

EPSON®

AlbumMaker 2.0

Benutzerhandbuch



Kein Teil dieses Handbuchs darf in irgendeiner Form (Druck, Fotokopie, Mikrofilm oder ein anderes Verfahren) ohne die schriftliche Genehmigung der Seiko Epson Corporation reproduziert oder unter Verwendung elektronischer Systeme verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden. Die hier enthaltenen Informationen sind lediglich zur Verwendung mit diesem Produkt vorgesehen. Epson ist für die Anwendung dieser Informationen auf andere Produkte nicht verantwortlich.

Weder die Epson Deutschland GmbH noch die Seiko Epson Corporation haften für Schäden infolge von Fehlgebrauch sowie Reparaturen und Änderungen, die von dritter, nicht autorisierter Seite vorgenommen wurden. Dieses Handbuch wurde mit großer Sorgfalt erstellt. Eine Haftung für leicht fahrlässige Fehler, z. B. Druckfehler, ist jedoch ausgeschlossen.

Die Seiko Epson Corporation haftet nicht für Schäden oder Störungen durch Einsatz von Optionen oder Zubehör, wenn diese nicht originale Epson-Produkte sind oder keine ausdrückliche Zulassung der Seiko Epson Corporation als „Epson Approved Product“ haben.

EPSON ist eine eingetragene Marke der Seiko Epson Corporation.

Microsoft und Windows sind eingetragene Marken der Microsoft Corporation.

Allgemeiner Hinweis: Alle im Handbuch genannten Bezeichnungen von Erzeugnissen sind Marken der jeweiligen Unternehmen. Aus dem Fehlen der Markenzeichen ® bzw. ™ kann nicht geschlossen werden, dass die Bezeichnung ein freier Markenname ist.

Copyright © 2005 Seiko Epson Corporation. Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt

Kapitel 1 **Einführung und Setup**

Dieses Handbuch lesen	8
Handbuchkonventionen	8
Bildschirmdarstellungen	8
EPSON AlbumMaker im Überblick	8
Ausgabe in Dateien.	9
Auf CD schreiben	9
Videodatei exportieren.	11
Drucken	11
Systemanforderungen von EPSON AlbumMaker	12
Setup von EPSON AlbumMaker	13
Softwarepaket EPSON AlbumMaker installieren	13
Setup von Template Converter.	19
Vorlagensammlung installieren	22

Kapitel 2 **Grundlegender Arbeitsablauf**

EPSON AlbumMaker starten und beenden.	26
EPSON AlbumMaker starten	26
EPSON AlbumMaker beenden.	27
Einen neuen Auftrag erstellen	27
Schritt 1: Art der Erstellung auswählen.	28
Schritt 2: Fotos auswählen	41
Schritt 3: Layout bearbeiten.	44
Schritt 4: Dateien ausgeben	55
Auf CDs schreiben	61
Standardanwendung zum Schreiben auf CD auswählen.	62
Schritt 1: Art der Erstellung auswählen.	64
Schritt 2: Fotos auswählen	65
Schritt 3: Auf CD schreiben.	67
Videodatei exportieren	73
Schritt 1: Art der Erstellung auswählen.	73

Schritt 2: Fotos auswählen	74
Schritt 3: Video exportieren	76
Dateien drucken	79

Kapitel 3 **Layouts bearbeiten**

Allgemeine Bearbeitungsvorgänge	84
Objekte	84
Auswählen und Auswahl rückgängig machen	85
Verschieben	86
Größe ändern	86
Drehen	87
Löschen	88
Objekte ersetzen	89
Positionen einstellen	91
Schatten zu Objekten hinzufügen	96
Transparente Objekte erstellen	97
Objekte gruppieren	98
Rückgängig/Wiederholen	99
Bilder bearbeiten	100
Ein Bild drehen	100
Ein Bild beschneiden	103
Spezialeffekte (Filter) anwenden	106
Ein Bild korrigieren	110
Clipart bearbeiten	114
Clipart bearbeiten	115
Clipart hinzufügen	116
Text bearbeiten	117
Text ändern	118
Text löschen	118
Textformat ändern	118
Textrahmen krümmen	119
Formen bearbeiten	120
Eine Form zeichnen	120
Eine Form bearbeiten	122

Kapitel 4 Fehlerbehebung

Fehlerbehebung	125
Importieren von Bildern ist nicht möglich	125
Reparatur des aktuellen Produkts ist nicht möglich	125
Text wird nicht einwandfrei angezeigt	126
Auf der Registerkarte Bilder werden keine Miniaturansichten von Bildern angezeigt	126
Die Schaltfläche Start im Fenster Einstellungen zum Exportieren von Videodateien ist deaktiviert	126
Liste der Fehlermeldungen	126
Fehlermeldungen für Auf CD schreiben	127
Fehlermeldungen für Fotos auswählen	127
Fehlermeldungen für Videodatei exportieren	127
Fehlermeldungen für Rückgängig/Wiederholen	128

Kapitel 5 Referenzinformationen

Ordnerkonfiguration für EPSON AlbumMaker	130
Mit Template Converter arbeiten	131
Informationen zu Template Converter	131
Von Template Converter unterstützte Anwendungen	131
Bedienverfahren	132
Software deinstallieren	136
Vorlagen-Datensammlung löschen	136
Programm löschen	139
Template Converter deinstallieren	140
EPSON Photo Memory Player benutzerdefiniert anpassen	141
Urheberrechte an Sounddateien für EPSON Photo Memory Player	141
Hintergrundmusik für EPSON Photo Memory Player auswählen	142
Informationen bei der Wiedergabe anzeigen	143
Videodatei benutzerdefiniert einstellen	143
Urheberrechte an Sounddateien für Videodateien	143
Hintergrundmusik für eine Videodatei auswählen	144

Kapitel 6 **Dialogfelder**

Fotos registrieren/verwalten	146
Fenster Fotos auswählen	146
Seiten bearbeiten/verwalten	149
Hauptfenster für Seiten	149
Objekte bearbeiten/verwalten	151
Hauptfenster für Objekte	151
Bilder bearbeiten	154
Dialogfeld Farbbalance	155
Dialogfeld Beschneiden/Ausschnitt	156
Dialogfeld Weicher Rand	157
Dialogfeld Helligkeit/Kontrast	158
Dialogfeld In Sepia/Monochrom umwandeln	159
Frei bewegliche Fenster	160
Dialogfeld Abmessungen	160
Dialogfeld Transparenz	161
Dialogfeld Füllung/Strichart	162
Dialogfeld Drehen/Kippen	163
Dialogfeld Schatten	164
Dialogfeld Text	165
Einstellungen	166
Dialogfeld Einstellungen	166
Aufträge/Vorlagen speichern	172
Dialogfeld Speichern unter	172
Dialogfeld Als Vorlage speichern	173
Dialogfeld Auftragsinfo	174
Dateien ausgeben	175
Dialogfeld Drucken	175
Dialogfeld Exportieren	176
Dialogfeld Einstellungen für Schreiben auf CD	177
Dialogfeld Einstellungen zum Exportieren von Videodateien	181

Glossar

Index

Einführung und Setup

Dieses Handbuch lesen	8
Handbuchkonventionen	8
Bildschirmdarstellungen	8
EPSON AlbumMaker im Überblick	8
Ausgabe in Dateien.	9
Auf CD schreiben	9
Videodatei exportieren.	11
Drucken	11
Systemanforderungen von EPSON AlbumMaker	12
Setup von EPSON AlbumMaker	13
Softwarepaket EPSON AlbumMaker installieren	13
Setup von Template Converter.	19
Vorlagensammlung installieren	22

Dieses Handbuch lesen

Handbuchkonventionen



Achtung

Anmerkungen dieser Art müssen beachtet werden, um Schäden an den Geräten zu vermeiden.

Hinweise

Hinweise enthalten wichtige Informationen und hilfreiche Tipps für die Arbeit mit diesem Produkt.

Bildschirmdarstellungen

In diesem Handbuch werden Bildschirmdarstellungen aus Windows XP verwendet.

Hinweis:

Die Vorlagen für einzelne Produkte in den Bildschirmdarstellungen können sich vom Inhalt der tatsächlichen Produktvorlage unterscheiden.

EPSON AlbumMaker im Überblick

Das Softwarepaket EPSON AlbumMaker bietet zahlreiche nützliche Funktionen. Es importiert Bilder und kombiniert diese Bilder mit einer Vorlage. Sie können das Produkt auf Festplatte speichern oder auf Ihrem EPSON-Drucker drucken. Es ist außerdem möglich, die Bilder auf einer CD aufzuzeichnen oder als Videodatei zu exportieren.

Von AlbumMaker ausgegebene Dateien können mit dem EPSON Professional Portrait Printing System (PPPS) unter Verwendung von EPPLayout mit sehr hoher Qualität gedruckt werden.

Nähere Angaben zur Verwendung von EPPLayout finden Sie im Benutzerhandbuch zu PPPS und im Online-Handbuch zu EPPLayout.

Ausgabe in Dateien

AlbumMaker bietet verschiedene Produkttypen (beispielsweise Alben), indem Fotos mit einer Vorlage angeordnet werden. Einzelheiten finden Sie unter „Einen neuen Auftrag erstellen“ auf Seite 27.

Auf CD schreiben

AlbumMaker verfügt über die Funktion Auf CD schreiben, mit der Bilder und EPSON Photo Memory Player auf einer CD aufgezeichnet werden können. Einzelheiten finden Sie unter „Auf CDs schreiben“ auf Seite 61.

EPSON Photo Memory Player im Überblick

EPSON Photo Memory Player ist eine neue Art von Wiedergabe-Software, die die Wiedergabe der auf CD aufgezeichneten Bilder als Diashow mit Hintergrundmusik gestattet.

Systemanforderungen für EPSON Photo Memory Player

Windows:

Betriebssystem:	Windows XP/2000 Professional/Me/98 SE
CPU:	Mit Intel Pentium III kompatibler Prozessor, 500 MHz oder schneller
Speicher:	64 MB oder mehr (Die benötigte Speicherkapazität ist von den Einsatzbedingungen abhängig.)
Videokarte:	32-Bit-4-MB-VRAM (800 × 600) oder mehr
CD-ROM- Laufwerk:	16 × Geschwindigkeit oder schneller
Ton:	Mit Sound Blaster kompatible Audiokarte und Lautsprecher
Browser:	Internet Explorer 4.0 oder höher, Netscape Navigator 4.0 oder höher oder gleichwertig

Macintosh:

Betriebssystem:	Mac OS 9.x/Mac OS X 10.2.x/10.3.x/10.4.x
CPU:	Power PC G3, 800 MHz oder schneller empfohlen
Speicher:	64 MB oder mehr (Die benötigte Speicherkapazität ist von den Einsatzbedingungen abhängig.)
Videokarte:	32-Bit-4-MB-VRAM (800 × 600) oder mehr
CD-ROM- Laufwerk:	16 × Geschwindigkeit oder schneller

Browser: Internet Explorer 4.5 oder höher, Netscape Navigator 4.0 oder höher, Safari 1.0 oder höher oder gleichwertig

Für die Verwendung siehe das Hilfemenü unten links im Hauptfenster von EPSON Photo Memory Player.

Videodatei exportieren

AlbumMaker verfügt über die Funktion Videodatei exportieren, mit der Sie Videodateien, die aus einer Reihe von Bildern erstellt wurden, exportieren können. Einzelheiten finden Sie unter „Videodatei exportieren“ auf Seite 73.

Drucken

AlbumMaker ermöglicht das direkte Drucken von Produkten auf EPSON-Druckern. Einzelheiten finden Sie unter „Dateien drucken“ auf Seite 79.

Systemanforderungen von EPSON AlbumMaker

Für den Betrieb von AlbumMaker ist das nachstehende System erforderlich.

Betriebssystem: Windows XP (Home Edition/Professional) SP2 oder höher^{*1}
Windows 2000 (Professional) SP4 oder höher^{*1}

CPU: Pentium 4, 1.7 GHz oder schneller

Speicher: 512 MB oder mehr (1 GB oder mehr empfohlen)

Festplatte: Laufwerk für Programminstallation - 1 GB oder mehr^{*2}

Videoauflösung: 1024 × 768 oder größer, vollfarbig oder besser

DVD/CD-RW-Laufwerk: Erforderlich zur Verwendung der Funktion Auf CD schreiben.

^{*1} NTFS-Dateisystem wird empfohlen.

^{*2} 5 GB oder mehr freier Speicherplatz wird zum Exportieren einer Videodatei benötigt.

Hinweis:

- ❑ *AlbumMaker funktioniert nicht, wenn EPPLayout nicht installiert wurde. Installieren Sie EPPLayout, bevor Sie mit AlbumMaker arbeiten.*
- ❑ *Zur Verwendung von AlbumMaker müssen Sie sich als Computeradministrator anmelden.*
- ❑ *Zum Schreiben auf DVD muss eine Authoring-Anwendung eines Drittanbieters installiert werden.*

Setup von EPSON AlbumMaker

Das Setup von AlbumMaker besteht aus der Installation des Softwarepakets und der Vorlagensammlung. Installierten Sie zum Setup von AlbumMaker zuerst das Softwarepaket und dann die Vorlagensammlung.

Hinweis:

Zum Installieren von AlbumMaker müssen Sie sich als Computeradministrator anmelden.

Softwarepaket EPSON AlbumMaker installieren

Das Softwarepaket AlbumMaker wird von der System-CD-ROM installiert.

Installationsmenü

Die folgenden Programme können installiert werden.

- EPSON AlbumMaker 2.0
Installiert AlbumMaker 2.0.
- EPSON AlbumMaker Template Converter 2.0
Installiert Template Converter 2.0. Template Converter ist ein Plug-In für Adobe Photoshop 6.0/7.0/CS. Es dient zum direkten Exportieren von Layout-Rahmen (DNF-Dateien), die für Vorlagen verwendet werden, aus Adobe Photoshop.
- Adobe Reader 7.0
Installiert Adobe Reader 7.0. Zum Lesen des Benutzerhandbuchs von EPSON AlbumMaker wird Adobe Acrobat Reader 4.0 oder höher benötigt.
- ICC-Profil (Adobe)
Installiert ICC-Profile von Adobe.

1. Legen Sie die System-CD in das CD-ROM-Laufwerk ein.
Das Menü Software-Installation wird automatisch angezeigt.

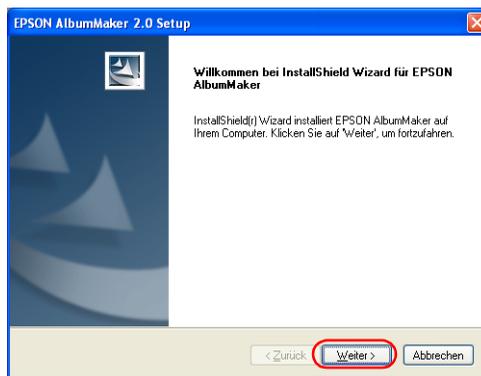
Hinweis:

Wenn das Menü Software-Installation nicht angezeigt wird, zeigen Sie den Inhalt der CD-ROM auf dem Arbeitsplatz an und doppelklicken Sie auf die Datei EPSETUP.EXE.

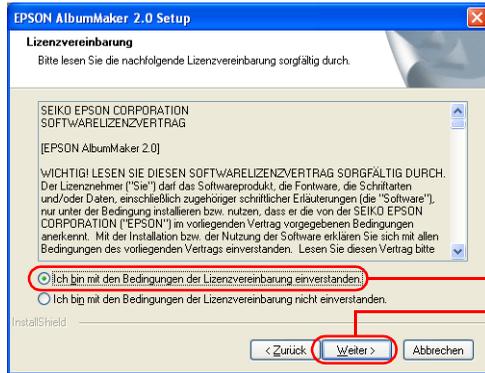
2. Wählen Sie die Programme aus, die installiert werden sollen, und klicken Sie auf die Schaltfläche Installieren.



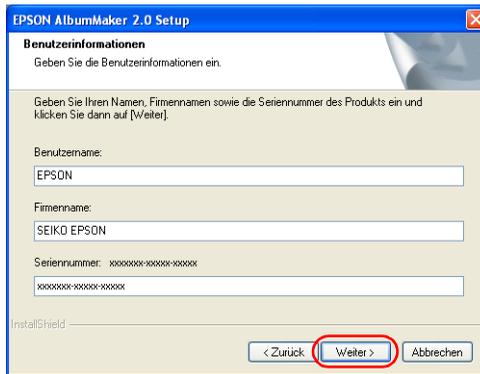
3. Klicken Sie auf die Schaltfläche Weiter.



4. Wählen Sie Ich akzeptiere die Bedingungen der Lizenzvereinbarung aus und klicken Sie auf die Schaltfläche Weiter.

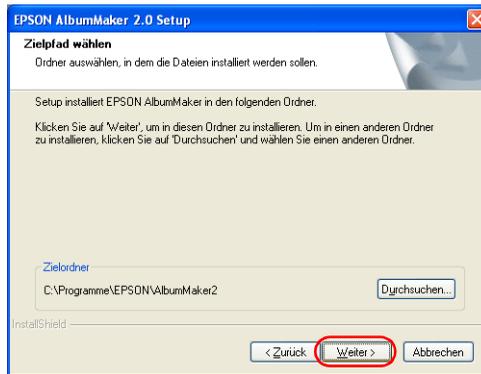


5. Geben Sie die Benutzerinformationen ein und klicken Sie auf die Schaltfläche Weiter.



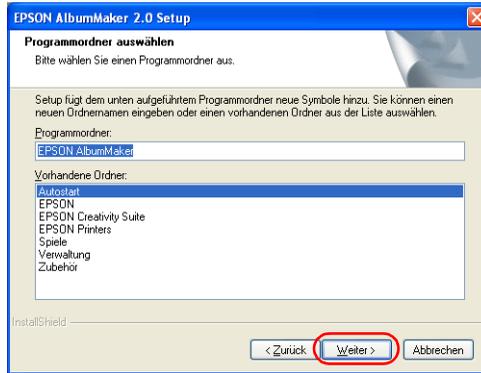
- ❑ Der Name, der für den aktuellen Computerbenutzer registriert wurde, wird automatisch im Feld Benutzername angezeigt. Ändern Sie ihn nach Erfordernis.

- ❑ Geben Sie den Namen Ihres Unternehmens, Ihrer Organisation usw. in das Feld Firmenname ein.
 - ❑ Geben Sie die Seriennummer vom Aufkleber auf der CD-ROM-Hülle in das Feld Seriennummer ein.
6. Bestätigen Sie den Installationsordner für das Programm und klicken Sie auf die Schaltfläche Weiter.

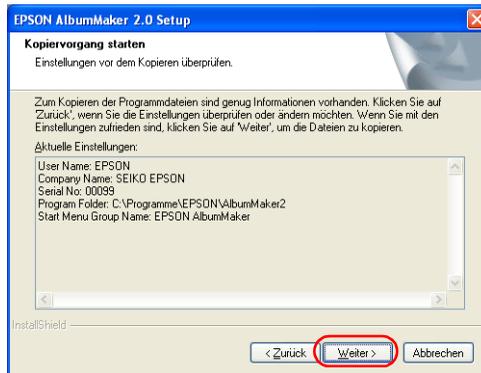


Normalerweise ist es nicht erforderlich, das Installationsziel des Programms zu ändern. Sollte jedoch eine Änderung erforderlich sein, klicken Sie auf die Schaltfläche Durchsuchen, um einen anderen Installationsordner auszuwählen.

- Überprüfen Sie den Programmordner und klicken Sie auf die Schaltfläche Weiter.

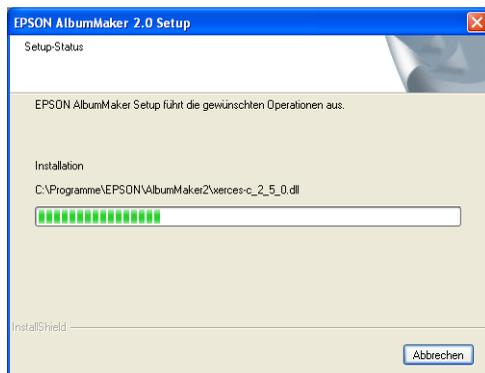


- Überprüfen Sie die Einstellungen und klicken Sie auf die Schaltfläche Weiter.



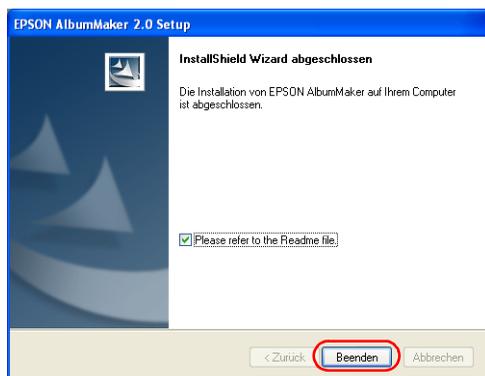
Die vorgenommenen Einstellungen werden unter Aktuelle Einstellungen angezeigt. Überprüfen Sie den Inhalt auf Richtigkeit.

Durch Klicken auf die Schaltfläche Weiter beginnt InstallShield Wizard mit der Installation des Programms.



Sobald die Installation abgeschlossen ist, wird das Fenster InstallShield Wizard abgeschlossen angezeigt.

9. Klicken Sie auf die Schaltfläche Beenden.



Wenn das Kontrollkästchen Beachten Sie die Hinweise in der Datei „README“ aktiviert wird, wird die Datei Readme angezeigt. Sie sollten diese Datei unbedingt lesen, da sie die aktuellsten Informationen enthält, die nicht mehr in das Handbuch aufgenommen werden konnten.

Hinweis:

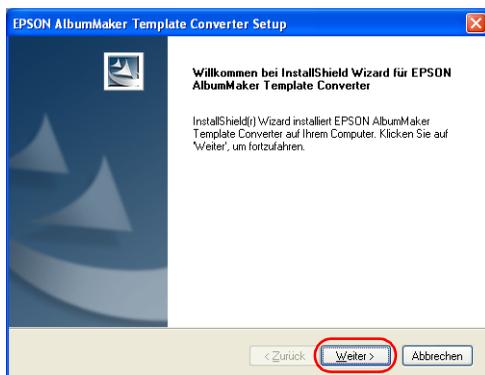
Wenn im Menü Software-Installation weitere Programme ausgewählt wurden, wird die Programminstallation fortgesetzt. Anderenfalls wird das Fenster Beenden angezeigt.

Damit ist die Installation von AlbumMaker abgeschlossen. Ein Verknüpfungssymbol für AlbumMaker wird auf dem Desktop eingerichtet.

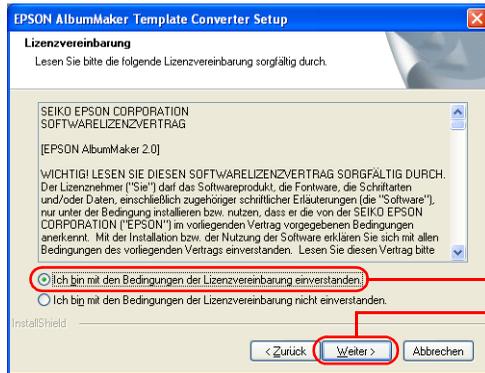
Setup von Template Converter

Durch Auswahl von EPSON AlbumMaker Template Converter 2.0 im Menü Software-Installation startet EPSON AlbumMaker Template Converter Setup automatisch.

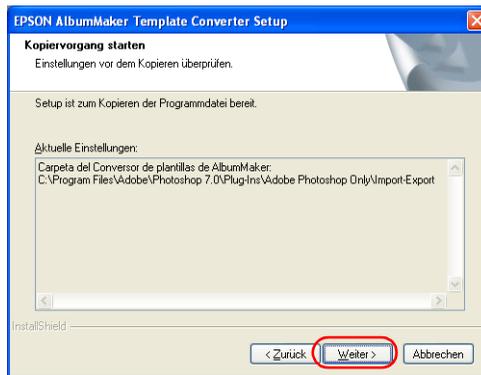
1. Klicken Sie auf die Schaltfläche Weiter.



2. Wählen Sie Ich akzeptiere die Bedingungen der Lizenzvereinbarung aus und klicken Sie auf die Schaltfläche Weiter.



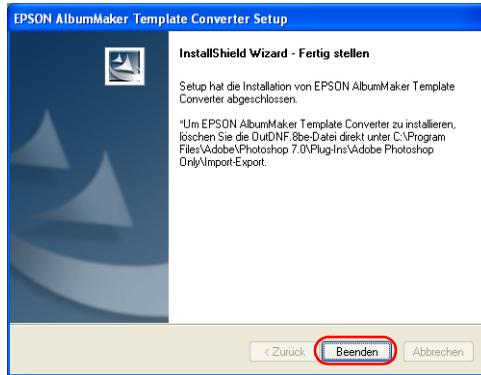
3. Bestätigen Sie den Installationsordner für die Datendateien und klicken Sie auf die Schaltfläche Weiter.



Nach Klicken auf die Schaltfläche Weiter wird das Programm in den ausgewählten Ordner kopiert.

Sobald das Setup abgeschlossen ist, wird das Fenster InstallShield Wizard beendet angezeigt.

4. Klicken Sie auf die Schaltfläche Beenden.



Damit ist das Setup von Template Converter beendet.

5. Klicken Sie im Fenster Software-Installation auf die Schaltfläche Beenden.



Damit ist die Installation des Programms abgeschlossen. Führen Sie die nachstehenden Anweisungen aus, um die Vorlagensammlung zu installieren.

Vorlagensammlung installieren

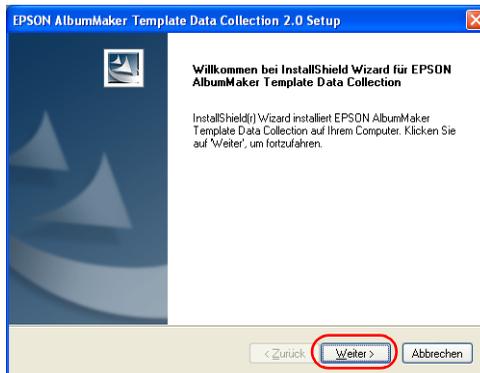
Die Vorlagen für EPSON AlbumMaker werden von der Vorlagen-CD-ROM installiert.

1. Legen Sie die Vorlagen-CD-ROM in das CD-ROM-Laufwerk ein.
Der InstallShield Wizard wird automatisch gestartet.

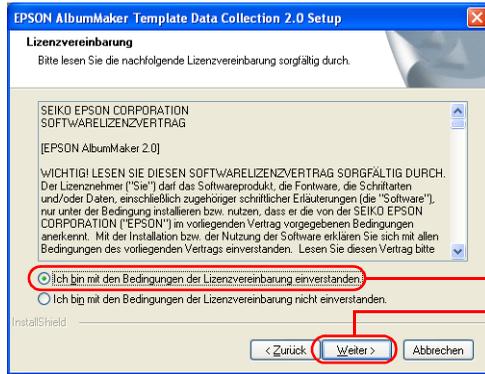
Hinweis:

Wenn der InstallShield Wizard nicht automatisch gestartet wird, zeigen Sie den Inhalt der CD-ROM im Explorer an und doppelklicken Sie auf die Datei Setup.exe.

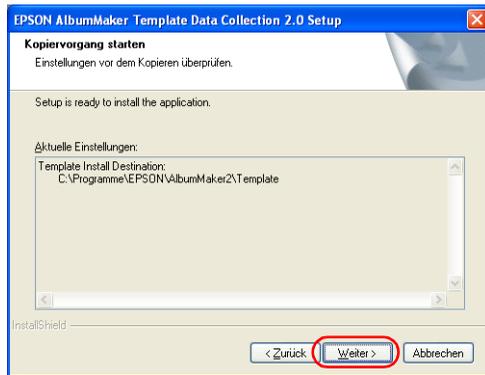
2. Klicken Sie auf die Schaltfläche Weiter.



3. Wählen Sie Ich akzeptiere die Bedingungen der Lizenzvereinbarung aus und klicken Sie auf die Schaltfläche Weiter.



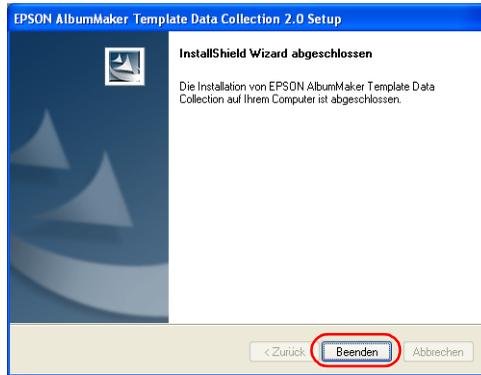
4. Überprüfen Sie die Einstellungen und klicken Sie auf die Schaltfläche Weiter.



Überprüfen Sie das Installationsziel für die Vorlagen, das unter Aktuelle Einstellungen angezeigt wird.

Durch Klicken auf die Schaltfläche Weiter beginnt EPSON AlbumMaker Template Data Collection Setup mit der Installation der Vorlagen. Sobald die Installation abgeschlossen ist, wird das Fenster InstallShield Wizard abgeschlossen angezeigt.

5. Klicken Sie auf die Schaltfläche Beenden.



Damit ist die Installation der Vorlagensammlung abgeschlossen.

Grundlegender Arbeitsablauf

EPSON AlbumMaker starten und beenden.	26
EPSON AlbumMaker starten	26
EPSON AlbumMaker beenden.	27
Einen neuen Auftrag erstellen	27
Schritt 1: Art der Erstellung auswählen.	28
Schritt 2: Fotos auswählen	41
Schritt 3: Layout bearbeiten.	44
Schritt 4: Dateien ausgeben	55
Auf CDs schreiben	61
Standardanwendung zum Schreiben auf CD auswählen.	62
Schritt 1: Art der Erstellung auswählen.	64
Schritt 2: Fotos auswählen	65
Schritt 3: Auf CD schreiben.	67
Videodatei exportieren	73
Schritt 1: Art der Erstellung auswählen.	73
Schritt 2: Fotos auswählen	74
Schritt 3: Video exportieren.	76
Dateien drucken.	79

EPSON AlbumMaker starten und beenden

In diesem Abschnitt wird das Verfahren zum Starten und Beenden von AlbumMaker erläutert.

EPSON AlbumMaker starten

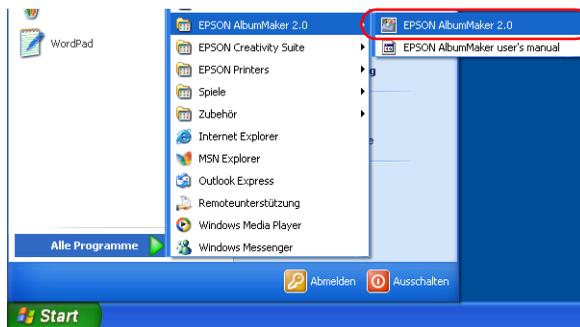
Hier wird das Verfahren zum Starten unter Windows XP beschrieben.

Hinweis:

Vergewissern Sie sich vor dem Starten von AlbumMaker, dass EPPLayout installiert wurde.

AlbumMaker funktioniert nicht, wenn EPPLayout nicht installiert wurde.

1. Wählen Sie Start - Alle Programme - EPSON AlbumMaker 2.0 - EPSON AlbumMaker 2.0 aus.



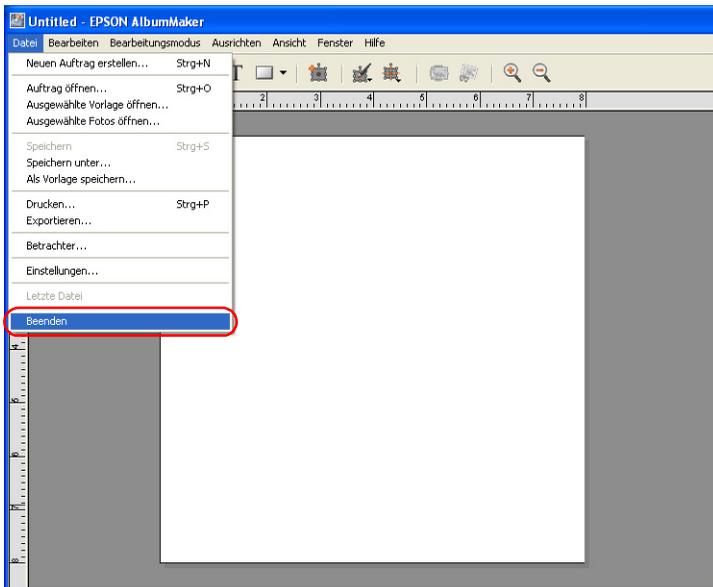
Hinweis:

Im klassischen Menü Start von Windows XP oder Windows 2000 wählen Sie Start - Programm - EPSON AlbumMaker 2.0 - EPSON AlbumMaker 2.0 aus.

EPSON AlbumMaker beenden

Zum Beenden von AlbumMaker wählen Sie Datei - Beenden im Hauptfenster aus.

Sie können auch auf die Schaltfläche  Schließen oben rechts im Fenster klicken.



Einen neuen Auftrag erstellen

In AlbumMaker werden Produkte aus vorhandenen Vorlagen oder aus freien Seiten, deren Design Sie selbst vornehmen können, erstellt. Die Vorgehensweise zum Erstellen von Produkten ist unabhängig von der Art des Layouts entsprechend.

Die grundlegenden Verfahren zur Ausgabe von Dateien für AlbumMaker werden nachstehend erläutert.

Schritt 1: Art der Erstellung auswählen

1. Klicken Sie auf die Schaltfläche Neuen Auftrag erstellen im Startfenster von AlbumMaker.

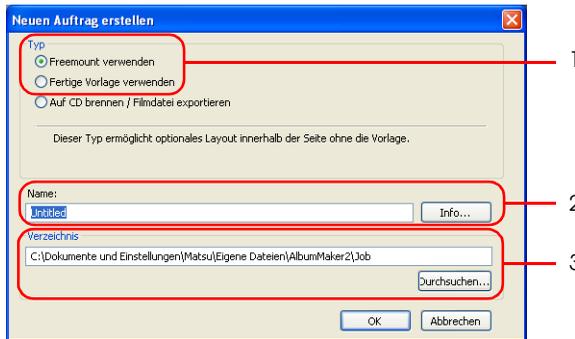


Hinweis:

Wenn das Hauptfenster angezeigt wird, klicken Sie auf die Schaltfläche  Neuen Auftrag erstellen.

2. Geben Sie im Dialogfeld Neuen Auftrag erstellen einen neuen Auftrag vor.

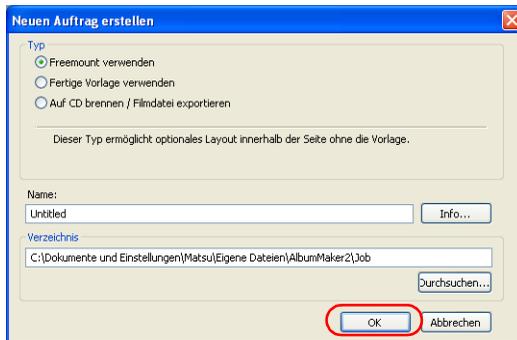
Wählen Sie **Frei verwenden** aus, um ein Produkt auf einer freien Seite zu erstellen, oder **Satzvorlage verwenden**, um ein Produkt aus Vorlagen zu erstellen. Geben Sie den Namen für den Auftrag ein, klicken Sie auf die Schaltfläche **Durchsuchen** und wählen Sie den Ordner zum Speichern des Auftrags aus.



Hinweis:

*Klicken Sie auf die Schaltfläche **Info** und geben Sie den Namen des Kunden und einen Kommentar für den Auftrag in das Dialogfeld **Auftragsinfo** ein. Klicken Sie auf die Schaltfläche **OK**, um zum Dialogfeld **Neuen Auftrag erstellen** zurückzukehren.*

3. Klicken Sie auf die Schaltfläche OK.



Durch Klicken auf die Schaltfläche OK wird ein Dialogfeld abhängig von der ausgewählten Seitenart angezeigt.

- ❑ Wenn Frei verwenden ausgewählt wird, finden Sie Informationen zum Vorgeben der freien Seite unter „Auftragsinformationen einstellen“ auf Seite 30.
- ❑ Wenn Satzvorlage verwenden ausgewählt wird, finden Sie Informationen zur Auswahl einer Vorlage unter „Eine Vorlage auswählen“ auf Seite 37.

Auftragsinformationen einstellen

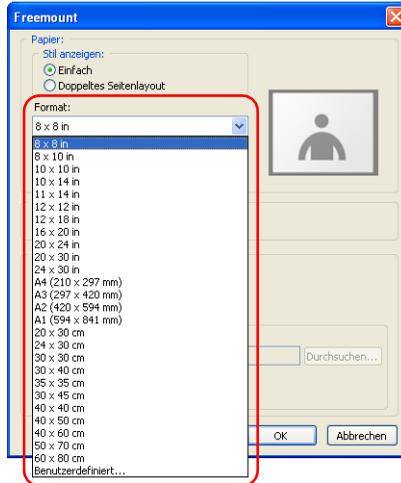
Geben Sie das Papier, die Anzahl Seiten und das Hintergrunddesign für einen neuen Auftrag im Dialogfeld Frei vor.

1. Wählen Sie Einzelne Seite oder Doppelseite als Anzeigestil für die Seite aus.



2. Geben Sie die Papiergröße an.

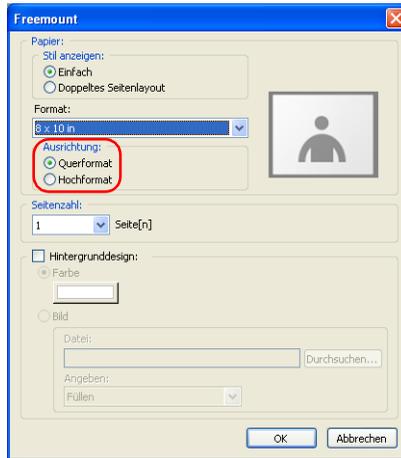
Wählen Sie die Papiergröße aus der Dropdownliste Größe aus.



Hinweis:

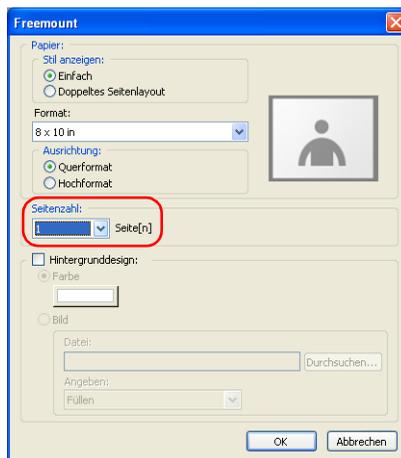
Wird die benötigte Papiergröße nicht aufgeführt, wählen Sie Benutzerdefiniert aus und geben Sie Namen, Breite und Höhe in das Dialogfeld Benutzer-Papiergröße ein. Klicken Sie auf die Schaltfläche Neu, um die Benutzer-Papiergröße zu speichern, und klicken Sie dann auf die Schaltfläche Schließen.

3. Wählen Sie Querformat oder Hochformat als Ausrichtung für die Seite aus.



4. Geben Sie die Anzahl der Seiten ein.

Wenn Einzel als Anzeigestil ausgewählt wurde, geben Sie eine Zahl von 1 bis 30 ein. Wurde Doppelseite als Anzeigestil ausgewählt, geben Sie eine gerade Zahl von 2 bis 30 ein.

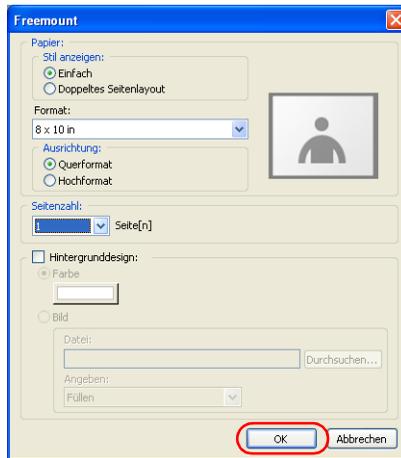


Hinweis:

Die Anzahl der Seiten, die ausgewählt werden können, unterscheidet sich abhängig von der Papiergröße.

Informationen zum Vorgeben des Hintergrunddesigns finden Sie unter „Hintergrundfarbe von Seiten vorgeben“ auf Seite 35 oder „Hintergrundbild von Seiten vorgeben“ auf Seite 36.

5. Klicken Sie auf die Schaltfläche OK.



Das Dialogfeld Frei wird geschlossen und die folgende Meldung wird angezeigt.

6. Klicken Sie auf die Schaltfläche Ja.



Das Fenster Fotos auswählen wird angezeigt.

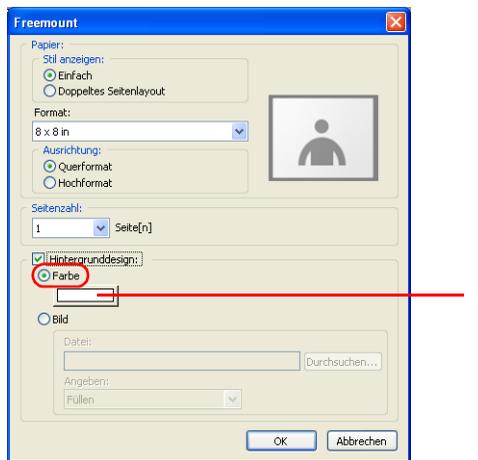
Wählen Sie im Fenster Fotos auswählen die Fotos aus, die Sie auf der Seite des Produkts anordnen möchten. Siehe unter „Schritt 2: Fotos auswählen“ auf Seite 41.

Hinweis:

Wenn das Hauptfenster angezeigt wird, klicken Sie auf der Registerkarte Bilder auf die Schaltfläche  Ausgewählte Fotos öffnen.

Hintergrundfarbe von Seiten vorgeben

1. Aktivieren Sie im Dialogfeld Frei das Kontrollkästchen Hintergrunddesign.
2. Wählen Sie Farbe aus und klicken Sie auf die Schaltfläche Farbe.



* Schaltfläche Farbe

3. Wählen Sie im Dialogfeld Farbe eine Farbe aus.

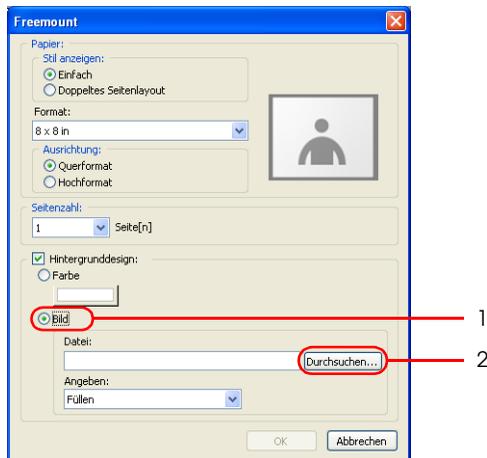
Klicken Sie auf die Schaltfläche Eigene Farben definieren, um eine benutzerdefinierte Farbe zu erstellen.

4. Klicken Sie auf die Schaltfläche OK.

Das Dialogfeld Farbe wird geschlossen.

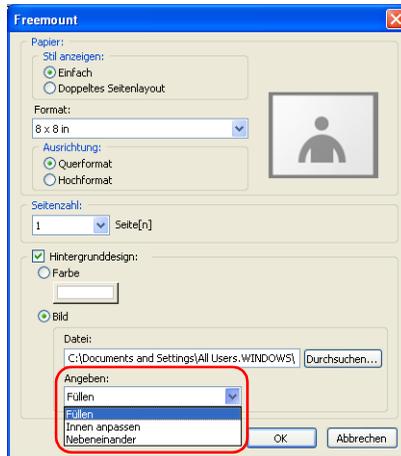
Hintergrundbild von Seiten vorgeben

1. Aktivieren Sie im Dialogfeld Frei das Kontrollkästchen Hintergrunddesign.
2. Klicken Sie auf Bild und klicken Sie dann auf die Schaltfläche Durchsuchen.



3. Wählen Sie ein Bild aus und klicken Sie dann auf die Schaltfläche Öffnen im Dialogfeld Öffnen.

4. Geben Sie Anzeigen vor.

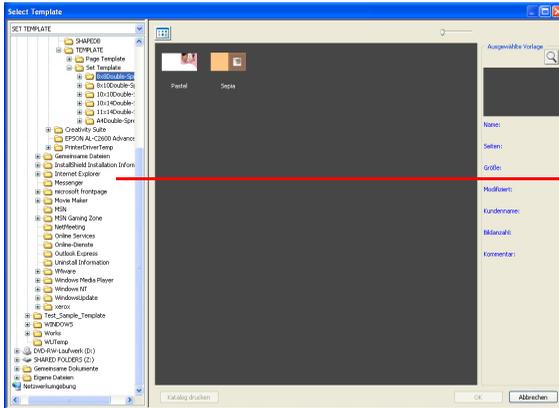


Wählen Sie Füllen aus, um das Bild über die gesamte Seite zu vergrößern. Wählen Sie Innen anpassen aus, um das Bild unter Beibehaltung des Seitenverhältnisses so zu skalieren, dass es optimal an die Seitenabmessungen angepasst ist. Wählen Sie Kachel aus, um die Seite mit Kopien des Bilds zu füllen.

Eine Vorlage auswählen

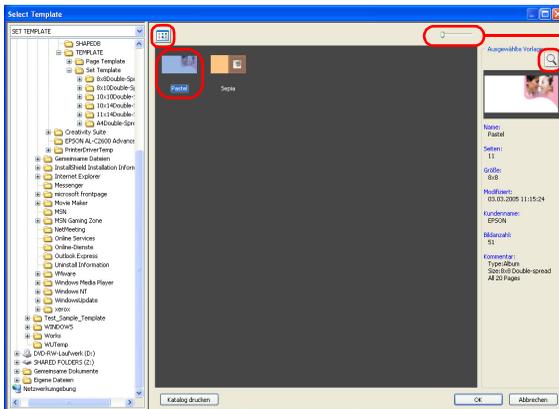
Wählen Sie eine Vorlage für einen neuen Auftrag im Fenster Vorlage auswählen aus.

1. Wählen Sie den Ordner aus der Ordnerstruktur aus, der Vorlagen enthält.



* Ordnerstruktur

2. Wählen Sie eine Vorlage aus.

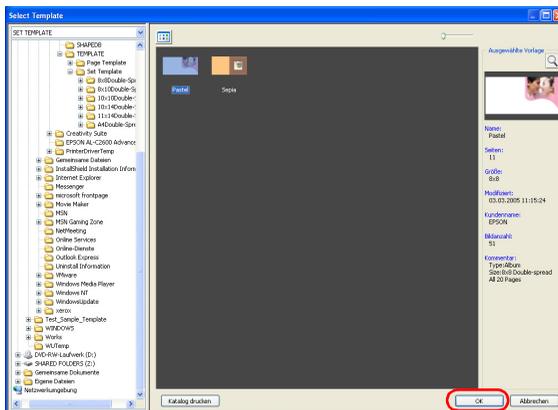


* Schieberegler

Hinweis:

- ❑ Die ausgewählte Vorlagen-Miniaturansicht wird rechts im Fenster angezeigt. Verschieben Sie den Schieberegler, um die Miniaturansicht zu vergrößern.
- ❑ Wenn Sie die Miniaturansicht auswählen und auf das Symbol  klicken, wird ein vergrößertes Bild der Vorlage in Template Viewer angezeigt.
- ❑ Zum Ändern der Ansicht der Vorlage zu einer Liste oder zu Miniaturansichten klicken Sie auf die Schaltfläche .
- ❑ Zur Anzeige der Eigenschaften der Vorlage klicken Sie mit der rechten Maustaste auf die Vorlage in der Liste und wählen Sie Informationen aus.

3. Klicken Sie auf die Schaltfläche OK.



Das Fenster Vorlage auswählen wird geschlossen und die folgende Meldung wird angezeigt.

4. Klicken Sie auf die Schaltfläche Ja.



Das Fenster Fotos auswählen wird angezeigt.

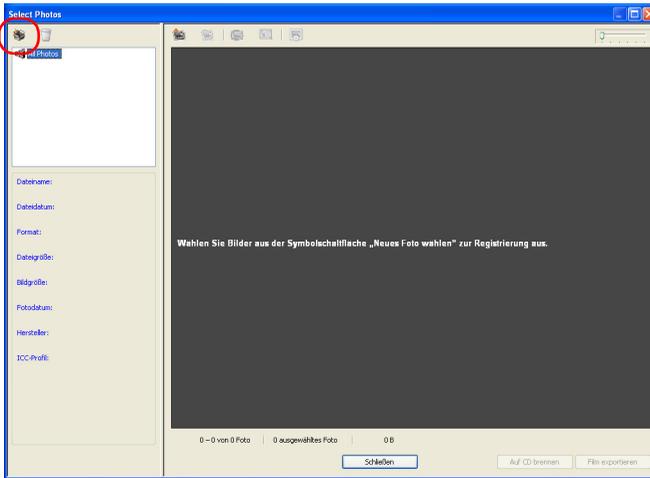
Hinweis:

Wenn das Hauptfenster angezeigt wird, klicken Sie auf der Registerkarte Bilder auf die Schaltfläche  Ausgewählte Fotos öffnen.

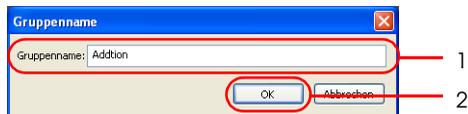
Schritt 2: Fotos auswählen

Wählen Sie Bilder aus und kopieren Sie sie in einen Gruppenordner, um sie im Hauptfenster zu verwenden.

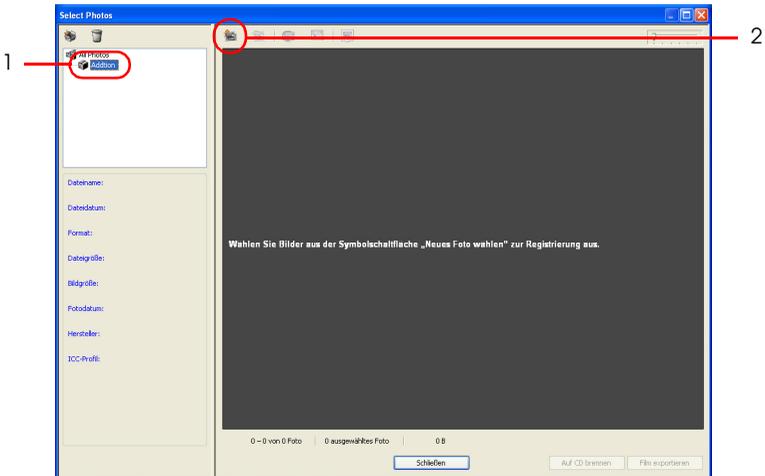
1. Klicken Sie auf die Schaltfläche  Gruppe hinzufügen im Fenster Fotos auswählen.



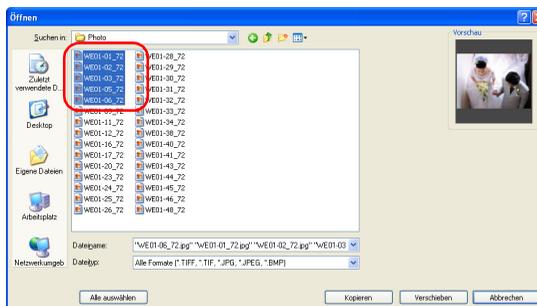
2. Geben Sie den Namen der Gruppe ein und klicken Sie auf die Schaltfläche OK.



3. Wählen Sie den Gruppenordner aus und klicken Sie auf die Schaltfläche  Neues Foto auswählen.



4. Wählen Sie den Ordner aus, der die gewünschten Bilder enthält, und wählen Sie dann im Dialogfeld Öffnen ein oder mehrere Bilder aus.



Klicken Sie auf ein Bild, um es auszuwählen.

Sie können mehrere Bilder auswählen, indem Sie darauf klicken, während Sie die Taste **Strg** gedrückt halten.



Achtung:

Sie dürfen keine Speicherkarte oder andere Speichervorrichtung entfernen, während darauf zugegriffen wird, weil sie dadurch beschädigt werden kann.

Hinweis:

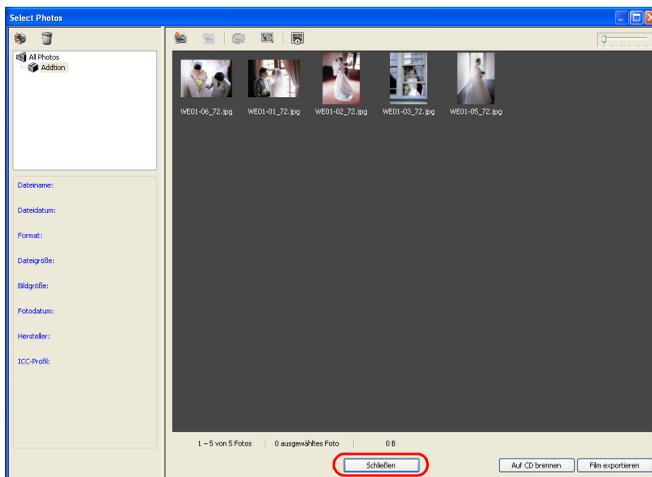
- ❑ *Bilddateien in den Formaten JPEG, TIFF (RGB, nicht komprimiert) und BMP können gelesen werden.*
- ❑ *Um alle Bilder im Ordner auszuwählen, klicken Sie auf die Schaltfläche Alle auswählen.*

5. Klicken Sie auf die Schaltfläche Kopieren oder Verschieben.

Die ausgewählten Bilder werden in den Gruppenordner kopiert oder verschoben. Das Dialogfeld Öffnen wird geschlossen.

Durch Klicken auf die Schaltfläche Verschieben werden die Ausgabebilder im Ordner gelöscht.

6. Klicken Sie auf die Schaltfläche Schließen.



Das Fenster Fotos auswählen wird geschlossen und das Hauptfenster wird angezeigt.

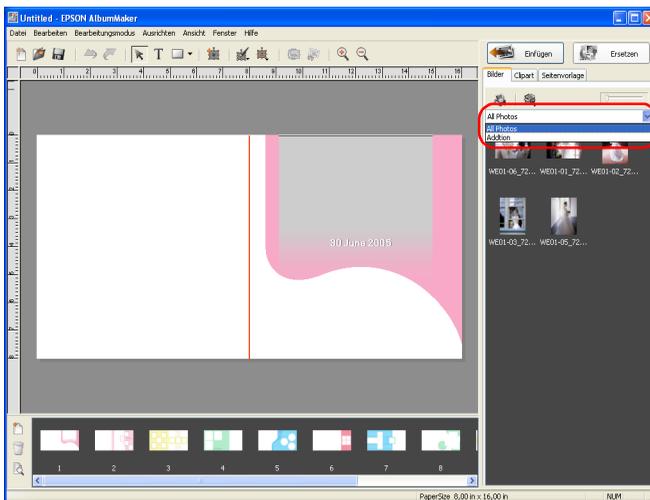
Schritt 3: Layout bearbeiten

Erstellen Sie das Produkt, indem Sie Bilder, Text, Clipart und Formen zu den Seiten hinzufügen.

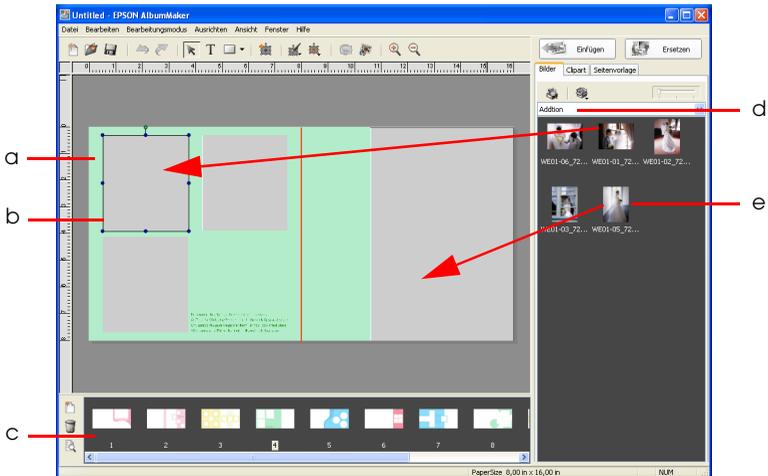
Bilder anordnen

Sie können ein eigenes Layout auf freien Seiten erstellen oder Bilder in die Bildrahmen auf im Voraus erstellten Vorlagen setzen. Außerdem können Sie leere Bildrahmen in die Seite setzen.

1. Wählen Sie eine Gruppe aus der Dropdownliste auf der Registerkarte Bild aus.



2. Ziehen Sie die Miniaturansicht eines Bilds auf die freie Seite oder in den gewünschten Bildrahmen in der Vorlage.



- a. Seite
- b. Bildrahmen
- c. Seitenliste
- d. ausgewählte Gruppe
- e. Miniaturansicht des Bilds

Sie können außerdem Bilder zu Vorlagenseiten hinzufügen, indem Sie wie folgt vorgehen.

- Wählen Sie eine Miniaturansicht aus und klicken Sie auf die Schaltfläche Einfügen oder doppelklicken Sie auf eine Miniaturansicht, um sie in einen Bildrahmen einzufügen. Bilder werden automatisch in numerischer Reihenfolge der Rahmen in Bildrahmen eingesetzt. Zur Anzeige der Bildrahmennummer wählen Sie Ansicht - Bildrahmennummer zeigen aus.
- Ziehen Sie eine Miniaturansicht an die gewünschte Stelle, ohne einen Bildrahmen zu verwenden.

Beim Erstellen eines Seitenlayouts können Sie Bildrahmen unabhängig vom Seitentyp hinzufügen. Nachdem ein Bildrahmen hinzugefügt wurde, können Sie Bilder gemäß der obigen Beschreibung in den Rahmen setzen. Weitere Informationen finden Sie im Abschnitt „Bildrahmen hinzufügen“ auf Seite 47.

Wenn das Kontrollkästchen CMS-Umwandlung des Layoutbilds durchführen auf der Registerkarte Einstellungen - Farbmanagement beim Positionieren des Bilds auf eine Seite aktiviert ist, wird das Farbsystem des Bilds (durch das eingebettete ICC-Profil definiert) durch das Arbeitsfarbsystem dieser Software ersetzt.

Hinweis:

- ❑ *Zur Auswahl von Bildern aus der Ordnerstruktur klicken Sie auf die Schaltfläche  Explorer oder Gruppenansicht auswählen und wählen Sie Explorer aus.*
- ❑ *Die Eigenschaften des Bilds können angezeigt werden, indem Sie mit der rechten Maustaste auf das Bild in der ausgewählten Gruppe klicken.*
- ❑ *Es ist möglich, einem Produkt freie Seiten hinzuzufügen, indem Sie auf die Schaltfläche  Seite hinzufügen im Hauptfenster klicken. Ein Produkt kann bis zu 40 Seiten umfassen.*
- ❑ *Es ist möglich, Vorlagen in freie Seiten zu setzen und zu bearbeiten. Um eine Vorlage in eine freie Seite zu setzen, ziehen Sie die Miniaturansicht von der Registerkarte Seitenvorlage im Hauptfenster. Einzelheiten zur Registerkarte Seitenvorlage finden Sie unter „Objekte bearbeiten/verwalten“ auf Seite 151.*

Mehrere Bilder auf einmal einsetzen

Durch Auswählen von mehreren Bildern aus der ausgewählten Gruppe und Klicken auf die Schaltfläche Einfügen werden die Bilder automatisch in die leeren Bildrahmen eingesetzt. Die Bilder werden unabhängig von der Reihenfolge ihrer Auswahl in der Reihenfolge des Datums/der Zeit der Aufnahme (oder des Datums/der Zeit der Dateierstellung) eingesetzt, beginnend mit den ältesten.

Die ausgewählten Bilder werden nur in die Bildrahmen auf der jeweiligen Seite gesetzt.

Hinweis:

Sie können mehrere Bilder in der Gruppe auswählen, indem Sie darauf klicken, während Sie die Taste Strg gedrückt halten.

Bildrahmen hinzufügen

Es ist möglich, der Seite einen Bildrahmen hinzuzufügen, indem Sie auf die Schaltfläche  Rahmen hinzufügen klicken. Ein leerer Bildrahmen mit dem gleichen Seitenverhältnis wie die jeweilige Seite erscheint in der Mitte der Seite. Der neue Rahmen hat die Nummer eins und die Nummern der vorhandenen Rahmen werden fortlaufend erhöht. Unter „Allgemeine Bearbeitungsvorgänge“ auf Seite 84 finden Sie Informationen über Vergrößern/Verkleinern, Drehen, Löschen und andere Bearbeitungsfunktionen für Bildrahmen, die für die meisten Objekte gleich sind.

Bild bearbeiten

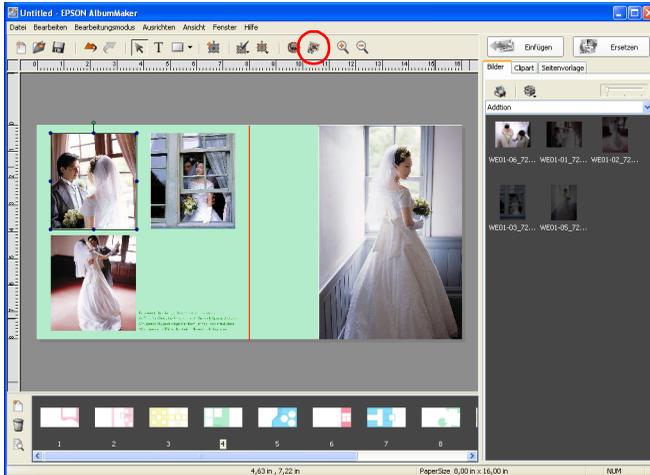
Bearbeiten Sie das Bild nach Erfordernis. Als Beispiel einer Bildbearbeitung wird die Option Beschneiden/Ausschnitt beschrieben.

1. Klicken Sie auf die Schaltfläche  Objekt-Bearbeitungsmodus im Hauptfenster.
2. Wählen Sie das Bild aus, das bearbeitet werden soll.

Hinweis:

Die Einstellung Zoomen kann geändert werden, um die Bearbeitung zu vereinfachen. Klicken Sie auf die Schaltfläche  Einzoomen oder  Auszoomen.

3. Klicken Sie auf die Schaltfläche  Beschneiden/Ausschnitt.



Es ist auch möglich, Beschneiden/Ausschnitt von der Schaltfläche  Bearbeiten auszuwählen.

Hinweis:

Durch Klicken mit der rechten Maustaste auf das Bild auf der Seite können Sie außerdem ein Menü mit verschiedenen Bearbeitungsbefehlen anzeigen.

4. Ziehen Sie die Ziehpunkte des Beschnittbereichs im Fenster Vorher, um die Größe zu ändern. Klicken Sie im Rahmen, um den Rahmen zur gewünschten Position zu ziehen. Wählen Sie einen Ausschnittstyp aus der Liste Ausschnitt aus und klicken Sie auf die Schaltfläche OK.

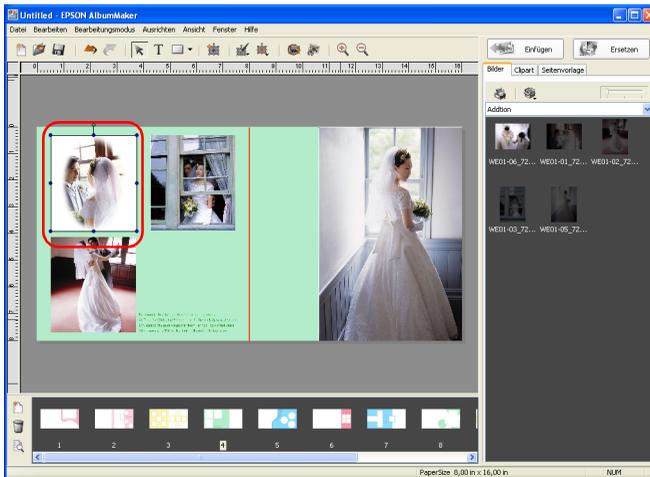


- a. Beschnittrahmen
- b. Liste Ausschnitt

Das bearbeitete Bild wird im Fenster Danach angezeigt.

Sie können den Ausschnittstyp und den Beschnittbereich beliebig ändern, bis Sie das gewünschte Ergebnis erzielen, solange Sie nicht auf die Schaltfläche OK klicken.

Der Ausschnitt wird vorgenommen und das Ergebnis wird auf der Seite angezeigt.



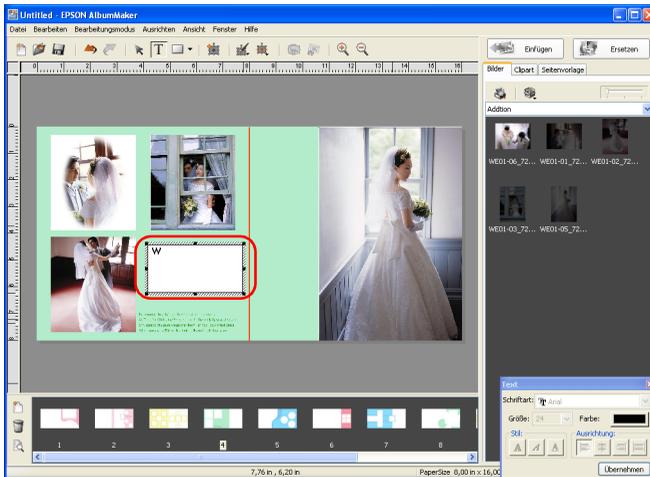
Einzelheiten zum Bearbeiten von Bildern finden Sie unter „Bilder bearbeiten“ auf Seite 100.

Text positionieren

Positionieren Sie den Text nach Erfordernis.

1. Klicken Sie auf die Schaltfläche **T** Texteingabemodus im Hauptfenster.
2. Klicken Sie und ziehen Sie die Maus auf der Seite in die Position, an der Sie den Text positionieren möchten.

3. Geben Sie Text in den Textrahmen ein.



Wenn Sie mit der Texteingabe fertig sind, klicken Sie auf die Schaltfläche  Objekt-Bearbeitungsmodus.

Ändern Sie die Texteigenschaften (Schriftart, Größe und andere) nach Erfordernis.

Einzelheiten zum Bearbeiten von Text finden Sie unter „Text bearbeiten“ auf Seite 117.

Auf der Seite positionierten Text ändern

Klicken Sie auf die Schaltfläche  Objekt-Bearbeitungsmodus. Doppelklicken Sie auf den Textrahmen, den Sie ändern möchten, und bearbeiten Sie den Text.

Ändern Sie die Texteigenschaften (Schriftart, Größe und andere) nach Erfordernis. Einzelheiten zum Bearbeiten von Text finden Sie unter „Text bearbeiten“ auf Seite 117.

Clipart positionieren

Positionieren Sie die Clipart nach Erfordernis.

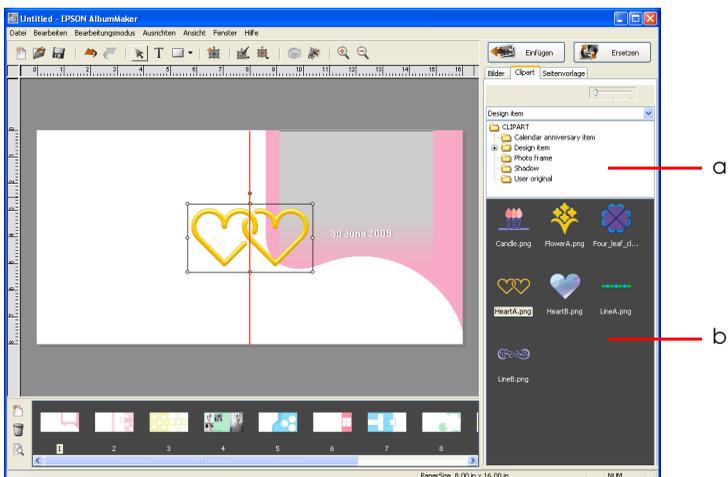
1. Klicken Sie auf die Registerkarte Clipart.
2. Wählen Sie in der Ordnerstruktur den Ordner aus, in dem sich die Clipart befindet, die Sie einfügen möchten.
3. Wählen Sie eine Clipart aus der Liste Clipart aus und klicken Sie auf die Schaltfläche Einfügen oder doppelklicken Sie auf die Clipart.

Die Clipart wird in der Mitte der Seite eingefügt. Sie können die Position der Clipart nach Erfordernis verändern.

Außerdem ist es möglich, Clipart durch Ziehen und Ablegen an der gewünschten Position in die Seite einzufügen.

Hinweis:

In der Liste Clipart werden Clipartdateien in den Formaten JPEG, PNG und WMF angezeigt.



- a. Ordnerstruktur
- b. Clipart-Liste

Sie können die Größe einer Clipart, die auf einer Seite positioniert wurde, ändern. Außerdem können Sie das Verhältnis der horizontalen zu den vertikalen Seiten beibehalten, indem Sie die Umschaltftaste beim Verändern der Größe gedrückt halten.

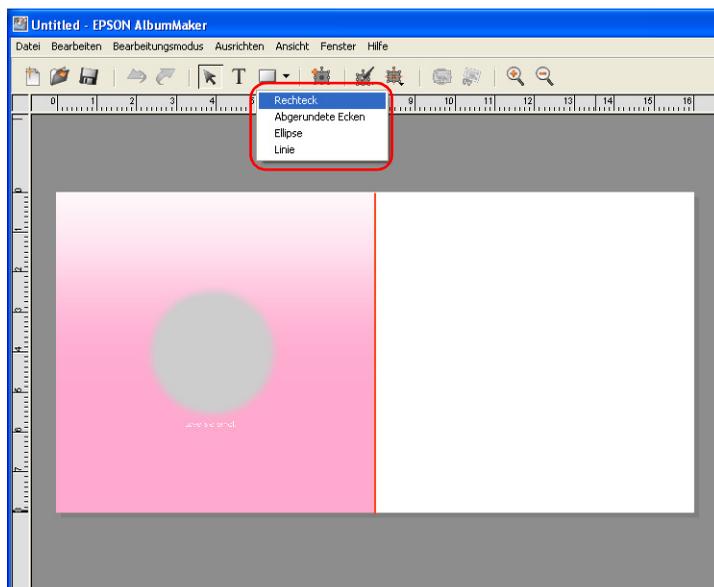
Hinweis:

- ❑ *Auf einer Seite können nur bis zu 10 Cliparts eingefügt werden.*
- ❑ *Sie können eigene Clipart erstellen und speichern. Einzelheiten finden Sie unter „Clipart bearbeiten“ auf Seite 114.*

Formen positionieren

Positionieren Sie die Formen nach Erfordernis.

1. Klicken Sie auf die Schaltfläche  Modus auswählen und wählen Sie eine Form aus Viereck, Gerundete Ecken, Ellipse oder Linie aus.



2. Klicken Sie und ziehen Sie den Mauszeiger auf der Seite.

Die ausgewählte Form erscheint im gezogenen Bereich.

Ändern Sie die Eigenschaften der Form (Füllung, Strichart und andere) nach Erfordernis.

Einzelheiten zum Bearbeiten von Formen finden Sie unter „Formen bearbeiten“ auf Seite 120.

Stellen Sie das Seitenlayout fertig, indem Sie die Schritte von „Bilder anordnen“ auf Seite 44 bis „Formen positionieren“ auf Seite 53 wiederholen.

Hinweis:

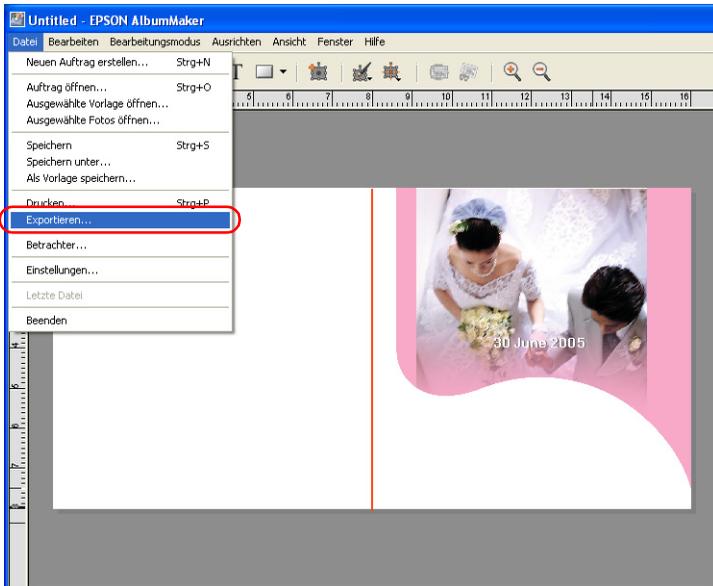
Sie können einen Auftrag speichern, indem Sie Datei - Speichern im Hauptfenster auswählen. Es ist auch möglich, einen Auftrag umzubenennen und zu speichern, indem Sie Datei - Speichern unter im Hauptfenster auswählen. Einzelheiten zum Speichern von Aufträgen finden Sie unter „Dialogfeld Speichern unter“ auf Seite 172.

Zum Öffnen eines gespeicherten Auftrags klicken Sie auf die Schaltfläche Auftrag auswählen im Startfenster oder wählen Sie Datei - Auftrag öffnen im Hauptfenster aus. Anschließend wählen Sie den Auftrag im Fenster Auftrag auswählen aus.

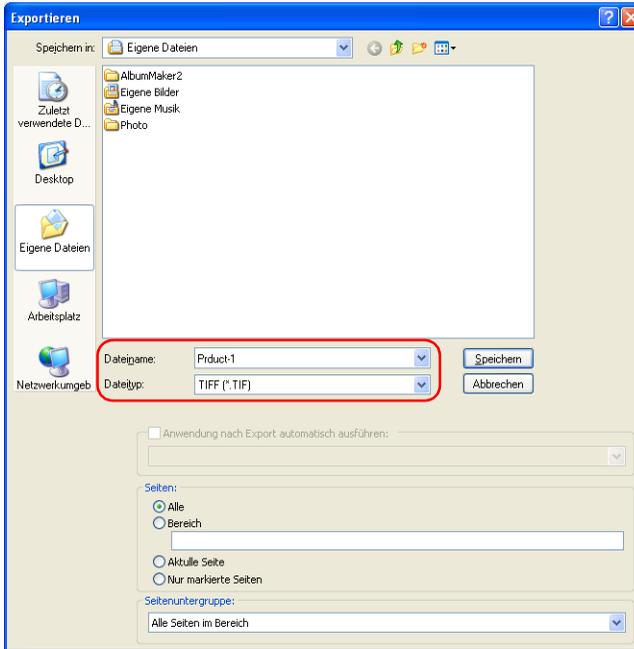
Schritt 4: Dateien ausgeben

Geben Sie die erstellten Seiten in eine Datei zum Drucken aus.

1. Wählen Sie Datei - Exportieren im Hauptfenster aus.



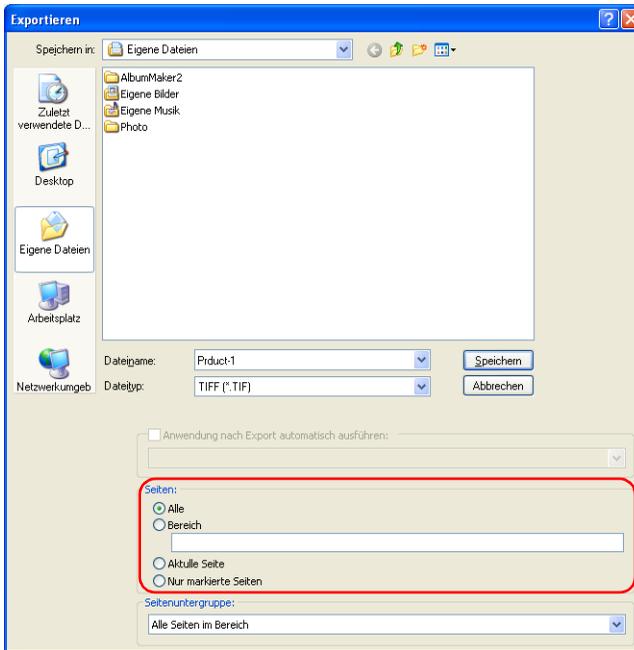
2. Geben Sie den Speicherort, den Dateinamen und das Dateiformat vor.



Hinweis:

Wenn EPPLayout installiert wurde, können Sie EPPLayout nach der Ausgabe einer Datei automatisch starten. Aktivieren Sie das Kontrollkästchen Anwendung nach Export automatisch ausführen und wählen Sie EPPLayout aus der Dropdownliste aus.

3. Geben Sie die Seiten im Dialogfeld Exportieren vor.



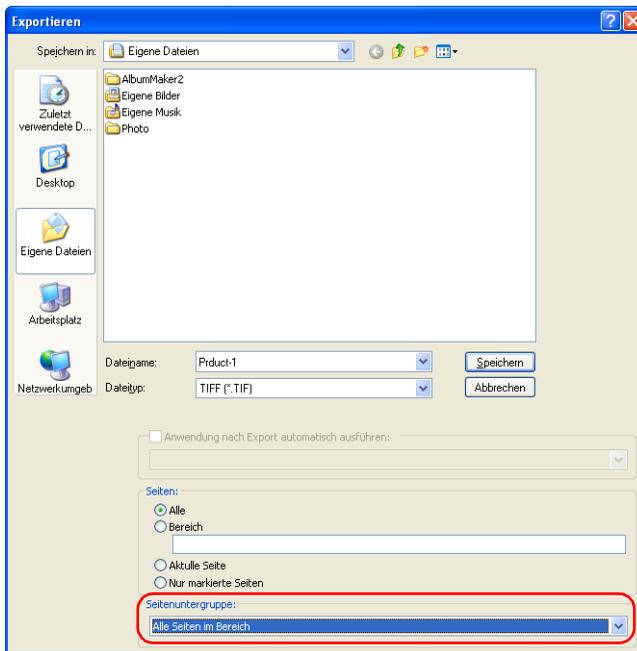
Wählen Sie **Alle** aus, um alle Seiten des jeweiligen Auftrags zu speichern. Um nur ausgewählte Seiten zu speichern, wählen Sie **Bereich** aus und geben Sie die Seitenzahlen wie folgt ein:

- Zur Auswahl von aufeinander folgenden Seiten verwenden Sie einen Bindestrich, z. B. 5-8.
- Zur Auswahl von einzelnen Seiten trennen Sie sie mit Kommas, z. B. 1,3.
- Zur Auswahl einer Kombination von einzelnen Seiten und aufeinander folgenden Seiten verwenden Sie Bindestriche und Kommas, z. B. 3-5,7,9.

Um nur die angezeigte Seite zu drucken, wählen Sie Aktuelle Seite aus.

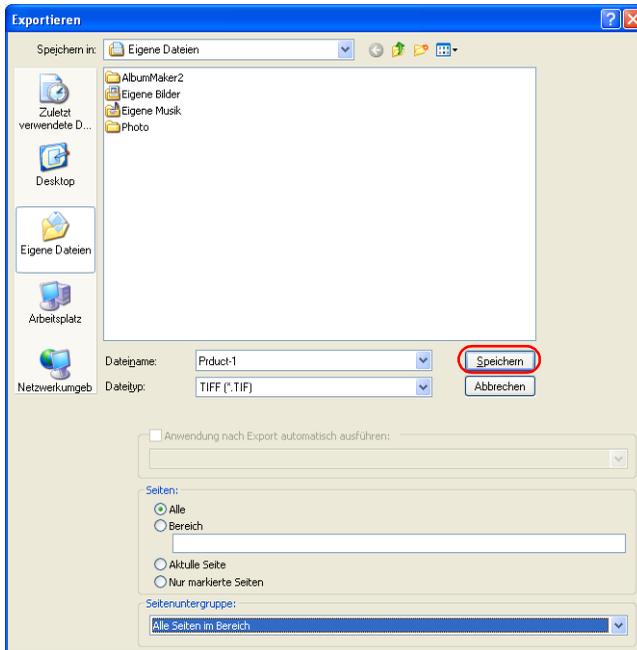
Wenn die Seiten, die ausgegeben werden sollen, im Fenster von Album Viewer markiert sind, wählen Sie Nur markierte Seiten aus. Einzelheiten zu markierten Seiten in Album Viewer finden Sie unter „Seiten bearbeiten/verwalten“ auf Seite 149.

4. Geben Sie die Seiten-Teilmenge an.



Wählen Sie Alle Seiten im Bereich, Ungerade Seiten im Bereich oder Gerade Seiten im Bereich aus.

5. Klicken Sie auf die Schaltfläche Speichern.



Durch Klicken auf die Schaltfläche Speichern wird die Datei ausgegeben.

Bei der Ausgabe von mehreren Dateien wird der festgelegte Dateiname vor der Ausgabe mit 3-stelligen aufeinanderfolgenden Nummern versehen.

Hinweis:

- ❑ *Die Auflösung der gespeicherten Datei wird durch die Papiergröße festgelegt.*
- ❑ *Wenn das Kontrollkästchen CMS-Umwandlung des Layoutbilds durchführen auf der Registerkarte Einstellungen - Farbmanagement aktiviert ist, werden ausgewählte Profile bei der Ausgabe von TIFF- oder JPEG-Dateien eingebettet.*

Drucken (Verwendung von EPPLayout)

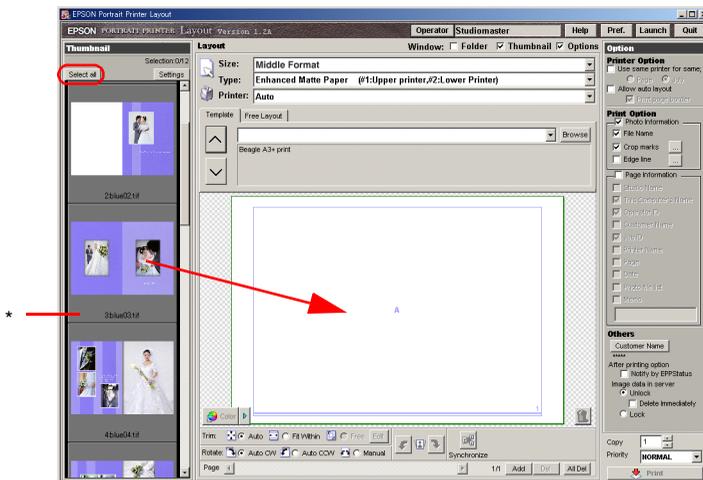
Wenn das Kontrollkästchen Anwendung nach Export automatisch ausführen für EPPLayout aktiviert ist, wird EPPLayout nach der Speicherung der Datei gestartet. Im Fenster von EPPLayout wird der Ordner, in dem die Ausgabedatei gespeichert wurde, automatisch angezeigt und im Fenster für Miniaturansichten werden Miniaturansichten angezeigt.

1. Stellen Sie Größe auf den gleichen Wert wie der in AlbumMaker ausgewählte ein und wählen Sie eine Vorlage entsprechend der Druckgröße aus. Oder klicken Sie auf die Registerkarte Freies Layout.

Hinweis:

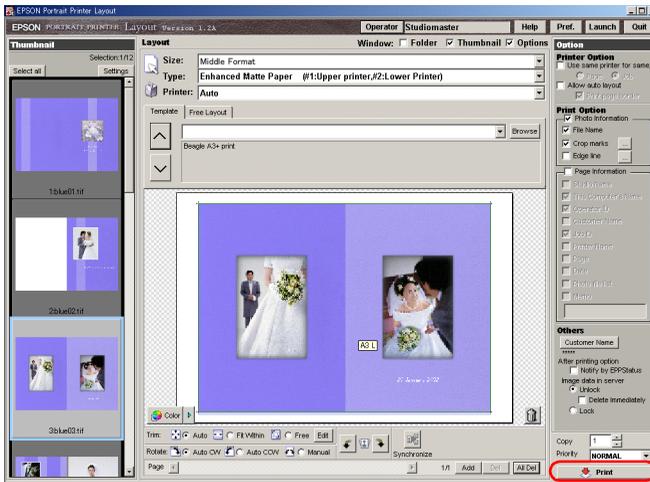
Weitere Informationen über EPPTemplate finden Sie im Benutzerhandbuch zu PPPS.

2. Klicken Sie auf die Schaltfläche Alle auswählen im Fenster mit den Miniaturansichten und ziehen Sie Miniaturansichten in das Vorlagenfenster.



* Miniaturansichten-Fenster

3. Klicken Sie auf die Schaltfläche Drucken.



Drucken Sie die Datei mit PPPS.

Einzelheiten zum Drucken mit PPPS finden Sie im Benutzerhandbuch zu PPPS.

Auf CDs schreiben

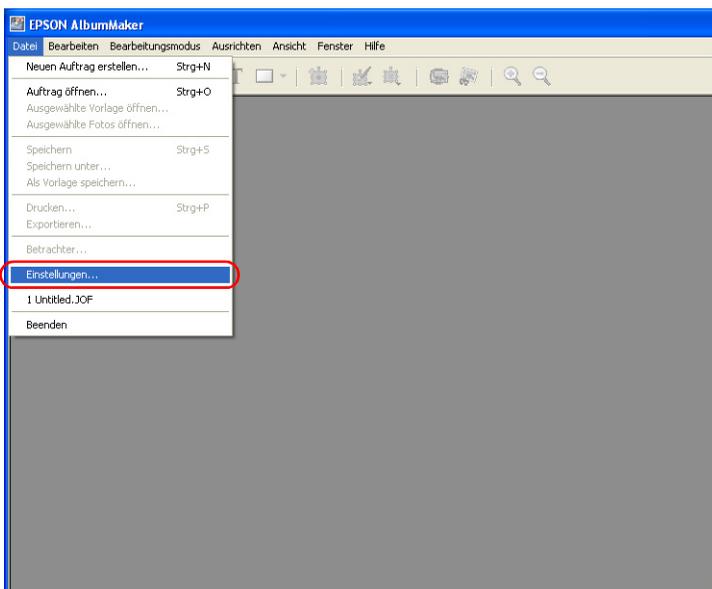
AlbumMaker verfügt über die Funktion Auf CD schreiben, mit der Bilder und EPSON Photo Memory Player auf einer CD aufgezeichnet werden können.

Die grundlegenden Verfahren zum Schreiben auf CD von AlbumMaker werden nachstehend erläutert.

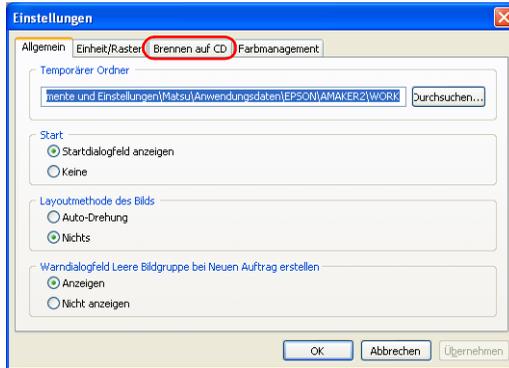
Standardanwendung zum Schreiben auf CD auswählen

Unter Windows XP können Sie auswählen, ob die Standardanwendung zum Schreiben auf CD von Windows XP oder eine andere Anwendung zum Schreiben auf CD eingesetzt werden soll. Um eine andere Anwendung zum Schreiben zu verwenden, müssen Sie sie im Voraus auswählen. Diese Einstellungen werden einmal vorgenommen und in AlbumMaker gespeichert.

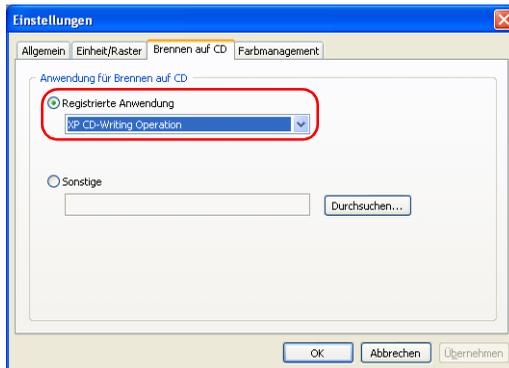
1. Wählen Sie Datei - Einstellungen im Hauptfenster aus.



2. Klicken Sie auf die Registerkarte CD schreiben im Dialogfeld Einstellungen.



3. Klicken Sie auf Registrierte Anwendung und wählen Sie die Anwendung zum Schreiben auf CD aus der Dropdownliste aus.



Hinweis:

Wird die gewünschte Anwendung nicht in der Dropdownliste Registrierte Anwendung aufgeführt, klicken Sie auf Sonstige. Klicken Sie anschließend auf die Schaltfläche Durchsuchen und wählen Sie den Pfad für die Anwendung aus.

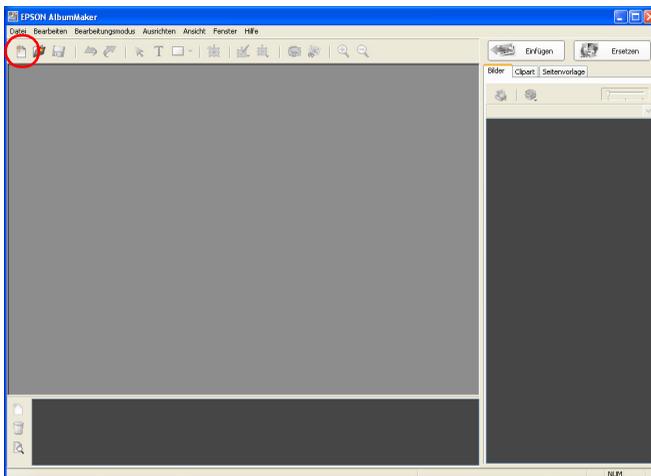
4. Klicken Sie auf die Schaltfläche OK, um die Einstellungen zu speichern.

Hinweis:

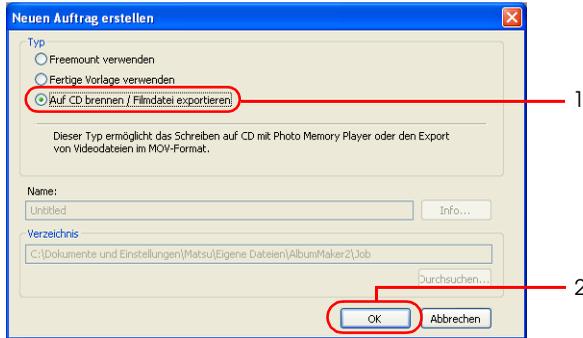
Bei der Auswahl einer Anwendung zum Schreiben auf CD muss die Dateinamen-Kompatibilität auf „Joliet-kompatibel“ eingestellt werden. Vergewissern Sie sich vor der Verwendung einer Funktion zum Schreiben auf CD, dass die ausgewählte Anwendung „Joliet-kompatibel“ ist. Einzelheiten finden Sie im Handbuch der Anwendung zum Schreiben auf CD.

Schritt 1: Art der Erstellung auswählen

1. Klicken Sie auf die Schaltfläche  Neuen Auftrag erstellen im Hauptfenster.



2. Wählen Sie Auf CD schreiben / Videodatei exportieren aus und klicken Sie auf die Schaltfläche OK.



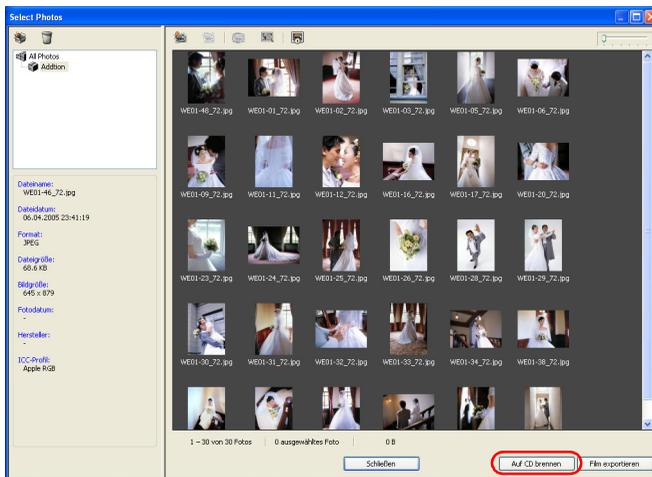
Das Dialogfeld Neuen Auftrag erstellen wird geschlossen und das Fenster Fotos auswählen wird angezeigt.

Schritt 2: Fotos auswählen

Einzelheiten zum Auswählen von Bildern finden Sie in den entsprechenden Abschnitten unter „Schritt 2: Fotos auswählen“ auf Seite 41.

1. Kopieren Sie Bilder in die entsprechende Gruppe.
2. Wählen Sie die Bilder aus, die auf CD geschrieben werden sollen.

3. Klicken Sie auf die Schaltfläche Auf CD schreiben.



Das Dialogfeld Einstellungen für Schreiben auf CD wird angezeigt.

Schritt 3: Auf CD schreiben

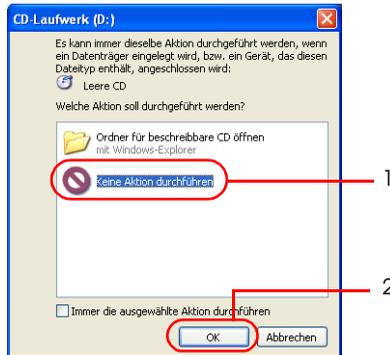
Standard-Software von Windows XP zum Schreiben auf CD verwenden

1. Klicken Sie auf die Schaltfläche Schreiben im Dialogfeld Einstellungen für Schreiben auf CD.



Informationen zu den Einstellungen auf den Registerkarten im Dialogfeld Einstellungen für Schreiben auf CD finden Sie unter „Dialogfeld Einstellungen für Schreiben auf CD“ auf Seite 177.

2. Legen Sie die CD-R (CD-RW) in das CD-ROM-Laufwerk ein. Wenn bereits Daten auf der CD vorhanden sind, wird das folgende Dialogfeld angezeigt. Wählen Sie Keine Aktion durchführen aus und klicken Sie auf die Schaltfläche OK.



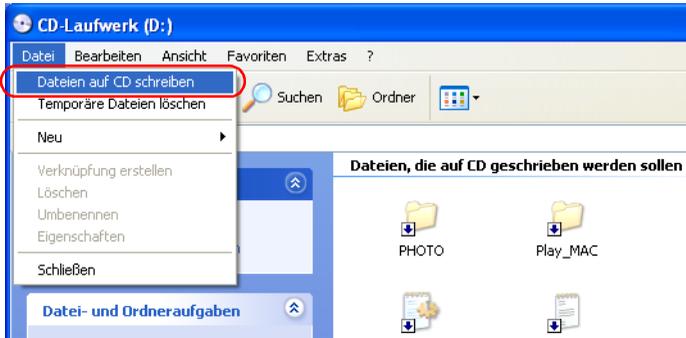
Kopieren Sie die Datei in den Arbeitsbereich zum Schreiben. Nach dem Kopieren wird eine Sprachblasen-Meldung in der Windows Taskleiste angezeigt.

3. Klicken Sie auf die Sprechblasen-Meldung.



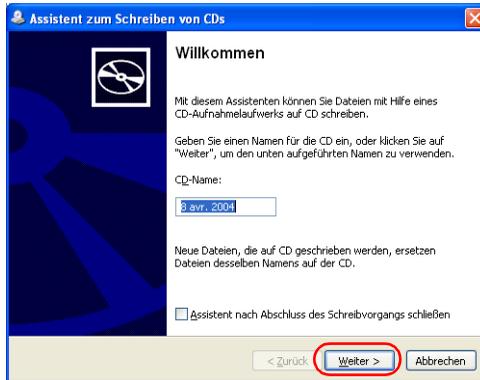
Eine Liste von Dateien, die geschrieben werden können, wird angezeigt.

4. Wählen Sie Datei - Diese Dateien auf CD schreiben aus.



Der Assistent zum Schreiben von CDs wird gestartet.

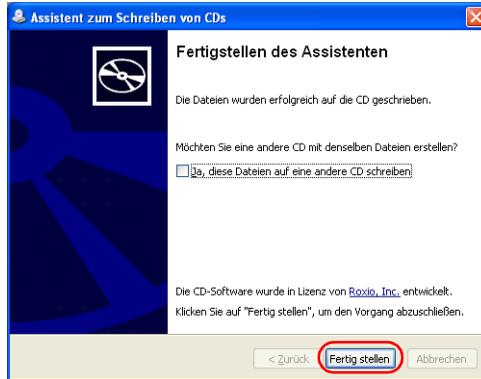
5. Klicken Sie auf die Schaltfläche Weiter.



Geben Sie erforderlichenfalls den Namen der CD ein und klicken Sie auf die Schaltfläche Weiter.

Die CD wird beschrieben. Wenn der Schreibvorgang beendet ist, wird das Dialogfeld Fertigstellen des Assistenten angezeigt und die CD-Schublade geöffnet.

6. Klicken Sie auf die Schaltfläche Beenden.



Software zum Schreiben auf CD verwenden (Windows 2000/XP)

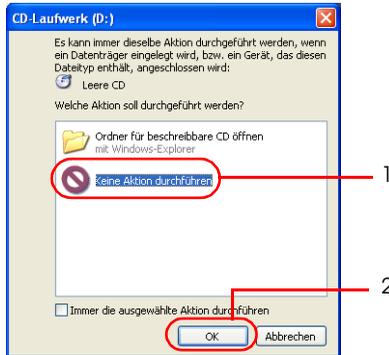
1. Klicken Sie auf die Schaltfläche Schreiben im Dialogfeld Einstellungen für Schreiben auf CD.



Hinweis:

Das eingestellte Verfahren zum Schreiben auf CD wird unter Einstellungen angezeigt.

2. Legen Sie die CD-R (CD-RW) in das CD-ROM-Laufwerk ein. Wenn bereits Daten auf der CD vorhanden sind, wird unter Windows XP das folgende Dialogfeld angezeigt. Wählen Sie Keine Aktion durchführen aus und klicken Sie auf die Schaltfläche OK.



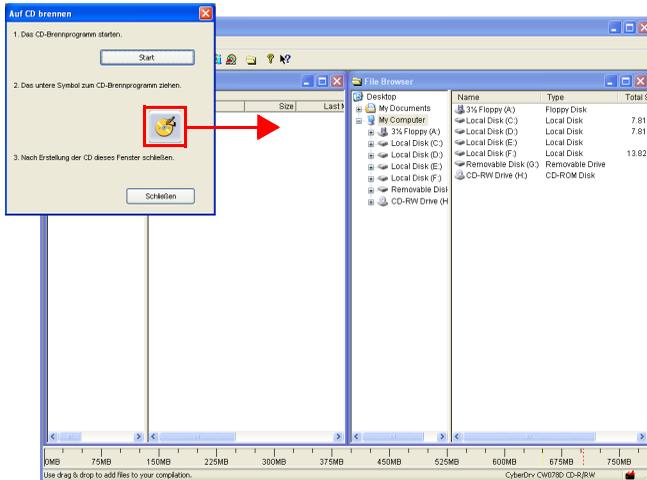
Das Dialogfenster Auf CD schreiben wird angezeigt. Befolgen Sie die Anweisungen in diesem Dialogfeld zum Schreiben auf CD.

3. Klicken Sie auf die Schaltfläche Start.



Die Anwendung zum Schreiben auf CD, die unter Einstellungen - CD schreiben eingestellt wurde, wird gestartet.

- Ziehen Sie das  CD-Symbol im Dialogfeld CD schreiben in das Fenster der Anwendung zum Schreiben auf CD.



Die Dateien, die auf CD geschrieben werden sollen, werden an diese Anwendung übergeben.

- Die Anwendung schreibt die Dateien auf die CD. Nachdem der Schreibvorgang abgeschlossen ist, entnehmen Sie die CD-R (CD-RW) aus dem CD-ROM-Laufwerk.

Das Verfahren zum Schreiben auf CD unterscheidet sich je nach der verwendeten Anwendung. Einzelheiten finden Sie im Handbuch der Anwendung zum Schreiben auf CD.

- Schließen Sie das Fenster der Anwendung zum Schreiben auf CD.
- Klicken Sie auf die Schaltfläche Schließen im Dialogfeld CD schreiben. Kehren Sie zu AlbumMaker zurück.

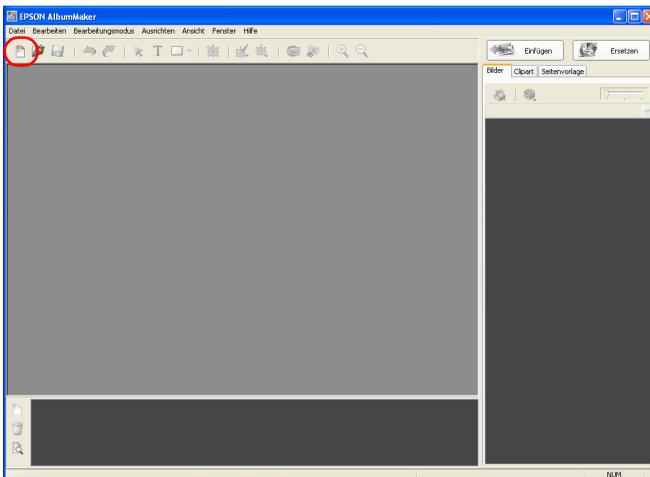
Videodatei exportieren

Die Funktion Video exportieren in AlbumMaker erstellt eine Videodatei, die Bilder mit Hintergrundmusik zeigt.

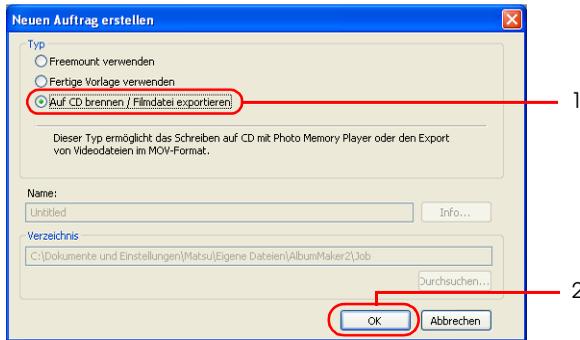
Das grundlegende Verfahren zum Exportieren von Videos von AlbumMaker wird nachstehend erläutert.

Schritt 1: Art der Erstellung auswählen

1. Klicken Sie auf die Schaltfläche  Neuen Auftrag erstellen im Hauptfenster.



2. Wählen Sie Auf CD schreiben / Videodatei exportieren aus und klicken Sie auf die Schaltfläche OK.



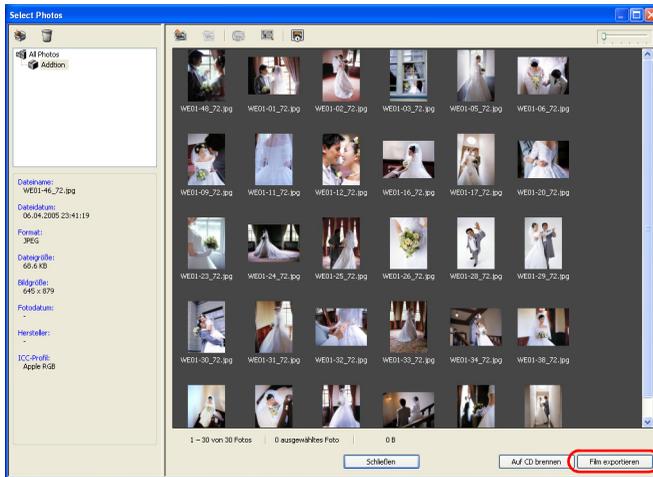
Das Dialogfeld Neuen Auftrag erstellen wird geschlossen und das Fenster Fotos auswählen wird angezeigt.

Schritt 2: Fotos auswählen

Einzelheiten zum Auswählen von Bildern finden Sie in den entsprechenden Abschnitten unter „Schritt 2: Fotos auswählen“ auf Seite 41.

1. Kopieren Sie die gewünschten Bilder in einen Gruppenordner.
2. Wählen Sie die Bilder aus, die als Videodatei exportiert werden sollen.

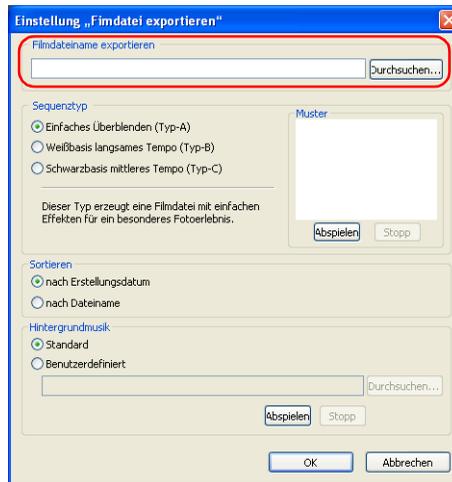
3. Klicken Sie auf die Schaltfläche Video exportieren.



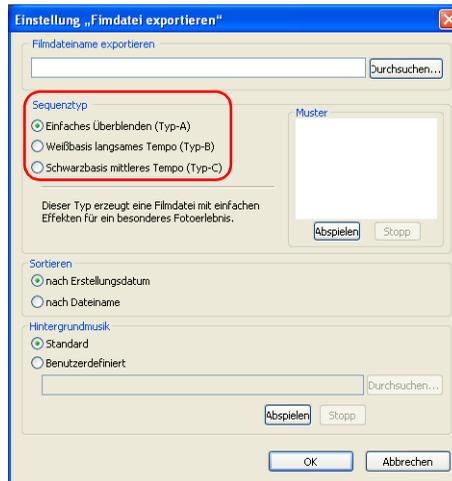
Das Dialogfeld Einstellungen zum Exportieren von Videodatei wird angezeigt.

Schritt 3: Video exportieren

1. Geben Sie einen Namen für die Videodatei in das Dialogfeld Einstellungen zum Exportieren von Videodatei ein, klicken Sie auf die Schaltfläche Durchsuchen und wählen Sie den Ordner zum Speichern der Datei aus.

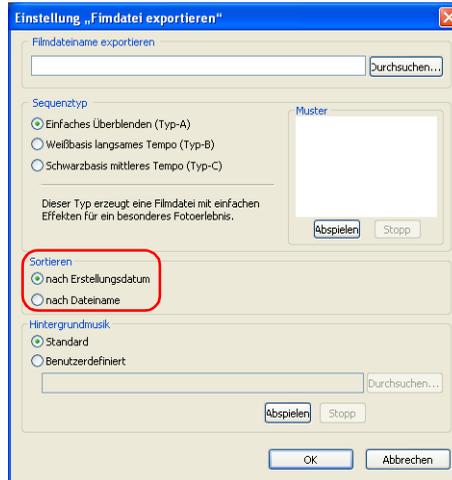


2. Wählen Sie Typ A, B oder C als Sequenztyp zur Anzeige der Bilder aus.

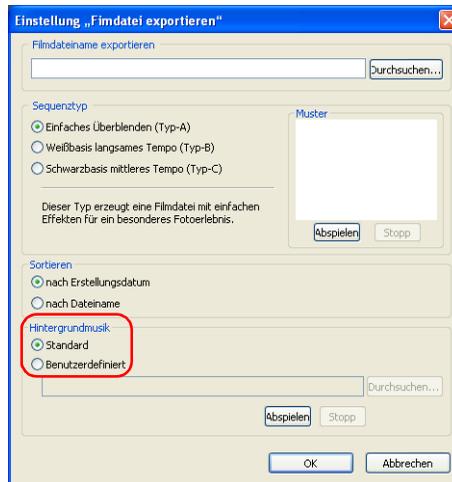


Klicken Sie auf die Schaltfläche Wiedergabe, um ein Muster des ausgewählten Sequenztyps anzuzeigen. Klicken Sie auf die Schaltfläche Stopp, um den Vorgang anzuhalten.

3. Wählen Sie Datum der Erstellung oder Dateiname als Methode zum Sortieren der Bilder aus.



4. Wählen Sie Standard oder Benutzerdefiniert für Hintergrundmusik aus.



Wenn Sie Benutzerdefiniert auswählen, klicken Sie auf die Schaltfläche Durchsuchen und wählen Sie den Pfad für die Musikdatei aus.

Klicken Sie auf die Schaltfläche Wiedergabe, um die ausgewählte Musik wiederzugeben. Klicken Sie auf die Schaltfläche Stopp, um die Musik anzuhalten.

5. Klicken Sie auf die Schaltfläche Start.

Die Videodatei wird exportiert.

Hinweis:

- ❑ *Videodateien werden beim Exportieren im ausgewählten Ordner gespeichert. Verwenden Sie zur Aufzeichnung des Videos auf DVD eine Authoring-Anwendung eines Drittanbieters.*
- ❑ *Beim Exportieren einer Videodatei ist die Schaltfläche Start im Fenster Einstellungen zum Exportieren von Videodateien deaktiviert.*

Dateien drucken

Die Aufträge für Dateiausgabeprodukte können von AlbumMaker ohne EPPLayout gedruckt werden.

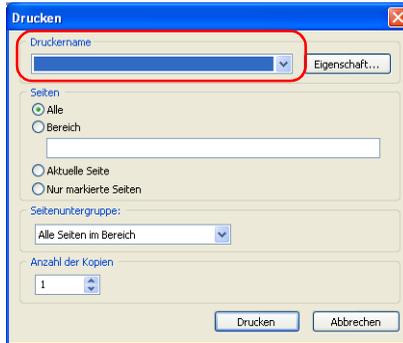
1. Erstellen Sie ein Dateiausgabeprodukt.

Einzelheiten zum Erstellen von Dateiausgabeprodukten finden Sie in den entsprechenden Abschnitten unter „Einen neuen Auftrag erstellen“ auf Seite 27.

2. Wählen Sie Datei - Drucken im Hauptfenster aus.

Das Dialogfeld Drucken wird angezeigt.

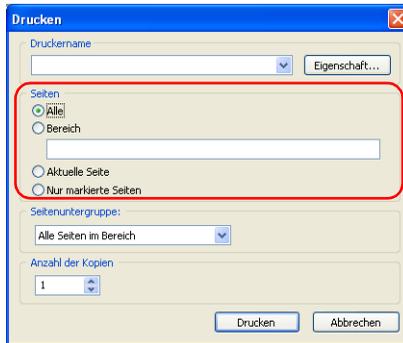
3. Wählen Sie einen EPSON-Drucker aus der Dropdownliste Druckername aus.



Hinweis:

Zur Eingabe der Druckereinstellungen klicken Sie auf die Schaltfläche Eigenschaften.

4. Geben Sie die Seiten ein, die Sie drucken möchten.



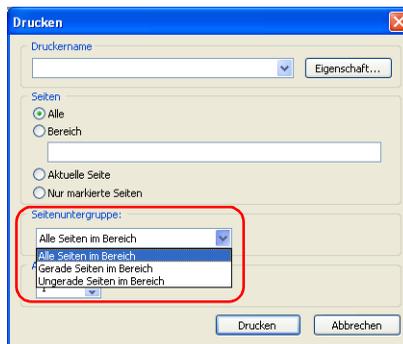
Wählen Sie **Alle** aus, um alle Seiten des jeweiligen Auftrags zu drucken. Um nur ausgewählte Seiten zu drucken, wählen Sie **Bereich** aus und geben Sie die Seitenzahlen wie folgt ein:

- ❑ Zur Auswahl von aufeinander folgenden Seiten verwenden Sie einen Bindestrich, z. B. 5-8.
- ❑ Zur Auswahl von einzelnen Seiten trennen Sie sie mit Kommas, z. B. 1,3.
- ❑ Zur Auswahl einer Kombination von einzelnen Seiten und aufeinander folgenden Seiten verwenden Sie Bindestriche und Kommas, z. B. 3-5,7,9.

Um nur die angezeigte Seite zu drucken, wählen Sie Aktuelle Seite aus.

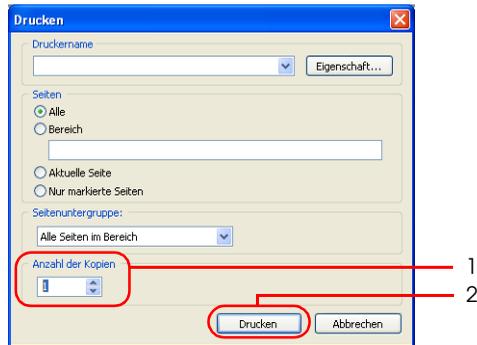
Wenn die Seiten, die gedruckt werden sollen, im Fenster von Album Viewer markiert sind, wählen Sie Nur markierte Seiten aus. Einzelheiten zu markierten Seiten in Album Viewer finden Sie unter „Seiten bearbeiten/verwalten“ auf Seite 149.

5. Geben Sie die Seiten-Teilmenge an.



Wählen Sie Alle Seiten im Bereich, Nur gerade Seiten oder Nur ungerade Seiten zum Drucken aus.

6. Geben Sie die Anzahl der Exemplare zwischen 1 und 10 ein und klicken Sie auf die Schaltfläche Drucken.



Durch Klicken auf die Schaltfläche Drucken beginnt der Druckvorgang.

Hinweis:

Wenn das Kontrollkästchen CMS-Umwandlung des Layoutbilds durchführen auf der Registerkarte Einstellungen - Farbmanagement aktiviert ist, müssen Sie vor dem Drucken ICM für die Farbmanagement-Einstellungen in den Eigenschaften des Druckers auswählen.

Layouts bearbeiten

Allgemeine Bearbeitungsvorgänge	84
Objekte	84
Auswählen und Auswahl rückgängig machen	85
Verschieben	86
Größe ändern	86
Drehen	87
Löschen	88
Objekte ersetzen	89
Positionen einstellen	91
Schatten zu Objekten hinzufügen	96
Transparente Objekte erstellen	97
Objekte gruppieren	98
Rückgängig/Wiederholen	99
Bilder bearbeiten	100
Ein Bild drehen	100
Ein Bild beschneiden	103
Spezialeffekte (Filter) anwenden	106
Ein Bild korrigieren	110
Clipart bearbeiten	114
Clipart bearbeiten	115
Clipart hinzufügen	116
Text bearbeiten	117
Text ändern	118
Text löschen	118
Textformat ändern	118
Textrahmen krümmen	119
Formen bearbeiten	120
Eine Form zeichnen	120
Eine Form bearbeiten	122

Allgemeine Bearbeitungsvorgänge

Beim Bearbeiten eines Produkts werden die gleichen grundlegenden Bearbeitungsvorgänge für Bilder und Text verwendet. Nachstehend werden allgemeine Verfahren zum Bearbeiten von Layouts erläutert.

Objekte

„Objekte“ bezeichnet Folgendes:

- Seitenvorlagen
- Bilder (Bildrahmen)
- Text (Textrahmen)
- Clipart
- Formen

Hinweis:

- Ein Layoutrahmen kann als Seitenvorlage auf die Seite positioniert werden. Layoutrahmen bieten zwar nur Einstellungen für Bilder, können aber als Seitenvorlagen gespeichert werden, wenn sie mit Objekten in AlbumMaker verknüpft sind.*
- Zum Verknüpfen eines Objekts mit einem Layoutrahmen wählen Sie ein Objekt aus und wählen Sie dann Mit Layoutrahmen verknüpfen aus dem Menü Bearbeiten aus.*

Auswählen und Auswahl rückgängig machen

Klicken Sie auf die Schaltfläche  Objekt-Bearbeitungsmodus im Hauptfenster, bevor Sie Objekte auswählen bzw. deren Auswahl rückgängig machen. Klicken Sie auf ein Objekt, um es auszuwählen. Um die Auswahl eines Objekts rückgängig zu machen, klicken Sie irgendwo außerhalb des Objekts.

Mehrere Objekte auswählen

- Sie können mehrere Objekte auswählen, indem Sie darauf klicken, während Sie die Umschalttaste gedrückt halten.
- Mit Bearbeiten - Alle wählen können Sie alle Objekte auf der Seite auswählen.
- Mit Bearbeiten - Alle aufheben können Sie die Auswahl aller ausgewählten Objekte rückgängig machen.

Hinweis:

Wenn mehrere Objekte ausgewählt wurden, heben Sie eines der Objekte hervor, indem Sie darauf klicken. Wenn Einstellungen für das hervorgehobene Objekt vorgenommen werden, werden Anpassungen, die für dieses Objekt vorgenommen werden, auf alle ursprünglich ausgewählten Objekte angewandt.

In Ebenen angeordnete Objekte auswählen

- Zur Auswahl des unteren Objekts von einander überlappenden Objekten klicken Sie auf das Objekt, während Sie die Taste Strg gedrückt halten. Wenn sich drei oder mehr Objekte überlappen, klicken Sie weiter, bis das gewünschte Objekt ausgewählt ist.
- Zur Auswahl mehrerer unterer Objekte klicken Sie darauf, während Sie die Umschalttaste und die Taste Strg gedrückt halten.

Verschieben

Sie können auf der Seite positionierte Objekte (Bilder, Text, Clipart, Seitenvorlagen und Formen) verschieben.

1. Wählen Sie das Objekt aus, das Sie verschieben möchten.
2. Ziehen Sie ihn in die gewünschte Position und legen Sie ihn dort ab.

Hinweis:

Objekte können mit den Pfeiltasten der Tastatur verschoben werden. Wenn die Pfeiltasten gedrückt werden, während die Taste Strg gedrückt gehalten wird, wird der Betrag der Verschiebung mit jedem Drücken vergrößert.

Größe ändern

Sie können die Größe von Objekten, die auf der Seite positioniert sind (Bilder, Text, Clipart, Seitenvorlagen und Formen), verändern.

Es ist möglich, die Größe von mehr als einem ausgewählten Objekt gleichzeitig zu ändern.

Nachstehend wird ein Beispiel für ein Bild angeführt.

1. Wählen Sie das Objekt aus, dessen Größe Sie ändern möchten.
Um das Objekt werden Ziehpunkte angezeigt.



Wenn der Mauszeiger auf einen Ziehpunkt bewegt wird, ändert er seine Form.

2. Das Objekt wird durch Ziehen der Ziehpunkte vergrößert und verkleinert.



Hinweis:

- Sie können die Größe eines Objekts, das auf einer Seite positioniert wurde, ändern. Außerdem können Sie das Verhältnis der horizontalen zu den vertikalen Seiten beibehalten, indem Sie die Umschalttaste beim Verändern der Größe gedrückt halten.
- Die Größe des Objekts lässt sich von 0,12 Zoll bis zum 1,5-Fachen des längeren Rands der Seite einstellen.

Drehen

Auf der Seite positionierte Objekte (Bilder, Text, Clipart und Formen) können gedreht werden.

Es ist möglich, mehrere ausgewählte Objekte gleichzeitig zu drehen.

Nachstehend wird ein Beispiel für ein Bild angeführt.

1. Wählen Sie das Objekt aus, das Sie drehen möchten.
Um das Objekt werden Ziehpunkte angezeigt.
Wenn der Mauszeiger auf den Ziehpunkt am oberen Rand bewegt wird, ändert er seine Form für den Drehmodus.
2. Ziehen Sie den Ziehpunkt am oberen Rand in die Richtung, in die Sie das Objekt drehen möchten.
Das Objekt lässt sich beliebig drehen.



Hinweis:

- ❑ Nur ein Bild, das in einem Bildrahmen positioniert ist, kann gedreht werden. Einzelheiten finden Sie unter „Nur das Bild drehen“ auf Seite 100.
- ❑ Seitenvorlagen lassen sich im Dialogfeld Drehen/Kippen drehen. Einzelheiten finden Sie unter „Dialogfeld Drehen/Kippen“ auf Seite 163.

Löschen

Auf der Seite positionierte Objekte (Bilder, Text, Clipart, Seitenvorlagen und Formen) können gelöscht werden.



Achtung:

Beim Löschen einer Seitenvorlage werden alle zugehörigen Objekte auch gelöscht.

1. Wählen Sie den Objektrahmen aus, den Sie löschen möchten. Sie können mehrere Objekte auswählen.
2. Klicken Sie auf die Schaltfläche Löschen. Das Objekt wird gelöscht.

Es ist auch möglich, auf die Schaltfläche  Bearbeiten zu klicken und Löschen auszuwählen oder Löschen aus dem Menü auszuwählen, das durch Klicken mit der rechten Maustaste auf das Objekt eingeblendet wird.

Hinweis:

- ❑ *Beim Löschen eines Bilds oder Texts wird der Bildrahmen bzw. Textrahmen auch gelöscht. Es ist nicht möglich, nur den Bildrahmen oder Textrahmen zu löschen.*
- ❑ *Wenn ein Bild gelöscht wird, das durch Auswahl von Mit Layoutrahmen verknüpfen im Menü Bearbeiten mit einem Layoutrahmen verknüpft wurde, wird nur das Bild gelöscht. Der Bildrahmen verbleibt auf der Seite.*

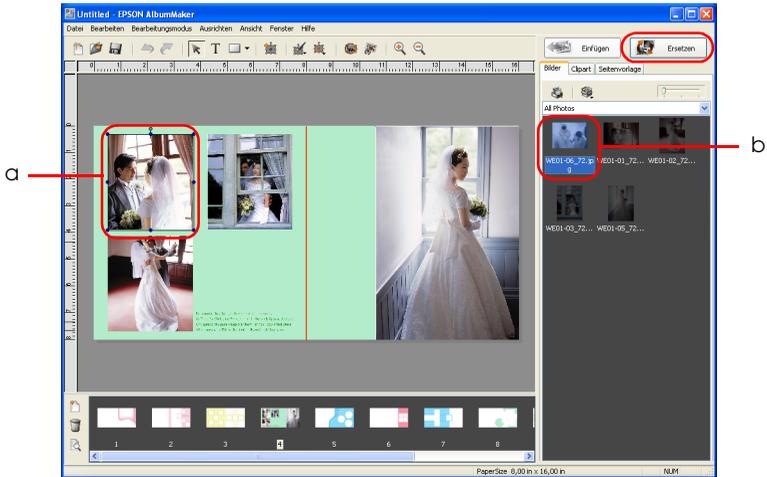
Objekte ersetzen

Auf der Seite positionierte Objekte (Bilder, Clipart und Seitenvorlagen) können ersetzt werden. Ersetzen von Bildern, Clipart und Seitenvorlagen ist möglich.

Nachstehend wird ein Beispiel für das Ersetzen eines Objekts angeführt.

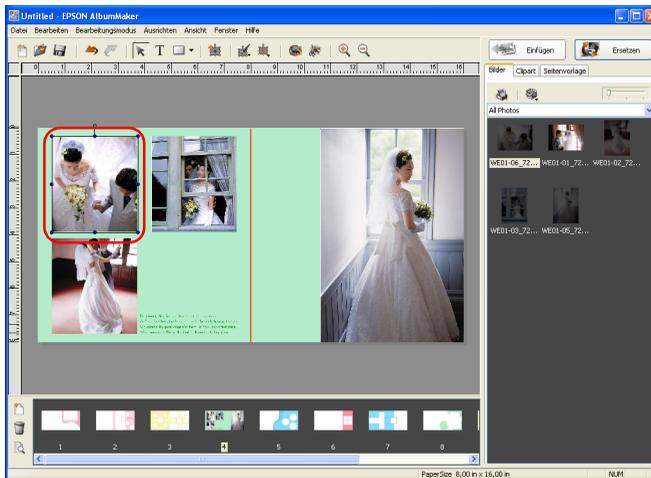
1. Wählen Sie das Objekt auf der Seite aus, das Sie ersetzen möchten.
2. Klicken Sie entsprechend dem auf der Seite ausgewählten Objekttyp auf die Registerkarte Bilder, Clipart oder Seitenvorlage.

3. Wählen Sie ein Objekt zum Ersetzen aus der Objektliste aus und klicken Sie auf die Schaltfläche Ersetzen.



- a. Objekt bearbeiten
- b. Zum Ersetzen vorgesehene Objekt

Das Objekt wird ersetzt.



Positionen einstellen

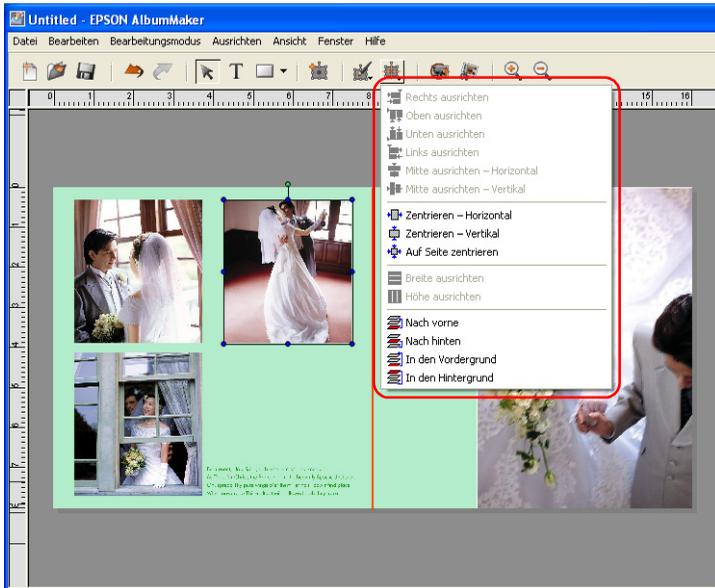
Die Positionen von Objekten auf der Seite (Bilder, Text, Clipart und Formen) können verändert werden.

Für eine Seitenvorlage kann nur die Reihenfolge der Ebenen verändert werden.

Position mit dem Menü Ausrichten einstellen

1. Wählen Sie das Objekt aus, dessen Position Sie ändern möchten.
Sie können mehrere Objekte auswählen, indem Sie darauf klicken, während Sie die Umschalttaste gedrückt halten.

2. Wählen Sie einen Befehl aus der Schaltfläche  Ausrichten aus.



Rechts ausrichten: Das ausgewählte Objekt wird zum rechten Rand des zuerst ausgewählten Objekts verschoben.

Oben ausrichten: Das ausgewählte Objekt wird zum oberen Rand des zuerst ausgewählten Objekts verschoben.

Unten ausrichten: Das ausgewählte Objekt wird zum unteren Rand des zuerst ausgewählten Objekts verschoben.

Links ausrichten: Das ausgewählte Objekt wird zum linken Rand des zuerst ausgewählten Objekts verschoben.

Mitte ausrichten - Horizontal:	Das ausgewählte Objekt wird zur horizontalen Mitte des zuerst ausgewählten Objekts verschoben.
Mitte ausrichten - Vertikal:	Das ausgewählte Objekt wird zur vertikalen Mitte des zuerst ausgewählten Objekts verschoben.
Vertikal zentrieren:	Das ausgewählte Objekt wird zur vertikalen Mitte von mehreren ausgewählten Objekten verschoben.
Horizontal zentrieren:	Das ausgewählte Objekt wird zur horizontalen Mitte von mehreren ausgewählten Objekten verschoben.
Auf Seite zentrieren:	Das ausgewählte Objekt wird zur Mitte der Seite verschoben.
Breite ausrichten:	Die Breite der anderen Objekte wird an die Breite des zuerst ausgewählten Objekts angepasst.
Höhe ausrichten:	Die Höhe der anderen Objekte wird an die Höhe des zuerst ausgewählten Objekts angepasst.
Eine nach vorne:	Das ausgewählte Objekt wird um eine Ebene nach vorne gebracht.
Eine nach hinten:	Das ausgewählte Objekt wird um eine Ebene nach hinten gebracht.
Ganz nach vorne:	Das ausgewählte Objekt wird ganz nach vorne gebracht.
Ganz nach hinten:	Das ausgewählte Objekt wird ganz nach hinten gebracht.

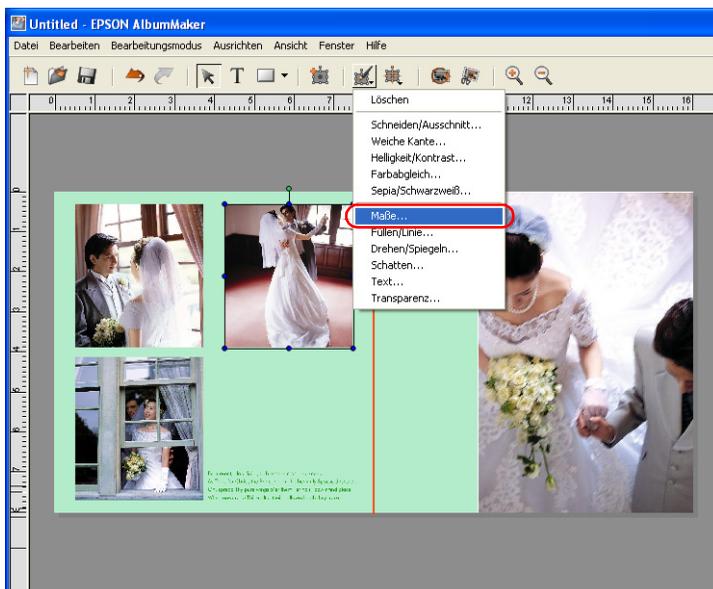
Hinweis:

- ❑ Die Menüs zum Ausrichten (Links ausrichten bis Höhe ausrichten) sind nicht verfügbar, wenn nicht mehrere Objekte ausgewählt sind.
- ❑ Die Menüs zum Ausrichten (Eine nach vorne bis Ganz nach hinten) sind nicht verfügbar, wenn nicht mehrere Objekte auf der Seite positioniert sind.

Position von Objekten festlegen

Die Positionen von Bildrahmen, Text, Clipart, Seitenvorlagen und Formen können verändert werden.

1. Wählen Sie das Objekt aus, dessen Position Sie ändern möchten.
Sie können mehrere Objekte auswählen.
2. Klicken Sie auf die Schaltfläche  Bearbeiten und wählen Sie Abmessungen aus.



3. Geben Sie die Position und Größe des Objekts vor.



Zum Vorgeben der Position geben Sie die Werte der horizontalen und vertikalen Achsenkoordinaten in die Felder Horizontal und Vertikal ein.

Wenn ein Größenwert eingegeben wird, wird das Objekt an die vorgegebene Breite und Höhe angepasst.

Hinweis:

Zum Vorgeben der Größe unabhängig vom Verhältnis der vertikalen zu den horizontalen Seiten des Objekts deaktivieren Sie das Kontrollkästchen Festes Seitenverhältnis.

4. Klicken Sie auf die Schaltfläche Anwenden.
Die Einstellungen werden auf das Objekt angewandt und Sie können die Auswirkungen auf der Seite sehen. Wenn Sie nicht auf die Schaltfläche Anwenden klicken, werden die Einstellungen nicht angewandt.
Es ist auch möglich, die Einstellungen durch Drücken der Eingabetaste anzuwenden.
Klicken Sie auf die Schaltfläche  Schließen oben rechts im Dialogfeld, wenn Sie mit den Einstellungen fertig sind.

Wurden mehrere Objekte ausgewählt, haben die in die Felder Breite und Höhe eingegebenen Werte keine Auswirkungen auf die Objekte.

Schatten zu Objekten hinzufügen

Der Schatteneffekt kann auf Objekte auf der Seite (Textrahmen, Text, und Formen) angewandt werden.

1. Wählen Sie das Objekt aus, das Sie bearbeiten möchten.
2. Klicken Sie auf die Schaltfläche  Bearbeiten und wählen Sie Schatten im Hauptfenster aus.

Das Dialogfeld Schatten wird angezeigt.

3. Aktivieren Sie das Kontrollkästchen Fallender Schatten.



4. Geben Sie Farbe, Versatz, Verlauf und Transparenz vor.

Hinweis:

Weitere Informationen zum Hinzufügen von Schatten finden Sie unter „Dialogfeld Schatten“ auf Seite 164.

5. Klicken Sie auf die Schaltfläche Anwenden.
Die Einstellungen werden auf das Objekt angewandt und Sie können die Auswirkungen auf der Seite sehen. Wenn Sie nicht auf die Schaltfläche Anwenden klicken, wird die Einstellung nicht angewandt.
Es ist auch möglich, die Einstellungen durch Drücken der Eingabetaste anzuwenden.
Klicken Sie auf die Schaltfläche  Schließen oben rechts im Dialogfeld, wenn Sie mit den Einstellungen fertig sind.

Transparente Objekte erstellen

Ein Grad von Undurchsichtigkeit kann auf Objekte (Bildrahmen, Textrahmen, Clipart, Seitenvorlagen und Formen), die auf der Seite positioniert sind, angewandt werden, indem ein Prozentwert im Dialogfeld Transparenz vorgegeben wird.

1. Wählen Sie das Objekt aus, das Sie bearbeiten möchten.
2. Klicken Sie auf die Schaltfläche  Bearbeiten und wählen Sie Transparenz im Hauptfenster aus.

Das Dialogfeld Transparenz wird angezeigt.

3. Verschieben Sie den Schieberegler Rate, um die Rate vorzugeben.



Es ist auch möglich, einen Wert (0 bis 100) direkt einzugeben.

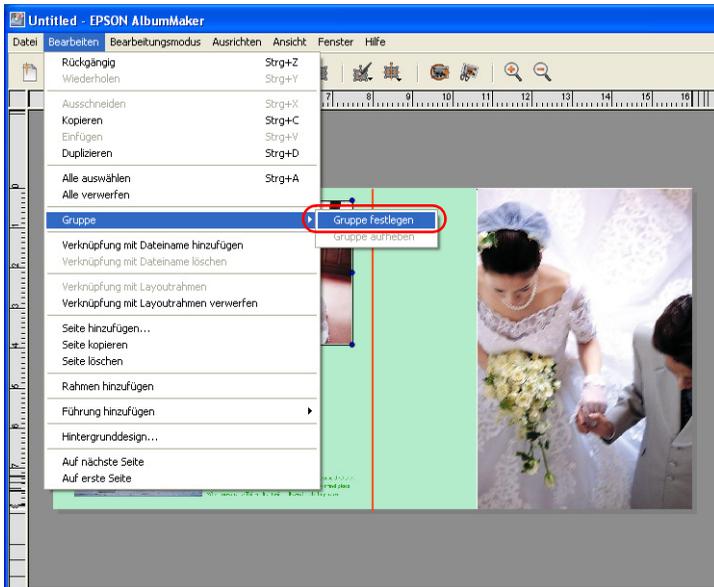
4. Klicken Sie auf die Schaltfläche Anwenden.
Die Einstellungen werden auf das Objekt angewandt und Sie können die Auswirkungen auf der Seite sehen. Wenn Sie nicht auf die Schaltfläche Anwenden klicken, wird die Einstellung nicht angewandt.
Es ist auch möglich, die Einstellungen durch Drücken der Eingabetaste anzuwenden.
Klicken Sie auf die Schaltfläche  Schließen oben rechts im Dialogfeld, wenn Sie mit den Einstellungen fertig sind.

Objekte gruppieren

Auf der Seite positionierte Objekte (Bilder, Text, Clipart und Formen) können zu einer Gruppe zusammengefasst werden. Es ist möglich, eine Gruppe zu verschieben oder zu drehen, ohne das Layout der Objekte im Verhältnis zueinander zu ändern.

1. Wählen Sie die Objekte aus, die Sie gruppieren möchten.

2. Wählen Sie Bearbeiten - Gruppe - Gruppe einstellen aus.



Hinweis:

Zum Auflösen der Gruppe wählen Sie die Gruppe aus und wählen Sie dann Bearbeiten - Gruppe - Gruppe Gruppierung aufheben im Hauptfenster aus.

Rückgängig/Wiederholen

Durch Klicken auf die Schaltfläche  Rückgängig können vorher durchgeführte Vorgänge aufgehoben werden. Um die rückgängig gemachten Vorgänge erneut durchzuführen, klicken Sie auf die Schaltfläche  Wiederholen. Bis zu 300 Vorgänge können mit Rückgängig/Wiederholen durchgeführt werden.

Hinweis:

Rückgängig/Wiederholen ist nur für Vorgänge verfügbar, die auf der aktuellen Seite durchgeführt wurden. Beim Wechseln der Seite werden die Rückgängig/Wiederholen-Informationen zurückgesetzt.

Bilder bearbeiten

Im Schritt Layout bearbeiten zum Erstellen eines Produkts ist es möglich, Filter auf positionierte Bilder anzuwenden, Bilder zu drehen oder zu beschneiden oder Ausschnitte daraus vorzunehmen. Nachstehend wird die Bildbearbeitung beschrieben, die in AlbumMaker durchgeführt werden kann.

Unter „Allgemeine Bearbeitungsvorgänge“ auf Seite 84 finden Sie Informationen über das Ersetzen von Bildern, Vergrößern/Verkleinern, Drehen, Löschen und andere Bearbeitungsfunktionen, die für alle Objekte gleich sind.

Hinweis:

Bildrahmen behalten Informationen für Drehung, Größeneinstellung und Bildausschnitt nur für das Bild bei, auch wenn das zugehörige Bild ersetzt wird.

Ein Bild drehen

Es ist möglich, ein Bild selbst oder den Bildrahmen zu drehen.

Hinweis:

Diese Bearbeitungsfunktion kann für mehrere Bilder auf der Seite ausgeführt werden.

Nur das Bild drehen

Sie können nur das positionierte Bild drehen, ohne den Bildrahmen zu drehen.

1. Wählen Sie den Bildrahmen des Bilds aus, das Sie bearbeiten möchten.
2. Klicken Sie auf die Schaltfläche  Foto drehen im Hauptfenster.

Das Bild wird um 90 Grad nach links gedreht.

Hinweis:

Die Wirkung dieser Bearbeitung wird auf der Seite angezeigt, hat aber keine Auswirkungen auf die Bilddatei.

Gesamten Bildrahmen drehen

Das Bild auf der Seite und sein Bildrahmenrand können zusammen in einem vorgegebenen Winkel nach links gedreht werden.

1. Wählen Sie den Bildrahmen aus, den Sie bearbeiten möchten.
2. Wählen Sie Drehen/Kippen mit der Schaltfläche  Bearbeiten aus.
Das Dialogfeld Drehen/Kippen wird angezeigt.

Hinweis:

Sie können auch Drehen/Kippen in dem Menü, das durch Klicken mit der rechten Maustaste auf das Bild angezeigt wird, auswählen.

3. Geben Sie den Drehwinkel vor.
Geben Sie den Winkel von 0,0 bis 359,9 Grad in das Feld Drehen ein.



4. Klicken Sie auf die Schaltfläche Anwenden.
Die Einstellungen werden auf das Bild angewandt und Sie können die Auswirkungen auf der Seite sehen. Wenn Sie nicht auf die Schaltfläche Anwenden klicken, wird die Einstellung nicht angewandt.
Es ist auch möglich, die Einstellungen durch Drücken der Eingabetaste anzuwenden.
Klicken Sie auf die Schaltfläche  Schließen oben rechts im Dialogfeld, wenn Sie mit den Einstellungen fertig sind.

Hinweis:

Diese Bearbeitung wird auf der Seite angezeigt, hat aber keine Auswirkungen auf die Bilddatei.

Ein Bild kippen (horizontal/vertikal)

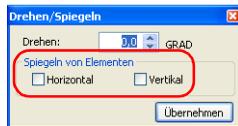
Ein Bild kann vertikal oder horizontal gekippt werden.

1. Wählen Sie den Bildrahmen des Bilds aus, das Sie bearbeiten möchten.
2. Wählen Sie Drehen/Kippen mit der Schaltfläche  Bearbeiten aus.
Das Dialogfeld Drehen/Kippen wird angezeigt.

Hinweis:

Sie können auch Drehen/Kippen in dem Menü, das durch Klicken mit der rechten Maustaste auf das Bild angezeigt wird, auswählen.

3. Aktivieren Sie das Kontrollkästchen Horizontal oder Vertikal.



4. Klicken Sie auf die Schaltfläche Anwenden.
Die Einstellungen werden auf das Bild angewandt und Sie können die Auswirkungen auf der Seite sehen. Wenn Sie nicht auf die Schaltfläche Anwenden klicken, wird die Einstellung nicht angewandt.
Es ist auch möglich, die Einstellungen durch Drücken der Eingabetaste anzuwenden.
Klicken Sie auf die Schaltfläche  Schließen oben rechts im Dialogfeld, wenn Sie mit den Einstellungen fertig sind.

Hinweis:

Diese Bearbeitung wird auf der Seite angezeigt, hat aber keine Auswirkungen auf die Bilddatei.

Ein Bild beschneiden

Beschneiden/Ausschnitte

Ein Bild kann auf die gewünschte Größe beschnitten oder ein ausgewählter Ausschnitt kann vorgenommen werden.

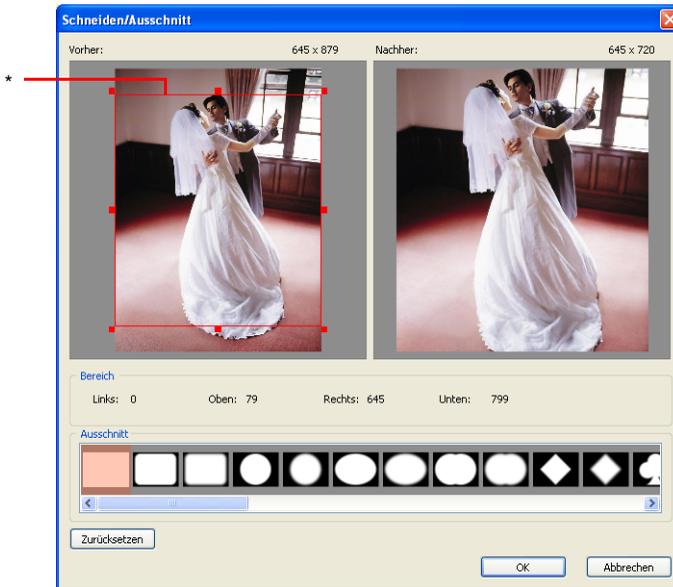
1. Wählen Sie den Bildrahmen des Bilds aus, das Sie bearbeiten möchten.
2. Klicken Sie auf die Schaltfläche  Beschneiden/Ausschnitt im Hauptfenster.

Das Dialogfeld Beschneiden/Ausschnitt wird angezeigt.

Hinweis:

Sie können auch Beschneiden/Ausschnitt in dem Menü, das durch Klicken mit der rechten Maustaste auf das Bild angezeigt wird, auswählen.

3. Verschieben Sie die Ziehpunkte des Beschnittbereichs im Fenster Vorher.

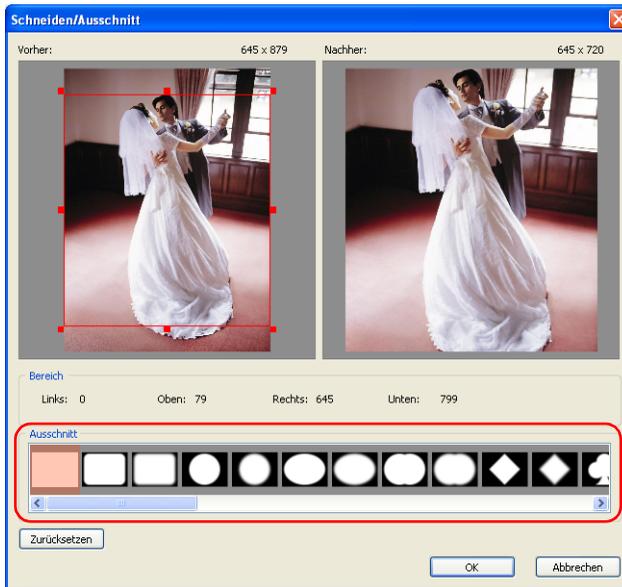


* Beschnittrahmen

Zum Einstellen der Position des Rahmens klicken Sie im Rahmen, um ihn zu verschieben.

Die Auswirkungen werden im Fenster Nachher angezeigt.

4. Wählen Sie einen Ausschnittstyp aus der Liste Ausschnitt aus.



Zur Rückkehr zu den Standardeinstellungen klicken Sie auf die Schaltfläche Zurücksetzen.

Hinweis:

Wurden mehrere Bilder ausgewählt, wird das Kontrollkästchen Auf alle ausgewählten Fotos anwenden angezeigt. Aktivieren Sie dieses Kontrollkästchen, um den gleichen Vorgang für alle Bilder auszuführen.

5. Klicken Sie auf die Schaltfläche OK.
Die Einstellungen werden auf das Bild angewandt und Sie können die Auswirkungen auf der Seite sehen.
Es ist auch möglich, die Einstellungen durch Drücken der Eingabetaste anzuwenden.

Hinweis:

Wenn mehrere Bilder ausgewählt wurden und das Kontrollkästchen Auf alle ausgewählten Fotos anwenden nicht aktiviert ist, fahren Sie mit der Einstellung fort, bis alle ausgewählten Bilder bearbeitet sind.

Hinweis:

Diese Bearbeitung wird auf der Seite angezeigt, hat aber keine Auswirkungen auf die Bilddatei.

Spezialeffekte (Filter) anwenden

Ein Spezialeffektfilter kann auf ein Bild angewandt werden.

Weichheit einstellen

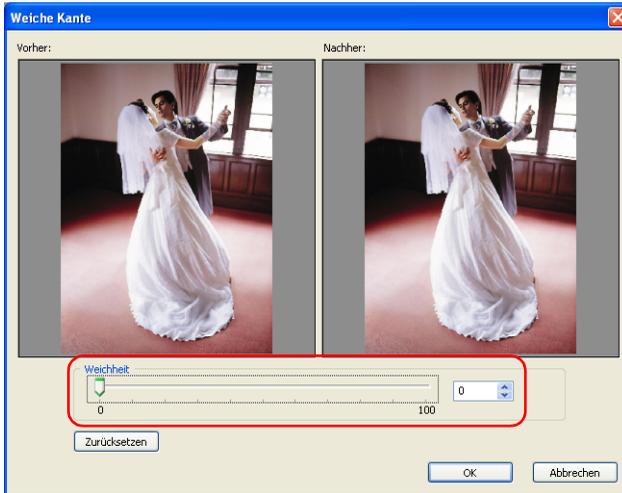
Die Bildränder können weicher eingestellt werden.

1. Wählen Sie den Bildrahmen des Bilds aus, das Sie bearbeiten möchten.
2. Klicken Sie auf die Schaltfläche  Bearbeiten und wählen Sie Weicher Rand aus.
Das Dialogfeld Weicher Rand wird angezeigt.

Hinweis:

Sie können Weicher Rand auch in dem Menü, das durch Klicken mit der rechten Maustaste auf das Bild angezeigt wird, auswählen.

3. Verschieben Sie den Schieberegler, um die Ränder einzustellen.



Das Vorschaubild wird weicher, wenn der Schieberegler nach rechts verstellt wird.

Es ist auch möglich, einen Wert (0 bis 100) direkt einzugeben.

Die Auswirkungen werden im Fenster Nachher angezeigt.

Zur Rückkehr zu den Standardeinstellungen klicken Sie auf die Schaltfläche Zurücksetzen.

Hinweis:

Wurden mehrere Bilder ausgewählt, wird das Kontrollkästchen Auf alle ausgewählten Fotos anwenden angezeigt. Aktivieren Sie dieses Kontrollkästchen, um den gleichen Vorgang für alle Bilder auszuführen.

4. Klicken Sie auf die Schaltfläche OK.
Die Einstellungen werden auf das Bild angewandt und Sie können die Auswirkungen auf der Seite sehen.
Es ist auch möglich, die Einstellungen durch Drücken der Eingabetaste anzuwenden.

Hinweis:

Wenn mehrere Bilder ausgewählt wurden und das Kontrollkästchen Auf alle ausgewählten Fotos anwenden nicht aktiviert ist, fahren Sie mit der Einstellung fort, bis alle ausgewählten Bilder bearbeitet sind.

Hinweis:

Diese Bearbeitung wird auf der Seite angezeigt, hat aber keine Auswirkungen auf die Bilddatei.

In Sepia/Monochrom umwandeln

Das Bild wird in ein Sepia- oder Monochrombild umgewandelt.

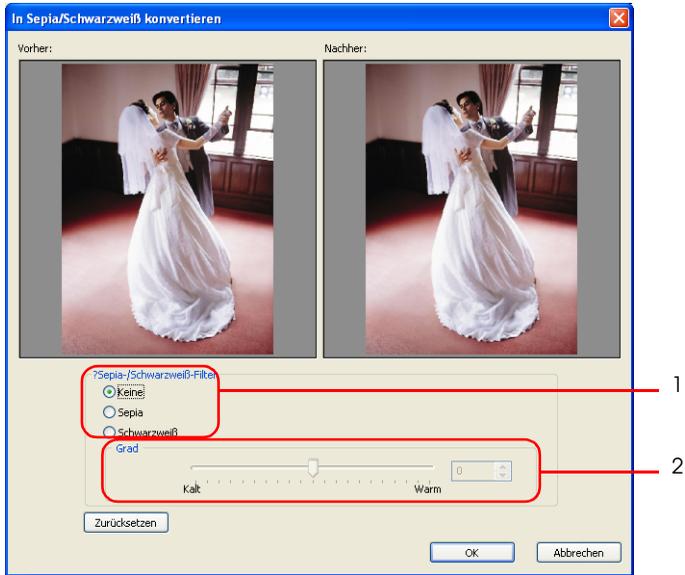
1. Wählen Sie den Bildrahmen des Bilds aus, das Sie bearbeiten möchten.
2. Klicken Sie auf die Schaltfläche  Bearbeiten und wählen Sie Sepia/Monochrom aus. Das Dialogfeld In Sepia/Monochrom umwandeln wird angezeigt.

Hinweis:

Sie können In Sepia/Monochrom umwandeln auch in dem Menü, das durch Klicken mit der rechten Maustaste auf das Bild angezeigt wird, auswählen.

3. Wählen Sie Sepia oder Monochrom aus und stellen Sie den Grad der Umwandlung mit dem Schieberegler ein.

Es ist auch möglich, einen Grad (-100 bis 100) direkt einzugeben.



Die Auswirkungen werden im Fenster Nachher angezeigt.

Zur Rückkehr zu den Standardeinstellungen wählen Sie Keine aus oder klicken Sie auf die Schaltfläche Zurücksetzen.

Hinweis:

Wurden mehrere Bilder ausgewählt, wird das Kontrollkästchen Auf alle ausgewählten Fotos anzeigt. Aktivieren Sie dieses Kontrollkästchen, um den gleichen Vorgang für alle Bilder auszuführen.

4. Klicken Sie auf die Schaltfläche OK.
Die Einstellungen werden auf das Bild angewandt und Sie können die Auswirkungen auf der Seite sehen.
Es ist auch möglich, die Einstellungen durch Drücken der Eingabetaste anzuwenden.

Hinweis:

Wenn mehrere Bilder ausgewählt wurden und das Kontrollkästchen Auf alle ausgewählten Fotos anwenden nicht aktiviert ist, fahren Sie mit der Einstellung fort, bis alle ausgewählten Bilder bearbeitet sind.

Hinweis:

Diese Bearbeitung wird auf der Seite angezeigt, hat aber keine Auswirkungen auf die Bilddatei.

Ein Bild korrigieren

Farbton, Helligkeit und Kontrast des Bilds können eingestellt werden, um das Bild zu verändern.

Die Farbe eines Bilds einstellen

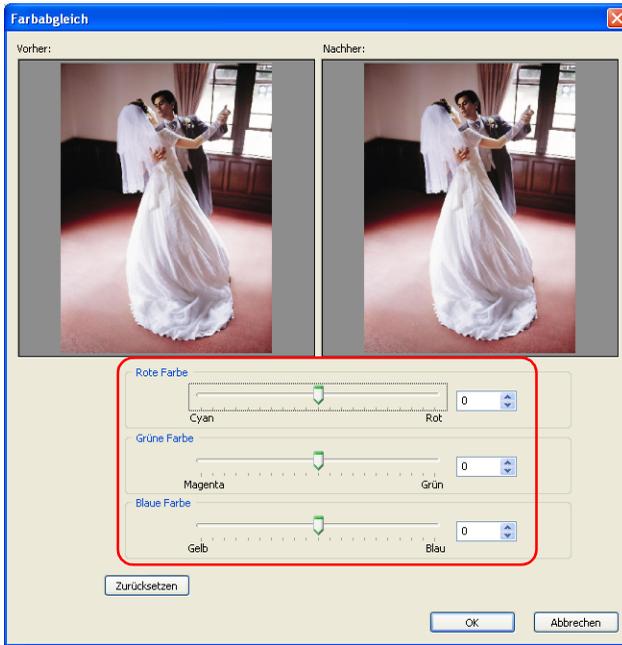
Die Farbe eines gesamten Bilds kann eingestellt oder bestimmte Farben (Farbfelder) können geändert werden.

1. Klicken Sie auf den Bildrahmen des Bilds, das Sie korrigieren möchten.
2. Klicken Sie auf die Schaltfläche  Bearbeiten und wählen Sie Farbbalance aus.
Das Dialogfeld Farbbalance wird angezeigt.

Hinweis:

Sie können Farbbalance auch in dem Menü, das durch Klicken mit der rechten Maustaste auf das Bild angezeigt wird, auswählen.

3. Stellen Sie die Farben des Bilds mit den verschiedenen Schiebereglern ein.



Die Farbe wird mit den Schiebereglern Rot, Grün und Blau eingestellt. Es ist auch möglich, Werte (-100 bis 100) direkt einzugeben.

Zur Rückkehr zu den Standardeinstellungen klicken Sie auf die Schaltfläche Zurücksetzen.

Hinweis:

- ❑ Wenn Sie die Farbe einer Clipart ändern und bereits vorher ihr Seitenverhältnis geändert haben, wird die Clipart mit ihrem ursprünglichen Seitenverhältnis im Dialogfeld angezeigt.
- ❑ Wurden mehrere Bilder ausgewählt, wird das Kontrollkästchen Auf alle ausgewählten Fotos anwenden angezeigt. Aktivieren Sie dieses Kontrollkästchen, um den gleichen Vorgang für alle Bilder auszuführen.

4. Klicken Sie auf die Schaltfläche OK.
Die Einstellungen werden auf das Bild angewandt und Sie können die Auswirkungen auf der Seite sehen.
Es ist auch möglich, die Einstellungen durch Drücken der Eingabetaste anzuwenden.

Hinweis:

Wenn mehrere Bilder ausgewählt wurden und das Kontrollkästchen Auf alle ausgewählten Fotos anwenden nicht aktiviert ist, fahren Sie mit der Einstellung fort, bis alle ausgewählten Bilder bearbeitet sind.

Helligkeit/Kontrast einstellen

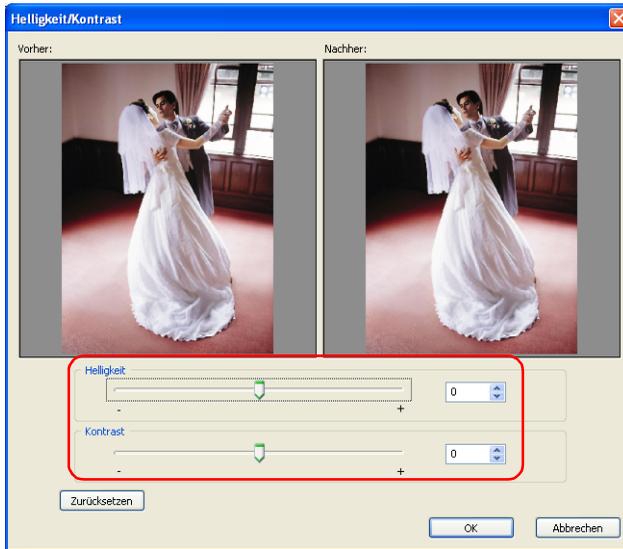
Sie können die Helligkeit und den Kontrast des Bilds einstellen.

1. Klicken Sie auf den Bildrahmen des Bilds, das Sie korrigieren möchten.
2. Klicken Sie auf die Schaltfläche  Bearbeiten und wählen Sie Helligkeit/Kontrast aus.
Das Dialogfeld Helligkeit/Kontrast wird angezeigt.

Hinweis:

Sie können Helligkeit/Kontrast auch in dem Menü, das durch Klicken mit der rechten Maustaste auf das Bild angezeigt wird, einstellen.

3. Stellen Sie die Helligkeit und den Kontrast des Bilds mit den Schiebereglern ein.



- ❑ Verstellen Sie den Schieberegler Helligkeit, um die Helligkeit des Bilds einzustellen. Es ist auch möglich, Werte (-100 bis 100) direkt einzugeben.
- ❑ Verstellen Sie den Schieberegler Kontrast, um den Kontrast einzustellen. Es ist auch möglich, Werte (-100 bis 100) direkt einzugeben.

Zur Rückkehr zu den Standardeinstellungen klicken Sie auf die Schaltfläche Zurücksetzen.

Hinweis:

Wurden mehrere Bilder ausgewählt, wird das Kontrollkästchen Auf alle ausgewählten Fotos anwenden angezeigt. Aktivieren Sie dieses Kontrollkästchen, um den gleichen Vorgang für alle Bilder auszuführen.

4. Klicken Sie auf die Schaltfläche OK.
Die Einstellungen werden auf das Bild angewandt und Sie können die Auswirkungen auf der Seite sehen.
Es ist auch möglich, die Einstellungen durch Drücken der Eingabetaste anzuwenden.

Hinweis:

Wenn mehrere Bilder ausgewählt wurden und das Kontrollkästchen Auf alle ausgewählten Fotos anwenden nicht aktiviert ist, fahren Sie mit der Einstellung fort, bis alle ausgewählten Bilder bearbeitet sind.

Clipart bearbeiten

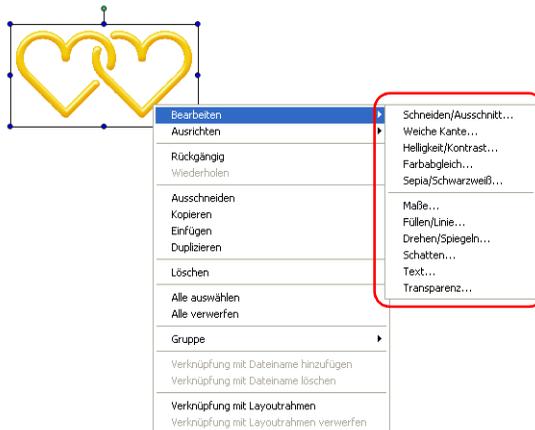
Im Schritt Layout bearbeiten zum Erstellen eines Produkts können Sie Clipart ersetzen und bearbeiten (Rahmenrand drehen, vertikal/horizontal kippen, Ausschnitt, Farbe ändern). Außerdem ist es möglich, erstellte Clipart auszuwählen und auf der Seite anzuordnen.

In diesem Abschnitt werden die Bedienelemente für Clipart erläutert.

Unter „Allgemeine Bearbeitungsvorgänge“ auf Seite 84 finden Sie Informationen über das Ersetzen von Clipart, Vergrößern/Verkleinern, Drehen, Löschen und andere Bearbeitungsfunktionen, die für alle Objekte gleich sind.

Clipart bearbeiten

Sie können Rahmen drehen, horizontal oder vertikal kippen, Ausschnitte vornehmen und Farben von positionierter Clipart einstellen.



Die Bedienungsvorgänge zum Bearbeiten von Clipart sind die gleichen wie für Bilder. Einzelheiten finden Sie in den entsprechenden Abschnitten unter „Bilder bearbeiten“ auf Seite 100.



Achtung:

Beim Drehen von Rahmen kann die Vorschau sich vom Originalbild unterscheiden.

Dies ist eine Auswirkung der Funktion zum Erhöhen der Anzeigegeschwindigkeit und bedeutet nicht, dass das Originalbild beeinträchtigt wurde.

Hinweis:

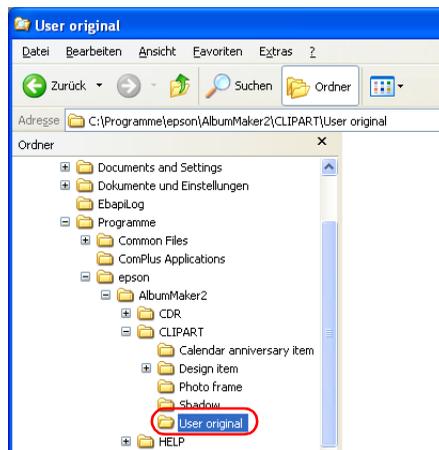
Sie können jeweils nur eine Clipart aus der Clipartliste auswählen. Außer mit den Schaltflächen Einfügen und Ersetzen kann Clipart durch Doppelklicken und Ziehen/Ablegen positioniert werden.

Clipart hinzufügen

Sie können eigene Clipart erstellen und auf der Registerkarte Clipart von AlbumMaker auswählen.

1. Erstellen Sie eine Clipart mit einer Illustrationssoftware. Die verwendbaren Dateiformate sind JPEG, (*.JPG, *.JPE, *.JPEG), PNG (*.PNG) und WMF (*.WMF).
2. Erstellen Sie einen Ordner und geben Sie ihm einen Namen, aus dem die darin gespeicherte Clipart ersichtlich ist, um ihn später wieder zu erkennen. Speichern Sie dann die Clipartdatei in diesem Ordner.
3. Kopieren Sie den eingerichteten Clipartordner in den Ordner Benutzer-Original unter CLIPART in AlbumMaker2. Der Ordner CLIPART in AlbumMaker2 befindet sich im nachstehenden Pfad, wenn bei der Installation der Standard-Zielordner verwendet wurde.

C:\Programme\EPSON\AlbumMaker2\CLIPART\
Benutzer-Original



Hinweis:

Der Clipartordner wird unter Windows 2000, oder wenn Sie den Standort des Installationsordners ändern, während der Installation von AlbumMaker unter dem Zielordner angelegt.

Clipart mit Transparenzeigenschaften erstellen

Um eine Clipartdatei zu erstellen, erstellen Sie mit der Illustrationssoftware eine PNG-Datei. Da Dateien im Format PNG Transparenzeigenschaften aufweisen, wird das Bild transparent, wenn der transparente Bereich in der Illustrationssoftware als Clipart eingesetzt wird.

Erstellen Sie eine Datei im PNG-Format in der gewünschten Größe mit 360 dpi im RGB-Modus.

Text bearbeiten

Im Schritt Layout bearbeiten zum Erstellen eines Produkts ist es möglich, neuen Text einzusetzen oder vorhandenen Text zu bearbeiten. Es ist außerdem möglich, Bearbeitungsvorgänge wie Ändern der Attribute für Text, Positionieren usw. durchzuführen. Nachstehend wird das Bearbeiten von Text beschrieben.

Unter „Allgemeine Bearbeitungsvorgänge“ auf Seite 84 finden Sie Informationen über Vergrößern/Verkleinern, Drehen, Löschen von Text und andere Bearbeitungsfunktionen, die für die meisten Objekte gleich sind.

Text ändern

Sie können auf der Seite positionierten Text bearbeiten.

1. Doppelklicken Sie auf den Textrahmen auf der Seite, den Sie ändern möchten.
2. Bearbeiten Sie den Text im Textrahmen.

Text löschen

Sie können auf der Seite positionierten Text löschen.

1. Wählen Sie den Textrahmen aus, den Sie löschen möchten.
2. Klicken Sie auf die Schaltfläche Löschen.
Der Textrahmen wird gelöscht.

Es ist auch möglich, auf die Schaltfläche  Bearbeiten zu klicken und Löschen auszuwählen oder Löschen aus dem Menü auszuwählen, das durch Klicken mit der rechten Maustaste auf den Textrahmen eingeblendet wird.

Textformat ändern

Sie können die Schriftart, die Größe, die Textfarbe, den Stil und die Ausrichtung des Texts vorgeben. Das Format kann beim Positionieren von Text oder für bereits vorhandenen Text geändert werden.

1. Wählen Sie den Textrahmen aus, den Sie ändern möchten.
2. Klicken Sie auf die Schaltfläche  Bearbeiten und wählen Sie Text im Hauptfenster aus.

Das Dialogfeld Text wird angezeigt.

3. Geben Sie die Schriftart, die Größe, die Farbe, den Stil und die Ausrichtung vor.



Hinweis:

Weitere Informationen zum Ändern des Textformats finden Sie unter „Dialogfeld Text“ auf Seite 165.

4. Klicken Sie auf die Schaltfläche Anwenden.
Die Einstellungen werden auf den Text angewandt und Sie können die Auswirkungen auf der Seite sehen. Wenn Sie nicht auf die Schaltfläche Anwenden klicken, werden die Einstellungen nicht angewandt.
Es ist auch möglich, die Einstellungen durch Drücken der Eingabetaste anzuwenden.
Klicken Sie auf die Schaltfläche  Schließen oben rechts im Dialogfeld, wenn Sie mit den Einstellungen fertig sind.

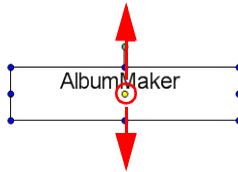
Textrahmen krümmen

1. Wählen Sie den Textrahmen aus, den Sie ändern möchten.

In der Mitte des Textrahmens erscheint ein gelber Ziehpunkt.

Wenn der Mauszeiger auf den Ziehpunkt bewegt wird, ändert der Mauszeiger seine Form zum Symbol für den Krümmungsmodus.

2. Ziehen Sie den Ziehpunkt in der Mitte des Textrahmens nach oben oder unten.



Formen bearbeiten

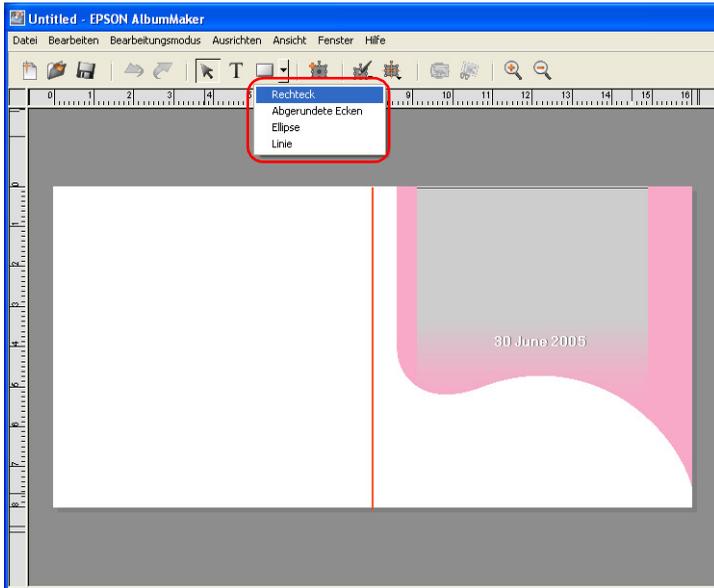
Im Schritt Layout bearbeiten zum Erstellen eines Produkts gestattet AlbumMaker es, Formen (Vierecke - mit oder ohne gerundete Ecken, Ellipsen und Geraden) auf der Seite zu erstellen. Sie können diese Formen mit Farbe versehen und in verschiedener Weise bearbeiten. Dieser Abschnitt erläutert die verschiedenen Bedienelemente zum Erstellen und Bearbeiten von Formen.

Unter „Allgemeine Bearbeitungsvorgänge“ auf Seite 84 finden Sie Informationen über Vergrößern/Verkleinern, Drehen, Löschen von Formen und andere Bearbeitungsfunktionen, die für die meisten Objekte gleich sind.

Eine Form zeichnen

Sie können Vierecke, gerundete Ecken, Ellipsen und Linien auf der Seite zeichnen.

1. Klicken Sie auf die Schaltfläche  Modus auswählen und wählen Sie eine Form aus Viereck, Gerundete Ecken, Ellipse oder Linie aus.



2. Klicken Sie und ziehen Sie den Mauszeiger auf der Seite.
Die ausgewählte Form erscheint im gezogenen Bereich.

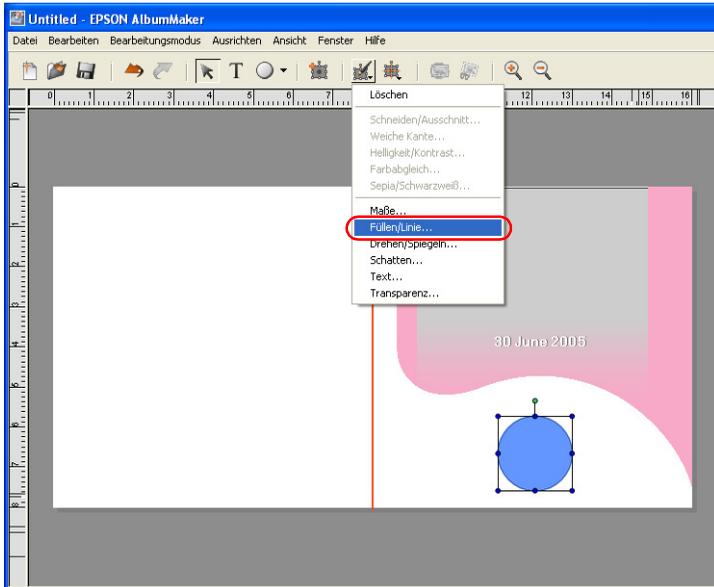
Hinweis:

- Zum Ziehen von regelmäßigen Formen halten Sie die Umschalttaste gedrückt, während Sie den Mauszeiger ziehen.*
- Zum Ziehen einer Linie im Winkel von 45 Grad halten Sie die Umschalttaste gedrückt, während Sie den Mauszeiger ziehen.*

Eine Form bearbeiten

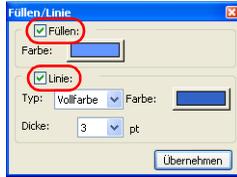
Sie können die Füllung und die Strichart von Formen auf der Seite vorgeben.

1. Wählen Sie die Form aus, die Sie bearbeiten möchten.
2. Klicken Sie auf die Schaltfläche  Bearbeiten und wählen Sie Füllung/Strichart aus.



Das Dialogfeld Füllung/Strichart wird angezeigt.

3. Geben Sie die Füllung und die Strichart für die Form vor.



Hinweis:

- ❑ *Beim Bearbeiten einer Geraden ist die Einstellung Füllung deaktiviert.*
 - ❑ *Weitere Informationen zum Bearbeiten einer Form finden Sie unter „Dialogfeld Füllung/Strichart“ auf Seite 162.*
4. Klicken Sie auf die Schaltfläche Anwenden.
Die Einstellungen werden auf die Form angewandt und Sie können die Auswirkungen auf der Seite sehen. Wenn Sie nicht auf die Schaltfläche Anwenden klicken, wird die Einstellung nicht angewandt.
Es ist auch möglich, die Einstellungen durch Drücken der Eingabetaste anzuwenden.
Klicken Sie auf die Schaltfläche  Schließen oben rechts im Dialogfeld, wenn Sie mit den Einstellungen fertig sind.

Fehlerbehebung

Fehlerbehebung	125
Importieren von Bildern ist nicht möglich	125
Reparatur des aktuellen Produkts ist nicht möglich	125
Text wird nicht einwandfrei angezeigt	126
Auf der Registerkarte Bilder werden keine Miniaturansichten von Bildern angezeigt	126
Die Schaltfläche Start im Fenster Einstellungen zum Exportieren von Videodateien ist deaktiviert	126
Liste der Fehlermeldungen.	126
Fehlermeldungen für Auf CD schreiben.	127
Fehlermeldungen für Fotos auswählen.	127
Fehlermeldungen für Videodatei exportieren	127
Fehlermeldungen für Rückgängig/Wiederholen	128

Fehlerbehebung

Nachstehend werden Probleme, die beim Arbeiten mit AlbumMaker vorkommen können, und Lösungsmaßnahmen beschrieben.

Importieren von Bildern ist nicht möglich

Wenn die folgende Meldung im Schritt Fotos auswählen angezeigt wird, überprüfen Sie die Größe des Bilds.

Es wurde ein Bild gefunden, das nicht registriert werden kann. Prüfen Sie die Bildgröße, die Länge des Dateinamens usw.

Vergewissern Sie sich, dass die Bildgröße nicht über dem Maximalwert (Länge oder Höhe von 10000 Pixeln) oder unter dem Minimalwert (Breite oder Höhe von 32 Pixeln) liegt und dass der Pfad und der Dateiname 255 Zeichen nicht überschreiten.

Reparatur des aktuellen Produkts ist nicht möglich

Wenn das aktuelle Produkt, an dem Sie arbeiten, nicht durch Bearbeiten repariert werden kann, können Sie die gleiche Vorlage verwenden und die Bearbeitung wiederholen. Löschen Sie die aktuelle Seitenvorlage. Setzen Sie dann die Miniaturansicht der gleichen Seitenvorlage von der Registerkarte Seitenvorlage in das Hauptfenster.

Text wird nicht einwandfrei angezeigt

Wenn die gesamte Seite auf dem Bildschirm angezeigt wird, wird der Text reduziert, so dass er auf den Bildschirm passt. Der Text kann jedoch fett gedruckt erscheinen oder aus den Rahmen hervorragen. Stellen Sie die Skalierung auf 100 % ein, um dieses Problem zu lösen.

Auf der Registerkarte Bilder werden keine Miniaturansichten von Bildern angezeigt

Kopieren Sie Bilder im Fenster Fotos auswählen in einen Gruppenordner und wählen Sie den Gruppenordner aus der Dropdownliste auf der Registerkarte Bilder aus.

Wählen Sie einen Ordner aus der Ordnerstruktur auf der Registerkarte Bilder aus, der Bilder enthält.

Die Schaltfläche Start im Fenster Einstellungen zum Exportieren von Videodateien ist deaktiviert

Während eine Videodatei exportiert wird, kann keine andere Videodatei exportiert werden.

Liste der Fehlermeldungen

Nachstehend werden Fehlermeldungen, die beim Arbeiten mit AlbumMaker angezeigt werden können, und Lösungsmaßnahmen beschrieben.

Fehlermeldungen für Auf CD schreiben

Die Anwendung zum Schreiben wurde nicht eingestellt. Klicken Sie unter Einstellungen auf Auf CD schreiben, um die erforderlichen Einstellungen vorzunehmen.

Die Funktion Auf CD schreiben von AlbumMaker wird mit der Funktion zum Schreiben auf CD von Windows XP oder mit einer externen Anwendung ausgeführt. Um eine externe Anwendung zum Schreiben auf CD zu verwenden, muss diese Anwendung unter Einstellungen angegeben werden.

Einzelheiten finden Sie unter „Auf CDs schreiben“ auf Seite 61.

Fehlermeldungen für Fotos auswählen

Nicht genug Festplattenspeicherplatz für den Arbeitsbereich.

Es ist weniger als 500 MB freier Speicherplatz auf der Festplatte vorhanden. Zum Hinzufügen von Fotos zu einem Gruppenordner sind mindestens 500 MB freier Festplattenspeicherplatz erforderlich. Sie können den verfügbaren Festplattenspeicherplatz erhöhen, indem Sie nicht mehr benötigte Dateien löschen.

Fehlermeldungen für Videodatei exportieren

Nicht genug Festplattenspeicherplatz für den Arbeitsbereich.

Es ist weniger als 5 GB freier Speicherplatz auf der Festplatte vorhanden. Zum Exportieren eines Videofilms sind mindestens 5 GB freier Festplattenspeicherplatz erforderlich. Sie können den verfügbaren Festplattenspeicherplatz erhöhen, indem Sie nicht mehr benötigte Dateien löschen.

Zur Verwendung dieser Funktion müssen Sie QuickTime installieren.

QuickTime muss auf dem Computer installiert sein, um Videodateien zu exportieren. Installieren Sie QuickTime.

Fehlermeldungen für Rückgängig/Wiederholen

Nicht genug virtueller Speicher für das Betriebssystem (Windows). Stellen Sie die Informationen für Rückgängig zurück.

Nicht genug virtueller Speicher für das Betriebssystem (Windows). Stellen Sie die Informationen für Wiederholen zurück.

Es ist nicht genug Speicher für Rückgängig machen/Wiederholen vorhanden. Vergrößern Sie den verfügbaren Speicher, indem Sie nicht benötigte Fenster und andere Anwendungen schließen.

Referenzinformationen

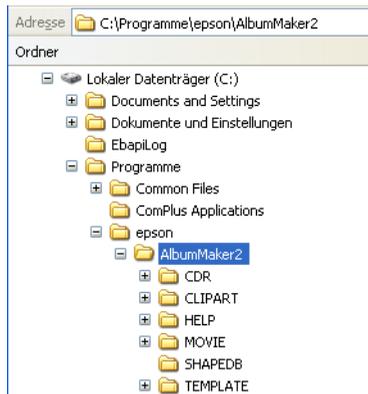
Ordnerkonfiguration für EPSON AlbumMaker	130
Mit Template Converter arbeiten	131
Informationen zu Template Converter	131
Von Template Converter unterstützte Anwendungen	131
Bedienverfahren	132
Software deinstallieren	136
Vorlagen-Datensammlung löschen	136
Programm löschen	139
Template Converter deinstallieren.....	140
EPSON Photo Memory Player benutzerdefiniert anpassen	141
Urheberrechte an Sounddateien für EPSON Photo Memory Player	141
Hintergrundmusik für EPSON Photo Memory Player auswählen	142
Informationen bei der Wiedergabe anzeigen	143
Videodatei benutzerdefiniert einstellen	143
Urheberrechte an Sounddateien für Videodateien	143
Hintergrundmusik für eine Videodatei auswählen.....	144

Ordnerkonfiguration für EPSON AlbumMaker

Beim Installieren von AlbumMaker wird ein Ordner, der Programmdateien einschließlich der ausführbaren Dateien, Benutzerdaten und Informationen über Einstellungen erhält, eingerichtet. Wenn die Standardeinstellungen bei der Installation nicht geändert werden, ist die Ordnerstruktur wie folgt.

C:\Programme\EPSON\AlbumMaker2

Im Ordner AlbumMaker2 werden die folgenden Ordner eingerichtet:



CDR: Laufzeit-Bildanzeige, die beim Schreiben auf CD kopiert wird

CLIPART: Clipart

HELP: Hier werden die HTML-Dateien für das Menü Hilfe gespeichert.

MOVIE: Hier werden Videodateien gespeichert.

SHAPEDB: Hier werden Ausschnittarten gespeichert.

TEMPLATE: Vorlagendaten

Mit Template Converter arbeiten

Informationen zu Template Converter

Template Converter ist ein Plug-In für Adobe Photoshop. Damit können Sie Layout-Rahmen (DNF-Dateien) für EPSON AlbumMaker erstellen.

Template Converter ermöglicht es, eine Reihe von Vorgängen von Erstellen des Layout-Rahmenbilds über Erstellen des Alpha-Kanals bis Erstellen des Layout-Rahmens (Ausgabe der DNF-Datei) mit einer einzigen Anwendung durchzuführen, nämlich Photoshop.

Wenn Template Converter in Photoshop integriert ist, wird das Untermenü DNF-Dateien ausgeben dem Menü Datei - Exportieren hinzugefügt. Durch Ausführen des Befehls DNF-Datei ausgeben in Photoshop können Sie direkt einen Layout-Rahmen erstellen, der als Grundlage für eine Vorlage verwendet werden kann.

Von Template Converter unterstützte Anwendungen

Template Converter unterstützt Adobe Photoshop 6.0/7.0/CS.

Weitere Informationen zum Setup von Template Converter finden Sie unter „Setup von Template Converter“ auf Seite 19.

Bedienverfahren

Nachstehend wird beschrieben, wie ein Layout-Rahmen mit Template Converter erstellt wird.

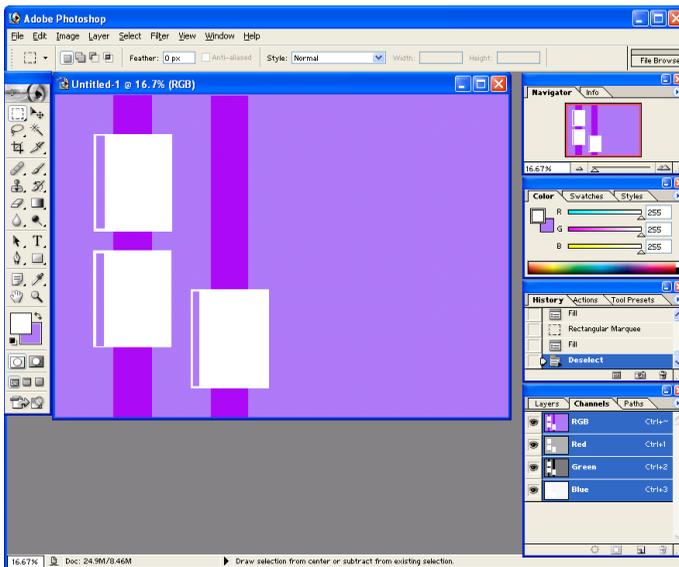
Beispiel: Erstellen eines Layoutrahmens der Größe $8,3 \times 11,7$ Zoll



Achtung:

Das Layout-Rahmenbild zum Erstellen der DNF-Datei muss im 4 Kanal-Modus (RGB + Alpha-Kanal) sein.

1. Starten Sie Photoshop, um ein Layout-Rahmenbild der Größe $8,3 \times 11,7$ Zoll zu erstellen.

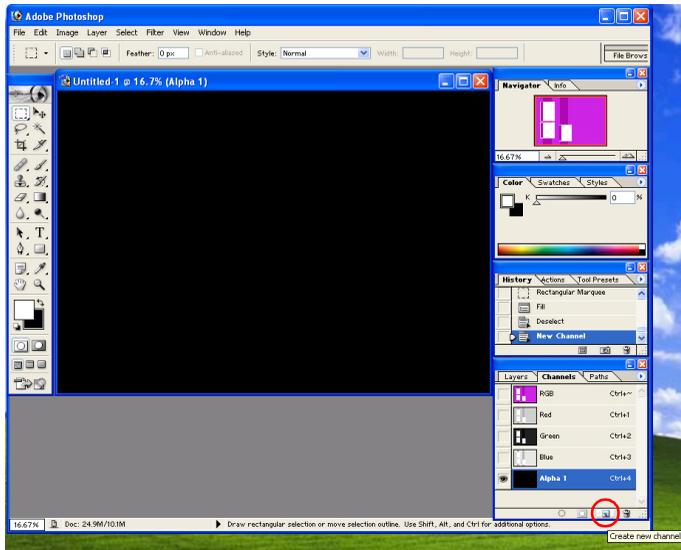


Hinweis:

Weitere Informationen zu Photoshop finden Sie in der Photoshop-Dokumentation und in den Hilfedateien.

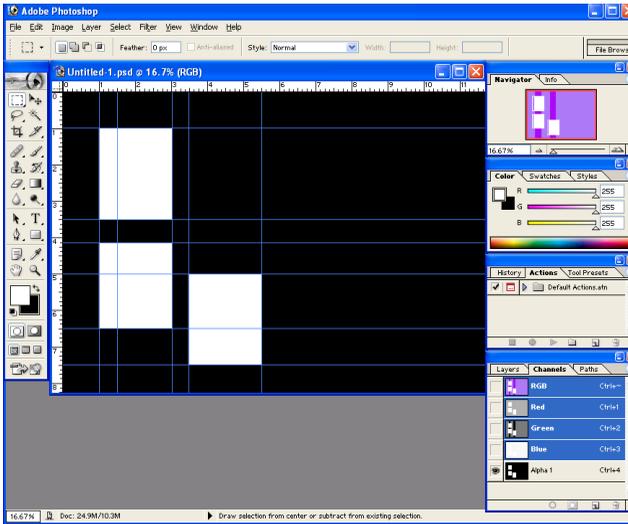
Weitere Informationen zum Ordner, in dem Layoutrahmen gespeichert werden, finden Sie unter „Ordnerkonfiguration für EPSON AlbumMaker“ auf Seite 130.

2. Klicken Sie auf die Schaltfläche Neuen Kanal einrichten in der Palette Kanal.



Der Alpha-Kanal wird angelegt.

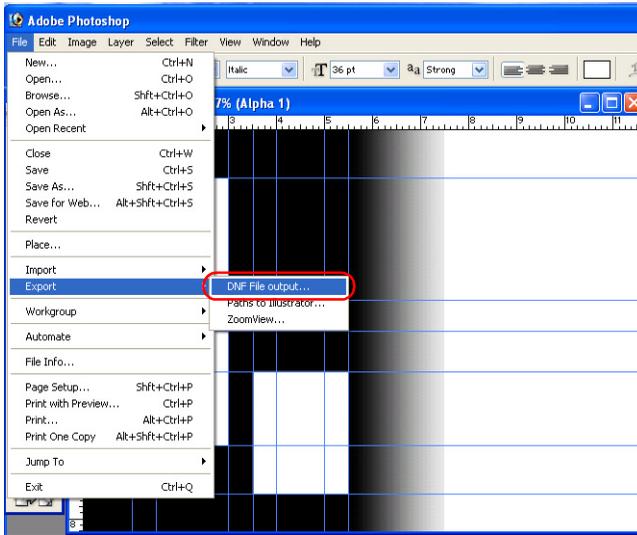
- Erstellen Sie mit den Tools und Effekten wie beispielsweise das Rechteck-Tool und Farbverlauf einen Bereich, der ein Foto aufnehmen soll. Es ist auch möglich, Text in diesen Bereich einzusetzen.



Hinweis:

Zum einfacheren Arbeiten auf der Alpha-Kanal-Ebene aktivieren Sie die Kanal-Palette, so dass RGB-Kanäle angezeigt werden, und fügen Sie an der Stelle, wo das Foto erscheinen soll, Führungslinien an.

4. Wählen Sie Datei - Exportieren - DNF-Datei ausgeben im Menü zur Ausgabe von DNF-Dateien aus.

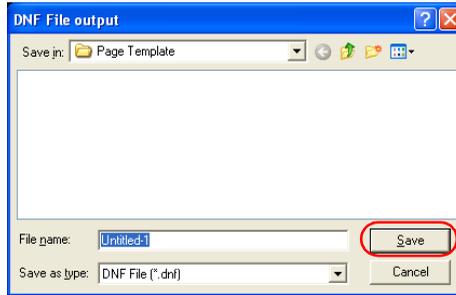


Das Fenster DNF-Dateien ausgeben wird angezeigt.

Hinweis:

Es ist auch möglich, das DNF-Ausgabeverfahren in der Palette Aktion zu speichern und dann von der Palette auszuführen. Dies ist praktisch, wenn DNF-Dateien für mehrere Layout-Rahmenbilder erstellt werden. Dieser Vorgang lässt sich automatisieren, indem die Verfahren zum Ausgeben von DNF-Dateien aufgezeichnet und später ausgeführt werden. Weitere Informationen zu den Verfahren für Aufzeichnen/Ausführen finden Sie in der Photoshop-Dokumentation und in den Hilfedateien.

5. Geben Sie einen Speicherstandort und Dateinamen ein und klicken Sie auf die Schaltfläche Speichern.



Eine DNF-Datei wird erstellt.

Software deinstallieren

Wenn Sie AlbumMaker deinstallieren wollen, löschen Sie zuerst die Vorlagen-Datensammlung und löschen Sie danach das Programm.

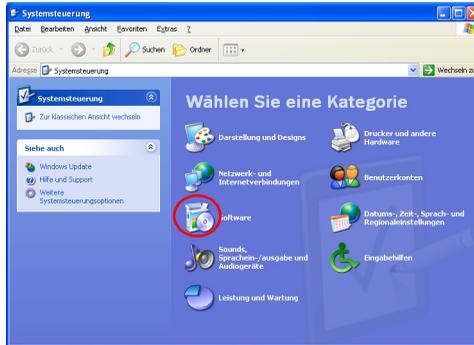
Vorlagen-Datensammlung löschen

1. Wählen Sie Start - Systemsteuerung aus.
Die Systemsteuerung wird angezeigt.

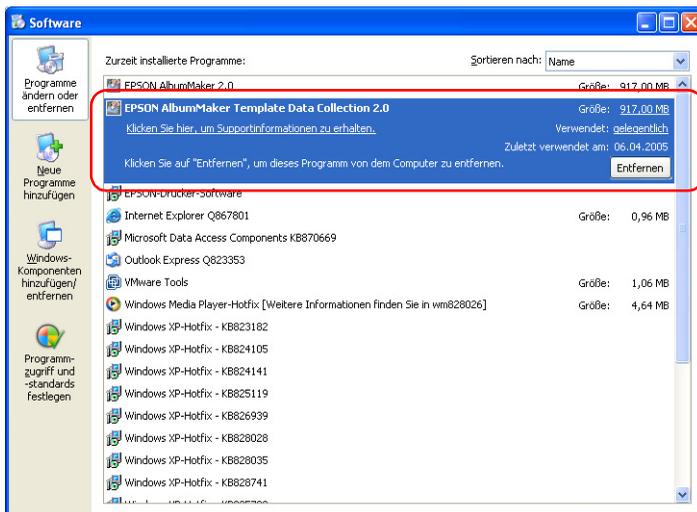
Hinweis:

Im klassischen Startmenü von Windows XP oder Windows 2000 wählen Sie Start - Einstellungen - Systemsteuerung aus. Unter Windows 2000 doppelklicken Sie auf das Symbol Programme hinzufügen/entfernen, wählen Sie EPSON AlbumMaker Template Data Collection aus und klicken Sie auf die Schaltfläche Ändern/Entfernen.

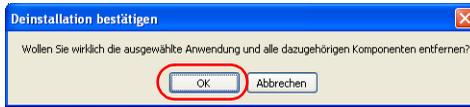
2. Klicken Sie auf das Symbol Programme hinzufügen oder entfernen.



3. Wählen Sie EPSON AlbumMaker Template Data Collection 2.0 aus und klicken Sie auf die Schaltfläche Entfernen.

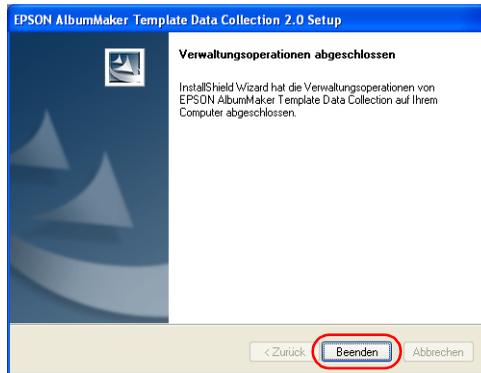


4. Klicken Sie auf die Schaltfläche OK.



Die Deinstallation beginnt. Sobald das Löschen der Dateien abgeschlossen ist, wird das Dialogfeld Wartung beendet angezeigt.

5. Klicken Sie auf die Schaltfläche Beenden.

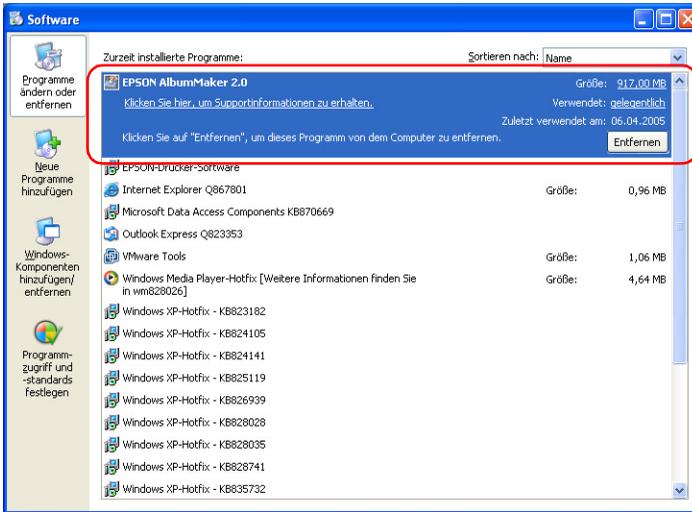


Damit ist die Deinstallation der Vorlagen-Datensammlung beendet.

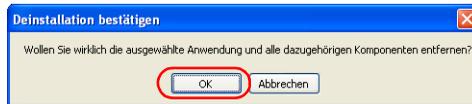
Anschließend wird das Programm deinstalliert.

Programm löschen

1. Doppelklicken Sie auf das Symbol Software.
2. Wählen Sie EPSON AlbumMaker 2.0 aus und klicken Sie auf die Schaltfläche Entfernen.

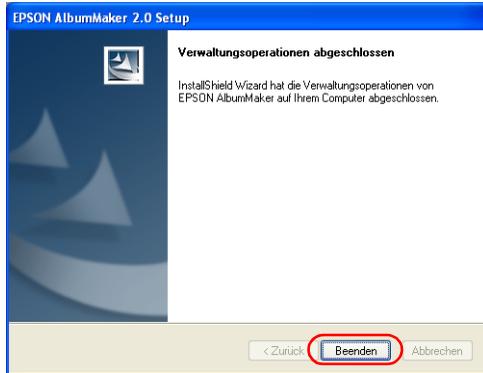


3. Klicken Sie auf die Schaltfläche OK.



Die Deinstallation beginnt. Sobald das Löschen der Dateien abgeschlossen ist, wird das Dialogfeld Wartung beendet angezeigt.

4. Klicken Sie auf die Schaltfläche Beenden.



Damit ist die Deinstallation von AlbumMaker abgeschlossen.

Hinweis:

Beim Deinstallieren von AlbumMaker wird das Programm gelöscht. Aufträge, Bilddateien und andere originale Benutzerdaten werden jedoch nicht gelöscht. Um die Benutzerdaten vollständig zu entfernen, löschen Sie mit Windows Explorer den Ordner AlbumMaker2 im Ordner EPSON.

Wenn die Standard-Datenordner bei der Installation nicht geändert wurden, sind die Ordner wie folgt angelegt:

C:\Programme \EPSON\AlbumMaker2

Template Converter deinstallieren

Zum Entfernen des Plug-Ins Template Converter aus Photoshop löschen Sie die Datei OutDNF.8be aus dem Plug-In-Ordner von Photoshop.

Der Standort des Plug-In-Ordners unterscheidet sich je nach der Version von Photoshop. Suchen Sie die Datei OutDNF.8be mit Arbeitsplatz oder Windows Explorer und löschen Sie sie.

Photoshop 7.0

\\Programme\\Adobe\\Photoshop7.0\\Plug-Ins\\Adobe Photoshop Only\\Import-Export

Photoshop 6.0

\\Programme\\Adobe\\Photoshop6.0\\Plug-Ins\\Adobe Photoshop Only\\Import-Export

Photoshop CS

\\Programme\\Adobe\\Photoshop CS\\Plug-Ins\\Adobe Photoshop Only\\Import-Export

EPSON Photo Memory Player benutzerdefiniert anpassen

Nachstehend werden die Urheberrechte und die Auswahl von Sounddateien in EPSON Photo Memory Player erläutert.

Urheberrechte an Sounddateien für EPSON Photo Memory Player

Die Urheberrechte und andere damit in Verbindung stehende Rechte an den drei Arten von Sounddateien für EPSON Photo Memory Player in diesem Programm liegen bei Seiko Epson Corporation. Änderungen ohne Genehmigung sind verboten.

Hintergrundmusik für EPSON Photo Memory Player auswählen

Sounddateien im Format MP3 können als Hintergrundmusik für EPSON Photo Memory Player verwendet werden. Zum Wechseln der Musik wählen Sie die Sounddatei auf der Registerkarte Hintergrundmusik im Dialogfeld Einstellungen für Schreiben auf CD aus. Wenn Sie eine eigene Sounddatei verwenden möchten, erstellen Sie eine Datei im MP3-Format gemäß den nachstehenden Spezifikationen. Weitere Informationen zum Auswählen von Hintergrundmusik finden Sie unter „Registerkarte Einstellungen für Schreiben auf CD - Hintergrundmusik“ auf Seite 179.

Die Spezifikationen für die MP3-Dateien werden nachstehend beschrieben:

Stereo:	160 kbps
VBR (variable Bitrate):	aus
Abtastgeschwindigkeit:	44,100 kHz empfohlen (22 kHz möglich)
Kanäle:	Stereo
Stereomodus:	Joint-Stereo
Dateigröße:	12,5 MB oder weniger für die drei Stücke

Informationen bei der Wiedergabe anzeigen

Bei der Wiedergabe des EPSON Photo Memory Player oder durch Klicken auf die Schaltfläche Informationen können Informationen für den Kunden wie beispielsweise Angaben zum Hersteller der Präsentation oder eine kurze Werbemitteilung angezeigt werden.

Zur Anzeige von Playerinformationen erstellen Sie eine JPEG-Datei von 640 × 480 Pixel als Informationsdatei und wählen Sie die Informationsdatei auf der Registerkarte Menübild im Dialogfeld Einstellungen für Schreiben auf CD aus. Weitere Informationen zum Auswählen der Informationsdatei finden Sie unter „Registerkarte Einstellungen für Schreiben auf CD - Menübild“ auf Seite 177.



Achtung:

Wenn die Bildgröße nicht der Spezifikation entspricht, zeigt EPSON Photo Memory Player das Bild entsprechend der normalen Bildanzeige an.

Videodatei benutzerdefiniert einstellen

Nachstehend werden die Urheberrechte und die Auswahl von Sounddateien für eine Videodatei erläutert.

Urheberrechte an Sounddateien für Videodateien

Die Urheberrechte und andere damit in Verbindung stehende Rechte an Sounddateien für Videodateien in diesem Programm liegen bei Seiko Epson Corporation. Änderungen ohne Genehmigung sind verboten.

Hintergrundmusik für eine Videodatei auswählen

Sounddateien im Format MP3 können als Hintergrundmusik für eine Videodatei verwendet werden. Wenn Sie eine eigene Sounddatei verwenden möchten, erstellen Sie eine Datei im MP3-Format gemäß den nachstehenden Spezifikationen. Weitere Informationen zum Auswählen von Hintergrundmusik finden Sie unter „Schritt 3: Video exportieren“ auf Seite 76.

Die Spezifikationen für die MP3-Dateien werden nachstehend beschrieben:

Stereo:	160 kbps
VBR (variable Bitrate):	aus
Abtastgeschwindigkeit:	44,100 kHz empfohlen (22 kHz möglich)
Kanäle:	Stereo
Stereomodus:	Joint-Stereo
Dateigröße:	12,5 MB oder weniger insgesamt für die drei Stücke

Kapitel 6

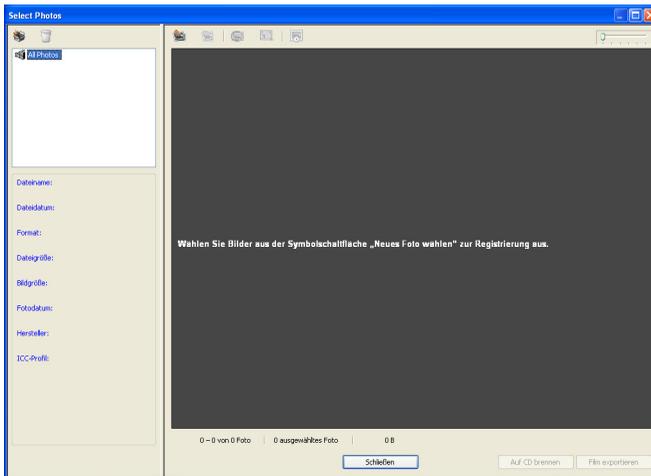
Dialogfelder

Fotos registrieren/verwalten	146
Fenster Fotos auswählen	146
Seiten bearbeiten/verwalten	149
Hauptfenster für Seiten	149
Objekte bearbeiten/verwalten	151
Hauptfenster für Objekte	151
Bilder bearbeiten	154
Dialogfeld Farbbalance	155
Dialogfeld Beschneiden/Ausschnitt	156
Dialogfeld Weicher Rand	157
Dialogfeld Helligkeit/Kontrast	158
Dialogfeld In Sepia/Monochrom umwandeln	159
Frei bewegliche Fenster	160
Dialogfeld Abmessungen	160
Dialogfeld Transparenz	161
Dialogfeld Füllung/Strichart	162
Dialogfeld Drehen/Kippen	163
Dialogfeld Schatten	164
Dialogfeld Text	165
Einstellungen	166
Dialogfeld Einstellungen	166
Aufträge/Vorlagen speichern	172
Dialogfeld Speichern unter	172
Dialogfeld Als Vorlage speichern	173
Dialogfeld Auftragsinfo	174
Dateien ausgeben	175
Dialogfeld Drucken	175
Dialogfeld Exportieren	176
Dialogfeld Einstellungen für Schreiben auf CD	177
Dialogfeld Einstellungen zum Exportieren von Videodateien	181

Fotos registrieren/verwalten

Fenster Fotos auswählen

Kopiert Bilder in AlbumMaker und sortiert sie in den Gruppen, die Sie erstellt haben.



Schaltfläche Gruppe hinzufügen:

Fügt einen Gruppenordner unter dem Ordner Alle Fotos hinzu.



Schaltfläche Gruppe löschen:

Löscht den ausgewählten Gruppenordner und die in der Gruppe enthaltenen Bilder.



Schaltfläche Neues Foto auswählen:

Dient zum Hinzufügen von Bildern zu AlbumMaker. Durch Klicken auf die Schaltfläche wird das Dialogfeld Öffnen angezeigt, in dem Sie Bilder auswählen können, die Sie dem Produkt hinzufügen möchten. Durch Klicken auf die Schaltfläche Kopieren oder Verschieben im Dialogfeld werden ausgewählte Bilder sowohl in den aktuellen Ordner als auch in den Ordner Alle Fotos kopiert oder verschoben.



Schaltfläche Foto entfernen:

Entfernt die ausgewählten Bilder aus AlbumMaker. Auch wenn ein Bild aus einem Gruppenordner entfernt wird, ist es noch im Ordner Alle Fotos vorhanden. Um das Bild vollständig zu entfernen, müssen Sie es aus dem Ordner Alle Fotos entfernen. Die Originalbilder werden nicht entfernt, wenn Sie auf diese Schaltfläche klicken.



Schaltfläche Foto drehen:

Das ausgewählte Bild wird um 90 Grad nach links gedreht. Die Originalbilder werden nicht gedreht, wenn Sie auf diese Schaltfläche klicken.



Schaltfläche Photo Viewer:

Startet Photo Viewer zur Anzeige von bis zu sechs vergrößerten Bildern im ausgewählten Gruppenordner.



Schaltfläche
Diashow:

Startet die Diashow der Bilder in
der ausgewählten Gruppe.

Schieberegler:

Vergrößert oder verkleinert die
Miniaturansicht.

Schaltfläche Auf CD
schreiben:

Öffnet das Dialogfeld
Einstellungen für Schreiben auf
CD.

Schaltfläche Video
exportieren:

Öffnet das Dialogfeld
Einstellungen zum Exportieren
von Videodateien.

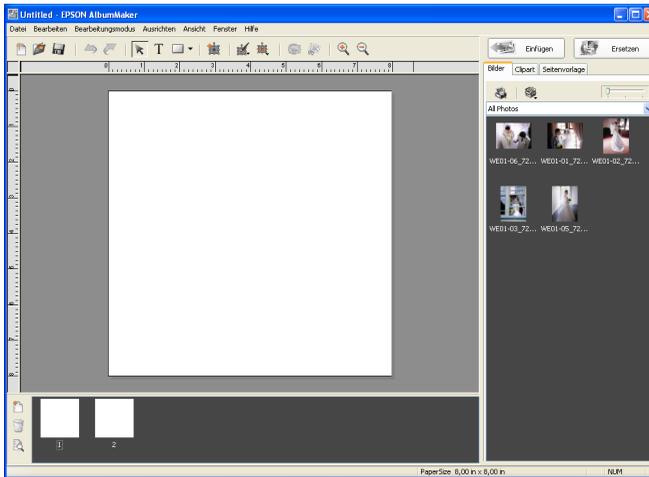
Schaltfläche Schließen:

Schließt das Fenster Fotos
auswählen und bewirkt
Rückkehr zum vorhergehenden
Bildschirm.

Seiten bearbeiten/verwalten

Hauptfenster für Seiten

Beim Einrichten eines neuen Auftrags werden die Seiten eines Produkts zwar vorgegeben, aber die Seiten können unabhängig vom Seitentyp im Hauptfenster bearbeitet werden.



Schaltfläche Neuen Auftrag erstellen:

Öffnet das Dialogfeld Neuen Auftrag erstellen, um einen neuen Auftrag zu beginnen.



Schaltfläche Auftrag öffnen:

Öffnet das Dialogfeld Auftrag auswählen, um einen gespeicherten Auftrag zu öffnen.



Schaltfläche Auftrag speichern:

Überschreibt die vorhandenen Daten mit dem Auftrag.



Schaltfläche
Rückgängig:

Die vorher ausgeführten
Bedienvorgänge werden
rückgängig gemacht.



Schaltfläche
Wiederholen:

Die vorher rückgängig gemachten
Bedienvorgänge werden
wiederholt.



Schaltfläche
Einzoomen:

Die Ansicht der Seite wird
vergrößert.



Schaltfläche
Auszoomen:

Die Ansicht der Seite wird
verkleinert.



Schaltfläche Seite
hinzufügen:

Dient zum Öffnen des Dialogfelds
Seite hinzufügen, um dem
Auftrag freie Seiten
hinzuzufügen. Die Einstellung
Hintergrund ist im Dialogfeld
Seite hinzufügen nicht verfügbar.



Schaltfläche Seite
löschen:

Löscht die Seite, die im
Hauptfenster angezeigt wird.



Schaltfläche Album
Viewer:

Startet Album Viewer, so dass Sie
den Auftrag vor dem Drucken
prüfen können. Sie können Seiten
in Album Viewer markieren,
indem Sie ein Häkchen in das
Kontrollkästchen auf jeder Seite
setzen.

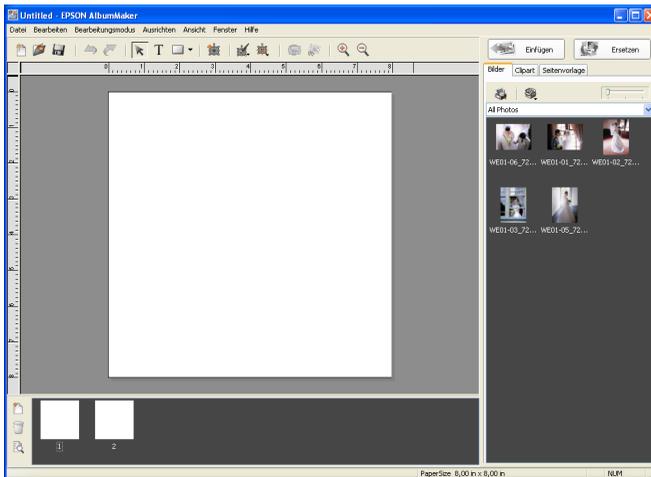
Seitenliste:

Durch Klicken auf die
Miniaturansicht einer Seite wird
von der jeweiligen Seite zur
ausgewählten Seite gewechselt.
Sie können die Reihenfolge der
Seiten ändern, indem Sie Seiten
entsprechend verschieben.

Objekte bearbeiten/verwalten

Hauptfenster für Objekte

Wählen Sie ein oder mehrere Objekte auf der Seite aus und bearbeiten Sie sie im Hauptfenster.



Schaltfläche Objekt-Bearbeitungsmodus:

Klicken Sie auf diese Schaltfläche, um Objekte auf der Seite zur Bearbeitung auszuwählen.



Schaltfläche Texteingabemodus:

Klicken Sie auf die Schaltfläche, um den Mauszeiger auf der Seite zu klicken oder zu ziehen, um einen neuen Textrahmen zu erstellen.



Schaltfläche Viereck zeichnen:

Klicken Sie auf die Schaltfläche, um den Mauszeiger auf der Seite zu ziehen, um die gewünschte Form zu zeichnen. Die Bezeichnung und das Symbol dieser Schaltfläche verändern sich gemäß der ausgewählten Form.



Schaltfläche Modus auswählen:

Dient zur Auswahl der Form (Viereck, gerundete Ecken, Ellipse, Linie).



Schaltfläche Rahmen hinzufügen:

Fügt einen Bildrahmen hinzu.



Schaltfläche Bearbeiten:

Dient zur Auswahl der Bearbeitungsfunktion für die ausgewählten Objekte. Ein Dialogfeld wird entsprechend der ausgewählten Funktion angezeigt.



Schaltfläche Ausrichten:

Dient zur Auswahl der Ausrichtfunktion für die ausgewählten Objekte.



Schaltfläche Foto drehen:

Das Bild im ausgewählten Bildrahmen wird um 90 Grad nach links gedreht.



Schaltfläche Beschneiden/
Ausschnitt:

Öffnet das Dialogfeld Beschneiden/Ausschnitt, um Bilder mit der ausgewählten Form zu beschneiden oder auszuschneiden.

Schaltfläche Einfügen:	Fügt Bilder, Clipart oder Seitenvorlagen von der Registerkarte Bilder, Clipart oder Seitenvorlage in die Seite ein.
Schaltfläche Ersetzen:	Ersetzt die auf der Seite ausgewählten Bilder, Clipart oder Seitenvorlagen durch solche von der Registerkarte Bilder, Clipart oder Seitenvorlage.
Registerkarte Bilder:	Zeigt eine Liste von Bildern als Miniaturansichten an.
	 Schaltfläche Explorer oder Gruppenansicht auswählen: Wählt Gruppe oder Explorer für die Auswahl von Bildern aus. Die Größe der Miniaturansichten lässt sich mit dem Schieberegler oben rechts auf der Registerkarte Bilder einstellen.
	 Ausgewählte Fotos öffnen: Offnet das Fenster Fotos auswählen, um Bilder in AlbumMaker zu kopieren oder zu verschieben.
Registerkarte Clipart:	Zeigt Clipart, die aus der Ordnerstruktur ausgewählt wurde, als Miniaturansichten an. Die Größe der Miniaturansichten lässt sich mit dem Schieberegler oben rechts auf der Registerkarte Clipart einstellen.

Registerkarte
Seitenvorlage:

Zeigt Seitenvorlagen, die aus der Ordnerstruktur ausgewählt wurden, als Miniaturansichten an.

Die Größe der Miniaturansichten lässt sich mit dem Schieberegler oben rechts auf der Registerkarte Seitenvorlage einstellen.

Bilder bearbeiten

In jedem Dialogfeld zum Bearbeiten von Bildern wird das Originalbild im Fenster Vorher und das Bild nach Bearbeitung im Fenster Nachher angezeigt.

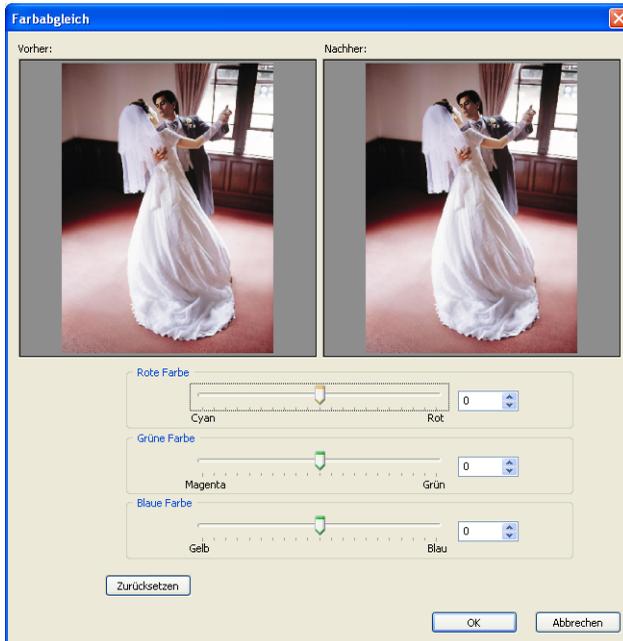
Die Einstellung wird auf das Bild im Hauptfenster angewandt, aber die originale Bilddatei wird nicht verändert.

Dialogfeld Farbbalance

Die Farbe des Bilds kann eingestellt werden.

Bei der Einstellung der Farbe einer Clipart wird das originale Seitenverhältnis im Dialogfeld angezeigt.

Mehrere Bilder können ausgewählt werden und bei allen kann die Farbe gleichzeitig eingestellt werden.

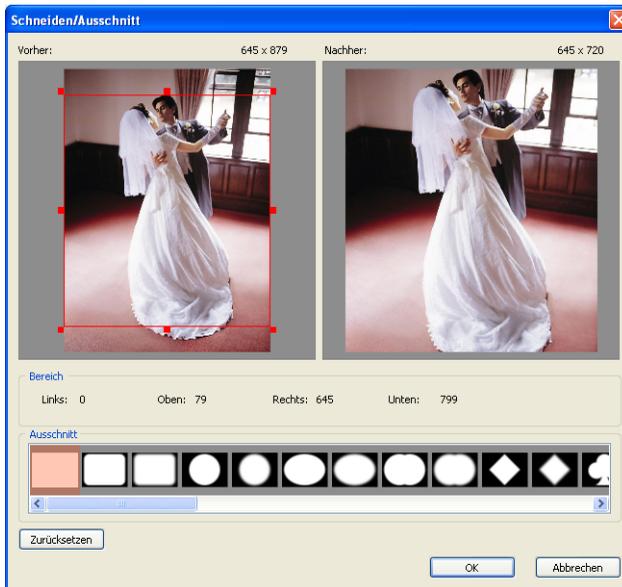


Rot/Grün/Blau:

Jede Farbe kann mit dem entsprechenden Schieberegler eingestellt werden. Es ist auch möglich, die Werte direkt einzugeben.

Dialogfeld Beschneiden/Ausschnitt

Das Originalbild kann an den vorgegebenen Koordinaten und in der vorgegebenen Größe beschnitten werden. Sie können eine Form vorgeben und damit einen Ausschnitt aus dem Bild vornehmen. Klicken Sie auf die gewünschte Form, um sie auszuwählen. 42 Arten von Ausschnitten stehen zur Verfügung. Mehrere Bilder können ausgewählt werden und bei allen kann das Ausschneiden gleichzeitig erfolgen.



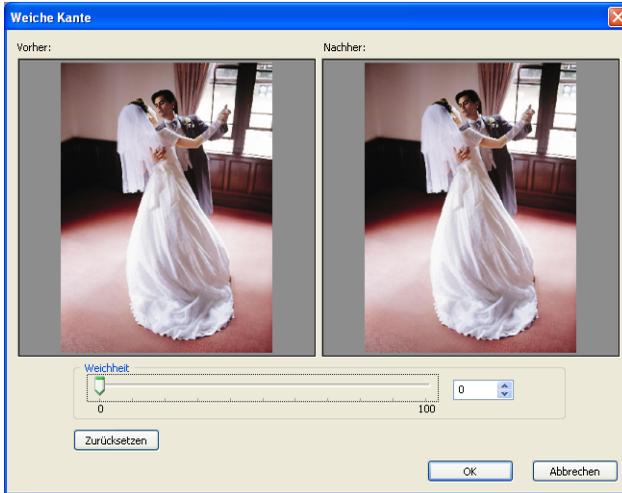
Liste der Ausschnitte:

Wählen Sie den Typ des Ausschnitts aus.

Wählen Sie Leer aus, um zum Originalbild ohne Ausschnitt zurückzukehren.

Dialogfeld Weicher Rand

Der Rand des Bilds kann weicher ausgeführt werden. Mehrere Bilder können ausgewählt werden und bei allen können die Ränder gleichzeitig weicher eingestellt werden.



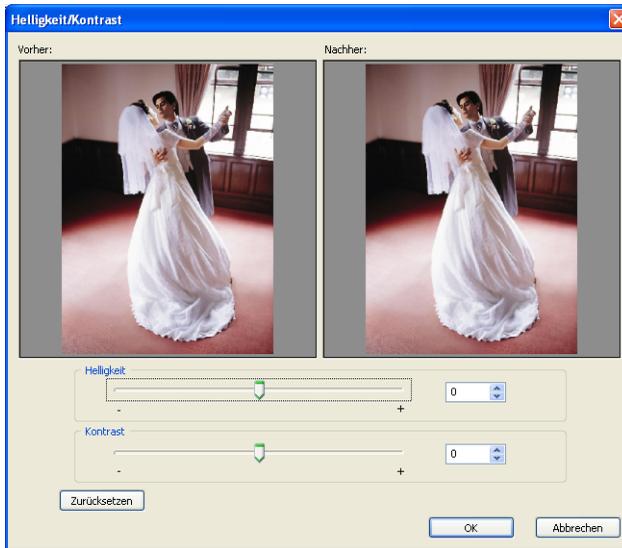
Schieberegler
Weichheit:

Die Weichheit des Rands kann mit dem Schieberegler eingestellt werden. Es ist auch möglich, die Werte direkt einzugeben.

Dialogfeld Helligkeit/Kontrast

Die Helligkeit und der Kontrast des Bilds können eingestellt werden.

Mehrere Bilder können ausgewählt werden und bei allen können Helligkeit/Kontrast gleichzeitig eingestellt werden.



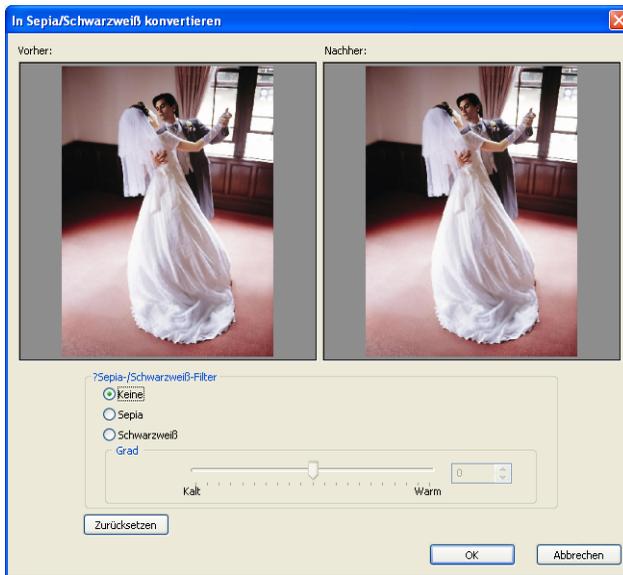
Schieberegler Helligkeit: Die Helligkeit kann mit dem Schieberegler eingestellt werden. Es ist auch möglich, die Werte direkt einzugeben.

Schieberegler Kontrast: Der Kontrast kann mit dem Schieberegler eingestellt werden. Es ist auch möglich, die Werte direkt einzugeben.

Dialogfeld In Sepia/Monochrom umwandeln

Das Bild kann in ein Sepia- oder Monochrombild (Graustufen) umgewandelt werden.

Mehrere Bilder können ausgewählt werden und alle können gleichzeitig in Sepia/Monochrom umgewandelt werden.



Sepia-/Monochromfilter:

Keine:

Dient zur Verhinderung der Umwandlung des vorgegebenen Bilds, wenn mehrere Bilder ausgewählt wurden.

Sepia:

Das Bild wird durch Verschieben des Schiebereglers in Sepia umgewandelt. Es ist auch möglich, die Werte direkt einzugeben.

Monochrom:

Das Bild wird durch Verschieben des Schiebereglers in Monochrom umgewandelt. Es ist auch möglich, die Werte direkt einzugeben.

Frei bewegliche Fenster

Dialogfeld Abmessungen

Sie können Positions- und Größeninformationen für das ausgewählte Objekt vorgeben.



Position:

Stellt die horizontalen und vertikalen Achsenkoordinaten ein, die die Position der linken und oberen Seite des Objekts angeben.

Die Koordinaten können in Schritten von 0,01 Zoll eingestellt werden.

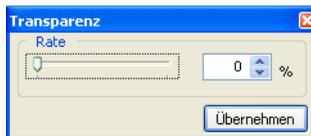
Größe:	Stellt die Breite und Höhe des Objekts ein. Die Größe kann in Schritten von 0,01 Zoll eingestellt werden.
Kontrollkästchen Festes Seitenverhältnis:	Wenn dieses Kontrollkästchen aktiviert ist, behalten die Rahmenränder ihr Seitenverhältnis (das Verhältnis von Höhe zu Breite) bei, wenn ihre Größe verändert wird. Wird diese Option deaktiviert, lässt sich die Größe von Objekten unabhängig vom Seitenverhältnis verändern.

Dialogfeld Transparenz

Die Angaben für Transparenz des ausgewählten Objekts können eingestellt werden.

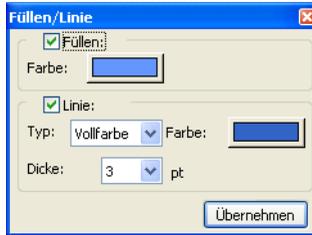
Wenn ein Textrahmen ausgewählt ist, kann die Transparenz nur für den Textrahmen eingestellt werden.

Geben Sie den Wert der Transparenz vor, indem Sie den Schieberegler *Rate* verschieben oder den Wert direkt eingeben.



Dialogfeld Füllung/Strichart

Sie können die Strichart und Füllung der Formen vorgeben. Wenn Sie eine Linie auswählen, kann nur die Strichart vorgegeben werden.



Kontrollkästchen
Füllung:

Aktivieren Sie dieses Kontrollkästchen, um das Innere der ausgewählten Form mit Farbe zu füllen.

Schaltfläche Farbe:

Klicken Sie hier, um die Füllfarbe auszuwählen. Wählen Sie die Farbe aus oder klicken Sie auf die Schaltfläche Eigene Farben definieren, um die gewünschte Farbe im Dialogfeld Farbe zu erstellen, und klicken Sie auf die Schaltfläche OK.

Kontrollkästchen
Strichart:

Aktivieren Sie dieses Kontrollkästchen, um die Strichart der Form zu ändern.

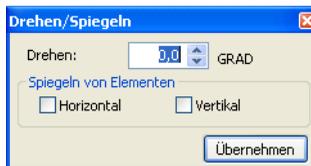
Typ:

Dient zum Ändern der Strichart für die Form.

- Schaltfläche Farbe: Klicken Sie hier, um die Farbe der Strichart für die Form zu ändern. Wählen Sie die Farbe aus oder klicken Sie auf die Schaltfläche Eigene Farben definieren, um die gewünschte Farbe im Dialogfeld Farbe zu erstellen, und klicken Sie auf die Schaltfläche OK.
- Stärke: Dient zum Ändern der Stärke der Strichart für die Form.

Dialogfeld Drehen/Kippen

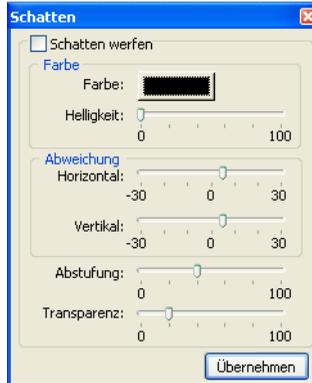
Das ausgewählte Objekt kann nach links gedreht und horizontal oder vertikal gespiegelt werden. Die Einstellung wird auf das Bild im Hauptfenster angewandt, aber die originale Bilddatei wird nicht verändert.



- Drehen: Geben Sie den Drehwinkel ein.
- Objekte kippen: Das Bild wird horizontal oder vertikal gekippt.

Dialogfeld Schatten

Ein Objekt kann mit einem Schatteneffekt versehen werden.



Kontrollkästchen
Fallender Schatten:

Wenn das Kontrollkästchen aktiviert ist, erscheint der Schatteneffekt hinter dem Objekt.

Farbe:

Schaltfläche Farbe:
Klicken Sie auf eine Farbschaltfläche, um die Farbe des Schattens auszuwählen. Wählen Sie die Farbe aus oder klicken Sie auf die Schaltfläche Eigene Farben definieren, um die gewünschte Farbe im Dialogfeld Farbe zu erstellen, und klicken Sie auf die Schaltfläche OK.

Schieberegler Helligkeit:
Dient zum Vorgeben der Helligkeit des Schattens.

Versatz:	Gibt die horizontale und vertikale Länge des Schattens an.
Schieberegler Verlauf:	Der Verlauf kann mit dem Schieberegler eingestellt werden. Der Schatten wird dunkler, wenn der Schieberegler nach rechts verstellt wird.
Schieberegler Transparenz:	Dient zum Vorgeben der Transparenz des Schattens.

Dialogfeld Text

Sie können das Format von Text auf der Seite vorgeben.



Schriftart:	Wählen Sie die gewünschte Schriftart aus der Liste der Schriftarten aus.
Größe:	Wählen Sie die Textgröße aus oder geben Sie sie ein.

Farbe:	Legen Sie die Textfarbe fest. Klicken Sie auf die Farbschaltfläche, um die gewünschte Farbe auszuwählen. Klicken Sie auf die Schaltfläche Eigene Farben definieren, um die gewünschte Farbe zu erstellen.
Stil:	Ändert den Text zu Fett, Kursiv bzw. Unterstrichen.
Ausrichtung:	Dient zur Auswahl der Textposition im Textrahmen als linksbündig, zentriert, rechtsbündig oder Blocksatz.

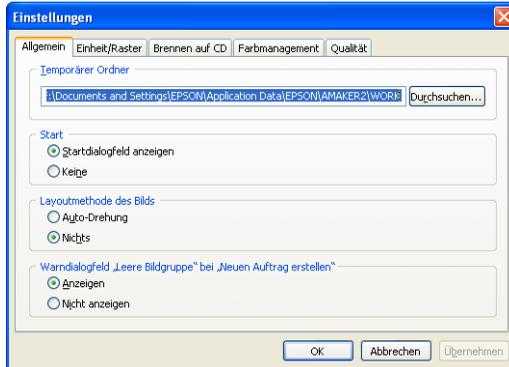
Einstellungen

Dialogfeld Einstellungen

Das Dialogfeld Einstellungen wird angezeigt, indem Datei - Einstellungen im Hauptfenster ausgewählt wird.

Registerkarte Einstellungen - Allgemein

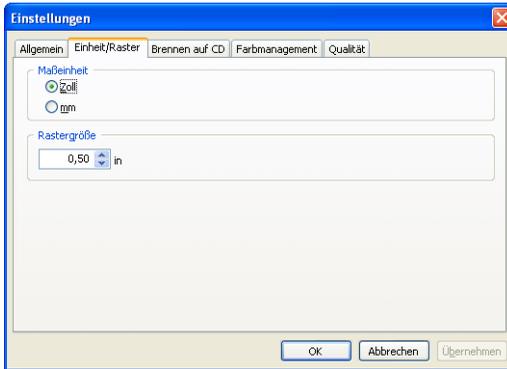
Allgemeine Einstellungen werden auf der Registerkarte Einstellungen - Allgemein vorgenommen.



- | | |
|--|--|
| Temporärer Ordner: | Geben Sie den Pfad zum Speichern temporärer Dateien an, klicken Sie auf die Schaltfläche Durchsuchen und wählen Sie einen Ordner aus der Ordnerstruktur aus. Klicken Sie dann auf die Schaltfläche OK. |
| Startvorgang: | Wählen Sie aus, ob das Dialogfeld Starten beim Start angezeigt wird. |
| Layoutmethode für Bild: | Wählen Sie aus, ob die Bilder beim Positionieren entsprechend der Form des Bildrahmens gedreht werden. |
| Dialogfeld Warnung für leere Fotogruppe bei Neuen Auftrag erstellen: | Wählen Sie aus, ob das Dialogfeld zur Auswahl von Bildern im Fenster Fotos auswählen eingeblendet wird, bevor das Hauptfenster angezeigt wird. |

Registerkarte Einstellungen - Einheit/Raster

Die Maßeinheit und die Rastergröße im Hauptfenster werden auf der Registerkarte Einheit/Raster eingestellt.



Maßeinheiten:

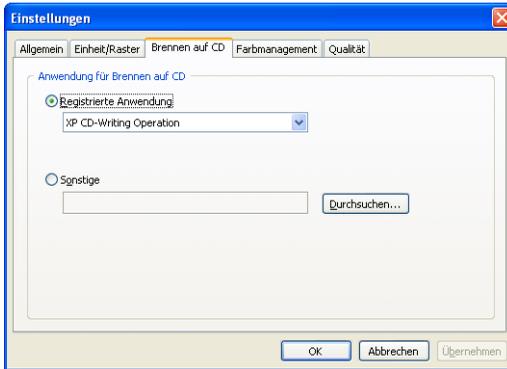
Wählen Sie Zoll oder mm als Maßeinheit aus.

Rastergröße:

Geben Sie den Wert der Rastergröße ein. Der Bereich beträgt 0,25 bis 2,5 Zoll (5,0 bis 50,0 mm). Die Maßeinheit der Rastergröße wechselt entsprechend der Einstellung unter Maßeinheiten.

Registerkarte Einstellungen - CD schreiben

Wählen Sie die Anwendung zum Schreiben auf CD für die Funktion Auf CD schreiben aus.



Registrierte
Anwendung:

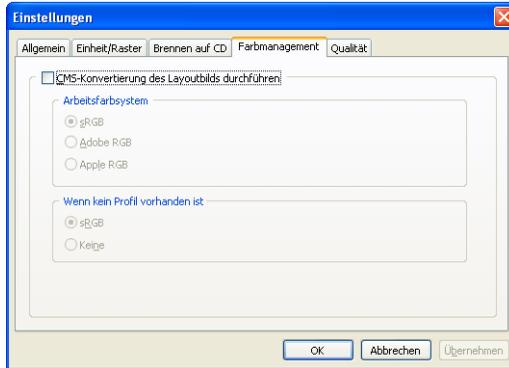
Wählen Sie die Standardanwendung
von Windows XP zum Schreiben auf
CD oder eine registrierte Anwendung
zum Schreiben auf CD aus.

Sonstige:

Zur Auswahl einer Anwendung zum
Schreiben auf CD, die nicht in
Registrierte Anwendung aufgeführt
ist.

Registerkarte Einstellungen - Farbmanagement

Wenn Bilder im Hauptfenster positioniert werden, können Sie auf der Registerkarte Farbmanagement vorgeben, ob bei der Dateiausgabe eine Farbumwandlung erfolgen soll.



Kontrollkästchen
CMS-Umwandlung
des Layoutbilds
durchführen:

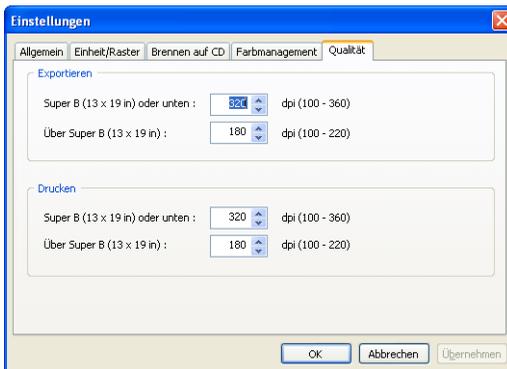
Dieses Kontrollkästchen ist in der Standardeinstellung aktiviert. Wenn ICC-Profile im Bild eingebettet sind, werden die Farben des Bilds beim Positionieren während des Layouts in die Arbeitsfarben von AlbumMaker umgewandelt. Bitmap-Bilder und Bilder ohne Profile werden nicht umgewandelt und werden mit den Arbeitsfarben von AlbumMaker angezeigt. Außerdem werden sRGB-Profile bei der Ausgabe von Bildern im Format TIFF oder JPEG eingebettet. Wenn dieses Kontrollkästchen deaktiviert ist, werden sRGB-Systeme, die ein Profil verwenden, nicht umgewandelt.

Arbeitsfarbsystem: Wählen Sie sRGB, Adobe RGB oder Apple RGB als Arbeitsfarbsystem aus.

Kein Profil vorhanden: Geben Sie vor, ob das Bild als sRGB angesehen wird, wenn die Profile nicht im Bild eingebettet sind.

Registerkarte *Einstellungen* - *Qualität*

Sie können die Auflösung beim Drucken oder Exportieren von Produkten (Aufträgen) vorgeben.



Super B (13 × 19 Zoll)
oder kleiner:

Geben Sie eine Auflösung für
Papiergrößen von Super B (13 × 19
Zoll) oder kleiner vor. Der
Standardwert ist 320 dpi.

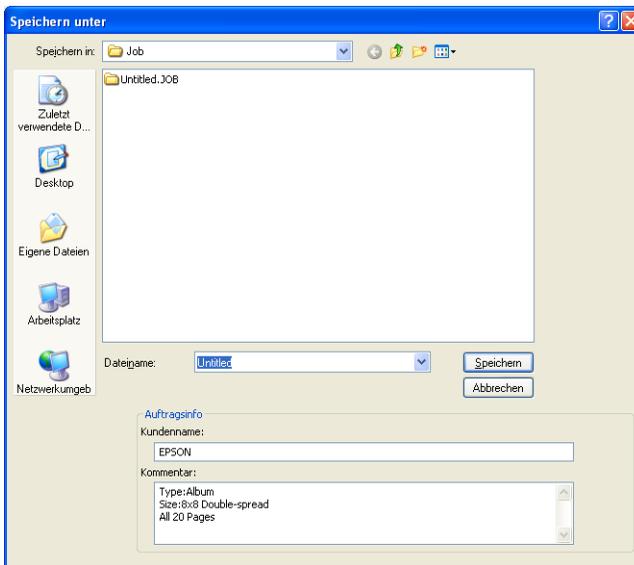
Größer als Super B
(13 × 19 Zoll):

Geben Sie eine Auflösung für
Papiergrößen vor, die größer sind als
Super B (13 × 19 Zoll). Der
Standardwert ist 180 dpi.

Aufträge/Vorlagen speichern

Dialogfeld Speichern unter

Selbst wenn ein Auftrag nicht beendet ist, kann er beim Bearbeiten des Layouts gespeichert werden. Zur Anzeige des Dialogfelds Speichern unter wählen Sie Datei - Speichern unter im Hauptfenster aus.



Dateiname:

Geben Sie den Dateinamen für den Auftrag ein. Bis zu 32 Buchstaben können eingegeben werden.

Auftragsinfo:

Kundenname:

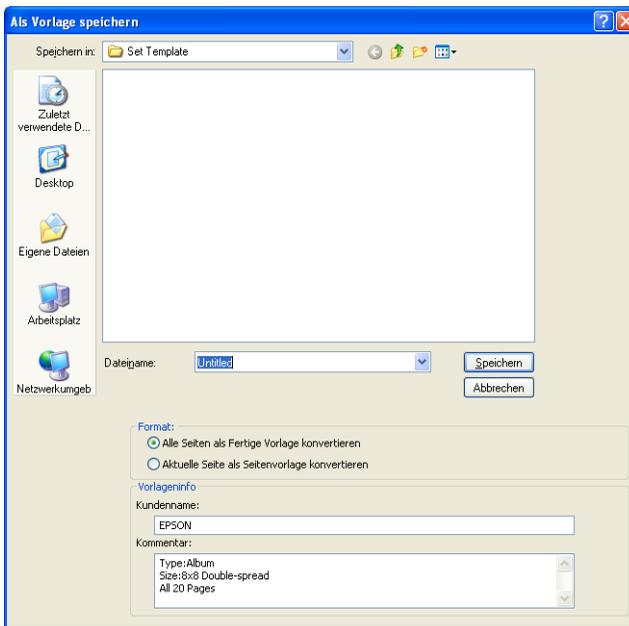
Geben Sie den Kundennamen für den Auftrag ein. Bis zu 32 Buchstaben können eingegeben werden.

Kommentar:

Geben Sie den Kommentar für den Auftrag ein. Bis zu 128 Buchstaben können eingegeben werden.

Dialogfeld Als Vorlage speichern

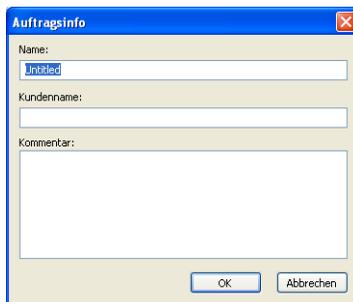
Dient zum Speichern des fertig gestellten Auftrags als Vorlage. Zur Anzeige des Dialogfelds Als Vorlage speichern wählen Sie Datei - Als Vorlage speichern im Hauptfenster aus.



Dateiname:	Geben Sie den Dateinamen für den Auftrag ein. Bis zu 32 Buchstaben können eingegeben werden.
Format:	Geben Sie die Art der Vorlage als Satzvorlage oder Seitenvorlage ein.
Vorlageninfo:	Kundenname: Geben Sie den Kundennamen für den Auftrag ein. Bis zu 32 Buchstaben können eingegeben werden.
	Kommentar: Geben Sie den Kommentar für den Auftrag ein. Bis zu 128 Buchstaben können eingegeben werden.

Dialogfeld Auftragsinfo

Im Dialogfeld Auftragsinfo werden der Auftragsname, der Kundenname und der Kommentar angezeigt.
Zur Anzeige des Dialogfelds Auftragsinfo klicken Sie auf die Schaltfläche Info im Dialogfeld Neuen Auftrag erstellen.



Name:	Geben Sie die Namen für den Auftrag ein. Bis zu 32 Buchstaben können eingegeben werden.
Kundenname:	Geben Sie die Kundennamen für den Auftrag ein. Bis zu 32 Buchstaben können eingegeben werden.
Kommentar:	Geben Sie die Kommentare für den Auftrag ein. Bis zu 128 Buchstaben können eingegeben werden.

Dateien ausgeben

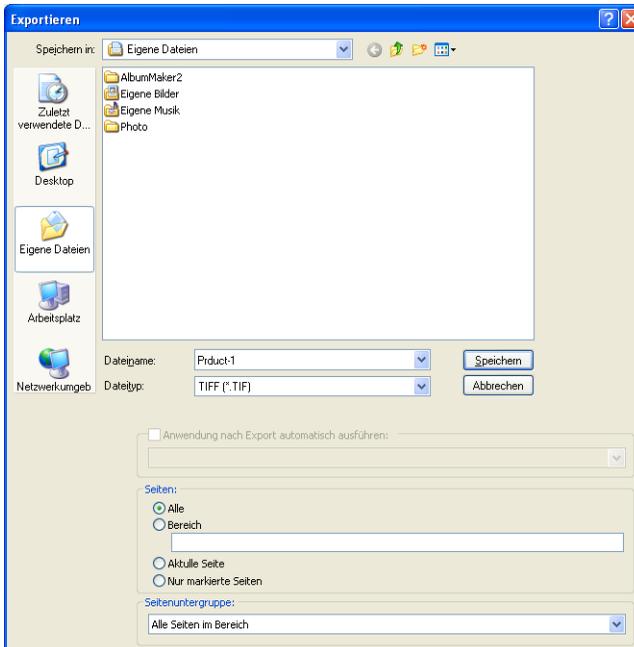
Dialogfeld Drucken

Geben Sie die Druckeinstellung für das Produkt vor, um direkt auf einem EPSON-Drucker zu drucken.
Zur Anzeige des Dialogfelds Drucken wählen Sie Datei - Drucken im Hauptfenster aus.



Dialogfeld Exportieren

Im Dialogfeld Exportieren können Sie Produkte (Aufträge) exportieren. Produkte von „Auf CD schreiben“ und „Video exportieren“ können jedoch nicht exportiert werden.



Dateiname: Geben Sie den Dateinamen für den Auftrag ein. Bis zu 32 Buchstaben können eingegeben werden.

Speichern als Typ: Wählen Sie das Dateiformat aus.

Kontrollkästchen Anwendung nach Export automatisch ausführen: Durch Aktivieren des Kontrollkästchens startet die in der Dropdownliste ausgewählte Anwendung nach dem Exportieren des Produkts.

Dialogfeld Einstellungen für Schreiben auf CD

Die Einstellungen für die Funktion Auf CD schreiben können hier vorgegeben werden.

Registerkarte Einstellungen für Schreiben auf CD - Menübild

Wählen Sie auf der Registerkarte Menübild die Designdatei für EPSON Photo Memory Player aus.



- | | |
|--------------------------|--|
| Liste Menübild: | Enthält die Designdateien für EPSON Photo Memory Player. |
| Schaltfläche Hinzufügen: | Zeigt das Dialogfeld zum Hinzufügen von Designdateien zur Liste Menübild an. |
| Schaltfläche Löschen: | Löscht eine ausgewählte Designdatei in der Liste Menübild. |
| Vorschau: | Zeigt das Bild der Designdatei an, die in der Liste Menübild ausgewählt wurde. |

Registerkarte Einstellungen für Schreiben auf CD - Benutzerdefiniertes Bild laden

Wählen Sie auf der Registerkarte Benutzerdefiniertes Bild laden das Bild für das Menü von EPSON Photo Memory Player aus.



Benutzerdefiniertes
Bild laden:

Keine:
Im Menü von EPSON Photo Memory
Player wird nichts angezeigt.

Bilddatei verwenden:
Wählen Sie ein Bild aus, indem Sie auf
die Schaltfläche Durchsuchen
klicken und den Pfad für das Bild
auswählen.

Vorschau:

Die Vorschau der ausgewählten
benutzerdefinierten JPEG-Datei in
Benutzerdefiniertes Bild laden wird
angezeigt.

Registerkarte Einstellungen für Schreiben auf CD - Hintergrundmusik

Wählen Sie auf der Registerkarte Hintergrundmusik die Hintergrundmusik für EPSON Photo Memory Player aus.



Liste Sequenz:

Dient zur Auswahl der Art der Effekte für die Sequenz.

Ausgewählte Hintergrundmusik-Sequenz:

Standardeinstellung:
Wählt die Musik aus der vorinstallierten Hintergrundmusik für EPSON Photo Memory Player aus.

Benutzerdefiniert:
Zur Auswahl einer anderen Musikdatei als die vorinstallierte Hintergrundmusik. Klicken Sie auf die Schaltfläche Durchsuchen und wählen Sie den Pfad für die Musik aus.

Wiedergabe:
Klicken Sie hier zur Wiedergabe der ausgewählten Musik.

Stopp:
Klicken Sie hier, um die Wiedergabe der ausgewählten Musik zu stoppen.

Registerkarte Einstellungen für Schreiben auf CD - Option

Wählen Sie auf der Registerkarte Option aus, ob die Originalbilder auf CD geschrieben werden sollen.



Originalfotos:

Originalfotos werden nicht auf CD geschrieben.:

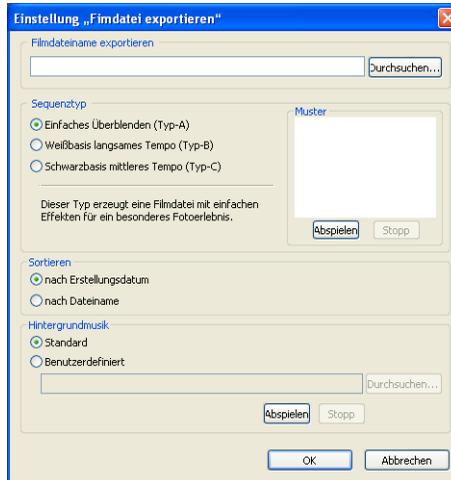
Wenn ausgewählt, werden nur die Daten für EPSON Photo Memory Player auf die CD geschrieben.

Originalfotos mit Photo Memory Player auf die CD schreiben.:

Wenn ausgewählt, werden die Originaldateien mit EPSON Photo Memory Player auf die CD geschrieben.

Dialogfeld Einstellungen zum Exportieren von Videodateien

Sie können hier die Einstellungen für die Funktion Videodatei exportieren vorgeben.



Name der zu exportierenden Videodatei:

Geben Sie einen Namen für die Videodatei ein. Klicken Sie auf die Schaltfläche Durchsuchen und wählen Sie den Pfad zum Speichern der Datei aus.

Sequenztyp:	<p>Wählen Sie einen Sequenztyp für die Bilder aus.</p> <p>Wiedergabe: Die Videodatei wird wiedergegeben.</p> <p>Stopp: Die Wiedergabe der Videodatei wird gestoppt.</p>
Sortieren:	<p>Wählen Sie die Reihenfolge der Bilder aus.</p>
Hintergrundmusik:	<p>Standardeinstellung: Zur Auswahl der vorinstallierten Hintergrundmusik für die Videodatei.</p> <p>Benutzerdefiniert: Zur Auswahl einer anderen Musikdatei als die vorinstallierte Hintergrundmusik. Klicken Sie auf die Schaltfläche Durchsuchen und wählen Sie den Pfad für die Musik aus.</p> <p>Wiedergabe: Die ausgewählte Musik wird wiedergegeben.</p> <p>Stopp: Die Wiedergabe der ausgewählten Musik wird gestoppt.</p>

Glossar

Designdatei

Ein Menüfenster-Design für EPSON Photo Memory Player. Designdateien werden von EPSON bereitgestellt. Es ist nicht möglich, eigene Designdateien zu erstellen.

Layout-Rahmen

Die Layouts, auf denen Vorlagen basieren, enthalten nur Informationen zur Bildposition und -größe. Sie können einen Layoutrahmen auf einer Seite positionieren, ein Objekt mit dem Rahmen verknüpfen und den Layoutrahmen als Seitenvorlage speichern. Verwenden Sie das Plug-In Adobe Photoshop Template Converter zum Erstellen eines neuen Layoutrahmens. Die von Template Converter exportierte DNF-Datei kann als Layoutrahmen verwendet werden.

Objekt

Ein Objekt, beispielsweise eine Seitenvorlage, ein Bild, ein Text, eine Clipart oder eine Form, kann auf einer Seite positioniert werden.

Satzvorlage

Eine Vorlage für mehrere Seiten eines Produkts. Satzvorlagen können zum Beginnen eines neuen Auftrags verwendet werden.

Seitenvorlage

Eine Vorlage für eine einzelne Produktseite, die als Objekt bearbeitet werden kann. Wenn ein Layoutrahmen auf einer Seite positioniert wurde, wird sie als Seitenvorlage angesehen, die nur Bildinformationen enthält. Zur Verwendung des Layoutrahmens müssen Sie ein Objekt damit verknüpfen und ihn als Vorlage speichern.

Vorlage

Ein im Voraus erstelltes Layout zum Erstellen eines Produkts. Vorlagen enthalten Bildrahmen und andere Objekte. Damit können Sie ein Produkt erstellen, indem Sie einfach die gewünschten Objekte einfügen. Beim Arbeiten mit doppelseitigen Seiten wird eine einzelne Vorlagenseite zum Erstellen jeder doppelseitigen Seite verwendet.

Index

A

- Auf-CD-schreiben-Produkt, 61
 - Auf CD schreiben, 67
 - Vorbereitung, 62
- Auftrag erstellen
 - Art auswählen, 28
- Auftragsinformationen einstellen, 30
- Auswählen und Auswahl rückgängig machen, 85

B

- Beschneiden, 103
- Bild anordnen, 45
- Bild bearbeiten, 47
- Bild beschneiden, 103
- Bild horizontal/vertikal kippen, 102
- Bild positionieren, 44
- Bildrahmen hinzufügen, 47
- Bild wählen, 41

C

- Clipart bearbeiten, 114
- Clipart hinzufügen, 116
- Clipart mit Transparenzeigenschaften, 117
- Clipart positionieren, 52

D

- Dateiausgabeprodukt, 55
 - aus EPPLayout drucken, 60
 - drucken, 79
- Datenordner, 130
- Dialogfeld
 - Aufträge/Vorlagen speichern, 172
 - Bilder bearbeiten, 154
 - Dateien ausgeben, 175
 - Einstellungen, 166

- Fotos registrieren/verwalten, 146
- Frei bewegliche Fenster, 160
- Objekte bearbeiten/verwalten, 151
- Seiten bearbeiten/verwalten, 149
- Drehen, 87

E

- Eine Form zeichnen, 120
- Eine Vorlage auswählen, 37
- EPPLayout
 - Verwendung, 60
- EPSON AlbumMaker
 - Beenden, 27
 - Deinstallieren, 136
 - Installieren, 13
 - Ordnerkonfiguration, 130
 - Starten, 26
 - Überblick, 8
- EPSON Photo Memory Player
 - Informationen über, 9
 - verwenden, 141

F

- Farbe ändern, 110
- Farbe einstellen, 110
- Fehlerbehebung, 125
- Fehlermeldung, 126
- Form bearbeiten, 122
- Form positionieren, 53
- Freie Seite
 - Hintergrundbild vorgeben, 36
 - Hintergrundfarbe vorgeben, 35

G

- Gesamten Bildrahmen drehen, 101
- Größe ändern, 86

H

Helligkeit/Kontrast einstellen, 112

I

In Sepia/Monochrom umwandeln,
108

L

Löschen, 88

M

Mehrere Bilder einsetzen, 47

N

Nur das Bild drehen, 100

O

Objekte

Definition, 84

Objekte gruppieren, 98

Objekt ersetzen, 89

P

Position einstellen, 91

Position von Objekten festlegen, 94

Programmordner, 130

R

Rückgängig machen/Wiederholen, 99

S

Schatten hinzufügen, 96

Schriftart, 118

Sounddateien

EPSON Photo Memory Player, 141

Videodatei, 143

Systemanforderungen, 12

T

Text ändern, 118

Textfarbe, 118

Textformat ändern, 118

Text löschen, 118

Text positionieren, 50

Textrahmen krümmen, 119

Transparente Objekte erstellen, 97

V

Verfahren zum Schreiben auf CD
auswählen, 62

Verschieben, 86

Vertikaltext, 118

Videodatei

verwenden, 143

Videodatei exportieren, 73

Vorgehensweise zum Exportieren
von Videodateien, 76

Vorlagensammlung installieren, 22

W

Weichheit einstellen, 106