



Uživatelská příručka

Multimedia Projector

EB-D6250

EB-D6155W



EB-D6150

Symbyly, Upozornění a Způsob Zobrazení Položek v této Příručce





• Bezpečnostní symbyly

V tomto dokumentu a na projektoru jsou použity grafické symbyly, které ukazují, jak používat projektor bezpečně.

Seznamte se a respektujte tyto výstražné symbyly, aby se zabránilo zranění osob nebo poškození majetku.

| | |
|---|---|
|  Varování | Tento symbol označuje pokyny, jejichž nedodržením by mohlo dojít ke zranění nebo dokonce smrti z důvodů nesprávné manipulace. |
|  Výstraha | Tento symbol označuje pokyny, jejichž nedodržením by mohlo dojít ke zranění nebo poškození majetku z důvodů nesprávné manipulace. |

• Označení obecných informací

| | |
|---|--|
| Upozornění | Označuje postup, jehož následkem může vzniknout škoda nebo poranění v případě, že uživatel nebude dostatečně opatrný. |
|  | Označuje doplňkové informace, které by mohly být v souvislosti s daným tématem užitečné. |
|  | Označuje stránku obsahující podrobné informace týkající se daného tématu. |
|  | Označuje, že popis podtržených slov před tímto symbolem se nachází v glosáři. Viz kapitola "Glosář" v části "Příloha".  "Glosář" s.135 |
| [Název] | Označuje název tlačítka na dálkovém ovladači nebo na ovládacím panelu. Příklad: Tlačítko [Esc] |
| ”(Název nabídky)” | Označuje položky nabídky Konfigurace. Příklad: Vyberte položku Jas v nabídce Obraz . Obraz - Jas |

Symbole, Upozornění a Způsob Zobrazení

Položek v této Příručce 2

Úvod

Funkce Projektoru 7

| | |
|--|---|
| Využitelnost a spolehlivost | 7 |
| Funkce promítání | 7 |
| Promítání dvou obrazů zároveň (Split Screen) | 7 |
| Připojení k síti a promítání obrazu z monitoru počítače | 7 |
| Snadné připojení k počítači pomocí funkce Quick Wireless | 7 |
| Funkce Zabezpečení | 8 |

Názvy Součástí a Funkce 9

| | |
|------------------------------------|----|
| Čelní a Horní strana | 9 |
| Zadní část | 10 |
| Podstavec | 11 |
| Ovládací panel | 12 |
| Dálkový Ovladač | 13 |
| Výměna baterií v dálkovém ovladači | 15 |
| Provozní dosah dálkového ovladače | 16 |

Příprava projektoru

Instalace projektoru 18

| | |
|--|----|
| Způsoby Instalace | 18 |
| Pokyny pro instalaci | 18 |
| Velikost projekční plochy a přibližná projekční vzdálenost | 19 |

Připojení zařízení 20

| | |
|-------------------------------|----|
| Připojení počítače | 20 |
| Připojení obrazových zdrojů | 21 |
| Připojení zařízení USB | 24 |
| Připojení externích zařízení | 25 |
| Připojení síťového kabelu LAN | 26 |

| | |
|--|----|
| Instalace jednotky bezdrátové sítě LAN | 27 |
| Upevnění a sundání kabelového krytu | 27 |
| Upevnění | 27 |
| Sundání | 28 |

Základní použití

Promítání Snímků 30

| | |
|---|----|
| Od instalace k promítání | 30 |
| Automatická detekce vstupních signálů a změna promítaného obrazu (Hledání zdroje) | 31 |
| Přepojení na cílový obraz pomocí dálkového ovladače | 32 |

Úprava promítaného obrazu 33

| | |
|---|----|
| Korekce lichoběžníkového zkreslení | 33 |
| Lichoběž. - V/S | 33 |
| Quick Corner | 34 |
| Úprava velikosti obrazu | 36 |
| Úprava polohy obrazu | 36 |
| Úprava zaostření | 36 |
| Nastavení hlasitosti | 37 |
| Výběr kvality projekce (výběr Režim barev) | 37 |
| Nastavení Autom. clona | 38 |
| Změna poměru stran | 39 |
| Metody změn | 39 |
| Změna režimu poměru stran (pouze EB-D6155W) | 39 |
| Změna režimu poměru stran (pouze EB-D6250/EB-D6150) | 40 |

Užitečné Funkce

Funkce promítání 43

| | |
|---|----|
| Promítání dvou obrazů zároveň (Split Screen) | 43 |
| Vstupní zdroje pro promítání pomocí funkce Split Screen | 43 |
| Promítání pomocí funkce Split Screen | 43 |
| Změna promítaného obrazu | 43 |
| Prohození levé a pravé poloviny projekční plochy | 44 |

| | |
|---|-----------|
| Prohození velikostí levé a pravé poloviny projekční plochy | 45 |
| Změna zvuku | 46 |
| Ukončení funkce Split Screen | 46 |
| Omezení při promítání pomocí funkce Split screen | 46 |
| Dočasné vypnutí obrazu a zvuku (Vypnout A/V) | 47 |
| Zmrazení obrazu (Zmrazit) | 47 |
| Funkce ukazatele (Ukazatel) | 48 |
| Zvětšení části obrazu (E-lupa) | 49 |
| Použití dálkového ovladače k ovládání ukazatele myši (Bezdrátová myš) | 50 |
| Nastavení ID a použití dálkového ovladače | 51 |
| Nastavení ID projektoru | 52 |
| Nastavení ID dálkového ovladače | 52 |
| Korekce barev při promítání z několika projektorů | 53 |
| Přehled postupu korekce | 53 |
| Korekce | 53 |
| Uložení uživatelského loga | 54 |
| Funkce Zabezpečení | 56 |
| Správa uživatelů (Zabezpečení heslem) | 56 |
| Typy Zabezpečení heslem | 56 |
| Nastavení funkce Zabezpečení heslem | 56 |
| Zadání hesla | 57 |
| Omezení provozu (Provozní zámek) | 58 |
| Zámek proti zcizení | 59 |
| Instalace drátěné pojistky | 59 |
| Nabídka Konfigurace | |
| Použití nabídky Konfigurace | 61 |
| Seznam Funkcí | 62 |
| Tabulka nabídky Konfigurace | 62 |
| Nabídka Obraz | 64 |
| Nabídka Signál | 65 |
| Nabídka Nastavení | 67 |
| Nabídka Rozšířené | 68 |
| Nabídka Síť | 70 |

| | |
|-------------------------------------|----|
| Poznámky k ovládání nabídky Síť | 70 |
| Operace měkkých kláves | 71 |
| Nabídka Základní | 72 |
| Nabídka Bezdrát. LAN | 73 |
| Nabídka Zabezpečení | 74 |
| Nabídka Kabelová LAN | 76 |
| Nabídka Mail | 77 |
| Nabídka Další | 78 |
| Nabídka Reset | 79 |
| Nabídka Informace (Pouze Zobrazení) | 80 |
| Nabídka Reset | 81 |

Odstraňování Problémů

| | |
|---|-----------|
| Použití nápovědy | 83 |
| Řešení Problémů | 84 |
| Popis indikátorů | 84 |
| Pokud indikátory nenabídnou žádné řešení | 88 |
| Problémy týkající se obrazu | 89 |
| Žádný obraz | 89 |
| Pohyblivý obraz se nezobrazuje (pouze část pohyblivého obrazu zčerná) | 89 |
| Projekce se automaticky zastaví | 90 |
| Zobrazí se zpráva "Není podporováno." | 90 |
| Zobrazí se zpráva "Žádný signál." | 90 |
| Obraz je částečně nebo celý neostrý nebo deformovaný | 91 |
| Obraz je rušený nebo zkreslený | 91 |
| Obraz je ořezán (velký) nebo malý nebo není vhodný poměr jeho stran | 92 |
| Nesprávné barvy obrazu | 93 |
| Obraz je tmavý | 93 |
| Problémy při zahájení projekce | 94 |
| Projektor se nezapne | 94 |
| Jiné problémy | 94 |
| Není slyšet žádný zvuk nebo je úroveň hlasitosti příliš nízká | 94 |
| Dálkový ovladač nefunguje | 95 |
| Na externím monitoru se nic nezobrazuje | 96 |
| Chci změnit jazyk nabídek a zpráv | 96 |

| | |
|--|----|
| Nepřišel e-mail, ani když na projektoru došlo k závadě | 96 |
|--|----|

| | |
|---------------------------------------|-----------|
| Informace o Event ID | 97 |
|---------------------------------------|-----------|

Údržba

| | |
|--------------------------|-----------|
| Čištění | 99 |
|--------------------------|-----------|

| | |
|---|----|
| Čištění Povrchu Projektoru | 99 |
| Čištění skla krytu objektivu | 99 |
| Čištění vzduchového filtru | 99 |
| Postup při čištění vzduchového filtru | 99 |

| | |
|---|------------|
| Výměna Spotřebního Materiálu | 102 |
|---|------------|

| | |
|--|-----|
| Výměna lampy | 102 |
| Interval výměny lampy | 102 |
| Postup při výměně lampy | 102 |
| Resetování provozní hodin lampy | 105 |
| Výměna vzduchového filtru | 105 |
| Interval výměny vzduchového filtru | 105 |
| Postup při výměně vzduchového filtru | 106 |

Příloha

| | |
|-----------------------------|------------|
| Prezentace | 109 |
|-----------------------------|------------|

| | |
|--|-----|
| Promítání bez počítače (Prezentace) | 109 |
| Specifikace pro soubory, které lze promítat pomocí Prezentace | 109 |
| Příklady Prezentace | 109 |
| Způsoby použití Prezentace | 109 |
| Promítání vybraného obrazu | 111 |
| Promítání souborů snímků ve složce postupně (Prezentace) | 112 |
| Nastavení zobrazení pro soubory snímků a provozní nastavení Prezentace | 113 |

| | |
|--|------------|
| Monitorování a ovládání | 114 |
|--|------------|

| | |
|--|-----|
| O aplikaci EasyMP Monitor | 114 |
| Změna nastavení pomocí webového prohlížeče (Ovládání pomocí webového rozhraní) | 114 |

| | |
|---|-----|
| Nastavení Projektoru | 114 |
| Otevření obrazovky Ovládání pomocí webového rozhraní | 115 |
| Otevření obrazovky Web Remote | 115 |
| Použití Funkce Mailová zpráva Funkce Pro Hlášení Problémů | 117 |
| Přečtení oznámení e-mailem o chybách | 117 |
| Správa Pomocí SNMP | 118 |
| Příkazy ESC/VP21 | 118 |
| Seznam příkazů | 118 |
| Schéma zapojení kabelů | 118 |
| O Aplikaci PJLink | 119 |
| O aplikaci Crestron RoomView® | 120 |
| Ovládání projektoru z počítače | 120 |

| | |
|---|------------|
| Volitelné Příslušenství a Spotřební Materiál | 124 |
|---|------------|

| | |
|-----------------------------------|-----|
| Volitelné Příslušenství | 124 |
| Spotřební Materiál | 124 |

| | |
|---|------------|
| Formát Plátna a Projekční Vzdálenost | 125 |
|---|------------|

| | |
|--|-----|
| Projekční vzdálenost pro EB-D6155W | 125 |
| Projekční vzdálenost pro EB-D6250/EB-D6150 | 126 |

| | |
|---|------------|
| Podporované Zobrazovací Zařízení | 128 |
|---|------------|

| | |
|--|-----|
| Podporovaná Rozlišení | 128 |
| Počítačové signály (analogový RGB) | 128 |
| Komponentní video | 128 |
| Kompozitní video | 128 |
| Vstupní signál z portu HDMI | 128 |

| | |
|----------------------------------|------------|
| Technické Údaje | 130 |
|----------------------------------|------------|

| | |
|---|-----|
| Obecné Technické Údaje Projektoru | 130 |
|---|-----|

| | |
|-------------------------|------------|
| Vzhled | 133 |
|-------------------------|------------|

| | |
|-------------------------|------------|
| Glosář | 135 |
|-------------------------|------------|

| | |
|----------------------------------|------------|
| Obecné Poznámky | 137 |
|----------------------------------|------------|

| | |
|---|-----|
| O symbolech, upozorněních a způsobech zobrazování položek | 137 |
| Obecná poznámka: | 137 |

| | |
|---------------------------|------------|
| Rejstřík | 155 |
|---------------------------|------------|

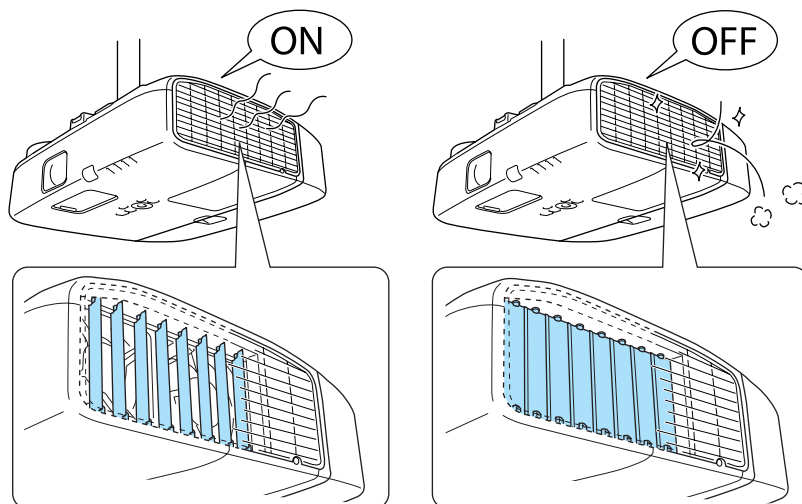


Úvod

Tato kapitola popisuje funkce projektoru a názvy součástí.

Využitelnost a spolehlivost

- Klapka větracího otvoru zabraňuje vniknutí prachu do projektoru.



- Velký filtr pro zvýšení odolnosti vůči prachu.
- Integrovaná funkce upozorňování když je čas vyčistit filtr.
- Projektor se zapíná a vypíná jednoduchým připojením nebo odpojením.

Funkce promítání

Promítání dvou obrazů zároveň (Split Screen)

Můžete promítat dva typy zdroje obrazu zároveň. Tato funkce výrazně rozšiřuje rozsah využití projektoru, například v průběhu videokonference můžete zároveň promítat prezentace.

☛ "Promítání dvou obrazů zároveň (Split Screen)" [s.43](#)



Připojení k síti a promítání obrazu z monitoru počítače

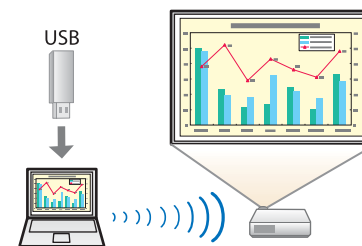
Projektor lze připojit k počítači prostřednictvím sítě a promítat obrazy z monitoru počítače pomocí dodaného softwaru EasyMP Network Projection (aplikační software).

☛ [EasyMP Network Projection - Návod na použití](#)



Snadné připojení k počítači pomocí funkce Quick Wireless

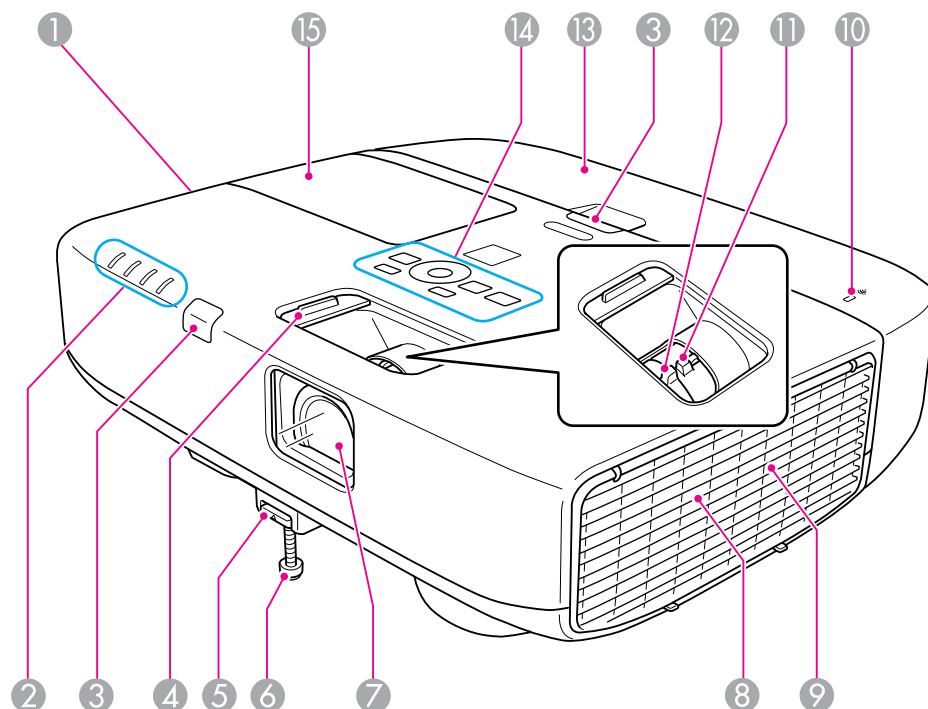
Jednoduchým připojením volitelného klíče Quick Wireless Connection USB Key lze propojit projektor a počítač prostřednictvím bezdrátové komunikace a promítat obrazy z počítače. (pouze počítače se systémem Windows)




Funkce Zabezpečení

- Zabezpečení heslem pro omezování a správu uživatelů
 - ☛ "Správa uživatelů (Zabezpečení heslem)" [s.56](#)
- Tlačítko zámku tlačítek omezuje používání ovládacího panelu
 - ☛ "Omezení provozu (Provozní zámek)" [s.58](#)
- Vybaven různými zařízeními proti zcizení
 - ☛ "Zámek proti zcizení" [s.59](#)

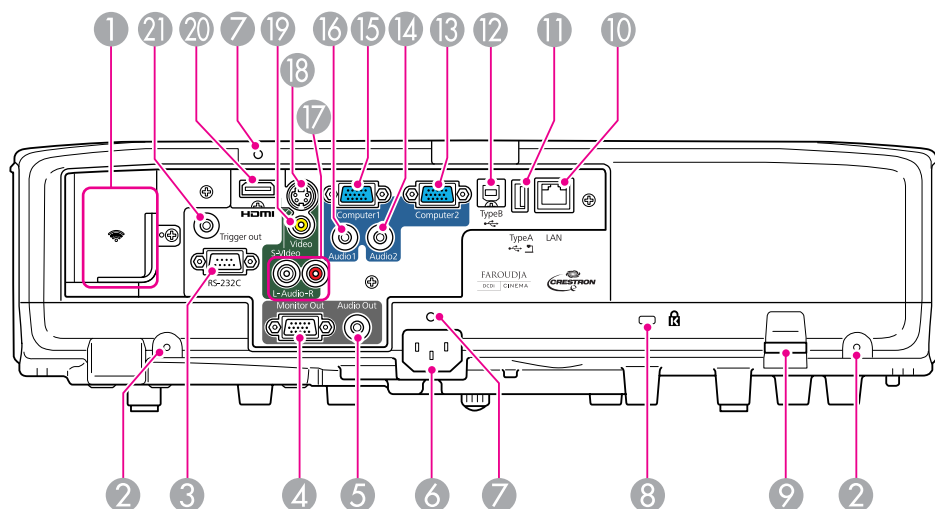
Čelní a Horní strana



| Název | Funkce |
|---|---|
| 1 Větrací otvor (Klapka větracího otvoru) | Větrací otvor, který se používá pro vnitřní chlazení projektoru. <div>  Výstraha Při promítání nepřibližujte obličej nebo ruce k větracímu otvoru a neumisťujte zde předměty, které by se mohly působením tepla unikajícího z otvoru deformovat nebo poškodit. </div> |

| Název | Funkce |
|--|--|
| 2 Indikátory | Signalizuje stav projekční lampy. ☛ "Popis indikátorů" s.84 |
| 3 Vzdálený přijímač | Přijímá signály z dálkového ovladače. |
| 4 Kryt transfokačního kroužku/kroužku zaostření | Posunutím otevřete pouze při ovládání transfokačního kroužku nebo kroužku zaostření. Tento kryt musí být normálně zavřený, aby se zabránilo vniknutí prachu do projektoru. |
| 5 Páčka nastavení podpěry | Stisknutím páčky vysunete nebo zasunete přední podpěru. ☛ "Úprava polohy obrazu" s.36 |
| 6 Přední nastavitelná podpěra | Při ustavování na povrch, např. desku stolu, vysuňte podpěru a upravte polohu obrazu. ☛ "Úprava polohy obrazu" s.36 |
| 7 Sklo krytu objektivu | Chrání objektiv projektoru. |
| 8 Reproduktor | Slouží k výstupu zvuku. |
| 9 Větrací vstupní otvor (vzduchový filtr) | Nasává vzduch a interně chladí projektor. ☛ "Čištění vzduchového filtru" s.99 |
| 10 Indikátor bezdrátové sítě LAN | Zobrazuje stav přístupu volitelné jednotky bezdrátové sítě LAN. |
| 11 Transfokační kroužek | Upravuje velikost obrazu. ☛ "Úprava velikosti obrazu" s.36 |
| 12 Kroužek zaostření | Upravuje ostrost obrazu. ☛ "Úprava zaostření" s.36 |
| 13 Kryt kabelu | Kryt zadní části připojení kabelu rozhraní. ☛ "Upevnění a sundání kabelového krytu" s.27 |
| 14 Ovládací panel | Slouží k ovládání projektoru. ☛ "Ovládací panel" s.12 |
| 15 Kryt lampy | Kryt otevřete při výměně lampy projektoru. ☛ "Výměna lampy" s.102 |

Zadní část

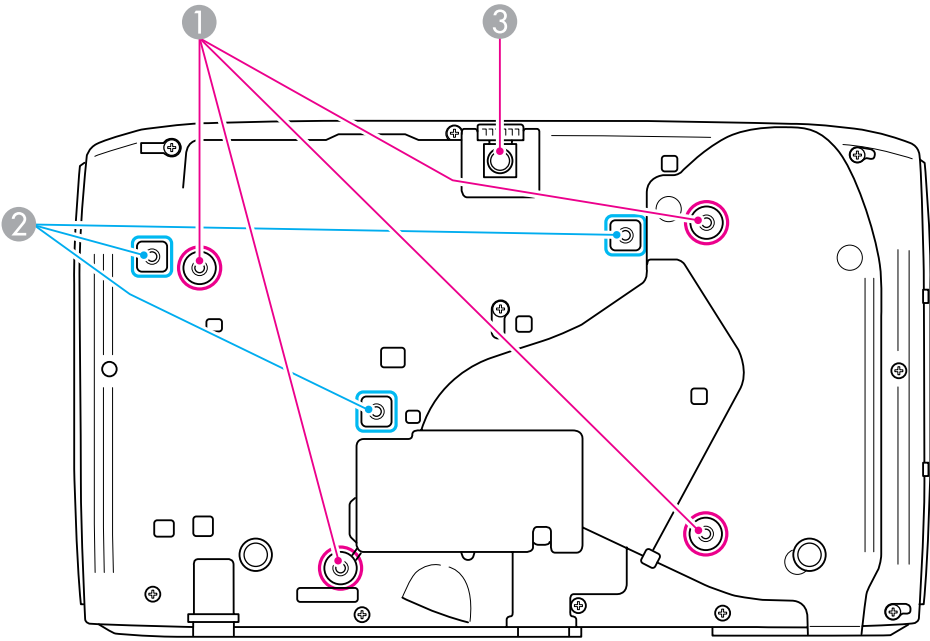


| Název | Funkce |
|---|---|
| 1 Místo pro instalaci jednotky bezdrátové sítě LAN | Sem nainstalujte volitelnou jednotku bezdrátové sítě LAN. Před instalací jednotky sundejte krytku. ☛ "Instalace jednotky bezdrátové sítě LAN" s.27 |
| 2 Otvory pro šrouby pro montáž kabelového krytu | Otvory pro šrouby upevňující kryt kabelu na svém místě. ☛ "Upevnění a sundání kabelového krytu" s.27 |
| 3 Port RS-232C | Při ovládání projektoru z počítače připojte projektor k počítači pomocí kabelu RS-232C. Tento port slouží pouze k ovládání a neměl by být běžně používán. ☛ "Příkazy ESC/VP21" s.118 |
| 4 Port Monitor Out | Výstup analogových signálů RGB vstupujících z portu Computer1 do externího monitoru. Na výstupu nemohou být signály pocházející z jiných portů ani komponentní video signály. |

| Název | Funkce |
|--|--|
| 5 Port Audio Out | Do externích reproduktorů vysílá zvuk k aktuálně promítanému obrazu. |
| 6 Konektor napájení | Slouží k připojení napájecího kabelu k projektoru. ☛ "Od instalace k promítání" s.30 |
| 7 Držák kabelů | Zde zasuněte dodanou kabelovou svorku, aby se zabránilo pádu kabelu HDMI a napájecího kabelu. Další podrobnosti o postupu instalace naleznete níže. ☛ <i>Úvodní příručka</i> |
| 8 Bezpečnostní slot | Bezpečnostní slot je kompatibilní se systémem Microsaver Security System společnosti Kensington. ☛ "Zámek proti zcizení" s.59 |
| 9 Místo instalace bezpečnostního kabelu | Běžně dostupnou drátěnou pojistku proti zcizení lze protáhnout bodem instalace a zabezpečit projektor ke stolu nebo sloupku. ☛ "Zámek proti zcizení" s.59 |
| 10 Port LAN | Slouží k připojení kabelu LAN do sítě. |
| 11 Port USB (TypeA) | <ul style="list-style-type: none"> Slouží k připojení paměťového zařízení USB nebo digitálního fotoaparátu a k promítání snímků ve formě Prezentace. ☛ "Promítání bez počítače (Prezentace)" s.109 Slouží k připojení volitelného projektoru dokumentů. |
| 12 Port USB (TypeB) | Slouží k připojení projektoru k počítači pomocí běžně prodáváného kabelu USB za účelem použití funkce Bezdrátová myš. ☛ "Použití dálkového ovladače k ovládání ukazatele myši (Bezdrátová myš)" s.50 |
| 13 Port Computer2 | Slouží pro příjem analogových signálů RGB z počítače a signálů komponentního videa z dalších zdrojů videa. |
| 14 Vstupní port Audio2 | Vstup zvuku ze zařízení připojeného k portu Computer2. |
| 15 Port Computer1 | Slouží pro příjem analogových signálů RGB z počítače a signálů komponentního videa z dalších zdrojů videa. |

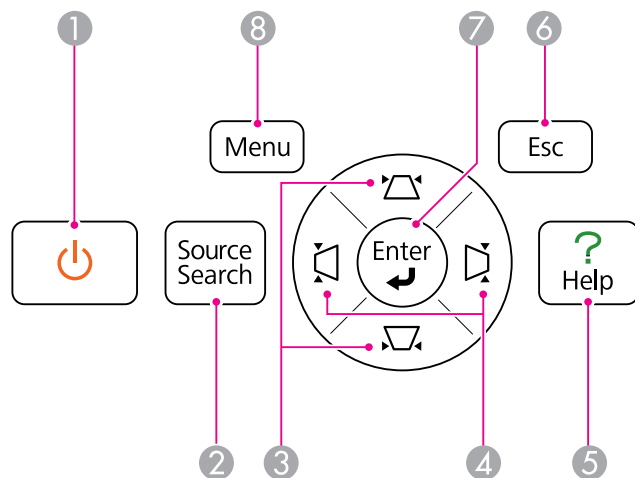
| Název | Funkce |
|------------------------|---|
| 16 Vstupní port Audio1 | Vstup zvuku ze zařízení připojeného k portu Computer1. |
| 17 Port Audio-L/R | Vstup pro zvuk ze zařízení připojeného k portu S-Video nebo portu Video. |
| 18 Port S-Video | Pro signály S-video ze zdrojů videa. |
| 19 Konektor Video | Je určen pro signály kompozitního videa ze zdrojů videa. |
| 20 Konektor HDMI | Slouží pro příjem videosignálů z video zařízení a počítačů kompatibilních s HDMI. Tento projektor je kompatibilní se signály <u>HDCP</u> . |
| 21 Port Trigger out | <p>Když je projektor zapnutý, signál stejnosměrného napětí 12 V je na výstupu z tohoto portu. Když je projektor vypnutý nebo pokud vstoupí do abnormálního stavu, je na výstupu z tohoto portu 0 V. Tím jsou externí zařízení informována, zda je projektor zapnutý nebo vypnutý.</p> <p>Chcete-li aktivovat řízení napájení, nastavte Řízení napájení v nabídce Konfigurace na Zapnuto.</p> <p>☛ Rozšířené - Provoz s.68</p> |

Podstavec



| Název | Funkce |
|---|--|
| 1 Upevňovací body montážní konzoly (Pro montážní konzolu ELPMB22: čtyři body) | <p>Jestliže chcete projektor zavěsit na strop, použijte volitelnou montážní konzolu.</p> <p>☛ "Instalace projektoru" s.18</p> <p>☛ "Volitelné Příslušenství" s.124</p> |
| 2 Upevňovací body montážní konzoly (Pro montážní konzolu ELPMB23: tři body) | |
| 3 Přední nastavitelná podpěra | <p>Při ustavování na povrch, např. desku stolu, vysuňte podpěru a upravte polohu obrazu.</p> <p>☛ "Úprava polohy obrazu" s.36</p> |

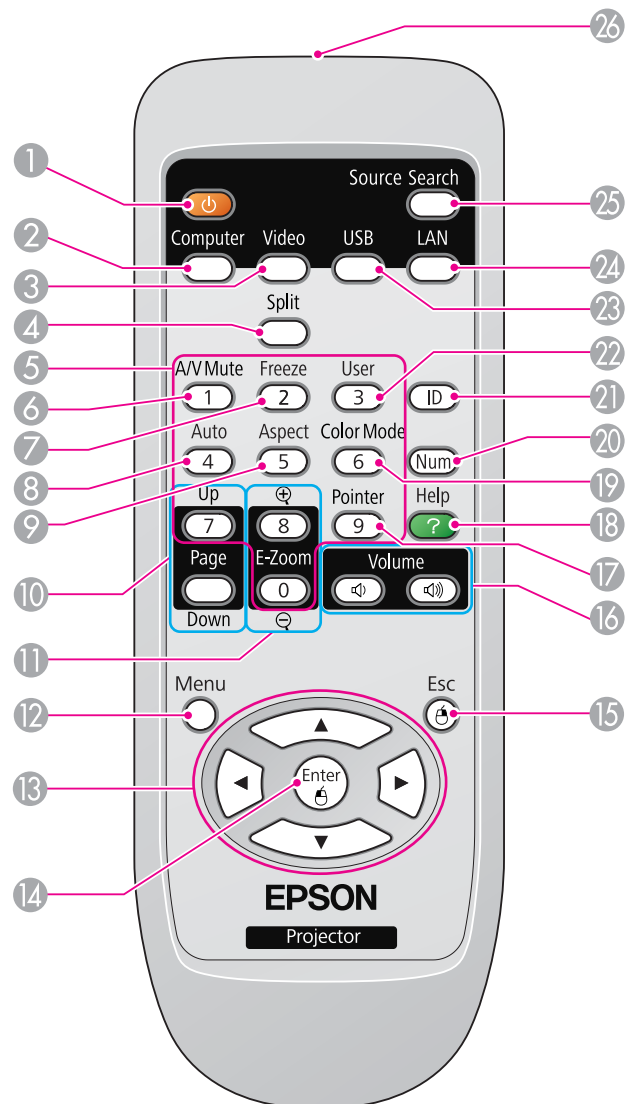
Ovládací panel







| Název | Funkce |
|----------------------------|--|
| 1 Tlačítko [⏻] | Zapne a vypne napájení projektoru. ☛ "Od instalace k promítání" s.30 |
| 2 [Source Search] tlačítko | Přepíná na obraz ze vstupního portu, na který vstupuje obrazový signál. ☛ "Automatická detekce vstupních signálů a změna promítaného obrazu (Hledání zdroje)" s.31 |
| 3 Tlačítka [↕][↔] | <ul style="list-style-type: none"> Provádí korekci svislého lichoběžníkového zkreslení. ☛ "Korekce lichoběžníkového zkreslení ve svislém směru" s.33 Pokud jsou tato tlačítka stisknuta při otevřené nabídce Konfigurace nebo obrazovce nápovědy, provádějí výběr položek nabídky a nastavení hodnot. ☛ "Použití nabídky Konfigurace" s.61 ☛ "Použití nápovědy" s.83 |

| Název | Funkce |
|--------------------|--|
| 4 Tlačítka [↵][↶] | <ul style="list-style-type: none"> Provádí korekci vodorovného lichoběžníkového zkreslení. ☛ "Korekce lichoběžníkového zkreslení ve vodorovném směru" s.33 Pokud jsou tato tlačítka stisknuta při otevřené nabídce Konfigurace nebo obrazovce nápovědy, provádějí výběr položek nabídky a nastavení hodnot. ☛ "Použití nabídky Konfigurace" s.61 ☛ "Použití nápovědy" s.83 |
| 5 Tlačítko [Help] | Slouží k otevření a zavření obrazovky nápovědy, na které jsou uvedeny pokyny pro odstraňování případných problémů. ☛ "Použití nápovědy" s.83 |
| 6 Tlačítko [Esc] | <ul style="list-style-type: none"> Zastaví aktuální funkci. Stisknete-li toto tlačítko, když je zobrazena nabídka Konfigurace, přesunete se na předchozí úroveň nabídky. ☛ "Použití nabídky Konfigurace" s.61 |
| 7 Tlačítko [Enter] | <ul style="list-style-type: none"> Pokud se zobrazí nabídka Konfigurace nebo obrazovka nápovědy, potvrzuje a ukládá aktuální výběr a provádí přesun na další úroveň. Při stisknutí během promítání analogového signálu RGB z portu Computer1 nebo Computer2 lze automaticky optimalizovat Seřízení souběhu, Synchronizace a Pozice. |
| 8 Tlačítko [Menu] | Zobrazuje a zavírá nabídku Konfigurace. ☛ "Použití nabídky Konfigurace" s.61 |

Dálkový Ovladač



| Název | | Funkce |
|-------|---------------------|--|
| 1 | Tlačítko [⏻] | Zapne a vypne napájení projektoru. ☛ "Od instalace k promítání" s.30 |
| 2 | Tlačítko [Computer] | Opakovaným stiskem tlačítka se vstup přepíná mezi obrazy z portu Computer1 a portu Computer2. |
| 3 | Tlačítko [Video] | Opakovaným stiskem tlačítka se obraz přepíná mezi porty S-Video, Video a HDMI. |
| 4 | Tlačítko [Split] | Stiskem tohoto tlačítka můžete rozdělit projekční plochu napůl a promítat tak dva různé obrazy zároveň. ☛ "Promítání dvou obrazů zároveň (Split Screen)" s.43 |
| 5 | Číselná tlačítka | <ul style="list-style-type: none"> Tímto tlačítkem se zadávají hesla a nastavuje ID dálkového ovladače. ☛ "Nastavení ID dálkového ovladače" s.52 ☛ "Nastavení funkce Zabezpečení heslem" s.56 Toto tlačítko slouží k zadávání čísel v nastavení Sít' v nabídce Konfigurace. |
| 6 | Tlačítko [A/V Mute] | Slouží k zapnutí nebo vypnutí videa a zvuku. ☛ "Dočasné vypnutí obrazu a zvuku (Vypnout A/V)" s.47 |
| 7 | Tlačítko [Freeze] | Slouží k pozastavení a zrušení pozastavení obrazu. ☛ "Zmrazení obrazu (Zmrazit)" s.47 |
| 8 | Tlačítko [Auto] | Při stisknutí během promítání analogového signálu RGB z portu Computer1 nebo Computer2 lze automaticky optimalizovat Seřízení souběhu , Synchronizace a Pozice . |
| 9 | Tlačítko [Aspect] | Opakovaným stisknutím tohoto tlačítka se mění poměr stran. ☛ "Změna poměru stran" s.39 |

| Název | Funkce |
|---|---|
| 10 Tlačítka [Page] [Up] [Down] | <p>Mění strany v souborech, jako jsou například soubory aplikace PowerPoint, při použití následujících způsobů projekce.</p> <ul style="list-style-type: none"> Při použití funkce Bezdrátová myš <ul style="list-style-type: none"> "Použití dálkového ovladače k ovládání ukazatele myši (Bezdrátová myš)" s.50 Připojení k síti <p>Při promítání snímků pomocí Prezence stiskem těchto tlačítek zobrazíte předchozí/následující obraz.</p> |
| 11 Tlačítka [E-Zoom] [⊕][⊖] | <p>Zvětší nebo zmenší obraz, aniž by se zvětšila projekční plocha.</p> <ul style="list-style-type: none"> "Zvětšení části obrazu (E-lupa)" s.49 |
| 12 Tlačítko [Menu] | <p>Zobrazuje a zavírá nabídku Konfigurace.</p> <ul style="list-style-type: none"> "Použití nabídky Konfigurace" s.61 |
| 13 Tlačítka [] [] [] [] | <ul style="list-style-type: none"> Je-li otevřena nabídka Konfigurace nebo obrazovka nápovědy, stisknutím těchto tlačítek zvolíte položky nabídky a nastavíte hodnoty. <ul style="list-style-type: none"> "Použití nabídky Konfigurace" s.61 Při promítání Prezence se stisknutím těchto tlačítek zobrazuje předchozí/následující snímek, provádí se otáčení atd. <ul style="list-style-type: none"> "Způsoby použití Prezence" s.109 Při použití funkce Bezdrátová myš se ukazatel myši po stisknutí tlačítka přesune do příslušného směru. <ul style="list-style-type: none"> "Použití dálkového ovladače k ovládání ukazatele myši (Bezdrátová myš)" s.50 |
| 14 Tlačítko [Enter] | <ul style="list-style-type: none"> Pokud se zobrazí nabídka Konfigurace nebo obrazovka nápovědy, potvrzuje a ukládá aktuální výběr a provádí přesun na další úroveň. <ul style="list-style-type: none"> "Použití nabídky Konfigurace" s.61 Při použití funkce Bezdrátová myš plní funkci levého tlačítka myši. <ul style="list-style-type: none"> "Použití dálkového ovladače k ovládání ukazatele myši (Bezdrátová myš)" s.50 |

| Název | Funkce |
|-----------------------------|---|
| 15 Tlačítko [Esc] | <ul style="list-style-type: none"> Zastaví aktuální funkci. Stisknete-li toto tlačítko, když je otevřena nabídka Konfigurace, přejde na předchozí úroveň. <ul style="list-style-type: none"> "Použití nabídky Konfigurace" s.61 Při použití funkce Bezdrátová myš plní funkci pravého tlačítka myši. <ul style="list-style-type: none"> "Použití dálkového ovladače k ovládání ukazatele myši (Bezdrátová myš)" s.50 |
| 16 Tlačítka [Volume] [⏮][⏭] | <p>[⏮] Slouží ke zmenšování hlasitosti.</p> <p>[⏭] Slouží ke zvětšování hlasitosti.</p> <ul style="list-style-type: none"> "Nastavení hlasitosti" s.37 |
| 17 Tlačítko [Pointer] | <p>Zobrazuje ukazovátka na projekční ploše.</p> <ul style="list-style-type: none"> "Funkce ukazatele (Ukazatel)" s.48 |
| 18 Tlačítko [Help] | <p>Slouží k otevření a zavření obrazovky nápovědy, na které jsou uvedeny pokyny pro odstraňování případných problémů.</p> <ul style="list-style-type: none"> "Použití nápovědy" s.83 |
| 19 Tlačítko [Color Mode] | <p>Opakovaným stisknutím tlačítka se mění Režim barev.</p> <ul style="list-style-type: none"> "Výběr kvality projekce (výběr Režim barev)" s.37 |
| 20 Tlačítko [Num] | <p>Při zadávání hesel a čísel přidržíte toto tlačítko a stisknete číselná tlačítka.</p> <ul style="list-style-type: none"> "Nastavení funkce Zabezpečení heslem" s.56 |
| 21 Tlačítko [ID] | <p>Chcete-li zadat ID dálkového ovladače, přidržíte toto tlačítko a stisknete číselná tlačítka.</p> <ul style="list-style-type: none"> "Nastavení ID dálkového ovladače" s.52 |
| 22 Tlačítko [User] | <p>Zvolte libovolnou často používanou položku z pěti dostupných položek v nabídce Konfigurace a přiřaďte ji tomuto tlačítku. Stisknutím tlačítka User se zobrazí obrazovka výběru/nastavení přiřazené položky nabídky a umožní vám provést snadné nastavení/seřízení.</p> <ul style="list-style-type: none"> "Nabídka Nastavení" s.67 <p>Jako výchozí možnost je nastaveno Zkušební vzor.</p> |

| Název | Funkce |
|---------------------------------------|--|
| 23 Tlačítko [USB] | Přepne na následující obraz. Obrazy ze zařízení připojeného k portu USB (TypeA) |
| 24 Tlačítko [LAN] | Změní obrazy promítané pomocí EasyMP Network Projection. Při promítání pomocí volitelného klíče Quick Wireless Connection USB Key se tímto tlačítkem přepíná na tento obraz. |
| 25 Tlačítko [Source Search] | Přepíná na obraz ze vstupního portu, na který vstupuje obrazový signál. ☛ "Automatická detekce vstupních signálů a změna promítaného obrazu (Hledání zdroje)" s.31 |
| 26 Vysílač signálu dálkového ovladače | Vysílá signály dálkového ovladače. |

Výměna baterií v dálkovém ovladači

Pokud dálkový ovladač reaguje pomaleji nebo pokud nereaguje vůbec, je to pravděpodobně tím, že jsou baterie slabé nebo zcela vybité. V takovém případě vyměňte baterie za nové. Mějte připravené dvě manganové nebo alkalické baterie velikosti AA. Nelze použít jiné baterie, než manganové nebo alkalické velikosti AA.

Upozornění

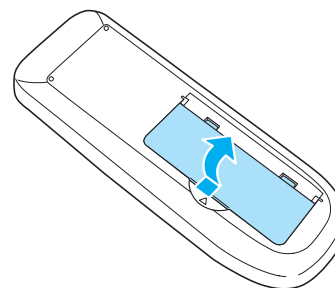
Před manipulací s bateriemi si nejprve přečtěte následující příručku.

☛ *Bezpečnostní pokyny*

1

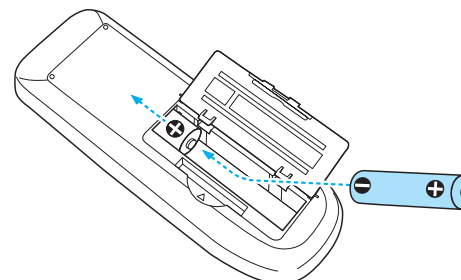
Sejměte kryt baterií.

Zatlačte na pojistku krytu baterií a kryt zvedněte.



2

Vyjměte staré baterie a vložte nové.





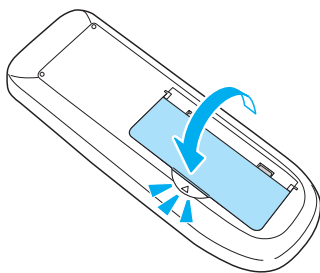
Výstraha

Při vkládání baterií zkontrolujte orientaci značek (+) a (-) uvnitř držáku na baterie.

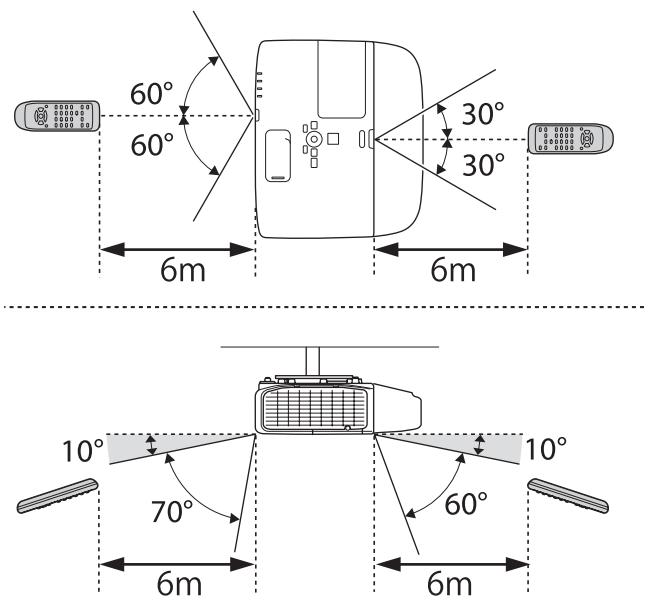
3

Nasadte kryt baterií.

Zatlačte na kryt baterií (musí zaklapnout).



Provozní dosah dálkového ovladače





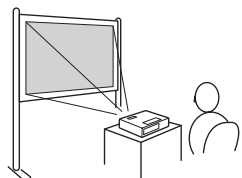
Příprava projektoru

Tato kapitola vysvětluje instalaci projektoru a připojení zdrojů projekce.

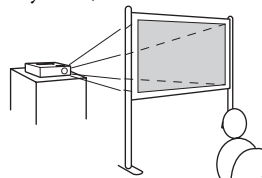
Způsoby Instalace

Tento projektor podporuje čtyři různé způsoby projekce. Projektor nainstalujte podle podmínek na místě instalace.

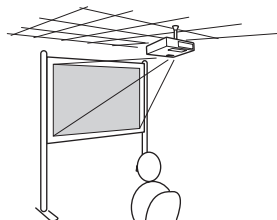
- Promítání obrazu z místa před projekční plochou. (Čelní projekce)



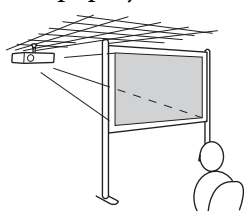
- Promítání obrazu z místa za plátnem pro zadní projekci. (Zadní projekce)



- Zavěšení projektoru pod strop a promítání obrazu z místa před projekční plochou. (Čelní/strop projekce)



- Zavěste projektor na stropní úchyt a promítejte obraz z místa za průsvitnou projekční plochou. (Zadní/strop projekce)



Varování

- Při upevňování projektoru na strop je nutno použít speciální způsob instalace (stropní úchyt). V případě nesprávné instalace může dojít k pádu a k nehodě nebo zranění.
- Když na Upevňovací body montážní konzoly použijete lepidla proti uvolnění šroubů nebo pokud použijete na projektor maziva, oleje apod., může skříň projektoru prasknout a způsobit pád projektor ze stropního úchytu. V takovém případě může projektor způsobit vážné zranění osobě, která by se nacházela pod montážní konzolou, a mohlo by dojít k poškození projektoru. Při instalaci nebo úpravě nastavení montážní konzoly nepoužívejte lepidla proti uvolnění šroubů nebo maziva, oleje apod.

Upozornění

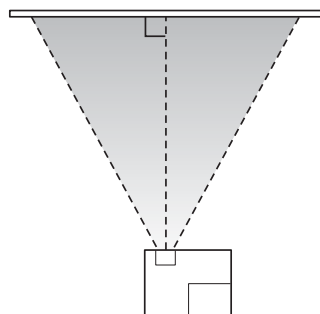
- Nepoužívejte projektor v poloze na boku. Zařízení nemusí pracovat správně.
- Nezakrývejte vstupní ani výstupní větrací otvory projektoru. Při zakrytí některého z těchto otvorů se může zvýšit vnitřní teplota a vzniknout požár.



- K zavěšení projektoru na strop je zapotřebí použít volitelný stropní úchyt.
☛ "Volitelné Příslušenství" [s.124](#)
- Stisknutím a podržením tlačítka [A/V Mute] na dálkovém ovladači na dobu pěti sekund můžete změnit nastavení následujícím způsobem.
Čelní ↔ Čelní/strop
Nastavte volbu **Zadní** nebo **Zadní/strop** v nabídce Konfigurace.
☛ **Rozšířené - Projekce** [s.68](#)

Pokyny pro instalaci

Umístěte projektor tak, aby byl rovnoběžný s projekční plochou.



Je-li projektor umístěn pod úhlem vzhledem k projekční ploše, promítaný obraz bude vykazovat lichoběžníkové zkreslení. Podrobnější informace o korekci lichoběžníkového zkreslení naleznete níže.

☞ "Korekce lichoběžníkového zkreslení" [s.33](#)



Umístěte projektor na rovné místo tak, aby nebyl nakloněný.

Velikost projekční plochy a přibližná projekční vzdálenost

Velikost promítaného obrazu je určena vzdáleností projektoru od projekční plochy. Nejlepší poloha podle velikosti obrazu je ilustrována na následujících obrázcích. Na obrázcích je uvedena přibližná nejkratší vzdálenost při maximálním zvětšení. Podrobnější informace o projekční vzdálenosti naleznete níže.

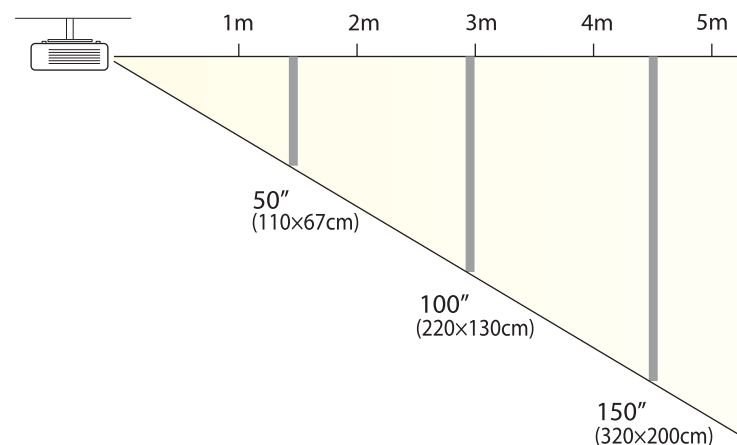
☞ "Formát Plátna a Projekční Vzdálenost" [s.125](#)



Použijete-li korekci lichoběžníkového zkreslení, může dojít ke zmenšení promítaného obrazu.

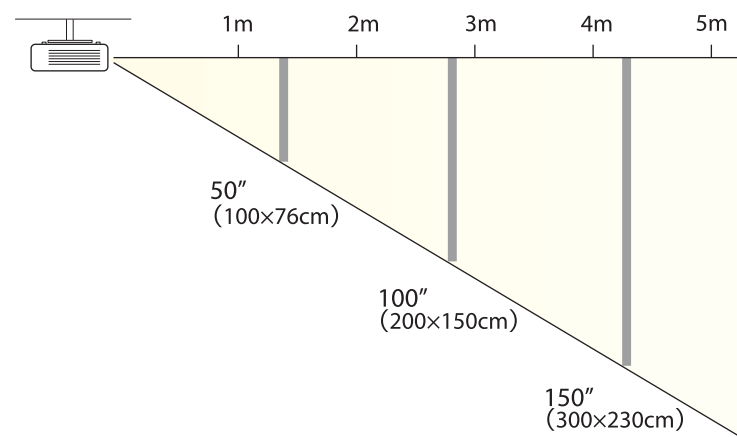
EB-D6155W

Formát plátna 16:10



EB-D6250/EB-D6150

Formát plátna 4:3

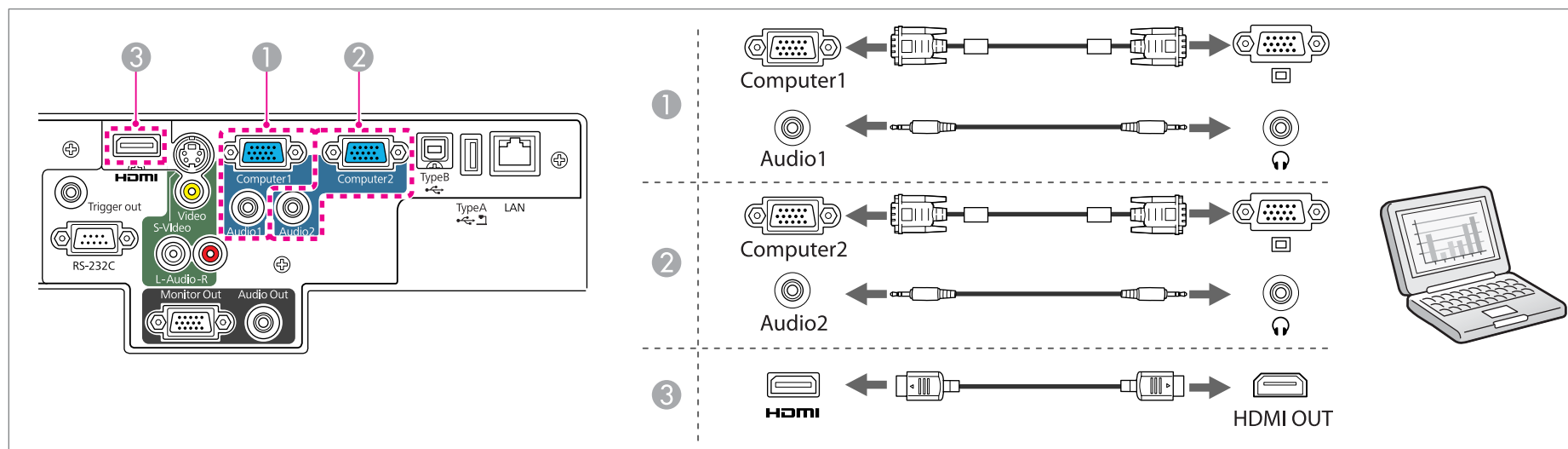


Název portu, umístění a orientace konektorů se liší pouze připojovaného zdroje.

Připojení počítače

Chcete-li promítat obraz z počítače, připojte počítač jedním z následujících způsobů.

- 1 2 **Použití dodaného počítačového kabelu**
Připojte výstupní port monitoru počítače k portu Computer1 nebo Computer2 projektoru.
- 3 **Použití běžně prodáváného kabelu HDMI**
Připojte port HDMI počítače k portu HDMI na projektoru.



Pokud chcete přehrávat zvuk pomocí reproduktoru projektoru, budete muset připojit běžně prodáváný zvukový kabel.

Připojení obrazových zdrojů

Pokud chcete promítat obraz z přehrávačů DVD nebo VHS atd., připojte projektor jedním z následujících způsobů.

① **Použití běžně prodáváného video kabelu**

Připojte výstupní port video na obrazovém zdroji k portu Video na projektoru pomocí běžně prodáváného video kabelu.

② **Použití běžně prodáváného kabelu S-video**

Připojte výstupní port video na obrazovém zdroji k portu S-Video na projektoru pomocí běžně prodáváného video kabelu.

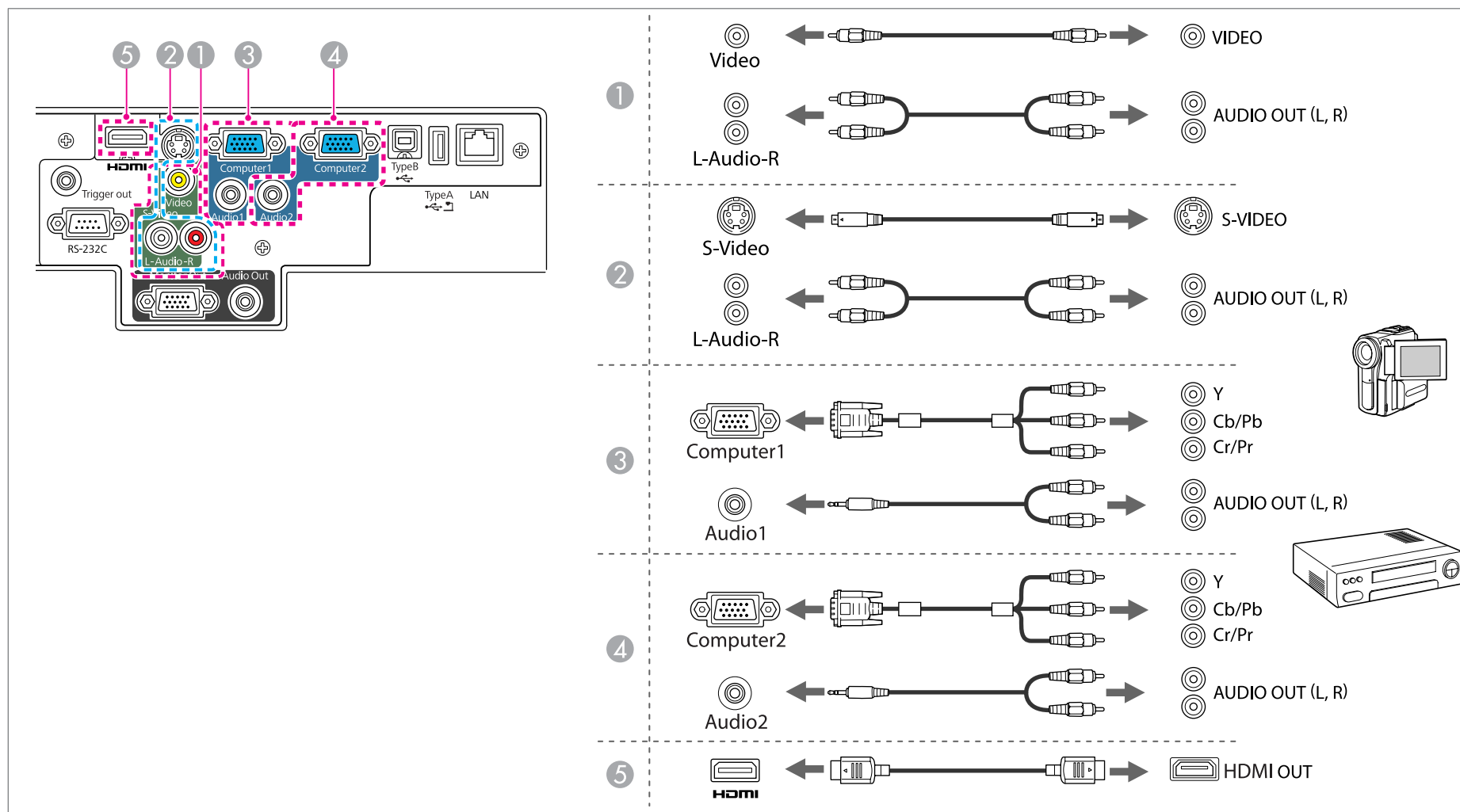
③ ④ **Použití volitelného kabelu komponentního videa**

☛ "Volitelné Příslušenství" [s.124](#)

Připojte komponentní výstup na zdroji obrazu k portu Computer1 nebo Computer2 projektoru.

⑤ **Použití běžně prodáváného kabelu HDMI**

Připojte port HDMI na obrazovém zdroji k portu HDMI na projektoru pomocí běžně prodáváného kabelu HDMI.



Upozornění

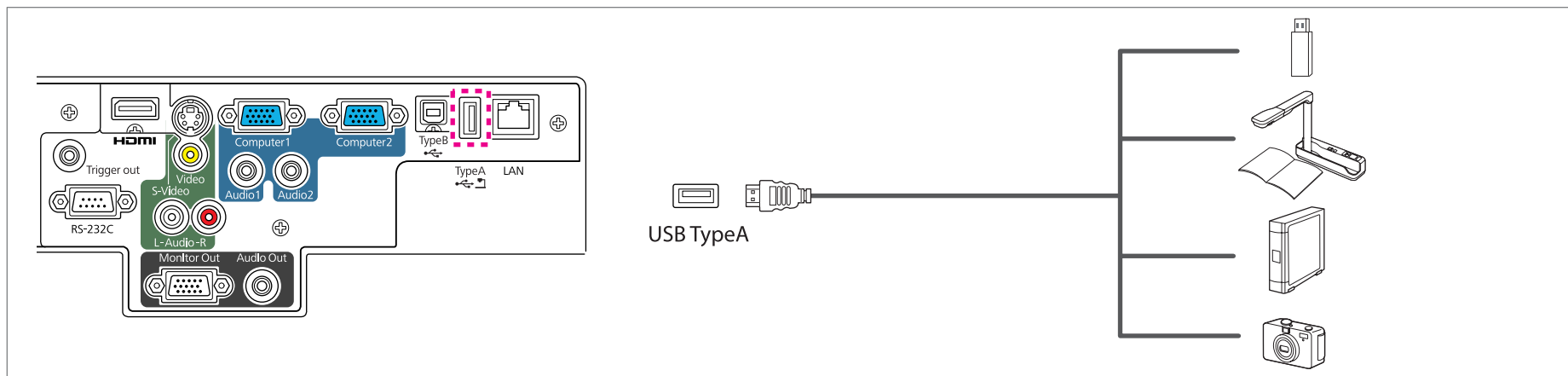
- Pokud je vstupní zdroj při připojení k projektoru zapnutý, může dojít k poruše.
- Pokud se liší orientace nebo tvar zástrčky, nepokoušejte se ji zasunout silou. Mohly by dojít k poškození nebo poruše zařízení.



- Pokud chcete přehrávat zvuk pomocí reproduktoru projektoru, budete muset připojit běžně prodáváný zvukový kabel.
- Pokud má zdroj, který chcete připojit, zásuvku neobvyklého tvaru, použijte pro připojení k projektoru kabel dodaný s tímto zařízením nebo volitelný kabel.
- Při používání běžně dostupného zvukového kabelu 2RCA(L/R)/stereo mini-pin zkontrolujte, zda je označen specifikací "Bez odporu".

Připojení zařízení USB

Můžete připojit zařízení, jako je například paměťové médium USB, volitelný projektor dokumentů a pevné disky a digitální fotoaparáty kompatibilní s USB. Pomocí kabelu USB dodaného se zařízením USB připojte zařízení USB k portu USB (TypeA) na projektoru.



Je-li připojeno zařízení USB, můžete promítat obrazové soubory na paměťovém médiu USB nebo digitálním fotoaparátu ve formě Prezentace.

☛ "Prezentace" [s.109](#)

Je-li projektor dokumentů připojen při promítání obrazu z jiného vstupního portu, stisknutím tlačítka [USB] na dálkovém ovladači nebo tlačítka [Source Search] na ovládacím panelu přepnete na obraz z projektoru dokumentů.

☛ "Automatická detekce vstupních signálů a změna promítaného obrazu (Hledání zdroje)" [s.31](#)



Chcete-li připojit zvukové výstupní zařízení během promítání obrázků ze zařízení USB, připojte jej k portu Audio2.

Upozornění

- Používáte-li rozbočovač USB, nemusí připojení pracovat správně. Zařízení jako digitální fotoaparáty a zařízení USB připojujte k projektoru přímo.
- Pokud chcete připojit a používat pevný disk kompatibilní s připojením USB, nezapomeňte použít adaptér střídavého proudu dodávaný s pevným diskem.
- Připojte digitální fotoaparát nebo pevný disk k projektoru pomocí kabelu USB dodávaného nebo určeného k použití se zařízením.
- Použijte Kabel USB s menší délkou než 3 m. Pokud délka kabelu překročí 3 m, Prezentace nemusí fungovat správně.

Odpojení zařízení USB

Po dokončení promítání odpojte zařízení USB od projektoru. U zařízení, jako jsou digitální fotoaparáty nebo pevné disky, vypněte zařízení a poté jej odpojte od projektoru.

Připojení externích zařízení

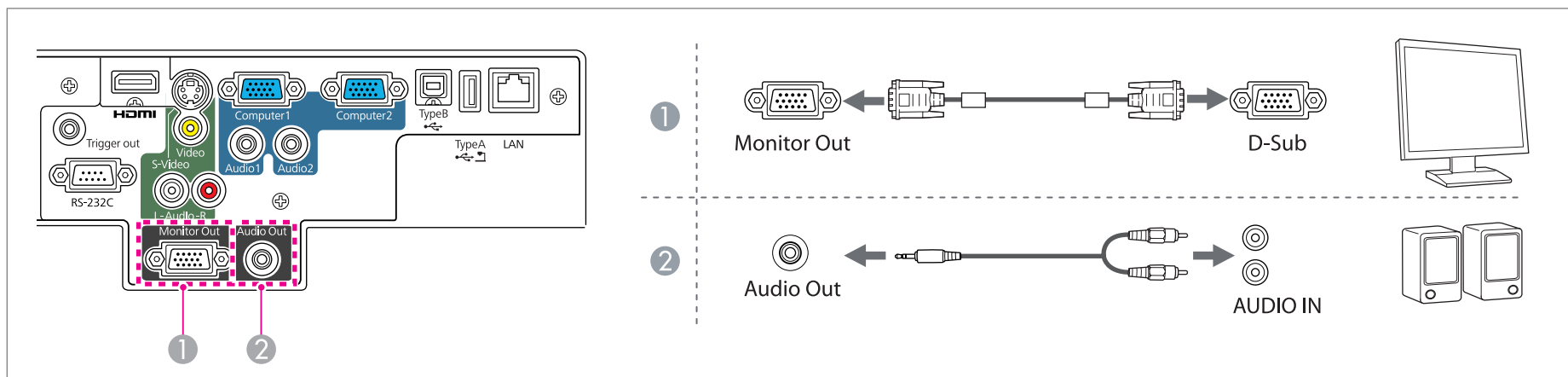
Obraz a zvuk lze reprodukovat připojením externího monitoru nebo reproduktoru.

1 Výstup obrazu na externí monitor

Připojte externí monitor k portu Monitor Out na projektoru pomocí kabelu dodaného spolu s externím monitorem.

2 Výstup zvuku na externí reproduktor

Připojte externí reproduktor k portu Audio Out na projektoru pomocí běžně prodáváného zvukového kabelu.

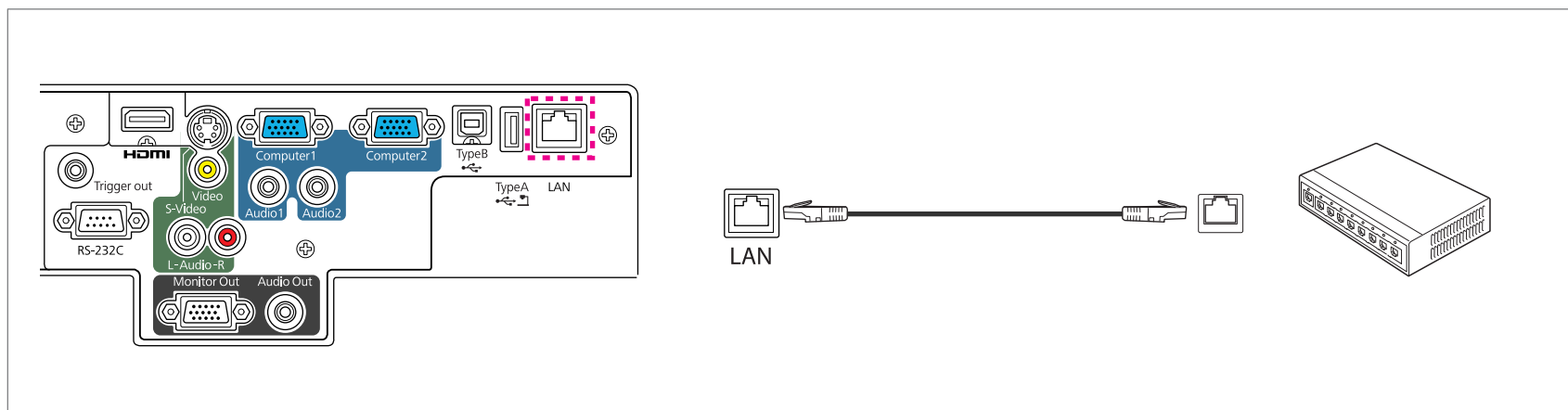




- Nastavíte-li **Pohotovostní režim** na **Komunikace zap.**, můžete provést následující operaci, i když je projektor v pohotovostním režimu.
 - Výstup obrazu na externí monitor
- **Rozšířené - Pohotovostní režim s.68**
- Pro externí monitor lze použít pouze analogový signál RGB z portu Computer1. Na výstupu nemohou být signály pocházející z jiných portů ani komponentní video signály.
- Na výstupu externího monitoru nejsou obrazovky nastavovacích šablon pro funkce, jako je například Lichoběžník, nabídka Konfigurace nebo obrazovky nápovědy.
- Při zasunutí konektoru zvukového kabelu do portu Audio Out se přeruší reprodukce zvuku z vnitřních reproduktorů projektoru a provede se přepnutí na externí výstup.

Připojení síťového kabelu LAN

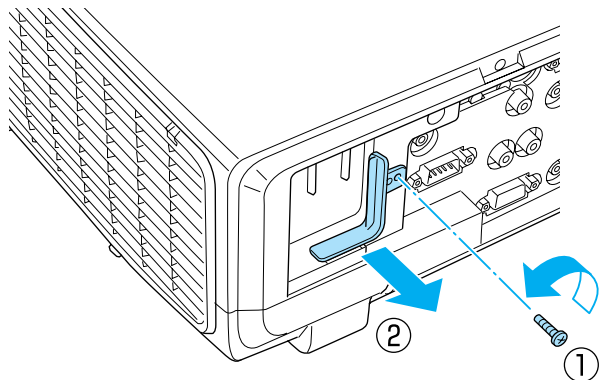
Připojte port LAN na síťovém rozbočovači nebo jiném zařízení k portu LAN projektoru pomocí běžně prodáváného síťového kabelu 100BASE-TX nebo 10BASE-T.



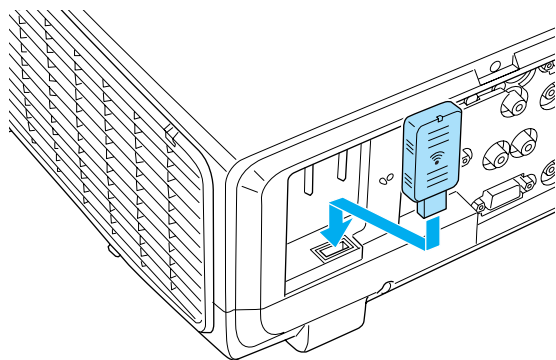
Chcete-li zabránit nesprávné funkci, použijte stíněný kabel LAN kategorie 5.

Instalace jednotky bezdrátové sítě LAN

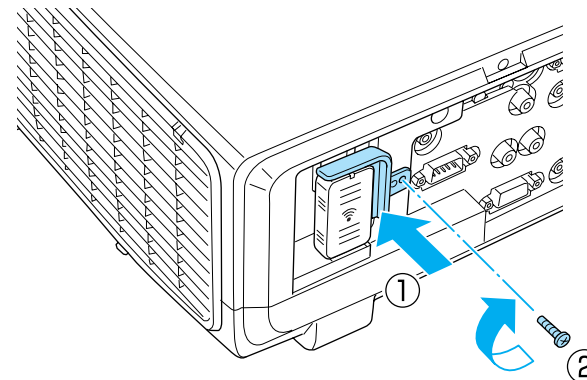
- 1 Odmontujte upevňovací šroub krytky a potom vyjměte krytku jednotky bezdrátové sítě LAN.



- 2 Jednotka bezdrátové sítě LAN je nainstalována.



- 3 Aby se zabránilo ztrátě jednotky bezdrátové sítě LAN, zajistěte krytku upevňovacím šroubem.

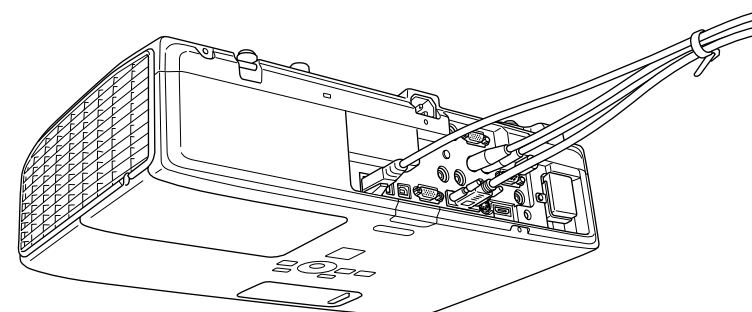


Upevnění a sundání kabelového krytu

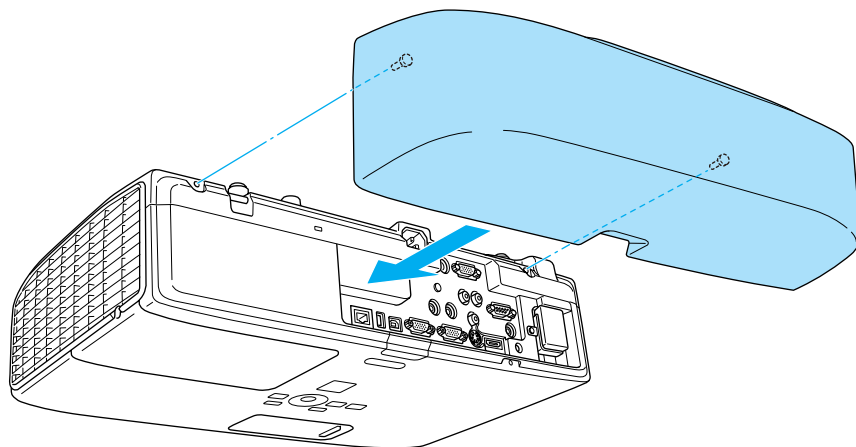
Upevněním kabelového krytu lze uspořádat kabely (na obrázku je znázorněn projektor zavěšený na stropě).

Upevnění

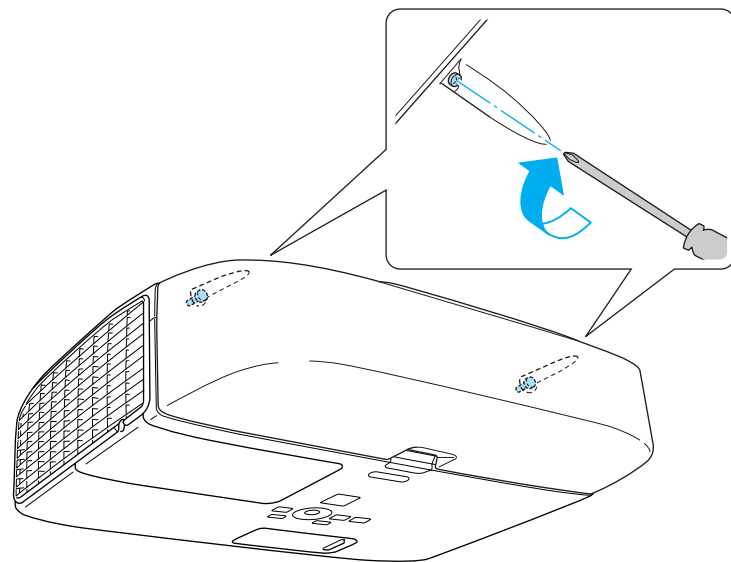
- 1 Spojte kabely běžně dostupnou spojkou.



- 2 Nasadte kabelový kryt na zadní stranu projektoru.



3 Utáhněte dva šrouby kabelového krytu.



Sundání

Uvolněte dva šrouby kabelového krytu a potom sundejte kabelový kryt.

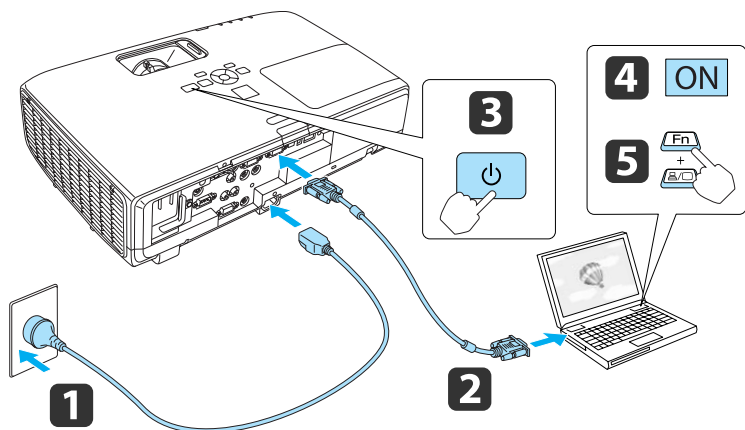


Základní použití

V této kapitole se vysvětlují postupy při promítání a nastavování obrazu.

Od instalace k promítání

V této části je vysvětlen postup připojování projektoru k počítači pomocí dodaného počítačového kabelu a promítání obrazu.



1 Připojte napájecí kabel projektoru do elektrické zásuvky.


2 Připojte projektor k počítači pomocí počítačového kabelu.

3 Zapněte projektor.

4 Zapněte počítač.

5 Přepněte obrazový výstup počítače.

Používáte-li přenosný počítač, budete muset změnit obrazový výstup na počítači.

Přidrželte stisknutou klávesu Fn (funkční klávesa) a stiskněte klávesu .



Způsob přepnutí závisí na používaném počítači. Viz dokumentace dodaná s počítačem.

Pokud není promítán obraz, můžete nastavit promítaný obraz jedním z následujících způsobů.

- Stiskněte tlačítko [Source Search] na ovládacím panelu nebo na dálkovém ovladači.
☛ "Automatická detekce vstupních signálů a změna promítaného obrazu (Hledání zdroje)" [s.31](#)
- Stiskněte tlačítko pro cílový port na dálkovém ovladači.
☛ "Přepojení na cílový obraz pomocí dálkového ovladače" [s.32](#)



V případě potřeby proveďte úpravu promítaného obrazu.

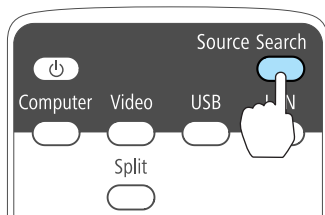
- ☛ "Korekce lichoběžníkového zkreslení" [s.33](#)
- ☛ "Úprava zaostření" [s.36](#)

Automatická detekce vstupních signálů a změna promítaného obrazu (Hledání zdroje)

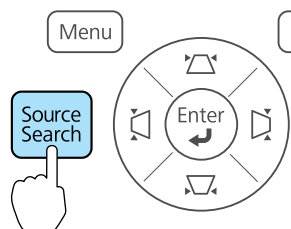
Stiskem tlačítka [Source Search] se promítá obraz z portu, na který přichází obrazový signál.

Vzhledem k tomu, že se promítá pouze obraz z portů přijímajících obrazový signál, lze rychle promítat požadovaný obraz.

Použití dálkového ovladače



Použití ovládacího panelu

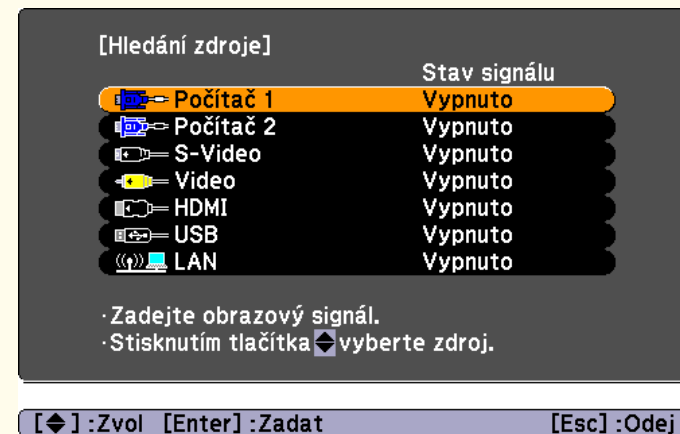


Je-li připojeno více zařízení, stiskněte tlačítko [Source Search], dokud se nezačíná promítání hledaného obrazu.

Pokud je videozařízení připojeno, před zahájením této operace spustte přehrávání.



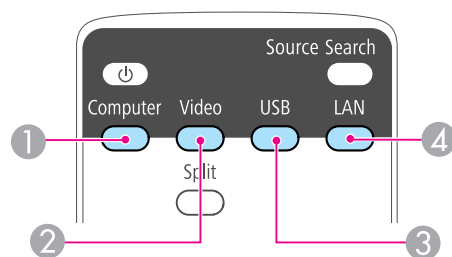
Následující obrazovka zůstane zobrazena, pouze pokud je obraz, který projektor právě promítá, k dispozici, nebo pokud nebyl nalezen žádný obrazový signál. Můžete vybrat vstupní port, na který promítá připojené zařízení, které chcete použít. Obrazovka se zavře po 10 s nečinnosti.



Přepojení na cílový obraz pomocí dálkového ovladače

Stisknutím následujících tlačítek na dálkovém ovladači můžete přímo aktivovat cílový signál.

Dálkové ovládání



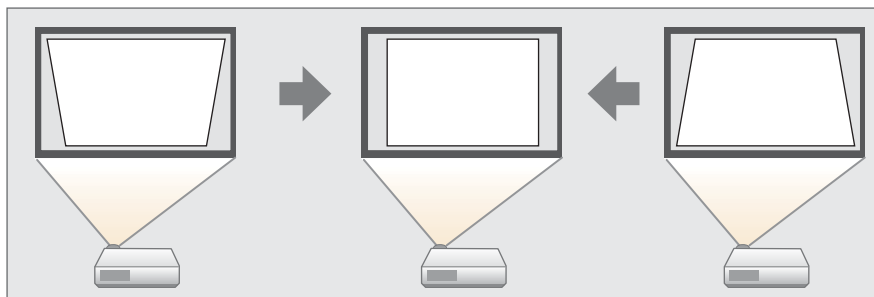
- ① Opakovaným stisknutím tohoto tlačítka se budou přepínat následující obrazy:
 - Port Computer1
 - Port Computer2
- ② Opakovaným stisknutím tohoto tlačítka se budou přepínat následující obrazy:
 - Port S-Video
 - Port Video
 - Port HDMI
- ③ Přepne na následující obraz.
 - Obrazy ze zařízení připojeného k portu USB (TypeA)
- ④ Změní obrazy promítané pomocí EasyMP Network Projection. Při promítání pomocí volitelného klíče Quick Wireless Connection USB Key se tímto tlačítkem přepíná na tento obraz.

Korekce lichoběžníkového zkreslení

Korekci lichoběžníkového zkreslení lze provést jedním z následujících způsobů.

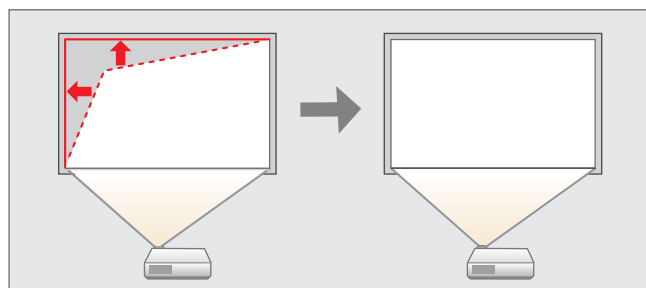
- Lichoběž. - V/S

Slouží k ruční korekci zkreslení nezávisle ve svislém a vodorovném směru. Tato funkce umožňuje provádět snadné korekce.



- Quick Corner

Slouží k ruční nezávislé korekci čtyř rohů. Tato funkce umožňuje provádět přesnější korekce lichoběžníku.



Použijete-li korekci lichoběžníkového zkreslení, může dojít ke zmenšení promítaného obrazu.

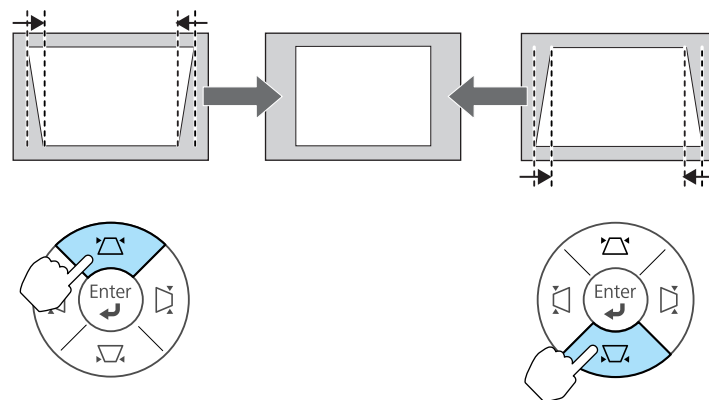
Lichoběž. - V/S

Slouží k ruční korekci zkreslení nezávisle ve svislém a vodorovném směru.

Korekce lichoběžníkového zkreslení ve svislém směru

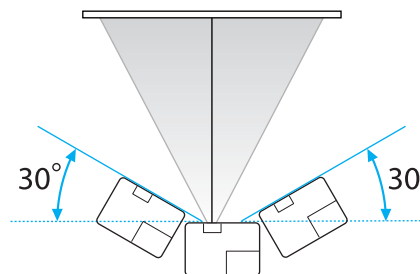
Svislý lichoběžník můžete upravovat až do 30° náklonu projektoru oproti projekční ploše.

Stiskněte tlačítka [][] na dálkovém ovladači.

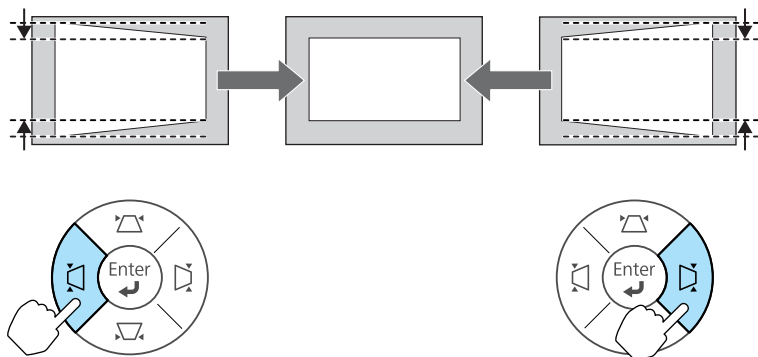


Korekce lichoběžníkového zkreslení ve vodorovném směru

Vodorovný lichoběžník můžete upravovat až do 30° natočení projektoru.



Stiskněte tlačítka na dálkovém ovladači.



Lichoběžníkové zkreslení ve vodorovném/svislém směru lze nastavit v nabídce Konfigurace.

Nastavení - Lichoběžník - Lichoběž. - V/S [s.67](#)

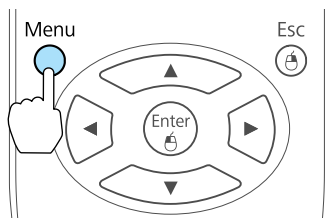
Quick Corner

Tato funkce umožňuje ruční korekci každého ze čtyř rohů promítaného obrazu zvlášť.

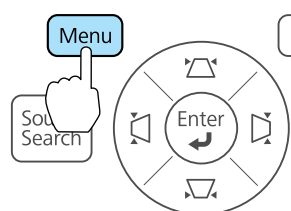
1 Během projekce stiskněte tlačítko [Menu].

"Použití nabídky Konfigurace" [s.61](#)

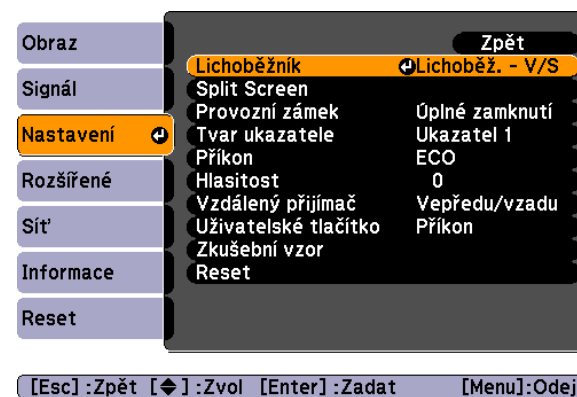
Použití dálkového ovladače



Použití ovládacího panelu



2 V nabídce **Nastavení** vyberte **Lichoběžník**.



[Esc] : Zpět [◀] : Zvol [Enter] : Zadat [Menu] : Odej

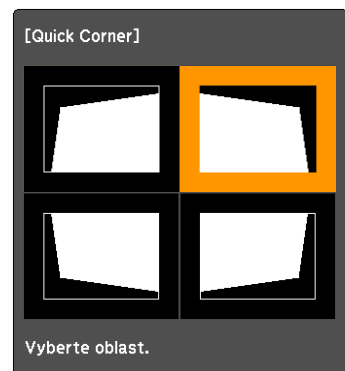
3 Vyberte možnost **Quick Corner** a poté stiskněte tlačítko [Enter].



[Esc] : Zpět [◀] : Zvol [Enter] : Zadat [Menu] : Odej



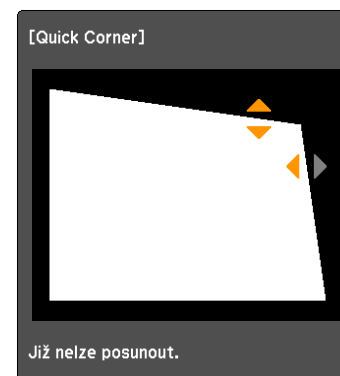
- 4** Pomocí tlačítek [◀], [▶], [↶] a [↷] na dálkovém ovladači nebo tlačítek [↶], [↷], [↵] a [↶] na ovládacím panelu vyberte roh, který chcete opravit, a potom stiskněte tlačítko [Enter].



- 5** Pomocí tlačítek [↶], [↷], [↵] a [↶] na dálkovém ovladači nebo tlačítek [↶], [↷], [↵] a [↶] na ovládacím panelu opravte polohu rohu.

Stiskem tlačítka [Enter] se otevře obrazovka, která je uvedena v kroku 4.

Pokud trojúhelník ve směru, který nastavujete, zšedne, jak je vyobrazeno níže, nelze tvar v tomto směru už dále upravovat.



- 6** Opakujte postupy 4 a 5 podle potřeby a nastavte zbývající rohy.

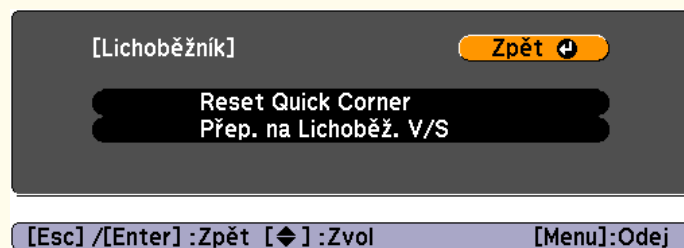
- 7** Jakmile jste hotovi, stisknete tlačítko [Esc] a opustíte nabídku korekce.

Vzhledem k tomu, že se položka **Lichoběžník** změnila na **Quick Corner**, při dalším stisknutí tlačítek [↶], [↷], [↵] a [↶] na ovládacím panelu se otevře obrazovka výběru rohu z kroku 3. Chcete-li provádět vodorovnou a svislou korekci pomocí tlačítek [↶], [↷], [↵] a [↶] na ovládacím panelu, změňte **Lichoběžník** na **Lichoběž.** - V/S.

☛ Nastavení - Lichoběžník - Lichoběž. - V/S [s.67](#)



Pokud tlačítko [Esc] podržíte stisknuté asi dvě sekundy během korekce funkcí Quick Corner, zobrazí se následující obrazovka.



Reset Quick Corner: Vyresetuje výsledky korekcí funkce Quick Corner.

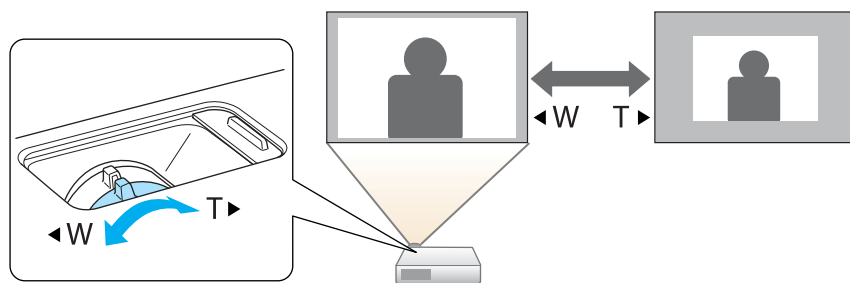
Přep. na Lichoběž. V/S: Přepne korekční metodu na **Lichoběž.** - V/S.

☞ "Nabídka Nastavení" [s.67](#)

Úprava velikosti obrazu

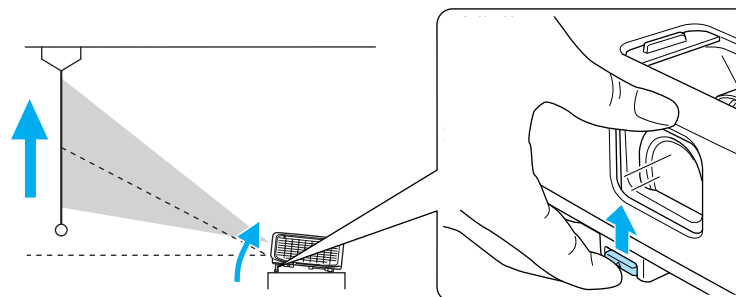
Otáčením transfokačního kroužku upravte velikost promítaného obrazu.

Transfokační kroužek se nachází pod posuvným krytem.



Úprava polohy obrazu

Stisknutím páčky vysunete nebo zasunete přední podpěru. Polohu obrazu můžete upravit nakloněním projektoru až o 10 stupňů.

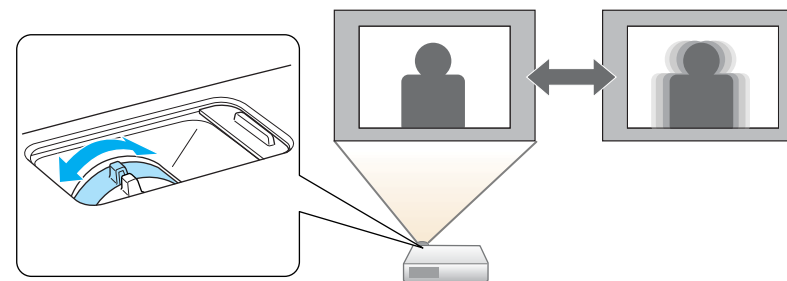


Čím větší je úhel náklonu, tím obtížněji se zaostřuje. Umístěte projektor tak, aby bylo třeba použít pouze malý úhel náklonu.

Úprava zaostření

Zaostření lze upravovat pomocí ovladače zaostření.

Kroužek zaostření se nachází pod posuvným krytem.

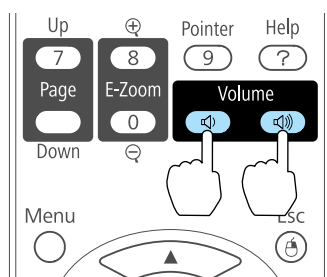


Nastavení hlasitosti

Hlasitost lze nastavit jedním z následujících způsobů.

- Hlasitost lze nastavit stiskem tlačítek [Volume] na dálkovém ovladači.

Dálkové ovládání



[<] Slouží ke zmenšování hlasitosti.

[>] Slouží ke zvětšování hlasitosti.

- Úprava hlasitosti pomocí nabídky Konfigurace.

🔊 **Nastavení - Hlasitost** [s.67](#)



Výstraha

Nespouštějte při nastavení vysoké hlasitosti.

Náhlá nadměrná hlasitost může způsobit ztrátu sluchu. Před vypnutím vždy snižte hlasitost, abyste mohli po zapnutí postupně zvyšovat hlasitost.

Výběr kvality projekce (výběr Režim barev)

Výběrem nastavení barev pro promítaný typ obrazu docílíte optimální kvality obrazu. Jas obrazu se liší v závislosti na vybraném režimu.

| Režim | Aplikace |
|------------------|--|
| Dynamický | Tento režim je ideální pro použití v jasných místnostech. Jedná se o režim s nejvyšším jasnem, který dobře reprodukuje tóny stínů. |

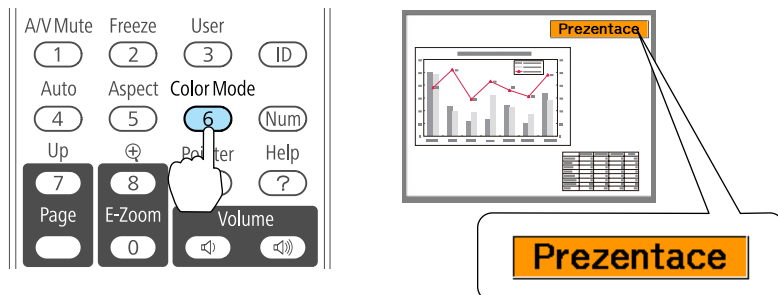
| Režim | Aplikace |
|---------------------|---|
| Prezentace | Tento režim je ideální pro zobrazení prezentací s barevnými materiály v jasných místnostech. |
| Kino | Ideální pro sledování filmů v tmavé místnosti. Dává obrazu přirozený tón. |
| Fotografie*1 | Ideální k projekci statických obrázků, například fotografií, v osvětlené místnosti. Obraz je živý a více kontrastní. |
| Sport*2 | Ideální pro sledování televizního vysílání ve světlé místnosti. Obraz je živý a více kontrastní. |
| sRGB | Tento režim je ideální pro obraz barevného standardu sRGB . |
| Černá tabule | I když promítáte na černou (zelenou) tabuli, toto nastavení poskytuje přirozený tón jako při promítání na plátno. |
| Bílá tabule | Ideální pro zobrazení prezentací na bílé tabuli. |
| Přizpůsobený | Vyberte Přizpůsobený , chcete-li upravit nastavení R , G , B , C , M a Y v podnabídce Úprava barev nabídky Konfigurace. |

*1 Tento výběr je k dispozici pouze, když je vstupní signál RGB, nebo když je vstupní zdroj USB nebo LAN.

*2 Tento režim můžete zvolit, pokud jsou přijímány signály komponentního videa, S-video nebo kompozitního videa.

Každým stisknutím tlačítka [Color Mode] se změní Režim barev a zobrazený název Režim barev.

Dálkové ovládání



Režim barev lze nastavit v nabídce Konfigurace.

🖱️ **Obraz - Režim barev** s.64

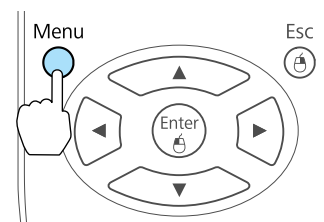
Nastavení Autom. clona

Automatickým nastavením svítivosti podle jasu promítaného obrazu umožňuje dosahovat hlubokého a bohatého obrazu.

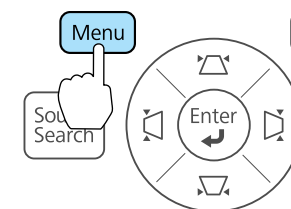
1 Stiskněte tlačítko [Menu].

🖱️ "Použití nabídky Konfigurace" s.61

Použití dálkového ovladače



Použití ovládacího panelu



2 Vyberte **Autom. clona** v nabídce **Obraz**.



3 Vyberte možnost **Zapnuto**.

Nastavení je uloženo pro každý Režim barev.

4 Stiskem tlačítka [Menu] ukončíte proces nastavení.



Možnost Autom. clona lze nastavit, pouze pokud je funkce **Režim barev** nastavena na **Dynamický**, **Kino** nebo **Přizpůsobený**.

Změna poměru stran

Změňte **Poměr stran** ▶, když je připojeno videozařízení, takže snímky zaznamenané ve formátu DV nebo discích DVD lze zobrazit v širokoúhlém formátu 16:9. Při obrazového materiálu z počítače v plné velikosti změňte poměr stran.

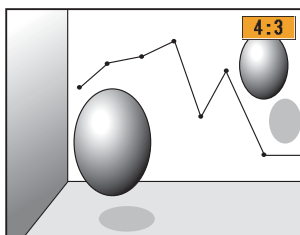
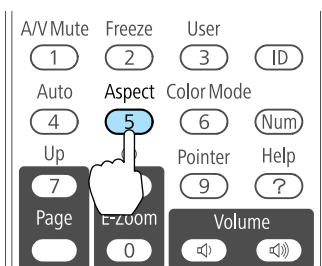
Dostupné režimy poměru stran se mění podle aktuálního promítaného obrazového signálu.

K dispozici jsou následující způsoby změny a typy poměrů stran.

Metody změn

Každým stiskem tlačítka [Aspect] se na obrazovce objeví název poměru stran a poměr stran se změní.

Dálkové ovládání



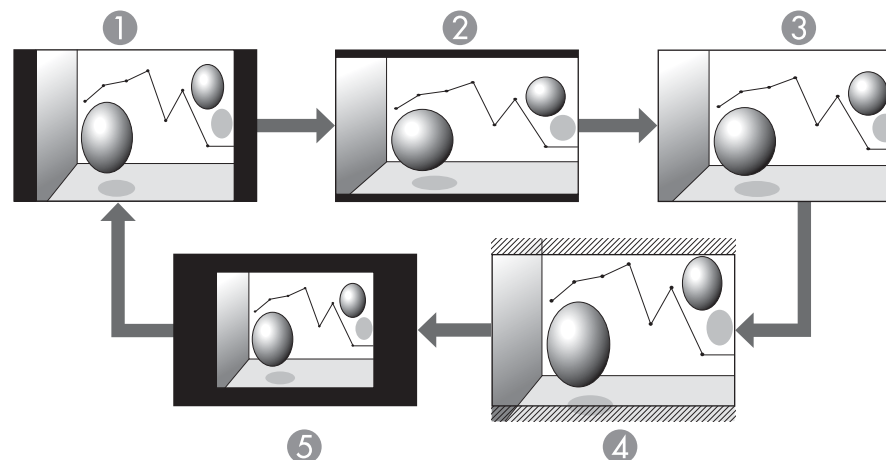
Poměr stran lze nastavit v nabídce Konfigurace.

➡ **Signál - Poměr stran s.65**

Změna režimu poměru stran (pouze EB-D6155W)

Promítání obrazu z video zařízení nebo portu HDMI

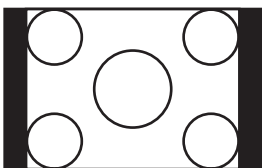
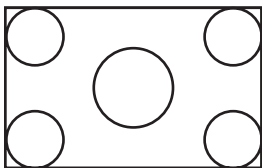
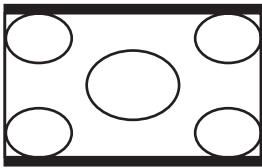
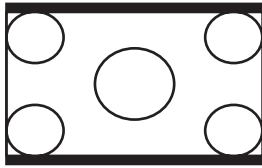
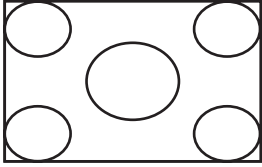
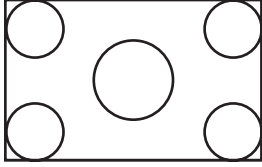
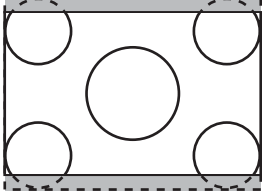
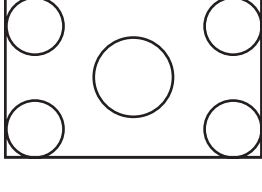
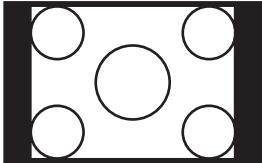
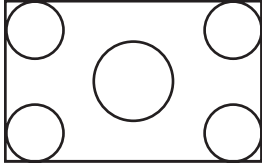
Opakovaným stisknutím tlačítka [Aspect] na dálkovém ovladači se přepínají režimy poměru stran v pořadí **Normální** nebo **Automaticky**, **16:9**, **Plný**, **Lupa** a **Nativní**.



- ① Normální nebo Automaticky
- ② 16:9
- ③ Plný
- ④ Lupa
- ⑤ Nativní

Promítání obrazu z počítače

Následující tabulka obsahuje příklady projekce pro každý režim poměru stran.

| Režim poměru stran | Vstupní signál | |
|-----------------------|---|--|
| | XGA 1024x768 (4:3) | WXGA 1280x800 (16:10) |
| Normální/Automaticky* |  |  |
| 16:9 |  |  |
| Plný |  |  |
| Lupa |  |  |
| Nativní |  |  |

* Zobrazeno pouze, když je zdrojem HDMI.



Pokud části obrazu chybí, nastavte v nabídce Konfigurace položku **Rozlišení** na **Širokoúhlý** nebo **Normální** v závislosti na velikosti monitoru počítače.

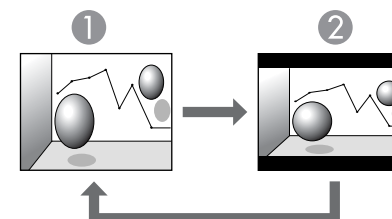
🖱️ **Signál - Rozlišení** [s.65](#)

Změna režimu poměru stran (pouze EB-D6250/EB-D6150)

Promítání obrazu z video zařízení

Opakovaným stisknutím tlačítka [Aspect] na dálkovém ovladači se režim poměru stran mění v pořadí **4:3** a **16:9**.

Je-li na vstupu signál 720p/1080i a režim poměru stran je nastaven na **4:3**, uplatňuje se zvětšení 4:3 (pravá a levá strana obrazu je ořezána).

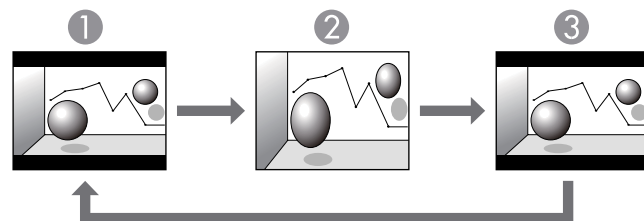


① 4:3

② 16:9

Promítání obrazu z portu HDMI

Opakovaným stisknutím tlačítka [Aspect] na dálkovém ovladači se režim poměru stran mění v pořadí **Automaticky**, **4:3** a **16:9**.

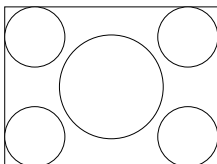
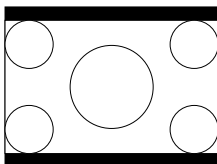
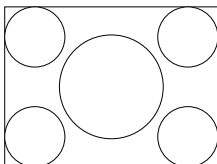
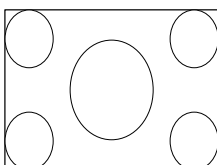


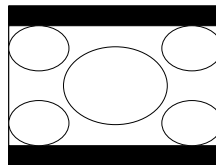
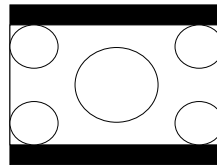
- ① Automaticky
- ② 4:3
- ③ 16:9

Promítání obrazu z počítače

Stiskem tlačítka [Aspect] na dálkovém ovládání můžete přepínat režim poměru stran, a to v pořadí **Normální** nebo **Automaticky**, **4:3** a **16:9**.

Následující tabulka obsahuje příklady projekce pro každý režim poměru stran.


| Režim poměru stran | Vstupní signál | |
|------------------------------|---|---|
| | XGA 1024x768 (4:3) | WXGA 1280x800 (16:10) |
| Normální/Automaticky* |  |  |
| 4:3 |  |  |

| Režim poměru stran | Vstupní signál | |
|--------------------|---|---|
| | XGA 1024x768 (4:3) | WXGA 1280x800 (16:10) |
| 16:9 |  |  |

* Zobrazeno pouze, když je zdrojem **HDMI**.



Pokud části obrazu chybí, nastavte v nabídce Konfigurace položku **Rozlišení** na **Širokoúhlý** nebo **Normální** v závislosti na velikosti monitoru počítače.

 **Signál - Rozlišení** [s.65](#)

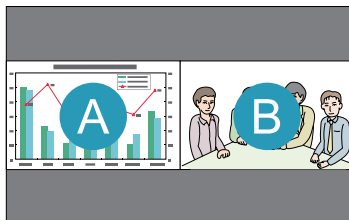


Užitečné Funkce

Tato kapitola popisuje užitečné tipy předvádění prezentací a funkce zabezpečení.

Promítání dvou obrazů zároveň (Split Screen)

Pomocí funkce Split Screen můžete projekční plochu rozdělit na dvě poloviny - levou (A) a pravou (B) - a promítat tak dva různé obrazy zároveň.



Vstupní zdroje pro promítání pomocí funkce Split Screen

Kombinace vstupních zdrojů, které lze promítat na levé a pravé ploše, jsou zobrazeny níže.

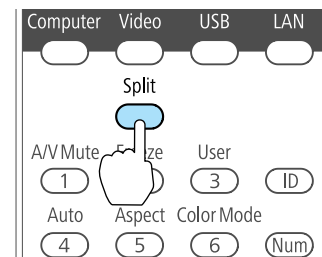
| | Počítač 1 | Počítač 2 | S-Video | Video | HDMI | USB | LAN |
|-----------|-----------|-----------|---------|-------|------|-----|-----|
| Počítač 1 | - | - | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Počítač 2 | - | - | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| S-Video | ✓ | ✓ | - | - | ✓ | ✓ | ✓ |
| Video | ✓ | ✓ | - | - | ✓ | ✓ | ✓ |
| HDMI | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | - | ✓ | ✓ |
| USB | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | - | - |
| LAN | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | - | - |

Promítání pomocí funkce Split Screen

V průběhu promítání stiskněte tlačítko [Split] na dálkovém ovladači.

Vstupní zdroj vybraný při suštění funkce Split Screen je zobrazen na levé části plochy.

Obraz ze vstupního zdroje, který byl používán v předchozí kombinaci funkce Split Screen je zobrazen na pravé části plochy.



Funkci Split screen můžete také aktivovat z nabídky **Split Screen** v konfigurační nabídce.

Nastavení - Split Screen [s.67](#)

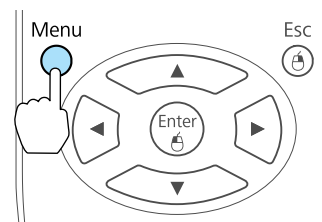
Změna promítaného obrazu

1

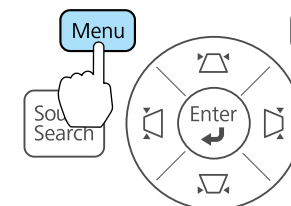
Stiskněte tlačítko [Menu] během promítání s funkcí Split Screen.

"Použití nabídky Konfigurace" [s.61](#)

Použití dálkového ovladače



Použití ovládacího panelu

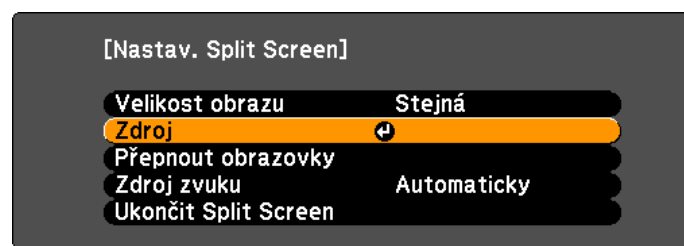


Zobrazí se **Nastav. Split Screen**.



Obrazovku **Zdroj** (krok 3) můžete zobrazit stiskem tlačítka [Source Search] na dálkovém ovladači nebo ovládacím panelu, nebo když stisknete tlačítko Source na dálkovém ovladači.

2 Vyberte možnost **Zdroj**.

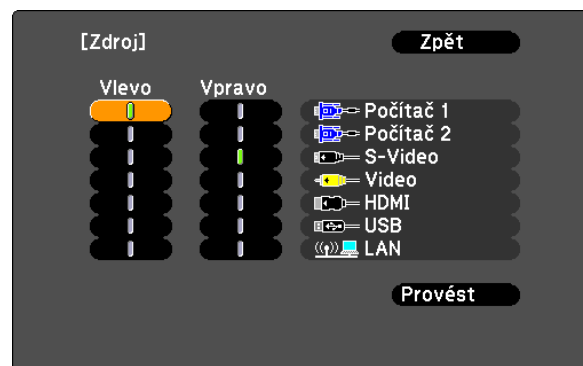


[◀]:Zvol [Enter]:Zadat [Menu]:Odej

3 Vyberte zdroj pro **Vlevo** a **Vpravo**.

V následující části jsou uvedeny kombinace vstupních zdrojů, které lze promítat.

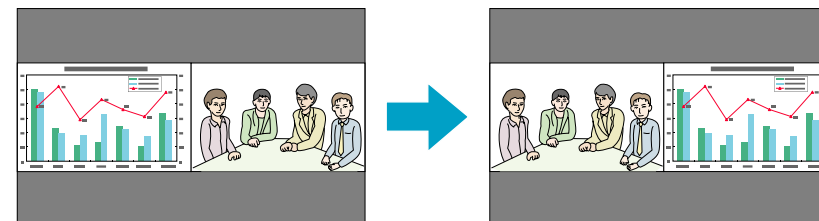
☞ "Vstupní zdroje pro promítání pomocí funkce Split Screen" s.43



[Esc]:Zpět [◀▶]:Zvol [Enter]:Nastavit [Menu]:Odej

4 Vyberte položku **Provést** a potom stiskněte tlačítko [Enter].

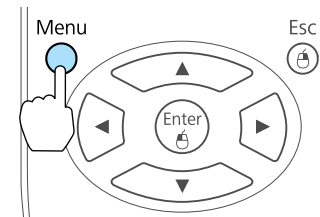
Prohození levé a pravé poloviny projekční plochy



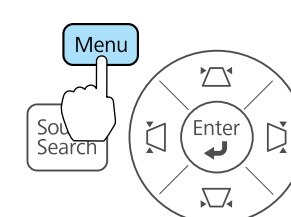
1 Stiskněte tlačítko [Menu] během promítání s funkcí Split Screen.

☞ "Použití nabídky Konfigurace" s.61

Použití dálkového ovladače

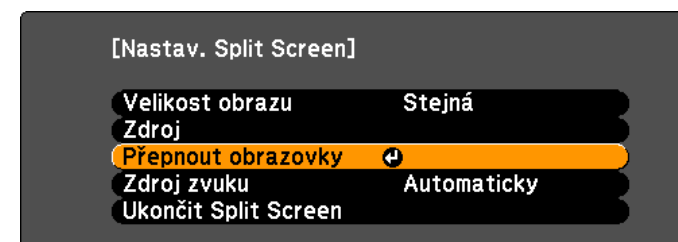


Použití ovládacího panelu



2 Vyberte možnost **Přepnout obrazovky** a potom stiskněte tlačítko [Enter].

Obrazy levé a pravé poloviny se prohodí.



[◀]:Zvol [Enter]:Nastavit [Menu]:Odej

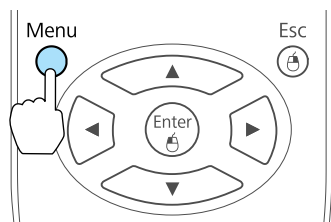
- 3 Stiskem tlačítka [Menu] ukončíte proces nastavení.

Prohození velikostí levé a pravé poloviny projekční plochy

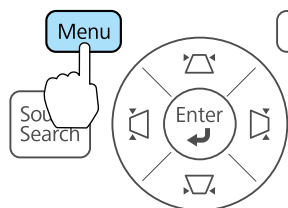
- 1 Stiskněte tlačítko [Menu] během promítání s funkcí Split Screen.

☛ "Použití nabídky Konfigurace" [s.61](#)

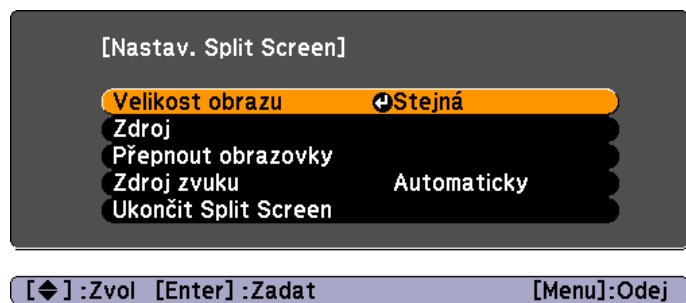
Použití dálkového ovladače



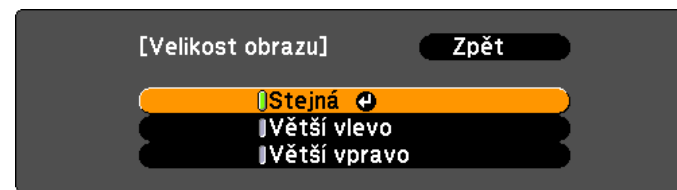
Použití ovládacího panelu



- 2 Vyberte možnost **Velikost obrazu**.

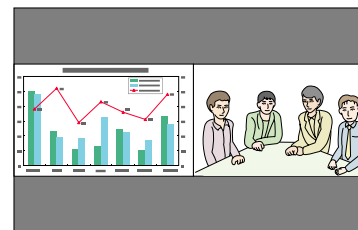


- 3 Vyberte požadovanou velikost obrazu a poté stiskněte tlačítko [Enter].

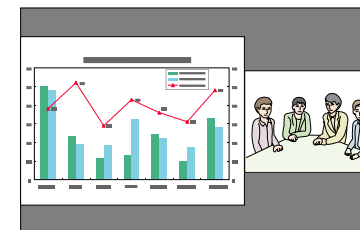


[Esc] : Zpět [◀] : Zvol [Enter] : Nastavit [Menu] : Odej

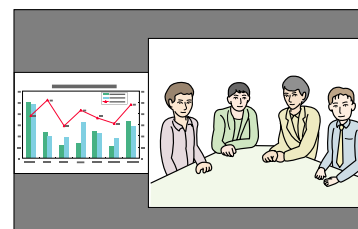
Stejná



Větší vlevo



Větší vpravo



- 4 Stiskem tlačítka [Menu] ukončíte proces nastavení.



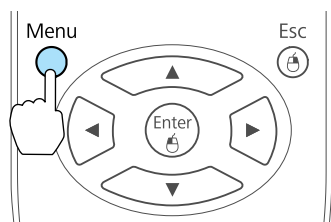
- Obrazy na levé a pravé polovině nelze zvětšit zároveň.
- Když jeden obraz zvětšíte, ten druhý se zmenší.
- V závislosti na přijímaných videosignálech nemusí obrazy na levé a pravé polovině vypadat stejně velké, a to ani když nastavíte možnost **Stejná**.

Změna zvuku

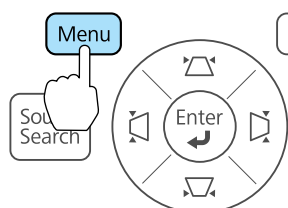
- 1** Stiskněte tlačítko [Menu] během promítání s funkcí Split Screen.

☛ "Použití nabídky Konfigurace" s.61

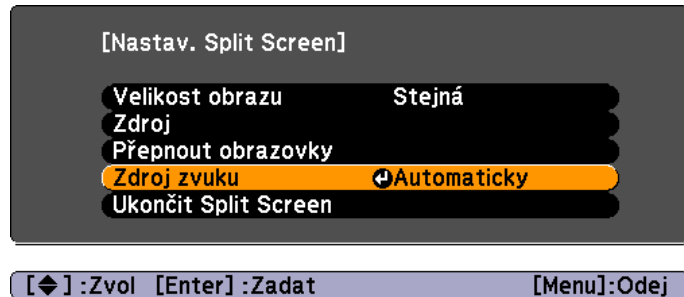
Použití dálkového ovladače



Použití ovládacího panelu



- 2** Vyberte možnost **Zdroj zvuku**.



- 3** Vyberte výstup zvuku a potom stiskněte tlačítko [Enter].
Když je vybrána možnost **Automaticky**, výstup zvuku je nastaven na největší plochu.
Pokud jsou velikosti ploch stejné, výstup zvuku je nastaven na plochu vlevo.



[Esc]/[Enter]:Zpět [◀]:Zvol [Menu]:Odej

- 4** Stiskem tlačítka [Menu] ukončíte proces nastavení.

Ukončení funkce Split Screen

Jedním z následujících postupů ukončíte funkci Split Screen.

- Stiskněte tlačítko [Split] na dálkovém ovladači.
- Vyberte **Ukončit Split Screen** v nabídce **Nastav. Split Screen**, a poté stiskněte tlačítko [Enter].
- Stiskněte tlačítko [Esc] na dálkovém ovladači nebo na ovládacím panelu.

Omezení při promítání pomocí funkce Split screen

Omezení funkcí

Při promítání pomocí funkce Split Screen nelze provádět následující funkce.

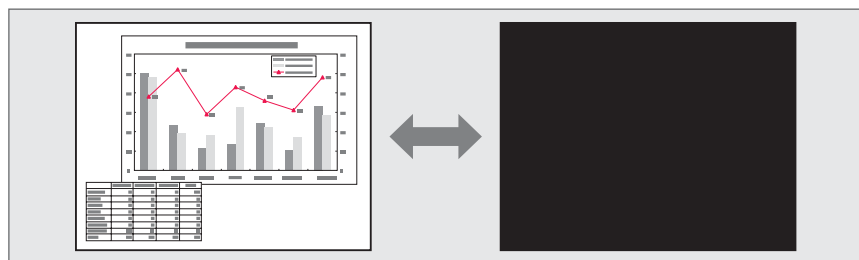
- Nastavení konfigurační nabídky
- Elektronická lupa
- Změna režimu poměrů stran
- Aktivace funkcí pomocí tlačítka [User] na dálkovém ovladači
- Náповědu je možné zobrazit, pouze pokud není přijímán obrazový signál, nebo je zobrazeno upozornění na chybu či výstraha.
- Uživatelské logo není zobrazeno.

Omezení týkající se obrazu

- Výchozí hodnoty nabídky **Obraz** se budou vztahovat na obraz na pravé polovině projekční plochy. Nicméně nastavení obrazu na levé polovině se budou vztahovat i na obraz na pravé polovině pro **Režim barev**, **Abs. teplota barev** a **Úprava barev**.
- Funkce **Autom. clona** nefunguje.
- "Nabídka Obraz" [s.64](#)

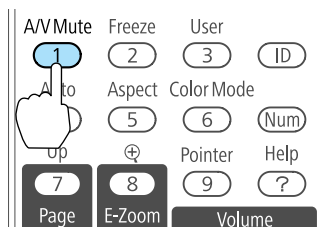
Dočasné vypnutí obrazu a zvuku (Vypnout A/V)

Tuto funkci můžete použít, když chcete zaměřit pozornost diváků na to, co říkáte, nebo když nechcete zobrazovat detaily, například když během prezentace procházíte soubory z počítače.



Opakovaným stisknutím tlačítka [A/V Mute] se zapíná a vypíná funkce Vypnout A/V.

Dálkové ovládání



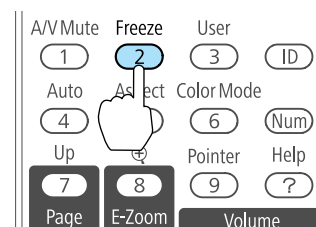
- Pokud tuto funkci používáte při projekci videa, zdroj nepřestane přehrávat obraz a zvuk a nebudete se moci vrátit k bodu, od kterého byla funkce Vypnout A/V aktivována.
- Můžete vybrat obrazovku, která se otevře při stisknutí tlačítka [A/V Mute] v nabídce Konfigurace.
- **Rozšířené - Zobrazení - Vypnout A/V** [s.68](#)
- Během Vypnout A/V lampa stále svítí, takže se načítají hodiny lampy.

Zmrazení obrazu (Zmrazit)

Když je aktivována funkce Zmrazit u pohyblivého obrazu, obraz je nadále promítán, takže jej můžete posouvat po jednotlivých okénkách jako fotografie. Aktivujete-li funkci Zmrazit předem, můžete rovněž provádět operace, jako např. změnu souborů z počítače, aniž by na plátno byl promítán obraz.

Opakovaným stisknutím tlačítka [Freeze] se zapíná a vypíná funkce zmrazení.

Dálkové ovládání

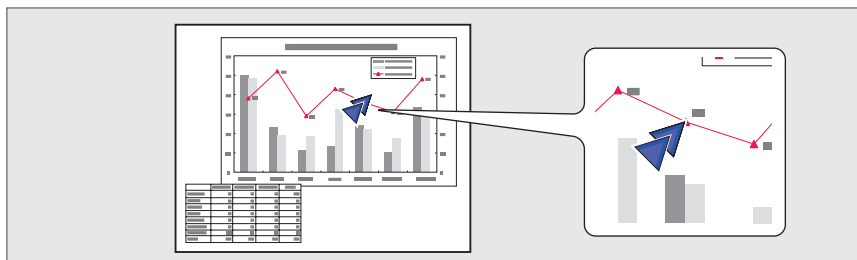




- Zvuk se nepozastaví.
- U pohyblivých obrazů platí, že když je obraz pozastavený, stále se přehrává, takže není možné projekci obnovit v bodě, ve kterém byla projekce pozastavena.
- Stisknete-li tlačítko [Freeze], když je otevřena nabídka Konfigurace nebo obrazovka nápovědy, otevřená obrazovka s nabídkou nebo obrazovka nápovědy se zavře.
- Funkce Zmrazit funguje i při použití funkce E-lupa.

Funkce ukazatele (Ukazatel)

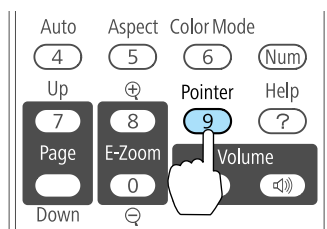
Tato funkce umožňuje umístit ikonu Ukazatel na část promítaného obrazu a pomáhá vám udržovat pozornost v oblasti, o které mluvíte.



1 Zobrazte ukazatel.

Ukazatel se aktivuje nebo deaktivuje při každém stisknutí tlačítka [Pointer].

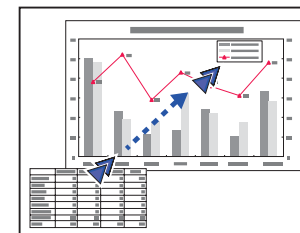
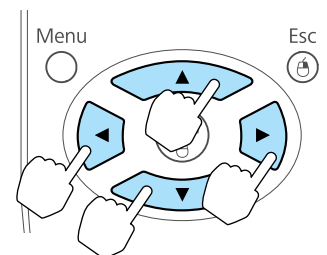
Dálkové ovládání



2

Posuňte ikonu Ukazatel (↗).

Dálkové ovládání



Stisknutím současně se sousedním tlačítkem [↖], [↘], [↵] a [↞] lze ukazatelem pohybovat úhlopříčně.

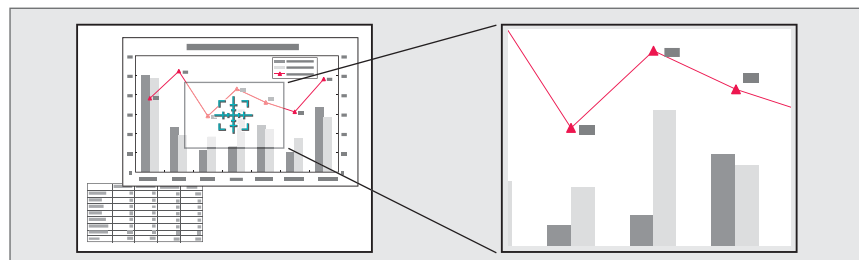


Možnost **Tvar ukazatele** slouží k nastavení tvaru ikony ukazatele.

🖱️ **Nastavení - Tvar ukazatele** [s.67](#)

Zvětšení části obrazu (E-lupa)

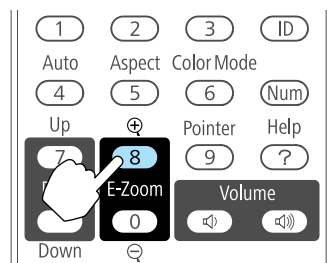
Tato funkce je vhodná ke zvětšení určité části obrazu, jako např. grafu a detailů v tabulce.



1 Aktivujte funkci E-lupa.

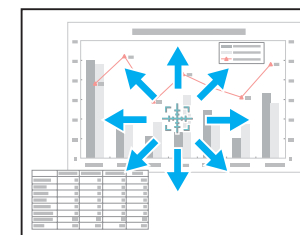
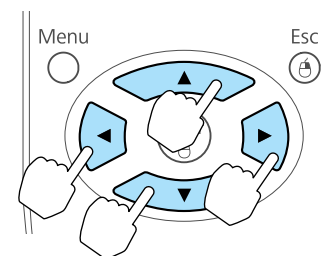
Stisknutím tlačítka [⊕] se zobrazí křížek (⊕).

Dálkové ovládání



2 Posuňte křížek (⊕) do oblasti obrazu, která se má zvětšit.

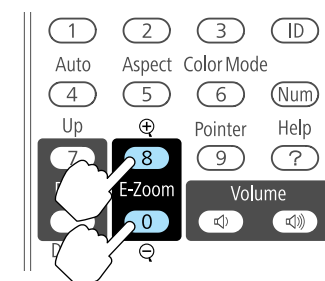
Dálkové ovládání



Stisknutím současně se sousedním tlačítkem [↶], [↷], [↵] a [↶] lze ukazatelem pohybovat úhlopříčně.

3 Proveďte zvětšení.

Dálkové ovládání



Tlačítko [⊕]: Při každém stisknutí rozšiřuje oblast. Stisknutím a podržením tlačítka se zvětšení provede rychleji.

Tlačítko [⊖]: Zmenšuje snímky, které byly zvětšeny.

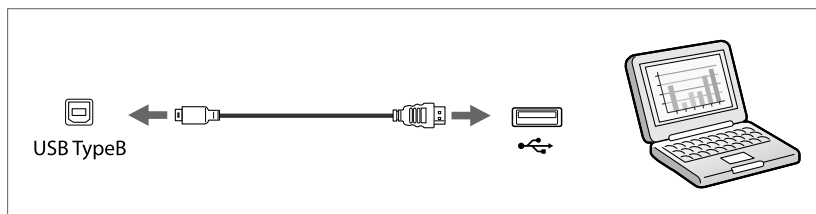
Tlačítko [Esc]: Ruší funkci el. lupa.



- Na obrazovce se objeví poměr zvětšení. Vybranou oblast lze zvětšit jednou až čtyřikrát (v 25 krocích).
- Při promítání zvětšeného obrazu lze stiskem tlačítka [↶], [↷], [↵] a [↶] snímkem procházet.

Použití dálkového ovladače k ovládání ukazatele myši (Bezdrátová myš)

Jsou-li port USB počítače a port USB (TypeB) na projektoru propojeny komerčně dostupným kabelem USB, lze dálkový ovladač používat k ovládání ukazatele myši počítače.



Tato možnost je k dispozici při promítání obrazu z počítače připojeného k portům Computer1, Computer2 nebo HDMI.

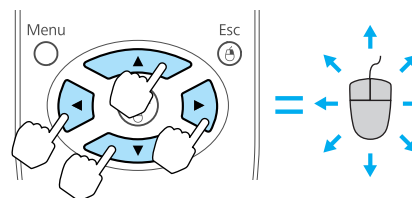
Funkce bezdrátové myši je k dispozici u následujících operačních systémů.





| | Windows | Mac OS |
|----|---------------|-----------------|
| OS | Windows 98 | Mac OS X 10.3.x |
| | Windows 98SE | Mac OS X 10.4.x |
| | Windows Me | Mac OS X 10.5.x |
| | Windows 2000 | Mac OS X 10.6.x |
| | Windows XP | |
| | Windows Vista | |
| | Windows 7 | |
| | | |

Může se stát, že funkci Bezdrátová myš nebude možné v některých verzích operačních systémů používat.

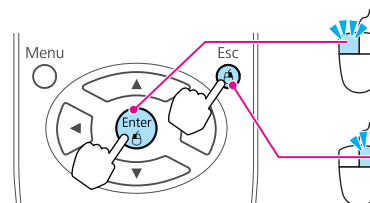
Po navázání připojení lze ukazatel myši ovládat následujícím způsobem.

Pohybování ukazatelem myši



Tlačítka [] [] [] []:
Přesunuje ukazatel myši.

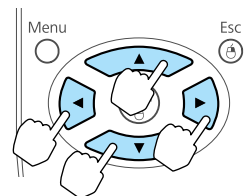
Stisknutí tlačítek myši







Tlačítko [Enter]: Klepnutí levým tlačítkem myši. Pokud tlačítko stisknete dvakrát rychle, bude to mít účinek jako poklepání myši.

Tlačítko [Esc]: Klepnutí pravým tlačítkem myši.

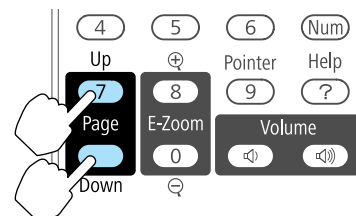
Přetažení



Stiskněte a podržte tlačítko [Enter] a stiskněte tlačítko [], [], [] a [].

Uvolněním tlačítka [Enter] upustíte položku na zvolené místo.





Strana nahoru/dolů



Tlačítko [Up]: Přesun na předchozí stranu.

Tlačítko [Down]: Přesun na následující stranu.



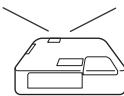
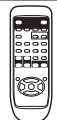






- Stisknutím současně se sousedním tlačítkem [], [], [] a [] lze ukazatelem pohybovat úhlopříčně.
- Pokud jsou tlačítka myši na počítači nastavena tak, aby fungovala obráceně, ovládání tlačítek dálkového ovladače se také obrátí.
- Funkci Bezdrátová myš nelze použít, jsou-li používány následující funkce.
 - Je-li otevřena nabídka Konfigurace
 - Je-li zobrazena nabídka nápovědy
 - Používá se funkce E-lupa
 - Provádí se zachytávání uživatelského loga
 - Když se používá funkce ukazatele
 - Upravuje se hlasitost zvuku
 - Když je zobrazen zkušební vzor
 - Během nastavování Režim barev
 - Během zobrazení názvu Režim barev
 - během zobrazení názvu zdroje
 - Při přepínání vstupního zdroje
 - Když se zobrazuje zásuvný modul Message Broadcasting

Nastavení ID a použití dálkového ovladače

Pokud je pro projektor a dálkový ovladač nastaven identifikátor ID, lze dálkový ovladač používat k ovládání pouze projektoru s odpovídajícím ID. To je užitečné při ovládání několika projektorů.

ID pro projektor můžete nastavit v rozsahu „1“ až „9“. Výchozí hodnota je Vypnuto.

ID pro dálkový ovladač můžete nastavit v rozsahu „0“ až „9“. Výchozí hodnota je „0“. Následující tabulka ukazuje možné kombinace ID projektoru a ID dálkového ovladače.

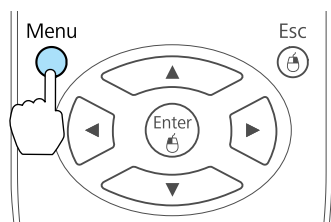
| Provoz | Kombinace | | Popis |
|---------|---|--------------------------|--|
| Možné |  | ID projektoru: 1 | Identifikace ID projektoru a dálkového ovladače je stejná, a proto můžete ovládat projektor pomocí dálkového ovladače. |
| |  | ID dálkového ovladače: 1 | |
| Možné |  | ID projektoru: Vypnuto | Pokud je ID projektoru nastaveno na hodnotu Vypnuto, lze dálkovým ovladačem ovládat bez ohledu na nastavení ID dálkového ovladače. |
| |  | ID dálkového ovladače: 1 | |
| Možné |  | ID projektoru: 1 | Pokud je ID dálkového ovladače „0“, můžete pomocí dálkového ovladače ovládat bez ohledu na nastavení ID projektoru. |
| |  | ID dálkového ovladače: 0 | |
| Nemožné |  | ID projektoru: 1 | ID projektoru a ID dálkového ovladače není stejné, a proto není možno ovládat projektor pomocí dálkového ovladače. |
| |  | ID dálkového ovladače: 3 | |

Nastavení ID projektoru

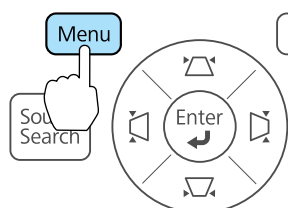
- 1 Během projekce stiskněte tlačítko [Menu].

☛ "Použití nabídky Konfigurace" s.61

Použití dálkového ovladače



Použití ovládacího panelu



- 2 Vyberte možnost **ID projektoru** v nabídce **Rozšířené**.



- 3 Zvolte ID, které chcete nastavit, a stiskněte tlačítko [Enter].



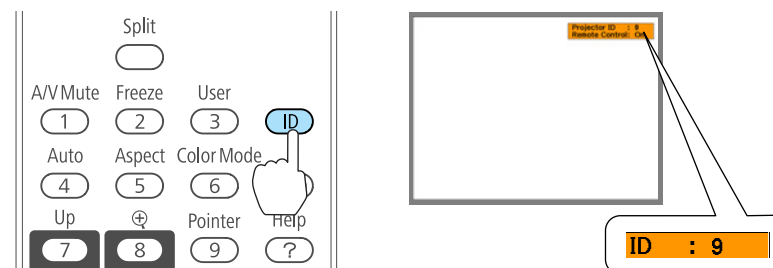
- 4 Stiskem tlačítka [Menu] ukončíte proces nastavení.

Nastavení ID dálkového ovladače

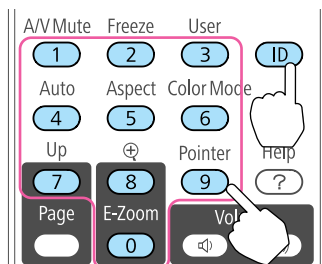
Nastavte ID na dálkovém ovladači při každém zapnutí napájení projektoru. Po zapnutí napájení projektoru je ID dálkového ovladače nastaveno na "0" (tzn. projektor lze ovládat pomocí dálkového ovladače bez ohledu na ID projektoru).

- 1 Nasměrujte dálkový ovladač na vzdálený přijímač cílového projektoru a stiskněte tlačítko [ID] na dálkovém ovladači. Pokud stisknete tlačítko ID, na projekční ploše se zobrazí aktuální ID projektoru. Zmizí přibližně za tři sekundy.

Dálkové ovládání



- 2** Při stisknutí tlačítka [ID] stiskněte číselné tlačítko odpovídající ID projektoru, který chcete ovládat.



Jakmile je nastavení dokončeno, je počet projektorů ovladatelných dálkovým ovladačem omezen.



Když vypnete napájení projektoru, ID dálkového ovladače se nastaví na „0“ (tzn. můžete ovládat projektor pomocí dálkového ovladače bez ohledu na ID projektoru).

Korekce barev při promítání z několika projektorů

Je-li připojeno více projektorů, které promítají obraz, můžete upravit jas a barevný tón obrazu každého projektoru pomocí nastavení barvy pro více obrazovek tak, aby se barvy obrazů z jednotlivých projektorů téměř shodovaly.



V některých případech se ani po této korekci nemusí jas a barvy zcela shodovat.

Přehled postupu korekce

Pokud nastavíte několik projektorů a potřebujete provést úpravy, použijte následující postup a upravte jeden projektor po druhém.

1. Nastavte ID projektoru a ID dálkového ovladače.

Nastavte ID projektoru pro cílový projektor a potom nastavte stejné ID pro dálkový ovladač, aby bylo možné omezit ovládání na jeden cílový projektor.

☛ "Nastavení ID a použití dálkového ovladače" [s.51](#)

2. Upravte barevný rozdíl.

Úpravu barev můžete provést při promítání s několika projektory. Můžete upravit obraz od černé po bílou po pěti úrovních od 1 do 5 a na každé z těchto 5 úrovní můžete upravit následující dva body.

- Korekce jasu
Jas obrazu můžete nastavit tak, aby byl stejnoměrný.
- Korekce barvy
Barvu obrazu lze upravit tak, aby se téměř shodovalo.

Korekce

Po nastavení všech projektorů můžete upravit jas a tón každého projektoru a omezit tak rozdíly.

1 Stiskněte tlačítko [Menu].

☛ "Použití nabídky Konfigurace" [s.61](#)

2 Vyberte možnost **Více obrazovek** v nabídce **Rozšířené**.



3 V části **Úroveň nastavení** vyberte úroveň, kterou chcete upravit.

- Při každém výběru úrovně se zobrazí vzorek vybrané úrovně.
- Můžete začít upravovat od libovolné úrovně, obvykle můžete úroveň ztmavit nebo zesvětlit úpravou od 1 do 5 nebo od 5 do 1.

4 Opravte jas pomocí funkce **Korekce jasu**.

- Pokud vyberete možnost **Úroveň 5**, všechny obrazy jsou přizpůsobeny nejtmavšímu z více projektorů.
- Pokud vyberete možnost **Úroveň 1**, všechny obrazy jsou přizpůsobeny nejsvětlejšímu z více projektorů.
- Pokud vyberete možnosti **Úroveň 2 až Úroveň 4**, všechny obrazy jsou nastaveny na střední úroveň jasu více projektorů.
- Protože se každým stisknutím tlačítka [Enter] mění zobrazený obraz mezi zobrazením vzorku a skutečným obrazem, můžete sledovat výsledky úpravy a provádět úpravy na skutečném obraze.

5 Opravte nastavení **Korekce barev (G/R)** a **Korekce barev (B/Y)**.

6 Opakujte kroky 3 až 5, dokud nebudou úpravy dokončeny.

7 Po dokončení veškerých korekcí stisknutím tlačítka [Menu] nastavení uložte.

Uložení uživatelského loga

Aktuálně promítaný obraz můžete uložit jako uživatelské logo.

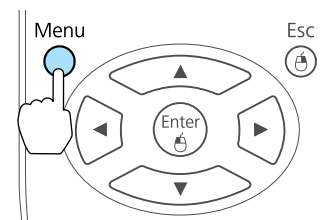


Jakmile je uživatelské logo uloženo, výchozí nastavení výrobce již nelze obnovit.

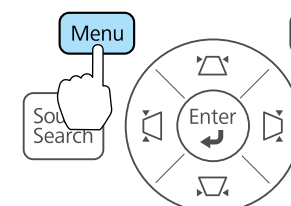
1 Promítněte obraz, který chcete uložit jako uživatelské logo, a potom stiskněte tlačítka [Menu].

➤ "Použití nabídky Konfigurace" s.61

Použití dálkového ovladače



Použití ovládacího panelu



2 Vyberte možnost **Uživatelské logo** v nabídce **Rozšířené**.



[Esc] : Zpět [◀] : Zvol [Enter] : Zadat [Menu] : Odej



- Pokud je položka **Ochrana uživ. loga** v části **Zabezpečení heslem** nastavena na **Zapnuto**, zobrazí se zpráva a nastavení loga nelze měnit. Chcete-li provést změny, nastavte položku **Ochrana uživ. loga** na **Vypnuto**.

☞ "Správa uživatelů (Zabezpečení heslem)" [s.56](#)

- Je-li položka **Uživatelské logo** vybrána, když se používají funkce Lichoběžník, E-lupa nebo Poměr stran, bude aktuálně prováděná funkce zrušena.

- 3** Jakmile se zobrazí zpráva "Vybrat tento obraz jako uživatelské logo?", vyberte možnost **Ano**.

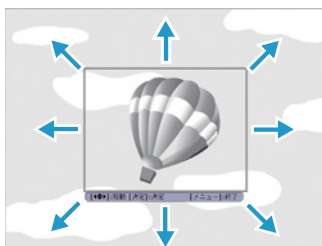
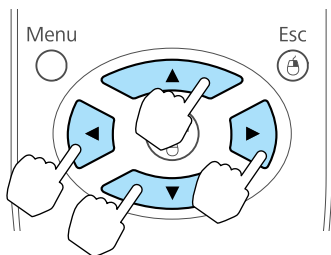


Stisknutím tlačítka [Enter] na dálkovém ovladači nebo na ovládacím panelu se může velikost obrazu změnit podle signálu, a to za účelem přizpůsobení aktuálnímu rozlišení obrazového signálu.

- 4** Posunutím výřezu vyberte část obrazu, kterou chcete použít jako uživatelské logo.

Stejné operace lze provádět pomocí ovládacího panelu projektoru.

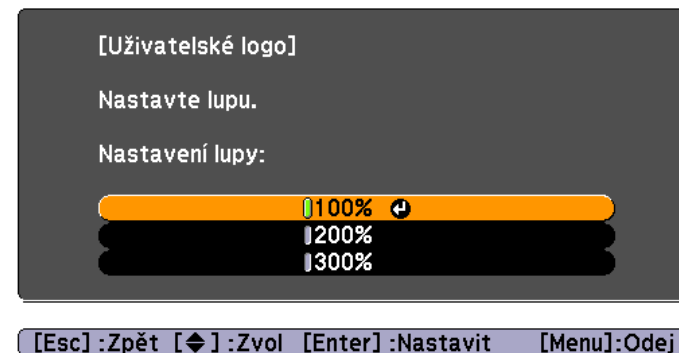
Dálkové ovládání



Můžete uložit velikost 400x300 bodů.

- 5** Stisknete-li tlačítko [Enter] a zobrazí se hlášení "Vybrat tento obraz?", vyberte možnost **Ano**.

- 6** Na obrazovce nastavení měřítka vyberte faktor zvětšení.



- 7** Jakmile se zobrazí zpráva "Uložit tento obraz jako uživatelské logo?", vyberte možnost **Ano**.

Obraz bude uložen. Jakmile se obraz uloží, objeví se zpráva "Dokončeno."



- Po uložení uživatelského loga se smaže předchozí uživatelské logo.
- Ukládání uživatelského loga může trvat přibližně 15 sekund. Během ukládání nepoužívejte projektor ani jiné připojené zařízení. V opačném případě projektor nemusí fungovat správně.

Projektor má následující rozšířené možnosti zabezpečení.

- **Zabezpečení heslem**
Umožňuje omezit uživatele projektoru.
- **Provozní zámek**
Můžete zabránit, aby mohli uživatelé měnit nastavení projektoru bez svolení.
☛ "Omezení provozu (Provozní zámek)" [s.58](#)
- **Zámek Proti Zcizení**
Projektor je vybaven následujícím bezpečnostním zařízením proti zcizení.
☛ "Zámek proti zcizení" [s.59](#)

Správa uživatelů (Zabezpečení heslem)

Je-li aktivováno Zabezpečení heslem, uživatelé, kteří neznají heslo, nemohou projektor používat k promítání, i když je projektor zapnutý. Dále také nelze změnit uživatelské logo, které se zobrazí po zapnutí projektoru. Tato funkce slouží jako ochrana proti zcizení, protože zcizený projektor nelze používat. V době zakoupení není funkce Zabezpečení heslem aktivní.

Typy Zabezpečení heslem

V závislosti na způsobu používání projektoru lze nastavit následující tři typy zabezpečení heslem.

- **Ochrana napájení**
Pokud je funkce **Ochrana napájení** nastavena na hodnotu **Zapnuto**, musíte po připojení a zapnutí projektoru zadat přednastavené heslo (totéž se týká funkce Napájení zapnuto). V případě zadání nesprávného hesla se promítání nezahájí.

• Ochrana uživ. loga

I v případě, že se někdo pokusí změnit uživatelské logo nastavené vlastníkem projektoru, nebude to možné provést. Když nastavíte možnost **Ochrana uživ. loga** na **Zapnuto**, jsou následující změny nastavení Uživatelské logo zakázány.

- Zachycení uživatelského loga
- Nastavení **Pozadí obrazu**, **Úvodní obrazovka** nebo **Vypnout A/V** v nabídce **Zobrazení**
☛ **Rozšířené - Zobrazení** [s.68](#)

• Síťová ochrana

Je-li funkce **Síťová ochrana** nastavena na možnost **Zapnuto**, nelze provádět změny nastavení položky **Sít**.

☛ "Nabídka Sít" [s.70](#)

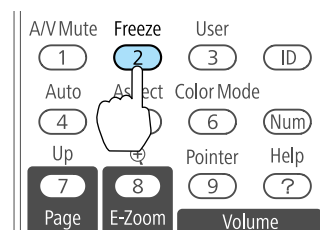
Nastavení funkce Zabezpečení heslem

Následující postup slouží k nastavení funkce Zabezpečení heslem.

- 1** Během promítání stiskněte a podržte tlačítko [Freeze] po dobu asi pěti sekund.

Zobrazí se nabídka nastavení Zabezpečení heslem.

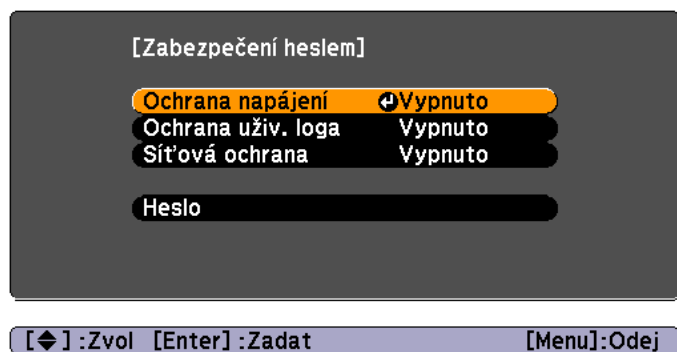
Dálkové ovládání





- Pokud je funkce Zabezpečení heslem již aktivována, musíte zadat heslo.
Pokud zadáte heslo správně, zobrazí se nabídka nastavení funkce Zabezpečení heslem.
- ☛ "Zadání hesla" s.57
- Po nastavení hesla nalepte nálepku zabezpečení heslem na viditelné místo na projektoru jako další varování pro zloděje.

- 2** Vyberte typ zabezpečení heslem, který chcete nastavit, a stiskněte tlačítko [Enter].



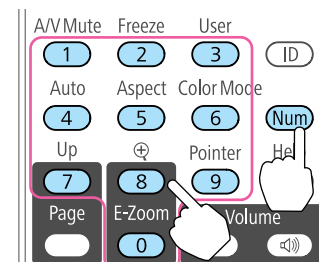
- 3** Vyberte položku **Zapnuto** a potom stiskněte tlačítko [Enter]. Stiskněte tlačítko [Esc]. Znovu se otevře obrazovka, která byla zobrazena v kroku 2.

- 4** Nastavte heslo.

- (1) Vyberte položku **Heslo** a potom stiskněte tlačítko [Enter].
- (2) Při zobrazení zprávy "Změnit heslo?" vyberte možnost **Ano** a stiskněte tlačítko [Enter]. Výchozí heslo je nastaveno na „0000“. Doporučujeme ho však změnit na vaše vlastní heslo. Pokud vyberete položku **Ne**, znovu se objeví obrazovka z kroku 2.

- (3) Stiskněte a podržte tlačítko [Num] a zároveň zadejte číselnými tlačítky čtyři číslice. Zadané číslo se zobrazí jako "****". Po zadání čtvrté číslice se zobrazí obrazovka potvrzení.

Dálkové ovládání

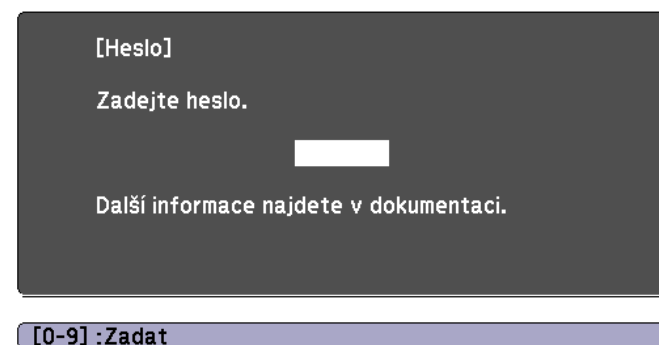


- (4) Znovu zadejte heslo.
Zobrazí se zpráva "Nové heslo bylo uloženo."
Jestliže heslo zadáte nesprávně, zobrazí se výzva k opakovanému zadání hesla.

Zadání hesla



Po zobrazení obrazovky pro zadání hesla zadejte heslo pomocí číselných tlačítek na dálkovém ovladači.

Přidržte tlačítko [Num] a současně zadejte heslo pomocí tlačítek na číselné klávesnici.



Je-li zadáno správné heslo, funkce zabezpečení heslem se dočasně deaktivuje.

Upozornění

- Pokud heslo zadáte nesprávně třikrát po sobě, objeví se přibližně na pět minut zpráva "Funkce projektoru budou uzamčeny." a poté se projektor přepne do pohotovostního režimu. V takovém případě odpojte zástrčku ze zásuvky a znovu ji zapojte. Poté projektor znovu zapněte. Projektor znovu zobrazí obrazovku pro zadání hesla, na které můžete zadat správné heslo.
- Pokud heslo zapomenete, poznamenejte si číslo „**Kód požadavku: xxxxx**“, které se zobrazí na obrazovce, a obraťte se na nejbližší adresu v dokumentu Projektor Epson – seznam kontaktů.
 [Projektor Epson – seznam kontaktů](#)
- Jestliže budete uvedenou operaci opakovat a zadáte nesprávné heslo třicetkrát po sobě, zobrazí se následující zpráva. Potom zadání hesla projektoru již nebude možné. "Funkce projektoru budou uzamčeny." "Kontaktujte společnost Epson podle informací v dokumentaci."
 [Projektor Epson – seznam kontaktů](#)

Omezení provozu (Provozní zámek)

Chcete-li zamknout tlačítka na ovládacím panelu, proveďte některý z následujících postupů.

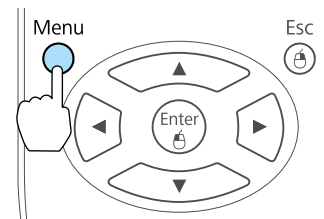
- Úplné zamknutí
Budou zamčena všechna tlačítka na ovládacím panelu. Nelze provádět žádné operace z ovládacího panelu, včetně zapnutí a vypnutí napájení.
- Provozní zámek
Budou uzamčena všechna tlačítka na ovládacím panelu, kromě tlačítka [⏻].

Tato funkce je vhodná při akcích nebo prezentacích, když potřebujete deaktivovat všechna tlačítka během promítání, nebo ve školách, když potřebujete omezit používání tlačítek. Projektor lze nadále ovládat pomocí dálkového ovladače.

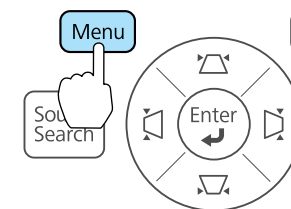
1 Během projekce stiskněte tlačítko [Menu].

☞ "Použití nabídky Konfigurace" [s.61](#)

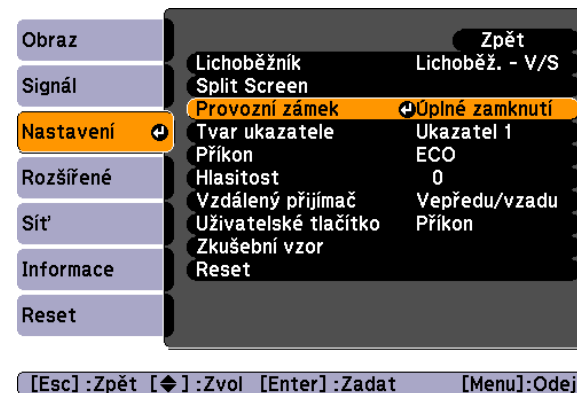
Použití dálkového ovladače



Použití ovládacího panelu



2 Vyberte možnost **Provozní zámek** v nabídce **Nastavení**.



3 Vyberte buď možnosť **Úplné zamknutí**, alebo možnosť **Provozní zámek** podľa toho, čo sa hodí pro váš účel.



- 4** Po zobrazení potvrzení klepněte na tlačítko **Ano**.
Tlačítka ovládacího panelu budou uzamčena podle zvoleného nastavení.



Chcete-li odemknout tlačítka ovládacího panelu, použijte některý z následujících postupů.

- V nabídce **Provozní zámek** vyberte možnost **Vypnuto**.
☛ **Nastavení - Provozní zámek** s.67
- Podržte tlačítko [Enter] na ovládacím panelu po dobu přibližně sedmi sekund. Zobrazí se zpráva o odemčení.

Zámek proti zcizení

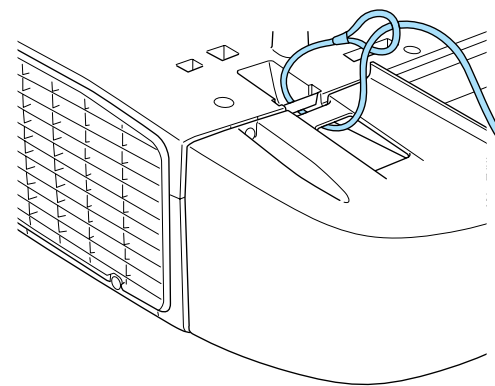
Projektor je vybaven následujícími typy bezpečnostních zařízení proti zcizení.

- **Bezpečnostní slot**
Bezpečnostní slot je kompatibilní se systémem Microsaver Security System společnosti Kensington.
Podrobnější informace o bezpečnostním systému Microsaver viz odkaz níže.
☛ <http://www.kensington.com/>
- **Bod instalace bezpečnostního kabelu**
Běžně dostupnou drátěnou pojistku proti zcizení lze protáhnout bodem instalace a zabezpečit projektor ke stolu nebo sloupku.

Instalace drátěné pojistky

Protáhněte drátěnou pojistku proti zcizení bodem instalace.

Informace o uzamčení naleznete v dokumentaci dodané s drátěnou pojistkou.





Nabídka Konfigurace

Tato kapitola popisuje použití nabídky Konfigurace a jejích funkcí.

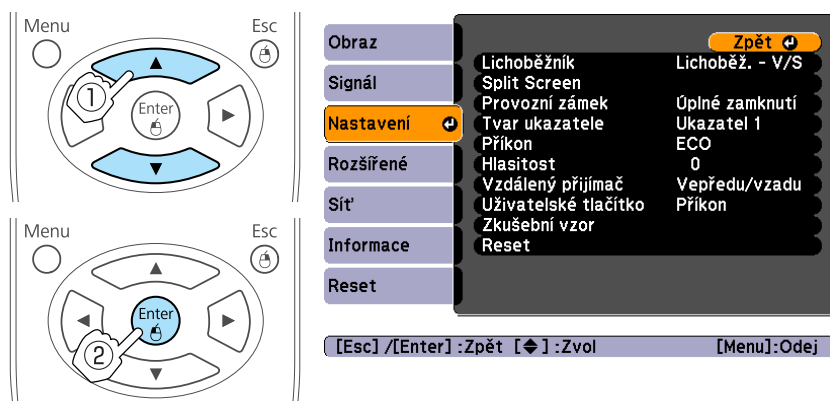
V této části se vysvětluje použití nabídky Konfigurace.

Přestože jsou následující postupy vysvětlovány s použitím dálkového ovladače, stejné operace lze provést prostřednictvím ovládacího panelu. Dostupná tlačítka a jejich funkce jsou popisována v příručce v nabídce.

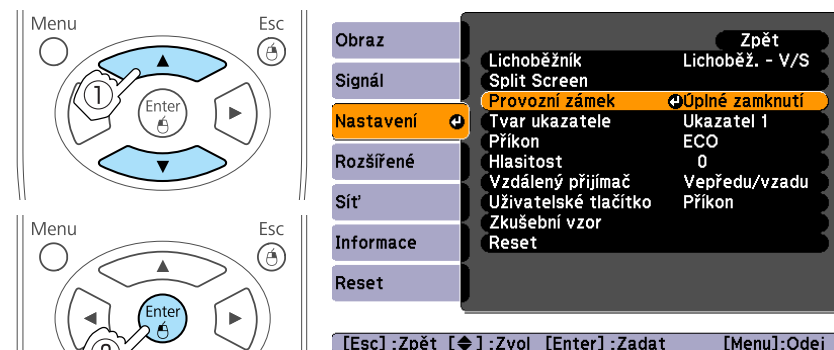
1 Otevřete obrazovku nabídky Konfigurace.



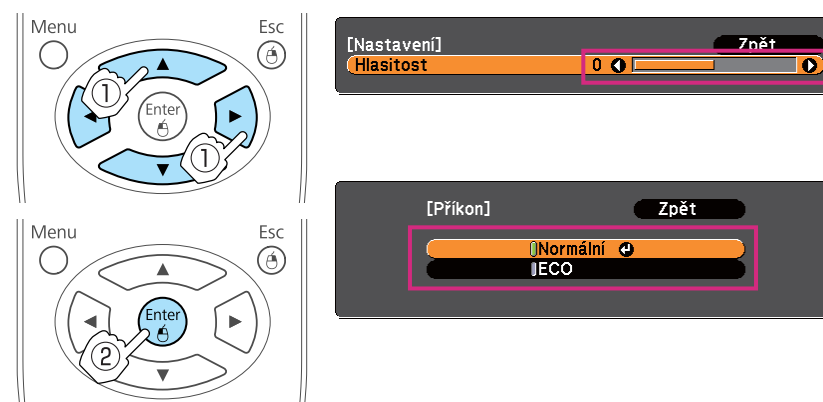
2 Vyberte položku hlavní nabídky.



3 Vyberte položku podnabídky.





4 Změňte nastavení.














5 Nastavení dokončíte stiskem tlačítka [Menu].


Tabulka nabídky Konfigurace

Položky, které lze nastavit, závisí na používaném modelu, obrazovém signálu a promítaném zdroji.

| Název hlavní nabídky | Název podnabídky | Hodnoty nastavení |
|--|--------------------|---|
| Nabídka Obraz  s.64 | Režim barev | Dynamický, Presentace, Kino, Fotografie, sRGB, Černá tabule, Bílá tabule a Přizpůsobený |
| | Jas | -24 - 24 |
| | Kontrast | -24 - 24 |
| | Sytost barev | -32 - 32 |
| | Odstín | -32 - 32 |
| | Ostrost | -5 - 5 |
| | Abs. teplota barev | 5000K až 10000K |
| | Úprava barev | Červená: -16 až 16 Zelená: -16 až 16 Modrá: -16 až 16 R: -64 až 64 G: -64 až 64 B: -64 až 64 C: -64 až 64 M: -64 až 64 Y: -64 až 64 |
| | Autom. clona | Zapnuto a Vypnuto |
| Nabídka Signál  s.65 | Autom. nastavení | Zapnuto a Vypnuto |
| | Rozlišení | Automaticky, Širokoúhlý a Normální |
| | Seřízení souběhu | Liší se v závislosti na vstupním signálu. |
| | Synchronizace | 0 - 31 |

| Název hlavní nabídky | Název podnabídky | Hodnoty nastavení |
|---|----------------------|---|
| | Pozice | Nahoru, Dolů, Vlevo a Vpravo |
| | Progresivní | Vypnuto, Video a Film/Automaticky |
| | Potlačení šumu | Vypnuto, NR1 a NR2 |
| | Video rozsah HDMI | Automaticky, Normální a Rozšířená |
| | Vstupní signál | Automaticky, RGB a Komponent |
| | Videosignál | Automaticky, NTSC, NTSC4.43, PAL, M-PAL, N-PAL, PAL60 a SECAM |
| | Poměr stran | Normální, Automaticky, 4:3, 16:9, Plný, Lupa a Nativní |
| | Přeskenování | Automaticky, Vypnuto, 4% a 8% |
| Nabídka Nastavení  s.67 | Lichoběžník | Lichoběž. - V/S a Quick Corner |
| | Split Screen | - |
| | Provozní zámek | Úplné zamknutí, Provozní zámek a Vypnuto |
| | Tvar ukazatele | Ukazatel 1, Ukazatel 2, Ukazatel 3 |
| | Příkon | Normální a ECO |
| | Hlasitost | 0 - 20 |
| | Vzdálený přijímač | Vepředu/vzadu, Čelní, Zadní a Vypnuto |
| | Uživatelské tlačítko | Příkon, Informace, Progresivní, Zkušební vzor, Více obrazovek a Rozlišení |
| Nabídka Rozšířené  s.68 | Zobrazení | Zpráva, Pozadí obrazu, Úvodní obrazovka a Vypnout A/V |

| Název hlavní nabídky | Název podnabídky | Hodnoty nastavení |
|---|-------------------------|--|
| | Uživatelské logo | - |
| | Projekce | Čelní, Čelní/strop, Zadní a Zadní/strop |
| | Provoz | Napájení zapnuto, Klidový režim, Čas úsp. režimu, Řízení napájení a Vysoká nadm. výška |
| | Pohotovostní režim | Komunikace zap. a Komunikace vyp. |
| | Nast. vzduch. filtru | Oznámení čištění, Interval oznám. čištění |
| | ID projektoru | Vypnuto a 1 až 9 |
| | Více obrazovek | Úroveň nastavení, Korekce jasu, Korekce barev (G/R) a Korekce barev (B/Y) |
| | Jazyk | 14 nebo 34 jazyků* |
| Nabídka Síť  s.70 | Sít. info. - bezdr. LAN | - |
| | Sít. info. - pevná LAN | - |
| | Na konfiguraci sítě | Základní  s.72 Bezdrát. LAN  s.73 Zabezpečení  s.74 Kabelová LAN  s.76 Mail  s.77 Další  s.78 Reset  s.79 |
| | | |
| Nabídka Informace  s.80 | Provoz lampy (hod) | - |
| | Zdroj | - |
| | Vstupní signál | - |
| | Rozlišení | - |
| | Videosignál | - |
| | Obnov. kmitočet | - |

| Název hlavní nabídky | Název podnabídky | Hodnoty nastavení |
|---|--------------------|-------------------|
| | Informace o synch. | - |
| | Stav | - |
| | Sériové číslo | - |
| | Event ID | - |
| Nabídka Reset  s.81 | Resetovat vše | - |
| | Reset hodin lampy | - |

* Počet podporovaných jazyků se liší podle oblasti, kde se projektor používá.

Nabídka Obraz

Položky, které lze nastavit, závisí na obrazovém signálu a aktuálně promítaném zdroji. Podrobná nastavení se ukládají pro každý obrazový signál.

☛ "Automatická detekce vstupních signálů a změna promítaného obrazu (Hledání zdroje)" [s.31](#)



| Podnabídka | Funkce |
|---------------------|---|
| Režim barev | Můžete nastavit kvalitu obrazu, která vyhovuje danému prostředí. ☛ "Výběr kvality projekce (výběr Režim barev)" s.37 |
| Jas | Můžete upravit jas obrazu. |
| Kontrast | Můžete upravit rozdíl mezi světlými a tmavými částmi obrazu. |
| Sytost barev | (Nastavení je možné pouze tehdy, když jsou na vstupu signály komponentního videa, kompozitního videa nebo S-Video.) Můžete nastavit sytost barev obrazu. |

| Podnabídka | Funkce |
|---------------------------|--|
| Odstín | (Nastavení je možné, když je na vstupu signál komponentního videa. Pokud je na vstupu signál kompozitního videa nebo S-video, nastavení je možné pouze, když jsou na vstupu signály NTSC.) Můžete upravit tón obrazu. |
| Ostrost | Můžete upravit ostrost obrazu. |
| Abs. teplota barev | (Tuto položku nelze nastavit, pokud je položka Režim barev nastavena na sRGB .) Můžete nastavit celkový odstín obrazu. Odstín lze nastavit v 10 stupních od 5 000 K do 10 000 K. Je-li vybrána vysoká hodnota, obraz se zbarví do modra. Pokud je vybrána nízká hodnota, obraz se zbarví do červena. |
| Úprava barev | (Tuto položku nelze nastavit, pokud je položka Režim barev nastavena na sRGB .) <ul style="list-style-type: none"> • Je-li položka Režim barev nastavena na jakoukoliv jinou hodnotu než na Přizpůsobený: Můžete nastavit intenzitu barev samostatně pro složky Červená, Zelená a Modrá. • Je-li položka Režim barev nastavena na Přizpůsobený: Můžete nastavit individuálně Odstín, Sytost a Světlost pro složky R (červená), G (zelená), B (modrá), C (azurová), M (purpurová) a Y (žlutá). |
| Autom. clona | (Tuto položku lze vybrat pouze, pokud je položka Režim barev nastavena na Dynamický , Kino nebo Přizpůsobený .) Nastavením na Zapnuto se provádí úprava clony k dosažení optimálního světla promítaných obrazů. Nastavení je uloženo pro každý Režim barev. ☛ "Nastavení Autom. clona" s.38 |
| Reset | Umožňuje obnovit výchozí nastavení všech nastavení funkce nabídky Obraz . Chcete-li vrátit všechny položky nabídky na výchozí hodnoty, viz odkaz níže. ☛ "Nabídka Reset" s.81 |

Nabídka Signál

Položky, které lze nastavit, závisí na obrazovém signálu a aktuálně promítaném zdroji. Podrobná nastavení se ukládají pro každý obrazový signál.



Nastavení v nabídce Signál nebudete moci měnit, pokud je jako vstupní zdroj vybráno USB nebo LAN.


☛ "Automatická detekce vstupních signálů a změna promítaného obrazu (Hledání zdroje)" [s.31](#)



| Dílčí nabídka | Funkce |
|-------------------------|--|
| Autom. nastavení | (K dispozici pouze, když je na vstupu analogový RGB signál počítače.) Chcete-li automaticky upravit obraz do optimálního stavu při změně vstupního signálu, nastavte Zapnuto . |

| Dílčí nabídka | Funkce |
|-------------------------|---|
| Rozlišení | (K dispozici pouze, když je na vstupu analogový RGB signál počítače.) Chcete-li automaticky zjistit rozlišení vstupního signálu, použijte nastavení Automaticky . Pokud se obraz nepromítá správně, když je nastaven parametr Automaticky , například chybí některé části obrazu, použijte nastavení Širokoúhlý pro širokoúhlé projekční plochy nebo nastavení Normální v případě projekční plochy s poměrem stran 4:3 nebo 5:4 v závislosti na připojeném počítači. |
| Seřízení souběhu | (Nastavení je k dispozici pouze, když je na vstupu analogový RGB signál počítače.) Můžete upravit obraz z počítače, pokud se na něm objeví svislé pruhy. |
| Synchronizace | (Nastavení je k dispozici pouze, když je na vstupu analogový RGB signál počítače.) Můžete upravit obraz počítače, pokud se v něm objeví blikání, neostrost nebo rušení. |
| Pozice | (Toto nastavení není k dispozici, když je vstupním zdrojem HDMI) Pokud část obrazu chybí, můžete upravit pozici zobrazení nahoru, dolů, vlevo a vpravo tak, aby byl zobrazen celý obraz. |
| Progresivní | (Lze nastavit pro vstupní signál kompozitního videa nebo S-video. Když je na vstupu signál komponentního videa nebo signál videa RGB, lze toto nastavení použít pouze při vstupu signálů 480i/576i/1080i.) Proklad (i) signál je převeden na Progresivní (p). (Převod IP) Vypnuto : Ideální pro obraz s velkým množstvím pohybu. Video : Tato možnost je vhodná pro prohlížení běžných videosnímků. Film/autom. : Tato možnost je vhodná pro filmy, počítačovou grafiku a animaci. |

| Dílčí nabídka | Funkce |
|--------------------------|---|
| Potlačení šumu | (Nelze nastavit, pokud je na vstupu digitální signál RGB, nebo pokud se zobrazuje prokládaný signál, když je položka Progresivní nastavena na Vypnuto .) Vyhlazuje hrubé obrazy. Existují dva režimy. Vyberte si své oblíbené nastavení. Doporučuje se, aby toto nastavení bylo nastaveno na hodnotu Vypnuto při prohlížení zdrojů obrazu, u kterých je šum velmi nízký, jako například na discích DVD. |
| Video rozsah HDMI | (K dispozici pouze pro vstupní zdroj HDMI) Pokud je port HDMI projektoru připojen k přehrávači DVD, nastavte video rozsah projektoru podle nastavení rozsahu videa přehrávače DVD. Když je nastavení na položce Automaticky , video rozsah vstupního signálu je identifikován automaticky. K tomu však dojde pouze v případě, že je port HDMI připojeného zařízení připojen k portu HDMI projektoru. |
| Vstupní signál | Můžete vybrat vstupní signál z portu Computer1 nebo Computer2. Pokud vyberete nastavení Automaticky , vstupní signál se automaticky nastaví podle připojeného zařízení. Jestliže se při nastavení Automaticky barvy nezobrazují správně, vyberte signál v souladu s připojeným zařízením. |
| Videosignál | Můžete vybrat vstupní signál ze vstupního portu S-Video nebo Video. Nastavení Automaticky zajišťuje automatické rozpoznání videosignálu. Pokud se na obraze objeví rušení nebo pokud dojde k problému, například pokud se při nastavení Automaticky nepromítá žádný obraz, vyberte příslušný signál podle připojeného zařízení. |
| Poměr stran | Můžete nastavit Poměr stran  promítaného obrazu.  "Změna poměru stran" s.39 |




| Dílčí nabídka | Funkce |
|---------------------|--|
| Přeskenování | (Lze nastavit pouze pro vstupní signál komponentního videa nebo signál RGB videa.) Mění výstupní poměr stran obrazu (rozsah promítaného obrazu). Rozsah oříznutí lze nastavit na hodnoty Vypnuto , 4% nebo 8% . Pokud je zdrojem HDMI, je k dispozici nastavení Automaticky . Je-li vybráno nastavení Automaticky , automaticky se změní na Vypnuto nebo 8% podle vstupního signálu. K tomu však dojde pouze v případě, že je port HDMI připojeného zařízení připojen k portu HDMI projektoru. |
| Reset | Umožňuje obnovit výchozí nastavení všech hodnot nastavení nabídky Signál , kromě položky Vstupní signál . Chcete-li vrátit všechny položky nabídky na výchozí hodnoty, viz odkaz níže.  "Nabídka Reset" s.81 |

Nabídka Nastavení



[Esc] / [Enter] : Zpět [♦] : Zvol [Menu] : Odej

| Dílčí nabídka | Funkce |
|-----------------------|--|
| Lichoběžník | <p>Lze provést korekci lichoběžníkového zkreslení.</p> <ul style="list-style-type: none"> Když je vybráno Lichoběž. - V/S: Chcete-li provést korekci vodorovného a svislého lichoběžníkového zkreslení, upravte nastavení Lichoběžník - S a Lichoběžník - V. Při výběru Quick Corner: Vyberte a proveďte korekci čtyř rohů promítaného obrazu. ☛ "Quick Corner" s.34 |
| Split Screen | <p>Pomocí této funkce můžete rozdělit projekční plochu na dvě poloviny.</p> <p>☛ "Promítání dvou obrazů zároveň (Split Screen)" s.43</p> |
| Provozní zámek | <p>Umožňuje omezit používání ovládacího panelu projektoru.</p> <p>☛ "Omezení provozu (Provozní zámek)" s.58</p> |

| Dílčí nabídka | Funkce |
|-----------------------------|--|
| Tvar ukazatele | <p>Umožňuje vybrat tvar ukazatele.</p> <p>Ukazatel 1: </p> <p>Ukazatel 2: </p> <p>Ukazatel 3: </p> <p>☛ "Funkce ukazatele (Ukazatel)" s.48</p> |
| Příkon | <p>Umožňuje vybrat jedno ze dvou nastavení jasu lampy.</p> <p>Vyberte možnost ECO, pokud je promítaný obraz příliš jasný, např. když promítáte ve tmavé místnosti nebo na malou projekční plochu. Pokud vyberete položku ECO, dojde k následující změně odběru elektrické energie a navíc se sníží hlučnost otáčení ventilátoru během promítání.</p> <p>Odběr elektrické energie: přibližné snížení o 18 - 25%</p> |
| Hlasitost | <p>Umožňuje nastavit hlasitost. Hodnoty nastavení se ukládají pro každý zdroj.</p> |
| Vzdálený přijímač | <p>Můžete omezit příjem operačního signálu z dálkového ovládání.</p> <p>Při nastavení na Vypnuto nelze provádět žádné operace pomocí dálkového ovladače. Chcete-li provádět operace pomocí dálkového ovladače, přidržte nejméně na 15 sekund stisknuté tlačítko [Menu] na dálkovém ovladači nebo na ovládacím panelu a nastavení se vrátí na výchozí hodnotu.</p> |
| Uživatelské tlačítko | <p>Můžete vybrat položku z nabídky Konfigurace a přiřadit ke tlačítku [User] dálkového ovladače. Stisknutím tlačítka [User] se zobrazí obrazovka výběru/nastavení přiřazené položky nabídky a umožní vám provést snadné nastavení/seřízení.</p> <p>Tlačítku [User] můžete přiřadit jednu z následujících položek: Příkon, Informace, Progresivní, Zkušební vzor, Více obrazovek a Rozlišení</p> |

| Dílčí nabídka | Funkce |
|----------------------|--|
| Zkušební vzor | Při nastavení projektoru se zobrazuje zkušební vzor, abyste mohli promítání nastavit bez nutnosti připojení dalšího zařízení. Je-li zobrazen zkušební vzor, můžete provést korekci lichoběžníku, úpravu zvětšení a úpravu zaostření. Stisknutím tlačítka [Esc] na dálkovém ovladači nebo na ovládacím panelu lze zkušební vzor zrušit. |
| Reset | Umožňuje obnovit výchozí nastavení všech hodnot nastavení nabídky Nastavení , kromě položky Uživatelské tlačítko . Chcete-li vrátit všechny položky nabídky na výchozí hodnoty, viz odkaz níže. ☛ "Nabídka Reset" s.81 |

Nabídka Rozšířené



| Dílčí nabídka | Funkce |
|---------------------------|--|
| Zobrazení | Umožňuje měnit nastavení vztahující se k zobrazení dat projektoru. Zpráva: Když je tato položka nastavena na Vypnuto , následující položky nebudou zobrazeny. Názvy položek, pokud se změní Zdroj, Režim barev nebo Poměr stran, zprávy, pokud není na vstupu žádný signál, a varování, jako je například Výstaha vys. teplota. Pozadí obrazu*1: Můžete nastavit pozadí projekční plochy, když není k dispozici žádný obrazový signál, na hodnotu Černá , Modrá nebo Logo . Úvodní obrazovka*1: Chcete-li při zahájení projekce zobrazit Uživatelské logo , použijte nastavení Zapnuto . Vypnout A/V*1: Můžete nastavit obraz, který se zobrazí při stisknutí tlačítka [A/V Mute] na dálkovém ovladači, na hodnotu Černá , Modrá nebo Logo . |
| Uživatelské logo*1 | Můžete změnit uživatelské logo, které se zobrazí jako pozadí, když je aktivní funkce Pozadí obrazu, Vypnout A/V atd. ☛ "Uložení uživatelského loga" s.54 |
| Projekce | Vyberte jednu z následujících projekčních metod v závislosti na způsobu instalace projektoru. Čelní, Čelní/strop, Zadní a Zadní/strop Stisknutím a podržením tlačítka [A/V Mute] na dálkovém ovladači na dobu pěti sekund můžete změnit nastavení následujícím způsobem. Čelní ↔ Čelní/strop Zadní ↔ Zadní/strop ☛ "Způsoby Instalace" s.18 |

| Dílčí nabídka | Funkce |
|-----------------------------|---|
| Provoz | <p>Napájení zapnuto: Chcete-li, aby se projektor ihned po připojení k elektrické síti zapnul, použijte nastavení Zapnuto.</p> <p>Je-li připojen napájecí kabel, nezapomeňte, že se projektor automaticky zapne i v případech, jako je například obnovení dodávky proudu po výpadku napájení.</p> <p>Klidový režim: Když je tato položka nastavena na Zapnuto, napájení je automaticky vypnuto, když není na vstupu žádný signál a není provedena žádná operace během určité doby.</p> <p>Čas úsp. režimu: Když je možnost Klidový režim nastavena na hodnotu Zapnuto, můžete nastavit čas před automatickým vypnutím projektoru v rozsahu od jedné do 30 minut.</p> <p>Řízení napájení: Když je tato položka nastavena na Zapnuto, je na výstupu signál řízení napájení (stejněsměrné napětí 12 V). Externí zařízení jsou potom informována, zda je projektor zapnutý nebo vypnutý.</p> <p>Vysoká nadm. výška: Nastavte tuto položku na Zapnuto, pokud používáte projektor v nadmořské výšce 1500 m nebo výše.</p> |
| Pohotovostní režim | <p>Nastavíte-li Komunikace zap., můžete provádět následující operace, i když je projektor v pohotovostním režimu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Monitorování a ovládání projektoru prostřednictvím sítě. ☛ "Monitorování a ovládání" s.114 • Výstup obrazu na externí monitor. |
| Nast. vzduch. filtru | <p>Oznámení čištění: Když je tato položka nastavena na Zapnuto, zobrazí se zpráva, když je čas vyčistit vzduchový filtr.</p> <p>Interval oznám. čištění: Nastavte interval oznámení o čištění vzduchového filtru.</p> |
| ID projektoru | <p>Nastavte ID na číslo mezi 1 a 9. Nastavení Vypnuto znamená, že není nastaveno žádné ID.</p> <p>☛ "Nastavení ID projektoru" s.52</p> |

| Dílčí nabídka | Funkce |
|-----------------------|--|
| Více obrazovek | <p>Je-li připojeno více projektorů, které promítají obraz, můžete upravit jas a barevný tón obrazu každého promítaného obrazu.</p> <p>Úroveň nastavení: Můžete upravit obraz od černé po bílou v pěti krocích od úrovně 1 do úrovně 5 a na každé z těchto 5 úrovní můžete upravit korekci jasu a korekci barvy.</p> <p>Korekce jasu: Opraví rozdíl jasu mezi jednotlivými projektory.</p> <p>Korekce barev (G/R) / Korekce barev (B/Y): Můžete opravit rozdíl barev mezi jednotlivými projektory.</p> <p>☛ "Korekce barev při promítání z několika projektorů" s.53</p> |
| Jazyk | Můžete nastavit jazyk zpráv a nabídek. |
| Reset | <p>Položky Zobrazení^{*1}, Provoz^{*2} a Nast. vzduch. filtru můžete z nabídky Rozšířené obnovit do výchozího nastavení.</p> <p>Chcete-li vrátit všechny položky nabídky na výchozí hodnoty, viz odkaz níže.</p> <p>☛ "Nabídka Reset" s.81</p> |

*1 Pokud je položka **Ochrana uživ. loga** nastavena na hodnotu **Zapnuto** v nabídce **Zabezpečení heslem**, nastavení týkající se uživatelského loga nelze změnit. Chcete-li provést změny, nastavte položku **Ochrana uživ. loga** na **Vypnuto**.

☛ "Správa uživatelů (Zabezpečení heslem)" [s.56](#)

*2 Kromě nastavení Vysoká nadm. výška.

Nabídka Sít'

Pokud je položka **Síťová ochrana** nastavena na hodnotu **Zapnuto** v nabídce **Zabezpečení heslem**, zobrazí se zpráva a síťové nastavení nelze změnit. Nastavte položku **Síťová ochrana** na **Vypnuto** a potom nakonfigurujte síť.

☞ "Nastavení funkce Zabezpečení heslem" [s.56](#)



| Dílčí nabídka | Funkce |
|--------------------------------|---|
| Síť. info. - bezdr. LAN | Zobrazuje následující informace o stavu nastavení sítě. <ul style="list-style-type: none"> • Režim připojení • Úroveň antény • Název projektoru • SSID • DHCP • Adresa IP • Masky podsítě • Adresa brány • Adresa MAC • Regionální kód* |

| Dílčí nabídka | Funkce |
|-------------------------------|--|
| Síť. info. - pevná LAN | Zobrazuje následující informace o stavu nastavení sítě. <ul style="list-style-type: none"> • Název projektoru • DHCP • Adresa IP • Masky podsítě • Adresa brány • Adresa MAC |
| Na konfiguraci sítě | Pro nastavení položek s parametry sítě jsou k dispozici následující nabídky. Základní, Bezdrát. LAN, Zabezpečení, Kabelová LAN, Mail, Další, Reset a Nastavení dokončeno |

* Zobrazuje dostupné regionální informace pro používanou jednotku bezdrátové sítě LAN. Další podrobnosti vám poskytne místní prodejce nebo nejbližší středisko podpory, jehož adresu naleznete v dokumentu Projektor Epson – seznam kontaktů.

☞ [Projektor Epson – seznam kontaktů](#)



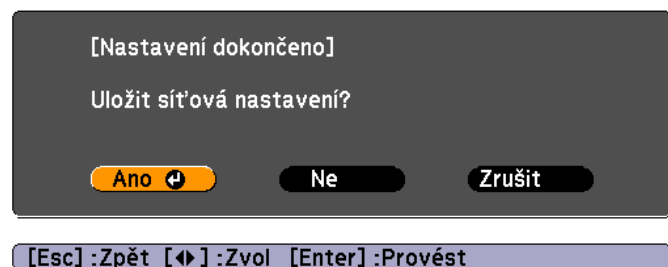
Funkce projektoru lze nastavit a projektor ovládat prostřednictvím webového prohlížeče v počítači připojeného k projektoru v síti. Tato funkce se nazývá Ovládání pomocí webového rozhraní. Pomocí klávesnice můžete snadno zadávat text a provést nastavení Ovládání pomocí webového rozhraní, například nastavení Zabezpečení.

☞ "Změna nastavení pomocí webového prohlížeče (Ovládání pomocí webového rozhraní)" [s.114](#)

Poznámky k ovládání nabídky Sít'

Výběr z hlavní nabídky, výběr podnabídek a změna vybraných položek jsou stejné jako u operací v nabídce Konfigurace.

Po dokončení přejděte do nabídky **Nastavení dokončeno** a vyberte jednu z voleb **Ano**, **Ne** nebo **Zrušit**. Když vyberete **Ano** nebo **Ne**, vrátíte se do nabídky Konfigurace.



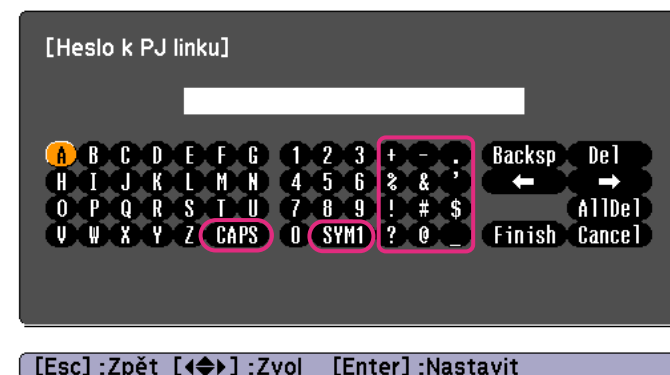
Ano: Uloží nastavení a ukončí nabídku Síť.

Ne: Neuloží nastavení a ukončí nabídku Síť.

Zrušit: Pokračuje v zobrazování nabídky Síť.

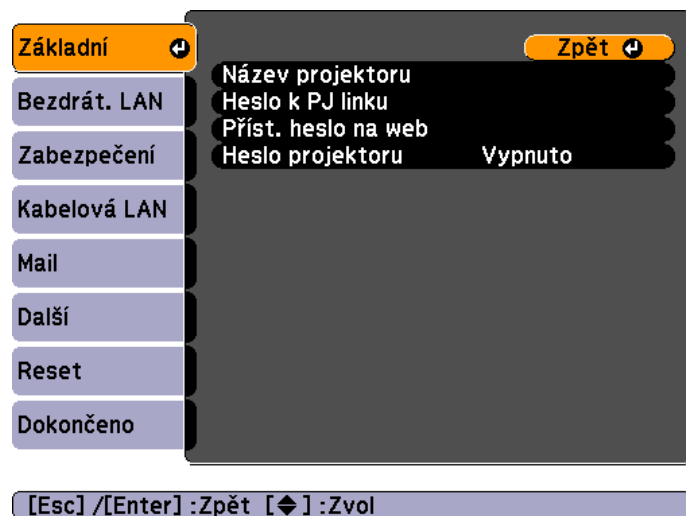
Operace měkkých kláves


Nabídka Síť obsahuje položky, které během nastavení vyžadují zadání alfanumerických znaků. V takovém případě se zobrazí následující klávesnice. Pomocí tlačítek [↶], [↷], [↵] a [↶] na dálkovém ovladači nebo tlačítek [↶], [↷], [↵] a [↶] na ovládacím panelu přesuňte kurzor na požadovanou klávesu a potom stisknutím tlačítka [Enter] zadejte alfanumerický znak. Zadejte hodnoty podržením tlačítka [Num] na dálkovém ovladači a stiskem numerických tlačítek. Po dokončení zadávání stiskněte tlačítko **Finish** na klávesnici, kterým zadání potvrdíte. Stisknutím tlačítka **Storno** na klávesnici zadání zrušíte.




- Při každém výběru klávesy **CAPS** a stisknutí tlačítka [Enter] dojde k přepnutí a změně mezi velkými a malými písmeny.
- Při každém výběru klávesy **SYM1/2** a stisknutí tlačítka [Enter] dojde k přepnutí a změně kláves se symboly pro oddíl ohraničený rámem.

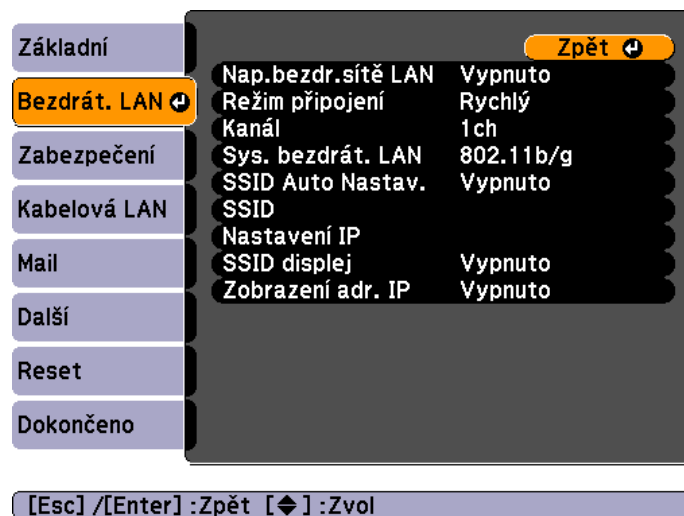
Nabídka Základní





| Dílčí nabídka | Funkce |
|------------------|---|
| Heslo projektoru | Je-li klíčové slovo projektoru nastaveno na hodnotu Zapnuto , musíte při připojování k počítači v síti zadat klíčové slovo. Lze tak zabránit přerušení prezentací z důvodu připojení jiného počítače. Obvyklé nastavení je Zapnuto .  EasyMP Network Projection - Návod na použití |

| Dílčí nabídka | Funkce |
|---------------------|---|
| Název projektoru | Zobrazuje název projektoru použitý k jeho identifikování po připojení do sítě. Při úpravách můžete zadat až 16 jednobajtových alfanumerických znaků. |
| Heslo k PJ linku | Zadejte heslo, které budete používat při přístupu k projektoru pomocí kompatibilního softwaru PJLink. Můžete zadat až 32 jednobajtových alfanumerických znaků. |
| Příst. heslo na web | Zadejte heslo, které budete používat při úpravě nastavení a ovládání projektoru přes Ovládání pomocí webového rozhraní. Zadejte maximálně osm jednobajtových alfanumerických znaků. Ovládání pomocí webového rozhraní je funkce počítače, která umožňuje nastavení a ovládání projektoru pomocí webového prohlížeče v počítači, který je připojen k síti.  "Změna nastavení pomocí webového prohlížeče (Ovládání pomocí webového rozhraní)" s.114 |

Nabídka Bezdrát. LAN



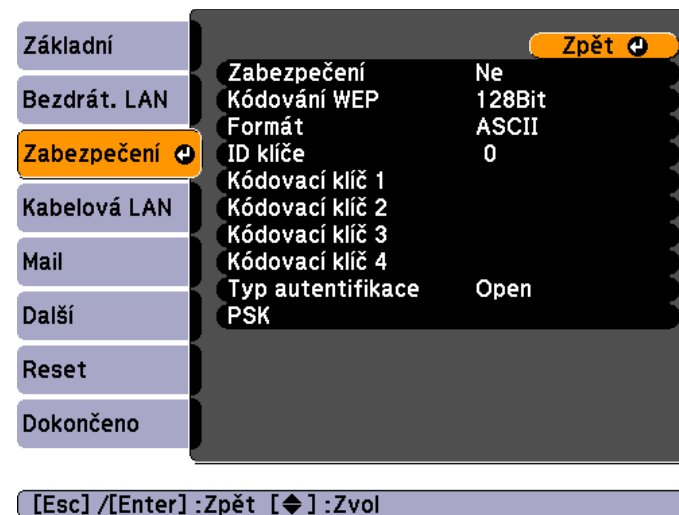
| Podnabídka | Funkce |
|---------------------------|---|
| Nap.bezdr.sítě LAN | Nastavte tuto položku na Zapnuto , když připojujete projektor k počítači prostřednictvím bezdrátové sítě LAN. Nechcete-li připojovat prostřednictvím bezdrátové sítě LAN, nastavte tuto položku na Vypnuto , aby se zabránilo neoprávněnému přístupu ostatních. Tato položka je ve výchozí konfiguraci nastavena na Zapnuto . |
| Režim připojení | Vyberte Rychlý , když připojujete počítač přímo k projektoru. Vyberte Pokročilý , když připojujete počítač k projektoru prostřednictvím přístupového bodu. Nastavte na Pokročilý , když připojujete více počítačů nebo když ovládáte projektor prostřednictvím sítě. Tato položka je ve výchozí konfiguraci nastavena na Rychlý .  "Monitorování a ovládání" s.114 |

| Podnabídka | Funkce |
|--------------------------|---|
| Kanál | (Lze nastavit pouze v případě, že je Režim připojení nastaven na Rychlý .) Vyberte frekvenční pásmo používané bezdrátovou sítí LAN z možností 1ch , 6ch nebo 11ch . Tato položka je ve výchozí konfiguraci nastavena na 11ch . |
| Sys. bezdrát. LAN | Nastavte systém bezdrátové sítě LAN buď na 802.11b/g nebo 802.11b/g/n . Výchozí hodnota je 802.11b/g/n . |
| SSID Auto Nastav. | Nastavíte-li možnost Zapnuto , zkrátíte dobu vyhledávání projektoru při připojení k síti pomocí možnosti Rychlý v nabídce Režim připojení . Použijte nastavení Vypnuto , pokud se současně připojujete k několika projektorům. Tato položka je ve výchozí konfiguraci nastavena na Zapnuto . |
| SSID | Zadejte označení SSID  . Je-li pro systém bezdrátové sítě LAN, k níž je projektor připojen, nastaven identifikátor SSID, zadejte hodnotu SSID. Můžete zadat až 32 jednobajtových alfanumerických znaků. |

| Podnabídka | Funkce |
|--------------------------|--|
| Nastavení IP | <p>Můžete nastavit parametry sítě.</p> <p>DHCP: Nastavíte-li na Zapnuto, nastavení sítě se provede pomocí DHCP. Je-li nastavena hodnota Zapnuto, nelze nastavit další adresy.</p> <p>Adresa IP: Můžete zadat Adresa IP přidělenou projektoru. Do každého pole adresy lze zadat číslo od 0 do 255. Nelze však používat následující IP adresy. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 to 255.255.255.255 (kde x je číslo od 0 do 255)</p> <p>Maska podsítě: Můžete zadat Maska podsítě pro projektor. Do každého pole adresy lze zadat číslo od 0 do 255. Nelze však používat následující masky podsítě. 0.0.0.0, 255.255.255.255</p> <p>Adresa brány: Můžete zadat adresu IP brány pro projektor. Do každého pole adresy lze zadat číslo od 0 do 255. Nelze však používat následující adresy brány. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 to 255.255.255.255 (kde x je číslo od 0 do 255)</p> |
| SSID displej | Aby se zabránilo zobrazení SSID na pohotovostní obrazovce LAN, nastavte tuto položku na Vypnuto . |
| Zobrazení adr. IP | Aby se zabránilo zobrazení Adresa IP na pohotovostní obrazovce LAN, nastavte tuto položku na Vypnuto . |

Nabídka Zabezpečení

K dispozici, pouze pokud je nainstalována volitelná Jednotka bezdrátové sítě LAN.



| Dílčí nabídka | Funkce |
|---------------------|---|
| Zabezpečení | Zvolte typ zabezpečení v zobrazených položkách. Při nastavování zabezpečení postupujte podle pokynů správce síťového systému, ke kterému se připojujete. |
| Kódování WEP | Můžete nastavit kódování WEP. 128Bit: Používá 128 (104) bitové kódování. 64Bit: Používá 64 (40) bitové kódování. |
| Formát | Můžete zadat vstupní metodu kódovaného klíče WEP. ASCII: Zadejte text. HEX: Zadejte text v šestnáctkové soustavě. |
| ID klíče | Vybírá klíč ID kódování WEP. |

| Dílčí nabídka | Funkce |
|---|---|
| Kódovací klíč 1/ Kódovací klíč 2/ Kódovací klíč 3/ Kódovací klíč 4 | <p>Můžete zadat klíč použitý pro kódování WEP. Zadejte klíč jednobajtovými znaky podle pokynů správce sítě, do které je projektor připojen. Typ a počet znaků, které lze zadat, se liší podle nastavení Kódování WEP a Formát.</p> <p>128Bit - ASCII: Jednobajtové alfanumerické znaky, 13 znaků.</p> <p>64Bit - ASCII: Jednobajtové alfanumerické znaky, 5 znaků.</p> <p>128Bit - HEX: 0 až 9 a A až F, 26 znaků.</p> <p>64Bit - HEX: 0 až 9 a A až F, 10 znaků.</p> |
| Typ autentifikace | <p>Nastavte typ ověření WEP.</p> <p>Open: Používá otevřený systém ověření.</p> <p>Shared: Používá ověření sdíleným klíčem.</p> |
| PSK | <p>(Lze nastavit pouze v případě, že je v nabídce Zabezpečení vybrána možnost WPA-PSK nebo WPA2-PSK.)</p> <p>Můžete zadat klíč Pre-Shared Key (kódovaný klíč) v jednobajtových alfanumerických znacích. Zadejte alespoň 8 a maximálně 32 znaků.</p> |

Typ zabezpečení

Je-li nainstalována volitelná jednotka bezdrátové sítě LAN a používá se v režimu připojení Pokročilý, důrazně se doporučuje nastavit úroveň zabezpečení. Zvolte jednu z následujících metod zabezpečení.

• WEP

Data jsou kódována kódovacím klíčem (klíč WEP). Tento mechanismus brání komunikaci, pokud se kódované klíče pro přístupový bod a projektor neshodují.

• WPA

Tento kódovací standard zdokonaluje zabezpečení, které je nedostatkem metody WEP. Ačkoli existuje několik způsobů kódování WPA, tento projektor používá TKIP a AES.

WPA rovněž obsahuje funkce ověření uživatele. Ověření WPA nabízí dva způsoby: pomocí ověřovacího serveru nebo ověření mezi počítačem a přístupovým bodem bez použití serveru. Projektor podporuje druhou uvedenou metodu – bez serveru.



Nastavení podrobností proveďte podle pokynů správce sítě.

Nabídka Kabelová LAN

Základní
Bezdrát. LAN
Zabezpečení
Kabelová LAN
Mail
Další
Reset
Dokončeno

Zpět

Nastavení IP
Zobrazení adr. IP Vypnuto

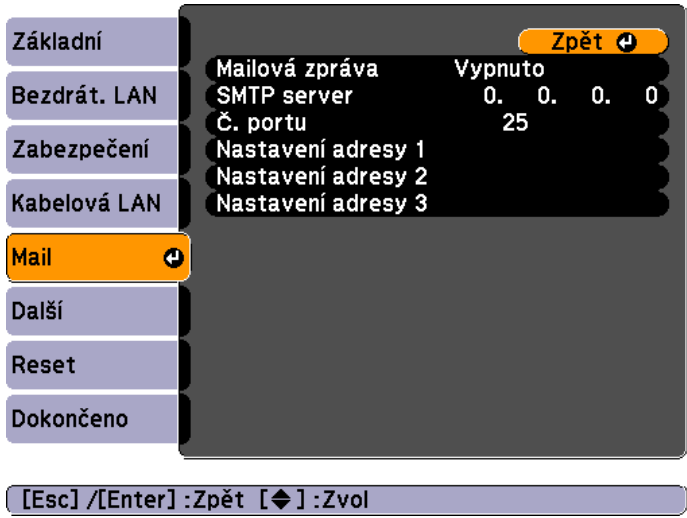
[Esc] / [Enter] : Zpět [◆] : Zvol

| Dílčí nabídka | Funkce |
|-------------------|--|
| Nastavení IP | <p>Umožňuje měnit nastavení vztahující se k následujícím adresám.</p> <p><u>DHCP</u> : Nastavíte-li na Zapnuto, konfigurace sítě se provede pomocí DHCP. Je-li nastavena hodnota Zapnuto, nelze nastavit další adresy.</p> <p><u>Adresa IP</u> : Můžete zadat adresu IP přidělenou projektoru. Do každého pole adresy lze zadat číslo od 0 do 255. Nelze však používat následující IP adresy. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 to 255.255.255.255 (kde x je číslo od 0 do 255)</p> <p><u>Maska podsítě</u> : Můžete zadat masku podsítě pro projektor. Do každého pole adresy lze zadat číslo od 0 do 255. Nelze však používat následující masky podsítě. 0.0.0.0, 255.255.255.255</p> <p><u>Adresa brány</u> : Můžete zadat adresu IP brány pro projektor. Do každého pole adresy lze zadat číslo od 0 do 255. Nelze však používat následující adresy brány. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 to 255.255.255.255 (kde x je číslo od 0 do 255)</p> |
| Zobrazení adr. IP | <p>Pokud chcete zabránit zobrazení adresy IP v informacích o síti v síťové nabídce a na pohotovostní obrazovce sítě LAN, nastavte tuto volbu na Vypnuto.</p> |

Nabídka Mail

Pokud je nastaven tento parametr, budete e-mailem získávat zprávy v případě, že se vyskytne problém nebo výstraha.

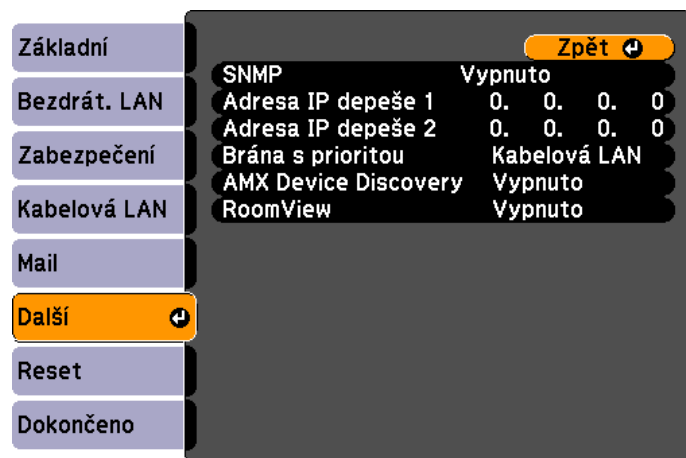
☛ "Použití Funkce Mailová zpráva Funkce Pro Hlášení Problémů" [s.117](#)



| Dílčí nabídka | Funkce |
|----------------|---|
| Mailová zpráva | Nastavíte-li možnost Zapnuto , bude na předem nastavené e-mailové adresy odeslána zpráva s oznámením, pokud nastane s projektorem problém nebo je vydáno varování. |
| SMTP server | Pro server SMTP projektoru můžete zadat parametr <u>Adresa IP</u> . Do každého pole adresy lze zadat číslo od 0 do 255. Nelze však používat následující IP adresy. 127.x.x.x, 224.0.0.0 až 255.255.255.255 (kde x je číslo od 0 do 255) |
| Č. portu | Můžete zadat číslo portu pro server SMTP. Výchozí hodnota je 25. Můžete zadat číslo od 1 do 65535. |

| Dílčí nabídka | Funkce |
|---|--|
| Nastavení adresy 1, Nastavení adresy 2 a Nastavení adresy 3 | Zadejte cílovou e-mailovou adresu, na kterou chcete odesílat e-mailové zprávy. Můžete zaregistrovat až tři adresy. U e-mailových adres můžete zadat až 32 jednobajtových alfanumerických znaků. Můžete vybrat několik nenormálních stavů a varování, o kterých chcete být informováni e-mailem. Pokud u projektoru dojde k vybranému nenormálnímu stavu nebo varování, bude odeslán e-mail na zadanou cílovou adresu s oznámením o výskytu nenormálního stavu nebo varování. U zobrazených položek můžete vybrat více možností. |

Nabídka Další



[Esc] / [Enter] : Zpět [♦] : Zvol

| Dílčí nabídka | Funkce |
|--|---|
| SNMP | Použijete-li nastavení Zapnuto , bude se projektor sledovat pomocí SNMP. Pokud chcete sledovat projektor, musíte do počítače nainstalovat program pro správu SNMP. Protokol SNMP musí být spravován správcem sítě. Výchozí hodnota je Vypnuto . |
| Adresa IP depeše 1/Adresa IP depeše 2 | Můžete zaregistrovat až dvě adresy IP pro cíle oznámení depeše SNMP. Do každého pole adresy lze zadat číslo od 0 do 255. Nelze však používat následující IP adresy. 127.x.x.x, 224.0.0.0 až 255.255.255.255 (kde x je číslo od 0 do 255) |
| Brána s prioritou | Bránu s prioritou je možno nastavit na Kabelová LAN nebo Bezdrát. LAN . |
| AMX Device Discovery | Když je projektor připojen k síti, nastavte tuto položku na hodnotu Zapnuto a povolte detekování zařízení funkcí <u>AMX Device Discovery</u> . Nastavte položku na Vypnuto v případě, že nejste připojeni k prostředí ovládaném pomocí AMX nebo AMX Device Discovery. |

| Dílčí nabídka | Funkce |
|-----------------|---|
| RoomView | Nastavte na Zapnuto pouze v případě, že se pro monitorování nebo ovládání monitoru po síti používá aplikace Crestron RoomView®. V opačném případě použijte nastavení Vypnuto . ☛ "O aplikaci Crestron RoomView®" s.120 Je-li použito nastavení Zapnuto , nejsou k dispozici následující funkce. <ul style="list-style-type: none"> • Ovládání pomocí webového rozhraní • Message Broadcasting (zásuvný modul EasyMP Monitor) |

Nabídka Reset

Resetuje veškerá síťová nastavení.



[◆] :Zvol [Enter] :Zadat


| Dílčí nabídka | Funkce |
|-----------------------------|--|
| Resetovat síťová nastavení. | Chcete-li resetovat veškerá síťová nastavení, vyberte položku Ano. |

Nabídka Informace (Pouze Zobrazení)

Umožňuje zkontrolovat stav promítaného obrazového signálu a stav projektoru. Položky, které je možno zobrazit, se mění podle toho, z jakého zdroje se aktuálně promítá. V závislosti na použitém modelu nejsou podporovány některé zdroje vstupu.

☛ "Automatická detekce vstupních signálů a změna promítaného obrazu (Hledání zdroje)" [s.31](#)



| Dílčí nabídka | Funkce |
|---------------------------|--|
| Provoz lampy (hod) | Můžete zobrazit kumulativní provozní dobu lampy*. Při dosažení kritické doby lampy se znaky zobrazí žlutě. |
| Zdroj | Můžete zobrazit název zdroje připojeného zařízení, jehož signál se právě promítá. |
| Vstupní signál | Můžete zobrazit obsah položky Vstupní signál nastavené v nabídce Signál podle zdroje. |
| Rozlišení | Můžete zobrazit rozlišení. |
| Videosignál | Můžete zobrazit nastavení položky Videosignál v nabídce Signál . |
| Obnov. kmitočet | Můžete zobrazit <u>Obnov. kmitočet</u>  . |

| Dílčí nabídka | Funkce |
|---------------------------|---|
| Informace o synch. | Můžete zobrazit informace o obrazovém signálu. Tyto informace mohou být vyžadovány v případě opravy. |
| Stav | Informace o chybách, k nimž u projektoru došlo. Tyto informace mohou být vyžadovány v případě opravy. |
| Sériové číslo | Zobrazí sériové číslo projektoru. |
| Event ID | Zobrazuje chybový protokol aplikace. ☛ "Informace o Event ID" s.97 |

* Během prvních 10 hodin je jako kumulativní provozní doba zobrazeno „0H“. 10 hodin a více se zobrazuje jako "10H", "11H" atd.

Nabídka Reset



[Esc] / [Enter] : Zpět [◆] : Zvol [Menu] : Odej

| Dílčí nabídka | Funkce |
|-------------------|---|
| Resetovat vše | Umožňuje obnovit výchozí nastavení položek v nabídce Konfigurace. U následujících položek nebude obnoveno výchozí nastavení: Vstupní signál , Uživatelské logo , všechny položky pro nabídky Síť , Provoz lampy (hod) , Jazyk , Heslo , Uživatelské tlačítko a Více obrazovek . |
| Reset hodin lampy | Maže kumulativní provozní dobu lampy v hodinách. Provozní hodiny lampy vynulujte při výměně lampy. |



Odstraňování Problémů

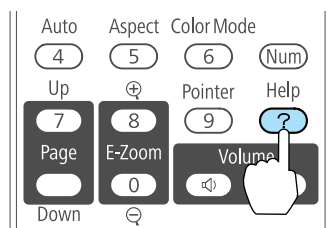
Tato kapitola popisuje určování problémů a jejich řešení.

Pokud nastane problém s projektořem, stisknutím tlačítka Nápověda se zobrazí se obrazovka nápovědy, která vám pomůže. Problémy můžete vyřešit vybráním správné odpovědi na otázky.

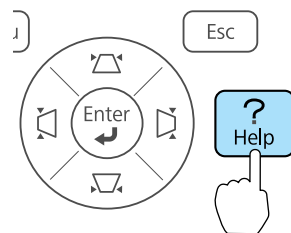
1 Stiskněte tlačítka [Help].

Zobrazí se obrazovka nápovědy.

Použití dálkového ovladače



Použití ovládacího panelu



2 Vyberte položku nabídky.

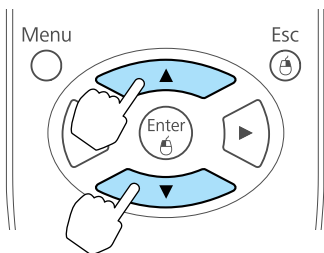
[Nápověda]

Obraz je malý. ↻
 Promítaný obraz je lichoběžníkový.
 Barevný tón je neobvyklý.
 Není k dispozici zvuk nebo je příliš slabý.

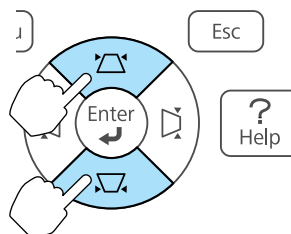
[◀] : Zvol [Enter] : Zadat

[Help] : Odej

Použití dálkového ovladače

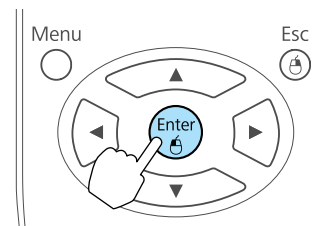


Použití ovládacího panelu

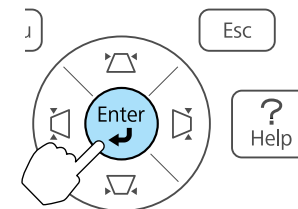


3 Potvrďte volbu.

Použití dálkového ovladače



Použití ovládacího panelu



Dotazy a řešení se zobrazují, jak je znázorněno na následující obrazovce.

Stisknutím tlačítka [Help] ukončete nápovědu.

Obraz je malý.

- Je zvětšení nastaveno na minimum?
 · Pomocí ovladače zvětšení změňte velikost obrazu.
- Nenachází se projektor příliš blízko projekční plochy?
 · Přemístěte projektor do větší vzdálenosti od projekční plochy.

[Esc] : Zpět

[Help] : Odej



Pokud funkce Nápověda nevede k vyřešení problému, konzultujte následující odkaz.

☞ "Řešení Problémů" [s.84](#)

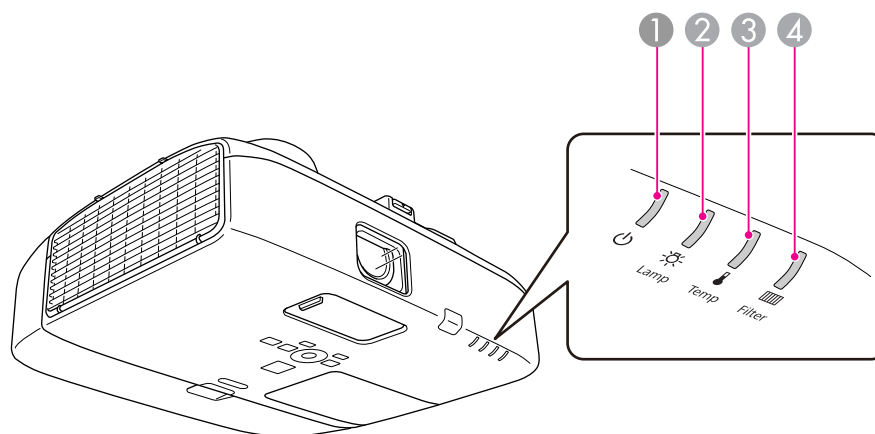
Jestli máte s projektorem problémy, nejdříve zkontrolujte indikátory projektoru a přejděte níže k části „Popis indikátorů“.

Pokud indikátory nesignalizují jasně potenciální původ problému, použijte níže uvedený odkaz.

☛ "Pokud indikátory nenabídnou žádné řešení" [s.88](#)





Popis indikátorů

Projektor je vybaven následujícími čtyřmi indikátory, které označují provozní stav projektoru.



1 Indikátor napájení

Označují provozní stav.

-  Pohotovostní stav
Stisknutím tlačítka [⏻] v tomto stavu se zahájí projekce.
-  Probíhá příprava sledování sítě nebo zchladnutí
V průběhu blikání indikátoru jsou všechna tlačítka zablokována.
-  Zahřívání
Zahřívání trvá přibližně 30 sekund. Po dokončení zahřívání indikátor přestane blikat.
Tlačítko [⏻] není k dispozici během zahřívání.
-  Promítání

2 Indikátor lampy

Označuje stav projekční lampy.

3 Indikátor teploty


Označuje vnitřní teplotu.

4 Indikátor filtru








































Indikuje stav vzduchového filtru.

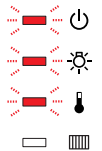
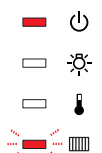
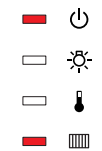
V následujících tabulkách najdete popis indikátorů a řešení problémů.




























Pokud nesvítí žádný indikátor, zkontrolujte, zda je napájecí kabel správně připojený a zda zdroj napájení funguje.

Po odpojení napájecího kabelu někdy zůstane krátce svítit  indikátor. Nejedná se o závadu.



 : Svítí  : Bliká  : Nesvítí  : V závislosti na stavu projektoru

| Stav | Příčina | Řešení nebo stav |
|--|---------------------------------------|--|
|         | Vnitřní chyba | <p>Přestaňte projektor používat, odpojte napájecí kabel ze zásuvky a kontaktujte prodejce nebo použijte nejbližší adresu uvedenou v dokumentu Projektor Epson – seznam kontaktů.</p> <p> Projektor Epson – seznam kontaktů</p> |
|         | Chyba ventilátoru Chyba na senzoru | <p>Přestaňte projektor používat, odpojte napájecí kabel ze zásuvky a kontaktujte prodejce nebo použijte nejbližší adresu uvedenou v dokumentu Projektor Epson – seznam kontaktů.</p> <p> Projektor Epson – seznam kontaktů</p> |
|         | Chyba vys. teplota (přehřívání) | <p>Lampa se automaticky vypne a projekce zastaví. Počkejte asi pět minut. Zhruba po pěti minutách se projektor přepne do pohotovostního režimu; zkontrolujte následující dva body.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zkontrolujte čistotu vzduchového filtru a průchodnost větracích otvorů. Dále ověřte, že projektor není umístěn těsně u zdi. • Jestliže je vzduchový filtr zanesený, vyčistěte jej nebo vyměňte.  "Čištění vzduchového filtru" s.99, "Výměna vzduchového filtru" s.105 <p>Pokud chyba pokračuje po zkontrolování všech výše uvedených bodů, přestaňte projektor používat, odpojte zástrčku ze zásuvky a kontaktujte prodejce nebo použijte nejbližší adresu uvedenou v dokumentu Projektor Epson – seznam kontaktů.</p> <p> Projektor Epson – seznam kontaktů</p> <p>Pokud projektor používáte v nadmořské výšce nad 1500 m, nastavte položku Vysoká nadm. výška na Zapnuto.  "Nabídka Rozšířené" s.68</p> |
|         | Chyba lampy Selhání lampy | <p>Zkontrolujte následující dva body.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vyjměte lampu a zkontrolujte, jestli není prasklá.  "Výměna lampy" s.102 • Vyčistěte vzduchový filtr.  "Čištění vzduchového filtru" s.99 |

| Stav | Příčina | Řešení nebo stav |
|---|---|---|
| | | <p>Pokud není prasklá: Vraťte lampu zpět a zapněte napájení.</p> <p>Pokud chyba přetrvává: Vyměňte lampu za novou a poté zapněte napájení.</p> <p>Pokud chyba přetrvává: Přestaňte projektor používat, odpojte napájecí kabel ze zásuvky a kontaktujte prodejce nebo použijte nejbližší adresu uvedenou v dokumentu Projektor Epson – seznam kontaktů.</p> <p>☞ Projektor Epson – seznam kontaktů</p> |
| | | <p>Pokud je prasklá: Kontaktujte prodejce nebo použijte nejbližší adresu uvedenou v dokumentu Projektor Epson – seznam kontaktů. (Projekce nebude možná, dokud lampu nevyměníte.)</p> <p>☞ Projektor Epson – seznam kontaktů</p> |
| | | <p>Pokud projektor používáte v nadmořské výšce nad 1500 m, nastavte položku Vysoká nadm. výška na Zapnuto.</p> <p>☞ "Nabídka Rozšířené" s.68</p> |
|  | <p>Chyba Auto Iris</p> <p>Chyba napáj. (zátěž)</p> <p>Chyba klapky větracího otvoru</p> | <p>Přestaňte projektor používat, odpojte napájecí kabel ze zásuvky a kontaktujte prodejce nebo použijte nejbližší adresu uvedenou v dokumentu Projektor Epson – seznam kontaktů.</p> <p>☞ Projektor Epson – seznam kontaktů</p> <p>Došlo k závadě klapky větracího otvoru, pokud se klapka při zapnutí projektoru neotevře nebo pokud se nezavře při vypnutí projektoru. Přestaňte projektor používat, odpojte napájecí kabel ze zásuvky a kontaktujte prodejce nebo použijte nejbližší adresu uvedenou v dokumentu Projektor Epson – seznam kontaktů.</p> <p>☞ Projektor Epson – seznam kontaktů</p> |
|  | Chyba senz. pr. vzd. | <p>Došlo k závadě snímače proudění vzduchu. Přestaňte projektor používat, odpojte napájecí kabel ze zásuvky a kontaktujte prodejce nebo použijte nejbližší adresu uvedenou v dokumentu Projektor Epson – seznam kontaktů.</p> <p>☞ Projektor Epson – seznam kontaktů</p> |
|  | Chyba toku filtrem | <p>Zkontrolujte následující dva body.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zkontrolujte čistotu vzduchového filtru a průchodnost větracích otvorů. Dále ověřte, že projektor není umístěn těsně u zdi. • Jestliže je vzduchový filtr zanesený, vyčistěte jej nebo vyměňte. <p>☞ "Čištění vzduchového filtru" s.99, "Výměna vzduchového filtru" s.105</p> <p>Pokud chyba pokračuje po zkontrolování všech výše uvedených bodů, přestaňte projektor používat, odpojte zástrčku ze zásuvky a kontaktujte prodejce nebo použijte nejbližší adresu uvedenou v dokumentu Projektor Epson – seznam kontaktů.</p> <p>☞ Projektor Epson – seznam kontaktů</p> |

| Stav | Příčina | Řešení nebo stav |
|--|----------------------|---|
|     | Výstaha vys. teplota | <p>(Nejedná se o výjimečnou situaci. Nicméně pokud se teplota opět nadměrně zvýší, projekce se automaticky vypne.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zkontrolujte čistotu vzduchového filtru a průchodnost větracích otvorů. Dále ověřte, že projektor není umístěn těsně u zdi. • Jestliže je vzduchový filtr zanesený, vyčistěte jej nebo vyměňte.  "Čištění vzduchového filtru" s.99, "Výměna vzduchového filtru" s.105 |
|     | Vyměňte lampu | <p>Nahradte starou lampu novou.  "Výměna lampy" s.102</p> <p>Budete-li lampu používat po uplynutí intervalu pro výměnu, zvyšuje se pravděpodobnost výbuchu lampy. Co nejdříve lampu vyměňte.</p> |
|     | Nízký průtok | <p>Zkontrolujte následující dva body.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zkontrolujte čistotu vzduchového filtru a průchodnost větracích otvorů. Dále ověřte, že projektor není umístěn těsně u zdi. • Jestliže je vzduchový filtr zanesený, vyčistěte jej nebo vyměňte.  "Čištění vzduchového filtru" s.99, "Výměna vzduchového filtru" s.105 <p>Pokud chyba pokračuje po zkontrolování všech výše uvedených bodů, přestaňte projektor používat, odpojte zástrčku ze zásuvky a kontaktujte prodejce nebo použijte nejbližší adresu uvedenou v dokumentu Projektor Epson – seznam kontaktů.  Projektor Epson – seznam kontaktů</p> |
|     | Chybí vzduch. filtr | <p>Zkontrolujte, zda je vzduchový filtr bezpečně nainstalován.  "Výměna vzduchového filtru" s.105</p> |
|     | Vyčistit Vzd. Filtr | <p>Zobrazí se zpráva "Čas na vyčištění vz. Filtru. Vyčistěte nebo vyměňte vzduchový filtr." Vyčistěte vzduchový filtr.  "Čištění vzduchového filtru" s.99</p> <p>Indikátory a zprávy týkající se zprávy Vyčistit Vzd. Filtr se zobrazují, pouze pokud je možnost Oznámení čištění nastavena na Zapnuto v nabídce Nast. vzduch. filtru v nabídce Konfigurace.  Rozšířené - Nast. vzduch. filtrus.68</p> |













- Pokud projektor nefunguje správně, i když indikátory ukazují normální stav, použijte následující odkaz.
 "Pokud indikátory nenabídnou žádné řešení" [s.88](#)
- Pokud chyba není uvedena v této tabulce, přestaňte projektor používat, odpojte napájecí kabel ze zásuvky a kontaktujte prodejce nebo použijte nejbližší adresu uvedenou v dokumentu Projektor Epson – seznam kontaktů.
 [Projektor Epson – seznam kontaktů](#)

Pokud indikátory nenabídnou žádné řešení

Pokud se vyskytne kterýkoli z následujících problémů a indikátory nenabídnou žádné řešení, viz stránky pro jednotlivé problémy.

Problémy týkající se obrazu




| | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Žádný obraz Projekce se nespustí, projekční plocha je zcela černá nebo projekční plocha je zcela modrá. |  s.89 |
| <ul style="list-style-type: none"> • Pohyblivý obraz se nezobrazuje Pohyblivý obraz promítaný z počítače je zobrazen černě a nic se nepromítá. |  s.89 |
| <ul style="list-style-type: none"> • Projekce se automaticky zastaví |  s.90 |
| <ul style="list-style-type: none"> • Zobrazí se zpráva „Není podporováno“ |  s.90 |
| <ul style="list-style-type: none"> • Zobrazí se zpráva „Žádný signál“ |  s.90 |
| <ul style="list-style-type: none"> • Obraz je částečně nebo celý neostrý nebo deformovaný |  s.91 |
| <ul style="list-style-type: none"> • Obraz je rušený nebo zkreslený |  s.91 |
| <ul style="list-style-type: none"> • Obraz je ořezán (velký) nebo malý nebo není vhodný poměr jeho stran Zobrazuje se jen část obrazu nebo obraz nemá správný poměr výšky a šířky. |  s.92 |
| <ul style="list-style-type: none"> • Nesprávné barvy obrazu Celý obraz má fialový nebo zelený tón, obraz je černobílý nebo jsou barvy nevýrazné. |  s.93 |
| <ul style="list-style-type: none"> • Obraz je tmavý |  s.93 |

Problémy při spuštění projekce

| | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Projektor se nezapne |  s.94 |
|---|--|

Jiné problémy

| | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Není slyšet žádný zvuk nebo je úroveň hlasitosti příliš nízká |  s.94 |
|--|--|

| | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Dálkový ovladač nefunguje |  s.95 |
| <ul style="list-style-type: none"> • Chci změnit jazyk nabídek a zpráv |  s.96 |
| <ul style="list-style-type: none"> • Nepřišel e-mail, ani když na projektoru došlo k závadě |  s.96 |

Problémy týkající se obrazu

Žádný obraz

| Kontrola | Řešení |
|---|---|
| Stiskli jste tlačítko [⏻]? | Stisknutím tlačítka [⏻] zapněte napájení. |
| Jsou indikátory zhasnuté? | Napájecí kabel není správně připojen nebo zdroj napájení nefunguje. Zapojte správně napájecí kabel projektoru. 🔊 "Od instalace k promítání" s.30 Zkontrolujte, zda elektrická zásuvka nebo zdroj napájení funguje správně. |
| Není aktivní režim Vypnout A/V? | Stisknutím tlačítka [A/V Mute] na dálkovém ovladači zrušte funkci Vypnout A/V. 🔊 "Dočasné vypnutí obrazu a zvuku (Vypnout A/V)" s.47 |
| Jsou správně nastaveny položky nabídky Konfigurace? | Resetujte všechna nastavení. 🔊 Reset - Resetovat vše s.81 |
| Je promítaný obraz zcela černý? (Pouze při promítání obrazu z počítače) | Některé obrazy, jako například spořiče obrazovky, mohou být celé černé. |
| Je nastavení formátu signálu obrazu správné? (Pouze při promítání obrazu z video zdroje) | Změňte nastavení v souladu se signálem pro připojené zařízení. 🔊 Signál - Videosignál s.65 |
| Zobrazuje se Windows Media Center na celé obrazovce? (Pouze během síťového připojení) | Pokud se Windows Media Center zobrazuje na celé obrazovce, nelze promítat pomocí síťového připojení. Zmenšete velikost obrazu. |
| Zobrazuje se aplikace pomocí funkce Windows DirectX? (Pouze během síťového připojení) | Aplikace, které používají funkci Windows DirectX, nemusí správně zobrazovat obraz. |

Pohyblivý obraz se nezobrazuje (pouze část pohyblivého obrazu zčerná)

| Kontrola | Řešení |
|--|---|
| Je signál obrazu počítače zobrazen na displeji LCD a na monitoru? (Platí pouze při promítání obrazu z přenosného či stolního počítače s vestavěným displejem LCD) | Změňte obrazový signál z počítače pouze na externí výstup. Zkontrolujte dokumentaci k počítači nebo se obraťte na výrobce počítače. |

Projekce se automaticky zastaví

| Kontrola | Řešení |
|---|--|
| Je položka Klidový režim nastavena na možnost Zapnuto ? | Stisknutím tlačítka [⏻] zapněte napájení. Nechcete-li používat Klidový režim, změňte nastavení na Vypnuto . ☛ Rozšířené - Provoz - Klidový režim s.68 |

Zobrazí se zpráva "Není podporováno.".

| Kontrola | Řešení |
|---|---|
| Je nastavení formátu signálu obrazu správné? (Pouze při promítání obrazu z video zdroje) | Změňte nastavení v souladu se signálem pro připojené zařízení. ☛ Signál - Videosignál s.65 |
| Odpovídá rozlišení signálu a obnovovací kmitočet režimu? (Pouze při promítání obrazu z počítače) | Podrobnosti o změně rozlišení a frekvence obrazového signálu vysílaného počítačem najdete v dokumentaci k počítači. ☛ "Podporované Zobrazovací Zařízení" s.128 |

Zobrazí se zpráva "Žádný signál.".

| Kontrola | Řešení |
|--|---|
| Jsou kabely správně připojeny? | Ověřte správnost připojení všech kabelů zajišťujících projekci. ☛ "Od instalace k promítání" s.30 |
| Je nastaven správný port? | Stisknutím tlačítka [Source Search] na dálkovém ovladači nebo na ovládacím panelu změňte obraz. ☛ "Automatická detekce vstupních signálů a změna promítaného obrazu (Hledání zdroje)" s.31 |
| Je zapnuté napájení počítače nebo zdroje videa? | Zapněte napájení zařízení. |
| Je obrazový signál vysílán do projektoru? (Platí pouze při promítání obrazu z přenosného či stolního počítače s vestavěným displejem LCD) | Pokud je obrazový signál odesílán jen do displeje počítače nebo doplňkového monitoru, nastavte výstup pro externí cíl a také monitor počítače. U některých počítačů, je-li obrazový signál odesílán externě, se obrazový signál na displeji či doplňkovém monitoru neobjeví. Pokud zařízení propojíte v době, kdy je napájení projektoru nebo počítače již zapnuté, tlačítko Fn (funkční tlačítko), které přepíná videosignál počítače na externí výstup, nemusí fungovat. Vypněte napájení počítače a projektoru a potom ho znovu zapněte. ☛ "Od instalace k promítání" s.30 ☛ Dokumentace počítače |

Obraz je částečně nebo celý neostrý nebo deformovaný

| Kontrola | Řešení |
|--|---|
| Je správně nastaven lichoběžník? | Upravte promítaný obraz. ☛ "Lichoběž. - V/S" s.33 , "Quick Corner" s.34 |
| Je správně nastaveno zaostření? | Otáčením ovladače zaostření obraz zaostřete. ☛ "Úprava zaostření" s.36 |
| Je projektor umístěn ve správné vzdálenosti? | Promítá mimo doporučenou vzdálenost pro promítání? Umístěte projektor do doporučeného rozsahu vzdáleností. ☛ "Formát Plátna a Projekční Vzdálenost" s.125 |
| Není hodnota korekce lichoběžníkového zkreslení velká? | Zmenšením projekčního úhlu snižte korekci lichoběžníkového zkreslení. ☛ "Úprava polohy obrazu" s.36 |
| Nevytvořila se na objektivu kondenzace? | Pokud byl objektiv přemístěn ze studeného do teplého prostředí nebo pokud v místě instalace dochází k náhlým změnám teploty, na objektivu se může vytvořit kondenzace, která způsobí rozostření obrazu. Než projektor zapnete, ponechte jej v místnosti přibližně jednu hodinu vypnutý. Pokud se na objektivu vytvoří kondenzace, vypněte napájení projektoru a počkejte, dokud kondenzace nezmizí. |

Obraz je rušený nebo zkreslený


| Kontrola | Řešení |
|---|--|
| Je nastavení formátu signálu obrazu správné? (Pouze při promítání obrazu z video zdroje) | Změňte nastavení v souladu se signálem pro připojené zařízení. ☛ Signál - Videosignál s.65 |
| Jsou kabely správně připojeny? | Ověřte správnost připojení všech kabelů zajišťujících projekci. ☛ "Připojení zařízení" s.20 |
| Používáte prodlužovací kabel? | Pokud používáte prodlužovací kabel, signál může být ovlivněn elektrickým rušením. Pomocí kabelů dodaných s projektorem zkontrolujte, zda problém nezpůsobují používané kabely. |
| Je nastaveno správné rozlišení? (Pouze při promítání obrazu z počítače) | Nastavte počítač tak, aby vysílal signál podporovaný tímto projektorem. ☛ "Podporované Zobrazovací Zařízení" s.128 ☛ Dokumentace počítače |

| Kontrola | Řešení |
|---|---|
| Jsou položky Synchronizace a Seřízení souběhu správně nastavené? (Pouze při promítání obrazu z počítače) | Stisknutím tlačítka [Auto] na dálkovém ovladači nebo tlačítka [Enter] na ovládacím panelu provedte automatické nastavení. Pokud i po použití automatického nastavení není nastavení obrazu uspokojivé, lze také provést nastavení pomocí nabídky Konfigurace. ☛ Signál - Seřízení souběhu, Synchronizace s.65 |


Obraz je ořezán (velký) nebo malý nebo není vhodný poměr jeho stran

| Kontrola | Řešení |
|---|---|
| Promítá se z počítače širokoúhlý obraz? (Pouze při promítání obrazu z počítače) | Změňte nastavení v souladu se signálem pro připojené zařízení. ☛ Signál - Rozlišení s.65 |
| Je obraz stále zvětšený funkcí E-lupa? | Stisknutím tlačítka [Esc] na dálkovém ovladači zrušte funkci E-lupa. ☛ "Zvětšení části obrazu (E-lupa)" s.49 |
| Je správně nastavena poloha obrazu? | Stisknutím tlačítka [Auto] na dálkovém ovladači nebo tlačítka [Enter] na ovládacím panelu provedte automatické nastavení, když se promítá obraz z počítače. Pokud i po použití automatického nastavení není nastavení obrazu uspokojivé, lze také provést nastavení pomocí nabídky Konfigurace. Kromě obrazových signálů z počítače můžete při promítání z nabídky Konfigurace upravovat další signály. ☛ Signál - Pozice s.65 |
| Je počítač nastaven pro použití dvou zobrazovacích zařízení? (Pouze při promítání obrazu z počítače) | Pokud byl v dialogovém okně Vlastnosti zobrazení Ovládací panely aktivován režim pro použití dvou zobrazovacích zařízení, na monitoru počítače se bude zobrazovat pouze polovina obrazu. Pokud chcete zobrazit na obrazovce počítače celý obraz, vypněte nastavení dvou zobrazovacích zařízení. ☛ Dokumentace ovladače grafické karty počítače |
| Je nastaveno správné rozlišení? (Pouze při promítání obrazu z počítače) | Nastavte počítač tak, aby vysílal signál podporovaný tímto projektorem. ☛ "Podporované Zobrazovací Zařízení" s.128 ☛ Dokumentace počítače |

Nesprávné barvy obrazu

| Kontrola | Řešení |
|---|---|
| Shoduje se nastavení vstupního signálu se signálem připojeného zařízení? | Změňte následující nastavení v souladu se signálem pro připojené zařízení. <ul style="list-style-type: none"> • Pochází-li obraz ze zařízení připojeného k portu Computer1 nebo Computer2. ☛ Signál - Vstupní signál s.65 • Pokud obraz pochází ze zařízení připojeného k portu S-Video nebo Video. ☛ Signál - Videosignál s.65 |
| Je jas správně nastaven? | Upravte nastavení Jas v nabídce Konfigurace. ☛ Obraz - Jas s.64 |
| Jsou kabely správně připojeny? | Ověřte správnost připojení všech kabelů zajišťujících projekci. ☛ "Připojení zařízení" s.20 |
| Je možnost Kontrast  nastavena správně? | Upravte nastavení Kontrast v nabídce Konfigurace. ☛ Obraz - Kontrast s.64 |
| Je správně nastavena úprava barev? | Upravte nastavení Úprava barev v nabídce Konfigurace. ☛ Obraz - Úprava barev s.64 |
| Je správně nastavena sytost barev a odstín? (Pouze při promítání obrazu z video zdroje) | Nastavte Sytost barev a Odstín v nabídce Konfigurace. ☛ Obraz - Sytost barev, Odstín s.64 |

Obraz je tmavý

| Kontrola | Řešení |
|---|--|
| Je jas obrazu správně nastaven? | Upravte nastavení položek Jas a Příkon v nabídce Konfigurace. ☛ Obraz - Jas s.64 ☛ Nastavení - Příkon s.67 |
| Je možnost Kontrast  nastavena správně? | Upravte nastavení Kontrast v nabídce Konfigurace. ☛ Obraz - Kontrast s.64 |
| Je čas vyměnit lampu? | Když se lampa blíží ke konci své životnosti, obraz je tmavší a kvalita barev nižší. Jakmile k tomu dojde, lampu vyměňte. ☛ "Výměna lampy" s.102 |

Problémy při zahájení projekce

Projektor se nezapne

| Kontrola | Řešení |
|---|--|
| Stiskli jste tlačítko [⏻]? | Stisknutím tlačítka [⏻] zapněte napájení. |
| Jsou indikátory zhasnuté? | Napájecí kabel není správně připojen nebo zdroj napájení nefunguje. Odpojte a pak znovu připojte napájecí kabel. ☛ "Od instalace k promítání" s.30 Zkontrolujte, zda elektrická zásuvka nebo zdroj napájení funguje správně. |
| Rozsvítí se nebo zhasnou indikátory, když se dotknete napájecího kabelu? | Napájecí kabel má pravděpodobně nedostatečný kontakt nebo může být vadný. Odpojte napájecí kabel a znovu jej připojte. Pokud problém nelze odstranit, přestaňte projektor používat, odpojte napájecí kabel ze zásuvky a kontaktujte prodejce nebo použijte nejbližší adresu uvedenou v dokumentu Projektor Epson – seznam kontaktů. ☛ Projektor Epson – seznam kontaktů |
| Je Provozní zámek nastaven na Úplné zamknutí ? | Stiskněte tlačítko [⏻] na dálkovém ovládání. Pokud nechcete používat Provozní zámek , změňte nastavení na Vypnuto . ☛ Nastavení - Provozní zámek s.67 |
| Je vybráno správné nastavení pro vzdálený přijímač? | Zkontrolujte Vzdálený přijímač v nabídce Konfigurace. ☛ Nastavení - Vzdálený přijímač s.67 |
| Byl napájecí kabel připojen zpět nebo jistič zapnut okamžitě po přímém vypnutí? | Pokud je činnost vlevo prováděna při nastavení možnosti Napájení zapnuto na Zapnuto , napájení se nemusí znovu spustit. Stisknutím tlačítka [⏻] znovu zapněte napájení. |

Jiné problémy

Není slyšet žádný zvuk nebo je úroveň hlasitosti příliš nízká

| Kontrola | Řešení |
|---|--|
| Zkontrolujte správnost zapojení audio-/videokabelu k projektoru a zdroji zvuku. | Odpojte kabel od portu Audio a pak jej znovu připojte. |

| Kontrola | Řešení |
|--|---|
| Není nastavena minimální hlasitost? | Nastavte hlasitost tak, aby byl zvuk slyšet. ☛ Nastavení - Hlasitost s.67 ☛ "Nastavení hlasitosti" s.37 |
| Není aktivní režim Vypnout A/V? | Stisknutím tlačítka [A/V Mute] na dálkovém ovladači zrušte funkci Vypnout A/V. ☛ "Dočasné vypnutí obrazu a zvuku (Vypnout A/V)" s.47 |
| Má zvukový kabel specifikaci "No resistance" (Bez odporu)? | Při používání běžně dostupného zvukového kabelu zkontrolujte, zda je označen specifikací "No resistance" (Bez odporu). |
| Je připojeno kabelem HDMI? | Pokud není na výstupu žádný zvuk při připojení prostřednictvím kabelu HDMI, nastavte připojené zařízení k výstupu PCM. |

Dálkový ovladač nefunguje

| Kontrola | Řešení |
|--|---|
| Je vysílač signálu dálkového ovladače při použití nasměrován na snímač signálu dálkového ovladače na projektoru? | Nasměrujte dálkové ovládání na snímač signálu dálkového ovladače. ☛ "Provozní dosah dálkového ovladače" s.16 |
| Není dálkový ovladač příliš daleko od projektoru? | Provozní dosah dálkového ovladače je přibližně 6 metrů. ☛ "Provozní dosah dálkového ovladače" s.16 |
| Nesvítí na snímač signálu dálkového ovladače přímé sluneční světlo nebo silné světlo zářivky? | Umístěte projektor tak, aby snímač signálu dálkového ovladače nebyl vystaven silnému zdroji světla. Nebo nastavte dálkový ovladač na možnost Vypnuto v položce Vzdálený přijímač v nabídce Konfigurace. ☛ Nastavení - Vzdálený přijímač s.67 |
| Je vybráno správné nastavení pro Vzdálený přijímač ? | Zkontrolujte Vzdálený přijímač v nabídce Konfigurace. ☛ Nastavení - Vzdálený přijímač s.67 |
| Nejsou baterie vybité? Jsou baterie správně vloženy? | Zkontrolujte, zda jsou baterie vloženy správně nebo podle potřeby použijte nové. ☛ "Výměna baterií v dálkovém ovladači" s.15 |
| Shodují se ID dálkového ovladače ID projektoru? | Zkontrolujte, zda se shodují ID projektoru, který chcete obsluhovat, a ID dálkového ovladače. Chcete-li ovládat všechny projektory pomocí dálkového ovladače bez ohledu na nastavení ID, nastavte ID dálkového ovladače na „0“. ☛ "Nastavení ID dálkového ovladače" s.52 |

Na externím monitoru se nic nezobrazuje

| Kontrola | Řešení |
|--|--|
| Je promítán obraz z jiného portu, než z portu Computer1? | Na externím monitoru lze zobrazit pouze analogový RGB obrazový signál z portu Computer1. |

Chci změnit jazyk nabídek a zpráv

| Kontrola | Řešení |
|-------------------------|---|
| Změňte nastavení Jazyk. | Upravte nastavení jazyka v nabídce Konfigurace. ☛ Rozšířené - Jazyk s.68 |

Nepřišel e-mail, ani když na projektoru došlo k závadě

| Kontrola | Řešení |
|--|--|
| Je možnost Pohotovostní režim nastavena na hodnotu Komunikace zap. ? | Chcete-li použít funkci Mailová zpráva, když je projektor v pohotovostním režimu, nastavte položku Komunikace zap. v nabídce Pohotovostní režim v nabídce Konfigurace. ☛ Rozšířené - Pohotovostní režim s.68 |
| Došlo ke kritickému abnormálnímu stavu a projektor se náhle zastavil? | Pokud abnormální stav přetrvává, kontaktujte prodejce nebo použijte nejbližší adresu uvedenou v dokumentu Projektor Epson – seznam kontaktů. ☛ Projektor Epson – seznam kontaktů |
| Funguje napájení projektoru? | Zkontrolujte, zda elektrická zásuvka nebo zdroj napájení funguje správně. |
| Je provedeno správné nastavení funkce Mailová zpráva v nabídce Konfigurace? | E-mail s informací o problémech se odesílá podle nastavení Mail v nabídce Konfigurace. Zkontrolujte, zda je vybráno správné nastavení. ☛ "Nabídka Mail" s.77 |

Zkontrolujte čísla a proveďte příslušná protipatření. Pokud problém není vyřešen, obraťte se na správce sítě nebo na jednu z následujících adres.

☞ [Projektor Epson – seznam kontaktů](#)

| Event ID | Příčina | Řešení |
|------------------------------|---|---|
| 0432 0435 | Selhalo spuštění aplikace EasyMP Network Projection. | Restartujte projektor. |
| 0434 0482 0484 0485 | Síťová komunikace je nestabilní. | Zkontrolujte stav síťové komunikace a po chvíli čekání zopakujte připojení. |
| 0433 | Nelze přehrávat přenesené snímky. | Restartujte aplikaci EasyMP Network Projection. |
| 0481 | Komunikace byla přerušena z počítače. | |
| 0483 04FE | Aplikace EasyMP Network Projection byla neočekávaně ukončena. | Zkontrolujte stav síťové komunikace a poté restartujte projektor. |
| 0479 04FF | V projektoru došlo k systémové chybě. | Restartujte projektor. |
| 0891 | Nelze najít přístupový bod se stejným identifikátorem SSID. | Nastavte počítač, přístupový bod a projektor na stejné SSID. |
| 0892 | Typ autentifikace WPA/WPA2 se neshoduje. | Zkontrolujte, zda je správně nastaveno zabezpečení bezdrátové sítě LAN. ☞ Zabezpečení s.74 |
| 0893 | Typ šifrování WEP/TKIP/AES se neshoduje. | |
| 0894 | Došlo k přerušení komunikace, protože je projektor připojen k neautorizovanému přístupovému bodu. | Obraťte se na správce sítě, který vám poskytne podrobnější informace. |
| 0898 | Chyba komunikace s DHCP. | Zkontroluje, zda správně pracuje server DHCP. Pokud nepoužíváte DHCP, vypněte nastavení DHCP. ☞ Bezdrát. LAN - Nastavení IP s.73 |
| 0895 0899 | Další chyby komunikace | Pokud problém nelze odstranit restartováním projektoru nebo aplikace EasyMP Network Projection, kontaktujte prodejce nebo použijte nejbližší adresu uvedenou v následujícím seznamu. ☞ Projektor Epson – seznam kontaktů |



Údržba

Tato kapitola nabízí informace o údržbě dlouhodobě zajišťující maximální výkon projektoru.

Pokud je projektor znečištěný nebo se snižuje kvalita obrazu projekce, projektor je nutno očistit.

Upozornění

Před čištěním projektor vypněte.

Čištění Povrchu Projektoru

K čištění skříně projektoru používejte měkkou látku.

Při čištění na skříně příliš netlačte. Pokud je projektor silně znečištěný, navlhčete látku ve vodě obsahující malé množství neagresivního čisticího prostředku a před otřením skříně projektoru látku řádně vyždímejte.

Upozornění

K čištění povrchu projektoru nepoužívejte těkavé látky, jako například líh nebo ředidlo. Může dojít ke změně kvality nebo vyblednutí povrchu.

Čištění skla krytu objektivu

K čištění skla krytu objektivu používejte běžně dostupnou speciální tkaninu na čištění optiky.



Varování

K odstraňování prachu a nečistot ze skla krytu objektivu nepoužívejte spreje, které obsahují hořlavý plyn. Projektor by mohl vzplanout vlivem vysoké vnitřní teploty lampy.

Upozornění

Sklo krytu objektivu nečistěte hrubým materiálem a nevystavujte sklo krytu objektivu nárazům; mohlo by se poškodit.

Čištění vzduchového filtru

Vyčistěte vzduchový filtr nebo větrací vstupní otvor, pokud se zobrazí některá z následujících zpráv nebo pokud indikátor filtru bliká zeleně.

Zobrazí se zpráva "Čas na vyčištění vz. Filtru. Vyčistěte nebo vyměňte vzduchový filtr."

"Projektor se přehřívá. Zkontrolujte, zda nejsou zablokovány větrací otvory, a vyčistěte nebo vyměňte vzduchový filtr."

"Vzduchový filtr je ucpán. Vyčistěte nebo vyměňte vzduchový filtr."

Upozornění

- Pokud se vzduchový filtr zaneprachuje, může se zvýšit vnitřní teplota projektoru, což může způsobit problémy s provozem a zkrátit životnost optického systému. Po zobrazení této zprávy ihned vyčistěte vzduchový filtr.
- Neoplachujte vzduchový filtr ve vodě. Nepoužívejte saponáty ani rozpouštědla.
- Pokud pro čištění používáte kartáč, používejte kartáč s dlouhými měkkými štětinami a otírejte povrch pouze lehce. Pokud jej budete otírat silně, prach se vetře do vzduchového filtru a nebude možné jej odstranit.

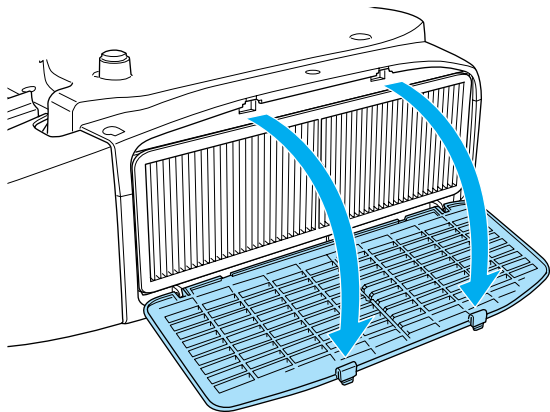
Postup při čištění vzduchového filtru

Vzduchový filtr lze vyměnit, i když je projektor zavěšen na stropě.

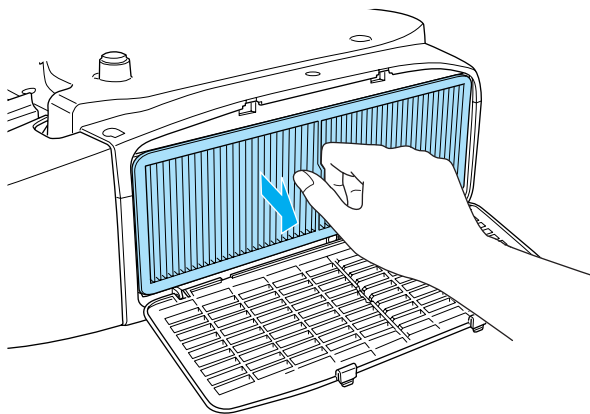
1

Po vypnutí napájení projektoru zazní dvakrát potvrzující signál; potom můžete odpojit napájecí kabel.

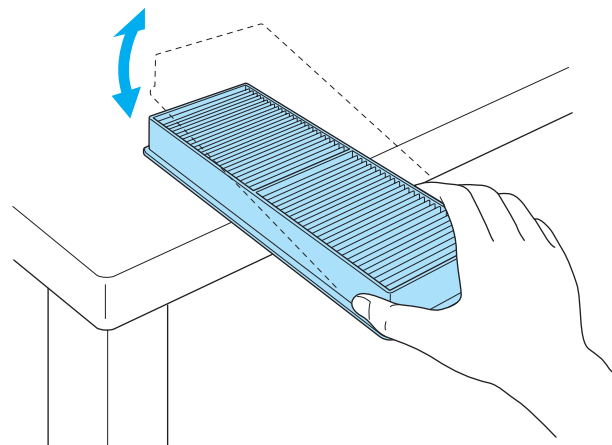
- 2** Otevřete kryt vzduchového filtru.
Stiskněte výstupky na krytu vzduchového filtru a otevřete kryt.



- 3** Odstraňte vzduchový filtr.
Uchopte výstupek ve středu vzduchového filtru a vytáhněte vzduchový filtr přímo ven.

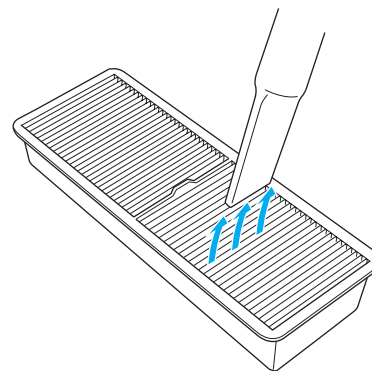


- 4** Otočte čelní stranu (tu s výstupky) vzduchového filtru dolů, poklepejte na něj čtyřikrát nebo pětkrát a vytřepete prach ven. Otočte ho a vyklepejte druhou stranu stejným způsobem.

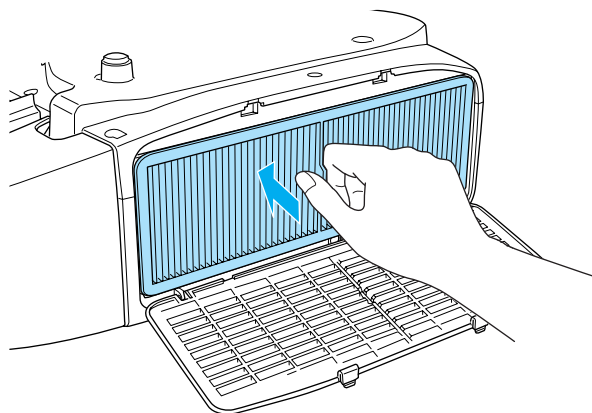
**Upozornění**

Pokud byste s filtrem klepali příliš silně, může dojít k jeho deformaci a nemožnosti jeho použití v důsledku tvarového poškození a trhlin.

- 5** Zepředu pomocí vysavače odstraňte prach zbývající ve filtru.



- 6** Nainstalujte vzduchový filtr.



- 7** Zavřete kryt vzduchového filtru.
Stiskněte výstupky, dokud neuslyšíte zacvaknutí na místo.



- Pokud se tato zpráva zobrazuje často i po čištění, je třeba vyměnit vzduchový filtr. Nainstalujte nový vzduchový filtr.
☛ "Výměna vzduchového filtru" [s.105](#)
- Tyto součásti čistěte minimálně jednou za tři měsíce. Pokud projektor používáte v prostředí se zvýšenou prašností, čištění provádějte častěji.
- Indikátory a zprávy týkající se zprávy Vyčistit Vzd. Filtr se zobrazují, pouze pokud je možnost **Oznámení čištění** nastavena na **Zapnuto** v nabídce **Nast. vzduch. filtru** v nabídce Konfigurace.
☛ **Rozšířené - Nast. vzduch. filtru** [s.68](#)

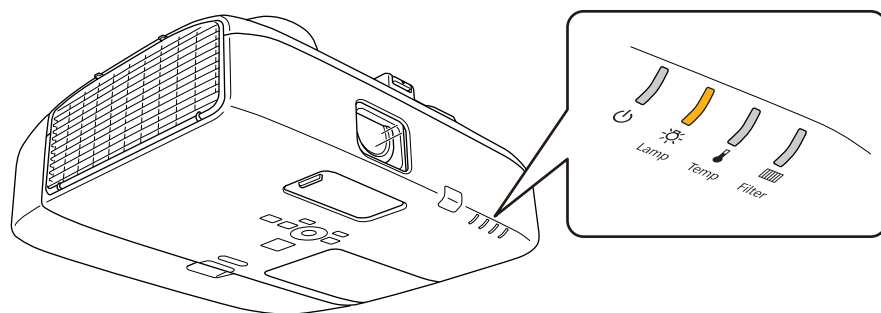
V této části je popsán postup výměny lampy a vzduchového filtru.

Výměna lampy

Interval výměny lampy

Lampu vyměňte v následujících případech:

- Zobrazí se následující zpráva.
"Je třeba vyměnit lampu. Kontaktujte prodejce vašeho projektoru Epson nebo zakupte na www.epson.com."
Zpráva se zobrazuje 30 sekund.
- Indikátor lampy bliká oranžově.



- Promítaný obraz tmavne nebo se postupně zhoršuje.

Upozornění

- Hlášení o nutnosti výměny lampy je nastaveno tak, aby se zobrazilo po následujících intervalech. Výměna lampy je nutná k zachování optimálního jasu a kvality promítaného obrazu.

EB-D6150:

Když je **Příkon** nastaveno na **Normální**: Asi 3900 hodin

Když je **Příkon** nastaveno na **ECO**: Asi 5900 hodin

EB-D6250/EB-D6155W:

Když je **Příkon** nastaveno na **Normální**: Asi 2900 hodin

Když je **Příkon** nastaveno na **ECO**: Asi 3900 hodin

- Budete-li lampu používat po uplynutí intervalu pro výměnu, zvyšuje se pravděpodobnost výbuchu lampy. Jakmile se zobrazí výzva k výměně lampy, vyměňte lampu co nejdříve za novou, i když lampa ještě funguje.
- Opakovaně nevypínejte a ihned nezapínejte napájení. Časté zapínání a vypínání napájení může zkrátit životnost lampy.
- V závislosti na vlastnostech lampy a na způsobu použití může lampa ztmavnout nebo přestat fungovat ještě před zobrazením výzvy k výměně lampy. Doporučujeme, abyste měli náhradní lampu vždy připravenou.



Vždy při výměně lampy vám doporučujeme také vyčistit vzduchový filtr.

☛ "Čištění vzduchového filtru" [s.99](#)

Postup při výměně lampy

Lampu lze vyměnit, i když je projektor zavěšen pod stropem.

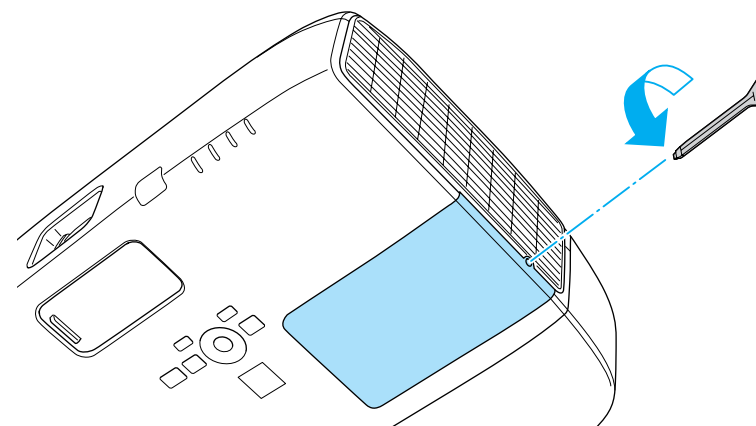
Varování

- Když vyměňujete lampu, protože přestala svítit, je možné, že praskla. Pokud vyměňujete lampu projektoru upevněného pod stropem, vždy předpokládejte, že lampka praskla, a stůjte vedle krytu lampy, nikoliv pod ním. Opatrně sejměte kryt lampy.
- Lampu nikdy nedemontujte ani nepředělávejte. Pokud se do projektoru nainstaluje a použije upravená nebo demontovaná lampka, mohla by způsobit požár, úraz elektrickým proudem nebo nehodu.

Výstraha

Před odstraněním krytu počkejte, až lampka dostatečně vychladne. Pokud je lampka stále horká, může dojít k popálení nebo jinému poranění. Lampka dostatečně vychladne přibližně hodinu po vypnutí napájení.

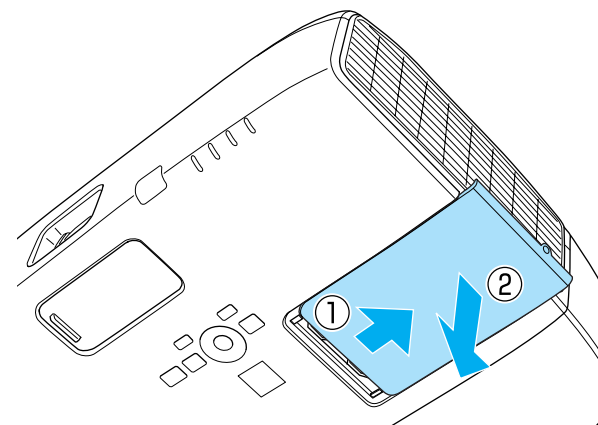
- 1** Po vypnutí napájení projektoru zazní dvakrát potvrzující signál; potom můžete odpojit napájecí kabel.
- 2** Před odstraněním krytu z horní části projektoru počkejte, až lampka dostatečně vychladne.
Šroubovákem dodaným s novou lampou nebo vlastním křížovým šroubovákem uvolněte šroubek upevňující kryt lampy.



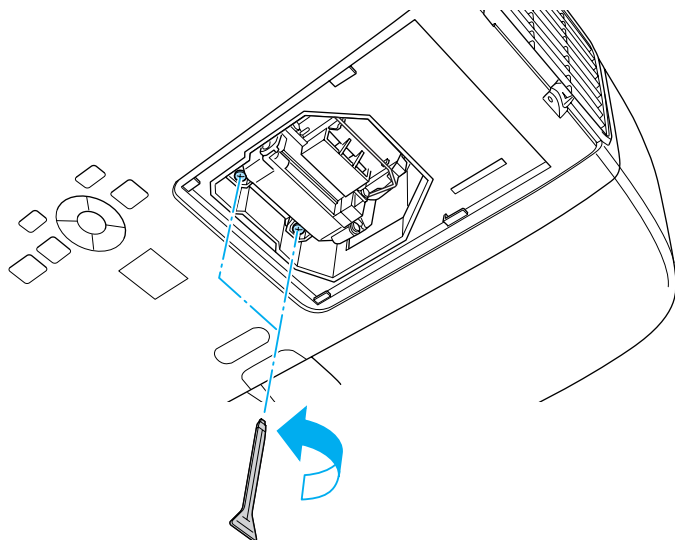
Posuňte kryt lampy dopředu a sejměte jej.

Upozornění

Při výměně lampy v projektoru zavěšeném na stropě podepřete kryt lampy rukou tak, aby nespádl, a opatrně jej sejměte.



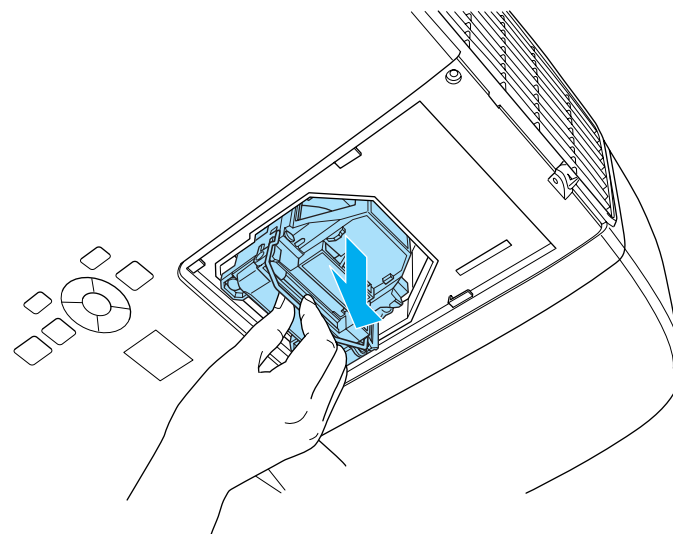
- 3** Uvolněte dva šroubky upevňující lampu.



4 Uchopte lampu za rukojeť a vyjměte lampu.

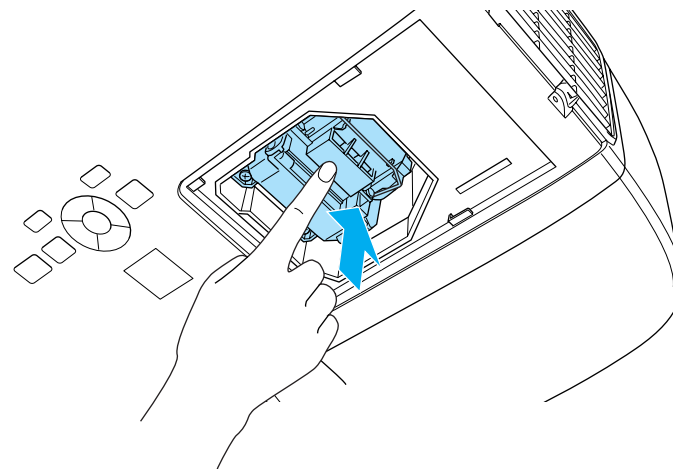
Pokud je lampa prasklá, kontaktujte prodejce nebo použijte nejbližší adresu uvedenou v dokumentu Projektor Epson – seznam kontaktů.

☛ [Projektor Epson – seznam kontaktů](#)

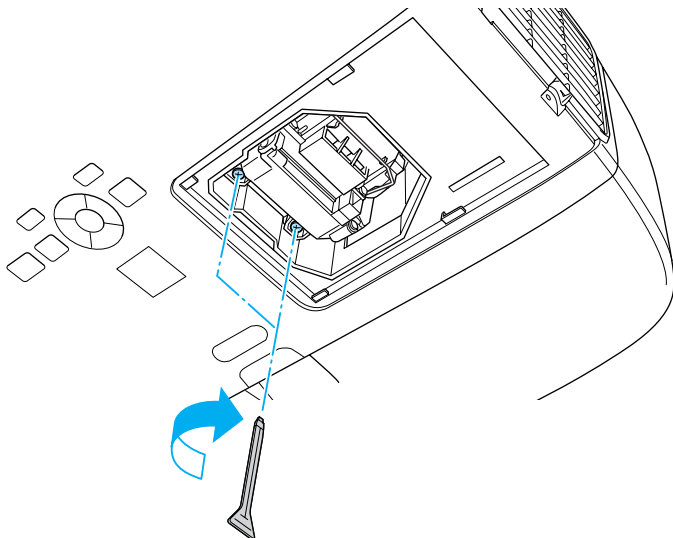


5 Nainstalujte novou lampu.

Zasuňte novou lampu po vodicích lištách do správné polohy a pevně ji zatlačte na místo.

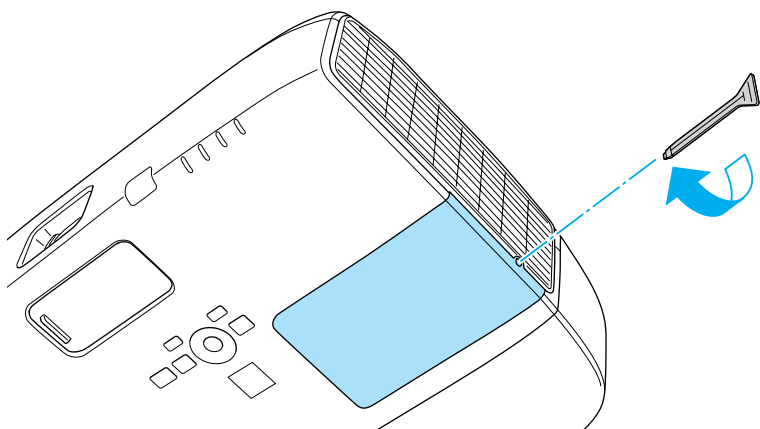


6 Utáhněte oba upevňující šroubky.



7 Nasadte kryt lampy.

Nasuňte kryt zpět na místo. Utáhněte upevňovací šroub krytu lampy.



Upozornění

- Zkontrolujte, zda je lampy nainstalována správně. Po odstranění krytu lampy se napájení automaticky vypne; jedná se o bezpečnostní opatření. Pokud není správně nainstalována lampy nebo kryt lampy, napájení se nezapne.
- Tento produkt obsahuje lampy, která obsahuje rtuť (Hg). Pokyny ke správné likvidaci a recyklaci získáte od místních úřadů. Použité vzduchové filtry likvidujte v souladu s místními předpisy.

Resetování provozní hodin lampy

Projektor zaznamenává dobu, po kterou je lampy v provozu. Jakmile nastane doba, kdy je třeba lampy vyměnit, zobrazí se zpráva a indikátor. Po výměně lampy resetujte volbu **Provoz lampy (hod)** v nabídce Konfigurace.

☛ "Nabídka Reset" [s.81](#)



Volbu **Provoz lampy (hod)** resetujte pouze po výměně lampy. V opačném případě nebude provozní doba signalizována správně.

Výměna vzduchového filtru

Interval výměny vzduchového filtru

Vzduchový filtr vyměňte v následujících případech:

- Zpráva se zobrazí, i když byl vzduchový filtr vyčištěn.



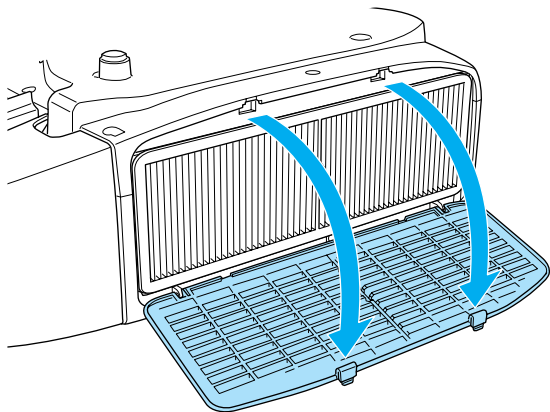
Zprávy týkající se zprávy Vyčistit Vzduch. Filtr se zobrazují, pouze pokud je možnost **Oznámení čištění** nastavena na **Zapnuto** v nabídce **Nast. vzduch. filtru** v nabídce Konfigurace.

☛ Rozšířené - Nast. vzduch. filtru [s.68](#)

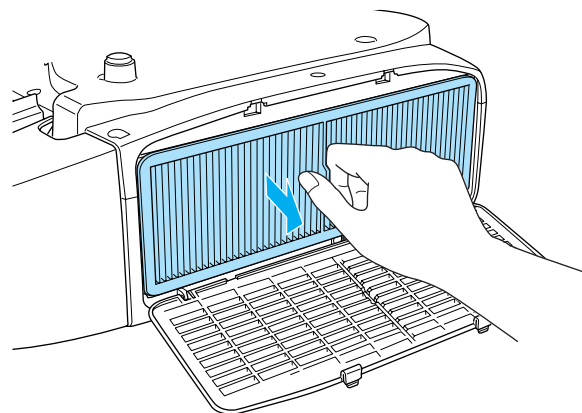
Postup při výměně vzduchového filtru

Vzduchový filtr lze vyměnit, i když je projektor zavěšen na stropě.

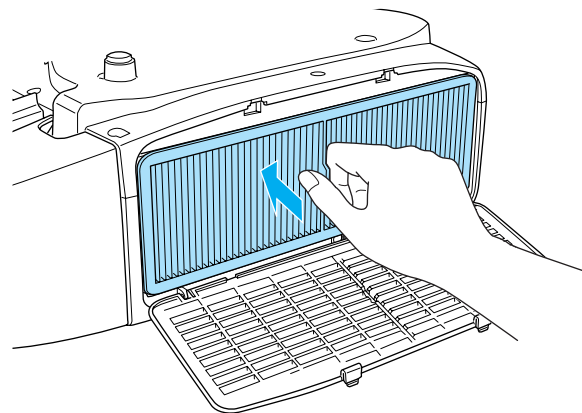
- 1** Po vypnutí napájení projektoru zazní dvakrát potvrzující signál; potom můžete odpojit napájecí kabel.
- 2** Otevřete kryt vzduchového filtru.
Stiskněte výstupky na krytu vzduchového filtru a otevřete kryt.



- 3** Odstraňte vzduchový filtr.
Uchopte výstupek ve středu vzduchového filtru a vytáhněte vzduchový filtr přímo ven.



- 4** Nainstalujte nový vzduchový filtr.



- 5** Zavřete kryt vzduchového filtru.
Stiskněte výstupky, dokud neuslyšíte zacvaknutí na místo.



- Zkontrolujte, zda jste nainstalovali vzduchový filtr. Použijete-li projektor bez nainstalovaného vzduchového filtru, zobrazí se zpráva a projektor se automaticky vypne přibližně za jednu minutu.
- Použité vzduchové filtry likvidujte v souladu s místními předpisy.
Materiál rámu: polypropylen
Materiál filtru: polypropylen



Příloha

Promítání bez počítače (Prezentace)

Připojíte-li k projektoru paměťové zařízení USB, jako je například paměťové médium USB nebo pevný disk USB, můžete promítat soubory uložené na tomto zařízení bez použití počítače. Tato funkce se nazývá Prezentace.



- Možná nebudete moci používat úložná zařízení USB, která zahrnují bezpečnostní funkce.
- Při promítání Prezentace nelze provádět korekci lichoběžníkového zkreslení, i když stisknete tlačítka [↶], [↷], [↵] a [↶] na ovládacím panelu.

Specifikace pro soubory, které lze promítat pomocí Prezentace

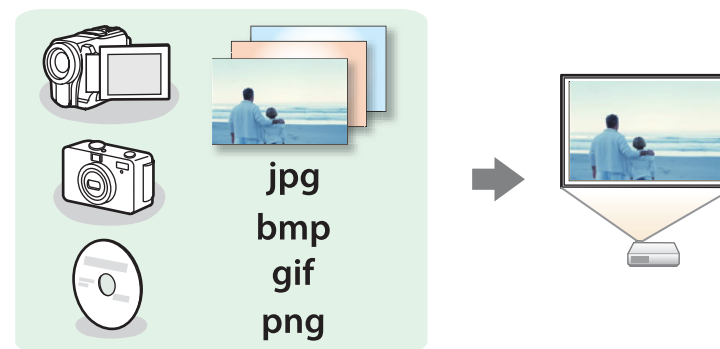
| Typ | Typ souboru (přípona) | Poznámky |
|-------|-----------------------|---|
| Obraz | .jpg | Následující formáty nelze promítat. - Formáty barevného režimu CMYK - Progresivní formáty - Snímky s vyšším rozlišením než 8192x8192 Díky vlastnostem souborů JPEG nelze zřetelně promítat snímky, pokud je kompresní poměr nastaven na příliš vysokou hodnotu. |
| | .bmp | Nelze promítat snímky s rozlišením větším než 1280x800. |
| | .gif | <ul style="list-style-type: none"> • Nelze promítat snímky s rozlišením větším než 1280x800. • Nelze promítat animované soubory GIF. |
| | .png | Nelze promítat snímky s rozlišením větším než 1280x800. |



- Pokud chcete připojit a používat pevný disk USB, nezapomeňte použít napájecí adaptér dodaný s pevným diskem.
- Projektor nepodporuje některé souborové systémy, a proto použijte média, která byla naformátována v systému Windows.
- Formátujte média ve formátu FAT16/32.

Příklady Prezentace

Promítání snímků uložených na paměťovém zařízení USB



☛ "Promítání vybraného obrazu" [s.111](#)

☛ "Promítání souborů snímků ve složce postupně (Prezentace)" [s.112](#)

Způsoby použití Prezentace

Přestože jsou následující postupy vysvětlovány s použitím dálkového ovladače, stejné operace lze provést prostřednictvím ovládacího panelu.

Zahájení prezentace

1

Změňte nastavení na USB.





☛ "Přepojení na cílový obraz pomocí dálkového ovladače" [s.32](#)

2 Připojte paměťové zařízení USB nebo digitální fotoaparát k projektoru.

☛ "Připojení zařízení USB" s.24

Prezentace se spustí a objeví se obrazovka seznamu souborů.

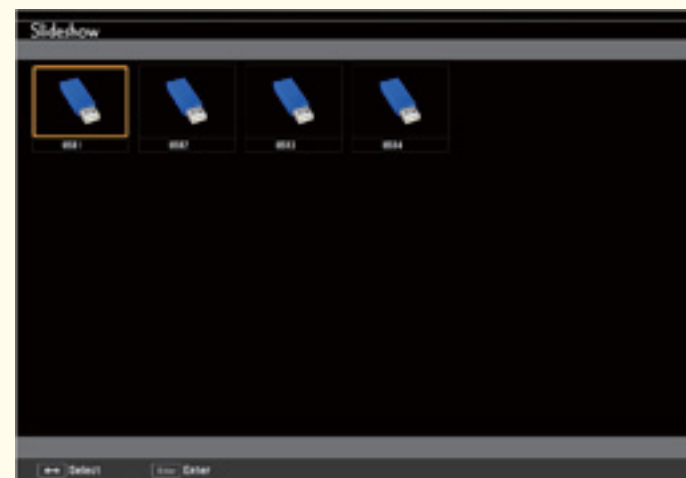
- Soubory JPEG se zobrazí jako miniatury (obsahy souborů se zobrazí jako malé obrázky).
- Ostatní soubory nebo složky se zobrazí jako ikony, jak je uvedeno v následující tabulce.

| Ikona | Soubor | Ikona | Soubor |
|---|---------------|---|-------------|
|  | Soubory JPEG* |  | Soubory BMP |
|  | Soubory GIF |  | Soubory PNG |

* Není-li možné zobrazit jako miniaturu, zobrazí se jako ikona.



- Lze také vložit paměťovou kartu do čtečky karet USB a poté čtečku připojit k projektoru. Některé běžně dostupné čtečky karet USB však nemusí být s projektorem kompatibilní.
- Když se zobrazí následující obrazovka (obrazovka Vyberte disk), stisknutím tlačítek [◀], [▶], [↶] a [↷] zvolte jednotku, kterou hodláte použít, a potom stiskněte tlačítko [Enter].



- Chcete-li vyvolat obrazovku Vyberte disk, umístěte kurzor na položku **Vyberte disk** v horní části obrazovky seznamu souborů a stiskněte tlačítko [Enter].

Promítání snímků

1

Pomocí tlačítek [◀], [▶], [↶] a [↷] vyberte soubor nebo složku, kterou chcete promítat.



Pokud se na aktuální obrazovce nezobrazují všechny soubory a složky, stiskněte tlačítko [Down] na dálkovém ovladači nebo přesuňte kurzor na položku **Další strana** ve spodní části obrazovky a stiskněte tlačítko [Enter].

Návrat na předchozí obrazovku lze provést stisknutím tlačítka [Up] na dálkovém ovladači nebo umístěním kurzoru na tlačítko **Předchozí strana** v horní části obrazovky a stisknutím tlačítka [Enter].

2 Stiskněte tlačítko [Enter].

Zobrazí se vybraný snímek.

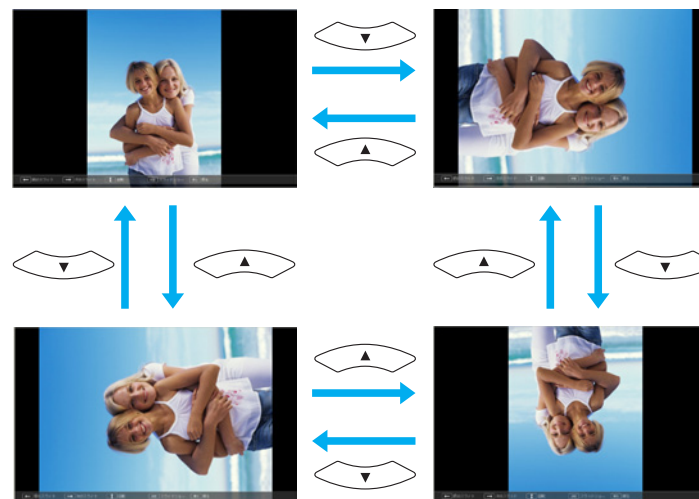
Je-li vybrána složka, zobrazí se soubory ve vybrané složce. Pokud se chcete vrátit na předchozí obrazovku, přesuňte kurzor na tlačítko **Zpět nahoru** a stiskněte tlačítko [Enter].

Otáčení snímků

Snímky lze během přehrávání otáčet po 90°. V průběhu Prezentace je také k dispozici funkce otáčení.

1 Přehrávejte snímky nebo spusťte Prezentace.

2 Při promítání stiskněte tlačítko [] nebo [].



Zastavení prezentace

Chcete-li ukončit Prezentace, odpojte zařízení USB od portu USB na projektoru. Pro digitální fotoaparáty, pevné disky, atd. vypněte napájení a potom je odpojte.

Promítání vybraného obrazu

Upozornění

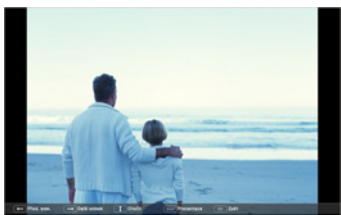
Neodpojujte paměťové zařízení USB během přístupu k němu. Prezentace nemusí fungovat správně.

- 1 Spusťte Prezentace.
Objeví se obrazovka se seznamem souborů.
☛ "Zahájení prezentace" [s.109](#)

- 2** Pomocí tlačítka [↶], [↷], [⏮] a [⏭] vyberte soubor snímku, který chcete promítat.



- 3** Stiskněte tlačítko [Enter].
Snímek se zobrazí.



Stisknutím tlačítka [⏮][⏭] se přesunete na následující nebo předchozí snímek.

- 4** Stisknutím tlačítka [Esc] přejdete zpět na obrazovku seznamu souborů.

Promítání souborů snímků ve složce postupně (Prezentace)

Soubory snímků ve složce můžete promítat postupně, jeden po druhém. Tato funkce se nazývá Prezentace. Následující postup slouží ke spuštění Prezentace.



Chcete-li soubory měnit automaticky po spuštění Prezentace, nastavte volbu **Doba přepnutí obrazovky** v položce **Volba** v nabídce Prezentace na jakoukoliv jinou volbu, než **Ne**. Výchozí hodnota je 3 Sek.

- 1** Spustíte Prezentace.
Objeví se obrazovka se seznamem souborů.
☛ "Zahájení prezentace" [s.109](#)
- 2** Pomocí tlačítek [↶][↷][⏮][⏭] umístíte kurzor na složku Prezentace, kterou chcete spustit, a stisknete tlačítko [Enter].

- 3** Na pravé spodní straně obrazovky seznamu souborů vyberte položku **Prezentace** a stisknete tlačítko [Enter].

Prezentace se spustí, přičemž soubory snímků ve složce se budou automaticky promítat postupně, jeden po druhém.

Po promítnutí posledního souboru se znovu automaticky zobrazí seznam souborů. Pokud v okně Volba nastavíte volbu **Nepřetržitě přehrávání** na **Zapnuto**, promítání se po dosažení konce spustí znovu od začátku.

☛ "Nastavení zobrazení pro soubory snímků a provozní nastavení Prezentace" [s.113](#)

Můžete pokračovat na další obrazovku, vrátit se na předchozí obrazovku nebo zastavit přehrávání během promítání Prezentace.



Pokud byla volba **Doba přepnutí obrazovky** nastavena v okně Volba na **Ne**, soubory se nebudou při výběru možnosti Přehrát prezentaci automaticky měnit. Na dálkovém ovladači stiskněte tlačítko [▶], tlačítko [Enter] nebo [Down], chcete-li pokračovat k následujícímu souboru.

Při promítání obrazového souboru jako Prezentace je možno použít následující funkce.

- Zmrazit
 - ☛ "Zmrazení obrazu (Zmrazit)" [s.47](#)
- Vypnout A/V
 - ☛ "Dočasné vypnutí obrazu a zvuku (Vypnout A/V)" [s.47](#)
- E-Zoom
 - ☛ "Zvětšení části obrazu (E-lupa)" [s.49](#)

Nastavení zobrazení pro soubory snímků a provozní nastavení Prezentace

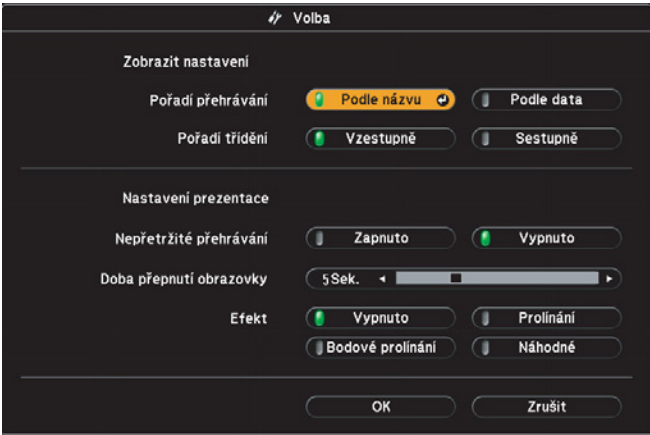
Na obrazovce Volba můžete nastavit pořadí zobrazení souborů a operace funkce Prezentace.

- 1

Pomocí tlačítek [◀] [▶] [◀▶] umístíte kurzor na složku, kde chcete nastavit podmínky zobrazování, a stisknete tlačítko [Esc]. V otevřené nabídce vyberte možnost **Volba** a stisknete tlačítko [Enter].
- 2

Jakmile se objeví obrazovka Volba, nastavte jednotlivé položky. Povolte nastavení umístěním kurzoru na cílovou položku a stisknutím tlačítka [Enter].

Následující tabulka uvádí informace o jednotlivých položkách.



| | |
|-------------------------|--|
| Pořadí přehrávání | Můžete vybrat třídění souborů buď Podle názvu nebo Podle data . |
| Pořadí třídění | Soubory lze třídit Vzestupně nebo Sestupně . |
| Nepřetržité přehrávání | Můžete určit, zda se má Prezentace opakovat. |
| Doba přepnutí obrazovky | Můžete nastavit čas pro zobrazení jednotlivého souboru ve funkci Přehrát prezentaci. Čas lze nastavit v rozsahu mezi Ne (0) až 60 Sek. Když nastavíte Ne , je automatické přehrávání zakázáno. |
| Efekt | Lze nastavit efekty použité při výměně snímků. |

- 3

Po dokončení nastavení umístíte pomocí tlačítek [◀] [▶] [◀▶] kurzor nad **OK** a stisknete [Enter].

Nastavení je použito.

Pokud nechcete nastavení aplikovat, umístíte kurzor na **Zrušit** a stisknete tlačítko [Enter].

O aplikaci EasyMP Monitor

Aplikace EasyMP Monitor umožňuje provádění operací, jako je například kontrola stavu několika projektorů Epson připojených do sítě na monitoru počítače a ovládání projektorů z počítače.

Software EasyMP Monitor můžete stáhnout z následující webové stránky.

<http://www.epson.com>

Dále naleznete stručný popis funkcí monitorování a ovládání, které jsou k dispozici v aplikaci EasyMP Monitor.

- **Registrace projektorů pro monitorování a ovládání**

Projektory připojené do sítě lze automaticky vyhledávat a poté vybrat, které z nalezených projektorů budou zaregistrovány.

Požadované projektory lze zaregistrovat zadáním jejich adresy IP.

- **Zaregistrované projektory lze rovněž zařadit do skupin a poté je monitorovat a ovládat ve skupinách.**

- **Monitorování stavu zaregistrovaných projektorů**

Stav napájení (ZAP/VYP) projektorů a problémy nebo výstrahy vyžadující pozornost lze kontrolovat pomocí ikon.

Lze provést výběr skupiny projektorů nebo samostatného projektoru a poté zkontrolovat kumulativní provozní dobu lampy nebo informace, jako jsou například vstupní zdroje, problémy a výstrahy projektorů.

- **Ovládání registrovaných projektorů**

Projektory lze vybírat ve skupinách nebo jako jednotlivé projektory. S vybranými projektory je poté možno provádět operace, jako např. zapínání a vypínání napájení a přepínání vstupních zdrojů.

Ke změně nastavení v nabídce Konfigurace projektoru můžete použít funkci Ovládání pomocí webového rozhraní.

Pokud jsou některé činnosti ovládání prováděny pravidelně v konkrétním čase nebo v konkrétních dnech, můžete k nastavení časovače použít nabídku Nastavení časovače.

- **Nastavení mailových zpráv**

Můžete nastavit e-mailové adresy, na které budou posílána upozornění, pokud se u zaregistrovaného projektoru vyskytne stav vyžadující pozornost, například problém.

- **Odesílání zpráv na zaregistrované projektory**

V případě potřeby můžete použít plugin Message Broadcasting pro aplikaci EasyMP Monitor pro odesílání souborů JPEG na zaregistrované projektory.

Zásuvný modul Message Broadcasting je k dispozici ke stažení na webové adrese uvedené na začátku této kapitoly.

Změna nastavení pomocí webového prohlížeče (Ovládání pomocí webového rozhraní)

Funkce projektoru lze nastavit a projektor ovládat prostřednictvím webového prohlížeče v počítači připojeného k projektoru v síti. Tato funkce umožňuje vzdálené nastavování a ovládání. Vzhledem k tomu, že můžete používat klávesnici počítače, je zadávání znaků vyžadovaných pro nastavení snadnější.

Jako webový prohlížeč použijte Microsoft Internet Explorer 6.0 nebo vyšší verzi. Používáte-li operační systém Mac OS, použijte Safari nebo Firefox.



Pokud nastavíte **Pohotovostní režim** na **Komunikace zap.**, můžete webový prohlížeč použít k nastavení a ovládání, i když je projektor v pohotovostním režimu (je vypnuto napájení).

☛ **Rozšířené - Pohotovostní režim s.68**

Nastavení Projektoru

Pomocí webového prohlížeče lze nastavit položky, které se obvykle nastavují v nabídce Konfigurace projektoru. Úpravy nastavení se projeví v nabídce

Konfigurace. Existují také položky, které lze nastavit pouze ve webovém prohlížeči.

Položky v nabídce Konfigurace, které nelze nastavit pomocí webového prohlížeče

- Nabídka Nastavení - Lichoběžník - Quick Corner
- Nabídka Nastavení - Tvar ukazatele
- Nabídka Nastavení - Zkušební vzor
- Nabídka Nastavení - Uživatelské tlačítko
- Nabídka Rozšířené - Uživatelské logo
- Nabídka Rozšířené - Jazyk
- Nabídka Rozšířené - Provoz - Vysoká nadm. výška
- Nabídka Reset - Resetovat vše a Reset hodin lampy

Nastavení položek každé nabídky jsou stejná, jako v nabídce Konfigurace projektoru.

☛ "Nabídka Konfigurace" [s.60](#)

Položky, které lze nastavit pouze použitím webového prohlížeče

- SNMP Název komunity
- Heslo pro monitor

Otevření obrazovky Ovládání pomocí webového rozhraní

Následující postup slouží k otevření obrazovky Ovládání pomocí webového rozhraní.

Upravte na počítači a projektoru síťová nastavení a uveďte je do stavu připojení k síti. Při komunikaci prostřednictvím bezdrátové sítě LAN se připojte v režimu Pokročilý.

☛ **Bezdrát. LAN - Režim připojení** [s.73](#)



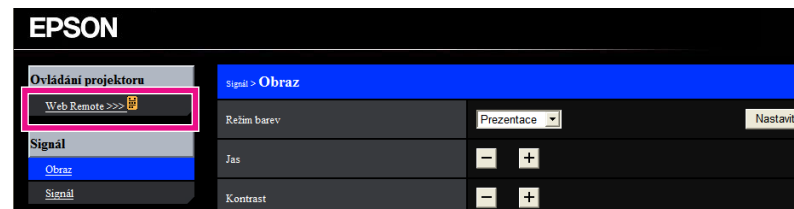
Pokud je váš webový prohlížeč nastaven k připojení přes proxy server, nelze použít funkci Ovládání pomocí webového rozhraní. Chcete-li použít funkci Ovládání pomocí webového rozhraní, musíte provést taková nastavení, aby se pro připojení nepoužíval proxy server.

- 1 Spustíte na počítači webový prohlížeč.
- 2 Zadejte IP adresu projektoru do vstupního pole webového prohlížeče a na klávesnici počítače stisknete klávesu Enter.
Otevře se obrazovka Ovládání pomocí webového rozhraní.
Pokud je v položce Síť v nabídce Konfigurace nastavena volba Příst. heslo na web, otevře se obrazovka zadání hesla.

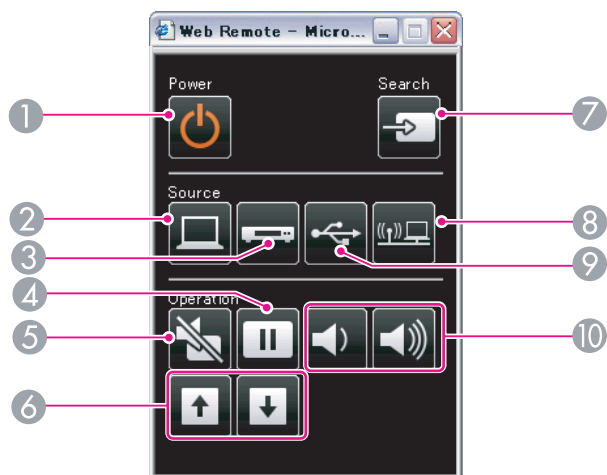
Otevření obrazovky Web Remote

Funkce Web Remote umožňuje provádět operace vzdáleného ovládání projektoru použitím webového prohlížeče.

- 1 Otevřete obrazovku Ovládání pomocí webového rozhraní.
- 2 Klepněte na položku **Web Remote**.



- 3 Objeví se obrazovka Web Remote.



| Název | Funkce |
|-----------------------|---|
| 1 Tlačítko [Power] | Zapne a vypne napájení projektoru. ☛ "Od instalace k promítání" s.30 |
| 2 Tlačítko [Computer] | Opakovaným stiskem tlačítka se vstup přepíná mezi obrazy z portu Computer1 a portu Computer2. |
| 3 Tlačítko [Video] | Opakovaným stiskem tlačítka se obraz přepíná mezi porty Video, S-Video a HDMI. |
| 4 Tlačítko [Freeze] | Slouží k pozastavení a zrušení pozastavení obrazu. ☛ "Zmrazení obrazu (Zmrazit)" s.47 |
| 5 Tlačítko [A/V Mute] | Slouží k zapnutí nebo vypnutí videa a zvuku. ☛ "Dočasné vypnutí obrazu a zvuku (Vypnout A/V)" s.47 |

| Název | Funkce |
|----------------------------------|--|
| 6 Tlačítka [Page] [Up] [Down] | Mění strany v souborech, jako jsou například soubory aplikace PowerPoint, při použití následujících způsobů projekce. <ul style="list-style-type: none"> Při použití funkce Bezdrátová myš <ul style="list-style-type: none"> "Použití dálkového ovladače k ovládání ukazatele myši (Bezdrátová myš)" s.50 Připojení k síti <p>Při promítání snímků pomocí Presentace stiskem těchto tlačítek zobrazíte předchozí/následující soubor s obrázkem.</p> |
| 7 Tlačítko [Source Search] | Přepíná na obraz ze vstupního portu, na který vstupuje obrazový signál. ☛ "Automatická detekce vstupních signálů a změna promítaného obrazu (Hledání zdroje)" s.31 |
| 8 Tlačítko [LAN] | Změní obrazu promítané pomocí EasyMP Network Projection. Při promítání pomocí volitelného klíče Quick Wireless Connection USB Key se tímto tlačítkem přepíná na tento obraz. ☛ "Přepojení na cílový obraz pomocí dálkového ovladače" s.32 |
| 9 Tlačítko [USB] | Přepne na následující obraz. <ul style="list-style-type: none"> Obrazy ze zařízení připojeného k portu USB (TypeA) "Přepojení na cílový obraz pomocí dálkového ovladače" s.32 |
| 10 Tlačítka [Volume] [Up] [Down] | [Volume Up] Slouží ke zmenšování hlasitosti. [Volume Down] Slouží ke zvětšování hlasitosti. ☛ "Nastavení hlasitosti" s.37 |

Použití Funkce Mailová zpráva Funkce Pro Hlášení Problémů

Pokud nastavíte funkci Mailová zpráva, budou na přednastavenou e-mailovou adresu odesílány zprávy s oznámením, pokud nastane s projektořem problém nebo je vydáno varování. To umožňuje oznámit obsluhu problémy s projektořy, i když jsou v lokalitách, které jsou od nich vzdálené.

☛ Síť - Mail - Mailová zpráva [s.77](#)



- Lze zaznamenat maximálně až tři umístění (adresy) pro oznámení a zprávy s oznámením budou odeslány do všech tří umístění současně.
- Pokud se u projektořu objeví kritický problém a náhle přestane fungovat, nemusí být schopen odeslat zprávu, která oznamuje obsluhu, že nastal problém.
- Pokud je **Pohotovostní režim** nastaven na **Komunikace zap.** lze projektoř ovládat, i když je v pohotovostním režimu (je vypnuto napájení).

☛ Rozšířené - Pohotovostní režim [s.68](#)

Přečtení oznámení e-mailem o chybách

Je-li funkce Mailová zpráva nastavena na Zapnuto, je při výskytu problému nebo signalizaci výstrahy projektořem odeslán následující e-mail.

Předmět: EPSON Projector

Řádek 1: Název projektořu, u kterého došlo k výskytu problému

Řádek 2: Adresa IP projektořu, u kterého se vyskytl problém.

Řádek 3 a další: Podrobný popis problému

Podrobnosti o problému jsou uváděny řádek za řádkem. Níže jsou uvedeny hlavní součásti zprávy.

- Internal error (Vnitřní chyba)
- Fan related error (Chyba ventilátoru)
- Sensor error (Chyba na senzoru)
- Lamp timer failure (Selhání lampy)
- Lamp out (Chyba lampy)
- Lamp replacement notification (Vyměňte lampu)
- Internal temperature error (Chyba vys. teplota/přehřívání)
- High-speed cooling in progress (Výstaha vys. teplota)
- Clean Air Filter (Vyčistit Vzd. Filtr)
- Low Air Flow (Nízký průtok)
- Low Air Flow Error (Chyba toku filtrem)
- Air Flow Sensor Error (Chyba senz. pr. vzd.)
- No Air Filter (Chybí vzduch. filtr)
- No-signal (Chybí signál)
Do projektořu nepřichází žádný signál. Zkontrolujte stav připojení nebo si ověřte, že je zapnuto napájení zdroje signálu.
- Exhaust vent shutter Error (Chyba klapky větracího otvoru)
- Auto Iris Error (Chyba Auto Iris)
- Power Err. (Ballast) (Chyba napáj. (zátěž))

Informace o řešení problémů a výstrahách najdete pod následujícím odkazem.

☛ "Popis indikátorů" [s.84](#)

Správa Pomocí SNMP

Nastavením položky **SNMP** v nabídce Konfigurace na **Zapnuto** budou do určeného počítače odesílány zprávy s oznámením, pokud se vyskytne problém nebo se vyskytne varování. To umožňuje oznámit obsluhu problémy s projektory, i když jsou v lokalitách, které jsou od nich vzdálené.

☛ **Sít - Další - SNMP** [s.78](#)



- Správu SNMP by měl provádět správce sítě nebo někdo, kdo je se sítí seznámený.
- Chcete-li ke sledování projektoru použít funkci SNMP, potřebujete do počítače nainstalovat program správce SNMP.
☛ **Bezdrát. LAN - Režim připojení** [s.73](#)
- Funkce správy pomocí protokolu SNMP nelze používat u bezdrátové sítě LAN v režimu připojení Rychlý.
- Lze uložit až dvě IP adresy cílového místa.

Příkazy ESC/VP21

Projektor lze ovládat z externího zařízení pomocí ESC/VP21.

Seznam příkazů

Pokud je do projektoru odeslán příkaz k zapnutí, projektor se zapne a přepne do režimu zahřívání. Při zapnutí napájení projektoru se zobrazí dvojtečka ":" (3Ah).

Když projektor provede příkaz, vrátí ":" a přijme další příkaz.

Jestliže při zpracování příkazu dojde k chybě, zobrazí se chybová zpráva a dvojtečka ":".

Níže jsou uvedeny hlavní součásti.

| Položka | | | Příkaz |
|-----------------------------|-----------|-------------|-----------|
| Zapnutí a vypnutí napájení | Zapnuto | | PWR ON |
| | Vypnuto | | PWR OFF |
| Volba signálu | Počítač 1 | Automaticky | SOURCE 1F |
| | | RGB | SOURCE 11 |
| | | Komponent | SOURCE 14 |
| | Počítač 2 | Automaticky | SOURCE 2F |
| | | RGB | SOURCE 21 |
| | | Komponent | SOURCE 24 |
| | HDMI | | SOURCE 30 |
| | Video | | SOURCE 41 |
| | S-Video | | SOURCE 42 |
| | USB | | SOURCE 52 |
| | LAN | | SOURCE 53 |
| Vypnout A/V Zapnuto/Vypnuto | Zapnuto | | MUTE ON |
| | Vypnuto | | MUTE OFF |

Na konec každého příkazu přidejte kód (CR) (0Dh) a odešlete.

Další podrobnosti vám poskytne místní prodejce nebo nejbližší středisko podpory, jehož adresu naleznete v dokumentu Projektor Epson – seznam kontaktů.

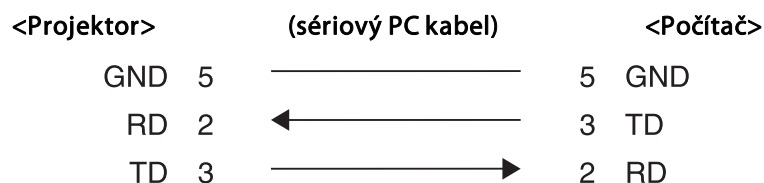
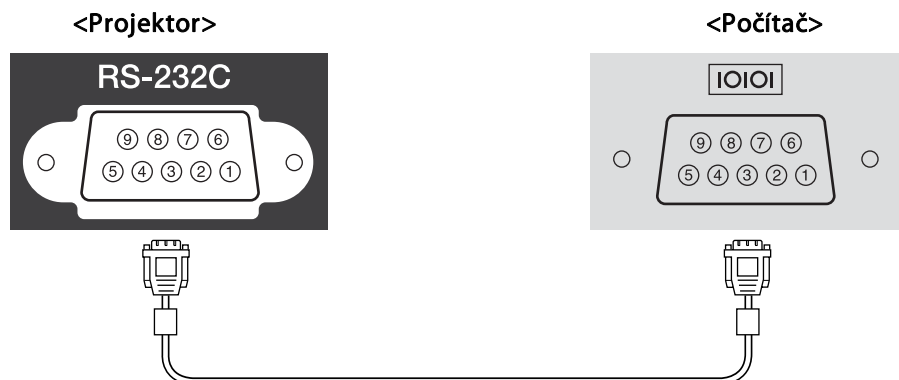
☛ [Projektor Epson – seznam kontaktů](#)

Schéma zapojení kabelů

Sériové připojení

- Tvar konektoru: 9kolíkový miniaturní konektor D-Sub (zástrčka)

- Název vstupního portu projektoru: RS-232C



| Název signálu | Funkce |
|---------------|-------------------------|
| GND | Země signálového vodiče |
| TD | Odesílání dat |
| RD | Příjem dat |

Komunikační protokol

- Výchozí nastavení přenosové rychlosti: 9600 b/s
- Délka dat: 8 bitů
- Parita: Žádná
- Stop bit: 1 bit
- Řízení toku: Žádné

O Aplikaci PLink

PJLink Class1 byl vytvořen asociací JBMIA (Japan Business Machine and Information System Industries Association) jako standardní protokol pro řízení síťových projektorů v rámci snahy o standardizaci protokolů pro řízení projektorů.

Projektor je v souladu se standardem PJLink Class1 vytvořeným asociací JBMIA.

Další informace o síťových nastaveních souvisejících se standardem PJLink viz následující část.

☛ "Nabídka Sít" s.70

Tento projektor je kompatibilní se všemi příkazy, vyjma následujících příkazů definovaných standardem PJLink Class1, a shoda byla potvrzena ověřením přizpůsobivosti ke standardu PJLink.

URL:<http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

- Nekompatibilní příkazy

| | Funkce | Příkaz PJLink |
|--------------------|--------------------------|---------------|
| Nastavení ztlumení | Aktivace ztlumení obrazu | AVMT 11 |
| | Aktivace ztlumení zvuku | AVMT 21 |

- Názvy vstupů definovaných standardem PJLink a odpovídající zdroje projektoru

| Zdroj | Příkaz PJLink |
|-----------|---------------|
| Počítač 1 | INPT 11 |
| Počítač 2 | INPT 12 |
| Video | INPT 21 |
| S-Video | INPT 22 |
| HDMI | INPT 32 |

| Zdroj | Příkaz PJLink |
|-------|---------------|
| USB | INPT 41 |
| LAN | INPT 52 |

- Název výrobce pro "Požadavek na název výrobce"
EPSON
- Název modelu zobrazeného pro "Požadavek na název produktu"
EB-D6250
EB-D6155W
EB-D6150

O aplikaci Crestron RoomView®

Aplikace Crestron RoomView® představuje integrovaný řídicí systém společnosti Crestron®. Lze jej používat k monitorování a ovládání několika zařízení připojených do sítě.

Projektor podporuje řídicí protokol, a proto jej lze použít v systému založeném na Crestron RoomView®.

Podrobnější informace o Crestron RoomView® získáte na webových stránkách společnosti Crestron®. (Podporovány jsou pouze obrazovky v anglické jazykové verzi.)

<http://www.crestron.com>

Dále naleznete přehled aplikace Crestron RoomView®.

- **Dálkové ovládání pomocí webového prohlížeče**
Projektor lze ovládat prostřednictvím počítače podobně jako pomocí dálkového ovladače.

• Monitorování a ovládání pomocí aplikačního softwaru

Ke sledování zařízení v systému, komunikaci se střediskem nápovědy a odesílání nouzových zpráv lze použít aplikaci Crestron RoomView® Express nebo Crestron RoomView® Server Edition od společnosti Crestron®. Další podrobnosti viz následující webové stránky.

<http://www.crestron.com/getroomview>

V této příručce se popisuje provádění operací v počítači pomocí webového prohlížeče.



- Zadávat lze pouze jednobajtové alfanumerické znaky a symboly.
- Při použití Crestron RoomView® nelze využít následující funkce.
 - ☛ "Změna nastavení pomocí webového prohlížeče (Ovládání pomocí webového rozhraní)" s.114
 - Message Broadcasting (zásuvný modul EasyMP Monitor)
- Pokud je **Pohotovostní režim** nastaven na **Komunikace zap.** lze projektor ovládat, i když je v pohotovostním režimu (je vypnuto napájení).
 - ☛ **Rozšířené - Pohotovostní režim** s.68

Ovládání projektoru z počítače

Otevření okna ovládání

Před provedením libovolných operací zkontrolujte následující body.

- Zkontrolujte, zda je projektor a počítač připojen k síti. Při komunikaci prostřednictvím bezdrátové sítě LAN se připojte v režimu Pokročilý.
 - ☛ **Bezdrát. LAN - Režim připojení** s.73
- Nastavte **RoomView** v nabídce **Síť** na **Zapnuto**.
 - ☛ **Síť - Další - RoomView** s.78

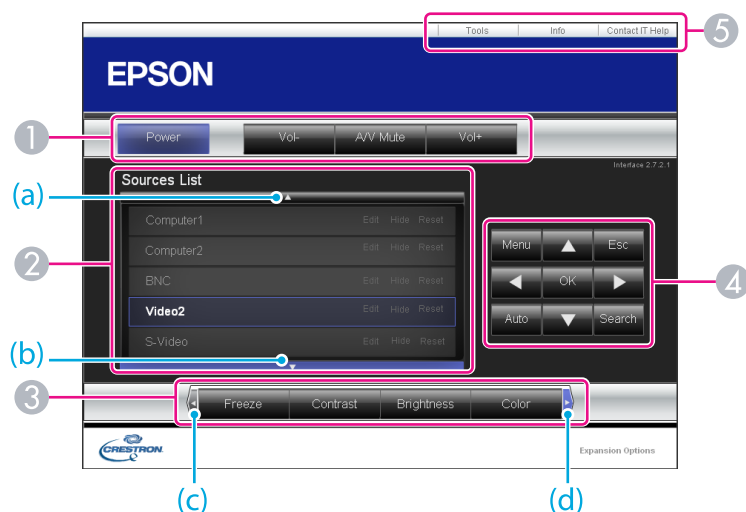
1

Spustíte na počítači webový prohlížeč.

- 2 Zadejte IP adresu projektoru do pole adresy webového prohlížeče a na klávesnici stiskněte klávesu Enter.

Zobrazí se okno ovládání.

Použití okna ovládání



- 1 Klepnutím na tlačítka je možno provádět následující operace.

| Tlačítko | Funkce |
|------------------|------------------------------------|
| Power | Zapne a vypne napájení projektoru. |
| Vol-/Vol+ | Slouží k nastavení hlasitosti. |

| Tlačítko | Funkce |
|-----------------|---|
| A/V Mute | Slouží k zapnutí nebo vypnutí videa a zvuku. ☞ "Dočasné vypnutí obrazu a zvuku (Vypnout A/V)" s.47 |

- 2 Přepnutí na obraz z vybraného vstupního zdroje. Chcete-li promítat vstupní zdroje, které se nezobrazují v seznamu Source List, klepnutím na (a) nebo (b) procházejte seznamem nahoru nebo dolů. Podle potřeby můžete změnit název zdroje.
- 3 Klepnutím na tlačítka je možno provádět následující operace. Chcete-li zobrazit tlačítka, která se nezobrazují v okně, klepnutím na (c) nebo (d) procházejte doleva nebo doprava.

| Tlačítko | Funkce |
|-------------------|---|
| Freeze | Slouží k pozastavení a zrušení pozastavení obrazu. ☞ "Zmrazení obrazu (Zmrazit)" s.47 |
| Contrast | Upravuje rozdíl mezi světlými a tmavými částmi obrazu. |
| Brightness | Upravuje jas obrazu. |
| Color | Upravuje sytost barev obrazu. |
| Sharpness | Upravuje ostrost obrazu. |
| Zoom | Klepnutím na tlačítko [⊕] zvětšíte obraz bez ovlivnění velikosti projekční plochy. Klepnutím na tlačítko [⊖] zmenšíte obraz, který byl zvětšen pomocí tlačítka [⊕]. Klepnutím na tlačítka [▲], [▼], [◀] nebo [▶] můžete zvětšeným obrazem procházet. ☞ "Zvětšení části obrazu (E-lupa)" s.49 |

- 4 Tlačítka [▲], [▼], [◀], nebo [▶] mají stejnou funkci jako tlačítka [↶] [↷] na dálkovém ovladači. Klepnutím na ostatní tlačítka je možno provádět následující operace.

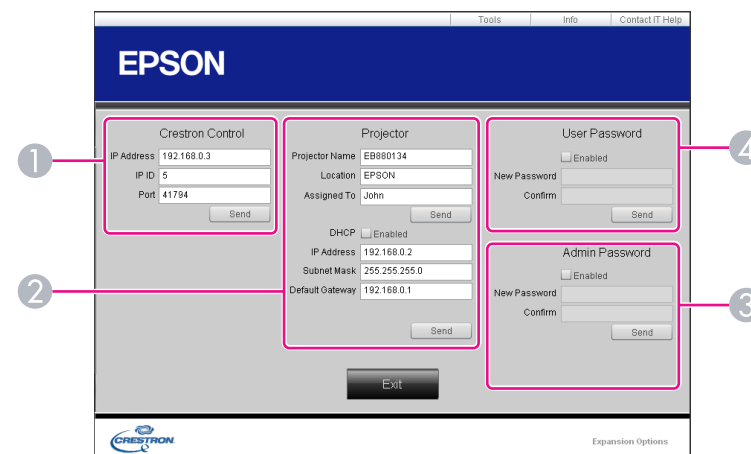
| Tlačítko | Funkce |
|---------------|---|
| OK | Má stejnou funkci jako tlačítko [Enter] na dálkovém ovladači. ☛ "Dálkový Ovladač" s.13 |
| Menu | Zobrazuje a zavírá nabídku Konfigurace. |
| Auto | Při klepnutí během promítání analogového signálu RGB z portu Computer1 nebo portu Computer2 automaticky optimalizuje obraz nastavením Seřízení souběhu, Synchronizace a Pozice. |
| Search | Přepíná na obraz ze vstupního portu, na který vstupuje obrazový signál. ☛ "Automatická detekce vstupních signálů a změna promítaného obrazu (Hledání zdroje)" s.31 |
| Esc | Má stejnou funkci jako tlačítko [Esc] na dálkovém ovladači. ☛ "Dálkový Ovladač" s.13 |

- 5 Klepnutím na karty je možno provádět následující operace.

| Karta | Funkce |
|------------------------|--|
| Contact IT Help | Zobrazuje okno Středisko nápovědy. Slouží k odesílání zpráv správci a příjmu zpráv pomocí aplikace Crestron RoomView® Express. |
| Info | Zobrazuje informace o aktuálně připojeném projektoru. |
| Tools | Mění nastavení aktuálně připojeného projektoru. Viz další část. |

Použití okna nástrojů

Při klepnutí na kartu **Tools** v okně ovládání se otevře následující okno. Toto okno lze použít k úpravě nastavení aktuálně připojeného projektoru.



- 1 **Crestron Control**
Provádí nastavení centrálních ovladačů Crestron®.
- 2 **Projector**
Nastavit lze následující položky.

| Položka | Funkce |
|-----------------------|--|
| Projector Name | Zadejte název, kterým se aktuálně připojený projektor odliši od ostatních projektorů připojených do sítě. (Název může obsahovat až 15 jednobajtových alfanumerických znaků.) |
| Location | Zadejte název místa instalace projektoru, který je aktuálně připojen do sítě. (Název může obsahovat až 32 jednobajtových alfanumerických znaků a symbolů.) |
| Assigned To | Zadejte jméno uživatele projektoru. (Jméno může obsahovat až 32 jednobajtových alfanumerických znaků a symbolů.) |
| DHCP | Chcete-li použít DHCP, zaškrtněte pole Enabled . Je-li povoleno DHCP, nelze zadat adresu IP. |

| Položka | Funkce |
|-----------------|---|
| IP Address | Zadejte adresu IP, která se přiřadí aktuálně připojenému projektoru. |
| Subnet Mask | Zadejte masku podsítě aktuálně připojeného projektoru. |
| Default Gateway | Zadejte adresu brány aktuálně připojeného projektoru. |
| Send | Klepnutím na toto tlačítko se potvrzují změny provedené v okně Projector . |

3 Admin Password

Má-li se při otevírání okna Tools požadovat zadání hesla, vyberte zaškrťovací pole **Enable**.

Nastavit lze následující položky.

| Položka | Funkce |
|--------------|---|
| New Password | Při změně hesla k otevření okna Tools zadejte nové heslo. (Heslo může obsahovat až 26 jednobytových alfanumerických znaků.) |
| Confirm | Zadejte stejné heslo, jako jste použili v poli New Password . Pokud zadaná hesla nejsou stejná, zobrazí se chyba. |
| Send | Klepnutím na toto tlačítko se potvrzují změny provedené v okně Admin Password . |

4 User Password

Po zaškrtnutí pole **Enable** bude pro otevření okna pro ovládání v počítači vyžadováno heslo.

Nastavit lze následující položky.

| Položka | Funkce |
|--------------|--|
| New Password | Při změně hesla k otevření okna ovládání zadejte nové heslo. (Heslo může obsahovat až 26 jednobytových alfanumerických znaků.) |
| Confirm | Zadejte stejné heslo, jako jste použili v poli New Password . Pokud zadaná hesla nejsou stejná, zobrazí se chyba. |
| Send | Klepnutím na toto tlačítko se potvrzují změny provedené v okně User Password . |

K dispozici je následující volitelné příslušenství a spotřební materiál. Tyto výrobky si zakupte v případě potřeby. Následující seznam volitelného příslušenství a spotřebního materiálu je platný k: prosinec 2010. Údaje o příslušenství mohou být změněny bez předchozího upozornění a dostupnost se může lišit v závislosti na zemi zakoupení.

Volitelné Příslušenství

Přenosné 50palcové promítací plátno ELPSC06

Kompaktní plátno, které lze snadno přenášet. (Poměr stran [▶▶](#) 4:3)

Přenosné 70palcové promítací plátno ELPSC23

Přenosné 80palcové promítací plátno ELPSC24

Přenosné 90palcové promítací plátno ELPSC25

Přenosná svinovací promítací plátna. (poměr stran 16:10)

Přenosné 60palcové promítací plátno ELPSC27

Přenosné 80palcové promítací plátno ELPSC28

100palcové promítací plátno ELPSC29

Přenosná svinovací promítací plátna. (poměr stran 4:3)

Počítačový kabel ELPKC02

(1,8 m - pro mini D-Sub 15 kolíků/mini D-Sub 15 kolíků)

Tento kabel je stejný jako počítačový kabel dodáván s projektorem.

Počítačový kabel ELPKC09

(3 m - pro mini D-Sub 15 kolíků/mini D-Sub 15 kolíků)

Počítačový kabel ELPKC10

(20 m - pro mini D-Sub 15 kolíků/mini D-Sub 15 kolíků)

Použijte jeden z těchto delších kabelů v případě, že je počítačový kabel dodaný s projektorem příliš krátký.

Kabel komponentního videa ELPKC19

(3 m - pro zástrčku mini D-Sub 15 kolíků/RCA samčí×3)

Slouží k připojení zdroje [Komponentní video▶▶](#).

Projektor dokumentů ELPDC06/ELPDC11

Použijte při promítání materiálů, jako jsou knihy, dokumenty OHP nebo fólie.

Interaktivní jednotka ELPIU01

Použijte při promítání obrazovky počítače na projekční plochu.

Jednotka bezdrátové sítě LAN ELPAP07

Použijte při bezdrátovém připojení počítače k projektoru a promítání.

Quick Wireless Connection USB Key ELPAP08

Slouží k rychlému navázání přímého spojení mezi projektorem a počítačem s nainstalovaným operačním systémem Windows.

Stropní trubka (450 mm)* ELPPF13

Stropní trubka (700 mm)* ELPPF14

Slouží k montáži projektoru na zvýšený strop.

Montážní konzola* ELPMB22 nebo ELPMB23

Slouží k montáži projektoru pod strop.

* Při zavěšování projektoru pod strop jsou nutné zvláštní dovednosti. obraťte se na prodejce nebo použijte nejbližší adresu uvedenou v dokumentu Projektor Epson – seznam kontaktů.

 [Projektor Epson – seznam kontaktů](#)

Spotřební Materiál

Lampa (pro EB-D6150) ELPLP61

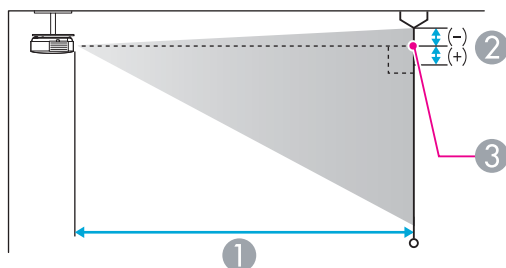
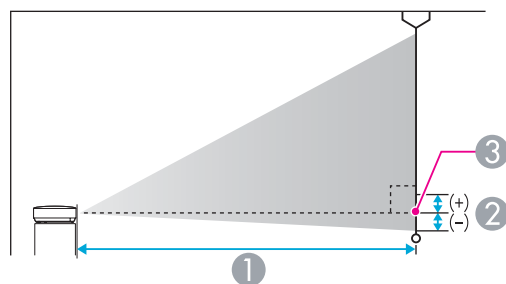
Lampa (pro EB-D6250/EB-D6155W) ELPLP64

Pro výměnu použité lampy.

Vzduchový filtr ELPAF30

Použijte jako náhradu za použité vzduchové filtry.

Projekční vzdálenost pro EB-D6155W



- ① Projekční vzdálenost
- ② Vzdálenost od středu objektivu k základně plátna
(nebo k horní části obrazovky, když je projektor zavěšen na stropě)
- ③ Střed objektivu

Jednotky: cm

| Formát plátna 4:3 | | ① | ② |
|-------------------|--------|--|----|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | |
| 30" | 61x46 | 99 - 163 | -1 |
| 40" | 81x61 | 133 - 218 | -2 |
| 50" | 100x76 | 168 - 274 | -2 |

| Formát plátna 4:3 | | ① | ② |
|-------------------|---------|--|-----|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | |
| 60" | 120x91 | 202 - 330 | -2 |
| 80" | 160x120 | 270 - 441 | -3 |
| 100" | 200x150 | 339 - 552 | -4 |
| 120" | 240x180 | 407 - 663 | -5 |
| 150" | 300x230 | 510 - 830 | -6 |
| 200" | 410x300 | 682 - 1107 | -8 |
| 250" | 510x380 | 853 - 1385 | -10 |

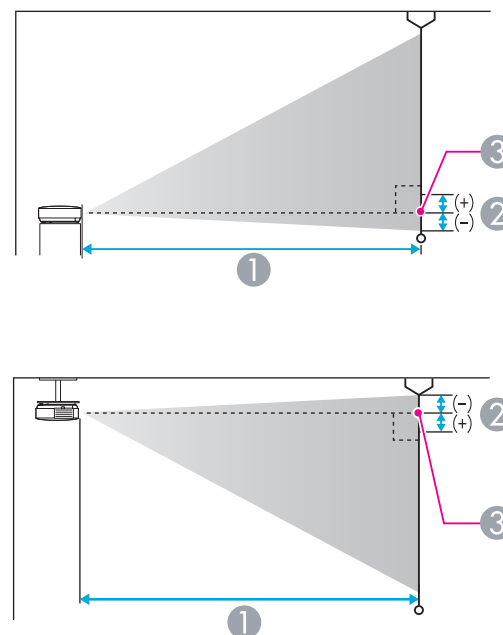
Jednotky: cm

| Velikost obrazu 16:9 | | ① | ② |
|----------------------|---------|--|-----|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | |
| 30" | 66x37 | 90 - 148 | +1 |
| 40" | 89x50 | 121 - 198 | +1 |
| 50" | 110x62 | 152 - 248 | +2 |
| 60" | 130x75 | 183 - 299 | +2 |
| 80" | 180x100 | 245 - 400 | +3 |
| 100" | 220x120 | 307 - 501 | +3 |
| 120" | 270x150 | 370 - 601 | +4 |
| 150" | 330x190 | 463 - 753 | +5 |
| 200" | 440x250 | 618 - 1005 | +7 |
| 250" | 550x310 | 774 - 1257 | +9 |
| 275" | 610x340 | 852 - 1383 | +10 |

Jednotky: cm

| Velikost obrazu 16:10 | | ① | ② |
|-----------------------|---------|--|----|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | |
| 30" | 65x40 | 87 - 143 | -1 |
| 40" | 86x54 | 117 - 193 | -1 |
| 50" | 110x67 | 148 - 242 | -2 |
| 60" | 130x81 | 178 - 291 | -2 |
| 80" | 170x110 | 238 - 389 | -3 |
| 100" | 220x130 | 299 - 487 | -3 |
| 120" | 260x160 | 359 - 585 | -4 |
| 150" | 320x200 | 450 - 732 | -5 |
| 200" | 430x270 | 602 - 978 | -7 |
| 250" | 540x340 | 753 - 1223 | -8 |
| 280" | 600x370 | 844 - 1370 | -9 |

Projekční vzdálenost pro EB-D6250/EB-D6150



- ① Projekční vzdálenost
- ② Vzdálenost od středu objektivu k základně plátna
(nebo k horní části obrazovky, když je projektor zavěšen na stropě)
- ③ Střed objektivu

Jednotky: cm

| Formát plátna 4:3 | | ① | ② |
|-------------------|--------|--|----|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | |
| 30" | 61x46 | 82 - 135 | -5 |
| 40" | 81x61 | 111 - 181 | -6 |
| 50" | 100x76 | 139 - 228 | -8 |

| Formát plátna 4:3 | | ① | ② |
|-------------------|---------|--|-----|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | |
| 60" | 120x91 | 168 - 274 | -10 |
| 80" | 160x120 | 225 - 367 | -13 |
| 100" | 200x150 | 282 - 459 | -16 |
| 120" | 240x180 | 339 - 552 | -19 |
| 150" | 300x230 | 425 - 691 | -24 |
| 200" | 410x300 | 567 - 922 | -32 |
| 250" | 510x380 | 710 - 1154 | -40 |
| 300" | 610x460 | 853 - 1385 | -48 |

Jednotky: cm

| Velikost obrazu 16:9 | | ① | ② |
|----------------------|---------|--|-----|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | |
| 30" | 66x37 | 90 - 148 | +1 |
| 40" | 89x50 | 121 - 198 | +1 |
| 50" | 110x62 | 152 - 248 | +2 |
| 60" | 130x75 | 183 - 299 | +2 |
| 80" | 180x100 | 245 - 400 | +3 |
| 100" | 220x120 | 307 - 501 | +3 |
| 120" | 270x150 | 370 - 601 | +4 |
| 150" | 330x190 | 463 - 753 | +5 |
| 200" | 440x250 | 618 - 1005 | +7 |
| 250" | 550x310 | 774 - 1257 | +9 |
| 275" | 610x340 | 852 - 1383 | +10 |

Podporovaná Rozlišení

Počítačové signály (analogový RGB)

| Signál | Obnov. kmitočet (Hz) | Rozlišení (body) |
|------------|----------------------|------------------|
| VGA | 60/72/75/85 | 640x480 |
| SVGA | 56/60/72/75/85 | 800x600 |
| XGA | 60/70/75/85 | 1024x768 |
| WXGA | 60 | 1280x768 |
| | 60 | 1360x768 |
| | 60/75/85 | 1280x800 |
| WXGA+ | 60/75/85 | 1440x900 |
| SXGA | 70/75/85 | 1152x864 |
| | 60/75/85 | 1280x1024 |
| | 60/75/85 | 1280x960 |
| SXGA+ | 60/75 | 1400x1050 |
| WSXGA+*1*2 | 60 | 1680x1050 |
| UXGA | 60 | 1600x1200 |
| MAC13" | 67 | 640x480 |
| MAC16" | 75 | 832x624 |
| MAC19" | 75 | 1024x768 |
| | 59 | 1024x768 |
| MAC21" | 75 | 1152x870 |

*1 Pouze u modelu EB-D6155W

*2 Kompatibilní pouze v případě, že je v položce **Rozlišení** v nabídce Konfigurace zvolena možnost **Širokoúhlý**.

I když jsou na vstupu jiné signály než výše uvedené, obraz bude pravděpodobně možné promítnout. Některé funkce však nemusí být podporovány.

Komponentní video

| Signál | Obnov. kmitočet (Hz) | Rozlišení (body) |
|--------------|----------------------|------------------|
| SDTV (480i) | 60 | 720x480 |
| SDTV (576i) | 50 | 720x576 |
| SDTV (480p) | 60 | 720x480 |
| SDTV (576p) | 50 | 720x576 |
| HDTV (720p) | 50/60 | 1280x720 |
| HDTV (1080i) | 50/60 | 1920x1080 |

Kompozitní video

| Signál | Obnov. kmitočet (Hz) | Rozlišení (body) |
|------------|----------------------|------------------|
| TV (NTSC) | 60 | 720x480 |
| TV (SECAM) | 50 | 720x576 |
| TV (PAL) | 50/60 | 720x576 |

Vstupní signál z portu HDMI

| Signál | Obnov. kmitočet (Hz) | Rozlišení (body) |
|--------|----------------------|------------------|
| VGA | 60 | 640x480 |
| SVGA | 60 | 800x600 |
| XGA | 60 | 1024x768 |
| WXGA | 60 | 1280x800 |
| SXGA | 60 | 1280x960 |
| | 60 | 1280x1024 |
| SXGA+ | 60 | 1400x1050 |
| UXGA | 60 | 1600x1200 |

| Signál | Obnov. kmitočet (Hz) | Rozlišení (body) |
|--------------|----------------------|------------------|
| SDTV (480i) | 60 | 720x480 |
| SDTV (576i) | 50 | 720x576 |
| SDTV (480p) | 60 | 720x480 |
| SDTV (576p) | 50 | 720x576 |
| HDTV (720p) | 50/60 | 1280x720 |
| HDTV (1080i) | 50/60 | 1920x1080 |
| HDTV (1080p) | 24/30/50/60 | 1920x1080 |

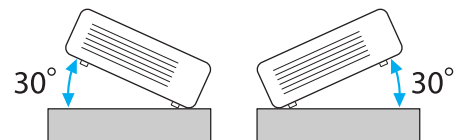
Obecné Technické Údaje Projektoru

| | | | | |
|--------------------------|--------------|--|--|--|
| Název výrobku | | EB-D6250 | EB-D6155W | EB-D6150 |
| Rozměry | | 450 (š) x 114 (v) x 274 (h) mm (bez vystupujících částí) | | |
| Velikost panelu LCD | | 0.63" | Šířka 0,59" | 0.63" |
| Projekční metoda | | Polysilikonová aktivní matice TFT | | |
| Rozlišení | | 786 432 pixelů XGA (1024 (Š) x 768 (V) bodů) x 3 | 1 024 000 obrazových bodů WXGA (1280 (Š)x 800 (V) bodů) x 3 | 786 432 pixelů XGA (1024 (Š) x 768 (V) bodů) x 3 |
| Úprava zaostření | | Ručně | | |
| Nastavení přiblížení | | Ručně (1 až 1,6) | | |
| Lampa | | Lampa UHE, 275 W Model č.: ELPLP64 | Lampa UHE, 275 W Model č.: ELPLP64 | Lampa UHE, 230 W, model č.: ELPLP61 |
| Max. výkon audiovýstupů | | 5 W mono | | |
| Reproduktor | | 1 | | |
| Napájení | | 110 to 240 V AC ±10%, 50/60 Hz 3.6 - 1.8 A | 110 to 240 V AC ±10%, 50/60 Hz 3.6 - 1.8 A | 110 to 240 V AC ±10%, 50/60 Hz 3.0 - 1.5 A |
| Spotřeba | 110 až 120 V | Provozní: 395 W Spotřeba v pohotovostním režimu (Komunikace zap.): 6.0 W Spotřeba v pohotovostním režimu (Komunikace vyp.): 0.29 W | Provozní: 395 W Spotřeba v pohotovostním režimu (Komunikace zap.): 6.0 W Spotřeba v pohotovostním režimu (Komunikace vyp.): 0.29 W | Provozní: 328 W Spotřeba v pohotovostním režimu (Komunikace zap.): 6.0 W Spotřeba v pohotovostním režimu (Komunikace vyp.): 0.29 W |
| | 220 až 240 V | Provozní: 380 W Spotřeba v pohotovostním režimu (Komunikace zap.): 6.5 W Spotřeba v pohotovostním režimu (Komunikace vyp.): 0.38 W | Provozní: 380 W Spotřeba v pohotovostním režimu (Komunikace zap.): 6.5 W Spotřeba v pohotovostním režimu (Komunikace vyp.): 0.38 W | Provozní: 316 W Spotřeba v pohotovostním režimu (Komunikace zap.): 6.5 W Spotřeba v pohotovostním režimu (Komunikace vyp.): 0.38 W |
| Provozní nadmořská výška | | Nadmořská výška 0 to 3000 m | | |
| Provozní teplota | | 0 to +40°C (bez kondenzace) | | |
| Skladovací teplota | | -10 to +60°C (bez kondenzace) | | |

| Hmotnost | | | Přibližně 4.4 kg | Přibližně 4.4 kg | Přibližně 4.2 kg |
|---------------------|---|---|--|------------------|------------------|
| Ko- nek- tory | Port Computer1 | 1 | 15kolíkový miniaturní konektor D-Sub (samičí) modrý | | |
| | Port Computer2 | 1 | 15kolíkový miniaturní konektor D-Sub (samičí) modrý | | |
| | Port Video | 1 | Konektor RCA | | |
| | Port S-Video | 1 | 4kolíkový konektor mini DIN | | |
| | Vstupní port Audio1 | 1 | Stereofonní miniaturní konektor (jack) | | |
| | Vstupní port Audio2 | 1 | Stereofonní miniaturní konektor (jack) | | |
| | Port Audio-L/R | 1 | Konektor RCA (jack) x 2 (L-R) | | |
| | Port Audio Out | 1 | Stereofonní miniaturní konektor (jack) | | |
| | Port Monitor Out | 1 | 15kolíkový miniaturní konektor D-Sub (zásuvka) černý | | |
| | Port HDMI | 1 | HDMI (zvuk je podporován pouze PCM) | | |
| | Port USB (TypeA)* | 1 | Konektor USB (typ A) | | |
| | Port USB (TypeB)* | 1 | Konektor USB (typ B) | | |
| | Port USB (vyhrazeno pro jednotku bezdrátové sítě LAN) | 1 | Konektor USB (typ A) | | |
| | Port LAN | 1 | RJ-45 | | |
| | Port RS-232C | 1 | Miniaturní konektor D-Sub 9 kolíků (samčí) | | |
| | Port Trigger out | 1 | 3,5 mm miniaturní konektor (jack) Stejnoseměrné napětí 12 V, maximálně 200 mA | | |

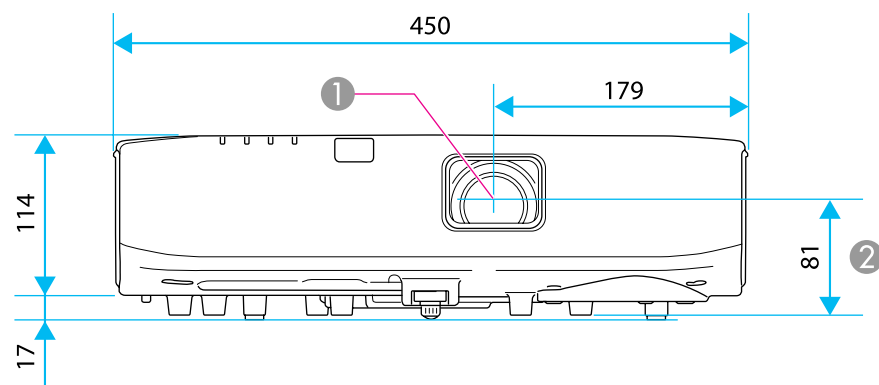
* Podporuje rozhraní USB 2.0. Nicméně u portů USB není zaručena podpora všech zařízení s rozhraním USB.

Úhel naklonění

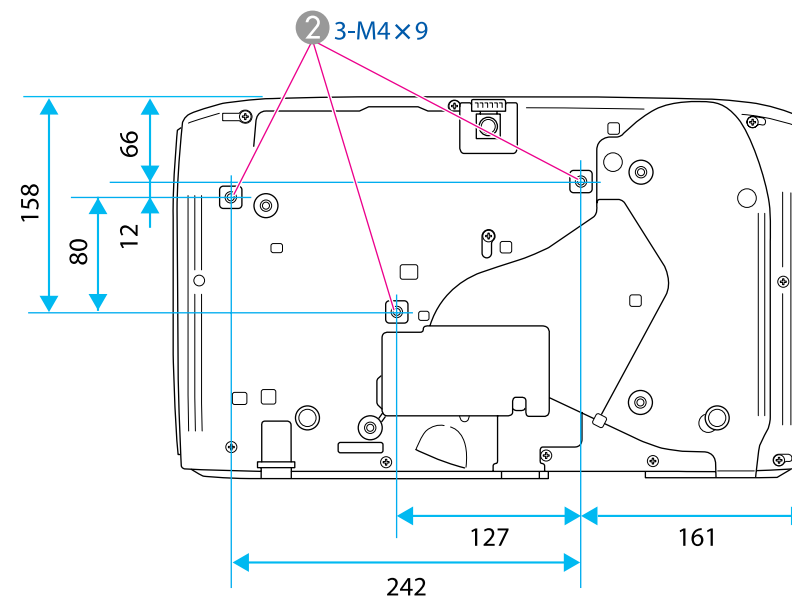
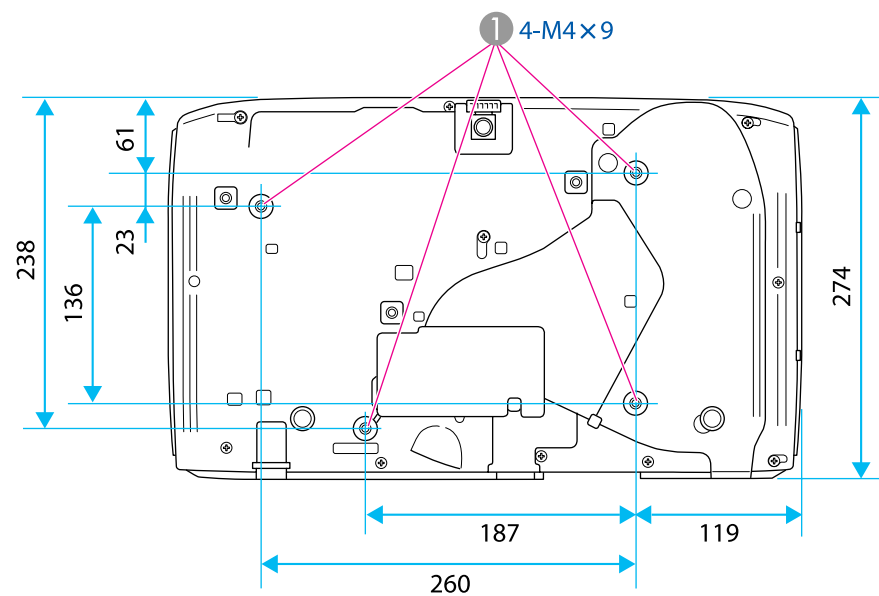


Pokud projektor používáte pod úhlem náklonu větším než 30° , mohlo by dojít k jeho poškození nebo k poranění osob.

Jednotky: mm



- ① Střed objektivu
- ② Vzdálenost od středu objektivu k bodu pro uchycení závěsné konzoly



- ① Upevňovací body montážní konzoly pro ELPMB22
- ② Upevňovací body montážní konzoly pro ELPMB23

Tato kapitola stručně vysvětluje složité termíny, které nejsou vysvětleny v textu této příručky. Další informace lze získat v dalších běžně dostupných publikacích.

| | |
|-----------------------------|--|
| Adresa brány | Jedná se o server (router) pro komunikaci v síti (podsíti) rozdělené podle <u>Maska podsítě</u> ➡. |
| Adresa IP | Číslo, které určuje počítač připojený k síti. |
| Adresa IP depeše | Jedná se o <u>Adresa IP</u> ➡ pro cílový počítač používaný pro chybová oznámení v protokolu SNMP. |
| AMX Device Discovery | AMX Device Discovery je technologie vyvinutá společností AMX pro usnadnění ovládání systémů AMX pro snadnou obsluhu cílového zařízení. Společnost Epson implementovala tuto technologii a poskytla nastavení pro správnou funkci protokolu (ON). Pro další podrobnosti viz webové stránky společnosti AMX. URL http://www.amx.com/ |
| DHCP | Zkratka pro Dynamic Host Configuration Protocol. Tento protokol automaticky přiděluje <u>Adresa IP</u> ➡ zařízení připojenému k síti. |
| HDCP | HDCP je zkratka za High-bandwidth Digital Content Protection. Používá se k ochraně před nelegálním kopírováním a ochraně copyrightu tím, že šifruje signál posílaný přes porty DVI a HDMI. Vzhledem k tomu, že port HDMI na tomto projektoru podporuje HDCP, umožňuje promítat digitální obraz chráněný technologií HDCP. Projektor ale nemusí být schopen promítat obraz chráněný aktualizovanou nebo opravenou verzí šifrování HDCP. |
| HDTV | Zkratka pro High-Definition Television, která označuje televizní systémy s vysokým rozlišením, které splňují následující požadavky. <ul style="list-style-type: none"> • Svislé rozlišení 720p nebo 1080i nebo vyšší (p = <u>Progresivní</u> ➡, i = <u>Proklad</u> ➡) • <u>Poměr stran</u> ➡ obrazu 16:9 |
| Komponentní video | Způsob, kterým se videosignál rozděluje na složku jasu (Y), modrou mínus Y (Cb nebo Pb) a červenou mínus Y (Cr nebo Pr). |
| Kompozitní video | Postup, který kombinuje videosignál na složku jasu a barevnou složku pro přenos prostřednictvím signálového kabelu. |
| Kontrast | Relativní jas světlých a tmavých oblastí obrazu lze zvýšit nebo snížit, aby byl text nebo grafika více či méně výraznější. Nastavení této konkrétní vlastnosti obrazu se nazývá úprava kontrastu. |
| Maska podsítě | Jedná se o číselnou hodnotu, která určuje počet bitů použitých pro adresu sítě v rozdělené síti (podsíti) z adresy IP. |
| Poměr stran | Poměr mezi délkou a výškou obrazu. Projekční plochy s poměrem stran 16:9 (vodorovně/svisle), například HDTV, se označují termínem širokoúhlé projekční plochy. SDTV a běžné počítačové monitory mají poměr stran 4:3. |
| Progresivní | Promítá informace k vytvoření jedné obrazovky najednou; obraz se zobrazuje po jednom rámci. Ačkoliv je počet řádků skenování stejný, blikání obrazu je omezeno, protože objem informací je dvojnásobný ve srovnání se systémem prokládání. |
| Proklad | Přenáší informace potřebné k vytvoření jedné obrazovky odesláním každého druhého řádku počínajíc horním okrajem obrazu směrem dolů ke spodnímu okraji. U tohoto obrazu existuje větší riziko blikání, protože se zobrazuje každý druhý řádek. |
| SDTV | Zkratka pro Standard Definition Television, která označuje standardní televizní systémy, které nesplňují požadavky pro systém <u>HDTV</u> ➡ High-Definition Television. |

| | |
|-------------------------|---|
| Seřazení souběhu | Signál odesílaný z počítačů má určitou hodnotu kmitočtu. Pokud se kmitočet projektoru s tímto kmitočtem neshoduje, kvalita výsledného obrazu bude nízká. Proces sesouhlasení kmitočtu těchto signálů (počtu minimálních hodnot v signálu) se nazývá seřizování souběhu. Pokud se seřazení souběhu neprovede správně, v signálu se objeví široké svislé pruhy. |
| SNMP | Zkratka pro Simple Network Management Protocol, který slouží pro sledování a řízení zařízení, jako například routerů a počítačů, připojených k síti TCP/IP. |
| sRGB | Mezinárodní standard pro barevné intervaly, který byl formulován tak, aby byla usnadněna správa barev reprodukováných videozařízením v počítačových operačních systémech (OS) a na Internetu. Pokud je připojený zdroj v režimu sRGB, nastavte projektor i připojený zdroj signálu na režim sRGB. |
| SSID | SSID je identifikátor pro připojení k jinému zařízení v bezdrátové síti LAN. Bezdrátová komunikace je možná mezi zařízeními odpovídajícími SSID. |
| SVGA | Standardní velikost s rozlišením 800 (vodorovně) x 600 (svisle) bodů. |
| S-Video | Způsob, kterým se rozděluje videosignál na složku jasu (Y) a barevnou složku (C). |
| SXGA | Standardní velikost s rozlišením 1 280 (vodorovně) x 1 024 (svisle) bodů. |
| Synchronizace | Signál odesílaný z počítačů má určitou hodnotu kmitočtu. Pokud se kmitočet projektoru s tímto kmitočtem neshoduje, kvalita výsledného obrazu bude nízká. Proces sesouhlasení fází těchto signálů (relativní pozice maximálních minimálních hodnot signálu) se nazývá synchronizace. Pokud signál není synchronizovaný, dochází například k blikání, rozmazání a vodorovnému rušení. |
| VGA | Standardní velikost s rozlišením 640 (vodorovně) x 480 (svisle) bodů. |
| XGA | Standardní velikost s rozlišením 1 024 (vodorovně) x 768 (svisle) bodů. |

Všechna práva vyhrazena. Bez předchozího písemného povolení společnosti Seiko Epson Corporation je zakázáno reprodukovat libovolnou část této publikace, ukládat ve vyhledávacím systému nebo přenášet libovolnou formou nebo prostředky, a to elektronicky, mechanicky, kopírováním, nahráváním nebo jakýmkoli jiným způsobem. Společnost neponese přímou odpovědnost za použití zde uvedených informací. Neodpovídá ani za případné škody plynoucí z použití zde uvedených informací.

Společnost Seiko Epson Corporation ani její přidružené společnosti nejsou vůči spotřebiteli tohoto produktu nebo jiným osobám zodpovědné za škody, ztráty, náklady nebo výdaje způsobené spotřebitelem nebo jinou osobou v důsledku následujících událostí: nehoda, nesprávné použití nebo zneužití tohoto produktu nebo neoprávněné úpravy, opravy nebo změny tohoto produktu nebo (s výjimkou USA) nedodržení přísného souladu s provozními a servisními pokyny společnosti Seiko Epson Corporation.

Společnost Seiko Epson Corporation neodpovídá za žádné škody nebo problémy způsobené použitím jakéhokoli příslušenství nebo spotřebního materiálu, které nejsou nejsou společností Seiko Epson Corporation označeny jako originální produkty (Original Epson Products) nebo schválené produkty (Epson Approved Products).

Obsah této příručky může být změněn nebo aktualizován bez předchozího upozornění.

Obrázky v této příručce a skutečný projektor se mohou lišit.

O symbolech, upozorněních a způsobech zobrazování položek

Operační systém Microsoft® Windows® 98
 Operační systém Microsoft® Windows® Me
 Operační systém Microsoft® Windows® 2000
 Operační systém Microsoft® Windows® XP Professional
 Operační systém Microsoft® Windows® XP Home Edition
 Operační systém Microsoft® Windows Vista®
 Operační systém Microsoft® Windows® 7

V této příručce jsou výše uvedené operační systémy uváděny jako „Windows 98“, „Windows Me“, „Windows 2000“, „Windows XP“, „Windows Vista“ a „Windows 7“. Dále může být pro systémy Windows 98, Windows Me, Windows 2000, Windows XP, Windows Vista a Windows 7 použit společný termín Windows a více verzí systému Windows může být označeno například jako Windows 98/Me/2000/XP/Vista s vynechaným označením Windows.

Mac OS X 10.3.x
 Mac OS X 10.4.x
 Mac OS X 10.5.x
 Mac OS X 10.6.x

V této příručce jsou výše uvedené operační systémy uváděny jako "Mac OS X 10.3.9", "Mac OS X 10.4.x", "Mac OS X 10.5.x" a "Mac OS X 10.6.x". Dále je pro tyto systémy použit společný termín "Mac OS".


Obecná poznámka:

IBM, DOS/V a XGA jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti International Business Machines Corp.

Macintosh, Mac, Mac OS, a iMac jsou ochranné známky společnosti Apple Inc.

Microsoft, Windows, Windows NT, Windows Vista, Windows 7, PowerPoint a logo Windows jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti Microsoft Corporation ve Spojených státech a/nebo jiných zemích.

WPA™ a WPA2™ jsou registrované ochranné známky Wi-Fi Alliance.

HDMI a High-Definition Multimedia Interface jsou obchodní známky nebo registrované obchodní známky společnosti HDMI Licensing LLC. 

Bylo požádáno o registraci ochranné známky PLink nebo je už registrována v Japonsku, Spojených státech amerických a dalších zemích a oblastech.

Další zde použité názvy produktů slouží pouze k identifikačním účelům a mohou být ochrannými známkami příslušných vlastníků. Společnost Epson se vzdává všech práv na tyto značky.

GNU GPL

This projector product includes the open source software programs which apply the GNU General Public License Version 2 or later version ("GPL Programs").

We provide the source code of the GPL Programs until five (5) years after the discontinuation of same model of this projector product.

If you desire to receive the source code of the GPL Programs, please see the "EPSON Projector Contact List" in the User's Guide, and contact the customer support of your region.

These GPL Programs are WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. See the GNU General Public License for more details.

The list of GPL Programs is as follows and the names of author are described in the source code of the GPL Programs

The list of GPL Programs

busybox-1.13.4

iptables-1.4.4

libgcc1(gcc-4.3.3)

linux-2.6.27

patches

udhcp 0.9.8

uvc rev.219

wireless_tools 29

EPSON original drivers

The GNU General Public License Version 2 is as follows. You also can see the GNU General Public License Version 2 at <http://www.gnu.org/licenses/>.

GNU GENERAL PUBLIC LICENSE

Version 2, June 1991

Copyright (C) 1989, 1991 Free Software Foundation, Inc., 51 Franklin Street, Fifth Floor, Boston, MA 02110-1301 USA Everyone is permitted to copy and distribute verbatim copies of this license document, but changing it is not allowed.

Preamble

The licenses for most software are designed to take away your freedom to share and change it. By contrast, the GNU General Public License is intended to guarantee your freedom to share and change free software--to make sure the software is free for all its users. This General Public License applies to most of the Free Software Foundation's software and to any other program whose authors commit to using it. (Some other Free Software Foundation software is covered by the GNU Lesser General Public License instead.) You can apply it to your programs, too.

When we speak of free software, we are referring to freedom, not price. Our General Public Licenses are designed to make sure that you have the freedom to distribute copies of free software (and charge for this service if you wish), that you receive source code or can get it if you want it, that you can change the software or use pieces of it in new free programs; and that you know you can do these things.

To protect your rights, we need to make restrictions that forbid anyone to deny you these rights or to ask you to surrender the rights. These restrictions translate to certain responsibilities for you if you distribute copies of the software, or if you modify it.

For example, if you distribute copies of such a program, whether gratis or for a fee, you must give the recipients all the rights that you have. You must make sure that they, too, receive or can get the source code. And you must show them these terms so they know their rights.

We protect your rights with two steps: (1) copyright the software, and (2) offer you this license which gives you legal permission to copy, distribute and/or modify the software.

Also, for each author's protection and ours, we want to make certain that everyone understands that there is no warranty for this free software. If the software is modified by someone else and passed on, we want its recipients to know that what they have is not the original, so that any problems introduced by others will not reflect on the original authors' reputations.

Finally, any free program is threatened constantly by software patents. We wish to avoid the danger that redistributors of a free program will individually obtain patent licenses, in effect making the program proprietary. To prevent this, we have made it clear that any patent must be licensed for everyone's free use or not licensed at all.

The precise terms and conditions for copying, distribution and modification follow.

GNU GENERAL PUBLIC LICENSE TERMS AND CONDITIONS FOR COPYING, DISTRIBUTION AND MODIFICATION

0. This License applies to any program or other work which contains a notice placed by the copyright holder saying it may be distributed under the terms of this General Public License. The "Program", below, refers to any such program or work, and a "work based on the Program" means either the Program or any derivative work under copyright law: that is to say, a work containing the Program or a portion of it, either verbatim or with modifications and/or translated into another language. (Hereinafter, translation is included without limitation in the term "modification".) Each licensee is addressed as "you".

Activities other than copying, distribution and modification are not covered by this License; they are outside its scope. The act of running the Program is not restricted, and the output from the Program is covered only if its contents constitute a work based on the Program (independent of having been made by running the Program). Whether that is true depends on what the Program does.

1. You may copy and distribute verbatim copies of the Program's source code as you receive it, in any medium, provided that you conspicuously and appropriately publish on each copy an appropriate copyright notice and disclaimer of warranty; keep intact all the notices that refer to this License and to the absence of any warranty; and give any other recipients of the Program a copy of this License along with the Program.

You may charge a fee for the physical act of transferring a copy, and you may at your option offer warranty protection in exchange for a fee.

2. You may modify your copy or copies of the Program or any portion of it, thus forming a work based on the Program, and copy and distribute such modifications or work under the terms of Section 1 above, provided that you also meet all of these conditions:
 - a) You must cause the modified files to carry prominent notices stating that you changed the files and the date of any change.
 - b) You must cause any work that you distribute or publish, that in whole or in part contains or is derived from the Program or any part thereof, to be licensed as a whole at no charge to all third parties under the terms of this License.

- c) If the modified program normally reads commands interactively when run, you must cause it, when started running for such interactive use in the most ordinary way, to print or display an announcement including an appropriate copyright notice and a notice that there is no warranty (or else, saying that you provide a warranty) and that users may redistribute the program under these conditions, and telling the user how to view a copy of this License. (Exception: if the Program itself is interactive but does not normally print such an announcement, your work based on the Program is not required to print an announcement.)

These requirements apply to the modified work as a whole. If identifiable sections of that work are not derived from the Program, and can be reasonably considered independent and separate works in themselves, then this License, and its terms, do not apply to those sections when you distribute them as separate works. But when you distribute the same sections as part of a whole which is a work based on the Program, the distribution of the whole must be on the terms of this License, whose permissions for other licensees extend to the entire whole, and thus to each and every part regardless of who wrote it.

Thus, it is not the intent of this section to claim rights or contest your rights to work written entirely by you; rather, the intent is to exercise the right to control the distribution of derivative or collective works based on the Program.

In addition, mere aggregation of another work not based on the Program with the Program (or with a work based on the Program) on a volume of a storage or distribution medium does not bring the other work under the scope of this License.

3. You may copy and distribute the Program (or a work based on it, under Section 2) in object code or executable form under the terms of Sections 1 and 2 above provided that you also do one of the following:
 - a) Accompany it with the complete corresponding machine-readable source code, which must be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange; or,
 - b) Accompany it with a written offer, valid for at least three years, to give any third party, for a charge no more than your cost of physically performing source distribution, a complete machine-readable copy of the corresponding source code, to be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange; or,

- c) Accompany it with the information you received as to the offer to distribute corresponding source code. (This alternative is allowed only for noncommercial distribution and only if you received the program in object code or executable form with such an offer, in accord with Subsection b above.)

The source code for a work means the preferred form of the work for making modifications to it. For an executable work, complete source code means all the source code for all modules it contains, plus any associated interface definition files, plus the scripts used to control compilation and installation of the executable. However, as a special exception, the source code distributed need not include anything that is normally distributed (in either source or binary form) with the major components (compiler, kernel, and so on) of the operating system on which the executable runs, unless that component itself accompanies the executable.

If distribution of executable or object code is made by offering access to copy from a designated place, then offering equivalent access to copy the source code from the same place counts as distribution of the source code, even though third parties are not compelled to copy the source along with the object code.

4. You may not copy, modify, sublicense, or distribute the Program except as expressly provided under this License. Any attempt otherwise to copy, modify, sublicense or distribute the Program is void, and will automatically terminate your rights under this License. However, parties who have received copies, or rights, from you under this License will not have their licenses terminated so long as such parties remain in full compliance.
5. You are not required to accept this License, since you have not signed it. However, nothing else grants you permission to modify or distribute the Program or its derivative works. These actions are prohibited by law if you do not accept this License. Therefore, by modifying or distributing the Program (or any work based on the Program), you indicate your acceptance of this License to do so, and all its terms and conditions for copying, distributing or modifying the Program or works based on it.
6. Each time you redistribute the Program (or any work based on the Program), the recipient automatically receives a license from the original licensor to copy, distribute or modify the Program subject to these terms and conditions. You may not impose any further restrictions on the recipients' exercise of the rights granted herein. You are not responsible for enforcing compliance by third parties to this License.

7. If, as a consequence of a court judgment or allegation of patent infringement or for any other reason (not limited to patent issues), conditions are imposed on you (whether by court order, agreement or otherwise) that contradict the conditions of this License, they do not excuse you from the conditions of this License. If you cannot distribute so as to satisfy simultaneously your obligations under this License and any other pertinent obligations, then as a consequence you may not distribute the Program at all. For example, if a patent license would not permit royalty-free redistribution of the Program by all those who receive copies directly or indirectly through you, then the only way you could satisfy both it and this License would be to refrain entirely from distribution of the Program.

If any portion of this section is held invalid or unenforceable under any particular circumstance, the balance of the section is intended to apply and the section as a whole is intended to apply in other circumstances.

It is not the purpose of this section to induce you to infringe any patents or other property right claims or to contest validity of any such claims; this section has the sole purpose of protecting the integrity of the free software distribution system, which is implemented by public license practices. Many people have made generous contributions to the wide range of software distributed through that system in reliance on consistent application of that system; it is up to the author/donor to decide if he or she is willing to distribute software through any other system and a licensee cannot impose that choice.

This section is intended to make thoroughly clear what is believed to be a consequence of the rest of this License.

8. If the distribution and/or use of the Program is restricted in certain countries either by patents or by copyrighted interfaces, the original copyright holder who places the Program under this License may add an explicit geographical distribution limitation excluding those countries, so that distribution is permitted only in or among countries not thus excluded. In such case, this License incorporates the limitation as if written in the body of this License.
9. The Free Software Foundation may publish revised and/or new versions of the General Public License from time to time. Such new versions will be similar in spirit to the present version, but may differ in detail to address new problems or concerns.

Each version is given a distinguishing version number. If the Program specifies a version number of this License which applies to it and "any later version", you have the option of following the terms and conditions either of that version or of any later version published by the Free Software Foundation. If the Program does not specify a version number of this License, you may choose any version ever published by the Free Software Foundation.

10. If you wish to incorporate parts of the Program into other free programs whose distribution conditions are different, write to the author to ask for permission. For software which is copyrighted by the Free Software Foundation, write to the Free Software Foundation; we sometimes make exceptions for this. Our decision will be guided by the two goals of preserving the free status of all derivatives of our free software and of promoting the sharing and reuse of software generally.

NO WARRANTY

11. BECAUSE THE PROGRAM IS LICENSED FREE OF CHARGE, THERE IS NO WARRANTY FOR THE PROGRAM, TO THE EXTENT PERMITTED BY APPLICABLE LAW. EXCEPT WHEN OTHERWISE STATED IN WRITING THE COPYRIGHT HOLDERS AND/OR OTHER PARTIES PROVIDE THE PROGRAM "AS IS" WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EITHER EXPRESSED OR IMPLIED, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. THE ENTIRE RISK AS TO THE QUALITY AND PERFORMANCE OF THE PROGRAM IS WITH YOU. SHOULD THE PROGRAM PROVE DEFECTIVE, YOU ASSUME THE COST OF ALL NECESSARY SERVICING, REPAIR OR CORRECTION.
12. IN NO EVENT UNLESS REQUIRED BY APPLICABLE LAW OR AGREED TO IN WRITING WILL ANY COPYRIGHT HOLDER, OR ANY OTHER PARTY WHO MAY MODIFY AND/OR REDISTRIBUTE THE PROGRAM AS PERMITTED ABOVE, BE LIABLE TO YOU FOR DAMAGES, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES ARISING OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE PROGRAM (INCLUDING BUT NOT LIMITED TO LOSS OF DATA OR DATA BEING RENDERED INACCURATE OR LOSSES SUSTAINED BY YOU OR THIRD PARTIES OR A FAILURE OF THE PROGRAM TO OPERATE WITH ANY OTHER PROGRAMS), EVEN IF SUCH HOLDER OR OTHER PARTY HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.

END OF TERMS AND CONDITIONS

How to Apply These Terms to Your New Programs

If you develop a new program, and you want it to be of the greatest possible use to the public, the best way to achieve this is to make it free software which everyone can redistribute and change under these terms.

To do so, attach the following notices to the program. It is safest to attach them to the start of each source file to most effectively convey the exclusion of warranty; and each file should have at least the "copyright" line and a pointer to where the full notice is found.

<one line to give the program's name and a brief idea of what it does.>

Copyright (C) <year> <name of author>

This program is free software; you can redistribute it and/or modify it under the terms of the GNU General Public License as published by the Free Software Foundation; either version 2 of the License, or (at your option) any later version.

This program is distributed in the hope that it will be useful, but WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY or FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. See the GNU General Public License for more details.

You should have received a copy of the GNU General Public License along with this program; if not, write to the Free Software Foundation, Inc., 51 Franklin Street, Fifth Floor, Boston, MA 02110-1301 USA.

Also add information on how to contact you by electronic and paper mail.

If the program is interactive, make it output a short notice like this when it starts in an interactive mode:

Gnomovision version 69, Copyright (C) year name of author Gnomovision comes with ABSOLUTELY NO WARRANTY; for details type `show w'. This is free software, and you are welcome to redistribute it under certain conditions; type `show c' for details.

The hypothetical commands `show w' and `show c' should show the appropriate parts of the General Public License. Of course, the commands you use may be called something other than `show w' and `show c'; they could even be mouse-clicks or menu items--whatever suits your program.

You should also get your employer (if you work as a programmer) or your school, if any, to sign a "copyright disclaimer" for the program, if necessary. Here is a sample; alter the names:

Yoyodyne, Inc., hereby disclaims all copyright interest in the program
`Gnomovision' (which makes passes at compilers) written by James Hacker.

<signature of Ty Coon>, 1 April 1989

Ty Coon, President of Vice

This General Public License does not permit incorporating your program into proprietary programs. If your program is a subroutine library, you may consider it more useful to permit linking proprietary applications with the library. If this is what you want to do, use the GNU Lesser General Public License instead of this License.

GNU LGPL

This projector product includes the open source software programs which apply the GNU Lesser General Public License Version 2 or later version ("LGPL Programs").

We provide the source code of the LGPL Programs until five (5) years after the discontinuation of same model of this projector product.

If you desire to receive the source code of the LGPL Programs, please see the "EPSON Projector Contact List" in the User's Guide, and contact the customer support of your region.

These LGPL Programs are WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. See the GNU General Public License for more details.

The list of LGPL Programs is as follows and the names of author are described in the source code of the LGPL Programs.

LGPL Programs

glibc-2.8

SDL-1.2.13

SDL-Image

The GNU Lesser General Public License Version 2 is as follows. You also can see the GNU Lesser General Public License Version 2 at <http://www.gnu.org/licenses/>.

GNU LESSER GENERAL PUBLIC LICENSE

Version 2.1, February 1999

Copyright (C) 1991, 1999 Free Software Foundation, Inc. 51 Franklin Street, Fifth Floor, Boston, MA 02110-1301 USA Everyone is permitted to copy and distribute verbatim copies of this license document, but changing it is not allowed.

[This is the first released version of the Lesser GPL. It also counts as the successor of the GNU Library Public License, version 2, hence the version number 2.1.]

Preamble

The licenses for most software are designed to take away your freedom to share and change it. By contrast, the GNU General Public Licenses are intended to guarantee your freedom to share and change free software--to make sure the software is free for all its users.

This license, the Lesser General Public License, applies to some specially designated software packages--typically libraries--of the Free Software Foundation and other authors who decide to use it. You can use it too, but we suggest you first think carefully about whether this license or the ordinary General Public License is the better strategy to use in any particular case, based on the explanations below.

When we speak of free software, we are referring to freedom of use, not price. Our General Public Licenses are designed to make sure that you have the freedom to distribute copies of free software (and charge for this service if you wish); that you receive source code or can get it if you want it; that you can change the software and use pieces of it in new free programs; and that you are informed that you can do these things.

To protect your rights, we need to make restrictions that forbid distributors to deny you these rights or to ask you to surrender these rights. These restrictions translate to certain responsibilities for you if you distribute copies of the library or if you modify it.

For example, if you distribute copies of the library, whether gratis or for a fee, you must give the recipients all the rights that we gave you. You must make sure that they, too, receive or can get the source code. If you link other code with the library, you must provide complete object files to the recipients, so that they can relink them with the library after making changes to the library and recompiling it. And you must show them these terms so they know their rights.

We protect your rights with a two-step method: (1) we copyright the library, and (2) we offer you this license, which gives you legal permission to copy, distribute and/or modify the library.

To protect each distributor, we want to make it very clear that there is no warranty for the free library. Also, if the library is modified by someone else and passed on, the recipients should know that what they have is not the original version, so that the original author's reputation will not be affected by problems that might be introduced by others.

Finally, software patents pose a constant threat to the existence of any free program. We wish to make sure that a company cannot effectively restrict the users of a free program by obtaining a restrictive license from a patent holder. Therefore, we insist that any patent license obtained for a version of the library must be consistent with the full freedom of use specified in this license.

Most GNU software, including some libraries, is covered by the ordinary GNU General Public License. This license, the GNU Lesser General Public License, applies to certain designated libraries, and is quite different from the ordinary General Public License. We use this license for certain libraries in order to permit linking those libraries into non-free programs.

When a program is linked with a library, whether statically or using a shared library, the combination of the two is legally speaking a combined work, a derivative of the original library. The ordinary General Public License therefore permits such linking only if the entire combination fits its criteria of freedom. The Lesser General Public License permits more lax criteria for linking other code with the library.

We call this license the "Lesser" General Public License because it does Less to protect the user's freedom than the ordinary General Public License. It also provides other free software developers Less of an advantage over competing non-free programs. These disadvantages are the reason we use the ordinary General Public License for many libraries. However, the Lesser license provides advantages in certain special circumstances.

For example, on rare occasions, there may be a special need to encourage the widest possible use of a certain library, so that it becomes a de-facto standard. To achieve this, non-free programs must be allowed to use the library. A more frequent case is that a free library does the same job as widely used non-free libraries. In this case, there is little to gain by limiting the free library to free software only, so we use the Lesser General Public License.

In other cases, permission to use a particular library in non-free programs enables a greater number of people to use a large body of free software. For example, permission to use the GNU C Library in non-free programs enables many more people to use the whole GNU operating system, as well as its variant, the GNU/Linux operating system.

Although the Lesser General Public License is Less protective of the users' freedom, it does ensure that the user of a program that is linked with the Library has the freedom and the wherewithal to run that program using a modified version of the Library.

The precise terms and conditions for copying, distribution and modification follow. Pay close attention to the difference between a "work based on the library" and a "work that uses the library". The former contains code derived from the library, whereas the latter must be combined with the library in order to run.

GNU LESSER GENERAL PUBLIC LICENSE TERMS AND CONDITIONS FOR COPYING, DISTRIBUTION AND MODIFICATION

0. This License Agreement applies to any software library or other program which contains a notice placed by the copyright holder or other authorized party saying it may be distributed under the terms of this Lesser General Public License (also called "this License"). Each licensee is addressed as "you".

A "library" means a collection of software functions and/or data prepared so as to be conveniently linked with application programs (which use some of those functions and data) to form executables.

The "Library", below, refers to any such software library or work which has been distributed under these terms. A "work based on the Library" means either the Library or any derivative work under copyright law: that is to say, a work containing the Library or a portion of it, either verbatim or with modifications and/or translated straightforwardly into another language. (Hereinafter, translation is included without limitation in the term "modification".)

"Source code" for a work means the preferred form of the work for making modifications to it. For a library, complete source code means all the source code for all modules it contains, plus any associated interface definition files, plus the scripts used to control compilation and installation of the library.

Activities other than copying, distribution and modification are not covered by this License; they are outside its scope. The act of running a program using the Library is not restricted, and output from such a program is covered only if its contents constitute a work based on the Library (independent of the use of the Library in a tool for writing it). Whether that is true depends on what the Library does and what the program that uses the Library does.

1. You may copy and distribute verbatim copies of the Library's complete source code as you receive it, in any medium, provided that you conspicuously and appropriately publish on each copy an appropriate copyright notice and disclaimer of warranty; keep intact all the notices that refer to this License and to the absence of any warranty; and distribute a copy of this License along with the Library.

You may charge a fee for the physical act of transferring a copy, and you may at your option offer warranty protection in exchange for a fee.

2. You may modify your copy or copies of the Library or any portion of it, thus forming a work based on the Library, and copy and distribute such modifications or work under the terms of Section 1 above, provided that you also meet all of these conditions:

- a) The modified work must itself be a software library.
- b) You must cause the files modified to carry prominent notices stating that you changed the files and the date of any change.
- c) You must cause the whole of the work to be licensed at no charge to all third parties under the terms of this License.
- d) If a facility in the modified Library refers to a function or a table of data to be supplied by an application program that uses the facility, other than as an argument passed when the facility is invoked, then you must make a good faith effort to ensure that, in the event an application does not supply such function or table, the facility still operates, and performs whatever part of its purpose remains meaningful.

(For example, a function in a library to compute square roots has a purpose that is entirely well-defined independent of the application. Therefore, Subsection 2d requires that any application-supplied function or table used by this function must be optional: if the application does not supply it, the square root function must still compute square roots.)

These requirements apply to the modified work as a whole. If identifiable sections of that work are not derived from the Library, and can be reasonably considered independent and separate works in themselves, then this License, and its terms, do not apply to those sections when you distribute them as separate works. But when you distribute the same sections as part of a whole which is a work based on the Library, the distribution of the whole must be on the terms of this License, whose permissions for other licensees extend to the entire whole, and thus to each and every part regardless of who wrote it.

Thus, it is not the intent of this section to claim rights or contest your rights to work written entirely by you; rather, the intent is to exercise the right to control the distribution of derivative or collective works based on the Library.

In addition, mere aggregation of another work not based on the Library with the Library (or with a work based on the Library) on a volume of a storage or distribution medium does not bring the other work under the scope of this License.

3. You may opt to apply the terms of the ordinary GNU General Public License instead of this License to a given copy of the Library. To do this, you must alter all the notices that refer to this License, so that they refer to the ordinary GNU General Public License, version 2, instead of to this License. (If a newer version than version 2 of the ordinary GNU General Public License has appeared, then you can specify that version instead if you wish.) Do not make any other change in these notices.

Once this change is made in a given copy, it is irreversible for that copy, so the ordinary GNU General Public License applies to all subsequent copies and derivative works made from that copy.

This option is useful when you wish to copy part of the code of the Library into a program that is not a library.

4. You may copy and distribute the Library (or a portion or derivative of it, under Section 2) in object code or executable form under the terms of Sections 1 and 2 above provided that you accompany it with the complete corresponding machine-readable source code, which must be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange.

If distribution of object code is made by offering access to copy from a designated place, then offering equivalent access to copy the source code from the same place satisfies the requirement to distribute the source code, even though third parties are not compelled to copy the source along with the object code.

5. A program that contains no derivative of any portion of the Library, but is designed to work with the Library by being compiled or linked with it, is called a "work that uses the Library". Such a work, in isolation, is not a derivative work of the Library, and therefore falls outside the scope of this License.

However, linking a "work that uses the Library" with the Library creates an executable that is a derivative of the Library (because it contains portions of the Library), rather than a "work that uses the library". The executable is therefore covered by this License. Section 6 states terms for distribution of such executables.

When a "work that uses the Library" uses material from a header file that is part of the Library, the object code for the work may be a derivative work of the Library even though the source code is not. Whether this is true is especially significant if the work can be linked without the Library, or if the work is itself a library. The threshold for this to be true is not precisely defined by law.

If such an object file uses only numerical parameters, data structure layouts and accessors, and small macros and small inline functions (ten lines or less in length), then the use of the object file is unrestricted, regardless of whether it is legally a derivative work. (Executables containing this object code plus portions of the Library will still fall under Section 6.)

Otherwise, if the work is a derivative of the Library, you may distribute the object code for the work under the terms of Section 6. Any executables containing that work also fall under Section 6, whether or not they are linked directly with the Library itself.

6. As an exception to the Sections above, you may also combine or link a "work that uses the Library" with the Library to produce a work containing portions of the Library, and distribute that work under terms of your choice, provided that the terms permit modification of the work for the customer's own use and reverse engineering for debugging such modifications.

You must give prominent notice with each copy of the work that the Library is used in it and that the Library and its use are covered by this License. You must supply a copy of this License. If the work during execution displays copyright notices, you must include the copyright notice for the Library among them, as well as a reference directing the user to the copy of this License. Also, you must do one of these things:

- a) Accompany the work with the complete corresponding machine-readable source code for the Library including whatever changes were used in the work (which must be distributed under Sections 1 and 2 above); and, if the work is an executable linked with the Library, with the complete machine-readable "work that uses the Library", as object code and/or source code, so that the user can modify the Library and then relink to produce a modified executable containing the modified Library. (It is understood that the user who changes the contents of definitions files in the Library will not necessarily be able to recompile the application to use the modified definitions.)
- b) Use a suitable shared library mechanism for linking with the Library. A suitable mechanism is one that (1) uses at run time a copy of the library already present on the user's computer system, rather than copying library functions into the executable, and (2) will operate properly with a modified version of the library, if the user installs one, as long as the modified version is interface-compatible with the version that the work was made with.
- c) Accompany the work with a written offer, valid for at least three years, to give the same user the materials specified in Subsection 6a, above, for a charge no more than the cost of performing this distribution.

- d) If distribution of the work is made by offering access to copy from a designated place, offer equivalent access to copy the above specified materials from the same place.
- e) Verify that the user has already received a copy of these materials or that you have already sent this user a copy.

For an executable, the required form of the "work that uses the Library" must include any data and utility programs needed for reproducing the executable from it. However, as a special exception, the materials to be distributed need not include anything that is normally distributed (in either source or binary form) with the major components (compiler, kernel, and so on) of the operating system on which the executable runs, unless that component itself accompanies the executable.

It may happen that this requirement contradicts the license restrictions of other proprietary libraries that do not normally accompany the operating system. Such a contradiction means you cannot use both them and the Library together in an executable that you distribute.

7. You may place library facilities that are a work based on the Library side-by-side in a single library together with other library facilities not covered by this License, and distribute such a combined library, provided that the separate distribution of the work based on the Library and of the other library facilities is otherwise permitted, and provided that you do these two things:
 - a) Accompany the combined library with a copy of the same work based on the Library, uncombined with any other library facilities. This must be distributed under the terms of the Sections above.
 - b) Give prominent notice with the combined library of the fact that part of it is a work based on the Library, and explaining where to find the accompanying uncombined form of the same work.
8. You may not copy, modify, sublicense, link with, or distribute the Library except as expressly provided under this License. Any attempt otherwise to copy, modify, sublicense, link with, or distribute the Library is void, and will automatically terminate your rights under this License. However, parties who have received copies, or rights, from you under this License will not have their licenses terminated so long as such parties remain in full compliance.

9. You are not required to accept this License, since you have not signed it. However, nothing else grants you permission to modify or distribute the Library or its derivative works. These actions are prohibited by law if you do not accept this License. Therefore, by modifying or distributing the Library (or any work based on the Library), you indicate your acceptance of this License to do so, and all its terms and conditions for copying, distributing or modifying the Library or works based on it.
10. Each time you redistribute the Library (or any work based on the Library), the recipient automatically receives a license from the original licensor to copy, distribute, link with or modify the Library subject to these terms and conditions. You may not impose any further restrictions on the recipients' exercise of the rights granted herein. You are not responsible for enforcing compliance by third parties with this License.
11. If, as a consequence of a court judgment or allegation of patent infringement or for any other reason (not limited to patent issues), conditions are imposed on you (whether by court order, agreement or otherwise) that contradict the conditions of this License, they do not excuse you from the conditions of this License. If you cannot distribute so as to satisfy simultaneously your obligations under this License and any other pertinent obligations, then as a consequence you may not distribute the Library at all. For example, if a patent license would not permit royalty-free redistribution of the Library by all those who receive copies directly or indirectly through you, then the only way you could satisfy both it and this License would be to refrain entirely from distribution of the Library.

If any portion of this section is held invalid or unenforceable under any particular circumstance, the balance of the section is intended to apply, and the section as a whole is intended to apply in other circumstances.

It is not the purpose of this section to induce you to infringe any patents or other property right claims or to contest validity of any such claims; this section has the sole purpose of protecting the integrity of the free software distribution system which is implemented by public license practices. Many people have made generous contributions to the wide range of software distributed through that system in reliance on consistent application of that system; it is up to the author/donor to decide if he or she is willing to distribute software through any other system and a licensee cannot impose that choice.

This section is intended to make thoroughly clear what is believed to be a consequence of the rest of this License.

12. If the distribution and/or use of the Library is restricted in certain countries either by patents or by copyrighted interfaces, the original copyright holder who places the Library under this License may add an explicit geographical distribution limitation excluding those countries, so that distribution is permitted only in or among countries not thus excluded. In such case, this License incorporates the limitation as if written in the body of this License.
13. The Free Software Foundation may publish revised and/or new versions of the Lesser General Public License from time to time. Such new versions will be similar in spirit to the present version, but may differ in detail to address new problems or concerns.

Each version is given a distinguishing version number. If the Library specifies a version number of this License which applies to it and "any later version", you have the option of following the terms and conditions either of that version or of any later version published by the Free Software Foundation. If the Library does not specify a license version number, you may choose any version ever published by the Free Software Foundation.
14. If you wish to incorporate parts of the Library into other free programs whose distribution conditions are incompatible with these, write to the author to ask for permission. For software which is copyrighted by the Free Software Foundation, write to the Free Software Foundation; we sometimes make exceptions for this. Our decision will be guided by the two goals of preserving the free status of all derivatives of our free software and of promoting the sharing and reuse of software generally.

NO WARRANTY

15. BECAUSE THE LIBRARY IS LICENSED FREE OF CHARGE, THERE IS NO WARRANTY FOR THE LIBRARY, TO THE EXTENT PERMITTED BY APPLICABLE LAW. EXCEPT WHEN OTHERWISE STATED IN WRITING THE COPYRIGHT HOLDERS AND/OR OTHER PARTIES PROVIDE THE LIBRARY "AS IS" WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EITHER EXPRESSED OR IMPLIED, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. THE ENTIRE RISK AS TO THE QUALITY AND PERFORMANCE OF THE LIBRARY IS WITH YOU. SHOULD THE LIBRARY PROVE DEFECTIVE, YOU ASSUME THE COST OF ALL NECESSARY SERVICING, REPAIR OR CORRECTION.

16. IN NO EVENT UNLESS REQUIRED BY APPLICABLE LAW OR AGREED TO IN WRITING WILL ANY COPYRIGHT HOLDER, OR ANY OTHER PARTY WHO MAY MODIFY AND/OR REDISTRIBUTE THE LIBRARY AS PERMITTED ABOVE, BE LIABLE TO YOU FOR DAMAGES, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES ARISING OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE LIBRARY (INCLUDING BUT NOT LIMITED TO LOSS OF DATA OR DATA BEING RENDERED INACCURATE OR LOSSES SUSTAINED BY YOU OR THIRD PARTIES OR A FAILURE OF THE LIBRARY TO OPERATE WITH ANY OTHER SOFTWARE), EVEN IF SUCH HOLDER OR OTHER PARTY HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.

END OF TERMS AND CONDITIONS

How to Apply These Terms to Your New Libraries

If you develop a new library, and you want it to be of the greatest possible use to the public, we recommend making it free software that everyone can redistribute and change. You can do so by permitting redistribution under these terms (or, alternatively, under the terms of the ordinary General Public License).

To apply these terms, attach the following notices to the library. It is safest to attach them to the start of each source file to most effectively convey the exclusion of warranty; and each file should have at least the "copyright" line and a pointer to where the full notice is found.

<one line to give the library's name and a brief idea of what it does.>

Copyright (C) <year> <name of author>

This library is free software; you can redistribute it and/or modify it under the terms of the GNU Lesser General Public License as published by the Free Software Foundation; either version 2.1 of the License, or (at your option) any later version.

This library is distributed in the hope that it will be useful, but WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY or FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. See the GNU Lesser General Public License for more details.

You should have received a copy of the GNU Lesser General Public License along with this library; if not, write to the Free Software Foundation, Inc., 51 Franklin Street, Fifth Floor, Boston, MA 02110-1301 USA

Also add information on how to contact you by electronic and paper mail.

You should also get your employer (if you work as a programmer) or your school, if any, to sign a "copyright disclaimer" for the library, if necessary. Here is a sample; alter the names:

Yoyodyne, Inc., hereby disclaims all copyright interest in the library 'Frob' (a library for tweaking knobs) written by James Random Hacker.

<signature of Ty Coon>, 1 April 1990

Ty Coon, President of Vice

That's all there is to it!

BSD License (Berkeley Software Distribution License)

This projector product includes the open source software program "University of California, Berkeley License (Berkeley Software Distribution License)" which applies the terms and conditions provided by owner of the copyright to the "BSD License".

The "BSD License" are WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE.

List of BSD License programs

busybox-1.13.4

License terms of conditions of each program which are provided by owner of the copyright to the "BSD License" are as follows.

Copyright (c) The Regents of the University of California. All rights reserved.

This code is derived from software contributed to Berkeley by Kenneth Almquist.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

1. Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
3. Neither the name of the University nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE REGENTS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE REGENTS OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

libjpeg

This projector product includes the open source software program "libjpeg" which applies the terms and conditions provided by owner of the copyright to the "libjpeg".

The "libjpeg" are WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE.

List of libjpeg programs

libjpeg-6b

License terms of conditions of each program which are provided by owner of the copyright to the "libjpeg" are as follows.

Copyright (C) 1994-1997, Thomas G. Lane. This file is part of the Independent JPEG Group's software. For conditions of distribution and use, see the accompanying README file.

This distribution contains the sixth public release of the Independent JPEG Group's free JPEG software. You are welcome to redistribute this software and to use it for any purpose, subject to the conditions under LEGAL ISSUES, below.

LEGAL ISSUES

=====

In plain English:

1. We don't promise that this software works. (But if you find any bugs, please let us know!)
2. You can use this software for whatever you want. You don't have to pay us.

3. You may not pretend that you wrote this software. If you use it in a program, you must acknowledge somewhere in your documentation that you've used the IJG code.

In legalese:

The authors make NO WARRANTY or representation, either express or implied, with respect to this software, its quality, accuracy, merchantability, or fitness for a particular purpose. This software is provided "AS IS", and you, its user, assume the entire risk as to its quality and accuracy.

This software is copyright (C) 1991-1998, Thomas G. Lane. All Rights Reserved except as specified below.

Permission is hereby granted to use, copy, modify, and distribute this software (or portions thereof) for any purpose, without fee, subject to these conditions:

- (1) If any part of the source code for this software is distributed, then this README file must be included, with this copyright and no-warranty notice unaltered; and any additions, deletions, or changes to the original files must be clearly indicated in accompanying documentation.
- (2) If only executable code is distributed, then the accompanying documentation must state that "this software is based in part on the work of the Independent JPEG Group".
- (3) Permission for use of this software is granted only if the user accepts full responsibility for any undesirable consequences; the authors accept NO LIABILITY for damages of any kind.

These conditions apply to any software derived from or based on the IJG code, not just to the unmodified library. If you use our work, you ought to acknowledge us.

Permission is NOT granted for the use of any IJG author's name or company name in advertising or publicity relating to this software or products derived from it. This software may be referred to only as "the Independent JPEG Group's software".

We specifically permit and encourage the use of this software as the basis of commercial products, provided that all warranty or liability claims are assumed by the product vendor.

ansi2knr.c is included in this distribution by permission of L. Peter Deutsch, sole proprietor of its copyright holder, Aladdin Enterprises of Menlo Park, CA. ansi2knr.c is NOT covered by the above copyright and conditions, but instead by the usual distribution terms of the Free Software Foundation; principally, that you must include source code if you redistribute it. (See the file ansi2knr.c for full details.) However, since ansi2knr.c is not needed as part of any program generated from the IJG code, this does not limit you more than the foregoing paragraphs do.

The Unix configuration script "configure" was produced with GNU Autoconf. It is copyright by the Free Software Foundation but is freely distributable. The same holds for its supporting scripts (config.guess, config.sub, ltconfig, ltmain.sh). Another support script, install-sh, is copyright by M.I.T. but is also freely distributable.

It appears that the arithmetic coding option of the JPEG spec is covered by patents owned by IBM, AT&T, and Mitsubishi. Hence arithmetic coding cannot legally be used without obtaining one or more licenses. For this reason, support for arithmetic coding has been removed from the free JPEG software. (Since arithmetic coding provides only a marginal gain over the unpatented Huffman mode, it is unlikely that very many implementations will support it.) So far as we are aware, there are no patent restrictions on the remaining code.

The IJG distribution formerly included code to read and write GIF files. To avoid entanglement with the Unisys LZW patent, GIF reading support has been removed altogether, and the GIF writer has been simplified to produce "uncompressed GIFs". This technique does not use the LZW algorithm; the resulting GIF files are larger than usual, but are readable by all standard GIF decoders.

We are required to state that

"The Graphics Interchange Format(c) is the Copyright property of CompuServe Incorporated. GIF(sm) is a Service Mark property of CompuServe Incorporated."

libpng

This project product includes the open source software program "libpng" which applies the terms and conditions provided by owner of the copyright to the "libpng".

The "libpng" are WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE.

List of libpng programs

libpng-1.2.7

License terms of conditions of each program which are provided by owner of the copyright to the "libpng" are as follows.

For conditions of distribution and use, see copyright notice in png.h Copyright (c) 1998-2004 Glenn Randers-Pehrson (Version 0.96 Copyright (c) 1996, 1997 Andreas Dilger) (Version 0.88 Copyright (c) 1995, 1996 Guy Eric Schalnat, Group 42, Inc.)

This copy of the libpng notices is provided for your convenience. In case of any discrepancy between this copy and the notices in the file png.h that is included in the libpng distribution, the latter shall prevail.

COPYRIGHT NOTICE, DISCLAIMER, and LICENSE:

If you modify libpng you may insert additional notices immediately following this sentence.

libpng version 1.2.6, September 12, 2004, is Copyright (c) 2004 Glenn Randers-Pehrson, and is distributed according to the same disclaimer and license as libpng-1.2.5 with the following individual added to the list of Contributing Authors

Cosmin Truta

libpng versions 1.0.7, July 1, 2000, through 1.2.5 - October 3, 2002, are Copyright (c) 2000-2002 Glenn Randers-Pehrson, and are distributed according to the same disclaimer and license as libpng-1.0.6 with the following individuals added to the list of Contributing Authors

Simon-Pierre Cadieux

Eric S. Raymond

Gilles Vollant

and with the following additions to the disclaimer:

There is no warranty against interference with your enjoyment of the library or against infringement. There is no warranty that our efforts or the library will fulfill any of your particular purposes or needs. This library is provided with all faults, and the entire risk of satisfactory quality, performance, accuracy, and effort is with the user.

libpng versions 0.97, January 1998, through 1.0.6, March 20, 2000, are Copyright (c) 1998, 1999 Glenn Randers-Pehrson, and are distributed according to the same disclaimer and license as libpng-0.96, with the following individuals added to the list of Contributing Authors:

Tom Lane

Glenn Randers-Pehrson

Willem van Schaik

libpng versions 0.89, June 1996, through 0.96, May 1997, are Copyright (c) 1996, 1997 Andreas Dilger Distributed according to the same disclaimer and license as libpng-0.88, with the following individuals added to the list of Contributing Authors:

John Bowler

Kevin Bracey

Sam Bushell

Magnus Holmgren

Greg Roelofs

Tom Tanner

libpng versions 0.5, May 1995, through 0.88, January 1996, are Copyright (c) 1995, 1996 Guy Eric Schalnat, Group 42, Inc.

For the purposes of this copyright and license, "Contributing Authors" is defined as the following set of individuals:

Andreas Dilger
Dave Martindale
Guy Eric Schalnat
Paul Schmidt
Tim Wegner

The PNG Reference Library is supplied "AS IS". The Contributing Authors and Group 42, Inc. disclaim all warranties, expressed or implied, including, without limitation, the warranties of merchantability and of fitness for any purpose. The Contributing Authors and Group 42, Inc. assume no liability for direct, indirect, incidental, special, exemplary, or consequential damages, which may result from the use of the PNG Reference Library, even if advised of the possibility of such damage.

Permission is hereby granted to use, copy, modify, and distribute this source code, or portions hereof, for any purpose, without fee, subject to the following restrictions:

1. The origin of this source code must not be misrepresented.
2. Altered versions must be plainly marked as such and must not be misrepresented as being the original source.
3. This Copyright notice may not be removed or altered from any source or altered source distribution.

The Contributing Authors and Group 42, Inc. specifically permit, without fee, and encourage the use of this source code as a component to supporting the PNG file format in commercial products. If you use this source code in a product, acknowledgment is not required but would be appreciated.

A "png_get_copyright" function is available, for convenient use in "about" boxes and the like:

```
printf("%s",png_get_copyright(NULL));
```

Also, the PNG logo (in PNG format, of course) is supplied in the files "pngbar.png" and "pngbar.jpg (88x31) and "pngnow.png" (98x31).

Libpng is OSI Certified Open Source Software. OSI Certified Open Source is a certification mark of the Open Source Initiative.

Glenn Randers-Pehrson
glennrp@users.sourceforge.net
September 12, 2004

zlib

This projector product includes the open source software program "zlib" which applies the terms and conditions provided by owner of the copyright to the "zlib".

The "zlib" are WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE.

List of zlib programs

zlib-1.1.4

License terms of conditions of each program which are provided by owner of the copyright to the "zlib" are as follows.

Copyright notice:

(C) 1995-1998 Jean-loup Gailly and Mark Adler

This software is provided 'as-is', without any express or implied warranty. In no event will the authors be held liable for any damages arising from the use of this software.

Permission is granted to anyone to use this software for any purpose, including commercial applications, and to alter it and redistribute it freely, subject to the following restrictions:

1. The origin of this software must not be misrepresented; you must not claim that you wrote the original software. If you use this software in a product, an acknowledgment in the product documentation would be appreciated but is not required.
2. Altered source versions must be plainly marked as such, and must not be misrepresented as being the original software.
3. This notice may not be removed or altered from any source distribution.

Jean-loup Gailly
jloup@gzip.org

Mark Adler
madler@alumni.caltech.edu

If you use the zlib library in a product, we would appreciate *not* receiving lengthy legal documents to sign. The sources are provided for free but without warranty of any kind. The library has been entirely written by Jean-loup Gailly and Mark Adler; it does not include third-party code.

If you redistribute modified sources, we would appreciate that you include in the file ChangeLog history information documenting your changes.

libmd5-rfc

This projector product includes the open source software program "libmd5-rfc" which applies the terms and conditions provided by owner of the copyright to the "libmd5-rfc".

The "libmd5-rfc" are WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE.

List of libmd5-rfc programs

libmd5-rfc

License terms of conditions of each program which are provided by owner of the copyright to the "libmd5-rfc" are as follows.

Copyright (C) 1999, 2002 Aladdin Enterprises. All rights reserved.

This software is provided 'as-is', without any express or implied warranty. In no event will the authors be held liable for any damages arising from the use of this software.

Permission is granted to anyone to use this software for any purpose, including commercial applications, and to alter it and redistribute it freely, subject to the following restrictions:

1. The origin of this software must not be misrepresented; you must not claim that you wrote the original software. If you use this software in a product, an acknowledgment in the product documentation would be appreciated but is not required.
2. Altered source versions must be plainly marked as such, and must not be misrepresented as being the original software.
3. This notice may not be removed or altered from any source distribution.

L. Peter Deutsch ghost@aladdin.com

Independent implementation of MD5 (RFC 1321).

This code implements the MD5 Algorithm defined in RFC 1321, whose text is available at

<http://www.ietf.org/rfc/rfc1321.txt>

The code is derived from the text of the RFC, including the test suite (section A.5) but excluding the rest of Appendix A. It does not include any code or documentation that is identified in the RFC as being copyrighted.

The original and principal author of md5.h is L. Peter Deutsch <ghost@aladdin.com>. Other authors are noted in the change history that follows (in reverse chronological order):

2002-04-13 lpd Removed support for non-ANSI compilers; removed

references to Ghostscript; clarified derivation from RFC 1321; now handles byte order either statically or dynamically.

1999-11-04 lpd Edited comments slightly for automatic TOC extraction.

1999-10-18 lpd Fixed typo in header comment (ansi2knr rather than md5); added conditionalization for C++ compilation from Martin Purschke <purschke@bnl.gov>.

1999-05-03 lpd Original version.

mDNSResponder

This projector product includes the open source software program "mDNSResponder" which applies the following license terms "Apache License Version 2.0, January 2004".

List of "mDNSResponder"

mDNSResponder-107.6 (only mDNSResponderPosix is used)

License terms "Apache License Version 2.0, January 2004" are as follows.

Apache License

Version 2.0, January 2004

<http://www.apache.org/licenses/>

TERMS AND CONDITIONS FOR USE, REPRODUCTION, AND DISTRIBUTION

1. Definitions.

"License" shall mean the terms and conditions for use, reproduction, and distribution as defined by Sections 1 through 9 of this document.

"Licensor" shall mean the copyright owner or entity authorized by the copyright owner that is granting the License.

"Legal Entity" shall mean the union of the acting entity and all other entities that control, are controlled by, or are under common control with that entity. For the purposes of this definition, "control" means (i) the power, direct or indirect, to cause the direction or management of such entity, whether by contract or otherwise, or (ii) ownership of fifty percent (50%) or more of the outstanding shares, or (iii) beneficial ownership of such entity.

"You" (or "Your") shall mean an individual or Legal Entity exercising permissions granted by this License.

"Source" form shall mean the preferred form for making modifications, including but not limited to software source code, documentation source, and configuration files.

"Object" form shall mean any form resulting from mechanical transformation or translation of a Source form, including but not limited to compiled object code, generated documentation, and conversions to other media types.

"Work" shall mean the work of authorship, whether in Source or Object form, made available under the License, as indicated by a copyright notice that is included in or attached to the work (an example is provided in the Appendix below).

"Derivative Works" shall mean any work, whether in Source or Object form, that is based on (or derived from) the Work and for which the editorial revisions, annotations, elaborations, or other modifications represent, as a whole, an original work of authorship. For the purposes of this License, Derivative Works shall not include works that remain separable from, or merely link (or bind by name) to the interfaces of, the Work and Derivative Works thereof.

"Contribution" shall mean any work of authorship, including the original version of the Work and any modifications or additions to that Work or Derivative Works thereof, that is intentionally submitted to Licensor for inclusion in the Work by the copyright owner or by an individual or Legal Entity authorized to submit on behalf of the copyright owner. For the purposes of this definition, "submitted" means any form of electronic, verbal, or written communication sent to the Licensor or its representatives, including but not limited to communication on electronic mailing lists, source code control systems, and issue tracking systems that are managed by, or on behalf of, the Licensor for the purpose of discussing and improving the Work, but excluding communication that is conspicuously marked or otherwise designated in writing by the copyright owner as "Not a Contribution."

"Contributor" shall mean Licensor and any individual or Legal Entity on behalf of whom a Contribution has been received by Licensor and subsequently incorporated within the Work.

2. Grant of Copyright License. Subject to the terms and conditions of this License, each Contributor hereby grants to You a perpetual, worldwide, non-exclusive, no-charge, royalty-free, irrevocable copyright license to reproduce, prepare Derivative Works of, publicly display, publicly perform, sublicense, and distribute the Work and such Derivative Works in Source or Object form.

3. Grant of Patent License. Subject to the terms and conditions of this License, each Contributor hereby grants to You a perpetual, worldwide, non-exclusive, no-charge, royalty-free, irrevocable (except as stated in this section) patent license to make, have made, use, offer to sell, sell, import, and otherwise transfer the Work, where such license applies only to those patent claims licensable by such Contributor that are necessarily infringed by their Contribution(s) alone or by combination of their Contribution(s) with the Work to which such Contribution(s) was submitted. If You institute patent litigation against any entity (including a cross-claim or counterclaim in a lawsuit) alleging that the Work or a Contribution incorporated within the Work constitutes direct or contributory patent infringement, then any patent licenses granted to You under this License for that Work shall terminate as of the date such litigation is filed.
4. Redistribution. You may reproduce and distribute copies of the Work or Derivative Works thereof in any medium, with or without modifications, and in Source or Object form, provided that You meet the following conditions:
 - (a) You must give any other recipients of the Work or Derivative Works a copy of this License; and
 - (b) You must cause any modified files to carry prominent notices stating that You changed the files; and
 - (c) You must retain, in the Source form of any Derivative Works that You distribute, all copyright, patent, trademark, and attribution notices from the Source form of the Work, excluding those notices that do not pertain to any part of the Derivative Works; and
 - (d) If the Work includes a "NOTICE" text file as part of its distribution, then any Derivative Works that You distribute must include a readable copy of the attribution notices contained within such NOTICE file, excluding those notices that do not pertain to any part of the Derivative Works, in at least one of the following places: within a NOTICE text file distributed as part of the Derivative Works; within the Source form or documentation, if provided along with the Derivative Works; or, within a display generated by the Derivative Works, if and wherever such third-party notices normally appear. The contents of the NOTICE file are for informational purposes only and do not modify the License. You may add Your own attribution notices within Derivative Works that You distribute, alongside or as an addendum to the NOTICE text from the Work, provided that such additional attribution notices cannot be construed as modifying the License.

You may add Your own copyright statement to Your modifications and may provide additional or different license terms and conditions for use, reproduction, or distribution of Your modifications, or for any such Derivative Works as a whole, provided Your use, reproduction, and distribution of the Work otherwise complies with the conditions stated in this License.

5. Submission of Contributions. Unless You explicitly state otherwise, any Contribution intentionally submitted for inclusion in the Work by You to the Licensor shall be under the terms and conditions of this License, without any additional terms or conditions.
Notwithstanding the above, nothing herein shall supersede or modify the terms of any separate license agreement you may have executed with Licensor regarding such Contributions.
6. Trademarks. This License does not grant permission to use the trade names, trademarks, service marks, or product names of the Licensor, except as required for reasonable and customary use in describing the origin of the Work and reproducing the content of the NOTICE file.
7. Disclaimer of Warranty. Unless required by applicable law or agreed to in writing, Licensor provides the Work (and each Contributor provides its Contributions) on an "AS IS" BASIS, WITHOUT WARRANTIES OR CONDITIONS OF ANY KIND, either express or implied, including, without limitation, any warranties or conditions of TITLE, NON-INFRINGEMENT, MERCHANTABILITY, or FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. You are solely responsible for determining the appropriateness of using or redistributing the Work and assume any risks associated with Your exercise of permissions under this License.
8. Limitation of Liability. In no event and under no legal theory, whether in tort (including negligence), contract, or otherwise, unless required by applicable law (such as deliberate and grossly negligent acts) or agreed to in writing, shall any Contributor be liable to You for damages, including any direct, indirect, special, incidental, or consequential damages of any character arising as a result of this License or out of the use or inability to use the Work (including but not limited to damages for loss of goodwill, work stoppage, computer failure or malfunction, or any and all other commercial damages or losses), even if such Contributor has been advised of the possibility of such damages.

9. Accepting Warranty or Additional Liability. While redistributing the Work or Derivative Works thereof, You may choose to offer, and charge a fee for, acceptance of support, warranty, indemnity, or other liability obligations and/or rights consistent with this License. However, in accepting such obligations, You may act only on Your own behalf and on Your sole responsibility, not on behalf of any other Contributor, and only if You agree to indemnify, defend, and hold each Contributor harmless for any liability incurred by, or claims asserted against, such Contributor by reason of your accepting any such warranty or additional liability.

END OF TERMS AND CONDITIONS

APPENDIX: How to apply the Apache License to your work.

To apply the Apache License to your work, attach the following boilerplate notice, with the fields enclosed by brackets "[]" replaced with your own identifying information. (Don't include the brackets!) The text should be enclosed in the appropriate comment syntax for the file format. We also recommend that a file or class name and description of purpose be included on the same "printed page" as the copyright notice for easier identification within third-party archives.

Copyright [yyyy][name of copyright owner]

Licensed under the Apache License, Version 2.0 (the "License");

you may not use this file except in compliance with the License.

You may obtain a copy of the License at

<http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0>

Unless required by applicable law or agreed to in writing, software distributed under the License is distributed on an "AS IS" BASIS, WITHOUT WARRANTIES OR CONDITIONS OF ANY KIND, either express or implied.

See the License for the specific language governing permissions and limitations under the License.

aes-src-29-04-09

This projector product includes the open source software program "aes-src-29-04-09" which applies the terms and conditions provided by owner of the copyright to the "aes-src-29-04-09".

The "aes-src-29-04-09" are WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE.

List of aes-src-29-04-09 programs

aes-src-29-04-09

License terms of conditions of each program which are provided by owner of the copyright to the “aes-src-29-04-09” are as follows.

Copyright (c) 1998-2008, Brian Gladman, Worcester, UK. All rights reserved.

LICENSE TERMS

The redistribution and use of this software (with or without changes) is allowed without the payment of fees or royalties provided that:

1. source code distributions include the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer;
2. binary distributions include the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in their documentation;
3. the name of the copyright holder is not used to endorse products built using this software without specific written permission.

DISCLAIMER

This software is provided 'as is' with no explicit or implied warranties in respect of its properties, including, but not limited to, correctness and/or fitness for purpose.

| | | | | | |
|--|--------|--|--------|----------------------------------|--------|
| A | | E-mailová adresa | 77 | Klidový režim | 69 |
| Abs. teplota barev | 64 | ESC/VP21 | 118 | Konektor HDMI | 11 |
| Adresa brány | 74, 76 | F | | Konektor napájení | 10 |
| Adresa IP | 77 | Formát Plátna | 125 | Konektor Video | 11 |
| Autom. nastavení | 65 | Fotografie | 37 | Kontrast | 64 |
| Automatická clona | 38, 64 | Funkce bezdrátové myši | 50 | Kroužek zaostření | 9 |
| B | | Funkce Náповědy | 83 | Kryt lampy | 9 |
| Bílá tabule | 37 | H | | Křížek | 49 |
| C | | Heslo k PJ linku | 72 | L | |
| Crestron RoomView | 120 | Heslo projektoru | 72 | Lichoběžník | 67 |
| Č | | Hlasitost | 67 | M | |
| Čelní | 18, 68 | Hledání zdroje | 12, 31 | Mailová zpráva | 77 |
| Černá tabule | 37 | I | | Maska podsítě | 74, 76 |
| Číslo portu | 77 | ID dálkového ovladače | 52 | Měkké klávesy | 71 |
| Čištění | 99 | ID projektoru | 52, 69 | N | |
| Čištění povrchu projektoru | 99 | Indikátor lampy | 84 | Na konfiguraci sítě | 70 |
| Čištění vzduchového filtru a větracího | | Indikátor napájení | 84 | Nabídka Bezdrátová síť LAN | 73 |
| vstupního otvoru | 99 | Indikátor teploty | 84 | Nabídka Informace | 80 |
| Čtení oznámení | 117 | Indikátory | 84 | Nabídka Kabelová LAN | 76 |
| D | | Informace o synchronizaci | 80 | Nabídka Konfigurace | 61 |
| Dálkový ovladač | 13 | Interval výměny lampy | 102 | Nabídka Mailová zpráva | 77 |
| Doba přepnutí obrazovky | 113 | Interval výměny vzduchového filtru | 105 | Nabídka Nastavení | 67 |
| Dynamický | 37 | J | | Nabídka Obraz | 64 |
| E | | Jas | 64 | Nabídka Reset | 79, 81 |
| EasyMP Monitor | 114 | Jazyk | 69 | Nabídka Rozšířené | 68 |
| Elektronická lupa | 49 | K | | Nabídka Signál | 65 |
| | | Kino | 37 | Nabídka Síť | 70 |
| | | | | Nabídka Zabezpečení | 74 |
| | | | | Nabídka Základní | 72 |
| | | | | Nálepka zabezpečení heslem | 57 |

| | |
|-------------------------------|-----|
| Nap. bezdr. síť LAN | 73 |
| Napájení zapnuto | 69 |
| Nastavení Projektoru | 114 |
| Nastavení zobrazení | 113 |
| Název projektoru | 72 |
| Názvy součástí a funkce | 9 |

O

| | |
|--|-----|
| Obnovovací kmitočet | 80 |
| Odstín | 64 |
| Ochrana napájení | 56 |
| Ochrana uživatelského loga | 56 |
| Ostrost | 64 |
| Otáčení snímků | 111 |
| Ovládací panel | 12 |
| Ovládání jasu | 67 |
| Ovládání pomocí webového rozhraní | 115 |
| Oznámení e-mailem | 117 |

P

| | |
|--|--------|
| Páčka nastavení podpěry | 9 |
| PJLink | 119 |
| Plátno pro zadní projekci | 18 |
| Podporované zobrazovací zařízení | 128 |
| Pohotovostní režim | 69 |
| Poměr stran | 39, 66 |
| Port počítače | 10 |
| Port S-Video | 11 |
| Port USB (typ A) | 10 |
| Port USB (typ B) | 10 |
| Pořadí přehrávání | 113 |
| Postup při výměně lampy | 102 |

| | |
|--|--------------|
| Postup při výměně vzduchového filtru | 106 |
| Potlačení šumu | 66 |
| Pozadí obrazu | 68 |
| Pozice | 65 |
| Prezentace | 37, 109, 112 |
| Progresivní | 65 |
| Projekce | 68 |
| Projektor dokumentů | 124 |
| Provoz | 69 |
| Provoz lampy | 80 |
| Provozní teplota | 130 |
| Provozní zámek | 58, 67 |
| Přední nastavitelná podpěra | 9 |
| Přehřívání | 85 |
| Příst. heslo na web | 72 |
| Přízpůsobený | 37 |

Q

| | |
|--------------------|----|
| Quick Corner | 67 |
|--------------------|----|

R

| | |
|--------------------------------------|--------|
| Reset hodin lampy | 81 |
| Resetování provozní doby lampy | 105 |
| Resetovat vše | 81 |
| Režim barev | 37, 64 |
| Režim připojení | 73 |
| RoomView | 120 |
| Rozesílání zpráv | 114 |
| Rozlišení | 80 |

Ř

| | |
|-----------------------|----|
| Řešení problémů | 84 |
|-----------------------|----|

S

| | |
|---------------------------------|--------|
| Seřízení souběhu | 65 |
| Síťová informace | 70 |
| Skladovací teplota | 130 |
| SMTP server | 77 |
| Snímač dálkového ovladače | 9 |
| SNMP | 118 |
| Souvislé | 113 |
| Split Screen | 43 |
| Sport | 37 |
| Spotřební materiál | 124 |
| sRGB | 37 |
| SSID | 73 |
| Strop | 18, 68 |
| Synchronizace | 65 |
| Systém bezdrátové síť LAN | 73 |
| Sytost barev | 64 |

Š

| | |
|---------------------------|----|
| Širokoúhlá projekce | 39 |
|---------------------------|----|

T

| | |
|----------------------------|-----|
| Technické údaje | 130 |
| Transfokační kroužek | 9 |
| Tvar ukazatele | 67 |

U

| | |
|--|----|
| Ukazatel | 48 |
| Ukazatel myši | 50 |
| Upevňovací body montážní konzoly | 11 |
| Úplné zamknutí | 58 |
| Úprava barev | 64 |

| | |
|----------------------------|----|
| Úvodní obrazovka | 68 |
| Uživatelské logo | 54 |
| Uživatelské tlačítko | 67 |

V

| | |
|---|--------|
| Velikost | 125 |
| Větrací otvor | 9 |
| Více obrazovek | 53, 69 |
| Video rozsah HDMI | 66 |
| Videosignál | 66, 80 |
| Volitelné příslušenství | 124 |
| Vstupní signál | 66, 80 |
| Výběr disku | 110 |
| Výměna baterií | 15 |
| Vypnout A/V | 47 |
| Vysoká nadm. výška | 69 |
| Vzdálené ovládání webovým prohlížečem | 115 |

W

| | |
|------------------------|-----|
| Webový prohlížeč | 114 |
|------------------------|-----|

Z

| | |
|----------------------------|--------|
| Zabezpečení heslem | 56 |
| Zadní | 18, 68 |
| Zdroj | 80 |
| Zkušební vzor | 68 |
| Zmrazit | 47 |
| Zobrazení | 68 |
| Zobrazovací zařízení | 128 |
| Zpráva | 68 |