

EPSON®

EMP-7850

Bedienungsanleitung



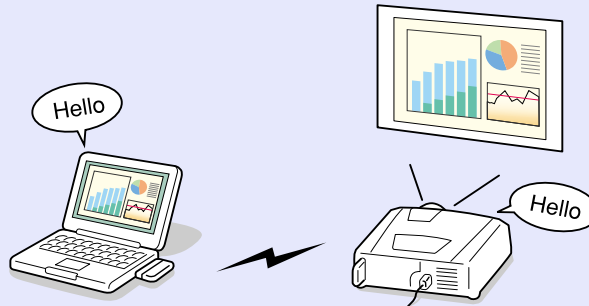
Ausstattung des Projektors



Netzwerkanschluss

Einige Beispiele für die vielen nützlichen Projektorfunktionen:

- Projizieren von Bildern von einem über ein Netzwerk angeschlossenen Computer.
- Automatisches Senden von E-Mail-Benachrichtigungen im Fehlerfall, wie z. B. ein Lampenausfall während der Projektion.

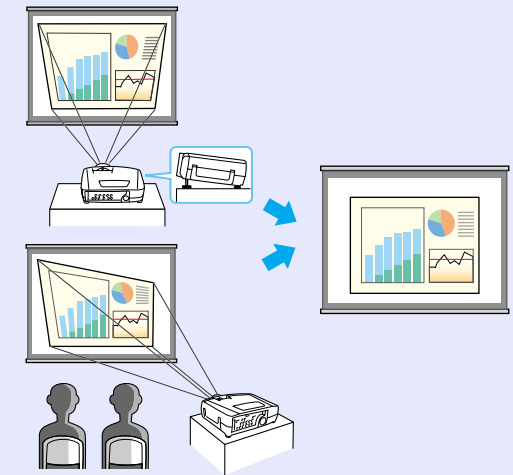


Lesen Sie vor Verwendung von "EasyMP" das *EasyMP Aufstellungsanleitung* und das *EasyMP Bedienungsanleitung*.

Positionseinstellfunktion für verschiedene Projektionsbildschirme

Bilder lassen sich unabhängig von der Aufstellungsposition projizieren.

- Die wegen der mit dem vorderen Fuß eingestellten Projektorneigung auftretende Trapezverzerrung lässt sich korrigieren. (Automatische Trapezkorrektur [S.47](#))
- Die wegen eines schrägen Projektionswinkels auftretende Trapezverzerrung lässt sich ebenfalls korrigieren. (Vertikale und horizontale Trapezkorrektur [S.48](#))



- Falls das projizierte Bild wegen einer vertikalen Trapezkorrektur zu schmal ist, kann die Höhe der Bildprojektion eingestellt werden. (Höhenkorrektur [S.49](#))



- Mit der Quick Corner-Funktion lassen sich die vier Ecken korrigieren, um das Projektionsbild genau auf die Leinwand anzupassen. [S.50](#)



Ausstattung des Projektors

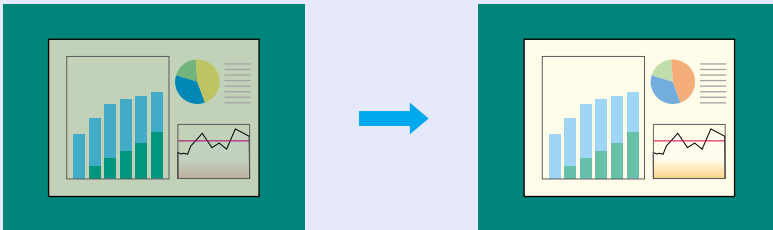


2

Wall Shot

Wenn keine Leinwand vorhanden ist, kann auch gegen eine andere Fläche ohne Farbverluste projiziert werden.

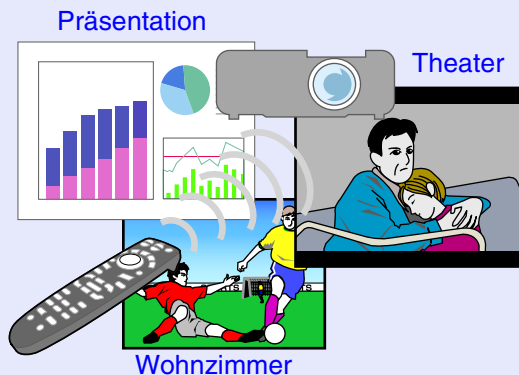
Die Bildfarben werden automatisch eingestellt, selbst wenn gegen eine Wandtafel oder eine Unterteilungswand projiziert wird. ➡ S.52



Funktion für Farbbetriebsart

Ein optimales Bild lässt sich einfach projizieren, wenn Sie eine Bildqualität entsprechend den gegebenen Projektionsbedingungen unter den folgenden fünf Voreinstellungen wählen. Weitere komplizierte Farbeinstellungen erübrigen sich. ➡ S.56

• Dynamisch • Präsentation • Theater • Wohnzimmer • [sRGB](#)»



Effektfunktionen

Mit diesen Funktionen kann mit einem Zeiger auf wichtige Punkte hingewiesen werden und zum besseren Verständnis von Erklärungen lassen sich gerade und gekrümmte Linien ziehen. ➡ S.67



Brillante und attraktive Wiedergabe

Mit diesem Projektor lassen sich helle Bilder mit hoher Auflösung wiedergeben.

Bei der Projektion in dunklen Räumen oder bei Verwendung kleiner Leinwände lässt sich die Helligkeit reduzieren, falls die Projektion zu hell ist. ➡ S.91



Inhaltsverzeichnis



Ausstattung des Projektors	1
----------------------------------	---

Vor der Inbetriebnahme des Projektors

Bezeichnung und Funktion der Teile	6
Front-/Oberseiten-/Seitenansicht.....	6
Unterseite	7
Rückseite	7
Fernbedienung.....	8
Bedienungsfeld.....	9
Ein- und Ausgangsbuchsen	10
Vor der Verwendung der Fernbedienung.....	11
Einsetzen der Batterien.....	11
Verwendung der Fernbedienung und Bedienungsbereich	12
Installation.....	14
Aufstellung des Projektors	14
Bildschirmgröße und Projektionsabstand.....	15
Einsetzen und Entfernen von Speicherkarten.....	16
Einsetzen	16
Entfernen	17
Anschluss eines Computers	18
Geeignete Computer.....	18
Bildwiedergabe von einem Computer.....	19
Falls mehr als ein Computer angeschlossen wird	23
Betätigung des Mauszeigers mit der Fernbedienung (kabellose Mausfunktion).....	24
Anschluss eines externen Monitors.....	26
Anschluss an einer Videoquelle.....	27
Wiedergabe von Composite-Videobildern.....	27
Wiedergabe von S-Videobildern	28
Wiedergabe von Komponenten-Videobildern	28
Wiedergabe von RGB-Videobildern.....	29
Tonwiedergabe von Videogeräten.....	31

Tonwiedergabe über externe Lautsprecher.....	33
Anschluss an eine Digitalkamera	34
So schließen Sie eine Digitalkamera mit einem USB-Kabel an:.....	34
Ziehen Sie das USB-Kabel vom Projektor ab	34

Grundbedienung

Einschalten des Projektors	36
Anschluss des Netzkabels.....	36
Einschalten des Projektors und Bildprojektion	37
Auswahl einer Bildquelle während einer Bildprojektion (Vorschaufunktion)	39
Ausschalten des Projektors	41
Einstellen der Bildwiedergabe	43
Einstellen der Bildgröße (Zoomfunktion)	43
Scharfeinstellen der Bilder (Scharfeinstellung).....	43
Einstellen des Bildwinkels	44
Korrektur von Projektionsverzerrungen (Trapezkorrektur)	46
Einstellen der Bildqualität	52
Projektion von einfachen Bildern ohne Leinwand (Wall Shot)	52
Einstellen der Computerbildwiedergabe	53
Einstellen der Projektionsqualität (Farbmoduseinstellung).....	56
Einstellen des Lautstärkepegels.....	57
Diebstahlschutz (Kennwortschutz)	58
Wenn Kennwortschutz aktiviert ist	58
Kennworteingabe mit der Fernbedienung	59
Ändern der Kennwortschutz-Einstellungen	59





Weitere Bedienung

Funktionen zur Erweiterung der Bildprojektion	63
Ton- und Bildabschaltung (A/V Mute)	63
Standbildfunktion (Freeze)	64
E-Zoomsfunktion (E-Zoom)	64
Bild-in-Bild-Funktion (P in P)	65
Effektfunktion (Effect)	67
Voreinstellfunktion (Preset)	69
Ändern der Anpassung bzw. des Seitenverhältnisses	71
Projektor-ID/Fernbedienungs-ID	74
Verwendung der Konfigurationsmenüfunktionen ...	76
Liste der Funktionen	77
Verwendung der Konfigurationsmenüs	94

Fehlersuche

Verwendung der Hilfe	97
Auftreten von Störungen	99
Ablesen der Anzeigen	99
Falls die Anzeigen keine Hilfe bieten	103

Anhänge

Wartung	124
Reinigung	124
Austauschen der Lampe und der Luftfilter	125
Speichern eines Benutzerlogos	132
Sonderzubehör	135
Glossar	137
Liste von ESC/VP21-Befehlen	140
Liste von Befehlen	140
Kommunikationsprotokoll	140
Kabelanordnung	141
Einstellen der USB-Kommunikation	142
Liste der unterstützten Bildschirmformate	143
Technische Daten	144
Abmessungen	146



Vor der Inbetriebnahme des Projektors

In diesem Kapitel wird das Aufstellen des Projektors vor der Inbetriebnahme erklärt.

Bezeichnung und Funktion der Teile	6		
• Front-/Oberseiten-/Seitenansicht	6		
• Unterseite	7		
• Rückseite	7		
• Fernbedienung	8		
• Bedienungsfeld	9		
• Ein- und Ausgangsbuchsen	10		
Vor der Verwendung der Fernbedienung	11		
• Einsetzen der Batterien	11		
• Verwendung der Fernbedienung und Bedienungsbereich	12		
• Verwendung der Fernbedienung	12		
• Fernbedienungsbereich	13		
Installation	14		
• Aufstellung des Projektors	14		
• Bildschirmgröße und Projektionsabstand	15		
Einsetzen und Entfernen von Speicherkarten	16		
• Einsetzen	16		
• Entfernen	17		
Anschluss eines Computers	18		
• Geeignete Computer	18		
• Bildwiedergabe von einem Computer	19		
		• Falls es sich beim Monitoranschluss um eine 15-polige D-Sub-Minibuchse handelt	19
		• Falls es sich beim Monitoranschluss um eine 13w3-Buchse handelt	20
		• Falls es sich beim Monitoranschluss um eine 5BNC-Buchse handelt	21
		• Falls es sich beim Monitoranschluss um eine digitale RGB-Buchse handelt	22
		• Falls mehr als ein Computer angeschlossen wird	23
		• Betätigung des Mauszeigers mit der Fernbedienung (kabellose Mausfunktion)	24
		• Anschluss eines externen Monitors	26
		Anschluss an einer Videoquelle	27
		• Wiedergabe von Composite-Videobildern	27
		• Wiedergabe von S-Videobildern	28
		• Wiedergabe von Komponenten-Videobildern	28
		• Wiedergabe von RGB-Videobildern	29
		• Falls es sich bei der RGB-Ausgangsbuchse um eine 15-polige D-Sub-Minibuchse handelt	29
		• Falls es sich bei der RGB-Ausgangsbuchse um eine 3BNC-Buchse handelt	30
		Tonwiedergabe von Videogeräten	31
		Tonwiedergabe über externe Lautsprecher	33
		Anschluss an eine Digitalkamera	34
		• So schließen Sie eine Digitalkamera mit einem USB-Kabel an:	34
		• Ziehen Sie das USB-Kabel vom Projektor ab	34



Bezeichnung und Funktion der Teile

Die nachstehende Abbildung zeigt ein mit einem Standardobjektiv ausgestatteten Projektor.

Front-/Oberseiten-/Seitenansicht

-
- Zoomring** ➡ **S.43**
 Zum Einstellen der Bildgröße.
 - Scharfeinstellring** ➡ **S.43**
 Zum Einstellen der Bildschärfe.
 - Infrarotempfänger** ➡ **S.12**
 Für den Empfang der Fernbedienungssignale.
 - Luftaustritt**
 ⚠ Während oder unmittelbar nach der Projektion nicht berühren, weil dieser Teil sehr heiß werden kann.
 - Fußstellhebel** ➡ **S.45**
 Ziehen Sie die Fußsicherung zum Verlängern oder Verkürzen des vorderen Fußes heraus.
 - Einstellbarer vorderer Fuß** ➡ **S.45**
 Wenn der Projektor auf einer Fläche, wie einem Tisch aufgestellt ist, kann der Projektionswinkel durch Verlängern oder Verkürzen der Füße eingestellt werden.
 - Objektivdeckel**
 Bringen Sie den Objektivdeckel zum Schutz des Objektivs vor Verschmutzung und Beschädigung am Objektiv an, wenn der Projektor nicht verwendet wird.
 - ⚠-Anzeige (Temperatur)** ➡ **S.99**
 Die Anzeige blinkt oder leuchtet in verschiedenen Farben, um ein Problem mit der Innentemperatur des Projektors anzuzeigen.
 - ⚠-Anzeige (Lampe)** ➡ **S.99**
 Die Anzeige blinkt oder leuchtet in verschiedenen Farben, um eine Störung der Projektionslampe anzuzeigen.
 - ⏻-Anzeige (Betrieb)** ➡ **S.99**
 Die Anzeige blinkt oder leuchtet in verschiedenen Farben, um den Betriebszustand des Projektors anzuzeigen.
 - Bedienungsfeld** ➡ **S.9**
 - Griff**
 Verwenden Sie diesen Griff zum Anheben und für den Transport des Projektors.
 - Luftfilter (Lufteintritte)** ➡ **S.124, S.130**
 Verhindert das Eindringen von Staub und anderen Fremdkörpern in den Projektor. Reinigen Sie die Luftfilter in periodischen Abständen.

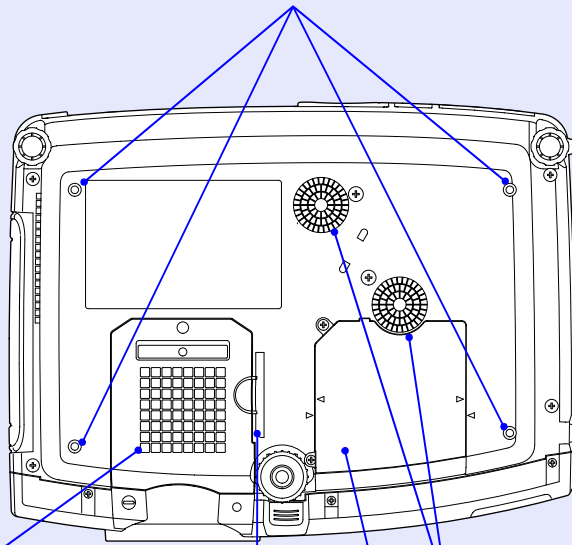


Bezeichnung und Funktion der Teile

Unterseite

• Befestigungspunkte für die Deckenhalterung (4 Punkte) ➡ S.14, S.136

Für die Aufhängung an einer Decke kann die als Sonderzubehör erhältliche Deckenhalterung an diesen Stellen angebracht werden.



• Lufteintritt ➡ S.124

Reinigen Sie die Luftfilter in periodischen Abständen.

• Luftfilter ➡ S.124, S.130

Verhindert das Eindringen von Staub und anderen Fremdkörpern in den Projektor. Reinigen Sie die Luftfilter in periodischen Abständen.

• Lufteintritte ➡ S.124

Reinigen Sie die Luftfilter in periodischen Abständen.

• Lampenabdeckung ➡ S.126

Öffnen Sie diese Abdeckung zum Ersetzen der Projektionslampe im Projektor.

Rückseite

• Anti-Diebstahl-Vorrichtung (A) ➡ S.137

• Infrarotempfänger ➡ S.12

Für den Empfang der Fernbedienungssignale.

• Ein- und Ausgangsbuchsen ➡ S.10

• Karten-Steckplatz ➡ S.16

• Luftfilter (Lufteintritte) ➡ S.124

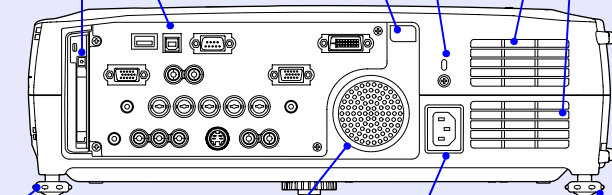
Reinigen Sie die Luftfilter in periodischen Abständen.

• Einstellbarer hinterer Fuß

• Lautsprecher


• Netzbuchse ➡ S.36

Für den Anschluss des Netzkabels.





Fernbedienung

Falls  über das Schaltflächensymbol bewegt wird, erscheint eine Beschreibung dieser Schaltfläche.


- Fernbedienungssender  [S.13](#)


- Anzeige

- [E-Zoom]-Tasten  [S.64](#)

- [Page]-Tasten  [S.24](#)


- [PinP]-Taste  [S.65](#)

- [Color Mode]-Taste  [S.56](#)

- []-Taste (Beleuchtung)

- [Enter ()]-Taste  [S.25](#), [S.94](#), [S.97](#)

- [Menu]-Taste  [S.94](#)

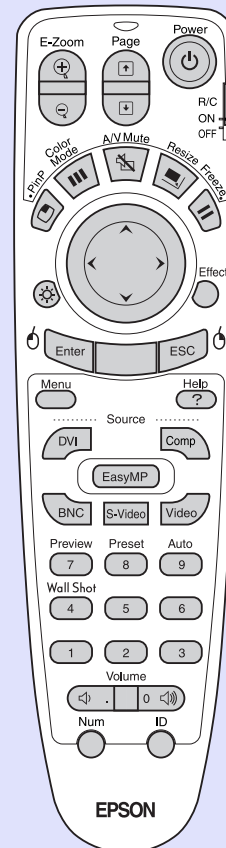
- [Preview]-Taste  [S.39](#)

- [Preset]-Taste  [S.69](#)

- [Wall Shot]-Taste  [S.52](#)


- [Volume]-Tasten  [S.57](#)

- [Num]-Taste  [S.59](#)



- [Power]-Taste  [S.37](#), [S.41](#)

- [R/C]-Schalter  [S.12](#)

- [A/V Mute]-Taste  [S.63](#)

- [Resize]-Taste  [S.71](#)

- [Freeze]-Taste  [S.64](#)

- []-Taste  [S.25](#), [S.94](#), [S.97](#)

- [Effect]-Taste  [S.67](#)

- [ESC ()]-Taste  [S.25](#), [S.95](#), [S.97](#)

- [Help]-Taste  [S.97](#)

- [Source]-Tasten  [S.38](#)

- [Auto]-Taste  [S.53](#)

- Numerische Tasten  [S.59](#), [S.75](#)

- [ID]-Taste  [S.75](#)

- [Remote]-Buchse  [S.13](#)



Bedienungsfeld

Tasten ohne Beschreibung sind identisch mit den Fernbedienungstasten. Für Einzelheiten wird auf die Beschreibung der Fernbedienung verwiesen.

• [Auto/Enter]-Taste S.53, S.94, S.97

Funktioniert so wie die Taste [Auto] auf der Fernbedienung.

Wenn sie gedrückt wird, während ein Konfigurationsmenü oder ein Hilfemenü angezeigt wird, hat sie dieselbe Funktion wie die [Enter]-Taste auf der Fernbedienung drücken.

• [△]- und [▽]-Tasten S.55, S.94, S.97

Verwenden Sie diese Taste für die vertikale Trapezkorrektur und die "Quick Corner"-Korrektur.

Falls bei gedrückt gehaltener [Shift]-Taste eine dieser Tasten gedrückt wird, kann die [Sync](#) des Computerbildes eingestellt werden.

Bei einem angezeigten Konfigurations- oder Hilfemenü haben diese Tasten die Funktion von [▲]- und [▼]-Tasten (auf und ab) für die Wahl von Menüpunkten.

• [◀]- und [▶]-Tasten S.54, S.95, S.97

Verwenden Sie diese Tasten für die horizontale Trapezkorrektur und die "Quick Corner"-Korrektur.

Falls bei gedrückt gehaltener [Shift]-Taste eine dieser Tasten gedrückt wird, kann das [Tracking](#) des Computerbildes eingestellt werden.

Bei einem angezeigten Konfigurations- oder Hilfemenü haben diese Tasten die Funktion von [◀]- und [▶]-Tasten (links und rechts) für die Wahl von Menüpunkten.

• [Menu]-Taste S.94

• [Power]-Taste S.37, S.41

• [Source]-Tasten S.38

[Computer/DVI]-Taste:

Die Eingangsquelle wird mit jedem Tastendruck zwischen der [Computer]-, der [DVI]- und [EasyMP] Buchse umgeschaltet.

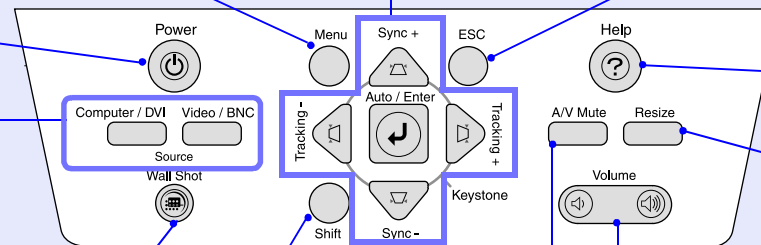
[Video/BNC]-Taste:

Die Eingangsquelle wird mit jedem Tastendruck zwischen der [S-Video]-, der [Video]- und der [BNC]-Buchse umgeschaltet.

• [Wall Shot]-Taste S.52

• [Shift]-Taste S.54, S.55, S.73

Diese Taste hat keine eigene Funktion; sie dient jedoch zur Justierung der Optionen Sync und Tracking, wenn die Funktion Resize (Größe ändern) verwendet wird.



• [ESC]-Taste S.95, S.97

• [Help]-Taste S.97

• [Resize]-Taste S.71

• [Volume]-Taste S.57

• [A/V Mute]-Taste S.63



Bezeichnung und Funktion der Teile

Ein- und Ausgangsbuchsen

• [Monitor Out]-Buchse ➡ S.26

Ausgänge über ein Computerkabel mit dem Monitor verbunden; analoge RGB-Signale von einem Computer an einen externen Monitor. Sie ist nicht kompatibel mit digitalen RGB-Signalen von Computern, Videobildern und EasyMP-Bildern.

• Auswurf Taste ➡ S.16

Drücken Sie diese Taste zum Auswerfen einer PC-Karte, die sich im Kartensteckplatz befindet.

• Zugriffskontrollleuchte ➡ EasyMP Aufstellungsanleitung, EasyMP Bedienungsanleitung

Der Zugriffsstatus einer Speicherkarte im Kartensteckplatz wird durch Aufleuchten und Verlöschen von farbigen Lampen angezeigt.

• Kartenslot ➡ S.16

Setzen Sie die Wireless LAN-Karte, eine Wired LAN-Karte oder eine Speicherkarte in den Kartensteckplatz ein, wenn Sie EasyMP verwenden wollen.

• [Audio Out]-Buchse ➡ S.33

Diese Buchse ist für den Ausgang von Audiosignalen der eingestellten Videoquelle für die Wiedergabe über externe Lautsprecher.

• [Remote]-Buchse ➡ S.13, S.135

Diese Buchse ist für den Anschluss einer als Sonderzubehör erhältlichen Fernbedienungskabelsatz.

• [USB TypeA]-Buchse ➡ S.34

Hier lässt sich eine Digitalkamera am Projektor anschließen, um mit der Digitalkamera aufgenommene Bilddateien mit EasyMP zu projizieren.

• [USB TypeB]-Buchse ➡ S.24, S.141

Wenn der Projektor mithilfe eines Computerkabels an einem Computer angeschlossen ist, können Sie die schnurlose Mausfunktion nutzen, indem Sie ein USB-Kabel an diese Buchse anschließen.

• [Control (RS-232C)]-Buchse ➡ S.141

Für den Anschluss des Projektors mit einem RS-232C-Kabel an einem Computer. Diese Buchse ist für die Steuerung und sollte vom Kunden nicht verwendet werden.

• [Computer]-Buchse ➡ S.19, S.23, S.29

Für den Eingang von analogen RGB-Videosignalen von einem Computer und von RGB-Videosignalen von Videogeräten.

• [DVI]-Buchse ➡ S.22, S.23

Eingang von digitalen RGB-Computervideosignalen

• [Audio]-Buchsen (für [Computer], [DVI]-Buchse) ➡ S.31

Für den Eingang von Audiosignalen von an den Buchsen [Computer] oder [DVI] angeschlossenen Geräten.

• [BNC]-Buchsen ➡ S.22, S.23, S.28

Für den Eingang von analogen RGB-Videosignalen von einem Computer und von RGB-Videosignalen und Komponent Videosignalen von Videogeräten.

• [Audio]-Buchsen (für [BNC]-Buchse) ➡ S.31

Diese Buchse ist für den Eingang von Audiosignalen der an den [BNC]-Buchsen angeschlossenen Quelle.

• [Video]-Buchse ➡ S.27

Für den Eingang von Composite Videosignalen von einer Videosignalquelle.

• [Audio]-Buchsen (für [Video]-Buchse) ➡ S.31

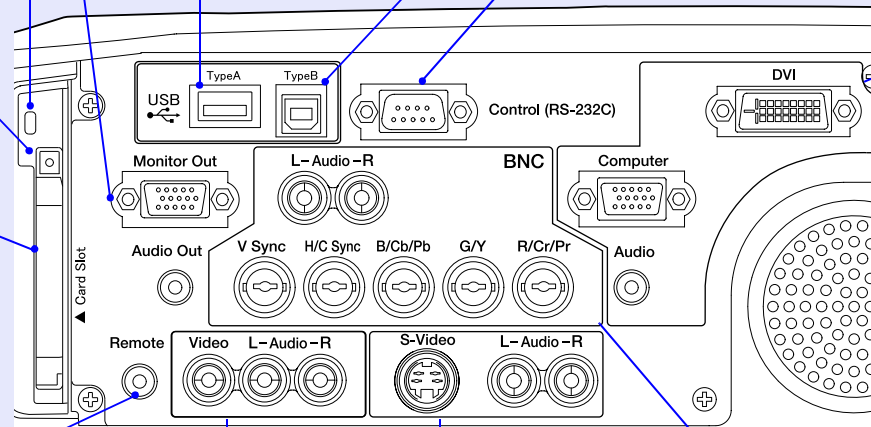
Diese Buchse ist für den Eingang von Audiosignalen der an der [Video]-Buchse angeschlossenen Quelle.

• [S-Video]-Buchse ➡ S.28

Für den Eingang von S-Videosignalen von einer Videosignalquelle.

• [Audio]-Buchsen (für [S-Video]-Buchse) ➡ S.31

Diese Buchse ist für den Eingang von Audiosignalen der an der [S-Video]-Buchse angeschlossenen Quelle.





Vor der Verwendung der Fernbedienung

Einsetzen der Batterien

Bei der Auslieferung des Projektors sind in der Fernbedienung noch keine Batterien eingesetzt. Vor der Inbetriebnahme der Fernbedienung müssen Sie deshalb zuerst die mitgelieferten Batterien einsetzen.



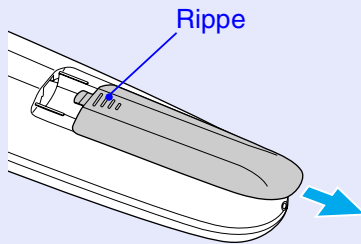
Achtung

Lesen Sie bitte vor der Handhabung der Batterien die Anleitung Sicherheitsanweisungen und weltweite Garantiebedingungen durch.

Vorgehen

1 Nehmen den Batteriefachdeckel ab.

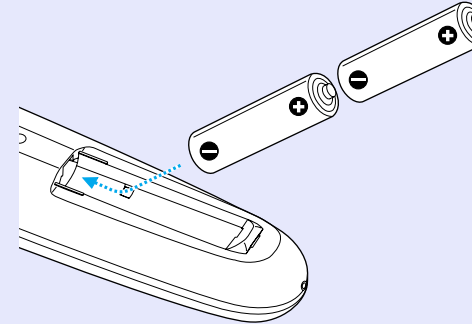
Drücken Sie den Batteriefachdeckel an der gerippten Stelle und schieben Sie ihn zum Öffnen in die gezeigte Pfeilrichtung.



2

Setzen Sie die Batterien ein.

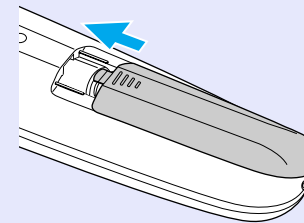
Kontrollieren Sie die Polaritätszeichen (+) und (–) im Batteriefach und setzen Sie die Batterien richtig ein.



3

Bringen Sie den Batteriefachdeckel wieder an.

Schließen Sie den Batteriefachdeckel bis er einrastet.



Tipp

Falls die Befehle von der Fernbedienung nach einer gewissen Zeit verzögert oder überhaupt nicht mehr ausgeführt werden, sind wahrscheinlich die Batterien erschöpft. In diesem Fall müssen Sie die Batterien gegen zwei neue Alkalibatterien AA ersetzen.



Vor der Verwendung der Fernbedienung

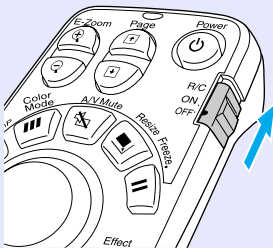
Verwendung der Fernbedienung und Bedienungsbereich

■ Verwendung der Fernbedienung

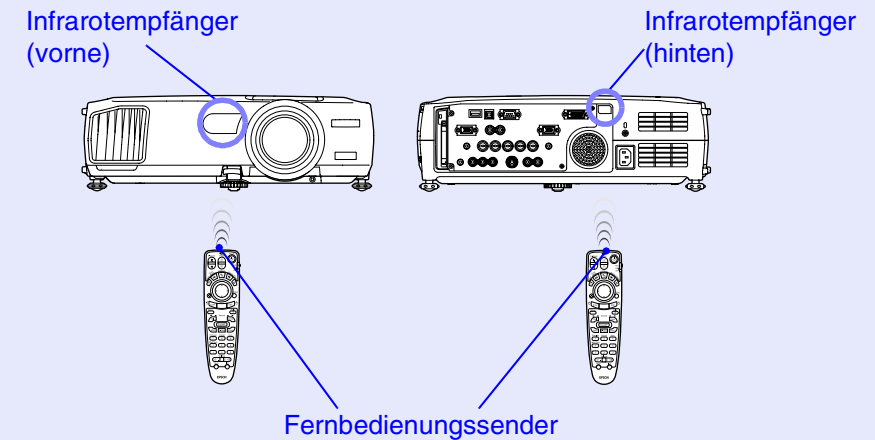
Die Fernbedienung kann wie folgt verwendet werden.

Vorgehen

- 1 Stellen Sie den [R/C]-Schalter der Fernbedienung auf "ON".



- 2 Richten Sie die Fernbedienung auf einen der Infrarotempfänger des Projektors und betätigen Sie die Fernbedienungstasten



Tipp

- Vermeiden Sie, dass der Infrarotempfänger direkt von Sonnen- oder Fluoreszenzröhrenlicht getroffen wird, weil dadurch der Empfang der Fernbedienungssignale gestört werden kann.
- Stellen Sie den [R/C]-Schalter auf "OFF", falls die Fernbedienung nicht verwendet wird. Wenn der [R/C]-Schalter auf "ON" eingestellt ist, wird Batteriestrom verbraucht.
- Falls eine Fernbedienungstaste für länger als 1 Minute gedrückt gehalten wird, wenn der [R/C]-Schalter auf "ON" eingestellt ist, wird das Tastensignal unterbrochen (die Fernbedienung wird in den Ruhezustand umgeschaltet). Damit wird ein Entladen der Batterien verhindert, wenn ein Gegenstand auf die Fernbedienung gestellt wird.
Beim Loslassen der Taste ist wieder ein normaler Fernbedienungsbetrieb möglich.

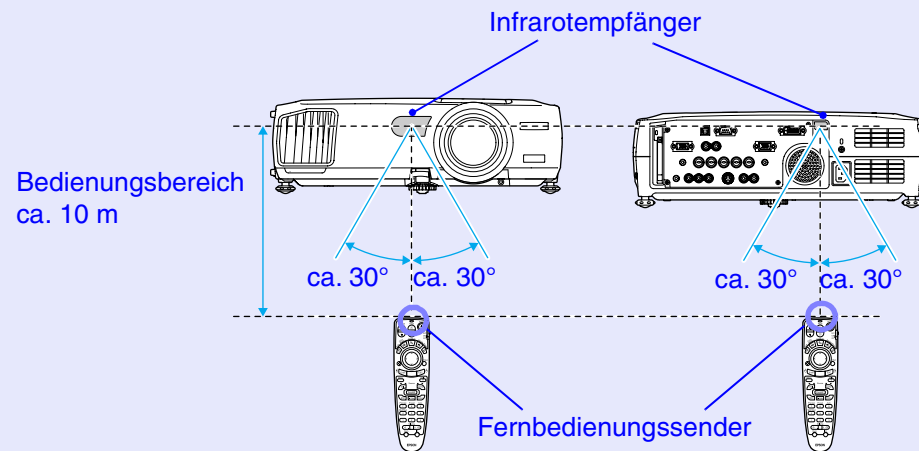
Vor der Verwendung der Fernbedienung

Fernbedienungsbereich

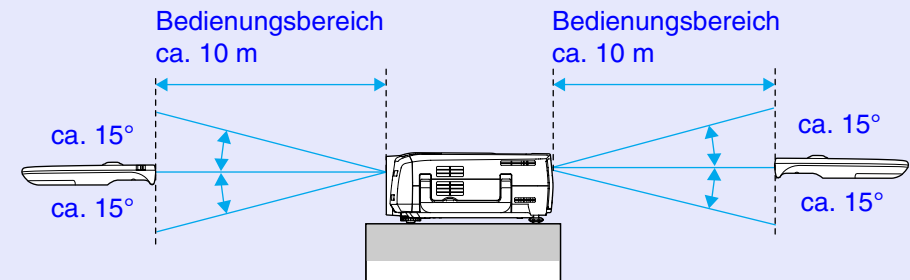
Verwenden Sie die Fernbedienung innerhalb des nachstehend angegebenen Bedienungsbereichs. Außerhalb des normalen Bedienungsbereichs und Bedienungswinkels ist es möglich, dass die Fernbedienung nicht funktioniert.

Bedienungsabstand	Bedienungswinkel
ca. 10 m	ca. $\pm 30^\circ$ horizontal ca. $\pm 15^\circ$ vertikal

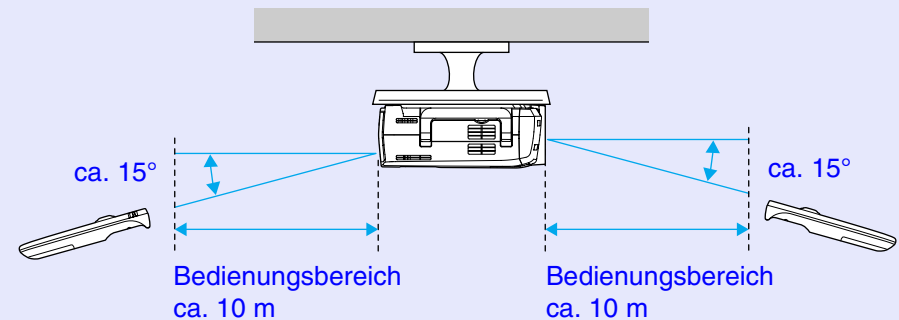
Bedienungsbereich (horizontal)




Bedienungswinkel (vertikal)



Aufhängung an der Decke



Tipp

Um einen Fernbedienungsbetrieb auch bei größerem Abstand sicherzustellen, verwenden Sie die als Sonderzubehör erhältliche Fernbedienungskabelsatz für den Anschluss zwischen der [Remote]-Buchse der Fernbedienung und der [Remoto]-Buchse des Projektors. Siehe  "Anhänge: Sonderzubehör" S.135

Aufstellung des Projektors

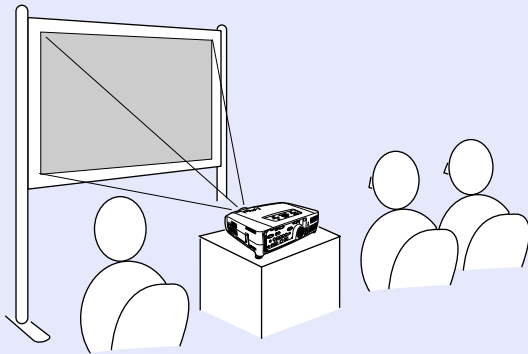
Der Projektor eignet sich für die folgenden vier Projektionsarten. Wählen Sie die für Ihre Bedürfnisse geeignete Projektionsmethode.



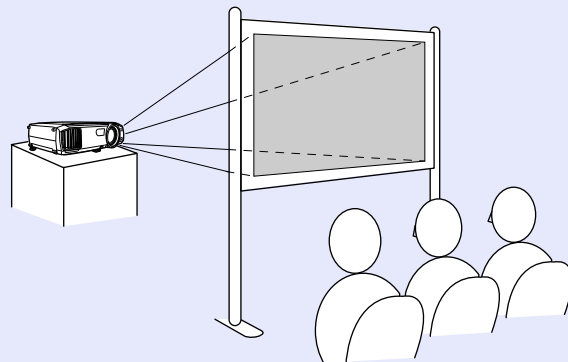
Achtung

Lesen Sie bitte vor dem Aufstellen des Projektors die Sicherheitsanweisungen und weltweite Garantiebedingungen sorgfältig durch.

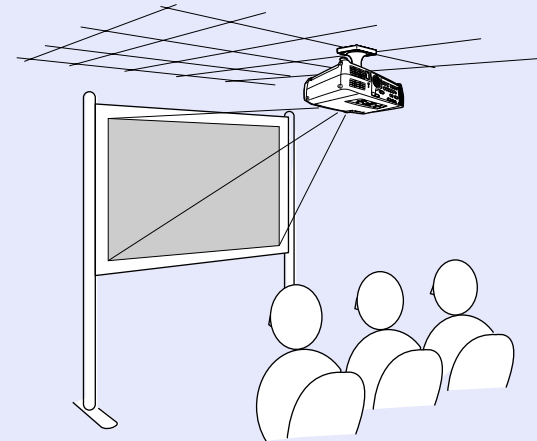
• Frontprojektion



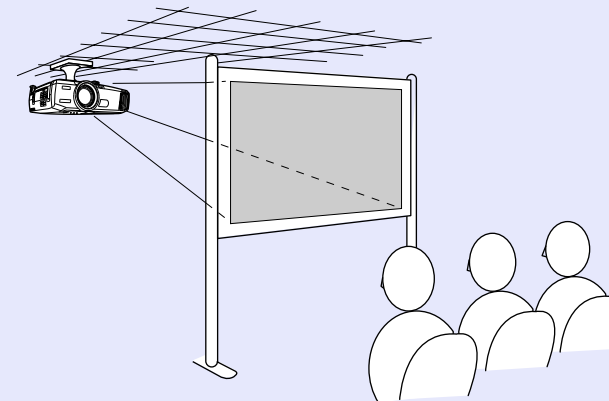
• Rückprojektion mit einem lichtdurchlässigen Bildschirm



• Front/Deckenprojektion



• Rück/Deckenprojektion mit einem lichtdurchlässigen Bildschirm



* Für die Aufhängung des Projektors an der Decke ist eine Spezialmontage erforderlich. Wenden Sie sich bitte für diese Installationsart an den Fachhändler. Für die Aufhängung des Projektors an der Decke ist die als Sonderzubehör erhältliche Deckenhalterung notwendig. ➡ [S.136](#)



**Tipp**

Bei der Rück/Deckenprojektion mit einem lichtdurchlässigen Bildschirm müssen die Punkte "Deckenprojektion" oder "Rückprojektion" im Menü "Erweitert1" auf die Aufstellungsart abgestimmt werden. ➡ S.89

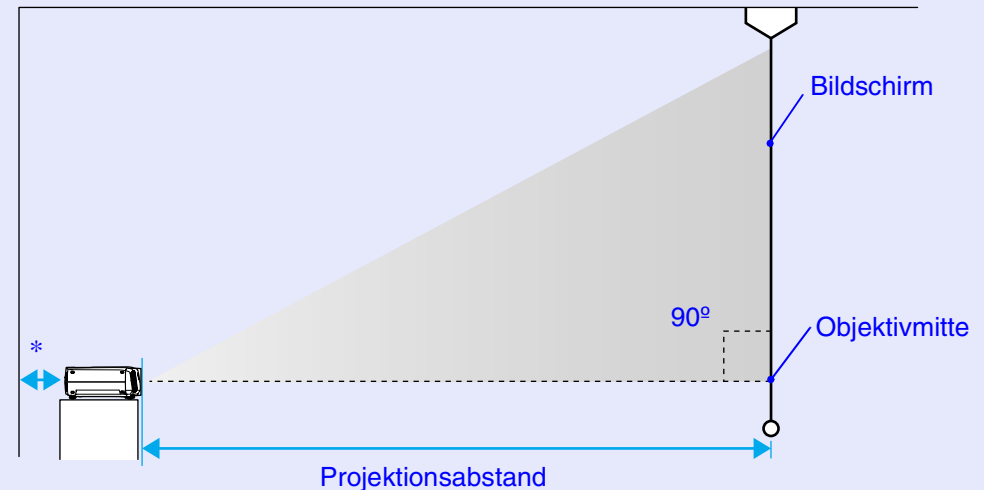
Bildschirmgröße und Projektionsabstand

Die Bildgröße wird durch den Abstand vom Projektor zum Bildschirm festgelegt. Der nachstehende empfohlene Abstand und der Projektionsabstand gelten, wenn der Projektor mit einem Standardobjektiv ausgerüstet ist. Falls der Projektor mit einem anderen Objektiv ausgerüstet ist, wird auf die mit dem Objektiv mitgelieferte Dokumentation verwiesen.

Empfohlener Abstand	77–1113 cm
----------------------------	------------

Beachten Sie die nachstehende Tabelle und stellen Sie den Projektor so auf, dass die Bilder in optimaler Bildgröße auf die Projektionsleinwand projiziert werden. Verwenden Sie diese Werte bei der Aufstellung des Projektors als Richtwerte. Die tatsächlichen Werte können je nach Projektionsbedingungen und der Zoomeinstellung etwas verschieden sein.

4:3-Bildschirmgröße (cm)	Projektionsabstand (cm)
30" (61 × 46)	77–107
40" (81 × 61)	105–144
60" (120 × 90)	161–219
80" (160 × 120)	216–293
100" (200 × 150)	272–368
200" (410 × 300)	550–740
300" (610 × 460)	827–1113



* Bei der Aufstellung an einer Wand, muss der Abstand zwischen dem Projektor und der Wand mindestens 20 cm betragen.

**Tipp**

- Das Normalobjektiv besitzt einen Zoombereich von bis zu etwa 1,35. Bei maximalem Zoom beträgt die Bildgröße ungefähr das 1,35-fache von der Bildgröße bei minimalem Zoom.
- Bei der Trapezkorrektur verkleinern sich die projizierten Bilder. Verwenden Sie bei Bedarf die Zoomfunktion zum Einstellen der Bildgröße. ➡ S.41





Einsetzen und Entfernen von Speicherkarten


Der Einbau und Ausbau von PC-Karten wird hier anhand des Beispiels der Wireless LAN-Zubehörkarte beschrieben. Wenn Sie eine handelsübliche Speicherkarte oder Wired-LAN-Karte verwenden, nehmen Sie die Dokumentation der Karte zur Hand. Beachten Sie bei Verwendung anderer Karten bzw. zum Einsetzen/Entfernen einer Karte in bzw. aus dem PC-Kartensteckplatz an einem Computer die Angaben in der im Lieferumfang der Karte enthaltenen Dokumentation.



Tipp

Folgende PC-Karten können in den Karten-Steckplatz des Projektors eingesetzt werden.

- *Wireless LAN-Karte (nur mit dem im Lieferumfang enthaltenen Zubehör kompatibel)*
- *Speicherkarte*
- *Wired LAN-Karte*

Ausführliche Informationen über kompatible Wired-LAN-Karten finden Sie in  "Kompatible PC-Karten" im EasyMP Aufstellungsanleitung

Einsetzen



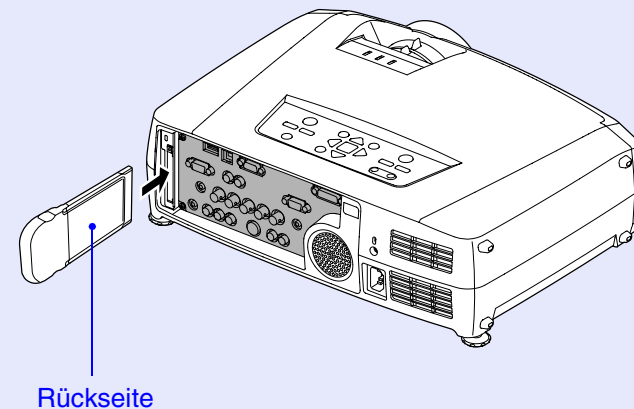
Achtung

- *Führen Sie die Speicherkarte mit der korrekten Seite ein. Ein Einführen mit der verkehrten Seite oder mit der Unterseite nach oben kann zu Fehlfunktionen des Geräts und Schäden führen.*
- *Entfernen Sie die Karte vor jedem Transport des Projektors.*

Vorgehen

Halten Sie die Wireless LAN-Karte mit der Oberseite nach außen und schieben Sie sie in den Kartensteckplatz des Projektors.

Schieben Sie sie fest bis zum Anschlag hinein. Wenn die Wireless LAN-Karte vollständig in den Karten-Steckplatz eingeschoben ist, befindet sich die hintere Kartenkante nicht mehr im Steckplatz. Wenn die Karte korrekt eingesetzt wurde, steht der Sender-/Empfängerteil der Karte aus dem Steckplatz hervor.





Entfernen



Achtung

- Entfernen Sie eine PC-Karte nie, wenn die Zugriffskontrollleuchte grün leuchtet, wenn das Gerät an ein Netzwerk angeschlossen ist oder während der Projektion eines Szenarios. Unsachgemäßes Entnehmen einer PC-Karte kann Schäden an der Karte oder Datenkorruption auf einer Speicherkarte nach sich ziehen.
- Während und nach der Verwendung durch den Projektor ist die PC-Karte heiß. Lassen Sie stets Vorsicht im Umgang mit der Karte walten, um Verletzungen oder Verbrennungen zu vermeiden.
- Möchten Sie während der Anwendung des CardPlayers eine Speicherkarte herausnehmen, achten Sie darauf, dass Sie den CardPlayer vorher beenden. Der CardPlayer funktioniert möglicherweise nicht korrekt, wenn die jeweilige Speicherkarte entfernt wird, bevor der CardPlayer geschlossen wird.
☞ *"Beenden des CardPlayers" im EasyMP Bedienungsanleitung*

2

Drücken Sie erneut auf die Ausgabetaste.

Die Wireless LAN-Karte wird gerade weit genug ausgegeben, dass Sie sie am Rand ergreifen und gerade aus dem Kartensteckplatz herausziehen können.



Achtung

Stellen Sie sicher, dass die Ausgabetaste anschließend wieder hineingedrückt wird, um zu vermeiden, dass sie abbricht oder beschädigt wird.

Vorgehen

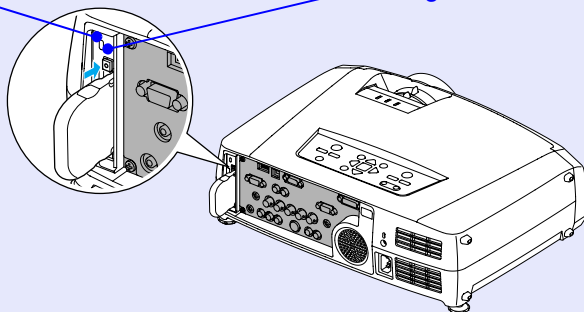
1

Drücken Sie auf die Auswurfaste über dem Kartensteckplatz.

Hierdurch springt die Taste heraus.

PC-Karenzugriffslampe

Ausgabetaste





Anschluss eines Computers



Achtung

Beachten Sie beim Anschließen des Projektors an einem Computer die folgenden Vorsichtsmaßnahmen.

- **Für das Anschließen von Kabeln muss der Computer und der Projektor ausgeschaltet werden. Falls das Videogerät oder der Projektor beim Anschließen eingeschaltet ist, können Beschädigungen auftreten.**
- **Kontrollieren Sie vor den Anschließen die Form der Kabelstecker und der Buchsen. Bei einem Versuch einen Stecker an einer unpassenden Buchse oder einer Buchse mit verschiedener Klemmenzahl anzuschließen, kann der Stecker beschädigt werden.**
- **Binden Sie das Netz- und das Anschlusskabel nicht zusammen. Beim Zusammenbinden des Netz- und Anschlusskabels können Betriebsstörungen verursacht werden.**

Geeignete Computer

Hier wird beschrieben, wie der Projektor mit einem Kabel am Computer angeschlossen wird. Nähere Angaben zum Anschluss des Computers über ein Netzwerk finden Sie im *EasyMP Aufstellungsanleitung*. Der Projektor lässt sich an gewisse Computer nicht anschließen oder eine Bildprojektion kann nicht möglich sein, selbst wenn der Anschluss möglich ist. Kontrollieren Sie, ob der zu verwendende Computer die nachstehend aufgeführten Bedingungen erfüllt.

- **Bedingung 1: Der Computer muss über eine Ausgangsbuchse für Videosignale verfügen.**
Kontrollieren Sie, ob der Computer eine Buchse, wie eine "RGB-", eine "Monitor-" oder eine "CRT-Buchse" besitzt, über welche die Bildsignale ausgegeben werden können.
Falls der Computer einen integrierten Monitor besitzt, oder Sie einen Laptop-Computer verwenden, ist es möglich, dass der Computer nicht

am Projektor angeschlossen werden kann oder Sie einen separaten Ausgangsanschluss kaufen müssen. Für weitere Einzelheiten wird auf einen Abschnitt wie "Anschluss eines externen Monitors" oder ähnlich in der Dokumentation des Computers verwiesen.

- **Bedingung 2: Die Anzeigaauflösung und die Frequenz des Computers muss in der Tabelle "Liste der unterstützten Bildschirmformate" aufgeführt sein.** ➡ [S.143](#)
Bei gewissen Computern ist es möglich die Auflösung einzustellen. Bei Bedarf können Sie die Auflösung auf einen Wert einstellen, der in der "Liste der unterstützten Monitoranzeigen" aufgeführt ist. Dazu wird auf die Dokumentation des Computers verwiesen.



Tipp

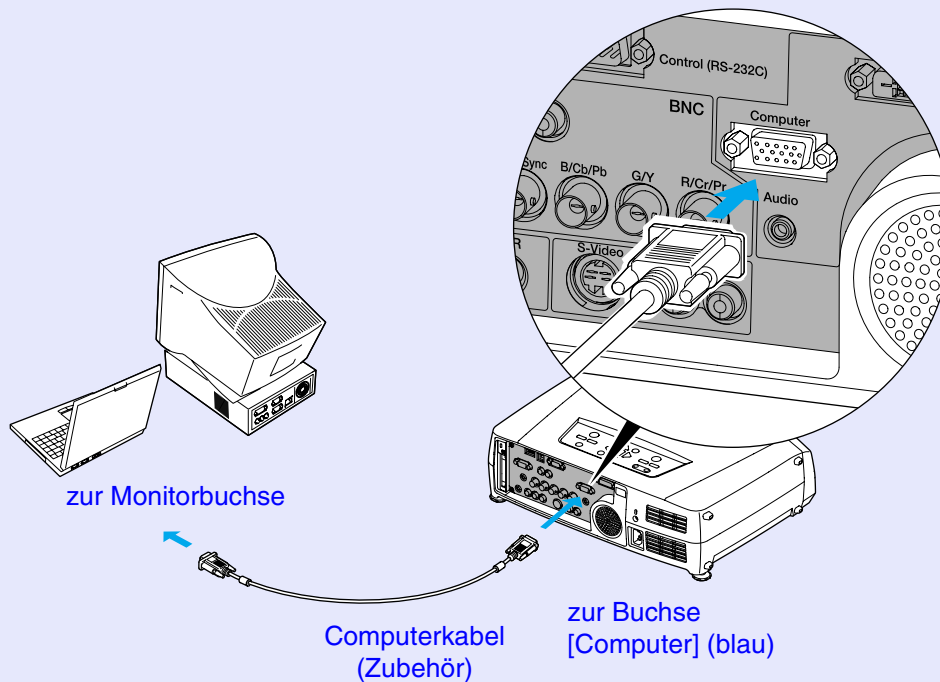
- **Je nach der Form des Computeranschlusses kann es notwendig sein, dass Sie einen im Handel erhältlichen Adapter kaufen müssen. Für weitere Einzelheiten wird auf die Dokumentation Ihres Computers verwiesen.**
- **Falls der Computer und der Projektor so weit voneinander aufgestellt sind, dass das mitgelieferte Computerkabel nicht ausreicht, können Sie das als Sonderzubehör erhältliche PC-Videokabel verwenden. Siehe ➡ "Anhänge: Sonderzubehör" [S.135](#)**

Bildwiedergabe von einem Computer

Das zu verwendende Kabel wird durch die Form und die technischen Daten des Monitoranschlusses des Computers bestimmt. Prüfen Sie folgendes, um den Anschluss an Ihrem Computer zu bestimmen.

Falls es sich beim Monitoranschluss um eine 15-polige D-Sub-Minibuchse handelt

Verwenden Sie für den Anschluss das Computerkabel aus dem Zubehör.



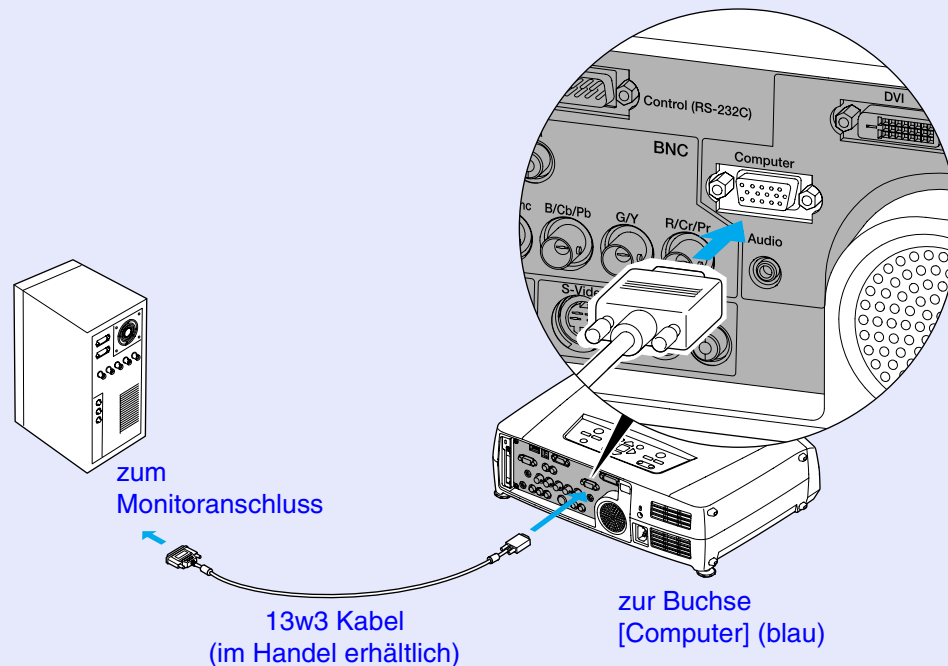
Tipp

- Ändern Sie nach Beginn der Projektion die Einstellung "Computer Eingabe" im "Einstellung"-Menü auf "Analog-RGB". ➡ S.85
- Bei Anschluss von mehr als einer externen Komponente-videosignalen am Projektor drücken Sie nach Beginn der Projektion die [Comp]-Taste der Fernbedienung oder mehrmals die [Computer/DVI]-Taste des Projektors, bis "Computer (Analog-RGB)" für die Einstellung des Projektionssignals im projizierten Bild eingeblendet wird. ➡ S.38



Falls es sich beim Monitoranschluss um eine 13w3-Buchse handelt

Gewisse Workstation-Computer verfügen über eine 13w3-Monitorbuchse. Verwenden Sie für diesen Fall für den Anschluss ein im Handel erhältliches 13w3 \Leftrightarrow D-Sub 15-poliges Kabel.



Tipp

- Ändern Sie nach Beginn der Projektion die Einstellung "Computer Eingabe" im "Einstellung"-Menü auf "Analog-RGB". ➡ [S.85](#)
- Bei Anschluss von mehr als einer externen Komponente-videosignalen am Projektor drücken Sie nach Beginn der Projektion die [Comp]-Taste der Fernbedienung oder mehrmals die [Computer/DVI]-Taste des Projektors, bis "Computer (Analog-RGB)" für die Einstellung des Projektionssignals im projizierten Bild eingeblendet wird. ➡ [S.38](#)
- Es gibt Workstations, für die ein Spezialkabel erforderlich ist. Wenden Sie sich für Einzelheiten an den Hersteller der Workstation.

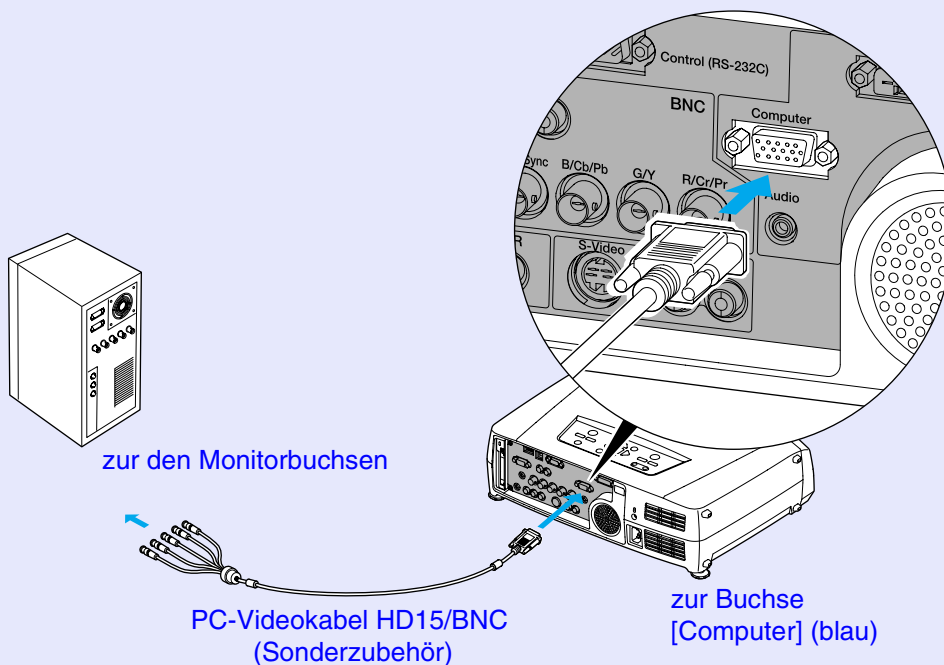


Falls es sich beim Monitoranschluss um eine 5BNC-Buchse handelt

Je nach den Anschlussbuchsen und der Art der verwendeten Kabel kann eine der zwei möglichen Anschlussarten verwendet werden.

- Verwenden Sie das als Sonderzubehör erhältliche PC-Videokabel HD15/BNC, um die Monitorbuchse des Computers an der Buchse [Computer] an der Rückseite des Projektors anzuschließen.
Siehe "Anhänge: Sonderzubehör" ➡ [S.135](#)
- Verwenden Sie ein im Handel erhältliches 5BNC-Monitorkabel (5BNC/Stecker-Stecker), um die Monitorbuchse des Computers an der Buchse [BNC] auf der Rückseite des Projektors anzuschließen.

Anschluss an der Buchse [Computer]

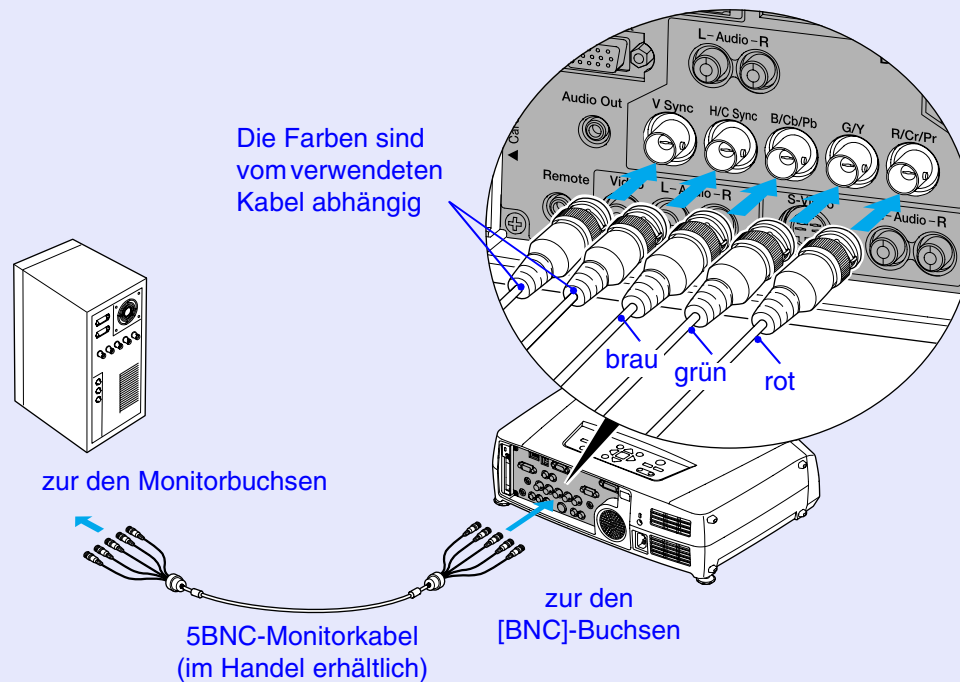


Tipp

- Ändern Sie nach Beginn der Projektion die Einstellung "Computer Eingabe" im "Einstellung"-Menü auf "Analog-RGB". ➡ [S.85](#)
- Bei Anschluss von mehr als einer externen Komponente am Projektor drücken Sie nach Beginn der Projektion die [Comp]-Taste der Fernbedienung oder mehrmals die [Computer/DVI]-Taste des Projektors, bis "Computer (Analog-RGB)" für die Einstellung des Projektionssignals im projizierten Bild eingeblendet wird. ➡ [S.38](#)



Anschluss an der Buchsen [BNC]

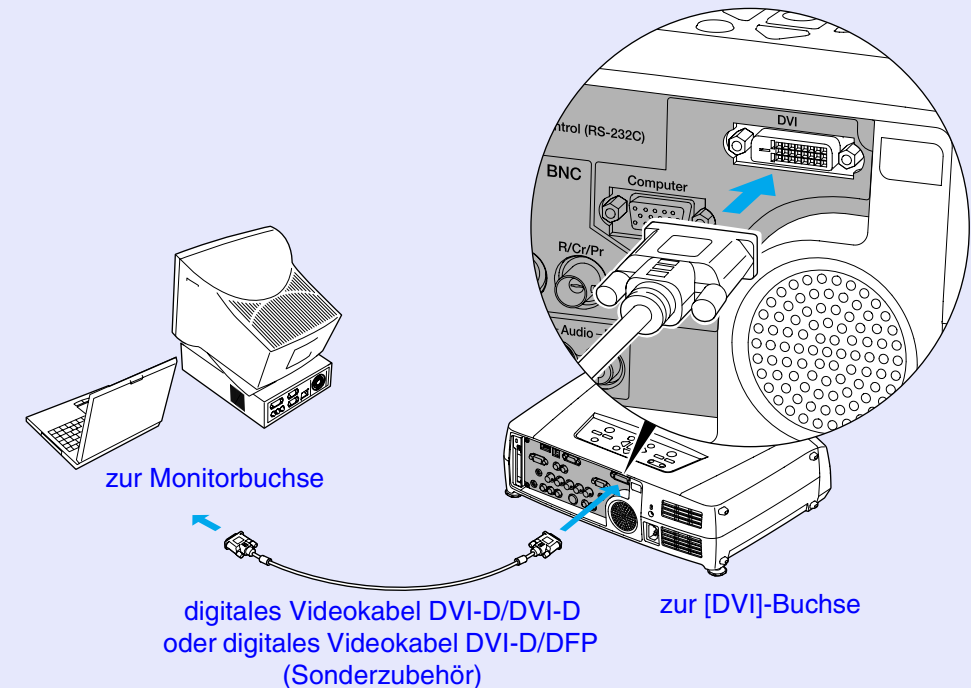


Tipp

- Ändern Sie nach Beginn der Projektion die Einstellung "BNC-Eingabe" im "Einstellung"-Menü auf "Analog-RGB". ➡ S.85
- Bei Anschluss von mehr als einer externen Komponente-videosignalen am Projektor drücken Sie nach Beginn der Projektion die [BNC]-Taste der Fernbedienung oder mehrmals die [Video/BNC]-Taste des Projektors, bis "BNC (Analog-RGB)" für die Einstellung des Projektionssignals im projizierten Bild eingeblendet wird. ➡ S.38

Falls es sich beim Monitoranschluss um eine digitale RGB-Buchse handelt

Verwenden Sie für den Anschluss das optionale digitale Videokabel [DVI-D](#) oder das digitale Videokabel [DVI-D/DFP](#).



Tipp

- Verwenden Sie ein für die Monitorbuchse des Computers passendes Digitales Videokabel [DVI-D/DVI-D](#) oder Digitales Videokabel [DVI-D/DFP](#). Siehe ➡ "Anhänge: Sonderzubehör" S.135
- Bei Anschluss von mehr als einer externen Komponente-videosignalen am Projektor drücken Sie nach Beginn der Projektion die [DVI]-Taste der Fernbedienung oder mehrmals die [Computer/DVI]-Taste des Projektors, bis "DVI" für die Einstellung des Projektionssignals im projizierten Bild eingeblendet wird. ➡ S.38

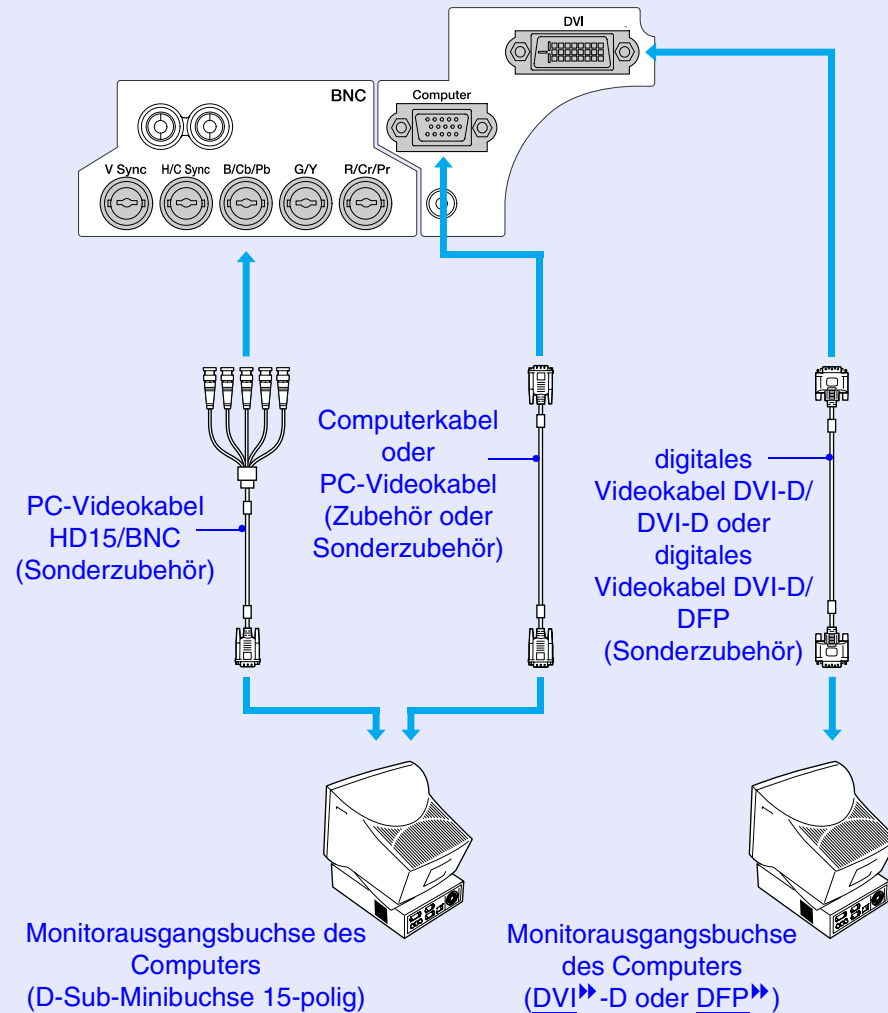




Falls mehr als ein Computer angeschlossen wird

Die nachstehend gezeigten Buchsen sind für den Anschluss von Computern am Projektor. Bei Verwendung aller nachstehend gezeigten Buchsen lassen sich maximal drei Computer anschließen.

Einzelheiten zu den Anschlüssen  [S.18–S.22](#)



Betätigung des Mauszeigers mit der Fernbedienung (kabellose Mausfunktion)

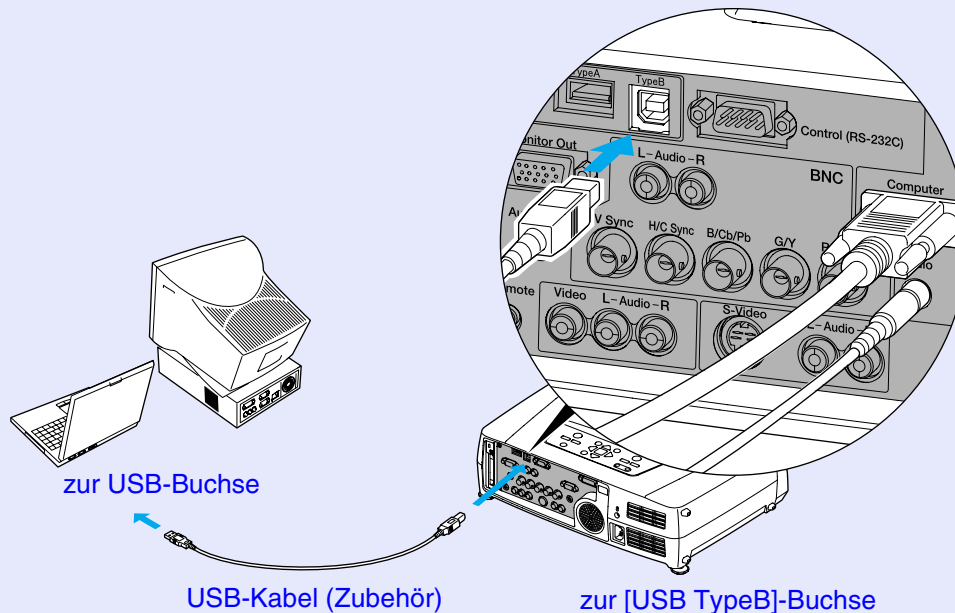
Die Fernbedienung kann als kabellose Maus für die Steuerung des Mauszeigers auf dem Bildschirm verwendet werden, wenn das **USB**-Kabel aus dem Zubehör an der USB-Buchse des Computers und an der [USB TypeB]-Buchse an der Rückseite des Projektors angeschlossen wird.

Computer	Maus	Kabel
Windows 98/2000/Me/XP Home Edition/XP Professional	USB-Maus	USB-Kabel (Zubehör)
Macintosh (OS 8.6–9.2/10.0–10.2)	USB-Maus	USB-Kabel (Zubehör)



Tipp

- Für den Anschluss des USB-Mauskabels muss der Computer mit einer Standard-USB-Buchse ausgerüstet sein. Bei Computern mit dem Betriebssystem Windows muss die Vollversion von Windows 98/2000/Me/XP Home Edition/XP Professional installiert sein. Falls Windows 98/2000/Me/XP Home Edition/XP Professional durch Aktualisieren einer früheren Windows-Version installiert wurde, kann ein einwandfreier Betrieb nicht garantiert werden.
- Mit gewissen Betriebssystemversionen von Windows- und Macintosh-Computern ist es möglich, dass sich die kabellose Mausfunktion nicht verwenden lässt.
- Für die Mausfunktion kann es notwendig sein gewisse Computereinstellungen zu ändern. Für weitere Einzelheiten wird auf die Dokumentation Ihres Computers verwiesen.
- Die [USB TypeA]-Buchse auf der Rückseite des Projektors fungiert nicht als USB-Hub.



* Bei Verwendung der Fernbedienung als kabellose Maus kann mit den Tasten [Page ↵] und [Page ⇨] bei der Projektion von PowerPoint-Präsentationen vor- und zurückgeblättert werden.

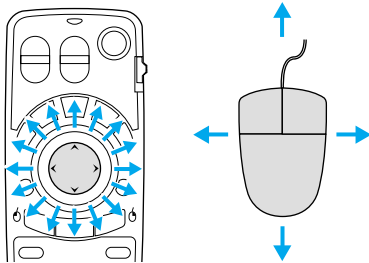




Nach dem Anschließen kann der Mauszeiger wie folgt gesteuert werden.

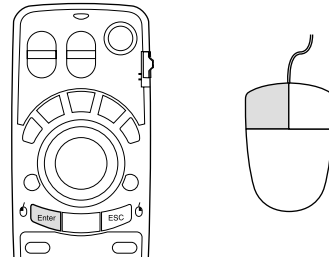
Bewegen des Mauszeigers

Drücken Sie die Fernbedienungstaste [↻] in die Richtung, in die Sie den Mauszeiger bewegen wollen.



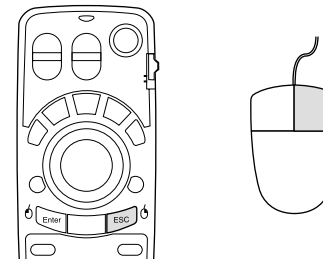
Linke Maustaste

Drücken Sie die [Enter (↵)]-Taste. Ein zweimaliges Drücken der [Enter (↵)]-Taste kurz nacheinander entspricht einem Doppelklick.



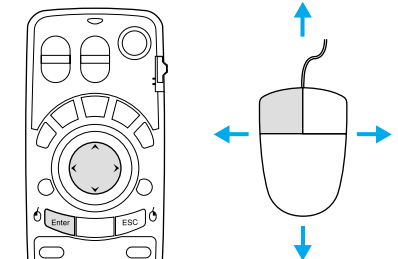
Rechte Maustaste

Drücken Sie die [Esc (⏏)]-Taste.



Ziehen und Ablegen

Wenn die [Enter (↵)]-Taste für ungefähr 1,5 Sekunden gedrückt gehalten wird, leuchtet die Taste und die Betriebsart für das Ziehen und Ablegen wird aktiviert. In dieser Betriebsart kann zum Ziehen die [↻]-Taste in die gewünscht Richtung gedrückt werden. Drücken Sie die [Enter (↵)]-Taste, um den gezogenen Gegenstand an der gewünschten Position abzulegen.



Die Betriebsart für das Ziehen und Ablegen lässt sich auf die gleiche Weise aktivieren, indem die [ESC (⏏)]-Taste für ungefähr 1,5 Sekunden gedrückt gehalten wird. Damit wird das Ziehen und Ablegen mit der rechten Maustaste möglich.

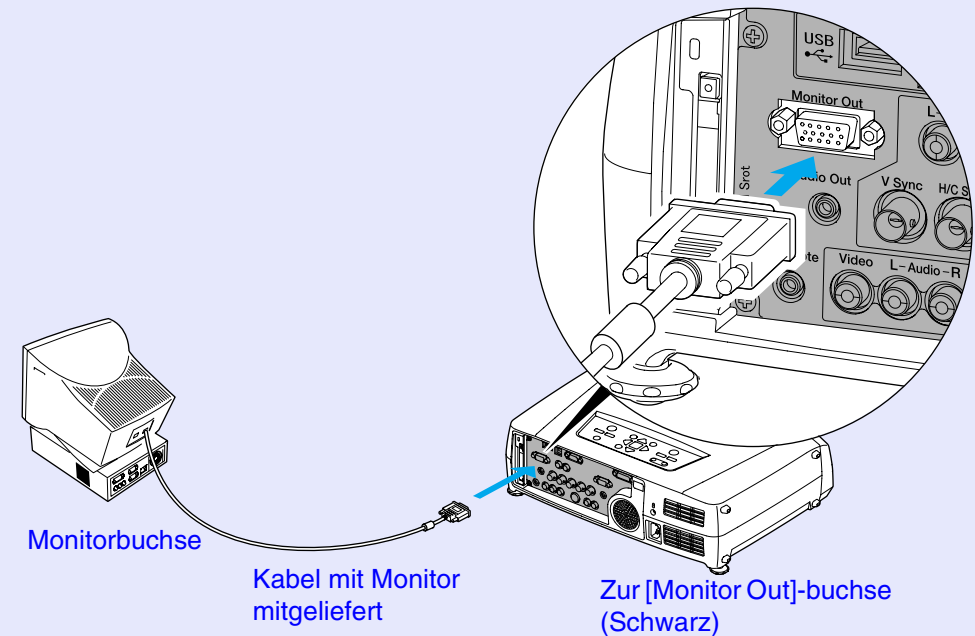


**Tipp**

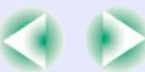
- Falls die Maustasteneinstellung des Computers umgekehrt wurde, ist auch Bedienung der Fernbedienungstasten umgekehrt.
- Bei Verwendung einer der folgenden Funktionen kann die kabellose Mausfunktion der Fernbedienung nicht verwendet werden.
 - Bei angezeigtem Konfigurationsmenü
 - Bei angezeigtem Hilfemenü
 - Bei verwendeter Effektfunktion
 - Bei Einstellung eines Untermenüs mit der Bild in Bild-Funktion
 - Bei verwendeter E-Zoomfunktion
 - Bei Verwendung der Quick Corner-Funktion
 - Bei der Anzeige eines mit der Anpassungsfunktion angepassten Fensters im wirklichen Anzeigemodus
 - Bei verwendeter Vorschaufunktion
 - Bei der Aufzeichnung eines Benutzerlogos
 - Bei aktivierter Wall Shot-Einstellung

Anschluss eines externen Monitors

Bei der Projektion analoger RGB-Signale von einem mit einem Computerkabel angeschlossenen Computer kann ein externer Monitor am Projektor angeschlossen werden, um zum Beispiel Bilder einer Präsentation auf einem externen Monitor wiederzugeben. Schließen Sie den Monitor mit dem Kabel, das mit dem Monitor mitgeliefert wird, an.

**Tipp**

- Digitale RGB-Bilder von einem Computer, Videobilder und EasyMP-Bilder lassen sich nicht auf einem externen Monitor wiedergeben.
- Die Anzeige der Trapezkorrektur und die Konfigurations- und Hilfemenüs werden auf dem externen Monitor nicht gezeigt.



Anschluss an einer Videoquelle



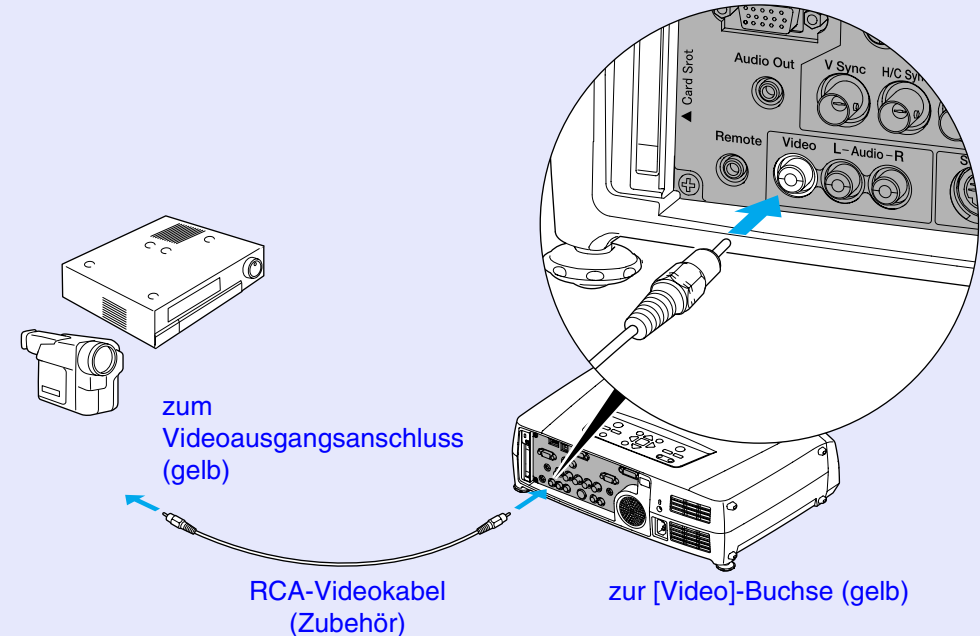
Achtung

Beachten Sie beim Anschließen des Projektors an andere Videoquellen die folgenden Vorsichtsmaßnahmen.

- *Für das Anschließen von Kabeln muss die Videoquelle und der Projektor ausgeschaltet werden. Falls das Videogerät oder der Projektor beim Anschließen eingeschaltet ist, können Beschädigungen auftreten.*
- *Kontrollieren Sie vor den Anschließen die Form der Kabelstecker und der Buchsen. Bei einem Versuch einen Stecker an einer unpassenden Buchse oder einer Buchse mit verschiedener Klemmenzahl anzuschließen, kann der Stecker beschädigt werden.*
- *Binden Sie das Netz- und das Anschlusskabel nicht zusammen. Beim Zusammenbinden des Netz- und Anschlusskabels können Betriebsstörungen verursacht werden.*

Wiedergabe von Composite-Videobildern

Verwenden Sie für den Anschluss das RCA-Video­kabel aus dem Zubehör.



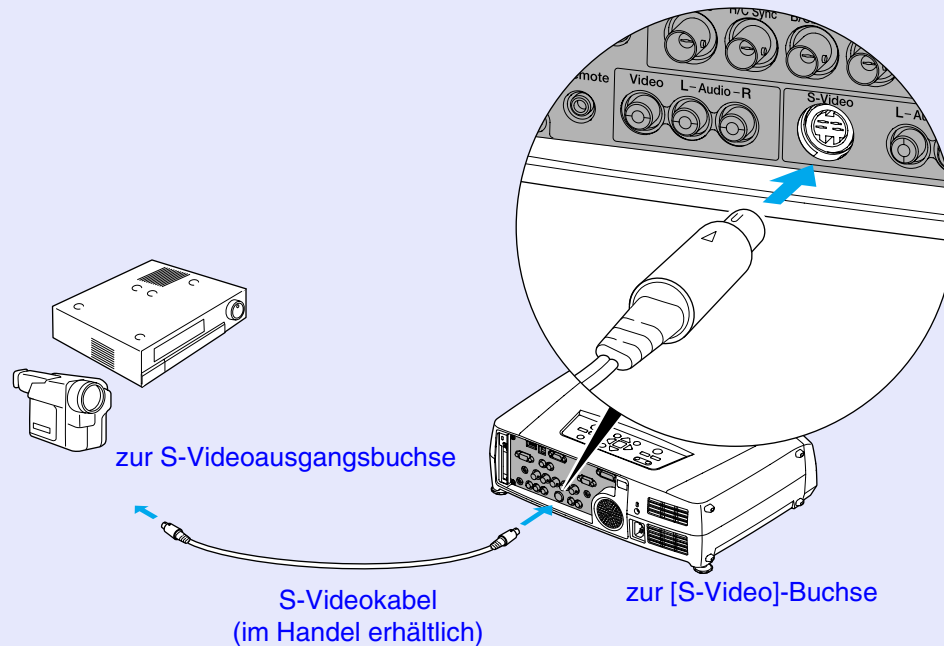
Tipp

Bei Anschluss von mehr als einer externen Komponente-videosignalen am Projektor drücken Sie nach Beginn der Projektion die [Video]-Taste der Fernbedienung oder mehrmals die [Video/BNC]-Taste des Projektors, bis "Video" für die Einstellung des Projektionssignals im projizierten Bild eingeblendet wird. ➡ S.38



Wiedergabe von S-Videobildern

Verwenden Sie für den Anschluss ein im Handel erhältliches S-Video™ kabel.

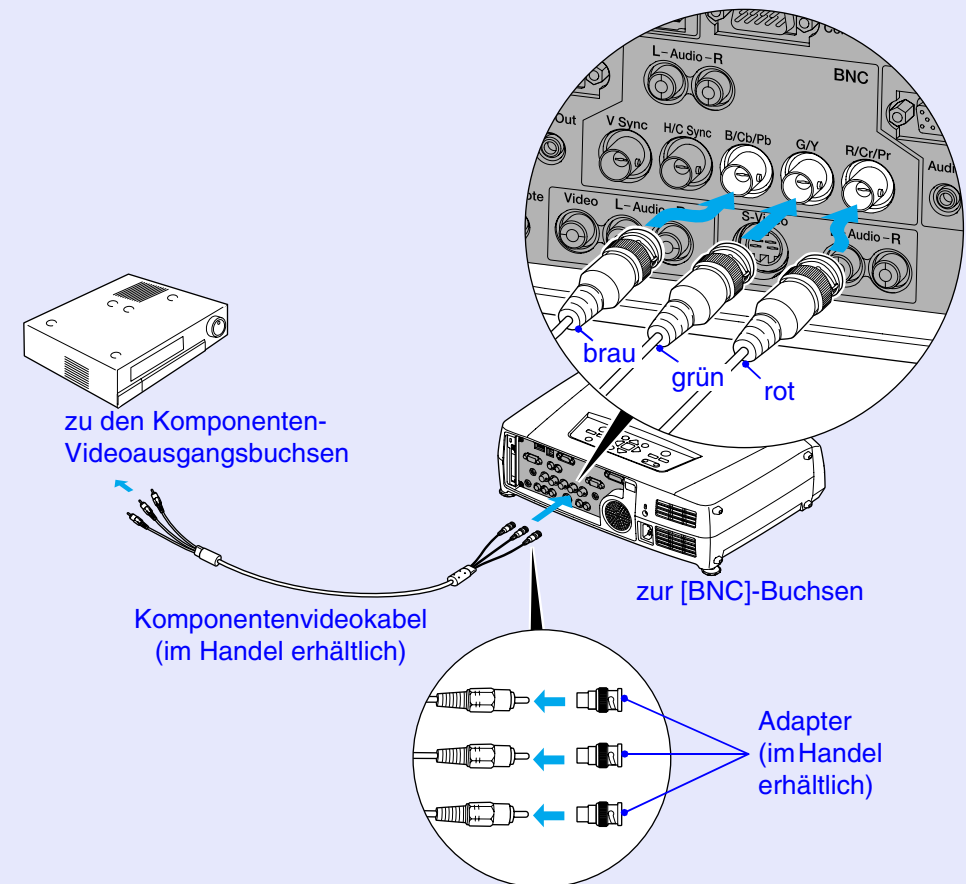


Tipp

Bei Anschluss von mehr als einer externen Komponente-
videosignalen am Projektor drücken Sie nach Beginn der Projektion
die [S-Video]-Taste der Fernbedienung oder mehrmals die [Video/
BNC]-Taste des Projektors, bis "S-Video" für die Einstellung des
Projektionssignals im projizierten Bild eingeblendet wird. ➡ S.38

Wiedergabe von Komponenten-Video Bildern

Verwenden Sie für den Anschluss ein im Handel erhältliches Komponenten-Video™ kabel und drei Adapter.



Anschluss an einer Videoquelle



Tipp

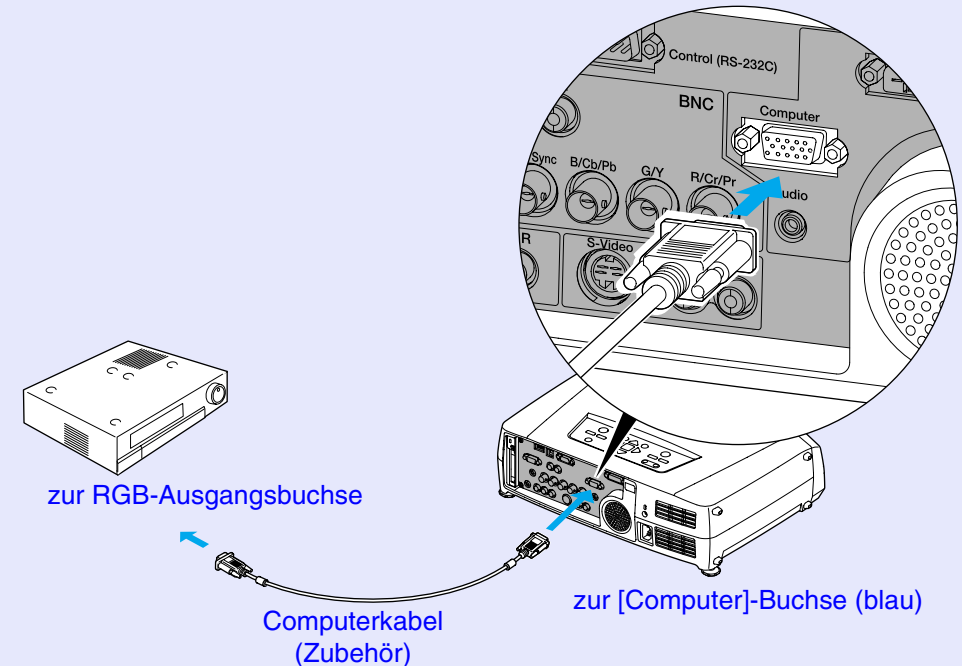
- Ändern Sie nach Beginn der Projektion zur Anpassung auf die Signale vom Videogerät die Einstellung "BNC-Eingabe" im "Einstellung"-Menü auf entweder "YCbCr" oder "YPbPr". ➡ S.85
- Bei Anschluss von mehr als einer externen Komponente-videosignalen am Projektor drücken Sie nach Beginn der Projektion die [BNC]-Taste der Fernbedienung oder mehrmals die [Video/BNC]-Taste des Projektors, so dass im projizierten Bild "BNC (YCbCr)" oder "BNC (YPbPr)" eingeblendet wird, um das zu projizierende Signal einzustellen. ➡ S.38

Wiedergabe von RGB-Videobildern

RGB-Video wird für die Projektion von RGB-Signalen von einer anderen Videoquelle als dem am Projektor angeschlossenen Computer verwendet. Für den Anschluss gibt es die folgenden zwei Anschlussarten. Verwenden Sie die für die Videobuchse des Gerätes entsprechende Anschlussart.

Falls es sich bei der RGB-Ausgangsbuchse um eine 15-polige D-Sub-Minibuchse handelt

Verwenden Sie für den Anschluss das Computerkabel aus dem Zubehör.



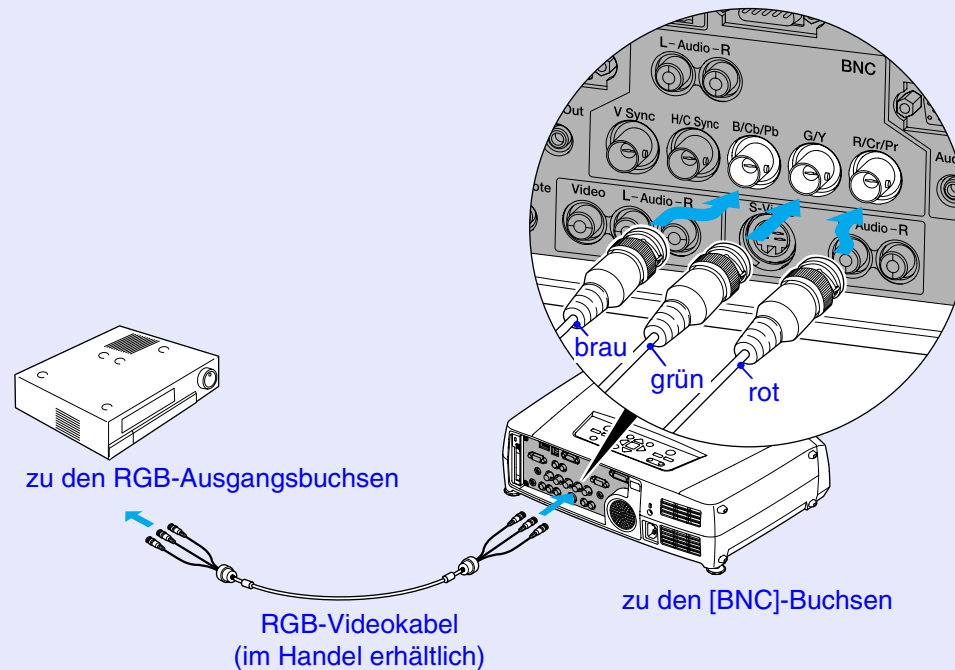
Tipp

- Ändern Sie nach Beginn der Projektion die Einstellung "Computer-Eingabe" im "Einstellung"-Menü auf "RGB-Video". ➡ S.85
- Bei Anschluss von mehr als einer externen Komponente-videosignalen am Projektor drücken Sie nach Beginn der Projektion die [Comp]-Taste der Fernbedienung oder mehrmals die [Computer/DVI]-Taste des Projektors, bis "Computer (RGB-Video)" für die Einstellung des Projektionssignals im projizierten Bild eingeblendet wird. ➡ S.38



Falls es sich bei der RGB-Ausgangsbuchse um eine 3BNC-Buchse handelt

Verwenden Sie für den Anschluss ein im Handel erhältliches RGB-Videokabel.



Tipp

- Ändern Sie nach Beginn der Projektion die Einstellung "BNC-Eingabe" im "Einstellung"-Menü auf "RGB-Video". ➡ S.85
- Bei Anschluss von mehr als einer externen Komponente-videosignalen am Projektor drücken Sie nach Beginn der Projektion die [BNC]-Taste der Fernbedienung oder mehrmals die [Video/BNC]-Taste des Projektors, bis "BNC (RGB-Video)" für die Einstellung des Projektionssignals im projizierten Bild eingeblendet wird. ➡ S.38

Tonwiedergabe von Videogeräten

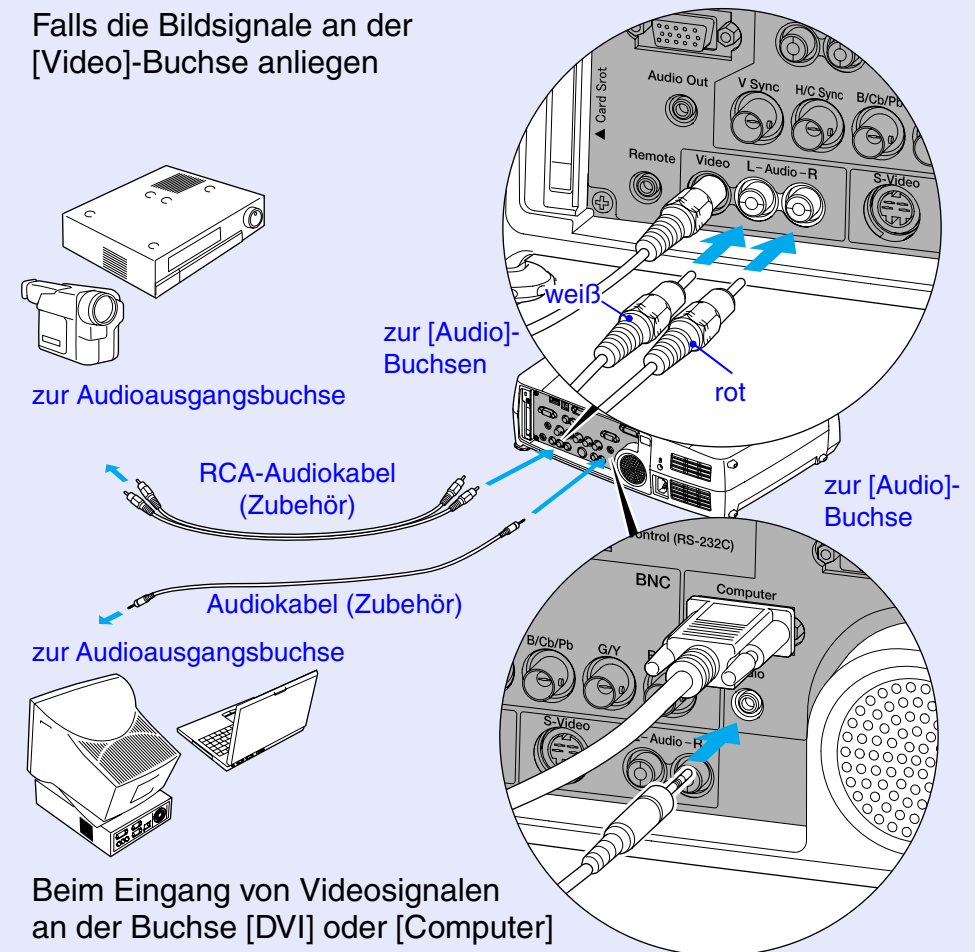


Der Projektor besitzt einen Lautsprecher mit einer Belastbarkeit von maximal 5W. Der Ton von angeschlossenen Videogeräten (wie einem Computer oder einem Videodeck) kann über den Projektorlautsprecher wiedergegeben werden, falls die Videogeräte über eine Audioausgangsbuchse verfügen.

Im Falle der [DVI]- und [Computer]-Buchsen muss die [Audio]-Buchse verwendet werden, die sich im gleichen Rahmen wie die für den Signaleingang verwendete Buchse befindet. Für die anderen Buchsen muss die betreffende [Audio]-Buchse verwendet werden, die sich im gleichen Rahmen wie die für den Eingang der Videosignale verwendete Buchse befindet.

Verwenden Sie je nach der [Audio]-Buchse eines der folgenden Kabel für den Anschluss.

Falls die Bildsignale an der [Video]-Buchse anliegen



**Tipp**

- *Der Lautstärkepegel kann nach Beginn der Projektion eingestellt werden. ➡ [S.57](#)*
- *Falls die Audiosignalquelle an den Audiobuchsen angeschlossen ist, die gemeinsam mit den [DVI]- oder [Computer]-Buchsen verwendet wird, werden die anliegenden Audiosignale unabhängig vom eingestellten Bildsignal wiedergegeben. Der Audiosignalausgang mit der Einstellung [Computer/DVI-Audioeingang] im "Audio"-Menü kann nur auf "Computer" oder "DVI" eingestellt werden.*
- *Bei Verwendung eines im Handel erhältlichen 2RCA-Audiokabels (L/R) mit Stereoministecker muss ein Kabel verwendet werden, das als "widerstandslos" bezeichnet ist.*

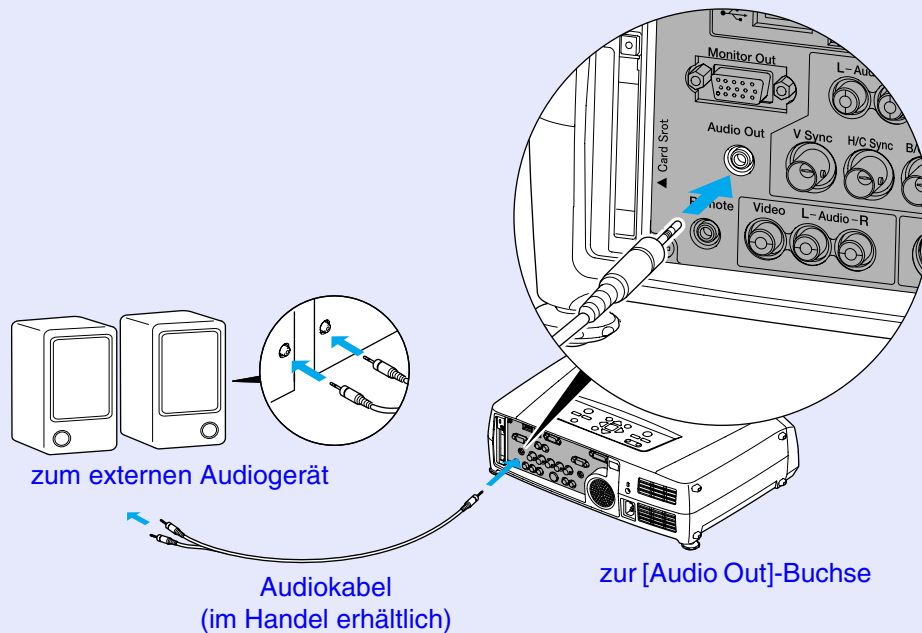


Tonwiedergabe über externe Lautsprecher

Für eine bessere Tonwiedergabe können Lautsprecher mit eingebautem Verstärker an der [Audio Out]-Buchse des Projektors angeschlossen werden.

Verwenden Sie ein im Handel erhältliches Audiokabel mit Klemmenstecker \Leftrightarrow Stereo-Ministecker (3,5 mm) oder einem ähnlichen Stecker.

Verwenden Sie ein Audiokabel mit einem Stecker, der in die Buchse des externen Lautsprechers passen.



Tipp

Wenn ein Stereoministeckers an der [Audio Out]-Buchse anschlossen ist, erfolgt die Tonwiedergabe über die externen Lautsprecher. Der Lautsprecher des Projektors wird dadurch ausgeschaltet.



Anschluss an eine Digitalkamera

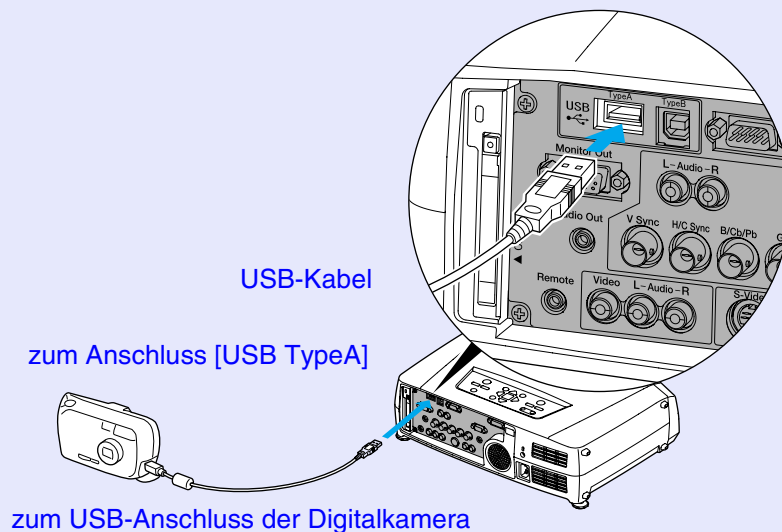
So schließen Sie eine Digitalkamera mit einem USB-Kabel an:

Schließen Sie eine Digitalkamera an den Projektor an. Nehmen Sie dazu das mit der Kamera mitgelieferte oder ein für Ihre Kamera geeignetes USB-Kabel.



Tipp

- Ist das Kabel länger als 3 m, funktioniert der CardPlayer möglicherweise nicht.
- Stellen Sie vor dem Anschließen sicher, dass sich die Speicherkarte oder die (Wired oder Wireless) LAN-Karte nicht im Kartensteckplatz des Projektors befindet.



Achtung

Bei Verwendung eines USB-Hubs ist eine Projizierung möglicherweise nicht immer möglich. Bitte schließen Sie die Digitalkamera direkt am Projektor an. Verwenden Sie kein Hub.

Ziehen Sie das USB-Kabel vom Projektor ab

Nach Beendigung der Projizierung ziehen Sie das USB-Kabel, wie folgt, vom Projektor ab:

Vorgehen

1

Führen Sie den Mauszeiger über die Schaltfläche "EJECT" (Ausgabe) am CardPlayer-Bildschirm und drücken Sie auf der Fernbedienung auf die [Enter]-Taste, um CardPlayer zu schließen. ➡ **"Beenden des CardPlayers"** im *EasyMP Bedienungsanleitung*



Achtung

Stellen Sie sicher, dass Sie CardPlayer schließen, bevor Sie das USB-Kabel vom Projektor abziehen. Wenn Sie ein USB-Kabel abziehen, bevor Sie CardPlayer geschlossen haben, funktioniert CardPlayer möglicherweise nicht richtig.

2

Ziehen Sie das USB-Kabel von der [USB TypeA]-Buchse des Projektors ab.

Grundbedienung

In diesem Kapitel wird die grundsätzliche Bedienung erklärt, wie das Ein- und Ausschalten und das Einstellen des projizierten Bildes.

Einschalten des Projektors 36

- Anschluss des Netzkabels36
- Einschalten des Projektors und Bildprojektion37
- Auswahl einer Bildquelle während einer Bildprojektion (Vorschaufunktion)39

Ausschalten des Projektors 41

Einstellen der Bildwiedergabe 43

- Einstellen der Bildgröße (Zoomfunktion)43
- Scharfeinstellen der Bilder (Scharfeinstellung)43
- Einstellen des Bildwinkels44
 - Vertikale Projektorneigung44
 - Schräge Projektion44
 - Einstellen der Füße45
- Korrektur von Projektionsverzerrungen (Trapezkorrektur)46
 - Automatische Trapezkorrektur47
 - Vertikale und horizontale Trapezverzerrung48
 - Höhenkorrektur49

- Trapezkorrektur zum exakten Anpassen der Projektionsfläche auf die Leinwand (Quick Corner-Funktion) 50

Einstellen der Bildqualität 52

- Projektion von einfachen Bildern ohne Leinwand (Wall Shot) 52
- Einstellen der Computerbildwiedergabe 53
 - Automatische Einstellung 53
 - Trackingeinstellung 54
 - Einstellen der Synchronisation 55
- Einstellen der Projektionsqualität (Farbmoduseinstellung) 56

Einstellen des Lautstärkepegels 57

Diebstahlschutz (Kennwortschutz) 58

- Wenn Kennwortschutz aktiviert ist 58
- Kennworteingabe mit der Fernbedienung 59
- Ändern der Kennwortschutz-Einstellungen 59



Einschalten des Projektors

Schalten Sie den Projektor ein, um mit der Projektion zu beginnen.



Achtung

Lesen Sie bitte vor der Bildprojektion die Anleitung Sicherheitsanweisungen und weltweite Garantiebedingungen sorgfältig durch.

Anschluss des Netzkabels

Vorgehen

- 1 Stellen Sie sicher, dass der Projektor ausgeschaltet ist und dass, sofern erforderlich, alle Komponenten am Projektor angeschlossen sind.

- 2 Schließen Sie den Computer oder andere Videoquellen am Projektor an. ➡ [S.18](#), [S.27](#)

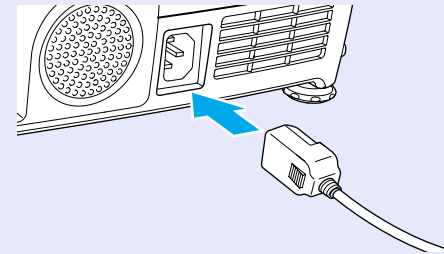
Schieben Sie die Wireless LAN-Karte zum Herstellen einer Wireless LAN-Verbindung in den Kartensteckplatz des Projektors. ➡ [S.16](#)

- 3 Nehmen Sie den Objektivdeckel ab.

4


Schließen Sie das mitgelieferte Netzkabel am Projektor an.

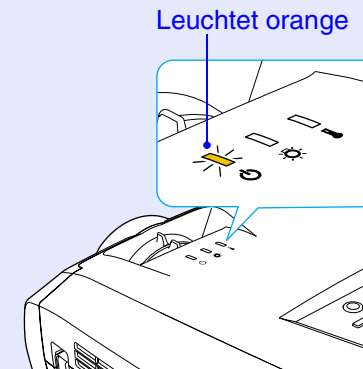
Kontrollieren Sie, ob das Netzkabel richtig auf die Netzbuchse des Projektors ausgerichtet ist und stecken Sie den Netzkabelstecker in die Buchse.




5

Schließen Sie das andere Ende des Netzkabels an einer geerdeten Netzsteckdose an.

Warten Sie bis die Anzeige  orange leuchtet.



Tipp

Wenn die Anzeige  orange blinkt, lassen sich die Tasten der Fernbedienung und des Projektors nicht bedienen.

Einschalten des Projektors und Bildprojektion



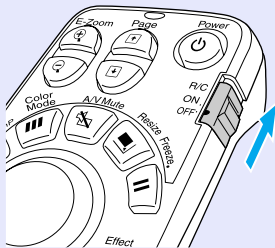
Tipp

Falls Kennwortschutz aktiviert ist, erscheint beim Einschalten der Bildschirm Kennwortschutz nicht geschützt.
Geben Sie das Kennwort ein. ➡ S.58

Vorgehen

1 Kontrollieren Sie, ob die Anzeige  nicht mehr blinkt und ständig orange leuchtet.

2 Stellen Sie den [R/C]-Schalter auf "ON", um die Fernbedienung verwenden zu können.





3 Schalten Sie die am Projektor angeschlossenen Geräte ein.

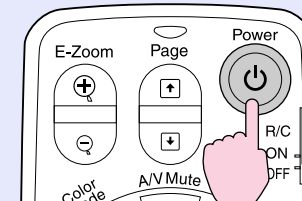
Für eine Videoquelle drücken Sie die Wiedergabetaste der Videoquelle, um mit der Wiedergabe zu beginnen.

4

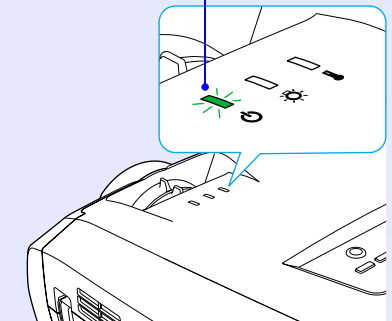
Drücken Sie die Taste [Power] der Fernbedienung oder des Projektors, um den Projektor einzuschalten.

Die Anzeige  blinkt grün. Nach kurzer Zeit hört die Anzeige auf zu blinken und leuchtet ständig und die Projektion beginnt. Warten Sie bis die Anzeige  grün leuchtet (normalerweise ungefähr 40 Sekunden)


Fernbedienung



Ändert sich von Blinken auf grün Leuchten



Tipp

- Wenn die Anzeige  grün blinkt, lassen sich die Tasten der Fernbedienung und des Projektors nicht bedienen.
- Je nach den Einstellungen im Konfigurationsmenü ist es möglich, dass die Anzeige "Kein Signal" erscheint.
Siehe ➡ "Einstellung" - "Kein Signal-Anzeige" S.85

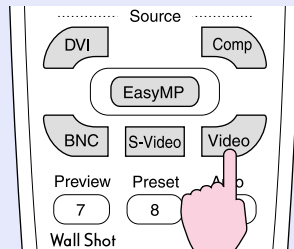




5 Bei Anschluss von mehr als einem externen Gerät am Projektor stellen Sie mit den Fernbedienungs- oder Projektortasten die Bildquelle für die Projektion ein. Dazu wird auf die folgende Tabelle verwiesen.

Zum Einstellen der Signalquelle kann auch die Vorschaufunktion verwendet werden. S.39

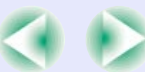
Fernbedienung



Anschluss	Taste		Bildschirmanzeige
	Fernbedienung	Projektor	
EasyMP	[EasyMP]	Mit jeder Betätigung der Taste [Computer/DVI] wird die Bildquelle umgeschaltet. *2	EasyMP
Computer	[Comp]*1		Computer (Analog-RGB) *3 Computer (RGB-Video) *3
DVI▶▶	[DVI]		DVI
BNC	[BNC]*1	Mit jeder Betätigung der Taste [Video/BNC] wird die Bildquelle umgeschaltet. *4	BNC(Analog-RGB) *5 BNC(RGB-Video) *5 BNC(YCbCr▶▶) *5 BNC(YPbPr▶▶) *5
S-Video	[S-Video]		S-Video
Video	[Video]		Video

- *1 Beim einmaligen Drücken dieser Tasten wird die Bezeichnung des gegenwärtig mit den Konfigurationsmenüs eingestellten Signals auf dem Bildschirm eingeblendet. Die Signaleinstellung kann durch mehrmaliges Drücken der Taste bei eingeblendeter Signalbezeichnung umgeschaltet werden. Diese Einstellung wird ebenfalls auf die Einstellungen "Computer-Eingabe" und "BNC Eingang" im "Einstellung"-Menü angewendet.
- *2 Das Eingangssignal wird nicht auf die nächste Signalquelle umgeschaltet, solange die [Computer/DVI]-Taste nicht gedrückt wird, während die gegenwärtige Signalbezeichnung auf dem Bildschirm eingeblendet wird.
Falls ein Eingangssignal von der [DVI]- oder [Computer]-Buchse angezeigt wird oder derzeit eine Projektion mit EasyMP durchgeführt wird, wird die Bezeichnung des gegenwärtig projizierten Eingangssignals auf dem Bildschirm eingeblendet, wenn die [Computer/DVI]-Taste ein Mal gedrückt wird.
- *3 Der im "Einstellung"-Menü mit dem Befehl "Computer-Eingabe" gewählte Punkt erscheint. Die Einstellung kann mit der Taste [Comp] der Fernbedienung geändert werden.
- *4 Das Eingangssignal wird nicht auf die nächste Signalquelle umgeschaltet, solange die [Video/BNC]-Taste nicht gedrückt wird, während die gegenwärtige Signalbezeichnung auf dem Bildschirm eingeblendet wird.
Falls ein Eingangssignal von der Buchse [BNC], [S-Video] oder [Video] projiziert wird, so wird die Bezeichnung des gegenwärtigen Eingangssignals auf dem Bildschirm eingeblendet, wenn die [Video/BNC]-Taste einmal gedrückt wird.
- *5 Der im "Einstellung"-Menü mit dem Befehl "BNC-Eingabe" gewählte Punkt erscheint. Die Einstellung kann mit der Taste [BNC] der Fernbedienung geändert werden.

6 Nach der Änderung beachten Sie die Angaben im **EasyMP Aufstellungsanleitung**.



**Tipp**

- Bei Anschluss von nur einer Signalquelle werden die Signale dieser Quelle projiziert, ohne dass Sie eine der [Source]-Tasten zu drücken brauchen.
- Falls die Anzeige "Kein Signal" nicht verschwindet, müssen Sie die Anschlüsse noch einmal überprüfen.
- Bei Anschluss eines Laptop-Computers oder eines Computers mit einem LCD-Bildschirm mit einem Computerkabel am Projektor ist es möglich, dass die Bilder nicht sofort projiziert werden. Kontrollieren Sie sofort nach Beginn der Projektion, ob der Computer für den externen Signalausgang eingerichtet ist. In der folgenden Tabelle sind Beispiele zum Umschalten der Ausgangseinstellungen aufgeführt. Für Einzelheiten wird auf den entsprechenden Abschnitt der Bedienungsanleitung des Computers verwiesen, der mit "Externer Ausgang", "Anschluss eines externen Monitors" oder ähnlich betitelt ist.

NEC	Panasonic	Toshiba	IBM	Sony	Fujitsu	Macintosh
[Fn]+[F3]	[Fn]+[F3]	[Fn]+[F5]	[Fn]+[F7]	[Fn]+[F7]	[Fn]+[F10]	Ändern Sie nach dem Starten die Systemsteuerung, so dass das Spiegeln aktiviert ist.

- Falls ein Standbild für längere Zeit projiziert wird, kann es sich auf dem Computerbildschirm einbrennen. Aus diesem Grund sollten Sie vermeiden das gleiche Bild für längere Zeiten wiederzugeben.
- Nähere Angaben zu den EasyMP-Funktionen finden Sie im EasyMP Aufstellungsanleitung

Auswahl einer Bildquelle während einer Bildprojektion (Vorschaufunktion)

Mit der Vorschaufunktion können die Bilder der gegenwärtig eingestellten Bildquelle während der Auswahl der Signalquelle auf einem Vorschaubildschirm wiedergegeben werden. Verwenden Sie für die Bedienung der Vorschaufunktion die Fernbedienung.

Vorgehen

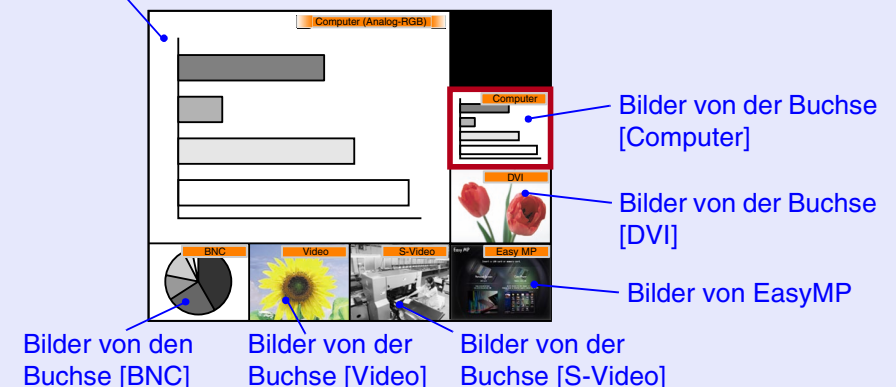
1

Drücken Sie die Taste [Preview] der Fernbedienung.

Nach kurzer Zeit erscheint ein Vorschaubildschirm, wie in der nachstehenden Abbildung gezeigt. Bei der Anzeige des Vorschaubildschirms erscheinen die Rahmen für Anschlüsse ohne Eingangssignal oder an denen ein nicht zulässiges Signal anliegt, in Blau.

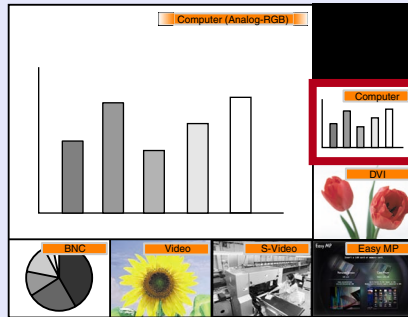
Drücken Sie die [Source]-Tasten der Fernbedienung, um zum Umschalten des Bildes die Bildquelle für die Projektion einzustellen.

Aktives Fenster
Zeigt die gegenwärtig projizierten Bilder.



2 Drücken Sie die Taste [○], um die zu projizierenden Bilder zu wählen.

Stellen Sie das gewünschte Bild mit dem roten Rahmen ein.

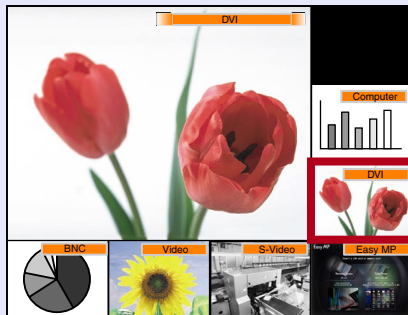


3 Drücken Sie die Taste [Enter].

Die gewählten Bilder werden danach im aktiven Fenster projiziert.

Bei nochmaligem Drücken der Taste [Enter] wird die Vorschaufunktion wieder aufgehoben und die Bilder im aktiven Fenster werden projiziert.

Um auf die Bilder zurückzuschalten, die vor dem Aktivieren der Vorschaufunktion projiziert wurden, können Sie die Tasten [ESC] oder [Preview] drücken.



Tipp

- Die Bilder werden mit der Vorschaufunktion im aktiven Fenster mit der Vertonung wiedergegeben.
Für die im aktiven Fenster wiedergegebenen Bilder von einer an der [Computer]- oder [DVI]-Buchse anliegenden Quelle liegen die Audiosignale entsprechend der "Computer/DVI-Audioeingang"-Einstellung im "Audio"-Menü an.
- Bilder, außer den Bildern im aktiven Fenster lassen sich als Standbilder projizieren.
- Falls die Taste [Preview] bei aktiviertem E- Zoomfunktion oder bei Verwendung der wirklichen Anzeige gedrückt wird, so werden diese Funktionen aufgehoben und der Vorschaubildschirm angezeigt.
Falls die Vorschaufunktion ohne Änderung der Eingangsquelle abgebrochen wird, so wird die Bildprojektion an den Punkt zurückgeschaltet, an dem die Vorschaufunktion aktiviert wurde.



Ausschalten des Projektors



Schalten Sie den Projektor wie folgt aus.

Vorgehen

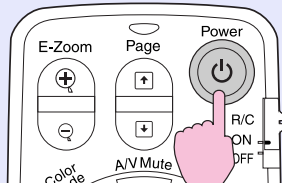
1 Schalten Sie die am Projektor angeschlossenen Signalquellen aus.

Kontrollieren Sie, ob alle angeschlossenen Geräte ausgeschaltet sind.

2 Drücken Sie die Taste [Power] der Fernbedienung oder des Projektors.

Zur Bestätigung erscheint die folgende Anzeige.

Fernbedienung



Möchten Sie den Projektor ausschalten?

Ja : Drücken Sie die Taste
Nein: Drücken Sie eine andere Taste

Falls Sie den Projektor nicht ausschalten wollen, können Sie eine Taste, außer den folgenden Tasten drücken:

- Fernbedienung: [Power], [⏏], [⏏], [⏏], [Num], [ID]
- Projektor : [Power]

Falls Sie keine Taste drücken, erlischt die Anzeige automatisch nach sieben Sekunden. (Der Projektor wird noch nicht ausgeschaltet.)



Achtung

Falls die Anzeige "Der Projektor hitzt sich über. Reinigen oder erneuern Sie den Luftfilter, und senken Sie die Raumtemperatur." auf dem Bildschirm erscheint, drücken Sie die [Enter]-Taste der Fernbedienung oder die [Auto/Enter]-Taste des Projektors, um den Projektor auszuschalten. Reinigen Sie danach die Luftfilter. [S.124](#)

3

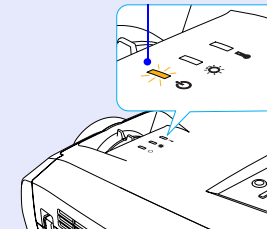
Drücken Sie die Taste [Power] der Fernbedienung oder des Projektors noch einmal.

Die Lampe wird ausgeschaltet. Die Anzeige blinkt orange und das [Abkühlen](#) beginnt.

Die Abkühlungszeit beträgt ungefähr 30 Sekunden.

Nach vollständigem Abkühlen leuchtet die Anzeige orange.

[Hört auf zu blinken und leuchtet orange](#)




Tipp

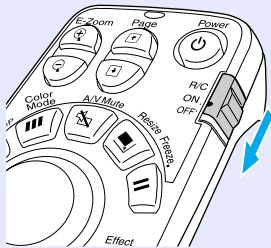
- Wenn die Anzeige orange blinkt, lassen sich die Tasten der Fernbedienung und des Projektors nicht bedienen. Warten Sie, bis die Anzeige ständig aufleuchtet.
- Falls "Standby-Modus" auf "Netzwerk ein" gestellt ist, bleibt das Kühlluftgebläse auch nach Ablauf der Abkühlungszeit eingeschaltet. Dies ist normal und nicht auf eine Störung zurückzuführen.

- 4** Bei einer langzeitigen Nichtverwendung des Projektors muss das Netzkabel aus der Netzsteckdose gezogen werden.

**Achtung**

Bei orange blinkender Anzeige  darf der Netzkabelstecker nicht aus der Steckdose gezogen werden, weil sonst Betriebsstörungen auftreten können.

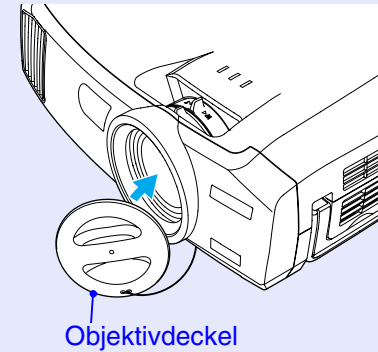
- 5** Stellen Sie den Schalter [R/C] auf "OFF".

**Tipp**

Wenn der [R/C]-Schalter der Fernbedienung auf "ON" gestellt ist, wird Batteriestrom verbraucht. Stellen Sie den [R/C]-Schalter auf "OFF", falls die Fernbedienung nicht verwendet wird.

- 6** Bringen Sie den Objektivdeckel an.

Bringen Sie den Objektivdeckel an, um das Objektiv vor Staubeintritt und Verschmutzung zu schützen.





Einstellen der Bildwiedergabe

Die Bildprojektion kann für ein optimales Bild korrigiert und eingestellt werden.

Einstellen der Bildgröße (Zoomfunktion)

Die Größe der projizierten Bilder ist grundsätzlich durch den Abstand zwischen Projektor und Bildschirm festgelegt. ➡ [S.15](#)

Im Folgenden wird die Einstellung der Bildprojektion nach dem Aufstellen des Projektors erklärt.



Tipp

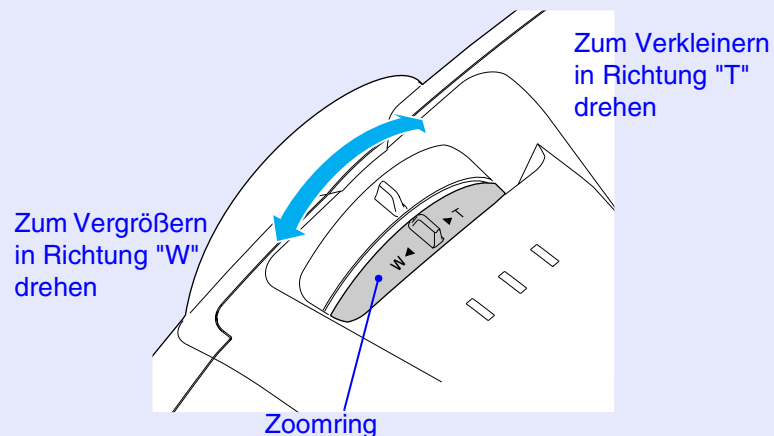
Die E-Zoomfunktion kann auch zum Vergrößern von Bildteilen verwendet werden. ➡ [S.64](#)

Vorgehen

Stellen Sie das Bild mit dem Zoomeinstellring ein.

Mit einem Standardobjektiv lassen sich die Bilder auf diese Weise um das 1,35-fache der Normalgröße vergrößern.

Um das Bild noch weiter zu vergrößern, stellen Sie den Projektor weiter von der Leinwand entfernt auf. ➡ [S.15](#)

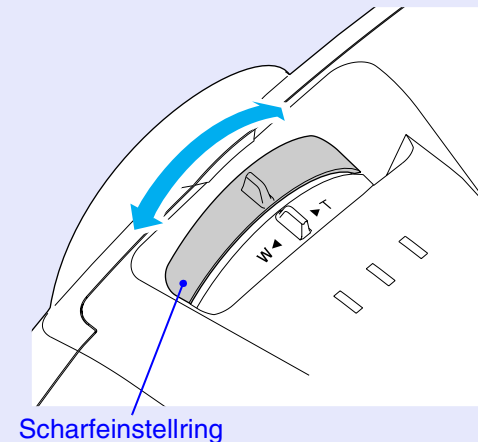


Scharfeinstellen der Bilder (Scharfeinstellung)

Vorgehen

Stellen Sie das Bild mit dem Scharfeinstellring scharf ein.

Falls eine Trapezkorrektur oder eine Schärfereinstellung vorgenommen wurde, ist es möglich, dass die Bildscharfe nicht richtig eingestellt werden kann.



Tipp

- *Bei verschmutztem oder beschlagenem Objektiv ist es nicht möglich das Bild richtig scharf einzustellen. Reinigen Sie in diesem Fall das Objektiv. ➡ [S.107](#), [S.124](#)*
- *Wenn sich der Projektor bei Verwendung des Standardobjektivs nicht im Projektionsbereich von 77-1113 cm befindet, ist eine richtige Scharfeinstellung nicht möglich. Kontrollieren Sie bei Schwierigkeiten der Scharfeinstellung den Projektionsabstand. Bei Verwendung eines optionalen Objektivs wird für Einzelheiten auf die Bedienungsanleitung des betreffenden Objektivs verwiesen.*



Einstellen des Bildwinkels

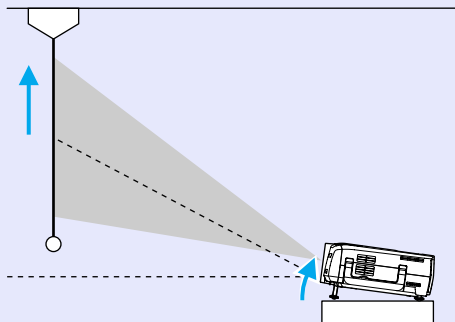
Falls der Projektor horizontal oder vertikal zur Leinwand geneigt ist, muss wie folgt eingestellt werden.

■ Vertikale Projektorneigung

Für die Projektion auf eine höher als der Projektor angeordnete Leinwand kann der vordere einstellbare Projektorfuß verlängert werden. ➡ [S.45](#)

Für die Projektion auf eine tiefer als der Projektor angeordnete Leinwand kann der hintere Teil des Projektors angehoben werden, um die geeignete Neigung einzustellen.

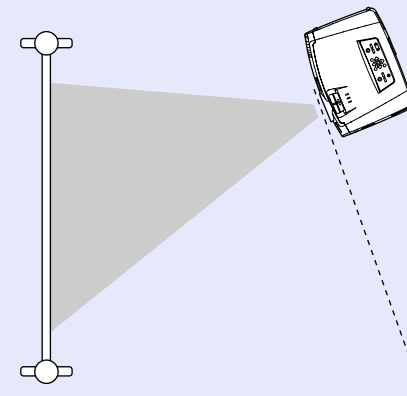
Bei vertikal geneigtem Projektor kann eine Trapezverzerrung des Bildes auftreten. In diesem Fall kann diese Verzerrung mit der Trapezkorrekturfunktion korrigiert werden. ➡ [S.47](#)



■ Schräge Projektion

Falls der Projektor nicht im rechten Winkel zur Leinwand aufgestellt werden kann, lässt sich das Bild auch schräg auf die Leinwand projizieren. Bei auftretender Trapezverzerrung kann die Projektorfunktion "H-Keystone" oder "Quick Corner" zur Korrektur verwendet werden.

➡ [S.48](#), [S.50](#)



■ Einstellen der Füße

Die Neigung des Projektors um maximal 12° nach oben und 4° nach unten lässt sich durch Verlängern oder Verkürzen des vorderen und der beiden hinteren einstellbaren Füße einstellen.



Tipp

- Bei der Einstellung des Projektionswinkels mit dem einstellbaren vorderen Fuß kann eine Trapezverzerrung des projizierten Bildes auftreten. In diesem Fall wird die Trapezverzerrung mit der Automatische Trapezkorrektur-Funktion automatisch korrigiert.

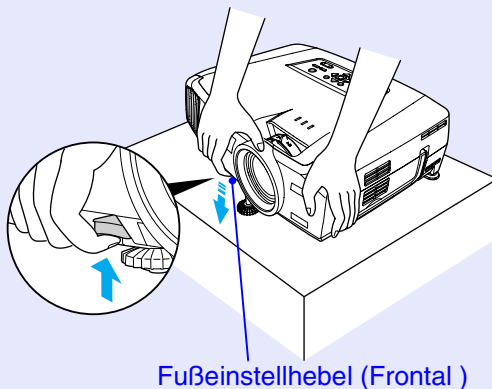
☞ S.46

Vorgehen

Ziehen Sie den FußEinstellhebel und heben Sie die Frontseite des Projektors an, um den vorderen einstellbaren Fuß zu verlängern.

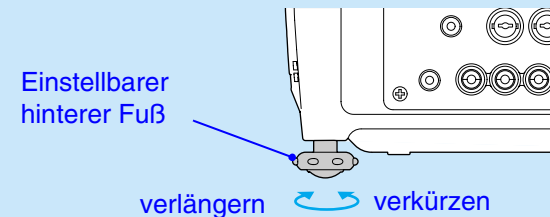
Stellen Sie den gewünschten Winkel mit dem vorderen Fuß ein und lassen Sie den FußEinstellhebel wieder los.

Ziehen Sie die FußEinstellhebel und drücken Sie den Projektor sorgfältig nach unten, um den vorderen einstellbaren Fuß zu verkürzen.



Tipp

Falls der Projektor vertikal oder horizontal geneigt ist, kann die Höhe durch Drehen der hinteren einstellbaren Füße fein eingestellt werden. Wenn der Projektor horizontal gekippt wird, lässt sich die Korrektur der Trapezverzerrung möglicherweise nicht mehr korrekt ausführen.



Korrektur von Projektionsverzerrungen (Trapezkorrektur)

Der Projektor ist mit einer "Auto Keystone"-Funktion ausgerüstet, mit welcher eine vertikale Neigung des Projektors während der Projektion automatisch erfasst und das Bild entsprechend korrigiert wird.

Wenn Sie nach Durchführung der automatischen Korrektur der Trapezverzerrung weitere Feineinstellungen vornehmen wollen oder wenn der Projektor horizontal gekippt ist, können Sie die Korrektur der Trapezverzerrung manuell durchführen.



Tipp

Wenn der Projektor in einem Bereich von ungefähr 30° nach oben oder unten geneigt ist, kann die Trapezkorrektur automatisch vorgenommen werden. Bei einer Projektorneigung von bis ungefähr 40° nach oben oder unten, bzw. 20° seitlich kann eine manuelle Trapezkorrektur vorgenommen werden.

Die angelegten Winkel ändern sich jedoch unter folgenden Bedingungen.

- Falls der Projektor sowohl horizontal als auch vertikal geneigt ist,
- falls ein optionales Projektionsobjektiv verwendet wird, oder
- Wenn der Zoom auf "W" eingestellt ist

Der Projektor ist mit den folgenden zwei Trapezkorrekturfunktionen ausgerüstet. Verwenden Sie die für die betreffenden Bedingungen geeignete Funktion.

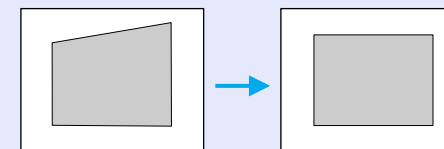
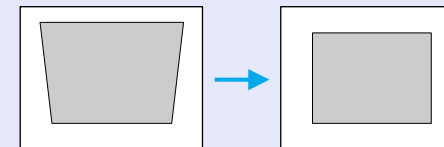
• Auto Keystone/H/V-Keystone

Mit der Automatische Trapezkorrektur-Funktion wird ein vertikal verzerrtes Projektionsbild automatisch korrigiert.

Mit der Vertikale und horizontale Trapezverzerrung-Funktion lassen sich nach der automatischen Korrektur Feineinstellungen vornehmen und eine horizontale Trapezverzerrung korrigieren.

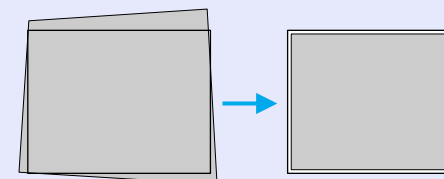
Mit der Vertikale und horizontale Trapezverzerrung-Funktion kann eine Trapezverzerrung nach einer Standortänderung des Projektors einfach mit den Projektortasten korrigiert werden.

☛ "Automatische Trapezkorrektur" [S.47](#), "Vertikale und horizontale Trapezverzerrung" [S.48](#), "Höhenkorrektur" [S.49](#)



• Quick Corner:

Diese Korrektur wird bei horizontaler und vertikaler Trapezverzerrung angewendet, um die Projektionsfläche exakt auf die Leinwand anzupassen. ☛ [S.50](#)

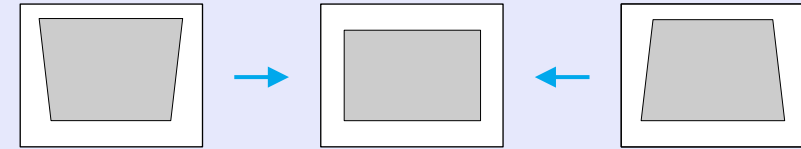


**Tipp**

- Für eine Korrektur einer Trapezverzerrung können die Funktionen "Auto Keystone", "H/V-Keystone" und "Quick Corner" nicht gleichzeitig verwendet werden. Falls die Trapezverzerrung mit einer Funktion korrigiert wurde, wird diese Korrektur aufgehoben, falls versucht wird, die andere Funktion anzuwenden.
- Mit zunehmendem Neigungswinkel verschlechtert sich die Konturenschärfe der projizierten Bilder.
- Bei starker Trapezkorrektur können kleine Einzelheiten, wie Textzeichen und Linien unscharf werden.
- Die mit der Trapezkorrekturfunktion vorgenommene Trapezkorrektur bleibt gespeichert, auch wenn der Projektor ausgeschaltet wird. Nach dem Ändern der Projektorposition oder des Winkels muss die Korrektur erneut vorgenommen werden.
- Die Funktionen "H-Keystone" und "Höhe" können nicht gleichzeitig verwendet werden.
- Bei der Trapezkorrektur verkleinern sich die projizierten Bilder. Verwenden Sie bei Bedarf die Zoomfunktion zum Einstellen der Bildgröße. ➡ S.43
- Bei Ungleichmäßigkeiten des Bildes nach der Trapezkorrektur können Sie die Schärfeeinstellung etwas verringern. ➡ S.77, S.80

Automatische Trapezkorrektur

Bei einem vertikal geneigten Projektor wird die Trapezverzerrung der Bildprojektion automatisch korrigiert.



Die Automatische Trapezkorrektur wird ungefähr eine Sekunde nach dem Aufstellen am Beginn der Projektion ausgeführt. Während der automatischen Trapezkorrektur wird auf dem Bildschirm eine Vertikale Trapezverzerrung-Anzeige eingeblendet.

**Tipp**

- Falls im Menü "Erweitert 1" "Rückprojektion" oder "Deckenprojektion" auf "ON" eingestellt ist, oder die Projektionsfläche mit der "Quick Corner"-Funktion manuell korrigiert wurde, wird die Automatische Trapezkorrektur nicht vorgenommen.
- Feineinstellungen nach Vornahme der Automatische Trapezkorrektur oder bei horizontal geneigtem Projektor können manuell vorgenommen werden. ➡ S.46
- Falls Sie keine Automatische Trapezkorrektur vornehmen möchten, können Sie die "Auto Keystone"-Einstellung im Untermenü "H/V-Keystone" von "Keystone" im "Einstellung"-Menü auf "OFF" stellen. ➡ S.84



■ Vertikale und horizontale Trapezverzerrung

Die Vertikale und horizontale Trapezverzerrung-Korrektur kann entweder mit den Projektortasten oder mit den Konfigurationsmenüs vorgenommen werden. Mit diesem Vorgehen wird die Trapezkorrektur mit den Projektortasten beschrieben.

Für die Einstellung mit den Konfigurationsmenüs:

☛ "Einstellung" - "Keystone" - "H/V-Keystone" [S.84](#)

Falls nach einer Einstellung der Höhe die Horizontale Trapezverzerrung-Funktion verwendet wird, so wird die Einstellung der Höhe aufgehoben.



Tipp

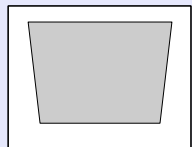
Falls im Untermenü "Keystone" des "Einstellung"-Menüs "Quick Corner" gewählt wurde, erscheint beim Drücken der Tasten [△], [▽], [◀] oder [▶] der Korrekturbildschirm "Quick Corner".

☛ [S.50](#)

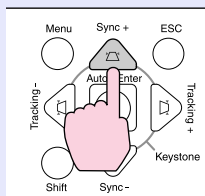
Wählen Sie für die Vertikale und horizontale Trapezverzerrung-Korrektur "H/V-Keystone". ☛ [S.84](#)

Vorgehen

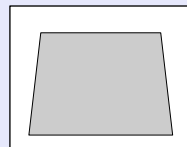
Falls die obere Bildkante länger ist



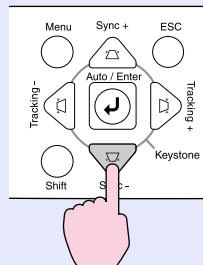
Projektor



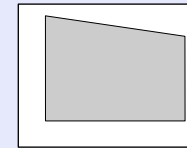
Falls die untere Bildkante länger ist



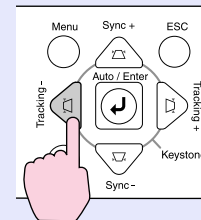
Projektor



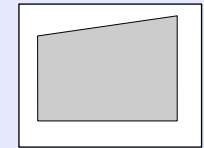
Falls die linke Bildkante länger ist



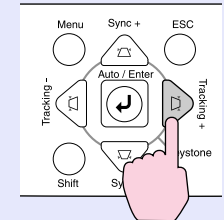
Projektor



Falls die rechte Bildkante länger ist



Projektor



Tipp

Falls sich beim Vornehmen der Vertikale und horizontale Trapezverzerrung-Korrektur der angezeigte Wert auf dem Bildschirm nicht mehr ändert, ist der Grenzwert für Vertikale und horizontale Trapezverzerrung-Korrektur bereits überschritten. Kontrollieren Sie, ob der Projektor nicht in einem Winkel aufgestellt ist, in welchem die Grenzwerte überschritten werden.

■ Höhenkorrektur

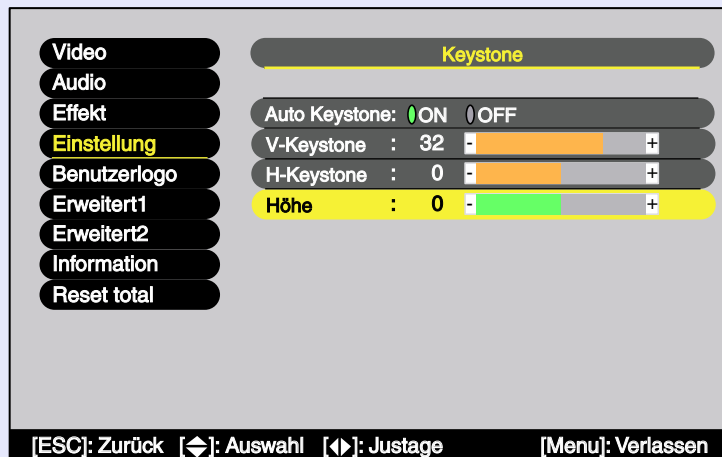
Wird die automatische Korrektur der Trapezverzerrung oder die horizontale Korrektur ausgeführt, werden die projizierten Bilder in der Höhe kürzer. Verwenden Sie die "Höhen"-Funktion, um die Höhe der Projektion einzustellen.

Die "Höhen"-Funktion kann im Konfigurationsmenü eingestellt werden. Diese Einstellung ist nicht möglich, wenn die Horizontale Trapezverzerrung-Korrektur vorgenommen wurde.

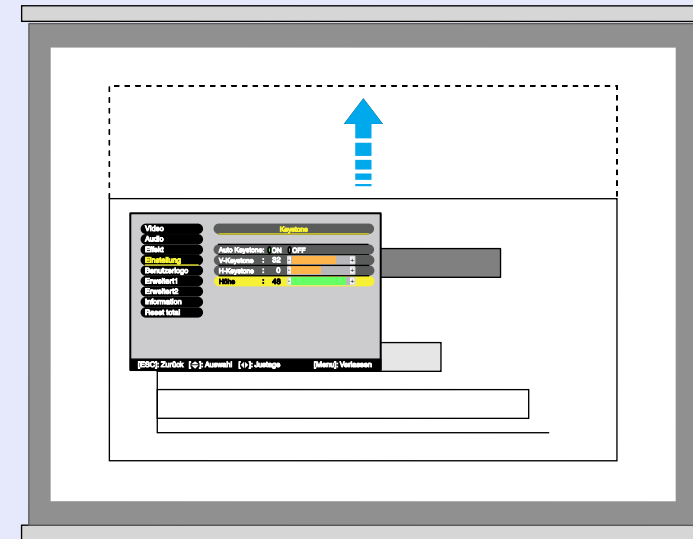
Vorgehen

- 1 Drücken Sie die Taste [Menu] der Fernbedienung oder des Projektors. Wählen Sie danach "Höhe" vom Unterpunkt des "Keystone"-Befehls im "Einstellung"-Menü.

Für Einzelheiten wird auf den Abschnitt "Verwendung der Konfigurationsmenüs" verwiesen. [S.94](#)



- 2 Korrigieren Sie die Höhe der projizierten Bilder mit der Taste [Up] (links oder rechts) der Fernbedienung oder den Tasten [Left Arrow] oder [Right Arrow] des Projektors.



- 3 Drücken Sie nach abgeschlossener Einstellung die Taste [Menu] der Fernbedienung oder des Projektors, um das Konfigurationsmenü zu schließen.

Trapezkorrektur zum exakten Anpassen der Projektionsfläche auf die Leinwand (Quick Corner-Funktion)

Die "Quick Corner"-Korrektur kann entweder mit den Projektortasten oder mit den Konfigurationsmenüs vorgenommen werden. In diesem Fall wird die Trapezkorrektur mit den Projektortasten beschrieben.

Verwendung des Konfigurationsmenüs ➡ "Einstellung" - "Keystone" - "Quick Corner" [S.85](#)



Tipp

Falls im Untermenü "Keystone" des "Einstellung"-Menüs "H/V-Keystone" gewählt wurde, erscheint beim Drücken der Tasten [△], [▽], [◀] oder [▶] der Korrekturbildschirm Vertikale Trapezverzerrung oder Horizontale Trapezverzerrung. ➡ [S.48](#)

Wählen Sie "Quick Corner" für die Quick Corner-Korrektur.

➡ [S.85](#)

Vorgehen

1

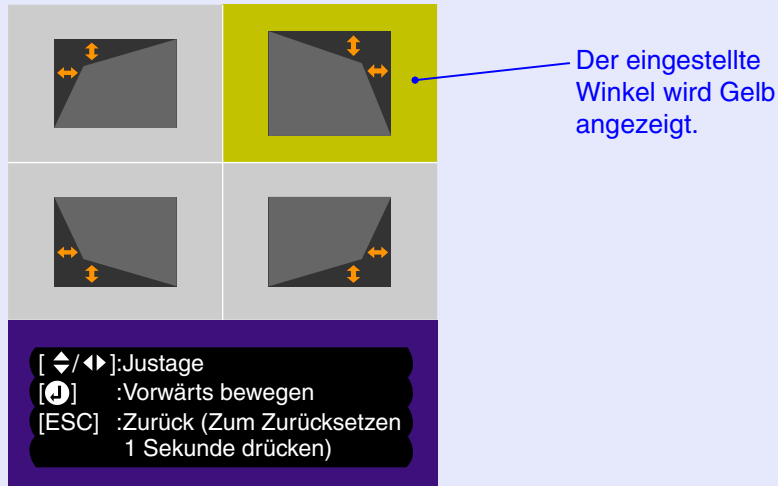
Drücken Sie die Taste [△], [▽], [◀] oder [▶] des Projektors.

Der Quick Corner-Korrekturbildschirm wird angezeigt.



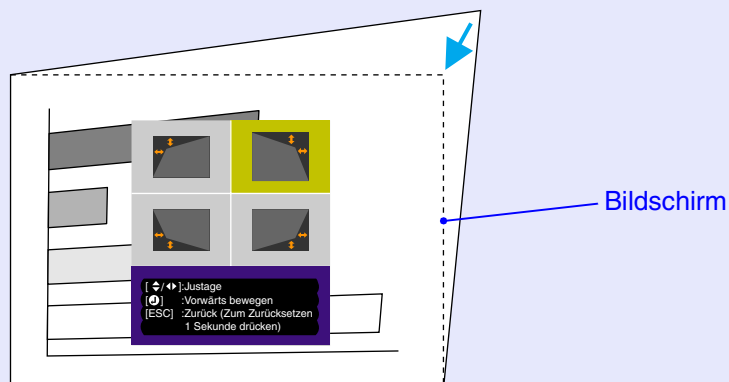
2 Drücken Sie die [Auto/Enter]-Taste des Projektors und wählen Sie die zu korrigierende Ecke auf dem Bildschirm.

Sie können auch die [Enter]-Taste der Fernbedienung verwenden.



3 Drücken Sie für die Winkelkorrektur die Tasten [△], [▽], [◀] oder [▶] der Fernbedienung.

Der Winkelkorrektur kann auch mit der Taste [○] der Fernbedienung vorgenommen werden.



Tipp

- Wenn die Taste [ESC] der Fernbedienung oder des Projektors bei angezeigtem Quick Corner-Korrekturbildschirm für eine Sekunde gedrückt gehalten wird, so wird die Korrektur auf die Voreinstellwerte zurückgestellt.
- Falls die Anzeige "Kann sich nicht mehr bewegen." bei Verwendung der Quick Corner-Funktion erscheint, wird damit angezeigt, dass der Grenzwert für die Korrektureinstellung erreicht ist. Kontrollieren Sie die folgenden zwei Punkte.
 - Entspricht der Projektionsabstand der Größe der Projektionsleinwand? ➡ S.15
 - Ist der Projektor zu stark geneigt? ➡ S.46
- Falls das Eingangssignal unterbrochen wird oder für die "Quick Corner"-Funktion ein unzulässiges Bildsignal anliegt, wird der Korrekturwert an diesem Punkt gespeichert und die Quick Corner-Funktion wird ausgeschaltet.
- Bei der Anzeige der "Quick Corner"-Korrektur lassen sich die folgenden Funktionen nicht verwenden.
 - E-Zoom
 - Wirkliche Anzeige
 - Standbild

4

Drücken Sie nach abgeschlossener Einstellung die Taste [Menu] der Fernbedienung oder des Projektors.



Einstellen der Bildqualität



Die Qualität von projizierten Bildern kann wie folgt eingestellt werden.

Projektion von einfachen Bildern ohne Leinwand (Wall Shot)

Mit der Wall Shot-Funktion lassen sich die Bilder ohne Verlust der originalen Farben an stelle der Leinwand auf Flächen, wie Wandtafeln und farbige Wände projizieren. Zum Beispiel würden bei einer normalen Projektion auf eine grüne Wandtafel die Bilder grünlich erscheinen. Die Wall Shot-Funktion verwendet ein Sensor, mit dem die Bedingungen der Projektionsfläche gemessen werden, um eine automatische Farbeinstellung zur Kompensation vorzunehmen.

Mit der Wall Shot-Funktion lassen sich auch Schatten einstellen. Bei der Projektion auf eine nahe an einem Fenster aufgestellte Leinwand lässt sich mit dieser Funktion ein klares Bild erhalten, das sonst nur sehr blass wiedergegeben würde.



Tipp

- Die "Wall Shot"-Funktion lässt sich in einem Projektionsabstand von ungefähr 80–1000 cm verwenden. Dieser Abstand hängt stark von der Beschaffenheit der Oberfläche ab, eine stark reflektierende weiße Tafel ist sehr verschieden von einer nicht reflektierenden dunklen Wand.
- Bei der Projektion auf gestreifte oder gemusterte Wände ist der Sensor möglicherweise nicht in der Lage, die Projektionsfläche einwandfrei zu messen. In diesem Fall kann Wall Shot die Farbe der projizierten Bilder unter Umständen nicht richtig einstellen.

Vorgehen

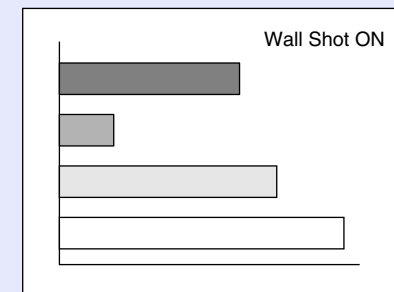
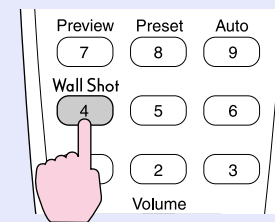
Die Wall Shot-Funktion lässt sich mit den Tasten des Projektors oder der Fernbedienung bedienen.

1

Drücken Sie während der Projektion die Taste [Wall Shot] der Fernbedienung oder des Projektors.

Beim Drücken der Taste wird der gegenwärtige Status auf dem Bildschirm eingeblendet

Fernbedienung



2

Um den Status zu ändern, können Sie bei eingeblendetem Status die [Wall Shot]-Taste drücken.

Zum Beispiel, wenn Sie bei der Anzeige von "Wall Shot OFF" die [Wall Shot]-Taste drücken, wird der Status auf "Wall Shot ON" umgeschaltet und die Messung der Projektionsfläche beginnt.

Die Farben rot → grün → blau → schwarz werden für die Messung nacheinander für ungefähr 5 Sekunden projiziert.

3

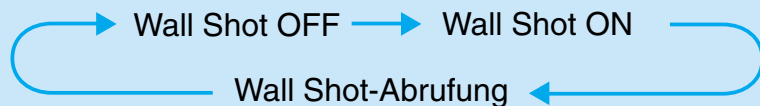
Nach abgeschlossener Messung werden die Bilder mit der entsprechenden Farbkompensation projiziert.

Um die Korrektur auszuschalten, können Sie die [Wall Shot]-Taste drücken, wenn die Anzeige "Wall Shot ON" auf dem Bildschirm erscheint, so dass "Wall Shot OFF" eingestellt ist.



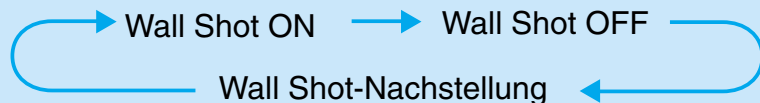
**Tipp**

- Nach dem Ausschalten des Projektors erfolgt die Projektion nach dem Wiedereinschalten mit dem Status "Wall Shot OFF". Die Korrekturwerte der letzten Messung bleiben jedoch auch nach dem Ausschalten gespeichert.
Für eine spätere Projektion vom gleichen Standort lassen sich die vorher verwendeten Farbkorrekturwerte wieder abrufen (die 5 Sekunden für die Messung sind nicht notwendig).
Die Status wird mit jeder Betätigung der [Wall Shot]-Taste wie folgt umgeschaltet.



Bei der Wahl von "Wall Shot-Abrufung" werden die vorherigen Einstellwerte abgerufen.

- Falls Sie bei der Einstellung "Wall Shot ON" die Messung erneut vornehmen möchten, wird der Status bei Drücken der [Wall Shot]-Taste für die Einstellung von "Wall Shot-Nachstellung" wie folgt umgeschaltet.



Einstellen der Computerbildwiedergabe

■ Automatische Einstellung

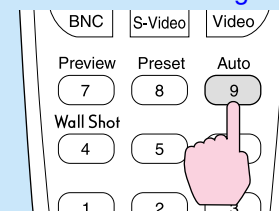
Beim automatischen Setup werden die von einem mit einem Computerkabel angeschlossenen Computer stammenden analogen RGB-Signale automatisch abgetastet und für eine optimale Bildwiedergabe automatisch eingestellt.

Beim automatischen Setup werden die folgenden drei Einstellungen vorgenommen: [Tracking](#), Bildlage und [Sync](#).

**Tipp**

- Falls im Menü "Erweitert2" "Auto Setup" auf "OFF" eingestellt ist (Voreinstellung ist "ON"), wird keine automatische Einstellung vorgenommen. Falls während der Wiedergabe von Computerbildern (analoge RGB-Signale) die Taste [Auto] der Fernbedienung oder die Taste [Auto/Enter] des Projektors gedrückt werden, wird die automatische Einstellung vorgenommen.

Fernbedienung

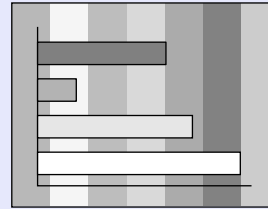


- Falls die Taste [Auto] der Fernbedienung oder die Taste [Auto/Enter] des Projektors bei eingeschalteter E-Zoom- oder Standbildfunktion gedrückt wird, so wird die Funktion aufgehoben und die Einstellung vorgenommen.
- Je nach dem vom Computer anliegenden Signal kann es möglich sein, dass die Einstellung nicht richtig vorgenommen werden kann. Verwenden Sie in solchen Fällen die Menübefehle "Tracking", "Position" und "Sync." oder nehmen Sie die Einstellungen manuell vor. ➡ [S.54](#), [S.55](#), [S.77](#)
- Bei eingeschalteter Vorschaufunktion kann keine automatische Einstellung vorgenommen werden.




Trackingeinstellung

Falls vertikale Streifen im Projektionsbild nicht mit der automatischen Einstellung beseitigt werden können, muss das [Tracking](#) manuell wie folgt eingestellt werden.



Vorgehen

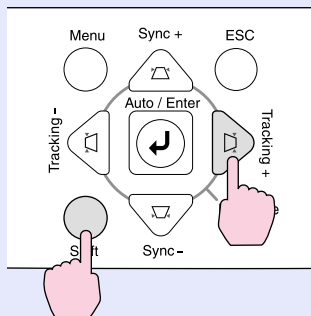
Das Tracking kann entweder mit den Projektortasten oder mit den Konfigurationsmenüs vorgenommen werden. Mit diesem Vorgehen wird die Trackingkorrektur mit der Projektortaste beschrieben. Für die Einstellung mit den Konfigurationsmenüs: Siehe  "Video" - "Tracking" [S.77](#)

Drücken Sie die folgenden Tasten zum Einstellen des Trackings, um die vertikalen Streifen aus dem Wiedergabebild zu beseitigen.

Halten Sie die Taste [Shift] des Projektors gedrückt und drücken Sie die Taste [D].

Der Trackingwert wird mit jeder Betätigung der Taste vergrößert.

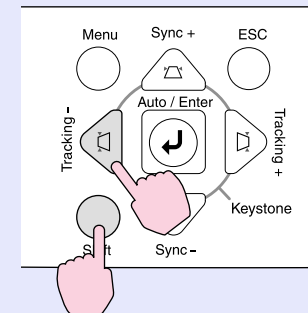
Projektor



Halten Sie die Taste [Shift] des Projektors gedrückt und drücken Sie die Taste [D].

Der Trackingwert wird mit jeder Betätigung der Taste verkleinert.

Projektor



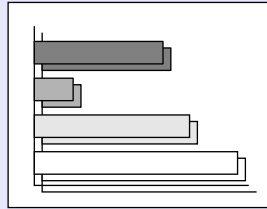
Tipp

Bei kontinuierlicher Trackingeinstellung blinken die Bilder, was normal ist.



Einstellen der Synchronisation

Falls das Bild flimmert, unscharf oder gestört ist und diese Störungen nicht mit der automatischen Einstellung beseitigt werden können, muss die [Sync](#) wie folgt manuell eingestellt werden.



Vorgehen

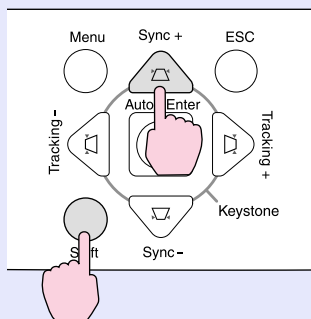
Die Synchronisation kann entweder mit den Projektortasten oder mit den Konfigurationsmenüs vorgenommen werden. Mit diesem Vorgehen wird die Synchronisation mit den Projektortasten beschrieben. Für die Einstellung mit den Konfigurationsmenüs: Siehe "Video" - "Sync." [S.77](#)

Drücken Sie die folgenden Tasten zum Einstellen der Synchronisation, um eine flimmernde, unscharfe oder gestörte Bildwiedergabe zu korrigieren.

Halten Sie die Taste [Shift] des Projektors gedrückt und drücken Sie die Taste [△].

Die Synchronisierung wird mit jeder Betätigung der Taste vergrößert.

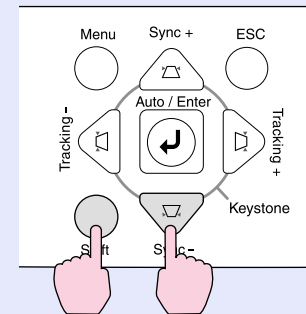
Projektor



Halten Sie die Taste [Shift] des Projektors gedrückt und drücken Sie die Taste [▽].

Die Synchronisierung wird mit jeder Betätigung der Taste verkleinert.

Projektor



Tipp

- Falls die Synchronisation vor dem Tracking eingestellt wird, ist eine optimale Korrektur nicht möglich. Bei gewissen Bildern ist eine falsche Trackingeinstellung nicht sichtbar. Bei Bildern mit vielen Linien oder Schatten macht sich eine falsche Trackingeinstellung stärker bemerkbar, nehmen Sie deshalb die Trackingeinstellung zuerst vor.
- Es ist manchmal auch möglich ein flimmerndes oder unscharfes Bild mit den Helligkeits-, [Kontrast](#)-, Bildschärfe- und Trapezkorrektureinstellungen zu korrigieren.



Einstellen der Projektionsqualität (Farbmoduseinstellung)

Die folgenden voreingestellten fünf Farbenmodi können je nach den Charakteristika der projizierten Bilder verwendet werden. Eine optimale Bildqualität kann einfach durch die Auswahl des entsprechenden Farbmodus eingestellt werden. Die Bildhelligkeit hängt vom eingestellten Farbmodus ab.

Modus	Anwendung
Dynamisch	Die Bilder erscheinen bei hervorgehobener Helligkeit frischer.
Präsentation	Hervorhebung der Bildhelligkeit. Für Präsentationen in hellen Räumen.
Theater	Filmwiedergaben werden mit natürlichen Farbtönen optimiert.
Wohnzimmer	Hervorhebung der Bildhelligkeit. Ideal für Videospiele in hellen Räumen.
sRGB ▶▶	Bilder der Farbnorm sRGB. Falls die angeschlossene Quelle über eine sRGB-Betriebsart verfügt, müssen sowohl der Projektor als auch die angeschlossene Signalquelle auf sRGB eingestellt werden.

Vorgehen

Der Farbmodus kann entweder mit der Fernbedienung oder mit den Konfigurationsmenüs eingestellt werden. Im vorliegenden Fall wird die Einstellung des Farbmodus mit der Fernbedienung beschrieben.

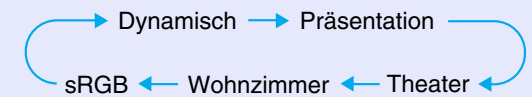
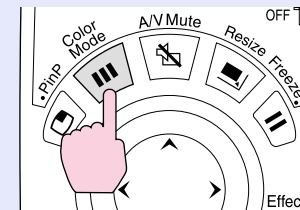
Auswahl mit den Konfigurationsmenüs

Siehe 🖱️ "Video" - "Farbmodus" [S.78](#), [S.81](#)

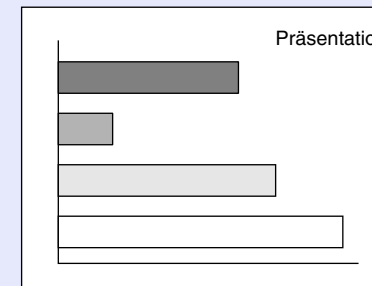
Beim Drücken der Taste [Color Mode] der Fernbedienung wird der Farbmodus wie folgt umgeschaltet.

Dynamisch → Präsentation → Theater → Wohnzimmer → sRGB ...

Fernbedienung



Die gegenwärtige Einstellung wird bei jeder Änderung der Betriebsart auf dem Bildschirm angezeigt.



Die Voreinstellung für den Farbmodus ist wie folgt.

Beim Eingang von Computerbildern: "Präsentation"

Bei der Projektion von anderen Bildarten: "Dynamisch"



Einstellen des Lautstärkepegels

Der Lautstärkepegel der Tonwiedergabe über den Projektorlautsprecher oder über externe Lautsprecher lässt sich einstellen.

Vorgehen

Der Lautstärkepegel kann entweder mit den Fernbedienungs-, den Projektortasten oder mit den Konfigurationsmenüs vorgenommen werden. In diesem Vorgehen wird die LautstärkepegelEinstellung mit den Fernbedienungs- und den Projektortasten beschrieben.

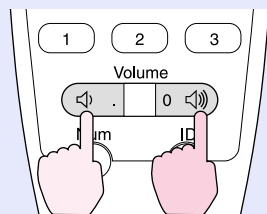
Für die Einstellung mit den Konfigurationsmenüs: Siehe "Audio" - "Lautstärke" [S.82](#)

Drücken Sie die Taste [Volume] der Fernbedienung oder des Projektors.

Der Lautstärkepegel wird erhöht, wenn die Taste auf die Seite [] gedrückt wird und vermindert, wenn die Taste auf die Seite [] gedrückt wird.

Beim Einstellen des Lautstärkepegels wird auf dem Bildschirm eine Anzeige eingeblendet.

Fernbedienung



Tipp

- Falls sich beim Einstellen des Lautstärkepegels der angezeigte Wert auf dem Bildschirm nicht mehr ändert, ist der Grenzwert des Lautstärkepegels erreicht.
- Der Lautstärkepegel wird für die einzelnen Bildquellen individuell gespeichert.



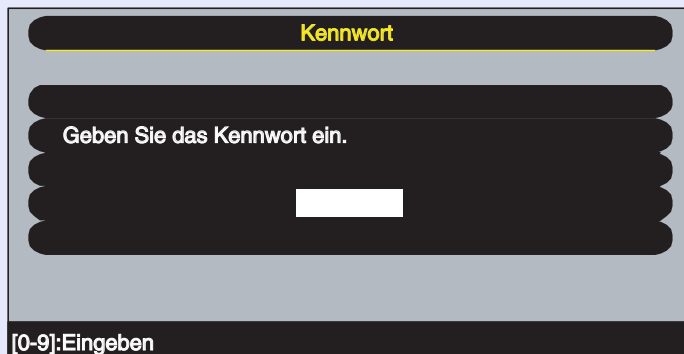
Diebstahlschutz (Kennwortschutz)

Der Projektor besitzt eine Kennwortschutz-Funktion. Wenn Kennwortschutz auf "ON" gestellt ist, erscheint nach dem Abziehen des Netzsteckers aus der SKennwort nicht geschütztdose beim nächsten Einschalten ein Kennworteingabebildschirm. Um mit der Projektion zu beginnen, ist es notwendig das Kennwort einzugeben. Das bedeutet, dass sich zur Vorbeugung von Diebstählen ein entwendeter Projektor nicht in Betrieb setzen lässt.

Die Voreinstellung für Kennwortschutz ist "OFF". Nach der Inbetriebnahme sollten Sie die Einstellung Kennwortschutz auf "OFF" stellen.

Wenn Kennwortschutz aktiviert ist

Bei aktiviertem Kennwortschutz werden Sie beim Anschließen des Netzsteckers an einer Netzsteckdose und dem Einschalten des Projektors aufgefordert ein Kennwort einzugeben.



Stellen Sie das Kennwort mit den Zahlentasten der Fernbedienung ein.

☛ S.59

Die Projektion beginnt, sobald das richtige Kennwort eingegeben wird. Falls der Netzstecker nicht aus der Steckdose gezogen wird, werden Sie beim nächsten Einschalten nicht mehr aufgefordert, ein Kennwort einzugeben und eine Projektion ist sofort möglich. Der Kennworteingabebildschirm wird nur beim ersten Einschalten des Projektors, nachdem das Netzkabel an einer Steckdose angeschlossen wurde, angezeigt.



Tipp

- **Nach einer dreimaligen aufeinander folgenden Fehleingabe des Kennworts erscheint die Anzeige "Der Projektor wird verriegelt." für ungefähr 5 Minuten und danach wird der Projektor in die Betriebsbereitschaft geschaltet. In diesem Fall müssen Sie den Netzstecker aus der Steckdose herausziehen und wieder einstecken und den Projektor erneut einschalten. Wenn der Bildschirm für die Kennworteingabe erscheint, geben Sie das Kennwort richtig ein. Falls das Kennwort aus irgendeinem Grund vergessen wurde, müssen Sie sich den im Bildschirm angezeigten "Anforderungscode: xxxxx" notieren, und sich an die nächste Adresse, von den in "Internationale Garantiebedingungen" der in "Sicherheitsanweisungen und weltweite Garantiebedingungen" aufgeführten Adressen wenden.**
- **Falls das Kennwort neun Mal nacheinander falsch eingegeben wurde, erscheint die folgende Anzeige und der Projektor lässt sich nicht mehr einschalten. "Der Projektor wird verriegelt. Wenden Sie sich für Reparaturen an die nächste Adresse, in den "Internationale Garantiebestimmungen" von "Sicherheitsanweisungen und weltweite Garantiebedingungen" aufgeführten Adressen."**



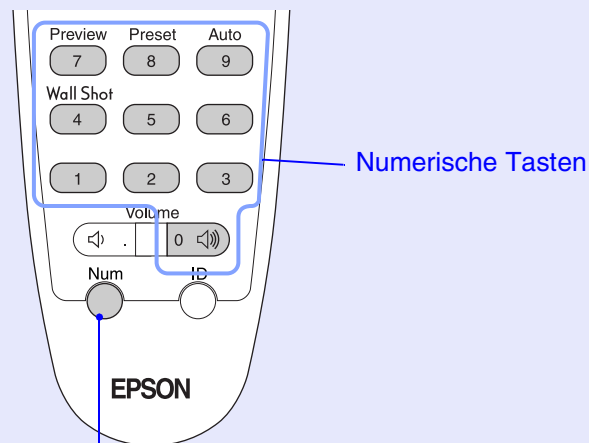
Kennworteingabe mit der Fernbedienung

Drücken Sie für die Eingabe des Kennworts die Taste [Num] der Fernbedienung.

Beim Drücken der [Num]-Taste leuchtet diese Fernbedienungstaste und die Tasten der Fernbedienung werden zur Eingabe von Zahlen in die Zahlentastenfunktion umgeschaltet.

Beim nochmaligen Drücken des [Num]-Taste erlischt die Tastenbeleuchtung und die Zahlentastenfunktion wird aufgehoben.

Fernbedienung



Bei leuchtender [Num]-Taste werden die eingerahmten Tasten in die Zahlentastenfunktion umgeschaltet.

Ändern der Kennwortschutz-Einstellungen

Aktivieren Sie "Kennwortschutz" wie nachstehend beschrieben und stellen Sie das Kennwort ein.

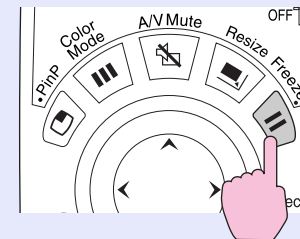
Vorgehen

1

Halten Sie die Taste [Freeze] der Fernbedienung für ungefähr 5 Sekunden gedrückt. Halten Sie bei Verwendung der Projektortasten die Taste [▶] gedrückt und drücken Sie die [Menu]-Taste für ungefähr 5 Sekunden.

Das "Kennwortschutz"-Menü wird angezeigt.

Fernbedienung



Tipp

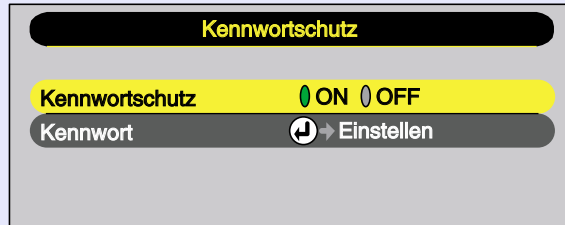
Falls der Kennwortschutz bereits aktiviert ist, erscheint der Bildschirm Kennworteingabe.

Bei der Eingabe des richtigen Kennworts wird das "Kennwortschutz"-Menü angezeigt.

Siehe ☞ "Wenn Kennwortschutz aktiviert ist" S.58



- 2** Stellen Sie "Kennwortschutz" auf "ON" und drücken Sie danach die Taste [Enter] der Fernbedienung oder die Taste [Auto/Enter] des Projektors.



- 3** Wählen Sie zum Einstellen des Kennworts "Password Protect" und drücken Sie danach die Taste [Enter] der Fernbedienung oder die Taste [Auto/Enter] des Projektors.

- 4** Wählen Sie beim Erscheinen der Anzeige "Ändern Sie das Kennwort?" "Ja" und drücken Sie danach die Taste [Enter] der Fernbedienung oder die Taste [Auto/Enter] des Projektors.

Die Voreinstellung für das Kennwort ist "0000", danach können Sie das Kennwort ändern.

Falls Sie "Nein" wählen, wird die Anzeige auf den Bildschirm vom Schritt 2 zurückgeschaltet.

- 5** Geben Sie ein 4-stelliges Kennwort ein.

Drücken Sie die [Num]-Taste der Fernbedienung und geben Sie mit den Zahlentasten ein 4-Stelliges Kennwort ein. Das eingegebene Kennwort wird als "* * * *" angezeigt. Nach der Eingabe von 4 Stellen erscheint der folgende Bildschirm zur Bestätigung.

- 6** Geben Sie das im Schritt 5 eingegebene Kennwort erneut ein.

Die Anzeige "Das neue Kennwort wird gespeichert." erscheint. Bei einer Fehleingabe des Kennworts werden Sie mit einer Anzeige aufgefordert das Kennwort erneut einzugeben.

- 7** Drücken Sie nach abgeschlossener Einstellung die [Menu]-Taste. Drücken Sie zum Ausschalten der Zahlentastenfunktion die Taste [Num] der Fernbedienung.

Kontrollieren Sie, ob die [Num]-Tastenanzeige erloschen ist.

Beim nächsten Anschließen des Netzsteckers an einer Netzsteckdose wird beim Einschalten des Projektors die Kennwortschutz-Funktion aktiviert.



**Tipp**

- *Bringen Sie diese Kennwortschutzaufkleber bei aktiviertem Kennwortschutz zur Vorbeugung eines Diebstahls am Projektor an.*
 - *Notieren Sie sich das Kennwort, so dass Sie es nicht vergessen und bewahren Sie es an einem sicheren Ort auf.*
 - *Bei Verlust der Fernbedienung ist eine Eingabe eines Kennworts nicht möglich. Bewahren Sie deshalb die Fernbedienung an einem sicheren Ort auf.*
-



Weitere Bedienung

In diesem Kapitel werden weitere Funktionen für die Bildprojektion und die Verwendung der Konfigurationsmenüs erklärt.

Funktionen zur Erweiterung der Bildprojektion 63

- Ton- und Bildabschaltung (A/V Mute)63
- Standbildfunktion (Freeze)64
- E-Zoomsfunktion (E-Zoom)64
- Bild-in-Bild-Funktion (P in P)65
- Effektfunktion (Effect)67
 - Verwendung des Zeigersymbols 67
 - Ziehen von geraden und gekrümmten Linien 68
- Voreinstellfunktion (Preset)69
 - Speichern von "Video"-Menüeinstellungen 69
 - Anwenden von gespeicherten "Video"-Menüeinstellungen 71
- Ändern der Anpassung bzw. des Seitenverhältnisses71
 - Einstellen der Computer-Anzeigeart 71
 - Projektion von Videogeräten im Breitbildformat 73
- Projektor-ID/Fernbedienungs-ID74
 - Registrierung einer Projektor-ID-Nummer 74
 - Registrierung einer Fernbedienungs-ID-Nummer 75

Verwendung der Konfigurationsmenüfunktionen 76

- Liste der Funktionen 77
 - "Video"-Menü 77
 - "Audio"-Menü 82
 - "Effekt"-Menü 83
 - "Einstellung"-Menü 84
 - "Benutzerlogo"-Menü 87
 - "Erweitert1"-Menü 88
 - "Erweitert2"-Menü 91
 - "Information"-Menü 92
 - "Reset total"-Menü 93
- Verwendung der Konfigurationsmenüs 94



Funktionen zur Erweiterung der Bildprojektion

In diesem Abschnitt werden verschiedene Funktionen für eine optimale Präsentation beschrieben.

Ton- und Bildabschaltung (A/V Mute)

Mit dieser Funktion können die Bild- und die Tonwiedergabe kurzzeitig unterbrochen werden.

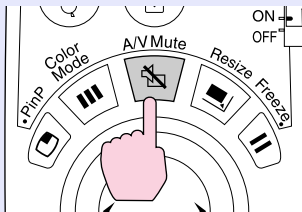
Diese Funktion kann zum Beispiel dazu verwendet werden, wenn Sie Ihren Zuschauern nicht alle Bedienungsvorgänge, wie die Auswahl anderer Dateien, bei der Wiedergabe eines Computerbildes zeigen wollen. Falls Sie diese Funktion bei der Wiedergabe eines bewegten Bildes verwenden, wird die Bild- und Tonwiedergabe von der Quelle fortgesetzt und Sie können deshalb nicht an den Punkt zurückkehren, an der die Funktion Ton- und Bildabschaltung eingeschaltet wurde.

Vorgehen

Drücken Sie die Taste [A/V Mute] der Fernbedienung oder des Projektors.

Die Bild- und Tonwiedergabe werden unterbrochen.

Fernbedienung

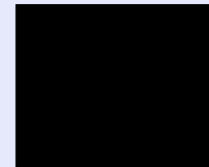


Drücken Sie die Taste [A/V Mute] noch einmal, um die normale Projektion fortzusetzen.

Zum Fortsetzen der normalen Projektion können Sie auch die Taste [ESC] der Fernbedienung oder des Projektors drücken.

Für die Funktion "Einblenden" im Menü "Einstellung" kann eine der drei Bildschirmanzeigen eingestellt werden, die nach Unterbrechung der Bild- und Tonwiedergabe wiedergegeben wird. ➡ [S.85](#)

Schwarz

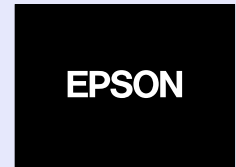


Voreinstellung

Blau



Benutzerlogo



Tipp

Das EPSON-Logo ist voreingestellt. Sie können das Logo gegen ein eigenes (abgespeichertes) Logo ersetzen. ➡ [S.132](#)



Standbildfunktion (Freeze)

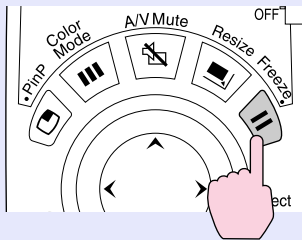
Mit dieser Funktion wird nur die Bildwiedergabe unterbrochen. Die Tonwiedergabe wird ohne Unterbrechung fortgesetzt. Die Wiedergabe der Signalquelle wird fortgesetzt, wenn der Projektor auf Pause geschaltet ist, deshalb ist es nicht möglich, die Wiedergabe an der gleichen Stelle fortzusetzen, an der sie unterbrochen wurde.

Vorgehen

Drücken Sie die Taste [Freeze] der Fernbedienung.

Die Bildwiedergabe wird dadurch unterbrochen.

Fernbedienung



Um die Bildwiedergabe fortzusetzen, können Sie die Taste [Freeze] noch einmal drücken. Zum Fortsetzen der normalen Projektion können Sie auch die Taste [ESC] der Fernbedienung oder des Projektors drücken.



Tipp

- Wenn die Taste [Freeze] der Fernbedienung bei angezeigtem Konfigurations- oder Hilfemenü gedrückt wird, werden das Konfigurations- bzw. das Hilfemenü ausgeschaltet.
- Die Standbildfunktion funktioniert auch bei der Verwendung der E-Zoomsfunktion.

E-Zoomsfunktion (E-Zoom)

Mit dieser Funktion lassen sich Bildausschnitte, wie Diagramme oder Tabellen vergrößern oder verkleinern.

Die E-Zoomfunktion wird mit der Fernbedienung gesteuert.

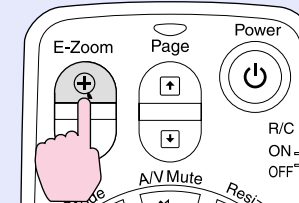
Vorgehen

1

Drücken Sie die Taste [E-Zoom ⊕] der Fernbedienung.

Ein Zeiger (Kreuz) erscheint auf dem Bildschirm, mit dem die Bildmitte des zu vergrößernden Bildausschnitts angezeigt wird.

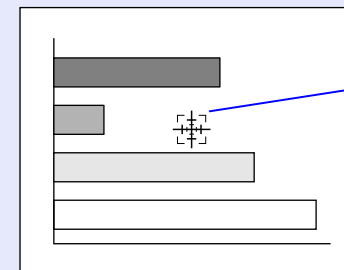
Fernbedienung



2

Stellen Sie das Kreuz auf den zu vergrößernden Bildteil.

Das Kreuz kann mit der Taste [⊙] der Fernbedienung bewegt werden.



Kreuz

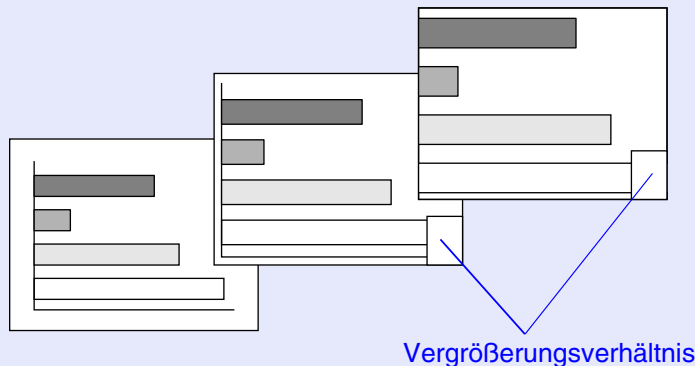




- 3** Wenn die Taste [⊕] gedrückt wird, so wird das Bild mit dem Kreuz in der Bildmitte vergrößert. Beim Drücken der Taste [⊖] wird das vergrößerte Bild wieder verkleinert.

Das Vergrößerungsverhältnis wird in der rechten unteren Bildschirmecke eingeblendet.

Mit der Taste [○] lässt sich das Bild auf dem Bildschirm rollen.



Zum Aufheben der E-Zoomfunktion können Sie die Taste [ESC] drücken.

Bild-in-Bild-Funktion (P in P)

Mit dieser Funktion lassen sich separate Bilder in einem kleineren Bildschirm (Nebenbildschirm), der über den Hauptbildschirm mit den gegenwärtig wiedergegebenen Bildern eingeblendet wird, anzeigen. Computerbilder und EasyMP-Bilder lassen sich auf dem Hauptbildschirm und Videobilder ([Composite Video](#)» oder [S- Video](#)») lassen sich auf dem Nebenbildschirm wiedergeben.

Die Videobilder des Nebenbildschirms lassen sich im "Einstellung"-Menü mit "P in P" einstellen. ➡ [S.85](#)

Die Bild-in-Bild-Funktion wird mit der Fernbedienung gesteuert.



Tipp

Die Bild-in-Bild-Funktion kann nicht für Computerbilder mit einer [Wiederholrate](#)» verwendet werden, die auf [Zeilensprungabtastung](#)» eingestellt ist, und nicht für RGB-Videobilder.



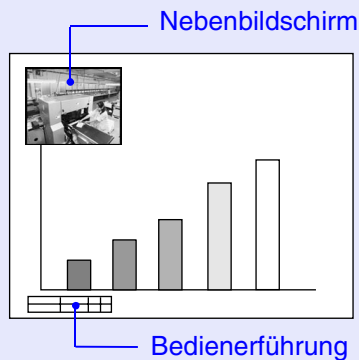
Tipp

Der gewählte Bildausschnitt kann in 25 Schritten von 0,125 zwischen 1- bis 4-fach vergrößert werden.

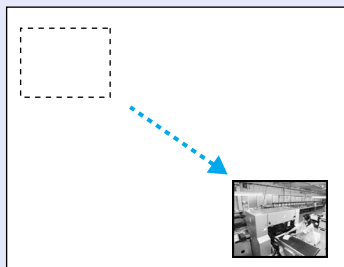
Vorgehen

- 1** Schließen Sie die Geräte für die Projektion auf dem Haupt- und Nebenschild an, stellen Sie den Nebenschild mit dem Befehl "P in P" des "Einstellung"-Menüs ein und drücken Sie danach die Taste [PinP] der Fernbedienung.

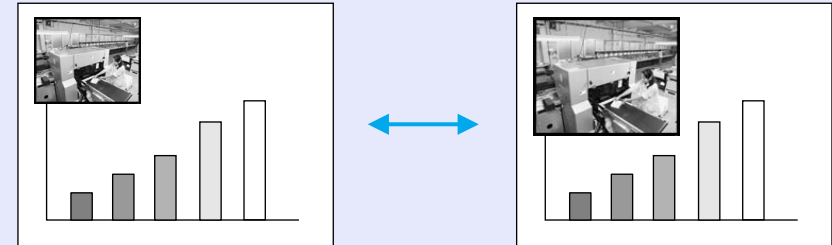
Der Nebenschild wird oben links auf dem Bildschirm eingeblendet und unten links im Bildschirm erscheint eine Bedienerführung.



- 2** Die Position des Nebenschildes kann mit der Taste [↻] der Fernbedienung geändert werden.



- 3** Drücken Sie die Taste [E-Zoom] der Fernbedienung, um die Größe des Nebenschildes auf eine der fünf Größen einzustellen.



Die nachstehenden Werte sind die Seitenverhältnisse des Nebenschildes, wenn die Breite und die Höhe des Hauptbildschirms als 1 angenommen wird.

Größe 1 ca. 1/3,4 ↔ Größe 2 ca. 1/3,2 ↔ Größe 3 ca. 1/3,0 ↔ Größe 4 ca. 1/2,8 ↔ Größe 5 ca. 1/2,7

Die Größe 2 ist die voreingestellte Größe für den Nebenschild, wenn die Taste [PinP] gedrückt wird.

- 4** Beim Drücken der Taste [Enter] verschwindet die Bedienerführung und die Anzeigeposition und die Größe des Nebenschildes werden eingegeben.

Um die Bild-in-Bild-Funktion aufzuheben, können Sie die Taste [PinP] noch einmal drücken.

**Tipp**

- *Die Position des Nebensbildschirms wird gespeichert, deshalb erscheint der Nebensbildschirm in der zuletzt mit der Bild-in-Bild-Funktion eingestellten Position.*
- *Vor der Einstellung der Anzeigeposition und der Größe des Nebensbildschirms können Sie die folgende Bedienung vornehmen, um den Tonausgang zwischen dem Haupt- und dem Nebensbildschirm umzuschalten.*
 - *Tonausgang für den Hauptbildschirm: Drücken Sie die Taste [Color Mode].*
 - *Tonausgang für den Nebensbildschirm: Drücken Sie die Taste [A/V Mute].*

Effektfunktion (Effect)

Im projizierten Bild kann ein Zeigersymbol eingeblendet werden, mit der Fernbedienung lassen sich damit gerade und gekrümmte Linien zeichnen. Mit dieser Funktion lassen sich Bildteile hervorheben. Die Effektfunktion wird mit der Fernbedienung gesteuert.

**Tipp**

Mit dem "Effekt"-Menü lassen sich verschiedene Einstellungen für das Zeigersymbol vornehmen, wie die Art, die Größe, die Bewegungsgeschwindigkeit, die Farbe und die Liniendicke. Die gewählten Einstellungen lassen sich als "Zeiger/Zeile1", "Zeiger/Zeile2" oder "Zeiger/Zeile3" speichern und können bei Bedarf abgerufen werden. ➡ S.83

Verwendung des Zeigersymbols

Sie können zum Beispiel das Zeigersymbol dazu verwenden, während einer Präsentation auf bestimmte Teile des Bildes hinzuweisen, zu denen Sie Erklärungen abgeben.

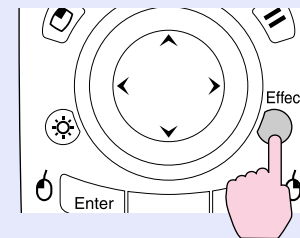
Vorgehen

1

Drücken Sie die Taste [Effect] der Fernbedienung.

Das Zeigersymbol erscheint in der Mitte des projizierten Bildes. Das Zeigersymbol wird durch Drücken der Taste [Effect] auf das für "Zeiger/Zeile 1", "Zeiger/Zeile 2" und "Zeiger/Zeile 3" eingestellte Symbol umgeschaltet.

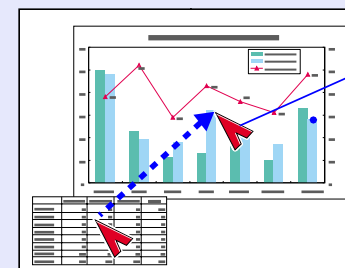
Fernbedienung



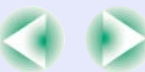
2

Drücken Sie auf eine Tastenseite [⊙], um den Zeiger zu bewegen.

Um die Effektfunktion abzubrechen, können Sie die Taste [ESC] drücken. Damit verschwindet das Zeigersymbol auf dem Bildschirm.



Zeigersymbol



**Tipp**

Das zuletzt verwendete Zeigersymbol bleibt bis zum Ausschalten des Projektors eingestellt, so dass beim Einschalten der Effektfunktion wieder das gleiche Zeigersymbol erscheint. Nach dem Ausschalten des Projektors wird das als "Zeiger/Zeile1" gespeicherte Zeigersymbol beim nächsten Einschalten der Effektfunktion als erstes Zeigersymbol verwendet.

■ Ziehen von geraden und gekrümmten Linien

Zur besseren Erklärung können bei Präsentationen gerade Linien gezogen werden oder bestimmte Bildteile eingekreist werden.

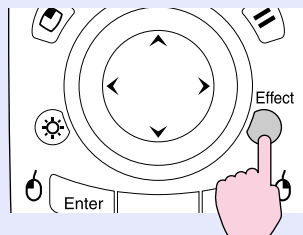
Vorgehen

1 Drücken Sie die Taste [Effect] der Fernbedienung.

Das Zeigersymbol erscheint in der Mitte des projizierten Bildes.

Das Zeigersymbol wird durch Drücken der Taste [Effect] auf das für "Zeiger/Zeile 1", "Zeiger/Zeile 2" und "Zeiger/Zeile 3" eingestellte Symbol umgeschaltet und danach können Sie die Art der Linie, die auch für diesen Zeiger eingestellt ist, wählen.

Fernbedienung

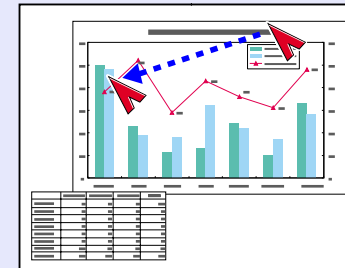


2

Stellen Sie das Zeigersymbol mit der Taste [○] an den Anfangspunkt der Linie, um den Anfangspunkt festzulegen.

Gerade Linie : Stellen Sie den Zeiger auf den Anfangspunkt der Linie und drücken Sie die [Enter]-Taste.

Gekrümmte Linie: Stellen Sie den Zeiger auf den Anfangspunkt der Linie und halten Sie die [Enter]-Taste zum Einschalten der Ziehbetriebsart für ungefähr 1,5 Sekunden gedrückt. Die Taste [Enter] leuchtet.



3 Legen Sie den Endpunkt der Linie fest.

Gerade Linie : Stellen Sie den Zeiger auf den Endpunkt der Linie und drücken Sie die [Enter]-Taste.

Gekrümmte Linie: Stellen Sie das Zeigersymbol auf den Endpunkt der Linie. Der Weg der Zeigersymbolbewegung erscheint als gezogene Linie auf dem Bildschirm. Drücken Sie die Taste [Enter] oder [ESC]. Die Beleuchtung der Taste [Enter] erlischt.

Gerade Linie Gekrümmte Linie



Tipp

- Die Dicke und die Farbe der Linie lässt sich zwischen dem Anfangspunkt und dem Festlegen des Endpunkts nicht durch Drücken der Taste [Effect] ändern.
- Gerade und gekrümmte Linien lassen sich nicht einzeln löschen. Beim Ausschalten der Effektfunktion verschwinden alle Linien.

4 Wiederholen Sie die Schritte 2 und 3, um weitere Linien zu ziehen.

Um die Effektfunktion auszuschalten, können Sie die Taste [ESC] drücken. Damit verschwinden das Zeigersymbol und alle gezogenen Linien auf dem Bildschirm.

Voreinstellfunktion (Preset)

Nur bei der Projektion analoger RGB-Videosignale, die von einem mit einem Computerkabel angeschlossenen Computer gesendet werden, lassen sich die Einstellungen dieser Signale mit dem "Video"-Menü ändern. Insgesamt lassen sich zehn verschiedene Einstellungen speichern. Wenn die Einstellungen mit dem "Video"-Menü für verschiedenen Auflösungen und Frequenzen gespeichert wurden, lassen sich diese Einstellungen später abrufen und auf die Wiedergabe von analogen RGB-Videosignalen anwenden, dazu braucht nur die Taste [Preset] der Fernbedienung gedrückt zu werden.

Speichern von "Video"-Menüeinstellungen

Vorgehen

1

Drücken Sie die Taste [Menu] der Fernbedienung oder des Projektors und stellen Sie das "Video"-Menü vom Hauptmenü ein. Führen Sie danach die gewünschten Einstellungen aus, die Sie speichern wollen. ➡ S.77





- 2** Wählen Sie nach dem Vornehmen der Einstellungen im Untermenü "Voreinstellung" und drücken Sie die Taste [Enter] der Fernbedienung bzw. die Taste [Auto/Enter] des Projektors.



- 3** Wählen Sie eine Nummer (1–10) zum Abspeichern der Einstellungen.

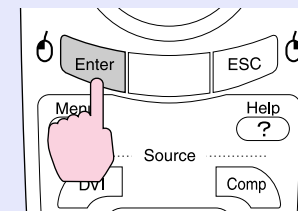
**Tipp**

Die Voreinstellungen für welche eine Eingangsauflösung angezeigt wird, sind bereits eingestellt. Falls eine bereits eingestellte Voreinstellung verwendet wird, um damit die gegenwärtigen Einstellungen zu speichern, werden bereits vorhandenen Einstellungen überschrieben.

4

Drücken Sie die [Enter]-Taste der Fernbedienung oder die [Auto/Enter]-Taste des Projektors, um die "Video"-Menüeinstellungen zu speichern.

Nach dem Speichern der Einstellungen erscheint die Eingangsauflösung.

Fernbedienung**Tipp**

- Wählen Sie zum Löschen der gespeicherten Einstellungen "Reset" im "Video"-Menü. Beachten Sie, dass damit alle voreingestellten Einstellungen gelöscht werden.
- Eine voreingestellte Aufzeichnung ist möglich, unabhängig davon, ob die Wall Shot-Funktion ein- oder ausgeschaltet ist. Die Einstellungen der Wall Shot-Funktion werden jedoch nicht gespeichert.





Anwenden von gespeicherten "Video"-Menüeinstellungen

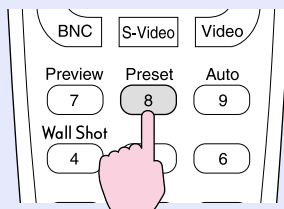
Vorgehen

Während der Projektion analoger RGB-Videosignale von einem über ein Computerkabel angeschlossenen Computer drücken Sie die Taste [Preset] auf der Fernbedienung, um die für das "Video"-Menü gespeicherten Konfigurationswerte auf die derzeit projizierten Bilder anzuwenden.

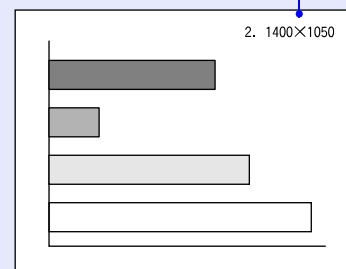
Die gespeicherten Voreinstellungen ändern sich mit jeder Tastenbetätigung in aufsteigender Reihenfolge, beginnend mit der niedrigsten Speichernummer.

Die [Preset]-Taste muss gedrückt werden, solange die Nummer und die Eingangsauflösung auf dem Bildschirm angezeigt werden, sonst ändert sich die Einstellung nicht.

Fernbedienung



Die Voreinstellung und die Eingangsauflösung werden angezeigt.



Ändern der Anpassung bzw. des Seitenverhältnisses

Bei Verwendung von EasyMP lässt sich die Anzeige nicht zwischen dem der in der Größe veränderten Anzeige und der tatsächlichen Anzeige umschalten und das Bildseitenverhältnis lässt sich nicht ändern.

Einstellen der Computer-Anzeigart

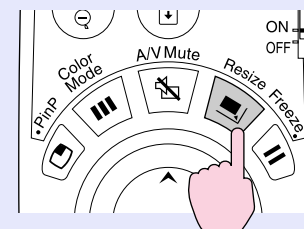
Bei der Projektion von Computerbildern kann die Anzeigart zwischen der angepassten Anzeige (leinwandfüllende Projektion der Bilder) und der wirklichen Anzeige (Bildprojektion mit der Auflösung des originalen Eingangssignals) umgeschaltet werden.

Bei der Projektion von Computerbildern ist die angepasste Anzeige voreingestellt.

Vorgehen

Die Anzeigart wird beim Betätigen der Taste [Resize] der Fernbedienung oder des Projektors zwischen der wirklichen Anzeige und der angepassten Anzeige umgeschaltet.

Fernbedienung



Tipp

- Nicht voreingestellte Voreinstellungen werden übersprungen.
- Falls keine Voreinstellung vorgenommen wurde, erscheint beim Drücken der Taste [Preset] die Anzeige "Keine Eingabe".

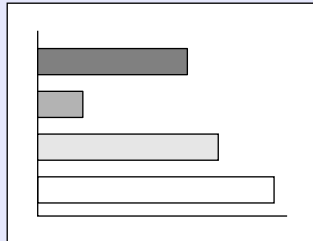


Funktionen zur Erweiterung der Bildprojektion

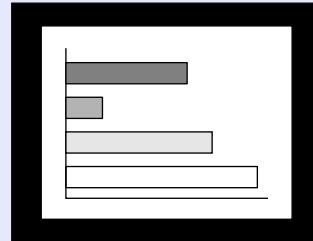


Geringere Eingangsaufösung als die Panelaufösung (1024 × 768)

Angepasste Anzeige



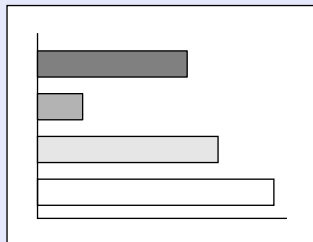
Wirkliche Anzeige



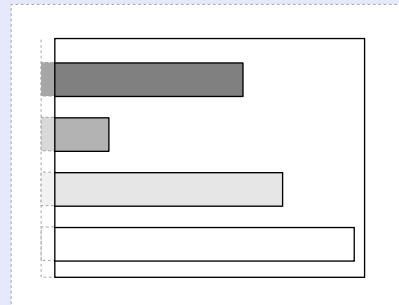
Das Bild wird mit der originalen Eingangssignalaufösung auf die Mitte der Leinwand projiziert.

Höhere Eingangsaufösung als die Panelaufösung (1024 × 768)

Angepasste Anzeige



Wirkliche Anzeige



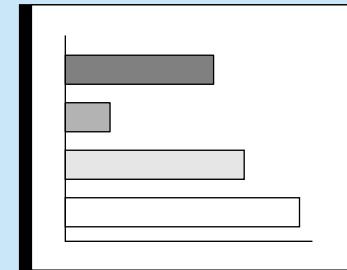
Der mittlere Teil des Bildes wird projiziert. Das Bild kann mit der Taste [○] der Fernbedienung bewegt werden.



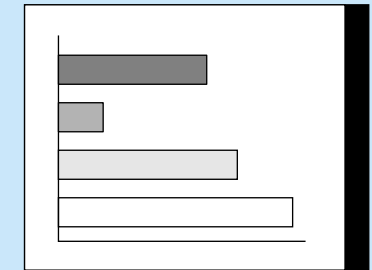
Tipp

- Die Anzeigeart der projizierten Bilder werden für jede Videoquelle individuell gespeichert.
- Falls die Eingangsaufösung gleich wie die Panelaufösung (1024 × 768) ist, ändert die die Bildgröße nicht.
- Im Falle von Eingangssignalen SXGA (5:4) wird beim Betätigen der Taste [Resize] die Bildposition wie folgt umgeschaltet, wenn dabei die Taste [Shift] des Projektors gedrückt gehalten wird.

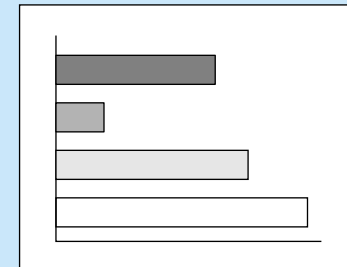
Angepasste Anzeige (5:4)



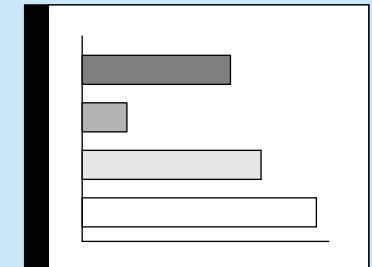
Ausgerichtung nach links (5:4)



Angepasste Anzeige (4:3)



Ausgerichtung nach rechts (5:4)





Funktionen zur Erweiterung der Bildprojektion

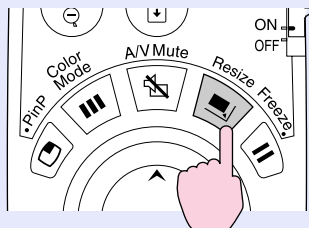
■ Projektion von Videogeräten im Breitbildformat

Das Seitenverhältnis kann bei der Projektion von Komponent Video (YCbCr und YPbPr), S-Video und Composite Video signalen zwischen 4:3 und 16:9 umgeschaltet werden. Mit Digitalvideo oder auf DVD aufgezeichnete Bilder lassen sich im Breitbildformat 16:9 wiedergeben.

Vorgehen

Das Anzeigebild wird beim Drücken der Taste [Resize] der Fernbedienung oder des Projektors umgeschaltet.

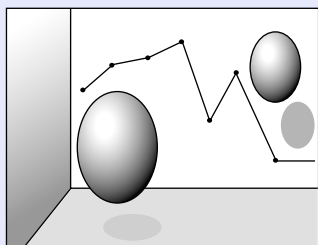
Fernbedienung



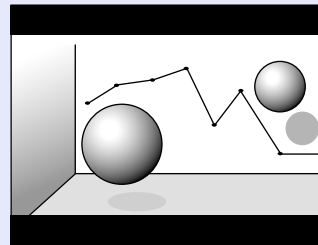
Für SDTV

Bei der Wiedergabe von Bildern des Seitenverhältnisses 16:9 mit einem Seitenverhältnis von 4:3 werden diese horizontal zusammengedrückt, so dass sie verzerrt erscheinen.

Wiedergabe von Bildern des Squeeze-Betriebsauf mit einem Seitenverhältnis von 4:3



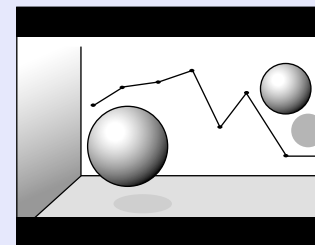
Wiedergabe von Bildern des Squeeze-Betriebsauf mit einem Seitenverhältnis von 16:9



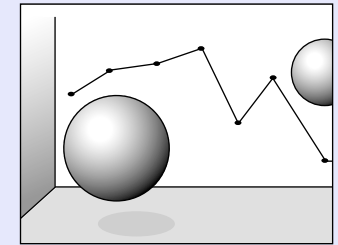
Für HDTV

Bei der Wiedergabe von Bildern des Seitenverhältnisses 16:9 mit einem Seitenverhältnis von 4:3 werden diese so angepasst, dass sie den Bildschirm vertikal ausfüllen und links und rechts werden die Teile, die nicht angezeigt werden können, abgeschnitten.

Wiedergabe von Bildern des Squeeze-Betriebsauf mit einem Seitenverhältnis von 16:9



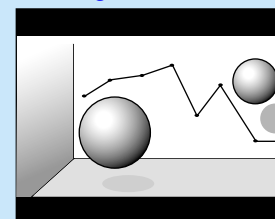
Wiedergabe von Bildern des Squeeze-Betriebsauf mit einem Seitenverhältnis von 4:3



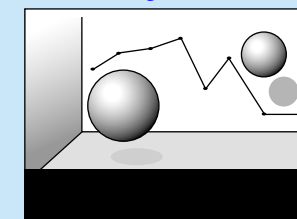
Tipp

Im Falle von Bildern mit dem Seitenverhältnis 16:9 wird beim Betätigen der Taste [Resize] die Bildposition wie folgt umgeschaltet, wenn dabei die Taste [Shift] des Projektors gedrückt gehalten wird.

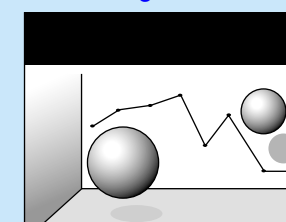
Anzeige in der Mitte



Anzeige oben



Anzeige unten





Funktionen zur Erweiterung der Bildprojektion

Projektor-ID/Fernbedienungs-ID

Für die gleichzeitige Bedienung mehrerer Projektoren, wie für eine Vorführung, lassen sich ID-Nummern für Projektoren und Fernbedienungen eingeben, um Projektoren mit gleichen ID-Nummern miteinander bedienen zu können. Falls Sie die Fernbedienungs-ID auf "0" einstellen, lassen sich alle Projektoren miteinander bedienen, unabhängig von den in den Projektoren eingegebenen ID-Nummern.



Tipp

Die voreingestellte ID-Nummer für Projektoren ist "1" und für Fernbedienungen "0".

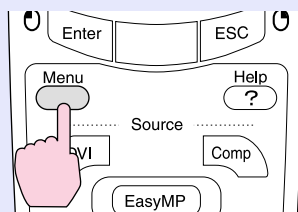
Registrierung einer Projektor-ID-Nummer

Vorgehen

- 1 Drücken Sie die Taste [Menu] der Fernbedienung oder des Projektors und stellen Sie im "Erweitert2"-Menü "Projektor ID" ein.

Für Einzelheiten zur Bedienung wird auf den Abschnitt "Verwendung der Konfigurationsmenüs" verwiesen. ➡ S.94

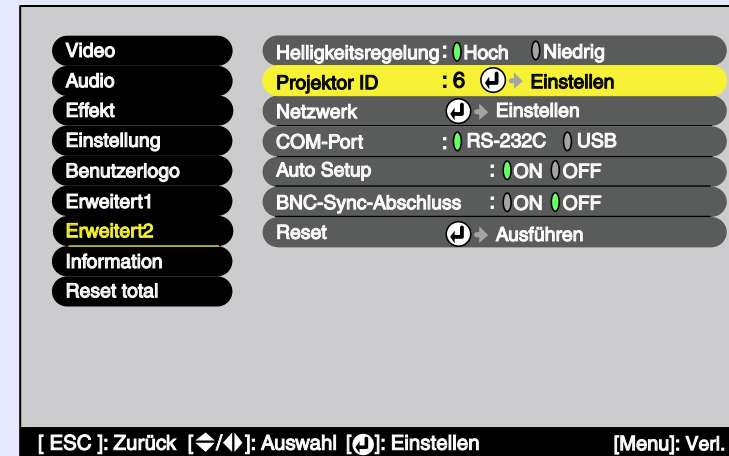
Fernbedienung



2

- Verwenden Sie die Taste [○] der Fernbedienung oder die Taste [◀] oder [▶] des Projektors, um die gewünschte ID-Nummer (1–9) einzustellen.

Drücken Sie die Taste [Enter] der Fernbedienung oder die Taste [Auto/Enter] des Projektors, um die ID-Nummer-Einstellung einzugeben.



Tipp

Für die Einstellung "Projektor ID" lassen sich die Nummern von "1" bis "9" verwenden. "Projektor ID" kann nicht auf "0" eingestellt werden.

3

- Drücken Sie nach der Eingabe der Einstellung die Taste [Menu], um das Konfigurationsmenü zu schließen.

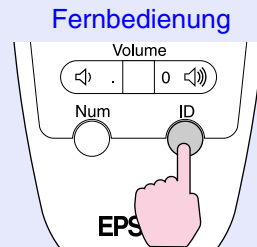
Nach der Registrierung der ID-Nummer kann der Projektor nur mit einer Fernbedienung mit der gleichen ID-Nummer oder der ID-Nummer "0" bedient werden.

Funktionen zur Erweiterung der Bildprojektion

■ Registrierung einer Fernbedienungs-ID-Nummer

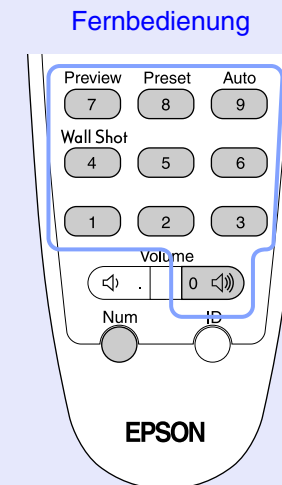
Vorgehen

- 1 Drücken Sie die Taste [ID] der Fernbedienung.**
Die Taste [ID] leuchtet.



- 2 Drücken Sie eine Zahlentaste [0] bis [9] der Fernbedienung für die Eingabe der Fernbedienungs-ID-Nummer.**

Die Tastenbeleuchtung der Taste [ID] erlischt, damit ist die Registrierung abgeschlossen. Falls eine andere Nummer als "0" registriert wird, können mit der Fernbedienung nur Projektoren mit der gleichen ID-Nummer gesteuert werden.



Tipp

Für die Überprüfung der gegenwärtig eingestellten ID-Nummer können Sie die Taste [ID] der Fernbedienung drücken, so dass die Taste leuchtet und drücken Sie danach die Taste [ID] nochmals. Nach kurzer Zeit blinkt die Taste [ID] so viele Male wie der ID-Nummer der Fernbedienung entspricht.

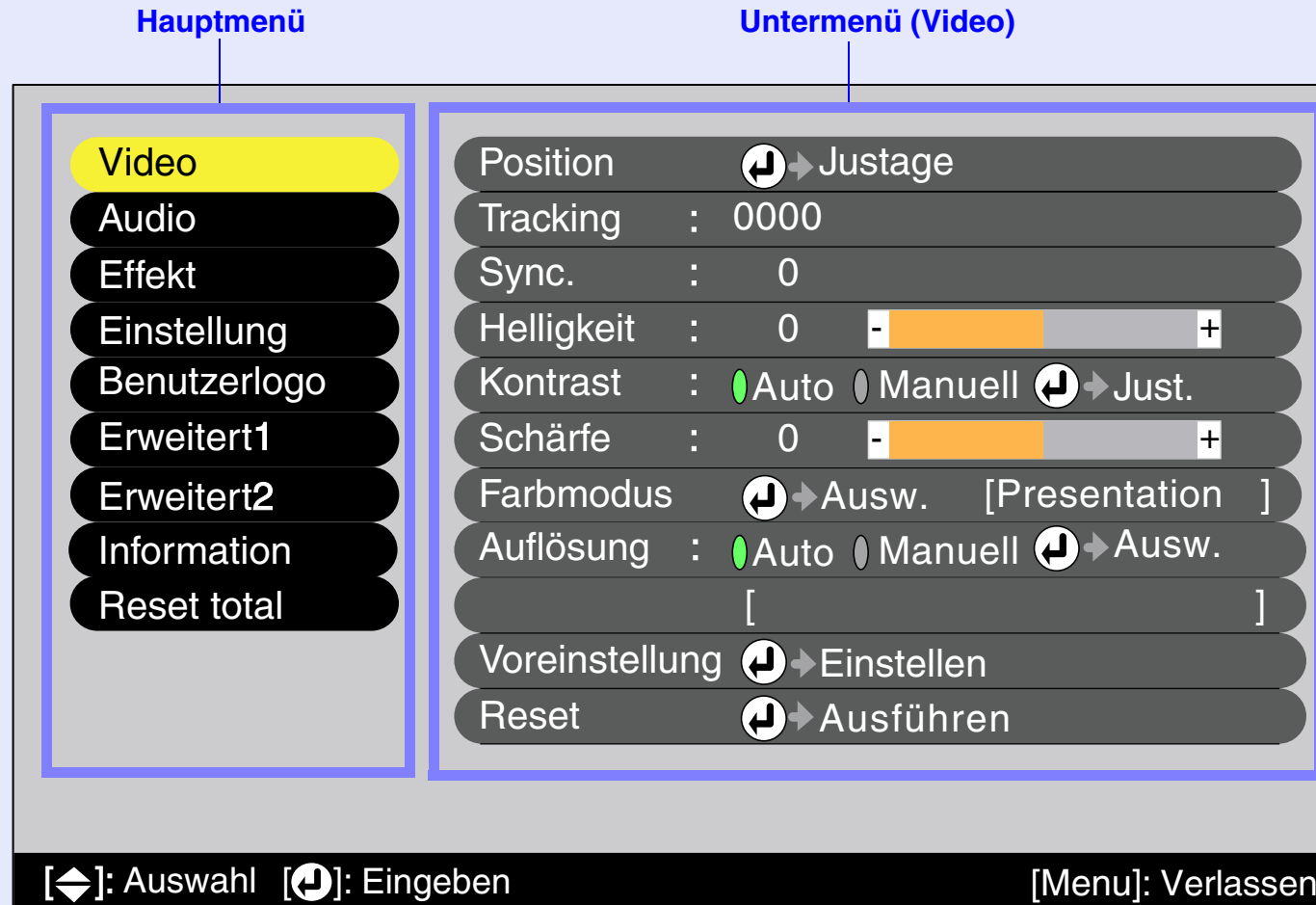


Verwendung der Konfigurationsmenüfunktionen

Verschiedene Einstellung können mit Hilfe der Konfigurationsmenüs vorgenommen werden.

Die Menüs sind hierarchisch aufgebaut, die Hauptmenüs besitzen Untermenüs, die wiederum in weitere Untermenüs aufgeteilt sind.

Für Einzelheiten zur Verwendung der Menüs wird auf den Abschnitt "Verwendung der Konfigurationsmenüs" (☛ S.94) verwiesen.





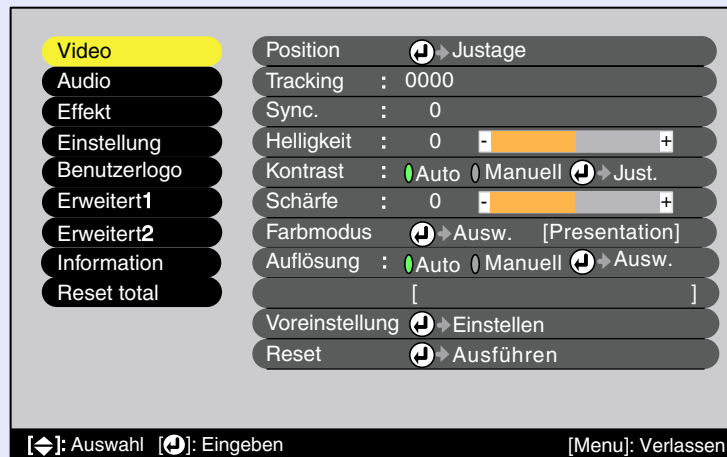
Verwendung der Konfigurationsmenüfunktionen

Liste der Funktionen

"Video"-Menü

- Die Funktionen des "Video"-Menus außer "Auflösung" und "Video-Signal" lassen sich nicht einstellen, wenn kein Videosignal anliegt.
- Die im "Video"-Menü erscheinenden Funktionen ändern sich je nach der für die Projektion verwendeten Eingangsquelle. Funktionen im "Video"-Menü, die für eine bestimmte Eingangsquelle nicht verfügbar sind, lassen sich nicht einstellen.

Computer (Analog-RGB)



Computer (Digital-RGB)/EasyMP

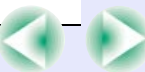


Untermenü	Funktion	Voreinstellung
Position	(Beim Eingang von analogen RGB-Signalen ist keine Einstellung möglich.) Vertikales oder horizontales Verschieben der Anzeigeposition. • Drücken Sie die [Enter]-Taste der Fernbedienung oder die [Auto/Enter]-Taste des Projektors, um die Einstellung vorzunehmen.	Abhängig vom Eingangssignal
Tracking»	(Beim Eingang von analogen RGB-Signalen ist keine Einstellung möglich.) Einstellung des Computerbildes beim Auftreten vertikaler Bildstreifen.	Abhängig vom Eingangssignal
Sync.»	(Beim Eingang von analogen RGB-Signalen ist keine Einstellung möglich.) Einstellung eines Computerbildes beim Auftreten eines flimmernden, unscharfen oder gestörten Bildes. • Flimmern und Unschärfe kann auch bei der Einstellung der Helligkeit, des Kontrasts» , der Bildschärfe oder der Trapezkorrektur auftreten. • Für ein gutes Resultat muss zuerst die Spurlage und erst danach die Synchronisation eingestellt werden.	Abhängig vom Eingangssignal
Helligkeit	Einstellung der Bildhelligkeit.	Mittelwert (0)
Kontrast»	Einstellung der Helligkeitsunterschiede des Bildes. • Auto : Der Kontrast wird automatisch optimal eingestellt. • Manuell : Der Kontrast wird manuell eingestellt.	Auto
Schärfe	Einstellung der Bildschärfe.	Mittelwert (0)



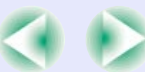


Untermenü	Funktion	Voreinstellung
Farbmodus	<p>Korrektur der Bildfarbe. Die Einstellung kann für jede Quelle (Computer oder Videoquelle) separat gespeichert werden.</p> <p>Für die Anpassung an die Umgebung stehen 5 verschiedene Einstellungen zur Verfügung.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Dynamisch: Die Bilder erscheinen bei hervorgehobener Helligkeit frischer. •Präsentation: Die Helligkeit werden hervorgehoben. Für Präsentationen in hellen Räumen. •Theater: Filmwiedergaben werden mit natürlichen Farbtönen optimiert. •Wohnzimmer: Die Helligkeit wird hervorgehoben. Ideal für Videospiele in hellen Räumen. •sRGB►: Bilder der Norm sRGB Wenn "sRGB" eingestellt wird, so wird im "Erweitert1"-Menü die Farbtemperatur für "Farbjustage" auf 6500K eingestellt. 	Präsentation
Auflösung	<p>(Eine Einstellung ist nur möglich, wenn analoge RGB-Signale anliegen und eingestellt sind.)</p> <p>Einstellung für die Eingangsauflösung der verwendeten Signalquelle.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Auto : Die Eingangsauflösung wird automatisch, entsprechend dem Eingangssignal eingestellt. •Manuell : Die Eingangsauflösung wird manuell eingestellt. 	Auto
Voreinstellung	<p>(Eine Aufzeichnung ist nur möglich, wenn analoge RGB-Signale anliegen.)</p> <p>"Video"-Menüeinstellungen können gespeichert und durch Drücken der Taste [Preset] der Fernbedienung auf die projizierten analogen RGB-Bilder angewendet werden.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Die gegenwärtigen Einstellungen werden gespeichert, wenn eine Nummer (1 bis 10) eingestellt wird. Bei Voreinstellnummern, auf welchen bereits Einstellungen gespeichert sind, wird die eingestellte Eingangsauflösung angezeigt. Wenn Einstellungen geändert wurden, können unter einer Voreinstellnummer gespeicherte Einstellungen überschrieben werden, wenn diese Voreinstellnummer eingestellt wird. 	-





Untermenü	Funktion	Voreinstellung
Reset	<p>Rückstellung aller Einstellungen für die Funktionen des "Video"-Menüs auf die voreingestellten Werte.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Drücken Sie zum Zurückstellen die [Enter]-Taste der Fernbedienung oder die [Auto/Enter]-Taste des Projektors. • Wählen Sie "Reset total" um alle Menüeinstellungen - einschließlich der "Video"- und "Audio"-Menüs - auf die voreingestellten Werte zurückzustellen. ➡ S.93 	-



Verwendung der Konfigurationsmenüfunktionen

Komponente-Video (YCbCr, YPbPr)

Video ([Composite Video](#)», [S-Video](#)»)

RGB-Video

Untermenü	Funktion	Voreinstellung
Position	Vertikales oder horizontales Verschieben der Anzeigeposition. •Drücken Sie die [Enter]-Taste der Fernbedienung oder die [Auto/Enter]-Taste des Projektors, um die Einstellung vorzunehmen.	Abhängig vom Eingangssignal
Helligkeit	Einstellung der Bildhelligkeit.	Mittelwert (0)
Kontrast▶	Einstellung der Helligkeitsunterschiede des Bildes.	Mittelwert (0)
Farbe	(Erscheint nicht, wenn es sich um eine RGB-Video-Eingangsquelle handelt.) Einstellung der Farbtintensität der Bilder.	Mittelwert (0)
Farbton	(Erscheint nicht, wenn es sich um eine RGB-Video-Eingangsquelle handelt.) Einstellung des Farbtons.	Mittelwert (0)
Schärfe	Einstellung der Bildschärfe.	Mittelwert (0)

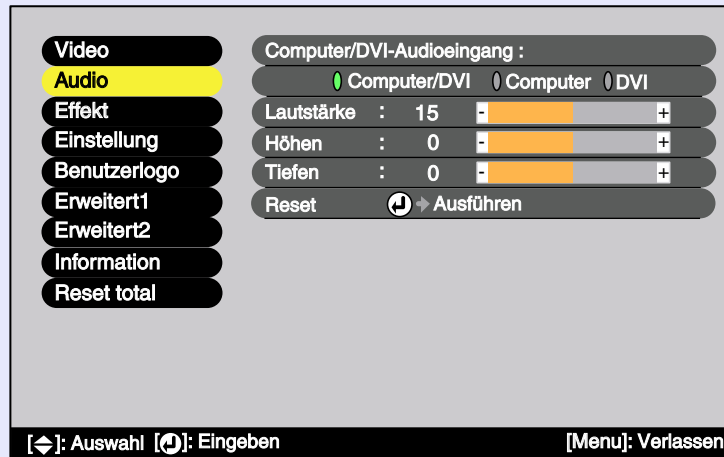


Untermenü	Funktion	Voreinstellung
Farbmodus	<p>Korrektur der Bildfarbe. Die Einstellung kann für jede Quelle (Computer oder Videoquelle) separat gespeichert werden.</p> <p>Folgende fünf Einstellungen sind verfügbar:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Dynamisch: Die Bilder erscheinen bei hervorgehobener Helligkeit frischer. •Präsentation: Die Helligkeit werden hervorgehoben. Für Präsentationen in hellen Räumen. •Theater: Filmwiedergaben werden mit natürlichen Farbtönen optimiert. Mit der Schwarzweiß-Erweiterungsfunktion werden die Farbabstufungen (Dunkelheit und Helligkeit von Farben) für eine bessere Wiedergabe hervorgehoben, auch für sehr dunkle oder sehr helle Bilder. •Wohnzimmer: Die Helligkeit wird hervorgehoben. Ideal für Videospiele in hellen Räumen. •sRGB►: Bilder der Norm sRGB Wenn "sRGB" eingestellt wird, so wird im "Erweitert1"-Menü die Farbtemperatur für "Farbjustage" auf 6500K eingestellt. 	Dynamisch
Video-Signal	<p>(Eine Auswahl ist nur möglich, wenn Composite Video/S-Video-Signale anliegen und eingestellt sind.) Einstellung des Videosignalformats.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Drücken Sie die [Enter]-Taste der Fernbedienung oder die [Auto/Enter]-Taste des Projektors, um die Einstellung zu wählen. •In der Einstellung "Auto" wird das Videosignalformat automatisch eingestellt. 	Auto
Reset	<p>Rückstellung aller Einstellungen für die Funktionen des "Video"-Menüs auf die voreingestellten Werte.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Drücken Sie zum Zurückstellen die [Enter]-Taste der Fernbedienung oder die [Auto/Enter]-Taste des Projektors. •Wählen Sie "Reset total" um alle Menüeinstellungen - einschließlich der "Video"- und "Audio"-Menüs - auf die voreingestellten Werte zurückzustellen. ➡ S.93 	-





"Audio"-Menü



Untermenü	Funktion	Voreinstellung
Computer/ DVI Audioeingang	Verwenden Sie diesen Befehl, um die Buchse [Computer] oder [DVI] als Videobuchse zu bestimmen, so dass die Vertonung an der entsprechenden [Audio]-Buchse anliegt. Computer/DVI: Der Klang, der Eingabe ist, ist Ausgabe ohne Rücksicht auf das Bildsignal, das ausgewählt wird. Computer : Die [Audio]-Buchse funktioniert nur bei der Bildwiedergabe von der [Computer]-Buchse. DVI : Die [Audio]-Buchse funktioniert nur bei der Bildwiedergabe von der [DVI]-Buchse.	Computer/DVI
Lautstärke	Einstellen des Lautstärkepegels.	15
Höhen	Einstellen der Höhen.	Mittelwert (0)
Tiefen	Einstellen der Tiefen.	Mittelwert (0)
Reset	Rückstellung aller Einstellungen für die Funktionen des "Audio"-Menüs auf die voreingestellten Werte. • Drücken Sie zum Zurückstellen die [Enter]-Taste der Fernbedienung oder die [Auto/Enter]-Taste des Projektors. • Wählen Sie "Reset total" um alle Menüeinstellungen - einschließlich der "Video"- und "Audio"-Menüs - auf die voreingestellten Werte zurückzustellen. ➡ S.93	-







Tipp

Die Einstellungen des "Audio"-Menüs werden für die einzelnen Eingangssignalquellen separat gespeichert.

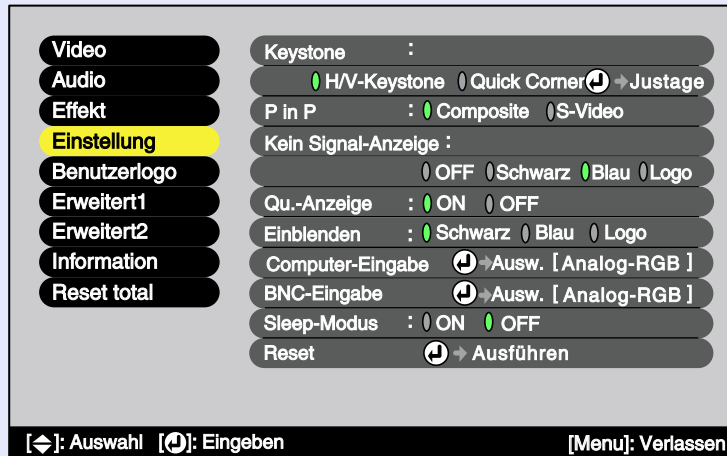
"Effekt"-Menü



Untermenü	Funktion	Voreinstellung
Zeiger/ Zeile1	<p>Einstellen des Zeigers oder der Linie durch einmaliges Drücken der Taste [Effect] der Fernbedienung.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Form : Auswahl unter den acht verschiedenen Zeigerformen.  <ul style="list-style-type: none"> •Zoomgröße: Auswahl der Zeigergröße für das Zeigersymbol auf "100%" oder "200%". •Farbe : Wählen Sie die Farbe für die geraden und gekrümmten Linien unter den acht Farben. •Breite : Auswahl der Dicke für die mit dem Zeigersymbol gezogenen geraden und gekrümmten Linien unter Dick, Mittel und Dünn. 	<p>Form: </p> <p>Zoomgröße: 100%</p> <p>Farbe: hellblau</p> <p>Breite: Dick</p>
Zeiger/ Zeile2	<p>Einstellen des Zeigers oder der Linie durch zweimaliges Drücken der Taste [Effect] der Fernbedienung. Es stehen die gleichen Einstellungen wie für "Zeiger/Zeile1" zur Verfügung.</p>	<p>Form: </p> <p>Zoomgröße: 100%</p> <p>Farbe: Braun</p> <p>Breite: Mittel</p>
Zeiger/ Zeile3	<p>Einstellen des Zeigers oder der Linie durch dreimaliges Drücken der Taste [Effect] der Fernbedienung. Es stehen die gleichen Einstellungen wie für "Zeiger/Zeile1" zur Verfügung.</p>	<p>Form: </p> <p>Zoomgröße: 100%</p> <p>Farbe: Rot</p> <p>Breite: Dünn</p>
Zeigerge- schwind- igkeit	<p>Einstellen der Zeigerbewegungsgeschwindigkeit beim Drücken der Taste [○].</p> <p>L: niedrig M: mittel H: hoch</p>	M
Reset	<p>Rückstellung aller Einstellungen für die Funktionen des "Effekt"-Menüs auf die voreingestellten Werte.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Drücken Sie zum Zurückstellen die [Enter]-Taste der Fernbedienung oder die [Auto/Enter]-Taste des Projektors. •Wählen Sie "Reset total" um alle Menüeinstellungen - einschließlich der "Video"- und "Audio"-Menüs - auf die voreingestellten Werte zurückzustellen. S.93 	-



■ "Einstellung"-Menü

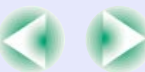


Untermenü	Funktion	Voreinstellung
Keystone	<p>Korrektur der Trapezverzerrung. Drücken Sie die [Enter]-Taste der Fernbedienung oder die [Auto/Enter]-Taste des Projektors, und nehmen Sie danach die Korrektur vor. H/V-Keystone S.48</p> <ul style="list-style-type: none"> •Auto Keystone : Ein- und Ausschalten der Funktion zur Erfassung der vertikalen Projektorneigung und automatische vertikale Trapezkorrektur. Diese Funktion ist nur vorhanden, wenn im Menü "Erweitert 1" "Rückprojektion" oder "Deckenprojektion" auf "OFF" eingestellt sind. Falls entweder "Rückprojektion" oder "Deckenprojektion" auf "ON" eingestellt sind, lässt sich dieser Menüpunkt nicht einstellen. •V-Keystone : Diese Funktion ist gleich wie wenn die Korrekturen mit den Tasten [] und [] des Projektors vorgenommen werden. Sie wird zur Korrektur der vertikalen Trapezverzerrung verwendet. •H-Keystone : Diese Funktion ist gleich wie wenn die Korrekturen mit den Tasten [] und [] des Projektors vorgenommen werden. Sie wird zur Korrektur der horizontalen Trapezverzerrung verwendet. •Höhe : Diese Korrektur wird verwendet, wenn sich das projizierte Bild wegen automatischer Trapezkorrektur oder manueller vertikaler Trapezkorrektur verkleinert hat. 	<p>Auto Keystone: ON</p> <p>V-Keystone: Mittelwert (0)</p> <p>H-Keystone: Mittelwert (0)</p> <p>Höhe: Mittelwert (0)</p>





Untermenü	Funktion	Voreinstellung
	Quick Corner 🖱️ S.50 •Mit dieser Korrektur werden die vier Ecken des projizierten Bildes exakt auf die Größe der Leinwand angepasst. Falls das Bild nach der Trapezkorrektur ungleichmäßig ist, stellen Sie die "Schärfe" im "Video"-Menü ein.	Quick Corner: Keine Korrektur
P in P	Bei Verwendung der Bild-in-Bild-Funktion werden die Bildsignale, die auf dem Nebens Bildschirm wiedergegeben werden, Composite Video oder S-Video eingestellt.	Composite
Kein Signal-Anzeige	Einstellung des Anzeigenstatus und der Hintergrundfarbe wenn kein Eingangssignal anliegt. Mit der Einstellung "OFF" ist die Hintergrundfarbe schwarz und es wird keine Anzeige eingeblendet. •Um das Logo zu ändern, müssen Sie zuerst Ihr eigenes Logo aufzeichnen. 🖱️ S.132	Blau
Qu.-Anzeige	Einstellung, ob die Bildsignalbezeichnung oder der Farbmodus beim Umschalten eingeblendet ("ON") oder nicht eingeblendet wird ("OFF").	ON
Einblenden	Einstellung des Status wenn die Taste [A/V Mute] gedrückt wird. 🖱️ S.63 •Um das Logo zu ändern, müssen Sie zuerst Ihr eigenes Logo aufzeichnen. 🖱️ S.132	Schwarz
Computer-Eingabe	Diese Buchse ist für Wahl des Videosignals entsprechend dem an der [Computer]-Buchse angeschlossenen Gerät.	Analog-RGB
BNC-Eingabe	Diese Buchse ist für Wahl des Videosignals entsprechend dem an der [BNC]-Buchse angeschlossenen Gerät.	Analog-RGB
Sleep-Modus	Einstellen der Energiesparfunktion, wenn kein Videosignal anliegt. •Wenn bei eingeschalteter Funktion "ON" während ungefähr 30 Minuten keine Bedienung vorgenommen wird, erscheint die Anzeige "Kein signal." und der Projektor wird nach Ablauf der Abkühlungszeit automatisch in den Ruhezustand (Betriebsbereitschaft) umgeschaltet. (Die Anzeige [⏻] leuchtet orange.) •Die Projektion beginnt erneut beim Drücken der Taste [Power] der Fernbedienung oder des Projektors.	OFF



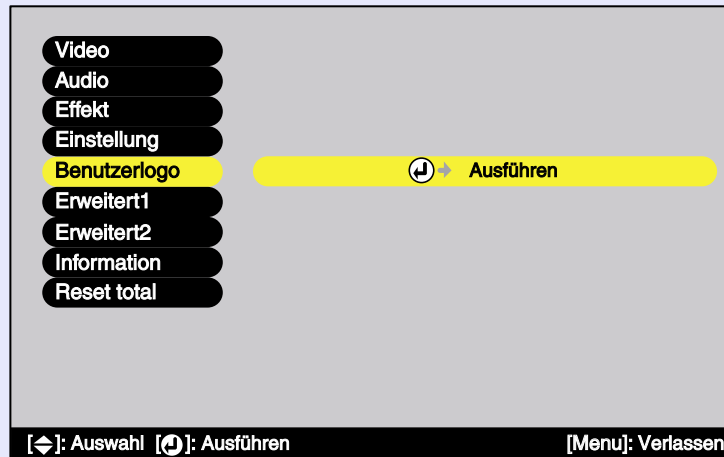


Untermenü	Funktion	Voreinstellung
Reset	<p>Rückstellung von allen Einstellungen für die Funktionen des "Einstellung"-Menüs , außer für "Computer-Eingabe" und "BNC-Eingabe" auf die Voreinstellungen.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Drücken Sie zum Zurückstellen die [Enter]-Taste der Fernbedienung oder die [Auto/Enter]-Taste des Projektors. •Wählen Sie "Reset total" um alle Menüeinstellungen - einschließlich der "Video"- und "Audio"-Menüs - auf die voreingestellten Werte zurückzustellen. ➡ S.93 	-



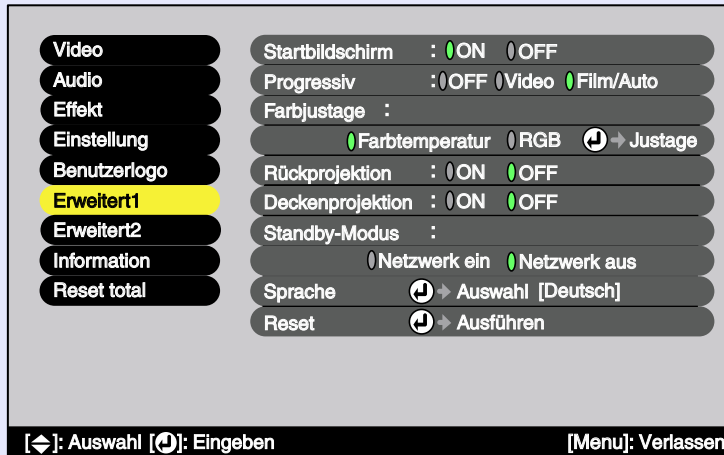


■ "Benutzerlogo"-Menü



Untermenü	Funktion	Voreinstellung
Ausführen	Speichert ein Benutzerlogo. S.132 • Drücken Sie die [Enter]-Taste der Fernbedienung oder die [Auto/Enter]-Taste des Projektors und folgen Sie den Anweisungen, die auf dem Bildschirm angezeigt werden.	EPSON-Logo

"Erweitert1"-Menü

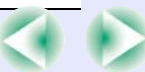


Untermenü	Funktion	Voreinstellung
Startbildschirm	Einstellung, ob der Anfangsbildschirm gezeigt werden soll. Um das Logo zu ändern, müssen Sie zuerst Ihr eigenes Logo aufzeichnen. S.132 Beim Ändern dieser Einstellung müssen Sie den Projektor ausschalten. Schalten Sie den Projektor nach Ablauf der Abkühlungszeit wieder ein. Beim erneuten Einschalten ist die neue Einstellung wirksam.	ON
Progressiv	(Eine Einstellung ist nur möglich, wenn Composite Video-, S-Video- oder Komponent-Videosignal, (525i, 625i) anliegen.) Umwandlung von Zeilensprungabtastung -Signalen (i) und Progressiv -Signalen (p). Bei der Einstellung "OFF" werden Zeilensprungabtastungssignale ohne Umwandlung projiziert. •OFF : IP-Umwandlung für jedes Bildfenster. Ideal, wenn die Bilder mit starken Bewegungen aufgezeichnet sind. •Video : Die Filmabtastfunktion ist ausgeschaltet. •Film/Auto : Normalerweise wird diese Einstellung verwendet. Es wird automatisch festgestellt, ob es sich bei der Quelle um eine Videoquelle handelt oder nicht. Im Falle einer Videoquelle wird die 3-2-Pulldown-Funktion aktiviert und die Bilder werden als Filmbilder ohne Farbverlust wiedergegeben.	Film/Auto





Untermenü	Funktion	Voreinstellung
Farbjustage	<p>Einstellungen der Farbtemperatur und der Intensität der einzelnen RGB-Farben (rot, grün, blau) für die einzelnen .Farbtemperatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Eingangsquellen Einstellung der hellen Farben von rötlich bis bläulich. Bei niedrigerer Farbtemperatur erscheinen die Farben rötlich und die Farbtöne erscheinen weicher. Bei höherer Farbtemperatur erscheinen die Farben bläulich und die Farbtöne erscheinen härter. Drücken Sie die [Enter]-Taste der Fernbedienung oder die [Auto/Enter]-Taste des Projektors, um die Einstellung vorzunehmen. •RGB: Nehmen Sie die Einstellung mit der Taste [Auto/Enter] vor. Einstellung der einzelnen Werte für "R" (rot), "G" (grün) und "B" (blau). Führen Sie die Einstellung aus, während Sie das Bild auf dem Bildschirm betrachten. <p>Wenn "sRGB" für die Einstellung "Farbmodus" im "Video"-Menü eingestellt ist, so ist diese Einstellung nicht möglich.</p>	Farbtemperatur: Abhängig vom Eingangssignal
Rückprojektion	<p>Für die Rückprojektion gegen eine lichtdurchlässige Leinwand. Bei eingeschalteter Funktion "ON" wird das projizierte Bild horizontal umgekehrt. In der Position "ON" wird die automatische Trapezkorrektur nicht vorgenommen.</p>	OFF
Deckenprojektion	<p>Für die Aufhängung des Projektors an der Decke. Bei eingeschalteter Funktion "ON" wird das projizierte Bild um 180° gedreht und horizontal und vertikal umgekehrt. In der Position "ON" wird die automatische Trapezkorrektur nicht vorgenommen.</p>	OFF





Untermenü	Funktion	Voreinstellung
Standby-Modus	Auf "Netzwerk ein" einstellen, um die Netzwerk-Überwachungs- und Steuerungsfunktionen bei eingeschalteter Betriebsbereitschaft verwenden zu können. Beim Ändern dieser Einstellung müssen Sie den Projektor ausschalten. Schalten Sie den Projektor nach Ablauf der Abkühlungszeit wieder ein. Beim erneuten Einschalten ist die neue Einstellung wirksam.	Netzwerk aus
Sprache	Einstellung der Anzeigesprache. • Drücken Sie die [Enter]-Taste der Fernbedienung oder die [Auto/Enter]-Taste des Projektors, um die Einstellung zu wählen.	English
Reset	Rückstellung aller Funktionen des "Erweitert1"-Menüs, außer "Rückprojektion". "Deckenprojektion" und "Sprache" auf die Voreinstellungen. • Drücken Sie zum Zurückstellen die [Enter]-Taste der Fernbedienung oder die [Auto/Enter]-Taste des Projektors. • Wählen Sie "Reset total" um alle Menüeinstellungen - einschließlich der "Video"- und "Audio"-Menüs - auf die voreingestellten Werte zurückzustellen. ➡ S.93	-





■ "Erweitert2"-Menü



Untermenü	Funktion	Voreinstellung
Hel- ligkeitsre- gelung	Damit lässt die die Lampenhelligkeit auf eine von zwei möglichen Stufen einstellen. Wählen Sie "Niedrig", wenn die projizierten Bilder in einem dunklen Raum oder bei Verwendung einer kleinen Leinwand zu hell sind. Mit der Einstellung "Niedrig" wird die Bildhelligkeit reduziert, was eine Verringerung der Leistungsaufnahme und der Betriebsgeräusche und eine Erhöhung der Lampenlebensdauer zur Folge hat.	Hoch
Projektor ID	Einstellen der ID-Nummer des Projektors. ➡ S.74	1
COM-Port	Die Einstellung "RS-232C" oder "USB" hängt davon ab, welche Buchse für die Kommunikation mit dem Computer verwendet wird. Beim Ändern dieser Einstellung müssen Sie den Projektor ausschalten. Schalten Sie den Projektor nach Ablauf der Abkühlungszeit wieder ein. Beim erneuten Einschalten ist die neue Einstellung wirksam.	RS-232C
Auto Setup	Auswahl, ob die automatische Einstellfunktion zur Bildoptimierung beim Umschalten auf analoge Computerbilder angewendet wird.	ON
BNC-Sync- Abschluss	Einstellung des Abschlusses für die Buchse [BNC]. Dies ist für die Bildbuchsenverarbeitung notwendig. ON : Analog-Abschluss (75 Ω) OFF : TTL-Eingang (Normaler Signalpegel Ausgang vom Computer) Normalerweise sollte die Einstellung "OFF" verwendet werden. Falls ein Analog-Abschluss (75 Ω), wie für eine Umschaltung, notwendig ist, muss diese Einstellung auf "ON" geändert werden.	OFF
Reset	Rückstellung aller Funktionen des "Erweitert2"-Menüs auf die Voreinstellungen außer die Einstellung "Projektor ID". • Drücken Sie zum Zurückstellen die [Enter]-Taste der Fernbedienung oder die [Auto/Enter]-Taste des Projektors. • Wählen Sie "Reset total", um alle Menüeinstellungen - einschließlich der "Video"- und "Audio"-Menüs - auf die voreingestellten Werte zurückzustellen. ➡ S.93	-

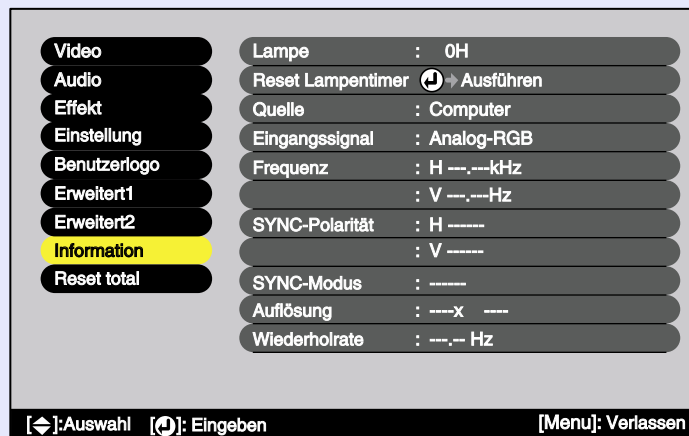


Verwendung der Konfigurationsmenüfunktionen

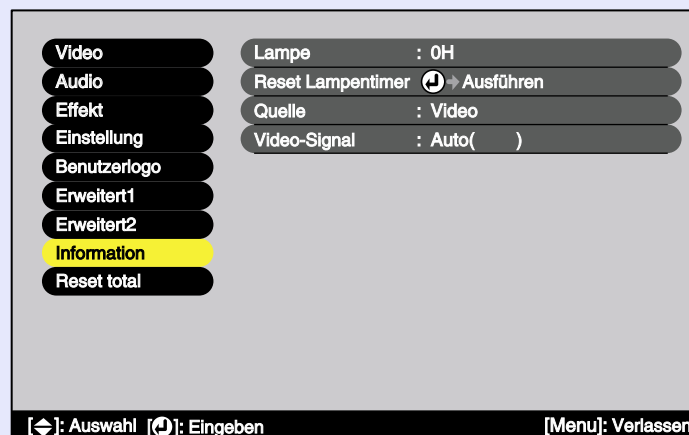
■ "Information"-Menü

- Im "Information"-Menü sind die Einstellungseinzelheiten der gegenwärtigen Eingangsquelle ersichtlich.
- Die Einstellung "Lampe" erscheint als "0H" für 0–10 Stunden, danach erfolgt die Anzeige in Einheiten von 1 Stunde.

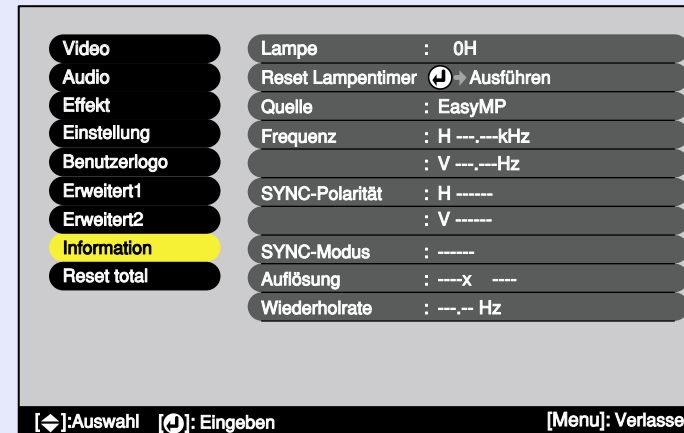
Computer (Analog-RGB, Digital-RGB)/
Komponente»(YCbCr», YPbPr»)/
RGB Video



Video (Composite Video», S-Video»)



■ EasyMP



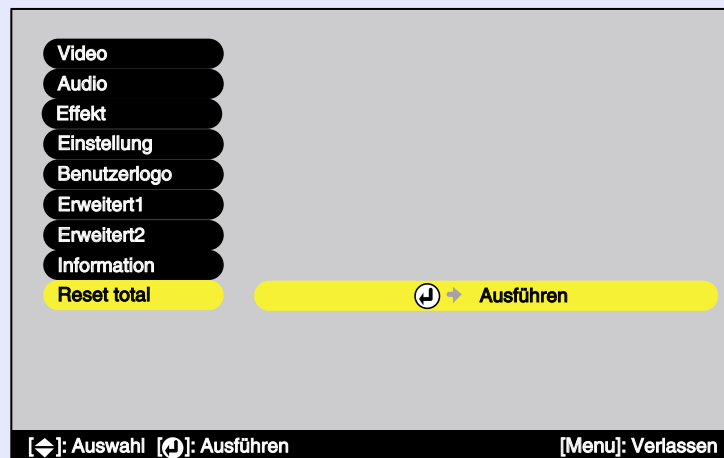
Untermenü	Funktion	Voreinstellung
Lampe	Anzeige der gesamten Lampennutzungszeit •Wenn die maximale Lampenbrenndauer überschritten ist, erscheint die Anzeige in Rot.	0H
Reset Lampentimer	Zurückstellen der gesamten Lampennutzungszeit. Mit diesem Befehl wird die gesamte Lampennutzungszeit auf den voreingestellten Wert zurückgestellt.	-
Quelle	Anzeige der projizierten Eingangsquelle	
Eingangssignal	Anzeige der Eingangssignaleinstellungen (Leuchtet nicht auf, wenn es sich um eine Composite Video, S-Video oder EasyMP-Eingangsquelle handelt.)	
Video-Signal	Anzeige des Videosignalformats (Leuchtet nicht auf, wenn es sich um eine Computer, Komponent-Video, RGB-Video oder EasyMP-Eingangsquelle handelt.)	-
Frequenz	Anzeige der horizontalen und vertikalen Abtastfrequenzen. (Erscheint nicht, wenn es sich um eine Composite Video- oder S-Video-Eingangsquelle handelt.)	-
<u>SYNC</u> »-Polarität	Anzeige der Synchronisationspolarität (Erscheint nicht, wenn es sich um eine Composite Video- oder S-Video-Eingangsquelle handelt.)	-





Untermenü	Funktion	Voreinstellung
SYNC-Modus	Anzeige der Synchronisationsattribute (Erscheint nicht, wenn es sich um eine Composite Video- oder S-Video-Eingangsquelle handelt.)	-
Auflösung	Anzeige der Eingangsauflösung (Erscheint nicht, wenn es sich um eine Composite Video- oder S-Video-Eingangsquelle handelt.)	-
Wiederholrate»	Anzeige der Bildwiederholfrequenz (Erscheint nicht, wenn es sich um eine Composite Video- oder S-Video-Eingangsquelle handelt.)	-

■ "Reset total"-Menü



Untermenü	Funktion	Voreinstellung
Ausführen	<p>Rückstellen von allen Einstellungen der Konfigurationsmenüs auf die voreingestellten Werte.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Drücken Sie zum Zurückstellen die [Enter]-Taste der Fernbedienung oder die [Auto/Enter]-Taste des Projektors. • Wählen Sie "Reset" in einem individuellen Untermenü, wie dem "Video"- oder "Audio"-Menü, um nur die Einstellungen des jeweiligen Untermenüs zurückzustellen. • Mit dieser Funktion werden die Einstellungen "Computer-Eingabe", "BNC-Eingabe", "Benutzerlogo", "Sprache", "Projektor-ID" und "Lampe" nicht zurückgestellt. 	-



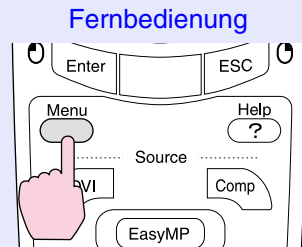
Verwendung der Konfigurationsmenüs

Die Konfigurationsmenüs lassen sich mit den Tasten der Fernbedienung bedienen.

Vorgehen

1 Drücken Sie die Taste [Menu] der Fernbedienung oder des Projektors.

Das Hauptkonfigurationsmenü wird angezeigt.



2 Wählen Sie einen Hauptmenupunkt.

Bei Verwendung der Fernbedienung können Sie die Taste [◂] zum Einstellen eines Menüpunktes nach oben oder unten drücken.

Bei Verwendung der Projektortasten können Sie ein Menüpunkt mit der Taste [△] oder [▽] einstellen.

Die Untermenüs sind je nach dem im Hauptmenü gewählten Punkt verschieden.

- Video
- Audio
- Effekt
- Einstellung
- Benutzerlogo
- Erweitert1**
- Erweitert2
- Information
- Reset total

3 Bestätigen Sie die Auswahl.

Drücken Sie bei Verwendung der Fernbedienung die Taste [Enter], um die Einstellung zu bestätigen.

Drücken Sie bei Verwendung der Projektortasten die Taste [Auto/Enter], um die Einstellung zu bestätigen.

Das betreffende Untermenü wird angezeigt.

Der Cursor wird im Untermenü angezeigt und die Einstellungen können vorgenommen werden.

Startbildschirm	: <input type="radio"/> ON <input type="radio"/> OFF
Progressiv	: <input type="radio"/> OFF <input type="radio"/> Video <input checked="" type="radio"/> Film/Auto
Farbjustage	:
	<input checked="" type="radio"/> Farbtemperatur <input type="radio"/> RGB <input type="button" value="↶"/> <input type="button" value="↷"/> Justage
Rückprojektion	: <input type="radio"/> ON <input checked="" type="radio"/> OFF
Deckenprojektion	: <input type="radio"/> ON <input checked="" type="radio"/> OFF
Standby-Modus	:
	<input type="radio"/> Netzwerk ein <input checked="" type="radio"/> Netzwerk aus
Sprache	<input type="button" value="↶"/> <input type="button" value="↷"/> Auswahl [Deutsch]
Reset	<input type="button" value="↶"/> <input type="button" value="↷"/> Ausführen

4 Wählen Sie einen Untermenüpunkt.

Bei Verwendung der Fernbedienung können Sie die Taste [◂] zum Einstellen eines Untermenüpunktes nach oben oder unten drücken.

Bei Verwendung der Projektortasten können Sie ein Untermenüpunkt mit der Taste [△] oder [▽] einstellen.




Startbildschirm	: <input checked="" type="radio"/> ON <input type="radio"/> OFF
Progressiv	: <input type="radio"/> OFF <input type="radio"/> Video <input checked="" type="radio"/> Film/Auto
Farbjustage	:
	<input checked="" type="radio"/> Farbtemperatur <input type="radio"/> RGB <input type="button" value="↶"/> <input type="button" value="↷"/> Justage
Rückprojektion	: <input type="radio"/> ON <input checked="" type="radio"/> OFF
Deckenprojektion	: <input type="radio"/> ON <input checked="" type="radio"/> OFF
Standby-Modus	:
	<input type="radio"/> Netzwerk ein <input checked="" type="radio"/> Netzwerk aus
Sprache	<input type="button" value="↶"/> <input type="button" value="↷"/> Auswahl [Deutsch]
Reset	<input type="button" value="↶"/> <input type="button" value="↷"/> Ausführen



**Tipp**


Die in den "Video"- und "Information"-Menüs erscheinenden Punkte sind je nach dem projizierten Eingangssignal verschieden.

5**Wählen Sie einen Einstellwert.**

Drücken Sie die Taste [○] der Fernbedienung oder die Taste [▶] oder [◀] des Projektors, um die Einstellungen zu ändern. Für gegenwärtig eingestellte Punkte erscheint  neben der Einstellung in Grün. Beim Drücken der Taste [○] der Fernbedienung oder die Taste [▶] oder [◀] des Projektors für die Auswahl eines Punktes erscheint  in Orange. Drücken Sie nach der Auswahl die Taste [Enter] der Fernbedienung oder die Taste [Auto/Enter] des Projektors, um die Einstellung einzugeben. Nach der Eingabe der Einstellung ändert sich  auf Grün.

Startbildschirm	:  ON  OFF
Progressiv	:  OFF  Video  Film/Auto
Farbjustage	:
	 Farbtemperatur  RGB  Justage
Rückprojektion	:  ON  OFF
Deckenprojektion	:  ON  OFF
Standby-Modus	:
	 Netzwerk ein  Netzwerk aus
Sprache	 Auswahl [Deutsch]
Reset	 Ausführen

**Tipp**

- Untermenüpunkte, die ein weiteres Untermenü aufrufen, sind am Ende mit  bezeichnet. Sie können Menüpunkte wählen und die Taste [Enter] der Fernbedienung bzw. die Taste [Auto/Enter] des Projektors drücken, um die Einstellungen im nächsten Untermenü, das angezeigt wird, vorzunehmen.
- Für Einzelheiten über die Funktionen der einzelnen Menüpunkte wird auf die "Liste der Funktionen" verwiesen. ➡ S.77

6**Wählen Sie andere Menüpunkte auf die gleiche Weise.**

Wiederholen Sie die Schritte 2 bis 5, um die Einstellungen für andere Menüpunkte zu ändern. Um auf ein vorheriges Menü zurückzukehren, drücken Sie die Taste [ESC] der Fernbedienung oder des Projektors.

7**Schließen Sie das Menü.**

Drücken Sie die Taste [Menu] der Fernbedienung oder des Projektors.

**Tipp**

Die Anzeigeposition für Konfigurationsmenüs kann entweder auf oben links oder unten rechts eingestellt werden. Wenn ein Konfigurationsmenü angezeigt wird und die Taste [Menu] der Fernbedienung oder des Projektors zweimal in rascher Folge gedrückt wird, erscheint das Konfigurationsmenü in einer anderen Position. Um die Konfigurationsmenüeinstellungen während der Bildkontrolle zu ändern, können Sie den entsprechenden Punkt der Projektion wählen und danach das Konfigurationsmenü anzeigen.



Fehlersuche

In diesem Kapitel wird das Identifizieren von Störungen und die Störungsbehebung beschrieben.

Verwendung der Hilfe	97
Auftreten von Störungen	99
• Ablesen der Anzeigen	99
• Falls die Anzeigen keine Hilfe bieten	103
• Bildstörungen	105
• Andere Probleme	110
• Probleme mit der Überwachung und der Steuerung von Projektoren über ein Netzwerk	112
• Es wird eine Fehlermeldung angezeigt	118

Verwendung der Hilfe

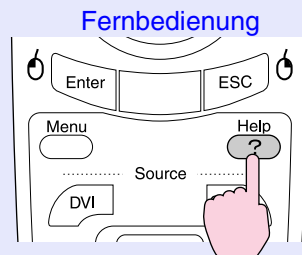


Bei einer auftretenden Projektorstörung wird zur Problemlösung die Hilfe auf dem Bildschirm angezeigt. Dazu werden verschiedene Menüs mit Fragen und Antworten verwendet.

Vorgehen

1 Drücken Sie die Taste [Help] der Fernbedienung oder des Projektors.

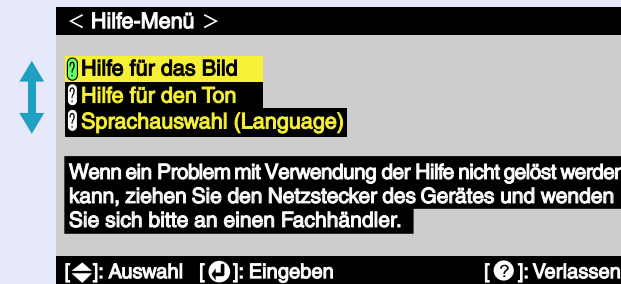
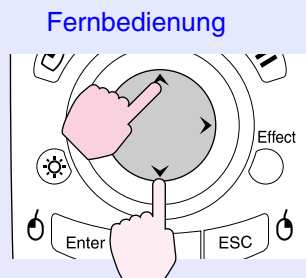
Das Hilfemenü wird angezeigt.



2 Wählen Sie einen Menüpunkt.

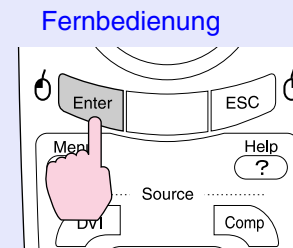
Bei Verwendung der Fernbedienung können Sie die Taste [◂/▸] zum Einstellen eines Menüpunktes nach oben oder unten drücken.

Bei Verwendung der Projektortasten können Sie einen Menüpunkt mit der Taste [△] oder [▽] einstellen.



3 Bestätigen Sie die Auswahl.

Drücken Sie die Taste [Enter] der Fernbedienung oder die Taste [Auto/Enter] des Projektors, um die Einstellung zu bestätigen.



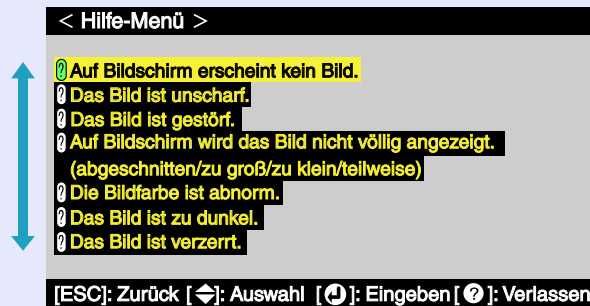
Tipp

Um auf ein vorheriges Menü zurückzukehren, drücken Sie die Taste [ESC] der Fernbedienung oder des Projektors.



4 Wiederholen Sie die Schritte 2 und 3, um die einzelnen Einstellungen mit dem Menü vorzunehmen.

Das Hilfemenü wird beim Drücken der Taste [Help] ausgeschaltet.



Tipp

Falls sich das Problem mit der Hilfefunktion nicht lösen lässt, wird auf den Abschnitt "Auftreten von Störungen" verwiesen. ➡ [S.99](#)



Auftreten von Störungen

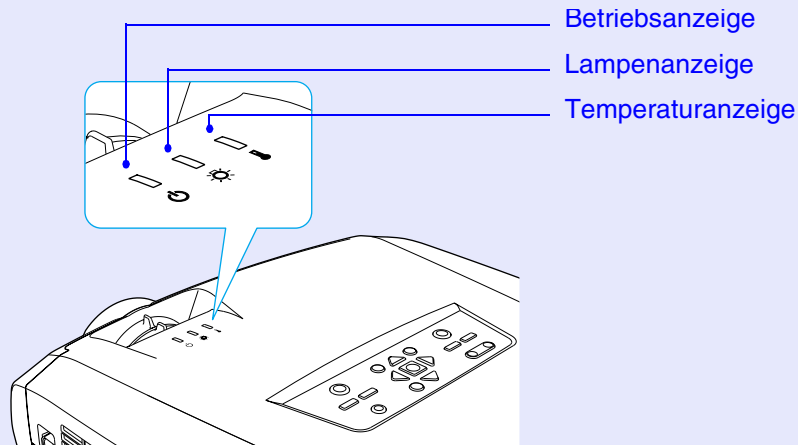


Kontrollieren Sie beim Auftreten einer Störung zuerst die Projektoranzeigen unter Bezug auf den nachstehenden Abschnitt "Ablesen des Anzeigen". Falls die Anzeigen keinen eindeutigen Hinweis auf die Störungsursache geben, wird auf den Abschnitt "Falls die Anzeigen keine Hilfe bieten" verwiesen.

☞ S.103

Ablesen der Anzeigen

Der Projektor ist mit den folgenden drei Anzeigen ausgerüstet. Mit Hilfe dieser Anzeigen kann der Betriebszustand des Projektors angezeigt werden.



In der folgenden Tabelle wird die Bedeutung der Anzeigen und die Behebung der Störungen beschrieben.
























■ : Leuchtet ■■■ : Blinkt □ : Aus

Status	Ursache	Abhilfe
<div> <div>Rot</div> <div>Rot</div> <div>Rot</div> </div> <div> <div>■</div> <div>■■■</div> <div>■■■</div> </div> <div> <div>⏻</div> <div>💡</div> <div>🌡️</div> </div>	Interner Fehler	Verwenden Sie den Projektor nicht mehr. Ziehen Sie das Netzkabel aus der Steckdose und wenden Sie sich an den zuständigen Händler, oder an die nächste Adresse, in den "Internationale Garantiebedingungen", oder <i>Sicherheitsanweisungen und weltweite Garantiebedingungen</i> angeführten Adressen.
<div> <div>Rot</div> <div>□</div> <div>Rot</div> </div> <div> <div>■</div> <div>□</div> <div>■■■</div> </div> <div> <div>⏻</div> <div>💡</div> <div>🌡️</div> </div>	Lüfterfehler Sensorfehler	Verwenden Sie den Projektor nicht mehr. Ziehen Sie das Netzkabel aus der Steckdose und wenden Sie sich an den zuständigen Händler, oder an die nächste Adresse, in den "Internationale Garantiebedingungen", oder <i>Sicherheitsanweisungen und weltweite Garantiebedingungen</i> angeführten Adressen.






































 : Leuchtet
  : Blinkt
  : Aus

Status	Ursache	Abhilfe
Rot Rot      	Lampenabdeckung ist offen Lampentimerausfall Lampenausfall	<p>Bauen Sie die Lampe aus und kontrollieren Sie, ob sie defekt ist. "Ersetzen der Lampe"  S.126</p> <p>Falls die Lampe nicht defekt ist, setzen Sie sie wieder ein und schalten Sie den Projektor ein. Falls die Lampe nicht eingeschaltet wird, muss sie gegen eine neue Lampe ausgetauscht werden. Falls damit die Störung nicht behoben werden kann, sollten Sie den Projektor nicht mehr verwenden und das Netzkabel aus der Steckdose ziehen. Wenden Sie sich für Reparaturen an Ihren Händler oder an die nächste Adresse, in den "Internationale Garantiebedingungen" oder <i>Sicherheitsanweisungen und weltweite Garantiebedingungen</i> angeführten Adressen.</p> <p>Falls die Lampe defekt ist. Bauen Sie die Lampe sorgfältig aus, entfernen Sie alle Bruchstücke der Lampe, da es sonst zu Verletzungen kommen kann. (Solange die Lampe nicht ersetzt wird, ist keine Projektion möglich.)</p> <p>Kontrollieren Sie, ob die Lampe und die Lampenabdeckung richtig angebracht sind. Falls die Lampe oder die Lampenabdeckung nicht richtig installiert sind, kann die Lampe nicht eingeschaltet werden.</p>
Rot Rot      	Innentemperaturfehler (Überhitzung)	<p>Die Lampe wird automatisch ausgeschaltet und die Projektion wird unterbrochen. Warten Sie ungefähr 5 Minuten ohne den Projektor zu bedienen. Ziehen Sie nach ungefähr 5 Minuten den Netzstecker aus der Steckdose und kontrollieren Sie die folgenden beiden Punkte.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Kontrollieren Sie, ob die Luftfilter und der Luftaustritt nicht behindert sind und ob der Projektor nicht an einer Wand aufgestellt ist.  S.15 •Verstopfte Luftfilter müssen gereinigt oder ersetzt werden.  S.124 <p>Beim Wiederanschießen des Netzkabels wird der Projektor in den vorherigen Zustand zurückgesetzt. Betätigen Sie zum Wiedereinschalten des Projektors die Taste [Power] des Projektors oder der Fernbedienung.</p> <p>Falls sich der Projektor auch nach der Prüfung der vorstehenden Punkte erneut überhitzt oder falls beim Wiedereinschalten eine Störung durch die Anzeigen angezeigt wird, darf der Projektor nicht weiter verwendet werden. Ziehen Sie das Netzkabel aus der Steckdose und wenden Sie sich an Ihren zuständigen Händler oder an die nächste Adresse, in den "Internationale Garantiebedingungen", oder <i>Sicherheitsanweisungen und weltweite Garantiebedingungen</i> angeführten Adressen.</p>
Rot orange      	Rasches Abkühlen	<p>(Kein abnormaler Zustand, falls die Temperatur erneut zu hoch ansteigt, wird die Projektion automatisch unterbrochen.)</p> <ul style="list-style-type: none"> •Kontrollieren Sie, ob die Luftfilter und der Luftaustritt nicht behindert sind oder gegen eine Wand gerichtet sind.  S.15 •Falls der Luftfilter verstopft ist, muss er gereinigt werden.  S.124





 : Leuchtet  : Blinkt  : Aus

Status	Ursache	Abhilfe
orange      	Hinweis zum Austausch der Lampe	Gegen eine neue Lampe austauschen.  S.126 Falls die Lampe nach Erreichen der Austauschperiode weiter verwendet wird, nimmt die Gefahr eines Lampenbruchs zu. Tauschen Sie deshalb die Lampe so rasch als möglich gegen eine neue aus. * Die Anzeige  hängt vom jeweiligen Projektorstatus ab.
orange      	Betriebsbereitschaft	(Keine Störung) Drücken Sie die Taste [Power] der Fernbedienung oder des Projektors, um mit der Projektion zu beginnen. Ziehen Sie beim Ausschalten den Netzstecker aus der Steckdose, wenn sich der Projektor in diesem Zustand befindet.
grün      	Während dem Anwärmen	(Keine Störung) Bitte warten. Die Anwärmzeit beträgt ungefähr 40 Sekunden. Nach dem Anwärmen hört die grüne Anzeige auf zu blinken und leuchtet ständig.
grün      	Während der Projektion	(Keine Störung)
orange      	Noch nicht abgekühlt	(Keine Störung) Bitte warten. <ul style="list-style-type: none"> • Die Abkühlungszeit  beträgt ungefähr 30 Sekunden. (Diese Zeit hängt Faktoren wie der Umgebungstemperatur ab.) • Während dem Abkühlen kann die Taste [Power] der Fernbedienung oder des Projektors nicht betätigt werden. Drücken Sie die Taste nach dem Abkühlen nochmals, wenn die Anzeige ständig orange leuchtet.

Wenn keine Anzeigen leuchten, ist das Netzkabel nicht richtig eingesteckt oder keine Stromversorgung vorhanden.



**Tipp**

- *Falls der Projektor nicht normal arbeitet, selbst wenn die Betriebsanzeigen keinen abnormalen Zustand feststellen, wird auf den Abschnitt "Falls die Anzeigen keine Hilfe bieten" verwiesen.*
- *Falls eine Anzeige einen Zustand anzeigt, der nicht in den vorstehenden Tabellen aufgeführt ist, wenden Sie sich an Ihren zuständigen Händler oder an die nächste Adresse, in den "Internationale Garantiebedingungen" oder Sicherheitsanweisungen und weltweite Garantiebedingungen aufgeführten Adressen.*



Falls die Anzeigen keine Hilfe bieten

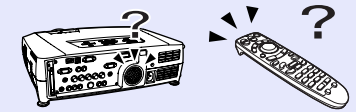
Zur Bestimmung des Problems wird zuerst auf die folgenden Liste von Störungen verwiesen und schlagen Sie danach für die Lösung die angegebene Seite nach, auf welcher die Einzelheiten der Störung beschrieben sind.

Bildstörungen

- **Kein Bild** ➡ [S.105](#)
Die Projektion beginnt nicht, die Projektionsfläche ist schwarz, die Projektionsfläche ist blau usw.
- **Automatische Unterbrechung der Projektion** ➡ [S.105](#)
- **Die Anzeige "Nicht verfügbar." erscheint** ➡ [S.106](#)
- **Die Anzeige "Kein Signal." erscheint** ➡ [S.106](#)
- **Verschwommene oder unscharfe Bilder** ➡ [S.107](#)
- **Bildstörungen oder Bildverzerrungen** ➡ [S.107](#)
Probleme, wie auftretende Störungen, Verzerrungen oder schwarzweiß karierte Muster.
- **Abgeschnittene Bilder (groß) oder klein** ➡ [S.108](#)
Nur Wiedergabe eines Teils des Bildes.
- **Die Bildfarben sind nicht richtig** ➡ [S.109](#)
Das Bild hat einen Rot- oder Grünstich, erscheint in Schwarzweiß, dumpfe Farben usw.
(Die Farben werden von Computermotoren und LCD-Bildschirmen anders wiedergegeben, so dass es möglich ist, dass die Farben des projizierten Bildes nicht mit den Farben auf dem Monitors übereinstimmen. Dies ist nicht ein Anzeichen einer Störung.)
- **Dunkle Bildwiedergabe** ➡ [S.110](#)

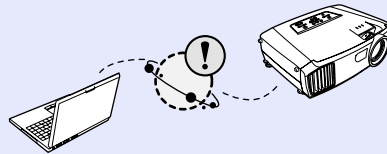
Andere Probleme

- **Keine oder schwache Tonwiedergabe** ➡ [S.110](#)
- **Keine Funktion der Fernbedienung** ➡ [S.111](#)
- **Das Kühlgebläse wird beim Ausschalten der Stromversorgung nicht ausgeschaltet** ➡ [S.111](#)



Probleme mit Netzwerken und EasyMP

- Beim Auftreten von Projektorstörungen werden keine E-Mail-Benachrichtigungen gesendet ➡ [S.112](#)
- Der Projektor lässt sich mit der EMP-Monitor-Funktion nicht überwachen oder steuern ➡ [S.113](#)
- Es kann keine Verbindung von einem anderen Computer hergestellt werden, während Bilder während einer Netzwerkverbindung projiziert werden ➡ [S.113](#)
- EMP NS Connection wird gestartet, es wird jedoch kein Projektor gefunden ➡ [S.114](#)
- Es kann keine Verbindung im Access Point Modus oder im Wired LAN-Verbindungsmodus hergestellt werden ➡ [S.115](#)
- Es kann keine Verbindung im ad hoc Modus hergestellt werden ➡ [S.116](#)
- Es lassen sich keine Network Screen-Bilder anzeigen oder die Anzeige erfolgt sehr langsam ➡ [S.116](#)
- Es werden keine PowerPoint-Präsentationen in Network Screen wiedergegeben ➡ [S.117](#)
- Network Screen lässt sich nicht verwenden ➡ [S.117](#)
- Die Dateien werden mit EMP SlideMaker2 nicht korrekt wiedergegeben ➡ [S.117](#)
- Es wird eine Fehlermeldung angezeigt ➡ [S.118](#)






Bildstörungen

■ Kein Bild

Kontrollieren	Abhilfe
Wurde die Taste [Power] gedrückt?	Drücken Sie die Taste [Power] der Fernbedienung oder des Projektors, um den Projektor einzuschalten. Die Fernbedienung lässt sich nur verwenden, wenn der [R/C]-Schalter in die Position "ON" gestellt ist. ➡ S.37
Wurde die Ton- und Bildabschaltung aktiviert?	Drücken Sie die Taste [A/V Mute] der Fernbedienung oder des Projektors, um die Ton- und Bildabschaltung auszuschalten. ➡ S.63
Wurde "Keine Signal-Anzeige" auf "OFF" gestellt?	Falls der Befehl "Keine Signal-Anzeige" auf "OFF" gestellt wurde, für die Anzeige auf "Schwarz" oder "Blau" einstellen. Wenn eine Meldung angezeigt wird, so wird auf den angezeigten Gegenstand verwiesen. ➡ "Einstellung" - "Keine Signal-Anzeige" S.85
Wurden die Einstellungen der Konfigurationsmenüs richtig gemacht?	Alle Einstellungen zurückstellen. ➡ S.93
Ist das projizierte Bild vollständig schwarz? Nur bei der Projektion von Computerbildern	Gewisse Bildeingänge, wie Bildschirmschoner können vollständig schwarz sein.
Sind die Bildsignalformateinstellungen richtig? Nur bei der Bildprojektion von einer Videoquelle	Falls eine Composite Video - oder S-Videoquelle am Projektor angeschlossen ist, stellen Sie das Signalformat mit dem Befehl "Video-Signal" ein. ➡ "Video" - "Video-Signal" S.81

■ Automatische Unterbrechung der Projektion

Kontrollieren	Abhilfe
Ist der Sleep-Modus auf "ON" eingestellt?	Bei eingeschaltetem Menübefehl "Sleep-Modus" auf "ON" wird die Lampe automatisch ausgeschaltet, wenn kein Videosignal anliegt und während ungefähr 30 Minuten keine Bedienung ausgeführt wurde. Die Anzeige  leuchtet in diesem Fall orange. Drücken Sie die Taste [Power] der Fernbedienung oder des Projektors, um den Projektor einzuschalten. Falls keine Umschaltung in den Ruhezustand erwünscht ist, können die Einstellung "Sleep-Modus" auf "Aus" stellen. ➡ "Einstellung" - "Sleep-Modus" S.85



■ Die Anzeige "Nicht verfügbar." erscheint

Kontrollieren	Abhilfe
Sind die Bildsignalformateinstellungen richtig?	Beim Anschluss des Signals von einer Videoquelle an der [BNC]-Buchse des Projektors verwenden Sie den "BNC-Eingang"-Befehl, um das für die angeschlossene Signalquelle entsprechende Signalformat einzustellen. ➡ "Einstellung" - "BNC-Eingabe" S.85 Falls eine Composite Video - oder S-Videoquelle am Projektor angeschlossen ist, stellen Sie das Signalformat mit dem Befehl "Video-Signal" ein. ➡ "Video" - "Video-Signal" S.81
Ist der Modus auf die Frequenz und die Auflösung der Bildsignale abgestimmt? Nur bei der Projektion von Computerbildern	Kontrollieren Sie die Eingangssignale mit dem Befehl "Frequenz". ➡ "Info" - "Frequenz" S.92 Kontrollieren Sie die Frequenz und die Auflösung des Computers. ➡ Computer-Dokumentation

■ Die Anzeige "Kein Signal." erscheint

Kontrollieren	Abhilfe
Sind die Kabel richtig angeschlossen?	Kontrollieren, ob alle notwendigen Kabel richtig angeschlossen sind. ➡ S.19–S.30
Wurde der richtige Eingangsanschluss gewählt?	Drücken Sie zum Ändern der Bildquelle die Taste [Source] der Fernbedienung oder des Projektors. ➡ S.38
Ist der Computer bzw. die Videoquelle eingeschaltet?	Schalten Sie die Geräte ein. ➡ S.37
Liegen am Projektor Bildsignale an? Nur bei der Bildprojektion von einem Laptop-Computer oder einem Computer mit integriertem LCD-Monitor	Falls die Bildsignale nur zum LCD-Monitor bzw. zusätzlichen Monitors des Computers geleitet werden, muss der Ausgang zu einem externen Gerät und dem Computermonitor ebenfalls umgeschaltet werden. Bei gewissen Computern werden die Bildsignale bei einem externen Ausgang nicht mehr auf dem LCD-Bildschirm bzw. dem zusätzlichen Bildschirm wiedergegeben. ➡ Computer-Dokumentation unter einem Titel, wie "Externer Ausgang" oder "Anschluss eines externen Monitors" Bei Anschließen in eingeschaltetem Zustand kann die Funktionstaste [Fn], mit welcher das Videosignal auf externen Ausgang umgeschaltet wird, nicht funktionieren. Schalten Sie den Computer und den Projektor aus und danach wieder ein. ➡ S.37 , S.41



■ Verschwommene oder unscharfe Bilder

Kontrollieren	Abhilfe
Wurde die Scharfeinstellung richtig vorgenommen?	Stellen Sie das Bild mit dem Scharfeinstellring scharf ein. S.43
Ist der Objektivdeckel angebracht?	Nehmen Sie den Objektivdeckel ab. S.36
Befindet sich der Projektor im richtigen Abstand zum Bildschirm?	Der empfohlene Projektionsabstand beträgt 77 - 1113 cm. Stellen Sie den Projektor in diesem Projektionsbereich auf. S.15
Ist die Trapezkorrektur zu groß?	Verwenden Sie die Objektivverschiebung zum Einstellen der Position der Projektionsfläche oder verringern Sie den Projektionswinkel zum Verkleinern der Trapezkorrektur. S.46
Hat sich das Objektiv beschlagen?	Wenn der Projektor von einem kalten in einen warmen Raum gebracht wird, kann sich das Objektiv beschlagen, so dass das Bild unscharf wiedergegeben wird. Stellen Sie den Projektor ungefähr eine Stunde vor Inbetriebnahme im Raum auf. Schalten Sie den Projektor aus, wenn die Kondensat gebildet hat und warten Sie, bis das Kondensat verdunstet ist.

■ Bildstörungen oder Bildverzerrungen

Kontrollieren	Abhilfe
Sind die Bildsignalformateinstellungen richtig?	Beim Anschluss des Signals von einer Videoquelle an der [BNC]-Buchse des Projektors verwenden Sie den "BNC-Eingabe"-Befehl, um das für die angeschlossene Signalquelle entsprechende Signalformat einzustellen. "Einstellung" - "BNC-Eingabe" S.85 Falls eine Composite Video »- oder S-Videoquelle » am Projektor angeschlossen ist, stellen Sie das Signalformat mit dem Befehl "Video-Signal" ein. "Video" - "Video-Signal" S.81
Sind die Kabel richtig angeschlossen?	Kontrollieren, ob alle notwendigen Kabel richtig angeschlossen sind. S.19 - S.31
Wird ein Verlängerungskabel verwendet?	Bei Verwendung eines Verlängerungskabels können die Signale durch elektrische Störungen beeinträchtigt werden. Verwenden Sie die mitgelieferten Kabel, um zu sehen, ob eine Verbesserung auftritt.
Wurde die richtige Auflösung eingestellt? Nur bei der Projektion von Computerbildern	Stellen Sie den Computer so ein, dass die Ausgangssignale mit dem Projektor kompatibel sind. "Liste von unterstützten Bildschirmformate" S.143 Computer-Dokumentation





Kontrollieren	Abhilfe
Wurden die Einstellungen "Sync.▶" und "Tracking▶" richtig vorgenommen? Nur bei der Projektion von Computerbildern	Drücken Sie für die automatische Einstellung die [Auto]-Taste der Fernbedienung oder die [Auto/Enter]-Taste des Projektors. Falls die Bilder mit der automatischen Einstellung nicht richtig eingestellt wurden, können Sie die Einstellungen mit den Menüs "Sync." und "Tracking" vornehmen. ➡ S.54 , S.55

■ Abgeschnittene Bilder (groß) oder klein

Kontrollieren	Abhilfe
Wird das Bild mit der wirklichen Anzeige wiedergegeben? Ist das Seitenverhältnis richtig eingestellt?	Drücken Sie die Taste [Resize] der Fernbedienung oder des Projektors. ➡ S.71
Wird das Bild mit der E-Zoom-Funktion noch vergrößert?	Drücken Sie die Taste [ESC] der Fernbedienung, um die E-Zoomfunktion aufzuheben. ➡ S.64
Wurde die Einstellung "Bildlage" richtig vorgenommen?	Drücken Sie, falls analoge RGB-Computersignale anliegen die [Auto]-Taste der Fernbedienung oder die [Auto/Enter]-Taste des Projektors, um diese Einstellungen automatisch vorzunehmen. Falls die Bilder nach der Verwendung der automatischen Setup-Funktion nicht richtig eingestellt wurden, muss die Einstellung mit dem Menübefehl "Position" manuell vorgenommen werden. Falls andere Signal als analoge RGB-Computersignale anliegen, nehmen Sie die Einstellungen manuell mit dem Menübefehl "Position" vor. ➡ "Video" - "Position" S.77 , S.80
Wurde der Computer für die Doppelanzeige eingestellt? Nur bei der Projektion von Computerbildern	Falls die Doppelanzeige in den Anzeigeeigenschaften der Systemsteuerung des Computers aktiviert wurde, so wird nur ungefähr die Hälfte des Computerbildschirms wiedergegeben. Für die Wiedergabe des ganzen Bildes auf dem Computerbildschirm muss die Doppelanzeige ausgeschaltet werden. ➡ Computer-Dokumentation über Videotreiber
Wurde die Einstellung "Auflösung" richtig vorgenommen? Nur bei der Projektion von Computerbildern	Nehmen Sie die Anpassung auf dem Computer mit dem Menübefehl "Auflösung" vor. ➡ "Video" - "Auflösung" S.78 ➡ Computer-Dokumentation





■ Die Bildfarben sind nicht richtig

Kontrollieren	Abhilfe
Entsprechen die Eingangssignaleinstellungen den Signalen vom angeschlossenen Gerät?	Falls der Menübefehl "BNC-Eingabe" auf " YCbCr " oder " YPbPr " eingestellt ist und ein Computer oder eine RGB-Videoquelle an den [BNC]-Buchse des Projektors angeschlossen sind, erscheint das Bild mit einem Violettstich. Falls der Menüpunkt "BNC-Eingabe" auf "Analog-RGB" eingestellt ist und eine Komponent-Videoquelle an den [BNC]-Buchsen des Projektors angeschlossen sind, erscheint das Bild mit einem Grünstich. Wählen Sie das richtige Signalformat für die angeschlossene Signalquelle. ➡ "Einstellung" - "BNC-Eingabe" S.85 Falls eine Composite Video - oder S-Videoquelle am Projektor angeschlossen ist, stellen Sie das Videosignalformat mit dem Menübefehl "Video-Signal" ein. ➡ "Video" - "Video-Signal" S.81
Wurde die Einstellung für die Helligkeit richtig vorgenommen?	Verwenden Sie zum Einstellen der Helligkeit den Menübefehl "Helligkeit". ➡ "Video" - "Helligkeit" S.77 , S.80
Sind die Kabel richtig angeschlossen?	Kontrollieren, ob alle notwendigen Kabel richtig angeschlossen sind. ➡ S.19–S.30
Wurde die Einstellung für den Kontrast richtig vorgenommen?	Verwenden Sie den Menübefehl "Kontrast", um den Kontrast einzustellen. ➡ "Video" - "Kontrast" S.77 , S.80
Wurde die Einstellung für den Farbe richtig vorgenommen?	Verwenden Sie zum Einstellen der Farbe den Befehl "Farbjustage". ➡ "Erweitert1" - "Farbjustage" S.89
Wurde die "Wall Shot"-Funktion auf "Wall Shot ON" eingestellt?	Drücken Sie bei der Projektion auf eine normale Leinwand die [Wall Shot]-Taste der Fernbedienung oder des Projektors, um die Einstellung auf "Wall Shot OFF" zu ändern. Zum erneuten Einstellen können Sie die "Wall Shot-Nachstellung" verwenden. ➡ S.52
Wurde die Farbtintensität und der Farbton richtig eingestellt? <div>Nur bei der Bildprojektion von einer Videoquelle</div>	Verwenden Sie zum Einstellen der Farbe und des Farbtons die Menübefehle "Farbe" und "Farbton". ➡ "Video" - "Farbe", "Farbton" S.80



■ Bilder zu dunkel oder zu hell

Kontrollieren	Abhilfe
Wurde die Einstellung für die Helligkeit und die Leuchtdichte richtig vorgenommen?	Verwenden Sie zum Einstellen der Helligkeit und der Leuchtdichte die Menübefehle "Helligkeit" und "Leuchtdichte". ☛ "Video" - "Helligkeit" S.77 , S.80 ☛ "Erweitert1" - "Helligkeitsregelung" S.91
Wurde die Einstellung für den Kontrast richtig vorgenommen?	Verwenden Sie den Menübefehl "Kontrast", um den Kontrast einzustellen. ☛ "Video" - "Kontrast" S.77 , S.80
Muss die Lampe bald ersetzt werden?	Wenn die Lampe bald ersetzt werden muss, verdunkelt sich das Bild und die Farbqualität nimmt ab. In diesem Fall muss die Lampe ersetzt werden. ☛ S.126

■ Andere Probleme

■ Keine oder schwache Tonwiedergabe

Kontrollieren	Abhilfe
Ist die Audioquelle richtig angeschlossen?	Kontrollieren, ob das Kabel an der richtigen [Audio]-Buchse angeschlossen ist. ☛ S.31
Ist der Lautstärkepegel auf den Minimalwert eingestellt?	Den Lautstärkepegel für die Tonwiedergabe einstellen. ☛ "Audio" - "Lautstärke" S.57
Ist an der [Audio Out]-Buchse des Projektors immer noch ein Audiokabel angeschlossen?	Bei einem an der [Audio Out]-Buchse angeschlossen Kabelstecker ist keine Tonwiedergabe über den Projektorlautsprecher vorhanden. Falls keine externen Lautsprecher verwendet werden, muss das Audiokabel von der [Audio Out]-Buchse gelöst werden.
Wurde die Ton- und Bildabschaltung aktiviert?	Drücken Sie die Taste [A/V Mute] der Fernbedienung oder des Projektors, um die Ton- und Bildabschaltung auszuschalten. ☛ S.63
Ist die "Computer/DVI-Audioeingang"-Einstellung richtig?	Ändern Sie im "Audio"-Menü die Einstellung "Computer/DVI-Audioeingang", so dass sie auf das projizierte Bild abgestimmt ist oder stellen Sie "Computer/DVI" ein. ☛ S.82



■ Keine Funktion der Fernbedienung

Kontrollieren	Abhilfe
Befindet sich der [R/C]-Schalter in der Position "ON"?	Den [R/C]-Schalter in die Position "ON" stellen. ➡ S.37
Wird die Fernbedienung beim Betätigen gegen den Fernbedienungsempfänger gerichtet?	Richten Sie die Fernbedienung gegen den Fernbedienungsempfänger. Der Bedienungswinkel der Fernbedienung beträgt ungefähr $\pm 30^\circ$ horizontal und $\pm 15^\circ$ vertikal. ➡ S.13
Befindet sich die Fernbedienung zu weit vom Projektor entfernt?	Der Bedienungsbereich der Fernbedienung beträgt ungefähr 10 m. ➡ S.13 Für die Bedienung in einem größeren Abstand oder um sicher zu stellen, dass die Fernbedienung richtig funktioniert, können Sie das als Sonderzubehör erhältliche Fernbedienungskabel verwenden. ➡ S.135
Wird der Fernbedienungsempfänger von direktem Sonnenlicht oder Leuchtstofflampenbeleuchtung getroffen?	Stellen Sie den Projektor so auf, dass der Fernbedienungsempfänger keiner starken Lichteinwirkung ausgesetzt ist.
Sind die Batterien erschöpft oder wurden sie falsch eingesetzt.	Setzen Sie neu Batterien ein und beachten Sie die Polaritäten. ➡ S.11
Entspricht die ID-Nummer der Fernbedienung der ID-Nummer des Projektors?	Falls die ID-Nummer der Fernbedienung auf eine andere Nummer als "0" eingestellt ist, so muss diese ID-Nummer der ID-Nummer des Projektors entsprechen, weil sonst die Fernbedienung nicht funktioniert. ➡ S.74
Ist das Fernbedienungskabel immer noch an der [Remote]-Buchse der Fernbedienung oder des Projektors angeschlossen?	Falls das Fernbedienungskabel an der [Remote]-Buchse angeschlossen ist, funktioniert der Empfang, bzw. das Senden des Fernbedienungssignals nicht. Das Fernbedienungskabel muss bei Nichtverwendung von der [Remote]-Buchse der Fernbedienung und des Projektors gelöst werden.

■ Das Kühlgebläse wird beim Ausschalten der Stromversorgung nicht ausgeschaltet

Check	Remedy
Ist "Standby-Modus" auf "Netzwerk ein" eingestellt?	Falls das Menü auf "Netzwerk ein" gestellt ist, bleibt das Kühlluftgebläse auch nach Ablauf der Abkühlungszeit eingeschaltet. ➡ "Erweitert1" - "Standby-Modus" S.90



Probleme mit der Überwachung und der Steuerung von Projektoren über ein Netzwerk

- Beim Auftreten von Projektorstörungen werden keine E-Mail-Benachrichtigungen gesendet

Kontrollieren	Abhilfe
Sind der Projektor und der Computer richtig am Netzwerk angeschlossen?	Überprüfen Sie, ob das Netzkabel richtig angeschlossen ist? Wenn das Kabel nicht oder nicht richtig angeschlossen ist, schließen Sie es richtig an. ➡ S.18
Sind die Einstellungen für die Netzwerkverbindung korrekt?	Überprüfen Sie die "Erweiterten Netzwerk-Einstellungen". ➡ Nähere Angaben zu den Einstellungsoptionen finden Sie unter "Verbinden im Access-Point-Modus oder Wired-LAN-Modus" im <i>EasyMP Aufstellungsanleitung</i>
Wurde "Standby-Modus" auf "Netzwerk ein" eingestellt?	Bei Verwendung der E-Mail-Benachrichtigung in der Betriebsbereitschaft muss die Menüeinstellung "Standby-Modus" auf "Netzwerk ein" eingestellt werden. ➡ "Erweitert1" - "Standby-Modus" S.90
Ist ein Problem aufgetreten durch das ein Betriebsunterbruch des Projektors veranlasst wurde?	Bei einem Betriebsunterbruch des Projektors kann keine E-Mail-Benachrichtigung gesendet werden. Falls der Projektor nach der Kontrolle nicht zurückgestellt werden kann, wenden Sie sich für Reparaturen an Ihren Händler oder an die nächste Adresse, in den "Internationale Garantiebedingungen" oder <i>Sicherheitsanweisungen und weltweite Garantiebedingungen</i> angeführten Adressen.
Wird der Projektor mit Strom versorgt?	Kontrollieren Sie die Stromversorgung bis zum Projektor auf eine Unterbrechung oder ob die Steckdose, an welcher der Projektor angeschlossen ist, durch eine durchgebrannte Sicherung still gelegt ist.



■ Der Projektor lässt sich mit der EMP-Monitor-Funktion nicht überwachen oder steuern

Kontrollieren	Abhilfe
Sind der Projektor und der Computer richtig am Netzwerk angeschlossen?	Überprüfen Sie, ob das Netzkabel richtig angeschlossen ist? Wenn das Kabel nicht oder nicht richtig angeschlossen ist, schließen Sie es richtig an. ➡ S.18
Sind die Einstellungen für die Netzwerkverbindung korrekt?	Überprüfen Sie die "Erweiterten Netzwerk-Einstellungen". ➡ Nähere Angaben zu den Einstellungsoptionen finden Sie unter "Verbinden im Access-Point-Modus oder Wired-LAN-Modus" im <i>EasyMP Aufstellungsanleitung</i>
Wurde die EMP Monitor-Funktion richtig im Computer installiert?	Deinstallieren Sie EMP Monitor und führen Sie die Installation erneut aus. ➡ "Installation der EasyMP-Software" und "Deinstallation der EasyMP-Software" im <i>EasyMP Aufstellungsanleitung</i>
Wurden die zu überwachenden und zu steuernden Projektoren in der Projektorliste registriert?	Registrieren Sie den Projektor in der Projektorliste. ➡ " Überwachung und Steuerung mit Hilfe des EMP-Monitors " im <i>EasyMP Bedienungsanleitung</i>
Wurde "Standby-Modus" auf "Netzwerk ein" eingestellt?	Bei Verwendung der EMP-Funktion in der Betriebsbereitschaft muss die Menüeinstellung "Standby-Modus" auf "Netzwerk ein" eingestellt werden. ➡ "Erweitert1" - "Standby-Modus" S.90
Wird der Projektor mit Strom versorgt?	Kontrollieren Sie die Stromversorgung bis zum Projektor auf eine Unterbrechung oder ob die Steckdose, an welcher der Projektor angeschlossen ist, durch eine durchgebrannte Sicherung still gelegt ist.

■ Es kann keine Verbindung von einem anderen Computer hergestellt werden, während Bilder während einer Netzwerkverbindung projiziert werden

Kontrollieren	Abhilfe
Hat derjenige, der die Präsentation gehalten hat, den Konferenzraum verlassen, ohne die Verbindung zu beenden?	Wenn während einer Netzwerkverbindung mit einem Computer ein anderer Computer eine Verbindung zum Projektor herstellt, wird die vorherige Verbindung mit dem Computer beendet und es wird eine Verbindung zum nächsten Computer hergestellt. Wenn kein Projektorkennwort im Projektor eingerichtet ist oder wenn das Kennwort bekannt ist, kann die aktuelle Verbindung beendet werden. Dann kann eine neue Verbindung vom Computer aus hergestellt werden. Wenn ein Projektorkennwort im Projektor eingerichtet wurde und dieses unbekannt ist, muss die Verbindung zunächst vom Projektor aus beendet werden, bevor eine neue Verbindung hergestellt wird. um die Verbindung vom Projektor aus zu beenden, drücken Sie die [ESC]-Taste auf der Fernbedienung. Dann wählen Sie im angezeigten Menü die Option "Beenden" und drücken die [Enter]-Taste auf der Fernbedienung. Stellen Sie nach dem Beenden der alten Verbindung eine neue Verbindung vom Computer aus her. ➡ "Trennung einer Netzwerkverbindung" im <i>EasyMP Aufstellungsanleitung</i>



- EMP NS Connection wird gestartet, es wird jedoch kein Projektor gefunden

Kontrollieren	Abhilfe
Befindet sich eine LAN-Karte im Kartenslot des Projektors?	Schieben Sie eine LAN-Karte in den Kartenslot des Projektors und stellen Sie sicher, dass der Bildschirm "Verbindung Stand-by" von Network Screen angezeigt wird. Wenn eine LAN-Karte eingesetzt wird, der Standby-Bildschirm "Verbindung Stand-by" von Network Screen jedoch nicht angezeigt wird, entnehmen Sie die Wireless-LAN-Karte und setzen sie erneut in den Kartenslot ein. ➡ "Einsetzen und Entfernen von Speicherkarten" S.16
Leuchtet die Zugriffskontrollleuchte der in den Projektor eingesetzten Wireless LAN-Karte gelb auf?	Wenn die Zugriffskontrollleuchte nicht leuchtet, entnehmen Sie die Wireless LAN-Karte und setzen sie neu ein. ➡ "Einsetzen und Entfernen von Speicherkarten" S.16
Befindet sich der Projektor beim Herstellen einer Wireless LAN-Verbindung im ad hoc Modus, "Verbindung Stand-by"?	Wird "ESSID:xxx" auf dem Bildschirm "Verbindung Stand-by" von Network Screen angezeigt? Wird diese Meldung nicht angezeigt, aktivieren Sie auf dem Bildschirm Erweiterte Einstellungen "ESSID ad hoc" im Leichtverbindungsmodus. ➡ "Verbindung im Leichtverbindungsmodus herstellen" im <i>EasyMP Aufstellungsanleitung</i>
Sind Computer und Projektor beim Herstellen einer Wireless LAN-Verbindung auf dieselbe ESSID eingestellt?	Stellen Sie den Projektor auf dieselbe ESSID ein wie den Computer. Stellen Sie den Computer auf dieselbe ESSID ein wie den Projektor. Wenn für die ESSID im Hilfsprogramm für die Kommunikationseinstellungen Ihres Wireless LANs keine Einstellungen verfügbar ist, kann der Modus "ESSID ad hoc" nicht verwendet werden. In diesem Fall verwenden Sie den Modus "Kanal ad hoc". ➡ "Verbindung im Leichtverbindungsmodus herstellen" im <i>EasyMP Aufstellungsanleitung</i>
Wird der Bildschirm "Erweiterte Netzwerk-Einstellungen" von Network Screen am Projektor angezeigt?	Die Netzwerkverbindung ist deaktiviert, wenn ein Bildschirm "Erweiterte Netzwerk-Einstellungen" von Network Screen angezeigt wird. Wechseln Sie zurück zum Bildschirm "Verbindung Stand-by" von Network Screen. ➡ "Verbindung im Leichtverbindungsmodus herstellen" und "Verbinden im Access-Point-Modus oder Wired-LAN-Modus" im <i>EasyMP Aufstellungsanleitung</i>
Ist der Computer geeignet für die Verwendung der LAN-Karte oder für die integrierte LAN-Funktion?	Überprüfen Sie im Geräte-Manager, ob das LAN-System funktioniert. Gehen Sie z.B. wie folgt vor: "Systemsteuerung" - "System" - "Geräte-Manager"
Ist die LAN-Einstellung am Computer beim Herstellen einer Wireless LAN-Verbindung auf den ad hoc Modus eingestellt?	Wählen Sie den ad hoc Modus mit dem Hilfsprogramm für die Kommunikationseinstellungen (Client-Manager usw.) dem in Ihrem Computer installierten LAN-System aus. Einige Hersteller von Wireless LAN-Systemen bezeichnen den "ad hoc Modus" auch als "Wireless LAN Personal Computer Communication (Wi-Fi)", "Wi-Fi ad hoc", "802.11 ad hoc", "802.11 Mode Connection" oder als "Peer to Peer".





Kontrollieren	Abhilfe
Wurde die LAN-Karte, die Sie verwenden wollen, unter "EMP NS Connection Switch" in Network Screen ausgewählt?	Wenn der von Ihnen verwendete Computer über mehrere LAN-Umgebungen verfügt, können nur die verwendet werden, die in EMP NS Connection ausgewählt wurden. Wählen Sie dieses LAN wie folgt: "Erweiterung" - "LAN umschalten" in EMP NS Connection. ➡ "Verbindung im Leichtverbindungsmodus herstellen" und "Verbinden im Access-Point-Modus oder Wired-LAN-Modus" im <i>EasyMP Aufstellungsanleitung</i>
Gibt es beim Herstellen einer Wireless LAN-Verbindung Energiespareinstellungen, die das Wireless LAN deaktivieren?	Aktivieren Sie das Wireless LAN.
Ist das von Ihnen verwendete Wireless LAN Wi-Fi-kompatibel?	Es können nur Wi-Fi 802.11b-kompatible Komponenten verwendet werden. Sie können keine Komponenten verwenden, die mit anderen Wi-Fi-Standards (802.11, 802.11a, 802.11g usw.) kompatibel sind. ➡ Internetseite: " http://www.epson.de/ "
Ist die WEP-Verschlüsselung aktiviert?	Sie können erst dann eine Verbindung im ad hoc Modus herstellen, wenn WEP deaktiviert ist. Deaktivieren Sie die WEP-Verschlüsselung. ➡ "Verbinden im Access-Point-Modus oder Wired-LAN-Modus" im <i>EasyMP Aufstellungsanleitung</i>

■ Es kann keine Verbindung im Access Point Modus oder im Wired LAN-Verbindungsmodus hergestellt werden

Kontrollieren	Abhilfe
Sind Computer und Projektor im Access Point Modus auf dieselbe ESSID eingestellt?	Die Verbindung kann nur hergestellt werden, wenn dieselbe ESSID gewählt ist. Stellen Sie den Projektor und den Computer auf dieselbe ESSID ein. ➡ "Verbinden im Access-Point-Modus oder Wired-LAN-Modus" im <i>EasyMP Aufstellungsanleitung</i>
Wurde für den Computer und den Projektor dieselbe WEP-Verschlüsselung eingestellt?	Die Verbindung kann nur hergestellt werden, wenn dieselbe WEP-Verschlüsselung eingestellt ist. Stellen Sie dieselbe WEP-Verschlüsselung für den Projektor und den Computer ein. ➡ "Verbindung im Leichtverbindungsmodus herstellen" und "Verbinden im Access-Point-Modus oder Wired-LAN-Modus" im <i>EasyMP Aufstellungsanleitung</i>
Sind die Verbindungsablehnungsfunktionen des Access Points, wie beispielsweise die MAC-Adresse und die Anschlussbeschränkungen korrekt eingestellt?	Stellen Sie die Verbindungsrechte des Projektors auf den Access Point ein.
Sind die IP-Adresse des Computers und des Projektors, die Subnet-Maske und die Gateway-Adresse korrekt eingerichtet?	Wenn Sie DHCP nicht verwenden, stellen Sie sicher, dass die Einstellungen von Computer und Projektor übereinstimmen. ➡ "Verbinden im Access-Point-Modus oder Wired-LAN-Modus" im <i>EasyMP Aufstellungsanleitung</i>





Kontrollieren	Abhilfe
Existieren unterschiedliche Subnets für den Computer und den Projektor?	Wählen Sie "IP-Verbindungsmodus verwenden" in und stellen Sie die Verbindung im IP-Verbindungsmodus her. ➡ "Was geschieht, wenn der gewünschte Projektor nicht angezeigt wird?" im <i>EasyMP Aufstellungsanleitung</i>

■ Es kann keine Verbindung im ad hoc Modus hergestellt werden

Kontrollieren	Abhilfe
Wurde der richtige ad hoc Modustyp gewählt (Kanal ad hoc, ad hoc oder ESSID ad hoc)?	Wenn Sie versuchen, eine Verbindung im ad hoc Modus mit einem alten Computer herzustellen, kann es sein, dass nur der Modus "Kanal ad hoc" verwendet werden kann. Neuere Computer hingegen unterstützen fast ausschließlich den Modus "ESSID ad hoc". Wenn das Hilfsprogramm für die Kommunikationseinstellungen Ihres Wireless LANs über beide Optionen verfügt, verwenden Sie, wann immer möglich, den Modus "ESSID ad hoc".
Wird, wenn Sie den Modus "ESSID ad hoc" verwenden, in der Nähe ein Melco Access Point aktiv?	Es ist keine ad hoc-Verbindung möglich, wenn in der Nähe ein auf dieselbe ESSID eingestellter Melco-Access Point aktiv ist. Schalten Sie einen solchen Melco Access Point zunächst aus oder wählen Sie eine andere ESSID als dieser Access Point.

■ Es lassen sich keine Network Screen-Bilder anzeigen oder die Anzeige erfolgt sehr langsam

Kontrollieren	Abhilfe
Versuchen Sie, einen Film mit dem Media Player oder einen Bildschirmschoner in der Vorschau anzusehen?	Je nach Computer, wird der Videobereich des Media Players möglicherweise nicht angezeigt oder die Bildschirmschoner-Vorschau wird nicht korrekt angezeigt.
Stellen Sie die Verbindung im Access Point Modus oder Wired LAN-Verbindungsmodus her?	Bei Verwendung von Network Screen im Access Point Modus oder im Wired LAN-Verbindungsmodus sinkt die Anzeigegeschwindigkeit im Vergleich zum Leichtverbindungsmodus.
Verwenden Sie die WEP-Verschlüsselung oder stellen Sie eine Verbindung zu mehreren Projektoren her?	Die Anzeigegeschwindigkeit fällt, wenn die WEP-Verschlüsselung auf eine oder mehrere Verbindungen angewendet wird.
Verwenden Sie im Access Point Modus oder Wired LAN-Verbindungsmodus DHCP?	Wenn DHCP im Access Point Modus auf dem Bildschirm "Erweiterte Netzwerk-Einstellungen" oder auf dem Bildschirm "Erweiterte Netzeinstellungen" des Wired LAN-Verbindungsmodus aktiviert ist ("EIN/ON") und kein verbindungsfähiger DHCP-Server gefunden wird, dauert es etwas, bevor der Bildschirm zurück zum Bildschirm "Verbindung Stand-by" von Network Screen zurückkehrt.





- Es werden keine PowerPoint-Präsentationen in Network Screen wiedergeben

Kontrollieren	Abhilfe
Versuchen Sie, Network Screen zu starten, während PowerPoint ausgeführt wird?	Schließen Sie zunächst die PowerPoint-Anwendung, bevor Sie eine Verbindung mit Network Screen herstellen. Wenn Sie eine Verbindung herstellen, während PowerPoint bereits ausgeführt wird, können Sie keine Präsentationen projizieren.

- Network Screen lässt sich nicht verwenden

Kontrollieren	Abhilfe
Verwenden Sie eine persönliche Firewall?	Wenn eine persönliche Firewall verwendet wird, kann Network Screen möglicherweise nicht verwendet werden.

- Die Dateien werden mit EMP SlideMaker2 nicht korrekt wiedergegeben

Kontrollieren	Abhilfe
Wollen Sie, eine im PowerPoint-Format 95/98 erzeugte PowerPoint-Datei (.ppt) verwenden?	Dateien, die mit PowerPoint 95/98 erzeugt oder Dateien, die im PowerPoint-Format 95/98 gespeichert wurden, können mit EMP SlideMaker2 nicht bearbeitet werden. Speichern Sie diese Dateien zunächst mit PowerPoint 2000/2002 und ändern Sie sie dann. ➡ "Dateien, die in Szenarios aufgenommen werden können" im <i>EasyMP Bedienungsanleitung</i>
Wenn keine PowerPoint-Dateien (.ppt) in ein Szenario eingefügt oder keine Miniaturen angezeigt werden können, wurde der Microsoft Office JPEG-Wandler installiert?	Installieren Sie den JPEG-Wandler. Nähere Informationen zur Installation des Microsoft Office JPEG-Wandlers erhalten Sie in der Microsoft Office-Dokumentation.



■ Es wird eine Fehlermeldung angezeigt

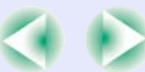
■ Fehlermeldungen von EMP NS Connection

Fehlermeldung	Abhilfe
Verbindung zu einem Projektor gescheitert.	Versuchen Sie, die Verbindung wiederherzustellen. Kommt noch immer keine Verbindung zustande, überprüfen Sie das LAN auf dem Computer und die Erweiterten Netzwerkeinstellungen von Network Screen am Projektor. Nähere Angaben zu den Erweiterten Netzwerkeinstellungen ➡ "Verbindung im Leichtverbindungsmodus herstellen" und "Verbinden im Access-Point-Modus oder Wired-LAN-Modus" im <i>EasyMP Aufstellungsanleitung</i>
Falsches Kennwort. Geben Sie das Kennwort des Projektors ein.	Überprüfen Sie das Projektorkennwort im Bildschirm "Verbindung Stand-by" am Projektor und geben Sie das entsprechende Kennwort ein.
Wählen Sie einen Projektor aus der Liste.	Wählen Sie den Namen jedes Projektors, mit dem Sie eine Verbindung herstellen wollen und klicken Sie dann auf die Schaltfläche "Verbinden". ➡ "Verbindung im Leichtverbindungsmodus herstellen" und "Verbinden im Access-Point-Modus oder Wired-LAN-Modus" im <i>EasyMP Aufstellungsanleitung</i>
Der gewählte Projektor ist in Betrieb. Weiterverbinden?	Sie versuchen, eine Verbindung zu einem bereits mit einem anderen Computer verbundenen Projektor herzustellen. Klicken Sie auf "Ja", um die Verbindung zum Projektor herzustellen. Die Verbindung zwischen dem Projektor und dem anderen Computer wird beendet. Klicken Sie auf "Nein", um den Verbindungsversuch mit dem Projektor abubrechen. Die Verbindung zu dem anderen Computer bleibt intakt.
Initialisierungsfehler von EMP NS Connection ist aufgetreten.	Deinstallieren Sie EMP NS Connection und installieren Sie die Software dann neu. ➡ "Deinstallation der EasyMP-Software" und "Installation der EasyMP-Software" im <i>EasyMP Aufstellungsanleitung</i>
Ein Kommunikationsfehler ist aufgetreten. Wollen Sie erneut verbinden?	Ein Kommunikationsfehler ist zwischen dem Computer und dem Projektor entstanden und die Verbindung wurde beendet. Klicken Sie auf "Ja", um die Verbindung wiederherzustellen. Kommt noch immer keine Verbindung zustande, überprüfen Sie das LAN auf dem Computer und die Erweiterten Netzwerkeinstellungen von Network Screen am Projektor. Nähere Angaben zu den Erweiterten Netzwerkeinstellungen ➡ "Verbindung im Leichtverbindungsmodus herstellen" und "Verbinden im Access-Point-Modus oder Wired-LAN-Modus" im <i>EasyMP Aufstellungsanleitung</i> Klicken Sie auf "Nein", um diesen Mitteilungsbildschirm ohne weitere Herstellung einer Verbindung zu schließen.





Fehlermeldung	Abhilfe
Einer der Projektoren kann mit dem eingegebenen Kennwort nicht verbunden werden.	Bei dem Versuch, eine Verbindung zu einem Projektor herzustellen, der über ein Projektorkennwort abgesichert ist, wurde das falsche Kennwort eingegeben. Suchen Sie auf dem Bildschirm "Verbindung Stand-by" am Projektor das korrekte Projektorkennwort. Beenden Sie diese Verbindung, stellen Sie eine neue Verbindung her und geben Sie das Projektorkennwort in den entsprechend angezeigten Kennwort-Eingabebildschirm ein. ➡ "Verbindung im Leichtverbindungsmodus herstellen" und "Verbinden im Access-Point-Modus oder Wired-LAN-Modus" im <i>EasyMP Aufstellungsanleitung</i>
Initialisierung der Netzwerkkarte gescheitert. Überprüfen Sie die Netzwerkeinstellungen, und starten Sie neu.	Kontrollieren Sie Folgendes: <ul style="list-style-type: none"> • Ist eine Netzwerkkarte im Computer installiert? • Ist der Treiber für die Netzwerkkarte auf dem Computer installiert? Starten Sie den Computer nach dieser Kontrolle neu und versuchen Sie erneut, eine Verbindung herzustellen. Kommt noch immer keine Verbindung zustande, überprüfen Sie das LAN auf dem Computer und die Erweiterten Netzwerkeinstellungen von Network Screen am Projektor. Nähere Angaben zu den Erweiterten Netzwerkeinstellungen ➡ "Verbindung im Leichtverbindungsmodus herstellen" und "Verbinden im Access-Point-Modus oder Wired-LAN-Modus" im <i>EasyMP Aufstellungsanleitung</i>
Einige Projektoren unterstützen kein SXGA. Verringern Sie die Auflösung und wiederholen Sie den Vorgang.	Einer der Projektoren, mit dem Sie verbunden sind, ist ein EMP-735. Ändern Sie die Bildschirmauflösung des Computers auf SXGA (1280 × 1024) oder eine geringere Auflösung.
Keine Antwort von einem Projektor.	Zu einem oder mehreren Projektoren konnte bei dem Versuch, eine Verbindung zu mehreren Projektoren herzustellen, keine Verbindung hergestellt werden. Die Projektoren, zu denen eine Verbindung hergestellt werden konnte, können verwendet werden. Um eine Verbindung zu Projektoren herzustellen, bei denen die Herstellung der Verbindung fehlgeschlagen ist, beenden Sie die Verbindung und versuchen erneut, eine Verbindung herzustellen. Kommt noch immer keine Verbindung zustande, überprüfen Sie das LAN auf dem Computer und die Erweiterten Netzwerkeinstellungen von Network Screen am Projektor. Nähere Angaben zu den Erweiterten Netzwerkeinstellungen ➡ "Verbindung im Leichtverbindungsmodus herstellen" und "Verbinden im Access-Point-Modus oder Wired-LAN-Modus" im <i>EasyMP Aufstellungsanleitung</i>
Geben Sie das Kennwort des Projektors ein.	Überprüfen Sie das Projektorkennwort, das auf dem Bildschirm "Verbindung Stand-by" am Projektor angezeigt wird und geben Sie das entsprechende Kennwort ein.





Fehlermeldung	Abhilfe
Kann den Projektor mit der spezifizierten IP-Adresse nicht finden.	<p>Stellen Sie sicher, dass für den entsprechenden Projektor die Einstellung "Access Point Modus" oder "Wired LAN-Verbindungsmodus" unter Erweiterte Netzwerkeinstellungen von Network Screen verwendet wird. Wechseln Sie zum Access Point Modus oder Wired LAN-Verbindungsmodus, wenn sie sich im Leichtverbindungsmodus befinden. Überprüfen Sie dann die "IP-Adresse" auf dem Bildschirm "Erweiterte Einstellungen" des Access Point Modus oder des Bildschirms "Erweiterte Einstellungen" des Wired LAN-Verbindungsmodus und legen Sie diese "IP-Adresse" fest, wenn Sie eine Verbindung im IP-Verbindungsmodus herstellen wollen. ☛ "Was geschieht, wenn der gewünschte Projektor nicht angezeigt wird?" im <i>EasyMP Aufstellungsanleitung</i></p> <p>Kommt noch immer keine Verbindung zustande, überprüfen Sie das LAN auf dem Computer und die Erweiterten Netzwerkeinstellungen von Network Screen am Projektor. Nähere Angaben zu den Erweiterten Netzwerkeinstellungen ☛ "Verbinden im Access-Point-Modus oder Wired-LAN-Modus" im <i>EasyMP Aufstellungsanleitung</i></p>
Die Bildübertragung verlangsamt sich bei einer höheren Auflösung als XGA (1024 × 768 Pixel). Wollen Sie trotzdem fortfahren?	<p>Die Anzeige des am Projektor angeschlossenen Computers ist auf eine höhere Auflösung als XGA (1024 × 768) eingestellt:</p> <p>Durch Klicken auf "Ja" wird die Verbindung zum Projektor hergestellt. Die Anzeigegeschwindigkeit des Projektionsbildschirmes ist jedoch sehr langsam.</p> <p>Durch Klicken auf "Nein" wird die Verbindung zum Projektor getrennt. Um langsame Anzeigegeschwindigkeiten des Projektionsbildschirmes zu vermeiden, ändern Sie die Computeranzeige auf XGA (1024 × 768) oder eine niedrigere Auflösung:</p>
Die Bildübertragung verlangsamt sich bei mehr als 24-Bit-Bildschirmfarben. NSConnection konvertiert sie zu 16 Bit. Wollen Sie trotzdem fortfahren?	<p>Die Anzeigefarben des am Projektor angeschlossenen Computers sind auf 24 Bit oder mehr eingestellt.</p> <p>Durch Klicken auf "Ja" wird die Verbindung zum Projektor hergestellt. Die Anzeige ist jedoch eine 16-Bit-Farbanzeige.</p>





■ Fehlermeldungen von EMP SlideMaker2

Fehlermeldung	Abhilfe
** ist schon registriert. (** ist der Name der Szenariodatei).	Es ist nicht möglich, einen Szenariodateinamen hinzuzufügen, wenn sich dieser bereits in der Liste "Autolauf Szenarioliste" befindet. ➡ "Ein Szenario senden" im <i>EasyMP Bedienungsanleitung</i>
Nicht ausreichender Festplattenplatz.	Die Festplatte, auf die das Szenario übertragen werden sollte, hat nicht genug Speicherplatz frei und das Szenario kann deshalb nicht gesendet werden. Löschen Sie nicht benötigte Dateien auf dem Ziellaufwerk, um ausreichend Speicherplatz freizugeben, um das Szenario auf diesem Laufwerk speichern zu können.
** enthält eine ungültige Pfadangabe. (** ist die Pfadangabe, die die Szenariodatei enthält).	Der Pfad der zu öffnenden Datei wurde nicht gefunden. Dies kann folgende Gründe haben: <ul style="list-style-type: none"> •Nachdem die Szenariodatei das letzte Mal von EMP SlideMaker2 gespeichert wurde, ist sie in einen anderen Ordner verschoben worden. •Nachdem die Szenariodatei das letzte Mal von EMP SlideMaker2 gespeichert wurde, wurde der Ordnername geändert. •Die gewünschte Szenariodatei wurde gelöscht. Öffnen Sie die gewünschte Szenariodatei. Hierzu wählen Sie: "Datei"->"Öffnen" oder sie suchen mithilfe der Windows-Funktion "Nach Dateien oder Ordner suchen" nach ihr.
Beim Zugriff auf ** wurde ein voller Datenträger gemeldet. (** ist die Pfadangabe, die die Szenariodatei enthält).	Das Laufwerk, auf dem sich die Szenariodatei befindet, verfügt nicht über ausreichend Speicherplatz; die Szenariodatei konnte nicht gespeichert werden. Löschen Sie nicht benötigte Dateien auf dem Laufwerk, auf dem sich der Szenarioordner befindet, um ausreichend Speicherplatz freizusetzen, damit die entsprechende Szenariodatei gespeichert werden kann.
Kann die bestimmte Datei nicht öffnen.	Die PowerPoint-Datei, die dem Szenario hinzugefügt werden soll, ist beschädigt oder defekt und kann nicht verwendet werden. Verwenden Sie eine andere PowerPoint-Datei.
Ändern Sie den Namen oder das Directory.	Es existiert bereits eine Datei oder ein Szenarioordner mit demselben Namen. Ändern Sie den Szenarionamen oder den Szenarioordnernamen und versuchen Sie erneut, die Datei zu speichern.



■ Fehlermeldungen von EMP Monitor

Kontrollieren	Abhilfe
Das Kennwort ist falsch.	Es wurde ein falsches Kennwort eingegeben. Geben Sie das korrekte Kennwort ein. Wenn Sie das Kennwort vergessen haben, überprüfen Sie die Option "Kennwort für WEB-Steuerung" unter Erweiterte Netzwerkeinstellungen von Network Screen am Projektor.
Kann mit dem Projektor der eingegebenen IP-Adresse nicht verbinden.	Stellen Sie sicher, dass für den entsprechenden Projektor die Einstellung "Access Point Modus" oder "Wired LAN-Verbindungsmodus" unter Erweiterte Netzwerkeinstellungen von Network Screen verwendet wird. Wechseln Sie zum Access Point Modus oder Wired LAN-Verbindungsmodus, wenn sie sich im Leichtverbindungsmodus befinden. Überprüfen Sie dann die "IP-Adresse" auf dem Bildschirm "Erweiterte Einstellungen" des Access Point Modus oder des Bildschirms "Erweiterte Einstellungen" des Wired LAN-Verbindungsmodus und legen Sie diese "IP-Adresse" fest, wenn Sie eine Verbindung im IP-Verbindungsmodus herstellen wollen. ➡ "Was geschieht, wenn der gewünschte Projektor nicht angezeigt wird?" im <i>EasyMP Aufstellungsanleitung</i> Kommt noch immer keine Verbindung zustande, überprüfen Sie das LAN auf dem Computer und die Erweiterten Netzwerkeinstellungen von Network Screen am Projektor. Nähere Angaben zu den Erweiterten Netzwerkeinstellungen ➡ "Verbinden im Access-Point-Modus oder Wired-LAN-Modus" im <i>EasyMP Aufstellungsanleitung</i>

Anhänge

In diesem Kapitel finden Sie Informationen zur Wartung, um über einen langen Zeitraum eine optimale Leistung zu gewährleisten.

Wartung 124

• Reinigung124

- Reinigen des Projektorgehäuses 124
- Reinigen des Objektivs 124
- Reinigen der Luftfilter und der Lufteintritt 124

• Austauschen der Lampe und der Luftfilter125

- Lampenaustauschperiode 125
- Ersetzen der Lampe 126
- Zurückstellen der Lampenbetriebszeit 129
- Ersetzen der Luftfilter 130

Speichern eines Benutzerlogos 132

Sonderzubehör 135

Glossar 137

Liste von ESC/VP21-Befehlen 140

• Liste von Befehlen 140

• Kommunikationsprotokoll 140

• Kabelanordnung 141

- Serielle Buchse 141
- USB-Anschluss 141

• Einstellen der USB-Kommunikation 142

Liste der unterstützten Bildschirmformate 143

- Computer/RGB Video 143
- Component Video 143
- Composite Video/S-Video 143

Technische Daten 144

Abmessungen 146

In diesem Abschnitt wird die Wartung des Projektors, wie das Reinigen und das Ersetzen von Verbrauchsteilen beschrieben.

Reinigung

Bei einer Verschmutzung oder einer Bildverschlechterung muss der Projektor gereinigt werden.



Achtung

Lesen Sie bitte vor dem Reinigen die separate Anleitung Sicherheitsanweisungen und weltweite Garantiebedingungen sorgfältig durch.

■ Reinigen des Projektorgehäuses

Reinigen Sie das Projektorgehäuse mit einem weichen Tuch. Bei starker Verschmutzung können Sie das Tuch zum Reinigen mit neutraler Reinigungsmittellösung anfeuchten. Reiben Sie das Gehäuse mit einem weichen Tuch trocken.



Achtung

Reinigen Sie das Projektorgehäuse nicht mit flüchtigen Mitteln, wie Wachs, Alkohol oder Farbverdünner. Dadurch kann sich das Gehäuse verformen und die Farbe kann sich ablösen.

■ Reinigen des Objektivs

Verwenden Sie zum Reinigen des Objektivs einen im Handel erhältlichen Blasebalg oder Brillenreinigungspapier.



Achtung

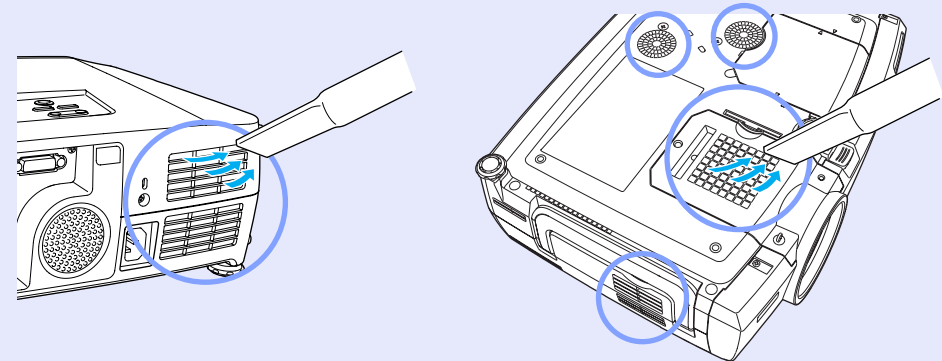
Reiben Sie das Objektiv nicht mit harten Gegenständen ab und setzen Sie es keinen Stößen aus, um eine Beschädigung zu vermeiden.

■ Reinigen der Luftfilter und der Lufteintritt

Falls der Luftfilter oder der Luftauslass mit Staub verstopft ist, kann die Innentemperatur des Projektors ansteigen und Betriebsstörungen verursachen oder die Lebensdauer der optischen Teile kann sich verkürzen. Es wird empfohlen diese Teile ungefähr alle drei Monate zu reinigen. Bei Verwendung des Projektors in einer staubigen Umgebung müssen die Teile häufiger gereinigt werden.

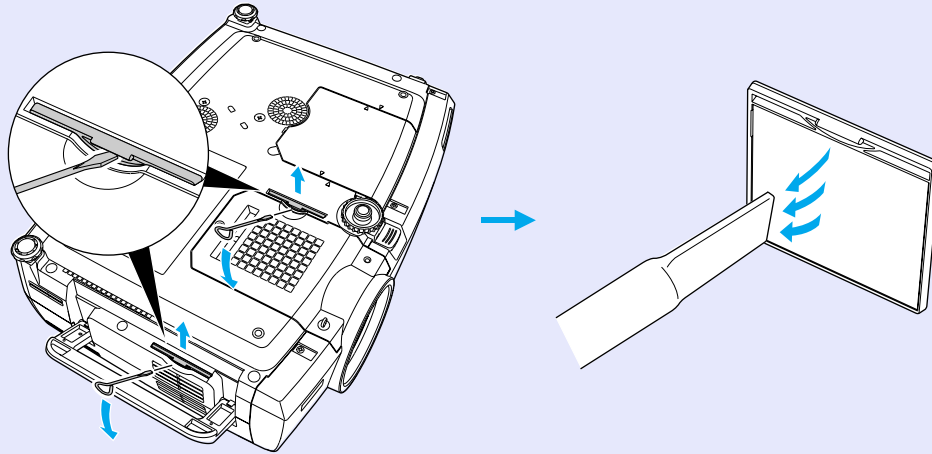
- Luftansaugöffnung an der Seite, der Rückseite und der Unterseite des Projektors


Kehren Sie den Projektor um und reinigen Sie die Luftansaugöffnung mit einem Staubsauger.



- Seitliche Luftfilter

Ziehen Sie die Luftfilter aus dem Projektor und reinigen Sie sie mit einem Staubsauger.

**Tipp**

- *Die Luftfilter müssen ausgetauscht werden, wenn sie defekt sind oder wenn nach dem Reinigen die Warnung erneut erscheint. Tauschen Sie die Luftfilter aus. Siehe  "Anhänge: Sonderzubehör" S.135*
- *Den Ersatzlampe liegen Ersatzluftfilter bei. Die Luftfilter sollten beim Ersetzen der Lampe ebenfalls ausgetauscht werden.*

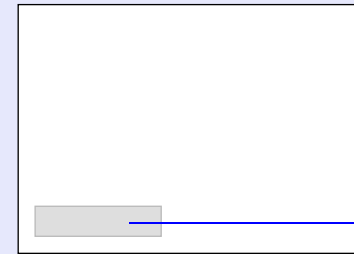
Austauschen der Lampe und der Luftfilter

In diesem Abschnitt wird das Ersetzen der Lampe und der Luftfilter beschrieben.


Lampenaustauschperiode

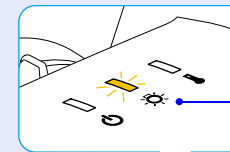
Die Lampe muss ausgetauscht werden, wenn:

- Die Anzeige "Lampe austauschen" erscheint beim Einschalten der Projektion.

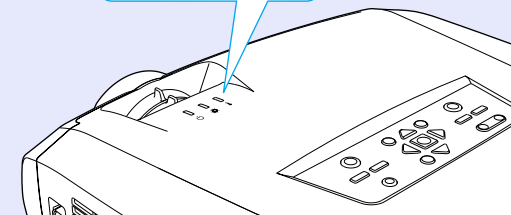


Eine Anzeige wird eingeblendet.

- Die Anzeige  blinkt orange



Blinkt orange



- Oder die Bildwiedergabe dunkel wird oder sich verschlechtert.

**Tipp**

- *Um die anfängliche Helligkeit und Qualität von projizierten Bildern zu erhalten, ist die Anzeige der Warnmeldung zum Austausch der Lampe auf die folgenden Lampenbetriebszeiten eingestellt.*
 - *bei ständiger Verwendung mit hoher Leuchtstärke: ca. 1.900 Stunden.*
 - *bei ständiger Verwendung mit niedriger Leuchtstärke: ca. 2.900 Stunden.* ➡ [S.91](#)
- *Falls die Lampe nach Ablauf dieser Betriebsdauer weiter verwendet wird, nimmt die Gefahr eines Lampenbruchs zu. Ersetzen Sie deshalb die Lampe so rasch als möglich, sobald die Mitteilung für das Ersetzen der Lampe erscheint, selbst wenn die Lampe noch funktioniert.*
- *Entsprechend der Lampencharakteristik und der Art, wie die Lampe verwendet wird, werden manche Lampen dunkler oder arbeiten schon vor der Anzeige dieser Meldung nicht mehr. Aus diesem Grund sollten Sie immer eine Ersatzlampe bereithalten.*
- *Wenden Sie sich für eine Ersatzlampe an Ihren Fachhändler oder rufen Sie EPSON unter der Nummer + 49 (0)1805 235470 an.*

Ersetzen der Lampe**Achtung**

- *Falls die Lampe ersetzt werden muss, weil sie nicht mehr leuchtet, ist es möglich, dass sie zerbrochen ist. Falls der Projektor an der Decke aufgehängt ist, sollte für den Lampenaustausch immer angenommen werden, dass die Lampe zerbrochen ist. Sind Sie deshalb besonders vorsichtig, wenn Sie die Lampenabdeckung öffnen.*
- *Entfernen Sie die Lampenabdeckung, wenn sich die Lampe ausreichend abgekühlt hat. Nach Ablauf der [Abkühlungszeit](#) muss eine weitere Stunde gewartet werden um die Lampe ausreichend abkühlen zu lassen.*

Vorgehen**1**

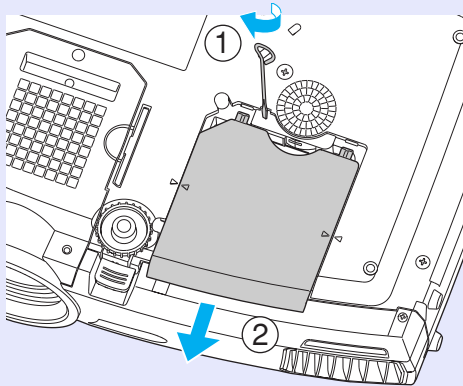
Schalten Sie den Projektor aus, warten Sie bis die Abkühlungszeit abgelaufen ist und ziehen Sie danach den Netzstecker aus der Steckdose.

Die Abkühlungszeit beträgt ungefähr 30 Sekunden.

2 Entfernen Sie die Lampenabdeckung vom Projektor, nachdem sich die Lampe ausreichend abgekühlt hat.

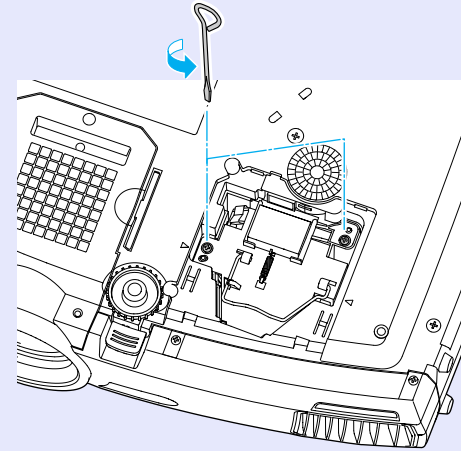
Nach Ablauf der Abkühlungszeit muss eine weitere Stunde gewartet werden, um die Lampe ausreichend abkühlen zu lassen.

Stecken Sie den mit der Ersatzlampe mitgelieferten Schraubendreher oder ein anderer flacher Schraubendreher in die Aussparung zwischen Projektor und Lampenabdeckung, um die Verriegelung zu lösen. Schieben Sie die Luftfilterabdeckung bis die Markierung [▷] der Lampenabdeckung auf die Markierung [◁] des Projektors ausgerichtet ist und heben Sie die Lampenabdeckung zum Entfernen an.



3 Lösen Sie die beiden Lampenhalteschrauben.

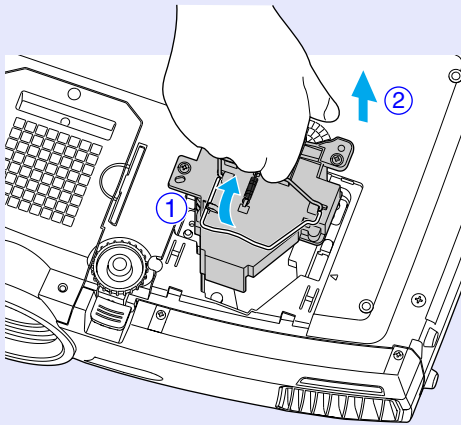
Verwenden Sie den mit der Ersatzlampe mitgelieferten Schraubendreher oder einen anderen geeigneten flachen Schraubendreher zum Lösen der beiden Lampenhalteschrauben mit denen die Lampe am Projektor befestigt ist.



4 Entfernen Sie die alte Lampe.

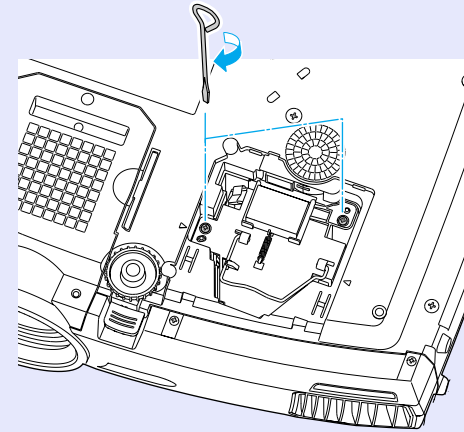
Klappen Sie den Griff wie in der nachstehenden Abbildung gezeigt nach außen und ziehen Sie die Lampe aus dem Projektor.

Falls die Lampe zerbrochen ist, müssen Sie sie sorgfältig ausbauen, um Verletzungen an den Bruchstücken zu vermeiden und gegen eine neue Lampe austauschen.



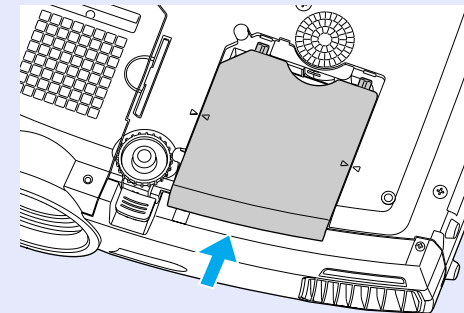
5 Setzen Sie die neue Lampe ein.

Halten Sie die Lampe richtig gerichtet und setzen Sie sie ein, so dass sie einrastet und ziehen Sie die beiden Lampenhalteschrauben fest.



6 Bringen Sie die Lampenabdeckung wieder an.

Schließen Sie die Abdeckung bis er einrastet.



**Tipp**

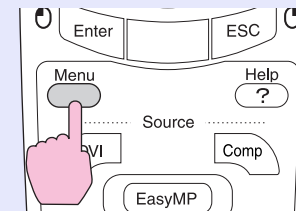
- **Bauen Sie die Lampe richtig ein.** Als Sicherheitsmaßnahme wird beim Abnehmen der Lampenabdeckung die Lampe automatisch ausgeschaltet. Bei nicht richtig eingesetzter Lampe bzw. Lampenabdeckung kann die Lampe nicht eingeschaltet werden.
- **Den Ersatzlampen liegen Ersatzluftfilter bei.** Die Luftfilter sollten beim Ersetzen der Lampe ebenfalls ausgetauscht werden. ➔ S.130
- **In der Lampe ist Quecksilber vorhanden.** Entsorgen Sie die Lampe entsprechend den örtlichen Vorschriften.

Vorgehen**1**

Schließen Sie das Netzkabel an, schalten Sie den Projektor ein und drücken Sie die Taste [Menu] der Fernbedienung.

Das Konfigurationsmenü wird angezeigt.

Fernbedienung

**2**

Wählen Sie im "Information"-Menü "Reset Lampentimer" und drücken Sie die Taste [Enter] der Fernbedienung bzw. die Taste [Auto/Enter] des Projektors.

Lampe	:	1900H
Reset Lampentimer	↻ →	Ausführen
Quelle	:	Computer
Eingangssignal	:	Analog-RGB
Frequenz	:	H ---,---kHz
	:	V ---,---Hz
SYNC-Polarität	:	H -----
	:	V -----
SYNC-Modus	:	-----
Auflösung	:	0x 0
Wiederholrate	:	0.0 Hz

**Tipp**

Stellen Sie die Lampenbetriebszeit nur beim Auswechseln der Lampe zurück, weil sonst der Zeitpunkt für das Ersetzen der Lampe nicht richtig angezeigt werden kann.



- 3 Wählen Sie "Ja" und drücken Sie danach die Taste [Enter] der Fernbedienung oder die Taste [Auto/Enter] des Projektors.

Damit wird die Lampenbetriebszeit zurückgestellt.



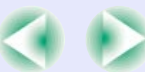
■ Ersetzen der Luftfilter

Die Luftfilter lassen sich ersetzen, auch wenn der Projektor an der Decke aufgehängt ist.

Vorgehen

- 1 Schalten Sie den Projektor aus, warten Sie bis die **Abkühlungszeit** abgelaufen ist und ziehen Sie danach den Netzstecker aus der Steckdose.

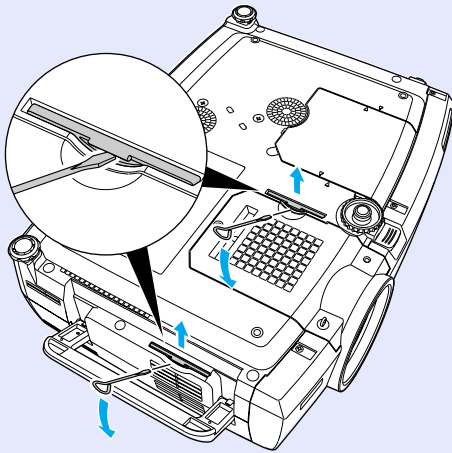
Die Abkühlungszeit beträgt ungefähr 30 Sekunden.



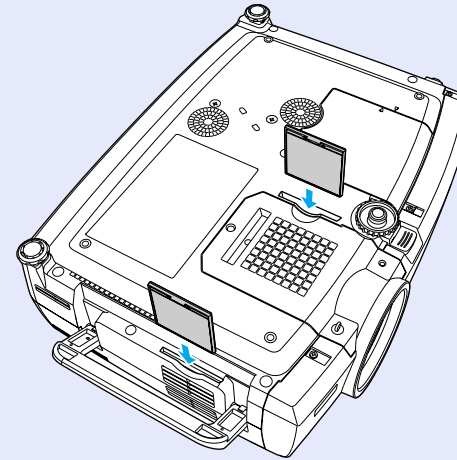
- 2** Ziehen Sie die Luftfilter heraus.
Stecken Sie einen flachen Schraubendreher in die Öffnung, wie in der Abbildung gezeigt und ziehen Sie das Luftfilter gerade heraus.

Der Projektor besitzt zwei Luftfilter.

Klappen Sie vor dem Entfernen des seitlichen Luftfilters den Griff heraus.



- 3** Setzen Sie zwei neue Luftfilter ein und drücken Sie sie hinein, bis sie einrasten.

**Tipp**

Beim Entsorgen der alten Luftfilter müssen die örtlichen Vorschriften eingehalten werden.



Speichern eines Benutzerlogos



Ein projiziertes Bild kann als Benutzerlogo gespeichert werden.



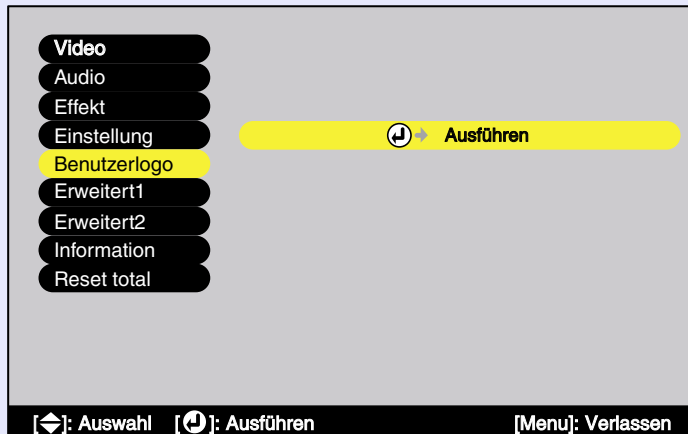
Tipp

Beim speichern eines Benutzerlogos wird ein bereits vorhandenes Logo überschrieben.

Vorgehen

1 Projizieren Sie das Bild, das Sie als Benutzerlogo verwenden wollen, und drücken Sie die Taste [Menu] der Fernbedienung oder des Projektors.

2 Wählen Sie das "Benutzerlogo"-Menü und drücken Sie danach die Taste [Enter] der Fernbedienung bzw. die Taste [Auto/Enter] des Projektors.

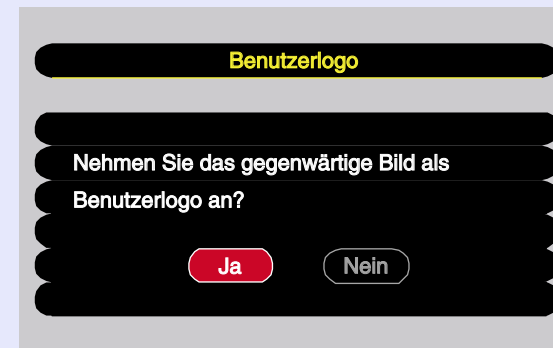


Tipp

Bei der Wahl von "Benutzerlogo" werden die Trapezkorrektur und die E-Zoomfunktion ausgeschaltet.

3

Wählen Sie im Untermenü "Ja" und drücken Sie danach die Taste [Enter] der Fernbedienung bzw. die Taste [Auto/Enter] des Projektors.



Tipp

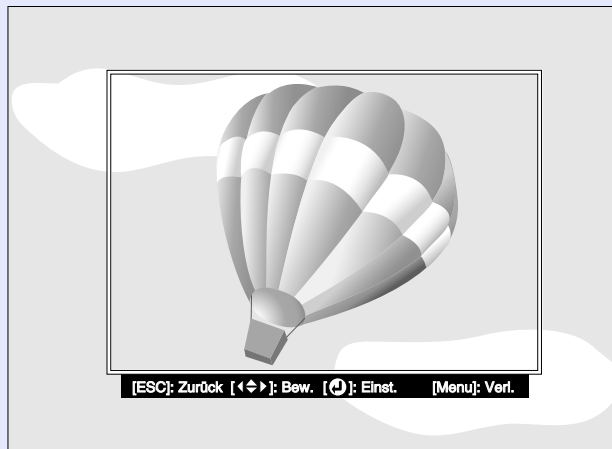
Beim Drücken der Taste [Enter] der Fernbedienung bzw. der Taste [Auto/Enter] des Projektors werden die Bilder mit der originalen Bildsignalauflösung projiziert. Bei der Projektion von Bildern mit einer vom Projektorpanel verschiedenen Auflösung und bei der Projektion von Videobildern ändert sich deshalb die Größe der Anzeige.





- 4** Das aufzuzeichnende Bild und die Auswahlbox werden angezeigt. Wählen Sie den zu verwendenden Bildteil durch Verschieben der Auswahlbox.

Drücken Sie zum Einstellen des Bildteils für das Benutzerlogo die Taste [○] der Fernbedienung bzw. die Tasten [△], [▽], [◀] und [▶] des Projektors und drücken Sie danach die Taste [Enter] der Fernbedienung bzw. die Taste [Auto/Enter] des Projektors.



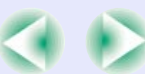
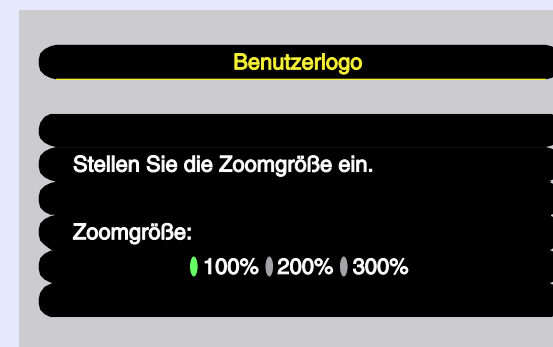
Tipp

Ein Benutzerlogo kann in einem Format von bis zu 480×360 Bildpunkten gespeichert werden.

- 5** Wählen Sie im Bestätigungsbildschirm "Ja" und drücken Sie danach die Taste [Enter] der Fernbedienung bzw. die Taste [Auto/Enter] des Projektors.

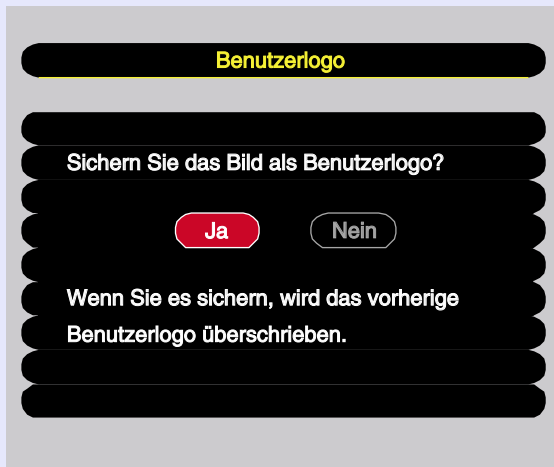


- 6** Wählen Sie im Zoomeinstellbildschirm das Zoomverhältnis und drücken Sie danach die Taste [Enter] der Fernbedienung bzw. die Taste [Auto/Enter] des Projektors.



- 7** Wählen Sie im Bestätigungsbildschirm "Ja" und drücken Sie danach die Taste [Enter] der Fernbedienung bzw. die Taste [Auto/Enter] des Projektors.

Das Bild wird damit gespeichert. Nach dem Speichern erscheint die Anzeige "Beendet".

**Tipp**

- *Das Abspeichern eines Benutzerlogos dauert ungefähr 15 Sekunden. Verwenden Sie während dem Abspeichern des Benutzerlogos den Projektor oder am Projektor angeschlossene Geräte nicht, weil sonst Fehler beim Projektorbetrieb auftreten können.*
- *Nach dem Abspeichern eines Benutzerlogos ist es nicht mehr möglich auf das ursprüngliche Logo zurückzuschalten.*



Sonderzubehör



Bei Bedarf ist das folgende Sonderzubehör erhältlich. Diese aktuelle Liste des optional erhältlichen Zubehörs gilt ab Juni 2003. Für das Sonderzubehör werden jegliche Änderungen vorbehalten.

Textiltransporttasche ELPKS28 Hartschalenkoffer ELPKS29 Verwenden Sie diesen Koffer für den Transport des Projektors.
Ersatzlampe ELPLP22 (Satz mit Ersatzlampe und zwei Ersatzluftfiltern) Verwenden Sie diese Lampe als Ersatz für eine defekte Lampe.
Filtersatz ELPAF01 (3 Sätze von je 2 Luftfiltern (total 6 Filter)) Verwenden Sie diese Filter als Ersatz für defekte Luftfilter.
Billboard Vision 40"*1 ELPHS01 Billboard Vision 60" ELPHS03 Lichtdurchlässige Leinwand (Seitenverhältnis » 4:3)
Mobile Leinwand 60" ELPSC07 Mobile Leinwand 80" ELPSC08 Mobile Leinwand 100" ELPSC10 Mobile Leinwand zum Aufrollen (Seitenverhältnis 4:3)
Mobile Leinwand 50" ELPSC06 Mobile und kompakte Leinwand (Seitenverhältnis 4:3)
PC-Videokabel ELPKC02 (1,8 m - für Mini-D-Sub 15-polig/Mini-D-Sub 15-polig) Gleiches Kabel wie das Computerkabel aus dem mitgelieferten Zubehör.
PC-Videokabel ELPKC09 (3 m - für Mini-D-Sub 15-polig/Mini-D-Sub 15-polig) PC-Videokabel ELPKC10 (20 m - für Mini-D-Sub 15-polig/Mini-D-Sub 15-polig) Verwenden Sie diese Verlängerungskabel, falls das mitgelieferte Computerkabel zu kurz ist

PC-Videokabel HD15/BNC ELPKC11 (1,8 m - für Mini-D-Sub 15-polig/5BNC) Für den Anschluss des Projektors an einem Computer mit einer 5BNC-Buchse.
Digitales Videokabel DVI-D/DVI-D ELPKC20 (3 m - für DVI-D Stecker/Stecker) DVI »-Kabel für den Anschluss des Projektors an einen Computer mit digitaler RGB-Ausgangsschnittstelle.
Digitales Videokabel DVI-D/DFP ELPKC21 (3 m - für DVI-D/DFP 20-polig) DFP »-Kabel für den Anschluss des Projektors an einen Computer mit digitaler RGB-Ausgangsschnittstelle.
Fernbedienungskabelsatz ELPKC28 (10 m - für 3,5 mm Ministecker (Stecker - Stecker) (10 m - für 3,5 mm Ministecker (Stecker - Buchse) Für die Bedienung des Projektors mit der Fernbedienung aus größerer Entfernung.
Zoomobjektiv für langen Projektionsabstand*2 ELPLL05 (Projektionsabstandverhältnis: ca. 2,33–3,15) Zoomobjektiv für mittleren Projektionsabstand 1*2 ELPLM03 (Projektionsabstandverhältnis: ca. 1,75–2,36) Projektionsabstandverhältnis = Projektionsabstand/Breite der Projektionsfläche Verwenden Sie diese Werte bei der Aufstellung als Richtwerte. Die tatsächlichen Werte können je nach Aufstellungsbedingungen und der Zoomeinstellung etwas verschieden sein.

*1 Die 40-Zoll-Projektionswand "Billboard Vision" kann nicht zusammen mit dem Teleobjektiv verwendet werden.

*2 Kann nicht vom Kunden selbst installiert werden. Wenden Sie sich bitte an Ihren Händler.





Deckenplatte^{*3} ELPFC03

370-mm-Rohrverlängerung^{*3} ELPFP04

570-mm-Rohrverlängerung^{*3} ELPFP05

770-mm-Rohrverlängerung^{*3} ELPFP06

Für die Aufhängung des Projektors an einer hohen Decke oder einer Furnierdecke.

Deckenhalterung^{*3} ELPMB13

Für die Aufhängung des Projektors an der Decke.

Präsentationskamera ELPDC02

ELPDC03

ELPDC04

Zur Projektion von Büchern usw.

^{*3} Für die Aufhängung des Projektors an der Decke ist eine Spezialmontage erforderlich. Wenden Sie sich bitte für diese Installationsart an den Fachhändler.



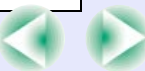
Im Folgenden werden einige in dieser Anleitung verwendete Fachausdrücke näher erklärt. Weitere Informationen können Sie in entsprechender Fachliteratur finden.

3-2 Pull-Down-Funktion	Diese Funktion konvertiert Bildquellen im 24-Frame-Format für Filme direkt in 60-Frame-Progressive-Formate. Das ermöglicht die Wiedergabe von Daten, wie z. B. DVD-Software, die im 24-Frame-Format aufgenommen worden ist, auf großen Bildschirmen mit natürlicherer, genauerer Reproduktion und ohne die geringsten Einbußen an Bildqualität gegenüber dem Originalfilm.
5BNC	Ein Anschluss für analoge Videosignale.
Abkühlen	Gehen Sie folgendermaßen vor, um eine heiße Projektorlampe abzukühlen: Die Lampe kühlt automatisch ab, wenn die Taste [Power] am Projektor oder an der Fernbedienung gedrückt wird, um den Projektor auszuschalten. Ziehen Sie in der Abkühlungszeit nicht den Netzstecker des Projektors. Wenn die Lampe nicht richtig abkühlt, bleibt Wärme von der Lampe im Projektor zurück und kann nicht entweichen. Dies kann die Lebensdauer der Lampe verkürzen und zu Projektorausfällen führen.
Angepasste Bildgröße	Diese Funktion wird für die Projektion von Computerbildern verwendet, die eine höhere oder geringere Auflösung wie das Projektorpanel besitzen, so dass sie die gesamten Projektionsfläche ausfüllen.
Anti-Diebstahl-Vorrichtung	Der Projektor besitzt eine Vorrichtung im Gehäuse, in das dieses Anti-Diebstahl-Schloss gesteckt werden kann. dieses Schloß ermöglicht, in Verbindung mit einem Stahlseil das Sichern des Projektors an einem Tisch oder Säule. Dieser Projektor ist kompatibel mit dem von Kensington hergestellte Microsaver Security System.
Bildwiederholffrequenz (Wiederholrate)	Damit das Bild des Projektors eine gleichmäßige Helligkeit und Farbe hat, muß das Bild viele Male pro Sekunde aufgefrischt werden. Die Anzahl der Auffrischungen pro Sekunde wird "Bildwiederholffrequenz" genannt und wird in Hertz (Hz) berechnet.
Composite Video	Videosignale, die aus Hellkeits- und Farbsignalen gemischt sind. Diese Signalart wird üblicherweise von normalen-Videogeräten verwendet (NTSC-, PAL- und SECAM-Normen). Die Signale bestehen aus einem Trägersignal Y (Luminanzsignal) und dem Chromasignal (Farbe), die im Farbbalkensignal vorhanden sind.
DFP	Abkürzung für Digital Flat Panel. Bezieht sich auf die Standardmethode zur digitalen Übertragung von Videosignalen.
DHCP	Abkürzung für Dynamic Host Configuration Protocol. Mit Hilfe dieses Protokolls lässt sich einem an ein Netzwerk angeschlossenen Computer automatisch eine IP-Adresse zuweisen.
Dolby Digital	Ein geschütztes Tonformat, entwickelt von Dolby Laboratories. Eine normales Stereosignal ist für die Wiedergabe über zwei Lautsprecher in zwei Kanäle aufgeteilt. Dolby Digital ist ein 6-Kanalsystem (5,1 Kanäle) in dem zusätzlich ein Mittenlautsprecher, zwei hintere Lautsprecher und ein Subwoofer vorhanden sind.
DPOF	Abkürzung für Digital Print Order Format. Das ist ein Format, in dem Informationen über das Ausdrucken von Fotografien, die mit einer Digitalkamera aufgenommen worden sind, auf Speichermedien wie z. B. Speicherkarten, aufgezeichnet werden (welche Bilder gedruckt werden sollen, wieviel Kopien usw.).
DVI	Abkürzung für Digital Visual Interface. Bezieht sich auf die Standardmethode zur digitalen Übertragung von Videosignalen. DVI ist ein Standard, der auch auf digitale, elektronische Haushaltsgeräte übertragen wurde, die nicht zu Computern zählen. Er ermöglicht die Übertragung von Bildern mit einer höheren Auflösung als in DFP und enthält auch eine digitale Signal-Encoding-Funktion.





EMP Link21L	Eine Utility- Software für den Anschluss eines Computers am Projektor und die Steuerung des Projektors mit dem Computer. Für Einzelheiten zum Anschaffen der Software, für die Anleitungen zur Verwendung der Software und die kompatiblen Projektormodelle besuchen Sie bitte die Web- Site http:// www. eposn. de/ support/ downloa d/ datenvideo. ht m.
ESSID	ESS ist die Abkürzung für Extended Service Set. Die ESSID ist eine Identifikationsnummer für den Anschluss an ein entsprechendes Gegengerät über ein Wireless-LAN. Eine drahtlose Kommunikation ist zwischen Geräten mit übereinstimmenden ESSID-Nummern möglich.
Farbtemperatur	Die Temperatur eines mit Licht ausstrahlenden Gegenstands. Bei hoher Farbtemperatur ist eine bläuliche Farbtönung zu erkennen. Bei niedriger Farbtemperatur ist eine rötliche Farbtönung zu erkennen.
Filmabtastfunktion	Eine Funktion zur Beurteilung, ob es sich bei einer Bildquelle um einen 24-Hz-Progressive-Film handelt.
Gateway	Ein Server (Router) für die Kommunikation ber ein gemäß den Subnet-Masken unterteiltes Netzwerk.
HDTV	Eine Abkürzung für Breitbild-Fernsehen. Damit werden Breitbild-Systeme bezeichnet, die die folgenden Bedingungen erfüllen. Vertikale Bildauflösung von 750p oder 1125i oder höher (p = Zeilensequente Abtastung Abtasten », i = Zeilensprungabtastung ») Seitenverhältnis » von 16 : 9 Dolby Digital »-Audioempfang und -wiedergabe (oder Ausgang)
IP-Adresse	Eine Reihe von Zahlen zur Kennzeichnung eines Gerätes, das mit einem Netzwerk verbunden ist.
Kanal	Die Datenübertragungsgeschwindigkeit sinkt, wenn zu viele Geräte über dieselbe Frequenz drahtlos kommunizieren. In diesem Fall lassen sich Störungen der anderen Wireless-LANs vermeiden, indem ein bestimmter Funkkanal für jedes Wireless-LAN-Netzwerk festgelegt wird.
Komponent-Video	Videosignale für eine höhere Bildqualität mit separaten Helligkeits- und Farbsignalen. Beim Breitbildfernsehen (HDTV) werden damit Bilder bezeichnet, die aus drei unabhängigen Signalen bestehen: dem Y-Signal (Luminanzsignal), and den Pb- und Pr-Signalen (Farbdifferenzsignal).
Kontrast	Die relative Helligkeit von hellen und dunklen Bildstellen kann erhöht oder verringert werden, um Text und Grafiken besser sichtbar zu machen oder weicher wiederzugeben. Diese Bildeinstellung wird als "Kontrasteinstellung" bezeichnet.
MAC-Adresse	MAC steht für Media Access Control. Die MAC-Adresse ist eine ID-Nummer, die für jede Netzwerkkarte eindeutig ist. Jeder Netzwerkkarte wird eine eindeutige Nummer zugewiesen. Basierend auf dieser Identifikation funktioniert dann die Datenübermittlung zwischen den Karten (Geräten).
Progressivabtastung	Ein Bildabtastverfahren bei dem die Bilddaten fortlaufend von oben nach unten abgetastet werden.
S-Video	Videosignale für eine höhere Bildqualität durch separate Luminanz- und Farbsignale. Damit werden Bilder bezeichnet, die aus zwei unabhängigen Signalen aufgebaut sind Y (Luminanzsignal) und C (Farbsignal).
SDTV	Eine Abkürzung für normalzeiliges Fernsehen. Damit werden normale Fernsehsysteme bezeichnet, die die Bedingungen für das hochzeilige Fernsehen nicht erfüllen.
Seitenverhältnis (Bildformat)	Das Verhältnis zwischen Bildbreite und Bildhöhe. HDTV-Bilder besitzen ein Seitenverhältnis von 16:9 für die Breitbildwiedergabe. Das Seitenverhältnis für normale Bilder beträgt 4:3.
SNMP	Eine Abkürzung für Simple Network Management Protocol, das als Protokoll zur Überwachung und Steuerung von Geräten, wie Router und Computer, die an ein TCP/IP Netzwerk angeschlossen sind, dient.
Squeeze-Betriebsart	Um die Breite eines Videos im Breitbildformat 16:9 zu reduzieren, zeichnen Sie das Video in der Videosoftware im Format 4:3 auf. Wenn Sie das Bildseitenverhältnis am Projektor auf 16:9 einstellen, wird das 16:9-Breitbildformat des Videos wiederhergestellt.





sRGB	Eine internationale Norm für Farbintervalle, die so ausgelegt ist, dass sich von Videogeräten erzeugte Farben einfach mit einem Computer und dem Internet handhaben lassen.
Subnet-Maske	Dies ist eine Nummer, die anhand der IP-Adresse die Bitzahl festlegt, die für die Netzwerkadressen der zugewiesenen Netzwerke (Subnets) verwendet werden.
SVGA	Eine Art von Videosignalen mit einer Auflösung von 800 (Breite) × 600 (Höhe) Bildpunkten, die von Computern verwendet werden.
SXGA	Eine Art von Videosignalen mit einer Auflösung von 1280 (Breite) × 1024 (Höhe) Bildpunkten, die von Computern verwendet werden.
Sync. (Synchronisation)	Die Signale von Computern besitzen eine bestimmte Frequenz. Falls die Projektorfrequenz nicht auf diese Frequenz abgestimmt ist, wird die Bildqualität beeinträchtigt. Die Abstimmung der Signalphasen (relative Position der Signalspitzen) wird als Sync bezeichnet. Bei nicht synchronisierten Signalen können Bildflimmern, ein verschwommenes Bild und horizontale Bildstörungen auftreten.
Tracking	Die Signale von Computern besitzen eine bestimmte Frequenz. Falls die Projektorfrequenz nicht auf diese Frequenz abgestimmt ist, wird die Bildqualität beeinträchtigt. Die Abstimmungen der Frequenzen wird als "Tracking" bezeichnet. Bei nicht richtig eingestelltem Tracking können breite vertikale Streifen im Bild auftreten.
Trap IP-Adresse	Dies ist die IP-Adresse des Computers, der bei einer SNMP-Fehlermeldung benachrichtigt wird.
USB	Eine Abkürzung für Universal Serial Bus. USB ist eine Schnittstelle für den Anschluss von Peripheriegeräten an einen Computer.
UXGA	Eine Art von Videosignalen mit einer Auflösung von 1600 (Breite) × 1200 (Höhe) Bildpunkten, die von Computern verwendet werden.
VGA	Eine Art von Videosignalen mit einer Auflösung von 640 (Breite) × 480 (Höhe) Bildpunkten, die von Computern verwendet werden.
WEP	WEP steht für Wired Equivalent Privacy. Dies ist eine Sicherheitsmethode, bei der die Daten während des Sendevorgangs verschlüsselt werden. Eine Datenkommunikation ist erst möglich, wenn die Sende- und Empfangsgeräte mit demselben Verschlüsselungscode beim WEP angemeldet (registriert) sind.
XGA	Eine Art von Videosignalen mit einer Auflösung von 1024 (Breite) × 768 (Höhe) Bildpunkten, die von Computern verwendet werden.
YCbCr	Ein Trägersignal, das sich im Farbbalkensignal befindet, welches für die moderne Fernsehübertragung verwendet wird. Die Bezeichnung ist aus Y-Signal (Luminanz) und dem CbCr-Signal (Chroma (Farbe)) abgeleitet.
YPbPr	Ein Trägersignal, das sich im Farbbalkensignal befindet, welches für die Übertragung von Breitbild-Fernsehens (HDTV) verwendet wird. Die Bezeichnung ist aus Y-Signal (Luminanz) und dem PbPr-Signal (Farbdifferenz) abgeleitet.
Zeilensprung	Ein Bildabtastverfahren mit welchem die Bilddaten in feine horizontale Zeilen aufgeteilt werden, welche auf dem Bildschirm von links nach rechts und von oben nach unten angezeigt werden. Die geradzahligen und die ungeradzahligen Zeilen werden abwechselnd angezeigt.





Liste von ESC/VP21-Befehlen

Liste von Befehlen

Wenn ein Einschaltbefehl gesendet wird, so wird der Projektor angewärmt.
Beim Einschalten erscheint ein Doppelpunkt ":".

Nach dem Ausführen des Befehls sendet der Projektor einen Doppelpunkt ":" und geht dann zum nächsten Befehl.

Beim Auftreten einer Störung beim Schließen wird nach der Ausgabe der Fehlermeldung ein Doppelpunkt ":" gesendet.

	Funktion	Befehl
Ein-/Ausschalten	ON	PWR ON
	OFF	PWR OFF
Signalwahl	Computer	SOURCE 10
	DVI ▶	SOURCE 30
	Video	SOURCE 41
	S-Video	SOURCE 42
	BNC	SOURCE B0
Ton- und Bildabschaltung	ON	MUTE ON
	OFF	MUTE OFF
Ton- und Bildabschaltungswahl	Schwarz	MSEL 00
	Blau	MSEL 01
	Bildabschaltungswahl	MSEL 02

Kommunikationsprotokoll

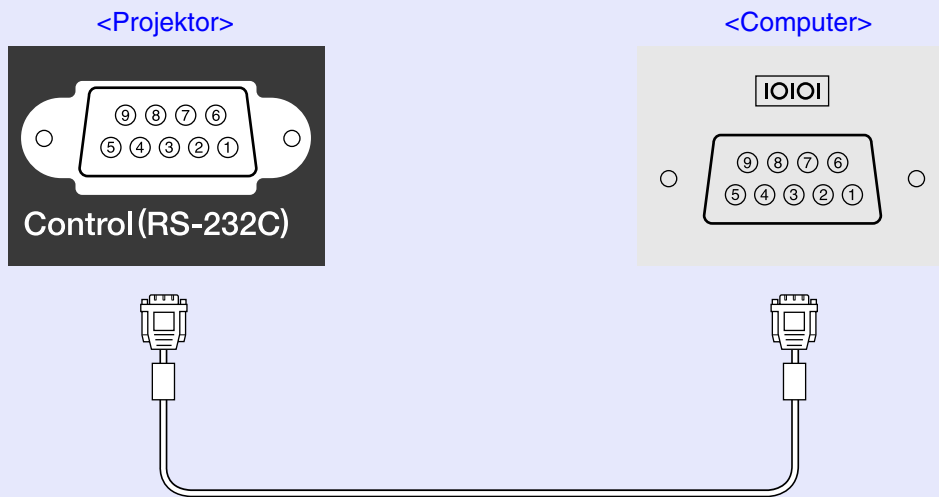
- Standard-Baudrate : 9600 bps
- Datenlänge : 8 Bit
- Parität : Keine
- Stoppbit : 1 Bit
- Übertragungssteuerung : Keine
- Steckerform : D-Sub 9-polig (Stecker)
- Projektoreingangsstecker : Control (RS-232C)



Kabelanordnung

■ Serielle Buchse

- Steckerform : D-Sub 9-polig (Stecker)
- Projektoreingangsstecker : Control (RS-232C)



<Projektor> (serielles PC-Kabel) <Computer>

GND	5	→	5	GND
RD	2	←	3	TD
TD	3	→	2	RD
DTR	4	→	6	DSR
DSR	6	←	4	DTR

Signal	Funktion
GND	Signalmasse
TD	Übertragungsdaten
RD	Empfängerdaten
DSR	Datenbereitschaft
DTR	Datenklemmenbereitschaft

■ USB-Anschluss

- Steckerform : USB (Typ B)



* Die [USB TypeA]-Buchse hat keine USB-Hub-Funktion.



Einstellen der USB-Kommunikation

Für die Steuerung des Projektors mit ESC/VP21-Befehlen über eine USB-Verbindung müssen die folgenden Vorbereitungen getroffen werden.

Vorgehen

- 1** Laden Sie von der Epson-Webseite die Utility-Software **EMP Link21L** herunter.

Besuchen Sie für Einzelheiten zum Anschaffen der Software die Web-Site <http://www.epson.de/support/download/datenvideo.htm>.

- 2** Der USB-Treiber (USB-COM-Treiber) wird zusammen mit der Utility-Software heruntergeladen. Installieren Sie deshalb den USB-Treiber im betreffenden Computer.

Für die Anleitung zum Installieren des USB-Treibers wird auf die Bedienungsanleitung EMP Link21L verwiesen, die zusammen mit der Utility-Software heruntergeladen wird.

- 3** Stellen Sie den Punkt "COM-Port" im Menü "Erweitert2" auf "USB".

- 4** Schalten Sie den Projektor aus.

- 5** Schalten Sie den Projektor nach Ablauf der **Abkühlungszeit** wieder ein.

Nach dem Einschalten des Projektors ist eine Kommunikation über einen USB-Anschluss möglich.



Achtung

Falls das Netzkabel vor Ablauf der Abkühlungszeit gelöst wird, wird der Kommunikationsanschluss nicht geändert.



Liste der unterstützten Bildschirmformate

■ Computer/RGB Video

Signal	Bildwieder- holfrequenz» (Hz)	Auflösung (Bildpunkte)	Auflösung für Angepasste Bildgröße» (Bildpunkte)
VGAEGA		640×350	1024×560
VGA»	60/72/75/85/100/ 120, iMac* ¹	640×480	1024×768
SVGA»	56/60/72/75/85/ 100/120, iMac* ¹	800×600	1024×768
XGA»	60/70/75/85/100/ 120, iMac* ¹	1024×768	1024×768
SXGA»	70/75/85/100	1152×864* ²	1024×768
SXGA	60/75/85	1280×960* ²	1024×768
		1280×1024* ²	960×768
SXGA+	60/75/85	1400×1050* ²	1024×768
UXGA»	60/65/70/75/80/85	1600×1200* ²	1024×768
MAC13"		640×480	1024×768
MAC16"		832×624	1024×768
MAC19"		1024×768	1024×768
MAC21"		1152×870* ²	1016×768
SDTV» (525i, 525p, 625i, 625p)			1024×768 (Seitenverhältnis» 4:3) 1024×576 (Seitenverhältnis 16:9)
HDTV» (750p)			1024×576
HDTV (1125i, 1125p)			1024×576

*1 Ein Anschluss ist nicht möglich, falls das Gerät nicht über einen VGA-Anschluss verfügt.

*2 Die Auflösung für die wirkliche Bildwiedergabe entspricht der virtuellen (Fenster) Wiedergabeauflösung.

Es ist möglich, dass sich auch Signale, die nicht in der vorstehenden Tabelle aufgeführt sind, projizieren lassen. Bei solchen Signalen stehen möglicherweise nicht alle Funktionen zur Verfügung.

■ Component Video

Signal	Anzeige (Bildpunkte)	
	Seitenverhältnis» 4:3	Seitenverhältnis 16:9
SDTV» (525i, 525p, 625i, 625p)	1024×768	1024×576
HDTV» (750p) 16:9	–	1024×576
HDTV(1125i) 16:9	–	1024×576

■ Composite Video/S-Video

Signal	Anzeige (Bildpunkte)	
	Seitenverhältnis» 4:3	Seitenverhältnis 16:9
TV(NTSC)	1024×768	1024×576
TV (PAL,SECAM)	1024×768	1024×576

Technische Daten



Bezeichnung	Multimedia-Projector EMP-7850
Abmessungen	419 × 117 × 325 mm (B × H × T) (ohne Füße)
Panelgröße	1,0"
Anzeigeart	Polysilikon TFT
Auflösung	XGA ▶ 786.432 Pixel (1024 (B) × 768 (H)) × 3
Bildschärfen-einstellung*1	manuell
Zoomeinstellung*1	manuell (ca. 1 : 1,35)
Lampe (Lichtquelle)	UHE-Lampe, 250 W Nennleistung, Modell: ELPLP22
Maximaler Audio-ausgang	5 W Mono
Lautsprecher	1
Stromversorgung	100–240 VAC 3,6–1,6 A 50/60 Hz
Betriebstemperatur	+5°– +35°C (keine Kondensation)
Aufbewahrungstemperatur	-10°– +60°C (keine Kondensation)
Gewicht	Ca. 5,8 kg

Anschlüsse	DVI :	1	DVI-D
	Computer:	1	Mini D-Sub 15-polig (Buchse) blau
	Audio input:	1	Stereo-Minibuchse
	USB*2 :	2	USB-Buchse (Typ A, Typ B)
	BNC :	1	5BNC (Buchse)
	Audio input:	1	2 RCA-Buchsen (L, R)
	S-Video:	1	DIN-Minibuchse, 4-polig
	Audio input:	1	2 RCA-Buchsen (L, R)
	Video:	1	RCA-Buchse
	Audio input:	1	2 RCA-Buchsen (L, R)
Kartenslot	Control (RS-232C):	1	D-Sub 9-polig (Stecker)
	Remote:	1	Stereo-Minibuchse
	Monitor Out:	1	Mini D-Sub 15-polig (Buchse) schwarz
	Audio Out:	1	Stereo-Minibuchse
Kartenslot	PCMCIA:	1	Typ II-Slot

*1 Diese Angaben gelten für die Ausrüstung mit dem Standardobjektiv.
Für Einzelheiten für andere Objektive wird auf die
Bedienungsanleitung des entsprechenden Objektivs verwiesen.

*2 Für den USB-Anschluss wird ein korrekter Betrieb aller USB-
kompatiblen Geräte nicht garantiert.



Pixelworks DNX™ IC werden in diesem Projektor
verwendet.



Safety

USA

UL1950 3rd Edition

Canada

CSA C22.2 No.950-95 (cUL)

European Community

The Low Voltage Directive (73/23/EEC)

IEC60950 2nd Edition, +Amd.1, +Amd.2, +Amd.3, +Amd.4

EMC

USA

FCC 47CFR Part15B Class B (DoC)

Canada

ICES-003 Class B

European Community

The EMC Directive (89/336/EEC)

EN55022, 1998 Class B

EN55024, 1998

IEC61000-4-2, IEC61000-4-3, IEC61000-4-4, IEC61000-4-5,

IEC61000-4-6, IEC61000-4-8, IEC61000-4-11,

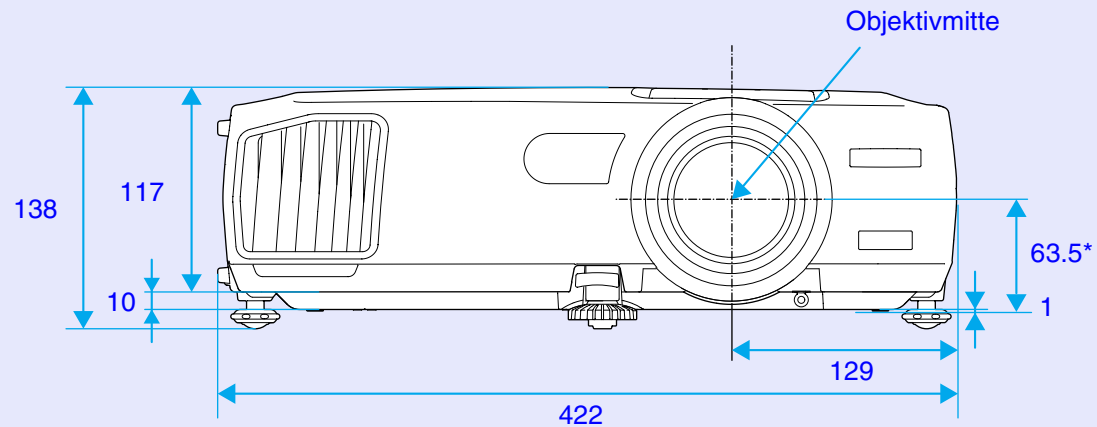
IEC61000-3-2, IEC61000-3-3

Australia/New Zealand

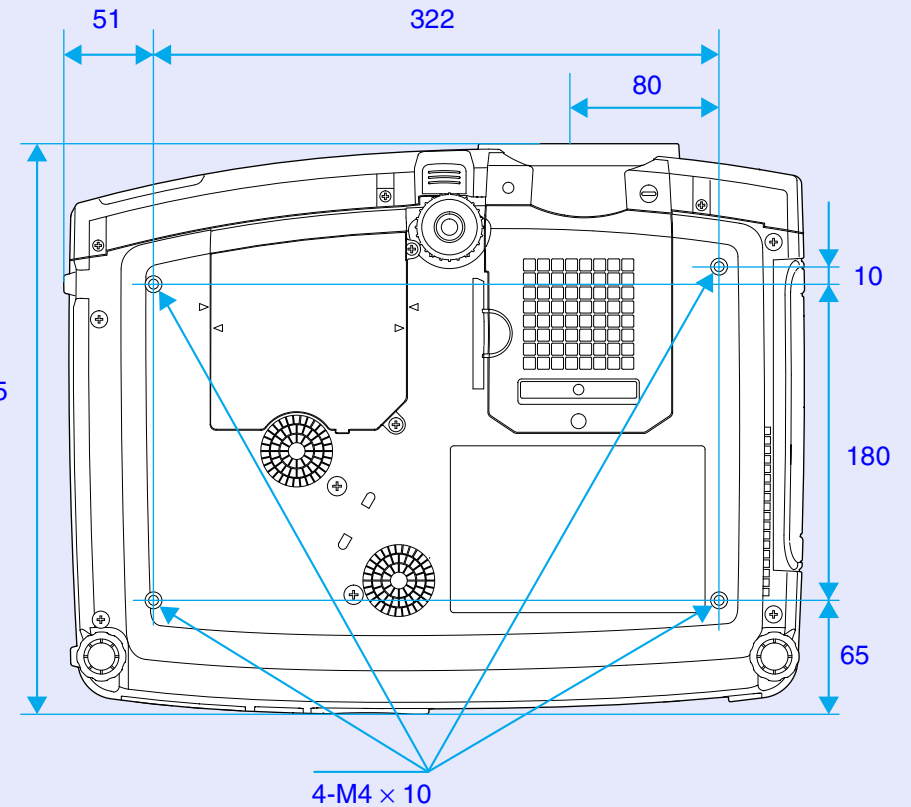
AS/NZS 3548:1995, A1:1997, A2:1997 Class B

CISPR Pub.22:1993, A1:1995, A2:1996, Class B

Abmessungen



*Abstand zwischen der Objektivmitte und der Ebene der Befestigungspunkte für die Deckenhalterung



Einheit: mm

**DECLARATION of CONFORMITY**

According to 47CFR, Part 2 and 15
Class B Personal Computers and Peripherals; and/or
CPU Boards and Power Supplies used with Class B
Personal Computers

We :EPSON AMERICA, INC.
Located at :3840 Kilroy Airport Way
MS: 3-13
Long Beach, CA 90806
Tel :562-290-5254

Declare under sole responsibility that the product identified herein, complies with 47CFR Part 2 and 15 of the FCC rules as a Class B digital device. Each product marketed, is identical to the representative unit tested and found to be compliant with the standards. Records maintained continue to reflect the equipment being produced can be expected to be within the variation accepted, due to quantity production and testing on a statistical basis as required by 47CFR 2.909. Operation is subject to the following two conditions : (1) this device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Trade Name :EPSON
Type of Product :Projector
Model :EMP-7850

**FCC Compliance Statement
For United States Users**

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio or television reception. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause interference to radio and television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures.

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

WARNING

The connection of a non-shielded equipment interface cable to this equipment will invalidate the FCC Certification or Declaration of this device and may cause interference levels which exceed the limits established by the FCC for this equipment. It is the responsibility of the user to obtain and use a shielded equipment interface cable with this device. If this equipment has more than one interface connector, do not leave cables connected to unused interfaces. Changes or modifications not expressly approved by the manufacturer could void the user's authority to operate the equipment.



Alle Rechte vorbehalten. Kein Teil dieser Publikation darf ohne schriftliche Genehmigung der SEIKO EPSON CORPORATION in irgendeiner Form reproduziert oder in einem System gespeichert werden, das zur Wiedergabe geeignet ist. Es darf ohne vorherige schriftliche Genehmigung von SEIKO EPSON CORPORATION weder in irgend einer Form übertragen, noch elektronisch oder mechanisch bearbeitet oder photokopiert bzw. aufgenommen werden. Es wird keine patentrechtliche Verantwortung für die Informationen in diesem Handbuch übernommen. Weiterhin wird keine Verantwortung für Folgeschäden übernommen, die sich aus der Benutzung dieser Publikation ergeben können.

Weder SEIKO EPSON CORPORATION noch seine angeschlossenen Organisationen haften gegenüber dem Käufer oder dritten Parteien für Beschädigungen, Verlust oder Kosten. Es wird auch keine Haftung für Folgekosten übernommen, die dem Käufer oder dritten Parteien als Ergebnis von Unfällen, Falschbedienung, dem Mißbrauch mit diesem Gerät oder nicht autorisierten Modifikationen, Reparaturen oder Abänderungen an diesem Produkt entstehen.

SEIKO EPSON CORPORATION haftet nicht für Schäden oder Probleme, die durch die Benutzung von Zubehör- oder Verbrauchsprodukten entstanden sind, die keine Original EPSON-Produkte sind oder die nicht von der SEIKO EPSON CORPORATION als zugelassene EPSON-Produkte gekennzeichnet sind.

Allgemeiner Hinweis:

EPSON ist ein geschützte Warenzeichen von SEIKO EPSON CORPORATION.

Macintosh Mac und iMac sind geschützte Warenzeichen von Apple Computer, Inc.

IBM ist ein geschütztes Warenzeichen von International Business Machines Corporation.

Windows und Windows NT sind Warenzeichen von Microsoft Corporation in den USA.

Dolby ist ein eingetragenes Warenzeichen von Dolby Laboratories.

Pixelworks und DNX sind Warenzeichen von Pixelworks, Inc.

Portions of this software are based in part on the work of the Independent JPEG Group.

The freely available TIFF library written by Sam Leffler, Copyright © 1988-1997 Sam Leffler and Copyright © 1991-1997 Silicon Graphics, Inc., is used for loading, drawing and writing the TIFF file.

Weitere Produktnamen, die hier nur zur Beschreibung benutzt werden, sind Warenzeichen ihrer betreffenden Firmen. EPSON weist jegliche Rechte an diesen Marken von sich.

Dieses Produkt verwendet Open-Source-Software.