

# Guia de Operações Básicas

	<b>Introdução</b> .....2		
	Descrição..... 2		
	Painel de Controlo..... 3		
	<b>Manusear Papel</b> .....4		
	Seleccionar Papel ..... 4		
	Colocar Papel..... 4		
	<b>Manusear um CD/DVD</b> .....6		
	Colocar um CD/DVD ..... 6		
	Ejectar o Suporte de CD/DVD ..... 7		
	Ajustar a Posição de Impressão..... 7		<b>Digitalizar para um Cartão de Memória</b> ..... 35
			Digitalizar uma Fotografia..... 35
			Digitalizar Diapositivos ou Película .. 35
	<b>Efectuar Cópias</b> .....8		<b>Efectuar Impressões a Partir de um Telemóvel</b> ..... 37
	Colocar o Original no Vidro de Digitalização ..... 8		Imprimir Amostras..... 37
	Copiar o Original ..... 8		Especificações deInfravermelhos.. 37
	Reimprimir uma Fotografia ..... 9		
	Imprimir com Molduras Divertidas... 11		<b>Manutenção e Transporte</b> ..... 38
	Copiar para um CD/DVD ..... 12		Substituir Tinteiros..... 38
	Copiar com Esquemas Especiais... 12		Verificar e Limpar a Cabeça de Impressão..... 40
	Seleccionar Definições de Impressão Especiais ..... 14		Alinhar a Cabeça de Impressão.... 40
	<b>Efectuar Impressões a Partir de um Cartão de Memória</b> .....15		Transportar o EPSON STYLUS PHOTO RX..... 41
	Inserir um Cartão de Memória..... 15		Mudar a Língua Apresentada no Visor LCD ..... 42
	Visualizar as Fotografias Guardadas num Cartão de Memória ..... 16		<b>Resolução de Problemas</b> ..... 43
	Imprimir as Fotografias ..... 17		Mensagens de Erro ..... 43
	Imprimir a Partir de Folha de Índice ..... 20		Problemas e Soluções ..... 43
	Recortar uma Fotografia ..... 22		Serviço de Assistência a Clientes EPSON..... 46
	Imprimir um CD/DVD ..... 23		<b>Informações a Ter em Conta</b> .... 47
	Criar Capas de CDs/DVDs..... 24		Instruções de Segurança Importantes ..... 47
	Imprimir Utilizando uma Folha de Impressão Combinada..... 25		Direitos Reservados e Marcas Registadas ..... 48
	Imprimir as Fotografias Armazenadas ..... 27		
	<b>Efectuar Impressões a Partir de uma Câmara Digital</b> .....29		<b>Índice</b> ..... 49
	Efectuar a Ligação e Imprimir ..... 29		<b>Resumo das Definições do Painel</b> ..... 53
	<b>Efectuar Impressões a Partir de Diapositivos ou Negativos</b> .....30		

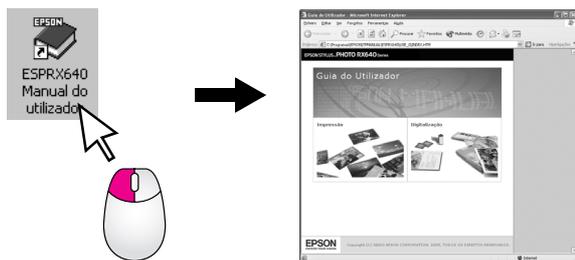
# Introdução

Depois de instalar o EPSON STYLUS™ PHOTO RX da forma descrita na folha *Começar por aqui*, consulte este guia para:

- Colocar papel
- Colocar um CD/DVD
- Copiar rapidamente um documento ou uma fotografia
- Imprimir as fotografias guardadas num cartão de memória
- Imprimir as fotografias a partir de uma câmara digital
- Imprimir as fotografias a partir de diapositivos ou negativos
- Digitalizar para um cartão de memória
- Imprimir as fotografias a partir de um telemóvel
- Efectuar a manutenção de rotina
- Resolver problemas simples

Este guia explica como efectuar todas estas operações sem precisar de ligar o computador! Obviamente, o EPSON STYLUS PHOTO RX oferece muito mais possibilidades quando o ligar a um computador Windows® ou Macintosh® - como, por exemplo, melhorar a cor e a qualidade das impressões e das imagens digitalizadas ou digitalizar parte de uma fotografia.

Para mais informações sobre como utilizar o EPSON STYLUS PHOTO RX com um computador, consulte o *Guia do Utilizador* interactivo. Quando instalou o software, foi automaticamente criado um ícone para o guia no ambiente de trabalho.



Quando ler as instruções, tenha em atenção estas indicações:

## Atenção:

Mensagens que têm de ser rigorosamente cumpridas a fim de evitar danos para o utilizador.

## Importante:

Mensagens que têm de ser cumpridas para evitar danos no equipamento.

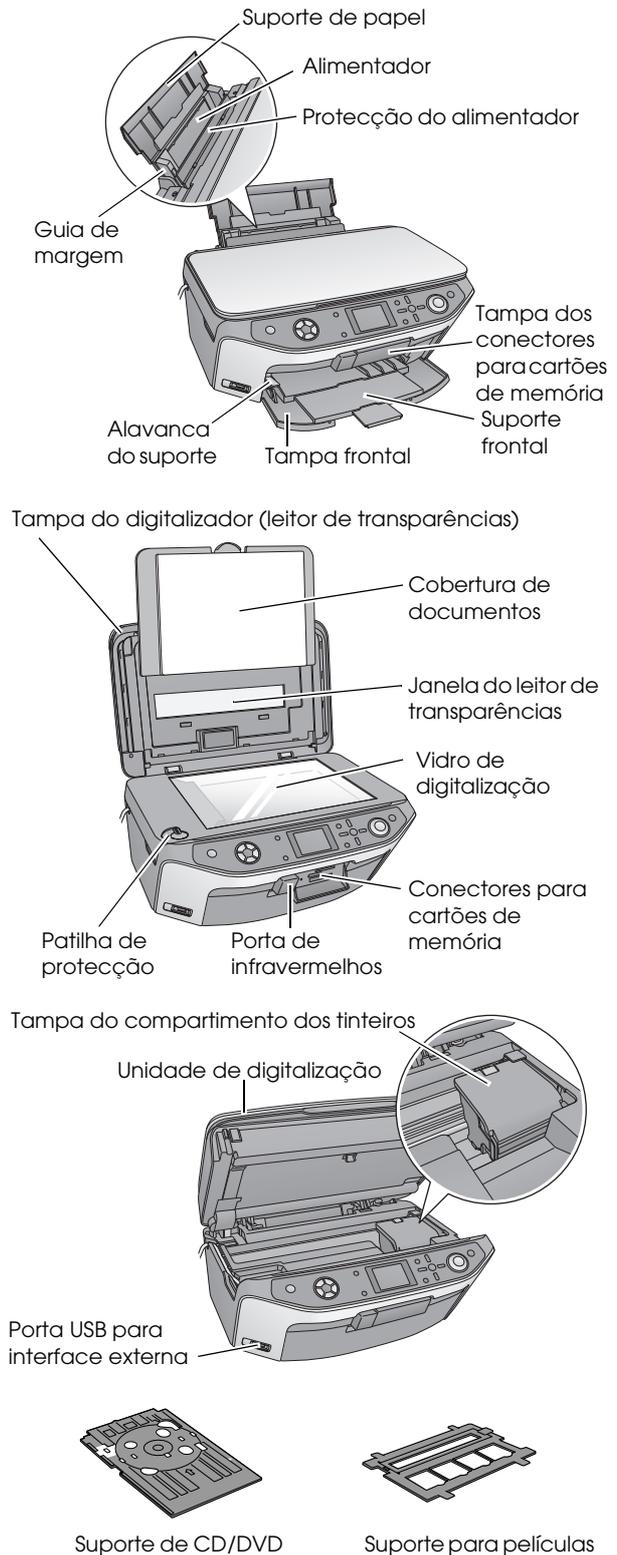
## Nota:

Mensagens que contêm informações importantes sobre o EPSON STYLUS PHOTO RX.

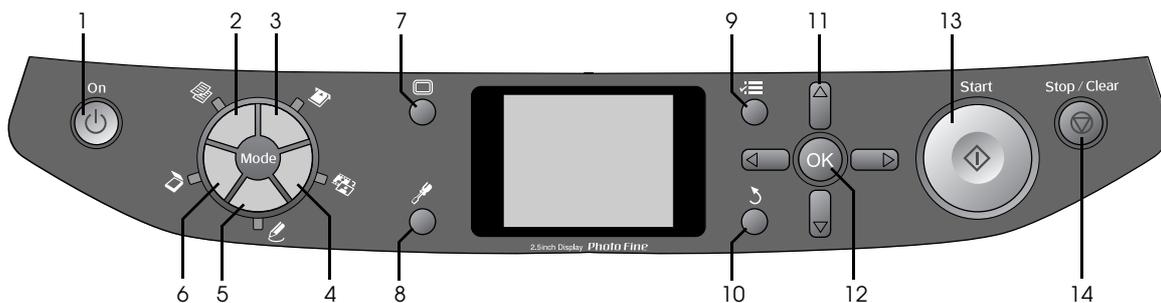
## Sugestão:

Mensagens que contêm sugestões para obter uma melhor cópia, impressão e digitalização.

## Descrição



# Painel de Controlo



## Botões

	Botões	Função
1	On	Pressione para ligar e desligar o EPSON STYLUS PHOTO RX.
2	Copiar	Pressione para copiar uma fotografia ou um documento.
3	Cartão Memória	Pressione para imprimir a partir de um cartão de memória.
4	Diapositivo/Negativo	Pressione para imprimir a partir de diapositivos, negativos ou tiras de película.
5	Impressão Especial	Pressione para imprimir fotografias utilizando uma folha de impressão combinada, para imprimir em CDs/DVDs, para efectuar cópias ou restaurar fotografias esbatidas ou ainda para imprimir com molduras coloridas.
6	Digitalizar	Pressione para digitalizar para um cartão de memória ou para o computador.
7	Visor	Pressione para mudar a vista de fotografias no visor LCD quando estiver a seleccionar fotografias.
8	Configurar	Pressione para executar programas de manutenção ou ajustar diversas definições.
9	Definições de Impressão	Pressione para visualizar definições pormenorizadas de cada modo.
10	Retroceder	Pressione para cancelar a operação actual no visor LCD e regressar ao menu anterior.
11	Botão de direcção	Pressione para seleccionar menus.
12	OK	Pressione para activar as definições que seleccionou.
13	Start	Pressione para começar a copiar, a imprimir ou a digitalizar.
14	Stop/Clear Settings	Pressione para interromper o processo de cópia, impressão ou digitalização ou para reiniciar as definições que efectuou.

## Visor LCD

O visor apresenta uma pré-visualização das imagens que seleccionou ou apresenta as definições que pode alterar através dos botões.



## Poupar energia

Se o EPSON STYLUS PHOTO RX permanecer inactivo durante mais de três minutos e a opção **Def. Protecção de Ecrã** estiver definida para **Dados Cartão Memória**, é iniciada a apresentação de diapositivos.

Após 13 minutos de inactividade, o visor fica preto para poupar energia e os indicadores luminosos correspondentes aos botões de modo acendem e apagam no sentido dos ponteiros do relógio.

Pressione qualquer botão (excepto **On**) para repor o visor no estado anterior.

## Configurar o protector de ecrã

1. Pressione o botão **Configurar**.
2. Utilize o botão **▲** ou **▼** para seleccionar **Def. Protecção de Ecrã** e, em seguida, pressione o botão **▶**.



3. Selecciona **Dados Cartão Memória** ou **Nenhum**.



4. Pressione **OK**.

# Manusear Papel

A Epson disponibiliza uma vasta gama de papéis especiais que permitem obter resultados extraordinários quando utilizados com impressoras e tintas da Epson. O tipo de papel seleccionado influencia o aspecto da impressão, por isso certifique-se de que selecciona o papel adequado para a tarefa.

## Seleccionar Papel

Antes de imprimir, tem de seleccionar a definição de tipo de papel correcta no visor LCD. Esta definição importante indica ao EPSON STYLUS PHOTO RX qual o tipo de papel que está a utilizar para que seja ajustado o modo como deve ser aplicada a tinta.

Selecione entre os seguintes papéis e definições:

Tipo de papel	Formato	Definição Tipo de papel	Nº. máximo de folhas
Papel normal	A4 A5 *1	Papel Normal	120
Papel Branco Brilhante Epson	A4	Papel Normal	80
Papel Mate - Gramagem Elevada Epson	A4	Mate	20
Papel de Qualidade Fotográfica Epson	A4	PQF	100
Papel Autocolante de Qualidade Fotográfica Epson	A4	PQF	1
Papel Fotográfico Brilhante Premium Epson	10 × 15 cm (4 × 6") 13 × 18 cm (5 × 7") A4 Formato panorâmico 16:9 (102 × 181 mm)	Brilh. Prem.	20
Papel Fotográfico Semibrilhante Premium Epson	10 × 15 cm (4 × 6") A4	Semibrilh.	20
Papel Fotográfico Epson	10 × 15 cm (4 × 6") A4	Papel Foto	20
Autocolantes Fotográficos Epson *2	A6	Autocolantes Foto	1
Papel Fotográfico Extrabrilhante Epson	A4 10 × 15 cm (4 × 6") 13 × 18 cm (5 × 7")	Extra Brilh.	20

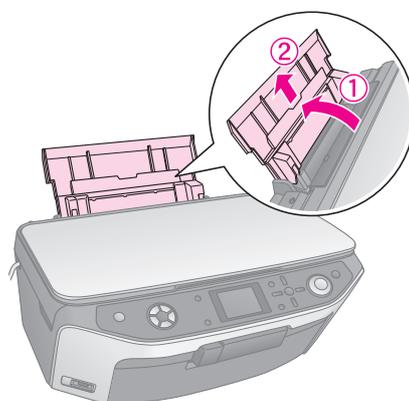
\*1 Este formato de papel está disponível apenas no modo  Copiar.

\*2 Este tipo de papel está disponível apenas quando imprimir a partir de um cartão de memória, de uma câmara digital ou de um telemóvel.

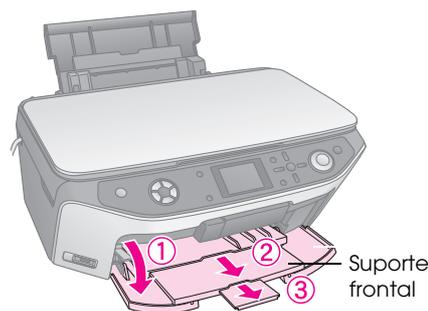
Volte a colocar o papel não utilizado na embalagem original assim que terminar a impressão. Guarde as impressões num álbum fotográfico, num saco de plástico hermeticamente fechado ou em pastas de plástico. Mantenha-as num local que não esteja sujeito a temperaturas elevadas, humidade ou luz solar directa.

## Colocar Papel

1. Abra e puxe para cima o suporte de papel.

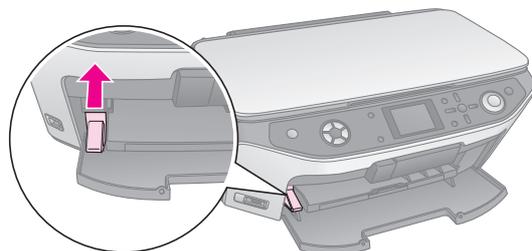


2. Abra a tampa frontal e puxe para fora o suporte frontal.

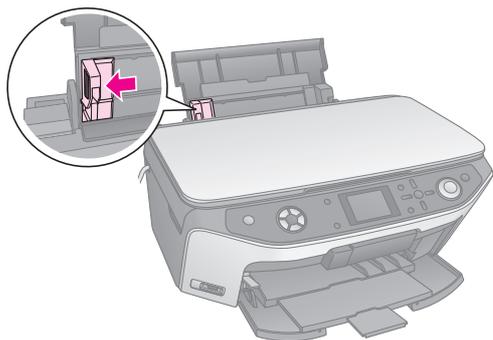


### Nota:

Certifique-se de que o suporte frontal está na posição de papel (posição inferior). Se não estiver, desloque a alavanca do suporte para cima e mude a posição do suporte frontal.



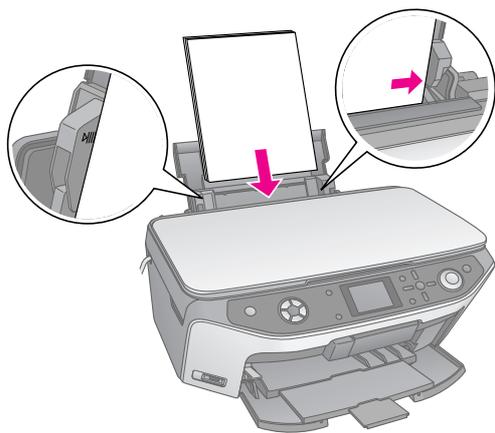
3. Faça deslizar o guia de margem para a esquerda.



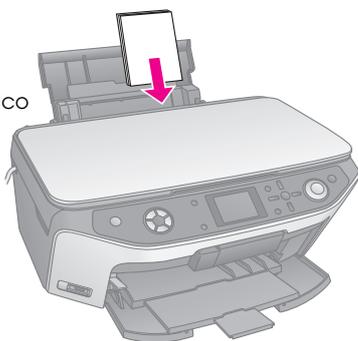
4. Coloque o papel encostado ao lado direito do alimentador e com a face imprimível voltada para cima. Normalmente, a face imprimível do papel é mais branca ou mais brilhante.

Coloque a resma de papel atrás das patilhas e certifique-se de que esta não ultrapassa a seta  $\equiv$  do guia de margem esquerdo. Coloque sempre o papel no alimentador com a margem mais curta voltada para o interior do produto, mesmo quando imprimir na horizontal.

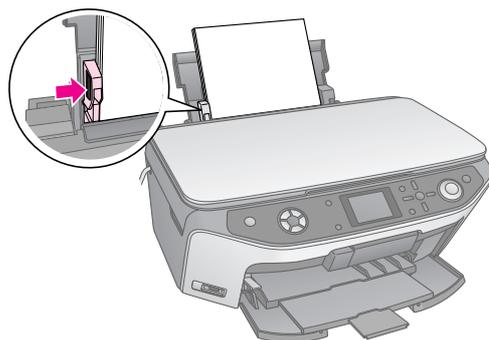
Frequentemente, a face imprimível é mais branca ou mais brilhante que a outra face.



10 x Papelfotográfico  
15 cm (4 x 6")



5. Encoste ligeiramente o guia de margem à margem esquerda do papel.



**Nota:**

Se estiver a utilizar papel especial Epson, siga as instruções fornecidas com o papel. Não coloque mais folhas do que o número recomendado. Verifique sempre a definição **Tipo de Papel** antes de imprimir para se certificar de que corresponde ao tipo de papel que colocou (➔ página 4).

Agora, já pode imprimir ou efectuar cópias. Para isso, consulte as seguintes secções:

- “Efectuar Cópias” na página 8
- “Efectuar Impressões a Partir de um Cartão de Memória” na página 15
- “Efectuar Impressões a Partir de uma Câmara Digital” na página 29
- “Efectuar Impressões a Partir de Diapositivos ou Negativos” na página 30
- “Efectuar Impressões a Partir de um Telemóvel” na página 37

# Manusear um CD/DVD

O EPSON STYLUS PHOTO RX inclui um suporte especial que permite imprimir directamente em CDs/DVDs imprimíveis por jacto de tinta.

## **!** Importante:

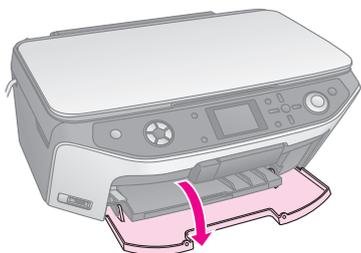
Não é possível imprimir em CDs/DVDs próprios para impressão térmica.

Para imprimir em mini-CDs de 8 cm, utilize o software EPSON Print CD fornecido com o EPSON STYLUS PHOTO RX. Consulte as instruções apresentadas no *Guia do Utilizador* interactivo.

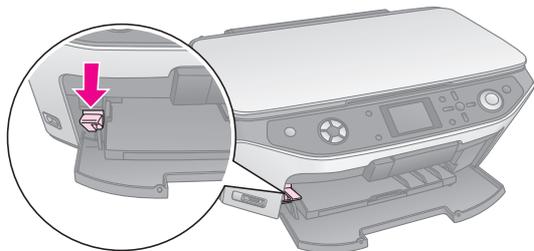
## Colocar um CD/DVD

Antes de imprimir, certifique-se de que os dados, os dados sonoros ou de vídeo estão gravados nos CDs/DVDs imprimíveis por jacto de tinta. Caso contrário, a sujidade ou os riscos existentes na superfície poderão provocar erros quando gravar os dados. Se pretender imprimir uma grande quantidade de CDs/DVDs, recomenda-se que imprima primeiro uma amostra e aguarde um dia para verificar a qualidade de impressão e certificar-se de que é satisfatória.

1. Ligue o EPSON STYLUS PHOTO RX e abra a tampa frontal.



2. Mova a alavanca do suporte para baixo até que o suporte frontal fique na posição superior de CD/DVD.



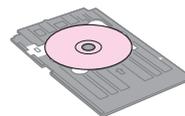
## **!** Importante

- ❑ Não toque no suporte frontal quando utilizar a alavanca do suporte.
- ❑ Não mova a alavanca do suporte enquanto o EPSON STYLUS PHOTO RX estiver a funcionar.

## **Nota:**

Antes de deslocar a alavanca do suporte, certifique-se de que não há papel nem outros objectos no suporte frontal e que este não está na posição de extensão.

3. Coloque o CD/DVD no suporte de CD/DVD com a superfície da etiqueta voltada para cima. (Certifique-se de que a superfície está limpa.)



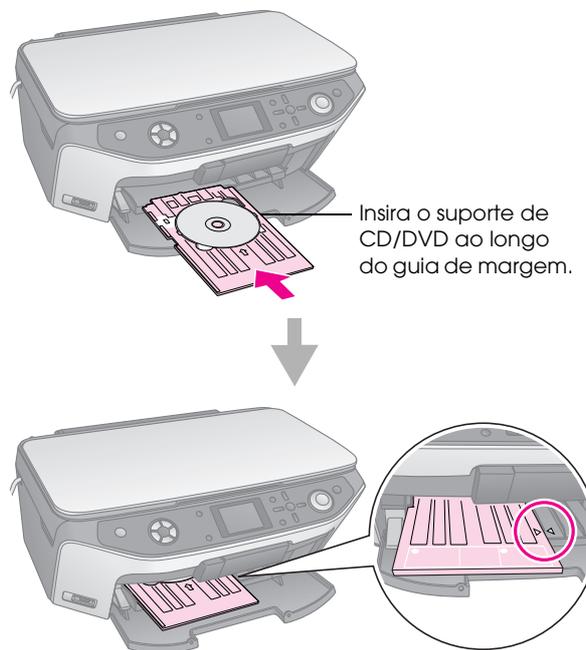
## **Nota:**

Utilize apenas o suporte de CD/DVD fornecido com o EPSON STYLUS PHOTO RX. O suporte não pode ser utilizado noutros produtos.

4. Insira o suporte no EPSON STYLUS PHOTO RX até que a seta do suporte de CD/DVD fique alinhada com a seta do suporte frontal.

## **!** Importante:

Não insira o suporte de CD/DVD enquanto o EPSON STYLUS PHOTO RX estiver a funcionar. Se o fizer, o EPSON STYLUS PHOTO RX pode ficar danificado ou a superfície do CD/DVD pode ficar suja ou arranhada.

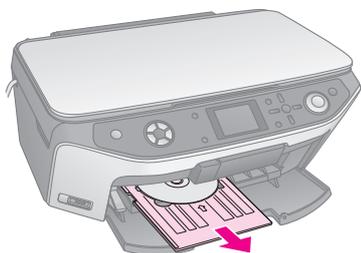


Agora, já pode efectuar cópias ou impressões no CD/DVD.

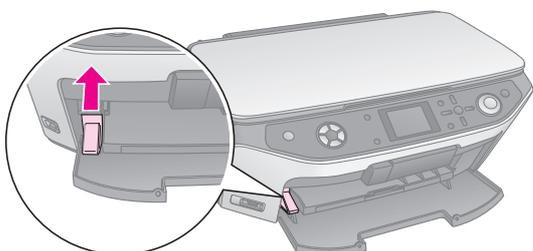
- Para copiar para um CD/DVD, consulte “Copiar para um CD/DVD” na página 12
- Para imprimir num CD/DVD, consulte “Imprimir um CD/DVD” na página 23

## Ejectar o Suporte de CD/DVD

1. Certifique-se de que a impressão está concluída.
2. Ejecte o suporte de CD/DVD puxando-o para fora do suporte frontal.



3. Mova a alavanca do suporte para cima para reposicionar o suporte frontal.



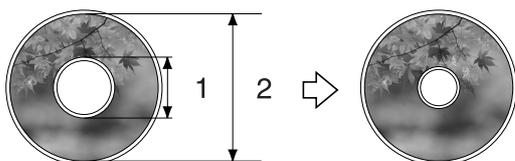
## Ajustar a Posição de Impressão

Se a imagem impressa não estiver centrada no CD/DVD, pode ajustar a posição de impressão.

1. Se necessário, imprima uma amostra de teste num CD/DVD adicional.
2. Pressione o botão **Configurar**.
3. Utilize o botão **▲** ou **▼** para seleccionar as opções de posição de impressão.



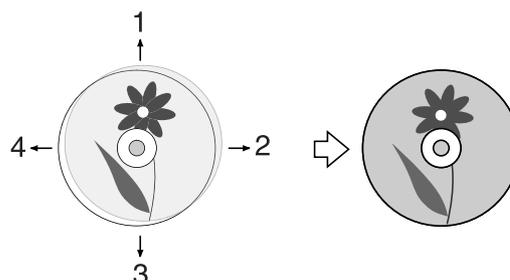
### Posição de Impressão Interior/Exterior



1. Interior
2. Exterior

Opções	Descrição
Pos. Impr. Interior CD/DVD	Selecione esta opção para redimensionar a posição de impressão no diâmetro interior da etiqueta do CD/DVD. Pode ajustá-la em intervalos de 1 mm de 18 a 46 mm.
Pos. Impr. Exterior CD/DVD	Selecione esta opção para redimensionar a posição de impressão no diâmetro exterior da etiqueta do CD/DVD. Pode ajustá-la em intervalos de 1 mm de 114 a 120 mm.

### Posição de Impressão Cima-Baixo/Esquerda-Direita



1. Move o CD/DVD para cima
2. Move o CD/DVD para a direita
3. Move o CD/DVD para baixo
4. Move o CD/DVD para a esquerda

Opções	Descrição
Pos. Impr. CD/DVD Cima/Bx	Selecione esta opção para ajustar em pormenor a posição de impressão do CD/DVD. Pode ajustá-la em intervalos de 0,1 mm de -2 a +2 mm, para cima e para baixo.
Pos. Impr. CD/DVD Esq/Dir	Selecione esta opção para ajustar em pormenor a posição de impressão do CD/DVD. Pode ajustá-la em intervalos de 0,1 mm de -2 a +2 mm, para a esquerda e para a direita.

4. Pressione o botão **►** e utilize os botões **▲**, **▼**, **◀** ou **▶** para seleccionar (em milímetros) a deslocação da posição de impressão.



5. Pressione **OK** para aplicar a nova definição.

#### Nota:

O EPSON STYLUS PHOTO RX guarda as definições mesmo quando o desliga, pelo que não será necessário reajustar a posição de impressão de cada vez que imprimir num CD/DVD.

# Efectuar Cópias

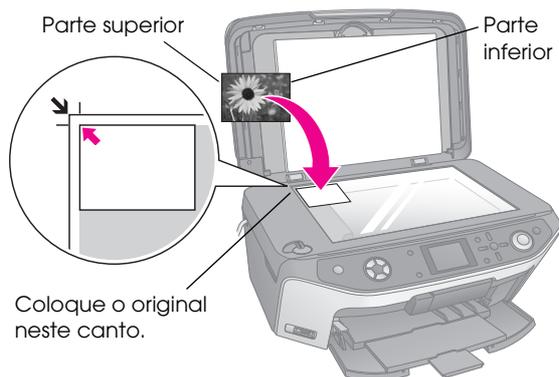
Pode utilizar o EPSON STYLUS PHOTO RX para copiar documentos e fotografias sem necessidade de um computador. Se tiver fotografias esbatidas pelo passar do tempo, pode reavivar as suas cores utilizando a função de restauração da cor.

## Notas para quando efectuar cópias

- A cópia da imagem pode não ter exactamente o mesmo formato da original.
- Consoante o tipo de papel utilizado, a qualidade de impressão nas margens superior e inferior poderá diminuir ou estas áreas poderão ficar esborratadas.
- Se o EPSON STYLUS PHOTO RX ficar sem papel enquanto estiver a efectuar cópias, coloque mais papel logo que possível. A precisão de cor poderá ser afectada se o EPSON STYLUS PHOTO RX ficar sem papel durante um longo período de tempo.
- Se aparecer uma mensagem a indicar que existe pouca tinta enquanto estiver a efectuar cópias, pode continuar a copiar até a tinta acabar ou pode interromper o processo de cópia e substituir o tinteiro.
- Mantenha o vidro de digitalização limpo.
- Certifique-se de que a fotografia ou o documento fica encostado ao vidro de digitalização; caso contrário, a cópia ficará desfocada.
- Se aparecerem padrões ondulados na cópia, mude a definição de Zoom ou mude a posição do documento original.

## Colocar o Original no Vidro de Digitalização

1. Abra a tampa do digitalizador e coloque o original no vidro de digitalização, encostado ao canto superior esquerdo e com a face a ser digitalizada voltada para baixo.



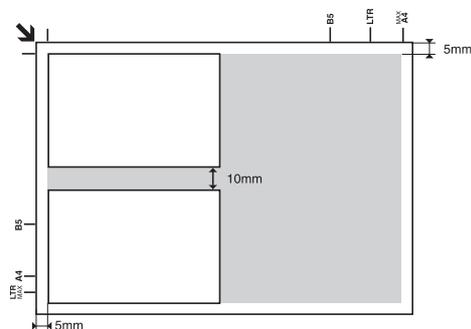
### Nota:

Se as margens da cópia ficarem cortadas, afaste ligeiramente o original do canto.

2. Feche cuidadosamente a tampa do digitalizador para que o original não se desloque.

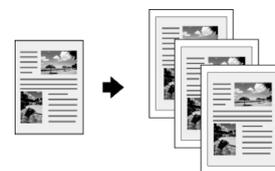
## Copiar várias fotografias

Pode colocar várias fotografias no vidro de digitalização de cada vez para efectuar várias impressões. É efectuada uma impressão individual de cada fotografia (➔ página 9). Coloque cada fotografia na horizontal, conforme indica a figura.



- Pode copiar fotografias desde os 30 × 40 mm aos 127 × 178 mm.
- Posicione cada fotografia a pelo menos 10 mm de distância das outras.
- Pode copiar duas fotografias de 10 × 15 cm (4 × 6") de cada vez.

## Copiar o Original



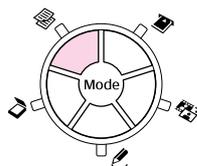
Pode copiar materiais a preto e branco, como, por exemplo, livros e recortes de jornais - ou materiais com gráficos a cores, como, por exemplo, artigos de revistas e álbuns.

### Sugestão:

O papel normal para fotocopiadoras é adequado para efectuar cópias de utilização diária. Para obter texto mais nítido e cores mais vivas, experimente um dos tipos de papel especial Epson apresentados na página 4.

1. Coloque o papel (➔ página 4) e, em seguida, coloque o original no vidro de digitalização (➔ página 8).

2. Pressione o botão do modo  **Copiar**.



**Nota:**

O EPSON STYLUS PHOTO RX guarda as últimas definições utilizadas. Por isso, verifique sempre se as definições correspondem às que pretende utilizar.

3. Utilize o botão ▲ ou ▼ para seleccionar o menu e utilize o botão ◀ ou ▶ para seleccionar a definição.



- 1 Seleccione o número de cópias.
- 2 Seleccione **Cor** para efectuar cópias a cores ou **P&B** para efectuar cópias a preto e branco.
- 3 Seleccione **Texto** para copiar documentos de texto ou **Foto** para copiar fotografias e gráficos.
- 4 Seleccione **Com Margens** (➔ página 12 para opções de esquema).

**Nota:**

- ❑ Para reimprimir fotografias com um acabamento profissional, consulte a secção apresentada em seguida.
- ❑ Quando a opção **Cópia de CD** estiver seleccionada como definição de **Esquema**, não é possível mudar o número de cópias.

4. Verifique as definições de impressão nos menus. Se necessário, pressione o botão  Definições de Impressão e altere estas definições (➔ página 14 para definições de impressão). Em seguida, pressione **OK** para aplicar as novas definições.



Verifique as definições de impressão.

5. Pressione o botão  **Start**. O documento é copiado.

Se necessitar de interromper o processo de cópia, pressione o botão  **Stop/Clear Settings**.

**Importante:**

Para evitar danificar o EPSON STYLUS PHOTO RX, nunca abra a unidade de digitalização enquanto estiver a digitalizar ou a efectuar cópias.

**Sugestão:**

Se necessitar de tornar as cópias mais claras ou mais escuras, pressione o botão  Definições de Impressão e ajuste a **Densid. Cópia**. Em seguida, pressione **OK** para aplicar a definição.

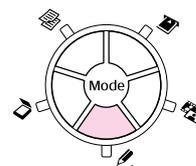
## Reimprimir uma Fotografia



Pode imprimir fotografias duradouras com um acabamento profissional escolhendo um dos seguintes papéis Epson especialmente concebidos para fotografias.

Tipo de papel	Formato	Definição Tipo de papel	Nº. máximo de folhas
Papel Mate - Gramagem Elevada Epson	A4	Mate	20
Papel Fotográfico Brilhante Premium Epson	10 × 15 cm (4 × 6") 13 × 18 cm (5 × 7") A4	Brilh. Prem.	20
Papel Fotográfico Semibrilhante Premium Epson	10 × 15 cm (4 × 6") A4	Semibrilh.	20
Papel Fotográfico Epson	10 × 15 cm (4 × 6") A4	Papel Foto	20
Papel Fotográfico Extrabrilhante Epson	A4 10 × 15 cm (4 × 6") 13 × 18 cm (5 × 7")	Extra Brilh.	20

1. Coloque o papel (➔ página 4) e, em seguida, coloque o original no vidro de digitalização (➔ página 8).
2. Pressione o botão do modo  **Impressão Especial**.



- Utilize o botão ◀ ou ▶ para seleccionar **Imprimir/Restaurar Fotografias** e, em seguida, pressione **OK**.

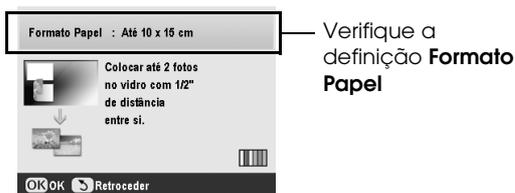


- Utilize o botão ▲ ou ▼ para seleccionar o menu e, em seguida, pressione o botão ▶. Utilize o botão ▲ ou ▼ para seleccionar a definição. Em seguida, pressione **OK** para aplicar as novas definições.

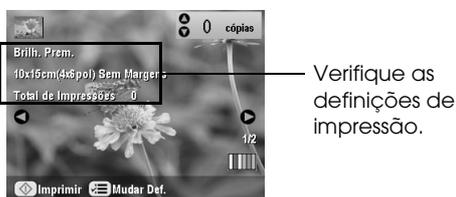


Definição	Descrição
Recortar por Objecto	Selecione <b>Sim</b> se a fotografia contiver um objecto que pretenda realçar. Em seguida, pode recortar a restante área da fotografia e imprimir apenas o objecto principal (consulte a secção seguinte).
Rest. Cor	Selecione <b>Sim</b> se pretender restaurar a cor de fotografias esbatidas. ➔ "Restaurar a cor de fotografias" na página 11

- Pressione **OK** e verifique a definição **Formato Papel** na parte superior do ecrã. Em seguida, volte a pressionar **OK**. A fotografia é pré-visualizada.



- Utilize o botão ◀ ou ▶ para seleccionar a fotografia e utilize o botão ▲ ou ▼ para seleccionar o número de cópias.
- Verifique as definições de impressão. Se necessário, pressione o botão ≡ Definições de Impressão e altere estas definições (➔ página 14 para definições de impressão). Em seguida, pressione **OK** para aplicar as novas definições.



- Pressione o botão ⬢ **Start**. A fotografia é copiada.  
Se necessitar de interromper o processo de cópia, pressione o botão ⬢ **Stop/Clear Settings**.

**Nota:**

Se seleccionar o esquema **Sem Margens**, a imagem é ligeiramente ampliada e recortada de forma a preencher a folha de papel.

## Recortar uma fotografia

Pode recortar e ampliar fotografias quando as copia. Antes de iniciar, coloque a fotografia no vidro de digitalização (➔ página 8) e coloque o papel no qual pretende imprimir (➔ página 4).

- Pressione o botão do modo ✍ **Impressão Especial** e selecione **Imprimir/Restaurar Fotografias**. Em seguida, pressione **OK**.
- Certifique-se de que a opção **Recortar por Objecto** está definida como **Sim**.



- Pressione **OK**. O EPSON STYLUS PHOTO RX apresenta as fotografias no visor.



- Utilize o botão ◀ ou ▶ para seleccionar a fotografia que pretende recortar e, em seguida, pressione **OK**.

Aparece o primeiro ecrã de recorte.



- Utilize os botões ▲, ▼, ◀ e ▶ para deslocar a moldura para o centro da área que pretende recortar. Se não for possível continuar a mover a moldura depois de alcançar uma extremidade, poderá regressar a este ponto depois de redimensionar a moldura. Pressione **OK** quando terminar.

Aparece o segundo ecrã de recorte.



- Utilize o botão ▲ ou ▼ para aumentar ou diminuir o tamanho da moldura.

**Nota:**

Para voltar a ajustar a posição da moldura, pressione o botão ⏪ Retroceder para regressar ao ecrã anterior.

- Depois de posicionar a moldura na fotografia, pressione **OK**. Se necessitar de efectuar mais ajustes, pressione o botão ⏪ Retroceder para regressar aos ecrãs anteriores.
- Utilize o botão ▲ ou ▼ para seleccionar o número de cópias (1 a 99).



- Verifique as definições de impressão. Se necessário, pressione o botão ≡ Definições de Impressão e altere estas definições (➔ página 14 para definições de impressão). Em seguida, pressione **OK** para aplicar as novas definições.
- Pressione o botão ⬢ **Start** para começar a imprimir.  
Se necessitar de cancelar a impressão, pressione o botão ⏹ **Stop/Clear Settings**.

## Restaurar a cor de fotografias

Se tiver fotografias esbatidas pelo passar do tempo, pode reavivar as suas cores utilizando a função de restauração da cor.

Para restaurar a cor de fotografias esbatidas, siga as instruções apresentadas nas páginas anteriores para colocar as fotografias no vidro de digitalização (➔ página 8) e ajustar as definições.

- Pressione o botão do modo **Impressão Especial** e seleccione **Imprimir/Restaurar Fotografias**. Em seguida, pressione **OK**.
- Certifique-se de que a opção **Rest. Cor** está definida como **Sim**.



- Siga as instruções a partir do ponto 5 da secção “Reimprimir uma Fotografia” na página 9 para voltar a imprimir as fotografias.

**Nota:**

- ❑ Pode restaurar a cor de fotografias esbatidas até ao formato de 10 × 15 cm (4 × 6”).
- ❑ Pode também restaurar a cor de fotografias com o formato superior a 10 × 15 cm (4 × 6”) quando as digitalizar para o computador. Para mais informações, consulte o *Guia do Utilizador* interactivo.

## Imprimir com Molduras Divertidas



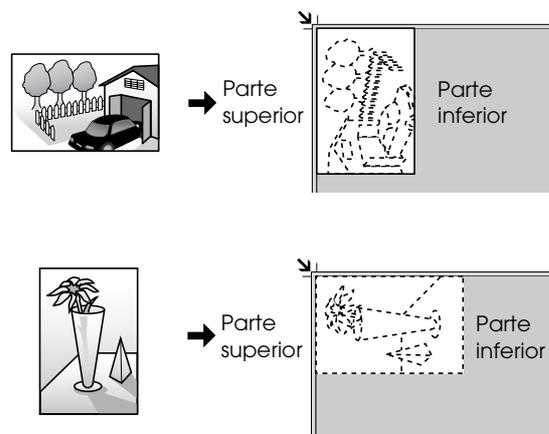
Pode adicionar molduras coloridas às suas fotografias favoritas através do PRINT Image Framer.

- Selecione entre uma variedade de molduras existentes no CD-ROM fornecido com o EPSON STYLUS PHOTO RX e guarde-as num cartão de memória utilizando o EPSON PRINT Image Framer Tool. Para mais informações, consulte a ajuda do software.

**Sugestão:**

Pode também utilizar o software PIF DESIGNER para editar as molduras já existentes ou criar as suas próprias molduras. Para mais informações, consulte a ajuda do software.

- Coloque o papel adequado ao formato da moldura (➔ página 4).
- Coloque o original no vidro de digitalização.

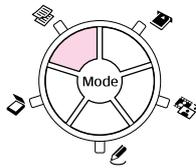


- Insira o cartão de memória que contém as molduras P.I.F. (➔ página 15).
- Siga as instruções a partir do ponto 4 “Imprimir com Molduras Divertidas” na página 20 para imprimir as fotografias com molduras.

# Copiar para um CD/DVD

Pode copiar desenhos coloridos directamente para um CD/DVD sem utilizar o computador. Pode digitalizar um desenho e copiá-lo para o CD/DVD ou pode utilizar uma fotografia.

1. Coloque o CD/DVD no suporte de CD/DVD e insira-o no EPSON STYLUS PHOTO RX (➔ página 6).
2. Coloque o original que pretende copiar no vidro de digitalização (➔ página 8). A imagem é recortada e redimensionada automaticamente de forma a ajustar-se à etiqueta do CD/DVD.
3. Pressione o botão do modo  **Copiar**.



4. Utilize os botões ▲, ▼, ◀ e ▶ para seleccionar estas definições.



- 1 Seleccione **Cor** para efectuar cópias a cores ou **P&B** para efectuar cópias a preto e branco.
- 2 Seleccione **Texto** ou **Foto**.
- 3 Seleccione **Cópia de CD** (➔ página 12 para opções de esquema).

5. Verifique as definições de impressão nos menus. Se necessário, pressione o botão ≡ Definições de Impressão e altere estas definições (➔ página 14 para definições de impressão). Em seguida, pressione **OK** para aplicar as novas definições.



Verifique as definições de impressão.

### Sugestão:

Se pretender ver previamente o resultado da impressão, seleccione **Papel Normal** como **Tipo de Papel** e coloque papel normal.

6. Pressione o botão  **Start**. O CD/DVD é impresso.

Se necessitar de interromper o processo de cópia, pressione o botão  **Stop/Clear Settings**.

7. Quando a impressão terminar, retire o suporte do EPSON STYLUS PHOTO RX (➔ página 7) e deixe o CD/DVD secar completamente antes de o utilizar.
8. Quando terminar de imprimir em CDs/DVDs, mova a alavanca do suporte para cima para repor o suporte frontal na posição inicial (➔ página 7).

### Sugestão:

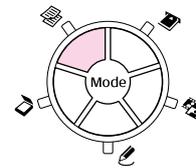
Se a tinta esborratar os CDs/DVDs impressos, poderá ser necessário ajustar a densidade da tinta. Os CDs/DVDs de diferentes fabricantes absorvem a tinta de forma diferente, por isso poderá ter de ajustar as definições para cada marca. Depois de efectuar as definições de impressão básicas, pressione o botão ≡ Definições de Impressão. Mude a **Densid. Cópia** consoante necessário e, em seguida, pressione **OK**.

# Copiar com Esquemas Especiais

Quer esteja a copiar um recorte de jornal ou uma fotografia, o EPSON STYLUS PHOTO RX permite imprimir as cópias utilizando vários esquemas.

## Seleccionar um Esquema de Cópia

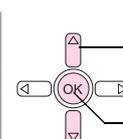
1. Pressione o botão do modo  **Copiar**.



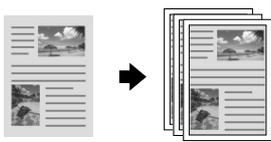
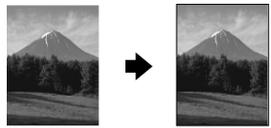
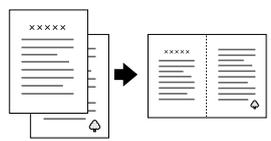
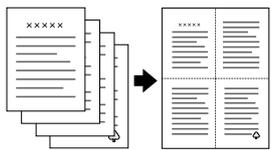
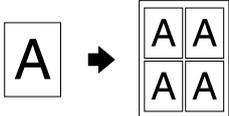
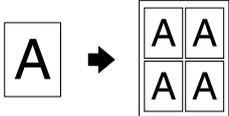
2. Utilize o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Esquema** e pressione o botão ▶.



3. Utilize o botão ▲ ou ▼ para seleccionar uma das seguintes opções de esquema e, em seguida, pressione **OK**.



1. Seleccione o esquema de cópia.
2. Pressione o botão **OK**.

Definição de Esquema de Cópia	Resultado
<b>Com Margens</b> Copia o original com uma margem de 3 mm.	
<b>Sem Margens*</b> Copia a fotografia de modo a ocupar toda a folha de papel.	
<b>Cópia de CD</b> Copia a fotografia para uma etiqueta de CD utilizando a função de ajuste automático.	
<b>Cópia 2-up</b> Copia dois originais para uma página.	
<b>Cópia 4-up</b> Copia quatro originais para uma página.	
<b>Repetir Cópia</b> Imprime a fotografia com o formato actual as vezes que couber numa página.	
<b>Repetir Cópia-4, 9 ou 16</b> Imprime a fotografia várias vezes numa página. Selecciona 4, 9 ou 16 fotografias por página.	

\* A função de cópia sem margens está disponível apenas quando está a utilizar o papel fotográfico Epson nos formatos indicados. Se notar uma diminuição da qualidade na parte inferior da impressão, experimente utilizar um esquema com margens.

## Copiar 2 ou 4 originais numa página

1. Coloque o primeiro original no vidro de digitalização (➔ página 8).

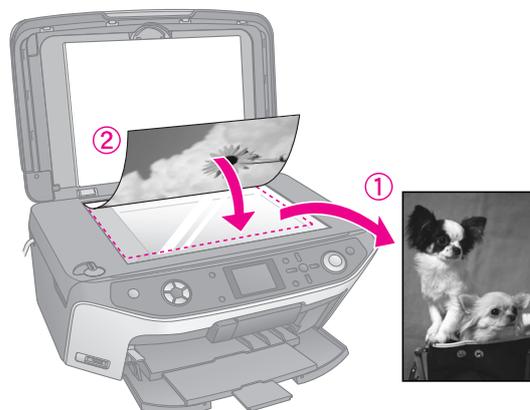


2. Selecciona **Cópia 2-up** como o esquema de cópia. Se pretender copiar quatro originais numa página, selecciona **Cópia 4-up**. Pressione **OK**. ➔ "Seleccionar um Esquema de Cópia" na página 12

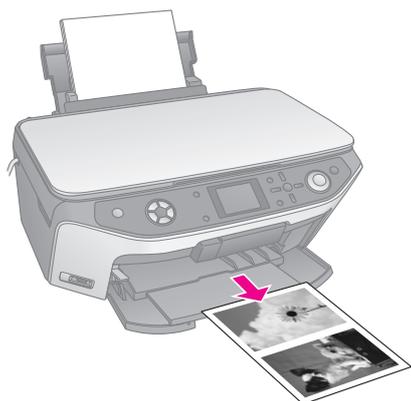
### Nota:

Se seleccionar **4-up** como definição de esquema, mas não seleccionar quatro originais, aparecerá um espaço em branco por cada original em falta.

3. Pressione o botão  Definições de Impressão e altere as definições, se necessário (➔ página 14). Em seguida, pressione **OK** para aplicar as novas definições.
4. Pressione o botão  **Start**. O primeiro original é digitalizado e o EPSON STYLUS PHOTO RX inicia o processo de cópia.
5. Quando o EPSON STYLUS PHOTO RX termina de digitalizar o primeiro original, coloque o segundo original no vidro de digitalização.



6. Volte a pressionar o botão **Start**. O segundo original é digitalizado e a cópia é impressa.



Se pretender copiar quatro originais numa página, volte a executar as operações dos pontos 5 e 6 duas vezes.

## Seleccionar Definições de Impressão Especiais

Pode seleccionar entre vários formatos e tipos de papel Epson para obter os resultados pretendidos.

1. Depois de pressionar o botão do modo **Copiar** ou **Impressão Especial** e de efectuar as definições de cópia, pressione o botão **Definições de Impressão**.
2. Utilize o botão **▲** ou **▼** para seleccionar o item do menu e, em seguida, pressione o botão **▶**.



3. Utilize o botão **▲** ou **▼** para seleccionar a definição e, em seguida, pressione **OK** para aplicar a nova definição.



Modo Copiar	
Zoom	Para imprimir sem margens, seleccione <b>Aj. Auto Pág.</b> Caso contrário, seleccione <b>Real</b> para imprimir a fotografia com o formato original ou redimensione a imagem para a ajustar a diversos formatos de papel. Pode também redimensionar o original entre 25 a 400%.
Tipo de Papel	Seleccione a definição correspondente ao tipo de papel colocado (▶ página 4).
Formato Papel	Seleccione o formato de papel colocado.
Qualidade	Seleccione a qualidade da cópia a efectuar.
Densid. Cópia	Ajuste a densidade das cópias dos documentos.
Expansão S/Margens	Permite ajustar as margens a recortar quando selecciona <b>Sem Margens</b> .  <b>Padrão:</b> Não são impressas margens.  <b>Méd.:</b> O nível de expansão é baixo (poderão ser impressas margens).  <b>Mín.:</b> O nível de expansão é inferior ao de <b>Méd.</b> (poderão ser impressas margens).
Modo Impressão Especial	
Tipo de Papel	Seleccione a definição correspondente ao tipo de papel colocado (▶ página 4).
Formato Papel	Seleccione o formato de papel colocado.
Esquema	Seleccione <b>Sem Margens</b> para imprimir as fotografias sem margens brancas nas extremidades.
Qualidade	Seleccione a qualidade da cópia a efectuar.
Expansão S/Margens	Permite ajustar as margens a recortar quando selecciona <b>Sem Margens</b> .  <b>Padrão:</b> Não são impressas margens.  <b>Méd.:</b> O nível de expansão é baixo (poderão ser impressas margens).  <b>Mín.:</b> O nível de expansão é inferior ao de <b>Méd.</b> (poderão ser impressas margens).
Filtro	Seleccione <b>P&amp;B</b> para imprimir a fotografia a preto e branco.

# Efectuar Impressões a Partir de um Cartão de Memória

É possível imprimir fotografias de uma câmara digital se inserir o respectivo cartão de memória no EPSON STYLUS PHOTO RX. Se tiver uma câmara equipada com PictBridge - ou com USB DIRECT-PRINT, pode ligá-la ao EPSON STYLUS PHOTO RX com um cabo USB (➔ página 29).

Depois de inserir o cartão de memória, pode visualizar as fotografias no visor LCD ou imprimir e digitalizar uma folha de índice para seleccionar fotografias.

## Nota:

Se a câmara suportar DPOF (Digital Print Order Format), pode seleccionar previamente as fotografias que pretende imprimir com o cartão introduzido na câmara (➔ página 19).

## Inserir um Cartão de Memória

### Cartões de memória compatíveis e posições de inserção

Pode utilizar os tipos de cartões de memória apresentados em seguida com o EPSON STYLUS PHOTO RX:

Conector	Tipo de cartão
	<p>Smart Media</p> <p>xD-Picture Card xD-Picture Card Tipo M</p>

Conector	Tipo de cartão
	<p>Memory Stick Memory Stick PRO MagicGate Memory Stick</p> <p>Memory Stick Duo* Memory Stick PRO Duo* MagicGate Memory Stick Duo*</p> <p>SD MultiMediaCard</p> <p>miniSD*</p> <p>* É necessário um adaptador.</p>
	<p>Compact Flash</p> <p>Microdrive</p>

### Importante:

Antes de inserir o cartão, verifique a posição de inserção correcta, verifique se o cartão necessita de um adaptador e instale o adaptador. Caso contrário, poderá não conseguir retirar o cartão do EPSON STYLUS PHOTO RX.

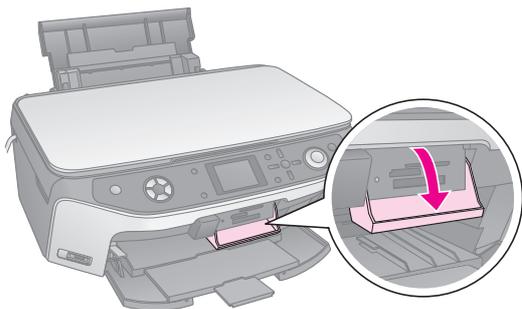
Certifique-se de que as fotografias do cartão cumprem os seguintes requisitos:

Formato do cartão	Conformidade com a norma DCF (Design rule for Camera File system) versão 1.0 ou 2.0
Formato de ficheiro	JPEG ou TIFF, DOS FAT (FAT 12 ou 16, uma partição) captado com uma câmara digital em conformidade com a norma DCF versão 1.0 ou 2.0 Suporta a norma Exif Versão 2.21.
Tamanho de imagem	80 x 80 pixéis a 9200 x 9200 pixéis
Número de ficheiros	Até 999

## Inserir um cartão de memória

Quando estiver a imprimir directamente a partir de um cartão de memória, recomenda-se que o EPSON STYLUS PHOTO RX não esteja ligado ao computador ou que este esteja desligado. Caso contrário, a impressão demorará mais tempo.

1. Desligue o computador ou desligue-o do EPSON STYLUS PHOTO RX.
2. Abra a tampa dos conectores para cartões de memória.



3. Certifique-se de que o indicador luminoso do cartão de memória (junto aos conectores para cartões) está apagado e que todos os conectores estão vazios. Em seguida, insira o cartão (➔ página 15).

O indicador luminoso do cartão de memória fica intermitente e, em seguida, permanece aceso e verde.

Indicador luminoso do cartão de memória



4. Feche a tampa dos conectores para cartões de memória.

### ⚠ Importante:

- ❑ Não insira mais de um cartão de cada vez.
- ❑ Não force a entrada do cartão de memória no conector. Os cartões não entram totalmente no conector. Se forçar a entrada de um cartão, poderá danificar o EPSON STYLUS PHOTO RX, o cartão de memória ou ambos.
- ❑ Mantenha a tampa dos conectores para cartões de memória fechada enquanto estiver inserido um cartão. Desta forma, protege o cartão de memória e os conectores do pó e da electricidade estática. Se não o fizer, poderá perder os dados guardados no cartão de memória ou danificar o EPSON STYLUS PHOTO RX.
- ❑ A electricidade estática de alguns cartões de memória poderá provocar o mau funcionamento do EPSON STYLUS PHOTO RX.
- ❑ Se o cartão não estiver formatado correctamente, aparece uma mensagem no visor LCD. Pressione o botão indicado no ecrã para formatar o cartão. Todos os dados armazenados no cartão serão eliminados.

## Retirar um cartão de memória

1. Certifique-se de que todas as tarefas de impressão estão concluídas.
2. Abra a tampa dos conectores para cartões de memória.
3. Certifique-se de que o indicador luminoso do cartão de memória não está intermitente.
4. Retire o cartão de memória, puxando-o completamente para fora do conector.
5. Feche a tampa dos conectores para cartões de memória.

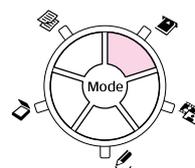
### ⚠ Importante:

- ❑ Aguarde que o indicador luminoso do cartão de memória deixe de estar intermitente antes de retirar o cartão ou desligar o EPSON STYLUS PHOTO RX. Se não o fizer, poderá perder os dados do cartão.
- ❑ Se o computador tiver instalado o Windows 2000 ou o XP, nunca desligue o EPSON STYLUS PHOTO RX nem retire o cabo USB quando estiver inserido um cartão de memória. Se o fizer; poderá perder os dados do cartão. Para mais informações, consulte o *Guia do Utilizador* interactivo.

## Visualizar as Fotografias Guardadas num Cartão de Memória

Depois de inserir um cartão de memória, pode visualizar todas as fotografias existentes no mesmo.

1. Pressione o botão do modo **Cartão Memória**.



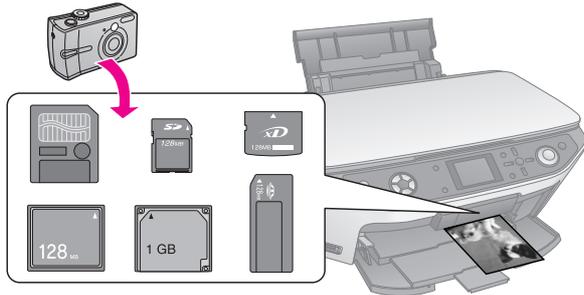
2. Utilize o botão ◀ ou ▶ para seleccionar **Reproduzir Apresentação**.



3. Pressione **OK** para iniciar a apresentação. O EPSON STYLUS PHOTO RX apresenta individualmente cada uma das fotografias guardadas no cartão de memória, avançando automaticamente para a fotografia seguinte.

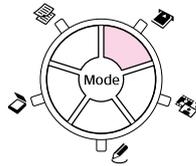
Se pretender interromper a apresentação, pressione **OK**.

# Imprimir as Fotografias

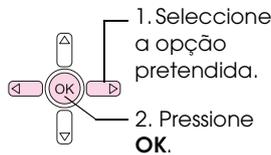


Pode efectuar as definições de impressão de acordo com o papel utilizado para obter os resultados pretendidos.

1. Coloque papel fotográfico Epson.
2. Insira um cartão de memória (➔ página 15).
3. Pressione o botão do modo **Cartão Memória**.



4. Utilize o botão ◀ ou ▶ para seleccionar uma das opções para seleccionar as fotografias e, em seguida, pressione **OK**.



Definição	Descrição
Ver e Imprimir Fotografias	Imprime apenas as fotografias que seleccionar.
Imprimir Fotografias Todas	Imprime todas as fotografias do cartão.
Imprimir por Data	Imprime as fotografias pela data de captação.
Imprimir Grupo de Fotografias	Imprime uma sequência de fotografias, como, por exemplo, de 3 a 8.
Imprimir Fotografias Cortadas	Imprime apenas a parte da fotografia que cortar. (➔ página 22)
Imprimir Folha de Índice	Imprime as miniaturas das fotografias do cartão e permite seleccionar as que pretende imprimir. (➔ página 20)

Consoante a selecção, aparecerá um ecrã semelhante a este:



5. Siga as instruções apresentadas na parte inferior do ecrã para seleccionar as fotografias que pretende imprimir e o número de cópias que pretende efectuar.

Utilize o botão ▲, ▼, ◀ e ▶ para seleccionar uma fotografia e utilize o botão ▲ ou ▼ para definir o número de cópias.

6. Pressione o botão ≡ Definições de Impressão.
7. Utilize o botão ▲ ou ▼ para seleccionar o item do menu e, em seguida, pressione o botão ▶.



8. Utilize o botão ▲ ou ▼ para seleccionar a definição. Em seguida, pressione **OK** para aplicar as novas definições.



Definição	Descrição
Tipo de Papel	Selecione a definição correspondente ao tipo de papel colocado (➔ página 4).
Formato Papel	Selecione o formato de papel colocado.
Esquema	Se pretender imprimir sem margens brancas nas extremidades do papel, selecione <b>Sem Margens</b> . Caso contrário, selecione <b>Margem</b> ou outra opção de esquema, conforme descrito na página 18.
Data	Imprime a data de captação da fotografia num dos seguintes formatos: <b>aaaa.mm.dd</b> (2005.10.01), <b>mmm.dd.aaaa</b> (Out.01.2005), <b>dd.mmm.aaaa</b> (01.Out.2005) ou <b>Nenhum</b> (sem data).

Definição	Descrição
Hora	Imprime a hora de captação da fotografia num dos seguintes formatos: <b>Sistema 12h</b> (8:35), <b>Sistema 24h</b> (20:35) ou <b>Nenhum</b> (a hora não é impressa).
Qualidade	Selecione a qualidade da impressão a efectuar.
Filtro	Selecione <b>P&amp;B</b> para imprimir a fotografia a preto e branco. Selecione <b>Sépia</b> para imprimir a fotografia com uma tonalidade sépia.
Correcção Auto	A opção <b>P.I.M.</b> utiliza as definições de PRINT Image Matching ou Exif Print da câmara.  <b>PhotoEnhance:</b> ajusta o brilho, o contraste e a saturação das fotografias.
Brilho	Ajuste esta definição se as impressões estiverem demasiado claras ou escuras.
Contraste	Ajuste esta definição para aumentar o contraste.
Nitidez	Ajuste esta definição para aumentar ou diminuir a nitidez das impressões.
Saturação	Selecione entre <b>O mais elevado</b> , <b>Mais elevado</b> , <b>Padrão</b> , <b>Mais baixo</b> ou <b>O mais baixo</b> .
Impr. Inf.	Selecione <b>Sim</b> para imprimir o tempo de exposição da câmara (velocidade do obturador), o valor F (abertura) e a velocidade ISO.
Imagem Pequena	Selecione <b>Sim</b> para remover o ruído digital e melhorar a qualidade das imagens de baixa resolução.  <b>Nota:</b> Esta opção não funciona se a opção <b>Correcção Auto</b> estiver definida para <b>Nenhum</b> .
Ajust. à Mold.	Se a fotografia for demasiado comprida ou larga para caber no espaço disponível no esquema seleccionado, parte da fotografia é cortada automaticamente (quando a opção seleccionada for <b>Sim</b> ). Selecione <b>Não</b> para desactivar o corte automático e deixar um espaço em branco nas extremidades da fotografia.
Bidireccional	Se seleccionar <b>Sim</b> para esta opção, aumenta a velocidade de impressão. Selecione <b>Não</b> para melhorar a qualidade de impressão (embora as fotografias sejam impressas mais lentamente).

Definição	Descrição
Expansão S/Margens	Permite ajustar as margens a recortar quando selecciona <b>Sem Margens</b> .  <b>Padrão:</b> Não são impressas margens.  <b>Méd.:</b> O nível de expansão é baixo (poderão ser impressas margens).  <b>Mín.:</b> O nível de expansão é inferior ao de <b>Méd.</b> (poderão ser impressas margens).
Relação PIF	Se cada fotografia tiver uma moldura P.I.F. especificada, selecione <b>Sim</b> para imprimir as fotografias consoante os esquemas P.I.F. respectivos.

9. Pressione o botão **Start** para imprimir as fotografias.

Se necessitar de cancelar a impressão, pressione o botão **Stop/Clear Settings**.

## Seleccionar o esquema

Quando efectuar definições de impressão, estão disponíveis os esquemas apresentados em seguida (→ página 17). Selecione **Esquema**, pressione o botão **e**, em seguida, utilize o botão **▲** ou **▼** para seleccionar um dos esquemas.



1. Selecione **Esquema**.
2. Selecione as opções de esquema.

Definição	Descrição
Sem Margens	Imprime a fotografia de modo a ocupar toda a folha de papel.
Margem	Imprime a fotografia com uma margem branca nas extremidades.
Parte Sup.	Imprime a fotografia de modo a ocupar a metade superior do papel.
2-up	Imprime duas fotografias por folha.
4-up	Imprime quatro fotografias por folha.
8-up	Imprime oito fotografias por folha.
20-up	Imprime 20 fotografias por folha.

Definição	Descrição
 Índice	Imprime 80 fotografias em papel de formato A4.  <b>Nota:</b> Quando a opção <b>Índice</b> estiver seleccionada, as funções <b>Correcção Auto</b> e <b>Filtro</b> não estão disponíveis.
 16-up	Imprime 16 fotografias numa folha de autocolantes. Se seleccionar apenas uma fotografia, serão impressas 16 cópias da mesma fotografia. Se seleccionar duas ou mais fotografias, será impressa uma cópia de cada num esquema 16-up.

**Nota:**

Na maioria dos esquemas que incluem várias fotografias, é impressa uma cópia de cada fotografia seleccionada. Se tiver seleccionado **Imprimir Fotografias Cortadas**, são impressas várias cópias da fotografia cortada.

### Ajustar a posição de impressão numa folha de autocolantes fotográficos

Se a imagem impressa não estiver centrada na folha de autocolantes fotográficos, pode ajustar a posição de impressão. Se necessário, imprima uma amostra de teste numa folha branca de papel normal.

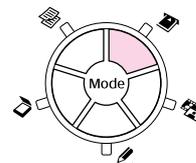
1. Pressione o botão  **Configurar**.
2. Utilize o botão  ou  para seleccionar **Posição Autocol. Cima-Bx** ou **Posição Autocol. Esq-Dir** e, em seguida, pressione o botão .
3. Utilize os botões , ,  ou  para ajustar as posições de impressão dos autocolantes.
4. Pressione **OK** quando concluir as definições.

Opções de posição de impressão	Descrição
Posição Autocol. Cima-Bx	Selecione esta opção para ajustar em pormenor a posição da folha de autocolantes fotográficos. Pode ajustá-la em intervalos de 0,1 mm de -2,5 a + 2,5 mm, para cima e para baixo.
Posição Autocol. Esq-Dir	Selecione esta opção para ajustar em pormenor a posição da folha de autocolantes fotográficos. Pode ajustá-la em intervalos de 0,1 mm de -2,5 a + 2,5 mm, para a esquerda e para a direita.

## Utilizar a função DPOF para seleccionar as fotografias

Se a câmara suportar DPOF (Digital Print Order Format), pode utilizá-la para seleccionar previamente as fotografias e o número de cópias que pretende imprimir com o cartão introduzido na câmara. Para mais informações, consulte o manual de instruções da câmara.

1. Coloque papel fotográfico (➔ página 4).
2. Insira um cartão de memória (➔ página 15) que contenha dados DPOF.
3. Pressione o botão do modo  **Cartão Memória**.



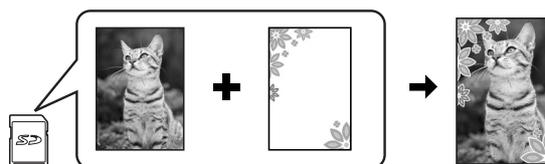
4. Selecione **Ver e Imprimir Fotografias**, **Imprimir Fotografias Todas** ou **Imprimir Grupo de Fotografias** e, em seguida, pressione **OK**. Aparece este ecrã:



5. Selecione **Sim** e pressione **OK**.
6. Se necessário, efectue as operações apresentadas na página 17 para efectuar as definições de impressão.
7. Pressione o botão  **Start** para imprimir as fotografias.

Se necessitar de cancelar a impressão, pressione o botão  **Stop/Clear Settings**.

## Imprimir com molduras divertidas



Pode adicionar molduras coloridas às suas fotografias favoritas através do PRINT Image Framer.

1. Seleccione entre uma variedade de molduras existentes no CD-ROM fornecido com o EPSON STYLUS PHOTO RX e guarde-as num cartão de memória utilizando o EPSON PRINT Image Framer Tool. Para mais informações, consulte a ajuda do software.

**Sugestão:**

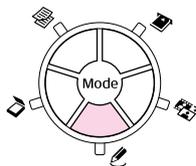
Pode também utilizar o software PIF DESIGNER para editar as molduras já existentes ou criar as suas próprias molduras. Para mais informações, consulte a ajuda do software.

2. Coloque o papel adequado ao formato da moldura (➔ página 4).
3. Insira o cartão de memória que contém as fotografias e as molduras P.I.F.

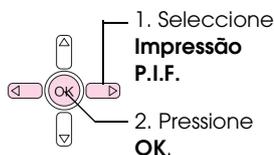
**Nota:**

Guarde as molduras P.I.F. no cartão de memória utilizando o EPSON PRINT Image Framer Tool; caso contrário, o nome do ficheiro P.I.F. não aparecerá no visor LCD.

4. Pressione o botão do modo  **Impressão Especial**.

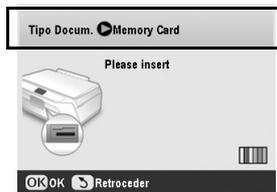


5. Seleccione **Impressão P.I.F.** e pressione **OK**.



1. Seleccione **Impressão P.I.F.**
2. Pressione **OK**.

6. Pressione o botão ► para seleccionar a definição de **Tipo Docum.** na parte superior do ecrã. Se pretender imprimir uma fotografia do cartão de memória com uma moldura P.I.F., seleccione **Cartão Memória**. Se pretender imprimir uma fotografia com uma moldura P.I.F., seleccione **Foto** e pressione **OK**.



Efectue a definição de **Tipo Docum.**

7. Volte a pressionar **OK** e utilize o botão ◀ ou ▶ para seleccionar a moldura P.I.F. que pretende imprimir; em seguida, pressione **OK**.
8. Utilize o botão ◀ ou ▶ para seleccionar as fotografias que pretende imprimir e, em seguida, pressione **OK**.

Se seleccionar uma moldura P.I.F. que possa conter várias fotografias, utilize o botão ◀ ou ▶ para seleccionar a fotografia e o botão ▲ para definir a fotografia. Aparece uma moldura azul clara em redor da fotografia seleccionada.

9. Pressione **OK** para confirmar o esquema e, em seguida, defina o número de cópias utilizando o botão ▲ ou ▼.
10. Verifique as definições de impressão. Se necessário, pressione o botão ≡ Definições de Impressão e altere as definições da forma descrita no ponto 8 da secção "Imprimir as Fotografias" na página 17. Em seguida, pressione **OK** para aplicar a nova definição.

**Nota:**

O EPSON STYLUS PHOTO RX selecciona automaticamente o formato do papel consoante a moldura escolhida. De igual forma, não será possível ajustar a opção **Expansão S/Margens** numa moldura P.I.F. sem margens.

11. Pressione o botão ⬠ **Start** para começar a imprimir.

**Nota:**

Se tiver especificado uma moldura para cada fotografia, defina a opção **Relação PIF** como **Sim** nas Definições de Impressão do modo **Cartão Memória** antes de efectuar impressões.

## Repor as predefinições

Se pretender repor as predefinições de impressão e cópia, execute as seguintes operações:

1. Pressione o botão  **Configurar**.
2. Utilize o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Repor Predefinições**.
3. Volte a pressionar o botão ► e, em seguida, pressione o botão **OK** para repor as predefinições.

## Imprimir a Partir de Folha de Índice

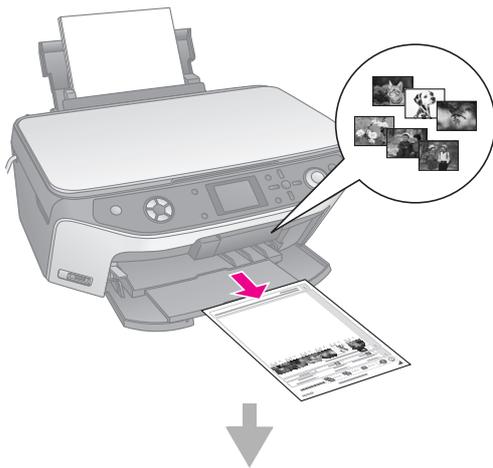


### Descrição geral do processo de impressão a partir de uma folha de índice

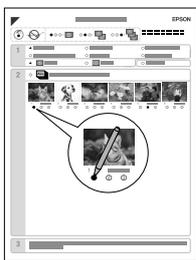
Uma folha de índice é a impressão das miniaturas das fotografias do cartão de memória e permite seleccionar as que pretende imprimir. Pode utilizar a folha de índice para efectuar impressões sem margens em papel de formato 10 × 15 cm (4 × 6"), 13 × 18 cm (5 × 7") e em papel A4.

Utilize papel normal para imprimir a folha de índice. Quando estiver pronto para imprimir as fotografias, será necessário colocar um dos papéis fotográficos Epson.

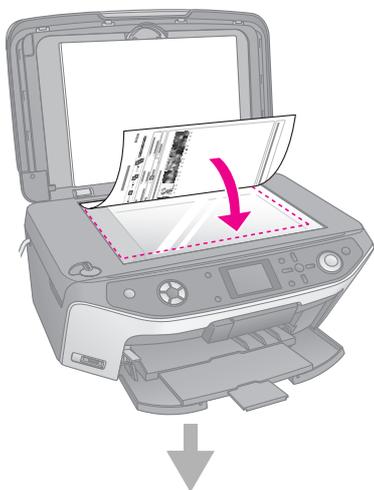
### Imprimir a folha de índice.



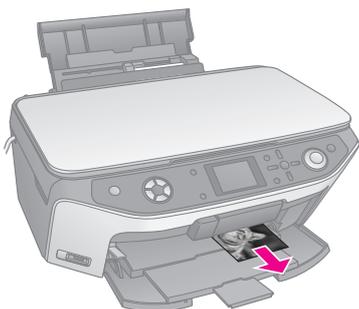
### Seleccionar fotografias na folha de índice.



### Digitalizar a folha de índice.

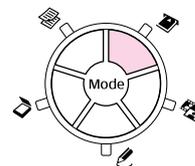


### Imprimir as fotografias seleccionadas.



## Imprimir uma folha de índice

1. Coloque várias folhas de papel normal. Se tiver mais de 30 fotografias no cartão de memória, precisará de mais do que uma folha para imprimir o índice.
2. Insira um cartão de memória (➔ página 15).
3. Pressione o botão do modo **Cartão Memória**.



4. Seccione **Imprimir Folha de Índice** e pressione **OK**.



5. Seccione **Imprimir Intervalo Folha Índice**.



6. Pressione o botão ► e utilize o botão ▲ ou ▼ para seleccionar o intervalo de fotografias que pretende imprimir na folha de índice. Em seguida, pressione **OK**.



Intervalo	Descrição
Todas as Fotos	Imprime todas as fotografias guardadas num cartão de memória.
Últimas 30	Imprime 30 fotografias a contar da última, pela ordem do nome do ficheiro.
Últimas 60	Imprime 60 fotografias a contar da última, pela ordem do nome do ficheiro.
Últimas 90	Imprime 90 fotografias a contar da última, pela ordem do nome do ficheiro.

7. Pressione o botão **Start** para imprimir a folha de índice.

**Nota:**

Se necessitar de cancelar a impressão, pressione o botão **Stop/Clear Settings**. Se o cartão contiver muitas fotografias, é necessário algum tempo para que sejam processadas antes de serem impressas.

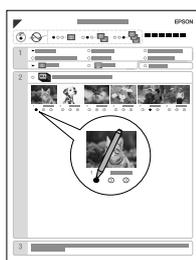
## Seleccionar fotografias na folha de índice

Na folha de índice, utilize um lápis ou uma caneta escura para preencher as áreas ovais e efectuar a selecção.

OK:



Exemplo incorrecto:



1. Na secção 1, seleccione o formato e o tipo de papel em que pretende imprimir, de acordo com a lista apresentada em seguida. Preencha a área oval situada à esquerda da selecção.

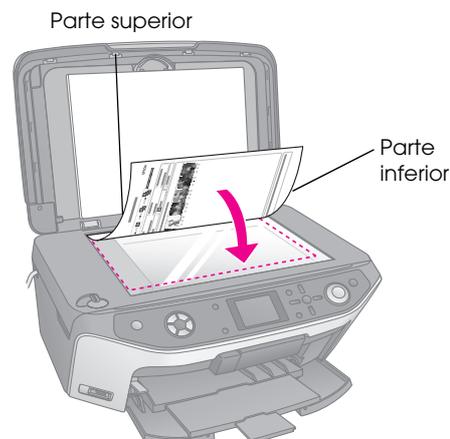
Se pretende imprimir neste papel...	Selecione uma destas opções
Papel Mate - Gramagem Elevada Epson	Mate - A4
Papel Fotográfico Brilhante Premium Epson	Prem./Extra Brilh. - 10 × 15 cm (4 × 6") Prem./Extra Brilh. - 13 × 18 cm (5 × 7")
Papel Fotográfico Extrabrilhante Epson	Prem./Extra Brilh. - A4
Papel Fotográfico Semibrilhante Premium Epson	Semibrilh. - 10 × 15 cm (4 × 6") Semibrilh. - A4

2. Seleccione se pretende imprimir as fotografias com ou sem margens.
3. Preencha a área oval de **Data** para incluir informações de data opcionais.
4. Na secção 2, seleccione **Tudo** para imprimir uma cópia de cada fotografia ou preencha o número existente por baixo de cada fotografia para seleccionar 1, 2 ou 3 cópias.

## Digitalizar a folha de índice e imprimir as fotografias seleccionadas

1. Coloque o tipo de papel seleccionado. Coloque folhas suficientes para o número de fotografias que pretende imprimir.

2. Coloque a folha de índice com a face que contém as informações voltada para baixo, de forma a que a parte superior da folha fique alinhada com a margem esquerda do vidro de digitalização.



3. Feche a tampa do digitalizador.
4. No visor LCD, certifique-se de que está seleccionada a opção **Digitalizar Folha de Índice** e pressione o botão **Start**. A folha é digitalizada e as fotografias são impressas.

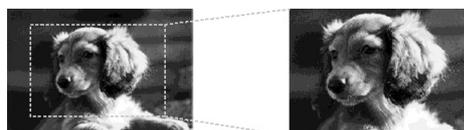


Se necessitar de cancelar a impressão, pressione o botão **Stop/Clear Settings**.

**Nota:**

Se tiver mais do que uma folha de índice, aguarde que o EPSON STYLUS PHOTO RX acabe de imprimir. Em seguida, volte a executar as operações anteriores para digitalizar e imprimir a partir de cada folha adicional.

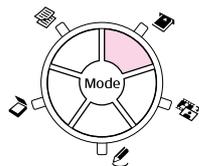
## Recortar uma Fotografia



Se a fotografia contiver um objecto que pretenda realçar, pode recortar a restante área da fotografia. Em seguida, pode imprimir apenas o objecto principal.

1. Coloque o tipo de papel no qual pretende imprimir (→ página 4).
2. Insira um cartão de memória (→ página 15).

3. Pressione o botão do modo  **Cartão Memória**.



4. Utilize o botão ◀ ou ▶ para seleccionar **Imprimir Fotografias Cortadas** e, em seguida, pressione **OK**.



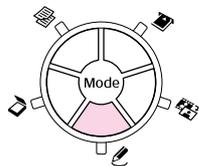
5. Utilize o botão ◀ ou ▶ para seleccionar a fotografia que pretende recortar e, em seguida, pressione **OK**.
6. Ajuste a área de recorte e comece a imprimir da forma descrita na página 10.

## Imprimir um CD/DVD

Pode utilizar o EPSON STYLUS PHOTO RX para imprimir fotografias directamente a partir de um cartão de memória sem utilizar o computador.

Pode ainda melhorar a sua colecção de CDs/DVDs criando as suas próprias capas (➔ página 24).

1. Coloque o CD/DVD no suporte de CD/DVD e insira-o no EPSON STYLUS PHOTO RX (➔ página 6).
2. Insira um cartão de memória (➔ página 15).
3. Pressione o botão do modo  **Impressão Especial**.



4. Utilize o botão ◀ ou ▶ para seleccionar **Imprimir CD/DVD** e, em seguida, pressione **OK**.



Aparecerá no ecrã a primeira fotografia do cartão de memória.



5. Pressione o botão  **Definições de Impressão**.
6. Utilize o botão ▲ ou ▼ para seleccionar o item do menu e, em seguida, pressione o botão ▶.



7. Utilize o botão ▲ ou ▼ para seleccionar a definição. Em seguida, pressione **OK** para aplicar as novas definições.



Definição	Descrição
Tipo Suporte	Selecione <b>Etiqueta de CD</b> para imprimir as fotografias numa etiqueta de CD/DVD.
Tipo de Papel	Selecione <b>CD/DVD</b> para imprimir as fotografias directamente numa etiqueta de CD/DVD. Se pretender ver previamente o resultado da impressão, selecione <b>Papel Normal</b> .
Formato Papel	Selecione <b>CD/DVD</b> .
Esquema	Selecione a opção de esquema da forma descrita na secção apresentada em seguida.

8. Depois de concluir as Definições de Impressão, pressione **OK** e utilize o botão ◀ ou ▶ para seleccionar uma fotografia; utilize o botão ▲ ou ▼ para definir o número de cópias.

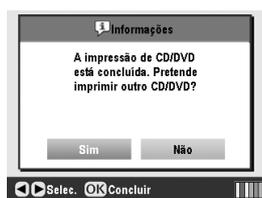
### Nota:

Se seleccionar **4-up** como definição de esquema, mas não seleccionar quatro fotografias, aparecerá um espaço em branco por cada fotografia em falta.

9. Pressione o botão  **Start**. O CD/DVD é impresso.

Se necessitar de cancelar a impressão, pressione o botão  **Stop/Clear Settings**.

10. Se pretender imprimir outro CD/DVD, seleccione **Sim** no visor LCD após concluída a impressão.



11. Quando a impressão terminar, retire o suporte do EPSON STYLUS PHOTO RX (➔ página 7) e deixe o CD/DVD secar completamente antes de o utilizar.
12. Quando terminar de imprimir em CDs/DVDs, mova a alavanca do suporte para cima para repor o suporte frontal na posição inicial (➔ página 7).

## Seleccionar o esquema

Quando imprimir fotografias num CD/DVD, estão disponíveis os esquemas apresentados em seguida (➔ página 23). Pressione o botão ☰ Definições de Impressão e seleccione **Esquema**. Pressione o botão ► e utilize o botão ▲ ou ▼ para seleccionar uma das definições apresentadas em seguida. Pressione **OK** para aplicar a nova definição.

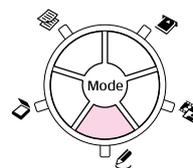


Definição	Descrição
 1-up	Imprime uma fotografia no CD/DVD, centrada em relação ao orifício do disco.
 4-up	Imprime quatro fotografias no CD/DVD, com uma imagem em cada um dos quatro quartos.
 8-up	Imprime oito fotografias no CD/DVD, dispostas em círculo, à volta da extremidade do disco.
 12-up	Imprime 12 fotografias no CD/DVD, dispostas em círculo, à volta da extremidade do disco.

## Criar Capas de CDs/DVDs

Pode utilizar uma fotografia do cartão de memória da câmara para imprimir uma capa que corresponda ao CD/DVD impresso.

1. Coloque papel de formato A4 (➔ página 4).
2. Insira um cartão de memória (➔ página 15).
3. Pressione o botão do modo  **Impressão Especial**.



4. Utilize o botão ◀ ou ▶ para seleccionar **Imprimir CD/DVD** e, em seguida, pressione **OK**.



Aparecerá no ecrã a primeira fotografia do cartão de memória.



5. Pressione o botão ☰ Definições de Impressão. Seleccione **Capa de CD** como **Tipo Suporte** para imprimir uma capa para um CD/DVD.



6. Utilize os botões ▲, ▼, ◀ e ▶ para alterar outras definições, se necessário e, em seguida, pressione **OK**.
7. Utilize o botão ◀ ou ▶ para seleccionar uma fotografia e utilize o botão ▲ ou ▼ para definir o número de cópias.
8. Pressione o botão  **Start** para começar a imprimir.

Se necessitar de cancelar a impressão, pressione o botão  **Stop/Clear Settings**.

# Imprimir Utilizando uma Folha de Impressão Combinada

## Descrição geral do processo de impressão utilizando uma folha de impressão combinada

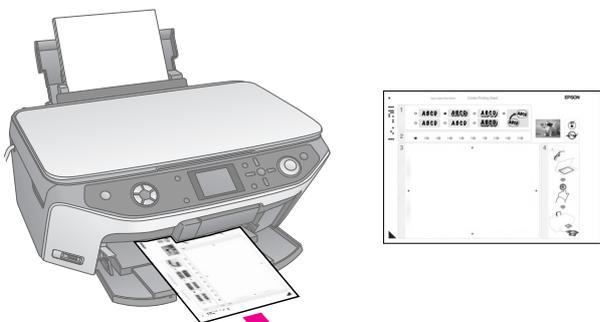
Utilizando a folha de impressão combinada, pode adicionar facilmente mensagens pessoais manuscritas ou desenhos à sua fotografia preferida.

Utilize papel normal para imprimir o modelo (folha de impressão combinada). Quando estiver pronto para imprimir a sua fotografia acompanhada da mensagem manuscrita ou do desenho, será necessário colocar um dos papéis fotográficos Epson com o formato 10 × 15 cm (4 × 6").

Seleccionar uma fotografia no cartão de memória.



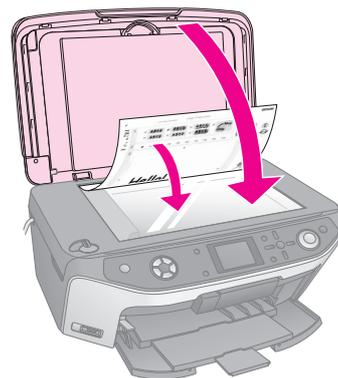
Imprimir um modelo.



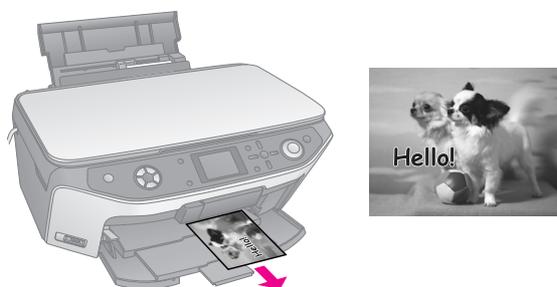
Escrever uma mensagem ou desenhar no modelo.



Digitalizar o modelo.

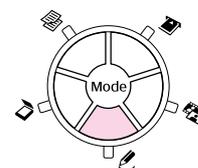


Imprimir a fotografia com a mensagem manuscrita ou os desenhos.



## Seleccionar uma fotografia e imprimir um modelo

1. Coloque papel normal de formato A4 (→ página 4).
2. Insira um cartão de memória (→ página 15).
3. Pressione o botão do modo  **Impressão Especial**.



4. Utilize o botão ◀ ou ▶ para seleccionar **Folha de Impressão Combinada** e, em seguida, pressione **OK**.



5. Selecione **Seleccionar Foto e Imprimir Modelo** e pressione **OK**.



6. Selecione **Tipo de Papel** e pressione o botão ►. Em seguida, utilize o botão ▲ ou ▼ para seleccionar o tipo de papel em que pretende imprimir, de acordo com a lista apresentada em seguida, e pressione **OK**.

Se pretende imprimir neste papel...	Selecione esta opção
Papel Fotográfico Brilhante Premium Epson	Brilh. Prem.
Papel Fotográfico Semibrilhante Premium Epson	Semibrilh.
Papel Fotográfico Extrabrilhante Epson	Extra Brilh.

7. Selecione **Moldura** e pressione o botão ►. Utilize o botão ▲ ou ▼ para seleccionar uma das definições apresentadas em seguida e pressione **OK**.

Moldura	Descrição
Padrão 	Sem molduras.
Elipse 	Imprime uma fotografia com uma moldura elíptica.
Sombra Elipse 	Imprime uma fotografia com uma moldura elíptica a sombreado.

8. Selecione **Esquema** e pressione o botão ►. Utilize o botão ▲ ou ▼ para seleccionar uma das definições apresentadas em seguida e pressione **OK**.

Esquema	Descrição
	Imprime mensagens manuscritas e desenhos na metade inferior e uma fotografia na metade superior do papel.
	Imprime uma fotografia no papel.
	Imprime mensagens manuscritas e desenhos na metade superior e uma fotografia na metade inferior do papel.

9. Pressione **OK**.

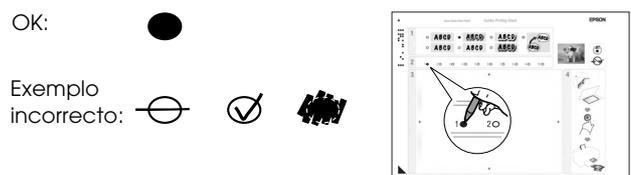
10. Utilize o botão ◀ ou ▶ para seleccionar a fotografia que pretende utilizar.

11. Pressione o botão ◊ **Start** para começar a imprimir.

Se necessitar de cancelar a impressão, pressione o botão ⓧ **Stop/Clear Settings**.

## Escrever uma mensagem ou desenhar no modelo

No modelo, utilize um lápis ou uma caneta escura para preencher as áreas ovais e efectuar a selecção.

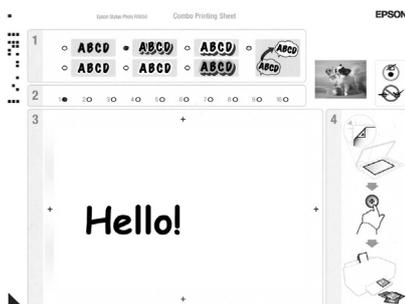


1. Na secção 1, selecione o tipo de mensagem manuscrita ou desenho que pretende utilizar. Preencha a área oval situada à esquerda da selecção.

Mensagem manuscrita ou desenho	Descrições
	A mensagem ou desenho é impresso sem margens.
	A mensagem ou desenho é impresso com uma margem fina.
	A mensagem ou desenho é impresso com uma margem fina e um sombreado.
	A mensagem ou desenho é impresso com uma margem espessa.
	A mensagem ou desenho é impresso com uma margem espessa e um sombreado.
	A mensagem ou desenho é impresso com uma margem dourada e um sombreado.
	A mensagem ou desenho é impresso com um balão e o interior do balão fica branco.

2. Na secção 2, selecione o número de cópias que pretende imprimir de 1 a 10. Preencha a área oval situada à direita da selecção.

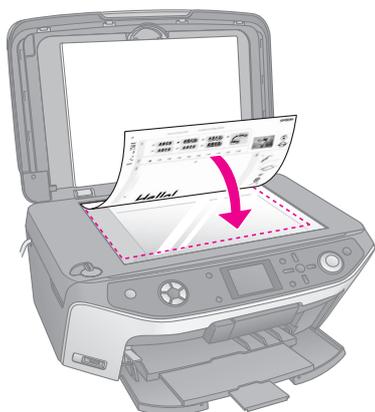
- Na secção 3, escreva a mensagem ou faça o desenho que pretende adicionar à fotografia utilizando uma caneta escura. A área de escrita varia consoante o esquema seleccionado.



Esquema	Área de escrita
	Escreva ou desenhe na caixa branca situada à direita.
	Escreva ou desenhe na fotografia.
	Escreva ou desenhe na caixa branca situada à esquerda.

### **Digitalizar o modelo e imprimir a fotografia**

- Coloque papel fotográfico Epson de formato 10 × 15 cm (4 × 6") que seleccionou. Coloque folhas suficientes para o número de fotografias que pretende imprimir.
- Coloque o modelo com a face que contém as informações voltada para baixo, de forma a que a marca triangular existente na parte inferior esquerda do modelo fique alinhada com o canto superior esquerdo do vidro de digitalização.



- Feche a tampa do digitalizador.

- Certifique-se de que está seleccionada a opção **Impr. Fotos a partir de Modelo** e pressione o botão **Start**. O modelo é digitalizado e as fotografias são impressas.



Se necessitar de cancelar a impressão, pressione o botão **Stop/Clear Settings**.

## **Imprimir as Fotografias Armazenadas**

Pode copiar imagens do cartão de memória para um dispositivo de armazenamento USB, tal como uma unidade Zip, uma unidade de gravação de CD-R/RW (com ligação USB), uma unidade magneto-óptica ou uma unidade flash USB. Assim, poderá apagar as fotografias do cartão de memória e reutilizá-lo sem perder os originais.

Se utilizar uma unidade de CD-ROM ou uma unidade Zip, esta tem de ser auto-suficiente em termos energéticos (ligada a uma tomada ou a um adaptador).

#### **Nota:**

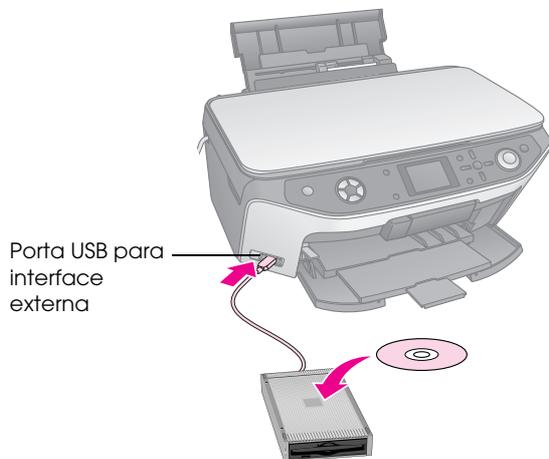
Nem todos os dispositivos USB são suportados. Para mais informações, contacte o Serviço de Assistência a Clientes EPSON.

Depois de copiar os ficheiros, pode imprimi-los em qualquer altura a partir do dispositivo de armazenamento, conforme descrito na página 28.

### **Copiar fotografias para uma unidade USB**

- Se o EPSON STYLUS PHOTO RX estiver ligado ao computador, desligue o cabo USB ou desligue o computador.
- Certifique-se de que o EPSON STYLUS PHOTO RX está ligado e que o cartão de memória que contém as fotografias está inserido.

- Ligue um cabo USB da unidade de armazenamento à porta USB para interface externa existente na parte frontal do EPSON STYLUS PHOTO RX. (Se estiver a utilizar um dispositivo de memória, ligue-o directamente.) Em seguida, insira o suporte na unidade de armazenamento.



- Pressione o botão **Configurar**.
- Utilize o botão **▲** ou **▼** para seleccionar **Cópia Seg. Cartão Mem.** e, em seguida, pressione o botão **▶**.



- Pressione **OK**.
  - Volte a pressionar **OK** para iniciar a cópia de segurança. Poderá ter de seguir instruções adicionais apresentadas no visor LCD.
- Todas as fotografias do cartão são copiadas para o dispositivo de armazenamento ligado. Consoante a quantidade de fotografias, esta operação poderá demorar alguns minutos.
- Quando terminar a cópia de fotografias, pressione **OK** e retire o cartão conforme descrito na página 16.

**Nota:**

Quando efectuar cópias de segurança de fotografias para um CD-R/RW, o EPSON STYLUS PHOTO RX cria uma pasta para cada sessão de cópia de segurança. Pode guardar várias sessões de cópias de segurança num CD-R/RW.

## Imprimir as fotografias

Depois de copiar as fotografias para a unidade de armazenamento, pode imprimi-las executando as seguintes operações:

- Ligue a unidade ao EPSON STYLUS PHOTO RX conforme descrito na página 27.

**Nota:**

Retire qualquer cartão de memória do EPSON STYLUS PHOTO RX. O EPSON STYLUS PHOTO RX não reconhece dispositivos periféricos quando está inserido um cartão de memória.

- Quando aparecer este ecrã, utilize o botão **▲** ou **▼** para seleccionar a pasta a partir da qual pretende imprimir e, em seguida, pressione **OK**.



- Pressione o botão do modo **Cartão Memória** e execute as mesmas operações que teria de executar para imprimir a partir do cartão de memória da câmara (➔ página 17).

## Apagar todas as fotografias do cartão de memória

Se pretender apagar todas as fotografias do cartão de memória, execute as seguintes operações:

- Pressione o botão **Configurar**.
- Utilize o botão **▲** ou **▼** para seleccionar **Eliminar Ficheiros Todos**.



- Pressione o botão **▶** e, em seguida, pressione o botão **OK**.
- Volte a pressionar **OK** para iniciar a eliminação dos ficheiros.

Todas as fotografias do cartão são eliminadas. Consoante a quantidade de fotografias, esta operação poderá demorar alguns minutos.

- Quando terminar a eliminação dos ficheiros, pressione **OK**.

# Efectuar Impressões a Partir de uma Câmara Digital

As normas PictBridge e USB DIRECT-PRINT permitem imprimir as suas fotografias ligando a câmara digital directamente ao EPSON STYLUS PHOTO RX.

## Efectuar a Ligação e Imprimir

Certifique-se de que a câmara é compatível com PictBridge ou USB DIRECT-PRINT e que as fotografias cumprem os seguintes requisitos.

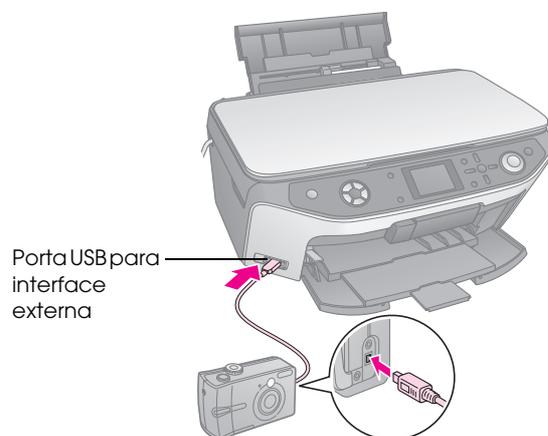
Formato de ficheiro	JPEG
Resolução	80 × 80 pixéis a 9.200 × 9.200 pixéis

1. Retire qualquer cartão de memória do EPSON STYLUS PHOTO RX. Se não o fizer, serão lidas as fotografias desse cartão e não do cartão da câmara.
2. Pressione o botão  **Configurar**.
3. Utilize o botão  ou  para seleccionar **Configurar PictBridge** e, em seguida, pressione o botão .



4. Utilize o visor LCD para seleccionar as definições de impressão (➔ página 17).
5. Quando seleccionar as definições de impressão, pressione **OK**.

6. Ligue o cabo USB fornecido com a câmara à porta USB para **interface externa** situada na parte frontal do EPSON STYLUS PHOTO RX.



7. Coloque o tipo de papel no qual pretende imprimir (➔ página 4).
8. Certifique-se de que a câmara está ligada.
9. Utilize a câmara para seleccionar as fotografias que pretende imprimir, ajuste as definições necessárias e imprima as fotografias. Para mais informações, consulte a documentação da câmara.

### Nota:

- Se a câmara não for compatível com PictBridge ou USB DIRECT-PRINT, aparecerá uma mensagem a indicar que não é possível utilizar o dispositivo ligado. A Epson não pode garantir a compatibilidade de nenhuma câmara.
- Algumas das definições da câmara digital poderão não ser aplicadas à impressão.

# Efectuar Impressões a Partir de Diapositivos ou Negativos

Pode utilizar o suporte para películas fornecido com o EPSON STYLUS PHOTO RX para digitalizar diapositivos de 35 mm e tiras de negativos ou película positiva. Em seguida, pode imprimir directamente a partir das imagens digitalizadas.

Para obter resultados profissionais semelhantes a fotografias tradicionais, experimente um dos tipos de papel fotográfico especial Epson apresentados na página 4.

## Importante:

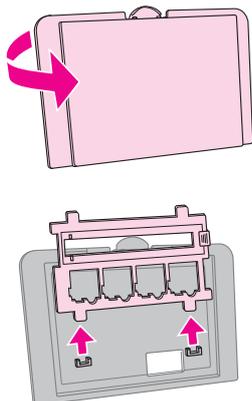
Segure nas tiras de negativos ou película pelas extremidades ou utilize luvas. Se tocar directamente com os dedos na superfície da película poderá deixar marcas de dedos ou outros vestígios na película.

## Retirar a Cobertura de Documentos e o Suporte para Películas

1. Abra a tampa do digitalizador e retire a cobertura de documentos.



2. Se tiver guardado o suporte para películas na parte posterior da cobertura de documentos, volte a cobertura ao contrário e retire o suporte.

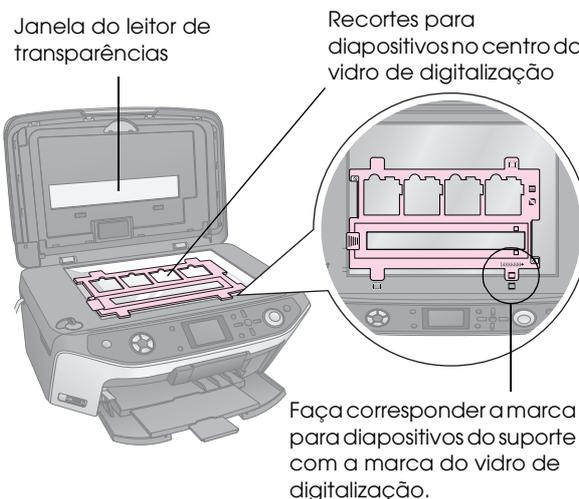


3. Coloque a película ou os diapositivos no suporte da forma descrita nas páginas seguintes.

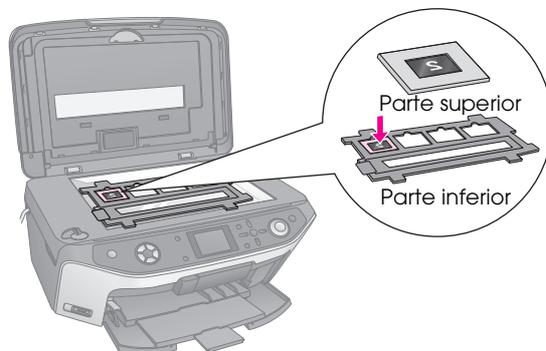
## Colocar Diapositivos de 35 mm no Suporte

1. Insira as patilhas do suporte nos dois pequenos orifícios situados na extremidade frontal do vidro de digitalização.

Certifique-se de que os recortes para diapositivos de 35 mm se encontram no centro do vidro de digitalização (não na extremidade frontal) de forma a alinhá-los com a janela do leitor de transparências quando fechar a tampa.



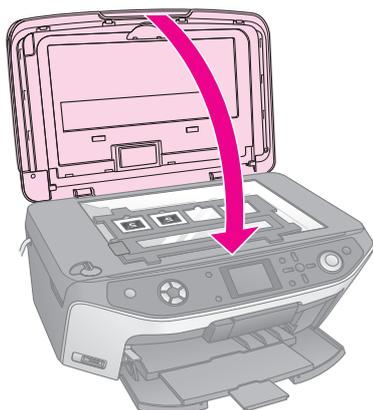
2. Coloque os diapositivos no suporte para películas, da forma indicada na figura.



## Nota:

- ❑ As fotografias devem estar em espelho quando observadas de cima (a face mais brilhante voltada para baixo e a face mais baça voltada para cima).
- ❑ Não exerça demasiada pressão sobre o vidro de digitalização.

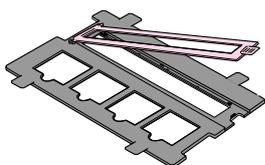
3. Feche completamente a tampa do digitalizador.



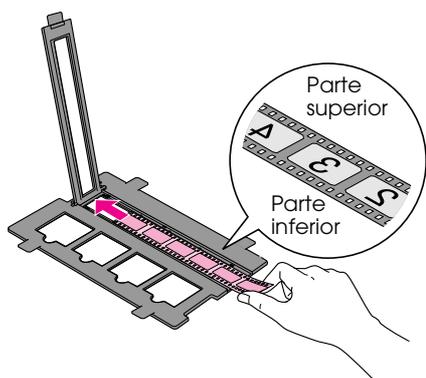
Siga as instruções apresentadas em “Imprimir as Fotografias” na página 31 para digitalizar e imprimir as fotografias.

## Colocar Tiras de Película de 35 mm no Suporte

1. Abra a tampa das tiras de película.



2. Faça deslizar a tira de película positiva ou o negativo no suporte, por baixo das patilhas.

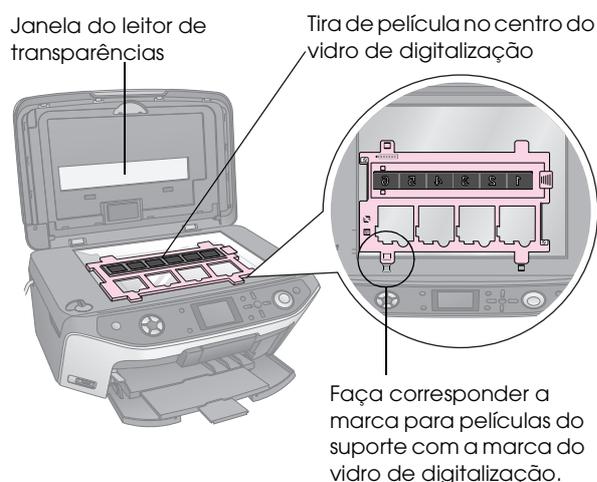


### Nota:

As fotografias devem estar em espelho quando observadas de cima (a face mais brilhante voltada para baixo e a face mais baça voltada para cima).

3. Feche a tampa das tiras de película.
4. Insira as patilhas do suporte nos dois pequenos orifícios situados na extremidade frontal do vidro de digitalização.

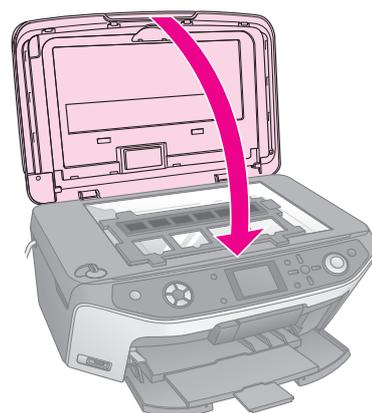
Certifique-se de que a tira de película se encontra no centro do vidro de digitalização (não na extremidade frontal) de forma a alinhá-la com a janela do leitor de transparências quando fechar a tampa.



### Importante:

Não exerça demasiada pressão sobre o vidro de digitalização.

5. Feche a tampa do digitalizador.



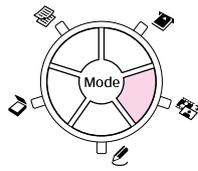
Siga as instruções apresentadas na secção seguinte para digitalizar e imprimir as fotografias.

## Imprimir as Fotografias

Depois de colocar os diapositivos, os negativos ou as tiras de película no vidro de digitalização, pode visualizar e seleccionar as fotografias que pretende imprimir no visor LCD. Pode seleccionar entre vários formatos e tipos de papel Epson.

1. Coloque o tipo de papel no qual pretende imprimir (➔ página 4).

2. Pressione o botão do modo **Diapositivo/Negativo**.



3. Selecione o tipo de película.



Se estiver a digitalizar diapositivos, selecione **Positivo a Cores (diapositivo)**. Se estiver a digitalizar uma tira de película, selecione uma das seguintes opções:

- **Negativo a Cores** (utilizada na maior parte dos casos)
- **Negativo a P&B**
- **Positivo a Cores (tira)**

Pressione **OK** depois de efectuar a selecção.

4. Utilize o botão **▲** ou **▼** para seleccionar **Rest. Cor** ou **Nível Exp.Aut.** e, em seguida, pressione o botão **▶** para seleccionar a definição.

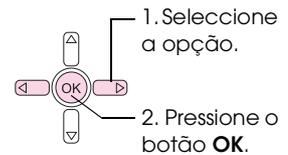


Definição	Descrição
Rest. Cor	Selecione <b>Sim</b> para restaurar a cor original de tiras de película, diapositivos ou negativos esbatidos.
Nível Exp.Aut.	<b>Mais baixo:</b> Diminui o nível de exposição. <b>Padrão:</b> Nível de exposição padrão. <b>Mais elevado:</b> Aumenta o nível de exposição.

5. Pressione **OK**. O EPSON STYLUS PHOTO RX inicia a pré-visualização dos diapositivos.
6. Pressione **OK** se a fotografia for pré-visualizada da forma pretendida.

Se pretender voltar a digitalizar, pressione o botão **↶** Retroceder.

7. Utilize o botão **◀** ou **▶** para seleccionar uma das opções para seleccionar as fotografias e, em seguida, pressione **OK**.



Definição	Descrição
Ver e Imprimir Fotografias	Imprime apenas as fotografias que seleccionar.
Imprimir Tudo	Imprime todas as fotografias.
Imprimir Intervalo	Imprime uma sequência de fotografias, como, por exemplo, de 3 a 8.
Imprimir Recorte	Imprime apenas a parte da fotografia que cortar (➔ página 33).
Gravar para Cartão de Memória	Guarda as fotografias para um cartão de memória (➔ página 35).
Voltar a Digitalizar	Volta a digitalizar os diapositivos, a película ou os negativos.

Consoante a selecção, aparecerá um ecrã semelhante a este:



8. Siga as instruções apresentadas na parte inferior do ecrã para seleccionar as fotografias que pretende imprimir e o número de cópias que pretende efectuar.

Utilize o botão **▲**, **▼**, **◀** e **▶** para seleccionar uma fotografia e utilize o botão **▲** ou **▼** para definir o número de cópias.

9. Pressione o botão **☰** Definições de Impressão.
10. Utilize o botão **▲** ou **▼** para seleccionar o item do menu e, em seguida, pressione o botão **▶**.



- Utilize o botão ▲ ou ▼ para seleccionar a definição. Em seguida, pressione **OK** para aplicar a nova definição.



Definição	Descrição
Tipo de Papel	Selecione a definição correspondente ao tipo de papel colocado (→ página 4).
Formato Papel	Selecione o formato de papel colocado.
Esquema	Se pretender imprimir sem margens brancas nas extremidades do papel, selecione <b>Sem Margens</b> . Caso contrário, selecione <b>Margem</b> .
Qualidade	Selecione a qualidade da impressão a efectuar.
Expansão S/Margens	Permite ajustar as margens a recortar quando selecciona <b>Sem Margens</b> . <b>Padrão:</b> Não são impressas margens. <b>Méd.:</b> O nível de expansão é baixo (poderão ser impressas margens). <b>Mín.:</b> O nível de expansão é inferior ao de <b>Méd.</b> (poderão ser impressas margens).
Filtro	Selecione <b>P&amp;B</b> para imprimir a fotografia a preto e branco.

- Volte a pressionar **OK** e, em seguida, pressione o botão **Start** para começar a imprimir.

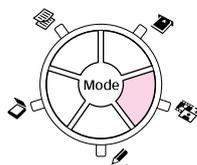
Se necessitar de cancelar a impressão, pressione o botão **Stop/Clear Settings**.

## Restaurar a cor de diapositivos e negativos

Se tiver diapositivos ou negativos esbatidos pelo passar do tempo, pode reavivar as suas cores utilizando a função de restauração da cor.

Para restaurar a cor de diapositivos ou negativos esbatidos, coloque os diapositivos ou negativos no vidro de digitalização da forma descrita na página 30 ou 31 e ajuste as definições.

- Pressione o botão **Diapositivo/Negativo**.



- Selecione o tipo de película.



Se estiver a digitalizar diapositivos, selecione **Positivo a Cores (diapositivo)**. Se estiver a digitalizar uma tira de película, selecione uma das seguintes opções:

- **Negativo a Cores** (utilizada na maior parte dos casos)
- **Negativo a P&B**
- **Positivo a Cores (tira)**

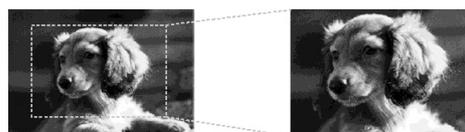
Pressione **OK** depois de efectuar a selecção.

- Certifique-se de que a opção **Rest. Cor** está definida como **Sim**.



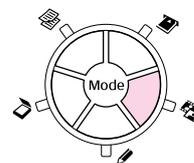
- Siga as instruções a partir do ponto 5 na página 32 para imprimir a partir de diapositivos, negativos ou tiras de película.

## Recortar uma fotografia



Pode recortar e ampliar fotografias quando imprime a partir de diapositivos, negativos ou películas. Antes de iniciar, coloque os diapositivos, os negativos ou a película no vidro de digitalização da forma descrita na página 30 ou 31 e coloque o papel no qual pretende imprimir (→ página 4).

- Pressione o botão do modo **Diapositivo/Negativo**.



2. Seleccione o tipo de película.



Se estiver a digitalizar diapositivos, seleccione **Positivo a Cores (diapositivo)**. Se estiver a digitalizar uma tira de película, seleccione uma das seguintes opções:

- **Negativo a Cores** (utilizada na maior parte dos casos)
- **Negativo a P&B**
- **Positivo a Cores (tira)**

Pressione **OK** depois de efectuar a selecção.

3. Se necessário, ajuste a definição **Rest. Cor** e **Nível Exp.Aut.**
4. Pressione **OK**. O EPSON STYLUS PHOTO RX inicia a pré-visualização dos diapositivos.
5. Pressione **OK** se a fotografia for pré-visualizada da forma pretendida.

Se pretender voltar a digitalizar, pressione o botão **↶** Retroceder.

6. Utilize o botão **◀** ou **▶** para seleccionar **Imprimir Recorte** e, em seguida, pressione **OK**.



7. Utilize o botão **◀** ou **▶** para seleccionar a fotografia que pretende recortar e, em seguida, pressione **OK**.
8. Ajuste a área de recorte e comece a imprimir da forma descrita na página 10.

# Digitalizar para um Cartão de Memória

Pode utilizar o EPSON STYLUS PHOTO RX para guardar digitalizações de fotografias, películas e diapositivos num cartão de memória. Pode também digitalizar para um computador em vez de digitalizar para um cartão de memória (consulte as instruções apresentadas no *Guia do Utilizador* interactivo).

## Digitalizar uma Fotografia

Depois de inserir um cartão de memória, (➔ página 15) execute as operações apresentadas em seguida para digitalizar uma fotografia para o cartão e guardá-la no formato JPEG.

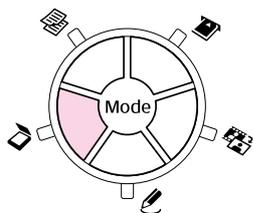
1. Abra a tampa do digitalizador.
2. Coloque a fotografia encostada ao canto superior esquerdo do vidro de digitalização e com a face a ser digitalizada voltada para baixo, conforme indica a figura.



### Nota:

Se as margens da digitalização ficarem cortadas, afaste ligeiramente a fotografia do canto.

3. Feche a tampa do digitalizador.
4. Pressione o botão do modo ➔ **Digitalizar**.



5. Utilize o botão ◀ ou ▶ para seleccionar **Gravar para Cartão de Memória** e, em seguida, pressione **OK**.



6. Utilize os botões ▲, ▼, ◀ e ▶ para seleccionar as seguintes opções:



Definição	Descrição
Área Digit.	Se a cor nas extremidades da fotografia estiver demasiado clara, seleccione <b>Área Máx.</b> Caso contrário, seleccione <b>Recorte Auto</b> .
Tipo Docum.	Selecione <b>Fotografia</b> .
Qual. Digit.	Selecione <b>Foto</b> .

7. Pressione o botão ◊ **Start**. A fotografia é digitalizada e guardada para a pasta **EPSCAN** do cartão de memória.

Quando a digitalização termina, aparece um ecrã de confirmação. Tenha em atenção o nome atribuído à imagem e a respectiva localização no cartão.

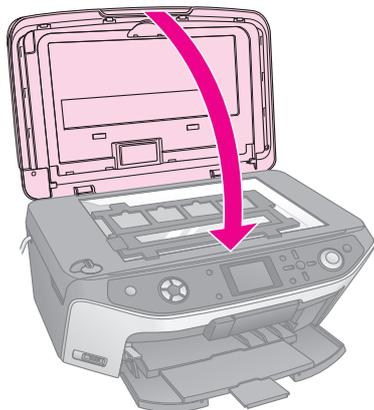
### Importante:

- ❑ Nunca abra a unidade de digitalização enquanto estiver a digitalizar. Se o fizer, poderá danificar o EPSON STYLUS PHOTO RX.
- ❑ Não retire o cartão de memória nem desligue o EPSON STYLUS PHOTO RX enquanto o indicador luminoso do cartão de memória estiver intermitente, pois poderá perder os dados.

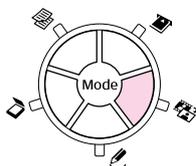
## Digitalizar Diapositivos ou Película

Depois de inserir um cartão de memória (➔ página 15), pode digitalizar diapositivos ou película para o cartão e guardar as fotografias no formato JPEG.

1. Coloque os diapositivos ou a película no vidro de digitalização da forma descrita na página 30 ou 31.
2. Feche a tampa do digitalizador.



3. Pressione o botão do modo **Diapositivo/Negativo**.



4. Selecione o tipo de película.



Se estiver a digitalizar diapositivos, selecione **Positivo a Cores (diapositivo)**. Se estiver a digitalizar uma tira de película, selecione uma das seguintes opções:

- **Negativo a Cores** (utilizada na maior parte dos casos)
- **Negativo a P&B**
- **Positivo a Cores (tira)**

Pressione **OK** depois de efectuar a selecção.

5. Se necessário, ajuste a definição **Rest. Cor** e **Nível Exp.Aut.**
6. Pressione **OK**. O EPSON STYLUS PHOTO RX inicia a pré-visualização dos diapositivos.
7. Pressione **OK** se as fotografias forem pré-visualizadas da forma pretendida.

Se pretender voltar a digitalizar, pressione o botão Retroceder.

8. Utilize o botão ou para seleccionar **Gravar para Cartão de Memória** e, em seguida, pressione **OK**.



O EPSON STYLUS PHOTO RX apresenta a primeira fotografia no visor.



9. Utilize o botão ou para pré-visualizar cada uma das fotografias.
10. Enquanto uma fotografia é apresentada, pode seleccioná-la se colocar um sinal de visto na caixa situada no canto superior direito utilizando o botão ou .



11. Depois de seleccionar as fotografias, pressione o botão Definições de Impressão e, em seguida, pressione o botão . Em seguida, utilize o botão ou para seleccionar **Foto** (para uma boa qualidade) ou **Melhor Foto** (para a melhor qualidade,) como opção de **Qualidade** e pressione **OK**.



12. Volte a pressionar **OK** para aplicar a nova definição.
13. Pressione o botão **Start**. A fotografia é digitalizada e guardada para a pasta **EPSCAN** do cartão de memória.

Quando a digitalização termina, aparece um ecrã de confirmação. Tenha em atenção o nome atribuído à imagem e a localização no cartão.

**⚠ Importante:**

Não retire o cartão de memória nem desligue o EPSON STYLUS PHOTO RX enquanto o indicador luminoso do cartão de memória estiver intermitente, pois poderá perder os dados.

# Efectuar Impressões a Partir de um Telemóvel

Se o telemóvel que está a utilizar estiver equipado com uma porta de infravermelhos, pode enviar os dados de uma fotografia JPEG a partir do telemóvel para o EPSON STYLUS PHOTO RX e imprimir a fotografia.

## Imprimir Amostras

Certifique-se de que o telemóvel que está a utilizar tem capacidade para enviar dados fotográficos através de infravermelhos.

1. Coloque o tipo de papel no qual pretende imprimir (➔ página 4).
2. Pressione o botão  **Configurar**.
3. Utilize o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Configurar PictBridge** e, em seguida, pressione o botão ►.



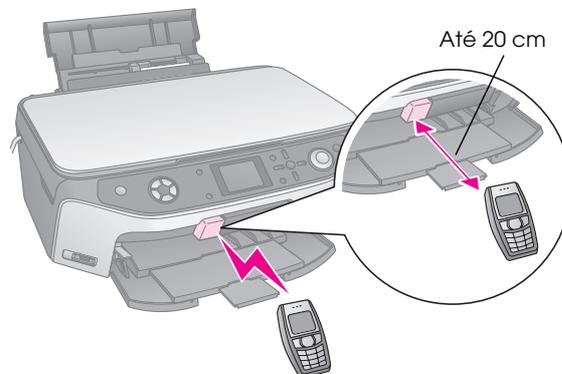
4. Utilize o visor LCD para seleccionar as definições de impressão (➔ página 17).

Certifique-se de que a opção **Imagem Pequena** está definida como **Sim**, conforme indica a figura.



5. Quando seleccionar as definições de impressão, pressione **OK**.
6. Direcione a porta de infravermelhos do telemóvel para a porta de infravermelhos do EPSON STYLUS PHOTO RX e envie os dados fotográficos. Para mais informações, consulte a documentação do telemóvel.

O EPSON STYLUS PHOTO RX começa a imprimir depois de receber correctamente os dados.



### Nota:

- ❑ A porta de infravermelhos tem capacidade para receber dados até uma distância de 20 cm.
- ❑ Pode enviar até 10 partes de dados de imagem (o tamanho de imagem total máximo é de 3 M), incluindo documentos que estejam a ser impressos.
- ❑ Poderá não conseguir transmitir os dados se alguma das portas de infravermelhos estiver sujeita a luz solar directa ou iluminação fluorescente.

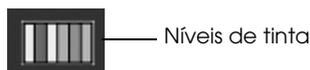
## Especificações de Infravermelhos

Versão	Compatível com as especificações IrDA® Padrão. (Versão 1.3 Baixa Potência)
Velocidade máxima de dados	Até 4 M bits/s
Limite superior de distância de ligação mínima	0,2 metros

# Manutenção e Transporte

## Substituir Tinteiros

Quando imprime com os tinteiros vazios ou com pouca tinta, aparece uma mensagem no visor LCD. Verifique este ícone no canto inferior direito do visor para saber qual o tinteiro que está vazio ou com pouca tinta.



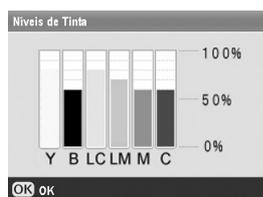
Se um tinteiro tiver mais de seis meses, a qualidade de impressão poderá diminuir. Se necessário, experimente limpar a cabeça de impressão da forma descrita na página 40. Se mesmo assim a qualidade das impressões for baixa, poderá ter de substituir o tinteiro.

### Verificar a quantidade de tinta

Para verificar a quantidade de tinta existente, execute as seguintes operações:

1. Pressione o botão **Configurar**.
2. Utilize o botão ou para seleccionar **Níveis de Tinta** e, em seguida, pressione o botão .

Aparece um gráfico a indicar a quantidade de tinta existente em cada tinteiro:



**Y** (Amarelo), **B** (Preto), **LC** (Ciano claro), **LM** (Magenta claro), **M** (Magenta) e **C** (Ciano).

3. Depois de verificar os níveis de tinta, pressione **OK**.

Quando houver pouca tinta, certifique-se de que tem tinteiros para efectuar a substituição. Se um dos tinteiros estiver vazio, não é possível imprimir.

## Adquirir tinteiros

Utilize estes tinteiros Epson durante os primeiros seis meses após a sua instalação e antes da data de validade.

Cor	Referência
Preto	T0481
Ciano	T0482
Magenta	T0483
Amarelo	T0484
Ciano claro	T0485
Magenta claro	T0486

### Importante:

Para garantir bons resultados, utilize tinteiros genuínos Epson e não recarregue os tinteiros. A utilização de outros produtos não fabricados pela Epson pode provocar danos que não são cobertos pelas garantias Epson e, em determinadas circunstâncias, fazer com que o seu EPSON STYLUS PHOTO RX funcione irregularmente.

### Precauções na utilização de tinteiros

#### Atenção:

Se a tinta entrar em contacto com as mãos, lave-as com água e sabão. Se a tinta entrar em contacto com os olhos, lave-os imediatamente com água. Recorra a um médico se os problemas de visão não desaparecerem ao fim de um certo tempo.

#### Importante:

- Para evitar danificar o EPSON STYLUS PHOTO RX, nunca desloque a cabeça de impressão com as mãos.
- Quando um dos tinteiros estiver vazio, não pode continuar a copiar ou a imprimir, mesmo que os outros tinteiros ainda contenham tinta.
- Deixe o tinteiro vazio instalado no EPSON STYLUS PHOTO RX até que tenha um novo tinteiro para efectuar a substituição. Se não o fizer, a tinta que fica nos jactos da cabeça de impressão pode secar.
- O circuito integrado existente em cada tinteiro monitoriza com precisão a quantidade de tinta utilizada a partir desse tinteiro. Assim, mesmo que retire um tinteiro e o volte a colocar, pode utilizar toda a tinta ainda disponível. No entanto, há sempre algum consumo de tinta de cada vez que o tinteiro é colocado, pois o EPSON STYLUS PHOTO RX efectua automaticamente um teste de fiabilidade.

### Retirar e instalar tinteiros

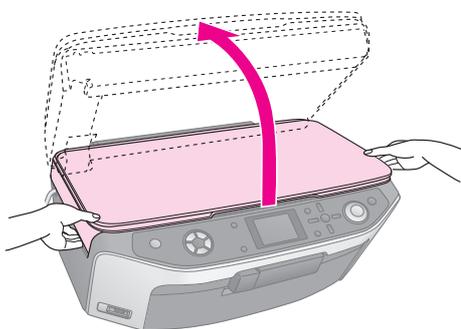
Certifique-se de que tem um tinteiro novo antes de iniciar a substituição. Depois de iniciar o processo de substituição de um tinteiro, tem de executar todas as operações.

1. Execute uma das seguintes operações:

- **Se um tinteiro estiver vazio:**  
Observe a mensagem apresentada no visor LCD para determinar qual o tinteiro que está vazio e, em seguida, pressione **OK**.

- **Se um tinteiro tiver pouca tinta:**  
Observe o ícone situado no canto inferior direito do visor LCD para saber qual o tinteiro que tem pouca tinta ou verifique os níveis de tinta da forma descrita na página 38. Em seguida, pressione o botão **Configurar**. Utilize o botão **▲** ou **▼** para seleccionar **Substituir Tinteiro** e, em seguida, pressione o botão **►**. No ecrã de confirmação, pressione o botão **◆ Start**.

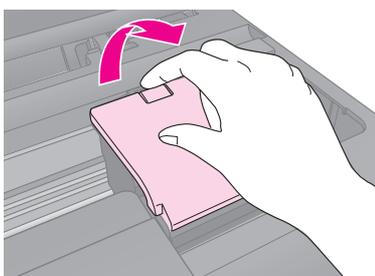
- Levante a unidade de digitalização para aceder à área da impressora.



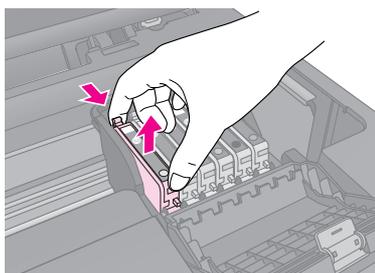
- Abra a tampa do compartimento dos tinteiros.

**Importante:**

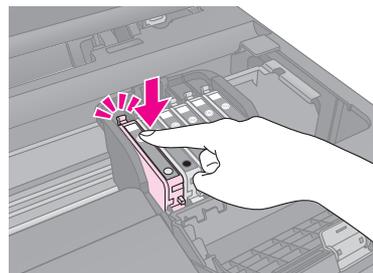
Nunca abra a tampa do compartimento dos tinteiros enquanto a cabeça de impressão estiver a deslocar-se. Aguarde até que os tinteiros se encontrem na posição de substituição.



- Retire o tinteiro que tem de substituir. Aperte a patilha situada na parte posterior do tinteiro e retire o tinteiro. Deite-o fora tomando as devidas precauções. Não desmonte o tinteiro nem tente recarregá-lo.



- Retire o novo tinteiro da embalagem.
- Insira o novo tinteiro dentro do respectivo suporte e exerça pressão sobre o tinteiro até o encaixar.

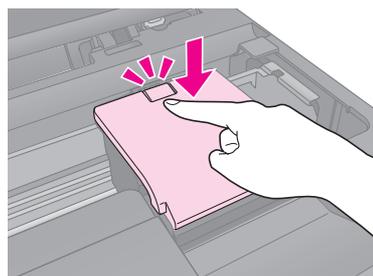


Se tiver de substituir outros tinteiros, repita as operações descritas nos pontos 4 a 6 antes de avançar para o ponto seguinte.

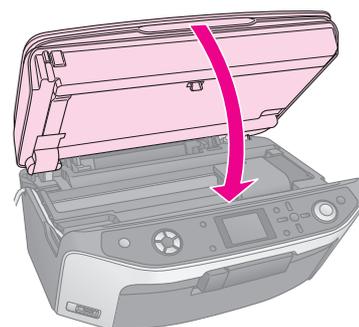
- Feche a tampa do compartimento dos tinteiros e pressione-a até a encaixar.

**Importante:**

Se tiver dificuldades em fechar a tampa, certifique-se de que todos os tinteiros estão instalados correctamente. Exerça pressão em cada tinteiro até ouvir um pequeno clique. Não exerça demasiada pressão para fechar a tampa.



- Feche a unidade de digitalização.



- Pressione **OK**.

O EPSON STYLUS PHOTO RX inicia o processo de carregamento de tinta e a mensagem **A carregar tinta. Aguarde.** aparece no visor LCD.

Antes de continuar a imprimir, aguarde até que a mensagem **A substituição do tinteiro está concluída.** apareça no visor LCD.

**Importante:**

Nunca desligue o EPSON STYLUS PHOTO RX durante o processo de carregamento de tinta. Se o fizer, irá desperdiçar tinta.

## Verificar e Limpar a Cabeça de Impressão

Se as impressões ficarem demasiado claras, faltarem cores ou notar que aparecem linhas claras ou escuras na página, poderá ser necessário limpar a cabeça de impressão. Assim, limpa os jactos da cabeça de impressão que podem ficar obstruídos se não utilizar o EPSON STYLUS PHOTO RX durante um longo período de tempo.

### Nota:

Certifique-se de que o suporte frontal está na posição de papel (posição inferior) e que o suporte de CD/DVD não está inserido no EPSON STYLUS PHOTO RX. Para mais informações, consulte "Colocar Papel" na página 4.

### Sugestão:

Para manter uma boa qualidade de impressão, deve ligar o EPSON STYLUS PHOTO RX, pelo menos, uma vez por mês.

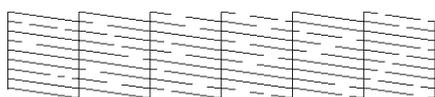
### Verificar a cabeça de impressão

Pode imprimir um modelo de verificação dos jactos para verificar se algum jacto da cabeça de impressão está obstruído ou para verificar os resultados depois de efectuar uma limpeza da cabeça de impressão.

1. Pressione o botão **Configurar**. Se acabou de efectuar uma limpeza da cabeça de impressão, pode iniciar o processo de verificação dos jactos pressionando o botão **Start**.
2. Utilize o botão **▲** ou **▼** para seleccionar **Verificação de Jactos** e, em seguida, pressione o botão **▶**.
3. Certifique-se de que existe papel normal e, em seguida, pressione o botão **Start** para imprimir o modelo de verificação dos jactos.
4. Verifique o modelo de verificação dos jactos que imprimiu. As linhas não devem apresentar espaços, conforme indica a figura.



- Se a impressão estiver correcta, pressione o botão **Retroceder** para regressar ao menu principal.
- Se as linhas apresentarem espaços, conforme indica a figura, pressione o botão **Start** para limpar a cabeça de impressão da forma descrita na secção seguinte.



## Limpar a cabeça de impressão

Execute as seguintes operações para limpar a cabeça de impressão de forma a que possa projectar correctamente a tinta. O processo de limpeza da cabeça de impressão utiliza tinta, pelo que só deve efectuar a limpeza se a qualidade de impressão diminuir.

### Nota:

Se aparecer uma mensagem no visor LCD a indicar que um tinteiro está vazio ou tem pouca tinta, não pode limpar a cabeça de impressão. Tem de substituir primeiro o tinteiro indicado.

1. Certifique-se de que o EPSON STYLUS PHOTO RX está ligado mas não está a imprimir.
2. Pressione o botão **Configurar**.
3. Utilize o botão **▲** ou **▼** para seleccionar **Limpeza das Cabeças** e, em seguida, pressione o botão **▶**.
4. Pressione o botão **Start** para iniciar o processo de limpeza da cabeça de impressão.

O processo de limpeza demora cerca de 60 segundos, durante os quais a mensagem **A limpar cabeças. Aguarde.** aparece no visor LCD.

### Importante:

Para evitar danificar o EPSON STYLUS PHOTO RX, nunca o desligue durante o processo de limpeza da cabeça.

5. Quando o processo de limpeza terminar, pressione o botão **Start** para imprimir um modelo de verificação dos jactos para verificar os resultados.

Se não notar melhorias depois de repetir o processo de limpeza três ou quatro vezes, verifique as soluções apresentadas a partir da página 43. Pode também desligar o EPSON STYLUS PHOTO RX e voltar a ligá-lo apenas no dia seguinte para que a tinta seca amoleça. Em seguida, volte a efectuar o processo de limpeza da cabeça de impressão.

## Alinhar a Cabeça de Impressão

Se as impressões tiverem um aspecto granulado ou as linhas verticais aparecerem escadeadas, poderá ser necessário alinhar a cabeça de impressão.

### Nota:

Certifique-se de que o suporte frontal está na posição de papel (posição inferior) e que o suporte de CD/DVD não está inserido no EPSON STYLUS PHOTO RX. Para mais informações, consulte "Colocar Papel" na página 4.

1. Certifique-se de que o EPSON STYLUS PHOTO RX está ligado e não está a imprimir.
2. Coloque várias folhas de papel normal.
3. Pressione o botão **Configurar**.

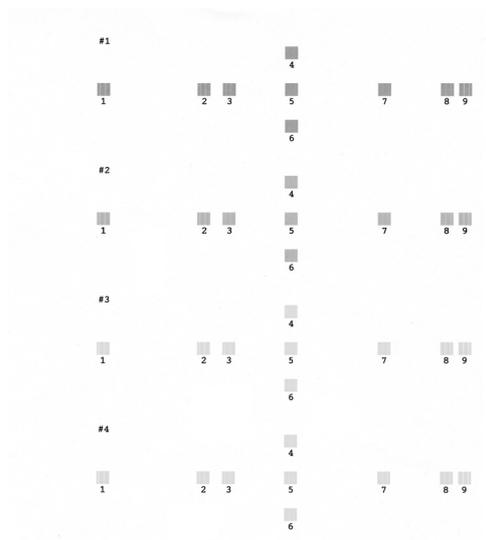
- Utilize o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Alinhamento das Cabeças** e, em seguida, pressione o botão ►.
- Pressione o botão ◊ **Start** para imprimir o modelo de alinhamento.

É impressa a seguinte folha de alinhamento.

**Nota:**

Não pressione o botão **Stop/Clear Settings** enquanto estiver a ser impresso um modelo de alinhamento.

- Observe o padrão #1 e determine qual é o padrão impresso de forma mais uniforme, sem faixas nem linhas perceptíveis.



- Pressione o botão ► e, em seguida, utilize o botão ▲ ou ▼ para seleccionar o número correspondente a esse padrão.



- Pressione **OK** e introduza os números correspondentes aos outros padrões da mesma forma.
- Quando terminar, pressione **OK** e aparecerá a mensagem **O alinhamento das cabeças está concluído**. Pressione **OK** para regressar ao modo de configuração.

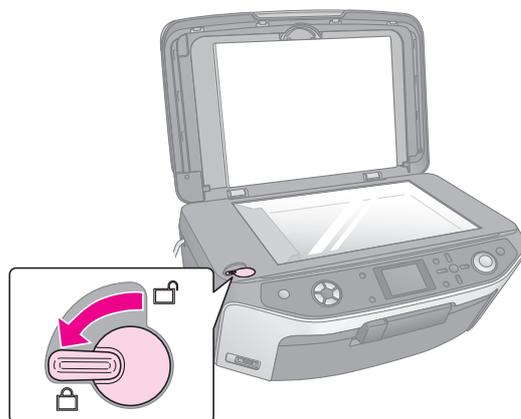
## Transportar o EPSON STYLUS PHOTO RX

Se necessitar de transportar o EPSON STYLUS PHOTO RX uma distância considerável, volte a embalá-lo cuidadosamente utilizando a embalagem original (ou uma embalagem do mesmo tamanho).

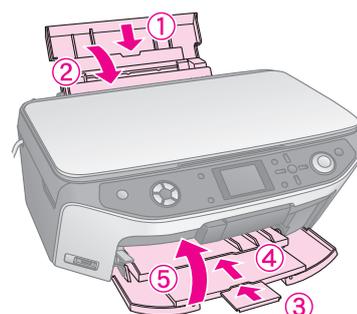
**Importante:**

- Quando guardar ou transportar o EPSON STYLUS PHOTO RX, não o incline, não o coloque na vertical nem o vire ao contrário. Se o fizer, poderá derramar tinta.
- Deixe os tinteiros instalados; Se retirar os tinteiros para transportar o produto, pode danificar o EPSON STYLUS PHOTO RX.

- Retire todo o papel que se encontra no alimentador e certifique-se de que o EPSON STYLUS PHOTO RX está desligado.
- Abra a unidade de digitalização e certifique-se de que a cabeça de impressão está na posição inicial, do lado direito.
- Feche a unidade de digitalização.
- Abra a tampa do digitalizador e desloque a patilha de protecção para a posição de bloqueio do digitalizador, conforme indica a figura.



- Desligue o cabo de corrente da tomada eléctrica e retire o cabo USB do computador.
- Feche o suporte de papel, o suporte frontal e a tampa frontal.



7. Volte a colocar o EPSON STYLUS PHOTO RX na embalagem utilizando os materiais de protecção fornecidos.

Mantenha o EPSON STYLUS PHOTO RX na posição horizontal durante o transporte. Depois de efectuar o transporte, certifique-se de que desbloqueia o digitalizador.

## Mudar a Língua Apresentada no Visor LCD

Pode mudar a língua apresentada no visor LCD.

1. Pressione o botão  **Configurar**.
2. Utilize o botão  ou  para seleccionar **Língua** e, em seguida, pressione o botão .
3. Utilize o botão  ou  para seleccionar a língua pretendida.
4. Pressione **OK**.

# Resolução de Problemas

Se ocorrer um problema com o EPSON STYLUS PHOTO RX, verifique as mensagens do visor LCD, efectue uma verificação dos jactos (➔ página 40) ou consulte “Problemas e Soluções” na página 43.

## Mensagens de Erro

Pode diagnosticar e resolver a maioria dos problemas através das mensagens de erro apresentadas no visor LCD. Se não conseguir resolver os problemas através das mensagens, utilize a seguinte tabela e experimente a solução apresentada.

### Nota:

As soluções apresentadas são referentes a problemas que surgem quando utiliza o EPSON STYLUS PHOTO RX como equipamento autónomo. Consulte o *Guia do Utilizador* interactivo para obter soluções para problemas relacionados com a impressão, digitalização, qualidade de impressão ou com o computador.

Mensagens de Erro	Solução
Ocorreu um erro na impressora. Consulte a documentação.	Desligue o EPSON STYLUS PHOTO RX e, em seguida, volte a ligá-lo. Certifique-se de que retirou a fita adesiva ou os papéis de protecção da impressora. Se a mensagem de erro não desaparecer, contacte o seu fornecedor.
Ocorreu um erro no digitalizador. Consulte a documentação.	Desligue o EPSON STYLUS PHOTO RX e, em seguida, volte a ligá-lo. Certifique-se de que a patilha de protecção está desbloqueada. Se a mensagem de erro não desaparecer, contacte o seu fornecedor.
Assistência necessária. A duração de partes internas da impressora está quase a terminar. Para mais informações, consulte a documentação.	A almofada para a tinta da impressora está saturada. Para a substituir, contacte o seu fornecedor.
Assistência necessária. A duração de partes internas da impressora terminou. Para mais informações, consulte a documentação.	
Impossível reconhecer o dispositivo USB.	Certifique-se de que o cartão de memória foi inserido correctamente. Se tiver ligado um dispositivo de armazenamento USB, certifique-se de que o inseriu correctamente.

Mensagens de Erro	Solução
Impossível reconhecer cartão de memória ou disco.	Certifique-se de que o cartão de memória ou o disco está inserido correctamente. Se estiver, verifique se há um problema com o cartão ou o disco e tente novamente.
Ocorreu um problema durante a formatação. Formatação cancelada.	Volte a tentar efectuar a operação. Se o erro persistir, é possível que haja um problema com o cartão de memória ou com o disco de armazenamento. Verifique o cartão ou o disco e tente novamente.
Ocorreu um erro durante a gravação. Gravação cancelada.	
Ocorreu um erro ao eliminar os ficheiros. Operação cancelada.	
Impossível criar pasta no cartão de memória ou no disco. Operação cancelada.	Insira um novo cartão de memória e tente novamente.
A limpeza das cabeças falhou.	Volte a tentar efectuar a operação. Se a mensagem de erro não desaparecer, contacte o seu fornecedor.
Impossível limpar cabeças por haver pouca tinta.	Verifique os níveis de tinta e substitua o tinteiro conforme descrito na página 38. Em seguida, tente novamente.

## Problemas e Soluções

Consulte as soluções apresentadas em seguida se ocorrerem problemas ao utilizar o EPSON STYLUS PHOTO RX.

### Problemas de instalação

O EPSON STYLUS PHOTO RX emite ruídos depois de o ligar.

- Certifique-se de que a fita adesiva de protecção não está a bloquear a cabeça de impressão.
- Certifique-se de que a patilha do digitalizador está na posição de desbloqueio, conforme indica a folha *Começar por aqui*.

Depois de desbloquear a cabeça de impressão ou a patilha do digitalizador, desligue o equipamento, aguarde alguns instantes e volte a ligá-lo.

### **O EPSON STYLUS PHOTO RX emite ruídos após a instalação dos tinteiros.**

- Quando efectua a instalação dos tinteiros, o EPSON STYLUS PHOTO RX tem de carregar o sistema de projecção de tinta. Aguarde até que o processo termine (a mensagem de carregamento desaparece do visor LCD) e, em seguida, desligue o equipamento. Se o desligar demasiado depressa, poderá ser utilizada tinta adicional da próxima vez que ligar o equipamento.
- Certifique-se de que os tinteiros estão instalados correctamente e que não deixou material de embalagem no EPSON STYLUS PHOTO RX. Abra a tampa do compartimento dos tinteiros e empurre os tinteiros para baixo até os encaixar. Desligue o equipamento, aguarde alguns instantes e volte a ligá-lo.

### **As indicação do visor LCD não aparecem na sua língua.**

Se a língua apresentada no visor LCD não for a pretendida, seleccione a língua no menu Configurar. Para mais informações, consulte “Mudar a Língua Apresentada no Visor LCD” na página 42.

### **Problemas de impressão e cópia**

#### **O EPSON STYLUS PHOTO RX está ligado, mas não imprime.**

- Certifique-se de que ambas as extremidades do cabo USB estão correctamente ligadas.
- Efectue uma verificação dos jactos da forma descrita na página 40. Se o equipamento não imprimir, poderá ser necessário limpar a cabeça de impressão.

#### **O EPSON STYLUS PHOTO RX emite ruídos de impressão, mas não imprime.**

- Os jactos da cabeça de impressão poderão necessitar de limpeza; ➔ página 40.
- Certifique-se de que o EPSON STYLUS PHOTO RX está numa superfície plana e estável.

#### **As margens estão incorrectas.**

- Certifique-se de que as definições de formato de papel são as correctas para o tipo de papel colocado.
- Seleccione as margens adequadas para o formato de papel.
- Certifique-se de que coloca o papel com a margem mais curta voltada para o interior do produto e que o guia de margem esquerdo fica ligeiramente encostado ao papel.

- Não coloque demasiadas folhas de uma só vez (não ultrapasse a seta ≡ do guia de margem esquerdo); ➔ página 4.
- Seleccione **Real** em vez de **Aj. Auto Pág.** ou ajuste as definições de ampliação.

#### **O EPSON STYLUS PHOTO RX imprime páginas em branco.**

- Certifique-se de que as definições de formato de papel são as correctas para o tipo de papel colocado; ➔ página 4.
- Os jactos da cabeça de impressão poderão necessitar de limpeza; ➔ página 40.

#### **A impressão fica demasiado escura.**

Se estiver a efectuar cópias, pressione o botão ≡ Definições de Impressão e ajuste a **Densid. Cópia**.



### **Problemas de digitalização**

#### **A janela do leitor de transparências não está iluminada.**

- A lâmpada apaga automaticamente para poupar energia (modo de repouso); acende quando inicia a digitalização.
- Certifique-se de que o EPSON STYLUS PHOTO RX está ligado a uma tomada que funciona.

#### **O EPSON STYLUS PHOTO RX não digitaliza.**

- Aguarde até que a janela do leitor de transparências fique iluminada (pronta a digitalizar). Poderá ser necessário efectuar uma pré-visualização para que a lâmpada acenda.
- Se estiver a digitalizar diapositivos, negativos ou películas, certifique-se de que retirou a cobertura de documentos branca e que o suporte para películas está correctamente posicionado.

### **Problemas de alimentação de papel**

#### **O papel não é alimentado correctamente ou encrava.**

- Se o papel não for alimentado, retire-o do alimentador. Folheie a resma, coloque o papel encostado à margem direita e faça deslizar o guia de margem esquerdo até o encostar ao papel (mas não o aperte demasiado). Não coloque demasiadas folhas de uma só vez (não ultrapasse a seta ≡ do guia de margem esquerdo); ➔ página 4.

- Se o papel estiver encravado, pressione o botão **Start** para ejectar o papel encravado. Se o papel não for ejectado, desligue o equipamento, levante a unidade de digitalização para a abrir e retire qualquer papel do interior, incluindo pedaços de papel rasgados. Volte a colocar o papel, ligue o equipamento e pressione o botão **Start**.
- Se o papel encravar frequentemente, certifique-se de que o guia de margem esquerdo não está a apertar demasiado o papel. Experimente colocar menos folhas de papel no alimentador. Não coloque demasiadas folhas de uma só vez (não ultrapasse a seta  $\equiv$  do guia de margem esquerdo);  $\rightarrow$  página 4.

## Problemas com a qualidade de impressão

Aparecem faixas (linhas claras) nas impressões ou cópias.



- Limpe a cabeça de impressão;  $\rightarrow$  página 40.
- Certifique-se de que selecciona o tipo de papel adequado;  $\rightarrow$  página 4.
- Certifique-se de que a face imprimível do papel (mais branca ou mais brilhante) fica voltada para cima.
- Poderá ser necessário substituir os tinteiros;  $\rightarrow$  página 38.
- Efectue o alinhamento da cabeça de impressão;  $\rightarrow$  página 40.

A impressão está manchada ou esborratada.



- Certifique-se de que o papel não está húmido, enrolado ou com a face imprimível voltada para baixo (a face mais branca ou mais brilhante deve estar voltada para cima). Coloque papel novo com a face voltada para cima.

- Quando utilizar papel especial, utilize uma folha de suporte ou alimente uma folha de papel de cada vez.
- Efectue o alinhamento da cabeça de impressão;  $\rightarrow$  página 40.
- Efectue várias cópias sem colocar um documento no vidro de digitalização.
- Utilize apenas papel recomendado pela Epson e tinteiros originais Epson.

A impressão está esbatida ou aparecem espaços em branco.

- Limpe a cabeça de impressão;  $\rightarrow$  página 40.
- Os tinteiros podem estar fora do prazo de validade ou com pouca tinta;  $\rightarrow$  página 38.
- Certifique-se de que selecciona o tipo de papel adequado.  $\rightarrow$  página 4.
- Certifique-se de que o papel não está danificado, sujo, demasiado velho ou colocado com a face voltada para baixo. Se estiver, coloque papel novo com a face mais branca ou brilhante voltada para cima.

A impressão tem um aspecto granulado.

- Certifique-se de que selecciona a opção **Melhor Foto** como definição de qualidade.
- Se estiver a imprimir ou a copiar uma fotografia, certifique-se de que não a amplia demasiado. Experimente imprimi-la com um tamanho mais reduzido.
- Efectue o alinhamento da cabeça de impressão;  $\rightarrow$  página 40.

Faltam cores ou há cores incorrectas.

- Limpe a cabeça de impressão;  $\rightarrow$  página 40.
- Os tinteiros podem estar fora do prazo de validade ou com pouca tinta;  $\rightarrow$  página 38.
- Certifique-se de que colocou o papel correcto e seleccionou a definição adequada ao mesmo no visor LCD.
- Certifique-se de que não está a utilizar um efeito especial que altera as cores da imagem, como, por exemplo, Sépia.
- Se o papel acabar, coloque mais papel logo que possível. Se o EPSON STYLUS PHOTO RX ficar sem papel durante um longo período de tempo, as cores da próxima tarefa de cópia ou impressão poderão ficar incorrectas.

## Diversos problemas de impressão

A posição ou o formato da imagem está incorrecto.

- Certifique-se de que as opções de papel e/ou esquema estão definidas correctamente. Verifique as definições de esquema no visor LCD.
- Certifique-se de que o original está colocado correctamente no vidro de digitalização;  
➔ página 8.

## Problemas com a qualidade de digitalização

A imagem digitalizada está desfocada ou distorcida.



- Certifique-se de que o original fica encostado ao vidro de digitalização. Se apenas parte da imagem estiver desfocada, o original poderá estar enrugado ou vincado.
- Limpe o vidro de digitalização com um pano macio e seco (não é aconselhável que utilize toalhetes de papel). Se o vidro não ficar limpo, utilize um pano macio com um pouco de limpa-vidros. Limpe todos os vestígios de produtos de limpeza. Não pulverize o limpa-vidros directamente para o vidro.
- Certifique-se de que o EPSON STYLUS PHOTO RX não está inclinado nem instalado numa superfície instável ou irregular.

A fotografia é digitalizada parcialmente.

Nas margens do digitalizador, existem áreas sem legibilidade. Afaste ligeiramente a fotografia das margens.



O ficheiro é demasiado grande.

Experimente alterar as definições de qualidade.

Aparece uma linha de pontos na imagem.

- Limpe o vidro de digitalização com um pano macio e seco (não é aconselhável que utilize toalhetes de papel). Se o vidro não ficar limpo, utilize um pano macio com um pouco de limpa-vidros. Limpe todos os vestígios de produtos de limpeza. Não pulverize o limpa-vidros directamente para o vidro.
- Se a linha aparecer apenas nas impressões, poderá ser necessário limpar a cabeça de impressão;  
➔ página 40.

## Serviço de Assistência a Clientes EPSON

### Contactar o Serviço de Assistência a Clientes EPSON

Se o produto Epson não funcionar correctamente e não for possível resolver o problema com as informações de resolução de problemas fornecidas na documentação do produto, contacte o Serviço de Assistência a Clientes EPSON. Consulte o seu Documento de Garantia Pan-europeia para obter informações sobre como contactar o Serviço de Assistência a Clientes EPSON. O serviço de assistência a clientes pode ajudá-lo rapidamente, se lhe fornecer as seguintes informações:

- Número de série do produto (a etiqueta do número de série está geralmente na parte posterior do produto)
- Modelo do produto
- Versão do software do produto (faça clique na tecla **Acerca de, Informações s/ a versão** ou numa tecla semelhante no software do produto)
- Marca e modelo do computador
- Nome e versão do sistema operativo do computador
- Nomes e versões das aplicações utilizadas geralmente com o produto

### Sítio Web de Assistência Técnica

Aceda a <http://www.epson.com> e seleccione a secção de apoio do sítio Web local da EPSON para transferir os mais recentes controladores, manuais, FAQs e outros produtos transferíveis.

O sítio Web de assistência técnica da Epson ajuda a resolver os problemas que não podem ser solucionados com as informações de resolução de problemas fornecidas na documentação da impressora.

# Informações a Ter em Conta

## Instruções de Segurança Importantes

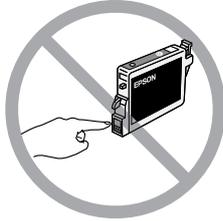
Antes de utilizar o EPSON STYLUS PHOTO RX, leia e siga estas instruções de segurança:

- Utilize apenas o cabo de corrente fornecido com o EPSON STYLUS PHOTO RX. A utilização de outro cabo pode provocar incêndios ou choques. Não utilize o cabo com nenhum outro equipamento.
- Certifique-se de que o cabo de corrente utilizado está de acordo com todas as normas de segurança locais relevantes.
- Utilize apenas o tipo de fonte de energia indicado na etiqueta .
- Coloque o EPSON STYLUS PHOTO RX junto a uma tomada de parede para poder desligar facilmente a ficha.
- Não permita que o cabo de corrente apresente danos ou desgaste.
- Se utilizar uma extensão com o EPSON STYLUS PHOTO RX, certifique-se de que a soma total da amperagem dos dispositivos ligados à extensão não excede a amperagem total da própria extensão. Certifique-se também de que a amperagem total de todos os dispositivos ligados à tomada de parede não excede a amperagem da tomada.
- Evite colocar o produto em locais sujeitos a variações bruscas de temperatura e humidade, choques, vibrações ou pó.
- Deixe espaço suficiente à volta do EPSON STYLUS PHOTO RX para permitir uma ventilação adequada.
- Nunca coloque o EPSON STYLUS PHOTO RX perto de um radiador, de um termoventilador ou sob luz solar directa.
- Coloque o EPSON STYLUS PHOTO RX sobre uma superfície plana, estável e ampla. O produto não funcionará correctamente se estiver inclinado.
- Certifique-se de que existe um espaço livre de, pelo menos, 10 cm entre a parte posterior do EPSON STYLUS PHOTO RX e a parede.
- Não derrame líquidos no EPSON STYLUS PHOTO RX.
- Não utilize aerossóis que contenham gases inflamáveis no interior ou à volta do EPSON STYLUS PHOTO RX. Se o fizer, poderá provocar um incêndio.
- Nunca abra a tampa do digitalizador para além do seu limite nem coloque objectos pesados por cima do EPSON STYLUS PHOTO RX.
- Não bloqueie nem tape as aberturas existentes na caixa exterior nem introduza objectos pelas ranhuras.
- À excepção das situações explicadas na documentação, não tente reparar o EPSON STYLUS PHOTO RX.
- Desligue o EPSON STYLUS PHOTO RX e recorra aos serviços de um técnico qualificado nas seguintes condições: Se o cabo de corrente ou a ficha estiverem danificados; se derramar algum líquido no produto; se o produto tiver caído ou se a caixa exterior estiver danificada; se o produto não funcionar correctamente ou apresentar uma diminuição de rendimento notória. Ajuste apenas os controlos mencionados nas instruções de funcionamento.
- Quando guardar ou transportar o EPSON STYLUS PHOTO RX, não o incline, não o coloque na vertical nem o vire ao contrário. Se o fizer, poderá derramar tinta.
- Quando fechar a unidade de digitalização, tenha cuidado para não prender os dedos.

## Instruções de segurança relativas aos tinteiros

- Mantenha os tinteiros fora do alcance das crianças e não ingira a tinta.
- Tenha cuidado quando manusear os tinteiros usados, uma vez que pode existir alguma tinta à volta da porta de fornecimento de tinta. Se a tinta entrar em contacto com a pele, lave-a com água e sabão. Se a tinta entrar em contacto com os olhos, lave-os imediatamente com água. Recorra a um médico se os problemas de visão não desaparecerem ao fim de um certo tempo.
- Não coloque as mãos no interior do EPSON STYLUS PHOTO RX nem toque nos tinteiros durante a impressão.
- Não agite os tinteiros; se o fizer, a tinta pode verter.
- O tinteiro deve ser instalado imediatamente após ser retirado da embalagem. Se deixar o tinteiro fora da embalagem durante um longo período de tempo, poderá prejudicar a qualidade de impressão.

- Não retire nem rasgue a etiqueta existente no tinteiro; se o fizer, a tinta pode verter.
- Não toque no circuito integrado (chip verde) existente na parte lateral do tinteiro. Se o fizer, poderá afectar o processo normal de funcionamento e de impressão.



- Se retirar um tinteiro para o utilizar mais tarde, proteja a área de fornecimento de tinta da sujidade, e guarde-o no mesmo ambiente que o EPSON STYLUS PHOTO RX. Existe uma válvula na área de fornecimento de tinta que torna a utilização de tampas desnecessária. No entanto, recomenda-se que tenha cuidado pois a tinta pode manchar itens que entrem em contacto com esta área do tinteiro. Não toque na área de fornecimento de tinta nem na área circundante.

## Programa ENERGY STAR®



Como parceiro da ENERGY STAR, a Epson determinou que este produto cumpre as directivas da ENERGY STAR relacionadas com a eficácia energética.

O programa internacional ENERGY STAR promove, junto da indústria informática e da indústria de equipamentos de escritório, o desenvolvimento de computadores, monitores, impressoras, aparelhos de fax, fotocopiadoras, digitalizadores e dispositivos multifunção que permitam reduzir a poluição atmosférica provocada pela produção de energia. As respectivas normas e logótipos são iguais nos países aderentes.

## Direitos Reservados e Marcas Registadas

Esta publicação não pode ser integral ou parcialmente reproduzida, arquivada nem transmitida por qualquer processo electrónico, mecânico, fotocópia, gravação ou outro, sem prévia autorização por escrito da Seiko Epson Corporation. As informações aqui contidas destinam-se apenas à utilização deste produto. A Epson não se responsabiliza pela aplicação das informações aqui contidas a outras impressoras.

O comprador deste produto ou terceiros não podem responsabilizar a Seiko Epson Corporation, ou as suas filiais, por quaisquer danos, perdas, custos ou despesas incorridos por ele ou por terceiros, resultantes de acidentes, abusos ou má utilização do produto, de modificações não autorizadas, reparações ou alterações do produto, ou que resultem ainda (excluindo os E.U.A.) da inobservância estrita das instruções de utilização e de manutenção estabelecidas pela Seiko Epson Corporation.

A Seiko Epson Corporation não se responsabiliza por quaisquer avarias ou problemas provocados pela utilização de opções ou consumíveis não reconhecidos como sendo produtos originais Epson ou produtos aprovados pela Seiko Epson Corporation.

A Seiko Epson Corporation não se responsabiliza por quaisquer danos provocados por interferências electromagnéticas resultantes da utilização de quaisquer cabos de interface não reconhecidos como sendo produtos aprovados pela Seiko Epson Corporation.

EPSON® é uma marca registada e EPSON STYLUS™ e Exceed Your Vision são designações comerciais da Seiko Epson Corporation.

PRINT Image Matching™ e o logótipo PRINT Image Matching são designações comerciais da Seiko Epson Corporation. © Seiko Epson Corporation, 2001. Todos os direitos reservados.

USB DIRECT-PRINT™ e o logótipo USB DIRECT-PRINT são designações comerciais da Seiko Epson Corporation. © Seiko Epson Corporation, 2002. Todos os direitos reservados.

Microsoft® e Windows® são marcas registadas da Microsoft Corporation.

Macintosh® é uma marca registada da Apple Computer, Inc.

DPOF™ é uma designação comercial da CANON INC., Eastman Kodak Company, Fuji Photo Film Co., Ltd. e Matsushita Electric Industrial Co., Ltd.

SD™ é uma designação comercial.

Memory Stick, Memory Stick Duo, Memory Stick PRO e Memory Stick PRO Duo são designações comerciais da Sony Corporation.

xD-Picture Card™ é uma designação comercial da Fuji Photo Film Co.,Ltd.

Zip® é uma marca registada da Iomega Corporation.

**Aviso geral:** Todos os outros nomes de produtos referidos ao longo do manual têm uma finalidade meramente informativa, podendo ser designações comerciais dos respectivos proprietários. A Epson não detém quaisquer direitos sobre essas marcas.

© Seiko Epson Corporation, 2005. Todos os direitos reservados.

## A

Aclarar cópias, 9, 14  
Ajuda, Epson, 46  
Alavanca do suporte, 2  
Alimentador, 2  
Alinhar a cabeça de impressão, 40 a 41  
Apagar todos os ficheiros do cartão de memória, 28  
Apresentação, 16  
Assistência técnica, 46

## B

Botões, 3  
Brilho  
    cópias, 9, 14, 46

## C

Cabeça de impressão  
    alinhar, 40 a 41  
    limpar, 40  
    ruído, 43, 44  
Câmara  
    efectuar a ligação à impressora, 29  
    imprimir a partir de, 29  
Câmara digital  
    efectuar a ligação à impressora, 29  
    imprimir a partir de, 29  
    tipos de ficheiros compatíveis, 29  
Cancelar  
    copiar, 3  
    imprimir, 3  
Cartão de memória flash, 27 a 28  
Cartões de memória  
    compatíveis, 15  
    digitalizar para, 35 a 36  
    folha de índice das fotografias do, 20 a 22  
    guardar ficheiros de, 27 a 28  
    imprimir a partir de, 15 a 27  
    imprimir um CD/DVD, 23 a 24  
    inserir, 16  
    modelo, 25 a 27  
    recortar imagens de, 22  
    retirar, 16  
    tipos de ficheiros suportados, 15  
    utilizar uma folha de impressão combinada, 25 a 27  
CD/DVD  
    ajustar posição de impressão, 7  
    colocar, 6  
    copiar, 12  
    ejectar, 7  
    imprimir, 23 a 24  
CDs, guardar ficheiros em, 27 a 28  
Cobertura de documentos, 2, 30  
Conectores para cartões de memória, 2  
Conector para dispositivo USB, 2

## Copiar

    brilho, ajustar, 9, 14  
    cancelar, 3  
    CD/DVD, 12  
    diapositivos e negativos, 30 a 34  
    fotografias, 8 a 9  
    opções de esquema, 12 a 13  
    texto e gráficos, 8 a 9  
    vários originais numa página, 13 a 14

## Cor

    incorrecta, 45 a 46  
    restauração, 11, 33  
Cores incorrectas, 45 a 46  
Corrigir a cor, 46

## D

Definição Densid. Cópia, 14  
Definição Densid. cópia, 9  
Definição Densidade, 9, 14  
Definição de tipo de papel, 4  
Definições de origem, 20  
Desfocagem  
    digitalizar, 46  
Diapositivos  
    digitalizar para um cartão de memória, 35 a 36  
    imprimir a partir de, 30 a 34  
    restaurar a cor, 33  
Digitalizar  
    Folha de impressão combinada, 27  
    folha de índice, 22  
    modelo, 27  
    para um cartão de memória, 35 a 36  
    película e diapositivos, 35 a 36  
    problemas, 44, 46  
Dispositivo de memória, 27 a 28  
Documento  
    colocar no vidro de digitalização, 8  
    problemas de posicionamento, 46  
DPOF (Digital Print Order Format), 19

## E

Energia, poupar, 3  
Epson  
    ajuda, 46  
    papel, 4  
    PRINT Image Framer Tool, 11, 19  
Escurecer cópias, 9, 14  
Espaços em branco nas impressões, 45  
Especificações de infravermelhos, 37  
Esquema  
    CD/DVD, 24  
    copiar, 12 a 13  
    imprimir, 18  
    problemas, 46

## F

Faixas, 45  
Folha de contacto, 20 a 22, 25 a 27  
Folha de impressão, 25  
Folha de impressão combinada, 25  
Folha de índice, 20 a 22  
Folha de prova, 20 a 22  
Fotografias  
  colocar no vidro de digitalização, 8  
  copiar, 8 a 9  
  digitalizar para um cartão de memória, 35 a 36  
  problemas de posicionamento, 46  
  recortar, 22, 33 a 34  
  reimprimir, 9 a 10  
  restaurar a cor de, 11, 33  
  tipos de ficheiros suportados, 15  
fotografias esbatidas, 11, 33

## G

Guardar ficheiros de cartões de memória, 27 a 28  
Guia de margem, 2

## I

Imagem escura, 46  
Impressão de miniaturas, 20 a 22  
Impressões com aspecto granulado, 45  
Impressões cortadas, 44  
Impressões esbatidas, 45  
Imprimir  
  a partir de diapositivos ou negativos, 30 a 34  
  a partir de folha de índice, 20 a 22  
  a partir de uma câmara, 15 a 29  
  a partir de uma folha de impressão combinada, 25 a 27  
  a partir de uma unidade de armazenamento USB, 28  
  a partir de um cartão de memória, 15 a 26  
  a partir de um modelo, 25 a 27  
  a partir de um telemóvel, 37  
Indicador luminoso do cartão de memória, 16  
Instalar tinteiros, 38 a 39  
Instruções de segurança, 47 a 48  
Interromper  
  copiar, 3  
  imprimir, 3

## J

Janela do leitor de transparências, 2, 30, 44

## L

Leitor de transparências, 2, 31  
Limpar a cabeça de impressão, 40  
Linhas nas impressões, 45

## M

Manchas, 45  
Mensagens, erro, 43  
Mensagens de erro, 43  
Modo Configurar, 20  
Modo de repouso  
  lâmpada de digitalização, 44  
  Visor LCD, 3

## N

Negativos  
  colocar, 31  
  digitalizar para um cartão de memória, 35 a 36  
  imprimir a partir de, 30 a 34  
  restaurar a cor, 33

## P

Páginas em branco, 44  
Painel de controlo, 3  
Papel  
  colocar, 4 a 5  
  encravamentos, 44 a 45  
  seleccionar, 4  
Papel amarrotado, 45  
Papel encravado, 44 a 45  
Patilha de protecção, 2, 41  
Película  
  digitalizar para um cartão de memória, 35 a 36  
  imprimir a partir de, 30 a 34  
  imprimir recorte, 33 a 34  
  restaurar a cor, 33  
PictBridge, 29  
PIF Designer, 11, 19  
PIF Tool, 11, 19  
Porta de infravermelhos, 2  
Porta USB para interface externa, 2  
Pouca tinta, 38  
Predefinições, 20  
PRINT Image Framer, 11, 19  
Problemas  
  alimentação de papel, 44 a 45  
  copiar, 44  
  digitalizar, 44  
  imprimir, 40, 44, 46  
  instalação, 43 a 44  
  qualidade da imagem, 46  
  qualidade de digitalização, 46  
  qualidade de impressão, 45  
  resolução, 43 a 46  
Problemas com a qualidade da imagem, 46  
Problemas de alimentação, 44 a 45  
Problemas de instalação, 43 a 44  
Problemas de margens, 44  
Protecção do alimentador, 2  
Protector de ecrã, 3

## R

Recortar  
  fotografias, 10  
  imagens digitalizadas, 33 a 34  
  imagens do cartão de memória, 22  
Reimprimir fotografias, 9 a 10  
Repór as predefinições, 20  
Resolução de problemas, 43 a 46  
Restaurar a cor, 11, 33  
Retirar tinteiros, 38 a 39  
Ruído, 43, 44

## **S**

- Sem tinta, 38
- Serviço de Assistência a Clientes EPSON, 46
- Substituir tinteiros, 38 a 39
- Suporte de CD/DVD, 2
- Suporte de papel, 2
- Suporte frontal, 2
- Suporte para películas
  - colocar diapositivos, 30
  - colocar película, 31
  - retirar da cobertura de documentos, 30

## **T**

- Tamanho do ficheiro, 46
- Tampa do compartimento dos tinteiros, 2
- Tampa do digitalizador, 2
- Telemóvel
  - imprimir a partir de, 37
- Tinteiros
  - adquirir, 38
  - instruções de segurança, 47 a 48
  - substituir, 38 a 39
  - vazios, 38
  - verificar os níveis, 38
- Tinteiros, substituir, 38 a 39
- Tipos de ficheiros, cartão de memória, 15
- Transportar, 41 a 42

## **U**

- Unidade de digitalização, 2
- Unidade flash USB, 27 a 28
- Unidade magneto-óptica, 27 a 28
- Unidade Zip, 27 a 28
- USB DIRECT-PRINT, 29
- Utilizar uma folha de impressão combinada, 25 a 27

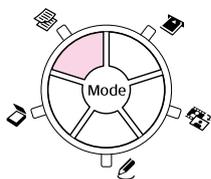
## **V**

- Verificação dos jactos, 40
- Verificação dos jactos da cabeça de impressão, 40
- Verificar os jactos da cabeça de impressão, 40
- Vidro de digitalização, 2



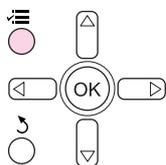
# Resumo das Definições do Painel

## Modo Copiar



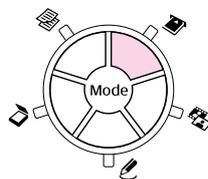
Cópias	1 a 99
Cor/P&B	Cor, P&B
Tipo de documento	Texto, Foto
Esquema	Com Margens, Sem Margens, Cópia de CD, Cópia 2-up, Cópia 4-up, Repetir Cópia, Repetir Cópia-4, Repetir Cópia-9, Repetir Cópia-16

## Definições de impressão para o modo Copiar



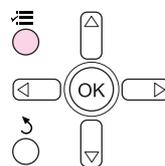
Zoom	Real, Aj. Auto Pág., 10 × 15 → A4, A4 → 10 × 15, 13 × 18 → 10 × 15, 10 × 15 → 13 × 18, A5 → A4, A4 → A5
Tipo de Papel	Papel Normal, Mate, PQF, Brilh. Prem., Extra Brilh., Semibrilh., Papel Foto
Formato Papel	A4, A5, 10 × 15 cm (4 × 6"), 13 × 18 cm (5 × 7"), Formato panorâmico 16:9
Qualidade	Prova, Texto, Foto, Melhor Foto
Densid. Cópia	-4 a +4
Expansão S/Margens	Padrão, Méd., Mín.

## Modo Cartão Memória



Ver e Imprimir Fotografias	
Imprimir Fotografias Todas	
Imprimir por Data	
Imprimir Grupo de Fotografias	
Imprimir Fotografias Cortadas	
Imprimir Folha de Índice	
Reproduzir Apresentação	

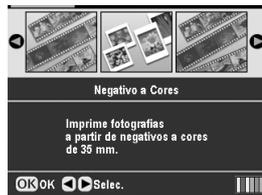
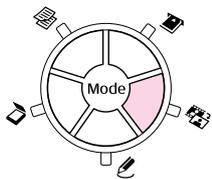
## Definições de impressão para o modo Cartão Memória



Tipo de Papel	Brilh. Prem., Extra Brilh., Semibrilh., Papel Foto, Papel Normal, Mate, PQF, Autocol. Foto
Formato Papel	10 × 15 cm (4 × 6"), 13 × 18 cm (5 × 7"), A4, A6, Formato panorâmico 16:9
Esquema	Sem Margens, Margem, Parte Sup., 2-up, 4-up, 8-up, 16-up, 20-up, Índice
Data	Nenhum, aaaa.mm.dd, mmm.dd.aaaa, dd.mmm.aaaa
Hora	Nenhum, Sistema 12h, Sistema 24h
Qualidade	Normal, Foto, Melhor Foto
Filtro	Não, Sépia, P&B
Correcção Auto	PhotoEnhance, P.I.M., Nenhum
Brilho	O mais brilh., Mais brilhante, Padrão, Mais escuro, O mais escuro
Contraste	Padrão, Mais elevado, O mais elevado

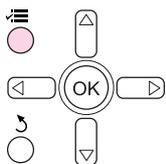
Nitidez	O mais nítido, Mais nítido, Padrão, Mais suave, O mais suave
Saturação	O mais elevado, Mais elevado, Padrão, Mais baixo, O mais baixo
Impr. Inf.	Não, Sim
Imagem Pequena	Não, Sim
Ajust. à Mold.	Sim, Não
Bidireccional	Sim, Não
Expansão S/Margens	Padrão, Méd., Mín.
Relação PIF	Sim, Não

## Modo Diapositivo/Negativo



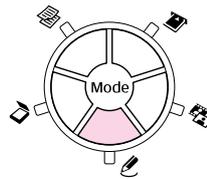
Negativo a Cores
Positivo a Cores (diapositivo)
Negativo a P&B
Positivo a Cores (tira)

## Definições de impressão para o modo Diapositivo/Negativo



Tipo de Papel	Brilh. Prem., Extra Brilh., Semibrilh., Papel Foto, Papel Normal, Mate, PQF
Formato Papel	10 × 15 cm (4 × 6”), 13 × 18 cm (5 × 7”), A4, Formato panorâmico 16:9
Esquema	Sem Margens, Margem
Qualidade	Normal, Foto, Melhor Foto
Expansão S/Margens	Padrão, Méd., Mín.
Filtro	Não, P&B

## Modo Impressão Especial



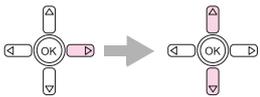
Imprimir/Restaurar Fotografias
Imprimir CD/DVD
Folha de Impressão Combinada
Impressão P.I.F.

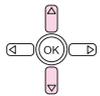
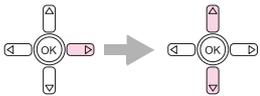
## Definições de impressão para o modo Impressão Especial

Imprimir/Restaurar Fotografias	
Tipo de Papel	Brilh. Prem., Extra Brilh., Semibrilh., Papel Foto, Mate
Formato Papel	10 × 15 cm (4 × 6”), 13 × 18 cm (5 × 7”), A4
Esquema	Sem Margens, Margem
Qualidade	Foto
Expansão S/Margens	Padrão, Méd., Mín.
Filtro	Não, P&B

Imprimir CD/DVD		
	Definições de impressão quando a opção <b>Etiqueta de CD</b> está seleccionada como Tipo Suporte.	Definições de impressão quando a opção <b>Capa de CD</b> está seleccionada como Tipo Suporte.
Tipo Suporte	Etiqueta de CD	Capa de CD
Tipo de Papel	CD/DVD, Papel Normal	Brilh. Prem., Extra Brilh., Semibrilh., Papel Foto, Papel Normal, Mate, PQF
Formato Papel	CD/DVD	A4
Esquema	1-up, 4-up, 8-up, 12-up	Sup. Caixa CD, Índice Caixa CD
Densidade	Padrão, Mais escuro, O mais escuro	-

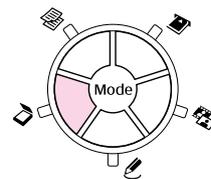
Data	-	Nenhum, aaaa.mm.dd, mmm.dd.aaaa, dd.mmm.aaaa
Hora	-	Nenhum, Sistema 12h, Sistema 24h
Qualidade	-	Normal, Foto, Melhor Foto,
Filtro	Não, Sépia, P&B	Não, Sépia, P&B
Correcção Auto	Photo Enhance, P.I.M., Nenhum	Photo Enhance, P.I.M., Nenhum
Brilho	O mais brilh., Mais brilhante, Padrão, Mais escuro, O mais escuro	O mais brilh., Mais brilhante, Padrão, Mais escuro, O mais escuro
Contraste	-	Padrão, Mais elevado, O mais elevado
Nitidez	O mais nítido, Mais nítido, Padrão, Mais suave, O mais suave	O mais nítido, Mais nítido, Padrão, Mais suave, O mais suave
Saturação	O mais elevado, Mais elevado, Padrão, Mais baixo, O mais baixo	O mais elevado, Mais elevado, Padrão, Mais baixo, O mais baixo
Impr. Inf.	-	Não, Sim
Imagem Pequena	-	Não, Sim
Ajust. à Mold.	-	Sim, Não
Bidireccional	-	Sim, Não
Expansão S/Margens	-	Padrão, Méd., Mín.

Folha de Impressão Combinada	
	
Tipo de Papel	Brilh. Prem., Extra Brilh., Semibrilh.
Formato Papel	10 x 15 cm (4 x 6")
Moldura	Padrão, Elipse, Sombra Elipse
Esquema	

Impressão P.I.F.	
	
Tipo de Papel	Brilh. Prem., Extra Brilh., Semibrilh., Papel Foto, Papel Normal, Mate, PQF
Formato Papel	10 x 15cm (4 x 6"), 13 x 18cm (5 x 7"), A4
Qualidade	Normal, Foto, Melhor Foto
Filtro	Não, P&B, Sépia

Correcção Auto	PhotoEnhance, P.I.M., Nenhum
Brilho	O mais brilh., Mais brilhante, Padrão, Mais escuro, O mais escuro
Contraste	Padrão, Mais elevado, O mais elevado
Nitidez	O mais nítido, Mais nítido, Padrão, Mais suave, O mais suave
Saturação	O mais elevado, Mais elevado, Padrão, Mais baixo, O mais baixo
Imagem Pequena	Não, Sim
Bidireccional	Sim, Não

## Modo Digitalizar




Gravar para Cartão de Memória
Digitalizar para PC
Digitalizar para PDF
Digitalizar para E-mail

## Modo Configurar




Níveis de Tinta
Verificação de Jactos
Limpeza das Cabeças
Alinhamento das Cabeças
Substituir Tinteiro
Cópia Seg. Cartão Mem.
Pos. Impr. Interior CD/DVD
Pos. Impr. Exterior CD/DVD
Pos. Impr. CD/DVD Cima/Bx
Pos. Impr. CD/DVD Esq/Dir
Posição Autocol. Cima-Bx
Posição Autocol. Esq-Dir

Configurar PictBridge
Seleccionar Pasta
Def. ID da Impressora BT
Modo de Conectividade BT
Encriptação BT
Definir Código PIN BT
Endereço do Dispositivo BT
Papel Espesso
Língua
Repor Predefinições
Eliminar Ficheiros Todos
Def. Protecção de Ecrã