

دليل المستخدم

Multimedia Projector

EB-93

EB-92



الملاحظات المستخدمة في هذا الدليل

• تعليمات الأمان

يستخدم هذا المستند وجهاز العرض رموزاً رسومية لعرض كيفية استخدام جهاز العرض على نحو آمن. الرجاء فهم هذه الرموز التحذيرية والالتزام بها لتجنب إصابة الأشخاص أو تلف الممتلكات.

هذا الرمز يشير إلى المعلومات التي قد يتسبب تجاهلها في حدوث إصابة شخصية أو يصل الأمر إلى الوفاة نتيجة للتعامل مع الجهاز على نحو غير صحيح.	تحذير
هذا الرمز يشير إلى المعلومات التي قد يتسبب تجاهلها في حدوث إصابة شخصية أو تلف مادي نتيجة للتعامل مع الجهاز على نحو غير صحيح.	تنبيه

• مؤشرات المعلومات العامة

يشير إلى الإجراءات التي قد تسبب حدوث تلفيات أو وقوع إصابات في حالة عدم توخي الحذر.	تنبيه
يشير إلى المعلومات الإضافية والنقاط التي قد يكون الإلمام بها مفيداً في أي موضوع.	
يشير إلى صفحة يمكن العثور فيها على معلومات مفصلة بخصوص موضوع ما.	
يشير إلى وجود شرح للكلمة أو الكلمات المرسوم تحتها خط في مواجهة هذا الرمز في مسرد المصطلحات. انظر قسم "المسرد" ضمن "الملحق". "مسرد المصطلحات" ص 110	
يشير إلى أسماء الأزرار على وحدة التحكم عن بعد أو لوحة التحكم. على سبيل المثال: الزر [Esc]	[الاسم]
يشير إلى عناصر قائمة التهيئة. على سبيل المثال: حدد السطوع من قائمة صورة. القائمة صورة - السطوع	اسم القائمة



20	توصيل مصادر الصورة
22	توصيل أجهزة USB
23	توصيل جهاز خارجي
23	توصيل كابل شبكة LAN (EB-93 فقط)

الاستخدام الأساسي

26	عرض الصور
26	من التثبيت إلى العرض
27	الكشف التلقائي عن الإشارات الدخل وتغيير الصورة المعروضة (بحث عن مصدر)
28	التبديل إلى الصورة المطلوبة باستخدام وحدة التحكم عن بُعد
28	العرض باستخدام USB Display
28	متطلبات النظام
29	التوصيل لأول مرة
30	إلغاء التثبيت
32	ضبط الصور المعروضة
32	تصحيح تشوه الانحراف
32	تصحيح تلقائي (انحراف رأسي تلقائي)
32	تصحيح يدوي (انحراف أفقي / رأسي يدوي)
33	تصحيح يدوي (Quick Corner)
35	ضبط حجم الصورة
35	ضبط وضع الصورة
35	ضبط الإمالة الأفقية
36	تصحيح البؤرة
36	ضبط مستوى الصوت
36	تحديد جودة العرض (تحديد وضعية الألوان)
37	إعداد ضبط العدسة تلقائياً
38	تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض للصورة المعروضة
38	طرق التغيير
38	تغيير وضع نسبة الارتفاع إلى العرض

وظائف مفيدة

41	وظائف العرض
41	العرض بدون كمبيوتر (عرض الشرائح)

الملاحظات المستخدمة في هذا الدليل 2

مقدمة

7	مزايا جهاز العرض
7	قائمة الوظائف حسب الطراز
7	إعداد سهل وسريع، وعرض، وتخزين
7	سهولة الكتابة على لوح المعلومات أو اللوحة السوداء باستخدام وظيفة النمط
7	التوصيل باستخدام كابل USB والعرض (USB Display)
7	اكتشاف حركات جهاز العرض وتصحيح تشوه الصورة تلقائياً
8	وظائف مفيدة لعرض الصور
8	الاتصال بشبكة وعرض الصور من شاشة الكمبيوتر (EB-93 فقط)
8	اتصال سهل بالكمبيوتر باستخدام Quick Wireless (EB-93 فقط)
8	الحصول على أقصى استفادة من لوحة التحكم عن بُعد
8	تمتع بتكبير وعرض ملفانك باستخدام كاميرا عرض المستندات
8	وظائف حماية محسنة

أسماء الأجزاء والوظائف 9

9	الجزء الأمامي / العلوي
10	خلفي
11	الجزء السفلي
12	لوحة التحكم
13	وحدة التحكم عن بُعد
15	استبدال بطاريات وحدة التحكم عن بُعد
15	نطاق تشغيل وحدة التحكم عن بُعد

إعداد جهاز العرض

17	تثبيت جهاز العرض
17	طرق التركيب
17	طرق التثبيت
18	حجم الشاشة ومسافة العرض التقريبية
19	توصيل جهاز
19	توصيل كمبيوتر



قائمة التهيئة

67	استخدام قائمة التهيئة
68	قائمة الوظائف
68	جدول قائمة التهيئة
69	قائمة شبكة (EB-93 فقط)
69	قائمة صورة
70	قائمة الإشارة
71	قائمة الإعدادات
73	قائمة ممتد
74	القائمة شبكة (EB-93 فقط)
74	ملاحظات على تشغيل القائمة شبكة
75	عمليات لوحة المفاتيح الظاهرة على الشاشة
75	قائمة أساسي
76	القائمة شبكة LAN سلكية
76	قائمة بريد
77	قائمة إعدادات أخرى
77	قائمة إعادة الضبط
78	قائمة معلومات (الشاشة فقط)
78	قائمة إعادة الضبط

استكشاف الأخطاء وإصلاحها

80	استخدام التعليمات
81	حلول المشكلات
81	قراءة المؤشرات
84	عندما لا توفر المؤشرات أية تعليمات
85	المشكلات المتعلقة بالصور
85	عدم ظهور الصور
86	لا يتم عرض صور متحركة (فقط يتحول جزء الصورة المتحركة للأسود)
86	يتوقف العرض تلقائيًا
86	"تظهر الرسالة" غير مدعومة.
86	"تظهر الرسالة لا توجد إشارة"
87	الصور مشوشة أو منحرفة أو البؤرة أو مشوهة
87	ظهور تداخل أو تشوه بالصور

41	مواصفات الملفات التي يمكن عرضها باستخدام عرض الشرائح
41	أمثلة عرض الشرائح
41	طرق تشغيل عرض الشرائح
43	عرض الصورة المحددة
44	عرض ملفات الصور الموجودة في مجلد بالتتابع (عرض الشرائح)
45	إعدادات عرض ملف صورة وإعدادات تشغيل عرض الشرائح
45	إخفاء الصورة والصوت مؤقتًا (كنم صوت A/V)
46	تثبيت الصورة (Freeze)
46	وظيفة المؤشر (المؤشر)
47	تكبير جزء من الصورة (E-Zoom)
48	استخدام وحدة التحكم عن بعد لتشغيل مؤشر الماوس (الماوس اللاسلكي)
50	حفظ شعار المستخدم
51	حفظ نمط المستخدم
53	وظائف الحماية
53	إدارة المستخدمين (حماية بكلمة مرور)
53	أنواع حماية بكلمة مرور
53	ضبط حماية بكلمة مرور
54	إدخال كلمة المرور
54	حظر التشغيل (قفل لوحة التحكم)
56	قفل الحماية من السرقة
56	تركيب القفل السلكي
57	المراقبة والتحكم
57	حول EasyMP Monitor (EB-93 فقط)
57	تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (تحكم Web) (EB-93 فقط)
57	إعداد جهاز العرض
58	عرض شاشة تحكم Web
58	عرض شاشة Web Remote
59	استخدام وظيفة إخطار البريد للتبليغ عن المشاكل (EB-93 فقط)
59	بريد إشعار خطأ القراءة
60	الإدارة باستخدام SNMP (EB-93 فقط)
60	أوامر ESC/VP21
60	قائمة الأوامر
61	تصميمات الكابلات
61	حول PjLink (EB-93 فقط)
62	حول Crestron RoomView @ (EB-93 فقط)
62	تشغيل جهاز العرض من الكمبيوتر



103	حجم الشاشة ومسافة العرض
103	مسافة العرض
104	الشاشات المدعومة
104	مستويات الدقة المدعومة
104	إشارات الكمبيوتر (RGB التناظرية)
104	فيديو المكون
104	الفيديو المركب
104	إشارة الإدخال من منفذ HDMI
106	المواصفات
106	المواصفات العامة لجهاز العرض
109	المظهر العام
110	مسرد المصطلحات
112	ملاحظات عامة
112	حول الملاحظات
112	ملاحظات عامة:
127	الفهرس

88	الصورة مقتصة بقدر كبير أو (صغير) أو نسبة الارتفاع إلى العرض غير مناسبة
89	ألوان الصور غير صحيحة
89	تظهر الصورة معتممة
90	المشكلات المصاحبة لبدء العرض
90	جهاز العرض لا يعمل
90	مشكلات أخرى
90	يتعذر سماع أي صوت أو يكون الصوت خافتاً
91	وحدة التحكم عن بعد لا تعمل
91	أريد تغيير لغة الرسائل والقوائم
92	لا يتم استلام بريد حتى في حالة حدوث مشكلة بجهاز العرض
93	حول Event ID (EB-93 فقط)

الصيانة

95	التنظيف
95	تنظيف سطح جهاز العرض
95	تنظيف العدسة
95	تنظيف مرشح هواء
96	استبدال المواد المستهلكة
96	استبدال المصباح
96	فترة استبدال المصباح
97	كيفية استبدال المصباح
99	تصغير ساعات المصباح
99	استبدال مرشح الهواء
99	فترة استبدال مرشح الهواء
99	كيفية استبدال مرشح الهواء

الملحق

102	الملحقات الاختيارية والمواد المستهلكة
102	الملحقات الاختيارية
102	المواد المستهلكة



مقدمة

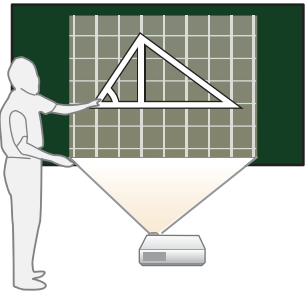
يتناول هذا الفصل بالشرح مزايا جهاز العرض وأسماء الأجزاء.



إعداد سهل وسريع، وعرض، وتخزين

- قم بتشغيل جهاز العرض وإيقاف تشغيله بالتوصيل وإلغاء التوصيل بسهولة.
- العرض على شاشات كبيرة من مسافة قصيرة.
- إجراء عمليات الضبط للارتفاع بسهولة بذراع واحد.
- لا توجد حاجة لتأخير للسماح بالتبريد.

سهولة الكتابة على لوح المعلومات أو اللوحة السوداء باستخدام وظيفة النمط

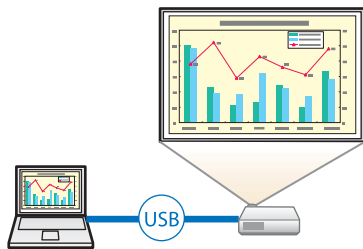


يمكنك عرض أنماط خطوط مستقيمة ومتشابكة. يعتبر ذلك مفيداً عند رسم المخططات على لوح المعلومات أو اللوحة السوداء.
🖋️ الإعدادات - النمط ص 71

التوصيل باستخدام كابل USB والعرض (USB Display)

عن طريق توصيل كابل USB المتوفر تجارياً بسهولة، يمكنك عرض صور من شاشة جهاز الكمبيوتر بدون كابل الكمبيوتر.

🖋️ "العرض باستخدام USB Display" ص 28



اكتشاف حركات جهاز العرض وتصحيح تشوه الصورة تلقائياً

يقوم جهاز العرض هذا تلقائياً بتصحيح تشوه الانحراف الذي يحدث عند ضبط وضع جهاز العرض أو تحريكه.

🖋️ "تصحيح تلقائي (انحراف رأسي تلقائي)" ص 32

قائمة الوظائف حسب الطراز

تختلف الوظائف المتوفرة حسب الطراز المستخدم. راجع الجدول أدناه للحصول على قائمة بالوظائف المتاحة لكل طراز.

الوظيفة	EB-93	EB-92
1*USB Display	✓	✓
2*HDMI اتصال	✓	✓
انحراف رأسي تلقائي	✓	✓
3*Quick Wireless Connection	✓	-
اتصال LAN سلكي	✓	-
إعدادات الشبكة	✓	-
عرض الشرائح	✓	✓

1* يتطلب USB Display كابل USB يتوفر بشكل تجاري.

2* يتطلب اتصال HDMI كابل HDMI يتوفر بشكل تجاري.

3* يتطلب Quick Wireless Connection وجود Quick Wireless Connection USB Key

تمتّع بتكبير وعرض ملفاتك باستخدام كاميرا عرض المستندات

يمكنك عرض المستندات والأشياء الورقية باستخدام كاميرا المستندات الاختيارية. يتم ضبط بؤرة الصورة تلقائيًا باستخدام وظيفة البؤرة التلقائية. يمكنك أيضًا تكبير الصور باستخدام التكبير / التصغير الرقمي.

👉 "الملحقات الاختيارية" ص 102

وظائف حماية محسنة

- الحماية بكلمة مرور لتقييد وإدارة استخدام المستخدمين للجهاز
يمكن تعيين كلمة مرور لتقييد استخدام جهاز العرض.
👉 "إدارة المستخدمين (حماية بكلمة مرور)" ص 53
 - تمنع وظيفة "قفل التشغيل" تشغيل أزرار لوحة التحكم
يمكنك استخدام هذه الوظيفة لمنع الأفراد من تغيير إعدادات جهاز العرض دون الحصول على إذن في المحافل العامة والمدارس وغير ذلك.
👉 "حظر التشغيل (قفل لوحة التحكم)" ص 54
 - مزود بأجهزة متعددة للحماية من السرقة
تم تزويد جهاز العرض بالأنواع التالية من أجهزة الحماية من السرقة.
 - فتحة الحماية
 - نقطة تركيب كابل الحماية
- 👉 "قفل الحماية من السرقة" ص 56

وظائف مفيدة لعرض الصور

الاتصال بشبكة وعرض الصور من شاشة الكمبيوتر (فقط EB-93)

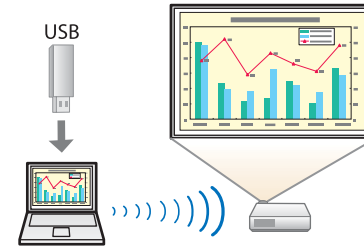
يمكنك توصيل جهاز العرض بكمبيوتر على شبكة وعرض شاشة الكمبيوتر باستخدام EasyMP Network Projection المرفق (برنامج تطبيق).

👉 دليل تشغيل EasyMP Network Projection



اتصال سهل بالكمبيوتر باستخدام Quick Wireless (فقط EB-93)

عن طريق توصيل Quick Wireless Connection USB Key الاختياري بسهولة بكمبيوتر، يمكنك عرض شاشة الكمبيوتر. (أجهزة الكمبيوتر التي تعمل بنظام التشغيل Windows فقط)



الحصول على أقصى استفادة من لوحة التحكم عن بُعد

يمكنك استخدام لوحة التحكم عن بُعد لإجراء عمليات مثل تكبير جزء من الصورة. كما يمكنك أيضًا استخدام لوحة التحكم عن بُعد كمؤشر أثناء العروض التقديمية أو كماوس للكمبيوتر.

👉 "وظيفة المؤشر (المؤشر)" ص 46

👉 "تكبير جزء من الصورة (E-Zoom)" ص 47

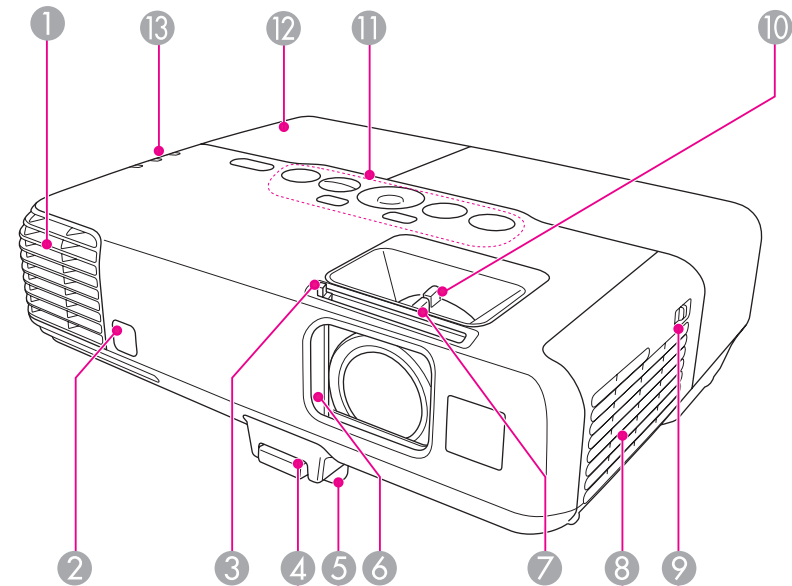
👉 "استخدام وحدة التحكم عن بعد لتشغيل مؤشر الماوس (الماوس اللاسلكي)" ص 48







الاسم	الوظيفة
4 ذراع ضبط المسند	اضغط على ذراع المسند لتمديد المسند الأمامي وسحبه. 👉 "ضبط وضع الصورة" ص 35
5 المسند الأمامي القابل للضبط	عند الإعداد على سطح مثل مكتب، قم بتمديد المسند لضبط وضع الصورة. 👉 "ضبط وضع الصورة" ص 35
6 مفتاح إيقاف الصوت/ الصورة	حركه لموضع الإغلاق في حالة عدم استخدام جهاز العرض لحماية العدسة. يمكنك إخفاء الصورة والصوت عن طريق الإغلاق أثناء العرض. 👉 "إخفاء الصورة والصوت مؤقتًا (كتم صوت A/V)" ص 45
7 حلقة ضبط البؤرة	لضبط بؤرة الصورة. 👉 "تصحيح البؤرة" ص 36
8 فتحة دخول الهواء (مرشح الهواء)	يسحب الهواء لتبريد جهاز العرض من الداخل. 👉 "تنظيف مرشح هواء" ص 95
9 مفتاح فتح / إغلاق غطاء مرشح الهواء	يفتح ويغلق غطاء مرشح الهواء. 👉 "استبدال مرشح الهواء" ص 99
10 حلقة ضبط التكبير / التصغير	لضبط حجم الصورة. 👉 "ضبط حجم الصورة" ص 35
11 لوحة التحكم	تقوم بتشغيل جهاز العرض. 👉 "لوحة التحكم" ص 12
12 غطاء المصباح	افتح عند استبدال مصباح جهاز العرض. 👉 "استبدال المصباح" ص 96
13 المؤشرات	تشير إلى حالة جهاز العرض. 👉 "قراءة المؤشرات" ص 81

يتم شرح جميع المزايا الواردة في هذا الدليل باستخدام أشكال توضيحية لجهاز EB-93 إلا إذا تمت الإشارة إلى خلاف ذلك.

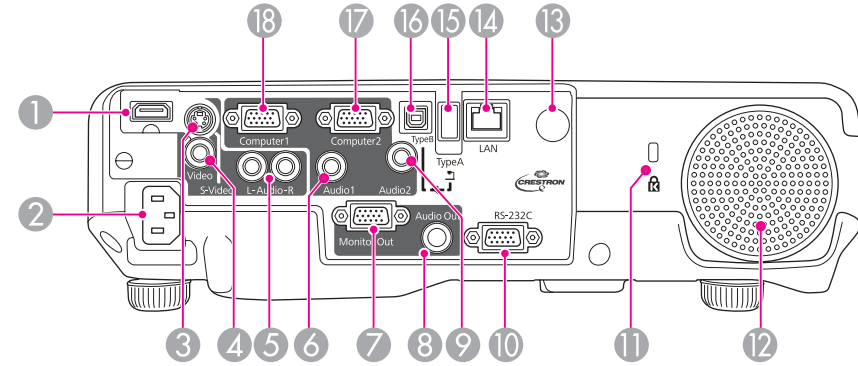
الجزء الأمامي / العلوي



الاسم	الوظيفة
1 فتحة العادم	فتحة عادم الهواء المستخدم لتبريد جهاز العرض داخليًا. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>تنبيه ⚠️</p> <p>أثناء العرض، لا تضع وجهك أو يديك بالقرب من فتحة العادم، ولا تضع أشياء قد تنعوج أو تتلف بسبب الحرارة بالقرب من الفتحة.</p> </div>
2 مستقبل وحدة التحكم عن بعد	يستقبل الإشارات من وحدة التحكم عن بُعد.
3 زر مفتاح إيقاف الصوت / الصورة	ادفع الزر لفتح وإغلاق مفتاح كتم صوت A/V.

الوظيفة	الاسم
تتوافق فتحة الحماية مع نظام الحماية Microsaver المُصنع من قبل Kensington.  "قفل الحماية من السرقة" ص 56	11 فتحة الحماية
تقوم بتشغيل الصوت.	12 السماعة
يستقبل الإشارات من وحدة التحكم عن بُعد.	13 مستقبل وحدة التحكم عن بعد
لتوصيل كابل LAN للاتصال بشبكة.	14 منفذ LAN (فقط EB-93)
<ul style="list-style-type: none"> يصل جهاز ذاكرة USB أو كاميرا رقمية، ويعرض صوراً على أنها عرض الشرائح.  "العرض بدون كمبيوتر (عرض الشرائح)" ص 41 يوصل كاميرا عرض المستندات الاختيارية. 	15 منفذ USB(TypeA)
<ul style="list-style-type: none"> يوصل جهاز العرض بالكمبيوتر عبر كابل USB متوفر تجارياً، ويعرض الصور على الكمبيوتر.  "العرض باستخدام USB Display" ص 28 يوصل جهاز العرض بالكمبيوتر عبر كابل USB متوفر تجارياً لاستخدام وظيفة الماوس اللاسلكي.  "استخدام وحدة التحكم عن بعد لتشغيل مؤشر الماوس (الماوس اللاسلكي)" ص 48 	16 منفذ USB(TypeB)
يدخل إشارات الصورة من الكمبيوتر وإشارات الفيديو المكون من مصادر الفيديو الأخرى.	17 منفذ Computer2
	18 منفذ Computer1

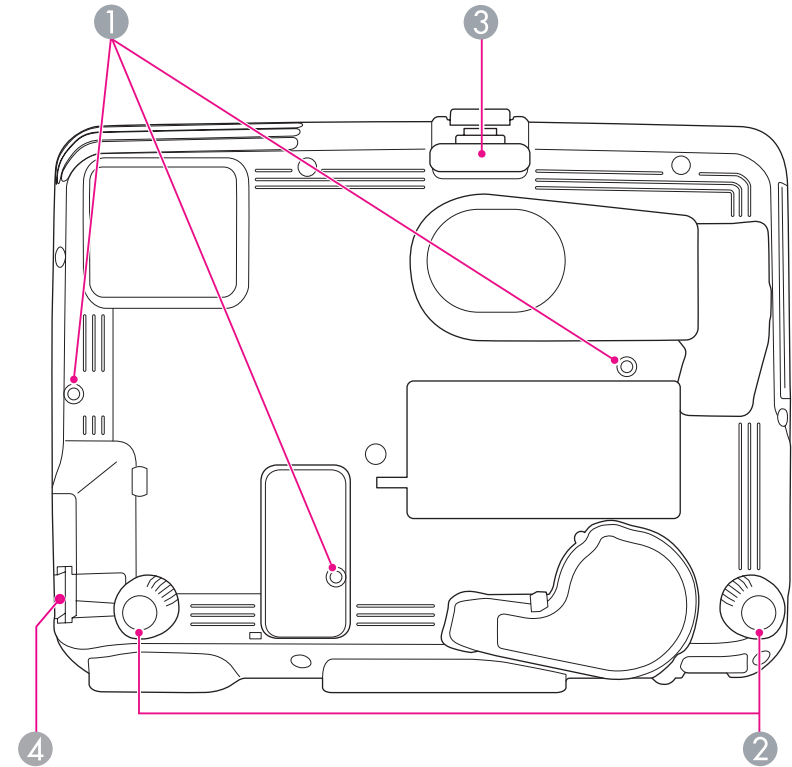
خلفي



الاسم	الوظيفة
1 منفذ HDMI	لإدخال إشارات الفيديو من جهاز الفيديو المتوافق مع HDMI وأجهزة الكمبيوتر. جهاز العرض هذا متوافق مع HDCP.  "توصيل جهاز" ص 19
2 منفذ الطاقة	يوصل كابل الطاقة بجهاز العرض.  "من التثبيت إلى العرض" ص 26
3 منفذ S-Video	مخصص لتوصيل إشارات S-video من مصادر الفيديو.
4 منفذ Video	يُدخل إشارات الفيديو المركب من مصادر الفيديو.
5 منفذ Audio-L/R	يُدخل الصوت من الجهاز المتصل بمنفذ S-Video أو منفذ Video.
6 منفذ Audio1	يُدخل الصوت من الجهاز المتصل بمنفذ Computer1.
7 منفذ Monitor Out	يُخرج دخل إشارات RGB التناظرية من منفذ Computer1 إلى شاشة خارجية. لا يمكنك إخراج دخل الإشارات من منافذ أو إشارات فيديو مكون أخرى.
8 منفذ Audio Out	يُخرج الصوت من الصورة المعروضة حالياً إلى سماعة خارجية.
9 منفذ Audio2	يُدخل الصوت من الجهاز المتصل بمنفذ Computer2.
10 منفذ RS-232C	عند التحكم في جهاز العرض من خلال جهاز كمبيوتر، قم بتوصيله بجهاز الكمبيوتر بكابل RS-232C. هذا المنفذ خاص باستخدامات التحكم وينبغي ألا يتم استخدامه في الظروف العادية.  "أوامر ESC/VP21" ص 60

الوظيفة	الاسم
مرر كابل سلكي متوفر تجارياً من هنا وثبته في مكانه. 👉 "قفل الحماية من السرقة" ص 56	4 نقطة تثبيت كابل التأمين

الجزء السفلي

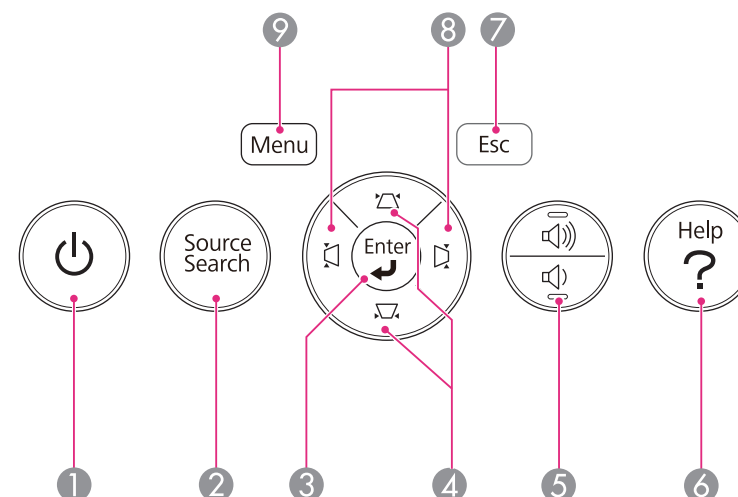


الوظيفة	الاسم
قم بتركيب وحدة التثبيت بالسقف الاختيارية هنا عند تعليق جهاز العرض بالسقف. 👉 "تثبيت جهاز العرض" ص 17 👉 "الملحقات الاختيارية" ص 102	1 نقاط تثبيت وحدة التثبيت بالسقف (ثلاث نقاط)
عند الإعداد على سطح مثل مكتب، قم بتدوير المسند الخلفي لفرده وسحبه من أجل ضبط درجة الإمالة الأفقية. 👉 "ضبط الإمالة الأفقية" ص 35	2 المسند الخلفي
عند الإعداد على سطح مثل مكتب، قم بتمديد المسند لضبط وضع الصورة. 👉 "ضبط وضع الصورة" ص 35	3 المسند الأمامي القابل للضبط



الوظيفة	الاسم
<p>5 زر [F4][F5]</p> <p>[F4] يقوم بخفض مستوى الصوت.</p> <p>[F5] يقوم برفع مستوى الصوت.</p> <p>👉 "ضبط مستوى الصوت" ص 36</p>	
<p>6 الزر [Help]</p> <p>يعرض ويغلق شاشة تعليمات التي توضح لك طريقة التعامل مع المشكلات حال حدوثها.</p> <p>👉 "استخدام التعليمات" ص 80</p>	
<p>7 الزر [Esc]</p> <ul style="list-style-type: none"> • لإيقاف الوظيفة الحالية. • في حالة الضغط على هذا الزر عند عرض قائمة التهيئة، يتم الانتقال إلى مستوى القائمة السابق. <p>👉 "استخدام قائمة التهيئة" ص 67</p>	
<p>8 أزرار [F6][F7]</p> <ul style="list-style-type: none"> • تقوم بتصحيح تشوه الانحرافات الأفقية. • "تصحيح تشوه الانحراف في الاتجاهات الأفقية" ص 33 • في حالة الضغط عند عرض قائمة التهيئة أو شاشة تعليمات، يقوم هذان الزران بتحديد عناصر القائمة وقيم الضبط. • "استخدام قائمة التهيئة" ص 67 • "استخدام التعليمات" ص 80 	
<p>9 الزر [Menu]</p> <p>يعرض قائمة التهيئة ويغلقها.</p> <p>👉 "استخدام قائمة التهيئة" ص 67</p>	

لوحة التحكم

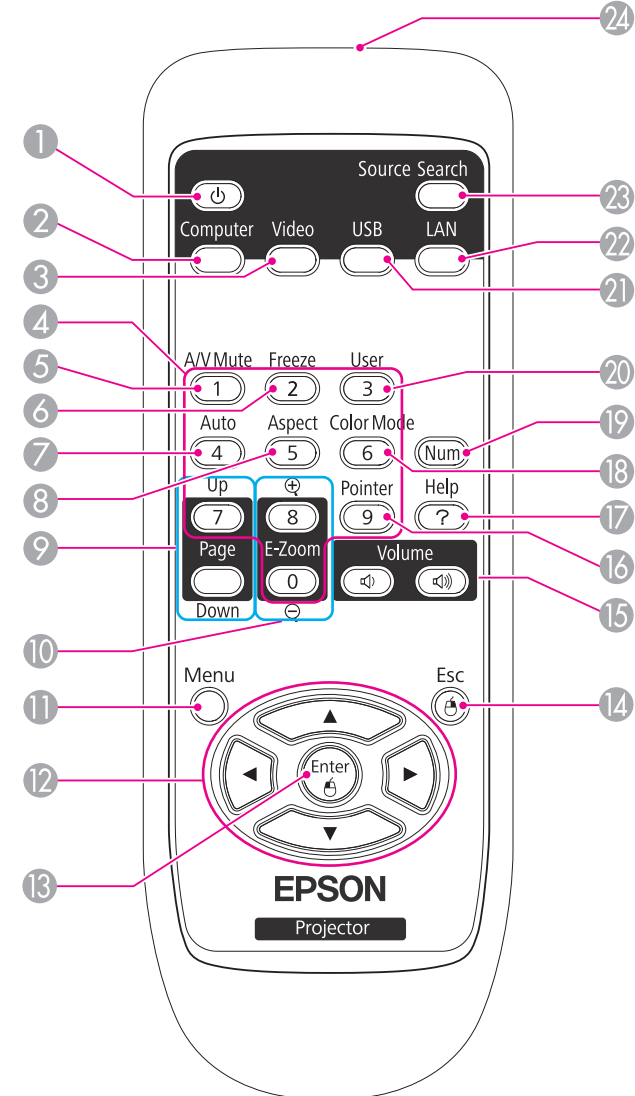


الاسم	الوظيفة
1 الزر [Power]	<p>لتشغيل أو إيقاف تشغيل جهاز العرض.</p> <p>👉 "من التثبيت إلى العرض" ص 26</p>
2 الزر [Source Search]	<p>يغير إلى مصدر الإدخال التالي الذي يرسل صورة.</p> <p>👉 "الكشف التلقائي عن الإشارات الدخل وتغيير الصورة المعروضة (بحث عن مصدر)" ص 27</p>
3 الزر [Enter]	<ul style="list-style-type: none"> • عند عرض قائمة التهيئة أو شاشة التعليمات، يتم قبول التحديد الحالي وإدخاله والانتقال إلى المستوى التالي. • إذا تم الضغط أثناء عرض إشارات RGB تناظرية من منفذ Computer1 أو Computer2، يمكنك تلقائيًا تحسين متابعة وتزامن والموضع.
4 أزرار [F6][F7]	<ul style="list-style-type: none"> • تقوم بتصحيح تشوه الانحرافات الرأسية. • "تصحيح تشوه الانحراف في الاتجاهات الرأسية" ص 32 • في حالة الضغط عند عرض قائمة التهيئة أو شاشة تعليمات، يقوم هذان الزران بتحديد عناصر القائمة وقيم الضبط. • "استخدام قائمة التهيئة" ص 67 • "استخدام التعليمات" ص 80



الوظيفة	الاسم
1 تشغيل أو إيقاف تشغيل جهاز العرض. 🖱️ "من التثبيت إلى العرض" ص 26	1 زر [Power]
2 في كل مرة تضغط على هذا الزر، يتم تبديل الإدخال بين صور من منفذ Computer1 ومنفذ Computer2.	2 الزر [Computer]
3 في كل مرة تضغط على هذا الزر، تدور الصورة من خلال منافذ دخل Video و S-Video و HDMI.	3 الزر [Video]
4 • أدخل كلمة المرور. 🖱️ "ضبط حماية بكلمة مرور" ص 53 • استخدم هذا الزر لإدخال الأرقام في إعدادات شبكة من قائمة التهيئة.	4 الأزرار الرقمية
5 لتشغيل الصوت والفيديو وإيقاف تشغيلهما. 🖱️ "إخفاء الصورة والصوت مؤقتاً (كتم صوت A/V)" ص 45	5 الزر [A/V Mute]
6 يؤدي الضغط عليه إلى توقف الصور مؤقتاً أو إلغاء توقفها المؤقت. 🖱️ "تثبيت الصورة (Freeze)" ص 46	6 الزر [Freeze]
7 إذا تم الضغط أثناء عرض إشارات RGB تناظرية من منفذ Computer1 أو Computer2، يمكنك تلقائياً تحسين متابعة وتزامن والموضع.	7 الزر [Auto]
8 يتغير وضع نسبة الارتفاع إلى العرض في كل مرة يتم فيها الضغط على هذا الزر. 🖱️ "تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض للصورة المعروضة" ص 38	8 الزر [Aspect]
9 تغيير الصفحات في الملفات مثل ملفات PowerPoint عند استخدام طرق العرض التالية. • عند استخدام وظيفة الماوس اللاسلكي 🖱️ "استخدام وحدة التحكم عن بعد لتشغيل مؤشر الماوس (الماوس اللاسلكي)" ص 48 • عند استخدام USB Display 🖱️ "العرض باستخدام USB Display" ص 28 • عند التوصيل بشبكة (EB-93 فقط) عند عرض صور باستخدام عرض الشرائح، يمكن عرض الشاشة السابقة / التالية بالضغط على هذين الزرين.	9 أزرار [Page] [Up] [Down]
10 تعمل على تكبير أو تصغير الصورة دون تغيير حجم العرض. 🖱️ "تكبير جزء من الصورة (E-Zoom)" ص 47	10 أزرار [E-Zoom] [Enter]
11 يعرض قائمة التهيئة ويغلقها. 🖱️ "استخدام قائمة التهيئة" ص 67	11 الزر [Menu]

وحدة التحكم عن بُعد





الاسم	الوظيفة
الزر [User] (20)	اختر أي عنصر مستخدم بشكل متكرر من عناصر قائمة التهيئة الستة، وعينه لهذا الزر. عند الضغط على الزر [User] يتم عرض شاشة التحديد / الضبط الخاصة بالعنصر المخصص من قائمة التهيئة، مما يتيح لك إجراء الإعدادات / عمليات الضبط بلمسة واحدة. 👉 "قائمة الإعدادات" ص 71 يتم تخصيص استهلاك الطاقة كإعداد افتراضي.
الزر [USB] (21)	في كل مرة يتم فيها الضغط على الزر، يتم التبديل بين الصور التالية: • USB Display • صور من الجهاز المتصل بمنفذ USB(TypeA)
الزر [LAN] (22)	للتغيير إلى الصورة المعروضة باستخدام EasyMP Network Projection. عند العرض باستخدام Quick Wireless Connection USB Key الاختياري، يتحول هذا الزر إلى هذه الصورة. (EB-93 فقط)
الزر [Source Search] (23)	يغير إلى مصدر الإدخال التالي الذي يرسل صورة. 👉 "الكشف التلقائي عن الإشارات الدخول وتغيير الصورة المعروضة (بحث عن مصدر)" ص 27
منطقة انبعاث أشعة وحدة التحكم عن بُعد (24)	تعمل على إخراج إشارات وحدة التحكم عن بُعد.

الاسم	الوظيفة
12 أزرار [] [] [] []	<ul style="list-style-type: none"> في حالة عرض قائمة التهيئة أو شاشة تعليمات، يعمل الضغط على هذين الزرين على تحديد عناصر القائمة وقيم الضبط. 👉 "استخدام قائمة التهيئة" ص 67 عند عرض عرض الشرائح، يؤدي الضغط على هذين الزرين إلى عرض الصورة السابقة / التالية، وتدوير الصورة وما إلى ذلك. 👉 "طرق تشغيل عرض الشرائح" ص 41 أثناء استخدام وظيفة الماوس اللاسلكي، يتحرك مؤشر الماوس في اتجاه الزر الذي تم الضغط عليه. 👉 "استخدام وحدة التحكم عن بعد لتشغيل مؤشر الماوس (الماوس اللاسلكي)" ص 48
13 الزر [Enter]	<ul style="list-style-type: none"> عند عرض قائمة التهيئة أو شاشة التعليمات، يتم قبول التحديد الحالي وإدخاله والانتقال إلى المستوى التالي. 👉 "استخدام قائمة التهيئة" ص 67 يعمل كزر الماوس الأيسر عند استخدام وظيفة الماوس اللاسلكي. 👉 "استخدام وحدة التحكم عن بعد لتشغيل مؤشر الماوس (الماوس اللاسلكي)" ص 48
14 الزر [Esc]	<ul style="list-style-type: none"> لإيقاف الوظيفة الحالية. في حالة الضغط على هذا الزر عند عرض قائمة التهيئة، يتم الانتقال إلى المستوى السابق. 👉 "استخدام قائمة التهيئة" ص 67 يعمل كزر الماوس الأيمن عند استخدام وظيفة الماوس اللاسلكي. 👉 "استخدام وحدة التحكم عن بعد لتشغيل مؤشر الماوس (الماوس اللاسلكي)" ص 48
15 أزرار [Volume] [] [] [] []	<ul style="list-style-type: none"> [] يقوم بخفض مستوى الصوت. [] يقوم برفع مستوى الصوت. 👉 "ضبط مستوى الصوت" ص 36
16 الزر [Pointer]	<ul style="list-style-type: none"> يعرض المؤشر الموجود على الشاشة. 👉 "وظيفة المؤشر (المؤشر)" ص 46
17 الزر [Help]	<ul style="list-style-type: none"> يعرض ويغلق شاشة تعليمات التي توضح لك طريقة التعامل مع المشكلات حال حدوثها. 👉 "استخدام التعليمات" ص 80
18 الزر [Color Mode]	<ul style="list-style-type: none"> في كل مرة يتم فيها الضغط على هذا الزر، تتغير وضعية الألوان. 👉 "تحديد جودة العرض (تحديد وضعية الألوان)" ص 36
19 الزر [Num]	<ul style="list-style-type: none"> اضغط لأسفل على هذا الزر واضغط على الأزرار الرقمية لإدخال كلمات المرور والأرقام. 👉 "ضبط حماية بكلمة مرور" ص 53



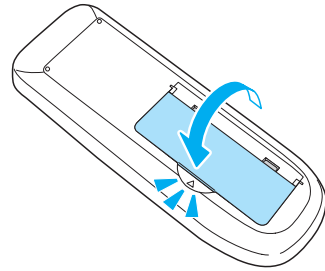
تنبيه

تحقق من مواضع علامتي الموجب (+) والسالب (-) بداخل حامل البطارية للتأكد من تركيب البطاريات بشكل صحيح.

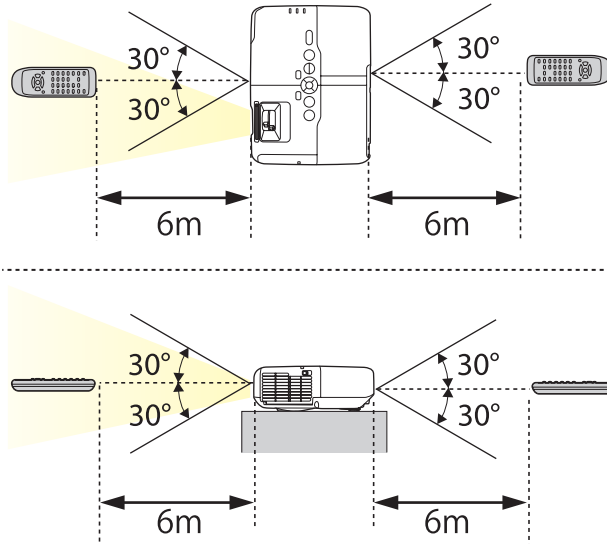
استبدل غطاء البطارية.

3

اضغط على غطاء فتحة البطارية حتى يستقر في مكانه.



نطاق تشغيل وحدة التحكم عن بعد



استبدال بطاريات وحدة التحكم عن بُعد

إذا حدث تأخر في استجابة وحدة التحكم عن بُعد أو توقفت عن العمل بعد استخدامها لبعض الوقت، فقد يعني هذا أن البطاريات فارغة. عند حدوث ذلك، استبدلها ببطاريات جديدة. قم بإعداد بطاريتين منجنيز أو بطاريتين قلويتين مقاس AA. لا يمكنك استخدام بطاريات أخرى غير بطاريات المنجنيز أو البطاريات القلوية مقاس AA.

تنبيه

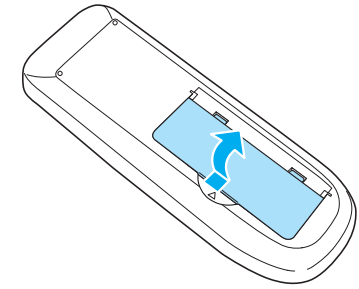
احرص على قراءة الدليل التالي قبل التعامل مع البطاريات.

تعليمات الأمان

1

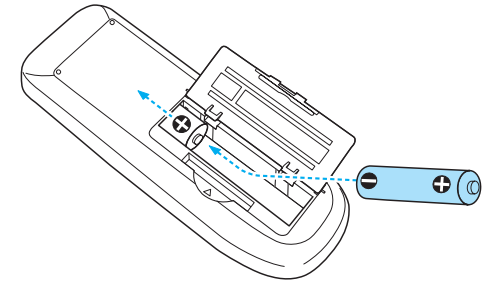
أزل غطاء البطارية.

أثناء دفع موضع إمساك غطاء فتحة البطارية، ارفع الغطاء لأعلى.



2

استبدال البطاريات القديمة بأخرى جديدة.





إعداد جهاز العرض

يشرح هذا الفصل كيفية تثبيت جهاز العرض وتوصيل مصادر العرض.

تنبيه

- لا تقم باستخدام جهاز العرض وهو موضوع على جانبه. فقد يتسبب ذلك في حدوث أعطال.
- لا تغط فتحة سحب الهواء أو فتحة عادم الهواء في جهاز العرض. في حالة تغطية أي من الفتحتين، قد ترتفع درجة الحرارة الداخلية وتتسبب في نشوب حريق.

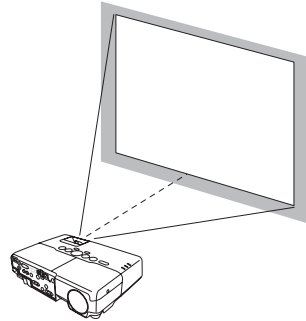


- يلزم استخدام التثبيت بالسقف الاختيارية عند تعليق جهاز العرض بالسقف.
- "الملحقات الاختيارية" ص 102
- يمكنك تغيير الإعداد كما يلي بالضغط مع الاستمرار على الزر [A/V Mute] في وحدة التحكم عن بُعد لمدة خمس ثوانٍ تقريباً.
- أمامي ↔ أمامي / سقفي
- اضبط خلفي أو خلفي / سقفي من قائمة التهيئة.
- ممتد - جهة العرض ص 73

طرق التثبيت

ثبت جهاز العرض كما يلي.

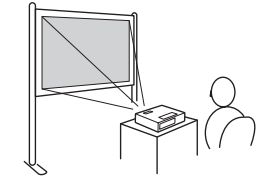
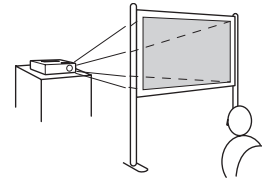
- ثبت جهاز العرض بحيث يكون متوازيًا مع الشاشة.
- في حالة تثبيت جهاز العرض בזواوية إلى الشاشة، قد يحدث تشوه انحراف في الصورة المعروضة.
- ضع جهاز العرض على سطح مستو.
- إذا تمت إمالة جهاز العرض، يتم أيضاً إمالة الصورة المعروضة.



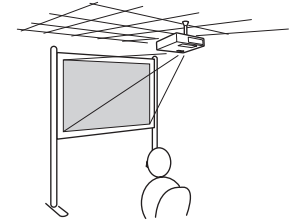
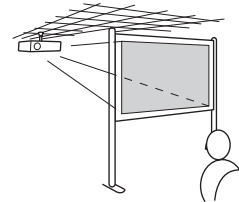
طرق التركيب

يدعم جهاز العرض طرق العرض الأربع المختلفة التالية. قم بتثبيت جهاز العرض وفقاً للظروف الخاصة بمكان التثبيت.

- عرض الصور من أمام الشاشة. (عرض أمامي)
- عرض الصور من خلف الشاشة نصف شفافة. (عرض خلفي)



- قم بتعليق جهاز العرض بالسقف وعرض الصور من أمام الشاشة. (عرض أمامي / سقفي)
- قم بتعليق جهاز العرض بالسقف وعرض الصور من خلف الشاشة نصف شفافة. (عرض خلفي / سقفي)



تحذير

- يتطلب تعليق جهاز العرض بالسقف (وحدة التثبيت بالسقف) طريقة خاصة للتثبيت. ففي حالة عدم تثبيته بطريقة صحيحة، قد يسقط، مما يتسبب في وقوع حادث أو إصابة.
- إذا كنت تستخدم نقاط تثبيت وحدة التثبيت بالسقف لتفادي ارتخاء المسامير أو كنت تستخدم مواد مثل مواد التشحيم أو الزيوت بجهاز العرض، فقد يتحطم الغلاف الخارجي لجهاز العرض، مما قد ينجم عنه سقوط جهاز العرض من وحدة التثبيت بالسقف. وذلك قد يتسبب في حدوث إصابة بالغة لأي شخص يوجد أسفل وحدة التثبيت بالسقف وتلف جهاز العرض.
- عند تثبيت وحدة التثبيت بالسقف أو ضبطها، لا تستخدم مواد لاصقة لتفادي ارتخاء المسامير ولا تستخدم الزيوت أو مواد التشحيم وما إلى ذلك.



• انظر ما يلي إذا تعذر عليك تثبيت جهاز العرض بشكل متواز مع الشاشة.

👉 "تصحيح تشوه الانحراف" ص 32

• انظر ما يلي إذا تعذر عليك تثبيت جهاز العرض على سطح مستو.

👉 "ضبط الإمالة الأفقية" ص 35



حجم الشاشة ومسافة العرض التقريبية

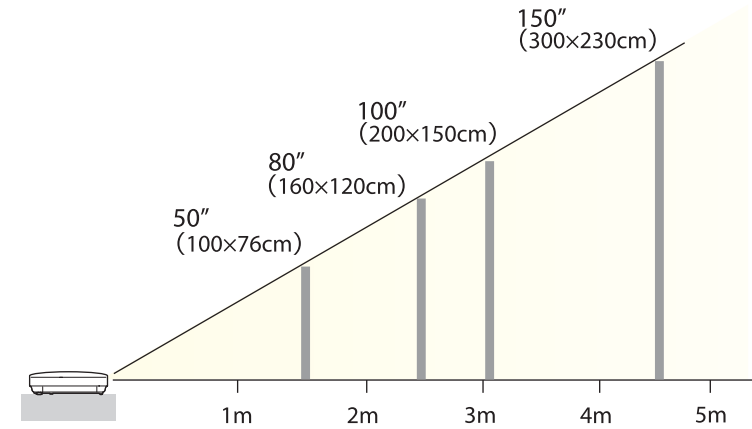
يتم تحديد حجم العرض بالمسافة من جهاز العرض إلى الشاشة. راجع الأشكال التوضيحية على اليمين لتحديد أفضل وضع حسب حجم الشاشة. تعرض الأشكال التوضيحية أقصر مسافة تقريبية في أقصى تكبير / تصغير. راجع ما يلي للحصول على مزيد من المعلومات حول مسافة العرض.

👉 "حجم الشاشة ومسافة العرض" ص 103

عند تصحيح تشوه انحراف، قد يتم تصغير حجم الصورة المعروضة.



4:3



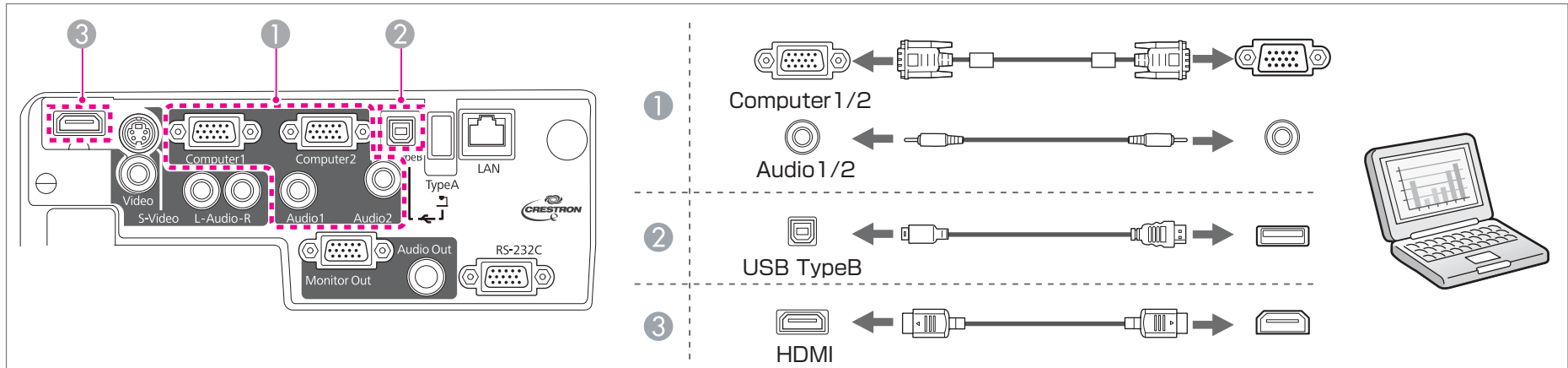
الأشكال التوضيحية في هذا القسم من EB-93.

يختلف اسم المنفذ والموقع واتجاه الموصل حسب المصدر المتصل.

توصيل كمبيوتر

لعرض صور من كمبيوتر، صل الكمبيوتر باستخدام إحدى الطرق التالية.

- ① عند استخدام كابل الكمبيوتر المرفق
صل منفذ خرج شاشة الكمبيوتر بمنفذ Computer1 أو Computer2 لجهاز العرض.
- ② عند استخدام كابل USB متوفر تجاريًا
صل منفذ USB الكمبيوتر بمنفذ USB(TypeB) جهاز العرض.
- ③ عند استخدام كابل HDMI متوفر تجاريًا
صل منفذ HDMI الكمبيوتر بمنفذ HDMI جهاز العرض.



• يمكنك استخدام كابل USB متوفر تجاريًا لتوصيل جهاز العرض بجهاز كمبيوتر لعرض الصور من جهاز الكمبيوتر. وتسمى هذه الوظيفة USB Display.

➡ "العرض باستخدام USB Display" ص 28

• يمكنك إخراج الصوت من سماعة جهاز العرض بتوصيل منفذ خرج صوت الكمبيوتر بمنفذ Audio1 أو Audio2 لجهاز العرض باستخدام كابل صوت متوفر تجاريًا.

توصيل مصادر الصورة

لعرض الصور من مشغل DVD أو فيديو VHS وما إلى ذلك، قم بالتوصيل إلى جهاز العرض باستخدام إحدى الطرق التالية.

1 عند استخدام كابل فيديو أو S-video متوفر تجاريًا

صل منفذ خرج الفيديو أو S-video في مصدر الصورة بمنفذ Video أو S-Video بجهاز العرض.

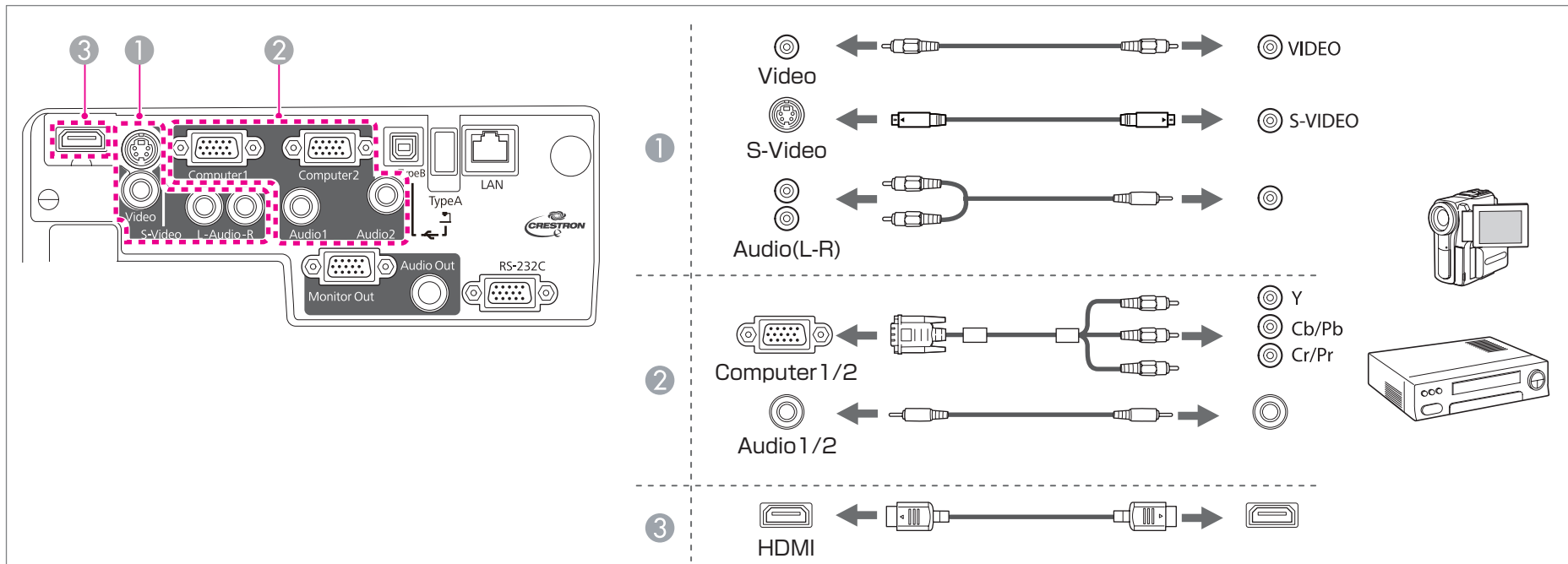
2 عند استخدام كابل فيديو مكون اختياري

👉 "الملحقات الاختيارية" ص 102

صل منفذ خرج المكون في مصدر الصورة بمنفذ Computer1 أو Computer2 بجهاز العرض.

3 عند استخدام كابل HDMI متوفر تجاريًا

صل منفذ HDMI في مصدر الصورة بمنفذ HDMI جهاز العرض باستخدام كابل HDMI متوفر تجاريًا.



**تنبيه**

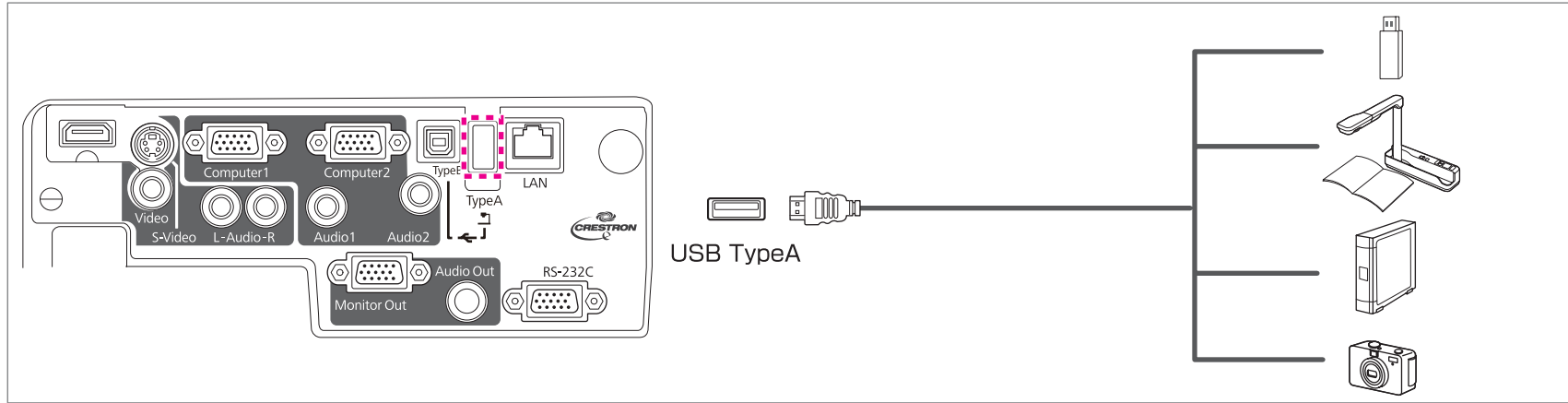
- إذا كان مصدر الدخل قيد التشغيل عند توصيله بجهاز العرض، فقد يؤدي ذلك إلى حدوث عطل.
- إذا كان اتجاه المأخذ أو شكله مختلفًا، فلا تحاول إدخاله بالقوة. فقد يتلف الجهاز أو يحدث عطل.



- إذا كان المصدر الذي تريد التوصيل به يشتمل على مصدر ذي شكل غير معتاد، فاستخدم الكابل المرفق مع الجهاز أو كابلًا اختياريًا للتوصيل بجهاز العرض.
- عند استخدام كابل الصوت (L/R)2RCA/الاستريو ذي السن الصغير المتوفر بالأسواق، تأكد من أنه ملصق عليه العبارة "بلا مقاومة".
- يمكنك إخراج الصوت من سماعة جهاز العرض بتوصيل منفذ خرج صوت مصدر الصورة بمنفذ Audio-L/R جهاز العرض باستخدام كابل صوت متوفر تجاريًا.

توصيل أجهزة USB

يمكنك توصيل أجهزة مثل ذاكرة USB وكاميرا عرض المستندات، وأقراص صلبة USB متوافقة وكاميرات رقمية. استخدام كابل USB المرفق مع جهاز USB، صل جهاز USB بمنفذ USB (Type A) في جهاز العرض.



عندما يكون جهاز USB متصلاً، يمكنك عرض ملفات الصور في ذاكرة USB أو كاميرا رقمية باستخدام عرض الشرائح.

👉 "أمثلة عرض الشرائح" ص 41

عند توصيل كاميرا عرض المستندات أثناء عرض مصدر صور من منفذ دخل آخر، اضغط على الزر [USB] بوحدة التحكم عن بُعد أو الزر [Source Search] بلوحة التحكم للتحويل إلى الصور الموجودة في كاميرا عرض المستندات.

👉 "الكشف التلقائي عن الإشارات الدخل وتغيير الصورة المعروضة (بحث عن مصدر)" ص 27

تنبيه

- في حالة استخدام صرة USB، قد لا يعمل التوصيل على النحو الصحيح. الأجهزة مثل الكاميرات الرقمية وأجهزة USB ينبغي توصيلها بجهاز العرض مباشرة.
- عند توصيل واستخدام أقراص صلبة متوافقة مع USB، تحقق من توصيل مهايئ التيار المتردد المرفق مع القرص الصلب.
- قم بتوصيل كاميرا رقمية أو قرص صلب بجهاز العرض مستخدماً كابل USB المرفق مع الجهاز أو المخصص للاستخدام معه.
- استخدم كابل USB أقل من 3 أمتار. في حالة زيادة طول الكابل عن 3 م، قد لا يعمل عرض الشرائح بشكل سليم.

إزالة أجهزة USB

بعد إنهاء العرض، أزل أجهزة USB من جهاز العرض. بالنسبة للأجهزة مثل الكاميرات الرقمية أو الأقراص الصلبة، أوقف تشغيل الجهاز ثم قم بإزالته من جهاز العرض.

توصيل جهاز خارجي

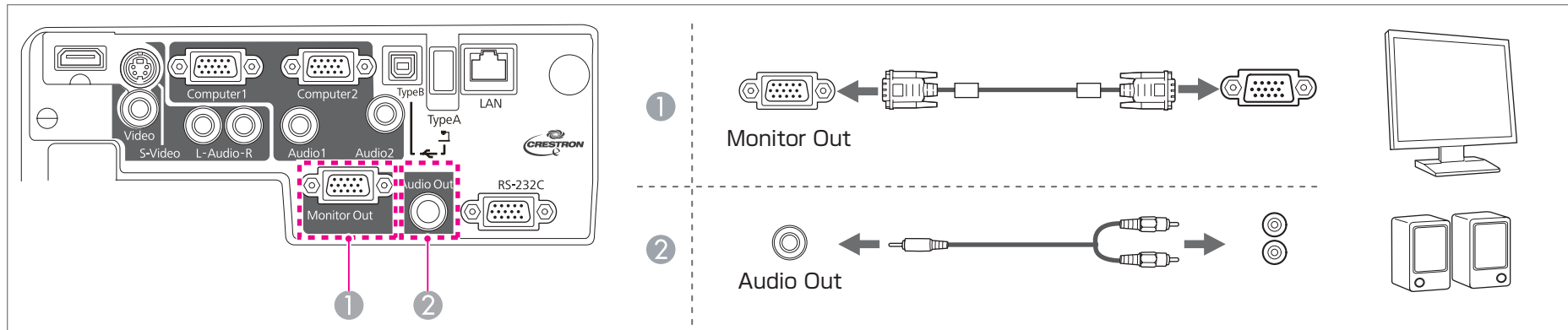
يمكنك إخراج الصور والصوت بتوصيل سماعة أو شاشة خارجية. يمكنك أيضاً إخراج صوت الميكروفون من سماعة جهاز العرض بتوصيل ميكروفون.

1 عند إخراج الصور إلى شاشة خارجية

صل الشاشة الخارجية بمنفذ Monitor Out باستخدام الكابل المرفق مع الشاشة الخارجية.

2 عند إخراج الصوت إلى سماعة خارجية

صل السماعة الخارجية بمنفذ Audio Out جهاز العرض باستخدام كابل الصوت المتوفر تجارياً.



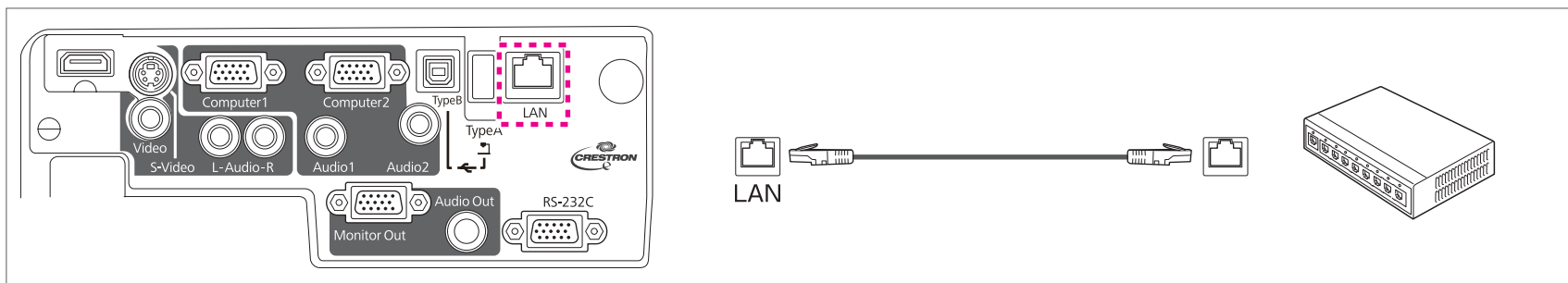
• إذا قمت بتعيين وضعية الاستعداد على تشغيل الاتصال، يمكنك إخراج الصور إلى شاشة خارجية حتى إذا كان جهاز العرض في وضع الاستعداد.

ممتد - وضعية الاستعداد ص 73

- يمكن إخراج إشارات RGB التناظرية من منفذ Computer1 إلى شاشة خارجية. لا يمكنك إخراج دخل الإشارات من منافذ أو إشارات فيديو مكون أخرى.
- لا يتم عرض مقاييس الضبط للوظائف مثل الانحراف، أو قائمة التهيئة أو شاشات التعليمات على الشاشة الخارجية.
- عند إدخال مقبس كابل الصوت في المنفذ Audio Out، يتوقف إخراج الصوت من السماعات المدمجة بجهاز العرض وينتقل إلى مصدر إخراج الصوت الخارجي.

توصيل كابل شبكة LAN (EB-93 فقط)

صل منفذ LAN في محاور الشبكة أو معدة أخرى بمنفذ LAN باستخدام كابل 100BASE-TX أو 10BASE-T LAN المتوفر تجارياً.



لتجنب الأعطال، استخدم أحد كابلات شبكة LAN المعزولة من الفئة 5.






الاستخدام الأساسي

يشرح هذا الفصل كيفية عرض الصور وضبطها.

6

قم بتغيير خرج شاشة الكمبيوتر.



عند استخدام كمبيوتر محمول، تحتاج إلى تغيير خرج الشاشة من الكمبيوتر.

اضغط على مفتاح Fn (مفتاح الوظائف) مع الاستمرار، واضغط على المفتاح .


تختلف طريقة التغيير حسب الكمبيوتر المستخدم. انظر المستندات المرفقة مع جهاز الكمبيوتر.




إذا كانت الصورة غير معروضة، يمكنك تغيير الصورة المعروضة باستخدام إحدى الطرق التالية.

- اضغط على الزر [Source Search] بلوحة التحكم أو بوحدة التحكم عن بُعد.
- "الكشف التلقائي عن الإشارات الدخول وتغيير الصورة المعروضة (بحث عن مصدر)"  ص 27
- اضغط على الزر لمعرفة المنفذ المطلوب في وحدة التحكم عن بُعد.
- "التبديل إلى الصورة المطلوبة باستخدام وحدة التحكم عن بُعد"  ص 28

بعد عرض الصورة، اضبط الصورة إذا لزم الأمر.

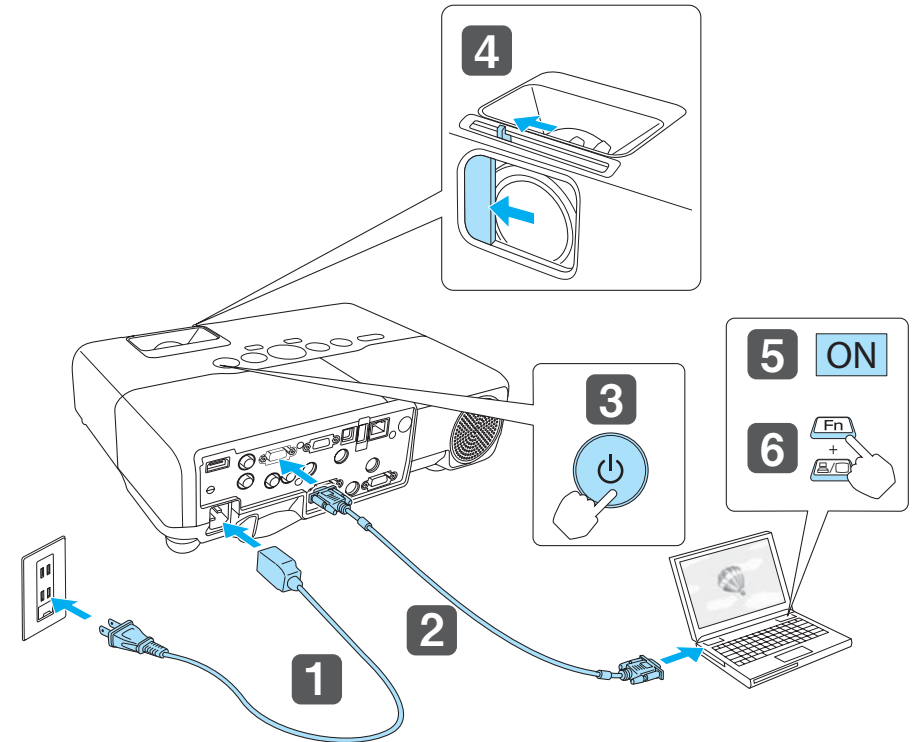
 "تصحيح تشوه الانحراف" ص 32

 "تصحيح البؤرة" ص 36



من التثبيت إلى العرض

يشرح هذا القسم إجراء توصيل جهاز العرض بكمبيوتر باستخدام كابل كمبيوتر وعرض الصور.



1 صل جهاز العرض بمأخذ كهربي باستخدام كابل الطاقة.

2 صل جهاز العرض بالكمبيوتر باستخدام كابل الكمبيوتر.

3 قم بتشغيل جهاز العرض.

4 افتح غطاء مفتاح إيقاف الصوت / الصورة.

5 قم بتشغيل جهاز الكمبيوتر الخاص بك.

يتم عرض الشاشة التالية أثناء عدم إدخال إشارات صورة.

على سبيل المثال: EB-93



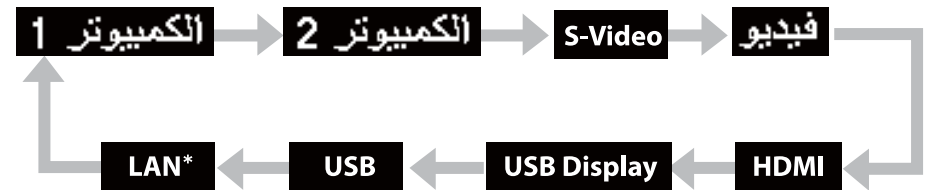
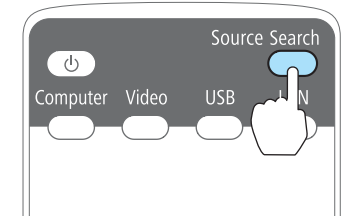
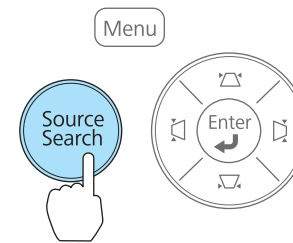
الكشف التلقائي عن الإشارات الدخول وتغيير الصورة المعروضة (بحث عن مصدر)

اضغط على الزر [Source Search] لعرض الصور من المنفذ الذي يستقبل الصورة حالياً.

ونظراً لأنه يتم عرض الصور من المنافذ التي تستقبل صورة فقط، يمكنك عرض الصورة التي تريدها بسرعة.

استخدام لوحة التحكم

استخدام وحدة التحكم عن بُعد



* EB-93 فقط.

عند توصيل مصدري صورة أو أكثر، اضغط على الزر [Source Search] حتى يتم عرض الصورة المطلوبة.

عند توصيل جهاز الفيديو، ابدأ التشغيل قبل بدء هذه العملية.

العرض باستخدام USB Display

يمكنك استخدام كابل USB المتوفر تجارياً لتوصيل جهاز العرض بجهاز كمبيوتر لعرض الصور من جهاز الكمبيوتر.

لبدء USB Display، اضغط **USB Type B** على **USB Display** من قائمة التهيئة.

👉 ممتد - **USB Type B** ص 73

متطلبات النظام

Windows

<p>Windows 2000 Service Pack 4 أنظمة التشغيل 32 bit التالية: Windows XP Windows XP Service Pack 2 أو الإصدار الأحدث Windows Vista Windows Vista Service Pack 1 أو الإصدار الأحدث Windows 7 أنظمة التشغيل 64 bit التالية: Windows 7</p>	نظام التشغيل
<p>معالج Mobile Pentium III بسرعة 1.2 جيجاهرتز أو أسرع الموصى به: معالج Pentium M بسرعة 1.6 جيجاهرتز أو أسرع</p>	وحدة المعالجة المركزية (CPU)
<p>256 ميجابايت أو أعلى الموصى به: 512 ميجابايت أو أعلى</p>	حجم الذاكرة
<p>20 ميجابايت أو أعلى</p>	مساحة القرص الصلب
<p>دقة لا تقل عن 640x480 ولا تزيد عن 1600x1200. شاشة ملونة بألوان 16 بت أو أعلى</p>	الشاشة

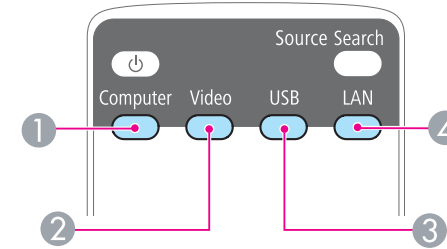
Mac OS

<p>Mac OS X 10.5.1 أو أحدث Mac OS X 10.6.x</p>	نظام التشغيل
--	--------------

التبديل إلى الصورة المطلوبة باستخدام وحدة التحكم عن بُعد

يمكنك التغيير مباشرة إلى الصورة الهدف بالضغط على الأزرار التالية في وحدة التحكم عن بعد.

وحدة التحكم عن بُعد



1 في كل مرة يتم فيها الضغط على الزر، يتم التبديل بين الصور التالية:

- منفذ Computer1
- منفذ Computer2

2 في كل مرة يتم فيها الضغط على الزر، يتم التبديل بين الصور التالية:

- منفذ S-Video
- منفذ Video
- منفذ HDMI

3 في كل مرة يتم فيها الضغط على الزر، يتم التبديل بين الصور التالية:

- USB Display
- صور من الجهاز المتصل بمنفذ USB(TypeA)

4 للتغيير إلى الصورة المعروضة باستخدام EasyMP Network Projection. عند العرض باستخدام Quick Wireless Connection USB Key الاختياري، يتحول هذا الزر إلى هذه الصورة. (EB-93 فقط)



التوصيل لأول مرة

في أول مرة تقوم بتوصيل جهاز العرض والكمبيوتر باستخدام كابل USB، يحتاج برنامج التشغيل إلى التثبيت. يختلف الإجراء لنظامي التشغيل Windows وMac OS.

- لا تحتاج إلى تثبيت برنامج التشغيل في المرة التالية التي تقوم فيها بالتوصيل.
- عند إدخال صور من مصادر متعددة، قم بتغيير مصدر الدخل إلى USB Display.



Windows

1 صل منفذ USB الكمبيوتر بمنفذ USB(TypeB) جهاز العرض باستخدام كابل USB متوفر تجارياً.

بالنسبة لنظام التشغيل Windows 2000

انقر نقرًا مزدوجًا فوق الكمبيوتر EPSON PJ_UD ثم EMP_UDSE.EXE.

بالنسبة لنظام التشغيل Windows XP

يبدأ تثبيت برنامج التشغيل تلقائيًا.

بالنسبة لنظام التشغيل Windows Vista/Windows 7

عند عرض مربع الحوار، انقر فوق تشغيل EMP_UDSE.exe.

عندما يتم عرض شاشة اتفاقية الترخيص، انقر فوق موافق.

3 يتم عرض صور الكمبيوتر.

قد تستغرق صور الكمبيوتر بعض الوقت حتى يتم عرضها. إلى أن يتم عرض الصور، يرجى ترك الجهاز كما هو ولا تقم بفصل كابل USB أو فصل التيار الكهربائي عن جهاز العرض.

4 افصل كابل USB عند الانتهاء.

عند فصل كابل USB، لا تكون هناك حاجة لاستخدام إزالة الأجهزة بأمان.

وحدة المعالجة المركزية	Power PC G4 بسرعة 1 جيجا هرتز أو أسرع الموصى به: Core Duo بسرعة 1.83 جيجا هرتز أو أسرع
حجم الذاكرة	512 ميجابايت أو أعلى
مساحة القرص الصلب	20 ميجابايت أو أعلى
الشاشة	دقة لا تقل عن 640x480 ولا تزيد عن 1680x1200. شاشة ملونة بألوان 16 بت أو أعلى



- في حالة عدم عرض مجلد USB Display setup تلقائياً في Finder، انقر نقرًا مزدوجاً على EPSON PJ_UD - مثبت USB Display على جهاز الكمبيوتر.
- في حالة عدم عرض أي شيء لأي سبب، انقر فوق رمز USB Display في Dock.
- في حالة عدم وجود رمز USB Display في Dock، انقر نقرًا مزدوجاً فوق USB Display من مجلد التطبيقات.
- في حالة اختيار Quit من قائمة رمز USB Display في Dock، لا يبدأ تشغيل USB Display تلقائياً عند توصيل كابل USB.



إلغاء التثبيت

بالنسبة لنظام التشغيل Windows 2000

1 انقر فوق ابدأ، حدد الإعدادات ثم انقر فوق لوحة التحكم.

2 انقر نقرًا مزدوجاً فوق إضافة / إزالة البرامج.

3 انقر فوق تغيير أو إزالة برامج.

4 حدد Epson USB Display ثم انقر فوق تغيير / إزالة.

بالنسبة لنظام التشغيل Windows XP

1 انقر فوق ابدأ، ثم انقر فوق لوحة التحكم.

2 انقر نقرًا مزدوجاً فوق إضافة أو إزالة برامج.

3 حدد Epson USB Display ثم انقر فوق إزالة.

بالنسبة لنظام التشغيل Windows Vista/Windows 7

1 انقر فوق ابدأ، ثم انقر فوق لوحة التحكم.

2 انقر فوق إلغاء تثبيت برنامج ضمن برامج.

3 حدد Epson USB Display ثم انقر فوق إلغاء تثبيت.

- إذا لم يتم تثبيته تلقائياً، فانقر نقرًا مزدوجاً فوق جهاز الكمبيوتر - EPSON_PJ_UD - EMP_UDSE.EXE على الكمبيوتر لديك.



- في حالة عدم عرض أي شيء لسبب ما، انقر فوق كافة البرامج - Epson EPSON Projector - Epson USB Display Vx.xx على الكمبيوتر لديك.

- عند استخدام كمبيوتر يعمل بنظام Windows 2000 ضمن تصرف المستخدم، يعرض نظام Windows رسالة خطأ وقد لا يمكنك استخدام البرنامج. وفي تلك الحالة، جرب القيام بترقية نظام Windows إلى أحدث إصدار، وأعد التشغيل، ثم حاول التوصيل مرة أخرى. لمزيد من التفاصيل، اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من العناوين الواردة في المستند التالي.

👉 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson

Mac OS

1 صل منفذ USB الكمبيوتر بمنفذ USB(TypeB) جهاز العرض باستخدام كابل USB متوفر تجارياً.

يتم عرض مجلد Setup في USB Display في Finder.

2 انقر نقرًا مزدوجاً فوق رمز مثبت USB Display.

3 اتبع التعليمات الموجودة على الشاشة للتثبيت.

4 عندما يتم عرض شاشة اتفاقية الترخيص، انقر فوق موافق.

أدخل كلمة مصادقة المدير وابدأ التثبيت.

بعد اكتمال التثبيت، يتم عرض رمز USB Display في Dock وشريط القائمة.

5 يتم عرض صور الكمبيوتر.

قد تستغرق صور الكمبيوتر بعض الوقت حتى يتم عرضها. إلى أن يتم عرض الصور، يرجى ترك الجهاز كما هو ولا تقم بفصل كابل USB أو فصل التيار الكهربائي عن جهاز العرض.

6 عند الانتهاء من العرض، حدد فصل من قائمة رمز USB Display في شريط القائمة أو Dock ثم قم بإزالة كابل USB.



Mac OS

1 افتح المجلد **Applications**، وانقر نقرًا مزدوجًا فوق **USB Display** ثم انقر نقرًا مزدوجًا فوق أداة.

2 قم بتشغيل برنامج إلغاء **USB Display**.

تصحيح تلقائي (انحراف رأسي تلقائي)

عند اكتشاف جهاز العرض لأي حركة، على سبيل المثال، عند تثبيته أو تحريكه أو إمالاته أو إمالته، يقوم تلقائياً بتصحيح تشوه الانحراف الرأسي. ويطلق على هذه الوظيفة انحراف رأسي تلقائي.

عندما يبقى جهاز العرض ساكناً لمدة ثانيتين تقريباً بعد اكتشافه للحركة، يقوم بعرض شاشة للضبط ثم يصحح الصورة المعروضة تلقائياً.

الحالات التالية ضرورية لتصحيح الصورة المعروضة باستخدام وظيفة انحراف رأسي تلقائي.

زاوية التصحيح: تقريباً 30° أعلى وأسفل

- انحراف رأسي تلقائي يعمل فقط عند تعيين جهة العرض على أمامي من قائمة التهيئة.

👉 ممتد - جهة العرض ص 73

- إذا كنت لا ترغب في استخدام انحراف رأسي تلقائي، قم بتعيين انحراف رأسي تلقائي على إيقاف تشغيل.

👉 الإعدادات - الانحراف - انحراف أفقي / رأسي - انحراف رأسي تلقائي ص 71.

تصحيح يدوي (انحراف أفقي / رأسي يدوي)

تصحيح يدوي للتشوه في الاتجاهين الأفقي والرأسي كل على حدة. تعتبر وظيفة تصحيح انحراف أفقي / رأسي وظيفة مثالية لتصحيح الانحراف في الصورة بشكل فعال.

الحالات التالية ضرورية لتصحيح الصورة المعروضة باستخدام وظيفة انحراف أفقي / رأسي تلقائي.

زاوية التصحيح: تقريباً 30° يميناً ويساراً / تقريباً 30° أعلى وأسفل

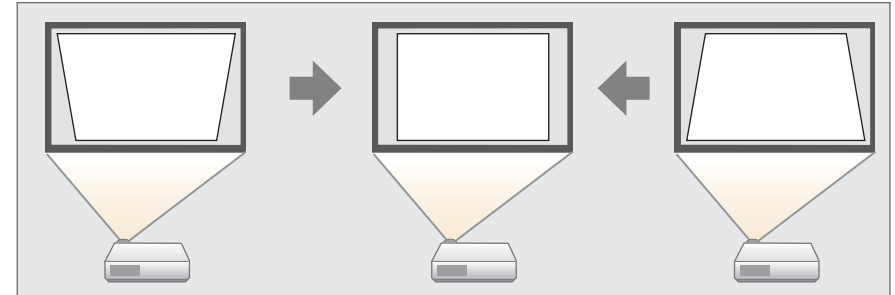
تصحيح تشوه الانحراف في الاتجاهات الرأسية

اضغط على الزر [] [] في لوحة التحكم.

تصحيح تشوه الانحراف

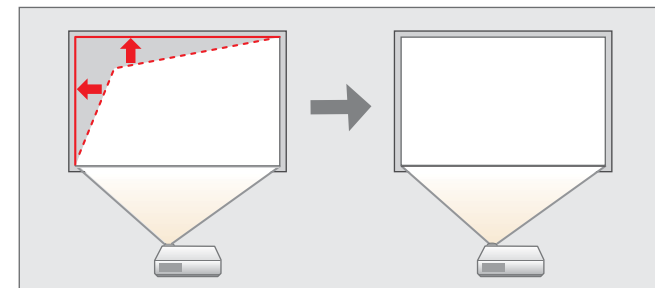
يمكنك تصحيح تشوه الانحراف باستخدام إحدى الطرق التالية.

- تصحيح تلقائي (انحراف رأسي تلقائي)
- تصحيح تلقائي لتشويه الانحراف الرأسي.
- تصحيح يدوي (انحراف أفقي / رأسي يدوي)
- تصحيح يدوي للتشوه في الاتجاهين الأفقي والرأسي كل على حدة.



- تصحيح يدوي (Quick Corner)

تصحيح يدوي للأربعة أركان كل على حدة.

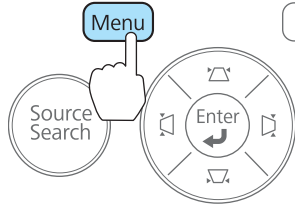


عند تصحيح تشوه انحراف، قد يتم تصغير حجم الصورة المعروضة.

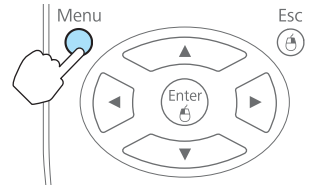
1 اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

استخدام قائمة التهيئة " ص 67

استخدام لوحة التحكم



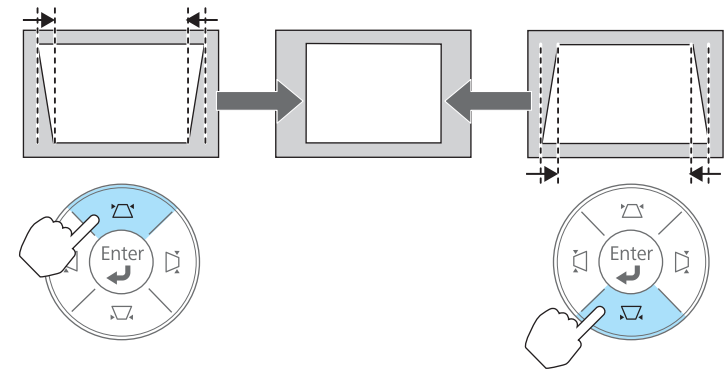
استخدام وحدة التحكم عن بُعد



2 حدد الانحراف من الإعدادات.

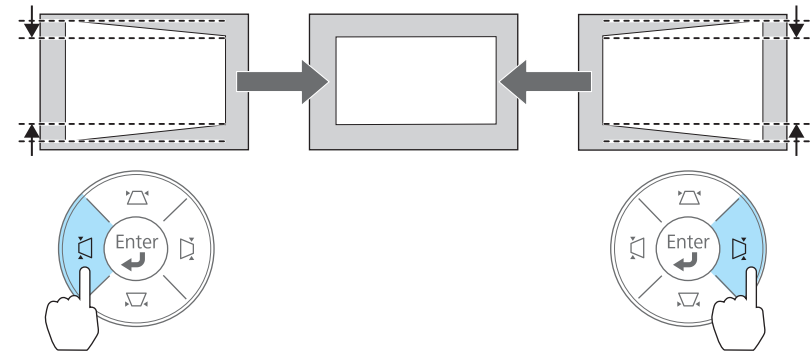


3 حدد Quick Corner، ثم اضغط على زر [Enter].



تصحيح تشوه الانحراف في الاتجاهات الأفقية

اضغط على الزر [Enter] في لوحة التحكم.

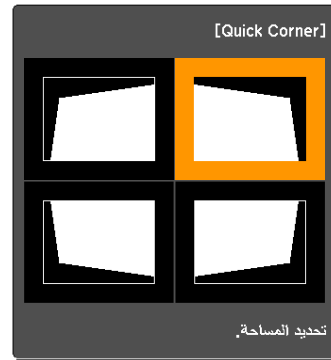


يمكنك تعيين انحراف أفقي / رأسي يدوي من قائمة التهيئة.

استخدامات - الانحراف - انحراف أفقي / رأسي ص 71

تصحيح يدوي (Quick Corner)

تتيح هذه الوظيفة إمكانية ضبط أركان الصورة الأربعة المعروضة يدوياً كل على حدة.

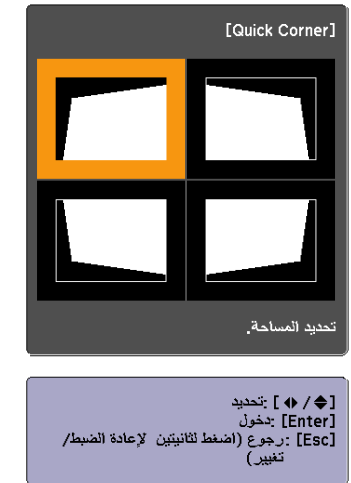
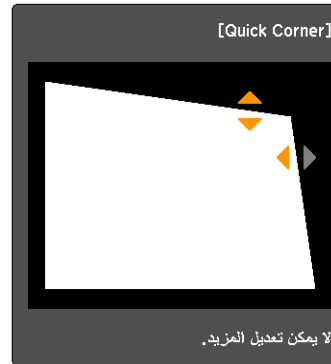


5 باستخدام الأزرار [↕] و [↔] و [↔] و [↕] بوحدة التحكم عن بُعد، أو الأزرار

[↔] و [↕] و [↔] و [↕] بوحدة التحكم، صحح موضع الركن.

عند الضغط على الزر [Enter]، يتم عرض الشاشة في الخطوة 4.

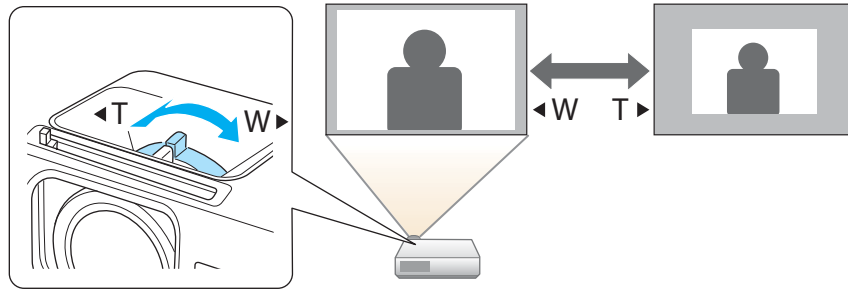
إذا تم عرض الرسالة "لا يمكن تعديل المزيد." أثناء الضبط، فلن يمكنك ضبط الحدة أكثر من ذلك في الاتجاه المشار إليه بواسطة المثلث الرمادي.



4 باستخدام الأزرار [↕] و [↔] و [↔] و [↕] بوحدة التحكم عن بُعد، أو الأزرار

[↔] و [↕] و [↔] و [↕] بوحدة التحكم، حدد الركن الذي تريد تصحيحه، ثم اضغط على الزر [Enter].

6 كرر الخطوتين 4 و 5، إذا لزم الأمر، لضبط أي من الأركان المتبقية.



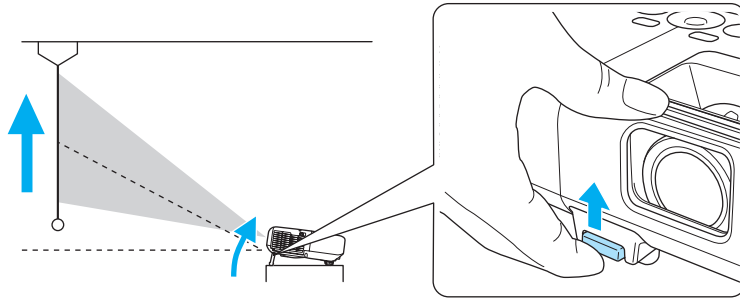
7

عند الانتهاء من التصحيح، اضغط على الزر [Esc] للخروج من قائمة التصحيح. ونظراً لأن الانحراف قد تم تغييره إلى Quick Corner، يتم عرض شاشة تحديد الركن من الخطوة 3 عند الضغط على الأزرار [↵] و [↶] و [↷] و [↸] في لوحة التحكم في المرة التالية. قم بتغيير الانحراف إلى انحراف أفقي / رأسي إذا كنت ترغب في إجراء تصحيح أفقي ورأسي باستخدام الأزرار [↵] و [↶] و [↷] و [↸] في لوحة التحكم.

🔑 الإعدادات - الانحراف - انحراف أفقي / رأسي ص 71

ضبط وضع الصورة

اضغط على ذراع المسند لتمديد المسند الأمامي وسحبه. يمكنك ضبط وضع الصورة بإمالة جهاز العرض حتى 16 درجة.



كلما زادت زاوية الإمالة، زادت صعوبة ضبط البؤرة. ثبت جهاز العرض بحيث يحتاج فقط إلى الإمالة بزاوية صغيرة.



ضبط الإمالة الأفقية

تمديد المسند الخلفي وسحبه لضبط الإمالة الأفقية لجهاز العرض.

في حالة الضغط على الزر [Esc] لمدة ثانيتين تقريباً أثناء تصحيح الانحراف باستخدام الطريقة Quick Corner، تظهر الشاشة الموضحة أدناه.



أعد ضبط Quick Corner: يتيح هذا الخيار إعادة ضبط نتيجة عمليات التصحيح التي تمت باستخدام الإعدادات Quick Corner. غير لانحراف أفقي/ رأسي: يتيح هذا الخيار التغيير إلى طريقة التصحيح انحراف أفقي / رأسي. "قائمة الإعدادات" ص 71

ضبط حجم الصورة

أدر حلقة ضبط التكبير / التصغير لضبط حجم الصورة المعروضة.

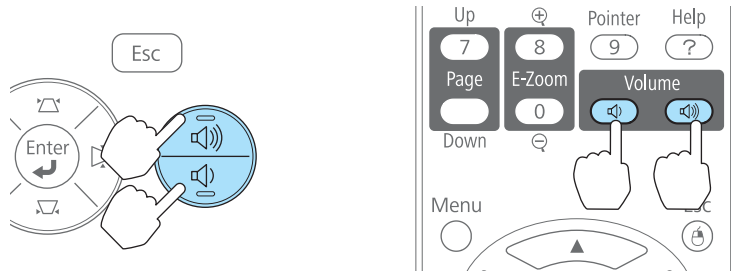
- اضغط على الزر [Volume] في لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بُعد لضبط مستوى الصوت.

[<V>] يقوم بخفض مستوى الصوت.

[>V>] يقوم برفع مستوى الصوت.

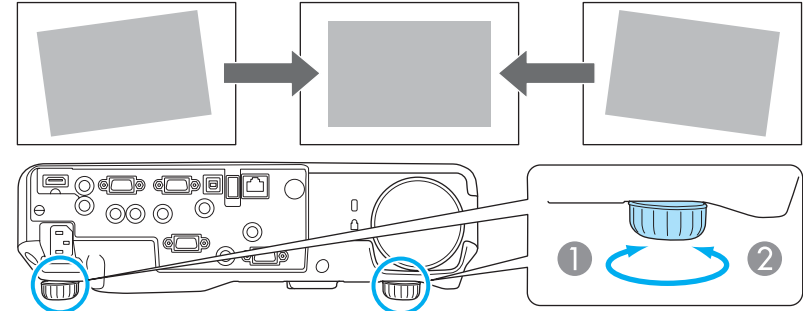
استخدام وحدة التحكم عن بُعد

استخدام لوحة التحكم



- اضبط مستوى الصوت من قائمة التهيئة.

إعدادات - مستوى الصوت ص 71

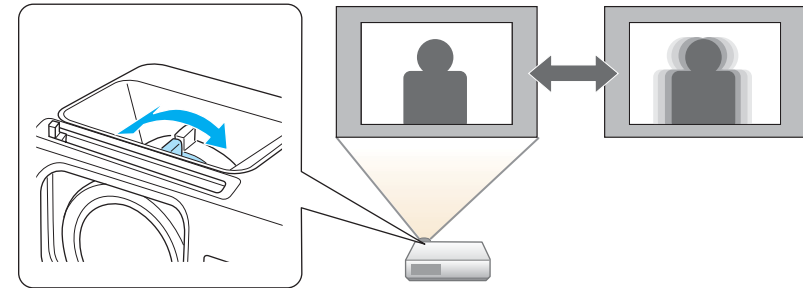


1 قم بتمديد المسند الخلفي.

2 قم بسحب المسند الخلفي.

تصحيح البؤرة

يمكنك تصحيح البؤرة باستخدام حلقة البؤرة.



ضبط مستوى الصوت

يمكنك ضبط مستوى الصوت باستخدام إحدى الطرق التالية.

تحديد جودة العرض (تحديد وضعية الألوان)

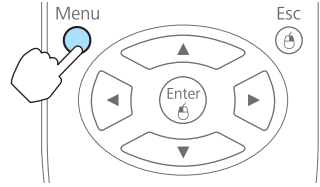
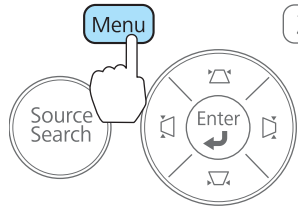
يمكنك الحصول على أفضل جودة صورة ببساطة عن طريق تحديد خيار الضبط الذي يتوافق بشكل كبير مع البيئة المحيطة عند العرض. يختلف سطوع الصورة حسب الوضع المحدد.

الوضع	التطبيق
ديناميكي	مثالي للاستخدام في غرفة مضيئة. يعتبر هذا الوضع أكثر الأوضاع سطوعًا، ويمنح درجات ظل جيدة.
عرض تقديمي	هذا الوضع مثالي لعمل العروض التقديمية باستخدام مواد ملونة في غرفة مضيئة.
مسرح	مثالي لمشاهدة الأفلام في غرفة مظلمة. يمنح الصور درجة لون طبيعية.

1 اضغط الزر [Menu].

استخدام قائمة التهيئة" ص 67

استخدام وحدة التحكم عن بُعد



2 حدد ضبط العدسة تلقائياً من صورة.



3 حدد تشغيل.

يتم تخزين الإعدادات لكل وضعية الألوان.

4 اضغط على الزر [Menu] لإنهاء إجراء الإعدادات.

يمكن فقط إعداد ضبط العدسة تلقائياً عند تعيين وضعية الألوان على ديناميكي أو مسرح.

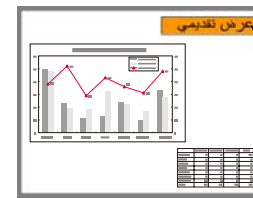
الوضع	التطبيق
1* صور	مثالي لعرض الصور الثابتة، مثل الصور المعروضة على الكمبيوتر، في غرفة مضيئة. الصور زاهية ومتباينة.
2* رياضة	مثالي لمشاهدة برامج التلفاز في غرفة مضيئة. الصور زاهية ومفعمة بالحياة.
sRGB	مثالي للصور التي تتوافق مع معيار الألوان sRGB.
لوحة سوداء	حتى إذا كنت تقوم بالعرض على لوحة سوداء (خضراء)، فإن هذا الإعداد يمنح الصور درجة لون طبيعية، كما لو كنت تعرض على شاشة.
لوحة المعلومات	مثالي لإجراء العروض التقديمية باستخدام لوح المعلومات.

1* يتوفر هذا التحديد فقط عندما تكون إشارة الدخل هي RGB أو عندما يكون المصدر هو USB Display أو USB أو LAN.

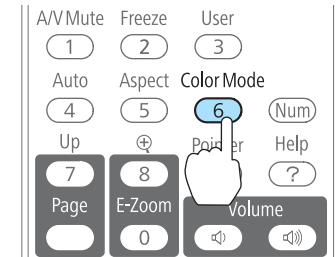
2* يتوفر هذا التحديد فقط عندما تكون إشارة الدخل هي فيديو مكون، أو عندما يكون المصدر هو فيديو.

في كل مرة تضغط فيها على الزر [Color Mode]، يتم عرض اسم وضعية الألوان على الشاشة وتتغير وضعية الألوان.

وحدة التحكم عن بُعد



عرض تقديمي

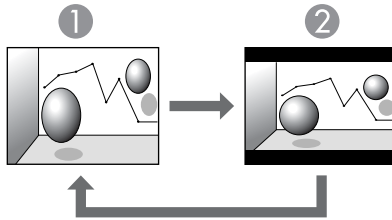


يمكنك تعيين وضعية الألوان من قائمة التهيئة.

صورة - وضعية الألوان ص 69

إعداد ضبط العدسة تلقائياً

عن طريق إعداد النصوص تلقائياً وفقاً لدرجة سطوع الصورة المعروضة، يمكنك الاستمتاع بصور عميقة وغنية.

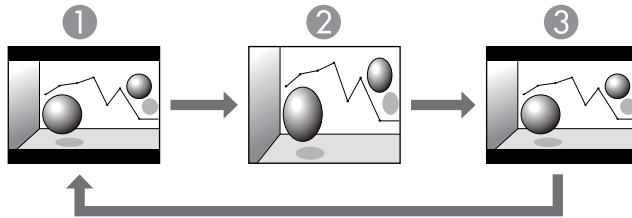


1 4:3
2 16:9

عرض الصور من منفذ HDMI

في كل مرة يتم فيها الضغط على الزر Aspect في وحدة التحكم عن بعد، يتم تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض بالترتيب تلقائي و 4:3 و 16:9.

مثال: إشارة دخل 1080p (الدقة: 1920x1080، نسبة الارتفاع إلى العرض: 16:9)



1 تلقائي
2 4:3
3 16:9

عرض الصور من الكمبيوتر

في كل مرة يتم فيها الضغط على الزر [Aspect] في وحدة التحكم عن بعد، يتم تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض بالترتيب عادي و 4:3 و 16:9.

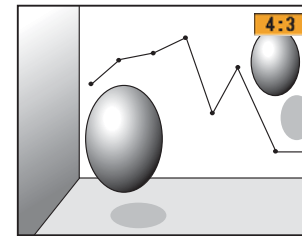
تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض للصورة المعروضة

يمكنك تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض للصورة المعروضة لتناسب النوع، ومعدل الارتفاع والعرض، ودقة إشارات الدخل.

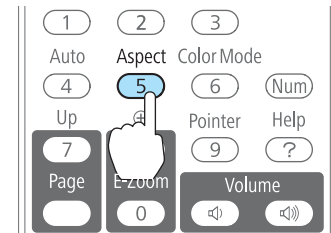
تختلف أوضاع نسبة الارتفاع إلى العرض المتاحة حسب إشارة الصورة التي يتم عرضها حالياً.

طرق التغيير

في كل مرة تضغط فيها على الزر [Aspect]، يتم عرض اسم وضع نسبة الارتفاع إلى العرض على الشاشة كما يتم تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض.



وحدة التحكم عن بُعد



يمكنك تعيين نسبة الارتفاع إلى العرض من قائمة التهيئة.

الإشارة - نسبة الارتفاع إلى العرض 70

تغيير وضع نسبة الارتفاع إلى العرض

عرض الصور من معدة فيديو

في كل مرة يتم فيها الضغط على الزر [Aspect] في وحدة التحكم عن بعد، يتم تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض بالترتيب 4:3 و 16:9.

عند إدخال إشارة 720p/1080i ووضع نسبة الارتفاع إلى العرض مضبوط على 4:3، يتم تطبيق التكبير والتصغير 4:3 (يتم قطع الجوانب اليمنى واليسرى من الصورة).

مثال: إشارة دخل 720p (الدقة: 1280x720، نسبة الارتفاع إلى العرض: 16:9)



يعرض ما يلي أمثلة عرض لكل وضعية نسبة الارتفاع إلى العرض.

مصدر الإدخال		وضع نسبة الارتفاع إلى العرض
(16:10)WXGA 1280X800	(4:3)XGA 1024X768	
		عادي
		4:3
		16:9

إذا كانت هناك أجزاء من الصورة مفقودة، فاضبط إعداد الدقة على عريض أو عادي من قائمة التهيئة، حسب حجم لوحة الكمبيوتر.



الإشارة - الدقة ص 70

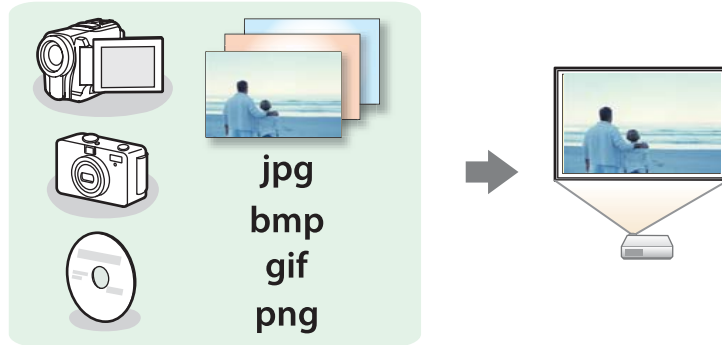


وظائف مفيدة

يتناول هذا الفصل بالشرح نصائح مفيدة حول عرض العروض التقديمية ووظائف الحماية.

أمثلة عرض الشرائح

عرض الصور المخزنة في مخزن USB



👉 "عرض الصورة المحددة" ص 43

👉 "عرض ملفات الصور الموجودة في مجلد بالتتابع (عرض الشرائح)" ص 44

طرق تشغيل عرض الشرائح

على الرغم من أن الخطوات التالية موضحة استناداً إلى وحدة التحكم عن بُعد، يمكنك إجراء نفس العمليات من لوحة التحكم.

بدء تشغيل عرض الشرائح

1 قم بتغيير المصدر إلى USB.

👉 "التبديل إلى الصورة المطلوبة باستخدام وحدة التحكم عن بُعد" ص 28

2 قم بتوصيل جهاز تخزين USB أو الكاميرا الرقمية بجهاز العرض.

👉 "توصيل أجهزة USB" ص 22

يبدأ عرض الشرائح ويتم عرض شاشة قائمة الملف.

العرض بدون كمبيوتر (عرض الشرائح)

بتوصيل جهاز تخزين USB مثل ذاكرة USB أو قرص صلب USB بجهاز العرض، يمكنك عرض الملفات المخزنة في الجهاز بدون استخدام كمبيوتر. يطلق على هذه الوظيفة اسم عرض الشرائح.

- قد لا يمكنك استخدام أجهزة تخزين USB التي تشتمل على وظائف الأمان.
- لا يمكنك تصحيح تشوه الانحراف أثناء عرض عرض الشرائح، حتى إذا ضغطت على أزرار [] و [] و [] في لوحة التحكم.

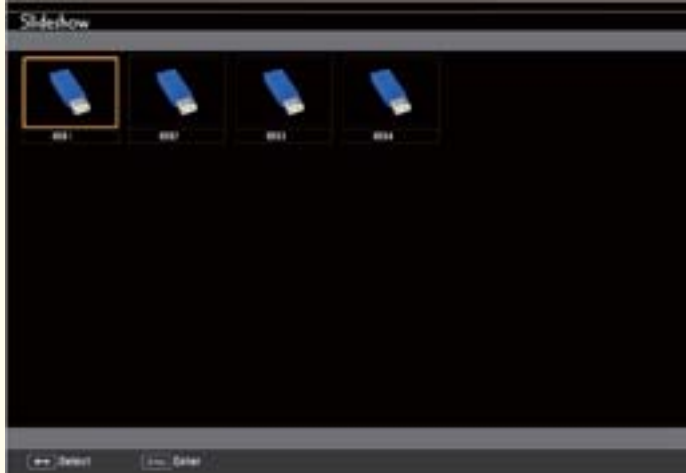
مواصفات الملفات التي يمكن عرضها باستخدام عرض الشرائح

النوع	نوع الملفات (الامتداد)	ملاحظات
صورة	.jpg	لا يمكن عرض ما يلي. - تنسيقات وضع لون CMYK - التنسيقات التتابعية - الصور التي تكون دقتها أكبر من 8192x8192 بسبب خصائص ملفات JPEG، قد لا يمكن عرض الصور ذات نسب الضغط العالية بوضوح.
	.bmp	لا يمكن عرض الصور التي دقتها أكبر من 1280x800.
	.gif	• لا يمكن عرض الصور التي دقتها أكبر من 1280x800. • لا يمكن عرض صور GIF المتحركة.
	.png	لا يمكن عرض الصور التي دقتها أكبر من 1280x800.

- عند توصيل واستخدام أقراص صلبة متوافقة مع USB، تحقق من توصيل مهايئ التيار المتردد المرفق مع القرص الصلب.
- جهاز العرض لا يدعم بعض أنظمة الملفات، ولذا استخدم الوسائط التي تم تنسيقها في Windows.
- تنسيق الوسائط في نظام FAT16/32.



- يمكنك كذلك إدراج بطاقة ذاكرة في قارئ بطاقات USB وتوصيله بجهاز العرض. ومع ذلك، قد لا تتوافق بعض أجهزة قراءة بطاقات USB المتوفرة تجاريًا مع جهاز العرض.
- عندما يتم عرض الشاشة التالية (شاشة تحديد المحرك)، اضغط على الأزرار [] و [] و [] و [] لتحديد المحرك الذي تريد استخدامه ثم اضغط على الزر [Enter].



- لعرض شاشة تحديد المحرك، ضع المؤشر على تحديد المحرك في الجزء العلوي من شاشة قائمة الملف، ثم اضغط على الزر [Enter].

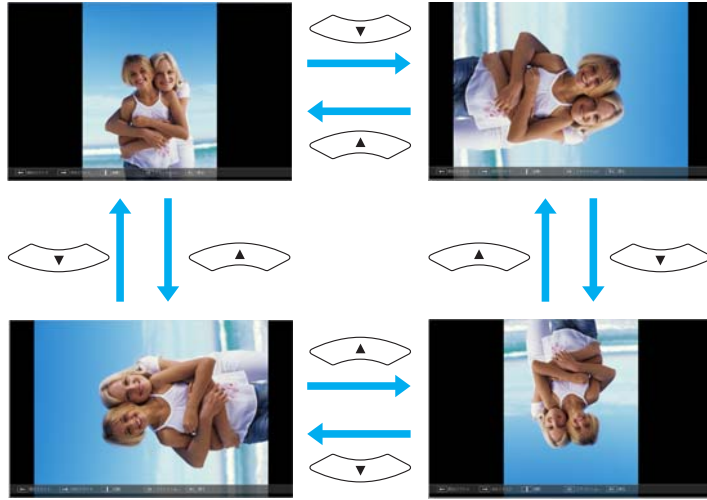
عرض الصور

- 1 استخدم الأزرار [] و [] و [] و [] لتحديد الملف أو المجلد الذي تريد عرضه.

- يتم عرض ملفات JPEG في شكل صور مصغرة (يتم عرض محتويات الملفات في شكل صور صغيرة).
- وتظهر الملفات والمجلدات الأخرى كرموز كما يظهر في الجدول التالي.

الرمز	ملف	الرمز	ملف
	ملفات *JPEG		ملفات BMP
	ملفات GIF		ملفات PNG

* إذا تعذر ظهورها كصورة مصغرة، فإنها تظهر كرمز.



إيقاف عرض الشرائح

لإغلاق عرض الشرائح، افصل جهاز USB من منفذ USB على جهاز العرض. بالنسبة للكاميرات الرقمية والأقراص الصلبة وما إلى ذلك، أوقف تشغيل الجهاز ثم قم بإزالته.

عرض الصورة المحددة

تنبيه

لا تفصل جهاز تخزين USB أثناء الوصول إليه. وقد لا يعمل عرض الشرائح بشكل صحيح.

1

ابدأ تشغيل عرض الشرائح.

تظهر شاشة قائمة الملفات.

👉 "بدء تشغيل عرض الشرائح" ص 41

2

استخدم الأزرار [] و [] و [] و [] لتحديد ملف الصورة الذي تريد عرضه.



إذا لم يتم عرض كل الملفات والمجلدات في الشاشة الحالية، فاضغط على الزر [Down] في وحدة التحكم عن بعد أو ضع المؤشر في صفحة التالية في أسفل الشاشة واضغط على الزر [Enter].

للعودة إلى الشاشة السابقة، اضغط على الزر [Up] على وحدة التحكم عن بعد أو قم بوضع المؤشر على زر صفحة السابقة في أعلى الشاشة واضغط على الزر [Enter].

2

اضغط الزر [Enter].

يتم عرض الصورة المحددة.

عند اختيار مجلد، يتم عرض الملفات الموجودة في المجلد المحدد. للعودة إلى الشاشة السابقة، ضع المؤشر في العودة إلى أعلى ثم اضغط على الزر [Enter].

تدوير الصور

يمكنك تدوير الصور الجاري تشغيلها بزيادات قدرها 90°. كما تتاح وظيفة الإدارة أيضاً أثناء عرض الشرائح.

1

شغل الصور أو شغل عرض الشرائح.

2

أثناء العرض، اضغط على الزر [] أو [].



لتغيير الملفات بشكل تلقائي عند تشغيل عرض الشرائح، قم بضبط وقت تبديل الشاشة من قائمة الخيار في عرض الشرائح على أي شيء بخلاف لا. الإعداد الافتراضي هو 3 ثوانٍ.

👉 "إعدادات عرض ملف صورة وإعدادات تشغيل عرض الشرائح" ص 45



1 ابدأ تشغيل عرض الشرائح.

تظهر شاشة قائمة الملفات.

👉 "بدء تشغيل عرض الشرائح" ص 41

2 استخدم الأزرار [] [] [] [] لوضع المؤشر على المجلد الذي تريد تشغيل عرض الشرائح له واضغط الزر [Enter].

2

3 حدد عرض الشرائح في الجزء السفلي الأيمن من شاشة قائمة الملف، واضغط على الزر [Enter].

3

يبدأ عرض الشرائح، ويتم عرض ملفات الصور في المجلد تلقائياً بالتتابع، صورة واحدة في كل مرة.

عند عرض آخر ملف، يتم عرض قائمة الملفات مرة أخرى بشكل تلقائي. إذا قمت بضبط تشغيل متواصل على تشغيل في الشاشة الخيار، يبدأ العرض من البداية مرة أخرى بعد الوصول إلى النهاية.

👉 "إعدادات عرض ملف صورة وإعدادات تشغيل عرض الشرائح" ص 45

ويمكنك الانتقال إلى الشاشة التالية، أو العودة إلى الشاشة السابقة، أو إيقاف التشغيل أثناء تشغيل عرض الشرائح.



إذا كان الإعداد وقت تبديل الشاشة في الشاشة الخيار مضبوطاً على لا، فلن تتغير الملفات بشكل تلقائي عند بدء تشغيل عرض الشرائح. اضغط الزر [] أو الزر [Enter] أو الزر [Down] على وحدة التحكم عن بُعد للمتابعة إلى الملف التالي.



3 اضغط الزر [Enter].

يتم عرض الصورة.



اضغط على الأزرار [] [] للانتقال إلى ملف الصورة التالي أو السابق.



4 اضغط على الزر [Esc] للرجوع إلى شاشة قائمة الملف.

4

عرض ملفات الصور الموجودة في مجلد بالتتابع (عرض الشرائح)

يمكنك عرض ملفات الصور الموجودة بمجلد بالتتابع، صورة بصورة. يطلق على هذه الوظيفة اسم عرض الشرائح. اتبع الإجراء التالي لتشغيل عرض الشرائح.

يمكنك استخدام الوظائف التالية عند عرض ملف صورة باستخدام عرض الشرائح.

• Freeze

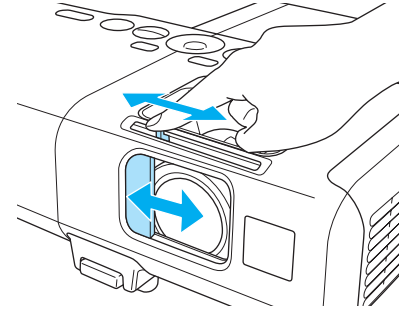
👉 "تثبيت الصورة (Freeze)" ص 46

• كتم صوت A/V

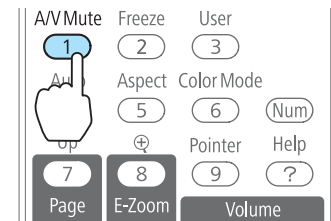
👉 "إخفاء الصورة والصوت مؤقتاً (كتم صوت A/V)" ص 45

في كل مرة تضغط فيها على الزر [A/V Mute] أو تفتح / تغلق غطاء العدسة، يتم تشغيل كتم صوت A/V أو إيقافه.

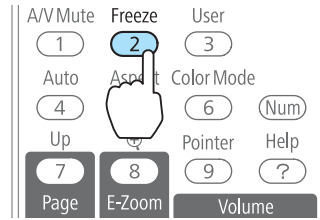
جهاز العرض



وحدة التحكم عن بُعد



وحدة التحكم عن بُعد



- الصوت لا يتوقف.
- لنقل الصور، تستمر الصور في التشغيل والشاشة ثابتة، ولذا ليس من الممكن استئناف العرض من نقطة تثبيت الشاشة.
- إذا تم الضغط على الزر [Freeze] أثناء عرض قائمة التهيئة أو شاشة تعليمات، يتم إغلاق القائمة أو شاشة التعليمات المعروضة.
- يستمر الإعداد Freeze في العمل بينما يتم استخدام E-Zoom.

وظيفة المؤشر (المؤشر)

تسمح بتحريك رمز المؤشر على الصورة المعروضة، وتساعد في جذب الانتباه إلى المنطقة التي تتحدث عنها.



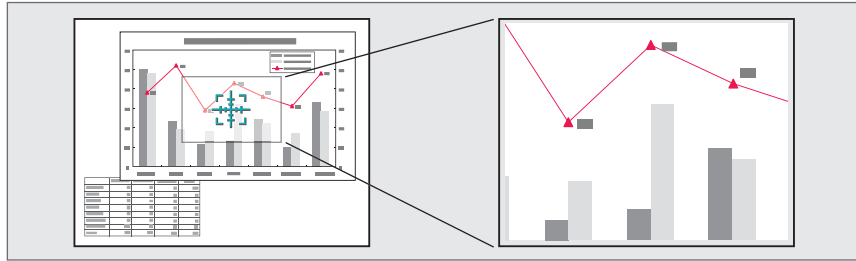
- إذا استخدمت هذه الوظيفة أثناء عرض صور متحركة، فسيستمر تشغيل الصور والصوت بواسطة المصدر ولا يمكنك الرجوع إلى النقطة التي تم فيها تنشيط كتم صوت A/V.
- يستمر إخراج صوت الميكروفون حتى عند تشغيل كتم صوت A/V.
- يمكنك تحديد الشاشة المعروضة عند ضغط الزر [A/V Mute] من قائمة التهيئة.
- ممتد - الشاشة - كتم صوت A/V ص 73
- عند إغلاق مفتاح كتم صوت A/V لنحو 30 دقيقة تقريباً، ينشط مؤقت غطاء العدسة، ويتم إيقاف تشغيل الجهاز تلقائياً. إذا كنت لا ترغب في تنشيط مؤقت غطاء العدسة، اضبط مؤقت غطاء العدسة على إيقاف تشغيل.
- ممتد - التشغيل - مؤقت غطاء العدسة ص 73
- يبقى المصباح مضاءً أثناء كتم صوت A/V، وبهذا يستمر تجميع ساعات المصباح.

تثبيت الصورة (Freeze)

عند تنشيط تثبيت في الصورة المتحركة، يستمر عرض الصورة الثابتة على الشاشة، بحيث يمكنك عرض إطار صورة متحركة واحد في المرة الواحدة مثل صورة ثابتة. بالإضافة إلى ذلك، يمكنك إجراء عمليات مثل التنقل بين الملفات أثناء العروض التقديمية من الكمبيوتر دون عرض أي صور إذا كانت وظيفة Freeze نشطة مسبقاً.

تكبير جزء من الصورة (E-Zoom)

تعتبر هذه الوظيفة مفيدة عندما ترغب في تكبير الصور لمشاهدتها بتفاصيل أكبر، مثل الرسومات والجداول.



1 ابدأ تشغيل E-Zoom.

اضغط على الزر [⊕] لعرض المؤشر المتقاطع (⊕).

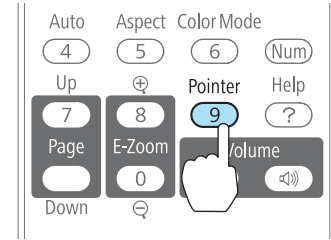


1

اعرض المؤشر.

في كل مرة تضغط فيها على الزر [Pointer]، يظهر المؤشر أو يختفي.

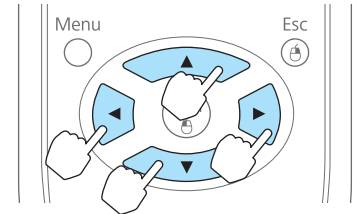
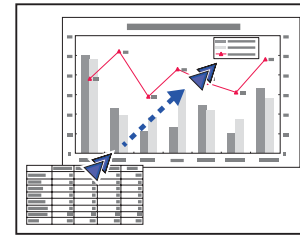
وحدة التحكم عن بُعد



2

حرك رمز المؤشر (↗).

وحدة التحكم عن بُعد



عند الضغط عليه مع الأزرار المجاورة [↗] و [↘] و [↙] و [↕]، يمكن تحريك المؤشر بشكل مائل.

يمكنك تحديد شكل رمز المؤشر من قائمة التهيئة.

الإعدادات - شكل المؤشر ص 71





استخدام وحدة التحكم عن بعد لتشغيل مؤشر الماوس (الماوس اللاسلكي)

يمكنك التحكم في مؤشر ماوس الكمبيوتر من وحدة التحكم عن بعد الخاصة بجهاز العرض. وتسمى هذه الوظيفة الماوس اللاسلكي.

أنظمة التشغيل التالية متوافقة مع الماوس اللاسلكي.

Mac OS	نظام تشغيل Windows	نظام التشغيل
Mac OS X 10.3.x	Windows 98	نظام التشغيل
Mac OS X 10.4.x	Windows 98SE	
Mac OS X 10.5.x	Windows Me	
Mac OS X 10.6.x	Windows 2000	
	Windows XP	
	Windows Vista	
	Windows 7	

* قد يتعذر استخدام وظيفة الماوس اللاسلكي مع بعض إصدارات أنظمة التشغيل.

استخدم الإجراء التالي لتمكين وظيفة الماوس اللاسلكي.

1 صل جهاز العرض بكمبيوتر باستخدام إحدى الكابلات التالية.

- كابل كمبيوتر أو كابل HDMI متوفر تجاريًا
- كابل USB متوفر تجاريًا
- "توصيل كمبيوتر" ص 19

2 قم بتغيير المصدر إلى أحد ما يلي.

- الكمبيوتر 1
- الكمبيوتر 2
- HDMI

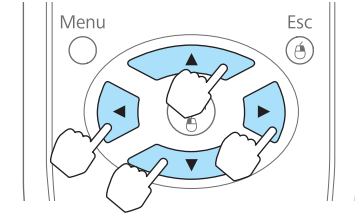
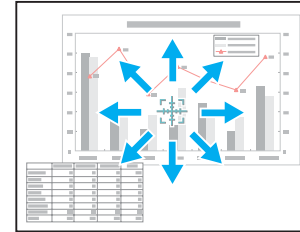
• "التبديل إلى الصورة المطلوبة باستخدام وحدة التحكم عن بعد" ص 28

3 قم بتعيين USB Type B على الماوس اللاسلكي.

• ممتد - الماوس اللاسلكي ص 73

2 حرك المؤشر المتقاطع () إلى منطقة الصورة التي تريد تكبيرها.

وحدة التحكم عن بعد

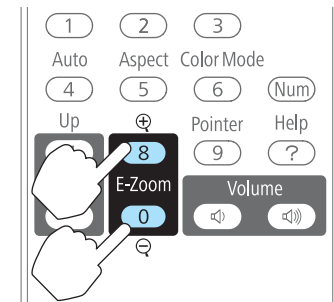


عند الضغط عليه مع الأزرار المجاورة [] و [] و [] و [] يمكن تحريك المؤشر بشكل مائل.

3 قم بالتكبير.

وحدة التحكم عن بعد

الزر []: يوسع المنطقة في كل مرة يتم الضغط عليه. يمكنك التكبير بسرعة بالضغط مع الاستمرار على الزر.
الزر []: يُقلل حجم الصور التي تم تكبيرها.
الزر [Esc]: يلغي E-Zoom.



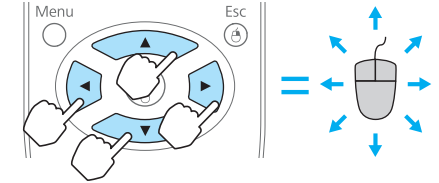
- تظهر نسبة التكبير على الشاشة. يمكن تكبير المنطقة المحددة من 1 إلى 4 أضعاف في 25 خطوة تكبيرية.
- أثناء عرض مُكبر، اضغط على الأزرار [] و [] و [] و [] لتدوير الصورة.

- عند الضغط عليه مع الأزرار المجاورة [] و [] و [] و [] يمكن تحريك المؤشر بشكل مائل.
- إذا كانت إعدادات زر الماوس مضبوطة على عكس وظيفة الأزرار بالكمبيوتر، فسيتم عكس وظائف أزرار وحدة التحكم عن بعد أيضاً.
- لا يمكن استخدام وظيفة الماوس اللاسلكي أثناء استخدام الوظائف التالية.
 - أثناء عرض قائمة التهيئة
 - أثناء عرض إحدى قوائم التعليمات
 - أثناء استخدام وظيفة E-Zoom
 - أثناء التقاط شعار المستخدم
 - أثناء استخدام وظيفة المؤشر
 - أثناء ضبط مستوى الصوت
 - أثناء تشغيل USB Display
 - أثناء عرض نمط الاختبار
 - أثناء ضبط وضعية الألوان
 - أثناء ضبط وضعية الألوان
 - أثناء عرض اسم المصدر
 - أثناء تغيير مصدر الإدخال
 - أثناء عرض Message Broadcasting (EB-93 فقط)
 - أثناء عرض الأغايط

بمجرد التعيين، يمكن التحكم في مؤشر الماوس كما يلي.

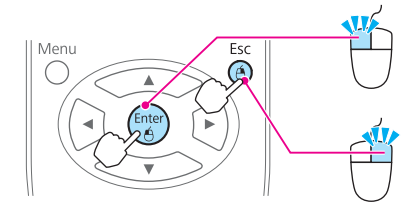
تحريك مؤشر الماوس

الأزرار [] [] [] [] لتحريك مؤشر الماوس.



نقرات الماوس

الزر [Enter]: انقر بزر الماوس الأيسر. اضغط بسرعة مرتين للنقر نقراً مزدوجاً.
الزر [Esc]: انقر بزر الماوس الأيمن.

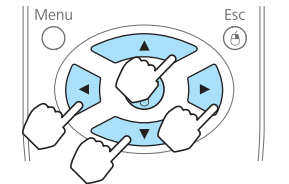


السحب والإفلات

أثناء الضغط مع الاستمرار على الزر [Enter]، اضغط على الأزرار

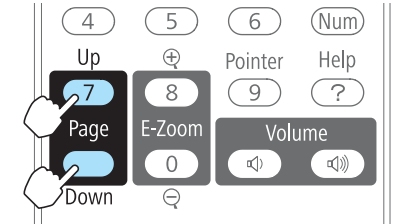
[] و [] و [] و [] .

حرر الزر [Enter] ليتم الإفلات في الموقع المطلوب.



صفحة لأعلى / لأسفل

الزر [Up]: للانتقال إلى الصفحة السابقة.
الزر [Down]: للانتقال إلى الصفحة التالية.





حفظ شعار المستخدم

يمكنك حفظ الصورة الجاري عرضها حالياً كشعار مستخدم.

بمجرد حفظ شعار المستخدم، لا يمكن إرجاع الشعار إلى إعداد المصنع الافتراضي.

- في حالة ضبط حماية شعار المستخدم من حماية بكلمة مرور على تشغيل، تظهر رسالة ولا يمكن تغيير شعار المستخدم. يمكن إجراء تغييرات بعد ضبط حماية شعار المستخدم على إيقاف تشغيل.

📝 "إدارة المستخدمين (حماية بكلمة مرور)" ص 53

- في حالة تحديد شعار المستخدم عند إجراء وظيفة الانحراف أو E-Zoom أو نسبة الارتفاع إلى العرض أو ضبط التكبير / التصغير، يتم إلغاء الوظيفة التي يتم إجراؤها حالياً.

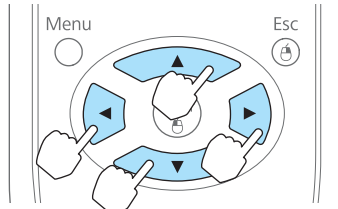
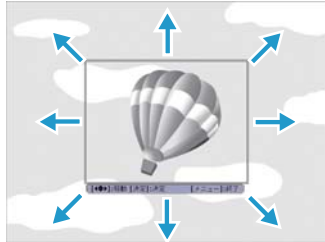
3 عند ظهور الرسالة "اختيار هذه الصورة كشعار المستخدم؟"، حدد نعم.

📝 عند الضغط على الزر [Enter] الموجود بوحدة التحكم عن بُعد أو لوحة التحكم، قد يتغير حجم الشاشة وفقاً للإشارة ليتوافق مع الدقة الفعلية للإشارة الصورة.

4 حرك المربع لتحديد جزء الصورة المراد استخدامه كشعار المستخدم.

يمكنك إجراء نفس العمليات من لوحة تحكم جهاز العرض.

وحدة التحكم عن بُعد



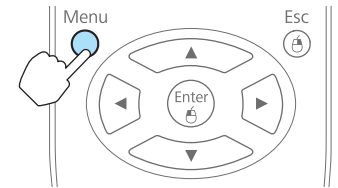
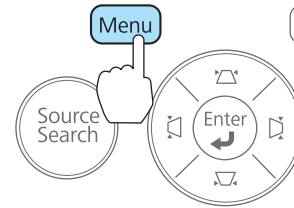
📝 يمكن حفظ صورة بحجم 400x300 نقطة.

5 عند الضغط على الزر [Enter] وعرض الرسالة "تحديد هذه الصورة؟"، حدد نعم.

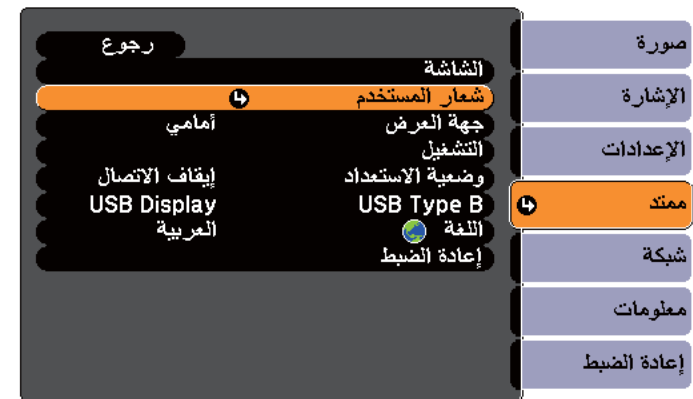
1 قم بعرض الصورة المراد حفظها كشعار مستخدم، ثم اضغط على الزر [Menu].

📝 "استخدام قائمة التهيئة" ص 67

استخدام وحدة التحكم عن بُعد



2 حدد شعار المستخدم من ممتد.

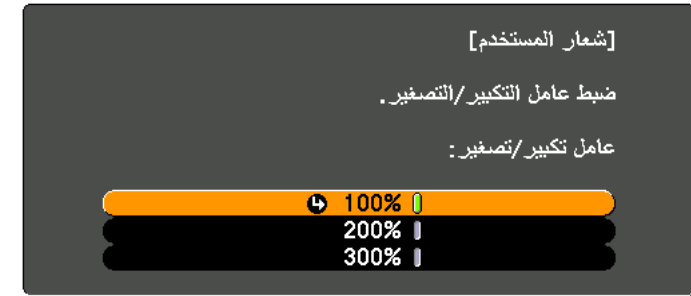


[Esc]: رجوع [↩]: تحديد [Enter]: دخول [Menu]: خروج



6

حدد عامل التكبير / التصغير من شاشة إعداد التكبير / التصغير.



[Esc]: رجوع [Enter]: إعداد [Menu]: خروج

7

عند عرض الرسالة "حفظ هذه الصورة كـ شعار المستخدم؟"، حدد نعم.
يتم حفظ الصورة. بعد حفظ الصورة، تظهر الرسالة "اكتمل".

- عند حفظ شعار مستخدم، يتم مسح شعار المستخدم السابق.
- يستغرق الأمر بعض الوقت للحفظ. لا تشغل جهاز العرض أو أي جهاز موصل أثناء الحفظ، وإلا فقد تحدث أعطال.

حفظ نمط المستخدم

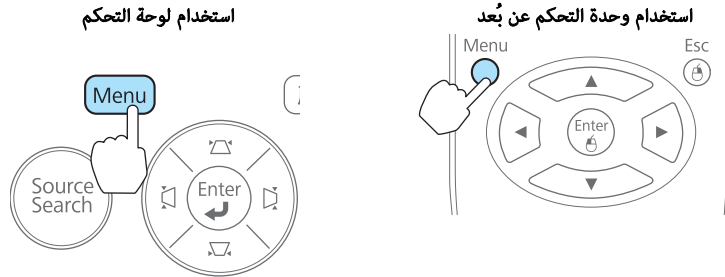
يمكنك حفظ الصورة الجاري عرضها حالياً كنمط مستخدم.

عند حفظ نمط مستخدم، يتم مسح نمط المستخدم السابق.

1

قم بعرض الصورة المراد استخدامها كنمط مستخدم، ثم اضغط على الزر [Menu].

استخدام قائمة التهيئة " ص 67



2

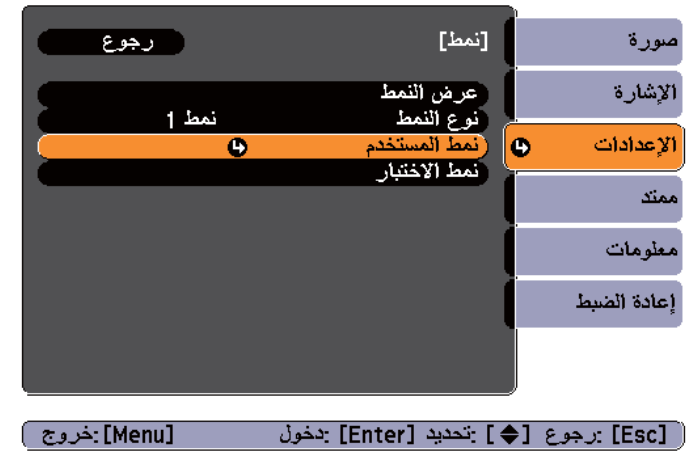
حدد نمط من الإعدادات.



[Esc]: رجوع [Enter]: دخول [Menu]: خروج

3

حدد نمط المستخدم.



في حالة تحديد نمط المستخدم أثناء إجراء وظائف الانحراف أو E-Zoom أو نسبة الارتفاع إلى العرض أو ضبط التكبير / التصغير، يتم إلغاء الوظيفة التي يتم إجراؤها حالياً.



عند ظهور الرسالة "هل تريد استخدام الصورة المعروضة حالياً كنمط للمستخدم؟"، حدد نعم.

4

عند الضغط على الزر [Enter]، يتم عرض الرسالة "هل تحفظ هذه الصورة ك نمط المستخدم؟". ثم حدد نعم.

5

يتم حفظ الصورة. بعد حفظ الصورة، يتم عرض الرسالة "تم الانتهاء من إعداد نمط المستخدم".

- بمجرد حفظ نمط المستخدم، لا يمكن إرجاع الشعار إلى إعداد المصنع الافتراضي.
- يستغرق الأمر بعض الوقت لحفظ نمط المستخدم. لا تشغل جهاز العرض أو أي جهاز موصل أثناء الحفظ، وإلا فقد تحدث أعطال.





• حماية الشبكة (EB-93 فقط)

عند ضبط حماية الشبكة على تشغيل، يُحظر إجراء تغييرات على إعدادات شبكة.

👉 "القائمة شبكة (EB-93 فقط)" ص 74

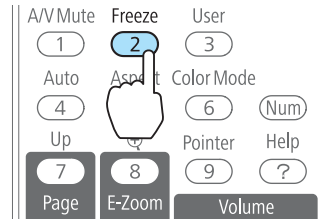
ضبط حماية بكلمة مرور

استخدم الإجراء التالي لضبط الحماية بكلمة المرور.

1 أثناء العرض، اضغط مع الاستمرار على الزر [Freeze] لمدة خمس ثوانٍ تقريباً.

يتم عرض قائمة ضبط حماية بكلمة مرور.

وحدة التحكم عن بُعد



• إذا كان إعداد الحماية بكلمة المرور نشطاً بالفعل، فيجب إدخال كلمة المرور.

في حالة إدخال كلمة المرور بشكل صحيح، يتم عرض قائمة إعداد حماية بكلمة مرور.

👉 "إدخال كلمة المرور" ص 54

• عند ضبط كلمة المرور، ضع ملصق الحماية بكلمة المرور في مكان مرئي بجهاز العرض كعائق إضافي للسرقة.

2 حدد نوع الحماية بكلمة مرور الذي تريد ضبطه ثم اضغط على الزر [Enter].

يشتمل جهاز العرض على وظائف الحماية المعززة التالية.

• حماية بكلمة مرور

يمكنك تحديد من يستطيع استخدام جهاز العرض.

• قفل لوحة التحكم

يمكنك منع الأشخاص من تغيير الإعدادات في جهاز العرض دون تصريح.

👉 "حظر التشغيل (قفل لوحة التحكم)" ص 54

• قفل الحماية من السرقة

تم تزويد جهاز العرض بجهاز الحماية من السرقة التالي.

👉 "قفل الحماية من السرقة" ص 56

إدارة المستخدمين (حماية بكلمة مرور)

عند تنشيط حماية بكلمة مرور، لا يستطيع الأشخاص الذين لا يعلمون كلمة المرور استخدام جهاز العرض لعرض صور حتى إذا كان جهاز العرض قيد التشغيل. علاوة على ذلك، لا يمكن تغيير شعار المستخدم المعروض عند تشغيل جهاز العرض. ويعتبر ذلك حماية للجهاز من السرقة حيث لا يمكن استخدام جهاز العرض حتى في حالة سرقة. عند الشراء، يكون إعداد حماية بكلمة مرور غير نشط.

أنواع حماية بكلمة مرور

يمكن تطبيق الأنواع الثلاثة التالية للحماية بكلمة مرور وفقاً لكيفية استخدام جهاز العرض.

• حماية التشغيل

عند ضبط حماية التشغيل على تشغيل، يلزم إدخال كلمة المرور مسبقاً الضبط بعد توصيل جهاز العرض وتشغيله (ينطبق ذلك أيضاً على تشغيل مباشر). في حالة عدم إدخال كلمة المرور الصحيحة، فلا يبدأ جهاز العرض في العمل.

• حماية شعار المستخدم

لا يمكن تغيير شعار المستخدم الذي تم تعيينه من قبل مالك جهاز العرض، حتى إذا حاول أحد الأشخاص فعل ذلك. عند ضبط حماية شعار المستخدم على تشغيل، يُحظر إجراء التغييرات التالية على إعدادات شعار المستخدم.

• التقاط شعار المستخدم

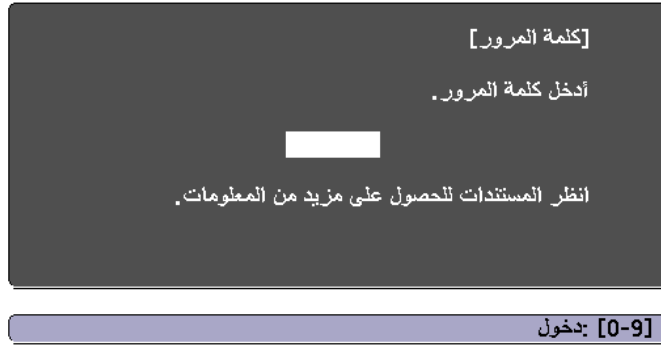
• إعداد خلفية الشاشة أو شاشة البدء أو كتم صوت A/V من الشاشة

👉 ممتد - الشاشة ص 73



إدخال كلمة المرور

عند عرض شاشة إدخال كلمة المرور، أدخل كلمة المرور باستخدام الأزرار الرقمية بوحدة التحكم عن بعد. أثناء الضغط مع الاستمرار على الزر [Num]، أدخل كلمة المرور بالضغط على الأزرار الرقمية.



عند إدخال كلمة المرور الصحيحة، يتم تحرير حماية بكلمة مرور بشكل مؤقت.

تنبيه

- إذا أدخلت كلمة مرور غير صحيحة لثلاث مرات متعاقبة، فسيتم عرض الرسالة "سيتم إيقاف تشغيل جهاز العرض." لمدة خمس دقائق تقريباً، ثم ينتقل جهاز العرض إلى وضع الاستعداد. في حالة حدوث ذلك، قم بفصل قابس الطاقة من منفذ الكهرباء ثم أعد إدخاله وأعد تشغيل جهاز العرض. يعرض جهاز العرض شاشة إدخال كلمة المرور مرة أخرى بحيث يمكنك إدخال كلمة المرور الصحيحة.
- في حالة نسيان كلمة المرور، قم بتدوين رقم رمز الطلب: رقم xxxxx الذي يظهر على الشاشة واتصل بأقرب عنوان من العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.
- إذا استمر تكرار العملية أعلاه وإدخال كلمة مرور خطأ لثلاثين مرة متعاقبة، فسيتم عرض الرسالة التالية ولا يقبل جهاز العرض أي إدخالات أخرى لكلمة المرور. "سيتم إيقاف تشغيل جهاز العرض. اتصل بـ Epson كما هو موضح في المستندات الخاصة بك."

قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson

قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson



3

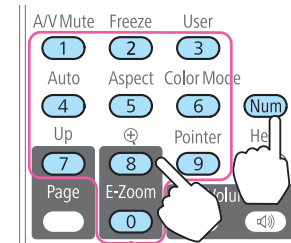
حدد تشغيل، ثم اضغط على الزر [Enter].
اضغط على الزر [Esc]، يتم عرض الشاشة التي تم عرضها في الخطوة 2 مرة أخرى.

4

قم بتعيين كلمة المرور.

- (1) حدد كلمة المرور، ثم اضغط على الزر [Enter].
- (2) عند عرض الرسالة "تغيير كلمة المرور؟"، حدد نعم ثم اضغط على الزر [Enter]. كلمة المرور الافتراضية مضبوطة على "0000". قم بالتغيير إلى كلمة مرور من اختيارك. إذا حددت لا، فسيتم عرض الشاشة المعروضة في الخطوة 2 مرة أخرى.
- (3) أثناء الضغط مع الاستمرار على الزر [Num]، أدخل أربعة أرقام باستخدام الأزرار الرقمية. يتم عرض الرقم المدخل بالتنسيق التالي "****". عند إدخال الرقم الرابع، يتم عرض شاشة التأكيد.

وحدة التحكم عن بُعد



(4)

أعد إدخال كلمة المرور.
يتم عرض الرسالة "تم قبول كلمة المرور."
إذا أدخلت كلمة المرور بشكل غير صحيح، فسيتم عرض رسالة مطالبة لإعادة إدخال كلمة المرور.

حظر التشغيل (قفل لوحة التحكم)

قم بتنفيذ أي من الإجراءات التالية لقفل أزرار التشغيل في لوحة التحكم.



رجوع: [Esc] تحديد: [Enter] دخول: [Menu] خروج: [Menu]

حدد إما قفل كامر أو قفل جزئي وفقاً لغرضك.



رجوع: [Esc] تحديد: [Enter] إعداد: [Menu] خروج: [Menu]

حدد نعم عند عرض رسالة التأكيد.
يتم قفل لوحة التحكم حسب الضبط الذي تختاره.

يمكنك تحرير قفل التشغيل باستخدام إحدى الطريقتين التاليتين.

• حدد إيقاف تشغيل من قفل لوحة التحكم.

• الإعدادات - قفل لوحة التحكم ص 71

• اضغط مع الاستمرار على الزر [Enter] في لوحة التحكم لمدة سبع ثوانٍ تقريباً، وستظهر رسالة ويتم تحرير القفل.

• قفل كامر

كافة الأزرار على لوحة التحكم مقفولة. لا يمكنك إجراء أي عمليات من لوحة التحكم، بما في ذلك تشغيل الطاقة أو إيقافها.

• قفل جزئي

يتم قفل كافة أزرار "لوحة التحكم" باستثناء الزر [P].

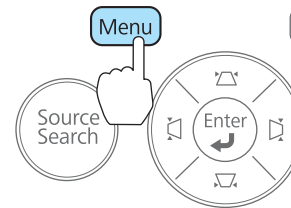
ويعتبر ذلك ضرورياً في الأحداث أو العروض حينما تريد إلغاء تنشيط كافة الأزرار أثناء العرض أو في المدارس حينما تريد تقييد تشغيل الأزرار. ولكن يظل بإمكانك تشغيل جهاز العرض باستخدام وحدة التحكم عن بعد.

1

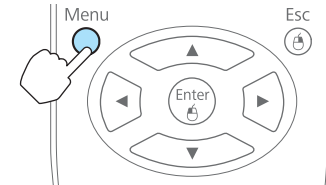
اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

• "استخدام قائمة التهيئة" ص 67

استخدام لوحة التحكم



استخدام وحدة التحكم عن بُعد



2

حدد قفل لوحة التحكم من الإعدادات.

4

قفل الحماية من السرقة

تم تزويد جهاز العرض بالأنواع التالية من أجهزة الحماية من السرقة.

- فتحة الحماية

تتوافق فتحة الحماية مع نظام الحماية Microsaver المُصنع من قبل Kensington. راجع ما يلي للحصول على المزيد من التفاصيل حول Microsaver Security System.

<http://www.kensington.com/> 

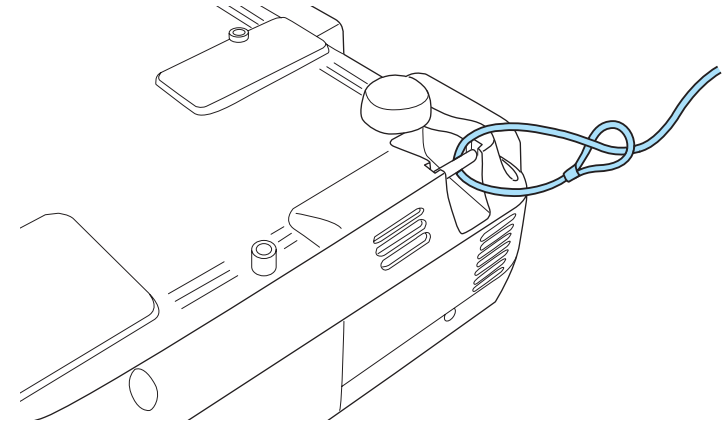
- نقطة تركيب كابل الحماية

يمكن تحرير أحد الأقفال السلكية للحماية من السرقة المتوفرة بالأسواق عبر نقطة التركيب من أجل تثبيت جهاز العرض في مكتب أو عمود.

تركيب القفل السلكي

مرر أحد الأقفال السلكية للحماية من السرقة عبر نقطة التركيب.

انظر المراجع المرفقة مع القفل السلكي للحصول على إرشادات حول عملية القفل.





تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (تحكم Web) (EB-93 فقط)

عن طريق استخدام متصفح الويب الخاص بكمبيوتر متصل بجهاز عرض على شبكة، يمكنك ضبط الإعدادات والتحكم في جهاز العرض. وتوفر لك هذه الوظيفة إمكانية القيام بعمليات الإعداد والتحكم عن بُعد. وبالإضافة إلى ذلك، وحيث إنك يمكنك استخدام لوحات المفاتيح الخاصة بأجهزة الكمبيوتر، يكون إدخال الحروف اللازمة أثناء الإعداد أسهل.

استخدم متصفح الويب Microsoft Internet Explorer الإصدار 6.0 أو أحدث. إذا كنت تستخدم نظام التشغيل Mac OS، فاستخدم Safari أو Firefox.

في حالة ضبط وضعية الاستعداد على تشغيل الاتصال، يمكنك استخدام متصفح الويب لضبط الإعدادات والتحكم حتى إذا كان جهاز العرض في وضعية الاستعداد (عندما تكون الطاقة غير موصلة).

ممتد - وضعية الاستعداد ص 73

إعداد جهاز العرض

في متصفح الويب، يمكنك ضبط عناصر تكون مضبوطة غالباً في قائمة التهيئة بجهاز العرض. وتظهر الإعدادات في قائمة التهيئة. كما توجد عناصر لا يمكن ضبطها إلا في متصفح الويب.

عناصر قائمة التهيئة التي لا يمكن ضبطها من خلال متصفح الويب

- قائمة الإعدادات - الانحراف - Quick Corner
 - قائمة الإعدادات - شكل المؤشر
 - قائمة الإعدادات - نمط
 - قائمة الإعدادات - زر المستخدم
 - قائمة ممتد - شعار المستخدم
 - قائمة ممتد - اللغة
 - قائمة ممتد - التشغيل - وضعية الذروة العالية
 - قائمة ممتد - التشغيل - موقت غطاء العدسة
 - قائمة إعادة الضبط - إعادة ضبط الكل وتضفير عدد ساعات عمل المصباح
- إعدادات العناصر الموجودة بكل قائمة هي نفس الإعدادات الموجودة في قائمة التهيئة بجهاز العرض.
- 👉 "قائمة التهيئة" ص 66

حول EasyMP Monitor (EB-93 فقط)

يسمح EasyMP Monitor بتنفيذ عمليات مثل التحقق من حالة العديد من أجهزة عرض Epson المتصلة بشبكة في شاشة الكمبيوتر، والتحكم في أجهزة العرض من الكمبيوتر.

يمكنك تنزيل برنامج EasyMP Monitor من موقع الويب التالي.

<http://www.epson.com>

يوفر ما يلي وصفاً مختصراً لوظائف المراقبة والتحكم التي يمكن تنفيذها باستخدام EasyMP Monitor.

- **تسجيل أجهزة عرض للمراقبة والتحكم**
يمكن البحث عن أجهزة العرض على الشبكة تلقائياً، ويمكنك بعدها تحديد أي جهاز عرض تريد تسجيله من أجهزة العرض التي تم اكتشافها.
يمكنك تسجيل أجهزة العرض الهدف عن طريق إدخال عناوين IP الخاصة بها.
- **كما يمكن تعيين أجهزة العرض المسجلة لمجموعات بحيث يمكن مراقبتها والتحكم فيها في مجموعات.**
- **مراقبة حالة أجهزة العرض المسجلة**
يمكنك التحقق من حالة الطاقة (تشغيل / إيقاف التشغيل) لأجهزة العرض والمشاكل أو التحذيرات التي تتطلب انتباه باستخدام الرموز.
يمكنك تحديد مجموعات من أجهزة العرض أو جهاز عرض مفرد ثم التحقق من وقت تشغيل اللبنة التراكمية أو معلومات مثل مصادر الإدخال والمشاكل والتحذيرات لأجهزة العرض.
- **التحكم في أجهزة العرض المسجلة**
يمكن تحديد أجهزة العرض في مجموعات أو كأجهزة عرض مفردة ويمكنك بعدها تنفيذ عمليات لأجهزة العرض المحددة مثل تشغيل الطاقة وإيقافها وتبديل مصادر الدخل الخاصة بها.
يمكنك استخدام وظائف تحكم Web لتغيير إعدادات قائمة التهيئة في جهاز العرض.
في حالة وجود إجراءات تحكم معينة يتم تنفيذها بشكل معتاد في أوقات معينة أو في أيام معينة، يمكنك استخدام إعدادات الموقت لتسجيلها.
- **إعدادات إخطار بالبريد**
يمكنك تعيين عناوين بريد إلكتروني يتم إرسال الإخطارات إليها إذا حدثت حالة تتطلب انتباه، مثل مشكلة، مع جهاز عرض مسجل.
- **إرسال رسائل إلى أجهزة عرض مسجلة**
يمكنك استخدام مكون Message Broadcasting الإضافي لـ EasyMP Monitor لإرسال صور JPEG إلى أجهزة عرض مسجلة.
قم بتنزيل مكون Message Broadcasting الإضافي من عنوان موقع الويب الموجود في بداية هذا الفصل.



العناصر التي لا يمكن ضبطها إلا باستخدام متصفح الويب

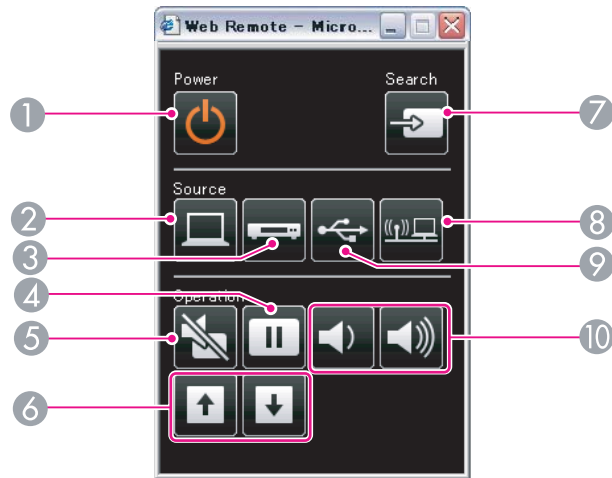
- اسم المجموعة SNMP
- كلمة مرور الشاشة

عرض شاشة تحكم Web

استخدم الإجراء التالي لعرض شاشة تحكم Web.

قم بعمل إعدادات الشبكة على جهاز الكمبيوتر وجهاز العرض واجعلهما في حالة اتصال بالشبكة.

إذا تم إعداد متصفح الويب لديك للاتصال عبر خادم بروتوكول، فلا يمكن عرض شاشة تحكم Web. لعرض تحكم Web، تحتاج لعمل إعدادات حتى لا يستخدم ملقم بروتوكول للاتصال.



1 ابدأ متصفح الويب في جهاز الكمبيوتر.

2 أدخل عنوان IP الخاص بجهاز العرض في مربع إدخال العنوان في متصفح الويب، واضغط المفتاح Enter في لوحة مفاتيح الكمبيوتر.

يتم عرض شاشة تحكم Web.

عند ضبط كلمة مرور مرور تحكم Web في قائمة شبكة من قائمة التهيئة الخاصة بجهاز العرض، فيتم عرض شاشة إدخال كلمة المرور.

عرض شاشة Web Remote

وظيفة Web Remote تتيح لك إمكانية إجراء عمليات التحكم في جهاز التحكم عن بعد باستخدام متصفح ويب.

1 اعرض شاشة تحكم Web.

2 انقر على Web Remote.

الاسم	الوظيفة
1 الزر [Power]	لتشغيل أو إيقاف تشغيل جهاز العرض. 🖱️ "من التثبيت إلى العرض" ص 26
2 الزر [Computer]	في كل مرة تضغط على هذا الزر، يتم تبديل الإدخال بين صور من منفذ Computer1 ومنفذ Computer2.
3 الزر [Video]	في كل مرة تضغط على هذا الزر، تدور الصورة من خلال منافذ Video و S-Video و HDMI.
4 الزر [Freeze]	يؤدي الضغط عليه إلى توقف الصور مؤقتاً أو إلغاء توقفها المؤقت. 🖱️ "تثبيت الصورة (Freeze)" ص 46



شبكة - بريد - إخطار بالبريد ص 76

- ويمكن تسجيل حتى ثلاث جهات إخطار (عناوين) كحد أقصى، ويمكن أن يتم إرسال رسائل الإخطار إلى الجهات الثلاثة في نفس الوقت.
- إذا حدثت مشكلة خطيرة في جهاز العرض أدت إلى توقفه عن العمل فجأة، فقد لا يتمكن من إرسال رسالة لإخبار المشغل بالمشكلة التي حدثت.
- في حالة ضبط وضعية الاستعداد على تشغيل الاتصال، يمكنك التحكم في جهاز العرض حتى إذا كان في وضعية الاستعداد (عندما تكون الطاقة غير موصلة).
- ممتد - وضعية الاستعداد ص 73

بريد إشعار خطأ القراءة

عند ضبط وظيفة الإخطار عبر البريد على تشغيل وحدوث مشكلة أو تحذير في جهاز العرض، سيتم إرسال رسالة البريد الإلكتروني التالية.

الموضوع: EPSON Projector

السطر 1: اسم جهاز العرض الذي حدثت به المشكلة

السطر 2: عنوان IP الخاص بجهاز العرض الذي حدثت به المشكلة.

السطر 3 وما يليه: تفاصيل المشكلة

يتم عرض تفاصيل المشكلة سطرًا تلو الآخر. يتم إدراج محتويات الرسالة الأساسية أدناه.

- Internal error
- Fan related error
- Sensor error
- Lamp timer failure
- Lamp out
- Internal temperature error
- High-speed cooling in progress

الاسم	الوظيفة
5 الزر [A/V Mute]	لتشغيل الصوت والفيديو وإيقاف تشغيلهما. [إخفاء الصورة والصوت مؤقتًا (كتم صوت A/V)] ص 45
6 أزرار [Page] [Up] [Down]	لتغيير الصفحات في الملفات مثل ملفات PowerPoint عند استخدام طرق العرض التالية. • عند استخدام وظيفة الماوس اللاسلكي [استخدام وحدة التحكم عن بعد لتشغيل مؤشر الماوس (الماوس اللاسلكي)] ص 48 • عند استخدام USB Display [العرض باستخدام USB Display] ص 28 • عند التوصيل بشبكة عند عرض صور باستخدام عرض الشرائح، يمكن عرض الشاشة السابقة / التالية بالضغط على هذين الزرين.
7 الزر [Source Search]	يغير مصدر الإدخال التالي الذي يرسل صورة. [الكشف التلقائي عن الإشارات الدخول وتغيير الصورة المعروضة (بحث عن مصدر)] ص 27
8 الزر [LAN]	للتغيير إلى الصورة المعروضة باستخدام EasyMP Network Projection. عند العرض باستخدام Quick Wireless Connection USB Key الاختياري، يتحول هذا الزر إلى هذه الصورة. [التبديل إلى الصورة المطلوبة باستخدام وحدة التحكم عن بعد] ص 28
9 الزر [USB]	في كل مرة يتم فيها الضغط على الزر، يتم التبديل بين الصور التالية: • USB Display • صور من الجهاز المتصل بمنفذ USB(TypeA) [التبديل إلى الصورة المطلوبة باستخدام وحدة التحكم عن بعد] ص 28
10 أزرار [Volume] [<] [>]	[<] يقوم بخفض مستوى الصوت. [>] يقوم برفع مستوى الصوت. [ضبط مستوى الصوت] ص 36

استخدام وظيفة إخطار بالبريد للتبليغ عن المشاكل (EB-93 فقط)

عند ضبط إخطار بالبريد، يتم إرسال رسائل الإخطار إلى عناوين البريد الإلكتروني سابقة التحديد عند حدوث مشكلة أو تحذير بجهاز العرض. ويساعد ذلك على إخبار المشغل بالمشاكل التي يتعرض لها جهاز العرض حتى في المواقع التي يكون فيها المشغل بعيدًا عن جهاز العرض.



قائمة الأوامر

عندما ينتقل أمر تشغيل الطاقة إلى جهاز العرض، يتم تشغيل الطاقة ويدخل الجهاز في وضع الإحماء. بعد أن يتم تشغيل جهاز العرض، تظهر علامة النقطتين ":" (3Ah).

عندما يتم إدخال أحد الأوامر، ينفذ جهاز العرض الأمر ويعيد علامة الترقيم ":" ثم يقبل الأمر التالي.

في حالة إنهاء الأمر الجاري معالجته بطريقة طبيعية، يتم إخراج رسالة خطأ وتتم إعادة علامة الترقيم ":".

يتم إدراج المحتويات الرئيسية أدناه.

الأمر	العنصر		
PWR ON	تشغيل		Power ON/OFF (إيقاف / تشغيل الطاقة)
PWR OFF	إيقاف تشغيل		
SOURCE 1F	تلقائي	الكمبيوتر 1	تحديد Signal (الإشارة)
SOURCE 11	RGB		
SOURCE 14	المكون		
SOURCE 2F	تلقائي	الكمبيوتر 2	
SOURCE 21	RGB		
SOURCE 24	المكون		
SOURCE 30	HDMI		
SOURCE 41	فيديو		
SOURCE 42	S-Video		
SOURCE 51	USB Display		
SOURCE 52	USB		
SOURCE 53	LAN		
MUTE ON	تشغيل		تشغيل / إيقاف تشغيل وظيفة كتم صوت A/V
MUTE OFF	إيقاف تشغيل		

أضف كود الرجوع إلى أول السطر (CR) (0Dh) إلى نهاية كل أمر ثم قم بالإرسال.

• Lamp replacement notification

• No-signal

لا توجد إشارة داخلية إلى جهاز العرض. تحقق من حالة الاتصال أو تحقق من توصيل التيار الكهربائي الخاص بمصدر الإشارة.

• Auto Iris Error

• Power Err. (Ballast)

انظر التالي للتعامل مع المشاكل أو التحذيرات.

👉 "قراءة المؤشرات" ص 81

الإدارة باستخدام SNMP (EB-93 فقط)

من خلال ضبط SNMP على تشغيل في قائمة التهيئة، يتم إرسال رسائل الإخطار إلى كمبيوتر معين عند حدوث مشكلة أو تحذير. ويساعد ذلك على إخبار المشغل بالمشاكل التي يتعرض لها جهاز العرض حتى في المواقع التي يكون فيها المشغل بعيداً عن جهاز العرض.

👉 شبكة - إعدادات أخرى - SNMP ص 77

- ينبغي أن تتم إدارة SNMP من خلال المدير المسؤول عن الشبكة أو من خلال شخص آخر يكون على دراية بالشبكة.
- لاستخدام وظيفة SNMP في مراقبة جهاز العرض، أنت بحاجة إلى تثبيت برنامج مدير SNMP على جهاز الكمبيوتر.
- يمكن حفظ جهتي عناوين IP.

أوامر ESC/VP21

يمكنك التحكم في جهاز العرض من جهاز خارجي باستخدام ESC/VP21.

اسم الإشارة	الوظيفة
RD	استقبال البيانات

بروتوكول الاتصالات

- الإعداد الافتراضي لمعدل نقل البيانات: 9600 بت في الثانية
- طول البيانات: 8 بت
- التماثل: بدون
- بت التوقف: 1 بت
- التحكم في التدفق: بدون

حول PLink (EB-93 فقط)

PLink Class1 تم وضعه من قبل JBMIA (رابطة صناعات أنظمة المعلومات وماكينات العمل اليابانية) كبروتوكول قياسي للتحكم في جهاز العرض المتوافق مع شبكة اتصال كجزء من جهودها لوضع مقاييس لبروتوكولات التحكم في أجهزة العرض.

يتوافق جهاز العرض مع معيار PLink Class1 الذي تم وضعه من قبل JBMIA.

فهو يتوافق مع كافة الأوامر ما عدا الأوامر التالية التي حددها معيار PLink Class1، وتم التأكيد على الموافقة من خلال التحقق من التوافق لمعيار PLink.

<http://pjlink.jbmia.or.jp/english/URL>:

- الأوامر غير المتوافقة

أمر PLink	الوظيفة
AVMT 11	ضبط إيقاف الصورة
AVMT 21	ضبط إيقاف الصوت

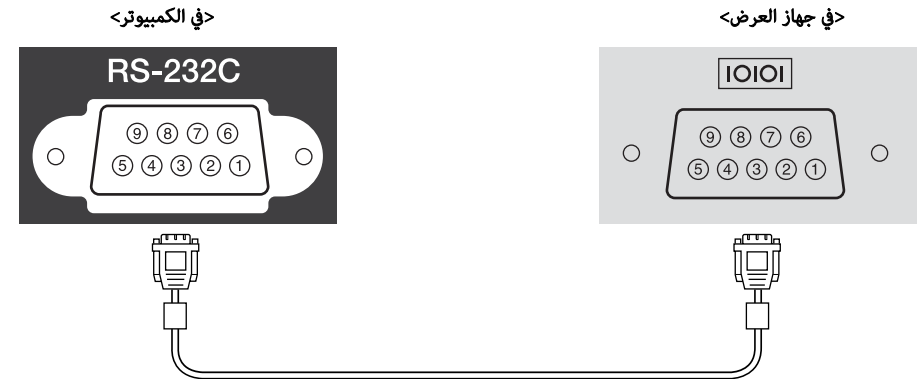
لمزيد من التفاصيل، اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.

🔗 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson

تصميمات الكابلات

التوصيل التسلسلي

- شكل الموصل: D-Sub ذو 9 سنون (ذكر)
- اسم منفذ دخل جهاز العرض: RS-232C



<في الكمبيوتر>

(كابل الكمبيوتر التسلسلي)

<في جهاز العرض>

GND 5
RD 2
TD 3

←
→

5 GND
3 TD
2 RD

اسم الإشارة	الوظيفة
GND	تأريض سلك الإشارة
TD	إرسال البيانات



يوفر ما يلي نظرة عامة حول Crestron RoomView®.

• العمليات عن بعد باستخدام متصفح الويب

يمكنك تشغيل جهاز العرض من الكمبيوتر بنفس طريقة استخدام وحدة التحكم عن بعد.

• المراقبة والتحكم باستخدام برنامج التطبيق

يمكنك استخدام Crestron RoomView® Express أو Crestron RoomView® Server Edition المتقدم من Crestron لمراقبة الأجهزة في النظام، والتواصل مع مكتب المساعدة، ولإرسال رسائل الطوارئ. تفضل زيارة موقع الويب التالي للحصول على التفاصيل.

<http://www.crestron.com/getroomview>

يشرح هذا الدليل كيفية تنفيذ العمليات على الكمبيوتر باستخدام متصفح الويب.

• يمكنك إدخال رموزاً وحرفاً أبجدية رقمية أحادي البايت فقط.

• لا يمكن استخدام الوظائف التالية أثناء استخدام Crestron RoomView®.

👉 "تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (تحكم Web) (EB-93 فقط)" ص 57

Message Broadcasting (مكون EasyMP Monitor الإضافي)

• يعتبر التحكم ممكناً إذا تم تعيين وضعية الاستعداد على تشغيل الاتصال، حتى إذا كان جهاز العرض في حالة الاستعداد (عند إيقاف الطاقة).

👉 ممتد - وضعية الاستعداد ص 73

تشغيل جهاز العرض من الكمبيوتر

عرض إطار التشغيل

تحقق مما يلي قبل تنفيذ أي عمليات.

• تأكد من توصيل الكمبيوتر وجهاز العرض بالشبكة.

• اضبط RoomView على تشغيل من قائمة شبكة.

👉 شبكة - إعدادات أخرى - RoomView ص 77

1 ابدأ متصفح الويب في جهاز الكمبيوتر.

• أسماء منافذ الدخل المحددة بواسطة PJLink ومصادر جهاز العرض المناظرة

المصدر	أمر PJLink
الكمبيوتر 1	INPT 11
الكمبيوتر 2	INPT 12
فيديو	INPT 21
S-Video	INPT 22
HDMI	INPT 32
USB	INPT 41
LAN	INPT 52
USB Display	INPT 53

• يتم عرض اسم جهة التصنيع لـ "الاستفسار عن اسم جهة التصنيع"

EPSON

• يتم عرض اسم الطراز لـ "الاستفسار عن اسم المنتج"

EB-93/C2010X/PowerLite 93

حول Crestron RoomView® (EB-93 فقط)

Crestron RoomView® هو نظام تحكم متكامل موفر من Crestron. يمكن استخدامه لمراقبة العديد من الأجهزة المتصلة على شبكة والتحكم فيها.

يُدعم جهاز العرض بروتوكول التحكم، ولذلك يمكن استخدامه في نظام مكون باستخدام Crestron RoomView®.

قم بزيارة موقع ويب Crestron للحصول على تفاصيل حول Crestron RoomView®. (يتم دعم عرض اللغة الإنجليزية فقط).

<http://www.crestron.com>



الوظيفة	زر
لتشغيل الصوت والفيديو وإيقاف تشغيلهما. (إخفاء الصورة والصوت مؤقتًا (كتم صوت A/V) "ص 45	A/V Mute

2 التبديل إلى الصورة من مصدر الإدخال المحدد. لعرض مصادر الإدخال غير المعروضة في Source List، انقر فوق (a) أو (b) للتمرير لأعلى أو لأسفل. يمكنك تغيير اسم المصدر حسب رغبتك.

3 يمكنك تنفيذ العمليات التالية عند النقر فوق الأزرار. لعرض الأزرار غير المعروضة في Source List، انقر فوق (c) أو (d) للتمرير لليمين أو لليسار.

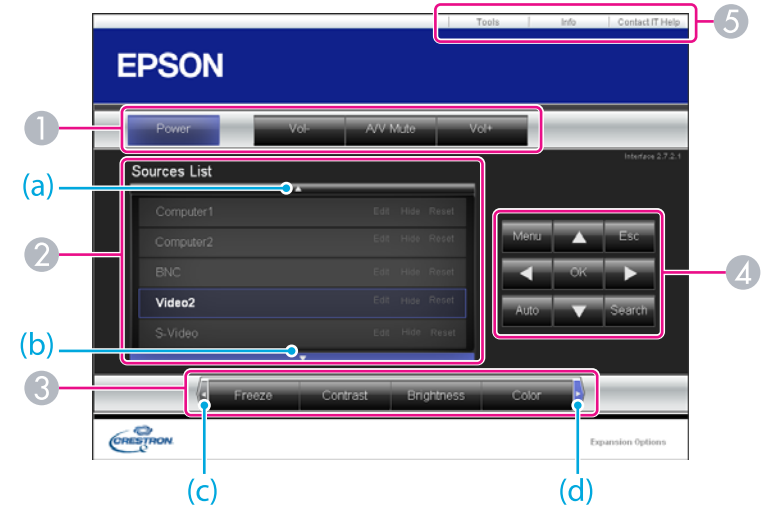
الوظيفة	زر
يؤدي الضغط عليه إلى توقف الصور مؤقتًا أو إلغاء توقفها المؤقت. (تثبيت الصورة (Freeze) "ص 46	Freeze
يضبط التفاوت بين الضوء والظل في الصور.	Contrast
يضبط سطوع الصورة.	Brightness
يضبط تشبع الألوان للصور.	Color
يضبط حدة الصورة.	Sharpness
انقر فوق الزر [⊕] لتكبير الصورة بدون تغيير حجم العرض. انقر فوق الزر [⊖] لتصغير حجم صورة تم تكبيرها باستخدام الزر [⊕]. انقر فوق [▲] أو [▼] أو [◀] أو [▶] لتغيير وضع صورة مكبرة. (تكبير جزء من الصورة (E-Zoom) "ص 47	Zoom

4 تقوم الأزرار [▲] أو [▼] أو [◀] أو [▶] بتنفيذ نفس العمليات مثل أزرار [⊕] أو [⊖] على وحدة التحكم عن بعد. يمكنك تنفيذ العمليات التالية عند النقر فوق الأزرار الأخرى.

الوظيفة	زر
ينفذ نفس العملية مثل الزر [Enter] في وحدة التحكم عن بعد. (وحدة التحكم عن بعد "ص 13	OK

2 أدخل عنوان IP الخاص بجهاز العرض في حقل العنوان في متصفح الويب، واضغط على المفتاح Enter في لوحة المفاتيح.
فيظهر إطار التشغيل.

استخدام إطار التشغيل



1 يمكنك تنفيذ العمليات التالية عند النقر فوق الأزرار.

الوظيفة	زر
لتشغيل أو إيقاف تشغيل جهاز العرض.	Power
تعمل على ضبط الصوت.	Vol-/Vol+



1 Crestron Control

إجراء الإعدادات لوحدة تحكم Crestron® المركزية.

2 Projector

يمكن تعيين العناصر التالية.

الوظيفة	العنصر
أدخل اسماً للتمييز بين جهاز العرض الموصول حالياً وأجهزة العرض الأخرى على الشبكة. (يمكن أن يشتمل الاسم على 15 حرفاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت).	Projector Name
أدخل اسم موقع التثبيت لجهاز العرض الموصول حالياً على الشبكة. (يمكن أن يشتمل الاسم على 32 رمزاً وحرفاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت).	Location
أدخل اسم المستخدم لجهاز العرض. (يمكن أن يشتمل الاسم على 32 رمزاً وحرفاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت).	Assigned To
حدد مربع الحوار Enabled لاستخدام DHCP. لا يمكنك إدخال عنوان IP إذا كان DHCP ممكناً.	DHCP
أدخل عنوان IP للتعين لجهاز العرض الموصول حالياً.	IP Address
أدخل قناة الشبكة الفرعية لجهاز العرض الموصول حالياً.	Subnet Mask

الوظيفة	زر
يعرض قائمة التهيئة ويغلقها.	Menu
إذا تم النقر عليه أثناء عرض إشارات RGB تناظرية من منفذ Computer1 أو Computer2، يقوم تلقائياً بتحسين الصورة عن طريق ضبط متابعة وتزامن والموضع.	Auto
يُبدل إلى الصورة من منفذ الإدخال حيث إشارات الفيديو يتم إدخالها.  "الكشف التلقائي عن الإشارات الدخل وتغيير الصورة المعروضة (بحث عن مصدر)" ص 27	Search
ينفذ نفس العملية مثل الزر [Esc] في وحدة التحكم عن بعد.  "وحدة التحكم عن بُعد" ص 13	Esc

5 يمكنك تنفيذ العمليات التالية عند النقر فوق علامات التبويب.

الوظيفة	علامة التبويب
يعرض إطار مكتب المساعدة. يُستخدم لإرسال رسائل إلى المستنول واستلام رسائل منه باستخدام Express® Crestron RoomView.	Contact IT Help
يعرض معلومات حول جهاز العرض الموصول حالياً.	Info
يغير الإعدادات في جهاز العرض الموصول حالياً. راجع القسم التالي.	Tools

استخدام إطار الأدوات

يتم عرض الإطار التالي عند النقر فوق علامة التبويب **Tools** في إطار التشغيل. يمكنك استخدام هذا الإطار لتغيير الإعدادات في جهاز العرض الموصول حالياً.



العنصر	الوظيفة
Default Gateway	أدخل عنوان البوابة لجهاز العرض الموصل حالياً.
Send	انقر فوق هذا الزر لتأكيد التغييرات التي قمت على Projector.

3 Admin Password

حدد مربع الاختيار **Enabled** لطلب كلمة مرور لفتح إطار Tools.
يمكن تعيين العناصر التالية.

العنصر	الوظيفة
New Password	أدخل كلمة المرور الجديدة عند تغيير كلمة المرور لفتح إطار Tools. (يمكن أن يشتمل الاسم على 26 حرفاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت).
Confirm	أدخل نفس كلمة المرور كما أدخلتها في New Password. إذا كانت كلمتي المرور مختلفتين، فسيتم عرض رسالة خطأ.
Send	انقر فوق هذا الزر لتأكيد التغييرات التي قمت على Admin Password.

4 User Password

حدد مربع الاختيار **Enabled** لطلب كلمة مرور لفتح إطار التشغيل على الكمبيوتر.
يمكن تعيين العناصر التالية.

العنصر	الوظيفة
New Password	أدخل كلمة المرور الجديدة عند تغيير كلمة المرور لفتح إطار التشغيل. (يمكن أن يشتمل الاسم على 26 حرفاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت).
Confirm	أدخل نفس كلمة المرور كما أدخلتها في New Password. إذا كانت كلمتي المرور مختلفتين، فسيتم عرض رسالة خطأ.
Send	انقر فوق هذا الزر لتأكيد التغييرات التي قمت على User Password.



قائمة التهيئة

يشرح هذا الفصل كيفية استخدام قائمة التهيئة والوظائف الخاصة بها.

يشرح هذا القسم كيفية استخدام قائمة التهيئة.

على الرغم من أن الخطوات موضحة باستخدام وحدة التحكم عن بُعد كمثال، يمكنك إجراء نفس العمليات من خلال لوحة التحكم. تحقق من الدليل ضمن القائمة لمعرفة الأزرار المتاحة والعمليات الخاصة بها.

1

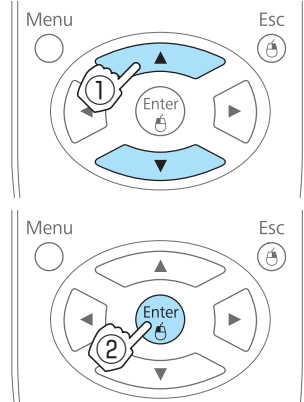
يتم عرض شاشة قائمة التهيئة.



رجوع [Menu] : تحديد [Enter]/[Esc] : خروج [Menu]

2

حدد أحد عناصر القائمة الرئيسية.



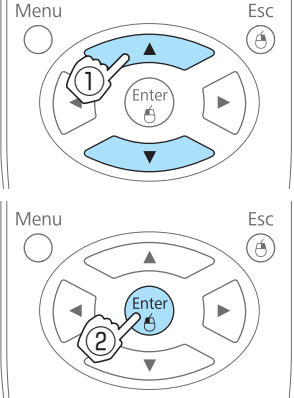
رجوع [Menu] : تحديد [Enter]/[Esc] : خروج [Menu]

3

حدد أحد عناصر القائمة الفرعية.

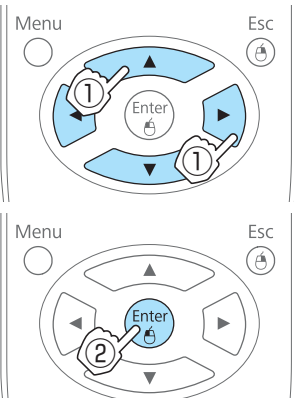


رجوع [Menu] : تحديد [Enter] : دخول [Enter] : خروج [Menu]



4

قم بتغيير الإعدادات.



5

اضغط على الزر [Menu] لإنهاء إجراء الإعدادات.



العناصر أو قيم الإعداد	اسم القائمة الفرعية	اسم القائمة الرئيسية
عادي و4:3 و16:9 وكامل وتكبير / تصغير وأصلي	نسبة الارتفاع إلى العرض	قائمة الإعدادات ص 71
تلقائي وإيقاف تشغيل و4% و8%	مسح زائد	
انحراف أفقي / رأسي Quick Corner	الانحراف	
قفل كامل وقفل جزئي وإيقاف تشغيل	قفل لوحة التحكم	
المؤشر 1 و2 و3	شكل المؤشر	
عادي وECO	استهلاك الطاقة	
0 - 20	مستوى الصوت	
أمامي / خلفي، أمامي وخلفي وإيقاف تشغيل	مستقبل تحكم عن بعد	
استهلاك الطاقة، معلومات، متوالٍ، نمط الاختبار، الدقة، عرض النمط	زر المستخدم	
عرض النمط ونوع النمط ونمط المستخدم ونمط الاختبار	نمط	
رسائل وخلفية الشاشة وشاشة البدء وكنم صوت A/V	الشاشة	قائمة ممتد ص 73
-	شعار المستخدم	
أمامي وأمامي / سقفي وخلفي وخلفي / سقفي	جهة العرض	
تشغيل مباشر ووضع سكون ووقت وضع السكون وموقت غطاء العدسة ووضع الذروة العالية	التشغيل	
تشغيل الاتصال وإيقاف الاتصال	وضعية الاستعداد	
USB Display والماسح الالاسكي	USB Type B	
15 أو 35 لغة*1	اللغة	
-	ساعات المصباح	
-	مصدر	
-	مصدر الإدخال	
-	الدقة	قائمة معلومات ص 78
-	إشارة الفيديو	
-	معدل التحديث	
-	-	
-	-	

جدول قائمة التهيئة

تختلف العناصر القابلة للإعداد في الطراز المستخدم وإشارة الصورة والمصدر المعروض.

العناصر أو قيم الإعداد	اسم القائمة الفرعية	اسم القائمة الرئيسية
ديناميكي وعرض تقديمي ومسرح وصور وsRGB ولوحة سوداء ولوح المعلومات	وضعية الألوان	قائمة صورة ص 69
24 - إلى 24	السطوع	
24 - إلى 24	التباين	
32 - إلى 32	تشبع اللون	
32 - إلى 32	تظليل	
5 - إلى 5	الحدة	
5000K إلى 10000K	درجة حرارة لون مطلقة	
أحمر: 16 - إلى 16 أخضر: 16 - إلى 16 أزرق: 16 - إلى 16	ضبط الألوان	
تشغيل وإيقاف تشغيل	ضبط العدسة تلقائياً	
تشغيل وإيقاف تشغيل	الإعداد تلقائياً	قائمة الإشارة ص 70
تلقائي وعريض وعادي	الدقة	
-	متابعة	
-	تزامن	
أعلى وأسفل ويسار ويمين	الموضع	
إيقاف تشغيل وفيديو وفيلم/تلقائي	متوالٍ	
إيقاف تشغيل وNR1 وNR2	خفض التشويش	
تلقائي وعادي وممتد	نطاق فيديو HDMI	
تلقائي وRGB والمكون	مصدر الإدخال	
تلقائي وNTSC وNTSC4.43 وPAL وM-PAL وPAL60 وN-PAL وSECAM	إشارة الفيديو	



قائمة صورة

تختلف العناصر القابلة للضبط حسب إشارة الصورة والمصدر الجاري عرضه حالياً. يتم حفظ تفاصيل الضبط لكل إشارة صورة.

👉 "الكشف التلقائي عن الإشارات الدخول وتغيير الصورة المعروضة (بحث عن مصدر)" ص 27



[Menu]: خروج [Enter]/[Esc]: رجوع [◆]: تحديد

الوظيفة	قائمة فرعية
يمكنك تحديد جودة الصورة للتناسب مع البيئة المحيطة. 👉 "تحديد جودة العرض (تحديد وضعية الألوان)" ص 36	وضعية الألوان
يمكنك ضبط سطوع الصورة.	السطوع
يمكنك ضبط التفاوت بين الضوء والظلام في الصور.	التباين
يمكنك ضبط تشبع الألوان لكل الصور.	تشبع الألوان
(يتاح الضبط فقط عند إدخال إشارات NTSC إذا كنت تستخدم إشارات الفيديو المركب/S-video). يمكنك ضبط درجة لون الصورة.	تظليل
يمكنك ضبط حدة الصورة.	الحدة

اسم القائمة الرئيسية	اسم القائمة الفرعية	العناصر أو قيم الإعداد
	معلومات التزامن	-
	الحالة	-
	الرقم المسلسل	-
	Event ID (EB-93 فقط)	-
قائمة إعادة الضبط ص 78 👉	استرجاع ضبط المصنع	-
	تضفير عدد ساعات عمل المصباح	-

*1 يختلف عدد اللغات المدعومة حسب منطقة استخدام جهاز العرض.

قائمة شبكة (EB-93 فقط)

اسم القائمة الرئيسية	اسم القائمة الفرعية	العناصر أو قيم الإعداد
قائمة أساسي ص 75 👉	اسم جهاز العرض	-
	كلمة مرور PJLink	-
	كلمة مرور تحكم Web	-
	كلمة جهاز العرض الأساسية	تشغيل وإيقاف تشغيل
قائمة شبكة LAN سلكية ص 76 👉	إعدادات IP	DHCP وعنوان IP وقناع الشبكة الفرعية وعنوان البوابة
	عرض عنوان IP	تشغيل وإيقاف تشغيل
	إخطار بالبريد	تشغيل وإيقاف تشغيل
	ملقم SMTP	-
قائمة إعدادات أخرى ص 77 👉	رقم المنفذ	-
	ضبط العنوان 1 وضبط العنوان 2 وضبط العنوان 3	-
	SNMP	تشغيل وإيقاف تشغيل
	عنوان 1 Trap IP وعنوان 2 Trap IP	-
	AMX Device Discovery	تشغيل وإيقاف تشغيل
	RoomView	تشغيل وإيقاف تشغيل



قائمة فرعية	الوظيفة
درجة حرارة لون مطلقة	(لا يمكن تحديد هذا العنصر في حالة ضبط وضعية الألوان على sRGB). يمكنك ضبط التظليل الكلي للصورة. يمكنك ضبط التظليلات في 10 مراحل من 5000 K (ألف) إلى 10000 K (ألف). يتم تظليل الصورة باللون الأزرق عند تحديد قيمة عالية، ويتم تظليلها باللون الأحمر عند تحديد قيمة منخفضة.
ضبط الألوان	(لا يمكن تحديد هذا العنصر في حالة ضبط وضعية الألوان على sRGB). يمكنك ضبط شدة اللون للألوان أحمر و أخضر وأزرق بشكل فردي.
ضبط العدسة تلقائياً	(يمكن ضبط هذا العنصر فقط في حالة ضبط وضعية الألوان على ديناميكي أو مسرح). اضبط هذا العنصر على تشغيل لضبط العدسة من أجل الحصول على أفضل إضاءة للصور المعروضة. يتم تخزين الإعداد لكل وضعية الألوان. 🔍 "إعداد ضبط العدسة تلقائياً" ص 37
إعادة الضبط	يمكنك إعادة ضبط كل قيم الضبط للقائمة صورة على إعداداتها الافتراضية. انظر التالي لإرجاع كل عنصر القائمة إلى إعداداتها الافتراضية. 🔍 "قائمة إعادة الضبط" ص 78

قائمة الإشارة

تختلف العناصر القابلة للضبط حسب إشارة الصورة والمصدر الجاري عرضه حالياً. يتم حفظ تفاصيل الضبط لكل إشارة صورة.

لا يمكنك ضبط الإعدادات بقائمة الإشارة عندما يكون المصدر هو USB Display أو USB أو LAN.

🔍 "الكشف التلقائي عن الإشارات الدخل وتغيير الصورة المعروضة (بحث عن مصدر)" ص 27

قائمة فرعية	الوظيفة
الإعدادات التلقائية	اضبط هذا العنصر على تشغيل لضبط متابعة وتزامن الموضوع على أفضل حالة عند تغير الإدخال.
الدقة	اضبط هذا العنصر على تلقائي لتحديد دقة مصدر الإدخال تلقائياً. في حالة عدم عرض الصور بشكل صحيح عند الضبط على تلقائي، مثل عدم ظهور جزء من الصورة، اضبط هذا العنصر على عريض للشاشات العريضة أو على عادي للشاشات بحجم 4:3 أو 5:4 حسب الكمبيوتر الموصول.
متابعة	يمكنك ضبط صور الكمبيوتر عند ظهور خطوط رأسية في الصورة.
تزامن	يمكنك ضبط صور الكمبيوتر عند ظهور تداخلات أو انحرافات أو تشويش في الصور.
الموضع	يمكنك ضبط موضع الشاشة إلى أعلى وأسفل واليسار واليمين عند عدم ظهور جزء من الصورة حتى يتم عرض الصورة بأكملها.
متوالي	(يمكن فقط ضبط هذا الإعداد عند إدخال فيديو مكون أو فيديو RGB ذي إشارة متشابهة (480i/576i/1080i). لا يمكن ضبط ذلك عند إدخال إشارة RGB رقمية). يتم تحويل الإشارة المتشابهة (i) إلى متوالية (p). (تحويل IP) إيقاف تشغيل: مثالي للصور المصحوبة بقدر كبير من الحركة. فيديو: مثالي لصور الفيديو العامة. فيلم / تلقائي: يعتبر هذا مثاليًا للأفلام ورسومات الكمبيوتر الصور المتحركة.



قائمة الإعدادات



قائمة فرعية	الوظيفة
خفض التشويش	(لا يمكن ضبط هذا العنصر عند إدخال إشارة RGB رقمية، أو عند عرض إشارة متشابكة في حالة ضبط متوالٍ على إيقاف تشغيل.) يعمل على تنعيم الصور ذات المظهر الخشن. هناك وضعان. حدد الإعداد المفضل لديك. ينصح بضبطه على إيقاف تشغيل عند عرض مصادر الصورة التي يكون بها التشويش منخفضاً جداً، كما هو الحال مع أقراص DVD.
نطاق فيديو HDMI	عند توصيل المنفذ HDMI في جهاز العرض بمشغل أقراص DVD، يتم ضبط نطاق الفيديو في جهاز العرض وفقاً للإعداد الخاص بنطاق الفيديو في مشغل أقراص DVD.
مصدر الإدخال	يمكنك اختيار إشارة الدخل من منفذ Computer. في حالة الضبط على تلقائي، يتم ضبط مصدر الإدخال تلقائياً وفقاً للجهاز الموصول. في حالة عدم ظهور الألوان بشكل صحيح عند الضبط على تلقائي، حدد الإشارة الملائمة حسب الجهاز الموصول.
إشارة الفيديو	يمكنك تحديد مصدر الإدخال من المنفذ Video. في حالة ضبط هذا العنصر على تلقائي، يتم التعرف على إشارات الفيديو تلقائياً. إذا ظهر تداخل في الصورة أو حدثت مشكلة مثل عدم عرض صور عند الضبط على تلقائي، فحدد الإشارة المناسبة حسب الجهاز الموصول.
نسبة الارتفاع إلى العرض	يمكنك ضبط نسبة الارتفاع إلى العرض للصور المعروضة. "تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض للصورة المعروضة" ص 38
مسح زائد	يقوم بتغيير نسبة صورة الخرج (نطاق الصورة المعروضة). يمكنك ضبط نطاق الاقتصاص على إيقاف تشغيل أو 4% أو 8%. عندما يكون المصدر هو HDMI، يكون العنصر تلقائياً متاحاً. عند تحديد تلقائي، فإنه يتغير تلقائياً إلى إيقاف تشغيل أو 8% حسب مصدر الإدخال.
إعادة الضبط	يمكنك إعادة ضبط كل قيم الضبط بالقائمة الإشارة على إعداداتها الافتراضية، باستثناء مصدر الإدخال. انظر التالي لإرجاع كل عناصر القائمة إلى إعداداتها الافتراضية. "قائمة إعادة الضبط" ص 78

قائمة فرعية	الوظيفة
الانحراف	يمكنك تصحيح الانحراف. • عند تحديد انحراف أفقي / رأسي: • التصحيح يدوياً اضبط انحراف رأسي وانحراف أفقي لتصحيح التشوه الناجم عن الانحراف الأفقي والرأسي. • تصحيح تلقائي اضبط انحراف رأسي تلقائياً على تشغيل. (لا يمكن تحديد هذا العنصر إذا تم تعيين جهة العرض على أمامي / سقفي أو خلفي أو خلفي / سقفي). "تصحيح تلقائي (انحراف رأسي تلقائي)" ص 32 • عند تحديد Quick Corner: حدد الأركان الأربعة للصورة المعروضة وقم بتصحيحها. "تصحيح يدوي (Quick Corner)" ص 33
قفل لوحة التحكم	يمكنك استخدام هذا لحظر تشغيل لوحة التحكم. "حظر التشغيل (قفل لوحة التحكم)" ص 54



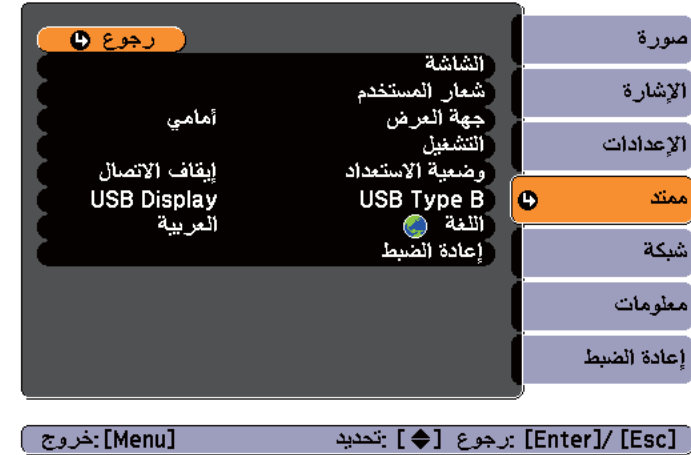
وظيفة	قائمة فرعية
<p>نمط</p> <p>عرض النمط: عرض نمط.</p> <p>نوع النمط: يمكنك الاختيار من الأنماط 1 إلى 4 أو نمط المستخدم. الأنماط من 1 إلى 4 تعرض خطوط العرض مثل الخطوط المستقيمة أو الشبكية.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div> <p>نمط 1:</p> </div> <div> <p>نمط 2:</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div> <p>نمط 3:</p> </div> <div> <p>نمط 4:</p> </div> </div> <p>نمط المستخدم: يلتقط نمط مستخدم.</p> <p>🖱️ "حفظ نمط المستخدم" ص 51</p> <p>نمط الاختبار: عند إعداد جهاز العرض، يتم عرض نمط اختبار بحيث يمكنك ضبط حالة العرض بدون توصيل جهاز آخر. بينما يتم عرض نمط الاختبار، يمكن إجراء كل من عمليات التكبير / التصغير وضبط البؤرة وتصحيح الانحراف. لإلغاء نمط الاختبار، اضغط على الزر [Esc] بوحدة التحكم عن بُعد أو لوحة التحكم.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>تنبيه</p> <p>في حالة عرض نمط ما لفترة طويلة، قد تظهر صورة متبقية بين الصور المعروضة.</p> </div>	<p>إعادة الضبط</p> <p>يمكنك إعادة ضبط كل قيم الضبط بالقائمة الإعدادات على إعداداتها الافتراضية، باستثناء زر المستخدم.</p> <p>انظر التالي لإرجاع كل عناصر القائمة إلى إعداداتها الافتراضية.</p> <p>🖱️ "قائمة إعادة الضبط" ص 78</p>

وظيفة	قائمة فرعية
<p>شكل المؤشر</p> <p>يمكنك تحديد شكل المؤشر.</p> <p>المؤشر 1: </p> <p>المؤشر 2: </p> <p>المؤشر 3: </p> <p>🖱️ "وظيفة المؤشر (المؤشر)" ص 46</p>	
<p>استهلاك الطاقة</p> <p>يمكنك تعيين سطوع الشاشة لأحد الإعدادات التالية.</p> <p>حدد ECO إذا كانت الصور المعروضة ساطعة جداً، كما هو الحال عند عرض صور في غرفة مظلمة أو على شاشة صغيرة. عند تحديد ECO، يتغير استهلاك الكهرباء وعمر تشغيل المصباح كما يلي، ويتم تقليل الضوضاء الناجمة عن دوران المروحة أثناء العرض.</p> <p>الاستهلاك الكهربائي: أقل بحوالي 20%، عمر المصباح: أطول بنحو 1.2 مرة</p>	
<p>مستوى الصوت</p> <p>يمكنك ضبط مستوى الصوت. يتم حفظ قيم الضبط لكل مصدر.</p>	
<p>مستقبل تحكم عن بعد</p> <p>يمكنك تحديد استقبال إشارة التشغيل من وحدة التحكم عن بعد.</p> <p>عند الضبط على إيقاف تشغيل، لا يمكنك القيام بأية عمليات من وحدة التحكم عن بُعد. إذا كنت تريد القيام بعمليات من وحدة التحكم عن بُعد، فاضغط مع الاستمرار على الزر [Menu] بوحدة التحكم عن بُعد أو لوحة التحكم لمدة 15 ثانية على الأقل لإعادة ضبط الإعداد على قيمته الافتراضية.</p>	
<p>زر المستخدم</p> <p>يمكنك تحديد أحد العناصر وتخصيصه من قائمة التهيئة باستخدام الزر [User] بوحدة التحكم عن بُعد. يؤدي الضغط على الزر [User] مباشرةً إلى عرض شاشة تحديد / ضبط عنصر القائمة المخصص، مما يتيح لك تغيير الإعدادات / عمليات الضبط بلمسة واحدة. ويمكنك تخصيص أحد العناصر التالية للزر [User].</p> <p>استهلاك الطاقة، معلومات، متوالٍ، نمط الاختبار، الدقة، عرض النمط</p>	



قائمة فرعية	الوظيفة
جهة العرض	<p>حدد إحدى طرق العرض التالية حسب طريقة تركيب جهاز العرض.</p> <p>أمامي / خلفي وخلفي / خلفي / سقفي</p> <p>يمكنك تغيير الإعداد كما يلي بالضغط مع الاستمرار على الزر [A/V Mute] في وحدة التحكم عن بُعد لمدة خمس ثوانٍ تقريباً.</p> <p>أمامي ← أمامي / سقفي</p> <p>خلفي ← خلفي / سقفي</p> <p>☛ "طرق التركيب" ص 17</p>
التشغيل	<p>تشغيل مباشر: اضبط هذا العنصر على تشغيل لتشغيل جهاز العرض بمجرد توصيله بالطاقة.</p> <p>عند توصيل كابل الطاقة، لاحظ أنه سيتم تشغيل جهاز العرض تلقائياً في الحالات مثل عودة الطاقة بعد انقطاعها.</p> <p>وضع سكون: عند الضبط على تشغيل، يؤدي ذلك إلى إيقاف العرض تلقائياً عند عدم إدخال أية إشارة صورة أو عدم القيام بأية إجراءات.</p> <p>وقت وضع السكون: عند ضبط وضع سكون على تشغيل، يمكنك ضبط الوقت اللازم لإيقاف تشغيل جهاز العرض تلقائياً خلال مدة تتراوح من 1 إلى 30 دقيقة.</p> <p>موقت غطاء العدسة: عند ضبطه على تشغيل، يقوم هذا الموقت بإيقاف التشغيل تلقائياً بعد مرور 30 دقيقة من إغلاق مفتاح كتم صوت A/V.</p> <p>والإعداد الافتراضي هو تشغيل.</p> <p>وضعية الذروة العالية: اضبط على تشغيل عند استخدام جهاز العرض على ارتفاع يزيد عن 1500 م.</p>
وضعية الاستعداد	<p>إذا قمت بتعيين تشغيل الاتصال، يمكنك تنفيذ الإجراءات التالية حتى إذا كان جهاز العرض في وضع الاستعداد.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● مراقبة جهاز العرض والتحكم فيه عبر الشبكة. (EB-93 فقط) ☛ "المراقبة والتحكم" ص 57 ● إخراج إشارات RGB التناظرية من منفذ Computer1 إلى شاشة خارجية.
USB Type B	<p>اضبط هذا العنصر على USB Display عند توصيل كمبيوتر وجهاز عرض باستخدام كابل USB وعرض صور الكمبيوتر.</p> <p>☛ "العرض باستخدام USB Display" ص 28</p> <p>اضبط على الماوس اللاسلكي إذا كنت تريد تشغيل مؤشر الماوس باستخدام وحدة التحكم عن بُعد.</p> <p>☛ "استخدام وحدة التحكم عن بُعد لتشغيل مؤشر الماوس (الماوس اللاسلكي)" ص 48</p>
اللغة	<p>يمكنك ضبط لغة الرسائل والقوائم.</p>

قائمة ممتد



قائمة فرعية	الوظيفة
الشاشة	<p>يمكنك إجراء إعدادات مرتبطة بشاشة جهاز العرض.</p> <p>رسائل: عند الضبط على إيقاف تشغيل، لن يتم عرض العناصر التالية.</p> <p>أسماء العناصر عند تغيير مصدر أو وضعية الألوان أو نسبة الارتفاع إلى العرض، الرسائل عند عدم إدخال إشارة، وتحذيرات مثل تحذير الحرارة مرتفعة.</p> <p>خلفية الشاشة*1: يمكنك ضبط خلفية الشاشة على أسود أو أزرق أو الشعاع في حالة عدم توفر إشارة صورة.</p> <p>شاشة البدء*1: اضبط هذا العنصر على تشغيل لعرض شعار المستخدم عند بدء العرض.</p> <p>كتم صوت A/V*1: يمكنك ضبط الشاشة المعروضة، عندما تقوم بالضغط على الزر [A/V Mute] بوحدة التحكم عن بُعد، على أسود أو أزرق أو الشعاع.</p>
شعار المستخدم*1	<p>يمكنك تغيير شعار المستخدم الذي يتم عرضه كخلفية أثناء تشغيل خلفية الشاشة وكتم صوت A/V وما إلى ذلك.</p> <p>☛ "حفظ شعار المستخدم" ص 50</p>



الوظيفة	قائمة فرعية
يعرض معلومات حالة إعداد الشبكة التالية. • اسم جهاز العرض • DHCP • عنوان IP • قناع الشبكة الفرعية • عنوان البوابة • عنوان MAC	معلو. الشبكة - ش. LAN سلكية
تتوفر القوائم التالية لضبط عناصر الشبكة. أساسي، شبكة LAN سلكية، بريد، إعدادات أخرى، إعادة الضبط، اكتمل الإعداد	تكوين الشبكة

🖱 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson

عن طريق استخدام مستعرض الويب على كمبيوتر متصل بجهاز عرض على شبكة، يمكنك ضبط وظائف جهاز العرض والتحكم به. وتسمى هذه الوظيفة تحكم Web. يمكنك بسهولة إدخال نص باستخدام لوحة مفاتيح لضبط إعدادات تحكم Web مثل إعدادات الأمان.

🖱 تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (تحكم Web) (EB-93 فقط) ص 57

ملاحظات على تشغيل القائمة شبكة

يتم التحديد من القائمة الرئيسية والقوائم الفرعية وتغيير العناصر المحددة بنفس طريقة القيام بالعمليات من قائمة التهيئة.

عند الانتهاء من ذلك، تأكد من الانتقال إلى قائمة اكتمل الإعداد، وحدد نعم أو لا أو إلغاء. عند تحديد نعم أو لا، ترجع الشاشة إلى قائمة التهيئة.



الوظيفة	قائمة فرعية
يمكنك إعادة ضبط قيم ضبط الشاشة*1 والتشغيل*3 من قائمة ممتد على إعداداتها الافتراضية. انظر التالي لإرجاع كل عناصر القائمة إلى إعداداتها الافتراضية. 🖱 قائمة إعادة الضبط" ص 78	إعادة الضبط

*1 عند ضبط حماية شعار المستخدم على تشغيل في حماية بكلمة مرور، فإن الإعدادات المرتبطة بشعار المستخدم لا يمكن تغييرها. يمكن إجراء تغييرات بعد ضبط حماية شعار المستخدم على إيقاف تشغيل.

🖱 "إدارة المستخدمين (حماية بكلمة مرور)" ص 53

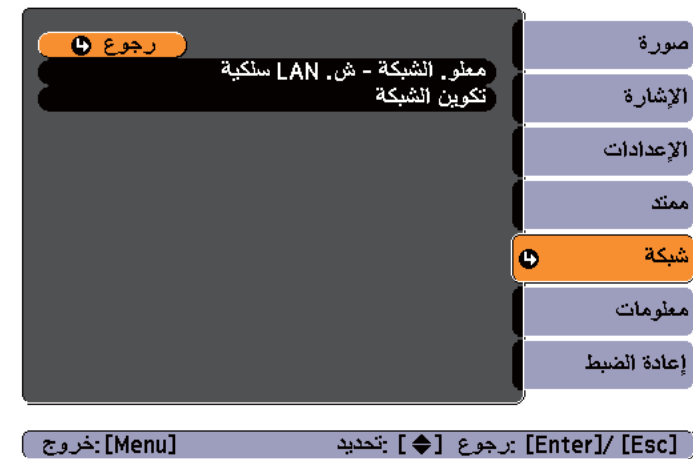
*2 لا يتم إخراج الصوت من الميكروفون عند تعيين حماية التشغيل من حماية بكلمة مرور على تشغيل.

*3 باستثناء وضعية الذروة العالية.

القائمة شبكة (EB-93 فقط)

عند ضبط حماية الشبكة على تشغيل في حماية بكلمة مرور، تُعرض رسالة ولا يمكن تغيير إعدادات الشبكة. اضبط حماية الشبكة على إيقاف تشغيل ثم قم بتكوين الشبكة.

🖱 "ضبط حماية بكلمة مرور" ص 53



[Menu]: خروج [Enter]/[Esc]: رجوع [◆]: تحديد



قائمة أساسي



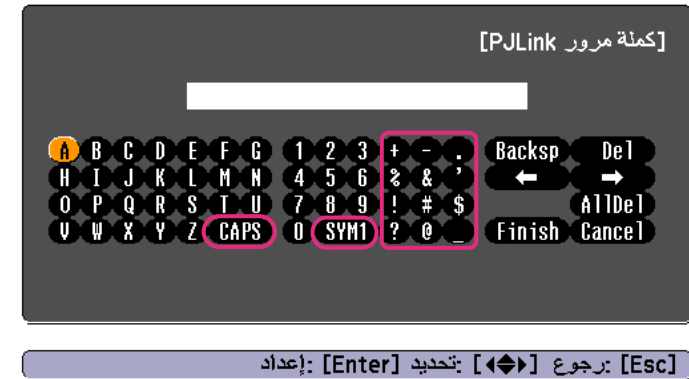
نعم: لحفظ الإعدادات والخروج من قائمة شبكة.

لا: لعدم حفظ الإعدادات والخروج من قائمة شبكة.

إلغاء: لمتابعة عرض قائمة شبكة.

عمليات لوحة المفاتيح الظاهرة على الشاشة

تحتوي القائمة شبكة على بعض العناصر التي تتطلب إدخال قيم أبجدية رقمية أثناء الإعداد. وفي هذه الحالة، يتم عرض لوحة المفاتيح التالية. استخدم الأزرار [↶] و [↷] و [↵] و [↶] و [↷] و [↵] بوحدة التحكم عن بُعد أو الأزرار [↶] و [↷] و [↵] و [↶] و [↷] و [↵] بلوحة التحكم لتحريك المؤشر إلى المفتاح المطلوب، ثم اضغط على الزر [Enter] لإدخال الرمز الأبجدي الرقمي. أدخل الأرقام عن طريق الضغط مع الاستمرار على الزر [Num] بوحدة التحكم عن بُعد، واضغط على الأزرار الرقمية. بعد إدخال القيم، اضغط على Finish على لوحة المفاتيح لتأكيد الإدخال. اضغط على Cancel بلوحة المفاتيح لإلغاء الإدخال.



- في كل مرة يتم فيها تحديد المفتاح CAPS والضغط على الزر [Enter]، يتم الضغط والتغيير بين حالتي الحروف الكبيرة والحروف الصغيرة.
- في كل مرة يتم تحديد المفتاح SYM1/2 والضغط على الزر [Enter]، يتم ضبط وتغيير مفاتيح الرموز الخاصة بالقسم المحاط بالإطار.

الوظيفة	قائمة فرعية
اسم جهاز العرض	عرض اسم جهاز العرض المستخدم لتحديد جهاز العرض عند توصيله بشبكة. عند القيام بالتحرير، يمكنك إدخال عدد يصل إلى 16 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت.
كلمة مرور PLink	اضبط كلمة المرور لاستخدامها عند الوصول إلى جهاز العرض باستخدام برنامج PLink متوافق. يمكنك إدخال عدد يصل إلى 32 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت.
كلمة مرور تحكم Web	قم بإعداد كلمة مرور لاستخدامها عند ضبط إعدادات جهاز العرض والتحكم فيها باستخدام تحكم Web. أدخل حتى ثمانية رموز أبجدية رقمية أحادية البايت. وظيفة تحكم Web هي وظيفة يمكنك من إعداد جهاز العرض والتحكم فيه باستخدام متصفح ويب على جهاز كمبيوتر متصل بشبكة. "تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (تحكم Web) (EB-93 فقط)" ص 57
كلمة جهاز العرض الأساسية	عند ضبط هذا الإعداد على تشغيل، يجب إدخال الكلمة الأساسية عند محاولة توصيل جهاز العرض بكمبيوتر عبر شبكة. وبالتالي، يمكن تفادي أي مقاطعة للعروض التقديمية قد تتسبب فيها الاتصالات من أجهزة كمبيوتر أخرى. وبشكل طبيعي، يجب ضبط هذا الإعداد على تشغيل. دليل تشغيل EasyMP Network Projection



القائمة شبكة LAN سلكية

قائمة بريد

عند ضبط هذا العنصر، يمكنك تلقي إخطار بالبريد الإلكتروني في حالة وقوع مشكلة أو تحذير بجهاز العرض.

👉 "استخدام وظيفة إخطار بالبريد للتبليغ عن المشاكل (EB-93 فقط)" ص 59

أساسي

شبكة LAN سلكية

بريد

إعدادات أخرى

إعادة الضبط

اكتمل الإعداد

رجوع

إيقاف تشغيل

0. 0. 0. 0

0

إخطار بالبريد

ملقم SMTP

رقم المنفذ

ضبط العنوان 1

ضبط العنوان 2

ضبط العنوان 3

[Enter]/[Esc]: رجوع [◆]: تحديد

قائمة فرعية	الوظيفة
إخطار بالبريد	اضبط هذا العنصر على تشغيل لإرسال بريد إلكتروني إلى العناوين سابقة التحديد عند حدوث مشكلة أو تحذير بجهاز العرض.
ملقم SMTP	يمكنك إدخال عنوان IP لخادم SMTP الخاص بجهاز العرض. يمكنك إدخال عدد يبدأ من 0 ويصل حتى 255 في كل من حقول العنوان. ومع ذلك، لا يمكن استخدام عناوين IP التالية. 127.x.x.x، 224.0.0.0 إلى 255.255.255.255 (حيث تشير x إلى عدد يبدأ من 0 حتى 255)
رقم المنفذ	يمكنك إدخال رقم المنفذ لخادم SMTP. وتكون القيمة الافتراضية هي 25. يمكنك إدخال قيم بين 1 إلى 65535.

أساسي

شبكة LAN سلكية

بريد

إعدادات أخرى

إعادة الضبط

اكتمل الإعداد

رجوع

إعدادات IP

عرض عنوان IP

إيقاف تشغيل

[Enter]/[Esc]: رجوع [◆]: تحديد

قائمة فرعية	الوظيفة
إعدادات IP	<p>يمكنك ضبط الإعدادات المرتبطة بالعناوين التالية.</p> <p>DHCP : اضبط هذا العنصر على تشغيل لتكوين الشبكة باستخدام DHCP. عند ضبطه على تشغيل، لا يمكنك تعيين المزيد من العناوين.</p> <p>عنوان IP : يمكنك إدخال عنوان IP المخصص لجهاز العرض. يمكنك إدخال رقم من 0 إلى 255 في كل حقل من حقول العنوان. ومع ذلك، لا يمكن استخدام عناوين IP التالية.</p> <p>0.0.0.0، 127.x.x.x، 224.0.0.0 إلى 255.255.255.255 (حيث يمثل الرمز x رقماً من 0 إلى 255)</p> <p>قناع الشبكة الفرعية : يمكنك إدخال قناع الشبكة الفرعية الخاص بجهاز العرض. يمكنك إدخال رقم من 0 إلى 255 في كل حقل من حقول العنوان. ومع ذلك، لا يمكن استخدام أقنعة الشبكة الفرعية التالية.</p> <p>0.0.0.0، 255.255.255.255</p> <p>عنوان البوابة : يمكنك إدخال عنوان IP للبوابة الخاصة بجهاز العرض. يمكنك إدخال رقم من 0 إلى 255 في كل حقل من حقول العنوان. ومع ذلك، لا يمكن استخدام عناوين البوابة التالية.</p> <p>0.0.0.0، 127.x.x.x، 224.0.0.0 إلى 255.255.255.255 (حيث يمثل الرمز x رقماً من 0 إلى 255)</p>
عرض عنوان IP	لمنع عرض عنوان IP على معلومات الشبكة في القائمة شبكة وشاشة الاستعداد الخاصة بشبكة LAN، اضبط هذا الإعداد على إيقاف تشغيل.



الوظيفة	قائمة فرعية
عند توصيل جهاز العرض بشبكة، اضبط هذا العنصر على تشغيل عندما ترغب في تمكين اكتشاف جهاز العرض باستخدام AMX Device Discovery . اضبط هذا الإعداد على إيقاف تشغيل إذا لم تكن متصلاً ببيئة يتم التحكم بها من خلال وحدة تحكم من AMX أو AMX Device Discovery.	AMX Device Discovery
اضبطه على تشغيل فقط عند مراقبة جهاز العرض والتحكم فيه عبر شبكة باستخدام Crestron RoomView®. وإلا، فقم بإعداد ذلك على إيقاف تشغيل. (حول Crestron RoomView® (EB-93 فقط) ص 62) عند ضبط ذلك على تشغيل، لن تتوفر الوظائف التالية. • تحكم Web • Message Broadcasting (مكون EasyMP Monitor الإضافي)	RoomView (EB-93 فقط)

قائمة إعادة الضبط

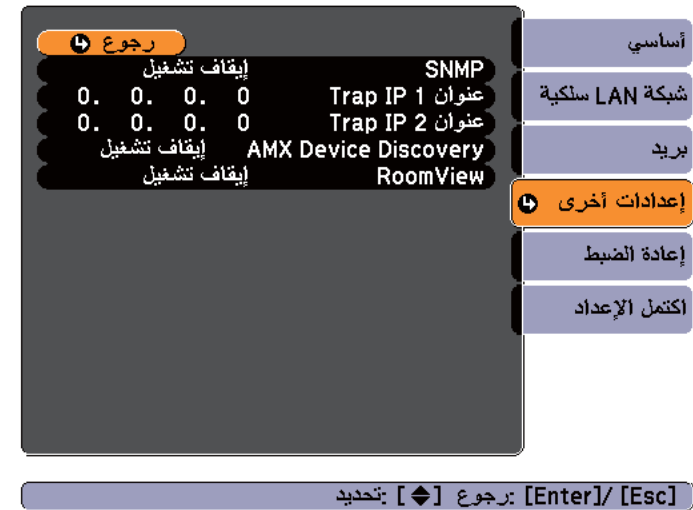
إعادة ضبط كافة إعدادات الشبكة.



الوظيفة	قائمة فرعية
إعادة ضبط كافة إعدادات الشبكة، حدد نعم.	إعادة ضبط إعدادات الشبكة.

الوظيفة	قائمة فرعية
يمكنك إدخال عنوان البريد الإلكتروني الخاص بالوجهة لإرسال إخطار بريد إليها. يمكنك تسجيل عدد يصل حتى ثلاث وجهات. يمكنك إدخال عدد يصل إلى 32 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت لعناوين البريد الإلكتروني. يمكنك تحديد المشكلات والتحذيرات لإخطارك بها بالبريد الإلكتروني. عند حدوث المشكلة أو التحذير المحددين في جهاز العرض، يتم إرسال بريد إلى عنوان الوجهة المحدد لإخطارك بحدوث المشكلة أو التحذير. يمكنك تحديد العديد من العناصر المعروضة.	ضبط العنوان 1/ضبط العنوان 2/ضبط العنوان 3

قائمة إعدادات أخرى



الوظيفة	قائمة فرعية
اضبط هذا العنصر على تشغيل لمراقبة جهاز العرض باستخدام SNMP. لمراقبة جهاز العرض، أنت بحاجة إلى تثبيت برنامج مدير SNMP على جهاز الكمبيوتر. ينبغي أن تتم إدارة SNMP من خلال المدير المسؤول عن الشبكة. وتكون القيمة الافتراضية هي إيقاف تشغيل.	SNMP
يمكنك تسجيل حتى عنواني IP لوجهة إخطار SNMP trap. يمكنك إدخال عدد يبدأ من 0 ويصل حتى 255 في كل من حقول العنوان. ومع ذلك، لا يمكن استخدام عناوين IP التالية: 224.0.0.0، 255.255.255.255 (حيث تشير x إلى عدد يبدأ من 0 حتى 255)	عنوان 1 IP/Trap عنوان 2 Trap IP



الوظيفة	قائمة فرعية
الرقم المسلسل	لعرض الرقم التسلسلي لجهاز العرض.
Event ID (فقط EB-93)	لعرض سجل أخطاء التطبيق. حول "Event ID (EB-93 فقط)" ص 93

* يتم عرض الوقت التراكمي للاستخدام بالتنسيق "0H" لأول 10 ساعات. يتم عرض 10 ساعات فما فوق بالتنسيق "10H"، "11H"، وهكذا.

قائمة إعادة الضبط

رجوع

استرجاع ضبط المصنع

تصفير عدد ساعات عمل المصباح

صورة

الإشارة

الإعدادات

ممتد

شبكة

معلومات

إعادة الضبط

[Menu]: خروج [Enter]/[Esc]: رجوع [◆]: تحديد

الوظيفة	قائمة فرعية
استرجاع ضبط المصنع	يمكنك إعادة ضبط كافة العناصر الموجودة في قائمة التهيئة على إعداداتها الافتراضية. لا تتم إعادة ضبط العناصر التالية على قيمها الافتراضية: مصدر الإدخال وشعار المستخدم وكافة عناصر قوائم شبكة وساعات المصباح واللغة وكلمة المرور وزر المستخدم.
تصفير عدد ساعات عمل المصباح	لمسح وقت استخدام ساعات المصباح التراكمي. أعد الضبط عند استبدال المصباح.

قائمة معلومات (الشاشة فقط)

يسمح بالتحقق من حالة إشارات الصور التي يتم عرضها وحالة جهاز العرض. تختلف العناصر التي يمكن عرضها حسب المصدر الجاري عرضه حالياً. حسب الطراز المستخدم، لا يتم دعم بعض مصادر دخل الإشارة.

الكشف التلقائي عن الإشارات الدخل وتغيير الصورة المعروضة (بحث عن مصدر) ص 27

ساعات المصباح

0 H

0 H

الكمبيوتر 1

0 x 0

0.00 Hz

SGNN00000

صورة

الإشارة

الإعدادات

ممتد

شبكة

معلومات

إعادة الضبط

[Menu]: خروج [◆]: تحديد

الوظيفة	قائمة فرعية
ساعات المصباح	يمكنك عرض الوقت التراكمي لتشغيل المصباح.* عند الوصول إلى وقت تنبيه المصباح، يتم عرض الرموز باللون الأصفر.
مصدر	يمكنك عرض اسم المصدر للجهاز الموصل الجاري عرضه حالياً.
مصدر الإدخال	يمكنك عرض محتوى مصدر الإدخال المحدد في قائمة الإشارة وفقاً للمصدر.
الدقة	يمكنك عرض الدقة.
إشارة الفيديو	يمكنك عرض إعدادات إشارة الفيديو المضبوطة في قائمة الإشارة.
معدل التحديث	يمكنك عرض معدل التحديث.
معلومات التزامن	يمكنك عرض معلومات إشارة الصورة. قد تحتاج هذه المعلومات عند الحاجة لإجراء عمليات خدمة للجهاز.
الحالة	هذه هي بعض المعلومات حول الأخطاء التي حدثت على جهاز العرض. قد تحتاج هذه المعلومات عند الحاجة لإجراء عمليات خدمة للجهاز.



استكشاف الأخطاء وإصلاحها

يتناول هذا الفصل بالشرح كيفية تحديد المشكلات وما يمكن فعله في حال ظهورها.

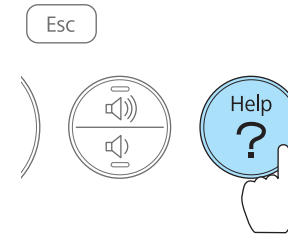
في حالة حدوث مشكلة ما بجهاز العرض، يتم عرض شاشة التعليمات لمساعدتك على حل المشكلة من خلال الضغط على الزر Help. يمكنك حل المشكلات بالرد على الأسئلة.

1

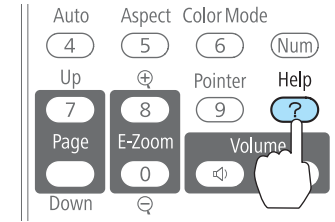
اضغط على الزر [Help].

يتم عرض شاشة "تعليمات".

استخدام لوحة التحكم

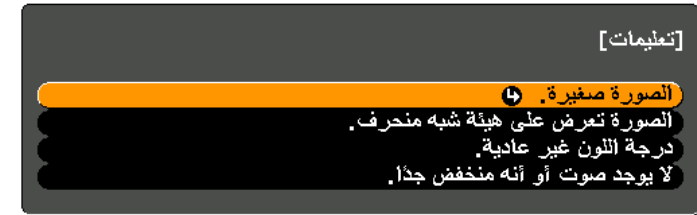


استخدام وحدة التحكم عن بُعد



2

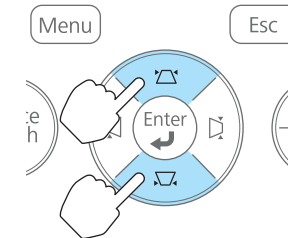
حدد أحد عناصر القائمة.



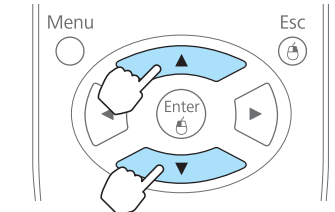
خروج: [Help]

تأكيد: [Enter] دخول

استخدام لوحة التحكم



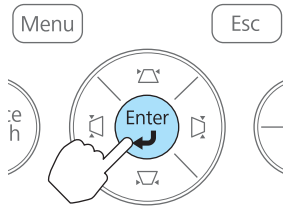
استخدام وحدة التحكم عن بُعد



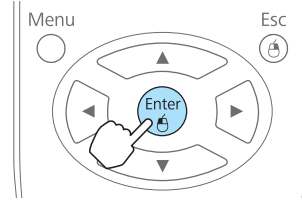
3

قم بتأكيد التحديد.

استخدام لوحة التحكم



استخدام وحدة التحكم عن بُعد



الأسئلة وطرق علاجها معروضة كما هو موضح على الشاشة الموجودة أدناه.

اضغط على الزر [Help] للخروج من التعليمات.

الصورة صغيرة.

هل التكبير/التصغير مضبوط على أدنى قيمة؟
استخدم حلقة ضبط التكبير/التصغير لتغيير حجم الصورة.

هل جهاز العرض شديد القرب من الشاشة؟
ابعد جهاز العرض عن الشاشة.

خروج: [Help]

رجوع: [Esc]

انظر التالي إذا لم توفر وظيفة "تعليمات" حلاً للمشكلة.

👉 "حلول المشكلات" ص 81

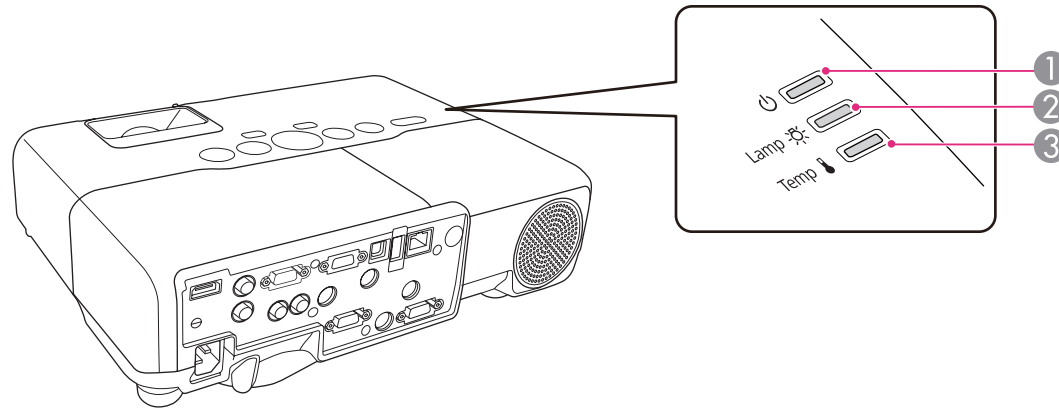
إذا واجهت مشكلة بجهاز العرض، فتتحقق أولاً من مؤشرات جهاز العرض وارجع إلى قسم "قراءة المؤشرات" أدناه.

انظر التالي إذا لم تبين المؤشرات المشكلة المحتملة بوضوح.

👉 "عندما لا توفر المؤشرات أية تعليمات" ص 84

قراءة المؤشرات

جهاز العرض مزود بالمؤشرات الثلاثة التالية التي تدل على حالة تشغيل جهاز العرض.



1 مؤشر Power

يشير إلى حالة التشغيل.

حالة الاستعداد



عند الضغط على الزر [⏻] في هذه الحالة، يبدأ العرض.

إعداد مراقبة الشبكة أو جارٍ التبريد



تكون الأزرار معطلة عن العمل أثناء وميض المؤشر.

الإحماء



مدة الإحماء هي 30 ثانية تقريباً. سوف يتوقف المؤشر عن الوميض.

يتم تعطيل الزر [⏻] أثناء التسخين.

العرض



يشير إلى حالة مصباح العرض.

2 مؤشر Lamp

يشير إلى حالة درجة الحرارة الداخلية.

3 مؤشر Temp



ارجع إلى الجدول التالي لمعرفة دلالات المؤشرات وكيفية معالجة المشكلات التي تشير إليها.

في حالة عدم إضاءة كل المؤشرات عن العمل، تحقق من توصيل كابل الطاقة بطريقة صحيحة ومن تزويد الطاقة بصورة طبيعية.

في بعض الأحيان، عند فصل كابل الطاقة، يظل المؤشر  مضاءً لفترة وجيزة، ولكن لا يشير ذلك إلى وجود عيب بالجهاز.

■ : يضيء ■ : يومض □ : منطفئ □ : يختلف وفقًا لحالة جهاز العرض

الحالة	السبب	العلاج أو الحالة
  	خطأ داخلي	توقف عن استخدام جهاز العرض وافصل كابل الطاقة عن المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.  قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson
  	خطأ بالمروحة خطأ بالمستشعر	توقف عن استخدام جهاز العرض وافصل كابل الطاقة عن المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.  قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson
  	خطأ ارتفاع الحرارة (السخونة الزائدة)	<p>ينطفئ المصباح تلقائيًا ويتوقف العرض. انتظر حوالي خمس دقائق. بعد حوالي خمس دقائق يتحول جهاز العرض إلى وضع الاستعداد، لذلك تحقق من النقطتين التاليتين.</p> <ul style="list-style-type: none"> تأكد من نظافة مرشح الهواء وفتحة عادم الهواء وعدم وضع جهاز العرض مقابل أحد الحوائط. في حالة انسداد مرشح الهواء، قم بتنظيفه أو استبداله. <p> "تنظيف مرشح هواء" ص 95، "استبدال مرشح الهواء" ص 99</p> <p>في حالة استمرار الخطأ بعد مراجعة النقاط السابقة، توقف عن استخدام جهاز العرض، وافصل كابل الطاقة عن المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.  قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson</p> <p>عند الاستخدام على ارتفاع 1500 م أو أكثر، اضبط وضعية الذروة العالية على تشغيل.  "قائمة ممتد" ص 73</p>
  	خطأ في المصباح عطل في المصباح	<p>تحقق من النقطتين التاليتين.</p> <ul style="list-style-type: none"> قم بفك المصباح وتأكد إذا ما كان مكسورًا. <p> "استبدال المصباح" ص 96</p> <ul style="list-style-type: none"> قم بتنظيف مرشح الهواء. <p> "تنظيف مرشح هواء" ص 95</p>



الحالة	السبب	العلاج أو الحالة
		<p>إذا لم يكن المصباح مكسوراً: فأعد تركيب المصباح، ثم قم بتشغيل جهاز العرض.</p> <p>إذا استمر الخطأ: فاستبدل المصباح بآخر جديد، ثم قم بتشغيل جهاز العرض.</p> <p>في حالة استمرار الخطأ: توقف عن استخدام جهاز العرض وافصل كابل الطاقة عن المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.</p> <p>👉 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson</p>
		<p>إذا كان المصباح مكسوراً: اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. (لا يمكن عرض الصور حتى يتم استبدال المصباح).</p> <p>👉 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson</p>
		<p>عند الاستخدام على ارتفاع 1500 م أو أكثر، اضبط وضعية الذروة العالية على تشغيل.</p> <p>👉 "قائمة ممتد" ص 73</p>
	Auto Iris Error خطأ في التيار.	<p>توقف عن استخدام جهاز العرض وافصل كابل الطاقة عن المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.</p> <p>👉 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson</p>
	تحذير الحرارة مرتفعة	<p>(ليس هذا عطلاً. ولكن في حالة ارتفاع درجة الحرارة بشكل مفرط مرة أخرى، سيتوقف العرض تلقائياً).</p> <ul style="list-style-type: none"> تأكد من نظافة مرشح الهواء وفتحة عادم الهواء وعدم وضع جهاز العرض مقابل أحد الحوائط. في حالة انسداد مرشح الهواء، قم بتنظيفه أو استبداله. <p>👉 "تنظيف مرشح هواء" ص 95، "استبدال مرشح الهواء" ص 99</p>
	استبدال المصباح	<p>استبدل المصباح بآخر جديد.</p> <p>👉 "استبدال المصباح" ص 96</p> <p>يزيد احتمال انفجار المصباح في حالة متابعة استخدامه بعد انقضاء فترة الاستبدال. عليك استبداله بآخر جديد بأسرع ما يمكن.</p>

• انظر التالي إذا لم يعمل جهاز العرض بشكل سليم حتى إذا كانت حالة المؤشرات طبيعية.



👉 "عندما لا توفر المؤشرات أية تعليمات" ص 84

• في حالة عدم الإشارة إلى الخطأ في هذا الجدول، توقف عن استخدام جهاز العرض وافصل كابل الطاقة عن المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.

👉 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson



عندما لا توفر المؤشرات أية تعليمات

في حالة حدوث أي من المشكلات التالية ولم تقدم المؤشرات حلاً، ارجع إلى الصفحات المخصصة لكل مشكلة.

المشكلات المتعلقة بالصور

85 ص	<ul style="list-style-type: none"> • عدم ظهور الصور لا يتم بدء العرض أو أن منطقة العرض سوداء بالكامل أو منطقة العرض زرقاء بالكامل.
86 ص	<ul style="list-style-type: none"> • لا يتم عرض صور متحركة تظهر الصور المتحركة الجاري عرضها من الكمبيوتر سوداء ولا يتم عرض أي شيء.
86 ص	<ul style="list-style-type: none"> • يتوقف العرض تلقائياً
86 ص	<ul style="list-style-type: none"> • تظهر الرسالة "غير مدعومة".
86 ص	<ul style="list-style-type: none"> • تظهر الرسالة "لا توجد إشارة"
87 ص	<ul style="list-style-type: none"> • ظهور تداخل أو تشوه بالصور
88 ص	<ul style="list-style-type: none"> • الصورة مقتصة بقدر كبير أو (صغير) أو نسبة الارتفاع إلى العرض غير مناسبة يظهر جزء من الصورة فقط أو نسب العرض والارتفاع للصورة غير صحيحة.
89 ص	<ul style="list-style-type: none"> • ألوان الصور غير صحيحة تظهر الصورة بأكملها باللون الأرجواني أو الأخضر، أو تظهر الصور بالأبيض والأسود، أو تظهر الألوان باهتة.
89 ص	<ul style="list-style-type: none"> • تظهر الصورة معتممة

المشكلات المصاحبة لبدء العرض

90 ص	<ul style="list-style-type: none"> • جهاز العرض لا يعمل
------	--

مشكلات أخرى

90 ص	<ul style="list-style-type: none"> • يتعذر سماع أي صوت أو يكون الصوت خافتاً
91 ص	<ul style="list-style-type: none"> • وحدة التحكم عن بُعد لا تعمل
91 ص	<ul style="list-style-type: none"> • أريد تغيير لغة الرسائل والقوائم
92 ص	<ul style="list-style-type: none"> • لا يتم استلام بريد حتى في حالة حدوث مشكلة بجهاز العرض



المشكلات المتعلقة بالصور

عدم ظهور الصور

تحقق من	العلاج
هل ضغطت على الزر [⏻]؟	اضغط على الزر [⏻] لتشغيل الجهاز.
هل كل المؤشرات قيد الإيقاف؟	قد يكون كابل الطاقة غير متصل بشكل صحيح أو مصدر الطاقة لا يعمل. قم بتوصيل كابل الطاقة الخاص بجهاز العرض بشكل صحيح. 🔌 "من التثبيت إلى العرض" ص 26 تحقق من عمل مأخذ التيار الكهربائي أو مصدر التيار على نحو سليم.
هل وضع كتم صوت A/V نشط؟	اضغط على الزر [A/V Mute] في وحدة التحكم عن بُعد لإلغاء كتم صوت A/V. 🔌 "إخفاء الصورة والصوت مؤقتاً (كتم صوت A/V)" ص 45
هل مفتاح كتم صوت A/V مغلق؟	افتح غطاء ذراع كتم صوت A/V. 🔌 "الجزء الأمامي / العلوي" ص 9
هل إعدادات قائمة التهيئة صحيحة؟	قم بإجراء استرجاع ضبط المصنع للإعدادات. 🔌 إعادة الضبط - إعادة ضبط الكل ص 78 عند استخدام USB Display، اضبط USB Type B على USB Display. 🔌 ممتد USB Type B ص 73
هل الصورة المراد عرضها سوداء بالكامل؟ (فقط عند عرض صور الكمبيوتر)	قد تظهر بعض الصور المدخلة، مثل شاشات التوقف سوداء بالكامل.
هل إعداد تنسيق إشارة الصورة صحيح؟ (فقط عند عرض صور من أحد مصادر الفيديو)	قم بتغيير الإعداد وفقاً لإشارة الجهاز المتصل. 🔌 الإشارة - إشارة الفيديو ص 70
هل تم توصيل كابل USB بشكل صحيح؟ (فقط عند عرض USB Display)	تحقق من توصيل كابل USB بشكل صحيح. وقد بإعادة توصيله في حالة عدم توصيله مطلقاً أو في حالة عدم توصيله بشكل صحيح.
هل يتم عرض Windows Media Center على الشاشة بأكملها؟ (فقط عند العرض باستخدام USB Display أو اتصال الشبكة)	عند عرض Windows Media Center على الشاشة بأكملها، لا يمكنك العرض باستخدام USB Display أو اتصال الشبكة. قلل حجم الشاشة.
هي يتم عرض تطبيق يستخدم وظيفة Windows DirectX؟ (فقط عند العرض باستخدام USB Display أو اتصال الشبكة)	قد لا تعرض التطبيقات، التي تستخدم وظيفة Windows DirectX، الصور بشكل صحيح.



لا يتم عرض صور متحركة (فقط يتحول جزء الصورة المتحركة للأسود)

تحقق من	العلاج
هل يتم إخراج إشارة صورة الكمبيوتر إلى شاشة LCD والشاشة؟ (فقط عند عرض الصور من جهاز كمبيوتر محمول أو جهاز كمبيوتر مزود بشاشة LCD مدمجة)	قم بتغيير إشارة الصورة من الكمبيوتر إلى منفذ إخراج خارجي فقط. اطلع على مراجع الكمبيوتر، أو اتصل بجهة تصنيع الكمبيوتر.

يتوقف العرض تلقائيًا

تحقق من	العلاج
هل تم ضبط وضع سكون على تشغيل؟	اضغط على الزر [U] لتشغيل الجهاز. إذا كنت لا تريد استخدام وضع سكون، فقم بتغيير الإعداد إلى إيقاف تشغيل. 👉 ممتد - التشغيل - وضع سكون ص 73

"تظهر الرسالة "غير مدعومة."

تحقق من	العلاج
هل إعداد تنسيق إشارة الصورة صحيح؟ (فقط عند عرض صور من أحد مصادر الفيديو)	قم بتغيير الإعداد وفقًا لإشارة الجهاز المتصل. 👉 الإشارة - إشارة الفيديو ص 70
هل تتماثل دقة إشارة الصورة ومعدل التحديث مع الوضع المحدد؟ (فقط عند عرض صور الكمبيوتر)	ارجع للمراجع الخاصة بالكمبيوتر لمعرفة كيفية تغيير دقة إشارة الصورة ومعدل التحديث المخرجين من الكمبيوتر. 👉 "الشاشات المدعومة" ص 104

"تظهر الرسالة لا توجد إشارة"

تحقق من	العلاج
هل تم توصيل الكبلات بطريقة صحيحة؟	تحقق من إحكام توصيل كافة الكبلات اللازمة للعرض. 👉 "من التثبيت إلى العرض" ص 26
هل تم تحديد المنفذ الصحيح؟	قم بتغيير الصورة بالضغط على الزر [Source Search] الموجود في وحدة التحكم عن بُعد أو لوحة التحكم. 👉 "الكشف التلقائي عن الإشارات الدخول وتغيير الصورة المعروضة (بحث عن مصدر)" ص 27
هل الكمبيوتر أو مصدر الفيديو قيد التشغيل؟	قم بتشغيل الجهاز.



تحقق من	العلاج
هل يتم إخراج إشارات الصورة إلى جهاز العرض؟ (فقط عند عرض الصور من جهاز كمبيوتر محمول أو جهاز كمبيوتر مزود بشاشة LCD مدمجة)	في حالة إخراج إشارات الصورة فقط إلى شاشة LCD لجهاز الكمبيوتر أو إلى الشاشة الإضافية، يتعين عليك تغيير منفذ الإخراج إلى وجهة خارجية بالإضافة إلى شاشة الكمبيوتر الخاصة به. بالنسبة لبعض طرز أجهزة الكمبيوتر، لم تعد إشارات الصورة تظهر على شاشة LCD أو الشاشة الإضافية عند إخراجها إلى جهاز خارجي. في حالة إجراء التوصيل أثناء تشغيل كل من جهاز العرض والكمبيوتر بالفعل، قد لا يعمل المفتاح Fn (مفتاح الوظائف) الذي يقوم بتحويل إشارة الصورة الواردة لجهاز الكمبيوتر إلى منفذ إخراج خارجي. قم بإيقاف تشغيل كل من جهاز العرض وجهاز الكمبيوتر ثم أعد تشغيلهما مرة أخرى. 👉 "من التثبيت إلى العرض" ص 26 👉 وثائق جهاز الكمبيوتر

الصور مشوشة أو منحرفة أو البؤرة أو مشوهة

تحقق من	العلاج
هل تم ضبط انحراف رأسي تلقائي على إيقاف تشغيل؟	يؤدي الضبط على تشغيل إلى تمكين انحراف رأسي تلقائي. 👉 الإعدادات - الانحراف - انحراف رأسي تلقائي ص 71 إذا كنت تستخدم جهاز العرض وهذا الإعداد مضبوط على (إيقاف تشغيل)، فقم بضبط الصورة المعروضة يدويًا. 👉 "تصحيح يدوي (انحراف أفقي / رأسي يدوي)" ص 32
هل تم ضبط البؤرة بطريقة صحيحة؟	أدر حلقة ضبط البؤرة لضبط البؤرة. 👉 "تصحيح البؤرة" ص 36
هل يوجد جهاز العرض على المسافة الصحيحة؟	هل يقوم بالعرض خارج نطاق مسافة العرض الموصى بها؟ قم بالإعداد في حدود هذا النطاق. 👉 "حجم الشاشة ومسافة العرض" ص 103
هل قيمة ضبط الانحراف كبيرة للغاية؟	قم بتقليل زاوية العرض لخفض مقدار تصحيح الانحراف. 👉 "ضبط وضع الصورة" ص 35
هل تكون تكاثف على العدسة؟	في حالة نقل جهاز العرض من بيئة باردة إلى بيئة دافئة فجأة أو حدوث تغير مفاجئ في درجة الحرارة المحيطة، قد يحدث تكاثف على سطح العدسة مما قد يسبب ظهور الصور مشوشة. ضع جهاز العرض بحيث يتجه لأعلى في الحجرة لمدة ساعة تقريبًا قبل استخدامه. في حالة حدوث تكاثف على العدسة، قم بإيقاف تشغيل جهاز العرض وانتظر حتى يزول التكاثف.

ظهور تداخل أو تشوه بالصور

تحقق من	العلاج
هل إعداد تنسيق إشارة الصورة صحيح؟ (فقط عند عرض صور من أحد مصادر الفيديو)	قم بتغيير الإعداد وفقًا لإشارة الجهاز المتصل. 👉 الإشارة - إشارة الفيديو ص 70



تحقق من	العلاج
هل تم توصيل الكبلات بطريقة صحيحة؟	تحقق من إحكام توصيل كافة الكابلات اللازمة للعرض. 🔧 "توصيل جهاز" ص 19
هل يتم استخدام كابل إطالة؟	في حالة استخدام كابل إطالة، قد يحدث تداخل كهربائي مما قد يؤثر على الإشارات. استخدم الكبلات المرفقة بجهاز العرض للتحقق مما إذا كانت الكبلات التي تستخدمها هي سبب المشكلة.
هل تم تحديد قيمة الدقة الصحيحة؟ (فقط عند عرض صور الكمبيوتر)	اضبط جهاز الكمبيوتر بحيث تكون الإشارات الجارية إخراجها متوافقة مع جهاز العرض هذا. 🔧 " الشاشات المدعومة" ص 104 🔧 وثائق جهاز الكمبيوتر
هل تم ضبط إعدادات تزامن ومتابعة بشكل صحيح؟ (فقط عند عرض صور الكمبيوتر)	اضغط على الزر [Auto] الموجود في وحدة التحكم عن بُعد أو الزر [Enter] الموجود في لوحة التحكم لإجراء الضبط التلقائي. في حالة عدم ضبط الصور بطريقة صحيحة حتى بعد إجراء الضبط التلقائي، يمكنك أيضاً إجراء عمليات الضبط من قائمة التهيئة. 🔧 الإشارة - متابعة، تزامن ص 70
هل تم تحديد نقل إلى الإطار المنفصل إلى طبقات؟ (فقط عند عرض USB Display)	انقر فوق كافة البرامج - Epson USB Display - EPSON Projector - إعدادات Epson USB Display Ver.x.xx، ثم قم بإلغاء تحديد مربع الاختيار نقل إلى الإطار المنفصل إلى طبقات.

الصورة مقتصة بقدر كبير أو (صغير) أو نسبة الارتفاع إلى العرض غير مناسبة

تحقق من	العلاج
هل يتم عرض صورة كمبيوتر ذي لوحة عريضة؟ (فقط عند عرض صور الكمبيوتر)	قم بتغيير الإعداد وفقاً لإشارة الجهاز المتصل. 🔧 الإشارة - الدقة ص 70
هل لا يزال يتم تكبير الصورة بواسطة وظيفة E-Zoom؟	اضغط على الزر [Esc] الموجود في وحدة التحكم عن بُعد لإلغاء وظيفة E-Zoom. 🔧 "تكبير جزء من الصورة (E-Zoom)" ص 47
هل تم ضبط موضع الصورة بطريقة صحيحة؟	(فقط عند عرض دخل إشارات RGB التناظرية من منفذ Computer1 أو Computer2) اضغط على الزر [Auto] الموجود في وحدة التحكم عن بُعد أو الزر [Enter] الموجود في لوحة التحكم لضبط الوضع. يمكنك أيضاً ضبط الوضع من قائمة التهيئة. 🔧 الإشارة - الموضع ص 70
هل تم ضبط جهاز الكمبيوتر للعرض على شاشتين؟ (فقط عند عرض صور الكمبيوتر)	في حالة تنشيط العرض على شاشتين في خصائص العرض بجهاز الكمبيوتر من لوحة التحكم، سيتم فقط عرض نصف الصورة تقريباً على شاشة الكمبيوتر. ولعرض الصورة بأكملها على شاشة الكمبيوتر، قم بإيقاف تشغيل إعداد العرض على شاشتين. 🔧 مراجع برنامج تشغيل الفيديو بجهاز الكمبيوتر
هل تم تحديد قيمة الدقة الصحيحة؟ (فقط عند عرض صور الكمبيوتر)	اضبط جهاز الكمبيوتر بحيث تكون الإشارات الجارية إخراجها متوافقة مع جهاز العرض هذا. 🔧 " الشاشات المدعومة" ص 104 🔧 وثائق جهاز الكمبيوتر



ألوان الصور غير صحيحة

تحقق من	العلاج
هل تتوافق إعدادات إشارة الإدخال مع الإشارات الصادرة من الجهاز المتصل؟	<p>قم بتغيير الإعدادات التالية حسب الإشارة للجهاز المتصل.</p> <ul style="list-style-type: none"> • عندما تكون الصورة من جهاز متصل بمنفذ Computer1 أو Computer2. الإشارة - مصدر الإدخال ص 70 • عندما تكون الصورة من جهاز متصل بمنفذ Video أو S-Video. الإشارة - إشارة الفيديو ص 70
هل تم ضبط سطوع الصورة بطريقة صحيحة؟	<p>اضبط إعداد السطوع من قائمة التهيئة. صورة - السطوع ص 69</p>
هل تم توصيل الكبلات بطريقة صحيحة؟	<p>تحقق من إحكام توصيل كافة الكبلات اللازمة للعرض. "توصيل جهاز" ص 19</p>
هل تم ضبط التباين بشكل صحيح؟	<p>اضبط إعداد التباين من قائمة التهيئة. صورة - التباين ص 69</p>
هل تم ضبط الألوان بطريقة صحيحة؟	<p>اضبط إعداد ضبط الألوان من قائمة التهيئة. صورة - ضبط الألوان ص 69</p>
هل تم ضبط color saturation (تشبع الألوان) و tint (تظليل) بشكل صحيح؟ (فقط عند عرض صور من أحد مصادر الفيديو)	<p>اضبط إعدادات تشبع الألوان وتظليل من قائمة التهيئة. صورة - تشبع الألوان، تظليل ص 69</p>

تظهر الصورة معتمدة

تحقق من	العلاج
هل تم ضبط درجة سطوع الصورة بشكل صحيح؟	<p>اضبط إعدادات السطوع واستهلاك الطاقة من قائمة التهيئة. صورة - السطوع ص 69 الإعدادات - استهلاك الطاقة ص 71</p>
هل تم ضبط التباين بشكل صحيح؟	<p>اضبط إعداد التباين من قائمة التهيئة. صورة - التباين ص 69</p>
هل حل وقت استبدال المصباح؟	<p>عندما يقترب موعد استبدال المصباح، ستصبح الصور معتمدة بشكل أكبر وتصبح جودة الألوان رديئة. وعند حدوث ذلك يجب استبدال المصباح بأخر جديد. "استبدال المصباح" ص 96</p>



المشكلات المصاحبة لبدء العرض

جهاز العرض لا يعمل

تحقق من	العلاج
هل ضغطت على الزر [⏻]؟	اضغط على الزر [⏻] لتشغيل الجهاز.
هل كل المؤشرات قيد الإيقاف؟	قد يكون كابل الطاقة غير متصل بشكل صحيح أو مصدر الطاقة لا يعمل. افصل كابل الطاقة ثم أعد توصيله. 🔧 "من التثبيت إلى العرض" ص 26 تحقق من عمل مأخذ التيار الكهربائي أو مصدر التيار على نحو سليم.
هل تضاء المؤشرات ثم تطفأ عند لمس كابل الطاقة؟	ربما يكون الاتصال ضعيفاً في كابل الطاقة، أو ربما يكون تالفاً. أعد إدخال كابل التيار الكهربائي. إذا لم يؤد ذلك إلى حل المشكلة، فتوقف عن استخدام جهاز العرض وافصل كابل الطاقة عن مأخذ التيار الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في دليل قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. 🔧 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson
هل تم ضبط قفل لوحة التحكم على قفل كامل؟	اضغط على الزر [⏻] في وحدة التحكم عن بُعد. إذا كنت لا تريد استخدام قفل لوحة التحكم، قم بتغيير الإعداد إلى إيقاف تشغيل. 🔧 الإعدادات - قفل لوحة التحكم ص 71
هل تم تحديد الإعداد الصحيح لمستقبل إشارات التحكم عن بعد؟	تحقق من مستقبل تحكم عن بعد من قائمة التهيئة. 🔧 الإعدادات - مستقبل تحكم عن بعد ص 71

مشكلات أخرى

يتعذر سماع أي صوت أو يكون الصوت خافتاً

تحقق من	العلاج
تحقق من توصيل كابل الصوت / الفيديو على نحو محكم بكلٍ من جهاز العرض ومصدر الصوت.	افصل الكبل من منفذ Audio، ثم أعد توصيل الكبل.
هل تم ضبط مستوى الصوت على أدنى إعداد؟	اضبط حجم الصوت بحيث يمكن سماع الصوت. 🔧 الإعدادات - مستوى الصوت ص 71 🔧 "ضبط مستوى الصوت" ص 36
هل وضع كتم صوت A/V نشط؟	اضغط على الزر [A/V Mute] في وحدة التحكم عن بُعد لإلغاء كتم صوت A/V. 🔧 "إخفاء الصورة والصوت مؤقتاً (كتم صوت A/V)" ص 45
هل مواصفات كابل الصوت هي "بلا مقاومة"؟	عند استخدام أحد كابلات الصوت المتوفرة في الأسواق، تأكد من أنه ملصق عليه "بلا مقاومة".



تحقق من	العلاج
هل تم التوصيل بواسطة كابل HDMI؟	في حالة عدم إخراج الصوت عند إجراء الاتصال بواسطة كبل HDMI فيجب عليك ضبط الأجهزة المتصلة إلى إخراج PCM.
هل تم تحديد صوت الإخراج من جهاز العرض؟ (فقط عند عرض USB Display)	انقر فوق كافة البرامج - Epson USB Display - EPSON Projector - إعدادات Epson USB Display Ver.x.x.xx، ثم حدد صوت الإخراج من جهاز العرض.

وحدة التحكم عن بُعد لا تعمل

تحقق من	العلاج
هل تم توجيه منطقة انبعاث الأشعة بوحدة التحكم عن بُعد صوب مستقبل إشارات التحكم عن بُعد الموجود بجهاز العرض أثناء التشغيل؟	وجه وحدة التحكم عن بُعد صوب مستقبل إشارات التحكم عن بُعد. 🔊 "نطاق تشغيل وحدة التحكم عن بُعد" ص 15
هل وحدة التحكم عن بُعد بعيدة جدًا عن جهاز العرض؟	يبلغ نطاق تشغيل وحدة التحكم عن بُعد حوالي 6 م. 🔊 "نطاق تشغيل وحدة التحكم عن بُعد" ص 15
هل يسقط ضوء شمس مباشر أو ضوء قوي من مصابيح فلورسنت على مستقبل إشارات التحكم عن بُعد؟	ضع جهاز العرض في موضع آخر بحيث لا يسقط الضوء القوي على مستقبل إشارات التحكم عن بُعد. أو اضبط مستقبل إشارة التحكم على إيقاف تشغيل من مستقبل تحكم عن بعد في قائمة التهيئة. 🔊 الإعدادات - مستقبل تحكم عن بعد ص 71
هل تم تحديد إعداد مستقبل تحكم عن بعد الصحيح؟	تحقق من مستقبل تحكم عن بعد من قائمة التهيئة. 🔊 الإعدادات - مستقبل تحكم عن بعد ص 71
هل البطاريات فارغة أو هل تم تركيبها بطريقة صحيحة؟	تأكد من تركيب البطاريات على نحو سليم أو استبدال البطاريات بأخرى جديدة عند الضرورة. 🔊 "استبدال بطاريات وحدة التحكم عن بُعد" ص 15

أريد تغيير لغة الرسائل والقوائم

تحقق من	العلاج
قم بتغيير الإعداد اللغة.	اضبط إعداد اللغة من قائمة التهيئة. 🔊 ممتد - اللغة ص 73



لا يتم استلام بريد حتى في حالة حدوث مشكلة بجهاز العرض

تحقق من	العلاج
هل تم ضبط وضعية الاستعداد على تشغيل الاتصال؟	لاستخدام وظيفة إخطار بالبريد عندما يكون جهاز العرض في وضع الاستعداد، اضبط تشغيل الاتصال في وضعية الاستعداد من قائمة التهيئة. 👉 ممتد - وضعية الاستعداد ص 73
هل حدث خطأ جسيم وأدى إلى توقف جهاز العرض توقفاً مفاجئاً؟	عندما يتوقف جهاز العرض فجأة، لا يمكن إرسال البريد الإلكتروني. إذا استمرت حالة الجهاز غير الطبيعية، فاتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. 👉 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson
هل يتم تزويد جهاز العرض بالطاقة؟	تحقق من عمل مأخذ التيار الكهربائي أو مصدر التيار على نحو سليم.
هل تم ضبط وظيفة إخطار بالبريد بشكل صحيح في قائمة التهيئة؟	يتم إرسال بريد إلكتروني للإخطار بالخطأ وفقاً لإعدادات بريد في قائمة التهيئة. تحقق من ضبطه على نحو صحيح. 👉 "قائمة بريد" ص 76



راجع الأرقام، ثم قم بتطبيق الإجراءات المقابلة التالية. إذا لم تتمكن من حل المشكلة، فاتصل بمسؤول الشبكة، أو اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.

👉 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson

Event ID	السبب	العلاج
0432 0435	فشل بدء تشغيل EasyMP Network Projection.	أعد تشغيل جهاز العرض.
0434 0482 0484 0485	اتصل الشبكة غير مستقر.	تحقق من حالة اتصال الشبكة، وأعد التوصيل بعد الانتظار لفترة وجيزة.
0433	لا يمكن تشغيل الصور المنقولة.	أعد تشغيل EasyMP Network Projection.
0481	تم قطع الاتصال من الكمبيوتر.	
0483 04FE	تم إنهاء EasyMP Network Projection فجأة.	تحقق من حالة اتصال الشبكة، ثم أعد تشغيل جهاز العرض.
0479 04FF	حدث خطأ في جهاز العرض.	أعد تشغيل جهاز العرض.
0894	تم قطع الاتصال نظراً لاتصال جهاز العرض بنقطة وصول غير مسموح بها.	اتصل بمسؤول الشبكة لمزيد من المعلومات.
0898	فشل الحصول على DHCP.	تحقق من عمل خادم DHCP بشكل صحيح. إذا كنت لا تستخدم DHCP، فأوقف تشغيل إعداد DHCP. 👉 شبكة LAN سلكية - إعدادات IP ص 76
0899	أخطاء الاتصال الأخرى	إذا لم تؤدي إعادة تشغيل جهاز العرض أو برنامج EasyMP Network Projection إلى حل المشكلة، فاتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. 👉 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson



الصيانة

يقدم هذا الفصل معلومات حول طرق إجراء الصيانة لضمان أفضل مستوى أداء لجهاز العرض على المدى الطويل.

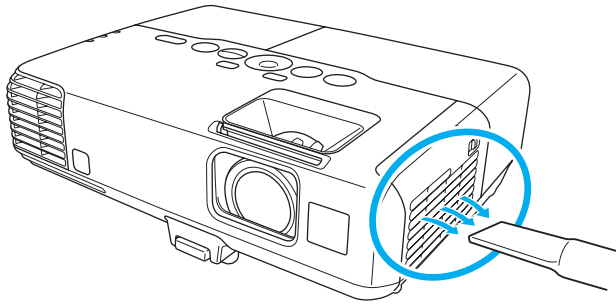
تنظيف مرشح هواء

قم بتنظيف مرشح الهواء و فتحة دخول الهواء عند ظهور الرسالة التالية.

"حرارة جهاز العرض زائدة. تأكد من عدم انسداد فتحات التهوية بأي شيء، ثم نظف مرشح الهواء أو استبدله."

تنبيه

- قد يؤدي تجمع الأتربة على مرشح الهواء إلى ارتفاع الحرارة الداخلية لجهاز العرض، مما قد يؤدي إلى حدوث مشكلات في التشغيل وقصر عمر المحرك البصري. نظف مرشح الهواء فور عرض الرسالة.
- لا تقم بشطف مرشح الهواء بالماء. لا تستخدم مواد منظفة أو مذيبة.



- إذا ظهرت رسالة بشكل متكرر، حتى بعد إجراء التنظيف، فإن ذلك يشير إلى أنه قد حان وقت استبدال مرشح الهواء. استبدل مرشح الهواء بآخر جديد.
- يُوصى بتنظيف هذه الأجزاء مرة واحدة على الأقل كل ثلاثة شهور. قم بتنظيفها عددًا أكبر من المرات في حالة استخدام جهاز العرض في إحدى البيئات الملوثة بدرجة كبيرة.



📝 "استبدال مرشح الهواء" ص 99

يجب تنظيف جهاز العرض إذا ما اتسخ أو بدأت جودة الصور المعروضة في التدهور.

تنبيه

افصل جهاز العرض عن التيار قبل تنظيفه

تنظيف سطح جهاز العرض

نظف سطح الجهاز وذلك بمسحه برفق بقطعة قماش ناعمة.

إذا كان جهاز العرض متسخًا بشكل كبير، فَرطَّب قطعة القماش بماء يحتوي على كمية قليلة من مادة منظفة مُعادلة، ثم قم بعصرها جيدًا قبل استخدامها في مسح سطح الجهاز.

تنبيه

لا تقم باستخدام مواد متطايرة كالشمع أو الكحول أو سائل تخفيف الدهان (الثر) لتنظيف سطح الجهاز. فقد يؤدي ذلك إلى التأثير على جودة الغلاف الخارجي أو تغيير ألوانه.

تنظيف العدسة

استخدم قطعة قماش متوفرة في الأسواق تكون مخصصة لتنظيف النظارات لمسح العدسة برفق.

تحذير



لا تستخدم مواد الرش أو الغازات القابلة للاشتعال لإزالة الأتربة أو النسالة من العدسة. قد يشتعل جهاز العرض بسبب درجة الحرارة الداخلية المرتفعة للمصباح.

تنبيه

لا تحك العدسة بمواد خشنة الملمس أو تعرضها للصدمات، إذ أنها يمكن أن تتلف بسهولة.

يتناول هذا القسم بالشرح كيفية استبدال المصباح ومرشح الهواء.

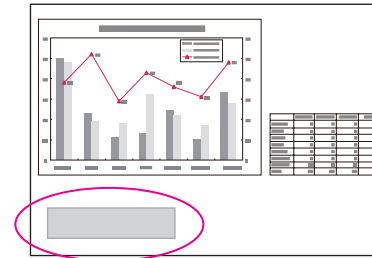
استبدال المصباح

فترة استبدال المصباح

وقت استبدال المصباح عند:

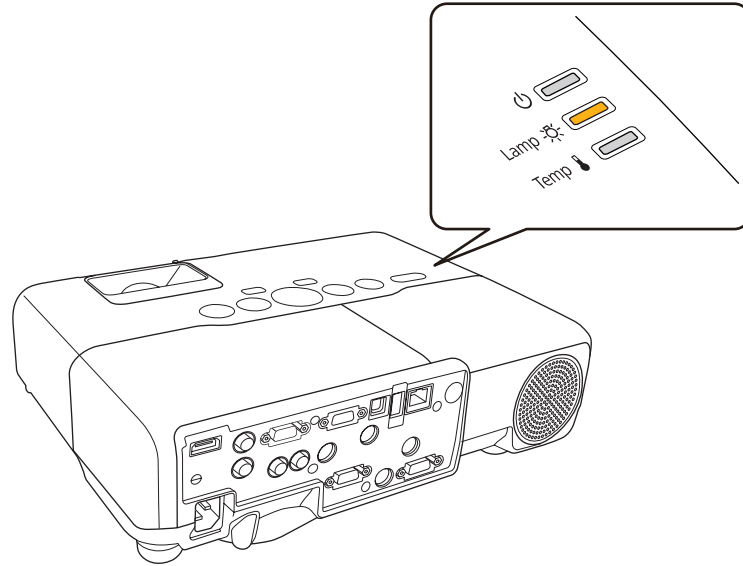
• يتم عرض الرسالة التالية.

"وقت استبدال المصباح. الرجاء الاتصال ببائع جهاز العرض من Epson أو زيارة www.epson.com للشراء."



يتم عرض الرسالة لمدة 30 ثانية.

• وميض مؤشر المصباح باللون البرتقالي.



• ميل الصورة المعروضة إلى اللون الداكن أو بدء تدهور جودتها.

تنبيه

• تم ضبط رسالة استبدال المصباح لكي تظهر بعد الفترات الزمنية التالية حتى تتم الصيانة الأولية للسطوح وجودة الصور المعروضة.

عند ضبط استهلاك الطاقة على عادي: حوالي 5000 ساعة

عند ضبط استهلاك الطاقة على ECO: حوالي 6000 ساعة

الإعدادات - استهلاك الطاقة ص 71

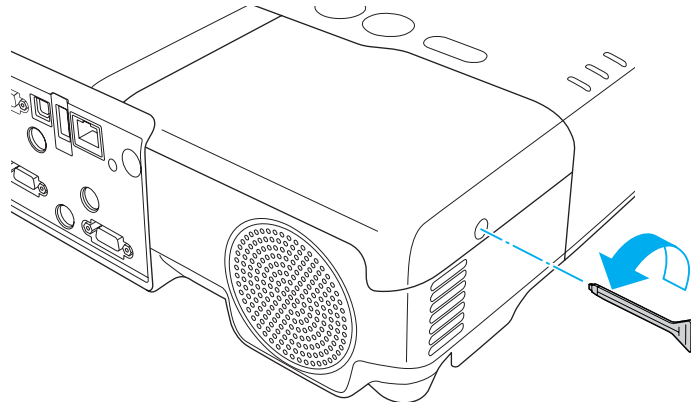
• يزيد احتمال انفجار المصباح في حالة متابعة استخدامه بعد انقضاء فترة الاستبدال. عند ظهور رسالة استبدال المصباح، استبدل المصباح بأخر جديد في أسرع وقت ممكن، حتى إذا كان لا يزال صالحاً للعمل.

• لا تفصل الطاقة وتوصلها على الفور بشكل متكرر. فتشغيل وإيقاف تشغيل جهاز العرض تكررًا يمكن أن يقصر عمر المصباح.

• قد يصبح المصباح داكنًا أو يتوقف عن العمل قبل ظهور رسالة التنبيه، وذلك يتوقف على خصائص المصباح والطريقة التي تم استخدامه بها. يجب الاحتفاظ دومًا بوحدة مصباح احتياطية جاهزة للاستخدام لحين الاحتياج إليها.

كيفية استبدال المصباح

يمكن استبدال المصباح حتى لو كان جهاز العرض معلقًا بالسقف.

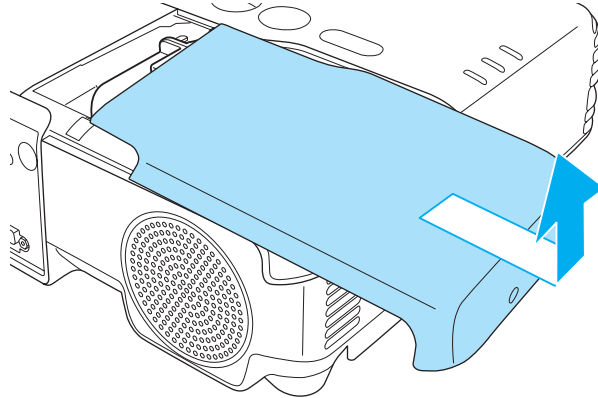


تحذير

- عند استبدال المصباح بسبب توقفه عن الإضاءة، فهناك احتمال أن المصباح مكسور. في حالة استبدال مصباح جهاز عرض تم تثبيته بالسقف، ينبغي عليك دائمًا افتراض انكسار المصباح، كما يجب عليك الوقوف إلى جانب غطاء المصباح وليس تحته. أزل غطاء المصباح برفق.
- لا تقم مطلقًا بتفكيك أو تعديل المصباح. في حالة تركيب مصباح تم تعديله أو إعادة تجميعه في جهاز العرض واستخدامه، قد يؤدي ذلك إلى نشوب حريق أو التعرض لصدمة كهربائية أو حادث.

تنبيه

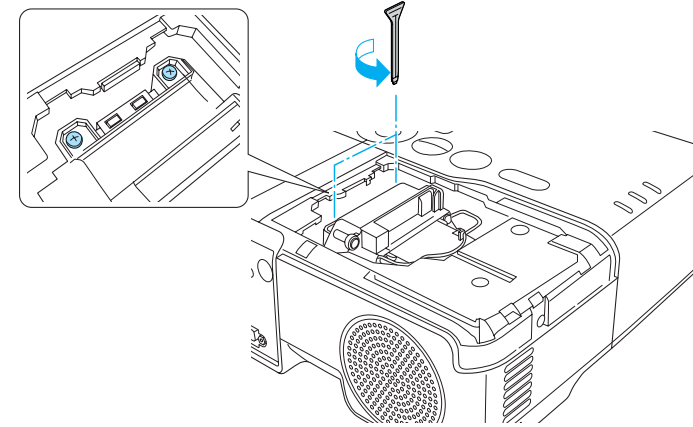
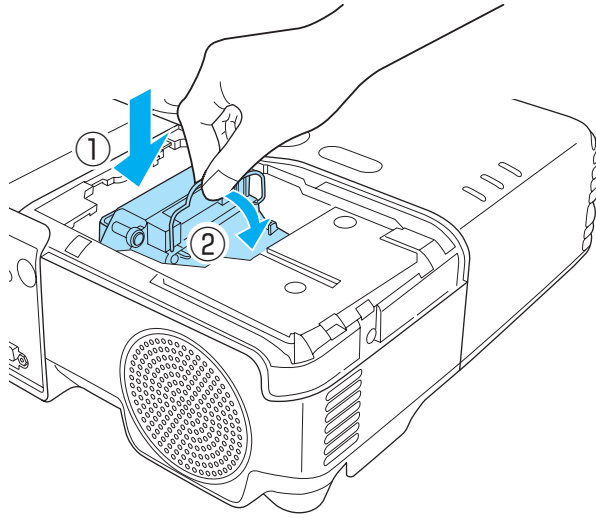
انتظر حتى يبرد المصباح ثم أزل غطاء المصباح. إذا ظل المصباح ساخنًا، فقد تتعرض لخطر الحروق أو الإصابات الأخرى. يستغرق المصباح حوالي ساعة بعد فصل التيار الكهربائي حتى يبرد بشكل كافٍ.



1 افصل كابل الطاقة، بعد إيقاف تشغيل جهاز العرض وإصدار إشارة صوتية من منبه التأكيد الصوتي مرتين.

2 انتظر حتى يبرد المصباح بشكل كامل، ثم ارفع غطاء المصباح على الجزء العلوي من جهاز العرض. قم بفك مسمار تثبيت غطاء المصباح بالمفك المرفق بوحدة المصباح الجديدة أو بمفك برغي. ثم قم بإزاحة غطاء المصباح إلى الأمام بشكل مستقيم وارفعه لإزالته.

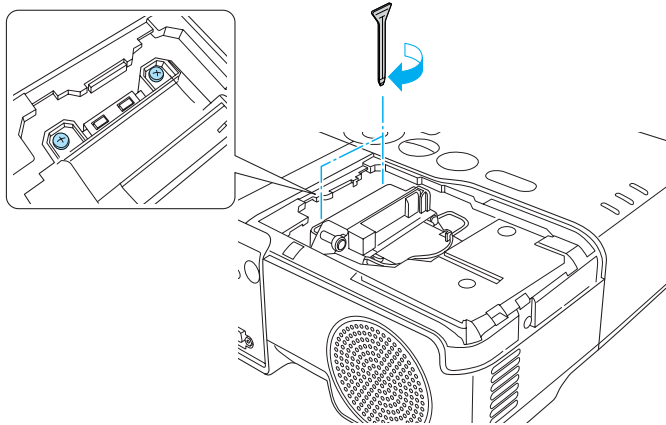
3 قم بفك مسماري تثبيت المصباح.



4

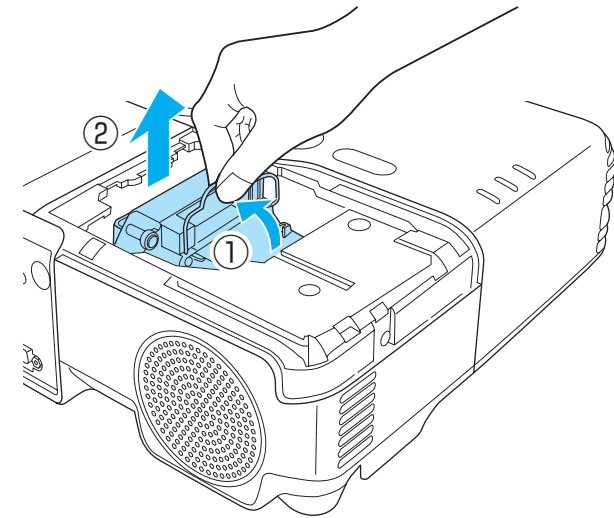
أخرج المصباح القديم عن طريق سحب المقبض.
إذا كان المصباح مكسوراً، فاستبدله بآخر جديد أو اتصل بالموزع المحلي لمزيد من الإرشادات.

قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson



استبدل غطاء المصباح.

6



5

قم بتركيب مصباح جديد.
قم بإدخال المصباح الجديد في موازاة ذراع التوجيه في الاتجاه الصحيح حتى يتم تثبيته في موضعه وقم بدفعه بقوة، ومجرد إدخاله بالكامل قم بإحكام ربط المسمارين.



استبدال مرشح الهواء

فترة استبدال مرشح الهواء

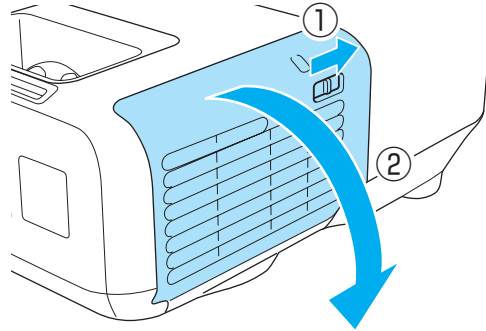
- يحين وقت استبدال مرشح الهواء عند:
- يوجد تمزق في مرشح الهواء.
- يتم عرض الرسالة على الرغم من تنظيف مرشح الهواء.

كيفية استبدال مرشح الهواء

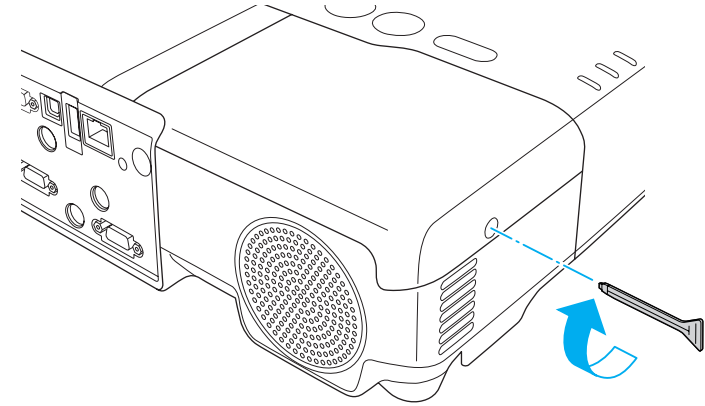
يمكن استبدال مرشح الهواء حتى لو كان جهاز العرض معلقًا بالسقف.

1 افصل كابل الطاقة، بعد إيقاف تشغيل جهاز العرض وإصدار إشارة صوتية من منبه التأكد الصوتي مرتين.

2 افتح غطاء مرشح الهواء.
حرك مفتاح فتح / إغلاق غطاء مرشح الهواء، وافتح غطاء مرشح الهواء.



3 أخرج مرشح الهواء.
أمسك اللسان الموجود بمنتصف مرشح هواء، واسحبه للخارج بشكل مستقيم.



تنبيه

- تأكد من تثبيت المصباح بشكل آمن. في حالة فك غطاء المصباح، يتوقف تشغيل المصباح تلقائيًا كإجراء وقائي. في حالة عدم تركيب المصباح أو غطاءه بشكل صحيح، لن يتم تشغيل المصباح.
- يتضمن هذا المنتج مكون مصباح يحتوي على الزئبق (Hg). يرجى الرجوع إلى القوانين المحلية فيما يتعلق بالتخلص من النفايات أو إعادة تدويرها. فلا تتخلص منه مع النفايات العادية.

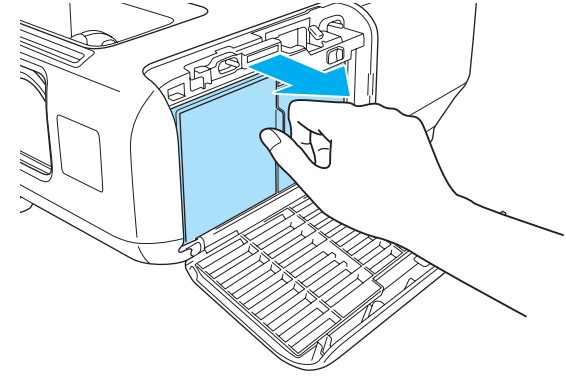
تصغير ساعات المصباح

يسجل جهاز العرض مدة تشغيل المصباح ويتم إخبارك بواسطة رسالة ومؤشر عندما يحين وقت استبدال المصباح. بعد استبدال المصباح، تأكد من إعادة ضبط ساعات المصباح من قائمة التهيئة.

🔑 "قائمة إعادة الضبط" ص 78

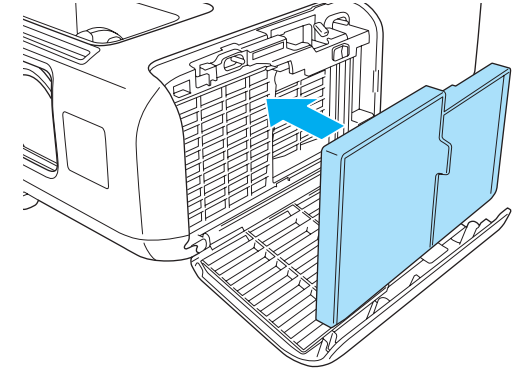
لا تقم بإعادة ضبط ساعات المصباح إلا بعد استبدال المصباح. وإلا فلن يتم تحديد فترة استبدال المصباح بشكل صحيح.





4

قم بتركيب مرشح الهواء الجديد.
اضغط عليه حتى يستقر في مكانه.



5

أغلق غطاء مرشح الهواء.

تخلص من مرشحات الهواء المستعملة بطريقة سليمة تبعاً للقوانين المحلية لديك.
مادة جزء الإطار: بروبيلين
مادة جزء المرشح: بولي بروبيلين





الملحق



تتوفر المواد المستهلكة والملحقات الاختيارية التالية. يرجى شراء هذه المنتجات عند الحاجة. تتوفر قائمة الملحقات الاختيارية والمواد المستهلكة التالية اعتباراً من: أكتوبر 2010. وتخضع تفاصيل الملحقات للتغيير بدون إشعار مسبق. قد يختلف توافر هذه الملحقات حسب بلد الشراء.

الملحقات الاختيارية

الوحدة التفاعلية ELPIU01
استخدمها عند تشغيل شاشة الكمبيوتر على سطح العرض.
كاميرا عرض المستندات ELPDC11 / ELPDC06
تستخدم عند عرض الصور كالكتب أو مستندات جهاز العرض الرأسي أو الشرائح.
شاشة 50 بوصة قابلة للحمل ELPSC06
شاشة صغيرة الحجم يمكن حملها بسهولة. (نسبة الارتفاع إلى العرض 4:3)
شاشة 60 بوصة قابلة للحمل ELPSC27
شاشة 80 بوصة قابلة للحمل ELPSC28
شاشة 100 بوصة ELPSC29
شاشات محمولة قابلة للدوران. (نسبة الارتفاع إلى العرض 4:3)
شاشة 70 بوصة قابلة للحمل ELPSC23
شاشة 80 بوصة قابلة للحمل ELPSC24
شاشة 90 بوصة قابلة للحمل ELPSC25
شاشات محمولة قابلة للدوران. (نسبة الارتفاع إلى العرض 16:10)
شاشة 53 بوصة قابلة للحمل ELPSC30
شاشة 64 بوصة قابلة للحمل ELPSC31
شاشات مغناطيسية قابلة للحمل. (نسبة الارتفاع إلى العرض 4:3)
كابل الكمبيوتر ELPKC02
(1.8 م - ل D-Sub صغير 15 سنًا / D-Sub صغير 15 سنًا)
هذا مثله مثل كابل الكمبيوتر المرفق بجهاز العرض.

كابل الكمبيوتر ELPKC09
(3 م - ل D-Sub صغير 15 سنًا / D-Sub صغير 15 سنًا)
كابل الكمبيوتر ELPKC10
(20 م - ل D-Sub صغير 15 سنًا / D-Sub صغير 15 سنًا)
استخدم واحداً من تلك الكبلات الأطول إذا كان كابل الكمبيوتر المرفق بجهاز العرض قصيراً جداً.
كابل الفيديو المكون ELPKC19
(3 م - ل D-Sub صغير 15 سنًا RCA/ذكر×3)
يستخدم لتوصيل مصدر فيديو المكون.
طقف EB-93 Quick Wireless Connection USB Key ELPAP08
استخدمه عندما تريد تأسيس اتصال سريع من طرف إلى طرف بين جهاز العرض وكمبيوتر يعمل بنظام التشغيل Windows.
أنبوب السقف (450 مم) * ELPFP13
أنبوب السقف (700 مم) * ELPFP14
يستخدم عند تثبيت جهاز العرض بسقف مرتفع.
التثبيت بالسقف * ELPMB23
يستخدم عند تثبيت جهاز العرض بالسقف.

* يلزم توفر خبرة خاصة لتعليق جهاز العرض بالسقف. اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.

👉 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson

المواد المستهلكة

وحدة المصباح ELPLP60
تستخدم كبديل للمصابيح المستعملة.
مرشح هواء ELPAF29
يستخدم كبديل لمرشحات الهواء المستعملة.



②	① الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)	حجم الشاشة 4:3	
-10	180 - 217	120x91	"60
-14	241 - 290	160x120	"80
-17	302 - 363	200x150	"100
-25	454 - 546	300x230	"150
-34	607 - 729	410x300	"200
-42	759 - 912	500x380	"250
-51	912 - 1095	610x460	"300

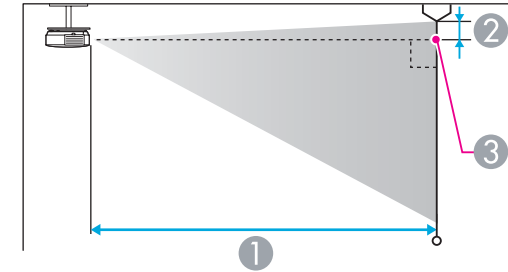
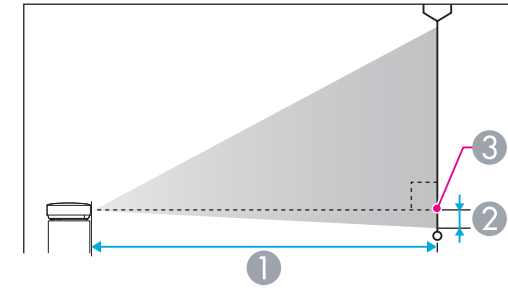
الوحدة: سم

②	① الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)	حجم الشاشة 16:9	
+1	97 - 117	66x37	"30
+1	130 - 156	89x50	"40
+1	163 - 196	110x62	"50
+1	196 - 236	130x75	"60
+2	263 - 316	180x100	"80
+2	329 - 396	220x120	"100
+3	495 - 595	330x190	"150
+5	661 - 794	440x250	"200
+6	827 - 994	550x310	"250
+6	910 - 1093	620x350	"275

الوحدة: سم

②	① الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)	حجم الشاشة 4:3	
-5	89 - 107	61x46	"30
-7	119 - 143	81x61	"40
-8	150 - 180	100x76	"50

مسافة العرض



① مسافة العرض

② المسافة من مركز العدسة إلى قاعدة الشاشة

(أو قمة الشاشة، في حالة التعليق من السقف)

③ مركز العدسة



فيديو المكون

الإشارة	معدل التحديث (هرتز)	الدقة (نقاط)
SDTV (480i)	60	720x480
SDTV (576i)	50	720x576
SDTV (480p)	60	720x480
SDTV (576p)	50	720x576
HDTV (720p)	50/60	1280x720
HDTV (1080i)	50/60	1920x1080

الفيديو المركب

الإشارة	معدل التحديث (هرتز)	الدقة (نقاط)
TV (NTSC)	60	720x480
TV (SECAM)	50	720x576
TV (PAL)	50/60	720x576

إشارة الإدخال من منفذ HDMI

الإشارة	معدل التحديث (هرتز)	الدقة (نقاط)
VGA	60	640x480
SVGA	60	800x600
XGA	60	1024x768
WXGA	60	1280x800
SXGA	60	1280x960
	60	1280x1024
SXGA+	60	1400x1050

مستويات الدقة المدعومة

إشارات الكمبيوتر (RGB التناظرية)

الإشارة	معدل التحديث (هرتز)	الدقة (نقاط)
VGA	60/72/75/85	640x480
SVGA	56/60/72/75/85	800x600
XGA	60/70/75/85	1024x768
WXGA	60	1280x768
	60	1360x768
	60/75/85	1280x800
WXGA+	60/75/85	1440x900
SXGA	70/75/85	1152x864
	60/75/85	1280x1024
	60/75/85	1280x960
SXGA+	60/75	1400x1050
UXGA	60	1600x1200
MAC13"	67	640x480
MAC16"	75	832x624
MAC19"	75	1024x768
	59	1024x768
MAC21"	75	1152x870

عند إدخال إشارات أخرى غير تلك المذكورة أعلاه، من المحتمل أن يتم عرض الصورة. ومع ذلك، فقد لا تكون كل الوظائف مدعومة.



الإشارة	معدل التحديث (هرتز)	الدقة (نقاط)
UXGA	60	1600x1200
SDTV (480i/480p)	60	720x480
SDTV (576i/576p)	50	720x576
HDTV (720p)	50/60	1280x720
HDTV (1080i)	50/60	1920x1080
HDTV (1080p)	24/30/50/60	1920x1080



المواصفات العامة لجهاز العرض

اسم المنتج	EB-93	EB-92
الأبعاد	345 (عرض) × 93 (ارتفاع) × 263 (عمق) مم	
حجم لوحة LCD	"0.55"	
طريقة العرض	مصفوفة نشطة TFT بولي سيليكون	
الدقة	786,432 بكسل XGA (1024 (عرض) × 768 (ارتفاع) نقطة) × 3	
ضبط البؤرة	يدويًا	
ضبط التكبير / التصغير	يدويًا (من 1 إلى 1.2)	
المصباح	مصباح UHE، بقدرة 200 واط، طراز رقم: ELPLP60	
الحد الأقصى لإخراج الصوت	16 واط	
السماعة	1	
مصدر التيار	إلى 240 فولت تيار متردد ±10%، 50/60 هرتز 3.2 إلى 1.4 أمبير 100	
استهلاك الطاقة	100 إلى 120 مساحة V	التشغيل: 312 واط استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (تشغيل الاتصال): - استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (إيقاف الاتصال): 0.31 واط
	220 إلى 240 مساحة V	التشغيل: 299 واط استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (تشغيل الاتصال): - استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (إيقاف الاتصال): 0.40 واط
ارتفاع التشغيل	ارتفاع من 0 إلى 2286 م	
درجة حرارة التشغيل	إلى +35° مئوية (بدون تكاثف)	
درجة حرارة التخزين	إلى +60° مئوية -10 (بدون تكاثف)	
الوزن الكلي	3.1 كجم تقريبًا	

الموصلات	منفذ Computer1	1	D-Sub صغير 15 سًا (أنثى)
	منفذ Computer2	1	D-Sub صغير 15 سًا (أنثى)



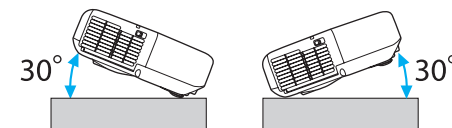
مقبس سنون RCA	1	منفذ Video
DIN صغير 4 سنون	1	منفذ S-Video
مقبس استريو صغير	1	منفذ Audio1
مقبس استريو صغير	1	منفذ Audio2
مقبس RCA بسن (يسار-يمين)	1	منفذ Audio-L/R
مقبس استريو صغير	1	منفذ Audio Out
D-Sub صغير 15 سناً (أنثى)	1	منفذ Monitor Out
HDMI (يتم دعم الصوت بواسطة PCM فقط)	1	منفذ HDMI
موصل USB (النوع أ)	1	منفذ 1*USB(TypeA)
موصل USB (النوع ب)	1	منفذ 1* USB(TypeB)
RJ-45	1	منفذ 2* LAN
D-Sub صغير ذو 9 سنون (ذكر)	1	منفذ RS-232C

*1 يدعم USB 2.0. برغم ذلك، لا يتم ضمان تشغيل منافذ USB لكافة الأجهزة التي تدعم USB.

*2 EB-93 فقط.

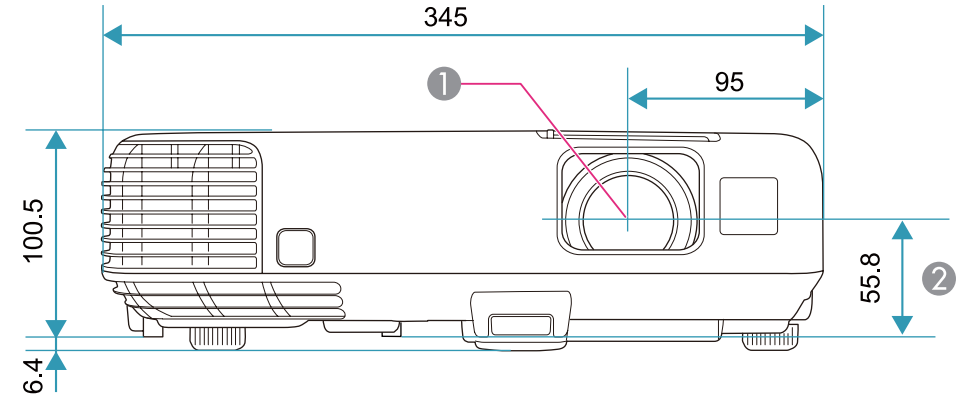


زاوية الميل



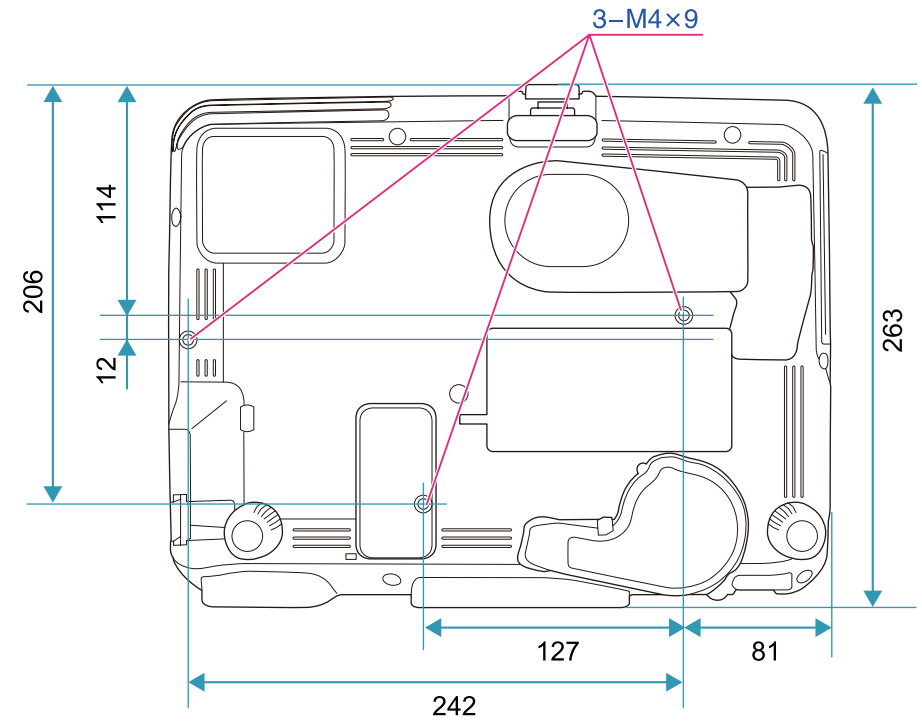
إذا ما استخدمت جهاز العرض بزاوية ميل أكثر من 30°، فقد يتلف أو يتسبب في حادث.

الوحدات: ملم



① مركز العدسة

② المسافة ما بين مركز العدسة إلى نقطة تثبيت دعامة التعليق





يشرح هذا القسم بطريقة مختصرة المصطلحات الصعبة التي لم يتم شرحها في النص في هذا الدليل. لمعرفة التفاصيل، ارجع إلى المطبوعات الأخرى المتوفرة في الأسواق.

AMX Device Discovery	AMX Device Discovery هي تقنية طورتها AMX لتسهيل أنظمة تحكم AMX من أجل توفير التشغيل السهل للأجهزة المراد استخدامها. وقد قامت شركة Epson بتطبيق تقنية البروتوكول هذه، حيث قدمت إعداداً لتمكين وظيفة البروتوكول (تشغيل). تفضل بزيارة موقع AMX على الويب للحصول على مزيد من التفاصيل. http://www.amx.com/ URL
DHCP	هو اختصار لعبارة Dynamic Host Configuration Protocol، ويعمل هذا البروتوكول على تخصيص عنوان IP تلقائياً للجهاز المتصل بشبكة.
HDCP	HDCP هو اختصار لـ High-bandwidth Digital Content Protection. وهي تستخدم لمنع النسخ غير القانوني وحماية حقوق النسخ بتشغيل الإشارات الرقمية المرسلة عبر منافذ DVI و HDMI. نظراً لأن منفذ HDMI في جهاز العرض هذا يدعم HDCP، فيمكنه عرض صوراً رقمية محمية بتقنية HDCP. ومع ذلك، فقد لا يتمكن جهاز العرض من عرض الصور المحمية بنسخ محدثة أو منقحة لتشفير HDCP.
HDTV	هو اختصار لعبارة High-Definition Television التي تشير إلى الأنظمة عالية الوضوح التي تفي بالشروط التالية. • دقة رأسية 720p أو 1080i أو أعلى (p = متوالي، i = تشابك) • نسبة الارتفاع إلى العرض للشاشة تبلغ 16:9
SDTV	هو اختصار لعبارة Standard Definition Television التي تشير إلى أنظمة التلفاز القياسية التي لا تفي بشروط التلفاز عالي الوضوح HDTV.
SNMP	هو اختصار لعبارة Simple Network Management Protocol، وهو عبارة عن بروتوكول لمراقبة أجهزة مثل أجهزة التوجيه والكمبيوتر المتصلة بشبكة TCP/IP والتحكم فيها.
sRGB	معياري دولي لفواصل الألوان تمت صياغته بحيث تكون الألوان التي يعيد جهاز الفيديو إنتاجها متاحة للمعالجة السهلة عن طريق أنظمة تشغيل الكمبيوتر والإنترنت. إذا كان المصدر المتصل به وضع sRGB فقم بضبط كل من جهاز العرض ومصدر الإشارة المتصل على وضع sRGB.
SVGA	معياري لحجم الشاشة بمعدل دقة يبلغ 800 نقطة (أفقية) × 600 نقطة (رأسية).
S-Video	طريقة تقوم بفصل إشارة الفيديو إلى مكوني نصوص (Y) ومكون ألوان (C).
SXGA	معياري لحجم الشاشة بمعدل دقة يبلغ 1,280 نقطة (أفقية) × 1,024 نقطة (رأسية).
VGA	معياري لحجم الشاشة بمعدل دقة يبلغ 640 نقطة (أفقية) × 480 نقطة (رأسية).
XGA	معياري لحجم الشاشة بمعدل دقة يبلغ 1,024 نقطة (أفقية) × 768 نقطة (رأسية).
التباين	يمكن زيادة أو تقليل السطوع النسبي للمناطق المضيئة والمظلمة في الصورة وذلك لجعل النصوص والرسوم أكثر وضوحاً أو أكثر راحة للعين. يسمى ضبط هذه الخاصية الدقيقة للصورة بضبط التباين.
الفيديو المركب	طريقة تقوم بدمج إشارة الفيديو في مكوني نصوص ومكون ألوان للإرسال عبر كابل واحد.
تزامن	يكون للإشارات الخارجة من أجهزة الكمبيوتر تردد معين. في حالة عدم تطابق ترددات جهاز العرض مع هذه الترددات، لن تكون الصور الناتجة عالية الجودة. وتسمى عملية مطابقة مراحل هذه الإشارات (الوضع النسبي للقمم وأدنى نقاط في الإشارة) "التزامن". في حالة عدم تزامن الإشارات، تحدث مشكلات مثل الارتعاش والضبابية والتداخل الأفقي.
تشابك	لإرسال المعلومات اللازمة لإنشاء شاشة واحدة من خلال إرسال كل سطر آخر، بدءاً من قمة الصورة نزولاً إلى قاعدتها. تكون الصور أكثر ميلاً إلى الوميض نظراً لعرض إطار واحد كل سطر آخر.
عنوان IP	رقم لتعريف جهاز كمبيوتر موصل بالشبكة.
عنوان IP Trap	هو عبارة عن عنوان IP للكمبيوتر الهدف المستخدم لإخطارات الخطأ في SNMP.



عنوان البوابة	هو عبارة عن خادم (جهاز توجيه) للتوصيل عبر شبكة (شبكة فرعية) مقسمة حسب قناع الشبكة الفرعية.
فيديو المكون	طريقة تقوم بفصل إشارة الفيديو إلى مكون نصوع (Y) وأزرق ناقص النصوع (Cb أو Pb) وأحمر ناقص النصوع (Cr أو Pr).
قناع الشبكة الفرعية	هذه هي قيمة رقمية تحدد عدد وحدات البت المستخدمة لعنوان الشبكة على الشبكة المقسمة (الشبكة الفرعية) من عنوان IP.
متابعة	يكون للإشارات المخرجة من أجهزة الكمبيوتر تردد معين. في حالة عدم تطابق ترددات جهاز العرض مع هذه الترددات، لن تكون الصور الناتجة عالية الجودة. وتسمى عملية مطابقة تردد هذه الإشارات (عدد القمم في الإشارة) "متابعة". إذا لم تتم المتابعة بشكل صحيح، فستظهر خطوط رأسية عريضة في الإشارة.
متوالٍ	لعرض المعلومات اللازمة لإنشاء شاشة واحدة في المرة، أي عرض الصورة لإطار واحد. حتى إذا كان عدد سطور المسح متماثلاً، فيقل مقدار الوميض في الصور نظراً لأنه تمت مضاعفة حجم المعلومات مقارنةً بأحد أنظمة التشابك.
نسبة الارتفاع إلى العرض	النسبة بين طول الصورة وارتفاعها. تعرف الشاشات ذات نسبة العرض إلى الارتفاع البالغة 9:16، مثل شاشات أجهزة التلفاز عالية الوضوح (HDTV)، بالشاشات العريضة. أما أجهزة التلفاز القياسية (SDTV) وشاشات عرض الكمبيوتر العادية تتميز بنسبة ارتفاع إلى عرض تبلغ 3:4.



Mac OS X 10.3.x
Mac OS X 10.4.x
Mac OS X 10.5.x
Mac OS X 10.6.x

في هذا الدليل، يُشار إلى أنظمة التشغيل الواردة أعلاه بما يلي "Mac OS X 10.3.9"، "Mac OS X 10.4.x"، "Mac OS X 10.5.x"، و "Mac OS X 10.6.x". وكذلك يستخدم المصطلح الجامع "Mac OS" للإشارة إليها.

ملاحظات عامة:

IBM و DOS/V و XGA هي علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لشركة International Business Machines Corp.

Mac و Mac OS و iMac هي علامات تجارية لشركة Apple Inc.

Microsoft و Windows NT و Windows Vista و PowerPoint و Windows هي علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لشركة Microsoft Corporation في الولايات المتحدة و / أو بلدان أخرى.

WPA و WPA2[™] هما علامتان تجاريتان مسجلتان لصالح Wi-Fi Alliance.

HDMI و High-Definition Multimedia Interface هما علامتان تجاريتان مسجلتان لشركة

HDMI[™] .HDMI Licensing LLC
HIGH DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

تعد علامة PLink علامة تجارية تم التقدم بطلب لتسجيلها أو هي مسجلة بالفعل في اليابان والولايات المتحدة الأمريكية ودول ومناطق أخرى.

أسماء المنتجات الأخرى المستخدمة في هذا الدليل تم استخدامها أيضاً لأغراض التوضيح فقط وقد تكون علامات تجارية تخص مالكيها. تُخلي شركة Epson مسؤوليتها عن جميع الحقوق المرتبطة بهذه العلامات.

©SEIKO EPSON CORPORATION 2010. All rights reserved.

جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز نسخ أي جزء من هذا الدليل أو تخزينه في نظام استرجاع أو نقله في أي شكل من الأشكال أو باستخدام أي وسيلة، سواء أكانت إلكترونية أم ميكانيكية أو من خلال النسخ الضوئي أو التسجيل أو غير ذلك، دون الحصول على إذن كتابي مسبق من شركة Seiko Epson Corporation. لا تتحمل الشركة أية مسؤولية عن المطالبة ببراءات الاختراع فيما يتعلق باستخدام المعلومات الواردة في هذا الدليل. كما لا تتحمل الشركة أية مسؤولية عن الأضرار الناجمة عن استخدام المعلومات الواردة في هذا الدليل.

لا تتحمل شركة Seiko Epson Corporation أو الشركات التابعة لها المسؤولية أمام مشتري هذا المنتج، أو أي أطراف أخرى، عن الأضرار أو الخسائر أو التكاليف التي يتكبدها المشتري، أو الأطراف الأخرى، نتيجة للآتي: وقوع حادث أو سوء استخدام هذا المنتج أو استخدامه بشكل خاطئ أو إجراء تعديلات أو إصلاحات أو تغييرات غير مصرح بها في هذا المنتج، أو (باستثناء الولايات المتحدة) عدم الالتزام الدقيق بتعليمات التشغيل والصيانة الخاصة بشركة Seiko Epson Corporation.

لن تكون شركة Seiko Epson Corporation مسؤولة عن أي أضرار أو مشكلات تنشأ عن استخدام أي من الوحدات الاختيارية أو المنتجات الاستهلاكية غير تلك المشار إليها بأنها منتجات Epson الأصلية أو منتجات معتمدة من Epson من قبل شركة Seiko Epson Corporation.

يحق للشركة تحديث محتويات هذا الدليل أو تغييرها دون إصدار إشعار آخر بذلك.

قد يوجد اختلافات بين الرسومات التوضيحية في هذا الدليل وجهاز العرض الفعلي.

حول الملاحظات

نظام التشغيل 98 Windows® Microsoft®

نظام التشغيل Me Windows® Microsoft®

نظام التشغيل 2000 Windows® Microsoft®

نظام التشغيل XP Windows® Microsoft®

نظام التشغيل XP Home Edition Windows® Microsoft®

نظام التشغيل Vista Windows® Microsoft®

نظام التشغيل 7 Windows® Microsoft®

في هذا الدليل، يُشار إلى أنظمة التشغيل الواردة أعلاه كـ "Windows 98"، "Windows Me"، و"Windows 2000" و"Windows XP" و"Windows Vista" و"Windows 7". وكذلك يستخدم المصطلح الجامع Windows للإشارة إلى الإصدارات 98 و Windows Me و Windows 2000 و Windows XP و Windows Vista و Windows 7، كما يُشار إلى العديد من إصدارات نظام التشغيل Windows مثل، Windows 98/Me/2000/XP/Vista، مع حذف كلمة Windows.



When we speak of free software, we are referring to freedom, not price. Our General Public Licenses are designed to make sure that you have the freedom to distribute copies of free software (and charge for this service if you wish), that you receive source code or can get it if you want it, that you can change the software or use pieces of it in new free programs; and that you know you can do these things.

To protect your rights, we need to make restrictions that forbid anyone to deny you these rights or to ask you to surrender the rights. These restrictions translate to certain responsibilities for you if you distribute copies of the software, or if you modify it.

For example, if you distribute copies of such a program, whether gratis or for a fee, you must give the recipients all the rights that you have. You must make sure that they, too, receive or can get the source code. And you must show them these terms so they know their rights.

We protect your rights with two steps: (1) copyright the software, and (2) offer you this license which gives you legal permission to copy, distribute and/or modify the software.

Also, for each author's protection and ours, we want to make certain that everyone understands that there is no warranty for this free software. If the software is modified by someone else and passed on, we want its recipients to know that what they have is not the original, so that any problems introduced by others will not reflect on the original authors' reputations.

Finally, any free program is threatened constantly by software patents. We wish to avoid the danger that redistributors of a free program will individually obtain patent licenses, in effect making the program proprietary. To prevent this, we have made it clear that any patent must be licensed for everyone's free use or not licensed at all.

The precise terms and conditions for copying, distribution and modification follow.

GNU GENERAL PUBLIC LICENSE TERMS AND CONDITIONS FOR COPYING, DISTRIBUTION AND MODIFICATION

0. This License applies to any program or other work which contains a notice placed by the copyright holder saying it may be distributed under the terms of this General Public License. The "Program", below, refers to any such program or work, and a "work based on the Program" means either the Program or any derivative work under copyright law: that is to say, a work containing the Program or a portion of it, either verbatim or with modifications and/or translated into another language. (Hereinafter, translation is included without limitation in the term "modification".) Each licensee is addressed as "you".

Activities other than copying, distribution and modification are not covered by this License; they are outside its scope. The act of running the Program is not restricted, and the output from the Program is covered only if its contents constitute a work based on the Program (independent of having been made by running the Program). Whether that is true depends on what the Program does.

1. You may copy and distribute verbatim copies of the Program's source code as you receive it, in any medium, provided that you conspicuously and appropriately publish on each copy an appropriate copyright notice and disclaimer of warranty; keep intact all the notices that refer to this License and to the absence of any warranty; and give any other recipients of the Program a copy of this License along with the Program.

GNU GPL

This projector product includes the open source software programs which apply the GNU General Public License Version 2 or later version ("GPL Programs").

We provide the source code of the GPL Programs until five (5) years after the discontinuation of same model of this projector product.

If you desire to receive the source code of the GPL Programs, please see the "EPSON Projector Contact List" in the User's Guide, and contact the customer support of your region.

These GPL Programs are WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. See the GNU General Public License for more details.

The list of GPL Programs is as follows and the names of author are described in the source code of the GPL Programs

The list of GPL Programs

busybox-1.13.4

iptables-1.4.4

libgcc1(gcc-4.3.3)

linux-2.6.27

patches

udhcp 0.9.8

uvc rev.219

wireless_tools 29

EPSON original drivers

The GNU General Public License Version 2 is as follows. You also can see the GNU General Public License Version 2 at <http://www.gnu.org/licenses/>.

GNU GENERAL PUBLIC LICENSE

Version 2, June 1991

Copyright (C) 1989, 1991 Free Software Foundation, Inc., 51 Franklin Street, Fifth Floor, Boston, MA 02110-1301 USA
Everyone is permitted to copy and distribute verbatim copies of this license document, but changing it is not allowed.

Preamble

The licenses for most software are designed to take away your freedom to share and change it. By contrast, the GNU General Public License is intended to guarantee your freedom to share and change free software--to make sure the software is free for all its users. This General Public License applies to most of the Free Software Foundation's software and to any other program whose authors commit to using it. (Some other Free Software Foundation software is covered by the GNU Lesser General Public License instead.) You can apply it to your programs, too.



- b) Accompany it with a written offer, valid for at least three years, to give any third party, for a charge no more than your cost of physically performing source distribution, a complete machine-readable copy of the corresponding source code, to be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange; or,
- c) Accompany it with the information you received as to the offer to distribute corresponding source code. (This alternative is allowed only for noncommercial distribution and only if you received the program in object code or executable form with such an offer, in accord with Subsection b above.)

The source code for a work means the preferred form of the work for making modifications to it. For an executable work, complete source code means all the source code for all modules it contains, plus any associated interface definition files, plus the scripts used to control compilation and installation of the executable.

However, as a special exception, the source code distributed need not include anything that is normally distributed (in either source or binary form) with the major components (compiler, kernel, and so on) of the operating system on which the executable runs, unless that component itself accompanies the executable.

If distribution of executable or object code is made by offering access to copy from a designated place, then offering equivalent access to copy the source code from the same place counts as distribution of the source code, even though third parties are not compelled to copy the source along with the object code.

- 4. You may not copy, modify, sublicense, or distribute the Program except as expressly provided under this License. Any attempt otherwise to copy, modify, sublicense or distribute the Program is void, and will automatically terminate your rights under this License. However, parties who have received copies, or rights, from you under this License will not have their licenses terminated so long as such parties remain in full compliance.
- 5. You are not required to accept this License, since you have not signed it. However, nothing else grants you permission to modify or distribute the Program or its derivative works. These actions are prohibited by law if you do not accept this License. Therefore, by modifying or distributing the Program (or any work based on the Program), you indicate your acceptance of this License to do so, and all its terms and conditions for copying, distributing or modifying the Program or works based on it.
- 6. Each time you redistribute the Program (or any work based on the Program), the recipient automatically receives a license from the original licensor to copy, distribute or modify the Program subject to these terms and conditions. You may not impose any further restrictions on the recipients' exercise of the rights granted herein. You are not responsible for enforcing compliance by third parties to this License.
- 7. If, as a consequence of a court judgment or allegation of patent infringement or for any other reason (not limited to patent issues), conditions are imposed on you (whether by court order, agreement or otherwise) that contradict the conditions of this License, they do not excuse you from the conditions of this License. If you cannot distribute so as to satisfy simultaneously your obligations under this License and any other pertinent obligations, then as a consequence you may not distribute the Program at all. For example, if a patent license would not permit royalty-free redistribution of the Program by all those who receive copies directly or indirectly through you, then the only way you could satisfy both it and this License would be to refrain entirely from distribution of the Program.

You may charge a fee for the physical act of transferring a copy, and you may at your option offer warranty protection in exchange for a fee.

- 2. You may modify your copy or copies of the Program or any portion of it, thus forming a work based on the Program, and copy and distribute such modifications or work under the terms of Section 1 above, provided that you also meet all of these conditions:
 - a) You must cause the modified files to carry prominent notices stating that you changed the files and the date of any change.
 - b) You must cause any work that you distribute or publish, that in whole or in part contains or is derived from the Program or any part thereof, to be licensed as a whole at no charge to all third parties under the terms of this License.
 - c) If the modified program normally reads commands interactively when run, you must cause it, when started running for such interactive use in the most ordinary way, to print or display an announcement including an appropriate copyright notice and a notice that there is no warranty (or else, saying that you provide a warranty) and that users may redistribute the program under these conditions, and telling the user how to view a copy of this License. (Exception: if the Program itself is interactive but does not normally print such an announcement, your work based on the Program is not required to print an announcement.)

These requirements apply to the modified work as a whole. If identifiable sections of that work are not derived from the Program, and can be reasonably considered independent and separate works in themselves, then this License, and its terms, do not apply to those sections when you distribute them as separate works. But when you distribute the same sections as part of a whole which is a work based on the Program, the distribution of the whole must be on the terms of this License, whose permissions for other licensees extend to the entire whole, and thus to each and every part regardless of who wrote it.

Thus, it is not the intent of this section to claim rights or contest your rights to work written entirely by you; rather, the intent is to exercise the right to control the distribution of derivative or collective works based on the Program.

In addition, mere aggregation of another work not based on the Program with the Program (or with a work based on the Program) on a volume of a storage or distribution medium does not bring the other work under the scope of this License.

- 3. You may copy and distribute the Program (or a work based on it, under Section 2) in object code or executable form under the terms of Sections 1 and 2 above provided that you also do one of the following:
 - a) Accompany it with the complete corresponding machine-readable source code, which must be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange; or,



12. IN NO EVENT UNLESS REQUIRED BY APPLICABLE LAW OR AGREED TO IN WRITING WILL ANY COPYRIGHT HOLDER, OR ANY OTHER PARTY WHO MAY MODIFY AND/OR REDISTRIBUTE THE PROGRAM AS PERMITTED ABOVE, BE LIABLE TO YOU FOR DAMAGES, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES ARISING OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE PROGRAM (INCLUDING BUT NOT LIMITED TO LOSS OF DATA OR DATA BEING RENDERED INACCURATE OR LOSSES SUSTAINED BY YOU OR THIRD PARTIES OR A FAILURE OF THE PROGRAM TO OPERATE WITH ANY OTHER PROGRAMS), EVEN IF SUCH HOLDER OR OTHER PARTY HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.

END OF TERMS AND CONDITIONS

How to Apply These Terms to Your New Programs

If you develop a new program, and you want it to be of the greatest possible use to the public, the best way to achieve this is to make it free software which everyone can redistribute and change under these terms.

To do so, attach the following notices to the program. It is safest to attach them to the start of each source file to most effectively convey the exclusion of warranty; and each file should have at least the "copyright" line and a pointer to where the full notice is found.

<one line to give the program's name and a brief idea of what it does.>

Copyright (C) <year> <name of author>

This program is free software; you can redistribute it and/or modify it under the terms of the GNU General Public License as published by the Free Software Foundation; either version 2 of the License, or (at your option) any later version.

This program is distributed in the hope that it will be useful, but WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY or FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. See the GNU General Public License for more details.

You should have received a copy of the GNU General Public License along with this program; if not, write to the Free Software Foundation, Inc., 51 Franklin Street, Fifth Floor, Boston, MA 02110-1301 USA.

Also add information on how to contact you by electronic and paper mail.

If the program is interactive, make it output a short notice like this when it starts in an interactive mode:

Gnomovision version 69, Copyright (C) year name of author Gnomovision comes with ABSOLUTELY NO WARRANTY; for details type `show w'. This is free software, and you are welcome to redistribute it under certain conditions; type `show c' for details.

The hypothetical commands `show w' and `show c' should show the appropriate parts of the General Public License. Of course, the commands you use may be called something other than `show w' and `show c'; they could even be mouse-clicks or menu items--whatever suits your program.

You should also get your employer (if you work as a programmer) or your school, if any, to sign a "copyright disclaimer" for the program, if necessary. Here is a sample; alter the names:

If any portion of this section is held invalid or unenforceable under any particular circumstance, the balance of the section is intended to apply and the section as a whole is intended to apply in other circumstances.

It is not the purpose of this section to induce you to infringe any patents or other property right claims or to contest validity of any such claims; this section has the sole purpose of protecting the integrity of the free software distribution system, which is implemented by public license practices. Many people have made generous contributions to the wide range of software distributed through that system in reliance on consistent application of that system; it is up to the author/donor to decide if he or she is willing to distribute software through any other system and a licensee cannot impose that choice.

This section is intended to make thoroughly clear what is believed to be a consequence of the rest of this License.

8. If the distribution and/or use of the Program is restricted in certain countries either by patents or by copyrighted interfaces, the original copyright holder who places the Program under this License may add an explicit geographical distribution limitation excluding those countries, so that distribution is permitted only in or among countries not thus excluded. In such case, this License incorporates the limitation as if written in the body of this License.
 9. The Free Software Foundation may publish revised and/or new versions of the General Public License from time to time. Such new versions will be similar in spirit to the present version, but may differ in detail to address new problems or concerns.
- Each version is given a distinguishing version number. If the Program specifies a version number of this License which applies to it and "any later version", you have the option of following the terms and conditions either of that version or of any later version published by the Free Software Foundation. If the Program does not specify a version number of this License, you may choose any version ever published by the Free Software Foundation.
10. If you wish to incorporate parts of the Program into other free programs whose distribution conditions are different, write to the author to ask for permission. For software which is copyrighted by the Free Software Foundation, write to the Free Software Foundation; we sometimes make exceptions for this. Our decision will be guided by the two goals of preserving the free status of all derivatives of our free software and of promoting the sharing and reuse of software generally.

NO WARRANTY

11. BECAUSE THE PROGRAM IS LICENSED FREE OF CHARGE, THERE IS NO WARRANTY FOR THE PROGRAM, TO THE EXTENT PERMITTED BY APPLICABLE LAW. EXCEPT WHEN OTHERWISE STATED IN WRITING THE COPYRIGHT HOLDERS AND/OR OTHER PARTIES PROVIDE THE PROGRAM "AS IS" WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EITHER EXPRESSED OR IMPLIED, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. THE ENTIRE RISK AS TO THE QUALITY AND PERFORMANCE OF THE PROGRAM IS WITH YOU. SHOULD THE PROGRAM PROVE DEFECTIVE, YOU ASSUME THE COST OF ALL NECESSARY SERVICING, REPAIR OR CORRECTION.



The licenses for most software are designed to take away your freedom to share and change it. By contrast, the GNU General Public Licenses are intended to guarantee your freedom to share and change free software--to make sure the software is free for all its users.

This license, the Lesser General Public License, applies to some specially designated software packages--typically libraries--of the Free Software Foundation and other authors who decide to use it. You can use it too, but we suggest you first think carefully about whether this license or the ordinary General Public License is the better strategy to use in any particular case, based on the explanations below.

When we speak of free software, we are referring to freedom of use, not price. Our General Public Licenses are designed to make sure that you have the freedom to distribute copies of free software (and charge for this service if you wish); that you receive source code or can get it if you want it; that you can change the software and use pieces of it in new free programs; and that you are informed that you can do these things.

To protect your rights, we need to make restrictions that forbid distributors to deny you these rights or to ask you to surrender these rights. These restrictions translate to certain responsibilities for you if you distribute copies of the library or if you modify it.

For example, if you distribute copies of the library, whether gratis or for a fee, you must give the recipients all the rights that we gave you. You must make sure that they, too, receive or can get the source code. If you link other code with the library, you must provide complete object files to the recipients, so that they can relink them with the library after making changes to the library and recompiling it. And you must show them these terms so they know their rights.

We protect your rights with a two-step method: (1) we copyright the library, and (2) we offer you this license, which gives you legal permission to copy, distribute and/or modify the library.

To protect each distributor, we want to make it very clear that there is no warranty for the free library. Also, if the library is modified by someone else and passed on, the recipients should know that what they have is not the original version, so that the original author's reputation will not be affected by problems that might be introduced by others.

Finally, software patents pose a constant threat to the existence of any free program. We wish to make sure that a company cannot effectively restrict the users of a free program by obtaining a restrictive license from a patent holder. Therefore, we insist that any patent license obtained for a version of the library must be consistent with the full freedom of use specified in this license.

Most GNU software, including some libraries, is covered by the ordinary GNU General Public License. This license, the GNU Lesser General Public License, applies to certain designated libraries, and is quite different from the ordinary General Public License. We use this license for certain libraries in order to permit linking those libraries into non-free programs.

When a program is linked with a library, whether statically or using a shared library, the combination of the two is legally speaking a combined work, a derivative of the original library. The ordinary General Public License therefore permits such linking only if the entire combination fits its criteria of freedom. The Lesser General Public License permits more lax criteria for linking other code with the library.

Yoyodyne, Inc., hereby disclaims all copyright interest in the program 'Gnomovision' (which makes passes at compilers) written by James Hacker.

<signature of Ty Coon>, 1 April 1989

Ty Coon, President of Vice

This General Public License does not permit incorporating your program into proprietary programs. If your program is a subroutine library, you may consider it more useful to permit linking proprietary applications with the library. If this is what you want to do, use the GNU Lesser General Public License instead of this License.

GNU LGPL

This projector product includes the open source software programs which apply the GNU Lesser General Public License Version 2 or later version ("LGPL Programs").

We provide the source code of the LGPL Programs until five (5) years after the discontinuation of same model of this projector product.

If you desire to receive the source code of the LGPL Programs, please see the "EPSON Projector Contact List" in the User's Guide, and contact the customer support of your region.

These LGPL Programs are WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. See the GNU General Public License for more details.

The list of LGPL Programs is as follows and the names of author are described in the source code of the LGPL Programs.

LGPL Programs

glibc-2.8

SDL-1.2.13

SDL-Image

The GNU Lesser General Public License Version 2 is as follows. You also can see the GNU Lesser General Public License Version 2 at <http://www.gnu.org/licenses/>.

GNU LESSER GENERAL PUBLIC LICENSE

Version 2.1, February 1999

Copyright (C) 1991, 1999 Free Software Foundation, Inc. 51 Franklin Street, Fifth Floor, Boston, MA 02110-1301 USA
Everyone is permitted to copy and distribute verbatim copies of this license document, but changing it is not allowed.

[This is the first released version of the Lesser GPL. It also counts as the successor of the GNU Library Public License, version 2, hence the version number 2.1.]

Preamble



Activities other than copying, distribution and modification are not covered by this License; they are outside its scope. The act of running a program using the Library is not restricted, and output from such a program is covered only if its contents constitute a work based on the Library (independent of the use of the Library in a tool for writing it). Whether that is true depends on what the Library does and what the program that uses the Library does.

1. You may copy and distribute verbatim copies of the Library's complete source code as you receive it, in any medium, provided that you conspicuously and appropriately publish on each copy an appropriate copyright notice and disclaimer of warranty; keep intact all the notices that refer to this License and to the absence of any warranty; and distribute a copy of this License along with the Library.

You may charge a fee for the physical act of transferring a copy, and you may at your option offer warranty protection in exchange for a fee.

2. You may modify your copy or copies of the Library or any portion of it, thus forming a work based on the Library, and copy and distribute such modifications or work under the terms of Section 1 above, provided that you also meet all of these conditions:
 - a) The modified work must itself be a software library.
 - b) You must cause the files modified to carry prominent notices stating that you changed the files and the date of any change.
 - c) You must cause the whole of the work to be licensed at no charge to all third parties under the terms of this License.
 - d) If a facility in the modified Library refers to a function or a table of data to be supplied by an application program that uses the facility, other than as an argument passed when the facility is invoked, then you must make a good faith effort to ensure that, in the event an application does not supply such function or table, the facility still operates, and performs whatever part of its purpose remains meaningful.

(For example, a function in a library to compute square roots has a purpose that is entirely well-defined independent of the application. Therefore, Subsection 2d requires that any application-supplied function or table used by this function must be optional: if the application does not supply it, the square root function must still compute square roots.)

These requirements apply to the modified work as a whole. If identifiable sections of that work are not derived from the Library, and can be reasonably considered independent and separate works in themselves, then this License, and its terms, do not apply to those sections when you distribute them as separate works. But when you distribute the same sections as part of a whole which is a work based on the Library, the distribution of the whole must be on the terms of this License, whose permissions for other licensees extend to the entire whole, and thus to each and every part regardless of who wrote it.

Thus, it is not the intent of this section to claim rights or contest your rights to work written entirely by you; rather, the intent is to exercise the right to control the distribution of derivative or collective works based on the Library.

We call this license the "Lesser" General Public License because it does Less to protect the user's freedom than the ordinary General Public License. It also provides other free software developers Less of an advantage over competing non-free programs. These disadvantages are the reason we use the ordinary General Public License for many libraries. However, the Lesser license provides advantages in certain special circumstances.

For example, on rare occasions, there may be a special need to encourage the widest possible use of a certain library, so that it becomes a de-facto standard. To achieve this, non-free programs must be allowed to use the library. A more frequent case is that a free library does the same job as widely used non-free libraries. In this case, there is little to gain by limiting the free library to free software only, so we use the Lesser General Public License.

In other cases, permission to use a particular library in non-free programs enables a greater number of people to use a large body of free software. For example, permission to use the GNU C Library in non-free programs enables many more people to use the whole GNU operating system, as well as its variant, the GNU/Linux operating system.

Although the Lesser General Public License is Less protective of the users' freedom, it does ensure that the user of a program that is linked with the Library has the freedom and the wherewithal to run that program using a modified version of the Library.

The precise terms and conditions for copying, distribution and modification follow. Pay close attention to the difference between a "work based on the library" and a "work that uses the library". The former contains code derived from the library, whereas the latter must be combined with the library in order to run.

GNU LESSER GENERAL PUBLIC LICENSE TERMS AND CONDITIONS FOR COPYING, DISTRIBUTION AND MODIFICATION

0. This License Agreement applies to any software library or other program which contains a notice placed by the copyright holder or other authorized party saying it may be distributed under the terms of this Lesser General Public License (also called "this License"). Each licensee is addressed as "you".

A "library" means a collection of software functions and/or data prepared so as to be conveniently linked with application programs (which use some of those functions and data) to form executables.

The "Library", below, refers to any such software library or work which has been distributed under these terms. A "work based on the Library" means either the Library or any derivative work under copyright law: that is to say, a work containing the Library or a portion of it, either verbatim or with modifications and/or translated straightforwardly into another language. (Hereinafter, translation is included without limitation in the term "modification".)

"Source code" for a work means the preferred form of the work for making modifications to it. For a library, complete source code means all the source code for all modules it contains, plus any associated interface definition files, plus the scripts used to control compilation and installation of the library.



6. As an exception to the Sections above, you may also combine or link a "work that uses the Library" with the Library to produce a work containing portions of the Library, and distribute that work under terms of your choice, provided that the terms permit modification of the work for the customer's own use and reverse engineering for debugging such modifications.

You must give prominent notice with each copy of the work that the Library is used in it and that the Library and its use are covered by this License. You must supply a copy of this License. If the work during execution displays copyright notices, you must include the copyright notice for the Library among them, as well as a reference directing the user to the copy of this License. Also, you must do one of these things:

- a) Accompany the work with the complete corresponding machine-readable source code for the Library including whatever changes were used in the work (which must be distributed under Sections 1 and 2 above); and, if the work is an executable linked with the Library, with the complete machine-readable "work that uses the Library", as object code and/or source code, so that the user can modify the Library and then relink to produce a modified executable containing the modified Library. (It is understood that the user who changes the contents of definitions files in the Library will not necessarily be able to recompile the application to use the modified definitions.)
- b) Use a suitable shared library mechanism for linking with the Library. A suitable mechanism is one that (1) uses at run time a copy of the library already present on the user's computer system, rather than copying library functions into the executable, and (2) will operate properly with a modified version of the library, if the user installs one, as long as the modified version is interface-compatible with the version that the work was made with.
- c) Accompany the work with a written offer, valid for at least three years, to give the same user the materials specified in Subsection 6a, above, for a charge no more than the cost of performing this distribution.
- d) If distribution of the work is made by offering access to copy from a designated place, offer equivalent access to copy the above specified materials from the same place.
- e) Verify that the user has already received a copy of these materials or that you have already sent this user a copy.

For an executable, the required form of the "work that uses the Library" must include any data and utility programs needed for reproducing the executable from it. However, as a special exception, the materials to be distributed need not include anything that is normally distributed (in either source or binary form) with the major components (compiler, kernel, and so on) of the operating system on which the executable runs, unless that component itself accompanies the executable.

It may happen that this requirement contradicts the license restrictions of other proprietary libraries that do not normally accompany the operating system. Such a contradiction means you cannot use both them and the Library together in an executable that you distribute.

In addition, mere aggregation of another work not based on the Library with the Library (or with a work based on the Library) on a volume of a storage or distribution medium does not bring the other work under the scope of this License.

3. You may opt to apply the terms of the ordinary GNU General Public License instead of this License to a given copy of the Library. To do this, you must alter all the notices that refer to this License, so that they refer to the ordinary GNU General Public License, version 2, instead of to this License. (If a newer version than version 2 of the ordinary GNU General Public License has appeared, then you can specify that version instead if you wish.) Do not make any other change in these notices.

Once this change is made in a given copy, it is irreversible for that copy, so the ordinary GNU General Public License applies to all subsequent copies and derivative works made from that copy.

This option is useful when you wish to copy part of the code of the Library into a program that is not a library.

4. You may copy and distribute the Library (or a portion or derivative of it, under Section 2) in object code or executable form under the terms of Sections 1 and 2 above provided that you accompany it with the complete corresponding machine-readable source code, which must be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange.

If distribution of object code is made by offering access to copy from a designated place, then offering equivalent access to copy the source code from the same place satisfies the requirement to distribute the source code, even though third parties are not compelled to copy the source along with the object code.

5. A program that contains no derivative of any portion of the Library, but is designed to work with the Library by being compiled or linked with it, is called a "work that uses the Library". Such a work, in isolation, is not a derivative work of the Library, and therefore falls outside the scope of this License.

However, linking a "work that uses the Library" with the Library creates an executable that is a derivative of the Library (because it contains portions of the Library), rather than a "work that uses the library". The executable is therefore covered by this License. Section 6 states terms for distribution of such executables.

When a "work that uses the Library" uses material from a header file that is part of the Library, the object code for the work may be a derivative work of the Library even though the source code is not. Whether this is true is especially significant if the work can be linked without the Library, or if the work is itself a library. The threshold for this to be true is not precisely defined by law.

If such an object file uses only numerical parameters, data structure layouts and accessors, and small macros and small inline functions (ten lines or less in length), then the use of the object file is unrestricted, regardless of whether it is legally a derivative work. (Executables containing this object code plus portions of the Library will still fall under Section 6.)

Otherwise, if the work is a derivative of the Library, you may distribute the object code for the work under the terms of Section 6. Any executables containing that work also fall under Section 6, whether or not they are linked directly with the Library itself.



It is not the purpose of this section to induce you to infringe any patents or other property right claims or to contest validity of any such claims; this section has the sole purpose of protecting the integrity of the free software distribution system which is implemented by public license practices. Many people have made generous contributions to the wide range of software distributed through that system in reliance on consistent application of that system; it is up to the author/donor to decide if he or she is willing to distribute software through any other system and a licensee cannot impose that choice.

This section is intended to make thoroughly clear what is believed to be a consequence of the rest of this License.

12. If the distribution and/or use of the Library is restricted in certain countries either by patents or by copyrighted interfaces, the original copyright holder who places the Library under this License may add an explicit geographical distribution limitation excluding those countries, so that distribution is permitted only in or among countries not thus excluded. In such case, this License incorporates the limitation as if written in the body of this License.

13. The Free Software Foundation may publish revised and/or new versions of the Lesser General Public License from time to time. Such new versions will be similar in spirit to the present version, but may differ in detail to address new problems or concerns.

Each version is given a distinguishing version number. If the Library specifies a version number of this License which applies to it and "any later version", you have the option of following the terms and conditions either of that version or of any later version published by the Free Software Foundation. If the Library does not specify a license version number, you may choose any version ever published by the Free Software Foundation.

14. If you wish to incorporate parts of the Library into other free programs whose distribution conditions are incompatible with these, write to the author to ask for permission. For software which is copyrighted by the Free Software Foundation, write to the Free Software Foundation; we sometimes make exceptions for this. Our decision will be guided by the two goals of preserving the free status of all derivatives of our free software and of promoting the sharing and reuse of software generally.

NO WARRANTY

15. BECAUSE THE LIBRARY IS LICENSED FREE OF CHARGE, THERE IS NO WARRANTY FOR THE LIBRARY, TO THE EXTENT PERMITTED BY APPLICABLE LAW. EXCEPT WHEN OTHERWISE STATED IN WRITING THE COPYRIGHT HOLDERS AND/OR OTHER PARTIES PROVIDE THE LIBRARY "AS IS" WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EITHER EXPRESSED OR IMPLIED, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. THE ENTIRE RISK AS TO THE QUALITY AND PERFORMANCE OF THE LIBRARY IS WITH YOU. SHOULD THE LIBRARY PROVE DEFECTIVE, YOU ASSUME THE COST OF ALL NECESSARY SERVICING, REPAIR OR CORRECTION.

7. You may place library facilities that are a work based on the Library side-by-side in a single library together with other library facilities not covered by this License, and distribute such a combined library, provided that the separate distribution of the work based on the Library and of the other library facilities is otherwise permitted, and provided that you do these two things:

- a) Accompany the combined library with a copy of the same work based on the Library, uncombined with any other library facilities. This must be distributed under the terms of the Sections above.
- b) Give prominent notice with the combined library of the fact that part of it is a work based on the Library, and explaining where to find the accompanying uncombined form of the same work.

8. You may not copy, modify, sublicense, link with, or distribute the Library except as expressly provided under this License. Any attempt otherwise to copy, modify, sublicense, link with, or distribute the Library is void, and will automatically terminate your rights under this License. However, parties who have received copies, or rights, from you under this License will not have their licenses terminated so long as such parties remain in full compliance.

9. You are not required to accept this License, since you have not signed it. However, nothing else grants you permission to modify or distribute the Library or its derivative works. These actions are prohibited by law if you do not accept this License. Therefore, by modifying or distributing the Library (or any work based on the Library), you indicate your acceptance of this License to do so, and all its terms and conditions for copying, distributing or modifying the Library or works based on it.

10. Each time you redistribute the Library (or any work based on the Library), the recipient automatically receives a license from the original licensor to copy, distribute, link with or modify the Library subject to these terms and conditions. You may not impose any further restrictions on the recipients' exercise of the rights granted herein. You are not responsible for enforcing compliance by third parties with this License.

11. If, as a consequence of a court judgment or allegation of patent infringement or for any other reason (not limited to patent issues), conditions are imposed on you (whether by court order, agreement or otherwise) that contradict the conditions of this License, they do not excuse you from the conditions of this License. If you cannot distribute so as to satisfy simultaneously your obligations under this License and any other pertinent obligations, then as a consequence you may not distribute the Library at all. For example, if a patent license would not permit royalty-free redistribution of the Library by all those who receive copies directly or indirectly through you, then the only way you could satisfy both it and this License would be to refrain entirely from distribution of the Library.

If any portion of this section is held invalid or unenforceable under any particular circumstance, the balance of the section is intended to apply, and the section as a whole is intended to apply in other circumstances.



BSD License (Berkeley Software Distribution License)

This projector product includes the open source software program "University of California, Berkeley License (Berkeley Software Distribution License)" which applies the terms and conditions provided by owner of the copyright to the "BSD License".

The "BSD License" are WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE.

List of BSD License programs

busybox-1.13.4

License terms of conditions of each program which are provided by owner of the copyright to the "BSD License" are as follows.

Copyright (c) The Regents of the University of California. All rights reserved.

This code is derived from software contributed to Berkeley by Kenneth Almquist.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

1. Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
3. Neither the name of the University nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE REGENTS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE REGENTS OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

libjpeg

This projector product includes the open source software program "libjpeg" which applies the terms and conditions provided by owner of the copyright to the "libjpeg".

The "libjpeg" are WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE.

16. IN NO EVENT UNLESS REQUIRED BY APPLICABLE LAW OR AGREED TO IN WRITING WILL ANY COPYRIGHT HOLDER, OR ANY OTHER PARTY WHO MAY MODIFY AND/OR REDISTRIBUTE THE LIBRARY AS PERMITTED ABOVE, BE LIABLE TO YOU FOR DAMAGES, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES ARISING OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE LIBRARY (INCLUDING BUT NOT LIMITED TO LOSS OF DATA OR DATA BEING RENDERED INACCURATE OR LOSSES SUSTAINED BY YOU OR THIRD PARTIES OR A FAILURE OF THE LIBRARY TO OPERATE WITH ANY OTHER SOFTWARE), EVEN IF SUCH HOLDER OR OTHER PARTY HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.

END OF TERMS AND CONDITIONS

How to Apply These Terms to Your New Libraries

If you develop a new library, and you want it to be of the greatest possible use to the public, we recommend making it free software that everyone can redistribute and change. You can do so by permitting redistribution under these terms (or, alternatively, under the terms of the ordinary General Public License).

To apply these terms, attach the following notices to the library. It is safest to attach them to the start of each source file to most effectively convey the exclusion of warranty; and each file should have at least the "copyright" line and a pointer to where the full notice is found.

<one line to give the library's name and a brief idea of what it does.>

Copyright (C) <year> <name of author>

This library is free software; you can redistribute it and/or modify it under the terms of the GNU Lesser General Public License as published by the Free Software Foundation; either version 2.1 of the License, or (at your option) any later version.

This library is distributed in the hope that it will be useful, but WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY or FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. See the GNU Lesser General Public License for more details.

You should have received a copy of the GNU Lesser General Public License along with this library; if not, write to the Free Software Foundation, Inc., 51 Franklin Street, Fifth Floor, Boston, MA 02110-1301 USA

Also add information on how to contact you by electronic and paper mail.

You should also get your employer (if you work as a programmer) or your school, if any, to sign a "copyright disclaimer" for the library, if necessary. Here is a sample; alter the names:

Yoyodyne, Inc., hereby disclaims all copyright interest in the library 'Frob' (a library for tweaking knobs) written by James Random Hacker.

<signature of Ty Coon>, 1 April 1990

Ty Coon, President of Vice

That's all there is to it!



We specifically permit and encourage the use of this software as the basis of commercial products, provided that all warranty or liability claims are assumed by the product vendor.

ansi2knr.c is included in this distribution by permission of L. Peter Deutsch, sole proprietor of its copyright holder, Aladdin Enterprises of Menlo Park, CA. ansi2knr.c is NOT covered by the above copyright and conditions, but instead by the usual distribution terms of the Free Software Foundation; principally, that you must include source code if you redistribute it. (See the file ansi2knr.c for full details.) However, since ansi2knr.c is not needed as part of any program generated from the IJG code, this does not limit you more than the foregoing paragraphs do.

The Unix configuration script "configure" was produced with GNU Autoconf. It is copyright by the Free Software Foundation but is freely distributable. The same holds for its supporting scripts (config.guess, config.sub, ltconfig, ltmain.sh). Another support script, install-sh, is copyright by M.I.T. but is also freely distributable.

It appears that the arithmetic coding option of the JPEG spec is covered by patents owned by IBM, AT&T, and Mitsubishi. Hence arithmetic coding cannot legally be used without obtaining one or more licenses. For this reason, support for arithmetic coding has been removed from the free JPEG software. (Since arithmetic coding provides only a marginal gain over the unpatented Huffman mode, it is unlikely that very many implementations will support it.) So far as we are aware, there are no patent restrictions on the remaining code.

The IJG distribution formerly included code to read and write GIF files. To avoid entanglement with the Unisys LZW patent, GIF reading support has been removed altogether, and the GIF writer has been simplified to produce "uncompressed GIFs". This technique does not use the LZW algorithm; the resulting GIF files are larger than usual, but are readable by all standard GIF decoders.

We are required to state that

"The Graphics Interchange Format(c) is the Copyright property of CompuServe Incorporated. GIF(sm) is a Service Mark property of CompuServe Incorporated."

libpng

This projector product includes the open source software program "libpng" which applies the terms and conditions provided by owner of the copyright to the "libpng".

The "libpng" are WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE.

List of libpng programs

libpng-1.2.7

License terms of conditions of each program which are provided by owner of the copyright to the "libpng" are as follows.

For conditions of distribution and use, see copyright notice in png.h Copyright (c) 1998-2004 Glenn Randers-Pehrson (Version 0.96 Copyright (c) 1996, 1997 Andreas Dilger) (Version 0.88 Copyright (c) 1995, 1996 Guy Eric Schalnat, Group 42, Inc.)

List of libjpeg programs

libjpeg-6b

License terms of conditions of each program which are provided by owner of the copyright to the "libjpeg" are as follows.

Copyright (C) 1994-1997, Thomas G. Lane. This file is part of the Independent JPEG Group's software. For conditions of distribution and use, see the accompanying README file.

This distribution contains the sixth public release of the Independent JPEG Group's free JPEG software. You are welcome to redistribute this software and to use it for any purpose, subject to the conditions under LEGAL ISSUES, below.

LEGAL ISSUES

=====

In plain English:

1. We don't promise that this software works. (But if you find any bugs, please let us know!)
2. You can use this software for whatever you want. You don't have to pay us.
3. You may not pretend that you wrote this software. If you use it in a program, you must acknowledge somewhere in your documentation that you've used the IJG code.

In legalese:

The authors make NO WARRANTY or representation, either express or implied, with respect to this software, its quality, accuracy, merchantability, or fitness for a particular purpose. This software is provided "AS IS", and you, its user, assume the entire risk as to its quality and accuracy.

This software is copyright (C) 1991-1998, Thomas G. Lane. All Rights Reserved except as specified below.

Permission is hereby granted to use, copy, modify, and distribute this software (or portions thereof) for any purpose, without fee, subject to these conditions:

- (1) If any part of the source code for this software is distributed, then this README file must be included, with this copyright and no-warranty notice unaltered; and any additions, deletions, or changes to the original files must be clearly indicated in accompanying documentation.
- (2) If only executable code is distributed, then the accompanying documentation must state that "this software is based in part on the work of the Independent JPEG Group".
- (3) Permission for use of this software is granted only if the user accepts full responsibility for any undesirable consequences; the authors accept NO LIABILITY for damages of any kind.

These conditions apply to any software derived from or based on the IJG code, not just to the unmodified library. If you use our work, you ought to acknowledge us.

Permission is NOT granted for the use of any IJG author's name or company name in advertising or publicity relating to this software or products derived from it. This software may be referred to only as "the Independent JPEG Group's software".



For the purposes of this copyright and license, "Contributing Authors" is defined as the following set of individuals:

Andreas Dilger
 Dave Martindale
 Guy Eric Schalnat
 Paul Schmidt
 Tim Wegner

The PNG Reference Library is supplied "AS IS". The Contributing Authors and Group 42, Inc. disclaim all warranties, expressed or implied, including, without limitation, the warranties of merchantability and of fitness for any purpose. The Contributing Authors and Group 42, Inc. assume no liability for direct, indirect, incidental, special, exemplary, or consequential damages, which may result from the use of the PNG Reference Library, even if advised of the possibility of such damage.

Permission is hereby granted to use, copy, modify, and distribute this source code, or portions hereof, for any purpose, without fee, subject to the following restrictions:

1. The origin of this source code must not be misrepresented.
2. Altered versions must be plainly marked as such and must not be misrepresented as being the original source.
3. This Copyright notice may not be removed or altered from any source or altered source distribution.

The Contributing Authors and Group 42, Inc. specifically permit, without fee, and encourage the use of this source code as a component to supporting the PNG file format in commercial products. If you use this source code in a product, acknowledgment is not required but would be appreciated.

A "png_get_copyright" function is available, for convenient use in "about" boxes and the like:

```
printf("%s",png_get_copyright(NULL));
```

Also, the PNG logo (in PNG format, of course) is supplied in the files "pngbar.png" and "pngbar.jpg (88x31) and "pngnow.png" (98x31).

Libpng is OSI Certified Open Source Software. OSI Certified Open Source is a certification mark of the Open Source Initiative.

Glenn Randers-Pehrson
 glennrp@users.sourceforge.net
 September 12, 2004

zlib

This projector product includes the open source software program "zlib" which applies the terms and conditions provided by owner of the copyright to the "zlib".

The "zlib" are WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE.

List of zlib programs

This copy of the libpng notices is provided for your convenience. In case of any discrepancy between this copy and the notices in the file png.h that is included in the libpng distribution, the latter shall prevail.

COPYRIGHT NOTICE, DISCLAIMER, and LICENSE:

If you modify libpng you may insert additional notices immediately following this sentence.

libpng version 1.2.6, September 12, 2004, is Copyright (c) 2004 Glenn Randers-Pehrson, and is distributed according to the same disclaimer and license as libpng-1.2.5 with the following individual added to the list of Contributing Authors

Cosmin Truta

libpng versions 1.0.7, July 1, 2000, through 1.2.5 - October 3, 2002, are Copyright (c) 2000-2002 Glenn Randers-Pehrson, and are distributed according to the same disclaimer and license as libpng-1.0.6 with the following individuals added to the list of Contributing Authors

Simon-Pierre Cadieux
 Eric S. Raymond
 Gilles Vollant

and with the following additions to the disclaimer:

There is no warranty against interference with your enjoyment of the library or against infringement. There is no warranty that our efforts or the library will fulfill any of your particular purposes or needs. This library is provided with all faults, and the entire risk of satisfactory quality, performance, accuracy, and effort is with the user.

libpng versions 0.97, January 1998, through 1.0.6, March 20, 2000, are Copyright (c) 1998, 1999 Glenn Randers-Pehrson, and are distributed according to the same disclaimer and license as libpng-0.96, with the following individuals added to the list of Contributing Authors:

Tom Lane
 Glenn Randers-Pehrson
 Willem van Schaik

libpng versions 0.89, June 1996, through 0.96, May 1997, are Copyright (c) 1996, 1997 Andreas Dilger Distributed according to the same disclaimer and license as libpng-0.88, with the following individuals added to the list of Contributing Authors:

John Bowler
 Kevin Bracey
 Sam Bushell
 Magnus Holmgren
 Greg Roelofs
 Tom Tanner

libpng versions 0.5, May 1995, through 0.88, January 1996, are Copyright (c) 1995, 1996 Guy Eric Schalnat, Group 42, Inc.



Permission is granted to anyone to use this software for any purpose, including commercial applications, and to alter it and redistribute it freely, subject to the following restrictions:

1. The origin of this software must not be misrepresented; you must not claim that you wrote the original software. If you use this software in a product, an acknowledgment in the product documentation would be appreciated but is not required.
2. Altered source versions must be plainly marked as such, and must not be misrepresented as being the original software.
3. This notice may not be removed or altered from any source distribution.

L. Peter Deutsch ghost@aladdin.com

Independent implementation of MD5 (RFC 1321).

This code implements the MD5 Algorithm defined in RFC 1321, whose text is available at

<http://www.ietf.org/rfc/rfc1321.txt>

The code is derived from the text of the RFC, including the test suite (section A.5) but excluding the rest of Appendix A. It does not include any code or documentation that is identified in the RFC as being copyrighted.

The original and principal author of md5.h is L. Peter Deutsch <ghost@aladdin.com>. Other authors are noted in the change history that follows (in reverse chronological order):

2002-04-13 lpd Removed support for non-ANSI compilers; removed

references to Ghostscript; clarified derivation from RFC 1321; now handles byte order either statically or dynamically.

1999-11-04 lpd Edited comments slightly for automatic TOC extraction.

1999-10-18 lpd Fixed typo in header comment (ansi2knr rather than md5);

added conditionalization for C++ compilation from Martin Purschke <purschke@bnl.gov>.

1999-05-03 lpd Original version.

mDNSResponder

This projector product includes the open source software program "mDNSResponder" which applies the following license terms "Apache License Version 2.0, January 2004".

List of "mDNSResponder"

mDNSResponder-107.6 (only mDNSResponderPosix is used)

License terms "Apache License Version 2.0, January 2004" are as follows.

zlib-1.1.4

License terms of conditions of each program which are provided by owner of the copyright to the "zlib" are as follows.

Copyright notice:

(C) 1995-1998 Jean-loup Gailly and Mark Adler

This software is provided 'as-is', without any express or implied warranty. In no event will the authors be held liable for any damages arising from the use of this software.

Permission is granted to anyone to use this software for any purpose, including commercial applications, and to alter it and redistribute it freely, subject to the following restrictions:

1. The origin of this software must not be misrepresented; you must not claim that you wrote the original software. If you use this software in a product, an acknowledgment in the product documentation would be appreciated but is not required.
2. Altered source versions must be plainly marked as such, and must not be misrepresented as being the original software.
3. This notice may not be removed or altered from any source distribution.

Jean-loup Gailly

Mark Adler

jloup@gzip.org

madler@alumni.caltech.edu

If you use the zlib library in a product, we would appreciate *not* receiving lengthy legal documents to sign. The sources are provided for free but without warranty of any kind. The library has been entirely written by Jean-loup Gailly and Mark Adler; it does not include third-party code.

If you redistribute modified sources, we would appreciate that you include in the file ChangeLog history information documenting your changes.

libmd5-rfc

This projector product includes the open source software program "libmd5-rfc" which applies the terms and conditions provided by owner of the copyright to the "libmd5-rfc".

The "libmd5-rfc" are WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE.

List of libmd5-rfc programs

libmd5-rfc

License terms of conditions of each program which are provided by owner of the copyright to the "libmd5-rfc" are as follows.

Copyright (C) 1999, 2002 Aladdin Enterprises. All rights reserved.

This software is provided 'as-is', without any express or implied warranty. In no event will the authors be held liable for any damages arising from the use of this software.



"Contribution" shall mean any work of authorship, including the original version of the Work and any modifications or additions to that Work or Derivative Works thereof, that is intentionally submitted to Licensor for inclusion in the Work by the copyright owner or by an individual or Legal Entity authorized to submit on behalf of the copyright owner. For the purposes of this definition, "submitted" means any form of electronic, verbal, or written communication sent to the Licensor or its representatives, including but not limited to communication on electronic mailing lists, source code control systems, and issue tracking systems that are managed by, or on behalf of, the Licensor for the purpose of discussing and improving the Work, but excluding communication that is conspicuously marked or otherwise designated in writing by the copyright owner as "Not a Contribution."

"Contributor" shall mean Licensor and any individual or Legal Entity on behalf of whom a Contribution has been received by Licensor and subsequently incorporated within the Work.

2. Grant of Copyright License. Subject to the terms and conditions of this License, each Contributor hereby grants to You a perpetual, worldwide, non-exclusive, no-charge, royalty-free, irrevocable copyright license to reproduce, prepare Derivative Works of, publicly display, publicly perform, sublicense, and distribute the Work and such Derivative Works in Source or Object form.
3. Grant of Patent License. Subject to the terms and conditions of this License, each Contributor hereby grants to You a perpetual, worldwide, non-exclusive, no-charge, royalty-free, irrevocable (except as stated in this section) patent license to make, have made, use, offer to sell, sell, import, and otherwise transfer the Work, where such license applies only to those patent claims licensable by such Contributor that are necessarily infringed by their Contribution(s) alone or by combination of their Contribution(s) with the Work to which such Contribution(s) was submitted. If You institute patent litigation against any entity (including a cross-claim or counterclaim in a lawsuit) alleging that the Work or a Contribution incorporated within the Work constitutes direct or contributory patent infringement, then any patent licenses granted to You under this License for that Work shall terminate as of the date such litigation is filed.
4. Redistribution. You may reproduce and distribute copies of the Work or Derivative Works thereof in any medium, with or without modifications, and in Source or Object form, provided that You meet the following conditions:
 - (a) You must give any other recipients of the Work or Derivative Works a copy of this License; and
 - (b) You must cause any modified files to carry prominent notices stating that You changed the files; and
 - (c) You must retain, in the Source form of any Derivative Works that You distribute, all copyright, patent, trademark, and attribution notices from the Source form of the Work, excluding those notices that do not pertain to any part of the Derivative Works; and

Apache License

Version 2.0, January 2004

<http://www.apache.org/licenses/>

TERMS AND CONDITIONS FOR USE, REPRODUCTION, AND DISTRIBUTION

1. Definitions.

"License" shall mean the terms and conditions for use, reproduction, and distribution as defined by Sections 1 through 9 of this document.

"Licensor" shall mean the copyright owner or entity authorized by the copyright owner that is granting the License.

"Legal Entity" shall mean the union of the acting entity and all other entities that control, are controlled by, or are under common control with that entity. For the purposes of this definition, "control" means (i) the power, direct or indirect, to cause the direction or management of such entity, whether by contract or otherwise, or (ii) ownership of fifty percent (50%) or more of the outstanding shares, or (iii) beneficial ownership of such entity.

"You" (or "Your") shall mean an individual or Legal Entity exercising permissions granted by this License.

"Source" form shall mean the preferred form for making modifications, including but not limited to software source code, documentation source, and configuration files.

"Object" form shall mean any form resulting from mechanical transformation or translation of a Source form, including but not limited to compiled object code, generated documentation, and conversions to other media types.

"Work" shall mean the work of authorship, whether in Source or Object form, made available under the License, as indicated by a copyright notice that is included in or attached to the work (an example is provided in the Appendix below).

"Derivative Works" shall mean any work, whether in Source or Object form, that is based on (or derived from) the Work and for which the editorial revisions, annotations, elaborations, or other modifications represent, as a whole, an original work of authorship. For the purposes of this License, Derivative Works shall not include works that remain separable from, or merely link (or bind by name) to the interfaces of, the Work and Derivative Works thereof.



9. Accepting Warranty or Additional Liability. While redistributing the Work or Derivative Works thereof, You may choose to offer, and charge a fee for, acceptance of support, warranty, indemnity, or other liability obligations and/or rights consistent with this License. However, in accepting such obligations, You may act only on Your own behalf and on Your sole responsibility, not on behalf of any other Contributor, and only if You agree to indemnify, defend, and hold each Contributor harmless for any liability incurred by, or claims asserted against, such Contributor by reason of your accepting any such warranty or additional liability.

END OF TERMS AND CONDITIONS

APPENDIX: How to apply the Apache License to your work.

To apply the Apache License to your work, attach the following boilerplate notice, with the fields enclosed by brackets "[]" replaced with your own identifying information. (Don't include the brackets!) The text should be enclosed in the appropriate comment syntax for the file format. We also recommend that a file or class name and description of purpose be included on the same "printed page" as the copyright notice for easier identification within third-party archives.

Copyright [yyyy][name of copyright owner]

Licensed under the Apache License, Version 2.0 (the "License");

you may not use this file except in compliance with the License.

You may obtain a copy of the License at

<http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0>

Unless required by applicable law or agreed to in writing, software distributed under the License is distributed on an "AS IS" BASIS, WITHOUT WARRANTIES OR CONDITIONS OF ANY KIND, either express or implied.

See the License for the specific language governing permissions and limitations under the License.

aes-src-29-04-09

This projector product includes the open source software program "aes-src-29-04-09" which applies the terms and conditions provided by owner of the copyright to the "aes-src-29-04-09".

The "aes-src-29-04-09" are WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE.

List of aes-src-29-04-09 programs

aes-src-29-04-09

License terms of conditions of each program which are provided by owner of the copyright to the "aes-src-29-04-09" are as follows.

Copyright (c) 1998-2008, Brian Gladman, Worcester, UK. All rights reserved.

LICENSE TERMS

- (d) If the Work includes a "NOTICE" text file as part of its distribution, then any Derivative Works that You distribute must include a readable copy of the attribution notices contained within such NOTICE file, excluding those notices that do not pertain to any part of the Derivative Works, in at least one of the following places: within a NOTICE text file distributed as part of the Derivative Works; within the Source form or documentation, if provided along with the Derivative Works; or, within a display generated by the Derivative Works, if and wherever such third-party notices normally appear. The contents of the NOTICE file are for informational purposes only and do not modify the License. You may add Your own attribution notices within Derivative Works that You distribute, alongside or as an addendum to the NOTICE text from the Work, provided that such additional attribution notices cannot be construed as modifying the License.

You may add Your own copyright statement to Your modifications and may provide additional or different license terms and conditions for use, reproduction, or distribution of Your modifications, or for any such Derivative Works as a whole, provided Your use, reproduction, and distribution of the Work otherwise complies with the conditions stated in this License.

5. Submission of Contributions. Unless You explicitly state otherwise, any Contribution intentionally submitted for inclusion in the Work by You to the Licensor shall be under the terms and conditions of this License, without any additional terms or conditions.
- Notwithstanding the above, nothing herein shall supersede or modify the terms of any separate license agreement you may have executed with Licensor regarding such Contributions.
6. Trademarks. This License does not grant permission to use the trade names, trademarks, service marks, or product names of the Licensor, except as required for reasonable and customary use in describing the origin of the Work and reproducing the content of the NOTICE file.
7. Disclaimer of Warranty. Unless required by applicable law or agreed to in writing, Licensor provides the Work (and each Contributor provides its Contributions) on an "AS IS" BASIS, WITHOUT WARRANTIES OR CONDITIONS OF ANY KIND, either express or implied, including, without limitation, any warranties or conditions of TITLE, NON-INFRINGEMENT, MERCHANTABILITY, or FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. You are solely responsible for determining the appropriateness of using or redistributing the Work and assume any risks associated with Your exercise of permissions under this License.
8. Limitation of Liability. In no event and under no legal theory, whether in tort (including negligence), contract, or otherwise, unless required by applicable law (such as deliberate and grossly negligent acts) or agreed to in writing, shall any Contributor be liable to You for damages, including any direct, indirect, special, incidental, or consequential damages of any character arising as a result of this License or out of the use or inability to use the Work (including but not limited to damages for loss of goodwill, work stoppage, computer failure or malfunction, or any and all other commercial damages or losses), even if such Contributor has been advised of the possibility of such damages.



The redistribution and use of this software (with or without changes) is allowed without the payment of fees or royalties provided that:

1. source code distributions include the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer;
2. binary distributions include the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in their documentation;
3. the name of the copyright holder is not used to endorse products built using this software without specific written permission.

DISCLAIMER

This software is provided 'as is' with no explicit or implied warranties in respect of its properties, including, but not limited to, correctness and/or fitness for purpose.



82 السخونة الزائدة	V	C
69 السطوع	12 Volume Button	62 Crestron RoomView
104 الشاشات		
104 الشاشات المدعومة	W	E
73 الشاشة	58 Web Remote	57 EasyMP Monitor
17 الشاشة الخلفية		60 ESC/VP21
74 القائمة شبكة	ا	47 E-Zoom
76 القائمة شبكة LAN سلكية		
73 اللغة	15 استبدال البطاريات	F
46 المؤشر	72 استهلاك الطاقة	
48 المؤشر المتقاطع	75 اسم جهاز العرض	46 Freeze
81 المؤشرات		
103 المسافة	أ	M
9 المسند الأمامي القابل للضبط	9 أسماء الأجزاء والوظائف	57 Message Broadcasting
11 المسند الخلفي		
78 المصدر	إ	P
102 الملحقات الاختيارية	78، 71 إشارة الفيديو	61 PjLink
102 المواد المستهلكة	77 إعادة الضبط	
106 المواصفات	78 إعادة ضبط الكل	Q
70 الموضوع	57 إعداد جهاز العرض	71 Quick Corner
	45 إعدادات العرض	
أ		
73، 17 أمامي	ا	R
	76، 59 الإخطار بالبريد	62 RoomView
ا	70 الإعداد التلقائي	S
71 انحراف أفقي / رأسي	71 الانحراف	
	77 البريد الإلكتروني	60 SNMP
ب	69 التباين	12 Source Search
27 بحث عن مصدر	73 التشغيل	37 sRGB
	95 التنظيف	
ت	69 الحدة	U
42 تحديد المحرك	78 الدقة	73 USB Type B



ع	70 درجة حرارة لون مطلقة مطلقة	58 Web تحكم
	36 ديناميكي	43 تدوير الصور
		45 ترتيب العرض
	ذ	70 تزامن
		69 تشبع الألوان
	9 ذراع ضبط المسند	73 تشغيل مباشر
		99, 78 تصفير مدة تشغيل المصباح
غ		69 تظليل
	73 رسائل	74 تكوين الشبكة
	76 رقم المنفذ	95 تنظيف سطح جهاز العرض
ف	37 رياضة	95 تنظيف مرشح الهواء وفتحة دخول الهواء
		ج
	ز	73 جهة العرض
		ح
	س	103 حجم الشاشة
	78 ساعات المصباح	9 حلقة ضبط البؤرة
	73, 17 سقفي	9 حلقة ضبط التكبير / التصغير
		81 حلول المشكلات
	ش	53 حماية التشغيل
	73 شاشة البدء	53 حماية بكلمة مرور
	50 شعار المستخدم	53 حماية شعار المستخدم
	72 شكل المؤشر	خ
		71 خفض التشويش
	ص	73, 17 خلفي
	37 صور	73 خلفية الشاشة
	ض	د
	70 ضبط الألوان	106 درجة حرارة التخزين
	70, 37 ضبط العدسة تلقائيا	106 درجة حرارة التشغيل
ك		
	102 كاميرا المستندات	
	45 كتم صوت A/V	
	عرض الشرائح 44, 41	
	عرض تقديمي 41, 36	
	عنوان IP 76	
	عنوان البوابة 76	
	غطاء المصباح 9	
	فتحة العادم 9	
	فترة استبدال المصباح 96	
	فترة استبدال مرشح الهواء 99	
	ق	
	76 قائمة إخطار بالبريد	
	75 قائمة أساسي	
	78 قائمة إعادة الضبط	
	70 قائمة الإشارة	
	71 قائمة الإعدادات	
	67 قائمة التهيئة	
	69 قائمة صورة	
	78 قائمة معلومات	
	73 قائمة ممتد	
	59 قراءة البريد	
	55 قفل كامل	
	71, 55 قفل لوحة التحكم	
	76 قناع الشبكة الفرعية	

J

۴

10 منفذ S-Video