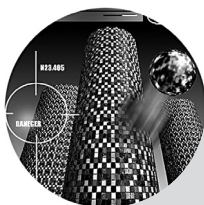


Hemmaprojektor
EH-TW3600
EH-TW3200

Användarhandbok



Om handböcker och noteringar

Handböcker som ingår

Dokumentationen för EPSON-projektorn är indelad i följande två handböcker. Läs handböckerna i den ordning som de anges.

❶ Säkerhetsinstruktioner/Anvisningar för support och service

Den här handboken innehåller information om hur du använder projektorn på ett säkert sätt, information om garantivillkoren och ett kontrollblad för felsökning.

Läs handboken noggrant innan du börjar använda projektorn.



❷ Användarhandbok (den här handboken)

Användarhandboken innehåller information om hur du installerar projektorn, utför grundåtgärder, använder konfigurationsmenyn samt utför felsökning och underhåll.








Noteringar som används i användarhandboken

Säkerhetsindikatorer

Symboler används i bruksanvisningen och på maskinen som varnar om eventuella person- och egendomsskador så att du använder maskinen på ett säkert sätt. Symbolerna och deras betydelse beskrivs nedan. Se till att du förstår dem innan du läser handboken.

 Varning	Anger att det finns risk för dödsfall eller allvarliga personskador om du bortser från varningen eller inte är försiktig.
 Försiktighet	Anger att det finns risk för person- eller egendomsskador om du bortser från varningen eller inte är försiktig.

Allmän information

 Observera	Anger att personskada eller skada på projektorn kan förekomma om inte procedurerna följs på ett korrekt sätt.
 Tips:	Anger ytterligare information och synpunkter som kan vara bra att känna till om ett visst avsnitt.
	Anger en sida där du kan hitta användbar information om ett avsnitt.
	Anger att en förklaring av ett understruket ord eller understrukna ord framför den här symbolen finns i termordlistan. Hänvisar till ordlistan i bilagan.  sida 56
 ,  etc.	Anger knappar på fjärrkontrollen eller på projektorns kontrollpanel.
"Menynamn"	Anger alternativ på konfigurationsmenyn. Exempel: "Bild" – "Färgläge"
[Namn]	Anger portnamnet på projektorn. Exempel: [Video]

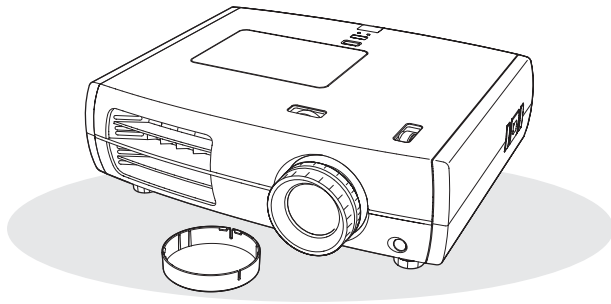
Förklaring av orden "enhet" och "projektor"

När "enhet" eller "projektor" visas i texten i den här *användarhandboken* kan det vara en hänvisning till tillbehör eller extra utrustning utöver de som finns i själva projektorn.

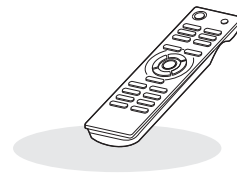
Kontrollera komponenterna

Kontrollera att du har samtliga följande komponenter när du packar upp projektorn.

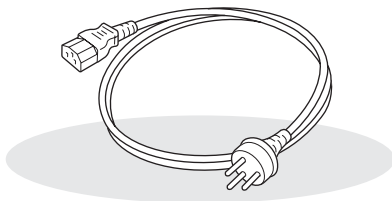
Kontakta inköpsstället om någon av komponenterna saknas eller är felaktig.



☐ **Projektor (med linsskydd)**

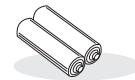


☐ **Fjärrkontroll**



☐ **Nätkabel (3,0 m)**

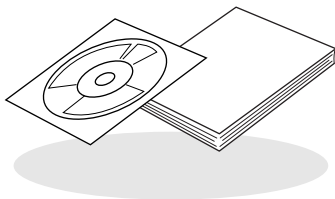
Nätkabeln ansluts i projektorn och i ett vägguttag.



☐ **Alkalibatterier storlek AA (2 st.)**

Batterierna används i fjärrkontrollen.

Dokumentation



☐ **Document CD-ROM**
(Säkerhetsinstruktioner/Anvisningar för support och service, Användarhandbok)

☐ **Snabbguide**

■ Projektorns funktioner	4	Område	7
■ Reservdelsnamn och funktioner	6	Baksida	8
Framsida/ovansidan	6	Undersidan.....	8
Kontrollpanel	6	■ Utseende	9

Installera projektorn

■ Installation	10	■ Förbereda fjärrkontrollen	13
Justera projektionsstorleken.....	10	Sätta i batterier i fjärrkontrollen	13
Projiceringsmetoder	11	Använda fjärrkontrollen	13
■ Ansluta bildkällor	12		

Grundåtgärder

■ Starta och stoppa projektion	14	Justering av projektionsstorlek (zoominställning).....	16
Slå på strömmen och projicera bilder	14	Justera projiceringspositionen (Linsförflyttning)	16
Om inte bilden visas som den ska.....	15	Justering av projektorns lutning.	17
Stänga av strömmen	15	Een testpatroon weergeven.....	17
■ Justera projektionsstorleken	16		
Fokusjustering	16		


Justerera bildkvaliteten

■ Grundjustering av bildkvalitet	18	■ Ytterligare justering av bildkvaliteten	23
Välja färgläge.....	18	Avancerad justering av skärpa.....	23
Välja bildformat	19	Auto Iris (Automatisk bländare).....	23
■ Avancerad färgjustering	20	■ Visa bilder med förinställd bildkvalitet (minnesfunktion)	24
Justering av nyans, mättnad och ljushet.....	20	Spara, ladda och radera minne.....	24
Justering av gamma.....	21		
RGB-justering (Offset, Vinst).....	22		

Konfigurationsmeny

■ Funktioner på konfigurationsmenyn	26	Menyn "Signal"	31
Använda konfigurationsmenyn	26	Menyn "Inställningar"	33
Lista över alternativ på konfigurationsmenyn	28	Menyn "Minne"	36
Menyn "Bild"	30	Menyn "Återställ"	36

Felsökning

■ Problemlösning.....	37
Läsa indikatorerna.....	37
• När varningsindikatorn  lyser eller blinkar.....	37
• Statusindikator vid normal drift.....	38


Om indikatorerna inte föreslår någon lösning ...	39
• Problem med bilder.....	39
• Problem när projiceringen startar	43
• Problem med fjärrkontrollen.....	44

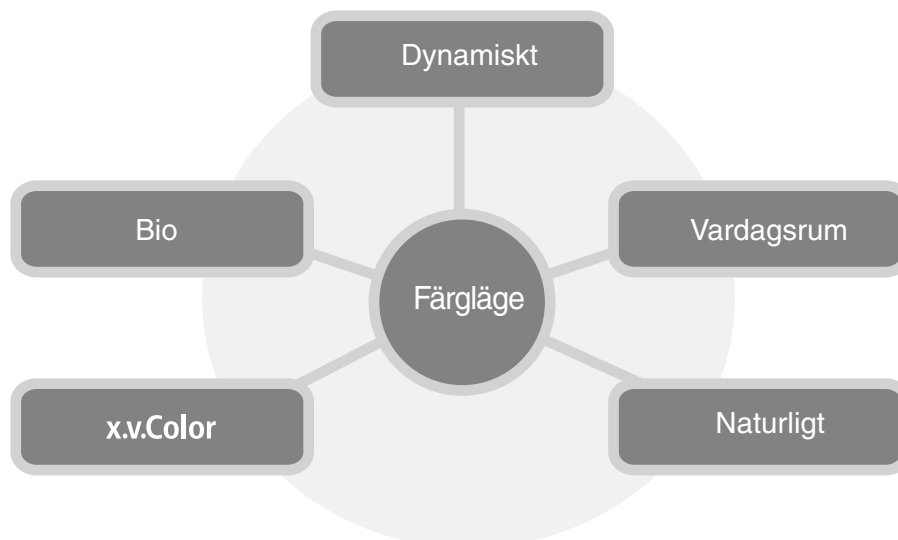
Bilaga


■ Underhåll	45
Rengöring.....	45
• Rengöra luftfiltret	45
• Rengöra projektorhöljet.....	46
• Rengöra linsen	46
Utbytestid för förbrukningsartiklar	47
• Utbytestid för luftfilter	47
• Utbytestid för lampa	47
Byta ut förbrukningsartiklar	48
• Byta ut luftfiltret	48
• Byta ut lampan.....	49
• Återställa lampans drifttid.....	50

■ Extra tillbehör och förbrukningsartiklar	51
■ Lista över bildskärmar som stöds	52
• Komponentvideo.....	52
• Kompositvideo/S-Video	52
• Ingångssignal från [HDMI1] / [HDMI2]-ingångsporten.....	53
• Datorbild (analog RGB).....	53
■ Specifikationer	54
■ Ordlista	56
■ Register	58

Du kan välja en bildprojicering som passar projiceringsmiljön (Färgläge)


Den optimala bildplaceringen kan projiceras genom att välja önskat färgläge från följande fem förinställda lägen.  sida 18

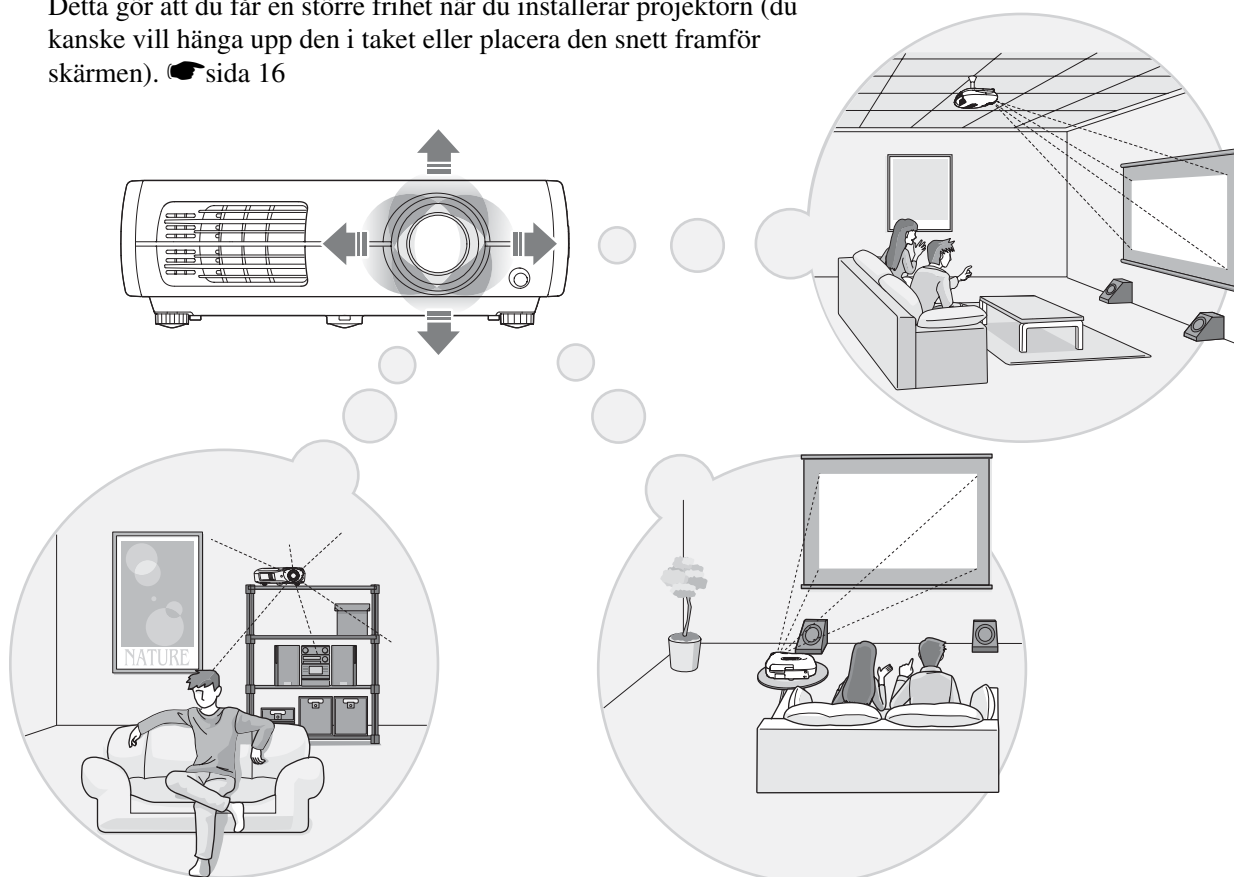


Om du väljer "Naturligt", "Bio" eller "x.v.Color" används effekten Epson Cinema Filter (Biofilter) automatiskt för att öka kontrasten och ta fram mer naturliga hudtoner.  sida 18

Vidvinkellinsens linsförflyttning

Tack vare linsförflyttningsfunktionen kan du justera den projicerade bilden vertikalt och horisontellt utan att förvränga bilden.

Detta gör att du får en större frihet när du installerar projektorn (du kanske vill hänga upp den i taket eller placera den snett framför skärmen).  sida 16



Läget "x.v.Color" återger färgerna naturligare

Läget är kompatibelt med den utökade standarden för färgrymder för video (xvYCC). Bilder med utökad färgrymd som återges av utrustningar som har stöd för standarden är mer lika originalet och tittaren kan njuta av tydligare och mer naturliga bilder. 🖱️ sida 18

Avancerad färgjustering

Förutom att ändra "Färgläge" kan du enkelt justera absolut färgtemperatur och hudtoner så att bilden återges precis som du vill ha den. Du kan dessutom skapa färger som matchar bilden genom att justera gamma, offset och gain för RGB-färger och nyans, mättnad och ljushet för RGBCMY-färger. 🖱️ sida 20

Short throw-lins med 2,1x zoom

Projektorn har en short throw-lins med 2,1x zoom. Bilden kan projiceras på en 100 tums skärm (endast i bildformatet 16:9) på ett avstånd av ungefär 3 m. 🖱️ sida 10

Avancerade bildkvalitetsinställningar











Med avancerade bildkvalitetsinställningar såsom "Automatisk bländare" och "Skärpa (Avancerat)" får du ännu skarpare bild. När funktionen Automatisk bländare är aktiverad kan ljusmängden justeras automatiskt för att matcha bilden som projiceras och därmed skapa en bild med djup och perspektiv. Funktionen Skärpa används inte bara för att justera hela bilden. Du kan även använda funktionen för att framhäva vissa delar av bilden, till exempel hår och kläder. 🖱️ sida 23

En stor uppsättning bildinställningar

Nedan följer några av de många funktioner som finns tillgängliga.

- EPSON Super White används för att förhindra överexponering som gör att bilden blir för ljus. 🖱️ sida 33
- En progressiv konvertering som gör att du får perfekt resultat både för bilder med mycket rörelse och för stillbilder. 🖱️ sida 32
- En bildformat funktion som gör att du kan se bilder i breddbilsformat. 🖱️ sida 19
- Minnesfunktioner som gör att du kan spara inställningar och sedan hämta dem med fjärrkontrollen. 🖱️ sida 24




Framsidan/ovansidan

- **Ratt för horisontell linsjustering**  **sida 16**
Vrid inställningsratten för att flytta projektionsbilden till vänster eller höger.
- **Lamplucka**  **sida 49**
Öppna luckan när du ska byta ut lampan.
- **Zoom ring (Zoomningsreglage)**  **sida 16**
Justerar bildstorleken.
- **Luftutblås**
Luftutlopp för kyl luften från projektorn.
⚠ Försiktighet
Placera inte någonting som kan bli förvridet eller skadat av värme nära luftutsläppen, och håll inte händer eller ansikte nära ventilationsspringorna när projektorn är igång.
- **Justerbara fötter längst fram**  **sida 17**
Fäll ut fötterna och justera projektionsvinkeln så att projektorn är horisontell när den står på en bordsskiva.
- **Område för mottagning av signaler från fjärrkontrollen**  **sida 13**
Tar emot signaler från fjärrkontrollen.
- **Kontrollpanel, ovansida**  **Se nedan**
- **Ratt för vertikal linsjustering**  **sida 16**
Vrid inställningsratten för att flytta projektionsbilden uppåt eller nedåt.
- **Kontrollpanel, sida**  **Se nedan**
- **Focus ring (Fokuseringsring)**  **sida 16**
Justerar bildens fokus.
- **Projektionslins**
Projicerar bilderna härifrån.
- **Område för mottagning av signaler från fjärrkontrollen**  **sida 13**
Tar emot signaler från fjärrkontrollen.
- **Linsskydd**
När projektorn inte används ska denna fästas på linsen som skydd mot skador och smuts.





Kontrollpanel

De knappar som inte förklaras här fungerar på samma sätt som motsvarande knappar på fjärrkontrollen. Mer information om dessa knappar finns i avsnittet Fjärrkontroll.

















Kontrollpanel, ovansida

- **Knappen Power (Strömbrytare)**  **sida 14, 15**
- **Knappen Source (Källa)**  **sida 15**
Visar en lista med inmatningsenheter och växlar till önskad inmatningsenhet.
- **Varningsindikator**  **sida 37**
Visar olika projektorproblem genom att blinka eller lysa i olika färger.

Kontrollpanel, sida












- **Knappen Menu (Meny)**  **sida 26**
- **Knappen Esc**  **sida 18, 20, 26**
- **Knappen Enter/Line menu**  **sida 18, 24, 26**
- **Knappen**  **sida 18, 20, 22, 26**

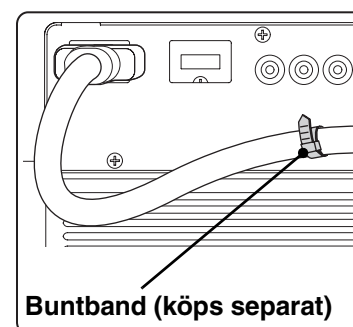
Område

- Strömknapp**  **sida 14, 15**
Sätter på och stänger av projektorn.
- Knappar för att välja Source (Källa)**  **sida 15**
Växlar inmatningsenhet till de ingångsterminaler som visas på respektive knapp.
- Knappen Default**  **sida 26**
Återställer standardinställningarna när menyen visas.
- ▲ ▼ ◀ ▶ -knapp**  **sida 18, 20, 22, 26**
Tryck när du vill välja menyalternativ och inställningsvärden.
- Knappen Menu (Meny)**  **sida 26**
Visar och stänger hela konfigureringsmenyn.
- Knappen Memory (Minne)**  **sida 24**
Sparar, laddar och raderar innehållet i minnet.
- Knappen RGBCMY**  **sida 20**
Justerar färgton, färgmättnad och ljushet för respektive RGBCMY-färg.
- Knappen Gamma**  **sida 21**
Justerar gammainställningen.
- Knappen Pattern (Mönster)**  **sida 17**
Visar och rengör testmönstret.
- Område för utsändning av signaler från fjärrkontrollen**  **sida 13**
Sänder ut signaler från fjärrkontrollen.
- Belysningsknapp**
Tänder alla knappar på fjärrkontrollen i 10 sekunder, för att de ska synas i mörker.
- Knappen Esc**  **sida 18, 20, 26**
Återgår till föregående meny om den trycks ned medan menyen visas.
- Knappen Enter/Line menu**  **sida 18, 24, 26**
Visar radmenyn. När du visar en meny kan du trycka på den här knappen om du vill väljamenyalternativet och gå till nästa skärm.
- Knappen Color Mode (Färgläge)**  **sida 18**
Ändrar färgläge för att passa användningsförhållandena.
- Knappen Aspect (Bildformat)**  **sida 19**
Ändra aspektläget för att matcha ingångssignalen.
- Knappen Sharpness**  **sida 23**
Justerar bildskärpan.
- Knappen Blank (Tom)**  **sida 26**
Stänger av/slår på projektionen temporärt. När du trycker på denna medan konfigurationsmenyn visas, eller medan en meny visas genom att du trycker på **Memory**, **RGBCMY**, **Gamma**, eller **Sharpness**, slocknar och tänds menyskärmen.

EPSON

Baksida


- **[S-Video]-ingångsport**  **sida 12**
Ansluts till S-videoutgångsportarna på videoutrustningen.
- **[Video]-ingångsport**  **sida 12**
Ansluter till kompositvideo[»]-utgångsporten hos videoutrustningen.
- **[HDMI1[»]]-ingångsport***  **sida 12**
Ansluts till en HDMITM[»]-kompatibel videoenhet eller en dator.
- **[HDMI2]-ingångsport***  **sida 12**
Ansluts till en HDMITM[»]-kompatibel videoenhet eller en dator.
- **[Component]-ingångsport**  **sida 12**
Ansluts till komponentutgångsporten (YCbCr[»] eller YPbPr[»]) på videoutrustningen.
- **Luftinlopp (luftfilter)**  **sida 45, 48**
Suger in luft för att kyla insidan av projektorn. Om damm ansamlas i filtret stiger temperaturen i projektorn och kan leda till handhavandeproblem eller till att de optiska komponenterna slits i förtid. Luftfiltret ska regelbundet rengöras.
- **[PC]-ingångsport**  **sida 12**
Ansluts till RGB-utgångsporten på datorn.
- **[RS-232C] port**
Ansluts till en dator med en RS-232C-kabel för att styra projektorn från datorn. Används inte vid normal användning.
- **Strömbrytare för att öppna lampkåpan**  **sida 49**
Tryck för att öppna lampkåpan.
- **[Trigger out]-port**
Ger en 12-volts DC-signal när projektorn sätts igång. Den används för att överföra den här projektorns strömstatus (på/av) till extern utrustning som en motoriserad duk.
- **[Power] ingång**  **sida 14**
Här ansluts nätkabeln.
- **Säkerhetslås**  **sida 56**
- **Huvudströmbrytare**  **sida 14**
- **Kabelhållare**
Om en HDMI-kabel med större yttre diameter ansluts till ingången kan kabelns vikt leda till att den hänger och ger glapp i anslutningen. För att undvika detta kan du sätta ett vanligt buntband genom någon av de två hållarna.

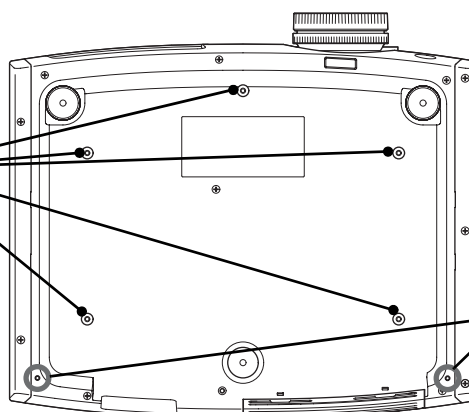


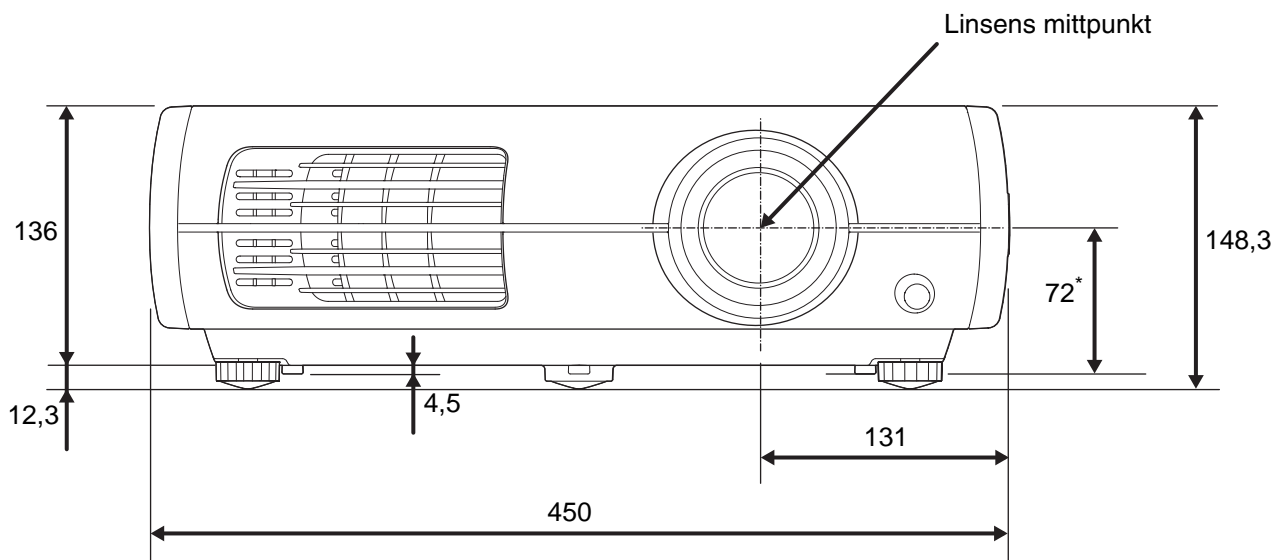
Buntband (köps separat)

* Kompatibel med HDCP[»]

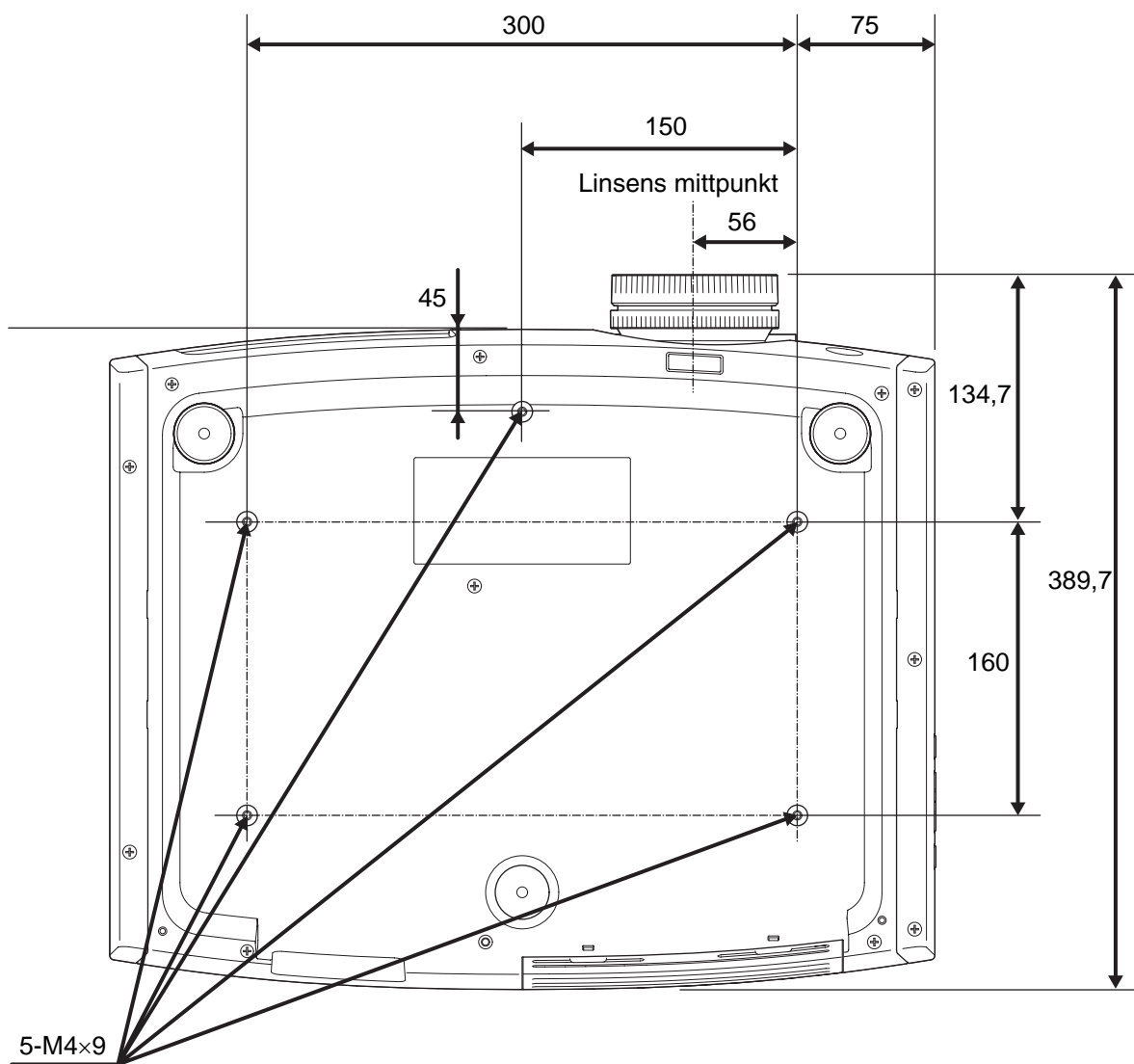
Undersidan

- **Upphångningskonsol (5 fästpunkter)**  **sida 51**
Sätt fast takstativet här om du ska hänga upp projektorn i taket.
- **Fästen för kabelskydd (2 platser)**
Fäst det valfria kabelskyddet här.





* Avstånd från linsens mittpunkt till upphängningskonsolens fästpunkt



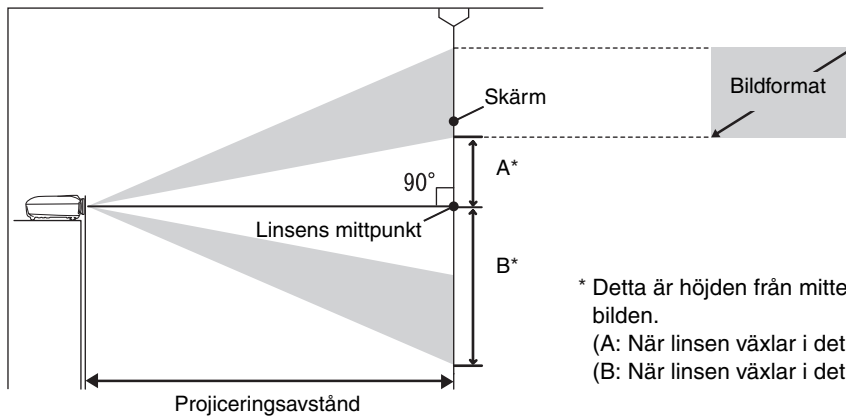
Enhet: mm

Justera projektionsstorleken

Om projektorn befinner sig långt ifrån duken blir bilden större.

Placera projektorn så att bilden får optimal storlek när den projiceras på skärmen (se tabellen nedan).

Värdena ska användas som vägledning när du installerar projektorn.



* Detta är höjden från mitten av linsen till botten av den projicerade bilden.

(A: När linsen växlar i det högsta läget)

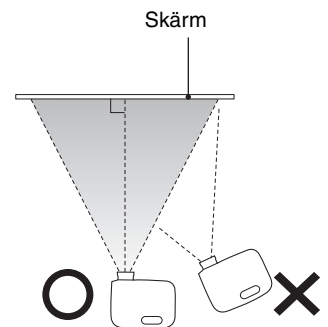
(B: När linsen växlar i det lägsta läget)

Enhet: cm

Bildformat 16:9		Projiceringsavstånd		A	B
		Kortaste (Wide)	Längsta (Tele)		
30"	66×37	87	188	17	55
40"	89×50	117	252	23	73
60"	130×75	177	380	35	109
80"	180×100	238	508	46	146
100"	220×120	298	636	58	182
120"	270×150	359	764	69	219
150"	330×190	450	956	86	273
200"	440×250	601	1276	115	364


Enhet: cm

Bildformat 4:3		Projiceringsavstånd		A	B
		Kortaste (Wide)	Längsta (Tele)		
30"	61×46	107	231	21	67
40"	81×61	144	309	28	89
60"	120×90	218	466	42	134
80"	160×120	292	623	56	178
100"	200×150	366	779	71	223
120"	240×180	440	936	85	268
150"	300×230	551	1171	106	334
200"	410×300	736	1562	141	446



Ställ projektorn parallellt med duken. Om projektorn står i vinkel kommer bilden att bli sned.

Linsjustering

Du kan använda linsjusteringsrattarna för att positionera bilden. Det är extra användbart när  sida 17

- projektorn är upphängd i taket
- skärmen är placerad högt upp
- projektorn är placerad snett framför skärmen så att du kan se skärmen när du sitter framför den

Bilden försämras i stort sett inte när du positionerar bilden med hjälp av linsjusteringsrattarna eftersom linsförflyttningskorrigeringen justeras optiskt. Du bör dock inte använda linsförflyttningsfunktionen om du vill ha optimal bildkvalitet.

Projiceringsmetoder



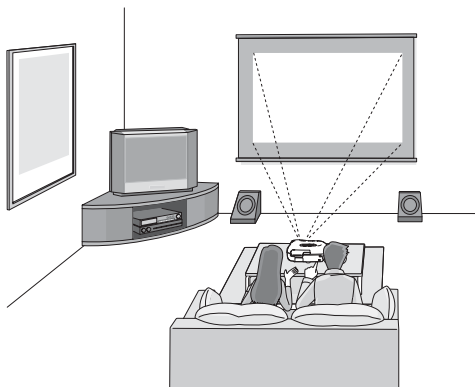
Varning

- Om du installerar den här projektorn i taket bör den installeras av en kvalificerad tekniker som endast använder godkänd monteringsutrustning. Om installationen inte utförs korrekt kan projektorn falla ner. Det kan leda till skador eller olyckor. Kontakta din återförsäljare för att utföra installationen.
- Om du använder lim på takstativet för att förhindra att skruvarna lossnar, eller om du använder smörjmedel, oljor o.s.v. på projektorn, kan projektorns hölje spricka och projektorn falla ned från takstativet. Detta kan orsaka allvarliga personskador om någon befinner sig under takstativet och det kan skada projektorn. Vid montering eller justering av takstativet, använd inte lim för att hindra skruvarna från att lossna, och använd inte heller oljor, smörjmedel, o.s.v.

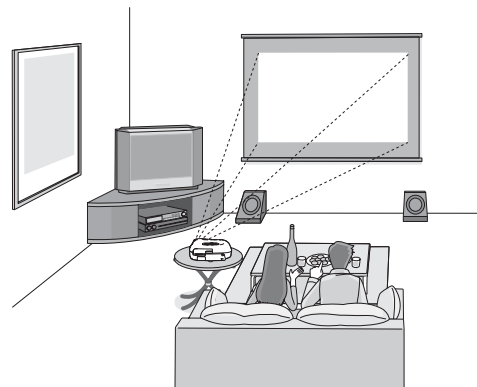
Observera

- Använd inte projektorn på plaster som är väldigt fuktiga eller dammiga, nära matlagings- eller värmeutrustning eller på ställen där den kan komma i kontakt med rök eller ånga. Använd eller förvara inte den här projektorn utomhus under längre perioder. Det kan leda till brand eller elchocker.
- Rengör luftfiltret minst var 3:e månad.
Rengör luftfiltret oftare om du använder projektorn i en dammig miljö.
- Använd inte projektorn på sidan. Detta kan leda till att fel uppstår.

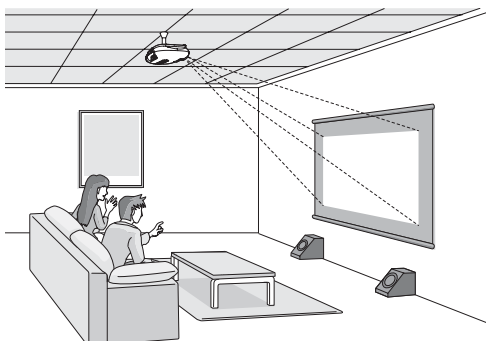
■ Vid projicering direkt framför skärmen



■ Vid projicering snett framför skärmen

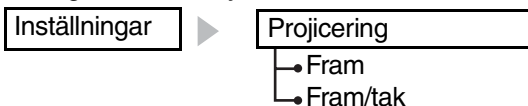


■ Vid projicering från takhöjd

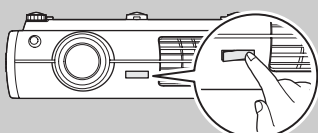


- * Om du placerar projektorn på en sida så rikta den rakt fram (snarare än mot dukens centrum) och använd sen den horisontella linsjusteringen för att centrera bilden på duken.
- * Ändra inställningarna på konfigurationsmenyn om projektorn är upphängd i taket. ➡ sida 34

Konfigurationsmenyn



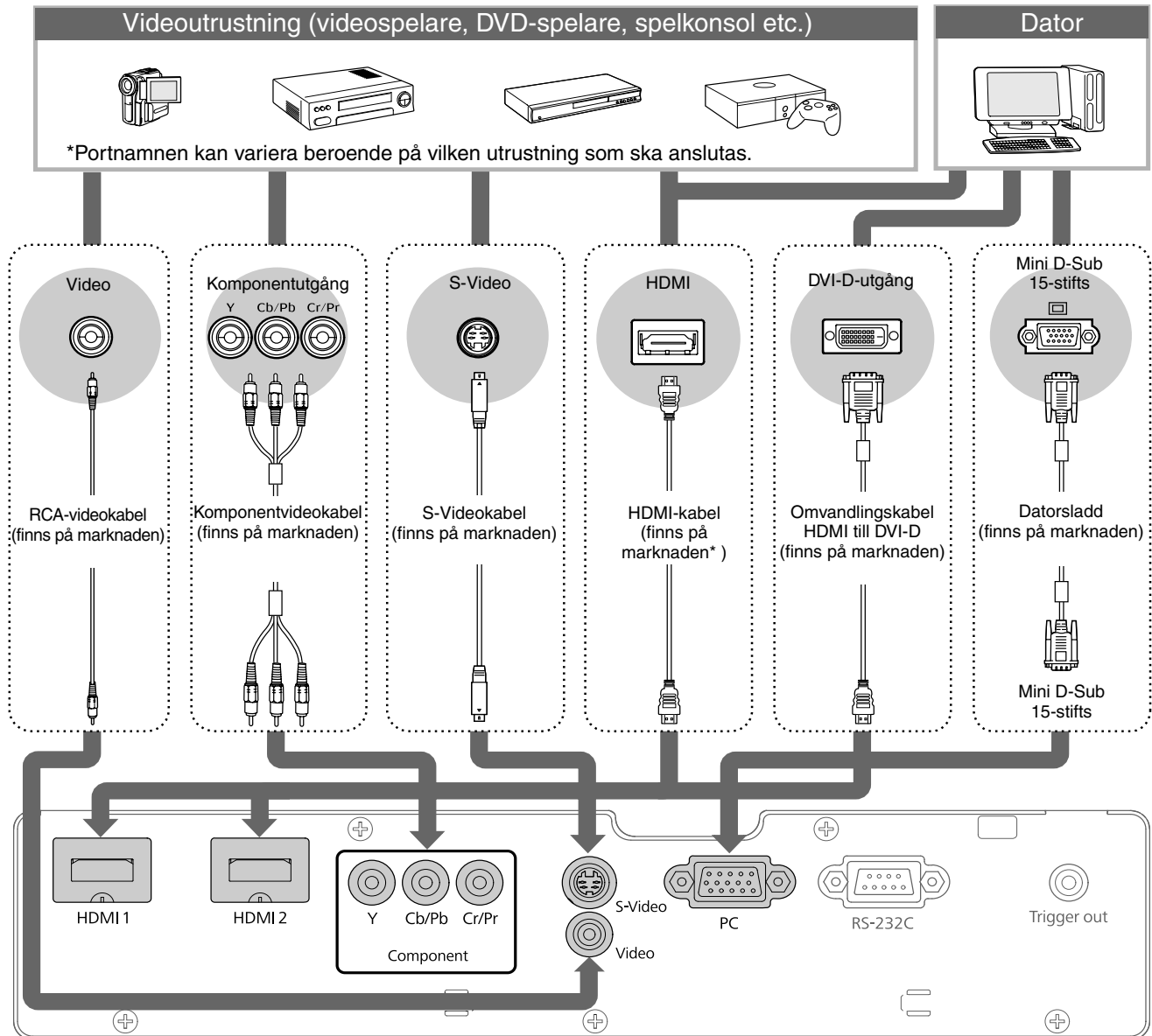
Tips: Du kan rotera EPSON logotypen 180 grader när du fäster projektorn i taket.



När du trycker på ena sidan av plattan lyfts motsatt ände upp, du kan sedan försiktigt dra ut den, vrida den och trycka in den igen.

Observera

- Stäng av strömmen för både projektorn och signalkällan innan du ansluter dem. Enheterna kan skadas om strömmen till någon av enheterna är påslagen när du ansluter dem.
- Kontrollera formen på kabelkontaktarna och enheternas portar innan du ansluter kablarna. Du kan skada kontakten eller porten om du försöker tvinga in en kabelkontakt i en enhet som har en annan form eller ett annat antal poler.

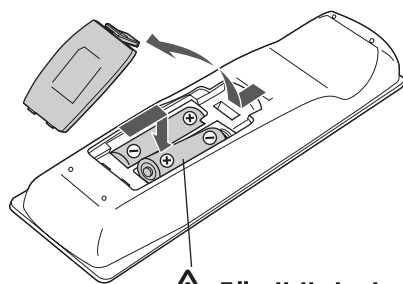


* Använd en HDMI-kabel som överensstämmer med HDMI-specifikationerna.

Tips:

Kablarna som används varierar beroende på utgångssignalen hos videoutrustningen som ansluts.
Viss videoutrustning kan ge olika signaltyper.
Se dokumentationen som följer med videoutrustningen för detaljer om vilka signaler som videoutrustningen kan ge.

Sätta i batterier i fjärrkontrollen



Försiktighet

Sätt i batterierna i rätt riktning enligt indikatorerna (+) och (-) inne i batterifacket.

Batterierna är inte installerade i fjärrkontrollen vid leverans. Installera de medföljande batterierna innan du använder fjärrkontrollen.

- 1 Fäll upp batteriluckan samtidigt som du pressar ned fliken.
- 2 Sätt i batterierna med polerna åt rätt håll.
- 3 Stäng facket.

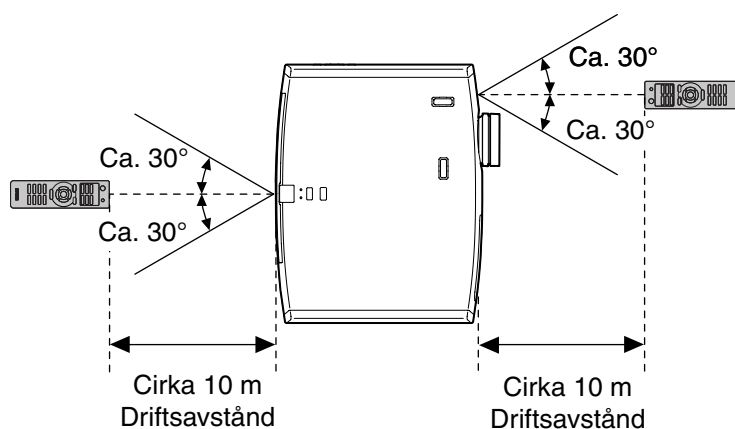


Tips:

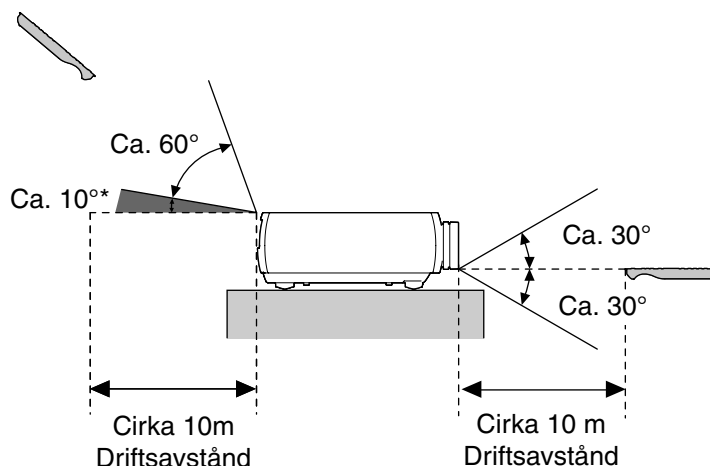
Om det tar lång tid för fjärrkontrollen att svara eller om den slutar att fungera beror det förmodligen på att batterierna har blivit slöa eller gått sönder. När det här händer, byt ut batterierna. Ha två mangan- eller alkaliska batterier av AA-storlek till hands. Du kan inte använda andra batterier än mangan eller alkaliska av AA-storlek.

Använda fjärrkontrollen

■ Driftsområde (horisontellt)

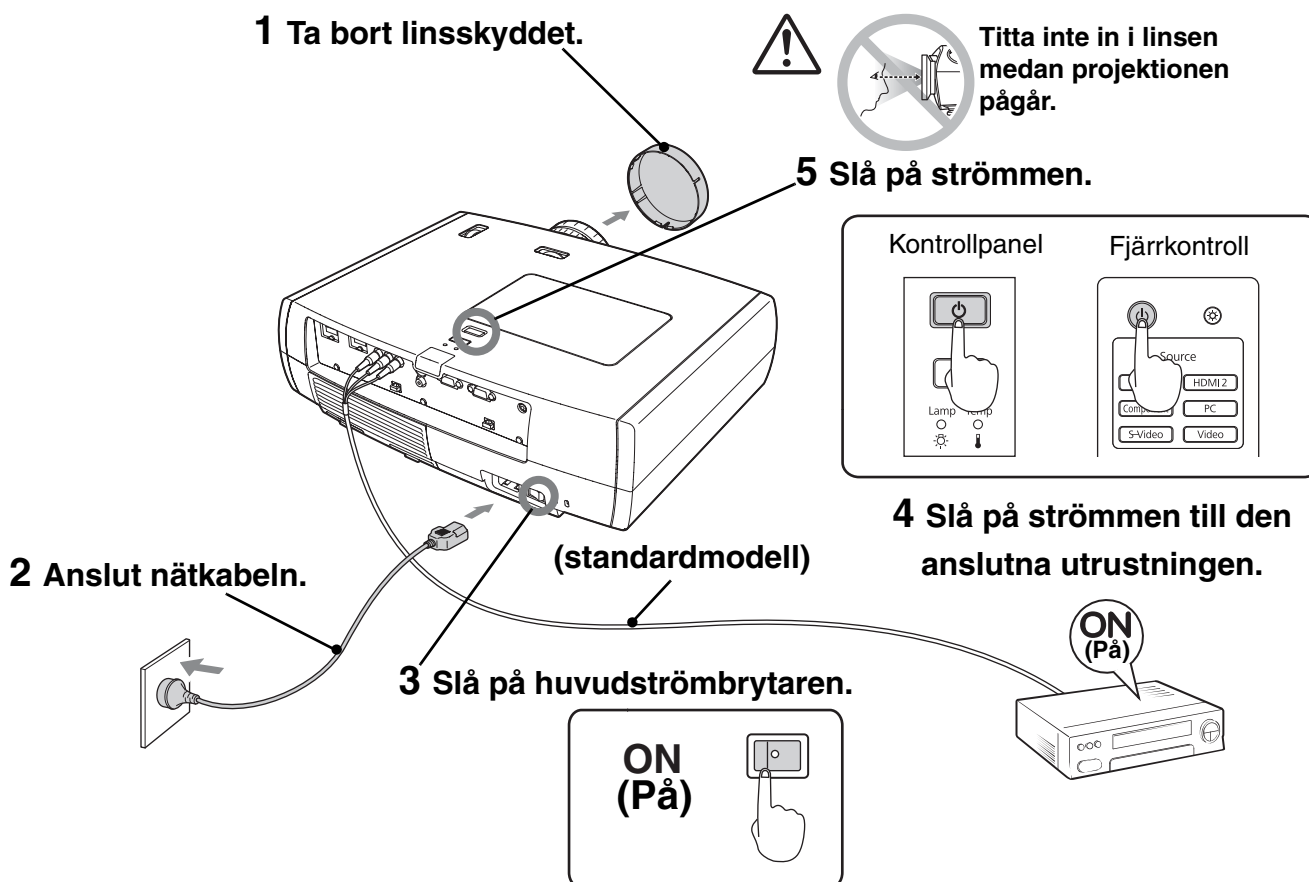


■ Driftsområde (vertikalt)



* Signaler från fjärrkontrollen kan inte tas emot på det här avståndet.

Slå på strömmen och projicera bilder



Se sida 15, 37 om du får problem med projiceringen trots att du har installerat och anslutit projektorn på korrekt sätt.

Tips:

- Om du har ställt in "Snabb start" på "På" slås strömmen till enheten på utan att du behöver trycka på strömbrytaren på fjärrkontrollen eller projektorns kontrollpanel. sida 33
- Projektorn är utrustad med en "Barnspärr"-funktion vilken hindrar små barn från att av misstag slå på strömmen och titta in i linsen, samt en "Driftspärr"-funktion vilken hindrar felaktig användning. sida 34
- När du använder projektorn på ca. 1500 meters höjd eller högre ska du sätta "Hög höjd läge" på "På". sida 34
- Projektorn har en funktion för automatisk justering som ger en optimal inställning när datorinsignalen ändras.
- Om du har anslutit en bärbar dator eller en dator med LCD-skärm till projektorn kan du behöva använda tangentbordet eller funktionsinställningarna för att ändra utgångsdestinationen. Tryck på (tangentsymbolen med en symbol, t.ex. /) samtidigt som du håller ned tangenten . När valet är gjort startar projiceringen inom kort.

Dokumentation till datorn

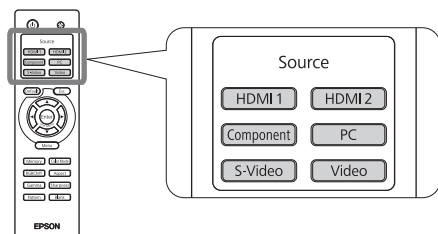
Exempel på val av utgång

NEC	
Panasonic	+
SOTEC	
HP	+
Toshiba	+
IBM	
LENOVO	+
SONY	
DELL	+
Fujitsu	+
Macintosh	Ange spegelinställning eller bildskärmssökning. Beroende på vilket operativsystem du använder kan du ändra utgång genom att trycka på .

Om inte bilden visas som den ska

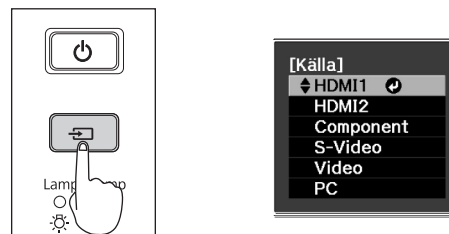
Välj en signalkälla med hjälp av fjärrkontrollen eller projektorns kontrollpanel om fler än en signalkälla har anslutits, eller om inte bilderna projiceras. Om du använder en videoenhet trycker du först på [Play (Spela)]-knappen på videoutrustningen. Välj sedan signalkälla.


På fjärrkontrollen





Tryck på knappen med namnet på porten som signalkällan är ansluten till.

På kontrollpanelen



När du trycker på  visas menyn.



Pekaren flyttas varje gång du trycker på . Välj ingångskällan genom att flytta pekaren till den.



Om användaren inte gör några val inom tre sekunder när markören befinner sig över inmatningsenheten väljs inmatningsenhet automatiskt. Du kan även trycka på  för att växla till önskad inmatningsenhet.

Tips: Om färgen på bilden som projiceras från [Component]-ingångsporten är onaturlig ska du välja en lämplig signal för den anslutna enheten i "Ingående signal" på menyn Konfiguration. ➔ sida 35


Stänga av strömmen

1 Stäng av strömmen för signalkällorna som är anslutna till projektorn.



2 Tryck på  på fjärrkontrollen eller på  på projektorns kontrollpanel.



Ett standby-bekräftelsemeddelande visas så tryck på  eller  en gång till.

Stänga av?

Ja : Tryck på knappen 
Nej : Tryck på annan valfri knapp

Du kan välja om standby-bekräftelsemeddelandet visas (På) eller inte (Av) i konfigureringsmenyn. Om det är satt på Av stängs strömmen av med en enda knapptryckning. ➔ sida 35

3 När **cool-down**  (ca. 16 sekunder) har avslutats, upphör blinkningarna runt  och då kan du stänga av apparaten med strömbrytaren.

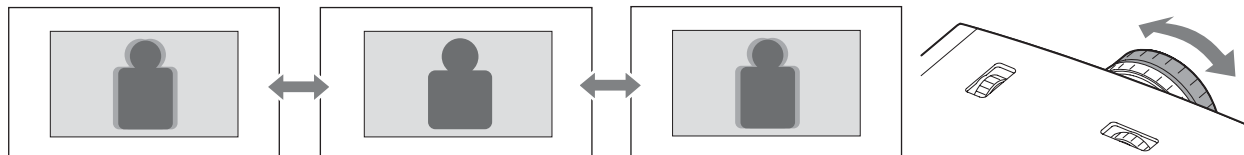
Det räcker inte med att trycka på  eller  för att stänga av elförbrukningen.

4 Sätt på linsskyddet.

Om projektorn monteras i ett tak och linsskyddet är avtaget, måste linsskyddet sättas på om projektorn flyttas, så förvara linsskyddet på ett säkert ställe.

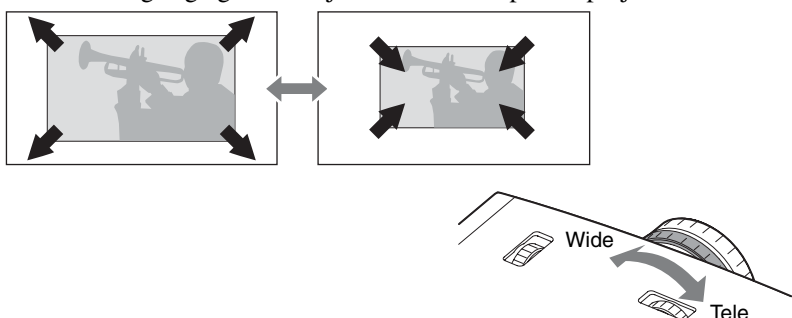
Fokusjustering

Justera fokus genom att vrida på fokuseringsringen.



Justering av projektorstorlek (zoominställning)

Vrid zoomningsreglaget för att justera storleken på den projicerade bilden.



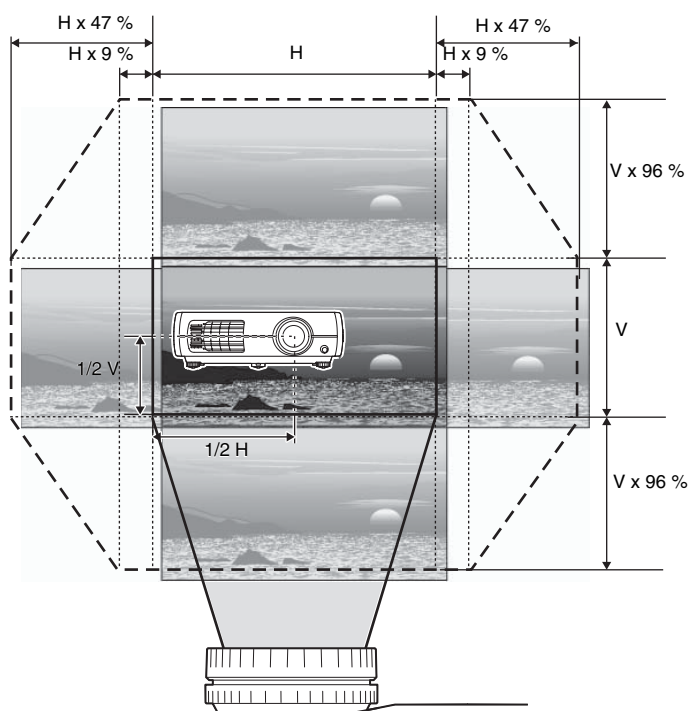
Justera projiceringspositionen (Linsflyttning)

Om du inte kan installera projektorn mitt framför duken, kan du använda linsens inställningsfunktion för att flytta centrum av den projicerade bilden i höjd- eller sidled (inom det inställningsområde som visas till höger). När linsreglaget vrids hörs ett klick när reglaget befinner sig i mitten av inställningsområdet.

Bilden kan inte ställas in på maximalt vertikalt och maximalt horisontellt värde på samma gång. Exempel: Bilden kan inte flyttas vertikalt när den har flyttats till det maximala horisontala läget. När bilden flyttats maximalt i vertikalt läge, kan den flyttas upp till 9 % av skärmens horisontala bredd.

Projiceringsposition (standard)
(mittposition för linsflyttning)

Område som bilden kan flyttas från
standardprojiceringspositionen



Observera

Se till att du vrider ned linspositionen så långt det går innan du flyttar projektorn. Annars kan linsflyttmekanismen skadas.


Flytta nedåt

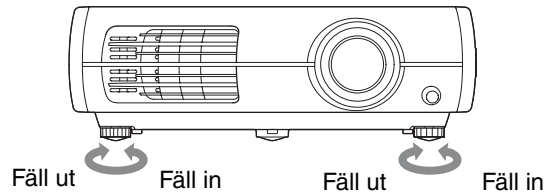
Flytta uppåt

Flytta åt vänster

Flytta åt höger

Justering av projektorns lutning.

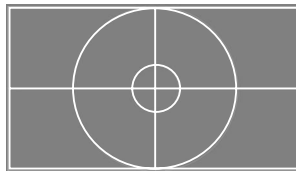
Om projektorns bild lutar i sidled (), justerar du fötterna fram för att rätta till lutningen.



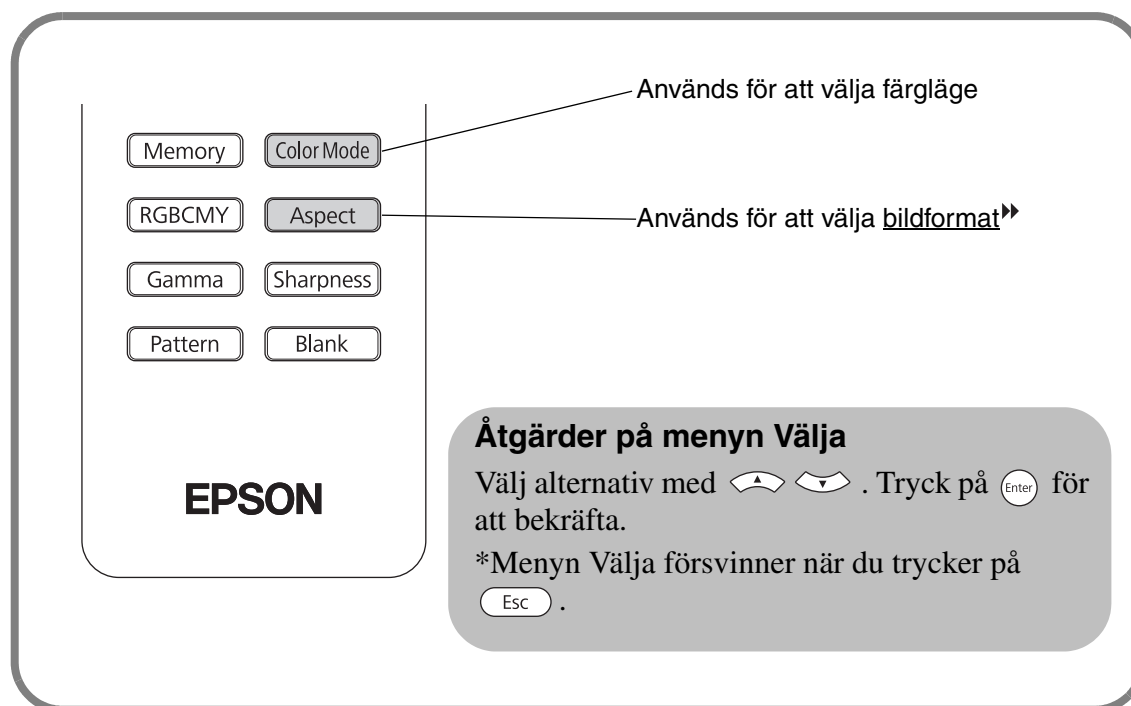
Een testpatroon weergeven

Du kan använda ett testmönster för att göra den första inställningen, t.ex. zoom, fokus och bildposition, genom att använda linsreglaget utan att ansluta någon elektrisk utrustning.

Testmönstret visas när du trycker på på fjärrkontrollen.




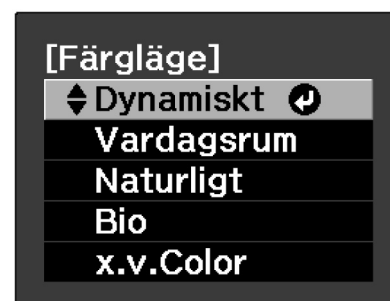
Tryck på igen när du inte längre vill visa testmönstret.



Välja färgläge



Tryck på  och välj färgläge på menyn.
 Du kan även göra inställningen på konfigurationsmenyn.




Sända en signal till HDMI1/HDMI2-uttagen.


Dynamiskt : Passar perfekt för ljusa rum.

Vardagsrum : Passar perfekt för ljusa rum. Ger klara och skarpa bilder med vibranta färger.

Naturligt : Passar perfekt för mörka rum.
 Vi rekommenderar att du börjar i det här läget när du gör dina färgjusteringar.

Bio : Perfekt för filmer och konserter i mörka rum.

x.v.Color : Du kan välja mellan endera signal som sänds till HDMI1- och HDMI2-uttagen. Om den används för att titta på film som har spelats in med x.v.Color-standarden kommer en naturlig färgåtergivning att ges.  sida 5

När  -läge är valt väljs EPSON cinema filter automatiskt och originalfärgerna från videoenheten återskapas mer exakt.

Välja bildformat»











Tryck på **Aspect** och välj bildformat på menyn.

När 720p-, 1080i- eller 1080p-signaler sänds till [HDMI1], [HDMI2] eller [Component]-ingången fixeras bildförhållandet till "Normal" och kan inte ändras.

Vid projicering med **Automatiskt**

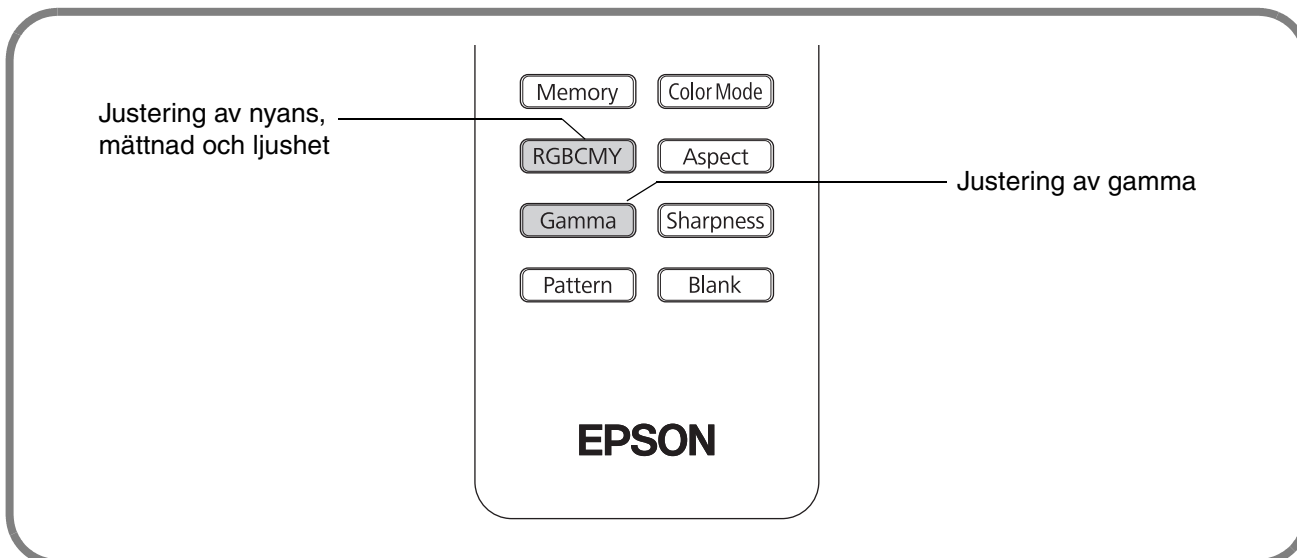
- För 4:3-format → Normal
- För indatabilder som har spelats in i squeeze-läge → Full
- För letterbox → Zoom
 - Detta är inte möjligt när en bildsignal ges från en dator och från vissa **komponenvideo**®-signaler.
 - Om inte inställningen Automatiskt är lämplig används i stället Normal.

In-signal	<ul style="list-style-type: none"> Bilder med standardförhållande mellan bredd och höjd (4:3) Datorbilder 	Bilder som har spelats in med en videokamera eller med DVD-programvara i squeeze-läge	Letterbox-bilder	Bilder med standardförhållande mellan bredd och höjd (4:3)
Rekommenderat Bildformat»	Normal	Full	Zoom	Bred
Resultat	 <p>Svarta band visas på vänster och höger sida om bilden.</p>	 <p>Insignalerna projiceras med samma bredd som projektorns panelupplösning.</p>	 <p>Insignalerna projiceras med samma höjd som projektorns panelupplösning.</p>	 <p>Insignalerna projiceras med samma höjd som projektorns panelupplösning. I det här fallet blir förstöringsförhållandet mindre nära bildens mittpunkt och större mot bildens vänstra och högra kant.</p>
Anmärkningar	 <p>Vid projicering av HDTV®-bilder sker visningen i 16:9-format.</p>	 <p>När 4:3-formatet används förlängs bilderna horisontellt.</p>	<ul style="list-style-type: none"> När en 4:3 bild projiceras kan du inte se den övre och undre delen av bilden. Om det inträffar kan du förminska delarna som döljs vertikalt så att du kan se dem genom att använda "Zoomstorlek" på menyn Konfiguration.  sida 31 Om du visar bilder med undertext och undertexten kapas bort, kan du justera detta med menykommandot "Zooma bildtextspos.".  sida 31 	<p>Detta är användbart när 4:3-bilder projiceras på en bred skärm. Eftersom det nästan inte förekommer någon förvrängning alls tack vare förstoringen i mitten av bilderna ser bilderna nästan ut att ha sin ursprungliga storlek. Eftersom båda sidorna av bilden förstöras sker visningen av rörelser med högre hastighet ute vid kanterna av bilden och man får därför intryck av att det går snabbare, vilket passar perfekt när man tittar på sportevenemang.</p>

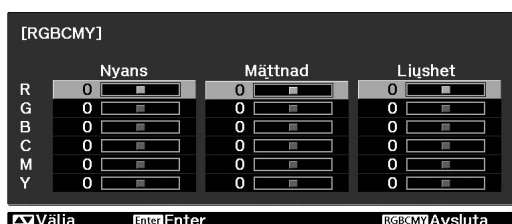
Tips: Om du projicerar en komprimerad, förstörd eller separerad bild på offentliga platser (t.ex. i en butik eller på ett hotell) i syfte att tjäna pengar eller för allmän visning kan det innebära att du gör intrång i upphovsmannens rättigheter som skyddas i lagen om upphovsrätt.

Du kan välja "Skärpa" eller "Avancerat" i "Bild"-menyn för att justera bilderna efter dina preferenser. Justeringsskärmen för "Gamma" och "RGBCMY" kan visas på duken direkt genom att du trycker ner motsvarande knapp på fjärrkontrollen.

Du kan spara justeringsvärdena i minnet så att du när som helst kan hämta dem och använda dem när du projicerar bilder. (☛ sida 24)



Justering av nyans, mättnad och ljushet



Du kan justera nyans, mättnad och ljushet för komponenterna R (röd), G (grön), B (blå), C (cyan), M (magenta) och Y (gul).

Du kan inte justera det när "Färgläge" är inställt på "x.v. Color".

■ Nyans





Ökar blått, grönt och rött i bilden.

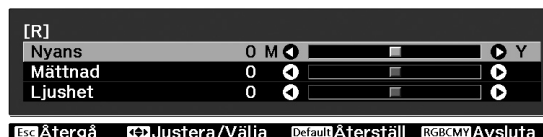
■ Mättnad


Justerar mättnaden i bilden.


■ Ljushet


Justerar bildens övergripande ljushet.

- 1 Använd  eller  (UPP eller NED) för att välja och bekräfta färgen och välj därefter antingen "Nyans", "Mättnad" eller "Ljushet". Använd  eller  (VÄNSTER eller HÖGER) för att bekräfta.



Tryck på  om du vill justera en annan färg.

Tryck på  om du vill återgå till standardinställningarna.

- 2 Tryck på  när du vill stänga menyn.

Justering av gamma



Visningen kan skilja sig åt mellan olika enheter. Det kan förekomma en svag färgskillnad när bilderna projiceras som kan behöva justeras. (Projiceringen avbryts tillfälligt under en sådan justering.) Du kan justera detta på två sätt. Du kan välja ett av gammajusteringsvärdena [2,0], [2,1], [2,2], [2,3], [2,4]. Eller så kan du göra en anpassad justering med hjälp av den projicerade bilden eller ett gammadiagram. Den horisontella axeln på gammadiagrammet visar insignalnivån och den vertikala axeln visar utsignalnivån. Du kan inte justera det när "Färgläge" är inställt på "x.v. Color".

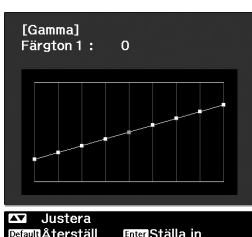
Anpassad ("Justera enligt bilden")

Använd eller (UPP eller NED) för att välja "Anpassad" - "Justera enligt bilden" i den ordningen, och tryck på eller för att bekräfta ditt val.

En gammaikon visas på den projicerade bilden.



Flytta gammaikonen till den plats där du vill justera ljusstyrkan med hjälp av eller och tryck sedan på eller för att bekräfta ditt val. Platsen du väljer och områden med samma ljusstyrka blinkar och ett gammadiagram visas.



Använd eller (UPP eller NED) för att göra justeringen, och tryck på eller för att bekräfta inställningen. Tryck på om du vill gå tillbaka och börja om.

Justering med gammajusteringsvärden

Använd eller (UPP eller NED) för att välja korrigeringsvärde som passar den anslutna utrustningen och dina preferenser från "2.0", "2.1", "2.2", "2.3" eller "2.4", och tryck därefter på eller för att bekräfta ditt val.

Kontrollera resultatet av justeringen på gammadiagrammet.

Om ett mindre värde väljs blir de mörka partierna av bilden ljusare, men de ljusa partierna kan bli för mättade. Detta markeras med en utbuktning i gammadiagrammets övre del.

Om ett större värde väljs blir de ljusa partierna av bilden mörkare. Detta markeras med en utbuktning i gammadiagrammets nedre del.

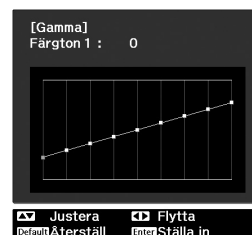
Anpassad ("Justera enligt diagrammet")

Använd eller (UPP eller NED) för att välja "Anpassad" - "Justera enligt diagrammet" i den ordningen. Tryck på eller för att bekräfta ditt val.

Ett gammadiagram visas.



Använd eller (VÄNSTER eller HÖGER) för att välja plats där du vill justera ljusstyrkan i färgtonen.



Använd eller (UPP eller NED) för att göra justeringen, och tryck på eller för att bekräfta inställningen. Tryck på om du vill gå tillbaka och börja om.

RGB-justering (Offset, Vinst)

Du kan justera bildens ljusstyrka genom att justera respektive komponent (dvs. R (röd), G (grön) och B (blå)) i mörka områden (offset) och ljusa områden (gain).

Du kan inte justera det när "Färgläge" är inställt på "x.v. Color".

■ Offset







Om du vill att mörka områden ska visas tydligare flyttar du reglaget åt höger (+). Om du flyttar reglaget åt vänster (-) blir hela bilden skarpare, men kontrasten blir sämre i mörka områden.

■ Vinst

Om du vill att ljusa områden ska visas tydligare flyttar du reglaget åt vänster (-). Om du flyttar reglaget åt höger (+) blir bilden ljusare och närmar sig vitt, men kontrasten blir sämre i ljusa områden.

- 1 Tryck på **Menu** och välj sedan "Bild" – "Avancerat" – "RGB" i denna ordning och bekräfta sedan ditt val.



- 2 Använd   eller  (UPP eller NED) för att välja ett fält, och använd   eller  (VÄNSTER eller HÖGER) för att justera.

Tryck på **Default** om du vill återgå till standardinställningarna.

- 3 Tryck på **Menu** när du vill stänga menyn.

Förutom att justera färgen kan du även justera skärpan (avancerad justering) och justera ljusmängden från lampan så att bilden blir så bra som möjligt.

Avancerad justering av skärpa

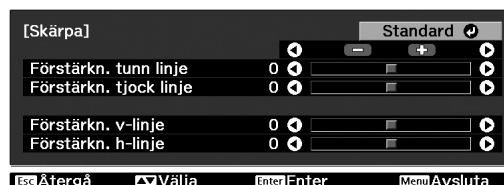
Om reglaget för "Förstärkn. tunn linje" förs mot plussidan (+), förstärks hår och detaljerade områden i kläder.






Om reglaget för "Förstärkn. tjock linje" förs mot plussidan (+), blir områdena som förstärktes med "Förstärkn. tunn linje" mindre förstärkta. I stället förstärks grova områden i bilden, t.ex. kontur och bakgrund, vilket ger en skarpare bild.

Om du för reglaget för "Förstärkn. h-linje"/ "Förstärkn. v-linje" mot plussidan (+) förstärks bildens skärpa i horisontell/vertikal riktning. Om du för reglaget mot minussidan (-) blir bilden mjukare.

Det kan inte justeras när insignalen för en datorbild tas emot.

- Tryck på **Menu** och välj sedan "Bild" - "Skärpa" - "Avancerat". To Tryck på **Menu** och välj sedan "Bild" - "Skärpa".



- Använd  eller  eller  för att välja ett menyalternativ och använd  eller  när du gör dina justeringar.

Du kan justera "Förstärkn. tunn linje" och "Förstärkn. tjock linje" samtidigt med hjälp av raden längst upp på skärmen.

Tryck på **Default** om du vill återgå till standardinställningarna.

- Tryck på **Menu** när du vill stänga menyn.

Genom att trycka på **Sharpness** på fjärrkontrollen kan du visa inställningssidan för skärpa direkt ("Standard"/"Avancerat"), på motsvarande sätt som om du hade valt "Skärpa" i "Bild"-menyn.

Auto Iris (Automatisk bländare)

När "Automatisk bländare" är aktiv regleras ljusintensiteten från lampan automatiskt i förhållande till ljusstyrkan i bilden. Du kan få starkare kontrast och rikare bilder.

Trackinghastigheten för ljusintensitet i förhållande till ändringar av ljusstyrkan i bilder kan valfritt sättas till "Normal" eller "Hög hastighet".

Du kan inte använda inställningen när "Färgläge" är inställt på "x.v. Color."

*Auto Iris-funktionen kan avge en signal när vissa bilder visas. Det betyder inte att det är fel på projektorn.

- Tryck på **Menu** och välj sedan "Bild" - "Automatisk bländare".

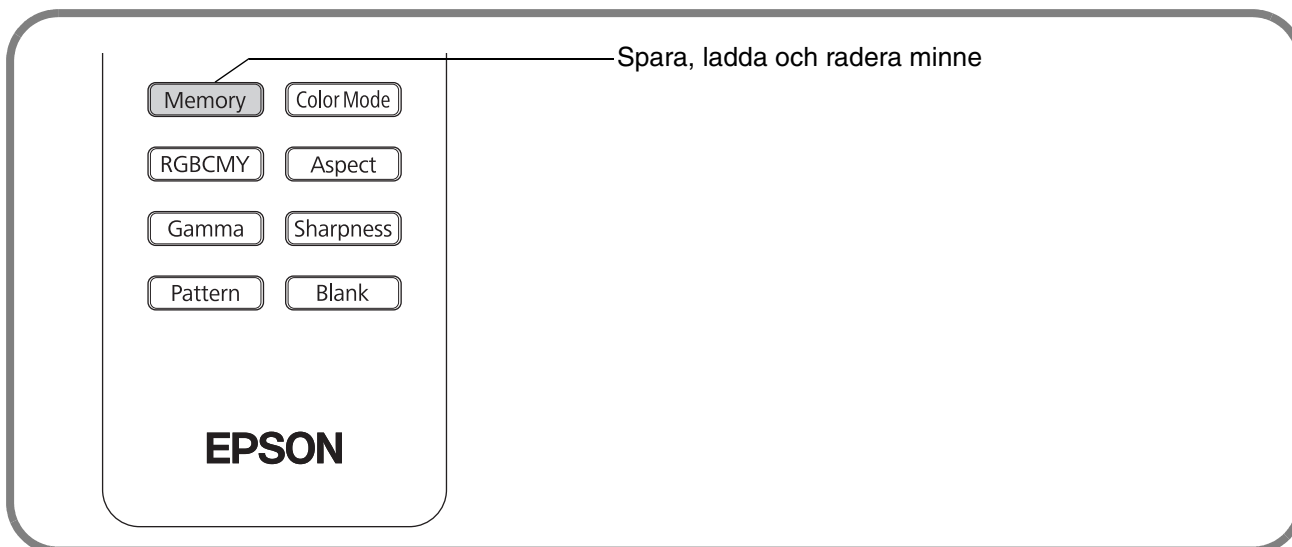


- Välj "Normal" eller "Hög hastighet" för att bekräfta ditt val.

- Tryck på **Menu** när du vill stänga menyn.

Efter att ha använt en underinställning för "Signal" och "Bild" på konfigurationsmenyn för att justera de projicerade bilderna, kan de justerade värdena sparas (Spara minne).

När du har sparat inställningarna kan du hämta dem när du vill (Ladda minne).



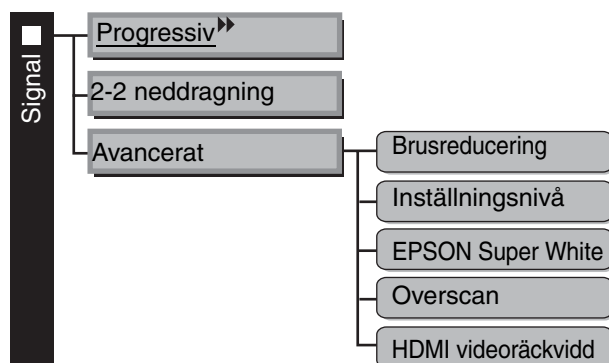
Spara, ladda och radera minne



Upp till tio justeringar kan sparas i minnet. Du kan spara följande justeringar i minnet.

Alla "Bild"-föremål

Följande "Signal"-föremål

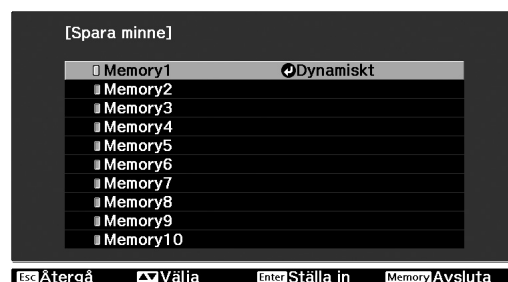


Visas inte när bildsignaler fås från en dator.

Spara minne

1 Justera inställningarna till de värden som ska sparas.

2 Tryck på **Memory** och välj "Spara minne". Skärmen Spara minne visas.



3 Välj ett namn för minnet där inställningarna ska sparas bland Memory1 till 10 och tryck på **Enter** eller **Enter**.

Om **Enter** före minnesnamnet är grön, visar det att justeringar redan sparats i minnet.

Välj ett sparad minnesnamn och tryck på **Enter** eller **Enter**.


Ett bekräftande meddelande visas. Om du väljer "Ja", raderas innehållet i minnet och de aktuella justeringarna sparas.

■ Ladda minne

Ladda sparade minnen.

- 1 Tryck på och välj "Ladda minne".
Skärmen Ladda minne visas.

- 2 Välj minnets namn.

-  **Tips:**
- Det färgläge som hade valts när inställningarna registrerades visas till höger.
 - Vissa inställningar som hämtas från minne kan kanske inte appliceras på bilderna p.g.a. input-signalen.

■ Radera minne

Funktionen kan användas för att radera och rensa bort onödiga minnen.

- 1 Tryck på och välj "Radera minne".
Skärmen Radera minne visas.

- 2 Välj namnet på minnet som ska raderas.
Ett bekräftande meddelande visas. Minnet raderas om du väljer "Ja".

Välj "Återställ" - "Återställ minne" på menyn Konfiguration om du vill ta bort alla sparade minnen.

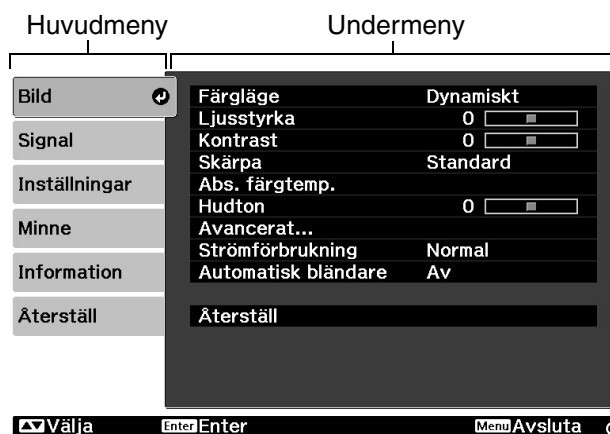
☞ sida 36

På konfigurationsmenyerna kan du göra en rad olika justeringar och inställningar för bildkvaliteten och insignalerna.

Du har två menyer till ditt förfogande.

■ Den fullständiga menyn

Du kan se alla alternativ på konfigurationsmenyn när du gör dina inställningar.



■ Radmenyn

Vissa alternativ på menyn "Bild" på menyn Konfiguration kan justeras.

Den här menyn är användbar när du vill se effekterna av dina justeringar på den projicerade bilden under tiden du gör dina justeringar.



Navigation Bar (Navigeringsfält)

Se "Använda konfigurationsmenyn" i nästa avsnitt för detaljerad information om operationen.


Tips: Menyn Konfiguration kan användas för att ändra färgmönster och menyernas visningsläge.
☞ "Inställningar" – "Visning" – "Menyplacering", "Menyfärg"

Använda konfigurationsmenyn

1 Visa en meny




Den fullständiga menyn: Tryck på .



Radmenyn: Tryck på  eller .

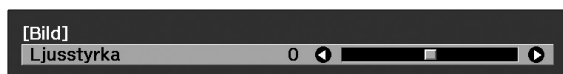




2 Välj ett menyalternativ

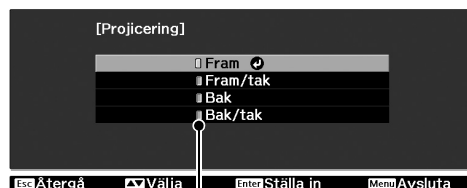
Välj ett menyalternativ med  eller  och tryck sedan på .


3 Ändra inställningarna




Exempel:






Justera värdena med  eller .





 (grön): Aktuellt inställningsvärde


Välj ett alternativ med  eller  och tryck sedan på .

Om du markerar ett alternativ med ikonen  och trycker på  visas inställningsskärmen för alternativet.

Tryck på  om du vill återgå till föregående meny.

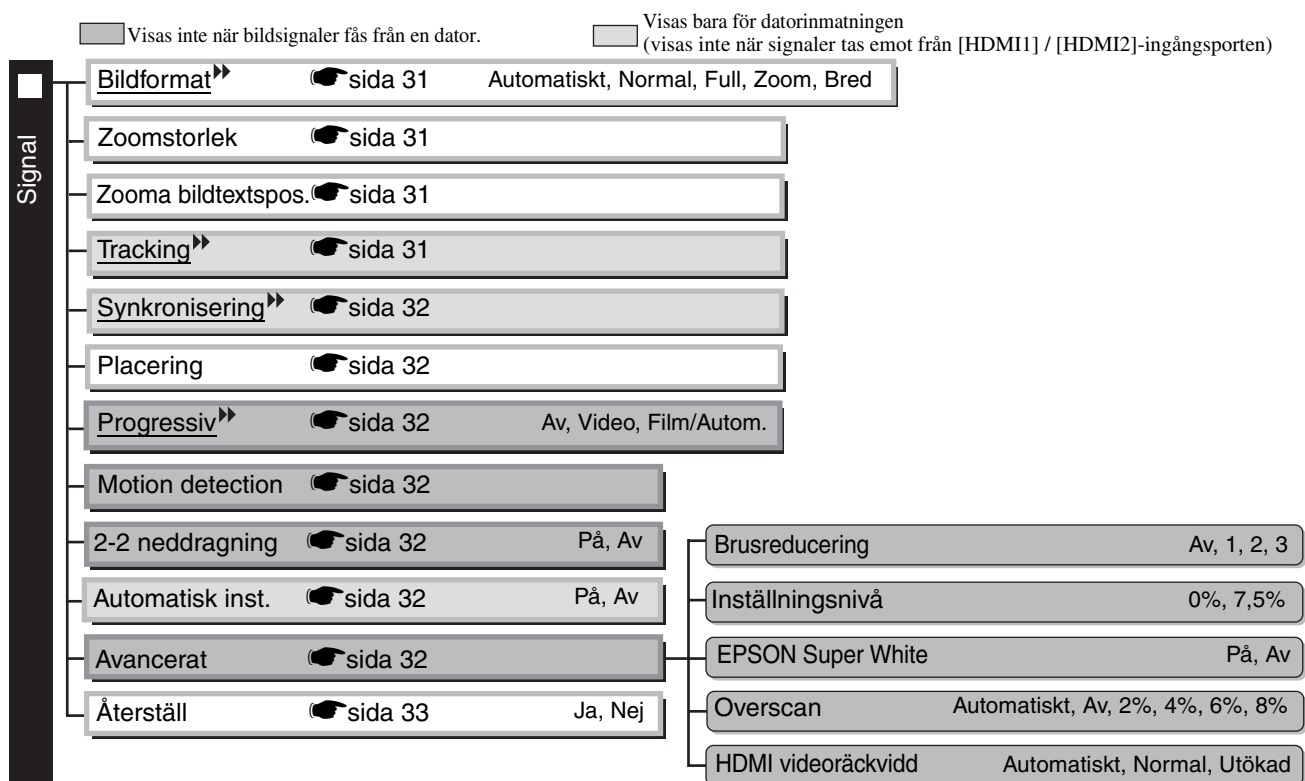
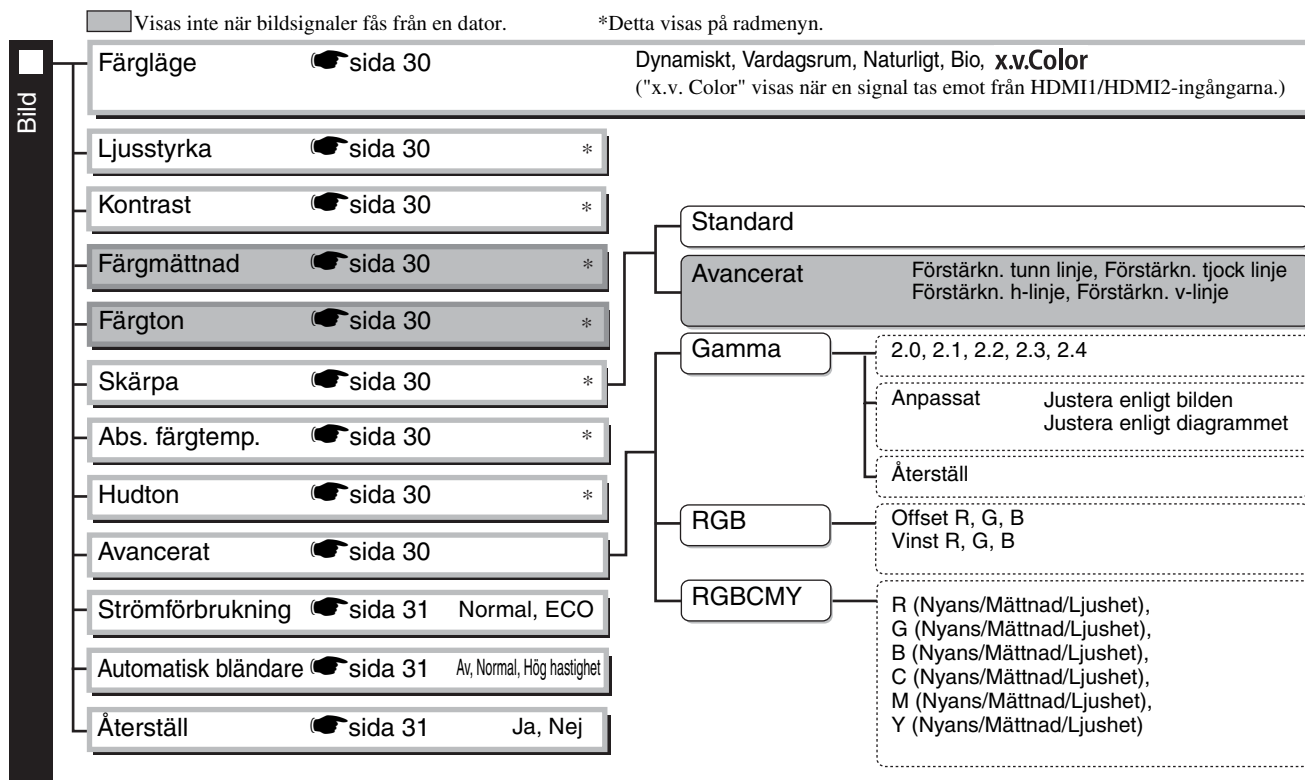
- Tips:**
- För fält som "Ljusstyrka", som kan justeras med inställningslisten, kan inställningsvärdena återställas till standardvärden om du trycker på  medan inställningslisten visas.
 - Om  trycks ned på fjärrkontrollen medan en meny visas, försvinner menysidan. Detta är praktiskt när du vill kontrollera vilket resultat som justeringen har fått på bilden. Om du trycker på  igen visas menyn igen.

4 När du är klar med inställningarna

Tryck på .

Lista över alternativ på konfigurationsmenyn

Menyerna "Bild" och "Signal" kan bara justeras när bildsignaler tas emot. Alternativen på menyerna "Bild", "Signal" och "Information" skiljer sig åt beroende på vilken typ av bildsignaler som projiceras.



Inställningar	Snabb start	☛ sida 33	På, Av
	Sleep Mode	☛ sida 34	Av, 5 min., 10 min., 30 min.
	Barnspärr	☛ sida 34	På, Av
	Driftspärr	☛ sida 34	På, Av
	Trigger out	☛ sida 34	På, Av
	Hög höjd läge	☛ sida 34	På, Av
	Projicering	☛ sida 34	Fram, Fram/tak, Bak, Bak/tak
	Belysning	☛ sida 34	På, Av
	Visning	☛ sida 34	<div>Menyplacering</div> <div>Top-left, Top-center, Top-right, Center-left, Center, Center-right, Bottom-left, Bottom-center, Bottom-right</div> <div>Menyfärg</div> <div>Färg 1, Färg 2</div> <div>Meddelande</div> <div>På, Av</div> <div>Visa bakgrund</div> <div>Svart, Blå, Logotyp</div> <div>Startbild</div> <div>På, Av</div> <div>Bekräfta vänteläge</div> <div>På, Av</div>
	Ingående signal	☛ sida 35	<div>Videosignal</div> <div>Automatiskt, NTSC[»], NTSC4.43, PAL[»], M-PAL, N-PAL, PAL60, <u>SECAM</u>[»]</div> <div>Komponent</div> <div>Autom., <u>YCbCr</u>[»], <u>YPbPr</u>[»]</div>
	Språk	☛ sida 35	日本語, English, Français, Deutsch, Italiano, Español, Português, 中文(简体), 中文(繁體), 한국어, Nederlands, Dansk, Polski, Magyar, Česky, Norsk, Svenska, Suomi, Русский, Ελληνικά, Türkçe
	Återställ	☛ sida 35	Ja, Nej


Visas endast för kompositvideo-/S-Video-ingång
 Visas endast för komponentvideo-/datorinmatningen
 Visas bara för datorinmatningen

Information	Lampans timmar	<ul style="list-style-type: none"> Meddelandetexten visas i gult när det är dags att byta lampan. Tid från 0H till 10H visas som 0H. Från 10H och framåt visas tiden med en timmes mellanrum.
	Källa	
	Ingående signal	
	Upplösning	
	Skanningsläge	
	Uppdateringsfrekv [»]	
	Synkroniseringsinfo	
	Videosignal	Menyn "Information" används bara för att visa projektorns status.
	Färgdjup	Visa färgdjupet för HDMI-överföringen.
	Status	Det är information om fel som uppstår i projektorn. Det hänvisas ibland till värdet när förfrågningar behandlas.
	Serienummer	


Minne	Ladda minne	☛ sida 36	Memory1 till Memory10
	Spara minne	☛ sida 36	Memory1 till Memory10
	Radera minne	☛ sida 36	Memory1 till Memory10

Återställ	Återställ alla	☛ sida 36
	Återställ minne	☛ sida 36
	Återst. lampans timmar	☛ sida 36

Menyn "Bild"

 Visas inte när bildsignaler fås från en dator.

Färgläge^{*1}

Fem olika inställningar kan väljas för färgläget för att matcha bilderna som projiceras eller projiceringens omgivande miljö.  sida 18

Ljusstyrka^{*2}

Du kan inte justera det när "Färgläge" är inställt på "x.v. Color".
Justera det när utsignalen för den anslutna utrustningen är dålig och du tycker att bilderna är mörka.

Kontrast^{*2}

Du kan inte justera det när "Färgläge" är inställt på "x.v. Color".
Justerar skillnaden mellan ljusa och mörka områden.
Kontrasten i bilden ökas när du ökar värdet.

Färgmättnad^{*2}

Du kan inte justera det när "Färgläge" är inställt på "x.v. Color".
Justerar bildens färgintensitet.

Färgton^{*2}

Du kan inte justera det när "Färgläge" är inställt på "x.v. Color".
Alternativet används för att justera färgtonen.


Skärpa^{*2}

Alternativet används för att justera skärpan.

Standard

Justeringen påverkar hela bilden.

Avancerat

Du kan använda det här alternativet för att justera ett visst område.  sida 23.

Abs. färgtemp.^{*2}

Du kan inte justera det när "Färgläge" är inställt på "x.v. Color".
Med det här alternativet kan du justera hela färgtonen i bilden. Om du väljer ett högre värde blir bilderna blåaktiga och om du väljer ett lägre värde blir bilderna rödaktiga. Det finns 12 inställningar för absolut färgtemperatur inom området 5 000 K till 10 000 K.


Hudton^{*2}

Du kan inte justera det när "Färgläge" är inställt på "x.v. Color".
Med det här alternativet kan du justera hudtonen på personer som visas på bilden. Om du väljer ett högre värde ökas den gröna färgtonen. Om du väljer ett lägre värde ökas den röda färgtonen.

Avancerat

När "Färgläge" är inställd till "x.v.Color", är dessa justeringar inte möjliga förutom för "Super-resolution".

Gamma^{*1}

Med det här alternativet kan du justera gamma. Du kan välja ett värde eller göra justeringar med hjälp av en bild eller ett diagram.  sida 21

^{*1} Inställningsvärdena sparas separat för varje bildkälla och signaltyp.

^{*2} Inställningsvärdena sparas separat för varje bildkälla och färglägesinställning.

☐ Visas bara för datorinmatningen
(visas inte när signaler tas emot från [HDMI1] / [HDMI2]-ingångsporten)

RGB *1

Med det här alternativet kan du justera offset och gain för färgkomponenterna röd (R), grön (G) och blå (B). 🖱️ sida 22

RGBCMY *1

Med det här alternativet kan du justera nyans, mättnad och ljusstyrka för färgkomponenterna röd (R), grön (G), blå (B), cyan (C), magenta (M) och gul (Y). 🖱️ sida 20

Strömförbrukning *2

Med det här alternativet ställer du in lampans ljusstyrka. Du kan välja mellan två inställningar. Välj "ECO" om den projicerade bilden är för ljus när du använder projektorn i ett mörkt rum eller med en liten duk. Om den används tillsammans med inställningen "ECO" minskas strömförbrukningen och fläktljudet med projektion pågår.

Automatisk bländare *3

Du kan inte använda inställningen när "Färgläge" är inställt på "x.v. Color." Trackinghastigheten för ljusintensitet i förhållande till ändringar av ljusstyrkan i bilder kan valfritt sättas till "Normal" eller "Hög hastighet". Om inställningen sätts till "Av" sker ingen kontroll av ljusintensiteten. 🖱️ sida 23

Återställ

Med det här alternativet återställs standardinställningarna på menyn "Bild".

Menyn "Signal"

Bildformat▶ *1

Med det här alternativet väljer du bildformat. 🖱️ sida 19

Zoomstorlek *1

Det kan bara ställas in när "Bildformat" är inställt på "Zoom". Funktionen gör att bildens storlek kan förminskas vertikalt så att de dolda övre och undre delarna av bilden kan visas när "Zoom" är inställt. Ju högre justeringsvärde (förminskningsgrad) som anges, desto mer komprimeras bilden och visas hopklämd i vertikal riktning.

Zooma bildtextspos. *1

Det kan bara ställas in när "Bildformat" är inställt på "Zoom". Funktionen flyttar bildens visningsläge i en riktning, uppåt eller nedåt, så att du kan visa bildtexter när du projicerar bilder med textremsor.

Tracking▶ *1

(Detta kan endast justeras när analoga RGB-bildsignaler fås.)
Med det här alternativet kan du korrigera bilden om det visas vertikala ränder i bilden.

*1 Inställningsvärdena sparas separat för varje bildkälla och signaltyp.

*2 Inställningsvärdena sparas separat för varje bildkälla och färglägesinställning.

*3 Inställningsvärdena sparas separat för varje färglägesinställning.

- ☐ Visas inte när bildsignaler fås från en dator.
☐ Visas bara för datorinmatningen
 (visas inte när signaler tas emot från [HDMI1] / [HDMI2]-ingångsporten)

Synkronisering» *





(Detta kan endast justeras när analoga RGB-bildsignaler fås.)

Med det här alternativet kan du justera flimmer, suddighet eller andra störningar i bilden.

- Bilderna kan vara suddiga eller flimra även om inställningarna för ljusstyrka, kontrast» och skärpa har justerats.
- Du får ett bättre resultat om du först justerar "Tracking" och sedan "Synkronisering".

Placering*

(Det går inte att justera den här inställningen när signaler tas emot från [HDMI1] / [HDMI2]-ingångsporten.)

När en del av bilden beskärs kan du flytta bildens visningsläge vertikalt och horisontalt så att hela bilden projiceras. Tryck på , ,  och  när du vill justera läget.

Progressiv» *

(Det kan bara ställas in när signaler tas emot från [Video] / [S-Video]-ingångsporten eller 480i-, 576i-, 1080i-signaler tas emot från [HDMI1] / [HDMI2] / [Component]-ingångsporten.)

Interlace (Sammanflätade)» (i) signaler konverteras till progressiva (p) signaler med hjälp av en metod som passar för bilden.

- Av : Idealiskt om du visar bilder med mycket rörelse.
- Video : Idealiskt om du visar vanliga videobilder.
- Film/Autom.: Optimal konvertering används för ingångssignaler för filmer, datorgrafik och animeringar.

Motion detection *

(Det kan bara ställas in när signaler tas emot från [Video] / [S-Video]-ingångsporten eller 480i-, 576i-, 1080i-signaler tas emot från [HDMI1] / [HDMI2] / [Component]-ingångsporten.)

Ange om läget för progressiv konvertering ska användas för bilder som rör sig snabbt eller långsamt. Ju lägre värde, desto bättre lämpar sig läget för stillbilder. Ju högre värde, desto bättre lämpar sig läget för videobilder.

2-2 neddragning

(Inställningen kan bara användas när en 1080p/24Hz-signal sänds till [HDMI1] / [HDMI2] / [Component]-ingångarna.)

För en 1080p/24Hz-ingångssignal kan du välja mellan projicering med 2-2 neddragning och 2-3 neddragning. Om du väljer "On" ställs 2-2 neddragning in.

Automatisk inst.

Med det här alternativet kan du aktivera eller inaktivera funktionen som gör att projektorn automatiskt justerar bilden så att visningen blir optimal när insignalen ändras. De inställningar som justeras automatiskt är "Tracking", "Placering" och "Synkronisering".

Avancerat

Brusreducering *

Det reducerar flimmer i bilderna.

Det finns tre lägen. Välj det läge som du tycker bäst om.

Ange "Av" när bildkällan, t.ex. en dvd, innehåller få elektriska störningar.

* Inställningsvärdena sparas separat för varje bildkälla och signaltyp.

☐ Visas inte när bildsignaler fås från en dator.

Inställningsnivå *

(Detta kan ställas in när NTSC»-signaler eller komponentvideo»-signaler fås från [Video]/[S-Video] - ingångsporten.)

Du kan justera bilden med den här funktionen om du använder produkter avsedda för den sydkoreanska marknaden som har en annan svartnivå (inställningsnivå). Kontrollera specifikationerna för den anslutna utrustningen när du ändrar den här inställningen.


EPSON Super White *

(Detta kan endast justeras när färgläget är satt på "Naturligt" eller "Bio" och signalerna fås från [HDMI1]/[HDMI2]-ingångsportarna.)

Om stora vita områden av bilder visas ojämnt eller överexponerade, sätt på "På". När alternativet är inställt på "På" ignoreras inställningen för "HDMI videoräckvidd".

Overscan *

(Inställningen är endast möjlig när signaler fås från [HDMI1] / [HDMI2] / [Component]-ingångsporten.) Med det här alternativet ändras visningsområdet.

- Av, 2%, 4%, 6%, 8% : Om "Av" ställs in, påverkas bildens övre och nedre del av elektriska störningar ibland beroende på bildsignalen. I sådana fall kan du försöka att justera visningsläget ("Placering").  sida 32
- Automatiskt : Visas när signaler tas emot från [HDMI1] / [HDMI2]-ingångsporten. Denna ställs automatiskt på Av eller 8% i enlighet med ingångssignalen. (Visas inte om utrustningens DVI-port är ansluten till projektorns [HDMI1] / [HDMI2]-ingångsport.)

HDMI videoräckvidd *

(Inställningen är endast möjlig när "EPSON Super White" är inställd på "Av". Kan inte ställas in när "Färgläge" är inställt på "x.v. Color.")

När [HDMI1] / [HDMI2]-ingångsporten på projektorn ansluts med t.ex. en DVD-spelare, så är det möjligt för projektorn att automatiskt bestämma och ställa in videoregistret från ingångssignalen genom att du sätter den på Automatisk.

Om den är satt på Automatisk och ett blackout/whitout tillstånd uppstår ska videoregistret ställas in så det matchar DVD-spelarens videoregister. Inställningen på DVD-spelaren kan antingen vara Normal eller Utökad. Notera att om utrustningens DVI-port är ansluten till projektorns [HDMI1] / [HDMI2]-ingångsport så visas inte Automatisk.



Återställ

Alla justeringsvärden på menyn "Signal" återställs till standardvärdena med undantag för "Bildformat»".

* Inställningsvärdena sparas separat för varje bildkälla och signaltyp.

Menyn "Inställningar"


Snabb start

När huvudströmbrytaren är påslagen kan du ange om du vill att projiceringen ska starta (På)/inte starta (av) utan att du behöver trycka på  eller .




Om du väljer "På" och huvudströmbrytaren är påslagen måste du vara beredd på att en plötslig strömökning kan uppstå när strömmen slås på igen efter ett strömavbrott vilket gör att projektorn startas.

Sleep Mode

Projektorn har en energisparfunktion som gör att strömmen slås av automatiskt och projektorn hamnar i viloläge om inte projektorn tar emot någon signal inom en viss tid. Det finns fyra inställningar att välja bland för att ange hur lång tid det ska ta innan energisparfunktionen aktiveras. Om du väljer "Av" är energisparfunktionen avstängd.

Projektorn startar igen om du trycker på  i viloläge.


Barnspärr

Med den här funktionen låses strömbrytarknappen  på projektorns kontrollpanel så att inte barn kan slå på strömmen till projektorn och titta in i projektorlinsen. När spärren har aktiverats måste du hålla ned  i ungefär 3 sekunder för att strömmen ska slås på. Du kan använda  för att stänga av strömmen. Fjärrkontrollen fungerar som vanligt.

Om du ändrar inställningen börjar den nya inställningen gälla när strömmen har stängts av och projektorn har kyllts ned.

Du bör vara medveten om att projiceringen startar när huvudströmbrytaren slås på när "Snabb start" är aktivt, även om "Barnspärr" är aktiverat.

Driftspärr

Om du har valt "På" för den här funktionen kan du inte använda knapparna på projektorns kontrollpanel och ikonerna visas på skärmen när en knapp trycks ned. Om du vill avbryta håller du ned  på projektorns kontrollpanel i minst sju sekunder.

Om du ändrar inställningen kommer den nya inställningen att börja gälla så snart du har stängt konfigurationsmenyn.

Trigger out

Med det här alternativet kan du aktivera eller inaktivera utlösningfunktionen som bestämmer om projektorns av/på-status och problem med projektorlinsen ska kommuniceras till en extern enhet.

Om du ändrar inställningen börjar den nya inställningen gälla när strömmen har stängts av och projektorn har kyllts ned.

Hög höjd läge

En fläkt går igång för att sänka den interna temperaturen i projektorn.



Vid användning över en höjd på ungefär 1 500 m anges "På".

Projicering

Ställ in det här alternativet enligt samma metod som används för att ställa in projektorn.





- Fram : Välj detta alternativ när projektorn placeras framför skärmen.
- Fram/tak : Välj detta alternativ när projektorn placeras framför skärmen och upphängd i taket.
- Bak : Välj detta alternativ när projektorn placeras bakom skärmen.
- Bak/tak : Välj detta alternativ när projektorn placeras bakom skärmen och upphängd i taket.

Belysning

Om ljuset från  eller  blir irriterande medan du ser på en film eller liknande i ett mörkt rum, skall du sätta denna inställning på "Av".

Visning

Menyplacering

Tryck på , ,  och  för att välja önskat menyläge.

Menyfärg

Väljer färg för den huvudsakliga konfigurationsmenyn.

- Färg 1:Svart
- Färg 2:Blå

Meddelande

Med den här inställningen kan du välja om följande meddelanden ska visas (På) eller inte (Av).

- Om bildsignal, färgläge, bildformat[►], och alternativnamn ska visas när minnesinställningarna hämtas
- Om meddelanden ska visas när t.ex. inga bildsignaler tas emot, en signal som inte stöds tas emot eller när den interna temperaturen stiger

Visa bakgrund

Visar en meny för val av skärmstatus när knappen Blank (Tom) används eller när inga bildsignaler tas emot.

Startbild

Med det här alternativet kan du välja om startskärmen (bilden som projiceras när projiceringen startar) ska visas (På) eller inte (Av).

Om du ändrar inställningen börjar den nya inställningen gälla när strömmen har stängts av och projektorn har kylts ned[►].

Bekräfta vänteläge

Ställer in om standby-bekräftelsemeddelandet visas (På) eller inte (Av).

Ingående signal

Videosignal

Det här alternativet används för att ställa in signalformatet efter videoutrustningen som är ansluten till [Video]-ingångsporten eller [SVideo]-ingångsporten. Om du väljer "Automatiskt" ställs videosignalformatet in automatiskt.

Om det skulle förekomma mycket störningar i bilden, eller andra problem som t.ex. att ingen bild projiceras trots att du har valt "Autov", kan du korrigera signalformatet manuellt.

Komponent

Du kan ändra den här inställningen beroende på vilken typ av signal som skickas från videoutrustningen som är ansluten till [Component]-ingångsporten.

Om du har valt "Autom." ställs signalen in automatiskt. Om färgerna visas på ett felaktigt sätt trots att du har valt "Autom.", kan du välja ett lämpligt signalnamn på menyn.

Språk

Med det här alternativet kan du välja visningsspråk för meddelanden och menyer.

Återställ

Med den här funktionen återställs standardinställningarna för menyn "Inställningar" med undantag för "Hög höjd läge", "Projicering", "Komponent", och "Språk".

Menyn "Minne"

Ladda minne

Med den här funktionen hämtar du inställningarna som du har sparat med "Spara minne" 🖱️ sida 25
Du kan inte välja det om ingenting sparats med "Spara minne".

Spara minne

Detta kan användas för att spara inställningarna på menyn "Bild". 🖱️ sida 24

Radera minne

Används för att radera sparade minnen som inte behövs. 🖱️ sida 25

Menyn "Återställ"

Återställ alla

Med den här funktionen återställs standardinställningarna för alla inställningar på konfigurationsmenyn. "Komponent" och "Språk" på menyn "Inställningar" och inställningarna på menyn "Minne" återställs inte till standardvärdena även om du använder "Återställ alla".

Återställ minne

Med den här funktionen återställs (raderas) alla inställningar som har "Spara minne".

Återst. lampans timmar

Rensar den ackumulerade drifttiden för lampan och återställer den till "0H". Utför denna procedur när du byter ut lampan.

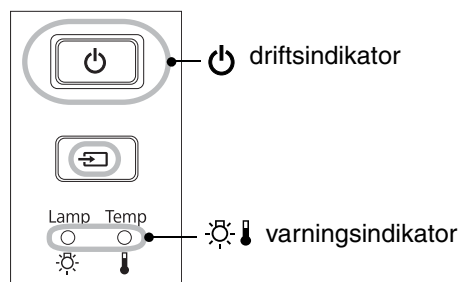
Läsa indikatorerna

Projektorn indikerar dess status med hjälp av indikatorerna.

(ikonen och området kring knappen) och (ikonen) ljus och blixtnar och (ljusen och blixterna i rött efter aktuell status.

I följande tabell förklaras indikatorerna och hur du åtgärdar de problem som indikeras.

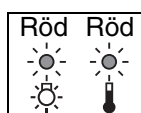
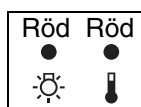
* Om alla indikatorer är inaktiverade kontrollerar du att nätkabeln har anslutits på rätt sätt och att huvudströmbrytaren är påslagen.



När varningsindikatorn lyser eller blinkar **varning/problem**

● : Lyser : Blinkar ○ : Av

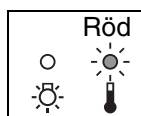
Internt problem



Observera

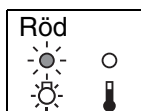
Dra ut nätkabeln ur eluttaget. Kontakta sedan återförsäljaren eller det av kontaktställena som är närmast dig i *Anvisningar för support och service*.
☛ *Kontaktlista för Epson-projektor*

Problem med fläkten/ Problem med sensorn



Problem med lampan/Lampan lyser inte

Kontrollera om lampan är trasig. ☛ sida 49
Rengör luftfiltret. ☛ sida 45



Om lampan inte är trasig

Byt ut lampan och slå sedan på strömmen.

Stäng av projektorn och dra ut nätkabeln ur eluttaget om problemet skulle kvarstå efter att du har bytt ut lampan. Kontakta sedan återförsäljaren eller det av kontaktställena som är närmast dig i *Anvisningar för support och service*.
☛ *Kontaktlista för Epson-projektor*

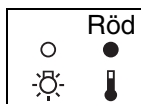
Om lampan är trasig

Kontakta sedan återförsäljaren eller det av kontaktställena som är närmast dig i *Kontaktlista för Epson-projektor*.

Välj "På" för "Hög höjd läge" om du använder projektorn på höjder över cirka 1 500 m.
☛ sida 34

Hög intern temperatur (överhettning)

Lampan slocknar automatiskt och projiceringen avbryts. Vänta i cirka 5 minuter. När kylfläkten har stannat stänger du av huvudströmbrytaren på projektorns baksida.

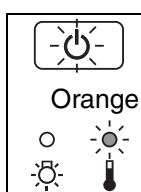


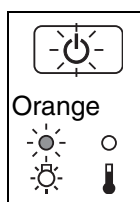
- Lämna ett mellanrum på minst 20 cm mellan projektorn och väggen om du installerar projektorn mot en vägg.
- Rengör luftfiltren om de är igentäppta. ☛ sida 45

Stäng av projektorn med huvudströmbrytaren och dra ut nätkabeln ur eluttaget om problemet skulle kvarstå när du slår på strömmen igen. Kontakta sedan återförsäljaren eller det av kontaktställena som är närmast dig i *Anvisningar för support och service*.
☛ *Kontaktlista för Epson-projektor*


Snabbkylning pågår

Du kan fortsätta att använda projektorn, men den stängs av automatiskt om temperaturen börjar stiga igen.









Varning för att lampan behöver bytas

Det är dags för att byta lampa. Byt ut lampan mot en ny så snart som möjligt.  sida 51
Om du fortsätter att använda projektorn utan att byta lampa, kan lampan gå sönder.


Statusindikator vid normal drift

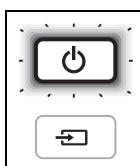
Vid normal drift är  -indikatorn av.

 /  : Lyser  : Blinkar



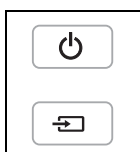
Viloläge

Om du trycker på  startar projiceringen efter en kort stund.



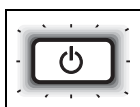
Uppvärmning pågår

Uppvärmningstiden är ungefär 30 sekunder.
Det går inte att stänga av strömmen under uppvärmningen.



Projicering pågår

Normal drift



Avkylningen» pågår (ca 16 sekunder)

Fjärrkontrollen och kontrollpanelen inaktiveras medan avkylning pågår. När avkylningen har avslutats växlar projektorn till vänteläge. Om huvudströmbrytaren på baksidan av projektorn stängs av medan avkylning fortfarande pågår måste du vänta tills lampan har svalnat tillräckligt (ca 10 min vid behov) innan du slår på huvudströmbrytaren igen.

Om indikatorerna inte föreslår någon lösning

Om något av följande problem uppstår och indikatorerna inte föreslår någon lösning går du till de angivna sidorna för varje problem.

Problem med bilder

● Inga bilder visas 🖱️ sida 39

Projiceringen startar inte, projiceringsområdet är helt svart, projiceringsområdet är helt blått etc.

● Rörliga bilder visas inte 🖱️ sida 40

Rörliga bilder som spelas upp i datorn visas inte.

● Meddelandet "Stöds inte." visas 🖱️ sida 40

● Meddelandet "Ingen signal." visas 🖱️ sida 40

● Bilderna är suddiga eller oskarpa 🖱️ sida 41

● Störning eller förvrängning förekommer i bilderna 🖱️ sida 41

Problem som t.ex. störning, förvrängning eller svartvitrutiga mönster uppstår.

● Bilden trunkeras (stor) eller liten 🖱️ sida 42

Endast en del av bilden visas.

● Färgerna på bilden är felaktiga 🖱️ sida 42

Hela bilden ser lila eller grön ut, bilderna är svartvita, färger ser gråa ut etc.

(Datorskärmar och LCD-skärmar har olika färgåtergivning. Färgerna som projiceras av projektorn och färgerna som visas på skärmen behöver därmed nödvändigtvis inte överensstämma. Det betyder inte att något fel har inträffat.)

● Bilderna är mörka 🖱️ sida 43

● Projiceringen stoppar automatiskt 🖱️ sida 43

Problem när projiceringen startar




● Det går inte att sätta på projektorn 🖱️ sida 43

Problem med fjärrkontrollen

● Fjärrkontrollen fungerar inte 🖱️ sida 44

Problem med bilder

■ Inga bilder visas

Har du tryckt på [Power]-knappen?	Tryck på  på fjärrkontrollen eller på  på projektorns kontrollpanel.
Är huvudströmbrytaren avslagen?	Slå på huvudströmbrytaren på projektorns baksida.
Är alla indikatorer inaktiverade?	Dra ut nätkabeln och anslut den sedan igen. 🖱️ sida 14 Kontrollera att det finns ström i strömbrytaren.
Har läget Blank (Tom) aktiverats?	Tryck på  på fjärrkontrollen för att avbryta funktionen.
Tas videosignaler emot?	Kontrollera att strömmen är påslagen för utrustningen som har anslutits. Om "På" har angetts för menykommandot "Meddelande" visas meddelanden om bildsignaler. 🖱️ "Inställningar" – "Visning" – "Meddelande" sida 34

Är inställningarna för bildsignalformat korrekta?	Om en <u>kompositvideosignal</u> eller <u>S-Video-signal</u> tas emot Om det inte sker någon projicering när menykommandot "Videosignal" är inställt på "Automatiskt.", väljer du det signalformat som matchar signalkällan. ☛ "Inställningar" – "Ingående signal" – "Videosignal" sida 35
	Om signalkällan är ansluten till [Component]-ingångsporten Om det inte sker någon projicering när "Komponent" på menykommandot "Ingående signal" är inställt på "Autom.", ställer du in signalformatet som matchar signalen som projiceras från den anslutna utrustningen. ☛ "Inställningar" – "Ingående signal" – "Komponent" sida 35
Har menyinställningarna för konfiguration ställts in på rätt sätt?	Försök med att återställa alla aktuella inställningar. ☛ sida 36
Anslöts projektorn och datorn med strömmen påslagen? <div>När en dator har anslutits</div>	Om anslutningen upprättades när strömmen redan var påslagen är det inte säkert att funktionen [Fn]-tangens som flyttar datorns videosignal till en extern utgång fungerar. Slå av strömmen för datorn som är ansluten till projektorn och sätt sedan på den igen.

■ Rörliga bilder visas inte





Är datorn inställd på att skicka bildsignaler både externt och till LCD-skärmen på samma gång? <div>Bara när bilder projiceras från en bärbar dator eller en dator med en inbyggd LCD-skärm</div>	Om du försöker att samtidigt visa bilder på en yttre monitor och en LCD-monitor, kan det hända att rörliga bilder inte visas på grund av datorns specifikationer. Ställ in så att bildsignalen endast matas ut externt. ☛ Datordokumentation under en rubrik som "Extern utgång" eller "Ansluta en extern skärm"
---	---

■ Meddelandet "Stöds inte." visas



Är inställningarna för bildsignalformat korrekta?	Om en <u>kompositvideosignal</u> eller <u>S-Video-signal</u> tas emot Om det inte sker någon projicering när menykommandot "Videosignal" är inställt på "Automatiskt.", väljer du det signalformat som matchar signalkällan. ☛ "Inställningar" – "Ingående signal" – "Videosignal" sida 35
	Om signalkällan är ansluten till [Component]-ingångsporten Om det inte sker någon projicering när "Komponent" på menykommandot "Ingående signal" är inställt på "Autom.", ställer du in signalformatet som matchar signalen som projiceras från den anslutna utrustningen. ☛ "Inställningar" – "Ingående signal" – "Komponent" sida 35
Överensstämmer läget med frekvensen och upplösningen för bildsignalerna? <div>Bara när datorbilder projiceras</div>	Kontrollera vilka signaler som tas emot med hjälp av menykommandot "Upplösning" och kontrollera att signalerna stöds under "Lista över bildskärmar som stöds". ☛ "Information" – "Upplösning" sida 29 ☛ "Lista över bildskärmar som stöds" sida 52

■ Meddelandet "Ingen signal." visas






Är kablarna rätt anslutna?	Kontrollera att alla kablar som krävs för projicering är ordentligt anslutna. ☛ sida 12
-----------------------------------	---

Har rätt video-ingångsport valts?	Ändra bildkälla genom att trycka på HDMI 1 , HDMI 2 , Component , PC , S-Video eller Video på fjärrkontrollen eller  på projektorns kontrollpanel.  sida 15
Är strömmen påslagen för utrustningen som har anslutits?	Sätt på strömmen för enheterna.
Skickas bildsignalerna till projektorn? <div>Bara när bilder projiceras från en bärbar dator eller en dator med en inbyggd LCD-skärm</div>	Om bildsignaler endast skickas till datorns LCD-skärm måste du ändra utgång. För vissa datorer visas inte signalerna på LCD-skärmen om bildsignalerna skickas ut externt.  Datordokumentation under en rubrik som "Extern utgång" eller "Ansluta en extern skärm" Om anslutningen upprättades när strömmen redan var påslagen är det inte säkert att funktionen [Fn]-tangent som flyttar datorns videosignal till en extern utgång fungerar. Slå av strömmen för projektorn som är ansluten till datorn och sätt på den igen.  sida 14

■ Bilderna är suddiga eller oskarpa

Är skärpan korrekt inställd?	Justera skärpan.  sida 16
Är linsskyddet fortfarande på?	Ta bort linsskyddet.
Är projektorn placerad på rätt avstånd?	Rekommenderat avstånd från projektorn till skärmen är 87 till 1276 cm för bildformatet 16:9, och 107 till 1562 cm för bildformatet 4:3. Ställ in projektorn så att projiceringsavståndet ligger inom detta område.  sida 10
Har kondensering uppstått på linsen?	Om projektorn plötsligt tas från en kall miljö till en varm miljö eller om den omgivande temperaturen plötsligt ändras, kan kondensering uppstå på linsens yta. Det kan medföra att bilderna blir suddiga. Placera projektorn i rummet ungefär en timme innan den ska användas. Om det bildas kondens på linsen ska du stänga av projektorn, dra ut strömkabeln och vänta på att kondensen försvinner.

■ Störning eller förvrängning förekommer i bilderna

Är inställningarna för bildsignalformat korrekta?	Om en <u>kompositvideosignal</u>  eller <u>S-Video-signal</u>  tas emot Om det inte sker någon projicering när menykommandot "Videosignal" är inställt på "Automatiskt.", väljer du det signalformat som matchar signalkällan.  "Inställningar" – "Ingående signal" – "Videosignal" sida 35 Om signalkällan är ansluten till [Component]-ingångsporten Om det inte sker någon projicering när "Komponent" på menykommandot "Ingående signal" är inställt på "Autom.", ställer du in signalformatet som matchar signalen som projiceras från den anslutna utrustningen.  "Inställningar" – "Ingående signal" – "Komponent" sida 35
Är kablarna rätt anslutna?	Kontrollera att alla kablar som krävs för projicering är ordentligt anslutna.  sida 12
Använder du en förlängningssladd?	Det kan förekomma mer störningar om du använder en förlängningssladd. Försök med att ansluta en signalförstärkare.

<p>Har "Synkronisering" och "Tracking" ställts in på korrekt sätt?</p> <p>Bara när datorbilder projiceras</p>	<p>Projektorn har en automatisk justeringsfunktion som gör att bilderna som projiceras blir optimala. Det kan hända att inställningarna inte blir perfekta för vissa typer av signaler, trots den automatiska justeringen. I så fall kan du göra justeringar med hjälp av menykommandona "Tracking" och "Synkronisering".</p> <p>☛ "Signal" – "Tracking", "Synkronisering" sida 32</p>
<p>Har du valt rätt upplösning?</p> <p>Bara när datorbilder projiceras</p>	<p>Ställ in datorn så att signalerna som skickas ut är kompatibla med projektorn.</p> <p>☛ "Lista över bildskärmar som stöds" sida 52</p> <p>Datordokumentation</p>

■ Bilden trunkeas (stor) eller liten

<p>Har du valt rätt <u>bildformat</u>?</p>	<p>Tryck på <input type="button" value="Aspect"/> för att välja det bildformat som motsvarar insignalen. ☛ sida 19</p> <p>Om du använder "Zoom" för att projicera bilder med undertext kan du justera bilden med hjälp av menykommandot "Zooma bildtextpos.". ☛ sida 31</p>
<p>Har inställningen "Placering" justerats på rätt sätt?</p>	<p>Justera med hjälp av menykommandot "Placering".</p> <p>☛ "Signal" – "Placering" sida 32</p>
<p>Har datorn ställts in på dubbel skärm?</p> <p>Bara när datorbilder projiceras</p>	<p>Om den anslutna datorn har aktiverat dubbelt visningsläge visar projektorn hälften av bilden på datorskärmen. Om du vill visa hela bilden på datorskärmen inaktiverar du inställningen för dubbel visning.</p> <p>☛ Dokumentation för dator- och videodrivrutin</p>
<p>Har du valt rätt upplösning?</p> <p>Bara när datorbilder projiceras</p>	<p>Ställ in datorn så att signalerna som skickas ut är kompatibla med projektorn.</p> <p>☛ "Lista över bildskärmar som stöds" sida 52</p> <p>Datordokumentation</p>

■ Färgerna på bilden är felaktiga

<p>Är inställningarna för bildsignalfORMAT korrekta?</p>	<p>Om en <u>kompositvideosignal</u> eller <u>S-Video-signal</u> tas emot</p> <p>Om det inte sker någon projicering när menykommandot "Videosignal" är inställt på "Automatiskt", väljer du det signalfORMAT som matchar signalkällan.</p> <p>☛ "Inställningar" – "Ingående signal" – "Videosignal" sida 35</p>
	<p>Om signalkällan är ansluten till [Component]-ingångsporten</p> <p>Om det inte sker någon projicering när "Komponent" på menykommandot "Ingående signal" är inställt på "Autom.", ställer du in signalfORMAT som matchar signalen som projiceras från den anslutna utrustningen. ☛ "Inställningar" – "Ingående signal" – "Komponent" sida 35</p>
<p>Är kablarna rätt anslutna?</p>	<p>Kontrollera att alla kablar som krävs för projicering är ordentligt anslutna. ☛ sida 12</p>
<p>Har bildens <u>kontrast</u> justerats på rätt sätt?</p>	<p>Justera färgen med menykommandot "Kontrast".</p> <p>☛ "Bild" – "Kontrast" sida 30</p>
<p>Har färgen justerats på rätt sätt?</p>	<p>Justera färgen med menykommandot "Avancerat".</p> <p>☛ "Bild" – "Avancerat" sida 30</p>



Har färgstyrkan och tonen justerats på rätt sätt?	Justera färgen och tonen med menykommandona "Färgmättnad" och "Färgton". ☛ "Bild" – "Färgmättnad", "Färgton" sida 30
--	---

Bara när bilder från en videokälla projiceras

■ Bilderna är mörka






Har ljusstyrkan i bilden justerats på rätt sätt?	Justera ljusstyrkan med menykommandot "Ljusstyrka". ☛ "Bild" – "Ljusstyrka" sida 30
Har bildens kontrast justerats på rätt sätt?	Justera färgen med menykommandot "Kontrast". ☛ "Bild" – "Kontrast" sida 30
Behöver lampan bytas ut?	Om lampan håller på att ta slut blir bilderna mörkare och färgkvaliteten försämras. Då måste lampan bytas ut mot en ny. ☛ sida 49

■ Projiceringen stoppar automatiskt

Har viloläget aktiverats?	Om På har valts för "Sleep Mode" släcks lampan automatiskt om ingen signal tas emot på ungefär 30 minuter, och projektorn växlar till viloläget. Tryck på knappen  på fjärrkontrollen eller knappen  på projektorns kontrollpanel när du vill slå på strömmen igen. Välj "Av" för menykommandot "Sleep Mode" om du vill stänga av funktionen. ☛ "Inställningar" – "Sleep Mode" sida 34
----------------------------------	---




Problem när projiceringen startar

■ Det går inte att sätta på projektorn

Har du tryckt på [Power]-knappen?	Tryck på  på fjärrkontrollen eller på  på projektorns kontrollpanel.
Är "Barnspärr" inställt på "På"?	Om "På" har valts för menykommandot "Barnspärr", håller du ned  på projektorns kontrollpanel i ungefär 3 sekunder eller trycker på  på fjärrkontrollen för att slå på strömmen. ☛ "Inställningar" – "Barnspärr" sida 34
Är "Driftspärr" inställt på "På"?	Alla knappar på projektorns kontrollpanel är inaktiverade när menykommandot "Driftspärr" är inställt på "På". Tryck på  på fjärrkontrollen. ☛ "Inställningar" – "Driftspärr" sida 34
Är alla indikatorer inaktiverade?	Dra ut nätkabeln och anslut den sedan igen. ☛ sida 14 Kontrollera att det finns ström i strömbrytaren.
Inaktiveras och aktiveras indikatorerna när sladden berörs?	Stäng av strömmen, dra ut nätkabeln och anslut den sedan igen. Om problemet kvarstår kan det vara fel på nätkabeln. Kontakta sedan återförsäljaren eller det av kontaktställena som är närmast dig i de <i>Anvisningar för support och service</i> . ☛ <i>Kontaktlista för Epson-projektor</i>

Problem med fjärrkontrollen

■ Fjärrkontrollen fungerar inte

Är området för utsändning av signaler vänt bort från området för mottagning av signaler?	Vänd fjärrkontrollen mot området för mottagning av signaler. Driftsområde  sida 13
Håller du fjärrkontrollen för långt ifrån projektorn?	Operationsvidden för fjärrkontrollen är ungefär 10 m.  sida 13
Lyser direkt solljus eller starkt ljus från lysrör in i området för mottagning av signaler?	Placera projektorn på en plats där starkt ljus inte lyser in i området för mottagning av signaler från fjärrkontrollen.
Är batterierna slut eller har de inte satts i på rätt sätt?	Sätt i nya batterier i rätt riktning.  sida 13

Det här avsnittet innehåller information om hur du underhåller projektorn, t.ex. hur du rengör projektorn och byter ut förbrukningsartiklar.

Rengöring

Du bör rengöra projektorn om den blir smutsig eller om kvaliteten på projicerade bilder försämras.



Varning

Använd inte sprayer som innehåller någon lättantändlig gas vid borttagning av smuts eller damm som har fastnat på delar som t.ex. projektorns lins eller filter. På grund av att lampan inne i projektorn blir mycket het under användning, kan gaserna antändas och orsaka en brand.

Rengöra luftfiltret

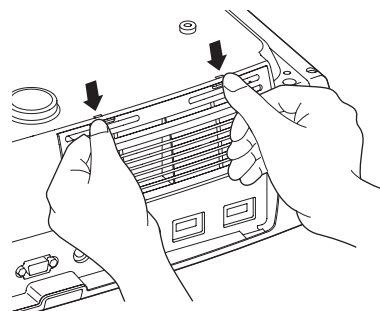
Om luftfiltret blir igentäppt med damm och meddelandet "Projektorn överhettas. Kontrollera att ventilationshålen inte har blockerats, och rengör eller byt luftfiltret." visas måste du rengöra luftfiltret.

Observera

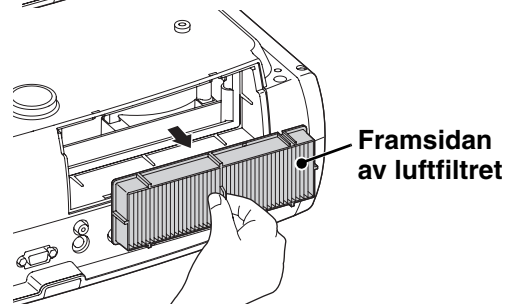
- Projektorn kan överhettas om luftfiltret täpps igen med damm, vilket kan orsaka driftproblem eller minska livslängden för de optiska delarna. Vi rekommenderar att du rengör luftfiltret minst en gång var tredje månad. Om du använder projektorn i en dammig miljö måste du rengöra luftfiltret oftare.
- Luftfiltret kan inte tvättas. Använd inte rengörings- eller lösningsmedel.
- Om du rengör med en borste måste du använda en mjuk borste med långa strån och borsta av filtret försiktigt. Om du borstar för hårt kan damm tränga in i luftfiltret och vara svårt att få bort.

1 Ta bort kåpan till luftfiltret.

Tryck på vreden för att lossa hållarna. Fäll kåpan uppåt.

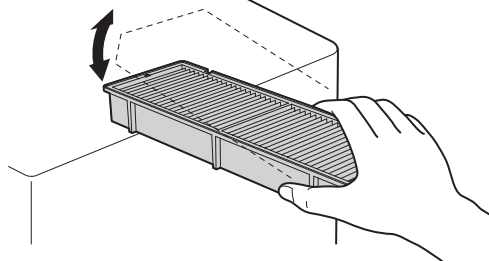


2 Ta ur luftfiltret.



3 Knacka ur dammet från luftfiltret fyra till fem gånger med ytan nedåt.

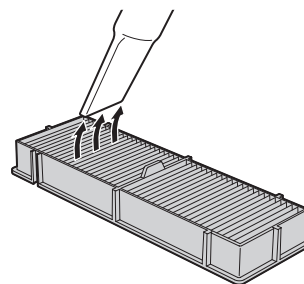
Håll filtret på motsatt sida och knacka igen för att skaka ur dammet.



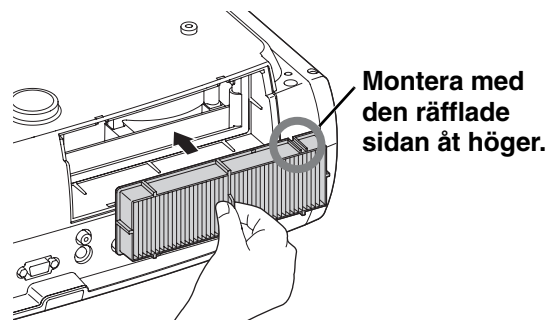
Observera

Slå inte hårt på luftfiltret för att det inte ska bli böjt eller gå sönder och kan inte användas mer.

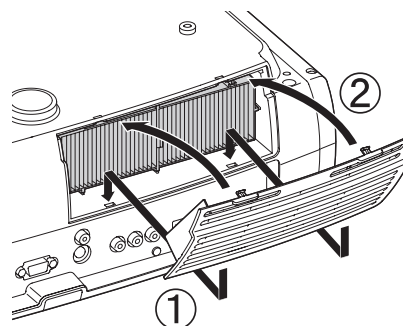
- 4** Ta bort återstående dam från luftfiltret med hjälp av en dammsugare.



- 5** Montera luftfiltret.



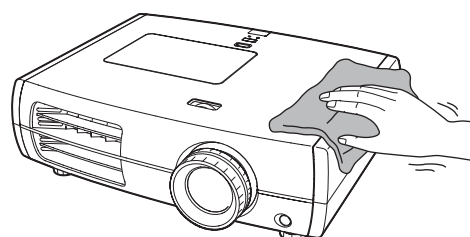
- 6** Montera kåpan till luftfiltret.



Rengöra projektorhöljet

Torka projektorhöljet försiktigt med en mjuk trasa.

Om projektorn är mycket smutsig fuktar du trasan med lite vatten och rengöringsmedel. Vrid ur trasan ordentligt innan du torkar projektorhöljet. Torka sedan projektorhöljet igen med en mjuk, torr trasa.



Observera

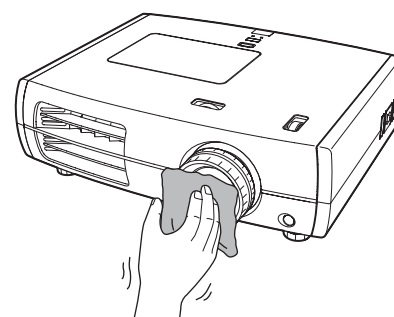
Använd inte flyktiga ämnen som t.ex. vax, alkohol eller thinner när du rengör projektorhöljet. Sådana kan få höljet att skjuva eller flagna.

Rengöra linsen

När du rengör linsen ska du helst använda en luftblåsare som är avsedd för detta ändamål. Du kan även torka ren linsen försiktigt med en glasögonduk.

Observera

Gnugga inte på linsen med hårt material och utsätt den inte för stötar. Den kan lätt gå sönder.



Utbytestid för förbrukningsartiklar

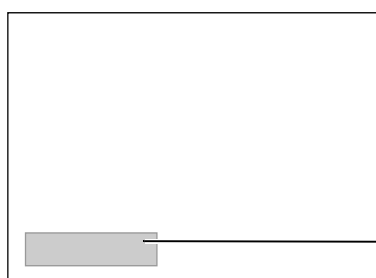
Utbytestid för luftfilter

- Om luftfiltret är trasigt eller om meddelandet "Replace (Byt ut)" visas trots att luftfiltret har rengjorts.

☛ Byta ut luftfiltret sida 48

Utbytestid för lampa

- Meddelandet "Byt lampan." visas på skärmen när projiceringen startar.



Ett meddelande visas.

- Projektionsbilderna blir mörkare eller försämras.

- ☛ Tips:**
- Varningsmeddelandet om byte är inställt på att visas efter minst cirka 3900 timmars användning så att den ursprungliga ljusstyrkan och den ursprungliga kvaliteten kan behållas på de projicerade bilderna. Hur lång tid det tar innan meddelandet visas varierar beroende på användningsförhållandena (t.ex. färglägesinställningarna). Om du fortsätter att använda lampan när den här tiden gått ut är det stor risk att lampan går sönder. Om meddelandet om utbyte av lampan visas byter du ut lampan mot en ny så fort som möjligt, även om den fortfarande fungerar.
 - Beroende på lampans egenskaper och på hur den har använts kan ljuset bli svagare eller så kan den sluta fungera innan varningsmeddelandet visas. Du bör därför alltid ha en reservlampa till hands.
 - Kontakta sedan återförsäljaren eller det av kontaktställena som är närmast dig i *Kontaktlista för Epson-projektor*.

Byta ut förbrukningsartiklar

Byta ut luftfiltret





Försiktighet

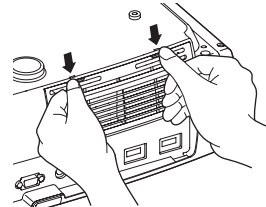
Berör inte lampskyddet direkt efter avstängning. Det är väldigt varmt och du kan bränna dig.



Tips: Kassera det använda luftfiltret på rätt sätt enligt lokala föreskrifter. Ramens material: PP
Filtermaterial: PP, PET

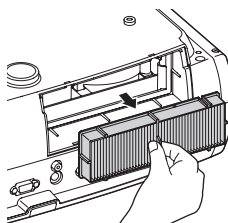
- 1** Tryck på  eller  för att stänga av strömmen. Sätt därefter huvudströmbrytaren till AV.

- 2** Ta bort luftfilterskyddet.

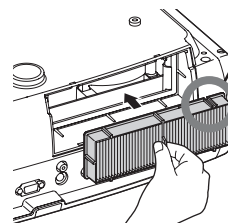


Tryck på vreden för att lossa hållarna. Fäll kåpan uppåt.

- 3** Ta bort det gamla luftfiltret.

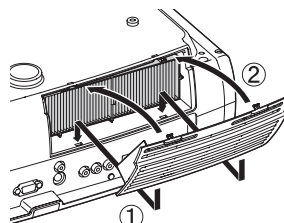


- 4** Sätt dit det nya luftfiltret.



Montera med den räfflade sidan åt höger.

- 5** Sätt tillbaka luftfilterskyddet.





Byta ut lampan

! Varning

Om lampan slutar fungera och måste bytas ut finns det en risk att lampan har gått sönder. Om du byter ut lampan på en projektor som har installerats i taket har lampan förmodligen gått sönder och du måste därför vara mycket försiktig under borttagningen. Du bör stå vid sidan av projektorn, inte under den.

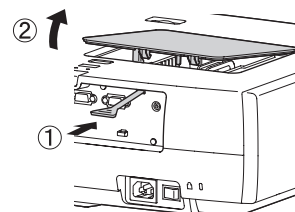
! Försiktighet

Vänta tills lampan har svalnat tillräckligt före du tar bort lampskyddet. Om lampan är väldigt varm kan du bränna dig.

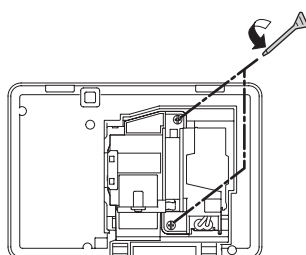
1 Tryck på  eller  för att stänga av strömmen. Sätt därefter huvudströmbrytaren till AV.

* Vänta tills lampan har kylts ned (det tar ungefär 1 timme).

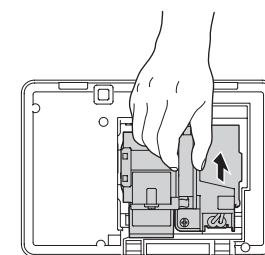
2 Sätt in den medföljande skruvmejseln till reservlampan i kontakten till lampkåpan och ta loss kåpan.



3 Lossa lampskruvarna.

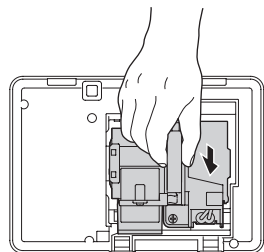


4 Ta bort den gamla lampan.



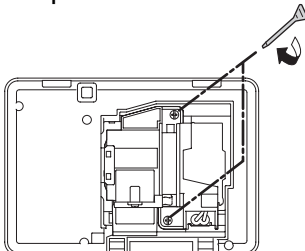
Dra rakt ut.

5 Sätt dit den nya lampan.

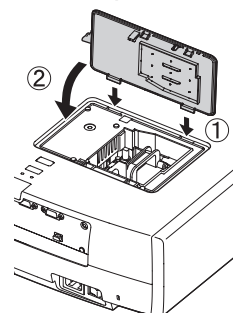


Se till att sätta in lampan i rätt riktning.

6 Skruva fast lampskruvarna.



7 Installera lampluckan.




Observera

- Sätt dit lampan och lampluckan ordentligt. Projektorn sätts inte på om lampan eller lampluckan inte har installerats på rätt sätt.
- I den här produkten ingår en lampkomponent som innehåller kvicksilver (Hg). Kassera projektorn enligt lokala föreskrifter. Kassera den inte som hushållsavfall.

Återställa lampans driftstid

Lampans driftstid måste alltid återställas efter att lampan har bytts ut. Projektorn har en inbyggd räknare som håller ordning på drifttiden för lampan. När den ackumulerade drifttiden når en viss tidpunkt visas varningsmeddelandet om utbyte.


- 1** Tryck på  för att slå på strömmen.

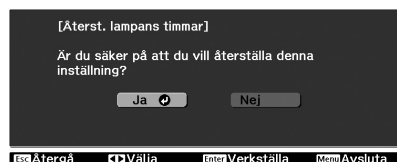
- 2** Tryck på  för att visa konfigurationsmenyn.



- 3** Välj "Återst. lampans timmar" på menyn "Återställ".



- 4** Välj "Ja" och tryck sedan på .



Följande tillbehör och förbrukningsartiklar finns att köpa vid behov. Listan över tillbehör/förbrukningsartiklar gäller från och med: 2010.7. Tillbehörsspecifikationerna kan ändras utan förvarning.

Varierar beroende på inköpsland.

■ Extra tillbehör

50 tums bärbar skärm ELPSC06

En kompakt skärm som är lätt att bära.
(Bredd-/höjdförhållande ► 4:3)

60 tums bärbar skärm ELPSC07 80 tums bärbar skärm ELPSC08 100 tums bärbar skärm ELPSC10

En bärbar nedrullningsbar skärm. (Bildformat 4:3)

VGA-HD15 PC-sladd (1,8 m) ELPKC02 VGA-HD15 PC-sladd (3 m) ELPKC09 VGA-HD15 PC-sladd (20 m) ELPKC10

(för mini D-Sub 15-stifts/mini D-Sub 15-stifts)
Används för att ansluta projektorn till en dator.

Takstativ* ELPMB20 ELPMB22

(med takplatta)
Används för att installera projektorn i taket.

Takrör 600 (600 mm/vit)* ELPFP07 Takrör 450 (450 mm/vit)* ELPFP13 Takrör 700 (700 mm/vit)* ELPFP14

Används om projektorn installeras i ett högt tak eller ett tak med fanerskivor.

Kabelskydd (vitt) ELPCC01W

Används för att dölja kablarna till en takmonterad projektor.

* En särskild installationsmetod krävs för att projektorn ska kunna hänga från taket. Kontakta inköpsstället om du vill installera projektorn på det sättet.

■ Förbrukningsartiklar

Lampenhet ELPLP49

(1 reservlampa, 1 skruvmejsel)
Används för att byta ut förbrukade lampor.

Luftfiltersats ELPAF21

(1 luftfilter)
Används för att byta ut gamla luftfilter.

Komponentvideo»

Signal	Uppdateringsfrekv (Hz)	Upplösning (Punkter)
<u>SDTV</u> »(480i)	60	720×480
SDTV(576i)	50	720×576
SDTV (480p)	60	720×480
SDTV(576p)	50	720×576
<u>HDTV</u> »(720p)	50/60	1280×720
HDTV(1080i)	50/60	1920×1080
HDTV(1080p)	50/60	1920×1080

Kompositvideo»/S-Video»

Signal	Uppdateringsfrekv (Hz)	Upplösning (Punkter)
TV(<u>NTSC</u> »)	60	720×480
TV(<u>SECAM</u> »)	50	720×576
TV(<u>PAL</u> »)	50/60	720×576

Ingångssignal från [HDMI1] / [HDMI2]-ingångsporten

Signal	Uppdateringsfrekv (Hz)	Upplösning (Punkter)
<u>VGA</u> »	60	640×480
<u>SDTV</u> » (480i)	60	720×480
SDTV(576i)	50	720×576
SDTV(480p)	60	720×480
SDTV(576p)	50	720×576
<u>HDTV</u> » (720p)	50/60	1280×720
HDTV(1080i)	50/60	1920×1080
HDTV(1080p)	24/30/50/60	1920×1080

Datorbild (analog RGB)

Signal	Uppdateringsfrekv (Hz)	Upplösning (Punkter)
<u>VGA</u> »	60/72/75/85	640×480
<u>SVGA</u> »	50/60/72/75/85	800×600
<u>XGA</u> »	60/70/75/85	1024×768
<u>SXGA</u> »	70/75/85	1152×864
	60/75/85	1280×960
	60/75/85	1280×1024
WXGA	60	1280×768
	60	1360×768
	60/75/85	1280×800
MAC13"	67	640×480
MAC16"	75	832×624
MAC19"	59/75	1024×768
MAC21"	75	1152×870

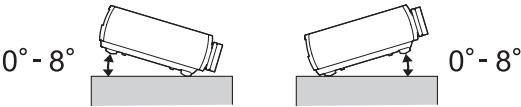
Produktnamn		EH-TW3600	EH-TW3200
Mått		450 (B) × 136 (H) × 360 (D) mm (exklusive fot)	
Panelstorlek		0,74 tum bred	
Visningsmetod		Polysilicon TFT active matrix	
Upplösning		2 073 600 pixlar (1 920 (W) × 1 080 (H) punkter) × 3	
Skanningsfrekvenser	Digitala	Pixelklocka: 13,5 till 148,5 MHz	
		Horisontellt: 15,63 till 67,5 kHz	
		Vertikalt: 24, 50 till 60 Hz	
	Analoga	Pixelklocka: 13,5 till 157,5 MHz	
		Horisontellt: 15,63 till 91,15 kHz	
		Vertikalt: 50 till 85 Hz	
Fokusjustering		Manuell	
Zoomjustering		Manuell (cirka 1 : 2,1)	
Linsförflyttning		Manuell (Max: Cirka 96 % vertikalt, 47 % horisontellt)	
Lampa (ljuskälla)		UHE-lampa, 200 W, modellnr: ELPLP49	
Strömspanning		100 till 240V AC±10%, 50/60Hz, 3,2 till 1,4A	
Strömförbrukning	100 till 120 V-området	I drift: 282W	
		I viloläge: 0,2W	
	220 till 240 V-området	I drift: 269W	
		I viloläge: 0,4W	
Operationshöjd:		0 till 2286m	
Driftstemperatur		+5 till +35°C (utan kondensering)	
Förvaringstemperatur		-10 till +60°C (utan kondensering)	
Vikt		Cirka 7,3kg	
Portar		Component (komponent)-ingång	1 RCA pin jack × 3
		PC (PC)-ingång	1 Mini D-Sub 15-stifts (hona) Blå
		HDMI-ingång*	2 HDMI [®] HDCP-kompatibel, inte kompatibel med CEC-signaler
		Videoingång	1 RCA pin jack
		S-Video-ingång	1 Mini DIN 4-stifts
		RS-232C	1 D-Sub 9-stifts (hane)
		Trigger Out (Utlösningsläge)	1 3,5 mm mini jack

* Du kan ansluta alla HDMI- eller DVI-D-kompatibla apparater. Det kan dock hända att projektorn inte visar någon bild, beroende på apparaten.



Pixelworks DNX™ ICs används i den här projektorn.
Apparaten skall anslutas till jordat uttag

Lutningsvinkel



Om du placerar projektorn med en lutning på över 8 grader kan projektorn skadas.

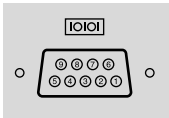
Sladdtyp RS-232C

- Form på kontakten : D-Sub 9-stifts (hane)
- Projektorns ingångskontakt : RS-232C

<På projektorn>



<På datorn>



<På projektorn> (seriell sladd för dator) <På datorn>					
GND	5	→	5	GND	
RD	2	←	3	TD	
TD	3	→	2	RD	

Signal	Funktion
GND	Signalkabel, jordning
TD	Överför data
RD	Tar emot data

Nedan följer förklaringar av några termer i den här användarhandboken som du kanske inte känner till eller som inte förklaras i manualen. Mer information hittar du i andra publikationer som finns på marknaden.

Bildformat

Förhållandet mellan en bilds höjd och bredd. Wide screen refererar till skärmar som används för HDTV där förhållandet mellan bredd och höjd är 16:9. Bildförhållande för SDTV och vanliga datorskärmar är 4:3.

Component video (Komponentvideo)

En metod för att separera bildsignaler till luminans (Y), blåa färgskillnader (Cb eller Pb) och röda färgskillnader (Cr eller Pr) för videoöverföring.

Composite video (Kompositvideo)

En videoöverföringsmetod för samman luminans- och krominanssignaler i en enda signalkabel.

HDCP

En avvikelse för hög bandbredd Digital Content Protection, vilket är en typ av copyright-skyddsteknik som används för att förhindra icke auktoriserad kopiering genom att koda digitala signaler som ges och fås via DVI- och HDMI-portar. HDMI-ingångsterminalerna hos den här projektorn är HDCP-kompatibla så digitala bilder som projiceras genom HDCP-teknologi kan projiceras. Skulle ändringar göras i HDCP-standarderna är det möjligt att det inte längre går att projicera digitala bilder som har skyddats med den nya, ändrade standarden.

HDMI™

HDMI (High Definition Multimedia Interface) är en standard för digital överföring av HD-bilder och flerkanalsljud. HDMI™ är en standard för digital hemmautrustning och datorer som gör att digitala signaler kan överföras i sin ursprungliga höga kvalitet utan komprimering, och den har även en funktion som krypterar digitala signaler.

HDTV

Förkortning av High-Definition Television. Högdefinitionssystem som uppfyller följande krav:

- Vertikal upplösning på 720p eller 1080i eller högre (p = progressive (progressiv) , i = interlaced (sammanflätad))
- Bildformat 16:9
- Ljudmottagning och inspelning (eller utsignal) i Dolby Digital

Interlace (Sammanflätad)

Visar en bild genom att föra över skannade data för varannan linje uppifrån och ner. Eftersom en ram visas på varannan linje kan flimmer bli väl synligt.

Kontrast

Den relativa ljusstyrkan av ljusa och mörka områden kan ökas eller minskas så att text och bilder blir klarare eller mjukare.

Nedkylning

Med nedkylning avses den process som gör att projektorlampan svalnar efter att den har blivit varm av användningen. Nedkylningen påbörjas automatiskt när du stänger av projektorn genom att trycka på strömbrytaren på fjärrkontrollen eller projektorns kontrollpanel. Stäng inte av huvudströmbrytaren under nedkylningen. Då utförs inte nedkylningsprocessen som den ska. Om du inte väntar tills nedkylningsprocessen är klar behålls de höga temperaturerna för projektorns lampa och interna komponenter, vilket kan leda till förkortad lampplivslängd eller driftproblem med projektorn. Det tar ungefär 16 sekunder för projektorn att svalna. Den faktiska tiden varierar beroende på omgivande lufttemperatur.

NTSC

NTSC (National Television Standards Committee) är ett format för markbaserade analoga färg-TV-sändningar. Det här formatet används i Nord-, Central- och Sydamerika samt i Japan.

PAL

PAL (Phase Alternation by Line) är ett format för markbaserade analoga färg-TV-sändningar. Det här formatet används i västeuropeiska länder (med undantag för Frankrike), i asiatiska länder (exempelvis Kina) och i Afrika.

Progressiv

Visar samtidigt en bild för en ram, linje för linje uppifrån och ner. Även om skanningslinjerna är de samma som för sammanflätad skanning är flimmer betydligt mindre synligt i bilderna eftersom dubbelt så mycket information förs över per tidsenhet.

S-Video

En metod för att separera bildsignaler till luminans (Y) och krominans (C) för videoöverföring.

Säkerhetslås

En enhet som består av en projektorkåpa med ett hål. Genom hålet kan en stölskyddskabel dras. Kabeln sätts fast i ett bord eller en pelare. Den här projektorn är kompatibel med Microsaver Security System som tillverkas av Kensington.

SDTV

Förkortning av Standard Definition Television. Avser standard-tv-system som inte uppfyller villkoren för HDTV.

SECAM

SECAM (Sequential Couleur A Memoire) är ett format för markbaserade analoga färg-TV-sändningar. Det här formatet används i Frankrike, i östeuropeiska länder och länder i forna Sovjetunionen, i Mellanöstern och i Afrika.

SVGA

En skärmupplösningsstandard för 800(W) x 600(H) pixlar.

SXGA

En skärmupplösningsstandard för 1280(W) x 1024(H) pixlar.

Synkronisering

Signalerna som sänds ut från datorer har en viss frekvens. Om projektorns frekvens inte matchar den här frekvensen blir bildkvaliteten dålig. Processen för att matcha faserna för dessa signaler (den relativa positionen för höjdpunkt och lågpunkt i signalen) kallas "Synkronisering". Om signalerna inte är synkroniserade kan problem som flimmer, suddighet och horisontella störningar förekomma.

Tracking

Signalerna som sänds ut från datorer har en viss frekvens. Om projektorns frekvens inte matchar den här frekvensen blir bildkvaliteten dålig. Processen för att matcha frekvensen för dessa signaler (antal höjdpunkter i signalen) kallas "Tracking". Om spårning inte görs på rätt sätt kommer breda, vertikala ränder att visas på den projicerade bilden.

VGA

En skärmupplösningsstandard för 640(W) x 480(H) pixlar.

XGA

En skärmupplösningsstandard för 1024(W) x 768(H) pixlar.

YCbCr

En komponent videosignal för SDTV. Y indikerar luminansen och Cb och Cr indikerar färgskillnaden.

YPbPr

En komponent videosignal för HDTV. Y indikerar luminansen och Pb och Pr indikerar färgskillnaden.

Sifferbeteckning

2-2 neddragning 28, 32

A

Abs. färgtemp. 28, 30
Ansluta till en dator 12
Ansluta till en videokälla 12
Använda konfigurationsmenyn 26
Återst. lampans timmar 29, 50
Återställ 28, 29
Återställ alla 29, 36
Återställ minne 29, 36
Automatisk bländare 23, 28, 31
Automatisk inst. 14, 28, 32
Automatiskt 18
Avancerat 28, 30

B

Barnspärr 29, 34
Belysning 29, 34
Bildformat 18, 28, 31
Bildskärmar som stöds 52
Bildstorlek 10
Bred 19
Brusreducering 28, 32
Byta ut batteriet 13
Byta ut lampan 49
Byta ut luftfiltret 48

C

"Component"-ingångsport 8, 12, 52, 54

D

Driftspärr 29, 34

E

Epson Cinema Filter 18
EPSON Super White 28, 33
Extra tillbehör 51

F

Färgläge 18, 28, 30
Färgmättnad 28, 30
Färgton 28, 30
Fjärrkontroll 7, 13
Fokusjustering 6, 16
Förbrukningsartiklar 51
Full 19
Fullständig meny 26

G

Gamma 20, 28, 30

H

HDMI videoräckvidd 28, 33
"HDMI"-ingångsport 8, 12, 53, 54
HDTV 52, 53
Hög höjd läge 29, 34
Hudton 28, 30
Huvudmenyn 26
Huvudströmbrytare 8, 14, 15

I

Indikatorer 6, 37
Ingående signal 29, 35
Inställningsnivå 28, 33

J

Justera projiceringspositionen 16
Justerbar fot längst fram 6

K

Källa 29
Komponentvideo 12, 52
Kompositvideo 12, 52
Konfigurationsmenyn 26
Kontrast 28, 30
Kontrollpanel 6
Korrigerar projektorns lutning 17

L

Ladda minne 24, 29
Lampans timmar 29
Lamplucka 6, 49
Linsförflyttning 6, 16
Linsskydd 6, 14
Ljusstyrka 28, 30
Luftfilter 8

M

Meddelande 29
Menyer 26
Menyfärg 29, 34
Menyn "Återställ" 29, 36
Menyn "Bild" 28, 30
Menyn "Information" 29
Menyn "Inställningar" 29, 33
Menyn "Minne" 29, 36
Menyn "Signal" 28, 31
Menyplacering 29, 34
Minne 24
Motion detection 28, 32

N

Nätkabel 14
Nedkylning 15, 38
Normal 19
Nyans/Mättnad/Ljushet 20

O

Offset 22, 28
Överhettning 37
Overscan 28, 33

P

"PC"-ingångsport 8, 12, 53, 54
Placering 28, 32
Port 8, 12, 54
Progressiv 28, 32
Projicering 11, 29, 34
Projiceringsavstånd 10
Projiceringsmetoder 11

R

Radera minne	24, 29
Radmenyn	26
Rengöra linsen	46
Rengöra luftfiltret	45
Rengöra projektorhöljet	46
RGB	20, 28, 31
RGBCMY	20, 28, 31
"RS-232C"-port	8, 54, 55

S

SDTV	52, 53
Skärmstorlek	10
Skärpa	28, 30
Skärpa (Avancerat)	23, 28, 30
Sleep Mode	29, 34
Snabb start	29, 33
Spara minne	24, 29
Specifikationer	54
Språk	29, 35
Stänga av	15
Startbild	29, 35
Strömförbrukning	28, 31
Strömingång	8, 14
S-Video	12, 52
"S-Video"-ingångsport	8, 12, 52, 54
Synkronisering	28, 32
Synkroniseringsinfo	29

T

Tak	11, 29, 34
Testmönster	17
Tracking	28, 31
Trigger out	29, 34
"Trigger out"-port	8, 54

U

Undermeny	26
Uppdateringsfrekv	29
Upplösning	29, 52
Utbytestid för batteri (Fjärrkontroll)	13

V

Välja bildkälla	6, 7, 15
Varningsindikator	6, 37
"Video"-ingångsport	8, 12, 52, 54
Videosignal	29, 35
Vinst	22, 28
Visa bakgrund	29, 35
Visning	29, 34

X

x.v.Color	5, 18
-----------------	-------

Y

YCbCr	12, 29, 35
YPbPr	12, 29, 35

Z

Zoom	19
Zooma bildtextspos.	19, 28, 31
Zoomjustering	6, 16
Zoomstorlek	28, 31

Med ensamrätt. Inga delar av den här publikationen får reproduceras, sparas i ett inhämtningssystem eller vidarebefordras på något sätt—varken elektroniskt, mekaniskt, via kopiering, inspelning eller på något annat sätt utan föregående skriftligt tillstånd från Seiko Epson Corporation. Inget patentansvar antas vad gäller användandet av informationen häri. Ansvar antas heller ej vad gäller skador orsakade av användandet av informationen häri.

Varken Seiko Epson Corporation eller deras dotterbolag är ansvariga inför köparen av produkten eller inför tredje part för skador, förluster, kostnader eller utgifter som uppstår på grund av produkten eller tredje part som resultat av: olycka, felaktig användning eller missbruk av produkten, otillåtna ändringar eller reparationer av produkten eller (exklusive USA) underlåtenhet att strikt följa Seiko Epson Corporations handhavande- och underhållsinstruktioner.

Seiko Epson Corporation påtar sig inget ansvar vad gäller skador eller problem som uppstår vid användning av tillvalsprodukter eller förbrukningsmaterial annat än originalprodukter från Epson eller av Seiko Epson Corporation godkända produkter.

Innehållet i denna handbok kan ändras eller uppdateras utan föregående meddelande.


De illustrationer och skärmbilder som används i den här publikationen kan skilja sig från de illustrationer och skärmbilder som förekommer i verkligheten.

Allmänt meddelande:

"x.v.Color" och **x.v.Color** är varumärken hos Sony Corporation.

Macintosh, Mac och iMac är varumärken som tillhör Apple Inc.

Dolby är ett varumärke som tillhör Dolby Laboratories.

HDMI och High-Definition Multimedia Interface är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör HDMI Licensing LLC. 

Pixelworks och DNX är varumärken som tillhör Pixelworks, Inc.

Andra produktnamn som förekommer häri används endast i identifieringssyfte och kan vara varumärken som tillhör respektive ägare. Epson avsäger sig rätten till sådana varumärken.