## $EPSON \ STYLUS_{\mathbb{T}} \ PHOTO \ RX640 \ Series$

# Podręcznik podstaw obsługi

	Wprowadzenie2 Części2 Panel sterowania3
J	Obsługiwanie papieru
	Obsługiwanie dysków CD/DVD6 Ładowanie dysków CD/DVD6 Wysuwanie tacy dysków CD/DVD7 Dostosowywanie pozycji drukowania7
all a	Kopiowanie8 Umieszczanie oryginałów na płycie dokumentów8 Kopiowanie oryginałów8
3	Ponowne drukowanie fotografii9 Drukowanie z zabawnymi ramkami
	Drukowanie fotografii

	Tworzenie wydruków ze slajdów lub negatywów
	Skanowanie na kartę pamięci35 Skanowanie fotografii
	Tworzenie wydruków z telefonu komórkowego37 Drukowanie fotografii37 Specyfikacje portu podczerwieni37
	Konserwacja i transport
?	Rozwiązywanie problemów42 Komunikaty o błędach42 Problemy i rozwiązania42 Obsługa klienta45
Ē	Uwagi
	Skorowidz48
	Podsumowanie ustawień panelu52



Jeśli skonfigurowano już urządzenie EPSON STYLUS™ PHOTO RX zgodnie z opisem w arkuszu *Rozpocznij tutaj*, w niniejszej instrukcji można znaleźć informacje dotyczące:

- Ładowania papieru
- Ladowania dysku CD/DVD
- Wykonywania szybkich kopii dokumentów lub fotografii
- Drukowania fotografii zapisanych na karcie pamięci
- Drukowania fotografii z aparatu cyfrowego
- Drukowania fotografii ze slajdów i negatywów
- Skanowania na kartę pamięci
- Drukowania fotografii z telefonu komórkowego
- Wykonywania prostych czynności konserwacyjnych
- Rozwiązywania nieskomplikowanych problemów

Ten podręcznik zawiera informacje na temat wykonywania powyższych czynności, nawet bez włączania komputera! Oczywiście, urządzenie EPSON STYLUS PHOTO RX potrafi o wiele więcej, gdy zostanie podłączone do komputera z systemem Windows<sup>®</sup> lub komputera Macintosh<sup>®</sup> – można na przykład poprawiać jakość i kolory wydruków lub skanowanych obrazów czy zeskanować część fotografii.

Instrukcje dotyczące korzystania z urządzenia EPSON STYLUS PHOTO RX podłączonego do komputera zawiera publikacja *Przewodnik użytkownika* w wersji ekranowej. Podczas instalowania oprogramowania na pulpicie komputera została umieszczona ikona przewodnika.



Podczas czytania instrukcji dotyczących urządzenia należy przestrzegać poniższych wskazówek:

#### Sostrzeżenie:

Ostrzeżeń należy przestrzegać, aby uniknąć uszkodzeń ciała.

#### Przestroga:

Przestrogi należy brać pod uwagę, aby zapobiec uszkodzeniu sprzętu.

#### Uwaga:

Uwagi zawierają ważne informacje dotyczące urządzenia EPSON STYLUS PHOTO RX.

#### Wskazówka:

Wskazówki opisują, w jaki sposób można lepiej kopiować, drukować i skanować.

## Części



port USB EXT. I/F (INTERFEJS ZEWNĘTRZNY)





taca dysków CD/DVD

uchwyt filmu

## Panel sterowania



## Przyciski

	Przyciski	Funkcja
1	じ On (Włącz)	Naciśnij, aby włączyć lub wyłączyć urządzenie EPSON STYLUS PHOTO RX.
2	Copy (Kopiuj)	Naciśnij, aby skopiować fotografię lub dokument.
3	Memory Card (Karta pamięci)	Naciśnij, aby drukować z karty pamięci.
4	Slide/Negative (Slajd/Negatyw)	Naciśnij, aby drukować ze slajdów, negatywów lub pasków filmów.
5		Naciśnij, aby drukować fotografie przy użyciu arkusza drukowania złożonego, drukować na dyskach CD/DVD, wykonywać kopie, przywracać wyblakłe fotografie lub drukować z kolorowymi ramkami.
6	👌 Scan (Skanuj)	Naciśnij, aby skanować na kartę pamięci lub do komputera.
7	Display (Wyświetlacz)	Naciśnij, aby zmienić sposób wyświetlania fotografii na ekranie LCD podczas wybierania fotografii.
8	ℋ Setup (Konfiguracja)	Naciśnij, aby uruchomić programy konserwacji lub dostosować różne ustawienia.
9	<ul><li>✓≡ Print Settings</li><li>(Ustawienia</li><li>drukowania)</li></ul>	Naciśnij, aby wyświetlić ustawienia szczegółowe dla każdego trybu.
10	3 Back (Wstecz)	Naciśnij, aby anulować bieżące działanie na ekranie LCD i powrócić do poprzedniego menu.
11	4-way Scroll (Kontroler czterokierunkowy)	Naciśnij, aby wybrać element menu.
12	ОК	Naciśnij, aby uaktywnić wybrane ustawienie.
13	♦ Start (Uruchom)	Naciśnij, aby rozpocząć kopiowanie, drukowanie lub skanowanie.
14	© Stop/Clear Settings (Zatrzymaj/Wyczyść ustawienia)	Naciśnij, aby zatrzymać kopiowanie, drukowanie, skanowanie lub zresetować wybrane ustawienia.

## Ekran LCD

Na ekranie wyświetlany jest podgląd wybranych obrazów lub ustawienia, które można zmieniać za pomocą przycisków.

		1	copies	00
100	Color			
	Text		Photo	
	Layout		With Bords	rs
Plain Pa Text / 10	iper / A4 / 0%			100

#### Oszczędzanie energii

Jeśli urządzenie EPSON STYLUS PHOTO RX jest nieaktywne przez co najmniej trzy minuty, a w ustawieniu **Screen Saver Settings** (Ustawienia wygaszacza ekranu) wybrano opcję **Memory Card Data** (Dane karty pamięci), zostanie odtworzony pokaz slajdów.

Po 13 minutach braku aktywności ekran zostanie zaciemniony w celu oszczędzenia energii, a diody LED przycisków trybów będą się kolejno włączać i wyłączać w kierunku zgodnym z ruchem wskazówek zegara.

Naciśnij dowolny przycisk (poza przyciskiem <sup>(b)</sup> **On** (Włącz), aby powrócić do poprzedniego stanu.

#### Konfiguracja wygaszacza ekranu

- 1. Naciśnij przycisk 🖋 Setup (Konfiguracja).
- Skorzystaj z przycisku ▲ lub ▼, aby wybrać opcję
   Screen Saver Settings (Ustawienia wygaszacza ekranu), a następnie naciśnij przycisk ►.

(a) Language	
📲 Restore to Factory Settings	_
III Clear All Files	
Screen Saver Settings	0
0	

3. Wybierz opcję **Memory Card Data** (Dane karty pamięci) lub **None** (Brak).

	0	
	None	
1	Memory Card Data	_

4. Naciśnij przycisk **OK**.

Firma Epson oferuje szeroką gamę papierów specjalnych, które umożliwiają osiąganie wspaniałych wyników, jeśli są używane wraz z drukarkami i tuszem tej firmy. Wybrany typ papieru wpływa na wygląd wydruków, dlatego należy upewnić się, że wybrano papier odpowiedni do danego zadania.

## Wybór papieru

Przed rozpoczęciem drukowania należy wybrać poprawne ustawienie typu papieru na ekranie LCD. To ważne ustawienie informuje urządzenie EPSON STYLUS PHOTO RX o rodzaju używanego papieru i dzięki temu urządzenie może dostosować sposób stosowania tuszu.

Typ papieru	Rozmiar	Ustawienie Paper Type (Typ papieru)	Maksymalna liczba arkuszy
Papier zwykły	A4 A5 *1	Plain Paper (Papier zwykły)	120
Epson Bright White Paper	A4	Plain Paper (Papier zwykły)	80
Epson Matte Paper Heavyweight	A4	Matte (Matowy)	20
Epson Photo Quality Ink Jet Paper	A4	PQIJ	100
Epson Photo Quality Self Adhesive Sheets	A4	PQIJ	1
Epson Premium Glossy Photo Paper	$\begin{array}{c} 10 \times 15 \text{ cm} \\ 13 \times 18 \text{ cm} \\ A4 \\ 16:9 \text{ rozmiar} \\ \text{szeroki} \\ (102 \times 181 \text{ mm}) \end{array}$	Prem.Glossy	20
Epson Premium Semigloss Photo Paper	10 × 15 cm A4	SemiGloss	20
Epson Photo Paper	10 × 15 cm A4	Photo Paper (Papier fotograficzny)	20
Epson Photo Stickers *2	A6	Photo Stickers (Naklejki)	1
Epson Ultra Glossy Photo Paper	$\begin{array}{c} \text{A4} \\ \text{10} \times \text{15 cm} \\ \text{13} \times \text{18 cm} \end{array}$	Ultra Glossy	20

Można wybrać następujące rodzaje papieru i ustawienia:

- \*1 Ten rozmiar papieru jest dostępny tylko w trybie **Copy** (tryb kopiowania).
- \*2 Ten typ papieru jest dostępny tylko w przypadku tworzenia wydruków z karty pamięci, aparatu cyfrowego lub telefonu komórkowego.

Należy upewnić się, że po zakończeniu drukowania pozostały papier umieszczono w oryginalnym opakowaniu. Wydruki należy przechowywać w albumie fotograficznym, zamykanej plastikowej torebce lub ochronnych koszulkach foliowych. Należy je przechowywać w miejscu nienarażonym na działanie wysokich temperatur, wilgoci i bezpośredniego światła słonecznego.

## Ładowanie papieru

1. Otwórz i wysuń podpórkę papieru.



2. Otwórz pokrywę przednią, a następnie wysuń tacę przednią.



#### Uwaga:

Upewnij się, że taca przednia znajduje się w pozycji papieru (niższa pozycja). W przeciwnym razie przesuń dźwignię tacy w górę i zmień pozycję tacy przedniej.



Polski

3. Przesuń prowadnicę krawędzi w lewo.



4. Załaduj papier stroną przeznaczoną do drukowania w górę, wyrównując go do prawej strony podajnika arkuszy. Strona przeznaczona do drukowania jest zazwyczaj bielsza lub bardziej błyszcząca.

Umieść stos papieru pod wypustkami i upewnij się, że mieści się on pod znakiem ≚ strzałki umieszczonym po wewnętrznej stronie lewej prowadnicy krawędzi. Papier należy ładować krótszą krawędzią do przodu, nawet przy wykonywaniu wydruków poziomych.

Strona przeznaczona do drukowania

jest często bielsza lub jaśniejsza.

5. Delikatnie dosuń prowadnicę krawędzi do lewej krawędzi papieru.



#### Uwaga:

W przypadku używania specjalnego papieru firmy Epson należy postępować zgodnie z dołączonymi do niego instrukcjami. Należy upewnić się, że nie załadowano więcej arkuszy papieru, niż jest to zalecane. Przed rozpoczęciem drukowania należy sprawdzić ustawienie **Paper Type** (Typ papieru), aby upewnić się, że odpowiada ono załadowanemu typowi papieru (➡ strona 4).

Można teraz rozpocząć kopiowanie oraz tworzenie wydruków; zapoznaj się z poniższymi sekcjami:

- Kopiowanie" na stronie 8
- Tworzenie wydruków z karty pamięci" na stronie 15
- "Tworzenie wydruków z aparatu cyfrowego" na stronie 29
- "Tworzenie wydruków ze slajdów lub negatywów" na stronie 30
- "Tworzenie wydruków z telefonu komórkowego" na stronie 37

## Obsługiwanie dysków CD/DVD

Urządzenie EPSON STYLUS PHOTO RX jest wyposażone w specjalną tackę umożliwiającą bezpośrednie drukowanie na dyskach CD/DVD, na których można drukować z wykorzystaniem tuszu. Można korzystać ze standardowych 12-centymetrowych dysków CD/DVD.

#### Przestroga:

Nie należy drukować na standardowych dyskach CD/DVD, przeznaczonych do nadruku cieplnego oraz 8-centymetrowych dyskach mini CD.

Oprogramowanie EPSON Print CD dołączone do urządzenia EPSON STYLUS PHOTO RX ułatwia drukowanie na standardowych 12-centymetrowych dyskach CD/DVD i 8-centymetrowych dyskach mini CD (dodatkowe instrukcje zawiera ekranowy *Przewodnik użytkownika*).

## Ładowanie dysków CD/DVD

Przed drukowaniem należy sprawdzić, czy na dyskach CD/DVD przeznaczonych do drukowania przy użyciu tuszu zostały zapisane dane, muzyka lub wideo. W przeciwnym razie brud lub zarysowania na powierzchni mogą spowodować wystąpienie błędów podczas zapisywania danych. Jeśli wymagane jest wydrukowanie dużej liczby dysków CD/DVD, warto jest wydrukować małą próbkę, a następnie odczekać dzień, aby sprawdzić, czy jakość wydruku jest satysfakcjonująca.

1. Włącz urządzenie EPSON STYLUS PHOTO RX, a następnie otwórz pokrywę przednią.



2. Przesuń dźwignię tacy w dół do momentu uniesienia tacy przedniej do pozycji CD/DVD.



#### Przestroga:

Podczas korzystania z dźwigni tacy nie należy dotykać tacy przedniej.

#### Uwaga:

Przed przesunięciem dźwigni tacy należy sprawdzić, czy na tacy przedniej nie ma papieru ani innych przedmiotów i czy taca przednia nie jest wysunięta.

 Umieść dysk CD/DVD na tacy dysków CD/DVD etykietą skierowaną do góry. (Upewnij się, że powierzchnia jest czysta).



#### Uwaga:

Należy używać tacy dysków CD/DVD dostarczonej z urządzeniem EPSON STYLUS PHOTO RX. Tacy nie wolno używać z innymi urządzeniami.

4. Wsuń tacę do urządzenia EPSON STYLUS PHOTO RX do momentu zrównania symbolu strzałki na tacy dysków CD/DVD z symbolem strzałki znajdującym się na tacy przedniej.



Teraz można rozpocząć kopiowanie i drukowanie na dyskach CD/DVD.

- Aby skopiować na dysk CD/DVD, należy zapoznać się z sekcją "Kopiowanie na dysk CD/DVD" na stronie 11.
- Aby wydrukować na dysku CD/DVD, należy zapoznać się z sekcją "Drukowanie na dysku CD/DVD" na stronie 23.

# Wysuwanie tacy dysków CD/DVD

- 1. Upewnij się, że drukowanie zostało zakończone.
- 2. Wysuń tacę dysków CD/DVD, wyciągając ją z tacy przedniej w linii prostej.



3. Przesuń dźwignię tacy w górę, aby zmienić pozycję tacy przedniej.



## Dostosowywanie pozycji drukowania

Jeśli obraz nie został wydrukowany na środku dysku CD/DVD, można dostosować pozycję drukowania.

- 1. W razie potrzeby wydrukuj wydruk testowy przy użyciu zbędnego dysku CD/DVD.
- 2. Naciśnij przycisk # Setup (Konfiguracja).
- Użyj przycisku ▲ lub ▼, aby wybrać opcje pozycji drukowania.



#### Wewnętrzna/zewnętrzna pozycja drukowania



Krawędź wewnętrzna
 Krawędź zewnętrzna

Орсја	Opis
CD/DVD Inner Print Position (Wewnętrzna pozycja drukowania na dysku CD/DVD)	Wybierz, aby zmienić rozmiar pozycji drukowania dla wewnętrznej średnicy etykiety dysku CD/DVD. Można ją dostosować z dokładnością do 1 mm od wartości 18 do 46 mm.
CD/DVD Outer Print Position (Zewnętrzna pozycja drukowania na dysku CD/DVD)	Wybierz, aby zmienić rozmiar pozycji drukowania dla zewnętrznej średnicy etykiety dysku CD/DVD. Można ją dostosować z dokładnością do 1 mm od wartości 114 do 120 mm.

#### Pozycja drukowania góra-dół/lewo-prawo



- 1. Przesuwa obszar dysku CD/DVD w górę.
- 2. Przesuwa obszar dysku CD/DVD w prawo.
- 3. Przesuwa obszar dysku CD/DVD w dół.
- 4. Przesuwa obszar dysku CD/DVD w lewo.

Орсја	Opis
CD/DVD Print Pos. Up-Down (Góma-dolna pozycja drukowania na dysku CD/DVD)	Wybierz, aby dokładnie dostosować pozycję drukowania na dysku CD/DVD. Można ją dostosować z dokładnością do 0,1 mm od wartości -2 do +2 mm w górę i w dół.
CD/DVD Print Pos. Left-Right (Lewa-prawa pozycja drukowania na dysku CD/DVD)	Wybierz, aby dokładnie dostosować pozycję drukowania na dysku CD/DVD. Można ją dostosować z dokładnością do 0,1 mm od wartości -2 do +2 mm w lewo i w prawo.

4. Naciśnij przycisk ▶, a następnie za pomocą przycisków ▲, ▼,
◄ i ▶ wybierz odległość przesunięcia pozycji drukowania (w milimetrach).



5. Naciśnij przycisk **OK**, aby zastosować nowe ustawienie.

#### Uwaga:

Urządzenie EPSON STYLUS PHOTO RX zachowuje ustawienia nawet po jego wyłączeniu, dlatego nie jest konieczne ponowne dostosowywanie pozycji drukowania w przypadku każdego drukowania na dysku CD/DVD.

7

Urządzenia EPSON STYLUS PHOTO RX można używać do kopiowania dokumentów i fotografii bez korzystania z komputera. Jeśli fotografie z czasem wyblakły, można im przywrócić żywe kolory przy użyciu funkcji przywracania kolorów.

#### Uwagi dotyczące kopiowania

- Kopia obrazu może nie być dokładnie tego samego rozmiaru co oryginał.
- W zależności od typu używanego papieru jakość wydruku w górnym i dolnym obszarze może okazać się gorsza. Obszar ten może być również rozmazany.
- Jeśli w trakcie kopiowania w urządzeniu EPSON STYLUS PHOTO RX skończy się papier, należy go możliwie jak najszybciej uzupełnić. Pozostawienie urządzenia EPSON STYLUS PHOTO RX na dłuższy czas bez papieru może wpływać na dokładność odwzorowania kolorów.
- Jeśli w trakcie kopiowania zostanie wyświetlony komunikat dotyczący niskiego poziomu tuszu, można kontynuować kopiowanie do momentu wyczerpania tuszu lub zatrzymać je i wymienić pojemnik.
- Płytę dokumentów należy utrzymywać w czystości.
- Należy upewnić się, że dokument lub fotografia zostały umieszczone płasko na płycie dokumentów, w przeciwnym wypadku kopia będzie nieostra.
- Jeśli na kopii pojawi się wzór mory (zakreskowania), należy zmienić ustawienie Zoom (Powiększenie) lub położenie oryginału.

# Umieszczanie oryginałów na płycie dokumentów

 Otwórz pokrywę dokumentów i umieść oryginał w lewym górnym rogu płyty dokumentów, stroną do kopiowania skierowaną w dół.



#### Uwaga:

Jeśli krawędzie kopii zostały obcięte, należy odsunąć oryginał od rogu na niewielką odległość.

2. Ostrożnie zamknij pokrywę tak, aby oryginał nie przemieścił się.

## Kopiowanie wielu fotografii

Na płycie dokumentów można jednocześnie umieścić kilka fotografii, aby wydrukować je za jednym razem; dla każdej fotografii tworzony jest oddzielny wydruk (→ strona 9). Każdą fotografię należy umieścić poziomo, tak jak pokazano na ilustracji poniżej.



- Można kopiować fotografie o rozmiarach od 30 × 40 mm do 127 × 178 mm.
- Pomiędzy sąsiadującymi fotografiami należy zachować przynajmniej 10 mm odstępu.
- Jednocześnie można kopiować dwie fotografie o wymiarach 10 × 15 cm.

## Kopiowanie oryginałów



Można kopiować materiały czarno-białe, takie jak książki i wycinki prasowe lub materiały z kolorowymi ilustracjami graficznymi, takie jak artykuły z czasopism lub fragmenty albumów.

#### Wskazówka:

Do codziennego kopiowania odpowiedni jest zwykły papier do fotokopiowania. Aby uzyskać bardziej wyraźny tekst i żywsze kolory, można wypróbować jeden ze specjalnych papierów firmy Epson wymienionych na liście — patrz strona 4.

 Załaduj papier (→ strona 4), a następnie umieść oryginał na płycie dokumentów (→ strona 8).

#### 2. Naciśnij przycisk trybu kopiowania.



#### Uwaga:

Urządzenie EPSON STYLUS PHOTO RX zachowuje ostatnie używane ustawienia, dlatego zawsze należy sprawdzić, czy są odpowiednie.

3. Używając przycisków ▲ lub ▼, wybierz element menu, a używając przycisków ◄ lub ▶, wybierz ustawienie.

1—	1	copies	00 1	Wybierz liczbę kopii.
2—	Color	8.617	2	Wybierz opcję Color
3—	Text	Photo		(Kolor) dla kopii
4)	Layout	: With Borders		kolorowych lub opcję
	Plain Paper / A4 / Text / 100%			<b>B&amp;W</b> (Czarno-białe) dla kopij
	🔘 Copy 🕲 Chang	e Setting		czarno-białych.

- B&W (Czarno-białe) dla kopii czarno-białych.
   Wybierz opcję Text (Tekst) dla dokumentów tekstowych lub opcję
- dla fotografii i grafiki.
   Wybierz opcję With Borders (Z obramowaniem)
   (→ strona 12 zawiera informacje na temat opcji układu).

Photo (Fotografia)

#### Uwaga:

- Aby ponownie wydrukować fotografię o profesjonalnym wykończeniu, należy zapoznać się z następną sekcją.
- Jeśli jako ustawienie Layout (Układ) wybrano opcję CD Copy (Kopia na CD), nie można zmieniać liczby kopii.



5. Naciśnij przycisk **Start** (Uruchom). Dokument jest kopiowany.

Aby zatrzymać operację kopiowania, należy nacisnąć przycisk © **Stop/Clear** (Zatrzymaj/Wyczyść).

#### Przestroga:

Aby uniknąć uszkodzenia urządzenia EPSON STYLUS PHOTO RX, nigdy nie należy otwierać modułu skanera podczas skanowania lub kopiowania.

#### Wskazówka:

Jeśli wymagane jest wykonanie jaśniejszych lub ciemniejszych kopii, należy nacisnąć przycisk *i* ≓ Print Settings (Ustawienia drukowania) i dostosować ustawienie **Copy Density** (Gęstość kopiowania). Następnie należy nacisnąć przycisk **OK**, aby zastosować ustawienie.

# Ponowne drukowanie fotografii



Można wydrukować fotografie o dużej trwałości i profesjonalnym wykończeniu, korzystając z jednego z następujących papierów firmy Epson przeznaczonych specjalnie dla fotografii.

	Typ papieru	Rozmiar	Ustawienie Paper Type (Typ papieru)	Maksymalna liczba arkuszy
	Epson Matte Paper Heavyweight	A4	Matte	20
	Epson	10  imes 15  cm	Prem.Glossy	20
	Glossy Photo	13  imes 18 cm		
	Paper	A4		
	Epson	10  imes 15  cm	SemiGloss	20
	Premium Semigloss Photo Paper	A4		
	Epson Photo	10  imes 15 cm	Photo Paper	20
	Paper	A4	(Papier fotograficzny)	
	Epson Ultra	A4	Ultra Glossy	20
	Biossy Photo Paper	10  imes 15 cm		
	-	13 × 18 cm		

- 1. Załaduj papier (→ strona 4), a następnie umieść oryginał na płycie dokumentów (→ strona 8).
- 2. Naciśnij przycisk trybu wydruku specjalnego.



 Używając przycisku < lub ►, wybierz opcję Reprint/Restore Photos (Wydrukuj ponownie/przywróć fotografie), a następnie naciśnij przycisk OK.



 Za pomocą przycisku ▲ lub ▼ wybierz element menu, a następnie naciśnij przycisk ►. Za pomocą przycisku ▲ lub ▼ wybierz ustawienie. Następnie naciśnij przycisk OK, aby zastosować nowe ustawienia.

0	1 Wybierz opcję Off (Wył.)
Crop to Subject Off Color Restoration : Off	Wybierz opcję Off     (Wył.)

Ustawienie	Opis
Crop to Subject (Przytnij do obiektu)	Wybierz ustawienie <b>On</b> (Wł.), jeśli na fotografii znajduje się obiekt, który chcesz uwydatnić. Następnie można wyciąć pozostałą część fotografii i wydrukować tylko główny obiekt (patrz następna sekcja).
Color Restoration (Przywracanie kolorów).	Wybierz ustawienie <b>On</b> (Wł.), jeśli chcesz przywrócić kolory na wyblakłych fotografiach. ➡ "Przywracanie kolorów na fotografiach" na stronie 11

 Naciśnij przycisk OK, sprawdź ustawienie Paper Size (Rozmiar papieru) znajdujące się w górnej części ekranu, a następnie ponownie naciśnij przycisk OK. Zostanie wyświetlony podgląd fotografii.



Sprawdź ustawienie **Paper Size** (Rozmiar papieru).

- 6. Używając przycisków ◀ lub ► wybierz fotografię, a za pomocą przycisków ▲ lub ▼ wybierz liczbę kopii.



Sprawdź ustawienia drukowania.

8. Naciśnij przycisk � **Start** (Uruchom). Fotografia zostanie skopiowana.

Aby zatrzymać operację kopiowania, należy nacisnąć przycisk © **Stop/Clear** (Zatrzymaj/Wyczyść).

#### Uwaga:

Po wybraniu opcji układu **Borderless** (Bez obramowania) obraz zostanie nieznacznie powiększony i przycięty w celu dopasowania do arkusza papieru.

## Przycinanie fotografii

Podczas kopiowania można przycinać i powiększać fotografie. Przed rozpoczęciem fotografię należy umieścić na płycie dokumentów (→ strona 8) i załadować papier, na którym ma być wydrukowana (→ strona 4).

- Naciśnij przycisk trybu wydruku specjalnego i wybierz opcję Reprint/Restore Photos (Wydrukuj ponownie/przywróć fotografie). Następnie naciśnij przycisk OK.
- 2. Upewnij się, że w ustawieniu **Crop to Subject** (Przytnij do obiektu) wybrano opcję **On** (Wł.).



3. Naciśnij przycisk **OK**. Na wyświetlaczu urządzenia EPSON STYLUS PHOTO RX zostaną wyświetlone fotografie.



4. Używając przycisków **◄**lub **▶**, wybierz fotografię, którą chcesz przyciąć, a następnie naciśnij przycisk **OK**.

Zostanie wyświetlony pierwszy ekran przycinania.



 Za pomocą przycisków ▲, ♥, ◄ i ▶ przemieść ramkę na środek obszaru, który chcesz przyciąć. (Jeśli ramka zatrzyma się podczas przemieszczania po zetknięciu z krawędzią, można powrócić do tego kroku później po zmianie rozmiaru ramki.) Po zakończeniu naciśnij przycisk OK.

Zostanie wyświetlony drugi ekran przycinania.



Aby zwiększyć lub zmniejszyć rozmiar ramki, użyj przycisku ▲ lub ▼.

#### Uwaga:

Aby ponownie dostosować położenie ramki, naciśnij przycisk y Back (Wstecz), aby powrócić do poprzedniego ekranu.

- Po zakończeniu ustawiania ramki na fotografii naciśnij przycisk OK. (W celu późniejszego dostosowania naciśnij przycisk S Back (Wstecz), aby powrócić do poprzednich ekranów).
- Użyj przycisku ▲ lub ▼, aby wybrać liczbę kopii (od 1 do 99).



- 9. Sprawdź ustawienia drukowania. W razie potrzeby naciśnij przycisk *x*≡ Print Settings (Ustawienia drukowania) i zmień ustawienia drukowania.
  (→ strona 13 zawiera informacje na temat ustawień drukowania.) Następnie naciśnij przycisk OK, aby zastosować nowe ustawienia.
- Naciśnij przycisk Start (Uruchom), aby rozpocząć drukowanie.

Aby anulować drukowanie, należy nacisnąć przycisk Stop/Clear Settings (Zatrzymaj/Wyczyść ustawienia).

## Przywracanie kolorów na fotografiach

Jeśli fotografie z czasem wyblakły, można im przywrócić żywe kolory przy użyciu funkcji przywracania kolorów.

Aby przywrócić kolory na wyblakłych fotografiach, należy postępować zgodnie z instrukcjami znajdującymi się na poprzednich stronach w celu umieszczenia fotografii na płycie dokumentów (+ strona 8) i dostosowania ustawień.

- Naciśnij przycisk trybu wydruku specjalnego i wybierz opcję Reprint/Restore Photos (Wydrukuj ponownie/przywróć fotografie). Następnie naciśnij przycisk OK.
- Upewnij się, że opcja Color Restoration (Przywracanie kolorów) jest ustawiona na ustawienie On (Wł.).



 Kontynuuj procedurę od kroku 5 przedstawionego w sekcji "Ponowne drukowanie fotografii" na stronie 9, aby ponownie wydrukować fotografie.

#### Uwaga:

- Można przywrócić kolory wyblakłych fotografii o rozmiarze maksymalnie 10 × 15 cm.
- Można także przywrócić kolory wyblaktych fotografii o rozmiarze większym niż 10 × 15 cm po zeskanowaniu ich do komputera. Instrukcje znajdują się w ekranowym *Przewodniku użytkownika*.

## Drukowanie z zabawnymi ramkami



Za pomocą narzędzia PRINT Image Framer można dodawać kolorowe ramki do ulubionych fotografii.

1. Dokonaj wyboru spośród różnych ramek znajdujących się na dysku CD-ROM dostarczonym z urządzeniem EPSON STYLUS PHOTO RX i zapisz je na karcie pamięci przy użyciu narzędzia EPSON PRINT Image Framer Tool. Szczegółowe informacje zawiera Pomoc oprogramowania.

#### Wskazówka:

Do edycji istniejących ramek oraz tworzenia własnych ramek można także użyć oprogramowania PIF DESIGNER. Szczegółowe informacje zawiera Pomoc oprogramowania.

- Załaduj odpowiedni papier dla rozmiaru ramki (→ strona 4).
- 3. Umieść oryginał na płycie dokumentów.



- Włóż kartę pamięci zawierającą ramki narzędzia PRINT Image Framer (➡ strona 15).
- Kontynuuj procedurę od kroku 4 przedstawionego w sekcji "Drukowanie z zabawnymi ramkami" (strona 19), aby wydrukować fotografie z ramkami.

## Kopiowanie na dysk CD/DVD

Kolorowe projekty można kopiować bezpośrednio na dysk CD/DVD bez konieczności korzystania z komputera. Projekt można zeskanować i skopiować na dysk CD/DVD lub użyć jednej z wybranych fotografii.

 Umieść dysk CD/DVD na tacy dysków CD/DVD i włóż go do urządzenia EPSON STYLUS PHOTO RX (→ strona 6).

- Umieść oryginał, który chcesz skopiować, na płycie dokumentów (→ strona 8). Obraz zostanie automatycznie przycięty, a jego rozmiar dopasowany do rozmiaru etykiety dysku CD/DVD.
- 3. Naciśnij przycisk trybu kopiowania.

## Scan Mode Specialty Print

4. Użyj przycisków  $\blacktriangle$ , d,  $\blacktriangleleft$  i  $\triangleright$ , aby wybrać te ustawienia.



- (Fotografia).
   3 Wybierz opcję CD Copy (Kopia na CD) (⇒ strona 12 zawiera informacje na temat
- opcji układu). 5. Sprawdź ustawienia drukowania dla poszczególnych elementów menu. W razie potrzeby naciśnij przycisk ∠≡ Print Settings (Ustawienia drukowania) i zmień ustawienia drukowania. (→ strona 13 zawiera informacje na temat ustawień wydruku.) Następnie naciśnij przycisk **OK**, aby zastosować nowe ustawienia.



#### Wskazówka:

Jeśli chcesz wcześniej sprawdzić wydruk, w ustawieniu **Paper Type** (Typ papieru) wybierz opcję **Plain Paper** (Papier zwykły) i załaduj papier zwykły.

6. Naciśnij przycisk ♦ **Start** (Uruchom). Zostanie wydrukowany dysk CD/DVD.

Aby zatrzymać operację kopiowania, należy nacisnąć przycisk **Stop/Clear** (Zatrzymaj/Wyczyść).

- Po zakończeniu drukowania wyciągnij tacę z urządzenia EPSON STYLUS PHOTO RX (→ strona 7) i pozwól całkowicie wyschnąć dyskowi CD/DVD przed jego dotknięciem.
- Po zakończeniu drukowania dysków CD/DVD unieś dźwignię tacy, aby przywrócić poprzednią pozycję przedniej tacy (→ strona 7).

#### Wskazówka:

# Kopiowanie w specjalnych układach

Niezależnie od tego czy kopiowany jest wycinek prasowy czy fotografia, urządzenie EPSON STYLUS PHOTO RX umożliwia drukowanie kopii przy użyciu różnych układów.

## Wybieranie układu kopii

1. Naciśnij przycisk trybu kopiowania.



 Za pomocą przycisków ▲ lub ▼ wybierz opcję Layout (Układ), a następnie naciśnij przycisk ►.



 Za pomocą przycisków ▲ lub ▼ wybierz jedną z poniższych opcji układu, a następnie naciśnij przycisk OK.



obramowania) Kopiuje fotografię na całej powierzchni papieru.

Ustawienie układu kopii	Rezultat
<b>CD Copy</b> (Kopia na CD) Kopiuje fotografię na etykietę dysku CD przy użyciu funkcji Auto-fit (Automatyczne dopasowanie).	<b>X</b> + <b>X</b>
2-up Copy (Dwa na kopię)	
Kopiuje dwa oryginały na jednym arkuszu.	
<b>4-up Copy</b> (Cztery na kopię)	
Kopiuje cztery oryginały na jednym arkuszu.	→ → → → → → → → → → → → → → → → → → →
<b>Repeat Copy</b> (Powtarzaj kopię)	
Drukuje tyle kopii fotografii wrozmiarze rzeczywistym, ile zmieści się na jednym arkuszu.	
Repeat Copy-4, 9, or 16 (Powtarzaj 4, 9 lub 16 na kopię)	
Drukuje fotografię wielokrotnie na jednym arkuszu; wybierz 4, 9 lub 16 fotografii na arkusz.	

\* Kopiowanie bez obramowania jest dostępne tylko wówczas, gdy używany jest papier fotograficzny firmy Epson o wymienionych rozmiarach. Jeśli jakość dolnej części wydruku jest niższa, spróbuj użyć układu z obramowaniem.

## Kopiowanie dwóch lub czterech oryginałów na jednym arkuszu

 Umieść pierwszy oryginał na płycie dokumentów (→ strona 8).



2. Wybierz opcję **2-up Copy** (Dwa na kopię) jako układ kopii.

Jeśli chcesz wydrukować kopię czterech oryginałów na jednym arkuszu, wybierz opcję **4-up Copy** (Cztery na kopię). Naciśnij przycisk **OK**.

➡ "Wybieranie układu kopii" na stronie 12

#### Uwaga:

Po wybraniu opcji **4-up Copy** (Cztery na kopię) jako ustawienia układu, a nie wybraniu czterech oryginałów, przestrzeń brakujących oryginałów nie zostanie zadrukowana.

- Naciśnij przycisk ∠≡ Print Settings (Ustawienia drukowania) i w razie potrzeby zmień ustawienia (→ strona 13). Następnie naciśnij przycisk OK, aby zastosować nowe ustawienia.
- Naciśnij przycisk ♦ Start (Uruchom). Zostanie zeskanowany pierwszy oryginał i urządzenie EPSON STYLUS PHOTO RX rozpocznie kopiowanie.
- Gdy urządzenie EPSON STYLUS PHOTO RX zakończy skanowanie pierwszego oryginału, umieść drugi oryginał na płycie dokumentów.



 Ponownie naciśnij przycisk ◊ Start (Uruchom). Po zeskanowaniu drugiego oryginału zostanie wydrukowana kopia.

![](_page_12_Picture_15.jpeg)

Jeśli chcesz wydrukować kopię czterech oryginałów na jednym arkuszu, dwukrotnie powtórz kroki 5 i 6.

## Wybieranie specjalnych ustawień drukowania

Aby uzyskać odpowiedni rezultat, można wybrać z różnych rozmiarów i typów papierów firmy Epson.

 Po naciśnięciu przycisku trybu kopiowania lub przycisku trybu wydruku specjalnego oraz wykonaniu ustawień kopii, naciśnij przycisk '≡ Print Settings (Ustawienia drukowania).  Użyj przycisku ▲ lub ▼, aby wybrać element menu, a następnie naciśnij przycisk ►.

Zoom	O 100%
Paper Type	: Plain Paper
🕗 Paper Size	: A4
and Quality	: Text
Copy Density	: ±0
Borderless Expa	insion : Standard
	0

3. Korzystając z przycisków ▲ lub ▼, wybierz element ustawienia, a następnie naciśnij przycisk **OK**, aby zastosować nowe ustawienie.

![](_page_13_Figure_3.jpeg)

Copy Mode (Tryb kopiowania)	
Zoom (Powiększenie)	W przypadku drukowania bez obramowania wybierz opcję <b>Auto Fit</b> <b>Page</b> (Automatyczne dopasowanie do strony). W przeciwnym razie wybierz opcję <b>Actual</b> (Rzeczywisty), aby wydrukować fotografię w oryginalnym rozmiarze, lub zmień rozmiar obrazu w celu dopasowania do różnych rozmiarów standardowych papierów. Można także zmienić rozmiar oryginału o określoną wartość procentową (od 25 do 400%).
Paper Type (Typ papieru)	Wybierz ustawienie dla załadowanego typu papieru (➡ strona 4).
Paper Size (Rozmiar papieru)	Wybierz rozmiar załadowanego papieru.
Quality (Jakość)	Wybierz jakość tworzonej kopii.
Copy Density (Gęstość kopiowania)	Dostosuj gęstość tuszu dla kopiowanych dokumentów.
Borderless Expansion (Zasięg drukowania bez obramowania)	Dostosuj marginesy, które zostały usunięte po wybraniu opcji <b>Borderless</b> (Bez obramowania).
	Standard (Standardowe): Marginesy nie są drukowane.
	Mid (Średnie): Współczynnik rozszerzenia jest niski. (Marginesy mogą być drukowane.)
	Min (Minimalne): Współczynnik zasięgu jest niższy niż w przypadku opcji Mid (Średnie). (Marginesy mogą zostać wydrukowane).

Specialty Print Mode (Tryb wydruku specjalnego)	
Paper Type (Typ papieru)	Wybierz ustawienie dla załadowanego typu papieru (➡ strona 4).
Paper Size (Rozmiar papieru)	Wybierz rozmiar załadowanego papieru.
Layout (Układ)	Aby wydrukować fotografię bez białego obramowania wokół krawędzi, wybierz opcję <b>Borderless</b> (Bez obramowania).
Quality (Jakość)	Wybierz jakość tworzonej kopii.
Borderless Expansion (Zasięg drukowania bez obramowania)	Dostosuj marginesy, które zostały usunięte po wybraniu opcji <b>Borderless</b> (Bez obramowania).
	<b>Standard</b> (Standardowe): Marginesy nie są drukowane.
	Mid (Średnie):Współczynnik rozszerzenia jest niski. (Marginesy mogą zostać wydrukowane).
	Min (Minimalne):Współczynnik rozszerzenia jest niższy niż w przypadku opcji Mid (Średnie). (Marginesy mogą zostać wydrukowane).
Filter (Filtr)	Wybierz opcję <b>B&amp;W</b> (Czarno-białe), aby wydrukować fotografię w czerni i bieli.

## Tworzenie wydruków z karty pamięci

Fotografie z aparatu cyfrowego można drukować po włożeniu karty pamięci aparatu do urządzenia EPSON STYLUS PHOTO RX. Aparat wyposażony w funkcję PictBridge lub USB DIRECT PRINT można podłączyć do urządzenia EPSON STYLUS PHOTO RX za pomocą kabla USB (→ strona 29).

Po włożeniu karty pamięci można wybrać fotografie, przeglądając je na wyświetlaczu LCD lub drukując i skanując arkusz indeksu.

#### Uwaga:

Jeśli aparat fotograficzny obsługuje format DPOF (Digital Print Order Format) i karta nadal znajduje się w aparacie fotograficznym, można wstępnie wybrać fotografie do drukowania (➡ strona 19).

## Wkładanie karty pamięci

### Zgodne karty i sposoby ich wkładania

Poniższe typy kart pamięci można stosować z urządzeniem EPSON STYLUS PHOTO RX:

Gniazdo	Typ karty
	Smart Media Smart Media xD-Picture Card xD-Picture Card Type M

![](_page_14_Picture_9.jpeg)

#### Przestroga:

Należy sprawdzić, którą stroną powinna być wkładana karta oraz jeśli karta wymaga adaptera, należy sprawdzić, czy adapter został podłączony przed włożeniem karty. W przeciwnym razie wyjęcie karty z urządzenia EPSON STYLUS PHOTO RX może nie być możliwe.

Należy sprawdzić, czy fotografie zapisane na karcie spełniają następujące wymagania:

Format nośnika	Zgodny z formatem DCF (Design rule for Camera File system) w wersji 1.0 lub 2.0
Format pliku	JPEG lub TIFF, DOS FAT (FAT 12 lub 16, jedna partycja) — fotografie wykonane za pomocą aparatu cyfrowego zgodnego z formatem DCF w wersji 1.0 lub 2.0
	Obsługiwany format Exif w wersji 2.21
Rozmiar obrazu	80 x 80 pikseli do 9200 x 9200 pikseli
Liczba plików	Do 999

### Wkładanie karty pamięci

Podczas drukowania bezpośrednio z karty pamięci zaleca się odłączenie urządzenia EPSON STYLUS PHOTO RX od komputera lub jego wyłączenie. W przeciwnym wypadku drukowanie może trwać dłużej.

- 1. Wyłącz komputer lub odłącz od niego urządzenie EPSON STYLUS PHOTO RX.
- 2. Otwórz pokrywę gniazda kart pamięci.

![](_page_15_Picture_4.jpeg)

 Upewnij się, że nie świeci się lampka karty pamięci (obok gniazd kart) oraz że wszystkie gniazda są puste. Następnie włóż kartę pamięci (→ strona 15).

Lampka karty pamięci zacznie migać, a następnie będzie świecić na zielono.

![](_page_15_Figure_7.jpeg)

4. Zamknij pokrywę gniazda kart pamięci.

#### Przestroga:

- Nie należy wkładać jednocześnie więcej niż jednej karty.
- Nie należy wkładać karty na siłę do gniazda. Karty nie wejdą do końca. Używanie siły przy wkładaniu karty może spowodować uszkodzenie urządzenia EPSON STYLUS PHOTO RX i/lub karty pamięci.
- Jeśli karta została włożona, pokrywa gniazd kart pamięci powinna być zamknięta. Umożliwia to ochronę karty i gniazda przed kurzem i ładunkami elektrostatycznymi; w przeciwnym razie dane na karcie mogą zostać utracone lub urządzenie EPSON STYLUS PHOTO RX może ulec uszkodzeniu.
- Ładunek elektrostatyczny na niektórych kartach może spowodować nieprawidłowe działanie urządzenia EPSON STYLUS PHOTO RX.
- Jeśli karta pamięci nie została poprawnie sformatowana, na ekranie LCD zostanie wyświetlony komunikat. Po wyświetleniu monitu o sformatowanie karty pamięci należy nacisnąć przycisk wskazany na ekranie. Wszystkie dane zapisane na karcie pamięci zostaną utracone.

## Wyjmowanie karty pamięci

- 1. Upewnij się, że wszystkie zadania drukowania zostały zakończone.
- 2. Otwórz pokrywę gniazda kart pamięci.
- 3. Upewnij się, że lampka karty pamięci nie miga.
- 4. Wyjmij kartę pamięci, wyciągając ją z gniazda w linii prostej.
- 5. Zamknij pokrywę gniazd kart pamięci.

#### Przestroga:

- Przed wyjęciem karty lub wyłączeniem urządzenia EPSON STYLUS PHOTO RX należy poczekać, aż lampka karty pamięci przestanie migać, w przeciwnym razie można utracić dane z karty.
- Jeśli na komputerze zainstalowany jest system Windows 2000 lub XP, nigdy nie należy wyłączać urządzenia EPSON STYLUS PHOTO RX ani odłączać kabla USB, jeśli karta pamięci jest włożona; w przeciwnym razie można utracić dane z karty. Instrukcje znajdują się w ekranowym *Przewodniku użytkownika*.

# Sprawdzanie fotografii na karcie pamięci

Po włożeniu karty pamięci można wyświetlać wszystkie fotografie zapisane na karcie pamięci.

1. Naciśnij przycisk trybu karty pamięci.

![](_page_15_Figure_27.jpeg)

 Używając przycisku < lub ►, wybierz opcję Play Slide Show (Odtwórz pokaz slajdów).

![](_page_15_Picture_29.jpeg)

 Naciśnij przycisk OK, aby rozpocząć pokaz slajdów. Urządzenie EPSON STYLUS PHOTO RX wyświetla jednocześnie jedną fotografię zapisaną na karcie pamięci, po czym automatycznie przechodzi do następnej fotografii.

Aby zatrzymać pokaz slajdów, naciśnij przycisk **OK**.

## Drukowanie fotografii

![](_page_15_Picture_33.jpeg)

Można skonfigurować ustawienia drukowania, aby odpowiadały typowi papieru i uzyskać żądane rezultaty.

- 1. Załaduj papier fotograficzny firmy Epson.
- 2. Włóż kartę pamięci (→ strona 15).

3. Naciśnij przycisk trybu karty pamięci.

![](_page_16_Picture_1.jpeg)

 Używając przycisku ≺lub ►, wybierz jedną z opcji wybierania fotografii, a następnie naciśnij przycisk OK.

![](_page_16_Figure_3.jpeg)

Ustawienie	Opis
View and Print Photos (Wyświetl i wydrukuj fotografie)	Drukowanie tylko wybranych fotografii.
Print All Photos (Drukuj wszystkie fotografie)	Drukowanie wszystkich fotografii na karcie.
Print by Date (Drukuj według daty)	Drukuje fotografie według daty ich wykonania.
Print Range of Photos (Drukuj zakres fotografii)	Drukowanie sekwencji fotografii, na przykład od fotografii 3 do 8.
Print Cropped Photos (Drukuj przycięte fotografie)	Drukowanie tylko części przyciętej fotografii. (+ strona 22)
Print Index Sheet (Drukuj arkusz indeksu)	Umożliwia wybranie fotografii znajdujących się na karcie pamięci do wydrukowania w postaci miniatur. (+ strona 20)

W zależności od wyboru, wyświetlony zostanie ekran podobny do przedstawionego poniżej:

![](_page_16_Picture_6.jpeg)

 Postępuj według instrukcji wyświetlanych u dołu ekranu w celu wybrania fotografii, które mają zostać wydrukowane oraz liczby drukowanych kopii.

Wybierz fotografię za pomocą przycisków  $\blacktriangle, \lor, \triangleleft i \triangleright$ ; ustaw liczbę kopii za pomocą przycisku  $\blacktriangle$  lub  $\blacktriangledown$ .

Naciśnij przycisk *i* → Print Settings (Ustawienia drukowania).

Używając przycisku ▲ lub ▼, wybierz element menu, a następnie naciśnij przycisk ►.

![](_page_16_Picture_11.jpeg)

 Za pomocą przycisku ▲ lub ▼ wybierz ustawienie. Następnie naciśnij przycisk OK, aby zastosować nowe ustawienia.

Baner Tur	0	
J raper typ	Prem.Glossy	
	Ultra Glossy	
La Date	SemiGloss	_
Destruction of the second	Photo Paper	_
	Plain Paper	_
- Quality	0	

Ustawienie	Opis
Paper Type (Typ papieru)	Wybierz ustawienie dla załadowanego typu papieru (➡ strona 4).
Paper Size (Rozmiar papieru)	Wybierz rozmiar załadowanego papieru.
Layout (Układ)	Wybierz opcję <b>Borderless</b> (Bez obramowania), aby wydrukować fotografię bez białego obramowania wokół krawędzi. W przeciwnym razie wybierz opcję <b>Border</b> (Obramowanie) lub inną opcję układu zgodnie z opisem (strona 18).
Date (Data)	Drukowanie daty wykonania fotografii w jednym z następujących formatów: yyyy.mm.dd (2005.10.01), mmm.dd.yyyy (Paź.01.2005), dd.mmm.yyyy (01.Paź.2005) lub None (Brak) (bez daty).
Time (Godzina)	Drukowanie godziny wykonania fotografii w jednym z następujących formatów: <b>12-hour system</b> (Format 12-godzinny) (8:35), <b>24-hour system</b> (Format 24-godzinny) (20:35) lub <b>None</b> (Brak) (godzina nie jest drukowana).
Quality (Jakość)	Wybierz jakość tworzonego wydruku.
Filter (Filtr)	Wybierz opcję <b>B&amp;W</b> (Czarno-białe), aby wydrukować fotografię w czerni i bieli. Wybierz opcję <b>Sepia</b> , aby wydrukować fotografię w sepii.
Auto Correct (Autokorekcja)	Opcja <b>P.I.M.</b> korzysta z ustawień PRINT Image Matching lub Exif Print aparatu fotograficznego.
	Opcja <b>PhotoEnhance</b> : dostosuj jasność, kontrast i nasycenia fotografii.
Brightness (Jasność)	Dostosuj to ustawienie, jeśli wydruki są zbyt jasne lub zbyt ciemne.
Contrast (Kontrast)	Dostosuj to ustawienie, aby zwiększyć kontrast.
Sharpness (Ostrość)	To ustawienie umożliwia zwiększenie lub zmniejszenie ostrości wydruków.

Ustawienie	Opis
Saturation (Nasycenie)	Wybierz opcję <b>Highest</b> (Najwyższe), <b>Higher</b> (Wyższe), <b>Standard</b> (Standardowe), <b>Lower</b> (Niższe) lub <b>Lowest</b> (Najniższe).
Print Info. (Informacje drukowania)	Wybierz ustawienie <b>On</b> (Wł.), aby wydrukować czas naświetlania aparatu fotograficznego (szybkość migawki), funkcję F-stop (przesłona), oraz czułość ISO.
Small Image (Mały obraz)	Wybierz ustawienie <b>On</b> (Wł.), aby usunąć szum cyfrowy i poprawić jakość obrazów o niskiej rozdzielczości.
	<b>Uwaga:</b> Ta funkcja nie działa, jeśli dla opcji <b>Auto</b> <b>Correct</b> (Autokorekcja) wybrano ustawienie <b>None</b> (Brak).
Fit to Frame (Dopasuj do ramki)	Po wybraniu ustawienia <b>On</b> (Wł.) zbyt długa lub zbyt szeroka fotografia zostaje dopasowana do dostępnej przestrzeni wybranego układu; część fotografii jest automatycznie przycinana. Wybierz opcję <b>Off</b> (Wył.), aby wyłączyć automatyczne przycinanie i pozostawić biały obszar przy krawędziach fotografii.
Bidirectional (Dwukierunkowy)	Po wybraniu opcji <b>On</b> (Wł.) szybkość drukowania zostaje zwiększona. Wybierz opcję <b>Off</b> (Wył.), aby poprawić jakość wydruku (fotografie będą drukowane wolniej).
Borderless Expansion (Zasięg	Dostosuj marginesy, które zostały usunięte po wybraniu opcji <b>Borderless</b> (Bez obramowania).
drukowania bez obramowania)	<b>Standard</b> (Standardowe): Marginesy nie są drukowane.
	Mid (Średnie):Współczynnik rozszerzenia jest niski. (Marginesy mogą zostać wydrukowane.)
	Min (Minimalne):Współczynnik rozszerzenia jest niższy niż w przypadku opcji Mid (Średnie). (Marginesy mogą zostać wydrukowane).
PIF Relation (Relacja PIF)	Jeśli każda fotografia zawiera wybraną ramkę narzędzia P.I.F., wybierz opcję <b>On</b> (Wł.), aby wydrukować fotografie zgodnie z odpowiadającym im układami P.I.F.

9. Naciśnij przycisk � **Start** (Uruchom), aby wydrukować fotografie.

Aby anulować operację drukowania, należy nacisnąć przycisk © **Stop/Clear Settings** (Zatrzymaj/Wyczyść ustawienia).

## Wybieranie układu

Te układy fotografii są dostępne przy wybieraniu ustawień drukowania ( $\Rightarrow$  strona 16). Wybierz opcję **Layout** (Układ), naciśnij przycisk  $\triangleright$ , a następnie używając przycisku  $\blacktriangle$  lub  $\blacktriangledown$ , wybierz jeden z następujących układów.

Dependen	0	👝 👝 1. Wybierz
Paper Siz	Borderless	opcję Layout
🗄 Layout	Barder	(Układ).
🖬 Date	In the second se	
2 Time	Upper Half	1. Wybierz
🕶 Quality	0	opcje układu.

Ustawienie	Opis
Borderless (Bez obramowania)	Drukuje fotografię na całej powierzchni papieru.
Border (Obramowanie)	Drukuje fotografię z białym marginesem przy krawędzi.
Upper Half (Górna połowa)	Drukuje fotografię na górnej połowie papieru.
2-up (Dwie na arkusz)	Drukuje dwie fotografie na arkuszu.
4-up (Cztery na arkusz)	Drukuje cztery fotografie na arkuszu.
8-up (Osiem na arkusz)	Drukuje osiem fotografii na arkuszu.
20-up (Dwadzieścia na arkusz)	Drukuje dwadzieścia fotografii na arkuszu.
Indeks (Indeks)	Drukuje osiemdziesiąt fotografii na papierze w formacie A4.
	<b>Uwaga:</b> Jeśli wybrano opcję <b>Index</b> (Indeks), funkcje <b>Auto Correct</b> (Autokorekcja) i <b>Filter</b> (Filtr) nie są dostępne.
16-up (Szesnaście na arkusz)	Drukuje szesnaście fotografii na jednym arkuszu naklejek. Po wybraniu tylko jednej fotografii, zostanie wydrukowane 16 kopii tej samej fotografii. Po wybraniu co najmniej dwóch jedna kopia każdej fotografii zostanie wydrukowana w układzie szesnaście kopii na arkusz.

#### Uwaga:

W przypadku większości układów wielu fotografii zostanie wydrukowana jedna kopia każdej wybranej fotografii. Po wybraniu opcji **Print Cropped Photos** (Drukuj przycięte fotografie) zostanie wydrukowane wiele kopii tylko przyciętej fotografii.

## Dostosowywanie pozycji drukowania na arkuszu naklejek

Jeśli obraz nie został wydrukowany na środku arkusza naklejek, można dostosować jego pozycję drukowania. W razie potrzeby wydrukuj wydruk testowy przy użyciu pustego arkusza papieru zwykłego.

1. Naciśnij przycisk 🖋 Setup (Konfiguracja).

Polski

Aby anulować operację drukowania, należy nacisnąć przycisk 
Stop/Clear Settings (Zatrzymaj/Wyczyść ustawienia).

## Drukowanie z zabawnymi ramkami

W razie potrzeby wykonaj kolejne kroki (strona 16), aby

skonfigurować ustawienia drukowania.

wydrukować fotografie.

Naciśnij przycisk **Start** (Uruchom), aby

![](_page_18_Figure_3.jpeg)

Za pomocą narzędzia PRINT Image Framer można dodawać kolorowe ramki do ulubionych fotografii.

Dokonaj wyboru spośród różnych ramek znajdujących się na dysku CD-ROM dostarczonym z urządzeniem EPSON STYLUS PHOTO RX i zapisz je na karcie pamięci przy użyciu narzędzia EPSON PRINT Image Framer Tool. Szczegółowe informacje zawiera pomoc oprogramowania.

#### Wskazówka:

6

7.

Do edycji istniejących ramek oraz tworzenia własnych ramek można także użyć oprogramowania PIF DESIGNER. Szczegółowe informacje zawiera pomoc oprogramowania.

- 2. Załaduj odpowiedni papier dla rozmiaru ramki  $(\Rightarrow$  strona 4).
- 3. Włóż kartę pamięci zawierającą fotografie i ramki narzędzia PRINT Image Framer.

#### Uwaga:

Upewnij się, że ramki narzędzia P.I.F. zostały zapisane na karcie pamięci przy użyciu narzędzia EPSON PRINT Image Framer Tool; w przeciwnym razie nazwa pliku narzędzia P.I.F. nie zostanie wyświetlona na ekranie LCD.

4. Naciśnij przycisk trybu wydruku specjalnego.

![](_page_18_Figure_13.jpeg)

5. Wybierz opcję P.I.F. Print (Wydruk P.I.F.), a następnie naciśnij przycisk OK.

![](_page_18_Picture_15.jpeg)

- 2. Skorzystaj z przycisku ▲ lub ▼, aby wybrać opcję Stickers Position Up-Down (Górna-dolna pozycja naklejki) lub Stickers Position Left-Right (Lewa-prawa pozycja naklejki), a następnie naciśnij przycisk ▶.
- 3. Aby dostosować pozycję drukowania naklejek, użyj przycisków ▲, ▼, ◀ lub ▶.
- Po zakończeniu wybierania ustawień naciśnij przycisk 4. OK.

Opcje pozycji drukowania	Opis
Stickers Position Up-Down (Górna-dolna pozycja naklejki)	Wybierz, aby dokładnie dostosować pozycję drukowania na arkuszu naklejek. Można ją dostosować z dokładnością do 0,1 mm w zakresie od -2,5 do +2,5 mm w górę i w dół.
Stickers Position Up-Down (Górna-dolna pozycja naklejki)	Wybierz, aby dokładnie dostosować pozycję drukowania na arkuszu naklejek. Można ją dostosować z dokładnością do 0,1 mm w zakresie od -2,5 do +2,5 mm w lewo i w prawo.

### Korzystanie z formatu DPOF do wybierania fotografii

Jeśli aparat cyfrowy obsługuje format DPOF (Digital Print Order Format), można go użyć do wstępnego wybrania fotografii oraz liczby kopii do wydrukowania, gdy karta nadal znajduje się w aparacie fotograficznym. Szczegółowe informacje znajdują się w instrukcji obsługi aparatu fotograficznego.

- Załaduj papier fotograficzny ( strona 4). 1.
- Włóż kartę pamięci ( strona 15) zawierającą dane 2. DPOF.
- 3. Naciśnij przycisk trybu karty pamięci.

![](_page_18_Figure_25.jpeg)

4. Wybierz opcję View and Print Photos (Wyświetl i wydrukuj fotografie), Print All Photos (Drukuj wszystkie fotografie) lub Print Range of Photos (Drukuj zakres fotografii), a następnie naciśnij przycisk **OK**. Zostanie wyświetlony poniższy ekran:

![](_page_18_Picture_27.jpeg)

5. Wybierz opcję Yes (Tak), a następnie naciśnij przycisk OK.

6. Naciśnij przycisk ►, aby wybrać ustawienie Document Type (Typ dokumentu) znajdujące się w górnej części ekranu. Jeśli chcesz wydrukować fotografię z ramką narzędzia P.I.F. z karty pamięci, wybierz opcję Memory Card (Karta pamięci). Jeśli chcesz wydrukować fotografię z ramką narzędzia P.I.F., wybierz opcję Photo (Fotografia), a następnie naciśnij przycisk OK.

![](_page_19_Picture_1.jpeg)

Wybierz opcję **Document Type** (Typ dokumentu).

- 7. Ponownie naciśnij przycisk **OK**, używając przycisku ◀ lub ▶, wybierz ramkę narzędzia P.I.F., którą chcesz wydrukować, a następnie naciśnij przycisk **OK**.
- 8. Używając przycisków ◀ lub ►, wybierz fotografie, które chcesz wydrukować, a następnie naciśnij przycisk **OK**.

Po wybraniu ramki narzędzia P.I.F., która może zawierać wiele fotografii, użyj przycisku ◀ lub ▶, aby wybrać fotografię, a następnie używając przycisku ▲, ustaw tę fotografię. Wokół wybranej fotografii zostanie wyświetlona jasnoniebieska ramka.

- 9. Naciśnij przycisk **OK**, aby potwierdzić układ, a następnie używając przycisku ▲ lub ▼ ustaw liczbę kopii.

#### Uwaga:

Urządzenie EPSON STYLUS PHOTO RX automatycznie wybiera rozmiar papieru na podstawie wybranej ramki. Nie można także dostosowywać opcji **Borderless Expansion** (Zasięg drukowania bez obramowania) w przypadku ramek narzędzia P.I.F. niezawierających obramowania.

11. Naciśnij przycisk **Start** (Uruchom), aby rozpocząć drukowanie.

#### Uwaga:

Po określeniu ramki dla każdej fotografii przed rozpoczęciem drukowania w ustawieniu **PIF Relation** (Relacja PIF) należy wybrać opcję **On** (Wt.) w menu Print Settings (Ustawienia drukowania) w **trybie karty pamięci**.

## Przywracanie ustawień domyślnych

Aby przywrócić fabryczne ustawienia drukowania i kopiowania, należy wykonać poniższe kroki:

- 1. Naciśnij przycisk 🖋 Setup (Konfiguracja).
- Za pomocą przycisku ▲ lub ▼ wybierz opcję Restore to Factory Settings (Przywróć ustawienia fabryczne).
- Naciśnij przycisk ►, a następnie naciśnij przycisk OK, aby przywrócić ustawienia domyślne.

## Drukowanie z arkusza indeksu

### Przegląd funkcji drukowania z arkusza indeksu

![](_page_19_Picture_20.jpeg)

Arkusz indeksu zapewnia wydruk miniatur fotografii znajdujących się na karcie pamięci i umożliwia wybranie fotografii do wydrukowania. Arkusza indeksu można użyć do utworzenia wydruku bez obramowania na papierze o rozmiarze  $10 \times 15$  cm,  $13 \times 18$  cm oraz w formacie A4.

Podczas drukowania arkusza indeksu należy użyć papieru zwykłego. Po przygotowaniu do wydrukowania fotografii należy załadować jeden z papierów fotograficznych firmy Epson.

#### Drukowanie arkusza indeksu.

![](_page_19_Picture_24.jpeg)

Wybieranie fotografii z arkusza indeksu.

![](_page_19_Picture_26.jpeg)

#### Skanowanie arkusza indeksu.

![](_page_20_Picture_1.jpeg)

Drukowanie wybranych fotografii.

![](_page_20_Picture_3.jpeg)

### Drukowanie arkusza indeksu

- 1. Załaduj kilka arkuszy zwykłego papieru. Jeśli na karcie pamięci znajduje się więcej niż 30 fotografii, potrzeba więcej niż jednego arkusza do wydrukowania indeksu.
- 2. Włóż kartę pamięci (→ strona 15).
- 3. Naciśnij przycisk trybu karty pamięci.

![](_page_20_Figure_8.jpeg)

4. Wybierz opcję **Print Index Sheet** (Drukuj arkusz indeksu), a następnie naciśnij przycisk **OK**.

![](_page_20_Picture_10.jpeg)

5. Wybierz opcję **Print Index Sheet Range** (Drukuj zakres arkusza indeksu).

![](_page_20_Picture_12.jpeg)

 Naciśnij przycisk ►, a następnie używając przycisku
 lub ▼, wybierz zakres fotografii, które chcesz wydrukować na arkuszu indeksu. Następnie naciśnij przycisk OK.

![](_page_20_Picture_14.jpeg)

Zakres	Opis
All Photos (Wszystkie fotografie)	Drukowanie wszystkich fotografii zapisanych na karcie pamięci.
Latest 30	Drukowanie 30 najnowszych
(Ostatnie 30)	fotografii w kolejności alfabetycznej.
Latest 60	Drukowanie 60 najnowszych
(Ostatnie 60)	fotografii w kolejności alfabetycznej.
Latest 90	Drukowanie 90 najnowszych
(Ostatnie 90)	fotografii w kolejności alfabetycznej.

 Naciśnij przycisk Start (Uruchom), aby wydrukować arkusz indeksu.

#### Uwaga:

Aby anulować operację drukowania, należy nacisnąć przycisk Stop/Clear Settings (Zatrzymaj/Wyczyść ustawienia). Jeśli na karcie zapisano wiele fotografii, ich przetwarzanie przed rozpoczęciem drukowania może potrwać trochę dłużej.

# Wybieranie fotografii z arkusza indeksu

Na arkuszu indeksu za pomocą ciemnego długopisu lub ołówka należy wypełnić owalne pola i dokonać wyboru fotografii.

![](_page_20_Picture_21.jpeg)

 W sekcji 1 wybierz rozmiar i typ papieru, na którym chcesz drukować, w sposób przedstawiony poniżej. Wypełnij owalne pole znajdujące się z lewej strony pozycji na liście.

Jeśli chcesz drukować na tym papierze	Wybierz jedną z poniższych opcji
Epson Matte Paper Heavyweight	Matte (Matowy) — A4
Epson Premium Glossy Photo Paper	Prem./Ultra Glossy — $10 \times 15$ cm
Epson Ultra Glossy Photo Paper	Prem./Ultra Glossy — 13 × 18 cm Prem./Ultra Glossy — A4
Epson Premium Semigloss Photo Paper	SemiGloss — $10 \times 15$ cm SemiGloss — A4

- 2. Wybierz, czy fotografie mają zostać wydrukowane z obramowaniem czy bez niego.
- 3. Wypełnij owalne pole **Date** (Data), aby dołączyć opcjonalną sygnaturę danych.
- W sekcji 2 wybierz opcję All (Wszystkie), aby wydrukować jedną kopię każdej fotografii lub wypełnij pole z cyfrą znajdujące się pod każdą fotografią, aby wybrać 1, 2 lub 3 kopie.

### Skanowanie arkusza indeksu i drukowanie wybranych fotografii

- 1. Załaduj wybrany typ papieru. Załaduj liczbę arkuszy odpowiednią do wydrukowania wymaganej liczby fotografii.
- Umieść arkusz indeksu na płycie dokumentów stroną do skanowania skierowaną w dół, tak aby górna krawędź arkusza przylegała do lewej krawędzi płyty dokumentów.

![](_page_21_Figure_8.jpeg)

3. Zamknij pokrywę dokumentów.

![](_page_21_Figure_11.jpeg)

Aby anulować operację drukowania, należy nacisnąć przycisk © **Stop/Clear Settings** (Zatrzymaj/Wyczyść ustawienia).

#### Uwaga:

W przypadku więcej niż jednego arkusza indeksu należy zaczekać, aż urządzenie EPSON STYLUS PHOTO RX zakończy drukowanie. Następnie należy powtórzyć powyższe kroki, aby zeskanować i wydrukować fotografie z każdego z dodatkowych arkuszy.

## Przycinanie fotografii

![](_page_21_Picture_16.jpeg)

Jeśli na fotografii znajduje się obiekt, który ma zostać uwydatniony, można przyciąć pozostałą część fotografii. Następnie możesz wydrukować tylko główny obiekt.

- Załaduj typ papieru, na którym chcesz drukować (→ strona 4).
- 2. Włóż kartę pamięci (⇒ strona 15).
- 3. Naciśnij przycisk trybu karty pamięci.

![](_page_21_Figure_21.jpeg)

 Używając przycisku < lub ►, wybierz opcję Print Cropped Photos (Drukuj przycięte fotografie), a następnie naciśnij przycisk OK.

![](_page_21_Picture_23.jpeg)

- 5. Używając przycisków ◀ lub ►, wybierz fotografię, którą chcesz przyciąć, a następnie naciśnij przycisk **OK**.
- 6. Dostosuj obszar przycinania i rozpocznij drukowanie zgodnie z opisem (strona 10).

## Drukowanie na dysku CD/DVD

Urządzenia EPSON STYLUS PHOTO RX można używać do drukowania fotografii znajdujących się na karcie pamięci bezpośrednio na dysku CD/DVD bez konieczności używania komputera.

Dzięki temu można urozmaicić kolekcję dysków CD/DVD, tworząc własne obwoluty (➡ strona 24).

- Umieść dysk CD/DVD na tacy dysków CD/DVD i włóż ją do urządzenia EPSON STYLUS PHOTO RX (⇒ strona 6).
- 2. Włóż kartę pamięci (→ strona 15).
- 3. Naciśnij przycisk trybu wydruku specjalnego.

![](_page_22_Figure_9.jpeg)

 Używając przycisku ◄ lub ►, wybierz opcję CD/DVD Print (Drukuj na dysku CD/DVD), a następnie naciśnij przycisk OK.

![](_page_22_Picture_11.jpeg)

Na ekranie zostanie wyświetlona pierwsza fotografia znajdująca się na karcie pamięci.

![](_page_22_Picture_13.jpeg)

Naciśnij przycisk ∠≡ Print Settings (Ustawienia drukowania).

Używając przycisku ▲ lub ▼, wybierz element menu, a następnie naciśnij przycisk ►.

![](_page_22_Picture_16.jpeg)

7. Za pomocą przycisku ▲ lub ▼ wybierz element ustawienia. Następnie naciśnij przycisk **OK**, aby zastosować nowe ustawienia.

![](_page_22_Figure_18.jpeg)

Ustawienie	Opis
Media Type (Typ nośnika)	Wybierz opcję <b>CD Label</b> (Etykieta dysku CD), aby wydrukować fotografie na etykiecie dysku CD/DVD.
Paper Type (Typ papieru)	Wybierz opcję <b>CD/DVD</b> (Dysk CD/DVD), aby wydrukować fotografie bezpośrednio na etykiecie dysku CD/DVD. Jeśli chcesz wcześniej sprawdzić wydruk, wybierz opcję <b>Plain Paper</b> (Papier zwykły).
Paper Size (Rozmiar papieru)	Wybierz opcję <b>CD/DVD</b> (Dysk CD/DVD).
Layout (Układ)	Wybierz opcję układu zgodnie z opisem w następnej sekcji.

 Podczas konfigurowania ustawień drukowania naciśnij przycisk OK, a następnie używając przycisku ◄ lub ►, wybierz fotografię; używając przycisku ▲ lub ▼, wybierz liczbę kopii.

#### Uwaga:

Jeśli jako ustawienie układu wybrano opcję **4-up** (Cztery na arkusz), ale nie wybrano czterech fotografii, w przypadku wszystkich brakujących fotografii pozostaną puste miejsca.

 Naciśnij przycisk Start (Uruchom). Zostanie wydrukowany dysk CD/DVD.

Aby anulować operację drukowania, należy nacisnąć przycisk © **Stop/Clear Settings** (Zatrzymaj/Wyczyść ustawienia).

 Jeśli chcesz wydrukować kolejny dysk CD/DVD, po zakończeniu drukowania wybierz opcję Yes (Tak) na ekranie LCD.

![](_page_22_Picture_26.jpeg)

- Po zakończeniu drukowania wyciągnij tacę z urządzenia EPSON STYLUS PHOTO RX (→ strona 7) i poczekaj aż dysk CD/DVD całkowicie wyschnie przed jego dotknięciem.
- Po zakończeniu drukowania dysków CD/DVD unieś dźwignię tacy, aby przywrócić poprzednią pozycję przedniej tacy (➡ strona 7).

## Wybieranie układu

Te układy fotografii są dostępne podczas drukowania fotografii na dysku CD/DVD (→ strona 23). Naciśnij przycisk  $\Leftarrow\equiv$  Print Settings (Ustawienia drukowania) i wybierz opcję **Layout** (Układ). Naciśnij przycisk ►, a następnie używając przycisku ▲ lub ▼, wybierz jedno z następujących ustawień. Naciśnij przycisk **OK**, aby zastosować nowe ustawienie.

![](_page_23_Picture_4.jpeg)

Ustawie	enie	Opis
0	1-up (Jedna na arkusz)	Drukowanie jednej fotografii na dysku CD/DVD wyśrodkowanej względem otworu na środku dysku.
o	4-up (Cztery na arkusz)	Drukowanie czterech fotografii na dysku CD/DVD z jednym obrazem na każdej z ćwiartek dysku.
	8-up (Osiem na arkusz)	Drukowanie ośmiu fotografii na dysku CD/DVD ułożonych w okręgu wokoło zewnętrznej krawędzi dysku.
and a state of the	12-up (Dwanaście na arkusz)	Drukowanie dwunastu fotografii na dysku CD/DVD ułożonych w okręgu wokoło zewnętrznej krawędzi dysku.

## Tworzenie obwoluty dysku

Można używać fotografii z karty pamięci aparatu fotograficznego do drukowania obwolut odpowiednich dla wydrukowanego dysku CD/DVD.

- 1. Załaduj papier w formacie A4 (→ strona 4).
- 2. Włóż kartę pamięci (→ strona 15).
- 3. Naciśnij przycisk trybu wydruku specjalnego.

![](_page_23_Figure_11.jpeg)

 Używając przycisku ◄ lub ►, wybierz opcję CD/DVD Print (Drukuj na dysku CD/DVD), a następnie naciśnij przycisk OK.

![](_page_23_Figure_13.jpeg)

Na ekranie zostanie wyświetlona pierwsza fotografia znajdująca się na karcie pamięci.

![](_page_23_Picture_15.jpeg)

 Naciśnij przycisk ż≡ Print Settings (Ustawienia drukowania). Wybierz opcję CD Jacket (Obwoluta dysku CD) dla ustawienia Media Type (Typ nośnika), aby wydrukować obwolutę dysku CD/DVD.

OCD Instat
CO Jacker
: Prem.Glossy
: A4
: Jewel Case Upper
: None
: None
0

- 6. Skorzystaj z przycisków ▲, ▼, ◄ oraz ►, aby w razie potrzeby zmienić inne ustawienia, a następnie naciśnij przycisk **OK**.
- 8. Naciśnij przycisk **Start** (Uruchom), aby rozpocząć drukowanie.

Aby anulować drukowanie, należy nacisnąć przycisk Stop/Clear Settings (Zatrzymaj/Wyczyść ustawienia).

## Drukowanie przy użyciu arkusza drukowania złożonego

### Przegląd funkcji drukowania przy użyciu arkusza drukowania złożonego

Używając arkusza drukowania złożonego, do ulubionych fotografii można w łatwy sposób dodawać odręcznie napisane wiadomości lub rysunki. Do drukowania szablonu (arkusza drukowania złożonego) należy używać papieru zwykłego. Po przygotowaniu do wydrukowania fotografii z odręcznymi rysunkami należy załadować jeden z papierów fotograficznych firmy Epson o rozmiarze  $10 \times 15$  cm.

#### Wybieranie fotografii z karty pamięci.

![](_page_24_Figure_3.jpeg)

#### Drukowanie szablonu.

![](_page_24_Figure_5.jpeg)

#### Pisanie wiadomości lub rysowanie na szablonie.

![](_page_24_Figure_7.jpeg)

#### Skanowanie szablonu.

![](_page_24_Figure_9.jpeg)

#### Drukowanie fotografii z odręcznymi rysunkami.

![](_page_24_Picture_11.jpeg)

## Wybieranie fotografii i drukowanie szablonu

- 1. Załaduj papier zwykły w formacie A4 (➡ strona 4).
- 2. Włóż kartę pamięci (→ strona 15).
- 3. Naciśnij przycisk trybu wydruku specjalnego.

![](_page_24_Figure_16.jpeg)

 Używając przycisku ◄ lub ►, wybierz opcję Combo Printing Sheet (Arkusz drukowania złożonego), a następnie naciśnij przycisk OK.

![](_page_24_Picture_18.jpeg)

 Wybierz opcję Select Photo and Print Template (Wybierz fotografię i wydrukuj szablon), a następnie naciśnij przycisk OK.

![](_page_24_Picture_20.jpeg)

6. Wybierz opcję Paper Type (Typ papieru), a następnie naciśnij przycisk ►. Następnie używając przycisku ▲ lub ▼, wybierz typ papieru, na którym chcesz drukować (zgodnie z poniższym opisem), a następnie naciśnij przycisk OK.

Jeśli chcesz drukować na tym papierze	Wybierz tę opcję
Epson Premium Glossy Photo Paper	Prem.Glossy
Epson Premium Semigloss Photo Paper	SemiGloss
Epson Ultra Glossy Photo Paper	Ultra Glossy

7. Wybierz opcję **Frame** (Ramka), a następnie naciśnij przycisk ►. Używając przycisku ▲ lub ▼, wybierz jedno z poniższych ustawień, a następnie naciśnij przycisk **OK**.

Frame (Ramka)	Opis
Standard (Standardowe)	Bez ramek.
. The	
Ellipse (Elipsa)	Drukowanie fotografii z ramką w kształcie elipsy.
Ellipse-shading (Cień w kształcie elipsy)	Drukowanie fotografii z ramką o cieniu w kształcie elipsy.

 Wybierz opcję Layout (Układ), a następnie naciśnij przycisk ►. Używając przycisku ▲ lub ▼, wybierz jedno z poniższych ustawień, a następnie naciśnij przycisk OK.

Layout (Układ)	Opis
ABC	Drukowanie odręcznych rysunków na dolnej połowie, a fotografii na górnej połowie arkusza papieru.
ABC	Drukowanie fotografii na papierze.
ABC	Drukowanie rysunków odręcznych na górnej połowie, a fotografii na dolnej połowie arkusza papieru.

- 9. Naciśnij przycisk **OK**.
- 11. Naciśnij przycisk **Start** (Uruchom), aby rozpocząć drukowanie.

Aby anulować drukowanie, należy nacisnąć przycisk Stop/Clear Settings (Zatrzymaj/Wyczyść ustawienia).

# Pisanie wiadomości lub rysowanie na szablonie

Na szablonie za pomocą ciemnego długopisu lub ołówka wypełnij owalne pola i dokonaj wyboru fotografii.

![](_page_25_Picture_10.jpeg)

1. W sekcji 1 wybierz typ rysunków odręcznych, których chcesz użyć. Wypełnij owalne pole znajdujące się z lewej strony pozycji na liście.

Rysunki odręczne	Opis
ABCD	Wiadomość lub rysunek zostanie wydrukowany bez obramowania.
ABCD	Wiadomość lub rysunek zostanie wydrukowany z cienkim obramowaniem.
ABCD	Wiadomość lub rysunek zostanie wydrukowany z cienkim obramowaniem i cieniem.
ABCD	Wiadomość lub rysunek zostanie wydrukowany z grubym obramowaniem.
ABCD	Wiadomość lub rysunek zostanie wydrukowany z grubym obramowaniem i cieniem.
ABCD	Wiadomość lub rysunek zostanie wydrukowany ze złotym obramowaniem i cieniem.
ABCD	Wiadomość lub rysunek zostanie wydrukowany w komiksowej chmurce, której wnętrze będzie białe.

- 2. W sekcji 2 wybierz liczbę kopii, które mają zostać wydrukowane (od 1 do 10). Wypełnij owalne pole znajdujące się z prawej strony pola wyboru.
- W sekcji 3 wpisz za pomocą ciemnego długopisu komunikat lub rysunek, który chcesz dodać do fotografii. Obszar pisma odręcznego różni się w zależności od wybranego układu.

![](_page_25_Figure_15.jpeg)

Layout (Układ)	Obszar pisma odręcznego
ABC	Wpisz tekst lub narysuj rysunek w białym polu po prawej stronie.
ABC	Wpisz tekst lub narysuj rysunek na fotografii.
ABC	Wpisz tekst lub narysuj rysunek w biatym polu po lewej stronie.

## Skanowanie szablonu i drukowanie fotografii

- Załaduj wybrany papier firmy Epson o rozmiarze 10 × 15 cm. Załaduj liczbę arkuszy odpowiednią do wydrukowania wymaganej liczby fotografii.
- Umieść na płycie dokumentów szablon stroną do skanowania skierowaną w dół, tak aby znak trójkąta znajdujący się z lewej strony u dołu szablonu był wyrównany do lewego górnego rogu płyty dokumentów.

![](_page_26_Picture_4.jpeg)

- 3. Zamknij pokrywę dokumentów.

![](_page_26_Figure_7.jpeg)

Aby anulować drukowanie, należy nacisnąć przycisk Stop/Clear Settings (Zatrzymaj/Wyczyść ustawienia).

# Drukowanie zapisanych fotografii

Można kopiować obrazy z karty pamięci do urządzenia pamięci masowej USB, przy użyciu napędu Zip, nagrywarki CD-R/RW (z połączeniem USB), napędu magnetooptycznego (MO) lub napędu USB typu. Umożliwia to usuwanie fotografii z karty pamięci i ich używanie w przyszłości bez ryzyka utraty oryginałów.

W przypadku korzystania z napędów CD-ROM lub Zip konieczne jest zapewnienie osobnego zasilania (z zewnętrznego źródła zasilania lub zasilacza sieciowego).

#### Uwaga:

Nie wszystkie urządzenia USB są obsługiwane. Szczegółowe informacje można uzyskać w lokalnym dziale obsługi klienta.

Po skopiowaniu pliki można w dowolnym momencie wydrukować z urządzenia pamięci masowej zgodnie z odpowiednim opisem (strona 28).

## Kopiowanie fotografii na dysk USB

- 1. Jeśli urządzenie EPSON STYLUS PHOTO RX jest podłączone do komputera, odłącz kabel USB lub wyłącz komputer.
- 2. Upewnij się, że urządzenie EPSON STYLUS PHOTO RX jest włączone, a karta pamięci zawierająca fotografie została włożona.
- Podłącz kabel USB dysku do portu USB EXT. I/F (INTERFEJS ZEWNĘTRZNY) znajdującego się z przodu urządzenia EPSON STYLUS PHOTO RX. (Jeśli korzystasz z dysku miniaturowego podłącz go bezpośrednio.) Następnie włóż nośnik do napędu.

![](_page_26_Picture_19.jpeg)

- 4. Naciśnij przycisk 🖋 Setup (Konfiguracja).
- Używając przycisku ▲ lub ▼, wybierz opcję Memory Card Backup (Kopia zapasowa karty pamięci), a następnie naciśnij przycisk ►.

	0	
8	Memory Card Backup	0
	CD/DVD Inner Print Position	
•	CD/DVD Outer Print Position	
•	CD/DVD Print Pos. Up-Down	
•	CD/DVD Print Pos. Left-Right	
	0	

- 6. Naciśnij przycisk **OK**.
- Ponownie naciśnij przycisk **OK**, aby rozpocząć procedurę tworzenia kopii zapasowej. Konieczne może być wykonanie dodatkowych instrukcji wyświetlanych na ekranie LCD.

Wszystkie fotografie znajdujące się na karcie pamięci zostaną skopiowane na urządzenie pamięci masowej. W zależności od liczby fotografii może to potrwać kilka minut.  Po zakończeniu kopiowania fotografii naciśnij przycisk OK i wyjmij kartę pamięci zgodnie z odpowiednim opisem (strona 16).

#### Uwaga:

Podczas wykonywania kopii zapasowych fotografii na dysku CD-R/RW urządzenie EPSON STYLUS PHOTO RX tworzy folder dla każdej sesji kopii zapasowej. Na dysku CD-R/RW można zapisać wiele sesji kopii zapasowej.

## Drukowanie fotografii

Po skopiowaniu fotografii na dysk można je wydrukować, wykonując poniższe kroki.

1. Podłącz dysk do urządzenia EPSON STYLUS PHOTO RX zgodnie z opisem (strona 27).

#### Uwaga:

Wyjmij wszystkie karty pamięci z urządzenia EPSON STYLUS PHOTO RX. Urządzenie EPSON STYLUS PHOTO RX nie rozpoznaje urządzeń peryferyjnych, gdy włożona jest karta pamięci.

Po wyświetleniu poniższego ekranu użyj przycisku ▲ lub
 ▼, aby wybrać folder, w którym znajdują się fotografie, a następnie naciśnij przycisk OK.

![](_page_27_Figure_9.jpeg)

 Naciśnij przycisk trybu karty pamięci, a następnie wykonaj te same kroki co w przypadku drukowania z karty pamięci aparatu fotograficznego (+ strona 16).

### Usuwanie wszystkich fotografii zapisanych na karcie pamięci

Aby usunąć wszystkie fotografie z karty pamięci, należy wykonać poniższe kroki.

- 1. Naciśnij przycisk 🖋 Setup (Konfiguracja).
- Użyj przycisków ▲ lub ▼, aby wybrać opcję Clear All Files (Usuń wszystkie pliki).

-	0	
a	Language	-
E	<b>Restore to Factory Settings</b>	-
Щ	Clear All Files	C
æ	Screen Saver Settings	

3. Naciśnij przycisk ▶, a następnie naciśnij przycisk **OK**.

4. Ponownie naciśnij przycisk **OK**, aby rozpocząć usuwanie plików.

Wszystkie fotografie zapisane na karcie pamięci zostaną usunięte. W zależności od liczby fotografii może to potrwać kilka minut.

5. Po zakończeniu usuwania plików naciśnij przycisk **OK**.

Technologia PictBridge oraz funkcja USB DIRECT-PRINT umożliwiają drukowanie fotografii z aparatu cyfrowego podłączonego bezpośrednio do drukarki EPSON STYLUS PHOTO RX.

## Podłączanie i drukowanie

Należy sprawdzić, czy aparat fotograficzny jest zgodny z technologią PictBridge lub USB DIRECT-PRINT i czy fotografie spełniają poniższe wymagania.

Format pliku	JPEG
Rozdzielczość	od 80 $ imes$ 80 pikseli do 9200 $ imes$ 9200 pikseli

- 1. Wyjmij wszystkie karty pamięci z drukarki EPSON STYLUS PHOTO RX. (Jeśli karta nie zostanie wyjęta, fotografie zostaną odczytane z karty zamiast z aparatu fotograficznego.)
- 2. Naciśnij przycisk 🖋 Setup (Konfiguracja).
- Używając przycisku ▲ lub ▼, wybierz opcję PictBridge Setup (Konfiguracja PictBridge), a następnie naciśnij przycisk ►.

![](_page_28_Figure_8.jpeg)

- 4. Na ekranie LCD wybierz ustawienia drukowania (→ strona 17).
- Po zakończeniu wybierania ustawień drukowania naciśnij przycisk **OK**.
- 6. Podłącz kabel USB dostarczony wraz z aparatem fotograficznym do portu USB **EXT. I/F** (INTERFEJS ZEWNĘTRZNY) znajdującego się z przodu urządzenia EPSON STYLUS PHOTO RX.

![](_page_28_Figure_12.jpeg)

- Załaduj typ papieru, na którym chcesz drukować (→ strona 4).
- 8. Upewnij się, że aparat fotograficzny jest włączony.
- Korzystając z aparatu fotograficznego, wybierz fotografie, które mają zostać wydrukowane, dostosuj konieczne ustawienia i wydrukuj fotografie. Szczegółowe informacje znajdują się w instrukcji obsługi aparatu fotograficznego.

#### Uwaga:

Jeśli aparat fotograficzny nie jest zgodny z technologią PictBridge lub USB DIRECT-PRINT, na wyświetlaczu LCD pojawi się komunikat z informacją, że nie można użyć podłączonego urządzenia. Firma Epson nie może zagwarantować zgodności urządzenia ze wszystkimi aparatami fotograficznymi.

Polsk

Niektóre ustawienia aparatu cyfrowego mogą nie zostać odwzorowane na wydruku.

## Tworzenie wydruków ze slajdów lub negatywów

Korzystając z uchwytu filmu dostarczonego wraz z urządzeniem EPSON STYLUS PHOTO RX, można skanować slajdy o szerokości 35 mm i paski filmów negatywowych lub pozytywowych. Następnie można bezpośrednio drukować zeskanowane obrazy.

Aby uzyskać profesjonalny wygląd tradycyjnych fotografii, należy użyć jednego ze specjalnych papierów fotograficznych firmy Epson (strona 4).

#### Przestroga:

Filmy lub negatywy należy trzymać za brzegi lub w rękawiczkach. Dotykanie powierzchni filmu gołymi rękami może spowodować pozostawienie na nim odcisków palców lub innych śladów.

## Zdejmowanie maty do dokumentów i uchwytu filmu

1. Otwórz pokrywę dokumentów i zdejmij matę do dokumentów.

![](_page_29_Picture_7.jpeg)

2. Jeśli uchwyt filmu przechowywany jest z tyłu maty do dokumentów, obróć matę do dokumentów i wyjmij uchwyt.

![](_page_29_Figure_9.jpeg)

3. Umieść film lub slajdy w uchwycie, tak jak to opisano na następnych stronach.

## Umieszczanie slajdów o szerokości 35 mm w uchwycie

1. Dopasuj wypustki uchwytu do dwóch małych otworów na przedniej krawędzi płyty dokumentów.

Upewnij się, że wycięcia na slajdy o szerokości 35 mm znajdują się po środku płyty dokumentów (a nie przy przedniej krawędzi), tak aby po zamknięciu pokrywy był on wyrównany z oknem modułu do skanowania materiałów przezroczystych.

![](_page_29_Figure_14.jpeg)

2. Umieść slajdy w uchwycie filmu, jak to przedstawiono na rysunku.

![](_page_29_Picture_16.jpeg)

#### Uwaga:

- Fotografie powinny być umieszczone w sposób przypominający odbicie lustrzane. (Błyszcząca powierzchnia powinna być skierowana do dołu, a matowa do góry.)
- D Nie należy naciskać zbyt mocno płyty dokumentów.

3. Zamknij całkowicie pokrywę dokumentów.

![](_page_30_Picture_1.jpeg)

Należy wykonać kolejne kroki opisane w sekcji "Drukowanie fotografii" na stronie 31, aby zeskanować i wydrukować fotografie.

## Umieszczanie pasków filmów o szerokości 35 mm w uchwycie

1. Otwórz pokrywę paska filmu.

![](_page_30_Picture_5.jpeg)

2. Wsuń pasek filmu negatywowego lub pozytywowego do uchwytu, pod wypustki.

![](_page_30_Picture_7.jpeg)

#### Uwaga:

Fotografie powinny być umieszczone w sposób przypominający odbicie lustrzane. (Błyszcząca powierzchnia powinna być skierowana do dołu, a matowa do góry).

- 3. Zamknij pokrywę paska filmu.
- 4. Dopasuj wypustki uchwytu do dwóch małych otworów na przedniej krawędzi płyty dokumentów.

Upewnij się, że pasek filmu znajduje się na środku płyty dokumentów (a nie przy przedniej krawędzi), tak aby po zamknięciu pokrywy był on wyrównany z oknem modułu do skanowania materiałów przezroczystych.

![](_page_30_Picture_13.jpeg)

## Przestroga:

Nie należy naciskać zbyt mocno płyty dokumentów.

5. Zamknij pokrywę dokumentów.

![](_page_30_Picture_17.jpeg)

Aby zeskanować i wydrukować fotografie, należy wykonać kolejne kroki opisane w następnej sekcji.

## Drukowanie fotografii

Po umieszczeniu slajdów, negatywów lub pasków filmów na płycie dokumentów można wyświetlić i wybrać na ekranie LCD fotografie do wydrukowania. Można wybrać z różnych rozmiarów i typów papierów firmy Epson.

1. Załaduj typ papieru, którego chcesz użyć (🕈 strona 4).

2. Naciśnij przycisk trybu trybu slajdu/negatywu.

![](_page_31_Figure_1.jpeg)

3. Wybierz typ filmu.

![](_page_31_Picture_3.jpeg)

Jeśli skanujesz slajdy, wybierz opcję **Color Positive(slide)** (Kolorowy pozytywowy (slajd)). Jeśli skanujesz pasek filmu, wybierz jedną z poniższych opcji:

- Color Negative (Kolorowy negatywowy) (stosowane w większości przypadków)
- **BW Negative** (Czarno-biały negatywowy)
- Color Positive(strip) (Kolorowy pozytywowy [pasek])

Po dokonaniu wyboru naciśnij przycisk **OK**.

 Używając przycisku ▲ lub ▼ wybierz opcję Color Restoration (Przywracanie kolorów) lub Auto Exp. Level (Automatyczny poziom naświetlania), a następnie naciśnij przycisk ▶, aby wybrać element ustawienia.

![](_page_31_Picture_10.jpeg)

Ustawienie		Opis
Color Restor (Przywracan kolorów).	ation iie	Wybierz opcję <b>On</b> (Wł.), aby przywrócić kolory na wyblakłych slajdach, negatywach lub filmach.
Auto Exp. Le (Automatycz	evel :ny	Lower (Niższy): Zmniejszenie poziomu naświetlania.
poziom naświetlania)	)	<b>Standard</b> (Standardowy): Standardowy poziom naświetlania.
		Higher (Wyższy): Zwiększenie poziomu naświetlania.

- 5. Naciśnij przycisk **OK**. Urządzenie EPSON STYLUS PHOTO RX wyświetli podgląd slajdów.
- 6. Naciśnij przycisk **OK**, jeśli fotografia została wyświetlona w żądany sposób.

Aby ponownie wykonać operację skanowania, naciśnij przycisk 3 Back (Wstecz).

 Używając przycisku ◄ lub ►, wybierz jedną z opcji wyboru fotografii, a następnie naciśnij przycisk OK.

![](_page_31_Picture_16.jpeg)

![](_page_31_Figure_17.jpeg)

Ustawienie	Opis
View and Print Photos (Wyświetl i wydrukuj fotografie)	Drukowanie tylko wybranych fotografii.
Print All (Drukuj wszystko)	Drukowanie wszystkich fotografii.
Print Range (Zakres drukowania)	Drukowanie sekwencji fotografii, na przykład od fotografii 3 do 8.
Print Crop (Drukuj przycięte)	Drukowanie tylko części przyciętej fotografii (➡ strona 33).
Save to Memory Card (Zapisz na karcie pamięci)	Zapisanie fotografii na karcie pamięci (➡ strona 35).
Rescan (Zeskanuj ponownie)	Ponowne zeskanowanie slajdów, filmu lub negatywu.

W zależności od wyboru, wyświetlony zostanie ekran podobny do przedstawionego poniżej:

![](_page_31_Picture_20.jpeg)

 Postępuj według instrukcji wyświetlanych u dołu ekranu w celu wybrania fotografii, które mają zostać wydrukowane oraz liczby drukowanych kopii.

Zaznacz fotografię, korzystając z przycisków ▲, ▼, ◄ i ▶; ustaw liczbę kopii za pomocą przycisku ▲ lub ▼.

- Użyj przycisku ▲ lub ▼, aby wybrać element menu, a następnie naciśnij przycisk ►.

![](_page_31_Figure_25.jpeg)

Polsk

11. Za pomocą przycisku ▲ lub ▼ wybierz ustawienie. Następnie naciśnij przycisk **OK**, aby zastosować nowe ustawienie.

Baner Tur	0
Di	Prem.Glossy
A Lowert	Ultra Glossy
	SemiGloss
Cuanty	Photo Paper
Borderles	Plain Paper
- Sa Filter	0

Ustawienie	Opis
Paper Type (Typ papieru)	Wybierz ustawienie dla załadowanego typu papieru (🕈 strona 4).
Paper Size (Rozmiar papieru)	Wybierz rozmiar załadowanego papieru.
Layout (Układ)	Wybierz opcję <b>Borderless</b> (Bez obramowania), aby wydrukować fotografię bez białego obramowania wokół krawędzi. W przeciwnym razie wybierz opcję <b>Border</b> (Obramowanie).
Quality (Jakość)	Wybierz jakość tworzonego wydruku.
Borderless Expansion (Zasięg	Dostosuj marginesy, które zostały usunięte po wybraniu opcji <b>Borderless</b> (Bez obramowania).
drukowania bez	<b>Standard</b> (Standardowy): Marginesy nie są drukowane.
obramowania)	Mid (Średni):Współczynnik rozszerzenia jest niski. (Marginesy mogą zostać wydrukowane).
	Min (Minimalny):Współczynnik rozszerzenia jest niższy niż w przypadku opcji Mid (Średni). (Marginesy mogą zostać wydrukowane).
Filter (Filtr)	Wybierz opcję <b>B&amp;W</b> (Czarno-białe), aby wydrukować fotografię w czerni i bieli.

12. Naciśnij ponownie przycisk **OK**, a następnie naciśnij przycisk Start (Uruchom), aby rozpocząć drukowanie.

Aby anulować operację drukowania, należy nacisnąć przycisk Stop/Clear Settings (Zatrzymaj/Wyczyść ustawienia).

### Przywracanie kolorów na slajdach i negatywach

Jeśli slajdy lub negatywy z czasem wyblakły, można im przywrócić żywe kolory przy użyciu funkcji przywracania kolorów.

Aby przywrócić kolory na wyblakłych slajdach lub negatywach, slajdy lub negatywy należy umieścić na płycie dokumentów zgodnie z opisem (strona 30 i 31) i dostosować ustawienia.

1. Naciśnij przycisk Slide/Negative (Slajd/Negatyw).

![](_page_32_Picture_12.jpeg)

2. Wybierz typ filmu.

![](_page_32_Picture_14.jpeg)

Jeśli skanujesz slajdy, wybierz opcję Color Positive(slide) (Kolorowy pozytywowy [slajd]). Jeśli skanujesz pasek filmu, wybierz jedną z poniższych opcji:

- **Color Negative** (Kolorowy negatywowy) (stosowane w większości przypadków)
- **BW Negative** (Czarno-biały negatywowy)
- Color Positive(strip) (Kolorowy pozytywowy [pasek])

Po dokonaniu wyboru naciśnij przycisk **OK**.

3. Upewnij się, że opcja Color Restoration (Przywracanie kolorów) jest ustawiona na ustawienie **On** (Wł.).

0	
Color Restoration O On	
Auto Exp. Level : Standard	
OK Proceed Main Menu	

Kontynuuj od kroku 5 (opis strona 32), aby drukować 4. ze slajdów, negatywów lub filmu.

## Przycinanie fotografii

![](_page_32_Picture_24.jpeg)

Można przycinać i powiększać fotografie podczas drukowania ze slajdów, negatywów lub filmu. Przed rozpoczęciem umieść slajdy, negatywy lub film na płycie dokumentów zgodnie z opisem (strona 30 lub 31) i załaduj papier, na którym chcesz drukować ( strona 4).

1. Naciśnij przycisk trybu trybu slajdu/negatywu.

![](_page_33_Figure_1.jpeg)

2. Wybierz typ filmu.

![](_page_33_Picture_3.jpeg)

Jeśli skanujesz slajdy, wybierz opcję **Color Positive(slide)**(Kolorowy pozytywowy (slajd)). Jeśli skanujesz pasek filmu, wybierz jedną z poniższych opcji:

- Color Negative (Kolorowy negatywowy) (stosowane w większości przypadków)
- **BW Negative** (Czarno-biały negatywowy)
- Color Positive(strip) (Kolorowy pozytywowy [pasek])

Po dokonaniu wyboru naciśnij przycisk **OK**.

- W razie potrzeby dostosuj ustawienie Color Restoration (Przywracanie kolorów) i Auto Exp. Level (Automatyczny poziom naświetlania).
- 4. Naciśnij przycisk **OK**. Urządzenie EPSON STYLUS PHOTO RX wyświetli podgląd slajdów.
- Naciśnij przycisk **OK**, jeśli fotografia została wyświetlona w żądany sposób.

Aby ponownie wykonać operację skanowania, naciśnij przycisk 5 Back (Wstecz).

 Użyj przycisku ◄ lub ►, aby wybrać opcję Print Crop (Drukuj przycięte), a następnie naciśnij przycisk OK.

![](_page_33_Picture_14.jpeg)

- 7. Używając przycisków ◀ lub ►, wybierz fotografię, którą chcesz przyciąć, a następnie naciśnij przycisk **OK**.
- 8. Dostosuj obszar przycinania i rozpocznij drukowanie zgodnie z opisem (strona 10).

Można korzystać z urządzenia EPSON STYLUS PHOTO RX do zapisywania zeskanowanych fotografii, filmów i slajdów na karcie pamięci. Można także skanować na komputer zamiast na kartę pamięci (dodatkowe instrukcje zawiera ekranowy *Przewodnik użytkownika*).

## Skanowanie fotografii

Po włożeniu karty pamięci (→ strona 15) wykonaj poniższe kroki w celu zeskanowania fotografii na kartę pamięci i zapisania jej w formacie JPEG.

- 1. Otwórz pokrywę dokumentów.
- Umieść fotografię stroną do kopiowania skierowaną w dół w lewym górnym rogu płyty dokumentów, tak jak przedstawiono na rysunku.

![](_page_34_Picture_6.jpeg)

#### Uwaga:

Jeśli krawędzie zeskanowanego obrazu zostały ścięte, należy nieznacznie odsunąć fotografię od rogu.

- 3. Zamknij pokrywę dokumentów.
- 4. Naciśnij przycisk trybu skanowania.

![](_page_34_Figure_11.jpeg)

 Użyj przycisku ◄ lub ►, aby wybrać opcję Save to Memory Card (Zapisz na karcie pamięci), a następnie naciśnij przycisk OK.

![](_page_34_Figure_13.jpeg)

Używając przycisków ▲, ▼, ◄ i ▶, wybierz poniższe opcje:

![](_page_34_Picture_15.jpeg)

 Naciśnij przycisk Start (Uruchom). Fotografia zostanie zeskanowana i zapisana w folderze EPSCAN na karcie pamięci.

Po zakończeniu skanowania zostanie wyświetlony ekran potwierdzenia. Należy zanotować nazwę obrazu i jego lokalizację na karcie pamięci.

#### Przestroga:

- Nigdy nie należy otwierać modułu skanera podczas skanowania, ponieważ może to uszkodzić urządzenie EPSON STYLUS PHOTO RX.
- Nie należy wyjmować karty ani wytączać urządzenia EPSON STYLUS PHOTO RX, gdy miga lampka karty, w przeciwnym razie można utracić dane.

## Skanowanie slajdów lub filmu

Po włożeniu karty pamięci (→ strona 15) można skanować slajdy lub filmy na kartę pamięci i zapisywać fotografie w formacie JPEG.

1. Umieść slajdy lub film na płycie dokumentów zgodnie z opisem na stronie 30 i 31.

2. Zamknij pokrywę dokumentów.

![](_page_35_Picture_1.jpeg)

3. Naciśnij przycisk trybu slajdu/negatywu.

![](_page_35_Picture_3.jpeg)

4. Wybierz typ filmu.

![](_page_35_Picture_5.jpeg)

Jeśli skanujesz slajdy, wybierz opcję **Color Positive(slide)** (Kolorowy pozytywowy [slajd]). Jeśli skanujesz pasek filmu, wybierz jedną z poniższych opcji:

- Color Negative (Kolorowy negatywowy) (stosowane w większości przypadków)
- **BW Negative** (Czarno-biały negatywowy)
- Color Positive(strip) (Kolorowy pozytywowy [pasek])

Po dokonaniu wyboru naciśnij przycisk **OK**.

- W razie potrzeby dostosuj ustawienie Color Restoration (Przywracanie kolorów) i Auto Exp. Level (Automatyczny poziom naświetlania).
- 6. Naciśnij przycisk **OK**. Urządzenie EPSON STYLUS PHOTO RX wyświetli podgląd slajdów.
- 7. Naciśnij przycisk **OK**, jeśli fotografie zostały wyświetlone w żądany sposób.

Aby ponownie wykonać operację skanowania, naciśnij przycisk 5 Back (Wstecz).

 Użyj przycisku ◄ lub ►, aby wybrać opcję Save to Memory Card (Zapisz na karcie pamięci), a następnie naciśnij przycisk OK.

![](_page_35_Figure_16.jpeg)

Na wyświetlaczu urządzenia EPSON STYLUS PHOTO RX zostanie wyświetlona pierwsza fotografia.

![](_page_35_Picture_18.jpeg)

- Do przeglądania każdej fotografii użyj przycisku

   Iub ►.

   Lub ►.
- Podczas wyświetlania fotografii można ją wybrać, zaznaczając pole wyboru znajdujące się w górnym prawym rogu ekranu przy użyciu przycisku ▲ lub ▼.

![](_page_35_Picture_21.jpeg)

![](_page_35_Figure_23.jpeg)

- 12. Ponownie naciśnij przycisk **OK**, aby zastosować nowe ustawienie.
- Naciśnij przycisk Start (Uruchom). Fotografia zostanie zeskanowana i zapisana w folderze EPSCAN na karcie pamięci.

Po zakończeniu skanowania zostanie wyświetlony ekran potwierdzenia. Należy zanotować nazwę obrazu i jego lokalizację na karcie pamięci.

#### Przestroga:

Nie należy wyjmować karty ani wyłączać urządzenia EPSON STYLUS PHOTO RX, gdy miga lampka karty, w przeciwnym razie można utracić dane. Jeśli telefon komórkowy wyposażony jest w port podczerwieni, można przesyłać dane fotografii w formacie JPEG z telefonu do urządzenia EPSON STYLUS PHOTO RX i je drukować.

## Drukowanie fotografii

Upewnij się, że telefon komórkowy umożliwia przesyłanie fotografii przez port podczerwieni.

- 1. Załaduj typ papieru, którego chcesz użyć (⇒ strona 4).
- 2. Naciśnij przycisk 🖋 Setup (Konfiguracja).
- Używając przycisku ▲ lub ▼, wybierz opcję PictBridge Setup (Konfiguracja PictBridge), a następnie naciśnij przycisk ►.

![](_page_36_Figure_7.jpeg)

4. Na ekranie LCD wybierz ustawienia drukowania
 (➡ strona 17).

Upewnij się, że w ustawieniu **Small Image** (Mały obraz) wybrano opcję **On** (Wł.) jak przedstawiono na ilustracji.

	0	
🔁 Print Info.	: 011	
Small Image	Oon	
Fit to Frame	: On	
Bidirectional	: On	

- 5. Po zakończeniu wybierania ustawień drukowania naciśnij przycisk **OK**.
- Skieruj port podczerwieni telefonu komórkowego na port podczerwieni urządzenia EPSON STYLUS PHOTO RX i prześlij dane fotografii. Szczegółowe informacje znajdują się w instrukcji obsługi telefonu komórkowego.

Po prawidłowym przesłaniu danych urządzenie EPSON STYLUS PHOTO RX rozpocznie drukowanie.

![](_page_36_Picture_14.jpeg)

#### Uwaga:

- Port podczerwieni może przesyłać dane w odległości do 20 cm.
- Można przesłać maksymalnie 10 części danych obrazu (maksymalny całkowity rozmiar obrazu to 3 MB) włączając drukowane dokumenty.
- Przesyłanie danych może nie być możliwe w przypadku działania bezpośredniego światła słonecznego lub światła fluorescencyjnego oświetlającego bezpośrednio jeden z portów podczerwieni.

## Specyfikacje portu podczerwieni

Wersja	Zgodny ze specyfikacjami standardu IrDA <sup>®</sup> (wersja 1.3 niskie zasilanie)
Maksymalna szybkość przesyłania danych	Do 4 Mb/s
Maksymalna odległość przesyłania	0,2 metra

## Wymiana pojemników z tuszem

Jeśli podczas drukowania pojemnik z tuszem jest pusty lub poziom tuszu jest niski, na ekranie LCD zostanie wyświetlony komunikat. Sprawdź ikonę w prawym dolnym rogu ekranu, aby ustalić, który pojemnik z tuszem jest pusty lub w którym z nich poziom tuszu jest niski.

![](_page_37_Picture_3.jpeg)

- Poziomy tuszu

Gdy pojemnik jest starszy niż sześć miesięcy, jakość wydruku może się obniżyć. W razie potrzeby należy wyczyścić głowicę drukującą zgodnie opisem, który zawiera strona 40. Jeśli wydruki nadal nie wyglądają właściwie, konieczna może być wymiana pojemnika z tuszem.

## Sprawdzanie zapasu tuszu

Aby sprawdzić poziomy tuszu, należy wykonać następujące czynności:

- 1. Naciśnij przycisk 🖋 Setup (Konfiguracja).
- Użyj przycisku ▲ lub ▼, aby wybrać opcję Ink Levels (Poziomy tuszu), a następnie naciśnij przycisk ►.

Pojawi się oznaczenie graficzne przedstawiające ilość dostępnego tuszu w każdym pojemniku:

![](_page_37_Picture_11.jpeg)

Y (Żółty), B (Czarny), LC (Jasnobłękitny), LM (Jasnoamarantowy), M (Amarantowy) i C (Błękitny).

3. Po zakończeniu sprawdzania poziomów tuszu naciśnij przycisk **OK**.

Jeśli poziom tuszu jest niski, należy zaopatrzyć się w nowe pojemniki. Nie można drukować, jeśli pojemnik jest pusty.

## Zakup pojemników z tuszem

Należy stosować następujące pojemniki z tuszem firmy Epson; pojemniki należy wykorzystać w ciągu sześciu miesięcy od momentu instalacji i przed upływem daty ważności.

Kolor	Numer katalogowy
Czarny	T0481
Błękitny	T0482

Kolor	Numer katalogowy
Amarantowy	T0483
Żółty	T0484
Jasnobłękitny	T0485
Jasnoamarantowy	T0486

#### Przestroga:

Aby uzyskać dobre rezultaty, należy używać oryginalnych pojemników z tuszem firmy Epson i nie napełniać ich ponownie. Użycie produktów firmy innej niż Epson może być przyczyną uszkodzenia, które nie jest objęte gwarancją firmy Epson i w pewnych warunkach może spowodować nieprawidłowe działanie urządzenia EPSON STYLUS PHOTO RX.

#### Środki ostrożności dotyczące pojemników z tuszem

#### Sostrzeżenie:

Jeśli tusz dostanie się na skórę, należy go dokładnie zmyć mydłem i spłukać wodą. Jeśli tusz dostanie się do oczu, należy natychmiast przemyć je wodą. W przypadku utrzymujących się problemów z widzeniem lub uczucia dyskomfortu należy natychmiast zasięgnąć porady lekarza.

#### Przestroga:

- Aby uniknąć uszkodzenia urządzenia EPSON STYLUS PHOTO RX, nigdy nie należy ręcznie przesuwać głowicy drukującej.
- Gdy pojemnik z tuszem jest pusty, nie można kontynuować kopiowania ani drukowania, nawet jeśli inne pojemniki nadal zawierają tusz.
- Do momentu zakupu nowego pojemnika z tuszem pusty pojemnik należy pozostawić zainstalowany w urządzeniu EPSON STYLUS PHOTO RX. W przeciwnym razie tusz pozostały w dyszach głowicy drukującej może zaschnąć.
- Układ scalony w każdym pojemniku z tuszem dokładnie monitoruje ilość tuszu. Nawet jeśli pojemnik zostanie wyjęty, a następnie ponownie włożony, można użyć całego znajdującego się w nim tuszu. Jednak za każdym razem, gdy wkładany jest pojemnik z tuszem, niewielka ilość tuszu zostaje zużyta na automatycznie przeprowadzany test niezawodności urządzenia EPSON STYLUS PHOTO RX.

## Wyjmowanie i instalowanie pojemników z tuszem

Przed rozpoczęciem należy zaopatrzyć się w nowy pojemnik z tuszem. Po rozpoczęciu wymiany pojemnika wszystkie kroki należy wykonać w trakcie jednej sesji.

- 1. Wykonaj jedną z następujących czynności:
  - Jeśli pojemnik z tuszem jest pusty: Sprawdź komunikat wyświetlony na ekranie LCD, aby dowiedzieć się, który pojemnik jest pusty, a następnie naciśnij przycisk OK.

Jeśli poziom tuszu jest niski:

Sprawdź ikonę w prawym dolnym rogu ekranu LCD, aby ustalić, w którym pojemniku z tuszem jest niski poziom tuszu, lub sprawdź poziomy tuszu zgodnie z opisem, który zawiera strona 38. Następnie naciśnij przycisk **≁ Setup** (Konfiguracja). Używając przycisku ▲ lub ▼, wybierz opcję **Change Ink Cartridge** (Wymień pojemnik z tuszem), a następnie naciśnij przycisk ▶. Po wyświetleniu ekranu z potwierdzeniem naciśnij przycisk � **Start** (Uruchom).

2. Podnieś moduł skanera, aby uzyskać dostęp do modułu drukarki.

![](_page_38_Figure_4.jpeg)

3. Otwórz pokrywę pojemników.

#### Przestroga:

Nigdy nie należy podejmować próby otwarcia pokrywy pojemników, gdy głowica drukująca jest w ruchu. Należy poczekać, aż pojemniki przesuną się do pozycji wymiany.

![](_page_38_Figure_8.jpeg)

 Wyjmij pojemnik, który chcesz wymienić. Ściśnij wypustkę umieszczoną z tyłu pojemnika i wyjmij pojemnik. Odpowiednio zutylizuj pojemnik. Nie należy rozbierać zużytych pojemników na części ani próbować ich uzupełniać.

![](_page_38_Picture_10.jpeg)

5. Rozpakuj nowy pojemnik.

 Włóż nowy pojemnik do uchwytu na pojemnik, a następnie dociśnij pojemnik w dół, aż wskoczy na właściwe miejsce.

![](_page_38_Picture_13.jpeg)

Aby wymienić inne pojemniki z tuszem, należy powtórzyć kroki od 4 do 6 przed wykonaniem kolejnego kroku.

 Zamknij pokrywę pojemnika i dociśnij ją tak, aby wskoczyła na miejsce.

#### Przestroga:

Jeśli nie można zamknąć pokrywy, należy upewnić się, że wszystkie pojemniki są dobrze zamocowane. Każdy pojemnik należy docisnąć tak, aby wskoczył na miejsce. Nie należy podejmować próby zamknięcia pokrywy na siłę.

![](_page_38_Picture_18.jpeg)

8. Zamknij moduł skanera.

![](_page_38_Picture_20.jpeg)

9. Naciśnij przycisk **OK**.

Urządzenie EPSON STYLUS PHOTO RX rozpocznie proces napełniania tuszem, a komunikat **Charging ink. Please wait.** (Napełnianie tuszem. Proszę czekać.) zostanie wyświetlony na ekranie LCD.

Przed kontynuowaniem drukowania poczekaj do momentu wyświetlenia na ekranie LCD komunikatu **Ink cartridge replacement is complete.** (Zakończono wymianę pojemnika z tuszem.).

#### Przestroga:

Nigdy nie należy wyłączać urządzenia EPSON STYLUS PHOTO RX w trakcie procesu napełniania tuszem, ponieważ powoduje to mamowanie tuszu.

# Sprawdzanie i czyszczenie głowicy drukującej

Jeśli wydruki są zbyt jasne, brakuje kolorów albo znajdują się na nich jasne lub ciemne linie, może być konieczne wyczyszczenie głowicy drukującej. Operacja ta powoduje wyczyszczenie dysz głowicy drukującej, które mogą być zatkane, jeśli urządzenie EPSON STYLUS PHOTO RX nie było używane przez dłuższy czas.

#### Uwaga:

Należy sprawdzić, czy taca przednia jest ustawiona w pozycji papieru (niższa pozycja), a taca dysków CD/DVD nie jest włożona do urządzenia EPSON STYLUS PHOTO RX. Szczegótowe informacje zawiera sekcja "Ładowanie papieru" na stronie 4.

#### Wskazówka:

Aby zachować dobrą jakość wydruków, zalecane jest uruchamianie urządzenia EPSON STYLUS PHOTO RX przynajmniej raz w miesiącu.

## Sprawdzanie głowicy drukującej

Można wydrukować wzór testu dysz, aby sprawdzić, czy dysze głowicy drukującej są zatkane lub sprawdzić rezultaty po wyczyszczeniu głowicy drukującej.

- Używając przycisku ▲ lub ▼, wybierz opcję Nozzle Check (Test dysz), a następnie naciśnij przycisk ►.
- Upewnij się, że załadowany został zwykły papier, a następnie naciśnij przycisk Start (Uruchom), aby wydrukować wzór testu dysz.
- 4. Sprawdź wydrukowany wzór testu dysz. Każda schodkowa linia powinna być ciągła, bez luk, tak jak pokazano poniżej.

[]	·····	·····	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
		_	_		
L					
			the second se	and and and	

- Jeśli wydruk wygląda prawidłowo, naciśnij przycisk
   Back (Wstecz), aby powrócić do menu głównego.

![](_page_39_Figure_15.jpeg)

## Czyszczenie głowicy drukującej

Aby wyczyścić głowicę drukującą, tak aby tusz był właściwie podawany, należy wykonać następujące kroki. Czyszczenie głowicy drukującej powoduje zużycie tuszu, tak więc głowicę drukującą należy czyścić tylko wtedy, gdy obniża się jakość wydruku.

#### Uwaga:

Jeśli na ekranie LCD pojawi się komunikat, że pojemnik jest pusty lub poziom tuszu jest niski, nie można wyczyścić głowicy drukującej. Należy najpierw wymienić wskazany pojemnik z tuszem.

- 1. Upewnij się, że urządzenie EPSON STYLUS PHOTO RX jest włączone, ale nie drukuje.
- 2. Naciśnij przycisk # Setup (Konfiguracja).
- Używając przycisku ▲ lub ▼, wybierz opcję Head Cleaning (Czyszczenie głowicy), a następnie naciśnij przycisk ►.
- 4. Naciśnij przycisk **Start** (Uruchom), aby rozpocząć czyszczenie głowicy drukującej.

Czyszczenie potrwa około 60 sekund; w tym czasie na ekranie LCD wyświetlany jest komunikat **Print head cleaning in progress. Please wait.** (Czyszczenie głowicy drukującej w toku. Proszę czekać.)

#### Przestroga:

Aby uniknąć uszkodzenia urządzenia EPSON STYLUS PHOTO RX, nigdy nie należy wyłączać urządzenia w trakcie czyszczenia głowicy.

 Po zakończeniu czyszczenia, naciśnij przycisk ♦ Start (Uruchom), aby wydrukować wzór testu dysz w celu sprawdzenia rezultatów.

Jeśli nie widać poprawy po trzykrotnym lub czterokrotnym czyszczeniu, należy zapoznać się z sekcją z rozwiązaniami; patrz strona 42. Można również wyłączyć urządzenie EPSON STYLUS PHOTO RX i poczekać do następnego dnia, tak aby zaschnięty tusz zmiękł. Następnie należy powtórnie wyczyścić głowicę drukującą.

# Wyrównywanie głowicy drukującej

W przypadku wystąpienia na wydrukach ziarnistości lub nierównych linii pionowych może być konieczne wyrównanie głowicy drukującej.

#### Uwaga:

Należy sprawdzić, czy taca przednia jest ustawiona w pozycji papieru (niższa pozycja), a taca dysków CD/DVD nie jest włożona do urządzenia EPSON STYLUS PHOTO RX. Szczegółowe informacje zawiera sekcja "Ładowanie papieru" na stronie 4.

- 1. Upewnij się, że urządzenie EPSON STYLUS PHOTO RX jest włączone i nie drukuje.
- 2. Załaduj kilka arkuszy zwykłego papieru.
- 3. Naciśnij przycisk 🖋 Setup (Konfiguracja).
- Używając przycisku ▲ lub ▼, wybierz opcję Head Alignment (Wyrównanie głowicy), a następnie naciśnij przycisk ►.
- 5. Naciśnij przycisk **Start** (Uruchom), aby wydrukować wzór wyrównywania.

Zostanie wydrukowany arkusz wyrównywania widoczny poniżej.

#### Uwaga:

Podczas drukowania wzoru wyrównywania nie należy naciskać przycisku © Stop/Clear Settings (Zatrzymaj/Wyczyść ustawienia).

6. Przyjrzyj się wzorowi numer 1 i znajdź próbkę, która jest wydrukowana najdokładniej, bez zauważalnych smug czy linii.

1     1 <th></th> <th></th> <th></th> <th></th> <th></th>					
1     2     3     3     7     8     9       4     4     4     4     1 <td>#1</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td>	#1				
4       1     2     3     5     7     8     9       4     4     4     4     9       1     2     3     5     7     8     9       6     6     7     8     9       1     2     3     5     7     8     9       6     7     8     9       1     2     3     5     7     8     9       6     7     8     9       6     6     7     8     9	1	2 3	5	7	8 9
4 1 2 3 4 7 8 9 7 8 9 7 8 9 6 7 8 9 8 8 8 9 8 8 8 9 8 8 8 9 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8			6		
1 2 3 5 7 8 9 6 1 2 3 5 7 8 9 4 1 2 3 5 7 8 9 6 74 4 1 2 3 5 7 8 9 6	#2		4		
4 1 2 2 5 7 8 9 6 1 2 3 5 7 8 9 1 2 3 5 7 8 9 6	1	2 3	5	7	8 9
**************************************			6		
1 2 3 5 7 8 9 6 4 1 2 3 5 7 8 9 6	#3		4		
5 4 1 2 3 5 7 8 9 6	1	2 3	5	7	8 9
			6		
1 2 3 5 7 8 9 6	#4				
6	1	2 3	5	7	8 9
			6		

7. Naciśnij przycisk ▶, a następnie za pomocą przycisku
▲ lub ▼ wybierz numer tej próbki.

Head Alignment	
0	Select the
# 2 : 6	best alignment
# 3 : 5	and enter the
O	indition.
Change Setting	K Proceed

- 8. Naciśnij przycisk **OK**, a następnie w ten sam sposób wprowadź numery innych wzorów.
- Po zakończeniu naciśnij przycisk OK. Zostanie wyświetlony komunikat Print head alignment is complete. (Zakończono wyrównywanie głowicy drukującej). Naciśnij przycisk OK, aby powrócić do trybu konfiguracji.

## Transportowanie urządzenia EPSON STYLUS PHOTO RX

Jeśli zachodzi potrzeba przetransportowania urządzenia EPSON STYLUS PHOTO RX na dalszą odległość, należy ostrożnie zapakować je ponownie do oryginalnego pudełka (lub innego pudełka podobnej wielkości).

#### Przestroga:

- Podczas przechowywania lub transportowania urządzenia EPSON STYLUS PHOTO RX należy unikać jego przechylania, ustawiania w pionie lub obracania dołem do góry; w przeciwnym razie tusz może wyciec z pojemników.
- Należy pozostawić zainstalowane pojemniki z tuszem; wyjęcie pojemników może spowodować uszkodzenie urządzenia EPSON STYLUS PHOTO RX podczas transportu.
- 1. Wyjmij papier z podajnika arkuszy i upewnij się, że urządzenie EPSON STYLUS PHOTO RX jest wyłączone.
- Otwórz moduł skanera i upewnij się, że głowica drukująca znajduje się w pozycji początkowej po prawej stronie.

- 3. Zamknij moduł skanera.
- 4. Otwórz pokrywę dokumentów i przekręć blokadę transportową w celu zabezpieczenia skanera, tak jak to przedstawiono na rysunku.

![](_page_40_Picture_16.jpeg)

- 5. Odłącz przewód zasilania od gniazda, a następnie odłącz kabel USB od komputera.
- 6. Zamknij podpórkę papieru, tacę przednią i pokrywę przednią.

![](_page_40_Picture_19.jpeg)

 Zapakuj urządzenie EPSON STYLUS PHOTO RX do pudełka, używając materiałów ochronnych, które zostały z nim dostarczone.

Podczas transportu urządzenie EPSON STYLUS PHOTO RX powinno być ustawione poziomo. Po przetransportowaniu należy sprawdzić, czy skaner został odblokowany.

## Zmiana języka wyświetlania na ekranie LCD

Można zmienić język wyświetlania na ekranie LCD.

- 1. Naciśnij przycisk 🖋 Setup (Konfiguracja).
- Za pomocą przycisku ▲ lub ▼ wybierz opcję
   Language (Język), a następnie naciśnij przycisk ►.
- 3. Używając przycisku ▲ lub ▼, wybierz odpowiedni język wyświetlania.
- 4. Naciśnij przycisk **OK**.

W przypadku wystąpienia problemów z urządzeniem EPSON STYLUS PHOTO RX, należy sprawdzić komunikaty na ekranie LCD, przeprowadzić test dysz (→ strona 40) lub zajrzeć do rozdziału "Problemy i rozwiązania" na stronie 42.

## Komunikaty o błędach

Większość problemów można zdiagnozować i rozwiązać, sprawdzając komunikaty o błędach wyświetlane na ekranie LCD. Jeśli nie jest możliwe rozwiązanie problemów poprzez sprawdzanie komunikatów, należy posłużyć się poniższą tabelą i spróbować zalecanych rozwiązań.

#### Uwaga:

Niniejsze rozwiązania dotyczą problemów zdarzających się wyłącznie podczas korzystania z urządzenia EPSON STYLUS PHOTO RX. Szczegółowe rozwiązania dotyczące drukowania, skanowania, jakości wydruku lub problemów z komputerem można znaleźć w elektronicznym *Przewodniku użytkownika*.

Komunikaty o błędach	Rozwiązanie
Wystąpił błąd drukarki. Sprawdź informacje zawarte w instrukcji obsługi.	Wyłącz urządzenie EPSON STYLUS PHOTO RX, a następnie włącz je ponownie. Upewnij się, że wewnątrz drukarki nie znajdują się taśmy ani papier ochronny. Jeśli komunikat o błędzie jest nadal wyświetlany, skontaktuj się ze sprzedawcą.
Wystąpił błąd skanera. Sprawdź informacje zawarte w instrukcji obsługi.	Wyłącz urządzenie EPSON STYLUS PHOTO RX, a następnie włącz je ponownie. Upewnij się, że blokada transportowa została zwolniona. Jeśli komunikat o błędzie jest nadal wyświetlany, skontaktuj się ze sprzedawcą.
Wymagana obsługa serwisowa. Kończy się okres eksploatacji części wewnątrz drukarki. Szczegółowe informacje znajdują się w instrukcji obsługi.	Poduszka na zużyty tusz w drukarce jest całkowicie nasączona. Skontaktuj się ze sprzedawcą w celu wymiany.
Wymagana obsługa serwisowa. Kończy się okres eksploatacji części wewnątrz drukarki. Szczegółowe informacje znajdują się w instrukcji obsługi.	
Nie można rozpoznać urządzenia USB.	Upewnij się, że karta pamięci została prawidłowo włożona. Jeśli podłączone zostało urządzenie pamięci masowej USB, upewnij się, że dysk został prawidłowo włożony.
Nie można rozpoznać karty pamięci lub dysku.	Upewnij się, że karta pamięci lub dysk został prawidłowo włożony. Jeśli tak jest, sprawdź, czy występuje problem z kartą lub dyskiem, a następnie spróbuj ponownie.

Komunikaty o błędach	Rozwiązanie
Wystąpił problem podczas formatowania. Formatowanie zostało anulowane.	Ponownie wykonaj procedurę. Jeśli błąd wystąpi ponownie, może być to związane z problemem dotyczącym karty pamięci lub
Wystąpił błąd podczas zapisywania. Zapisywanie zostało anulowane.	spróbuj ponownie.
Wystąpił błąd podczas usuwania plików. Działanie zostało anulowane.	
Nie można utworzyć folderu na karcie pamięci lub dysku. Działanie zostało anulowane.	Włóż nową kartę pamięci i spróbuj ponownie.
Wystąpił błąd czyszczenia głowicy drukującej.	Ponownie wykonaj procedurę. Jeśli komunikat o błędzie jest nadal wyświetlany, skontaktuj się ze sprzedawcą.
Nie można przeprowadzić czyszczenia głowicy drukującej z powodu niskiego poziomu tuszu.	Sprawdź poziomy tuszu i wymień pojemnik z tuszem zgodnie z opisem, który zawiera strona 38. Następnie spróbuj ponownie.

## Problemy i rozwiązania

W przypadku wystąpienia problemów z urządzeniem EPSON STYLUS PHOTO RX należy zapoznać się z poniższymi rozwiązaniami.

### Problemy dotyczące konfiguracji

Po włączeniu urządzenia EPSON STYLUS PHOTO RX słyszalny jest hałas.

- Upewnij się, że taśma ochronna nie blokuje głowicy drukującej.
- Upewnij się, że blokada skanera jest w pozycji odblokowania, jak to przedstawiono w arkuszu *Rozpocznij tutaj*.

Po zwolnieniu głowicy drukującej lub blokady skanera wyłącz zasilanie, odczekaj chwilę, a następnie ponownie włącz urządzenie.

#### Po instalacji pojemnika z tuszem w urządzeniu EPSON STYLUS PHOTO RX słyszalny jest hałas.

- Podczas instalacji pojemników z tuszem urządzenie EPSON STYLUS PHOTO RX musi napełnić swój system dostarczania tuszu. Odczekaj do momentu zakończenia (komunikat o napełnianiu wyświetlany na ekranie LCD zniknie), a następnie wyłącz urządzenie. Jeśli zostanie ono wyłączone zbyt wcześnie, może to spowodować dodatkowe zużycie tuszu przy następnym włączeniu.
- Upewnij się, że pojemniki z tuszem zostały prawidłowo zamocowane oraz że w urządzeniu EPSON STYLUS PHOTO RX nie ma żadnych materiałów ochronnych. Otwórz pokrywę pojemnika z tuszem i dociśnij pojemniki w dół, aż wskoczą na właściwe miejsce. Wyłącz zasilanie, odczekaj chwilę, a następnie ponownie włącz urządzenie.

#### Teksty na ekranie LCD nie są wyświetlane w danym języku.

Jeśli język wyświetlania na ekranie LCD nie jest odpowiedni, wybierz język z menu Setup (Konfiguracja). Szczegółowe informacje zawiera sekcja "Zmiana języka wyświetlania na ekranie LCD" na stronie 41.

## Problemy dotyczące drukowania i kopiowania

## Urządzenie EPSON STYLUS PHOTO RX jest włączone, ale dokumenty nie są drukowane.

- Upewnij się, że kabel USB jest poprawnie podłączony po obu stronach.
- Uruchom test dysz zgodnie z opisem (strona 40). Jeśli dokumenty nie są drukowane, może być konieczne wyczyszczenie głowicy drukującej.

#### Urządzenie EPSON STYLUS PHOTO RX emituje dźwięki drukowania, ale dokumenty nie są drukowane.

- Konieczne może być wyczyszczenie głowicy drukującej;
   → strona 40.
- Upewnij się, że urządzenie EPSON STYLUS PHOTO RX jest umieszczone na płaskiej, stabilnej powierzchni.

#### Marginesy są nieprawidłowe.

- Upewnij się, że ustawienia dotyczące rozmiaru są poprawne dla załadowanego typu papieru.
- Wybierz marginesy prawidłowe dla danego rozmiaru papieru.
- Upewnij się, że papier został załadowany krótszą krawędzią do przodu z prawej strony podajnika arkuszy, a lewa prowadnica krawędzi jest delikatnie dosunięta do papieru.
- Nie należy ładować zbyt wielu arkuszy jednocześnie (nie wyżej niż znak ≚ strzałki znajdujący się po lewej stronie prowadnicy krawędzi); → strona 4.
- Wybierz opcję Actual (Rzeczywisty) zamiast opcji Auto Fit Page (Automatyczne dopasowanie do strony) lub dostosuj ustawienia powiększenia.

## Urządzenie EPSON STYLUS PHOTO RX drukuje puste strony.

- Upewnij się, że ustawienia dotyczące rozmiaru są poprawne dla załadowanego typu papieru; → strona 4.
- Konieczne może być wyczyszczenie głowicy drukującej;
   strona 40.

#### Wydruk jest zbyt ciemny.

W przypadku kopiowania naciśnij przycisk *i*≡ Print Settings (Ustawienia drukowania) i dostosuj ustawienie **Copy Density** (Gęstość kopiowania).

![](_page_42_Picture_21.jpeg)

### Problem dotyczące skanowania

## Okno modułu do skanowania materiałów przezroczystych nie jest włączone.

- Lampka wyłącza się automatycznie w celu oszczędzenia energii (tryb uśpienia); włącza się po rozpoczęciu skanowania.
- Upewnij się, że urządzenie EPSON STYLUS PHOTO RX zostało podłączone do działającego gniazda zasilania.

#### Urządzenie EPSON STYLUS PHOTO RX nie skanuje.

- Poczekaj do momentu włączenia okna modułu do skanowania materiałów przezroczystych (gotowość do skanowania). Konieczne może być wyświetlenie podglądu skanowanego dokumentu w celu włączenia lampki.
- Jeśli skanowane są slajdy, negatywy lub film, upewnij się, że biała mata do dokumentów została wyjęta oraz że uchwyt filmu jest umieszczony w prawidłowej pozycji.

### Problemy dotyczące podawania papieru

#### Papier nie jest prawidłowo podawany lub zakleszczył się.

- Jeśli papier nie jest podawany, wyjmij go z podajnika arkuszy. Przekartkuj papier, załaduj go, wyrównując do prawej strony i przysuń lewą prowadnicę krawędzi do papieru (niezbyt mocno). Nie należy ładować zbyt wielu arkuszy jednocześnie (nie wyżej niż znak i strzałki znajdujący się po lewej stronie prowadnicy krawędzi); → strona 4.
- Jeśli papier jest zakleszczony, naciśnij przycisk ♦ Start (Uruchom), aby wysunąć zakleszczony papier. Jeśli papier nie zostanie wysunięty, wyłącz zasilanie, otwórz moduł skanera i wyjmij cały papier ze środka, łącznie z podartymi kawałkami. Ostrożnie załaduj papier ponownie, włącz zasilanie i naciśnij przycisk ♦ Start (Uruchom).
- Jeśli papier często się zakleszcza, upewnij się, że lewa prowadnica krawędzi nie jest dociśnięta zbyt mocno do papieru. Spróbuj załadować mniej arkuszy papieru. Nie należy ładować zbyt wielu arkuszy jednocześnie (nie wyżej znak i strzałki znajdujący się po lewej stronie prowadnicy krawędzi); → strona 4.

# Problemy dotyczące jakości wydruku

Na wydrukach lub kopiach widoczne są smugi (jasne linie).

![](_page_42_Picture_36.jpeg)

■ Wyczyść głowicę drukującą: → strona 40.

- Upewnij się, że wybrany został prawidłowy typ papieru;
   → strona 4.
- Upewnij się, że papier został załadowany stroną do drukowania (bielsza lub bardziej błyszcząca) skierowaną do góry.
- Konieczna może być wymiana pojemników z tuszem
   → strona 38.
- Wyrównaj głowicę drukującą: → strona 40.

#### Wydruk jest nieostry lub rozmazany.

![](_page_43_Picture_5.jpeg)

- Upewnij się, że papier nie jest wilgotny, pozwijany lub załadowany stroną do drukowania skierowaną w dół (bielsza lub bardziej błyszcząca strona do drukowania powinna być skierowana do góry). Załaduj nowy papier stroną do drukowania skierowaną do góry.
- Skorzystaj z pomocniczego arkusza ze specjalnym papierem lub pojedynczo ładuj arkusze używanego papieru.
- Wyrównaj głowicę drukującą: → strona 40.
- Wykonaj kilka kopii, nie umieszczając dokumentu na płycie dokumentów.
- Korzystaj tylko z papieru zalecanego przez firmę Epson oraz z oryginalnych pojemników z tuszem firmy Epson.

#### Wydruk jest zbyt wyblakły lub zawiera luki.

- Wyczyść głowicę drukującą: → strona 40.
- Pojemniki z tuszem mogą być stare lub może kończyć się w nich tusz; → strona 38.
- Upewnij się, że wybrany został prawidłowy typ papieru.
   strona 4.
- Należy upewnić się, że papier nie jest uszkodzony, stary, zabrudzony ani załadowany stroną do drukowania w dół. Jeśli tak jest, należy załadować nowy papier stroną do drukowania skierowaną do góry.

#### Wydruk jest ziarnisty.

- Upewnij się, że dla ustawienia jakości wybrano opcję Best Photo (Najlepsza fotograficzna).
- Jeśli drukowana lub kopiowana jest fotografia, upewnij się, że nie została ona zbytnio powiększona. Spróbuj wydrukować ją w mniejszym formacie.
- Wyrównaj głowicę drukującą: → strona 40.

#### Kolory są nieprawidłowe lub brakuje kolorów.

- Wyczyść głowicę drukującą: → strona 40.
- Pojemniki z tuszem mogą być stare lub może kończyć się w nich tusz; + strona 38.

- Upewnij się, ze został załadowany prawidłowy papier oraz że na ekranie LCD zostało wybrane poprawne dla niego ustawienie.
- Upewnij się, że nie jest używany specjalny efekt zmieniający kolory, taki jak sepia.
- Jeśli papier się skończy, należy go możliwie jak najszybciej uzupełnić. Pozostawienie urządzenia EPSON STYLUS PHOTO RX na dłuższy czas bez papieru może spowodować, że kolory następnej kopii lub zadania wydruku nie będą prawidłowe.

## Różne problemy dotyczące drukowania

#### Rozmiar lub pozycja obrazu jest nieprawidłowa.

- Upewnij się, że opcje papieru i/lub układu zostały prawidłowo ustawione. Sprawdź ustawienia układu na ekranie LCD.
- Upewnij się, że oryginał został prawidłowo umieszczony na płycie dokumentów; → strona 8.

## Problemy dotyczące jakości skanowania

Zeskanowany obraz jest nieostry lubzniekształcony.

Upewnij się, że oryginał został umieszczony płasko na płycie dokumentów. Jeśli

![](_page_43_Picture_33.jpeg)

tylko część obrazu jest nieostra, oryginał może być pomarszczony lub zagięty.

- Wyczyść płytę dokumentów miękką, suchą, niestrzępiącą się szmatką (nie zaleca się stosowania papierowych ręczników). Jeśli szyba nadal nie jest czysta, użyj małej ilości środka do czyszczenia szyb na suchej szmatce. Upewnij się, że wytarty został cały środek czyszczący. Nie należy nanosić środka do czyszczenia szyb bezpośrednio na szybę.
- Upewnij się, że urządzenie EPSON STYLUS PHOTO RX nie jest przechylone lub umieszczone na niestabilnej lub nierównej powierzchni.

## Tylko część fotografii jest skanowana.

Skaner nie odczytuje obszarów przy krawędziach. Odsuń fotografię od krawędzi na niewielką odległość.

#### Rozmiar pliku jest zbyt duży.

Spróbuj zmienić ustawienia jakości.

![](_page_43_Picture_41.jpeg)

#### Na obrazie pojawia się przerywana linia.

- Wyczyść płytę dokumentów miękką, suchą, niestrzępiącą się szmatką (nie zaleca się stosowania papierowych ręczników). Jeśli płyta dokumentów nadal nie jest czysta, użyj małej ilości środka do czyszczenia szyb na suchej szmatce. Upewnij się, że wytarty został cały środek czyszczący. Nie należy nanosić środka do czyszczenia szyb bezpośrednio na szybę.
- Jeśli na wydrukach znajduje się linia, konieczne może być wyczyszczenie głowicy drukującej; ➡ strona 40.

## Obsługa klienta

### Kontakt z obsługą klienta

Jeżeli dane urządzenie firmy Epson nie działa poprawnie i nie można rozwiązać problemu, korzystając z informacji dotyczących rozwiązywania problemów podanych w dokumentacji urządzenia, należy skontaktować się z biurem obsługi klienta, aby uzyskać pomoc. Informacje dotyczące kontaktu z biurem obsługi klienta firmy Epson znajdują się w dokumencie Gwarancji Europejskiej. Aby usprawnić proces udzielania pomocy, należy przygotować i przekazać do biura obsługi klienta następujące dane:

- Numer seryjny urządzenia (Etykieta z numerem seryjnym znajduje się zazwyczaj z tyłu urządzenia.)
- Model urządzenia
- Wersja oprogramowania urządzenia (Kliknij przycisk About (Informacje), Version Info (Informacje o wersji) lub podobny przycisk w oprogramowaniu urządzenia.)
- Marka i model komputera
- Nazwa i wersja systemu operacyjnego komputera
- Nazwy i wersje aplikacji używanych zazwyczaj z urządzeniem

### Witryna pomocy technicznej w sieci Web

Aby przejrzeć często zadawane pytania, pobrać najnowsze sterowniki, podręczniki oraz inne materiały, należy przejść do witryny pod adresem http://www.epson.com i wybrać sekcję Support (Obsługa) w lokalnej witrynie firmy EPSON.

Witryna pomocy technicznej firmy EPSON w sieci Web umożliwia uzyskanie pomocy w przypadku problemów, których nie można rozwiązać, stosując informacje dotyczące rozwiązywania problemów zawarte w dokumentacji drukarki.

# Ważne instrukcje dotyczące bezpieczeństwa

Przed rozpoczęciem korzystania z urządzenia EPSON STYLUS PHOTO RX należy zapoznać się i postępować zgodnie z poniższymi instrukcjami dotyczącymi bezpieczeństwa:

- Należy używać wyłącznie przewodu zasilania dostarczonego z urządzeniem EPSON STYLUS PHOTO RX. Użycie innego przewodu może spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym. Nie należy używać przewodu z innym sprzętem.
- Należy upewnić się, że przewód zasilania jest zgodny z właściwymi lokalnymi standardami bezpieczeństwa.
- Należy używać tylko źródła zasilania wskazanego na etykiecie.
- Urządzenie EPSON STYLUS PHOTO RX należy umieścić blisko ściennego gniazda zasilania, aby można było łatwo wyjąć wtyczkę.
- Nie należy używać przewodu uszkodzonego lub postrzępionego.
- W przypadku, gdy z urządzeniem EPSON STYLUS PHOTO RX używany jest przedłużacz, należy upewnić się, że łączne natężenie prądu pobieranego przez wszystkie podłączone do niego urządzenia nie przekracza dopuszczalnego limitu dla przedłużacza. Ponadto należy upewnić się, że całkowite natężenie prądu pobieranego przez podłączone urządzenia nie przekracza wartości nominalnej natężenia dla ściennego gniazda zasilania.
- Należy unikać miejsc, w których występują gwałtowne zmiany temperatury lub wilgotności, wstrząsy oraz wibracje, a także miejsc, w których znajduje się duża ilość kurzu.
- Wokół urządzenia EPSON STYLUS PHOTO RX powinna być dostateczna ilość miejsca dla zapewnienia odpowiedniej wentylacji.
- Urządzenia EPSON STYLUS PHOTO RX nie należy umieszczać w pobliżu grzejników lub nawiewów ciepłego powietrza, ani w miejscu bezpośredniego działania światła słonecznego.
- Urządzenie EPSON STYLUS PHOTO RX należy ustawić na płaskiej, stabilnej powierzchni, wystającej ze wszystkich stron poza krawędzie urządzenia. Urządzenie nie będzie działać prawidłowo, jeśli jest pochylone lub ustawione pod kątem.
- Z tyłu urządzenia EPSON STYLUS PHOTO RX należy zapewnić co najmniej 10 cm miejsca.
- Nie należy wylewać płynów na urządzenie EPSON STYLUS PHOTO RX.
- Nie należy używać produktów w aerozolu zawierających łatwopalne gazy wewnątrz lub w pobliżu urządzenia EPSON STYLUS PHOTO RX. Może to spowodować pożar.

- Nigdy nie należy otwierać pokrywy dokumentów szerzej, niż do jej punktu oporu; na urządzeniu EPSON STYLUS PHOTO RX nie należy także umieszczać ciężkich przedmiotów.
- Nie należy blokować ani zasłaniać otworów w obudowie ani wkładać przedmiotów w szczeliny i gniazda.
- Nie należy podejmować prób samodzielnej naprawy urządzenia EPSON STYLUS PHOTO RX, poza sytuacjami przedstawionymi w niniejszej dokumentacji.
- W wymienionych sytuacjach należy odłączyć urządzenie EPSON STYLUS PHOTO RX od źródła zasilania i skontaktować się z wykwalifikowanym personelem serwisowym: przewód zasilania lub wtyczka są uszkodzone, do urządzenia dostał się płyn, urządzenie zostało upuszczone lub jego obudowa została uszkodzona, urządzenie nie działa prawidłowo lub zaobserwowano znaczne zmiany w jego wydajności. Należy dokonywać tylko takich ustawień, które opisano w instrukcji obsługi.
- Podczas przechowywania lub transportowania urządzenia EPSON STYLUS PHOTO RX nie należy go przechylać, stawiać na boku ani obracać dołem do góry. W przeciwnym razie z pojemników może wyciec tusz.
- Należy uważać, aby nie przytrzasnąć palców podczas zamykania modułu skanera.

### Instrukcje dotyczące bezpieczeństwa obsługi pojemników z tuszem

- Pojemniki z tuszem należy przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci. Tuszu nie należy pić.
- Należy zachować ostrożność podczas dotykania zużytych pojemników z tuszem, ponieważ wokół portu dostarczania tuszu może znajdować się niewielka ilość tuszu. Jeśli tusz dostanie się na skórę, należy zmyć go mydłem i spłukać wodą. Jeśli tusz dostanie się do oczu, należy natychmiast przemyć je wodą. W przypadku utrzymujących się problemów z widzeniem lub uczucia dyskomfortu należy natychmiast zasięgnąć porady lekarza.
- Nie należy wkładać rąk do wnętrza urządzenia EPSON STYLUS PHOTO RX ani dotykać pojemników z tuszem w trakcie drukowania.
- Nie należy potrząsać pojemnikami z tuszem, gdyż może to spowodować wyciek tuszu.
- Pojemnik z tuszem należy instalować bezpośrednio po wyjęciu go z opakowania. Jeśli pojemnik zostanie rozpakowany na długo przed rozpoczęciem użytkowania, może to spowodować obniżenie jakości wydruku.
- Nie należy zdejmować ani odrywać etykiety z pojemnika z tuszem, gdyż może to spowodować wyciek tuszu.

Nie należy dotykać zielonego układu scalonego z boku pojemnika. Może to mieć wpływ na normalne działanie i drukowanie.

![](_page_46_Picture_2.jpeg)

Jeżeli wyjęty pojemnik z tuszem ma zostać wykorzystany w przyszłości, należy chronić obszar dostarczania tuszu przed zabrudzeniem, a pojemnik należy przechowywać w tych samych warunkach co urządzenie EPSON STYLUS PHOTO RX. Dzięki zaworowi w porcie dostarczania tuszu wszelkie osłony i zatyczki są zbędne; należy jednak uważać, aby tusz nie poplamił przedmiotów, które zetkną się z pojemnikiem. Nie należy dotykać portu dostarczania tuszu ani otaczającego go obszaru.

## Zgodność z normą ENERGY STAR®

![](_page_46_Picture_5.jpeg)

Jako partner w programie ENERGY STAR, firma Epson ustaliła, że to urządzenie spełnia kryteria normy ENERGY STAR dotyczące oszczędzania energii.

Międzynarodowy program ENERGY STAR Office Equipment Program polega na dobrowolnym partnerstwie firm produkujących sprzęt komputerowy oraz biurowy i promuje tworzenie efektywnie zarządzających energią komputerów, monitorów, drukarek, faksów, kserokopiarek, skanerów i urządzeń wielofunkcyjnych, co ma na celu zmniejszenie zanieczyszczenia powietrza spowodowanego przez produkcję energii elektrycznej. Standardy i znaki logo są jednakowe we wszystkich uczestniczących krajach.

# Uwaga dotycząca praw autorskich

Żadna część niniejszej publikacji nie może być powielana, przechowywana w jakimkolwiek systemie wyszukiwania informacji ani przesyłana w żadnej formie za pomocą jakichkolwiek środków (elektronicznych, mechanicznych, fotokopii, nagrywania i innych) bez pisemnej zgody firmy Seiko Epson Corporation. Informacje zawarte w tej dokumentacji przeznaczone są do użytku tylko z niniejszym produktem. Firma Epson nie odpowiada za skutki zastosowania tych informacji do innych drukarek.

Firma Seiko Epson Corporation oraz firmy od niej zależne nie ponoszą odpowiedzialności przed nabywcą tego produktu lub osobami trzecimi za uszkodzenia, straty, koszty lub wydatki poniesione przez nabywcę lub osoby trzecie, a wynikające z wypadku, niewłaściwego użycia lub użycia produktu niezgodnie z przeznaczeniem albo niedozwolonej modyfikacji, naprawy lub zmian produktu, bądź (z wyjątkiem Stanów Zjednoczonych) nieprzestrzegania instrukcji firmy Seiko Epson Corporation dotyczących obsługi i konserwacji. Firma Epson Seiko Corporation nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne uszkodzenia lub problemy, które mogą wyniknąć z zastosowania urządzeń opcjonalnych lub materiałów eksploatacyjnych, które nie zostały oznaczone przez firmę Seiko Epson Corporation znakiem Original Epson Products lub Epson Approved Products.

Firma Seiko Epson Corporation nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne uszkodzenia wynikające z zakłóceń elektromagnetycznych spowodowanych użyciem jakichkolwiek innych kabli interfejsu niż kable oznaczone przez firmę Seiko Epson Corporation znakiem Epson Approved Products.

Znak EPSON<sup>®</sup> jest zastrzeżonym znakiem towarowym, a znak EPSON STYLUS<sup>™</sup> oraz Exceed Your Vision są znakami towarowym firmy Seiko Epson Corporation.

Logo PRINT Image Matching<sup>™</sup> oraz PRINT Image Matching są znakami towarowymi firmy Seiko Epson Corporation. Copyright© 2001 Seiko Epson Corporation. Wszelkie prawa zastrzeżone.

Logo USB DIRECT-PRINT<sup>™</sup> oraz USB DIRECT-PRINT są znakami towarowymi firmy Seiko Epson Corporation. Copyright© 2002 Seiko Epson Corporation. Wszelkie prawa zastrzeżone.

Microsoft<sup>®</sup> i Windows<sup>®</sup> są zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy Microsoft Corporation.

Macintosh® jest zastrzeżonym znakiem towarowym firmy Apple Computer, Inc.

Nazwa DPOF<sup>™</sup> jest znakiem towarowym firm CANON INC., Eastman Kodak Company, Fuji Photo Film Co., Ltd. oraz Matsushita Electric Industrial Co., Ltd.

Nazwa SD<sup>™</sup> jest znakiem towarowym.

Nazwy Memory Stick, Memory Stick Duo, Memory Stick PRO i Memory Stick PRO Duo są znakami towarowymi firmy Sony Corporation.

Nazwa xD-Picture Card<sup>™</sup> jest znakiem towarowym firmy Fuji Photo Film Co., Ltd.

Zip<sup>®</sup> jest zastrzeżonym znakiem towarowym firmy Iomega Corporation.

Uwaga ogólna: Inne nazwy produktów użyte w niniejszym dokumencie służą wyłącznie celom identyfikacyjnym i mogą być znakami towarowymi należącymi do ich właścicieli. Firma Epson nie rości sobie żadnych praw do tych znaków.

 $Copyright @ 2005 \ Seiko \ Epson \ Corporation. \ All \ rights reserved.$ 

#### A

Anulowanie drukowanie, 3 kopiowanie, 3 Aparat cyfrowy drukowanie z, 29 podłączanie do drukarki, 29 zgodne typy plików, 29 Aparat fotograficzny drukowanie z, 29 podłączanie do drukarki, 29 Arkusz drukowania, 24 Arkusz indeksu, 20 to 22 Arkusz próbny, 20 to 22

#### В

Blokada transportowa, 2, 41 Brak tuszu, 38

#### С

CD/DVD ładowanie, 6 dostosowywanie pozycji drukowania, 7 kopiowanie, 11 wysuwanie, 7 Ciemny obraz, 44 Combo Printing Sheet (Arkusz drukowania złożonego), 24 Czyszczenie głowicy drukującej, 40

#### D

Dokument problemy dotyczące pozycji, 44 umieszczanie na płycie dokumentów, 8 DPOF (Digital Print Order Format), 19 Drukowanie z aparatu fotograficznego, 15 to 29 z arkusza drukowania złożonego, 24 to 27 z arkusza indeksu, 20 to 22 ze slajdów i negatywów, 34 ze slajdów lub negatywów, 30 z karty pamięci, 15 to 26 z napędu pamięci masowej USB, 28 z szablonu, 24 to 27 z telefonu komórkowego, 37 Drukowanie miniatur, 20 to 22 Dysk CD/DVD drukowanie na, 23 to 24 Dyski CD, zapisywanie plików na, 27 to 28 Dysk magnetooptyczny (MO), 27 to 28 Dysk miniaturowy, 27 to 28 dźwignia tacy, 2

#### Ε

Energia, oszczędzanie, 3 Epson papier, 4 pomoc, 45 PRINT Image Framer Tool, 11, 19

#### F

Film drukowanie z, 30 to 34 przycinanie wydruku, 33 to 34 przywracanie kolorów, 33 skanowanie na kartę pamięci, 35 to 36 Fotografie kopiowanie, 8 to 9 obsługiwane typy plików, 15 ponowne drukowanie, 9 to 10 problemy dotyczące pozycji, 44 przycinanie, 22, 33 to 34 przywracanie kolorów na, 11, 33 skanowanie na kartę pamięci, 35 to 36 umieszczanie na płycie dokumentów, 8

#### G

Głowica drukująca czyszczenie, 40 hałas, 42 wyrównywanie, 40 to 41 Gniazdo karty pamięci, 2

#### Η

Hałas, 42

### I

Instalowanie pojemników z tuszem, 38 to 39 Instrukcje dotyczące bezpieczeństwa, 46 to 47

#### J

Jasność kopie, 9, 14, 44

#### Κ

Karta pamięci flash, 27 to 28 Karty pamięci arkusz indeksu fotografii, 20 to 22 drukowanie na dysku CD/DVD, 23 to 24 drukowanie z, 15 to 27 korzystanie z arkusza drukowania złożonego, 24 to 27 obsługiwane typy plików, 15 przycinanie fotografii, 22 skanowanie na, 35 to 36 szablon, 24 to 27

wkładanie, 16 wyjmowanie, 16 zapisywanie plików z, 27 to 28 zgodne, 15 Kolor nieprawidłowy, 44 przywracanie, 11, 33 Komunikaty, błąd, 42 Komunikaty o błędach, 42 Kopiowanie anulowanie, 3 CD/DVD, 11 fotografie, 8 to 9 jasność, regulacja, 9, 14 opcje układu, 12 to 13 slajdy i negatywy, 30 to 34 tekst i grafiki, 8 to 9 wiele oryginałów na jednym arkuszu, 13 Korzystanie z arkusza drukowania złożonego, 24 to 27

#### L

Lampka karty pamięci, 16 Layout (Układ) wydruk, 18 Linie na wydrukach, 43 to 44 Luki na wydrukach, 44

#### М

Mata do dokumentów, 2, 30 Moduł do skanowania materiałów przezroczystych, 2, 31 Moduł skanera, 2

#### Ν

Napęd USB typu flash, 27 to 28 Napęd Zip, 27 to 28 Negatywy ładowanie, 31 drukowanie z, 30 to 34 przywracanie kolorów, 33 skanowanie na kartę pamięci, 35 to 36 Nieostry zeskanowany obraz, 44 Nieprawidłowe kolory, 44 Niski poziom tuszu, 38

#### 0

Obcięte wydruki, 43 Obsługa klienta, 45 Okno modułu do skanowania materiałów przezroczystych, 2, 30, 43 Osłona podajnika, 2 Oszczędzanie energii, 3

#### Ρ

Panel sterowania, 3 Papier ładowanie, 4 to 5 wybór, 4 zakleszczenia, 43 PictBridge, 29 PIF Designer, 11, 19 Podajnik arkuszy, 2 Podpórka papieru, 2 Pojemniki z tuszem instrukcje dotyczące bezpieczeństwa, 46 to 47 pusty, 38 sprawdzanie poziomów, 38 wymiana, 38 to 39 zakup, 38 Pojemniki z tuszem, wymiana, 38 to 39 Pokaz slajdów, 16 Pokrywa dokumentów, 2 Pokrywa pojemnika z tuszem, 2 Pomarszczony papier, 43 Pomoc, Epson, 45 Pomoc techniczna, 45 Ponowne drukowanie fotografii, 9 to 10 Poprawianie kolorów, 44 Port podczerwieni, 2 Port USB EXT. I/F (INTERFEJS ZEWNETRZNY), 2 PRINT Image Framer, 11, 19 Problemy drukowanie, 40, 43, 44 jakość obrazu, 44 jakość skanowania, 44 jakość wydruku, 43 to 44 konfigurowanie, 42 kopiowanie, 43 podawanie papieru, 43 rozwiazywanie, 42 skanowanie, 43 Problemy dotyczące konfiguracji, 42 Problemy dotyczące marginesów, 43 Problemy dotyczące podawania, 43 Problemy z jakością obrazu, 44 Prowadnice krawędzi, 2 Przyciemnianie kopii, 9, 14 Przycinanie fotografie, 10 obrazy na karcie pamięci, 22 zeskanowane obrazy, 33 to 34 Przyciski, 3 Przywracanie kolorów, 33 przywracanie kolorów, 11 Przywracanie ustawień domyślnych, 20 Puste strony, 43

PIF Tool, 11, 19

#### R

Rozjaśnianie kopii, 9, 14 Rozmazywanie, 44 Rozmiar pliku, 44 Rozwiązywanie problemów, 42

#### S

Setup mode (Tryb konfiguracji), 20 Skanowanie arkusz indeksu, 22 Combo Printing Sheet (Arkusz drukowania złożonego), 27 filmy i slajdy, 35 to 36 na kartę pamięci, 35 to 36 problemy, 43, 44 szablon, 27 Slajdy drukowanie z, 30 to 34 przywracanie kolorów, 33 skanowanie na kartę pamięci, 35 to 36 Smużenie, 43 to 44 Specyfikacje portu podczerwieni, 37 Sprawdzanie dysz drukujących, 40 Sprawdzanie dysz tuszu, 40 Stykówka, 20 to 22, 24 to 27 Szyba skanera, 2

#### Т

Taca dysków CD/DVD, 2 Taca przednia, 2 Telefon komórkowy drukowanie z, 37 Test dysz, 40 Transportowanie, 41 Tryb uśpienia ekran LCD, 3 lampka skanowania, 43 Typy plików, karta pamięci, 15

#### U

Uchwyt filmu ładowanie filmu, 31 ładowanie slajdów, 30 wyjmowanie z maty do dokumentów, 30 Układ CD/DVD, 24 kopiowanie, 12 to 13 problemy, 44 USB DIRECT-PRINT, 29 Ustawienia domyślne, 20 Ustawienia fabryczne, 20 Ustawienie fabryczne, 20 Ustawienie Copy Density (Gęstość kopiowania), 9, 14 Ustawienie Density (Gęstość), 9, 14 Ustawienie Paper Type (Typ papieru), 4 Usuwanie wszystkich plików zapisanych na karcie pamięci, 28

#### W

Wyblakłe fotografie, 11, 33 Wyblakłe wydruki, 44 Wygaszacz ekranu, 3 Wyjmowanie pojemników z tuszem, 38 to 39 Wymiana pojemników z tuszem, 38 to 39 Wyrównywanie głowicy drukującej, 40 to 41

#### Ζ

Złącze USB urządzeń, 2 Zakleszczony papier, 43 Zapisywanie plików z kart pamięci, 27 to 28 Zatrzymywanie drukowanie, 3 kopiowanie, 3 Ziarniste wydruki, 44

## Notatki

![](_page_50_Picture_1.jpeg)

## Podsumowanie ustawień panelu

## Tryb Copy (tryb kopiowania)

![](_page_51_Figure_2.jpeg)

![](_page_51_Picture_3.jpeg)

	d C C C C C C C C C C C C C C C C C C C
Copies (Kopie)	1 do 99
Color/B&W (Kolor/Czarno-białe)	Color (Kolor), B&W (Czarno-białe)
Document Type (Typ dokumentu)	Text (Tekst), Photo (Fotografia)
Layout (Układ)	With Borders (Z obramowaniem), Borderless (Bez obramowania), CD Copy (Kopia na CD), 2-up Copy (Dwa na kopię), 4-up Copy (Cztery na kopię), Repeat Copy (Powtarzaj kopię), Repeat Copy-4 (Powtarzaj kopię — 4), Repeat Copy-9 (Powtarzaj kopię — 9), Repeat Copy-16 (Powtarzaj kopię — 16)

### Ustawienia drukowania dla trybu kopiowania

![](_page_51_Figure_6.jpeg)

Zoom (Przybliżenie)	Actual (Rzeczywisty), Auto Fit Page (Automatyczne dopasowanie do strony), 10 A 15 $\Rightarrow$ A4, A4 $\Rightarrow$ 10 $\times$ 15, 13 $\times$ 18 $\Rightarrow$ 10 $\times$ 15, 10 $\times$ 15 $\Rightarrow$ 13 $\times$ 18, A5 $\Rightarrow$ A4, A4 $\Rightarrow$ A5
Paper Type (Typ papieru)	Plain Paper (Papier zwykły), Matte (Matowy), PQIJ, Prem.Glossy, Ultra Glossy, SemiGloss, Photo Paper (Papier fotograficzny)
Paper Size (Rozmiar papieru)	A4, A5, 10 $\times$ 15 cm, 13 $\times$ 18 cm, 16:9 rozmiar szeroki
Quality (Jakość)	Draft (Kopia robocza), Text (Tekst), Photo (Fotograficzna), Best Photo (Najlepsza fotograficzna)
Copy Density (Gęstość kopiowania)	od -4 do +4
Borderless Expansion (Zasięg drukowania bez obramowania)	Standard (Standardowy), Mid (Średni), Min (Minimalny)

### Memory Card Mode (Tryb karty pamięci)

ſ

![](_page_51_Figure_9.jpeg)

View and Print Photos (Wyświetl i wydrukuj fotografie)
Print All Photos (Drukuj wszystkie fotografie)
Print by Date (Drukuj według daty)
Print Range of Photos (Drukuj zakres fotografii)
Print Cropped Photos (Drukuj przycięte fotografie)
Print Index Sheet (Drukuj arkusz indeksu)
Play Slide Show (Odtwórz pokaz slaidów)

## Ustawienia drukowania w trybie karty pamięci

![](_page_51_Picture_12.jpeg)

Paper Type (Typ papieru)	Prem.Glossy, Ultra Glossy, SemiGloss, Photo Paper (Papier fotograficzny), Plain Paper (Papier zwykły), Matte (Matowy), PQIJ, Photo Stickers (Naklejki)
Paper Size (Rozmiar papieru)	$10 \times 15$ cm, $13 \times 18$ cm, A4, A6, 16:9 rozmiar szeroki
Layout (Układ)	Borderless (Bez obramowania), Border (Obramowanie), Upper Half (Górna połowa), 2-up (Dwa na arkusz), 4-up (Cztery na arkusz), 8-up (Osiem na arkusz), 16-up (Szesnaście na arkusz), 20-up (Dwadzieścia na arkusz), Index (Indeks)
Date (Data)	None (Brak), yyyy.mm.dd (rrrr.mm.dd), mmm.dd.yyyy (mmm.dd.rrrr), dd.mmm.yyyy (dd.mmm.rrr)
Time (Godzina)	None (Brak), 12-hour system (System 12-godzinny), 24-hour system (Format 24-godzinny)
Quality (Jakość)	Normal (Normalna), Photo (Fotograficzna), Best Photo (Najlepsza fotograficzna)
Filter (Filtr)	Off (Wył.), Sepia (Sepia), B&W (Czarno-białe)
Auto Correct (Autokorekcja)	PhotoEnhance, P.I.M., None (Brak)
Jasność	Brightest (Najjaśniejsza), Brighter (Jaśniejsza), Standard (Standardowa), Darker (Ciemniejsza), Darkest (Najciemniejsza)
Contrast (Kontrast)	Standard (Standardowy), Higher (Wyższy), Highest (Najwyższy)

Sharpness (Ostrość)	Sharpest (Największa ostrość), Sharper (Duża ostrość), Standard (Standardowa), Softer (Mniejsza ostrość), Softest (Najmniejsza ostrość)
Saturation (Nasycenie)	Highest (Najwyższe), Higher (Wyższe), Standard (Standardowe), Lower (Niższe), Lowest (Najniższe)
Print Info. (Informacje drukowania)	Off (Wyt.), On (Wt.)
Small Image (Mały obraz)	Off (Wył.), On (Wł.)
Fit to Frame (Dopasuj do ramki)	On (Wł.), Off (Wył.)
Bidirectional (Dwukierunkowy)	On (Wł.), Off (Wył.)
Borderless Expansion (Zasięg drukowania bez obramowania)	Standard (Standardowy), Mid (Średni), Min (Minimalny)
PIF Relation (Relacja PIF)	On (Wł.), Off (Wył.)

### Slide/Negative mode (Tryb Slajd/Negatyw)

![](_page_52_Figure_2.jpeg)

Color Positive(slide) (Kolorowy pozytywowy [slajd]) BW Negative (Czarno-biały negatyw) Color Positive(strip) (Kolorowy pozytywowy [pasek])

## Ustawienia drukowania w trybie slajdu/negatywu

![](_page_52_Figure_5.jpeg)

Paper Type (Typ papieru)	Prem.Glossy, Ultra Glossy, SemiGloss, Photo Paper (Papier fotograficzny), Plain Paper (Papier zwykty), Matte (Matowy), PQIJ
Paper Size (Rozmiar papieru)	$10 \times 15$ cm, $13 \times 18$ cm, , A4, 16:9 rozmiar szeroki
Layout (Układ)	Borderless (Bez obramowania), Border (Obramowanie)
Quality (Jakość)	Normal (Normalna), Photo (Fotograficzna), Best Photo (Najlepsza fotograficzna)
Borderless Expansion (Zasięg drukowania bez obramowania)	Standard (Standardowy), Mid (Średni), Min (Minimalny)
Filter (Filtr)	Off (Wył.), B&W (Czamo-białe)

## Specialty Print mode (Tryb wydruk specjalny)

![](_page_52_Figure_8.jpeg)

Reprint/Restore Photos (Wydrukuj ponownie/przywróć fotografie) CD/DVD Print (Drukuj na dysku CD/DVD) Combo Printing Sheet (Arkusz drukowania złożonego) P.I.F. Print (Drukuj)

#### Ustawienia drukowania w trybie drukowania specjalnego

Reprint/Restore Photos (Wydrukuj ponownie/przywróć fotografie)

Paper Type (Typ papieru)	Prem.Glossy, Ultra Glossy, SemiGloss, Photo Paper (Papier fotograficzny), Matte (Matowy)
Paper Size (Rozmiar papieru)	$10 \times 15$ cm, $13 \times 18$ cm, A4
Layout (Układ)	Borderless (Bez obramowania), Border (Obramowanie)
Quality (Jakość)	Photo (Fotograficzna)
Borderless Expansion (Zasięg drukowania bez obramowania)	Standard (Standardowy), Mid (Średni), Min (Minimalny)
Filter (Filtr)	Off (Wył.), B&W (Czarno-białe)

CD/DVD Print (Drukuj na dysku CD/DVD)				
	Ustawienia drukowania po wybraniu opcji <b>CD</b> Label (Etykieta dysku CD) jako ustawienia Media Type (Typ nośnika)	Ustawienia drukowania po wybraniu opcji CD Jacket (Obwoluta dysku CD) jako ustawienia Media Type (Typ nośnika)		
Media Type (Typ nośnika)	CD Label (Etykieta dysku CD)	CD Jacket (Obwoluta dysku CD)		
Paper Type (Typ papieru)	CD/DVD, Plain Paper (Papier zwykły)	Prem.Glossy, Ultra Glossy, SemiGloss, Photo Paper (Papier fotograficzny), Plain Paper (Papier zwykły), Matte (Matowy), PQIJ		
Paper Size (Rozmiar papieru)	CD/DVD	A4		
Layout (Układ)	1-up (Jeden na arkusz), 4-up (Cztery na arkusz), 8-up (Osiem na arkusz), 12-up (Dwanaście na arkusz)	Jewel Case Upper (Obwoluta górna), Jewel Case index (Obwoluta z indeksem)		
Density (Gęstość)	Standard (Standardowa), Darker (Ciemniejsza), Darkest (Najciemniejsza)	-		

Date (Data)	-	None (Brak), yyyy.mm.dd (rrrr.mm.dd), mmm.dd.yyyy (mmm.dd.rrrr), dd.mmm.yyyy (dd.mmm.rrrr)
Time (Godzina)	-	None (Brak), 12-hour system (System 12-godzinny), 24-hour system (Format 24-godzinny)
Quality (Jakość)	-	Normal (Normalna), Photo (Fotograficzna), Best Photo (Najlepsza fotograficzna),
Filter (Filtr)	Off (Wył.), Sepia (Sepia), B&W (Czamo-białe)	Off (Wył.), Sepia (Sepia), B&W (Czarno-białe)
Auto Correct (Autokorekcja)	Photo Enhance, P.I.M., None (Brak)	Photo Enhance, P.I.M., None (Brak)
Brightness (Jasność)	Brightest (Najjaśniejsza), Brighter (Jaśniejsza), Standard (Standardowa), Darker (Ciemniejsza), Darkest (Najciemniejsza)	Brightest (Najjaśniejsza), Brighter (Jaśniejsza), Standard (Standardowa), Darker (Ciemniejsza), Darkest (Najciemniejsza)
Contrast (Kontrast)	-	Standard (Standardowy), Higher (Wyższy), Highest (Najwyższy)
Sharpness (Ostrość)	Sharpest (Największa ostrość), Sharper (Duża ostrość), Standard (Standardowa), Softer (Mniejsza ostrość), Softest (Najmniejsza ostrość)	Sharpest (Największa ostrość), Sharper (Duża ostrość), Standard (Standardowa), Softer (Mniejsza ostrość), Softest (Najmniejsza ostrość)
Saturation (Nasycenie)	Highest (Najwyższe), Higher (Wyższe), Standard (Standardowe), Lower (Niższe), Lowest (Najniższe)	Highest (Najwyższe), Higher (Wyższe), Standard (Standardowe), Lower (Niższe), Lowest (Najniższe)
Print Info. (Informacje drukowania)	-	Off (Wył.), On (Wł.)
Small Image (Mały obraz)	-	Off (Wyt.), On (Wt.)
Fit to Frame (Dopasuj do ramki)	-	On (Wł.), Off (Wył.)
Bidirectional (Dwukierunkowy)	-	On (Wł.), Off (Wył.)
Borderless Expansion (Zasięg drukowania bez obramowania)	-	Standard (Standardowy), Mid (Średni), Min (Minimalny)

Combo Printing Sheet (Arkusz drukowania złożonego)		
Paper Type (Typ papieru)	Prem.Glossy, Ultra Glossy, SemiGloss	
Paper Size (Rozmiar papieru)	10 × 15 cm	
Frame (Ramka)	Standard (Standardowa), Ellipse (Elipsa), Ellipse-shading (Eliptyczne wyciemnienie)	
Layout (Układ)	ABC	

P.I.F. Print (Drukuj)	
Paper Type (Typ papieru)	Prem.Glossy, Ultra Glossy, SemiGloss, Photo Paper (Papier fotograficzny), Plain Paper (Papier zwykły), Matte (Matowy), PQIJ
Paper Size (Rozmiar papieru)	10 × 15 cm, 13 × 18 cm, A4
Quality (Jakość)	Normal (Normalna), Photo (Fotograficzna), Best Photo (Najlepsza fotograficzna)
Filter (Filtr)	Off (Wył.), B&W (Czarno-białe), Sepia (Sepia)
Auto Correct (Autokorekcja)	PhotoEnhance, P.I.M., None (Brak)
Brightness (Jasność)	Brightest (Najjaśniejsza), Brighter (Jaśniejsza), Standard (Standardowa), Darker (Ciemniejsza), Darkest (Najciemniejsza)
Contrast (Kontrast)	Standard (Standardowy), Higher (Wyższy), Highest (Najwyższy)
Sharpness (Ostrość)	Sharpest (Największa ostrość), Sharper (Duża ostrość), Standard (Standardowa), Softer (Mniejsza ostrość), Softest (Najmniejsza ostrość)
Saturation (Nasycenie)	Highest (Najwyższe), Higher (Wyższe), Standard (Standardowe), Lower (Niższe), Lowest (Najniższe)
Small Image (Mały obraz)	Off (Wył.), On (Wł.)
Bidirectional (Dwukierunkowy)	On (Wł.), Off (Wył.)

## Scan mode (Tryb skanowania)

![](_page_53_Figure_4.jpeg)

Save to Memory Card (Zapisz na karcie pamięci)
Scan to PC (Skanuj na komputer PC)
Scan to PDF (Skanuj do pliku PDF)
Scan to Email (Skanuj do wiadomości e-mail)

## Setup mode (Tryb konfiguracji)

Setup	Stup mode Ink Levels Hozile Cheek Head Cleaning A. Head Alignment Fig Change Ink Cartridge Select Seit	
Ink Levels (Poziomy tuszu)		
Nozzle Chceck (Test dysz)		
Head Cleaning (Czyszczenie głowicy)		
Head Alignment (Wyrównanie głowicy	/)	
Change Ink Cartridge (Wymień pojemnik z tuszem)		
Memory Card Backup (Kopia zapasowa karty pamięci)		
CD/DVD Inner Print Position (Wewner CD/DVD)	trzna pozycja drukowania dysku	

CD/DVD Outer Print Position (Zewnętrzna pozycja drukowania dysku CD/DVD)
CD/DVD Print Pos. Up-Down (Górna-dolna pozycja drukowania dysku CD/DVD)
CD/DVD Print Pos. Left-Right (Lewa-prawa pozycja drukowania dysku CD/DVD)
Stickers Position Up-Down (Lewa-prawa pozycja naklejki)
Stickers Position Up-Down (Górna-dolna pozycja naklejki)
PictBridge Setup (Konfiguracja PictBridge)
Select Folder (Wybierz folder)
BT Printer ID Set (Ustaw ID drukarki BT)
BT Connectivity Mode (Tryb łączności BT)
BT Encryption (Szyfrowanie BT)
BT PIN Code Set (Ustaw kod PIN BT)
BT Device Address (Adres urządzenia BT)
Thick Paper (Papier gruby)
Language (Język)
Restore to Factory Settings (Przywróć ustawienia fabryczne)
Clear All Files (Usuń wszystkie pliki)
Screen Saver Settings (Ustawienia wygaszacza ekranu)

![](_page_55_Picture_0.jpeg)