



# **Εγχειρίδιο χρήσης**

## **Multimedia Projector**

**EB-D6250**



**EB-D6155W**

**EB-D6150**





# Σύμβολα που Χρησιμοποιούνται Στον Οδηγό

## • Υποδείξεις ασφαλείας

Τα φυλλάδια τεκμηρίωσης και ο βιντεοπροβολέας χρησιμοποιούν σύμβολα γραφικών που δείχνουν πώς να χρησιμοποιείτε το βιντεοπροβολέα με ασφάλεια. Κατανοήστε και σεβαστείτε τα σύμβολα προσοχής έτσι ώστε να αποφύγετε τραυματισμούς σε ανθρώπους ή ζημιές σε περιουσία.

 <b>Προειδοποίηση</b>	Το παρόν σύμβολο παρέχει πληροφορίες που αν τις αγνοήσετε θα μπορούσαν ενδεχομένως να οδηγήσουν σε προσωπικό τραυματισμό ή ακόμα και θάνατο λόγω λανθασμένου χειρισμού.
 <b>Προσοχή</b>	Το παρόν σύμβολο παρέχει πληροφορίες που αν τις αγνοήσετε θα μπορούσαν ενδεχομένως να οδηγήσουν σε προσωπικό τραυματισμό ή υλικές ζημιές λόγω λανθασμένου χειρισμού.

## • Υποδείξεις γενικών πληροφοριών

<b>Προσοχή</b>	Επισημαίνει διαδικασίες που μπορούν να καταλήξουν σε ζημιά ή τραυματισμό, αν ο χρήστης δεν επιδείξει την απαραίτητη προσοχή.
	Υποδεικνύει πρόσθετες πληροφορίες και οδηγίες, χρήσιμες για το χρήστη, σχετικά με ένα θέμα.
	Υποδεικνύει μια σελίδα στην οποία ο χρήστης μπορεί να βρει αναλυτικές πληροφορίες σχετικά με ένα θέμα.
	Υποδεικνύει ότι στο γλωσσάρι όρων δίνεται επεξήγηση για την υπογραμμισμένη ή τις υπογραμμισμένες λέξεις μπροστά από αυτό το σύμβολο. Βλ. την ενότητα "Γλωσσάρι" στο κεφάλαιο "Παράρτημα".  "Γλωσσάρι" <a href="#">σελ.146</a>
[Όνομα]	Υποδεικνύει το όνομα ενός κουμπιού στο τηλεχειριστήριο ή τον πίνακα ελέγχου. Παράδειγμα: κουμπί [Esc]
"(Όνομα μενού)"	Υποδεικνύει τα στοιχεία του μενού Διαμόρφωση. Παράδειγμα: Επιλέξτε <b>Φωτεινότητα</b> από το μενού <b>Εικόνα</b> . <b>Εικόνα - Φωτεινότητα</b>

## Σύμβολα που Χρησιμοποιούνται Στον Οδηγό ..... 2

### Εισαγωγή

#### Χαρακτηριστικά Βιντεοπροβολέα ..... 8

Χρηστικότητα και αξιοπιστία	8
Λειτουργίες προβολής	8
Ταυτόχρονη προβολή δύο εικόνων (Διαίρεση οθόνης)	8
Σύνδεση σε δίκτυο και προβολή εικόνων από την οθόνη του υπολογιστή	8
Εύκολη σύνδεση σε υπολογιστή με τη λειτουργία Quick Wireless	9
Λειτουργίες Ασφαλείας	9

#### Ονόματα και Λειτουργίες Εξαρτημάτων ..... 10

Μπροστινή/Επάνω πλευρά	10
Οπίσθια πλευρά	11
Βάση	13
Πίνακας ελέγχου	14
Τηλεχειριστήριο	15
Αντικατάσταση μπαταριών του τηλεχειριστηρίου	18
Εύρος λειτουργίας τηλεχειριστηρίου	19

### Προετοιμασία του βιντεοπροβολέα

#### Εγκατάσταση του βιντεοπροβολέα ..... 21

Μέθοδοι Εγκατάστασης	21
Τρόπος εγκατάστασης	22
Μέγεθος οθόνης και προσεγγιστική απόσταση προβολής	22

#### Σύνδεση συσκευών ..... 23

Σύνδεση υπολογιστή	23
Σύνδεση συσκευών προέλευσης εικόνας	24
Σύνδεση συσκευών USB	27
Σύνδεση εξωτερικών συσκευών	28
Σύνδεση Καλωδίου LAN	29
Εγκατάσταση της Μονάδας Ασύρματου LAN	31

Τοποθέτηση και αφαίρεση του καλύμματος καλωδίου	31
Τοποθέτηση	31
Αφαίρεση	32

### Βασική χρήση

#### Προβολή εικόνων ..... 34

Από την εγκατάσταση στην προβολή	34
Αυτόματη ανίχνευση εισερχόμενων σημάτων και αλλαγή της εικόνας προβολής (Αναζήτηση πηγής)	35
Μετάβαση στην επιθυμητή εικόνα με το τηλεχειριστήριο	36

#### Ρύθμιση των εικόνων προβολής ..... 37

Διόρθωση τραπεζοειδούς παραμόρφωσης keystone	37
Οριζόντιο/κάθετο τραπέζιο	37
Quick Corner	38
Ρύθμιση μεγέθους εικόνας	40
Ρύθμιση θέσης εικόνας	40
Διόρθωση εστίασης	40
Ρύθμιση έντασης ήχου	41
Επιλογή της ποιότητας προβολής (Επιλογή της Λειτ. Χρώματος)	41
Ρύθμιση Αυτόματο διάφραγμα	42
Αλλαγή του Λόγου Διαστάσεων	43
Μέθοδοι αλλαγής	43
Αλλαγή της λειτουργίας αναλογίας (μόνο στα μοντέλα EB-D6155W)	43
Αλλαγή της λειτουργίας αναλογίας (μόνο στα μοντέλα EB-D6250/EB-D6150)	44

### Χρήσιμες Λειτουργίες

#### Λειτουργίες προβολής ..... 47

Ταυτόχρονη προβολή δύο εικόνων (Split Screen)	47
Πηγές εισόδου για την προβολή Split Screen	47
Προβολή σε Split Screen	47
Αλλαγή της εικόνας προβολής	48
Εναλλαγή μεταξύ της αριστερής και της δεξιάς οθόνης	48

Εναλλαγή μεταξύ μεγεθών αριστερής και δεξιάς εικόνας	49
Αλλαγή του ήχου	50
Λήξη του Split Screen	51
Περιορισμοί κατά την προβολή χωρισμένης οθόνης	51
Προσωρινή απόκρυψη εικόνας και ήχου (Σίγαση A/V)	51
Πάγωμα της εικόνας (Πάγωμα)	52
Λειτουργία δείκτη (Δείκτης)	52
Μεγέθυνση τμήματος της εικόνας (E-Zoom)	53
Χρήση του τηλεχειριστηρίου για λειτουργία του δείκτη ποντικίου (Ασύρ.ποντίκι)	54
Ορισμός αναγνωριστικού και χρήση του τηλεχειριστηρίου	55
Ρύθμιση του αναγνωριστικού βιντεοπροβολέα	56
Ρύθμιση αναγνωριστικού του τηλεχειριστηρίου	57
Διόρθωση χρώματος κατά την προβολή από πολλούς βιντεοπροβολείς	58
Περίληψη διαδικασίας διόρθωσης	58
Διόρθωση	58
Αποθήκευση Λογότυπου Χρήστη	59
<b>Λειτουργίες Ασφαλείας</b>	<b>61</b>
Διαχείριση χρηστών (Προστ. με κωδ. πρόσβ.)	61
Παραλλαγές της λειτουργίας Προστ. με κωδ. πρόσβ.	61
Ρύθμιση της Προστ. με κωδ. πρόσβ.	61
Εισαγωγή του Κωδικού Πρόσβασης	63
Περιορισμός Λειτουργίας (Κλειδ Λειτουργ)	63
Αντικλεπτικό κλείδωμα	65
Τοποθέτηση του κλειδώματος καλωδίου	65

## Μενού Διαμόρφωση

<b>Χρήση του μενού Διαμόρφωση</b>	<b>67</b>
<b>Κατάλογος Λειτουργιών</b>	<b>68</b>
Πίνακας του μενού "Διαμόρφωση"	68
Μενού Εικόνα	70
Μενού Σήμα	72
Μενού Ρυθμίσεις	74
Μενού Εκτεταμένη	75

Μενού Δίκτυο	77
Σημειώσεις σχετικά με τη λειτουργία του μενού Δίκτυο	78
Λειτουργίες εικονικού πληκτρολογίου	78
Μενού Βασικό	79
Μενού Ασύρμ.LAN	80
Μενού Ασφάλεια	81
Μενού Ενσύρμ.LAN	83
Μενού Ηλ. ταχυδ.	84
Μενού Άλλα	85
Μενού Μηδενισμός	86
Μενού Πληροφ. (Μόνο Εμφάνιση)	87
Μενού Μηδενισμός	88

## Αντιμετώπιση Προβλημάτων

<b>Χρήση της Βοήθειας</b>	<b>90</b>
<b>Επίλυση Προβλημάτων</b>	<b>91</b>
Κατάσταση ενδεικτικών λυχνιών	91
Σε περίπτωση που οι ενδεικτικές λυχνίες δεν βοηθούν	96
Προβλήματα με τις εικόνες	97
Δεν εμφανίζεται καμία εικόνα	97
Οι κινούμενες εικόνες δεν εμφανίζονται (μόνο το κομμάτι της κινούμενης εικόνας γίνεται μαύρο)	97
Η προβολή σταματά αυτόματα	98
Εμφανίζεται το μήνυμα "Δεν υποστηρίζεται."	98
Εμφανίζεται το μήνυμα "Απουσία σήματος."	98
Οι εικόνες είναι θολές, χωρίς εστίαση ή παραμορφωμένες	99
Οι εικόνες εμφανίζουν παρεμβολές ή παραμόρφωση	99
Η εικόνα δεν προβάλλεται ολόκληρη (μεγάλη) ή είναι μικρή ή ο λόγος διαστάσεων δεν είναι κατάλληλος	100
Τα χρώματα της εικόνας δεν είναι σωστά	101
Οι εικόνες είναι σκοτεινές	101
Προβλήματα κατά την έναρξη της προβολής	102
Ο βιντεοπροβολέας δεν ενεργοποιείται	102
Άλλα προβλήματα	102
Ο ήχος δεν ακούγεται ή είναι αχνός	102

Το τηλεχειριστήριο δεν λειτουργεί . . . . .	103
Δεν εμφανίζεται τίποτα στην εξωτερική οθόνη . . . . .	104
Θέλω να αλλάξω τη γλώσσα των μηνυμάτων και των μενού . . . . .	104
Δεν λαμβάνεται μήνυμα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου παρόλο που εντοπίζεται πρόβλημα στη λειτουργία του βιντεοπροβολέα . . . . .	104

## Πληροφορίες για το Event ID . . . . . 105

## Συντήρηση

### Καθαρισμός . . . . . 107

Καθαρισμός Επιφάνειας Βιντεοπροβολέα . . . . .	107
Καθαρισμός του κρύσταλλου του φακού . . . . .	107
Καθαρισμός του Φίλτρου αέρα . . . . .	107
Διαδικασία καθαρισμού φίλτρου αέρα . . . . .	108

### Αντικατάσταση Αναλώσιμων . . . . . 110

Αντικατάσταση λάμπας . . . . .	110
Περίοδος αντικατάστασης λάμπας . . . . .	110
Διαδικασία αντικατάστασης της λάμπας . . . . .	110
Μηδενισμός ωρών λειτουργίας λάμπας . . . . .	113
Αντικατάσταση φίλτρου αέρα . . . . .	113
Περίοδος αντικατάστασης φίλτρου αέρα . . . . .	113
Διαδικασία αντικατάστασης φίλτρου αέρα . . . . .	114

## Παράρτημα

### Παρουσ διαφ . . . . . 117

Προβολή χωρίς τον υπολογιστή (Παρουσ διαφ) . . . . .	117
Προδιαγραφές για αρχεία που μπορούν να προβληθούν με Παρουσ διαφ . . . .	117
Παραδείγματα Παρουσ διαφ . . . . .	117
Μέθοδοι λειτουργίας Παρουσ διαφ . . . . .	118
Προβολή της επιλεγμένης εικόνας . . . . .	119
Διαδοχική προβολή των αρχείων εικόνας σε έναν φάκελο (Παρουσ διαφ) . . . .	120
Ρυθμίσεις εμφάνισης αρχείου εικόνας και ρυθμίσεις λειτουργίας Παρουσ διαφ . . . . .	121

### Παρακολούθηση και έλεγχος . . . . . 123

Πληροφορίες για το EasyMP Monitor . . . . .	123
Αλλαγή Ρυθμίσεων με Πρόγραμμα Περιήγησης στο Web (Έλεγχος Web) . . . . .	123
Ρύθμιση βιντεοπροβολέα . . . . .	124
Εμφάνιση της οθόνης Έλεγχος Web . . . . .	124
Εμφάνιση της οθόνης Web Remote . . . . .	125
Χρήση της Λειτουργίας Ειδ.μ.ηλ.ταχ. για την αναφορά προβλημάτων . . . . .	126
Ανάγνωση μηνύματος ειδοποίησης σφάλματος . . . . .	126
Διαχείριση με SNMP . . . . .	127
Εντολές ESC/VP21 . . . . .	127
Κατάλογος εντολών . . . . .	127
Διάταξη καλωδίων . . . . .	128
Σχετικά με το PJLink . . . . .	129
Πληροφορίες για το Crestron RoomView® . . . . .	129
Λειτουργία του βιντεοπροβολέα από τον υπολογιστή . . . . .	130

### Προαιρετικά Εξαρτήματα και Αναλώσιμα . . . . . 134

Προαιρετικά εξαρτήματα . . . . .	134
Αναλώσιμα . . . . .	134

### Μέγεθος Οθόνης και Απόσταση Προβολής . . . . . 136

Απόσταση προβολής για EB-D6155W . . . . .	136
Απόσταση προβολής για EB-D6250/EB-D6150 . . . . .	137

### Υποστηριζόμενες Οθόνες . . . . . 139

Υποστηριζόμενοι τύποι ανάλυσης . . . . .	139
Σήματα υπολογιστή (αναλογικό RGB) . . . . .	139
Component Video . . . . .	139
Composite video . . . . .	139
Σήμα εισόδου από τη θύρα HDMI . . . . .	139

### Προδιαγραφές . . . . . 141

Γενικές Προδιαγραφές Βιντεοπροβολέα . . . . .	141
---	-----

### Όψη . . . . . 144

### Γλωσσάρι . . . . . 146

### Γενικές Σημειώσεις . . . . . 148

Σχετικά με τα σύμβολα .....	148
Γενική γνωστοποίηση: .....	149
<b>Ευρετήριο .....</b>	<b>166</b>

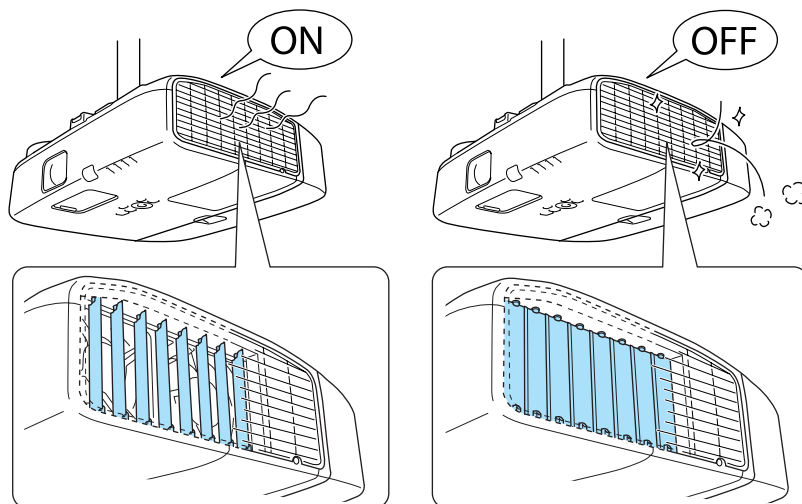


# Εισαγωγή

Στο κεφάλαιο αυτό περιγράφονται τα χαρακτηριστικά του βιντεοπροβολέα και τα ονόματα των εξαρτημάτων.

## Χρηστικότητα και αξιοπιστία

- Διάφραγμα εξαερισμού για την παρεμπόδιση διείσδυσης σκόνης στο εσωτερικό του βιντεοπροβολέα.



- Μεγάλο φίλτρο για την αύξηση της αντοχής στη σκόνη.
- Ενσωματωμένη λειτουργία η οποία σας ειδοποιεί όταν πρέπει να καθαρίσετε το φίλτρο.
- Η ενεργοποίηση και η απενεργοποίηση του βιντεοπροβολέα είναι τόσο απλή όσο μια σύνδεση ή αποσύνδεση.

## Λειτουργίες προβολής

### Ταυτόχρονη προβολή δύο εικόνων (Διαίρεση οθόνης)

Μπορείτε να προβάλετε δύο τύπους πηγής εικόνας ταυτόχρονα. Αυτό αυξάνει το εύρος των εφαρμογών, όπως συμβαίνει με τη διεξαγωγή διάσκεψης με βίντεο κατά την προβολή υλικού παρουσίασης.

☛ "Ταυτόχρονη προβολή δύο εικόνων (Split Screen)" [σελ.47](#)



### Σύνδεση σε δίκτυο και προβολή εικόνων από την οθόνη του υπολογιστή

Μπορείτε να συνδέσετε τον προβολέα σε έναν υπολογιστή δικτύου και να προβάλετε την οθόνη του υπολογιστή χρησιμοποιώντας την παρεχόμενη εφαρμογή EasyMP Network Projection (λογισμικό εφαρμογής).

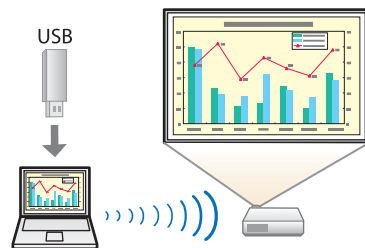
☛ [Εγχειρίδιο λειτουργίας EasyMP Network Projection](#)





## Εύκολη σύνδεση σε υπολογιστή με τη λειτουργία Quick Wireless

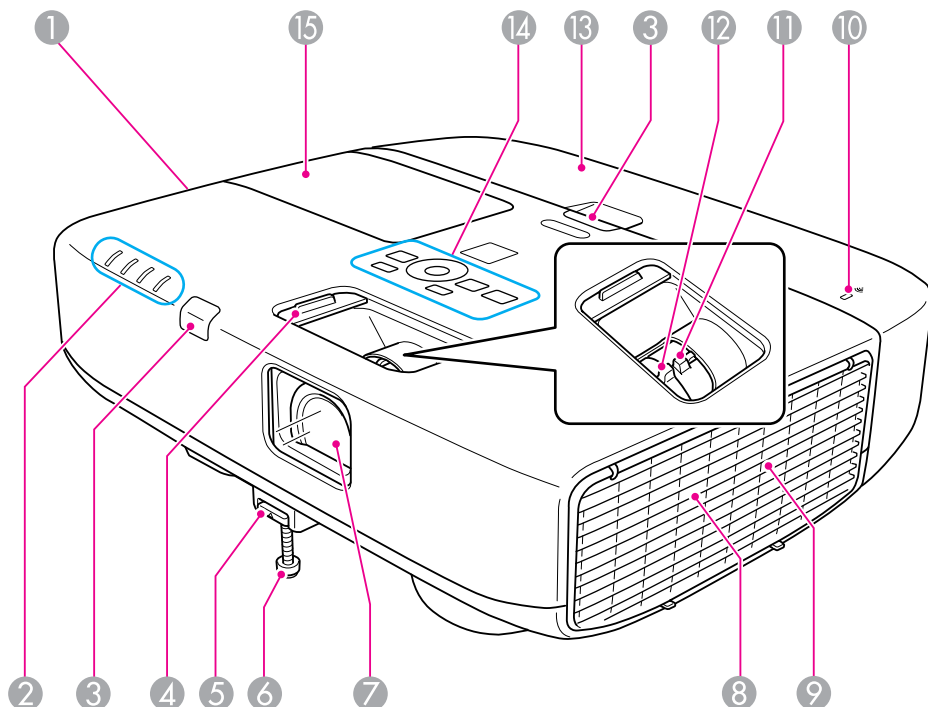
Συνδέοντας το προαιρετικό Quick Wireless Connection USB Key στον υπολογιστή, μπορείτε να συνδέσετε το βιντεοπροβολέα και τον υπολογιστή χρησιμοποιώντας την ασύρματη επικοινωνία και να προβάλετε εικόνες που βρίσκονται στον υπολογιστή. (Μόνο για υπολογιστές με Windows)



## Λειτουργίες Ασφαλείας

- Προστασία με κωδικό πρόσβασης για περιορισμό και διαχείριση των χρηστών
  - ☛ "Διαχείριση χρηστών (Προστ. με κωδ. πρόσβ.)" [σελ.61](#)
- Κλείδωμα λειτουργίας για ανενεργή κατάσταση των κουμπιών στον πίνακα ελέγχου
  - ☛ "Περιορισμός Λειτουργίας (Κλειδ Λειτουργ)" [σελ.63](#)
- Εξοπλισμένος με διάφορες αντικλεπτικές διατάξεις
  - ☛ "Αντικλεπτικό κλείδωμα" [σελ.65](#)

## Μπροστινή/Επάνω πλευρά

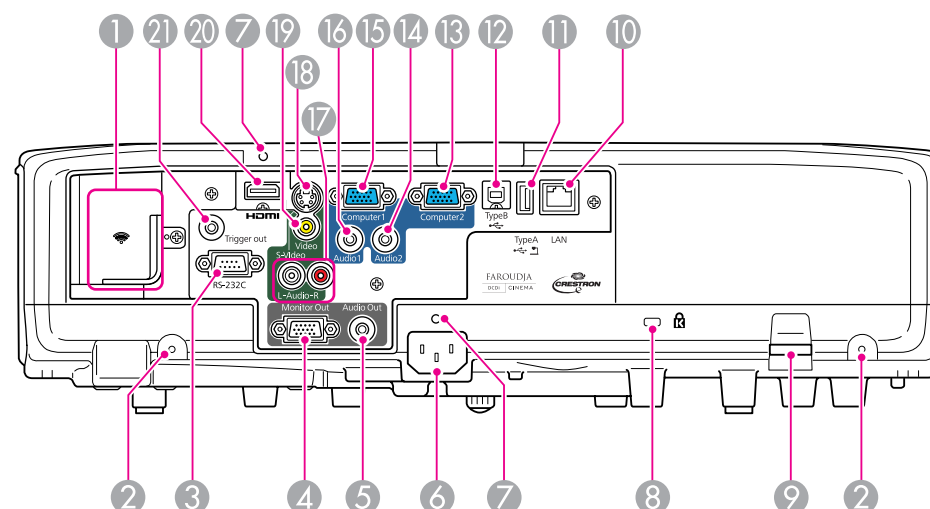


Όνομα	Λειτουργία
1 Σχισμή εξαερισμού (Διάφραγμα εξαερισμού)	<p>Σχισμή εξαερισμού για τον αέρα που χρησιμοποιείται για την εσωτερική ψύξη του βιντεοπροβολέα.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p><b>⚠ Προσοχή</b></p> <p>Κατά την προβολή, μην τοποθετείτε το πρόσωπο ή τα χέρια σας κοντά στη σχισμή εξαερισμού και μην τοποθετείτε κοντά στη σχισμή αντικείμενα που ενδέχεται να παραμορφωθούν ή να καταστραφούν από τη ζέση.</p> </div>

Όνομα	Λειτουργία
2 Ενδεικτικές λυχνίες	Υποδεικνύει την κατάσταση του βιντεοπροβολέα. ☛ "Κατάσταση ενδεικτικών λυχνιών" <a href="#">σελ.91</a>
3 Απομακρ. δέκτης	Λαμβάνει σήματα από το τηλεχειριστήριο.
4 Κάλυμμα δακτυλίου ζουμ/εστίασης	Ανοίξτε το μόνο όταν χρησιμοποιείτε το δακτύλιο ζουμ ή το δακτύλιο εστίασης. Αυτό κανονικά θα πρέπει να παραμένει κλειστό για να αποτρέπει τη διείσδυση σκόνης στο εσωτερικό του βιντεοπροβολέα.
5 Μοχλός ρύθμισης άκρου στήριξης	Πατήστε το μοχλό άκρου στήριξης για να προεκτείνετε ή να συμπτύξετε το άκρο στήριξης. ☛ "Ρύθμιση θέσης εικόνας" <a href="#">σελ.40</a>
6 Μπροστινό ρυθμιζόμενο άκρο στήριξης	Κατά την τοποθέτηση σε επιφάνεια όπως ένα γραφείο, επεκτείνετε το άκρο για να ρυθμίσετε τη θέση της εικόνας. ☛ "Ρύθμιση θέσης εικόνας" <a href="#">σελ.40</a>
7 Κρύσταλλο φακού	Προστατεύει το φακό του βιντεοπροβολέα.
8 Ηχείο	Παράγει ήχο.
9 Σχισμή αερισμού (φίλτρο αέρα)	Αναρροφά αέρα για την εσωτερική ψύξη του βιντεοπροβολέα. ☛ "Καθαρισμός του Φίλτρου αέρα" <a href="#">σελ.107</a>
10 Ενδεικτική λυχνία ασύρματου δικτύου LAN.	Εμφανίζει την κατάσταση πρόσβασης της προαιρετικής μονάδας ασύρματου LAN.
11 Δακτύλιος ζουμ	Ρυθμίζει το μέγεθος της εικόνας. ☛ "Ρύθμιση μεγέθους εικόνας" <a href="#">σελ.40</a>
12 Δακτύλιος εστίασης	Ρυθμίζει την εστίαση της εικόνας. ☛ "Διόρθωση εστίασης" <a href="#">σελ.40</a>
13 Κάλυμμα καλωδίου	Κάλυμμα για το πίσω τμήμα σύνδεσης καλωδίου διασύνδεσης. ☛ "Τοποθέτηση και αφαίρεση του καλύμματος καλωδίου" <a href="#">σελ.31</a>
14 Πίνακας ελέγχου	Πραγματοποιεί τις λειτουργίες του βιντεοπροβολέα. ☛ "Πίνακας ελέγχου" <a href="#">σελ.14</a>


Όνομα	Λειτουργία
15 <b>Κάλυμμα λάμπας</b>	Ανοίξτε για να αντικαταστήσετε τη λάμπα του βιντεοπροβολέα. ☛ "Αντικατάσταση λάμπας" <a href="#">σελ.110</a>

## Οπίσθια πλευρά

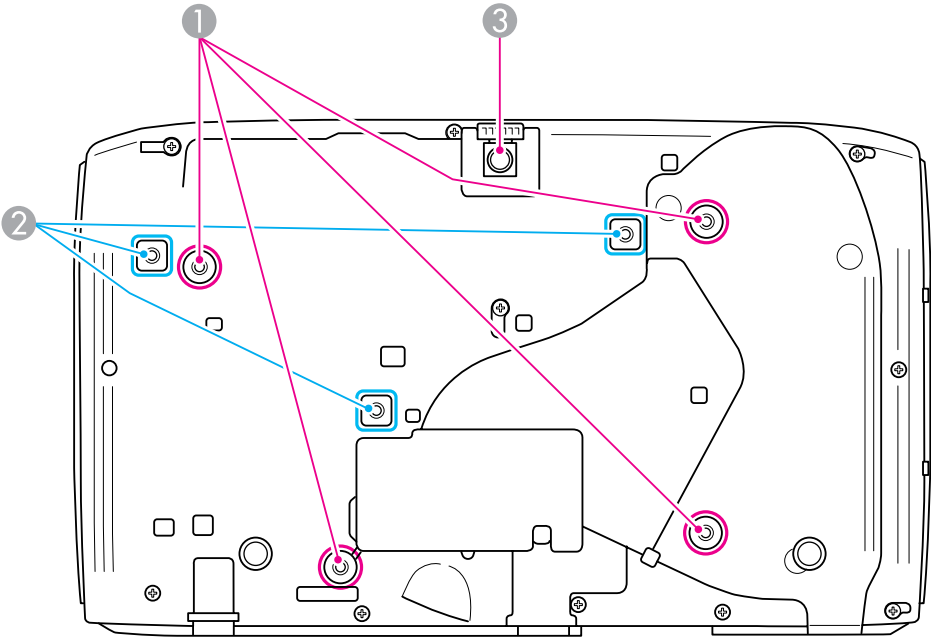


Όνομα	Λειτουργία
1 <b>Τμήμα εγκατάστασης μονάδας ασύρματου δικτύου</b>	Πραγματοποιήστε εγκατάσταση της προαιρετικής μονάδας ασύρματου δικτύου εδώ. Κατά την εγκατάσταση αφαιρέστε το stopper. ☛ "Εγκατάσταση της Μονάδας Ασύρματου LAN" <a href="#">σελ.31</a>
2 <b>Βιδώστε για να στερεώσετε το κάλυμμα του καλωδίου</b>	Βιδώστε για να στερεώσετε στη θέση του το κάλυμμα καλωδίου. ☛ "Τοποθέτηση και αφαίρεση του καλύμματος καλωδίου" <a href="#">σελ.31</a>
3 <b>Θύρα RS-232C</b>	Όταν χειρίζεστε το βιντεοπροβολέα από υπολογιστή, συνδέστε τον με τον υπολογιστή με ένα καλώδιο RS-232C. Η θύρα αυτή προορίζεται για έλεγχο και δεν πρέπει να χρησιμοποιείται κανονικά. ☛ "Εντολές ESC/VP21" <a href="#">σελ.127</a>

Όνομα	Λειτουργία
4 <b>Θύρα Monitor Out</b>	Πραγματοποιεί έξοδο αναλογικών σημάτων RGB που εισάγονται από τη θύρα Computer1 προς μια εξωτερική οθόνη. Δεν μπορείτε να πραγματοποιήσετε έξοδο σημάτων που εισάγονται από άλλες θύρες ή σημάτων component video.
5 <b>Θύρα Audio Out</b>	Έξοδος ήχου της εικόνας που προβάλλεται τη δεδομένη στιγμή προς τα εξωτερικά ηχεία.
6 <b>Είσοδος τροφοδοσίας</b>	Συνδέει το καλώδιο τροφοδοσίας στο βιντεοπροβολέα. ☛ "Από την εγκατάσταση στην προβολή" <a href="#">σελ.34</a>
7 <b>Θήκη καλωδίων</b>	Εισαγάγετε εδώ τον παρεχόμενο σφιγκτήρα καλωδίων για να αποτρέψετε την πτώση των καλωδίων HDMI και ρεύματος. Για περισσότερες λεπτομέρειες σχετικά με τη διαδικασία εγκατάστασης, ανατρέξτε στις παρακάτω πληροφορίες. ☛ <i>Οδηγός γρήγορης εκκίνησης</i>
8 <b>Υποδοχή ασφαλείας</b>	Η υποδοχή ασφαλείας είναι συμβατή με το σύστημα ασφαλείας Microsaver της Kensington. ☛ "Αντικλεπτικό κλείδωμα" <a href="#">σελ.65</a>
9 <b>Σημείο εγκατάστασης καλωδίου ασφαλείας</b>	Μπορείτε να περάσετε ένα κλείδωμα καλωδίου για την αποτροπή κλοπής που θα βρείτε στο εμπόριο μέσα από το σημείο εγκατάστασης, για να ασφαλίσετε το βιντεοπροβολέα σε γραφείο ή κολώνα. ☛ "Αντικλεπτικό κλείδωμα" <a href="#">σελ.65</a>
10 <b>Θύρα LAN</b>	Συνδέει ένα καλώδιο LAN για σύνδεση σε δίκτυο.
11 <b>USB (TypeA)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Συνδέει μια συσκευή αποθήκευσης USB ή μια ψηφιακή κάμερα και προβάλλει εικόνες ως Παρουσ διαφ.</li> <li>☛ "Προβολή χωρίς τον υπολογιστή (Παρουσ διαφ)" <a href="#">σελ.117</a></li> <li>Συνδέει την προαιρετική Κάμερα εγγράφων.</li> </ul>

Όνομα	Λειτουργία
12 <b>Θύρα USB (TypeB)</b>	Συνδέει το βιντεοπροβολέα σε υπολογιστή μέσω του καλωδίου USB του εμπορίου για τη χρήση της λειτουργίας Ασύρ.ποντίκι. ☛ "Χρήση του τηλεχειριστηρίου για λειτουργία του δείκτη ποντικιού (Ασύρ.ποντίκι)" <a href="#">σελ.54</a>
13 <b>Θύρα Computer2</b>	Για αναλογικά σήματα RGB από έναν υπολογιστή και σήματα component video από άλλες πηγές βίντεο.
14 <b>Θύρα Audio2</b>	Πραγματοποιεί εισαγωγή ήχου από συσκευή που είναι συνδεδεμένη στη θύρα Computer2.
15 <b>Θύρα Computer1</b>	Για αναλογικά σήματα RGB από έναν υπολογιστή και σήματα component video από άλλες πηγές βίντεο.
16 <b>Θύρα Audio1</b>	Πραγματοποιεί εισαγωγή ήχου από συσκευή που είναι συνδεδεμένη στη θύρα Computer1.
17 <b>Θύρα Audio-L/R</b>	Πραγματοποιεί εισαγωγή ήχου από συσκευή που είναι συνδεδεμένη στη θύρα S-Video ή τη θύρα Video.
18 <b>Θύρα S-Video</b>	Για σήματα S-video από πηγές βίντεο.
19 <b>Θύρα Video</b>	Πραγματοποιεί εισαγωγή σύνθετων σημάτων εικόνας από πηγές βίντεο.
20 <b>Θύρα HDMI</b>	Χρησιμοποιείται για την είσοδο σημάτων εικόνας από εξοπλισμό εικόνας και υπολογιστές συμβατούς με HDMI. Αυτός ο βιντεοπροβολέας είναι συμβατός με σήματα <u>HDCP</u>  .
21 <b>Θύρα Trigger out</b>	Όταν ο βιντεοπροβολέας βρίσκεται σε λειτουργία, εκπέμπεται ένα σήμα DC 12 V από αυτήν τη θύρα. Όταν ο βιντεοπροβολέας βρίσκεται εκτός λειτουργίας ή εάν εισέλθει σε κατάσταση προβληματικής λειτουργίας, εκπέμπονται 0 V από τη θύρα. Αυτό το στοιχείο πληροφορεί τις εξωτερικές συσκευές σχετικά με το εάν ο βιντεοπροβολέας βρίσκεται ή όχι σε λειτουργία. Για να ενεργοποιήσετε την έξοδο σκανδάλης, ορίστε την επιλογή <b>Έξοδος σκανδάλης</b> από το μενού παραμέτρων στη ρύθμιση <b>Ενεργό</b> . ☛ <i>Εκτεταμένη - Λειτουργία</i> <a href="#">σελ.75</a>

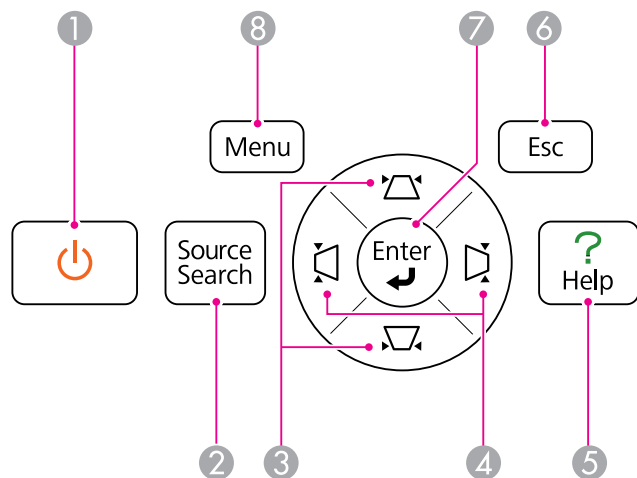
Βάση



Όνομα	Λειτουργία
1 Σημεία στερέωσης στηρίγματος οροφής (Για στήριγμα οροφής ELPMB22: τέσσερα σημεία)	Εδώ συνδέετε το προαιρετικό στήριγμα οροφής όταν θέλετε να αναρτήσετε το βιντεοπροβολέα σε οροφή. ☛ "Εγκατάσταση του βιντεοπροβολέα" <a href="#">σελ.21</a> ☛ "Προαιρετικά εξαρτήματα" <a href="#">σελ.134</a>
2 Σημεία στερέωσης στηρίγματος οροφής (Για στήριγμα οροφής ELPMB23: τρία σημεία)	

Όνομα	Λειτουργία
3 Μπροστινό ρυθμιζόμενο άκρο στήριξης	Κατά την τοποθέτηση σε επιφάνεια όπως ένα γραφείο, επεκτείνετε το άκρο για να ρυθμίσετε τη θέση της εικόνας. ☛ "Ρύθμιση θέσης εικόνας" <a href="#">σελ.40</a>

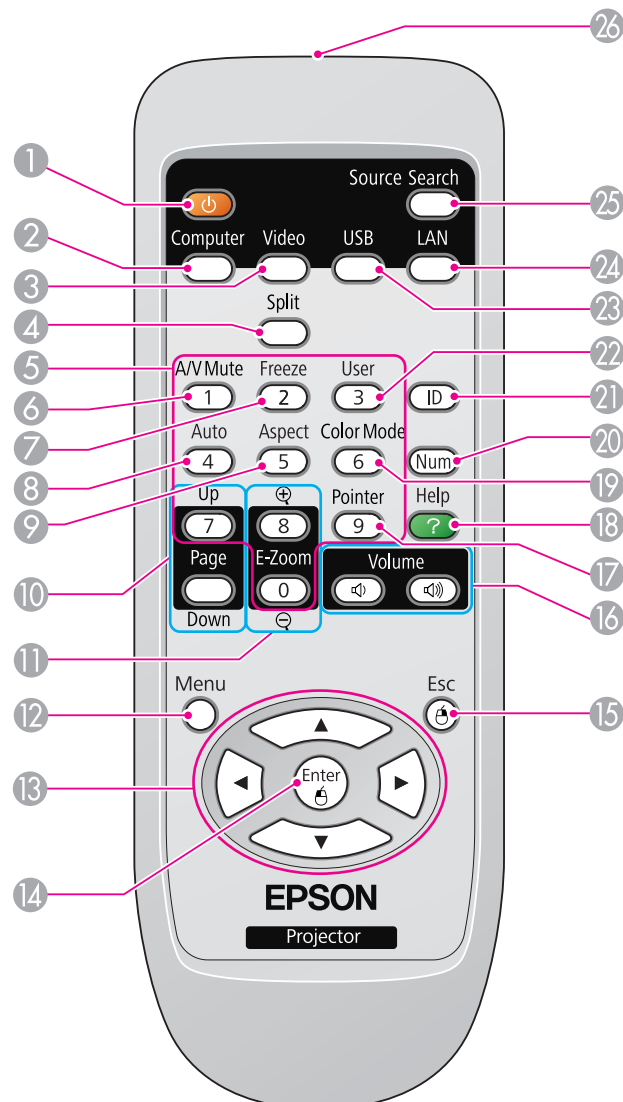
## Πίνακας ελέγχου



Όνομα	Λειτουργία
1 Κουμπί [⏻]	Για να θέτετε το βιντεοπροβολέα σε λειτουργία ή εκτός λειτουργίας. ☛ "Από την εγκατάσταση στην προβολή" <a href="#">σελ.34</a>
2 Κουμπί [Source Search]	Μεταβαίνει στην εικόνα από τη θύρα εισόδου στην οποία εισάγονται τα σήματα βίντεο. ☛ "Αυτόματη ανίχνευση εισερχόμενων σημάτων και αλλαγή της εικόνας προβολής (Αναζήτηση πηγής)" <a href="#">σελ.35</a>
3 Κουμπιά [↕][↔]	<ul style="list-style-type: none"> <li>Πραγματοποιούν διόρθωση κάθετης τραπεζοειδούς παραμόρφωσης keystone. ☛ "Διόρθωση τραπεζοειδούς παραμόρφωσης keystone σε κάθετες κατευθύνσεις" <a href="#">σελ.37</a></li> <li>Αν πατηθούν όταν εμφανίζεται το μενού Διαμόρφωση ή η οθόνη "Βοήθεια", τότε αυτά τα κουμπιά επιλέγουν τα στοιχεία των μενού και τις τιμές των ρυθμίσεων. ☛ "Χρήση του μενού Διαμόρφωση" <a href="#">σελ.67</a> ☛ "Χρήση της Βοήθειας" <a href="#">σελ.90</a></li> </ul>

Όνομα	Λειτουργία
4 Κουμπιά [↵][↶]	<ul style="list-style-type: none"> <li>Πραγματοποιούν διόρθωση οριζόντιας τραπεζοειδούς παραμόρφωσης keystone. ☛ "Διόρθωση τραπεζοειδούς παραμόρφωσης keystone σε οριζόντιες κατευθύνσεις" <a href="#">σελ.37</a></li> <li>Αν πατηθούν όταν εμφανίζεται το μενού Διαμόρφωση ή η οθόνη "Βοήθεια", τότε αυτά τα κουμπιά επιλέγουν τα στοιχεία των μενού και τις τιμές των ρυθμίσεων. ☛ "Χρήση του μενού Διαμόρφωση" <a href="#">σελ.67</a> ☛ "Χρήση της Βοήθειας" <a href="#">σελ.90</a></li> </ul>
5 Κουμπί [Help]	Εμφάνιση και κλείσιμο της οθόνης βοήθειας, η οποία παρέχει συμβουλές σχετικά με προβλήματα που πιθανώς να αντιμετωπίσετε. ☛ "Χρήση της Βοήθειας" <a href="#">σελ.90</a>
6 Κουμπί [Esc]	<ul style="list-style-type: none"> <li>Διακόπτει την τρέχουσα λειτουργία.</li> <li>Αν πατηθεί όταν εμφανίζεται το μενού Διαμόρφωση, τότε αυτό το κουμπί το μετακινεί στο προηγούμενο επίπεδο του μενού. ☛ "Χρήση του μενού Διαμόρφωση" <a href="#">σελ.67</a></li> </ul>
7 Κουμπί [Enter]	<ul style="list-style-type: none"> <li>Όταν εμφανίζεται το μενού Διαμόρφωση ή η οθόνη "Βοήθεια", με αυτό το κουμπί πραγματοποιείται αποδοχή και εισαγωγή στην τρέχουσα ενότητα και μετάβαση σε επόμενο επίπεδο.</li> <li>Αν πατηθεί κατά την προβολή αναλογικών σημάτων RGB από τη θύρα Computer1 ή από τη θύρα Computer2, μπορείτε αυτόματα να βελτιστοποιήσετε τις λειτουργίες <b>Ιχνηλάτηση</b>, <b>Συγχρονισμός</b> και <b>Θέση</b>.</li> </ul>
8 Κουμπί [Menu]	Εμφανίζει και κλείνει το μενού Διαμόρφωση. ☛ "Χρήση του μενού Διαμόρφωση" <a href="#">σελ.67</a>

## Τηλεχειριστήριο



Όνομα	Λειτουργία
1 <b>Κουμπί [Power]</b>	Για να θέτετε το βιντεοπροβολέα σε λειτουργία ή εκτός λειτουργίας. ☛ "Από την εγκατάσταση στην προβολή" <a href="#">σελ.34</a>
2 <b>Κουμπί [Computer]</b>	Κάθε φορά που πατάτε το κουμπί, αλλάζει η είσοδος μεταξύ των εικόνων από τη θύρα Computer1 και τη θύρα Computer2.
3 <b>Κουμπί [Video]</b>	Κάθε φορά που πατάτε το κουμπί, η εικόνα εναλλάσσεται μεταξύ των θυρών S-Video, Video και HDMI.
4 <b>Κουμπί [Split]</b>	Πατήστε αυτό το κουμπί για να χωρίσετε την οθόνη σε δύο μέρη και για την προβολή δύο εικόνων ταυτόχρονα. ☛ "Ταυτόχρονη προβολή δύο εικόνων (Split Screen)" <a href="#">σελ.47</a>
5 <b>Κουμπιά αριθμών</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Χρησιμοποιήστε αυτό το κουμπί για να καταχωρήσετε έναν κωδικό πρόσβασης και να ορίσετε το αναγνωριστικό του τηλεχειριστηρίου. ☛ "Ρύθμιση αναγνωριστικού του τηλεχειριστηρίου" <a href="#">σελ.57</a></li> <li>☛ "Ρύθμιση της Προστ. με κωδ. πρόσβ." <a href="#">σελ.61</a></li> <li>Χρησιμοποιήστε αυτά τα κουμπιά για να καταχωρήσετε αριθμούς στις ρυθμίσεις <b>Δίκτυο</b> από το μενού Διαμόρφωση.</li> </ul>
6 <b>Κουμπί [A/V Mute]</b>	Ενεργοποίηση ή απενεργοποίηση εικόνας και ήχου. ☛ "Προσωρινή απόκρυψη εικόνας και ήχου (Σίγαση A/V)" <a href="#">σελ.51</a>
7 <b>Κουμπί [Freeze]</b>	Πάγωμα ή ξεπάγωμα εικόνων. ☛ "Πάγωμα της εικόνας (Πάγωμα)" <a href="#">σελ.52</a>
8 <b>Κουμπί [Auto]</b>	Αν πατηθεί κατά την προβολή αναλογικών σημάτων RGB από τη θύρα Computer1 ή από τη θύρα Computer2, μπορείτε αυτόματα να βελτιστοποιήσετε τις λειτουργίες <b>Ιχνηλάτηση</b> , <b>Συγχρονισμός</b> και <b>Θέση</b> .
9 <b>Κουμπί [Aspect]</b>	Ο λόγος διαστάσεων αλλάζει κάθε φορά που πατάτε το κουμπί. ☛ "Αλλαγή του Λόγου Διαστάσεων" <a href="#">σελ.43</a>



Όνομα	Λειτουργία
10 <b>Κουμπιά [Page] [Up] [Down]</b>	<p>Πραγματοποιούν αλλαγές σε σελίδες των αρχείων όπως το PowerPoint κατά τη χρήση των παρακάτω μεθόδων προβολής.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Κατά τη χρήση της λειτουργίας Ασύρ.ποντίκι <ul style="list-style-type: none"> <li>"Χρήση του τηλεχειριστηρίου για λειτουργία του δείκτη ποντικιού (Ασύρ.ποντίκι)" <a href="#">σελ.54</a></li> </ul> </li> <li>Κατά τη σύνδεση σε δίκτυο</li> </ul> <p>Αν πατήσετε αυτά τα κουμπιά κατά την προβολή εικόνων με τη λειτουργία Παρουσ διαφ, εμφανίζεται η προηγούμενη/επόμενη εικόνα.</p>
11 <b>Κουμπιά [E-Zoom] [⊕][⊖]</b>	<p>Μεγεθύνουν ή σμικρύνουν την εικόνα χωρίς να αλλάξει το μέγεθος της προβολής.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>"Μεγέθυνση τμήματος της εικόνας (E-Zoom)" <a href="#">σελ.53</a></li> </ul>
12 <b>Κουμπί [Menu]</b>	<p>Εμφανίζει και κλείνει το μενού Διαμόρφωση.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>"Χρήση του μενού Διαμόρφωση" <a href="#">σελ.67</a></li> </ul>
13 <b>Κουμπιά [⏮][⏪][⏩][⏭]</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Όταν εμφανίζεται το μενού Διαμόρφωση ή η οθόνη "Βοήθεια", με το πάτημα αυτών των κουμπιών επιλέγονται τα στοιχεία των μενού και οι τιμές της ρύθμισης. <ul style="list-style-type: none"> <li>"Χρήση του μενού Διαμόρφωση" <a href="#">σελ.67</a></li> </ul> </li> <li>Κατά τη προβολή Παρουσ διαφ, με το πάτημα αυτών των κουμπιών εμφανίζεται η προηγούμενη/επόμενη εικόνα, περιστρέφεται η εικόνα κ.ο.κ. <ul style="list-style-type: none"> <li>"Μέθοδοι λειτουργίας Παρουσ διαφ" <a href="#">σελ.118</a></li> </ul> </li> <li>Κατά τη λειτουργία Ασύρ.ποντίκι, ο δείκτης του ποντικιού μετακινείται προς την κατεύθυνση προς την οποία πατήθηκε το κουμπί. <ul style="list-style-type: none"> <li>"Χρήση του τηλεχειριστηρίου για λειτουργία του δείκτη ποντικιού (Ασύρ.ποντίκι)" <a href="#">σελ.54</a></li> </ul> </li> </ul>

Όνομα	Λειτουργία
14 <b>Κουμπί [Enter]</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Όταν εμφανίζεται το μενού Διαμόρφωση ή η οθόνη "Βοήθεια", με αυτό το κουμπί πραγματοποιείται αποδοχή και εισαγωγή στην τρέχουσα ενότητα και μετάβαση σε επόμενο επίπεδο. <ul style="list-style-type: none"> <li>"Χρήση του μενού Διαμόρφωση" <a href="#">σελ.67</a></li> </ul> </li> <li>Ενεργεί όπως το αριστερό κουμπί του ποντικιού όταν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία Ασύρ.ποντίκι. <ul style="list-style-type: none"> <li>"Χρήση του τηλεχειριστηρίου για λειτουργία του δείκτη ποντικιού (Ασύρ.ποντίκι)" <a href="#">σελ.54</a></li> </ul> </li> </ul>
15 <b>Κουμπί [Esc]</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Διακόπτει την τρέχουσα λειτουργία.</li> <li>Αν πατηθεί όταν εμφανίζεται το μενού Διαμόρφωση, μετακινείται στο προηγούμενο επίπεδο. <ul style="list-style-type: none"> <li>"Χρήση του μενού Διαμόρφωση" <a href="#">σελ.67</a></li> </ul> </li> <li>Ενεργεί όπως το δεξί κουμπί του ποντικιού όταν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία Ασύρ.ποντίκι. <ul style="list-style-type: none"> <li>"Χρήση του τηλεχειριστηρίου για λειτουργία του δείκτη ποντικιού (Ασύρ.ποντίκι)" <a href="#">σελ.54</a></li> </ul> </li> </ul>
16 <b>Κουμπιά [Volume] [⏮][⏭]</b>	<p>[⏮] Μειώνει την ένταση.</p> <p>[⏭] Αυξάνει την ένταση.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>"Ρύθμιση έντασης ήχου" <a href="#">σελ.41</a></li> </ul>
17 <b>Κουμπί [Pointer]</b>	<p>Εμφανίζει το δείκτη στην οθόνη.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>"Λειτουργία δείκτη (Δείκτης)" <a href="#">σελ.52</a></li> </ul>
18 <b>Κουμπί [Help]</b>	<p>Εμφάνιση και κλείσιμο της οθόνης βοήθειας, η οποία παρέχει συμβουλές σχετικά με προβλήματα που πιθανώς να αντιμετωπίσετε.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>"Χρήση της Βοήθειας" <a href="#">σελ.90</a></li> </ul>
19 <b>Κουμπί [Color Mode]</b>	<p>Κάθε φορά που πατάτε το κουμπί, αλλάζει η Λειτουργία χρώματος.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>"Επιλογή της ποιότητας προβολής (Επιλογή της Λειτουργίας Χρώματος)" <a href="#">σελ.41</a></li> </ul>



Όνομα	Λειτουργία
20 <b>Κουμπί [Num]</b>	Κρατήστε αυτό το κουμπί πατημένο και πατήστε τα αριθμητικά κουμπιά για να καταχωρήσετε κωδικούς πρόσβασης και αριθμούς. ☛ "Ρύθμιση της Προστ. με κωδ. πρόσβ." <a href="#">σελ.61</a>
21 <b>Κουμπί [ID]</b>	Κρατήστε αυτό το κουμπί πατημένο και πατήστε τα αριθμητικά κουμπιά για να ορίσετε το αναγνωριστικό του τηλεχειριστηρίου. ☛ "Ρύθμιση αναγνωριστικού του τηλεχειριστηρίου" <a href="#">σελ.57</a>
22 <b>Κουμπί [User]</b>	Επιλέξτε ένα στοιχείο που χρησιμοποιείται συχνά μεταξύ των πέντε διαθέσιμων στοιχείων του μενού Διαμόρφωση και αντιστοιχίστε το σε αυτό το κουμπί. Πατώντας το κουμπί User, εμφανίζεται η οθόνη επιλογής/ρύθμισης του αντίστοιχου στοιχείου μενού, όπου μπορείτε να πραγματοποιήσετε ρυθμίσεις με το πατημα ενός κουμπιού. ☛ "Μενού Ρυθμίσεις" <a href="#">σελ.74</a> <b>Δοκιμαστικό μοτίβο</b> έχει αντιστοιχιστεί ως η προεπιλεγμένη ρύθμιση.
23 <b>Κουμπί [USB]</b>	Μεταβαίνει στην επόμενη εικόνα. Εικόνες από τη συσκευή που είναι συνδεδεμένη στη θύρα USB (TypeA)
24 <b>Κουμπί [LAN]</b>	Αλλαγή στις εικόνες που προβάλλονται με τη λειτουργία EasyMP Network Projection. Κατά την προβολή με χρήση του προαιρετικού κλειδιού Quick Wireless Connection USB Key, με αυτό το κουμπί πραγματοποιείται μετάβαση σε αυτήν την εικόνα.
25 <b>Κουμπί [Source Search]</b>	Μεταβαίνει στην εικόνα από τη θύρα εισόδου στην οποία εισάγονται τα σήματα βίντεο. ☛ "Αυτόματη ανίχνευση εισερχόμενων σημάτων και αλλαγή της εικόνας προβολής (Αναζήτηση πηγής)" <a href="#">σελ.35</a>

Όνομα	Λειτουργία
26 <b>Φωτοεκπέμπου-σα περιοχή τηλεχειριστηρίου</b>	Γίνεται εκπομπή των σημάτων τηλεχειριστηρίου.

## Αντικατάσταση μπαταριών του τηλεχειριστηρίου

Αν για κάποιο χρονικό διάστημα μετά τη χρήση, το τηλεχειριστήριο αρχίσει να ανταποκρίνεται με καθυστέρηση ή πάψει να λειτουργεί, πιθανώς οι μπαταρίες του έχουν εξασθενήσει. Μόλις συμβεί αυτό, αντικαταστήστε τις με καινούριες μπαταρίες. Να έχετε διαθέσιμες δύο εφεδρικές μπαταρίες μαγγανίου ή αλκαλικές μπαταρίες μεγέθους AA. Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε άλλες μπαταρίες εκτός των μπαταριών μαγγανίου ή αλκαλικών μπαταριών μεγέθους AA.

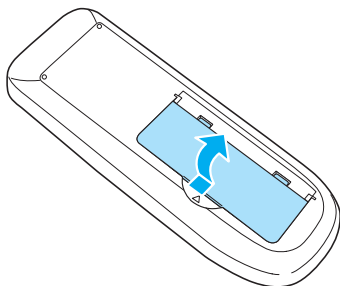
### Προσοχή

Βεβαιωθείτε ότι έχετε διαβάσει το παρακάτω εγχειρίδιο, προτού χειριστείτε τις μπαταρίες.

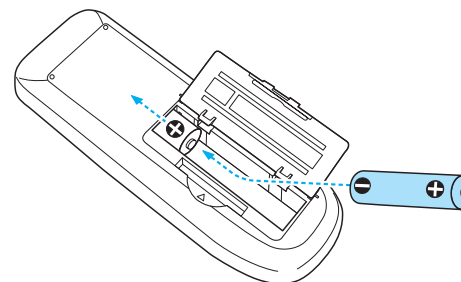
 *Οδηγίες για την ασφάλεια*

### 1 Αφαιρέστε το κάλυμμα των μπαταριών.

Ενώ σπρώχνετε το άγκιστρο του καλύμματος της θήκης μπαταριών, ανασηκώστε το κάλυμμα.



### 2 Αντικαταστήστε τις παλιές μπαταρίες με καινούριες.



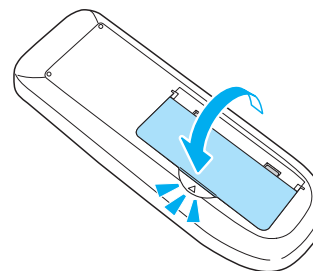
### Προσοχή

Ελέγξτε τις θέσεις των ενδείξεων (+) και (-) στο εσωτερικό της θήκης μπαταριών για να βεβαιωθείτε ότι τοποθετείτε σωστά τις μπαταρίες.

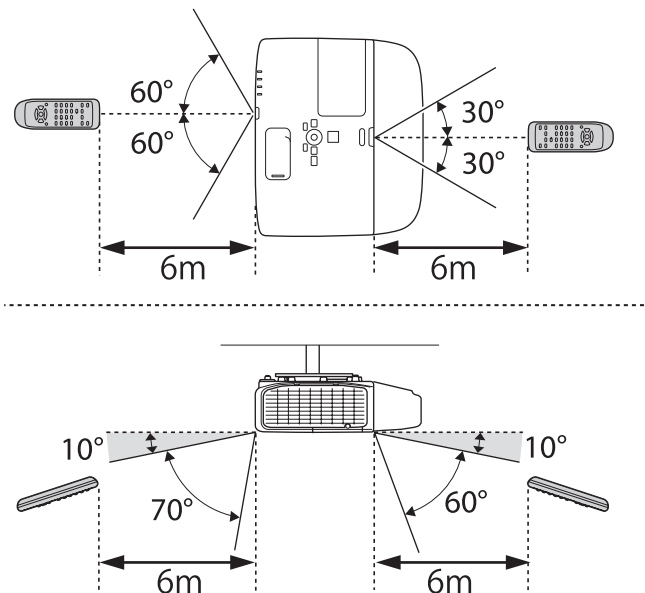
### 3

Τοποθετήστε ξανά το κάλυμμα των μπαταριών.

Πιέστε το κάλυμμα της θήκης μπαταριών μέχρι να ασφαλίσει στη θέση του.



## Εύρος λειτουργίας τηλεχειριστηρίου





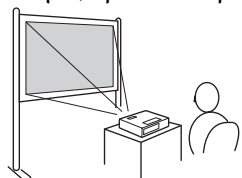
# Προετοιμασία του βιντεοπροβολέα

Σε αυτό το κεφάλαιο περιγράφεται ο τρόπος εγκατάστασης του βιντεοπροβολέα και η σύνδεση των πηγών προβολής.

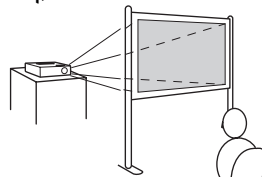
## Μέθοδοι Εγκατάστασης

Ο βιντεοπροβολέας υποστηρίζει τις ακόλουθες τέσσερις μεθόδους προβολής. Πραγματοποιήστε την εγκατάσταση του βιντεοπροβολέα ανάλογα με τις συνθήκες της θέσης εγκατάστασης.

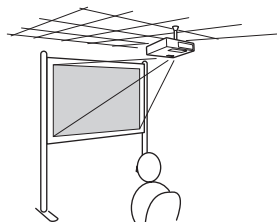
- Προβολή εικόνων μπροστά από την οθόνη. (Πρόσθια προβολή)



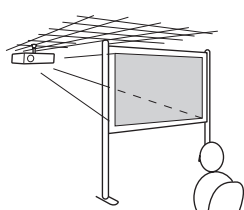
- Προβολή εικόνων πίσω από μια ημιδιαφανή οθόνη. (Οπίσθια προβολή)



- Αναρτήστε το βιντεοπροβολέα από την οροφή και προβάλετε τις εικόνες μπροστά από μια οθόνη. (Πρόσθια/Οροφή προβολή)



- Αναρτήστε το βιντεοπροβολέα από την οροφή και προβάλετε τις εικόνες πίσω από ημιδιαφανή οθόνη. (Οπίσθια/Οροφή προβολή)



## ⚠ Προειδοποίηση

- Για την ανάρτηση του βιντεοπροβολέα σε οροφή, απαιτείται ειδική μέθοδος εγκατάστασης (στήριγμα οροφής). Αν η εγκατάσταση δεν πραγματοποιηθεί σωστά, ενδεχόμενη πτώση του βιντεοπροβολέα μπορεί να προκαλέσει ατύχημα και τραυματισμό.
- Η χρήση προϊόντων συγκόλλησης στα Σημεία στερέωσης στηρίγματος οροφής, για να μην χαλαρώσουν οι βίδες ή η χρήση λιπαντικών ή ελαίων στο βιντεοπροβολέα ενδέχεται να προκαλέσει ράγισμα στο περίβλημα του βιντεοπροβολέα και ακόλουθη πτώση της συσκευής από το στήριγμα οροφής. Αυτό μπορεί να προκαλέσει σοβαρό τραυματισμό σε άτομα που βρίσκονται κάτω από το στήριγμα οροφής, καθώς και ζημιά στο βιντεοπροβολέα. Κατά την εγκατάσταση ή τη ρύθμιση του στηρίγματος οροφής, μην χρησιμοποιείτε προϊόντα συγκόλλησης για να μην χαλαρώνουν οι βίδες, ούτε έλαια ή λιπαντικά κ.λπ.

## Προσοχή

- Μην χρησιμοποιείτε το βιντεοπροβολέα στηρίζοντάς τον στη μία πλευρά του. Ενδέχεται να προκληθούν προβλήματα στη λειτουργία.
- Μην καλύπτετε τη σχισμή αερισμού ή τη σχισμή εξαερισμού του βιντεοπροβολέα. Αν καλυφθεί μία από τις σχισμές, η εσωτερική θερμοκρασία ενδέχεται να ανέβει και να προκαλέσει πυρκαγιά.



- Κατά την ανάρτηση του βιντεοπροβολέα από οροφή απαιτείται ένα προαιρετικό στήριγμα οροφής.  
☛ "Προαιρετικά εξαρτήματα" [σελ.134](#)
- Μπορείτε να αλλάξετε τη ρύθμιση ως εξής πατώντας στο τηλεχειριστήριο το κουμπί [A/V Mute] για περίπου πέντε δευτερόλεπτα.

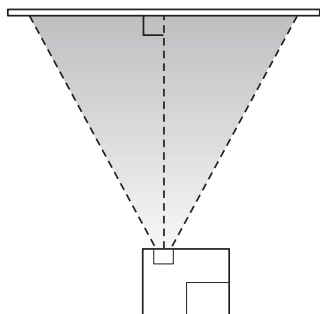
**Πρόσθια ↔ Πρόσθια/Οροφή**

Ορίστε **Οπίσθια** ή **Οπίσθια/Οροφή** από το μενού Διαμόρφωση.

☛ **Εκτεταμένη - Προβολή** [σελ.75](#)

## Τρόπος εγκατάστασης

Εγκαταστήστε το βιντεοπροβολέα παράλληλα με την οθόνη.



Αν ο βιντεοπροβολέας τοποθετείται σε γωνία ως προς την οθόνη, στην εικόνα προβολής προκύπτει τραπεζοειδής παραμόρφωση keystone. Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τη διόρθωση τραπεζοειδούς παραμόρφωσης keystone, ανατρέξτε στις παρακάτω πληροφορίες.

☞ "Διόρθωση τραπεζοειδούς παραμόρφωσης keystone" [σελ.37](#)



Τοποθετήστε το βιντεοπροβολέα πάνω σε μια επίπεδη επιφάνεια για να μην γέρνει.

## Μέγεθος οθόνης και προσεγγιστική απόσταση προβολής

Το μέγεθος προβολής καθορίζεται από την απόσταση μεταξύ του βιντεοπροβολέα και της οθόνης. Ανατρέξτε στις παρακάτω εικόνες για να επιλέξετε τη βέλτιστη θέση ανάλογα με το μέγεθος της οθόνης. Στις εικόνες φαίνεται η κοντινότερη κατά προσέγγιση απόσταση στο μέγιστο ζουμ. Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με την απόσταση προβολής, ανατρέξτε στις παρακάτω πληροφορίες.

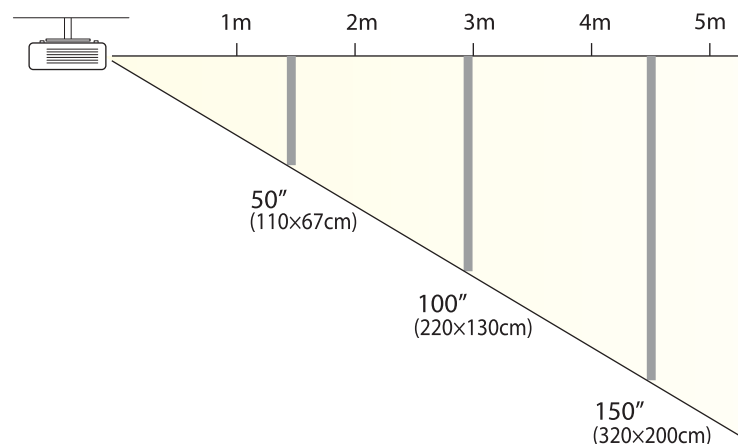
☞ "Μέγεθος Οθόνης και Απόσταση Προβολής" [σελ.136](#)



Κατά τη διόρθωση τραπεζοειδούς παραμόρφωσης keystone, η εικόνα προβολής ενδέχεται να μειωθεί.

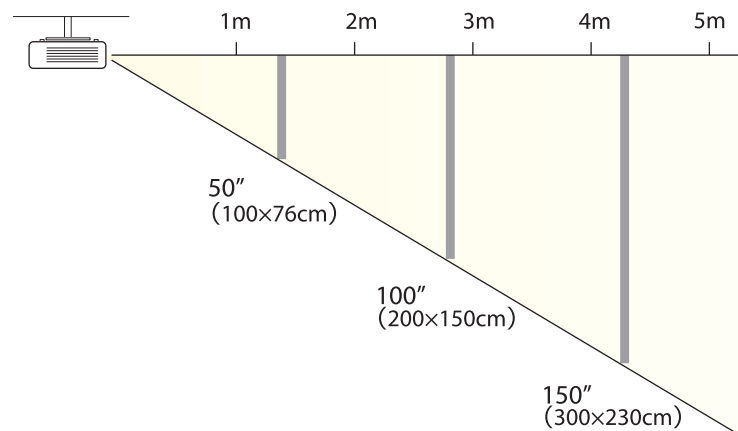
### EB-D6155W

Μέγεθος οθόνης 16:10



### EB-D6250/EB-D6150

Μέγεθος οθόνης 4:3



Το όνομα θύρας, η θέση και ο προσανατολισμός συνδέσμου διαφέρουν ανάλογα με τη συνδεόμενη πηγή.

## Σύνδεση υπολογιστή

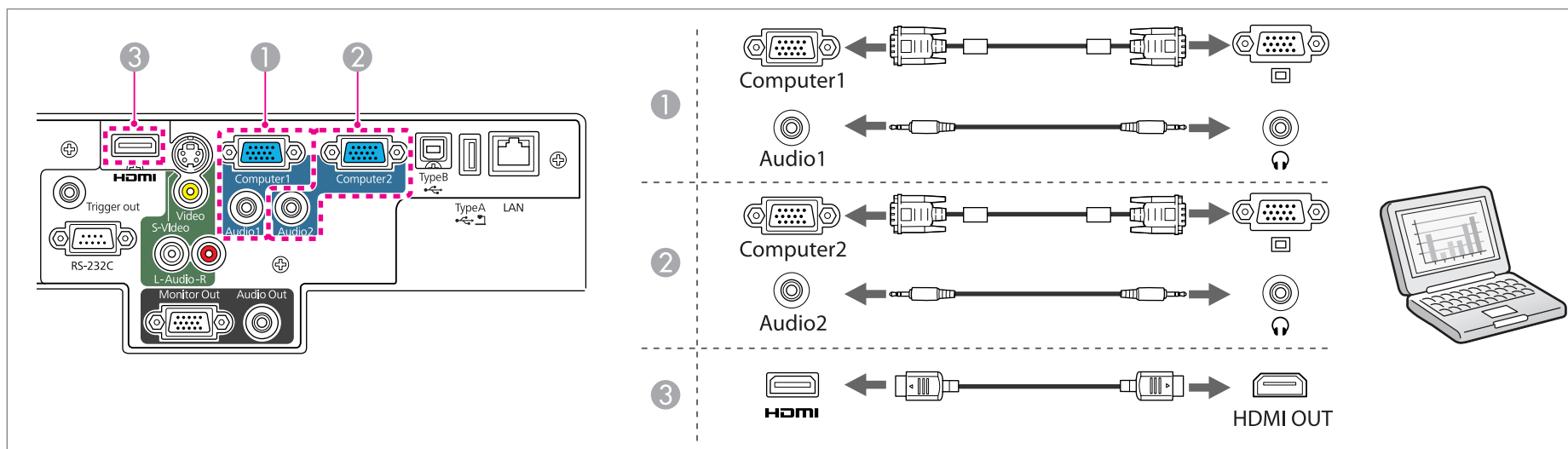
Για προβολή εικόνων από έναν υπολογιστή, συνδέστε τον υπολογιστή ακολουθώντας μία από τις παρακάτω μεθόδους.

### 1 2 Κατά τη χρήση του παρεχόμενου καλωδίου του υπολογιστή

Συνδέστε τη θύρα εξόδου προβολής του υπολογιστή στη θύρα Computer1 ή τη θύρα Computer2 του βιντεοπροβολέα.

### 3 Κατά τη χρήση καλωδίου HDMI του εμπορίου


Συνδέστε τη θύρα HDMI του υπολογιστή με τη θύρα HDMI του βιντεοπροβολέα.



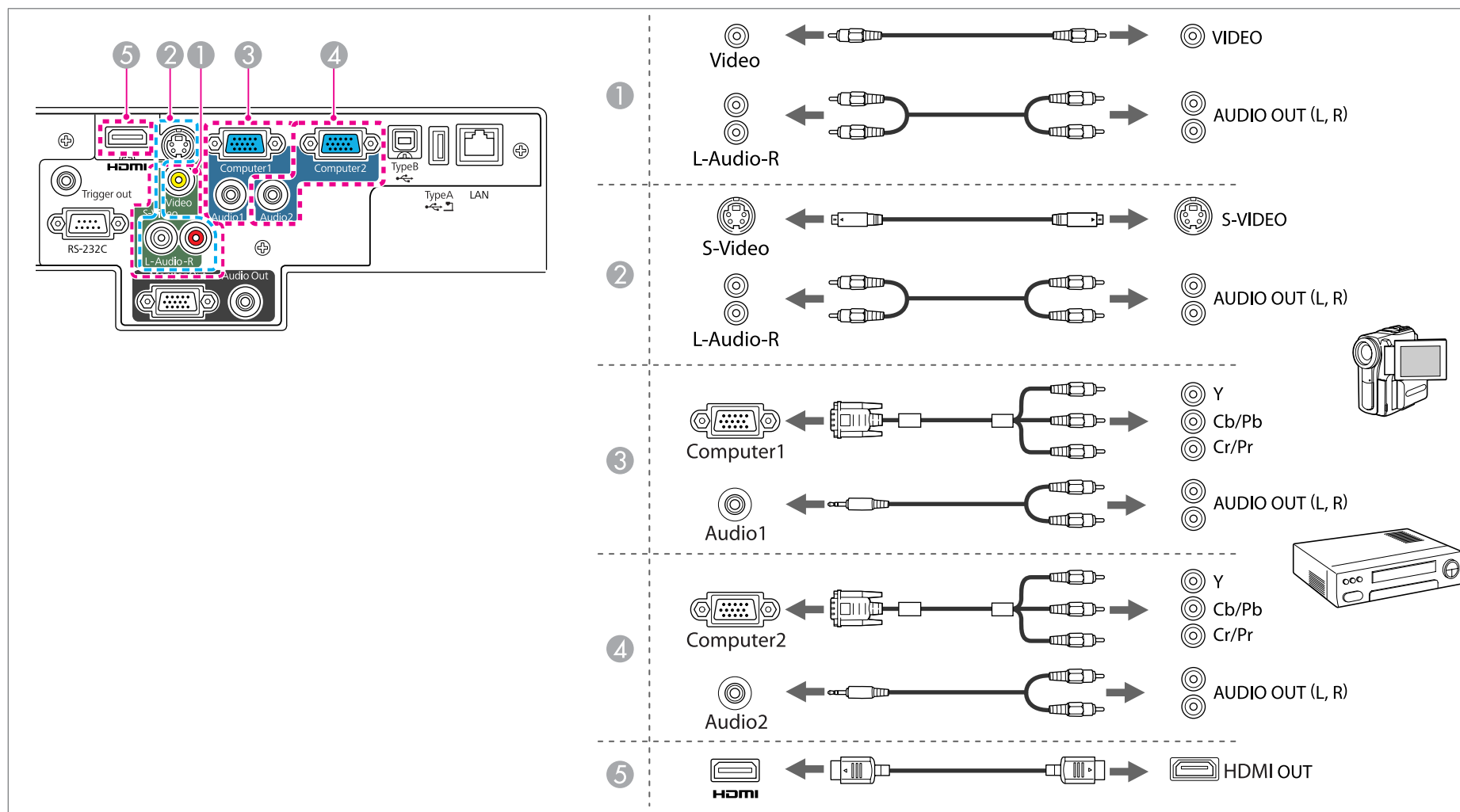
Για αναπαραγωγή ήχου από τα ηχεία του βιντεοπροβολέα, πρέπει να συνδέσετε ένα καλώδιο ήχου του εμπορίου.

## Σύνδεση συσκευών προέλευσης εικόνας

Για προβολή εικόνων από συσκευές αναπαραγωγής DVD ή βίντεο VHS κ.λπ., συνδέστε το βιντεοπροβολέα ακολουθώντας μία από τις παρακάτω μεθόδους.

- ① **Κατά τη χρήση καλωδίου βίντεο του εμπορίου**  
Συνδέστε τη θύρα εξόδου βίντεο στη συσκευή προέλευσης της εικόνας στη θύρα Video του βιντεοπροβολέα χρησιμοποιώντας ένα καλώδιο βίντεο του εμπορίου.
- ② **Κατά τη χρήση καλωδίου S-video του εμπορίου**  
Συνδέστε τη θύρα εξόδου βίντεο στη συσκευή προέλευσης της εικόνας στη θύρα S-Video του βιντεοπροβολέα χρησιμοποιώντας ένα καλώδιο βίντεο του εμπορίου.
- ③ ④ **Κατά τη χρήση του προαιρετικού καλωδίου component video**  
 "Προαιρετικά εξαρτήματα" [σελ.134](#)  
Συνδέστε τη θύρα εξόδου component της συσκευής προέλευσης της εικόνας στη θύρα Computer1 ή τη θύρα Computer2 του βιντεοπροβολέα.
- ⑤ **Κατά τη χρήση καλωδίου HDMI του εμπορίου**  
Συνδέστε τη θύρα εξόδου HDMI στη συσκευή προέλευσης της εικόνας στη θύρα εισόδου HDMI του βιντεοπροβολέα χρησιμοποιώντας ένα καλώδιο HDMI του εμπορίου.





## Προσοχή

- Αν η συσκευή εισόδου είναι ενεργοποιημένη όταν τη συνδέετε στο βιντεοπροβολέα, ενδέχεται να προκληθεί κάποια δυσλειτουργία.
- Αν η λειτουργία ή η κοινή χρήση του βύσματος διαφέρει, μην προσπαθήσετε να τη συνδέσετε. Η συσκευή ενδέχεται να καταστραφεί ή να προκληθεί δυσλειτουργία.

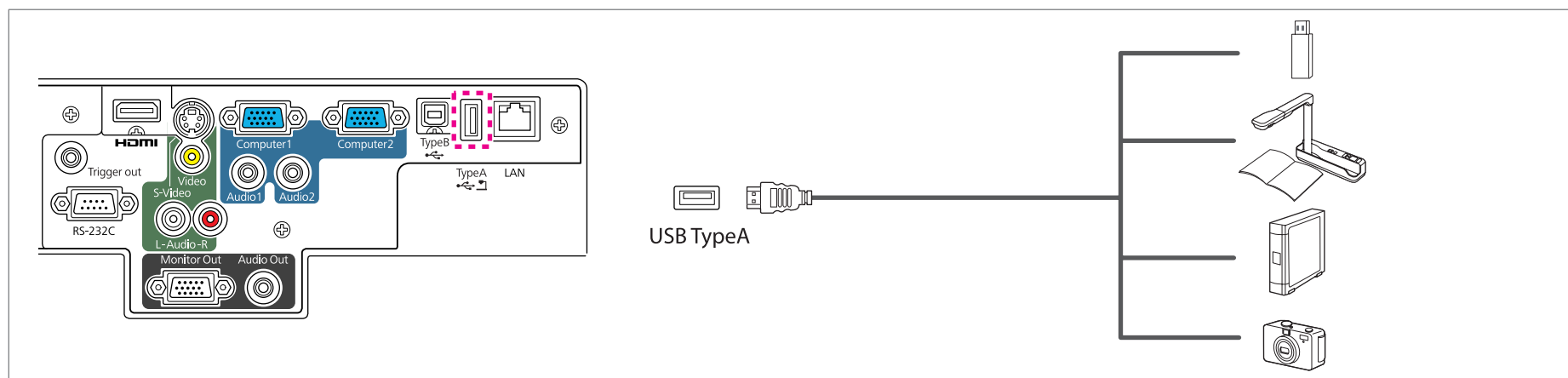


- Για αναπαραγωγή ήχου από τα ηχεία του βιντεοπροβολέα, πρέπει να συνδέσετε ένα καλώδιο ήχου του εμπορίου.
- Αν η συσκευή στην οποία θέλετε να συνδεθείτε διαθέτει κάποια ασυνήθιστη θύρα, χρησιμοποιήστε το παρεχόμενο με τη συσκευή καλώδιο ή ένα προαιρετικό καλώδιο για να τη συνδέσετε στο βιντεοπροβολέα.
- Όταν χρησιμοποιείτε καλώδιο ήχου 2RCA(L/R)/stereo mini-pin του εμπορίου, βεβαιωθείτε ότι φέρει τη σήμανση "No resistance" (Χωρίς αντίσταση).

## Σύνδεση συσκευών USB

Μπορείτε να συνδέσετε συσκευές όπως μνήμη USB, προαιρετική Κάμερα εγγράφων, σκληροί δίσκοι με συμβατότητα USB καθώς και ψηφιακές φωτογραφικές μηχανές.

Χρησιμοποιώντας το καλώδιο USB που παρέχεται μαζί με τη συσκευή USB, συνδέστε τη συσκευή USB στη θύρα USB (TypeA) στο βιντεοπροβολέα.



Όταν συνδεθεί η συσκευή USB, μπορείτε να προβάλετε αρχεία εικόνας που βρίσκονται στη μνήμη USB ή στην ψηφιακή φωτογραφική μηχανή χρησιμοποιώντας τη λειτουργία Παρουσ διαφ.

☛ "Παρουσ διαφ" [σελ.117](#)

Όταν είναι συνδεδεμένη η Κάμερα εγγράφων ενώ πραγματοποιείται προβολή από άλλη θύρα εισόδου, πατήστε το κουμπί [USB] στο τηλεχειριστήριο ή το κουμπί [Source Search] στον πίνακα ελέγχου για να μεταβείτε σε προβολή εικόνων από την Κάμερα εγγράφων.

☛ "Αυτόματη ανίχνευση εισερχόμενων σημάτων και αλλαγή της εικόνας προβολής (Αναζήτηση πηγής)" [σελ.35](#)



Κατά την προβολή εικόνων από μια συσκευή USB, εάν θέλετε να συνδέσετε μια συσκευή εξόδου ήχου, συνδέστε τη στη θύρα Audio2.

### Προσοχή

- Αν χρησιμοποιείτε διανομέα USB, η σύνδεση μπορεί να μην λειτουργεί σωστά. Συσκευές όπως οι ψηφιακές φωτογραφικές μηχανές και οι συσκευές USB πρέπει να συνδέονται με το βιντεοπροβολέα απευθείας.
- Όταν συνδέετε και χρησιμοποιείτε σκληρό δίσκο συμβατό με USB, φροντίστε να συνδέσετε το τροφοδοτικό με το σκληρό δίσκο.
- Συνδέστε μια ψηφιακή φωτογραφική μηχανή ή ένα σκληρό δίσκο με το βιντεοπροβολέα χρησιμοποιώντας το καλώδιο USB που παρέχεται ή προορίζεται για χρήση με τη συσκευή.
- Χρησιμοποιήστε καλώδιο USB με μήκος μικρότερο από τρία μέτρα. Αν το καλώδιο υπερβαίνει τα 3 μέτρα, η λειτουργία Παρουσ διαφ ενδέχεται να μην λειτουργεί σωστά.

### Αφαίρεση συσκευών USB

Αφού ολοκληρωθεί η προβολή, αφαιρέστε τις συσκευές USB από το βιντεοπροβολέα. Για συσκευές όπως ψηφιακές φωτογραφικές μηχανές ή σκληροί δίσκοι, απενεργοποιήστε τη συσκευή και στη συνέχεια αφαιρέστε την από το βιντεοπροβολέα.

---

## Σύνδεση εξωτερικών συσκευών

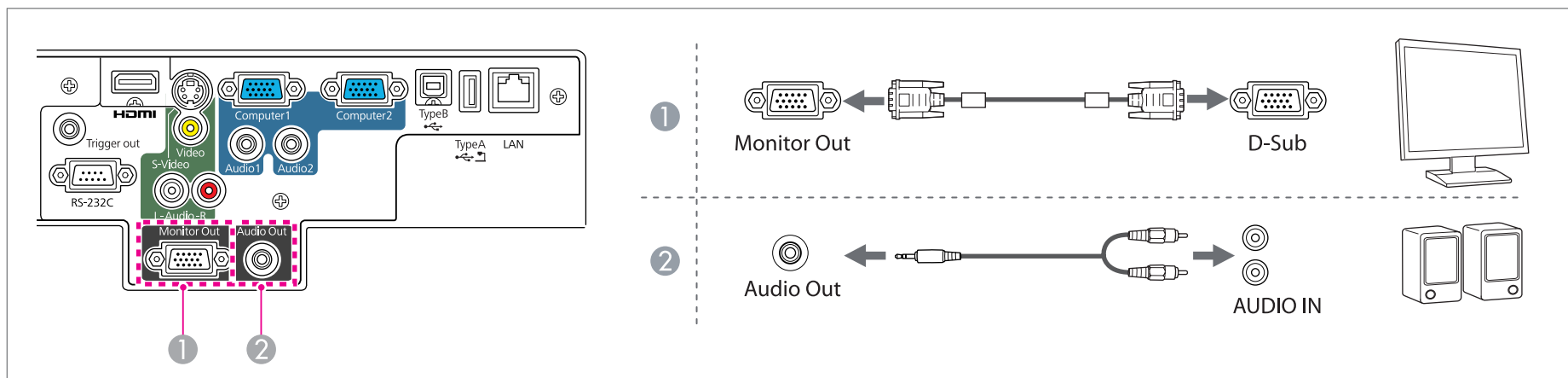
Η έξοδος εικόνων και ήχου μπορεί να πραγματοποιηθεί με τη σύνδεση μιας εξωτερικής οθόνης ή ηχείου.

#### ❶ Κατά την έξοδο εικόνων σε μια εξωτερική οθόνη

Συνδέστε την εξωτερική οθόνη στη θύρα Monitor Out του βιντεοπροβολέα χρησιμοποιώντας το καλώδιο που συνόδευε την εξωτερική οθόνη.

#### ❷ Κατά την έξοδο ήχου σε ένα εξωτερικό ηχείο

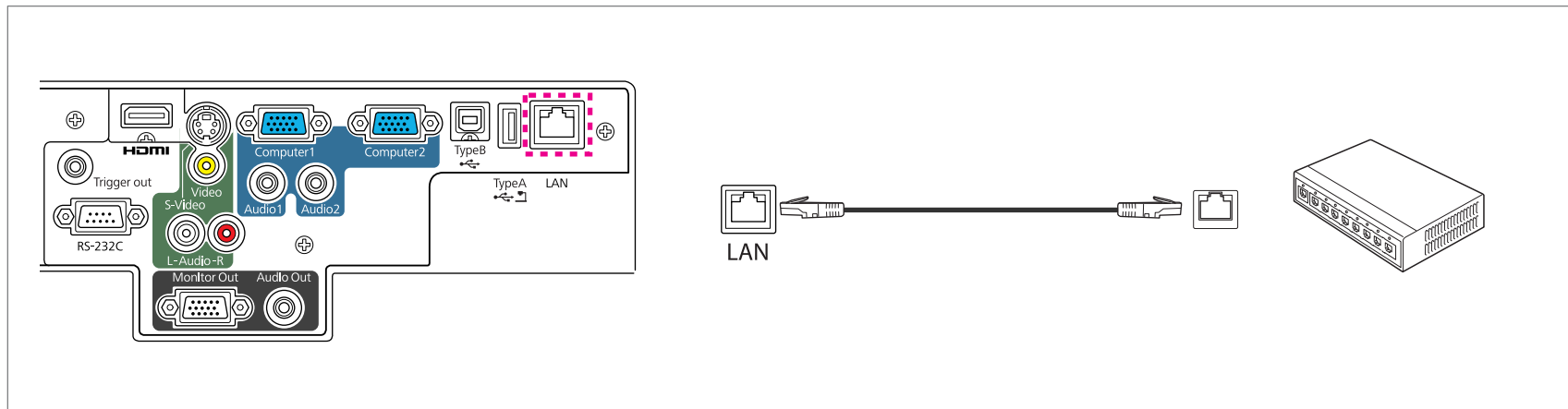
Συνδέστε το εξωτερικό ηχείο στη θύρα Audio Out του βιντεοπροβολέα χρησιμοποιώντας ένα καλώδιο ήχου του εμπορίου.



- Αν ορίσετε τη **Λειτ. αναμονής** στη ρύθμιση **Επικ. Ενεργ.**, μπορείτε να πραγματοποιήσετε τις ακόλουθες λειτουργίες ακόμα κι όταν ο βιντεοπροβολέας βρίσκεται σε λειτουργία αναμονής.
  - Έξοδο εικόνων σε μια εξωτερική οθόνη
  - ☛ **Εκτεταμένη - Λειτ. αναμονής** [σελ.75](#)
- Μπορεί να πραγματοποιηθεί έξοδος μόνο αναλογικών σημάτων RGB από τη θύρα Computer1 προς μια εξωτερική οθόνη. Δεν μπορείτε να πραγματοποιήσετε έξοδο σημάτων που εισάγονται από άλλες θύρες ή σημάτων component video.
- Οι λειτουργίες ρύθμισης για λειτουργίες όπως το Τραπέζιο, το μενού Διαμόρφωση ή οι οθόνες βοήθειας δεν εξάγονται στην εξωτερική οθόνη.
- Όταν η υποδοχή του καλωδίου ήχου εισάγεται στη θύρα Audio Out, ο ήχος παύει να εξάγεται από τα εσωτερικά ηχεία του βιντεοπροβολέα και μεταβαίνει στην εξωτερική συσκευή.

## Σύνδεση Καλωδίου LAN

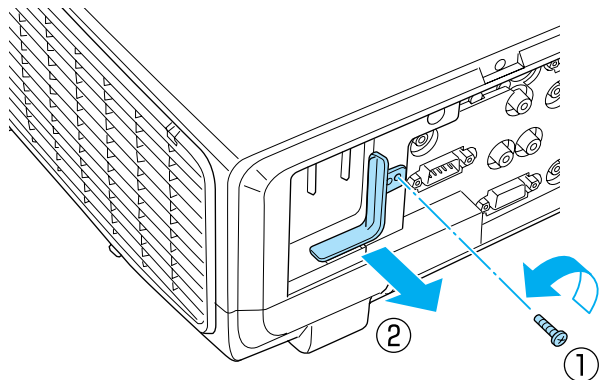
Συνδέστε μια θύρα LAN σε διανομείς δικτύου ή άλλο εξοπλισμό στη θύρα LAN του βιντεοπροβολέα με ένα καλώδιο LAN 100BASE-TX ή 10BASE-T του εμπορίου.



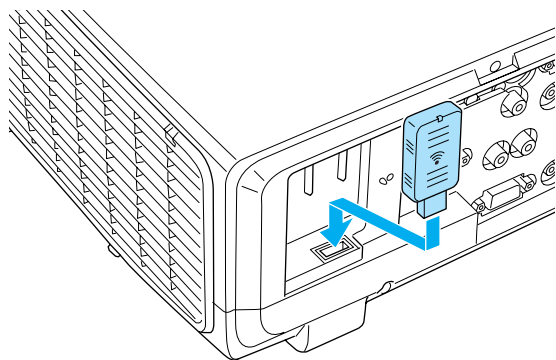
Για την αποτροπή δυσλειτουργιών, χρησιμοποιήστε θωρακισμένο καλώδιο LAN κατηγορίας 5.

## Εγκατάσταση της Μονάδας Ασύρματου LAN

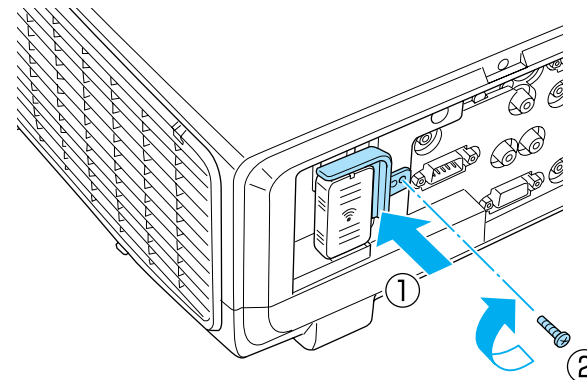
- 1 Αφαιρέστε τη βίδα στερέωσης του stopper και, στη συνέχεια, αφαιρέστε το stopper της μονάδας ασύρματου LAN.



- 2 Η μονάδα Ασύρματου LAN είναι εγκατεστημένη.



- 3 Για να αποτρέψετε την απώλεια της μονάδας ασύρματου LAN, ασφαλίστε το stopper χρησιμοποιώντας την αντίστοιχη βίδα στερέωσης.

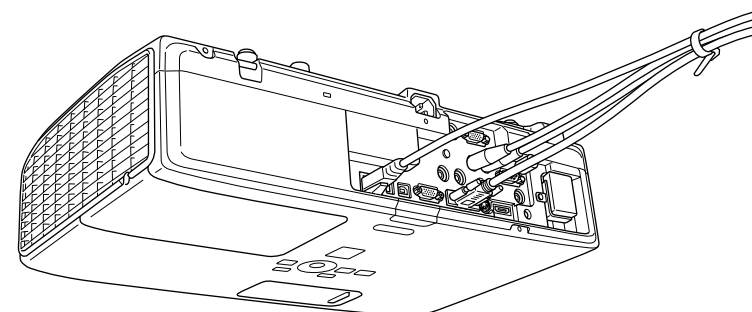


## Τοποθέτηση και αφαίρεση του καλύμματος καλωδίου

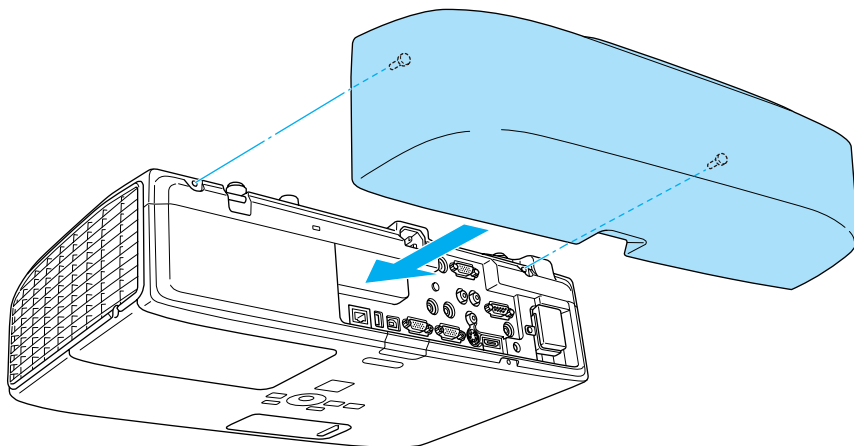
Τοποθετώντας το κάλυμμα του καλωδίου, τα μπερδεμένα καλώδια μπορούν να συμμαζευτούν (η εικόνα δείχνει έναν προβολέα αναρτημένο από την οροφή).

### Τοποθέτηση

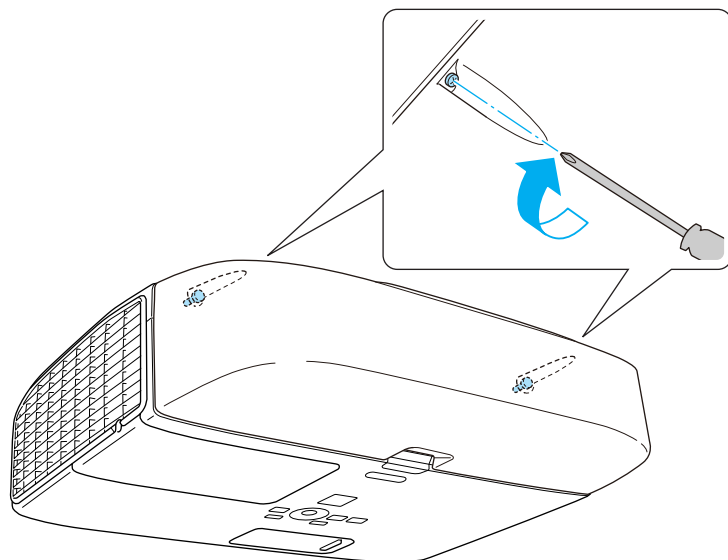
- 1 Δέστε τα καλώδια με ένα ζωνάρι που διατίθεται στο εμπόριο.



- 2** Τοποθετήστε το κάλυμμα καλωδίου στην πίσω πλευρά του βιντεοπροβολέα.



- 3** Σφίξτε τις δύο βίδες του καλύμματος καλωδίου.



### Αφαίρεση

Χαλαρώστε τις δύο βίδες του καλύμματος καλωδίου και, στη συνέχεια, αφαιρέστε το κάλυμμα καλωδίου.



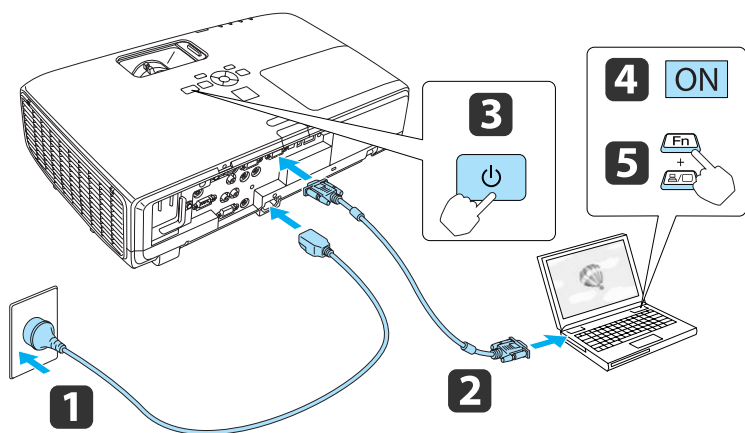



# Βασική χρήση

Σε αυτό το κεφάλαιο εξηγείται ο τρόπος προβολής και ρύθμισης των εικόνων.

## Από την εγκατάσταση στην προβολή

Σε αυτήν την ενότητα εξηγείται η διαδικασία σύνδεσης του βιντεοπροβολέα σε υπολογιστή με το παρεχόμενο καλώδιο του υπολογιστή και ο τρόπος προβολής των εικόνων.



- 1** Συνδέστε το βιντεοπροβολέα σε μια ηλεκτρική πρίζα χρησιμοποιώντας το καλώδιο τροφοδοσίας.
- 2** Συνδέστε το βιντεοπροβολέα στον υπολογιστή σας χρησιμοποιώντας το καλώδιο υπολογιστή.
- 3** Ενεργοποιήστε το βιντεοπροβολέα.
- 4** Ενεργοποιήστε τον υπολογιστή σας.
- 5** Αλλάξτε την έξοδο της οθόνης του υπολογιστή.  
Κατά τη χρήση φορητού υπολογιστή, πρέπει να αλλάξετε την έξοδο της οθόνης από τον υπολογιστή.  
Κρατήστε πατημένο το κουμπί Fn (κουμπί λειτουργιών) και πατήστε το πλήκτρο .



Η μέθοδος αλλαγής διαφέρει ανάλογα με τον υπολογιστή που χρησιμοποιείται. Ανατρέξτε στην τεκμηρίωση που παρέχεται με τον υπολογιστή σας.

Αν η εικόνα δεν προβάλλεται, μπορείτε να αλλάξετε την εικόνα προβολής χρησιμοποιώντας μία από τις ακόλουθες μεθόδους.

- Στον πίνακα ελέγχου ή στο τηλεχειριστήριο, πατήστε το κουμπί [Source Search].  
☛ "Αυτόματη ανίχνευση εισερχόμενων σημάτων και αλλαγή της εικόνας προβολής (Αναζήτηση πηγής)" [σελ.35](#)
- Στο τηλεχειριστήριο πατήστε το κουμπί για τη θύρα προορισμού.  
☛ "Μετάβαση στην επιθυμητή εικόνα με το τηλεχειριστήριο" [σελ.36](#)



Μετά την προβολή της εικόνας, ρυθμίστε την, εάν απαιτείται.

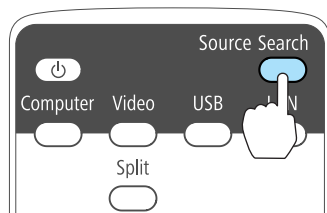
- ☛ "Διόρθωση τραπεζοειδούς παραμόρφωσης keystone" [σελ.37](#)
- ☛ "Διόρθωση εστίασης" [σελ.40](#)

## Αυτόματη ανίχνευση εισερχόμενων σημάτων και αλλαγή της εικόνας προβολής (Αναζήτηση πηγής)

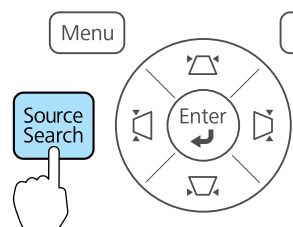
Πατήστε το κουμπί [Source Search] για να προβάλετε την εικόνα από τη θύρα που τη δεδομένη στιγμή λαμβάνει την εικόνα.

Καθώς οι εικόνες προβάλλονται μόνο από θύρες που τις λαμβάνουν, μπορείτε γρήγορα να προβάλετε την εικόνα που θέλετε.

Χρήση του τηλεχειριστηρίου



Με χρήση του πίνακα ελέγχου

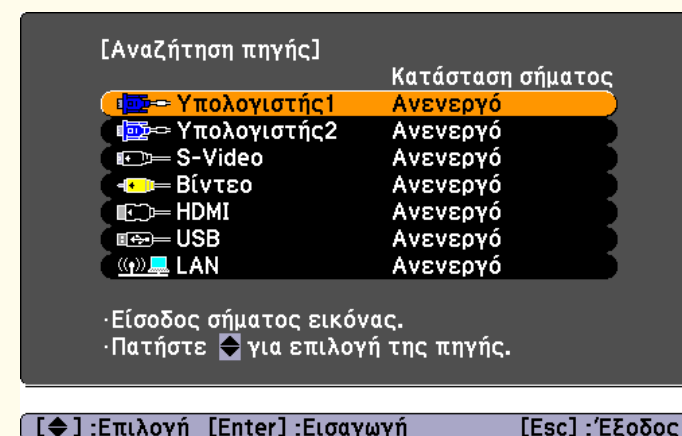


Όταν είναι συνδεδεμένα δύο ή περισσότερα μέρη εξοπλισμού, πατήστε το κουμπί [Source Search], έως ότου προβληθεί η εικόνα στόχος.

Όταν έχετε συνδέσει τον εξοπλισμό βίντεο, ξεκινήστε την αναπαραγωγή πριν την έναρξη αυτής της ενέργειας.

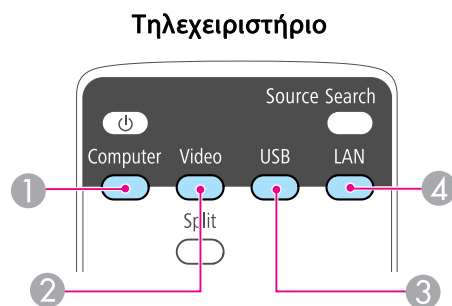


Η ακόλουθη οθόνη συνεχίζει να εμφανίζεται μόνο όταν υπάρχει η εικόνα που προβάλλεται τη δεδομένη στιγμή από το βιντεοπροβολέα, ή όταν δεν μπορεί να ανιχνευτεί σήμα εικόνας. Μπορείτε να επιλέξετε τη θύρα εισόδου για προβολή μέσω του συνδεδεμένου εξοπλισμού που θέλετε να χρησιμοποιήσετε. Αν δεν εκτελεστεί καμία ενέργεια μέσα σε περίπου 10 δευτερόλεπτα, η οθόνη κλείνει.



## Μετάβαση στην επιθυμητή εικόνα με το τηλεχειριστήριο

Μπορείτε να προβείτε σε απευθείας αλλαγή στην εικόνα στόχο πατώντας τα ακόλουθα κουμπιά στο τηλεχειριστήριο.



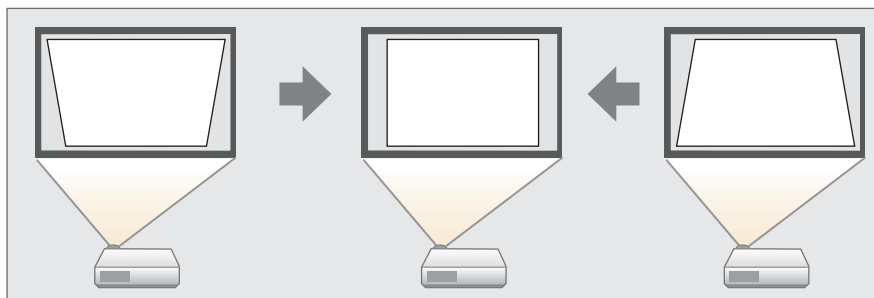
- ❶ Κάθε φορά που πατάτε το κουμπί, γίνεται εναλλαγή στις παρακάτω εικόνες:
  - Θύρα Computer1
  - Θύρα Computer2
- ❷ Κάθε φορά που πατάτε το κουμπί, γίνεται εναλλαγή στις παρακάτω εικόνες:
  - Θύρα S-Video
  - Θύρα Video
  - Θύρα HDMI
- ❸ Μεταβαίνει στην επόμενη εικόνα.
  - Εικόνες από τη συσκευή που είναι συνδεδεμένη στη θύρα USB (TypeA)
- ❹ Αλλαγή στις εικόνες που προβάλλονται με τη λειτουργία EasyMP Network Projection. Κατά την προβολή με χρήση του προαιρετικού κλειδιού Quick Wireless Connection USB Key, με αυτό το κουμπί πραγματοποιείται μετάβαση σε αυτήν την εικόνα.

## Διόρθωση τραπεζοειδούς παραμόρφωσης keystone

Μπορείτε να διορθώσετε το φαινόμενο τραπεζοειδούς παραμόρφωσης keystone χρησιμοποιώντας μία από τις ακόλουθες μεθόδους.

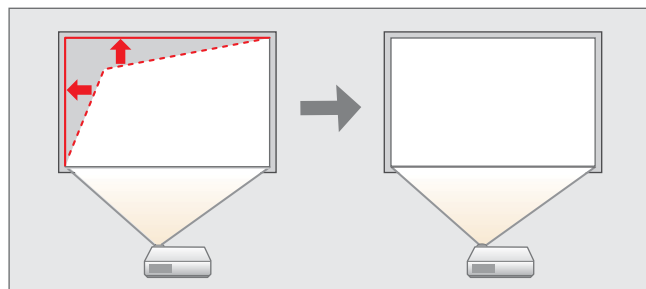
- Οριζόντιο/κάθετο τραπέζιο

Χειροκίνητη διόρθωση παραμόρφωσης σε οριζόντια και κάθετη κατεύθυνση ανεξάρτητα. Αυτή η λειτουργία σας επιτρέπει να κάνετε εύκολες συνδέσεις.



- Quick Corner

Χειροκίνητη διόρθωση των τεσσάρων γωνιών ανεξάρτητα. Αυτή η λειτουργία σας επιτρέπει να κάνετε πιο ακριβείς διορθώσεις τραπέζιου.



Κατά τη διόρθωση τραπεζοειδούς παραμόρφωσης keystone, η εικόνα προβολής ενδέχεται να μειωθεί.

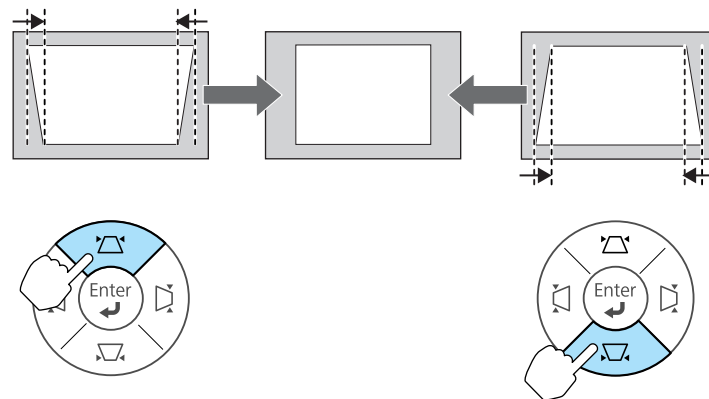
## Οριζόντιο/κάθετο τραπέζιο

Χειροκίνητη διόρθωση παραμόρφωσης σε οριζόντια και κάθετη κατεύθυνση ανεξάρτητα.

Διόρθωση τραπεζοειδούς παραμόρφωσης keystone σε κάθετες κατευθύνσεις

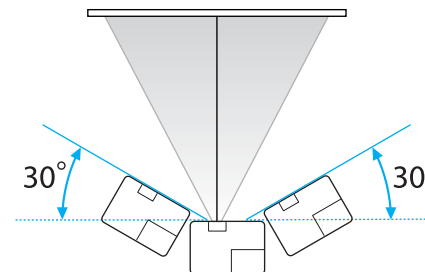
Το κατακόρυφο τραπέζιο μπορεί να διορθωθεί και να έχει κατακόρυφη κλίση βιντεοπροβολέα έως και 30° προς την οθόνη.

Πατήστε στον πίνακα ελέγχου τα κουμπιά [] [].

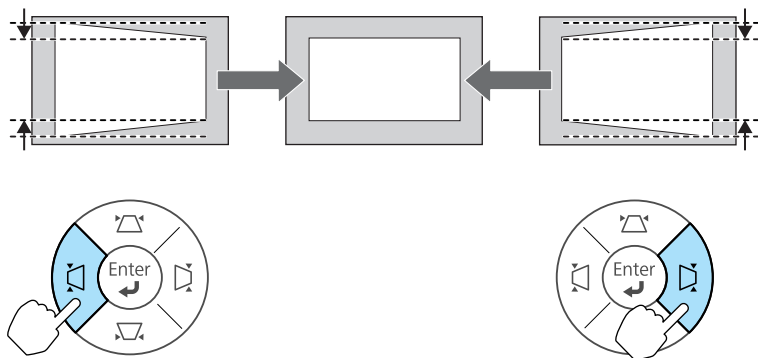


Διόρθωση τραπεζοειδούς παραμόρφωσης keystone σε οριζόντιες κατευθύνσεις

Το οριζόντιο τραπέζιο μπορεί να διορθωθεί και να έχει οριζόντια κλίση βιντεοπροβολέα έως και 30°.



Πατήστε στον πίνακα ελέγχου τα κουμπιά [↔][↕].



Μπορείτε να ορίσετε "Οριζ./Κάθ.Τρ." από το μενού Διαμόρφωση.

☛ Ρυθμίσεις - Τραπέζιο - Οριζ./Κάθ. Τραπ. [σελ.74](#)

## Quick Corner

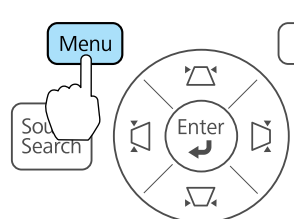
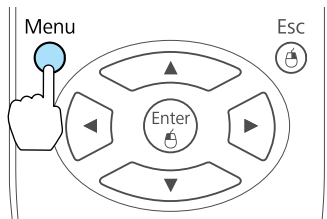
Σας επιτρέπει να διορθώνετε χειροκίνητα κάθε μία από τις τέσσερις γωνίες της εικόνας προβολής μεμονωμένα.

**1** Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [Menu].

☛ "Χρήση του μενού Διαμόρφωση" [σελ.67](#)

Χρήση του τηλεχειριστηρίου

Με χρήση του πίνακα ελέγχου



**2** Από την επιλογή **Ρυθμίσεις** επιλέξτε **Τραπέζιο**.

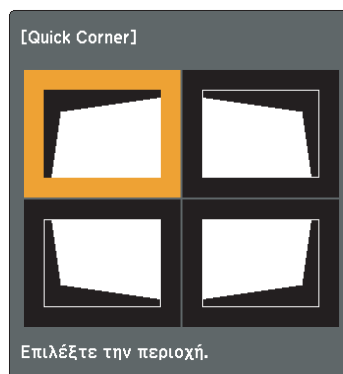
Εικόνα	Επιστρ.
Τραπέζιο	☛Οριζ./Κάθ. Τραπ.
Σήμα	Split Screen
Ρυθμίσεις	Κλειδ Άλειτουρ
Εκτεταμένη	Σχήμα δείκτη
Δίκτυο	Καταν. ενέργειας
Πληροφ.	Ένταση
Μηδενισμός	Απομακρ. δέκτης
	Κουμπί χρήστη
	Δοκιμαστικό μοτίβο
	Μηδενισμός

[Esc] :Επιστρ [◆] :Επιλ. [Enter] :Εισαγ. [Menu]:Έξοδ.

**3** Επιλέξτε **Quick Corner** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [Enter].

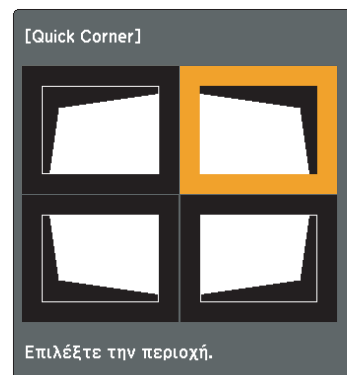
[Τραπέζιο]	Επιστρ.
☛Οριζ./Κάθ. Τραπ.	
☛Quick Corner	

[Esc] :Επιστρ [◆] :Επιλ. [Enter] :Εισαγ. [Menu]:Έξοδ.



[↖ / ↗] : Επιλογή  
[Enter] : Εισαγωγή  
[Esc] : Επιστροφή (πατήστε για 2 δευτερόλεπτα για να μηδενίσετε/αλλάξετε)

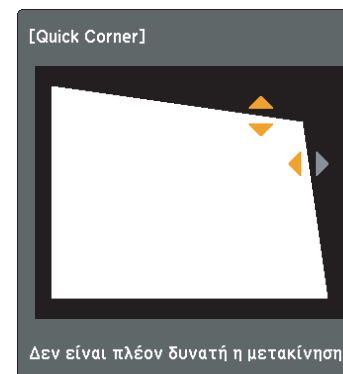
- 4** Χρησιμοποιώντας στο τηλεχειριστήριο τα κουμπιά [↖], [↗], [↘] και [↙] ή τα κουμπιά [↖], [↗], [↘] και [↙] στο τηλεχειριστήριο, επιλέξτε τη γωνία προς διόρθωση και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [Enter].



- 5** Χρησιμοποιώντας τα κουμπιά [↖], [↗], [↘] και [↙] στο τηλεχειριστήριο ή τα κουμπιά [↖], [↗], [↘] και [↙] στον πίνακα ελέγχου, διορθώστε τη θέση της γωνίας.

Όταν πατάτε το κουμπί [Enter], εμφανίζεται η οθόνη που παρατίθεται στο βήμα 4.

Αν το τρίγωνο στην κατεύθυνση που ρυθμίζετε το σχήμα γίνει γκρι, όπως υποδεικνύεται στο ακόλουθο στιγμιότυπο οθόνης, δεν μπορείτε να ρυθμίσετε το σχήμα περαιτέρω προς εκείνη την κατεύθυνση.



- 6** Επαναλάβετε τις διαδικασίες 4 και 5 για να ρυθμίσετε τις υπόλοιπες γωνίες εφόσον χρειάζεται.

- 7** Όταν τελειώσετε, πατήστε το κουμπί [Esc] για να βγείτε από το μενού διόρθωσης.

Καθώς το **Τραπέζιο** είχε αλλάξει σε **Quick Corner**, εμφανίζεται η οθόνη επιλογής γωνίας από το βήμα 3 όταν την επόμενη φορά πατάτε τα κουμπιά [↖], [↗], [↘] και [↙] στο τηλεχειριστήριο.

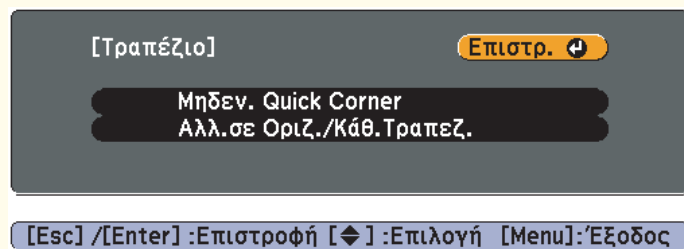
Αλλάξτε τη ρύθμιση **Τραπέζιο** στην ένδειξη **Οριζ./Κάθ. Τραπ.**, εάν θέλετε να εκτελέσετε οριζόντια και κάθετη διόρθωση

χρησιμοποιώντας τα κουμπιά [↔], [↔], [↔] και [↔] στον πίνακα ελέγχου.

☛ Ρυθμίσεις - Τραπέζιο - Οριζ./Κάθ. Τραπ. [σελ.74](#)



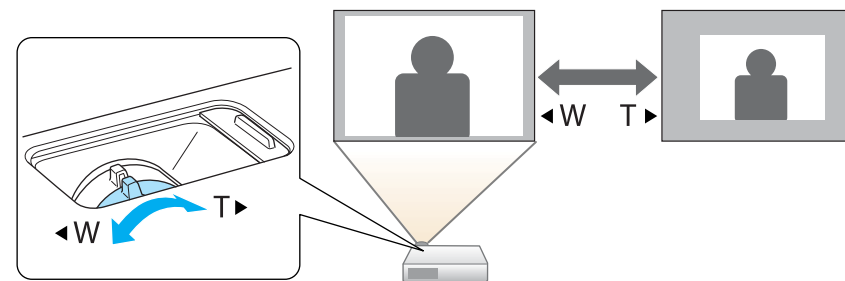
Αν κρατήσετε πατημένο το κουμπί [Esc] για περίπου δύο δευτερόλεπτα κατά τη διόρθωση με Quick Corner, εμφανίζεται η ακόλουθη οθόνη.



**Μηδεν. Quick Corner:** Επαναφέρει το αποτέλεσμα των διορθώσεων του Quick Corner.  
**Αλλ.σε Οριζ./Κάθ.Τραπεζ.:** Αλλάζει τη μέθοδο διόρθωσης σε Οριζ./Κάθ. Τραπ.  
 ☛ "Μενού Ρυθμίσεις" [σελ.74](#)

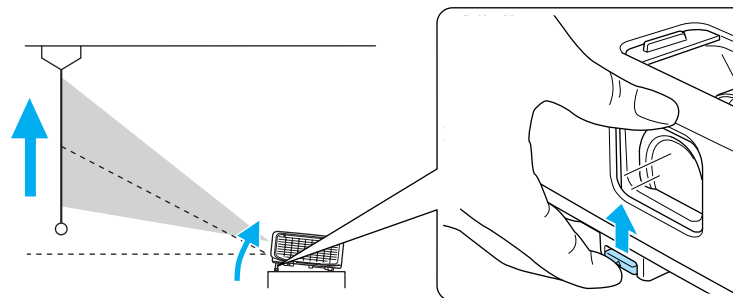
## Ρύθμιση μεγέθους εικόνας

Γυρίστε το δακτύλιο ζουμ για ρύθμιση του μεγέθους στην εικόνα προβολής.  
 Ο δακτύλιος ζουμ βρίσκεται κάτω από το συρόμενο κάλυμμα.



## Ρύθμιση θέσης εικόνας

Πατήστε το μοχλό άκρου στήριξης για να προεκτείνετε ή να συμπύξετε το άκρο στήριξης. Μπορείτε να ρυθμίσετε τη θέση της εικόνας γέρνοντας το βιντεοπροβολέα κατά έως και 10 μοίρες.



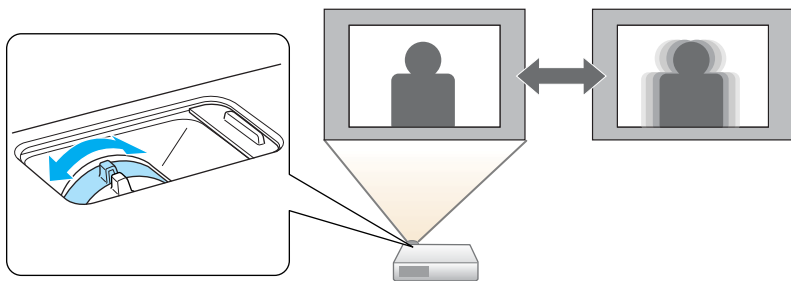
Όσο μεγαλύτερη η γωνία της κλίσης, τόσο δυσκολότερη γίνεται η εστίαση. Τοποθετήστε το βιντεοπροβολέα έτσι, ώστε η γωνία της κλίσης του να είναι όσο το δυνατό μικρότερη.

## Διόρθωση εστίασης

Μπορείτε να διορθώσετε την εστίαση χρησιμοποιώντας το δακτύλιο εστίασης.



Ο δακτύλιος εστίασης βρίσκεται κάτω από το συρόμενο κάλυμμα.



• Ρυθμίστε την ένταση ήχου από το μενού Διαμόρφωση.

🔊 Ρυθμίσεις - Ένταση [σελ.74](#)



## Προσοχή

Μην ξεκινάτε με μεγάλη ένταση ήχου.

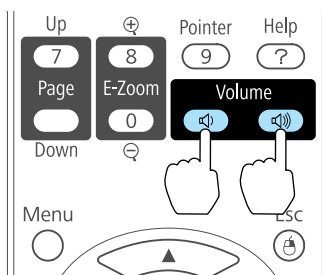
Η ξαφνική, υπερβολική ένταση ήχου μπορεί να προκαλέσει απώλεια της ακοής. Να χαμηλώνετε πάντα την ένταση του ήχου πριν από την απενεργοποίηση, έτσι ώστε να μπορείτε να ενεργοποιείτε τη συσκευή και να αυξάνετε σταδιακά την ένταση του ήχου.

## Ρύθμιση έντασης ήχου

Μπορείτε να ρυθμίσετε την ένταση ήχου χρησιμοποιώντας μία από τις ακόλουθες μεθόδους.

- Στο τηλεχειριστήριο πατήστε τα κουμπιά [Volume] για να ρυθμίσετε την ένταση ήχου.

### Τηλεχειριστήριο



[<V>] Μειώνει την ένταση.

[<V>] Αυξάνει την ένταση.

## Επιλογή της ποιότητας προβολής (Επιλογή της Λειτ. Χρώματος)

Μπορείτε εύκολα να επιτύχετε τη βέλτιστη ποιότητα εικόνας απλώς επιλέγοντας τη ρύθμιση που ανταποκρίνεται καλύτερα στον περιβάλλοντα χώρο κατά την προβολή. Η φωτεινότητα της εικόνας ποικίλει ανάλογα με την επιλεγμένη κατάσταση λειτουργίας.

Κατάσταση λειτουργίας	Εφαρμογή
<b>Δυναμική</b>	Αυτή η λειτουργία είναι ιδανική για χρήση σε φωτεινούς χώρους. Αυτή είναι η πιο φωτεινή λειτουργία και αναπαράγει με ωραίο τρόπο τους σκιερούς τόνους.
<b>Παρουσίαση</b>	Αυτή η λειτουργία είναι ιδανική για την πραγματοποίηση παρουσιάσεων χρησιμοποιώντας έγχρωμα υλικά σε φωτεινούς χώρους.
<b>Θεατρική</b>	Ιδανική ρύθμιση για την παρακολούθηση ταινιών σε σκοτεινό χώρο. Δίνει στις εικόνες φυσικούς τόνους.
<b>Φωτογραφία*1</b>	Ιδανική ρύθμιση για την προβολή ακίνητων εικόνων, όπως φωτογραφιών, σε φωτεινό χώρο. Οι εικόνες είναι ζωντανές με έντονη αντίθεση.

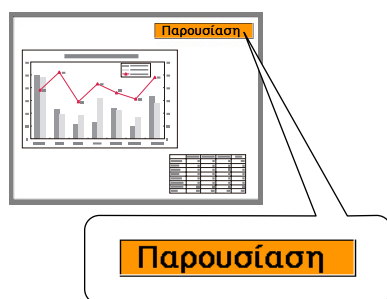
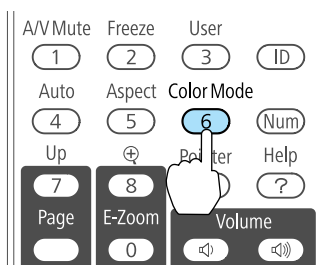
Κατάσταση λειτουργίας	Εφαρμογή
<b>Σπορ*2</b>	Ιδανική ρύθμιση για παρακολούθηση τηλεοπτικών προγραμμάτων σε φωτεινό χώρο. Οι εικόνες έχουν ζωηρά χρώματα και είναι γεμάτες ζωντάνια.
<b>sRGB</b>	Ιδανική ρύθμιση για εικόνες που συμμορφώνονται με το χρωματικό πρότυπο <u>sRGB</u> ».
<b>Μαυροπίνακας</b>	Ακόμη και αν η προβολή γίνεται σε πίνακα (μαύρο ή πράσινο), αυτή η ρύθμιση χαρίζει στις εικόνες σας ένα φυσικό τόνο, όπως κατά την προβολή σε οθόνη.
<b>Πίνακας</b>	Ιδανική ρύθμιση για παρουσιάσεις σε πίνακα.
<b>Προσαρμογή</b>	Επιλέξτε <b>Προσαρμογή</b> , εάν θέλετε να προσαρμόσετε τις ρυθμίσεις <b>R, G, B, C, M</b> και <b>Y</b> στο υπομενού <b>Ρύθμιση χρωμάτων</b> του μενού Διαμόρφωση.

\*1 Η επιλογή αυτή είναι διαθέσιμη μόνο όταν το σήμα εισόδου είναι RGB ή όταν η πηγή εισόδου είναι USB ή LAN.

\*2 Μπορεί να επιλεγεί κατά την εισαγωγή σημάτων component video, S-video ή composite video.

Κάθε φορά που πατάτε το κουμπί [Color Mode], στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη Λειτ. Χρώματος και αλλάζει η Λειτ. Χρώματος.

## Τηλεχειριστήριο



Μπορείτε να ορίσετε τη Λειτ. Χρώματος από το μενού Διαμόρφωση.

🖱️ **Εικόνα - Λειτ. Χρώματος** [σελ.70](#)

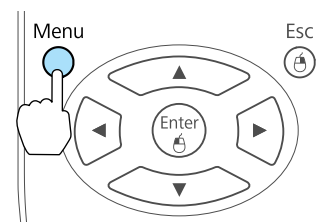
## Ρύθμιση Αυτόματο διάφραγμα

Ρυθμίζοντας αυτόματα τη φωτεινότητα με βάση εκείνη της προβαλλόμενης εικόνας, σας επιτρέπει να απολαμβάνετε εικόνες με βαθύ και πλούσιο χρώμα.

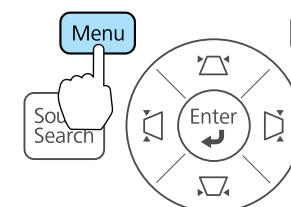
**1** Πατήστε το κουμπί [Menu].

🖱️ "Χρήση του μενού Διαμόρφωση" [σελ.67](#)

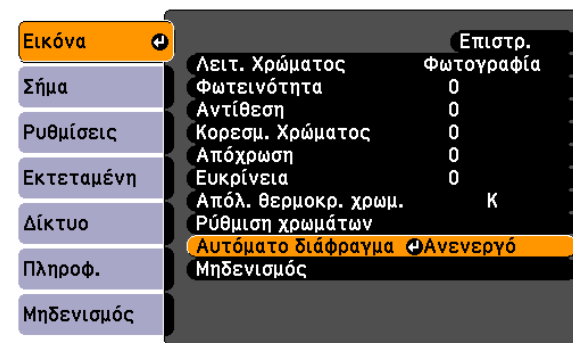
Χρήση του τηλεχειριστηρίου



Με χρήση του πίνακα ελέγχου



**2** Επιλέξτε **Αυτόματο διάφραγμα** από την επιλογή **Εικόνα**.



[Esc] :Επιστρ [◀] :Επιλ. [Enter] :Εισαγ. [Menu] :Έξοδ.

**3** Επιλέξτε **Ενεργό**.

Η ρύθμιση αποθηκεύεται για κάθε Λειτ. Χρώματος.

- 4** Πατήστε το κουμπί [Menu] για να τερματιστεί η διαδικασία ρύθμισης.



Το Αυτόματο διάφραγμα μπορεί να ρυθμιστεί μόνο όταν η Λειτ. Χρώματος είναι Δυναμική, Θεατρική ή Προσαρμογή.



Μπορείτε να ορίσετε τις αναλογίες εικόνας από το μενού Διαμόρφωση.

🖱️ Σήμα - Λόγος διαστάσεων [σελ.72](#)

## Αλλαγή του Λόγου Διαστάσεων

Αλλάξτε τις Αναλογίες εικόνας ▶ όταν είναι συνδεδεμένος εξοπλισμός εικόνας, ώστε εικόνες που έχουν καταγραφεί σε ψηφιακό βίντεο ή DVD να μπορούν να προβληθούν σε μορφή ευρείας οθόνης 16:9. Αλλάξτε τις αναλογίες εικόνας κατά την προβολή εικόνων του υπολογιστή σε πλήρες μέγεθος.

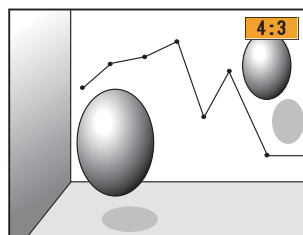
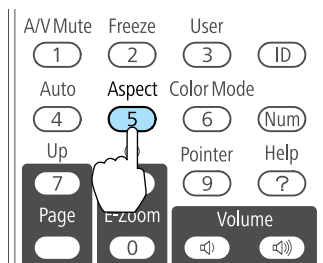
Οι διαθέσιμες λειτουργίες λόγου διαστάσεων εξαρτώνται από το σήμα εικόνας που προβάλλεται τη δεδομένη στιγμή.

Οι μέθοδοι αλλαγής και οι τύποι κατάστασης της λειτουργίας λόγου διαστάσεων έχουν ως εξής:

## Μέθοδοι αλλαγής

Κάθε φορά που πατάτε το κουμπί [Aspect], το όνομα της κατάστασης λειτουργίας αναλογίας εικόνας εμφανίζεται στην οθόνη και η αναλογία αλλάζει.

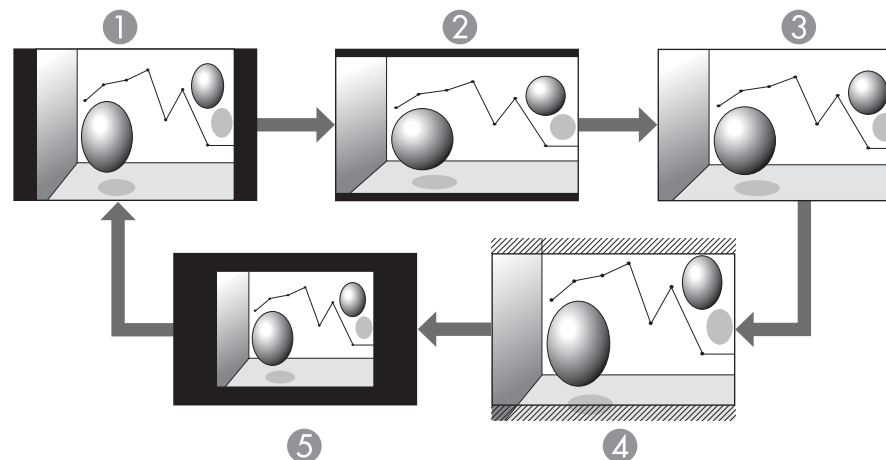
### Τηλεχειριστήριο



## Αλλαγή της λειτουργίας αναλογίας (μόνο στα μοντέλα EB-D6155W)

Η προβολή εικόνων από εξοπλισμό βίντεο ή από θύρα HDMI

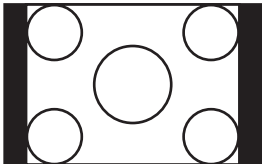
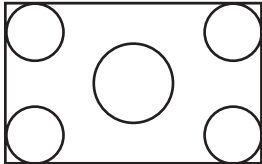
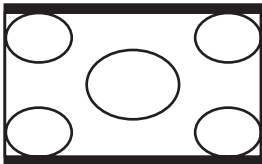
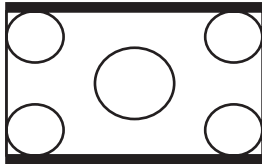
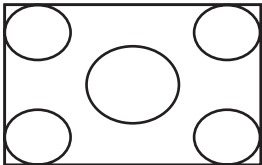
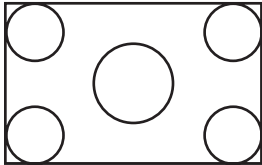
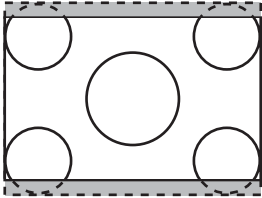
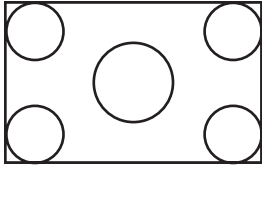
Κάθε φορά που πατάτε το κουμπί [Aspect] στο τηλεχειριστήριο, η λειτουργία αναλογίας αλλάζει διαδοχικά: **Κανονικό** ή **Αυτόματο**, **16:9**, **Πλήρης**, **Ζουμ** και **Εγγ.υποστ.**

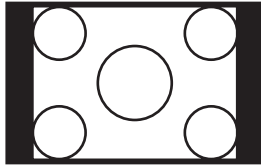
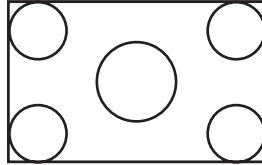


- 1 Κανονικό ή Αυτόματο
- 2 16:9
- 3 Πλήρης
- 4 Ζουμ
- 5 Εγγ.υποστ.

Προβολή εικόνων από έναν υπολογιστή

Παρακάτω παρατίθενται παραδείγματα προβολής για κάθε λειτουργία αναλογίας.

Κατάσταση λειτουργίας λόγου διαστάσεων	Σήμα εισόδου	
	XGA 1024x768 (4:3)	WXGA 1280x800 (16:10)
Κανονικό/Αυτόματο*		
16:9		
Πλήρης		
Ζουμ		

Κατάσταση λειτουργίας λόγου διαστάσεων	Σήμα εισόδου	
	XGA 1024x768 (4:3)	WXGA 1280x800 (16:10)
Εγγ.υποστ.		

\* Διατίθεται μόνο όταν η πηγή είναι HDMI.



Αν λείπουν τμήματα της εικόνας, ορίστε την **Ανάλυση** σε **Ευρύ** ή **Κανονικό** από το μενού "Διαμόρφωση", ανάλογα με το μέγεθος της οθόνης του υπολογιστή.

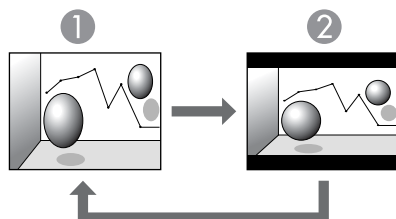
☛ Σήμα - Ανάλυση [σελ.72](#)

## Αλλαγή της λειτουργίας αναλογίας (μόνο στα μοντέλα EB-D6250/EB-D6150)

Προβολή εικόνων από εξοπλισμό βίντεο

Κάθε φορά που πατάτε το κουμπί [Aspect] στο τηλεχειριστήριο, η λειτουργία αναλογίας αλλάζει διαδοχικά: **4:3** και **16:9**.

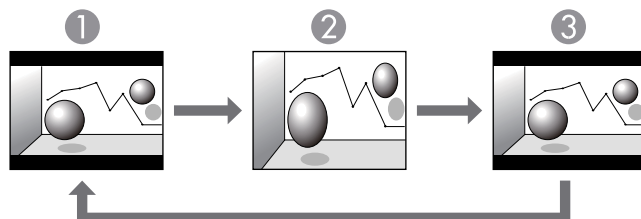
Κατά την εισαγωγή ενός σήματος 720p/1080i και η λειτουργία αναλογίας ορίζεται σε **4:3**, εφαρμόζεται ζουμ 4:3 (η δεξιά και η αριστερή πλευρά της εικόνας αποκόπτονται).



- ① 4:3
- ② 16:9

Προβολή εικόνων από τη θύρα HDMI

Κάθε φορά που πατάτε το κουμπί [Aspect] στο τηλεχειριστήριο, η λειτουργία αναλογίας αλλάζει διαδοχικά: **Αυτόματο**, **4:3** και **16:9**.

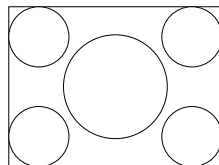
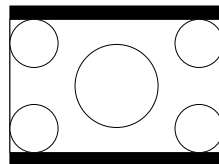
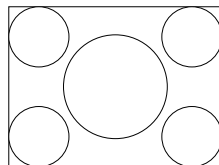
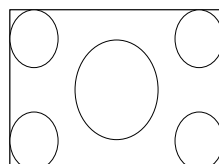
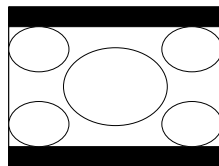
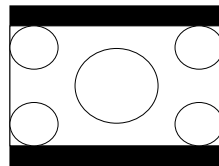


- ① Αυτόματο
- ② 4:3
- ③ 16:9

Προβολή εικόνων από έναν υπολογιστή

Κάθε φορά που πατάτε το κουμπί [Aspect] στο τηλεχειριστήριο, η κατάσταση λειτουργίας αναλογίας διαστάσεων αλλάζει με την εξής σειρά: **Κανονικό ή Αυτόματο**, **4:3** και **16:9**.

Παρακάτω παρατίθενται παραδείγματα προβολής για κάθε λειτουργία αναλογίας.

Κατάσταση λειτουργίας λόγω διαστάσεων	Σήμα εισόδου	
	XGA 1024x768 (4:3)	WXGA 1280x800 (16:10)
<b>Κανονικό ή Αυτόματο*</b>		
<b>4:3</b>		
<b>16:9</b>		

\* Διατίθεται μόνο όταν η πηγή είναι **HDMI**.



Αν λείπουν τμήματα της εικόνας, ορίστε την **Ανάλυση** σε **Ευρύ** ή **Κανονικό** από το μενού "Διαμόρφωση", ανάλογα με το μέγεθος της οθόνης του υπολογιστή.

🖱️ Σήμα - Ανάλυση [σελ.72](#)

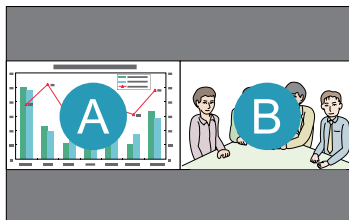


## Χρήσιμες Λειτουργίες

Σε αυτό το κεφάλαιο παρέχονται χρήσιμες συμβουλές για τη διοργάνωση παρουσιάσεων και τις λειτουργίες ασφαλείας.

## Ταυτόχρονη προβολή δύο εικόνων (Split Screen)

Μπορεί να χρησιμοποιηθεί Split Screen για να χωριστεί η οθόνη σε αριστερή (A) και σε δεξιά (B) οθόνη και να προβάλει δύο εικόνες ταυτόχρονα.



## Πηγές εισόδου για την προβολή Split Screen

Οι συνδυασμοί των πηγών εισόδου που μπορούν να προβληθούν στην αριστερή και τη δεξιά οθόνη αναφέρονται παρακάτω.

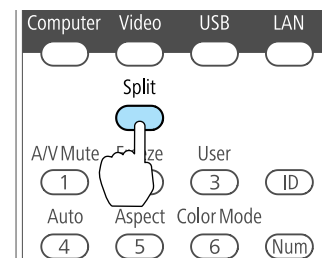
	Υπο-λογι-στής1	Υπο-λογι-στής2	S-Video	Βίντεο	HDMI	USB	LAN
Υπο-λογι-στής1	-	-	✓	✓	✓	✓	✓
Υπο-λογι-στής2	-	-	✓	✓	✓	✓	✓
S-Video	✓	✓	-	-	✓	✓	✓
Βίντεο	✓	✓	-	-	✓	✓	✓
HDMI	✓	✓	✓	✓	-	✓	✓
USB	✓	✓	✓	✓	✓	-	-
LAN	✓	✓	✓	✓	✓	-	-

## Προβολή σε Split Screen

**Πατήστε το κουμπί [Split] στο τηλεχειριστήριο ενώ ο βιντεοπροβολέας πραγματοποιεί προβολή υλικού.**

Η πηγή εισόδου που έχει επιλεγεί όταν ξεκινάτε το Split Screen εμφανίζεται στην αριστερή οθόνη.

Η εικόνα που προέρχεται από την πηγή εισόδου που χρησιμοποιήθηκε στον προηγούμενο συνδυασμό Split Screen εμφανίζεται στη δεξιά οθόνη.



Μπορεί, επίσης, να γίνει εκκίνηση της χωρισμένης οθόνης από την επιλογή **Split Screen** στο μενού διαμόρφωσης παραμέτρων.

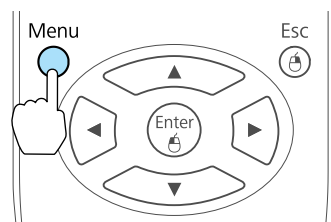
🖱️ **Ρυθμίσεις - Split Screen** [σελ.74](#)

## Αλλαγή της εικόνας προβολής

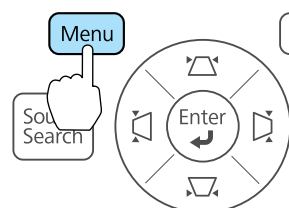
- 1 Πατήστε το κουμπί [Menu] κατά τη διάρκεια της προβολής Split Screen.

☛ "Χρήση του μενού Διαμόρφωση" [σελ.67](#)

Χρήση του τηλεχειριστηρίου



Χρήση του Πίνακα Ελέγχου

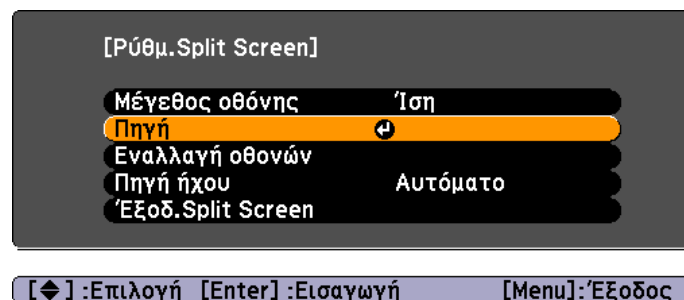


Εμφανίζεται η οθόνη **Ρύθμ.Split Screen**.



Εμφανίζεται η οθόνη **Πηγή** (βήμα 3) όταν πατήσετε το κουμπί [Source Search] στο τηλεχειριστήριο ή στον πίνακα ελέγχου ή όταν πατήσετε κάποιο κουμπί προέλευσης στο τηλεχειριστήριο.

- 2 Επιλέξτε **Πηγή**.



- 3 Επιλέξτε την πηγή για **Αριστερά** και **Δεξιά**.

Ανατρέξτε στους παρακάτω συνδυασμούς πηγών εισόδου που μπορούν να προβληθούν.

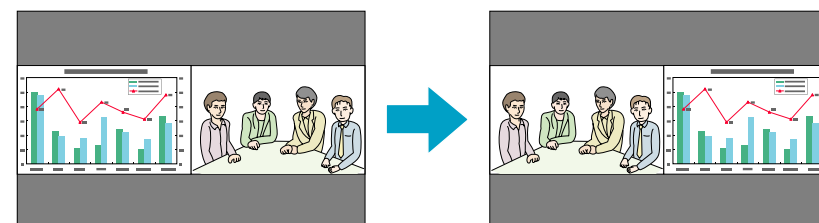
☛ "Πηγές εισόδου για την προβολή Split Screen" [σελ.47](#)



[Esc] :Επιστρ [↔] :Επιλ. [Enter] :Ρύθμ [Menu]:Έξοδ.

- 4 Επιλέξτε **Εκτέλεση** και έπειτα πατήστε το κουμπί [Enter].

**Εναλλαγή μεταξύ της αριστερής και της δεξιάς οθόνης**

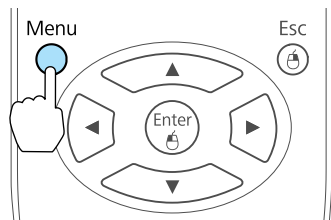




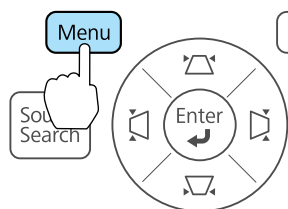
- 1 Πατήστε το κουμπί [Menu] κατά τη διάρκεια της προβολής Split Screen.

☛ "Χρήση του μενού Διαμόρφωση" [σελ.67](#)

Χρήση του τηλεχειριστηρίου

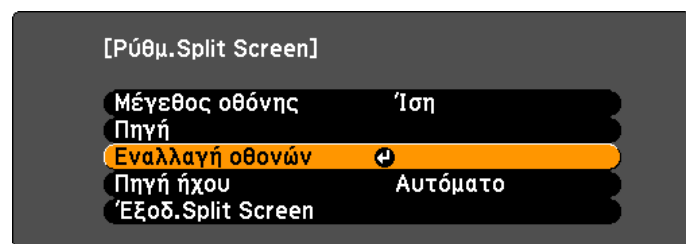


Χρήση του Πίνακα Ελέγχου



- 2 Επιλέξτε **Εναλλαγή οθονών** και, έπειτα, πατήστε το κουμπί [Enter].

Θα γίνει εναλλαγή των εικόνων που βρίσκονται στην αριστερή και στη δεξιά οθόνη.



[◀] :Επιλογή [Enter] :Ορισμός [Menu]:Έξοδος

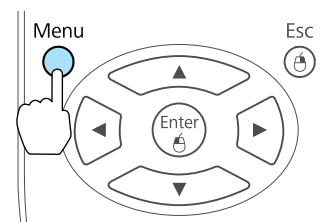
- 3 Πατήστε το κουμπί [Menu] για να τερματιστεί η διαδικασία ρύθμισης.

## Εναλλαγή μεταξύ μεγεθών αριστερής και δεξιάς εικόνας

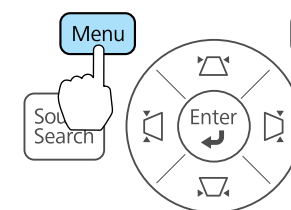
- 1 Πατήστε το κουμπί [Menu] κατά τη διάρκεια της προβολής Split Screen.

☛ "Χρήση του μενού Διαμόρφωση" [σελ.67](#)

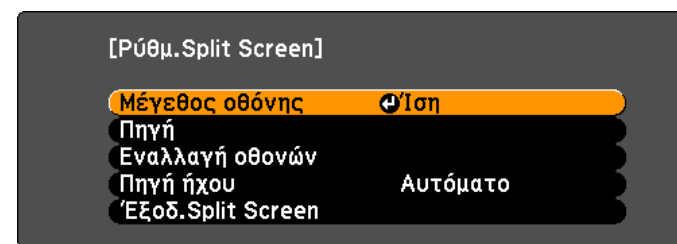
Χρήση του τηλεχειριστηρίου



Χρήση του Πίνακα Ελέγχου

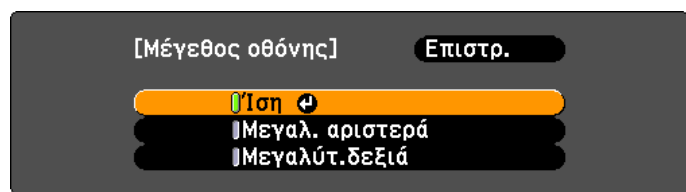


- 2 Επιλέξτε **Μέγεθος οθόνης**.



[◀] :Επιλογή [Enter] :Εισαγωγή [Menu]:Έξοδος

- 3 Επιλέξτε το μέγεθος οθόνης που θέλετε να προβάλετε και πατήστε το κουμπί [Enter].



[Esc] :Επιστρ [◀▶] :Επιλ. [Enter] :Ρύθμ [Menu]:Έξοδ.

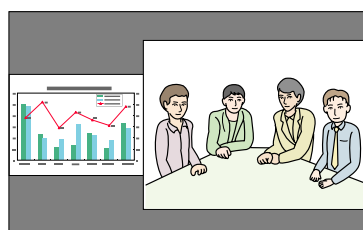
Ίση



Μεγαλ. αριστερά



Μεγαλύτ. δεξιά



- 4** Πατήστε το κουμπί [Menu] για να τερματιστεί η διαδικασία ρύθμισης.



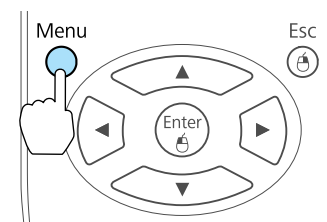
- Δεν μπορείτε να μεγθύνετε τις εικόνες που προβάλλονται στην αριστερή και στη δεξιά οθόνη ταυτόχρονα.
- Όταν μεγθύνετε μια εικόνα, κάποια άλλη εικόνα μικραίνει.
- Ανάλογα με τα σήματα βίντεο που εισέρχονται, οι εικόνες που βρίσκονται στα αριστερά και στα δεξιά ενδέχεται να μην παρουσιάζονται στο ίδιο μέγεθος, ακόμα και αν έχει οριστεί η επιλογή **Ίση**.

## Αλλαγή του ήχου

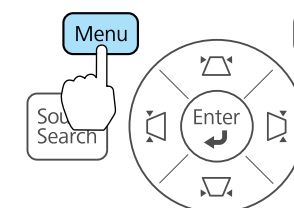
- 1** Πατήστε το κουμπί [Menu] κατά τη διάρκεια της προβολής Split Screen.

☞ "Χρήση του μενού Διαμόρφωση" [σελ.67](#)

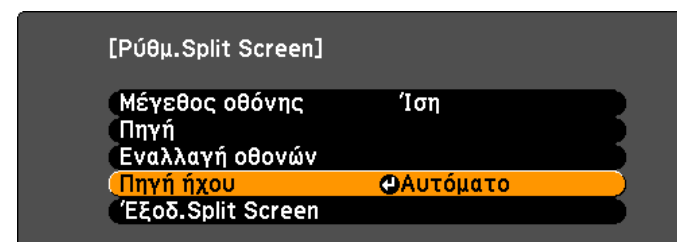
Χρήση του τηλεχειριστηρίου



Χρήση του Πίνακα Ελέγχου



- 2** Επιλέξτε **Πηγή ήχου**.



[◀▶] :Επιλογή [Enter] :Εισαγωγή [Menu]:Έξοδος

- 3** Επιλέξτε την έξοδο ήχου και έπειτα πατήστε το κουμπί [Enter].

Όταν είναι επιλεγμένο το **Αυτόματο**, ο ήχος εξάγεται από τη μεγαλύτερη οθόνη.

Εάν τα μεγέθη των οθονών είναι τα ίδια, ο ήχος εξάγεται από την αριστερή οθόνη.



- 4** Πατήστε το κουμπί [Menu] για να τερματιστεί η διαδικασία ρύθμισης.

## Λήξη του Split Screen

Χρησιμοποιήστε μία από τις παρακάτω λειτουργίες για να τερματίσετε το Split Screen.

- Πατήστε το κουμπί [Split] στο τηλεχειριστήριο.
- Επιλέξτε **Έξοδ. Split Screen** από το μενού **Ρύθμ. Split Screen** και, έπειτα, πατήστε το κουμπί [Enter].
- Πιέστε το κουμπί [Esc] στο τηλεχειριστήριο ή στον πίνακα ελέγχου.

## Περιορισμοί κατά την προβολή χωρισμένης οθόνης

### Περιορισμοί λειτουργίας

Κατά τη διάρκεια της προβολής Split Screen, δεν είναι δυνατή η εκτέλεση των παρακάτω ενεργειών.

- Ρύθμιση του μενού διαμόρφωσης
- E-zoom
- Αλλαγή της κατάστασης λειτουργίας λόγου διαστάσεων
- Ενέργειες που κάνουν χρήση του κουμπιού [User] στο τηλεχειριστήριο
- Η βοήθεια μπορεί να εμφανιστεί μόνο όταν τα σήματα εικόνας δεν έχουν μεταδοθεί και όταν εμφανιστεί κάποιο μήνυμα σφάλματος ή προειδοποιητικό μήνυμα ειδοποίησης.

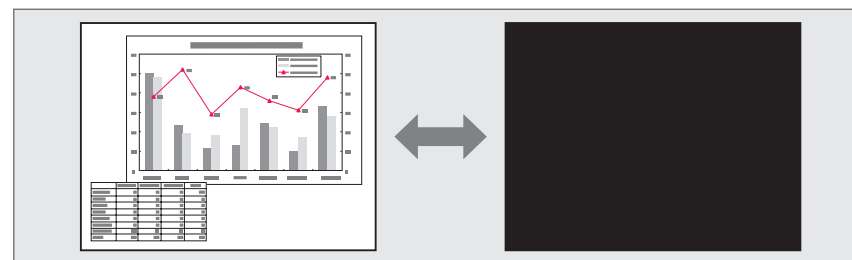
- Το Λογότυπο χρήστη δεν εμφανίζεται.

### Περιορισμοί με τις εικόνες

- Οι προεπιλεγμένες τιμές για το μενού **Εικόνα** εφαρμόζονται στη δεξιά οθόνη. Ωστόσο, οι ρυθμίσεις της εικόνας που προβάλλεται στην αριστερή οθόνη ισχύουν για την εικόνα που βρίσκεται στη δεξιά οθόνη για τις λειτουργίες **Λειτ. Χρώματος**, **Απόλ. θερμοκρ. χρωμ.** και **Ρύθμιση χρωμάτων**.
- Το **Αυτόματο διάφραγμα** δεν λειτουργεί.  
☛ "Μενού Εικόνα" [σελ.70](#)

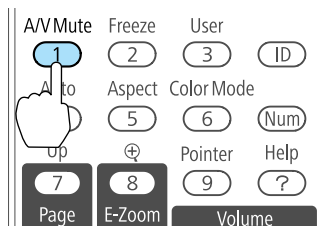
## Προσωρινή απόκρυψη εικόνας και ήχου (Σίγαση A/V)

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε αυτήν τη λειτουργία όταν θέλετε η προσοχή του κοινού να είναι στραμμένη στα λόγια σας ή όταν δεν θέλετε να δείξετε λεπτομέρειες όπως όταν αλλάζετε αρχεία κατά τη διάρκεια παρουσιάσεων από έναν υπολογιστή.



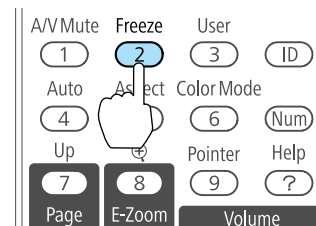
Κάθε φορά που πατάτε το κουμπί [A/V Mute], η Σίγαση A/V ενεργοποιείται ή απενεργοποιείται.

## Τηλεχειριστήριο



Κάθε φορά που πατάτε το κουμπί [Freeze], ενεργοποιείται ή απενεργοποιείται η λειτουργία "Πάγωμα".

## Τηλεχειριστήριο



- Αν χρησιμοποιείτε αυτήν τη λειτουργία όταν προβάλλετε κινούμενες εικόνες, η αναπαραγωγή των εικόνων και του ήχου από την πηγή συνεχίζεται και δεν μπορείτε να επιστρέψετε στο σημείο όπου ενεργοποιήθηκε η Σίγαση A/V.
- Μπορείτε να επιλέξετε την εμφανιζόμενη οθόνη όταν το κουμπί [A/V Mute] πατηθεί από το μενού Διαμόρφωση.  
**Εκτεταμένη - Εμφάνιση - Σίγαση A/V [σελ.75](#)**
- Η λάμπα εξακολουθεί να παραμένει αναμμένη κατά τη λειτουργία Σίγαση A/V και κατά συνέπεια οι ώρες λειτουργίας της λάμπας συσσωρεύονται.



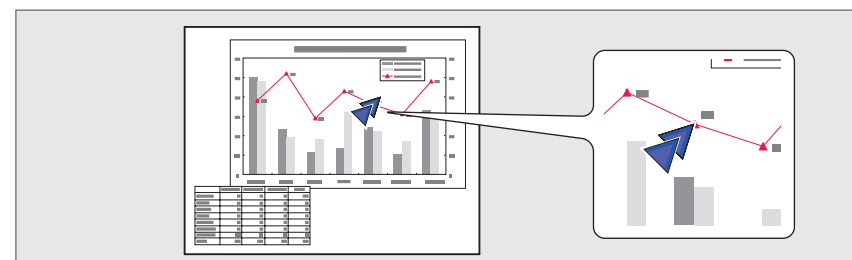
- Ο ήχος δεν διακόπτεται.
- Η πηγή εικόνας συνεχίζει την αναπαραγωγή των κινούμενων εικόνων ακόμη και όταν η οθόνη είναι παγωμένη, οπότε δεν μπορείτε να συνεχίσετε την προβολή από το σημείο που είχατε παγώσει την εικόνα.
- Αν πατήσετε το κουμπί [Freeze] ενώ εμφανίζεται το μενού Διαμόρφωση ή η οθόνη "Βοήθεια", το μενού ή η οθόνη "Βοήθεια" κλείνουν.
- Το Πάγωμα λειτουργεί ακόμη όταν χρησιμοποιείται το E-Zoom.

## Πάγωμα της εικόνας (Πάγωμα)

Όταν ενεργοποιηθεί η ρύθμιση Πάγωμα για τις κινούμενες εικόνες, η κινούμενη εικόνα συνεχίζει να προβάλλεται στην οθόνη έτσι ώστε να μπορείτε να την προβάλλετε καρέ-καρέ σαν να ήταν φωτογραφία. Επίσης, μπορείτε να εκτελέσετε ενέργειες όπως εναλλαγές μεταξύ αρχείων κατά τη διάρκεια παρουσιάσεων από υπολογιστή χωρίς να εκτελείται προβολή των εικόνων, εφόσον έχετε ενεργοποιήσει εκ των προτέρων τη λειτουργία Πάγωμα.

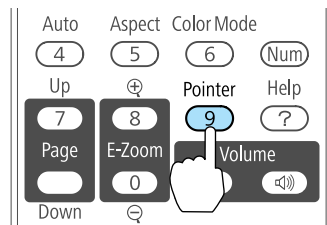
## Λειτουργία δείκτη (Δείκτης)

Αυτή η λειτουργία σας επιτρέπει να μετακινείτε ένα εικονίδιο δείκτη στην εικόνα προβολής και σας βοηθά να στρέψετε την προσοχή στην περιοχή για την οποία γίνεται λόγος.



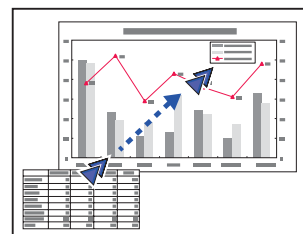
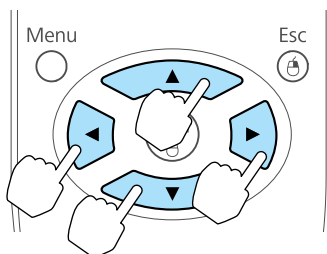
- Εμφανίστε το δείκτη.  
Κάθε φορά που πατάτε το κουμπί [Pointer], εμφανίζεται ή εξαφανίζεται ο δείκτης.

## Τηλεχειριστήριο



- Μετακινήστε το εικονίδιο του δείκτη (↖↗).

## Τηλεχειριστήριο



Όταν πατηθεί σε συνδυασμό με τα κουμπιά [↖], [↗], [↘] και [↙], ο δείκτης μπορεί να κινείται διαγώνια.

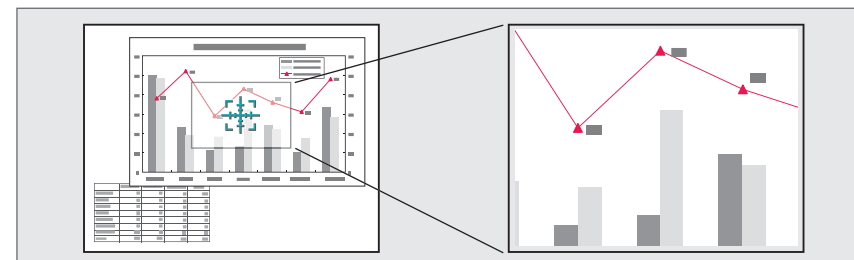


Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία **Σχήμα δείκτη** για να ορίσετε το σχήμα του εικονιδίου στο δείκτη.

🖱️ Ρυθμίσεις - Σχήμα δείκτη [σελ.74](#)

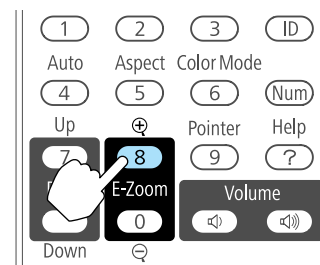
## Μεγέθυνση τμήματος της εικόνας (E-Zoom)

Αυτή η λειτουργία είναι χρήσιμη όταν θέλετε να διευρύνετε εικόνες ώστε να τις δείτε με μεγαλύτερη λεπτομέρεια, όπως γραφήματα και πίνακες.



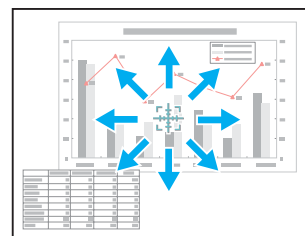
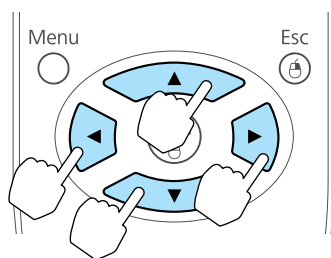
- Ξεκινήστε το E-Zoom.  
Πατήστε το κουμπί [⊕] για να εμφανίσετε την ένδειξη σταυρού (⊕).

## Τηλεχειριστήριο



- 2** Μετακινήστε το (⌘) στην περιοχή της εικόνας που θέλετε να μεγεθύνετε.

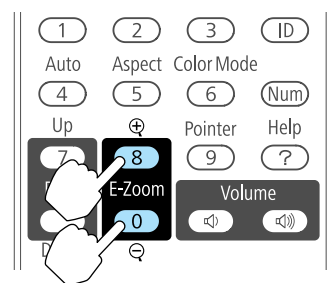
## Τηλεχειριστήριο



Όταν πατηθεί σε συνδυασμό με τα κουμπιά [⬆], [⬇], [⬅] και [➡], ο δείκτης μπορεί να κινείται διαγώνια.

- 3** Μεγεθύνετε.

## Τηλεχειριστήριο



Κουμπί [⊕]: Επεκτείνει την περιοχή σε κάθε πάτημα. Μπορείτε να διευρύνετε γρήγορα την περιοχή κρατώντας το κουμπί πατημένο.

Κουμπί [⊖]: Μειώνει τις εικόνες που έχουν μεγεθυνθεί.

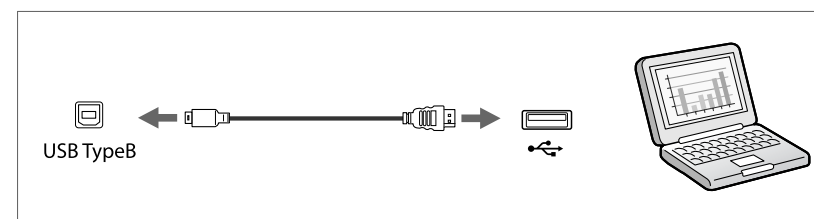
Κουμπί [Esc]: Ακυρώνει τη λειτουργία E-Zoom.



- Το ποσοστό μεγέθυνσης εμφανίζεται στην οθόνη. Η επιλεγμένη περιοχή μπορεί να μεγεθυνθεί από 1 ως 4 φορές σε διαβαθμίσεις του 25.
- Κατά τη μεγεθυμένη προβολή, πατήστε τα κουμπιά [⬆], [⬇], [⬅] και [➡] για να κυλίσετε την εικόνα.

## Χρήση του τηλεχειριστηρίου για λειτουργία του δείκτη ποντικιού (Ασύρ.ποντίκι)

Όταν η θύρα USB ενός υπολογιστή και η θύρα USB (TypeB) του βιντεοπροβολέα είναι συνδεδεμένες με ένα καλώδιο USB του εμπορίου, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το τηλεχειριστήριό του για να ελέγξετε το δείκτη του ποντικιού του υπολογιστή.



Αυτό είναι διαθέσιμο κατά την προβολή εικόνων από έναν υπολογιστή που είναι συνδεδεμένος στις θύρες Computer1, Computer2 ή HDMI.

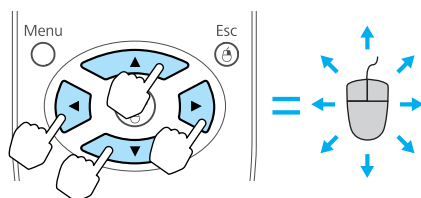
Η λειτουργία ασύρματου ποντικιού διατίθεται στα ακόλουθα λειτουργικά συστήματα.





	Windows	Mac OS
<b>Λειτουργικό σύστημα</b>	Windows 98 Windows 98SE Windows Me Windows 2000 Windows XP Windows Vista Windows 7	Mac OS X 10.3.x Mac OS X 10.4.x Mac OS X 10.5.x Mac OS X 10.6.x

Η χρήση της λειτουργίας Ασύρ.ποντίκι σε ορισμένες εκδόσεις λειτουργικών συστημάτων ενδέχεται να μην είναι εφικτή.

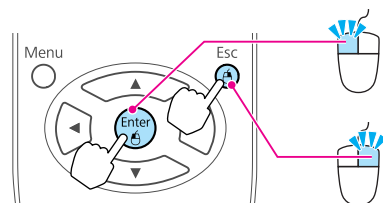
Αφού γίνει η σύνδεση, ο δείκτης του ποντικιού μπορεί να χρησιμοποιηθεί ως εξής.

## Μετακίνηση δείκτη ποντικιού



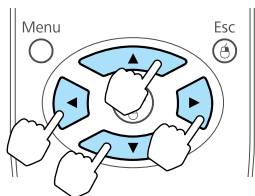
**Κουμπιά** [  ] [  ] [  ] [  ]:  
Μετακινεί το δείκτη του ποντικιού.





## Κλικ ποντικιού



Κουμπί [Enter]: Αριστερό κλικ. Πατήστε γρήγορα δύο φορές για διπλό κλικ.  
Κουμπί [Esc]: Δεξί κλικ.

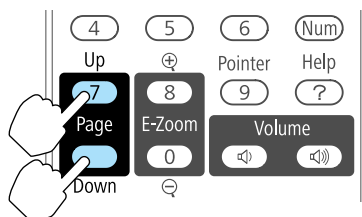
## Μεταφορά και απόθεση



Κρατώντας πατημένο το κουμπί [Enter], πατήστε τα κουμπιά [  ], [  ], [  ] και [  ].

Αφήστε το κουμπί [Enter] για απόθεση στην επιθυμητή θέση.





## Σελίδα Επάνω/Κάτω



Κουμπί [Up]: Μετακίνηση στην προηγούμενη σελίδα.

Κουμπί [Down]: Μετακίνηση στην επόμενη σελίδα.



- Όταν πατηθεί σε συνδυασμό με τα κουμπιά [  ], [  ], [  ] και [  ], ο δείκτης μπορεί να κινείται διαγώνια.
- Αν οι ρυθμίσεις για το κουμπί του ποντικιού έχουν ρυθμιστεί να αντιστρέφονται στον υπολογιστή, η λειτουργία των κουμπιών του τηλεχειριστηρίου θα αντιστραφεί επίσης.
- Η λειτουργία Ασύρ.ποντίκι δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί όταν χρησιμοποιούνται οι ακόλουθες λειτουργίες.
  - Όταν εμφανίζεται το μενού Διαμόρφωση
  - Όταν εμφανίζεται ένα μενού βοήθειας
  - Όταν χρησιμοποιείται η λειτουργία E-Zoom
  - Όταν γίνεται λήψη λογοτύπου χρήστη
  - Κατά τη χρήση της λειτουργίας δείκτη
  - Όταν ρυθμίζεται η ένταση του ήχου
  - Κατά την προβολή δοκιμαστικού μοτίβου
  - Όταν ρυθμίζεται η λειτουργία χρώματος
  - Όταν εμφανίζεται το όνομα της λειτουργίας χρώματος
  - Όταν εμφανίζεται το όνομα πηγής
  - Κατά την αλλαγή πηγής εισόδου
  - Όταν προβάλλεται το Message Broadcasting

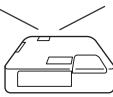
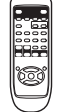
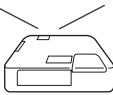
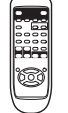
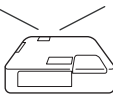
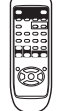
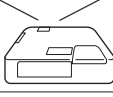

## Ορισμός αναγνωριστικού και χρήση του τηλεχειριστηρίου

Αν έχει οριστεί ένα αναγνωριστικό για το βιντεοπροβολέα και το τηλεχειριστήριο, μπορείτε να χρησιμοποιείτε το τηλεχειριστήριο μόνο για το χειρισμό του βιντεοπροβολέα με το αντίστοιχο αναγνωριστικό. Αυτό είναι χρήσιμο στην περίπτωση διαχείρισης πολλών βιντεοπροβολέων.

Το αναγνωριστικό του βιντεοπροβολέα μπορεί να πάρει τιμές μεταξύ "1" και "9". Η προεπιλεγμένη τιμή είναι "Σβήσιμο".

Το αναγνωριστικό του τηλεχειριστηρίου μπορεί να πάρει τιμές μεταξύ "0" και "9". Η προεπιλεγμένη τιμή είναι "0". Ο ακόλουθος πίνακας εμφανίζει

τους πιθανούς συνδυασμούς του Αναγν. βιντεοπροβ. και του αναγνωριστικού του τηλεχειριστηρίου.

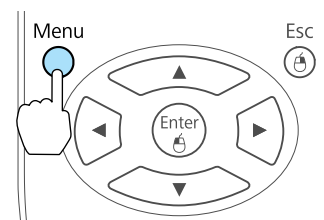
Λειτουργία	Συνδυασμοί		Περιγραφές
Δυνατό		Αναγν. βιντεοπροβ.: 1	Το αναγνωριστικό του βιντεοπροβολέα και το αναγνωριστικό του τηλεχειριστηρίου είναι πανομοιότυπα. Κατά συνέπεια, μπορείτε να χειρίζεστε το βιντεοπροβολέα με το τηλεχειριστήριο.
		Αναγνωριστικό τηλεχειριστηρίου: 1	
Δυνατό		Αναγν. βιντεοπροβ.: Ανενεργό	Όταν το Αναγν. βιντεοπροβ. είναι Ανενεργό, μπορείτε να χειρίζεστε το βιντεοπροβολέα με το τηλεχειριστήριο, ανεξάρτητα από τη ρύθμιση αναγνωριστικού του τηλεχειριστηρίου.
		Αναγνωριστικό τηλεχειριστηρίου: 1	
Δυνατό		Αναγν. βιντεοπροβ.: 1	Όταν το αναγνωριστικό του τηλεχειριστηρίου είναι "0", μπορείτε να χειρίζεστε το τηλεχειριστήριο ανεξάρτητα από τη ρύθμιση του αναγνωριστικού του βιντεοπροβολέα.
		Αναγνωριστικό τηλεχειριστηρίου: 0	
Δεν είναι δυνατό		Αναγν. βιντεοπροβ.: 1	Το Αναγν. βιντεοπροβ. και το αναγνωριστικό του τηλεχειριστηρίου δεν ταιριάζουν. Κατά συνέπεια, δεν μπορείτε να χειρίζεστε το βιντεοπροβολέα με το τηλεχειριστήριο.
		Αναγνωριστικό τηλεχειριστηρίου: 3	

## Ρύθμιση του αναγνωριστικού βιντεοπροβολέα

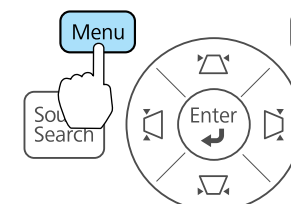
**1** Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [Menu].

☛ "Χρήση του μενού Διαμόρφωση" [σελ.67](#)

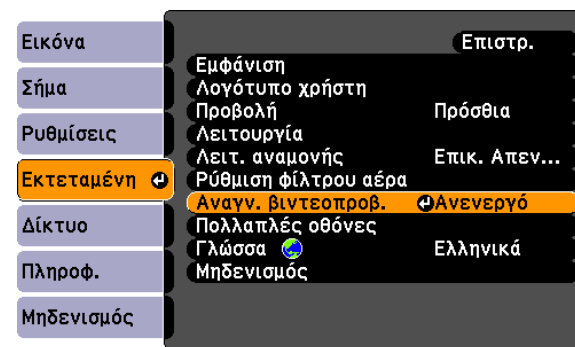
Χρήση του τηλεχειριστηρίου



Χρήση του Πίνακα Ελέγχου



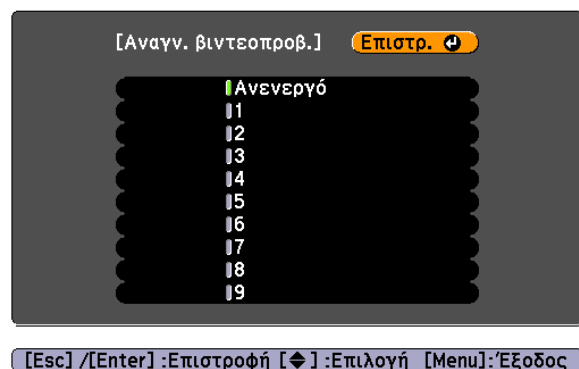
**2** Επιλέξτε **Αναγν. βιντεοπροβ.** από την επιλογή **Εκτεταμένη**.



[Esc] :Επιστρ [↵] :Επιλ. [Enter] :Εισαγ. [Menu] :Έξοδ.

**3** Επιλέξτε το αναγνωριστικό που θέλετε να ορίσετε και πατήστε το κουμπί [Enter].





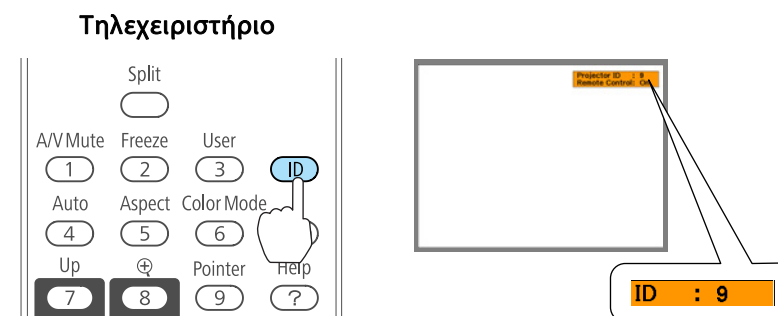
- 4** Πατήστε το κουμπί [Menu] για να τερματιστεί η διαδικασία ρύθμισης.

### Ρύθμιση αναγνωριστικού του τηλεχειριστηρίου

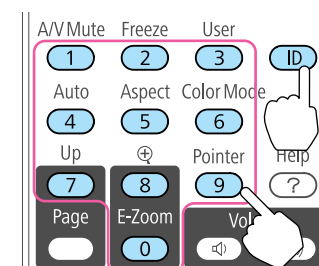
Ρυθμίστε το αναγνωριστικό του τηλεχειριστηρίου κάθε φορά που ανάβετε τον βιντεοπροβολέα. Όταν ο βιντεοπροβολέας είναι ενεργοποιημένος, το αναγνωριστικό τηλεχειριστηρίου ορίζεται σε "0" (δηλαδή, μπορείτε να χειριστείτε το βιντεοπροβολέα με το τηλεχειριστήριο ανεξάρτητα από το αναγνωριστικό του βιντεοπροβολέα).

- 1** Στρέψτε το τηλεχειριστήριο προς τον απομακρυσμένο δέκτη του βιντεοπροβολέα που θέλετε να χρησιμοποιήσετε και πατήστε το κουμπί [ID] στο τηλεχειριστήριο.

Όταν πατάτε το κουμπί ID, εμφανίζεται το τρέχον αναγνωριστικό βιντεοπροβολέα στην οθόνη προβολής. Εξαφανίζεται σε περίπου τρία δευτερόλεπτα.



- 2** Με πατημένο το κουμπί [ID], πατήστε το κουμπί με τον αριθμό που αντιστοιχεί στο αναγνωριστικό του βιντεοπροβολέα που θέλετε να χειριστείτε.



Αφού γίνει αυτή η ρύθμιση, περιορίζονται οι βιντεοπροβολείς που μπορείτε να χειριστείτε με το τηλεχειριστήριο.



Όταν απενεργοποιείτε το βιντεοπροβολέα, το αναγνωριστικό του τηλεχειριστηρίου επανέρχεται στο "0" (δηλαδή, μπορείτε να χειριστείτε το βιντεοπροβολέα με το τηλεχειριστήριο ανεξάρτητα από το αναγνωριστικό του βιντεοπροβολέα).

## Διόρθωση χρώματος κατά την προβολή από πολλούς βιντεοπροβολείς

Όταν στοιχίζονται πολλοί βιντεοπροβολείς και προβάλλουν εικόνες, μπορείτε να διορθώσετε τη φωτεινότητα και τον τόνο χρώματος για την εικόνα κάθε βιντεοπροβολέα με τη ρύθμιση χρωμάτων σε πολλαπλές οθόνες, ώστε τα χρώματα των εικόνων από κάθε βιντεοπροβολέα να ταιριάζουν όσο το δυνατόν περισσότερο.



Σε ορισμένες περιπτώσεις, η φωτεινότητα και ο τόνος χρώματος ενδέχεται να μην ταιριάζουν απόλυτα ακόμη και μετά τη διόρθωση.

## Περίληψη διαδικασίας διόρθωσης

Στην περίπτωση που χρησιμοποιείτε πολλούς βιντεοπροβολείς και χρειάζεται να κάνετε διορθώσεις, ακολουθήστε την παρακάτω διαδικασία για να διορθώσετε ένα βιντεοπροβολέα τη φορά.

### 1. Ρυθμίστε το αναγνωριστικό του βιντεοπροβολέα και του τηλεχειριστηρίου.

Ορίστε ένα αναγνωριστικό βιντεοπροβολέα για το βιντεοπροβολέα που θέλετε και έπειτα ορίστε το ίδιο αναγνωριστικό για το τηλεχειριστήριο, έτσι ώστε να περιορίσετε το χειρισμό σε αυτόν τον ένα βιντεοπροβολέα.

☛ "Ορισμός αναγνωριστικού και χρήση του τηλεχειριστηρίου" [σελ.55](#)

### 2. Διορθώστε τη χρωματική διαφορά.

Μπορείτε να πραγματοποιήσετε διόρθωση των χρωμάτων κατά την προβολή από πολλούς προβολείς. Μπορείτε να ρυθμίσετε από το μαύρο στο άσπρο σε πέντε στάδια που ονομάζονται επίπεδα 1 ως 5, ενώ σε κάθε ένα από αυτά τα 5 επίπεδα μπορείτε να ρυθμίσετε τα ακόλουθα δύο στοιχεία.

#### • Διόρθωση φωτεινότητας

Μπορείτε να διορθώσετε τη φωτεινότητα των εικόνων ώστε να είναι ίδια σε όλες.

#### • Διόρθωση χρώματος

Μπορείτε να διορθώσετε το χρώμα της εικόνας ώστε να ταιριάζει σε μεγάλο βαθμό.

## Διόρθωση

Μετά τη ρύθμιση των βιντεοπροβολέων, διορθώστε τη φωτεινότητα και τον τόνο για κάθε βιντεοπροβολέα ώστε να μειώσετε τις διαφορές.

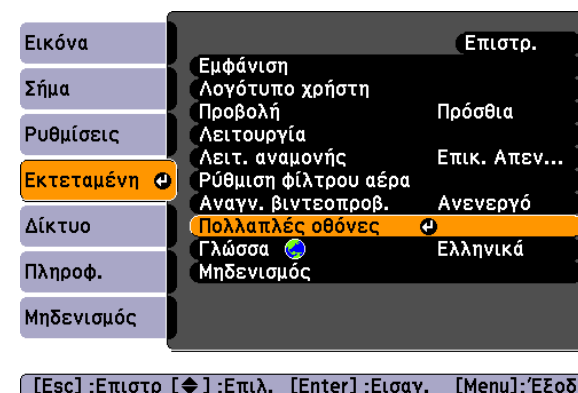
**1**

Πατήστε το κουμπί [Menu].

☛ "Χρήση του μενού Διαμόρφωση" [σελ.67](#)

**2**

Επιλέξτε **Πολλαπλές οθόνες** από τη ρύθμιση **Εκτεταμένη**.



### 3 Επιλέξτε το επίπεδο που θέλετε να διορθώσετε στο **Επίπεδο προσ.**

- Κάθε φορά που επιλέγετε ένα επίπεδο, εμφανίζεται το οπτικό πρότυπο του επιλεγμένου επιπέδου.
- Μπορείτε να ξεκινήσετε τη διόρθωση από οποιοδήποτε επίπεδο και συνήθως μπορείτε να το κάνετε πιο σκούρο ή πιο φωτεινό ρυθμίζοντας από 1 ως 5 και από 5 ως 1.

### 4 Διορθώστε τη φωτεινότητα με το **Διόρθ. φωτειν.**

- Όταν επιλέγετε το **Επίπ. 5**, όλες οι εικόνες προσαρμόζονται στη σκουρότερη εικόνα μεταξύ των βιντεοπροβολέων.
- Όταν επιλέγετε το **Επίπ. 1**, όλες οι εικόνες ρυθμίζονται στη φωτεινότερη εικόνα μεταξύ των βιντεοπροβολέων.
- Όταν επιλέγετε το **Επίπ. 2** έως **Επίπ. 4**, όλες οι εικόνες ρυθμίζονται στην εικόνα μέσης φωτεινότητας μεταξύ των βιντεοπροβολέων.
- Καθώς κάθε φορά που πατάτε το κουμπί [Enter] η εικόνα προβολής αλλάζει μεταξύ του οπτικού προτύπου και της πραγματικής εικόνας και αντίστροφα, μπορείτε να ελέγχετε τα αποτελέσματα της διόρθωσης και να εκτελείτε διορθώσεις στην πραγματική εικόνα.

### 5 Διορθώστε τις ρυθμίσεις **Διόρθ. χρώμ. (G/R)** και **Διόρθ. χρώμ. (B/Y)**

### 6 Επαναλάβετε τις ενέργειες 3 ως 5 μέχρι να ολοκληρώσετε τις διορθώσεις.

### 7 Όταν ολοκληρώσετε όλες τις διορθώσεις, πατήστε το κουμπί [Menu] για να ολοκληρώσετε τη διαμόρφωση των ρυθμίσεων.

## Αποθήκευση Λογότυπου Χρήστη

Μπορείτε να αποθηκεύσετε την εικόνα που προβάλλεται τη δεδομένη στιγμή ως λογότυπο χρήστη.

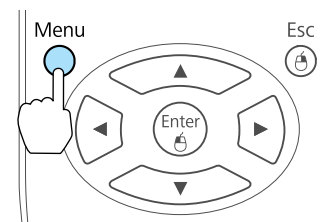


Μετά την αποθήκευση ενός λογοτύπου χρήστη, δεν θα μπορείτε πλέον να επαναφέρετε την εργοστασιακή προεπιλεγμένη ρύθμιση λογοτύπου.

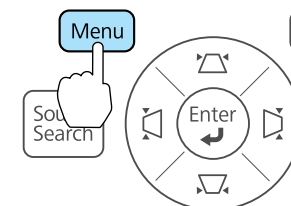
### 1 Προβάλετε την εικόνα που θέλετε να αποθηκεύσετε ως λογότυπο χρήστη και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [Menu].

☛ "Χρήση του μενού Διαμόρφωση" [σελ.67](#)

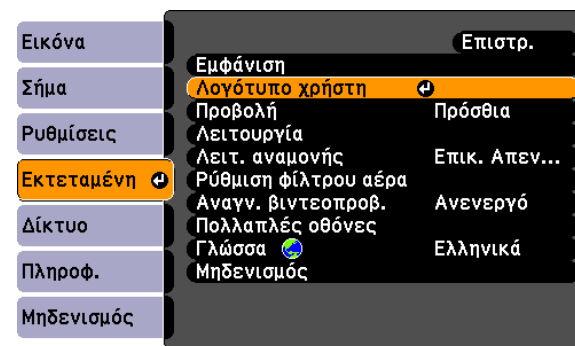
Χρήση του τηλεχειριστηρίου



Με χρήση του πίνακα ελέγχου



### 2 Επιλέξτε **Λογότυπο χρήστη** από τη ρύθμιση **Εκτεταμένη**.



[Esc]:Επιστρ [◀]:Επιλ. [Enter]:Εισαγ. [Menu]:Έξοδ.



- Όταν στο στοιχείο **Πρ. Λογ. Χρήστη** του μενού **Προστ. με κωδ. πρόσβ.** έχει οριστεί η ρύθμιση **Ενεργό**, εμφανίζεται ένα μήνυμα και το λογότυπο χρήστη δεν μπορεί να αλλάξει. Μπορείτε να κάνετε αλλαγές, αφού ρυθμίσετε το **Πρ. Λογ. Χρήστη** σε **Ανενεργό**.

☞ "Διαχείριση χρηστών (Προστ. με κωδ. πρόσβ.)" [σελ.61](#)

- Αν επιλέξετε το **Λογότυπο χρήστη** κατά την εκτέλεση των λειτουργιών Τραπέζιο, E-Zoom, Λόγος διαστάσεων, τότε ακυρώνεται η λειτουργία που εκτελείται τη δεδομένη στιγμή.

- 3** Μόλις εμφανιστεί το μήνυμα "Επιλογή αυτής της εικόνας ως λογότυπου χρήστη;", επιλέξτε **Ναι**.

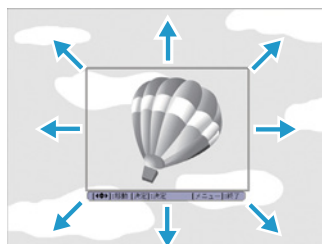
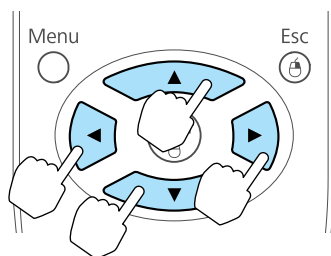


Μόλις πατήσετε το κουμπί [Enter] στο τηλεχειριστήριο ή τον πίνακα ελέγχου, το μέγεθος οθόνης ενδέχεται να αλλάξει ανάλογα με το σήμα ώστε να ταιριάζει με την πραγματική ανάλυση του σήματος εικόνας.

- 4** Μετακινήστε το πλαίσιο για να επιλέξετε το μέρος της εικόνας που θέλετε να χρησιμοποιήσετε ως λογότυπο χρήστη.

Μπορείτε να εκτελέσετε τις ίδιες λειτουργίες από τον πίνακα ελέγχου του βιντεοπροβολέα.

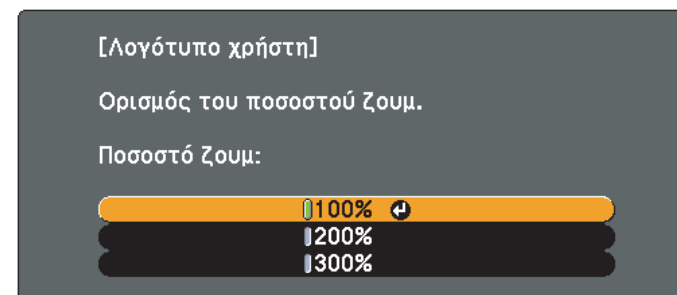
Τηλεχειριστήριο



Μπορείτε να αποθηκεύσετε σε 400x300 κουκκίδες.

- 5** Όταν πατάτε το κουμπί [Enter] και εμφανίζεται το μήνυμα "Επιλογή αυτής της εικόνας;", επιλέξτε **Ναι**.

- 6** Επιλέξτε το συντελεστή ζουμ από την οθόνη ρύθμισης ζουμ.



[Esc] :Επιστρ [◀▶] :Επιλ. [Enter] :Ρύθμ [Menu]:Έξοδ.

- 7** Μόλις εμφανιστεί το μήνυμα "Να αποθηκευθεί αυτή η εικόνα ως λογότυπο χρήστη;", επιλέξτε **Ναι**.

Η εικόνα αποθηκεύεται. Μετά την αποθήκευση της εικόνας, εμφανίζεται το μήνυμα "Ολοκληρώθηκε."



- Όταν αποθηκεύετε ένα λογότυπο χρήστη, το προηγούμενο λογότυπο χρήστη διαγράφεται.
- Για να ολοκληρωθεί η αποθήκευση του λογότυπου χρήστη, ενδέχεται να απαιτηθούν περίπου 15 δευτερόλεπτα. Μην λειτουργείτε το βιντεοπροβολέα ή οποιαδήποτε συνδεδεμένη συσκευή κατά την αποθήκευση. Διαφορετικά, ενδέχεται να προκληθούν προβλήματα στη λειτουργία.

Ο βιντεοπροβολέας διαθέτει τις ακόλουθες λειτουργίες ενισχυμένης ασφαλείας.

- Προστ. με κωδ. πρόσβ.  
Μπορείτε να ορίσετε ποιοι θα χρησιμοποιούν το βιντεοπροβολέα.
- Κλειδ Λειτουργ  
Μπορείτε να εμποδίσετε τρίτους να αλλάξουν τις ρυθμίσεις του βιντεοπροβολέα χωρίς έγκριση.  
☛ "Περιορισμός Λειτουργίας (Κλειδ Λειτουργ)" [σελ.63](#)
- Αντικλεπτικό κλείδωμα  
Ο βιντεοπροβολέας είναι εξοπλισμένος με τις εξής συσκευές αντικλεπτικής ασφάλειας.  
☛ "Αντικλεπτικό κλείδωμα" [σελ.65](#)

## Διαχείριση χρηστών (Προστ. με κωδ. πρόσβ.)

Όταν είναι ενεργοποιημένη η Προστ. με κωδ. πρόσβ., τα άτομα που δεν γνωρίζουν τον κωδικό πρόσβασης δεν μπορούν να χρησιμοποιήσουν το βιντεοπροβολέα για προβολή εικόνων, ακόμη κι αν είναι ενεργοποιημένος. Επιπλέον, δεν μπορεί να γίνει αλλαγή του λογοτύπου χρήστη που εμφανίζεται κατά την ενεργοποίηση του βιντεοπροβολέα. Αυτό το σύστημα λειτουργεί ως αντικλεπτική συσκευή αφού ο βιντεοπροβολέας δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί ακόμη και σε περίπτωση κλοπής. Κατά την αγορά η Προστ. με κωδ. πρόσβ. δεν είναι ενεργοποιημένη.

## Παραλλαγές της λειτουργίας Προστ. με κωδ. πρόσβ.

Ανάλογα με τη χρήση του βιντεοπροβολέα, μπορείτε να εκτελέσετε τις ακόλουθες τρεις ρυθμίσεις σε σχέση με την προστασία με κωδικό πρόσβασης.

### • Προστ. Ανάμματος

Όταν η επιλογή **Προστ. Ανάμματος** έχει οριστεί σε **Ενεργό**, πρέπει να καταχωρήσετε τον προκαθορισμένο κωδικό πρόσβασης αφού συνδέσετε και ενεργοποιήσετε το βιντεοπροβολέα (το ίδιο ισχύει και για την επιλογή Απευθείας Ενεργ.). Αν δεν εισαχθεί ο σωστός κωδικός πρόσβασης, η προβολή δεν ξεκινά.

### • Πρ. Λογ. Χρήστη

Ακόμα και αν κάποιος επιχειρήσει να αλλάξει το λογότυπο χρήστη που έχει ρυθμιστεί από τον κάτοχο του βιντεοπροβολέα, αυτό δεν μπορεί να αλλάξει. Όταν η επιλογή **Πρ. Λογ. Χρήστη** είναι ρυθμισμένη σε **Ενεργό**, απαγορεύονται οι ακόλουθες αλλαγές στις ρυθμίσεις για το λογότυπο χρήστη.

- Λήψη λογότυπου χρήστη
- Ρύθμιση των λειτουργιών **Εμφάνιση φόντου**, **Οθόνη έναρξης** ή **Σίγαση A/V** από την επιλογή **Εμφάνιση**  
☛ Εκτεταμένη - Εμφάνιση [σελ.75](#)

### • Προστ. δικτύου

Όταν για τη ρύθμιση **Προστ. δικτύου** έχετε ορίσει **Ενεργό**, οι αλλαγές των ρυθμίσεων **Δίκτυο** δεν επιτρέπονται.

☛ "Μενού Δίκτυο" [σελ.77](#)

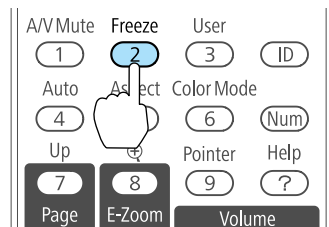
## Ρύθμιση της Προστ. με κωδ. πρόσβ.

Χρησιμοποιήστε την ακόλουθη διαδικασία για να ρυθμίσετε την προστασία με κωδικό πρόσβασης.

- Κατά την προβολή, κρατήστε πατημένο το κουμπί [Freeze] για περίπου πέντε δευτερόλεπτα.

Εμφανίζεται το μενού ρυθμίσεων για την Προστ. με κωδ. πρόσβ.

## Τηλεχειριστήριο

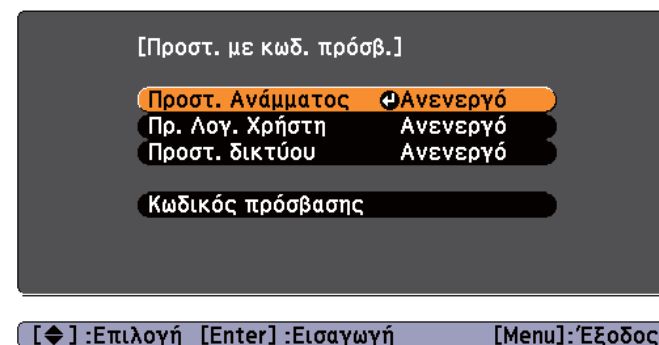


- Αν η Προστ. με κωδ. πρόσβ. είναι ήδη ενεργοποιημένη, πρέπει να καταχωρήσετε τον κωδικό πρόσβασης. Αν ο κωδικός πρόσβασης που εισαγάγατε είναι σωστός, εμφανίζεται το μενού ρυθμίσεων για την Προστ. με κωδ. πρόσβ.

☛ "Εισαγωγή του Κωδικού Πρόσβασης" [σελ.63](#)

- Αφού ρυθμίσετε τον κωδικό πρόσβασης, κολλήστε το παρεχόμενο αυτοκόλλητο προστασίας με κωδικό πρόσβασης σε ορατό σημείο στο βιντεοπροβολέα ως αποτρεπτικό μέτρο σε περίπτωση κλοπής.

- Επιλέξτε τον τύπο της προστασίας με κωδικό πρόσβασης που θέλετε να ορίσετε και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [Enter].

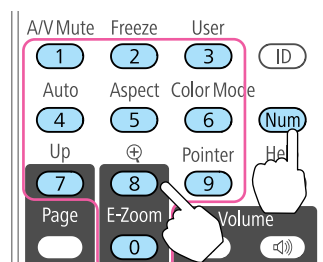


- Επιλέξτε **Ενεργό** και έπειτα πατήστε το κουμπί [Enter]. Πατήστε το κουμπί [Esc], εμφανίζεται ξανά η οθόνη που εμφανίστηκε στο βήμα 2.

- Ορίστε τον κωδικό πρόσβασης.

- Επιλέξτε το στοιχείο **Κωδικός πρόσβασης** και έπειτα πατήστε το κουμπί [Enter].
- Όταν εμφανιστεί το μήνυμα "Αλλαγή κωδικού πρόσβασης;", επιλέξτε **Ναι** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [Enter]. Ο προεπιλεγμένος κωδικός πρόσβασης έχει οριστεί σε "0000". Αλλάξτε τη ρύθμιση ορίζοντας τον επιθυμητό κωδικό πρόσβασης. Αν επιλέξετε **Όχι**, η οθόνη που υποδεικνύεται στο βήμα 2 εμφανίζεται ξανά.
- Ενώ κρατάτε πατημένο το κουμπί [Num], εισαγάγετε τον τετραψήφιο αριθμό χρησιμοποιώντας τα κουμπιά αριθμών. Ο αριθμός που εισάγετε εμφανίζεται με τη μορφή "\*\*\*\*". Αφού εισαγάγετε και το τέταρτο ψηφίο, εμφανίζεται η οθόνη επιβεβαίωσης.

### Τηλεχειριστήριο

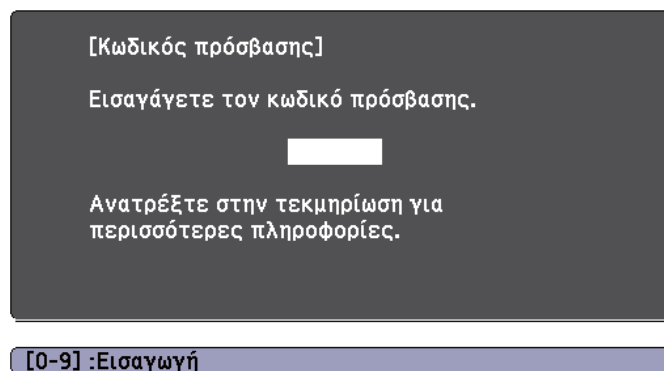


- (4) Εισαγάγετε ξανά τον κωδικό πρόσβασης.  
Εμφανίζεται το μήνυμα "Ο νέος κωδικός πρόσβασης αποθηκεύθηκε."  
Αν εισάγετε έναν εσφαλμένο κωδικό πρόσβασης, εμφανίζεται ένα μήνυμα που σας προτρέπει να επανεισαγάγετε τον κωδικό πρόσβασης.

## Εισαγωγή του Κωδικού Πρόσβασης

Όταν εμφανιστεί η οθόνη εισαγωγής κωδικού πρόσβασης, εισαγάγετε τον κωδικό πρόσβασης χρησιμοποιώντας τα κουμπιά αριθμών στο τηλεχειριστήριο.

Ενώ κρατάτε πατημένο το κουμπί [Num], καταχωρήστε τον κωδικό πρόσβασης πατώντας τα αριθμητικά κουμπιά.



Κατά την καταχώρηση του σωστού κωδικού πρόσβασης, η λειτουργία "Προστασία με κωδικό πρόσβασης" απενεργοποιείται προσωρινά.

### Προσοχή

- Αν εισαγάγετε εσφαλμένο κωδικό πρόσβασης τρεις συνεχόμενες φορές, εμφανίζεται το μήνυμα "Η λειτουργία του βιντεοπροβολέα θα κλειδωθεί." για περίπου πέντε λεπτά και έπειτα ο βιντεοπροβολέας μεταβαίνει σε λειτουργία αναμονής. Αν συμβεί αυτό, αποσυνδέστε το φις από την πρίζα και έπειτα επανατοποθετήστε το και ενεργοποιήστε το βιντεοπροβολέα. Στο βιντεοπροβολέα θα εμφανιστεί ξανά η οθόνη εισαγωγής κωδικού πρόσβασης, έτσι ώστε να μπορείτε να εισαγάγετε το σωστό κωδικό.
- Αν ξεχάσατε τον κωδικό πρόσβασης, σημειώστε τον αριθμό στο πεδίο "Κωδικός αίτησης: xxxxx" που εμφανίζεται στην οθόνη και απευθυνθείτε στην πλησιέστερη διεύθυνση που παρέχεται στο έντυπο Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson.  
[Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson](#)
- Αν συνεχίσετε να επαναλαμβάνετε την παραπάνω διαδικασία εισάγοντας εσφαλμένο κωδικό τριάντα συνεχόμενες φορές, θα εμφανιστεί το ακόλουθο μήνυμα και δεν θα είναι πλέον δυνατή η εισαγωγή περαιτέρω κωδικών πρόσβασης στο βιντεοπροβολέα. "Η λειτουργία του βιντεοπροβολέα θα κλειδωθεί." "Επικοινωνήστε με την Epson, σύμφωνα με τα όσα αναφέρονται στην τεκμηρίωση."  
[Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson](#)

## Περιορισμός Λειτουργίας (Κλειδ Λειτουργ)

Προβείτε σε μία από τις ακόλουθες ενέργειες για να κλειδώσετε τα λειτουργικά κουμπιά στον πίνακα ελέγχου.

- Πλήρες κλειδωμα  
Όλα τα κουμπιά στον πίνακα ελέγχου είναι κλειδωμένα. Δεν μπορείτε να εκτελέσετε οποιαδήποτε ενέργεια από τον πίνακα ελέγχου, συμπεριλαμβανομένης της ενεργοποίησης και απενεργοποίησης.
- Κλειδ. λειτουργ.  
Όλα τα κουμπιά στον πίνακα ελέγχου, εκτός από το κουμπί [ψ], είναι κλειδωμένα.

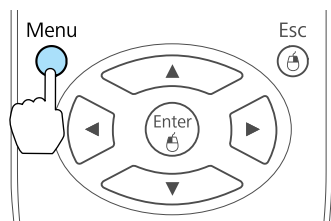


Αυτό είναι χρήσιμο σε διοργανώσεις ή παρουσιάσεις, σε περίπτωση που θέλετε να απενεργοποιήσετε όλα τα κουμπιά κατά τη διάρκεια της προβολής ή σε σχολικές εγκαταστάσεις, όταν θέλετε να αποτρέψετε τη χρήση των κουμπιών. Ο χειρισμός του βιντεοπροβολέα με το τηλεχειριστήριο συνεχίζει να είναι εφικτός.

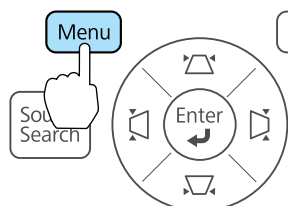
## 1 Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [Menu].

☛ "Χρήση του μενού Διαμόρφωση" [σελ.67](#)

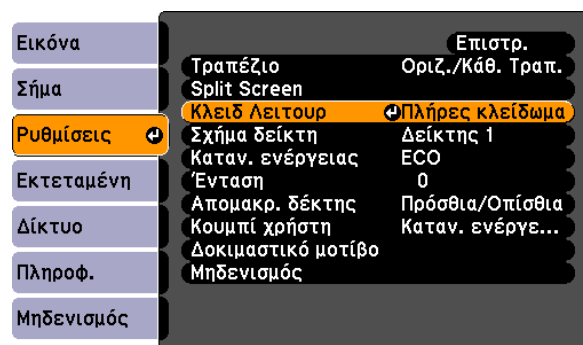
Χρήση του τηλεχειριστηρίου



Χρήση του Πίνακα Ελέγχου

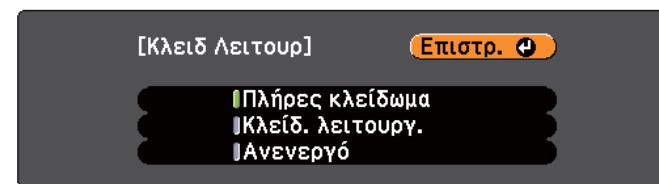


## 2 Επιλέξτε **Κλειδ Λειτουργ** από την επιλογή **Ρυθμίσεις**.



[Esc] :Επιστρ [↵] :Επιλ. [Enter] :Εισαγ. [Menu]:Έξοδ.

## 3 Επιλέξτε είτε το **Πλήρες κλείδωμα** ή το **Κλείδ. λειτουργ.** ανάλογα με το σκοπό σας.



[Esc] / [Enter] :Επιστροφή [↵] :Επιλογή [Menu]:Έξοδος

## 4 Επιλέξτε **Ναι** όταν εμφανιστεί το μήνυμα επιβεβαίωσης.

Τα κουμπιά του πίνακα ελέγχου κλειδώνουν ανάλογα με την επιλεγμένη ρύθμιση.



Μπορείτε να ξεκλειδώσετε τον πίνακα ελέγχου με έναν από τους ακόλουθους δύο τρόπους.

- Επιλέξτε **Ανενεργό** από την επιλογή **Κλειδ Λειτουργ**.  
☛ **Ρυθμίσεις - Κλειδ Λειτουργ** [σελ.74](#)
- Κρατήστε πατημένο το κουμπί [Enter] στον πίνακα ελέγχου για περίπου επτά δευτερόλεπτα: θα εμφανιστεί ένα μήνυμα και η λειτουργία κλειδώματος θα απενεργοποιηθεί.



## Αντικλεπτικό κλείδωμα

Ο βιντεοπροβολέας είναι εξοπλισμένος με τους εξής τύπους αντικλεπτικών διατάξεων ασφαλείας.

- Υποδοχή ασφαλείας

Η υποδοχή ασφαλείας είναι συμβατή με το σύστημα ασφαλείας Microsaver της Kensington.

Για περισσότερες πληροφορίες για το σύστημα ασφαλείας Microsaver, ανατρέξτε στις παρακάτω πληροφορίες.

☛ <http://www.kensington.com/>

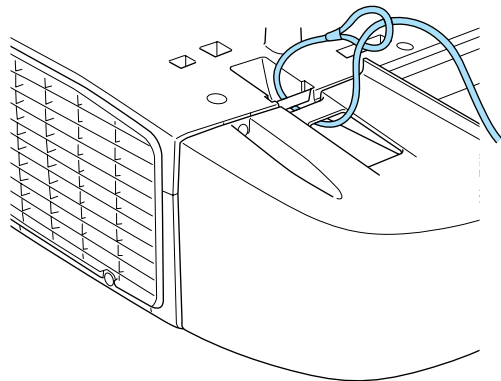
- Σημείο εγκατάστασης καλωδίου ασφαλείας

Μπορείτε να περάσετε ένα κλείδωμα καλωδίου για την αποτροπή κλοπής που θα βρείτε στο εμπόριο μέσα από το σημείο εγκατάστασης, για να ασφαλίσετε το βιντεοπροβολέα σε γραφείο ή κολώνα.

## Τοποθέτηση του κλειδώματος καλωδίου

Περάστε ένα κλείδωμα καλωδίου για την αποτροπή κλοπής μέσα από το σημείο εγκατάστασης.

Για τις οδηγίες κλειδώματος ανατρέξτε στην τεκμηρίωση που παρέχεται μαζί με το κλείδωμα καλωδίου.





# Μενού Διαμόρφωση

Σε αυτό το κεφάλαιο αναλύονται η χρήση και οι λειτουργίες του μενού Διαμόρφωση.

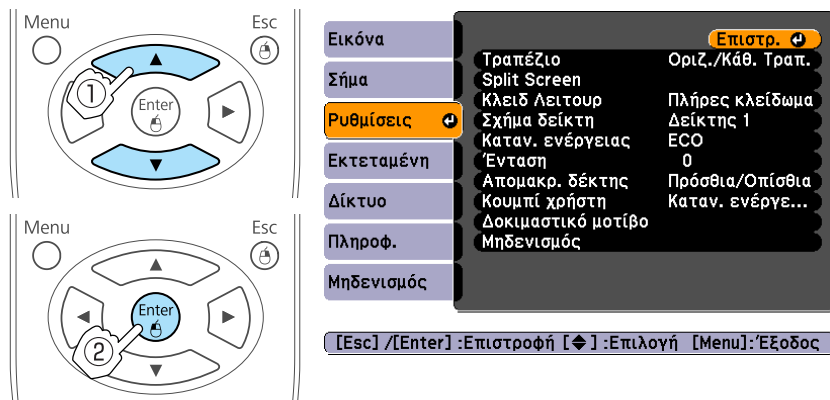
Σε αυτήν την ενότητα εξηγείται ο τρόπος χρήσης του μενού Διαμόρφωση.

Παρότι τα βήματα αναφέρονται στη λειτουργία με το τηλεχειριστήριο ως παράδειγμα, μπορείτε να πραγματοποιήσετε τις ίδιες λειτουργίες και από τον πίνακα ελέγχου. Ελέγξτε τον οδηγό κάτω από το μενού για τα διαθέσιμα κουμπιά και τις λειτουργίες τους.

## 1 Εμφάνιση της οθόνης του μενού Διαμόρφωση.



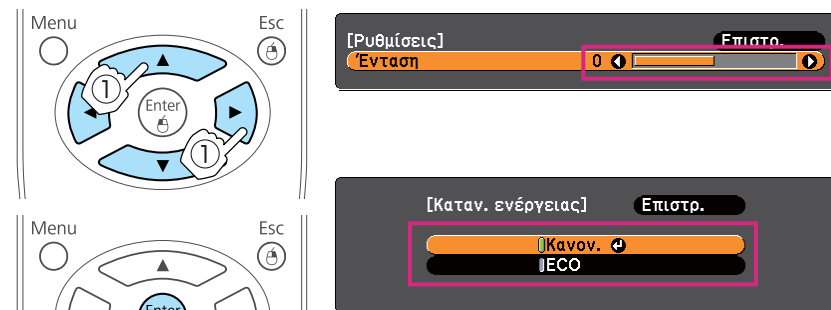
## 2 Επιλέξτε ένα κορυφαίο στοιχείο μενού.



## 3 Επιλέξτε ένα στοιχείο υπομενού.





## 4 Αλλάξτε τις ρυθμίσεις.




## 5 Πατήστε το κουμπί [Menu] για να ολοκληρώσετε τις ρυθμίσεις.

## Πίνακας του μενού "Διαμόρφωση"

Τα στοιχεία με δυνατότητα ρύθμισης ποικίλλουν ανάλογα με το μοντέλο που χρησιμοποιείται, το σήμα εικόνας και την πηγή που προβάλλεται.

Όνομα κορυφαίου μενού	Όνομα υπομενού	Τιμές ρυθμίσεων
Μενού Εικόνα  <a href="#">σελ.70</a>	Λειτ. Χρώματος	Δυναμική, Παρουσίαση, Θεατρική, Φωτογραφία, sRGB, Μαυροπίνακας, Πίνακας και Προσαρμογή
	Φωτεινότητα	-24 - 24
	Αντίθεση	-24 - 24
	Κορεσμ. Χρώματος	-32 - 32
	Απόχρωση	-32 - 32
	Ευκρίνεια	-5 - 5
	Απόλ. θερμοκρ. χρωμ.	5000K έως 10000K
	Ρύθμιση χρωμάτων	Κόκκινο: -16 έως 16 Πράσινο: -16 έως 16 Μπλε: -16 έως 16 R: -64 έως 64 G: -64 έως 64 B: -64 έως 64 C: -64 έως 64 M: -64 έως 64 Y: -64 έως 64
	Αυτόματο διάφραγμα	Ενεργό και Ανενεργό
Μενού Σήμα  <a href="#">σελ.72</a>	Αυτόματη ρύθμιση	Ενεργό και Ανενεργό
	Ανάλυση	Αυτόματο, Ευρύ και Κανονικό
	Ιχνηλάτηση	Ποικίλλει ανάλογα με το σήμα εισόδου.
	Συγχρονισμός	0 - 31

Όνομα κορυφαίου μενού	Όνομα υπομενού	Τιμές ρυθμίσεων
	Θέση	Επάνω, Κάτω, Αριστερά και Δεξιά
	Προοδευτ. σάρωση	Ανενεργό, Βίντεο και Φίλμ/Αυτόματο
	Μείωση θορύβου	Ανενεργό, NR1 και NR2
	Βίντεο HDMI	Αυτόματο, Κανονική και Εκτεταμένο
	Σήμα εισόδου	Αυτόματο, RGB και Συστατικό
	Σήμα βίντεο	Αυτόματο, NTSC, NTSC4.43, PAL, M-PAL, N-PAL, PAL60 και SECAM
	Λόγος διαστάσεων	Κανονικό, Αυτόματο, 4:3, 16:9, Πλήρης, Ζουμ και Εγγ.υποστ.
	Υπερσάρωση	Αυτόματο, Ανενεργό, 4% και 8%
Μενού Ρυθμίσεις  <a href="#">σελ.74</a>	Τραπέζιο	Οριζ./Κάθ. Τραπ. και Quick Corner
	Split Screen	-
	Κλειδ Λειτουργ	Πλήρες κλείδωμα, Κλείδ. λειτουργ. και Ανενεργό
	Σχήμα δείκτη	Δείκτης 1, Δείκτης 2, Δείκτης 3
	Καταν. ενέργειας	Κανονικό και ECO
	Ένταση	0 - 20
	Απομακρ. δέκτης	Πρόσθια/Οπίσθια, Πρόσθια, Οπίσθια και Ανενεργό
	Κουμπί χρήστη	Καταν. ενέργειας, Πληροφ., Προοδευτ. σάρωση, Δοκιμαστικό μοτίβο, Πολλαπλές οθόνες και Ανάλυση
	Δοκιμαστικό μοτίβο	-

Όνομα κορυφαίου μενού	Όνομα υπομενού	Τιμές ρυθμίσεων
Μενού Εκτεταμένη ☛ <a href="#">σελ.75</a>	Εμφάνιση	Μήνυμα, Εμφάνιση φόντου, Οθόνη έναρξης και Σίγαση A/V
	Λογότυπο χρήστη	-
	Προβολή	Πρόσθια, Πρόσθια/Οροφή, Οπίσθια και Οπίσθια/Οροφή
	Λειτουργία	Απευθείας Ενεργ., Λειτ. Ύπνου, Χρόνος λειτ. ύπνου, Έξοδος σκανδάλης και Λειτ. Μεγ. Υψομ.
	Λειτ. αναμονής	Επικ. Ενεργ. και Επικ. Απενεργ.
	Ρύθμιση φίλτρου αέρα	Ειδ.καθαρισμού, Χρ.ειδ.καθαρισμού
	Αναγν. βιντεοπροβ.	Ανενεργό και 1 έως 9
	Πολλαπλές οθόνες	Επίπεδο προσ., Διόρθ. φωτειν., Διόρθ. χρώμ. (G/R) και Διόρθ. χρώμ. (B/Y)
	Γλώσσα	14 ή 34 γλώσσες*
Μενού Δίκτυο ☛ <a href="#">σελ.77</a>	Πληρ δικτ - Ασύρ LAN	-
	Πληρ δικτ - Ενσ. LAN	-
	Σε ρύθμιση παραμέτρων δικτύου	Βασικό ☛ <a href="#">σελ.79</a> Ασύρμ.LAN ☛ <a href="#">σελ.80</a> Ασφάλεια ☛ <a href="#">σελ.81</a> Ενσύρμ.LAN ☛ <a href="#">σελ.83</a> Ηλ. ταχυδ. ☛ <a href="#">σελ.84</a> Άλλα ☛ <a href="#">σελ.85</a> Μηδενισμός ☛ <a href="#">σελ.86</a>
Μενού Πληροφ. ☛ <a href="#">σελ.87</a>	Ώρες λειτ. λάμπας	-
	Πηγή	-
	Σήμα εισόδου	-
	Ανάλυση	-

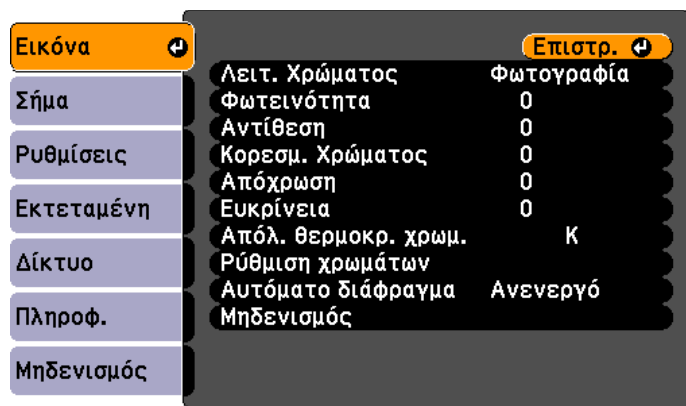
Όνομα κορυφαίου μενού	Όνομα υπομενού	Τιμές ρυθμίσεων
	Σήμα βίντεο	-
	Ρυθμός ανανέωσης	-
	Πληρ. Συγχρ.	-
	Κατάσταση	-
	Αριθμός σειράς	-
	Event ID	-
Μενού Μηδενισμός ☛ <a href="#">σελ.88</a>	Μηδενισμός όλων	-
	Μηδεν.ωρών λειτ.λάμπας	-

\* Ο αριθμός των υποστηριζόμενων γλωσσών διαφέρει ανάλογα με την περιοχή χρήσης του βιντεοπροβολέα.

## Μενού Εικόνα

Στοιχεία με δυνατότητα ρυθμίσεων ποικίλλουν ανάλογα με το σήμα εικόνας και την πηγή που προβάλλεται τη δεδομένη στιγμή. Οι λεπτομερείς ρυθμίσεις αποθηκεύονται για κάθε σήμα εικόνας.

☛ "Αυτόματη ανίχνευση εισερχόμενων σημάτων και αλλαγή της εικόνας προβολής (Αναζήτηση πηγής)" [σελ.35](#)



[Esc] / [Enter] : Επιστροφή [◀] : Επιλογή [Menu] : Έξοδος

Υπομενού	Λειτουργία
Λειτ. Χρώματος	Μπορείτε να επιλέξετε την ποιότητα της εικόνας για να ταιριάζει με τον περιβάλλοντα χώρο. ☛ "Επιλογή της ποιότητας προβολής (Επιλογή της Λειτ. Χρώματος)" <a href="#">σελ.41</a>
Φωτεινότητα	Μπορείτε να ρυθμίσετε τη φωτεινότητα της εικόνας.
Αντίθεση	Μπορείτε να ρυθμίσετε τη διαφορά μεταξύ φωτός και σκιάς στις εικόνες.
Κορεσμ. Χρώματος	(Η ρύθμιση είναι εφικτή μόνο κατά την εισαγωγή σημάτων component video, composite S-video ή S-Video.) Μπορείτε να ρυθμίσετε τον κορεσμό χρώματος για τις εικόνες.

Υπομενού	Λειτουργία
Απόχρωση	(Η ρύθμιση είναι εφικτή μόνο κατά την εισαγωγή σήματος component video. Εάν γίνεται εισαγωγή σήματος composite video ή S-video, η ρύθμιση είναι εφικτή μόνο κατά την εισαγωγή σημάτων NTSC.) Μπορείτε να ρυθμίσετε τον τόνο της εικόνας.
Ευκρίνεια	Μπορείτε να ρυθμίσετε την ευκρίνεια της εικόνας.
Απόλ. θερμοκρ. χρωμ.	(Το στοιχείο αυτό δεν μπορεί να επιλεγεί εάν η ρύθμιση <b>Λειτ. Χρώματος</b> έχει οριστεί σε <b>sRGB</b> .) Μπορείτε να ρυθμίσετε το συνολικό τόνο της εικόνας. Μπορείτε να ρυθμίσετε τους τόνους σε 10 στάδια από 5.000 K έως 10.000 K. Η απόχρωση της εικόνας είναι μπλε όταν επιλέγεται υψηλή τιμή και κόκκινη όταν επιλέγεται χαμηλή τιμή.
Ρύθμιση χρωμάτων	(Το στοιχείο αυτό δεν μπορεί να επιλεγεί εάν η ρύθμιση <b>Λειτ. Χρώματος</b> έχει οριστεί σε <b>sRGB</b> .) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Όταν η <b>Λειτ. Χρώματος</b> έχει οριστεί σε οποιαδήποτε ρύθμιση εκτός από <b>Προσαρμογή</b>: Μπορείτε να ρυθμίσετε την ισχύ του χρώματος για το <b>Κόκκινο</b>, <b>Πράσινο</b> και <b>Μπλε</b> μεμονωμένα.</li> <li>• Όταν η <b>Λειτ. Χρώματος</b> έχει οριστεί στη ρύθμιση <b>Προσαρμογή</b>: Μπορείτε να ρυθμίσετε την <b>Απόχρωση</b>, την <b>Καθαρότητα</b> και τη <b>Φωτεινότητα</b> για <b>R</b> (κόκκινο), <b>G</b> (πράσινο), <b>B</b> (μπλε), <b>C</b> (κυανό), <b>M</b> (ματζέντα) και <b>Y</b> (κίτρινο) μεμονωμένα.</li> </ul>
Αυτόματο διάφραγμα	(Το στοιχείο αυτό μπορεί να οριστεί μόνο εάν η ρύθμιση <b>Λειτ. Χρώματος</b> έχει οριστεί σε <b>Δυναμική</b> , <b>Θεατρική</b> ή <b>Προσαρμογή</b> .) Ορίστε στην ένδειξη <b>Ενεργό</b> για να ρυθμίσετε το διάφραγμα προκειμένου να αποκτήσετε το βέλτιστο φωτισμό για τις εικόνες που προβάλλονται. Η ρύθμιση αποθηκεύεται για κάθε Λειτ. Χρώματος. ☛ "Ρύθμιση Αυτόματο διάφραγμα" <a href="#">σελ.42</a>

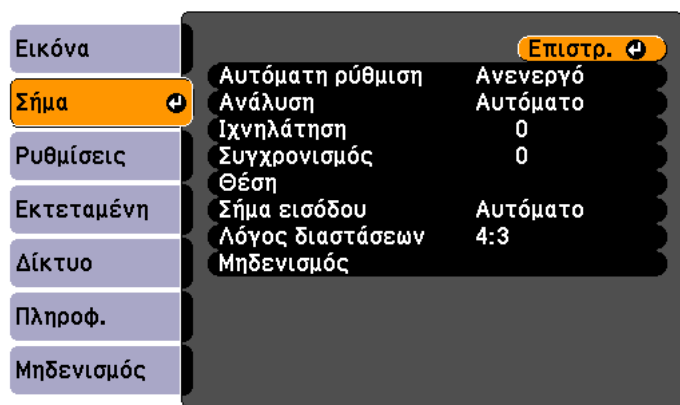
Υπομενού	Λειτουργία
Μηδενισμός	<p>Μπορείτε να επαναφέρετε όλες τις τιμές ρύθμισης του μενού <b>Εικόνα</b> στις προεπιλεγμένες τιμές. Για να επαναφέρετε όλα τα στοιχεία μενού στις προεπιλεγμένες τους ρυθμίσεις, ανατρέξτε στις παρακάτω πληροφορίες.</p> <p>☛ "Μενού Μηδενισμός" <a href="#">σελ.88</a></p>

## Μενού Σήμα

Στοιχεία με δυνατότητα ρυθμίσεων ποικίλλουν ανάλογα με το σήμα εικόνας και την πηγή που προβάλλεται τη δεδομένη στιγμή. Οι λεπτομερείς ρυθμίσεις αποθηκεύονται για κάθε σήμα εικόνας.

Δεν είναι δυνατή η διαμόρφωση των ρυθμίσεων στο μενού Σήμα όταν η πηγή εισόδου είναι USB ή LAN.

☛ "Αυτόματη ανίχνευση εισερχόμενων σημάτων και αλλαγή της εικόνας προβολής (Αναζήτηση πηγής)" [σελ.35](#)






[Esc] / [Enter] : Επιστροφή [◆] : Επιλογή [Menu] : Έξοδος

Υπομενού	Λειτουργία
<b>Αυτόματη ρύθμιση</b>	(Διαθέσιμη μόνο κατά την εισαγωγή αναλογικού σήματος RGB υπολογιστή.) Ορίστε στην επιλογή <b>Ενεργό</b> για αυτόματη ρύθμιση της εικόνας στη βέλτιστη κατάσταση όταν αλλάζει το σήμα εισόδου.

Υπομενού	Λειτουργία
<b>Ανάλυση</b>	(Διαθέσιμη μόνο κατά την εισαγωγή αναλογικού σήματος RGB υπολογιστή.) Ορίστε στην επιλογή <b>Αυτόματο</b> για αυτόματη αναγνώριση της ανάλυσης του σήματος εισόδου. Αν δεν είναι δυνατή η σωστή προβολή των εικόνων με τη ρύθμιση <b>Αυτόματο</b> , π.χ. αν δεν εμφανίζεται μέρος της εικόνας, ρυθμίστε σε <b>Ευρύ</b> για ευρείες οθόνες ή σε <b>Κανονικό</b> για οθόνες 4:3 ή 5:4, ανάλογα με το συνδεδεμένο υπολογιστή.
<b>Ιχνηλάτηση</b>	(Η ρύθμιση είναι εφικτή μόνο κατά την εισαγωγή αναλογικού σήματος RGB υπολογιστή.) Μπορείτε να ρυθμίζετε τις εικόνες υπολογιστή όταν εμφανίζονται σε αυτές κάθετες λωρίδες.
<b>Συγχρονισμός</b>	(Η ρύθμιση είναι εφικτή μόνο κατά την εισαγωγή αναλογικού σήματος RGB υπολογιστή.) Μπορείτε να ρυθμίζετε τις εικόνες υπολογιστή όταν τρεμοσβήνουν, είναι θαμπές ή εμφανίζουν παρεμβολές.
<b>Θέση</b>	(Αυτή η ρύθμιση δεν είναι διαθέσιμη όταν η πηγή εισόδου είναι HDMI) Μπορείτε να ρυθμίσετε τη θέση εμφάνισης προς τα πάνω, προς τα κάτω, προς τα αριστερά και προς τα δεξιά όταν λείπει ένα μέρος της εικόνας, ώστε να προβάλλεται ολόκληρη η εικόνα.
<b>Προοδευτ. σάρωση</b>	(Αυτή η επιλογή μπορεί να οριστεί όταν γίνεται εισαγωγή σημάτων composite video ή S-video. Όταν γίνεται είσοδος σήματος component video ή RGB video, η προσαρμογή αυτής της ρύθμισης είναι εφικτή μόνο όταν εισάγονται σήματα 480i/576i/1080i.) <b>Interlace</b> ▶ (i) το σήμα μετατρέπεται σε <b>Προοδευτ. σάρωση</b> ▶ (p). (Μετατροπή IP) <b>Ανενεργό:</b> Ιδανική για εικόνες με πολλά στοιχεία κίνησης. <b>Βίντεο:</b> Ιδανική επιλογή για την προβολή γενικών εικόνων βίντεο. <b>Ταινία/Αυτόμ.:</b> Ιδανική επιλογή για ταινίες, γραφικά υπολογιστών και κινούμενα σχέδια.



Υπομενού	Λειτουργία
<b>Μείωση θορύβου</b>	(Αυτή η ρύθμιση δεν μπορεί να οριστεί όταν ως σήμα χρησιμοποιείται ένα ψηφιακό RGB ή όταν εμφανίζεται ένα σήμα interlace με τη ρύθμιση <b>Προοδευτ. σάρωση</b> σε <b>Ανενεργό</b> .) Εξομαλύνει τις εικόνες που χαρακτηρίζονται από θόρυβο. Υπάρχουν δύο καταστάσεις λειτουργίας. Επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση. Συνιστάται να ρυθμίζετε τη συγκεκριμένη λειτουργία σε <b>Ανενεργό</b> κατά την προβολή πηγών εικόνας στις οποίες ο θόρυβος είναι πολύ χαμηλός, όπως τα DVD.
<b>Βίντεο HDMI</b>	(Διαθέσιμο όταν η πηγή εισόδου είναι HDMI) Όταν η θύρα HDMI του βιντεοπροβολέα συνδέεται σε συσκευή αναπαραγωγής DVD, ρυθμίστε την εικόνα του βιντεοπροβολέα σύμφωνα με τη ρύθμιση εικόνας της συσκευής αναπαραγωγής DVD. Όταν είναι ρυθμισμένη σε <b>Αυτόματο</b> , η ρύθμιση βίντεο του σήματος εισόδου καθορίζεται αυτόματα. Ωστόσο, αυτό συμβαίνει μόνο όταν η θύρα HDMI της συνδεδεμένης συσκευής είναι συνδεδεμένη στη θύρα HDMI του βιντεοπροβολέα.
<b>Σήμα εισόδου</b>	Μπορείτε να επιλέξετε το σήμα εισόδου από τη θύρα Computer1 ή τη θύρα Computer2. Αν είναι ενεργοποιημένη η ρύθμιση <b>Αυτόματο</b> , το σήμα εισόδου ρυθμίζεται αυτόματα ανάλογα με τη συνδεδεμένη συσκευή. Αν, όταν είναι ενεργοποιημένη η ρύθμιση <b>Αυτόματο</b> , τα χρώματα δεν εμφανίζονται σωστά, επιλέξτε το κατάλληλο σήμα εισόδου ανάλογα με τη συνδεδεμένη συσκευή.
<b>Σήμα βίντεο</b>	Μπορείτε να επιλέξετε σήμα εισόδου από τη θύρα S-Video ή τη θύρα Video. Αν είναι ενεργοποιημένη η ρύθμιση <b>Αυτόματο</b> , τα σήματα βίντεο αναγνωρίζονται αυτόματα. Αν προκληθούν παρεμβολές στην εικόνα ή υπάρξει κάποιο πρόβλημα όπως ότι δεν προβάλλεται καμία εικόνα όταν είναι ενεργοποιημένη η ρύθμιση <b>Αυτόματο</b> , επιλέξτε το κατάλληλο σήμα ανάλογα με το συνδεδεμένο εξοπλισμό.
<b>Λόγος διαστάσεων</b>	Μπορείτε να ρυθμίσετε τις <u>Αναλογίες εικόνας</u>  για τις εικόνες προβολής.  "Αλλαγή του Λόγου Διαστάσεων" <a href="#">σελ.43</a>




Υπομενού	Λειτουργία
<b>Υπερσάρωση</b>	(Αυτή η ρύθμιση είναι εφικτή μόνο κατά την εισαγωγή σήματος component video ή RGB video.) Αλλάζει την αναλογία εικόνας εξόδου (το εύρος της εικόνας προβολής). Μπορείτε να ορίσετε το εύρος περικοπής σε <b>Ανενεργό</b> , <b>4%</b> ή <b>8%</b> . Όταν ως είσοδος χρησιμοποιείτε το HDMI, διατίθεται η ρύθμιση <b>Αυτόματο</b> . Όταν επιλέγεται η ρύθμιση <b>Αυτόματο</b> , τότε αλλάζει αυτόματα στην επιλογή <b>Ανενεργό</b> ή <b>8%</b> ανάλογα με το σήμα εισόδου. Ωστόσο, αυτό συμβαίνει μόνο όταν η θύρα HDMI της συνδεδεμένης συσκευής είναι συνδεδεμένη στη θύρα HDMI του βιντεοπροβολέα.
<b>Μηδενισμός</b>	Μπορείτε να επαναφέρετε όλες τις τιμές ρύθμισης για το μενού <b>Σήμα</b> στις προεπιλεγμένες τιμές, εκτός από τη ρύθμιση <b>Σήμα εισόδου</b> . Για να επαναφέρετε όλα τα στοιχεία μενού στις προεπιλεγμένες τους ρυθμίσεις, ανατρέξτε στις παρακάτω πληροφορίες.  "Μενού Μηδενισμός" <a href="#">σελ.88</a>

## Μενού Ρυθμίσεις



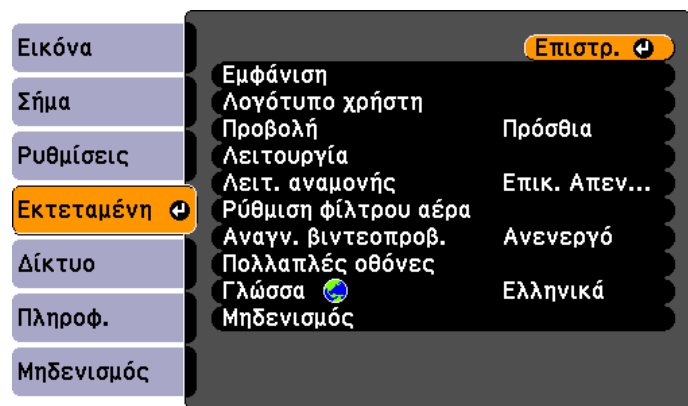
[Esc] / [Enter] : Επιστροφή [◆] : Επιλογή [Menu] : Έξοδος

Υπομενού	Λειτουργία
<b>Τραπεζίο</b>	Μπορείτε να διορθώσετε το φαινόμενο τραπεζοειδούς παραμόρφωσης keystone. <ul style="list-style-type: none"> <li>Όταν είναι επιλεγμένο το <b>Οριζ./Κάθ. Τραπ.</b>: Ρυθμίστε την επιλογή <b>Κάθετο Τραπεζίο</b> και <b>Οριζόντιο Τραπεζίο</b> για να διορθώσετε την τραπεζοειδή παραμόρφωση keystone.</li> <li>Όταν έχει οριστεί η επιλογή <b>Quick Corner</b>: Επιλέγονται και διορθώνονται οι τέσσερις γωνίες της εικόνας προβολής.  ☛ "Quick Corner" <a href="#">σελ.38</a></li> </ul>
<b>Split Screen</b>	Μπορείτε να χωρίσετε την οθόνη σε δύο οθόνες. ☛ "Ταυτόχρονη προβολή δύο εικόνων (Split Screen)" <a href="#">σελ.47</a>
<b>Κλειδ Λειτουργ</b>	Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε αυτήν τη λειτουργία για να αποτρέψετε τη χρήση του πίνακα ελέγχου του βιντεοπροβολέα. ☛ "Περιορισμός Λειτουργίας (Κλειδ Λειτουργ)" <a href="#">σελ.63</a>

Υπομενού	Λειτουργία
<b>Σχήμα δείκτη</b>	Μπορείτε να επιλέξετε το σχήμα του δείκτη. Δείκτης 1:  Δείκτης 2:  Δείκτης 3:  ☛ "Λειτουργία δείκτη (Δείκτης)" <a href="#">σελ.52</a>
<b>Καταν. ενέργειας</b>	Μπορείτε να καθορίσετε τη φωτεινότητα της λάμπας επιλέγοντας ανάμεσα σε δύο ρυθμίσεις. Επιλέξτε <b>ECO</b> αν οι εικόνες που προβάλλονται είναι πολύ φωτεινές, όπως κατά την προβολή εικόνων σε σκοτεινό χώρο ή σε μικρή οθόνη. Όταν επιλέγεται η λειτουργία <b>ECO</b> , η κατανάλωση ενέργειας αλλάζει ως ακολούθως ενώ μειώνεται ο θόρυβος περιστροφής του ανεμιστήρα κατά την προβολή. Κατανάλωση ηλεκτρικού ρεύματος: μείωση κατά περίπου 18 - 25%
<b>Ένταση</b>	Μπορείτε να ρυθμίσετε την ένταση του ήχου. Οι τιμές της ρύθμισης αποθηκεύονται για κάθε πηγή.
<b>Απομακρ. δέκτης</b>	Μπορείτε να περιορίσετε τη λήψη του σήματος λειτουργίας από το τηλεχειριστήριο. Όταν αυτή η ρύθμιση οριστεί στην επιλογή <b>Ανενεργό</b> , δεν είναι δυνατή η εκτέλεση καμίας λειτουργίας από το τηλεχειριστήριο. Αν θέλετε να προβείτε σε λειτουργίες από το τηλεχειριστήριο, κρατήστε πατημένο στο τηλεχειριστήριο ή στον πίνακα ελέγχου το κουμπί [Menu] για τουλάχιστον 15 δευτερόλεπτα για να ορίσετε τη ρύθμιση στην προεπιλεγμένη της τιμή.
<b>Κουμπί χρήση</b>	Μπορείτε να επιλέξετε και να εκχωρήσετε ένα στοιχείο από το μενού Διαμόρφωση στο κουμπί [User] του τηλεχειριστηρίου. Πατώντας το κουμπί [User] εμφανίζεται η οθόνη επιλογής/ ρύθμισης του αντίστοιχου στοιχείου μενού, όπου μπορείτε να πραγματοποιήσετε ρυθμίσεις με το πατημα ενός κουμπιού. Μπορείτε να αντιστοιχίσετε ένα από τα ακόλουθα στοιχεία στο κουμπί [User]. <b>Καταν. ενέργειας, Πληροφ., Προοδευτ. σάρωση, Δοκιμαστικό μοτίβο, Πολλαπλές οθόνες και Ανάλυση</b>

Υπομενού	Λειτουργία
<b>Δοκιμαστικό μοτίβο</b>	Όταν ο βιντεοπροβολέας έχει εγκατασταθεί, εμφανίζεται ένα δοκιμαστικό μοτίβο έτσι ώστε να μπορέσετε να ρυθμίσετε την προβολή χωρίς να συνδέσετε άλλο εξοπλισμό. Όσο προβάλλεται το δοκιμαστικό μοτίβο, μπορείτε να ρυθμίσετε την τραπεζοειδή παραμόρφωση keystone, το ζουμ και την εστίαση. Για να ακυρώσετε το δοκιμαστικό μοτίβο, πατήστε το κουμπί [Esc] στο τηλεχειριστήριο ή στον πίνακα ελέγχου.
<b>Μηδενισμός</b>	Μπορείτε να επαναφέρετε όλες τις τιμές ρύθμισης για το μενού <b>Ρυθμίσεις</b> στις προεπιλεγμένες τιμές, εκτός από τη ρύθμιση <b>Κουμπί χρήστη</b> . Για να επαναφέρετε όλα τα στοιχεία μενού στις προεπιλεγμένες τους ρυθμίσεις, ανατρέξτε στις παρακάτω πληροφορίες. 🔊 "Μενού Μηδενισμός" <a href="#">σελ.88</a>

## Μενού Εκτεταμένη



[Esc] / [Enter] : Επιστροφή [↩] : Επιλογή [Menu] : Έξοδος

Υπομενού	Λειτουργία
<b>Εμφάνιση</b>	Μπορείτε να προβείτε σε ρυθμίσεις που σχετίζονται με το τι εμφανίζει ο βιντεοπροβολέας. <b>Μήνυμα:</b> Όταν οριστεί σε <b>Ανενεργό</b> , τα ακόλουθα στοιχεία δεν εμφανίζονται: Ονόματα στοιχείων κατά την αλλαγή των ρυθμίσεων Πηγή, Λειτουργ. Χρώματος ή Αναλογίες εικόνας, μηνύματα όταν δεν γίνεται είσοδος σήματος και προειδοποιήσεις Προειδ. υψηλής θερμ. <b>Εμφάνιση φόντου*1:</b> Μπορείτε να ορίσετε το φόντο της οθόνης σε <b>Μαύρο</b> , <b>Μπλε</b> ή <b>Λογότυπο</b> όταν δεν υπάρχει σήμα εικόνας. <b>Οθόνη έναρξης*1:</b> Ορίστε σε <b>Ενεργό</b> για εμφάνιση της επιλογής <b>Λογότυπο χρήστη</b> κατά την έναρξη της προβολής. <b>Σίγαση A/V*1:</b> Μπορείτε να ορίσετε την οθόνη που θα εμφανίζεται κατά το πάτημα του κουμπιού [A/V Mute] στο τηλεχειριστήριο σε <b>Μαύρο</b> , <b>Μπλε</b> ή <b>Λογότυπο</b> .
<b>Λογότυπο χρήστη*1</b>	Μπορείτε να αλλάξετε το λογότυπο χρήστη που προβάλλεται ως φόντο όταν είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία Εμφάνιση φόντου, Σίγαση A/V κ.ο.κ. 🔊 "Αποθήκευση Λογότυπου Χρήστη" <a href="#">σελ.59</a>
<b>Προβολή</b>	Επιλέξτε μία από τις ακόλουθες μεθόδους προβολής ανάλογα με τον τρόπο εγκατάστασης του βιντεοπροβολέα. <b>Πρόσθια, Πρόσθια/Οροφή, Οπίσθια και Οπίσθια/Οροφή</b> Μπορείτε να αλλάξετε τη ρύθμιση ως εξής πατώντας στο τηλεχειριστήριο το κουμπί [A/V Mute] για περίπου πέντε δευτερόλεπτα. <b>Πρόσθια ↔ Πρόσθια/Οροφή</b> <b>Οπίσθια ↔ Οπίσθια/Οροφή</b> 🔊 "Μέθοδοι Εγκατάστασης" <a href="#">σελ.21</a>

Υπομενού	Λειτουργία
<b>Λειτουργία</b>	<p><b>Απευθείας Ενεργ.:</b> Ορίστε σε <b>Ενεργό</b> για να ενεργοποιήσετε το βιντεοπροβολέα απλά συνδέοντάς τον στην πρίζα. Όταν το καλώδιο τροφοδοσίας είναι συνδεδεμένο, λάβετε υπόψη ότι ο βιντεοπροβολέας ενεργοποιείται αυτόματα σε περίπτωση που επανέλθει η διακοπή ρεύματος.</p> <p><b>Λειτ. Ύπνου:</b> Όταν αυτή είναι ρυθμισμένη στο <b>Ενεργό</b>, η τροφοδοσία διακόπτεται αυτόματα όταν δεν γίνεται εισαγωγή σήματος εικόνας και δεν εκτελείται καμία λειτουργία για ένα ορισμένο χρονικό διάστημα.</p> <p><b>Χρόνος λειτ. ύπνου:</b> Όταν η επιλογή <b>Λειτ. Ύπνου</b> έχει ρυθμιστεί σε <b>Ενεργό</b>, μπορείτε να ρυθμίσετε το χρόνο πριν από την αυτόματη διακοπή λειτουργίας του βιντεοπροβολέα μεταξύ 1 και 30 λεπτών.</p> <p><b>Έξοδος σκανδάλης:</b> Όταν αυτή η ρύθμιση ορίζεται σε <b>Ενεργό</b>, εξάγεται το σήμα εξόδου σκανδάλης (DC 12 V). Στη συνέχεια, οι εξωτερικές συσκευές πληροφορούνται σχετικά με το εάν ο βιντεοπροβολέας βρίσκεται ή όχι σε λειτουργία.</p> <p><b>Λειτ. Μεγ. Υψομ.:</b> Ορίστε αυτήν τη ρύθμιση σε <b>Ενεργό</b> όταν χρησιμοποιείται το βιντεοπροβολέα σε υψόμετρο μεγαλύτερο των 1500 μέτρων.</p>
<b>Λειτ. αναμονής</b>	<p>Αν ορίσετε τη <b>Επικ. Ενεργ.</b>, μπορείτε να πραγματοποιήσετε τις ακόλουθες λειτουργίες ακόμα κι όταν ο βιντεοπροβολέας βρίσκεται σε λειτουργία αναμονής.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Παρακολούθηση και έλεγχο του βιντεοπροβολέα μέσω δικτύου.</li> <li>☛ "Παρακολούθηση και έλεγχος" <a href="#">σελ.123</a></li> <li>• Έξοδο εικόνων σε μια εξωτερική οθόνη.</li> </ul>
<b>Ρύθμιση φίλτρου αέρα</b>	<p><b>Ειδ.καθαρισμού:</b> Όταν αυτή η ρύθμιση είναι ορισμένη σε <b>Ενεργό</b>, εμφανίζεται ένα μήνυμα όταν απαιτείται ο καθαρισμός του φίλτρου αέρα.</p> <p><b>Χρ.ειδ.καθαρισμού:</b> Ορίστε το χρόνο για την ειδοποίηση καθαρισμού του φίλτρου αέρα.</p>

Υπομενού	Λειτουργία
<b>Αναγν. βιντεο-προβ.</b>	<p>Ορίστε το αναγνωριστικό σε έναν αριθμό μεταξύ του <b>1</b> και του <b>9</b>. Η επιλογή <b>Ανενεργό</b> υποδεικνύει ότι δεν έχει οριστεί αναγνωριστικό.</p> <p>☛ "Ρύθμιση του αναγνωριστικού βιντεοπροβολέα" <a href="#">σελ.56</a></p>
<b>Πολλαπλές οθόνες</b>	<p>Μπορείτε να ρυθμίσετε την απόχρωση και τη φωτεινότητα για κάθε εικόνα προβολής όταν εκτελείται ταυτόχρονα προβολή από πολλούς βιντεοπροβολείς σε σειρά.</p> <p><b>Επίπεδο προσ.:</b> Μπορείτε να ρυθμίσετε από το μαύρο στο λευκό σε πέντε στάδια που ονομάζονται "Επίπεδα 1 ως 5". Σε καθένα από αυτά τα 5 επίπεδα μπορείτε να ρυθμίσετε τη διόρθωση φωτεινότητας και τη διόρθωση χρωμάτων.</p> <p><b>Διόρθ. φωτειν.:</b> Για διόρθωση της διαφοράς στη φωτεινότητα για κάθε παραγόμενη εικόνα.</p> <p><b>Διόρθ. χρώμ. (G/R) / Διόρθ. χρώμ. (B/Y):</b> Μπορείτε να διορθώσετε τη διαφορά στο χρώμα κάθε βιντεοπροβολέα.</p> <p>☛ "Διόρθωση χρώματος κατά την προβολή από πολλούς βιντεοπροβολείς" <a href="#">σελ.58</a></p>
<b>Γλώσσα</b>	Μπορείτε να ορίσετε τη γλώσσα για τα μηνύματα και τα μενού.
<b>Μηδενισμός</b>	<p>Μπορείτε να επαναφέρετε τα στοιχεία <b>Εμφάνιση</b><sup>*1</sup>, <b>Λειτουργία</b><sup>*2</sup> και <b>Ρύθμιση φίλτρου αέρα</b> από το μενού <b>Εκτεταμένη</b> στις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις τους.</p> <p>Για να επαναφέρετε όλα τα στοιχεία μενού στις προεπιλεγμένες τους ρυθμίσεις, ανατρέξτε στις παρακάτω πληροφορίες.</p> <p>☛ "Μενού Μηδενισμός" <a href="#">σελ.88</a></p>

<sup>\*1</sup> Όταν το **Πρ. Λογ. Χρήστη** έχει ρυθμιστεί σε **Ενεργό** στην **Προστ. με κωδ. πρόσβ.**, οι ρυθμίσεις για το λογότυπο χρήστη δεν μπορούν να αλλάξουν. Μπορείτε να κάνετε αλλαγές, αφού ρυθμίσετε το **Πρ. Λογ. Χρήστη** σε **Ανενεργό**.

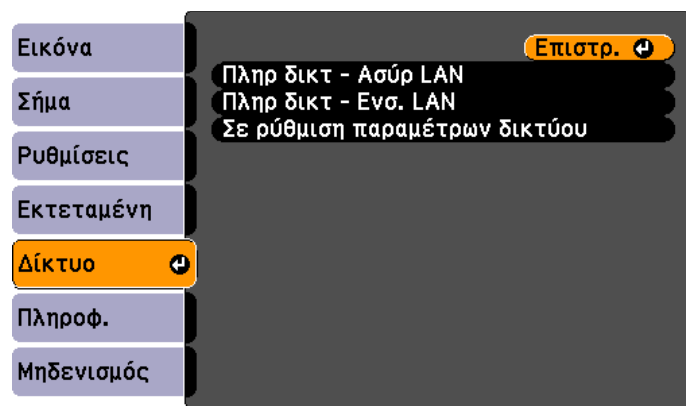
☛ "Διαχείριση χρηστών (Προστ. με κωδ. πρόσβ.)" [σελ.61](#)

<sup>\*2</sup> Εξαιρείται η Λειτουργία μεγάλου υψόμετρου.

## Μενού Δίκτυο

Όταν το στοιχείο **Προστ. δικτύου** έχει ρυθμιστεί σε **Ενεργό** στην **Προστ. με κωδ. πρόσβ.**, εμφανίζεται ένα μήνυμα και οι ρυθμίσεις δικτύου δεν μπορούν να αλλάξουν. Ορίστε την επιλογή **Προστ. δικτύου** σε **Ανενεργό** και έπειτα ρυθμίστε τις παραμέτρους του δικτύου.

☛ "Ρύθμιση της Προστ. με κωδ. πρόσβ." [σελ.61](#)



[Esc] / [Enter] : Επιστροφή [◀] : Επιλογή [Menu] : Έξοδος

Υπομενού	Λειτουργία
Πλήρ δικτ - Ασύρ LAN	Εμφανίζει τα παρακάτω στοιχεία κατάστασης ρύθμισης δικτύου. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Λειτ. σύνδ.</li> <li>• Επίπεδο κεραίας</li> <li>• Όνομα βιντ/λέα</li> <li>• SSID</li> <li>• DHCP</li> <li>• Διεύθυνση IP</li> <li>• Μάσκα υποδικτύου</li> <li>• Διεύθυνση πύλης</li> <li>• Διεύθυνση MAC</li> <li>• Κωδικός περιοχής*</li> </ul>

Υπομενού	Λειτουργία
Πλήρ δικτ - Ενσ. LAN	Εμφανίζει τα παρακάτω στοιχεία κατάστασης ρύθμισης δικτύου. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Όνομα βιντ/λέα</li> <li>• DHCP</li> <li>• Διεύθυνση IP</li> <li>• Μάσκα υποδικτύου</li> <li>• Διεύθυνση πύλης</li> <li>• Διεύθυνση MAC</li> </ul>
Σε ρύθμιση παραμέτρων δικτύου	Για τη ρύθμιση των στοιχείων δικτύου διατίθενται τα ακόλουθα μενού. <p><b>Βασικό, Ασύρμ.LAN, Ασφάλεια, Ενσύρμ.LAN, Ηλ. ταχυδ., Άλλα, Μηδενισμός και Η εγκατάσταση ολοκληρώθηκε</b></p>

\* Εμφανίζει τα διαθέσιμα στοιχεία της περιοχής για τη μονάδα ασύρματου LAN που χρησιμοποιείται. Για περισσότερες λεπτομέρειες, απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στις πλησιέστερες διευθύνσεις που παρέχονται στον Κατάλογο διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολών Epson.

☛ [Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολών Epson](#)



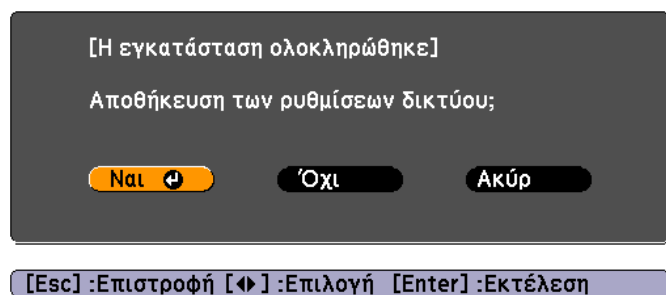
Χρησιμοποιώντας ένα πρόγραμμα περιήγησης στο web σε υπολογιστή που συνδέεται στο βιντεοπροβολέα μέσω δικτύου, μπορείτε να ορίσετε τις λειτουργίες του βιντεοπροβολέα και να τον ελέγχετε. Η λειτουργία αυτή ονομάζεται Έλεγχος Web. Μπορείτε εύκολα να καταχωρήσετε κείμενο χρησιμοποιώντας πληκτρολόγιο για να πραγματοποιήσετε ρυθμίσεις για τη λειτουργία Έλεγχος Web, όπως οι ρυθμίσεις ασφαλείας.

☛ "Αλλαγή Ρυθμίσεων με Πρόγραμμα Περιήγησης στο Web (Έλεγχος Web)" [σελ.123](#)

## Σημειώσεις σχετικά με τη λειτουργία του μενού Δίκτυο

Η επιλογή από το βασικό μενού και τα υπομενού και η αλλαγή επιλεγμένων στοιχείων είναι οι ίδιες λειτουργίες με το μενού Διαμόρφωση.

Όταν ολοκληρώσετε τις ρυθμίσεις, μεταβείτε στο μενού **Η εγκατάσταση ολοκληρώθηκε** και επιλέξτε **Ναι**, **Όχι** ή **Ακύρ**. Αν επιλέξετε **Ναι** ή **Όχι**, επιστρέφετε στο μενού Διαμόρφωσης.



**Ναι:** Αποθήκευση των ρυθμίσεων και έξοδος από το μενού Δίκτυο.

**Όχι:** Μη αποθήκευση των ρυθμίσεων και έξοδος από το μενού Δίκτυο.

**Ακύρ:** Συνέχιση εμφάνισης του μενού Δίκτυο.

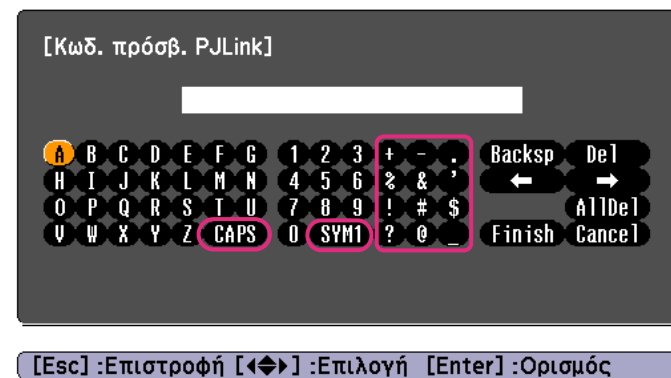
## Λειτουργίες εικονικού πληκτρολογίου

Το μενού Δίκτυο περιέχει στοιχεία που απαιτούν την είσοδο αλφαριθμητικών χαρακτήρων κατά τη διάρκεια των ρυθμίσεων. Σε αυτήν την περίπτωση, εμφανίζεται το ακόλουθο εικονικό πληκτρολόγιο.

Χρησιμοποιήστε στο τηλεχειριστήριο τα κουμπιά [◀], [▶], [↶], [↷]

και [↵] ή τα κουμπιά [↵], [↵], [↵] και [↵] στον πίνακα ελέγχου για να μετακινήσετε τον κέρσορα στο επιθυμητό κλειδί και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [Enter] για να καταχωρήσετε τον αλφαριθμητικό χαρακτήρα. Εισαγάγετε ψηφία κρατώντας πατημένο το κουμπί [Num] στο τηλεχειριστήριο και πατώντας τα κουμπιά αριθμών. Μετά την εισαγωγή,

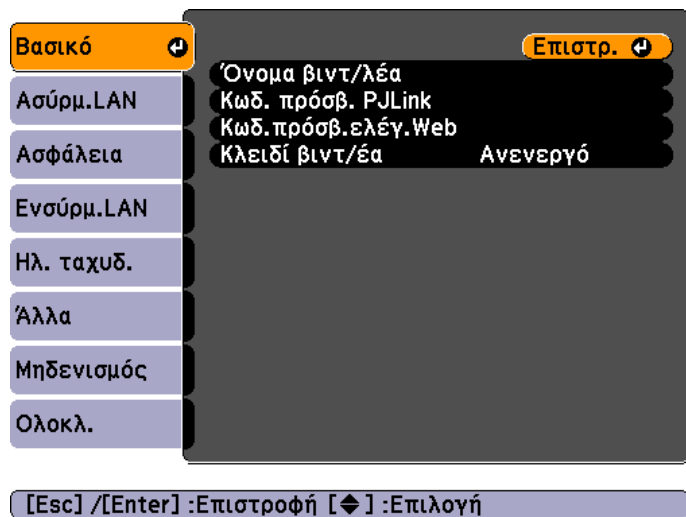
πατήστε **Finish** στο πληκτρολόγιο, για να επιβεβαιώσετε την καταχώρησή σας. Πατήστε **Άκυρο** στο πληκτρολόγιο, για να ακυρώσετε την καταχώρησή σας.



- Κάθε φορά που επιλέγεται το πλήκτρο **CAPS** και πατιέται το κουμπί [Enter], γίνεται ορισμός και αλλαγή των πεζών και κεφαλαίων γραμμάτων.
- Κάθε φορά που επιλέγεται το πλήκτρο **SYM1/2** και πατιέται το κουμπί [Enter], γίνεται ορισμός και αλλαγή των πλήκτρων συμβόλων για την ενότητα στο πλαίσιο.



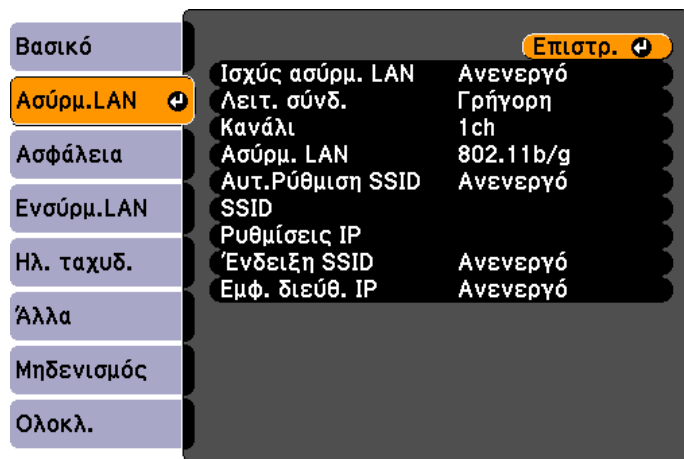
## Μενού Βασικό



Υπομενού	Λειτουργία
Όνομα βιντ/λέα	Εμφανίζει το όνομα βιντεοπροβολέα που χρησιμοποιείται για τον προσδιορισμό του βιντεοπροβολέα κατά τη σύνδεσή του σε δίκτυο. Κατά την επεξεργασία, μπορείτε να εισαγάγετε έως 16 αλφαριθμητικούς χαρακτήρες του ενός byte.
Κωδ. πρόσβ. PJLink	Ορίστε έναν κωδικό πρόσβασης, για να τον χρησιμοποιείτε κατά την προσπέλαση του βιντεοπροβολέα με χρήση λογισμικού συμβατού με το PJLink. Μπορείτε να εισαγάγετε έως 32 αλφαριθμητικούς χαρακτήρες του ενός byte.

Υπομενού	Λειτουργία
Κωδ.πρόσβ.ελέγ. Web	Ορίστε έναν κωδικό πρόσβασης, για να τον χρησιμοποιείτε κατά τον ορισμό ρυθμίσεων και τον έλεγχο του βιντεοπροβολέα χρησιμοποιώντας τον Έλεγχο Web. Μην εισαγάγετε πάνω από οκτώ αλφαριθμητικούς χαρακτήρες ενός byte. Ο Έλεγχος Web είναι μία λειτουργία υπολογιστή που σας επιτρέπει να εγκαταστήσετε και να ελέγχετε τον βιντεοπροβολέα χρησιμοποιώντας το πρόγραμμα περιήγησης Web σε υπολογιστή που συνδέεται στο δίκτυο. ☛ "Αλλαγή Ρυθμίσεων με Πρόγραμμα Περιήγησης στο Web (Έλεγχος Web)" <a href="#">σελ.123</a>
Κλειδί βιντ/έα	Όταν ρυθμιστεί σε <b>Ενεργό</b> , θα πρέπει να εισάγετε τη λέξη κλειδί όποτε προσπαθείτε να συνδέσετε το βιντεοπροβολέα σε έναν υπολογιστή στο δίκτυο. Έτσι, μπορεί να αποτραπεί η διακοπή παρουσιάσεων λόγω συνδέσεων από άλλους υπολογιστές. Κανονικά, η ρύθμιση αυτή ορίζεται σε <b>Ενεργό</b> . ☛ <a href="#">Εγχειρίδιο λειτουργίας EasyMP Network Projection</a>

## Μενού Ασύρμ.LAN



[Esc] / [Enter] : Επιστροφή [◆] : Επιλογή

Υπομενού	Λειτουργία
<b>Ισχύς ασύρμ. LAN</b>	Επιλέξτε <b>Ενεργό</b> κατά την προβολή του βιντεοπροβολέα σε υπολογιστή μέσω ασύρματου LAN. Αν δεν θέλετε να συνδεθείτε μέσω ασύρματου LAN, επιλέξτε <b>Ανενεργό</b> για να αποτρέψετε τη μη εξουσιοδοτημένη πρόσβαση από τρίτους. Η επιλογή αυτή είναι ρυθμισμένη στην τιμή <b>Ενεργό</b> από προεπιλογή.
<b>Λειτ. σύνδ.</b>	Επιλέξτε <b>Γρήγορη</b> κατά τη σύνδεση ενός υπολογιστή απευθείας στο βιντεοπροβολέα. Επιλέξτε <b>Για προχωρ.</b> κατά τη σύνδεση ενός υπολογιστή στο βιντεοπροβολέα μέσω ενός σημείου πρόσβασης. Ρυθμίστε σε <b>Για προχωρ.</b> κατά τη σύνδεση σε πολλούς υπολογιστές ή κατά τον έλεγχο του βιντεοπροβολέα μέσω δικτύου. Η επιλογή αυτή είναι ρυθμισμένη στην τιμή <b>Γρήγορη</b> από προεπιλογή. 🔊 "Παρακολούθηση και έλεγχος" <a href="#">σελ.123</a>

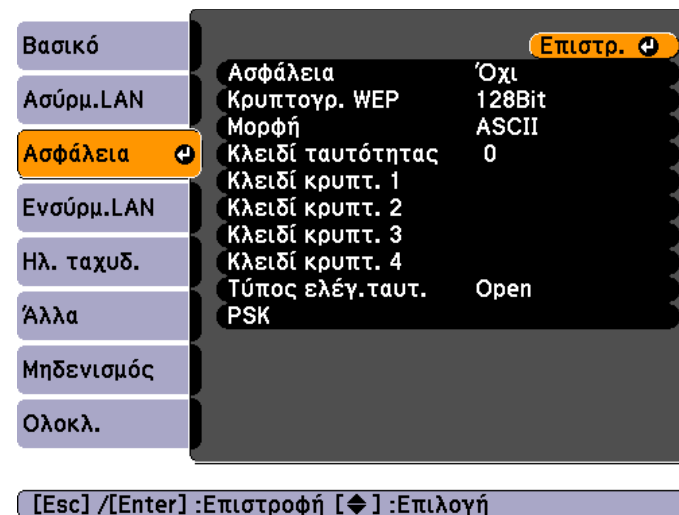
Υπομενού	Λειτουργία
<b>Κανάλι</b>	(Αυτή η ρύθμιση μπορεί να οριστεί εάν η <b>Λειτ. σύνδ.</b> οριστεί στη λειτουργία <b>Γρήγορη</b> .) Επιλέξτε τη ζώνη συχνοτήτων που χρησιμοποιεί το ασύρματο LAN από <b>1ch</b> , <b>6ch</b> ή <b>11ch</b> . Η επιλογή αυτή είναι ρυθμισμένη στην τιμή <b>11ch</b> από προεπιλογή.
<b>Ασύρμ. LAN</b>	Ορίστε το σύστημα ασύρματου LAN σε <b>802.11b/g</b> ή <b>802.11b/g/n</b> . Η προεπιλεγμένη τιμή είναι <b>802.11b/g/n</b> .
<b>Αυτ.Ρύθμιση SSID</b>	Ορίστε αυτήν τη ρύθμιση σε <b>Ενεργό</b> για να μειώσετε το χρόνο αναζήτησης του βιντεοπροβολέα κατά τη σύνδεση σε δίκτυο με χρήση της ρύθμισης <b>Γρήγορη</b> από τη <b>Λειτ. σύνδ.</b> Ορίστε αυτήν τη ρύθμιση σε <b>Ανενεργό</b> κατά τη σύνδεση πολλών βιντεοπροβολέων ταυτόχρονα. Η επιλογή αυτή είναι ρυθμισμένη στην τιμή <b>Ενεργό</b> από προεπιλογή.
<b>SSID</b>	Εισαγάγετε ένα <b>SSID</b> ▶. Όταν παρέχεται ένα SSID για το σύστημα ασύρματου LAN στο οποίο συμμετέχει ο βιντεοπροβολέας, εισαγάγετε το SSID. Μπορείτε να εισαγάγετε έως 32 αλφαριθμητικούς χαρακτήρες του ενός byte.



Υπομενού	Λειτουργία
<b>Ρυθμίσεις IP</b>	<p>Μπορείτε να πραγματοποιήσετε ρυθμίσεις δικτύου.</p> <p><b>DHCP:</b> Ορίστε αυτήν τη ρύθμιση σε <b>Ενεργό</b> για να διαμορφώσετε τις ρυθμίσεις δικτύου χρησιμοποιώντας το <b>DHCP</b>. Αν οριστεί σε <b>Ενεργό</b>, δεν μπορείτε να ορίσετε άλλες διευθύνσεις.</p> <p><b>Διεύθυνση IP:</b> Μπορείτε να εισαγάγετε τη <b>Διεύθυνση IP</b> που έχει εκχωρηθεί στο βιντεοπροβολέα. Μπορείτε να εισαγάγετε έναν αριθμό από το 0 έως το 255 σε κάθε πεδίο της διεύθυνσης. Ωστόσο, δεν είναι δυνατή η χρήση των ακόλουθων διευθύνσεων IP.</p> <p>0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 έως 255.255.255.255 (όπου x είναι ένας αριθμός από το 0 έως το 255)</p> <p><b>Μάσκα υποδικτύου:</b> Μπορείτε να εισαγάγετε τη <b>Μάσκα υποδικτύου</b> για το βιντεοπροβολέα. Μπορείτε να εισαγάγετε έναν αριθμό από το 0 έως το 255 σε κάθε πεδίο της διεύθυνσης. Ωστόσο, δεν είναι δυνατή η χρήση των ακόλουθων масκών υποδικτύου.</p> <p>0.0.0.0, 255.255.255.255</p> <p><b>Διεύθυνση πύλης:</b> Μπορείτε να εισαγάγετε τη διεύθυνση IP για την πύλη του βιντεοπροβολέα. Μπορείτε να εισαγάγετε έναν αριθμό από το 0 έως το 255 σε κάθε πεδίο της διεύθυνσης. Ωστόσο, δεν είναι δυνατή η χρήση των ακόλουθων <b>Διευθύνσεων πύλης</b>.</p> <p>0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 έως 255.255.255.255 (όπου x είναι ένας αριθμός από το 0 έως το 255)</p>
<b>Ένδειξη SSID</b>	Για να μην εμφανίζεται το <b>SSID</b> στην οθόνη αναμονής του LAN, ρυθμίστε το σε <b>Ανενεργό</b> .
<b>Εμφ. διεύθ. IP</b>	Για να μην εμφανίζεται η <b>Διεύθυνση IP</b> στην οθόνη αναμονής του LAN, ρυθμίστε τη σε <b>Ανενεργό</b> .

## Μενού Ασφάλεια

Διατίθεται μόνο όταν είναι εγκατεστημένη η προαιρετική Μονάδα ασύρματου LAN.



Υπομενού	Λειτουργία
<b>Ασφάλεια</b>	Επιλέξτε τον τύπο ασφάλειας από τα στοιχεία που εμφανίζονται. Κατά τη ρύθμιση της ασφάλειας, ακολουθήστε τις οδηγίες του διαχειριστή του συστήματος δικτύου στο οποίο θέλετε να αποκτήσετε πρόσβαση.
<b>Κρυπτογρ. WEP</b>	Μπορείτε να ορίσετε την κρυπτογράφηση για την κρυπτογράφηση WEP. <b>128Bit:</b> Χρήση κωδικοποίησης 128 (104) bit. <b>64Bit:</b> Χρήση κωδικοποίησης 64 (40) bit.
<b>Μορφή</b>	Μπορείτε να ορίσετε τη μέθοδο εισαγωγής για το κλειδί της κρυπτογράφησης WEP. <b>ASCII:</b> Εισαγωγή κειμένου. <b>HEX:</b> Εισαγωγή σε δεκαεξαδικό σύστημα.
<b>Κλειδί ταυτότητας</b>	Επιλογή του κλειδιού ταυτότητας της κρυπτογράφησης WEP.

Υπομενού	Λειτουργία
Κλειδί κρυπτ. 1/ Κλειδί κρυπτ. 2/ Κλειδί κρυπτ. 3/ Κλειδί κρυπτ. 4	Μπορείτε να εισαγάγετε το κλειδί που χρησιμοποιείται για την κρυπτογράφηση WEP. Εισαγάγετε το κλειδί με χαρακτήρες του ενός byte ακολουθώντας τις οδηγίες από το διαχειριστή δικτύου για το δίκτυο στο οποίο συμμετέχει ο βιντεοπροβολέας. Ο τύπος του χαρακτήρα και του αριθμού που μπορεί να εισαχθεί διαφέρει ανάλογα με τις ρυθμίσεις <b>Κρυπτογρ. WEP</b> και <b>Μορφή</b> . <b>128Bit - ASCII:</b> Αλφαριθμητικά ενός byte, 13 χαρακτήρες. <b>64Bit - ASCII:</b> Αλφαριθμητικά ενός byte, 5 χαρακτήρες. <b>128Bit - HEX:</b> 0 έως 9 και Α έως F, 26 χαρακτήρες. <b>64Bit - HEX:</b> 0 έως 9 και Α έως F, 10 χαρακτήρες.
Τύπος ελέγ.ταυτ.	Ορίστε τον τύπο ελέγχου WEP. <b>Open:</b> Πραγματοποιείται έλεγχος ταυτότητας ανοιχτού συστήματος. <b>Shared:</b> Πραγματοποιείται έλεγχος ταυτότητας με κοινόχρηστο κλειδί.
PSK	(Αυτή η ρύθμιση μπορεί να οριστεί μόνο όταν επιλέγεται το <b>WPA-PSK</b> ή το <b>WPA2-PSK</b> από την επιλογή <b>Ασφάλεια</b> .) Μπορείτε να εισαγάγετε ένα ήδη κοινόχρηστο κλειδί (κρυπτογραφημένο κλειδί) με αλφαριθμητικούς χαρακτήρες του ενός byte. Εισαγάγετε τουλάχιστον 8 και έως 32 χαρακτήρες.

### Τύπος ασφάλειας

Όταν έχει τοποθετηθεί η προαιρετική μονάδα ασύρματου LAN και χρησιμοποιείται σε λειτουργία σύνδεσης Για προχωρ., συνιστάται ανεπιφύλακτα να ορίσετε ασφάλεια. Επιλέξτε μία από τις ακόλουθες μεθόδους ασφαλείας.

#### • WEP

Τα δεδομένα είναι κρυπτογραφημένα με κλειδί-κωδικό (Κλειδί WEP). Ο μηχανισμός αυτός εμποδίζει την επικοινωνία αν δεν ταιριάζουν τα κρυπτογραφημένα κλειδιά για το σημείο πρόσβασης και το βιντεοπροβολέα.

#### • WPA

Πρόκειται για πρότυπο κρυπτογράφησης που βελτιώνει την ασφάλεια, η οποία είναι ένα αδύνατο σημείο του WEP. Παρότι υπάρχουν πολλά είδη μεθόδων κρυπτογράφησης WPA, ο βιντεοπροβολέας αυτός χρησιμοποιεί τη μέθοδο TKIP και AES.

Το WPA περιλαμβάνει επίσης λειτουργίες ελέγχου ταυτότητας χρήστη. Ο έλεγχος ταυτότητας WPA παρέχει δύο μεθόδους: χρήση διακομιστή ελέγχου ταυτότητας ή έλεγχος ταυτότητας μεταξύ υπολογιστή και σημείου πρόσβασης χωρίς τη χρήση διακομιστή. Ο βιντεοπροβολέας υποστηρίζει την τελευταία μέθοδο, χωρίς διακομιστή.



Για τις λεπτομέρειες για τη ρύθμιση, ακολουθήστε τις οδηγίες του διαχειριστή δικτύου για το δίκτυό σας.

## Μενού Ενσύρμ.LAN

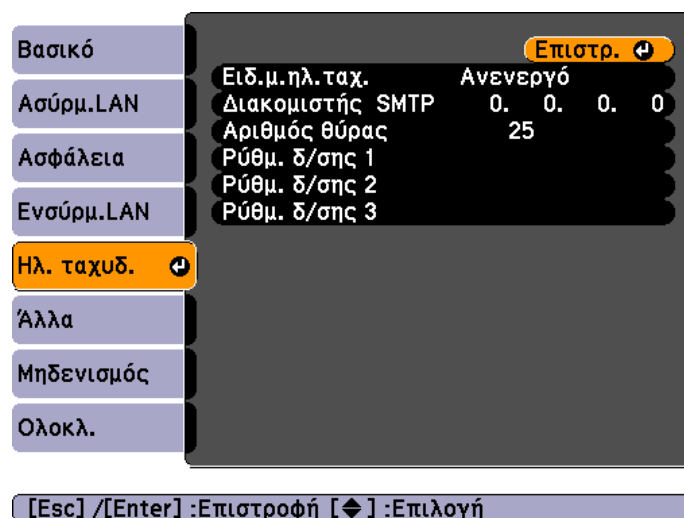


Υπομενού	Λειτουργία
Ρυθμίσεις IP	<p>Μπορείτε να προβείτε σε ρυθμίσεις που σχετίζονται με τις ακόλουθες διευθύνσεις.</p> <p><b>DHCP</b> ▶: Ορίστε αυτήν τη ρύθμιση σε <b>Ενεργό</b> για να διαμορφώσετε τις ρυθμίσεις δικτύου χρησιμοποιώντας το DHCP. Αν οριστεί σε <b>Ενεργό</b>, δεν μπορείτε να ορίσετε άλλες διευθύνσεις.</p> <p><b>Διεύθυνση IP</b> ▶: Μπορείτε να εισαγάγετε τη Διεύθυνση IP που έχει εκχωρηθεί στο βιντεοπροβολέα. Μπορείτε να εισαγάγετε έναν αριθμό από το 0 έως το 255 σε κάθε πεδίο της διεύθυνσης. Ωστόσο, δεν είναι δυνατή η χρήση των ακόλουθων διευθύνσεων IP.</p> <p>0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 έως 255.255.255.255 (όπου x είναι ένας αριθμός από το 0 έως το 255)</p> <p><b>Μάσκα υποδικτύου</b> ▶: Μπορείτε να εισαγάγετε τη μάσκα υποδικτύου για το βιντεοπροβολέα. Μπορείτε να εισαγάγετε έναν αριθμό από το 0 έως το 255 σε κάθε πεδίο της διεύθυνσης. Ωστόσο, δεν είναι δυνατή η χρήση των ακόλουθων масκών υποδικτύου.</p> <p>0.0.0.0, 255.255.255.255</p> <p><b>Διεύθυνση πύλης</b> ▶: Μπορείτε να εισαγάγετε τη διεύθυνση IP για την πύλη του βιντεοπροβολέα. Μπορείτε να εισαγάγετε έναν αριθμό από το 0 έως το 255 σε κάθε πεδίο της διεύθυνσης. Ωστόσο, δεν είναι δυνατή η χρήση των ακόλουθων διευθύνσεων πύλης.</p> <p>0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 έως 255.255.255.255 (όπου x είναι ένας αριθμός από το 0 έως το 255)</p>
Εμφ. διεύθ. IP	<p>Για να μην εμφανίζεται η διεύθυνση IP στις Πληροφορίες δικτύου στο μενού Δίκτυο και στην οθόνη αναμονής LAN, ρυθμίστε το στοιχείο αυτό σε <b>Ανενεργό</b>.</p>

## Μενού Ηλ. ταχυδ.

Αν έχει οριστεί αυτή η ρύθμιση, λαμβάνετε ειδοποίηση με μήνυμα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου αν στο βιντεοπροβολέα παρουσιαστεί κάποιο πρόβλημα ή προειδοποίηση.

☛ "Χρήση της Λειτουργίας Ειδ.μ.ηλ.ταχ. για την αναφορά προβλημάτων"  
σελ.126

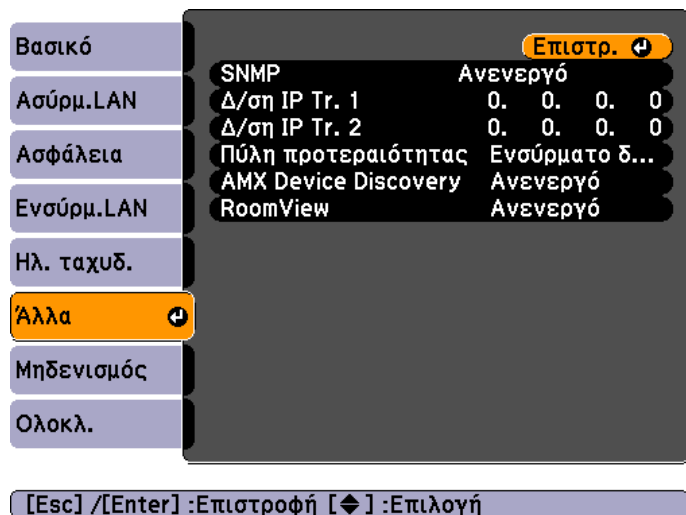


[Esc] / [Enter] : Επιστροφή [◆] : Επιλογή

Υπομενού	Λειτουργία
Ειδ.μ.ηλ.ταχ.	Ορίστε τη ρύθμιση στην επιλογή <b>Ενεργό</b> για να αποστέλλεται ένα μήνυμα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου σε προεπιλεγμένες διευθύνσεις όταν προκύψει κάποιο πρόβλημα ή προειδοποίηση στο βιντεοπροβολέα.
Διακομιστής SMTP	Μπορείτε να καταχωρήσετε τη <u>Διεύθυνση IP</u> για το διακομιστή SMTP του βιντεοπροβολέα. Μπορείτε να εισαγάγετε έναν αριθμό από το 0 έως το 255 σε κάθε πεδίο της διεύθυνσης. Ωστόσο, δεν είναι δυνατή η χρήση των ακόλουθων διευθύνσεων IP. 127.x.x.x, 224.0.0.0 έως 255.255.255.255 (όπου x είναι ένας αριθμός από το 0 έως το 255)

Υπομενού	Λειτουργία
Αριθμός θύρας	Μπορείτε να εισαγάγετε τον αριθμό θύρας για το διακομιστή SMTP. Η προεπιλεγμένη τιμή είναι 25. Μπορείτε να εισαγάγετε αριθμούς μεταξύ 1 και 65535.
Ρύθμ. δ/σης 1/ Ρύθμ. δ/σης 2/ Ρύθμ. δ/σης 3	Μπορείτε να καταχωρήσετε την ηλεκτρονική διεύθυνση του προορισμού στον οποίο θα αποσταλεί το μήνυμα ειδοποίησης. Μπορείτε να καταχωρήσετε έως τρεις προορισμούς. Μπορείτε να καταχωρήσετε έως 32 αλφαριθμητικούς χαρακτήρες του ενός byte για τις διευθύνσεις ηλεκτρονικού ταχυδρομείου. Μπορείτε να επιλέξετε τα προβλήματα ή τις προειδοποιήσεις για τις οποίες θα ειδοποιείτε μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου. Όταν παρουσιαστεί το επιλεγμένο πρόβλημα ή η προειδοποίηση στο βιντεοπροβολέα, αποστέλλεται μήνυμα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου στην καθορισμένη διεύθυνση προορισμού, το οποίο σας ειδοποιεί για το πρόβλημα ή την προειδοποίηση. Μπορείτε να επιλέξετε πολλαπλά στοιχεία από τα στοιχεία που εμφανίζονται.

## Μενού Άλλα




Υπομενού	Λειτουργία
SNMP	Ορίστε αυτήν τη ρύθμιση στην επιλογή <b>Ενεργό</b> για να παρακολουθείτε το βιντεοπροβολέα χρησιμοποιώντας το SNMP. Για να παρακολουθείτε το βιντεοπροβολέα, πρέπει να εγκαταστήσετε στον υπολογιστή σας το πρόγραμμα διαχείρισης SNMP. Η διαχείριση του SNMP πρέπει να πραγματοποιείται από ένα διαχειριστή δικτύου. Η προεπιλεγμένη τιμή είναι <b>Ανενεργό</b> .
Δ/ση IP Tr. 1 και Δ/ση IP Tr. 2	Μπορείτε να καταχωρήσετε έως δύο διευθύνσεις IP για τον προορισμό της ειδοποίησης της παγίδευσης SNMP. Μπορείτε να εισαγάγετε έναν αριθμό από το 0 έως το 255 σε κάθε πεδίο της διεύθυνσης. Ωστόσο, δεν είναι δυνατή η χρήση των ακόλουθων διευθύνσεων IP. 127.x.x.x, 224.0.0.0 έως 255.255.255.255 (όπου x είναι ένας αριθμός από το 0 έως το 255)
Πύλη προτεραιότητας	Μπορείτε να ορίσετε την πύλη προτεραιότητας στην επιλογή <b>Ενσύρμ. LAN</b> ή <b>Ασύρμ. LAN</b> .

Υπομενού	Λειτουργία
AMX Device Discovery	Όταν ο βιντεοπροβολέας συνδέεται σε δίκτυο, ρυθμίστε το σε <b>Ενεργό</b> ώστε να είναι δυνατός ο εντοπισμός του βιντεοπροβολέα από το <a href="#">AMX Device Discovery</a> . Ρυθμίστε αυτή την επιλογή σε <b>Ανενεργό</b> , αν δεν είστε συνδεδεμένοι σε περιβάλλον που ελέγχεται από ελεγκτή AMX ή AMX Device Discovery.
RoomView	Ορίστε αυτήν τη ρύθμιση σε <b>Ενεργό</b> μόνο όταν κατά την παρακολούθηση ή τον έλεγχο του βιντεοπροβολέα μέσω δικτύου χρησιμοποιείται η εφαρμογή Crestron RoomView®. Διαφορετικά, ορίστε αυτήν τη ρύθμιση σε <b>Ανενεργό</b> . ☛ "Πληροφορίες για το Crestron RoomView®" <a href="#">σελ. 129</a> Όταν αυτή η ρύθμιση ορίζεται σε <b>Ενεργό</b> , οι ακόλουθες λειτουργίες δεν είναι διαθέσιμες. • Έλεγχος μέσω Web • Message Broadcasting (προσθήκη του EasyMP Monitor)

## Μενού Μηδενισμός

Επαναφέρει όλες τις ρυθμίσεις δικτύου.

Βασικό	Επαναφορά ρυθμίσεων δικτύου.
Ασύρμ.LAN	
Ασφάλεια	
Ενσύρμ.LAN	
Ηλ. ταχυδ.	
Άλλα	
<b>Μηδενισμός</b> 	
Ολοκλ.	

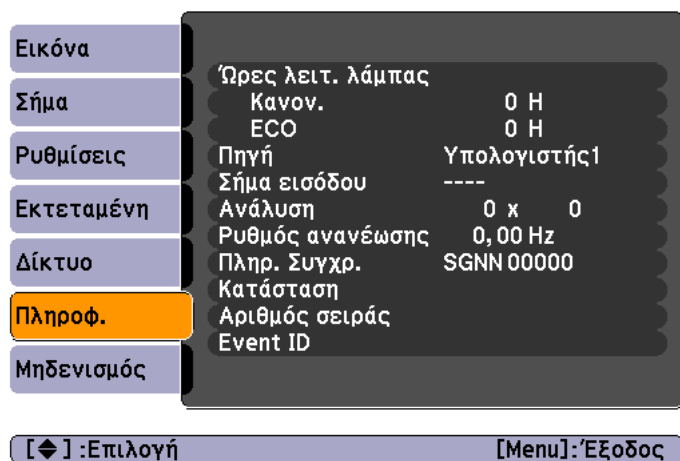
[◆] :Επιλογή [Enter] :Εισαγωγή

Υπομενού	Λειτουργία
Επαναφορά ρυθ- μίσεων δικτύου.	Για να επαναφέρετε όλες τις ρυθμίσεις δικτύου, επιλέξτε <b>Ναι</b> .

## Μενού Πληροφ. (Μόνο Εμφάνιση)

Σας επιτρέπει να ελέγχετε την κατάσταση των σημάτων εικόνας που προβάλλονται και την κατάσταση του βιντεοπροβολέα. Στοιχεία που μπορούν να εμφανιστούν ποικίλλουν ανάλογα με την πηγή που προβάλλεται τη δεδομένη στιγμή. Ανάλογα με το μοντέλο που χρησιμοποιείται, υπάρχει περίπτωση να μην υποστηρίζονται ορισμένες πηγές εισόδου.

☛ "Αυτόματη ανίχνευση εισερχόμενων σημάτων και αλλαγή της εικόνας προβολής (Αναζήτηση πηγής)" [σελ.35](#)

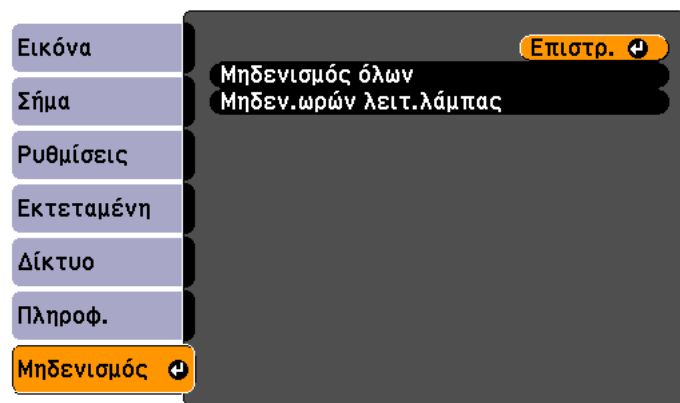


Υπομενού	Λειτουργία
Ώρες λειτ. λάμπας	Μπορείτε να εμφανίσετε το συνολικό χρόνο λειτουργίας της λάμπας*. Όταν ολοκληρωθεί ο χρόνος προειδοποίησης για τη λάμπα, οι χαρακτήρες εμφανίζονται με κίτρινο χρώμα.
Πηγή	Μπορείτε να εμφανίσετε το όνομα της πηγής για το συνδεδεμένο εξοπλισμό από τον οποίο εκτελείται η προβολή τη δεδομένη στιγμή.

Υπομενού	Λειτουργία
Σήμα εισόδου	Μπορείτε να εμφανίσετε το περιεχόμενο της επιλογής <b>Σήμα εισόδου</b> που ορίσατε στο μενού <b>Σήμα</b> ανάλογα με την πηγή.
Ανάλυση	Μπορείτε να εμφανίσετε την ανάλυση.
Σήμα βίντεο	Μπορείτε να εμφανίσετε τις ρυθμίσεις για το <b>Σήμα βίντεο</b> στο μενού <b>Σήμα</b> .
Ρυθμός ανανέωσης	Μπορείτε να εμφανίσετε το στοιχείο <u>Ρυθμός ανανέωσης</u> ».
Πληρ. Συγχρ.	Μπορείτε να εμφανίσετε τις πληροφορίες για το σήμα εικόνας. Αυτές οι πληροφορίες ενδέχεται να χρειαστούν σε περίπτωση που απαιτείται συντήρηση.
Κατάσταση	Πρόκειται για πληροφορίες σχετικές με σφάλματα που προέκυψαν στο βιντεοπροβολέα. Αυτές οι πληροφορίες ενδέχεται να χρειαστούν σε περίπτωση που απαιτείται συντήρηση.
Αριθμός σειράς	Εμφανίζει το σειριακό αριθμό του βιντεοπροβολέα.
Event ID	Εμφανίζει το αρχείο καταγραφής σφαλμάτων της εφαρμογής. ☛ "Πληροφορίες για το Event ID" <a href="#">σελ.105</a>

\* Ο συνολικός χρόνος χρήσης εμφανίζεται ως "0H" για τις πρώτες 10 ώρες. Για τις 10 ώρες και παραπάνω εμφανίζεται ως "10H", "11H", κ.ο.κ.

## Μενού Μηδενισμός



[Esc] / [Enter] : Επιστροφή [◆] : Επιλογή [Menu] : Έξοδος

Υπομενού	Λειτουργία
<b>Μηδενισμός όλων</b>	Μπορείτε να επαναφέρετε όλα τα στοιχεία στο μενού Διαμόρφωση στις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις. Τα ακόλουθα στοιχεία δεν επαναφέρονται στις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις: <b>Σήμα εισόδου, Λογότυπο χρήστη</b> , όλα τα στοιχεία των μενού <b>Δίκτυο, Ώρες λειτ. λάμπας, Γλώσσα, Κωδικός πρόσβασης, Κουμπί χρήστη</b> και <b>Πολλαπλές οθόνες</b> .
<b>Μηδεν.ωρών λειτ.λάμπας</b>	Απαλοιφή των συνολικών ωρών λειτουργίας της λάμπας. Εκτελέστε επαναφορά όταν αντικαθιστάτε τη λάμπα.





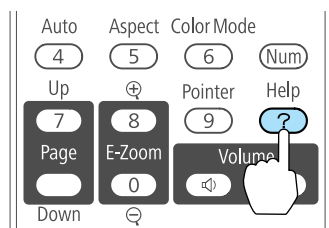
# Αντιμετώπιση Προβλημάτων

Στο παρόν κεφάλαιο εξηγείται πώς να εντοπίσετε τυχόν προβλήματα και τι πρέπει να κάνετε για να τα αντιμετωπίσετε.

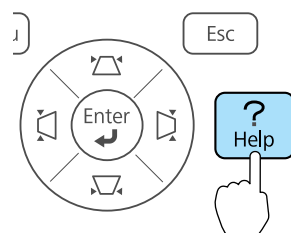
Αν υπάρξει κάποιο πρόβλημα με το βιντεοπροβολέα, μπορείτε να πατήσετε το κουμπί Help, για να εμφανιστεί η οθόνη Βοήθεια. Μπορείτε να επιλύσετε τα προβλήματα απαντώντας στις ερωτήσεις.

- 1 Πατήστε το κουμπί [Help].  
Εμφανίζεται η οθόνη "Βοήθεια".

## Χρήση του τηλεχειριστηρίου



## Με χρήση του πίνακα ελέγχου



- 2 Επιλέξτε ένα στοιχείο μενού.

[Βοήθεια]

**Η εικόνα είναι μικρή.**

Η εικόνα έχει τραπεζοειδή μορφή.

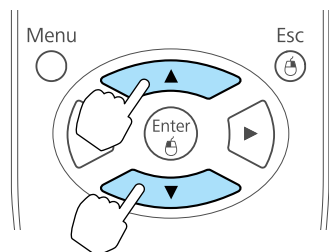
Ο χρωματικός τόνος είναι ασυνήθιστος.

Δεν ακούγεται ήχος ή είναι πολύ χαμηλός.

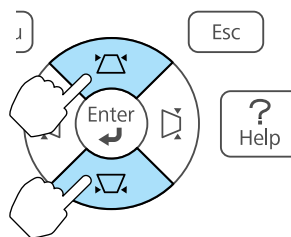
[◀] : Επιλογή [Enter] : Εισαγωγή

[Help] : Έξοδος

## Χρήση του τηλεχειριστηρίου

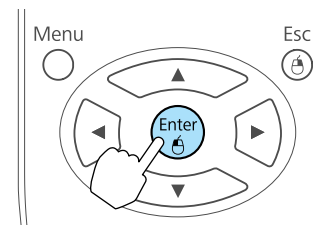


## Χρήση του Πίνακα Ελέγχου

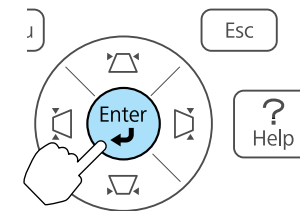


- 3 Επιβεβαιώστε την επιλογή.

## Χρήση του τηλεχειριστηρίου



## Με χρήση του πίνακα ελέγχου



Οι ερωτήσεις και λύσεις εμφανίζονται όπως φαίνεται στην παρακάτω οθόνη.

Πατήστε το κουμπί [Help] για να κλείσετε τη Βοήθεια.

### Η εικόνα είναι μικρή.

- ? Το Ζουμ έχει ρυθμιστεί στη χαμηλότερη τιμή του;  
· Χρησιμοποιήστε το Ζουμ για να αλλάξετε το μέγεθος της εικόνας.
- ? Ο βιντεοπροβολέας βρίσκεται πολύ κοντά στην οθόνη;  
· Απομακρύνετε το βιντεοπροβολέα από την οθόνη.

[Esc] : Επιστροφή

[Help] : Έξοδος



Αν δεν μπορείτε να επιλύσετε το πρόβλημα μέσω της λειτουργίας "Βοήθεια", ανατρέξτε στις παρακάτω πληροφορίες.

☛ "Επίλυση Προβλημάτων" [σελ.91](#)

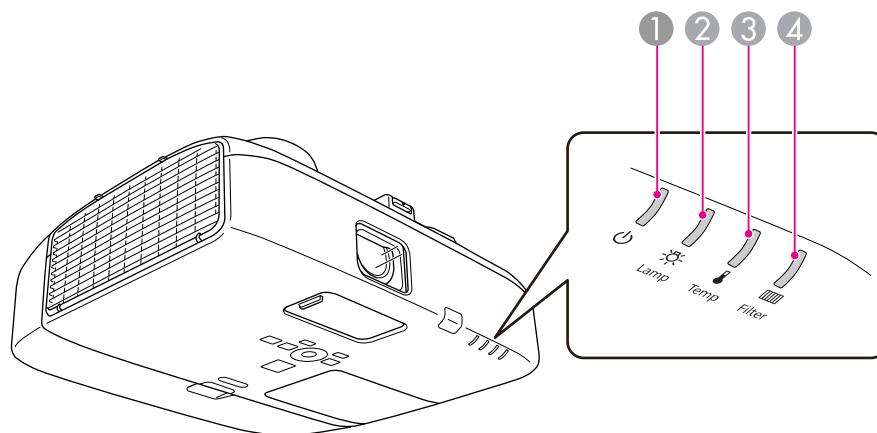
Αν αντιμετωπίζετε κάποιο πρόβλημα με το βιντεοπροβολέα, ελέγξτε αρχικά τις ενδεικτικές λυχνίες του και, στη συνέχεια, ανατρέξτε παρακάτω στην ενότητα "Ερμηνεία των ενδεικτικών λυχνιών".





Αν οι ενδεικτικές λυχνίες δεν προβάλλουν ξεκάθαρα το ενδεχόμενο πρόβλημα, ανατρέξτε στις παρακάτω πληροφορίες.

👉 "Σε περίπτωση που οι ενδεικτικές λυχνίες δεν βοηθούν" [σελ.96](#)

## Κατάσταση ενδεικτικών λυχνιών

Ο βιντεοπροβολέας διαθέτει τις ακόλουθες τέσσερις ενδεικτικές λυχνίες οι οποίες υποδεικνύουν την κατάσταση λειτουργίας του.








- ❶ Ενδεικτική λυχνία τροφοδοσίας    Υποδεικνύει την κατάσταση λειτουργίας.
-  Κατάσταση λειτουργίας αναμονής  
Αν πατήσετε το κουμπί [⏻] ενώ η συσκευή βρίσκεται σε αυτήν την κατάσταση λειτουργίας, ξεκινά η προβολή.
  -  Προετοιμασία παρακολούθησης δικτύου ή ψύξη σε εξέλιξη  
Όλα τα κουμπιά είναι απενεργοποιημένα όσο αναβοσβήνει η ενδεικτική λυχνία.
  -  Προθέρμανση  
Η προθέρμανση ολοκληρώνεται σε 30 δευτερόλεπτα περίπου. Όταν ολοκληρωθεί η προθέρμανση, η ενδεικτική λυχνία σταματά να αναβοσβήνει.  
Το κουμπί [⏻] είναι απενεργοποιημένο κατά την προθέρμανση.
  -  Προβολή


















- ② Ενδεικτική λυχνία λάμπας Υποδεικνύει την κατάσταση της λάμπας προβολής.  
 ③ Ενδεικτική λυχνία θερμοκρασίας Υποδεικνύει την κατάσταση της εσωτερικής θερμοκρασίας.  
 ④ Ένδειξη φίλτρου Υποδεικνύει την κατάσταση του φίλτρου αέρα.













Ανατρέξτε στον ακόλουθο πίνακα για να ελέγξετε τις ενδείξεις των λυχνιών και να δείτε πώς θα επιλύσετε το εκάστοτε πρόβλημα που υποδεικνύεται.





















Αν όλες οι ενδεικτικές λυχνίες είναι σβηστές, βεβαιωθείτε ότι το καλώδιο τροφοδοσίας είναι σωστά συνδεδεμένο και ότι η παροχή τροφοδοσίας γίνεται κανονικά.

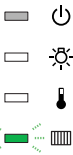
Ορισμένες φορές, όταν το καλώδιο τροφοδοσίας είναι αποσυνδεδεμένο, η ενδεικτική λυχνία  παραμένει αναμμένη για σύντομο χρονικό διάστημα, αλλά αυτό δεν αποτελεί σφάλμα.

 : Αναμμένη  : Αναβοσβήνει  : Ανενεργή  : Η ένδειξη αλλάζει ανάλογα με την κατάσταση του βιντεοπροβολέα

Κατάσταση	Αιτία	Λύση ή κατάσταση
   	Εσωτερικό σφάλμα	Σταματήστε να χρησιμοποιείτε το βιντεοπροβολέα, αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από την πρίζα και απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στην πλησιέστερη διεύθυνση που παρέχεται στον Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson.  <a href="#">Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson</a>
   	Σφάλμα ανεμιστήρα Σφάλμα αισθητήρα	Σταματήστε να χρησιμοποιείτε το βιντεοπροβολέα, αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από την πρίζα και απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στην πλησιέστερη διεύθυνση που παρέχεται στον Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson.  <a href="#">Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson</a>
   	Σφάλμα υψηλής θερμ. (υπερθέρμανση)	Η λάμπα σβήνει αυτόματα και η προβολή σταματά. Περιμένετε περίπου πέντε λεπτά. Περίπου πέντε λεπτά μετά, ο βιντεοπροβολέας θα μεταβεί σε κατάσταση λειτουργίας αναμονής. Ελέγξτε τότε τα δύο ακόλουθα σημεία. <ul style="list-style-type: none"> <li>Βεβαιωθείτε ότι η σχισμή εξαερισμού και το φίλτρο αέρα είναι καθαρά και ότι ο βιντεοπροβολέας δεν είναι τοποθετημένος δίπλα σε τοίχο.</li> <li>Αν το φίλτρο αέρα είναι φραγμένο, καθαρίστε το ή αντικαταστήστε το.   "Καθαρισμός του Φίλτρου αέρα" <a href="#">σελ.107</a>, "Αντικατάσταση φίλτρου αέρα" <a href="#">σελ.113</a></li> </ul> Αν το σφάλμα παραμένει μετά τον έλεγχο των παραπάνω σημείων, σταματήστε να χρησιμοποιείτε το βιντεοπροβολέα, αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από την πρίζα και απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στην πλησιέστερη διεύθυνση που παρέχεται στον Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson.  <a href="#">Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson</a>
		Όταν χρησιμοποιείτε τη συσκευή σε υψόμετρο ίσο ή ανώτερο των 1500 μέτρων, ορίστε τη ρύθμιση <b>Λειτουργ. Μεγ. Υψομ.</b> σε <b>Ενεργό</b> .  "Μενού Εκτεταμένη" <a href="#">σελ.75</a>

Κατάσταση	Αιτία	Λύση ή κατάσταση
   	Σφάλμα λάμπας Αποτυχία λάμπας	Ελέγξτε τα δύο ακόλουθα σημεία. <ul style="list-style-type: none"> <li>Αφαιρέστε τη λάμπα και ελέγξτε αν είναι ραγισμένη.               <ul style="list-style-type: none"> <li>"Αντικατάσταση λάμπας" <a href="#">σελ.110</a></li> </ul> </li> <li>Καθαρίστε το φίλτρο αέρα.               <ul style="list-style-type: none"> <li>"Καθαρισμός του Φίλτρου αέρα" <a href="#">σελ.107</a></li> </ul> </li> </ul>
		<b>Αν δεν είναι ραγισμένη:</b> Επανατοποθετήστε τη λάμπα και θέστε σε λειτουργία το βιντεοπροβολέα. <b>Αν το σφάλμα παραμένει:</b> Αντικαταστήστε τη λάμπα με καινούρια και θέστε σε λειτουργία το βιντεοπροβολέα. <b>Αν το σφάλμα παραμένει:</b> Σταματήστε να χρησιμοποιείτε το βιντεοπροβολέα, αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από την πρίζα και απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στην πλησιέστερη διεύθυνση που παρέχεται στον Κατάλογο διεθνών εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson.
		<b>Αν είναι ραγισμένη:</b> Απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στην πλησιέστερη διεύθυνση που παρέχεται στον Κατάλογο διεθνών εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson. (Δεν υπάρχει δυνατότητα προβολής εικόνων μέχρι να αντικαταστήσετε τη λάμπα.) <a href="#">Κατάλογος διεθνών εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson</a>
		Όταν χρησιμοποιείτε τη συσκευή σε υψόμετρο ίσο ή ανώτερο των 1500 μέτρων, ορίστε τη ρύθμιση <b>Λειτουργ. Υψομ.</b> σε <b>Ενεργό</b> . "Μενού Εκτεταμένη" <a href="#">σελ.75</a>
   	Αυτ.σφάλμα διαφρ. Σφ.ενέργ.(σταθ.τάσ.) Σφάλμα διαφράγματος εξερισμού	Σταματήστε να χρησιμοποιείτε το βιντεοπροβολέα, αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από την πρίζα και απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στην πλησιέστερη διεύθυνση που παρέχεται στον Κατάλογο διεθνών εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson. <a href="#">Κατάλογος διεθνών εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson</a>
		Το διάφραγμα εξερισμού είναι ελαττωματικό εάν δεν ανοίγει όταν ο βιντεοπροβολέας είναι ενεργοποιημένος ή εάν δεν κλείνει όταν ο βιντεοπροβολέας είναι απενεργοποιημένος. Σταματήστε να χρησιμοποιείτε το βιντεοπροβολέα, αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από την πρίζα και απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στην πλησιέστερη διεύθυνση που παρέχεται στον Κατάλογο διεθνών εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson. <a href="#">Κατάλογος διεθνών εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson</a>
   	Σφάλμ.αισθ.ροής αέρα	Ο αισθητήρας ροής αέρα είναι ελαττωματικός. Σταματήστε να χρησιμοποιείτε το βιντεοπροβολέα, αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από την πρίζα και απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στην πλησιέστερη διεύθυνση που παρέχεται στον Κατάλογο διεθνών εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson. <a href="#">Κατάλογος διεθνών εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson</a>

Κατάσταση	Αιτία	Λύση ή κατάσταση
   	Σφ.ροής αέρα φίλτρ.	<p>Ελέγξτε τα δύο ακόλουθα σημεία.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Βεβαιωθείτε ότι η σχισμή εξαερισμού και το φίλτρο αέρα δεν είναι φραγμένα και ότι ο βιντεοπροβολέας δεν είναι τοποθετημένος δίπλα σε τοίχο.</li> <li>Αν το φίλτρο αέρα είναι φραγμένο, καθαρίστε το ή αντικαταστήστε το. <ul style="list-style-type: none"> <li>☛ "Καθαρισμός του Φίλτρου αέρα" <a href="#">σελ.107</a>, "Αντικατάσταση φίλτρου αέρα" <a href="#">σελ.113</a></li> </ul> </li> </ul> <p><b>Αν το σφάλμα παραμένει μετά τον έλεγχο των παραπάνω σημείων</b>, σταματήστε να χρησιμοποιείτε το βιντεοπροβολέα, αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από την πρίζα και απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στην πλησιέστερη διεύθυνση που παρέχεται στον Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson.</p> <p>☛ <a href="#">Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson</a></p>
   	Προειδ. υψηλής θερμ.	<p>(Πρόκειται για κάτι το φυσιολογικό. Ωστόσο, αν η θερμοκρασία ανέλθει ξανά σε εξαιρετικά υψηλά επίπεδα, η προβολή σταματά αυτόματα.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Βεβαιωθείτε ότι η σχισμή εξαερισμού και το φίλτρο αέρα είναι καθαρά και ότι ο βιντεοπροβολέας δεν είναι τοποθετημένος δίπλα σε τοίχο.</li> <li>Αν το φίλτρο αέρα είναι φραγμένο, καθαρίστε το ή αντικαταστήστε το. <ul style="list-style-type: none"> <li>☛ "Καθαρισμός του Φίλτρου αέρα" <a href="#">σελ.107</a>, "Αντικατάσταση φίλτρου αέρα" <a href="#">σελ.113</a></li> </ul> </li> </ul>
   	Αντικατ. λάμπας	<p>Αντικαταστήστε τη λάμπα με μία καινούρια.</p> <p>☛ "Αντικατάσταση λάμπας" <a href="#">σελ.110</a></p> <p>Αν συνεχίσετε να χρησιμοποιείτε τη λάμπα αφού παρέλθει το χρονικό διάστημα για την αντικατάσταση, υπάρχει μεγάλη πιθανότητα να σκάσει. Αντικαταστήστε τη λάμπα με μία καινούρια το συντομότερο δυνατό.</p>
   	Χαμηλή ροή αέρα	<p>Ελέγξτε τα δύο ακόλουθα σημεία.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Βεβαιωθείτε ότι η σχισμή εξαερισμού και το φίλτρο αέρα δεν είναι φραγμένα και ότι ο βιντεοπροβολέας δεν είναι τοποθετημένος δίπλα σε τοίχο.</li> <li>Αν το φίλτρο αέρα είναι φραγμένο, καθαρίστε το ή αντικαταστήστε το. <ul style="list-style-type: none"> <li>☛ "Καθαρισμός του Φίλτρου αέρα" <a href="#">σελ.107</a>, "Αντικατάσταση φίλτρου αέρα" <a href="#">σελ.113</a></li> </ul> </li> </ul> <p><b>Αν το σφάλμα παραμένει μετά τον έλεγχο των παραπάνω σημείων</b>, σταματήστε να χρησιμοποιείτε το βιντεοπροβολέα, αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από την πρίζα και απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στην πλησιέστερη διεύθυνση που παρέχεται στον Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson.</p> <p>☛ <a href="#">Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson</a></p>
   	Χωρίς φίλτρο αέρα	<p>Βεβαιωθείτε ότι το φίλτρο αέρα έχει τοποθετηθεί σωστά.</p> <p>☛ "Αντικατάσταση φίλτρου αέρα" <a href="#">σελ.113</a></p>

Κατάσταση	Αιτία	Λύση ή κατάσταση
	Ειδοπ.καθ.φίλ.αέρα	<p>"Καθαρίστε τον φίλτρο αέρα. Καθαρίστε ή αντικαταστήστε το φίλτρο αέρα." Καθαρίστε το φίλτρο αέρα.</p> <p>☛ "Καθαρισμός του Φίλτρου αέρα" <a href="#">σελ.107</a></p> <p>Οι ενδείξεις ή τα μηνύματα που αφορούν το Ειδοπ.καθ.φίλ.αέρα εμφανίζονται μόνο όταν η <b>Ειδ.καθαρισμού</b> είναι ρυθμισμένη σε <b>Ενεργό</b> στην <b>Ρύθμιση φίλτρου αέρα</b> από το μενού Διαμόρφωση.</p> <p>☛ <b>Εκτεταμένη - Ρύθμιση φίλτρου αέρα</b><a href="#">σελ.75</a></p>













- Αν ο βιντεοπροβολέας δεν λειτουργεί σωστά, παρότι οι ενδεικτικές λυχνίες υποδεικνύουν ότι όλα είναι φυσιολογικά, ανατρέξτε στις παρακάτω πληροφορίες.  
☛ "Σε περίπτωση που οι ενδεικτικές λυχνίες δεν βοηθούν" [σελ.96](#)
- Αν το σφάλμα δεν εμφανίζεται σε αυτόν τον πίνακα, σταματήστε να χρησιμοποιείτε το βιντεοπροβολέα, αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από την πρίζα και απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στην πλησιέστερη διεύθυνση που παρέχεται στο έντυπο Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson.  
☛ [Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson](#)


## Σε περίπτωση που οι ενδεικτικές λυχνίες δεν βοηθούν

Αν αντιμετωπίσετε κάποιο από τα ακόλουθα προβλήματα και οι ενδεικτικές λυχνίες δεν σας βοηθούν να το επιλύσετε, ανατρέξτε στις σχετικές σελίδες για κάθε πρόβλημα.





### Προβλήματα με τις εικόνες

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Δεν εμφανίζεται καμία εικόνα Η προβολή δεν ξεκινά, η περιοχή προβολής είναι μαύρη ή μπλε.</li> </ul>	 σελ.97
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Οι κινούμενες εικόνες δεν εμφανίζονται Οι κινούμενες εικόνες που προβάλλονται από υπολογιστή είναι μαύρες και δεν εμφανίζεται τίποτα.</li> </ul>	 σελ.97
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Η προβολή σταματά αυτόματα</li> </ul>	 σελ.98
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Εμφανίζεται το μήνυμα "Δεν υποστηρίζεται"</li> </ul>	 σελ.98
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Εμφανίζεται το μήνυμα "Απουσία σήματος"</li> </ul>	 σελ.98
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Οι εικόνες είναι θολές, χωρίς εστίαση ή παραμορφωμένες</li> </ul>	 σελ.99
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Οι εικόνες εμφανίζουν παρεμβολές ή παραμόρφωση</li> </ul>	 σελ.99
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Η εικόνα υπερβαίνει τα όρια (μεγάλη), ή είναι μικρή, ή οι αναλογίες εικόνας δεν είναι κατάλληλες Εμφανίζεται μόνο μέρος της εικόνας ή η αναλογία ύψους και πλάτους της εικόνας δεν είναι σωστή.</li> </ul>	 σελ.100
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Τα χρώματα της εικόνας δεν είναι σωστά Η συνολική εικόνα έχει κοκκινωπή ή πρασινωπή απόχρωση, οι εικόνες είναι ασπρόμαυρες ή τα χρώματα εμφανίζονται θαμπά.</li> </ul>	 σελ.101
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Οι εικόνες είναι σκοτεινές</li> </ul>	 σελ.101

### Προβλήματα κατά την έναρξη της προβολής

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ο βιντεοπροβολέας δεν ενεργοποιείται</li> </ul>	 σελ.102
--	--

### Άλλα προβλήματα

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ο ήχος δεν ακούγεται ή είναι αχνός</li> </ul>	 σελ.102
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Το τηλεχειριστήριο δεν λειτουργεί</li> </ul>	 σελ.103
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Θέλω να αλλάξω τη γλώσσα των μηνυμάτων και των μενού</li> </ul>	 σελ.104
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Δεν λαμβάνεται μήνυμα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου παρόλο που εντοπίζεται πρόβλημα στη λειτουργία του βιντεοπροβολέα</li> </ul>	 σελ.104



## Προβλήματα με τις εικόνες


### Δεν εμφανίζεται καμία εικόνα

Έλεγχος	Λύση
Πατήσατε το κουμπί [⏻];	Πατήστε το κουμπί [⏻] για να θέσετε σε λειτουργία το βιντεοπροβολέα.
Οι ενδεικτικές λυχνίες είναι σβηστές;	Το καλώδιο τροφοδοσίας δεν είναι σωστά συνδεδεμένο ή η ισχύς δεν παρέχεται. Συνδέστε σωστά το καλώδιο τροφοδοσίας του βιντεοπροβολέα. 🔊 "Από την εγκατάσταση στην προβολή" <a href="#">σελ.34</a> Βεβαιωθείτε ότι η πρίζα ηλεκτρικού ρεύματος ή η πηγή τροφοδοσίας λειτουργεί σωστά.
Είναι ενεργή η Σίγαση A/V;	Στο τηλεχειριστήριο πατήστε το κουμπί [A/V Mute] για να ακυρώσετε τη λειτουργία Σίγαση A/V. 🔊 "Προσωρινή απόκρυψη εικόνας και ήχου (Σίγαση A/V)" <a href="#">σελ.51</a>
Είναι σωστές οι ρυθμίσεις του μενού Διαμόρφωση;	Επαναφέρετε όλες τις ρυθμίσεις. 🔊 <b>Μηδενισμός - Μηδενισμός όλων</b> <a href="#">σελ.88</a>
Είναι εντελώς μαύρη η εικόνα που πρόκειται να προβληθεί; (Μόνο κατά την προβολή εικόνων υπολογιστή)	Ορισμένες εικόνες εισαγωγής, όπως από προγράμματα προφύλαξης οθόνης, ενδέχεται να είναι τελείως μαύρες.
Η ρύθμιση για τη μορφή σήματος εικόνας είναι σωστή; (Μόνο κατά την προβολή εικόνων από πηγή βίντεο)	Αλλάξτε τη ρύθμιση ανάλογα με το σήμα για το συνδεδεμένο εξοπλισμό. 🔊 <b>Σήμα - Σήμα βίντεο</b> <a href="#">σελ.72</a>
Προβάλλεται το Windows Media Center σε πλήρη οθόνη; (Μόνο κατά τη διάρκεια σύνδεσης δικτύου)	Όταν το Windows Media Center εμφανίζεται σε πλήρη οθόνη, δεν μπορείτε να εκτελείτε προβολές χρησιμοποιώντας σύνδεση δικτύου. Μειώστε το μέγεθος της οθόνης.
Εμφανίζεται η εφαρμογή που χρησιμοποιεί τη λειτουργία Windows DirectX; (Μόνο κατά τη διάρκεια σύνδεσης δικτύου)	Οι εφαρμογές που χρησιμοποιούν τη λειτουργία Windows DirectX ενδέχεται να μην εμφανίζουν σωστά τις εικόνες.



### Οι κινούμενες εικόνες δεν εμφανίζονται (μόνο το κομμάτι της κινούμενης εικόνας γίνεται μαύρο)

Έλεγχος	Λύση
Το σήμα εικόνας του υπολογιστή μεταδίδεται στην οθόνη υγρών κρυστάλλων και τη συσκευή οθόνης; (Μόνο κατά την προβολή εικόνων από φορητό υπολογιστή ή από υπολογιστή με ενσωματωμένη οθόνη υγρών κρυστάλλων)	Αλλάξτε την έξοδο του σήματος εικόνας από τον υπολογιστή μόνο προς μια εξωτερική συσκευή. Ανατρέξτε στην τεκμηρίωση του υπολογιστή σας ή επικοινωνήστε με τον κατασκευαστή του.





## Η προβολή σταματά αυτόματα

Έλεγχος	Λύση
Το Λειτ. Ύπνου είναι ρυθμισμένο στο Ενεργό;	Πατήστε το κουμπί [Ψ] για να θέσετε σε λειτουργία το βιντεοπροβολέα. Αν δεν θέλετε να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία Λειτ. Ύπνου, αλλάξτε τη ρύθμιση σε <b>Ανενεργό</b> .  <b>Εκτεταμένη - Λειτουργία - Λειτ. Ύπνου</b> <a href="#">σελ.75</a>

## Εμφανίζεται το μήνυμα "Δεν υποστηρίζεται".

Έλεγχος	Λύση
Η ρύθμιση για τη μορφή σήματος εικόνας είναι σωστή; (Μόνο κατά την προβολή εικόνων από πηγή βίντεο)	Αλλάξτε τη ρύθμιση ανάλογα με το σήμα για το συνδεδεμένο εξοπλισμό.  <b>Σήμα - Σήμα βίντεο</b> <a href="#">σελ.72</a>
Η ανάλυση του σήματος εικόνας και η συχνότητα ανανέωσης αντιστοιχούν στην κατάσταση λειτουργίας; (Μόνο κατά την προβολή εικόνων υπολογιστή)	Ανατρέξτε στην τεκμηρίωση του υπολογιστή σχετικά με την αλλαγή της ανάλυσης σήματος εικόνας και συχνότητας ανανέωσης στον υπολογιστή.  <b>"Υποστηριζόμενες Οθόνες"</b> <a href="#">σελ.139</a>

## Εμφανίζεται το μήνυμα "Απουσία σήματος".

Έλεγχος	Λύση
Τα καλώδια είναι σωστά συνδεδεμένα;	Βεβαιωθείτε ότι όλα τα απαραίτητα καλώδια για την προβολή είναι σωστά συνδεδεμένα.  <b>"Από την εγκατάσταση στην προβολή"</b> <a href="#">σελ.34</a>
Είναι επιλεγμένη η σωστή θύρα;	Αλλάξτε την εικόνα πατώντας το κουμπί [Source Search] στο τηλεχειριστήριο ή στον πίνακα ελέγχου.  <b>"Αυτόματη ανίχνευση εισερχόμενων σημάτων και αλλαγή της εικόνας προβολής (Αναζήτηση πηγής)"</b> <a href="#">σελ.35</a>
Έχει τεθεί σε λειτουργία ο υπολογιστής ή η πηγή εικόνας;	Θέστε σε λειτουργία τον εξοπλισμό.
Τα σήματα εικόνας μεταδίδονται στο βιντεοπροβολέα; (Μόνο κατά την προβολή εικόνων από φορητό υπολογιστή ή από υπολογιστή με ενσωματωμένη οθόνη υγρών κρυστάλλων)	Αν τα σήματα εικόνας μεταδίδονται μόνο στην οθόνη υγρών κρυστάλλων του υπολογιστή ή στη βοηθητική οθόνη, πρέπει να αλλάξετε την έξοδο του σήματος προς έναν εξωτερικό προορισμό, καθώς και τη συσκευή οθόνης του υπολογιστή. Σε ορισμένα μοντέλα υπολογιστή, όταν τα σήματα εικόνας μεταδίδονται εξωτερικά, δεν εμφανίζονται πλέον στην οθόνη υγρών κρυστάλλων ή στη βοηθητική συσκευή οθόνης. Αν η σύνδεση εκτελείται όταν ο βιντεοπροβολέας ή ο υπολογιστής έχει ήδη τεθεί σε λειτουργία, ενδέχεται να μην λειτουργεί το πλήκτρο Fn (πλήκτρο λειτουργιών) που αλλάζει το σήμα εικόνας του υπολογιστή σε εξωτερική έξοδο. Απενεργοποιήστε τον υπολογιστή και το βιντεοπροβολέα και, στη συνέχεια, ενεργοποιήστε τους ξανά.  <b>"Από την εγκατάσταση στην προβολή"</b> <a href="#">σελ.34</a>  <b>Τεκμηρίωση υπολογιστή</b>

### Οι εικόνες είναι θολές, χωρίς εστίαση ή παραμορφωμένες

Έλεγχος	Λύση
Το τραπέζιο έχει ρυθμιστεί σωστά;	Προσαρμόστε την προβαλλόμενη εικόνα. ☛ "Οριζόντιο/κάθετο τραπέζιο" <a href="#">σελ.37</a> , "Quick Corner" <a href="#">σελ.38</a>
Η εστίαση έχει ρυθμιστεί σωστά;	Περιστρέψτε το δακτύλιο εστίασης για να ρυθμίσετε την εστίαση. ☛ "Διόρθωση εστίασης" <a href="#">σελ.40</a>
Ο βιντεοπροβολέας βρίσκεται στη σωστή απόσταση;	Μήπως προβάλλει εκτός της συνιστώμενης κλίμακας απόστασης προβολής; Ρυθμίστε στη συνιστώμενη κλίμακα. ☛ "Μέγεθος Οθόνης και Απόσταση Προβολής" <a href="#">σελ.136</a>
Μήπως η τιμή ρύθμισης τραπεζοειδούς παραμόρφωσης keystone είναι μεγάλη;	Μειώστε τη γωνία προβολής, για να μειώσετε το μέγεθος της διόρθωσης τραπεζίου. ☛ "Ρύθμιση θέσης εικόνας" <a href="#">σελ.40</a>
Έχει σχηματιστεί συμπυκνωμένη υγρασία πάνω στο φακό;	Αν ο βιντεοπροβολέας μεταφερθεί ξαφνικά από ένα ψυχρό σε ένα θερμό περιβάλλον ή αν υπάρξει μια απότομη αλλαγή της θερμοκρασίας περιβάλλοντος, ενδέχεται να σχηματιστεί συμπυκνωμένη υγρασία πάνω στην επιφάνεια του φακού και οι εικόνες να εμφανίζονται θολές. Αφήστε το βιντεοπροβολέα στο χώρο για περίπου μία ώρα προτού τον χρησιμοποιήσετε. Αν επάνω στο φακό έχει σχηματιστεί συμπυκνωμένη υγρασία, θέστε εκτός λειτουργίας το βιντεοπροβολέα και περιμένετε να εξατμιστεί η συμπυκνωμένη υγρασία.

### Οι εικόνες εμφανίζουν παρεμβολές ή παραμόρφωση


Έλεγχος	Λύση
Η ρύθμιση για τη μορφή σήματος εικόνας είναι σωστή; (Μόνο κατά την προβολή εικόνων από πηγή βίντεο)	Αλλάξτε τη ρύθμιση ανάλογα με το σήμα για το συνδεδεμένο εξοπλισμό. ☛ Σήμα - Σήμα βίντεο <a href="#">σελ.72</a>
Τα καλώδια είναι σωστά συνδεδεμένα;	Βεβαιωθείτε ότι όλα τα απαραίτητα καλώδια για την προβολή είναι σωστά συνδεδεμένα. ☛ "Σύνδεση συσκευών" <a href="#">σελ.23</a>
Χρησιμοποιείται καλώδιο προέκτασης;	Αν χρησιμοποιείται καλώδιο προέκτασης, οι ηλεκτρικές παρεμβολές ενδέχεται να επιδρούν αρνητικά στα σήματα. Χρησιμοποιήστε τα καλώδια που παρέχονται μαζί με το βιντεοπροβολέα για να ελέγξετε αν το πρόβλημα οφείλεται στα καλώδια που χρησιμοποιείτε.
Είναι επιλεγμένη η σωστή ανάλυση; (Μόνο κατά την προβολή εικόνων υπολογιστή)	Ρυθμίστε τον υπολογιστή ώστε τα σήματα που μεταδίδονται να είναι συμβατά με το βιντεοπροβολέα. ☛ "Υποστηριζόμενες Οθόνες" <a href="#">σελ.139</a> ☛ Τεκμηρίωση υπολογιστή

Έλεγχος	Λύση
Είναι σωστές οι ρυθμίσεις <a href="#">Συγχρονισμός</a> » και <a href="#">Ιχνηλάτηση</a> »; (Μόνο κατά την προβολή εικόνων υπολογιστή)	Πατήστε το κουμπί [Auto] στο τηλεχειριστήριο ή το κουμπί [Enter] στον πίνακα ελέγχου για να πραγματοποιήσετε αυτόματη ρύθμιση. Αν οι εικόνες δεν έχουν ρυθμιστεί σωστά παρά τη χρήση της αυτόματης ρύθμισης, μπορείτε να τις ορίσετε χρησιμοποιώντας τις ρυθμίσεις από το μενού Διαμόρφωση. ☛ <a href="#">Σήμα - Ιχνηλάτηση, Συγχρονισμός σελ.72</a>


### Η εικόνα δεν προβάλλεται ολόκληρη (μεγάλη) ή είναι μικρή ή ο λόγος διαστάσεων δεν είναι κατάλληλος

Έλεγχος	Λύση
Εκτελείται προβολή εικόνας υπολογιστή με ευρεία οθόνη; (Μόνο κατά την προβολή εικόνων υπολογιστή)	Αλλάξτε τη ρύθμιση ανάλογα με το σήμα για το συνδεδεμένο εξοπλισμό. ☛ <a href="#">Σήμα - Ανάλυση σελ.72</a>
Η εικόνα συνεχίζει να μεγθύνεται με τη χρήση του E-Zoom;	Πατήστε το κουμπί [Esc] στο τηλεχειριστήριο για να ακυρώσετε τη λειτουργία E-Zoom. ☛ "Μεγέθυνση τμήματος της εικόνας (E-Zoom)" <a href="#">σελ.53</a>
Έχει ρυθμιστεί σωστά η θέση της οθόνης;	Πατήστε το κουμπί [Auto] στο τηλεχειριστήριο ή το κουμπί [Enter] στον πίνακα ελέγχου για να πραγματοποιήσετε αυτόματη ρύθμιση της εικόνας προβολής του υπολογιστή. Αν οι εικόνες δεν έχουν ρυθμιστεί σωστά παρά τη χρήση της αυτόματης ρύθμισης, μπορείτε να τις ορίσετε χρησιμοποιώντας τις ρυθμίσεις από το μενού Διαμόρφωση. Εκτός από τα σήματα εικόνας υπολογιστή, κατά τη διάρκεια της προβολής μπορείτε να ρυθμίσετε και άλλα σήματα από το μενού Διαμόρφωση. ☛ <a href="#">Σήμα - Θέση σελ.72</a>
Ο υπολογιστής είναι ρυθμισμένος για δύο οθόνες; (Μόνο κατά την προβολή εικόνων υπολογιστή)	Αν στο πλαίσιο <b>Ιδιότητες οθόνης</b> του Πίνακα Ελέγχου του υπολογιστή έχει ενεργοποιηθεί η ρύθμιση για δύο οθόνες, στην οθόνη του υπολογιστή θα προβάλλεται μόνο το μισό μέρος της εικόνας. Για να εμφανίσετε ολόκληρη την εικόνα στην οθόνη του υπολογιστή, απενεργοποιήστε τη ρύθμιση για δύο οθόνες. ☛ Τεκμηρίωση προγράμματος οδήγησης εικόνας υπολογιστή
Είναι επιλεγμένη η σωστή ανάλυση; (Μόνο κατά την προβολή εικόνων υπολογιστή)	Ρυθμίστε τον υπολογιστή ώστε τα σήματα που μεταδίδονται να είναι συμβατά με το βιντεοπροβολέα. ☛ "Υποστηριζόμενες Οθόνες" <a href="#">σελ.139</a> ☛ Τεκμηρίωση υπολογιστή

### Τα χρώματα της εικόνας δεν είναι σωστά

Έλεγχος	Λύση
Οι ρυθμίσεις για τα σήματα εισόδου συμφωνούν με τα σήματα από τη συνδεδεμένη συσκευή;	Αλλάξτε τις παρακάτω ρυθμίσεις ανάλογα με το σήμα για το συνδεδεμένο εξοπλισμό. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Όταν η εικόνα προέρχεται από μια συσκευή που είναι συνδεδεμένη στη θύρα Computer1 ή Computer2. ☛ <b>Σήμα - Σήμα εισόδου</b> <a href="#">σελ.72</a></li> <li>• Όταν η εικόνα προέρχεται από μια συσκευή συνδεδεμένη στη θύρα S-Video ή Video. ☛ <b>Σήμα - Σήμα βίντεο</b> <a href="#">σελ.72</a></li> </ul>
Η φωτεινότητα εικόνας έχει ρυθμιστεί σωστά;	Προσαρμόστε τη ρύθμιση <b>Φωτεινότητα</b> από το μενού Διαμόρφωση. ☛ <b>Εικόνα - Φωτεινότητα</b> <a href="#">σελ.70</a>
Τα καλώδια είναι σωστά συνδεδεμένα;	Βεβαιωθείτε ότι όλα τα απαραίτητα καλώδια για την προβολή είναι σωστά συνδεδεμένα. ☛ "Σύνδεση συσκευών" <a href="#">σελ.23</a>
Η ρύθμιση <b>Αντίθεση</b>  είναι σωστή;	Προσαρμόστε τη ρύθμιση <b>Αντίθεση</b> από το μενού Διαμόρφωση. ☛ <b>Εικόνα - Αντίθεση</b> <a href="#">σελ.70</a>
Είναι σωστή η ρύθμιση των χρωμάτων;	Προσαρμόστε τη ρύθμιση <b>Ρύθμιση χρωμάτων</b> από το μενού Διαμόρφωση. ☛ <b>Εικόνα - Ρύθμιση χρωμάτων</b> <a href="#">σελ.70</a>
Έχουν ρυθμιστεί σωστά ο κορεσμός χρώματος και ο τόνος; (Μόνο κατά την προβολή εικόνων από πηγή βίντεο)	Προσαρμόστε τις ρυθμίσεις <b>Κορεσμ. Χρώματος</b> και <b>Απόχρωση</b> από το μενού Διαμόρφωση. ☛ <b>Εικόνα - Κορεσμ. Χρώματος, Απόχρωση</b> <a href="#">σελ.70</a>

### Οι εικόνες είναι σκοτεινές

Έλεγχος	Λύση
Η φωτεινότητα εικόνας έχει ρυθμιστεί σωστά;	Προσαρμόστε τις ρυθμίσεις <b>Φωτεινότητα</b> και <b>Καταν. ενέργειας</b> από το μενού Διαμόρφωση. ☛ <b>Εικόνα - Φωτεινότητα</b> <a href="#">σελ.70</a> ☛ <b>Ρυθμίσεις - Καταν. ενέργειας</b> <a href="#">σελ.74</a>
Η ρύθμιση <b>Αντίθεση</b>  είναι σωστή;	Προσαρμόστε τη ρύθμιση <b>Αντίθεση</b> από το μενού Διαμόρφωση. ☛ <b>Εικόνα - Αντίθεση</b> <a href="#">σελ.70</a>
Μήπως πρέπει να αντικαταστήσετε τη λάμπα;	Όταν πλησιάζει ο καιρός που η λάμπα πρέπει να αντικατασταθεί, οι εικόνες γίνονται πιο σκοτεινές και η ποιότητα των χρωμάτων υποβαθμίζεται. Μόλις συμβεί αυτό, αντικαταστήστε τη λάμπα με μία καινούρια. ☛ "Αντικατάσταση λάμπας" <a href="#">σελ.110</a>

## Προβλήματα κατά την έναρξη της προβολής

### Ο βιντεοπροβολέας δεν ενεργοποιείται

Έλεγχος	Λύση
Πατήσατε το κουμπί [⏻];	Πατήστε το κουμπί [⏻] για να θέσετε σε λειτουργία το βιντεοπροβολέα.
Οι ενδεικτικές λυχνίες είναι σβηστές;	Το καλώδιο τροφοδοσίας δεν είναι σωστά συνδεδεμένο ή η ισχύς δεν παρέχεται. Αποσυνδέστε και στη συνέχεια επανασυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας. 🔊 "Από την εγκατάσταση στην προβολή" <a href="#">σελ.34</a> Βεβαιωθείτε ότι η πρίζα ηλεκτρικού ρεύματος ή η πηγή τροφοδοσίας λειτουργεί σωστά.
Οι ενδεικτικές λυχνίες ανάβουν και σβήνουν όταν ακουμπάτε το καλώδιο τροφοδοσίας;	Το καλώδιο τροφοδοσίας μάλλον δεν κάνει καλή επαφή ή είναι ελαττωματικό. Τοποθετήστε ξανά το καλώδιο τροφοδοσίας. Αν το πρόβλημα δεν λυθεί με αυτόν τον τρόπο, σταματήστε να χρησιμοποιείτε το βιντεοπροβολέα, αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από την πρίζα και απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στην πλησιέστερη διεύθυνση που παρέχεται στον Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson. 🔊 <a href="#">Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson</a>
Το <b>Κλειδ Λειτουργ</b> έχει ρυθμιστεί σε <b>Πλήρες κλείδωμα</b> ;	Πατήστε το κουμπί [⏻] στο τηλεχειριστήριο. Αν δεν θέλετε να χρησιμοποιήσετε το <b>Κλειδ Λειτουργ</b> , αλλάξτε τη ρύθμιση σε <b>Ανενεργό</b> . 🔊 <a href="#">Ρυθμίσεις - Κλειδ Λειτουργ</a> <a href="#">σελ.74</a>
Έχει επιλεγεί η σωστή ρύθμιση για τον απομακρυσμένο δέκτη;	Ελέγξτε τη ρύθμιση <b>Απομακρ. δέκτης</b> από το μενού Διαμόρφωση. 🔊 <a href="#">Ρυθμίσεις - Απομακρ. δέκτης</a> <a href="#">σελ.74</a>
Το καλώδιο ρεύματος τοποθετήθηκε στην πρίζα αμέσως μετά από απευθείας απενεργοποίηση, ή μήπως έπεσε η ασφάλεια;	Εάν η λειτουργία στα αριστερά εκτελείται με <b>Απευθείας Ενεργ.</b> , η οποία είναι ρυθμισμένη στο <b>Ενεργό</b> , το ρεύμα ίσως να μην επανέλθει. Πατήστε το κουμπί [[⏻]], για να θέσετε ξανά σε λειτουργία το βιντεοπροβολέα.

## Άλλα προβλήματα

### Ο ήχος δεν ακούγεται ή είναι αχνός

Έλεγχος	Λύση
Ελέγξτε αν το καλώδιο ήχου/εικόνας είναι συνδεδεμένο με ασφαλή τρόπο τόσο στο βιντεοπροβολέα όσο και στην πηγή ήχου.	Αποσυνδέστε το καλώδιο από τη θύρα Audio και, στη συνέχεια, συνδέστε το ξανά.

Έλεγχος	Λύση
Έχει ρυθμιστεί ελάχιστη ένταση ήχου;	Ρυθμίστε την ένταση έτσι ώστε να ακούγεται ο ήχος. 🔊 <b>Ρυθμίσεις - Ένταση</b> <a href="#">σελ.74</a> 🔊 "Ρύθμιση έντασης ήχου" <a href="#">σελ.41</a>
Είναι ενεργή η Σίγαση A/V;	Στο τηλεχειριστήριο πατήστε το κουμπί [A/V Mute] για να ακυρώσετε τη λειτουργία Σίγαση A/V. 🔊 "Προσωρινή απόκρυψη εικόνας και ήχου (Σίγαση A/V)" <a href="#">σελ.51</a>
Το καλώδιο ήχου έχει την προδιαγραφή "No resistance" (Χωρίς αντίσταση);	Όταν χρησιμοποιείτε καλώδιο ήχου του εμπορίου, βεβαιωθείτε ότι φέρει τη σήμανση "No resistance" (Χωρίς αντίσταση).
Συνδέεται με καλώδιο HDMI;	Αν δεν εξέρχεται ήχος κατά τη σύνδεση μέσω καλωδίου HDMI, ρυθμίστε τον συνδεδεμένο εξοπλισμό σε έξοδο PCM.

### Το τηλεχειριστήριο δεν λειτουργεί

Έλεγχος	Λύση
Η φωτοεκπέμπουσα περιοχή του τηλεχειριστηρίου είναι στραμμένη προς τον απομακρυσμένο δέκτη του βιντεοπροβολέα κατά τη λειτουργία;	Στρέψτε το τηλεχειριστήριο προς τον απομακρυσμένο δέκτη. 🔊 "Εύρος λειτουργίας τηλεχειριστηρίου" <a href="#">σελ.19</a>
Το τηλεχειριστήριο είναι σε μεγάλη απόσταση από το βιντεοπροβολέα;	Το εύρος λειτουργίας του τηλεχειριστηρίου είναι περίπου 6 μέτρα. 🔊 "Εύρος λειτουργίας τηλεχειριστηρίου" <a href="#">σελ.19</a>
Το τηλεχειριστήριο είναι εκτεθειμένο στην άμεση ηλιακή ακτινοβολία ή στο έντονο φως από λάμπες φθορισμού;	Εγκαταστήστε το βιντεοπροβολέα σε χώρο όπου το τηλεχειριστήριο δεν θα είναι εκτεθειμένο στο έντονο φως. Ή ρυθμίστε τον απομακρυσμένο δέκτη σε <b>Ανενεργό</b> από τη λειτουργία <b>Απομακρ. δέκτης</b> στο μενού Διαμόρφωση. 🔊 <b>Ρυθμίσεις - Απομακρ. δέκτης</b> <a href="#">σελ.74</a>
Έχει επιλεγεί η σωστή ρύθμιση για τον <b>Απομακρ. δέκτης</b> ;	Ελέγξτε τη ρύθμιση <b>Απομακρ. δέκτης</b> από το μενού Διαμόρφωση. 🔊 <b>Ρυθμίσεις - Απομακρ. δέκτης</b> <a href="#">σελ.74</a>
Έχει γίνει σωστή τοποθέτηση των μπαταριών; Μήπως οι μπαταρίες έχουν εξασθενήσει τελείως;	Βεβαιωθείτε ότι οι μπαταρίες έχουν τοποθετηθεί σωστά ή αντικαταστήστε τις με καινούριες, αν απαιτείται. 🔊 "Αντικατάσταση μπαταριών του τηλεχειριστηρίου" <a href="#">σελ.18</a>
Συμφωνούν το αναγνωριστικό τηλεχειριστηρίου και το Αναγν. βιντεοπροβ.;	Βεβαιωθείτε ότι το αναγνωριστικό του βιντεοπροβολέα που θέλετε να χειριστείτε συμφωνεί με το αναγνωριστικό του τηλεχειριστηρίου. Για να χειριστείτε όλους τους βιντεοπροβολείς με το τηλεχειριστήριο ανεξάρτητα από τη ρύθμιση του αναγνωριστικού, ορίστε το αναγνωριστικό του τηλεχειριστηρίου σε "0". 🔊 "Ρύθμιση αναγνωριστικού του τηλεχειριστηρίου" <a href="#">σελ.57</a>

**Δεν εμφανίζεται τίποτα στην εξωτερική οθόνη**

Έλεγχος	Λύση
Μήπως οι εικόνες εισάγονται από άλλη θύρα εκτός της θύρας εισόδου Computer1;	Οι μόνες εικόνες που μπορούν να εμφανιστούν σε εξωτερική οθόνη είναι αναλογικά σήματα RGB από τη θύρα Computer1.

**Θέλω να αλλάξω τη γλώσσα των μηνυμάτων και των μενού**

Έλεγχος	Λύση
Αλλάξτε τη ρύθμιση γλώσσας.	Ρυθμίστε τη "Γλώσσα" από το μενού Διαμόρφωση. ☛ Εκτεταμένη - Γλώσσα <a href="#">σελ.75</a>

**Δεν λαμβάνεται μήνυμα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου παρόλο που εντοπίζεται πρόβλημα στη λειτουργία του βιντεοπροβολέα**

Έλεγχος	Λύση
Το <b>Λειτ. αναμονής</b> έχει ρυθμιστεί στο <b>Επικ. Ενεργ.</b> ;	Για να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία Ειδ.μ.ηλ.ταχ., όταν ο βιντεοπροβολέας βρίσκεται σε κατάσταση λειτουργίας αναμονής, ορίστε τη ρύθμιση <b>Επικ. Ενεργ.</b> στη <b>Λειτ. αναμονής</b> από το μενού Διαμόρφωση. ☛ Εκτεταμένη - Λειτ. αναμονής <a href="#">σελ.75</a>
Μήπως παρουσιάστηκε ανεπανόρθωτη δυσλειτουργία και ο βιντεοπροβολέας σταμάτησε ξαφνικά;	Αν η μη φυσιολογική κατάσταση παραμένει, απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στην πλησιέστερη διεύθυνση που παρέχεται στον Κατάλογο διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson. ☛ <a href="#">Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson</a>
Τροφοδοτείται ο βιντεοπροβολέας με ρεύμα;	Βεβαιωθείτε ότι η πρίζα ηλεκτρικού ρεύματος ή η πηγή τροφοδοσίας λειτουργεί σωστά.
Είναι σωστά ρυθμισμένη η λειτουργία Ειδ.μ.ηλ.ταχ. στο μενού Διαμόρφωση;	Αποστέλλεται μήνυμα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου για το σφάλμα σύμφωνα με τη ρύθμιση <b>Ηλ. ταχυδ.</b> του μενού Διαμόρφωση. Ελέγξτε εάν είναι σωστά ρυθμισμένο. ☛ "Μενού Ηλ. ταχυδ." <a href="#">σελ.84</a>



Ελέγξτε τα αριθμητικά στοιχεία και, στη συνέχεια, λάβετε τα ακόλουθα μέτρα. Εάν δεν είναι δυνατή η επίλυση του προβλήματος, επικοινωνήστε με τον διαχειριστή δικτύου ή με μία από τις ακόλουθες διευθύνσεις επαφών.

☛ [Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολών Epson](#)

Event ID	Αιτία	Λύση
0432 0435	Απέτυχε η εκκίνηση του EasyMP Network Projection.	Πραγματοποιήστε επανεκκίνηση του βιντεοπροβολέα.
0434 0482 0484 0485	Η ασύρματη επικοινωνία δεν είναι σταθερή.	Ελέγξτε την κατάσταση επικοινωνίας του δικτύου και συνδεθείτε ξανά μετά από λίγο.
0433	Δεν είναι δυνατή η αναπαραγωγή των μεταφερθέντων εικόνων.	Επανεκκινήστε το EasyMP Network Projection.
0481	Η επικοινωνία αποσυνδέθηκε από τον υπολογιστή.	
0483 04FE	Το EasyMP Network Projection τερματίστηκε απροσδόκητα.	Ελέγξτε την κατάσταση επικοινωνίας του δικτύου και, στη συνέχεια, πραγματοποιήστε επανεκκίνηση του βιντεοπροβολέα.
0479 04FF	Προέκυψε σφάλμα συστήματος στο βιντεοπροβολέα.	Πραγματοποιήστε επανεκκίνηση του βιντεοπροβολέα.
0891	Δεν μπορεί να εντοπιστεί ένα σημείο πρόσβασης με το ίδιο SSID.	Ρυθμίστε τον υπολογιστή, το σημείο πρόσβασης και το βιντεοπροβολέα ώστε να έχουν ίδιο SSID.
0892	Δεν αντιστοιχεί ο τύπος ελέγχου ταυτότητας WPA/WPA2.	Ελέγξτε την ορθότητα των ρυθμίσεων ασφαλείας του ασύρματου LAN. ☛ <a href="#">Ασφάλεια σελ.81</a>
0893	Δεν αντιστοιχεί ο τύπος κρυπτογράφησης WEP/TKIP/AES.	
0894	Η επικοινωνία αποσυνδέθηκε επειδή ο βιντεοπροβολέας συνδέθηκε σε μη πιστοποιημένο σημείο πρόσβασης.	Για περισσότερες πληροφορίες, επικοινωνήστε με το διαχειριστή του δικτύου.
0898	Απέτυχε η λήψη του DHCP.	Ελέγξτε εάν ο διακομιστής DHCP λειτουργεί ομαλά. Αν δεν χρησιμοποιείτε διακομιστή DHCP, απενεργοποιήστε τη ρύθμιση DHCP. ☛ <a href="#">Ασύρμ.LAN - Ρυθμίσεις IP σελ.80</a>
0895 0899	Άλλα σφάλματα επικοινωνίας	Εάν η επανεκκίνηση του βιντεοπροβολέα ή του EasyMP Network Projection δεν επιλύσει το πρόβλημα, απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στην πλησιέστερη διεύθυνση που παρέχεται στην παρακάτω λίστα. ☛ <a href="#">Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολών Epson</a>



# Συντήρηση

Το παρόν κεφάλαιο παρέχει πληροφορίες σχετικά με τις διαδικασίες συντήρησης, προκειμένου να διασφαλίσετε ότι ο βιντεοπροβολέας θα έχει τη βέλτιστη απόδοση για τα επόμενα χρόνια.

Αν έχει συσσωρευτεί βρωμιά στη συσκευή ή αν η ποιότητα των εικόνων προβολής έχει αρχίσει να υποβαθμίζεται, θα πρέπει να καθαρίσετε το βιντεοπροβολέα.

## Προσοχή

Απενεργοποιήστε το βιντεοπροβολέα πριν τον καθαρίσετε.

## Καθαρισμός Επιφάνειας Βιντεοπροβολέα

Καθαρίστε την επιφάνεια του βιντεοπροβολέα σκουπίζοντάς την προσεκτικά με ένα μαλακό πανί.

Αν ο βιντεοπροβολέας είναι ιδιαίτερα βρώμικος, βρέξτε το πανί σε νερό που να περιέχει μικρή ποσότητα ουδέτερου απορρυπαντικού και στη συνέχεια στύψτε το καλά προτού το χρησιμοποιήσετε για να σκουπίσετε την επιφάνεια του βιντεοπροβολέα.

## Προσοχή

Μην χρησιμοποιείτε πτητικές ουσίες όπως κερί, οινόπνευμα ή διαλυτικό για να καθαρίσετε την επιφάνεια του βιντεοπροβολέα. Ενδέχεται να προκληθεί φθορά ή αποχρωματισμός στο περίβλημα.

## Καθαρισμός του κρύσταλλου του φακού

Χρησιμοποιήστε κάποιο πανί καθαρισμού κρυστάλλων του εμπορίου για να απομακρύνετε με απαλές κινήσεις τους ρύπους από το κρύσταλλο του φακού.



## Προειδοποίηση

Μην χρησιμοποιείτε σπρέι που περιέχουν εύφλεκτο αέριο για να απομακρύνετε τη βρωμιά και τη σκόνη από το κρύσταλλο του φακού. Ο βιντεοπροβολέας μπορεί να πιάσει φωτιά εξαιτίας της υψηλής, εσωτερικής θερμοκρασίας της λάμπας.

## Προσοχή

Μην τρίβετε το κρύσταλλο του φακού με σκληρά υλικά και προφυλάξτε το από κραδασμούς, διότι μπορεί εύκολα να προκληθεί ζημιά.

## Καθαρισμός του Φίλτρου αέρα

Καθαρίστε το φίλτρο αέρα ή τη σχισμή αερισμού σε περίπτωση που εμφανιστεί κάποιο από τα παρακάτω μηνύματα ή εάν η ένδειξη φίλτρου αναβοσβήσει με πράσινο χρώμα.

"Καθαρίστε τον φίλτρο αέρα. Καθαρίστε ή αντικαταστήστε το φίλτρο αέρα."

"Υπερθέρμανση προβολέα. Δείτε αν εμποδίζεται ο αγωγός. Καθαρίστε/αλλάξτε το φίλτρο αέρα."

"Το φίλτρο αέρα είναι φραγμένο. Καθαρίστε ή αντικαταστήστε το φίλτρο αέρα."

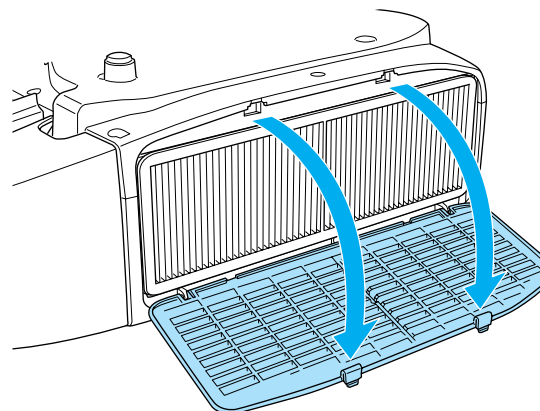
## Προσοχή

- Η σκόνη που συγκεντρώνεται στο φίλτρο αέρα μπορεί να προκαλέσει άνοδο της εσωτερικής θερμοκρασίας του βιντεοπροβολέα, με αποτέλεσμα την πρόκληση προβλημάτων στη λειτουργία και τη μείωση της διάρκειας ζωής του οπτικού μηχανισμού. Καθαρίστε το φίλτρο αέρα αμέσως μόλις εμφανιστεί το μήνυμα.
- Μην ξεπλένετε το φίλτρο αέρα με νερό. Μην χρησιμοποιείτε απορρυπαντικά ή διαλύτες.
- Χρησιμοποιήστε μια μαλακή βούρτσα για τον καθαρισμό και βουρτσίστε απαλά. Αν βουρτσίσετε με δύναμη, η σκόνη θα εισχωρήσει στο φίλτρο αέρα και δεν θα μπορεί να αφαιρεθεί.

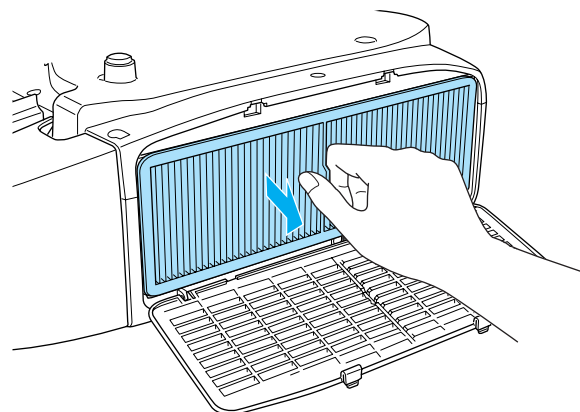
## Διαδικασία καθαρισμού φίλτρου αέρα

Μπορείτε να αντικαταστήσετε το φίλτρο αέρα ακόμα κι όταν ο βιντεοπροβολέας είναι αναρτημένος σε οροφή.

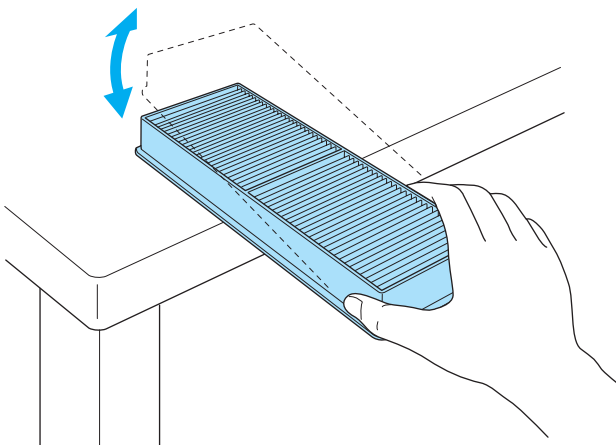
- 1** Μόλις θέσετε εκτός λειτουργίας το βιντεοπροβολέα και ο βομβητής επιβεβαίωσης ηχήσει δύο φορές, αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας.
- 2** Ανοίξτε το κάλυμμα του φίλτρου αέρα.  
Πιέστε τα γλωσσίδια στο κάλυμμα του φίλτρου αέρα και ανοίξτε το κάλυμμα.



- 3** Αφαιρέστε το φίλτρο αέρα.  
Πιάστε την προεξοχή στο κέντρο του φίλτρου αέρα και τραβήξτε το ευθεία προς τα έξω.

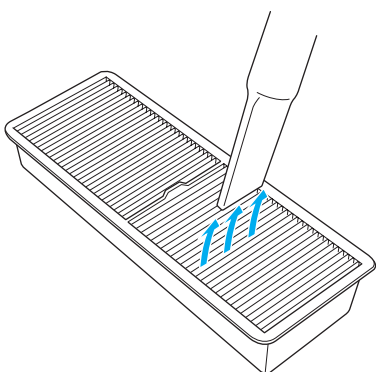


- 4** Με το μπροστινό μέρος (την πλευρά με τις προεξοχές) του φίλτρου αέρα στραμμένο προς τα κάτω, χτυπήστε το φίλτρο αέρα ελαφρά τέσσερις-πέντε φορές για να τινάξετε τη σκόνη.  
Γυρίστε το ανάποδα και χτυπήστε ελαφρά την άλλη πλευρά με τον ίδιο τρόπο.

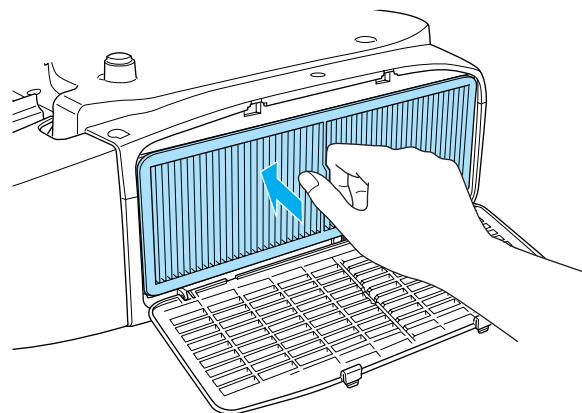
**Προσοχή**

Αν χτυπήσετε το φίλτρο αέρα δυνατά, μπορεί να το παραμορφώσετε, να του δημιουργήσετε ρωγμές και να το αχρηστεύσετε.

- 5** Αφαιρέστε τυχόν σκόνη που έχει απομείνει στο φίλτρο αέρα καθαρίζοντας το μπροστινό του μέρος με μια ηλεκτρική σκούπα.



- 6** Εγκαταστήστε το φίλτρο αέρα.



- 7** Κλείστε το κάλυμμα του φίλτρου αέρα. Πιέστε τα γλωσσίδια μέχρι να τα ακούσετε να κάνουν το χαρακτηριστικό ήχο κουμπώματος.



- Αν ένα μήνυμα εμφανίζεται συχνά, ακόμα και μετά τον καθαρισμό, είναι καιρός να αντικαταστήσετε το φίλτρο αέρα. Αντικαταστήστε το φίλτρο αέρα με ένα καινούριο.  
☛ "Αντικατάσταση φίλτρου αέρα" [σελ.113](#)
- Σας συμβουλεύουμε να καθαρίζετε τα συγκεκριμένα εξαρτήματα τουλάχιστον μία φορά κάθε τρεις μήνες. Αν χρησιμοποιείτε το βιντεοπροβολέα σε περιβάλλον με ιδιαίτερα πολλή σκόνη, επιβάλλεται μεγαλύτερη συχνότητα στον καθαρισμό.
- Οι ενδείξεις ή τα μηνύματα που αφορούν το Ειδ.καθ.φίλ.αέρα εμφανίζονται μόνο όταν η Ειδ.καθαρισμού είναι ρυθμισμένη σε **Ενεργό** στην **Ρύθμιση φίλτρου αέρα** από το μενού Διαμόρφωση.  
☛ Εκτεταμένη - Ρύθμιση φίλτρου αέρα [σελ.75](#)

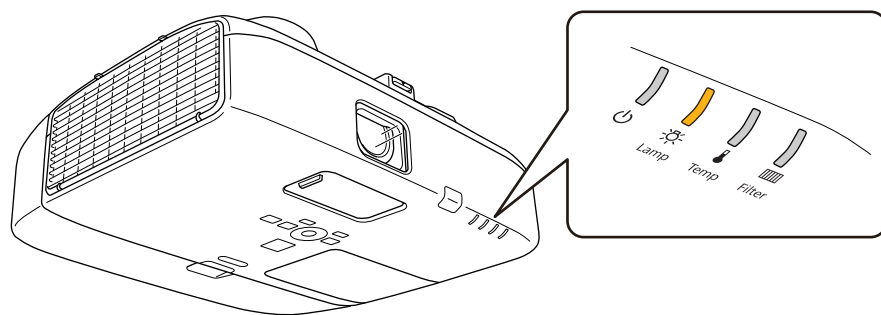
Σε αυτήν την ενότητα περιγράφεται ο τρόπος αντικατάστασης της λάμπας και του φίλτρου αέρα.

## Αντικατάσταση λάμπας

### Περίοδος αντικατάστασης λάμπας

Πρέπει να αντικαταστήσετε τη λάμπα όταν:

- Εμφανίζεται το παρακάτω μήνυμα.  
"Πρέπει να αντικαταστήσετε τη λάμπα σας. Επικοινωνήστε με τον τοπικό μεταπωλητή βιντεοπροβολών Epson ή επισκεφθείτε τη διεύθυνση [www.epson.com](http://www.epson.com) για αγορά."  
Το μήνυμα προβάλλεται για 30 δευτερόλεπτα.
- Η ενδεικτική λυχνία για τη λάμπα αναβοσβήνει με πορτοκαλί χρώμα.



- Η εικόνα προβολής είναι πιο σκοτεινή ή δεν έχει καλή ποιότητα.

### Προσοχή

- Η εμφάνιση του μηνύματος για την αντικατάσταση της λάμπας έχει ρυθμιστεί για μετά την παρέλευση των ακόλουθων χρονικών περιόδων, προκειμένου να διατηρείται η αρχική φωτεινότητα και ποιότητα των εικόνων προβολής.  
EB-D6150:  
Όταν η ρύθμιση **Καταν. ενέργειας** έχει οριστεί σε **Κανονικό**: Περίπου 3900 ώρες  
Όταν η ρύθμιση **Καταν. ενέργειας** έχει οριστεί σε **ECO**: Περίπου 5900 ώρες  
EB-D6250/EB-D6155W:  
Όταν η ρύθμιση **Καταν. ενέργειας** έχει οριστεί σε **Κανονικό**: Περίπου 2900 ώρες  
Όταν η ρύθμιση **Καταν. ενέργειας** έχει οριστεί σε **ECO**: Περίπου 3900 ώρες
- Αν συνεχίσετε να χρησιμοποιείτε τη λάμπα αφού παρέλθει το χρονικό διάστημα για την αντικατάσταση, υπάρχει μεγάλη πιθανότητα να σκάσει. Όταν εμφανιστεί το μήνυμα για αντικατάσταση της λάμπας, αντικαταστήστε τη λάμπα με καινούρια το συντομότερο δυνατό, ακόμα κι αν η λάμπα συνεχίζει να λειτουργεί.
- Μην απενεργοποιείτε και ενεργοποιείτε ξανά αμέσως τη συσκευή επανειλημμένα. Η συχνή ενεργοποίηση και απενεργοποίηση της συσκευής ενδέχεται να μειώσει τη διάρκεια ζωής της λάμπας.
- Ανάλογα με τα χαρακτηριστικά της λάμπας και τον τρόπο χρήσης της, η λάμπα ενδέχεται να γίνει πιο σκοτεινή ή να σταματήσει να λειτουργεί προτού εμφανιστεί το μήνυμα προειδοποίησης. Πρέπει να έχετε πάντα διαθέσιμη μια ανταλλακτική λάμπα για την περίπτωση που θα χρειαστεί.



Σας συνιστούμε να καθαρίζετε το φίλτρο αέρα κάθε φορά που αντικαθιστάτε τη λάμπα.

👉 "Καθαρισμός του Φίλτρου αέρα" [σελ.107](#)

### Διαδικασία αντικατάστασης της λάμπας

Μπορείτε να αντικαταστήσετε τη λάμπα ακόμα κι όταν ο βιντεοπροβολέας είναι αναρτημένος σε οροφή.

## Προειδοποίηση

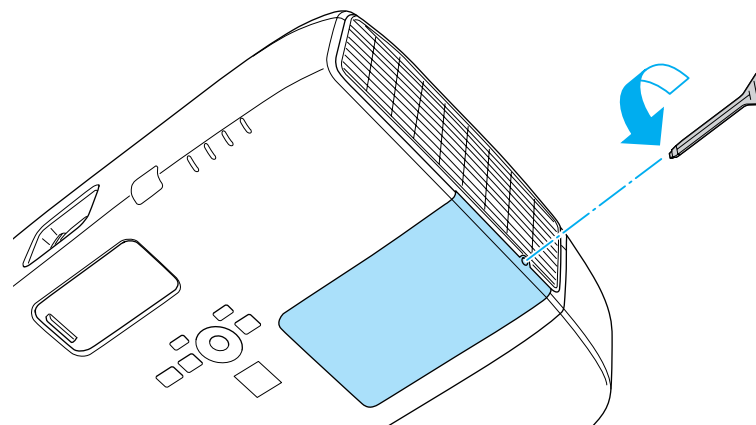
- Όταν πρόκειται να αντικαταστήσετε τη λάμπα επειδή έχει σταματήσει να φωτίζει, λάβετε υπόψη σας το ενδεχόμενο να έχει σπάσει. Αν πρόκειται να αντικαταστήσετε τη λάμπα ενός βιντεοπροβολέα που είναι τοποθετημένος σε οροφή, θα πρέπει να θεωρείτε πάντα ότι η λάμπα έχει σπάσει και να στέκεστε παραπλεύρως του καλύμματός της και όχι κάτω από αυτό. Αφαιρέστε προσεκτικά το κάλυμμα της λάμπας.
- Μην αποσυναρμολογείτε και μην τροποποιείτε τη λάμπα. Αν εγκατασταθεί και χρησιμοποιηθεί στο βιντεοπροβολέα λάμπα που έχει τροποποιηθεί ή έχει αποσυναρμολογηθεί, ενδέχεται να προκληθεί πυρκαγιά, ηλεκτροπληξία ή ατύχημα.

## Προσοχή

Περιμένετε μέχρι η θερμοκρασία της λάμπας να πέσει σε ένα ικανοποιητικό επίπεδο, προτού αφαιρέσετε το κάλυμμά της. Αν η θερμοκρασία της λάμπας συνεχίζει να είναι υψηλή, ενδέχεται να προκληθούν εγκαύματα ή άλλου είδους τραυματισμοί. Μόλις θέσετε εκτός λειτουργίας το βιντεοπροβολέα, θα πρέπει να περιμένετε περίπου μία ώρα, μέχρι η λάμπα να έχει κρυώσει αρκετά.

**1** Μόλις θέσετε εκτός λειτουργίας το βιντεοπροβολέα και ο βομβητής επιβεβαίωσης ηχήσει δύο φορές, αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας.

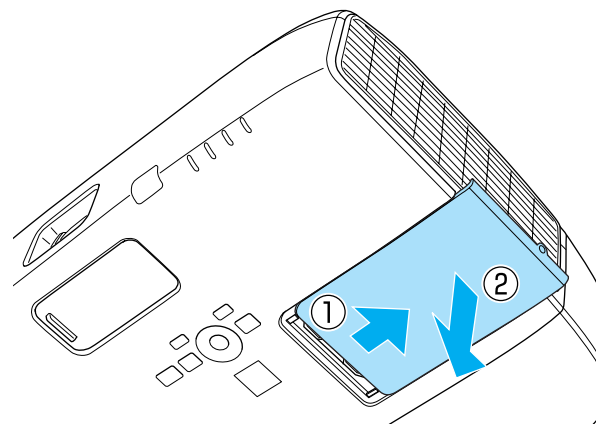
**2** Περιμένετε μέχρι να πέσει αρκετά η θερμοκρασία της λάμπας και αφαιρέστε το κάλυμμα στο άνω μέρος του βιντεοπροβολέα. Ξεσφίξτε τη βίδα στερέωσης του καλύμματος της λάμπας με το κατσαβίδι που παρέχεται μαζί με την καινούργια λάμπα ή με ένα σταυροκατσάβιδο.



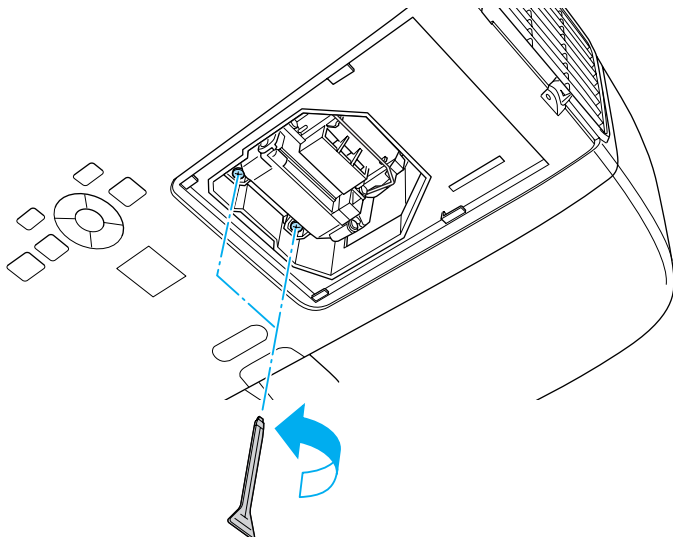
Σπρώξτε προς τα εμπρός το κάλυμμα της λάμπας και αφαιρέστε το.

## Προσοχή

Κατά την αντικατάσταση της λάμπας ενώ ο βιντεοπροβολέας είναι αναρτημένος από την οροφή, στηρίξτε το κάλυμμα της λάμπας με το χέρι σας για να μην πέσει και αφαιρέστε την προσεκτικά.



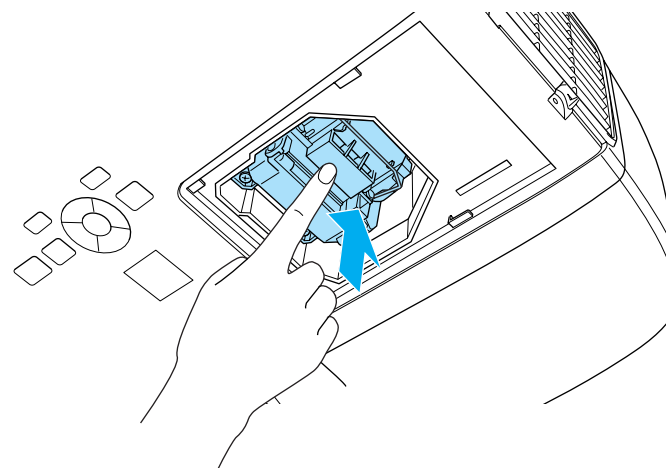
- 3** Ξεσφίξτε τις δύο βίδες στερέωσης της λάμπας.



- 4** Κρατήστε τη λάμπα από τη λαβή της για να την βγάλετε έξω. Αν η λάμπα είναι σπασμένη, απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στην πλησιέστερη διεύθυνση που παρέχεται στον Κατάλογο διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολών Epson.

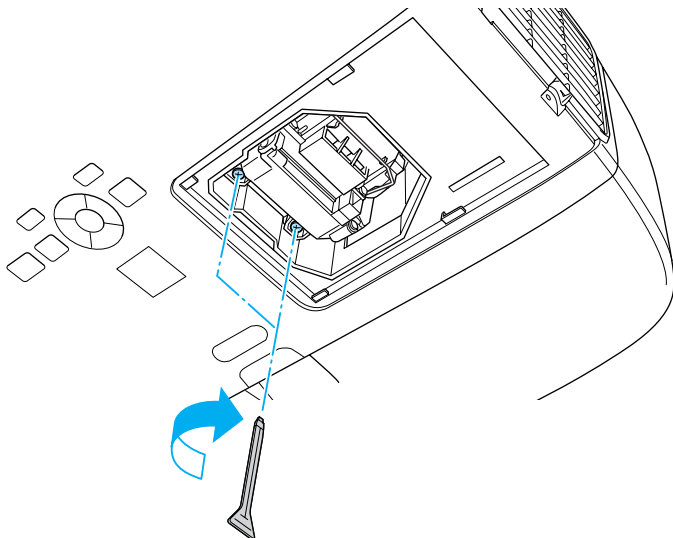
 [Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολών Epson](#)

- 5** Τοποθετήστε την καινούρια λάμπα. Τοποθετήστε την καινούργια λάμπα κατά μήκος του οδηγού προς τη σωστή κατεύθυνση ώστε να εφαρμόσει στη θέση της και πιέστε τη καλά.

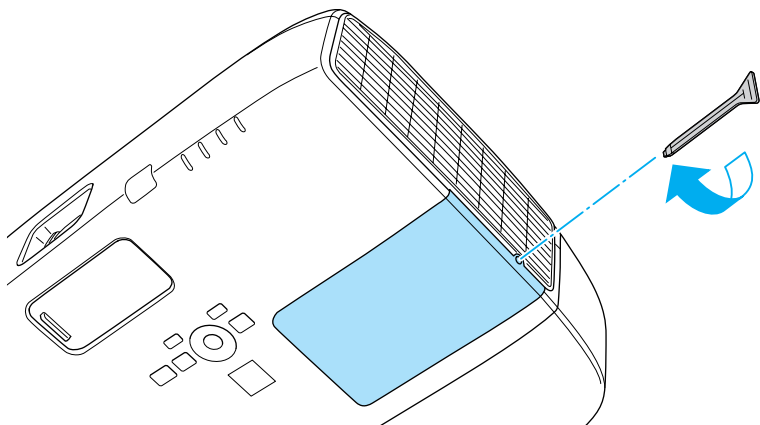


- 6** Σφίξτε τις δύο βίδες στερέωσης της λάμπας.





- 7** Τοποθετήστε ξανά το κάλυμμα της λάμπας. Σπρώξτε το κάλυμμα για να ασφαλίσει στη θέση του. Σφίξτε τη βίδα του καλύμματος της λάμπας.



## Προσοχή

- Βεβαιωθείτε ότι έχετε τοποθετήσει καλά τη λάμπα. Κατά την αφαίρεση του καλύμματος της λάμπας, η συσκευή απενεργοποιείται αυτόματα για λόγους ασφαλείας. Αν η λάμπα ή το κάλυμμα της λάμπας δεν έχει τοποθετηθεί σωστά, η συσκευή δεν ενεργοποιείται.
- Το παρόν προϊόν περιλαμβάνει ένα εξάρτημα λάμπας που περιέχει υδράργυρο (Hg). Συμβουλευτείτε τους τοπικούς κανονισμούς σχετικά με την απόρριψη ή την ανακύκλωση. Μην απορρίπτετε το προϊόν μαζί με τα συνηθισμένα απορρίμματα.

## Μηδενισμός ωρών λειτουργίας λάμπας

Ο βιντεοπροβολέας καταγράφει το χρονικό διάστημα λειτουργίας της λάμπας. Ένα μήνυμα και η ενδεικτική λυχνία σας επισημαίνουν πότε πρέπει να αντικαταστήσετε τη λάμπα. Αφού αντικαταστήσετε τη λάμπα, μηδενίστε το χρόνο που έχει διανυθεί στο στοιχείο **Ώρες λειτ. λάμπας** στο μενού Διαμόρφωση.

☛ "Μενού Μηδενισμός" [σελ.88](#)



Ο μηδενισμός του στοιχείου **Ώρες λειτ. λάμπας** θα πρέπει να γίνεται μόνο αφού η λάμπα έχει αντικατασταθεί. Διαφορετικά, η ένδειξη για την περίοδο αντικατάστασης λάμπας δεν θα είναι σωστή.

## Αντικατάσταση φίλτρου αέρα

### Περίοδος αντικατάστασης φίλτρου αέρα

Πρέπει να αντικαταστήσετε το φίλτρο αέρα όταν:

- Το μήνυμα εμφανίζεται ακόμη και όταν έχει καθαριστεί το φίλτρο αέρα.



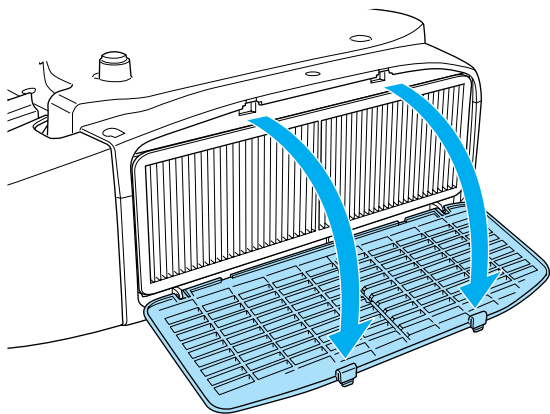
Τα μηνύματα που αφορούν την Ειδ.καθ.φίλ.αέρα εμφανίζονται μόνο όταν η Ειδ.καθαρισμού είναι ρυθμισμένη σε **Ενεργό** στην **Ρύθμιση φίλτρου αέρα** από το μενού Διαμόρφωση.

🔊 Εκτεταμένη - Ρύθμιση φίλτρου αέρα [σελ.75](#)

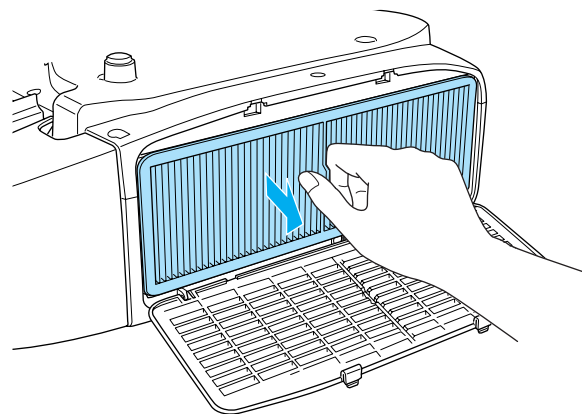
## Διαδικασία αντικατάστασης φίλτρου αέρα

Μπορείτε να αντικαταστήσετε το φίλτρο αέρα ακόμα κι όταν ο βιντεοπροβολέας είναι αναρτημένος σε οροφή.

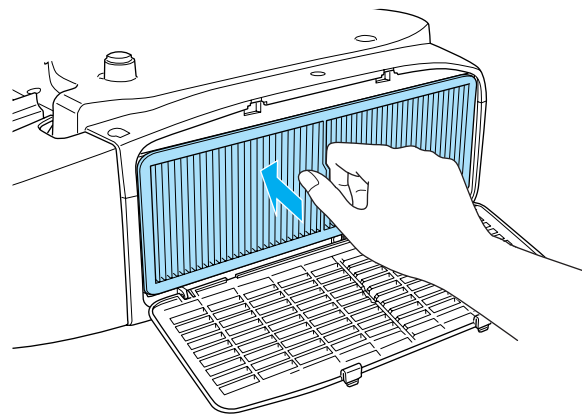
- 1** Μόλις θέσετε εκτός λειτουργίας το βιντεοπροβολέα και ο βομβητής επιβεβαίωσης ηχήσει δύο φορές, αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας.
- 2** Ανοίξτε το κάλυμμα του φίλτρου αέρα.  
Πιέστε τα γλωσσίδια στο κάλυμμα του φίλτρου αέρα και ανοίξτε το κάλυμμα.



- 3** Αφαιρέστε το φίλτρο αέρα.  
Πιάστε την προεξοχή στο κέντρο του φίλτρου αέρα και τραβήξτε το ευθεία προς τα έξω.



- 4** Τοποθετήστε το νέο φίλτρο αέρα.



- 5** Κλείστε το κάλυμμα του φίλτρου αέρα.  
Πιέστε τα γλωσσίδια μέχρι να τα ακούσετε να κάνουν το χαρακτηριστικό ήχο κουμπώματος.



- Φροντίστε να εγκαταστήσετε ένα φίλτρο αέρα. Εάν χρησιμοποιήσετε το βιντεοπροβολέα χωρίς να έχετε εγκαταστήσει φίλτρο αέρα, εμφανίζεται ένα μήνυμα και ο βιντεοπροβολέας απενεργοποιείται μετά από περίπου ένα λεπτό.

- Απορρίψτε τα χρησιμοποιημένα φίλτρα αέρα σύμφωνα με τους τοπικούς κανονισμούς.

Υλικό πλαισίου: Πολυπροπυλένιο

Υλικό φίλτρου: Πολυπροπυλένιο



## Παράρτημα

## Προβολή χωρίς τον υπολογιστή (Παρουσ διαφ)

Συνδέοντας στο βιντεοπροβολέα μια συσκευή αποθήκευσης USB, όπως μια μνήμη USB ή ένας σκληρός δίσκος USB, μπορείτε να προβάλετε τα αρχεία που είναι αποθηκευμένα σε αυτές τις συσκευές χωρίς τον υπολογιστή. Η λειτουργία ονομάζεται Παρουσ διαφ.



- Ενδέχεται να μη μπορείτε να χρησιμοποιήσετε συσκευές αποθήκευσης USB με ενσωματωμένες λειτουργίες ασφάλειας.
- Η διόρθωση τραπεζοειδούς παραμόρφωσης keystone δεν είναι δυνατή κατά την προβολή μιας Παρουσ διαφ, έστω κι αν πατήσετε στο τηλεχειριστήριο τα κουμπιά [↖↗], [↗↖], [↖↗] και [↗↖].

## Προδιαγραφές για αρχεία που μπορούν να προβληθούν με Παρουσ διαφ

Τύπος	Τύπος αρχείου (Επέκταση)	Σημειώσεις
Εικόνα	.jpg	Δεν είναι δυνατή η προβολή των παρακάτω. - Μορφές λειτουργίας χρώματος CMYK - Προοδευτικές μορφές - Εικόνες με ανάλυση μεγαλύτερη από 8192x8192 Εξαιτίας των χαρακτηριστικών των αρχείων JPEG, οι εικόνες μπορεί να μην προβάλλονται καθαρά αν η συμπίεση είναι πολύ υψηλή.
	.bmp	Δεν είναι δυνατή η προβολή εικόνων με ανάλυση μεγαλύτερη από 1280x800.
	.gif	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Δεν είναι δυνατή η προβολή εικόνων με ανάλυση μεγαλύτερη από 1280x800.</li> <li>• Δεν είναι δυνατή η προβολή αρχείων GIF με κινούμενες εικόνες.</li> </ul>

Τύπος	Τύπος αρχείου (Επέκταση)	Σημειώσεις
	.png	Δεν είναι δυνατή η προβολή εικόνων με ανάλυση μεγαλύτερη από 1280x800.



- Όταν συνδέετε και χρησιμοποιείτε σκληρό δίσκο συμβατό με USB, φροντίστε να συνδέσετε το τροφοδοτικό με το σκληρό δίσκο.
- Ο βιντεοπροβολέας δεν υποστηρίζει ορισμένα συστήματα αρχείου, κατά συνέπεια, πρέπει να χρησιμοποιείτε μέσα που μορφοποιούνται με Windows.
- Να μορφοποιείτε τα μέσα με σύστημα αρχείων FAT16/32.

## Παραδείγματα Παρουσ διαφ

Προβολή εικόνων αποθηκευμένων στη συσκευή αποθήκευσης USB





☛ "Προβολή της επιλεγμένης εικόνας" [σελ.119](#)

☛ "Διαδοχική προβολή των αρχείων εικόνας σε έναν φάκελο (Παρουσ διαφ)" [σελ.120](#)

## Μέθοδοι λειτουργίας Παρουσ διαφ

Παρότι τα παρακάτω βήματα αναφέρονται στη λειτουργία με το τηλεχειριστήριο, μπορείτε να πραγματοποιήσετε τις ίδιες λειτουργίες και από τον πίνακα ελέγχου.





Έναρξη παρουσίασης διαφανειών

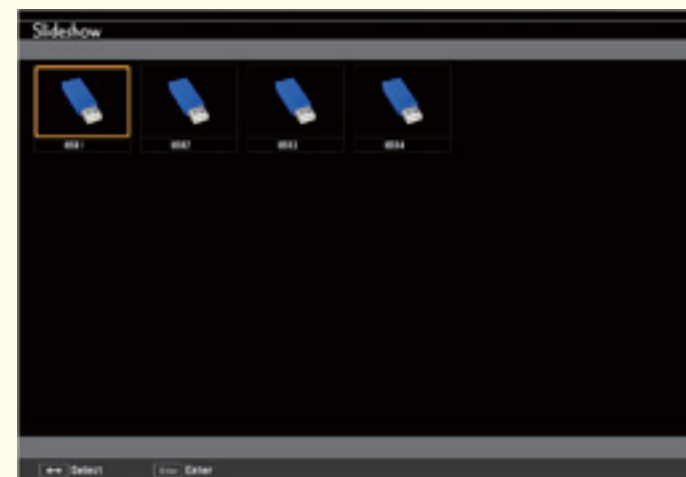
- 1** Αλλάξτε την προέλευση σε USB.  
 "Μετάβαση στην επιθυμητή εικόνα με το τηλεχειριστήριο" [σελ.36](#)
- 2** Συνδέστε τη συσκευή αποθήκευσης USB ή τη ψηφιακή κάμερα στο βιντεοπροβολέα.  
 "Σύνδεση συσκευών USB" [σελ.27](#)  
 Η Παρουσ διαφ ξεκινά και εμφανίζεται η οθόνη με τη λίστα αρχείων.
  - Τα αρχεία JPEG εμφανίζονται ως μικρογραφίες (τα περιεχόμενα των αρχείων εμφανίζονται ως μικρές εικόνες).
  - Τα υπόλοιπα αρχεία ή οι φάκελοι εμφανίζονται ως εικονίδια, όπως φαίνεται στον παρακάτω πίνακα.

Εικονίδιο	Αρχείο	Εικονίδιο	Αρχείο
	Αρχεία JPEG*		Αρχεία BMP
	Αρχεία GIF		Αρχεία PNG

\* Αν δεν μπορεί να εμφανιστεί ως μικρογραφία, εμφανίζεται ως εικονίδιο.



- Μπορείτε επίσης να εισάγετε μια κάρτα μνήμης σε μια συσκευή ανάγνωσης καρτών USB και να συνδέσετε τη συσκευή ανάγνωσης στο βιντεοπροβολέα. Ωστόσο, ορισμένες συσκευές ανάγνωσης καρτών USB του εμπορίου ενδέχεται να μην είναι συμβατές με το βιντεοπροβολέα.
- Αν εμφανιστεί η ακόλουθη οθόνη (οθόνη Επιλ.μονάδας), πατήστε τα κουμπιά [, [, [ και [ για να επιλέξετε τη μονάδα που θέλετε να χρησιμοποιήσετε και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [Enter].



- Για να εμφανιστεί η οθόνη Επιλ.μονάδας, τοποθετήστε τον κέρσορα στο στοιχείο **Επιλ.μονάδας** στην κορυφή της οθόνης με τη λίστα αρχείων και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [Enter].

Προβολή εικόνων

**1**

Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [, [, [ και [ για να επιλέξετε το αρχείο ή το φάκελο που θέλετε να προβάλετε.



Αν δεν χωράνε στην τρέχουσα οθόνη όλα τα αρχεία και οι φάκελοι, πατήστε στο τηλεχειριστήριο το κουμπί [Down] ή τοποθετήστε το δείκτη στην επιλογή **Επόμενη σελίδα** στο κάτω μέρος της οθόνης και πατήστε το κουμπί [Enter].

Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη, πατήστε στο τηλεχειριστήριο το κουμπί [Up] ή τοποθετήστε τον κέρσορα στο στοιχείο **Προηγούμενη σελίδα** στην κορυφή της οθόνης και πατήστε το κουμπί [Enter].

## 2 Πατήστε το κουμπί [Enter].

Εμφανίζεται η επιλεγμένη εικόνα.

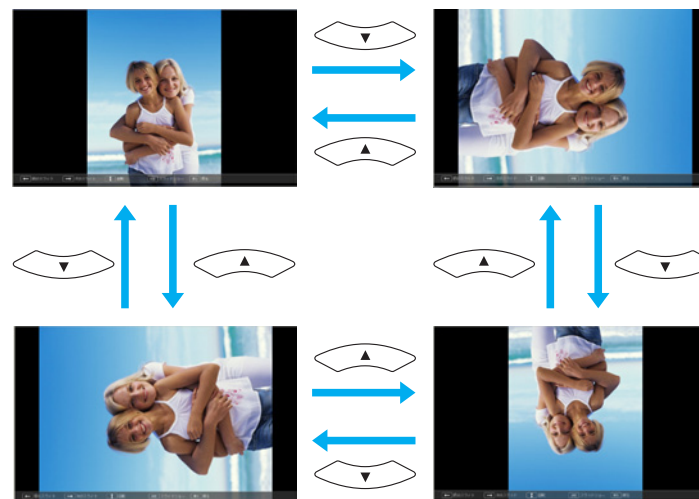
Όταν επιλέγεται ένας φάκελος, εμφανίζονται τα αρχεία του επιλεγμένου φακέλου. Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη, τοποθετήστε τον κέρσορα στην επιλογή **Αρχή** και πατήστε το κουμπί [Enter].

### Περιστροφή εικόνων

Μπορείτε να περιστρέψετε τις εικόνες προβολής σε προσαυξήσεις των 90°. Η λειτουργία της περιστροφής είναι επίσης διαθέσιμη κατά την Παρουσ διαφ.

## 1 Εκτελέστε αναπαραγωγή εικόνων ή Παρουσ διαφ.

## 2 Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [↶] ή [↷].







### Τερματισμός παρουσίασης διαφανειών

Για να κλείσετε την Παρουσ διαφ, αποσυνδέστε τη συσκευή USB από τη θύρα USB του βιντεοπροβολέα. Για ψηφιακές φωτογραφικές μηχανές, σκληρούς δίσκους κ.τ.λ. απενεργοποιήστε τη συσκευή και στη συνέχεια αφαιρέστε την.

### Προβολή της επιλεγμένης εικόνας

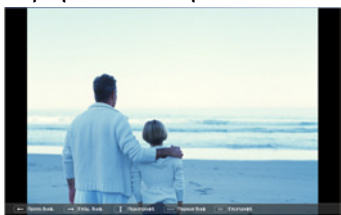
#### Προσοχή





Μην αποσυνδέετε τη συσκευή αποθήκευσης USB ενώ γίνεται πρόσβαση σε αυτήν. Η Παρουσ διαφ ενδέχεται να μη λειτουργήσει σωστά.

- 1 Ξεκινήστε την Παρουσ διαφ.  
Εμφανίζεται η οθόνη με τη λίστα αρχείων.  
☛ "Εναρξη παρουσίασης διαφανειών" [σελ.118](#)
- 2 Πατήστε τα κουμπιά [, [, [, και [, για να επιλέξετε το αρχείο εικόνας που θέλετε να προβάλετε.



- 3 Πατήστε το κουμπί [Enter].  
Προβάλλεται η εικόνα.



Πατήστε τα κουμπιά [, [, [, [, για να μεταφερθείτε στο επόμενο ή το προηγούμενο αρχείο εικόνας.





- 4 Πατήστε το κουμπί [Esc] για να επιστρέψετε στην οθόνη με τη λίστα αρχείων.

### Διαδοχική προβολή των αρχείων εικόνας σε έναν φάκελο (Παρουσ διαφ)

Μπορείτε να προβάλλετε τα αρχεία εικόνας που είναι αποθηκευμένα σε ένα φάκελο διαδοχικά, ένα κάθε φορά. Η λειτουργία ονομάζεται Παρουσ διαφ. Χρησιμοποιήστε την ακόλουθη διαδικασία για να εκτελέσετε την Παρουσ διαφ.



Αν θέλετε να εναλλάσσονται αυτόματα τα αρχεία όταν εκτελείτε Παρουσ διαφ, ορίστε το στοιχείο **Χρόνος εναλλαγής οθόνης** στο μενού **Επιλογή** της Παρουσ διαφ σε οποιαδήποτε τιμή εκτός από **Όχι**. Η προεπιλεγμένη ρύθμιση είναι 3 Δευτ.

- 1 Ξεκινήστε την Παρουσ διαφ.  
Εμφανίζεται η οθόνη με τη λίστα αρχείων.  
☛ "Εναρξη παρουσίασης διαφανειών" [σελ.118](#)
- 2 Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [, [, [, [, για να τοποθετήσετε τον κέρσορα στο φάκελο για τη Παρουσ διαφ που θέλετε να εκτελέσετε και πατήστε το κουμπί [Enter].
- 3 Επιλέξτε **Παρουσ διαφ** στην κάτω δεξιά πλευρά της οθόνης με τη λίστα αρχείων και πατήστε το κουμπί [Enter].  
Η Παρουσ διαφ ξεκινά και τα αρχεία εικόνας στο φάκελο προβάλλονται αυτόματα με διαδοχική σειρά, ένα κάθε φορά.  
Όταν προβληθεί το τελευταίο αρχείο, εμφανίζεται ξανά αυτόματα η λίστα αρχείων. Αν στη ρύθμιση **Συνεχής αναπαραγωγή** ορίσετε την




επιλογή **Ενεργό** στην οθόνη Επιλογή, αφού ολοκληρωθεί η προβολή ξεκινάει από την αρχή.

☛ "Ρυθμίσεις εμφάνισης αρχείου εικόνας και ρυθμίσεις λειτουργίας Παρουσ διαφ" [σελ.121](#)

Μπορείτε να προχωρήσετε στην επόμενη οθόνη, να επιστρέψετε στην προηγούμενη ή να διακόψετε την αναπαραγωγή κατά την προβολή μιας Παρουσ διαφ.







Αν στη ρύθμιση **Χρόνος εναλλαγής οθόνης** της οθόνης Επιλογή έχετε επιλέξει την τιμή **Όχι**, τα αρχεία δεν εναλλάσσονται αυτόματα όταν επιλέγετε Αναπαραγωγή παρουσίασης διαφανειών. Πατήστε στο τηλεχειριστήριο το κουμπί [, το κουμπί [Enter] ή το κουμπί [Down] για να συνεχίσετε στο επόμενο αρχείο.

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τις ακόλουθες λειτουργίες κατά την προβολή ενός αρχείου εικόνας με τη λειτουργία Παρουσ διαφ.

- Πάγωμα  
☛ "Πάγωμα της εικόνας (Πάγωμα)" [σελ.52](#)
- Σίγαση A/V  
☛ "Προσωρινή απόκρυψη εικόνας και ήχου (Σίγαση A/V)" [σελ.51](#)
- E-Zoom  
☛ "Μεγέθυνση τμήματος της εικόνας (E-Zoom)" [σελ.53](#)

## Ρυθμίσεις εμφάνισης αρχείου εικόνας και ρυθμίσεις λειτουργίας Παρουσ διαφ

Μπορείτε να ορίσετε τη σειρά εμφάνισης αρχείων και τις λειτουργίες της Παρουσ διαφ στην οθόνη Επιλογή.

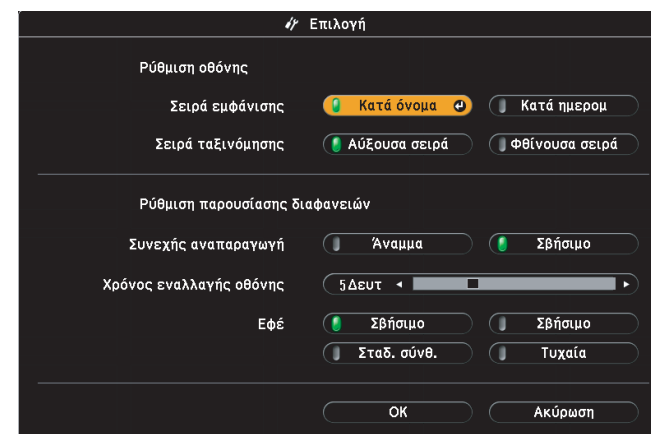
- 1 Πατήστε τα κουμπιά [][][][] για να τοποθετήσετε τον κέρσορα στο φάκελο για τον οποίο θέλετε να

ορίσετε τις συνθήκες εμφάνισης και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [Esc]. Επιλέξτε **Επιλογή** από το εμφανιζόμενο υπομενού και πατήστε το κουμπί [Enter].

- 2 Όταν εμφανίζεται η ακόλουθη οθόνη Επιλογή, ρυθμίστε κάθε στοιχείο.

Ενεργοποιήστε τις ρυθμίσεις τοποθετώντας τον κέρσορα στο στοιχείο που θέλετε και πατώντας το κουμπί [Enter].





Ο παρακάτω πίνακας δείχνει τις λεπτομέρειες για το κάθε στοιχείο.



<b>Σειρά εμφάνισης</b>	Μπορείτε να επιλέξετε την εμφάνιση των αρχείων είτε <b>Κατά όνομα</b> είτε <b>Κατά ημερομ.</b>
<b>Σειρά ταξινόμησης</b>	Μπορείτε να επιλέξετε την <b>Αύξουσα σειρά</b> ή τη <b>Φθίνουσα σειρά</b> ταξινόμησης των αρχείων.
<b>Συνεχής αναπαραγωγή</b>	Μπορείτε να ορίσετε εάν θα επαναληφθεί η Παρουσ διαφ.
<b>Χρόνος εναλλαγής οθόνης</b>	Μπορείτε να ορίσετε το χρόνο εμφάνισης ενός μεμονωμένου αρχείου κατά την Αναπαραγωγή παρουσίασης διαφανειών. Μπορείτε να ορίσετε χρόνο από <b>Όχι</b> (0) έως 60 Δευτ. Αν επιλέξετε <b>Όχι</b> , απενεργοποιείται η αυτόματη αναπαραγωγή.

**Εφέ**

Μπορείτε να ορίσετε τα εφέ που θα εμφανίζονται στην οθόνη κατά την εναλλαγή διαφανειών.

- 3** Αφού ολοκληρώσετε τις ρυθμίσεις, χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [  ], [  ], [  ] και [  ] για να τοποθετήσετε τον κέρσορα στην επιλογή **OK** και πατήστε το κουμπί [Enter].

Γίνεται εφαρμογή των ρυθμίσεων.

Αν δεν θέλετε να εφαρμόσετε τις ρυθμίσεις, τοποθετήστε τον κέρσορα στο στοιχείο **Ακύρ** και πατήστε το κουμπί [Enter].

## Πληροφορίες για το EasyMP Monitor

Το EasyMP Monitor σας επιτρέπει να εκτελείτε λειτουργίες, όπως έλεγχος της κατάστασης πολλών βιντεοπροβολέων Epson, που είναι συνδεδεμένοι σε δίκτυο, στην οθόνη ενός υπολογιστή και παρακολούθηση των βιντεοπροβολέων από τον υπολογιστή.

Μπορείτε να πραγματοποιήσετε λήψη του EasyMP Monitor από την παρακάτω δικτυακή τοποθεσία.

<http://www.epson.com>

Παρακάτω παρατίθενται σύντομες περιγραφές για τις λειτουργίες παρακολούθησης και ελέγχου που μπορούν να εκτελεστούν με τη χρήση του EasyMP Monitor.

- **Καταχώρηση βιντεοπροβολέων για παρακολούθηση και έλεγχο**  
Οι δικτυακοί βιντεοπροβολείς μπορούν να αναζητηθούν αυτόματα και, στη συνέχεια, από τους προβολείς που θα εντοπιστούν, μπορείτε να επιλέξετε εκείνον το βιντεοπροβολέα τον οποίο θέλετε να καταχωρήσετε. Μπορείτε να καταχωρήσετε τους επιλεγμένους βιντεοπροβολείς καταχωρώντας τη διεύθυνση IP τους.
- **Οι καταχωρημένοι βιντεοπροβολείς μπορούν επίσης να εκχωρηθούν σε ομάδες ώστε να μπορούν να παρακολουθούνται και να ελέγχονται εντός των ομάδων.**
- **Παρακολούθηση κατάστασης των καταχωρημένων βιντεοπροβολέων**  
Με χρήση των εικονιδίων, μπορείτε να ελέγχετε την κατάσταση τροφοδοσίας (ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΣΗ/ΑΠΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΣΗ) των βιντεοπροβολέων και τα προβλήματα ή τις προειδοποιήσεις που απαιτούν την προσοχή σας.  
Μπορείτε να επιλέγετε ομάδες βιντεοπροβολέων ή ένα μεμονωμένο βιντεοπροβολέα και, στη συνέχεια, να ελέγχετε το συνολικό χρόνο λειτουργίας της λάμπας ή τις πληροφορίες, όπως πηγές εισόδου, προβλήματα και προειδοποιήσεις που αφορούν τους βιντεοπροβολείς.

### • Έλεγχος καταχωρημένων βιντεοπροβολέων

Οι βιντεοπροβολείς μπορούν να επιλέγονται ομαδικά ή μεμονωμένα και, στη συνέχεια, εσείς μπορείτε να εκτελείτε λειτουργίες, όπως ενεργοποίηση και απενεργοποίηση τροφοδοσίας και εναλλαγή των πηγών εισόδου στους επιλεγμένους βιντεοπροβολείς.

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τις λειτουργίες Έλεγχος Web για να αλλάξετε τις ρυθμίσεις του μενού Διαμόρφωση του βιντεοπροβολέα. Αν υπάρχουν κάποιες ενέργειες ελέγχου τις οποίες εκτελείτε τακτικά σε συγκεκριμένα στοιχεία ή σε συγκεκριμένες ημέρες, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τις ρυθμίσεις χρονομέτρου για να καταχωρήσετε αυτές τις ρυθμίσεις.

### • Ρυθμίσεις ειδοποιήσεων μηνυμάτων ηλεκτρονικού ταχυδρομείου

Μπορείτε να ορίσετε μια διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου στην οποία θα αποστέλλονται προειδοποιήσεις σε περίπτωση που σε έναν καταχωρημένο βιντεοπροβολέα προκύψει κάποια κατάσταση που απαιτεί την προσοχή σας, όπως ένα πρόβλημα.

### • Αποστολή μηνυμάτων σε καταχωρημένους βιντεοπροβολείς

Το πρόσθετο Message Broadcasting για το EasyMP Monitor μπορεί να χρησιμοποιηθεί για την αποστολή αρχείων JPEG σε καταχωρημένους βιντεοπροβολείς.

Πραγματοποιήστε λήψη της προσθήκης Message Broadcasting από τη διεύθυνση της δικτυακής τοποθεσίας που παρέχεται στην αρχή αυτού του κεφαλαίου.

## Αλλαγή Ρυθμίσεων με Πρόγραμμα Περιήγησης στο Web (Έλεγχος Web)

Χρησιμοποιώντας κάποιο πρόγραμμα περιήγησης στο web σε υπολογιστή που συνδέεται στο βιντεοπροβολέα μέσω δικτύου, μπορείτε να ορίσετε τις ρυθμίσεις του βιντεοπροβολέα και να τον ελέγχετε. Αυτή η λειτουργία σας επιτρέπει να προβείτε σε απομακρυσμένη ρύθμιση και έλεγχο των λειτουργιών. Επίσης, επειδή μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το πληκτρολόγιο του υπολογιστή, η πληκτρολόγηση των απαιτούμενων χαρακτήρων για τη ρύθμιση γίνεται ευκολότερα.

Χρησιμοποιήστε Microsoft Internet Explorer 6.0 ή νεότερη έκδοση για πρόγραμμα περιήγησης στο Web. Αν χρησιμοποιείτε λειτουργικό σύστημα Mac, χρησιμοποιήστε το πρόγραμμα Safari ή Firefox.



Αν ορίσετε τη ρύθμιση **Λειτ. αναμονής** στην επιλογή **Επικ. Ενεργ.**, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε κάποιο πρόγραμμα περιήγησης στο web για τον ορισμό των ρυθμίσεων και τον έλεγχο, έστω κι αν ο βιντεοπροβολέας βρίσκεται σε λειτουργία αναμονής (όταν η τροφοδοσία είναι απενεργοποιημένη).

☛ **Εκτεταμένη - Λειτ. αναμονής** [σελ.75](#)

## Ρύθμιση βιντεοπροβολέα

Στο πρόγραμμα περιήγησης στο web, μπορείτε να ρυθμίσετε στοιχεία που συνήθως ρυθμίζονται από το μενού Διαμόρφωση του βιντεοπροβολέα. Οι ρυθμίσεις εμφανίζονται στο μενού Διαμόρφωση. Υπάρχουν επίσης στοιχεία που μπορούν να ρυθμιστούν μόνο στο πρόγραμμα περιήγησης στο Web.

Στοιχεία στο μενού Διαμόρφωση που δεν ρυθμίζονται από το πρόγραμμα περιήγησης στο Web

- Μενού Ρυθμίσεις - Τραπέζιο - Quick Corner
  - Μενού Ρυθμίσεις - Σχήμα δείκτη
  - Μενού Ρυθμίσεις - Δοκιμαστικό μοτίβο
  - Μενού Ρυθμίσεις - Κουμπί χρήστη
  - Μενού Εκτεταμένη - Λογότυπο χρήστη
  - Μενού Εκτεταμένη - Γλώσσα
  - Μενού Εκτεταμένη - Λειτουργία - Λειτ. Μεγ. Υψομ.
  - Μενού Μηδενισμός - Μηδενισμός όλων και Μηδεν.ωρών λειτ.λάμπας
- Οι ρυθμίσεις για τα στοιχεία στο κάθε μενού είναι τα ίδια με το μενού Διαμόρφωση του βιντεοπροβολέα.
- ☛ "Μενού Διαμόρφωση" [σελ.66](#)

Στοιχεία που μπορούν να ρυθμιστούν μόνο με το πρόγραμμα περιήγησης Web

- Όνομα κοινότητας SNMP
- Κωδικός πρόσβασης οθόνης

## Εμφάνιση της οθόνης Έλεγχος Web

Ακολουθήστε την παρακάτω διαδικασία για να εμφανίσετε την οθόνη Έλεγχος Web.

Ορίστε ρυθμίσεις δικτύου στον υπολογιστή και στο βιντεοπροβολέα και θέστε τους σε κατάσταση σύνδεσης δικτύου. Κατά την επικοινωνία μέσω ασύρματου LAN, συνδεθείτε με τη λειτουργία Για προχωρ.

☛ **Ασύρμ.LAN - Λειτ. σύνδ.** [σελ.80](#)



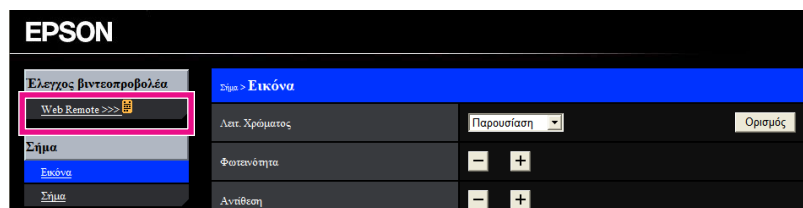
Αν το πρόγραμμα περιήγησης στο Web έχει ρυθμιστεί να συνδέεται μέσω διακομιστή μεσολάβησης, δεν είναι δυνατή η εμφάνιση της οθόνης Έλεγχος Web. Για να εμφανίσετε τον έλεγχο Web, πρέπει να πραγματοποιήσετε ρυθμίσεις ώστε να μην χρησιμοποιείται διακομιστή μεσολάβησης για σύνδεση.

- 1** Ξεκινήστε το πρόγραμμα περιήγησης στο Web στον υπολογιστή.
- 2** Πληκτρολογήστε τη διεύθυνση IP του βιντεοπροβολέα στο πλαίσιο εισαγωγής διεύθυνσης του προγράμματος περιήγησης Web και πατήστε το πλήκτρο Enter στο πληκτρολόγιο του υπολογιστή. Εμφανίζεται η οθόνη Έλεγχος Web.  
Αν έχετε καθορίσει Κωδ.πρόσβ.ελέγ.Web στο μενού Δίκτυο από το μενού Διαμόρφωση του βιντεοπροβολέα, εμφανίζεται η οθόνη καταχώρησης κωδικού πρόσβασης.

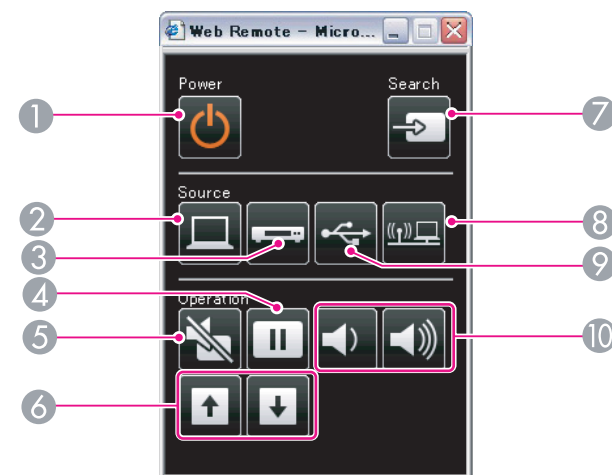
## Εμφάνιση της οθόνης Web Remote

Η λειτουργία Web Remote σάς επιτρέπει να πραγματοποιείτε εργασίες ρύθμισης του βιντεοπροβολέα εξ αποστάσεως με ένα πρόγραμμα περιήγησης Web.

- 1 Εμφάνιση της οθόνης Έλεγχος Web.
- 2 Κάντε κλικ στην **Web Remote**.



- 3 Εμφανίζεται η οθόνη Web Remote.



Όνομα	Λειτουργία
1 Κουμπί [Power]	Για να θέτετε το βιντεοπροβολέα σε λειτουργία ή εκτός λειτουργίας. ☛ "Από την εγκατάσταση στην προβολή" <a href="#">σελ.34</a>
2 Κουμπί [Computer]	Κάθε φορά που πατάτε το κουμπί, αλλάζει η είσοδος μεταξύ των εικόνων από τη θύρα Computer1 και τη θύρα Computer2.
3 Κουμπί [Video]	Κάθε φορά που πατάτε το κουμπί, η εικόνα εναλλάσσεται μεταξύ των θυρών Video, S-Video και HDMI.
4 Κουμπί [Freeze]	Πάγωμα ή ξεπάγωμα εικόνων. ☛ "Πάγωμα της εικόνας (Πάγωμα)" <a href="#">σελ.52</a>
5 Κουμπί [A/V Mute]	Ενεργοποίηση ή απενεργοποίηση εικόνας και ήχου. ☛ "Προσωρινή απόκρυψη εικόνας και ήχου (Σίγαση A/V)" <a href="#">σελ.51</a>

Όνομα	Λειτουργία
6 Κουμπιά [Page] [Up] [Down]	<p>Πραγματοποιούν αλλαγές σε σελίδες των αρχείων όπως το PowerPoint κατά τη χρήση των παρακάτω μεθόδων προβολής.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Κατά τη χρήση της λειτουργίας Ασύρ.ποντίκι <ul style="list-style-type: none"> <li>"Χρήση του τηλεχειριστηρίου για λειτουργία του δείκτη ποντικιού (Ασύρ.ποντίκι)" <a href="#">σελ.54</a></li> </ul> </li> <li>Κατά τη σύνδεση σε δίκτυο</li> </ul> <p>Αν πατήσετε αυτά τα κουμπιά κατά την προβολή εικόνων με τη λειτουργία Παρουσ διαφ, εμφανίζεται το προηγούμενο/επόμενο αρχείο εικόνας.</p>
7 Κουμπί [Source Search]	<p>Μεταβαίνει στην εικόνα από τη θύρα εισόδου στην οποία εισάγονται τα σήματα βίντεο.</p> <p>☛ "Αυτόματη ανίχνευση εισερχόμενων σημάτων και αλλαγή της εικόνας προβολής (Αναζήτηση πηγής)" <a href="#">σελ.35</a></p>
8 Κουμπί [LAN]	<p>Αλλαγή στις εικόνες που προβάλλονται με τη λειτουργία EasyMP Network Projection. Κατά την προβολή με χρήση του προαιρετικού κλειδιού Quick Wireless Connection USB Key, με αυτό το κουμπί πραγματοποιείται μετάβαση σε αυτήν την εικόνα.</p> <p>☛ "Μετάβαση στην επιθυμητή εικόνα με το τηλεχειριστήριο" <a href="#">σελ.36</a></p>
9 Κουμπί [USB]	<p>Μεταβαίνει στην επόμενη εικόνα.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Εικόνες από τη συσκευή που είναι συνδεδεμένη στη θύρα USB (TypeA)</li> </ul> <p>☛ "Μετάβαση στην επιθυμητή εικόνα με το τηλεχειριστήριο" <a href="#">σελ.36</a></p>
10 Κουμπιά [Volume] [⏮] [⏭]	<p>[⏮] Μειώνει την ένταση. [⏭] Αυξάνει την ένταση.</p> <p>☛ "Ρύθμιση έντασης ήχου" <a href="#">σελ.41</a></p>

## Χρήση της Λειτουργίας Ειδ.μ.ηλ.ταχ. για την αναφορά προβλημάτων

Όταν ορίζετε την Ειδ.μ.ηλ.ταχ., αποστέλλονται μηνύματα ειδοποιήσεων στην προκαθορισμένη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου όταν προκύπτει κάποιο πρόβλημα ή ειδοποίηση στο βιντεοπροβολέα. Έτσι ο χειριστής μπορεί να ενημερώνεται για τα προβλήματα των βιντεοπροβολέων ακόμα και όταν βρίσκεται σε απομακρυσμένη τοποθεσία.

☛ Δίκτυο - Ηλ. ταχυδ. - Ειδ.μ.ηλ.ταχ. [σελ.84](#)



- Μπορούν να καταγραφούν έως και τρεις προορισμοί (διευθύνσεις) ειδοποίησης και τα μηνύματα ειδοποίησης μπορούν να αποσταλούν και στους τρεις προορισμούς ταυτόχρονα.
- Αν κάποιος βιντεοπροβολέας παρουσιάσει σοβαρό πρόβλημα και σταματήσει ξαφνικά να λειτουργεί, ίσως δεν μπορέσει να αποστείλει μήνυμα ώστε να ειδοποιηθεί ο χειριστής για το πρόβλημα.
- Ο έλεγχος είναι εφικτός εάν η Λειτουργία αναμονής έχει οριστεί στη ρύθμιση **Επικ. Ενεργ.**, έστω κι αν ο βιντεοπροβολέας βρίσκεται σε κατάσταση αναμονής (όταν η τροφοδοσία είναι απενεργοποιημένη).  
☛ Εκτεταμένη - Λειτουργία αναμονής [σελ.75](#)

## Ανάγνωση μηνύματος ειδοποίησης σφάλματος

Όταν η λειτουργία ειδοποίησης με μήνυμα έχει οριστεί σε Ενεργό και παρουσιαστεί πρόβλημα ή προειδοποίηση στο βιντεοπροβολέα, αποστέλλεται το ακόλουθο ηλεκτρονικό μήνυμα.

Θέμα: EPSON Projector

Γραμμή 1: Το όνομα του βιντεοπροβολέα στον οποίο παρουσιάστηκε το πρόβλημα

Γραμμή 2: Η διεύθυνση IP του βιντεοπροβολέα στον οποίο παρουσιάστηκε το πρόβλημα.

Γραμμή 3 και μετά: Λεπτομέρειες σχετικά με το πρόβλημα

Οι λεπτομέρειες του προβλήματος παρατίθενται γραμμή προς γραμμή. Τα βασικά περιεχόμενα του μηνύματος παρατίθενται παρακάτω.

- Internal error (Εσωτερικό σφάλμα)
- Fan related error (Σφάλμα ανεμιστήρα)
- Sensor error (Σφάλμα αισθητήρα)
- Lamp timer failure (Αποτυχία λάμπας)
- Lamp out (Σφάλμα λάμπας)
- Lamp replacement notification (Αντικατ. λάμπας)
- Internal temperature error (Σφάλμα υψηλής θερμ./υπερθέρμανση)
- High-speed cooling in progress (Προειδ. υψηλής θερμ.)
- Clean Air Filter (Ειδοπ.καθ.φίλ.αέρα)
- Low Air Flow (Χαμηλή ροή αέρα)
- Low Air Flow Error (Σφ.ροής αέρα φίλτρ.)
- Air Flow Sensor Error (Σφάλ.αισθ.ροής αέρα)
- No Air Filter (Χωρίς φίλτρο αέρα)
- No-signal (Χωρίς σήμα)  
Δεν υπάρχει είσοδος σήματος στο βιντεοπροβολέα. Ελέγξτε την κατάσταση της σύνδεσης και βεβαιωθείτε ότι η προέλευση σήματος είναι ενεργοποιημένη.
- Exhaust vent shutter Error (Σφάλμα διαφράγματος εξαερισμού)
- Auto Iris Error (Αυτ.σφάλμα διαφρ.)
- Power Err. (Ballast) (Σφ.ενέργ.(σταθ.τάσ.))

Για να αντιμετωπίσετε τα προβλήματα ή τις προειδοποιήσεις, ανατρέξτε στις παρακάτω πληροφορίες.

☛ "Κατάσταση ενδεικτικών λυχνιών" [σελ.91](#)

## Διαχείριση με SNMP

Ορίζοντας στο μενού Διαμόρφωση τη ρύθμιση **SNMP** σε **Ενεργό**, αποστέλλονται μηνύματα προειδοποίησης στο καθορισμένο υπολογιστή όταν προκύπτει κάποιο πρόβλημα ή προειδοποίηση. Έτσι ο χειριστής μπορεί να ενημερώνεται για τα προβλήματα των βιντεοπροβολέων ακόμα και όταν βρίσκεται σε απομακρυσμένη τοποθεσία.

☛ **Δίκτυο - Άλλα - SNMP** [σελ.85](#)



- Η διαχείριση SNMP πρέπει να γίνεται από διαχειριστή δικτύου ή από κάποιον που γνωρίζει το δίκτυο.
- Για να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία SNMP για την παρακολούθηση του βιντεοπροβολέα, πρέπει να εγκαταστήσετε το πρόγραμμα διαχείρισης SNMP στον υπολογιστή σας.  
☛ **Ασύρμ.LAN - Λειτ. σύνδ.** [σελ.80](#)
- Η λειτουργία διαχείρισης με SNMP δεν είναι διαθέσιμη μέσω ασύρματου LAN στη λειτουργία σύνδεσης Γρήγορη.
- Μπορούν να αποθηκευτούν έως και δύο διευθύνσεις IP.

## Εντολές ESC/VP21

Μπορείτε να ελέγχετε το βιντεοπροβολέα από μια εξωτερική συσκευή χρησιμοποιώντας την εντολή ESC/VP21.

### Κατάλογος εντολών

Με τη μετάδοση της εντολής ενεργοποίησης στο βιντεοπροβολέα, ο βιντεοπροβολέας ενεργοποιείται και τίθεται σε κατάσταση λειτουργίας προθέρμανσης. Μόλις ο βιντεοπροβολέας τεθεί σε λειτουργία, επιστρέφεται πίσω μήνυμα άνω και κάτω τελείας ":" (3Ah).

Κατά την είσοδο μιας εντολής, ο βιντεοπροβολέας εκτελεί την εντολή, επιστρέφει πίσω το μήνυμα ":" και, κατόπιν, αποδέχεται την επόμενη εντολή.



Αν η εντολή υπό επεξεργασία τερματιστεί χωρίς λόγο, παράγεται ένα μήνυμα σφάλματος και επιστρέφεται πίσω το μήνυμα ":".

Τα βασικά περιεχόμενα παρατίθενται παρακάτω.

Στοιχείο			Εντολή
Ενεργοποίηση/Απενεργοποίηση	Ενεργό		PWR ON
	Ανενεργό		PWR OFF
Επιλογή σήματος	Υπολογιστής1	Αυτόματο	SOURCE 1F
		RGB	SOURCE 11
		Συστατικό	SOURCE 14
	Υπολογιστής2	Αυτόματο	SOURCE 2F
		RGB	SOURCE 21
		Συστατικό	SOURCE 24
	HDMI		SOURCE 30
	Βίντεο		SOURCE 41
	S-Video		SOURCE 42
	USB		SOURCE 52
	LAN		SOURCE 53
Ενεργοποίηση/απενεργοποίηση επιλογής Σίγαση A/V	Ενεργό		MUTE ON
	Ανενεργό		MUTE OFF

Προσθέστε ένα κωδικό επαναφοράς κεφαλής (CR) (0Dh) στο τέλος κάθε εντολής και εκτελέστε τη μετάδοση.

Για περισσότερες λεπτομέρειες, απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στις πλησιέστερες διευθύνσεις που παρέχονται στον Κατάλογο διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολών Epson.

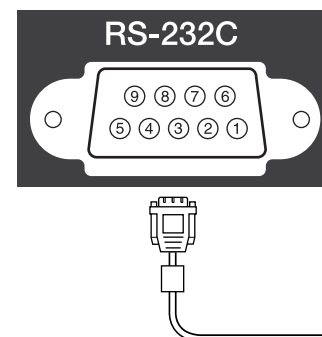
 [Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολών Epson](#)

## Διάταξη καλωδίων

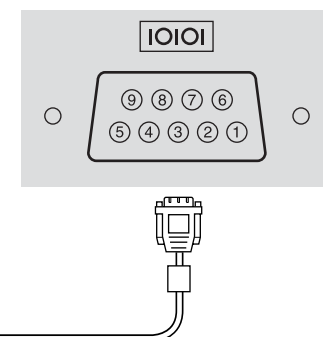
Σειριακή σύνδεση

- Σχήμα συνδέσμου: D-Sub 9-pin (αρσενικό)
- Όνομα θύρας εισόδου βιντεοπροβολέα: RS-232C

<Στο βιντεοπροβολέα>



<Στον υπολογιστή>



<Στο βιντεοπροβολέα>

(Σειριακό καλώδιο PC)

<Στον υπολογιστή>

GND	5	—————	5	GND
RD	2	←—————	3	TD
TD	3	—————→	2	RD

Όνομα σήματος	Λειτουργία
GND	Γείωση καλωδίου σήματος
TD	Μεταφορά δεδομένων
RD	Λήψη δεδομένων

Πρωτόκολλα επικοινωνίας

- Προεπιλεγμένη ρύθμιση ρυθμού baud: 9600 bps



- Μήκος δεδομένων: 8 bit
- Ισοτιμία: Καμία
- Δυναμικό ψηφίο τέλους: 1 bit
- Έλεγχος ροής: Κανένας

## Σχετικά με το PJLink

Η JBMIA (Japan Business Machine and Information System Industries Association, Ένωση βιομηχανιών Ιαπωνίας για μηχανήματα και πληροφοριακά συστήματα επιχειρήσεων) καθιέρωσε το PJLink Class1 ως πρότυπο πρωτόκολλο ελέγχου για τους συμβατούς με δίκτυα βιντεοπροβολείς, σε μια προσπάθεια να τυποποιήσει τα πρωτόκολλα ελέγχου βιντεοπροβολέων.

Ο βιντεοπροβολέας συμμορφώνεται με το πρότυπο PJLink Class1 που έχει καθιερώσει η JBMIA.

Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τις ρυθμίσεις δικτύου που σχετίζονται με το PJLink.

☛ "Μενού Δίκτυο" [σελ.77](#)

Συμμορφώνεται με όλες τις εντολές, εκτός από τις ακόλουθες οι οποίες ορίζονται βάσει του PJLink Class1. Η συμμόρφωση επιβεβαιώθηκε με την εξακρίβωση της προσαρμοστικότητας του προτύπου PJLink.

URL:<http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

- Ασύμβατες εντολές

Λειτουργία		PJLink Εντολή
Ρυθμίσεις παύσης	Ρύθμιση παύσης εικόνας	AVMT 11
	Ρύθμιση παύσης ήχου	AVMT 21

- Τα ονόματα εισαγωγής καθορίζονται βάσει του PJLink και των αντιστοιχων πηγών του βιντεοπροβολέα

Προέλευση	PJLink Εντολή
Υπολογιστής1	INPT 11
Υπολογιστής2	INPT 12
Βίντεο	INPT 21
S-Video	INPT 22
HDMI	INPT 32
USB	INPT 41
LAN	INPT 52

- Όνομα κατασκευαστή που εμφανίζεται για το "Manufacture name information query" (Ερώτημα για στοιχεία ονόματος κατασκευαστή)  
EPSON
- Όνομα μοντέλου που εμφανίζεται για το "Product name information query" (Ερώτημα για στοιχεία ονόματος προϊόντος)  
EB-D6250  
EB-D6155W  
EB-D6150

## Πληροφορίες για το Crestron RoomView®

Το Crestron RoomView® είναι ένα ενσωματωμένο σύστημα ελέγχου που παρέχεται από την Crestron®. Μπορεί να χρησιμοποιηθεί για την παρακολούθηση και τον έλεγχο πολλών συσκευών συνδεδεμένων σε δίκτυο.

Ο βιντεοπροβολέας υποστηρίζει το πρωτόκολλο ελέγχου και, συνεπώς, μπορεί να χρησιμοποιηθεί σε σύστημα που διαθέτει το Crestron RoomView®.

Επισκεφθείτε τη δικτυακή τοποθεσία της Crestron® για λεπτομέρειες σχετικά με το Crestron RoomView®. (Υποστηρίζεται μόνο η προβολή της Αγγλικής γλώσσας.)

<http://www.crestron.com>

Ακολουθεί μια επισκόπηση του Crestron RoomView®.

- **Απομακρυσμένη λειτουργία με χρήση ενός προγράμματος περιήγησης στο Web**

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε ένα βιντεοπροβολέα από τον υπολογιστή σας όπως ακριβώς κάνετε με ένα τηλεχειριστήριο.

- **Παρακολούθηση και έλεγχος με λογισμικό εφαρμογής**

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τις εκδόσεις Crestron RoomView® Express ή Crestron RoomView® Server Edition που παρέχονται από την Crestron® για παρακολούθηση συσκευών στο σύστημα, για επικοινωνία με την υπηρεσία βοήθειας και για επείγοντα μηνύματα. Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στην παρακάτω δικτυακή τοποθεσία.

<http://www.crestron.com/getroomview>

Σε αυτό το εγχειρίδιο περιγράφεται ο τρόπος εκτέλεσης λειτουργιών στον υπολογιστή σας με χρήση ενός προγράμματος περιήγησης στο web.



- Μπορείτε να καταχωρήσετε μόνο αλφαριθμητικούς χαρακτήρες και σύμβολα ενός byte.
- Οι παρακάτω λειτουργίες δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν όταν χρησιμοποιείται το Crestron RoomView®.
  - ☛ "Αλλαγή Ρυθμίσεων με Πρόγραμμα Περιήγησης στο Web (Έλεγχος Web)" [σελ.123](#)
  - Message Broadcasting (προσθήκη του EasyMP Monitor)
- Ο έλεγχος είναι εφικτός εάν η **Λειτ. αναμονής** έχει οριστεί στη ρύθμιση **Επικ. Ενεργ.**, έστω κι αν ο βιντεοπροβολέας βρίσκεται σε κατάσταση αναμονής (όταν η τροφοδοσία είναι απενεργοποιημένη).
  - ☛ **Εκτεταμένη - Λειτ. αναμονής** [σελ.75](#)

## Λειτουργία του βιντεοπροβολέα από τον υπολογιστή

Προβολή παραθύρου λειτουργίας

Πριν την εκτέλεση οποιασδήποτε λειτουργίας, ελέγξτε τα παρακάτω.

- Βεβαιωθείτε ότι ο υπολογιστής και ο βιντεοπροβολέας είναι συνδεδεμένοι σε δίκτυο. Κατά την επικοινωνία μέσω ασύρματου LAN, συνδεθείτε με τη λειτουργία Για προχωρ.
  - ☛ **Ασύρμ.LAN - Λειτ. σύνδ.** [σελ.80](#)
- Από το μενού **Δίκτυο**, ορίστε το **RoomView** στη ρύθμιση **Ενεργό**.
  - ☛ **Δίκτυο - Άλλα - RoomView** [σελ.85](#)

**1**

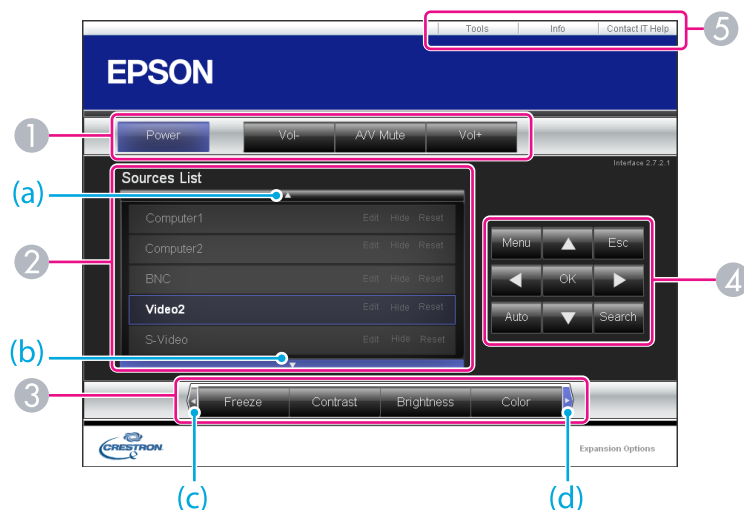
Ξεκινήστε το πρόγραμμα περιήγησης στο Web στον υπολογιστή.

**2**

Πληκτρολογήστε τη διεύθυνση IP του βιντεοπροβολέα στο πεδίο εισαγωγής διεύθυνσης του προγράμματος περιήγησης στο Web και πατήστε το πλήκτρο Enter στο πληκτρολόγιο.

Εμφανίζεται το παράθυρο λειτουργίας.

## Χρήση παραθύρου λειτουργίας



- 1 Κάνοντας κλικ στα κουμπιά μπορείτε να εκτελέσετε τις παρακάτω λειτουργίες.

Κουμπί	Λειτουργία
<b>Power</b>	Για να θέτετε το βιντεοπροβολέα σε λειτουργία ή εκτός λειτουργίας.
<b>Vol-/Vol+</b>	Ρυθμίζει την ένταση του ήχου.
<b>A/V Mute</b>	Ενεργοποίηση ή απενεργοποίηση εικόνας και ήχου. ☛ "Προσωρινή απόκρυψη εικόνας και ήχου (Σίγαση A/V)" <a href="#">σελ.51</a>

- 2 Μεταβείτε στην εικόνα από την επιλεγμένη πηγή εισόδου. Για την προβολή των πηγών εισόδου που δεν προβάλλονται στη λίστα Source List, κάντε κλικ στο στοιχείο (a) ή στο στοιχείο (b) για να μετακινηθείτε προς τα επάνω ή προς τα κάτω.



Μπορείτε να αλλάξετε το όνομα της πηγής, εάν είναι απαραίτητο.

- 3 Κάνοντας κλικ στα κουμπιά μπορείτε να εκτελέσετε τις παρακάτω λειτουργίες. Για την προβολή των κουμπιών που δεν προβάλλονται στο παράθυρο, κάντε κλικ στο στοιχείο (c) ή στο στοιχείο (d) για να μετακινηθείτε προς τα αριστερά ή προς τα δεξιά.

Κουμπί	Λειτουργία
<b>Freeze</b>	Πάγωμα ή ξεπάγωμα εικόνων. ☛ "Πάγωμα της εικόνας (Πάγωμα)" <a href="#">σελ.52</a>
<b>Contrast</b>	Ρυθμίζει τη διαφορά μεταξύ φωτός και σκιάς στην εικόνα.
<b>Brightness</b>	Ρυθμίζει τη φωτεινότητα της εικόνας.
<b>Color</b>	Ρυθμίζει τον κορεσμό χρώματος για τις εικόνες.
<b>Sharpness</b>	Ρυθμίζει την ευκρίνεια της εικόνας.
<b>Zoom</b>	Κάντε κλικ στο κουμπί [⊕] για να μεγεθύνετε την εικόνα χωρίς να αλλάξει το μέγεθος της προβολής. Κάντε κλικ στο κουμπί [⊖] να μειώσετε την εικόνα που είχε μεγεθυνθεί με το κουμπί [⊕]. Κάντε κλικ στο κουμπί [▲], [▼], [◀], ή [▶] για να αλλάξετε τη θέση μιας μεγεθυμένης εικόνας. ☛ "Μεγέθυνση τμήματος της εικόνας (E-Zoom)" <a href="#">σελ.53</a>

- 4 Τα κουμπιά [▲], [▼], [◀] ή [▶] εκτελούν τις ίδιες λειτουργίες με τα κουμπιά [⏮] [⏪] [⏩] [⏭] του τηλεχειριστηρίου. Κάνοντας κλικ στα άλλα κουμπιά μπορείτε να εκτελέσετε τις παρακάτω λειτουργίες.

Κουμπί	Λειτουργία
<b>OK</b>	Εκτελεί την ίδια λειτουργία με το κουμπί [Enter] του τηλεχειριστηρίου. ☛ "Τηλεχειριστήριο" <a href="#">σελ.15</a>
<b>Menu</b>	Εμφανίζει και κλείνει το μενού Διαμόρφωση.

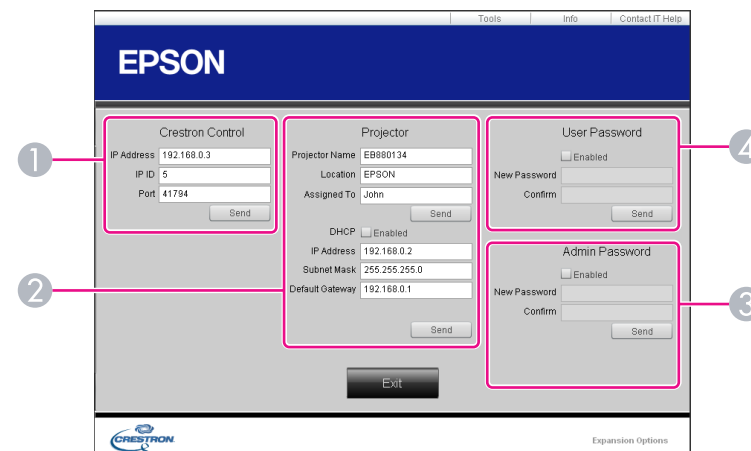
Κουμπί	Λειτουργία
<b>Auto</b>	Αν γίνει κλικ κατά την προβολή αναλογικών σημάτων RGB από τη θύρα Computer1 ή από τη θύρα Computer2, αυτόματα βελτιστοποιείται η εικόνα με τη ρύθμιση της λειτουργίας Ιχνηλάτηση, Συγχρονισμός και Θέση.
<b>Search</b>	Μεταβαίνει στην εικόνα από τη θύρα εισόδου στην οποία εισάγονται τα σήματα βίντεο.  "Αυτόματη ανίχνευση εισερχόμενων σημάτων και αλλαγή της εικόνας προβολής (Αναζήτηση πηγής)" <a href="#">σελ.35</a>
<b>Esc</b>	Εκτελεί την ίδια λειτουργία με το κουμπί [Esc] του τηλεχειριστηρίου.  "Τηλεχειριστήριο" <a href="#">σελ.15</a>

- 5 Κάνοντας κλικ στις καρτέλες μπορείτε να εκτελέσετε τις παρακάτω λειτουργίες.

Καρτέλα	Λειτουργία
<b>Contact IT Help</b>	Προβάλλει το παράθυρο της υπηρεσίας βοήθειας. Χρησιμοποιείται για την αποστολή μηνυμάτων προς και τη λήψη μηνυμάτων από το διαχειριστή χρησιμοποιώντας το Crestron RoomView® Express.
<b>Info</b>	Προβάλλει πληροφορίες για το συνδεδεμένο τη δεδομένη στιγμή βιντεοπροβολέα.
<b>Tools</b>	Αλλάζει τις ρυθμίσεις του συνδεδεμένου τη δεδομένη στιγμή βιντεοπροβολέα. Ανατρέξτε στην επόμενη ενότητα.

## Χρήση παραθύρου εργαλείων

Το παρακάτω παράθυρο προβάλλεται όταν κάνετε κλικ στην καρτέλα **Tools** στο παράθυρο λειτουργίας. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε αυτό το παράθυρο για να αλλάξετε τις ρυθμίσεις στο συνδεδεμένο τη δεδομένη στιγμή βιντεοπροβολέα.



- 1 **Crestron Control**  
Ορισμός ρυθμίσεων στους κεντρικούς ελεγκτές του Crestron®.
- 2 **Projector**  
Μπορούν να οριστούν τα ακόλουθα στοιχεία.

Στοιχείο	Λειτουργία
<b>Projector Name</b>	Καταχωρήστε ένα όνομα για να διαχωρίσετε το συνδεδεμένο τη δεδομένη στιγμή βιντεοπροβολέα από άλλους βιντεοπροβολείς του δικτύου. (Το όνομα μπορεί να περιέχει έως 15 αλφαριθμητικούς χαρακτήρες ενός byte.)
<b>Location</b>	Καταχωρήστε το όνομα της τοποθεσίας εγκατάστασης του βιντεοπροβολέα που είναι συνδεδεμένος τη δεδομένη στιγμή στο δίκτυο. (Το όνομα μπορεί να περιέχει έως 32 αλφαριθμητικούς χαρακτήρες και σύμβολα ενός byte.)
<b>Assigned To</b>	Καταχωρήστε ένα όνομα χρήστη για το βιντεοπροβολέα. (Το όνομα μπορεί να περιέχει έως 32 αλφαριθμητικούς χαρακτήρες και σύμβολα ενός byte.)

Στοιχείο	Λειτουργία
<b>DHCP</b>	Επιλέξτε το πλαίσιο ελέγχου <b>Enabled</b> για να χρησιμοποιήσετε το DHCP. Η καταχώρηση της διεύθυνσης IP δεν είναι δυνατή εάν είναι ενεργοποιημένο το DHCP.
<b>IP Address</b>	Καταχωρήστε τη διεύθυνση IP που θα εκχωρηθεί στο συνδεδεμένο τη δεδομένη στιγμή βιντεοπροβολέα.
<b>Subnet Mask</b>	Καταχωρήστε μια μάσκα υποδικτύου για το συνδεδεμένο τη δεδομένη στιγμή βιντεοπροβολέα.
<b>Default Gateway</b>	Καταχωρήστε τη διεύθυνση πύλης για το συνδεδεμένο τη δεδομένη στιγμή βιντεοπροβολέα.
<b>Send</b>	Κάντε κλικ σε αυτό το κουμπί για να επιβεβαιώσετε τις αλλαγές που πραγματοποιήθηκαν στη ρύθμιση <b>Projector</b> .

## 3 Admin Password

Επιλέξτε το πλαίσιο ελέγχου **Enable** για να αιτηθείτε έναν κωδικό πρόσβασης που θα ανοίξει το παράθυρο Tools.  
Μπορούν να οριστούν τα ακόλουθα στοιχεία.

Στοιχείο	Λειτουργία
<b>New Password</b>	Καταχωρήστε το νέο κωδικό πρόσβασης κατά την αλλαγή του κωδικού πρόσβασης που ανοίγει το παράθυρο Tools. (Ο κωδικός πρόσβασης μπορεί να περιέχει έως 26 αλφαριθμητικούς χαρακτήρες του ενός byte.)
<b>Confirm</b>	Καταχωρήστε τον ίδιο κωδικό πρόσβασης με αυτόν που καταχωρήθηκε στην επιλογή <b>New Password</b> . Αν οι κωδικοί πρόσβασης δεν είναι οι ίδιοι, ενδέχεται να προβληθεί ένα σφάλμα.
<b>Send</b>	Κάντε κλικ σε αυτό το κουμπί για να επιβεβαιώσετε τις αλλαγές που πραγματοποιήθηκαν στη ρύθμιση <b>Admin Password</b> .

## 4 User Password

Επιλέξτε το πλαίσιο ελέγχου **Enable** για να απαιτήσετε κάποιο κωδικό πρόσβασης προκειμένου να ανοίξετε το παράθυρο λειτουργιών στον υπολογιστή. Μπορούν να οριστούν τα ακόλουθα στοιχεία.

Στοιχείο	Λειτουργία
<b>New Password</b>	Καταχωρήστε το νέο κωδικό πρόσβασης κατά την αλλαγή του κωδικού πρόσβασης που ανοίγει το παράθυρο λειτουργίας. (Ο κωδικός πρόσβασης μπορεί να περιέχει έως 26 αλφαριθμητικούς χαρακτήρες του ενός byte.)
<b>Confirm</b>	Καταχωρήστε τον ίδιο κωδικό πρόσβασης με αυτόν που καταχωρήθηκε στην επιλογή <b>New Password</b> . Αν οι κωδικοί πρόσβασης δεν είναι οι ίδιοι, ενδέχεται να προβληθεί ένα σφάλμα.
<b>Send</b>	Κάντε κλικ σε αυτό το κουμπί για να επιβεβαιώσετε τις αλλαγές που πραγματοποιήθηκαν στη ρύθμιση <b>User Password</b> .

Διατίθενται τα ακόλουθα προαιρετικά εξαρτήματα και αναλώσιμα. Προμηθευτείτε αυτά τα προϊόντα εάν και όταν χρειαστεί. Η παρακάτω λίστα προαιρετικών εξαρτημάτων και αναλωσίμων ισχύει από τον Δεκέμβριο 2010. Τα στοιχεία των εξαρτημάτων υπόκεινται σε αλλαγές χωρίς πρωθύστερη ειδοποίηση και η διαθεσιμότητα ενδέχεται να διαφέρει ανάλογα με τη χώρα αγοράς.

## Προαιρετικά εξαρτήματα

### Φορητή οθόνη 50" ELPSC06

Συμπαγής οθόνη που μεταφέρεται με ευκολία. (Αναλογίες εικόνας 4:3)

### Φορητή οθόνη 70" ELPSC23

### Φορητή οθόνη 80" ELPSC24

### Φορητή οθόνη 90" ELPSC25

Φορητές οθόνες κυλινδρικού τύπου. (λόγος διαστάσεων 16:10)

### Φορητή οθόνη 60" ELPSC27

### Φορητή οθόνη 80" ELPSC28

### Οθόνη 100" ELPSC29

Φορητές οθόνες κυλινδρικού τύπου. (λόγος διαστάσεων 4:3)

### Καλώδιο υπολογιστή ELPKC02

(1,8 m - για mini D-Sub15-pin/mini D-Sub 15pin)

Είναι το ίδιο με το καλώδιο υπολογιστή το οποίο παρέχεται μαζί με το βιντεοπροβολέα.

### Καλώδιο υπολογιστή ELPKC09

(3 m - για mini D-Sub15-pin/mini D-Sub 15pin)

### Καλώδιο υπολογιστή ELPKC10

(20 m - για mini D-Sub15-pin/mini D-Sub 15pin)

Χρησιμοποιήστε ένα από αυτά τα μακρύτερα καλώδια, αν το καλώδιο υπολογιστή που παρέχεται μαζί με το βιντεοπροβολέα είναι πολύ κοντό.

### Καλώδιο component video ELPKC19

(3 m - για mini D-Sub 15-pin/RCA αρσενικό x3)

Χρησιμοποιήστε το για τη σύνδεση με πηγή [Component Video](#).

### Κάμερα εγγράφων ELPDC06/ELPDC11

Χρησιμοποιήστε την κατά την προβολή εικόνων όπως βιβλία, έγγραφα OHP ή διαφάνειες.

### Μονάδα αλληλεπίδρασης ELPIU01

Χρησιμοποιείται κατά τη λειτουργία της οθόνης του υπολογιστή στην επιφάνεια προβολής.

### Μονάδα ασύρματου LAN ELPAP07

Χρησιμοποιήστε τη όταν συνδέετε ασύρματα το βιντεοπροβολέα σε υπολογιστή και πραγματοποιείτε προβολή.

### Quick Wireless Connection USB Key ELPAP08

Χρησιμοποιήστε το όταν θέλετε να πραγματοποιήσετε γρήγορη σύνδεση μεταξύ βιντεοπροβολέα και υπολογιστή με εγκαταστημένα Windows.

### Σωλήνας οροφής (450 mm)\* ELPFP13

### Σωλήνας οροφής (700 mm)\* ELPFP14

Χρησιμοποιήστε τα για την εγκατάσταση του βιντεοπροβολέα σε ψηλή οροφή.

### Στήριγμα οροφής\* ELPMB22 ή ELPMB23

Χρησιμοποιήστε το για την εγκατάσταση του βιντεοπροβολέα σε οροφή.

\* Απαιτούνται εξειδικευμένες γνώσεις για την ανάρτηση του βιντεοπροβολέα από την οροφή. Απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στην πλησιέστερη διεύθυνση που παρέχεται στον Κατάλογο διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson.

🔍 [Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson](#)

## Αναλώσιμα

### Μονάδα λάμπας (για EB-D6150) ELPLP61

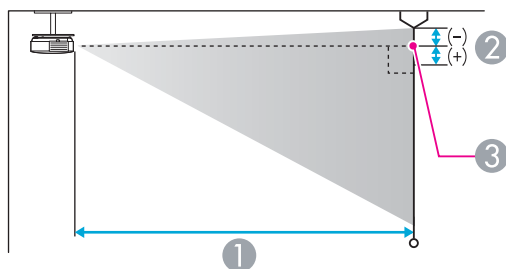
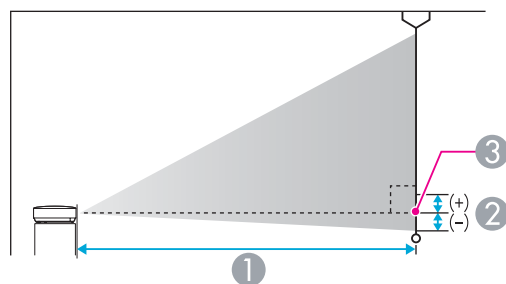
### Μονάδα λάμπας (για EB-D6250/EB-D6155W) ELPLP64

Χρησιμοποιήστε την για να αντικαταστήσετε τη χρησιμοποιημένη λάμπα.

### **Φίλτρο αέρα ELPAF30**

Χρησιμοποιήστε το για να αντικαταστήσετε το χρησιμοποιημένο φίλτρο αέρα.

## Απόσταση προβολής για EB-D6155W



- ① Απόσταση προβολής
- ② Απόσταση από το κέντρο του φακού μέχρι τη βάση της οθόνης  
(ή μέχρι το πάνω μέρος της οθόνης, εάν είναι αναρτημένη από οροφή)
- ③ Κέντρο φακού

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 4:3		① Ελάχιστη (Ευρύ) έως Μέγιστη (Τηλ.)	②
30"	61x46	99 - 163	-1
40"	81x61	133 - 218	-2
50"	100x76	168 - 274	-2

Μέγεθος οθόνης 4:3		① Ελάχιστη (Ευρύ) έως Μέγιστη (Τηλ.)	②
60"	120x91	202 - 330	-2
80"	160x120	270 - 441	-3
100"	200x150	339 - 552	-4
120"	240x180	407 - 663	-5
150"	300x230	510 - 830	-6
200"	410x300	682 - 1107	-8
250"	510x380	853 - 1385	-10

Μονάδα: cm

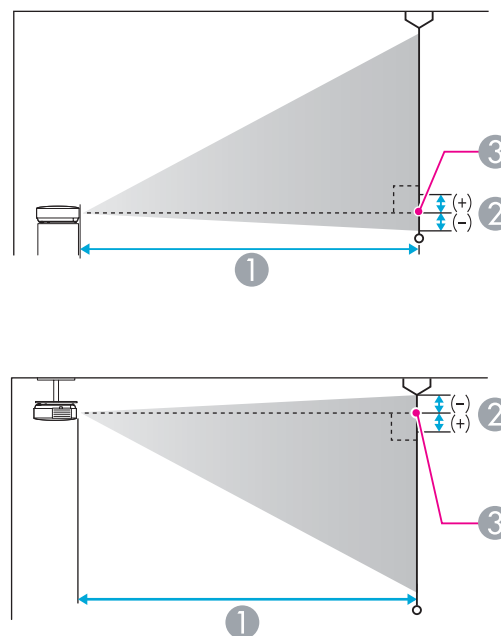
Μέγεθος οθόνης 16:9		① Ελάχιστη (Ευρύ) έως Μέγιστη (Τηλ.)	②
30"	66x37	90 - 148	+1
40"	89x50	121 - 198	+1
50"	110x62	152 - 248	+2
60"	130x75	183 - 299	+2
80"	180x100	245 - 400	+3
100"	220x120	307 - 501	+3
120"	270x150	370 - 601	+4
150"	330x190	463 - 753	+5
200"	440x250	618 - 1005	+7
250"	550x310	774 - 1257	+9
275"	610x340	852 - 1383	+10



Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 16:10		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως Μέγιστη (Τηλ.)	
30"	65x40	87 - 143	-1
40"	86x54	117 - 193	-1
50"	110x67	148 - 242	-2
60"	130x81	178 - 291	-2
80"	170x110	238 - 389	-3
100"	220x130	299 - 487	-3
120"	260x160	359 - 585	-4
150"	320x200	450 - 732	-5
200"	430x270	602 - 978	-7
250"	540x340	753 - 1223	-8
280"	600x370	844 - 1370	-9

## Απόσταση προβολής για EB-D6250/EB-D6150



- ① Απόσταση προβολής
- ② Απόσταση από το κέντρο του φακού μέχρι τη βάση της οθόνης (ή μέχρι το πάνω μέρος της οθόνης, εάν είναι αναρτημένη από οροφή)
- ③ Κέντρο φακού

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 4:3		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως Μέγιστη (Τηλ.)	
30"	61x46	82 - 135	-5
40"	81x61	111 - 181	-6
50"	100x76	139 - 228	-8

Μέγεθος οθόνης 4:3		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως Μέγιστη (Τηλ.)	
60"	120x91	168 - 274	-10
80"	160x120	225 - 367	-13
100"	200x150	282 - 459	-16
120"	240x180	339 - 552	-19
150"	300x230	425 - 691	-24
200"	410x300	567 - 922	-32
250"	510x380	710 - 1154	-40
300"	610x460	853 - 1385	-48

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 16:9		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως Μέγιστη (Τηλ.)	
30"	66x37	90 - 148	+1
40"	89x50	121 - 198	+1
50"	110x62	152 - 248	+2
60"	130x75	183 - 299	+2
80"	180x100	245 - 400	+3
100"	220x120	307 - 501	+3
120"	270x150	370 - 601	+4
150"	330x190	463 - 753	+5
200"	440x250	618 - 1005	+7
250"	550x310	774 - 1257	+9
275"	610x340	852 - 1383	+10

## Υποστηριζόμενοι τύποι ανάλυσης

### Σήματα υπολογιστή (αναλογικό RGB)

Σήμα	Ρυθμός ανανέωσης (Hz)	Ανάλυση (κουκκίδες)
VGA	60/72/75/85	640x480
SVGA	56/60/72/75/85	800x600
XGA	60/70/75/85	1024x768
WXGA	60	1280x768
	60	1360x768
	60/75/85	1280x800
WXGA+	60/75/85	1440x900
SXGA	70/75/85	1152x864
	60/75/85	1280x1024
	60/75/85	1280x960
SXGA+	60/75	1400x1050
WSXGA+*1*2	60	1680x1050
UXGA	60	1600x1200
MAC13"	67	640x480
MAC16"	75	832x624
MAC19"	75	1024x768
	59	1024x768
MAC21"	75	1152x870

\*1 Μόνο για EB-D6155W

\*2 Συμβατή μόνο όταν έχετε επιλέξει **Ευρύ** για την επιλογή **Ανάλυση** από το μενού Διαμόρφωση.

Ακόμα και κατά την είσοδο σημάτων διαφορετικών από τα προαναφερόμενα, η προβολή της εικόνας θα είναι πιθανότατα εφικτή. Ωστόσο, ενδέχεται να μην υποστηρίζονται όλες οι λειτουργίες.

## Component Video

Σήμα	Ρυθμός ανανέωσης (Hz)	Ανάλυση (κουκκίδες)
SDTV (480i)	60	720x480
SDTV (576i)	50	720x576
SDTV (480p)	60	720x480
SDTV (576p)	50	720x576
HDTV (720p)	50/60	1280x720
HDTV (1080i)	50/60	1920x1080

## Composite video

Σήμα	Ρυθμός ανανέωσης (Hz)	Ανάλυση (κουκκίδες)
TV (NTSC)	60	720x480
TV (SECAM)	50	720x576
TV (PAL)	50/60	720x576

## Σήμα εισόδου από τη θύρα HDMI

Σήμα	Ρυθμός ανανέωσης (Hz)	Ανάλυση (κουκκίδες)
VGA	60	640x480
SVGA	60	800x600
XGA	60	1024x768
WXGA	60	1280x800
SXGA	60	1280x960
	60	1280x1024
SXGA+	60	1400x1050

Σήμα	Ρυθμός ανανέωσης (Hz)	Ανάλυση (κουκκίδες)
UXGA	60	1600x1200
SDTV (480i)	60	720x480
SDTV (576i)	50	720x576
SDTV (480p)	60	720x480
SDTV (576p)	50	720x576
HDTV (720p)	50/60	1280x720
HDTV (1080i)	50/60	1920x1080
HDTV (1080p)	24/30/50/60	1920x1080

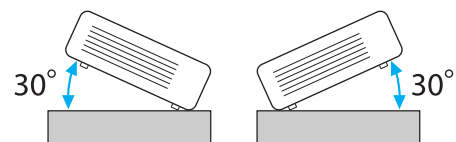
## Γενικές Προδιαγραφές Βιντεοπροβολέα

Όνομα προϊόντος		EB-D6250	EB-D6155W	EB-D6150
Διαστάσεις		450 (Π) x 114 (Υ) x 274 (Β) mm (δεν περιλαμβάνονται τα τμήματα που προεξέχουν)		
Μέγεθος οθόνης LCD		0,63"	0,59" Ευρύ	0,63"
Μέθοδος απεικόνισης		Οθόνη ενεργής μήτρας με τρανζιστορ λεπτής μεμβράνης (TFT) πολυσιλικόνης		
Ανάλυση		786.432 εικονοστοιχεία XGA (1024 (Π)x 768 (Υ) κουκίδες)x 3	1.024.000 εικονοστοιχεία WXGA (1280 (Π)x 800 (Υ) κουκίδες)x 3	786.432 εικονοστοιχεία XGA (1024 (Π)x 768 (Υ) κουκίδες)x 3
Ρύθμιση εστίασης		Χειροκίνητη		
Ρύθμιση ζουμ		Χειροκίνητη (1 έως 1,6)		
Λάμπα		Λάμπα UHE 275 W Αρ. μοντέλου: ELPLP64	Λάμπα UHE 275 W Αρ. μοντέλου: ELPLP64	Λάμπα UHE, 230 W, Αρ. μοντέλου: ELPLP61
Μέγ. ηχητική απόκριση		5 W μονοφωνική		
Ηχείο		1		
Τροφοδοσία		110 to 240 V AC ±10%, 50/60 Hz 3.6 - 1.8 A	110 to 240 V AC ±10%, 50/60 Hz 3.6 - 1.8 A	110 to 240 V AC ±10%, 50/60 Hz 3.0 - 1.5 A
Κατανάλωση ενέργειας	περιοχή από 110 ως 120 V	Σε λειτουργία: 395 W Κατανάλωση ενέργειας σε κατάσταση αναμονής (Επικ. Ενεργ.): 6.0 W Κατανάλωση ενέργειας σε κατάσταση αναμονής (Επικ. Απενεργ.): 0.29 W	Σε λειτουργία: 395 W Κατανάλωση ενέργειας σε κατάσταση αναμονής (Επικ. Ενεργ.): 6.0 W Κατανάλωση ενέργειας σε κατάσταση αναμονής (Επικ. Απενεργ.): 0.29 W	Σε λειτουργία: 328 W Κατανάλωση ενέργειας σε κατάσταση αναμονής (Επικ. Ενεργ.): 6.0 W Κατανάλωση ενέργειας σε κατάσταση αναμονής (Επικ. Απενεργ.): 0.29 W
	περιοχή από 220 ως 240 V	Σε λειτουργία: 380 W Κατανάλωση ενέργειας σε κατάσταση αναμονής (Επικ. Ενεργ.): 6.5 W Κατανάλωση ενέργειας σε κατάσταση αναμονής (Επικ. Απενεργ.): 0.38 W	Σε λειτουργία: 380 W Κατανάλωση ενέργειας σε κατάσταση αναμονής (Επικ. Ενεργ.): 6.5 W Κατανάλωση ενέργειας σε κατάσταση αναμονής (Επικ. Απενεργ.): 0.38 W	Σε λειτουργία: 316 W Κατανάλωση ενέργειας σε κατάσταση αναμονής (Επικ. Ενεργ.): 6.5 W Κατανάλωση ενέργειας σε κατάσταση αναμονής (Επικ. Απενεργ.): 0.38 W
Υψόμετρο λειτουργίας		Υψόμετρο 0 to 3000 m		
Θερμοκρασία λειτουργίας		0 to +40°C (χωρίς συμπύκνωση)		
Θερμοκρασία αποθήκευσης		-10 to +60°C (Χωρίς συμπύκνωση)		

Βάρος			Περίπου 4.4 kg	Περίπου 4.4 kg	Περίπου 4.2 kg
Σύν- δε- σμοι	Θύρα Computer1	1	Mini D-Sub 15 ακίδων (θηλυκό) μπλε		
	Θύρα Computer2	1	Mini D-Sub 15 ακίδων (θηλυκό) μπλε		
	Θύρα Video	1	RCA jack ακίδων		
	Θύρα S-Video	1	Mini DIN 4 ακίδων		
	Θύρα Audio1	1	Stereo mini jack		
	Θύρα Audio2	1	Stereo mini jack		
	Θύρα Audio-L/R	1	RCA jack ακίδων x 2 (L-R)		
	Θύρα Audio Out	1	Stereo mini jack		
	Θύρα Monitor Out	1	Mini D-Sub 15 ακίδων (θηλυκό) μαύρο		
	Θύρα HDMI	1	HDMI (Ο ήχος υποστηρίζεται μόνο από PCM)		
	Θύρα USB (TypeA)*	1	Υποδοχή USB (Τύπος A)		
	Θύρα USB (TypeB)*	1	Υποδοχή USB (Τύπος B)		
	Θύρα USB (αποκλειστικά για τη μονάδα ασύρματου LAN)	1	Υποδοχή USB (Τύπος A)		
	Θύρα LAN	1	RJ-45		
	Θύρα RS-232C	1	Mini D-Sub 9-pin (αρσενικό)		
	Θύρα Trigger out	1	3,5 mm mini jack DC 12 V, μέγιστο 200 mA		

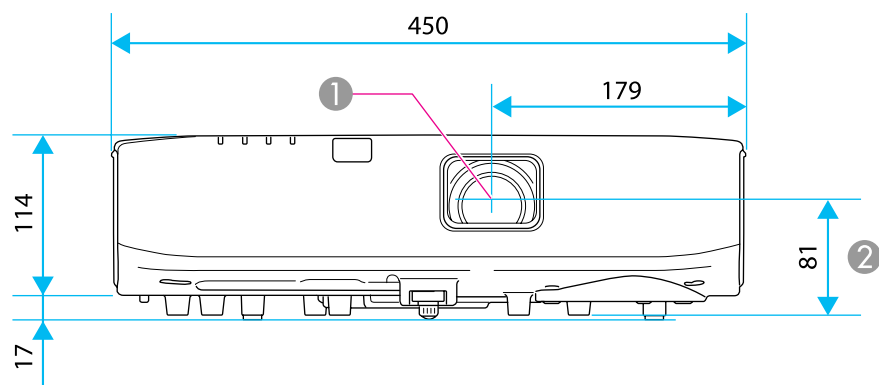
\* Υποστηρίζει USB 2.0. Ωστόσο, οι θύρες USB δεν είναι εγγυημένες για τη λειτουργία όλων των συσκευών που υποστηρίζουν USB.

Γωνία κλίσης



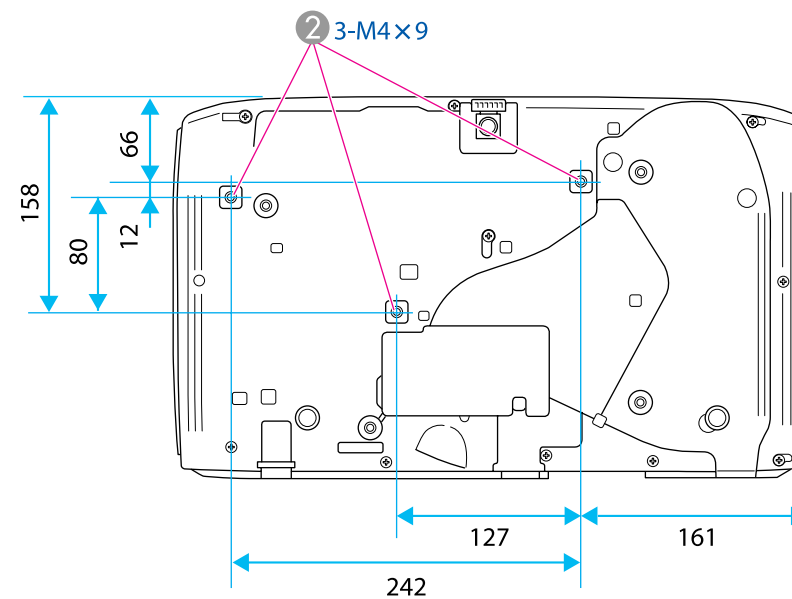
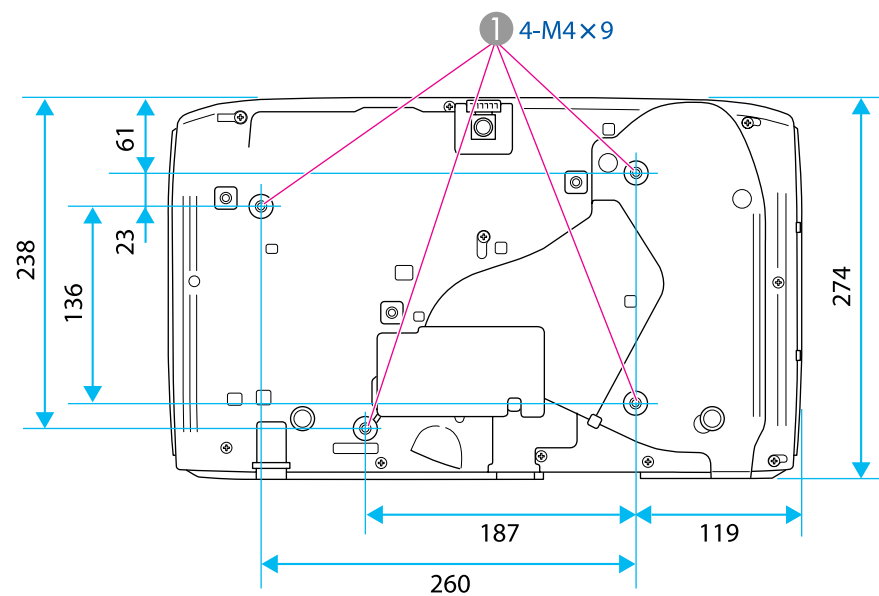
Αν χρησιμοποιείτε το βιντεοπροβολέα με γωνία κλίσης άνω των  $30^\circ$ , ενδέχεται να προκληθεί ζημιά στη συσκευή και ατύχημα.

Μονάδες: mm



- ① Κέντρο φακού
- ② Απόσταση από το κέντρο του φακού ως το σημείο στερέωσης άγκιστρου ανάρτησης





- ① Σημεία στερέωσης στηρίγματος οροφής για το ELPMB22
- ② Σημεία στερέωσης στηρίγματος οροφής για το ELPMB23

Η ενότητα αυτή εξηγεί εν συντομία τους δύσκολους όρους που δεν επεξηγούνται στο κείμενο του εγχειριδίου. Για περισσότερες λεπτομέρειες, ανατρέξτε στις υπόλοιπες εκδόσεις που διατίθενται στο εμπόριο.

<b>AMX Device Discovery</b>	<p>Το AMX Device Discovery είναι μια τεχνολογία που αναπτύχθηκε από την AMX με σκοπό την εύκολη λειτουργία των συστημάτων ελέγχου AMX του εξοπλισμού στόχου.</p> <p>Η Epson έχει υλοποιήσει αυτήν την τεχνολογία πρωτοκόλλου και παρέχει μια ρύθμιση για ενεργοποίηση της λειτουργίας πρωτοκόλλου (ON). Ανατρέξτε στο δικτυακό τόπο της AMX για περισσότερες λεπτομέρειες.</p> <p>URL <a href="http://www.amx.com/">http://www.amx.com/</a></p>
<b>Component Video</b>	Μια μέθοδος που διαχωρίζει το σήμα βίντεο σε μια συνιστώσα φωτεινότητας (Y) και μια μπλε πλην φωτεινότητα (Cb ή Pb) και μια κόκκινη πλην φωτεινότητα (Cr ή Pr).
<b>Composite video</b>	Μια μέθοδος που συνδυάζει το σήμα βίντεο σε μια συνιστώσα φωτεινότητας και μια συνιστώσα χρώματος για τη μεταφορά μέσω ενός μεμονωμένου καλωδίου.
<b>DHCP</b>	Συντομογραφία του Dynamic Host Configuration Protocol, το πρωτόκολλο αυτό αυτόματα εκχωρεί μια <u>Διεύθυνση IP</u> σε εξοπλισμό που είναι συνδεδεμένος με δίκτυο.
<b>HDCP</b>	Το HDCP είναι συντομογραφία για High-bandwidth Digital Content Protection. Χρησιμοποιείται για την αποτροπή παράνομης αντιγραφής και την προστασία των πνευματικών δικαιωμάτων από την κρυπτογράφηση ψηφιακών σημάτων που αποστέλλονται μέσω των θυρών DVI και HDMI. Επειδή η θύρα HDMI του βιντεοπροβολέα υποστηρίζει HDCP, μπορεί να προβάλλει ψηφιακές εικόνες που προστατεύονται με την τεχνολογία HDCP. Ωστόσο, ο βιντεοπροβολέας ενδέχεται να μην είναι σε θέση να προβάλλει εικόνες που προστατεύονται με ενημερωμένες ή αναθεωρημένες εκδόσεις της κρυπτογράφησης HDCP.
<b>HDTV</b>	<p>Σύντμηση του όρου High-Definition Television ο οποίος αναφέρεται σε συστήματα υψηλής ευκρίνειας που πληρούν τις ακόλουθες προϋποθέσεις:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Κατακόρυφη ανάλυση 720p ή 1080i ή μεγαλύτερη (p = <u>Προοδευτ. σάρωση</u>, i = <u>Interlace</u>)</li> <li>• <u>Αναλογίες εικόνας</u> οθόνης 16:9</li> </ul>
<b>Interlace</b>	Μεταφέρει τις απαραίτητες πληροφορίες για τη δημιουργία μίας οθόνης αποστέλλοντας κάθε δεύτερη γραμμή, αρχής γενομένης από την κορυφή της εικόνας και συνεχίζοντας προς τα κάτω. Πολύ πιθανόν οι εικόνες να τρεμοπαίζουν επειδή ένα πλαίσιο προβάλλεται κάθε δεύτερη γραμμή.
<b>SDTV</b>	Σύντμηση του όρου Standard Definition Television ο οποίος αναφέρεται σε συμβατικά συστήματα τηλεόρασης που δεν πληρούν τις προϋποθέσεις του προτύπου <u>HDTV</u> για τα Συστήματα Τηλεόρασης Υψηλής Ευκρίνειας.
<b>SNMP</b>	Σύντμηση του όρου Simple Network Management Protocol, ο οποίος αναφέρεται στο πρωτόκολλο για την παρακολούθηση και τον έλεγχο συσκευών όπως δρομολογητών και υπολογιστών συνδεδεμένων σε ένα δίκτυο TCP/IP.
<b>sRGB</b>	Ένα διεθνές πρότυπο για τα διαστήματα χρωμάτων το οποίο διατυπώθηκε με σκοπό την εύκολη επεξεργασία χρωμάτων που αναπαράγονται μέσω εξοπλισμού εικόνας από λειτουργικά συστήματα (ΛΣ) υπολογιστή και το Διαδίκτυο. Αν η συνδεδεμένη πηγή διαθέτει κατάσταση λειτουργίας sRGB, ορίστε τη ρύθμιση sRGB και για το βιντεοπροβολέα και για τη συνδεδεμένη πηγή σήματος.
<b>SSID</b>	Το SSID είναι ένας αριθμός αναγνώρισης ταυτότητας για σύνδεση σε άλλη συσκευή σε κάποιο ασύρματο LAN. Η ασύρματη επικοινωνία μεταξύ συσκευών που αντιστοιχούν σε SSID είναι δυνατή.
<b>SVGA</b>	Ένα τυπικό μέγεθος οθόνης με ανάλυση 800 (οριζόντιες) x 600 (κάθετες) κουκκίδες.

<b>S-Video</b>	Μια μέθοδος που διαχωρίζει το σήμα βίντεο σε μια συνιστώσα φωτεινότητας (Y) και μια συνιστώσα του χρώματος (C).
<b>SXGA</b>	Ένα τυπικό μέγεθος οθόνης με ανάλυση 1.280 (οριζόντιες) x 1.024 (κάθετες) κουκκίδες.
<b>VGA</b>	Ένα τυπικό μέγεθος οθόνης με ανάλυση 640 (οριζόντιες) x 480 (κάθετες) κουκκίδες.
<b>XGA</b>	Ένα τυπικό μέγεθος οθόνης με ανάλυση 1.024 (οριζόντιες) x 768 (κάθετες) κουκκίδες.
<b>Αναλογίες εικόνας</b>	Ο λόγος μεταξύ μήκους και ύψους μιας εικόνας. Οθόνες με αναλογία οριζόντιο προς κάθετο 16:9, όπως οθόνες HDTV, είναι γνωστές ως ευρείες οθόνες. Οι οθόνες SDTV και οι συμβατικές οθόνες υπολογιστών διαθέτουν λόγο διαστάσεων 4:3.
<b>Αντίθεση</b>	Η σχετική φωτεινότητα στις ανοιχτές και σκοτεινές περιοχές μιας εικόνας μπορεί να αυξηθεί ή να μειωθεί, ώστε το κείμενο και τα γραφικά να διακρίνονται με μεγαλύτερη ευκολία ή να φαίνονται πιο αχνά. Η ρύθμιση της συγκεκριμένης ιδιότητας μιας εικόνας ονομάζεται "ρύθμιση αντίθεσης".
<b>Δ/ση IP Tr.</b>	Πρόκειται για τη <u>Διεύθυνση IP</u> για τον υπολογιστή - προορισμό, η οποία χρησιμοποιείται για ειδοποίηση σφάλματος στο SNMP.
<b>Διεύθυνση IP</b>	Ένας αριθμός αναγνώρισης ενός υπολογιστή που είναι συνδεδεμένος σε δίκτυο.
<b>Διεύθυνση πύλης</b>	Είναι ένας διακομιστής για την επικοινωνία στο Δίκτυο (υποδίκτυο), το οποίο είναι διαχωρισμένο σύμφωνα με <u>Μάσκα υποδικτύου</u> .
<b>Ιχνηλάτηση</b>	Τα σήματα που παράγονται από υπολογιστές έχουν μια ειδική συχνότητα. Αν η συχνότητα του βιντεοπροβολέα δεν αντιστοιχεί στη συγκεκριμένη συχνότητα, οι εικόνες που προκύπτουν είναι φτωχής ποιότητας. Η διαδικασία για την αντιστοίχιση της συχνότητας αυτών των σημάτων (ο αριθμός των σημείων κορύφωσης στο σήμα) ονομάζεται ιχνηλάτηση. Αν η ιχνηλάτηση δεν εκτελείται σωστά, εμφανίζονται πλατιές κατακόρυφες λωρίδες στο σήμα.
<b>Μάσκα υποδικτύου</b>	Πρόκειται για μια αριθμητική τιμή η οποία προσδιορίζει τον αριθμό των bit που χρησιμοποιούνται από τη διεύθυνση IP για τη διεύθυνση δικτύου σε ένα διηρημένο δίκτυο (υποδίκτυο).
<b>Προοδευτ. σάρωση</b>	Προβάλλει στοιχεία για τη δημιουργία μίας οθόνης τη φορά, εμφανίζοντας την εικόνα για ένα πλαίσιο. Παρότι ο αριθμός των γραμμών σάρωσης είναι ο ίδιος, η συχνότητα με την οποία τρεμοπαίζουν οι εικόνες μειώνεται επειδή ο όγκος των πληροφοριών διπλασιάζεται σε σύγκριση με το σύστημα interlace.
<b>Συγχρονισμός</b>	Τα σήματα που παράγονται από υπολογιστές έχουν μια ειδική συχνότητα. Αν η συχνότητα του βιντεοπροβολέα δεν αντιστοιχεί στη συγκεκριμένη συχνότητα, οι εικόνες που προκύπτουν είναι φτωχής ποιότητας. Η διαδικασία για την αντιστοίχιση της φάσης των σημάτων (η σχετική θέση των σημείων κορύφωσης και των σημείων ύφεσης στο σήμα) ονομάζεται συγχρονισμός. Αν δεν εκτελεστεί συγχρονισμός των σημάτων, η εικόνα τρεμοπαίζει, είναι θαμπή και εμφανίζει οριζόντιες γραμμές παρεμβολής.

Με επιφύλαξη παντός δικαιώματος. Απαγορεύεται η αναπαραγωγή, η αποθήκευση σε σύστημα ανάκτησης και η μετάδοση με οποιαδήποτε μορφή και με οποιοδήποτε μέσο, ηλεκτρονικό, μηχανικό, φωτοαντιγραφικό ή άλλο, οποιουδήποτε μέρους της παρούσας έκδοσης, χωρίς την προηγούμενη έγγραφη άδεια της Seiko Epson Corporation. Δεν γίνεται ανάληψη ευθύνης ευρεσιτεχνίας σε σχέση με τη χρήση των πληροφοριών που περιέχονται στο παρόν. Επίσης, δεν γίνεται ανάληψη ευθύνης για ζημιές που τυχόν θα προκύψουν από τη χρήση των πληροφοριών που περιέχονται στο παρόν.

Ούτε η Seiko Epson Corporation ούτε και οι θυγατρικές της φέρουν ευθύνη απέναντι στον αγοραστή αυτού του προϊόντος ή σε τρίτους για τυχόν ζημιές, απώλειες, κόστη ή δαπάνες που θα υποστεί ο αγοραστής ή τρίτοι σε περίπτωση: ατυχήματος, λανθασμένης χρήσης ή κατάχρησης του προϊόντος ή μη εξουσιοδοτημένων τροποποιήσεων, επιδιορθώσεων ή μετατροπών στο προϊόν, ή (εξαιρούνται οι Η.Π.Α.) αδυναμίας αυστηρής συμμόρφωσης με τις οδηγίες λειτουργίας και συντήρησης της Seiko Epson Corporation.

Η Seiko Epson Corporation δεν φέρει ευθύνη για οποιεσδήποτε ζημιές ή προβλήματα που θα προκύψουν από τη χρήση προαιρετικών εξαρτημάτων ή αναλώσιμων προϊόντων άλλων, εκτός αυτών που ορίζονται ως Γνήσια προϊόντα Epson ή Εγκεκριμένα προϊόντα Epson από τη Seiko Epson Corporation.

Τα περιεχόμενα του παρόντος οδηγού μπορεί να αλλάξουν ή να ενημερωθούν χωρίς περαιτέρω ειδοποίηση.

Οι εικόνες του παρόντος οδηγού μπορεί να διαφέρουν από το βιντεοπροβόλεα.

Στο παρόν εγχειρίδιο, τα παραπάνω λειτουργικά συστήματα αναφέρονται ως "Windows 98", "Windows Me", "Windows 2000", "Windows XP", "Windows Vista" και "Windows 7". Επιπλέον, ο γενικός όρος Windows μπορεί να χρησιμοποιείται αναφερόμενος στα Windows 98, Windows Me, Windows 2000, Windows XP, Windows Vista και Windows 7, και επίσης μπορεί αυτός να αναφέρεται σε πολλαπλές εκδόσεις των Windows, για παράδειγμα, Windows 98/Me/2000/XP/Vista, με παράλειψη του συμβολισμού των Windows.

Mac OS X 10.3.x

Mac OS X 10.4.x

Mac OS X 10.5.x

Mac OS X 10.6.x

Στο παρόν εγχειρίδιο, τα παραπάνω λειτουργικά συστήματα αναφέρονται ως "Mac OS X 10.3.9", "Mac OS X 10.4.x", "Mac OS X 10.5.x" και "Mac OS X 10.6.x". Επιπλέον, ο γενικός όρος "Mac OS" χρησιμοποιείται αναφερόμενος σε αυτά.

## Σχετικά με τα σύμβολα

Λειτουργικό σύστημα Microsoft® Windows® 98

Λειτουργικό σύστημα Microsoft® Windows® Me

Λειτουργικό σύστημα Microsoft® Windows® 2000

Λειτουργικό σύστημα Microsoft® Windows® XP Professional

Λειτουργικό σύστημα Microsoft® Windows® XP Home Edition

Λειτουργικό σύστημα Microsoft® Windows Vista®

Λειτουργικό σύστημα Microsoft® Windows® 7


## Γενική γνωστοποίηση:

Τα IBM, DOS/V και XGA είναι εμπορικά σήματα ή σήματα κατατεθέντα της International Business Machines Corp.

Οι ονομασίες Macintosh, Mac, Mac OS και iMac είναι εμπορικά σήματα της Apple Inc.

Οι ονομασίες Microsoft, Windows, Windows NT, Windows Vista, Windows 7, PowerPoint και το λογότυπο των Windows είναι εμπορικά σήματα ή σήματα κατατεθέντα της Microsoft Corporation στις Ηνωμένες Πολιτείες και/ή σε άλλες χώρες.

Οι επωνυμίες WPA™ και WPA2™ είναι σήματα κατατεθέντα της Wi-Fi Alliance.

Οι ονομασίες HDMI και High-Definition Multimedia Interface είναι εμπορικά σήματα ή σήματα κατατεθέντα της HDMI Licensing LLC. 

Το εμπορικό σήμα PLink έχει καταχωρηθεί ως ή αποτελεί ήδη σήμα κατατεθέν στην Ιαπωνία, τις Ηνωμένες Πολιτείες της Αμερικής και άλλες χώρες ή περιοχές.

Τα υπόλοιπα ονόματα προϊόντων που περιέχονται στο παρόν χρησιμοποιούνται επίσης αποκλειστικά για σκοπούς αναγνώρισης και μπορεί να είναι εμπορικά σήματα των αντίστοιχων κατόχων τους. Η Epson αποποιείται παντός δικαιώματος σχετικά με αυτές τις εμπορικές επωνυμίες.

©SEIKO EPSON CORPORATION 2010. All rights reserved.

## GNU GPL

This projector product includes the open source software programs which apply the GNU General Public License Version 2 or later version ("GPL Programs").

We provide the source code of the GPL Programs until five (5) years after the discontinuation of same model of this projector product.

If you desire to receive the source code of the GPL Programs, please see the "EPSON Projector Contact List" in the User's Guide, and contact the customer support of your region.

These GPL Programs are WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. See the GNU General Public License for more details.

The list of GPL Programs is as follows and the names of author are described in the source code of the GPL Programs

The list of GPL Programs

**busybox-1.13.4**

**iptables-1.4.4**

**libgcc1(gcc-4.3.3)**

**linux-2.6.27**

**patches**

**udhcp 0.9.8**

**uvc rev.219**

**wireless\_tools 29**

**EPSON original drivers**

The GNU General Public License Version 2 is as follows. You also can see the GNU General Public License Version 2 at <http://www.gnu.org/licenses/>.

## GNU GENERAL PUBLIC LICENSE

Version 2, June 1991

Copyright (C) 1989, 1991 Free Software Foundation, Inc., 51 Franklin Street, Fifth Floor, Boston, MA 02110-1301 USA Everyone is permitted to copy and distribute verbatim copies of this license document, but changing it is not allowed.

Preamble

The licenses for most software are designed to take away your freedom to share and change it. By contrast, the GNU General Public License is intended to guarantee your freedom to share and change free software--to make sure the software is free for all its users. This General Public License applies to most of the Free Software Foundation's software and to any other program whose authors commit to using it. (Some other Free Software Foundation software is covered by the GNU Lesser General Public License instead.) You can apply it to your programs, too.

When we speak of free software, we are referring to freedom, not price. Our General Public Licenses are designed to make sure that you have the freedom to distribute copies of free software (and charge for this service if you wish), that you receive source code or can get it if you want it, that you can change the software or use pieces of it in new free programs; and that you know you can do these things.

To protect your rights, we need to make restrictions that forbid anyone to deny you these rights or to ask you to surrender the rights. These restrictions translate to certain responsibilities for you if you distribute copies of the software, or if you modify it.

For example, if you distribute copies of such a program, whether gratis or for a fee, you must give the recipients all the rights that you have. You must make sure that they, too, receive or can get the source code. And you must show them these terms so they know their rights.

We protect your rights with two steps: (1) copyright the software, and (2) offer you this license which gives you legal permission to copy, distribute and/or modify the software.

Also, for each author's protection and ours, we want to make certain that everyone understands that there is no warranty for this free software. If the software is modified by someone else and passed on, we want its recipients to know that what they have is not the original, so that any problems introduced by others will not reflect on the original authors' reputations.

Finally, any free program is threatened constantly by software patents. We wish to avoid the danger that redistributors of a free program will individually obtain patent licenses, in effect making the program proprietary. To prevent this, we have made it clear that any patent must be licensed for everyone's free use or not licensed at all.

The precise terms and conditions for copying, distribution and modification follow.

## GNU GENERAL PUBLIC LICENSE TERMS AND CONDITIONS FOR COPYING, DISTRIBUTION AND MODIFICATION

0. This License applies to any program or other work which contains a notice placed by the copyright holder saying it may be distributed under the terms of this General Public License. The "Program", below, refers to any such program or work, and a "work based on the Program" means either the Program or any derivative work under copyright law: that is to say, a work containing the Program or a portion of it, either verbatim or with modifications and/or translated into another language. (Hereinafter, translation is included without limitation in the term "modification".) Each licensee is addressed as "you".

Activities other than copying, distribution and modification are not covered by this License; they are outside its scope. The act of running the Program is not restricted, and the output from the Program is covered only if its contents constitute a work based on the Program (independent of having been made by running the Program). Whether that is true depends on what the Program does.

1. You may copy and distribute verbatim copies of the Program's source code as you receive it, in any medium, provided that you conspicuously and appropriately publish on each copy an appropriate copyright notice and disclaimer of warranty; keep intact all the notices that refer to this License and to the absence of any warranty; and give any other recipients of the Program a copy of this License along with the Program.

You may charge a fee for the physical act of transferring a copy, and you may at your option offer warranty protection in exchange for a fee.

2. You may modify your copy or copies of the Program or any portion of it, thus forming a work based on the Program, and copy and distribute such modifications or work under the terms of Section 1 above, provided that you also meet all of these conditions:
  - a) You must cause the modified files to carry prominent notices stating that you changed the files and the date of any change.
  - b) You must cause any work that you distribute or publish, that in whole or in part contains or is derived from the Program or any part thereof, to be licensed as a whole at no charge to all third parties under the terms of this License.

- c) If the modified program normally reads commands interactively when run, you must cause it, when started running for such interactive use in the most ordinary way, to print or display an announcement including an appropriate copyright notice and a notice that there is no warranty (or else, saying that you provide a warranty) and that users may redistribute the program under these conditions, and telling the user how to view a copy of this License. (Exception: if the Program itself is interactive but does not normally print such an announcement, your work based on the Program is not required to print an announcement.)

These requirements apply to the modified work as a whole. If identifiable sections of that work are not derived from the Program, and can be reasonably considered independent and separate works in themselves, then this License, and its terms, do not apply to those sections when you distribute them as separate works. But when you distribute the same sections as part of a whole which is a work based on the Program, the distribution of the whole must be on the terms of this License, whose permissions for other licensees extend to the entire whole, and thus to each and every part regardless of who wrote it.

Thus, it is not the intent of this section to claim rights or contest your rights to work written entirely by you; rather, the intent is to exercise the right to control the distribution of derivative or collective works based on the Program.

In addition, mere aggregation of another work not based on the Program with the Program (or with a work based on the Program) on a volume of a storage or distribution medium does not bring the other work under the scope of this License.

3. You may copy and distribute the Program (or a work based on it, under Section 2) in object code or executable form under the terms of Sections 1 and 2 above provided that you also do one of the following:
  - a) Accompany it with the complete corresponding machine-readable source code, which must be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange; or,
  - b) Accompany it with a written offer, valid for at least three years, to give any third party, for a charge no more than your cost of physically performing source distribution, a complete machine-readable copy of the corresponding source code, to be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange; or,

- c) Accompany it with the information you received as to the offer to distribute corresponding source code. (This alternative is allowed only for noncommercial distribution and only if you received the program in object code or executable form with such an offer, in accord with Subsection b above.)

The source code for a work means the preferred form of the work for making modifications to it. For an executable work, complete source code means all the source code for all modules it contains, plus any associated interface definition files, plus the scripts used to control compilation and installation of the executable. However, as a special exception, the source code distributed need not include anything that is normally distributed (in either source or binary form) with the major components (compiler, kernel, and so on) of the operating system on which the executable runs, unless that component itself accompanies the executable.

If distribution of executable or object code is made by offering access to copy from a designated place, then offering equivalent access to copy the source code from the same place counts as distribution of the source code, even though third parties are not compelled to copy the source along with the object code.

4. You may not copy, modify, sublicense, or distribute the Program except as expressly provided under this License. Any attempt otherwise to copy, modify, sublicense or distribute the Program is void, and will automatically terminate your rights under this License. However, parties who have received copies, or rights, from you under this License will not have their licenses terminated so long as such parties remain in full compliance.
5. You are not required to accept this License, since you have not signed it. However, nothing else grants you permission to modify or distribute the Program or its derivative works. These actions are prohibited by law if you do not accept this License. Therefore, by modifying or distributing the Program (or any work based on the Program), you indicate your acceptance of this License to do so, and all its terms and conditions for copying, distributing or modifying the Program or works based on it.
6. Each time you redistribute the Program (or any work based on the Program), the recipient automatically receives a license from the original licensor to copy, distribute or modify the Program subject to these terms and conditions. You may not impose any further restrictions on the recipients' exercise of the rights granted herein. You are not responsible for enforcing compliance by third parties to this License.



7. If, as a consequence of a court judgment or allegation of patent infringement or for any other reason (not limited to patent issues), conditions are imposed on you (whether by court order, agreement or otherwise) that contradict the conditions of this License, they do not excuse you from the conditions of this License. If you cannot distribute so as to satisfy simultaneously your obligations under this License and any other pertinent obligations, then as a consequence you may not distribute the Program at all. For example, if a patent license would not permit royalty-free redistribution of the Program by all those who receive copies directly or indirectly through you, then the only way you could satisfy both it and this License would be to refrain entirely from distribution of the Program.

If any portion of this section is held invalid or unenforceable under any particular circumstance, the balance of the section is intended to apply and the section as a whole is intended to apply in other circumstances.

It is not the purpose of this section to induce you to infringe any patents or other property right claims or to contest validity of any such claims; this section has the sole purpose of protecting the integrity of the free software distribution system, which is implemented by public license practices. Many people have made generous contributions to the wide range of software distributed through that system in reliance on consistent application of that system; it is up to the author/donor to decide if he or she is willing to distribute software through any other system and a licensee cannot impose that choice.

This section is intended to make thoroughly clear what is believed to be a consequence of the rest of this License.

8. If the distribution and/or use of the Program is restricted in certain countries either by patents or by copyrighted interfaces, the original copyright holder who places the Program under this License may add an explicit geographical distribution limitation excluding those countries, so that distribution is permitted only in or among countries not thus excluded. In such case, this License incorporates the limitation as if written in the body of this License.
9. The Free Software Foundation may publish revised and/or new versions of the General Public License from time to time. Such new versions will be similar in spirit to the present version, but may differ in detail to address new problems or concerns.

Each version is given a distinguishing version number. If the Program specifies a version number of this License which applies to it and "any later version", you have the option of following the terms and conditions either of that version or of any later version published by the Free Software Foundation. If the Program does not specify a version number of this License, you may choose any version ever published by the Free Software Foundation.

10. If you wish to incorporate parts of the Program into other free programs whose distribution conditions are different, write to the author to ask for permission. For software which is copyrighted by the Free Software Foundation, write to the Free Software Foundation; we sometimes make exceptions for this. Our decision will be guided by the two goals of preserving the free status of all derivatives of our free software and of promoting the sharing and reuse of software generally.

#### NO WARRANTY

11. BECAUSE THE PROGRAM IS LICENSED FREE OF CHARGE, THERE IS NO WARRANTY FOR THE PROGRAM, TO THE EXTENT PERMITTED BY APPLICABLE LAW. EXCEPT WHEN OTHERWISE STATED IN WRITING THE COPYRIGHT HOLDERS AND/OR OTHER PARTIES PROVIDE THE PROGRAM "AS IS" WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EITHER EXPRESSED OR IMPLIED, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. THE ENTIRE RISK AS TO THE QUALITY AND PERFORMANCE OF THE PROGRAM IS WITH YOU. SHOULD THE PROGRAM PROVE DEFECTIVE, YOU ASSUME THE COST OF ALL NECESSARY SERVICING, REPAIR OR CORRECTION.
12. IN NO EVENT UNLESS REQUIRED BY APPLICABLE LAW OR AGREED TO IN WRITING WILL ANY COPYRIGHT HOLDER, OR ANY OTHER PARTY WHO MAY MODIFY AND/OR REDISTRIBUTE THE PROGRAM AS PERMITTED ABOVE, BE LIABLE TO YOU FOR DAMAGES, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES ARISING OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE PROGRAM (INCLUDING BUT NOT LIMITED TO LOSS OF DATA OR DATA BEING RENDERED INACCURATE OR LOSSES SUSTAINED BY YOU OR THIRD PARTIES OR A FAILURE OF THE PROGRAM TO OPERATE WITH ANY OTHER PROGRAMS), EVEN IF SUCH HOLDER OR OTHER PARTY HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.



## END OF TERMS AND CONDITIONS

### How to Apply These Terms to Your New Programs

If you develop a new program, and you want it to be of the greatest possible use to the public, the best way to achieve this is to make it free software which everyone can redistribute and change under these terms.

To do so, attach the following notices to the program. It is safest to attach them to the start of each source file to most effectively convey the exclusion of warranty; and each file should have at least the "copyright" line and a pointer to where the full notice is found.

<one line to give the program's name and a brief idea of what it does.>

Copyright (C) <year> <name of author>

This program is free software; you can redistribute it and/or modify it under the terms of the GNU General Public License as published by the Free Software Foundation; either version 2 of the License, or (at your option) any later version.

This program is distributed in the hope that it will be useful, but WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY or FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. See the GNU General Public License for more details.

You should have received a copy of the GNU General Public License along with this program; if not, write to the Free Software Foundation, Inc., 51 Franklin Street, Fifth Floor, Boston, MA 02110-1301 USA.

Also add information on how to contact you by electronic and paper mail.

If the program is interactive, make it output a short notice like this when it starts in an interactive mode:

Gnomovision version 69, Copyright (C) year name of author Gnomovision comes with ABSOLUTELY NO WARRANTY; for details type `show w'. This is free software, and you are welcome to redistribute it under certain conditions; type `show c' for details.

The hypothetical commands `show w' and `show c' should show the appropriate parts of the General Public License. Of course, the commands you use may be called something other than `show w' and `show c'; they could even be mouse-clicks or menu items--whatever suits your program.

You should also get your employer (if you work as a programmer) or your school, if any, to sign a "copyright disclaimer" for the program, if necessary. Here is a sample; alter the names:

Yoyodyne, Inc., hereby disclaims all copyright interest in the program  
`Gnomovision' (which makes passes at compilers) written by James Hacker.

<signature of Ty Coon>, 1 April 1989

Ty Coon, President of Vice

This General Public License does not permit incorporating your program into proprietary programs. If your program is a subroutine library, you may consider it more useful to permit linking proprietary applications with the library. If this is what you want to do, use the GNU Lesser General Public License instead of this License.

## GNU LGPL

This projector product includes the open source software programs which apply the GNU Lesser General Public License Version 2 or later version ("LGPL Programs").

We provide the source code of the LGPL Programs until five (5) years after the discontinuation of same model of this projector product.

If you desire to receive the source code of the LGPL Programs, please see the "EPSON Projector Contact List" in the User's Guide, and contact the customer support of your region.

These LGPL Programs are WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. See the GNU General Public License for more details.

The list of LGPL Programs is as follows and the names of author are described in the source code of the LGPL Programs.

LGPL Programs

**glibc-2.8**

**SDL-1.2.13**

**SDL-Image**

The GNU Lesser General Public License Version 2 is as follows. You also can see the GNU Lesser General Public License Version 2 at <http://www.gnu.org/licenses/>.

## GNU LESSER GENERAL PUBLIC LICENSE

Version 2.1, February 1999

Copyright (C) 1991, 1999 Free Software Foundation, Inc. 51 Franklin Street, Fifth Floor, Boston, MA 02110-1301 USA Everyone is permitted to copy and distribute verbatim copies of this license document, but changing it is not allowed.

[This is the first released version of the Lesser GPL. It also counts as the successor of the GNU Library Public License, version 2, hence the version number 2.1.]

### Preamble

The licenses for most software are designed to take away your freedom to share and change it. By contrast, the GNU General Public Licenses are intended to guarantee your freedom to share and change free software--to make sure the software is free for all its users.

This license, the Lesser General Public License, applies to some specially designated software packages--typically libraries--of the Free Software Foundation and other authors who decide to use it. You can use it too, but we suggest you first think carefully about whether this license or the ordinary General Public License is the better strategy to use in any particular case, based on the explanations below.

When we speak of free software, we are referring to freedom of use, not price. Our General Public Licenses are designed to make sure that you have the freedom to distribute copies of free software (and charge for this service if you wish); that you receive source code or can get it if you want it; that you can change the software and use pieces of it in new free programs; and that you are informed that you can do these things.

To protect your rights, we need to make restrictions that forbid distributors to deny you these rights or to ask you to surrender these rights. These restrictions translate to certain responsibilities for you if you distribute copies of the library or if you modify it.

For example, if you distribute copies of the library, whether gratis or for a fee, you must give the recipients all the rights that we gave you. You must make sure that they, too, receive or can get the source code. If you link other code with the library, you must provide complete object files to the recipients, so that they can relink them with the library after making changes to the library and recompiling it. And you must show them these terms so they know their rights.

We protect your rights with a two-step method: (1) we copyright the library, and (2) we offer you this license, which gives you legal permission to copy, distribute and/or modify the library.

To protect each distributor, we want to make it very clear that there is no warranty for the free library. Also, if the library is modified by someone else and passed on, the recipients should know that what they have is not the original version, so that the original author's reputation will not be affected by problems that might be introduced by others.

Finally, software patents pose a constant threat to the existence of any free program. We wish to make sure that a company cannot effectively restrict the users of a free program by obtaining a restrictive license from a patent holder. Therefore, we insist that any patent license obtained for a version of the library must be consistent with the full freedom of use specified in this license.

Most GNU software, including some libraries, is covered by the ordinary GNU General Public License. This license, the GNU Lesser General Public License, applies to certain designated libraries, and is quite different from the ordinary General Public License. We use this license for certain libraries in order to permit linking those libraries into non-free programs.

When a program is linked with a library, whether statically or using a shared library, the combination of the two is legally speaking a combined work, a derivative of the original library. The ordinary General Public License therefore permits such linking only if the entire combination fits its criteria of freedom. The Lesser General Public License permits more lax criteria for linking other code with the library.

We call this license the "Lesser" General Public License because it does Less to protect the user's freedom than the ordinary General Public License. It also provides other free software developers Less of an advantage over competing non-free programs. These disadvantages are the reason we use the ordinary General Public License for many libraries. However, the Lesser license provides advantages in certain special circumstances.

For example, on rare occasions, there may be a special need to encourage the widest possible use of a certain library, so that it becomes a de-facto standard. To achieve this, non-free programs must be allowed to use the library. A more frequent case is that a free library does the same job as widely used non-free libraries. In this case, there is little to gain by limiting the free library to free software only, so we use the Lesser General Public License.

In other cases, permission to use a particular library in non-free programs enables a greater number of people to use a large body of free software. For example, permission to use the GNU C Library in non-free programs enables many more people to use the whole GNU operating system, as well as its variant, the GNU/Linux operating system.

Although the Lesser General Public License is Less protective of the users' freedom, it does ensure that the user of a program that is linked with the Library has the freedom and the wherewithal to run that program using a modified version of the Library.

The precise terms and conditions for copying, distribution and modification follow. Pay close attention to the difference between a "work based on the library" and a "work that uses the library". The former contains code derived from the library, whereas the latter must be combined with the library in order to run.

## GNU LESSER GENERAL PUBLIC LICENSE TERMS AND CONDITIONS FOR COPYING, DISTRIBUTION AND MODIFICATION

0. This License Agreement applies to any software library or other program which contains a notice placed by the copyright holder or other authorized party saying it may be distributed under the terms of this Lesser General Public License (also called "this License"). Each licensee is addressed as "you".

A "library" means a collection of software functions and/or data prepared so as to be conveniently linked with application programs (which use some of those functions and data) to form executables.

The "Library", below, refers to any such software library or work which has been distributed under these terms. A "work based on the Library" means either the Library or any derivative work under copyright law: that is to say, a work containing the Library or a portion of it, either verbatim or with modifications and/or translated straightforwardly into another language. (Hereinafter, translation is included without limitation in the term "modification".)

"Source code" for a work means the preferred form of the work for making modifications to it. For a library, complete source code means all the source code for all modules it contains, plus any associated interface definition files, plus the scripts used to control compilation and installation of the library.

Activities other than copying, distribution and modification are not covered by this License; they are outside its scope. The act of running a program using the Library is not restricted, and output from such a program is covered only if its contents constitute a work based on the Library (independent of the use of the Library in a tool for writing it). Whether that is true depends on what the Library does and what the program that uses the Library does.

1. You may copy and distribute verbatim copies of the Library's complete source code as you receive it, in any medium, provided that you conspicuously and appropriately publish on each copy an appropriate copyright notice and disclaimer of warranty; keep intact all the notices that refer to this License and to the absence of any warranty; and distribute a copy of this License along with the Library.

You may charge a fee for the physical act of transferring a copy, and you may at your option offer warranty protection in exchange for a fee.

2. You may modify your copy or copies of the Library or any portion of it, thus forming a work based on the Library, and copy and distribute such modifications or work under the terms of Section 1 above, provided that you also meet all of these conditions:

- The modified work must itself be a software library.
- You must cause the files modified to carry prominent notices stating that you changed the files and the date of any change.
- You must cause the whole of the work to be licensed at no charge to all third parties under the terms of this License.
- If a facility in the modified Library refers to a function or a table of data to be supplied by an application program that uses the facility, other than as an argument passed when the facility is invoked, then you must make a good faith effort to ensure that, in the event an application does not supply such function or table, the facility still operates, and performs whatever part of its purpose remains meaningful.

(For example, a function in a library to compute square roots has a purpose that is entirely well-defined independent of the application. Therefore, Subsection 2d requires that any application-supplied function or table used by this function must be optional: if the application does not supply it, the square root function must still compute square roots.)

These requirements apply to the modified work as a whole. If identifiable sections of that work are not derived from the Library, and can be reasonably considered independent and separate works in themselves, then this License, and its terms, do not apply to those sections when you distribute them as separate works. But when you distribute the same sections as part of a whole which is a work based on the Library, the distribution of the whole must be on the terms of this License, whose permissions for other licensees extend to the entire whole, and thus to each and every part regardless of who wrote it.

Thus, it is not the intent of this section to claim rights or contest your rights to work written entirely by you; rather, the intent is to exercise the right to control the distribution of derivative or collective works based on the Library.

In addition, mere aggregation of another work not based on the Library with the Library (or with a work based on the Library) on a volume of a storage or distribution medium does not bring the other work under the scope of this License.

3. You may opt to apply the terms of the ordinary GNU General Public License instead of this License to a given copy of the Library. To do this, you must alter all the notices that refer to this License, so that they refer to the ordinary GNU General Public License, version 2, instead of to this License. (If a newer version than version 2 of the ordinary GNU General Public License has appeared, then you can specify that version instead if you wish.) Do not make any other change in these notices.

Once this change is made in a given copy, it is irreversible for that copy, so the ordinary GNU General Public License applies to all subsequent copies and derivative works made from that copy.

This option is useful when you wish to copy part of the code of the Library into a program that is not a library.

4. You may copy and distribute the Library (or a portion or derivative of it, under Section 2) in object code or executable form under the terms of Sections 1 and 2 above provided that you accompany it with the complete corresponding machine-readable source code, which must be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange.

If distribution of object code is made by offering access to copy from a designated place, then offering equivalent access to copy the source code from the same place satisfies the requirement to distribute the source code, even though third parties are not compelled to copy the source along with the object code.

5. A program that contains no derivative of any portion of the Library, but is designed to work with the Library by being compiled or linked with it, is called a "work that uses the Library". Such a work, in isolation, is not a derivative work of the Library, and therefore falls outside the scope of this License.

However, linking a "work that uses the Library" with the Library creates an executable that is a derivative of the Library (because it contains portions of the Library), rather than a "work that uses the library". The executable is therefore covered by this License. Section 6 states terms for distribution of such executables.

When a "work that uses the Library" uses material from a header file that is part of the Library, the object code for the work may be a derivative work of the Library even though the source code is not. Whether this is true is especially significant if the work can be linked without the Library, or if the work is itself a library. The threshold for this to be true is not precisely defined by law.

If such an object file uses only numerical parameters, data structure layouts and accessors, and small macros and small inline functions (ten lines or less in length), then the use of the object file is unrestricted, regardless of whether it is legally a derivative work. (Executables containing this object code plus portions of the Library will still fall under Section 6.)

Otherwise, if the work is a derivative of the Library, you may distribute the object code for the work under the terms of Section 6. Any executables containing that work also fall under Section 6, whether or not they are linked directly with the Library itself.

6. As an exception to the Sections above, you may also combine or link a "work that uses the Library" with the Library to produce a work containing portions of the Library, and distribute that work under terms of your choice, provided that the terms permit modification of the work for the customer's own use and reverse engineering for debugging such modifications.

You must give prominent notice with each copy of the work that the Library is used in it and that the Library and its use are covered by this License. You must supply a copy of this License. If the work during execution displays copyright notices, you must include the copyright notice for the Library among them, as well as a reference directing the user to the copy of this License. Also, you must do one of these things:

- a) Accompany the work with the complete corresponding machine-readable source code for the Library including whatever changes were used in the work (which must be distributed under Sections 1 and 2 above); and, if the work is an executable linked with the Library, with the complete machine-readable "work that uses the Library", as object code and/or source code, so that the user can modify the Library and then relink to produce a modified executable containing the modified Library. (It is understood that the user who changes the contents of definitions files in the Library will not necessarily be able to recompile the application to use the modified definitions.)
- b) Use a suitable shared library mechanism for linking with the Library. A suitable mechanism is one that (1) uses at run time a copy of the library already present on the user's computer system, rather than copying library functions into the executable, and (2) will operate properly with a modified version of the library, if the user installs one, as long as the modified version is interface-compatible with the version that the work was made with.
- c) Accompany the work with a written offer, valid for at least three years, to give the same user the materials specified in Subsection 6a, above, for a charge no more than the cost of performing this distribution.

- d) If distribution of the work is made by offering access to copy from a designated place, offer equivalent access to copy the above specified materials from the same place.
- e) Verify that the user has already received a copy of these materials or that you have already sent this user a copy.

For an executable, the required form of the "work that uses the Library" must include any data and utility programs needed for reproducing the executable from it. However, as a special exception, the materials to be distributed need not include anything that is normally distributed (in either source or binary form) with the major components (compiler, kernel, and so on) of the operating system on which the executable runs, unless that component itself accompanies the executable.

It may happen that this requirement contradicts the license restrictions of other proprietary libraries that do not normally accompany the operating system. Such a contradiction means you cannot use both them and the Library together in an executable that you distribute.

- 7. You may place library facilities that are a work based on the Library side-by-side in a single library together with other library facilities not covered by this License, and distribute such a combined library, provided that the separate distribution of the work based on the Library and of the other library facilities is otherwise permitted, and provided that you do these two things:
  - a) Accompany the combined library with a copy of the same work based on the Library, uncombined with any other library facilities. This must be distributed under the terms of the Sections above.
  - b) Give prominent notice with the combined library of the fact that part of it is a work based on the Library, and explaining where to find the accompanying uncombined form of the same work.
- 8. You may not copy, modify, sublicense, link with, or distribute the Library except as expressly provided under this License. Any attempt otherwise to copy, modify, sublicense, link with, or distribute the Library is void, and will automatically terminate your rights under this License. However, parties who have received copies, or rights, from you under this License will not have their licenses terminated so long as such parties remain in full compliance.

- 9. You are not required to accept this License, since you have not signed it. However, nothing else grants you permission to modify or distribute the Library or its derivative works. These actions are prohibited by law if you do not accept this License. Therefore, by modifying or distributing the Library (or any work based on the Library), you indicate your acceptance of this License to do so, and all its terms and conditions for copying, distributing or modifying the Library or works based on it.
- 10. Each time you redistribute the Library (or any work based on the Library), the recipient automatically receives a license from the original licensor to copy, distribute, link with or modify the Library subject to these terms and conditions. You may not impose any further restrictions on the recipients' exercise of the rights granted herein. You are not responsible for enforcing compliance by third parties with this License.
- 11. If, as a consequence of a court judgment or allegation of patent infringement or for any other reason (not limited to patent issues), conditions are imposed on you (whether by court order, agreement or otherwise) that contradict the conditions of this License, they do not excuse you from the conditions of this License. If you cannot distribute so as to satisfy simultaneously your obligations under this License and any other pertinent obligations, then as a consequence you may not distribute the Library at all. For example, if a patent license would not permit royalty-free redistribution of the Library by all those who receive copies directly or indirectly through you, then the only way you could satisfy both it and this License would be to refrain entirely from distribution of the Library.

If any portion of this section is held invalid or unenforceable under any particular circumstance, the balance of the section is intended to apply, and the section as a whole is intended to apply in other circumstances.

It is not the purpose of this section to induce you to infringe any patents or other property right claims or to contest validity of any such claims; this section has the sole purpose of protecting the integrity of the free software distribution system which is implemented by public license practices. Many people have made generous contributions to the wide range of software distributed through that system in reliance on consistent application of that system; it is up to the author/donor to decide if he or she is willing to distribute software through any other system and a licensee cannot impose that choice.

This section is intended to make thoroughly clear what is believed to be a consequence of the rest of this License.



12. If the distribution and/or use of the Library is restricted in certain countries either by patents or by copyrighted interfaces, the original copyright holder who places the Library under this License may add an explicit geographical distribution limitation excluding those countries, so that distribution is permitted only in or among countries not thus excluded. In such case, this License incorporates the limitation as if written in the body of this License.
13. The Free Software Foundation may publish revised and/or new versions of the Lesser General Public License from time to time. Such new versions will be similar in spirit to the present version, but may differ in detail to address new problems or concerns.  
  
Each version is given a distinguishing version number. If the Library specifies a version number of this License which applies to it and "any later version", you have the option of following the terms and conditions either of that version or of any later version published by the Free Software Foundation. If the Library does not specify a license version number, you may choose any version ever published by the Free Software Foundation.
14. If you wish to incorporate parts of the Library into other free programs whose distribution conditions are incompatible with these, write to the author to ask for permission. For software which is copyrighted by the Free Software Foundation, write to the Free Software Foundation; we sometimes make exceptions for this. Our decision will be guided by the two goals of preserving the free status of all derivatives of our free software and of promoting the sharing and reuse of software generally.

### NO WARRANTY

15. BECAUSE THE LIBRARY IS LICENSED FREE OF CHARGE, THERE IS NO WARRANTY FOR THE LIBRARY, TO THE EXTENT PERMITTED BY APPLICABLE LAW. EXCEPT WHEN OTHERWISE STATED IN WRITING THE COPYRIGHT HOLDERS AND/OR OTHER PARTIES PROVIDE THE LIBRARY "AS IS" WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EITHER EXPRESSED OR IMPLIED, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. THE ENTIRE RISK AS TO THE QUALITY AND PERFORMANCE OF THE LIBRARY IS WITH YOU. SHOULD THE LIBRARY PROVE DEFECTIVE, YOU ASSUME THE COST OF ALL NECESSARY SERVICING, REPAIR OR CORRECTION.

16. IN NO EVENT UNLESS REQUIRED BY APPLICABLE LAW OR AGREED TO IN WRITING WILL ANY COPYRIGHT HOLDER, OR ANY OTHER PARTY WHO MAY MODIFY AND/OR REDISTRIBUTE THE LIBRARY AS PERMITTED ABOVE, BE LIABLE TO YOU FOR DAMAGES, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES ARISING OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE LIBRARY (INCLUDING BUT NOT LIMITED TO LOSS OF DATA OR DATA BEING RENDERED INACCURATE OR LOSSES SUSTAINED BY YOU OR THIRD PARTIES OR A FAILURE OF THE LIBRARY TO OPERATE WITH ANY OTHER SOFTWARE), EVEN IF SUCH HOLDER OR OTHER PARTY HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.

### END OF TERMS AND CONDITIONS

#### How to Apply These Terms to Your New Libraries

If you develop a new library, and you want it to be of the greatest possible use to the public, we recommend making it free software that everyone can redistribute and change. You can do so by permitting redistribution under these terms (or, alternatively, under the terms of the ordinary General Public License).

To apply these terms, attach the following notices to the library. It is safest to attach them to the start of each source file to most effectively convey the exclusion of warranty; and each file should have at least the "copyright" line and a pointer to where the full notice is found.

<one line to give the library's name and a brief idea of what it does.>

Copyright (C) <year> <name of author>

This library is free software; you can redistribute it and/or modify it under the terms of the GNU Lesser General Public License as published by the Free Software Foundation; either version 2.1 of the License, or (at your option) any later version.

This library is distributed in the hope that it will be useful, but WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY or FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. See the GNU Lesser General Public License for more details.

You should have received a copy of the GNU Lesser General Public License along with this library; if not, write to the Free Software Foundation, Inc., 51 Franklin Street, Fifth Floor, Boston, MA 02110-1301 USA

Also add information on how to contact you by electronic and paper mail.

You should also get your employer (if you work as a programmer) or your school, if any, to sign a "copyright disclaimer" for the library, if necessary. Here is a sample; alter the names:

Yoyodyne, Inc., hereby disclaims all copyright interest in the library `Frob' (a library for tweaking knobs) written by James Random Hacker.

<signature of Ty Coon>, 1 April 1990

Ty Coon, President of Vice

That's all there is to it!

### BSD License (Berkeley Software Distribution License)

This projector product includes the open source software program "University of California, Berkeley License (Berkeley Software Distribution License)" which applies the terms and conditions provided by owner of the copyright to the "BSD License".

The "BSD License" are WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE.

List of BSD License programs

#### busybox-1.13.4

License terms of conditions of each program which are provided by owner of the copyright to the "BSD License" are as follows.

Copyright (c) The Regents of the University of California. All rights reserved.

This code is derived from software contributed to Berkeley by Kenneth Almquist.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

1. Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
3. Neither the name of the University nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE REGENTS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE REGENTS OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

### libjpeg

This projector product includes the open source software program "libjpeg" which applies the terms and conditions provided by owner of the copyright to the "libjpeg".

The "libjpeg" are WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE.

List of libjpeg programs

#### libjpeg-6b

License terms of conditions of each program which are provided by owner of the copyright to the "libjpeg" are as follows.

Copyright (C) 1994-1997, Thomas G. Lane. This file is part of the Independent JPEG Group's software. For conditions of distribution and use, see the accompanying README file.

This distribution contains the sixth public release of the Independent JPEG Group's free JPEG software. You are welcome to redistribute this software and to use it for any purpose, subject to the conditions under LEGAL ISSUES, below.

#### LEGAL ISSUES

=====

In plain English:

1. We don't promise that this software works. (But if you find any bugs, please let us know!)
2. You can use this software for whatever you want. You don't have to pay us.

3. You may not pretend that you wrote this software. If you use it in a program, you must acknowledge somewhere in your documentation that you've used the IJG code.

In legalese:

The authors make NO WARRANTY or representation, either express or implied, with respect to this software, its quality, accuracy, merchantability, or fitness for a particular purpose. This software is provided "AS IS", and you, its user, assume the entire risk as to its quality and accuracy.

This software is copyright (C) 1991-1998, Thomas G. Lane. All Rights Reserved except as specified below.

Permission is hereby granted to use, copy, modify, and distribute this software (or portions thereof) for any purpose, without fee, subject to these conditions:

- (1) If any part of the source code for this software is distributed, then this README file must be included, with this copyright and no-warranty notice unaltered; and any additions, deletions, or changes to the original files must be clearly indicated in accompanying documentation.
- (2) If only executable code is distributed, then the accompanying documentation must state that "this software is based in part on the work of the Independent JPEG Group".
- (3) Permission for use of this software is granted only if the user accepts full responsibility for any undesirable consequences; the authors accept NO LIABILITY for damages of any kind.

These conditions apply to any software derived from or based on the IJG code, not just to the unmodified library. If you use our work, you ought to acknowledge us.

Permission is NOT granted for the use of any IJG author's name or company name in advertising or publicity relating to this software or products derived from it. This software may be referred to only as "the Independent JPEG Group's software".

We specifically permit and encourage the use of this software as the basis of commercial products, provided that all warranty or liability claims are assumed by the product vendor.

ansi2knr.c is included in this distribution by permission of L. Peter Deutsch, sole proprietor of its copyright holder, Aladdin Enterprises of Menlo Park, CA. ansi2knr.c is NOT covered by the above copyright and conditions, but instead by the usual distribution terms of the Free Software Foundation; principally, that you must include source code if you redistribute it. (See the file ansi2knr.c for full details.) However, since ansi2knr.c is not needed as part of any program generated from the IJG code, this does not limit you more than the foregoing paragraphs do.

The Unix configuration script "configure" was produced with GNU Autoconf. It is copyright by the Free Software Foundation but is freely distributable. The same holds for its supporting scripts (config.guess, config.sub, ltconfig, ltmain.sh). Another support script, install-sh, is copyright by M.I.T. but is also freely distributable.

It appears that the arithmetic coding option of the JPEG spec is covered by patents owned by IBM, AT&T, and Mitsubishi. Hence arithmetic coding cannot legally be used without obtaining one or more licenses. For this reason, support for arithmetic coding has been removed from the free JPEG software. (Since arithmetic coding provides only a marginal gain over the unpatented Huffman mode, it is unlikely that very many implementations will support it.) So far as we are aware, there are no patent restrictions on the remaining code.

The IJG distribution formerly included code to read and write GIF files. To avoid entanglement with the Unisys LZW patent, GIF reading support has been removed altogether, and the GIF writer has been simplified to produce "uncompressed GIFs". This technique does not use the LZW algorithm; the resulting GIF files are larger than usual, but are readable by all standard GIF decoders.

We are required to state that

"The Graphics Interchange Format(c) is the Copyright property of CompuServe Incorporated. GIF(sm) is a Service Mark property of CompuServe Incorporated."

### libpng

This projector product includes the open source software program "libpng" which applies the terms and conditions provided by owner of the copyright to the "libpng".

The "libpng" are WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE.

List of libpng programs

#### libpng-1.2.7

License terms of conditions of each program which are provided by owner of the copyright to the "libpng" are as follows.

For conditions of distribution and use, see copyright notice in png.h Copyright (c) 1998-2004 Glenn Randers-Pehrson (Version 0.96 Copyright (c) 1996, 1997 Andreas Dilger) (Version 0.88 Copyright (c) 1995, 1996 Guy Eric Schalnat, Group 42, Inc.)

This copy of the libpng notices is provided for your convenience. In case of any discrepancy between this copy and the notices in the file png.h that is included in the libpng distribution, the latter shall prevail.

COPYRIGHT NOTICE, DISCLAIMER, and LICENSE:



If you modify libpng you may insert additional notices immediately following this sentence.

libpng version 1.2.6, September 12, 2004, is Copyright (c) 2004 Glenn Randers-Pehrson, and is distributed according to the same disclaimer and license as libpng-1.2.5 with the following individual added to the list of Contributing Authors

Cosmin Truta

libpng versions 1.0.7, July 1, 2000, through 1.2.5 - October 3, 2002, are Copyright (c) 2000-2002 Glenn Randers-Pehrson, and are distributed according to the same disclaimer and license as libpng-1.0.6 with the following individuals added to the list of Contributing Authors

Simon-Pierre Cadieux

Eric S. Raymond

Gilles Vollant

and with the following additions to the disclaimer:

There is no warranty against interference with your enjoyment of the library or against infringement. There is no warranty that our efforts or the library will fulfill any of your particular purposes or needs. This library is provided with all faults, and the entire risk of satisfactory quality, performance, accuracy, and effort is with the user.

libpng versions 0.97, January 1998, through 1.0.6, March 20, 2000, are Copyright (c) 1998, 1999 Glenn Randers-Pehrson, and are distributed according to the same disclaimer and license as libpng-0.96, with the following individuals added to the list of Contributing Authors:

Tom Lane

Glenn Randers-Pehrson

Willem van Schaik

libpng versions 0.89, June 1996, through 0.96, May 1997, are Copyright (c) 1996, 1997 Andreas Dilger Distributed according to the same disclaimer and license as libpng-0.88, with the following individuals added to the list of Contributing Authors:

John Bowler

Kevin Bracey

Sam Bushell

Magnus Holmgren

Greg Roelofs

Tom Tanner

libpng versions 0.5, May 1995, through 0.88, January 1996, are Copyright (c) 1995, 1996 Guy Eric Schalnat, Group 42, Inc.

For the purposes of this copyright and license, "Contributing Authors" is defined as the following set of individuals:

Andreas Dilger

Dave Martindale

Guy Eric Schalnat

Paul Schmidt

Tim Wegner

The PNG Reference Library is supplied "AS IS". The Contributing Authors and Group 42, Inc. disclaim all warranties, expressed or implied, including, without limitation, the warranties of merchantability and of fitness for any purpose. The Contributing Authors and Group 42, Inc. assume no liability for direct, indirect, incidental, special, exemplary, or consequential damages, which may result from the use of the PNG Reference Library, even if advised of the possibility of such damage.

Permission is hereby granted to use, copy, modify, and distribute this source code, or portions hereof, for any purpose, without fee, subject to the following restrictions:

1. The origin of this source code must not be misrepresented.
2. Altered versions must be plainly marked as such and must not be misrepresented as being the original source.
3. This Copyright notice may not be removed or altered from any source or altered source distribution.

The Contributing Authors and Group 42, Inc. specifically permit, without fee, and encourage the use of this source code as a component to supporting the PNG file format in commercial products. If you use this source code in a product, acknowledgment is not required but would be appreciated.

A "png\_get\_copyright" function is available, for convenient use in "about" boxes and the like:

```
printf("%s",png_get_copyright(NULL));
```

Also, the PNG logo (in PNG format, of course) is supplied in the files "pngbar.png" and "pngbar.jpg (88x31) and "pngnow.png" (98x31).

Libpng is OSI Certified Open Source Software. OSI Certified Open Source is a certification mark of the Open Source Initiative.

Glenn Randers-Pehrson  
glennrp@users.sourceforge.net  
September 12, 2004

### zlib

This project product includes the open source software program "zlib" which applies the terms and conditions provided by owner of the copyright to the "zlib".

The "zlib" are WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE.

List of zlib programs

#### zlib-1.1.4

License terms of conditions of each program which are provided by owner of the copyright to the "zlib" are as follows.

Copyright notice:

(C) 1995-1998 Jean-loup Gailly and Mark Adler

This software is provided 'as-is', without any express or implied warranty. In no event will the authors be held liable for any damages arising from the use of this software.

Permission is granted to anyone to use this software for any purpose, including commercial applications, and to alter it and redistribute it freely, subject to the following restrictions:

1. The origin of this software must not be misrepresented; you must not claim that you wrote the original software. If you use this software in a product, an acknowledgment in the product documentation would be appreciated but is not required.
2. Altered source versions must be plainly marked as such, and must not be misrepresented as being the original software.
3. This notice may not be removed or altered from any source distribution.

Jean-loup Gailly  
jloup@gzip.org

Mark Adler  
madler@alumni.caltech.edu

If you use the zlib library in a product, we would appreciate \*not\* receiving lengthy legal documents to sign. The sources are provided for free but without warranty of any kind. The library has been entirely written by Jean-loup Gailly and Mark Adler; it does not include third-party code.

If you redistribute modified sources, we would appreciate that you include in the file ChangeLog history information documenting your changes.

### libmd5-rfc

This project product includes the open source software program "libmd5-rfc" which applies the terms and conditions provided by owner of the copyright to the "libmd5-rfc".

The "libmd5-rfc" are WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE.

List of libmd5-rfc programs

#### libmd5-rfc

License terms of conditions of each program which are provided by owner of the copyright to the "libmd5-rfc" are as follows.

Copyright (C) 1999, 2002 Aladdin Enterprises. All rights reserved.

This software is provided 'as-is', without any express or implied warranty. In no event will the authors be held liable for any damages arising from the use of this software.

Permission is granted to anyone to use this software for any purpose, including commercial applications, and to alter it and redistribute it freely, subject to the following restrictions:

1. The origin of this software must not be misrepresented; you must not claim that you wrote the original software. If you use this software in a product, an acknowledgment in the product documentation would be appreciated but is not required.
2. Altered source versions must be plainly marked as such, and must not be misrepresented as being the original software.
3. This notice may not be removed or altered from any source distribution.

L. Peter Deutsch ghost@aladdin.com

Independent implementation of MD5 (RFC 1321).

This code implements the MD5 Algorithm defined in RFC 1321, whose text is available at

<http://www.ietf.org/rfc/rfc1321.txt>

The code is derived from the text of the RFC, including the test suite (section A.5) but excluding the rest of Appendix A. It does not include any code or documentation that is identified in the RFC as being copyrighted.

The original and principal author of md5.h is L. Peter Deutsch <ghost@aladdin.com>. Other authors are noted in the change history that follows (in reverse chronological order):

- 2002-04-13 lpd Removed support for non-ANSI compilers; removed references to Ghostscript; clarified derivation from RFC 1321; now handles byte order either statically or dynamically.
- 1999-11-04 lpd Edited comments slightly for automatic TOC extraction.
- 1999-10-18 lpd Fixed typo in header comment (ansi2knr rather than md5); added conditionalization for C++ compilation from Martin Purschke <purschke@bnl.gov>.
- 1999-05-03 lpd Original version.

### mDNSResponder

This projector product includes the open source software program "mDNSResponder" which applies the following license terms "Apache License Version 2.0, January 2004".

List of "mDNSResponder"

#### mDNSResponder-107.6 (only mDNSResponderPosix is used)

License terms "Apache License Version 2.0, January 2004" are as follows.

Apache License

Version 2.0, January 2004

<http://www.apache.org/licenses/>

### TERMS AND CONDITIONS FOR USE, REPRODUCTION, AND DISTRIBUTION

#### 1. Definitions.

"License" shall mean the terms and conditions for use, reproduction, and distribution as defined by Sections 1 through 9 of this document.

"Licensor" shall mean the copyright owner or entity authorized by the copyright owner that is granting the License.

"Legal Entity" shall mean the union of the acting entity and all other entities that control, are controlled by, or are under common control with that entity. For the purposes of this definition, "control" means (i) the power, direct or indirect, to cause the direction or management of such entity, whether by contract or otherwise, or (ii) ownership of fifty percent (50%) or more of the outstanding shares, or (iii) beneficial ownership of such entity.

"You" (or "Your") shall mean an individual or Legal Entity exercising permissions granted by this License.

"Source" form shall mean the preferred form for making modifications, including but not limited to software source code, documentation source, and configuration files.

"Object" form shall mean any form resulting from mechanical transformation or translation of a Source form, including but not limited to compiled object code, generated documentation, and conversions to other media types.

"Work" shall mean the work of authorship, whether in Source or Object form, made available under the License, as indicated by a copyright notice that is included in or attached to the work (an example is provided in the Appendix below).

"Derivative Works" shall mean any work, whether in Source or Object form, that is based on (or derived from) the Work and for which the editorial revisions, annotations, elaborations, or other modifications represent, as a whole, an original work of authorship. For the purposes of this License, Derivative Works shall not include works that remain separable from, or merely link (or bind by name) to the interfaces of, the Work and Derivative Works thereof.

"Contribution" shall mean any work of authorship, including the original version of the Work and any modifications or additions to that Work or Derivative Works thereof, that is intentionally submitted to Licensor for inclusion in the Work by the copyright owner or by an individual or Legal Entity authorized to submit on behalf of the copyright owner. For the purposes of this definition, "submitted" means any form of electronic, verbal, or written communication sent to the Licensor or its representatives, including but not limited to communication on electronic mailing lists, source code control systems, and issue tracking systems that are managed by, or on behalf of, the Licensor for the purpose of discussing and improving the Work, but excluding communication that is conspicuously marked or otherwise designated in writing by the copyright owner as "Not a Contribution."

"Contributor" shall mean Licensor and any individual or Legal Entity on behalf of whom a Contribution has been received by Licensor and subsequently incorporated within the Work.

2. Grant of Copyright License. Subject to the terms and conditions of this License, each Contributor hereby grants to You a perpetual, worldwide, non-exclusive, no-charge, royalty-free, irrevocable copyright license to reproduce, prepare Derivative Works of, publicly display, publicly perform, sublicense, and distribute the Work and such Derivative Works in Source or Object form.

3. Grant of Patent License. Subject to the terms and conditions of this License, each Contributor hereby grants to You a perpetual, worldwide, non-exclusive, no-charge, royalty-free, irrevocable (except as stated in this section) patent license to make, have made, use, offer to sell, sell, import, and otherwise transfer the Work, where such license applies only to those patent claims licensable by such Contributor that are necessarily infringed by their Contribution(s) alone or by combination of their Contribution(s) with the Work to which such Contribution(s) was submitted. If You institute patent litigation against any entity (including a cross-claim or counterclaim in a lawsuit) alleging that the Work or a Contribution incorporated within the Work constitutes direct or contributory patent infringement, then any patent licenses granted to You under this License for that Work shall terminate as of the date such litigation is filed.
4. Redistribution. You may reproduce and distribute copies of the Work or Derivative Works thereof in any medium, with or without modifications, and in Source or Object form, provided that You meet the following conditions:
  - (a) You must give any other recipients of the Work or Derivative Works a copy of this License; and
  - (b) You must cause any modified files to carry prominent notices stating that You changed the files; and
  - (c) You must retain, in the Source form of any Derivative Works that You distribute, all copyright, patent, trademark, and attribution notices from the Source form of the Work, excluding those notices that do not pertain to any part of the Derivative Works; and
  - (d) If the Work includes a "NOTICE" text file as part of its distribution, then any Derivative Works that You distribute must include a readable copy of the attribution notices contained within such NOTICE file, excluding those notices that do not pertain to any part of the Derivative Works, in at least one of the following places: within a NOTICE text file distributed as part of the Derivative Works; within the Source form or documentation, if provided along with the Derivative Works; or, within a display generated by the Derivative Works, if and wherever such third-party notices normally appear. The contents of the NOTICE file are for informational purposes only and do not modify the License. You may add Your own attribution notices within Derivative Works that You distribute, alongside or as an addendum to the NOTICE text from the Work, provided that such additional attribution notices cannot be construed as modifying the License.
- You may add Your own copyright statement to Your modifications and may provide additional or different license terms and conditions for use, reproduction, or distribution of Your modifications, or for any such Derivative Works as a whole, provided Your use, reproduction, and distribution of the Work otherwise complies with the conditions stated in this License.
5. Submission of Contributions. Unless You explicitly state otherwise, any Contribution intentionally submitted for inclusion in the Work by You to the Licensor shall be under the terms and conditions of this License, without any additional terms or conditions.

Notwithstanding the above, nothing herein shall supersede or modify the terms of any separate license agreement you may have executed with Licensor regarding such Contributions.
6. Trademarks. This License does not grant permission to use the trade names, trademarks, service marks, or product names of the Licensor, except as required for reasonable and customary use in describing the origin of the Work and reproducing the content of the NOTICE file.
7. Disclaimer of Warranty. Unless required by applicable law or agreed to in writing, Licensor provides the Work (and each Contributor provides its Contributions) on an "AS IS" BASIS, WITHOUT WARRANTIES OR CONDITIONS OF ANY KIND, either express or implied, including, without limitation, any warranties or conditions of TITLE, NON-INFRINGEMENT, MERCHANTABILITY, or FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. You are solely responsible for determining the appropriateness of using or redistributing the Work and assume any risks associated with Your exercise of permissions under this License.
8. Limitation of Liability. In no event and under no legal theory, whether in tort (including negligence), contract, or otherwise, unless required by applicable law (such as deliberate and grossly negligent acts) or agreed to in writing, shall any Contributor be liable to You for damages, including any direct, indirect, special, incidental, or consequential damages of any character arising as a result of this License or out of the use or inability to use the Work (including but not limited to damages for loss of goodwill, work stoppage, computer failure or malfunction, or any and all other commercial damages or losses), even if such Contributor has been advised of the possibility of such damages.

9. Accepting Warranty or Additional Liability. While redistributing the Work or Derivative Works thereof, You may choose to offer, and charge a fee for, acceptance of support, warranty, indemnity, or other liability obligations and/or rights consistent with this License. However, in accepting such obligations, You may act only on Your own behalf and on Your sole responsibility, not on behalf of any other Contributor, and only if You agree to indemnify, defend, and hold each Contributor harmless for any liability incurred by, or claims asserted against, such Contributor by reason of your accepting any such warranty or additional liability.

### END OF TERMS AND CONDITIONS

#### APPENDIX: How to apply the Apache License to your work.

To apply the Apache License to your work, attach the following boilerplate notice, with the fields enclosed by brackets "[]" replaced with your own identifying information. (Don't include the brackets!) The text should be enclosed in the appropriate comment syntax for the file format. We also recommend that a file or class name and description of purpose be included on the same "printed page" as the copyright notice for easier identification within third-party archives.

Copyright [yyyy][name of copyright owner]

Licensed under the Apache License, Version 2.0 (the "License");

you may not use this file except in compliance with the License.

You may obtain a copy of the License at

<http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0>

Unless required by applicable law or agreed to in writing, software distributed under the License is distributed on an "AS IS" BASIS, WITHOUT WARRANTIES OR CONDITIONS OF ANY KIND, either express or implied.

See the License for the specific language governing permissions and limitations under the License.

#### aes-src-29-04-09

This projector product includes the open source software program "aes-src-29-04-09" which applies the terms and conditions provided by owner of the copyright to the "aes-src-29-04-09".

The "aes-src-29-04-09" are WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE.

List of aes-src-29-04-09 programs

#### aes-src-29-04-09

License terms of conditions of each program which are provided by owner of the copyright to the "aes-src-29-04-09" are as follows.

Copyright (c) 1998-2008, Brian Gladman, Worcester, UK. All rights reserved.

#### LICENSE TERMS

The redistribution and use of this software (with or without changes) is allowed without the payment of fees or royalties provided that:

1. source code distributions include the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer;
2. binary distributions include the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in their documentation;
3. the name of the copyright holder is not used to endorse products built using this software without specific written permission.

#### DISCLAIMER

This software is provided 'as is' with no explicit or implied warranties in respect of its properties, including, but not limited to, correctness and/or fitness for purpose.

## C

Crestron RoomView ..... 129

## E

EasyMP Monitor ..... 123

ESC/VP21 ..... 127

E-zoom ..... 53

## F

Freeze ..... 52

## M

Message Broadcasting ..... 123

## P

PJLink ..... 129

## Q

Quick Corner ..... 74

## R

RoomView ..... 130

## S

SNMP ..... 127

Source Search ..... 14

Split Screen ..... 47

sRGB ..... 42

SSID ..... 80

## A

Αναγν. βιντεοπροβ. .... 76

Αναγνωριστικό βιντεοπροβολέα ..... 56

Αναγνωριστικό τηλεχειριστήριου ..... 57

Ανάγνωση αλληλογραφίας ..... 126

Αναζήτηση πηγής ..... 35

Ανάλυση ..... 87

Αναλώσιμα ..... 134

Αντίθεση ..... 70

Αντικατάσταση μπαταριών ..... 18

Απευθείας Ενεργοποίηση ..... 76

Απόλ. θερμοκρ. χρωμ. .... 70

Απομακρυσμένη λειτουργία Web ..... 125

Απομακρυσμένος δέκτης ..... 10

Απόσταση ..... 136

Απόχρωση ..... 70

Αριθμός θύρας ..... 84

ΑΣύρματο σύστημα LAN ..... 80

Αυτόματη ρύθμιση ..... 72

Αυτοκόλλητο προστασίας με κωδικό

πρόσβασης ..... 62

Αυτόματο διάφραγμα ..... 42, 70

## B

Βίντεο HDMI ..... 73

## Γ

Γλώσσα ..... 76

## Δ

Δακτύλιος εστίασης ..... 10

Δακτύλιος ζουμ ..... 10

Δείκτης ..... 52

Δείκτης ποντικιού ..... 54

Διαδικασία αντικατάστασης της λάμπας

..... 110

Διαδικασία αντικατάστασης φίλτρου αέρα

..... 114

Διακομιστής SMTP ..... 84

Διεύθυνση IP ..... 84

Διεύθυνση πύλης ..... 81, 83

Δοκιμαστικό μοτίβο ..... 75

Δυναμική ..... 41

## E

Ειδ.μ.ηλ.ταχ. .... 84

Ειδοποίηση μηνύματος ηλεκτρονικού

ταχυδρομείου ..... 126

Εικονικό πληκτρολόγιο ..... 78

Είσοδος τροφοδοσίας ..... 12

Έλεγχος Web ..... 124

Έλεγχος φωτεινότητας ..... 74

Εμφάνιση ..... 75

Εμφάνιση φόντου ..... 75

Ενδεικτικές λυχνίες ..... 91, 92

Ενδεικτική λυχνία θερμοκρασίας ..... 91

Ενδεικτική λυχνία ισχύος ..... 91

Ενδεικτική λυχνία λάμπας ..... 91

Ένταση ..... 74

Επιλογή μονάδας ..... 118

Επίλυση προβλημάτων ..... 91

Ευκρίνεια ..... 70

## H

Ηλεκτρ. διεύθυνση ..... 84



## Θ

Θεατρική .....	41
Θερμοκρασία αποθήκευσης .....	141
Θερμοκρασία λειτουργίας .....	141
Θέση .....	72
Θύρα HDMI .....	12
Θύρα S-Video .....	12
Θύρα USB(TypeA) .....	12
Θύρα USB(TypeB) .....	12
Θύρα Video .....	12
Θύρα υπολογιστή .....	12

## I

Ισχύς ασύρματ. LAN .....	80
Ιχνηλάτηση .....	72

## K

Καθαρισμός .....	107
Καθαρισμός Επιφάνειας Βιντεοπροβολέα .....	107
Καθαρισμός του φίλτρου αέρα και της σχισμής αερισμού .....	107
Κάλυμμα λάμπας .....	11
Κάμερα εγγράφων .....	134
Κλειδ Λειτουργ .....	74
Κλειδωμα λειτουργίας .....	64
Κορεσμ. Χρώματος .....	70
Κουμπί χρήστη .....	74
Κωδ. πρόσβ. PjLink .....	79
Κωδ.πρόσβ.ελέγ.Web .....	79

## Λ

Λειτουργ. αναμονής .....	76
Λειτουργ. Μεγ. Υψομ. ....	76
Λειτουργ. Ύπνου .....	76
Λειτουργ. Χρώματος .....	41
Λειτουργ. Χρώματος .....	70
Λειτουργία .....	76
Λειτουργία ασύρματου ποντικιού .....	54
Λειτουργία Βοήθειας .....	90
Λειτουργία σύνδεσης .....	80
Λέξη-κλειδί βιντεοπροβολέα .....	79
Λόγος διαστάσεων .....	43, 73
Λογότυπο χρήστη .....	59

## M

Μάσκα υποδικτύου .....	81, 83
Μαυροπίνακας .....	42
Μέγεθος οθόνης .....	136
Μείωση θορύβου .....	73
Μενού Ασύρματο LAN .....	80
Μενού Ασφάλεια .....	81
Μενού Βασικό .....	79
Μενού Διαμόρφωση .....	67
Μενού Δίκτυο .....	77
Μενού Ειδοποίηση μηνύματος ηλεκτρονικού ταχυδρομείου .....	84
Μενού Εικόνα .....	70
Μενού εκτεταμένη .....	75
Μενού Ενσύρματο δίκτυο LAN .....	83
Μενού Μηδενισμός .....	86, 88
Μενού Πληροφορίες .....	87
Μενού Ρυθμίσεις .....	74
Μενού Σήμα .....	72

Μηδεν.ωρών λειτουργ.λάμπας .....	88
Μηδενισμός Όλων .....	88
Μηδενισμός χρόνου λειτουργίας λάμπας .....	113
Μήνυμα .....	75
Μοχλός ρύθμισης άκρου στήριξης .....	10
Μπροστινό ρυθμιζόμενο άκρο στήριξης .....	10

## O

Οθόνες .....	139
Οθόνη έναρξης .....	75
Όνομα βιντ/λέα .....	79
Ονόματα και λειτουργίες εξαρτημάτων .....	10
Οπίσθια .....	21, 75
Οπίσθια οθόνη .....	21
Οροφή .....	21, 75

## Π

Παρουσίαση .....	41, 117
Παρουσίαση διαφανειών .....	118, 120
Περίοδος αντικατάστασης λάμπας .....	110
Περίοδος αντικατάστασης φίλτρου αέρα .....	113
Περιστροφή εικόνων .....	119
Πηγή .....	87
Πίνακας .....	42
Πίνακας ελέγχου .....	14
Πληρ. Συγχρ. ....	87
Πλήρες κλειδωμα .....	63
Πληροφορίες δικτύου .....	77
Πολλαπλές οθόνες .....	58, 76

Πρ. Λογ. Χρήστη .....	61
Προαιρετικά εξαρτήματα .....	134
Προβολή .....	75
Προβολή ευρείας οθόνης .....	43
Πρόγραμμα περιήγησης στο Web .....	123
Προδιαγραφές .....	141
Προοδευτ. σάρωση .....	72
Προσαρμογή .....	42
Πρόσθια .....	21, 75
Προστ. Ανάμματος .....	61
Προστασία με κωδικό πρόσβασης .....	61

**P**

Ρυθμίσεις εμφάνισης .....	121
Ρύθμιση βιντεοπροβολέα .....	124
Ρύθμιση χρωμάτων .....	70
Ρυθμός ανανέωσης .....	87

**Σ**

Σε ρύθμιση παραμέτρων δικτύου .....	77
Σειρά εμφάνισης .....	121
Σήμα βίντεο .....	73, 87
Σήμα εισόδου .....	73, 87
Σημεία στερέωσης στηρίγματος οροφής .....	13
Σίγαση A/V .....	51
Σπορ .....	42
Σταυρό .....	54
Συγχρονισμός .....	72
Συνεχής .....	121
Σχήμα δείκτη .....	74
Σχισμή εξαερισμού .....	10

**T**

Τηλεχειριστήριο .....	15
Τραπέζιο .....	74

**Υ**

Υπερθέρμανση .....	92
Υποστηριζόμενες οθόνες .....	139

**Φ**

Φωτεινότητα .....	70
Φωτογραφία .....	41

**X**

Χρόνος εναλλαγής οθόνης .....	121
-------------------------------	-----

**Ω**

Ώρες λειτουργίας λάμπας .....	87
-------------------------------	----