



EPSON

دليل المستخدم

Multimedia Projector

EB-G5350/G5300

EB-G5200W



EB-G5150/G5100



# الملاحظات المستخدمة في هذا الدليل

## تعليمات الأمان

حتى تتمكن من استخدام المنتج بشكل آمن وصحيح، تم استخدام الرموز في دليل المستخدم وعلى المنتج لتشير إلى الضرر المحتمل الذي قد يصيب المستخدم أو الآخرين وإلى خطر التلف الذي قد يصيب الممتلكات. المؤشرات ومعانيها هي كما يلي. تأكد من فهمها على نحو صحيح قبل قراءة الدليل.

يشير هذا الرمز إلى المعلومات التي، إذا تم تجاهلها، يمكن أن تؤدي إلى تعرض الأشخاص للإصابة أو الوفاة نتيجة الاستخدام الخاطئ.	 <b>تحذير</b>
يشير هذا الرمز إلى المعلومات التي، إذا تم تجاهلها، يمكن أن تؤدي إلى تعرض الأشخاص للإصابة أو حدوث تلفيات مادية نتيجة الاستخدام الخاطئ.	 <b>احترس</b>

## مؤشرات المعلومات العامة

يشير إلى الإجراءات التي قد تسبب حدوث تلفيات أو وقوع إصابات في حالة عدم توخي الحذر.	<b>تنبيه</b>
يشير إلى المعلومات الإضافية والنقاط التي قد يكون الإلمام بها مفيداً في أي موضوع.	
يشير إلى صفحة يمكن العثور فيها على معلومات مفصلة بخصوص موضوع ما.	
يشير إلى وجود شرح للكلمة أو الكلمات المرسوم تحتها خط في مواجهة هذا الرمز في مسرد المصطلحات. انظر قسم "المسرد" ضمن "الملاحق".  <b>ص ١٢٩</b>	
يشير إلى طرق التشغيل وترتيب عمليات التشغيل. يجب تنفيذ الإجراء المشار إليه بترتيب الخطوات المرقمة.	<b>الأجراء</b>
يشير إلى أسماء الأزرار على وحدة التحكم عن بعد أو لوحة التحكم. مثل: زر [Esc]	[ (اسم الزر) ]
يشير إلى عناصر قائمة التهيئة. مثل: "Image (الصورة)" - "Brightness (السطوع)"	"(اسم القائمة (الترجمة))"



## قائمة Configuration (التهيئة)

٤٠	استخدام قائمة Configuration (التهيئة)
٤١	قائمة الوظائف
٤١	قائمة Image (صورة)
٤٢	قائمة Signal (الإشارة)
٤٤	قائمة Settings (الإعدادات)
٤٦	قائمة Extended (موسعة)
٤٨	قائمة Network (شبكة) (للطرز EB-G5300/G5200W/G5100 فقط)
٥٠	قائمة Network (شبكة) (للطرزين EB-G5350/G5150 فقط)
٦٣	قائمة Info (المعلومات) (الشاشة فقط)
٦٤	قائمة Reset (إعادة الضبط)

## استكشاف الأخطاء وإصلاحها

٦٦	استخدام وظيفة Help (تعليمات)
٦٧	حلول المشكلات
٦٧	قراءة المؤشرات
٧٠	عندما لا توفر المؤشرات أية تعليمات

## الملاحق

٨٠	طرق التثبيت
٨١	التنظيف
٨١	تنظيف سطح جهاز العرض
٨١	تنظيف العدسة
٨١	تنظيف مرشح الهواء
٨٤	استبدال المواد المستهلكة
٨٤	استبدال بطاريات وحدة التحكم عن بُعد
٨٥	استبدال المصباح
٨٨	استبدال مرشح الهواء
٩٠	المواد المستهلكة والملحقات الاختيارية
٩٢	ملاحظات عن النقل
٩٢	النقل لموضع قريب
٩٢	عند النقل
٩٣	حفظ User's Logo (شعار المستخدم)
٩٥	إجراء اتصال WPS (إعداد شبكة محمية بتقنية Wi-Fi) بنقطة وصول الشبكة اللاسلكية LAN (للطرزين EB-G5350/G5150 فقط)
٩٥	طريقة إعداد الاتصال

٥	مزايا جهاز العرض
٥	المزايا المشتركة في جميع الطرز
٦	مزايا الطرازين EB-G5350/G5150
٧	أسماء الأجزاء والوظائف
٧	الجزء الأمامي/العلوي
٩	الجزء السفلي
١٠	الجزء الخلفي
١٢	لوحة التحكم
١٣	وحدة التحكم عن بعد

## وظائف مفيدة

١٧	تصحيح الانحراف في الصورة المعروضة
١٧	تصحيح الانحراف باستخدام وظيفة Quick Corner (ضبط الأركان)
١٩	تغيير الصورة المعروضة
١٩	الكشف التلقائي عن الإشارات الواردة وتغيير الصورة المعروضة ((Source Search))
١٩	(بحث عن مصدر)
٢٠	التغيير مباشرة من وحدة التحكم عن بعد
٢١	وظائف لتحسين العرض
٢١	تحديد جودة العرض (تحديد Color Mode (وضعية الألوان))
٢٢	إخفاء الصورة والصوت مؤقتًا (A/V Mute)
٢٢	تثبيت الصورة (Freeze)
٢٣	تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض
٢٧	وظيفة المؤشر (Pointer)
٢٨	تكبير جزء من الصورة (E-Zoom)
٢٩	القيود الخاصة بجهاز العرض المراد استخدامه عند استخدام عدة أجهزة عرض
٣٠	تعيين معرف جهاز العرض
٣٠	فحص معرف جهاز العرض
٣١	تعيين معرف وحدة التحكم عن بُعد
٣٢	تصحيح اللون لعدة أجهزة عرض (ضبط ألوان الشاشة المتعددة)
٣٢	ملخص إجراء التصحيح
٣٢	طريقة التصحيح
٣٤	وظائف الحماية
٣٤	إدارة المستخدمين (الحماية بكلمة المرور)
٣٦	حظر التشغيل (Control Panel Lock) (قفل التشغيل)
٣٧	قفل الحماية من السرقة



٩٩	المسافة وحجم الشاشة
٩٩	مسافة العرض الخاصة بالطرز EB-G5350/G5300/G5150/G5100
١٠٠	مسافة جهاز العرض للطراز EB-G5200W
١٠١	توصيل الجهاز بأجهزة خارجية
١٠١	التوصيل بشاشة خارجية
١٠١	التوصيل بسماعات خارجية
١٠٢	فك وحدة عدسة جهاز العرض وتركيبها
١٠٢	الإزالة
١٠٢	التركيب
١٠٤	توصيل أجهزة USB وإزالتها (للطرازين EB-G5350/G5150 فقط)
١٠٤	توصيل أجهزة USB
١٠٤	قراءة مؤشرات USB
١٠٤	إزالة أجهزة USB
١٠٥	إدخال وإخراج بطاقات SD (للطرازين EB-G5350/G5150 فقط)
١٠٥	الإدخال
١٠٥	قراءة مصباح وصول بطاقة SD
١٠٦	الإزالة
١٠٧	توصيل كابل LAN
	التوصيل باستخدام كابل USB والعرض
١٠٨	(شاشة USB للطرازين EB-G5350/G5150 فقط)
١٠٨	التوصيل التوصيل
١١١	وظيفة Mail Notification (إخطار بالبريد) الخاصة بقراءة المشكلة
١١٢	قائمة أوامر ESC/VP21
١١٢	قائمة الأوامر
١١٣	تصميمات الكبلات
١١٤	جهاز العرض عبر الشبكة (للطرازين EB-G5350/G5150 فقط)
١١٥	حول PJLink
١١٦	الشاشات المدعومة للطرز EB-G5350/G5300/G5150/G5100
١١٩	الشاشات المدعومة للطراز EB-G5200W
١٢٢	المواصفات
١٢٢	المواصفات العامة لجهاز العرض
١٢٤	متطلبات التشغيل الخاصة بالبرامج المرفقة
١٢٥	المظهر العام
١٢٦	مسرد المصطلحات
١٢٨	الفهرس





## المزايا المشتركة في جميع الطرز

### المزايا المشتركة في جميع الطرز

#### عدسات مثبتة في منتصف جهاز العرض

يمكنك بسهولة محاذاة الشاشة وجهاز العرض؛ لأن العدسات تقع في منتصف جهاز العرض. أيضاً، نظراً لإمكانية إحداث التوازن في وزن الجهاز بسهولة، فإن ذلك لا يفيد فقط في وحدات التثبيت بالسقف، بل يساعد أيضاً في تسهيل عملية ضبط جهاز العرض.

#### مجهز بإمكانية تحريك اتجاه العدسة أفقياً ورأسياً

توفر إمكانية تحريك اتجاه العدسة، والتي تسمح بتعديل موضع الصورة المعروضة بطول المحور الأفقي والرأسي، مجموعة متنوعة من مواضع التثبيت.

#### توافر خمس عدسات اختيارية

يمكنك اختيار أفضل عدسة وفقاً لمسافة العرض والغرض منه. يتيح النوع ذو القاعدة الخاصة سهولة تغيير العدسات الاختيارية وسهولة تركيبها.

#### تصميم يتكيف مع البيئة التي يتم استخدامه فيها

عند تركيب غطاء الكابلات المرفق، إضافة إلى التصميم المعدل لجهاز العرض، يمكن ترتيب الكابلات غير المنظمة.

تساعد لوحة التحكم المركبة في الجزء الخلفي من جهاز العرض في تسهيل عملية التشغيل عند إجراء الإعدادات اللازمة لتركيب جهاز العرض، وبمجرد انتهاء عملية التركيب يمكن تغطيتها باستخدام غطاء الكابلات.

#### سهولة الصيانة

يمكنك استبدال المصباح عن طريق فتح الغطاء الموجود على جانب جهاز العرض وسحبه للخارج في اتجاه أفقي. يمكنك أيضاً استبدال مرشح الهواء عن طريق تحريكه لخارج، أو لداخل، الجزء الأمامي من جهاز العرض.

### عمليات الضبط الدقيقة للألوان

إضافة إلى Color Mode (وضعية الألوان)، يمكنك أيضاً ضبط درجة الحرارة الثابتة للون الصورة وشدة كل لون من ألوان RGB. أيضاً، نظراً لأنه يمكنك ضبط تدرج وتشبع وسطوع كل لون من ألوان RGBCMY، فإنه يمكن عرض الصورة بعمق وتوافق للألوان ثري بالتفاصيل.

### وظائف حماية محسنة

#### "الحماية بكلمة المرور" لتقييد وإدارة استخدام المستخدمين للجهاز

يمكنك تعيين كلمة مرور لتقييد استخدام جهاز العرض. **ص ٣٤**

#### تمنع وظيفة "قفل التشغيل" تشغيل أزرار لوحة التحكم

يمكنك استخدام هذه الوظيفة لمنع الأفراد من تغيير إعدادات جهاز العرض دون الحصول على إذن في المحافل العامة والمدارس وغير ذلك. **ص ٣٦**

#### مجهزة بالعديد من أجهزة الحماية من السرقة

جهاز العرض مجهز بأجهزة الحماية التالية. **ص ٣٧**

- فتحة الحماية
- نقطة تركيب كابل الحماية
- مسمار ملولب لتثبيت زر إزالة وحدة العدسة

### سهولة التشغيل

#### التشغيل/الإيقاف المباشر

في الأماكن التي تتم فيها إدارة الطاقة مركزياً، مثل قاعة الاجتماعات، يمكن ضبط جهاز العرض بحيث يتم تشغيله وإيقافه تلقائياً عندما يتم تشغيل أو إيقاف مصدر الطاقة الموصول به جهاز العرض.

#### وداعاً للانتظار حتى يبرد الجهاز

بعد إيقاف تشغيل جهاز العرض، يمكنك فصل كبل الطاقة دون الحاجة إلى الانتظار حتى يبرد الجهاز أولاً.

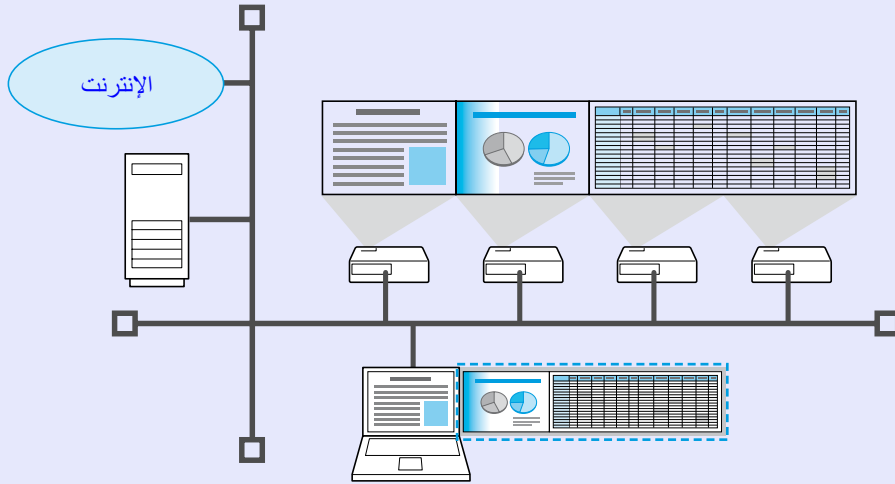


### تقديم عروض تقديمية دون الحاجة إلى وجود كمبيوتر

ت يمكنك إجراء عروض تقديمية دون استخدام الكمبيوتر عن طريق استخدام بطاقات SD أو كاميرات رقمية متوافقة مع USB أو أقراص صلبة. يمكن عرض صور وأفلام وسيناريوهات JPEG المخزنة في بطاقات SD أو أجهزة USB مباشرة [EasyMP Operation Guide](#)

### عرض الشاشة الثانية والثالثة (عرض شاشات متعددة)

يمكنك عرض كل شاشة افتراضية مضبوطة على الكمبيوتر باستخدام جهاز عرض أو أكثر. يمكن استخدامه لجعل عمليات تشغيل الملفات وترتيبها للشاشات الافتراضية أثناء عرض الشاشات الافتراضية فقط. [EasyMP Operation Guide](#)



## مزايا الطرازين EB-G5350/G5150

يمكنك استخدام الشبكة بشكل فعال عن طريق استخدام برنامج "EPSON Projector Software for Meeting & Presentation" للاجتماعات والعروض التقديمية المرفق؛ من أجل إجراء اجتماعات وعروض تقديمية متنوعة وفعالة.

### التوصيل المتعدد

#### توصيل جهاز كمبيوتر بجهاز العرض عبر الشبكة

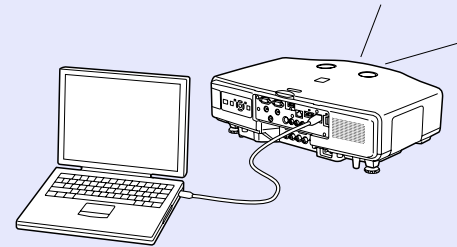
- عند توصيل جهاز العرض بنظام شبكة منشأ بالفعل من خلال كابل شبكة، يمكنك إجراء اجتماعات فعالة وغير ذلك على النحو التالي.
- يمكنك من داخل قاعة اجتماعات فتح ملف مخزن في جهاز كمبيوتر أو خادم الملفات في قاعة أخرى وعرضه.
- يمكنك استخدام الإنترنت.
- يمكنك مراقبة آلات العرض الموجودة على الشبكة والتحكم فيها من خلال جهاز الكمبيوتر.
- عند قيامك بتركيب وحدة شبكة LAN اللاسلكية الاختيارية في جهاز العرض، يمكنك التوصيل بجهاز كمبيوتر عن طريق شبكة LAN اللاسلكية. [EasyMP Operation Guide](#)

#### التوصيل من خلال وظيفة "بروجيكتور على الشبكة" في نظام Windows Vista

يمكن للعديد من المستخدمين على الشبكة المشاركة في استخدام جهاز العرض، وذلك عن طريق توصيل جهاز العرض بالشبكة واستخدام وظيفة "بروجيكتور على الشبكة" في نظام Windows Vista.

#### التوصيل باستخدام كابل USB (شاشة USB)

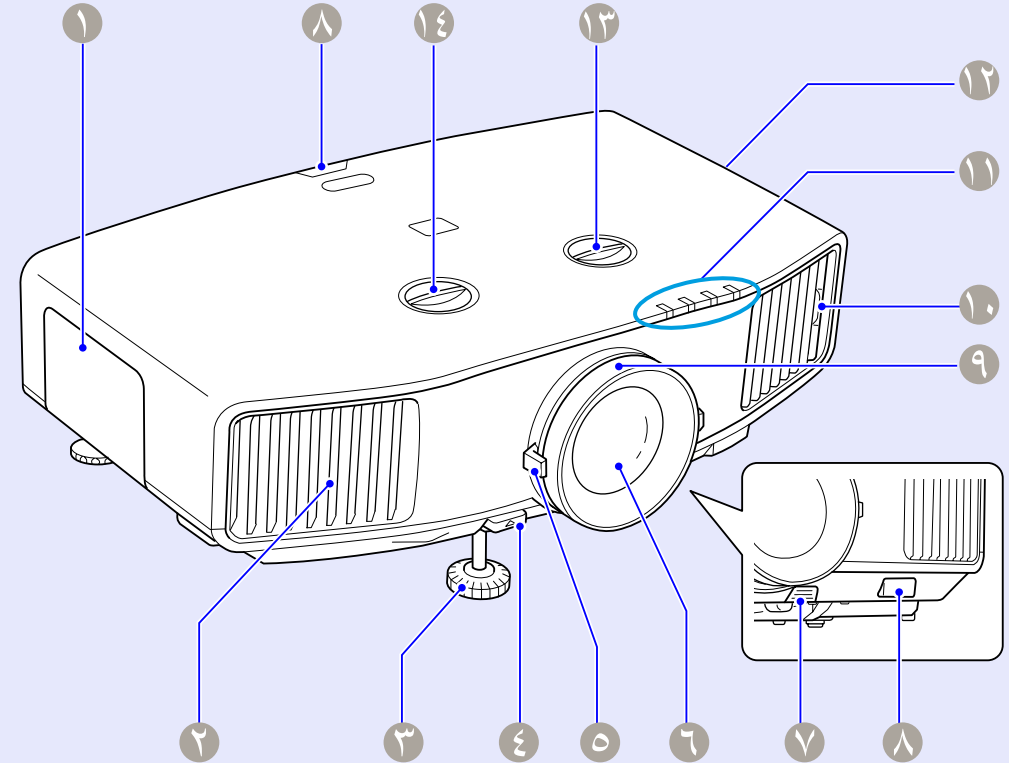
يمكنك عرض الصور من شاشة جهاز الكمبيوتر ببساطة عن طريق توصيل كابل USB المتوفر في الأسواق بجهاز كمبيوتر يعمل بنظام Windows. [ص ١٠٨](#)





## الجزء الأمامي/العلوي

يبين الرسم التوضيحي صورة لعدسة قياسية مرفقة.



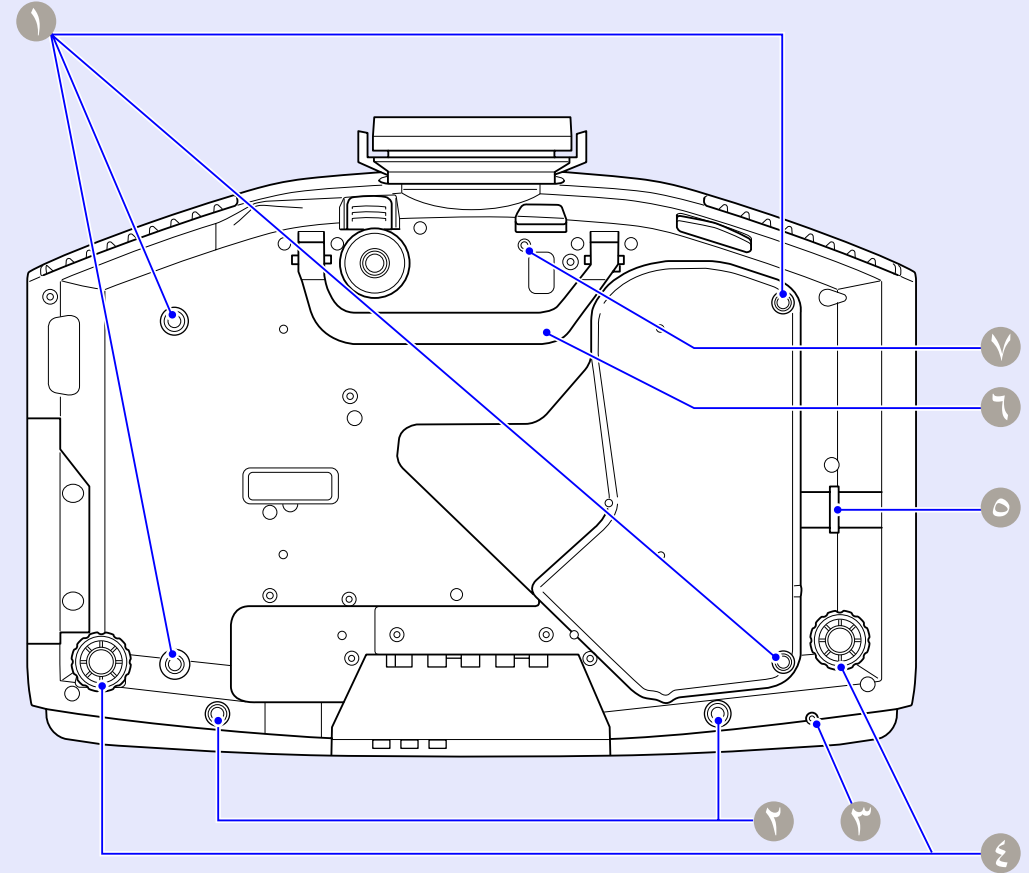
الاسم	الوظيفة
١ غطاء المصباح	افتح هذا الغطاء عند استبدال مصباح جهاز العرض. 🔧 ص ٨٥
٢ فتحة العادم	يتم استخدام الهواء لتبريد الأجزاء الداخلية لجهاز العرض ويتم تصريفه من خلال هذه الفتحة. <b>⚠️ احترس</b> لا تضع أي شيء ذي طبيعة مرنة أو قابل للتأثر بالحرارة بالقرب من فتحة العادم ولا تضع وجهك أو يدك بالقرب من فتحة العادم أثناء العرض.
٣ المسند الأمامي القابل للضبط	فرد الصورة المعروضة وضبط موضعها عند وضع جهاز العرض على سطح مستوٍ، مكتب مثلاً. 📖 دليل البداية السريعة
٤ ذراع ضبط المسند	سحب ذراع المسند للخارج لفرد المسند الأمامي وإرجاعه إلى موضعه. 📖 دليل البداية السريعة
٥ حلقة ضبط التكبير/التصغير	ضبط حجم الصورة 📖 دليل البداية السريعة
٦ عدسة العرض	يتم عرض الصور من خلال هذه العدسة.
٧ زر إزالة وحدة العدسة	يتم الضغط على هذا الزر لإزالة وحدة العدسة، عند استبدال وحدات العدسة.
٨ مستقبل إشارة التحكم	لاستقبال الإشارات من وحدة التحكم عن بُعد. 📖 دليل البداية السريعة
٩ حلقة ضبط البؤرة	ضبط بؤرة الصورة. 📖 دليل البداية السريعة
١٠ مقبض مرشح الهواء	عند تنظيف مرشح الهواء أو استبداله، استخدم هذا المقبض لسحب مرشح الهواء للخارج. 📖 ص ٨١, ص ٨٨
١١ مؤشرات الحالة	يوضح لون المؤشرات - سواء أكانت تصدر ضوءاً أم وميضاً - حالة جهاز العرض. 📖 ص ٦٧



الاسم	الوظيفة
١٢ فتحة سحب الهواء	يتم سحب الهواء من خلال هذه الفتحة لتبريد الأجزاء الداخلية لجهاز العرض. قد يؤدي تجمع الأتربة على مرشح الهواء إلى ارتفاع الحرارة الداخلية لجهاز العرض، مما قد يؤدي إلى حدوث مشكلات في التشغيل وقصر عمر المحرك البصري. نظف مرشح الهواء بانتظام. ➡ <a href="#">ص ٨١</a>
١٣ قرص تحريك اتجاه العدسة رأسياً	أدر القرص لتحريك موضع الصورة المعروضة إلى أعلى أو أسفل. ➡ <a href="#">دليل البداية السريعة</a>
١٤ قرص تحريك اتجاه العدسة أفقياً	أدر القرص لتحريك موضع الصورة المعروضة إلى اليمين أو اليسار. ➡ <a href="#">دليل البداية السريعة</a>

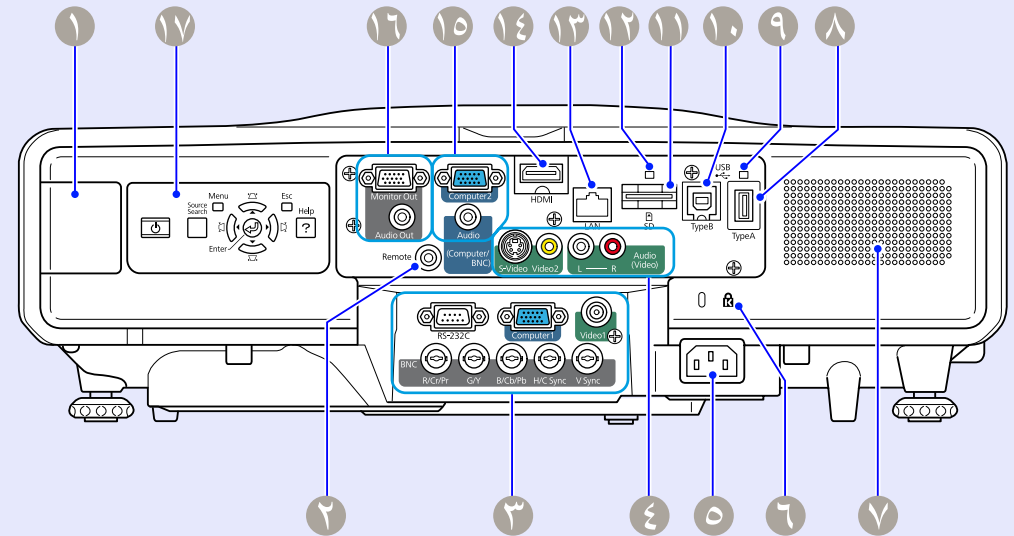
## الجزء السفلي

الوظيفة	الاسم
قم بتركيب وحدة التثبيت بالسقف في هذه المواضع عند تعليق جهاز العرض بالسقف. <b>ص ٨٠, ص ٩٠</b>	١ نقاط تثبيت وحدة التثبيت بالسقف (٤ نقاط)
فتحات المسامير اللولبية لتثبيت غطاء الكابلات في موضعه. <b>دليل البداية السريعة</b>	٢ فتحات المسامير اللولبية لتثبيت غطاء الكابلات
عندما تقوم بتركيب وحدة LAN اللاسلكية الاختيارية، استخدم ثقب البرغي هذا لتثبيت الوحدة في موضعها لتجنب فقدانها وما إلى ذلك.	٣ فتحة البرغي لتركيب وحدة شبكة LAN اللاسلكية
عند وضع جهاز العرض على مكتب، قم بتدوير المسند الخلفي لفردته وإرجاعه لموضعه لضبط الإمالة الأفقية <b>دليل البداية السريعة</b>	٤ المسند الخلفي
قم بتمرير القفل السلكي الخاص بالحماية من السرقة عبر هذه النقطة عندما ترغب في تثبيت جهاز العرض بهدف ثابت. <b>ص ٣٧</b>	٥ نقطة تركيب كابل الحماية
استخدم هذا المقبض عند حمل جهاز العرض.	٦ المقبض
عند تركيب وحدة العدسة، استخدم الفتحة اللولبية هذه لتثبيت زر إزالة وحدة العدسة باستخدام المسامير اللولبية المرفق. <b>ص ٣٧</b>	٧ فتحة المسمار اللولبي لتثبيت زر إزالة وحدة العدسة





## الجزء الخلفي



الاسم	الوظيفة
٤ منفذ دخل S-Video	مخصص لتوصيل إشارات S-video من مصادر الفيديو.
منفذ دخل فيديو ٢	مخصص لتوصيل إشارات الفيديو المركب من مصادر الفيديو.
منفذ دخل الصوت الأيسر/الأيمن	يتم توصيله بمنفذ خرج الصوت عند الرغبة في إخراج الصوت من جهاز العرض من خلال الجهاز الموصل بمنفذ دخل S-Video أو منفذ دخل الفيديو ٢/١. <b>دليل البداية السريعة</b>
٥ منفذ الطاقة	يتم توصيله بكابل الطاقة. <b>دليل البداية السريعة</b>
٦ فتحة الحماية (K)	تتوافق فتحة الحماية مع نظام الحماية Microsaver المُصنع من قبل Kensington. <b>ص ٣٧</b>
٧ الساعة	
٨ منفذ USB (من النوع A) (طراز EB-G5350/G5150 فقط)	لتوصيل ذاكرة الكاميرات الرقمية المتوافقة وأجهزة تخزين USB، وعرض ملفات الصور/الأفلام والسيناريوهات باستخدام وظيفة PC Free في EasyMP. <b>ص ١٠٤</b>
٩ مؤشر USB (طراز EB-G5350/G5150 فقط)	يوضح حالة منفذ USB (من النوع A) عن طريق إصدار وميض أو ضوء. <b>ص ١٠٤</b>
١٠ منفذ USB (من النوع B) (طراز EB-G5350/G5150 فقط)	لتوصيل جهاز العرض بجهاز الكمبيوتر باستخدام كابل USB المتوفر بالأسواق، ويتم عرض الصورة الموجودة على جهاز الكمبيوتر. <b>دليل البداية السريعة. ص ١٠٨</b>
١١ فتحة بطاقة SD (طراز EB-G5350/G5150 فقط)	لتوصيل بطاقات الذاكرة SD وبطاقات SDHC (بطاقات SD ذات السعة الكبيرة)، وعرض ملفات الصور/الأفلام باستخدام وظيفة PC Free في EasyMP. <b>ص ١٠٥</b>
١٢ مصباح حالة الوصول الخاص ببطاقة SD (طراز EB-G5350/G5150 فقط)	يشير إلى حالة الوصول الخاصة ببطاقة SD. <b>ص ١٠٥</b>
١٣ منفذ LAN	لتوصيل كابل LAN للتوصيل بالشبكة. <b>ص ١٠٧</b>

الاسم	الوظيفة
١ موضع تركيب وحدة شبكة LAN اللاسلكية	ركب وحدة شبكة LAN اللاسلكية الاختيارية في هذا الموضع. أزل الغطاء عند التركيب.
٢ منفذ وحدة التحكم عن بُعد	لتوصيل وحدة الكابلات الخاصة بوحدة التحكم عن بُعد الاختيارية وإدخال الإشارات من وحدة التحكم عن بُعد. عند إدخال كابل وحدة التحكم عن بُعد في هذا المنفذ، يتوقف مستقبل إشارات التحكم عن بُعد الموجود بجهاز العرض.
٣ منفذ RS-232C	عند التحكم في جهاز العرض من خلال جهاز كمبيوتر، قم بتوصيله بجهاز كمبيوتر مزود بكابل RS-232C. هذا المنفذ خاص باستخدامات التحكم وينبغي ألا يتم استخدامه في الظروف العادية. <b>ص ١١٢</b>
منفذ دخل الكمبيوتر ١	مخصص لتوصيل إشارات الفيديو من الكمبيوتر وإشارات الفيديو المكون من مصادر الفيديو الأخرى.
منفذ دخل فيديو ١	مخصص لتوصيل إشارات الفيديو المركب من مصادر الفيديو.
منفذ دخل BNC	مخصص لتوصيل إشارات الفيديو من الكمبيوتر وإشارات الفيديو المكون من مصادر الفيديو الأخرى.

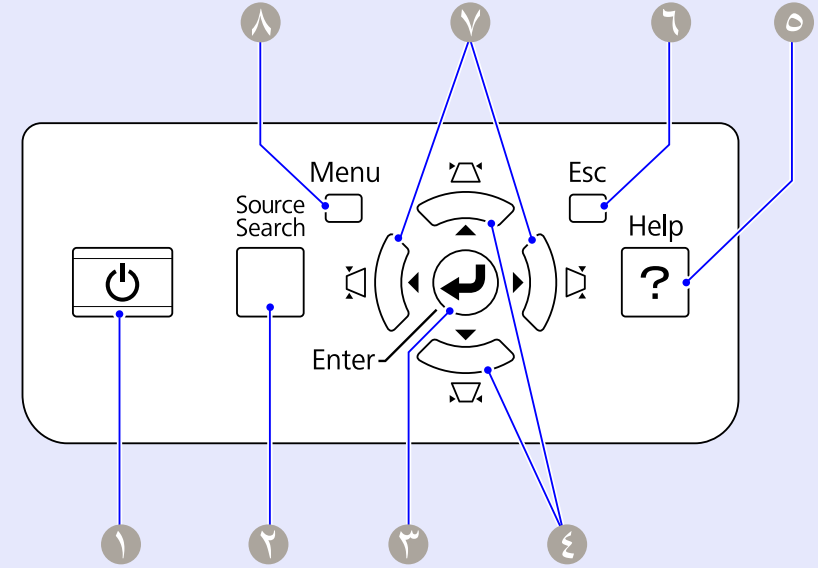


الاسم	الوظيفة
١٤ منفذ دخل HDMI	لإدخال إشارات الفيديو من جهاز الفيديو المتوافق مع HDMI وأجهزة الكمبيوتر. دليل البداية السريعة (👉 دليل البداية السريعة)
١٥ منفذ دخل جهاز الكمبيوتر ٢	مخصص لتوصيل إشارات الفيديو من الكمبيوتر وإشارات الفيديو المكون من مصادر الفيديو الأخرى.
منفذ دخل الصوت الأيسر/ الأيمن	يتم توصيله بمنفذ خرج الصوت عندما ترغب في إخراج الصوت من جهاز العرض من خلال الجهاز الموصل بمنفذ دخل الكمبيوتر ٢/١ أو منفذ دخل BNC. عند استخدام شاشة USB والرغبة في إخراج الصوت من جهاز العرض، يجب التوصيل بمنفذ خرج صوت الكمبيوتر (طراز EB-G5350/G5150 فقط) (👉 دليل البداية السريعة)
١٦ منفذ خرج الشاشة	لإخراج إشارة الصورة من جهاز الكمبيوتر الموصل بمنفذ دخل الكمبيوتر ٢/١ أو منفذ دخل BNC إلى شاشة خارجية. هذه الخاصية غير متوفرة لإشارات الفيديو المكون أو الإشارات الأخرى التي يتم إدخالها إلى أي منفذ آخر غير منفذ دخل جهاز الكمبيوتر ٢/١ أو منفذ دخل BNC. (👉 ص ١٠١)
منفذ خرج الصوت	يعمل على إخراج الصوت الخاص بالصورة التي يتم عرضها حاليًا إلى السماعات الخارجية. (👉 ص ١٠١)
١٧ لوحة التحكم	(👉 ص ١٢)





## لوحة التحكم



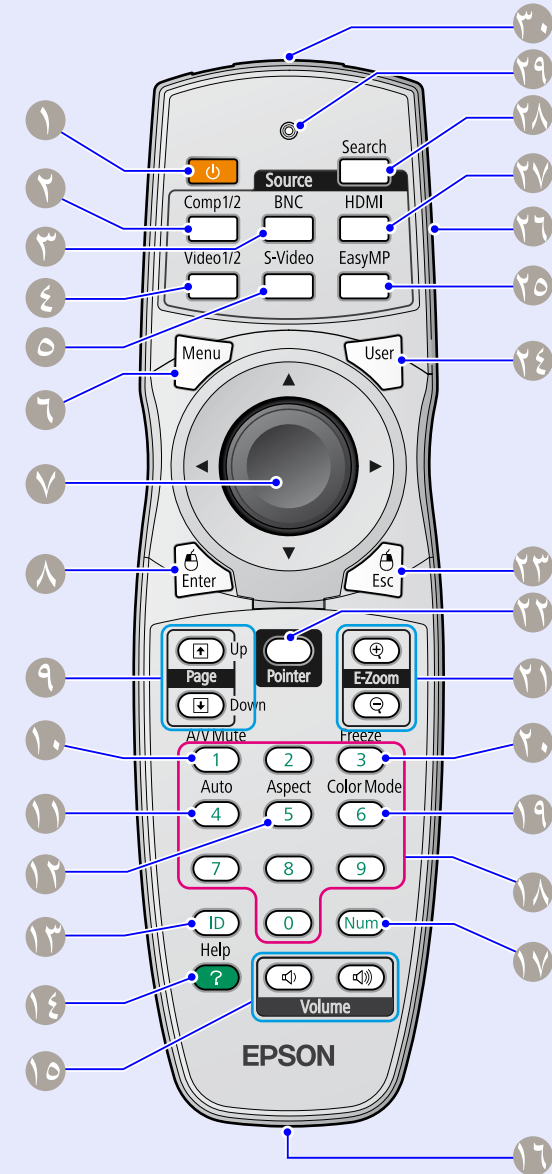
الاسم	الوظيفة
٤ زر [▲/▼] [□/▽]	تصحيح التشوه الناجم عن الانحراف. في الحالات التالية، تقوم هذه الأزرار بالوظيفتين [▲] و [▼] فقط. • أثناء إرسال الصورة المعروضة خلال اتصال الشبكة • أثناء استخدام وظيفة PC Free لإجراء العرض في حالة الضغط على أحد الزرين عند عرض قائمة تهيئة أو شاشة تعليمات، تقوم هذه الأزرار بتحديد عناصر القائمة وقيم الضبط. (دليل البداية السريعة، ص ٤٠)
٥ زر [Help]	يعرض ويغلق شاشة التعليمات التي تعرض طريقة التعامل مع المشكلات حال حدوثها. (ص ٦٦)
٦ زر [Esc]	لإيقاف الوظيفة الحالية. في حالة الضغط على هذا الزر عند عرض قائمة تهيئة، يتم الانتقال إلى مستوى القائمة السابق. (ص ٤٠)
٧ زر [▶/◀] [▷/◁]	تصحيح الانحراف. في الحالات التالية، تقوم هذه الأزرار بالوظيفتين [▶] و [◀] فقط. • أثناء إرسال الصورة المعروضة خلال اتصال الشبكة • أثناء استخدام وظيفة PC Free لإجراء العرض في حالة الضغط على أحد الزرين عند عرض قائمة تهيئة أو شاشة تعليمات، تقوم هذه الأزرار بتحديد عناصر القائمة وقيم الضبط. (دليل البداية السريعة، ص ٤٠)
٨ زر [Menu]	يؤدي الضغط على هذا الزر إلى عرض قائمة التهيئة وإغلاقها. (ص ٤٠)

الاسم	الوظيفة
١ زر [⏻]	لإيقاف أو تشغيل طاقة جهاز العرض. (دليل البداية السريعة)
٢ زر [Source Search]	للتغيير إلى مصدر الدخل التالي الموصول بجهاز العرض وإرسال صورة. (ص ١٩)
٣ زر [Enter]	في حالة الضغط على هذا الزر أثناء عرض صور واردة من الكمبيوتر، يقوم تلقائيًا بضبط tracking (التعقب) و position (الموضع) لعرض صورة مثالية. عند عرض إحدى قوائم التهيئة أو إحدى شاشات التعليمات، يؤدي الضغط عليه إلى قبول التحديد الحالي وإدخاله ثم الانتقال إلى المستوى التالي. (ص ٤٠)



## وحدة التحكم عن بعد

الاسم	الوظيفة
١ زر [⏻]	لإيقاف أو تشغيل طاقة جهاز العرض. (دليل البداية السريعة)
٢ زر [Computer1/2]	للتغيير إلى عرض الصور من منفذ دخل Computer1 (الكمبيوتر ١) أو Computer2 (الكمبيوتر ٢). ص ٢٠
٣ زر [BNC]	للتغيير إلى عرض الصور من منفذ دخل BNC. ص ٢٠
٤ زر [Video1/2]	للتغيير إلى عرض الصور من منفذ دخل Video1 (فيديو ١) أو منفذ دخل Video2 (فيديو ٢). ص ٢٠
٥ زر [S-Video]	للتغيير إلى عرض الصور من منفذ دخل S-Video. ص ٢٠
٦ زر [Menu]	يؤدي الضغط على هذا الزر إلى عرض قائمة التهيئة وإغلاقها. ص ٤٠
٧ زر [⊙]	عند عرض إحدى قوائم التهيئة أو إحدى شاشات التعليمات، يقوم بتحديد عناصر القائمة وقيم الضبط. ص ٤٠, ص ٦٦
٨ زر [Enter]	عند استخدام مستقبل الماوس اللاسلكي الاختياري، تؤدي إمالة هذا الزر إلى تحريك المؤشر في اتجاه الإمالة (هناك ثمانية اتجاهات ممكنة).
٨ زر [Enter]	عند عرض إحدى قوائم التهيئة أو إحدى شاشات التعليمات، يؤدي الضغط عليه إلى قبول التحديد الحالي وإدخاله ثم الانتقال إلى المستوى التالي. (ص ٤٠, ص ٦٦)
	يقوم هذا الزر بوظيفة الزر الأيسر للماوس عند استخدام مستقبل الماوس اللاسلكي الاختياري.





الاسم	الوظيفة
١٨ زر الأزرار الرقمية	استخدم هذا الزر لإدخال كلمات المرور وإعدادات IP الخاصة بوحدة التحكم عن بُعد وعناوين IP من "شبكة" وغير ذلك. 👉 ص ٣٤, ٣١
١٩ زر [Color Mode]	تتغير وضعية الألوان في كل مرة يتم فيها الضغط على هذا الزر. 👉 ص ٢١
٢٠ زر [Freeze]	يؤدي الضغط عليه إلى توقف الصور مؤقتًا أو إلغاء توقفها مؤقتًا. 👉 ص ٢٢
٢١ زر [E-zoom] (+) (-)	(+) يؤدي الضغط عليه إلى تكبير الصورة دون تغيير حجم العرض. (-) يؤدي الضغط عليه إلى تصغير أجزاء الصور التي تم تكبيرها باستخدام الزر [+]. 👉 ص ٢٨
٢٢ زر [Pointer]	اضغط لتنشيط المؤشر المعروض على الشاشة. 👉 ص ٢٧
٢٣ زر [Esc]	لإيقاف الوظيفة الحالية. في حالة الضغط على هذا الزر عند عرض قائمة تهيئة، يتم الانتقال إلى المستوى السابق. 👉 ص ٤٠
٢٤ زر [User]	اضغط على هذا الزر لتخصيص العنصر الذي يتكرر استخدامه من العناصر الستة المتاحة في قائمة التهيئة. عند الضغط على هذا الزر يتم عرض شاشة التحديد/الضبط الخاصة بالعنصر المخصص من قائمة التهيئة، مما يتيح لك إجراء الإعدادات/عمليات الضبط بلمسة واحدة. 👉 ص ٤٤
٢٥ زر [EasyMP]	للتغيير إلى عرض الصورة من EasyMP (طراز EB-G5350/G5150 فقط). 👉 ص ٢٠
	عند استخدام الطرز EB-G5200W/G5300/G5100، لا تعمل هذه الوظيفة حتى في حالة الضغط على هذا الزر.

الاسم	الوظيفة
٩ زر [Page] (+) (-)	للانتقال إلى الشريحة التالية/السابقة عندما يكون مصدر الإدخال EasyMP وملف PowerPoint أو عندما يتم عرض سيناريو. (طراز EB-G5350/G5150 فقط) 👉 EasyMP Operation Guide
	عند استخدام مستقبل الماوس اللاسلكي الاختياري، يمكنك تغيير صفحة ملف PowerPoint أثناء العرض عن طريق الضغط على الزرين page up/page down (صفحة لأعلى/صفحة لأسفل).
١٠ زر [A/V Mute]	لتنشغيل الصوت والفيديو وإيقاف تشغيلهما. 👉 ص ٢٢
١١ زر [Auto]	في حالة الضغط على هذا الزر أثناء عرض صور واردة من الكمبيوتر، فإنه يقوم تلقائيًا بضبط tracking (التعقب) و synchronization (التزامن) و position (الموضع) لعرض صورة مثالية.
١٢ زر [Aspect]	تتغير نسبة الارتفاع إلى العرض في كل مرة يتم فيها الضغط على هذا الزر. 👉 ص ٢٣
١٣ زر [ID]	يتم الضغط عليه لضبط معرف وحدة التحكم عن بُعد. 👉 ص ٣١
١٤ زر [Help]	يعرض ويغلق شاشة التعليمات التي تعرض طريقة التعامل مع المشكلات حال حدوثها. 👉 ص ٦٦
١٥ زر [Volume] (🔊) (🔇)	(🔊) يخفض مستوى الصوت. (🔇) يرفع مستوى الصوت. 👉 دليل البداية السريعة
١٦ منفذ وحدة التحكم عن بُعد	لتوصيل وحدة الكابلات الخاصة بوحدة التحكم عن بُعد الاختيارية وإدخال الإشارات من وحدة التحكم عن بُعد. عند إدخال كابل وحدة التحكم عن بُعد في هذا المنفذ، يتوقف مستقبل الإشارات عن بُعد.
١٧ زر [Num]	استخدم هذا الزر لإدخال كلمات المرور وعناوين IP من "شبكة" وما إلى ذلك. 👉 ص ٣٤



الاسم	الوظيفة
٢٦ مفتاح ID (معرف)	استخدم هذا المفتاح لتشغيل/إيقاف إعدادات المعرف الخاص بوحدة التحكم عن بُعد. <a href="#">ص ٢٩</a>
٢٧ زر [HDMI]	للتغيير إلى عرض الصور من منفذ دخل HDMI. <a href="#">ص ٢٠</a>
٢٨ زر [Source Search]	للتغيير إلى مصدر الدخل التالي الموصل بجهاز العرض ويُرسل صورة. <a href="#">ص ١٩</a>
٢٩ المؤشرات	يتم إصدار ضوء عند خروج إشارات من وحدة التحكم عن بُعد.
٣٠ منطقة انبعاث أشعة وحدة التحكم عن بُعد	تعمل على إخراج إشارات وحدة التحكم عن بُعد.



# وظائف مفيدة

يتناول هذا الفصل بالشرح وظائف مفيدة لتقديم عروض وما إلى ذلك فضلاً عن وظائف الحماية.

تصحيح الانحراف في الصورة المعروضة ..... ١٧

• تصحيح الانحراف باستخدام وظيفة Quick Corner (ضبط الأركان) ... ١٧

تغيير الصورة المعروضة ..... ١٩

• الكشف التلقائي عن الإشارات الواردة وتغيير الصورة المعروضة

((Source Search) (بحث عن مصدر)) ..... ١٩

• التغيير مباشرة من وحدة التحكم عن بعد ..... ٢٠

وظائف لتحسين العرض ..... ٢١

• تحديد جودة العرض (تحديد Color Mode (وضعية الألوان)) ..... ٢١

• إخفاء الصورة والصوت مؤقتاً (A/V Mute) ..... ٢٢

• تثبيت الصورة (Freeze) ..... ٢٢

• تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض ..... ٢٣

طرق التغيير ..... ٢٣

تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض للصور الواردة من جهاز الفيديو ..... ٢٣

تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض بالنسبة لصور الكمبيوتر/صور HDMI

(بالنسبة للطرز EB-G5350/G5300/G5150/G5100 فقط) ..... ٢٤

تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض لصور الكمبيوتر/صور HDMI

(بالنسبة للطرز EB-G5200W) ..... ٢٥

• وظيفة المؤشر (Pointer) ..... ٢٧

• تكبير جزء من الصورة (E-Zoom) ..... ٢٨

القيود الخاصة بجهاز العرض المراد استخدامه عند استخدام

عدة أجهزة عرض ..... ٢٩

• تعيين معرف جهاز العرض ..... ٣٠

• فحص معرف جهاز العرض ..... ٣٠

• تعيين معرف وحدة التحكم عن بُعد ..... ٣١

تصحيح اللون لعدة أجهزة عرض (ضبط ألوان الشاشة المتعددة) ..... ٣٢

• ملخص إجراء التصحيح ..... ٣٢

• طريقة التصحيح ..... ٣٢

وظائف الحماية ..... ٣٤

• إدارة المستخدمين (الحماية بكلمة المرور) ..... ٣٤

نوع الحماية بكلمة المرور ..... ٣٤

ضبط الحماية بكلمة المرور ..... ٣٤

إدخال كلمة المرور ..... ٣٦

• حظر التشغيل ((Control Panel Lock) (قفل التشغيل)) ..... ٣٦

• قفل الحماية من السرقة ..... ٣٧

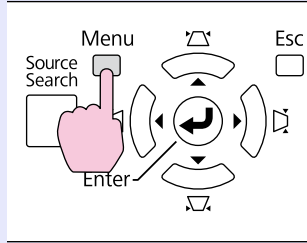
تركيب القفل السلكي ..... ٣٧

عدسة عرض محمية من السرقة ..... ٣٨

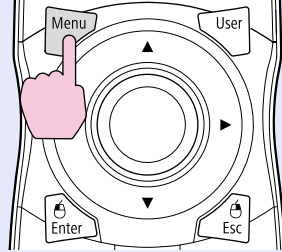


# تصحيح الانحراف في الصورة المعروضة

استخدام لوحة التحكم

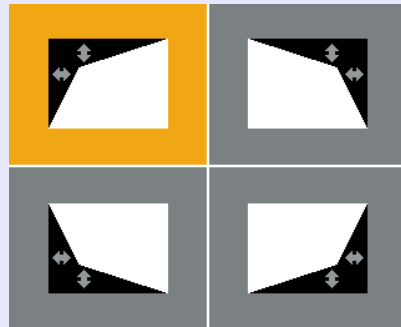


استخدام وحدة التحكم عن بُعد



حدد "Quick Corner" (ضبط الأركان), ثم اضغط على الزر "[Enter]".

اضغط على الزر [Enter] مرة أخرى لعرض الشاشة التي يمكنك من خلالها تحديد أحد الأركان الأربعة.



هناك طريقتان لتصحيح الانحراف في الصور المعروضة كما هو موضح أدناه.

## • Quick Corner (ضبط الأركان)

تتيح هذه الوظيفة إمكانية ضبط أركان الصورة الأربعة المعروضة يدويًا كل على حدة.

👉 ص ١٧

## • H/V-Keystone (انحراف أفقي/رأسي)

تتيح هذه الوظيفة إمكانية تصحيح الانحراف في كلا الاتجاهين الرأسى والأفقي كل على حدة. تعتبر وظيفة تصحيح H/V-Keystone (انحراف أفقي/رأسي) وظيفة مثالية لتصحيح الانحراف في الصورة بشكل فعال.

يمكنك بسهولة إجراء عمليات التصحيح باستخدام الأزرار [↖/↗] و [↘/↙] و [↕/↔] و [↔/↕] الموجودة في لوحة التحكم الخاصة بجهاز العرض. 📖 دليل البداية السريعة

لا يمكن استخدام هاتين الطريقتين معًا. عند تحديد طريقة تصحيح "Keystone" (الانحراف) من قائمة Configuration (التهيئة), يتم تخصيص طريقة التصحيح التي تختارها للأزرار [↖/↗] و [↘/↙] و [↕/↔] و [↔/↕] الموجودة في لوحة التحكم. يتم تعيين الإعداد الافتراضي لـ "Keystone" (الانحراف) على "H/V-Keystone" (انحراف أفقي/رأسي), وعندما يتم الضغط على الأزرار [↖/↗] و [↘/↙] و [↕/↔] و [↔/↕], يتم تنفيذ وظيفة تصحيح H/V-Keystone (انحراف أفقي/رأسي).

نظرًا لإمكانية تنفيذ الوظيفتين "Quick Corner" (ضبط الأركان) و "H/V-Keystone" (انحراف أفقي/رأسي) أثناء عرض أحد نماذج الاختبار, فإنك لا تحتاج إلى إجراء الإعدادات عن طريق التوصيل بجهاز كمبيوتر أو جهاز آخر.

## تصحيح الانحراف باستخدام وظيفة Quick Corner (ضبط الأركان)

الأجراء

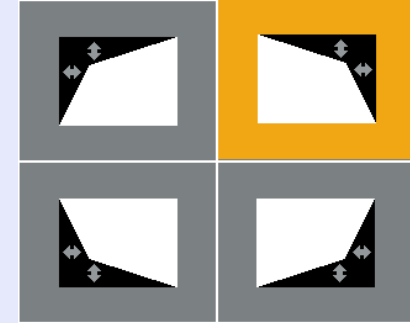
1. اضغط على زر [Menu] في جهاز العرض, ثم حدد Settings (الإعدادات) Keystone (الانحراف).

👉 استخدام قائمة Configuration (التهيئة) " ص ٤٠



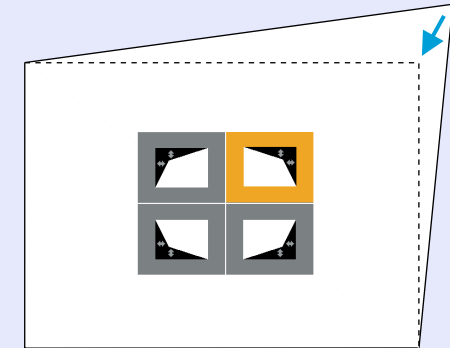
٣

استخدم الزر [⬅/➡] الموجود في وحدة التحكم عن بُعد أو الأزرار [⬅/➡] و [⬆/⬇] و [⬆/⬇] و [⬆/⬇] الموجودة في لوحة التحكم، لتحديد الركن الذي ترغب في ضبطه، ثم اضغط على الزر "[Enter]".



٤

اضبط الشكل، استخدم الزر [⬅/➡] الموجود في وحدة التحكم عن بُعد أو الأزرار [⬅/➡] و [⬆/⬇] و [⬆/⬇] و [⬆/⬇] الموجودة في لوحة التحكم.



في حالة ظهور الشاشة الموضحة أدناه أثناء التصحيح، فإن هذا يعني الوصول إلى حد التصحيح الممكن.

ضبط: [⬅/➡]  
رجوع: [Esc]

لا يمكن تعديل المزيد.

٥

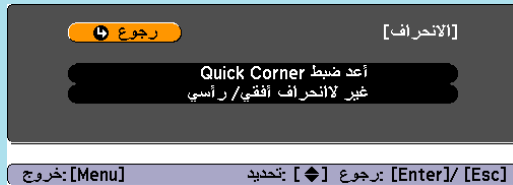
كرر الخطوتين ٣ و ٤، إذا لزم الأمر، لضبط أي من الأركان المتبقية.

٦

عند الانتهاء من التصحيح، اضغط على الزر "[Esc]" للخروج من قائمة التصحيح.

نظرًا لأن طريقة التصحيح تغيرت من "Keystone" (الانحراف) إلى "Quick Corner" (ضبط الأركان) في قائمة Configuration (التهيئة)، فإنه عند الضغط على الأزرار [⬅/➡] و [⬆/⬇] و [⬆/⬇] و [⬆/⬇] بعد ذلك، يتم عرض الشاشة الموجودة في الخطوة ٢. غير "Keystone" (الانحراف) من قائمة Configuration (التهيئة) إلى "H/V-Keystone" (انحراف أفقي/رأسي) إذا كنت ترغب في تصحيح الانحراف الأفقي/الرأسي عند الضغط على الأزرار [⬅/➡] و [⬆/⬇] و [⬆/⬇] و [⬆/⬇] الموجودة في لوحة التحكم.

في حالة الضغط على الزر "[Esc]" < ٢ إلى أسفل لمدة ثانيتين تقريبًا أثناء تصحيح الانحراف باستخدام الطريقة Quick Corner (ضبط الأركان)، تظهر الشاشة الموضحة أدناه.



Reset Quick Corner (أعد ضبط Quick Corner): يتيح هذا الخيار إعادة ضبط النتيجة التي أسفرت عنها عمليات التصحيح التي تمت باستخدام Quick Corner (ضبط الأركان).  
Switch to H/V-Keystone (غير لانحراف أفقي/رأسي): يتيح هذا الخيار الانتقال إلى طريقة تصحيح H/V-Keystone (انحراف أفقي/رأسي).  
٤٤

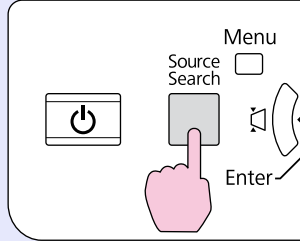




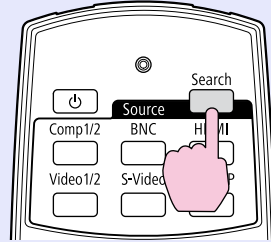
## الأجراء

عند توصيل جهاز الفيديو، ابدأ التشغيل قبل بدء هذه العملية.

استخدام لوحة التحكم

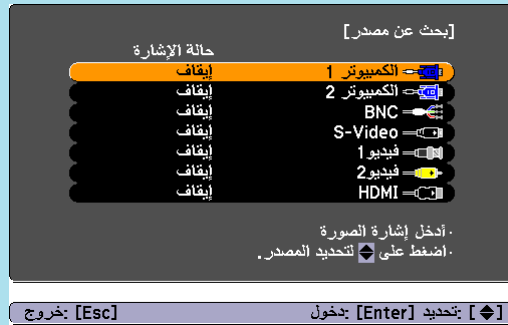


استخدام وحدة التحكم عن بُعد



عند توصيل جهازين أو أكثر، اضغط على الزر [Source Search] حتى يتم عرض الصورة المرادة.

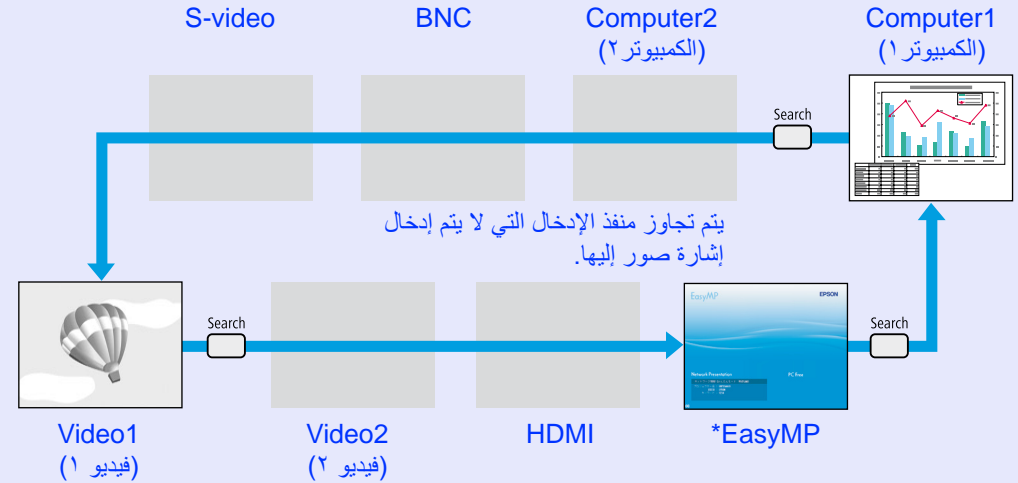
تعرض الشاشة التالية حالة إشارات الصورة المعروضة فقط عند توفر الصورة التي يعرضها جهاز العرض، أو عند عدم العثور على أي إشارة صورة. يمكنك تحديد منفذ الإدخال حيث يقوم الجهاز المتصل الذي تريد استخدامه بالعرض. في حالة عدم إجراء أي عملية بعد ١٠ ثوان تقريبًا، يتم غلق الشاشة.



- يمكنك تغيير الصورة المعروضة بالطريقتين التاليتين.
- التغيير باستخدام Source Search (بحث عن مصدر)
  - يكتشف جهاز العرض تلقائيًا الإشارات التي يتم إدخالها من الجهاز الموصل، ويتم عرض الصورة التي يتم إدخالها من خلال جهاز العرض.
  - التغيير مباشرة
- يمكنك استخدام أزرار وحدة التحكم عن بُعد للتغيير إلى منفذ الإدخال المراد استخدامه.

## الكشف التلقائي عن الإشارات الواردة وتغيير الصورة المعروضة ((Source Search) (بحث عن مصدر))

يمكنك عرض الصورة المرادة بسرعة حيث يتم تجاهل منافذ الإدخال التي لا ترد إليها إشارة صور عند التغيير بالضغط على الزر [Source Search].



\*التغيير إلى EasyMP فقط في حالة الطراز EB-5350/G5150.



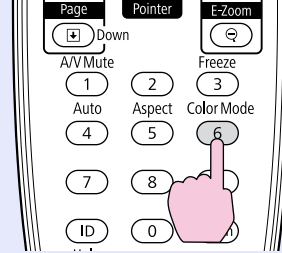
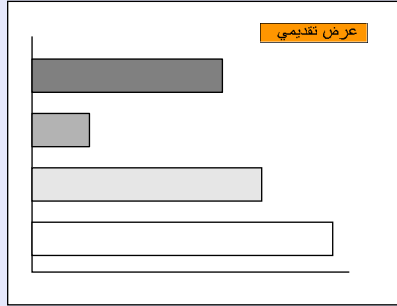
## التغيير مباشرة من وحدة التحكم عن بعد

يمكنك التغيير مباشرة إلى الصورة الهدف بالضغط على الأزرار التالية في وحدة التحكم عن بعد.



## الأجراء

وحدة التحكم عن بعد



في كل مرة تضغط فيها على الزر، يتم عرض اسم وضعية الألوان على الشاشة وتتغير وضعية الألوان.

إذا ضغطت على الزر، أثناء عرض اسم وضعية الألوان على الشاشة، فإنه يتم الانتقال إلى وضعية الألوان التالية.

كما يمكن ضبط وضعية الألوان باستخدام "Color Mode" (وضعية الألوان) في قائمة "Image (صورة)" من قائمة التهيئة. ص ١٤



## تحديد جودة العرض (تحديد Color Mode (وضعية الألوان))

يمكنك الحصول على أفضل جودة صورة ببساطة عن طريق تحديد خيار الضبط الذي يتوافق بشكل كبير مع البيئة المحيطة عند العرض. يختلف سطوع الصورة حسب الوضع المحدد.

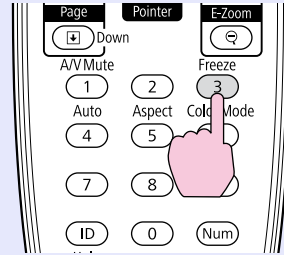
الوضع	التطبيق
لعبة	مثالي للاستخدام في غرفة مضيئة. يعتبر هذا الوضع أكثر الأوضاع سطوعاً، ويمنح درجات ظل جيدة. إذا كنت تخشى تأخر ظهور الصورة أثناء العرض الخاص بالألعاب التي تتسم بالسرعة، فحاول تغيير إعداد "Progressive" (متوالٍ) من قائمة التهيئة إلى الوضع "Off" (إيقاف تشغيل). ص ٤٢
عرض تقديمي	هذا الوضع مثالي لعمل العروض التقديمية باستخدام مواد ملونة في غرف مضيئة.
نص	هذا الوضع مثالي لعمل العروض التقديمية باستخدام مواد باللونين الأبيض والأسود في غرف مضيئة.
Theatre (مسرح)	مثالي لمشاهدة الأفلام في غرفة مظلمة. يمنح الصور درجة لون طبيعية.
Photo (صور)	(عند إدخال صور من الكمبيوتر) مثالي لعرض الصور الثابتة، مثل الصور المعروضة على الكمبيوتر، في غرفة مضيئة. الصور زاهية ومتباينة.
Sports (رياضة)	(عند إدخال إشارة صور فيديو مكون أو إشارة S-video أو فيديو مركب) مثالي لمشاهدة برامج التلفاز في غرفة مضيئة. الصور زاهية ومفعمة بالحياة.
sRGB	مثالي للصور التي تتوافق مع معيار الألوان sRGB.
Blackboard (لوحة سوداء)	حتى إذا كنت تقوم بالعرض على لوحة سوداء (خضراء)، فإن هذا الإعداد يمنح الصور درجة لون طبيعية، كما لو كنت تعرض على شاشة.
Customized (مخصص)	اختر "Customized" (مخصص) لضبط الألوان "R,G,B,C,M,Y" من "Color Adjustment" (ضبط الألوان) في قائمة التهيئة. ص ٤١

## تثبيت الصورة (Freeze)

عند تثبيت الصورة المتحركة على الشاشة، يستمر عرض الصورة بحيث يمكنك عرض صورة متحركة في إطار واحد في المرة مثل صورة ثابتة. بالإضافة إلى ذلك، يمكنك إجراء عمليات مثل التنقل بين الملفات أثناء العروض التقديمية من الكمبيوتر دون عرض أي صور إذا كانت وظيفة التثبيت نشطة مسبقاً.

### الأجراء

وحدة التحكم عن بعد



في كل مرة تضغط فيها على الزر، يتم تشغيل وظيفة Freeze (تثبيت) أو إيقاف تشغيلها.

- الصوت لا يتوقف.
- يستمر مصدر الصورة في تشغيل الصور المتحركة حتى أثناء تثبيت الشاشة، ومن ثم لا يمكن متابعة العرض من النقطة التي توقفت عندها.
- إذا تم الضغط على الزر [Freeze] أثناء عرض إحدى قوائم التهيئة أو إحدى شاشات التعليمات، فسيتم مسح شاشة التعليمات أو القائمة المعروضة.
- تظل وظيفة التثبيت قيد العمل أثناء استخدام وظيفة E-Zoom (التكبير/التصغير).



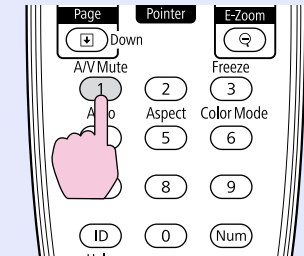
## إخفاء الصورة والصوت مؤقتاً (A/V Mute)

يمكنك استخدام هذه الوظيفة عندما تريد جذب انتباه الجمهور لما تقوله، أو إذا كنت لا تريد عرض التفاصيل كما هو الحال عند التنقل بين الملفات أثناء تشغيل العروض التقديمية من خلال الكمبيوتر.



### الأجراء

وحدة التحكم عن بعد



في كل مرة تضغط فيها على الزر، يتحول مفتاح A/V Mute (كتم صوت A/V) إلى وضع التشغيل أو إيقاف التشغيل.

- إذا استخدمت هذه الوظيفة أثناء عرض صور متحركة، فسيستمر تشغيل الصور والصوت من المصدر ولا يمكنك الرجوع إلى النقطة التي تم فيها تنشيط مفتاح إيقاف الصوت/الصورة.
- يمكنك اختيار تشغيل black (أسود) أو blue (أزرق) أو logo (شعار) حيث يتم عرض إيقاف الصوت/الصورة باستخدام ضبط "Extended" (ممتد) "-Display" (الشاشة) "-A/V Mute" (كتم صوت A/V) من قائمة التهيئة. ص ٦٤



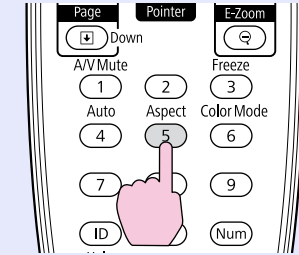
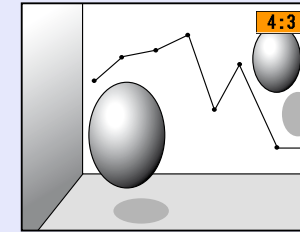
## تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض

غير نسبة الارتفاع إلى العرض\* عند توصيل جهاز فيديو حتى يمكن عرض الصور التي تم تسجيلها في الفيديو الرقمي أو في أقراص DVD بتنسيق الشاشة العريضة ٩:١٦. غير نسبة الارتفاع إلى العرض عند عرض صور كمبيوتر بحجم كامل.

### طرق التغيير

#### الأجراء

وحدة التحكم عن بعد



في كل مرة تضغط فيها على الزر، يتم عرض اسم النسبة على الشاشة وتغيير النسبة.

إذا ضغطت على الزر أثناء عرض اسم النسبة على الشاشة، يتم الانتقال إلى وضع النسبة التالي.

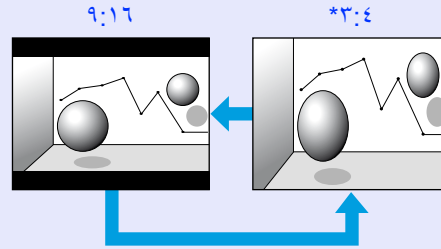
كما يمكن ضبط وضع الألوان باستخدام "Aspect" (الارتفاع إلى العرض) في القائمة "Signal" (الإشارة)\* من قائمة التهيئة.

ص ٢٤

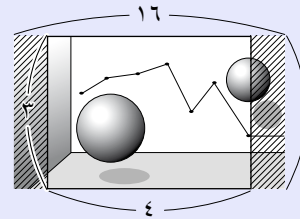


## تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض للصور الواردة من جهاز الفيديو

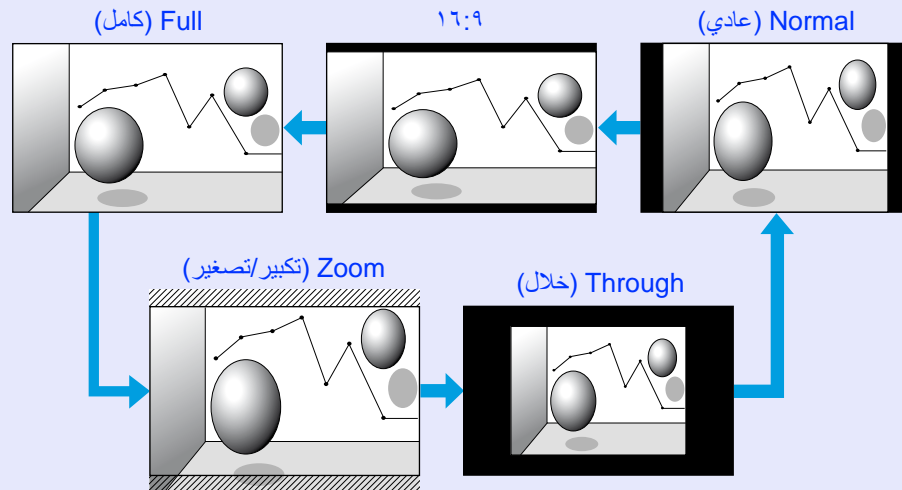
بالنسبة للطرز EB-G5350/G5300/G5150/G5100 فقط



\* عند إدخال الإشارات 720p/1080i/1080p، يتم تغيير حجم العرض إلى نسبة قدرها ٣:٤.


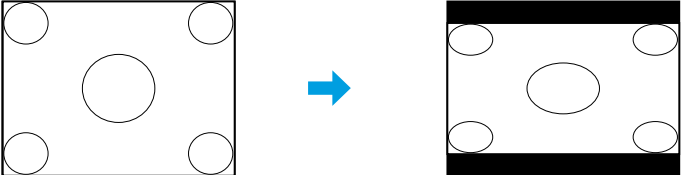
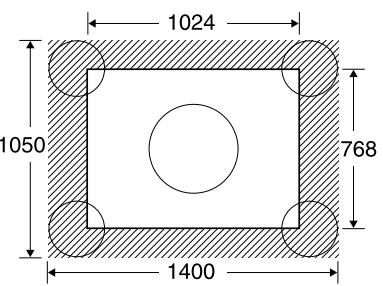
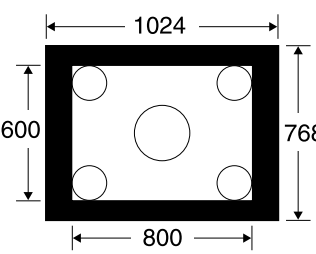


بالنسبة للطرز EB-G5200W





■ تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض بالنسبة لصور الكمبيوتر/صور HDMI (بالنسبة للطرز EB-G5350/G5300/G5150/G5100 فقط) يمكنك تغيير عروض صور الكمبيوتر أو الصور الواردة من منفذ دخل HDMI كما يلي.

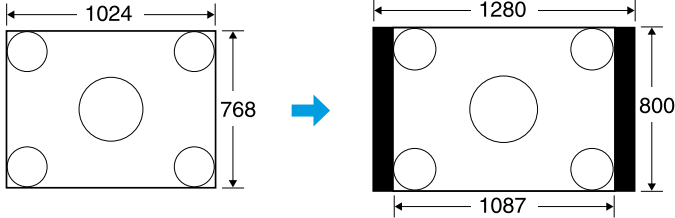
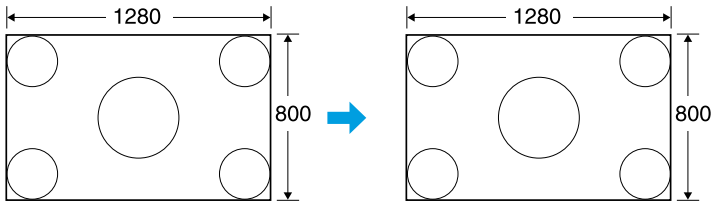
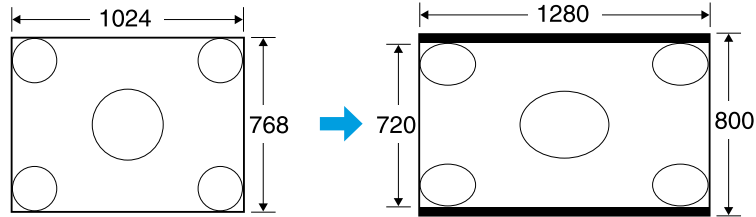
مثال عرض	التشغيل	قيم الضبط
	يتم عرض الصور بحجم العرض الكامل الذي يحتفظ بنسبة الارتفاع إلى العرض للصورة المدخلة.	<p><b>Normal (عادي)</b> عندما يتم إدخال الصور من منفذ دخل Computer1/2 (الكمبيوتر ٢/١) أو منفذ دخل BNC</p> <p><b>Auto (تلقائي)</b> عندما يتم إدخال الصور من منفذ دخل HDMI</p>
<p>عند إدخال إشارة ١٢٨٠ × ١٠٢٤</p>  <p>Normal (عادي) ٣:٤</p>	يتم عرض الصور بحجم العرض الكامل بنسبة ارتفاع إلى عرض قدرها ٣:٤. ويعتبر ذلك مثاليًا عندما ترغب في عرض الصور بنسبة ارتفاع إلى عرض قدرها ٤:٥ (١٢٨٠ × ١٠٢٤) بحجم العرض الكامل.	4:3
<p>عند إدخال إشارة ١٢٨٠ × ١٠٢٤</p> 	يتم عرض الصور بنسبة ارتفاع إلى عرض قدرها ٩:١٦. يعتبر ذلك مثاليًا لعرض الصورة في شاشة كاملة الحجم عند استخدام شاشة بحجم ٩:١٦.	16:9
<p>عند إدخال إشارة ١٤٠٠ × ١٠٥٠</p>  <p>عند إدخال إشارة ٨٠٠ × ٦٠٠</p> 	يتم عرض الصور بدقة حجم الصورة المدخلة في وسط الشاشة. يعتبر ذلك مثاليًا لعرض صور واضحة. إذا تجاوزت دقة الصورة ١٠٢٤ × ٧٦٨، فلا يتم عرض حواف الصورة.	Through (خلال)

في حالة عرض صور من الكمبيوتر، إذا كانت أجزاء الصورة مفقودة أو لا يمكن عرض جميع التفاصيل، فاضبط **"Wide"** (عريض) أو **"Normal"** (عادي) في إعدادات **"Resolution"** (الدقة) من قائمة التهيئة وفقاً لحجم شاشة الكمبيوتر. (ص ٢٤)

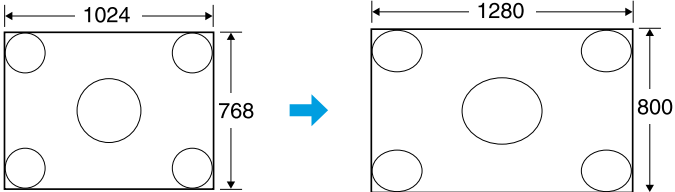
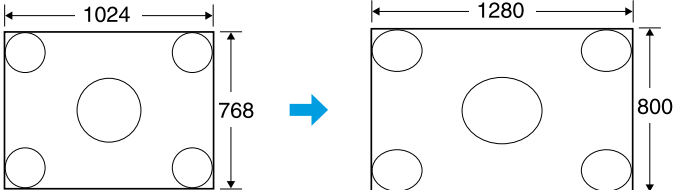
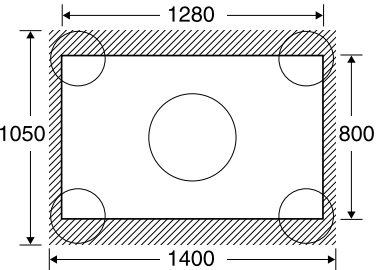
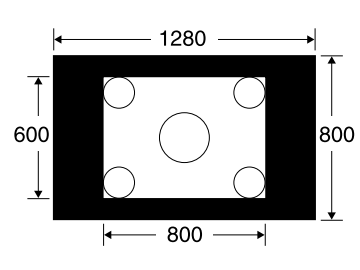


### تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض لصور الكمبيوتر/صور HDMI (بالنسبة للطرز EB-G5200W)

يمكنك تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض الخاصة بعروض صور الكمبيوتر أو الصور الواردة من منفذ دخل HDMI كما يلي. بالنسبة للطرز EB-G5200W يكون حجم العرض ١٢٨٠ × ٨٠٠ نقطة (نسبة الارتفاع إلى العرض ١٠:١٦) نتيجة لدقة لوحة WXGA. عند العرض على شاشات ٩:١٦، اضبط نسبة الارتفاع إلى العرض على "٩:١٦".

قيم الضبط	التشغيل	مثال عرض
<b>Normal (عادي)</b> عندما يتم إدخال الصور من منفذ دخل Computer1/2 (الكمبيوتر ٢/١) أو منفذ دخل BNC	يتم عرض الصور بحجم العرض الكامل الذي يحتفظ بنسبة الارتفاع إلى العرض للصورة المُدخلة.	عند إدخال إشارة ٧٦٨ × ١٠٢٤ 
<b>Auto (تلقائي)</b> عندما يتم إدخال الصور من منفذ دخل HDMI	يتم عرض الصور بنسبة ارتفاع إلى عرض ملائمة وفقاً للمعلومات الواردة من الإشارة التي يتم إدخالها.	عند إدخال إشارة ٨٠٠ × ١٢٨٠ 
<b>16:9</b>	يتم عرض الصور بحجم العرض الكامل بنسبة ارتفاع إلى عرض قدرها ٩:١٦.	عند إدخال إشارة ٧٦٨ × ١٠٢٤ 



<p>عند إدخال إشارة <math>٧٦٨ \times ١٠٢٤</math></p> 	<p>يتم عرض الصورة بحجم العرض الكامل.</p>	<p><b>Full (كامل)</b></p>
<p>عند إدخال إشارة <math>٧٦٨ \times ١٠٢٤</math></p> 	<p>يتم عرض الصورة المدخلة كما هي بحجم نسبة الارتفاع إلى العرض في الاتجاه الجانبي. لا يتم عرض أجزاء الصورة التي تزيد عن نطاق حجم العرض.</p>	<p><b>Zoom (تكبير/تصغير)</b></p>
<p>عند إدخال إشارة <math>١٠٥٠ \times ١٤٠٠</math></p>  <p>عند إدخال إشارة <math>٦٠٠ \times ٨٠٠</math></p> 	<p>يتم عرض الصور بدقة حجم الصورة المدخلة في وسط الشاشة. يعتبر ذلك مثاليًا لعرض صور واضحة. إذا تجاوزت دقة الصورة <math>١٢٨٠ \times ٨٠٠</math>، فلا يتم عرض حواف الصورة.</p>	<p><b>Through (خلال)</b></p>

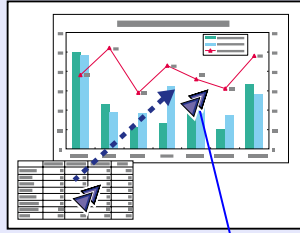
في حالة عرض صور من الكمبيوتر، إذا كانت أجزاء الصورة مفقودة أو لا يمكن عرض جميع التفاصيل، فاضبط **"Wide"** (عريض) أو **"Normal"** (عادي) في إعدادات **"Resolution"** (الدقة) من قائمة التهيئة وفقًا لحجم شاشة الكمبيوتر. (ص ٢٤)



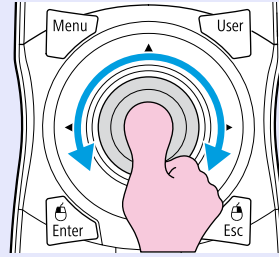
## حرك رمز المؤشر.




وحدة التحكم عن بعد



رمز المؤشر

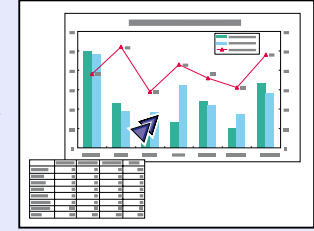


يمكنك الاختيار بين ثلاثة أنواع مختلفة من رمز المؤشر (    ) في  
**Settings (الإعدادات) - "Pointer Shape" (شكل المؤشر)** من  
 قائمة التهيئة.  ص ٤٤



## وظيفة المؤشر (Pointer)

يسمح بتحريك رمز المؤشر على الصورة المعروضة، ويساعد في جذب الانتباه إلى المنطقة التي تتحدث عنها.

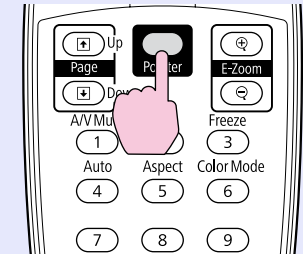


الأجراء

## يعرض المؤشر.



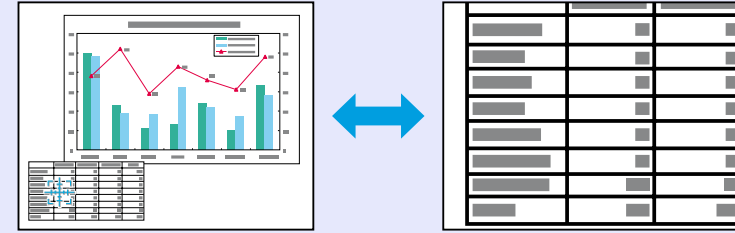
وحدة التحكم عن بعد



في كل مرة تضغط فيها على الزر، يظهر المؤشر أو يختفي.

## تكبير جزء من الصورة (E-Zoom)

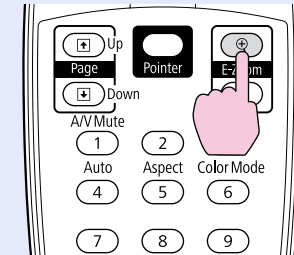
تعتبر هذه الوظيفة مفيدة عندما ترغب في تكبير الصور لمشاهدتها بتفاصيل أكبر، مثل الرسوم والجداول.



الأجراء

## ١ ابدأ وظيفة E-Zoom (التكبير/التصغير).

وحدة التحكم عن بعد



حرك المفتاح رباعي الاتجاهات إلى منطقة الصورة التي تريد تكبيرها.

وحدة التحكم عن بعد

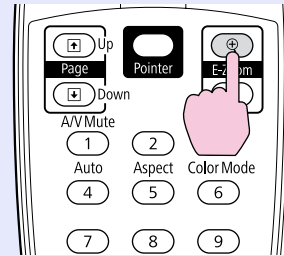


المفتاح رباعي الاتجاهات



قم بالتكبير.

وحدة التحكم عن بعد



يتم تكبير المنطقة في كل مرة يتم فيها الضغط على الزر. يمكنك التكبير بسرعة بالضغط مع الاستمرار على الزر. يمكنك تصغير الصورة المكبرة بالضغط على الزر [Q].  
اضغط على الزر [Esc] للإلغاء.

- تظهر نسبة التكبير على الشاشة. يمكن تكبير المنطقة المحددة من ١ إلى ٤ أضعاف في ٢٥ خطوة تكبيرية.
- قم بإمالة الزر [Q] لتدوير الصورة.
- في حالة تحديد E-Zoom (تكبير/تصغير) أثناء إجراء الوظيفة Progressive (متوال) أو الوظيفة Noise Reduction (خفض التشويش)، يتم إلغاء الوظيفة التي يتم إجراؤها حالياً.




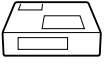

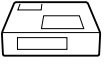

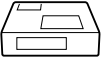



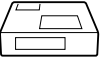







# القيود الخاصة بجهاز العرض المراد استخدامه عند استخدام عدة أجهزة عرض

عند تعيين معرف لجهاز العرض ووحدة التحكم عن بُعد، يمكنك استخدام وحدة التحكم عن بُعد لتشغيل جهاز العرض فقط باستخدام معرف متوافق. وتتجلى فائدة ذلك بشكل كبير عند إدارة استخدام عدة أجهزة عرض.

يمكنك تعيين معرف لجهاز العرض في نطاق يتراوح من "١" إلى "٩". عندما تكون القيمة الافتراضية في الوضع "Off" (إيقاف تشغيل)، يمكنك تشغيل جهاز العرض باستخدام وحدة التحكم عن بُعد، بصرف النظر عن إعدادات المعرف الخاص بوحدة التحكم عن بُعد.

يمكنك تعيين معرف لجهاز العرض في نطاق يتراوح من "٠" إلى "٩". عندما تكون القيمة الافتراضية "٠"، يمكنك تشغيل جهاز العرض باستخدام وحدة التحكم عن بُعد، بصرف النظر عن إعدادات المعرف الخاص بجهاز العرض. أيضًا، إذا كان هناك مفتاح ID (معرف) في جانب وحدة التحكم عن بُعد، وكان هذا المفتاح مضبوطاً على الوضع "Off" (إيقاف تشغيل)، فيمكنك تشغيل جميع أجهزة العرض باستخدام وحدة التحكم عن بُعد، بصرف النظر عن إعدادات المعرف الخاص بجهاز العرض أو وحدة التحكم عن بُعد.

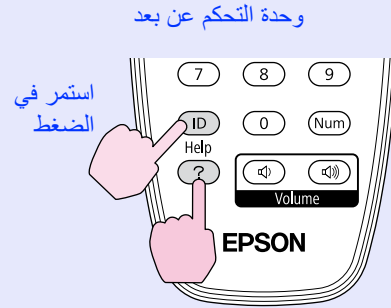
يمكن تشغيل وحدة التحكم عن بُعد	يمكن تشغيل وحدة التحكم عن بُعد	يمكن تشغيل وحدة التحكم عن بُعد	لا يمكن تشغيل وحدة التحكم عن بُعد	يمكن تشغيل وحدة التحكم عن بُعد
  معرف جهاز العرض: ١	  معرف جهاز العرض: الوضع Off (إيقاف)	  معرف جهاز العرض: ١	  معرف جهاز العرض: ١	  معرف جهاز العرض: ١
 مفتاح ID (معرف): الوضع On (تشغيل) معرف وحدة التحكم عن بُعد: ٠	 مفتاح ID (معرف): الوضع On (تشغيل) معرف وحدة التحكم عن بُعد: ١	 مفتاح ID (معرف): الوضع OffOn (إيقاف تشغيل) معرف وحدة التحكم عن بُعد: ٣	 مفتاح ID (معرف): الوضع On (تشغيل) معرف وحدة التحكم عن بُعد: ٣	 مفتاح ID (معرف): الوضع On (تشغيل) معرف وحدة التحكم عن بُعد: ١
مثال لتعيين معرف وحدة التحكم عن بُعد على القيمة "٠"، وضبط مفتاح ID (معرف) في الوضع On (تشغيل)	مثال لضبط معرف جهاز العرض في الوضع Off (إيقاف تشغيل)	مثال عن عدم توافق معرف جهاز العرض ومعرف وحدة التحكم عن بُعد، عندما يكون مفتاح ID (معرف) في وحدة التحكم عن بُعد في الوضع Off (إيقاف تشغيل)	مثال عن عدم توافق معرف جهاز العرض ومعرف وحدة التحكم عن بُعد، عندما يكون مفتاح ID (معرف) في وحدة التحكم عن بُعد في الوضع On (تشغيل)	مثال عن توافق معرف جهاز العرض ومعرف وحدة التحكم عن بُعد، عندما يكون مفتاح ID (معرف) في وحدة التحكم عن بُعد في الوضع On (تشغيل)



## فحص معرف جهاز العرض

استخدم الإجراء التالي لفحص معرف جهاز العرض.

### الاجراء



أثناء العرض، بينما تقوم بالضغط مع الاستمرار على الزر [ID]، اضغط على الزر [Help] لعرض معرف جهاز العرض الحالي على الشاشة.

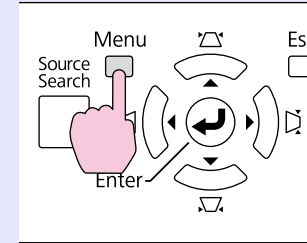
## تعيين معرف جهاز العرض

### الاجراء

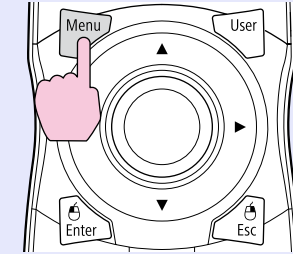
١

أثناء العرض، اضغط على الزر [Menu] في جهاز العرض وحدد "Extended (ممتد)" - "Projector ID (معرف جهاز العرض)" من قائمة التهيئة. ➡ "استخدام قائمة Configuration (التهيئة)" ص ٤٠

استخدام لوحة التحكم



استخدام وحدة التحكم عن بُعد



اختر المعرف الذي تريد تعيينه واضغط على الزر [Enter].

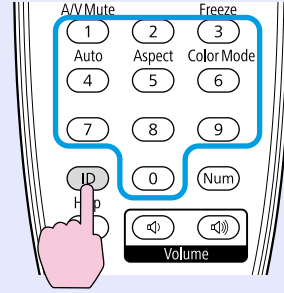
٢

اضغط على الزر [Menu] لإغلاق قائمة التهيئة.

٣



أثناء الضغط مع الاستمرار على الزر [ID], اضغط على أحد أزرار الأرقام لتحديد الرقم الخاص بتوافق معرف جهاز العرض الذي ترغب في تشغيله.



استمر في الضغط

بمجرد ضبط هذا الإعداد، يكون قد تم تحديد جهاز العرض الذي يمكن تشغيله باستخدام وحدة التحكم عن بُعد.

يتم حفظ إعداد معرف وحدة التحكم عن بُعد في وحدة التحكم عن بُعد حتى في حالة إزالة بطاريات وحدة التحكم عن بُعد لاستبدالها وما شابه ذلك، يظل إعداد المعرف المخزن كما هو. وعلى الرغم من ذلك، إذا تم ترك البطاريات خارج وحدة التحكم عن بُعد لفترة طويلة، تتم إعادة تعيين هذا الإعداد على القيمة الافتراضية (ID ٠).

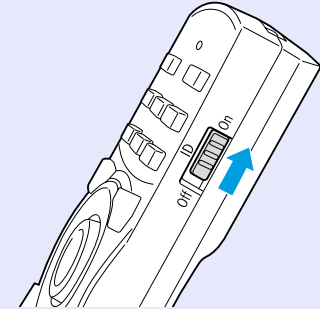


## تعيين معرف وحدة التحكم عن بُعد

عندما يكون مفتاح ID (معرف) الموجود في جانب وحدة التحكم عن بُعد في الوضع Off (إيقاف تشغيل)، يتم إيقاف معرف وحدة التحكم عن بُعد، ويمكنك تشغيل جهاز العرض عن طريق وحدة التحكم عن بُعد، بصرف النظر عن إعداد معرف جهاز العرض. عندما يكون مفتاح ID (معرف) في الوضع On (تشغيل)، يتم إيقاف وحدة التحكم عن بُعد، ويمكنك تحديد جهاز العرض الذي ترغب في تشغيله. أيضًا، قم بضبط إعدادات معرف وحدة التحكم عن بُعد عندما يكون مفتاح ID (معرف) في الوضع On (تشغيل).

### الخطوات

١ اضغط مفتاح ID في وحدة التحكم عن بُعد على الوضع On (تشغيل).





# تصحيح اللون لعدة أجهزة عرض (ضبط ألوان الشاشة المتعددة)

## طريقة التصحيح

بعد ضبط أجهزة العرض، صحح سطوع اللون ودرجته في كل جهاز عرض لتقليل الاختلافات.

### الاجراء

١ اضغط على الزر [Menu] وحدد "Extended (ممتد)" - "Multi-screen (شاشة متعددة)" من قائمة التهيئة.

➡ "استخدام قائمة Configuration (التهيئة)" ص ٤٠

٢ حدد المستوى المطلوب تصحيحه في "Adjustment Level (مستوى الضبط)".

- في كل مرة تحدد فيها مستوى، يتم عرض نمط المستوى المحدد.
- يمكنك بدء التصحيح من أي مستوى، وبشكل معتاد يمكنك جعله أغمق أو أفتح عن طريق التصحيح من ١ إلى ٥ أو ٥ إلى ١.

٣ تصحيح السطوع باستخدام "Brightness Correct (تصحيح السطوع)".

- عند تحديد المستوى ٥، يتم ضبط أغمق درجة للون الصورة المعروضة من عدة أجهزة عرض.
- عند تحديد المستوى ١، يتم ضبط أفتح درجة للون الصورة المعروضة من عدة أجهزة عرض.
- عند تحديد المستوى ٢ إلى ٤، يتم ضبط درجة سطوع متوسطة للصورة المعروضة من عدة أجهزة عرض.
- في كل مرة يتم فيها الضغط على الزر [Enter]، تتغير الصورة المعروضة بين عرض النمط والصورة الفعلية، ويمكنك التحقق من نتائج التصحيح وإجراء عمليات تصحيح في الصورة الفعلية.

أثناء وضع عدة أجهزة عرض في صف واحد وعرض صور باستخدامها، يمكنك ضبط سطوع ودرجة لون الصورة الصادرة من كل جهاز عرض باستخدام خيار ضبط ألوان الشاشة المتعددة بحيث تتوافق ألوان الصورة الصادرة من كل جهاز عرض بشكل كبير.

في بعض الحالات، قد لا يتوافق كل من السطوع ودرجة اللون بشكل كامل، حتى بعد إجراء التصحيح.

## ملخص إجراء التصحيح

عند ضبط عدة أجهزة عرض واحتياجك إلى إجراء بعض عمليات التصحيح، استخدم الإجراء التالي لتصحيح جهاز عرض واحد في كل مرة.

### ١. تعيين معرف جهاز العرض ومعرف وحدة التحكم عن بُعد

لنقص عملية التشغيل على جهاز عرض واحد يتم استخدامه، قم بتعيين معرف جهاز العرض لجهاز العرض المراد استخدامه، وقم بتعيين نفس المعرف لوحدة التحكم عن بُعد.

➡ ص ٢٩

### ٢. تصحيح اختلاف اللون

يمكنك تصحيح اللون أثناء عرض الصور باستخدام عدة أجهزة عرض.

يمكنك ضبط اللون من الأسود وصولاً إلى الأبيض في خمس مراحل تسمى المستويات من ١ إلى ٥، وفي كل مستوى من هذه المستويات الخمسة يمكنك ضبط الخيارين التاليين.

#### • تصحيح السطوع

يمكنك تصحيح سطوع الصور بحيث تكون كلها متساوية في السطوع.

#### • تصحيح اللون

يمكنك ضبط لون الصور لجعلها جميعاً متوافقة بشكل كبير عن طريق استخدام "Color Correct. (G/R) (تصحيح اللون. (G/R))" واستخدام "Color Correct. (B/Y) (تصحيح اللون. (B/Y))".





٤

تصحيح "Color Correct. (G/R) (تصحيح اللون. (G/R))" و "Color Correct. (B/Y) (تصحيح اللون. (B/Y))."

في كل مرة يتم فيها الضغط على الزر [Enter]، تتغير الصورة المعروضة بين عرض النمط والصورة الفعلية، ويمكنك التحقق من نتائج التصحيح وإجراء عمليات تصحيح في الصورة الفعلية.

٥

أعد الإجراءات ٢ إلى ٤ حتى تنتهي عمليات التصحيح.

٦

عند انتهاء جميع عمليات التصحيح، اضغط على الزر [Menu] لإغلاق قائمة التهيئة.



## ٣. حماية الشبكة

عند ضبط "Network Protect" (حماية الشبكة) على الوضع "On" (تشغيل) لا يمكن إجراء تغييرات على "Network" (شبكة) في قائمة التهيئة.

## ضبط الحماية بكلمة المرور

استخدم الإجراء التالي لضبط الحماية بكلمة المرور.

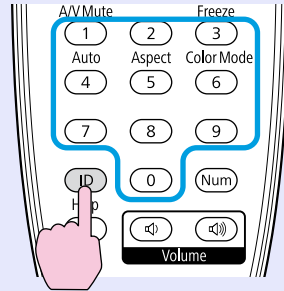
## الأجراء



أثناء العرض، اضغط مع الاستمرار على الزر [Freeze] لمدة خمس ثوانٍ تقريباً.

يتم عرض قائمة ضبط الحماية بكلمة المرور

وحدة التحكم عن بعد



• إذا كان إعداد الحماية بكلمة المرور نشطاً بالفعل، فيجب إدخال كلمة المرور.

إذا تم إدخال كلمة المرور بشكل صحيح، فسيتم عرض قائمة ضبط الحماية بكلمة المرور. "إدخال كلمة المرور" ص ٣٦

• عند تعيين كلمة المرور، ضع ملصق الحماية بكلمة المرور في موضع مرئي على جهاز العرض كرادع إضافي للسرقة.



يشتمل جهاز العرض على وظائف الحماية المعززة التالية.

- حماية بكلمة مرور
- يمكنك تحديد من يستطيع استخدام جهاز العرض.
- قفل التشغيل
- يمكنك منع الأشخاص من تغيير الإعدادات في جهاز العرض دون تصريح.
- قفل الحماية من السرقة
- جهاز العرض الذي بين يديك مزود بالعديد من أنواع أجهزة الحماية المضادة للسرقة

## إدارة المستخدمين (الحماية بكلمة المرور)

عند تنشيط الحماية بكلمة المرور، لا يستطيع الأشخاص الذين لا يعلمون كلمة المرور استخدام جهاز العرض لعرض صور حتى إذا كان جهاز العرض قيد التشغيل. علاوة على ذلك، لا يمكن تغيير شعار المستخدم المعروف عند تشغيل جهاز العرض. ويعتبر ذلك حماية للجهاز من السرقة حيث لا يمكن استخدام جهاز العرض حتى في حالة سرقة. تكون وظيفة الحماية بكلمة المرور غير نشطة عند الشراء.

## نوع الحماية بكلمة المرور

يمكن تطبيق الأنواع الثلاثة التالية للحماية بكلمة مرور وفقاً لكيفية استخدام جهاز العرض.

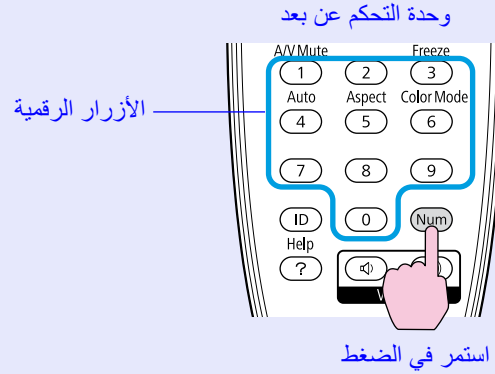
## ١. حماية التشغيل

عندما يكون "Power On Protect" (حماية التشغيل) مضبوطاً على الوضع "On" (تشغيل)، يجب إدخال كلمة المرور حينما يتم تشغيل جهاز العرض بعد فصله من مصدر الطاقة الذي كان موصلاً به في آخر مرة تم فيها إدخال كلمة المرور. في حالة عدم إدخال كلمة المرور الصحيحة، فلا يبدأ جهاز العرض في العمل.

## ٢. حماية شعار المستخدم

لا يمكن تغيير شعار المستخدم الذي تم تعيينه من قبل مالك جهاز العرض، حتى إذا حاول أحد الأشخاص فعل ذلك. عندما يتم ضبط "User's Logo Protect" (حماية شعار المستخدم) على الوضع "On" (تشغيل)، يحظر إجراء تغييرات الضبط التالية الخاصة بشعار المستخدم.

- النقاط شعار مستخدم
- إعدادات لـ "Display Background" (خلفية الشاشة) و "Startup Screen" (شاشة البدء) و "A/V Mute" (كتم صوت A/V) من "Display" (الشاشة) في قائمة التهيئة.



اضبط خيار "Power On Protect (حماية التشغيل)" على وضع التشغيل.

- (١) حدد "Power On Protect (حماية التشغيل)"، ثم اضغط على الزر [Enter].
- (٢) حدد "On (تشغيل)"، ثم اضغط على الزر [Enter].
- (٣) اضغط على الزر [Esc].

أدر "User's Logo Protect (حماية شعار المستخدم)" على وضع التشغيل.

- (١) حدد "User's Logo Protect (حماية شعار المستخدم)"، ثم اضغط على الزر [Enter].
- (٢) حدد "On (تشغيل)"، ثم اضغط على الزر [Enter].
- (٣) اضغط على الزر [Esc].

اضبط خيار "Network Protect (حماية الشبكة)" على وضع التشغيل.

- (١) حدد "Network Protect (حماية الشبكة)"، ثم اضغط على الزر [Enter].
- (٢) حدد "On (تشغيل)"، ثم اضغط على الزر [Enter].
- (٣) اضغط على الزر [Esc].

قم بتعيين كلمة المرور.

- (١) حدد "Password (كلمة المرور)"، ثم اضغط على الزر [Enter].
- (٢) يتم عرض الرسالة "Change the password? (تغيير كلمة المرور؟)"، حدد "Yes (نعم)"، ثم اضغط على الزر [Enter]. الضبط الافتراضي لكلمة المرور هو "0000". قم بالتغيير إلى كلمة مرور من اختيارك. إذا حددت "No (لا)"، فسيتم عرض الشاشة المعروضة في الخطوة ١ مرة أخرى.
- (٣) أثناء الضغط مع الاستمرار على الزر [Num]، أدخل أربعة أرقام باستخدام الأزرار الرقمية. يتم عرض الرقم المدخل بالتنسيق التالي "\*\*\*\*". عند إدخال الرقم الرابع، يتم عرض شاشة التأكيد.

- (٤) أعد إدخال كلمة المرور. يتم عرض الرسالة "Password accepted. (تم قبول كلمة المرور)". إذا أدخلت كلمة المرور بشكل غير صحيح، فسيتم عرض رسالة مطالبة لإعادة إدخال كلمة المرور.

## حظر التشغيل (Control Panel Lock) (قفل التشغيل)

نفذ أيًا من الإجراءات التالية لقفل أزرار التشغيل في لوحة التحكم.

### • Full lock (قفل كامل)

كافة الأزرار على لوحة التحكم مقفولة. لا يمكنك إجراء أي عمليات من لوحة التحكم، بما في ذلك تشغيل الطاقة أو إيقافها.

### • قفل التشغيل

كافة الأزرار على لوحة التحكم مقفولة، باستثناء الزر [On].

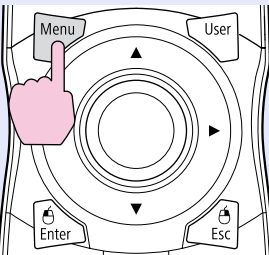
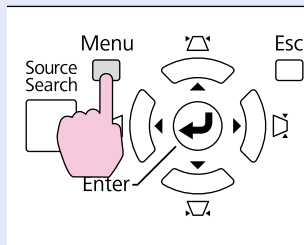
ويعتبر ذلك ضروريًا في الأحداث أو العروض حينما تريد إلغاء تنشيط كافة الأزرار والعرض فقط، أو في المدارس حينما تريد تقييد تشغيل الزر. ولكن يظل بإمكانك تشغيل جهاز العرض باستخدام وحدة التحكم عن بعد.

### الأجراء



أثناء العرض، اضغط على الزر [Menu] وحدد "Settings (الإعدادات)" - "Control Panel Lock (قفل التشغيل)" من قائمة التهيئة. **استخدام قائمة Configuration (التهيئة) ص ٤٠**

استخدام لوحة التحكم



استخدام وحدة التحكم عن بُعد

## إدخال كلمة المرور

عند عرض شاشة إدخال كلمة المرور، أدخل كلمة المرور باستخدام الأزرار الرقمية بوحدة التحكم عن بعد.

### الأجراء

أثناء الضغط مع الاستمرار على الزر [Num]، أدخل كلمة المرور بالضغط على الأزرار الرقمية.

يبدأ العرض بعد إدخال كلمة المرور الصحيحة.

### تنبيه

- إذا أدخلت كلمة مرور غير صحيحة لثلاث مرات متعاقبة، فسيتم عرض الرسالة **"The projector's operation will be locked."** (سيتم إيقاف تشغيل جهاز العرض). لمدة خمس دقائق تقريبًا، ثم ينتقل جهاز العرض إلى وضع الاستعداد. في حالة حدوث ذلك، قم بفصل قابس الطاقة من منفذ الكهرباء ثم أعد إدخاله وأعد تشغيل جهاز العرض. يعرض جهاز العرض شاشة إدخال كلمة المرور مرة أخرى بحيث يمكنك إدخال كلمة المرور الصحيحة.
- إذا نسيت كلمة المرور، فدون رقم **"Request Code"** (رمز الطلب): **"xxxxx"** الذي يظهر على الشاشة واتصل بأقرب عنوان من العناوين الواردة في دليل خدمة الدعم والصيانة. **قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson**
- إذا استمر تكرار العملية أعلاه وإدخال كلمة مرور خطأ لثلاثين مرة متعاقبة، فسيتم عرض الرسالة التالية ولا يقبل جهاز العرض أي إدخالات أخرى لكلمة المرور. سيتم قفل تشغيل جهاز العرض. اتصل بشركة **Epson** كما هو موضح في المراجع المرفقة. **قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson**



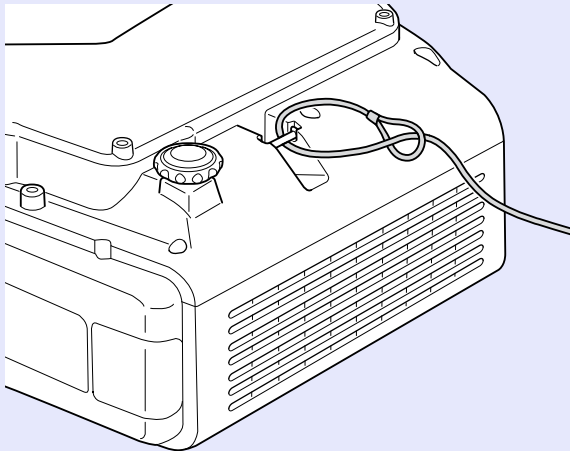
## قفل الحماية من السرقة

نظرًا لأن جهاز العرض غالبًا ما يكون مثبتًا على وحدات تثبيت بالسقف في غرف مهمة، فمن الممكن أن يحاول شخص ما أخذ جهاز العرض، ولذا يشتمل جهاز العرض على أجهزة الحماية التالية.

- فتحة الحماية تتوافق فتحة الحماية مع نظام الحماية Microsaver المُصنع من قبل Kensington. يمكن العثور على تفاصيل حول نظام الحماية Microsaver على صفحة الويب الرئيسية لشركة Kensington <http://www.kensington.com/>.
- نقطة تركيب كابل الحماية يمكن تمرير القفل السلبي الخاص بالحماية من السرقة والمتوافر تجاريًا خلال نقطة التركيب لتنشيط جهاز العرض في درج أو عمود.
- مسمار ملولب لتنشيط زر إزالة وحدة العدسات يمكن قفل زر إزالة العدسات، ومن ثم لا يمكن إزالة عدسات جهاز العرض مباشرةً باستخدام المسمار الملولب المرفق.

## تركيب القفل السلكي

مرر القفل السلبي المضاد للسرقة خلال نقطة التثبيت. انظر المراجع المتوفرة مع القفل السلبي للتعرف على تعليمات القفل.



حدد "Full Lock (قفل كامل)" أو "Partial Lock (قفل التشغيل)".



**حدد "Yes (نعم)" عند عرض رسالة التأكيد.**

يتم قفل لوحة التحكم حسب الضبط الذي تختاره.

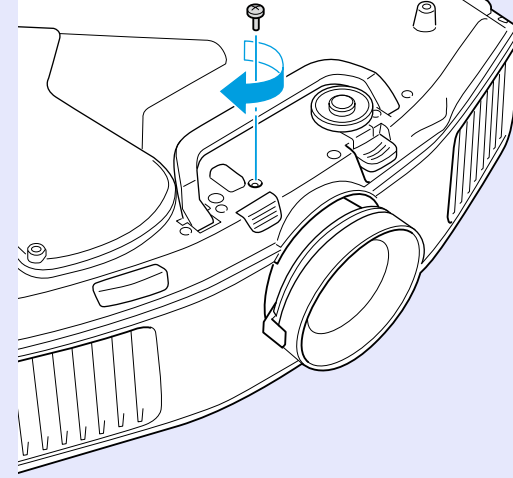
يمكنك تحرير قفل التشغيل باستخدام إحدى الطريقتين التاليتين.

- من وحدة التحكم عن بعد، حدد **"Off" (إيقاف تشغيل)** في **"Settings (الإعدادات)" - "Control Panel Lock (قفل التشغيل)"** من قائمة التهيئة.

• اضغط مع الاستمرار على الزر [Enter] في لوحة التحكم لمدة ٧ ثوان تقريباً، سيتم عرض رسالة ويتم تحرير القفل.

**عدسة عرض محمية من السرقة**

يتيح النوع ذو القاعدة الخاصة سهولة تغيير عدسات جهاز العرض. فإذا ساورتك بعض المخاوف بشأن حماية العدسات، فإن هذا النوع يشكل أداة فعالة للحماية من السرقة، فبمجرد قفله باستخدام المسمار الملولب المرفق، لا يمكن إزالته سريعًا.





# قائمة Configuration (التهيئة)

يتناول هذا الفصل بالشرح طريقة استخدام قائمة التهيئة ووظائفها.

قائمة Security (الأمان) (تتوافر فقط عند تثبيت وحدة الشبكة اللاسلكية LAN الاختيارية).....	٥٥
قائمة Wired LAN (شبكة LAN سلكية).....	٥٩
قائمة Mail (بريد).....	٦٠
قائمة Others (إعدادات أخرى).....	٦١
قائمة Reset (إعادة الضبط).....	٦٢
• قائمة Info (المعلومات) (الشاشة فقط).....	٦٣
• قائمة Reset (إعادة الضبط).....	٦٤

استخدام قائمة Configuration (التهيئة).....	٤٠
قائمة الوظائف.....	٤١
• قائمة Image (صورة).....	٤١
• قائمة Signal (الإشارة).....	٤٢
• قائمة Settings (الإعدادات).....	٤٤
• قائمة Extended (موسعة).....	٤٦
• قائمة Network (شبكة).....	٤٨
• قائمة Network (شبكة) (للطرز EB-G5300/G5200W/G5100 فقط).....	٥٠
• قائمة Network (شبكة) (للطرزين EB-G5350/G5150 فقط).....	٥١
• ملاحظات خاصة بتشغيل قائمة network (شبكة).....	٥١
• عمليات تشغيل لوحة المفاتيح.....	٥١
• القائمة الأساسية.....	٥٢
• قائمة Wireless LAN (الشبكة اللاسلكية LAN) (فقط عند تثبيت وحدة الشبكة اللاسلكية LAN الاختيارية).....	٥٣



# استخدام قائمة Configuration (التهيئة)

## ١ تحديد من القائمة الرئيسية

### القائمة الرئيسية



الدليل [Enter] :تحديد [Menu] :خروج

## ٢ تحديد من القائمة الفرعية

### القائمة الفرعية (لقائمة Settings (إعدادات))



[Esc] :رجوع [Enter] :تحديد [Menu] :خروج

## ٣ تغيير العنصر المحدد



[Esc] :رجوع [Enter] :تحديد [Menu] :خروج

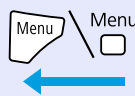
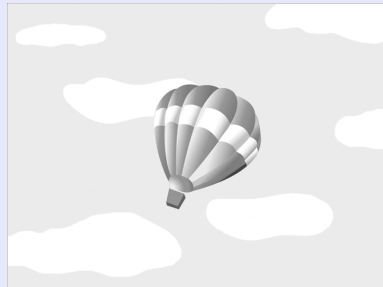


[Esc] :رجوع [Enter] :تحديد [Menu] :خروج

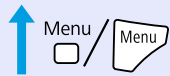


[Esc] :رجوع [Enter] :تحديد [Menu] :خروج

## ٤ خروج



[Menu] :خروج



[Menu] :خروج

### حدد الضبط المطلوب تغييره



[Esc] :رجوع [Enter] :تحديد [Menu] :خروج







## قائمة Image (صورة)

تختلف العناصر التي يمكن ضبطها حسب إشارة الصورة التي يتم عرضها حاليًا كما هو موضح في لقطات الشاشة التالية. يتم حفظ تفاصيل الضبط لكل إشارة صورة.

## صورة كمبيوتر/ EasyMP (للطرازين EB-G5350/G5150 فقط)

## فيديو المركب/فيديو المكون/S-video



الوظيفة	القائمة الفرعية
يمكنك تحديد جودة الصورة للتناسب مع البيئة المحيطة. <b>ص ٢١</b>	Color Mode (وضعية الألوان)
يمكنك ضبط سطوع الصورة.	Brightness (السطوع)
يمكنك ضبط التفاوت بين الضوء والظل في الصورة.	Contrast (التباين)
يمكنك ضبط تشبع الألوان لكل الصور.	Color Saturation (تشبع الألوان)
(يتاح الضبط فقط عند إدخال إشارات NTSC إذا كنت تستخدم إشارة الفيديو المركب/S-video). يمكنك ضبط درجة لون الصورة.	Tint (تظليل)
يمكنك ضبط حدة الصورة.	Sharpness (الحدة)
لا يمكن تحديد هذا العنصر إذا تم تحديد الإعداد "sRGB" على أنه "Color Mode" (وضعية الألوان) من قائمة "Image" (صورة). يمكنك ضبط درجة اللون الكلية للصورة. يمكنك ضبط درجات اللون في ١٠ مراحل من 5000 K إلى 10000 K. عند تحديد قيمة عالية، تشبع الصورة باللون الأزرق، عند تحديد قيمة منخفضة، تشبع الصورة باللون الأحمر.	Abs. Color Temp. (درجة حرارة لون مطلقة)
يمكنك إجراء عمليات الضبط عن طريق اختيار أي مما يلي (لا يمكن تحديد هذا العنصر إذا تم تحديد الإعداد "sRGB" على أنه "Color Mode" (وضعية الألوان) من قائمة "Image" (صورة)). <b>Red (أحمر)، Green (أخضر)، Blue (أزرق)</b> : يمكنك ضبط تشبع كل لون بشكل مستقل. (لا يمكن عرض هذا العنصر إذا تم تحديد "Customized" (مخصص) كضبط "Color Mode" (وضعية الألوان) من قائمة "Image" (صورة)). <b>R, G, B, C, M, Y</b> : يمكنك ضبط شكل وتشبع وسطوع كل لون (أحمر، G (أخضر)، B (أزرق)، C (سماوي)، M (أرجواني)، Y (أصفر) بشكل مستقل. (لا يتم عرض هذا العنصر إلا إذا تم تحديد "Customized" (مخصص) كضبط "Color Mode" (وضعية الألوان) من قائمة "Image" (صورة)).	Color Adjustment (ضبط الألوان)
يمكنك إعادة ضبط كل قيم الضبط لوظائف قائمة "Image" (الصورة) إلى الإعدادات الافتراضية. لإعادة ضبط كافة عناصر القائمة إلى الإعدادات التلقائية، انظر <b>ص ٦٤</b>	Reset (إعادة الضبط)



## قائمة Signal (الإشارة)

تختلف العناصر التي يمكن ضبطها حسب إشارة الصورة التي يتم عرضها حاليًا كما هو موضح في لقطات الشاشة التالية. يتم حفظ تفاصيل الضبط لكل إشارة صورة. لا يمكنك إجراء إعدادات في قائمة "Signal" (الإشارة) عندما يكون المصدر هو EasyMP (للطرازين EB-G5350/G5150 فقط)

### فيديو المكون/"S-video"

صورة	الموضع	رجوع
الإشارة	متوال	إيقاف تشغيل
الإعدادات	خفض التشويش	NR1
ممتد	إشارة الفيديو	تلقائي
شبكة	الارتفاع إلى العرض	4:3
معلومات	إعادة الضبط	
إعادة الضبط		

خروج: [Menu]      تحديد: [Enter] دخول

### فيديو المكون"

صورة	الموضع	رجوع
الإشارة	متوال	إيقاف تشغيل
الإعدادات	خفض التشويش	NR1
ممتد	إشارة الدخل	تلقائي
شبكة	الارتفاع إلى العرض	4:3
معلومات	إعادة الضبط	
إعادة الضبط		

خروج: [Menu]      تحديد: [Enter] دخول

### لا يمكن ضبط الإشارات من منفذ دخل HDMI

صورة	الموضع	رجوع
الإشارة	متوال	إيقاف تشغيل
الإعدادات	خفض التشويش	NR1
ممتد	نطاق فيديو HDMI	عادي
شبكة	الارتفاع إلى العرض	تلقائي
معلومات	إعادة الضبط	
إعادة الضبط		

خروج: [Menu]      تحديد: [Enter] دخول

### صورة الكمبيوتر

صورة	الإعداد التلقائي	رجوع
الإشارة	الدقة	تشغيل
الإعدادات	متابعة	تلقائي
ممتد	ترامن	0
شبكة	الموضع	0
معلومات	إشارة الدخل	تلقائي
إعادة الضبط	الارتفاع إلى العرض	4:3
	إعادة الضبط	

خروج: [Menu]      تحديد: [Enter] دخول

الوظيفة	القائمة الفرعية
يمكنك عند تغيير إشارة الدخل تحديد ضبط الصورة تلقائيًا إلى أفضل حالة بتحديد (تشغيل) On / (إيقاف تشغيل) Off. (إيقاف تشغيل) ٧٣	Auto Setup (الإعداد التلقائي)
عند ضبط resolution (الدقة) على "Auto" (تلقائي)، يتم تحديد دقة إشارة الدخل تلقائيًا. في حالة عدم عرض الصور بشكل صحيح عند ضبطها على "Auto" (تلقائي)، مثل عدم ظهور جزء من الصورة، اضبط على الوضع "Wide" (عريض) وفقًا للكمبيوتر الموصول للحصول على شاشات عريضة، أو "Normal" (عادي) للحصول على شاشات بحجم ٤:٣ أو ٥:٤. عند تثبيت الكمبيوتر الموصول، يمكنك تحديد "Manual" (الدليل) وتحديد الدقة.	Resolution (الدقة)
يمكنك ضبط صور الكمبيوتر عند ظهور خطوط رأسية في الصورة. (٧٣)	"Tracking" (متابعة)
يمكنك ضبط صور الكمبيوتر عند ظهور تداخلات أو انحرافات أو تشويش في الصور. (٧٣)	"Sync." (الترامن)
يمكنك ضبط موضع الشاشة لأعلى ولأسفل ولليسار ولليمين عند فقد جزء من الصورة بحيث يتم عرض كل أجزاء الصورة.	Position (الموضع)
(لا يمكن ضبط الإشارات من منفذ دخل HDMI (باستثناء RGB الرقمي) أو الفيديو المكون عند إدخال إشارات 480i/576i/1080i). Off (إيقاف تشغيل): يتم تنفيذ تحويل عنوان IP لكل حقل في الشاشة. يتناسب هذا مع عرض الصور المصحوبة بقدر كبير من الحركة. Video (فيديو): يتناسب هذا مع عرض صور الفيديو العامة. Film/Auto (فيلم/تلقائي): من خلال تحويل الأفلام والصور المتحركة وغيرها المسجلة في إطارات بحجم ٣٠/٢٤ إلى أفضل إشارة متوالية من خلال ميزة ٣-٢ pull-down (تكرار الإطارات بمعدل ٣-٢)، يمكن إعادة اللسة الطبيعية للصورة الأصلية.	"Progressive" (متوال)
(لا يمكن ضبط ذلك عند إدخال إشارة RGB رقمية) يعمل على تنعيم الصور ذات المظهر الخشن. هناك وضعان. حدد الإعداد المفضل لديك. يوصى بضبطه على "Off" (إيقاف تشغيل) عند عرض مصادر الصورة التي يكون بها التشويش منخفضًا جدًا، كما هو الحال مع أقراص DVD.	Noise Reduction (خفض التشويش)



القائمة الفرعية	الوظيفة
HDMI Video Range (نطاق فيديو HDMI)	(لا يمكن ضبط ذلك عند إدخال إشارة RGB رقمية) عند توصيل منفذ دخل HDMI في جهاز العرض بمشغل أقراص DVD وغيره، يتم ضبط نطاق الفيديو في جهاز العرض وفقًا للإعداد الخاص بنطاق الفيديو في مشغل أقراص DVD.
Input Signal (إشارة الدخل)	يمكنك تحديد إشارة الدخل من خلال منفذ دخل الكمبيوتر ١٢ أو منفذ دخل BNC. إذا تم الضبط على "Auto" (تلقائي)، فسيتم ضبط إشارة الدخل تلقائيًا حسب الجهاز الموصول. إذا لم تظهر الألوان بشكل صحيح عند الضبط على "Auto" (تلقائي)، فحدد الإشارة المناسبة حسب الجهاز الموصول.
Video Signal (إشارة الفيديو)	يمكنك تحديد إشارة الدخل من منفذ دخل Video1/2 (فيديو ٢/١). إذا تم الضبط على "Auto" (تلقائي)، فيتم التعرف على إشارات الفيديو تلقائيًا. إذا ظهر تداخل في الصورة أو حدثت مشكلة مثل عدم عرض صور عند الضبط على "Auto" (تلقائي)، فحدد الإشارة المناسبة حسب الجهاز الموصول.
Aspect (الارتفاع إلى العرض)	يمكنك ضبط نسبة الارتفاع إلى العرض للصور المعروضة. <a href="#">ص ٢٣</a>
Reset (إعادة الضبط)	يمكنك إعادة ضبط كل قيم الضبط في القائمة "Signal (الإشارة)" إلى الإعدادات الافتراضية، فيما عدا "Input Signal" (إشارة الدخل). لإعادة ضبط كافة عناصر القائمة إلى الإعدادات التلقائية، انظر <a href="#">ص ٦٤</a>



## قائمة Settings (الإعدادات)





القائمة الفرعية	الوظيفة
Keystone (الانحراف)	يمكنك تصحيح الانحراف في الصور. <b>H/V Keystone (انحراف أفقي/رأسي):</b> يعمل على تصحيح التشوه الناتج عن الانحراف الأفقي والرأسي. حدد إما "V-Keystone" (انحراف رأسي) أو "H-Keystone" (انحراف أفقي). استخدم الأزرار [↖/↗] و [↘/↙] و [↔/↕] و [↔/↕] بوحدة التحكم لإجراء تصحيحات مماثلة في "V-Keystone" (انحراف رأسي) و "H-Keystone" (انحراف أفقي).
Control Panel Lock (قفل التشغيل)	<b>Quick Corner (ضبط الأركان):</b> لتحديد وتصحيح الأركان الأربعة للصورة المعروضة. <b>ص ١٧</b>
Pointer shape (شكل المؤشر)	يمكنك استخدام هذا لحظر تشغيل لوحة التحكم. <b>ص ٣٦</b> يمكنك تحديد شكل المؤشر. <b>ص ٢٧</b>
Brightness Control (التحكم في السطوع)	يمكنك تعيين سطوع الشاشة لأحد الإعدادات التالية. حدد "Low" (منخفض) إذا كانت الصورة المعروضة مضيئة جدًا كما هو الحال عند عرض صور في غرفة مظلمة أو في شاشة صغيرة. عند تحديد "Low" (منخفض)، يتغير استهلاك الكهرباء وعمر تشغيل المصباح كما يلي، ويتم تقليل الضوضاء الناجمة عن دوران المروحة أثناء العرض. استهلاك الكهرباء: أقل بحوالي ١٤٪، عمر المصباح: أطول بنحو ١,٥ مرة
Volume (مستوى الصوت)	يمكنك ضبط مستوى الصوت. يتم حفظ تفاصيل الضبط لكل إشارة صورة.
Remote Receiver (مستقبل تحكم عن بعد)	يمكنك تحديد استقبال إشارة التشغيل من وحدة التحكم عن بعد. عندما ترغب في منع التشغيل من وحدة التحكم عن بعد، أو في حالة وجود ضوء فلورسنت قريب جدًا من مستقبل إشارة وحدة التحكم عن بعد، يمكنك ضبط الإعدادات لتعطيل مستقبل إشارة وحدة التحكم عن بعد الذي لا ترغب في استخدامه أو الذي تعرض للتشويش.




يمكنك تحديد العنصر المخصص من قائمة التهيئة باستخدام زر [User] بوحدة التحكم عن بُعد. عند الضغط على هذا الزر يتم عرض شاشة التحديد/الضبط الخاصة بالعنصر المخصص من قائمة التهيئة، مما يتيح لك إجراء الإعدادات/عمليات الضبط بلمسة واحدة. يمكنك تخصيص أحد العناصر الستة التالية لزر [User]. Brightness (السطوع)، Control (التحكم)، Info (معلومات)، Progressive (متوالٍ)، Test Pattern (نمط الاختبار)، Multi-screen (شاشة متعددة)، أو Resolution (الدقة)	User Button (زر المستخدم)
عند إعداد جهاز العرض، يتم عرض نمط اختبار بحيث يمكنك ضبط العرض بدون توصيل جهاز آخر. بينما يتم عرض نمط الاختبار، يمكن إجراء كل من عمليات التكبير/التصغير وضبط البؤرة وتصحيح الانحراف. لإلغاء نمط الاختبار، اضغط على زر [Esc] بوحدة التحكم عن بُعد أو لوحة التحكم.	Test Pattern (نمط الاختبار)
يمكنك إعادة ضبط كل قيم الضبط في قائمة "Settings (الإعدادات)" إلى الإعدادات الافتراضية، فيما عدا "User Button" (زر المستخدم). لإعادة ضبط كافة عناصر القائمة إلى الإعدادات التلقائية، انظر <a href="#">صفحة ٦٤</a>	Reset (إعادة الضبط)

## قائمة Extended (موسعة)



القائمة الفرعية	الوظيفة
Display (الشاشة)	<p><b>Messages (رسائل):</b> يمكنك الضبط على (On (تشغيل)/Off (إيقاف تشغيل)) لعرض أو عدم عرض اسم المصدر عند قيامك بتغيير مصدر الدخل، والاسم الخاص بـ color mode (وضعية الألوان) عند تغيير color mode (وضعية الألوان)، وإحدى الرسائل عند عدم إدخال إشارة صورة، وهكذا.</p> <p><b>Display Background (خلفية الشاشة)*:</b> يمكنك ضبط حالة الشاشة عند عدم توفر إشارة صورة في "Black (أسود)" أو "Blue (أزرق)" أو "Logo (الشعار)".</p> <p><b>Startup Screen (شاشة البدء)*:</b> يمكنك من خلال تحديد (On (تشغيل)/Off (إيقاف تشغيل)) عرض أو عدم عرض startup screen (شاشة البدء) (الصورة التي يتم عرضها عند تشغيل جهاز العرض).</p> <p><b>A/V Mute (كتم صوت A/V)*:</b> يمكنك ضبط الشاشة المعروضة أثناء A/V Mute (كتم صوت A/V) على "Black (أسود)" أو "Blue (أزرق)" أو "Logo (الشعار)".</p>
User's Logo (شعار المستخدم)*	<p>يمكنك تغيير شعار المستخدم المعروض كخلفية ومعرض أثناء إيقاف الصوت/الصورة.  <b>ص ٩٣</b></p>
Projection (العرض)	<p>يمكنك الضبط مما يلي حسب طريقة إعداد جهاز العرض.  <b>ص ٨٠</b></p> <p>Front (أمامي) "Front/Ceiling" (أمامي/سقيفي) "Rear (خلفي) "Rear/Ceiling" (خلفي/سقيفي)"</p> <p>يمكن تغيير الإعداد كما يلي بالضغط مع الاستمرار على الزر [A/V Mute] الموجود بوحدة التحكم عن بُعد لمدة خمس ثوان تقريبًا.</p> <p>Front (أمامي) "Front/Ceiling" ↔ "Rear (خلفي) "Rear/Ceiling" (خلفي/سقيفي)"</p>

\* عند تعيين "User's Logo Protect" (حماية شعار المستخدم) على "On" (تشغيل) في إعدادات "Password Protect" (حماية بكلمة مرور)، لا يمكن تغيير الإعدادات المتعلقة بشعار المستخدم. يمكن إجراء تغييرات بعد ضبط "User's Logo Protect" (حماية شعار المستخدم) على "Off" (إيقاف تشغيل).  **ص ٣٤**



القائمة الفرعية	الوظيفة
Operation (التشغيل)	<p><b>Direct Power On (تشغيل مباشر):</b> يمكنك تحديد (On (تشغيل)/(إيقاف تشغيل) Off) لتمكين أو عدم تمكين Direct Power On (تشغيل مباشر). عند الضبط على "On" (تشغيل) مع توصيل كابل طاقة جهاز العرض بمنفذ كهرباء، يجب أن تعلم أن الشحنات الكهربائية الطارئة التي تحدث عند إعادة تشغيل الطاقة بعد فصلها قد يؤدي إلى إعادة تشغيل جهاز العرض تلقائيًا.</p> <p><b>Sleep Mode (وضع سكون):</b> عند ضبطه على "On" (تشغيل)، فإنه يقوم تلقائيًا بإيقاف العرض عند عدم إدخال إشارة صورة أو إجراء أي عمليات تشغيل.</p> <p><b>Sleep Mode Timer (وقت وضع السكون):</b> عند ضبط Sleep Mode (وضع سكون) على "On" (تشغيل)، يمكنك ضبط الوقت اللازم لإيقاف جهاز العرض تلقائيًا خلال مدة تتراوح من دقيقة إلى ٣٠ دقيقة.</p> <p><b>High Altitude Mode (وضعية الذروة العالية):</b> اضبط على "On" (تشغيل) عند استخدام جهاز العرض في ارتفاع أعلى من ١٥٠٠ م.</p> <p><b>BNC Sync Termination (إنهاء تزامن BNC):</b> اضبط الإنهاء الخاص بالإشارة من منفذ دخل BNC. ينبغي أن يتم ضبط هذا الإعداد عادة على "Off" (إيقاف تشغيل). اضبط على "On" (تشغيل) عندما يكون الإنهاء (Ω٧٥) التناظري ضروريًا كما هو الحال مع المحولات.</p>
Standby Mode (وضعية الاستعداد)	<p>يمكنك استخدام مراقبة الشبكة ووظائف التحكم أثناء وجود جهاز العرض في وضع الاستعداد عند الضبط على "Network On" (تشغيل الشبكة). يمكنك استخدام <b>SNMP</b> لمراقبة حالة جهاز العرض عبر الشبكة والتحكم فيها، أو باستخدام برنامج "EMP Monitor" المرفق مع هذا المنتج.</p>
Projector ID (معرف جهاز العرض)	<p>ضبط المعرف في النطاق من "١" إلى "٩". "Off" (إيقاف تشغيل) إلى عدم وجود معرف معين. <b>ص ٣٠</b></p>
Multi-screen (شاشة متعددة)	<p>يمكنك ضبط شكل وسطوع كل صورة معروضة عند صف أجهزة عرض متعددة واستخدامها في العرض. <b>ص ٣٢</b></p> <p><b>Adjustment Level (مستوى الضبط):</b> يمكنك الضبط من الأسود إلى الأبيض في خمسة مستويات تسمى المستويات من ١ إلى ٥، وفي كل مستوى من هذه المستويات الخمسة يمكنك ضبط "Brightness Correct" (تصحيح السطوع). "Color Correct" (تصحيح اللون). "Brightness Correct (تصحيح السطوع): يقوم بتصحيح الاختلاف في السطوع لكل منتج</p> <p><b>Color Correct. (G/R) (تصحيح اللون. (R/G) / (B/Y) (تصحيح اللون. (B/Y):</b> يمكنك تصحيح الاختلاف في لون كل منتج.</p>
Language (اللغة)	<p>يمكنك تعيين اللغة لشاشات الرسائل.</p>
Reset (إعادة الضبط)	<p>يمكنك إعادة ضبط "Display" (الشاشة) و "Operation" (التشغيل)، في القائمة "Extended" (ممتد) إلى إعداداتها الافتراضية.</p> <p>لإعادة ضبط كافة عناصر القائمة إلى الإعدادات التلقائية، انظر <b>ص ٦٤</b></p>

- ١\* عند تعيين "User's Logo Protect" (حماية شعار المستخدم) على "On" (تشغيل) في إعدادات "Password Protect" (حماية بكلمة مرور)، لا يمكن تغيير الإعدادات المتعلقة بشعار المستخدم. يمكن إجراء تغييرات بعد ضبط "User's Logo Protect" (حماية شعار المستخدم) على "Off" (إيقاف تشغيل). **ص ٣٤**
- ٢\* باستثناء "High Altitude Mode" (وضعية الذروة العالية).



## قائمة Network (شبكة) (الطرز EB-G5300/G5200W/G5100 فقط)

عند تعيين "Network Protect" (حماية الشبكة) على "On" (تشغيل) في "Password Protect" (حماية بكلمة مرور)، يتم عرض رسالة ولا يمكن تغيير الإعدادات. يمكنك إجراء تغييرات بعد ضبط "Network Protect" (حماية الشبكة) على "Off" (إيقاف تشغيل). (ص ٣٤)



الوظيفة	القائمة الفرعية
<p>يمكنك ضبط إعدادات الشبكة.</p> <p><b>DHCP:</b> يمكنك الضبط على (On) (تشغيل) / (Off) (إيقاف تشغيل) لاستخدام أو عدم استخدام DHCP.</p> <p>في حالة ضبط هذا العنصر على "On" (تشغيل) لا يمكنك ضبط المزيد من العناوين.</p> <p><b>IP Address (عنوان IP):</b> يمكنك إدخال IP address (عنوان IP) المخصص لجهاز العرض.*</p> <p>يمكنك إدخال عدد يبدأ من ٠ ويصل إلى ٢٥٥ في كل حقل من حقول العنوان. ومع ذلك، لا يمكن استخدام عناوين IP التالية.</p> <p>0.0.0.0, 224.0.0.0, 127.x.x.x, x.x.x.x إلى 255.255.255.255 (حيث تشير x إلى عدد يبدأ من صفر حتى ٢٥٥)</p> <p><b>Subnet Mask (قناع الشبكة الفرعية):</b> يمكنك إدخال subnet mask (قناع الشبكة الفرعية) الخاص بجهاز العرض.*</p> <p>يمكنك إدخال عدد يبدأ من ٠ ويصل إلى ٢٥٥ في كل حقل من حقول العنوان. ومع ذلك، لا يمكن استخدام أقنعة الشبكة الفرعية التالية.</p> <p>0.0.0.0, 255.255.255.255</p> <p><b>Gateway Address (عنوان البوابة):</b> يمكنك إدخال IP address (عنوان IP) للبوابة الخاصة بجهاز العرض.*</p> <p>يمكنك إدخال عدد يبدأ من ٠ ويصل إلى ٢٥٥ في كل حقل من حقول العنوان. ومع ذلك، لا يمكن استخدام عناوين البوابة التالية.</p> <p>0.0.0.0, 127.0.0.0, 224.0.0.0, x.x.x.x إلى 255.255.255.255 (حيث تشير x إلى عدد يبدأ من صفر حتى ٢٥٥)</p> <p><b>MAC Address (عنوان MAC):</b> يمكنك عرض MAC address (عنوان MAC) الخاص بجهاز العرض.</p>	<p>Wired LAN (شبكة LAN سلكية)</p>
<p>أدخل كلمة مرور لاستخدامها عند الوصول لجهاز العرض باستخدام برنامج PJLink المتوافق.* (ص ١١٥)</p> <p>يمكنك إدخال عدد يصل إلى ٣٢ رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت.</p>	<p>PJLink Password (كلمة مرور PJLink)</p>
<p>أدخل كلمة مرور لاستخدامها عند ضبط الإعدادات والتحكم في جهاز العرض باستخدام Web control (تحكم Web).* يمكنك إدخال عدد يصل إلى ٨ رموز أبجدية رقمية أحادية البايت.</p> <p>Web control (تحكم Web) هي إحدى وظائف الكمبيوتر التي يمكنك من إعداد جهاز العرض والتحكم فيها باستخدام متصفح ويب على جهاز كمبيوتر يعمل على برنامج EMP Monitor. دليل تشغيل EMP Monitor</p>	<p>Web Control Password (كلمة مرور تحكم Web)</p>



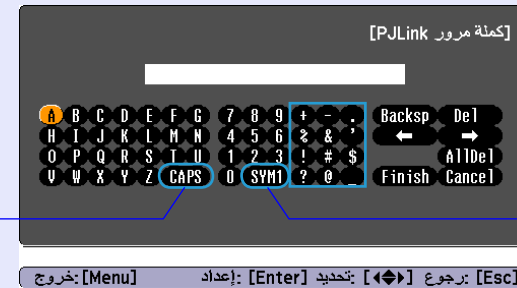


<p>يمكنك ضبط إعدادات SNMP.</p> <p><b>Trap IP Address 1 (عنوان 1 Trap IP Address 2/Trap IP 2) (عنوان 2 Trap IP 2):</b> يمكنك تسجيل حتى اثنين من العناوين ليكونا وجهة إخطار أداة SNMP.*</p> <p>حتى تستخدم SNMP لمراقبة جهاز العرض، فأنت بحاجة إلى تثبيت برنامج مدير SNMP على جهاز الكمبيوتر.</p>	<p><b>SNMP</b></p>
<p>عند ضبط هذا العنصر، يمكنك تلقي إخطار بالبريد الإلكتروني في حالة وقوع مشكلة أو تحذير بجهاز العرض. للحصول على معلومات عن محتويات البريد الإلكتروني المرسل، وظيفة Mail Notification (إخطار بالبريد) الخاصة بقراءة المشكلة" ص ١١١</p> <p><b>وظيفة Mail Notification (إخطار بالبريد):</b> يمكنك الضبط على (تشغيل/Off) (إيقاف تشغيل)) لتلقي إخطار بالبريد الإلكتروني أم لا. في حالة ضبط هذا العنصر على "Off" (إيقاف تشغيل) لا يمكنك تعيين المزيد من العناوين.</p> <p><b>SMTP Server (ملقم SMTP):</b> يمكنك إدخال IP address (عنوان IP) الخاص بـ SMTP server (ملقم SMTP) بجهاز العرض.*</p> <p>يمكنك إدخال عدد يبدأ من ٠ ويصل إلى ٢٥٥ في كل حقل من حقول العنوان. ومع ذلك، لا يمكن استخدام عناوين IP التالية.</p> <p>224.0.0.0، 127.x.x.x، إلى 255.255.255.255 (حيث تشير x إلى عدد يبدأ من صفر حتى ٢٥٥)</p> <p><b>Port Number (رقم المنفذ):</b> يمكنك عرض رقم المنفذ الخاص بملقم SMTP.</p> <p>القيمة الافتراضية هي ٢٥. عند تحرير الإعدادات من WEB control (تحكم ويب)، يمكنك تغيير رقم المنفذ بإدخال رقم صحيح من ١ وحتى ٦٥٥٣٥.</p> <p><b>Address 1 Setting (ضبط العنوان ١)/Address 2 Setting (ضبط العنوان ٢)/Address 3 Setting (ضبط العنوان ٣):</b> يمكنك إدخال عنوان البريد الإلكتروني* ومحتويات الرسالة لتلقي إخطار عند وقوع مشكلة أو تنبيه. يمكنك تسجيل عدد يصل حتى ثلاث جهات. يمكنك إدخال عدد يصل إلى ٣٢ رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البابت لعناوين البريد الإلكتروني.</p>	<p>Mail (بريد)</p>
<p>عند توصيل جهاز العرض بالشبكة، اضبط هذا العنصر على "On" (تشغيل) لتمكين اكتشاف جهاز العرض باستخدام AMX Device Discovery (اكتشاف جهاز AMX). اضبطه على "Off" (إيقاف تشغيل) في حالة توصيل الكمبيوتر ببيئة يتم التحكم فيها باستخدام وحدة تحكم من AMX أو AMX Device Discovery (اكتشاف جهاز AMX).</p>	<p><b>AMX Device Discovery</b> (اكتشاف جهاز AMX)</p>
<p>عرض اسم جهاز العرض المستخدم لتحديد جهاز العرض عند توصيله بالشبكة.</p>	<p>Projector name (اسم جهاز العرض)</p>
<p>يمكنك إعادة ضبط كل قيم الضبط لقائمة "Network" (شبكة) إلى الإعدادات الافتراضية.</p> <p>لإعادة ضبط كافة عناصر القائمة إلى الإعدادات التلقائية، انظر ص ٦٤</p>	<p>Reset (إعادة الضبط)</p>

\* ١ يتم عرض لوحات المفاتيح التالية عند إدخال الأرقام وكلمات المرور. قم بإمالة الزر [↻] بوحدة التحكم لتحريك المؤشر باتجاه المفتاح المستهدف، ثم اضغط على الزر [Enter]. أدخل الأرقام عن طريق الضغط مع الاستمرار على الزر [Num] بوحدة التحكم، واضغط على الأزرار الرقمية. بعد إدخال القيم، اضغط على [Finish] على لوحة المفاتيح لتأكيد الإدخال. اضغط على [Cancel] على لوحة المفاتيح لتأكيد الإلغاء.



في كل مرة يتم فيها تحديد هذا المفتاح، يتم تعيينه وتغييره بين حالتي الحروف الكبيرة والحروف الصغيرة.



في كل مرة يتم تحديد هذا الإطار، يتم تعيين وتغيير مفاتيح الرموز الخاصة بالقسم الذي يشتمل عليه الإطار.



## قائمة Network (شبكة) (للطرازين EB-G5350/G5150 فقط)

عند تعيين "Network Protect" (حماية الشبكة) على "On" (تشغيل) في "Password Protect" (حماية بكلمة مرور)، يتم عرض رسالة ولا يمكن تغيير الإعدادات. يمكنك إجراء تغييرات بعد ضبط "Network Protect" (حماية الشبكة) على "Off" (إيقاف تشغيل). (ص ٣٤)



الوظيفة	القائمة الفرعية
<p>تتوفر القوائم التالية لضبط عناصر الشبكة.</p> <p>Basic (أساسي)، Wireless LAN (الشبكة اللاسلكية LAN)، Security (الأمان)، Wired LAN (شبكة LAN سلكية)، Mail (بريد)، و Others (إعدادات أخرى)، Reset (إعادة الضبط)، و Setup complete (اكتمل الإعداد).</p>	<p>Network Configuration (إلى تكوين الشبكة)</p>

عن طريق استخدام متصفح ويب على كمبيوتر متصل بجهاز عرض على الشبكة، يمكنك ضبط وظائف جهاز العرض والتحكم فيها. وتسمى هذه الوظيفة "Web control" (تحكم Web). يمكنك بسهولة إدخال نص باستخدام لوحة مفاتيح لضبط إعدادات تحكم Web مثل إعدادات الأمان.

**EasyMP Operation Guide "Changing Settings Using a Web Browser (Web Control)"**





### عمليات تشغيل لوحة المفاتيح

تحتوي قائمة الشبكة على بعض العناصر التي تتطلب إدخال قيم أبجدية رقمية أثناء الإعداد. وفي هذه الحالة، يتم عرض لوحة المفاتيح التالية.

استخدم الزر [↩/↲] بوحدة التحكم أو الأزرار [↩/↲] و [↩/↲] و [↩/↲] و [↩/↲] في جهاز العرض لتحريك المؤشر في اتجاه المفتاح المرغوب، ثم اضغط على الزر [Enter] لإدخال الرمز الأبجدي الرقمي. أدخل الأرقام عن طريق الضغط مع الاستمرار على الزر [Num] بوحدة التحكم، واضغط على الأزرار الرقمية. بعد إدخال القيم، اضغط على [Finish] على لوحة المفاتيح لتأكيد الإدخال. اضغط على [Cancel] على لوحة المفاتيح لتأكيد الإلغاء.



في كل مرة يتم فيها تحديد هذا المفتاح، يتم تعيينه وتغييره بين حالي الحروف الكبيرة والحروف الصغيرة.

في كل مرة يتم تحديد هذا الإطار، يتم تعيين وتغيير مفاتيح الرموز الخاصة بالقسم الذي يشتمل عليه الإطار.

### ملاحظات خاصة بتشغيل قائمة network (شبكة)

التحديد من القائمة الرئيسية والقوائم الفرعية وتغيير العناصر المحددة هي نفس العمليات التي يتم إجراؤها في قائمة التهيئة.

عند الانتهاء من ذلك، تأكد من الانتقال إلى "Setup complete" (اكتمل الإعداد)، وحدد أحد الخيارات "Yes" (نعم)، أو "No" (لا)، أو "Cancel" (إلغاء). عند تحديد "Yes" (نعم) أو "No" (لا)، تعود الشاشة إلى قائمة configuration (التهيئة).



يعمل على حفظ الإعدادات والخروج من قائمة network (شبكة). Yes (نعم):

يعمل على الخروج من قائمة network (شبكة) دون حفظ الإعدادات. No (لا):

يعمل على الاستمرار في عرض قائمة network (شبكة). Cancel (إلغاء):



## ■ القائمة الأساسية



القائمة الفرعية	الوظيفة
Projector name (اسم جهاز العرض)	عرض اسم جهاز العرض المستخدم لتحديد جهاز العرض عند توصيله بالشبكة. القيمة الأولية هي "EBxxxxxx" (حيث إن xxxxxx هي الأرقام الستة الأخيرة من MAC Address (عنوان MAC)). عند القيام بالتحرير، يمكنك إدخال عدد يصل إلى ١٦ رمزًا أبجديًا رقميًا أحادي البايت.
PJLink Password (كلمة مرور PJLink)	اضبط كلمة مرور لاستخدامها عند الوصول لجهاز العرض باستخدام برنامج PJLink متوافق. 🖱️ ص ١١٥
Web Control Password (كلمة مرور تحكم Web)	قم بإعداد كلمة مرور لاستخدامها عند ضبط إعدادات جهاز العرض والتحكم فيها باستخدام Web control (تحكم Web). *يمكنك إدخال عدد يصل إلى ٨ رموز أبجدية رقمية أحادية البايت. وظيفة Web control (تحكم Web) هي إحدى وظائف الكمبيوتر التي يمكنك من إعداد جهاز العرض والتحكم فيها باستخدام متصفح ويب على جهاز كمبيوتر متصل بالشبكة. 🖱️ <a href="#">EasyMP Operation Guide "Changing Settings Using a Web Browser (Web Control)"</a>
Projector Keyword (كلمة جهاز العرض الأساسية)	عند ضبط هذا الإعداد على "On" (تشغيل)، يجب إدخال الكلمة الأساسية عند محاولة توصيل جهاز العرض بكمبيوتر على الشبكة. وبالتالي، يمكن تفادي أي مقاطعة للعروض التقديمية قد يتسبب فيها توصيل جهاز كمبيوتر غير مجدول. وينبغي في الوضع الطبيعي أن يتم ضبط هذا الإعداد على "On" (تشغيل). 🖱️ <a href="#">EasyMP Operation Guide "Connecting to a Projector on a Network and Projecting"</a>
Network drive password (كلمة مرور محرك الشبكة)	يمكنك تعيين كلمة مرور لمنع جهات أخرى من الكتابة فوق أحد الملفات أو حذفه من بطاقة SD دون إذن. يمكنك إدخال عدد يصل إلى ١٦ رمزًا أبجديًا رقميًا أحادي البايت. 🖱️ <a href="#">EasyMP Operation Guide "Copying or Deleting SD Card Files over the Network"</a>



## ■ قائمة Wireless LAN (الشبكة اللاسلكية LAN) (فقط عند تثبيت وحدة الشبكة اللاسلكية LAN الاختيارية)



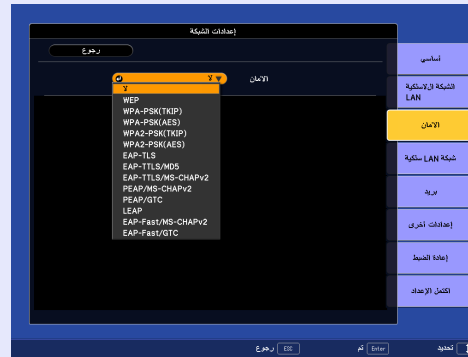
القائمة الفرعية	الوظيفة
Connection mode (وضع الاتصال)	عند توصيل جهاز العرض بكمبيوتر مثبت به تطبيق EMP NS Connection، اضبطه بحيث يكون في وضع اتصال دائم.
Setup by WPS (الإعداد بواسطة WPS)	عند استخدام نقطة وصول متوافقة مع WPS (Wi-Fi Protected Setup) (إعداد شبكة محمية بتقنية Wi-Fi) عن طريق شبكة LAN اللاسلكية، يمكنك بسهولة توصيل جهاز العرض بنقطة الوصول وضبط إعدادات الأمان. (ص ٩٥)
Antenna level (مستوى الهوائي)	يعرض قوة موجة شبكة LAN اللاسلكية.
Wireless LAN system (نظام الشبكة اللاسلكية LAN)	ضبط نظام شبكة LAN اللاسلكية.
SSID	عند توافر SSID لنظام شبكة LAN اللاسلكية التي يشارك فيها جهاز العرض، أدخل SSID. يمكنك إدخال عدد يصل إلى ٣٢ رمزًا أبجديًا رقميًا أحادي البايت.
DHCP	يمكنك ضبط استخدام DHCP أو لا بتحديد (تشغيل/Off) (إيقاف تشغيل/On). في حالة ضبط هذا العنصر على "On" (تشغيل) لا يمكنك تعيين المزيد من العناوين.
IP Address (عنوان IP)	يمكنك إدخال عنوان IP مخصص لجهاز العرض. يمكنك إدخال عدد يبدأ من ٠ ويصل حتى ٢٥٥ في كل من حقول العنوان. ومع ذلك، لا يمكن استخدام عناوين IP التالية: 224.0.0.0, 127.x.x.x, 0.0.0.0 إلى 255.255.255.255 (حيث تشير x إلى عدد يبدأ من صفر حتى ٢٥٥)
Subnet Mask (قناع الشبكة الفرعية)	يمكنك إدخال قناع الشبكة الفرعية الخاص بجهاز العرض. يمكنك إدخال عدد يبدأ من ٠ ويصل حتى ٢٥٥ في كل من حقول العنوان. ومع ذلك، لا يمكن استخدام أقنعة الشبكة الفرعية التالية: 0.0.0.0, 255.255.255.255
Gateway Address (عنوان البوابة)	يمكنك إدخال عنوان IP المخصص لبوابة جهاز العرض. يمكنك إدخال عدد يبدأ من ٠ ويصل حتى ٢٥٥ في كل من حقول العنوان. ومع ذلك، لا يمكن استخدام عناوين البوابة التالية: 224.0.0.0, 127.x.x.x, 0.0.0.0 إلى 255.255.255.255 (حيث تشير x إلى عدد يبدأ من صفر حتى ٢٥٥)



الوظيفة	القائمة الفرعية
لعرض عنوان MAC.	MAC Address (عنوان MAC)
اضبط هذا الخيار على Off (إيقاف تشغيل) لمنع عرض SSID على شاشة EasyMP Standby (وضع استعداد EasyMP).	SSID Display (شاشة SSID)
اضبط هذا الخيار على Off (إيقاف تشغيل) لمنع عرض عنوان IP على شاشة EasyMP Standby (وضع استعداد EasyMP).	IP Address Display (عرض عنوان IP)



## ■ قائمة Security (الأمان) (تتوافر فقط عند تثبيت وحدة الشبكة اللاسلكية LAN الاختيارية)



القائمة الفرعية	الوظيفة
Security (الأمان)	اختر نوع الحماية من العناصر المعروضة. عند إعداد الحماية، اتبع تعليمات مدير نظام الشبكة التي أنت بصدد الوصول إليها.

### نوع الحماية

عند تثبيت وحدة الشبكة اللاسلكية LAN الاختيارية واستخدامها في وضع Manual (يدوي)، يوصى بشدة بضبط الأمان. حدد إحدى طرق الأمان التالية.

#### • WEP

يتم تشفير البيانات بمفتاح كود (مفتاح WEP)

تعمل هذه الآلية على منع الاتصال ما لم تتوافق المفاتيح المشفرة لكل من نقطة الوصول وجهاز العرض.

#### • WPA/WPA2

هذا هو أحد مستويات التشفير التي تعمل على تحسين الحماية التي تعد نقطة الضعف الرئيسية في نظام WEP. على الرغم من وجود عدة أنواع من طرق تشفير WPA، يستخدم جهاز العرض الذي بين يديك طريقة "TKIP". TKIP تستخدم PSK (مفتاح مشترك بشكل مسبق) لتحديث مفتاح التشفير تلقائيًا وعلى فترات منتظمة ثابتة، الأمر الذي يجعل كسر الشفرة أمرًا أكثر صعوبة مقارنة بطريقة WEP التي تستخدم مفتاح تشفير ثابتًا.

كما تشمل WPA على وظائف توثيق المستخدم. توفر WPA طريقتين للتوثيق: استخدام خادم توثيق، أو التوثيق بين جهاز كمبيوتر ونقطة وصول بدون خادم. جهاز العرض الذي بين يديك يدعم الطريقة الأخيرة، بدون خادم.

#### • EAP

EAP هو بروتوكول يستخدم للاتصال بين العملاء وملقمات التوثيق. يوجد العديد من البروتوكولات، مثل EAP-TLS الذي يستخدم الشهادة الإلكترونية لتوثيق المستخدم، و LEAP الذي يستخدم معرف المستخدم وكلمة المرور، و EAP-TTLS.



التوثيق	النظام
الشهادة الإلكترونية، شهادة CA	EAP-TLS
معرف المستخدم، كلمة المرور	EAP-TTLS
معرف المستخدم، كلمة المرور	PEAP/MS-CHAPv2
معرف المستخدم، كلمة المرور	PEAP/EAP-GTC
معرف المستخدم، كلمة المرور	LEAP

- للتعرف على تفاصيل الإعداد، اتبع توجيهات المدير المسؤول عن الشبكة الخاصة بك.
- في حالة استخدام **EAP**، تكون بحاجة إلى عمل إعدادات جهاز العرض بحيث تتوافق مع إعدادات خادم التوثيق. راجع المدير المسؤول عن الشبكة للتعرف على مزيد من التفاصيل حول إعدادات **RADIUS**.
- سجل شهادة إلكترونية وشهادة **CA** لجهاز العرض. يمكن تسجيل وحدة واحدة فقط من شهادة إلكترونية وشهادة **CA** لجهاز العرض. تستخدم هاتان الشهادتان مع **EAP-TLS**.

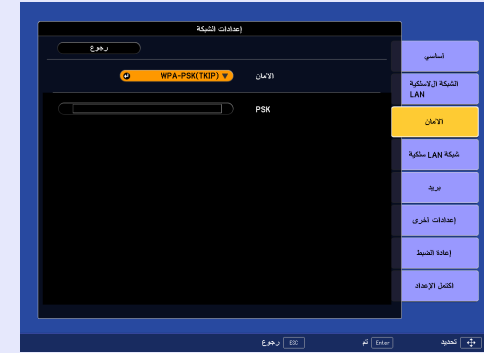






## عندما يتم اختيار WEP

الوظيفة	القائمة الفرعية
يمكنك تعيين شفرة لتشفير WEP. ١٢٨ بت: تستخدم تشفير ١٢٨ (١٠٤) بت ٦٤ بت: تستخدم تشفير ٦٤ (٤٠) بت	Wep encryption (تشفير WEP)
يمكنك تعيين طريقة إدخال مفتاح تشفير WEP. <b>ASCII</b> : إدخال نص. تختلف طريقة إدخال WEP المشفرة باستخدام النص وفقاً لنقطة الوصول. راجع مسئول الشبكة فيما يتعلق بالشبكة التي يشارك فيها جهاز العرض، ثم قم بالضبط على "ASCII". <b>HEX</b> : إدخال رقم سداسي عشري.	Format (التنسيق)
يعمل على تحديد مفتاح تعريف تشفير ويب.	Key ID (معرف المفتاح)
يمكنك إدخال المفتاح المستخدم لتشفير WEP. أدخل المفتاح برموز أحادية البايت بعد الاطلاع على تعليمات المدير المسؤول عن الشبكة التي يساهم فيها جهاز العرض. يختلف نوع وعدد الرموز التي يمكن إدخالها وفقاً لإعدادات "WEP Encryption" (تشفير ويب) و "Format" طريقة الإدخال. في حالة ما إذا كان عدد الرموز التي قمت بإدخالها أقصر من الطول المطلوب، لا يتم تشفير أي رمز. في حالة ما إذا كان عدد الرموز التي قمت بإدخالها أطول من المطلوب، الرموز التي تزيد عن العدد المطلوب لا يتم تشفيرها. "128Bit" - عند استخدام "ASCII": حروف أبجدية رقمية أحادية البايت، ١٣ حرفاً. "64Bit" - عند استخدام "ASCII": حروف أبجدية رقمية أحادية البايت، ٥ حرفاً. "128Bit" - عند استخدام "HEX": ٠ إلى ٩ و A إلى F، ٢٦ حرفاً "64Bit" - عند استخدام "HEX": ٠ إلى ٩ و A إلى F، ١٠ أحرف	Encryption Key 1 (مفتاح التشفير ١) Encryption Key 2 (مفتاح التشفير ٢) Encryption Key 3 (مفتاح التشفير ٣) Encryption Key 4 (مفتاح التشفير ٤)



### عندما يتم تحديد WPA-PSK (TKIP) أو WPA2-PSK (AES)

الوظيفة	القائمة الفرعية
يمكنك إدخال Pre-Shared Key (مفتاح مشترك مسبقاً) في رموز أبجدية رقمية أحادية البايت. أدخل ٨ رموز على الأقل حتى ٦٣ رمزاً. عند إدخال مفتاح Pre-Shared Key (مفتاح مشترك مسبقاً) والضغط على زر [Enter] يتم تعيين القيمة وعرضها على هيئة علامة (*). لا يمكنك إدخال أكثر من ٣٢ رمزاً في قائمة التهيئة. عندما يتم الإعداد من تحكم Web، يمكنك إدخال أكثر من ٣٢ رمزاً.	PSK (Encryption Key) (مفتاح التشفير)
<a href="#">EasyMP Operation Guide "Changing Settings Using a Web Browser (Web Control)"</a> 🖱️	

### عندما يتم اختيار EAP-TLS

الوظيفة	القائمة الفرعية
يتم عرض البيانات الموجودة في الشهادة. لا يمكنك إدخال بيانات.	Issued to/Issued by/ Validity period أصدرت إلى/أصدرت بواسطة/ فترة السريان

### عندما يتم اختيار MS-CHAPv2/EAP-TTLS، MD5/EAP-TTLS، MS-CHAPv2/PEAP، GTC/PEAP، LEAP، MS-CHAPv2/EAP-Fast أو GTC/EAP-FAST

الوظيفة	القائمة الفرعية
يمكنك إدخال اسم مستخدم لاستخدامه للتحقق برمز أبجدية رقمية فردية (بدون مسافات). يمكنك إدخال حتى ٦٤ رمزاً. لا يمكنك إدخال أكثر من ٣٢ رمزاً في قائمة التهيئة. عندما يتم الإعداد من تحكم Web، يمكنك إدخال أكثر من ٣٢ رمزاً.	User Name اسم المستخدم
يمكنك إدخال كلمة مرور مكونة من رموز أبجدية رقمية. يمكنك إدخال حتى ٦٤ رمزاً. عند إدخال كلمة المرور والضغط على زر [Enter]، يتم تعيين القيمة وعرضها على هيئة علامة نجمة (*). لا يمكنك إدخال أكثر من ٣٢ رمزاً في قائمة التهيئة. عندما يتم الإعداد من تحكم Web، يمكنك إدخال أكثر من ٣٢ رمزاً.	Password كلمة المرور
<a href="#">EasyMP Operation Guide "Changing Settings Using a Web Browser (Web Control)"</a> 🖱️	



## ■ قائمة Wired LAN (شبكة LAN سلكية)



القائمة الفرعية	الوظيفة
<b>“DHCP”</b>	يمكنك ضبط استخدام DHCP أو لا بتحديد (تشغيل/Off) (إيقاف تشغيل/On). في حالة ضبط هذا العنصر على "On" (تشغيل) لا يمكنك تعيين المزيد من العناوين.
<b>“IP Address” (عنوان IP)</b>	يمكنك إدخال عنوان IP مخصص لجهاز العرض. يمكنك إدخال عدد يبدأ من ٠ ويصل حتى ٢٥٥ في كل من حقول العنوان. ومع ذلك، لا يمكن استخدام عناوين IP التالية. 224.0.0.0 , 127.x.x.x , 0.0.0.0 إلى 255.255.255.255 (حيث تشير x إلى عدد يبدأ من صفر حتى ٢٥٥)
<b>“Subnet mask” (قناع الشبكة الفرعية)</b>	يمكنك إدخال قناع الشبكة الفرعية الخاص بجهاز العرض. يمكنك إدخال عدد يبدأ من ٠ ويصل حتى ٢٥٥ في كل من حقول العنوان. ومع ذلك، لا يمكن استخدام أقنعة الشبكة الفرعية التالية. 255.255.255.255 , 0.0.0.0
<b>“Gateway Address” (عنوان البوابة)</b>	يمكنك إدخال عنوان IP المخصص لبوابة جهاز العرض. يمكنك إدخال عدد يبدأ من ٠ ويصل حتى ٢٥٥ في كل من حقول العنوان. ومع ذلك، لا يمكن استخدام عناوين البوابة التالية. 224.0.0.0 , 127.x.x.x , 0.0.0.0 إلى 255.255.255.255 (حيث تشير x إلى عدد يبدأ من صفر حتى ٢٥٥)
<b>MAC Address (عنوان MAC)</b>	لعرض عنوان MAC.
<b>IP Address Display (عرض عنوان IP)</b>	اضبط هذا الخيار على Off (إيقاف تشغيل) لمنع عرض عنوان IP على شاشة EasyMP Standby (وضع استعداد EasyMP).



## ■ قائمة Mail (بريد)

عند ضبط هذا العنصر، يمكنك تلقي إخطار بالبريد الإلكتروني في حالة وقوع مشكلة أو تحذير بجهاز العرض. للحصول على معلومات عن محتويات البريد الإلكتروني المرسل، وظيفة Mail Notification (إخطار بالبريد) الخاصة بقراءة المشكلة" ص ١١١



القائمة الفرعية	الوظيفة
وظيفة Mail Notification (إخطار بالبريد)	يمكنك تعيين هذا الإعداد على (On) (تشغيل) أو (Off) (إيقاف تشغيل)) لتحديد ما إذا كنت تريد إخطارك بالبريد الإلكتروني أم لا.
SMTP server (ملقم SMTP)	يمكنك إدخال عنوان IP* لملقم SMTP لجهاز العرض. يمكنك إدخال عدد يبدأ من ٠ ويصل حتى ٢٥٥ في كل من حقول العنوان. ومع ذلك، لا يمكن استخدام عناوين IP التالية. 127.x.x.x, 224.0.0.0 إلى 255.255.255.255 (حيث تشير x إلى عدد يبدأ من صفر حتى ٢٥٥)
Port Number (رقم المنفذ)	يمكنك إدخال رقم المنفذ ل خادم SMTP. القيمة الافتراضية هي ٢٥. يمكنك إدخال أرقام من ١ إلى ٦٥٥٣٥.
Email Address 1 (البريد الإلكتروني 1) Email Address 2 (البريد الإلكتروني 2) Email Address 3 (البريد الإلكتروني 3)	يمكنك إدخال عنوان البريد الإلكتروني الخاص بالوجهة لإرسال إخطار بريد إليها. يمكنك تسجيل عدد يصل حتى ثلاث وجهات. يمكنك إدخال عدد يصل إلى ٣٢ رمزًا أبجديًا رقميًا أحادي البايت لعناوين البريد الإلكتروني.
Setting a Notification Event (إعداد حدث إخطار)	يمكنك تحديد المشكلات والتحذيرات التي يتم إخطارك بها بالبريد الإلكتروني. عند حدوث المشكلة أو التحذير الذي تم تحديده في جهاز العرض، يتم إرسال بريد إلى "عنوان الوجهة" لإخطارك بحدوث المشكلة أو التحذير. يمكنك تحديد العديد من العناصر المعروضة.



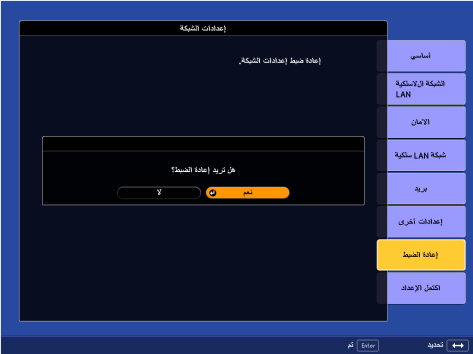
## ■ قائمة Others (إعدادات أخرى)



الوظيفة	القائمة الفرعية
<p>يمكنك تسجيل حتى اثنين من العناوين لواجهة إخطار أداة <b>SNMP</b>. يمكنك إدخال عدد يبدأ من ٠ ويصل حتى ٢٥٥ في كل من حقول العنوان. ومع ذلك، لا يمكن استخدام عناوين IP التالية: 127.x.x.x, 224.0.0.0 إلى 255.255.255.255 (حيث تشير x إلى عدد يبدأ من صفر حتى ٢٥٥) حتى تستخدم <b>SNMP</b> لمراقبة جهاز العرض، أنت بحاجة إلى تركيب برنامج مدير <b>SNMP</b> على جهاز الكمبيوتر. ينبغي أن تتم إدارة <b>SNMP</b> من خلال المدير المسؤول عن الشبكة.</p>	<p><b>SNMP trap IP address1</b> (عنوان 1 SNMP Trap IP) <b>SNMP trap IP address2</b> (عنوان 2 SNMP Trap IP)</p>
<p>بالنسبة لبوابة الأولوية، حدد إما لاسلكي أو سلكي.</p>	<p><b>Gateway Setup</b> (إعدادات العبارة)</p>
<p>عند توصيل جهاز العرض بالشبكة، اضبط هذا العنصر على "On" (تشغيل) لتمكين اكتشاف جهاز العرض باستخدام <b>AMX Device Discovery</b> (اكتشاف جهاز AMX). اضبطه على "Off" (إيقاف تشغيل) في حالة توصيل الكمبيوتر ببينة يتم التحكم فيها باستخدام وحدة تحكم من <b>AMX</b> أو <b>AMX Device Discovery</b> (اكتشاف جهاز AMX).</p>	<p><b>AMX Device Discovery</b> (اكتشاف جهاز AMX)</p>



■ قائمة Reset (إعادة الضبط)  
إعادة ضبط كافة إعدادات الشبكة.



القائمة الفرعية	الوظيفة
Reset network settings. (إعادة ضبط إعدادات الشبكة.)	لإعادة ضبط كافة إعدادات الشبكة، حدد Yes (نعم). تظهر قائمة Basic (أساسي) بعد إعادة ضبط كافة الإعدادات.



## قائمة Info (المعلومات) (الشاشة فقط)

يسمح بالتحقق من حالة إشارات الصور التي يتم عرضها وحالة جهاز العرض. تختلف العناصر المعروضة حسب إشارة الصورة التي يتم عرضها حالياً كما هو موضح في لقطات الشاشة التالية.

### EasyMP (للطرازين G5150/EB-G5350 فقط)



### فيديو المكون/"S-video"



### صورة الكمبيوتر/فيديو المكون/ عند إدخال حالة الإشارة من منفذ دخل HDMI



الوظيفة	القائمة الفرعية
يمكنك عرض الوقت التراكمي لتشغيل المصباح*. عند الوصول إلى وقت تنبيه المصباح، يتم عرض الأحرف باللون الأصفر.	Lamp hours (ساعات المصباح)
يمكنك عرض اسم منفذ الدخل للجهاز الموصل الذي يعرض حالياً.	Source (المصدر)
يمكنك عرض محتوى مجموعة "Input Signal (إشارة الدخل)" في قائمة "Signal (الإشارة)" وفقاً لـ "Source (مصدر)".	Input signal (إشارة الدخل)
يمكنك عرض درجة دقة الإدخال.	Resolution (الدقة)
يمكنك عرض محتوى مجموعة "Video Signal (إشارة الفيديو)" في قائمة "Signal (الإشارة)".	Video signal (إشارة الفيديو)
يمكنك عرض معدل التحديث.	Refresh Rate (معدل التحديث)
يمكنك عرض معلومات إشارة الصورة. قد تحتاج هذه المعلومات عند الحاجة لإجراء عمليات خدمة للجهاز.	Sync Info (معلومات التزامن)
هذه هي بعض المعلومات حول الأخطاء التي حدثت على جهاز العرض. قد تحتاج هذه المعلومات عند الحاجة لإجراء عمليات خدمة للجهاز.	Status (الحالة)

\* يتم عرض الوقت التراكمي للاستخدام بالتنسيق "0H" لأول ١٠ ساعات. \* يتم عرض ١٠ ساعات فما فوق بالتنسيق "10H"، "11H"، وهكذا.



## قائمة Reset (إعادة الضبط)



الوظيفة	القائمة الفرعية
يمكنك إعادة ضبط كل العناصر في كل القوائم إلى إعداداتها الافتراضية. لا يمكن إعادة ضبط العناصر التالية إلى قيمها الافتراضية: "Input Signal" (إشارة الدخول) و "User's Logo" (شعار المستخدم) و "Multi-screen" (شاشة متعددة)، وكافة عناصر قوائم "Network" (شبكة)، و "Lamp Hours" (ساعات المصباح)، و "Language" (اللغة).	Reset all (إعادة ضبط الكل)
يمكنك مسح الوقت التراكمي لتشغيل المصباح، والعودة إلى "0H".	Reset Lamp Hours (إعادة ضبط ساعات المصباح)





# استكشاف الأخطاء وإصلاحها

يتناول هذا الفصل بالوصف كيفية تحديد المشكلات وما يمكن فعله في حال ظهورها.

استخدام وظيفة Help (تعليمات) ..... ٦٦

حلول المشكلات ..... ٦٧

• قراءة المؤشرات ..... ٦٧

٦٨ ..... [P] إضاءة مؤشر Power (التشغيل) باللون الأحمر

٦٩ ..... إضاءة المؤشر أو وميضه باللون البرتقالي

• عندما لا توفر المؤشرات أية تعليمات ..... ٧٠

٧١ ..... المشكلات المتعلقة بالصور

٧٥ ..... المشكلات المصاحبة لبدء العرض

٧٦ ..... مشكلات أخرى

# استخدام وظيفة Help (تعليمات)

في حالة حدوث مشكلة بجهاز العرض، ستظهر وظيفة Help (تعليمات) على الشاشة وذلك لمساعدتك في حل المشكلة. يمكنك حل المشكلات بالرد على الأسئلة.

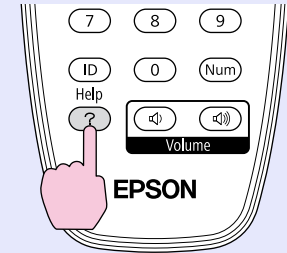
## الاجراء

١

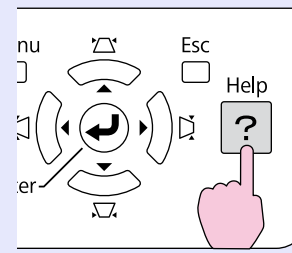
اضغط على الزر [Help].

تظهر شاشة التعليمات.

استخدام وحدة التحكم عن بُعد



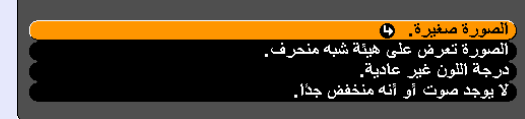
استخدام لوحة التحكم



حدد أحد عناصر القائمة.

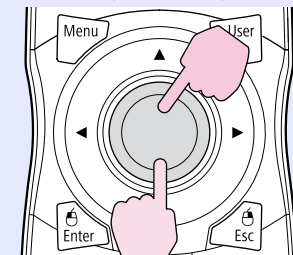
٢

[تعليمات]

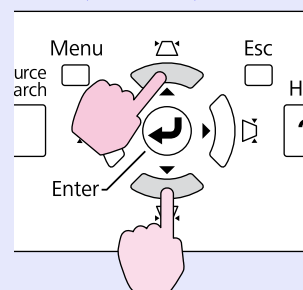


[Enter]: تحديد [Help]: خروج

استخدام وحدة التحكم عن بُعد



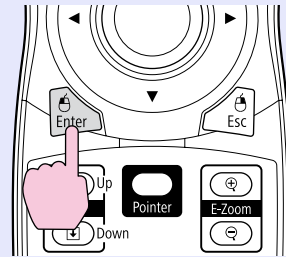
استخدام لوحة التحكم



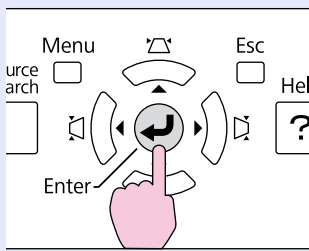
قم بتأكيد التحديد.

٣

استخدام وحدة التحكم عن بُعد



استخدام لوحة التحكم



الأسئلة وطرق علاجها معروضة كما هو موضح على الشاشة الموجودة أدناه.  
اضغط على الزر [Help] للخروج من القائمة Help (تعليمات).

الصورة صغيرة.

هل التكبير/التصغير مضبوط على أدنى قيمة؟  
- استخدم حلقة ضبط التكبير/التصغير لتغيير حجم الصورة.

هل جهاز العرض شديد القرب من الشاشة؟  
- ابعاد جهاز العرض عن الشاشة.

[Help]: خروج

[Esc]: رجوع

إذا لم تقدم وظيفة Help (تعليمات) حلاً للمشكلة، فارجع إلى "حلول المشكلات" (ص ٦٧).



إذا واجهت مشكلة بجهاز العرض، فتتحقق أولاً من مؤشرات جهاز العرض وارجع إلى قسم "قراءة المؤشرات" أدناه. في حالة عدم عرض المؤشرات المشكلة بوضوح، ارجع إلى قسم "عندما لا توفر المؤشرات أية تعليمات". (ص ٧٠)

## قراءة المؤشرات

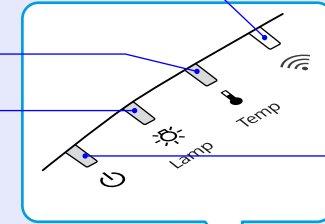
جهاز العرض مزود بالمؤشرات الثلاثة التالية التي تدلك على حالة تشغيل جهاز العرض.

- يشير إلى حالة التشغيل.
- البرتقالي: حالة وضع الاستعداد
- سيبدأ العرض عند الضغط على الزر [L] في هذه الحالة.
- الأخضر: جار الإحماء
- زمن الإحماء هو ٣٠ ثانية تقريباً بعد انتهاء الإحماء. سوف يتوقف المؤشر عن الوميض.
- الأخضر: جار العرض
- البرتقالي: إعداد مراقبة الشبكة أو جار التبريد
- تكون الأزرار مغطاة عن العمل أثناء وميض المؤشر.

يوضح حالة وحدة الشبكة اللاسلكية LAN عند تثبيت وحدة الشبكة اللاسلكية LAN . (للطرازين EB-G5350/G5150 فقط)

يشير إلى حالة درجات الحرارة الداخلية.

يشير إلى حالة مصباح العرض.



ارجع إلى الجدول التالي لمعرفة دلالات المؤشرات وكيفية معالجة المشكلات التي تشير إليها. في حالة عدم إضاءة كل المؤشرات عن العمل، تحقق من توصيل كابل الطاقة بطريقة صحيحة ومن تزويد الطاقة بصورة طبيعية. أحياناً، عند فصل كابل الطاقة، يظل المؤشر [L] مضاءً لفترة وجيزة، ولا يشير ذلك إلى وجود خطأ.



■ [١] إضاءة مؤشر Power (التشغيل) باللون الأحمر غير طبيعي







■ مضاء ■: يومض ■: مطفأ

الحالة	السبب	العلاج أو الحالة
أحمر أحمر أحمر   	خطأ داخلي	توقف عن استخدام جهاز العرض وافصل كابل الطاقة عن المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في دليل خدمة الدعم والصيانة  قائمة اتصال آلة العرض إبسون <i>Epson</i>
أحمر أحمر أحمر   	خطأ بالمروحة خطأ بالمستشعر	توقف عن استخدام جهاز العرض وافصل كابل الطاقة عن المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في دليل خدمة الدعم والصيانة  قائمة اتصال آلة العرض إبسون <i>Epson</i>
أحمر أحمر أحمر   	خطأ ارتفاع الحرارة (السخونة الزائدة)	ينطفئ المصباح تلقائيًا ويتوقف العرض. انتظر حوالي خمس دقائق. بعد حوالي خمس دقائق يتحول جهاز العرض إلى وضع الاستعداد، لذلك تحقق من النقطتين التاليتين. • تأكد من نظافة مرشح الهواء وفتحة عادم الهواء وعدم وضع جهاز العرض مقابل أحد الحوائط. • في حالة انسداد مرشح الهواء، قم بتنظيفه أو استبداله.  ص ٨١، ٨٨ في حالة استمرار الخطأ بعد مراجعة النقاط السابقة، توقف عن استخدام جهاز العرض وافصل كابل الطاقة عن المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في دليل خدمة الدعم والصيانة.  قائمة اتصال آلة العرض إبسون <i>Epson</i> وعند الاستخدام على ارتفاع ١٥٠٠ م أو أكثر، اضبط "High Altitude Mode" (وضعية الذروة العالية) على "On" (تشغيل).  ص ٤٧
أحمر أحمر أحمر   	خطأ بالمصباح عطل بالمصباح غطاء المصباح مفتوح	تحقق من النقطتين التاليتين. • قم بفك المصباح وتأكد إذا ما كان مكسورًا.  ص ٨٥ • نظف مرشح الهواء.  ص ٨١ إذا لم يكن المصباح مكسورًا ← فأعد تركيب المصباح، ثم قم بتشغيل جهاز العرض. إذا استمر الخطأ ← فاستبدل المصباح بأخر جديد، ثم قم بتشغيل جهاز العرض. في حالة استمرار الخطأ ← توقف عن استخدام جهاز العرض وافصل كابل الطاقة عن المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في دليل خدمة الدعم والصيانة.  قائمة اتصال آلة العرض إبسون <i>Epson</i> إذا كان المصباح مكسورًا ← فاستبدل المصباح بأخر جديد أو اتصل بالموزع المحلي لمزيد من الإرشادات. إذا قمت باستبدال المصباح بنفسك، فاحذر لتجنب الإصابة من الأجزاء المكسورة من المصباح (لن تتمكن من متابعة العرض حتى يتم استبدال المصباح).  قائمة اتصال آلة العرض إبسون <i>Epson</i> تأكد من تركيب المصباح وغطائه بإحكام.  ص ٨٥ في حالة عدم تركيب المصباح وغطائه بإحكام، لن يتم تشغيل المصباح. وعند الاستخدام على ارتفاع ١٥٠٠ م أو أكثر، اضبط "High Altitude Mode" (وضعية الذروة العالية) على "On" (تشغيل).  ص ٤٧



■ ☼ ⚡ إضاءة المؤشر أو وميضه باللون البرتقالي تحذير

■: يضيء ■: يومض ■: منطفئ ■: يختلف وفقًا لحالة جهاز العرض

الحالة	السبب	العلاج أو الحالة
البرتقالي الأحمر   	تحذير ارتفاع الحرارة	(ليس هذا عطلًا. ولكن في حالة ارتفاع درجة الحرارة بشكل مفرط مرة أخرى، سيتوقف العرض تلقائيًا). • تأكد من نظافة مرشح الهواء وفتحة عادم الهواء وعدم وضع جهاز العرض مقابل أحد الحوائط. • في حالة انسداد مرشح الهواء، قم بتنظيفه أو استبداله. (ص ٨١، ٨٨)
البرتقالي   	استبدل المصباح	استبدل المصباح بأخر جديد. (ص ٨٥) يزيد احتمال انفجار المصباح في حالة متابعة استخدامه بعد انقضاء فترة الاستبدال. عليك استبداله بأخر جديد بأسرع ما يمكن.



• إذا لم يعمل جهاز العرض بشكل سليم على الرغم من أن حالة المؤشرات طبيعية، فارجع إلى "عندما لا توفر المؤشرات أية تعليمات" (ص ٧٠).

• في حالة عدم ظهور الخطأ في هذا الجدول، توقف عن استخدام جهاز العرض وافصل كابل الطاقة عن المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في دليل خدمة الدعم والصيانة. قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson

## عندما لا توفر المؤشرات أية تعليمات

في حالة حدوث أي من المشكلات التالية ولم تقدم المؤشرات حلاً، ارجع إلى الصفحات المخصصة لكل مشكلة.

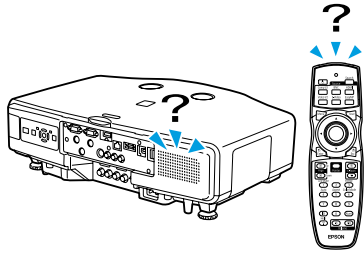
### المشكلات المتعلقة بالصور

- **عدم ظهور الصور** (ص ٧١)
  - لا يتم بدء العرض أو أن منطقة العرض سوداء بالكامل أو منطقة العرض زرقاء بالكامل، إلى آخره.
- **لا يتم عرض صور متحركة** (ص ٧١)
  - تظهر الصور المتحركة الجاري عرضها من الكمبيوتر سوداء ولا يتم عرض أي شيء.
- **يتوقف العرض تلقائياً** (ص ٧١)
  - تظهر الرسالة "Not supported (غير مدعوم)". (ص ٧٢)
  - تظهر الرسالة "No Signal (لا توجد إشارة)". (ص ٧٢)
  - الصور مشوشة أو منحرفة عن البؤرة (ص ٧٢)
  - ظهور تداخل أو تشوه بالصور (ص ٧٣)
    - تظهر مشكلات مثل التداخل أو التشوه أو نقوش على شكل مربعات بالأبيض والأسود.
  - الصورة مقتصة بقدر كبير أو (صغير) أو نسبة العرض إلى الارتفاع غير مناسبة (ص ٧٣)
    - يظهر جزء من الصورة فقط أو نسب العرض والارتفاع للصورة غير صحيحة، إلى آخره.
  - ألوان الصور غير صحيحة (ص ٧٤)
    - تظهر الصورة بأكملها باللون الأرجواني أو الأخضر، أو تظهر الصور بالأبيض والأسود، أو تظهر الألوان باهتة، إلى آخره.
  - (لشاشات الكمبيوتر وشاشات LCD طرق أداء مختلفة في إنتاج الألوان، ولذلك قد لا تتطابق بالضرورة الألوان التي يعرضها جهاز العرض مع الألوان التي تظهر على الشاشة، إلا أن هذا لا يعد علامة على وجود مشكلة.)
- **تظهر الصورة معتمة** (ص ٧٤)
  - لا شيء يظهر على الشاشة الخارجية (ص ٧٥)

### المشكلات المصاحبة لبدء العرض

- لا يتم التشغيل (ص ٧٥)

### مشكلات أخرى



- **يتعذر سماع أي صوت أو يكون الصوت خافتاً** (ص ٧٦)
  - وحدة التحكم عن بُعد لا تعمل (ص ٧٦)
  - أرغب في تغيير لغة الرسائل والقوائم (ص ٧٦)
  - لا يتم استقبال بريد حتى في حالة حدوث مشكلة بجهاز العرض (ص ٧٧)



## المشكلات المتعلقة بالصور

### عدم ظهور الصور

تحقق من	العلاج
هل ضغطت على الزر [ON]؟	اضغط على الزر [ON] لتشغيل التيار الكهربائي.
هل كل المؤشرات قيد الإيقاف؟	قد يكون كابل الطاقة غير متصل بشكل صحيح أو لا يتم تزويد الطاقة بصورة طبيعية. قم بتوصيل كابل الطاقة الخاص بجهاز العرض بطريقة صحيحة. (دليل البداية السريعة تحقق من عمل مأخذ التيار الكهربائي أو مصدر التيار على نحو سليم.
هل وضع إيقاف الصوت/الصورة نشط؟	اضغط على الزر [A/V Mute] بوحدة التحكم عن بُعد لإلغاء A/V Mute (كتم صوت A/V). (ص ٢٢)
هل إعدادات قائمة التهيئة صحيحة؟	أعد ضبط كافة الإعدادات. (Reset) (إعادة الضبط) - "Reset All" (إعادة ضبط الكل) (ص ٦٤)
هل الصورة المعروضة سوداء بالكامل؟	قد تظهر بعض الصور المدخلة، مثل شاشات التوقف سوداء بالكامل.
هل إعداد تنسيق إشارة الصورة صحيح؟	قم بتغيير الإعداد وفقًا للإشارة للجهاز المتصل. "Signal"y (الإشارة) - "Video Signal" (إشارة الفيديو) (ص ٤٣)

فقط عند عرض صور الكمبيوتر

فقط عند عرض صور من أحد مصادر الفيديو

### لا يتم عرض صور متحركة

تحقق من	العلاج
هل يتم إخراج إشارة صورة الكمبيوتر إلى شاشة LCD والشاشة؟	قم بضبط إشارة الصورة على منفذ إخراج خارجي فقط. (ارجع إلى المراجع الخاصة بجهاز الكمبيوتر.

فقط عند عرض الصور من جهاز كمبيوتر محمول أو  
جهاز كمبيوتر مزود بشاشة LCD مدمجة

### يتوقف العرض تلقائيًا

تحقق من	العلاج
هل تم ضبط "Sleep Mode" (وضع سكون) على "On" (تشغيل)؟	[اضغط على الزر [ON] لتشغيل التيار الكهربائي. إذا لم ترغب في استخدام "Sleep Mode" (وضع سكون)، فقم بتغيير الإعداد إلى "Off" (إيقاف تشغيل). (Extended (ممتد) - "Operation" (التشغيل) - "Sleep Mode" (وضع سكون) (ص ٤٧)



■ تظهر الرسالة "Not supported." (غير مدعومة).

تحقق من	العلاج
هل إعداد تنسيق إشارة الصورة صحيح؟ فقط عند عرض صور من أحد مصادر الفيديو	قم بتغيير الإعداد وفقًا للإشارة للجهاز المتصل. 📺 "Signal" (الإشارة) - "Video Signal" (إشارة الفيديو) ص ٤٣
هل تتماثل دقة إشارة الصورة ومعدل التحديث مع الوضع المحدد؟ فقط عند عرض صور الكمبيوتر	ارجع للمراجع الخاصة بالكمبيوتر لمعرفة كيفية تغيير دقة إشارة الصورة ومعدل التحديث المخرجين من الكمبيوتر. 📺 "قائمة بالشاشات المدعومة". ص ١١٦

■ تظهر الرسالة "No Signal." (لا توجد إشارة).

تحقق من	العلاج
هل تم توصيل الكبلات بطريقة صحيحة؟	تحقق من إحكام توصيل كافة الكبلات اللازمة للعرض. 📺 دليل البداية السريعة
هل تم تحديد منفذ الإدخال الصحيح؟	قم بتغيير الصورة بالضغط على الزر [Source Search] بوحدة التحكم عن بُعد أو بلمحة التحكم. 📺 ص ١٩
هل الكمبيوتر أو مصدر الفيديو قيد التشغيل؟	قم بتشغيل الجهاز.
هل يتم إخراج إشارات الصورة إلى جهاز العرض؟ فقط عند عرض الصور من جهاز كمبيوتر محمول أو جهاز كمبيوتر مزود بشاشة LCD مدمجة	في حالة إخراج إشارات الصورة فقط إلى شاشة LCD لجهاز الكمبيوتر أو إلى الشاشة الإضافية، يتعين عليك تغيير منفذ الإخراج إلى وجهة خارجية بالإضافة إلى شاشة الكمبيوتر الخاصة به. بالنسبة لبعض طرز أجهزة الكمبيوتر، لم تعد إشارات الصورة تظهر على شاشة LCD أو الشاشة الإضافية عند إخراجها. 📺 مراجع الكمبيوتر، تحت عنوان "منفذ إخراج خارجي" أو "توصيل شاشة خارجية". في حالة إجراء التوصيل أثناء تشغيل كل من جهاز العرض والكمبيوتر بالفعل، قد لا يعمل مفتاح الوظائف [Fn] الذي يقوم بتحويل إشارة الصورة الواردة لجهاز الكمبيوتر إلى منفذ إخراج خارجي. قم بإيقاف تشغيل كل من جهاز العرض وجهاز الكمبيوتر ثم أعد تشغيلهما مرة أخرى.

■ الصور مشوشة أو منحرفة عن البؤرة

تحقق من	العلاج
هل تم ضبط البؤرة بطريقة صحيحة؟	أدر حلقة ضبط البؤرة لضبط البؤرة. 📺 دليل البداية السريعة
هل يبعد جهاز العرض مسافة صحيحة؟	هل يقوم بالعرض خارج نطاق مسافة العرض الموصى بها؟ قم بالإعداد في حدود هذا النطاق. 📺 ص ٩٩
هل قيمة ضبط الانحراف كبيرة للغاية؟	قم بتقليل زاوية العرض لخفض مقدار تصحيح الانحراف. 📺 دليل البداية السريعة





تحقق من	العلاج
هل تكون تكاثف على العدسة؟	في حالة نقل جهاز العرض من بيئة باردة إلى بيئة دافئة فجأة أو حدوث تغير مفاجئ في درجة الحرارة المحيطة، قد يحدث تكاثف على سطح العدسة مما قد يسبب ظهور الصور مشوشة. ضع جهاز العرض بحيث يتجه لأعلى في الحجرة لمدة ساعة تقريباً قبل استخدامه. في حالة حدوث تكاثف على العدسة، قم بإيقاف تشغيل جهاز العرض وانتظر حتى يزول التكاثف.

### ■ ظهور تداخل أو تشوه بالصور

تحقق من	العلاج
هل إعداد تنسيق إشارة الصورة صحيح؟ فقط عند عرض صور من أحد مصادر الفيديو	قم بتغيير الإعداد وفقاً للإشارة للجهاز المتصل. 🖱️ "Signal" (الإشارة) - "Video Signal" (إشارة الفيديو) ص ٤٣
هل تم توصيل الكبلات بطريقة صحيحة؟	تحقق من إحكام توصيل كافة الكبلات اللازمة للعرض. 🖱️ دليل البداية السريعة
هل يتم استخدام كابل إطالة؟	في حالة استخدام كابل إطالة، قد يحدث تداخل كهربي مما قد يؤثر على الإشارات. استخدم الكبلات المرفقة بجهاز العرض للتحقق مما إذا كانت الكبلات التي تستخدمها هي سبب المشكلة.
هل تم تحديد قيمة الدقة الصحيحة؟ فقط عند عرض صور الكمبيوتر	اضبط جهاز الكمبيوتر بحيث تكون الإشارات الجارية إخراجها متوافقة مع جهاز العرض هذا. 🖱️ "قائمة بالشاشات المدعومة". ص ١١٦ 🖱️ مراجع الكمبيوتر
هل تم ضبط إعدادات "التزامن" و "الموافقة الآتية" بشكل صحيح؟ فقط عند عرض صور الكمبيوتر	اضغط على الزر [Auto] الموجود على وحدة التحكم عن بُعد أو الزر [Enter] الموجود على لوحة التحكم في جهاز العرض لإجراء الضبط التلقائي أثناء عرض صورة الكمبيوتر. في حالة عدم ضبط الصور بطريقة صحيحة بعد استخدام الضبط التلقائي، يمكنك إجراء عمليات الضبط باستخدام وظائف "Sync". (تزامن) و "Tracking" (متابعة) من قائمة التهيئة. 🖱️ "Signal" (الإشارة) - "Tracking" (متابعة)، "Sync" (تزامن). ص ٤٢

### ■ الصورة مقتصة بقدر كبير أو (صغير) أو نسبة العرض إلى الارتفاع غير مناسبة

تحقق من	العلاج
هل يتم عرض صورة كمبيوتر ذي لوحة عريضة؟ فقط عند عرض صور الكمبيوتر	قم بتغيير الإعداد وفقاً للإشارة للجهاز المتصل. 🖱️ "Signal" (الإشارة) - "Resolution" (الدقة) ص ٤٢
هل لا زالت الصورة مكبرة بواسطة وظيفة E-Zoom (التكبير/التصغير)؟	اضغط على الزر [Esc] بوحدة التحكم عن بُعد لإلغاء وظيفة E-Zoom (التكبير/التصغير). 🖱️ ص ٢٨
هل تم ضبط "Position" (الموضع) بشكل صحيح؟	اضغط على الزر [Auto] الموجود على وحدة التحكم عن بُعد أو الزر [Enter] الموجود على لوحة تحكم جهاز العرض لإجراء الضبط التلقائي أثناء عرض صورة الكمبيوتر. في حالة عدم ضبط الصور بطريقة صحيحة بعد استخدام الضبط التلقائي، يمكنك إجراء عمليات الضبط باستخدام "Position" (الموضع) من قائمة التهيئة. بخلاف إشارات صور الكمبيوتر، يمكنك ضبط إشارات أخرى أثناء إجراء العرض عن طريق ضبط "Position" (الموضع) من قائمة التهيئة. 🖱️ "Signal" (الإشارة) - "Position" (الموضع) ص ٤٢



تحقق من	العلاج
هل تم ضبط جهاز الكمبيوتر للعرض على شاشتين؟ <b>فقط عند عرض صور الكمبيوتر</b>	في حالة تنشيط العرض على شاشتين في "Display Properties" (خصائص الشاشة) بلوحة التحكم بجهاز الكمبيوتر، فسوف يعرض جهاز العرض نصف الصورة تقريبًا على شاشة الكمبيوتر. ولعرض الصورة بأكملها على شاشة الكمبيوتر، قم بإيقاف تشغيل إعداد العرض على شاشتين. <b>➡</b> مراجع مشغل فيديو الكمبيوتر
هل تم تحديد قيمة الدقة الصحيحة؟ <b>فقط عند عرض صور الكمبيوتر</b>	اضبط جهاز الكمبيوتر بحيث تكون الإشارات الجارية إخراجها متوافقة مع جهاز العرض هذا. <b>➡</b> "قائمة بالشاشات المدعومة". <b>ص ١١٦</b> <b>➡</b> مراجع الكمبيوتر

### ■ ألوان الصور غير صحيحة


تحقق من	العلاج
هل تتوافق إعدادات إشارة الإدخال مع الإشارات الصادرة من الجهاز المتصل؟	قم بتغيير الإعدادات التالية حسب الإشارة للجهاز المتصل. عند عرض الصور من الجهاز المتصل بمنفذ دخل الكمبيوتر ٢/١ أو منفذ دخل BNC <b>➡</b> "Signal (الإشارة)" - "Input Signal (إشارة الدخل)" <b>ص ٤٣</b> عند عرض الصور من الجهاز المتصل بفيديو ٢/١ أو S-Video <b>➡</b> "Signal (الإشارة)" - "Video Signal (إشارة الفيديو)" <b>ص ٤٣</b>
هل تم ضبط سطوع الصورة بطريقة صحيحة؟	اضبط الإعداد "Brightness (السطوع)" من قائمة التهيئة <b>➡</b> "Image (صورة)" - "Brightness (السطوع)" <b>ص ٤١</b>
هل تم توصيل الكبلات بطريقة صحيحة؟	تحقق من إحكام توصيل كافة الكبلات اللازمة للعرض. <b>➡</b> دليل البداية السريعة
هل تم ضبط الإعداد "تباين" بشكل صحيح؟	اضبط الإعداد "Contrast (التباين)" من قائمة التهيئة. <b>➡</b> "Image (صورة)" - "Contrast (التباين)" <b>ص ٤١</b>
هل تم ضبط الألوان بطريقة صحيحة؟	اضبط الإعداد "Color Adjustment (ضبط الألوان)" من قائمة التهيئة. <b>➡</b> "Image (صورة)" - "Color Adjustment (ضبط الألوان)" <b>ص ٤١</b>
هل تم ضبط color saturation (تشبع الألوان) و tint (تظليل) بشكل صحيح؟ <b>فقط عند عرض صور من أحد مصادر الفيديو</b>	اضبط الإعدادين "Color Saturation (تشبع الألوان)" و "Tint (تظليل)" من قائمة التهيئة. <b>➡</b> "Image (صورة)" - "Color Saturation (تشبع الألوان)"، "Tint (تظليل)" <b>ص ٤١</b>

### ■ تظهر الصورة معتمة

تحقق من	العلاج
هل تم ضبط سطوع الصورة ونصوعها بطريقة صحيحة؟	اضبط إعدادي "Brightness (السطوع)" و "Brightness Control (التحكم في السطوع)" من قائمة التهيئة. <b>➡</b> "Image (صورة)" - "Brightness (السطوع)" <b>ص ٤١</b> <b>➡</b> "Settings (الإعدادات)" - "Brightness Control (التحكم في السطوع)" <b>ص ٤٤</b>
هل تم ضبط الإعداد "تباين" بشكل صحيح؟	اضبط الإعداد "Contrast (التباين)" من قائمة التهيئة. <b>➡</b> "Image (صورة)" - "Contrast (التباين)" <b>ص ٤١</b>
هل حان وقت استبدال المصباح؟	عندما يقترب موعد استبدال المصباح، ستصبح الصور معتمة بشكل أكبر وتصبح جودة الألوان رديئة. وعند حدوث ذلك يجب استبدال المصباح بآخر جديد. <b>➡</b> <b>ص ٨٥</b>







■ لا شيء يظهر على الشاشة الخارجية

تحقق من	العلاج
هل يتم عرض صور أخرى غير تلك التي يتم عرضها عبر منفذ دخل كمبيوتر ٢/١ أو منفذ BNC؟	الصور الوحيدة التي يمكن عرضها على الشاشة الخارجية هي صور الكمبيوتر الصادرة من منفذ كمبيوتر ٢/١ أو منفذ دخل BNC.  <b>ص ١٠١</b>

■ المشكلات المصاحبة لبدء العرض

■ لا يتم التشغيل

تحقق من	العلاج
هل ضغطت على الزر [⏻]؟	اضغط على الزر [⏻] لتشغيل التيار الكهربائي.
هل كل المؤشرات قيد الإيقاف؟	قد يكون كابل الطاقة غير متصل بشكل صحيح أو لا يتم تزويد الطاقة بصورة طبيعية. افصل كابل التيار الكهربائي ثم قم بإعادة توصيله.  <b>دليل البداية السريعة</b> تحقق من عمل مأخذ التيار الكهربائي أو مصدر التيار على نحو سليم.
هل تضاء المؤشرات ثم تطفأ عند لمس كابل الطاقة؟	ربما يكون الاتصال ضعيفاً في كابل الطاقة، أو ربما يكون تالفاً. أعد إدخال كابل التيار الكهربائي. إذا لم يعمل ذلك على حل المشكلة، فتوقف عن استخدام جهاز العرض وافصل كابل الطاقة عن المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في دليل خدمة الدعم والصيانة.  <b>قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson</b>
هل تم ضبط Control Panel Lock (قفل التشغيل) على "Full Lock" (قفل كامل)؟	اضغط على الزر [⏻] بوحدة التحكم. إذا كنت لا تريد استخدام "Control Panel Lock" (قفل التشغيل)، قم بتغيير الإعداد إلى "Off" (إيقاف تشغيل).  <b>"Settings" (الإعدادات) - "Control Panel Lock" (قفل التشغيل) ص ٣٦</b>
هل تم تحديد الإعداد الصحيح لمستقبل إشارات التحكم عن بعد؟	حدد "Remote Receiver" (مستقبل تحكم عن بعد) من قائمة التهيئة.  <b>"Settings" (الإعدادات) - "Remote receiver" (مستقبل تحكم عن بعد) ص ٤٤</b>
هل تم إدخال كابل الطاقة فوراً بعد فصل الطاقة المباشر أو تم فصل مفتاح القطع؟	عند تنفيذ الإجراء المُشار إليه جهة اليمين عندما يكون خيار "Direct Power On" (تشغيل مباشر) مضبوطاً على "On" (تشغيل)، قد لا يتم تشغيل الطاقة ثانية. اضغط على الزر [⏻] لإعادة تشغيل التيار الكهربائي.



## مشكلات أخرى

### ■ يتعذر سماع أي صوت أو يكون الصوت خافتًا

تحقق من	العلاج
هل تم توصيل مصدر الصوت بطريقة صحيحة؟	افصل الكبل من منفذ دخل الصوت، ثم أعد توصيل الكبل.
هل تم ضبط مستوى الصوت على أدنى إعداد؟	اضبط حجم الصوت بحيث يمكن سماع الصوت. (🔊 صد ٤٤، 🎧 دليل البداية السريعة)
هل وضع إيقاف الصوت/الصورة نشط؟	اضغط على الزر [A/V Mute] بوحدة التحكم عن بُعد لإلغاء A/V Mute (كتم صوت A/V). (🔊 صد ٢٢)
هل مواصفات كابل الصوت هي "بلا مقاومة"؟	عند استخدام أحد كابلات الصوت المتوافرة في الأسواق، تأكد من أنه ملصق عليه "No resistance" (بلا مقاومة).

### ■ صد ٧٦ تمت إضافة الوصف التالي إلى جدول "يتعذر سماع أي صوت أو يكون الصوت خافتًا".

تحقق من	العلاج
هل هناك اتصال بواسطة كبل HDMI؟	في حالة عدم إخراج الصوت عند إجراء الاتصال بواسطة كبل HDMI فيجب عليك ضبط الأجهزة المتصلة إلى إخراج PCM.

### ■ وحدة التحكم عن بُعد لا تعمل

تحقق من	العلاج
هل تم توجيه منطقة انبعاث الأشعة بوحدة التحكم عن بُعد صوب مستقبل إشارات التحكم عن بُعد الموجود بجهاز العرض عند تشغيله؟	وجه وحدة التحكم عن بُعد صوب مستقبل إشارات التحكم عن بُعد. نطاق التشغيل (🎧 دليل البداية السريعة)
هل وحدة التحكم عن بُعد بعيدة جدًا عن جهاز العرض؟	نطاق تشغيل وحدة التحكم عن بُعد هو ١٠ أمتار تقريبًا. (🎧 دليل البداية السريعة)
هل يسقط ضوء شمس مباشر أو ضوء قوي من مصابيح فلورسنت على مستقبل إشارات التحكم عن بُعد؟	ضع جهاز العرض في موضع آخر بحيث لا يسقط الضوء القوي على مستقبل إشارات التحكم عن بُعد. أو قم بإعداد مستقبل التحكم عن بُعد على "Off" (إيقاف تشغيل) من "Remote Receiver" (مستقبل تحكم عن بعد) في قائمة التهيئة. (🔊 Settings" (الإعدادات) - "Remote receiver" (مستقبل تحكم عن بعد) صد ٤٤)
هل تم تحديد الإعداد الصحيح لمستقبل إشارات التحكم عن بُعد؟	حدد "Remote Receiver" (مستقبل تحكم عن بعد) من قائمة التهيئة. (🔊 Settings" (الإعدادات) - "Remote receiver" (مستقبل تحكم عن بعد) صد ٤٤)
هل معرف وحدة التحكم عن بعد ومعرف جهاز العرض متوافقان؟	تحقق من توافق معرف جهاز العرض الذي تريد تشغيله والمعرف الخاص بوحدة التحكم عن بعد. لتشغيل جميع أجهزة العرض بواسطة وحدة التحكم عن بعد بغض النظر عن إعداد المعرف، اضبط مفتاح المعرف الموجود على جانب وحدة التحكم عن بعد على Off (إيقاف تشغيل). (🔊 صد ٢٩)
هل البطاريات فارغة أو هل تم تركيبها بطريقة صحيحة؟	تأكد من تركيب البطاريات على نحو سليم أو استبدال البطاريات بأخرى جديدة عند الضرورة. (🔊 صد ٨٤)
هل كابل وحدة التحكم الاختياري موصل بوحدة التحكم أم أنه موصل بمنفذ التحكم عن بعد بجهاز العرض؟	عند توصيل كابل وحدة التحكم، يتم تعطيل منطقة انبعاث الأشعة بوحدة التحكم عن بعد أو تعطيل مستقبل التحكم عن بعد بجهاز العرض. عند عدم استخدام مجموعة كابل وحدة التحكم عن بعد، افصل الكبل من وحدة التحكم عن بعد ومنفذ التحكم عن بعد.

### ■ أرغب في تغيير لغة الرسائل والقوائم

تحقق من	العلاج
تغيير إعداد Language (اللغة).	اضبط الإعداد Language (اللغة) من قائمة التهيئة. (🔊 صد ٤٧)



■ لا يتم استقبال بريد حتى في حالة حدوث مشكلة بجهاز العرض

تحقق من	العلاج
هل تم ضبط "Standby Mode" (وضع الاستعداد) على "Network On" (تشغيل الشبكة)؟	لاستخدام وظيفة Mail Notification (إخطار بالبريد)، اضبط "Network On" (تشغيل الشبكة) في "Standby Mode" (وضعية الاستعداد) من قائمة التهيئة. 🖨️ "Extended" (ممتد) - "Standby Mode" (وضعية الاستعداد) "صد ٤٧"
هل حدث خطأ جسيم وأدى إلى توقف جهاز العرض توقفاً مفاجئاً؟	عندما يتوقف جهاز العرض فجأة، لا يتم إرسال البريد الإلكتروني. إذا استمرت الحالة غير الطبيعية، فاتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين عناوين الواردة في دليل خدمة الدعم والصيانة. 🖨️ قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson
هل يتم تزويد جهاز العرض بالطاقة؟	تحقق من عمل مأخذ التيار الكهربائي أو مصدر التيار على نحو سليم.
هل كابل LAN موصل بشكل صحيح؟	تحقق من توصيل كابل LAN بشكل صحيح. أعد توصيل الكبل إذا لم يكن موصلاً أو موصلاً بشكل غير صحيح. 🖨️ "صد ١٠٧"
هل تم ضبط وظيفة Mail Notification (إخطار بالبريد) بشكل صحيح في قائمة التهيئة؟	وظيفة Mail Notification (إخطار بالبريد) الخاصة بالمشكلات يتم إرسالها وفقاً لإعدادات "Mail" (بريد) في قائمة التهيئة. تحقق من إعداداته بشكل صحيح. للطرزين EB-G5350/G5150 🖨️ "قائمة Network (شبكة)" - "قائمة Mail (بريد)" "صد ٦٠" للطرزين EB-G5300/G5200W/G5100 🖨️ "صد ٤٨"



# الملاحق

يقدم هذا الفصل معلومات حول طرق إجراء الصيانة لضمان أفضل مستوى أداء لجهاز العرض على المدى الطويل.

٩٢	إعداد العبوات.....
٩٢	ملاحظات خاصة بالتعبئة والنقل.....

## ٩٣ حفظ User's Logo (شعار المستخدم) .....

إجراء اتصال WPS (إعداد شبكة محمية بتقنية Wi-Fi)

بنقطة وصول الشبكة اللاسلكية LAN

## ٩٥ (للطرازين EB-G5350/G5150 فقط) .....

### ٩٥ طريقة إعداد الاتصال .....

إجراء اتصال باستخدام طريقة الضغط على الأزرار .....

إجراء اتصال باستخدام طريقة إدخال رمز PIN .....

## ٩٩ المسافة وحجم الشاشة .....

• مسافة العرض الخاصة بالطرز

### ٩٩ EB-G5350/G5300/G5150/G5100 .....

### ١٠٠ مسافة جهاز العرض للطراز EB-G5200W .....

## ١٠١ توصيل الجهاز بأجهزة خارجية .....

• التوصيل بشاشة خارجية .....

• التوصيل بسماعات خارجية .....

## ١٠٢ فك وحدة عدسة جهاز العرض وتركيبها .....

• الإزالة .....

• التركيب .....

## ٨٠ طرق التثبيت .....

## ٨١ التنظيف .....

• تنظيف سطح جهاز العرض .....

• تنظيف العدسة .....

• تنظيف مرشح الهواء .....

## ٨٤ استبدال المواد المستهلكة .....

• استبدال بطاريات وحدة التحكم عن بُعد .....

• استبدال المصباح .....

فترة استبدال المصباح .....

كيفية استبدال المصباح .....

إعادة ضبط زمن عمل المصباح .....

• استبدال مرشح الهواء .....

فترة استبدال مرشح الهواء .....

كيفية استبدال مرشح الهواء .....

## ٩٠ المواد المستهلكة والملحقات الاختيارية .....

الملحقات الاختيارية .....

المواد المستهلكة .....

## ٩٢ ملاحظات عن النقل .....

• النقل لموضع قريب .....

• عند النقل .....



## جهاز العرض عبر الشبكة

١١٤ ..... (للطرازين EB-G5350/G5150 فقط)

١١٥ ..... PjLink حول

١١٦ ..... قائمة بالشاشات المدعومة

• الشاشات المدعومة للطرز

١١٦ ..... EB-G5350/G5300/G5150/G5100

١١٦ ..... إشارات الكمبيوتر (RGB التناظرية)

١١٧ ..... فيديو المكون

١١٧ ..... الفيديو المؤلف/S-video

١١٨ ..... إشارة الدخل من منفذ دخل HDMI

١١٩ ..... الشاشات المدعومة للطراز EB-G5200W •

١١٩ ..... إشارات الكمبيوتر (RGB التناظرية)

١٢٠ ..... فيديو المكون

١٢٠ ..... الفيديو المؤلف/S-video

١٢١ ..... إشارة الدخل من منفذ دخل HDMI

١٢٢ ..... المواصفات

١٢٢ ..... المواصفات العامة لجهاز العرض •

١٢٤ ..... متطلبات التشغيل الخاصة بالبرامج المرفقة •

١٢٥ ..... المظهر العام

١٢٦ ..... مسرد المصطلحات

١٢٨ ..... الفهرس

## توصيل أجهزة USB وإزالتها

١٠٤ ..... (للطرازين EB-G5350/G5150 فقط)

١٠٤ ..... توصيل أجهزة USB •

١٠٤ ..... قراءة مؤشرات USB •

١٠٤ ..... إزالة أجهزة USB •

## إدخال وإخراج بطاقات SD

١٠٥ ..... (للطرازين EB-G5350/G5150 فقط)

١٠٥ ..... الإدخال •

١٠٥ ..... قراءة مصباح وصول بطاقة SD •

١٠٦ ..... الإزالة •

١٠٧ ..... توصيل كابل LAN

## التوصيل باستخدام كابل USB والعرض

١٠٨ ..... (شاشة USB للطرازين EB-G5350/G5150 فقط)

١٠٨ ..... التوصيل التوصيل •

١٠٩ ..... التوصيل لأول مرة

١١٠ ..... للمرة الثانية

## وظيفة Mail Notification (إخطار بالبريد)

١١١ ..... الخاصة بقراءة المشكلة

١١٢ ..... قائمة أوامر ESC/VP21

١١٢ ..... قائمة الأوامر •

١١٣ ..... تصميمات الكبلات •

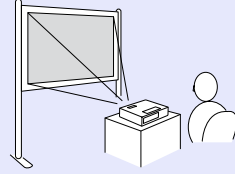
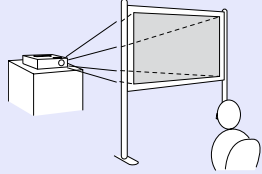
١١٣ ..... الاتصال التسلسلي

١١٣ ..... بروتوكول الاتصالات

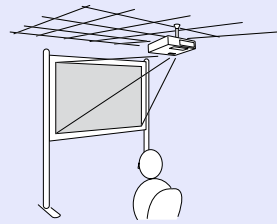
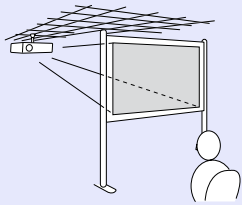


يدعم جهاز العرض طرق العرض الأربع المختلفة التالية.  
يعتمد التثبيت على الظروف الخاصة بمكان التثبيت.

- قم بعرض الصور من أمام الشاشة.  
(عرض Front (أمامي))
- قم بعرض الصور من خلف شاشة نصف شفافة. (عرض Rear (خلفي))



- قم بتعليق جهاز العرض بالسقف وعرض الصور من أمام الشاشة.  
(عرض Front/Ceiling (أمامي/سقفي))
- قم بتعليق جهاز العرض بالسقف وعرض الصور من خلف شاشة نصف شفافة. (عرض Rear/Ceiling (خلفي/سقفي))



- يلزم استخدام إحدى وحدات التثبيت بالسقف الاختيارية عند تعليق جهاز العرض بالسقف. **ص ٩٠**



- يمكن تغيير الإعداد كما يلي بالضغط مع الاستمرار على الزر [A/V Mute] الموجود بوحدة التحكم عن بُعد لمدة خمس ثوان تقريبًا.  
"Front" (أمامي) ↔ "Front/Ceiling" (أمامي/سقفي)  
عين "Rear" (خلفي) أو "Rear/Ceiling" (خلفي/سقفي) من قائمة التهينة. **ص ٦٤**

## ⚠ احترس

- يتطلب تعليق جهاز العرض بالسقف (وحدة التثبيت بالسقف) طريقة خاصة للتثبيت. ففي حالة عدم تثبيته بطريقة صحيحة، قد يسقط، مما يتسبب في وقوع حادث أو إصابة.
- إذا كنت تستخدم مواد لاصقة على وحدة التثبيت بالسقف لتفادي ارتخاء المسامير أو كنت تستخدم مواد مثل مواد التشحيم أو الزيوت على جهاز العرض، فقد يتحطم الغلاف الخارجي لجهاز العرض، مما قد ينجم عنه سقوط جهاز العرض من وحدة التثبيت بالسقف. وذلك قد يتسبب في حدوث إصابة بالغة لأي شخص يوجد أسفل وحدة التثبيت بالسقف وتلف جهاز العرض.
- عند تثبيت وحدة التثبيت بالسقف أو ضبطها، لا تستخدم مواد لاصقة لتفادي ارتخاء المسامير ولا تستخدم الزيوت أو مواد التشحيم وما إلى ذلك.

## تنبيه

لا تقم باستخدام جهاز العرض وهو موضوع على جانبه. فقد يتسبب ذلك في حدوث أعطال.





يجب تنظيف جهاز العرض إذا ما اتسخ أو بدأت جودة الصور المعروضة في التدهور.

## تنظيف سطح جهاز العرض

نظف سطح الجهاز وذلك بمسحه برفق بقطعة قماش ناعمة. إذا كان جهاز العرض متسخًا بشكل كبير، فَرطّب قطعة القماش بماء يحتوي على كمية قليلة من مادة منظفة مُتعادلة، ثم قم بعصرها جيدًا قبل استخدامها في مسح سطح الجهاز.

### تنبيه

لا تقم باستخدام مواد متطايرة كالشمع أو الكحول أو سائل تخفيف الدهان (الثنر) لتنظيف سطح الجهاز. فقد يؤدي ذلك إلى التأثير على جودة الغلاف الخارجي أو تغيير ألوانه.

## تنظيف العدسة

استخدم قطعة قماش متوفرة في الأسواق تكون مخصصة لتنظيف النظارات لمسح العدسة برفق.

### تنبيه

لا تحك العدسة بمواد خشنة الملمس أو تعرضها للصدمات، إذ أنها يمكن أن تتلف بسهولة.

## تنظيف مرشح الهواء

نظف مرشح الهواء وفتحة سحب الهواء عند ظهور الرسالة التالية.

The projector is overheating. Make sure nothing is blocking the air vent, and clean or replace the air filter  
(حرارة جهاز العرض زائدة. تأكد من عدم انسداد فتحات التهوية بأي شيء، ثم نظف مرشح الهواء أو استبدله.)

### تنبيه

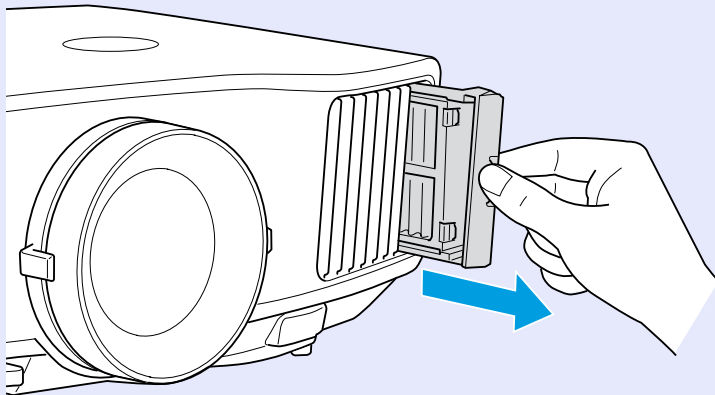
- قد يؤدي تجمع الأتربة على مرشح الهواء إلى ارتفاع الحرارة الداخلية لجهاز العرض، مما قد يؤدي إلى حدوث مشكلات في التشغيل وقصر عمر المحرك البصري. نظف مرشح الهواء فور عرض الرسالة.
- لا تقم بشطف مرشح الهواء في الماء. لا تستخدم مواد منظفة أو مذيبة.
- عند استخدام فرشاة للتنظيف، يرجى استخدام فرشاة ذات شعر طويل ناعم، مع استخدامها برفق. حيث يؤدي استخدامها بقوة إلى تراكم الغبار في مرشح الهواء ولا يمكن إزالته.

### الإجراء



### أزل غطاء مرشح الهواء.

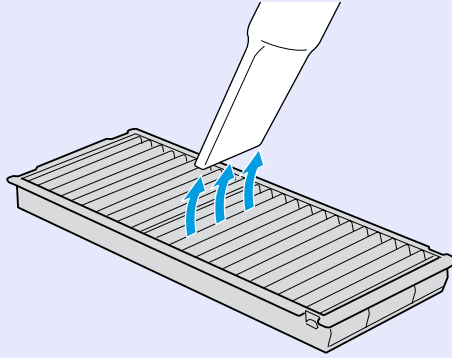
أمسك مقبض غطاء مرشح الهواء بين أصابعك ثم قم بإخراجه.



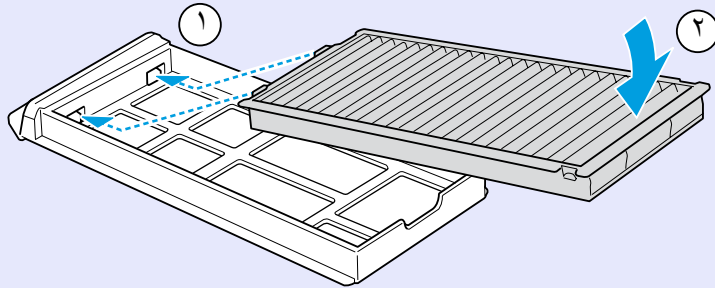
## تنبيه

في حالة الطرق الشديد على مرشح الهواء، قد يؤدي ذلك إلى عدم صلاحيته للاستخدام بسبب حدوث تلفيات وشقوق به.

قم بالتخلص من أية أتربة باقية في مرشح الهواء باستخدام مكنسة كهربائية لتنظيف الجانب الأمامي.

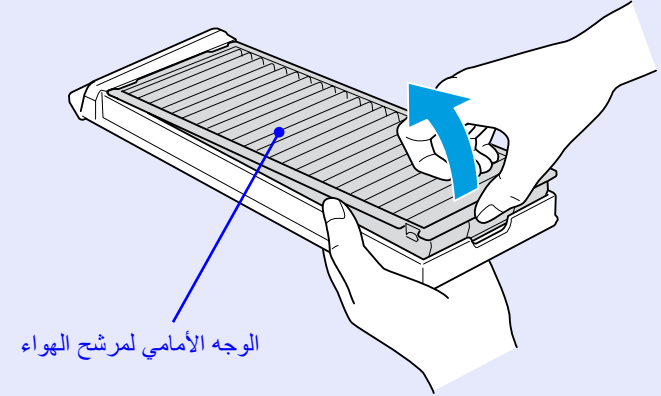


أعد إدخال مرشح الهواء في الغطاء الخاص به. أدخل النتوءات البارزة بمرشح الهواء في الفتحات الموجودة بالغطاء، ثم اضغط عليه بإحكام حتى يستقر في مكانه.



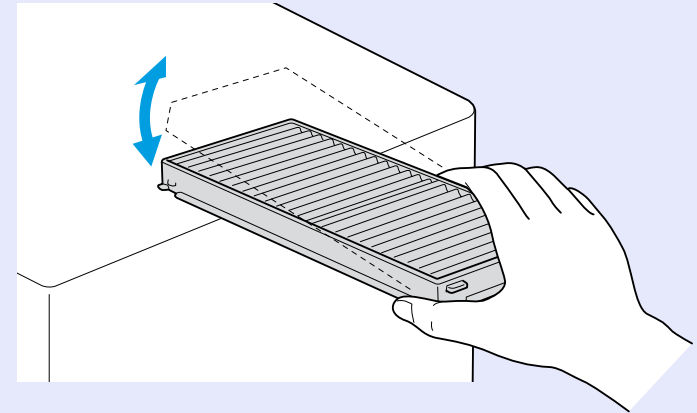
## أزل مرشح الهواء.

أزل مرشح الهواء عن طريق وضع أصبعك في التجويف كما هو مبين في الشكل التوضيحي التالي.



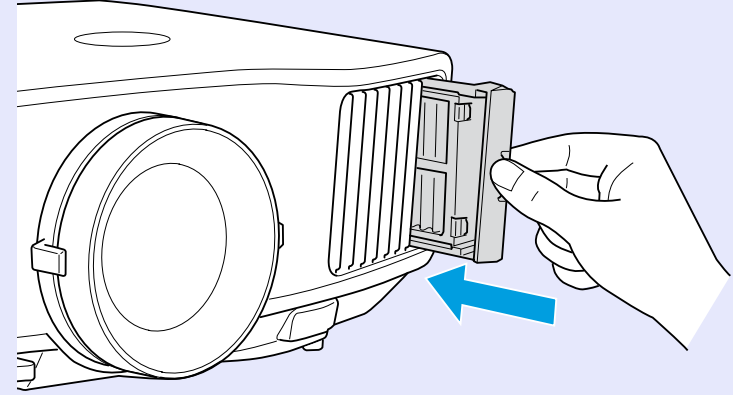
مع قلب الوجه الأمامي لمرشح الهواء لأسفل، قم بالنقر عليه أربع أو خمس مرات للتخلص من الأتربة.

أقلبه على الوجه الآخر ثم قم بالنقر عليه بنفس الطريقة للتخلص من الأتربة.



٦ أعد غطاء مرشح الهواء إلى مكانه.

اضغط عليه حتى تشعر بمقاومة.



- في حالة عرض رسالة بشكل متكرر، حتى بعد عملية التنظيف، فقد حان الوقت لاستبدال مرشح الهواء. استبدله بمرشح هواء جديد. [ص ٨٨](#)
- يوصى بتنظيف هذه الأجزاء مرة كل ثلاثة أشهر على الأقل. قم بتنظيف هذه الأجزاء بمعدل أكثر من ذلك إذا كنت تستخدم جهاز العرض في بيئة متربة إلى حد كبير.



يشرح هذا القسم كيفية استبدال بطاريات وحدة التحكم عن بُعد والمصباح ومرشح الهواء.

## استبدال بطاريات وحدة التحكم عن بُعد

إذا حدث تأخر في استجابة وحدة التحكم عن بُعد أو توقفت عن العمل بعد استخدامها لبعض الوقت، فقد يعني هذا أن البطاريات فارغة. عند حدوث ذلك، استبدليها ببطاريات جديدة. قم بتحضير بطاريتين قلويتين إضافيتين بحجم AA جاهزتين لاستخدامك وقت الحاجة. يمكن استخدام بطاريات قلوية بحجم AA فقط.

### تنبيه

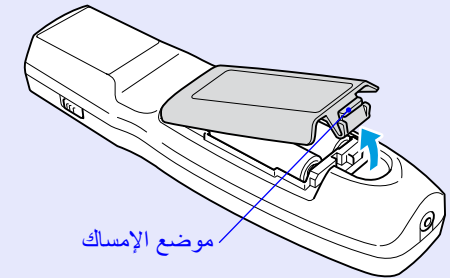
تأكد من قراءة تعليمات الأمان/دليل خدمة الدعم والصيانة قبل التعامل مع البطاريات.  
تعليمات الأمان

### الإجراء

#### ١

أزل غطاء البطارية.

أثناء دفع موضع إمساك غطاء فتحة البطارية، ارفع الغطاء لأعلى.



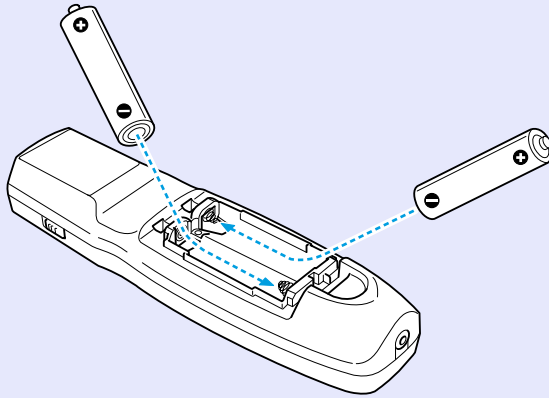
موضع الإمساك

#### ٢

استبدال البطاريات القديمة بأخرى جديدة.

### ⚠ احتس

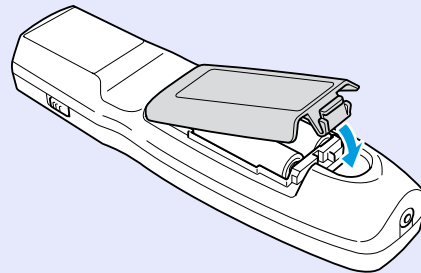
تحقق من مواضع علامتي الموجب (+) والسالب (-) بداخل حامل البطارية للتأكد من تركيب البطاريات بشكل صحيح.



#### ٣

استبدال غطاء البطارية

اضغط على غطاء فتحة البطارية حتى يستقر في مكانه.





## استبدال المصباح

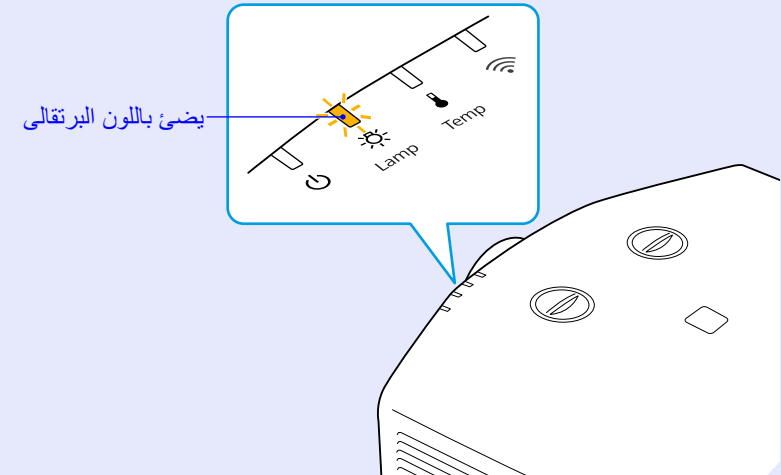
### فترة استبدال المصباح

وقت استبدال المصباح عند:

- يتم عرض الرسالة Replace the lamp. (استبدل المصباح. استبدل المصباح.) عند بدء العرض.



- وميض مؤشر المصباح باللون البرتقالي.



- ميل الصورة المعروضة إلى اللون الداكن أو بدء تدهور جودتها.

### تنبيه

- تم ضبط رسالة استبدال المصباح لكي تظهر بعد الفترات الزمنية التالية حتى تتم الصيانة الأولية للسطوع وجودة الصور المعروضة. "التحكم في السطوع" ص، ص، ص عند الاستخدام في درجات عالية السطوع باستمرار: ١٩٠٠ ساعة تقريبًا عند الاستخدام في درجات منخفضة السطوع باستمرار: ٢٩٠٠ ساعة
- يزيد احتمال انفجار المصباح في حالة متابعة استخدامه بعد انقضاء فترة الاستبدال. عند ظهور رسالة استبدال المصباح، استبدل المصباح بأخر جديد في أسرع وقت ممكن، حتى إذا كان لا يزال صالحًا للعمل.
- قد يصبح المصباح داكنًا أو يتوقف عن العمل قبل ظهور رسالة التنبيه، وذلك يتوقف على خصائص المصباح والطريقة التي تم استخدامه بها. يتعين عليك الاحتفاظ دومًا بمصباح احتياطي جاهز للاستخدام لحين الاحتياج إليه.

### كيفية استبدال المصباح

يمكن استبدال المصباح حتى لو كان جهاز العرض معلقًا بالسقف.

### تحذير

عند استبدال المصباح بسبب توقفه عن الإضاءة، فهناك احتمال أن المصباح مكسور. في حالة استبدال مصباح جهاز عرض تم تثبيته بالسقف، ينبغي عليك دائمًا افتراض انكسار المصباح، كما يجب عليك الوقوف إلى جانب غطاء المصباح وليس تحته. أزل غطاء المصباح برفق.

### احترس

انتظر حتى يبرد المصباح ثم أزل غطاء المصباح. إذا ظل المصباح ساخنًا، فقد تتعرض لخطر الحروق أو الإصابات الأخرى. يستغرق المصباح حوالي ساعة بعد فصل التيار الكهربائي حتى يبرد بشكل كافٍ.

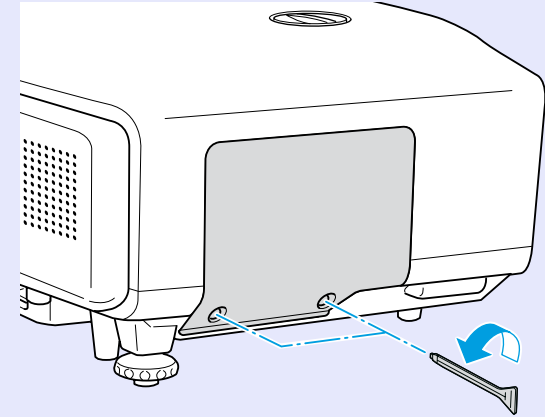
## الآجراء

١

افصل كابل الطاقة بعد إيقاف تشغيل جهاز العرض وقيام منبه التأكد الصوتي بإصدار إشارة صوتية مرتين.

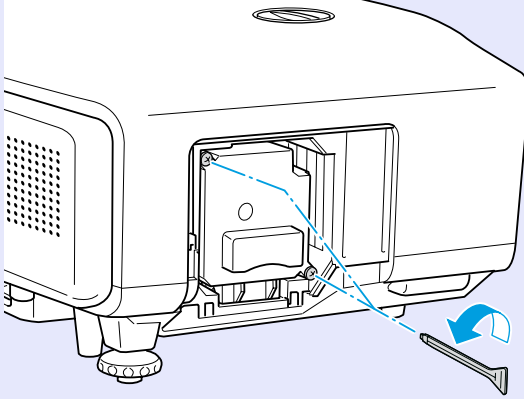
٢

انتظر حتى يبرد المصباح ثم أزل غطاء مصباح جهاز العرض.  
قم بفك مسامير تثبيت غطاء المصباح باستخدام المفك المرفق مع المصباح الجديد أو باستخدام مفك صليبية، ثم أزل غطاء المصباح. نظرًا لوجود شريط متصل بغطاء المصباح لمنع من السقوط، فلا ينبغي أن يسقط أبدًا حتى في حالة استبدال مصباح في جهاز عرض مثبت بالسقف.



٣

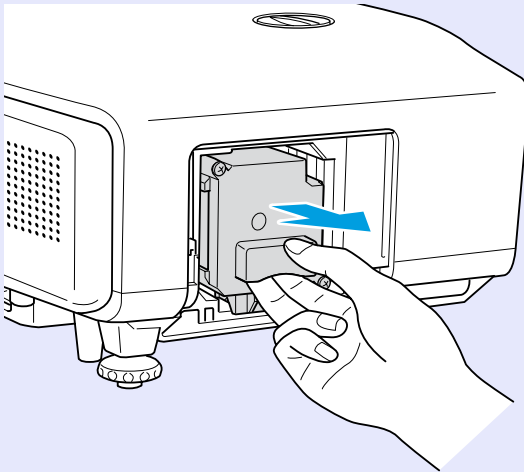
قم بفك مسماري تثبيت المصباح.



٤

قم بفك المصباح القديم.

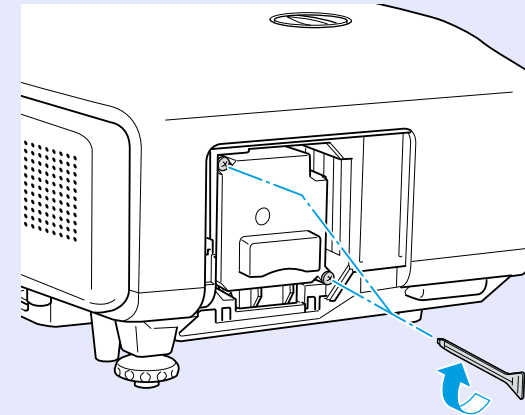
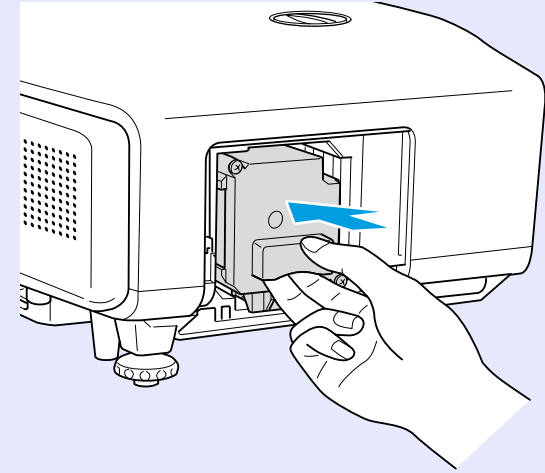
في حالة كسر المصباح، استبدله بمصباح جديد أو اتصل بالموزع المحلي لمزيد من الإرشاد. قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson



٥

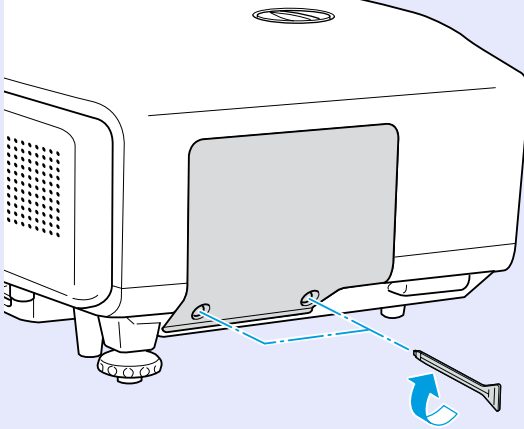
## قم بتركيب مصباح جديد.

قم بتركيب المصباح الجديد في موازاة ذراع التوجيه في الاتجاه الصحيح بحيث ينطبق في مكانه واضغط لأسفل على المنطقة المكتوب عليها [PUSH] (ادفع)، وبمجرد تركيبه بالكامل، اربط المسمارين.



٦


## استبدل غطاء المصباح.




## تنبيه

- تأكد من تثبيت المصباح بشكل آمن. في حالة إزالة غطاء المصباح، يتوقف تشغيل المصباح تلقائيًا كإجراء وقائي. في حالة عدم تركيب المصباح وغطائه بشكل صحيح، لن يتم تشغيل المصباح.
- يتضمن هذا المنتج مكون مصباح يحتوي على الزئبق (Hg). يرجى الرجوع إلى القوانين المحلية فيما يتعلق بالتخلص من النفايات أو إعادة تدويرها. لا تتخلص منها مع النفايات العادية.

## إعادة ضبط زمن عمل المصباح

يسجل جهاز العرض مدة تشغيل المصباح ويتم إخبارك بواسطة رسالة ومؤشر عندما يحين وقت استبدال المصباح. بعد استبدال المصباح، تأكد من إعادة ضبط مدة عمل المصباح من قائمة التهيئة.  ص ٦٤

لا تقم بإعادة ضبط زمن عمل المصباح إلا بعد استبدال المصباح. وإلا فلن يتم تحديد فترة استبدال المصباح بشكل صحيح. 

## استبدال مرشح الهواء

## ■ فترة استبدال مرشح الهواء

وقت استبدال مرشح الهواء عند:

- تحول لون مرشح الهواء إلى اللون البني.
- يتم عرض الرسالة على الرغم من تنظيف مرشح الهواء.

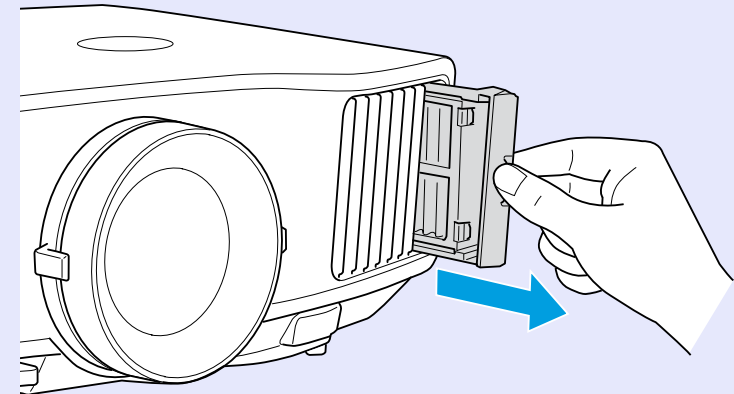
## ■ كيفية استبدال مرشح الهواء

يمكن استبدال مرشح الهواء حتى لو كان جهاز العرض معلقًا بالسقف.

## الخطوات

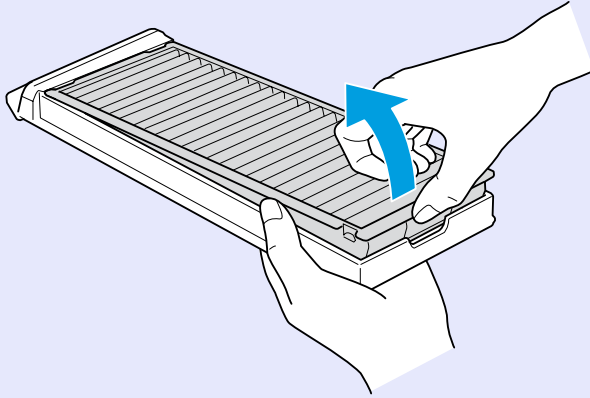
## ١ أزل غطاء مرشح الهواء.

أمسك مقبض غطاء مرشح الهواء بين أصابعك ثم قم بإخراجه.



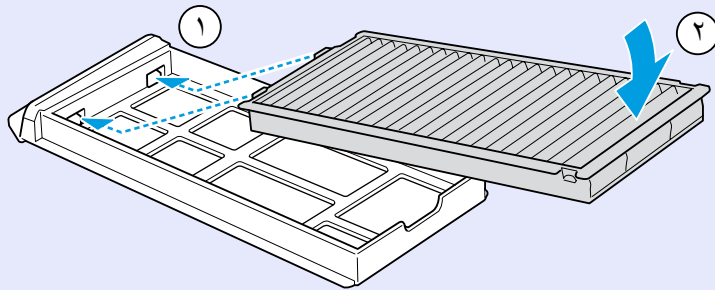
## ٢ أزل مرشح الهواء.

أزل مرشح الهواء عن طريق وضع أصبعك في التجويف كما هو مبين في الشكل التوضيحي التالي.



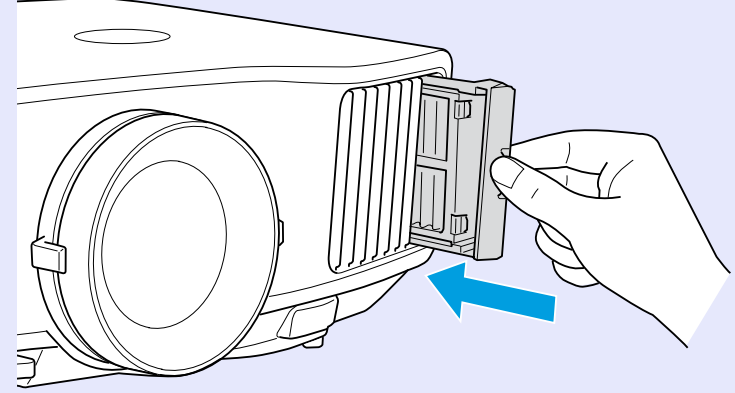
## ٣ أدخل مرشح الهواء الجديد في الغطاء الخاص به.

أدخل النتوءات البارزة بمرشح الهواء في الفتحات الموجودة بالغطاء، ثم اضغط عليه بإحكام حتى يستقر في مكانه.





أعد غطاء مرشح الهواء إلى مكانه.  
اضغط عليه حتى تشعر بمقاومة.



تخلص من مرشحات الهواء المستعملة بطريقة سليمة تبعاً للقوانين المحلية لديك.



جودة خامة الهيكل الخارجي: بولي بروبيلين  
جودة خامة المرشح: بولي بروبيلين



# المواد المستهلكة والملحقات الاختيارية

تتوفر المواد المستهلكة والملحقات الاختيارية التالية.  
يرجى شراء هذه المنتجات عند الحاجة. تتوفر قائمة الملحقات الاختيارية والمواد المستهلكة التالية اعتباراً من: ٢٠٠٨,٠٥.  
وتخضع تفاصيل الملحقات للتغيير بدون إشعار مسبق. قد يختلف توافر هذه الملحقات حسب بلد الشراء.

## الملحقات الاختيارية

شاشة ٦٠ بوصة قابلة للحمل	ELPSC07
شاشة ٨٠ بوصة قابلة للحمل	ELPSC08
شاشة ١٠٠ بوصة	ELPSC10
شاشات محمولة قابلة للدوران (نسبة العرض إلى الارتفاع 4:3)	
شاشة ٥٠ بوصة قابلة للحمل	ELPSC06
شاشة صغيرة الحجم يمكن حملها بسهولة. (نسبة الارتفاع إلى العرض 4:3)	
كابل HD-15 ELPKC02	
(١,٨ م - ١ D-Sub صغير ١٥ سنًا / D-Sub صغير ١٥ سنًا) هذا مثله مثل كابل الكمبيوتر المرفق بجهاز العرض.	
كابل HD-15 ELPKC09	
(٣ م - ١ D-Sub صغير ٥١ سنًا / D-Sub صغير ١٥ سنًا)	
كابل كمبيوتر HD-15 ELPKC10	
(٢٠ م - ١ D-Sub صغير ١٥ سنًا / D-Sub صغير ١٥ سنًا) استخدم الكبل الأطول من بين هذه الكبلات إذا كان كابل الكمبيوتر المرفق بجهاز العرض قصيراً جداً.	
كابل الفيديو المكون ELPKC19	
(٣ م - ١ D-Sub صغير ١٥ سنًا / RCA ذكر 3x) يستخدم لتوصيل مصدر فيديو مكون	
مجموعة كابلات وحدة التحكم عن بُعد ELPKC28	
(مجموعة مكونة من قطعتين ١٠ م) استخدم هذا الملحق لضمان التشغيل من وحدة التحكم عن بُعد من على مسافة.	
مستقبل الماوس اللاسلكي ELPST16	
استخدم هذا المستقبل لتشغيل مؤشر ماوس الكمبيوتر باستخدام وحدة التحكم عن بُعد، أو لتشغيل page Up/Down (صفحة لأعلى/صفحة لأسفل) أثناء عرض ملف PowerPoint.	

وحدة الشبكة اللاسلكية LAN ELPAP03 (للطرازين EB-G5350/G5150)  
استخدم هذا الملحق لتوصيل جهاز العرض بالكمبيوتر من خلال الشبكة اللاسلكية LAN ثم اعرض الصور.

حقيبة حمل الجهاز الصلبة ELPKS58  
استخدم هذه الحقيبة عند الحاجة للسفر باصطحاب جهاز العرض.

عدسة تكبير/تصغير طويلة البؤرة ELPLL06  
(نسبة مسافة العرض: بالنسبة للطرز EB-G5350/G5300/G5150/G5100  
من ٥,٣ إلى ٧,٢ تقريباً  
بالنسبة للطرز EB-G5200W من ٥,٢ إلى ٧,١ تقريباً)  
عدسة تكبير/تصغير متوسطة البؤرة ELPLM04  
(نسبة مسافة العرض: بالنسبة للطرز EB-G5350/G5300/G5150/G5100  
من ٢,٤ إلى ٣,٦ تقريباً  
بالنسبة للطرز EB-G5200W من ٢,٣ إلى ٣,٥ تقريباً)  
عدسة تكبير/تصغير متوسطة البؤرة ELPLM05  
(نسبة مسافة العرض: بالنسبة للطرز EB-G5350/G5300/G5150/G5100  
من ٣,٥ إلى ٥,٤ تقريباً  
بالنسبة للطرز EB-G5200W من ٣,٥ إلى ٥,٣ تقريباً)  
عدسة تكبير/تصغير ذات بؤرة قياسية ELPLS03  
(نسبة مسافة العرض: بالنسبة للطرز EB-G5350/G5300/G5150/G5100  
من ١,٣ إلى ٢,٤ تقريباً  
بالنسبة للطرز EB-G5200W من ١,٣ إلى ٢,٣ تقريباً)  
عدسة عريضة للعرض الخلفي ELPLR03  
(نسبة مسافة العرض: للطرز EB-G5350/G5300/G5150/G5100  
حوالي ٠,٧٨  
بالنسبة للطرز EB-G5200W حوالي ٠,٧٧)  
نسبة مسافة العرض = مسافة العرض/عرض شاشة العرض  
تخضع هذه القيم لمعايير التثبيت. وهي عرضة للتغيير وفقاً لظروف العرض.



وحدة التثبيت بالسقف \*ELPMB13  
يستخدم عند تثبيت جهاز العرض بالسقف.

لوح السقف \*ELPFC03  
أنبوب 370 (٣٧٠ ملم فضي) \*ELPFP04  
أنبوب 570 (٥٧٠ ملم فضي) \*ELPFP05  
أنبوب 770 (٧٧٠ ملم فضي) \*ELPFP06  
يستخدم عند تثبيت جهاز العرض بالسقف.

يتطلب تعليق جهاز العرض بالسقف طريقة خاصة للتثبيت. اتصل بالموزع أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في دليل خدمة الدعم والصيانة إذا أردت استخدام طريقة التثبيت هذه.  
[قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson](#)

## المواد المستهلكة

المصباح الاحتياطي (EB-G5350/G5300/G5200W) ELPLP46  
المصباح الاحتياطي (EB-G5150/G5100) ELPLP47  
تستخدم كبديل للمصابيح المستعملة.

مرشح الهواء ELPAF17  
يستخدم كبديل لمرشحات الهواء المستعملة.



هناك العديد من الأجزاء الزجاجية والمكونات الدقيقة داخل جهاز العرض. لمنع حدوث تلفيات بسبب الصدمات الناتجة عن النقل، يرجى التعامل مع جهاز العرض كما يلي.

## النقل لموضع قريب

- راجع النقاط التالية، ثم قم بحمل الجهاز بحرص من خلال المقبض.
- افصل التيار الكهربائي عن جهاز العرض ثم افصل جميع الكبلات.
- قم بتركيب غطاء العدسة بها.
- قم بتخزين المسند.

## عند النقل

### إعداد العبوات

- بعد مراجعة النقاط تحت عنوان "النقل لموضع قريب"، قم بإعداد ما يلي ثم قم بتعبئة جهاز العرض.
- قم بضبط إزاحة العدسة العامودية إلى أسفل موضع.
- أدخل وسائد العدسة الوقائية التي تم استخدامها وقت الشراء.

### ملاحظات خاصة بالتعبئة والنقل

- عند القيام بعملية التعبئة، استخدم مواد التعبئة الأصلية التي تم استخدامها وقت الشراء، أو استخدم صندوقاً مماثلاً ومادة تعبئة.
- إذا لم تعد مواد التعبئة الأصلية متوفرة لديك، فقم بوضع جهاز العرض بشكل آمن في مادة عازلة لحمايته من الصدمات، ثم ضعه في صندوق من الورق المقوى موضوعاً عليه بطاقة واضحة تشير إلى احتوائه على أجهزة قابلة للكسر قبل القيام بالنقل.
- عند نقل جهاز العرض، تأكد من أن شركة النقل مجهزة لنقل الأجهزة القابلة للكسر، وإعلامهم بأن المحتويات قابلة للكسر.



# حفظ User's Logo (شعار المستخدم)

من قائمة التهيئة، حدد Extended (ممتد) User's Logo (شعار المستخدم). "استخدام قائمة Configuration (التهيئة)" ص ٤٠  
تحقق من الأزرار التي يمكن استخدامها والعمليات التي تقوم بها في الدليل أسفل القائمة.



- في حالة ضبط "User's Logo Protect" (حماية شعار المستخدم) من "Password Protect" (حماية بكلمة مرور) على "On" (تشغيل)، تظهر رسالة ولا يمكن تغيير شعار المستخدم. يمكن إجراء تغييرات بعد ضبط "User's Logo Protect" (حماية شعار المستخدم) على "Off" (إيقاف تشغيل). ص ٣٤
- في حالة تحديد "User's Logo" (شعار المستخدم) أثناء إجراء الوظائف Keystone (الانحراف) أو E-Zoom (تكبير/تصغير) أو Aspect (نسبة الارتفاع إلى العرض) أو Progressive (متوالٍ)، يتم إلغاء الوظيفة التي يتم إجراؤها حاليًا.

عند عرض الرسالة "Choose this image as the User's Logo?" (اختيار هذه الصورة كشعار المستخدم؟)، حدد "Yes" (نعم).

عند الضغط على الزر [Enter] الموجود بأي من وحدة التحكم عن بُعد أو لوحة التحكم، قد يتغير حجم الشاشة وفقًا للإشارة، حيث إنه يتغير إلى دقة إشارة الصورة. يتم تسجيل الصورة ويظهر مربع الشاشة الاسمية للتحديد.

يمكن حفظ الصورة الجاري عرضها حاليًا كشعار مستخدم.

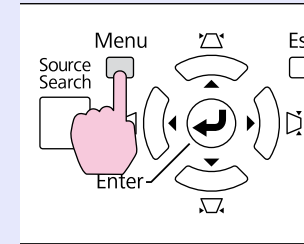
عند حفظ شعار مستخدم، يتم مسح شعار المستخدم السابق.



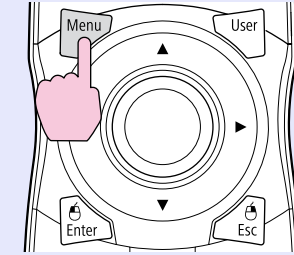
## الاجراء

قم بعرض الصورة المراد استخدامها كشعار مستخدم، ثم اضغط على الزر [Menu].

استخدام لوحة التحكم



استخدام وحدة التحكم عن بُعد



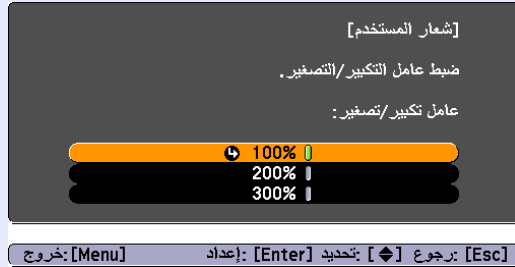
عند عرض الرسالة "Choose this image as the User's Logo?" (اختيار هذه الصورة كشعار المستخدم؟)، حدد "Yes" (نعم).

عند الضغط على الزر [Enter] الموجود بأي من وحدة التحكم عن بُعد أو لوحة التحكم، قد يتغير حجم الشاشة وفقًا للإشارة، حيث إنه يتغير إلى دقة إشارة الصورة. يتم تسجيل الصورة ويظهر مربع الشاشة الاسمية للتحديد.



٥ عند عرض الرسالة "Select this image?" (تحديد هذه الصورة؟)، حدد "Yes" (نعم).

٦ حدد عامل التكبير/التصغير من شاشة إعداد التكبير/التصغير.

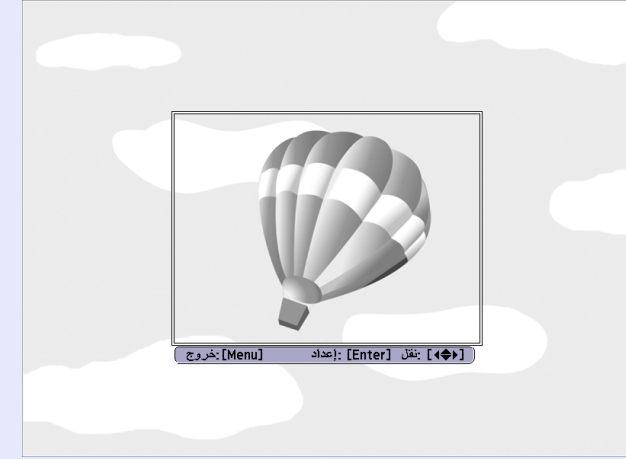


٧ عند عرض الرسالة "Save this image as the User's Logo?" (حفظ هذه الصورة كشعار المستخدم؟)، حدد "Yes" (نعم).

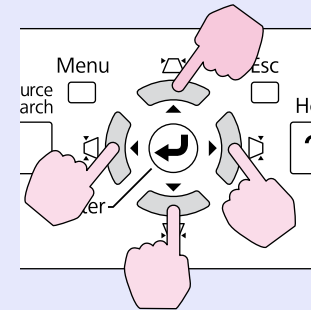
يتم حفظ الصورة. بعد حفظ الصورة، تظهر الرسالة "Completed". (اكتمل).

- يستغرق حفظ شعار المستخدم نحو ١٥ ثانية.
- لا تستخدم جهاز العرض أو أي جهاز ملحق أثناء الحفظ، فقد تحدث أعطال.
- بمجرد حفظ شعار المستخدم، لن يكون في الإمكان إعادة الشعار لإعداد المصنع الافتراضي.

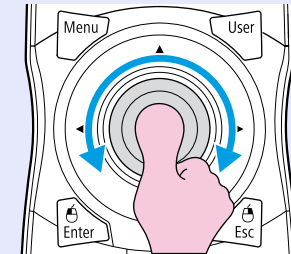
٤ حرك المربع لتحديد جزء الصورة الذي سيتم استخدامه كشعار مستخدم.



استخدام لوحة التحكم



استخدام وحدة التحكم عن بُعد



يمكن حفظ ما يصل إلى حجم ٤٠٠ x ٣٠٠ نقطة.



# إجراء اتصال WPS (إعداد شبكة محمية بتقنية Wi-Fi) بنقطة وصول الشبكة اللاسلكية LAN (الطرازين EB-G5350/G5150 فقط)

حدد "To Setup Wizard" (إلى معالج الإعداد) من "Wireless LAN" (الشبكة اللاسلكية LAN).



يتم عرض الشاشة التالية.



عند الاتصال باستخدام "طريقة الضغط على الأزرار"، اتبع الخطوات التالية. انتقل إلى "إجراء اتصال باستخدام طريقة إدخال رمز PIN" عند الاتصال باستخدام "طريقة إدخال رمز PIN". ٩٧

هناك طريقتان لإعداد WPS.

- طريقة الضغط على الأزرار  
يتم ضبط SSID وضبط الأمان تلقائيًا عند الضغط على الزر [Enter] بلوحة التحكم الخاصة بجهاز العرض والزر المخصص بجهاز نقطة الوصول. يوصى باتباع هذه الطريقة عندما يكون جهاز العرض ونقطة الوصول على مقربة من بعضهما البعض.
- طريقة إدخال رمز PIN  
يتم ضبط SSID وضبط الأمان تلقائيًا عن طريق إدخال رمز مكون من ٨ أرقام تم تخصيصه لجهاز العرض من الكمبيوتر إلى نقطة الوصول بشكل مسبق. قم بضبط إعدادات الاتصال بين الكمبيوتر ونقطة الوصول بشكل مسبق. للحصول على تفاصيل بشأن كيفية إجراء هذا التوصيل، راجع الدليل المرفق بنقطة الوصول. يوصى باستخدام هذه الطريقة عندما يكون جهاز العرض معلقًا بالسقف.

## طريقة إعداد الاتصال

### الأجراء



اضغط على الزر [Menu] الموجود بجهاز العرض، ثم حدد "Network" (شبكة) - "Network Configuration" (إلى تكوين الشبكة) من قائمة التهيئة.



تظهر عندئذ شاشة تكوين الشبكة.

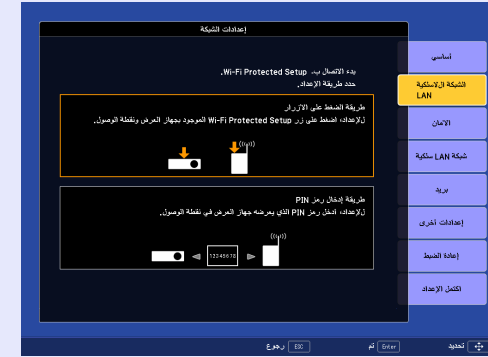


## ■ إجراء اتصال باستخدام طريقة الضغط على الأزرار

### الأجراء

١

حدد "Push Button Method" (طريقة الضغط على الأزرار).



تظهر عندئذ شاشة Push Button Method (طريقة الضغط على الأزرار).

اضغط على الزر [Enter] بلوحة التحكم في جهاز العرض عند طلب ذلك على الشاشة.

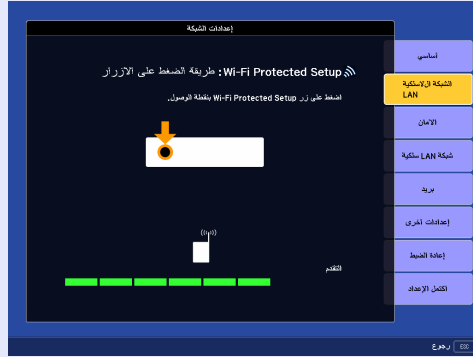
٢



تظهر حينئذ شاشة Push Button Method (طريقة الضغط على الأزرار).

عند ظهور رسالة مطالبة على الشاشة، اضغط على الزر الموجود بنقطة الوصول.

٣



يؤدي هذا إلى إتمام عملية الإعداد.

اضغط على الزر [Enter] أو الزر [Esc].

٤



تعود الشاشة إلى قائمة Wireless LAN (الشبكة اللاسلكية LAN).





## ■ إجراء اتصال باستخدام طريقة إدخال رمز PIN

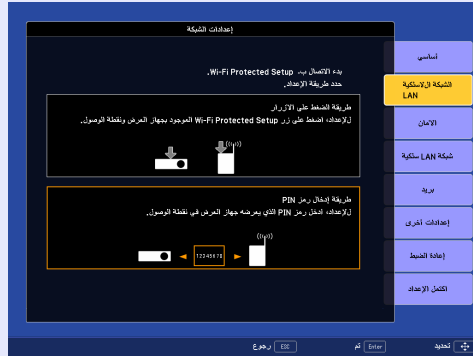
حدد "Yes" (نعم) من "Setup complete" (اكتمل الإعداد).



قبل التمكن من إجراء اتصال باستخدام "PIN Code Method" (طريقة إدخال رمز PIN)، يجب أن يتم التوصيل أولاً بين الكمبيوتر ونقطة الوصول.

### الخطوات

حدد "PIN Code Method" (طريقة إدخال رمز PIN).



تظهر عندئذ شاشة PIN Code Method (طريقة إدخال رمز PIN).



يؤدي هذا إلى إتمام إعداد التوصيل بين جهاز العرض ونقطة الوصول. اضغط على [Menu] لإغلاق قائمة التهيئة.



تظهر الرسالة "Setup by WPS complete." (اكتمل الإعداد بواسطة WPS). اضغط على الزر [Enter] أو الزر [Esc].



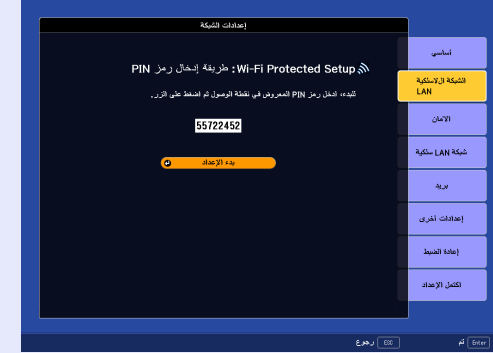
تعود الشاشة إلى قائمة Wireless LAN (الشبكة اللاسلكية LAN).

حدد "Yes" (نعم) من "Setup complete" (اكتمل الإعداد).



يؤدي هذا إلى إتمام إعداد التوصيل بين جهاز العرض ونقطة الوصول. اضغط على [Menu] لإغلاق قائمة التهيئة.

أدخل رمز PIN المعروف على شاشة "PIN Code Method" (طريقة إدخال رمز PIN) من الكمبيوتر إلى نقطة الوصول، ثم حدد "Start Setup" (بدء الإعداد).



يتم عندئذ عرض تقدم العملية.





يوضح الجدول التالي مسافة العرض عند تركيب عدسة قياسية. عند تركيب عدسة اختيارية، راجع مسافات العرض في "دليل المستخدم الاختياري" المرفق مع العدسات الاختيارية. انظر الجدول التالي لاختيار أفضل وضع مناسب لجهاز العرض. القيم الموضحة هي مجرد قيم استرشادية.

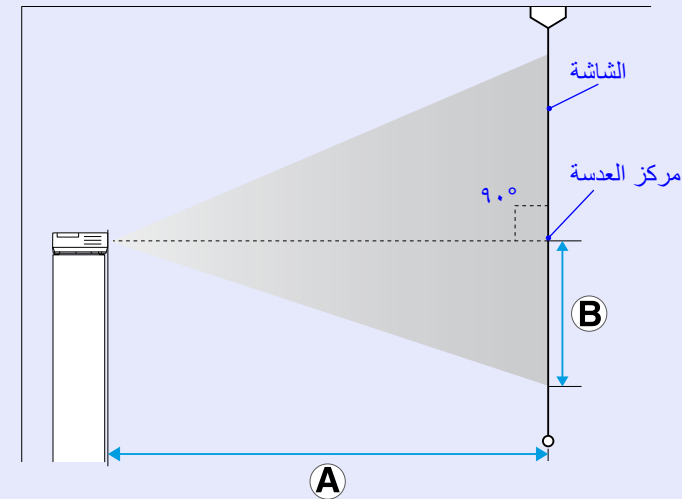
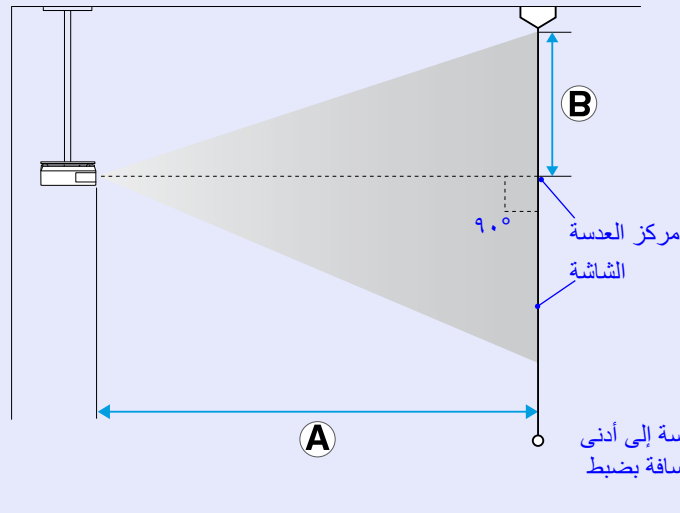
## مسافة العرض الخاصة بالطرز EB-G5350/G5300/G5150/G5100

الوحدات: سم

حجم الشاشة ٩:١٦	مسافة العرض A		B
	الحد الأدنى	الحد الأقصى	
تحويل اتجاه العدسة رأسياً من (أعلى) إلى (أسفل)	تحويل (تكبير) إلى (تصغير)	تحويل (تكبير) إلى (تصغير)	تحويل (تكبير) إلى (تصغير)
٣٠"	٣٧ × ٦٦	٨٤ إلى ١٥٤	٦- إلى ٤٤
٤٠"	٥٠ × ٨٩	١١٣ إلى ٢٠٧	٨- إلى ٥٨
٥٠"	٦٢ × ١١٠	١٤٣ إلى ٢٦١	١٠- إلى ٧٣
٦٠"	٧٥ × ١٣٠	١٧٢ إلى ٣١٤	١٢- إلى ٨٧
٨٠"	١٠٠ × ١٨٠	٢٣١ إلى ٤٢٠	١٧- إلى ١١٦
١٠٠"	١٢٠ × ٢٢٠	٢٩٠ إلى ٥٢٦	٢١- إلى ١٤٥
١٢٠"	١٥٠ × ٢٧٠	٣٤٩ إلى ٦٣٢	٢٥- إلى ١٧٤
١٥٠"	١٩٠ × ٣٣٠	٤٣٨ إلى ٧٩١	٣١- إلى ٢١٨
٢٠٠"	٢٥٠ × ٤٤٠	٥٨٦ إلى ١٠٥٦	٤٢- إلى ٢٩١
٢٧٥"	٣٤٠ × ٦١٠	٨٠٨ إلى ١٤٥٧	٥٧- إلى ٤٠٠

الوحدات: سم

حجم الشاشة ٣:٤	مسافة العرض A		B
	الحد الأدنى	الحد الأقصى	
تحويل اتجاه العدسة رأسياً من (أعلى) إلى (أسفل)	تحويل (تكبير) إلى (تصغير)	تحويل (تكبير) إلى (تصغير)	تحويل (تكبير) إلى (تصغير)
٣٠"	٤٦ × ٦١	٧٧ إلى ١٤٢	٠ إلى ٤٦
٤٠"	٦١ × ٨١	١٠٤ إلى ١٩٠	٠ إلى ٦١
٥٠"	٧٦ × ١٠٠	١٣١ إلى ٢٣٩	٠ إلى ٧٦
٦٠"	٩٠ × ١٢٠	١٥٨ إلى ٢٨٨	٠ إلى ٩١
٨٠"	١٢٠ × ١٦٠	٢١٢ إلى ٣٨٥	٠ إلى ١٢٢
١٠٠"	١٥٠ × ٢٠٠	٢٦٦ إلى ٤٨٣	٠ إلى ١٥٢
١٢٠"	١٨٠ × ٢٤٠	٣٢١ إلى ٥٨٠	٠ إلى ١٨٣
١٥٠"	٢٣٠ × ٣٠٠	٤٠٢ إلى ٧٢٦	٠ إلى ٢٢٩
٢٠٠"	٣٠٠ × ٤١٠	٥٣٧ إلى ٩٧٠	٠ إلى ٣٠٥
٣٠٠"	٤٦٠ × ٦١٠	٨٠٨ إلى ١٤٥٧	٠ إلى ٤٥٧



## مسافة جهاز العرض للطراز EB-G5200W

الوحدات: سم

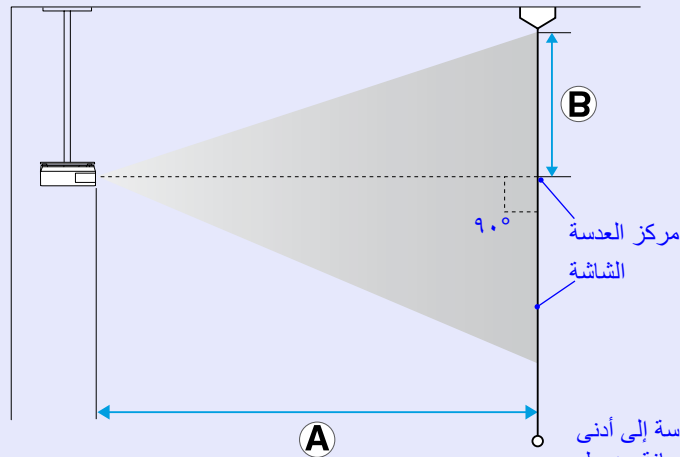
حجم الشاشة ١٠:١٦	مسافة العرض A	B
الحركة الرأسية من (أعلى) إلى (أسفل)	الحد الأدنى (تكبير) إلى الحد الأقصى (تصغير)	تأثير اتجاه العدسة رأسياً
٣٠"	٨١ إلى ١٤٩	٤- إلى ٤٤
٤٠"	١١٠ إلى ٢٠٠	٥- إلى ٥٩
٥٠"	١٣٨ إلى ٢٥٢	٦- إلى ٧٤
٦٠"	١٦٧ إلى ٣٠٣	٨- إلى ٨٨
٨٠"	٢٢٤ إلى ٤٠٥	١٠- إلى ١١٨
١٠٠"	٢٨١ إلى ٥٠٨	١٣- إلى ١٤٧
١٢٠"	٣٣٨ إلى ٦١٠	١٥- إلى ١٧٧
١٥٠"	٤٢٣ إلى ٧٦٤	١٩- إلى ٢٢١
٢٠٠"	٥٦٦ إلى ١٠٢٠	٢٦- إلى ٢٩١
٣٠٠"	٨٥١ إلى ١٥٣٢	٣٨- إلى ٤٤٢

الوحدات: سم

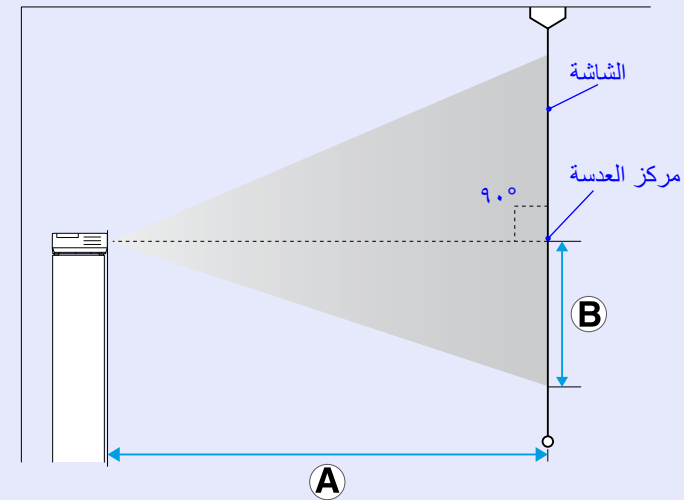
حجم الشاشة ٩:١٦	مسافة العرض A	B
الحركة الرأسية من (أعلى) إلى (أسفل)	الحد الأدنى (تكبير) إلى الحد الأقصى (تصغير)	تأثير اتجاه العدسة رأسياً
٣٠"	٨٣ إلى ١٥٣	٦- إلى ٤٣
٤٠"	١١٣ إلى ٢٠٦	٨- إلى ٥٨
٥٠"	١٤٢ إلى ٢٥٩	١٠- إلى ٧٢
٦٠"	١٧١ إلى ٣١١	١٢- إلى ٨٧
٨٠"	٢٣٠ إلى ٤١٧	١٦- إلى ١١٦
١٠٠"	٢٨٨ إلى ٥٢٢	٢٠- إلى ١٤٥
١٢٠"	٣٤٧ إلى ٦٢٧	٢٤- إلى ١٧٤
١٥٠"	٤٣٥ إلى ٧٨٥	٣٠- إلى ٢١٧
٢٠٠"	٥٨١ إلى ١٠٤٨	٤٠- إلى ٢٨٤
٢٩٠"	٨٥١ إلى ١٥٣٢	٥٩- إلى ٤٢٢

الوحدات: سم

حجم الشاشة ٣:٤	مسافة العرض A	B
الحركة الرأسية من (أعلى) إلى (أسفل)	الحد الأدنى (تكبير) إلى الحد الأقصى (تصغير)	تأثير اتجاه العدسة رأسياً
٣٠"	٩٢ إلى ١٦٩	٤- إلى ٥٠
٤٠"	١٢٤ إلى ٢٢٧	٦- إلى ٦٧
٥٠"	١٥٦ إلى ٢٨٥	٧- إلى ٨٣
٦٠"	١٨٩ إلى ٣٤٣	٩- إلى ١٠٠
٨٠"	٢٥٣ إلى ٤٥٩	١٢- إلى ١٣٤
١٠٠"	٣١٨ إلى ٥٧٥	١٥- إلى ١٦٧
١٢٠"	٣٨٢ إلى ٦٩١	١٧- إلى ٢٠٠
١٥٠"	٤٧٩ إلى ٨٦٤	٢٢- إلى ٢٥٠
٢٠٠"	٦٤٠ إلى ١١٥٤	٢٩- إلى ٣٣٤
٢٦٥"	٨٥١ إلى ١٥٣٢	٣٨- إلى ٤٤٢



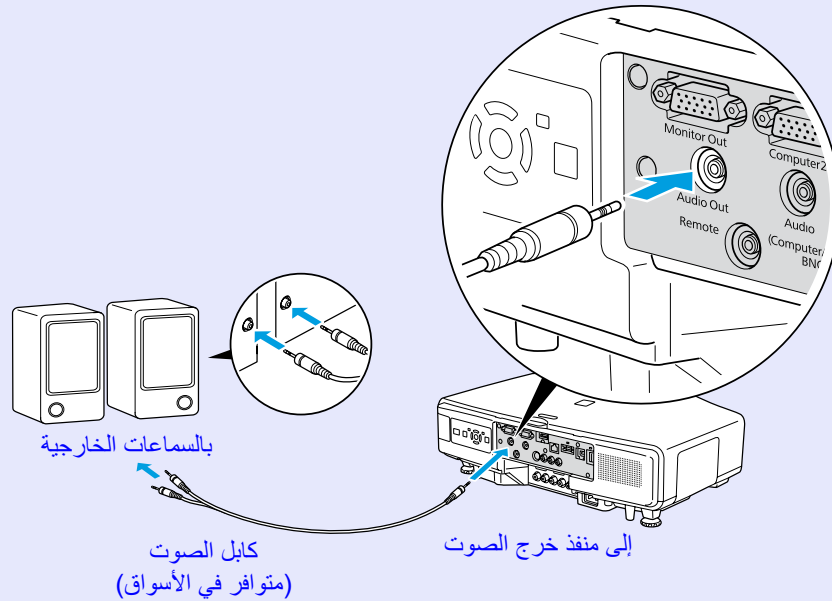
يشير B إلى المسافة من مركز العدسة إلى أدنى الصورة المعروضة. وتتغير هذه المسافة بضبط اتجاه العدسة رأسياً.



## التوصيل بسماعات خارجية

يمكنك توصيل سماعات ذات مكبرات صوت مضمنة بمنفذ خرج صوت جهاز العرض للاستمتاع بجودة صوت كاملة.

صل السماعات مستخدماً كابل الصوت المتوفر في الأسواق (عرض رأس توصيل ٣,٥ ملم استريو مقيس صغير وغير ذلك). استخدم كابل صوت متوافقاً مع الموصل الموجود على السماعات الخارجية.



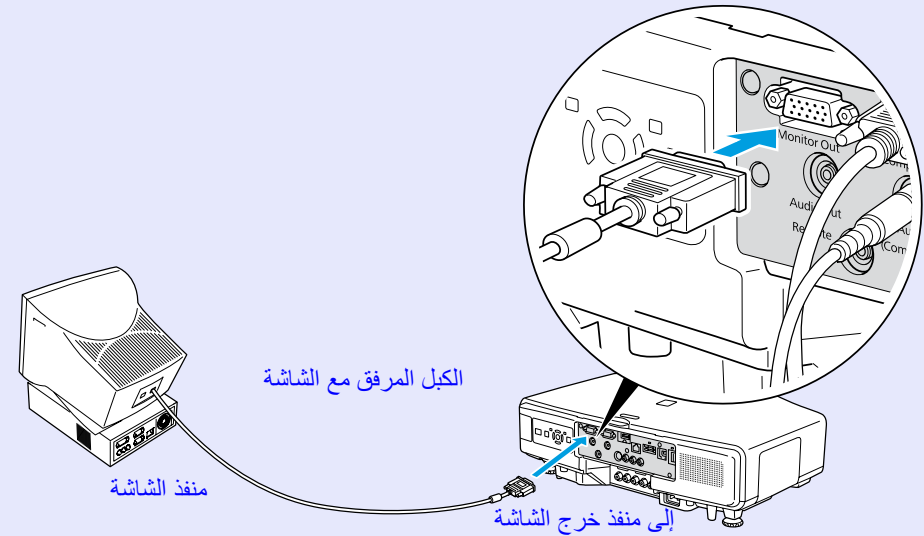
- عند إدخال قابس كابل الصوت في منفذ خرج الصوت، ينتقل الصوت إلى الوجهة الخارجية، ويتوقف انبعاث الصوت من السماعة المضمنة بجهاز العرض.
- عند استخدام أحد كابلات الصوت 2RCA(L•R)/استريو صغير السنون المتوفرة في الأسواق، تأكد من أنه ملصق عليه "No resistance" (بلا مقاومة).



## التوصيل بشاشة خارجية

صور الكمبيوتر التي يتم إدخالها إلى منفذ الكمبيوتر ١/٢ أو منفذ دخل BNC يمكن عرضها على شاشة خارجية وعلى شاشة الجهاز في نفس الوقت عندما تكون موصلة بجهاز العرض. وهذا يبين أنه بإمكانك مشاهدة الصور المعروضة على شاشة خارجية أثناء عمل عروض تقديمية حتى في حالة تعذر رؤية شاشة العرض.

صل الجهاز بشاشة خارجية مستخدماً الكبل المرفق مع الشاشة.



- بالنسبة لإشارات وأجهزة الفيديو المركب الموصلة بمنافذ دخل Video1/2 (فيديو ٢/١) و S-Video و HDMI، فلا يمكن عرض الخرج الخاص بها على شاشة خارجية.
- لا يمكن عرض مقاييس الضبط مثل Keystone (الانحراف) وقائمة التهينة وشاشات التعليمات على شاشة خارجية.



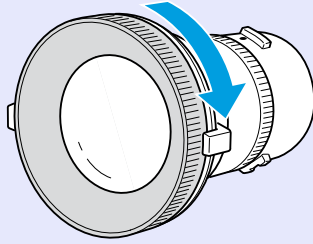
## التركيب

### تنبيه

لا تقم بتركيب وحدة العدسة عندما يكون الجزء الخاص بإدخال العدسة بجهاز العرض مواجهًا لأعلى. فقد تتسرب الأتربة أو النفايات إلى جهاز العرض.

### الأجراء

قم بلف وحدة العدسة باتجاه عقارب الساعة حتى تتوقف حلقة ضبط البؤرة عن الحركة.



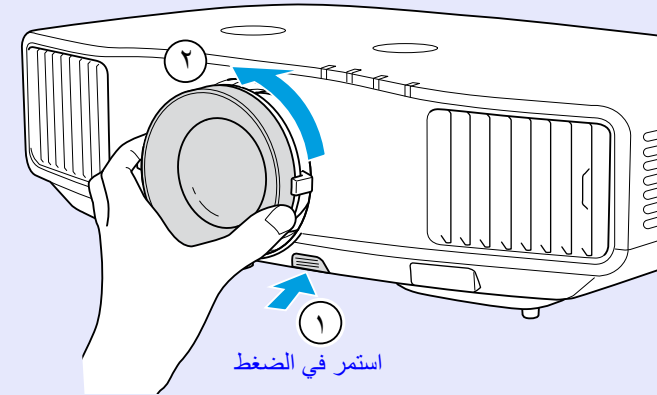
## الإزالة

### تنبيه

- لا تقم بإزالة وحدة العدسة إلا عند اللزوم. في حالة تسرب الأتربة أو النفايات إلى جهاز العرض، تتدهور جودة العرض وقد تسبب حدوث عطل.
- حاول ألا تلمس العدسة ببيديك أو أصابعك.
- في حالة وجود بصمات أصابع أو زيوت على سطح العدسة، تتدهور جودة العرض.
- إذا كان المسمار اللولبي مثبتًا في مكانه، فقم بفكه لتثبيت زر إزالة وحدة العدسة.

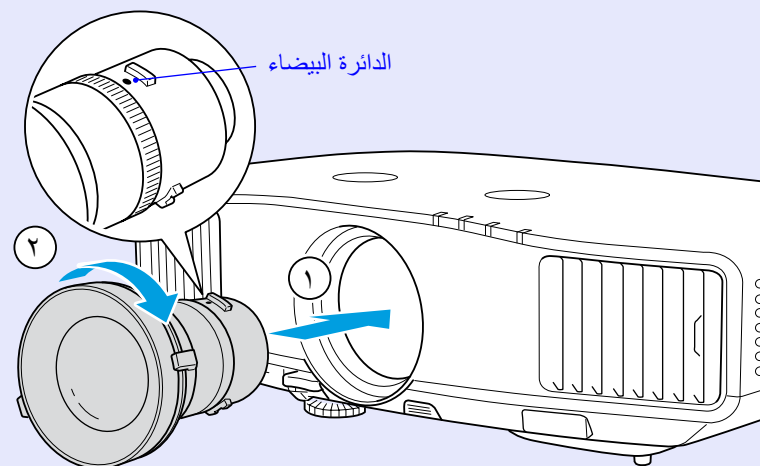
### الأجراء

اضغط مع الاستمرار على زر إزالة وحدة العدسة وقم بلف العدسة عكس اتجاه عقارب الساعة حتى تسمع صوت خروجها من مكانها.



أزل وحدة العدسة بجذبها للخارج.

أدخل وحدة العدسة مباشرة في الجزء الخاص بإدخال العدسة مع توجيه الدائرة البيضاء بالعدسة لأعلى، ثم قم بلفها باتجاه عقارب الساعة حتى تسمع صوت استقرارها في مكانها.



تحقق من أن العدسة لا يمكن فصلها عن طريق لفها عكس اتجاه عقارب الساعة.





# توصيل أجهزة USB وإزالتها (للطرازين EB-G5350/G5150 فقط)

## تنبيه

- في حالة استخدام صرة USB، قد لا يعمل التوصيل على النحو الصحيح. الأجهزة مثل الكاميرات الرقمية ووحدات تخزين USB ينبغي توصيلها بجهاز العرض مباشرة.
- عند توصيل واستخدام أقراص صلبة متوافقة مع USB، تحقق من توصيل مهايئ التيار المتردد المرفق مع القرص الصلب.

## قراءة مؤشرات USB

تضيء ألوان مؤشر USB كما يلي للإشارة إلى حالة جهاز USB المتصل بجهاز العرض.

■ : مطفأ □ : مضاء

المؤشرات	الحالة
■ (برتقالي)	تم توصيل جهاز USB.
■ (أخضر)	PC Free في وضع التشغيل.
□	جهاز USB غير موصل.

## إزالة أجهزة USB

بعد الانتهاء من العرض، استخدم الإجراء التالي لإزالة أجهزة USB من جهاز العرض.

### الأجراء

١ قم بفصل التيار الكهربائي عن الكاميرا الرقمية أو جهاز تخزين USB.

٢ أزل الجهاز من منفذ USB بجهاز العرض (النوع A).

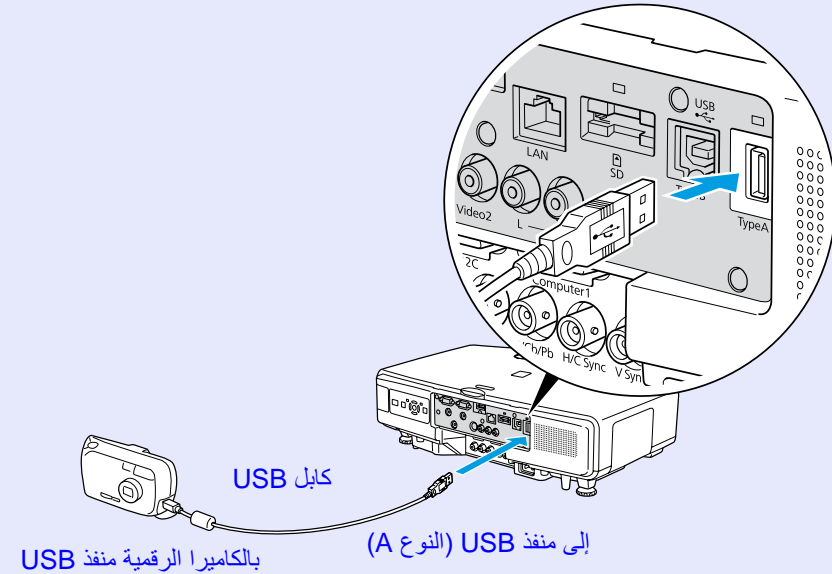
الكاميرات الرقمية المتوافقة ومشغلات الأقراص الصلبة وأجهزة تخزين USB المتوافقة مع USB2.0/1.1 يمكن توصيلها بجهاز العرض. يتم تخزين ملفات الصور داخل الكاميرا الرقمية والسيناريوهات، أما بالنسبة للصور والأفلام التي يتم تخزينها في أجهزة تخزين USB فيمكن إعادة عرضها بواسطة التطبيق EasyMP PC Free.

EasyMP Operation Guide "PC Free Basic Operations"

## توصيل أجهزة USB

الإجراء التالي يوضح كيفية توصيل أجهزة USB، مستخدماً كاميرا رقمية كمثال. صل الكاميرا الرقمية بجهاز العرض باستخدام الكبل المرفق مع الكاميرا أو المخصص للاستخدام معها.

استخدم كابل USB لا يزيد طوله عن ٣ أمتار. في حالة زيادة طول الكبل عن ٣ أمتار، قد لا يعمل PC Free على النحو الصحيح.







# إدخال وإخراج بطاقات SD (للطرازين EB-G5350/G5150 فقط)

## قراءة مصباح وصول بطاقة SD

يضيء مصباح وصول بطاقة SD أو يومض كما يلي للإشارة إلى حالة وصول بطاقة SD.

■: يومض ■: يضيء □: منطفئ

المصباح	الحالة
■	قراءة أو كتابة البيانات على بطاقة SD.
■	بطاقة SD في وضع استعداد.
□	بطاقة SD لا تقوم بأي عمليات.

يمكنك عرض ملفات الصور/الأفلام المحفوظة على بطاقات ذاكرة SD وبطاقات SDHC (High Capacity) باستخدام PC Free EasyMP عن طريق توصيل هذه الأجهزة بجهاز العرض. ["PC Free Basic Operations" EasyMP Operation Guide](#) ومن الآن فصاعدًا ستتم الإشارة إلى هذه البطاقات باسم بطاقات SD. فيما يلي شرح لكيفية إدخال وإخراج بطاقات SD.

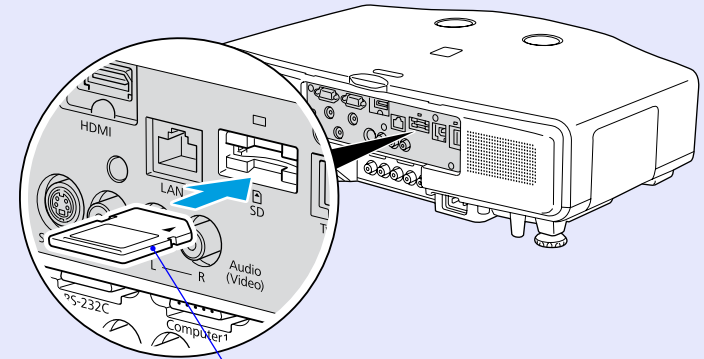
## الإدخال

### تنبيه

أدخل بطاقة SD بحيث تكون في الاتجاه الصحيح. فقد يكون إدخال البطاقة في الاتجاه الخطأ سببًا في حدوث عطل أو تلف.

## الأجراء

أدخل بطاقة SD في فتحة البطاقة بحيث يكون سطحها متجهًا لأعلى. أدخل البطاقة بثبات إلى أقصى ما يمكنك.



أدخل البطاقة بثبات إلى أقصى ما يمكنك.

## الإزالة

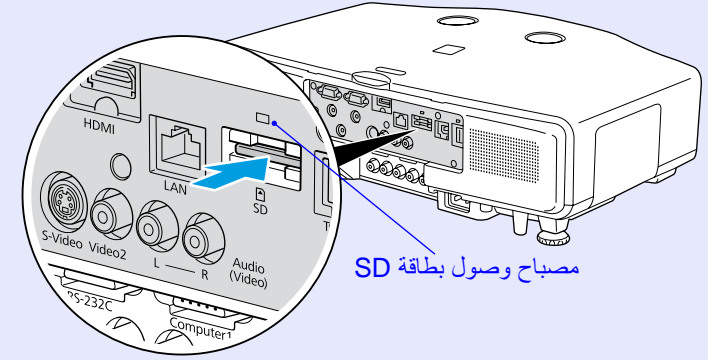
## تنبيه

لا تقم بإزالة البطاقة عند وميض ضوء المؤشر. فقد تتسبب في تلف البطاقة أو جهاز العرض.

## الأجراء

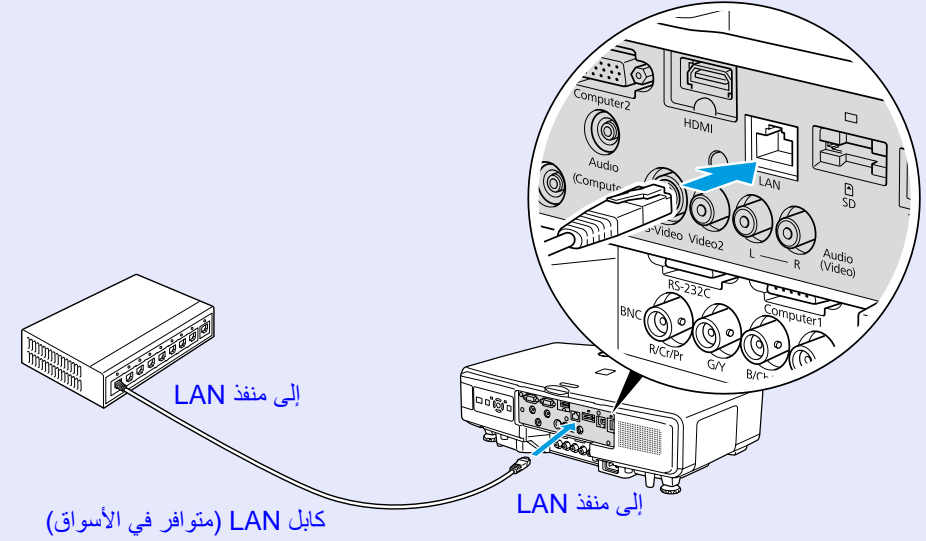
١ اضغط برفق على بطاقة SD.

فتخرج بطاقة SD.



٢ أزل بطاقة SD بجذبها للخارج.

صل باستخدام كابل LAN متوافر في الأسواق من النوع BASE-TX ١٠٠ أو BASE-T ١٠. يبين الشكل التوضيحي مثالاً للطرازين EB-G5350/5150. قد تختلف الواجهة باختلاف الطراز الذي تستخدمه، فمثلاً قد لا تكون هناك فتحة لبطاقة SD.



## تنبيه

لتفادي حدوث أعطال، استخدم الفئة الخامسة من كابل LAN المعزول.

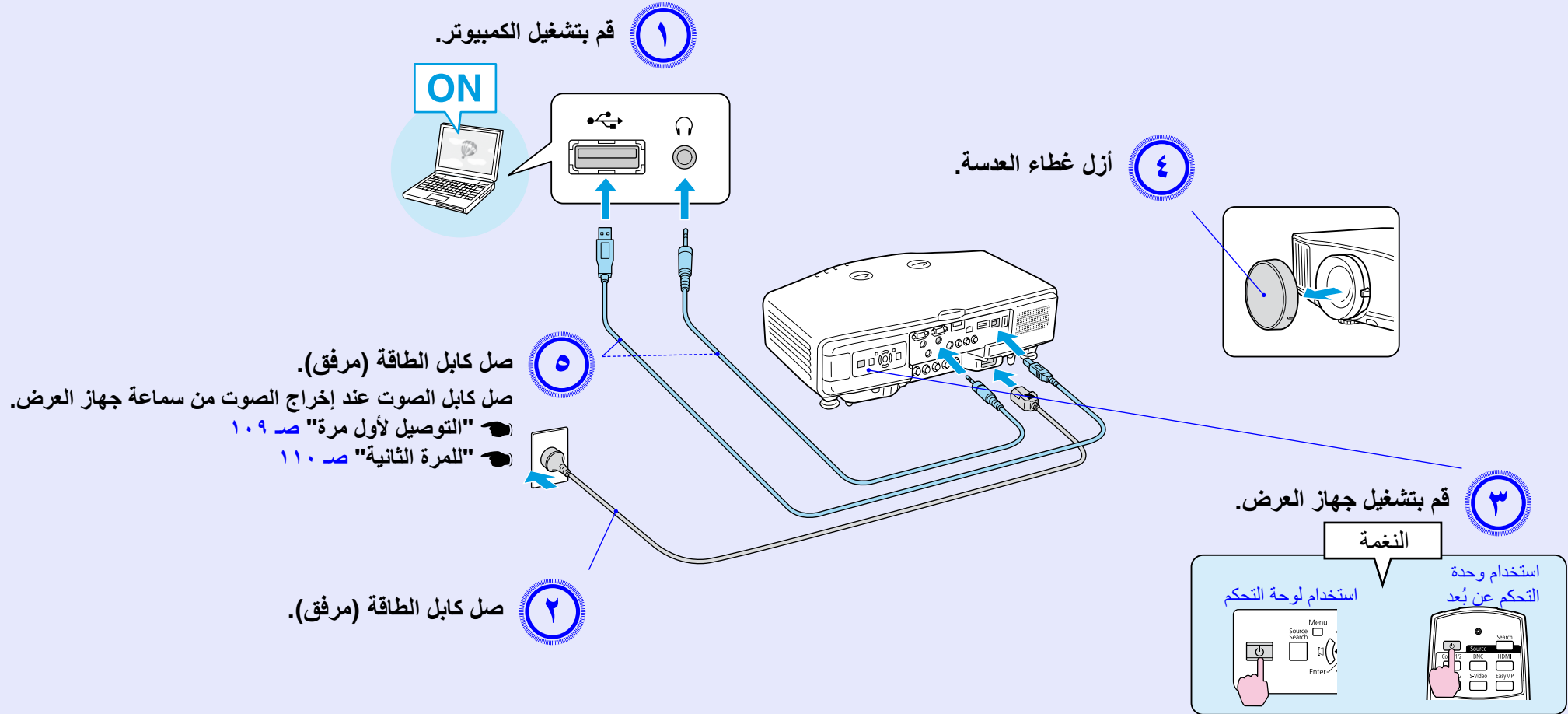


# التوصيل باستخدام كابل USB والعرض (شاشة USB للطرازين EB-G5350/G5150 فقط)

يمكنك عرض الصور من الكمبيوتر باستخدام كابل USB المتوفر بالأسواق لتوصيل جهاز العرض بكمبيوتر يعمل بنظام Windows. وتسمى هذه الوظيفة USB Display (شاشة USB). يمكن عرض الصور من الكمبيوتر بسهولة من خلال التوصيل بكابل USB.

## التوصيل التوصيل

### الأجراء

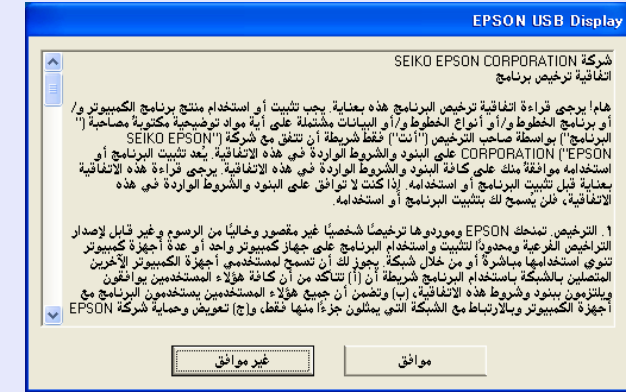



## ■ التوصيل لأول مرة

١

## يبدأ تثبيت برنامج التشغيل تلقائياً.

في حالة استخدام كمبيوتر يعمل بنظام التشغيل Windows 2000, لا يتم التثبيت تلقائياً. افتح "الكمبيوتر" ثم انقر نقرًا مزدوجًا فوق "EPSON\_PJ\_UD(X)".



عند استخدام كمبيوتر يعمل بنظام Windows ٢٠٠٠ تحت تصرف المستخدم، يعرض نظام Windows رسالة خطأ أثناء التركيب وقد لا يمكنك تثبيت البرنامج. وفي تلك الحالة، جرب القيام بتحديث نظام Windows إلى أحدث إصدار، وأعد التشغيل، ثم حاول التوصيل مرة أخرى. لمزيد من التفاصيل، اتصل بأقرب عنوان متوفر بل دليل خدمة الدعم والصيانة.  قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson

٢

## انقر فوق "Agree" (موافق).

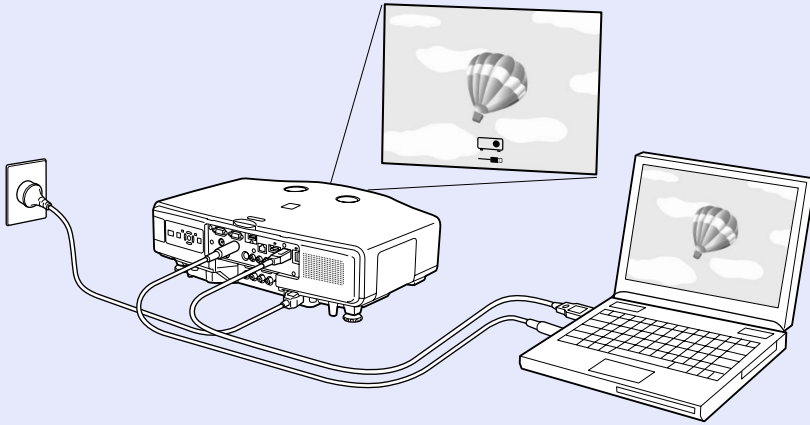
في حالة عدم تثبيت برنامج التشغيل، لا يمكنك بدء تشغيل شاشة USB. حدد "Agree" (موافق). إذا كنت تريد إلغاء التثبيت، انقر فوق "Disagree" (غير موافق).



٣

## يتم عرض صور الكمبيوتر.

قد تستغرق صور الكمبيوتر بعض الوقت حتى يتم عرضها. إلى أن يتم عرض الصور، يرجى ترك الجهاز كما هو ولا تقم بفصل كابل USB أو فصل التيار الكهربائي عن جهاز العرض.



• إذا لم يتم عرض أي شيء لأي سبب من الأسباب، فانقر فوق "All Programs" (كافة البرامج) - "EPSON Projector" (جهاز العرض EPSON) - "EPSON USB Display Vx.x" - "EPSON USB Display".

في الكمبيوتر لديك.

• إذا لم يتم تثبيته تلقائياً، فانقر نقرًا مزدوجًا فوق "My Computer" (جهاز الكمبيوتر) - "EMP\_UDSE.EXE" - "EPSON\_PJ\_UD" في الكمبيوتر لديك.

• لإلغاء تثبيت برنامج التشغيل، انقر فوق قائمة "Start" (بدء) - "Remove EPSON USB Display" - "EPSON USB Display" (تلازم Display في الكمبيوتر لديك).

• إلغاء التوصيل

يمكن فصل جهاز العرض بسهولة من خلال فصل كابل USB. لا داعي لاستخدام ميزة "Safely Remove Hardware" (إزالة الأجهزة بأمان) في نظام Windows.



## ■ للمرة الثانية

يتم عرض صور الكمبيوتر.

قد تستغرق صور الكمبيوتر بعض الوقت حتى يتم عرضها. يرجى الانتظار.



# وظيفة Mail Notification (إخطار بالبريد) الخاصة بقراءة المشكلة

عند ضبط وظيفة Mail Notification (إخطار بالبريد) على "On" (تشغيل) وحدوث مشكلة/

تحذير في جهاز العرض، يتم إرسال البريد الإلكتروني التالي.

الموضوع: EPSON Projector (جهاز العرض EPSON)

السطر ١: اسم جهاز العرض الذي حدثت به المشكلة

السطر ٢: عنوان IP الخاص بجهاز العرض الذي حدثت به المشكلة.

السطر ٣ وما بعده: تفاصيل المشكلة

يتم عرض تفاصيل المشكلة سطرًا تلو الآخر. يوضح الجدول التالي التفاصيل التي تتضمنها الرسالة لكل عنصر. للتعامل مع المشكلات/التحذيرات، انظر "قراءة المؤشرات" (٦٧ ص).

السبب	الرسالة
خطأ داخلي	Internal error
خطأ بالمروحة	Fan related error
خطأ بالمستشعر	Sensor error
غطاء المصباح مفتوح	Lamp cover is open.
عطل بالمصباح	Lamp timer failure
خطأ بالمصباح	Lamp out
خطأ تيار كهربى. (تحميل زائد)	Power Err. (Ballast)
خطأ ارتفاع الحرارة (السخونة الزائدة)	Internal temperature error
تحذير ارتفاع الحرارة	High-speed cooling in progress
استبدال المصباح	Lamp replacement notification
لا توجد إشارة لا توجد إشارة داخلية إلى جهاز العرض. تحقق من حالة الاتصال أو تحقق من توصيل التيار الكهربى الخاص بمصدر الإشارة.	No-signal

تظهر العلامة (+) أو (-) عند بدء الرسالة.

حيث تعني (+): حدوث مشكلة بجهاز العرض

بينما تعني (-): تمت معالجة المشكلة بجهاز العرض



## قائمة الأوامر

الأمر	العنصر
MUTE ON	ON (تشغيل) A/V Mute ON/OFF (إيقاف)
MUTE OFF	OFF (إيقاف) تشغيل إيقاف الصوت/الصورة
MSEL 00	Black (أسود) تحديد A/V Mute (إيقاف الصوت/الصورة)
MSEL 01	Blue (أزرق)
MSEL 02	Logo (الشعار)

\* أضيف كود الانتقال لسطر جديد (0Dh) (CR) في نهاية كل أمر ثم قم بالإرسال.

عندما ينتقل أمر تشغيل الطاقة إلى جهاز العرض، يتم تشغيل الطاقة ويدخل الجهاز في وضع الإحماء. بعد أن يتم تشغيل طاقة جهاز العرض، تظهر علامة ":" (٣ أمبير ساعة).  
عندما يتم إدخال أحد الأوامر، ينفذ جهاز العرض الأمر ويعيد علامة الترقيم ":" ثم يقبل الأمر التالي.  
في حالة إنهاء الأمر الجاري معالجته بطريقة طبيعية، يتم إخراج رسالة خطأ وتتم إعادة علامة الترقيم ":".

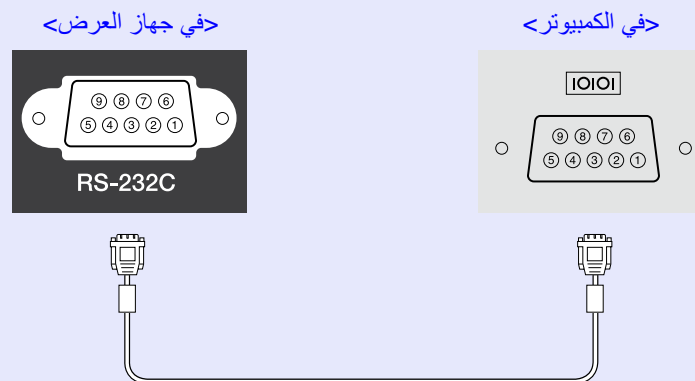
الأمر	العنصر
PWR ON	ON (تشغيل) Power ON/OFF (إيقاف/تشغيل الطاقة)
PWR OFF	OFF (إيقاف)
SOURCE 1F	Auto (تلقائي) Computer1 (الكمبيوتر 1)
SOURCE 11	RGB
SOURCE 14	Component (مكون)
SOURCE 2F	Auto (تلقائي) Computer2 (الكمبيوتر 2)
SOURCE 21	RGB
SOURCE 24	Component (مكون)
SOURCE BF	Auto (تلقائي) BNC
SOURCE B1	RGB
SOURCE B4	Component (مكون)
SOURCE 45	Video1 (فيديو ١)
SOURCE 41	Video2 (فيديو ٢)
SOURCE 42	S-video
SOURCE 30	HDMI
SOURCE 50	EasyMP (للطرازين EB-G5350/G5150 فقط)



## تصميمات الكبلات

## ■ الاتصال التسلسلي

- شكل الموصل
- موصل دخل جهاز العرض : طراز RS-232C
- D-Sub ٩ سنون (وصلة مذكرة)



الوظيفة	الإشارة	في الكمبيوتر	كبل كمبيوتر سلسلي	في جهاز العرض
إشارة توصيل أرضي	GND	GND ٥	٥	GND
نقل بيانات	TD	TD ٣	٢	RD
استقبال بيانات	RD	RD ٢	٣	TD
البيانات قيد الاستعداد	DSR	DSR ٦	٤	DTR
طرف البيانات قيد الاستعداد	DTR	DTR ٤	٦	DSR

## ■ بروتوكول الاتصالات

- - إعداد معدل الباود الافتراضي : ٩٦٠٠ بت في الثانية
- طول البيانات : ٨ بت
- التكافؤ : لا يوجد
- نهاية السلسلة : ١ بت
- التحكم في تدفق البيانات : لا يوجد



# جهاز العرض عبر الشبكة (الطرازين EB-G5350/G5150 فقط)

تحقق من توصيل جهاز العرض والكمبيوتر بالشبكة، وقم بإجراء عمليات التشغيل التالية.

## الأجراء

١ قم بتشغيل جهاز العرض، ثم اضغط على زر [EasyMP] بوحدة التحكم عن بُعد.

٢ قم بتشغيل نظام Windows بالكمبيوتر، ثم انقر فوق "Start" (بدء) - "All programs" (كافة البرامج) - "Accessories" (الملحقات) - "Network projector" (بروجيكتور على الشبكة).

تظهر عندئذ شاشة إعدادات التوصيل.

يتم تحديد جهاز العرض عن طريق إدخال عنوان IP الخاص به، أو بالسماح لنظام التشغيل بالتحديد التلقائي لجميع أجهزة العرض الموصلة.

٣ بمجرد أن يقوم نظام التشغيل بتحديد كافة أجهزة العرض الموصلة، حدد الجهاز الذي ترغب في استخدامه وانقر فوق "Connect" (توصيل).

عند عرض شاشة كلمة مرور جهاز العرض، أدخل كلمة جهاز العرض الأساسية الموضحة أسفل شاشة وضع استعداد EasyMP.

EasyMP Operation Guide "Preparing the Projector"

عند استخدام "Network Projector" (بروجيكتور على الشبكة) من "Options" (خيارات) في Windows Meeting Space، قم بضبط الألوان الخاصة بشاشة الكمبيوتر التي تستخدمها على أعلى مستوى (٣٢ بت). إذا لم يكن عرض ٣٢ بت متاحًا بالشاشة، فسوف تظهر رسالة ولن يمكنك الاتصال.

هناك طريقتان لتوصيل جهاز العرض بالكمبيوتر عبر الشبكة وعرض الصور على شاشة الكمبيوتر.

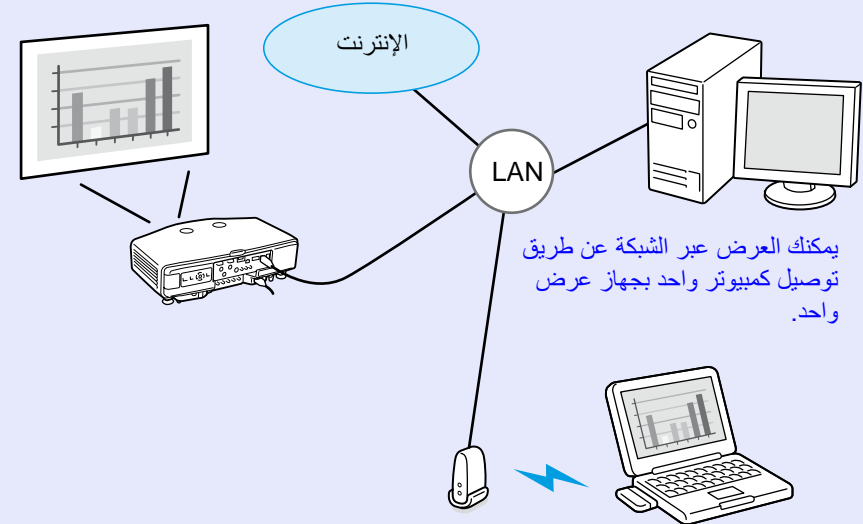
• بواسطة "EMP NS Connection" (اتصال EMP NS)

يوفر التطبيق EMP NS Connection في البرنامج المرفق EPSON Projector Software for Meeting&Presentation للاجتماعات والعروض التقديمية مجموعة كبيرة من المزايا لاستخدامها في الاجتماعات والعروض التقديمية، مثل وظيفة التوزيع والعرض متعدد الشاشات ووضع إرسال فيلم ووضع العرض التقديمي. باستخدامك لتطبيق "EMP NS Connection" لا يمكنك العرض فحسب، بل يمكنك أيضًا عقد اجتماعات ناجحة وإجراء عروض تقديمية بمجرد توصيل جهاز العرض بالكمبيوتر.

EasyMP Operation Guide

• بواسطة "Network Projector" (بروجيكتور على الشبكة)

إن وظيفة "Network projector" (بروجيكتور على الشبكة) هي وظيفة قياسية في نظام التشغيل Windows Vista. لذا يمكنك عرض الصور من الكمبيوتر عن طريق اكتشاف جهاز العرض على الشبكة فقط باستخدام إحدى وظائف نظام التشغيل دون الحاجة إلى تثبيت أي برامج خاصة.



## أنظمة التشغيل المتوافقة

أنظمة Windows: Vista Home Premium/Vista Business/Vista Enterprise/ Vista Ultimate

يقدم هذا القسم توضيحًا مبسّرًا لوظيفة "Network Projector" (بروجيكتور على الشبكة).



■ يتم عرض اسم جهة التصنيع لـ "الاستفسار عن اسم جهة التصنيع"  
**EPSON**

■ يتم عرض اسم الطراز لـ "الاستفسار عن اسم المنتج"

**EB-G5350**  
**EB-G5300**  
**EB-G5200W**  
**EB-G5150**  
**EB-G5100**

تم وضع PJLink الفئة ١ من قبل JBMIA (رابطة صناعات أنظمة المعلومات وماكينات العمل اليابانية) كبروتوكول قياسي للتحكم في جهاز العرض المتوافق مع شبكة اتصال كجزء من جهودها لوضع مقاييس لبروتوكولات التحكم في أجهزة العرض.

يتوافق جهاز العرض مع معيار PJLink الفئة ١ الذي تم وضعه من قبل JBMIA. فهو يتوافق مع كافة الأوامر ما عدا الأوامر التالية التي حددها معيار PJLink الفئة ٢ وتم التأكيد على الموافقة من خلال التحقق من التوافق لمعيار PJLink.

URL <http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

■ الأوامر غير المتوافقة

الوظيفة	أمر PJLink
إعدادات إيقاف الصوت/الصورة	AVMT 11 ضبط إيقاف الصورة
	AVMT 10 إلغاء إيقاف الصورة
	AVMT 21 ضبط إيقاف الصوت
	AVMT 20 إلغاء إيقاف الصوت

■ أسماء منافذ الإدخال المحددة بواسطة PJLink وموصلات جهاز العرض المناظرة

موصّل منفذ الإدخال	أمر PJLink
دخل الكمبيوتر ١	INPT 11
دخل الكمبيوتر ٢	INPT 12
دخل BNC	INPT 13
دخل Video1 (فيديو ١)	INPT 23
دخل Video2 (فيديو ٢)	INPT 21
S-Video	INPT 22
دخل HDMI	INPT 32
EasyMP	INPT 51



## الشاشات المدعومة للطرز EB-G5350/G5300/G5150/G5100

■ إشارات الكمبيوتر (RGB التناظرية)

الوحدات: نقاط

وضع Aspect (نسبة الارتفاع إلى العرض)				الدقة	معدل التحديث (هرتز)	الإشارة
Through (خلال)	٩:١٦	٣:٤	Normal (عادي)			
٣٥٠×٦٤٠	٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٥٦٠×١٠٢٤	٣٥٠×٦٤٠	٧٠	VGA/EGA
٤٨٠×٦٤٠	٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	١٣٦٠×٦٤٠/٤٨٠×٦٤٠	١١٠Mac/٨٥/٧٥/٧٢/٦٠	VGA
٦٠٠×٨٠٠	٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	١٤٥٠×٨٠٠/٦٠٠×٨٠٠	١١٠Mac/٨٥/٧٥/٧٢/٦٠/٥٦	SVGA
٧٦٨×١٠٢٤	٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	١٥٧٦×١٠٢٤/٧٦٨×١٠٢٤	١١٠Mac/٨٥/٧٥/٧٠/٦٠	XGA
٧٦٨×١٠٢٤	٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٦١٤×١٠٢٤	٧٦٨×١٢٨٠	٦٠	WXGA
٧٦٨×١٠٢٤	٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٥٧٨×١٠٢٤	٧٦٨×١٣٦٠	٦٠	
٧٦٨×١٠٢٤	٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٦٤٠×١٠٢٤	٨٠٠×١٢٨٠	٨٥/٧٥/٦٠	
٧٦٨×١٠٢٤	٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٦٤٠×١٠٢٤	٩٠٠×١٤٤٠	٨٥/٧٥/٦٠	WXGA+
٧٦٨×١٠٢٤	٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٨٦٤×١١٥٢	٨٥/٧٥/٦٠	SXGA
٧٦٨×١٠٢٤	٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٧٦٨×٩٦٠	١٠٢٤×١٢٨٠	٨٥/٧٥/٦٠	
٧٦٨×١٠٢٤	٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٩٦٠×١٢٨٠	٨٥/٧٥/٦٠	
٧٦٨×١٠٢٤	٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	١٠٥٠×١٤٠٠	٨٥/٧٥/٦٠	SXGA+
٧٦٨×١٠٢٤	٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	١٢٠٠×١٦٠٠	٦٠	UXGA
٤٨٠×٦٤٠	٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٤٨٠×٦٤٠	٦٧	MAC13"
٦٢٤×٨٣٢	٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٦٢٤×٨٣٢	٧٥	MAC16"
٧٦٨×١٠٢٤	٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٧٥	MAC19"
٧٦٨×١٠٢٤	٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٦٠	
٧٦٨×١٠٢٤	٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٧٦٨×١٠١٦	٨٧٠×١١٥٢	٧٥	MAC21"

\* ١ لن يكون التوصيل ممكنًا ما لم يكن بالجهاز منفذ إخراج VGA.

\* ٢ إشارة Letterbox

عند إدخال إشارات أخرى غير تلك المذكورة أعلاه، من المحتمل أن يتم عرض الصورة. ومع ذلك، فقد لا تكون كل الوظائف مدعومة.



## فيديو المكون

الوحدات: نقاط

وضع Aspect (نسبة الارتفاع إلى العرض)		الدقة	معدل التحديث (هرتز)	الإشارة
٩:١٦	٣:٤			
٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	*٣٦٠×٧٢٠/٤٨٠×٧٢٠	٦٠	SDTV(480i)
٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	*٤٣٢×٧٢٠/٥٧٦×٧٢٠	٥٠	SDTV(576i)
٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	*٣٦٠×٧٢٠/٤٨٠×٧٢٠	٦٠	SDTV(480p)
٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	*٧٣٢×٧٢٠/٥٧٦×٧٢٠	٥٠	SDTV(576i)
٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٧٢٠×١٢٨٠	٦٠/٥٠	HDTV(720p)
٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	١٠٨٠×١٩٢٠	٦٠/٥٠	HDTV(1080i)
٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	١٠٨٠×١٩٢٠	٦٠/٥٠	HDTV(1080p)

\* إشارة Letterbox

## الفيديو المؤلف/S-video

الوحدات: نقاط

وضع Aspect (نسبة الارتفاع إلى العرض)		الدقة	معدل التحديث (هرتز)	الإشارة
٩:١٦	٣:٤			
٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	*٣٦٠×٧٢٠/٤٨٠×٧٢٠	٦٠	TV(NTSC)
٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	*٤٣٢×٧٢٠/٥٧٦×٧٢٠	٥٠	TV(PAL, SECAM)

\* إشارة Letterbox



## ■ إشارة الدخل من منفذ دخل HDMI

الوحدات: نقاط

وضع Aspect (نسبة الارتفاع إلى العرض)			الدقة	معدل التحديث (هرتز)	الإشارة
Through (خلال)	٩:١٦	٣:٤			
٤٨٠×٦٤٠	٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	١٣٦٠×٦٤٠/٤٨٠×٦٤٠	٦٠	VGA
٦٠٠×٨٠٠	٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٦٠٠×٨٠٠	٦٠	SVGA
٧٦٨×١٠٢٤	٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٦٠	XGA
٧٦٨×١٠٢٤	٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٨٠٠×١٢٨٠	٦٠	WXGA
٧٦٨×١٠٢٤	٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٩٦٠×١٢٨٠	٦٠	SXGA
٧٦٨×١٠٢٤	٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	١٠٢٤×١٢٨٠	٦٠	
٧٦٨×١٠٢٤	٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	١٠٥٠×١٤٠٠	٦٠	SXGA+
٧٦٨×١٠٢٤	٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	١٢٠٠×١٦٠٠	٦٠	UXGA
٤٨٠×٦٤٠	٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	١٣٦٠×٧٢٠/٤٨٠×٧٢٠	٦٠	SDTV(480i)
٤٨٠×٦٤٠	٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	١٣٦٠×٧٢٠/٤٨٠×٧٢٠	٦٠	SDTV(480p)
٥٧٦×٧٦٨	٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	١٤٣٢×٧٢٠/٥٧٦×٧٢٠	٥٠	SDTV(576i)
٥٧٦×٧٦٨	٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	١٣٦٠×٧٢٠/٤٨٠×٧٢٠	٥٠	SDTV(576p)
٧٢٠×١٠٢٤	٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٧٢٠×١٢٨٠	٦٠/٥٠	HDTV(720p)
٧٦٨×١٠٢٤	٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	١٠٨٠×١٩٢٠	٦٠/٥٠	HDTV(1080i)
٧٦٨×١٠٢٤	٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	١٠٨٠×١٩٢٠	٦٠/٥٠/٢٠	HDTV(1080p)

\* إشارة Letterbox



## الشاشات المدعومة للطراز EB-G5200W

■ إشارات الكمبيوتر (RGB التناظرية)

الوحدات: نقاط

Aspect (نسبة الارتفاع إلى العرض) وضع					الدقة	معدل التحديث (هرتز)	الإشارة
Through (خلال)	Zoom (تكبير/تصغير)	Full (كامل)	٩:١٦	Normal (عادي)			
٣٥٠x٦٤٠	٨٠٠x١٢٨٠	٥٧٦x١٠٢٤	٧٢٠x١٢٨٠	٧٠٠x١٢٨٠	٣٥٠x٦٤٠	٧٠	VGAEGA
٤٨٠x٦٤٠	٨٠٠x١٢٨٠	٥٧٦x١٠٢٤	٧٦٨x١٠٢٤	٨٠٠x١٠٦٦	٣٣٦٠x٦٤٠/٤٨٠x٦٤٠	١١iMac/٨٥/٧٥/٧٢/٦٠	VGA
٦٠٠x٨٠٠	٨٠٠x١٢٨٠	٥٧٦x١٠٢٤	٧٦٨x١٠٢٤	٨٠٠x١٠٦٦	٣٤٥٠x٨٠٠/٦٠٠x٨٠٠	١١iMac/٨٥/٧٥/٧٢/٦٠/٥٦	SVGA
٧٦٨x١٠٢٤	٨٠٠x١٢٨٠	٥٧٦x١٠٢٤	٧٦٨x١٠٢٤	٨٠٠x١٠٦٦	٣٥٧٦x١٠٢٤/٧٦٨x١٠٢٤	١١iMac/٨٥/٧٥/٧٠/٦٠	XGA
٧٦٨x١٢٨٠	٨٠٠x١٢٨٠	٥٧٦x١٠٢٤	٧٦٨x١٠٢٤	٧٦٨x١٢٨٠	٧٦٨x١٢٨٠	٦٠	WXGA
٧٦٨x١٢٨٠	٨٠٠x١٢٨٠	٥٧٦x١٠٢٤	٧٦٨x١٠٢٤	٧٢٢x١٢٨٠	٧٦٨x١٣٦٠	٦٠	
٨٠٠x١٢٨٠	٨٠٠x١٢٨٠	٥٧٦x١٠٢٤	٧٦٨x١٠٢٤	٨٠٠x١٢٨٠	٨٠٠x١٢٨٠	٨٥/٧٥/٦٠	
٨٠٠x١٢٨٠	٨٠٠x١٢٨٠	٥٧٦x١٠٢٤	٧٦٨x١٠٢٤	٨٠٠x١٢٨٠	٩٠٠x١٤٤٠	٨٥/٧٥/٦٠	WXGA+
٨٠٠x١٢٨٠	٨٠٠x١٢٨٠	٨٠٠x١٢٨٠	٧٢٠x١٢٨٠	٨٠٠x١٢٨٠	١٠٥٠x١٦٨٠	٧٠	٣WXGA+
٨٠٠x١٢٨٠	٨٠٠x١٢٨٠	٥٧٦x١٠٢٤	٧٦٨x١٠٢٤	٨٠٠x١٠٦٦	٨٦٤x١١٥٢	٨٥/٧٥/٦٠	SXGA
٨٠٠x١٢٨٠	٨٠٠x١٢٨٠	٥٧٦x١٠٢٤	٧٦٨x١٠٢٤	٨٠٠x١٠٠٠	١٠٢٤x١٢٨٠	٨٥/٧٥/٦٠	
٨٠٠x١٢٨٠	٨٠٠x١٢٨٠	٥٧٦x١٠٢٤	٧٦٨x١٠٢٤	٨٠٠x١٠٦٦	٩٦٠x١٢٨٠	٨٥/٧٥/٦٠	
٨٠٠x١٢٨٠	٨٠٠x١٢٨٠	٥٧٦x١٠٢٤	٧٦٨x١٠٢٤	٨٠٠x١٠٦٦	١٠٥٠x١٤٠٠	٨٥/٧٥/٦٠	SXGA+
٨٠٠x١٢٨٠	٨٠٠x١٢٨٠	٥٧٦x١٠٢٤	٧٦٨x١٠٢٤	٨٠٠x١٠٦٦	١٢٠٠x١٦٠٠	٦٠	UXGA
٤٨٠x٦٤٠	٨٠٠x١٢٨٠	٥٧٦x١٠٢٤	٧٦٨x١٠٢٤	٨٠٠x١٠٦٦	٤٨٠x٦٤٠	٦٧	MAC13"
٦٢٤x٨٣٢	٨٠٠x١٢٨٠	٥٧٦x١٠٢٤	٧٦٨x١٠٢٤	٨٠٠x١٠٦٦	٦٢٤x٨٣٢	٧٥	MAC16"
٧٦٨x١٠٢٤	٨٠٠x١٢٨٠	٥٧٦x١٠٢٤	٧٦٨x١٠٢٤	٨٠٠x١٠٦٦	٧٦٨x١٠٢٤	٧٥	MAC19"
٧٦٨x١٠٢٤	٨٠٠x١٢٨٠	٥٧٦x١٠٢٤	٧٦٨x١٠٢٤	٨٠٠x١٠٦٦	٧٦٨x١٠٢٤	٦٠	
٨٠٠x١١٥٢	٨٠٠x١٢٨٠	٥٧٦x١٠٢٤	٧٦٨x١٠٢٤	٨٠٠x١٠٥٩	٨٧٠x١١٥٢	٧٥	MAC21"

١\* لن يكون التوصيل ممكناً ما لم يكن بالجهاز منفذ إخراج VGA.

٢\* إشارة Letterbox

٣\* متوافق فقط عند تحديد "Wide" (عريض) كـ "Resolution" (الدقة) من قائمة التهيئة. ➡ ص ٤٢

عند إدخال إشارات أخرى غير تلك المذكورة أعلاه، من المحتمل أن يتم عرض الصورة. ومع ذلك، فقد لا تكون كل الوظائف مدعومة.



## فيديو المكون

الوحدات: نقاط

وضع Aspect (نسبة الارتفاع إلى العرض)					الدقة	معدل التحديث (هرتز)	الإشارة
Through (خلال)	Zoom (تكبير/تصغير)	Full (كامل)	٩:١٦	Normal (عادي)			
٤٨٠×٦٤٠	٨٠٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٧٢٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٠٦٦	٣٦٠×٧٢٠/٤٨٠×٧٢٠	٦٠	SDTV(480i)
٥٧٦×٧٦٨	٨٠٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٧٢٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٠٦٦	٤٣٢×٧٢٠/٥٧٦×٧٢٠	٥٠	SDTV(576i)
٤٨٠×٦٤٠	٨٠٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٧٢٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٠٦٦	٣٦٠×٧٢٠/٤٨٠×٧٢٠	٦٠	SDTV(480p)
٥٧٦×٧٦٨	٨٠٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٧٢٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٠٦٦	٤٣٢×٧٢٠/٥٧٦×٧٢٠	٥٠	SDTV(576i)
٧٢٠×١٢٨٠	٧٢٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٧٢٠×١٢٨٠	٧٢٠×١٢٨٠	٧٢٠×١٢٨٠	٦٠/٥٠	HDTV(720p)
٨٠٠×١٢٨٠	٧٢٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٧٢٠×١٢٨٠	٧٢٠×١٢٨٠	١٠٨٠×١٩٢٠	٦٠/٥٠	HDTV(1080i)
٨٠٠×١٢٨٠	٧٢٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٧٢٠×١٢٨٠	٧٢٠×١٢٨٠	١٠٨٠×١٩٢٠	٦٠/٥٠	HDTV(1080p)

\* إشارة Letterbox

## الفيديو المؤلف/S-video

الوحدات: نقاط

وضع Aspect (نسبة الارتفاع إلى العرض)					الدقة	معدل التحديث (هرتز)	الإشارة
Through (خلال)	Zoom (تكبير/تصغير)	Full (كامل)	٩:١٦	Normal (عادي)			
٤٨٠×٦٤٠	٨٠٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٧٢٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٠٦٦	٣٦٠×٧٢٠/٤٨٠×٧٢٠	٦٠	TV(NTSC)
٥٧٦×٧٦٨	٨٠٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٧٢٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٠٦٦	٤٣٢×٧٢٠/٥٧٦×٧٢٠	٥٠	TV(PAL, SECAM)

\* إشارة Letterbox





## ■ إشارة الدخل من منفذ دخل HDMI

الوحدات: نقاط

وضع Aspect (نسبة الارتفاع إلى العرض)				الدقة	معدل التحديث (هرتز)	الإشارة
Through (خلال)	Zoom (تكبير/تصغير)	Full (كامل)	٩:١٦			
٤٨٠×٦٤٠	٨٠٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٧٢٠×١٢٨٠	١٣٦٠×٦٤٠/٤٨٠×٦٤٠	٦٠	VGA
٦٠٠×٨٠٠	٨٠٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٧٢٠×١٢٨٠	٦٠٠×٨٠٠	٦٠	SVGA
٧٦٨×١٠٢٤	٨٠٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٧٢٠×١٢٨٠	٧٦٨×١٠٢٤	٦٠	XGA
٨٠٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٧٢٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٦٠	WXGA
٨٠٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٧٢٠×١٢٨٠	٩٦٠×١٢٨٠	٦٠	SXGA
٨٠٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٧٢٠×١٢٨٠	١٠٢٤×١٢٨٠	٦٠	
٨٠٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	١٠٥٠×١٤٠٠	٦٠	SXGA+
٨٠٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٧٢٠×١٢٨٠	١٢٠٠×١٦٠٠	٦٠	UXGA
٤٨٠×٦٤٠	٨٠٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٧٢٠×١٢٨٠	١٣٦٠×٧٢٠/٤٨٠×٧٢٠	٦٠	SDTV(480i)
٤٨٠×٦٤٠	٨٠٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٧٢٠×١٢٨٠	١٣٦٠×٧٢٠/٤٨٠×٧٢٠	٦٠	SDTV(480p)
٥٧٦×٧٦٨	٨٠٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٧٢٠×١٢٨٠	١٤٣٢×٧٢٠/٥٧٦×٧٢٠	٥٠	SDTV(576i)
٥٧٦×٧٦٨	٨٠٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٧٢٠×١٢٨٠	١٣٦٠×٧٢٠/٤٨٠×٧٢٠	٥٠	SDTV(576p)
٧٢٠×١٢٨٠	٧٢٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٧٢٠×١٢٨٠	٧٢٠×١٢٨٠	٦٠/٥٠	HDTV(720p)
٨٠٠×١٢٨٠	٧٢٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٧٢٠×١٢٨٠	١٠٨٠×١٩٢٠	٦٠/٥٠	HDTV(1080i)
٨٠٠×١٢٨٠	٧٢٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٧٢٠×١٢٨٠	١٠٨٠×١٩٢٠	٦٠/٥٠/٢٠	HDTV(1080p)

\* إشارة Letterbox



## المواصفات العامة لجهاز العرض

اسم المنتج	EB-G5350	EB-G5300	EB-G5150	EB-G5100	EB-G5200W
الأبعاد <sup>١</sup>	٤٧٠ (عرض) × ١٣٥ (ارتفاع) × ٣١١,٥ (عمق) ملم (غير مشتمل على المسند وعدسة العرض)				
حجم اللوحة	٠,٨"				
طريقة العرض	مصفوفة نشطة TFT بولي سيليكون				
الدقة	٧٨٦,٤٣٢ بكسل XGA (١٠٢٤ (عرض) × ٧٦٨ (ارتفاع) نقطة) ٣ ×				
ضبط البؤرة	يدويًا				
ضبط التكبير/التصغير <sup>١</sup>	يدويًا (من ١ إلى ١,٨)				
المصباح	مصباح UHE، ٢٧٥ واط طراز رقم: ELPLP46	مصباح UHE، ٢١٠ واط طراز رقم: ELPLP47	مصباح UHE، ٢٧٥ واط طراز رقم: ELPLP46	مصباح UHE، ٢٧٥ واط طراز رقم: ELPLP46	مصباح UHE، ٢٧٥ واط طراز رقم: ELPLP46
الحد الأقصى لإخراج الصوت	٧ واط أحادي				
السماعة	١				
مصدر التيار	١٠٠ إلى ٢٤٠ فولت من التيار المتردد ±١٠٪، ٦٠/٥٠ هرتز تيار متردد ٤,٧ إلى ٢,٠ أمبير				
استهلاك الطاقة	١٠٠ إلى ٢٤٠ فولت من التيار المتردد ±١٠٪، ٦٠/٥٠ هرتز تيار متردد ٤,٧ إلى ٢,٠ أمبير	١٠٠ إلى ٢٤٠ فولت من التيار المتردد ±١٠٪، ٦٠/٥٠ هرتز تيار متردد ٤,٧ إلى ٢,٠ أمبير	١٠٠ إلى ٢٤٠ فولت من التيار المتردد ±١٠٪، ٦٠/٥٠ هرتز تيار متردد ٤,٧ إلى ٢,٠ أمبير	١٠٠ إلى ٢٤٠ فولت من التيار المتردد ±١٠٪، ٦٠/٥٠ هرتز تيار متردد ٤,٧ إلى ٢,٠ أمبير	١٠٠ إلى ٢٤٠ فولت من التيار المتردد ±١٠٪، ٦٠/٥٠ هرتز تيار متردد ٤,٧ إلى ٢,٠ أمبير
	التشغيل: ٤٢٣ واط استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (شبكة غير صالحة): ٠,٤ واط استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (شبكة صالحة): ١٠ واط	التشغيل: ٣٤٣ واط استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (شبكة غير صالحة): ٠,٤ واط استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (شبكة صالحة): ١٠ واط	التشغيل: ٣٢٧ واط استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (شبكة غير صالحة): ٠,٦ واط استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (شبكة صالحة): ١٢ واط	التشغيل: ٣٩٨ واط استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (شبكة غير صالحة): ٠,٦ واط استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (شبكة صالحة): ١٢ واط	التشغيل: ٣٩٨ واط استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (شبكة غير صالحة): ٠,٦ واط استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (شبكة صالحة): ١٢ واط
ارتفاع التشغيل	٠ إلى ٣,٠٠٠ م				
درجة حرارة التشغيل	٠ إلى ٤٠° (بلا تكاثف)				
درجة حرارة التخزين	١٠- إلى ٦٠+ درجة مئوية (بلا تكاثف)				
الحجم <sup>١</sup>	٦,٨ كجم تقريبًا				

\* ١ هذه المواصفات خاصة بتركيب عدسة قياسية. عند تركيب عدسة اختيارية، راجع "دليل المستخدم الاختياري" المرفق مع العدسات الاختيارية.

\* ٢ عند ضبط "Brightness Control" (التحكم في السطوع) على "High Brightness" (سطوع عالٍ) بارتفاع من ١٥٠٠ إلى ٣٠٠٠ م ودرجة حرارة من ٠ إلى ٣٥+



EB-G5200W	EB-G5100	EB-G5150	EB-G5300	EB-G5350	اسم المنتج
		D-Sub صغير ١٥ سنًا (أنثى) أزرق			منفذ دخل الكمبيوتر ١
		D-Sub صغير ١٥ سنًا (أنثى) أزرق			منفذ دخل جهاز الكمبيوتر ٢
		BNC (وصلة مؤنثة)			منفذ دخل BNC
		مقبس استريو صغير			منفذ دخل الصوت الأيسر/الأيمن
		BNC ١ (وصلة مؤنثة)			منفذ دخل فيديو ١
		مقبس سنون RCA			منفذ دخل فيديو ٢
		DIN صغير ٤ سنون			منفذ دخل S-Video
		مقبس سنون RCA ٢x (L, R)			منفذ دخل الصوت الأيسر/الأيمن
		HDMI (يتم دعم الصوت بواسطة PCM فقط)			منفذ دخل HDMI
		D-Sub صغير ١٥ سنًا (أنثى) أسود			منفذ خرج الشاشة
		مقبس استريو صغير			منفذ خرج الصوت
		RJ-45			منفذ LAN
-		موصل USB (النوع أ)	-	موصل USB (النوع أ)	منفذ USB (النوع A) ٣*
-		موصل USB (النوع ب)	-	موصل USB (النوع ب)	منفذ USB (النوع B) ٣*
-		بطاقة SD x ١	-	بطاقة SD x ١	فتحة البطاقة
		D-Sub ٩ سن (وصلة مذكرة)			منفذ RS-232C
		مقبس استريو صغير			منفذ وحدة التحكم عن بُعد

\*٣ يدعم ذلك ٢,٠ USB. تشغيل منافذ USB لكافة الأجهزة التي تدعم USB غير مضمون.

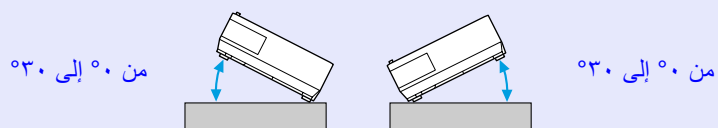
مدمج بجهاز العرض هذا دوائر Pixelworks DNX™ IC.



شعار SDHC هو علامة تجارية.



زاوية الميل



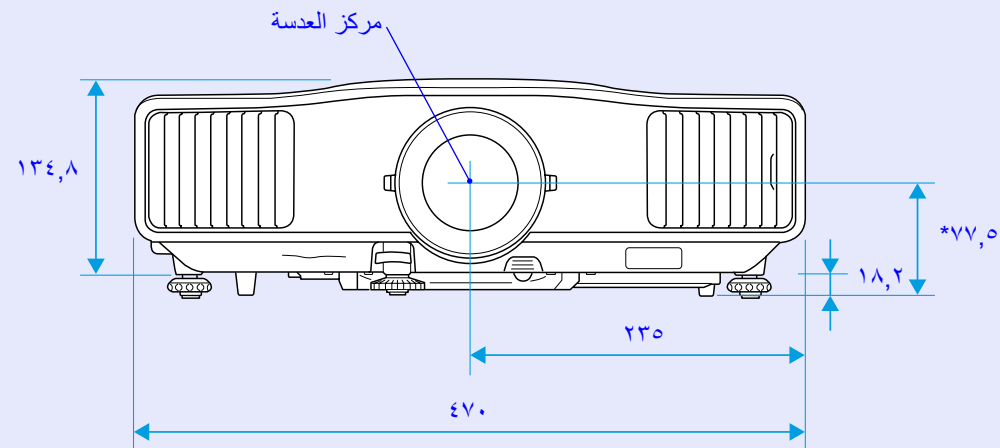
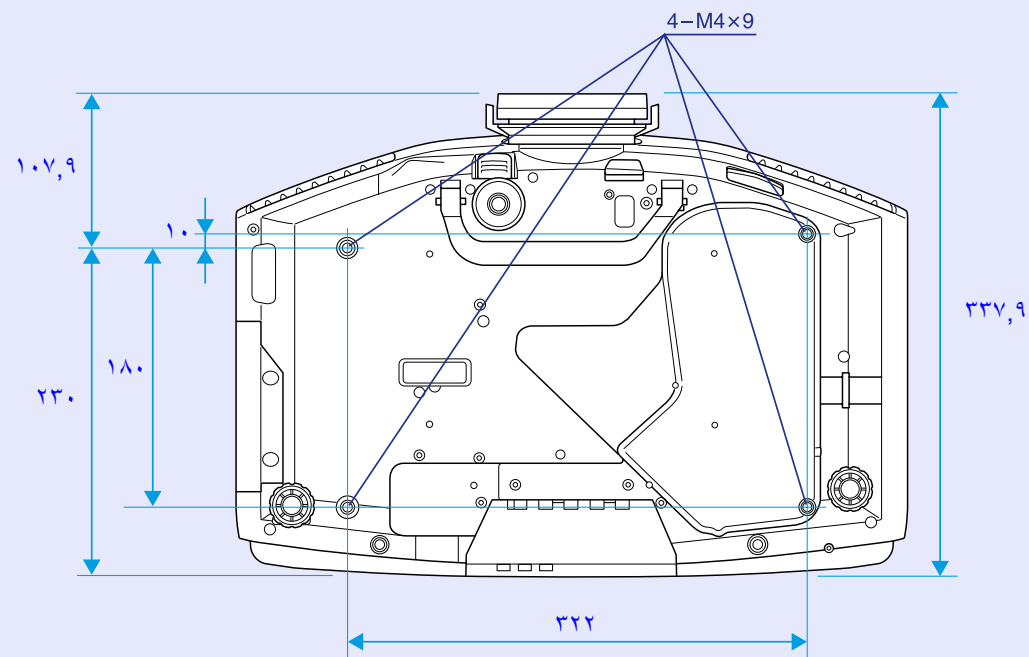
إذا ما استخدمت جهاز العرض بزاوية ميل أكثر من ٣٠ درجة، فقد يتلف أو يتسبب في حادث.

## متطلبات التشغيل الخاصة بالبرامج المرفقة

تعمل البرامج المرفقة مع جهاز العرض على أجهزة الكمبيوتر التي تدعم المتطلبات الآتية.  
EMP NS Connection، وEMP SlideMaker2، وشاشة USB مرفقة فقط مع الطرازين EB-G5350/G5150.

شاشة USB	شاشة EMP	EMP SlideMaker2*	EMP NS Connection	نظام التشغيل
Windows 2000 SP4/XP/XP SP1/XP SP2/Vista	Windows 98 SE SP1/Me/NT4.0 SP6/2000 SP4/XP 32Bit edition (Home Edition/Professional) SP1 أو الأحدث/ Internet Explorer Ver.5 أو الأحدث	أنظمة التشغيل Windows 98/98 SE/Me/2000 SP4/XP/XP SP1/XP SP2/Vista	Windows 2000 SP4/XP/XP SP1/XP SP2/Vista الإصدار ١٠,٣ أو الأحدث من نظام التشغيل Mac OS X الموصى به: الإصدار ١٠,٥,١ أو الأحدث, ١٠,٣,٩/١٠,٤,١١	
معالج ١,٢ Mobile Pentium III جيجاهرتز أو أسرع الموصى به: معالج Pentium M بسرعة ١,٦ جيجاهرتز أو أسرع	معالج Pentium MMX ١٦٦ ميجاهرتز أو أسرع الموصى به: Pentium II ٢٣٣ ميجاهرتز أو أسرع	معالج Celeron بسرعة ٣٠٠ ميجاهرتز أو أسرع الموصى به: Celeron بسرعة ٤٠٠ ميجاهرتز أو أسرع	معالج Mobile Pentium III ١,٢ جيجاهرتز أو أسرع معالج Power PC G٣ بسرعة ٩٠٠ ميجاهرتز أو أسرع الموصى به: Pentium M ١,٦ جيجاهرتز أو أسرع معالج Core Duo ١,٥ جيجاهرتز أو أسرع	وحدة المعالج المركزية (CPU)
٢٥٦ ميجابايت أو أعلى الموصى به: ٥١٢ ميجابايت أو أعلى	٦٤ ميجابايت أو أعلى	٦٤ ميجابايت أو أعلى الموصى به: ١٢٨ ميجابايت أو أعلى	٢٥٦ ميجابايت أو أعلى الموصى به: ٥١٢ ميجابايت أو أعلى	حجم الذاكرة
٢٠ ميجابايت أو أعلى	٥٠ ميجابايت أو أعلى	١٢ ميجابايت أو أعلى	٢٠ ميجابايت أو أعلى	القرص الصلب المساحة الخالية
دقة أعلى من XGA (١٠٢٤ x ٧٦٨) ألوان شاشة تبلغ ٣٢٠٠٠ لون تقريبًا أكثر من ١٦ لون بت	دقة أعلى من SVGA (٨٠٠ x ٦٠٠) شاشة ملونة بألوان كاملة ٣٢ بت أو أعلى		دقة أعلى من XGA (١٠٢٤ x ٧٦٨) ألوان شاشة تبلغ ٣٢٠٠٠ لون تقريبًا أكثر من ١٦ لون بت	الشاشة

\* عند استخدام ملف PowerPoint، فإنك تحتاج إلى أحد برامج Office 2000/XP/2003/2007 أو PowerPoint 2000/2002/2003/2007.



\* المسافة ما بين مركز العدسة إلى نقطة تثبيت دعامة التعليق

الوحدات: ملم



يشرح هذا القسم بطريقة سهلة المصطلحات المستخدمة مع جهاز العرض والمصطلحات الصعبة التي لم يتم شرحها في نص هذا الدليل. لمعرفة التفاصيل، ارجع إلى المطبوعات الأخرى المتوفرة في الأسواق.

AMX Device Discovery	AMX Device Discovery هي إحدى التقنيات التي قامت AMX بتطويرها لتسهيل تشغيل أنظمة تحكم AMX في الأجهزة المراد استخدامها. وقد قامت شركة Epson بتطبيق تقنية البروتوكول هذه، حيث قدمت إعداداً لتمكين وظيفة البروتوكول (ON) (تشغيل). تفضل زيارة موقع AMX على الويب للحصول على مزيد من التفاصيل. URL <a href="http://www.amx.com/">http://www.amx.com/</a>
DHCP	يعد هذا اختصاراً لعبارة Dynamic Host Configuration Protocol (بروتوكول تهيئة المضيف الديناميكي، ويعمل هذا البروتوكول على تخصيص عنوان IP) أوتوماتيكياً للجهاز الموصول بالشبكة.
HDTV	يعد هذا اختصاراً لـ High-Definition Television (تلفاز عالي الدقة) ويشير إلى الأنظمة عالية الدقة التي تفي بالشروط التالية. • دقة رأسية 720p أو 1080i أو أعلى (p = progressive (متوالي)، i = interlace (متداخلة)) • نسبة عرض الشاشة إلى ارتفاعها هي ٩:١٦ • <u>الدولي الرقمي</u> استقبال الصوت وتشغيله (أو إخراج)
IP address (عنوان IP)	رقم لتعريف جهاز كمبيوتر موصول بالشبكة.
S-video	إشارة فيديو ذات مكونات نصوع ومكونات ألوان منفصلة لتقديم جودة صورة أفضل. وتشير إلى الصور التي تتكون من إشارتين مستقلتين: Y (إشارة النصوع) و C (إشارة اللون).
SDTV	يعد هذا اختصاراً لعبارة Standard Definition Television (تلفاز قياسي الوضوح) وتشير إلى أنظمة التلفاز القياسية التي لا تفي بالشروط لـ <u>HDTV</u> تلفاز عالي الوضوح.
SNMP	يعد هذا اختصاراً لعبارة Simple Network Management Protocol (بروتوكول إدارة الشبكات البسيط)، وهو عبارة عن بروتوكول لمراقبة أجهزة مثل أجهزة التوجيه والكمبيوتر المتصلة بشبكة TCP/IP والتحكم فيها.
عنوان IP الأداة SNMP	هذا هو <u>عنوان IP</u> الخاص بجهاز الكمبيوتر الهدف المستخدم لإخطارات الخطأ في SNMP
sRGB	معياري دولي لفواصل الألوان تمت صياغته بحيث تكون الألوان التي يعيد جهاز الفيديو إنتاجها متاحة للمعالجة السهلة عن طريق أنظمة تشغيل الكمبيوتر والإنترنت. إذا كان المصدر المتصل به وضع sRGB فقم بضبط كل من جهاز العرض ومصدر الإشارة المتصل على وضع sRGB.
SSID	SSID هو رقم تعريف للاتصال بجهاز مناظر على شبكة LAN اللاسلكية. الاتصال اللاسلكي يكون ممكناً بين الأجهزة التي تستجيب إلى SSID.
SVGA	أحد أنواع إشارات الفيديو ذات دقة ٨٠٠ نقطة (أفقياً) × ٦٠٠ نقطة (رأسياً) والمستخدم مع أجهزة الكمبيوتر المتوافقة مع IBM PC/AT.
SXGA	أحد أنواع إشارات الفيديو ذات دقة ١,٢٨٠ نقطة (أفقياً) × ١,٠٢٤ نقطة (رأسياً) والمستخدم مع أجهزة الكمبيوتر المتوافقة مع IBM PC/AT.
VGA	أحد أنواع إشارات الفيديو ذات دقة ٦٤٠ نقطة (أفقياً) × ٤٨٠ نقطة (رأسياً) والمستخدم مع أجهزة الكمبيوتر المتوافقة مع IBM PC/AT.
WPS	WPS هو اختصار Wi-Fi Protected Setup (إعداد شبكة محمية بتقنية Wi-Fi). يعد Wi-Fi Protected Setup من ابتكار شركة Wi-Fi Alliance ليكون وسيلة سهلة لإعداد الشبكة اللاسلكية LAN وحمايتها.



XGA	أحد أنواع إشارات الفيديو ذات دقة ١,٠٢٤ نقطة (أفقياً) × ٧٦٨ نقطة (رأسياً) والمستخدم مع أجهزة الكمبيوتر المتوافقة مع IBM PC/AT.
نسبة العرض إلى الارتفاع	النسبة بين طول الصورة وارتفاعها. صور HDTV لها نسبة عرض إلى ارتفاع تبلغ ٩:١٦ وتظهر ممدودة. نسبة العرض إلى الارتفاع في الصور القياسية هي ٤:٣.
التداخل	طريقة لمسح الصورة ضوئياً حيث يتم تقسيم بيانات الصورة لخطوط أفقية دقيقة تظهر بالتتابع بداية من اليسار لليمين ثم من أعلى لأسفل. تظهر الخطوط الزوجية وتلك الفردية بالتناوب.
Gateway address (عنوان البوابة)	هذا هو خادم (موزع) للتوصيل عبر شبكة (شبكة فرعية) مقسمة وفقاً لأقنعة الشبكة الفرعية.
Contrast (التباين)	يمكن زيادة أو تقليل السطوع النسبي للمناطق المضيئة والمظلمة في الصورة وذلك لجعل النصوص والرسوم أكثر وضوحاً أو أكثر راحة للعين. يسمى ضبط هذه الخاصية الدقيقة للصورة بـ "ضبط التباين".
فيديو المكون	إشارة فيديو ذات مكونات نصوع ومكونات ألوان منفصلة لتقديم جودة صورة أفضل. وتشير إلى الصور التي تتكون من ثلاث إشارات مستقلة: Y (إشارة النصوع) و Pb و Pr (إشارات اختلاف الألوان).
الفيديو المركب	إشارات الفيديو التي تحتوي على إشارات سطوع الفيديو وإشارات الفيديو مختلطة معاً. نوع الإشارات التي تستخدم بشكل عادي في جهاز الفيديو المنزلي (تنسيقات NTSC و PAL و SECAM). تتراكب الإشارة الحاملة Y (إشارة النصوع) وإشارة الكروما (اللون) الموجودة في شريط اللون لتكون إشارة واحدة.
Subnet mask (قناع الشبكة الفرعية)	هذه هي قيمة رقمية تحدد عدد وحدات البت المستخدمة لعنوان الشبكة على الشبكة المقسمة (الشبكة الفرعية) من عنوان IP.
وضع Squeeze (الضغط)	في هذا الوضع، يتم ضغط الصور ذات تنسيق الشاشة العريضة في الوضع ٩:١٦ في الاتجاه الأفقي بحيث يتم تخزينها في وسط تسجيل كصور ٤:٣. عند تشغيل جهاز العرض لهذه الصور في وضع التصغير، تتم استعادتها في التنسيق الأصلي ٩:١٦.
Synchronization (التزامن)	يكون للإشارات المخرجة من أجهزة الكمبيوتر ترددات معينة. في حالة عدم تطابق ترددات جهاز العرض مع هذه الترددات، لن تكون الصور الناتجة عالية الجودة. وتسمى عملية مطابقة مراحل هذه الإشارات (الوضع النسبي للقمم وأدنى نقاط في الإشارة) "التزامن". في حالة عدم تزامن الإشارات، تحدث مشكلات مثل الارتعاش والضبائية والتداخل الأفقي.
Tracking (التعقب)	يكون للإشارات المخرجة من أجهزة الكمبيوتر ترددات معينة. في حالة عدم تطابق ترددات جهاز العرض مع هذه الترددات، لن تكون الصور الناتجة عالية الجودة. وتسمى عملية مطابقة ترددات هذه الإشارات (عدد القمم في الإشارة) "متابعة". إذا لم تتم المتابعة بشكل صحيح، فستظهر خطوط رأسية عريضة في الإشارة.
الدولي الرقمي	تنسيق صوت تم تطويره بواسطة معامل Dolby Laboratories. الاستريو العادي هو تنسيق ثنائي القنوات يستخدم سماعتين للصوت. الدولي الرقمي هو نظام سداسي القنوات (٥, ١ قناة) يضيف لهذا سماعة مركزية وسماعتين خلفيتين ومجهر فرعي.
مسح متتابع	هي طريقة لمسح الصورة ضوئياً يتم بها مسح بيانات الصورة من صورة مفردة ضوئياً بالتتابع من أعلى لأسفل لعمل صورة مفردة.
Refresh rate (معدل التحديث)	يحافظ العنصر المشع للضوء لشاشة عرض على نفس النصوع واللون لوقت قصير للغاية. ولهذا، يجب أن يتم مسح الصورة ضوئياً مرات عديدة خلال الثانية الواحدة وذلك من أجل تحديث العنصر المشع للضوء. ويسمى عدد عمليات التحديث في الثانية "معدل التحديث" ويعبر عنه بالهرتز.



## رموز

٦٧	المؤشرات
٤٢	الموضع
٢٢	إيقاف الصوت / الصورة

## ب

١٠٥	بطاقة ذاكرة SD
-----	----------------

## ت

٢٢	تنصيب
٨١	تنظيف سطح جهاز العرض
٨١	تنظيف مرشح الهواء وفتحة سحب الهواء
١٠٤	توصيل أجهزة USB
١٠٧	توصيل كابل LAN

## ج

١١٤	جهاز العرض عبر الشبكة
-----	-----------------------

## ح

٩٩	حجم الشاشة
٧	حلقة ضبط التكبير/التصغير
٦٧	حلول المشكلات
٣٤	حماية التشغيل
٣٥	حماية الشبكة
٣٤	حماية شعار المستخدم

## د

٤١	درجة اللون
١٢٢	درجة حرارة التخزين
١٢٢	درجة حرارة التشغيل

## ر

٣٦	رمز الطلب
----	-----------

## ز

١٢٣	زاوية الميل
-----	-------------

٤٩	Trap IP Address (عنوان Trap IP)
٤٨	Wired LAN (شبكة LAN سلكية)

## ا

٨٤	استبدال البطاريات
٧	أسماء الأجزاء والوظائف
٥٢، ٤٩	اسم جهاز العرض
٦٣	إشارة الدخل
٦٣، ٤٣	إشارة الفيديو
٦٤	إعادة ضبط الكل
٨٧، ٦٤	إعادة ضبط زمن عمل المصباح
٤٤	الانحراف
٦٠	البريد الإلكتروني ٣/٢/١
٤٤	التحكم في السطوع
٤٧	التشغيل
٤٦	الجانب الأمامي
٤٦	الجزء الخلفي
٤١	الحدة
٣٤	الحماية بكلمة المرور
١١٦، ٦٣	الدقة
٦٨	السخونة الزائدة
٤١	السطوع
١٠١	السماعات الخارجية
١٠١	السماعة
٤٦	الشاشة
١٠١	الشاشة الخارجية
٨٠	الشاشة الخلفية
٤٦	العرض
٢٣	العرض بتنسيق شاشة عريضة
٤٠	القائمة
٥٢	القائمة الأساسية
٤٠	القائمة الرئيسية
٤٠	القائمة الفرعية
٤٧	اللغة
٧	المسند الأمامي القابل للضبط
٩	المسند الخلفي
٦٣	المصدر
٢٨	المفتاح رباعي الاتجاهات
٩٠	الملحقات الاختيارية
٩١	المواد المستهلكة
١٢٢	المواصفات
٢٧	المؤشر

٤١	Abs. Color Temp. (درجة حرارة لون مطلقة)
٤٢	Auto Setup (إعداد تلقائي)
٢١	Blackboard (لوحة سوداء)
٤١	Color Adjustment (ضبط الألوان)
٤١، ٢١	Color Mode (وضعية الألوان)
٤١	Color Saturation (تشبع اللون)
٤١	Contrast (التباين)
٤٤	Control Panel Lock (قفل التشغيل)
٥٣، ٤٨	DHCP
٤٧	Direct Power On (تشغيل مباشر)
٤٦	Display Background (خلفية الشاشة)
٢٨	E-zoom (الزوم السريع)
١١٢	ESC/VP٢١
٢١	Game (ألعاب)
٥٩، ٥٣	Gateway Address (عنوان البوابة)
٤٨	Gateway address (عنوان البوابة)
٥٣	IP Address (عنوان IP)
٦٠، ٤٨	IP address (عنوان IP)
٤٤	Low Brightness (سطوع منخفض)
٤٨	MAC Address (عنوان MAC)
٤٩	Mail (بريد)
٤٦	Messages (الرسائل)
٥٢	Network drive password (كلمة مرور محرك الشبكة)
٢١	Photo (صورة فوتوغرافية)
١١٥	PJLink
٦٠، ٤٩	Port Number (رقم المنفذ)
٢١	Presentation (عرض تقديمي)
٦٣	Refresh rate (معدل التحديث)
٤٧	Sleep Mode (وضع السكون)
٤٩	SNMP
٦١	SNMP عنوان
١٩، ١٢	Source search (بحث عن مصدر)
٢١	Sports (رياضة)
٢١	sRGB
٥٣	SSID
٤٦	Startup Screen (شاشة البدء)
٥٣	Subnet Mask (قناع الشبكة الفرعية)
٥٩، ٤٨	Subnet mask (قناع الشبكة الفرعية)
٤٢	Synchronization (التزامن)
٢١	Theatre (مسرح)
٤٢	Tracking (التعقب)





## ن

نقاط تثبيت وحدة التثبيت بالسقف ..... ١٢٥، ٩

## و

وحدة التحكم عن بُعد ..... ١٣  
وضع Standby (الاستعداد) ..... ٤٧  
وضع الارتفاع العالي: ..... ٤٧  
وظيفة Help (تعليمات) ..... ٦٦  
وظيفة Mail Notification (إخطار بالبريد) ..... ٦٠، ٤٩

قفّل التشغيل ..... ٣٦  
قفّل كامل ..... ٣٦

## ك

كلمة مرور تحكم Web ..... ٤٨  
كلمة مرور PJLink ..... ٤٨  
كيفية استبدال المصباح ..... ٨٥  
كيفية استبدال مرشح الهواء ..... ٨٨

## ل

لوحة التحكم ..... ١٢  
لوحة المفاتيح ..... ٥١، ٤٩

## م

مخطط البعد الخارجي ..... ١٢٥  
مسافة العرض ..... ٩٩  
مستقبل إشارة التحكم ..... ٧  
مستوى الصوت ..... ٤٤  
مسح متتابع ..... ٤٢  
معرف جهاز العرض ..... ٣٠  
معلومات التزامن ..... ٦٣  
ملصق الحماية بكلمة المرور ..... ٣٤  
ملقم SMTP ..... ٦٠، ٤٩  
منفذ LAN ..... ١٠  
منفذ الطاقة ..... ١٠  
منفذ خرج الشاشة ..... ١١  
منفذ خرج الصوت ..... ١١  
منفذ دخل BNC ..... ١٠  
منفذ دخل HDMI ..... ١١  
منفذ دخل S-Video ..... ١٠  
منفذ دخل الصوت الأيسر/الأيمن ..... ١٠  
منفذ دخل الكمبيوتر ١ ..... ١٠  
منفذ دخل جهاز الكمبيوتر ٢ ..... ١١  
منفذ دخل فيديو ٢/١ ..... ١٠  
مؤشر Lamp ..... ٦٧  
مؤشر Power ..... ٥٣  
مؤشر Temp ..... ٦٧

## س

ساعات المصباح ..... ٦٣  
سقي ..... ٤٦

## ش

شعار المستخدم ..... ٩٣  
شكل المؤشر ..... ٤٤

## ض

ضبط البريد الإلكتروني ٣/٢/١ ..... ٤٩  
ضبط ألوان الشاشة المتعددة ..... ٣٢

## غ

غطاء المصباح ..... ٧

## ف

فتحة الحماية ..... ١٠  
فتحة العادم ..... ٧  
فتحة بطاقة SD ..... ١٠  
فترة استبدال المصباح ..... ٨٥  
فترة استبدال مرشح الهواء ..... ٨٨

## ق

قائمة «Image» (الصور) ..... ٤١  
قائمة Configuration (التهيئة) ..... ٤٠  
قائمة Extended (موسعة) ..... ٤٦  
قائمة Info (المعلومات) ..... ٦٣  
قائمة Reset (إعادة الضبط) ..... ٦٤  
قائمة Security (الحماية) ..... ٥٥  
قائمة Settings (الإعدادات) ..... ٤٤  
قائمة Signal (الإشارة) ..... ٤٢  
قائمة SNMP ..... ٦١  
قائمة Wireless LAN (شبكة LAN اللاسلكية) ..... ٥٣  
قائمة البريد ..... ٦٠  
قائمة الشبكة ..... ٥٠، ٤٨  
قائمة بالشاشات المدعومة ..... ١١٦  
قائمة شبكة LAN السلكية ..... ٥٩



### إشعار عام:

IBM و DOS/V و XGA هي علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لشركة International Business Machines Corporation.

Macintosh و Mac و iMac هي علامات تجارية مسجلة لشركة Apple Inc.

Windows و WindowsNT و Windows Vista و PowerPoint هي علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لشركة Microsoft Corporation في الولايات المتحدة.

Windows Vista and the Windows logo are trademarks of the Microsoft group of companies.

Dolby هي علامة تجارية لمعامل Dolby Laboratories.

Pixelworks و DNX هما علامتان تجاريتان لشركة Pixelworks Inc.

HDMI و High-Definition Multimedia Interface هما علامتان تجاريتان أو علامتان تجاريتان مسجلتان لشركة HDMI Licensing LLC.  HIGH DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

يشتمل هذا المنتج على برنامج RSA<sup>®</sup> BSAFE<sup>™</sup> Cryptographic من إنتاج شركة RSA Security Inc. وتعتبر RSA علامة تجارية مسجلة لشركة RSA Security Inc. كما أن BSAFE RSA Security Inc. هي علامة تجارية مسجلة في الولايات المتحدة والبلاد الأخرى.

يشتمل هذا المنتج على برنامج NetNucleus<sup>®</sup> WPA Cryptographic من إنتاج شركة TOSHIBA INFORMATION SYSTEMS CORPORATION.

NetNucleus هي علامة تجارية مسجلة لشركة TOSHIBA INFORMATION SYSTEMS CORPORATION في اليابان.

أسماء المنتجات الأخرى المستخدمة في هذا الدليل تم استخدامها أيضًا لأغراض التوضيح فقط وقد تكون علامات تجارية تخص مالكيها. تُخلي شركة Epson مسؤوليتها عن جميع الحقوق المرتبطة بهذه العلامات.

جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز نسخ أي جزء من هذا الدليل أو تخزينه في نظام استرجاع أو نقله في أي شكل من الأشكال أو باستخدام أي وسيلة، سواء أكانت إلكترونية أم ميكانيكية أو من خلال النسخ الضوئي أو التسجيل أو غير ذلك، دون الحصول على إذن كتابي مسبق من شركة Seiko Epson Corporation. لا تتحمل الشركة أية مسؤولية عن المطالبة ببراءات الاختراع فيما يتعلق باستخدام المعلومات الواردة في هذا الدليل.

كما لا تتحمل الشركة أية مسؤولية عن الأضرار الناجمة عن استخدام المعلومات الواردة في هذا الدليل.

لا تتحمل شركة Seiko Epson Corporation أو الشركات التابعة لها المسؤولية أمام مشتري هذا المنتج، أو أي أطراف أخرى، عن الأضرار أو الخسائر أو التكاليف التي يتكبدها المشتري، أو الأطراف الأخرى، نتيجة للآتي: وقوع حادث أو سوء استخدام هذا المنتج أو استخدامه بشكل خاطئ أو إجراء تعديلات أو إصلاحات أو تغييرات غير مصرح بها في هذا المنتج، أو (باستثناء الولايات المتحدة) عدم الالتزام الدقيق بتعليمات التشغيل والصيانة الخاصة بشركة Seiko Epson Corporation.

لن تكون شركة Seiko Epson Corporation مسؤولة عن أي أضرار أو مشكلات تنشأ عن استخدام أي من الوحدات الاختيارية أو المنتجات الاستهلاكية غير تلك المشار إليها بأنها منتجات أصلية أو منتجات معتمدة من Epson من قبل شركة Seiko Epson Corporation.

يحق للشركة تحديث محتويات هذا الدليل أو تغييرها دون إصدار إشعار آخر بذلك.

قد يوجد اختلافات بين الرسومات التوضيحية في هذا الدليل وجهاز العرض الفعلي.