EPSON

Manuale dell'utente

Multimedia Projector EMP-1715/1710 EMP-1705/1700



Indicazioni utilizzate in questo manuale

Attenzione	Attenzione Segnala le procedure che, se eseguite con poca cautela, potrebbero causare danni o lesioni.	
Segnala le informazioni e i punti utili relativi a un determinato argomento.		
	Segnala una pagina contenente informazioni dettagliate su un determinato argomento.	
Segnala la presenza di una descrizione della parola o delle parole sottolineate davanti a questo simbolo nel glossari termini. Vedere la sezione "Glossario" in "Appendice". Imp.65		
Procedura	Segnala i metodi operativi e l'ordine delle procedure. La procedura indicata deve essere eseguita seguendo l'ordine dei passaggi numerati.	
[(Name)]	Indica il nome dei tasti del telecomando o del pannello di controllo. Esempio: tasto [Esc]	
"(Nome menu)"	Indica le voci del menu di configurazione. Esempio: "Immagine" - "Luminosità"	



Funzioni utili

Cambio dell'immagine proiettata	13
Rilevamento automatico dei segnali in ingresso e cambio dell'immagine	
proiettata (Ricerca sorgente)	13
Cambio diretto mediante telecomando	14
Funzioni per il miglioramento della proiezione	15
Selezione della qualità della proiezione (Selezione del modo colore)	15
Sospensione temporanea dell'immagine e dell'audio (A/V Mute)	16
Blocco dell'immagine (Blocco)	17
Cambio del rapporto dell'aspetto (Rapporto)	17
Funzione del puntatore (Puntatore)	18
Ingrandimento di una parte dell'immagine (E-Zoom)	19
Utilizzo del telecomando per azionare il puntatore del mouse	
(Mouse wireless)	20
Regolazione del colore per più proiettori (Regolazione colore	
Multischermo)	23
Riepilogo della procedura di regolazione	23
Impostazione di ID schermo	23
Metodo Correzione immagine	24
Funzioni di sicurezza	26
Gestione degli utenti (Protetto da password)	26
Limitazione delle funzioni (Blocco funzionamento)	29

Menu di configurazione

Elenco delle funzioni	.32
Menu Immagine	32
Menu Segnale	33
Menu Impostazioni	34
Menu Avanzate	35
Menu Network (solo EMP-1715/1705)	37
Menu Informazioni (solo Schermo)	38
Menu Reset	39

Risoluzione dei problemi

Utilizzo della Guida	41
Soluzione dei problemi	42
Lettura degli indicatori	42
Problemi non segnalati dagli indicatori	45

Appendice

Metodi di installazione	53
Pulizia	54
Pulizia della superficie del proiettore	54
Pulizia dell'obiettivo	54
Pulizia del filtro e della presa dell'aria	54
Sostituzione dei materiali di consumo	55
Sostituzione delle batterie del telecomando	55
Sostituzione della lampada	56
Sostituzione del filtro dell'aria	59
Salvataggio di un logo utente	60
Distanza e dimensioni dello schermo	62
Collegamento all'apparecchiatura esterna	63
Collegamento ai diffusori esterni	63
Accessori opzionali e materiali di consumo	64
Glossario	65
Elenco dei comandi ESC/VP21	67
Elenco dei comandi	67
Forma dei cavi	67
Installazione del collegamento USB	68
PJLink (solo EMP-1715/1705)	69
Elenco degli schermi dei monitor supportati	70
Specifiche	71
Aspetto	74
Indice	75

TOP

Compatto e leggero

Dimensioni formato B5 (19,3 cm di profondità, 27,3 cm di larghezza e 6,8 cm di altezza) con un corpo leggero e compatto (da 1,6 a 1,7 kg^{*}). Anche il trasporto viene facilitato grazie ad una tasca speciale per i cavi e oggetti simili presente nella custodia morbida fornita con il proiettore.

- **•** p.71
- * EMP-1715/1705: 1,7 kg; EMP-1710/1700: 1,6 kg

Nessuna fase di raffreddamento

È possibile scollegare il cavo di alimentazione del proiettore senza dovere attendere il completamento della fase di raffreddamento.

Facilità di utilizzo

All'accensione e allo spegnimento del proiettore, viene emesso un segnale acustico.

All'accensione viene emesso un unico bip, mentre una volta completato il periodo di raffreddamento il cicalino emette due bip di conferma. Una volta uditi i due bip di conferma, è possibile scollegare il cavo di alimentazione.

La presenza di un unico piedino facilita la regolazione della posizione.

È possibile regolare facilmente l'altezza con una mano. 🖝 Guida di avvio rapido



La guida di A/V Mute facilita la proiezione e lo stoccaggio.

La proiezione può essere interrotta e ripresa semplicemente aprendo e chiudendo la guida di A/V Mute. Questa funzione semplifica le presentazioni eseguite utilizzando il proiettore.



Pannello di controllo facile da usare

Per facilitarne l'utilizzo, i tasti vengono classificati e disposti in base alle rispettive funzioni di proiezione e regolazione. 🖝 p.7



Funzioni di sicurezza

La funzione Protetto da password consente di limitare e gestire il numero di utenti.

L'impostazione di una password consente di limitare il numero di utenti del proiettore. (1200) p.26

La funzione Blocco funzionamento limita il funzionamento dei tasti sul pannello di controllo.

Questa opzione consente di evitare che persone senza autorizzazione cambino le impostazioni del proiettore in occasione di eventi, incontri scolastici e così via.



Solo EMP-1715/1705

Facile collegamento al computer

Utilizzare una LAN wireless per

computer. 🖝 Guida rapida al

collegamento LAN wireless

È anche possibile eseguire il

collegamento al punto di accesso. *EasyMP Guida operativa*

collegare facilmente il proiettore al

Collegamento al computer e wireless



Collegamento mediante un cavo USB (schermo USB)

Collegando semplicemente un cavo al computer, è possibile proiettare immagini dallo schermo del computer. C *EasyMP Guida operativa*



Potente supporto di presentazione

Presentazioni senza computer

È possibile memorizzare in anticipo alcuni scenari di presentazione e procedere semplicemente alla riproduzione. È possibile eseguire le presentazioni senza l'ausilio di un computer. CasyMP Guida operativa

Solo proiezione di presentazioni (modo Presentazione)

Con il modo Presentazione, è possibile eseguire solo la proiezione di una presentazione PowerPoint. È possibile eseguire presentazioni di qualità senza mostrare le operazioni e il materiale di preparazione al pubblico.

EasyMP Guida operativa

Potenziamento del livello di sicurezza della LAN wireless

Il livello di sicurezza è stato potenziato rispetto ai modelli precedenti. La LAN wireless può fare parte integrante della rete senza rischi per la sicurezza. 🖝 *EasyMP Guida operativa*

Proiezione del secondo e del terzo schermo (Multischermo)

È possibile proiettare qualsiasi schermo virtuale impostato sul computer utilizzando due o più proiettori. Questa opzione può essere utilizzata per preparare e ordinare i file per gli schermi virtuali durante la loro proiezione. CasyMP Guida operativa



Nomi e funzioni delle parti



Vista anteriore/Superiore



Nome	Funzione
Pannello di controllo	☞ p.7
Coperchio della lampada	Aprire questo coperchio per sostituire la lampada del proiettore. p.56
Sfiatatoio dell'aria	Attenzione Non collocare oggetti che possono subire distorsioni o altri tipi di alterazione a causa del calore proveniente dallo sfiatatoio dell'aria e non avvicinarvi il viso o le mani durante la proiezione.

Nome	Funzione
Piedino frontale regolabile	Alzare e regolare la posizione dell'immagine proiettata quando il proiettore viene collocato su una superficie come una scrivania.
Leva di regolazione del piedino	Estrarre la leva per allungare e accorciare il piedino frontale. Guida di avvio rapido
6 Guida di A/V Mute	Chiudere la guida quando il proiettore non è in uso per proteggere l'obiettivo. Se la guida viene chiusa durante la proiezione, l'immagine verrà nascosta e l'audio silenziato (A/V Mute). <i>Guida di avvio rapido</i> , p.16
Pomello della guida di A/V Mute	Fare scivolare il pomello per aprire e chiudere la guida di A/V Mute.
8 Ricevitore remoto	Riceve segnali dal telecomando. Guida di avvio rapido
Anello di regolazione della messa a fuoco	Regola la messa a fuoco dell'immagine. <i>Cuida di avvio rapido</i>
Anello di regolazione dello zoom	Regola le dimensioni dell'immagine. <i>Cuida di avvio rapido</i>
Indicatore di accesso USB (solo EMP-1715/ 1705)	Lampeggia o si illumina per indicare lo stato di accesso all'USB di tipo A.
Unità LAN wireless (solo EMP-1715/ 1705)	Installare questa unità prima di utilizzare il proiettore. Collega il proiettore al computer mediante un collegamento wireless. Guida rapida al collegamento LAN wireless EasyMP Guida operativa



Pannello di controllo



	Nome	Funzione
0	Tasto [Power]	Consente di accendere o di spegnere il proiettore. Guida di avvio rapido
2	Tasto [Source Search]	Passa alla sorgente di ingresso successiva collegata al proiettore e che trasmette un'immagine.
3	Tasto [Enter]	Se si preme questo tasto durante la proiezione di segnali di immagini del computer, Tracking, Sync e Posizione verranno regolati automaticamente in modo da ottenere una proiezione delle immagini ottimale. Quando viene visualizzato un menu di configurazione o una schermata della guida, verrà confermata la selezione corrente e si passerà al livello successivo.

	Nome	Funzione
4	Tasti [꼬] [껃]	Correggono la distorsione del keystone. Se premuti quando viene visualizzato il menu di configurazione o una schermata della guida, questi tasti consentono di selezionare le voci del menu e i valori di impostazione. Cuida di avvio rapido, p.31
5	Tasto [Help]	Visualizza e chiude la schermata della guida che contiene informazioni sulla risoluzione di eventuali problemi.
6	Tasto [Esc]	Interrompe la funzione corrente. Se si preme questo tasto quando viene visualizzato il menu di configurazione, questo passerà al livello del menu precedente. p.31
7	Tasti [ᡧ] [Ϥ》]	Regolano il volume dell'audio. Se premuti quando viene visualizzato il menu di configurazione o una schermata della guida, questi tasti consentono di selezionare le voci del menu e i valori di impostazione. Guida di avvio rapido, p.31
8	Tasto [Menu]	Visualizza e chiude il menu di configurazione.
9	Indicatori di stato	Il colore, l'intermittenza o l'illuminazione degli indicatori indicano lo stato del proiettore. p.42



Retro



	Nome	Funzione
0	Porta USB - Tipo B	Collega il proiettore al computer mediante un cavo USB consentendo la proiezione dell'immagine sul computer (solo EMP-1715/ 1705). Inoltre, quando si utilizza la funzione mouse wireless, è possibile collegarsi al computer mediante un cavo USB. Cuida di avvio rapido
2	Ricevitore remoto	Riceve segnali dal telecomando. Guida di avvio rapido
3	Diffusore	
4	Ingresso alimentazione	Consente di collegare il cavo di alimentazione. <i>Guida di avvio rapido</i>
5	Slot di sicurezza (ଢି)	♥ p.65

	Nome	Funzione
6	Porta USB - Tipo A (solo EMP- 1715/1705)	Collega la memoria per fotocamere digitali compatibili e USB e proietta i file e gli scenari di immagini/filmati mediante la funzione PC Free di EasyMP. Cuida di avvio rapido
7	Porta del computer (Video Component)	Per segnali video provenienti da un computer e segnali <u>video component</u> ₩ provenienti da altre sorgenti video.
8	Porta S-Video	Per i segnali <u>S-video</u> ₩ provenienti dalle sorgenti video.
9	Porta Video	Per i segnali <u>video composito</u> provenienti dalle sorgenti video.
	Porta Audio	Per i segnali audio provenienti dall'apparecchiatura collegata. Quando la proiezione viene eseguita con la funzione PC Free di EasyMP, è possibile trasmettere l'audio da un diffusore esterno impostando Uscita audio EasyMP dal menu di configurazione (solo EMP-1715/1705).



Base



Nome	Funzione
Punti di fissaggio	Fissare il kit di montaggio a soffitto a questi
della staffa di	punti se si desidera installare il proiettore al
sospensione	soffitto.
(3 punti)	p.53, 64

	Nome	Funzione
2	Filtro dell'aria (presa dell'aria)	Il filtro evita che polvere e altri agenti estranei penetrino all'interno del proiettore durante l'aspirazione dell'aria. Il proiettore visualizza un messaggio di allarme che segnala quando è arrivato il momento di eseguire la pulizia o la sostituzione del filtro dell'aria. (p.54, 59
3	Leva di regolazione del piedino	🖝 Guida di avvio rapido
4	Piedino frontale regolabile	Alzare e regolare la posizione dell'immagine proiettata quando il proiettore viene collocato su una superficie come una scrivania.
5	Piedino inferiore	Ruotare per allungare e accorciare il piedino per regolare l'inclinazione orizzontale. <i>Guida di avvio rapido</i>
6	Foro per la vite di fissaggio dell'unità LAN wireless o cavo.	Questo foro è riservato al fissaggio in posizione dell'unità LAN wireless o cavo mediante una vite. <i>Guida rapida al collegamento LAN</i> <i>wireless</i>



Telecomando



Nome	Funzione
1 Tasto [E-Zoom] (⊕) (⊝)	 (⊕) Ingrandisce l'immagine senza modificare le dimensioni di proiezione. (⊝) Riduce le dimensioni delle parti dell'immagine allargate mediante il tasto [⊕]. ● p.19
[Page Up] Tasti [Page Down] ([↑]) ([↓])	Quando viene eseguita la funzione di mouse wireless e di presentazione di rete (solo EMP- 1715/1705), è possibile modificare la pagina del file PowerPoint premendo i tasti Page Up e Page Down.
Tasto [Esc]	Interrompe la funzione corrente. Se si preme questo tasto quando viene visualizzato il menu di configurazione, questo passerà al livello precedente. Funge da tasto destro del mouse quando si utilizza la funzione di mouse wireless. p.31
4 Tasto [Enter]	Quando viene visualizzato un menu di configurazione o una schermata della guida, verrà confermata la selezione corrente e si passerà al livello successivo. Funge da tasto sinistro del mouse quando si utilizza la funzione di mouse wireless.
5 Tasto [A/V Mute]	Attiva o disattiva il video e l'audio.
6 Tasto [Pointer]	Premere questo tasto per attivare il puntatore su schermo. p.18
Tasto [EasyMP]	Passa all'immagine EasyMP. Non è possibile utilizzare questo tasto con EMP-1710/1700 (solo EMP-1715/1705).



Nome	Funzione
8 Tasto [Computer]	Visualizza le immagini ricevute dalla porta del computer (Video Component). p.14
S Tasto [S-Video]	Visualizza le immagini ricevute dalla porta S-Video. p.14
Tasto [Video]	Visualizza le immagini ricevute dalla porta Video. p.14
Tasto [Auto]	Se si preme questo tasto durante la proiezione di segnali di immagini del computer, Tracking, Sync e Posizione verranno regolati automaticamente in modo da ottenere una proiezione delle immagini ottimale.
Tasti numerici	Utilizzare questi tasti per l'immissione di una password o dell'ID dello schermo.
(B) Tasto [Search]	Passa alla sorgente di ingresso successiva collegata al proiettore e che trasmette un'immagine. p.13
Tasti [Volume]	 (Φ) Abbassa il volume. (Φ) Alza il volume. Guida di avvio rapido
[5] Tasto [Resize]	Il <u>rapporto aspetto</u> [*] viene modificato ogni volta che si preme questo tasto. • p.17

Nome	Funzione
Tasto [Help]	Visualizza e chiude la schermata della guida che contiene informazioni sulla risoluzione di eventuali problemi. p.41
Tasto [Menu]	Visualizza e chiude il menu di configurazione. p.31
Tasto [Color Mode]	Ogni volta che si preme il tasto, viene modificato il modo colore. p.15
🔞 Tasto [Num]	Utilizzare questo tasto per l'immissione di una password o dell'ID dello schermo.
① Tasto [Freeze]	La visualizzazione delle immagini viene interrotta o ripresa. p.17
2) Tasto [⊘]	Quando viene visualizzato il menu di configurazione o una schermata della guida, verranno selezionate le voci del menu e i valori di impostazione. Quando è attivata la funzione di mouse wireless, il puntatore viene spostato nella direzione in cui viene inclinato questo tasto.
2 Tasto [Power]	Consente di accendere o di spegnere il proiettore.
Area di emissione della luce del telecomando	Trasmette i segnali del telecomando. <i>Guida di avvio rapido</i>



Funzioni utili

In questo capitolo vengono illustrate le funzioni utili da utilizzare durante le presentazioni o in simili occasioni e le funzioni di sicurezza.

Cambio dell'immagine proiettata13

•	Rile	evam	nent	o aut	omati	co	dei se	egnali i	n ingr	esso e	camb	io
	dell	l'imr	nagi	ine p	roietta	ita	(Rice	erca soi	rgente)	••••••	.13
	\sim											

Cambio diretto mediante telecomando14

Funzioni per il miglioramento della proiezione 15

Selezione della qualità della proiezione (Selezione del modo colore)	15
 Sospensione temporanea dell'immagine e dell'audio 	
(A/V Mute)	16
Blocco dell'immagine (Blocco)	17
Cambio del rapporto dell'aspetto (Rapporto)	17
Funzione del puntatore (Puntatore)	18
• Ingrandimento di una parte dell'immagine (E-Zoom)	19
• Utilizzo del telecomando per azionare il puntatore del	l
mouse (Mouse wireless)	20

Regolazione del colore per più proiettori	
(Regolazione colore Multischermo)	23
Riepilogo della procedura di regolazione	23
Impostazione di ID schermo	23
Metodo Correzione immagine	24
Funzioni di sicurezza	26
Gestione degli utenti (Protetto da password)	26
• Gestione degli utenti (Protetto da password) Tipi di protezione mediante password	26
• Gestione degli utenti (Protetto da password) Tipi di protezione mediante password Impostazione della protezione mediante password	26 26 27
• Gestione degli utenti (Protetto da password) Tipi di protezione mediante password Impostazione della protezione mediante password Immissione della password	26 26 27 28

Cambio dell'immagine proiettata

È possibile cambiare l'immagine proiettata nei due modi seguenti.

- Cambio mediante la ricerca della sorgente Il proiettore rileva automaticamente i segnali ricevuti dall'apparecchiatura collegata proiettando l'immagine.
- Cambio diretto

È possibile utilizzare i tasti del telecomando per passare alla porta d'ingresso di destinazione.

Rilevamento automatico dei segnali in ingresso e cambio dell'immagine proiettata (Ricerca sorgente)

È possibile proiettare velocemente l'immagine di destinazione eseguendo il cambio mediante il tasto [Source Search] dato che vengono ignorate le porte di ingresso che non ricevono segnali.



* EasyMP cambia quando si utilizza EMP-1715/1705. Installare l'unità LAN wireless in dotazione (solo EMP-1715/1705).

Procedura

Dopo avere collegato l'apparecchiatura video, avviare la riproduzione prima di iniziare questa operazione.



Utilizzo del pannello di controllo



Quando due o più parti dell'apparecchiatura sono collegate, premere il tasto [Source Search] finché non viene proiettata l'immagine di destinazione.

-14-
-0-
19

La schermata seguente relativa allo stato dei segnali dell'immagine appare quando è disponibile solo l'immagine visualizzata correntemente dal proiettore oppure quando non è possibile rilevare segnali dell'immagine. È possibile selezionare la porta di ingresso utilizzata dall'apparecchiatura collegata per eseguire la proiezione. Se non viene eseguita alcuna operazione per circa 10 secondi, la schermata scompare.

		e
	011	
	011	
	Off	
·Collegare un segnale i	n ingresso. ahile con il tasto	r a n



Cambio diretto mediante telecomando

È possibile passare direttamente all'immagine di destinazione premendo i seguenti tasti sul telecomando.





Funzioni per il miglioramento della proiezione

Selezione della qualità della proiezione (Selezione del modo colore)

È possibile ottenere facilmente una qualità dell'immagine ottimale selezionando le impostazioni che meglio si addicono all'ambiente in cui verrà eseguita la proiezione. La luminosità dell'immagine varia a seconda del modo selezionato.

Modo	Applicazione
Foto	(Quando vengono ricevute le immagini del computer)
	Ouesto è il modo ideale per la proiezione di
	immagini fisse, ad esempio le fotografie, in una
	stanza luminosa. Le immagini sono intense e
	contrastate.
Sport	(Quando vengono ricevute le immagini del video
	component, S-video o del video composito.)
	Questo è il modo ideale per guardare trasmissioni
	televisive in una stanza luminosa. Le immagini sono
	intense e vivaci.
Presentazione	Questo è il modo ideale per eseguire presentazioni in
	una stanza luminosa.
Teatro	Questo è il modo ideale per la visione di film in una
	stanza non illuminata. Conferisce una tonalità
	naturale alle immagini.
Giochi	Questo è il modo ideale per giocare ai video game in
	una stanza luminosa. Le gradazioni più scure
	vengono notevolmente enfatizzate.
<u>sRGB</u>	Questo è il modo ideale per la resa ottimale dello
	standard dei colori sRGB.
Lavagna	Anche se la proiezione avviene su una superficie
	scura (tipo lavagna), questa impostazione conferisce
	una tonalità naturale alle immagini, proprio come se
	l'immagine venisse proiettata su uno schermo.
Personalizzato	È possibile impostare un colore specifico per questa
	opzione.

Procedura

Telecomando



Ogni volta che si preme il tasto, viene cambiato il modo colore visualizzato sullo schermo e il modo colore cambiano.

1	Presentazione

Se il tasto viene premuto quando il nome del modo colore è visualizzato sullo schermo, si passa al modo colore successivo.



È anche possibile impostare il modo colore utilizzando l'opzione ''Modo colore'' nel menu ''Immagine'' del menu di configurazione. I p.32

Sospensione temporanea dell'immagine e dell'audio (A/V Mute)

È possibile utilizzare questa opzione quando si desidera concentrare l'attenzione del pubblico sulla presentazione orale o se non si desidera visualizzare alcuni dettagli, come ad esempio il cambio dei file durante una presentazione su computer.



Procedura



Ogni volta che si preme il tasto oppure si apre o chiude la guida di A/V Mute, verrà attivata o disattivata l'opzione A/V Mute.



- Se questa funzione viene utilizzata durante la proiezione di immagini in movimento, la riproduzione delle immagini e dell'audio non verrà interrotta e non sarà possibile ritornare al punto in cui era stato attivato A/V Mute.
- Dal menu di configurazione, è possibile selezionare Nero, Blu o Logo per la schermata A/V Mute utilizzando l'impostazione ''Avanzate''-''Schermo''-''A/V Mute''.
 p.35
- Quando si chiude la guida di A/V Mute e viene avviata la funzione di A/V Mute, è possibile impostare l'interruzione automatica dell'alimentazione dopo 30 minuti impostando "Avanzate" - "Autospegnimento" dal menu di configurazione. 🖝 p.36



Blocco dell'immagine (Blocco)

Quando un filmato viene bloccato, il fermo immagine continuerà a essere proiettato sullo schermo in modo che sia possibile proiettare un'immagine in movimento un fotogramma alla volta come se si trattasse di un'immagine fissa. Inoltre, se si attiva la funzione di blocco in precedenza, è possibile eseguire operazioni come il cambio dei file durante una presentazione da un computer senza dovere proiettare alcuna immagine.

Procedura



Ogni volta che si preme il tasto, l'opzione Blocco viene attivata o disattivata.

- L'audio non verrà interrotto.
 - Anche se lo schermo è bloccato, l'immagine sorgente continua a riprodurre le immagini in movimento, quindi non è possibile riprendere la proiezione dal punto in cui era stata sospesa.
 - Se il tasto [Freeze] viene premuto quando vengono visualizzati il menu di configurazione o una schermata della guida, il menu o la schermata della guida scompariranno.
 - L'opzione Blocco funziona anche quando viene utilizzata la funzione E-Zoom.

Cambio del rapporto dell'aspetto (Rapporto)

Quando l'apparecchiatura video è collegata, le immagini registrate su video digitale o su un DVD potranno essere visualizzate nel formato a schermo panoramico 16:9. È possibile modificare il rapporto dell'aspetto delle immagini nel <u>modo Squeeze</u> seguendo il metodo illustrato di seguito.



È possibile modificare il rapporto dell'aspetto per le immagini del computer seguendo il metodo illustrato di seguito.



Procedura

Telecomando





Ogni volta che si preme il tasto, viene cambiato il nome dell'aspetto visualizzato sullo schermo.



Se il tasto viene premuto quando il nome dell'aspetto è visualizzato sullo schermo, si passa al modo dell'aspetto successivo.



È anche possibile impostare il modo colore utilizzando l'opzione ''Rapporto'' nel menu ''Segnale'' del menu di configurazione. I p.33

Funzione del puntatore (Puntatore)

Questa funzione consente di spostare l'icona del puntatore sull'immagine proiettata in modo da focalizzare l'attenzione sull'area desiderata.





Procedura



Visualizzare il puntatore.

Telecomando

Pointer A/V Mute Freeze 7 8 9 Num Go for EasyMP GMGC Menu 0 5 6 1 0 Video 2 3 ? Auto Search Image: Color of the search Image: Color of the search
(

Ogni volta che si preme il tasto, il puntatore apparirà o scomparirà.



Spostare l'icona del puntatore.

Telecomando





È possibile scegliere tra tre diversi tipi di forma del puntatore (◀ ♥ ➡) selezionandoli da ''Impostazioni'' -''Forma del puntatore'' nel menu di configurazione. ♥ p.34

Ingrandimento di una parte dell'immagine (E-Zoom)

Questa funzione si rivela utile se si desidera allargare le immagini in modo da visualizzarne i dettagli, quali i grafici e le tabelle.





Procedura







Spostare l'icona a forma di croce sull'area dell'immagine da ingrandire.

Telecomando





3

Eseguire l'ingrandimento.

Telecomando



Ogni volta che si preme il tasto, l'area viene ingrandita. È possibile ingrandire velocemente l'area interessata tenendo il tasto premuto. Per ridurre le dimensioni dell'immagine ingrandita, premere il tasto [Q].

Premere il tasto [Esc] per annullare l'operazione.

- Il rapporto di ingrandimento viene visualizzato sullo schermo. L'area selezionata può essere ingrandita da 1 fino a 4 volte in incrementi da 25.
- Usare il tasto [∅] per scorrere l'immagine.

Utilizzo del telecomando per azionare il puntatore del mouse (Mouse wireless)

Se il terminale USB di un computer e il terminale USB posizionato sul retro del presente proiettore sono collegati mediante un cavo USB A-B disponibile in commercio, è possibile utilizzare il telecomando del proiettore come mouse wireless per il controllo del puntatore del mouse del computer.

Computer

Windows 98/2000/Me/XP Home Edition/XP Professional Macintosh (sistema operativo 8.6–9.2/10.1–10.4)



20



- È possibile collegare il cavo USB solo a computer con un'interfaccia USB standard. Su sistemi Windows, occorre installare una versione completa di Windows 98/ 2000/Me/XP Home Edition/XP Professional. Se sul computer è in esecuzione una versione di Windows 98/ 2000/Me/XP Home Edition/XP Professional aggiornata da una versione precedente, non è possibile garantire un funzionamento corretto.
- Su alcune versioni dei sistemi operativi Windows e Macintosh, potrebbe non essere possibile utilizzare la funzione del mouse.
- Per utilizzare questa funzione, potrebbe essere necessario modificare alcune impostazioni del computer. Per ulteriori dettagli, fare riferimento alla documentazione relativa al computer.

Una volta stabilito il collegamento, è possibile azionare il puntatore del mouse seguendo il metodo illustrato di seguito.

Spostamento del puntatore del mouse

Clic del mouse





Doppio clic: premere due volte in rapida successione.

Selezione e trascinamento



 Tenere premuto il tasto [Enter] inclinando e trascinando il tasto [◊].
 Rilasciare il tasto [Enter] quando è stata raggiunta la posizione desiderata. Questa opzione si rivela utile per visualizzare la pagina precedente o successiva di una presentazione PowerPoint.

Alla pagina precedente



Alla pagina successiva



- Se le opzioni dei tasti del mouse sono state impostate al contrario sul computer, anche i tasti del telecomando funzioneranno al contrario.
- Non è possibile utilizzare la funzione di mouse wireless nelle situazioni seguenti.
- Durante la visualizzazione di un menu di configurazione.
- · Durante la visualizzazione di un menu della guida.
- · Durante l'utilizzo della funzione E-Zoom.
- Durante l'acquisizione di un logo utente.
- Durante l'utilizzo della funzione del puntatore.
 Durante la regolazione del volume.

Regolazione del colore per più proiettori (Regolazione colore Multischermo)

Se vengono allineati più proiettori per la visualizzazione delle immagini, è possibile regolare la luminosità e il tono del colore dell'immagine di ogni proiettore con la regolazione del colore multischermo in modo che i colori delle immagini di ogni proiettore corrispondano il più possibile.

In alcuni casi, non sarà possibile ottenere una corrispondenza esatta della luminosità e del tono del colore anche in seguito alla regolazione.

Riepilogo della procedura di regolazione

Effettuare la regolazione eseguendo la procedura seguente.

1. Impostazione di ID schermo

Prima di installare i proiettori, impostare un ID dello schermo per ognuno di essi.

Quando si effettuano le regolazioni di due o più proiettori utilizzando il telecomando, è possibile farli funzionare singolarmente impostando ID dello schermo univoci per ogni proiettore.

2. Esecuzione della correzione delle immagini

Una volta installati i proiettori, è possibile regolare l'immagine per ognuno di essi.

Utilizzando Correzione immagine, è possibile passare dal nero al bianco in cinque passaggi suddivisi in livelli che vanno dall'1 al 5. In ogni livello è possibile regolare i due punti seguenti.

• Regolazione della luminosità

Regolare i livelli da 1 a 5 per ogni immagine in modo che risultino uguali.

• Regolazione del colore

Regolare i livelli da 1 a 5 per ogni immagine in modo che i colori corrispondano utilizzando "Correz. colore (G/R)" e "Correz. colore (B/Y)".

Impostazione di ID schermo

Ad esempio, una volta impostato l'ID dello schermodi un proiettore su 3, quando si preme il tasto [3] tenendo premuto il tasto [Num], sarà possibile azionare solo il proiettore il cui ID dello schermo è stato impostato su 3, anche se sono stati installati più proiettori.

Procedura



Premere il tasto [Menu], guindi selezionare "Avanzate" - "Multischermo" - "ID schermo" dal menu di configurazione. 🖝 p.31

Utilizzo del telecomando

Utilizzo del pannello di controllo







[Esc]:Indietro [�]:Seleziona [Enter]:Applica [Menu]:Esci

Verificare i tasti che è possibile utilizzare e le relative operazioni nella guida sotto il menu.





Scegliere l'ID da impostare e premere il tasto [Enter].

3

Premere il tasto [Menu] per chiudere il menu di configurazione.

- Puntare il telecomando sul ricevitore remoto sul proiettore da utilizzare, premere il tasto numerico corrispondente all'impostazione dell'ID dello schermo tenendo premuto il tasto [Num] per azionare solo il proiettore specificato dal numero di ID.
- Per utilizzare tutti i proiettori indipendentemente dalle impostazioni dell'ID dello schermo, puntare il telecomando sul ricevitore remoto sul proiettore e premere il tasto [0] tenendo premuto il tasto [Num].



• Gli ID dello schermo impostati in questa fase diventeranno operativi solo durante la funzione "Correzione immagine" per "Multischermo".

• Se il telecomando attiva un proiettore diverso da quello impostato, puntare il telecomando sul ricevitore remoto di tale proiettore e premere il numero impostato per l'ID dello schermo del proiettore tenendo premuto il tasto [Num].

Metodo Correzione immagine

Una volta installati i proiettori, regolare la luminosità e il tono di ciascuna immagine.

Procedura



Premere il tasto [Menu], quindi selezionare "Avanzate" - "Multischermo" - "Correzione immagine" dal menu di configurazione. 🖝 p.31



Selezionare il livello da regolare in "Livello regolazione".

- Ogni volta che viene selezionato un livello, viene visualizzato il monoscopio relativo al livello selezionato.
- È possibile iniziare ad eseguire la regolazione da qualsiasi livello rendendolo più scuro o più luminoso effettuando l'impostazione da 1 a 5 o da 5 a 1.

Regolare la luminosità utilizzando "Correz. Luminosità".

- Se si seleziona il livello 5, verrà impostato il livello più scuro per l'immagine di più proiettori.
- Se si seleziona il livello 1, verrà impostato il livello più luminoso per l'immagine di più proiettori.
- Se si seleziona un livello da 2 a 4, verrà impostato un livello di luminosità medio per l'immagine di più proiettori.
- Ogni volta che si preme il tasto [Enter], l'immagine visualizzata passa dallo schermo del monoscopio all'immagine vera e propria ed è possibile verificare i risultati della regolazione e apportare le dovute correzioni all'immagine.



Regolare "Correz. colore (G/R)" e "Correz. colore (B/Y)".

Ogni volta che si preme il tasto [Enter], l'immagine visualizzata passa dallo schermo del monoscopio all'immagine vera e propria ed è possibile verificare i risultati della regolazione e apportare le dovute correzioni all'immagine.



Ripetere le procedure dal punto 2 al punto 4 finché non verrà completata l'operazione di regolazione.



Una volta terminate tutte le regolazioni, premere il tasto [Menu] per chiudere il menu di configurazione.

Funzioni di sicurezza

Il proiettore presenta le funzioni di sicurezza seguenti.

- Protetto da password
- Consente di limitare il numero di utenti che ha accesso al proiettore.
- Blocco funzionamento

Consente di prevenire la modifica delle impostazioni del proiettore senza autorizzazione.

Gestione degli utenti (Protetto da password)

Quando viene attivata la protezione mediante password, gli utenti che non dispongono della password non potranno utilizzare il proiettore di immagini anche se è acceso. Inoltre, non sarà possibile modificare il logo dell'utente visualizzato quando si accende il proiettore. Si tratta di un dispositivo antifurto che non consentirà di utilizzare il proiettore nel caso venisse rubato. Al momento dell'acquisto, la protezione mediante password non è attivata.

Tipi di protezione mediante password

È possibile scegliere tra quattro tipi di impostazione della protezione mediante password in base all'utilizzo che si farà del proiettore.

1. "Accensione protetta"

Quando l'opzione "Accensione protetta" è impostata su "On", occorre immettere la password ogni volta che il proiettore viene acceso dopo essere stato scollegato dall'alimentazione a cui era collegato l'ultima volta in cui era stata immessa la password.

Per avviare la proiezione, occorre inserire la password corretta.

2. "Password Timer"

Quando l'opzione "Password Timer" è impostata su "On" e viene impostato un limite di tempo, il proiettore richiederà l'immissione della password ogni volta che viene superato questo limite di tempo.

3. "Logo protetto"

Quando l'opzione "Logo protetto" è impostata su "On", non è possibile modificare il logo utente e non è consentito apportare le seguenti modifiche alle impostazioni dellogo utente.

- L'acquisizione di un logo utente
- Le impostazioni "Colore sfondo", "Schermo iniziale" e "A/V Mute" da "Schermo" nel menu di configurazione.

4. "Protetto da network" (solo EMP-1715/1705)

Quando l'opzione "Protetto da network" è impostata su "On", non è possibile apportare modifiche all'opzione "Network" nel menu di configurazione.

Impostazione della protezione mediante password

Eseguire la procedura seguente per impostare la protezione mediante password.

Procedura



Tenere premuto il tasto [Freeze] per cinque secondi circa.

Viene visualizzato il menu di impostazione relativo alla protezione mediante password.

Telecomando

Pointer A/V Mute Freeze 7 8 9 Num Computer EasyMP Menu 4 5 Help S-Video Vide Help 1 2 ?	[Protetto da password] Accensione protetta @Off Password Timer Off Timer OH Tempo trascorso OH Logo protetto Off Protetto da network Off	
Auto Search 0	Password [♦]:Seleziona [Enter]:Invio	[Menu]:Esci

• Se l'opzione Protetto da password è già attivata, occorre immettere la password.

• Una volta impostata la password, collocare l'etichetta di protezione mediante password in una posizione visibile sul proiettore come ulteriore deterrente contro i furti.

Attivare "Accensione protetta".

- (1) Selezionare "Accensione protetta", quindi premere il tasto [Enter].
- (2) Selezionare "On", quindi premere il tasto [Enter].
- (3) Premere il tasto [Esc].



Attivare "Password Timer".

Se non si desidera utilizzare questa impostazione, passare al punto 4.

- (1) Selezionare "Password Timer", quindi premere il tasto [Enter].
- (2) Selezionare "On", quindi premere il tasto [Enter].
- (3) Premere il tasto [Esc].
- (4) Selezionare "Timer", quindi premere il tasto [Enter].
- (5) Mentre si tiene premuto il tasto [Num], utilizzare il tasti numerici per immettere l'impostazione del tempo selezionando un intervallo tra 1 e 9.999 ore, quindi premere il tasto [Enter]. Se si desidera correggere il lasso di tempo inserito, premere il tasto [Esc] e immettere di nuovo i valori. Il conteggio del tempo viene avviato quando si chiude il menu di impostazione della protezione mediante password. Il conteggio viene eseguito solo se la lampada è accesa e non spenta. Il conteggio del tempo trascorso viene visualizzato in "Tempo

Il conteggio del tempo trascorso viene visualizzato in "Tempo trascorso".

Attivare "Logo protetto".

- (1) Selezionare "Logo protetto", quindi premere il tasto [Enter].
- (2) Selezionare "On", quindi premere il tasto [Enter].
- (3) Premere il tasto [Esc].

Attivare "Protetto da network" (solo EMP-1715/ 1705).

- (1) Selezionare "Protetto da network", quindi premere il tasto [Enter].
- (2) Selezionare "On", quindi premere il tasto [Enter].
- (3) Premere il tasto [Esc].



Impostare la password.

- (1) Selezionare "Password", quindi premere il tasto [Enter].
- (2) Quando viene visualizzato il messaggio "Vuoi cambiare la password?", selezionare "Sì", quindi premere il tasto [Enter]. L'impostazione predefinita per la password è "0000". Modificare la password impostandone una personalizzata. Se si seleziona "No", viene visualizzato di nuovo lo schermo apparso durante il punto 1.
- (3) Tenendo premuto il tasto [Num], immettere un numero di quattro cifre utilizzando i tasti numerici. Il numero immesso viene visualizzato nel formato "* * * *". All'immissione della quarta cifra, viene visualizzata una schermata di conferma.



- (4) Immettere di nuovo la password.
 - Viene visualizzato il messaggio "Password accettata." Se la password immessa non è valida, viene visualizzato un messaggio che richiede di immettere di nuovo la password.

Immissione della password

Quando viene visualizzata la schermata di immissione della password, inserire la password utilizzando i tasti numerici del telecomando.

Procedura

Tenendo premuto il tasto [Num], immettere la password premendo i tasti numerici.

Una volta inserita la password corretta, viene avviata la proiezione.

Attenzione

- Se viene immessa una password non valida per tre volte consecutive, viene visualizzato il messaggio ''Il proiettore sarà bloccato.'' per circa cinque minuti, quindi il proiettore entra in modo stand by. In questo caso, scollegare la spina di alimentazione dalla presa elettrica, reinserirla e riaccendere il proiettore. Il proiettore visualizza di nuovo la schermata di immissione della password in modo da potere inserire quella corretta.
- Se non si ricorda la password, prendere nota del numero di "Codice di richiesta: xxxxx" visualizzato sullo schermo e contattare l'indirizzo più vicino indicato nelle Clausole della garanzia internazionale. Calchieste di informazioni
- Se l'operazione precedente viene ripetuta e per trenta volte successive viene immessa una password non valida, verrà visualizzato il seguente messaggio e il proiettore non accetterà ulteriori immissioni di password. "Il proiettore sarà bloccato. Contattare Epson come indicato nella documentazione fornita."
 - *Richieste di informazioni*



Limitazione delle funzioni (Blocco funzionamento)

Per bloccare i tasti operativi sul pannello di controllo, eseguire una delle operazioni seguenti.

• Blocco completo

Vengono bloccati tutti i tasti del pannello di controllo. Non è possibile eseguire alcuna operazione utilizzando il pannello di controllo, inclusi accensione e spegnimento.

• Blocco parziale

Vengono bloccati tutti i tasti del pannello di controllo, ad eccezione del tasto [Power].

Questa funzione si rivela utile in occasione di eventi o presentazioni durante i quali si desidera disattivare tutti i tasti ed effettuare esclusivamente la proiezione o nelle scuole quando si desidera limitare il funzionamento dei tasti. È tuttavia possibile azionare il proiettore utilizzando il telecomando.

Procedura



Premere il tasto [Menu], quindi selezionare "Impostazioni" - "Blocco funzionamento". (* "Uso del menu di configurazione" p.31

Utilizzo del telecomando







Innagine		Indietro	
Segnale	Keystone Keystone auto.	0 On	
Impostazioni	Blocco funzionamento Forma del puntatore	Off Puntatore 1	
Avanzate	Volume	Alta 10 Interne	
Network	Reset	Interna	
Informazioni			
Reset			

[Esc]:Indietro [♦]:Seleziona [Enter]:Invio [Menu]:Esci

Verificare i tasti che è possibile utilizzare e le relative operazioni nella guida sotto il menu.



Selezionare "Blocco completo" o "Blocco parziale".

[Blocco	funzionamento]	Indietro	
	OBlocco complet UBlocco parzial Off	to 🕑 le	B

[[]Esc]:Indietro [�]:Seleziona [Enter]:Applica [Menu]:Esci



Selezionare "Sì" quando viene visualizzato il messaggio di conferma.

I tasti del pannello di controllo vengono bloccati in base alle impostazioni selezionate.



È possibile disattivare il blocco del pannello di controllo utilizzando uno dei due metodi seguenti.

- Utilizzando il telecomando, dal menu di configurazione, selezionare ''Off'' in ''Impostazioni''-''Blocco funzionamento''.
- Tenendo premuto il tasto [Enter] sul pannello di controllo per circa sette secondi, viene visualizzato un messaggio e viene disattivato il blocco.



Menu di configurazione

In questo capitolo viene illustrato l'utilizzo del menu di configurazione e delle relative funzioni.

Uso del menu di configurazione	
Elenco delle funzioni	
Menu Immagine	32
Menu Segnale	
Menu Impostazioni	34
Menu Avanzate	35
• Menu Network (solo EMP-1715/1705)	37
Menu Informazioni (solo Schermo)	
Menu Reset	

Uso del menu di configurazione



Elenco delle funzioni

Menu Immagine

Gli elementi che è possibile impostare variano a seconda del segnale dell'immagine in corso di proiezione come illustrato dalle schermate seguenti. I dettagli di impostazione vengono salvati per ciascun segnale dell'immagine.

Immagine del computer

Immagine	0	Indietro
Segnale	Modo colore Luminosità	Presentazione 0
Impostazioni	Nitidezza Temn ass colori	U 0 7500K
Avanzate	Regolaz. colore	
Network	RESEL	
Informazioni		
Reset		
	۹ <u>ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</u>	
[♦]:Selezio	na [Enter]:Invio	[Menu]:Esci

<u>Video Component</u>^{**}/<u>Video composito</u>^{**}/<u>S-video</u>^{**}

Immagine	0	Indietro
Segnale	Modo colore Luminosità	Sport O
Impostazioni	Intensita colore	0
Avanzate	Nitidezza	U 0 7500V
Network	Regolaz. colore	1 JUUK -
Informazioni	REAL	
Reset		
[Al-Solozia	no [[ntor]:Inuio	[Monu] - Ecc

Funzione Sottomenu È possibile selezionare la qualità dell'immagine che meglio si addice all'ambiente di utilizzo. 🖝 p.15 Modo colore Luminosità È possibile regolare la luminosità dell'immagine. Contrasto[▶] È possibile regolare la differenza tra le zone di luce e di ombra nelle immagini. Intensità colore È possibile regolare l'intensità del colore delle immagini. (È possibile eseguire questa regolazione solo se si ricevono segnali NTSC quando si utilizza il video composito o S-Video.) Tinta È possibile regolare la tinta dell'immagine. È possibile regolare la nitidezza dell'immagine. Nitidezza Temp. ass. colori È possibile regolare l'inclinazione dell'intera immagine. Questa operazione può essere eseguita in 10 passaggi, a partire da 5.000 K fino ad arrivare a 10.000 K. Quando viene selezionato un valore elevato, la tinta dell'immagine vira sul blu, mentre quando viene selezionato un valore basso la tinta dell'immagine vira sul rosso. (Non è possibile selezionare questa voce se per l'impostazione "Modo colore" del menu "Immagine" è stato selezionato "<u>sRGB</u>[▶]"). Regolaz. colore È possibile eseguire le regolazioni utilizzando una delle opzioni seguenti. Rosso, Verde, Blu: è possibile regolare la saturazione di ogni singolo colore. (Non è possibile selezionare questa voce se i valori di "<u>sRGB</u>[→]" o "Personalizzato" vengono selezionati da "Immagine" - "Modo colore".) R, G, B, C, M, Y: è possibile regolare l'intensità di ogni singolo colore R (rosso), G (verde), B (blu), C (ciano), M (magenta), Y (giallo). (È possibile selezionare questa voce solo se "Personalizzato" viene selezionato da "Immagine" - "Modo colore"). È possibile ripristinare le impostazioni predefinite per tutti i valori di regolazione delle funzioni del menu "Immagine". Per ripristinare tutte le Reset impostazioni predefinite delle voci di menu, vedere 🖝 p.39.

3 100 100 100

Menu Segnale

Gli elementi che è possibile impostare variano a seconda del segnale dell'immagine in corso di proiezione come illustrato dalle schermate seguenti. I dettagli di impostazione vengono salvati per ciascun segnale dell'immagine.

Immagine del computer



Video Component*



<u>Video composito</u>[₩]/<u>S-video</u>[₩]

Immagine		Indietro
Segnale 🔇	Posizione Progressivo	Off
Impostazioni	Rapporto Reset	AUTO 4:3
Avanzate	NESE L	
Network		
Informazioni		
Reset		
[�]:Seleziona	[Enter]:Invio	[Menu]:Esci

[♦]:Seleziona [Enter]:Invio [Menu]:Esci

Sottomenu	Funzione
Setup Automatico	Quando cambia il segnale di ingresso, è possibile selezionare se attivare la regolazione automatica dell'immagine sullo stato ottimale (On) o se disattivarla (Off). 🖝 p.48
<u>Tracking</u>	È possibile regolare le immagini del computer quando vengono disturbate da righe verticali. 🖝 p.48
<u>Sync.</u> ₩	È possibile regolare le immagini del computer in caso vengano disturbate da sfarfallio, sfocature o interferenze. 🖝 p.48
Posizione	È possibile spostare la posizione dello schermo verso l'alto, il basso, sinistra e destra in modo che l'immagine proiettata non presenti parti mancanti.
<u>Progressivo</u> ₩	 (È possibile regolare il video component solo quando si ricevono i segnali 525i/625i.) Off: la conversione IP viene eseguita per ogni campo visualizzato sullo schermo ed è l'ideale per la visione di immagini con un'alta percentuale di movimento. On: i segnali interlacciati[™] (i) vengono convertiti in segnali progressivi[™] (p). Questa opzione è ideale per la visione di immagini fisse.
Ingresso Computer	È possibile selezionare il segnale di ingresso dalla porta del computer (Video Component). Se è impostato su "Auto", il segnale di ingresso viene impostato automaticamente in base all'apparecchiatura collegata. Se i colori non vengono visualizzati correttamente quando è attivata l'impostazione "Auto", selezionare il segnale adeguato all'apparecchiatura collegata.
Segnale video	Se è impostata l'opzione "Auto", i segnali video vengono riconosciuti automaticamente. Se quando è impostata l'opzione "Auto", l'immagine è interessata da interferenze o si verificano problemi come la scomparsa dell'immagine dallo schermo, selezionare il segnale adatto all'apparecchiatura collegata.
Rapporto	È possibile impostare il <u>rapporto aspetto</u> per le immagini proiettate. 🖝 p.17
Reset	È possibile ripristinare le impostazioni predefinite per tutti i valori di regolazione nel menu "Segnale", ad eccezione di "Ingresso Computer". Per ripristinare tutte le impostazioni predefinite delle voci di menu, vedere 🖝 p.39.



Menu Impostazioni

Innagine	Innagine
Segnale Keystone U Negnale Keystone auto. On	Segnale Keystone auto. On
Inpostazioni OFF Forma del puntatore Puntatore 1	Inpostazioni O Forma del puntatore Outato
Avanzate Volume 10	Avanzate Volume 10
Vetwork Reset	Informazioni
Informazioni	Reset
Reset	
[♥]:Seleziona [Enter]:Invio [Menu]:Esci	[₹]:Seleziona [Enter]:Invio

Sottomenu	Funzione
Keystone	È possibile corregge la distorsione del keystone verticale nelle immagini. 🖝 Guida di avvio rapido
Keystone auto.	È possibile correggere la distorsione del keystone automaticamente. (È possibile selezionare questa voce solo se "Front." viene selezionato da "Avanzate" - "Proiezione").
Blocco funzionamento	È possibile utilizzare questa opzione per restringe l'ambito operativo del pannello di controllo del proiettore. 🖝 p.29
Forma del	È possibile selezionare la forma del puntatore. 🖝 p.18
puntatore	Puntatore 1: 💎 Puntatore 2: 💆 Puntatore 3: 📥
Controllo Iuminosità	È possibile impostare la luminosità della lampada in base a due opzioni diverse. Selezionare "Bassa" se le immagini proiettate risultano troppo luminose, come nel caso della proiezione di immagini in una stanza buia o su uno schermo di piccole dimensioni. Quando è selezionata l'opzione "Bassa", il consumo di elettricità e la durata di funzionamento della lampada variano in base alle indicazioni seguenti e viene ridotto il rumore causato dal movimento della ventola durante la proiezione. Consumo di elettricità: circa 46 W in meno aumentando la durata della lampada di 1,5 volte.
Volume	È possibile regolare il volume. 🖝 Guida di avvio rapido
Uscita audio EasyMP (solo EMP-1715/ 1705)	È possibile impostare il metodo di uscita audio per EasyMP. L'impostazione viene attivata solo quando le immagini vengono proiettate con EasyMP. È possibile trasmettere l'audio da un diffusore incorporato di un amplificatore esterno impostandolo su "Esterna". È possibile trasmettere l'audio da un diffusore incorporato del proiettore impostandolo su "Interna".
Reset	È possibile ripristinare le impostazioni predefinite per tutti i valori di regolazione del menu "Impostazioni". Per ripristinare tutte le impostazioni predefinite delle voci di menu, vedere 🖝 p.39.



Menu Avanzate



Sottomenu	Funzione
Schermo	È possibile effettuare impostazioni relative allo schermo del proiettore.
	Messaggio: è possibile attivare (On) o disattivare (Off) la visualizzazione del nome della sorgente quando viene modificata la sorgente di ingresso,
	del nome del modo colore quando viene modificato il modo colore, di un messaggio quando non si riceve alcun segnale dell'immagine e così via.
	Colore stondo : e possibile impostare lo stato dello schermo quando non sono disponibili segnali dell'immagine su "Nero", "Blu" o"Logo".
	Schermo iniziale : è possibile scegliere se attivare o disattivare la visualizzazione dello schermo iniziale (l'immagine proiettata all'avvio del projettore)
	A/V Mute [*] : durante A/V Mute, è possibile impostare lo schermo visualizzato su "Nero", "Blu" o "Logo".
Logo utente*	È possibile modificare il logo utente visualizzato sullo sfondo e durante A/V Mute. 🖝 p.60
Proiezione	È possibile eseguire l'installazione a seconda della configurazione del proiettore utilizzando le opzioni seguenti. 🖝 p.53
	"Front." "Front./Soffitto" "Retro/Soffitto"
	È possibile modificare l'impostazione nel modo seguente premendo per circa cinque secondi il tasto [A/V Mute] sul telecomando.
	"Front." ↔ "Front./Soffitto"
	"Retro" ↔ "Retro/Soffitto"
	* Quando viene impostato "Front./Soffitto" o "Retro/Soffitto", non è possibile scollegare subito il cavo di alimentazione poiché l'operazione di
	raffreddamento viene eseguita una volta spento il proiettore.
* Quanda "Laga	protette" à impostate qu "Op" in "Protette de password", pou à passibile modificare le impostazioni relative al lage utante È possibile apportare le

Quando "Logo protetto" è impostato su "On" in "Protetto da password", non è possibile modificare le impostazioni relative al logo utente. E possibile apportare le modifiche dopo avere impostato "Logo protetto" su "Off". 🖝 p.27



Sottomenu	Funzione
Funzionamento	 Direct Power ON: è possibile impostare l'attivazione (On) o la disattivazione (Off) di Direct Power ON. Se viene selezionata l'opzione "On" e il cavo di alimentazione del proiettore è collegato ad una presa elettrica, durante picchi di elettricità improvvisi in seguito al ritorno dell'alimentazione dopo un calo di corrente, è possibile che il proiettore si accenda automaticamente. Autospegnimento: È possibile impostare l'arresto automatico della proiezione (On) o la sua disattivazione (Off) se non vengono eseguite operazioni per circa 30 minuti e non vengono ricevuti segnali dell'immagine. È possibile impostare lo spegnimento automatico dopo circa 30 minuti (On) o disattivarlo (Off) quando viene chiusa la guida di A/V Mute. Al momento dell'acquisto l'autospegnimento è impostato su (Off), quindi ricordarsi di scollegare l'alimentazione una volta terminata la proiezione. Modo alta quota: impostare questa opzione su "On" se il proiettore viene utilizzato ad un'altitudine di 1.500 m.
Modo stand by (solo EMP-1715/ 1705)	Se il proiettore si trova in modo stand by ed è stata impostata l'opzione "Network attivata", è possibile utilizzare le funzioni di monitoraggio e controllo della network. Per monitorare e controllare lo stato del proiettore sulla rete, è possibile utilizzare <u>SNMP</u> oppure il software EMP Monitor in dotazione con questo prodotto.
USB Type B (solo EMP-1715/ 1705)	Impostarla su "EasyMP" quando il proiettore è collegato al computer mediante un cavo USB e le immagini vengono proiettate sul computer. <i>Guida rapida al collegamento LAN wireless</i>
Link 21L	È possibile impostare l'utilizzo del software dell'utilità <u>EMP Link21L</u> . (Selezionare questa opzione dopo avere impostato "Porta USB - Tipo B" su "Link 21L".)
Multischermo	 Quando sono stati installati più proiettori, è possibile regolare la sfumatura e la luminosità di ogni singola immagine proiettata. p.23 ID schermo: quando si esegue "Correzione immagine" per "Multischermo" utilizzando un solo telecomando per più proiettori, è possibile stabilire il proiettore da utilizzare se sono stati impostati degli ID univoci. Gli ID impostati in questa fase diventeranno operativi solo durante la funzione "Correzione immagine" per "Multischermo". Correzione immagine: è possibile effettuare le regolazioni seguenti. Livello regolazione: è possibile eseguire la regolazione dal nero al bianco in cinque passaggi contraddistinti da livelli che vanno dall'1 al 5, in cui è possibile regolare "Correz. Luminosità" e "Correz. colore". Correz. Luminosità: corregge le differenze di luminosità di ogni prodotto. Correz. colore (G/R) / Correz. colore (B/Y): è possibile correggere le differenze di colore di ogni prodotto.
Lingua	È possibile impostare la lingua di visualizzazione dei messaggi.
Reset	È possibile ripristinare le impostazioni predefinite delle opzioni "Schermo ^{*1} " e "Funzionamento ^{*2} " nel menu "Avanzate". Per ripristinare tutte le impostazioni predefinite delle voci di menu, vedere 🖝 p.39.

*1 Quando "Logo protetto" è impostato su "On" in "Protetto da password", non è possibile modificare le impostazioni relative al logo utente. È possibile apportare le modifiche dopo avere impostato "Logo protetto" su "Off". 🖝 p.27

*2 Ad eccezione di "Modo alta quota".


Menu Network (solo EMP-1715/1705)

Quando l'opzione "Protetto da network" è impostata su "On" in "Protetto da password", viene visualizzato un messaggio e non sarà possibile modificare le impostazioni. È possibile effettuare le modifiche dopo avere impostato "Protetto da network" su "Off". (p.27

nmagine		Indietro
egnale	Alla configurazione di	rete
mpostazioni	J	
vanzate	J	
etwork 🕻)	
nformazioni)	
eset		
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
[♦]:Seleziona	[Enter]:Invio	[Menu]:Esci

Sottomenu	Funzione
Alla configurazione	È possibile visualizzare la schermata delle impostazioni di rete. 🖝 La sezione sulla preparazione del proiettore in EasyMP Guida operativa, Guida
di rete	rapida al collegamento LAN wireless

[♦]:Seleziona



Menu Informazioni (solo Schermo)

Consente di verificare lo stato dei segnali dell'immagine proiettati e lo stato del proiettore. Gli elementi visualizzati variano a seconda del segnale dell'immagine in corso di proiezione come illustrato dalle schermate seguenti.

Immagine del computer/<u>Video Component</u> <u>Video composito</u>/<u>S-video</u>

Immagine			
Segnale	Ore della lampada(Al (Ba	ta luminosita) ssa luminosita)	UH Oh
Impostazioni	Sorgente Segnale ingresso	Auto	
Avanzate	Freq. refresh	UX U O,OOHZ SCNNOODOO	
Network		36000000	
Informazioni			
Reset			

Inmagine	
Segnale	Ore della lampada(Alta luminosità) OH (Bassa luminosità) OH
Impostazioni	Sorgente video Segnale video Auto ()
Avanzate	
Network	
Informazioni	
Reset	
[♠]:Seleziona	[Menul:Esci

EasyMP

Immagine				
Segnale	Ore della	lampada(Alta (Bassa	luminosità) luminosità) FocuMD	UH Oh
Impostazioni	sorgente		Easynr	
Avanzate				
Network				
Informazioni				
Reset	J			
	<u> </u>			
[♦]:Seleziona			[Men	u]:Esci

Funzione Sottomenu Ore della lampada È possibile visualizzare il tempo di funzionamento complessivo della lampada^{*}. Quando viene raggiunto il tempo di funzionamento limite della lampada, i caratteri vengono visualizzati in giallo. È possibile visualizzare il nome della porta di ingresso per l'apparecchiatura collegata utilizzata per la proiezione corrente. Sorgente È possibile visualizzare il contenuto di "Computer" impostato nel menu "Segnale" in base all'opzione "Sorgente". Segnale ingresso Risoluzione È possibile visualizzare la risoluzione di ingresso. È possibile visualizzare il contenuto di "Segnale video" impostato nel menu "Segnale". Segnale video Frea. È possibile visualizzare la frequenza di refresh. refresh <u>Info sin</u>c₩ È possibile visualizzare le informazioni sui segnali dell'immagine. (Glossary Tag Queste informazioni potrebbero venire richieste al momento di eseguire la riparazione del prodotto. "sinc")

* Per le prime 10 ore, il tempo di utilizzo complessivo verrà visualizzato come "0H".

[Menul:Esci



Menu Reset



Sottomenu	Funzione
Azzera tutto	È possibile ripristinare le impostazioni predefinite di tutte le voci di tutti i menu. Non verranno ripristinati i valori predefiniti per le voci seguenti: "Ingresso Computer", "Logo utente", "Multischermo", tutte le voci dei menu "Network", "Ore della lampada" e "Lingua".
Azzera ore lampada	È possibile cancellare le ore di utilizzo della lampada e riportarle su "0H". Eseguire l'azzeramento quando si sostituisce la lampada.



Risoluzione dei problemi

In questo capitolo vengono illustrati i metodi di identificazione dei problemi e le possibili soluzioni.

Utilizzo della Guida	41
Soluzione dei problemi	42
Lettura degli indicatori	42
 ④ Le luci dell'indicatore di alimentazione sono rosse ♡ ↓ L'indicatore è illuminato o lampeggia con una luce 	43
 Problemi non segnalati dagli indicatori 	44 45
Problemi relativi alle immagini	46
Problemi che si verificano all'avvio della proiezione	49
Problemi di altro tipo	50

Utilizzo della Guida

Se si verifica un problema con il proiettore, la Guida consente di visualizzare delle schermate che assistono nella risoluzione del problema.

Procedura



Premere il tasto [Help].

Viene visualizzato lo schermo della guida.





Utilizzo del pannello di controllo



Selezionare una voce di menu.

[Guida] (Aiuto per le innagini @ (1) suono è assente.

(Cambio lingua (Language)

Selezionare la voce corrispondente per controllare o modificare le impostazioni e i collegamenti.

[♦]:Seleziona [Enter]:Invio

[Help]:Esci

Utilizzo del telecomando



Utilizzo del pannello di controllo





Confermare la selezione.

Utilizzo del telecomando







Eseguire le procedure illustrate nei punti 2 e 3 per visualizzare parti più dettagliate del menu.

Premere il tasto [Help] per uscire dalla guida.

[Guida]	Indietro
Sullo schermo non appare nessuna immagine. L'immagine è sfuocata. L'immagine è disturbata. Il colore dell'immagine è anomalo. L'immagine è troppo scura. L'immagine è distorta.	0

[Esc]:Indietro [�]:Seleziona [Enter]:Invio [Help]:Esci



Se non è stato possibile risolvere il problema utilizzando la Guida, fare riferimento a "Soluzione dei problemi" ((-p.42)).

Soluzione dei problemi

Se si riscontrano problemi con il proiettore, verificare innanzitutto gli indicatori del proiettore e fare riferimento alla sezione "Lettura degli indicatori" illustrata di seguito.

Se gli indicatori non indicano chiaramente la natura del problema, fare riferimento alla sezione "Problemi non segnalati dagli indicatori". 🖝 p.45

Lettura degli indicatori

Il proiettore è dotato dei tre indicatori seguenti che ne segnalano lo stato operativo.



Fare riferimento alla tabella seguente per il significato degli indicatori e la risoluzione dei problemi segnalati.

Se tutti gli indicatori sono spenti, verificare che il cavo di alimentazione sia collegato correttamente e che la corrente venga erogata normalmente. Talvolta, quando il cavo di alimentazione è scollegato, l'indicatore U rimane acceso per alcuni istanti. Si tratta di una condizione normale.



U Le luci dell'indicatore di alimentazione sono rosse Presenza

■: Accesa - H-: Lampeggiante □: Spenta

Stato	Causa	Soluzione o stato
Rosso Rosso Rosso	Errore interno	Interrompere l'utilizzo del proiettore, scollegare il cavo di alimentazione dalla presa elettrica e contattare il rivenditore locale o l'indirizzo più vicino indicato in <i>Clausole della garanzia internazionale</i> . 🖝 Richieste di informazioni
Rosso ■ □ +++ ↓ ····································	Errore ventilatore Errore sensore	Interrompere l'utilizzo del proiettore, scollegare il cavo di alimentazione dalla presa elettrica e contattare il rivenditore locale o l'indirizzo più vicino indicato in <i>Clausole della garanzia internazionale</i> . 🖝 Richieste di informazioni
Rosso Rosso U - C -	Errore temp. alta (surriscaldamento)	 La lampada si spegne automaticamente e la proiezione viene interrotta. Attendere cinque minuti circa. Trascorsi circa cinque minuti, il proiettore passa al modo stand by, quindi verificare i due punti seguenti. Verificare che il filtro dell'aria e lo sfiatatoio dell'aria non siano ostruiti e che il proiettore non sia posizionato contro una parete. Se il filtro dell'aria è ostruito, pulirlo o sostituirlo. p.54, 59 Se l'errore persiste una volta verificati i punti precedenti, interrompere l'utilizzo del proiettore, scollegare il cavo di alimentazione dalla presa elettrica e contattare il rivenditore locale o l'indirizzo più vicino indicato in <i>Clausole della garanzia internazionale.</i> Richieste di informazioni
Rosso Rosso	Errore lampada Anomalia lampada Coper. lamp. aperto	 Se si utilizza il proiettore ad un'altitudine superiore ai 1.500 metri, impostare "Modo alta quota" su "On". p.36 Verificare i due punti seguenti. Estrarre la lampada e verificare se presenta crepature. p.56 Pulire il filtro dell'aria. p.54 Se la lampada non presenta crepature → Riposizionare la lampada e accendere l'apparecchio.
		 Se l'errore persiste → Sostituirla con una lampada nuova e accendere l'apparecchio. Se l'errore persiste → Interrompere l'utilizzo del proiettore, scollegare il cavo di alimentazione dalla presa elettrica e contattare il rivenditore locale o l'indirizzo più vicino indicato in <i>Clausole della garanzia internazionale.</i>
		Se la lampada presenta crepature → Sostituirla con una lampada nuova oppure contattare il rivenditore locale per ulteriore assistenza. Durante l'operazione di sostituzione della lampada, prestare attenzione ai frammenti di vetro rotto. (Non sarà possibile proseguire con la proiezione finché non si sostituirà la lampada.)
		Verificare che il coperchio e la lampada stessa siano montati saldamente. P.56 In caso contrario, la lampada non si accenderà. Se si utilizza il projettore ad un'altitudine superiore ai 1 500 metri, impostare "Modo alta quota" su "On" P.36
		ee er dimzza in protectore ad un antidume superiore ar 1.500 meth, impostare mode alta quota su On . 🗢 p.50



Avverten Avverten

■: Accesa - : Lampeggiante : Spenta : Varia a seconda dello stato del proiettore.

Stat	:0	Causa	Soluzione o stato
Rosso □ □ · · · · · · · · · · ·	Arancione	Avvert. temp. alta	 (Non si tratta di un'anomalia. Tuttavia, se la temperatura risulterà di nuovo troppo elevata, la proiezione verrà interrotta automaticamente.) Verificare che il filtro dell'aria e lo sfiatatoio dell'aria non siano ostruiti e che il proiettore non sia posizionato contro una parete. Se il filtro dell'aria è ostruito, pulirlo o sostituirlo. P.54, 59
Arancio □ -⊭ () -♡-	one - 🗖	Sostituire lampada	Sostituire la lampada con una nuova. 🖝 p.56 Se si continua ad utilizzare la lampada una volta raggiunto il momento della sostituzione, il rischio di un'esplosione sarà più probabile. Sostituirla con una nuova lampada il prima possibile.

• Se il proiettore non funziona correttamente anche se gli indicatori non rilevano particolari anomalie, fare riferimento a "Problemi non segnalati dagli indicatori" ((), 45).

• Se un indicatore indica uno stato non descritto nelle tabelle, contattare il rivenditore locale o l'indirizzo più vicino indicato in Clausole della garanzia internazionale. (Richieste di informazioni



Problemi non segnalati dagli indicatori

Se si verifica uno dei problemi seguenti e gli indicatori non forniscono alcuna soluzione, fare riferimento alla pagina specifica al relativo problema.

Problemi relativi alle immagini

- Nessuna immagine visualizzata (p.46 Non viene avviata la proiezione, l'area di proiezione è completamente oscurata, l'area di proiezione è completamente blu e così via.
- Le immagini in movimento non vengono visualizzate **•** p.46 Le immagini in movimento proiettate da un computer risultano nere e non viene eseguita la proiezione.
- La proiezione si interrompe automaticamente **p.46**
- Viene visualizzato il messaggio "Non Supportato." (p.47
- Viene visualizzato il messaggio "Segnale Assente." (p.47

Le immagini sono sfocate o la messa a fuoco non è stata eseguita correttamente p.47

Le immagini sono interessate da interferenze o distorsioni p.48

Si riscontrano problemi quali interferenze, distorsioni, disturbi a forma di quadretti bianchi e neri.

Una parte grande o piccola dell' immagine risulta tagliata oppure l'aspetto non è adatto p.48

Viene visualizzata solo una parte dell'immagine oppure i rapporti di altezza e larghezza dell'immagine non sono corretti, e così via.

I colori delle immagini non sono corretti 🖝 p.49

L'intera immagine viene visualizzata in tonalità viola o verdi, le immagini sono in bianco e nero, i colori appaiono spenti e così via.

(Le prestazioni di riproduzione dei colori dei monitor dei computer e degli schermi a cristalli liquidi variano tra loro, ciò significa che i colori proiettati e i colori visualizzati sul monitor potrebbero non corrispondere. Si tratta di un fenomeno normale e non rappresenta un'anomalia.)

Le immagini sono scure **(**, <u>19</u>

Problemi che si verificano all'avvio della proiezione

L'alimentazione non funziona 🖝 p.49

Problemi di altro tipo

- Non viene emesso alcun suono o il suono emesso è debole (p.50)
- Il telecomando non funziona
 p.50
- Non si ricevono messaggi di posta elettronica anche quando si verificano anomalie nel proiettore p.51





Problemi relativi alle immagini

■ Nessuna immagine visualizzata

Verifica	Soluzione
È stato premuto il tasto [Power]?	Premere il tasto [Power] per interrompere l'alimentazione.
Gli indicatori sono spenti?	Il cavo di alimentazione non è collegato correttamente o l'alimentazione non viene erogata correttamente.
	Collegare il cavo di alimentazione del proiettore in modo corretto. Cuida di avvio rapido
	Verificare che la presa elettrica o la fonte di alimentazione funzionino correttamente.
La funzione A/V Mute è attiva?	Premere il tasto [A/V Mute] sul telecomando per annullare A/V Mute. 🖝 p.16
La guida di A/V Mute è chiusa?	Aprire la guida di A/V Mute.
Le impostazioni del menu di configurazione sono corrette?	Ripristinare tutte le impostazioni sui valori predefiniti. 🖝 "Reset"-"Azzera tutto" p.39
L'immagine proiettata risulta completamente nera?	Alcune immagini in ingresso, come i salvaschermo, possono risultare completamente nere.
Solo durante la proiezione di immagini del computer	
L'impostazione del formato del segnale dell'immagine è	Modificare l'impostazione in base al segnale per l'apparecchiatura collegata. 🖝 "Segnale"- "Segnale video"
corretta?	p.33
Solo durante la proiezione da una sorgente video	

Le immagini in movimento non vengono visualizzate

Verifica	Soluzione
Il segnale dell'immagine del computer viene trasmesso allo schermo a cristalli liquidi e al monitor?	Modificare il segnale dell'immagine solo sull'uscita esterna. 🖝 Verificare la documentazione del computer.
Solo durante la proiezione di immagini da un computer portatile o un computer dotato di schermo a cristalli liquidi incorporato.	

La proiezione si interrompe automaticamente

Verifica	Soluzione
"Autospegnimento" è impostato su "On"?	Premere il tasto [Power] per interrompere l'alimentazione. Se non si desidera utilizzare "Autospegnimento",
	selezionare "Off". 🖝 "Avanzate"-"Funzionamento"-"Autospegnimento" p.36



■ Viene visualizzato il messaggio "Non Supportato."

Verifica	Soluzione
L'impostazione del formato del segnale dell'immagine è	Modificare l'impostazione in base al segnale per l'apparecchiatura collegata. 🖝 "Segnale"- "Segnale video"
corretta?	p.33
Solo durante la proiezione da una sorgente video	
La risoluzione del segnale dell'immagine e la frequenza del	Per informazioni sulla modifica della risoluzione del segnale dell'immagine e dell'uscita della frequenza di
refresh sono conformi al modo utilizzato?	refresh dal computer, fare riferimento alla documentazione del computer. 🖝 "Elenco degli schermi dei
Solo durante la proiezione di immagini del	monitor supportati" p.70
computer	

Viene visualizzato il messaggio "Segnale Assente."

Verifica	Soluzione
I cavi sono collegati in modo corretto?	Verificare che tutti i cavi richiesti per la proiezione siano collegati in modo corretto. Cuida di avvio rapido
È stata selezionata la porta di ingresso corretta?	Modificare l'immagine premendo il tasto [Source Search] sul telecomando o sul pannello di controllo.
	☞ p.13
Il computer o la sorgente video sono accesi?	Accendere l'apparecchiatura.
I segnali dell'immagine vengono trasmessi al proiettore?	Se i segnali dell'immagine vengono trasmessi solo al monitor a cristalli liquidi del computer o al monitor
Solo durante la proiezione di immagini da un computer portatile o un computer dotato di schermo a cristalli liquidi incorporato.	ausiliario, occorre impostare l'uscita su una destinazione esterna e sul monitor del proprio computer. Per alcuni modelli di computer, se vengono trasmessi esternamente, i segnali delle immagini non vengono visualizzati sul monitor a cristalli liquidi o sul monitor ausiliario. Fare riferimento alle sezioni sull'uscita esterna o sul collegamento del monitor esterno della documentazione del computer. Se il collegamento viene effettuato quando il proiettore o il computer è già acceso, è possibile che il tasto funzione [Fn] per l'impostazione del segnale dell'immagine del computer su un'uscita esterna non funzioni. Spegnere il computer e il proiettore, quindi riaccenderli.

Le immagini sono sfocate o la messa a fuoco non è stata eseguita correttamente

Verifica	Soluzione
La messa a fuoco è stata regolata in modo corretto?	Ruotare l'anello della messa a fuoco per eseguirne la regolazione.
Il proiettore si trova ad una distanza corretta?	La distanza di proiezione consigliata deve essere compresa tra 99 e 1.211 cm. Eseguire l'installazione all'interno di questa gamma. 🖝 p.62
Il valore di regolazione del keystone è troppo elevato?	Abbassare l'angolo di proiezione per ridurre la correzione del keystone.
Sull'obiettivo si è formata della condensa?	Se il proiettore viene spostato improvvisamente da un ambiente freddo ad uno caldo, oppure se si verificano sbalzi di temperatura repentini, è possibile che sulla superficie dell'obiettivo si formi della condensa che causa la sfocatura dell'immagine. Sistemare il proiettore nella stanza un'ora prima dell'utilizzo. Se sull'obiettivo si forma della condensa, spegnere il proiettore e attendere finché non si asciuga.

88 🔪	2
OP	

Le immagini sono interessate da interferenze o distorsioni

Verifica	Soluzione
L'impostazione del formato del segnale dell'immagine è corretta?	Modificare l'impostazione in base al segnale per l'apparecchiatura collegata. 🖝 "Segnale"-"Segnale video" p.33
Solo durante la proiezione da una sorgente video	
I cavi sono collegati in modo corretto?	Verificare che tutti i cavi richiesti per la proiezione siano collegati in modo corretto. Cuida di avvio rapido
Si utilizza un cavo prolunga?	Se viene utilizzato un cavo prolunga, le interferenze elettriche potrebbero alterare i segnali. Utilizzare i cavi forniti in dotazione con il proiettore per verificare se il problema è causato dai cavi in uso.
È stata selezionata la risoluzione corretta?	Impostare il computer in modo che il segnale trasmesso sia compatibile con il proiettore.
Solo durante la proiezione di immagini del computer	"Elenco degli schermi dei monitor supportati" p.70 Cocumentazione del computer
Le impostazioni " <u>Sync.</u> " e " <u>Tracking</u> " sono state regolate	Premere il tasto [Auto] sul telecomando o il tasto [Enter] sul pannello di controllo per effettuare la
in modo corretto?	regolazione automatica. Se le immagini non vengono visualizzate correttamente in seguito alla regolazione
Solo durante la proiezione di immagini del computer	automatica, è possibile eseguire le regolazioni utilizzando le funzioni "Sync." e "Tracking" dal menu di
	configurazione. 🖝 "Segnale"- "Tracking", "Sync." p.33

■ Una parte grande o piccola dell' immagine risulta tagliata oppure l'aspetto non è adatto

Verifica	Soluzione
Si sta proiettando l'immagine su un computer con schermo panoramico?	Premere il tasto [Resize] sul telecomando per cambiare il modo dell'aspetto su "Normale", "4:3" e "16:9". Cambiare il modo dell'aspetto in base alla risoluzione.
Solo durante la proiezione di immagini del computer	
L'immagine viene ancora ingrandita dall'E-Zoom?	Premere il tasto [Esc] sul telecomando per annullare l'E-Zoom. 🖝 p.19
L'opzione "Posizione" è stata regolata in modo corretto?	Premere il tasto [Auto] sul telecomando o il tasto [Enter] sul pannello di controllo per effettuare la regolazione automatica dell'immagine del computer proiettata correntemente. Se le immagini non vengono visualizzate correttamente in seguito alla regolazione automatica, è possibile eseguire le regolazioni utilizzando "Posizione" dal menu di configurazione. Ad eccezione dei segnali delle immagini del computer, è possibile regolare altri segnali durante la proiezione regolando "Posizione" dal menu di configurazione.
Il computer è stato impostato per il modo a doppio schermo?	Se nel Pannello di controllo, è stato impostato il doppio schermo nelle proprietà di visualizzazione, sullo
Solo durante la proiezione di immagini del computer	schermo del computer verra projettata solo circa la metà dell'immagine. Per visualizzare l'intera immagine sullo schermo del computer, disattivare l'impostazione a doppio schermo. Fare riferimento alla documentazione del driver video.
È stata selezionata la risoluzione corretta?	Impostare il computer in modo che il segnale trasmesso sia compatibile con il proiettore.
Solo durante la proiezione di immagini del computer	"Elenco degli schermi dei monitor supportati" p. 70 "Documentazione del computer



■ I colori delle immagini non sono corretti

Verifica	Soluzione
Le impostazioni del segnale di ingresso corrispondono ai	Modificare le impostazioni seguenti in base al segnale per l'apparecchiatura collegata.
segnali provenienti dal dispositivo collegato?	Durante la proiezione di immagini da un'apparecchiatura collegata alla porta del computer (Video
	Component) 🖝 "Segnale"-"Ingresso Computer" p.33
	Durante la proiezione di immagini da un'apparecchiatura collegata alla porta Video o S-Video
	Segnale"-"Segnale video" p.33
La luminosità dell'immagine è stata regolata in modo corretto?	Regolare l'impostazione "Luminosità" del menu di configurazione. 🖝 "Immagine"-"Luminosità" p.32
I cavi sono collegati in modo corretto?	Verificare che tutti i cavi richiesti per la proiezione siano collegati in modo corretto. 🖝 Guida di avvio rapido
L'impostazione del " <u>contrasto</u> [™] " è stata regolata in modo	Regolare l'impostazione "Contrasto" del menu di configurazione. 🖝 "Immagine"-"Contrasto" p.32
corretto?	
Il colore è stato regolato in modo corretto?	Regolare l'impostazione "Regolaz. colore" del menu di configurazione. 🖝 "Immagine"-"Regolaz. colore" p.32
L'intensità del colore e la tinta sono state regolate in modo	Regolare l'impostazione "Intensità colore" e "Tinta" dal menu di configurazione. 🖝 "Immagine"-"Intensità
corretto?	colore", "Tinta" p.32
Solo durante la proiezione da una sorgente video	

Le immagini risultano scure

Verifica	Soluzione
La luminosità e la luminanza dell'immagine sono state	Regolare le impostazioni "Luminosità" e "Controllo luminosità" dal menu di configurazione.
regolate in modo corretto?	"Immagine"-"Luminosità" p.32
L'impostazione del " <u>contrasto</u> " è stata regolata in modo	Regolare l'impostazione "Contrasto" dal menu di configurazione.
corretto?	"Immagine"-"Contrasto" p.32
La lampada deve essere sostituita?	Quando si avvicina il momento di sostituire la lampada, le immagini diventano più scure e la qualità del
	colore peggiora. Quando ciò si verifica, sostituirla con una nuova lampada. 🖝 p.56

Problemi che si verificano all'avvio della proiezione

L'alimentazione non funziona

Verifica	Soluzione
È stato premuto il tasto [Power]?	Premere il tasto [Power] per interrompere l'alimentazione.
Gli indicatori sono spenti?	Il cavo di alimentazione non è collegato correttamente o l'alimentazione non viene erogata correttamente. Collegare il cavo di alimentazione del proiettore in modo corretto. Collegare il cavo di alimentazione del proiettore in modo corretto. Collegare con la fonte di alimentazione funzionino correttamente.



Verifica	Soluzione
Gli indicatori si accendono e si spengono quando viene toccato il cavo di alimentazione?	Si tratta probabilmente di un contatto difettoso all'interno del cavo di alimentazione o di un difetto del cavo di alimentazione stesso. Reinserire il cavo di alimentazione. Se il problema persiste, interrompere l'utilizzo del proiettore, scollegare il cavo di alimentazione dalla presa elettrica e contattare il rivenditore locale o l'indirizzo più vicino indicato in <i>Clausole della garanzia internazionale</i> . Carte Richieste di informazioni
Il blocco del funzionamento è impostato su "Blocco completo"?	Tenendo premuto il tasto [Enter] sul pannello di controllo per circa sette secondi, viene visualizzato un messaggio e viene disattivato il blocco. 🖝 p.29

Problemi di altro tipo

■ Non viene emesso alcun suono o il suono emesso è debole

Verifica	Soluzione
La sorgente audio è collegata in modo corretto?	Verificare che il cavo sia collegato alla porta Audio.
L'uscita è stata impostata su "Esterna"? Solo EMP-1715/1705	Quando si utilizza EMP-1715/1705 e l'opzione "Uscita audio EasyMP" è impostata su "Esterna" nel menu di configurazione, l'audio non viene trasmesso dal diffusore incorporato del proiettore. Impostare l'uscita su "Interna". TImpostazioni"-"Uscita audio EasyMP" p.34
Il volume è stato regolato sull'impostazione minima?	Regolare il volume in modo che sia possibile udire il suono. 🖝 Guida di avvio rapido
La funzione A/V Mute è attiva?	Premere il tasto [A/V Mute] sul telecomando per annullare A/V Mute. 🖝 p.16
L'assenza di resistenza fa parte delle specifiche del cavo audio?	Quando si utilizza un cavo audio disponibile in commercio, accertarsi che sia caratterizzato dall'assenza di resistenza.

■ II telecomando non funziona

Verifica	Soluzione
L'area di emissione della luce del telecomando punta verso il ricevitore remoto sul proiettore durante il suo funzionamento?	Puntare il telecomando verso il ricevitore remoto. L'angolo operativo del telecomando è di circa 30° in senso orizzontale e di circa 15° in senso verticale. <i>Guida di avvio rapido</i>
Il telecomando è troppo distante dal proiettore?	La distanza operativa del telecomando è di circa 6 m.
La luce del sole diretta o la luce intensa proveniente da lampade fluorescenti viene riflessa nel ricevitore remoto?	Installare il proiettore in una posizione in cui la luce non viene riflessa nel ricevitore remoto
Le batterie sono esaurite? Sono state inserite in modo corretto?	Accertarsi che le batterie siano inserite in modo corretto oppure, se necessario, sostituirle con batterie nuove. 🖝 p.55
Un tasto del telecomando è stato premuto per più di 30 secondi?	Se uno qualsiasi dei tasti del telecomando viene premuto per più di 30 secondi, il telecomando interromperà l'invio dei segnali (autospegnimentodel telecomando). Questa funzione consente di prevenire il consumo delle batterie se i tasti del telecomando vengono premuti per sbaglio, come ad esempio quando il telecomando si trova all'interno di una borsa o viene schiacciato da un oggetto. Una volta rilasciato il tasto, il telecomando ritornerà a funzionare normalmente.



Non si ricevono messaggi di posta elettronica anche quando si verificano anomalie nel proiettore (solo EMP-1715/1705)

Verifica	Soluzione
"Modo stand by" è impostato su "Network attivata"?	Per utilizzare la funzione di notifica mediante posta quando il proiettore si trova in modo stand by, impostare "Network attivata" in "Modo stand by" dal menu di configurazione. 🖝 "Avanzate"-"Modo stand by" p.36
Si è verificata una grave anomalia e il proiettore si è arrestato improvvisamente?	Quando il proiettore si arresta improvvisamente, non verrà inviata alcuna notifica via posta elettronica. Se l'anomalia persiste, contattare il rivenditore locale o l'indirizzo più vicino indicato in <i>Clausole della</i> garanzia internazionale. Ternazioni
Il proiettore è alimentato da corrente elettrica?	Verificare che la presa elettrica o la fonte di alimentazione funzionino correttamente.



Appendice

Questo capitolo fornisce informazioni sulle procedure di manutenzione in grado di garantire un livello di prestazioni ottimale che duri nel tempo.

Metodi di installazione	53
Pulizia	54
Pulizia della superficie del proiettore	54
Pulizia dell'obiettivo	54
Pulizia del filtro e della presa dell'aria	54
Sostituzione dei materiali di consumo	55
Sostituzione delle batterie del telecomando	55
Sostituzione della lampada	56
Periodo di sostituzione della lampada	56
Procedura di sostituzione della lampada Azzeramento del tempo di funzionamento della lampada	56 58
Sostituzione del filtro dell'aria	59
Periodo di sostituzione del filtro dell'aria Procedura di sostituzione del filtro dell'aria	59 59
Salvataggio di un logo utente	60
Distanza e dimensioni dello schermo	62
Collegamento all'apparecchiatura esterna	63
Collegamento ai diffusori esterni	63

Accessori opzionali e materiali di consumo64

Accessori opzionali Materiali di consumo	64 64
Glossario	65
Elenco dei comandi ESC/VP21	67
Elenco dei comandi	67
Forma dei cavi	67
Collegamento USB	67
Installazione del collegamento USB	68
PJLink (solo EMP-1715/1705)	69
Elenco degli schermi dei monitor supportati.	70
Immagine del computer	70
Video Component Video composito/S-Video	70 70
Specifiche	71
Aspetto	74
ndice	75

Metodi di installazione

Il proiettore supporta i quattro metodi di proiezione seguenti.

Attenzione

- Se si desidera installare il proiettore sul soffitto (montaggio a soffitto), occorre utilizzare un metodo di installazione particolare. Se non viene installato correttamente, il proiettore potrebbe cadere causando danni e lesioni.
- Se si utilizzano sostanze adesive per prevenire l'allentamento delle viti del montaggio a soffitto oppure si applicano sostanze quali lubrificanti o oli al proiettore, è possibile che il telaio si crepi e che si stacchi dal montaggio a soffitto. Ciò potrebbe causare gravi lesioni alle persone che si trovano sotto di esso e potrebbe danneggiare il proiettore.

Durante l'installazione o la regolazione del montaggio a soffitto, non utilizzare nostri adesivi per prevenire l'allentamento delle viti e non utilizzare grassi, lubrificanti e similari.

• Non utilizzare il proiettore appoggiandolo su un lato poiché ciò potrebbe comprometterne il corretto funzionamento.

• Proiezione delle immagini dalla parte frontale dello schermo (proiezione frontale)



- Montaggio del proiettore sul soffitto e proiezione delle immagini dalla parte frontale dello schermo (proiezione frontale/soffitto)

• Proiezione delle immagini da dietro uno schermo traslucido (proiezione retro)



• Montaggio del proiettore sul soffitto e proiezione delle immagini da dietro uno schermo traslucido (proiezione retro/soffitto)





 Se si desidera montare il proiettore sul soffitto, è necessario disporre di un montaggio a soffitto opzionale.
 p.64

- È possibile modificare l'impostazione nel modo seguente premendo per circa cinque secondi il tasto [A/V Mute] sul telecomando.
- "Front." ↔ "Front./Soffitto"
- "Retro" ↔ "Retro/Soffitto"
 € p.35
- Quando viene impostato "Front./Soffitto" o "Retro/ Soffitto", non è possibile scollegare subito il cavo di alimentazione poiché l'operazione di raffreddamento viene eseguita una volta spento il proiettore. (\$\mathbf{p}\$,35

Pulizia

Occorre pulire il proiettore se risulta sporco o se si riscontra un peggioramento della qualità delle immagini proiettate.

Pulizia della superficie del proiettore

Pulire la superficie del proiettore strofinandola delicatamente con un panno morbido.

Se il proiettore è particolarmente sporco, inumidire il panno con dell'acqua contenente una piccola quantità di detergente neutro e strizzarlo a fondo prima di utilizzarlo per strofinare la superficie del proiettore.

Attenzione

Per pulire la superficie del proiettore, non utilizzare sostanze volatili quali cera, alcol o solvente per vernici. Potrebbe verificarsi un'alterazione o uno sbiadimento del telaio.

Pulizia dell'obiettivo

Utilizzare un panno per la pulizia dei vetri disponibile in commercio per strofinare delicatamente l'obiettivo.

Attenzione

Non strofinare l'obiettivo con materiale duro e non sottoporre l'obiettivo a urti poiché potrebbe danneggiarsi facilmente.

Pulizia del filtro e della presa dell'aria

Pulire il filtro e la presa dell'aria quando viene visualizzato il messaggio seguente.

"Il proiettore è surriscaldato. Assicurarsi che niente blocchi il foro di aerazione e pulire o sostituire il filtro." 🖝 "Procedura di sostituzione del filtro dell'aria" p.59

Attenzione

Se sul filtro dell'aria si accumula polvere, la temperatura interna del proiettore potrebbe salire causando problemi di funzionamento e riducendo la durata di utilizzo del motore ottico. Pulire immediatamente il filtro dell'aria non appena viene visualizzato il messaggio.





 Se il messaggio viene visualizzato più volte, anche dopo avere eseguito la pulizia, significa che occorre sostituire il filtro dell'aria. Sostituirlo con un filtro dell'aria nuovo.
 p.59

• Si consiglia di pulire queste parti almeno una volta ogni tre mesi. Se il proiettore viene utilizzato in un ambiente particolarmente polveroso, la pulizia delle parti deve essere eseguita con più frequenza.

Sostituzione dei materiali di consumo

In questa sezione viene descritta la procedura di sostituzione delle batterie del telecomando, della lampada e del filtro dell'aria.

Sostituzione delle batterie del telecomando

Se si riscontrano ritardi nella reazione del telecomando o se non funziona più dopo averlo utilizzato per un certo periodo di tempo, è probabile che le batterie si stiano scaricando. In questo caso, sostituirle con batterie nuove. Tenere sempre due batterie alcaline AAA di ricambio a portata di mano in caso di necessità.

Attenzione

Prima di toccare le batterie, leggere Istruzioni sulla sicurezza/ Clausole della garanzia internazionale. 🖝 Istruzioni sulla sicurezza

Procedura



Rimuovere il coperchio della batteria.

Tenendo premuto il gancio del coperchio del vano batteria, spingere il coperchio verso l'alto.





Sostituire le batterie usate con batterie nuove.

Attenzione

Verificare la posizione dei simboli (+) e (-) all'interno della custodia delle batterie per accertarsi che siano inserite correttamente.





Riposizionare il coperchio delle batterie.

Premere il coperchio del vano batteria finché non rimane bloccato in posizione con uno scatto.





Sostituzione della lampada

Periodo di sostituzione della lampada

Occorre sostituire la lampada quando:

• All'inizio della proiezione viene visualizzato il messaggio "Sostituire la lampada.".



• L'indicatore della lampada è illuminato da una luce lampeggiante arancione.



• L'immagine proiettata risulta più scura o si riscontra un peggioramento della qualità.

Attenzione

- Il messaggio relativo alla sostituzione della lampada viene visualizzato in seguito ai seguenti periodi di tempo per prevenire la diminuzione della luminosità e della qualità delle immagini proiettate. (Controllo luminosità'' p.34
- ·Se utilizzato sempre con valori di luminosità elevati: Circa 1.900 ore ·Se utilizzato sempre con valori di luminosità ridotti: Circa 2.900 ore
- Se si continua ad utilizzare la lampada una volta raggiunto il momento della sostituzione, il rischio di un'esplosione sarà più probabile. Quando viene visualizzato il messaggio relativo alla sostituzione della lampada, sostituire la lampada con una nuova il prima possibile anche se funziona ancora.
- A seconda delle caratteristiche della lampada e del metodo di utilizzo, è possibile che si scurisca o che non funzioni più anche prima che venga visualizzato il messaggio di allarme. Tenere sempre una lampada di riserva a portata di mano in caso di necessità.

Procedura di sostituzione della lampada

Attenzione

• Se occorre sostituire la lampada perché non emette più luce, è possibile che sia rotta.

Durante la sostituzione di una lampada di un proiettore installato sul soffitto, occorre sempre presumere che la lampada sia rotta posizionandosi quindi a lato del coperchio della lampada e non sotto di esso. Rimuovere delicatamente il coperchio della lampada. All'apertura del coperchio della lampada potrebbero fuoriuscire piccoli frammenti di vetro. Se questi frammenti di vetro dovessero entrare a contatto con gli occhi o la bocca, consultare immediatamente un medico.

• Attendere che la lampada si sia sufficientemente raffreddata prima di rimuoverne il coperchio. Se la lampada emana ancora calore, è possibile incorrere in scottature o altre lesioni. Occorre attendere circa un'ora in seguito allo spegnimento della lampada per il completamento del processo di raffreddamento.

Procedura



Dopo avere spento il proiettore e udito i due bip di conferma del cicalino, scollegare il cavo di alimentazione.

2

Attendere che la lampada si sia raffreddata, quindi rimuoverne il coperchio.

Allentare la vite di fissaggio del coperchio della lampada con il cacciavite fornito in dotazione con la nuova lampada o con un cacciavite a croce. Quindi fare scivolare il coperchio della lampada in avanti ed estrarlo sollevandolo.





Allentare le due viti di fissaggio della lampada.



Estrarre la lampada usata.

Se la lampada presenta crepature, sostituirla con una nuova oppure contattare il proprio rivenditore locale per ulteriore assistenza. Durante l'operazione di sostituzione della lampada, prestare attenzione ai frammenti di vetro rotto.



OF



Posizionare la nuova lampada.

Inserire la nuova lampada lungo la guida nella direzione corretta in modo da fissarla in posizione, quindi premere sull'area contrassegnata dalla scritta "PUSH". Una volta completamente inserita, serrare le due viti.







Riposizionare il coperchio della lampada.



Attenzione

- Assicurarsi di avere installato la lampada saldamente. Se viene rimosso il coperchio, la lampada si spegnerà automaticamente come misura di sicurezza. In caso di posizionamento non corretto della lampada o del relativo coperchio, la lampada non si accenderà.
- Questo prodotto presenta un componente che contiene mercurio (Hg). Fare riferimento alla legislazione locale in materia di smaltimento e riciclaggio. Non smaltire questo prodotto alla stregua dei rifiuti normali.

Azzeramento del tempo di funzionamento della lampada

Il proiettore registra il tempo in cui la lampada rimane accesa e un messaggio e un indicatore informano quando è arrivato il momento di sostituirla. Una volta sostituita la lampada, accertarsi di avere azzerato il numero delle ore della lampada dal menu di configurazione. (p.39



Riazzerare il tempo di utilizzo della lampada solo dopo averla sostituita, altrimenti il periodo della sostituzione non verrà indicato correttamente.

EE E

Sostituzione del filtro dell'aria

Periodo di sostituzione del filtro dell'aria

Occorre sostituire il filtro dell'aria quando:

- Il filtro dell'aria è lacerato.
- Quando viene visualizzato il messaggio "Il proiettore è surriscaldato. Assicurarsi che niente blocchi il foro di aerazione e pulire o sostituire il filtro." anche se il filtro dell'aria è stato pulito.

Procedura di sostituzione del filtro dell'aria

È possibile sostituire il filtro dell'aria anche quando il proiettore è installato sul soffitto.

Procedura



Dopo avere spento il proiettore e udito i due bip di conferma del cicalino, scollegare il cavo di alimentazione.

Rimuovere il filtro dell'aria.

Inserire un dito nella cavità del filtro dell'aria, quindi estrarlo facendolo scivolare in avanti.





Posizionare un nuovo filtro dell'aria.

Fare scivolare il filtro dell'aria dall'esterno e premerlo finché non si blocca in posizione.





Smaltire i filtri dell'aria usati in conformità con le leggi locali. Qualità del materiale della sezione del telaio: policarbonato,

Qualità del materiale della sezione del filtro: poliuretano Qualità del materiale della sezione del filtro: poliuretano

59

Salvataggio di un logo utente

È possibile salvare l'immagine correntemente proiettata come logo utente.



Quando si salva un logo utente, il logo utente precedente viene cancellato.

Procedura



Proiettare l'immagine da utilizzare come logo utente, quindi premere il tasto [Menu].

Utilizzo del telecomando



Utilizzo del pannello di controllo





Dal menu di configurazione, selezionare "Avanzate" -"Logo utente". 🖝 "Uso del menu di configurazione" p.31

Verificare i tasti che è possibile utilizzare e le relative operazioni nella guida sotto il menu.

Immagine		Indietro
Segnale	Schermo Logo utente	•
Impostazioni	Funzionamento	Front.
Avanzate	USB Type B	Network disattivata EasyMP
Network	Multischermo	UIT
Informazioni	Reset	
Reset		

[Esc]:Indietro [�]:Seleziona [Enter]:Invio [Menu]:Esci



- Se la funzione "Logo protetto" di "Protetto da password" è impostata su "On", viene visualizzato un messaggio e non è possibile modificare il logo utente. È possibile apportare le modifiche dopo avere impostato "Logo protetto" su "Off". I p.27
- Se "Logo utente" viene selezionato durante l'esecuzione di Keystone, E-Zoom, Rapporto o Progressivo, queste operazioni verranno annullate.



Quando viene visualizzato "Usare questa immagine come logo utente?", selezionare "Sì".



Quando viene premuto il tasto [Enter] sul telecomando o sul pannello di controllo, le dimensioni dello schermo possono cambiare a seconda del segnale dato che cambia in base alla risoluzione del segnale dell'immagine.





L'immagine viene memorizzata e viene visualizzato un riquadro di selezione scorrevole. Spostare il riquadro per selezionare la parte dell'immagine da utilizzare come logo utente.



Utilizzo del telecomando







\dot{E} *È possibile salvare immagini da 400 ×300 punti.*



Quando viene visualizzato "Si vuole selezionare questa immagine?", selezionare "Sì".



Selezionare il fattore di zoom dalla relativa schermata di impostazione.

[Logo uten	te]	
Impostare	il fattore zoom.	
Fattore zo	om:	
	0100% 🕑	
2		

Quando viene visualizzato il messaggio "Si vuole salvare questa immagine come logo utente?", selezionare "Sì".

L'immagine viene salvata. Una volta salvata l'immagine, viene visualizzato il messaggio "Completato".

- Il salvataggio del logo utente può richiedere circa 15 secondi. Durante il salvataggio, non utilizzare il proiettore o l'apparecchiatura collegata poiché ciò potrebbe causare problemi di funzionamento.
 - Una volta salvato, il logo utente non potrà essere ripristinato sui valori predefiniti.

[[]Esc]:Indietro [�]:Seleziona [Enter]:Applica [Menu]:Esci



La tabella seguente fornisce informazioni per stabilire quale sia la posizione migliore per il proiettore. I valori sono indicativi.

Unità: cm		Unità: cm	Unità: cm
Dimensio	ni dello schermo 4:3	Distanza di proiezione O Minimo Massimo Da (Regolazione zoom panoramico) a (Regolazione zoom tele)	Distanza dal centro dell'obiettivo alla base dello schermo ତ
30"	61 × 46	Da 99 a 119	7
40"	81×61	Da 133 a 160	9
50"	100×76	Da 166 a 200	11
60"	120×90	Da 200 a 240	13
80"	160×120	Da 267 a 321	17
100"	200×150	Da 335 a 402	22
120"	240×180	Da 402 a 483	26
150"	300×230	Da 503 a 605	33
200"	410×300	Da 672 a 807	44
300"	610×460	Da 1.009 a 1.211	65





Collegamento all'apparecchiatura esterna

Collegamento ai diffusori esterni

È possibile trasmettere l'audio delle immagini proiettate ai diffusori esterni con la funzione PC Free di EasyMP.

Impostando l'opzione "Uscita audio EasyMP" su "Esterna" nel menu di configurazione e collegando la porta di ingresso audio del proiettore a un diffusore incorporato di un amplificatore esterno, l'effetto audio sarà più intenso e potente.

Eseguire il collegamento utilizzando un cavo audio disponibile in commercio (spinotto ↔ mini spina stereo da 3,5 mm e similari).

Utilizzare un cavo audio compatibile con il connettore sui diffusori esterni.



Durante la proiezione di immagini con un collegamento LAN EasyMP, non è possibile trasmettere l'audio dal proiettore.

Accessori opzionali e materiali di consumo



L'elenco di accessori opzionali seguente è valido fino al luglio 2006. I dettagli relativi agli accessori sono soggetti a modifiche senza preavviso e la loro disponibilità può variare a seconda del paese in cui sono stati acquistati.

Accessori opzionali

Custodia morbida ELPKS16B

Utilizzare questa custodia per trasportare il proiettore.

Schermo trasportabile da 60 pollici ELPSC07 Schermo trasportabile da 80 pollici ELPSC08 Schermo da 100 pollici ELPSC10 Schermi a rullo trasportabili (<u>Rapporto aspetto</u>)4:3)

Schermo trasportabile da 50 pollici ELPSC06 Uno schermo compatto facilmente trasportabile (Rapporto aspetto 4:3)

Cavo HD-15 ELPKC02 (1,8 m - Per mini D-Sub a 15 pin/mini D-Sub a 15 pin) Identico al cavo del computer fornito con il proiettore.

Cavo HD-15 ELPKC09 (3 m - Per mini D-Sub a 15 pin/mini D-Sub a 15 pin) Cavo PC HD-15 ELPKC10 (20 m - Per mini D-Sub a 15 pin/mini D-Sub a 15 pin) Se il cavo del computer fornito con il proiettore non è sufficientemente lungo, utilizzare uno di questi cavi.

Cavo video component ELPKC19 (3 m - Per mini D-Sub a 15 pin/maschio RCA × 3) Utilizzare questo cavo per collegare una sorgente <u>video component</u>.

Unità cavo LAN ELPAP02 Utilizzare questa unità per eseguire il collegamento a una rete mediante un cavo LAN.

Piastra da soffitto^{*} ELPFC03 Tubo a soffitto (370 mm/argentato)^{*} ELPFP04 Tubo a soffitto (570 mm/argentato)^{*} ELPFP05 Tubo a soffitto (770 mm/argentato)^{*} ELPFP06 Utilizzare questi accessori per installare il proiettore su un soffitto alto.

Montaggio a soffitto^{*} ELPMB18

Utilizzare questo montaggio per installare il proiettore sul soffitto.

Materiali di consumo

Unità lampada ELPLP38

Utilizzare questa lampada per sostituire quelle usate.

Filtro dell'aria (per 2) ELPAF08

Utilizzare questi filtri dell'aria per sostituire quelli usati.

Glossario



In questa sezione vengono descritti i termini che fanno riferimento al proiettore e quei termini difficili di cui non è stata fornita la spiegazione all'interno del manuale. Per ulteriori dettagli, fare riferimento ad altre pubblicazioni disponibili in commercio.

Contrasto	Luminosità relativa delle aree di luce e ombra di un'immagine che può essere aumentata o diminuita per dare rilievo ai testi e alle parti grafiche oppure per attenuarne l'intensità. La regolazione di questa specifica proprietà dell'immagine è chiamata "regolazione del contrasto".	
Dolby Digital	Formato audio sviluppato dai laboratori Dolby. Un normale stereo con due diffusori utilizza un formato a 2 canali. Dolby Digital è un sistema a 6 canali (5,1 canali) che aggiunge un diffusore centrale, due diffusori posteriori e un subwoofer.	
EMP Link21L	Un software di utilità che consente di controllare il proiettore da un computer una volta collegato ad esso. Per dettagli sull'acquisizione del software, sulle istruzioni d'uso e sui modelli di proiettore compatibili, visitare il sito http://www.epson.com e selezionare la sezione di assistenza del sito Web Epson locale.	
Frequenza refresh	L'elemento di emissione della luce di uno schermo mantiene la stessa luminosità e lo stesso colore solo per un brevissimo lasso di tempo. A causa di questo inconveniente, l'immagine deve essere scansita diverse volte al secondo in modo che l'elemento di emissione della luce venga aggiornato. Il numero di operazioni di refresh al secondo è chiamata Frequenza refresh ed è espressa in hertz (Hz).	
HDTV	 Abbreviazione di High-Definition Television (Televisione ad alta definizione) che fa riferimento a impianti ad alta definizione conformi alle seguenti condizioni. Risoluzione verticale 750p o 1125i o superiore (p =progressivo^{III}, i =interlacciato^{III}) <u>Rapporto aspetto</u>^{III} dello schermo di 16:9 Ricezione e riproduzione (o uscita) audio Dolby Digital^{III} 	
Interlacciato	Metodo di scansione delle immagini in cui i dati video vengono suddivisi in sottili linee orizzontali visualizzate in sequenza da sinistra a destra e in seguito dall'alto verso il basso. Le righe pari e le righe dispari vengono visualizzate in alternanza.	
Modo Squeeze	In questo modo, le immagini panoramiche nel modo 16:9 vengono compresse orizzontalmente in modo che siano salvate sul supporto di memorizzazione come immagini 4:3. Durante la riproduzione sul proiettore in modo Squeeze, le immagini riacquisteranno il loro formato originale 16:9.	
Progressivo	Metodo di scansione delle immagini in cui i dati video provenienti da una singola immagine vengono scansiti in sequenza dall'alto verso il basso per creare un'immagine singola.	
Rapporto aspetto	Il rapporto tra la lunghezza e l'altezza dell'immagine. Le immagini HDTV presentano un rapporto aspetto di 16:9 e appaiono allungate. Il rapporto aspetto per le immagini standard è 4:3.	
SDTV	Abbreviazione di Standard Definition Television (Televisione a definizione standard) che fa riferimento a impianti televisivi standard non conformi alle condizioni dell' <u>HDTV</u> High-Definition Television.	
Sincronizzazione	Trasmissione dei segnali dai computer ad una frequenza specifica. Se la frequenza del proiettore non corrisponde a questa frequenza si otterrà una bassa qualità delle immagini. La procedura in grado di fare corrispondere le fasi di questi segnali (la posizione relativa delle creste e delle onde nel segnale) è chiamata Sincronizzazione. Se i segnali non sono sincronizzati, è possibile che si verifichino fenomeni quali sfarfallio, sfocature e interferenze orizzontali.	
Slot di sicurezza	Lo slot di sicurezza è compatibile con il sistema di sicurezza Microsaver prodotto da Kensington. È possibile ottenere ulteriori dettagli sul sistema di sicurezza Microsaver sulla home page della Kensington all'indirizzo <u>http://www.kensington.com/</u> .	



SNMP	Abbreviazione di Simple Network Management Protocol (Protocollo di gestione della network semplice), cioè il protocollo per il monitoraggio e il controllo di dispositivi quali router e computer collegati alla rete TCP/IP.
sRGB	Standard internazionale per gli intervalli del colore formulato in modo che i colori riprodotti dall'apparecchiatura video possano venire facilmente gestiti dai sistemi operativi o da Internet. Se la sorgente collegata dispone di un modo sRGB, impostare sia il proiettore che la sorgente collegata del segnale su sRGB.
SVGA	Tipo di segnale video con una risoluzione di 800 (orizzontale) × 600 (verticale) punti utilizzato dai computer compatibili con IBM PC/ AT.
S-Video	Segnale video in cui il componente della luminanza e il componente del colore sono separati in modo da fornire una migliore qualità dell'immagine.Fa riferimento alle immagini costituite da due segnali indipendenti: Y (segnale della luminanza) e C (segnale del colore).
SXGA	Tipo di segnale video con una risoluzione di 1.280 (orizzontale) \times 1.024 (verticale) punti utilizzato dai computer compatibili con IBM PC/AT.
Tracking	Trasmissione dei segnali dai computer ad una frequenza specifica. Se la frequenza del proiettore non corrisponde a questa frequenza si otterrà una bassa qualità delle immagini. La procedura in grado di fare corrispondere la frequenza di questi segnali (il numero di creste nel segnale) è chiamata Tracking. Se il tracking non viene eseguito correttamente, nel segnale appariranno spesse righe verticali.
VGA	Tipo di segnale video con una risoluzione di 640 (orizzontale) × 480 (verticale) punti utilizzato dai computer compatibili con IBM PC/ AT.
Video Component	 Segnale video in cui il componente della luminanza e il componente del colore sono separati in modo da fornire una migliore qualità dell'immagine. Fa riferimento alle immagini costituite da tre segnali indipendenti: Y (segnale della luminanza), Pb e Pr (segnali della differenza cromatica).
Video composito	Segnali video che mescolano i segnali della luminosità del video a quelli dei colori. Si tratta del tipo di segnali comunemente utilizzati dall'apparecchiatura video domestica (formati NTSC, NTSC4.43, PAL, M-PAL, N-PAL, PAL60 e SECAM).
XGA	Tipo di segnale video con una risoluzione di 1.024 (orizzontale) × 768 (verticale) punti utilizzato dai computer compatibili con IBM PC/ AT.

Elenco dei comandi ESC/VP21

Elenco dei comandi

Quando viene trasmesso il comando ON dell'alimentazione, il proiettore si accende ed entra nel modo di riscaldamento. Quando si accende il proiettore, viene restituito il simbolo dei due punti ":" (3Ah). Quando viene immesso un comando, il proiettore lo esegue e restituisce il simbolo ":", quindi sarà pronto per accettare il comando successivo. Se il comando eseguito termina in modo anomalo, viene visualizzato un messaggio di errore e viene restituito il simbolo ":".

Voce		Comando
Alimentazione ON/	ON	PWR ON
OFF	OFF	PWR OFF
Selezione del	Computer	SOURCE 1F
segnale	(Automatico)	
	Computer	SOURCE 11
	Video Component	SOURCE 14
	Video	SOURCE 41
	S-Video	SOURCE 42
	EasyMP (solo EMP-	SOURCE 50
	1715/1705)	
A/V Mute ON/OFF	ON	MUTE ON
	OFF	MUTE OFF
Selezione di A/V Mute	Nero	MSEL 00
	Blu	MSEL 01
	Logo	MSEL 02

* Aggiungere un codice di ritorno a margine (CR) (0Dh) alla fine di ogni comando ed eseguire la trasmissione.

Forma dei cavi

Collegamento USB

Forma del connettore: USB (Tipo B)

<Al proiettore>



<AI computer>



* Non è possibile utilizzare la porta USB di tipo A (solo EMP-1715/1705) come hub USB.

TOP

Installazione del collegamento USB

Per controllare il proiettore utilizzando i comandi ESC/VP21 mediante un collegamento USB, occorre eseguire le seguenti operazioni preliminari.

Procedura



Scaricare il driver USB (driver USB-COM) dal sito Web di Epson sul computer.

Andare al sito http://www.epson.com e selezionare la sezione di assistenza del sito Web Epson locale.



Installare il driver USB scaricato sul computer.

Leggere le istruzioni visualizzate sulla schermata di scaricamento.



Dal menu di configurazione del proiettore, impostare "Avanzate" - "Link 21L" su "On".

Per i modelli EMP-1715/1705 Dal menu di configurazione del proiettore, impostare "Link 21L" su "On" dopo avare impostato "Avanzate" - "Porta USB - Tipo B" su "Link 21L". PJLink Class 1, creato dalla JBMIA (Japan Business Machine and Information System Industries Association), è un protocollo standard per il controllo dei proiettori compatibili con la network e fa parte del progetto di standardizzazione dei protocolli di controllo dei proiettori. Il proiettore è conforme allo standard PJLink Class 1 creato dalla JBMIA. È conforme a tutti i comandi ad eccezione dei seguenti comandi definiti da PJLink Class 1 in base alla verifica di adattabilità dello standard PJLink.

Comandi non compatibili

Funzione		Comando PJLink
Impostazioni di A/V Mute	Impostazione di A/V Mute delle immagini	AVMT 11
	Annullamento della funzione di A/V Mute delle immagini	AVMT 10
	Impostazione di A/V Mute dell'audio	AVMT 21
	Annullamento della funzione di A/V Mute dell'audio	AVMT 20

I nomi di ingresso definiti da PJLink e i relativi connettori del proiettore

Connettore di ingresso	Comando PJLink
Computer	INPT 11
Video	INPT 21
S-Video	INPT 22

Il nome del produttore viene visualizzato per "Ricerca di informazioni sul nome del produttore"

EPSON

Il nome del modello viene visualizzato per "Ricerca di informazioni sul nome del prodotto" EMP-1715/1705

Elenco degli schermi dei monitor supportati



Immagine del computer

Segnale	<u>Frequenza refresh</u> ⋫ (Hz)	Risoluzione (punti)	Numero di pixel utilizzati per la visualizzazione ridimensionata (punti)
VGAEGA		640×350	1.024×560
<u>VGA</u>	60, iMac*	640×480	1.024×768
VESA	72/75/85	640×480	1.024×768
<u>SVGA</u>	56/60/72/75/85, iMac*	800×600	1.024×768
XGA M	60/70/75/85, iMac*	1.024×768	1.024×768
<u>SXGA</u>	70/75/85	1.152×864	1.024×768
SXGA	60/75/85	1.280×960	1.024×768
SXGA	60/75/85	1.280×1.024	960×768
SXGA+	60/75/85	1.400×1.050	1.024×768
UXGA	60	1.600×1.200	1.024×768
MAC13"		640×480	1.024×768
MAC16"		832×624	1.024×768
MAC19"		1.024×768	1.024×768
MAC19"	60	1.024×768	1.024×768
MAC21"		1.152×870	1.016×768
<u>SDTV</u> ♥ (525i)	60	720×480	1.024×768
SDTV (625i)	50	720×576	1.024×768
SDTV (525p)	60	720×480	1.024×768
SDTV (625p)	50	720×576	1.024×768
<u>HDTV</u> (750p)	50/60	1.280×720	1.024×576
HDTV (1125i)	50/60	1.920×1.080	1.024×576

* Non è possibile eseguire il collegamento se l'apparecchiatura non dispone di una porta di uscita VGA.

È probabile che l'immagine venga proiettata anche se vengono immessi segnali diversi da quelli elencati qui sopra.

Tuttavia, non tutte le funzioni potrebbero venire supportate.

Video Component

	Eroquonza rofrosh	Risoluzioni (punti)		
Segnale	(Hz)	<u>Rapporto</u> aspetto № 4:3	Rapporto aspetto 16:9	
<u>SDTV</u> ♥ (525i)	60	1.024×768	1.024×576	
SDTV (625i)	50	1.024×768	1.024×576	
SDTV (525p)	60	1.024×768	1.024×576	
SDTV (625p)	50	1.024×768	1.024×576	
<u>HDTV</u> (750p) 16:9	50/60	1.024×768	1.024×576	
HDTV (1125i) 16:9	50/60	1.024×768	1.024×576	

Video composito/S-Video

Segnale	<u>Frequenza refresh</u> ₩ (Hz)	Risoluzioni (punti)		
		<u>Rapporto</u> <u>aspetto</u> ⋫ 4:3	Rapporto aspetto 16:9	
TV (NTSC, NTSC4.43)	60	1.024×768	1.024×576	
TV (PAL, M-PAL, N- PAL, PAL60, SECAM)	50	1.024×768	1.024×576	

Specifiche



Nome del p	radatta				Duciette ne multime e diele	
Nome dei pi	ιοαοιιο			EMP-1715/1705	EMP-1710/1700	dnx
Dimensioni	Dimensioni		273 (L) \times 68 (A) \times 193 (P) mm (parti sporgenti escluse)		pixelwo	
Dimensioni	Dimensioni del pannello		0,7"			
Metodo di visualizzazione		Matrice attiva TFT in polisilicone				
Risoluzione		786.432 pixel $\underline{XGA}^{(+)}(1.024 (W) \times 768 (H) \text{ punti}) \times 3$		Angolo di in		
Regolazione della messa a fuoco		Manuale		U		
Regolazione dello zoom		Manuale (da 1 a 1,2 circa)		Ę		
Lampada		Lampada UHE, 170 W, Numero modello: ELPLP38		Da 0° a 30°		
Uscita audio max.		Monoaurale 1 W				
Diffusore			1	L'utilizzo de		
Alimentazione		Da 100 a 200 V CA ± 10%, 50/60 Hz da 2,7 a 1,2 A		inclinazione		
Consumo di	corrente	Fascia da 100 a 1	20 V	Funzionam	ento: 244 W	danni e inci
				Consumo di corrente in stand by (network non valida): 3,8 W		
				Consumo di corrente in stand by (network valida): 18 W		_
		Fascia da 200 a 2	40 V	Funzionamento: 228 W		
			Consumo di corrente in stand by (network non valida): 5,1 W			
		Consumo di corrente in stand by (network valida): 18 w				
Altitudine				Altitudine: da 0 a 2.286 m		
Temperatura		amento		Da 5 a 35°C (senza condensa)		
Temperatura di stoccaggio				Da -10 a +60°C	(senza condensa)	
Peso	Т			Circa 1,7 kg	Circa 1,6 kg	
ConnettoriPorta del computer (Video Component)1Porta Audio1Porta S-Video1Porta Video1		omputer (Video t)	1	Mini D-Sub a 15	pin (femmina) blu	
		0	1	Mini jao	Mini jack stereo	
		1	Mini DIN a 4 pin			
		1	Jack pin RCA			
Porta	Porta USB [*]	*1	1	Connettore USB (Tipo A) Connettore USB (Tipo B)	Connettore USB (Tipo B)	
	Porta USB LAN wirele	(unità esclusiva ess/cavo) ^{*2}	1	Connettore USB (Tipo A)	-	

Questo proiettore utilizza circuiti integrati Pixelworks DNXTM. orks[™]

nclinazione



lel proiettore con un angolo di e superiore ai 30° potrebbe causare identi.

*1 La presenza di una porta USB non garantisce la compatibilità con tutta l'apparecchiatura USB.

*2 L'esclusiva unità LAN wireless fornita in dotazione con il proiettore o l'unità LAN cavo opzionale.

Specifiche



Safety standards

EMC standards

USA UL60950-1

Canada CSA C22.2 N. 60950-1

UE Direttiva sul basso voltaggio (73/23/EEC) IEC/EN60950-1 USA FCC Parte 15B Classe B (DoC)

Canada ICES-003 Classe B

UE Direttiva EMC (89/336/EEC) EN55022, Classe B EN55024 IEC/EN61000-3-2 IEC/EN61000-3-3

Australia/Nuova Zelanda AS/NZS CISPR 22:2002 Classe B


DECLARATION of CONFORMITY

According to 47CFR, Part 2 and 15 Class B Personal Computers and Peripherals; and/or CPU Boards and Power Supplies used with Class B Personal Computers

We	: Epson America, Inc.
Located at	: 3840 Kilroy Airport Way
	MS: 3-13
	Long Beach, CA 90806
Tel	: 562-290-5254

Declare under sole responsibility that the product identified herein, complies with 47CFR Part 2 and 15 of the FCC rules as a Class B digital device. Each product marketed, is identical to the representative unit tested and found to be compliant with the standards. Records maintained continue to reflect the equipment being produced can be expected to be within the variation accepted, due to quantity production and testing on a statistical basis as required by 47CFR 2.909. Operation is subject to the following two conditions :

Trade Name	: EPSON
Type of Product	: Projector
Model	: EMP-1715/EMP-1710 EMP-1705/EMP-1700

FCC Compliance Statement For United States Users

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio or television reception. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause interference to radio and television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures.

- · Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

WARNING

The connection of a non-shielded equipment interface cable to this equipment will invalidate the FCC Certification or Declaration of this device and may cause interference levels which exceed the limits established by the FCC for this equipment. It is the responsibility of the user to obtain and use a shielded equipment interface cable with this device. If this equipment has more than one interface connector, do not leave cables connected to unused interfaces. Changes or modifications not expressly approved by the manufacturer could void the user's authority to operate the equipment.

FCC Radiation Exposure Statement:

The wireless LAN 802.11a/b/g adapter Model: WN6501CEP complies with FCC radiation exposure limits set forth for an uncontrolled environment. This device should be installed and operated with minimum distance 20 cm between the radiator and your body.

Aspetto





*Distanza dal centro dell'obiettivo al punto di fissaggio della staffa di sospensione



Unità: mm



A

A/V Mute	16
Accensione protetta	26
Accessori opzionali	64
Anello di regolazione della messa a fuoco	6
Anello di regolazione dello zoom	6
Angolo di inclinazione	71
Area di emissione della luce del telecomando	11
Autospegnimento	36
Azzera tutto	39
Azzeramento del tempo di funzionamento	
della lampada	39, 58
•	

В

Bassa luminosità	34
Blocco	17
Blocco funzionamento2	9, 34

С

Codice di richiesta	28
Colore sfondo	35
Contrasto	32
Controllo luminosità	34
Coperchio della lampada	6
Croce	20
0 .000	

D

Diffusore8,	63
Direct Power ON	36

Ε

ESC/VP2167
Etichetta di protezione mediante password27
E-Zoom

F

Filtro aria	9
Forma del puntatore	34
Foto	15
Frequenza refresh	
Funzionamento	36
Funzione Guida	41

G

Giochi15
Glossario65
Guida di A/V Mute6

Н

Indicatore della lampada	42
Indicatore della temperatura	42
Indicatore di alimentazione	42
Indicatori	42
Info sinc	38
Ingresso alimentazione	8
Ingresso Computer	33
Intensità colore	32

Κ

Kovatona	2
Reysione	-د

Lavagna

Μ

Materiali di consumo64
Menu
Menu Avanzate
Menu di configurazione31
Menu Immagine
Menu Impostazioni
Menu Informazioni
Menu principale
Menu Reset
Menu Segnale
Messaggio
Modo alta quota:
Modo colore
Modo stand by
Mouse wireless

Ν

Nitidezza
Nomi e funzioni delle parti6

0

Ρ

Pannello di controllo	7
Periodo di sostituzione del filtro dell'aria	59
Periodo di sostituzione della lampada	56
Piedino frontale regolabile	6
Piedino inferiore	9
Porta Audio	8
Porta del computer	8
Porta S-Video	8
Porta USB	8
Porta Video	8
Posizione	33

Presa dell'aria	9
Presentazione	. 15
Procedura di sostituzione del filtro dell'aria	. 59
Procedura di sostituzione della lampada	. 56
Progressivo	. 33
Proiezione	. 35
Proiezione su schermo panoramico	. 17
Protetto da password	. 26
Pulizia del filtro e della presa dell'aria	. 54
Pulizia della superficie del proiettore	. 54
Puntatore	. 18
Puntatore del mouse	.21
Punti di fissaggio della staffa di	
sospensione9,	74

R

Rapporto aspetto	17
Regolazione del colore	32
Ricerca sorgente	.7, 11, 13
Ricevitore remoto	6, 8
Ridimensionamento della visualizzazione	70
Risoluzione	38, 70

S

70
35
35
53
38
. 33, 38
33
6
33
42
38
55
31
71

Sport	15
sRGB	15
Surriscaldamento	43

Т

Tasti numerici	11
Teatro	15
Telecomando	10, 20
Temperatura di funzionamento	71
Temperatura di stoccaggio	71
Tinta	32
Tracking	33

V

Volume		34
--------	--	----



Tutti i diritti riservati. Nessuna parte di questa pubblicazione può essere riprodotta, memorizzata in sistemi informatici o trasmessa in qualsiasi forma o con qualsiasi mezzo, elettronico, meccanico, con fotocopie, registrazioni o altro mezzo, senza il consenso scritto di Seiko Epson Corporation. Si declina qualsiasi responsabilità verso brevetti in relazione all'uso delle informazioni qui contenute. Si declina altresì qualsiasi responsabilità per danni derivati dall'uso delle informazioni qui contenute.

Né Seiko Epson Corporation, né i suoi affiliati sono responsabili verso l'acquirente di questo prodotto o verso terzi per danni, perdite, costi o spese sostenuti o patiti dall'acquirente o da terzi in conseguenza di: incidenti, cattivo uso o abuso di questo prodotto o modifiche, riparazioni o alterazioni non autorizzate effettuate sullo stesso o (esclusi gli Stati Uniti) la mancata stretta osservanza delle istruzioni operative e di manutenzione di Seiko Epson Corporation.

Seiko Epson Corporation non potrà essere ritenuta responsabile per qualunque danno o inconveniente derivante dall'uso di accessori o materiali di consumo diversi da quelli specificati come Prodotti Originali Epson o Prodotti Approvati Epson da parte di Seiko Epson Corporation.

Il contenuto di questo manuale può venire modificato o aggiornato senza preavviso.

Le illustrazioni contenute in questo manuale possono differire dal proiettore vero e proprio.

Avviso generale:

Macintosh, Mac e iMac sono marchi registrati di Apple Computer, Inc. IBM è un marchio registrato di International Business Machines Corporation.

Windows, Windows NT e VGA sono marchi o marchi registrati di Microsoft Corporation negli Stati Uniti d'America. Dolby è un marchio di Dolby Laboratories. Pixelworks e DNX sono marchi di Pixelworks, Inc.

Gli altri nomi di prodotto qui riportati sono utilizzati solo a scopo identificativo e possono essere marchi dei loro rispettivi proprietari. Epson non rivendica alcun diritto relativamente a tali marchi. Questo prodotto utilizza un software Open Source.