

Lesen Sie auf jeden Fall das beiliegende Benutzerhandbuch, bevor Sie den Projektor verwenden.

WARNUNG

Blicken Sie nicht in die Linse, wenn der Projektor eingeschaltet ist.

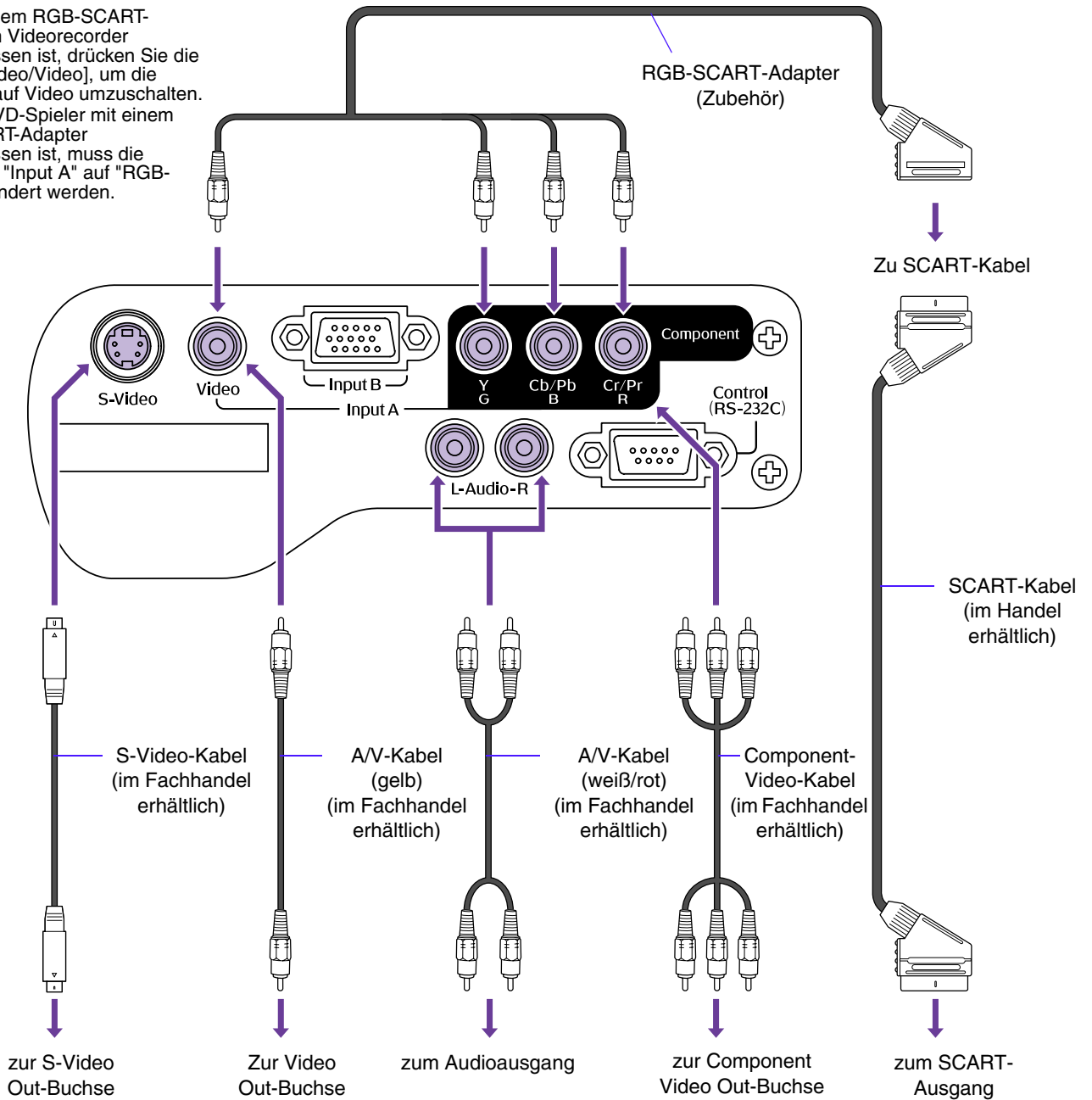
Anschluss des Videogeräts



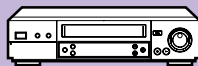
Beim Anschließen folgendes beachten:

- Projektor und Videogerät ausschalten. Wenn die Geräte beim Anschließen eingeschaltet sind, können Beschädigungen auftreten.
- Achten Sie auf die Steckertypen. Der Versuch, einen Stecker in die falsche Buchse zu stecken, kann zu Beschädigungen führen.

- Wenn mit dem RGB-SCART-Adapter ein Videorecorder angeschlossen ist, drücken Sie die Taste [S-Video/Video], um die Bildquelle auf Video umzuschalten.
- Falls ein DVD-Spieler mit einem RGB-SCART-Adapter angeschlossen ist, muss die Einstellung "Input A" auf "RGB-Video" geändert werden.



DVD



VHS, S-VHS



Videokamera



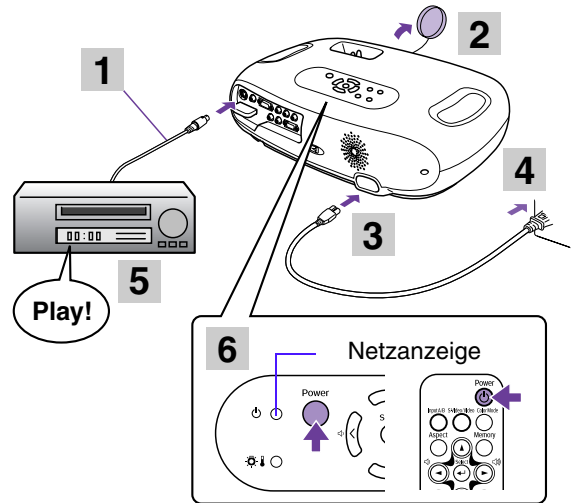
Videospiel

Einschalten des Projektors



Schalten Sie den Projektor und die anzuschliessenden Geräte aus.

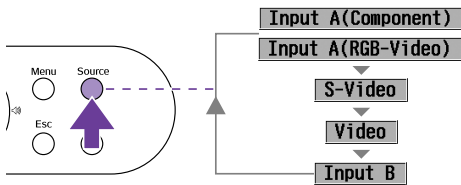
- 1 Anschluss des Videogeräts.**
- 2 Nehmen Sie den Objektivdeckel ab.**
- 3 Schließen Sie das Netzkabel am Projektor an.**
- 4 Stecken Sie den Netzstecker in eine Steckdose ein.**
Die Netzanzeige leuchtet orangerot.
- 5 Das Videogerät einschalten.**
Bei Anschluss eines Videogeräts, starten Sie die Wiedergabe.
- 6 Drücken Sie die Taste [Power].**
Ein Signalton ertönt und die Netzanzeige blinkt grün.
- 7 Warten Sie, bis die Netzanzeige grün leuchtet.**
Das dauert ca. 40 Sekunden.



Auswahl der Bildquelle

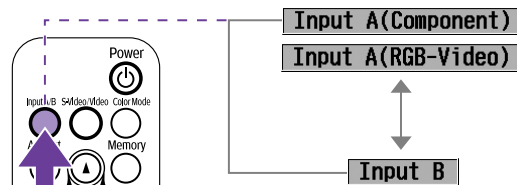
Wählen Sie die zu projizierenden Bilder.

Projektor

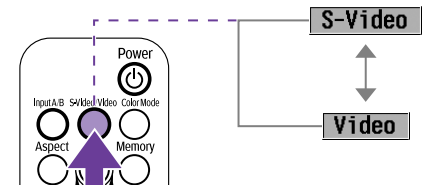


Die Eingangsquelle ändert sich, wenn die Taste [Source] gedrückt wird.

Fernbedienung



Die Eingangsquelle ändert sich, wenn die Taste [Input A/B] gedrückt wird.



Die Eingangsquelle ändert sich, wenn die Taste [S-Video/Video] gedrückt wird.

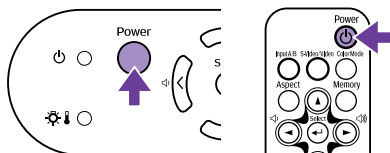
* Das Umschalten zwischen Input A RGB-Video und Component Video erfolgt im Konfigurationsmenü "Einstellung" → "Eingangssignal" → "Input A".
Wenn der Projektor auf Component Video eingestellt ist, dann ermittelt er automatisch, ob das Eingangssignal vom Typ YCbCr oder YPbPr ist.



Wenn zwei oder mehr Bildquellen angeschlossen sind, achten Sie darauf, bei Bedarf auch die Audiokabel der angeschlossenen Geräte zu wechseln.

Ausschalten des Projektors

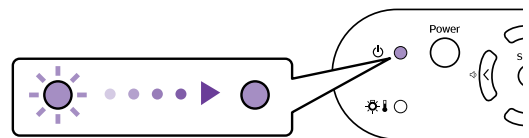
- 1 Die Stromzufuhr zum Videogerät ausschalten.**
- 2 Drücken Sie die Taste [Power].**



Ein Bestätigungsfenster wird angezeigt.

Möchten Sie den Projektor ausschalten?
Ja : Drücken Sie die [Power] Taste
Nein: Drücken Sie eine andere Taste

- 3 Drücken Sie die Taste [Power] erneut.**
Die Netzanzeige beginnt zu blinken.
- 4 Warten Sie, bis die Netzanzeige orangerot leuchtet und der Projektor zweimal piepst.**
Der Abkühlvorgang beginnt. Das dauert ca. 20 Sekunden.



- 5 Trennen Sie den Projektor von der Steckdose.**



Ziehen Sie den Stecker nicht, solange die Netzanzeige blinkt. Schäden am Projektor könnten die Folge sein.

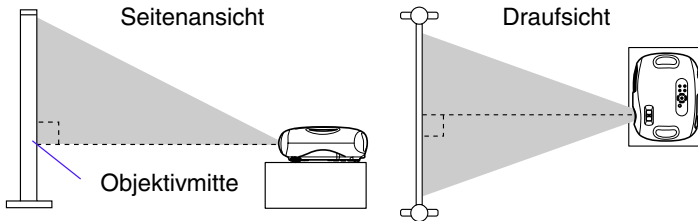


Der Bestätigungsbildschirm wird ausgeblendet, falls eine andere als die Taste [Power] oder 7 Sek. lang gar keine Taste gedrückt wird.

Einstellen der Bildwiedergabe

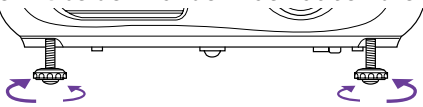
Einstellen des Projektionswinkels

Stellen Sie den Projektor so auf, dass er im rechten Winkel zu einer Leinwand steht.



Falls es nicht möglich ist, den Projektor im rechten Winkel zur Leinwand zu platzieren, kann er auch leicht vertikal geneigt aufgestellt werden. (Max. 10°)

Die Einstellfüße des Projektors lassen sich in verschiedene Richtungen drehen. So können Sie den Projektor anheben, indem Sie sich hinter den Projektor stellen und die Einstellfüße mit beiden Händen nach außen drehen.



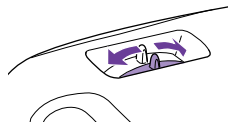
Einstellen der Projektionsgröße

Die Größe des projizierten Bildes wird im wesentlichen vom Abstand zwischen Projektor und Leinwand bestimmt.

☛ "Projektionsabstand und Leinwandgröße"
Bedienungsanleitung

Den Zoomring drehen, um die Größe des projizierten Bildes einzustellen.

Das Bild kann auf das bis zu 1,54-fache der Ausgangsgröße vergrößert werden. Wenn Sie ein noch größeres Projektionsbild möchten, stellen Sie den Projektor weiter entfernt von der Leinwand auf.



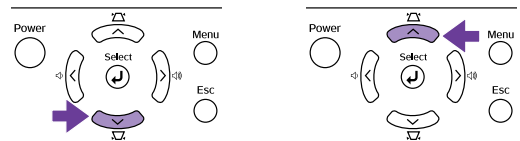
Keystone

Ist der Projektor nicht im rechten Winkel zur Leinwand aufgestellt, wird das Projektionsbild trapezförmig verzerrt. Diese Verzerrung kann korrigiert werden.



- Mit dieser Funktion kann nur die vertikale Verzerrung korrigiert werden. Die Korrektur einer horizontalen Verzerrung ist nicht möglich.
- Falls nach der Trapezkorrektur der Text eines Bildes unscharf ist, können Sie die Schärfeeinstellung etwas verringern.

Drücken Sie die Taste [▽] oder [△].



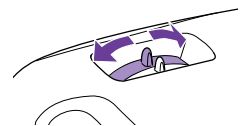
Durch Kippen des Projektors um maximal ±15° können Bilder ohne Verzerrung korrigiert werden.

Einstellen der Schärfe

Stellen Sie durch Drehen des Scharfeinstellrings die Schärfe ein.



Wenn sich der Projektor nicht im normalen Projektionsbereich von 73 bis 1.165 cm befindet, ist eine Schärfeeinstellung nicht möglich. Kontrollieren Sie bei Schwierigkeiten mit der Schärfeeinstellung den Projektionsabstand.

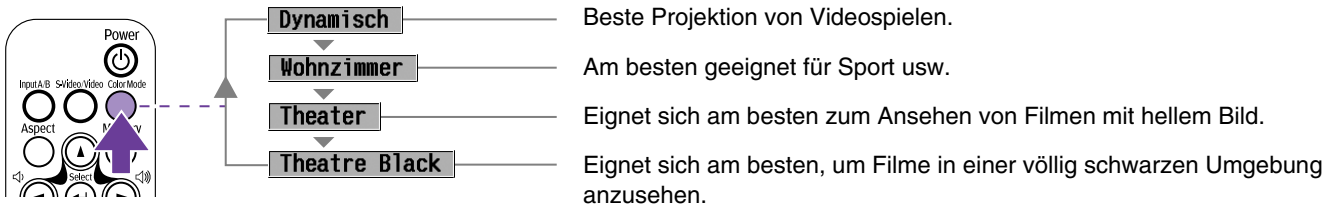


Beste Nutzung Ihres Home-Theaters

Auswahl eines Farbmodus

Es stehen 4 voreingestellte Farbmodi zur Verfügung.

Wählen Sie den Farbmodus entsprechend den aktuellen Projektionsbedingungen aus.



Der Farbmodus ändert sich mit jedem Tastendruck auf [Color Mode] auf der Fernbedienung.

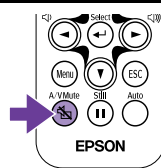
Wenn Theater oder Kino-Schwarz ausgewählt ist, dann wird der EPSON-Kinofilter automatisch aktiviert. Dadurch wird der Ton des Bildes auf die optimale Einstellung für Filme gesetzt.

Einblenden (A/V Mute)

Mit dieser Funktion kann die Bild- und Tonwiedergabe kurzzeitig unterbrochen werden.

Drücken Sie die Taste [A/V Mute] auf der Fernbedienung.

Ton und Bild werden ausgeblendet. Die Projektion wird fortgesetzt, wenn Sie die Taste [A/V Mute] erneut oder die Taste [Esc] drücken.



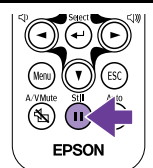
- Das bei aktivem A/V Mute projizierte Bild kann auf schwarz oder blau eingestellt werden. Die Standardeinstellung ist Schwarz. ([Menu]Taste → "Einstellung" → "Bildschirmanzeige" → "Hintergrundfarbe")
- Wird A/V Mute während der Wiedergabe von bewegten Bildern aktiviert, werden Ton und Bild weiterhin von der Bildquelle abgespielt. Deshalb ist es nicht möglich, an die Stelle, an der A/V Mute aktiviert worden ist, zurückzukehren.

Standbild (Freeze)

Mit dieser Funktion wird die Bildwiedergabe unterbrochen.

Drücken Sie die Taste [Still] auf der Fernbedienung.

Das projizierte Bild wird angehalten. Drücken Sie zum Abbrechen die Taste [Still] erneut oder die Taste [Esc].

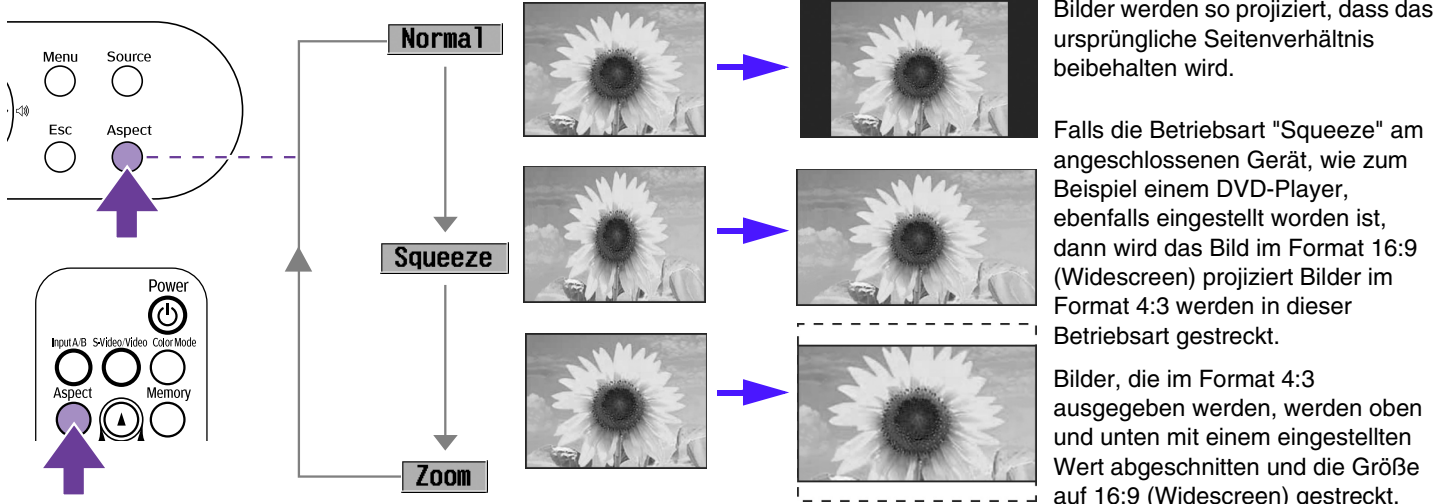


- Da bei aktiver Standbildfunktion die bewegten Bilder weiterhin von der Bildquelle abgespielt werden, ist es nicht möglich, an die Stelle, an der die Standbildfunktion aktiviert worden ist, zurückzukehren.
- Mit dem Drücken der Taste [Still] werden die Konfigurationsmenüs ebenfalls gelöscht.

Änderung des Seitenverhältnisses

Drei Einstellungen des Seitenverhältnisses können ausgewählt und auf das projizierte Bild angewendet werden. Allerdings hängen die Einstellungen des Seitenverhältnisses, die verwendet werden können, vom Eingangssignal ab.

Video-Signal	Normal	Squeeze	Zoom
SDTV (525i/p, 625i/p)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TV (NTSC, PAL, SECAM)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
HDTV (750p, 1125i)	<input type="radio"/>	-	-



Das Seitenverhältnis verändert sich in der folgenden Reihenfolge jedes Mal, wenn die [Aspect]-Taste gedrückt wird.

- Die Zoomeinstellungen können in den Konfigurationsmenüs angepasst werden. "Einstellung" → "Bildschirm" → "Zoom Caption"
- "Das Menü "Einstellung" " Bedienungsanleitung
- Durch eine Projektion von komprimierten, vergrößerten oder mit der Seitenverhältnisfunktion geteilten Bildern an öffentlichen Orten, wie einem Geschäft oder Hotel für gewerbliche Zwecke oder durch öffentliche Zurschaustellung kann das gesetzlich geschützte Urheberrecht verletzt werden.

Bevorzugte Bildeinstellungen speichern (Speicher)

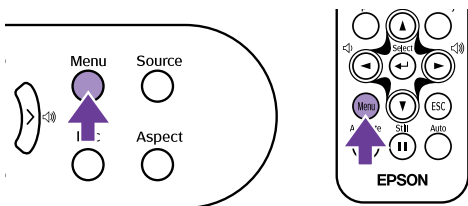
Sie können bis zu 8 Einstellungswerte des Konfigurationsmenüs im Speicher ablegen - je 2 Speicher für die vier Bildquellen (Input A: Component, Input A: RGB-Video, Input B und Video/S-Video).

- Die Einstellungswerte, die im Speicher abgelegt werden können, sind Bildqualität (außer für Tracking und Sync.), Farbmodus und Seitenverhältnis.

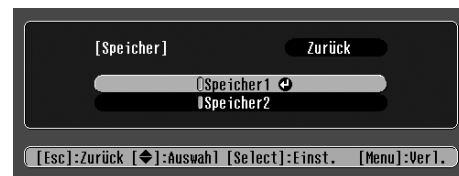
Einstellungen speichern

1 Drücken Sie die Taste [Menu].

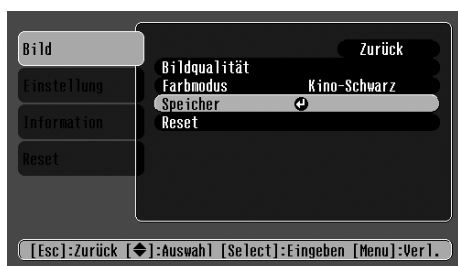
Die Einstellungswerte im Konfigurationsmenü so einstellen, wie sie gespeichert werden sollen.



3 Die Nummer des Speichers (1 oder 2), in dem gespeichert werden soll, mit den Tasten [▲] [▼] auswählen und anschließend die Taste [↔] drücken.

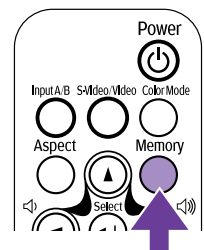


2 "Speicher" aus dem Menü "Bild" auswählen und die Taste [↔] drücken.



Speicher abrufen

Wenn die Bildquelle, für die Sie die Einstellungen abrufen wollen, aktiv ist, auf die Taste [Memory] auf der Fernbedienung drücken, um die gespeicherten Einstellungen abzurufen.



- Falls weder im Speicher 1 noch in Speicher 2 Einstellungen gespeichert wurden, wird die Meldung "Keine Eingabe" angezeigt.
- Falls Sie die gemachten Einstellungen verändern wollen, dann die Einstellungswerte wie gewünscht verändern und anschließend "Einstellungen speichern" durchführen.
- Wenn der Speicher gelöscht wird, dann werden die für alle Bildquellen gespeicherten Einstellungen zurückgesetzt. "Reset" → "Speicher-Rückstellung"