

Multimedia Storage Viewer **P-6000**

Guia do Utilizador

NPD3631-00 PT

Índice de Conteúdo

Direitos Reservados e Marcas Registadas

Instruções de Segurança		
Segurança. 10 Simbologia utilizada no manual. 10 Instruções de Segurança Importantes. 10 Requisitos de segurança. 17		
Capítulo 1 Introdução		
Principais Funções		
Capítulo 2 Começar a Utilizar		
Componentes. 15 Parte frontal. 15 Parte posterior. 20 Visor LCD e painel de controlo. 21 Preparar o Visualizador. 22 Ligar o dispositivo. 22 Desligar o dispositivo. 23 Bloquear o funcionamento das teclas. 24 Como utilizar o ecrã Home. 25 Informações sobre o Software. 26 Instalar o software. 26 Desinstalar o Software. 26		
Capítulo 3 Transferir Dados para o Visualizador		
Transferir a partir de Cartões de Memória CF/SD		

Inserir cartões de memória CF/SD	31
Remover cartões de memória CF/SD	31
Copiar todos os dados	33
Copiar dados específicos	
Transferir de Dispositivos USB	35
Ligar um dispositivo USB	35
Copiar todos os dados	36
Copiar dados específicos	37
Transferir do Computador	37
Capítulo 4 Transferir Dados do Visualizador	
Transferir para Dispositivos de Armazenamento USB ou para Cartões de Memória CF/SD	30
Copiar dados específicos	
Copiar Dados de Ficheiros de Cópias de Segurança	
Transferir para o Computador	
Ligar o computador	
Copiar com o software Epson Link2	
Copiar com o Explorador	
Desligar o visualizador do computador	
Capítulo 5 Visualizar Imagens	
Visualizar Fotografias e Vídeos	
Formatos de ficheiros de fotografia/vídeo suportados pelo visualizador	
Visualizar fotografias ou vídeos	
Como visualizar o ecrã de conteúdos.	
Visualizar informações	
Ampliar uma fotografia	
Rodar uma fotografia.	
Apresentar o modo Photo Enhance	
Reproduzir memória de som	
Reprodução de vídeos	
Editar Fotografias.	
Editar uma fotografia	
Processamento RAW	
Gerir Ficheiros e Pastas	53
Visualizar fotografias em retrospectiva	53

Definir pastas como Privadas	54
Alterar o nome de um ficheiro ou de uma pasta	
Apagar ficheiros ou pastas	56
Copiar/mover ficheiros ou pastas	
Proteger ficheiros ou pastas	58
Definir a imagem de fundo do ecrã Home ou ícones de pastas	60
Utilizar classificações para filtrar as fotografias	
Definir o protector de ecrã	61
Monitorizar a Cor das Imagens	62
Informações sobre o Menu de Contexto	63
Para ficheiros de fotografia	63
Para ficheiros de vídeo	
Capítulo 6 Criar Impressões Personalizadas	
<u> </u>	
Preparar a Impressão	
Tipos de papel disponíveis	
Registar uma marca de água.	
Utilizar o Menu Print Wizard	
Criar Impressões Personalizadas	
Seleccionar uma fotografia	
Retocar uma fotografia	
Recortar uma fotografia	
Definir a disposição	
Imprimir fotografias	
Efectuar Cópias de Impressão Personalizada	
Imprimir Fotografias Originais	
Imprimir a Folha de Contactos	76
Capítulo 7 Reproduzir Música	
Transferir Dados de Áudio do Computador	
Formatos de ficheiros de áudio suportados pelo visualizador	
Iniciar a Reprodução	
Seleccionar a categoria	
Retomar a reprodução	
Operações básicas durante a reprodução de música	
Repetir e Alternar a Reprodução	80

Utilizar as Funções para a Música					
Apagar faixas de álbuns a partir do visualizador					
Criar uma Lista de Reprodução no Visualizador					
Adicionar faixas a uma Playlist já criada					
Eliminar uma Playlist/remover faixas de uma Playlist					
Mudar a ordem das faixas de uma Lista de Reprodução já criada					
Informações sobre o Menu de Contexto Áudio	. 84				
Capítulo 8 Personalizar Definições					
Alterar Definições do Visualizador					
Capítulo 9 Visualizar numa Televisão					
Utilizar a Saída A/V	. 88				
Capítulo 10 Manutenção					
Limpar o Visualizador	. 90				
Preparar a Bateria					
Instalar a bateria	. 90				
Carregar a bateria					
Retirar a bateria	. 92				
Capítulo 11 Resolução de problemas					
Mensagens de erro/Ícones	. 94				
Problemas com a fonte de energia	. 95				
O dispositivo não liga					
O indicador luminoso Charge fica cor-de-laranja					
Problemas de visualização e reprodução					
Não consegue aceder aos dados					
Os dados não são apresentados					
Não é possível reconhecer as informações sobre o espaço de cor					
O som é interrompido durante a reprodução de vídeo ou áudio					
c com a militari di	,				

Não é emitido som durante a reprodução de vídeo	97
Problemas de funcionamento	97
Não consegue utilizar as teclas do visualizador	97
Não consegue aceder a pastas existentes	98
Não consegue efectuar cópias	98
Não consegue apagar	98
Não é possível aumentar a capacidade do disco do visualizador, mesmo apagando ficheiros	99
Não consegue definir/cancelar a definição como pasta privada	99
Problemas de impressão	99
Não consegue imprimir	99
A cor da imagem está diferente	00
Reiniciar o Visualizador1	00
Formatar Dados no Visualizador1	00
Apêndice A Serviço de Assistência a Clientes	
Contactar o Serviço de Assistência a Clientes	02
Antes de Contactar a Epson	
Ajuda para Utilizadores da América do Norte	
Ajuda para Utilizadores da Europa	
Ajuda para Utilizadores da Austrália	
Ajuda para Utilizadores de Singapura	
Ajuda para Utilizadores da Tailândia	
Ajuda para Utilizadores do Vietname	
Ajuda para Utilizadores na Indonésia	
Ajuda para Utilizadores de Hong Kong	
Ajuda para Utilizadores da Malásia	
Ajuda para Utilizadores da Índia1	
Ajuda para Utilizadores das Filipinas	
Apêndice B Especificações Técnicas	
Normas e Certificações	11
P-6000 (Modelo: G971A)	
Adaptador de corrente alterna (Modelo: A351H)	
Bateria (Modelo: D111A)	
	13
	13

Características eléctricas	114		
Interface	114		
Bateria	115		
Adaptador de corrente alterna	115		
Informações sobre Acessórios Opcionais			
Índice			

Direitos Reservados e Marcas Registadas

Esta publicação não pode ser integral ou parcialmente reproduzida, arquivada nem transmitida por qualquer processo mecânico, electrónico, fotocópia, gravação ou outro, sem a prévia autorização por escrito da Seiko Epson Corporation. As informações aqui contidas destinam-se apenas à utilização deste produto Epson. A Epson não se responsabiliza pela aplicação das informações aqui contidas a outros produtos.

O comprador deste produto ou terceiros não podem responsabilizar a Seiko Epson Corporation ou as suas filiais por quaisquer danos, perdas, custos ou despesas incorridos por ele ou por terceiros, resultantes de acidentes, abusos ou má utilização do produto, de modificações não autorizadas, reparações ou alterações do produto, ou que resultem ainda (excluindo os E.U.A.) da inobservância estrita das instruções de utilização e de manutenção estabelecidas pela Seiko Epson Corporation.

A Seiko Epson Corporation não se responsabiliza por quaisquer avarias ou problemas provocados pela utilização de opções ou consumíveis não reconhecidos como sendo produtos genuínos Epson ou produtos aprovados pela Seiko Epson Corporation.

A Seiko Epson Corporation não se responsabiliza por quaisquer avarias ou problemas provocados por interferência electromagnética que ocorra devido à utilização de cabos de interface não reconhecidos como sendo produtos aprovados pela Seiko Epson Corporation.

EPSON® é uma marca registada da Seiko Epson Corporation.

Photo Fine and its logo are registered trademarks or trademarks of Seiko Epson Corporation in Japan and other countries. Photo Fine Premia is a proprietary technology of Epson Imaging Devices Corporation.

Microsoft®, Windows® e Windows Vista® são marcas registadas da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e/ou noutros países.

Apple® e Macintosh® são marcas registadas da Apple Inc.

SD™ é uma designação comercial.

QuickTime e o logótipo QuickTime são designações comerciais ou marcas registadas da Apple Inc., utilizadas sob licença.

Este produto foi licenciado nos termos da licença de portefólio de patentes visuais MPEG-4 (MPEG-4 Visual Patent Portfolio License) para utilização pessoal e não comercial por um consumidor para (i) codificação de vídeo em conformidade com a norma visual MPEG-4 (Vídeo MPEG-4) e/ou (ii) descodificação de vídeo MPEG-4 que tenha sido codificado por um consumidor no exercício de uma actividade pessoal e não comercial e/ou obtido através de um fornecedor de vídeo licenciado pela MPEG LA para distribuição de Vídeo MPEG-4. Não é concedida nem está implícita nenhuma licença para qualquer outra utilização. É possível obter informações adicionais relativamente a utilizações promocionais, internas e comerciais, assim como em relação a licenças na MPEG LA, L.L.C. - aceda a <www.mpegla.com>

Este produto foi licenciado nos termos da licença de portefólio de patentes AVC para utilização pessoal e não comercial por um consumidor para (i) codificação de vídeo em conformidade com a norma AVC (Vídeo AVC) e/ou (ii) descodificação de vídeo AVC que tenha sido codificado por um consumidor no exercício de uma actividade pessoal e não comercial e/ou obtido através de um fornecedor de vídeo licenciado para distribuição de Vídeo AVC. Não é concedida nem está implícita nenhuma licença para qualquer outra utilização. É possível obter informações adicionais na MPEG LA, L.L.C. - aceda a <www.mpegla.com>

Tecnologia de codificação de áudio MPEG Layer-3 licenciada por Fraunhofer IIS e Thomson.

Adobe®, Adobe® Photoshop® e Adobe® RGB são marcas registadas da Adobe Systems Incorporated nos Estados Unidos e/ ou noutros países.

Este produto encontra-se protegido por alguns direitos de propriedade intelectual da Microsoft. É proibida a utilização ou distribuição desta tecnologia com qualquer outro produto sem uma licença da Microsoft.

Aviso geral: Os nomes de produtos referidos neste documento têm uma finalidade meramente informativa, podendo ser designações comerciais dos respectivos proprietários. A Epson não detém quaisquer direitos sobre essas marcas.

© 2008 Seiko Epson Corporation. Todos os direitos reservados.

Instruções de Segurança

Segurança

Leia todas estas instruções antes de utilizar o visualizador e guarde este manual para consulta posterior. Siga todos os avisos e instruções assinalados no visualizador e nos acessórios.

Simbologia utilizada no manual



Atenção:

Mensagens que têm de ser rigorosamente cumpridas a fim de evitar danos para o utilizador.



Importante:

Mensagens que têm de ser respeitadas para evitar danos no equipamento.

Mensagens que contêm informações importantes e conselhos úteis para a utilização do visualizador.

Instruções de Segurança Importantes

Ouando utilizar o visualizador



Importante:

- Não deixe cair o visualizador e evite choques físicos. Tenha cuidado quando transportar o dispositivo pois choques físicos fortes podem danificar o disco interno e provocar a perda de dados.
- A Epson não se responsabiliza pela criação de cópias de segurança nem pela recuperação de dados. Recomendamos que efectue cópias de segurança dos ficheiros.
- ☐ Siga todos os avisos e instruções assinalados neste produto.
- Com este produto, utilize apenas o adaptador de corrente alterna modelo A351H e a bateria de lítio-ião modelo D111A.

Quando ligar o visualizador a um computador ou a outro dispositivo através de um cabo, certifique-se de que os conectores ficam na posição correcta. Cada conector tem apenas uma posição correcta. Se inserir um conector incorrectamente, poderá danificar ambos os dispositivos ligados através do cabo.
Não introduza objectos nos conectores ou aberturas existentes no visualizador.
Não toque nos componentes internos do visualizador, excepto indicação em contrário apresentada na documentação. Nunca force a inserção dos componentes no visualizador. Embora o visualizador seja robusto, um manuseamento descuidado pode danificá-lo.
Não verta líquidos sobre o visualizador.
Se o visualizador apresentar sinais pouco usuais, como, por exemplo, ruídos, cheiros ou fumo, pare de o utilizar e desligue-o imediatamente. Retire a bateria, desligue o adaptador de corrente alterna do visualizador, retire o adaptador da tomada eléctrica e, em seguida, contacte o serviço de assistência a clientes.
Não utilize os auscultadores com um volume elevado durante um longo período de tempo; se o fizer, poderá perder permanentemente a audição. Não utilize os auscultadores enquanto conduz um veículo ou executa uma actividade que exija atenção a sons externos. Recomendamos que quando utilizar os auscultadores defina o volume de forma a que consiga ouvir a sua voz em tom normal.
Não posicione o visualizador na vertical pois pode cair e ficar danificado.
Para evitar o risco de incêndio ou de choque eléctrico, não tape o visualizador com um cobertor ou com qualquer tipo de material que possa provocar uma descarga eléctrica.
Para evitar o risco de incêndio ou de choque eléctrico, não exponha o visualizador ou os acessórios a chuva ou humidade.
Para evitar o risco de incêndio ou explosão, não utilize o visualizador em locais onde exista gás inflamável ou volátil.
Não utilize o visualizador no exterior quando ocorrer trovoada.
Não utilize o visualizador depois de o transportar entre ambientes com diferentes temperaturas; se o fizer, poderá ocorrer formação de condensação nos componentes electrónicos.
Se usar o visualizador em locais onde a utilização de dispositivos electrónicos é limitada, como, por exemplo, em aviões ou em hospitais, siga todas as instruções apresentadas nesses locais.

Quando utilizar a bateria

!	-	portante: Existe o risco de explosão se substituir a bateria pelo tipo incorrecto de bateria. Utilize apenas as baterias indicadas. Deite as baterias fora de acordo com as instruções.	
		Se, ao fim de 11 horas ou mais, ainda não tiver terminado de carregar (ao carregar com a unidade principal estando a energia desligada), pare de carregar. Se reparar em algum problema durante o carregamento, como, por exemplo, temperatura elevada ou um odor desagradável, pare de carregar imediatamente.	
	Se o ácido da bateria entrar em contacto com os olhos ou com a pele, lave imediatamente a área afectada com água em abundância e consulte um médico. Se engolir uma bateria, recorra imediatamente a assistência médica.		
	Utilize apenas uma bateria de lítio-ião Epson no visualizador, de acordo com as instruções apresentadas na documentação.		
	Pode utilizar os dois seguintes métodos para carregar a bateria. Ligar o visualizador (Modelo: G971A/G971B) e o adaptador de corrente alterna (Modelo: A351H). Coloque a bateria no carregador da bateria (Modelo: EU-217).		
	Não utilize a bateria fornecida com o visualizador noutros dispositivos.		
	Para evitar o risco de um curto-circuito, não retire a caixa exterior da bateria.		
	Não utilize a bateria próximo de água, nem a manuseie com as mãos molhadas.		
	Não coloque a bateria em locais expostos a água ou humidade excessiva.		
	Não deixe cair a bateria, não a perfure, desmonte nem provoque um curto-circuito.		
	Não coloque a bateria perto ou dentro de água ou de fogo.		
	Não utilize baterias que estejam a verter ou que estejam danificadas de qualquer outra forma.		
	Não carregue a bateria com outros dispositivos que não este produto ou o carregador de bateria especificado (Modelo: EU-217).		
		utilize, carregue ou deixe a bateria perto de fogo ou num local extremamente quente com temperatura de 35 °C ou superior.	
	Mant	tenha as baterias afastadas de fontes de calor.	
	Não o	deixe a bateria no interior de um veículo para evitar o sobreaquecimento da mesma.	

		Não introduza objectos em nenhuma das aberturas existentes, pois estes poderão entrar em contacto com pontos de voltagem perigosos ou provocar curto-circuito.			
	☐ Mantenha a bateria afastada de objectos de metal, como, por exemplo, moedas ou chaves, po bateria pode entrar em curto-circuito.				
		Não introduza a bateria em tomadas de parede ou outras fontes de energia, como, por exemplo a tomada de um isqueiro automóvel.			
	☐ Não solde fios de chumbo nem terminais directamente na bateria.				
	☐ Não toque nos terminais da bateria.				
	Se as baterias verterem ou se sentir qualquer odor estranho, mantenha as baterias afastadas fogo.				
	☐ Se ocorrer um sobreaquecimento, descoloração ou distorção, retire a bateria do visua não volte a utilizá-la.				
	☐ Carregue a bateria antes de a utilizar se não a tiver usado durante um longo período de				
Qua	and	o guardar as baterias			
		Se não utilizar o visualizador por um longo período de tempo, retire as baterias e guarde-as separadamente.			
		Não guarde as baterias em locais sujeitos a temperatura ou humidade excessivas.			
		Mantenha as baterias fora do alcance das crianças.			
Qua	and	o deitar as baterias fora			
	An	Antes de deitar as baterias fora, descarregue-as totalmente.			
		Atenção:			
		Quando deitar as baterias fora, tape cada extremidades com fita adesiva para evitar a combustão ou explosão da bateria.			
		☐ Não deite fora as baterias tal como o faria com qualquer outro objecto. Deite-as fora numa caixa de reciclagem, de acordo com as leis locais.			
		☐ Não incinere nem queime as baterias.			

Para utilizadores da Europa:



Não deite fora as baterias tal como o faria com qualquer outro objecto. Deite-as fora numa caixa de reciclagem, de acordo com as leis locais.

Para utilizadores dos Estados Unidos da América e do Canadá:



Este símbolo significa que a bateria será reciclada pela companhia norte-americana de reciclagem de baterias recarregáveis RBRC (Rechargeable Battery Recycling Corporation). Quando pretender deitar fora a bateria, contacte a RBRC.

Quando utilizar o adaptador de corrente alterna

Utilize apenas o tipo de fonte de energia indicado na etiqueta do adaptador de corrente alterna. Ligue sempre o produto directamente a uma tomada eléctrica padrão com um cabo de corrente que esteja de acordo com as normas de segurança locais. Se tiver qualquer dúvida em relação às características do fornecimento de energia eléctrica da sua área, contacte a sua empresa de prestação de serviços de energia ou o serviço de assistência a clientes.
Coloque o adaptador de corrente alterna perto de uma tomada eléctrica que lhe permita desligar facilmente o cabo de corrente.
O adaptador de corrente alterna e o cabo de corrente fornecidos foram concebidos para serem utilizados com o visualizador. Excepto indicação em contrário, não os utilize com outros dispositivos electrónicos.
Não retire o adaptador de corrente alterna do visualizador enquanto estiver a efectuar operações (pode ligar o adaptador enquanto estiver a efectuar operações).
O adaptador de corrente alterna fornecido foi concebido para o visualizador. Se utilizar outro adaptador, poderão ocorrer incêndios, choques eléctricos ou danos físicos.
Utilize apenas o adaptador de corrente alterna modelo A351H com o visualizador.
Certifique-se de que a amperagem total de todos os dispositivos ligados à tomada de parede não excede a amperagem da tomada.
Não ligue o adaptador de corrente alterna quando a bateria não estiver instalada. Se o fizer, poderá danificar o visualizador.

Se pretender utilizar este produto na Alemanha, tenha em atenção que, para proteger este produto de curto-circuitos e sobrecargas, a instalação eléctrica do edifício deve estar protegida por um disjuntor de 16 A.	
Não utilize um adaptador de corrente alterna danificado ou que apresente desgaste.	
Se utilizar uma extensão com o visualizador, certifique-se de que a soma total da amperagem dos dispositivos ligados à extensão não excede a amperagem total da própria extensão.	
Nunca desmonte, modifique ou tente reparar o adaptador de corrente alterna, à excepção das situações explicadas neste manual.	
Não utilize tomadas eléctricas que sejam controladas por interruptores de parede ou temporizadores automáticos.	
Não utilize tomadas no mesmo circuito de motores de alta potência ou outros aparelhos que possam causar flutuações na voltagem.	
Evite utilizar tomadas no mesmo circuito de fotocopiadoras ou sistemas de ar condicionado que estão constantemente a ser ligados e desligados.	
Para evitar o perigo de incêndio ou choque eléctrico, não coloque um cobertor ou qualquer outro objecto semelhante por cima do adaptador.	
Não coloque o visualizador num local onde o cabo de corrente possa ser pisado.	
Não coloque objectos por cima do cabo de corrente nem do adaptador de corrente alterna.	
Não permita que as extremidades do cabo de corrente, nem as partes que entram no transformador, fiquem enroladas.	
O cabo de corrente deve ser colocado de forma a evitar danos, cortes ou desgaste dos cabos e de forma a que não seja pisado nem fique enrolado.	
Se a ficha do adaptador não entrar na tomada, contacte um electricista qualificado para substituir a tomada.	
Desligue o adaptador de corrente alterna da tomada durante a ocorrência de trovoadas.	

Para utilizadores dos E.U.A e do Canadá:

Utilize o cabo de corrente incluído ou um cabo do tipo SPT-2 (ou de tipo superior) de 1,80 a 3 metros de comprimento com a aprovação UL, um cabo AWG 2 × 18 com uma ficha de 125 V e 10 A e um conector de 125 V e 7 A.

Quan	do utilizar um cart	tão de memória
	Pode utilizar apena	as cartões de memória concebidos para as características do visualizador.
	luminoso Acesso	n cartão de memória nem desligue o visualizador enquanto o indicador estiver intermitente. Consulte "Componentes" na página 19 para saber a cador luminoso Acesso .
Quan	do utilizar o visor	LCD
		sualizador pode conter alguns pontos brilhantes ou escuros. Esta situação é fica que o visor LCD esteja avariado.
	Se o visor LCD do	visualizador estiver danificado, contacte o fornecedor.
	em contacto com a imediatamente con	stais líquidos existente no interior do visor LCD do visualizador verter e entra ls mãos, lave-as com água e sabão. Se entrar em contacto com os olhos, lave-os m água. Se, depois de lavar bem os olhos, continuar a sentir desconforto ou o, consulte imediatamente um médico.
	Utilize apenas um j ou químicos.	pano seco e macio para limpar o visor. Não utilize produtos de limpeza líquidos
Quan	do guardar, trans _i	portar ou efectuar a manutenção do visualizador
	Não guarde o visua	alizador no exterior.
	Não guarde o visus	alizador em locais próximos de água.
	Não guarde o visus	alizador em locais sujeitos a elevadas temperaturas ou humidade.
	Não guarde o visus	alizador em locais sujeitos a variações bruscas de temperatura ou humidade.
	Não guarde o visua	lizador num local sujeito a luz solar directa ou fontes de luminosidade intensa
	_	visualizador, desligue-o da tomada de corrente. Limpe o dispositivo com um o utilize líquidos nem aerossóis.
		esligue o visualizador e recorra aos serviços de um técnico especializado nas serviços de corrente ou a ficha estiverem danificados; se algum líquido se

tiver infiltrado no visualizador ou nos respectivos acessórios; se o visualizador ou os acessórios tiverem caído ou se a caixa exterior estiver danificada; se o visualizador ou os acessórios não funcionarem correctamente ou se apresentarem uma diminuição de rendimento notória.

Instruções de segurança para utilizadores do Reino Unido

As seguintes informações de segurança são relativas ao adaptador de corrente alterna.



Consulte a placa do aparelho para obter informações sobre a voltagem e verifique se a voltagem do aparelho corresponde à voltagem da corrente.

Importante:

Os fios do cabo de corrente instalado neste aparelho têm os seguintes códigos de cores:

Azul — Neutro *Castanho* — *Corrente*

Como as cores do cabo de corrente deste aparelho podem não corresponder às marcas coloridas utilizadas para identificar os terminais numa ficha, tenha em atenção as seguintes indicações:

O fio azul tem de ser ligado ao terminal da ficha identificado com a letra N.

O fio castanho tem de ser ligado ao terminal da ficha identificado com a letra L.

Se a ficha estiver danificada, substitua o conjunto do cabo ou consulte um electricista.

Para utilizadores do Reino Unido, Hong Kong e Singapura

Substitua fusíveis apenas por fusíveis com o tamanho e voltagem correctos.

Requisitos de segurança

Ficha	Utilize uma ficha de 3 ou 2 pinos aprovada pelas autoridades competentes.
Cabo flexível	Utilize um cabo flexível duplamente isolado e certificado [*] pelas normas IEC ou BS relevantes.
Conector de equipa- mento	Utilize um conector de equipamento certificado [*] pelas normas IEC ou BS relevantes.

^{*} Certificado por um membro do esquema CB IECEE.

Capítulo 1

Introdução

Principais Funções

Com o visualizador, pode guardar, visualizar e imprimir facilmente imagens captadas com uma câmara digital. Pode igualmente reproduzir gravações de vídeo e música. As principais funções são descritas em seguida.

- O Photo Fine Premia é um visor de cristais líquidos de alta resolução, com uma vasta gama de cores (Adobe RGB) e um grande ângulo de visualização. Pode visualizar facilmente imagens com uma resolução elevada em qualquer local e altura, sem ter de utilizar um computador ou outro dispositivo especial.
- Pode reproduzir facilmente gravações de vídeo e música em qualquer local e altura, sem ter de utilizar um computador ou outro dispositivo especial.
- Pode imprimir imagens directamente em impressoras activadas com PictBridge.
- Pode guardar fotografias, gravações de vídeo e dados de áudio no visualizador.

Aviso Importante

O visualizador utiliza o disco como suporte de armazenamento. Embora o visualizador tenha sido concebido para resistir a choques mecânicos e electromagnéticos, por causa das características do disco, existe o risco de perda de dados ou de grande redução do tempo de duração do visualizador devido ao mau funcionamento causado por estes factores. Certifique-se de que manuseia o visualizador no qual estão guardados os seus dados de imagem com cuidado e que guarda cópias de segurança no computador, sempre que possível.



Importante:

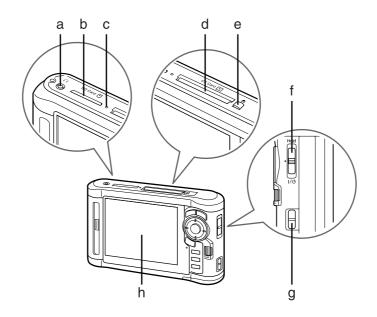
- Não exponha o visualizador a quaisquer impactos, pois podem provocar o seu mau funcionamento.
- NAO formate o disco do visualizador a partir do computador. Se o fizer, deixará de ser possível utilizar o visualizador. Se isso acontecer, teste a formatação seguindo o procedimento em "Formatar Dados no Visualizador" na página 100. Se isto não resolver o problema, contacte um serviço de assistência Epson autorizado. As reparações serão cobradas e não estão cobertas pelas garantias da Epson.

Capítulo 2

Começar a Utilizar

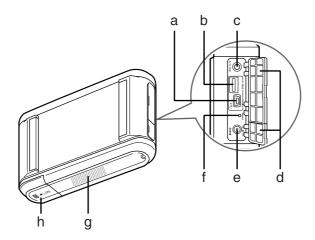
Componentes

Parte frontal



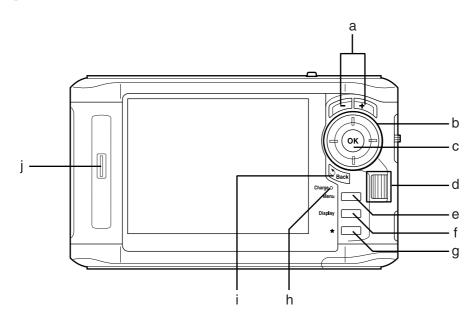
- Conector para auscultadores a.
- b. Conector SD Card
- Indicador luminoso Acesso c.
- d. Conector CF Card
- Botão de ejecção de cartões CF e.
- Interruptor de ligação com função de bloqueio f.
- Encaixe para a alça g.
- Visor de cristais líquidos (LCD) h.

Parte posterior



- Conector USB (dispositivo secundário) a.
- Conector USB (anfitrião) b.
- c. Conector de saída A/V
- d. Tampa
- Conector do adaptador de corrente alterna e.
- f. Botão de reinicialização
- Altifalante g.
- Tampa da bateria h.

Visor LCD e painel de controlo



a	Tecla - /+	Pressione esta tecla para aplicar zoom numa fotografia e ajustar o volume.
b	Anel de quatro direcções (Tecla Para cima/Para baixo/Pa- ra a esquerda/Para a direita)	Pressione esta tecla para deslocar o cursor ou para seleccionar um item. Pode seleccionar um item se pressionar esta tecla para cima, para baixo, para a esquerda ou para a direita.
С	Tecla OK	Pressione esta tecla para terminar a selecção e avançar para a operação seguinte.
d	Tecla giratória	Rode esta tecla para deslocar o cursor ou para seleccionar um item. Pode seleccionar itens rapidamente rodando esta tecla. O funcionamento desta tecla é semelhante ao das teclas Para cima , Para baixo , Para a esquerda e Para a direita .
e	Tecla Menu	Pressione esta tecla para visualizar o menu de contexto.
f	Tecla Display	Pressione esta tecla para mudar o modo de ecrã.
g	Tecla ★	Pressione esta tecla para classificar uma determinada fotografia e determinar a se- lecção. Para mais informações, consulte "Utilizar classificações para filtrar as foto- grafias" na página 60.
h	Indicador luminoso Charge	Fica verde durante o processo de carregamento da bateria.
		Fica cor-de-laranja quando ocorre um erro da bateria.
i	Tecla Back	Pressione esta tecla para cancelar a selecção e regressar ao ecrã anterior.
j	Indicador luminoso de ilumina- ção (azul)	Fica intermitente quando está a efectuar operações, como, por exemplo, quando está a ligar o dispositivo, quando está a imprimir, quando está em modo de encerramento do visor LCD, etc.

Preparar o Visualizador

Esta secção explica como ligar e desligar o dispositivo, utilizar o ecrã Home, etc.

Ligar o dispositivo

Faça deslizar o interruptor de ligação para // U, como indica a figura. O interruptor de ligação regressa à posição inicial.

O indicador luminoso de **lluminação** acende-se.



Quando liga o visualizador pela primeira vez, aparecem os ecrãs Language e Date and Time. Siga as instruções apresentadas em seguida.

1. Aparece o ecrã Language. Seleccione a língua que pretende utilizar com a tecla **Para cima** ou **Para baixo** e pressione a tecla **OK**.



2. Depois de aparecer a mensagem com a indicação "Set current Date and Time.", pressione a tecla **OK** para continuar.

3. Defina a data e a hora utilizando o **anel de quatro direcções**.



4. Depois de terminar todas as definições, seleccione **Complete** utilizando a tecla **Para a direita** ou **Para a esquerda** e, em seguida, pressione a tecla **OK**.

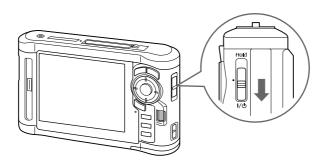
Nota:

- ☐ Se decorrerem cerca de 24 horas desde que retirou a bateria, as definições de data e hora podem perder-se e terão de ser efectuadas novamente.
- ☐ Se as definições de data e hora forem apagadas, o ecrã Date and Time aparece da próxima vez que ligar o visualizador.
- Depois de substituir a bateria, certifique-se de que as definições de data e hora estão correctas. Se necessário, volte a definir a data e a hora.
- ☐ Pode alterar as definições posteriormente. Para mais informações, consulte "Alterar Definições do Visualizador" na página 85.

Desligar o dispositivo

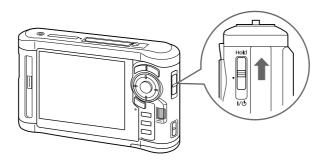
1. Certifique-se de que o indicador luminoso **Acesso** está apagado.

2. Faça deslizar o interruptor de ligação para // , como indica a figura, e mantenha-o pressionado durante vários segundos até aparecer o ecrã de encerramento. O interruptor de ligação regressa à posição inicial.



Bloquear o funcionamento das teclas

Pode desactivar temporariamente as teclas fazendo deslizar o interruptor de ligação para a posição **Hold**, tal como indica a figura.



Nota:

- Para retirar da posição **Hold**, faça deslizar o interruptor de ligação para a posição central.
- ☐ A função de bloqueio do funcionamento das teclas é útil quando transporta o visualizador dentro de um saco ao mesmo tempo que ouve música com os auscultadores.

Como utilizar o ecrã Home

Quando liga o visualizador, aparece em primeiro lugar o ecrã Home. Pode iniciar todas as operações a partir deste ecrã.



Ícones

(Indica o nível de carga da bateria.
	: Indica que a bateria tem carga suficiente. : Indica que a bateria tem um nível médio de carga. : Indica que a bateria tem pouca carga. : Indica que o visualizador está a carregar.
CF	Indica que está inserido um cartão de memória CF.
SD	Indica que está inserido um cartão de memória SD.
Hold	Indica que as teclas estão bloqueadas. Para mais informações, consulte "Bloquear o funcio- namento das teclas" na página 24.

Itens do Menu

Backup Files	Seleccione esta opção para visualizar os ficheiros e as pastas com cópias de segurança efectuadas a partir de cartões de memória CF/SD e de um dispositivo USB.
My Photos	Seleccione esta opção para visualizar os ficheiros e as pastas guardados na pasta Photos.
My Videos	Seleccione esta opção para visualizar os ficheiros e as pastas guardados na pasta Videos.
My Music	Seleccione para ouvir música transferida do computador. Para mais informações, consulte "Reproduzir Música" na página 77.
Memory Card	Seleccione esta opção para visualizar os ficheiros dos cartões de memória CF/SD ou guardar dados dos cartões no visualizador.

USB Device	Seleccione esta opção para transferir dados entre um dispositivo USB e o visualizador ou para utilizar o Plug-In USB Display.
Settings (Defini- ções)	Seleccione esta opção para efectuar várias definições do visualizador.
Print Wizard	Seleccione para seguir procedimentos para concluir o trabalho nas suas fotografias e imprimir. Pode editar, recortar, dispor e imprimir as suas fotografias. Para mais informações, consulte "Criar Impressões Personalizadas" na página 65.

Informações sobre o Software

O visualizador utiliza o seguinte software:

Epson Link2	Pode transferir facilmente dados do computador para o visualizador.	
Plug-In USB Display	Pode visualizar imagens de produtos Adobe Photoshop no visualizador e editar fotografias, garantindo simultaneamente uma representação fiel das cores.	
Quick Time		

Instalar o software

Terá de instalar os dados no visualizador. Ligue o visualizador ao computador e, em seguida, instale o software necessário. Para mais informações sobre a ligação do computador, consulte "Ligar o computador" na página 40.

Nota:

- ☐ Não apague o programa de instalação (ficheiro EXE/DMG) do disco do visualizador.
- ☐ É aconselhável que faça uma cópia de segurança do programa de instalação para o computador.
- ☐ *Necessita de privilégios de administrador para instalar o software.*

Utilizadores de Windows

- 1. Ligue o visualizador ao computador.
- 2. Faça clique em Start (Iniciar), seleccione My Computer (O meu computador) (ou Computer **(Computador)**) e, em seguida, faça clique duas vezes no ícone do disco do visualizador.

3. Copie o ícone P_XXXX_WIN_SOFTWARE para o computador.

Nota:

P_XXXX é o nome do modelo do visualizador.

- 4. Faça clique duas vezes no ícone **P_XXXX_WIN_SOFTWARE**.
- 5. Seleccione **Desktop** para descomprimir os ficheiros e, em seguida, faça clique em **Yes**.

Nota:

Em Windows Vista, quando aparecer a janela User Account Control (Controlo de Conta de *Utilizador), faça clique em Continue (Continuar).*

6. No ecrã de instalação do software, faça clique em **Easy Install**.

Nota:

Se tiver de seleccionar uma língua, seleccione a língua pretendida.

- 7. Quando aparecer o ecrã do acordo de licença de software, leia a declaração e faça clique em Agree.
- 8. Seleccione o país e siga as instruções que aparecem no ecrã.
- 9. Quando aparecer uma mensagem a indicar que a instalação está completa, faça clique em **Exit** (Sair) ou Restart Now (Reiniciar Agora).

Quando aparecer a opção **Restart Now (Reiniciar Agora)**, faça clique nesta tecla para reiniciar o computador.

Utilizadores de Macintosh

- 1. Ligue o visualizador ao computador.
- 2. Faça clique duas vezes no ícone do disco do visualizador no ambiente de trabalho.
- 3. Copie P_XXXX_MAC_SOFTWARE.DMG para o computador.

Nota:

P_XXXX é o nome do modelo do visualizador.

4. Faça clique duas vezes em **P_XXXX_MAC_SOFTWARE.DMG**.

- 5. Faça clique duas vezes no ícone **Mac OS X**.
- 6. No ecrã de instalação do software, faça clique em **Easy Install**.

Nota:

Se tiver de seleccionar uma língua, seleccione a língua pretendida.

- 7. Quando aparecer o ecrã do acordo de licença de software, leia a declaração e faça clique em Agree.
- 8. Seleccione o país e siga as instruções que aparecem no ecrã.
- 9. Quando aparecer uma mensagem a indicar que a instalação está completa, faça clique em **Exit** (Sair) ou Restart Now (Reiniciar Agora).

Nota:

Quando aparecer a opção **Restart Now (Reiniciar Agora)**, faça clique nesta tecla para reiniciar o computador.

Desinstalar o Software

Para desinstalar o software, execute as operações indicadas em seguida. Certifique-se de que efectua cópias de segurança dos dados de instalação do visualizador antes de os apagar.

Utilizadores de Windows

- 1. Feche todas as aplicações.
- 2. Em Windows Vista, faça clique em 🕝 Start (Iniciar) e, em seguida, faça clique em Control Panel (Painel de Controlo).

Em Windows XP, faça clique em **Start (Iniciar)**, faça clique em **Control Panel (Painel de** Controlo) e, em seguida, faça clique em Add or Remove Programs (Adicionar ou remover programas).

Em Windows 2000, faça clique em Start (Iniciar), seleccione Settings (Definições) e, em seguida, faça clique em Control Panel (Painel de Controlo).

3. Em Windows Vista, faça clique duas vezes no ícone **Programs and Features (Programas e** Funcionalidades).

Em Windows XP, faça clique no ícone Change or Remove Programs (Alterar ou remover programas).

Em Windows 2000, faça clique duas vezes no ícone Add/Remove Programs (Adicionar/ remover programas).

4. Seleccione o software e siga as instruções que aparecem no ecrã.

Nota:

Depois de aparecer a mensagem com a indicação "Your computer needs to be restarted.", faça clique em **Restart Now (Reiniciar Agora)** para reiniciar o computador.

Utilizadores de Macintosh

- 1. Seleccione **Custom Install (Instalação personalizada)** no ponto 4 da secção "Utilizadores de Macintosh" na página 27.
- 2. Seleccione Epson Link2 ou USB Display Plug-In.
- 3. No ecrã de instalação do software, seleccione **Uninstall**.

Nota:

Depois de aparecer a mensagem com a indicação "Your computer needs to be restarted.", faça clique em **Restart Now (Reiniciar Agora)** para reiniciar o computador.

Capítulo 3

Transferir Dados para o Visualizador

Poderá continuar a tirar imagens se transferir os dados de um cartão de memória cheio ou de outros dispositivos USB para o visualizador.

Transferir a partir de Cartões de Memória CF/SD

O visualizador está equipado com dois conectores para cartões CF e SD.

Pode copiar os dados dos cartões de memória CF/SD para **Backup Files**.

	Ţ		p ortante: Para utilizar correctamente um cartão de memória, leia a documentação fornecida com o cartão.
			Nunca retire um cartão de memória enquanto o indicador luminoso Acesso estiver intermitente. Se o fizer, poderá perder ou danificar os dados armazenados no cartão ou no disco.
			Não cole autocolantes nos cartões de memória. O autocolante pode descolar, impedir a ejecção do cartão e danificar o visualizador.
			Evite utilizar ou guardar o cartão sob luz solar directa, em locais extremamente quentes, húmidos ou com demasiado pó.
	No □	Ante adap	s de copiar dados, carregue completamente a bateria. Se a bateria tiver pouca carga, ligue o tador de corrente alterna. A transferência é cancelada se a fonte de energia do visualizador esligada durante a transferência.
		1 GB utiliz	de dados pode demorar cerca de 2 minutos ou mais a copiar, consoante o cartão de memória cado.
Car	ťõ	es d	e memória suportados
		Carta	ão de memória CF (CompactFlash) (Tipo 2 e 3,3 V, incluindo MicroDrive)
		Carta	ão de memória SD, cartão de alta capacidade SD

☐ Cartão MultiMedia, cartão MultiMedia Plus

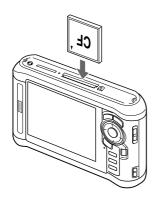
Nota:

Para utilizar outros cartões de memória (miniSD, microSD, RS-MMC, Memory Stick Duo, Memory Stick PRO Duo, xD-Picture Card, etc.) são necessários adaptadores disponíveis no mercado. Para mais informações, contacte o serviço de assistência a clientes.

Inserir cartões de memória CF/SD

Insira um cartão de memória compatível no conector para cartões CF ou no conector para cartões SD.

Insira o cartão de memória no conector com a etiqueta voltada para o lado do visor do visualizador e, em seguida, pressione o cartão até o inserir totalmente no conector.





Nota:

Insira os cartões de memória na direcção correcta. Caso contrário, poderá danificar o cartão de memória e o visualizador.

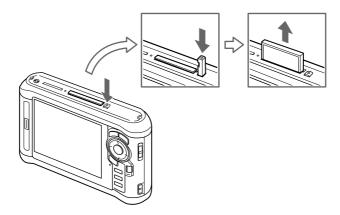
Remover cartões de memória CF/SD

1. Certifique-se de que o indicador luminoso **Acesso** está apagado.



Importante:

Nunca retire um cartão de memória enquanto o indicador luminoso **Acesso** estiver intermitente. Se o fizer, poderá perder ou danificar os dados armazenados no cartão. 2. Para um cartão de memória CF, pressione duas vezes o botão de ejecção. O cartão de memória é ejectado.



Para um cartão de memória CD, pressione com cuidado o cartão de memória. O cartão de memória é ejectado.



3. Retire o cartão de memória.

Nota:

- Quando utilizar um cartão de memória inserido no adaptador CF, não retire apenas o cartão. Desligue o adaptador CF do visualizador.
- ☐ Certifique-se de que utiliza o visualizador com o botão de ejecção pressionado para evitar eventuais danos.

Copiar todos os dados

1. Insira um cartão de memória CF/SD.

Nota:

De acordo com o ecrã que aparece quando insere o cartão de memória, avance o ponto 2.

- 2. Seleccione **Memory Card** no ecrã Home utilizando a tecla **Para cima** ou **Para baixo** e, em seguida, pressione a tecla **OK**.
- 3. No ecrã Memory Card, seleccione **CF Memory Card Backup** ou **SD Memory Card Backup** utilizando a tecla Para cima ou Para baixo.
- 4. Pressione a tecla **OK** para iniciar o processo de cópia.

Aparece uma mensagem a indicar "Backing up memory card files..". Depois de aparecer uma mensagem a indicar que a cópia de segurança está completa, os dados da cópia aparecem automaticamente.

Nota:

Ao efectuar uma cópia de segurança dos dados de cartões de memória para o visualizador, pode escolher as definições para apenas transferir dados de que não tenha sido feita uma cópia de segurança anteriormente e para apagar os dados automaticamente do cartão de memória depois de a cópia de segurança ser efectuada. No ecrã Home, seleccione **Settings (Definições)** - **Backup Settings**. Para mais informações, consulte "Alterar Definições do Visualizador" na página 85. Se o cartão de memória SD estiver bloqueado, a opção de cópia de segurança diferencial não se encontra disponível.

Verificar os dados copiados no visualizador

- 1. Seleccione **Backup Files** no ecrã Home utilizando a tecla **Para cima** ou **Para baixo** e, em seguida, pressione a tecla **Para a direita**.
- 2. Seleccione a pasta com um nome atribuído de acordo com o ano e a data (quando os dados foram copiados) e o número sequencial (por exemplo, "19092008D.XXX").

Nota:

Pode alterar o formato da data. Seleccione **Settings (Definições)** no ecrã Home e, em seguida, seleccione **Date and Time**.

Copiar dados específicos

- 1. Execute as operações descritas nos pontos 1 e 2 da secção "Copiar todos os dados" na página
- 2. No ecrã Memory Card, seleccione Browse CF Memory Card ou Browse SD Memory Card utilizando a tecla Para cima ou Para baixo.
- 3. Pressione a tecla **OK** para visualizar os dados existentes no cartão de memória.

Nota:

Se estiver a copiar ou a mover apenas um ficheiro, utilize o **anel de quatro direcções** para seleccionar o ficheiro pretendido.

- 4. Pressione a tecla **Menu** para visualizar o menu de contexto, seleccione **Copy/Move** utilizando a tecla Para cima ou Para baixo e, em seguida, pressione a tecla OK.
- 5. Seleccione **Select and Copy Files** utilizando a tecla **Para cima** ou **Para baixo** e, em seguida, pressione a tecla **OK**.

Nota:

Quando seleccionar apenas um ficheiro para copiar, seleccione **Copy this File**.

6. Utilize o **anel de quatro direcções** e a tecla ★ para inserir sinais de visto nas caixas dos ficheiros ou das pastas que pretende copiar e, em seguida, pressione a tecla **OK** para terminar.



Nota:

Se pressionar a tecla **Menu** no ecrã de miniaturas, aparecerá o menu de contexto. Pode seleccionar **Select All** ou **Deselect All** e, em seguida, pressionar a tecla **OK**, ou seleccionar **Apply** no menu de contexto.

7. Utilize o **anel de quatro direcções** para seleccionar a pasta pretendida e, em seguida, pressione a tecla **OK**.

8. Verifique os dados que copiou executando as operações apresentadas na secção "Verificar os dados copiados no visualizador" na página 33.

Transferir de Dispositivos USB

Pode copiar dados directamente de dispositivos USB através do conector padrão A do visualizador. Pode apenas utilizar dispositivos USB compatíveis com a especificação de armazenamento USB. Pode utilizar os seguintes dispositivos de armazenamento USB com capacidade de cópia: câmaras digitais, unidades de disco externas, memórias USB e dispositivos de leitura/escrita de cartões. Pode também utilizar os seguintes Visualizadores de Armazenamento Multimédia Epson: P-2000, P-4000, P-2500, P-4500, P-3000, P-5000, P-6000 e P-7000.

Ligar um dispositivo USB

1. Ligue o adaptador de corrente alterna ao visualizador se possível.

Nota:

Alguns dispositivos USB requerem que o visualizador esteja ligado através do adaptador de corrente alterna.

- 2. Ligue o visualizador e o dispositivo USB. Abra a tampa lateral superior e ligue um cabo USB ao conector do Anfitrião (padrão A) e a outra extremidade ao dispositivo USB ou então ligue uma memória USB ao visualizador.
- 3. Ligue o visualizador e o dispositivo USB.

Nota:

	Se o dispositivo USB tiver um cabo de corrente alterna, ligue-o igualmente para evitar perdas de dados durante a transferência.
	Não é possível utilizar um concentrador (hub) USB.
	Não é possível activar um dispositivo USB sem corrente.
	Não é possível utilizar um dispositivo USB com a função de certificação ou encriptação.
	$Quando\ ligar\ um\ dispositivo\ USB\ a\ este\ visualizador,\ utilize\ o\ cabo\ USB\ fornecido\ com\ o\ dispositivo.$
	Não ligue interfaces USB (Anfitrião-padrão A e Dispositivo secundário-mini B) ao mesmo tempo. Poderá provocar um funcionamento incorrecto.
П	Não toque no conector do Dispositivo secundário-mini R durante a transferência de dados USR

☐ Alguns dispositivos USB podem não ser compatíveis.

Copiar todos os dados

Quando é ligado um dispositivo USB, tal como uma câmara digital, que contenha uma pasta DCIM, pode copiar todos os dados para o visualizador. Não pode copiar todos os dados de um dispositivo USB que não contenha uma pasta DCIM na pasta de raiz.

- 1. Seleccione **USB Device** no ecrã Home utilizando a tecla **Para cima** ou **Para baixo** e, em seguida, pressione a tecla **OK**.
- 2. Seleccione **Connect to USB device** utilizando a tecla **Para cima** ou **Para baixo** e, em seguida, pressione a tecla **OK**.
- 3. Seleccione Backup USB device to Viewer utilizando a tecla Para cima ou Para baixo e, em seguida, pressione a tecla **OK**.



Nota:

- ☐ Ao efectuar uma cópia de segurança dos dados de um dispositivo USB para o visualizador, pode escolher as definições para apenas transferir dados de que não tenha sido feita uma cópia de segurança anteriormente, e para apagar os dados automaticamente do dispositivo USB depois de a cópia de segurança ser efectuada. No ecrã Home, seleccione **Setting** - **Backup Settings**. Para mais informações, consulte "Alterar Definições do Visualizador" na página 85.
- ☐ 1 GB de dados pode demorar cerca de 3 minutos ou mais a copiar, consoante o dispositivo USB utilizado.

Verificar os dados copiados no visualizador

Execute as operações descritas nos pontos 1 e 2 da secção "Verificar os dados copiados no visualizador" na página 33.

Copiar dados específicos

Quando pretender copiar dados específicos de uma câmara digital ou de um dispositivo USB que não contém uma pasta DCIM, pode copiar dados do visualizador com o procedimento que se segue.

- 1. Seleccione **USB Device** no ecrã Home utilizando a tecla **Para cima** ou **Para baixo** e, em seguida, pressione a tecla **OK**.
- 2. Seleccione **Connect to USB device** utilizando a tecla **Para cima** ou **Para baixo** e, em seguida, pressione a tecla **OK**.
- 3. Seleccione **Browse USB device** utilizando a tecla **Para cima** ou **Para baixo**.



- 4. Pressione a tecla **OK** para visualizar os dados existentes no dispositivo USB.
- 5. Execute as operações dos pontos 4 a 7 da secção "Copiar dados específicos" na página 34.

Transferir do Computador

Quando o visualizador está ligado a um computador, o visualizador é reconhecido como um disco externo. Pode transferir dados do computador utilizando o software incluído ou o software de gestão de ficheiros do seu sistema, como, por exemplo, o Explorer (Explorador) ou o Finder (Localizador).

Para mais informações, consulte "Transferir para o Computador" na página 40.

Capítulo 4

Transferir Dados do Visualizador

Pode transferir dados do visualizador para um dispositivo USB ou para um computador e guardar dados importantes.

Transferir para Dispositivos de Armazenamento USB ou para Cartões de Memória CF/SD

Pode transferir os dados deste visualizador para dispositivos USB ou cartões de memória. Isto é útil quando pretender efectuar cópias de segurança de dados no visualizador sem utilizar um computador. Contudo, tanto o visualizador como o dispositivo USB necessitam de uma fonte de energia e podem demorar algum tempo a transferir os dados, consoante o volume de dados do visualizador. Pode utilizar os seguintes dispositivos de armazenamento USB com capacidade de cópia: unidades de disco externas, gravadores de CD/DVD, memórias USB e dispositivos de leitura/escrita de cartões.

Insira um disco antes de ligar o gravador de CD/DVD ao visualizador.
Utilize apenas discos virgens.
Depois de copiar, não pode adicionar mais dados ao disco.
Apenas pode gravar em discos DVD-R de camada única.
Alguns gravadores de CD/DVD podem não ser compatíveis.
Coloque os dados a transferir numa pasta do visualizador com uma hierarquia com seis níveis no máximo.

Tenha em atenção os seguintes pontos quando gravar dados num CD/DVD.

Copiar dados específicos

Nota:

Se o cartão de memória SD estiver bloqueado, esta função não se encontra disponível.

1. Ligue um dispositivo USB ou insira um cartão de memória. Para mais informações, consulte "Ligar um dispositivo USB" na página 35 ou "Inserir cartões de memória CF/SD" na página 31.

- 2. Seleccione o ficheiro ou a pasta que pretende copiar.
- 3. Pressione a tecla **Menu** para visualizar o menu de contexto, seleccione **Copy/Move** utilizando a tecla Para cima ou Para baixo e, em seguida, pressione a tecla OK.
- 4. Seleccione **Select and Copy Files** utilizando a tecla **Para cima** ou **Para baixo** e, em seguida, pressione a tecla **OK**.

Quando pretender seleccionar apenas um ficheiro para copiar, seleccione **Copy this File**. Quando pretender mover ficheiros, seleccione Move this File ou Select and Move Files.



- 5. Utilize o **anel de quatro direcções** e a tecla ★ para inserir sinais de visto nas caixas dos ficheiros ou das pastas que pretende copiar e, em seguida, pressione a tecla **OK** para terminar.
- 6. Seleccione USB Device, CF Memory Card ou SD Memory Card utilizando a tecla Para cima ou **Para baixo** e, em seguida, pressione a tecla **OK**.

Nota:

- ☐ Se pressionar a tecla **Menu** no ecrã de miniaturas, aparecerá o menu de contexto. Pode seleccionar **Select All** ou **Deselect All** e, em seguida, pressionar a tecla **OK**, ou seleccionar **Apply** no menu de contexto.
- Quando o visualizador estiver ligado a um dispositivo USB, não ligue um computador ou uma impressora ao Dispositivo secundário-mini B, nem toque na interface do conector.

Copiar Dados de Ficheiros de Cópias de Segurança

Nota:

☐ Esta função apenas está disponível para dispositivos USB.

- Os dados nos Ficheiros de Cópias de Segurança do visualizador podem ser copiados para um disco ou um gravador de CD/DVD de acordo com a data em que foram criadas as pastas. Apenas as pastas que não foram copiadas anteriormente são identificadas e copiadas. Quando copia pastas para um gravador de CD/DVD de acordo com a data, não pode efectuar a cópia incremental.
- 1. Ligue o dispositivo USB. Para mais informações, consulte "Ligar um dispositivo USB" na página 35.
- 2. Seleccione **USB Device** no ecrã Home utilizando a tecla **Para cima** ou **Para baixo** e, em seguida, pressione a tecla **OK**.
- 3. Seleccione Connect to USB Devices utilizando a tecla Para cima ou Para baixo e, em seguida, pressione a tecla **OK**.
- 4. Seleccione **Copy all Backup Files** utilizando a tecla **Para cima** ou **Para baixo** e, em seguida, pressione a tecla **OK**.



Os dados são copiados como pastas em Backup Files.

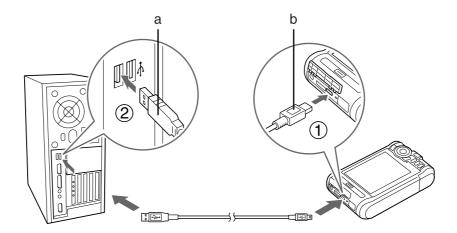
Pode apenas copiar pastas adicionais, pois as pastas que já foram copiadas não são copiadas novamente.

Transferir para o Computador

Ligar o computador

Se ligar o visualizador ao computador, o visualizador é reconhecido como um disco externo. Antes de efectuar a transferência, instale o software. Para mais informações, consulte "Instalar o software" na página 26.

- 1. Ligue o adaptador de corrente alterna.
- 2. Ligue o visualizador e o computador.
- 3. Abra a tampa do conector USB e ligue o cabo USB ao visualizador. Em seguida, ligue a outra extremidade do cabo USB ao computador.



- a. USB (padrão A)
- b. USB (mini B)
- 4. Pressione a tecla ★ no ecrã Home.

Pode também efectuar a ligação seleccionando **USB Device**.

5. Quando a ligação ao computador estiver concluída, o visor LCD desliga-se.

Nota:

- Retire o cabo USB do visualizador quando não o estiver a utilizar com um computador ou uma impressora.
- Quando o visualizador estiver ligado a um computador, não ligue um dispositivo USB ao Anfitrião-padrão A, nem toque na interface do conector.

Copiar com o software Epson Link2

Windows

Faça clique em Start (Iniciar), seleccione All Programs (Todos os Programas) (ou Programs (Programas)) e, em seguida, seleccione EPSON. Seleccione Epson Link2 e, em seguida, faça clique em Epson Link2.

Em alternativa, faça clique no ícone de atalho do software Epson Link2 na área de trabalho.

Apenas os dados dos quais não foi efectuada uma cópia de segurança serão copiados para o computador automaticamente. Para mais informações, consulte o guia do utilizador interactivo do Epson Link2.

Macintosh

Faça clique duas vezes no ícone **Epson Link2** na pasta Epson Link2.

Apenas os dados dos quais não foi efectuada uma cópia de segurança serão copiados para o computador automaticamente. Para mais informações, consulte o guia do utilizador interactivo do Epson Link2.

Copiar com o Explorador

Pode copiar e mover ficheiros que são compatíveis com o Explorer (Explorador) do computador. Quando procurar no disco do visualizador num computador, BACKUP, MUSIC, PHOTOS e VIDEOS correspondem a **Backup Files**, **My Music**, **My Photos** e **My Videos** no visualizador.

Nota:

Não mude o nome da pasta. Se o fizer, será criada uma pasta nova e vazia com o nome da original e terá de mover os dados para a nova pasta.

Desligar o visualizador do computador

Windows

1. Faça clique em Unplug or Eject Hardware (Desligar ou Ejectar Hardware) no ecrã do computador.



Nota:

A mensagem e o ícone variam consoante a versão do Windows.

- 2. Desligue o cabo USB do computador.
- 3. Desligue o cabo USB do visualizador.

Macintosh

- 1. No ecrã do computador, arraste para o lixo o ícone do visualizador e os cartões de memória (se estiverem inseridos).
- 2. Desligue o cabo USB do computador.
- 3. Desligue o cabo USB do visualizador.

Capítulo 5

Visualizar Imagens

Visualizar Fotografias e Vídeos

Formatos de ficheiros de fotografia/vídeo suportados pelo visualizador

Fotografia

Ficheiros Suportados	Extensão	Descrição
JPEG *	.jpg .jpeg	Formato mínimo: 320 × 240 pixéis Formato máximo: 31 megapixéis Relação de aspecto máxima da imagem: 3:1
RAW **	.erf .nef .crw .cr2 .mrw .pef .orf .raf .arw .DNG ***	Os dados JPEG guardados no cabeçalho dos ficheiros RAW são apresentados.

^{*}O formato JPEG progressivo não é suportado.

Nota:

Não é suportado o formato TIFF.

^{**}O visualizador suporta imagens com o formato RAW captadas com a maioria das câmaras digitais fabricadas pela Nikon, Canon, KONICA MINOLTA, PENTAX, Olympus, FUJIFILM, SONY e Epson. Para mais informações, contacte o serviço de assistência a clientes.

^{***} O visualizador apenas suporta o formato DNG com pré-visualização JPEG incorporada.

Vídeo

Formato do Fichei- ro	Codec Vídeo	Codec Áudio	Descrição
AVI	MPEG4 (ASP-Perfil Simples Avançado)	AAC, G.711 (uLaw, ALaw), PCM, ADPCM (G.726, MS IMA ADPCM)	30 fps: 720 × 480 25 fps: 720 × 576 4 Mbps (Média) 8 Mbps (Pico)
	Motion-JPEG	G.711 (uLaw, ALaw), PCM, ADPCM (G.726, MS IMA ADPCM)	30 fps: 720 × 480 25 fps: 720 × 576 60 fps: 320 × 240
MOV	MPEG4 (ASP-Perfil Simples Avançado)	AAC, PCM	30 fps: 720 × 480 25 fps: 720 × 576 4 Mbps (Média) 8 Mbps (Pico)
	Motion-JPEG	G.711 (uLaw, ALaw), PCM, ADPCM (G.726, MS IMA ADPCM)	30 fps: 720 × 480 25 fps: 720 × 576 60 fps: 320 × 240
MP4	MPEG4 (ASP-Perfil Simples Avançado)	AAC, PCM	30 fps: 720 × 480 25 fps: 720 × 576 4 Mbps (Média) 8 Mbps (Pico)
MOV MP4 M4V	H.264/AVC (Perfil Li- nha de Base Nível 1.3)	AAC, PCM	30 fps: 720 × 480 25 fps: 720 × 576 2,5 Mbps (Média) 3 Mbps (Pico)

Nota:

- ☐ O tamanho máximo do ficheiro de vídeo suportado é de 2 GB.
- ☐ Alguns dados poderão não ser reproduzidos, mesmo que sejam suportados pelo visualizador.

Visualizar fotografias ou vídeos

Quando quiser visualizar ou editar fotografias ou vídeos utilizando o visualizador, coloque os dados em My Photos ou My Videos, respectivamente. Para copiar os dados, consulte "Copiar/mover ficheiros ou pastas" na página 57.

1. Seleccione **Backup Files**, **My Photos** ou **My Videos**, no ecrã Home utilizando a tecla **Para cima** ou **Para baixo** e, em seguida, pressione a tecla **Para a direita**.



Nota:

Pressione a tecla **Para a direita** para visualizar as subpastas na pasta. Pode facilmente navegar na estrutura de pastas quando uma subpasta é apresentada à direita, seleccionando uma pasta com a tecla **Para cima** ou **Para baixo** e, em seguida, pressionando a tecla **Para a direita**. Quando a pasta não contém nenhuma subpasta, não aparece nada do lado direito.

- 2. Seleccione a pasta que pretende visualizar utilizando a tecla **Para cima** ou **Para baixo** e, em seguida, pressione a tecla **OK**.
- 3. Seleccione o ficheiro que pretende visualizar utilizando o **anel de quatro direcções** e, em seguida, pressione a tecla **OK**.

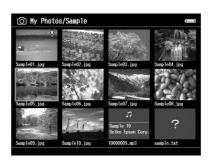
Nota:

Se quando estiver a visualizar fotografias pressionar a tecla **Para a direita**, aparecerá a imagem seguinte. Se pressionar a tecla **Para a esquerda**, aparecerá a imagem anterior.

Como visualizar o ecrã de conteúdos

As imagens apresentadas em seguida identificam os ícones que aparecem no ecrã.





0-11	Indica que o ficheiro ou a pasta estão bloqueados. Para mais informações, consulte "Proteger ficheiros ou pastas" na página 58.
?	Indica dados não suportados, tais como documentos. *
*	Indica que o ficheiro está definido com os dados de classificação.
Ģ	Indica que uma Sound Memo foi anexada a uma imagem de uma câmara digital.
,	Indica que o ficheiro tem formato de música.
PV	Indica que a pasta está definida como uma pasta privada.
[1]	Indica que a pasta está definida como protector de ecrã.

^{*} Pode definir se os ficheiros não suportados são apresentados. A predefinição é Hide. Para mais informações, consulte "Alterar Definições do Visualizador" na página 85.

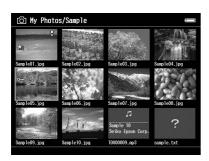
- ☐ As miniaturas dos ficheiros de vídeo que não foram reproduzidos ou que não foram reproduzidos completamente são apresentadas com o ícone **NEW** (N) ou **PAUSE** (PA), respectivamente.
- ☐ Os nomes de ficheiros que contenham caracteres não suportados pelo visualizador poderão aparecer como "?" e poderão não estar acessíveis.

Mudar o ecrã

Existem três tipos de ecrã para visualizar ficheiros e pastas. Pode mudar para o ecrã seguinte utilizando a tecla **Display**.

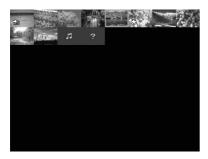
Ecrã de miniaturas

Ficheiros ou pastas aparecem em 12 miniaturas.



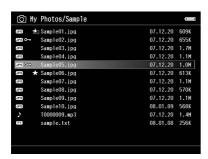
Ecrã de miniaturas pequenas

Ficheiros ou pastas aparecem em 64 miniaturas.



Ecrã de detalhes

São apresentados a data de modificação e o tamanho do ficheiro.



Mudar o modo de visualização

Pode mudar entre dois métodos de visualização de ficheiros. Tal como com o método de visualização de pastas para dados do computador e para câmaras digitais, este método não mostra os dados todos. Mude de método de visualização com o procedimento que se segue.

- 1. Pressione a tecla **Menu** para visualizar o menu de contexto, seleccione **Settings (Definições)** utilizando a tecla **Para cima** ou **Para baixo** e, em seguida, pressione a tecla **OK**.
- 2. Seleccione **Folder View** ou **DSC View** utilizando a tecla **Para cima** ou **Para baixo** e, em seguida, pressione a tecla **OK**.

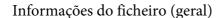
Visualizar informações

Quando estiver a visualizar uma fotografia ou um vídeo em ecrã completo, pressione a tecla **Display** para ver as respectivas informações.

Fotografia

No caso de um ficheiro de fotografia, no início não aparecem informações. Pode mudar para as informações do ficheiro (como se indica em seguida) se pressionar a tecla **Display**.







Informações do ficheiro (detalhe)





Pré-visualização da sobre-subexposição

Nota:

- □ Na pré-visualização da sobre-subexposição, cerca de 6% de cada extremidade do intervalo de brilho (baixo e elevado) em toda a imagem apresenta uma inversão de tom gradual, permitindo-lhe verificar o nível de exposição. Os 6% mais brilhantes da imagem apresentam 4 níveis de preto e os 6% mais escuros apresentam 4 níveis de branco.
- ☐ Se pressionar a tecla **Display** enquanto está a ser apresentada a pré-visualização da sobre-subexposição, a imagem aparece sem informações. Volte a pressionar a tecla **Display** para regressar ao ecrã anterior.
- As imagens de câmaras digitais obtidas no modo sRGB aparecem como sRGB e as imagens obtidas no modo Adobe RGB aparecem como Adobe RGB. Imagens com informação Exif desconhecida são visualizadas utilizando a definição Color Space emSettings (Definições).

Vídeo

No caso de um ficheiro de vídeo, aparecem em primeiro lugar as informações do processo. Pode mudar para as informações do ficheiro (tal como a seguinte imagem) se voltar a pressionar a tecla Display.



Ampliar uma fotografia

Quando visualizar imagens em ecrã completo, pode utilizar a função de ampliar. A tabela apresentada em seguida explica as funções das teclas.

Tecla	Operação
-/+	Diminuir/Ampliar
Back	Diminui a fotografia e regressa para ecrã completo.
Anel de quatro di- recções	Percorre a fotografia ampliada.
ОК	Mostra o ecrã de navegação na fotografia.
Tecla giratória	Mostra a fotografia seguinte ou anterior sem alterar as definições de ampliação.

Rodar uma fotografia

- 1. Durante a visualização em ecrã completo, pressione a tecla **Menu** para visualizar o menu de contexto, seleccione **Edit** utilizando a tecla **Para cima** ou **Para baixo** e, em seguida, pressione a tecla **OK**.
- 2. Seleccione **Rotate** utilizando a tecla **Para cima** ou **Para baixo** e, em seguida, pressione a tecla OK.

- 3. Seleccione **Para a direita** para rodar a imagem 90° no sentido dos ponteiros do relógio ou **Para** a esquerda para rodar a imagem 90° no sentido contrário ao dos ponteiros do relógio utilizando a tecla **Para cima** ou **Para baixo** e, em seguida, pressione a tecla **OK**.
- 4. Pressione a tecla **Back** para terminar.

- É possível rodar automaticamente as fotografias se tiverem informações de rotação automática e se a definição **Auto-Rotation ON** do visualizador estiver configurada como ON. Para mais informações, consulte "Alterar Definições do Visualizador" na página 85.
- Pode visualizar as outras fotografias da pasta utilizando a tecla **Para a direita** ou **Para a** esquerda.

Apresentar o modo Photo Enhance

Durante a visualização em ecrã completo, pressione a tecla **Menu** para visualizar o menu de contexto e seleccione **Enhanced Photo Display Mode** para entrar no modo Photo Enhance. Neste modo, o visualizador discrimina automaticamente o rosto de alguém ou uma cena e, em seguida, apresenta uma imagem a cores optimizada no visor. Pressione a tecla **Back** para voltar à apresentação de imagens normal.

Reproduzir memória de som

Pode reproduzir memórias de som (formato WAV) anexadas a ficheiros de imagem através de uma câmara digital. Durante a visualização em ecrã completo, pressione a tecla **Menu** para visualizar o menu de contexto e seleccione Playback Sound Memo.

Nota:

Poderão não ser suportadas as memórias de som de todas as câmaras digitais.

Reprodução de vídeos

A tabela apresentada em seguida explica as funções das teclas durante a reprodução de ficheiros de vídeo.

Tecla	Operação
ОК	Inicia/Interrompe a reprodução.

Tecla	Operação
Back *	Pára a reprodução do vídeo e regressa ao ecrã anterior.
-/+	Ajusta o volume.
Para a esquerda/ Para a direita	Faz retroceder/avançar rapidamente**

^{*} Quando pressiona a tecla **Back** para parar a reprodução, o visualizador memoriza o ponto em que foi efectuada a paragem para retomar a reprodução a partir desse ponto. Quando voltar a iniciar a reprodução, esta inicia três segundos antes do ponto em que fez paragem. Se pretender reproduzir o ficheiro de vídeo a partir do início, pressione a tecla **Menu** durante a reprodução, seleccione Play Settings (se aparecer), Play from Beginning e, em seguida, pressione a tecla OK. Não é possível utilizar esta função para um ficheiro de vídeo com um tempo de reprodução total de 1 minuto ou menos (a retoma não funciona para alguns ficheiros de vídeo).

Pode definir o tamanho de ecrã do vídeo através da opção **Play at Full Screen** ou **Play at Original Size** da definição Play Settings no menu de contexto. Se seleccionar **Play at Full Screen**, a imagem (o lado mais comprido) é ajustada ao visor LCD sem que a relação de aspecto seja alterada.

Editar Fotografias

Durante a edição das fotografias, pode verificar os resultados no ecrã e, em seguida, guardar as fotografias. Para além das predefinições de correcção padrão, a definição Manual permite-lhe aplicar manualmente cada uma das correcções. Para imagens RAW, pode seleccionar uma ou várias imagens para processar e guardar como ficheiro JPEG.

Editar uma fotografia

Pode editar fotografias em formato JPEG. Pode corrigir fotografias automaticamente de acordo com a cena e também pode ajustar manualmente definições como o brilho e o contraste.

- 1. No ecrã de miniaturas, seleccione a fotografia JPEG que pretende editar. A fotografia também pode ser visualizada em ecrã completo.
- 2. Pressione a tecla **Menu** para visualizar o menu de contexto, seleccione **Edit** utilizando a tecla Para cima ou Para baixo e, em seguida, pressione a tecla OK ou Para a direita.

^{**} A velocidade de retrocesso e avanço rápido torna-se ainda mais rápida se pressionar várias vezes a tecla Para a esquerda/ Para a direita enquanto efectua o retrocesso/avanço rápido. (o retrocesso/avanço rápido não funciona para alguns ficheiros de vídeo).

- 3. Seleccione **Retouch** utilizando a tecla **Para cima** ou **Para baixo** e, em seguida, pressione a tecla OK.
- 4. Pode efectuar várias definições no ecrã de edição de fotografias. Para obter informações sobre as diversas definições, consulte "Criar Impressões Personalizadas" na página 65.

Processamento RAW

Pode processar imagens RAW e guardá-las posteriormente em formato JPEG. Durante o processamento, pode efectuar vários ajustes. Se seleccionar várias imagens, pode processar todos os dados utilizando as mesmas definições.

- 1. No ecrã de miniaturas, seleccione a imagem RAW que pretende editar. A imagem RAW também pode ser visualizada em ecrã completo.
- 2. Pressione a tecla **Menu** para visualizar o menu de contexto, seleccione **Edit** utilizando a tecla Para cima ou Para baixo e, em seguida, pressione a tecla OK ou Para a direita.
- 3. No ecrã de miniaturas, seleccione **Select Photo and Process** utilizando a tecla **Para cima** ou **Para baixo** e, em seguida, pressione a tecla **OK**. Em ecrã completo, seleccione **Process This Photo** utilizando a tecla **Para cima** ou **Para baixo** e, em seguida, pressione a tecla **OK**. Vá para o ponto 5.
- 4. Utilize o **anel de quatro direcções** e a tecla ★ para inserir sinais de visto nas caixas dos ficheiros que pretende processar e, em seguida, pressione a tecla **OK**.
- 5. Quando aparecer um ecrã com uma mensagem, verifique o conteúdo e, em seguida, utilize o anel de quatro direcções e a tecla OK para continuar.
- 6. Pode efectuar várias definições no ecrã de definições de processamento. Para obter informações sobre as diversas definições, consulte "Criar Impressões Personalizadas" na página 65.

Gerir Ficheiros e Pastas

Visualizar fotografias em retrospectiva

Pode visualizar fotografias JPEG em retrospectiva.

- 1. Seleccione o ficheiro ou a pasta que pretende visualizar em retrospectiva.
- 2. Pressione a tecla **Menu** para visualizar o menu de contexto, seleccione **Slide Show** utilizando a tecla **Para cima** ou **Para baixo** e, em seguida, pressione a tecla **OK**.

A retrospectiva é iniciada.

Nota:

- Pode seleccionar os efeitos, a duração e a música da retrospectiva. Se pressionar a tecla **Menu** durante a retrospectiva, poderá efectuar as definições de retrospectiva a partir do menu de contexto. Em alternativa, pode efectuar as definições de retrospectiva a partir de Settings (Definições). Para mais informações, consulte "Alterar Definições do Visualizador" na página 85.
- Quando seleccionar uma música para a retrospectiva, pode aumentar ou diminuir o volume pressionando a tecla + ou -.

Definir pastas como Privadas

Quando selecciona **Show Private Folders**, pode seleccionar e ocultar pastas de modo a que outras pessoas não as consigam visualizar.

Nota:

- ☐ Mesmo que existam pastas definidas como privadas no visualizador, poderá ser possível visualizá-las num computador, consoante a definição do computador.
- Quando uma pasta privada é copiada para um CD-R/DVD-R, esta é copiada como um atributo oculto.
- 1. Seleccione a pasta que pretende definir como pasta privada.
- 2. Pressione a tecla **Menu** para visualizar o menu de contexto, seleccione **Settings (Definições)** utilizando a tecla **Para cima** ou **Para baixo** e, em seguida, pressione a tecla **OK** ou **Para a** direita.
- 3. Seleccione Show Private Folders utilizando a tecla Para cima ou Para baixo e, em seguida, pressione a tecla **OK**.

Nota:

Se a pasta privada a definir já estiver apresentada, vá para o ponto 6.

- 4. Insira o número da palavra-passe de 4 dígitos utilizando o **anel de quatro direcções** e, em seguida, pressione a tecla **OK**.
- 5. Pressione a tecla **Menu** para visualizar o menu de contexto, seleccione **Settings (Definições)** utilizando a tecla Para cima ou Para baixo e, em seguida, pressione a tecla OK ou Para a direita.
- 6. Seleccione **Set/Unset as Private** utilizando a tecla **Para cima** ou **Para baixo** e, em seguida, pressione a tecla **OK**.
- 7. Utilize o **anel de quatro direcções** e a tecla ★ para inserir sinais de visto nas caixas das pastas que pretende definir como privadas e, em seguida, pressione a tecla **OK**.



Se pressionar a tecla **Menu** no ecrã de miniaturas, aparecerá o menu de contexto. Pode seleccionar **Select All** ou **Deselect All** e, em seguida, pressionar a tecla **OK**, ou seleccionar **Apply** no menu de contexto.

Nota:

Para ocultar a pasta que definiu como privada, seleccione **Hide Private Folders** no ponto 3.

Alterar o nome de um ficheiro ou de uma pasta

- 1. Seleccione o ficheiro ou a pasta cujo nome pretende alterar.
- 2. Pressione a tecla **Menu** para visualizar o menu de contexto, seleccione **Edit** utilizando a tecla Para cima ou Para baixo e, em seguida, pressione a tecla OK ou Para a direita.
- 3. Seleccione **Rename** utilizando a tecla **Para cima** ou **Para baixo** e, em seguida, pressione a tecla OK.

4. Aparece o teclado no ecrã. Seleccione uma letra utilizando o **anel de quatro direcções** e, em seguida, pressione a tecla **OK** para inserir a letra seleccionada.



Nota:

- ☐ Pode mover o cursor para a frente/para trás se pressionar a tecla + ou -.
- Para apagar a última letra inserida, pressione a tecla **Back**.
- ☐ Para cancelar a operação efectuada, seleccione **Cancel** utilizando o **anel de quatro direcções** e, em seguida, pressione a tecla **OK**.
- 5. Depois de inserir o nome, seleccione **Done** utilizando o **anel de quatro direcções** e, em seguida, pressione a tecla **OK** para terminar.

Apagar ficheiros ou pastas

- 1. Seleccione o ficheiro ou a pasta que pretende apagar.
- 2. Pressione a tecla **Menu** para visualizar o menu de contexto, seleccione **Delete** utilizando a tecla Para cima ou Para baixo e, em seguida, pressione a tecla OK.

3. Utilize o **anel de quatro direcções** e a tecla ★ para inserir sinais de visto nas caixas dos ficheiros ou das pastas que pretende apagar e, em seguida, pressione a tecla **OK** para terminar.



Nota:

Se pressionar a tecla **Menu** no ecrã de miniaturas, aparecerá o menu de contexto. Pode seleccionar **Select All** ou **Deselect All** e, em seguida, pressionar a tecla **OK**, ou seleccionar **Apply** no menu de contexto.

Quando pretender apagar ficheiros em ecrã completo, pressione a tecla **Menu** para visualizar o menu de contexto e, em seguida, seleccione **Delete** para entrar no modo de eliminação. Seleccione **Delete** utilizando a tecla **Para cima** ou **Para baixo** e, em seguida, pressione a tecla **OK** para terminar. Pressione a tecla **Para a direita** ou **Para a esquerda** para avançar para outros ficheiros que pretenda apagar. Seleccione **Cancel** e pressione a tecla **OK**, ou pressione a tecla **Back** para cancelar o modo.



4. Depois de aparecer a caixa de diálogo de confirmação, seleccione Yes utilizando a tecla Para cima ou **Para baixo** e, em seguida, pressione a tecla **OK** para apagar.

Copiar/mover ficheiros ou pastas

1. Seleccione o ficheiro ou a pasta que pretende copiar ou mover.

- 2. Pressione a tecla **Menu** para visualizar o menu de contexto, seleccione **Copy/Move** utilizando a tecla **Para cima** ou **Para baixo** e, em seguida, pressione a tecla **OK**.
- 3. Selectione Select and Copy Files ou Select and Move Files utilizando a tecla Para cima ou **Para baixo** e, em seguida, pressione a tecla **OK**.

Quando pretender seleccionar apenas um ficheiro para mover ou copiar, seleccione **Copy this File** ou Move this File.

4. Utilize o **anel de quatro direcções** e a tecla ★ para inserir sinais de visto nas caixas dos ficheiros ou das pastas que pretende copiar ou mover e, em seguida, pressione a tecla **OK** para terminar.



Nota:

Se pressionar a tecla **Menu** no ecrã de miniaturas, aparecerá o menu de contexto. Pode seleccionar **Select All** ou **Deselect All** e, em seguida, pressionar a tecla **OK**, ou seleccionar**Apply** no menu de contexto.

- 5. Seleccione a pasta para a qual pretende copiar ou mover utilizando o anel de quatro direcções e, em seguida, pressione a tecla **OK**.
- 6. Quando aparecer a caixa de diálogo de confirmação depois de mover ou copiar, pressione a tecla OK.

Proteger ficheiros ou pastas

E possível bloquear o ficheiro ou a pasta seleccionados. Quando um ficheiro ou pasta estão bloqueados, aparece o ícone om e não é possível apagar nem rodar o item.

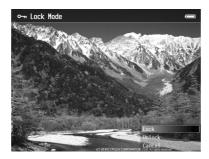
1. Seleccione o ficheiro ou a pasta que pretende bloquear.

- 2. Pressione a tecla **Menu** para visualizar o menu de contexto, seleccione **Edit** utilizando a tecla Para cima ou Para baixo e, em seguida, pressione a tecla OK ou Para a direita.
- 3. Seleccione **Lock/Unlock** utilizando a tecla **Para cima** ou **Para baixo** e, em seguida, pressione a tecla **OK**.
- 4. Utilize o **anel de quatro direcções** e a tecla ★ para inserir sinais de visto nas caixas dos ficheiros ou das pastas que pretende bloquear e, em seguida, pressione a tecla **OK** para terminar. Os ficheiros ou as pastas que já estão bloqueados aparecem com sinais de visto. Se pressionar a tecla **OK** elimina o sinal de visto e desbloqueia o ficheiro ou a pasta.



Se pressionar a tecla **Menu** no ecrã de miniaturas, aparecerá o menu de contexto. Pode seleccionar **Select All** ou **Deselect All** e, em seguida, pressionar a tecla **OK**, ou seleccionar**Apply** no menu de contexto.

Quando pretender bloquear ficheiros em ecrã completo, pressione a tecla **Menu** para visualizar o menu de contexto e, em seguida, seleccione **Edit**, **Lock/Unlock** para entrar no modo de bloqueio. Seleccione **Lock** ou **Unlock** utilizando a tecla **Para cima** ou **Para baixo** e, em seguida, pressione a tecla **OK** para terminar. Pressione a tecla **Para a direita** ou **Para a esquerda** para avançar para outros ficheiros que pretenda bloquear. Seleccione Cancel e pressione a tecla OK, ou pressione a tecla **Back** para cancelar o modo.



O bloqueio do ficheiro ou da pasta permanece activo até o desbloquear, mesmo que desligue o visualizador.

Definir a imagem de fundo do ecrã Home ou ícones de pastas

Pode definir a sua imagem favorita como imagem de fundo para o ecrã Home ou como miniatura para a pasta.

- 1. Seleccione uma imagem a definir.
- 2. Pressione a tecla **Menu** para visualizar o menu de contexto, seleccione **Wallpaper and Icon Settings** utilizando a tecla **Para cima** ou **Para baixo** e, em seguida, pressione a tecla **OK** ou Para a direita.
- 3. Seleccione **Set as Folder Icon** utilizando a tecla **Para cima** ou **Para baixo** e, em seguida, pressione a tecla **OK**.

Nota:

Seleccione **Set as Wallpaper of HOME** para definir a imagem como imagem de fundo do ecrã Home. No ecrã Home, pressione a tecla **Menu** para visualizar o menu de contexto. Depois, seleccione **Reset wallpaper of HOME** para repor a predefinição da imagem de fundo para o ecrã Home.

Utilizar classificações para filtrar as fotografias

Quando as fotografias possuem classificações anexadas, é possível filtrá-las para serem apresentadas consoante o número de estrelas ★.

Após seleccionar um ficheiro de fotografia, pressione a tecla ★. Pode classificar as fotografias numa escala de $\bigstar 1$ a $\bigstar 5$.

Nota:

	Só pode	e classificar	ficheiros	de imagem	JPEG e RAW.
--	---------	---------------	-----------	-----------	-------------

- ☐ Não pode classificar dados que se encontrem guardados num dispositivo USB ou num cartão de memória.
- 📮 Se pressionar a tecla ★ quando um ficheiro de fotografia tem a classificação ★ 5, eliminará a classificação.

Para editar um ficheiro que tenha classificado com o visualizador utilizando o Adobe Bridge, consulte o Guia do Utilizador online do Epson Link2.

Quando pretender filtrar fotografias, execute as operações indicadas em seguida.

- 1. Abra o ecrã de conteúdos que pretende filtrar.
- 2. Pressione a tecla **Menu** para visualizar o menu de contexto, seleccione **Rating Filter Display** utilizando a tecla **Para cima** ou **Para baixo** e, em seguida, pressione a tecla **OK** ou a tecla **Para** a direita.
- 3. Seleccione a definição de filtragem utilizando a tecla **Para cima** ou **Para baixo**. São apresentadas as fotografias com a classificação de estrelas seleccionada ou superior.



Se pretender cancelar a filtragem, siga os procedimentos do ponto 2 e seleccione **Show All**.

Nota:

- ☐ As pastas são sempre apresentadas após a filtragem.
- Os ficheiros que não sejam JPEG nem RAW não são apresentados após a filtragem.

Definir o protector de ecrã

- 1. Seleccione a pasta que pretende definir como protector de ecrã.
- 2. Pressione a tecla **Menu** para visualizar o menu de contexto, seleccione **Set as Screen Saver** utilizando a tecla **Para cima** ou **Para baixo** e, em seguida, pressione a tecla **OK**.

Nota:

- Para saber como utilizar um protector de ecrã, consulte "Alterar Definições do Visualizador" na página 85.
- ☐ Para cancelar a definição de protector de ecrã, seleccione **Don't Use as Screen Saver** no ponto 2.

O protector de ecrã é activado apenas quando o adaptador de corrente alterna está ligado.

Monitorizar a Cor das Imagens

Pode visualizar imagens de produtos Adobe Photoshop no visualizador e editar fotografias, garantindo simultaneamente uma representação fiel das cores.

Para utilizar as funções de monitorização, instale o software. Para mais informações, consulte "Instalar o software" na página 26.

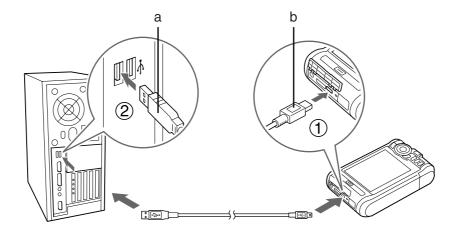
Nota:

Algumas das funções das aplicações Adobe não são suportadas. Para obter mais informações, consulte a documentação armazenada nos locais que se seguem.

Para Windows: Clique em Start (Iniciar), seleccione All Programs (Todos os Programas) (ou Programs (Programas)), EPSON, Viewer Tools (Ferramentas do Visualizador), USB Display.

Para Macintosh: Applications (Aplicações): Epson: Viewer Tools (Ferramentas do visualizador): USB Display

- 1. Utilize um produto Adobe Photoshop suportado para abrir a fotografia que pretende monitorizar no visualizador.
- 2. Abra a tampa do conector USB e ligue o cabo USB ao visualizador. Em seguida, ligue a outra extremidade do cabo USB ao computador.



- a. USB (padrão A)
- b. USB (mini B)

- 3. Seleccione **USB Device** no ecrã Home utilizando a tecla **Para cima** ou **Para baixo** e, em seguida, pressione a tecla **OK**.
- 4. Seleccione **USB Display** utilizando a tecla **Para cima** ou **Para baixo** e, em seguida, pressione a tecla **OK**.
- 5. A monitorização é automaticamente iniciada.
- 6. Quando terminar, retire o cabo USB que liga o visualizador e o computador.

Informações sobre o Menu de Contexto

A partir do menu de contexto apresentado, pode utilizar as funções da tabela seguinte se pressionar a tecla Menu.

Para ficheiros de fotografia

Rating Filter Display	Para definir o filtro de classificação.	
Enhanced Photo Dis- play Mode	Apresenta imagens de fotografias utilizando as funções de apresentação da vasta gama de cores.	
Playback Sound Memo	Para reproduzir memórias de som.	
Copy/Move Permite copiar/mover ficheiros ou pastas.		
Edit	Permite editar as opções de retoque, processamento RAW, rotação de fotografias, bloqueio de ficheiros, alteração de nome, etc.	
Sort	Permite definir a ordem de apresentação na lista.	
Print	Permite imprimir imagens de fotografia.	
Wallpaper and Icon Settings	Permite definir imagens de fundo e ícones para as pastas.	
Set as Screen Saver	Permite definir ficheiros como protectores de ecrã.	
Slide Show	Permite iniciar a retrospectiva.	
Settings (Definições)	Permite efectuar definições relativas ao visor LCD, aos sinais sonoros, à apresentação de pastas privadas, à configuração como privado, à apresentação de ficheiros não suportados, etc.	
Return to HOME	Permite voltar ao ecrã HOME.	

Para ficheiros de vídeo

Copy/Move	Permite copiar/mover ficheiros ou pastas.
Edit	Permite editar documentos (bloquear ficheiros, mudar o nome da pasta, etc.).
Sort	Permite definir a ordem de apresentação na lista.
Play from Beginning	Permite reproduzir ficheiros de vídeo a partir do início.
Play Settings	Permite definir o tamanho de ecrã de uma reprodução de vídeo.
Set This Frame as Icon	Permite definir o fotograma actualmente visualizado como um ícone.
Display mode	Permite definir o modo de apresentação mais adequado em função do conteúdo do filme.
Settings (Definições)	Permite definir o brilho do visor LCD e se é ou não reproduzido um sinal sonoro.
Return to HOME	Permite voltar ao ecrã HOME.
Delete	Permite apagar ficheiros ou pastas.

Nota:

Quando pressiona a tecla **Menu**, aparecem diferentes menus de contexto, consoante o ecrã que está a visualizar.

Capítulo 6

Criar Impressões Personalizadas

Pode imprimir fotografias a partir deste visualizador sem o ligar a um computador. Basta ligar o visualizador a uma impressora compatível com PictBridge.

Pode imprimir os seus projectos seguindo as operações do ecrã do menu Print Wizard, desde a edição de fotografias até à sua impressão.

Preparar a Impressão

Tipos de papel disponíveis

O visualizador suporta os tipos de papel apresentados em seguida.

Premium Glossy Photo Paper (Papel Fotográfico **Brilhante Premium**)

Premium Semigloss Photo Paper (Papel Fotográfico Semibrilhante Premium)

Ultra Glossy Photo Paper (Papel Fotográfico Ultrabrilhante)

Glossy Photo Paper (Papel Fotográfico Brilhante)

Para obter informações sobre os tipos e formatos de papel disponíveis, consulte os manuais da impressora.

Registar uma marca de água

Se pretender adicionar uma marca de água a uma fotografia, tem de a registar previamente. Pode registar três itens de fotografias ou de texto.

Nota:

Como marca de água, pode registar os tipos de imagem que se seguem.

Imagens com o formato PNG criadas no Adobe Photoshop.
Imagens com o formato PNG que contenham informações de transmissão parcial.
Tamanho máximo de dados: 10 MB
Tamanho máximo de imagem: 720 x 480 pixéis
Os ficheiros de animações não estão incluídos

Para registar texto, execute as operações indicadas em seguida.

- 1. No ecrã Home, seleccione **Settings (Definições)** utilizando a tecla **Para cima** ou **Para baixo** e, em seguida, pressione a tecla **OK**.
- 2. Seleccione **Watermark Settings** utilizando a tecla **Para cima** ou **Para baixo** e, em seguida, pressione a tecla **OK**.
- 3. Seleccione **Create New Watermark** utilizando a tecla **Para cima** ou **Para baixo** e, em seguida, pressione a tecla **OK**.
- 4. Introduza o texto que pretende utilizar como marca de água. Depois de introduzir o texto, seleccione **Done** e, em seguida, pressione a tecla **OK**.
- 5. Seleccione a cor do texto e pressione a tecla **OK**.
- 6. Quando aparecer a mensagem de confirmação, pressione a tecla **OK**.

Para registar imagens, execute as operações indicadas em seguida.

- 1. Crie o seu ficheiro de imagem (formato PNG) num computador.
- 2. Copie o ficheiro de imagem para a pasta My photos do visualizador. Para copiar a partir do computador, consulte "Transferir para o Computador" na página 40.
- 3. Seleccione um ficheiro de imagem no visualizador e, em seguida, pressione a tecla **OK**.

Para remover as marcas de água registadas, repita os pontos 1 e 2 do procedimento mencionado acima para registar texto e, em seguida, seleccione **Remove this Watermark** no ponto 3.

Utilizar o Menu Print Wizard

O Print Wizard possui seis menus para diferentes finalidades. Consulte a tabela no ponto 2 para obter informações sobre cada menu.

1. No ecrã Home, seleccione **Print Wizard** utilizando a tecla **Para cima** ou **Para baixo** e, em seguida, pressione a tecla **OK**.



Se um trabalho por imprimir estiver guardado no visualizador, siga as instruções apresentadas no

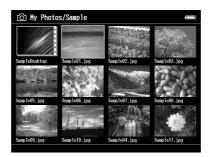
2. Seleccione o menu que pretende utilizando a tecla **Para cima** ou **Para baixo** e, em seguida, pressione a tecla **OK**.

Menu	Descrição
Create Custom Print	Pode editar fotografias e imprimi-las. Consulte a secção "Criar Impressões Personalizadas" na página 68.
Crop and Print	Pode recortar fotografias, dispô-las no papel e, em seguida, imprimi-las.
Edit Layout and Print	Pode dispor fotografias no papel e, em seguida, imprimi-las.
Make Copies of Custom Print	Pode fazer impressões adicionais dos seus projectos fotográficos. Consulte a secção "Efectuar Cópias de Impressão Personalizada" na página 75.
Print Original Photo	Pode imprimir a fotografia original. Consulte a secção "Imprimir Fotografias Originais" na página 75.
Print Contact Sheet	Pode imprimir uma folha de contactos com miniaturas das suas fotografias. Consulte a secção "Imprimir a Folha de Contactos" na página 76.

Criar Impressões Personalizadas

Seleccionar uma fotografia

- 1. Seleccione **Create Custom Print** a partir do menu Print Wizard. Para mais informações, consulte "Utilizar o Menu Print Wizard" na página 67.
- 2. Utilize o **anel de quatro direcções** e a tecla **OK** para visualizar as fotografias das subpastas.
- 3. Utilize o **anel de quatro direcções** para seleccionar a fotografia que pretende editar e, em seguida, pressione a tecla **OK**. Pode seleccionar dados JPEG ou RAW.



4. Quando aparecer um ecrã com uma mensagem, verifique o conteúdo e, em seguida, utilize o anel de quatro direcções e a tecla OK para continuar.

Retocar uma fotografia

Em Retouch Settings, pode seleccionar as definições existentes e retocar automaticamente as fotografias. Em alternativa, pode efectuar as definições manualmente e guardá-las.

1. Seleccione as definições actuais de retoque ou as **Manual Settings** utilizando a tecla **Para cima** ou **Para baixo** e, em seguida, pressione a tecla **OK**. Se seleccionar as definições actuais de retoque, vá para o ponto 5.

2. Se seleccionar **Manual Settings**, escolha a definição que pretende alterar no ecrã Retouch Additions ou RAW Additional Adjustments utilizando a tecla Para cima ou Para baixo e, em seguida, pressione a tecla **OK**.



Nota:

- ☐ Estão disponíveis as definições que se seguem. Brightness, Contrast, Saturation, Color Balance, Monochrome Filter, Sharpness, Noise *Reduction, White Balance e Exposure.*
- Os itens de retoque que podem ser definidos para JPEG e RAW variam. As definições para os dados a Cores e a Preto e Branco também variam.
- 3. Depois de ter definido cada item de retoque, seleccione **OK** no ecrã e, em seguida, pressione a tecla **OK** para voltar ao ecrã anterior.
- 4. Seleccione **Preview** utilizando a tecla **Para cima** ou **Para baixo** e, em seguida, pressione a tecla OK.
- 5. A fotografia com os retoques aplicados é apresentada no ecrã Retouch Preview ou RAW Processing Preview.
 - Se pretender guardar a fotografia retocada, seleccione **OK** ou **Start Processing** e, em seguida, pressione a tecla **OK**.
 - Se pretender efectuar mais alterações, seleccione **Additional Adjustments** ou **Custom Settings** e repita os pontos de 2 a 4.
- 6. Quando aparecer um ecrã com uma mensagem, verifique o conteúdo e, em seguida, utilize o anel de quatro direcções e a tecla OK para continuar.

Nota:

☐ A imagem editada é guardada com o nome de ficheiro "Nome do ficheiro original_Exx" na pasta que se segue.

My Photos > pasta "PRINT" > pasta "Data.xxx"

- ☐ *A imagem RAW é processada e guardada em formato JPEG.*
- Em certos casos, poderá não conseguir visualizar ou processar dados RAW editados noutras aplicações.

Recortar uma fotografia

Pode efectuar definições de recorte para as suas imagens. Pode recortar utilizando relações fixas ou definições personalizadas.

- 1. No ecrã Cropping setting, seleccione o método de recorte utilizando a tecla Para cima ou Para **baixo** e, em seguida, pressione a tecla **OK**.
- 2. Ao seleccionar **Fixed Aspect**, seleccione a relação de aspecto utilizando a tecla **Para cima** ou Para baixo.
- 3. Defina a relação para recortar a imagem. A área de recorte é indicada por uma linha vermelha. Utilize o procedimento que se segue para mover a linha vermelha. Fixed Aspect: reduza ou amplie o fotograma utilizando as teclas -/+ e mova o fotograma utilizando o **anel de quatro direcções**. Pressione a tecla **Display** para rodar o fotograma. Free Aspect: mova a linha horizontal utilizando a tecla **Para cima** ou **Para baixo**, a linha vertical utilizando a tecla **Para a esquerda** ou **Para a direita** e altere o ponto fixo com a tecla ★.



Nota:

- 📮 Pode ajustar a posição com a tecla giratória. Pode alternar entre Para cima/Para baixo e Para a esquerda/Para a direita com a tecla utilizada anteriormente.
- Se pressionar a tecla Menu neste ecrã e se seleccionar o menu, pode efectuar as operações que se seguem.
 - Apresentar uma grelha, alterar a relação de aspecto, ajustar o ângulo horizontal e repor as definições

- 4. Quando tiver acabado de efectuar as definições de recorte, pressione a tecla **OK**.
- 5. A fotografia com o recorte aplicado é apresentada no ecrã Cropping Preview. Se pretender guardar a fotografia recortada, seleccione **OK** e, em seguida, pressione a tecla **OK**. Se pretender efectuar mais alterações, seleccione **Additional Adjustments** e repita os pontos de 3 a 4.

Quando guardar a imagem, é apresentado o ecrã Select Print Layout Size.

Nota:

A imagem editada é guardada com o nome de ficheiro "Nome do ficheiro original_Exx" na pasta que

My Photos > pasta "PRINT" > pasta "Data.xxx".

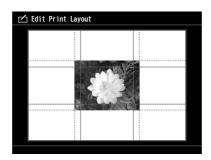
Definir a disposição

Na opção Print Layout (Disposição de impressão), pode definir o formato do papel, a cor de fundo, a marca de água, etc.

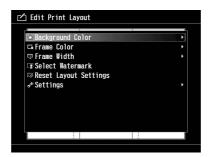
- 1. No ecrã Select Print Layout Size, seleccione o formato de papel utilizando a tecla **Para cima** ou **Para baixo** e, em seguida, pressione a tecla **OK**.
- 2. A imagem é disposta no papel. Reduza ou amplie a imagem utilizando as teclas -/+ e mova a imagem utilizando o **anel de quatro direcções**. Pressione a tecla **Display** para rodar a imagem. Se a largura da imagem rodada for superior à dimensão do papel, a imagem é reduzida para se adaptar à dimensão do papel.

Nota:

Pode ajustar a posição com a tecla giratória. Pode alternar entre Para cima/Para baixo e Para a esquerda/Para a direita com a tecla utilizada anteriormente.



3. Pressione a tecla **Menu** para efectuar as definições da cor de fundo, de fotograma e de marca de água.



Menu	Descrição
Background Color	Permite seleccionar a cor de fundo.
Frame Color	Permite seleccionar a cor do fotograma.
Frame Width	Permite seleccionar a largura do fotograma.
Select Watermark	Permite seleccionar a marca de água.
Edit Watermark	Permite reduzir, ampliar, mover e rodar a marca de água.
	Reduzir/Ampliar: teclas -/+
	Mover: anel de quatro direcções
	Rodar: tecla Display
Reset Layout Set- tings	Permite repor todas as definições de disposição nas predefinições.

- 4. Quando tiver acabado de efectuar as definições, pressione a tecla **OK**.
- 5. A fotografia com a disposição aplicada é apresentada no ecrã Print Layout Preview. Se pretender guardar a fotografia com a disposição definida, seleccione **OK** e, em seguida, pressione a tecla **OK**.

Se pretender efectuar mais alterações, seleccione **Additional Adjustments** e repita os pontos de 2 a 3.

A imagem editada é guardada com o nome de ficheiro "Nome do ficheiro original_Exx" na pasta que se segue.

My Photos > pasta "PRINT" > pasta "Data.xxx"

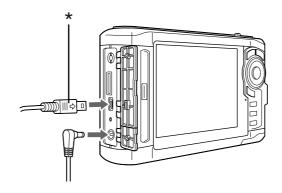
6. Quando guardar a imagem, aparece um ecrã de confirmação a perguntar se pretende guardá-la como modelo. Seleccione Yes e pressione a tecla OK para atribuir um nome ao ficheiro e guardá-lo como modelo.

Nota:

Aparece o teclado no ecrã para que possa introduzir o nome para o modelo. Para obter mais informações sobre o método de introdução, consulte os pontos 4 e 5 de "Alterar o nome de um ficheiro ou de uma pasta" na página 55.

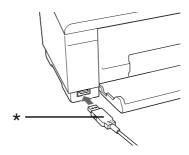
Imprimir fotografias

1. Ligue o cabo USB e o adaptador de corrente alterna ao visualizador.



* USB (mini B)

2. Ligue a outra extremidade do cabo USB ao conector situado na impressora.



* USB (padrão A)

Nota:

- ☐ Para saber a localização do conector do cabo na impressora, consulte a documentação da impressora.
- Retire o cabo USB do visualizador quando não o estiver a utilizar com um computador ou uma impressora.
- Quando o visualizador estiver ligado a uma impressora, não toque na interface Anfitrião-padrão A. O visualizador poderá começar a funcionar de modo instável.
- ☐ Se não for possível detectar uma impressora, o trabalho de impressão é guardado.
- 3. No ecrã de confirmação, seleccione **Yes** e, em seguida, pressione a tecla **OK**.
- 4. A impressora é automaticamente detectada e aparece o ecrã Print Settings. Efectue as definições necessárias.



Definição	Descrição	
Number of Prints	Permite definir o número de impressões.	

Definição	Descrição	
Paper Size *	Permite definir o formato de papel que pretende utilizar.	
Paper Kind *	Permite definir o tipo de papel que pretende utilizar.	
Print Date **	Permite definir se a data em que a fotografia foi tirada é ou não impressa.	
Print Mode	Permite definir o modo de impressão.	
Color enhance ***	Aquando da impressão, os dados da imagem são corrigidos automaticamente, sendo impressos de seguida.	

^{*} Consoante a impressora, pode não conseguir seleccionar o papel se a definição se encontrar em Auto.

5. Pressione a tecla **OK** para iniciar a impressão.

Efectuar Cópias de Impressão Personalizada

- 1. Seleccione **Make Copies of Custom Print** a partir do menu Print Wizard. Para mais informações, consulte "Utilizar o Menu Print Wizard" na página 67.
- 2. Seleccione o projecto que pretende imprimir utilizando o **anel de quatro direcções**.

Nota:

Através desta função, pode optar por imprimir apenas os projectos criados com o Print Wizard.

3. Pressione a tecla **OK** para iniciar a impressão. Para obter mais informações sobre as definições de impressão, consulte "Imprimir fotografias" na página 73.

Imprimir Fotografias Originais

- 1. Seleccione **Print Original Photo** a partir do menu Print Wizard. Para mais informações, consulte "Utilizar o Menu Print Wizard" na página 67.
- 2. Abra a subpasta utilizando a tecla **OK** e o **anel de quatro direcções**.

^{**} Se a fotografia não tiver informações relativas à data, será impressa a data do ficheiro.

^{***} Consoante a imagem e a impressora, esta função poderá não estar disponível.

3. Seleccione o ficheiro que pretende imprimir utilizando o **anel de quatro direcções**, seleccione o número de cópias com a tecla -/+ e, em seguida, pressione a tecla **OK**.

Nota:

Se pressionar a tecla Menu, *pode seleccionar tudo o que é JPEG e RAW*.

- 4. Seleccione a disposição de impressão.
- 5. Pressione a tecla **OK** para iniciar a impressão. Para obter mais informações sobre as definições de impressão, consulte "Imprimir fotografias" na página 73.

Imprimir a Folha de Contactos

- 1. Seleccione **Print Contact Sheet** a partir do menu Print Wizard. Para mais informações, consulte "Utilizar o Menu Print Wizard" na página 67.
- 2. Utilize o **anel de quatro direcções** para seleccionar o estilo da folha de contactos e, em seguida, pressione a tecla **OK**.
- 3. Abra a subpasta utilizando a tecla **OK** e o **anel de quatro direcções**.
- 4. Utilize o **anel de quatro direcções** e a tecla ★ para inserir sinais de visto nas caixas dos ficheiros que pretende imprimir.

Nota:

Se pressionar a tecla **Menu**, pode seleccionar tudo o que é JPEG e RAW.

5. Pressione a tecla **OK** para iniciar a impressão. Para obter mais informações sobre as definições de impressão, consulte "Imprimir fotografias" na página 73.

Capítulo 7

Reproduzir Música

Pode ouvir música a partir do visualizador.

Transferir Dados de Áudio do Computador

Recomenda-se que utilize o software Epson Link2 para transferir dados de áudio do computador para o visualizador.

- 1. Depois de instalar o software Epson Link2, ligue o visualizador ao computador. Para mais informações, consulte "Ligar o computador" na página 40.
- 2. Transfira ficheiros para o visualizador.

Nota:

- ☐ Para mais informações sobre o software, consulte o guia do utilizador interactivo do Epson Link2.
- Apenas é possível visualizar em My Music os ficheiros de áudio que transferiu a partir de um computador. A partir do visualizador, não pode copiar nem mover ficheiros de áudio de/para My Music. Se pretender reproduzir um ficheiro de áudio copiado a partir de um cartão de memória, seleccione o ficheiro em Backup Files e, em seguida, pressione a tecla **OK**. O ficheiro será reproduzido de acordo com a definição de modo de reprodução.

Formatos de ficheiros de áudio suportados pelo visualizador

Formato do Ficheiro	Codec Áudio	Descrição
M4A * **	AAC (MPEG4)	Velocidade de transmissão máxima: 320 kbps (estéreo a 48 kHz, 16 bits)
MP3 *	MP3 (MPEG1/2/2.5 - Camada 3)	Velocidade de transmissão máxima: 320 kbps (estéreo a 48 kHz, 16 bits)

^{*} Sem protecção dos direitos de autor.

^{**} Formato compatível com não isenção de perdas.

Nota:

- ☐ O tamanho máximo do ficheiro de áudio suportado é de 200 MB (até 10.000 faixas).
- Alguns ficheiros poderão não ser reproduzidos, mesmo que sejam suportados pelo visualizador.

Iniciar a Reprodução

Quando reproduzir música, pode seleccionar a categoria ou retomar a reprodução a partir do início da faixa previamente reproduzida. Esta função é útil para facilitar a busca pela música pretendida.

Seleccionar a categoria

1. Seleccione **My Music** no ecrã Home utilizando a tecla **Para cima** ou **Para baixo** e, em seguida, pressione a tecla **OK** ou **Para a direita**.



- 2. Seleccione Music List utilizando a tecla Para cima ou Para baixo e, em seguida, pressione a tecla OK ou Para a direita.
- 3. Seleccione a categoria que pretende começar a reproduzir utilizando a tecla **Para cima** ou **Para** baixo e, em seguida, pressione a tecla **OK** ou **Para a direita**.

Pode tornar mais fácil a busca se seleccionar os itens pela ordem apresentada em seguida utilizando o **anel de quatro direcções**, se pretender. Seleccione **All** no início da lista para incluir todos os itens da lista.

Artist - Artist name (Nome do artista) - Album name (Nome do álbum) - Track name (Nome da faixa) Album - Album name (Nome do álbum) - Track name (Nome da faixa)

Genre - Genre name (Nome do género) - Artist name (Nome do artista) - Album name (Nome do álbum) - Track name (Nome da faixa)
All - Track name (Nome da faixa)
Playlist * - Playlist name (Nome da lista de reprodução) - Track name (Nome da faixa)
Update Music List **

^{*} Para obter mais informações, consulte "Criar uma Lista de Reprodução no Visualizador" na página 82.

4. Seleccione a faixa que pretende ouvir utilizando o anel de quatro direcções e, em seguida, pressione a tecla **OK** para iniciar a reprodução.

Retomar a reprodução

- 1. Seleccione My Music no ecrã Home utilizando a tecla Para cima ou Para baixo e, em seguida, pressione a tecla **OK**.
- 2. Seleccione **Resume** utilizando a tecla **Para cima** ou **Para baixo** e, em seguida, pressione a tecla

Pode retomar a reprodução a partir do início da faixa previamente reproduzida.

Operações básicas durante a reprodução de música



Tecla	Operação	
ОК	Inicia/Interrompe a reprodução.	

^{**} Seleccione Update Music List para actualizar os dados de áudio depois de os transferir do computador.

Tecla	Operação	
Back	Reprodução a partir de My Photos/My Videos/Backup Files: Pára a reprodução e regressa ao ecrã anterior.	
	Reprodução a partir de My Music: Regressa ao ecrã de procura de música sem interromper a reprodução de música.	
-/+	Ajusta o volume.	
Para a esquer- da/Para a di- reita	Faz retroceder/avançar. *	
Display	Apresenta o algoritmo de compressão-descompressão (Codec), a Velocidade de Transmissão e a Taxa de Amostragem. **	

^{*} Se mantiver pressionada a tecla **Para a esquerda/Para a direita** faz retroceder/avançar rapidamente a música.

Repetir e Alternar a Reprodução

Pressione a tecla **Menu** para visualizar o menu de contexto **My Music**, seleccione **Play Mode** e defina os itens apresentados em seguida utilizando o **anel de quatro direcções** e a tecla **OK**.

Seleccione sempre **Shuffle** ou **Normal Play Order** para definir a ordem de reprodução e seleccione o modo de reprodução repetida pretendido.

Repeat setting

Seleccione	Para reproduzir
No Repeat	uma vez a categoria actual
Repeat One Song	várias vezes a faixa actual
Repeat All	várias vezes a categoria actual

Definição de ordem de reprodução

Seleccione	Para reproduzir
Shuffle	a categoria actual de modo aleatório
Normal Play Order	a categoria actual pela ordem normal

^{**} Aparecem as informações da etiqueta ID3 (o nome do ficheiro, a faixa, o artista, etc.). São compatíveis etiquetas ID3 até à versão 2.4 e estão disponíveis 127 caracteres.

Utilizar as Funções para a Música

Definições do equalizador de áudio

Pode seleccionar as definições relativas ao equalizador.

- 1. Pressione a tecla **Menu** para visualizar o menu de contexto em **My Music**.
- 2. Seleccione **Audio Equalizer Setting**e, em seguida, seleccione a definição pretendida utilizando a tecla Para cima ou Para baixo e a tecla OK.

As definições disponíveis para o equalizador são as seguintes: Normal, Jazz, Classical, Rock, Pop, Live, Full Bass e Custom.

3. Se seleccionar **Custom**, consulte "Personalizar as definições do equalizador" na página 81. Se assim não for, pressione a tecla **OK** para terminar.

Personalizar as definições do equalizador

Se seleccionar **Custom** em **Audio Equalizer Setting**, poderá criar definições personalizadas para o equalizador.



Ajuste o nível de cada frequência utilizando o anel de quatro direcções e, em seguida, pressione a tecla **OK** para terminar.

Apagar faixas de álbuns a partir do visualizador

1. Pressione a tecla **Menu** para visualizar o menu de contexto numa lista de nomes de faixas de uma categoria.

- 2. Seleccione **Delete** para apagar ficheiros de áudio utilizando o **anel de quatro direcções** e a tecla ★. Em seguida, pressione a tecla **OK**.
- 3. Depois de aparecer a caixa de diálogo de confirmação, seleccione**Yes** utilizando a tecla **Para cima** ou **Para baixo** e, em seguida, pressione a tecla **OK** para terminar.

Criar uma Lista de Reprodução no Visualizador

Para além de poder criar uma lista de reprodução no software Epson Link2, pode também criar uma lista no visualizador.

- 1. Pressione a tecla **Menu** para visualizar o menu de contexto numa lista de nomes de faixas de uma categoria.
- 2. Seleccione **Add to Playlist** utilizando a tecla **Para cima** ou **Para baixo** e, em seguida, pressione a tecla **OK**.
- 3. Seleccione Create New Playlist utilizando a tecla Para cima ou Para baixo e, em seguida, pressione a tecla **OK**.
- 4. Aparece o teclado no ecrã. Seleccione uma letra utilizando o **anel de quatro direcções** e, em seguida, pressione a tecla **OK** para inserir a letra seleccionada.



Nota:

Para apagar a última letra inserida, pressione a tecla **Back**. Para cancelar a operação efectuada, seleccione **Cancel** utilizando o **anel de quatro direcções** e, em seguida, pressione a tecla **OK**.

5. Depois de inserir o nome, seleccione **Done** utilizando o **anel de quatro direcções** e, em seguida, pressione a tecla **OK**.

6. Seleccione as faixas que pretende incluir na Playlist utilizando o **anel de quatro direcções** e a tecla ★.

Nota:

Se pretender incluir todas as faixas na Playlist, pressione a tecla **Menu** e seleccione **Select All**.

7. Pressione a tecla **OK** para terminar.

Adicionar faixas a uma Playlist já criada

No ponto 3, seleccione a Playlist que pretende em vez de **Create New Playlist**.

Eliminar uma Playlist/remover faixas de uma Playlist

Para apagar uma Playlist, seleccione a Playlist que pretende, pressione a tecla **Menu** e, em seguida, seleccione Delete this Playlist.

Pode remover faixas de uma Playlist da mesma forma que as elimina do visualizador. Se seleccionar os ficheiros de áudio a partir de uma Playlist, os ficheiros serão removidos da Playlist mas não serão eliminados do visualizador. Para mais informações, consulte "Apagar faixas de álbuns a partir do visualizador" na página 81.

Mudar a ordem das faixas de uma Lista de Reprodução já criada

- 1. Abra a lista de faixas da Playlist cuja ordem pretende alterar.
- 2. Seleccione a faixa cuja ordem pretende alterar.
- 3. Pressione a tecla **Menu** para visualizar o menu de contexto e, em seguida, seleccione **Change** Song Order.
- 4. Mova a faixa utilizando a tecla **Para cima** ou **Para baixo** e, em seguida, pressione a tecla **OK** para terminar.

Informações sobre o Menu de Contexto Áudio

A partir do menu de contexto apresentado, pode utilizar as funções da tabela seguinte se pressionar a tecla **Menu**.

Add to Playlist	Permite adicionar ficheiros de áudio a Playlist/Permite criar uma nova Playlist.
Audio Equalizer Setting	Permite definir o equalizador de áudio.
Delete	Permite apagar ficheiros de áudio.
Play Mode	Permite alterar a ordem de reprodução ou definir uma reprodução repetida.
Settings (Definições)	Permite definir o visor LCD ou o sinal sonoro das teclas.

Quando pressiona a tecla Menu, aparecem diferentes menus de contexto, consoante o ecrã que está a visualizar.

Capítulo 8

Personalizar Definições

Pode personalizar várias definições para visualizar e copiar imagens ou alterar a definição de som para tornar o visualizador ainda mais útil.

Alterar Definições do Visualizador

Pode configurar as definições apresentadas na seguinte tabela a partir do menu Settings (Definições). Para visualizar o menu, seleccione **Settings (Definições)** no ecrã Home e, em seguida, pressione a tecla **OK**. Para efectuar mais definições, utilize o **anel de quatro direcções** e a tecla **OK**.



A tabela apresentada em seguida descreve cada definição.

Device Info.	Firmware Ver- sion	Apresenta a versão do firmware.
	Hard Drive Capa- city	Apresenta o espaço utilizado dos cartões de memória CF/SD e do disco com o espaço em disco utilizado de Backup, My Photos, My Videos e My Music.
	Set Password	Permite definir uma palavra-passe para pastas privadas. A predefinição é "0000."

Power Save	Backlight Timer	Permite definir o tempo de inactividade após o qual a luz de fundo do visor LCD apaga e o visor LCD fica em branco. Pode seleccionar entre 1, 3, 5, 10 ou 15 minutos.
	Sleep Timer	Permite definir o tempo de inactividade após o qual o visualizador entra em modo de repouso. Para desactivar o modo de repouso, pressione qualquer tecla. Pode seleccionar entre 1, 3, 5, 10 ou 15 minutos.
	Power Off Timer	Permite definir o tempo de inactividade após o qual o dispositivo desliga automaticamente para poupar a bateria. Pode seleccionar entre 1, 3, 5, 10 ou 15 minutos.
	Screen Saver	Permite definir o tempo de inactividade após o qual o protector de ecrã aparece para poupar a bateria. Pode seleccionar entre 1, 3, 5, 10 ou 15 minutos.
View Mode	Video Out **	Seleccione NTSC ou PAL de acordo com o sistema de televisão do visor externo ou da televisão que pretende ligar ao visualizador.
	Auto-Rotation	Permite definir se as imagens são ou não rodadas automaticamente de acordo com as informações EXIF.
	Unsupported Fi- les	Pode definir se os ficheiros não suportados são apresentados.
	Color Space	Permite definir o espaço de cor se se desconhecer as informações sobre o espaço de cor da imagem. Permite seleccionar sRGB ou Adobe RGB para visualizar as imagens.
	RAW Image Display Settings	Quando são visualizadas imagens RAW ampliadas, só poderá seleccionar visua- lização de miniaturas e de processamento de imagem para dados RAW prove- nientes de câmaras com capacidade de processamento.
Backup Settings	Backup Method	Permite efectuar uma cópia de segurança diferencial de dados de que anterior- mente tenha sido efectuada uma cópia de segurança a partir de um cartão de memória/dispositivo USB.
	Process After backup	Permite definir se os dados do cartão de memória ou do dispositivo USB são ou não eliminados depois de efectuar uma cópia de segurança do cartão de me- mória para o visualizador. Também permite seleccionar a opção Verify backed up data.
	Backup Comple- tion Sound	Seleccione a opção None (sem som) ou um dos quatro sons predefinidos para o notificar de que a cópia de segurança dos dados está concluída.
Movie Setting	Screen Size	Permite definir o tamanho de ecrã de um filme.
	Playback Mode	Permite definir a reprodução de um ficheiro de vídeo ou a reprodução contínua de ficheiros de vídeo.
	Movie Display Mode	Permite definir o modo de reprodução de vídeo, como, por exemplo, cena e cinema.

Effects *	Permite seleccionar um de cinco efeitos para a retrospectiva. A retrospectiva é efectuada com o efeito seleccionado.
Duration *	Permite definir a duração da apresentação das imagens durante a retrospectiva. Pode definir uma duração entre 1 a 30 segundos.
Slide Show Mu- sic *	Permite seleccionar a música reproduzida durante a retrospectiva. Pode seleccionar a opção None, uma das três músicas da lista de reprodução predefinida ou uma música da lista de reprodução personalizada.
Clock *	Permite definir se o relógio é ou não apresentado durante a retrospectiva.
Guide Beep	Permite activar/desactivar o som para um erro durante a operação.
Key Beep	Seleccione ON ou OFF para activar ou desactivar o som das operações.
Volume	Permite definir o volume da reprodução áudio e vídeo.
-	Permite registar ou apagar marcas de água. Para mais informações, consulte "Registar uma marca de água" na página 65.
LCD Brightness	Permite alterar o brilho do visor LCD. Ajuste o brilho utilizando a tecla Para cima ou Para baixo .
LCD Custom set- ting	Permite definir a cor para temperatura de cor, gama, cinzentos, etc.
Date and Time	Permite definir a data, a hora e o respectivo formato.
Language	Permite seleccionar uma de dez línguas. Se mudar a língua definida, poderá não conseguir aceder aos ficheiros ou às pastas existentes.
	Duration * Slide Show Music * Clock * Guide Beep Key Beep Volume - LCD Brightness LCD Custom setting Date and Time

^{*} Estas definições aplicam-se também a Screen Saver.

^{**} Depois de alterar a definição, volte a ligar o cabo de VÍDEO.

Capítulo 9

Visualizar numa Televisão

Utilizar a Saída A/V

O visualizador está equipado com um conector de saída A/V. Pode efectuar retrospectivas e ver vídeos num monitor externo, ligando o visualizador a um produto com monitor (como, por exemplo, uma televisão) que possua um conector para entrada de vídeo.

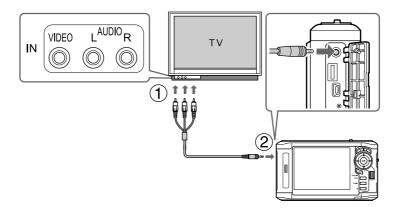
Para visualizar fotografias ou reproduzir vídeos numa televisão, siga as instruções apresentadas em seguida.

1. Defina a opção Video Out do visualizador de acordo com o formato do sinal da televisão.

Nota:

Para mais informações sobre a definição Video Out, consulte "Alterar Definições do Visualizador" na página 85.

2. Ligue um cabo AV (disponível no mercado) à televisão. Em seguida, ligue a outra extremidade do cabo AV ao visualizador.



3. Defina o monitor da televisão para a entrada de vídeo do visualizador.

Nota:

- O visor LCD desliga quando liga um cabo AV ao visualizador.
- Alguns monitores não conseguem apresentar as imagens completas, pelo que a parte superior e inferior das imagens poderá não aparecer.

☐ Para obter informações sobre cabos disponíveis, contacte o serviço de assistência a clientes.

Capítulo 10

Manutenção

Limpar o Visualizador

Para manter o visualizador nas melhores condições de funcionamento, deve limpá-lo cuidadosamente várias vezes por ano. Antes de efectuar qualquer operação de manutenção no visualizador, leia as <+ Instruções de Segurança Importantes> e tenha em atenção as indicações que se seguem.

- ☐ Certifique-se de que desliga o dispositivo antes de o limpar.
- Utilize um pano seco e macio para limpar o pó do visualizador.
- ☐ Não utilize produtos de limpeza ásperos ou abrasivos.
- ☐ Se necessário, limpe as áreas de contacto da bateria com um pano seco.

Preparar a Bateria

Instalar a bateria

1. Abra a tampa da bateria, tal como indica a figura.

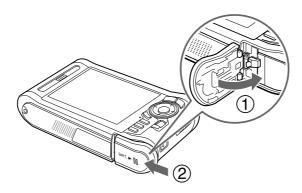


2. Insira a bateria no respectivo compartimento na direcção da seta existente no autocolante da bateria.



^{*} Insira a bateria até a encaixar.

3. Feche a tampa da bateria e faça-a deslizar para a esquerda até ouvir um clique.



Carregar a bateria

Depois de instalar a bateria, ligue o adaptador de corrente alterna. A bateria instalada será carregada automaticamente.

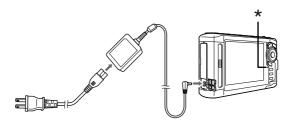
1. Certifique-se de que a bateria está instalada.



Importante:

Não ligue o adaptador de corrente alterna quando a bateria não estiver instalada. Se o fizer, poderá danificar o visualizador.

2. Ligue o adaptador de corrente alterna e ligue a outra extremidade a uma tomada, tal como indica a figura.



^{*} Indicador luminoso Charge

O indicador luminoso **Charge** fica verde durante o processo de carregamento. Quando a bateria estiver completamente carregada, o indicador luminoso **Charge** apaga. São necessárias cerca de 3,5 horas para carregar completamente a bateria quando o visualizador estiver desligado (será necessário mais tempo se o visualizador estiver a ser utilizado).

Nota:

- Se a bateria ficar quente quando utilizar o visualizador durante o processo de carregamento, o carregamento é interrompido. Nesse caso, o carregamento recomeça quando o dispositivo arrefecer.
- Se o indicador luminoso Charge ficar cor-de-laranja, consulte "Resolução de problemas" na página 94.

Retirar a bateria

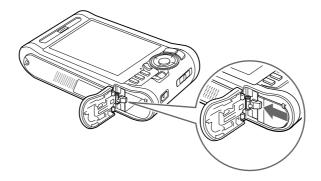
1. Certifique-se de que o visualizador está desligado.



Importante:

- ☐ *Retire o adaptador de corrente alterna, se estiver ligado.*
- ☐ Nunca retire a bateria quando o dispositivo estiver ligado. Se o fizer, poderá perder ou danificar os dados armazenados no cartão ou no disco.
- 2. Abra a tampa da bateria.

3. Pressione a patilha para baixo.



A bateria é ejectada.

4. Retire a bateria e, em seguida, feche a tampa da bateria.





Atenção:

Não guarde baterias gastas nos bolsos.

Capítulo 11

Resolução de problemas

Mensagens de erro/Ícones

Quando ocorre um problema, aparece normalmente uma mensagem de erro ou um ícone no visor LCD. Consulte a secção apresentada em seguida para resolver o problema.

Mensagem de erro/Ícone	Descrição
Unable to access file.	Aguarde até que o indicador luminoso Acesso apague, volte a inserir o cartão de memória e tente novamente. Verifique se existem dados danificados.
An error occurred during verification.	Não foi possível copiar alguns ficheiros. Verifique os dados.
Cannot access the hard drive. There may be a problem with the hard drive, or it may not be formatted as FAT32.	Efectue uma cópia de segurança de todos os dados para o computador e teste a formatação com o procedimento em "Formatar Dados no Visualizador" na página 100. Se isto não resolver o problema, leve o visualizador a um serviço de assistência Epson autorizado. (os dados existentes no visualizador serão apagados). As reparações serão cobradas e não estão cobertas pelas garantias da Epson.
No response from the printer. Please check the printer.	Certifique-se do seguinte: - A impressora está ligada. - O cabo USB está ligado correctamente. (Impressora: Padrão A. Visualizador: Mini B) - O cabo fornecido com o visualizador está a ser utilizado. - A impressora é compatível com PictBridge. Verifique a impressora e consulte a respectiva documentação.
	Aguarde até que o visualizador arrefeça.
	A bateria está a ficar sem carga. Carregue a bateria. Para mais informações, consulte "Carregar a bateria" na página 91.

Mensagem de erro/Ícone	Descrição
Power Off or Press Reset	Pressione o botão de reinicialização. Para saber como utilizar o botão de reinicialização, consulte a secção "Reiniciar o Visualizador" na página 100.

Problemas com a fonte de energia

O dispositivo não liga

Causa	O que fazer
A bateria não está instalada correctamente.	Certifique-se de que a bateria está instalada correctamente. Consulte a secção "Carregar a bateria" na página 91.
A bateria está gasta.	Consulte a secção "Resolução de problemas" na página 94 e carregue a bateria.

O indicador luminoso Charge fica cor-de-laranja

Causa	O que fazer
A bateria não está colocada.	Insira a bateria no visualizador.
O visualizador está quente.	Desligue o dispositivo, retire o adaptador de corrente alterna, deixe de carregar e aguarde por um período superior a 30 minutos. Em seguida, volte a ligar o adaptador de corrente alterna para recomeçar o carregamento. Se o indicador luminoso Charge continuar cor-de-laranja, contacte o serviço de assistência a clientes.

Problemas de visualização e reprodução

Não consegue aceder aos dados

Causa	O que fazer
O nome de um ficheiro ou pasta não é supor- tado pela língua definida.	Mude o nome do ficheiro ou da pasta para poder aceder.

Os dados não são apresentados

Causa	O que fazer
O ficheiro de fotografia, de vídeo ou de áudio que seleccionou não é suportado.	Consulte a secção "Formatos de ficheiros de fotografia/vídeo suportados pelo visualizador" na página 44 ou "Formatos de ficheiros de áudio suportados pelo visualizador" na página 77 e certifique-se de que os dados são suportados. Verifique também o algoritmo de compressão-descompressão (codec) dos dados se estiver a tentar visualizar um ficheiro de vídeo. Pode converter e transferir ficheiros de áudio e de vídeo com o software Epson Link2.
Os dados estão danificados.	Volte a copiar os dados.
A definição LCD Brightness está demasiado escura.	Consulte "Alterar Definições do Visualizador" na página 85 e certifique-se de que a definição LCD Brightness está correcta.
O cabo de vídeo está ligado ao visualizador	Desligue o cabo de vídeo para visualizar o visor LCD.
Há muitos dados para apresentar no ecrã de uma só vez	Divida os dados por várias pastas e mude para computer view (visualização de computador). Para obter informações sobre como mudar o modo de visualização, consulte "Mudar o modo de visualização" na página 48.

Não é possível reconhecer as informações sobre o espaço de cor

Causa	O que fazer
Não é possível reconhecer as informações so- bre o espaço de cor com o visualizador se editar a imagem com software de edição de imagem.	Defina o espaço de cor a partir de Settings (Definições). Para mais informações, consulte "Alterar Definições do Visualizador" na página 85.

O filme não é apresentado de forma nítida ou pára subitamente

Causa	O que fazer
A velocidade de transmissão dos dados é demasiado elevada.	Verifique a velocidade de transmissão. Para mais informações, consulte "Formatos de ficheiros de fotografia/vídeo suportados pelo visualizador" na página 44. Pode converter e transferir ficheiros de vídeo com o software Epson Link2.

O som é interrompido durante a reprodução de vídeo ou áudio

Causa	O que fazer
A velocidade de transmissão do ficheiro é de- masiado elevada.	Verifique a velocidade de transmissão. Para mais informações sobre ficheiros de vídeo, consulte "Formatos de ficheiros de fotografia/vídeo suportados pelo visualizador" na página 44. Para mais informações sobre ficheiros de áudio, consulte "Formatos de ficheiros de áudio suportados pelo visualizador" na página 77. Pode converter e transferir ficheiros de áudio e de vídeo com o software Epson Link2.

Não é emitido som durante a reprodução de vídeo

Causa	O que fazer
O algoritmo de compressão-descompressão (codec) áudio dos dados não é suportado.	Verifique o algoritmo de compressão-descompressão (codec) áudio e o volume. Para mais informações sobre o algoritmo de compressão-descompressão, consulte "Formatos de ficheiros de fotografia/vídeo suportados pelo visualizador" na página 44. Pode converter e transferir ficheiros de vídeo com o software Epson Link2.

Problemas de funcionamento

Não consegue utilizar as teclas do visualizador

Causa	O que fazer
As teclas estão desactivadas porque o interruptor de ligação está na posição Hold .	Verifique se o interruptor de ligação está na posição Hold . Se estiver, faça-o deslizar para a posição central.

Não consegue aceder a pastas existentes

Causa	O que fazer
A língua definida não suporta a língua das pastas.	Se alterar o nome da pasta correctamente, conseguirá obter acesso. Em alternativa, mude a definição de língua. Para mais informações, consulte "Alterar Definições do Visualizador" na página 85.

Não consegue efectuar cópias

Causa	O que fazer
O espaço disponível em disco não é suficiente para copiar todos os dados existentes no cartão de memória, ou o ficheiro pode estar danificado.	Apague os dados de que não necessita do disco, diminua o tamanho dos dados que pretende copiar do cartão de memória ou experimente copiar um ficheiro diferente.
A língua definida não suporta a língua dos fi- cheiros.	Se alterar o nome do ficheiro correctamente, conseguirá obter acesso. Em alternativa, mude a definição de língua. Para mais informações, consulte "Alterar Definições do Visualizador" na página 85.
Não é possível iniciar a cópia porque a ligação do dispositivo USB não é reconhecida pelo fac- to de o dispositivo USB ter sido desligado.	Ligue o adaptador de corrente alterna ao dispositivo USB. Em alternativa, certifique-se de que o visualizador está ligado correctamente ao adaptador de corrente alterna.

Não consegue apagar

Causa	O que fazer
O ficheiro está bloqueado. Em alternativa, o ficheiro existente na pasta ou subpasta está bloqueado.	Consulte a secção "Proteger ficheiros ou pastas" na página 58 e desbloqueie o ficheiro para o apagar.

Não é possível aumentar a capacidade do disco do visualizador, mesmo apagando ficheiros

Causa	O que fazer
Verifique se foram apagados dados sem utilizar o software Epson Link2 do computador. Mesmo que apague dados do visualizador no computador, se os dados não forem apagados completamente, não é possível aumentar a capacidade do disco do visualizador.	Depois de ligar o visualizador ao computador, apague todos os dados da "Recycle Bin" (Reciclagem) (Windows) ou do "Trash" (Lixo) (Macintosh).

Não consegue definir/cancelar a definição como pasta privada

Causa	O que fazer
A palavra-passe está incorrecta.	Se se tiver esquecido da palavra-passe, insira "5555", "7777" e, em seguida, "3333" para repor a palavra-passe predefinida ("0000").

Problemas de impressão

Não consegue imprimir

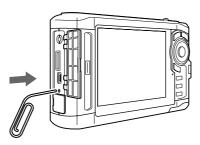
Causa	O que fazer
A impressora não é suportada.	Consulte a secção "Preparar a Impressão" na página 65 e certifique-se de que a impressora que está a utilizar é compatível com PictBridge.
A impressora está desligada.	Ligue a impressora.
O cabo USB não está ligado correctamente.	Consulte a secção "Imprimir fotografias" na página 73 e volte a ligar o visualizador à impressora.
O ficheiro está danificado.	Experimente imprimir um ficheiro diferente.
O ficheiro é um ficheiro RAW que não pode ser processado.	Consulte o sítio da EPSON na Web para saber quais os ficheiros RAW suportados.

A cor da imagem está diferente

Causa	O que fazer
O tom de cor do visor LCD é diferente do tom de cor das impressões.	Ajuste o brilho do ecrã ou a temperatura de cor do visor LCD. Para mais informações, consulte "Alterar Definições do Visualizador" na página 85.

Reiniciar o Visualizador

Quando ocorrer um erro e não for possível efectuar operações, pode reiniciar o visualizador pressionando a tecla **Reset** com um objecto afiado, tal como indica a figura.



Nota:

Evite utilizar objectos frágeis, como, por exemplo, um lápis.

Formatar Dados no Visualizador

Pode apagar todos os dados do visualizador. As definições do próprio visualizador não são apagadas.

Nota:

Antes de iniciar a formatação, não se esqueça de efectuar cópias de segurança de dados importantes num disco externo ou num dispositivo de memória.

- 1. Ligue o adaptador de corrente alterna ao visualizador.
- 2. Ligue o visualizador enquanto mantém pressionadas as teclas **OK** e **Menu** em simultâneo.
- 3. Seleccione **Yes** utilizando a tecla **Para cima** ou **Para baixo** e, em seguida, pressione a tecla **OK**.

- 4. Insira a palavra-passe de quatro dígitos utilizando as teclas **Para cima**, **Para baixo** e**OK** e, em seguida, pressione a tecla **OK** para concluir.
- 5. Quando aparecer a mensagem de confirmação da formatação, seleccione **Yes** utilizando a tecla **Para cima** ou **Para baixo** e, em seguida, pressione a tecla **OK**.
- 6. Quando aparecer uma mensagem a indicar que a formatação está concluída, desligue o visualizador.

Apêndice A

Serviço de Assistência a Clientes

Contactar o Serviço de Assistência a Clientes

Antes de Contactar a Epson

Se o produto Epson não funcionar correctamente e não for possível resolver o problema com as informações de resolução de problemas fornecidas na documentação do produto, contacte o serviço de assistência a clientes para obter ajuda. Se o serviço de assistência a clientes da sua área não constar da lista apresentada em seguida, contacte o fornecedor onde adquiriu o produto.

O serviço de assistência a clientes poderá ajudá-lo rapidamente se lhe fornecer as seguintes informações:

Número de série do produto (Geralmente, a etiqueta do número de série encontra-se no painel posterior do produto.)
Modelo do produto
Versão do software do produto (Faça clique em About (Acerca) , Version Info (Informações de Versão) ou num botão semelhante no software do produto.)
Marca e modelo do computador
Nome e versão do sistema operativo do computador
Nomes e versões das aplicações normalmente utilizadas com o produto

Ajuda para Utilizadores da América do Norte

A Epson dispõe dos serviços de assistência técnica indicados em seguida.

Assistência pela Internet

Visite o sítio Web de assistência da Epson em http://epson.com/support e seleccione o produto que adquiriu para obter soluções para problemas comuns. Pode transferir controladores e documentação, consultar FAQs e obter aconselhamento para a resolução de problemas ou enviar as suas questões à Epson por correio electrónico.

Falar com um Representante da Assistência

Marque o número: (562) 276-1300 (E.U.A.) ou (905) 709-9475 (Canadá), das 6 h às 18 h, Hora do Pacífico, de segunda a sexta-feira. O período e o horário de assistência estão sujeitos a alterações sem aviso prévio. Poderão ser cobradas chamadas interurbanas ou de longa distância.

Antes de contactar a Epson para obter assistência, prepare as informações que se seguem:

Nome do produto

Prova de compra (o recibo da loja, por exemplo) e data de aquisição
Configuração do computador

☐ Descrição do problema

☐ Número de série do produto

Nota:

Para obter ajuda sobre a utilização de qualquer outro software instalado no seu computador, consulte a documentação relativa ao software para obter informações sobre a assistência técnica.

Adquirir Consumíveis e Acessórios

Pode adquirir tinteiros, cassetes de fita, papel e acessórios genuínos Epson num revendedor autorizado Epson. Para localizar o revendedor mais próximo, contacte o 800-GO-EPSON (800-463-7766). Em alternativa, pode comprar online em http://www.epsonstore.com (E.U.A.) ou http://www.epson.ca (Canadá).

Ajuda para Utilizadores da Europa

Consulte o seu **Documento de Garantia Pan-europeia** para obter informações sobre como contactar o Serviço de Assistência a Clientes EPSON.

Ajuda para Utilizadores da Austrália

A Epson Austrália pretende disponibilizar uma assistência de alta qualidade aos clientes. Para além da documentação do produto que adquiriu, colocamos à sua disposição as seguintes fontes de informação:

O seu Revendedor

Não se esqueça de que o seu revendedor pode ajudar muitas vezes a identificar e resolver problemas. Para aconselhamento sobre problemas, deve contactar sempre o seu revendedor em primeiro lugar, pois ele pode solucionar os problemas de forma rápida e simples e também aconselhar sobre o passo seguinte.

URL da Internet http://www.epson.com.au

Aceda às páginas da Epson Austrália na World Wide Web. Vale a pena levar o modem a estas páginas para um surf ocasional! O sítio dispõe de uma área de transferência de controladores, pontos de contacto Epson, informações sobre novos produtos e assistência técnica (correio electrónico).

Suporte Técnico Epson

O Suporte Técnico Epson constitui um apoio final para garantir o acesso a aconselhamento por parte dos nossos clientes. Os operadores do Suporte Técnico podem ajudar o cliente a instalar, configurar e utilizar os produtos Epson. Os funcionários do nosso Suporte Técnico Pré-vendas podem disponibilizar documentação sobre novos produtos Epson e informar sobre a localização do revendedor ou do agente de assistência mais próximo. Grande parte das questões é respondida aqui.

Os contactos do Suporte Técnico são:

Telefone: 1300 361 054

Fax: (02) 8899 3789

Quando contactar o Suporte Técnico, é aconselhável que tenha disponíveis todas as informações relevantes. Quanto mais informações preparar, mais rapidamente podemos ajudar a solucionar o problema. Estas informações incluem a documentação do seu produto Epson, o tipo de computador, sistema operativo, aplicações e qualquer informação que julgue ser necessária.

Ajuda para Utilizadores de Singapura

Na Epson Singapura, estão disponíveis as fontes de informação, a assistência e os serviços que se seguem.

World Wide Web (http://www.epson.com.sg)

Estão disponíveis informações sobre especificações de produtos, controladores para transferência, perguntas mais frequentes (FAQs), informações sobre vendas e Assistência Técnica através de correio electrónico.

Suporte Técnico Epson (Telefone: (65) 6586 3111)

Αı	nossa equipa do Suporte Tecnico pode ajuda-io com o seguinte atraves do telefone
	Informações sobre vendas e produtos
	Questões ou problemas relacionados com a utilização do produto
	Questões sobre a garantia e serviços de reparação

Ajuda para Utilizadores da Tailândia

Contactos para informações, assistência e serviços:

World Wide Web (http://www.epson.co.th)

Estão disponíveis informações sobre especificações de produtos, controladores para transferência, perguntas mais frequentes (FAQs) e correio electrónico.

Suporte Técnico Epson (Telefone: (66)2685-9899)

A 1	nossa equipa da Linha Telefónica Directa pode ajudá-lo com o seguinte:
	Informações sobre vendas e produtos
	Questões ou problemas relacionados com a utilização do produto
	Questões sobre a garantia e serviços de reparação

Ajuda para Utilizadores do Vietname

Contactos para informações, assistência e serviços:

Suporte Técnico Epson 84-8-823-9239

(Telefone):

Serviço de Assistência: 80 Truong Dinh Street, District 1, Hochiminh City Vietname

Ajuda para Utilizadores na Indonésia

Contactos para informações, assistência e serviços:

World Wide Web (http://www.epson.co.id)

- ☐ Informações sobre especificações de produtos, controladores para transferência
- Perguntas mais frequentes (FAQs), informações sobre vendas e questões através de correio electrónico

Suporte Técnico Epson

- ☐ Informações sobre vendas e produtos
- ☐ Serviço de assistência técnica

Telefone (62) 21-572 4350

Fax (62) 21-572 4357

Serviço de Assistência Epson

Jacarta Mangga Dua Mall 3rd floor No 3A/B

Jl. Arteri Mangga Dua,

Jacarta

Telefone/Fax: (62) 21-62301104

Bandung Lippo Center 8th floor

Jl. Gatot Subroto No.2

Bandung

Telefone/Fax: (62) 22-7303766

Surabaia Hitech Mall lt IIB No. 12

Jl. Kusuma Bangsa 116 – 118

Surabaia

Telefone: (62) 31-5355035 Fax: (62)31-5477837

Yogyakarta Hotel Natour Garuda

Jl. Malioboro No. 60

Yogyakarta

Telefone: (62) 274-565478

Medan Wisma HSBC 4th floor

Jl. Diponegoro No. 11

Medan

Telefone/Fax: (62) 61-4516173

MTC Karebosi Lt. Ill Kav. P7-8 Macaçar

JI. Ahmad Yani No.49

Macaçar

Telefone: (62)411-350147/411-350148

Ajuda para Utilizadores de Hong Kong

Para obter assistência técnica, assim como outros serviços de pós-venda, os utilizadores podem contactar a Epson Hong Kong Limited.

Página Inicial na Internet

A Epson Hong Kong possui uma página local em Chinês e Inglês na Internet para disponibilizar aos utilizadores as informações que se seguem.

	Informações	sobre o	produto
--	-------------	---------	---------

Respostas às perguntas mais frequentes (FAG	┙	FAQs
---	---	------

Os utilizadores podem aceder à nossa página na World Wide Web em:

http://www.epson.com.hk

Linha Directa de Assistência Técnica

Também pode entrar em contacto com a nossa equipa de assistência técnica através dos números de telefone e fax que se seguem.

Telefone: (852) 2827-8911

Fax: (852) 2827-4383

Ajuda para Utilizadores da Malásia

Contactos para informações, assistência e serviços:

World Wide Web (http://www.epson.com.my)

☐ Informações sobre especificações de produtos, controladores para transferência

Perguntas mais frequentes (FAQs), informações sobre vendas e questões através de correio electrónico

Epson Trading (M) Sdn. Bhd.

Sede

Telefone: 603-56288288

Fax: 603-56288388/399

Suporte Técnico Epson

☐ Informações sobre vendas e produtos (Infoline)

Telefone: 603-56288222

☐ Informações sobre serviços de reparação e garantia, utilização de produtos e assistência técnica (Techline)

Telefone: 603-56288333

Ajuda para Utilizadores da Índia

Contactos para informações, assistência e serviços:

World Wide Web (http://www.epson.co.in)

Estão disponíveis informações sobre especificações de produtos, controladores para transferência e informações sobre produtos.

Sede da Epson Índia - Bangalore

Telefone: 080-30515000

Fax: 30515005

Divisões Regionais da Epson Índia:

Local	Número de telefone	Número de fax
Mumbai	022-28261515 /16/17	022-28257287
Delhi	011-30615000	011-30615005
Chennai	044-30277500	044-30277575
Kolkata	033-22831589 / 90	033-22831591
Hyderabad	040-66331738/39	040-66328633
Cochin	0484-2357950	0484-2357950
Coimbatore	0422-2380002	ND
Pune	020-30286000/30286001/30286002	020-30286000
Ahmedabad	079-26407176 / 77	079-26407347

Linha de ajuda

Para obter assistência, informações sobre produtos ou encomendar um tinteiro: 18004250011 (das 09:00 às 21:00). Este é um número grátis.

Para obter assistência (utilizadores de CDMA e telemóveis): 3900 1600 (das 09:00 às 18:00) Indicativo local.

Ajuda para Utilizadores das Filipinas

Para obter assistência técnica, assim como outros serviços de pós-venda, os utilizadores podem contactar a Epson Philippines Corporation através dos números de telefone, de fax e do endereço de correio electrónico indicados em seguida.

Telefone: (63) 2-813-6567

Fax: (63) 2-813-6545

E-mail: epchelpdesk@epc.epson.com.ph

World Wide Web (http://www.epson.com.ph)

Estão disponíveis informações sobre especificações de produtos, controladores para transferência, perguntas mais frequentes (FAQs) e assistência através de correio electrónico.

Suporte Técnico Epson (Telefone: (63) 2 -813-6567)

A nossa equipa da Linha Telefónica Directa pode ajudá-lo com o seguinte:

- ☐ Informações sobre vendas e produtos
- Questões ou problemas relacionados com a utilização do produto
- Questões sobre a garantia e serviços de reparação

Apêndice B

Especificações Técnicas

Normas e Certificações

P-6000 (Modelo: G971A)

Modelo dos E.U.A.:

EMC	FCC Parte 15 Subparte B Classe B CAN/CSA-CEI/IEC CISPR22 Classe B
Segurança	UL 60950-1 CSA C22.2 N.º 60950-1

Modelo da Europa:

Directiva CEM 2004/108/CE	EN 55022 Classe B EN 55024 EN 61000-3-2 (Utilização com adaptador de corrente alterna)
	EN 61000-3-3 (Utilização com adaptador de corrente alterna)

Modelo da Austrália:

EMC	AS/NZS CISPR22 Classe B	
		Ĺ

Adaptador de corrente alterna (Modelo: A351H)

Modelo dos E.U.A.:

Segurança	UL60950-1 CSA C22.2 N.º 60950-1
EMC	CAN/CSA-CEI/IEC CISPR22 Classe B

Modelo da Europa:

Directiva 2006/95/CE	EN 60950-1
relativa à baixa tensão	EN 55022 Classe B
Directiva CEM	EN 55024
2004/108/CE	EN 61000-3-2
	EN 61000-3-3

Modelo da Austrália:

Segurança	AS/NZS 60950,1
EMC	AS/NZS CISPR22 Classe B

Bateria (Modelo: D111A)

Modelo dos E.U.A.:

Segurança	UL2054		
-----------	--------	--	--

Modelo da Europa:

Directiva CEM	EN 55022 Classe B
2004/108/CE	EN 55024

Modelo da Austrália:

EMC	AS/NZS CISPR22 Classe B
LIVIC	AS/NZS CISI NZZ Classe b

Características

Características gerais

Display	LCD (visor de cristais líquidos) 4,0 polegadas 640 × R-YG-B-EG × 480 pontos (Distância entre pontos de 0,032 mm × 4 × 0,128 mm), (R: Vermelho, YG: Verde-amarelado, B: Azul, EG: Verde-es- meralda), Aprox. 16.770.000 cores
Disco	Disco de 2,5" (73,8 GB) Compatível com FAT12/16/32 VFAT
Dimensões e peso	Altura: 88,7 mm (3,5 polegadas) * Largura: 150 mm (5,9 polegadas) * Profundidade: 33,1 mm (1,3 polegadas) * Peso: Aprox. 428 g (0,94 lb) (incluindo a bateria)
Temperatura	Em funcionamento: 5 a 35 °C ** Desligado: -20 a 60 °C
Humidade (sem condensação)	Em funcionamento: 30 a 80% ** Desligado: 10 a 80%
Altitude	Em funcionamento: 3000 m ou inferior Desligado: 12000 m ou inferior
Cartão de memória ***	Cartão de memória CompactFlash (Tipo 2 e 3,3 V, incluindo MicroDrive), cartão de memória SD, cartão de alta capacidade SD, cartão MultiMedia, cartão MultiMedia Plus
Fontes de energia	Bateria de ião de lítio (Modelo: D111A) Adaptador de corrente alterna (Modelo: A351H)

Tempo de duração da bateria (totalmente carregada) ****	Aprox. 3,5 horas quando efectuar uma retrospectiva (com as predefinições) Aprox. 3 horas quando reproduzir vídeo (MPEG4, 2 Mbps, utilizando os auscultadores) Aprox. 6 horas quando reproduzir áudio (MP3, 128 kbps, utilizando os auscultadores)
---	---

^{*} As dimensões não incluem as saliências.

Características eléctricas

Voltagem	5 V CC (adaptador de corrente alterna) 3,7 V CC (bateria de ião de lítio)
Corrente	2,3 A (máximo)
Consumo	6,6 W (quando utilizar a bateria) 8,2 W (quando utilizar o adaptador de corrente alterna)

Interface

Conector USB	Duas interfaces USB 2.0 (classe de armazenamento) Anfitrião: modo de alta velocidade e velocidade total 2.0 (padrão A) Dispositivo secundário: modo de alta velocidade e velocidade total 2.0 (mini B)
Conector de saída A/V	Mini Jack quádruplo (Ø 3,5 mm)
Conector para auscultadores	Mini Jack triplo (Ø 3,5 mm)
Conector CF Card	Um conector (Tipo 2, 3,3 V) para cartões de memória CompactFlash e MicroDrive
Conector SD Card	Um conector para cartões de memória SD, cartões de alta capacidade SD, cartões MultiMedia e cartões MultiMedia Plus

^{**} O carregamento é reconhecido como um estado de funcionamento.

^{***} Para utilizar outros cartões de memória (miniSD, microSD, RS-MMC, Memory Stick Duo, Memory Stick PRO Duo, xD-Picture Card, etc.) são necessários adaptadores disponíveis no mercado. Para mais informações, contacte o serviço de assistência a clientes.

^{****} As durações podem variar consoante o cartão de memória utilizado, o número de ficheiros, a temperatura ambiente e outros factores.

Bateria

Tipo	Bateria de ião de lítio
Modelo	D111A
Dimensões (A \times L \times C)	22,45 mm × 20,4 mm × 71 mm
Voltagens	3,7 V, 2600 mAh (típica)
Temperatura	Armazenamento: -20 a 40 °C *

^{*} Quando guardar a bateria durante um longo período de tempo, guarde-a num local fresco.

Adaptador de corrente alterna

Modelo	A351H
Entrada	100 - 240 V CA, 50 - 60 Hz, 0,3 A – 0,1 A
Saída	5,0 V CC; 2,3 A
Consumo	18 W (máximo)

Informações sobre Acessórios Opcionais

As opções apresentadas em seguida estão disponíveis para o visualizador.

produto opcional	código do produto
Bateria de ião de lítio (Modelo: D111A)	B32B81826**

^{*} O asterisco (*) substitui o último dígito, que varia consoante o país.

Índice

A	efeitos de retrospectiva	87
	língua	87
Acessórios opcionais115	música de retrospectiva	87
Ajuda	protector de ecrã	86
Epson	relógio de retrospectiva	87
Alterar o nome de um ficheiro ou o nome de uma pasta	temporização da luz de fundo	86
55	temporização de repouso	86
Apagar	temporização para desligar	86
ficheiros de áudio81	volume	87
ficheiros ou pastas56, 57	Desligar do computador	43
Assistência102	Desligar o dispositivo	23
Aviso importante18		
В	E	
Bateria	Ecrã	
carregar91	ícones	
instalar90	mudar	
retirar92	Ecrã Home	25
Bloquear o funcionamento das teclas24	Efectuar cópias de segurança dos dados	2= 40
proqueur o runcionamento das tecras21	do visualizador para o computador	37, 40
c	F	
Características113	Formato de ficheiro	
Cartão de memória	áudio	77
inserir31		
remover31		
Classificar60	I	
Componentes19	Impressora	65
parte frontal19	tipos de papel disponíveis	
parte posterior20	Informações	
Visor LCD e painel de controlo21	fotografia	
Contactar a Epson102	vídeo	
Copiar dados para Fotografias ou Vídeos	Instruções de segurança	
de dispositivos USB35, 38	mor ayou at organization	
2	L	
D	Ligar ao computador	40
Definições do equalizador de áudio81	Ligar a diamonitiva	
Definir	Ligar o dispositivo	
data e hora87	Limpar o visualizador	90
duração de retrospectiva 87	Lista de reprodução	

adicionar faixas83
apagar/remover faixas83
criar82
mudar a ordem das faixas83
М
Menu de contexto
ficheiros de fotografia63
ficheiros de vídeo64
Miniatura para uma pasta60
Modo de reprodução80
N
Normas e certificações111
P
Pastas privadas54
Principais funções18
Problemas, solucionar
contactar a Epson102
Protector de ecrã61
Proteger ficheiros ou pastas58
R
Reiniciar o visualizador100
Reprodução de música78
Requisitos de segurança17
Resolução de problemas
mensagens de erro/ícones94
problemas com a fonte de energia95
problemas de funcionamento97
problemas de impressão
problemas de visualização e reprodução96
Retrospectiva53
S
Saída de vídeo88
Software
iniciar42
instalar26

T

Tecla	
durante a reprodução de música	79
durante a reprodução de vídeos	51
Transferir dados de áudio	77