

EPSON®

EPSON PhotoPC™ L-410

Italiano

Guida utente

Tutti i diritti riservati. Nessuna parte di questa pubblicazione può essere riprodotta, memorizzata in sistemi informatici o trasmessa in qualsiasi forma o con qualsiasi mezzo, elettronico, meccanico, con fotocopie, registrazioni o altro mezzo, senza il consenso scritto di Seiko Epson Corporation. Le informazioni qui contenute riguardano solo questa stampante Epson. Epson non è responsabile per l'utilizzo di queste informazioni con altre stampanti.

Né Seiko Epson Corporation, né suoi affiliati sono responsabili verso l'acquirente di questo prodotto o verso terzi per danni, perdite, costi o spese sostenuti o patiti dall'acquirente o da terzi in conseguenza di: incidenti, cattivo uso o abuso di questo prodotto o modifiche, riparazioni o alterazioni non autorizzate effettuate sullo stesso o (esclusi gli Stati Uniti) la mancata stretta osservanza delle istruzioni operative e di manutenzione di Seiko Epson Corporation.

Seiko Epson Corporation non è responsabile per danni o problemi originati dall'uso di opzioni o materiali di consumo altri da quelli designati come prodotti originali Epson o prodotti approvati Epson da parte di Seiko Epson Corporation.

Seiko Epson Corporation non può essere ritenuta responsabile per danni cagionati da interferenze elettromagnetiche che avvengono per l'uso di cavi di interfaccia diversi dai prodotti approvati Epson specificati da Seiko Epson Corporation.

EPSON è un marchio registrato ed EPSON Stylus è un marchio di Seiko Epson Corporation.

Microsoft e Windows sono marchi registrati di Microsoft Corporation.

Apple e Macintosh sono marchi registrati di Apple Computer, Inc.

SD è un marchio.

Avviso generale: Gli altri nomi di prodotti citati nel presente documento servono unicamente a scopo di identificazione e possono essere marchi dei rispettivi proprietari. Epson non rivendica alcun diritto su detti marchi.

Copyright© 2004 Seiko Epson Corporation, Nagano, Giappone

Sommario

Introduzione

Caratteristiche principali	7	Convenzioni usate nel manuale	8
Avvertenze per la sicurezza.	7		

Capitolo 1 **Operazioni preliminari**

Disimballaggio della fotocamera L-410	15	Apertura e chiusura dello sportello per pila/scheda di memoria	21
Parti della fotocamera e relative funzioni	16	Installazione della pila	22
Vista frontale/superiore	16	Installazione/rimozione della scheda di memoria	23
Vista inferiore/posteriore	17	Accensione/spengimento della fotocamera	25
Vista posteriore	17	Determinazione delle impostazioni iniziali	25
Funzioni dei tasti.	18	Rilascio dell'otturatore	26
Installazione della pila e della scheda di memoria	21		

Capitolo 2 **Scatto di foto**

Prima di scattare delle foto	28	Campo della fotocamera.	28
--	----	---------------------------------	----

Informazioni sui modi fotografici	28	Modo Normale.	40
Selezione della risoluzione e della compressione	29	Modo Panorama	40
Numero di foto scattabili.	30	Modo Ritratto.	41
Scatto di foto tramite il display LCD	31	Impostazione del bilanciamento del bianco	41
Informazioni sul display LCD	32	Bilanciamento automatico del bianco.	41
Scatto di foto con il solo mirino	34	Bilanciamento del bianco manuale	42
Cattura di un'immagine nel riquadro di messa a fuoco.	35	Impostazione della sensibilità alla luce	42
Uso dello zoom ottico e digitale	35	Impostazione dell'esposizione.	43
Controllo del flash	36	Ripristino dei numeri di file.	44
Uso dell'autoscatto	37	Registrazione di filmati.	44
Scatto di foto in continuo.	38	Definizione di impostazioni aggiuntive.	46
Uso del modo Macro	39	Come modificare le impostazioni	46
Selezione del modo Scena	39	Impostazioni disponibili.	47

Capitolo 3 Visualizzazione e gestione delle foto

Visualizzazione di foto tramite il display LCD	50	Visualizzazione delle proprietà delle foto	52
Visualizzazione di una presentazione delle foto	51	Salvataggio di foto in formato DPOF	54
Riproduzione di filmati	51	Eliminazione di foto	54
Impostazione della revisione rapida delle foto	52	Eliminazione di una singola foto	55
		Eliminazione di tutte le foto.	55
		Eliminazione di un gruppo di immagini	55

Formattazione della scheda di memoria.....	56	Esportazione di foto a un computer.....	57
Trasferimento di foto al computer.....	56	Elaborazione delle foto su un computer.....	57

Capitolo 4 *Uso della stampa diretta*

Collegamento della fotocamera alla stampante.....	58	Selezione del formato carta.....	63
Stampa di foto.....	59	Selezione dei margini di stampa.....	63
Tipi di carta supportati.....	59	Stampa della data.....	64
Stampa della foto visualizzata sul display LCD.....	59	Stampa a velocità elevata.....	64
Stampa di tutte le foto in memoria.....	60	Uso delle utility della stampante.....	64
Stampa di foto selezionate.....	61	Verifica della quantità di inchiostro rimasto.....	65
Stampa di album.....	61	Controllo degli ugelli della testina di stampa.....	65
Stampa di foto scattate nel modo P.I.F. . .	62	Pulizia degli ugelli della testina di stampa.....	65
Definizione di impostazioni di stampa . . .	63	Allineamento della testina di stampa . . .	66
Modifica delle impostazioni di stampa.....	63		

Capitolo 5 *Uso di Print Image Framer (P.I.F.)*

Scatto di foto nel modo P.I.F.....	67	Uso del CD.....	69
Cambiare le cornici.....	68	Scaricamento dal Web.....	69
Sostituzione di cornici memorizzate nella fotocamera o nella scheda di memoria . . .	69	Eliminazione di cornici.....	70

Capitolo 6 **Esecuzione del software**

Introduzione	71	Avvio di EPSON Photo!4	74
Requisiti di sistema.....	72	Per ulteriori informazioni.....	75
Installazione del software	73		

Capitolo 7 **Manutenzione e risoluzione dei problemi**

Manutenzione	76	Problemi della fotocamera	78
Ripristino delle impostazioni predefinite della fotocamera	76	Problemi con l'immagine	82
Pulizia della fotocamera	76	Problemi di stampa.....	85
Conservazione della fotocamera	77	Elenco dei messaggi di errore	86
Problemi e soluzioni.....	78	Per contattare l'Assistenza Clienti	90

Appendice A **Appendice**

Standard e approvazioni	95	Adattatore CA (EU-37).....	98
Specifiche	95	Uso dell'adattatore CA.....	98
Informazioni sugli accessori opzionali	98		

Glossario

Indice

Introduzione

Caratteristiche principali

Con la fotocamera L-410 è possibile scattare, visualizzare e stampare agevolmente delle foto. Le caratteristiche principali sono descritte di seguito.

- ❑ È possibile scattare delle foto professionali con delle semplici operazioni. Nella fotocamera vi sono varie impostazioni predefinite utilizzabili con semplicità. Tramite questa fotocamera, è estremamente semplice scattare le foto desiderate.
- ❑ La fotocamera L-410 può collegarsi direttamente a una stampante EPSON senza ricorrere a un computer e consente di stampare foto di qualità elevata.
- ❑ È possibile utilizzare la funzione PRINT Image Framer (P.I.F). È possibile selezionare diverse cornici memorizzate nella fotocamera L-410 e aggiungerle alle foto.
- ❑ È possibile catturare sempre i momenti particolari. La fotocamera L-410 consente di scattare foto in continuo con 3 scene al secondo.

Avvertenze per la sicurezza

Prima di utilizzare la fotocamera L-410, leggere tutte le istruzioni e tenere la guida a portata di mano per riferimenti futuri. Seguire tutte le avvertenze e le istruzioni riportate sulla fotocamera L-410 e sugli accessori opzionali.

Convenzioni usate nel manuale



Avvertenze

Osservare attentamente per evitare danni personali.



Attenzione

Osservare attentamente per evitare danni alle apparecchiature.

Note

Contengono informazioni importanti e suggerimenti utili sul funzionamento del prodotto.

Quando si utilizza la fotocamera L-410

- ❑ Non esporre la fotocamera L-410 a urti violenti, in quanto possono verificarsi funzionamenti difettosi in modo particolare durante il funzionamento della fotocamera.
- ❑ Osservare tutte le avvertenze e istruzioni applicate sul prodotto.
- ❑ Non inserire oggetti nelle aperture o nelle fessure di questo prodotto.
- ❑ Non toccare i componenti all'interno del prodotto a meno di specifiche istruzioni in tal senso riportate nella documentazione per l'utente. Non applicare forza eccessiva per inserire i componenti di questo prodotto. Sebbene il prodotto sia stato progettato con struttura robusta, se maneggiato in modo improprio può venire danneggiato.
- ❑ Non versare liquidi sul prodotto.
- ❑ Se questo prodotto emette rumori, odori o fumi anormali, annullare l'operazione corrente e spegnerlo immediatamente. Estrarre le pile e scollegare l'adattatore CA dal prodotto, quindi scollegare l'adattatore CA dalla presa di corrente. Contattare l'assistenza clienti.

- ❑ Per evitare rischi di incendio o di scossa elettrica, non coprire questo prodotto con tessuti o altre coperture che possano provocare scosse da elettricità statica.
- ❑ Per evitare rischi di incendio o di scossa elettrica, non esporre questo prodotto o gli accessori opzionali alla pioggia o all'umidità.
- ❑ Per evitare il rischio di incendio o esplosione, non utilizzare questo prodotto in luoghi dove sono conservati gas infiammabili o volatili.
- ❑ Non utilizzare questo prodotto all'aperto durante un temporale.
- ❑ Non utilizzare questo prodotto dopo averlo spostato tra aree con temperature estremamente diverse, in quanto può formarsi della condensa sulla parti elettroniche.
- ❑ Utilizzare esclusivamente l'adattatore CA consigliato (EU-37) per questo prodotto.

Quando si utilizza la pila

- ❑ Se l'acido di una pila entra a contatto con gli occhi o con la pelle, sciacquare immediatamente e completamente l'area interessata con acqua e sottoporsi a cure mediche. Se la pila viene inghiottita, ricorrere immediatamente alle cure di un medico.
- ❑ Per la fotocamera L-410, utilizzare esclusivamente pile AA o una pila CR-V3 in base alle istruzioni della documentazione per l'utente.
- ❑ Non utilizzare su altri dispositivi la pila in dotazione con questo prodotto.
- ❑ Per evitare rischi di cortocircuitazione, non rimuovere la camicia esterna della pila.
- ❑ Non maneggiare la pila con mani umide o utilizzarla vicino ad acqua.
- ❑ Non esporre la pila all'acqua o a umidità elevata.
- ❑ Non far cadere, forare, smontare, rompere o cortocircuitare la pila.
- ❑ Non collocare la pila vicino a fiamme o acqua.

- ❑ Non utilizzare pile che perdono o che sono danneggiate.
- ❑ Conservare le pile lontano da sorgenti di calore.
- ❑ Non inserire oggetti nelle aperture, in quanto possono entrare a contatto con punti con tensione pericolosa o cortocircuitare dei componenti.
- ❑ Evitare che la pila venga a contatto con oggetti di metallo che possono provocare cortocircuiti, ad esempio monete o chiavi.
- ❑ Non utilizzare la pila se i terminali sono sporchi.
- ❑ Non inserire la pila in prese di corrente o altre sorgenti di alimentazione, quali le prese auto per accendisigari.
- ❑ Non saldare cavi o terminali direttamente sulla pila.
- ❑ Non toccare i terminali della pila.
- ❑ Conservare le pile lontano da sorgenti di calore.
- ❑ Se si verifica un surriscaldamento, uno scolorimento o un danneggiamento, rimuovere la pila da questo prodotto e non utilizzarla ulteriormente.
- ❑ Quando si utilizza una pila ricaricabile, ricaricarla dopo averla scaricata completamente. Per scaricare la pila, riprodurre la presentazione fino al completo esaurimento dell'energia. Il modo di risparmio energia viene disattivato durante la riproduzione della presentazione e consente la visualizzazione di immagini sulla fotocamera fino al completo esaurimento della pila.

Quando si conservano le pile

- ❑ Quando non si utilizza questo dispositivo per un lungo periodo di tempo, rimuovere le pile dal prodotto e conservarle separatamente.

- ❑ Non conservare le pile in locali con temperatura o umidità elevata.
- ❑ Conservare le pile al di fuori della portata dei bambini.

Quando si smaltiscono le pile

Prima di smaltire le pile, assicurarsi di scaricarle completamente.



Avvertenza:

- ❑ *Assicurarsi di chiudere completamente e saldamente le estremità della pila con del nastro isolante per evitare la combustione o l'esplosione durante lo smaltimento.*
- ❑ *Non smaltire le pile come rifiuti normali. Invece, smaltirle in un apposito contenitore di raccolta in base alle normative locali.*

Per utenti in Olanda:

Non smaltire le pile insieme ai rifiuti quotidiani. Smaltire le pile con rifiuti chimici di piccole dimensioni in conformità con le normative locali e con il seguente contrassegno KCA della Gazzetta 45 del governo olandese:



Bij dit produkt zijn batterijen geleverd. Wanneer deze leeg zijn, moet u ze niet weggooien maar inleveren als KCA.

Per utenti in Germania:

Non smaltire le pile insieme ai rifiuti quotidiani. Smaltirle in una confezione di riciclaggio in conformità con le normative locali.

Quando si utilizza una scheda di memoria

- ❑ È possibile utilizzare soltanto le schede di memoria compatibili con le specifiche del prodotto.
- ❑ I metodi per l'uso delle schede di memoria variano a seconda del tipo di scheda. Per informazioni dettagliate, fare riferimento alla documentazione fornita con la scheda di memoria.
- ❑ Spegner la fotocamera prima di installare o rimuovere la scheda di memoria.

Quando si utilizza il display LCD

- ❑ Il display LCD di questo prodotto può presentare alcune piccole macchie scure o chiare. Ciò è normale e non significa che il display LCD sia guasto.
- ❑ Se il display LCD di questo prodotto è danneggiato, contattare il rivenditore.
- ❑ Se la soluzione a cristalli liquidi contenuta nel display LCD di questo prodotto fuoriesce ed entra a contatto con le mani, lavarle completamente con acqua e sapone. Se il liquido viene a contatto con gli occhi, sciacquarli immediatamente con acqua. Se dopo aver sciacquato abbondantemente gli occhi permane uno stato di malessere o problemi alla vista, rivolgersi immediatamente ad un medico.
- ❑ Per pulire il display, utilizzare soltanto un panno asciutto e morbido. Non usare detergenti liquidi o chimici.

In fase di conservazione, manutenzione o trasporto della fotocamera L-410

- ❑ Non conservare il prodotto all'aperto.
- ❑ Non conservare il prodotto vicino all'acqua.
- ❑ Non conservare questo prodotto in un luogo soggetto a livelli elevati di temperatura e umidità.
- ❑ Non conservare questo prodotto in un luogo soggetto a variazioni repentine di temperatura e umidità.
- ❑ Non conservare questo prodotto in un luogo soggetto a luce solare diretta o forti sorgenti luminose.
- ❑ Prima di pulire questo prodotto, scollegarlo dalla presa di corrente. Utilizzare un panno inumidito per la pulizia ed evitare l'uso di detergenti liquidi o spray.
- ❑ Rimuovere la pila e scollegare questo prodotto dalla presa elettrica e contattare personale qualificato di assistenza tecnica se si verificano le seguenti condizioni: il cavo di alimentazione è danneggiato; è entrato del liquido nel prodotto o negli accessori opzionali; il prodotto o gli accessori opzionali è caduto o si è danneggiato l'involucro; il prodotto o gli accessori opzionali non funziona normalmente o mostra un evidente cambiamento di prestazioni.

Informazioni di sicurezza per gli utenti nel Regno Unito

Le avvertenze di sicurezza che seguono sono relative all'adattatore CA.



Avvertenza:

Fare riferimento alla targhetta con le specifiche di alimentazione e controllare che la tensione dell'apparecchiatura corrisponda a quella della presa elettrica.

Importante:

I fili elettrici nel cavo di alimentazione montato su questa apparecchiatura sono colorati secondo la seguente codifica:

Blu — Neutro

Marrone — Attivo

Poiché i colori dei fili elettrici del cavo di alimentazione di questa apparecchiatura potrebbero non corrispondere ai contrassegni colorati usati per identificare i terminali della spina, procedere come indicato di seguito:

Collegare il filo blu al terminale della spina contrassegnato con la lettera N.

Collegare il filo marrone al terminale della spina contrassegnato con la lettera L.

Se si verificano danni alla spina, sostituire il set di cavi o contattare un elettricista qualificato.

Per utenti del Regno Unito, Hong Kong e Singapore

Sostituire i fusibili soltanto con fusibili delle dimensioni e specifiche nominali corrette.

Operazioni preliminari

Disimballaggio della fotocamera L-410

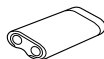
Assicurarsi che tutti gli elementi mostrati di seguito siano inclusi nella confezione della fotocamera L-410.



Corpo della fotocamera



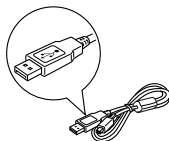
Guida utente
(questa guida)



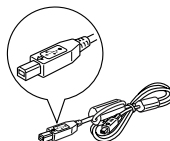
Pila CR-V3



CD del software



Cavo PC

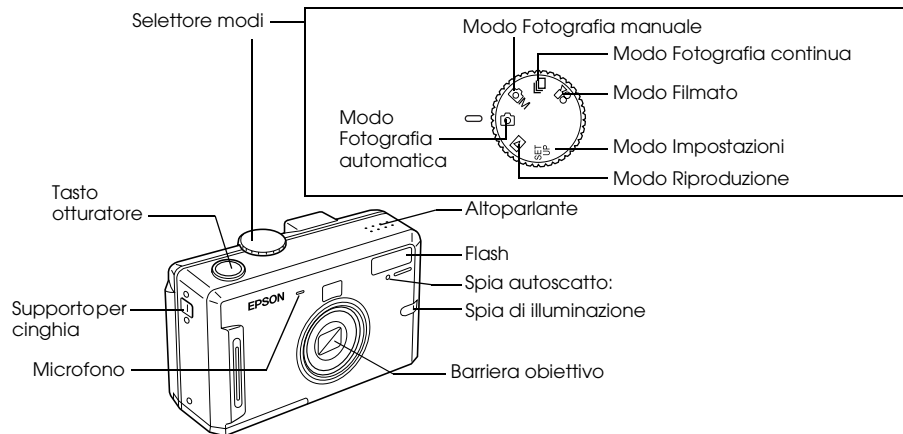


Cavo stampante

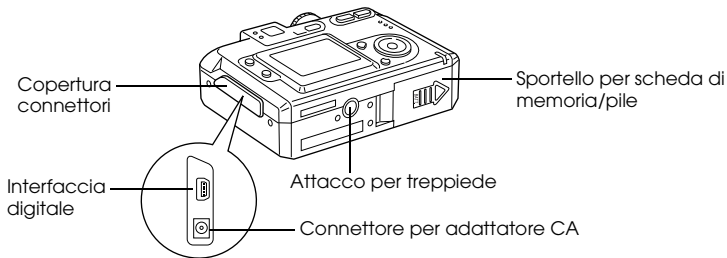
Parti della fotocamera e relative funzioni

Per informazioni dettagliate sulle funzioni dei tasti e delle spie di indicazione, vedere “Funzioni dei tasti” a pagina 18.

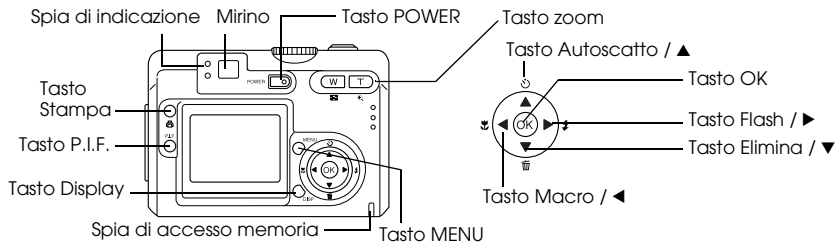
Vista frontale/superiore



Vista inferiore/posteriore






Vista posteriore



Funzioni dei tasti

Nome	Funzione
Selettore modi	Impostare i modi della fotocamera ruotando questo selettore. I modi possono essere cambiati mentre la fotocamera è accesa.
Tasto otturatore	Premere il tasto otturatore per scattare la foto.
Spia di illuminazione	Si illumina quando è accesa la fotocamera. Lampeggia durante la connessione della fotocamera a un computer o una stampante.
Due spie di indicazione	Indicano lo stato della fotocamera. La spia verde (spia superiore) si accende quando la messa a fuoco è stata fissata. La spia verde lampeggia quando: <ul style="list-style-type: none">• La fotocamera è in modo di risparmio energia• Si registra un filmato• La fotocamera elabora i dati• La fotocamera rileva un avviso di fotocamera mossa• La messa a fuoco non è fissata La spia rossa (spia inferiore) lampeggia quando: <ul style="list-style-type: none">• L'energia della pila è ridotta• La fotocamera non riesce a determinare l'impostazione di esposizione• La scheda di memoria è piena

Nome	Funzione
Spia autoscatto	Lampeggia quando si scatta una foto con la funzione di autoscatto.
 Tasto STAMPA	Premere questo tasto per stampare delle foto utilizzando la funzione di stampa diretta.
 Tasto P.I.F.	Premere questo tasto per effettuare le impostazioni P.I.F.
Tasto POWER	Premere questo tasto per spegnere o accendere la fotocamera.
Tasti  Zoom	Premere questo tasto per modificare lo zoom.
Tasto MENU	Visualizza/nasconde il menu. Questo tasto non funziona quando si scattano le foto nel modo fotografia automatica.
Tasto ▲	Premere per selezionare le voci di menu. Imposta l'autoscatto nel modo fotografia manuale o automatica.
Tasto ▼	Premere per selezionare le voci di menu. Elimina la foto selezionata nel modo riproduzione.
Tasto ►	Premere per selezionare le voci di menu. Imposta il modo flash nel modo fotografia manuale o automatica.
Tasto ◀	Premere per selezionare le voci di menu. Imposta il modo Macro nel modo fotografia manuale o automatica.

Nome	Funzione
Tasto OK	Accetta l'impostazione o la voce di menu selezionata correntemente.
Spia di accesso memoria	Si accende durante l'accesso alla scheda di memoria o al computer.
Tasto DISPLAY	Accende o spegne il display LCD.

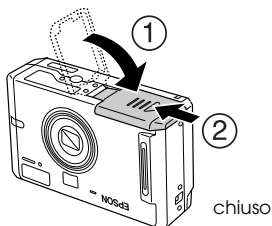
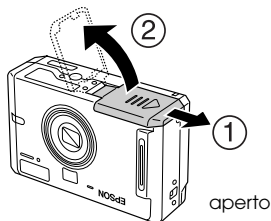
Installazione della pila e della scheda di memoria

In questa sezione viene descritto come installare una pila e una scheda di memoria.

Apertura e chiusura dello sportello per pila/scheda di memoria

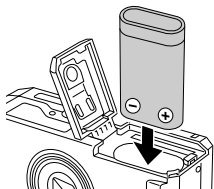
Per aprire lo sportello per pila/scheda di memoria, farlo scorrere e sollevarlo.

Per chiudere lo sportello per pila/scheda di memoria, abbassarlo e quindi chiuderlo a scorrimento in modo saldo.

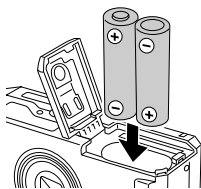


Installazione della pila

Inserire la pila nello scomparto, posizionando le estremità + e - in corrispondenza dei relativi simboli all'interno dello sportello per pila/scheda di memoria.



Quando si installa la pila CR-V3






Quando si installano le due pile AA



Avvertenza:

Non trasportare le pile ponendole in tasca.

Informazioni sulla durata della pila

Mentre la pila perde progressivamente la carica, l'icona sul display LCD passa da  a . Quando  lampeggia, l'energia è bassa e non risulta possibile scattare delle foto. Quando la spia di indicazione è rossa, la fotocamera si arresta automaticamente. Sostituire la pila.

Installazione/rimozione della scheda di memoria

È possibile utilizzare le schede di memoria disponibili in commercio. Questa fotocamera consente di memorizzare delle foto senza scheda di memoria; tuttavia, con una scheda di memoria è possibile memorizzare più foto.

Le schede di memoria disponibili sono le seguenti:

- ❑ Scheda di memoria SD (512 MB o inferiore)
- ❑ Multimedia card (MMC V 2.1 o successiva, prodotta da Hitachi o SanDisk) (512 MB o inferiore)

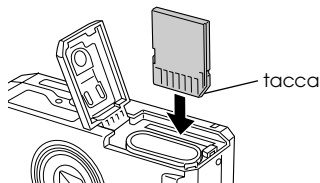


Attenzione:

- ❑ *Evitare di utilizzare o conservare la scheda alla luce solare diretta oppure in luoghi estremamente caldi, umidi o polverosi.*
- ❑ *Prima di installare la scheda di memoria, assicurarsi che la fotocamera sia spenta.*

Installazione della scheda di memoria

È possibile identificare i lati superiore e inferiore e anteriore e posteriore della scheda di memoria in base alla posizione della tacca.



**Attenzione:**

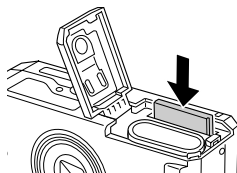
Inserire le schede di memoria con l'orientamento corretto. In caso contrario, la scheda di memoria e la fotocamera L-410 possono venire danneggiati.

Nota:

- ❑ *Spegnere la fotocamera prima di installare o rimuovere la scheda di memoria.*
- ❑ *Quando si utilizza una nuova scheda di memoria, è necessario formattarla prima di utilizzarla. Per informazioni dettagliate, vedere "Formattazione della scheda di memoria" a pagina 56.*

Rimozione della scheda di memoria

1. Spingere la scheda di memoria per rilasciare il fermo. La scheda di memoria fuoriesce.



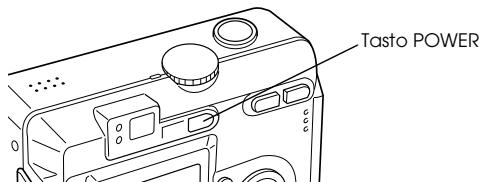
2. Estrarre la scheda di memoria.

Nota:

È possibile proteggere i dati nella scheda di memoria facendo scorrere la tacca sul lato della scheda di memoria. Tuttavia, non è possibile memorizzare foto o formattare una scheda di memoria con la protezione da scrittura attivata.

Accensione/spegnimento della fotocamera

Premere una volta il tasto POWER per accendere la fotocamera. Il copriobiettivo si apre e l'obiettivo si estende. Per spegnere la fotocamera, premere una volta il tasto POWER. L'obiettivo si retrae e il copriobiettivo si chiude.



Determinazione delle impostazioni iniziali

Quando si accende la fotocamera L-410 per la prima volta, è necessario impostare la lingua da utilizzare e la data/ora.

Selezione di una lingua

Selezionare la lingua da utilizzare con i tasti ▲ ▼ ◀ ▶, quindi premere il tasto OK.

Impostazione della data e dell'ora

Dopo aver selezionato la lingua, viene visualizzata la schermata Data/ora. Impostare la data e l'ora.

Nota:

- ❑ *È possibile modificare le impostazioni successivamente dal menu Impostazioni. Per informazioni dettagliate, vedere “Definizione di impostazioni aggiuntive” a pagina 46.*
 - ❑ *È inoltre possibile selezionare il formato dell'ora tra 24 hr. e 12 hr.. 24 hr. è l'impostazione predefinita quando si accende la fotocamera per la prima volta.*
1. Premere i tasti ▲▼ per modificare il valore della voce selezionata.
 2. Dopo aver terminato di effettuare le impostazioni, selezionare una voce diversa premendo i tasti ◀▶ .
 3. Ripetere i passaggi da 1 a 2 fino a terminare di effettuare le impostazioni della data e dell'ora, quindi premere il tasto OK.

Rilascio dell'otturatore

Il tasto dell'otturatore dispone di una funzione a due fasi.

Posizione intermedia

Quando si preme il tasto otturatore fino a metà corsa, la spia di indicazione (verde) si accende. La fotocamera regola automaticamente il fuoco e la velocità dell'otturatore.

Posizione completa

Dopo l'impostazione della messa a fuoco e della velocità dell'otturatore con la pressione a metà corsa del tasto otturatore, premere tale tasto fino a fine corsa per rilasciare l'otturatore. La foto viene scattata.

Scatto di foto

Prima di scattare delle foto

Campo della fotocamera

Quando si scattano delle foto, è necessario disporsi a una distanza di almeno 50 cm dall'oggetto. Nel modo macro, è possibile scattare foto con distanze tra 11 e 50 cm.

Informazioni sui modi fotografici

Modo Fotografia automatica

In questo modo, le impostazioni della fotocamera sono effettuate anticipatamente e risulta quindi possibile scattare una foto nitida premendo semplicemente il tasto otturatore.


Modo Fotografia manuale

È possibile effettuare impostazioni manuali dettagliate per la fotocamera. Ciò consente di scattare delle foto più sofisticate.

Selezione della risoluzione e della compressione

È possibile selezionare la qualità delle foto in base ai modi in cui verranno utilizzate. Per selezionare la risoluzione e la compressione, seguire la procedura sotto riportata.

Nota:

- ❑ *Questa impostazione non può essere utilizzata quando si scattano foto nel modo fotografica automatica.*
 - ❑ *A impostazioni di qualità maggiori corrispondono dimensioni maggiori dei dati fotografici.*
1. Ruotare il selettore modi sul modo fotografia manuale , quindi premere il tasto MENU per visualizzare il Menu Fotografia.
 2. Selezionare Qualità utilizzando i tasti ▲ ▼, quindi premere il tasto OK.
 3. Selezionare la qualità desiderata utilizzando i tasti ▲ ▼, quindi premere il tasto OK.

Numero di foto scattabili

Qualità	Quando si utilizza la scheda di memoria SD (16 MB)	Quando si utilizza la scheda di memoria SD (128 MB)	Quando si utilizza la memoria interna (predefinito)	Quando si utilizza la memoria interna (dopo l'eliminazione di tutti i dati)
★★★ F2304	6	62	3	7
★★★ N2304	13	125	6	14
★★ F1600	13	129	6	15
★★ N1600	28	251	13	30
★ F640	84	710	38	88
★ N640	148	1303	71	163

Unità: fogli

* I valori indicati possono variare se le schede di memoria SD sono di altri produttori.

Nota:

Il numero totale di foto varia a seconda della qualità, della compressione, della quantità di memoria rimasta nella scheda di memoria e delle condizioni di scatto.

Scatto di foto tramite il display LCD

È possibile scattare delle foto mentre si visualizza il soggetto sul display LCD.



Nota:

Utilizzare il display LCD nei seguenti casi:

Quando si utilizza la funzione di zoom digitale.

Quando si scattano foto nel modo macro.

Quando si scattano foto nel modo P.I.F.

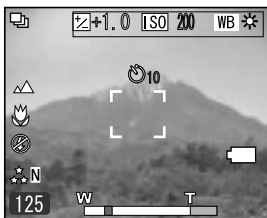
1. Ruotare il Selettore modi sul modo fotografia automatica  o sul modo fotografia manuale .
2. Centrare il soggetto al centro del riquadro della messa a fuoco del display LCD.
3. Premere fino a metà corsa il tasto otturatore. Il riquadro della messa a fuoco diventa verde e la messa a fuoco viene impostata.
4. Premere fino a fine corsa il tasto otturatore. La foto viene scattata.




Nota:












































- È possibile consentire l'emissione del suono dell'otturatore alla pressione del tasto otturatore. Tale suono può essere modificato o eliminato dal menu Suono. Per informazioni dettagliate, vedere "Definizione di impostazioni aggiuntive" a pagina 46.
- Quando l'impostazione di visualizzazione rapida è attivata, la foto viene visualizzata sul display LCD dopo lo scatto della foto.
- Il display LCD potrebbe spegnersi quando la fotocamera entra nel modo di spegnimento automatico. Premere un tasto qualsiasi oppure ruotare il Selettore modi per accendere nuovamente il display LCD.

Informazioni sul display LCD

È possibile verificare lo stato delle impostazioni della fotocamera tramite le icone visualizzate sul display LCD.




Autoscatto	  (2 secondi, 10 secondi)
Riquadro di messa a fuoco	Posizionare il soggetto all'interno del riquadro di messa a fuoco quando si scattano le foto. Quando si preme il tasto otturatore fino a metà corsa, il riquadro di messa a fuoco diventa verde. Se la messa a fuoco non può essere fissata, il riquadro diventa rosso. Rilasciare il tasto otturatore e quindi premerlo nuovamente.
Durata pile	

Indicatore zoom	L'indicatore dello zoom digitale viene visualizzato quando si utilizza l'ingrandimento digitale.
Modo Scena	Modo Normale,  modo Panorama,  modo Ritratto
Esposizione	 (da +2.0 a -2.0)
Sensibilità	 (Auto, 100, 200, 400)
Bilanciamento bianco	 (Auto,  Luce diurna,  Nuvoloso,  Incandescente,  Fluorescente,  Mercurio)
Qualità	    F2304,     F1600,     F640,     N2304,     N1600,     N640
Modo Macro	 Macro
Flash	 Auto,  Disattivato,  Riduzione automatica occhi rossi,  Flash riempimento,  Sincronia lenta
Modo di scatto	 Modo fotografia continua,  modo Filmato
Numero di foto scattabili	125 (esempio)
Tempo disponibile di registrazione filmato	125 (esempio)
Visualizzazione durante uno scatto	 Avviso di fotocamera mossa

Scatto di foto con il solo mirino

È possibile scattare delle foto senza utilizzare il display LCD. Quando non si utilizza il display LCD, è possibile verificare la foto utilizzando il mirino. Ciò consente di consumare meno la pila rispetto all'uso del display LCD per lo scatto delle foto.

1. Ruotare il Selettore modi sul modo fotografia manuale M.
2. Premere il tasto DISPLAY per spegnere il display LCD.
3. Centrare il soggetto al centro del mirino.
4. Premere fino a metà corsa il tasto otturatore. La spia di indicazione (verde) si accende e viene impostata la messa a fuoco.
5. Premere fino a fine corsa il tasto otturatore. La foto viene scattata.

Nota:

- Non è possibile scattare foto utilizzando il mirino soltanto se la fotocamera è nel modo macro o quando si utilizza l'autoscatto.*
 - È possibile consentire l'emissione del suono dell'otturatore alla pressione del tasto otturatore. Tale suono può essere modificato nel menu Impostazioni. Per informazioni dettagliate, vedere "Definizione di impostazioni aggiuntive" a pagina 46.*
 - La foto viene registrata nella scheda di memoria mentre la spia di accesso memoria è accesa. Dopo lo spegnimento della spia, la fotocamera è nuovamente pronta all'uso.*
6. Quando si termina di scattare le foto, premere il tasto POWER per spegnere la fotocamera.



Cattura di un'immagine nel riquadro di messa a fuoco

La messa a fuoco automatica funziona soltanto se il soggetto è all'interno del riquadro di messa a fuoco quando il tasto otturatore viene innanzitutto premuto fino a metà corsa. Dopo aver bloccato la messa a fuoco sul soggetto, è possibile regolare il riquadro alla composizione desiderata e rilasciare l'otturatore.




Uso dello zoom ottico e digitale

Questa fotocamera è dotata di uno zoom ottico 3× e due zoom digitali 2× e 3× (2 riquadri separati). Poiché lo zoom digitale è disponibile quando si scattano foto con il display LCD, è possibile ottenere un zoom massimo di 9×.



Zoom ottico

Quando si utilizza lo zoom teleobiettivo, premere il tasto T . Quando si utilizza lo zoom grandangolare, premere il tasto W .



Zoom digitale





Per attivare lo zoom digitale, premere innanzitutto il tasto  T per ingrandire al massimo lo zoom ottico, rilasciare il tasto e quindi premerlo nuovamente. Lo zoom digitale passa alternativamente da 2× a 3× ogni volta che si preme il tasto T . Per tornare al modo zoom ottico, premere il tasto W .

Nota:

- ❑ È possibile abilitare il modo zoom digitale dal menu *Impostazioni*. Per informazioni dettagliate, vedere “Definizione di impostazioni aggiuntive” a pagina 46.
- ❑ Quando si utilizza l’ingrandimento digitale, l’indicatore di zoom digitale verrà visualizzato sul lato destro della barra T . Quando 2× è in centro, 3× è sul lato destro di T .

Controllo del flash

È possibile modificare l’impostazione del flash premendo il tasto Flash . Il modo flash cambia ogni volta che si preme il tasto Flash .

	Flash automatico (impostazione predefinita)	La fotocamera rileva automaticamente la luminosità e attiva il flash, se necessario. In un’ambientazione scura, il flash viene automaticamente utilizzato.
	Flash disattivato	Il flash è disattivato anche nelle ambientazioni scure.
	Riduzione automatica effetto occhi rossi	Utilizzare questa impostazione quando si fotografano persone con il flash di notte o in luoghi chiusi. Il flash si attiverà una volta e un’altra ancora quando la foto viene scattata. Ciò consente di ridurre l’effetto occhi rossi.
	Flash di riempimento	Il flash si attiverà indipendentemente dalla luminosità. Utilizzare questa impostazione quando lo sfondo è chiaro o quando si scatta controsole.

s ²	Sincronia lenta	Il flash viene utilizzato in combinazione con una velocità lenta dell'otturatore. Utilizzando la sincronia lenta, è possibile scattare una foto di azione con uno sfondo sfocato.
----------------	-----------------	---





Campo d'azione del flash


Sensibilità ISO	Normale (grandangolare)	Normale (telefotografia)
100	0,7 - 2,6 m (2,3 - 8,5 piedi)	0,5 - 1,5 m (1,6 - 4,9 piedi)
200	1 - 3,7 m (3,3 - 12,1 piedi)	0,6 - 2,1 m (1,9 - 6,9 piedi)
400	1,4 - 5,2 m (4,6 - 17,1 piedi)	0,8 - 3 m (2,6 - 9,9 piedi)

Nota:

Per informazioni sulla sensibilità ISO, vedere "Impostazione della sensibilità alla luce" a pagina 42.

Uso dell'autoscatto

1. Ruotare il Selettore modi sul modo fotografia automatica  o sul modo fotografia manuale .
2. Premere il tasto Autoscatto . Sul display LCD viene visualizzato l'indicatore dell'autoscatto .

3. Centrare l'immagine e premere il tasto otturatore fino a fine corsa. Il conto alla rovescia ha inizio e dopo 2 o 10 secondi l'otturatore viene automaticamente rilasciato. È possibile impostare il tempo su 2 o 10 secondi premendo il tasto Autoscatto  al passaggio 2.

Nota:


Il tempo può essere modificato soltanto per il modo fotografia manuale o fotografia continua. Nel modo fotografia automatica, l'autoscatto può essere impostato soltanto su 10 secondi.

Scatto di foto in continuo

È possibile scattare delle foto in continuo tenendo premuto il tasto otturatore. A velocità massima vengono scattate tre foto al secondo.

Nota:

La velocità di scatto può diminuire quando si utilizza il flash durante lo scatto in continuo.

1. Ruotare il Selettore modi sul modo fotografia continua .
2. Premere il tasto otturatore fino a metà corsa per impostare la messa a fuoco, quindi premerlo fino a fine corsa. Tenendo completamente premuto il tasto otturatore, le foto verranno scattate in continuo.




Nota:

È possibile modificare le impostazioni della fotocamera nel modo desiderato come per il modo fotografia manuale.

Uso del modo Macro

Il modo macro consente di mettere a fuoco dei soggetti a distanze comprese tra 11 e 50 cm (4,3 - 19,6 pollici) dalla fotocamera.

Quando si riprendono soggetti con distanza superiore a 50 cm, ripristinare il modo normale della fotocamera.


1. Ruotare il Selettore modi sul modo fotografia automatica  o sul modo fotografia manuale .
2. Premere il tasto macro  per passare al modo macro.

Selezione del modo Scena

Nella fotocamera vi sono tre modi scena predefiniti. Quando si utilizza un modo scena, la fotocamera viene automaticamente configurata sulle impostazioni ottimali di acquisizione immagine per la situazione corrente.

Nota:

- ❑ *Quando è impostato un modo scena e si seleziona il modo macro, le impostazioni della fotocamera passano al modo normale. Se si annulla il modo macro, le impostazioni della fotocamera rimangono nel modo normale.*
- ❑ *L'uso dei modi scena insieme al software Exif 2.2 e a PRINT Image Matching II consentirà di ottenere i risultati di stampa migliori possibili.*

- ❑ *Le impostazioni di Autoscatto, Esposizione, Qualità, Fotografia continua, Zoom digitale, Frame, ecc. non vengono influenzate dal modo scena impostato.*
1. Ruotare il Selettore modi sul modo fotografia manuale M.
 2. Premere il tasto MENU. Viene visualizzato il menu Fotografia.
 3. Selezionare Modo Scena utilizzando i tasti ▲ ▼, quindi premere il tasto ►.
 4. Selezionare il modo scena desiderato utilizzando i tasti ▲ ▼, quindi premere il tasto OK.

Modo Normale

Ideale per la maggior parte degli scatti. Il flash funziona automaticamente in base alla luce disponibile sul soggetto. La velocità dell'otturatore viene anche selezionata per ridurre al minimo lo sfocamento.

Modo Panorama

Ideale per ampi panorami. Il flash viene disattivato in modo che l'immagine del panorama venga acquisita con maggiore nitidezza. In situazioni di luce ridotta, la velocità dell'otturatore è inferiore ed è pertanto possibile riprendere scene notturne. Utilizzare un treppiede per evitare lo sfocamento.

Modo Ritratto


Ideale per ritratti di persone. La profondità di campo viene ridotta (1- 3 m) e il flash viene automaticamente impostato per la riduzione dell'effetto occhi rossi. Quando si utilizza il flash di riempimento in ambientazioni scure, la funzione di sincronia lenta dell'otturatore risulta impostata e consente di scattare delle foto con uno sfondo più chiaro. Per evitare lo sfocamento, si consiglia di utilizzare un treppiede.

Impostazione del bilanciamento del bianco

La funzione di bilanciamento del bianco consente di regolare la fotocamera in base a diversi tipi di illuminazione. In ogni situazione il colore bianco apparirà in modo eguale. La fotocamera dispone di due modi di bilanciamento del bianco: automatico e manuale.


Bilanciamento automatico del bianco

In questo modo, la fotocamera rileva automaticamente la sorgente luminosa e corregge i colori in modo da ottenere lo stesso bianco in ogni situazione di luce. Si consiglia di utilizzare generalmente la fotocamera impostata su questo modo.

1. Ruotare il Selettore modi sul modo fotografia manuale M.
2. Premere il tasto MENU. Viene visualizzato il menu Fotografia.
3. Selezionare Bil bianco utilizzando i tasti ▲ ▼, quindi premere il tasto ►.
4. Selezionare Auto utilizzando i tasti ▲ ▼, quindi premere il tasto OK.

Bilanciamento del bianco manuale


Tramite questo modo, è possibile selezionare impostazioni particolari di bilanciamento del bianco per ottenere dei colori reali in determinate condizioni: luce diurna, nuvoloso, incandescenza, fluorescenza e mercurio.

1. Ruotare il Selettore modi sul modo fotografia manuale M.
2. Premere il tasto MENU. Viene visualizzato il menu Fotografia.
3. Selezionare Bil bianco utilizzando i tasti ▲ ▼, quindi premere il tasto ►.
4. Selezionare l'impostazione desiderata tra Luce diurna, Nuvoloso, Incandescenza, Fluorescenza e Mercurio utilizzando i tasti ▲ ▼, quindi premere il tasto OK.

Impostazione della sensibilità alla luce

È possibile modificare manualmente la sensibilità alla luce per scopi specifici in qualsiasi momento oppure consentire la modifica automatica della sensibilità alla luce.


L'impostazione predefinita della fotocamera è Auto. Tale impostazione è ideale per la maggior parte degli scatti fotografici. Impostare la sensibilità alla luce manualmente quando si prevedono problemi di sfocamento dovuti allo spostamento della fotocamera.

1. Ruotare il Selettore modi sul modo fotografia manuale M.
2. Premere il tasto MENU. Viene visualizzato il menu Fotografia.
3. Selezionare Sensibilità utilizzando i tasti ▲ ▼, quindi premere il tasto ►.
4. Selezionare la sensibilità desiderata tra Auto, 100, 200 e 400 utilizzando i tasti ▲ ▼, quindi premere il tasto OK.

Impostazione dell'esposizione

È possibile regolare l'esposizione per controllare la quantità di luce assorbita dal sensore CCD. Ciò ha effetto sulla luminosità dell'intera immagine. Generalmente, non è necessario effettuare delle regolazioni manuali ma è possibile aumentare o diminuire l'esposizione in base a delle esigenze specifiche.

Si consiglia di utilizzare tali regolazioni quando si scatta controsole o quando gli sfondi sono molto chiari e interferiscono con i sensori automatici..

1. Ruotare il Selettore modi sul modo fotografia manuale M.
2. Premere il tasto MENU. Viene visualizzato il menu Fotografia.
3. Selezionare Esposizione utilizzando i tasti ▲▼, quindi premere il tasto ►.
4. Selezionare il valore di regolazione utilizzando i tasti ▲▼, quindi premere il tasto OK.

Nota:

L'intervallo di regolazione dell'esposizione va da - 2.0 EV a + 2.0 EV durante lo scatto programmato. Sono possibili 9 incrementi di 0.5 EV ciascuno. È possibile verificare l'impostazione sul display LCD.


Ripristino dei numeri di file

I file di immagine vengono automaticamente numerati in modo che non vi siano due file con lo stesso numero. La numerazione avviene nell'ordine di scatto. È possibile selezionare se azzerare o meno la sequenza dei numeri dei file di immagine su 0000 quando si sostituisce o si formatta la scheda di memoria.

1. Ruotare il Selettore modi sul modo impostazioni.
2. Premere il tasto ► per visualizzare il menu Impostazioni 2.
3. Selezionare Reset n. file utilizzando i tasti ▲ ▼, quindi premere il tasto ►.
4. Selezionare ON utilizzando i tasti ▲ ▼, quindi premere il tasto OK. Il numero di file viene azzerato.

Registrazione di filmati

È possibile registrare un filmato sonoro del soggetto visualizzato sul display LCD:

1. Ruotare il Selettore modi sul modo filmato .
2. Premere il tasto MENU. Viene visualizzato il menu Filmato.
3. Premere il tasto ►.
4. Selezionare la qualità desiderata utilizzando i tasti ▲ ▼, quindi premere il tasto OK.
5. Premere il tasto otturatore fino a fine corsa per avviare la registrazione.
6. Premere nuovamente il tasto otturatore a fine corsa per interrompere la registrazione.

Tempo di ripresa massimo disponibile

Qualità	Quando si utilizza una scheda di memoria SD (Panasonic RP-SDH256)	Solo memoria interna (predefinito)	Solo memoria interna (dopo l'eliminazione dei dati)
640 × 480	102	2	2
320 × 240	406	3	3
160 × 120	796	8	8

Unità: secondi


* I valori indicati possono variare se le schede di memoria SD sono di altri produttori.

Registrazione di un promemoria audio

Quando l'impostazione di revisione rapida delle foto è su Promemoria ON, è possibile registrare un promemoria audio mentre la foto viene visualizzata sul display LCD. È possibile registrare dei promemoria audio lunghi fino a 30 secondi.

1. Mentre la foto è visualizzata sul display LCD, premere il tasto OK per avviare la registrazione.
2. Quando si è finito di registrare, premere il tasto OK per interrompere la registrazione.

Nota:

- ❑ È possibile riprodurre un promemoria audio nel modo riproduzione. Visualizzare la foto con il promemoria audio nel modo riproduzione e premere il tasto ►.
- ❑ Quando si apre una foto con promemoria nel modo riproduzione, viene visualizzata l'icona .

Definizione di impostazioni aggiuntive

Nel modo impostazioni, è possibile modificare le impostazioni aggiuntive della fotocamera, quali le impostazioni di risparmio energia e di suono.

Come modificare le impostazioni

1. Ruotare il Selettore modi sul modo Impostazioni.
2. Selezionare il menu con le voci da modificare utilizzando i tasti ◀▶.
3. Selezionare la voce di impostazione desiderata utilizzando i tasti ▲▼◀▶, quindi premere il tasto OK.
4. Modificare il valore di impostazione utilizzando i tasti ▲▼, quindi premere il tasto OK. L'impostazione viene modificata.

Nota:

Se si preme il tasto MENU, l'impostazione viene annullata e si ritorna alla schermata precedente.

Impostazioni disponibili

Menu Impostazioni 1

Voci di impostazione	Descrizione	Predefinita
Vista rap/Promemoria	Imposta la visualizzazione rapida e il promemoria audio. Quando l'impostazione è su ON, è possibile registrare un promemoria audio mentre l'immagine è visualizzata per circa tre secondi.	OFF (disattivata)
Luminosità LCD	Imposta il livello di luminosità per il display LCD.	—
Zoom digitale	Imposta se attivare o meno lo zoom digitale.	OFF (disattivata)
Risp. energia	Imposta il tempo dopo il quale la fotocamera entra nel modo di risparmio energia.	3 min.
Schermata avvio	Imposta la schermata di avvio.	Logo EPSON

Menu Impostazioni 2

Voci di impostazione	Descrizione	Predefinita
Formatta	Formatta la memoria della fotocamera o della scheda di memoria.	—
Ripristina tutto	Ripristina le impostazioni predefinite della fotocamera.	—
Data/ora	Imposta la data e l'ora.	—
Reset n. file	Imposta se azzerare o meno la sequenza dei numeri dei file di immagine su 0000 quando si sostituisce o si formatta la scheda di memoria.	OFF (disattivata)
Lingua	Imposta la lingua di visualizzazione.	—

Suono


Voci di impostazione	Descrizione	Predefinita
Suono	Imposta se attivare o meno il suono.	ON (attivata)
Suono azionamento*	Imposta il suono corrispondente all'azionamento dei tasti.	Max Suono 1
Suono otturatore*	Imposta il suono dell'otturatore.	
Suono scatto cont*	Imposta il suono corrispondente allo scatto in continuo.	
Suono blocco fuoco*	Imposta il suono corrispondente al bloccaggio della messa a fuoco.	
Suono autoscatto*	Imposta il suono di attivazione dell'autoscatto.	

* È possibile copiare o eliminare i dati audio per tali impostazioni. Quando si utilizzando i dati audio memorizzati nel CD del software, copiare i dati sulla scheda di memoria tramite EPSON Photo!4. Per informazioni dettagliate, vedere il manuale di EPSON Photo!4.


Visualizzazione e gestione delle foto


Visualizzazione di foto tramite il display LCD

È possibile utilizzare il display LCD per verificare le foto scattate.


1. Ruotare il Selettore modi sul modo riproduzione . Viene visualizzata l'ultima foto scattata.

Nota:

- ❑ Per visualizzare la foto successiva, premere il tasto ►. Tenendo premuto il tasto ► si fa avanzare rapidamente la visualizzazione delle foto.
- ❑ Per ingrandire la foto, premere il tasto T . È possibile spostarsi sull'immagine ingrandita premendo i tasti ▲ ▼ ◀ ▶.

2. Per visualizzare una foto in miniatura, premere il tasto W .

Nota:

- ❑ Per selezionare un'altra foto, premere i tasti ▲ ▼ ◀ ▶.
- ❑ Per visualizzare la foto selezionata a schermo intero, premere il tasto T  o OK.

Visualizzazione di una presentazione delle foto

È possibile riprodurre le foto una alla volta.

1. Impostare la fotocamera sul modo riproduzione.
2. Premere il tasto MENU. Viene visualizzato il menu Riproduzione 1.
3. Selezionare Presentazione utilizzando i tasti ▲ ▼, quindi premere il tasto OK. La presentazione viene avviata.

Nota:

- ❑ *Per interrompere momentaneamente la presentazione, premere il tasto OK.*
- ❑ *Se si preme il tasto ►, la foto corrente verrà saltata.*
- ❑ *Per terminare la presentazione, premere il tasto ◀.*
- ❑ *L'impostazione di risparmio energia non è valida durante una presentazione quando si utilizza esclusivamente l'alimentazione con pila.*

Riproduzione di filmati

1. Impostare la fotocamera nel modo riproduzione e visualizzare il filmato da riprodurre.
2. Premere il tasto OK. Il filmato viene avviato.

Nota:

- ❑ *Per interrompere momentaneamente il filmato, premere il tasto OK. Per riprendere la riproduzione del filmato, premere nuovamente il tasto OK.*
- ❑ *Premendo i tasti ▲ ▼ è possibile regolare il volume con 4 livelli di impostazione.*
- ❑ *Per terminare la riproduzione del filmato, premere il tasto ◀.*

Impostazione della revisione rapida delle foto

Quando l'impostazione di revisione rapida è attivata, la foto viene visualizzata sul display LCD per circa 3 secondi dopo lo scatto della foto. Questa funzione può essere attivata (ON) o disattivata (OFF). L'impostazione predefinita è OFF.

Nota:

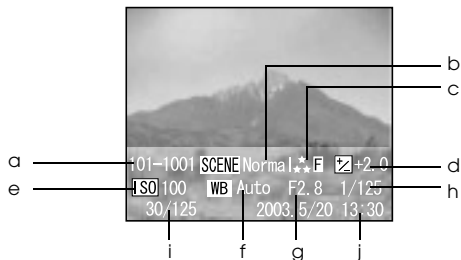
La revisione rapida delle foto non risulta disponibile quando si utilizza il modo fotografia continua.

1. Ruotare il Selettore modi sul modo impostazioni. Viene visualizzato il menu Impostazioni 1.
2. Selezionare Vista rap/Promemoria utilizzando i tasti ▲ ▼, quindi premere il tasto ►.
3. Selezionare ON o OFF, quindi premere il tasto OK.

Visualizzazione delle proprietà delle foto

1. Visualizzare la foto sul display LCD.


2. Premere due volte il tasto DISPLAY. Vengono visualizzate le seguenti informazioni.



- Cartella e numero di file
- Impostazione modo scena
- Impostazione qualità
- Impostazione esposizione
- Impostazione sensibilità ISO
- Impostazione bilanciamento bianco
- Messa a fuoco
- Velocità otturatore
- Numero foto riproduzione/numero totale foto memorizzate
- Data foto

Salvataggio di foto in formato DPOF

DPOF è l'acronimo di Digital Print Order Format (formato di comando di stampa digitale). Questo formato consente di registrare delle informazioni sulla scheda di memoria, incluso quali immagini e in quante copie si desidera stampare.

1. Ruotare il Selettore modi sul modo riproduzione .
2. Premere il tasto MENU, quindi premere il tasto ►. Viene visualizzato il menu Riproduzione 2.
3. Selezionare Crea ordine stampa, quindi premere il tasto OK.
4. Selezionare la foto e specificare il numero di copie utilizzando i tasti ▲ ▼ ◀ ▶.

Nota:

È possibile impostare fino a 99 copie per 999 foto. Tuttavia, la quantità massima di stampa è di 9999 pagine.

5. Premere il tasto OK. Le informazioni DPOF vengono salvate e la schermata torna al menu Riproduzione 2.

Eliminazione di foto


È possibile eliminare delle foto memorizzate nella fotocamera dal modo riproduzione.



Attenzione:


Le foto eliminate non possono essere ripristinate. Fare attenzione quando si eliminano delle foto.

Eliminazione di una singola foto

1. Ruotare il Selettore modi sul modo riproduzione .
2. Premere il tasto MENU. Viene visualizzato il menu Riproduzione 1.
3. Selezionare Elimina immagini singole utilizzando i tasti ▲▼, quindi premere il tasto ►.
4. Selezionare la foto da eliminare utilizzando i tasti ◀▶.
5. Selezionare OK utilizzando i tasti ▲▼, quindi premere il tasto OK. La foto viene eliminata.
6. Se necessario, ripetere i passaggi 4 e 5 per eliminare un'altra foto.


Eliminazione di tutte le foto

È possibile eliminare tutte le foto memorizzate nella fotocamera.

1. Ruotare il Selettore modi sul modo riproduzione .
2. Premere il tasto MENU. Viene visualizzato il menu Riproduzione 1.
3. Selezionare Elimina tutte le immagini utilizzando i tasti ▲▼, quindi premere il tasto OK.
4. Selezionare OK utilizzando i tasti ▲▼, quindi premere il tasto OK.


Eliminazione di un gruppo di immagini

È possibile eliminare in una sola volta un gruppo di foto scattate nel modo fotografia continua.

1. Ruotare il Selettore modi sul modo riproduzione  e visualizzare l'immagine da eliminare.
2. Premere il tasto MENU. Viene visualizzato il menu Riproduzione 1.
3. Selezionare Elimina gruppo immagini utilizzando i tasti ▲▼, quindi premere il tasto OK.

Nota:

Non è possibile selezionare Elimina gruppo immagini se non vi sono foto scattate nel modo fotografia continua.

4. Verificare le immagini una alla volta utilizzando i tasti ◀▶. Cancellare l'icona  sull'immagine che non si desidera eliminare premendo i tasti ▲▼.
5. Premere il tasto OK.
6. Selezionare OK utilizzando i tasti ▲▼, quindi premere il tasto OK.

Formattazione della scheda di memoria

È possibile reimpostare la scheda allo stato predefinito dal menu Impostazioni. Per informazioni dettagliate, vedere "Definizione di impostazioni aggiuntive" a pagina 46.

Nota:

Non formattare una scheda di memoria della fotocamera utilizzando un computer. Utilizzare esclusivamente la fotocamera.

Trasferimento di foto al computer

È possibile copiare delle foto nella fotocamera o nella scheda di memoria trasferendole sul computer. È quindi possibile lavorare sulle foto sul computer. Occorre disporre del cavo PC per collegare la fotocamera al computer.

Esportazione di foto a un computer



Attenzione:

Prima di iniziare, assicurarsi che la fotocamera sia spenta.

1. Aprire la copertura connettori con delicatezza e collegare il cavo PC dalla fotocamera al computer.

Nota:

A seconda del sistema operativo del computer in uso, potrebbe risultare necessario installare il software del driver. Il software del driver è incluso nel CD in dotazione.

2. Accendere la fotocamera.
3. Trasferire le foto nella fotocamera al computer tramite il software. Per informazioni dettagliate, vedere Chapter 6, "Esecuzione del software," pagina 71.

Nota:

- Se il software di immagini non è installato sul computer, è possibile esclusivamente copiare foto nella fotocamera al computer.*
- Quando le immagini scattate con il modo P.I.F. vengono copiate sul computer in uso, il collegamento tra le foto e le cornici verrà interrotto.*

Elaborazione delle foto su un computer

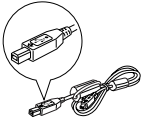
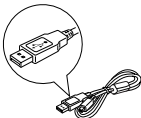
Nel CD viene fornito un software che consente di elaborare le foto sul computer. Per informazioni dettagliate sul software, vedere Chapter 6, "Esecuzione del software," pagina 71.

Uso della stampa diretta

Collegamento della fotocamera alla stampante

È possibile stampare in modo semplice un'immagine selezionata collegandola direttamente alla stampante.

Questa fotocamera supporta le stampanti elencate di seguito. Con la fotocamera vengono forniti due cavi PC. A seconda della stampante, scegliere il cavo appropriato.

STYLUS PHOTO R200/R210	STYLUS PHOTO 935 STYLUS PHOTO R300/R310 STYLUS PHOTO RX600
	

Nota:

È possibile che stampanti prodotte in futuro vengano aggiunte all'elenco.

Stampa di foto

Tipi di carta supportati

Questa fotocamera supporta i formati e i tipi di carta che seguono.


Carta	Formato
Carta fotografica lucida Premium	10 × 15 cm 4 × 6 pollici
Carta fotografica semilucida Premium	

Nota:

- ❑ Per informazioni dettagliate sulla carta, vedere i manuali della stampante in uso.
- ❑ Non è necessario impostare il tipo di carta nelle impostazioni di stampa della fotocamera. Impostando il formato carta è possibile stampare su entrambi i tipi di carta.

Stampa della foto visualizzata sul display LCD

1. Collegare la fotocamera alla stampante, quindi accendere la stampante e la fotocamera.
2. Visualizzare la foto da stampare sul display LCD, quindi premere il tasto STAMPA (🖨️). Viene visualizzato il menu Stampa.
3. Selezionare Stampa questa immagine utilizzando i tasti ▲ ▼, quindi premere il tasto STAMPA (🖨️) o il tasto OK.




4. Definire le impostazioni di stampa, se necessario, quindi premere il tasto STAMPA . La stampa viene avviata.

Nota:

- ❑ Per informazioni dettagliate sulle impostazioni di stampa, vedere "Definizione di impostazioni di stampa" a pagina 63.
- ❑ Premere il tasto MENU per annullare la stampa.

Stampa di tutte le foto in memoria

È possibile stampare tutte le foto memorizzate nella fotocamera.





1. Collegare la fotocamera alla stampante, quindi accendere la stampante e la fotocamera.
2. Ruotare il Selettore modi sul modo riproduzione , quindi premere il tasto STAMPA . Viene visualizzato il menu Stampa.
3. Selezionare Stampa tutte le immagini utilizzando i tasti ▲ ▼, quindi premere il tasto OK.
4. Definire le impostazioni di stampa, se necessario, quindi premere il tasto STAMPA . La stampa viene avviata.

Nota:

- ❑ Per informazioni dettagliate sulle impostazioni di stampa, vedere "Definizione di impostazioni di stampa" a pagina 63.
- ❑ Premere il tasto MENU per annullare la stampa.

Stampa di foto selezionate

È possibile selezionare più foto per la stampa.



1. Collegare la fotocamera alla stampante, quindi accendere la stampante e la fotocamera.
2. Ruotare il Selettore modi sul modo riproduzione , quindi premere il tasto STAMPA . Viene visualizzato il menu Stampa.
3. Selezionare Immagini selezionate utilizzando i tasti ▲ ▼, quindi premere il tasto OK.
4. Selezionare le foto da stampare utilizzando i tasti ◀ ▶, quindi impostare il numero di copie utilizzando i tasti ▲ ▼.
5. Premere il tasto  STAMPA. Viene visualizzata l'anteprima.
6. Definire le impostazioni di stampa, se necessario, quindi premere il tasto STAMPA . La stampa viene avviata.

Nota:

- ❑ Per informazioni dettagliate sulle impostazioni di stampa, vedere "Definizione di impostazioni di stampa" a pagina 63.
- ❑ Premere il tasto MENU per annullare la stampa.

Stampa di album

È possibile stampare diverse foto su un singolo foglio di carta.

1. Collegare la fotocamera alla stampante, quindi accendere la stampante e la fotocamera.
2. Ruotare il Selettore modi sul modo riproduzione , quindi selezionare la prima foto da stampare.
3. Premere il tasto  STAMPA. Viene visualizzato il menu Stampa.

4. Selezionare Stampa album utilizzando i tasti ▲ ▼.
5. Selezionare il numero di foto per pagina utilizzando i tasti ◀ ▶, quindi premere il tasto OK.
6. Definire le impostazioni di stampa, se necessario, quindi premere il tasto STAMPA (⊕). La stampa viene avviata.

Nota:

- ❑ *Per informazioni dettagliate sulle impostazioni di stampa, vedere “Definizione di impostazioni di stampa” a pagina 63.*
- ❑ *Premere il tasto MENU per annullare la stampa.*
- ❑ *Non è possibile stampare immagini P.I.F. quando si seleziona Stampa album.*
- ❑ *Se si salvano le informazioni DPOF prima di avviare la stampa, tali informazioni verranno abilitate.*

Stampa di foto scattate nel modo P.I.F.

Le immagini scattate con il modo P.I.F. devono essere stampate utilizzando la stampa diretta affinché la cornice appaia nella stampa finale. Ogni altro metodo di stampa disgiungerà il collegamento tra la cornice e l'immagine e soltanto l'immagine verrà stampata.

Per informazioni dettagliate sul modo P.I.F., vedere Chapter 5, “Uso di Print Image Framer (P.I.F.).”

Definizione di impostazioni di stampa

Quando si stampano immagini direttamente sulla stampante, è possibile specificare le diverse impostazioni di stampa sulla fotocamera.

Modifica delle impostazioni di stampa

1. Selezionare Impostazioni di stampa utilizzando i tasti ▲ ▼ nella schermata di anteprima, quindi premere il tasto OK. Viene visualizzata la schermata Impostazioni di stampa.
2. Selezionare la voce da impostare utilizzando i tasti ▲ ▼, quindi premere il tasto OK. Viene visualizzata l'impostazione corrente.
3. Selezionare la voce utilizzando i tasti ▲ ▼, quindi premere il tasto OK.

Nota:

Premere il tasto MENU per annullare le impostazioni.

Selezione del formato carta

Specificare il formato della carta per la foto. È possibile selezionare tra 10x15cm Lucida Premium o 4x6in.Lucida Premium.

Selezione dei margini di stampa

Specificare se stampare delle immagini con o senza i margini. L'impostazione predefinita è SenzaMargini (stampa senza i margini).

Stampa della data

Tutte le immagini scattate riportano un'indicazione di data (A.M.G., M.G.A. o G.M.A selezionabili come impostazioni di data). È possibile scegliere di stampare o meno la data sulle immagini. L'impostazione predefinita è ON.

Stampa a velocità elevata

È possibile stampare le immagini in modo più rapido, sacrificando tuttavia la qualità di stampa. L'impostazione predefinita è ON.

Uso delle utility della stampante

È possibile verificare lo stato della stampante dalla fotocamera. È inoltre possibile eseguire la pulizia della testina della stampante dalla fotocamera.

Nota:

Tali utility possono essere utilizzate soltanto con i modelli STYLUS Photo R200/R210.

1. Visualizzare la schermata di anteprima.
2. Selezionare Manutenzione utilizzando i tasti ▲ ▼, quindi premere il tasto OK.
3. Selezionare la voce desiderata utilizzando i tasti ▲ ▼, quindi premere il tasto OK.

Per informazioni dettagliate sulla verifica di ciascuna impostazione, vedere le sezioni che seguono.

Verifica della quantità di inchiostro rimasto

Verificare la quantità di inchiostro rimasto nelle cartucce d'inchiostro sulla stampante correntemente collegata. Dopo aver verificato la quantità di inchiostro rimasto, premere il tasto OK.

Controllo degli ugelli della testina di stampa

Consente di stampare un motivo di controllo degli ugelli. È possibile controllare la condizione della testina di stampa. Se il motivo di controllo degli ugelli non viene stampato in modo chiaro, eseguire la pulizia della testina.

1. Nella schermata Manutenzione, selezionare Controllo ugelli.
2. Caricare della carta formato A4 nella stampante, selezionare OK utilizzando i tasti ▲▼, quindi premere il tasto OK.
3. Verificare il motivo di controllo degli ugelli.

Pulizia degli ugelli della testina di stampa

Consente di eseguire la pulizia della testina sulla stampante correntemente collegata. Al termine della pulizia, è possibile verificare le condizioni della testina di stampa stampando un motivo di controllo degli ugelli.

1. Nella schermata Manutenzione, selezionare Pulizia testina.
2. Selezionare OK utilizzando i tasti ▲▼, quindi premere il tasto OK. La pulizia della testina viene eseguita.

Allineamento della testina di stampa

Consente di regolare la precisione di stampa durante la stampa bidirezionale.

1. Nella schermata Manutenzione, selezionare Allineamento testina.
2. Caricare della carta formato A4 nella stampante, selezionare OK utilizzando i tasti ▲▼, quindi premere il tasto OK. Il motivo di controllo dell'allineamento della testina di stampa viene stampato.
3. Selezionare il numero allineato che più si avvicina al motivo stampato utilizzando i tasti ◀▶, quindi premere il tasto OK.

Nota:



Quando vi sono più numeri di motivo con allineamento simile, selezionarne uno e premere il tasto OK. Dopo tale operazione, ripetere l'allineamento della testina di stampa fino a ottenere un solo numero di motivo con allineamento al motivo stampato.


Uso di Print Image Framer (P.I.F.)

Scatto di foto nel modo P.I.F.


La funzione P.I.F. (Print Image Framer) consente di allegare una cornice all'immagine mentre l'immagine viene registrata. Le diverse cornici possono essere selezionate tra cornici memorizzate nella fotocamera o nella scheda di memoria. È quindi possibile utilizzare la stampa diretta per stampare la cornice composta.

Nota:

- ❑ *Nel modo P.I.F. sarà possibile utilizzare le cornici precedentemente caricate nella fotocamera. Selezionare una cornice e scattare una foto. La foto verrà stampata nella cornice durante la stampa diretta. È possibile cambiare la cornice prima di stampare.*
 - ❑ *Quando si copia un'immagine acquisita con il modo P.I.F. su un computer, il collegamento intercorrente tra l'immagine e la cornice verrà perso.*
 - ❑ *Le immagini acquisite nel modo P.I.F. e salvate in formato DPOF nella scheda di memoria, verranno stampate con la prima cornice memorizzata nella stampante quando si stampa con la Stylus Photo 935.*
1. Ruotare il Selettore modi sul modo fotografia automatica  o sul modo fotografia manuale .

2. Premere il tasto P.I.F. . Viene visualizzata la cornice memorizzata nella fotocamera.



Nota:

Quando si desidera selezionare una cornice memorizzata nella scheda di memoria, premere il tasto ► dopo aver premuto il tasto P.I.F. .

3. Selezionare la cornice desiderata utilizzando i tasti ▲▼, quindi premere il tasto OK.
4. Sul display LCD viene visualizzata la cornice selezionata. È ora possibile scattare la foto.

Cambiare le cornici

È possibile cambiare le cornici dopo aver scattato una foto nel modo P.I.F. È inoltre possibile aggiungere una cornice a una foto scattata senza cornice.

1. Accendere la fotocamera, quindi ruotare il Selettore modi sul modo riproduzione .
2. Visualizzare la foto desiderata per cambiare o aggiungere una cornice, quindi premere il tasto P.I.F. . Viene visualizzata la schermata Fotocamera in cornice.
3. Selezionare una cornice utilizzando i tasti ▲▼, quindi premere il tasto OK.

Nota:

Per salvare la foto senza cornice, selezionare Nessuna cornice.

Sostituzione di cornici memorizzate nella fotocamera o nella scheda di memoria

Per aggiungere o cambiare le cornici caricate nella memoria della fotocamera, è necessario utilizzare una scheda di memoria che contiene già delle cornici sostitutive in memoria. Le cornici possono essere reperite nel CD fornito con la fotocamera o nel sito Web Epson.

Nota:

Si consiglia di sostituire le cornici tramite la scheda di memoria.

Uso del CD

Nota:

- Occorre disporre di un computer dotato di unità CD-ROM.
- È inoltre necessario installare anticipatamente PRINT Image Framer Tool.

Per informazioni dettagliate, fare riferimento alla guida in linea di EPSON PRINT Image Framer Tool.

Scaricamento dal Web


Nota:

- Occorre disporre di un computer con connessione a Internet.
- È inoltre necessario installare PRINT Image Framer Tool.


È possibile ottenere informazioni dettagliate in linea sul sito Web Epson.

Eliminazione di cornici

È possibile eliminare cornici memorizzate nella memoria della fotocamera o nella scheda di memoria.

1. Premere il tasto P.I.F. , quindi selezionare un persorso contenente le cornici da eliminare utilizzando i tasti ◀▶.
2. Selezionare una cornice da eliminare utilizzando i tasti ▲▼, quindi premere il tasto MENU.

Nota:

Per annullare le operazioni, premere il tasto P.I.F. .

3. Selezionare Elimina utilizzando i tasti ▲▼, quindi premere il tasto OK.
4. Selezionare OK utilizzando i tasti ▲▼, quindi premere il tasto OK. La cornice selezionata viene eliminata.

Esecuzione del software

Introduzione

È possibile elaborare delle foto sul computer. Questa fotocamera viene fornita con un CD che include il software per elaborare le foto su un computer.

Il CD del software include i seguenti file e programmi.

EPSON Photo!4

Questo software consente di memorizzare, rivedere e disporre in modo agevole le immagini della fotocamera digitale. Leggere le istruzioni fornite con il disco di installazione.

QuickTime (solo per Windows)

Questo software viene utilizzato per riprodurre i filmati.

EPSON PRINT Image Framer Tool

Questo software consente di trasferire le cornici (file di layout) sulla scheda di memoria SD nella fotocamera.

PIF DESIGNER

Questo software consente di creare delle cornici originali per le foto o di modificare le cornici esistenti nel modo desiderato.

Driver di archiviazione USB (solo per Windows)

Il driver USB per la connessione della fotocamera ai sistemi operativi Windows 98, Me, 2000 e XP.

File P.I.F.

Cornici da utilizzare quando si stampa con la funzione P.I.F.

File audio

Dati audio da utilizzare per modificare le impostazioni dei suoni di funzionamento.

Requisiti di sistema

Di seguito sono riportati i requisiti di sistema per l'uso della fotocamera L-410 con un computer:

Windows OS: Microsoft® Windows® 98, Me, 2000 Professional, XP Home Edition, XP Professional

Memoria: 64 MB o superiore

Disco rigido: Almeno 50 MB di memoria libera richiesti per l'installazione
Almeno 170 MB di spazio libero richiesti per il funzionamento

	Schermo:	SVGA (800 × 600) o superiore, 65536 colori o superiore
	Porta:	Porta USB (connettore tipo A)
Macintosh	OS:	Mac OS® 9.1 o versione successiva, Mac OS 10.2 o versione successiva
	Hardware:	PowerPC G3 233MHz o superiore
	Memoria:	42 MB o memoria superiore per applicazioni
	Disco rigido:	Almeno 50 MB di memoria libera richiesti per l'installazione Almeno 170 MB di spazio libero richiesti per il funzionamento
	Schermo:	800 × 600 o superiore, 32000 colori o superiore

Installazione del software

1. Inserire il CD del software nell'unità CD-ROM.

Per utenti Windows:

Viene automaticamente visualizzata la finestra di dialogo del programma di installazione EPSON.

Nota:

Se la finestra di dialogo del programma di installazione EPSON non viene visualizzata, fare clic sull'icona del CD e quindi scegliere Apri dal menu File. Quindi, fare doppio clic su EPSETUP. EXE.

Per utenti di Mac OS 9:

Fare doppio clic sull'icona Mac OS 9 all'interno della cartella EPSON.

Per utenti di Mac OS 10.x:

Fare doppio clic sull'icona Mac OS X all'interno della cartella EPSON.

Nota:

Quando viene visualizzata la finestra di dialogo di autentica per l'assegnazione dei privilegi di amministratore, immettere il nome utente e la password, quindi fare clic su OK.

2. Selezionare il software da installare, quindi fare clic su Installa.

Nota:

La prima volta che si installa il software, è necessario installare tutti i programmi. Oppure, per selezionare quale software installare, fare clic su Avanzate.

3. Seguire le istruzioni visualizzate sullo schermo fino a completare l'installazione del software. Quando viene visualizzato un messaggio di conferma del completamento dell'installazione, fare clic su Esci o Riavvia ora/Esci.

Avvio di EPSON Photo!4

Per Windows

Fare clic su Start, scegliere Tutti i programmi (o Programmi), quindi selezionare EPSON Camera. Selezionare EPSON Photo!4, quindi fare clic su EPSON Photo!4.

Per Macintosh

Fare doppio clic sull'icona EPSON Photo!4 nella cartella programmi EPSON Photo!4.

Per ulteriori informazioni

Per ulteriori informazioni sui software inclusi nel CD del software, vedere le relative guide utente in linea. Avviare il software e accedere alla Guida utente in linea, quindi seguire i passaggi sotto riportati.

Software	Per avviare la Guida utente in linea
EPSON PhotoQuicker	Fare clic sul pulsante Aiuto nella finestra di dialogo.
EPSON PRINT Image Framer Tool	Avviare EPSON PRINT Image Framer Tool e quindi scegliere Guida di EPSON PRINT Image Framer Tool dal menu ?.
PIF Designer	Avviare PIF Designer e quindi selezionare Guida utente dal menu Aiuto.

Nota:

È possibile accedere alle guide in linea utilizzando il menu Start in Windows oppure facendo doppio clic sulla cartella MANUAL nella cartella programmi di ogni software e quindi facendo doppio clic su INDEX.HTM in Macintosh.

Manutenzione e risoluzione dei problemi

Manutenzione

Per mantenere la fotocamera in perfetta efficienza, pulirla accuratamente varie volte durante l'anno. Prima di eseguire qualsiasi manutenzione sulla fotocamera, assicurarsi di leggere le "Avvertenze per la sicurezza" a pagina 7. Quindi, seguire tali linee guida.

Ripristino delle impostazioni predefinite della fotocamera

È possibile ripristinare tutte le impostazioni predefinite dal menu Impostazioni 2. Per informazioni dettagliate, vedere "Definizione di impostazioni aggiuntive" a pagina 46.

Nota:

L'impostazione Data/ora e l'impostazione Lingua non vengono ripristinate anche se si effettua tale procedura.

Pulizia della fotocamera



Attenzione:

Non utilizzare sostanze chimiche volatili quali alcool, solventi o benzine. Tali sostanze danneggiano la parte esterna della fotocamera. La stessa avvertenza deve essere rispettata per lo scomparto delle pile.

Esterno della fotocamera

Strofinare la parte esterna della fotocamera con un panno morbido asciutto. Se vi è dello sporco persistente, utilizzare un panno inumidito con un detergente naturale. Passare nuovamente con un panno morbido asciutto.

Obiettivo e display LCD

Per pulire l'obiettivo, assicurarsi che la fotocamera sia spenta, quindi soffiare via eventuali tracce di polvere o sporco o utilizzare un pennellino di pulizia per fotocamere. Quindi, alitare sull'obiettivo e rimuovere l'umidità formatasi con un panno asciutto morbido.

Pulire anche il display LCD con un panno morbido asciutto.

Terminali delle pile

Non utilizzare sostanze chimiche volatili quali alcool, solventi o benzine. Tali sostanze danneggiano la parte esterna della fotocamera. La stessa avvertenza deve essere rispettata per lo scomparto delle pile.

Conservazione della fotocamera

Se non si utilizza la fotocamera per un periodo di tempo prolungato, conservare la fotocamera in un luogo fresco e asciutto e rimuovere le pile per evitare fenomeni di corrosione o perdite.

Problemi e soluzioni

Problemi della fotocamera

Fotocamera priva di alimentazione

Causa	Operazione da eseguire
Le pile sono installate nel modo corretto?	Verificare che le pile siano installate nel modo corretto. Per informazioni dettagliate, vedere "Installazione della pila" a pagina 22.
Il Selettore modi è ruotato completamente?	Ruotare il Selettore modi completamente sul modo desiderato e premere il tasto POWER fino a fine corsa.

La fotocamera non scatta la foto dopo che si è premuto il tasto otturatore

Causa	Operazione da eseguire
La fotocamera è accesa?	Vedere "Fotocamera priva di alimentazione" a pagina 78 e controllare la fotocamera.

Il numero di immagine sul display LCD è 0?	Ciò indica che la scheda di memoria è piena. Trasferire i dati della scheda su un computer, quindi eliminare tali dati dalla scheda per liberare dello spazio. Per informazioni dettagliate, vedere "Eliminazione di foto" a pagina 54.
--	---

La fotocamera non si risponde alla pressione dei tasti

Causa	Operazione da eseguire
La spia di illuminazione e le spie di indicazione (rossa e verde) lampeggiano?	Spegnere e riaccendere la fotocamera. Se la fotocamera non si spegne, togliere la pila, reinstallarla e quindi riaccendere la fotocamera. Se le spie lampeggiano ancora, contattare il centro assistenza clienti.

La fotocamera si spegne automaticamente.

Causa	Operazione da eseguire
La funzione di risparmio energia è attivata?	Premere un tasto qualsiasi o ruotare il Selettore modi per uscire dal modo di risparmio energia.

La fotocamera impiega troppo tempo per lo scatto di una foto

Causa

Si è premuto il tasto otturatore fino a fine corsa con un sola pressione?

Operazione da eseguire


Generalmente, è necessario premere il tasto otturatore fino a metà corsa e tenerlo premuto per impostare la messa a fuoco, quindi occorre premere il tasto fino a fine corsa per scattare la foto. Quando si preme il tasto otturatore completamente senza passare per la posizione di metà corsa, è necessario del tempo per la messa a fuoco e l'impostazione dell'esposizione prima che venga rilasciato l'otturatore. Potrebbe essere necessario un tempo superiore rispetto alla pressione del tasto otturatore in due fasi.

Il flash non funziona

Causa

L'impostazione del flash è corretta?

Operazione da eseguire

Quando si imposta Flash disattivato  come impostazione del flash, il flash non si attiva. Per informazioni dettagliate, vedere "Controllo del flash" a pagina 36.

Il display LCD non è ben visibile

Causa	Operazione da eseguire
Il livello di luminosità del display LCD è troppo elevato?	Regolare l'impostazione di Luminosità LCD nel menu Impostazioni. Per informazioni dettagliate, vedere "Definizione di impostazioni aggiuntive" a pagina 46.

Il display LCD visualizza delle linee verticali

Causa	Operazione da eseguire
La fotocamera è puntata verso un luce molto intensa e luminosa?	Quando si utilizza il display LCD per scattare delle foto, la luce molto intensa può influenzare il sensore e causare la visualizzazione di linee sul display. Tali linee non vengono visualizzate nell'immagine registrata.

Non viene visualizzato nulla sul display LCD

Causa	Operazione da eseguire
Il Selettore modi è ruotato completamente?	Ruotare il Selettore modi completamente sul modo desiderato e premere il tasto POWER fino a fine corsa.

La funzione di risparmio energia è attivata?	Premere un tasto qualsiasi o ruotare il Selettore modi per uscire dal modo di risparmio energia.
La fotocamera è collegata a un computer?	Quando la fotocamera è collegata a un computer, il display LCD è disattivato.
L'impostazione del display LCD è disattivata?	Premere il tasto DISPLAY per definire l'impostazione del display LCD. Per informazioni dettagliate, vedere "Scatto di foto con il solo mirino" a pagina 34.

Problemi con l'immagine

Le immagini non sono a fuoco

Causa	Operazione da eseguire
La messa a fuoco automatica è stata azionata correttamente?	Posizionare il soggetto al centro dell'area di messa a fuoco e premere il tasto otturatore fino a metà corsa. Per informazioni dettagliate, vedere "Rilascio dell'otturatore" a pagina 26.
La fotocamera è impostata sul modo appropriato in relazione alla distanza?	Per informazioni dettagliate, vedere "Campo della fotocamera" a pagina 28.

L'obiettivo è sporco? Vedere "Pulizia della fotocamera" a pagina 76 e pulire l'obiettivo.

L'immagine acquisita è mossa? Tenere la fotocamera nella posizione appropriata durante lo scatto, con il braccio inferiore di supporto vicino al corpo. Utilizzare un treppiede per le scene notturne o altre situazioni di luce ridotta.

L'immagine è troppo scura o troppo chiara (sottoesposizione/sovrapposizione)

Causa	Operazione da eseguire
--------------	-------------------------------

L'impostazione del flash è corretta?	Utilizzare il flash. Vedere "Controllo del flash" a pagina 36.
--------------------------------------	--

L'esposizione impostata è troppo chiara o troppo scura?	Regolare l'impostazione dell'esposizione nel modo appropriato. Per informazioni dettagliate, vedere "Impostazione dell'esposizione" a pagina 43.
---	--

L'impostazione della sensibilità alla luce è troppo bassa o troppo alta?	Regolare l'impostazione della sensibilità alla luce nel modo appropriato. Per informazioni dettagliate, vedere "Impostazione della sensibilità alla luce" a pagina 42.
--	--

Mancano delle parti dell'immagine

Causa	Operazione da eseguire
Le dita coprivano l'obiettivo?	Quando si scattano foto utilizzando il mirino, le dita, le cinghie o parti di indumenti possono coprire parzialmente l'obiettivo.
Si sta guardando diritto attraverso il mirino?	Si potrebbe creare una composizione errata dell'immagine se si guarda attraverso il mirino con una certa angolazione oppure tenendo la fotocamera lontana dal viso.
Il soggetto dell'immagine è molto vicino alla fotocamera?	Quando il soggetto è a meno di 1 metro dall'obiettivo, possono verificarsi problemi di parallasse. Scattare le foto tramite il display LCD.

Problemi di stampa

**Nell'immagine appare un linea rossa orizzontale o verticale
Il colore dell'immagine non appare corretto
Le immagini non appaiono belle come di solito**

Causa	Operazione da eseguire
La testina di stampa è ostruita?	Vedere "Pulizia degli ugelli della testina di stampa" a pagina 65 e pulire la testina di stampa.
Nella stampante è caricata la carta corretta?	Assicurarsi che nella stampante sia caricato il tipo di carta appropriato.

Nella fotocamera viene visualizzata la data/ora errata

Causa	Operazione da eseguire
L'impostazione di data/ora è corretta?	Vedere "Impostazione della data e dell'ora" a pagina 26 e impostare correttamente la data e l'ora.

L'area acquisita nella foto è diversa da ciò che si è visto nel mirino

Causa

Operazione da eseguire

La fotocamera ha funzionato in modo difettoso. Contattare l'assistenza clienti.

Elenco dei messaggi di errore

Messaggio di errore	Descrizione
La scheda di memoria è protetta da scrittura.	La scheda di memoria è protetta. Sbloccare la protezione da scrittura.
Errore scheda memoria. Controllare la scheda di memoria.	Problema della scheda di memoria non specificato. Vedere "Installazione/rimozione della scheda di memoria" a pagina 23 per rimuovere la scheda di memoria e sostituirla. Contattare il produttore della scheda.
Nessuna scheda di memoria inserita.	Nella fotocamera non è inserita alcuna scheda di memoria. Inserire una scheda di memoria.

Messaggio di errore	Descrizione
<p>Spazio libero insufficiente nella memoria della fotocamera.</p> <p>Spazio insufficiente sulla scheda di memoria.</p>	<p>Non vi è ulteriore spazio per i dati nella memoria della fotocamera o della scheda di memoria. Liberare dello spazio eliminando dei dati (vedere "Eliminazione di foto" a pagina 54) oppure esportare i dati sul computer e riformattare la scheda. (Vedere "Trasferimento di foto al computer" a pagina 56)</p>
<p>Impossibile usare la cornice con la fotocamera.</p>	<p>Le dimensioni del file della cornice sono superiori al limite. Memorizzare una cornice che rientri nei limiti consentiti. Per informazioni dettagliate, vedere "Sostituzione di cornici memorizzate nella fotocamera o nella scheda di memoria" a pagina 69.</p>
<p>Il numero massimo di cornici registrabili nella scheda di memoria è stato raggiunto.</p>	<p>Vedere "Eliminazione di cornici" a pagina 70 per eliminare una cornice non necessaria o per scattare una foto con le cornici esistenti nella scheda di memoria.</p>
<p>La cornice P.I.F. non esiste o è inutilizzabile.</p>	<p>L'immagine non può essere visualizzata in quanto non vi sono file o il collegamento tra cornice e immagine è interrotto. Il collegamento è stato interrotto o la cornice è stata cancellata. Vedere "Sostituzione di cornici memorizzate nella fotocamera o nella scheda di memoria" a pagina 69 e sostituire o aggiungere una cornice collegata a tale file.</p>
<p>Nessuna immagine.</p>	<p>Non vi sono immagini registrate nella scheda di memoria. Inserire una scheda di memoria con immagini registrate.</p>

Messaggio di errore	Descrizione
Impossibile visualizzare questa immagine.	Il file di immagine esiste ma non può essere visualizzato. Le immagini scattate con un'altra fotocamera o memorizzate sul computer potrebbero non essere visualizzate sulla fotocamera.
Questo file è protetto oppure non può essere cancellato. Alcuni file sono protetti, oppure non possono essere cancellati.	L'immagine (o immagini) è stata protetta per evitarne la cancellazione. Cancellare l'immagine (o immagini) con il dispositivo con la quale è stata acquisita o protetta.
Il file cornice necessario non esiste o è inutilizzabile.	L'immagine non può essere visualizzata in quanto non vi sono file o il collegamento tra cornice e immagine è interrotto. Il collegamento è stato interrotto o la cornice è stata cancellata. Sostituire o aggiungere la cornice collegata a tale file.
Inchiostro troppo scarso per eseguire l'operazione.	L'inchiostro a disposizione è troppo scarso per eseguire la pulizia della testina. Sostituire la cartuccia (o le cartucce) d'inchiostro seguendo le istruzioni fornite con la stampante.
Errore stampante.	Può essersi verificato un problema con la stampante. Spegnerla per alcuni secondi, quindi riaccenderla. Se il messaggio di errore persiste, spegnere la stampante e verificare che non vi siano oggetti (materiale di imballaggio, carta) bloccati all'interno della stampante. Quindi, riaccendere la stampante.

Messaggio di errore	Descrizione
Impossibile stampare questa immagine.	L'immagine selezionata non può essere stampata. Selezionare un'altra immagine.
Impossibile stampare. Riprovare?	Se la stampante sta eseguendo una stampa, è possibile che non rifiuti una successiva richiesta di stampa. Riavviare la stampante oppure attendere che la stampa corrente sia terminata e quindi riprovare.
La stampante è correntemente configurata per la stampa su CD o DVD. Modificare la configurazione della stampante impostando la stampa su carta.	Il vassoio CD-R/DVD sulla stampante non è chiuso. Chiudere il vassoio.
Errore di comunicazione.	Il cavo è stato scollegato o è stata tolta l'alimentazione. Controllare ancora che il cavo sia collegato, riaccendere la stampante e riprovare.
XX immagini non sono state stampate.	Se alcune delle foto sono state scattate con un'altra fotocamera o sono state modificate con un programma software, non verranno stampate; verranno stampate soltanto le immagini acquisite con questa fotocamera. Per stampare tali immagini, utilizzare la fotocamera o il computer con il quale le immagini sono state acquisite o modificate.

Messaggio di errore	Descrizione
Impossibile stampare perché il file cornice non esiste, oppure è corrotto.	L'immagine non può essere stampata in quanto non vi sono file cornice o il collegamento tra cornice e immagine è interrotto. Sostituire o aggiungere la cornice collegata a tale file.
Questa funzione non è disponibile.	La stampante non supporta questa funzione. È possibile provare a eseguire la pulizia in altro modo. Tuttavia, la stampante non supporta questa funzione della fotocamera.
Parti interne della stampante richiedono manutenzione.	La stampante non può stampare a causa di componenti interni che richiedono manutenzione. Spegnerla per alcuni secondi, quindi riaccenderla. Se il messaggio di errore persiste, contattare il rivenditore presso il quale la stampante è stata acquistata o il centro di assistenza clienti.

Per contattare l'Assistenza Clienti

Se il prodotto Epson non sta funzionando correttamente e non si riesce a risolvere il problema applicando le soluzioni proposte nella documentazione del prodotto, contattare il centro di assistenza clienti. Se per la propria area nell'elenco seguente non figura alcun centro di assistenza, contattare il rivenditore presso cui è stato acquistato il prodotto.

Il centro di assistenza clienti sarà in grado di fornire assistenza molto più rapidamente se si forniscono le seguenti informazioni.

- Numero di serie del prodotto
(l'etichetta del numero di serie si trova di solito sul retro del prodotto)
- Modello del prodotto
- Versione del software del prodotto
(fare clic su Info su..., Informazioni sulla versione o su un pulsante simile nel software del prodotto).
- Marca e modello del computer
- Il nome e la versione del sistema operativo del computer
- Nome e versione delle applicazioni usate di solito con il prodotto

Per gli utenti del Regno Unito e della Repubblica d'Irlanda

URL	http://www.epson.co.uk
Telefono (Regno Unito)	08701 637 766
(Repubblica d'Irlanda)	01 679 9016

Per utenti in Medio Oriente

URL	http://www.epson.com
E-mail	epson_support@compubase.co.ae
Telefono	+971 4 352 4488
Fax	+971 4 351 6617

Per gli utenti della Scandinavia

URL	http://www.epson.com
Telefono	Danimarca 80 88 11 27 Finlandia 0800 523 010 Norvegia 800 11 828 Svezia 08 445 12 58

Per gli utenti in Sud Africa

URL	www.epson.co.za
Telefono	(011) 444-5223 o 0800 600 578

Per gli utenti in Francia

Support Technique EPSON France,

0 892 899 999 (0,34 E/minute)

Ouvert du lundi au samedi de 9h00 à 20h00 sans interruption

<http://www.epson.fr/support/selfhelp/french.htm> pour accéder à l'**AIDE EN LIGNE**.

<http://www.epson.fr/support/services/index.shtml> pour accéder aux **SERVICES** du support technique.

Per gli utenti in Germania

EPSON Service Center c/o Exel Hünxe GmbH

Werner-Heisenberg-Strasse 2

46569 Hünxe

Per gli utenti in Italia

EPSON Italia S.p.a.

Via M. Viganò de Vizzi, 93/95

20092 Cinisello Balsamo (MI)

Tel. 02.660.321

Fax. 02.612.36.22

Assistenza e Servizio Clienti

TECHNICAL HELPDESK

02.268.300.58

<http://www.epson.it>

Per gli utenti in Spagna

URL	http://www.epson.es
E-mail	soporte@epson.es
Telefono	902 40 41 42
Fax	93 582 15 16

Per gli utenti nel Portogallo

URL	http://www.epson.pt
E-mail	apoio_clientes@epson.pt
Telefono	707 222 000
Fax	21 303 54 90

Appendice

Standard e approvazioni

Modello europeo: Direttiva sulle emissioni elettromagnetiche EMC 89/336/CEE	EN 55022 Classe B EN 61000-3-2 EN 61000-3-3 EN 55024
---	---

Specifiche

Pixel reali:	4,07 mega pixel
Capacità di memorizzazione immagini:	Immagine fissa: 2304 × 1728 pixel Filmato: 640 × 480 pixel
Tipo file di immagine:	Jpeg (Exif 2.2)/Print Image Matching 2, AVI
File System fotocamera:	Formato file DCF, DPOF 1.1
Memoria interna	16 MB

Scheda di memoria disponibile:	Scheda di memoria SD (fino a 512 MB), Multimedia Card (fino a 512 MB, MMC ver 2.1 o successiva, di Hitachi o SunDisk).
Obiettivo:	Lunghezza focale: f=da 5.6 a 16.8 mm (equivalente a obiettivo da 34 a 102 mm su una fotocamera 35 mm)
	Valore focale: Da F2.8 (GRANDANGOLARE) a F4.9 (TELEOBIETTIVO)
	Apertura: Grandangolo; F2.8/F4.8, Teleobiettivo; F4.9/F8.4
	Zoom: zoom telescopico 3×
Zoom digitale:	2× o 3× (massimo 9× con uso simultaneo dello zoom ottico)
Modo messa a fuoco:	Messa a fuoco automatica
Distanza soggetto:	Da 0,5 m all'infinito Da 0,11 a 0,5 m (modo Macro, grandangolare)
Velocità otturatore:	Immagine fissa: 1 - 1/2000 secondi Filmato: 1/32 - 1/2000 secondi
Controllo esposizione TTL:	
Bilanciamento bianco:	Bilanciamento bianco auto TTL (Auto/luce diurna/nuvoloso/incandescente/fluorescente/Mercury)
Sensibilità:	Auto/fisso (equivalente a ISO 100/200/400)

Mirino:	Vista ottica Real-Image
Flash:	Forma interna (Auto/disattivato/riduzione occhi rossi/forzato/sincronia lenta)
Autoscatto:	2 secondi/10 secondi
Modo fotografia:	Normale/Ritratto/Paesaggio/Macro
Display LCD:	Schermo LCD a colori TFT polisiliconico a bassa temperatura
Interfaccia:	Interfaccia doppia USB/seriale (Ver. 1.1/Mass Storage Class)
Alimentazione:	Due pile Ni-MH tipo AA/pile alcaline/nichel-manganese/nichel Una pila CR-V3
Alimentazione esterna:	Adattatore CA opzionale (EU-37)
Dimensioni (Altezza × Larghezza × Profondità):	62 × 92,5 × 31,5 mm (2,4 × 3,6 × 1,2 pollici)
Peso:	Circa 156 g (0,3 lb)
Temperatura:	Funzionante: Da 5 a 35°C Immagazzinamento: Da -20 a 60°C
Specifiche elettriche:	Tensione CC 3,4 V ingresso:
Interfaccia:	Un'interfaccia USB (versione 1.1) per collegamento diretto host e slave

Informazioni sugli accessori opzionali

Adattatore CA (EU-37)

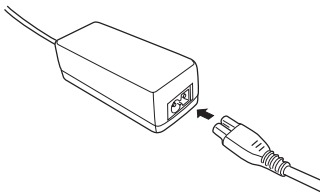
Modello:	EU-37
Ingresso:	CA 100 - 240 V
Uscita:	CC 3,4 V, 2,5 A
Consumo energia:	14 W

Uso dell'adattatore CA

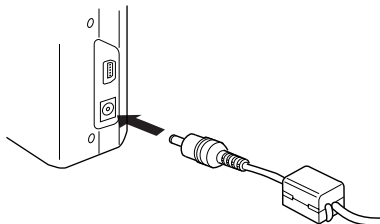
Nota:

Prima di utilizzare l'adattatore CA, leggere la documentazione in dotazione.

1. Se l'adattatore CA dispone di un cavo di alimentazione CA separato, collegare il connettore del cavo saldamente nella presa CA.



2. Aprire la copertura connettori sul lato della fotocamera e inserire il cavo dell'adattatore nella porta DC della fotocamera.



3. Collegare l'adattatore CA a una presa elettrica.

Glossario

Le definizioni che seguono si riferiscono specificatamente alla fotocamera L-410.

applicazione

Software che consente di portare a termine una specifica attività, ad esempio l'elaborazione di testo, l'elaborazione grafica o la programmazione finanziaria.

cartuccia d'inchiostro

Contiene l'inchiostro usato dalla stampante durante la stampa.

cavo d'interfaccia

Cavo che collega la fotocamera L-410 alla stampante o ad altri dispositivi.

default

Valore o impostazione che ha effetto dal momento dell'accensione, ripristino o inizializzazione di un dispositivo. Conosciuto anche come "impostazione predefinita di fabbrica".

driver

Programma che invia istruzioni a una periferica per computer per specificare le funzioni da eseguire. Ad esempio, il driver della stampante riceve dati di stampa dalla fotocamera L-410 e invia alla stampante istruzioni su come stampare questi dati.

Il driver della stampante e le utility della stampante costituiscono insieme il "software della stampante".

driver della stampante

Vedere *driver*.

esposizione

Quantità di luce che passa attraverso l'obiettivo per formare un'immagine.

immagine

Dati che rappresentano una scena bidimensionale. Un'immagine digitale è composta da pixel disposti in uno schema rettangolare con altezza e larghezza specifiche. Ciascun pixel è composto da uno o più bit di informazioni, che rappresentano la luminosità dell'immagine in quel punto.

interfaccia

Componente hardware, metodo o standard utilizzato per il collegamento tra computer e fotocamera.

interfaccia USB

Interfaccia Universal Serial Bus. Consente all'utente di collegare al computer fino a 127 periferiche (come tastiere, mouse e stampanti) attraverso un'unica porta di uso generale.

JPEG

Formato di file per immagini forti a colori e scala di grigi in file compressi. I dati salvati utilizzando il formato JPEG generalmente ricevono una compressione maggiore rispetto ai dati salvati con formato TIFF o altri formati.

luminosità

Quantità di chiaro o di scuro di un'immagine.

miniature

Rappresentazioni ridotte delle immagini.

pixel

Abbreviazione di “picture element” (elemento di immagine). Ciascuna immagine è composta da un certo numero di pixel. I pixel vengono anche conteggiati in unità di punti.

porta

Canale d’interfaccia attraverso il quale vengono trasmessi i dati tra le periferiche.

reset

Ripristino della fotocamera L-410 alle impostazioni predefinite.

sensibilità alla luce

Misura della sensibilità alla luce delle pellicole. Nella fotocamera digitale, dipende dalla capacità del sensore.

ugelli

Minuscoli tubicini nella testina di stampa attraverso i quali l’inchiostro viene spruzzato sulla pagina. La qualità di stampa potrebbe ridursi se gli ugelli della testina di stampa sono intasati.

unità

Dispositivo di memoria, come un CD-ROM, disco rigido o disco floppy.

utility

Software che consente di monitorare e gestire la stampante. Il driver della stampante e le utility della stampante costituiscono insieme il “software della stampante”.

utility della stampante

Vedere *utility*.

zoom

Consente di ingrandire un'area piccola di un'immagine (zoom avanti) o di ridurre un'area grande (zoom indietro). Lo zoom digitale è l'ingrandimento elettronico della parte centrale dell'immagine acquisita. Lo zoom ottico utilizza il sistema di lenti per ingrandire l'immagine.

Indice

A

Accensione/spengimento della fotocamera, 25
Accessori opzionali, 98
Apertura dello sportello per scheda di memoria/pila, 21
Assistenza clienti, 90
Autoscatto, 37

B

Bilanciamento bianco, 41

C

Campo d'azione del flash, 37
Campo della fotocamera, 28
Caratteristiche principali, 7
Chiusura dello sportello per scheda di memoria/pila, 21

Conservazione della fotocamera, 77
Contattare EPSON, 90
Cornici
 cambio, 68
 eliminazione, 70
 sostituzione, 69

D

Digital print order format, 54
Disimballaggio della fotocamera, 15
DPOF, 54
Driver USB, 72
Durata pile, 22

E

Eliminazione di foto, 54

EPSON Photo!4, 71
Esecuzione del software, 71
Esposizione, 43

F

File P.I.F., 72
Flash, 36
Formattazione della scheda di memoria, 56
Funzioni dei tasti, 18

G

Gestione di foto
 eliminazione, 54
 esportazione a un computer, 57
 visualizzazione, 50

I

- Impostazione audio, 47
- Impostazione della data e dell'ora, 26
- Impostazioni aggiuntive, 47
- Impostazioni di stampa
 - formato carta, 63
 - modifica, 63
 - stampa ad alta velocità, 64
 - stampa della data, 64
- Impostazioni iniziali, 25
- Informazioni sul display LCD, 32
- Installazione
 - pila, 21, 22
 - scheda di memoria, 21, 23
 - software, 73

M

- Menu Impostazioni, 47
- Messaggi di errore, 86

Messaggi di stato e di errore, 86

Modifica delle impostazioni di stampa, 63

Modo Fotografia, 28

Modo Fotografia automatica, 28

Modo Fotografia manuale, 28

Modo Macro, 39

Modo Normale, 40

Modo Panorama, 40

Modo Ritratto, 41

Modo Scena, 39

N

Numero di foto scattabili, 30

O

Otturatore, 26

posizione completa, 27

posizione intermedia, 26

P

P.I.F., 67

Parti della fotocamera, 16

Presentazione, 51

Print Image Framer, 67

cambio delle cornici, 68

eliminazione di cornici, 70

scatto di foto, 67

sostituzione di cornici, 69

Problemi e soluzioni, 78

Proprietà delle foto, 52

Pulizia della fotocamera, 76

Q

QuickTime, 71

R

Revisione rapida delle foto, 52

Rilascio dell'otturatore, 26

Rimozione della scheda di memoria, 24

Ripristino
 impostazioni predefinite
della fotocamera, 76
 numeri di file, 44
Risoluzione dei problemi, 78
 problemi con l'immagine, 82
 problemi della
 fotocamera, 78
 problemi di stampa, 85
Risoluzione e
compressione, 29

S

Scatto di foto
 in continuo, 38
 nel modo macro, 39
 nel modo P.I.F., 67
 utilizzando il display
LCD, 31
 utilizzando il mirino, 34
Scheda di memoria
 formattazione, 56
 installazione, 23

 tipi disponibili, 23
Scheda di memoria
disponibile, 23
Selezione della lingua, 25
Sensibilità alla luce, 42
Software
 requisiti di sistema, 72
Specifiche, 95
Stampa di album, 61
Stampa di foto, 58
Stampa diretta, 58
 stampa di foto
 selezionate, 61
 stampa di tutte le foto in
 memoria, 60
 stampa di una foto sul
 display LCD, 59
Standard e approvazioni, 95
Supporto tecnico, 90

T

Tasti, 18
Tipi di carta supportati, 59

U

Utility della stampante, 64
 allineamento della testina di
 stampa, 66
 controllo degli ugelli della
 testina di stampa, 65
 pulizia degli ugelli della
 testina di stampa, 65
 verifica della quantità di
 inchiostro rimasto, 65

V

Visualizzazione
 foto tramite il display
 LCD, 50
 proprietà delle foto, 52

Z

Zoom, 35
Zoom digitale, 35
Zoom ottico, 35