

# **Manual do Utilizador**

## **Multimedia Projector**

**EB-Z8455WU**

**EB-Z8450WU**

**EB-Z8355W**

**EB-Z8350W**

**EB-Z10005**



**EB-Z10000**

**EB-Z8150**





# Simbologia Utilizada Neste Manual

## • Indicações de segurança

A documentação e o videoprojector utilizam símbolos gráficos para demonstrar como utilizar o videoprojector correctamente. Entenda e cumpra estes símbolos de precaução para evitar danos a pessoas ou bens.

 <b>Aviso</b>	Este símbolo representa informações que, se ignoradas, podem resultar em ferimentos pessoais ou mesmo morte devido a manuseamento incorrecto.
 <b>Atenção</b>	Este símbolo representa informações que, se ignoradas, podem resultar em ferimentos pessoais ou danos físicos devido a manuseamento incorrecto.

## • Indicações gerais

<b>Importante</b>	Indica operações que podem provocar danos ou ferimentos se não se tiver os cuidados devidos.
	Indica informações adicionais e aspectos que pode ser útil saber relativamente a um assunto.
	Indica uma página na qual pode obter informações pormenorizadas relativas a um tópico.
	Indica que no glossário aparece uma explicação da palavra ou palavras sublinhadas antes deste símbolo. Consulte a secção "Glossário" do capítulo "Apêndice".  <a href="#">Pág.187</a>
<b>Procedimento</b>	Indica métodos de utilização e a ordem das operações. O procedimento indicado deve ser efectuado seguindo a ordem numérica.
[ (Nome) ]	Indica o nome dos botões do Controlo remoto ou do Painel de controlo. Exemplo: Botão [ESC]
"(Nome do Menu)" <b>Brilho</b> (Negrito)	Indica itens dos menus de configuração. Exemplo: <b>Selecione "Brilho" a partir do menu Imagem.</b> Menu <b>Imagem</b> - <b>Brilho</b>

## • Ecrãs do menu de configuração

Os ecrãs podem ser diferentes dos apresentados neste manual dependendo do seu modelo de projector.

## Simbologia Utilizada Neste Manual ..... 2

### Introdução

#### Características do Videoprojector ..... 8

Fácil utilização quando instalado num suporte para montagem no tecto .....	8
Fiabilidade a toda a prova .....	8
Preenche um vasto conjunto de requisitos .....	9
Funções de segurança optimizadas .....	10
Fácil de usar .....	10
Funções de monitorização e controlo .....	10
Usufruir de todas as vantagens de uma ligação de rede .....	10

#### Descrição e Funções ..... 11

Parte Frontal/Superior .....	11
Posterior .....	12
Interface .....	13
Painel de controlo .....	14
Controlo Remoto .....	15
Inserir as pilhas .....	17
Distância de funcionamento do controlo remoto .....	18

### Funções Úteis

#### Mudar a Imagem Projectada ..... 20

Detectar automaticamente o sinal de entrada e mudar a imagem projectada (Procura de Fonte) .....	20
Mudar para a imagem pretendida através do controlo remoto .....	21

#### Mudar a relação aspecto da imagem projectada ..... 22

Mudar o modo Aspecto (EB-Z8455WU/Z8450WU) .....	23
Projectar imagens de equipamento de vídeo ou da porta de entrada HDMI1/2 ou SDI .....	23
Projectar imagens de um computador .....	23
Mudar o modo Aspecto (EB-Z8355W/Z8350W) .....	24

Projectar imagens de equipamento de vídeo ou da porta de entrada HDMI1/2 .....	24
Projectar imagens de um computador .....	25
Mudar o modo Aspecto (EB-Z10005/Z10000/Z8150) .....	26
Projectar imagens de equipamento de vídeo .....	26
Projectar imagens da porta de entrada HDMI1/2 .....	26
Projectar imagens de um computador .....	26

#### Seleccionar a qualidade da projecção (seleccionar o Modo cor) ..... 28

#### Projectar duas imagens em simultâneo (Split Screen) ..... 29

Fontes de Entrada para Projectção Split Screen .....	29
Procedimentos de funcionamento .....	29
Projectar num ecrã dividido .....	29
Mudar os ecrãs esquerdo e direito .....	30
Mudar os tamanhos das imagens à esquerda e à direita .....	31
Encerrar a função Split Screen .....	31
Restrições durante a Projectção Split Screen .....	32
Restrições de funcionamento .....	32
Restrição com imagens .....	32

#### Funções para Optimizar a Projectção ..... 33

Ocultar Temporariamente a Imagem (Obturador) .....	33
Congelar a imagem (Congelamento) .....	33
Função de ponteiro (Ponteiro) .....	34
Ampliar parte da imagem (E-Zoom) .....	35

#### Guardar um Logótipo utilizador ..... 37

#### Funções de Segurança ..... 39

Controlar utilizadores (Protec. palavra-passe) .....	39
Tipo de Protecção por Palavra-passe .....	39
Definir a Protecção por Palavra-passe .....	39
Introduzir a Palavra-passe .....	40
Restringir a utilização dos botões .....	41
Bloqueio operação .....	41
Trava Operac. Lente .....	42
Bloqueio do botão do controlo remoto .....	43

Substituir as lâmpadas . . . . .	104
Período de substituição da lâmpada . . . . .	104
Como substituir a lâmpada . . . . .	104
Reiniciar Horas da Lâmpada . . . . .	107
Substituir o Filtro de Ar . . . . .	107
Período de substituição do filtro de ar . . . . .	107
Como substituir o filtro de ar . . . . .	107

<b>Notas Relativas ao Transporte</b>	<b>109</b>
Deslocações Curtas	109
Durante o Transporte	109
Preparar a embalagem	109
Notas relativas à embalagem e ao transporte	109

## Monitorização e controlos

<b>EasyMP Monitor</b>	<b>111</b>
<b>Alterar definições utilizando um Web browser (Controlo Web)</b>	<b>112</b>
Visualizar Controlo Web	112
Visualizar Controlo remoto Web	112
Exibição de Lens Control	113
Definir certificados	114
Notas sobre HTTP seguro	115
<b>Utilizar a função Aviso de E-mail para comunicar problemas</b>	<b>116</b>
Consultar a função de aviso de e-mail de problemas	116
<b>Gerir utilizando SNMP</b>	<b>117</b>
<b>Comandos ESC/VP21</b>	<b>118</b>
Ligação em série	118
Protocolo de comunicação	118
Lista de Comandos	118
<b>Sobre o PJLink</b>	<b>120</b>
<b>Sobre o Crestron RoomView®</b>	<b>121</b>
Operar um projectador a partir de uma janela do computador	121
Visualizar a janela de operação	121
Utilizar a janela de operação	122
Utilizar a janela de ferramentas	123
<b>Acerca do Message Broadcasting</b>	<b>125</b>

## Funções de rede

<b>Projectar com "Ligar a um projectador de rede"</b>	<b>127</b>
<b>Estabelecer uma ligação WPS (Wi-Fi Protected Setup) com um ponto de acesso LAN sem fios</b>	<b>128</b>
Método de Configuração da Ligação	128
Efectuar uma ligação utilizando o método de carregar no botão	129
Efectuar uma ligação utilizando o Método do código PIN	130

## Instalação e ligações

<b>Métodos de Instalação</b>	<b>133</b>
<b>Ligar a equipamento de vídeo</b>	<b>135</b>
Ligar a um computador	135
Alterar a saída de vídeo de um computador portátil.	137
Ligar a equipamento de vídeo	137
<b>Ajustar a Imagem Projectada</b>	<b>141</b>
Visualizar um padrão de teste	141
Ajustar a posição da imagem projectada (deslocação da lente)	142
Ajustar a inclinação da imagem projectada	143
Corrigir a Distorção da Imagem Projectada	143
Quick Corner	144
Keystone H/V	146
Correção de Arcos	148
<b>Ajustar a qualidade da imagem</b>	<b>151</b>
Ajuste de Tonalidade, Saturação e Luminosidade	151
Ajuste de Gamma	151
Seleccionar e ajustar o valor de correcção	151
Ajustar enquanto visualiza a imagem	152
Ajustar utilizando o gráfico de ajuste de gama	152
Interpol. de quadros (apenas EB-Z8455WU/Z8450WU)	152
Super-resolution	153
Redução ruído	153

Redução ruído	153
Red. ruído mosquito	154
<b>Definições para vários projectores</b>	<b>155</b>
Fluxo de preparação	155
ID do projector/ID do controlo remoto	155
Definir a ID do projector	156
Verificar a ID do Projector	156
Definir a ID do controlo remoto	157
Ajustar a posição da imagem projectada	157
Correção de Pontos	158
Verificar o modo de cor	159
Utilizar a função para mesclar bordas	160
Ajustar para conseguir uma correspondência de cores em Projeção Múltipla	162
Exibe a imagem parcialmente ampliada (escala)	162
<b>Definir uma programação</b>	<b>164</b>
Métodos de definição	164
Relógio	165
Ecrã Horário de Verão	165
Programar	165
Ecrã Relógio / Config. Progr.	165
<b>Ligar a equipamento externo</b>	<b>166</b>
Ligar um cabo de rede	166
Ligar a um monitor externo	166
<b>Instalar acessórios opcionais e incluídos</b>	<b>167</b>
Retirar e colocar a unidade de lente do projector	167
Retirar	167
Colocar	168
Instalar a unidade LAN sem fios (ELPAP07)	170
Colocar	170
Ler os indicadores de LAN sem fios	171
Colocar e retirar a tampa da interface	172
Retirar	172
Colocar	172
Retirar os pés	173

## Apêndice

<b>Acessórios Opcionais e Consumíveis</b>	<b>175</b>
Acessórios opcionais	175
Consumíveis	175
<b>Tamanho do ecrã e distância de projecção</b>	<b>176</b>
Distância de Projecção do EB-Z8455WU/Z8450WU	176
Distância de Projecção do EB-Z8355W/Z8350W	177
Distância de Projecção do EB-Z10005/Z10000/Z8150	178
<b>Tipos de visualização de monitor suportados</b>	<b>180</b>
Tipos de visualização de monitor suportados	180
Sinais de computador (RGB analógico)	180
Vídeo componentes	180
Vídeo composto/S-Vídeo	180
Sinais de entrada a partir da porta de entrada HDMI1/2	180
Sinais de entrada a partir da porta de entrada SDI (apenas EB-Z8455WU/Z8450WU)	181
<b>Certificados suportados</b>	<b>182</b>
<b>Especificações</b>	<b>183</b>
Especificações Gerais do Videoprojector	183
<b>Aspecto</b>	<b>186</b>
<b>Glossário</b>	<b>187</b>
<b>Notas Gerais</b>	<b>190</b>
Sobre simbologia	190
Aviso Geral	190
<b>Índice Remissivo</b>	<b>192</b>



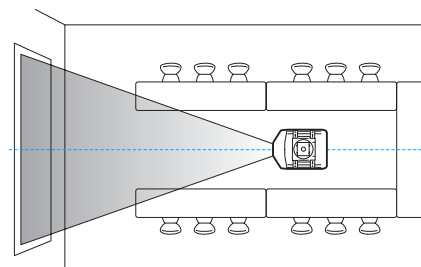
# Introdução

Este capítulo descreve as características e os nomes dos componentes do videoprojector.


## Fácil utilização quando instalado num suporte para montagem no tecto

### Lente centrada

A lente encontra-se posicionada na parte central do projector de modo a que esteja correctamente equilibrada e possa ser facilmente montada no tecto. Também permite alinhar facilmente o ecrã com o projector.




### Equipado com funções eléctricas de deslocação, zoom e focagem da lente


Utilizando uma função de deslocação da lente que lhe permite ajustar a posição da imagem projectada ao longo do eixo horizontal e vertical, cria-se uma ampla variedade de locais de instalação possíveis.  [Pág.142](#)

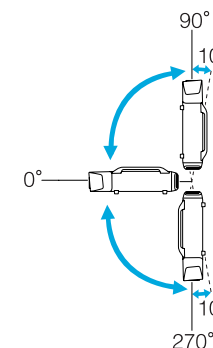
As funções de deslocação, zoom e focagem da lente podem ser utilizadas com um controlo remoto de modo a que a operação seja fácil, mesmo se o videoprojector estiver montado no tecto.

### Variedade de lentes opcionais disponível

Pode seleccionar a melhor lente em função da distância e da finalidade da projecção. O tipo baioneta permite-lhe trocar e instalar as lentes opcionais, de forma simples e fácil.  [Pág.167](#)

### Vários ângulos de projecção

O projector pode ser apontado para cima, baixo ou em ângulos para projectar imagens no tecto ou no chão, além de uma projecção normal na horizontal. Esta característica torna-o uma ferramenta de comunicação eficaz que lhe permite expressar as suas ideias com um grande impacto.  [Pág.133](#)



## Um design que se adequa ao ambiente circundante e facilita a sua instalação

O design sofisticado do videoprojector possui uma cobertura para cabos em que os cabos estão ocultos para um aspecto exterior desimpedido.

As pegas em barra foram concebidas para facilitar o deslocamento e instalação do videoprojector de modo a que possa ser manuseado com segurança. O suporte para montagem no tecto encontra-se fixo a estas pegas para montar o videoprojector no tecto. Não é necessário virar o videoprojector ao contrário, pelo que a instalação é fácil. As definições iniciais podem ser facilmente estabelecidas enquanto visualiza o ecrã porque o painel de controlo encontra-se localizado na parte posterior do projector.

### Fácil manutenção

Pode substituir a lâmpada abrindo a tampa e puxando-a do videoprojector sem utilizar uma chave de fendas.

Existe apenas um filtro de ar, pelo que a limpeza e substituição são fáceis. A lâmpada e filtro de ar podem ser substituídos com segurança, mesmo quando montados no tecto, pois as tampas não caem, mesmo se as libertar.

## Fiabilidade a toda a prova

Lâmpadas duplas para reduzir o risco de encerramento



O videoprojector encontra-se equipado com duas lâmpadas. Mesmo se uma delas se partir, pode continuar a projectar com a outra lâmpada e evitar interromper apresentações importantes.

## Alcança temperaturas de funcionamento de 0–50°C

A ventoinha e o refrigerante especial no sistema de refrigeração funcionam contra um ambiente de temperatura elevada durante a operação e melhoram a fiabilidade numa utilização normal.

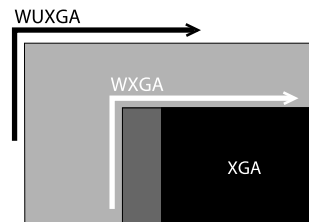
Depende das definições e do ambiente de utilização, mas pode utilizar este projector num local com uma temperatura 50°C.

## Preenche um vasto conjunto de requisitos

### Equipado com um painel WUXGA de alta resolução (apenas EB-Z8455WU/Z8450WU)

Pode projectar uma quantidade enorme de informações no ecrã. A plateia pode ver rapidamente as informações sem precisar de deslocar ou alternar entre ecrãs.

A função de interpolação de fotograma reproduz facilmente vídeos com movimentos rápidos, tais como vídeos desportivos e de acção, reduzindo as imagens residuais.



### Projectar duas imagens em simultâneo (Split Screen)

Pode projectar em simultâneo as imagens de duas fontes de vídeo alinhadas no ecrã. Isso aumenta o leque de aplicações como, por exemplo, a realização de uma videoconferência ao mesmo tempo que se projecta materiais de apresentação.

🖱️ [Pág.29](#)



### Reproduzir claramente imagens médicas

É fornecido um Modo cor, denominado "DICOM SIM", para projectar imagens médicas, tais como fotografias raio X. Este modo produz uma qualidade de imagem próxima da norma DICOM [▶▶](#).

(O projector não é um dispositivo médico e não pode ser utilizado para diagnósticos médicos.) 🖱️ [Pág.28](#)

### O Filtro de Cinema Epson suporta a faixa de cores completa para cinema digital.

Selecione Teatro ou sRGB em Modo cor para utilizar o Filtro de Cinema Epson. Quando Modo cor está definido como Teatro, é possível 100% da reprodução da faixa de cores completa utilizada para cinema digital. Como consequência, são reproduzidas cores completas e vivas.

### Ajustes de cor precisos

Para além do Modo cor, também pode ajustar a temperatura absoluta da cor e a intensidade de cada cor RGB. Além disso, como pode ajustar a tonalidade, a saturação e o brilho de cada cor RGB, a imagem pode ser projectada com profundidade e com uma correspondência de cores com pormenores superiores.

Os valores de definições da imagem ajustada podem ser guardados na memória e utilizados quando necessários. Se utilizar um projector em vários locais, pode facilmente voltar a utilizar as definições anteriores.

### Projecta perfeitamente várias imagens em simultâneo

Ao projectar num único ecrã de vários projectores, as diferenças do tom de cor de cada imagem projectada podem ser ajustadas para criar um ecrã sem falhas, utilizando Tela Múltipla e Mesclar Bordas. 🖱️ [Pág.155](#)

## Funções de segurança optimizadas

### Protec. palavra-passe para restringir e controlar os utilizadores

Ao definir uma palavra-passe, pode restringir quem pode utilizar o videoprojector.

☛ [Pág.39](#)

### Bloqueio Operação para restringir a utilização dos botões do painel de controlo

Pode utilizar esta função para evitar que pessoas alterem indevidamente as definições do videoprojector durante eventos, em escolas, etc. ☛ [Pág.41](#)

### Equipado com vários dispositivos anti-roubo

O videoprojector está equipado com os seguintes tipos de dispositivos de segurança anti-roubo. ☛ [Pág.44](#)

- Dispositivo de segurança
- Ponto para instalação de cabo de segurança

## Fácil de usar

### Força Directa On/Off

Em locais onde a corrente está centralizada, por exemplo numa sala de conferências, o videoprojector pode ser definido para ligar e desligar automaticamente quando a fonte de alimentação onde o videoprojector está ligado é ligada ou desligada.

### Sem espera para arrefecimento

Depois de desligar o projector, pode desligar o cabo de corrente sem ter de aguardar que o videoprojector arrefeça.

## Funções de monitorização e controlo

### Programar

Pode programar ligando/desligando o projector e alternando a fonte de entrada, como eventos na programação. Os eventos registados são executados automaticamente a uma hora específica em datas especificadas semanalmente. ☛ "Definir uma programação" [Pág.164](#)

### Suportar vários protocolos

São suportados diversos protocolos de monitorização e controlo, como o software de aplicação Epson EasyMP Monitor. Isto permite-lhe utilizar o videoprojector de acordo com o ambiente do seu sistema. ☛ "Monitorização e controlos" [Pág.110](#)

## Usufruir de todas as vantagens de uma ligação de rede

### Projectar quatro imagens em simultâneo para conferências dinâmicas

Ao utilizar o software da aplicação incluída EasyMP Multi PC Projection, pode seleccionar até 4 imagens de 32 computadores ligando em rede e dividir o ecrã do projector para as apresentar em simultâneo. Qualquer pessoa pode projectar de forma fácil e livre imagens provenientes de computadores ligados para dar mais vivacidade às conferências e reuniões. ☛ [Manual de funcionamento de EasyMP Multi PC Projection](#)

### Transferir imagens utilizando a rede

O software de aplicação fornecido EasyMP Network Projection pode ser utilizado para ligar computadores de rede e transferir vídeo e filmes. A utilização de diversas funções de transferência aumenta as possibilidades de apresentação. ☛ [Manual de funcionamento de EasyMP Network Projection](#)

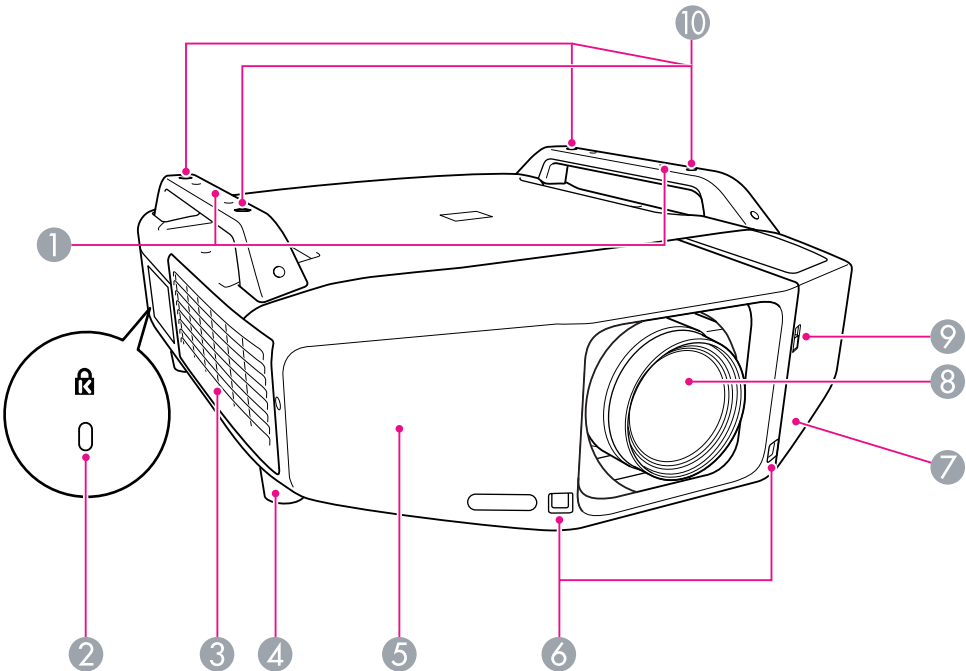
\* Esta unidade não pode transferir áudio.





### Projectar com a função "Ligar a um projector de rede"








Ligando o videoprojector a uma rede e utilizando a função Projector de Rede do Windows Vista ou Windows 7, o videoprojector pode ser partilhado por vários utilizadores. ☛ [Pág.127](#)

Parte Frontal/Superior

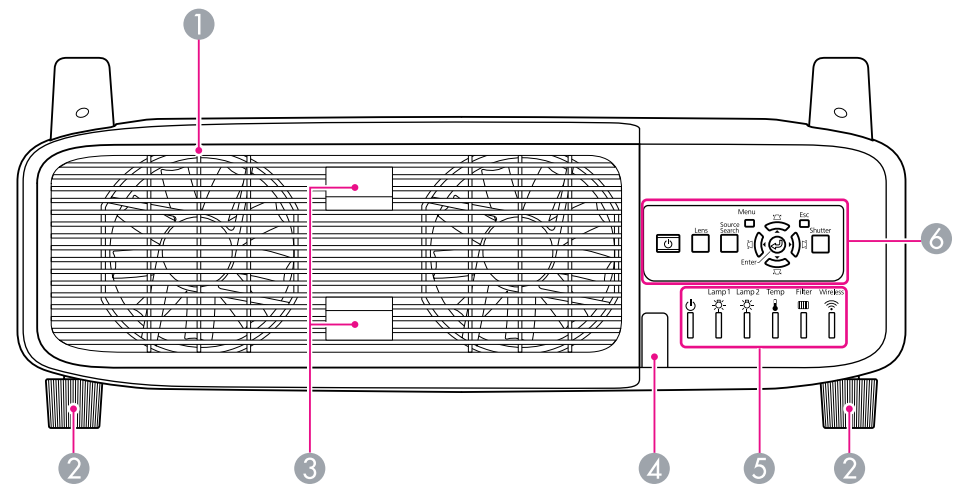
A ilustração apresenta o videoprojector com uma lente de zoom normal instalada.






Nome		Função
1	Pega	Utilize estas pegas para transportar o videoprojector. Para além disso, pode instalar um sistema de bloqueio por fio anti-roubo através de pegas para fixar o projector.  Pág.44
		<div> <b>Atenção</b> Não permita que o videoprojector seja transportado apenas por uma pessoa. São necessárias duas pessoas para desembalar e transportar o projector.</div>
2	Dispositivo de segurança 	O dispositivo de segurança é compatível com o sistema de segurança Microsaver Security System fabricado pela Kensington.  Pág.44

Nome		Função
3	Abertura para entrada de ar (Filtro de ar)	Permite a entrada de ar para o arrefecimento interno do videoprojector. Se se acumular pó nesta zona, a temperatura interna pode subir e provocar problemas de funcionamento ou reduzir o tempo de duração do motor óptico. Certifique-se de que limpa o filtro de ar regularmente.  Pág.101, Pág.107
4	Pé frontal regulável	Ao configurar numa secretária, rode para aumentar e diminuir o pé de forma a ajustar a inclinação horizontal. Os pés frontais ajustáveis podem ser removidos quando o projector se encontrar instalado no tecto.  Pág.173
5	Tampa frontal	Retire esta tampa para remover ou instalar a unidade da lente ao substituí-la.  Pág.167 Esta tampa deve ser instalada durante a utilização do projector.
6	Sensor Ctrl Remoto	Recebe sinais do controlo remoto.  Pág.18
7	Tampa da interface	Retire esta tampa para ligar os cabos às portas no seu interior ao ligar o projector ao equipamento de vídeo.  Pág.13, Pág.172
8	Lente de projecção	As imagens são projectadas através desta lente.
9	Interruptor de abertura/fecho da tampa da interface	Permite abrir e fechar a tampa da interface.  Pág.172
10	Pontos de fixação do suporte para montagem no tecto (Quatro pontos)	Instale aqui o suporte para montagem no tecto opcional quando quiser suspender o videoprojector a partir do tecto.  Pág.133, Pág.175

Posterior

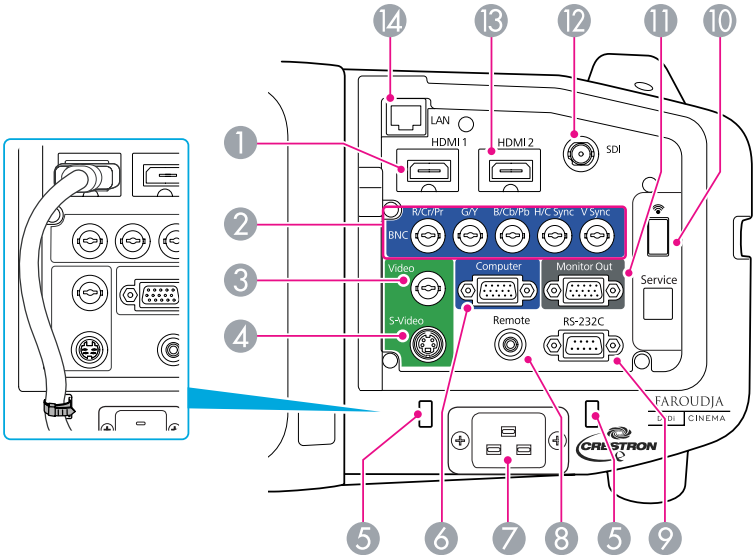


Nome		Função
1	Abertura para saída de ar (Tampa da lâmpada)	Abertura para saída de ar, utilizada para o arrefecimento interno do videoprojector. Abra também esta tampa para substituir a lâmpada do videoprojector. <div> <b>Atenção</b> Não coloque objectos que possam ficar enrolados ou danificados devido ao calor junto da Abertura para saída de ar. Além disso, não se posicione com a cara ou com as mãos junto da abertura para saída de ar durante a projecção.</div>
2	Pé posterior	Ao configurar numa secretária, rode para aumentar e diminuir o pé de forma a ajustar a inclinação horizontal. Os pés posteriores ajustáveis podem ser removidos quando o projector se encontrar instalado no tecto.  Pág.173
3	Patilha de abertura da tampa da lâmpada	Utilize estas patilhas para abrir a tampa da lâmpada.  Pág.104






Nome		Função
4	Sensor Ctrl Remoto	Recebe sinais do controlo remoto.  Pág.18
5	Indicadores luminosos de estado	O estado do videoprojector é indicado de acordo pela cor dos indicadores e consoante estejam intermitentes ou acesos.  Pág.85
6	Painel de controlo	"Painel de controlo" Pág.14

Interface

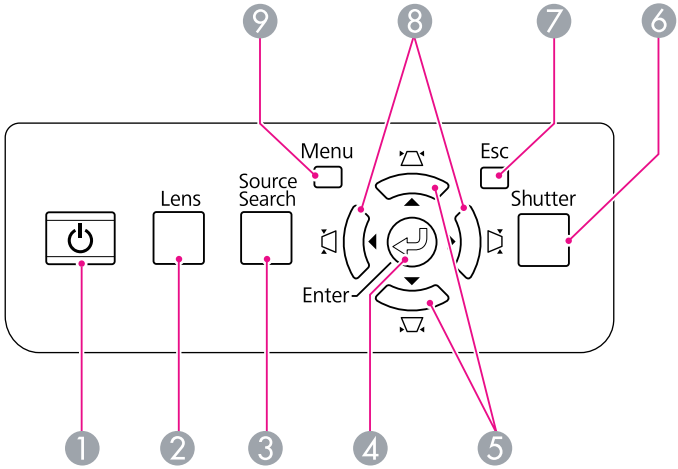
É possível aceder aos seguintes pontos removendo a tampa da interface. Para obter informações sobre como retirar a cobertura para cabos e ligar o equipamento de vídeo, "Colocar e retirar a tampa da interface" Pág.172, "Ligar a equipamento de vídeo" Pág.135







Nome		Função
1	Porta de entradaHDMI1	Permite a entrada de sinais vídeo de equipamento de vídeo e computadores compatíveis com HDMI. Este videoprojector é compatível com sinais <u>HDCP</u> .
2	Porta de entrada BNC	Para sinais RGB analógico provenientes de um computador e sinais de vídeo componente provenientes de outras fontes de vídeo.
3	Porta de entrada de Video	Para sinais de vídeo composto provenientes de fontes de vídeo.
4	Porta de entrada S-Video	Para sinais de S-vídeo provenientes de fontes de vídeo.

Nome		Função
5	Suporte para cabos	A ligação pode tornar-se defeituosa quando for ligado um cabo HDMI de grossura elevada à porta de entrada HDMI. Instale um cabo disponível no mercado através deste suporte para evitar que o cabo se desligue.
6	Porta de entrada de Computer	Para sinais RGB analógico provenientes de um computador e sinais de vídeo componente provenientes de outras fontes de vídeo.
7	Tomada de corrente	Faz a ligação ao cabo de corrente.
8	Porta Remote	Permite ligar o conjunto de cabos opcional para controlo remoto e recebe sinais do controlo remoto. Quando o cabo do controlo remoto está ligado a esta porta, o sensor do controlo remoto no videoprojector é desactivado.
9	Porta RS-232C	Se controlar o videoprojector a partir de um computador, ligue-o ao computador com um cabo RS-232C. Esta porta destina-se a controlar a utilização e por norma não deverá ser usada.  Pág.118
10	Porta da unidade de rede local (LAN) sem fios	Permite ligar à Unidade de rede local (LAN) sem fios opcional.  Pág.170
11	Porta Monitor Out	Permite a saída para um monitor externo do sinal analógico do computador ligado à porta de entrada Computer ou à porta de entrada BNC. Não se encontra disponível para sinais de vídeo componente nem para outros sinais que entrem em qualquer porta que não a porta de entrada Computer ou a porta de entrada BNC.  Pág.166
12	Porta SDI (apenas EB-Z8455WU/ Z8450WU)	Permite a entrada de sinais de vídeo de um equipamento de vídeo.
13	Porta de entradaHDMI2	Permite a entrada de sinais vídeo de equipamento de vídeo e computadores compatíveis com HDMI. Este videoprojector é compatível com sinais <u>HDCP</u>  .
14	Porta LAN	Permite ligar um cabo LAN para fazer a ligação a uma rede.  Pág.166

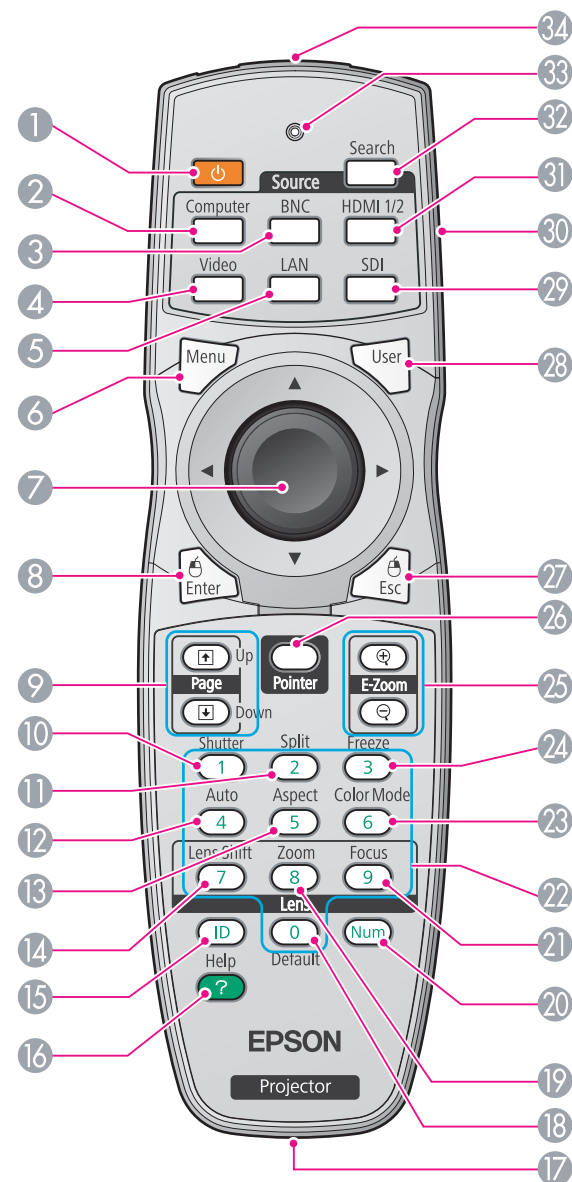
Painel de controlo













Nome		Função
1	Botão [⏻]	Liga ou desliga o projector.  <i>Guia de Referência Rápida</i>
2	Botão [Lens]	Pressione este botão para alternar ente as definições de focagem, zoom e deslocação da lente para a ajustar.  Pág.142, <i>Guia de Referência Rápida</i>
3	Botão [Source Search]	Muda para a fonte de entrada seguinte que está ligada ao videoprojector e que está a enviar uma imagem.  Pág.20
4	Botão [Enter]	Se premir este botão durante a projecção de sinais de computador RGB analógico, ajusta automaticamente o Alinhamento, Sinc. e Posição de forma a projectar imagens de qualidade.  Quando o menu de configuração ou um ecrã de ajuda é exibido, permite aceitar e introduzir a selecção actual e avançar para o nível seguinte.  Pág.49











Nome	Função
5 Botão [ $\nabla$ / $\blacktriangle$ ] [ $\swarrow$ / $\searrow$ ]	Corrige a distorção keystone vertical. <a href="#">Pág.146</a> Estes botões se forem premidos durante a visualização de um menu de configuração ou de ajuda, terão apenas as funções [ $\blacktriangle$ ] e [ $\searrow$ ], que permitem seleccionar as opções de menu e os valores de definição. <a href="#">Pág.49</a> Ao efectuar projecções utilizando "Ligar a um videoprojector de rede", estes botões só funcionam como botões [ $\blacktriangle$ ] e [ $\searrow$ ].
6 Botão [Shutter]	Abre ou fecha o obturador eléctrico ou silencia a imagem temporariamente para iluminar pouco o ecrã. Qualquer operação que seja seleccionada no Botão do Obturador é executada. <a href="#">Pág.33</a>
7 Botão [Esc]	Interrompe a função actual. Se premir este botão com o menu de configuração aberto, regressa ao menu anterior. <a href="#">Pág.49</a>
8 Botão [ $\swarrow$ / $\blacktriangleleft$ ] [ $\nwarrow$ / $\blacktriangleright$ ]	Corrige a distorção keystone horizontal. <a href="#">Pág.146</a> Se premir estes botões durante a visualização do menu de configuração ou de um ecrã de ajuda, estes botões só terão as funções [ $\blacktriangleleft$ ] e [ $\blacktriangleright$ ] que permitem seleccionar itens de menu e valores de definições. <a href="#">Pág.49</a> Ao efectuar projecções utilizando "Ligar a um videoprojector de rede", estes botões só funcionam como botões [ $\blacktriangleleft$ ] e [ $\blacktriangleright$ ].
9 Botão [Menu]	Exibe e fecha o menu de configuração. <a href="#">Pág.49</a>

## Controlo Remoto





Nome	Função
1 Botão [⏻]	Liga ou desliga o projector.  <i>Guia de Referência Rápida</i>
2 Botão [Computer]	Muda para as imagens recebidas através da porta de entrada Computer.  <a href="#">Pág.21</a>
3 Botão [BNC]	Muda para as imagens recebidas através da porta de entrada BNC.  <a href="#">Pág.21</a>
4 Botão [Video]	Sempre que prime este botão, a imagem apresentada alterna entre as portas de entrada Video e S-Video.  <a href="#">Pág.21</a>
5 Botão [LAN]	Muda para as imagens de EasyMP Network Projection.  <a href="#">Pág.21</a>
6 Botão [Menu]	Apresenta e fecha o menu de configuração.  <a href="#">Pág.49</a>
7 Botão [⏏]	Quando o menu de configuração ou o ecrã Ajuda é exibido, permite seleccionar itens de menu e valores de definições.  <a href="#">Pág.49</a> , <a href="#">Pág.83</a> Quando utilizar o receptor de rato sem fios opcional, inclinar este botão faz deslocar o ponteiro na direcção da inclinação (oito direcções possíveis).
8 Botão [Enter]	Quando o menu de configuração ou um ecrã de ajuda é exibido, permite aceitar e introduzir a selecção actual e avançar para o nível seguinte.  <a href="#">Pág.49</a> , <a href="#">Pág.83</a> Funciona como a tecla esquerda do rato quando estiver a utilizar o receptor de rato sem fios opcional.
9 Botões [Page] [⏮] [⏭]	Ao utilizar o receptor de rato sem fios opcional, pode mudar a página do ficheiro PowerPoint durante a projecção premindo os botões de página para cima/página para baixo.
10 Botão [Shutter]	Abre ou fecha o obturador eléctrico ou silencia a imagem temporariamente para iluminar pouco o ecrã. Qualquer operação que seja seleccionada no Botão do Obturador é executada.  <a href="#">Pág.33</a>
11 Botão [Split]	Prima este botão para dividir o ecrã em dois e projectar duas imagens em simultâneo.  <a href="#">Pág.29</a>

Nome	Função
12 Botão [Auto]	Se pressionar este botão durante a projecção de sinais de computador RGB analógico, ajusta automaticamente o Alinhamento, Sinc. e Posição de forma a projectar imagens de qualidade.
13 Botão [Aspect]	A <a href="#">Relação aspecto</a>  muda sempre que se prime o botão.  <a href="#">Pág.22</a>
14 Botão [Lens Shift]	Pressione para ajustar a deslocação da lente.  <a href="#">Pág.142</a>
15 Botão [ID]	Prima para definir a ID do controlo remoto.  <a href="#">Pág.155</a>
16 Botão [Help]	Exibe e fecha o ecrã de ajuda que fornece informações sobre como resolver problemas, se estes ocorrerem.  <a href="#">Pág.83</a>
17 Porta para controlo remoto	Permite ligar o conjunto de cabo para controlo remoto opcional e envia sinais do controlo remoto. Quando o cabo do controlo remoto está ligado a esta porta, o sensor do controlo remoto é desactivado.
18 Botão [Default]	Reinicia as predefinições a serem ajustadas em alguns menus de configuração.
19 Botão [Zoom]	Pressione para ajustar o zoom.  <i>Guia de Referência Rápida</i>
20 Botão [Num]	Utilize este botão para introduzir palavras-passe, Endereço IP a partir de Rede, etc.  <a href="#">Pág.39</a>
21 Botão [Focus]	Pressione para ajustar o foco. Recomendamos o ajuste da focagem, zoom e deslocação da lente pelo menos 30 minutos antes de iniciar a projecção, pois as imagens não ficam estáveis logo após ligar o projector.  <i>Guia de Referência Rápida</i>
22 Botões numéricos	Utilize este botão para introduzir palavras-passe, definições IP do controlo remoto, Endereço IP a partir de Rede, etc.  <a href="#">Pág.157</a> , <a href="#">Pág.39</a>
23 Botão [Color Mode]	O Modo cor muda sempre que prime o botão.  <a href="#">Pág.28</a>



Nome	Função
24 Botão [Freeze]	As imagens entram ou saem do modo de pausa. 🖱️ Pág.33
25 Botões [E-Zoom] [⊕][⊖]	O botão [⊕] amplia a imagem sem alterar o tamanho da projecção. O botão [⊖] reduz as partes das imagens que foram ampliadas com o botão [⊕]. 🖱️ Pág.35
26 Botão [Pointer]	Prima este botão para activar o ponteiro do ecrã. 🖱️ Pág.34
27 Botão [Esc]	Interrompe a função actual. Se premir este botão com o menu de configuração aberto, regressa ao menu anterior. 🖱️ Pág.49 Funciona como a tecla direita do rato quando estiver a utilizar o receptor de rato sem fios opcional.
28 Botão [User]	Prima este botão para atribuir um item utilizado com frequência a partir dos itens do menu de configuração disponíveis. Ao premir o botão, aparece o ecrã de selecção/ajuste do item de menu atribuído que lhe permite efectuar definições/ajustes com um só toque. 🖱️ Pág.57 <b>Testar modelo</b> é atribuído como predefinição.
29 Botão [SDI]	Muda para as imagens recebidas através da porta de entrada SDI. 🖱️ Pág.21 Este botão não funciona quando utilizar o EB-Z8355W/Z8350W/Z10005/Z10000/Z8150.
30 Interruptor de ID	Utilize este interruptor para activar (On)/desactivar (Off) as definições de ID do controlo remoto. 🖱️ Pág.155
31 Botão [HDMI 1/2]	Sempre que prime este botão, a imagem apresentada alterna entre as portas de entrada HDMI1 e HDMI2. 🖱️ Pág.21
32 Botão [Search]	Muda para a fonte de entrada seguinte que está ligada ao videoprojector e que está a enviar uma imagem. 🖱️ Pág.20
33 Indicadores luminosos	É emitida uma luz ao enviar sinais do controlo remoto.

Nome	Função
34 Área de emissão de luz do controlo remoto	Envia sinais do controlo remoto.

## Inserir as pilhas

O controlo remoto não é vendido com as pilhas inseridas no devido compartimento. Insira as pilhas fornecidas (duas pilhas alcalinas AA) de modo a poder usar o controlo remoto.

### Importante

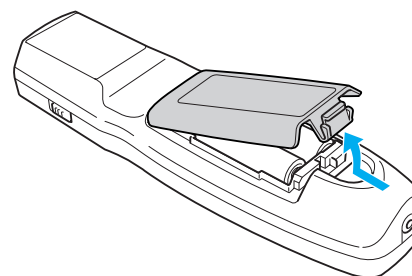
Antes de utilizar as pilhas, leia as Instruções de Segurança. 🖱️ Instruções de Segurança

### Procedimento

1

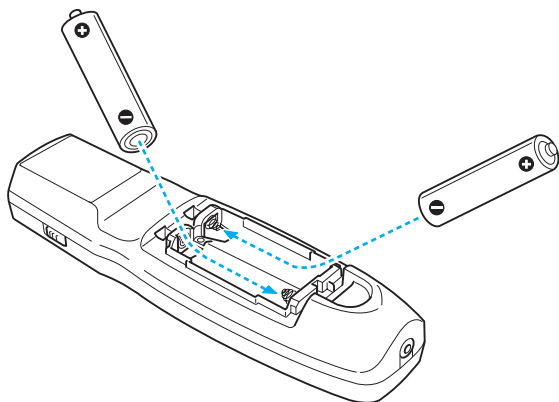
#### Retire a tampa do compartimento das pilhas.

Enquanto mantém pressionada a patilha da tampa do compartimento das pilhas, levante a tampa.



2

#### Insira as pilhas na direcção correcta.



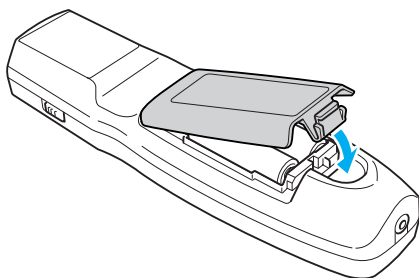
## Atenção

Verifique a posição dos sinais (+) e (-) situados no interior do suporte das pilhas para se certificar de que insere correctamente as pilhas.

3

## Volte a instalar a tampa do compartimento das pilhas.

Exerça pressão sobre o mesmo até o encaixar.

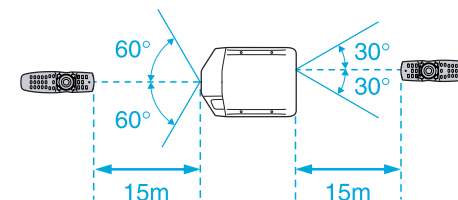


Se a resposta ao controlo remoto for demorada ou se não funcionar após algum tempo de utilização, isso pode significar que as pilhas estão a ficar gastas. Quando isto acontecer, substitua as pilhas por umas novas. Tenha sempre disponíveis duas pilhas alcalinas AA. Não pode utilizar pilhas diferentes das alcalinas AA especificadas.

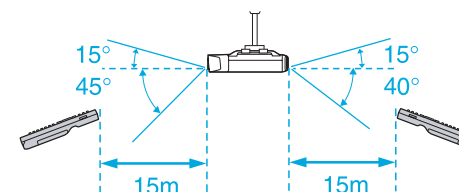
## Distância de funcionamento do controlo remoto

Quando utilizar o controlo remoto, direcione a área de emissão de luz do controlo remoto para o sensor do controlo remoto do projector. A distância de funcionamento do controlo remoto fornecido com o projector está indicada em baixo.

### Distância de funcionamento horizontal



### Distância de funcionamento vertical



- Para restringir a recepção dos sinais de utilização do controlo remoto, defina o **Sensor Ctrl Remoto** no menu **Definição**.  
🖱 [Pág.57](#)
  - Se utilizar um controlo remoto fornecido com outros projectores Epson, defina o **Tipo Contr. Remoto** no menu **Avançado**.  
🖱 [Pág.59](#)
- A distância de funcionamento depende do controlo remoto utilizado.



## Funções Úteis

Este capítulo contém sugestões úteis para efectuar apresentações e descreve as funções de segurança.

Pode mudar a imagem projectada das formas apresentadas em seguida.

- Por Procura de Fonte  
O videoprojector detecta automaticamente os sinais provenientes do equipamento que está ligado e projecta a imagem recebida através da porta de entrada.
- Mudando directamente para a imagem de destino  
Pode utilizar os botões do controlo remoto para mudar para a porta de entrada pretendida.

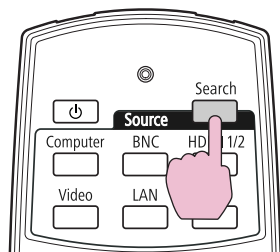
## Detectar automaticamente o sinal de entrada e mudar a imagem projectada (Procura de Fonte)

Pode projectar rapidamente as imagens pretendidas, premindo o botão [Source Search], uma vez que este só irá mudar para imagens provenientes de portas de entradas que recebem sinais de imagem.

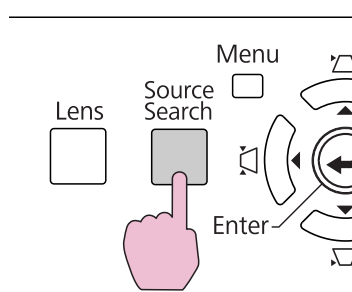
### Procedimento

**Quando o equipamento de vídeo estiver ligado, inicie a reprodução antes de iniciar esta operação. Quando tiver ligado dois ou mais dispositivos, prima o botão [Source Search] até a imagem pretendida ser projectada.**

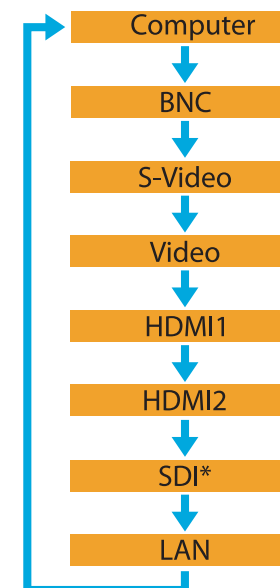
Com o Controlo Remoto



Utilizar o Painel de Controlo



Ao premir o botão [Source Search], é efectuada uma pesquisa para portas de entrada para as quais estejam a ser enviados sinais de vídeo na ordem que se segue. (É ignorada a porta de entrada que não esteja a receber nenhum sinal de imagem.)

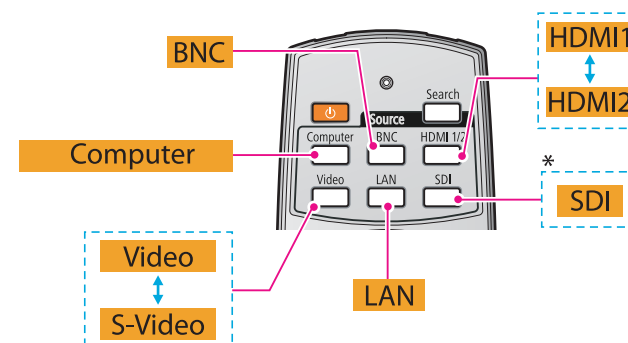
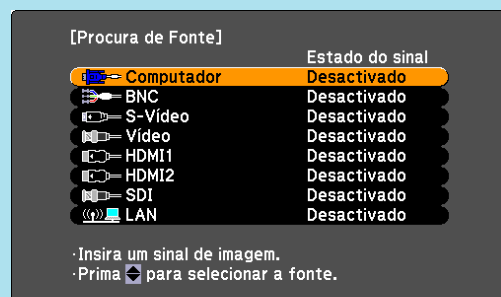


\* Apenas EB-Z8455WU/Z8450WU

Ao mudar para LAN, são projectadas as imagens de computadores ligados através da rede.




O ecrã seguinte a indicar o estado dos sinais de imagem continua a ser apresentado quando apenas está disponível a imagem que o videoprojector está a apresentar, ou quando não é detectado nenhum sinal de imagem. Pode seleccionar a porta de entrada à qual está ligado o equipamento que pretende utilizar. Se não for efectuada nenhuma operação após cerca de 10 segundos, o ecrã fecha.



\* Apenas EB-Z8455WU/Z8450WU

## Mudar para a imagem pretendida através do controlo remoto

Pode mudar directamente para a imagem da porta de entrada pretendida se premir os seguintes botões do controlo remoto.  "Controlo Remoto"

[Pág.15](#)

Ao mudar para LAN, são projectadas as imagens de computadores ligados através da rede.

Pode seleccionar o Modo aspecto, de acordo com o tipo de sinal de entrada, a relação altura/largura e a resolução para mudar a Relação aspecto da imagem projectada. Segue-se uma lista dos modos aspecto. Os modos aspecto que podem ser definidos dependem do tipo de imagem projectada.

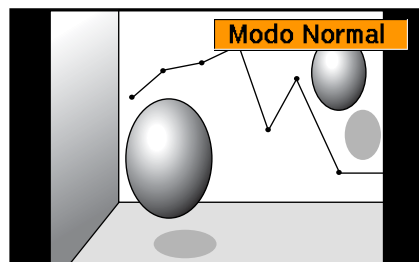
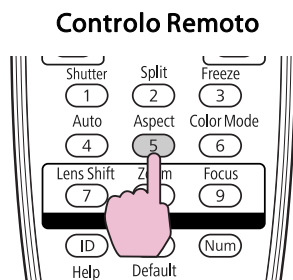
EB-Z8455WU/Z8450WU/Z8355W/Z8350W

Modo Aspecto	Explicação
<b>Modo Normal</b>	A projecção é feita com o tamanho de projecção total, mantendo a relação aspecto da imagem recebida.
<b>Automático</b>	A projecção é feita com uma relação aspecto adequada, baseada nas informações do sinal que está a ser recebido.
<b>16:9</b>	A projecção é feita com o tamanho de projecção total e uma relação aspecto de 16:9.
<b>16:9 (Cima)</b>	A projecção é feita com o tamanho de projecção total e uma relação aspecto de 16:9 na parte superior do ecrã.
<b>16:9 (Baixo)</b>	A projecção é feita com o tamanho de projecção total e uma relação aspecto de 16:9 na parte inferior do ecrã.
<b>Modo Total</b>	Projecta em tamanho total.
<b>Zoom</b>	Projecta a imagem recebida ampliada com o tamanho do aspecto total na direcção lateral tal como está. As partes que se alonguem para além do tamanho de projecção não são projectadas.
<b>Nativa</b>	A projecção é feita com a resolução do tamanho de imagem recebido no centro do ecrã. Ideal para projectar imagens nítidas.  Se a resolução de imagem for superior à resolução do painel deste projector (EB-Z8355W/Z8350W: 1280x800, EB-Z8455WU/Z8450WU: 1920x1200), as extremidades da imagem não são projectadas.

EB-Z10005/Z10000/Z8150

Modo Aspecto	Explicação
<b>Modo Normal</b>	A projecção é feita com o tamanho de projecção total, mantendo a relação aspecto da imagem recebida.
<b>Automático</b>	A projecção é feita com uma relação aspecto adequada, baseada nas informações do sinal que está a ser recebido.
<b>4:3</b>	A projecção é feita com o tamanho de projecção total e uma relação aspecto de 4:3. Isto é adequado para imagens com uma relação aspecto de 5:4 (1280x1024, etc.) com o tamanho de projecção total.
<b>16:9</b>	A projecção é feita a uma relação aspecto de 16:9. Isto é adequado para projectar em tamanho de ecrã completo de 16:9.
<b>16:9 (Cima)</b>	A projecção é feita com o tamanho de projecção total e uma relação aspecto de 16:9 na parte superior do ecrã.
<b>16:9 (Baixo)</b>	A projecção é feita com o tamanho de projecção total e uma relação aspecto de 16:9 na parte inferior do ecrã.
<b>Nativa</b>	A projecção é feita com a resolução do tamanho de imagem recebido no centro do ecrã. Ideal para projectar imagens nítidas.  Se a resolução da imagem for superior à resolução do painel do projector (1024x768), as extremidades da imagem não são projectadas.

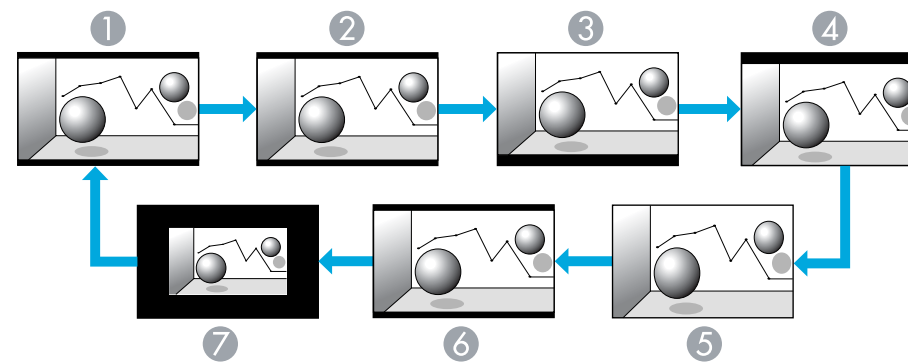
## Procedimento



O nome do modo aspecto é exibido no ecrã premindo o botão.  
Se premir o botão enquanto o nome do modo aspecto aparece no ecrã, o nome muda para o modo aspecto seguinte.



- Pode também definir o modo aspecto utilizando **Aspecto** no menu **Sinal** do menu de configuração. ➡ [Pág.55](#)
- Quando **Escala** no ecrã **Sinal** está configurada como **Activado** e **Modo de Escala** está configurado como **Tela Inteira**, não pode alterar o modo aspecto



- 1 Automático/Modo Normal
- 2 16:9
- 3 16:9 (Cima)
- 4 16:9 (Baixo)
- 5 Modo Total
- 6 Zoom
- 7 Nativa

## Projectar imagens de um computador

Sempre que prime o botão [Aspect] no controlo remoto, o modo aspecto altera na ordem **Modo Normal**, **16:9**, **16:9 (Cima)**, **16:9 (Baixo)**, **Modo Total**, **Zoom** e **Nativa**. ➡ [Pág.22](#)

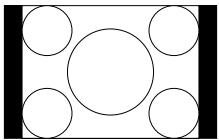
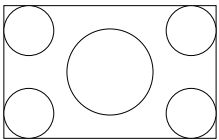
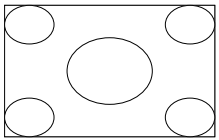
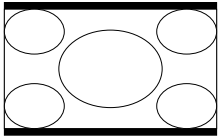
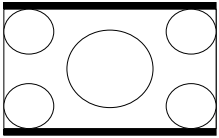
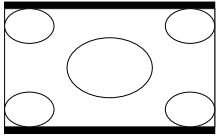
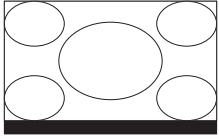
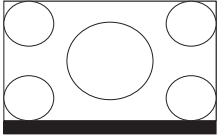
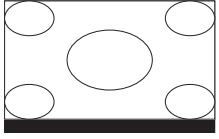
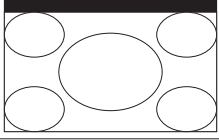
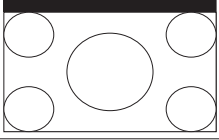
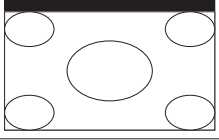
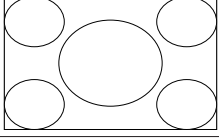
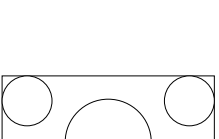
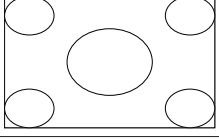
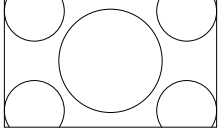
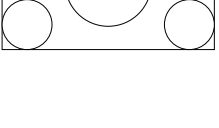
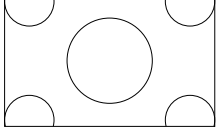
## Mudar o modo Aspecto (EB-Z8455WU/Z8450WU)

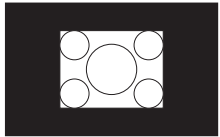
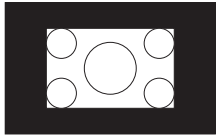
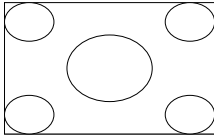
### Projectar imagens de equipamento de vídeo ou da porta de entrada HDMI1/2 ou SDI

Sempre que prime o botão [Aspect] no controlo remoto, o modo aspecto altera na ordem **Automático (Modo Normal)** ao projectar de uma porta de entrada SDI), **16:9**, **16:9 (Cima)**, **16:9 (Baixo)**, **Modo Total**, **Zoom** e **Nativa**. ➡ [Pág.22](#)

Exemplo: Entrada de sinal de 720p (resolução: 1280x720, relação aspecto: 16:9)

Seguem-se exemplos de projecção para cada modo aspecto.

Modo Aspecto	Sinal entrada		
	XGA 1024X768(4:3)	WXGA 1280X800(16:10)	WUXGA 1920X1200 (16:10)
<b>Modo Normal</b>			
<b>16:9</b>			
<b>16:9 (Cima)</b>			
<b>16:9 (Baixo)</b>			
<b>Modo Total</b>			
<b>Zoom</b>			

Modo Aspecto	Sinal entrada		
	XGA 1024X768(4:3)	WXGA 1280X800(16:10)	WUXGA 1920X1200 (16:10)
<b>Nativa</b>			



Se faltarem partes da imagem ou não conseguir projectar tudo, defina **Largo** ou **Modo Normal** em **Resolução** a partir do menu de configuração dependendo do tamanho do painel do computador.

👉 [Pág.55](#)

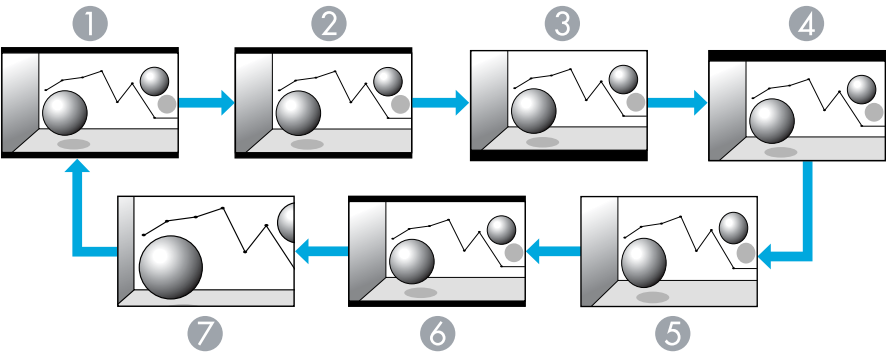
## Mudar o modo Aspecto (EB-Z8355W/Z8350W)

### Projectar imagens de equipamento de vídeo ou da porta de entrada HDMI1/2

Sempre que prime o botão [Aspect] no controlo remoto, o modo aspecto altera na ordem **Automático**, **16:9**, **16:9 (Cima)**, **16:9 (Baixo)**, **Modo Total**, **Zoom** e **Nativa**. 👉 [Pág.22](#)

Exemplo: Entrada de sinal de 1080p (resolução: 1920x1080, relação aspecto: 16:9)



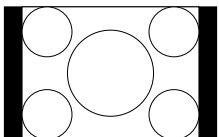
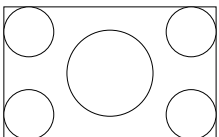
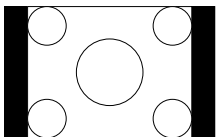


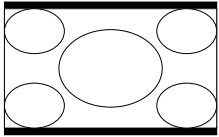
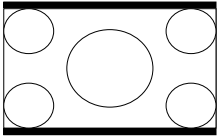
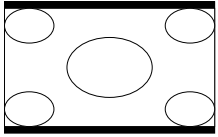
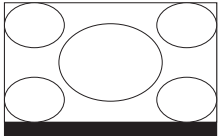
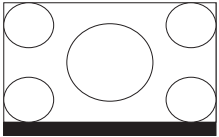
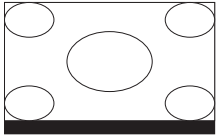
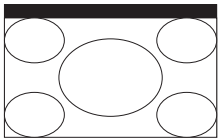
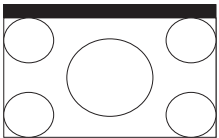
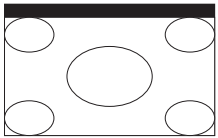
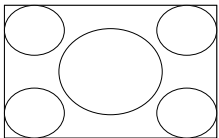
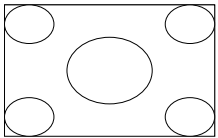
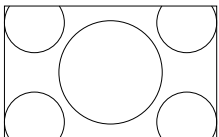
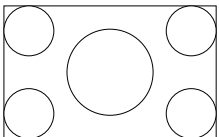
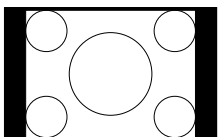
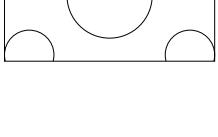
- 1 Automático
- 2 16:9
- 3 16:9 (Cima)
- 4 16:9 (Baixo)
- 5 Modo Total
- 6 Zoom
- 7 Nativa

Projectar imagens de um computador

Sempre que prime o botão [Aspect] no controlo remoto, o modo aspecto altera na ordem **Modo Normal**, **16:9**, **16:9 (Cima)**, **16:9 (Baixo)**, **Modo Total**, **Zoom** e **Nativa**. ➡ [Pág.22](#)

Seguem-se exemplos de projecção para cada modo aspecto.

Modo Aspecto	Sinal Entrada		
	XGA 1024X768(4:3)	WXGA 1280X800(16:10)	SXGA 1280X1024(5:4)
Modo Normal			

Modo Aspecto	Sinal Entrada		
	XGA 1024X768(4:3)	WXGA 1280X800(16:10)	SXGA 1280X1024(5:4)
16:9			
16:9 (Cima)			
16:9 (Baixo)			
Modo Total			
Zoom			
Nativa			



Se faltarem partes da imagem ou não conseguir projectar tudo, defina **Largo** ou **Modo Normal** em **Resolução** a partir do menu de configuração dependendo do tamanho do painel do computador.

➡ [Pág.55](#)

## Mudar o modo Aspecto (EB-Z10005/Z10000/Z8150)

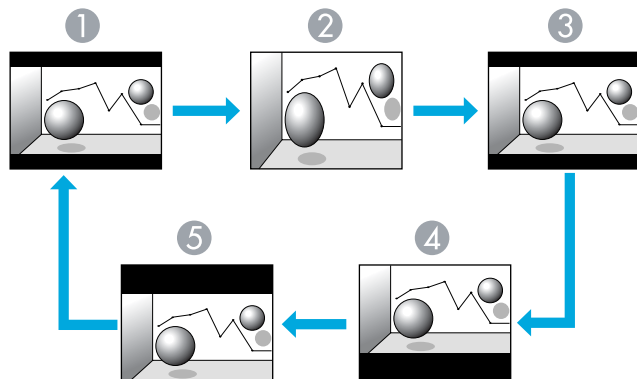
### Projectar imagens de equipamento de vídeo

Sempre que prime o botão [Aspect] no controlo remoto, o modo aspecto altera na ordem **Automático, 4:3, 16:9, 16:9 (Cima)** e **16:9 (Baixo)**.

👉 [Pág.22](#)

Quando há entrada de um sinal 720p/1080i/1080p e o modo aspecto está configurado como **4:3**, será aplicado um zoom de 4:3 (os lados esquerdo e direito da imagem serão cortados).

Exemplo: Entrada de sinal de 720p (resolução: 1280x720, relação aspecto: 16:9)



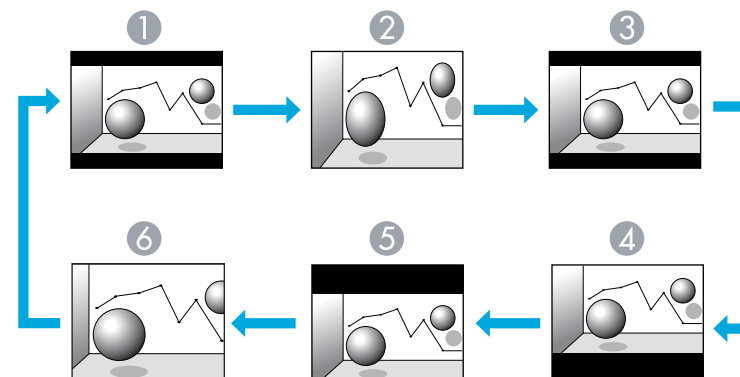
- ① Automático
- ② 4:3
- ③ 16:9
- ④ 16:9 (Cima)
- ⑤ 16:9 (Baixo)

### Projectar imagens da porta de entrada HDMI1/2

Sempre que prime o botão [Aspect] no controlo remoto, o modo aspecto altera na ordem **Automático, 4:3, 16:9, 16:9 (Cima)** e **16:9 (Baixo)** e **Nativa**.

👉 [Pág.22](#)

Exemplo: Entrada de sinal de 1080p (resolução: 1920x1080, relação aspecto: 16:9)

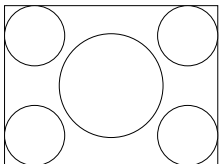
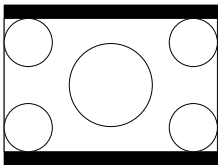
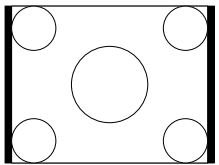
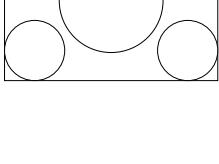
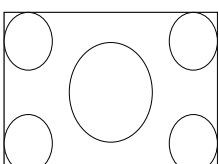
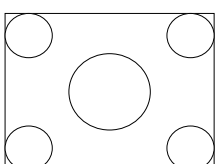
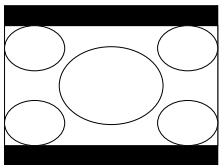
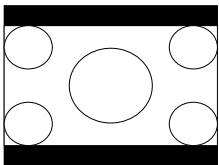
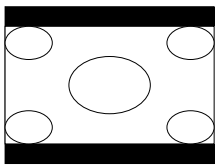
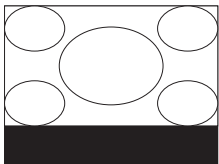
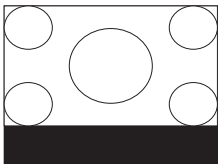
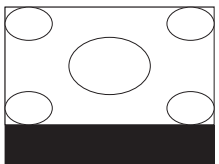
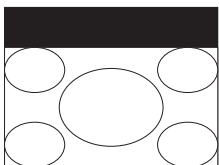
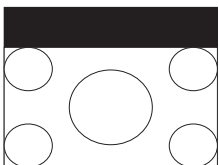
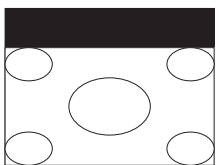
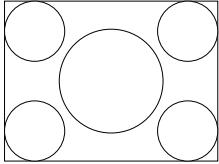
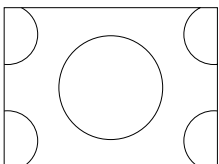
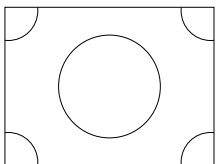


- ① Automático
- ② 4:3
- ③ 16:9
- ④ 16:9 (Cima)
- ⑤ 16:9 (Baixo)
- ⑥ Nativa


### Projectar imagens de um computador

Sempre que prime o botão [Aspect] no controlo remoto, o modo aspecto altera na ordem **Modo Normal, 4:3, 16:9, 16:9 (Cima)** e **16:9 (Baixo)** e **Nativa**. 👉 [Pág.22](#)


Seguem-se exemplos de projecção para cada modo aspecto.

Modo Aspecto	Sinal Entrada		
	XGA 1024X768(4:3)	WXGA 1280X800(16:10)	SXGA 1280X1024(5:4)
<b>Modo Normal</b>			
<b>4:3</b>			
<b>16:9</b>			
<b>16:9 (Cima)</b>			
<b>16:9 (Baixo)</b>			
<b>Nativa</b>			



Se faltarem partes da imagem ou não conseguir projectar tudo, defina **Largo** ou **Modo Normal** em **Resolução** a partir do menu de configuração, dependendo do tamanho do painel do computador.  
 [Pág.55](#)

É possível obter facilmente uma excelente qualidade de imagem seleccionando apenas a definição que melhor corresponde ao ambiente da projecção. O brilho da imagem varia consoante o modo seleccionado.

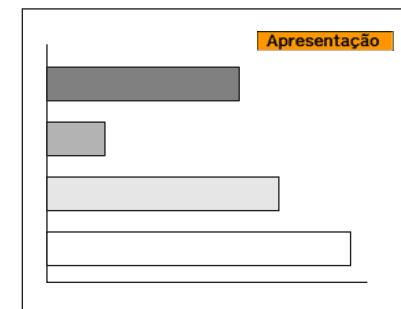
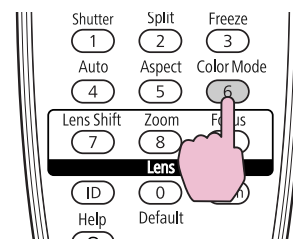
Modo	Aplicação
<b>Dinâmico</b>	Este modo é o ideal para ser usado em salas com claridade. Este modo é o mais claro.
<b>Apresentação</b>	Este modo é ideal para apresentações usando materiais coloridos em salas com claridade.
<b>Teatro</b>	Ideal para ver filmes numa sala escura. Proporciona às imagens um tom natural quase semelhante à fonte original.
<b>Foto*1</b>	Ideal para projectar imagens estáticas, como fotografias, numa sala iluminada. As imagens adquirem vivacidade e contraste.
<b>Desporto*2</b>	Ideal para ver programas de televisão numa sala iluminada. As imagens adquirem vivacidade e dinamismo.
<b>sRGB</b>	Ideal para imagens que estejam em conformidade com o padrão de cor <u>sRGB</u>  .
<b>DICOM SIM*1</b>	Ideal para projectar fotografias raio X e outras imagens médicas. Este modo produz imagens com sombras claras. O projector não é um dispositivo médico e não pode ser utilizado para diagnósticos médicos.
<b>Projeção Múltipla</b>	Ideal para projectar de vários projectores. Minimize a diferença do tom de cor entre cada imagem projectada.

\*1 Pode ser seleccionado durante a entrada de sinais RGB ou quando LAN é seleccionada como fonte de entrada.

\*2 Pode ser seleccionado durante a entrada de sinais de componente de vídeo, sinais de S-vídeo ou sinais de vídeo composto.

## Procedimento


### Controlo remoto



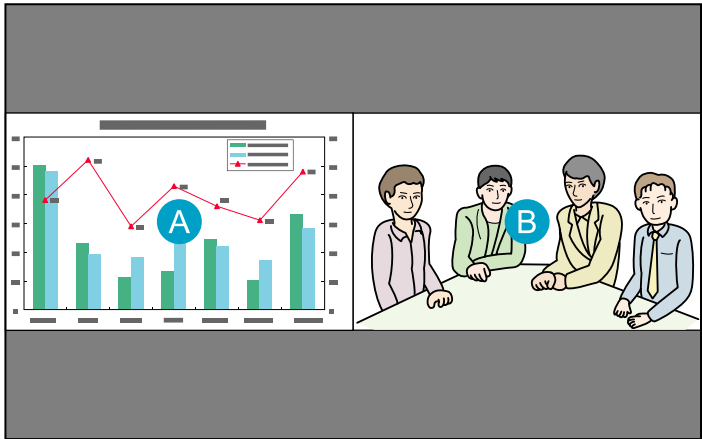
O nome Modo cor é exibido no ecrã pressionando o botão.

Se pressionar o botão enquanto o nome do Modo cor é apresentado no ecrã, o nome muda para o Modo cor seguinte.



O Modo cor também pode ser definido, utilizando **Modo cor** no menu **Imagem** do menu de configuração.  Pág.53

É possível utilizar uma função de Split Screen para dividir o ecrã num ecrã esquerdo (A) e num ecrã direito (B) e projectar em simultâneo duas imagens.



Ecrã esquerdo	Ecrã direito							
	Com-puta-dor	BNC	S-Ví-deo	Vídeo	HDMI 1	HDMI 2	LAN	SDI*
HDMI 1	✓	✓	✓	✓	-	-	✓	✓
HDMI 2	✓	✓	✓	✓	-	-	✓	✓
LAN	✓	✓	✓	✓	✓	✓	-	-
SDI*	✓	✓	✓	✓	✓	✓	-	-

\* Apenas EB-Z8455WU/Z8450WU

Fontes de Entrada para Projecção Split Screen

Segue-se uma lista das combinações de fontes de entrada que podem ser projectadas num ecrã dividido.

Ecrã esquerdo	Ecrã direito							
	Com-puta-dor	BNC	S-Ví-deo	Vídeo	HDMI 1	HDMI 2	LAN	SDI*
Com-puta-dor	-	-	✓	✓	✓	✓	✓	✓
BNC	-	-	✓	✓	✓	✓	✓	✓
S-Ví-deo	✓	✓	-	-	✓	✓	✓	✓
Vídeo	✓	✓	-	-	✓	✓	✓	✓

Procedimentos de funcionamento

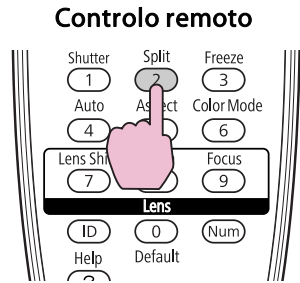
Projectar num ecrã dividido

Procedimento


1

Prima o botão [Split] no controlo remoto enquanto o projector estiver a projectar.

A fonte de entrada actualmente seleccionada será apresentada no ecrã esquerdo.



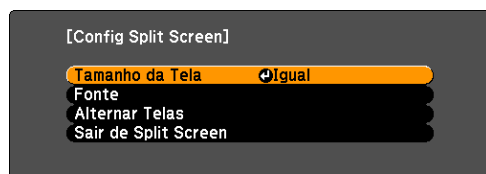


A função de split screen também pode ser iniciada a partir de **Split Screen** no menu de configuração.  [Pág.57](#)

**2**

**Prima o botão [Menu] no controlo remoto ou no painel de controlo.**

Aparece o **Config Split Screen**.



O **Config Split Screen** será também apresentado ao premir o botão [Source Search] no controlo remoto ou no painel de controlo ou ao premir o botão **Fonte** no controlo remoto.


**3**

**Selecione "Fonte" e prima o botão [Enter].**

**4**

**Selecione cada fonte de entrada para "Esquerda" e "Direita".**




Só podem ser seleccionadas as fontes de entradas que podem ser combinadas.  "Fontes de Entrada para Projecção Split Screen" [Pág.29](#)

**5**

**Selecione "Executar" e, em seguida, pressione o botão [Enter].**

Para mudar a imagem projectada durante a projecção Split Screen, inicie o procedimento a partir do ponto 2.



Os sinais de RGB analógico que são enviados do ecrã esquerdo podem ser apresentados num monitor externo.  [Pág.166](#)

## Mudar os ecrãs esquerdo e direito

Utilize o procedimento que se segue para mudar as imagens apresentadas nos ecrãs esquerdo e direito.

### Procedimento

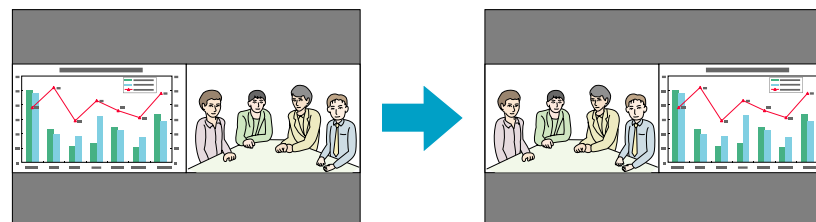
**1**

**Prima o botão [Menu] no controlo remoto ou no painel de controlo durante a projecção Split Screen.**

**2**

**Selecione "Alternar Telas" e prima o botão [Enter].**

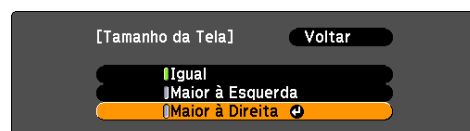
As imagens nos ecrãs esquerdo e direito serão alternadas.



## Mudar os tamanhos das imagens à esquerda e à direita

### Procedimento

- 1 Prima o botão [Menu] no controlo remoto ou no painel de controlo durante a projecção Split Screen.
- 2 Seleccione "Tamanho da Tela" e prima o botão [Enter].
- 3 Seleccione o tamanho da imagem a apresentar e, em seguida, prima o botão [Enter].



- 4 Prima o botão [Menu] para encerrar o procedimento de configuração.

As imagens projectadas irão aparecer conforme indicado em baixo, depois de definir o tamanho do ecrã.

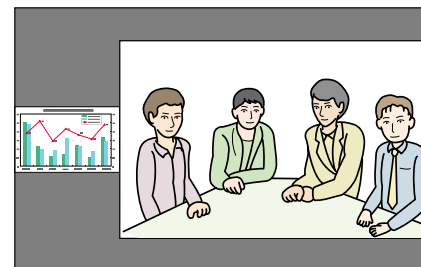
Igual



Maior à Esquerda



Maior à Direita



- Não pode ampliar as imagens do ecrã esquerdo e do ecrã direito ao mesmo tempo.
- Quando uma imagem é ampliada, a outra imagem é reduzida.
- Consoante os sinais de vídeo recebidos, as imagens à esquerda e direita poderão parecer ter um tamanho diferente, mesmo que **Igual** esteja definido.

## Encerrar a função Split Screen

### Procedimento

**Para encerrar o Split Screen, prima o botão [Esc] no controlo remoto ou no painel de controlo.**

Os passos seguintes também podem ser utilizados para encerrar o Split Screen.

- Prima o botão [Split] no controlo remoto.
- Seleccione **Sair de Split Screen** em **Config Split Screen** e, em seguida, prima o botão [Enter].

### Restrições durante a Projectação Split Screen

#### Restrições de funcionamento

As operações que se seguem não podem ser executadas durante a projecção Split Screen.

- Definir o menu de configuração
- E-Zoom
- Mudar o Modo aspecto (o Modo aspecto será definido como **Mode Normal**.) ➡ [Pág.22](#)
- Operações com o botão [User] no controlo remoto
- Íris Automática

A ajuda só pode ser visualizada se não receber sinais de imagem ou se for apresentada uma notificação de erro ou de aviso.

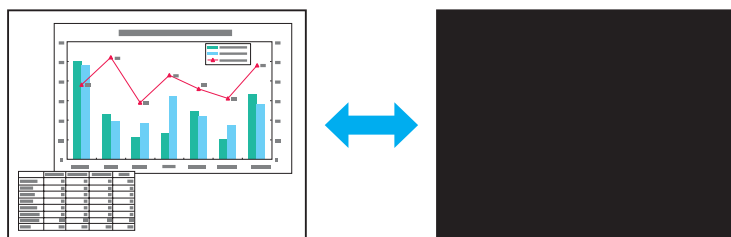
#### Restrição com imagens

- Os valores predefinidos para o menu **Imagem** são aplicados à imagem no ecrã direito. No entanto, as definições para a imagem projectada no ecrã esquerdo são aplicadas à imagem do ecrã direito para **Modo cor**, **Temp. abs. da cor**, **Avançado**, **Super-resolution** e **Interpol. de quadros**.
- O valor da definição **Desactivado** para **Progressivo** e **Redução ruído** é aplicado à imagem no ecrã direito. ➡ Menu Sinal [Pág.55](#)
- Se não receber qualquer sinal de imagem, o ecrã de visualização ficará na cor definida em Visualizar fundo. O ecrã ficará **Azul** quando **Logo** for seleccionado.
- Quando a operação do obturador é efectuada, o ecrã de visualização ficará **Preto**.



## Ocultar Temporariamente a Imagem (Obturador)

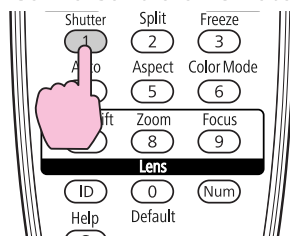
Pode utilizar esta função quando pretender chamar a atenção da audiência para o que está a dizer, ou então, se estiver a efectuar uma apresentação por computador e não quiser apresentar detalhes como, por exemplo, quando muda entre ficheiros.



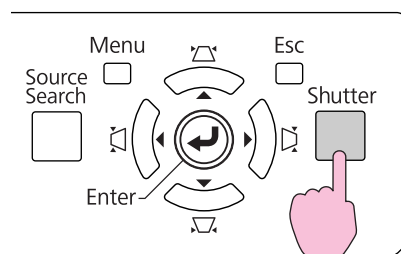
Certifique-se de que o **Botão do Obturador** está configurado como **Obturador Elétr.** a partir de **Operação** no menu **Avançado**.

### Procedimento

#### Com o Controlo Remoto



#### Utilizar o Painel de Controlo



Sempre que pressiona estes botões, abre ou fecha o obturador eléctrico.



- Quando o obturador é encerrado e não são efectuadas quaisquer operações durante cerca de 30 minutos, o projector entra no Modo repouso e desliga-se automaticamente. Se não pretender que o Modo repouso seja activado, altere a definição **Temporiz. Obturador** para **Desactivado** a partir de **Operação** no menu **Avançado**.

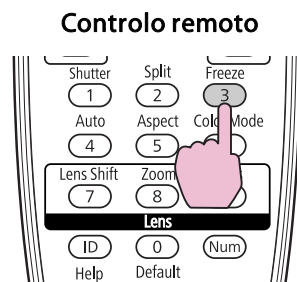
🖱️ Pág.59

- Se pressionar o botão [⏏] enquanto o obturador está fechado, o obturador abre-se automaticamente e é exibida uma mensagem no ecrã a solicitar a confirmação para desligar a corrente.
- Os indicadores Lamp1 e Lamp2 piscam a verde quando o obturador é activado.
- Quando um evento presente em Programar é executado, o obturador é cancelado.

## Congelar a imagem (Congelamento)

Quando a função de congelamento está activada nas imagens em movimento, a imagem congelada continua a ser projectada no ecrã, pelo que pode projectar uma imagem em movimento um fotograma de cada vez, tal como uma fotografia estática. Pode ainda executar outras operações, como, por exemplo, mudar entre ficheiros durante uma apresentação efectuada a partir de um computador sem projectar imagens, se tiver activado previamente a função Congelamento.

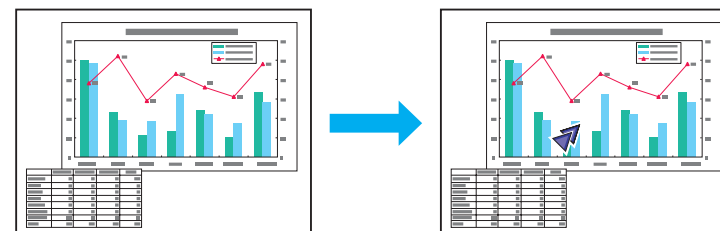
## Procedimento



Sempre que pressiona o botão, activa ou desactiva a função Congelamento.



- A fonte da imagem continua a reproduzir as imagens com movimento, mesmo enquanto o Congelamento está activado, pelo que não será possível reiniciar a projecção a partir do ponto no qual foi interrompida.
- Se premir o botão [Freeze] enquanto estiver a visualizar o menu de configuração ou um ecrã de ajuda, o menu ou o ecrã de ajuda que está a ser apresentado desaparece.
- A função Congelamento funciona mesmo enquanto estiver a utilizar a função E-Zoom.

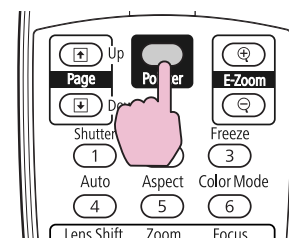


## Procedimento

1

**Visualize o Ponteiro.**

Controlo remoto



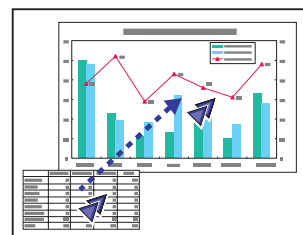
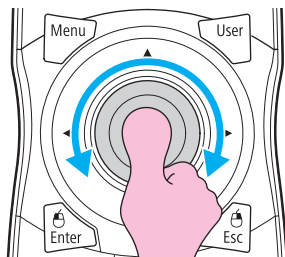
Sempre que pressiona o botão, o ponteiro aparece ou desaparece.

## Função de ponteiro (Ponteiro)

Esta função permite mover um ícone em forma de Ponteiro na imagem projectada e ajuda-o a chamar a atenção para a área sobre a qual está a falar.

## 2 Mova o ícone em forma de Ponteiro (↗).

Controlo remoto

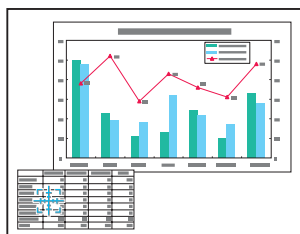


Pode optar entre três diferentes tipos de ícone em forma de Ponteiro (↗, ✕, ou ↘) em Definição - Forma do ponteiro no menu de configuração.

🖱️ Pág.57

## Ampliar parte da imagem (E-Zoom)

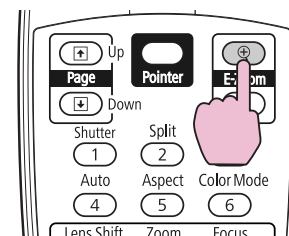
Esta função é útil quando pretende ampliar imagens, como, por exemplo, gráficos e tabelas, para as visualizar com maior pormenor.



## Procedimento

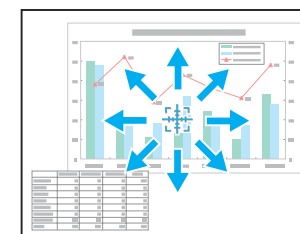
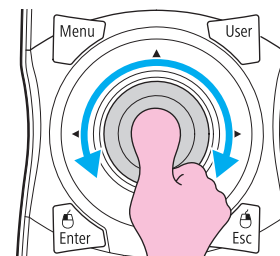
### 1 Inicie a função E-Zoom.

Controlo remoto



### 2 Mova a (⛶) para a área da imagem que pretende ampliar.

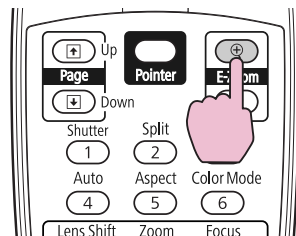
Controlo remoto



3

### Amplie.

#### Controlo remoto



Sempre que prime o botão, a área é ampliada. Pode ampliar rapidamente a área, mantendo o botão premido.

Pode reduzir a imagem ampliada, premindo o botão [⊖].

Prima o botão [Esc] para cancelar.



- A percentagem de ampliação aparece no ecrã. A área seleccionada pode ser ampliada de 1 a 4 vezes, em incrementos de 25.
- Depois de ampliar a imagem, pode percorrê-la com o botão [⊙].
- E-Zoom é cancelado ao realizar algumas funções tais como keystone ou Auto Ajuste.
- Quando a Escala está configurada como Activado, o E-Zoom não pode ser utilizado.

É possível guardar a imagem que está a ser projectada como um Logótipo de utilizador.

O logótipo do utilizador guardado pode ser utilizado como imagem de apresentação quando não se recebe qualquer sinal de vídeo ou durante o arranque.

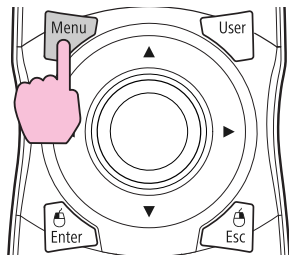


Depois de ter guardado um Logótipo de utilizador, não é possível repor o logótipo predefinido.

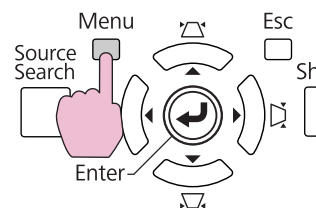
## Procedimento

- 1 **Projecte a imagem que pretende utilizar como Logótipo de utilizador e pressione o botão [Menu].**

Utilizar o Controlo Remoto

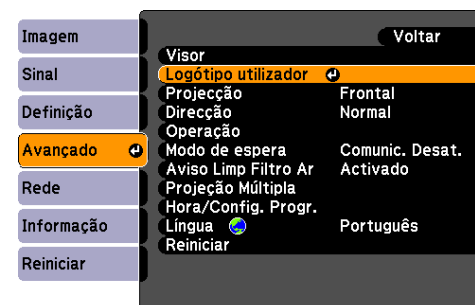


Utilizar o Paineiro de Controlo



- 2 **Selecione Avançado - "Logótipo utilizador" no menu de configuração** ➡ "Utilizar o menu de configuração" Pág.49

Verifique os botões que pode utilizar e as operações que estes executam no guia apresentado no menu.



- Se Protec. logó. util. em Protec. palavra-passe for definido como **Activado**, aparece uma mensagem e não é possível alterar o logótipo do utilizador. Pode efectuar alterações, depois de definir **Protec. logó. util.** como **Desactivado**. ➡ Pág.39
- Caso se selecione **Logótipo utilizador** durante a execução das opções keystone, E-Zoom ou Aspecto, a função que estiver a ser executada é cancelada.



- 3 **Quando aparecer "Aceita a imagem actual como logo do utilizador?", selecione "Sim".**

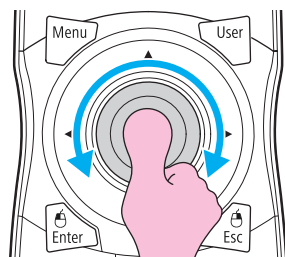


Quando pressiona o botão [Enter] do Controlo remoto ou do Paineiro de controlo, o tamanho do ecrã poderá mudar de acordo com o sinal tal como muda para a resolução do sinal de imagem.

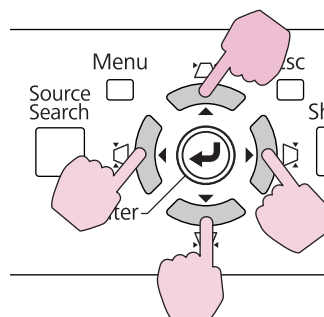
- 4 Mova a caixa para seleccionar a área da imagem que pretende utilizar como Logótipo de utilizador.



Utilizar o Controlo Remoto



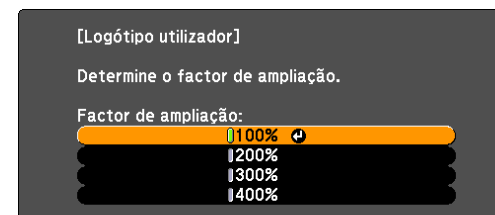
Utilizar o Painel de Controlo



Pode guardar um logótipo com um tamanho máximo de 400 × 300 pontos.

- 5 Quando aparecer "Deseja seleccionar esta imagem?", seleccione "Sim".

- 6 Seleccione o zoom a partir do ecrã de definição do zoom.



400% é exibido apenas ao utilizar o EB-Z8455WU/Z8450WU.

- 7 Quando aparecer a mensagem "Deseja guardar a imagem como logo do utilizador?", seleccione "Sim".

A imagem é guardada. Depois de a imagem estar guardada, aparece a mensagem "Terminado.".



- Para utilizar o logótipo do utilizador guardado como imagem de ecrã, defina essa opção nas definições **Visor** do menu **Avançado**. [Pág.59](#)
- Quando guarda um Logótipo utilizador, o Logótipo utilizador anterior é apagado.
- O processo de gravação do logótipo de utilizador pode demorar cerca de 15 segundos. Não utilize o videoprojector nem nenhum equipamento ligado durante este período. Se o fizer, poderá provocar um mau funcionamento.

O projector está equipado com as funções de segurança aperfeiçoadas apresentadas em seguida.

- **Protec. palavra-passe**  
Pode restringir quem pode utilizar o projector.
- **Bloqueio operação/Trava Operac. Lente/bloqueio do botão do controlo remoto**  
Pode evitar que outras pessoas alterem indevidamente as definições do videoprojector. ➡ [Pág.41](#)
- **Bloqueio Anti-roubo**  
O projector está equipado com diferentes tipos de dispositivos de segurança anti-roubo. ➡ [Pág.44](#)

## Controlar utilizadores (Protec. palavra-passe)

Quando a protecção da palavra-passe está activada, as pessoas que desconhecem a palavra-passe não podem utilizar o projector para projectar imagens mesmo que este esteja ligado. Além disso, também não é possível alterar o logótipo de utilizador apresentado quando liga o videoprojector. Esta função funciona como prevenção contra roubos uma vez que não é possível utilizar o videoprojector mesmo que seja roubado. Na altura da aquisição, a protecção da palavra-passe não está activada.

### Tipo de Protecção por Palavra-passe

É possível efectuar os seguintes três tipos de definição de protecção por Palavra-passe de acordo com a forma como o projector está sendo usado.

#### 1. Protecção da ligação

Se **Protecção da ligação** estiver na posição **Activado**, é necessário introduzir uma palavra-passe predefinida depois de o videoprojector ser ligado à tomada e activado (isto também se aplica a Direct Power On) Se não introduzir a palavra-passe correcta, a projecção não será iniciada.

#### 2. Protec. logó. util.

Mesmo que alguém tente alterar o Logótipo do utilizador definido pelo proprietário do videoprojector, este não pode ser alterado. Quando **Protec. logó. util.** está na posição **Activado**, as seguintes alterações de definição são proibidas para o logótipo do utilizador.

- Captar um Logótipo utilizador
- Definições para **Visualizar fundo** e **Ecrã inicial** a partir de **Visor** no menu de configuração

#### 3. Protecção da rede

Quando **Protecção da rede** está na posição **Activado**, as alterações de definição para o menu **Rede** no menu de configuração são proibidas.

## Definir a Protecção por Palavra-passe

Execute as operações apresentadas em seguida para efectuar a definição Protec. palavra-passe.

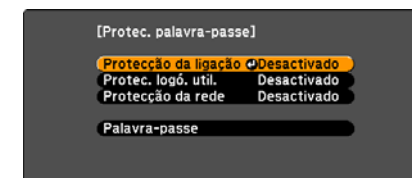
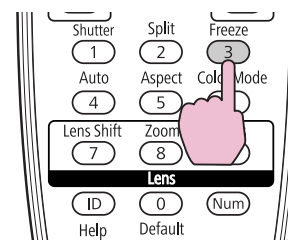
### Procedimento

1

**Durante a projecção, mantenha premido o botão [Freeze] durante cerca de cinco segundos.**

Aparece o menu de definição Protec. palavra-passe.

#### Controlo remoto





- Se a definição Protec. palavra-passe já estiver activada, tem de introduzir a palavra-passe.  
Se introduzir correctamente a palavra-passe, aparece o menu de definição Protec. palavra-passe. ➡ "Introduzir a Palavra-passe" Pág.40
- Depois de definir a palavra-passe, cole o autocolante de protecção por palavra-passe numa posição visível no videoprojector para aumentar a protecção anti-roubo.

2

## Active a opção "Protecção da ligação".

- (1) Seleccione **Protecção da ligação** e prima o botão [Enter].
- (2) Seleccione **Activado** e prima o botão [Enter].
- (3) Prima o botão [Esc].

3

## Active a opção "Protec. logó. util.".

- (1) Seleccione **Protec. logó. util.** e prima o botão [Enter].
- (2) Seleccione **Activado** e, em seguida, prima o botão [Enter].
- (3) Prima o botão [Esc].

4

## Active a opção "Protecção da rede".

- (1) Seleccione **Protecção da rede** e prima o botão [Enter].
- (2) Seleccione **Activado** e, em seguida, prima o botão [Enter].
- (3) Prima o botão [Esc].

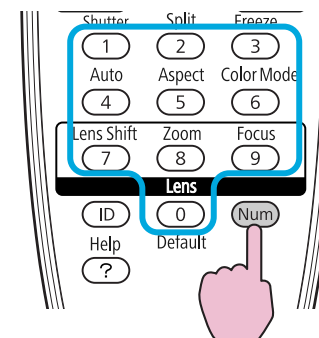
5

## Defina a Palavra-passe.

- (1) Seleccione **Palavra-passe** e prima o botão [Enter].
- (2) Aparece a mensagem "Deseja alterar a palavra-passe?", seleccione **Sim** e prima o botão [Enter]. A Palavra-passe predefinida é "0000". Mude esta palavra-passe para a pretendida. Se seleccionar **Não**, volta a aparecer o ecrã apresentado no ponto 1.

- (3) Mantenha premido o botão [Num] e introduza um número de quatro dígitos, utilizando os botões numéricos. O número que introduzir aparecerá como "\*\*\*\*". Quando introduzir o quarto dígito, aparecerá o ecrã de confirmação.

### Controlo remoto



- (4) Volte a introduzir a Palavra-passe.  
Aparece a mensagem "Palavra-passe aceite".  
Se introduzir incorrectamente a Palavra-passe, aparecerá uma mensagem a pedir que volte a introduzi-la.

## Introduzir a Palavra-passe

Quando aparecer o ecrã para inserção da palavra-passe, introduza a palavra-passe utilizando os botões numéricos do controlo remoto.



### Procedimento

**Mantenha premido o botão [Num] e introduza a palavra-passe, premindo os botões numéricos.**

Depois de introduzir a Palavra-passe correcta, a projecção inicia.



## Importante

- Se introduzir uma palavra-passe incorrecta três vezes seguidas, a mensagem "**O projector será bloqueado.**" aparece durante cerca de cinco minutos e, em seguida, o videoprojector muda para o modo de espera. Se isso acontecer, desligue a ficha da tomada eléctrica, volte a inseri-la e ligue novamente o videoprojector. O videoprojector volta a apresentar o ecrã para inserção da Palavra-passe para que possa introduzir a Palavra-passe correcta.
- Se se tiver esquecido da palavra-passe, anote o número do "Código de pedido: xxxxx" que aparece no ecrã e contacte o endereço mais próximo indicado no Guia de Apoio e Assistência.  [Lista de Contactos para Videoprojectores Epson](#)
- Se continuar a repetir a operação apresentada anteriormente e introduzir uma Palavra-passe errada trinta vezes seguidas, aparecerá a mensagem apresentada em seguida e o videoprojector não aceitará mais entradas. "**O projector será bloqueado. Entre em contacto com a Epson da forma descrita na sua documentação.**"  [Lista de Contactos para Videoprojectores Epson](#)

## Bloqueio operação

Para bloquear a utilização dos botões do painel de controlo, seleccione uma das opções apresentadas em seguida. Mesmo que o painel de controlo esteja bloqueado, poderá continuar a utilizar o controlo remoto como habitualmente.

- Bloqueio geral  
Bloqueia todos os botões do painel de controlo. Não pode efectuar qualquer operação a partir do painel de controlo, inclusive ligar ou desligar o videoprojector.
- Bloqueio operac  
Bloqueia todos os botões do painel de controlo, excepto o botão [⏻].

## Restringir a utilização dos botões

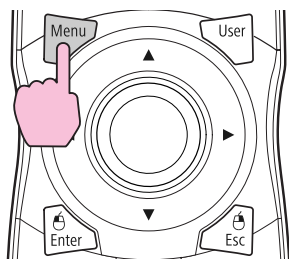
O videoprojector possui os seguintes três tipos de funções de restrição de utilização.

- Bloqueio operação  
Esta função é útil em acontecimentos ou apresentações onde pretenda desactivar todos os botões durante projecções ou em escolas quando pretender limitar a utilização dos botões.
- Trava Operac. Lente  
Esta função desactiva todos os botões no controlo remoto relacionadas com o funcionamento da lente para evitar um ajuste incorrecto da lente após ter sido correctamente ajustada.
- Bloqueio do botão do controlo remoto  
Esta função desactiva os botões, excepto os botões principais necessários para a operação básica do controlo remoto, para evitar erros nas operações.

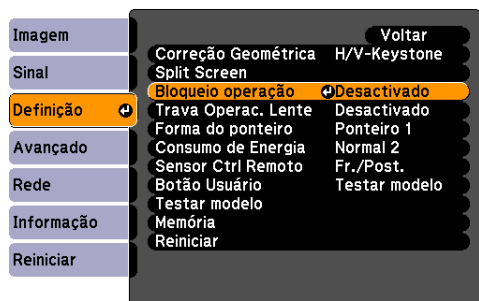
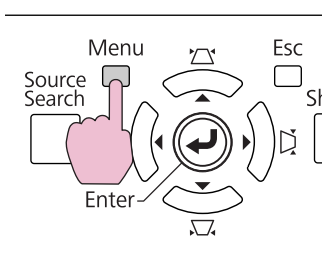
## Procedimento

- 1** Durante a projecção, pressione o botão [Menu] e seleccione **Definição - Bloqueio operação a partir do menu de configuração.** ➡ "Utilizar o menu de configuração" Pág.49

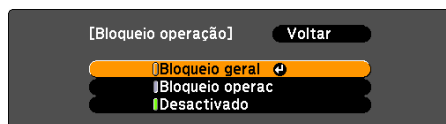
### Utilizar o Controlo Remoto



### Utilizar o Painel de Controlo



- 2** Seleccione a opção "Bloqueio geral" ou "Bloqueio operac" de acordo com a finalidade.


**3**

Selecione "Sim" quando aparecer a mensagem de confirmação.

Os botões do painel de controlo ficam bloqueados de acordo com a definição que seleccionou.

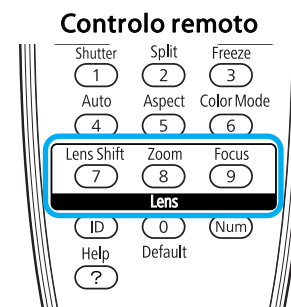


Pode desbloquear o painel de controlo utilizando um dos seguintes métodos:

- No controlo remoto, seleccione **Desactivado** em **Definição - Bloqueio operação** no menu de configuração. ➡ Pág.57
- Mantenha pressionado o botão [Enter] do Painel de controlo durante cerca de sete segundos; aparecerá uma mensagem e o painel ficará desbloqueado.

## Trava Operac. Lente

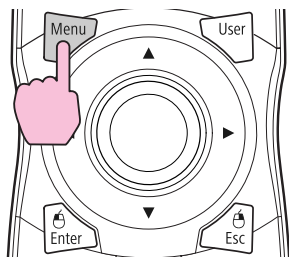
Esta função bloqueia os seguintes botões no controlo remoto relacionados com o funcionamento da lente.



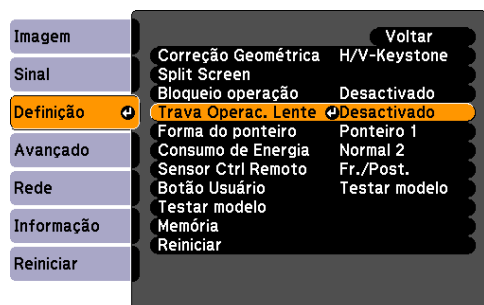
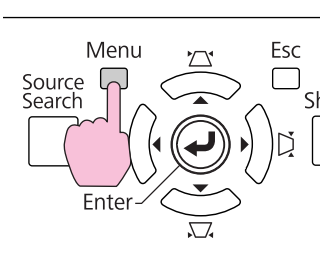
## Procedimento

- 1 Pressione o botão [Menu] e selecione Definição - "Trava Operac. Lente" a partir do menu de configuração. ➡ "Utilizar o menu de configuração" Pág.49

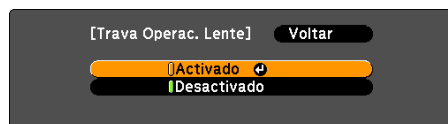
Utilizar o Controlo Remoto



Utilizar o Painel de Controlo



- 2 Seleccione "Activado".

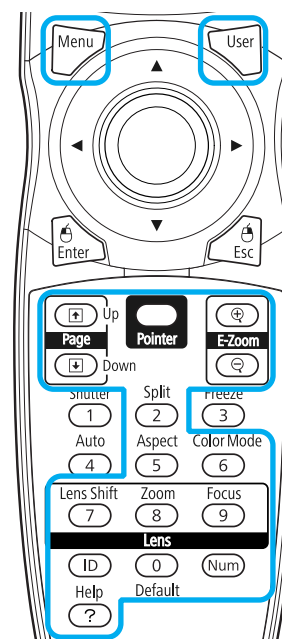


Os botões relacionados com o funcionamento da lente são bloqueados de acordo com a definição que seleccionou.

## Bloqueio do botão do controlo remoto

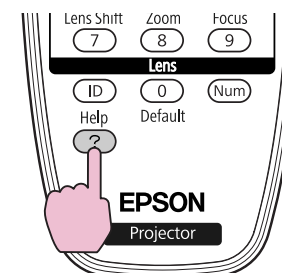
Esta função bloqueia os seguintes botões no controlo remoto.

Controlo remoto



## Procedimento

Controlo remoto

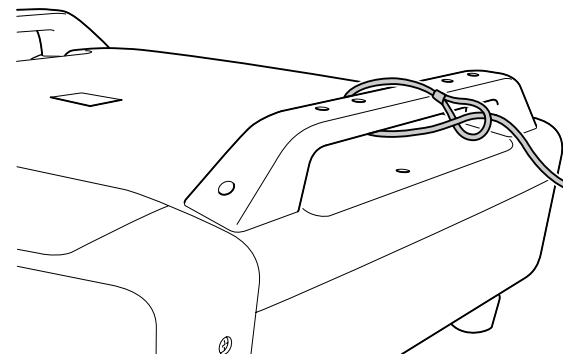


Sempre que botão [Help] for premido durante 5 segundos, o bloqueio do botão do controlo remoto liga ou desliga.



Mesmo se bloqueio do botão do controlo remoto estiver ligado, são possíveis as seguintes operações:

- Repor as predefinições da definição Sensor Ctrl Remoto
- Introduzir número utilizando o botão [Num] e os botões numéricos



### Bloqueio Anti-roubo

Uma vez que o videoprojector é, frequentemente, montado no tecto e em locais sem vigilância constante, inclui os dispositivos de segurança apresentados em seguida para evitar roubos.

- Dispositivo de segurança

O Dispositivo de segurança é compatível com o sistema de segurança Microsaver Security System fabricado pela Kensington. Pode obter informações pormenorizadas sobre o sistema de segurança Microsaver Security System se aceder à página inicial da Kensington <http://www.kensington.com/>.

- Pega

É possível instalar no ponto para instalação do cabo de segurança um sistema de bloqueio por fio anti-roubo, disponível no mercado, para fixar o videoprojector a uma secretária ou a uma coluna.

### Instalar o sistema de bloqueio por fio

Instale um sistema de bloqueio por fio através da pega.

Para obter mais informações, consulte a documentação fornecida com o sistema de bloqueio por fio.

As definições da imagem no menu de configuração podem ser registadas na memória e podem ser utilizadas quando necessário. Pode registar até 10 tipos de memória.

## Definições disponíveis

Os itens das definições no menu de configuração que podem ser registados na memória encontram-se listados abaixo.

Menu principal	Submenu
Imagem	Todos os itens das definições
Sinal	Progressivo Interpol. de quadros* <sup>1</sup> Super-resolution Redução ruído Red. ruído mosquito Limite de Vídeo HDMI Limite de Vídeo SDI* <sup>1</sup> Escala Overscan
Definição	Consumo de Energia* <sup>2</sup>
Avançado	Nível do Brilho* <sup>2</sup> Mesclar Bordas Tela Múltipla

\*<sup>1</sup> Apenas EB-Z8455WU/Z8450WU

\*<sup>2</sup> Apenas EB-Z8455WU/Z8450WU/Z8355W/Z8350W/Z10005/Z10000


## Guardar/carregar/eliminar a memória

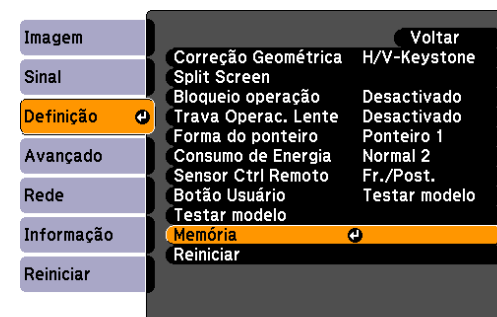
### Guardar a memória

Utilize o seguinte procedimento para registar a memória.

### Procedimento

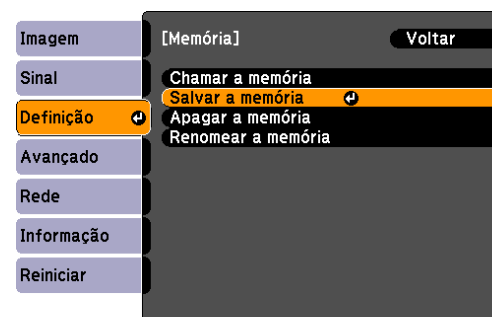
1

Durante a projecção, prima o botão [Menu] no controlo remoto ou no painel de controlo e seleccione Definição - "Memória" no menu de configuração.  "Utilizar o menu de configuração" **Pág.49**



2

Selecione "Salvar a memória" e, em seguida, pressione o botão [Enter].



3

Selecione o nome da memória cuja definição pretende registar e, em seguida, prima o botão [Enter].

As definições actuais encontram-se registadas na memória.



Se a marca à esquerda do nome da memória estiver verde, significa que a memória já foi registada. Quando selecciona a memória registadas, será apresentada uma mensagem a perguntar se pretende substituir a memória. Se seleccionar **Sim**, as definições anteriores são eliminadas e as definições actuais registadas.

## Carregar a memória

### Procedimento

- 1 Durante a projecção, prima o botão [Menu] no controlo remoto ou no painel de controlo e seleccione Definição - "Memória" no menu de configuração.
- 2 Seleccione "Chamar a memória" e, em seguida, pressione o botão [Enter].
- 3 Seleccione a memória pretendida e, em seguida, prima o botão [Enter].

São aplicadas as definições registadas na memória.

## Eliminar a memória

### Procedimento

- 1 Prima o botão [Menu] no controlo remoto ou no painel de controlo e seleccione Definição - "Memória" no menu de configuração.
- 2 Seleccione "Apagar a memória" e, em seguida, pressione o botão [Enter].
- 3 Seleccione a memória pretendida e, em seguida, prima o botão [Enter].
- 4 Seleccione "Sim" quando aparecer a mensagem de confirmação.

A memória registada será eliminada.

## Renomear a memória

### Procedimento

- 1 Prima o botão [Menu] no controlo remoto ou no painel de controlo e seleccione Definição - "Memória" no menu de configuração.
- 2 Seleccione "Renomear a memória" e, em seguida, pressione o botão [Enter].
- 3 Seleccione a memória pretendida e, em seguida, prima o botão [Enter].



**Introduza o nome da memória utilizando o teclado virtual.**

☛ **"Operações do teclado virtual" [Pág.63](#)**

Prima [Finish] para concluir a acção de renomear.



# Menu de Configuração

Este capítulo explica como utilizar o menu de configuração e as respectivas funções.

Os ecrãs podem ser diferentes dos apresentados neste capítulo dependendo do seu modelo de projector.



1

Seleccionar no menu principal

2

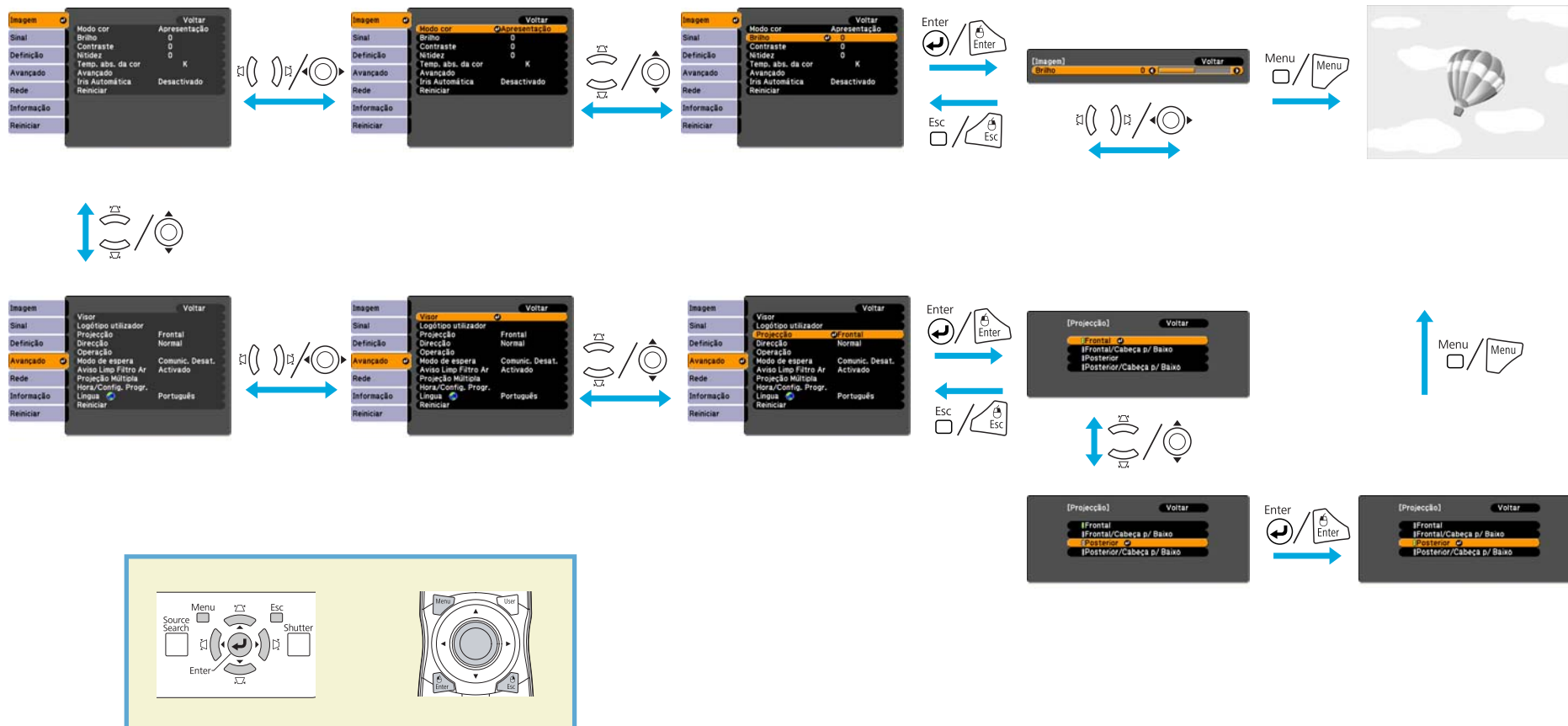
Seleccionar no submenu

3

Definir cada item



4


Sair



## Menu de Configuração

Os itens que podem ser definidos variam consoante o sinal de imagem ou a fonte de entrada que está a ser projectada ou o modelo utilizado.

Menu principal	Submenu	Itens/Valores
Menu Imagem  Pág.53	Modo cor	Dinâmico, Apresentação, Teatro, Foto, Desporto, sRGB, DICOM SIM, Projeção Múltipla
	Brilho	-24 a 24
	Contraste	-24 a 24
	Saturação da cor	-32 a 32
	Cor	-32 a 32
	Nitidez	-5 a 5
	Temp. abs. da cor	5000K a 10000K
	Avançado	Gamma, RGB, RGBCMY
	Íris Automática	Activado, Desactivado
Menu Sinal  Pág.55	Auto Ajuste	Activado, Desactivado
	Resolução	Automático, Largo, Modo Normal, Manual
	Alinhamento	-
	Sinc.	-
	Posição	-
	Progressivo	Desactivado, Vídeo, Film/Auto
	Interpol. de quadros*1	Desactivado, Baixo, Normal, Altura
	Super-resolution	0 a 3
	Redução ruído	Desactivado, NR1, NR2

Menu principal	Submenu	Itens/Valores
	Red. ruído mosquito	Activado, Desactivado
	Limite de Vídeo HDMI	Automático, Normal, Expandido
	Limite de Vídeo SDI*1	Normal, Expandido
	Sinal entrada	Automático, RGB, Componentes
	Sinal Vídeo	Automático, NTSC, NTSC4.43, PAL, M-PAL, N-PAL, PAL60, SECAM
	Aspecto	Modo Normal, Automático, 4:3, 16:9, 16:9 (Cima), 16:9 (Baixo), Modo Total, Zoom, Nativa
	Escala	-
	Overscan	Automático, Desactivado, 4%, 8%
Menu Definição  Pág.57	Correção Geométrica	H/V-Keystone, Quick Corner, Correção de Arcos, Correção de Pontos
	Split Screen	-
	Bloqueio operação	Bloqueio geral, Bloqueio operac, Desactivado
	Trava Operac. Lente	Activado, Desactivado
	Forma do ponteiro	Ponteiro 1, 2, 3
	Consumo de Energia*2	Normal 1, ECO, Normal 2
	Sensor Ctrl Remoto	Fr./Post., Frontal, Posterior, Desactivado

Menu principal	Submenu	Itens/Valores
	Botão Usuário	Consumo de Energia*2, Informação, Progressivo, Testar modelo, Tela Múltipla, Resolução, Memória
	Testar modelo	-
	Memória	Chamar a memória, Salvar a memória, Apagar a memória, Renomear a memória
Menu Avançado 🖱️ Pág.59	Visor	Posição de menu, Mensagem, Visualizar fundo, Ecrã inicial
	Logótipo utilizador	-
	Projeção	Frontal, Frontal/Cabeça p/ Baixo, Posterior, Posterior/Cabeça p/ Baixo
	Direcção	Normal, Apontar p/ Cima, Apontar p/ Baixo, Incl. p/ Cima, Incl. p/ Baixo
	Operação	Direct Power On, Modo Repouso, Hora Modo Repouso, Botão do Obturador, Temporiz. Obturador, Modo Alta Altitude, Terminador BNC Sync, Tipo Contr. Remoto, Bipe
	Modo de espera	Comunic.Activada, Comunic. Desat.
	Aviso Limp Filtro Ar	Activado, Desactivado

Menu principal	Submenu	Itens/Valores
	Projeção Múltipla	Nível do Brilho*2, Mesclar Bordas, Tela Múltipla, ID do Projector
	Hora/Config. Progr.	-
	Língua	27 idiomas
Menu Informação 🖱️ Pág.79	Horas da Lâmpada	-
	Estado da Lâmpada	-
	Fonte	-
	Sinal entrada	-
	Resolução	-
	Sinal Vídeo	-
	Taxa renovação	-
	Info sinc	-
	Estado	-
Menu Reiniciar 🖱️ Pág.81	Número de Série	-
	Event ID	-
	Reinic. tudo	-
	Restabeleci. memória	-

\*1 Apenas EB-Z8455WU/Z8450WU

\*2 Apenas EB-Z8455WU/Z8450WU/Z8355W/Z8350W/Z10005/Z10000

## Menu Rede

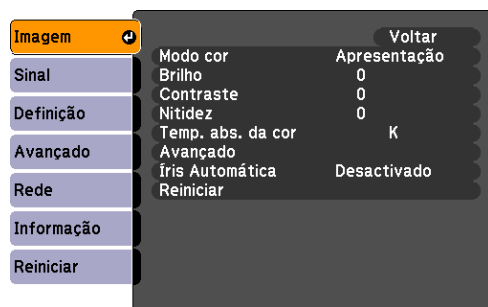
Menu principal	Submenu	Itens/Valores
Menu Básicas 🖱️ Pág.64	Nome do projector	-
	Senha Web Remote	-

Menu principal	Submenu	Itens/Valores
	Palavra-chave do projector	Activado, Desactivado
Menu Rede sem fios ☛ Pág.65	Energia LAN Sem Fio	Activado, Desactivado
	Wi-Fi Protected Setup	-
	Sistema LAN sem fios	802.11b/g/n, 802.11b/g
	Modo de ligação	Rápido, Avançado
	Defin. Auto SSID	Activado, Desactivado
	SSID	-
	Procurar Ponto de Acesso	-
	Canal	1ch, 6ch, 11ch
	Visualização SSID	Activado, Desactivado
	DHCP	Activado, Desactivado
	Endereço IP	-
	Máscara sub-rede	-
	Endereço gateway	-
	Exibir endereço IP	Activado, Desactivado
	Código de região	-
Menu Segurança ☛ Pág.68	Segurança	Open, WPA/WPA2-PSK, WPA/WPA2-EAP
Menu Rede com fios ☛ Pág.72	DHCP	Activado, Desactivado
	Endereço IP	-
	Máscara sub-rede	-
	Endereço gateway	-
	Exibir endereço IP	Activado, Desactivado
Menu Config. Administrador ☛ Pág.73	Senha do Administrador	-
	Nome do Host de Rede	-

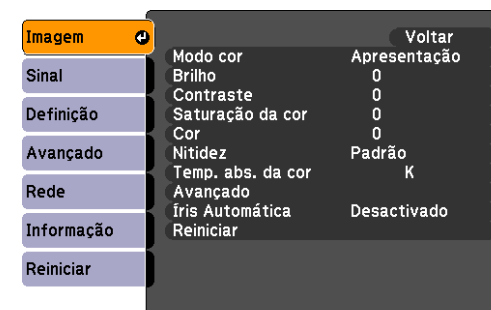
Menu principal	Submenu	Itens/Valores
	Senha PJLink	-
	Palav-passe/Co.Web	-
	Senha Monitor	-
	Secure HTTP	Activado, Desactivado
	Aviso de E-mail	-
	Gerenciamento de Certificados	-
	SNMP	-
	Gateway prioritário	Com fio, Sem fio
	AMX Device Discovery	Activado, Desactivado
	Crestron RoomView	Activado, Desactivado
	Bonjour	Activado, Desactivado
	EPSON Message Broadcasting	Activado, Desactivado


Os itens que podem ser definidos variam consoante o sinal de imagem ou a fonte de entrada que estão a ser projectados, tal como indicam as capturas de ecrã apresentadas em seguida. Os detalhes das definições são guardados para cada sinal de imagem.


## Sinal RGB/LAN



## Sinal de vídeo componente»/ Sinal de vídeo composto»/Sinal S-Vídeo»



Submenu	Função
<b>Modo cor</b>	Pode seleccionar a qualidade da imagem de acordo com o ambiente da projecção.  <a href="#">Pág.28</a>
<b>Brilho</b>	Permite ajustar o Brilho da imagem.
<b><u>Contraste»</u></b>	Pode ajustar a diferença entre a luminosidade e as sombras das imagens.
<b>Saturação da cor</b>	Permite ajustar a Saturação da cor das imagens.
<b>Cor</b>	Permite ajustar a Cor da imagem.
<b>Nitidez</b>	<p><b>Padrão:</b> Permite ajustar a nitidez da imagem. Para efectuar definições mais detalhadas, seleccione <b>Avançado</b>.</p> <p><b>Avançado:</b> É possível definir os seguintes quatro itens:</p> <p><b>Melhoram. Linha Fina:</b> se este parâmetro estiver definido com um valor positivo, detalhes como padrões de cabelo ou tecido serão optimizados.</p> <p><b>Melhoram. Linha Grossa:</b> se este parâmetro estiver definido com um valor positivo, o contorno, o fundo e as restantes partes importantes dos objectos da imagem serão optimizados para que possam ser visualizados com maior nitidez.</p> <p><b>Melhoramento Linha V:</b> Se este parâmetro estiver definido com um valor positivo, as linhas verticais na imagem serão optimizadas optimizadas.</p> <p><b>Melhoramento Linha H:</b> Se este parâmetro estiver definido com um valor positivo, as linhas horizontais na imagem serão optimizadas.</p>
<b>Temp. abs. da cor</b>	Permite ajustar a coloração geral da imagem. Pode ajustar as cores em 10 incrementos, de 5000 K a 10000 K. Quando selecciona um valor elevado, a imagem adquire uma coloração azul, quando selecciona um valor baixo, a imagem adquire uma coloração vermelha.

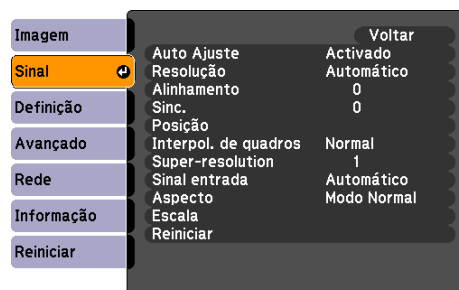
Submenu	Função
<b>Avançado</b>	<p>Pode efectuar ajustes ao seleccionar os seguintes itens:</p> <p><b>Gamma:</b> Pode ajustar a coloração ao seleccionar um dos valores de correcção de gama ou consultando a imagem projectada ou um gráfico de gama.</p> <p><b>RGB:</b> Pode ajustar os componentes individuais R (vermelho), G (verde) e B (azul) do deslocamento e ganho.</p> <p><b>RGBCMY:</b> pode ajustar a tonalidade, a saturação e o brilho de cada cor R (vermelho), G (verde), B (azul), C (ciano), M (magenta), Y (amarelo) individualmente.</p>
<b>Íris Automática*</b>	<p>(Este item pode ser seleccionado quando <b>Dinâmico</b> ou <b>Teatro</b> estiver seleccionado como a definição do <b>Modo cor</b> no menu <b>Imagem</b>.)</p> <p>Defina se pretende ou não (<b>Activado/Desactivado</b>) ajustar a luz ideal para as imagens projectadas.</p> <p>A definição é memorizada para cada Modo cor.</p>
<b>Reiniciar</b>	<p>Permite repor todas as predefinições relativas aos valores de ajuste das funções do menu <b>Imagem</b>. Para repor as predefinições de todos os itens dos menus, consulte  <a href="#">Pág.81</a></p>

\* Este item não pode se definido se **Mesclar Bordas** estiver configurado como **Activado**.

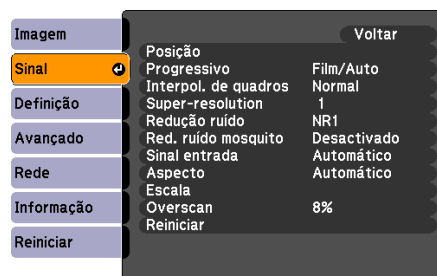
Os itens que podem ser definidos variam consoante o sinal de imagem ou a fonte de entrada que estão a ser projectados, tal como indicam as capturas de ecrã apresentadas em seguida. Os detalhes das definições são guardados para cada sinal de imagem.

Não pode configurar no menu Sinal além de Escala quando a fonte de entrada é LAN.

## Sinal RGB



## Sinal de vídeo componente»



## Sinal de vídeo composto»/Sinal S-Vídeo»





## HDMI/SDI\*



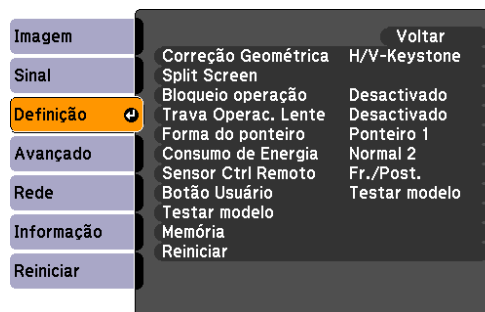
\* Apenas EB-Z8455WU/Z8450WU













Submenu	Função
<b>Auto Ajuste</b>	Pode seleccionar se pretende ou não ( <b>Activado/Desactivado</b> ) que a função de Auto Ajuste ajuste automaticamente a imagem para o estado adequado quando o sinal de entrada muda.
<b>Resolução</b>	<b>Automático:</b> a resolução do sinal de entrada é automaticamente identificada. <b>Largo, Modo Normal:</b> Se as imagens não forem correctamente projectadas quando esta opção está definida como <b>Automático</b> , defina este menu. Defina a opção <b>Largo</b> para ecrãs panorâmicos, consoante o computador ligado, ou <b>Modo Normal</b> para ecrãs 4:3 ou 5:4. <b>Manual:</b> pode especificar a resolução. Esta é a ideal quando ligado a um computador fixo.
<b>Alinhamento»</b>	Permite ajustar imagens de computador quando aparecem faixas verticais nas imagens.
<b>Sinc.»</b>	Pode ajustar imagens de computador quando estas aparecem tremidas, desfocadas ou com interferências.
<b>Posição</b>	Permite ajustar a Posição de apresentação para cima, para baixo, para a esquerda e para a direita quando falta parte da imagem, de forma a que toda a imagem seja projectada.
<b>Progressivo</b>	<b>Desactivado:</b> é efectuada a conversão IP para cada janela do ecrã. Ideal para ver imagens com muito movimento. <b>Vídeo:</b> Ideal para ver imagens de vídeo em geral. <b>Film/Auto:</b> Ao converter automaticamente filmes, imagens criadas em computador, imagens animadas, etc. gravadas em 24/30 fotogramas no sinal progressivo óptimo através da função 2-3 pull-down, é possível recriar o aspecto natural da imagem original.
<b>Interpol. de quadros*</b>	Pode reproduzir imagens com movimentos rápidos facilmente ao produzir fotogramas intermediários entre os fotogramas originais.







Submenu	Função
<b>Super-resolution</b>	Para apresentar uma imagem nítida, pode reduzir a desfocagem criada na extremidade quando os dados da imagem são aumentados para se ajustar à resolução do painel do sinal de imagem.
<b>Redução ruído</b>	Suaviza imagens irregulares. Existem dois modos. Seleccione a definição que preferir. É aconselhável definir esta opção como <b>Desactivado</b> ao visualizar fontes de imagens nas quais o ruído é muito reduzido, como no caso dos DVDs.
<b>Red. ruído mosquito</b>	Pode reduzir o ruído ondulado que ocorre nas linhas entre áreas com grandes alterações nas cores.
<b>Limite de Vídeo HDMI</b>	Se a porta de entrada HDMI1/2 estiver ligada a um leitor de DVD, defina o nível de vídeo de acordo com a definição de nível de vídeo do leitor de DVD. Se <b>Automático</b> estiver seleccionado, o nível de vídeo do sinal de entrada é identificado e definido automaticamente. Se o limite estiver definido como <b>Automático</b> e a imagem apresentar "whiteout" ou "blackout", defina o nível de vídeo de acordo com a definição de nível de vídeo do leitor de DVD. O nível de vídeo do leitor de DVD pode ser definido como Normal ou Expandido.
<b>Limite de Vídeo SDI*</b>	Se a porta de entrada SDI estiver ligada a um equipamento de vídeo, defina o nível de vídeo de acordo com a definição de nível de vídeo do equipamento de vídeo.
<b>Sinal entrada</b>	Poderá seleccionar um sinal de entrada a partir de uma porta de entrada Computer ou BNC. Se tiver definido <b>Automático</b> , o sinal de entrada será identificado automaticamente de acordo com o equipamento ligado. Se as cores não aparecerem correctamente ao definir a opção <b>Automático</b> , seleccione o sinal adequado de acordo com o equipamento ligado.
<b>Sinal Vídeo</b>	Poderá seleccionar um sinal de entrada a partir de uma porta de entrada Video ou S-Video. Se tiver definido a opção <b>Automático</b> , os sinais de vídeo serão reconhecidos automaticamente. Se existirem interferências na imagem ou se ocorrer um problema (por exemplo, se nenhuma imagem for projectada) ao definir a opção <b>Automático</b> , seleccione o sinal adequado de acordo com o equipamento que está ligado.
<b>Aspecto</b>	Pode definir a <u>Relação aspecto</u> para as imagens projectadas.  <a href="#">Pág.22</a>
<b>Escala</b>	Quando define <b>Mesclar Bordas</b> a partir do menu Avançado, pode ajustar uma área de sobreposição, aumentar cada imagem e seleccionar o limite a apresentar. <b>Tela Inteira:</b> Pode ajustar ao renovar o aspecto e posição da área de apresentação. <b>Zoom:</b> Pode ajustar ao bloquear o aspecto e posição da área de apresentação.
<b>Overscan</b>	Pode alterar a Escala de saída (o limite da imagem projectada). O limite do corte do ecrã pode ser definido como <b>Desactivado</b> , <b>4%</b> ou <b>8%</b> . Apenas pode seleccionar <b>Automático</b> quando a fonte de entrada for <b>HDMI1/2</b> . Ao seleccionar <b>Automático</b> , o limite é automaticamente alterado para <b>Desactivado</b> ou <b>8%</b> , de acordo com o sinal de entrada.
<b>Reiniciar</b>	Permite repor todas as predefinições relativas aos valores de ajuste no menu <b>Sinal</b> , excepto para <b>Sinal entrada</b> . Para repor as predefinições de todos os itens dos menus, consulte  <a href="#">Pág.81</a>

\* Apenas EB-Z8455WU/Z8450WU

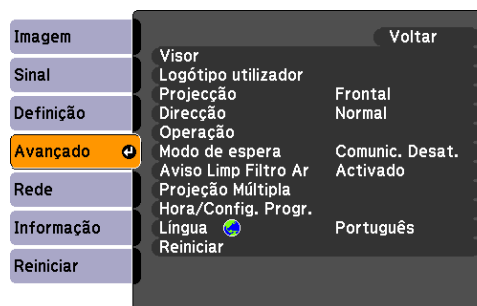





Submenu	Função
<b>Correção Geométrica</b>	<p>Pode corrigir a distorção.</p> <p><b>H/V-Keystone:</b> Corrige a distorção keystone horizontal e vertical. Seleccione um <b>V-Keystone</b> ou <b>H-Keystone</b>.  <a href="#">Pág.146</a></p> <p>Utilize os botões [↖/↗], [↘/↙], [↖/↗] e [↘/↙] no painel de controlo para efectuar correcções semelhantes para <b>V-Keystone</b> e <b>H-Keystone</b>.</p> <p><b>Quick Corner:</b> selecciona e corrige os quatro cantos da imagem projectada.  <a href="#">Pág.144</a></p> <p><b>Correção de Arcos:</b> Ajuste preciso da distorção da curva provocada pela folga ou redução do ecrã.  <a href="#">Pág.148</a></p> <p><b>Correção de Pontos:</b> A imagem projectada é dividida pela grelha e pode corrigir a distorção ao mover o ponto de intersecção de lado para lado e de cima para baixo.  <a href="#">Pág.158</a></p>
<b>Split Screen</b>	<p>Permite dividir o ecrã em dois ecrãs.  <a href="#">Pág.29</a></p>
<b>Bloqueio operação</b>	<p>Pode utilizar esta opção para restringir a utilização do painel de controlo do videoprojector.  <a href="#">Pág.41</a></p>
<b>Trava Operac. Lente</b>	<p>Pode utilizar esta opção para restringir o funcionamento da lente através do controlo remoto.  <a href="#">Pág.42</a></p>
<b>Forma do ponteiro</b>	<p>Permite seleccionar a forma do ponteiro.  <a href="#">Pág.34</a></p> <p><b>Ponteiro 1:</b>  <b>Ponteiro 2:</b>  <b>Ponteiro 3:</b> </p>
<b>Consumo de Energia*</b>	<p>Pode definir a luminosidade da lâmpada como <b>Normal 1</b>, <b>ECO</b> ou <b>Normal 2</b>.</p> <p><b>Normal 1:</b> Projecta com um brilho normal.</p> <p>Pode alterar a luminosidade da lâmpada em <b>Projeção Múltipla - Nível do Brilho</b> a partir do menu Avançado.  <a href="#">Pág.59</a></p> <p><b>ECO:</b> Seleccione esta opção se as imagens que está a projectar forem demasiado brilhantes, como, por exemplo, quando estiver a efectuar projecções em salas escuras ou num ecrã pequeno. Quando selecciona <b>ECO</b>, o consumo de electricidade e o ruído de rotação da ventoinha durante a projecção são reduzidos e duração da lâmpada é alargado.</p> <p><b>Normal 2:</b> Ajusta automaticamente o brilho de acordo com o ambiente circundante.</p>







Submenu	Função
<b>Sensor Ctrl Remoto</b>	Pode limitar a recepção do sinal de utilização do controlo remoto. Quando pretender proibir utilizações por controlo remoto, ou se o sensor do controlo remoto tiver uma luz fluorescente demasiado próxima, pode efectuar definições para desactivar o sensor do controlo remoto que não pretende utilizar ou que está a causar interferências. Se premir o botão [Menu] no controlo remoto durante cerca de 15 segundos, irá repor a predefinição deste parâmetro.
<b>Botão Usuário</b>	Pode seleccionar o item atribuído a partir do menu de configuração com o botão [User] do controlo remoto. Ao premir o botão [User], aparece o ecrã de selecção/ajuste do item de menu atribuído que lhe permite efectuar definições/ajustes com um só toque. Pode atribuir um dos itens seguintes ao botão [User]. <b>Consumo de Energia*, Informação, Progressivo, Testar modelo, Tela Múltipla, Resolução, Memória</b>
<b>Testar modelo</b>	Quando o projector for ajustado, surgirá um padrão de teste para que possa ajustar a protecção sem ser necessário fazer uma ligação a outro equipamento.  <a href="#">Pág.141</a>
<b>Memória</b>	<b>Chamar a memória:</b> Evoca o valor de definição registado em <b>Salvar a memória</b> .  <a href="#">Pág.46</a> Se não houver algo registado através de <b>Salvar a memória</b> , não é possível efectuar uma selecção. <b>Salvar a memória:</b> Regista definições relacionadas com a imagem no menu de configuração como memória.  <a href="#">Pág.45</a> <b>Apagar a memória:</b> Elimina as memórias desnecessárias.  <a href="#">Pág.46</a> <b>Renomear a memória:</b> Altera o nome da memória registada.  <a href="#">Pág.46</a>
<b>Reiniciar</b>	Permite repor todas as predefinições relativas aos valores de ajuste das funções do menu <b>Definição</b> , excepto para <b>Botão Usuário</b> e <b>Memória</b> . Para repor as predefinições de todos os itens dos menus, consulte  <a href="#">Pág.81</a>

\* Apenas EB-Z8455WU/Z8450WU/Z8355W/Z8350W/Z10005/Z10000



Submenu	Função
<b>Visor</b>	<p>Permite efectuar definições relativas à apresentação do videoprojector.</p> <p><b>Posição de menu:</b> Seleccione a posição para apresentar o menu no ecrã projectado.</p> <p><b>Mensagem:</b> As seguintes mensagens não são apresentadas no ecrã quando este item está definido para <b>Desactivado</b>. Sobreaquecimento e outros avisos, mensagens como a que aparece quando não existe entrada de vídeo e quando a opção Congelamento está activada ou quando se altera Fonte, Modo cor ou Aspecto.</p> <p><b>Visualizar fundo*1:</b> Pode definir o estado do ecrã para quando não houver entrada de vídeo para <b>Preto</b>, <b>Azul</b> ou <b>Logo</b>.</p> <p><b>Ecrã inicial*1:</b> Defina este parâmetro como <b>Activado</b> para apresentar o logótipo do utilizador ao iniciar a projecção.</p>
<b>Logótipo utilizador*1</b>	Pode alterar o logótipo do utilizador apresentado como fundo durante o modo Visualizar fundo ou no Ecrã inicial. ➡ <a href="#">Pág.37</a>
<b>Projectão</b>	Defina este parâmetro de acordo com o estado de instalação do projector. ➡ <a href="#">Pág.133</a>
<b>Direcção</b>	Defina este parâmetro de acordo com o estado de instalação do projector. ➡ <a href="#">Pág.133</a>

Submenu	Função
Operação	<p><b>Direct Power On:</b> Pode definir se pretende ou não (<b>Activado/Desactivado</b>) activar Direct Power On. Tenha cuidado quando este item está definido como <b>Activado</b> pois a unidade liga-se na altura de recuperação de corrente quando esta unidade estiver ligada a uma tomada eléctrica.</p> <p><b>Modo Repouso:</b> Quando definido como <b>Activado</b>, pára automaticamente a projecção quando não está a ser recebido qualquer sinal de imagem e quando não são realizadas operações.</p> <p><b>Hora Modo Repouso:</b> Quando o <b>Modo Repouso</b> está definido como <b>Activado</b>, pode programar o tempo que decorre até o videoprojector se desligar automaticamente num intervalo de 1 a 30 minutos.</p> <p><b>Botão do Obturador:</b> Selecciona uma operação a ser realizada quando o botão [Shutter] é premido. Quando <b>Obturador Elétr.</b> é seleccionado, o obturador eléctrico abre/fecha.  <a href="#">Pág.33</a> Quando <b>Em Branco</b> é seleccionado, desliga o vídeo temporariamente.</p> <p><b>Temporiz. Obturador:</b> Quando definido como <b>Activado</b>, a energia é desligada automaticamente 30 minutos após o obturador eléctrico ser fechado.</p> <p>O <b>Temporiz. Obturador</b> está definido como <b>Activado</b> na altura da aquisição. (Quando Temporiz. Obturador e Modo Repouso estiverem definidos como <b>Activado</b> em simultâneo, Modo Repouso tem prioridade.)</p> <p><b>Modo Alta Altitude:</b> Defina como <b>Activado</b> quando utilizar o videoprojector a uma altitude superior a 1500 m.</p> <p><b>Terminador BNC Sync:</b> Defina a terminação para o sinal da porta de entrada BNC. Normalmente, deve estar definida como <b>Desactivado</b>. Defina como <b>Activado</b> se for necessária uma terminação analógica (75Ω), como no caso dos interruptores.</p> <p><b>Tipo Contr. Remoto:</b> Pode seleccionar <b>Normal</b> ou <b>Simples</b> dependendo do tipo de controlo remoto. Defina este item como <b>Normal</b> para utilizar o controlo remoto fornecido com o projector. Se <b>Simples</b> estiver seleccionado, pode utilizar o controlo remoto fornecido com outros projectores Epson para operar este projector. É uma opção útil se quiser utilizar um controlo remoto com o qual já está familiarizado para accionar o videoprojector. (Se utilizar o controlo remoto fornecido com um projector da série EB-G5xxx ou EB-Z80xx, seleccione <b>Normal</b>.)</p> <p>Contudo, não pode utilizar o controlo remoto fornecido com este projector se estiver definido como <b>Simples</b>. Certifique-se de que a definição está correcta, porque se o projector estiver montado no tecto ou num local de difícil acesso, poderá ser complicado repor a definição <b>Normal</b>. Além disso, não pode utilizar as funções que não estejam definidas neste projector ou no controlo remoto que está a utilizar.</p> <p><b>Bipe:</b> Quando estiver definido como <b>Activado</b>, o sinal sonoro de confirmação é emitido para notificar que a alimentação liga ou desliga, o obturador eléctrico abre ou fecha ou o arrefecimento está concluído.</p>
Modo de espera	Pode utilizar as funções que monitorizam e controlam o estado do projector a partir da rede mesmo quando o projector está no modo de espera, se este estiver definido como <b>Comunic.Activada</b> .
Aviso Limp Filtro Ar	Pode definir se pretende ou não ( <b>Activado/Desactivado</b> ) activar o Aviso Limp Filtro Ar. Quando está definido como <b>Activado</b> e é detectada uma obstrução no filtro de ar, a mensagem é apresentada no ecrã.

Submenu	Função
<b>Projeção Múltipla</b>	<p>Pode efectuar definições para as funções úteis para projectar imagens utilizando vários projectores.  <a href="#">Pág.155</a></p> <p><b>Nível do Brilho</b> (apenas EB-Z8455WU/Z8450WU/Z8355W/Z8350W/Z10005/Z10000): Defina o brilho das lâmpadas entre 1 e 5. Este item pode ser ajustado quando <b>Normal 1</b> estiver seleccionado na definição de <b>Consumo de Energia</b> a partir do menu <b>Definição</b>.</p> <p><b>Mesclar Bordas</b>: Corrige uma moldura entre várias imagens para criar um ecrã sem falhas.  <a href="#">Pág.160</a></p> <p><b>Tela Múltipla</b> Pode ajustar a tonalidade e brilho de cada imagem projectada.  <a href="#">Pág.162</a></p> <p><b>ID do Projector</b>: Defina a ID dentro de um limite de 1 a 9. <b>Desactivado</b> indica que não está definida nenhuma ID.  <a href="#">Pág.155</a></p>
<b>Hora/Config. Progr.</b>	Apresenta o ecrã para definir a hora actual e calendários.  <a href="#">Pág.164</a>
<b>Língua</b>	Pode seleccionar a Língua a utilizar na apresentação das mensagens.
<b>Reiniciar</b>	<p>Permite repor todas as predefinições de <b>Visor</b><sup>*2</sup>, <b>Operação</b><sup>*3</sup>, <b>Aviso Limp Filtro Ar</b> e <b>Projeção Múltipla</b><sup>*4</sup> no menu <b>Avançado</b>.</p> <p>Para repor as predefinições de todos os itens dos menus, consulte  <a href="#">Pág.81</a></p>

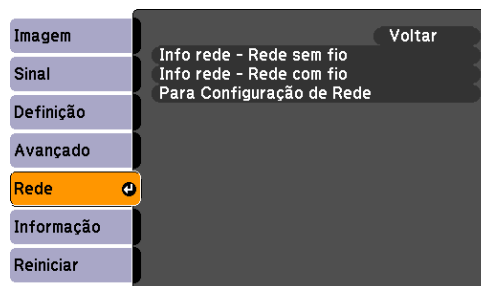
\*1 Quando a opção **Protec. logó. util.** estiver definida como **Activado** em **Protec. palavra-passe**, não é possível alterar as definições relativas ao Logótipo do utilizador. Pode efectuar alterações, depois de definir **Protec. logó. util.** como **Desactivado**.  [Pág.39](#)

\*2 Excepto para parâmetros relativos ao logótipo do utilizador

\*3 Excepto para **Modo Alta Altitude** e **Tipo Contr. Remoto**

\*4 Excepto para **Tela Múltipla** e **ID do Projector**

Se **Protecção da rede** estiver definido como **Activado** em **Protec. palavra-passe**, é apresentada uma mensagem e as definições não podem ser alteradas. Pode efectuar alterações, depois de definir **Protecção da rede** como **Desactivado**. ➡ [Pág.39](#)



Submenu	Função
Info rede - Rede sem fio Info rede - Rede com fio	Apresenta as definições de rede.
Para Configuração de Rede	Apresenta o ecrã para definir a rede. ➡ <a href="#">Pág.63</a>



Utilizando o browser Web de um computador ligado ao videoprojector numa rede, pode definir as funções do videoprojector e controlá-lo. Esta função é denominada "Controlo Web". Pode introduzir texto facilmente utilizando um teclado para efectuar definições para o "Controlo Web", como, por exemplo, definições de segurança. ➡ [Pág.112](#)

## Notas sobre a utilização do menu Rede

A selecção a partir do menu principal e dos submenus e a alteração dos itens seleccionados são iguais às operações no menu de configuração.

Quando terminar, certifique-se de que vai ao menu **Configuração concluída** e seleccione **Sim**, **Não** ou **Cancelar**. Se seleccionar **Sim** ou **Não**, regressa ao menu de configuração.

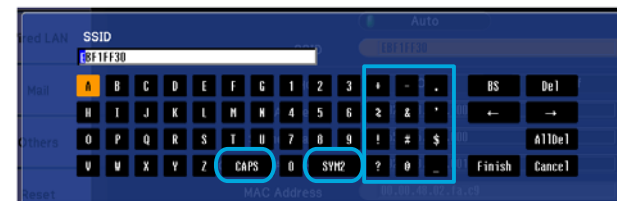


- Sim:** Grava as definições e abandona o menu **Rede**.
- Não:** Abandona o menu **Rede** sem gravar as definições.
- Cancelar:** Continua a apresentar o menu **Rede**.



Se as definições contêm um valores inválidos, as definições podem não entrar em vigor, mesmo após seleccionar **Sim**.

caracteres alfanuméricos. Introduza números mantendo premido o botão [Num] do controlo remoto e premindo os botões numéricos. Concluída a introdução, prima [Finish] no teclado de modo para confirmar a introdução. Prima [Cancel] no teclado para cancelar a introdução.




- Sempre que estiver seleccionada a tecla [CAPS] e for premido o botão [Enter], é alternado entre maiúsculas e minúsculas.
- Sempre que estiver seleccionada a tecla [SYM1/2] e for premido o botão [Enter], as teclas de símbolo na secção dentro da caixa mudam.

## Operações do teclado virtual

O menu **Rede** possui itens que precisam da introdução de caracteres alfanuméricos durante a configuração. Neste caso, é visualizado o seguinte teclado virtual. Utilize o botão [◂] no controlo remoto ou [↶/▲], [↷/▼], [↵/◀] e [↶/▶] no projector para mover o cursor para a tecla pretendida e, em seguida, prima o botão [Enter] para introduzir os


## Menu Básicas







Submenu	Função
<b>Nome do projector</b>	Apresenta o nome do videoprojector utilizado para identificar o videoprojector quando este está ligado a uma rede. Ao editar, pode introduzir, no máximo, 16 caracteres alfanuméricos de bytes simples.
<b>Senha Web Remote</b>	Introduza uma palavra-passe para utilizar o controlo remoto Web. Pode introduzir no máximo caracteres alfanuméricos de 8 bytes simples. O controlo remoto Web é uma função do computador que lhe permite controlar o projector utilizando o browser da Web num computador ligado a uma rede.  <a href="#">Pág. 112</a>
<b>Palavra-chave do projector</b>	Quando estiver definida como <b>Activado</b> , deverá introduzir a palavra-passe quando tentar ligar o videoprojector a um computador utilizando EasyMP Multi PC Projection e EasyMP Network Projection. Em consequência, pode evitar-se a interrupção de apresentações provocadas pela ligação não prevista de um computador. Normalmente, deve estar definido como <b>Activado</b> .








## Menu Rede sem fios

Para ligar o projector a um computador utilizando uma LAN sem fios, instale a unidade LAN sem fios (ELPAP07).  [Pág.170](#)



Submenu	Função
<b>Energia LAN Sem Fio</b>	Defina este parâmetro como <b>Activado</b> ao ligar o projector e um computador através de uma LAN sem fios. Se não pretender ligar através de uma LAN sem fios, defina este parâmetro como <b>Desactivado</b> para evitar o acesso não autorizado por terceiros.
<b>Wi-Fi Protected Setup</b>	Ao utilizar um ponto de acesso compatível com <u>WPS (Wi-Fi Protected Setup)</u>  através de uma LAN sem fios, pode facilmente ligar o projector ao ponto de acesso e efectuar as definições de segurança.  <a href="#">Pág.128</a>
<b>Sistema LAN sem fios</b>	Define o sistema LAN sem fios. Normalmente, deve estar definido como <b>802.11b/g/n</b> . O método de ligação é seleccionado automaticamente de acordo com as definições do ponto de acesso. Numa zona que não suporte 802.11n, é apresentada apenas <b>802.11b/g</b> .
<b>Modo de ligação</b>	Defina o modo de ligação a utilizar ao ligar o projector e um computador através de uma LAN sem fios. Se seleccionar <b>Rápido</b> , é automaticamente criada uma rede de pequenas dimensões pelo projector e o computador. É utilizado com EasyMP Network Projection. Se <b>Defin. Auto SSID</b> for <b>Activado</b> , o projector torna-se num fácil ponto de acesso, se estiver definido como <b>Desactivado</b> , a rede é criada no <u>modo Ad hoc</u>  . Se seleccionar <b>Avançado</b> , a ligação é estabelecida pelo ponto de acesso instalado e pelo <u>modo de infra-estrutura</u>  .
<b>Defin. Auto SSID</b>	Se o <b>Modo de ligação</b> estiver definido como <b>Rápido</b> , quando define como <b>Activado</b> , pode procurar pelo projector muito mais rapidamente entre vários projectores. O SSID é definido automaticamente. Ao ligar a vários projectores a partir de um computador no Modo rápido, defina esta opção como <b>Desactivado</b> e defina o mesmo SSID em todos os projectores que serão ligados.
<b>SSID</b>	Introduza um SSID. Quando se disponibilizar um SSID para um sistema LAN sem fios em que o projector participa, introduza o SSID. Pode introduzir no máximo caracteres alfanuméricos de 32 bytes simples. Coloque o SSID em branco ou defina como ANY para estabelecer uma ligação ANY.



Submenu	Função
<b>Procurar Ponto de Acesso</b>	Quando <b>Modo de ligação</b> está definido como <b>Avançado</b> , pode pesquisar pontos de acesso circundantes e definir o SSID para executar uma ligação a partir desses pontos de acesso. Dependendo das definições do ponto de acesso, podem não ser exibidos na lista. É necessário definir a segurança em separado.  <a href="#">Pág.67</a>
<b>Canal</b>	Pode seleccionar os canais utilizados para ligar no modo Rápido. Se ocorrerem interferências por parte de outros sinais, utilize um canal diferente.
<b>Visualização SSID</b>	Para impedir o SSID de ser visualizado no ecrã de espera LAN, defina-o como <b>Desactivado</b> .
<b>DHCP</b>	Pode definir se pretende ou não ( <b>Activado/Desactivado</b> ) utilizar <u>DHCP</u>  . Se estiver definido como <b>Activado</b> não pode definir mais endereços.
<b>Endereço IP</b>	Pode introduzir o <u>endereço IP</u>  atribuído ao projector. Pode introduzir um número de 0 a 255 em cada campo do endereço. Porém, não será possível usar os seguintes endereços IP. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 to 255.255.255.255 (sendo x um número de 0 a 255)
<b>Máscara sub-rede</b>	Pode introduzir a <u>Máscara sub-rede</u>  para o videoprojector. Pode introduzir um número de 0 a 255 em cada campo do endereço. Porém, não será possível usar as seguintes máscaras de sub-rede. 0.0.0.0, 255.255.255.255
<b>Endereço gateway</b>	Pode introduzir o endereço IP para o gateway do projector. Pode introduzir um número de 0 a 255 em cada campo do endereço. Porém, não será possível usar os seguintes <u>Endereços gateway</u>  . 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 to 255.255.255.255 (sendo x um número de 0 a 255)
<b>Exibir endereço IP</b>	Para impedir que o endereço IP seja visualizado no ecrã em espera da LAN, defina-o como <b>Desactivado</b> .
<b>Código de região</b>	Esta é uma sequência do módulo da rede sem fios.

Ecrã Procurar Ponto de Acesso

Os pontos de acesso detectados são exibidos numa lista.

Os pontos de acesso definidos por WEP também são detectados, mas a ligação não é possível porque este projector não suporta o método de encriptação WEP.



Submenu/Ícones	Função
Atualizar	Inicia novamente a detecção de pontos de acesso.
	Indica um ponto de acesso já definido.
	Indica os pontos de acesso onde a segurança está definida. Se seleccionar um ponto de acesso não definido com segurança, o menu Rede sem fios é exibido. Se seleccionar um ponto de acesso com segurança, o menu Segurança é exibido. Defina a segurança de acordo com as definições do ponto de acesso.

## Menu Segurança (apenas disponível quando a unidade de rede sem fios opcional estiver instalada)

Quando a unidade de rede sem fios estiver instalada, recomendamos vivamente definir a segurança.



Submenu	Função
Segurança	<p>Pode seleccionar um tipo de segurança.</p> <p><b>Quando Rápido é seleccionado</b></p> <p><b>Open:</b> A segurança não está definida.</p> <p><b>WPA/WPA2-PSK</b> (apenas quando <b>Defin. Auto SSID</b> está <b>Activado</b>): A comunicação ocorre utilizando segurança através de WPA2. Utiliza o método AES de encriptação. Ao estabelecer a ligação entre o computador e o projector, introduza o valor definido na frase secreta.</p> <p><b>Quando Avançado é seleccionado</b></p> <p><b>Open:</b> Permite ligar a pontos de acesso sem segurança definida.</p> <p><b>WPA/WPA2-PSK:</b> Faz uma ligação no modo pessoal WPA. O método de encriptação é seleccionado automaticamente de acordo com as definições do ponto de acesso. Define uma frase secreta que é igual para o ponto de acesso.</p> <p><b>WPA/WPA2-EAP:</b> Faz uma ligação no modo empresarial WPA. O método de encriptação é seleccionado automaticamente de acordo com as definições do ponto de acesso. Seccione também este item quando utilizar LEAP.</p>



Não pode definir WEP como um método de encriptação para este projector.

Quando WPA/WPA2-PSK é seleccionado



Submenu	Função
Frase Secreta	<p>Pode introduzir pelo menos 8 e até 63 caracteres alfanuméricos de byte único para a frase secreta. Quando a palavra-passe é introduzida e o botão [Enter] premido, o valor é definido e visualizado como um asterisco (*).</p> <p>Quando o definir com EasyMP Network Projection, não é necessário introduzir a frase secreta no computador se for uma frase secreta idêntica (predefinição).</p> <p>Recomendamos alterar periodicamente a frase secreta para fins de segurança. Se as definições de rede forem inicializadas, regressa à frase secreta inicial.</p> <p>☛ <a href="#">Pág.78</a></p> <p>Não poderá introduzir mais de 32 caracteres no menu de configuração. Ao definir a partir do Controlo Web, pode introduzir mais do que 32 caracteres.</p> <p>☛ <a href="#">Pág.112</a></p> <p>No modo Rápido, a frase secreta está definida.</p>

## Quando WPA/WPA2-EAP é seleccionado

### PEAP/EAP-Rápido




### PEAP-TLS/EAP-TLS



### LEAP



Submenu	Função
<b>Config de EAP</b>	<p>Defina o protocolo de autenticação.</p> <p><b>PEAP:</b> Protocolo de autenticação amplamente utilizado no Windows Server.</p> <p><b>PEAP-TLS:</b> Protocolo de autenticação amplamente utilizado no Windows Server. Defina quando utilizar certificado do cliente.</p> <p><b>EAP-TLS:</b> Protocolo de autenticação amplamente utilizado para utilizar um certificado do cliente.</p> <p><b>EAP-Fast, LEAP:</b> Selecione esta opção quando forem utilizados estes protocolos de autenticação.</p>
<b>Nome do utilizador</b>	<p>Pode introduzir um nome de utilizador a ser usado para autenticação em caracteres alfanuméricos de bytes simples (sem espaços). Pode introduzir no máximo 64 caracteres.</p> <p>Se seleccionar PEAP-TLS ou EAP-TLS, o nome do utilizador obtido automaticamente a partir do certificado do cliente é exibido. Pode alterar o nome do utilizador se o servidor de autenticação necessitar de outro nome do utilizador.</p> <p>Não poderá introduzir mais de 32 caracteres no menu de configuração. Ao definir a partir do Controlo Web, pode introduzir mais do que 32 caracteres.</p> <p>☛ Pág. 112</p> <p>Se também necessitar de introduzir o nome do domínio, adicione o nome do domínio antes do nome do utilizador separado por uma barra invertida.</p>
<b>Palavra-passe</b>	<p>Pode introduzir uma palavra-passe de autenticação em caracteres alfanuméricos de bytes simples. Pode introduzir no máximo 64 caracteres. Quando a palavra-passe é introduzida e o botão [Enter] for premido, o valor é definido e visualizado como um asterisco (*).</p> <p>Não poderá introduzir mais de 32 caracteres no menu de configuração. Ao definir a partir do Controlo Web, pode introduzir mais do que 32 caracteres.</p> <p>☛ Pág. 112</p>
<b>Certificado do Cliente</b>	<p><b>Emitido a/Emitido por/Período de validade</b></p> <p>Exibe as informações definidas no certificado do cliente armazenado. Está em branco se o certificado não estiver definido.</p>

Submenu	Função
<b>Verificar Certificado do Servidor</b>	Defina se pretende ou não verificar com o certificado do servidor de autenticação para evitar autenticações ilegais. Para seleccionar <b>Activado</b> , é necessário definir um certificado CA capaz de verificar o certificado do servidor de autenticação.  <a href="#">Pág.114</a>
<b>Certificado CA</b>	<b>Emitido a/Emitido por/Período de validade</b> Exibe as informações definidas no certificado CA armazenado. Está em branco se o certificado não estiver definido.
<b>Config Nome do Servidor Radius</b>	Defina se pretende ou não verificar o nome do servidor de autenticação durante a verificação do certificado do servidor. Se definir esta opção como <b>Activado</b> e especificar o nome do servidor, reduz o risco de ligar a um servidor de autenticação inválido.
<b>Nome do Servidor Radius</b>	Especifique o nome do servidor de autenticação. Pode introduzir no máximo caracteres alfanuméricos de 32 bytes simples.
<b>Verificar data exp. Cert. Serv.</b>	Defina se pretende ou não verificar a data de validade do certificado durante a verificação do certificado do servidor. Se seleccionar <b>Activado</b> , a validade do certificado do servidor de autenticação é verificada através da hora interna do projector.

## Menu Rede com fios









Submenu	Função
<b>DHCP</b>	Pode definir se pretende ou não ( <b>Activado/Desactivado</b> ) utilizar <u>DHCP</u> . Se for definido em <b>Activado</b> não poderá definir mais endereços.
<b>Endereço IP</b>	Pode introduzir o <u>endereço IP</u> atribuído ao projector. Pode introduzir um número de 0 a 255 em cada campo do endereço. Porém, não será possível usar os seguintes endereços IP. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 to 255.255.255.255 (sendo x um número de 0 a 255)
<b>Máscara sub-rede</b>	Pode introduzir a <u>Máscara sub-rede</u> para o videoprojector. Pode introduzir um número de 0 a 255 em cada campo do endereço. Porém, não será possível usar as seguintes máscaras de sub-rede. 0.0.0.0, 255.255.255.255
<b>Endereço gateway</b>	Pode introduzir o endereço IP para o gateway do projector. Pode introduzir um número de 0 a 255 em cada campo do endereço. Porém, não será possível usar os seguintes <u>Endereços gateway</u> . 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 to 255.255.255.255 (sendo x um número de 0 a 255)
<b>Exibir endereço IP</b>	Para impedir o endereço IP de ser visualizado no ecrã de espera LAN, defina-o como <b>Desactivado</b> .



## Menu Config. Administrador



Submenu	Função
<b>Senha do Administrador</b>	Esta é a palavra-passe para o menu Config. Administrador das definições de rede. Pode introduzir no máximo caracteres alfanuméricos de 16 bytes simples. Se a palavra-passe do administrador não estiver definida, clique em <b>OK</b> com uma caixa da palavra-passe vazia.
<b>Nome do Host de Rede</b>	Pode introduzir no máximo caracteres alfanuméricos de 15 bytes simples.
<b>Senha PJLink</b>	Defina uma palavra-passe a utilizar quando acede ao projector usando um software PJLink compatível.  <a href="#">Pág.120</a> Pode introduzir no máximo caracteres alfanuméricos de 32 bytes simples.
<b>Palav-passe/Co.Web</b>	Introduza uma palavra-passe a usar ao definir e controlar o videoprojector usando um Controlo Web. Pode introduzir no máximo caracteres alfanuméricos de 8 bytes simples. O controlo Web é uma função do computador que lhe permite configurar e controlar o projector utilizando o Web browser num computador ligado a uma rede.  <a href="#">Pág.112</a>
<b>Senha Monitor</b>	Pode introduzir no máximo caracteres alfanuméricos de 16 bytes simples.
<b>Secure HTTP</b>	Aplique segurança (HTTPS) ao Controlo Web. Para definir a segurança por Controlo Web, recomenda-se definir como <b>Activado</b> .
<b>Aviso de E-mail</b>	Avança para o menu de definição Aviso de E-mail.  <a href="#">Pág.75</a>
<b>Gerenciamento de Certificados</b>	Avança para o menu de definições Gerenciamento de Certificados.  <a href="#">Pág.76</a>
<b>SNMP</b>	Avança para o menu de definições SNMP.  <a href="#">Pág.77</a>
<b>Gateway prioritário</b>	Para o gateway prioritário, seleccione <b>Com fio</b> ou <b>Sem fio</b> .
<b>AMX Device Discovery</b>	Quando o videoprojector está ligado a uma rede, defina como <b>Activado</b> para permitir que o videoprojector seja detectado pelo <u>AMX Device Discovery</u>  . Defina como <b>Desactivado</b> se não estiver ligado a um ambiente controlado por um controlador AMX ou pelo AMX Device Discovery.

Submenu	Função
<b>Crestron RoomView</b>	<p>Defina este parâmetro como <b>Activado</b> apenas quando utilizar o Crestron RoomView® para monitorizar e controlar o projector através de uma rede. Em situações normais, mantenha a definição deste parâmetro como <b>Desactivado</b>. ➡ "Sobre o Crestron RoomView®" <a href="#">Pág.121</a></p> <p>As alterações nas definições do videoprojector ficarão activas depois de reiniciar o videoprojector.</p> <p>As funções que se seguem não podem ser utilizadas se ele estiver definido como <b>Activado</b>.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Controlo Web</li><li>• Message Broadcasting (plug-in EasyMP Monitor)</li></ul>
<b>Bonjour</b>	<p>Para ligar à rede através do Bonjour, defina-o como <b>Activado</b>. Para obter uma explicação do serviço Bonjour, consulte o site Web da Apple. <a href="http://www.apple.com/">http://www.apple.com/</a></p>
<b>EPSON Message Broadcasting</b>	<p>Pode activar ou desactivar a função EPSON Message Broadcasting.</p> <p>Pode transferir o Mssege Broadcasting e o seu Manual de funcionamento a partir do seguinte site Web. <a href="http://www.epson.com">http://www.epson.com</a></p>

Menu Aviso de E-mail

Quando esta opção está definida, recebe um aviso por e-mail caso ocorra algum problema ou aviso no projector. ➡ "Consultar a função de aviso de e-mail de problemas" Pág.116



Submenu	Função
Aviso de E-mail	Pode definir se pretende ou não ( <b>Activado/Desactivado</b> ) ser notificado por e-mail.
Servidor SMTP	Pode introduzir o <u>endereço IP</u> ➡ para o servidor SMTP do videoprojector. Pode introduzir um número de 0 a 255 em cada campo do endereço. Porém, não será possível usar os seguintes endereços IP. 127.x.x.x, 224.0.0.0 to 255.255.255.255 (sendo x um número de 0 a 255)
Número da porta	Poderá introduzir o número da porta para o servidor SMTP. O valor predefinido é 25. Poderá introduzir números entre 1 e 65535.
Endereço de E-mail 1/ Endereço de E-mail 2/ Endereço de E-mail 3	Introduza o endereço de e-mail do destino para onde pretende enviar a notificação. Poderá registar no máximo três destinos. Pode introduzir, no máximo, 64 caracteres alfanuméricos de bytes simples para os endereços de correio electrónico. Não poderá introduzir mais de 32 caracteres no menu de configuração. Ao definir a partir do Controlo Web, pode introduzir mais do que 32 caracteres. ➡ Pág.112
Definir um evento de notificação	Poderá seleccionar os problemas ou avisos a serem notificados por e-mail. Quando o problema ou aviso seleccionado ocorrer no projector, é enviado um e-mail ao <b>Endereço de E-mail</b> especificado, avisando que ocorreu um problema ou um aviso. Poderá seleccionar diversos itens a partir dos itens visualizados. O remetente é Endereço de E-mail 1.

## Menu Gerenciamento de Certificados



Submenu	Função
<b>Certificado do Cliente</b>	<b>Emitido a/Emitido por/Período de validade</b> Exibe as informações definidas no certificado do cliente armazenado. Está em branco se o certificado não estiver definido. É necessário definir o certificado se utilizar <b>PEAP-TLS</b> e <b>EAP-TLS</b> . Selecione <b>Limpar</b> para eliminar o certificado armazenado.
<b>Certificado CA</b>	<b>Emitido a/Emitido por/Período de validade</b> Exibe as informações definidas no certificado CA armazenado. Está em branco se o certificado não estiver definido. É necessário definir o certificado se utilizar <b>EAP</b> para autenticar o certificado do servidor de autenticação. Selecione <b>Limpar</b> para eliminar o certificado armazenado.
<b>Certificado Autoassinado</b>	<b>Emitido a/Emitido por/Período de validade</b> Quando <b>Secure HTTP</b> está definido como <b>Activado</b> , as informações sobre o certificado mantidas pela função de servidor no projector são exibidas. Não são exibidas se Certificado do Servidor Web estiver definido. Selecione <b>Atualizar</b> para actualizar o certificado auto-assinado.
<b>Certificado do Servidor Web</b>	<b>Emitido a/Emitido por/Período de validade</b> Exibe informações sobre os certificados definidas no projector, que são necessárias quando <b>Secure HTTP</b> é definido como <b>Activado</b> . Não são exibidas se Certificado Autoassinado estiver definido. Selecione <b>Limpar</b> para eliminar o certificado armazenado.



O Controlo Web é utilizado para definir certificados. ➡ "Definir certificados" [Pág.114](#)

Menu SNMP

De modo a usar o SNMP para controlar o projector, deverá instalar o programa de gestão SNMP no seu computador. O SNMP deverá ser gerido por um administrador de rede.



Submenu	Função
SNMP	Defina este parâmetro como <b>Activado</b> quando utilizar <u>SNMP</u> para controlar o projector.
Trap IP - End. 1/Trap IP - End. 2	Quando o <b>SNMP</b> está definido como <b>Activado</b> , pode definir até dois endereços IP como destinos de aviso do SNMP trap. Pode introduzir um número de 0 a 255 em cada campo do endereço. Porém, não será possível usar os seguintes endereços IP. 127.x.x.x, 224.0.0.0 to 255.255.255.255 (sendo x um número de 0 a 255)
Nome comunitário	Defina o nome comunitário de SNMP. Pode introduzir no máximo caracteres alfanuméricos de 32 bytes simples.

## Menu Reiniciar

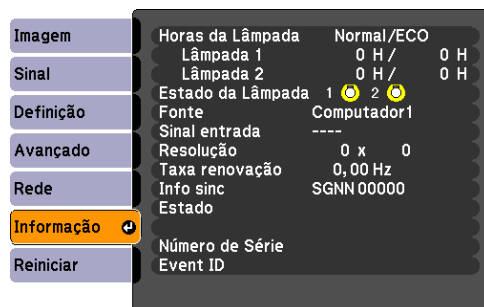
Reinicia todas as definições de rede.



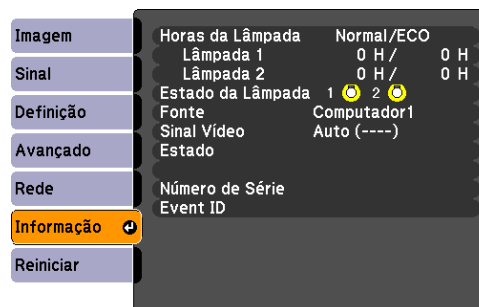
Submenu	Função
Reiniciar configurações de rede.	Para reiniciar todas as definições de rede, selecione <b>Sim</b> . Quando reiniciar as definições de rede, as definições do menu Frase Secreta, Senha do Administrador e Gerenciamento de Certificados são alteradas para os seus valores predefinidos e os certificados são eliminados. Depois de ter reiniciado todas as definições, surge o menu <b>Básicas</b> .

Este menu permite verificar o estado dos sinais de imagem que estão a ser projectados e o estado do videoprojector. Os itens que podem ser visualizados variam consoante o sinal de imagem ou a fonte de entrada que estão a ser projectados, tal como indicam as capturas de ecrãs apresentadas em seguida.

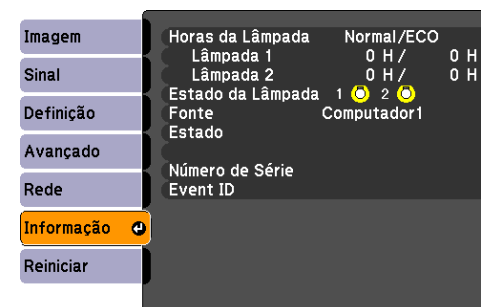
## Sinal RGB/sinal de vídeo componente»








## Sinal de vídeo composto»/sinal S-Vídeo»



## LAN



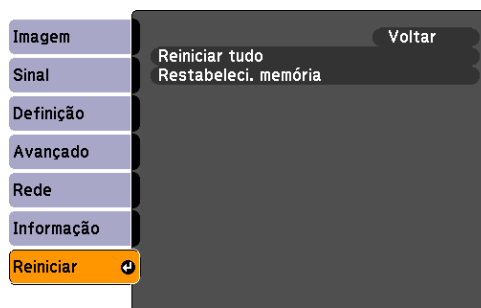
Submenu	Função
<b>Horas da Lâmpada</b>	Pode visualizar as horas acumuladas de funcionamento da lâmpada*1*2. Quando for alcançada a hora de aviso da lâmpada, os caracteres aparecem a amarelo.
<b>Estado da Lâmpada</b>	Os seguintes itens apresentam o estado das lâmpadas.  : acesa  : Desactivar Quando  é apresentado, a lâmpada não está a funcionar correctamente. Consulte "Consultar os Indicadores Luminosos".  <a href="#">Pág.85</a>
<b>Fonte</b>	Pode visualizar o nome da fonte do equipamento que está ligado e a ser projectado.
<b>Sinal entrada</b>	Pode visualizar o conteúdo de <b>Sinal entrada</b> definido no menu <b>Sinal</b> de acordo com a fonte.
<b>Resolução</b>	Pode visualizar a Resolução.
<b>Sinal Vídeo</b>	Pode visualizar o conteúdo de <b>Sinal Vídeo</b> definido no menu <b>Sinal</b> .
<b>Taxa renovação</b>	Permite visualizar a <a href="#">Taxa renovação»</a> .
<b>Info sinc</b>	Pode visualizar informações sobre o sinal de imagem. Esta informação poderá ser necessária se precisar de assistência.
<b>Estado</b>	Esta informação refere-se a erros que tenham ocorrido no projector. Esta informação poderá ser necessária se precisar de assistência.

Submenu	Função
Número de série	Apresenta o número de série do videoprojector.
Event ID	Se ocorrerem problemas quando o projector e o computador estão ligados através da rede, são apresentadas informações sobre o problema utilizando um Event ID. Consulte a página seguinte para obter informações sobre como interpretar o Event ID.  <a href="#">Pág.99</a>

\*1 O tempo de utilização acumulado é apresentado como "0H" para as primeiras 10 horas. 10 horas ou mais é apresentado como "10H", "11H", etc.

\*2 Se estiver a utilizar o EB-Z8455WU/Z8450WU/Z8355W/Z8350W/Z10005/Z10000, exibe o tempo de funcionamento da lâmpada no modo de consumo de energia e no modo normal.





Submenu	Função
<b>Reiniciar tudo</b>	Permite repor as predefinições de todos os itens do menu de configuração. Os itens seguintes não são repostos nas suas predefinições: Itens para Palavra-passe, <b>Sinal entrada</b> , <b>Memória</b> , <b>Logótipo utilizador</b> , <b>Tela Múltipla</b> , todos os itens para os menus <b>Rede</b> , <b>Horas da Lâmpada</b> e <b>Língua</b> .
<b>Restabeleci. memória</b>	Reinicia itens para <b>Memória</b> no menu <b>Definição</b> .



# Resolução de Problemas

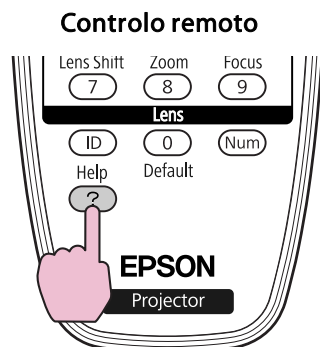
Este capítulo explica como identificar e resolver problemas.

Se ocorrer um problema com o projector, é apresentado o ecrã Ajuda pressionando o botão [Help]. Pode resolver problemas respondendo às perguntas.

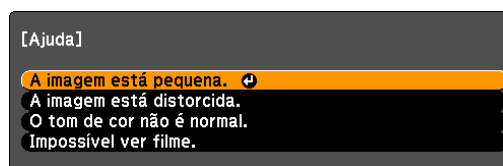
## Procedimento

### 1 Pressione o botão [Help].

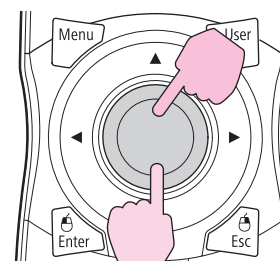
Aparece o ecrã Ajuda.



### 2 Seleccione um item de menu.

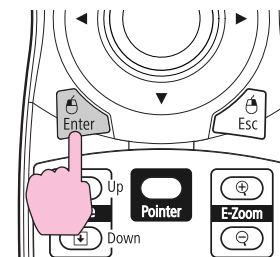


### Controlo remoto



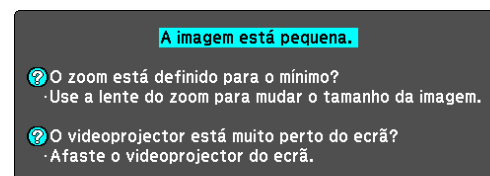
### 3 Confirme a selecção.

### Controlo remoto



No ecrã seguinte surgem as perguntas e soluções.

Pressione o botão [Help] para sair da ajuda.





Se a função de Ajuda não apresentar uma solução para o problema, consulte "Resolver Problemas" [Pág.85](#).

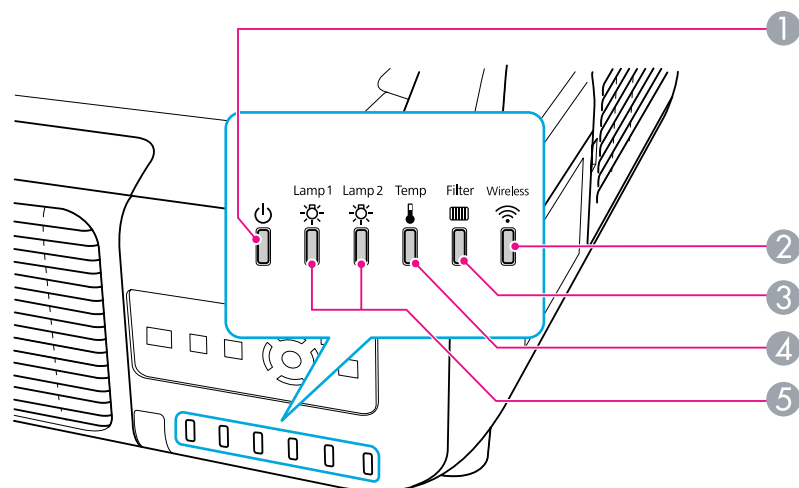
Se ocorrer um problema com o videoprojector, verifique, em primeiro lugar, os indicadores luminosos do videoprojector e consulte a secção apresentada em seguida.

Se não conseguir detectar qual o problema através dos indicadores luminosos, consulte "Quando os indicadores luminosos não apresentam solução".

🔍 Pág.90

## Consultar os Indicadores

Estes indicadores indicam o estado de funcionamento do videoprojector.



1 Indica o estado de funcionamento.



Modo de espera

Sempre que pressiona o botão [⏻] neste modo, a projecção inicia.



Preparação de monitorização de rede (um máximo de aproximadamente 20 segundos) ou arrefecimento em curso

Quando o indicador estiver intermitente, os botões estão desactivados.



Aquecimento


O período de aquecimento é de cerca de 30 segundos. Depois de o período de aquecimento terminar, o indicador luminoso deixa de estar intermitente.

O botão [⏻] não funciona durante o período de aquecimento.










































Projecção








































- 2 Indica o estado de funcionamento da rede sem fios quando a Unidade de rede local (LAN) sem fios opcional está ligada.
  - 3 Indica o estado do filtro de ar.
  - 4 Indica o estado da temperatura interna.
  - 5 Indica o estado das lâmpadas de projecção.
- Pisca a verde quando Obturador ou Em Branco está activado.

Consulte as tabelas apresentadas em seguida para saber qual o significado dos indicadores e como resolver os problemas que estes assinalam. Se todos os indicadores luminosos estiverem apagados, verifique se o cabo de corrente está ligado correctamente e se o videoprojector está a receber corrente. Por vezes, quando desliga o cabo de corrente, o indicador  permanece aceso alguns instantes; esta situação não é um problema.

## O indicador está aceso ou intermitente e vermelho































 : Aceso     : Intermitente     : Desactivado

Estado	Causa	Solução ou Estado
         	Erro Interno	Não continue a utilizar o videoprojector, desligue o cabo de corrente da tomada eléctrica e contacte o fornecedor ou o endereço mais próximo indicado no Guia de Apoio e Assistência.  <a href="#">Lista de Contactos para Videoprojectores Epson</a>
         	Erro de Ventilador Erro de Sensor Erro sist. refrigeração	Não continue a utilizar o videoprojector, desligue o cabo de corrente da tomada eléctrica e contacte o fornecedor ou o endereço mais próximo indicado no Guia de Apoio e Assistência.  <a href="#">Lista de Contactos para Videoprojectores Epson</a>
         	Erro Alta Temper. (sobreaquecimento)	As lâmpadas apagam-se automaticamente e a projecção é interrompida. Aguarde cerca de cinco minutos. Após cerca de cinco minutos, o videoprojector muda para o modo de espera. Verifique os dois pontos apresentados em seguida. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verifique se o filtro de ar e a abertura para saída de ar não estão obstruídos e certifique-se de que o videoprojector não está encostado à parede.</li> <li>• Se o filtro de ar estiver obstruído, limpe-o ou substitua-o.  <a href="#">Pág.101</a>, <a href="#">Pág.107</a></li> </ul> Se o erro persistir depois de verificar os pontos anteriores, não continue a utilizar o videoprojector, desligue o cabo de corrente da tomada eléctrica e contacte o fornecedor ou o endereço mais próximo indicado no Guia de Apoio e Assistência.  <a href="#">Lista de Contactos para Videoprojectores Epson</a>
		Quando utilizar o projector a uma altitude de 1.500 m ou superior, defina o <b>Modo Alta Altitude</b> como <b>Activado</b> .  <a href="#">Pág.59</a>
		Defina <b>Direcção</b> como <b>Apontar p/ Baixo</b> , <b>Apontar p/ Cima</b> , <b>Inclin. p/ Cima</b> ou <b>Inclin. p/ Baixo</b> quando o projector estiver instalado numa direcção que não a horizontal.  <a href="#">Pág.59</a>






































Estado	Causa	Solução ou Estado
         	<p>Erro de Lâmpada</p> <p>Falha de Lâmpada</p>	<p>Verifique os dois pontos apresentados em seguida.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Retire as lâmpadas e verifique se estão estaladas.  <a href="#">Pág.104</a></li> <li>• Limpe o filtro de ar.  <a href="#">Pág.101</a></li> </ul> <p><b>Se não estiver estalada:</b> Volte a colocar a lâmpada e ligue o videoprojector.</p> <p><b>Se o erro não desaparecer:</b> Substitua a lâmpada por uma nova e ligue o videoprojector.</p> <p><b>Se o erro não desaparecer:</b> Não continue a utilizar o videoprojector, desligue o cabo de corrente da tomada eléctrica e contacte o fornecedor ou o endereço mais próximo indicado no Guia de Apoio e Assistência.  <a href="#">Lista de Contactos para Videoprojectores Epson</a></p> <p><b>Se estiver estalada:</b> Substitua-a por uma lâmpada nova ou contacte o fornecedor para mais informações. Se substituir a lâmpada, tenha cuidado com pedaços de vidro partido (não pode continuar a efectuar a projecção até substituir a lâmpada).  <a href="#">Lista de Contactos para Videoprojectores Epson</a></p> <p>Quando utilizar o videoprojector a uma altitude superior a 1500 m, defina <b>Modo Alta Altitude</b> como <b>Activado</b>.  <a href="#">Pág.59</a></p> <p>Defina <b>Direcção</b> como <b>Apontar p/ Baixo</b>, <b>Apontar p/ Cima</b>, <b>Inclin. p/ Cima</b> ou <b>Inclin. p/ Baixo</b> quando o projector estiver instalado numa direcção que não a horizontal.  <a href="#">Pág.59</a></p>
         	<p>Erro fluxo ar filtro</p>	<p>Verifique os dois pontos apresentados em seguida.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verifique se o filtro de ar e a abertura para saída de ar não estão obstruídos e certifique-se de que o videoprojector não está encostado à parede.</li> <li>• Se o filtro de ar estiver obstruído, limpe-o ou substitua-o.  <a href="#">Pág.101</a>, <a href="#">Pág.107</a></li> </ul> <p>Se o erro persistir depois de verificar os pontos anteriores, não continue a utilizar o videoprojector, desligue o cabo de corrente da tomada eléctrica e contacte o fornecedor ou o endereço mais próximo indicado no Guia de Apoio e Assistência.  <a href="#">Lista de Contactos para Videoprojectores Epson</a></p>
         	<p>Erro Auto Íris</p> <p>Erro do filtro de cinema</p> <p>Erro Obturador</p> <p>Erro Energ. (Reator)</p>	<p>Não continue a utilizar o videoprojector, desligue o cabo de corrente da tomada eléctrica e contacte o fornecedor ou o endereço mais próximo indicado no Guia de Apoio e Assistência.  <a href="#">Lista de Contactos para Videoprojectores Epson</a></p>

## ☼ ⓘ 📊 Indicador intermitente ou aceso



 : Aceso    
  : Intermitente    
  : Desactivado    
  : Varia de acordo com o estado do videoprojector

Estado	Causa	Solução ou Estado
         	Alerta Alta Temper.	(Esta é uma situação normal. No entanto, se a temperatura voltar a subir excessivamente, a projecção será interrompida automaticamente.) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verifique se o filtro de ar e a abertura para saída de ar não estão obstruídos e certifique-se de que o videoprojector não está encostado à parede.</li> <li>• Se o filtro de ar estiver obstruído, limpe-o ou substitua-o. ➡ <a href="#">Pág.101</a>, <a href="#">Pág.107</a></li> </ul>
         	Substitua a Lâmpada	Está na altura de substituir a lâmpada indicada pelo indicador luminoso, lâmpada 1 ou 2. Substitua a lâmpada por uma nova. ➡ <a href="#">Pág.104</a> Se continuar a utilizar a lâmpada após o período de substituição, a probabilidade de a lâmpada explodir é maior. Substitua a lâmpada por uma nova assim que possível. Recomendamos a substituição em simultâneo das duas lâmpadas de modo a manter uma tonalidade e brilho consistentes das imagens projectadas.
         	Alerta de Lâmpada Aviso sistema aliment. (Energia)	Verifique os dois pontos apresentados em seguida. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Retire a lâmpada indicada pelo indicador luminoso, lâmpada 1 ou 2, e verifique se está estalada. ➡ <a href="#">Pág.104</a></li> <li>• Limpe o filtro de ar. ➡ <a href="#">Pág.101</a></li> </ul> <p><b>Se não estiver estalada:</b> Volte a colocar a lâmpada e ligue o videoprojector.</p> <p><b>Se o erro não desaparecer:</b> Substitua a lâmpada por uma nova e ligue o videoprojector.</p> <p><b>Se o erro não desaparecer:</b> Não continue a utilizar o videoprojector, desligue o cabo de corrente da tomada eléctrica e contacte o fornecedor ou o endereço mais próximo indicado no Guia de Apoio e Assistência. ➡ <a href="#">Lista de Contactos para Videoprojectores Epson</a></p> <p><b>Se estiver estalada:</b> Substitua-a por uma lâmpada nova ou contacte o fornecedor para mais informações. (Apenas uma lâmpada está a funcionar. Substitua a lâmpada queimada assim que possível.). ➡ <a href="#">Lista de Contactos para Videoprojectores Epson</a></p> <p>Se a lâmpada for substituída pelo próprio utilizador, este deverá ter cuidado com as peças de vidro partido.</p> <p>Quando utilizar o videoprojector a uma altitude superior a 1500 m, defina <b>Modo Alta Altitude</b> como <b>Activado</b>. ➡ <a href="#">Pág.59</a></p> <p>Defina <b>Direcção</b> como <b>Apontar p/ Baixo</b>, <b>Apontar p/ Cima</b>, <b>Inclin. p/ Cima</b> ou <b>Inclin. p/ Baixo</b> quando o projector estiver instalado numa direcção que não a horizontal. ➡ <a href="#">Pág.59</a></p>



Estado	Causa	Solução ou Estado
         	Sem Filtro de Ar Erro Sensor Fluxo Ar	<p>Verifique se o filtro de ar está correctamente instalado.  <a href="#">Pág.107</a></p> <p>O videoprojector desliga-se automaticamente cerca de um minuto após detectar que o filtro de ar não está instalado.</p> <p>Se o erro persistir apesar do filtro de ar estar instalado, o sensor do filtro de ar poderá estar danificado. Não continue a utilizar o videoprojector, desligue o cabo de corrente da tomada eléctrica e contacte o fornecedor ou o endereço mais próximo indicado no Guia de Apoio e Assistência.  <a href="#">Lista de Contactos para Videoprojectores Epson</a></p>
         	Fluxo de Ar Baixo	<p>(Esta é uma situação normal. Contudo, a projecção pára automaticamente e a ventilação continua a diminuir.)</p> <p>A mensagem "O filtro de ar está obstruído. Limpe ou substitua o filtro do ar." é exibida. Verifique os dois pontos apresentados em seguida.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verifique se o filtro de ar e a abertura para saída de ar não estão obstruídos e certifique-se de que o videoprojector não está encostado à parede.</li> <li>• Se o filtro de ar estiver obstruído, limpe-o ou substitua-o.  <a href="#">Pág.101</a>, <a href="#">Pág.107</a></li> </ul> <p>Se o estado Fluxo de ar baixo permanecer após a limpeza do filtro de ar, substitua o filtro por um novo.  <a href="#">Pág.107</a></p> <p>Se o erro persistir depois de verificar os pontos anteriores, não continue a utilizar o videoprojector, desligue o cabo de corrente da tomada eléctrica e contacte o fornecedor ou o endereço mais próximo indicado no Guia de Apoio e Assistência.  <a href="#">Lista de Contactos para Videoprojectores Epson</a></p>
         	Aviso Limp Filtro Ar	<p>"Limpar o filtro de ar. Limpe ou substitua o filtro do ar." é exibido. Limpe o filtro de ar.  <a href="#">Pág.101</a></p> <p>Se o filtro de ar estiver manchado de amarelo devido ao fumo de tabaco e não for possível limpá-lo, substitua-o por um novo.</p> <p>Os indicadores ou mensagens relativos a "Aviso Limp Filtro Ar" só são apresentados quando <b>Aviso Limp Filtro Ar</b> está definido como <b>Activado</b>, no menu <b>Avançado</b> do menu de configuração.  <a href="#">Pág.59</a></p>



- Se o projector não estiver a funcionar correctamente, apesar de os indicadores luminosos não assinalarem qualquer erro, consulte “Quando os indicadores luminosos não apresentam solução”.  [Pág.90](#)
- Se o erro não estiver indicado nesta tabela, não continue a utilizar o videoprojector, desligue o cabo de corrente da tomada eléctrica e contacte o fornecedor ou o endereço mais próximo indicado no Guia de Apoio e Assistência.  [Lista de Contactos para Videoprojectores Epson](#)

## Quando os Indicadores Luminosos não Apresentam Solução

Se ocorrer qualquer um dos problemas apresentados em seguida e os indicadores luminosos não apresentarem solução, consulte as páginas relativas a cada problema.

### Problemas com imagens

- "Não aparecem imagens" 🖱️ Pág.91  
A projecção não inicia, a área de projecção está totalmente preta, a área de projecção está totalmente azul, etc.
- "Não são visualizadas as imagens em movimento (apenas a secção da imagem em movimento fica escura)." 🖱️ Pág.91  
As imagens com movimento projectadas a partir de um computador aparecem a preto e não é projectado nada.
- "A projecção pára automaticamente" 🖱️ Pág.91
- "Aparece a mensagem "Não Suportada."." 🖱️ Pág.92
- ""Sem Sinal." é apresentado." 🖱️ Pág.92
- "As imagens estão esbatidas ou desfocadas" 🖱️ Pág.92
- "As imagens aparecem distorcidas ou com interferências" 🖱️ Pág.93
- "A imagem aparece cortada (grande) ou pequena, ou o aspecto não é o adequado" 🖱️ Pág.93  
Aparece apenas parte da imagem, as relações altura/largura da imagem não são as correctas, etc.
- "As cores da imagem não estão correctas" 🖱️ Pág.94  
A imagem aparece arroxeadada ou esverdeada, aparece a preto e branco, as cores aparecem esbatidas, etc. (Os monitores de computador e os monitores LCD têm definições de reprodução de cor diferentes, pelo que as cores projectadas pelo videoprojector e as cores que aparecem no monitor podem não ser exactamente iguais. No entanto, esta situação não significa que exista um problema.)
- "As imagens aparecem escuras" 🖱️ Pág.94

### Problemas ao iniciar a projecção

- "Não há corrente" 🖱️ Pág.95

### Outros problemas

- "O Controlo remoto não funciona" 🖱️ Pág.96
- "Não aparece visualizada nenhuma informação no monitor externo" 🖱️ Pág.96
- "Quero alterar o idioma das mensagens e dos menus" 🖱️ Pág.97
- "Não é recebido correio, mesmo quando ocorre um problema no videoprojector" 🖱️ Pág.97
- ""A bateria que mantém o relógio está fraca." é apresentada." 🖱️ Pág.98

### Interpretar IDs de evento

- 🖱️ Pág.99

## Problemas com imagens

Não aparecem imagens

Verificar	Solução
Premiu o botão [⏻]?	Prima o botão [⏻] para ligar a energia.
Os indicadores luminosos estão apagados?	O cabo de corrente não está ligado correctamente ou o videoprojector não está a receber corrente. Ligue correctamente o cabo de corrente do projector. 🖱 <a href="#">Guia de Referência Rápida</a> Verifique se a tomada eléctrica ou a fonte de energia estão a funcionar correctamente.
O Obturador está activo?	Pressione o botão [Shutter] do Controlo remoto para cancelar o Obturador. 🖱 <a href="#">Pág.33</a>
As definições dos menus de configuração estão correctas?	Reinic. tudo as definições. 🖱 Menu <b>Reiniciar</b> - <b>Reinic. tudo</b> <a href="#">Pág.81</a>
A imagem projectada aparece totalmente preta? <b>Apenas quando projectar imagens de computador</b>	Algumas imagens recebidas, como, por exemplo, protectores de ecrã, podem aparecer totalmente pretas.
A definição de formato do sinal de imagem está correcta? <b>Apenas quando projectar imagens provenientes de uma fonte de vídeo</b>	Mude a definição de acordo com o sinal do equipamento ligado. 🖱 Menu <b>Sinal</b> - <b>Sinal Vídeo</b> <a href="#">Pág.55</a>



Não são visualizadas as imagens em movimento (apenas a secção da imagem em movimento fica escura).

Verificar	Solução
O sinal de imagem do computador está a ser enviado para o LCD e para o monitor? <b>Apenas quando projectar imagens provenientes de um computador portátil ou de um computador com um monitor LCD integrado</b>	Mude o sinal de imagem apenas para saída externa. 🖱 Verifique a documentação do seu computador.




A projecção pára automaticamente

Verificar	Solução
<b>Modo Repouso</b> está definido como <b>Activado</b> ?	Prima o botão [⏻] para ligar a energia. Se não quiser usar o modo de repouso, altere a definição para <b>Desactivado</b> 🖱 Menu <b>Avançado</b> - <b>Operação</b> - <b>Modo Repouso</b> <a href="#">Pág.59</a>
O filtro de ar está instalado?	Verifique se o filtro de ar está correctamente instalado. 🖱 <a href="#">Pág.107</a> O videoprojector desliga-se automaticamente cerca de um minuto após detectar que o filtro de ar não está instalado.




Aparece a mensagem "Não Suportada".

Verificar	Solução
A definição de formato do sinal de imagem está correcta? <b>Apenas quando projectar imagens provenientes de uma fonte de vídeo</b>	Mude a definição de acordo com o sinal do equipamento ligado.  Menu <b>Sinal - Sinal Vídeo</b> <a href="#">Pág.55</a>
A Resolução do sinal de imagem e a Taxa de renovação correspondem ao modo? <b>Apenas quando projectar imagens de computador</b>	Consulte a documentação do computador para saber como alterar a resolução de sinal de imagem e a taxa de renovação provenientes do computador.  "Tipos de visualização de monitor suportados" <a href="#">Pág.180</a>

"Sem Sinal." é apresentado.







Verificar	Solução
Os cabos estão ligados correctamente?	Verifique se todos os cabos necessários para a projecção estão correctamente ligados.  <a href="#">Pág.135</a> , <a href="#">Pág.137</a>
Está seleccionada a porta de entrada correcta?	Mude a imagem pressionando o botão [Source Search] do controlo remoto ou do painel de controlo.  <a href="#">Pág.20</a>
Ligou o computador ou a fonte de vídeo?	Ligue o equipamento.
Os sinais de imagem estão a ser enviados para o videoprojector? <b>Apenas quando projectar imagens provenientes de um computador portátil ou de um computador com um monitor LCD integrado</b>	Se os sinais de imagem estiverem a ser enviados apenas para o monitor LCD do computador ou para o monitor acessório, tem de alterar a opção de saída para um destino externo assim como para o próprio monitor do computador. Para alguns modelos de computadores, quando os sinais de imagem são emitidos externamente, já não aparecem no monitor LCD ou monitor acessório.  <a href="#">Pág.137</a> Se efectuar a ligação quando o videoprojector ou o computador já está ligado, a tecla de função [Fn] que muda o sinal de imagem do computador para saída externa pode não funcionar. Desligue o computador e o videoprojector e, em seguida, volte a ligá-los.

As imagens estão esbatidas ou desfocadas




Verificar	Solução
A focagem está ajustada correctamente?	Certifique-se de que decorreram pelo menos 30 minutos após a projecção iniciar, prima o botão [Focus] no controlo remoto para ajustar a focagem.  <a href="#">Guia de Referência Rápida</a> , <a href="#">Pág.15</a>
O videoprojector está a uma distância correcta?	Está a projectar fora do limite de distância de projecção recomendado? Não ultrapasse os limites de definição recomendados.  <a href="#">Pág.176</a>
O valor de ajuste Keystone é demasiado elevado?	Diminua o ângulo de projecção para reduzir percentagem da correcção keystone.  <a href="#">Pág.146</a>

Verificar	Solução
Ocorreu formação de condensação na lente?	Se mudar o videoprojector de um ambiente frio para um ambiente quente ou se ocorrer uma súbita alteração da temperatura ambiente, poderá ocorrer formação de condensação na superfície da lente e as imagens aparecerão esbatidas. Instale o videoprojector na sala de apresentação cerca de uma hora antes de ser utilizado. Se ocorrer formação de condensação na lente, desligue o videoprojector e aguarde até que a condensação desapareça.

As imagens aparecem distorcidas ou com interferências

Verificar	Solução
A definição de formato do sinal de imagem está correcta? <b>Apenas quando projectar imagens provenientes de uma fonte de vídeo</b>	Mude a definição de acordo com o sinal do equipamento ligado.  Menu <b>Sinal - Sinal Vídeo</b> Pág.55
Os cabos estão ligados correctamente?	Verifique se todos os cabos necessários para a projecção estão bem ligados.  Pág.135, Pág.137
Está a utilizar uma extensão?	Se estiver a utilizar uma extensão, os sinais poderão ser afectados por interferências eléctricas. Utilize os cabos fornecidos com o videoprojector para verificar se os cabos que está a utilizar são a causa do problema.
Seleccionou a resolução correcta? <b>Apenas quando projectar imagens de computador</b>	Configure o computador de modo a que os sinais enviados sejam compatíveis com o videoprojector.  "Tipos de visualização de monitor suportados" Pág.180  Documentação do Computador
As definições "Sinc." e "Alinhamento" estão ajustadas correctamente? <b>Apenas quando projectar sinais de computador RGB analógico</b>	Pressione o botão [Auto] do Controlo remoto ou o botão [Enter] do Painel de controlo para efectuar o ajuste automático. Se as imagens não estiverem correctamente ajustadas depois de efectuar o ajuste automático, pode efectuar os ajustes utilizando <b>Sinc.</b> e <b>Alinhamento</b> no menu de configuração.  Menu <b>Sinal - Alinhamento, Sinc.</b> Pág.55
<b>Resolução</b> está definido como <b>Manual</b> ? <b>Apenas quando projectar num ecrã dividido</b>	A imagem pode estar encolhida se a <b>Resolução</b> no menu de configuração e a resolução da imagem projectada não forem iguais. Se a imagem estiver encolhida, defina a <b>Resolução</b> como <b>Automático</b> .  Menu <b>Sinal - Resolução</b> Pág.55

A imagem aparece cortada (grande) ou pequena, ou o aspecto não é o adequado

Verificar	Solução
O aspecto está ajustado correctamente?	Prima o botão [Aspect] no controlo remoto para seleccionar um aspecto adequado para a fonte de entrada.  Pág.22
Está a projectar uma imagem de computador de formato panorâmico? <b>Apenas quando projectar imagens de computador</b>	Mude a definição de acordo com o sinal do equipamento ligado.  Menu <b>Sinal - Resolução</b> Pág.55
Ainda está a utilizar a função E-Zoom para ampliar a imagem?	Prima o botão [Esc] no controlo remoto para cancelar a função E-Zoom.  Pág.35

Verificar	Solução
O <b>Escala</b> está definido como <b>Activado</b> ?	Defina <b>Escala</b> como <b>Desactivado</b> no menu de configuração. 🖱️ Menu <b>Sinal</b> - <b>Escala</b> Pág.55
A <b>Posição</b> está ajustada correctamente?	Prima o botão [Auto] no controlo remoto ou o botão [Enter] no painel de controlo para efectuar o ajuste automático quando projectar sinais de computador RGB analógico. Se as imagens não estiverem correctamente ajustadas depois de efectuar o ajuste automático, pode efectuar os ajustes utilizando <b>Posição</b> no menu de configuração. Para além dos sinais de computador RGB analógico, pode ajustar outros sinais durante a projecção, ajustando a <b>Posição</b> a partir do menu de configuração. 🖱️ Menu <b>Sinal</b> - <b>Posição</b> Pág.55
O computador está configurado para apresentação parcial (em duas partes)? <b>Apenas quando projectar imagens de computador</b>	Se tiver activado a opção de apresentação dupla nas "Propriedades de apresentação" do Painel de controlo do computador, será projectada apenas metade da imagem no monitor do computador. Para apresentar toda a imagem no ecrã do computador, desactive a definição de apresentação dupla. 🖱️ Documentação do controlador de vídeo do computador
Seleccionou a resolução correcta? <b>Apenas quando projectar imagens de computador</b>	Configure o computador de modo a que os sinais enviados sejam compatíveis com o videoprojector. 🖱️ "Tipos de visualização de monitor suportados" Pág.180 🖱️ Documentação do Computador

As cores da imagem não estão correctas

Verificar	Solução
As definições dos sinais de entrada correspondem aos sinais provenientes do dispositivo ligado?	Mude a definição de acordo com o sinal do equipamento ligado. 🖱️ Menu <b>Sinal</b> - <b>Sinal entrada</b> , <b>Sinal Vídeo</b> Pág.55
O Brilho da imagem está ajustado correctamente?	Ajuste a definição de <b>Brilho</b> no menu de configuração. 🖱️ Menu <b>Imagem</b> - <b>Brilho</b> Pág.53
Os cabos estão ligados correctamente?	Verifique se todos os cabos necessários para a projecção estão bem ligados. 🖱️ Pág.135, Pág.137
O <b>Contraste</b> 🖱️ está ajustado correctamente?	Ajuste a definição de <b>Contraste</b> no menu de configuração. 🖱️ Menu <b>Imagem</b> - <b>Contraste</b> Pág.53
O Ajuste de cor está correcto?	Ajuste a definição <b>Avançado</b> do menu de configuração. 🖱️ Menu <b>Imagem</b> - <b>Avançado</b> Pág.53
<b>Saturação da cor</b> e <b>Cor</b> estão ajustados correctamente? <b>Apenas quando projectar imagens provenientes de uma fonte de vídeo</b>	Ajuste as definições de <b>Saturação da cor</b> e <b>Cor</b> no menu de configuração. 🖱️ Menu <b>Imagem</b> - <b>Saturação da cor</b> , <b>Cor</b> Pág.53

As imagens aparecem escuras

Verificar	Solução
O brilho da imagem está ajustado correctamente?	Ajuste as definições de <b>Brilho</b> e <b>Consumo de Energia</b> no menu de configuração. 🖱️ Menu <b>Imagem</b> - <b>Brilho</b> Pág.53 🖱️ Menu <b>Definição</b> - <b>Consumo de Energia</b> Pág.57

Verificar	Solução
O <b>Contraste</b> está ajustado correctamente?	Ajuste a definição de <b>Contraste</b> no menu de configuração. ☛ Menu <b>Imagem - Contraste</b> Pág.53
Está na altura de substituir a lâmpada?	Quando se está a aproximar o momento de substituição da lâmpada, as imagens tornam-se mais escuras e a qualidade das cores diminui. Quando isto acontecer, substitua a lâmpada por uma nova. ☛ Pág.104
O <b>Projeção Múltipla</b> está definido como <b>Activado</b> ?	É possível definir <b>Nível do Brilho</b> ou <b>Correcção de Brilho</b> na opção <b>Projeção Múltipla</b> . Se não projectar a partir de vários projectores, defina <b>Projeção Múltipla</b> como <b>Desactivado</b> . ☛ Menu <b>Avançado - Projeção Múltipla</b> Pág.59









## Problemas ao iniciar a projecção

Não há corrente

Verificar	Solução
Premiu o botão [⏻]?	Prima o botão [⏻] para ligar a energia.
Os indicadores luminosos estão apagados?	O cabo de corrente não está ligado correctamente ou o videoprojector não está a receber corrente. Desligue e volte a ligar o cabo de corrente. ☛ <i>Guia de Referência Rápida</i> Verifique se a tomada eléctrica ou a fonte de energia estão a funcionar correctamente.
Os indicadores luminosos apagam e acendem quando toca no cabo de corrente?	É possível que haja um problema de contacto ou o cabo pode estar danificado. Volte a introduzir o cabo de corrente. Se mesmo assim não conseguir resolver o problema, não continue a utilizar o projector, desligue o cabo de corrente da tomada eléctrica e contacte o fornecedor local ou o endereço mais próximo indicado no Guia de Apoio e Assistência. ☛ <i>Lista de Contactos para Videoprojectores Epson</i>
O <b>Bloqueio operação</b> está definido como <b>Bloqueio geral</b> ?	Prima o botão [⏻] no controlo remoto. Se não quiser utilizar o bloqueio de operação, altere a definição para <b>Desactivado</b> . ☛ Menu <b>Definição - Bloqueio operação</b> Pág.57
Está seleccionada a definição correcta para o receptor remoto?	Verifique o <b>Sensor Ctrl Remoto</b> no menu de configuração. ☛ Menu <b>Definição - Sensor Ctrl Remoto</b> Pág.57
O cabo de corrente foi ligado ou o disjuntor foi imediatamente desligado após a função Direct Power Off?	Quando a operação à esquerda é executada estando <b>Direct Power On</b> definido para <b>Activado</b> , a corrente pode não ser restabelecida. Prima o botão [⏻] para voltar a ligar a energia.
O interruptor de ID na parte lateral do controlo remoto está definido como <b>Activado</b> ?	Quando o interruptor estiver definido na posição On, pode utilizar o controlo remoto para operar apenas um projector com uma ID correspondente. Defina o interruptor de ID na posição Off. ☛ Pág.157
As lâmpadas e as suas tampas estão instaladas correctamente?	Se a lâmpada ou a sua tampa estiverem instaladas correctamente, a projector não pode ser ligado. Verifique a sua instalação. ☛ Pág.104

## Outros problemas


O Controlo remoto não funciona

Verificar	Solução
Quando está a utilizar o controlo remoto, a área de emissão de luz do controlo remoto está direccionada para o sensor situado no videoprojector?	Direccione o controlo remoto para o Sensor Ctrl Remoto.  <a href="#">Pág.18</a>
O controlo remoto está demasiado afastado do videoprojector?	A distância de funcionamento do controlo remoto é de cerca 15 m.  <a href="#">Pág.18</a>
O Sensor Ctrl Remoto está exposto a luz solar directa ou a luz proveniente de lâmpadas fluorescentes?	Coloque o projector num local onde o sensor do controlo remoto não fique sujeito a luz intensa. Ou defina o sensor do controlo remoto como <b>Desactivado</b> a partir de <b>Sensor Ctrl Remoto</b> no menu de configuração.  Menu <b>Definição - Sensor Ctrl Remoto</b> <a href="#">Pág.57</a>
Está seleccionada a definição correcta para o receptor remoto?	Verifique a definição <b>Sensor Ctrl Remoto</b> do menu de configuração.  Menu <b>Definição - Sensor Ctrl Remoto</b> <a href="#">Pág.57</a>
As pilhas estão gastas ou inseridas de forma incorrecta?	Certifique-se de que as pilhas estão inseridas correctamente ou substitua-as por pilhas novas, se necessário.  <a href="#">Pág.17</a>
A ID do controlo remoto e a ID do projector correspondem?	Assegure-se de que a ID do projector que pretende operar e a ID do controlo remoto coincidem. Para operar todos os projectores por controlo remoto independentemente da definição de ID, defina o interruptor de ID na parte lateral do controlo remoto na posição Off.  <a href="#">Pág.155</a>
A definição de <b>Tipo Contr. Remoto</b> coincide com o controlo remoto que está a utilizar?	Verifique o <b>Tipo Contr. Remoto</b> no menu de configuração.  Menu <b>Avançado - Operação - Tipo Contr. Remoto</b> <a href="#">Pág.59</a>
O cabo opcional do controlo remoto está ligado ao controlo remoto ou à porta Remote do projector?	Quando o cabo do controlo remoto está ligado, a área de emissão de luz do controlo remoto e o sensor do controlo remoto do videoprojector são desactivados. Quando não estiver a utilizar o conjunto do cabo de controlo remoto, desligue-o do controlo remoto e da porta Remote.
O bloqueio do botão do controlo remoto está activado?	Quando o bloqueio do botão do controlo remoto está activado, todos os botões excepto aqueles necessários para as operações básicas do controlo remoto estão desactivados. Mantenha premido o botão <b>[Help]</b> para cancelar o bloqueio do botão do controlo remoto.  <a href="#">Pág.43</a>


Não aparece visualizada nenhuma informação no monitor externo

Verificar	Solução
As imagens são recebidas a partir de uma porta que não a porta de entrada Computer ou BNC?	Apenas os sinais RGB da porta de entrada Computer ou BNC podem ser apresentados num monitor externo.




Verificar	Solução
Está a projectar um ecrã dividido?	Apenas os sinais RGB projectados no ecrã esquerdo da porta de entrada Computer ou BNC podem ser apresentados num monitor externo.  <a href="#">Pág.29</a>




Quero alterar o idioma das mensagens e dos menus

Verificar	Solução
Altere a definição de <b>Língua</b> .	Ajuste a definição de <b>Língua</b> no menu de configuração.  Menu <b>Avançado</b> - <b>Língua</b> <a href="#">Pág.59</a>

A definição de autenticação da rede sem fios falha

Verificar	Solução
A hora está definida correctamente?	Se a rede sem fios estiver definida correctamente, mas as definições de autenticação falharem, a hora pode estar definida incorrectamente. Verifique se está definido correctamente.  Menu <b>Avançado</b> - <b>Hora/Config. Progr.</b> <a href="#">Pág.59</a>


Não é recebido correio, mesmo quando ocorre um problema no videoprojector





Verificar	Solução
<b>Modo de espera</b> está definido como <b>Comunic.Activada</b> ?	Para utilizar a função Aviso de e-mail quando o projector está no modo de espera, defina <b>Comunic.Activada</b> como <b>Modo de espera</b> a partir do menu de configuração.  Menu <b>Avançado</b> - <b>Modo de espera</b> <a href="#">Pág.59</a>
Ocorreu um erro fatal e o videoprojector parou subitamente?	Quando o videoprojector pára subitamente, não é possível enviar mensagens de correio electrónico. Se o estado de erro permanecer, contacte o fornecedor ou o endereço mais próximo indicado no Guia de Apoio e Assistência.  <a href="#">Lista de Contactos para Videoprojectores Epson</a>
O videoprojector está a receber corrente?	Verifique se a tomada eléctrica ou a fonte de energia estão a funcionar correctamente.
A função <b>Aviso de E-mail</b> está definida correctamente no menu de configuração?	O aviso de e-mail de problemas é enviado conforme as definições no menu <b>Aviso de E-mail</b> no menu de configuração. Verifique se está definido correctamente.  Menu <b>Rede</b> - Menu <b>Aviso de E-mail</b> <a href="#">Pág.75</a>

"A bateria que mantém o relógio está fraca." é apresentada.

Causa	Solução
A pilha que guarda as definições do relógio está a chegar ao fim da sua vida útil.	Contacte o fornecedor local ou o endereço mais próximo indicado no Guia de Apoio e Assistência. ➡ <a href="#">Lista de Contactos para Videoprojectores Epson</a>

## Interpretar Event IDs

Verifique a ID de evento e ponha em prática a solução indicada abaixo. Se não for possível solucionar o problema, contacte o administrador de rede ou um dos seguintes endereços de contacto.  [Lista de Contactos para Videoprojectores Epson](#)

Event ID	Causa	Solução
0432 0435	Não foi possível iniciar o EasyMP Network Projection.	Reinicie o projector.
0434 0481 0482 0485	A comunicação de rede está instável.	Verifique o estado das comunicações de rede. Espere alguns minutos e tente ligar de novo.
0433	Uma imagem transferida não pode ser reproduzida.	Reinicie o EasyMP Network Projection.
0484	A comunicação foi interrompida do computador.	
04FE	O EasyMP Network Projection encerrou inesperadamente.	Verifique o estado das comunicações de rede. Reinicie o projector.
04FF	Ocorreu um erro do sistema no projector.	Reinicie o projector.
0891	Não é possível encontrar o mesmo ponto de acesso SSID.	Defina o mesmo SSID para o computador, o ponto de acesso e o projector.
0892	Os métodos de autenticação WPA e WPA2 não são iguais.	Verifique a definição de segurança da LAN sem fios para ver se isto está correcto.  Menu <b>Rede</b> - Menu <b>Segurança</b> Pág.68
0893	Os métodos de codificação WEP, TKIP e AES não são iguais.	
0894	A comunicação foi interrompida devido a uma ligação efectuada no ponto de acesso incorrecto.	Contacte o administrador de rede e siga as instruções que ele lhe der.
0898	Não foi possível obter o DHCP.	Verifique o servidor DHCP para ver se está a funcionar correctamente e o cabo LAN para ver se está ligado correctamente. Desligue o DHCP se não estiver a ser utilizado.  Menu <b>Rede</b> - Menu <b>Rede sem fios</b> Pág.65, Menu <b>Rede com fios</b> Pág.72
0899	Outros erros de ligação	Se não for possível solucionar o problema reiniciando o projector ou o EasyMP Network Projection, contacte um dos seguintes endereços de contacto.  <a href="#">Lista de Contactos para Videoprojectores Epson</a>
089A	O tipo de autenticação EAP não é o mesmo.	Verifique a definição de segurança da LAN sem fios para ver se isto está correcto. Além disso, verifique se o certificado é importado correctamente.  Menu <b>Rede</b> - Menu <b>Segurança</b> Pág.68
089B	A autenticação do servidor EAP falhou.	
089C	A autenticação do cliente EAP falhou.	
089D	A troca de chave falhou.	



# Manutenção

Este capítulo explica os métodos de manutenção necessários para assegurar uma longa duração do projector.

Deve limpar o videoprojector se este ficar sujo ou se a qualidade das imagens projectadas começar a diminuir.



## Aviso

*Não utilize sprays que contenham gás inflamável para remover a sujidade ou pó acumulado em peças como a lente ou o filtro do projector. Isso pode provocar um incêndio devido às temperaturas elevadas das lâmpadas localizadas no interior da unidade.*

## Limpar a superfície do projector

Limpe cuidadosamente a superfície do videoprojector com um pano macio.

Se o videoprojector estiver demasiado sujo, humedeça o pano em água com uma pequena quantidade de detergente neutro e, em seguida, torça-o muito bem antes de o utilizar para limpar a superfície do videoprojector.

### Importante

*Não utilize substâncias voláteis, tais como cera, álcool ou diluente para limpar a superfície do videoprojector. A qualidade da caixa exterior poderá mudar ou esta poderá ficar descolorada.*

## Limpar a Lente

Para limpar a lente, utilize um pano especial para limpeza de óculos (disponível no mercado).

### Importante

*Não utilize materiais abrasivos para limpar a lente nem a sujeite a choques, pois poderá danificá-la facilmente.*


## Limpar o filtro de ar

Limpe o filtro de ar e a abertura para entrada de ar quando aparecer a seguinte mensagem ou o estiver intermitente e verde.

Limpar o filtro de ar.

Limpe ou substitua o filtro do ar.

### Importante

- Se se acumular pó no filtro de ar, a temperatura interna do videoprojector pode subir e provocar problemas de funcionamento do videoprojector ou reduzir o tempo de duração do motor óptico. Limpe o filtro de ar assim que a mensagem aparecer.
- Se o filtro de ar estiver manchado de amarelo devido ao fumo de tabaco, não é possível limpá-lo. Neste caso, substitua o filtro de ar por um novo.  
 [Pág.107](#)
- Não enxágue o filtro de ar. Não utilize detergentes nem solventes.
- Quando utilizar uma escova para limpar, utilize uma que tenha cerdas macias e longas e escove com suavidade. Se escovar com demasiada força, o pó penetrará no filtro de ar e não poderá ser removido.

### Procedimento

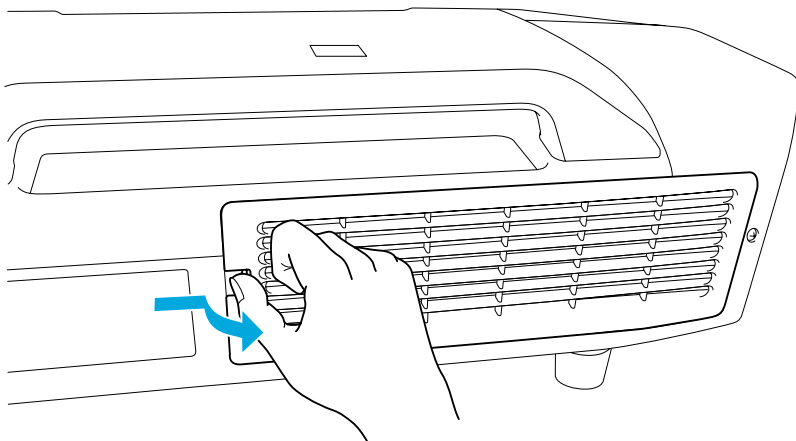
1

**Depois de desligar o videoprojector e de ouvir os dois sinais sonoros de confirmação, desligue o cabo de corrente.**

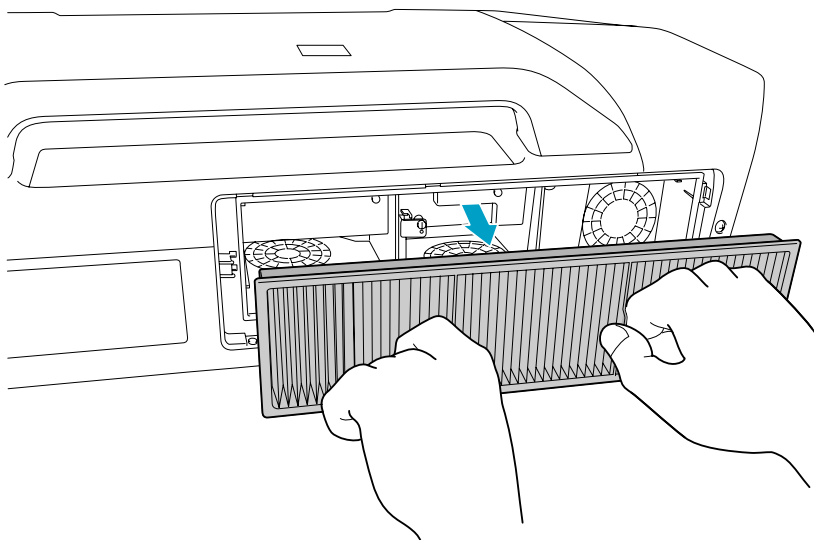
2

**Retire a cobertura do filtro de ar.**

Agarre a patilha da cobertura do filtro de ar entre os dedos, puxe-a e retire a cobertura enquanto pressiona a patilha.

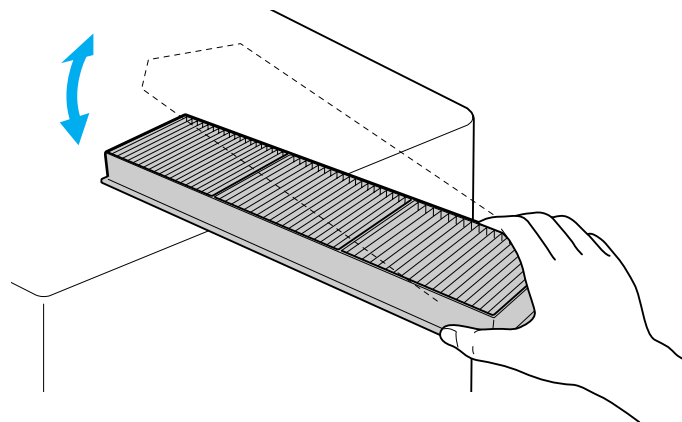


**3** Retire o filtro de ar.



**4** Com a frente (o lado com as patilhas) do filtro de ar virada para baixo, bata no filtro quatro ou cinco vezes para sacudir o pó.

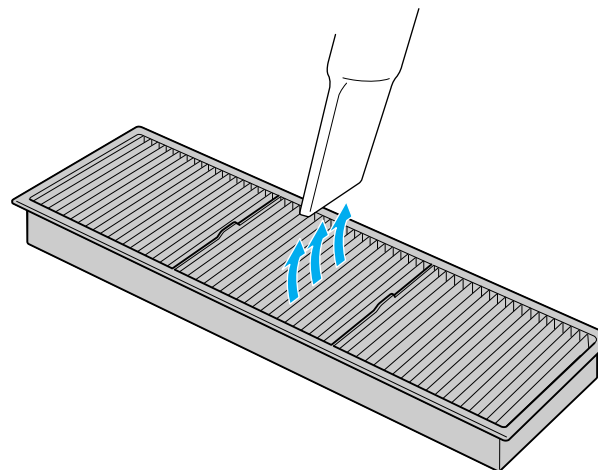
Vire-o ao contrário e bata com o outro lado da mesma forma.



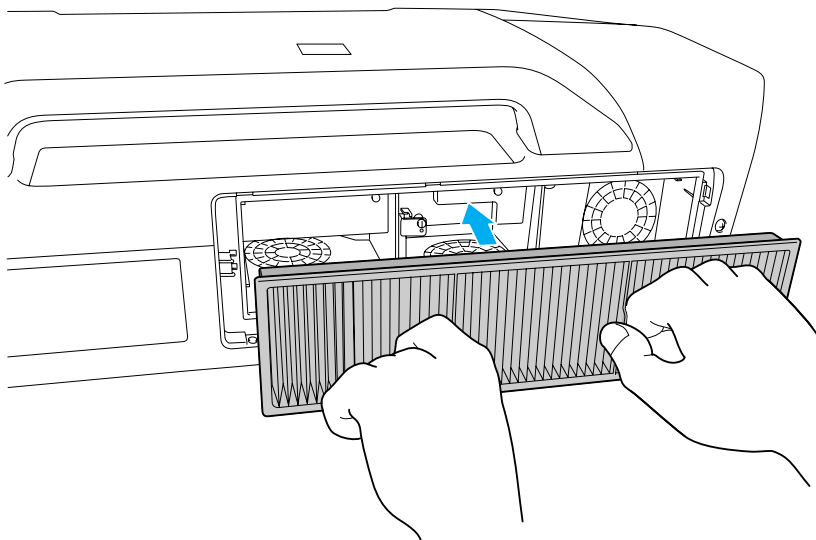
## Importante

Se bater o filtro de ar com demasiada força, poderá inutilizá-lo devido a deformações e fissuras.

**5** Retire qualquer pó que permaneça no filtro de ar utilizando um aspirador para a frente.

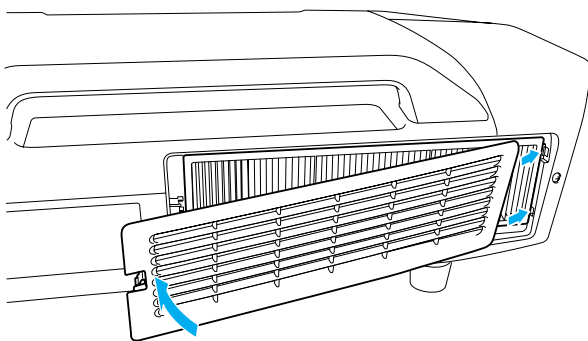


**6** Substitua o filtro de ar.

**7**

**Volte a colocar a cobertura do filtro de ar.**

Exerça pressão sobre o mesmo até o encaixar.



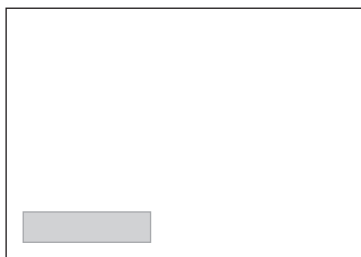
Se aparecer frequentemente uma mensagem, mesmo depois de efectuar a limpeza, isso significa que deve substituir o filtro de ar. Substitua o filtro de ar por um novo. ➡ [Pág.107](#)

## Substituir as lâmpadas

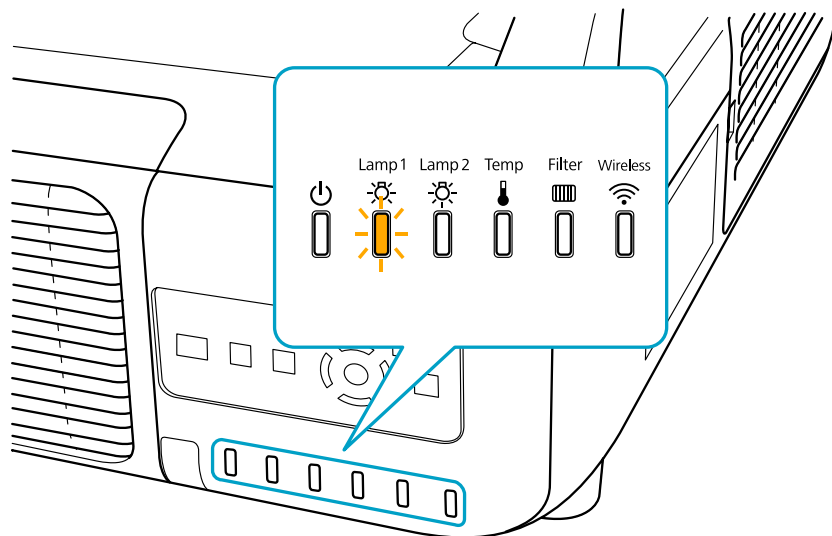
### Período de substituição da lâmpada

Deve substituir a lâmpada quando:

- A mensagem "Substitua a lâmpada." é apresentada na parte inferior esquerda do ecrã de projecção quando iniciar a projecção.



- O indicador luminoso Lamp ficar intermitente e cor-de-laranja. Substitua a lâmpada indicada pelo indicador luminoso, quer seja a lâmpada 1 ou 2.



- A imagem projectada ficar mais escura ou a qualidade diminuir.

### Importante

- A mensagem de substituição da lâmpada está definida para aparecer após os períodos de tempo indicados em seguida, de modo a manter o brilho e a qualidade iniciais das imagens projectadas.

EB-Z8455WU/Z8450WU/Z8355W/Z8350W/Z10005/Z10000

Quando utilizar **Consumo de Energia** continuamente em Normal 1: Cerca de TBD horas

Quando utilizado continuamente o **Consumo de Energia** com ECO: Cerca de TBD horas

EB-Z8150: Cerca de TBD horas

- Não ligue o videoprojector imediatamente após o ter desligado. Ligar e desligar frequentemente o videoprojector poderá diminuir o tempo de duração das lâmpadas.
- Se continuar a utilizar a lâmpada após o período de substituição, a probabilidade de a lâmpada explodir é maior. Quando aparecer a mensagem de substituição da lâmpada, substitua a lâmpada por uma nova assim que possível, mesmo que esta ainda funcione.
- Consoante as características da lâmpada e a forma como foi utilizada, a lâmpada pode ficar escura ou deixar de funcionar antes de a mensagem de aviso aparecer. Recomendamos que tenha sempre disponível uma lâmpada de substituição.



Recomendamos que limpe o filtro de ar sempre que substituir a lâmpada. ➡ [Pág.101](#)

Substitua o filtro de ar se estiver descolorido ou se aparecer uma mensagem mesmo depois de este ter sido limpo. ➡ [Pág.107](#)

### Como substituir a lâmpada

Pode substituir as lâmpadas mesmo que o videoprojector esteja suspenso do tecto.





## Aviso

- Quando estiver a substituir as lâmpadas porque estas deixaram de funcionar, é possível que as lâmpadas estejam partidas. Se estiver a substituir a lâmpada de um videoprojector instalado no tecto, deve sempre assumir que a lâmpada está partida e deve colocar-se ao lado da tampa da lâmpada e nunca por baixo. Retire a tampa da lâmpada com cuidado.
- Nunca desmonte nem altere a lâmpada. Se for instalada e utilizada uma lâmpada desmontada e remontada, pode provocar um incêndio, um choque eléctrico ou um acidente.



## Atenção

Aguarde até que as lâmpadas arrefeçam o suficiente antes de retirar a respectiva tampa. Se a lâmpada ainda estiver quente, poderá queimar-se ou poderão ocorrer outros ferimentos. Depois de desligar o videoprojector, é necessária cerca de uma hora até que a lâmpada arrefeça o suficiente.

## Procedimento

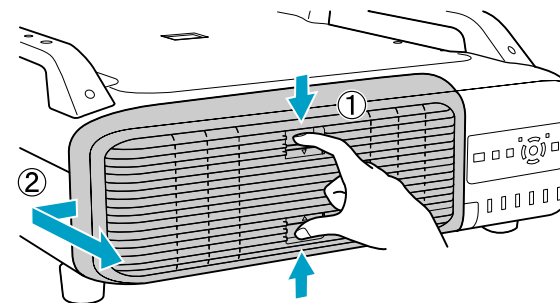
1

Depois de desligar o videoprojector e de ouvir os dois sinais sonoros de confirmação, desligue o cabo de corrente.

2

Aguarde até que as lâmpadas arrefeçam o suficiente antes de retirar a respectiva tampa na parte posterior do videoprojector.

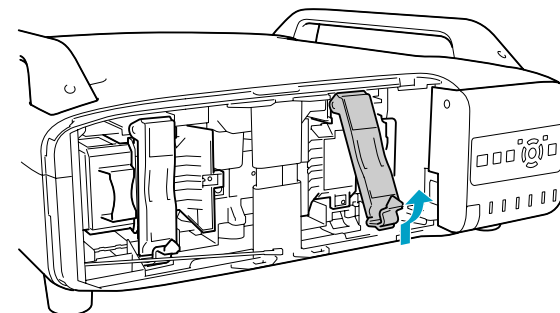
Aperte em simultâneo as patilhas localizadas na parte frontal da cobertura da lâmpada para desbloquear. Após desbloquear, puxe a cobertura a direito para fora.

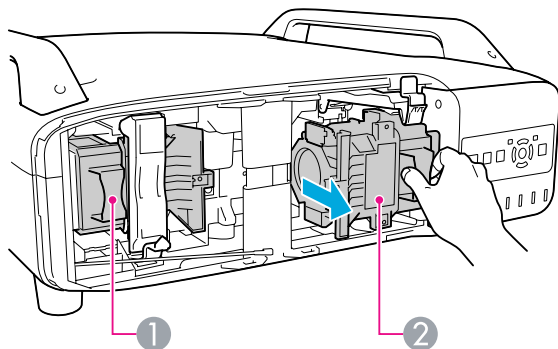


3

Puxe a alavanca de bloqueio da lâmpada que pretende substituir e puxe a lâmpada directamente para fora.

Se a lâmpada estiver estalada, substitua-a por uma lâmpada nova ou contacte o fornecedor para mais instruções. ➡ [Lista de Contactos para Videoprojectores Epson](#)





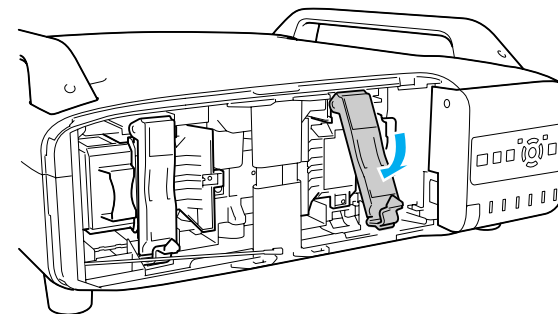
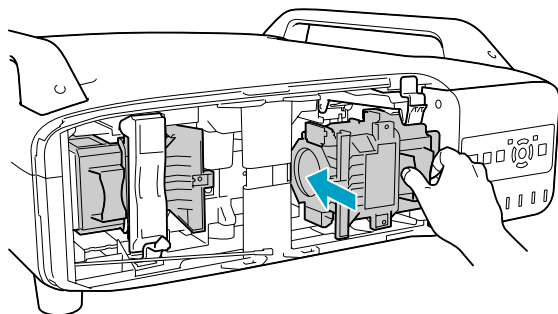
① Lâmpada 1

② Lâmpada 2

4

## Instale a lâmpada nova.

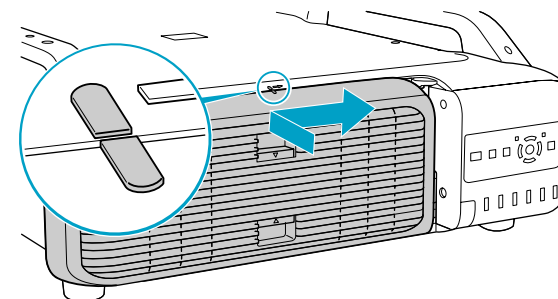
Introduza a lâmpada ao longo da calha na direcção correcta de forma a encaixá-la e empurre com firmeza até ao fundo. Puxe a alavanca de bloqueio até encaixar totalmente.



5

## Volte a instalar a tampa da lâmpada.

Pressione a cobertura contra a unidade e faça deslizá-la para a direita até encaixar.



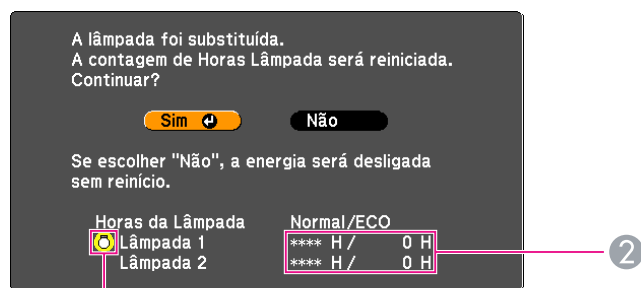
## Importante

- Certifique-se de que instala a lâmpada correctamente. Se retirar a tampa das lâmpadas, as lâmpadas apagam-se automaticamente como medida de segurança. Se a lâmpada ou a respectiva tampa não estiverem instaladas correctamente, a lâmpada não acende.
- Este produto inclui um componente da lâmpada que contém mercúrio (Hg). Tenha em atenção as normas locais relativas à forma adequada de deitar fora os resíduos ou de os reciclar. Não deite fora a lâmpada juntamente com o lixo normal.

## Reiniciar Horas da Lâmpada

O videoprojector regista as horas de funcionamento das lâmpadas; quando chega a altura de substituir uma lâmpada, existe uma mensagem e um indicador luminoso que o notificam do estado do videoprojector. Após substituir as lâmpadas e ligar o aparelho, a seguinte mensagem é apresentada no ecrã e pode reiniciar as horas da lâmpada.

Selecione **Sim** e, em seguida, pressione o botão [Enter].



1

- 1 Apresenta a substituição da lâmpada 1.
- 2 Apresenta as horas de funcionamento da lâmpada. Se seleccionar **Sim** e reiniciar as Horas da lâmpada, a contagem da lâmpada 1 é definida para 0H.

## Substituir o Filtro de Ar

### Período de substituição do filtro de ar

Deve substituir o filtro de ar quando:

- O filtro de ar está descolorido.
- A mensagem é visualizada, apesar do filtro de ar ter sido limpo.

## Como substituir o filtro de ar

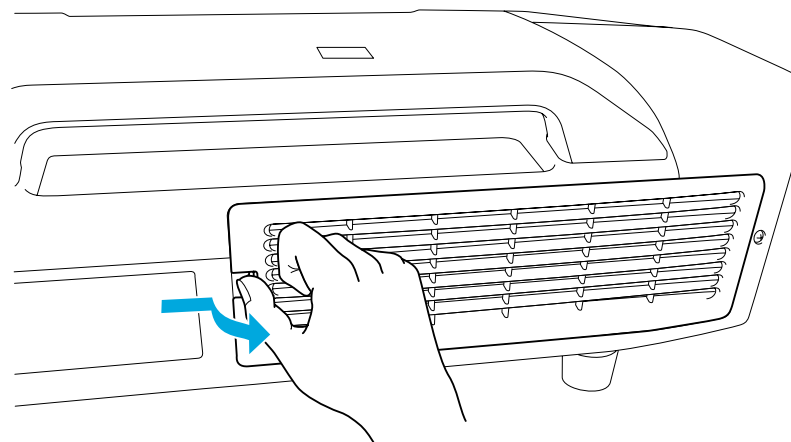
Pode substituir o filtro de ar mesmo que o videoprojector esteja suspenso do tecto.

### Procedimento

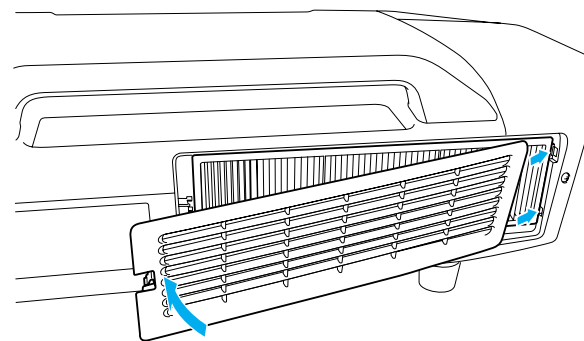
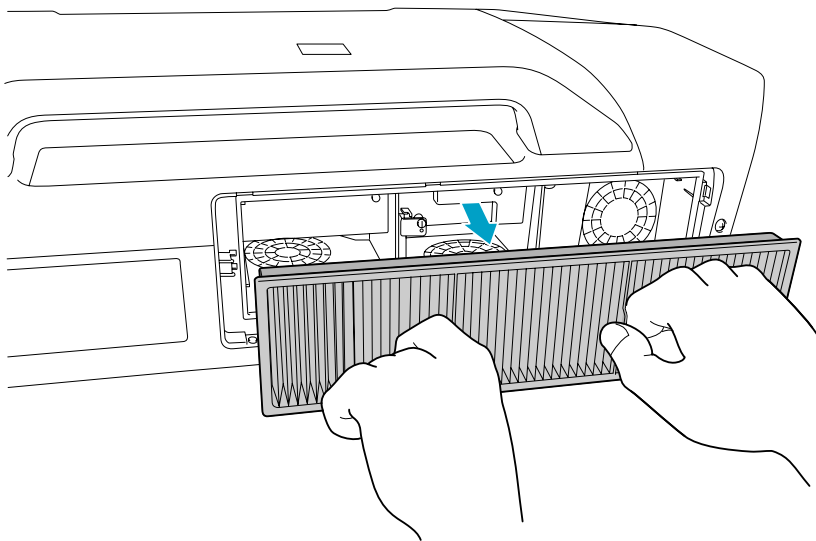
- 1 **Depois de desligar o videoprojector e de ouvir os dois sinais sonoros de confirmação, desligue o cabo de corrente.**

- 2 **Retire a cobertura do filtro de ar.**

Agarre a patilha da cobertura do filtro de ar entre os dedos, puxe-a e retire a cobertura enquanto pressiona a patilha.



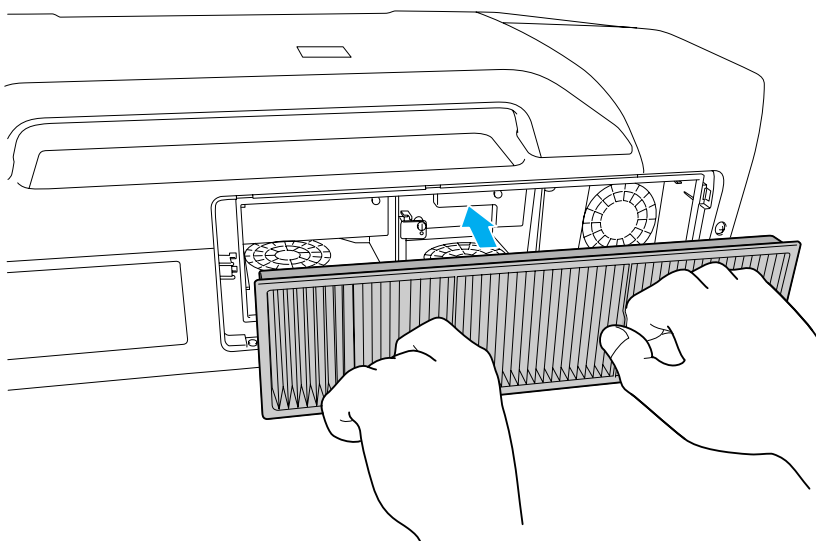
- 3 **Retire o filtro de ar.**



Deite fora os filtros de ar usados de acordo com as normas locais.  
Material da moldura: Polipropileno  
Material do filtro: Polipropileno

**4**

**Coloque o novo filtro de ar.**

**5**

**Volte a colocar a cobertura do filtro de ar.**

Exerça pressão sobre o mesmo até o encaixar.

No interior do videoprojector, existem muitas peças em vidro e componentes de precisão. Para evitar danos causados por impactos durante o transporte, manuseie o videoprojector da forma seguidamente indicada.

---

## Deslocações Curtas

Verifique os pontos a seguir indicados e, em seguida, transporte cuidadosamente pelas pegadas.

- Desligue o videoprojector e desligue todos os cabos.
- Coloque a tampa na lente.



### Atenção

*Não permita que o videoprojector seja transportado apenas por uma pessoa. São necessárias duas pessoas para desembalar e transportar o projector.*

---

## Durante o Transporte

### Preparar a embalagem

Concluída a verificação dos pontos de "Deslocações Curtas", prepare o seguinte e embale o videoprojector.

- Retire a lente se for instalar uma lente opcional deferente da lente de zoom normal. Instale a lente de zoom normal se o projector tiver uma lente incorporada. Se o videoprojector não tiver uma lente, coloque a tampa que se encontrava na lente durante a aquisição do videoprojector.
- As deslocações vertical e horizontal da lente encontram-se na parte central.
- Coloque a almofada de protecção da lente que foi utilizada na altura da aquisição.

### Notas relativas à embalagem e ao transporte

Coloque o videoprojector de forma segura no material de protecção para protegê-lo contra choques e coloque-o numa caixa de cartão resistente. Certifique-se de que informa a empresa transportadora que o conteúdo é frágil.



# Monitorização e controlos

Este capítulo explica as funções que podem ser utilizadas para monitorar e controlar o projecto.

EasyMP Monitor permite-lhe efectuar operações como a verificação dos estados de vários projectores Epson ligados a uma rede num monitor de computador e controlar os projectores a partir do computador.

Transfira o software do EasyMP Monitor do seguinte Web site.

<http://www.epson.com>

Seguem-se breves descrições das funções de monitorização e de controlo que podem ser efectuadas com o EasyMP Monitor.

- **Registar projectores para monitorização e controlo**

Pode procurar automaticamente projectores na rede e depois seleccionar dos projectores encontrados aqueles que devem ser registados.

Para registar os projectores, pode introduzir os endereços IP dos projectores alvo.

- **Os projectores registados podem também ser atribuídos a grupos para serem monitorizados e controlados em grupo.**

- **Monitorizar os estados de projectores registados**

Os estados Ligado/Desligado dos projectores e quaisquer problemas ou avisos que necessitam de atenção podem ser verificados visualmente por meio de ícones.

Pode seleccionar grupos de projectores ou um único projector que lhe interesse e depois verificar as horas acumuladas de funcionamento da lâmpada ou informações detalhadas sobre fontes de entrada, problemas e avisos relativos a esses projectores.

- **Controlar projectores registados**

Pode seleccionar projectores em grupos ou projectores individuais e depois efectuar operações para os projectores seleccionados, como, por exemplo, ligá-los e desligá-los ou mudar as respectivas fontes de entrada. Podem ser utilizadas funções de controlo Web para alterar as definições no menu de configuração do projector.

Caso existam determinadas acções de controlo efectuadas regularmente em determinadas horas e dias, pode utilizar as Definições do temporizador para registar as definições do temporizador.

- **Definições de Aviso de e-mail**

Pode definir endereços de e-mail para os avisos que são enviados se ocorrer um estado que necessite de atenção, por exemplo, um problema, relativo a um projector que foi registado.

- **Enviar mensagens a projectores registados**

O plug-in Message Broadcasting para o EasyMP Monitor pode ser utilizado para enviar ficheiros JPEG para os projectores registados.

☛ [Pág.125](#)

Pode efectuar definições no menu Configuração e controlar o projector utilizando o Web browser de um computador ligado ao projector através de uma rede. As operações de configuração e controlo podem ser efectuadas de modo remoto se esta função for utilizada. Além disso, pode utilizar o teclado do computador para ser mais fácil introduzir caracteres necessários para a configuração, tais como configurações de certificados.

Utilize o Microsoft Internet Explorer 6.0 ou posterior como Web browser. Se utilizar um Mac OS, utilize o Safari ou Firefox.



- Ao comunicar com uma LAN sem fios, efectue a ligação no modo Avançado. ➡ [Pág.65](#)
- A configuração e o controlo com um Web browser são possíveis se **Modo de espera** estiver definido como **Comunic.Activada** a partir do menu **Avançado** do menu Configuração do projector, mesmo que o projector esteja no estado em espera (quando está desligado). ➡ [Pág.59](#)

## Visualizar Controlo Web

Utilize o procedimento seguinte para visualizar o Controlo Web.



- Se o seu Web browser estiver configurado para ligar através de um servidor proxy, o Controlo Web não pode ser visualizado. Para utilizar o Controlo Web, tem de definir a ligação de rede com um dispositivo diferente de um servidor proxy.
- Ao definir a segurança utilizando o Controlo Web, recomendamos definir Secure HTTP como Activado. ➡ [Pág.73](#), "Notas sobre HTTP seguro"

### Procedimento



**Inicie o Web browser no computador.**



**Introduza o endereço IP do projector no caixa de endereço do Web browser e prima a tecla [Enter] no teclado do computador.**

O Controlo Web é visualizado.

Se a Palav-passe/Co.Web estiver definida no menu Rede do menu Configuração do projector, introduza a Palavra-passe. Introduza **EPSONWEB** como nome de utilizador. Como palavra-passe, introduza os caracteres definidos para a palavra-passe do controlo Web. A palavra-passe padrão é **admin**.

## Visualizar Controlo remoto Web

A função Controlo remoto Web permite-lhe executar operações de controlo remoto do projector a partir de um Web browser.

### Procedimento



**Visualize o Controlo Web.** ➡ "Visualizar Controlo Web" [Pág.112](#)



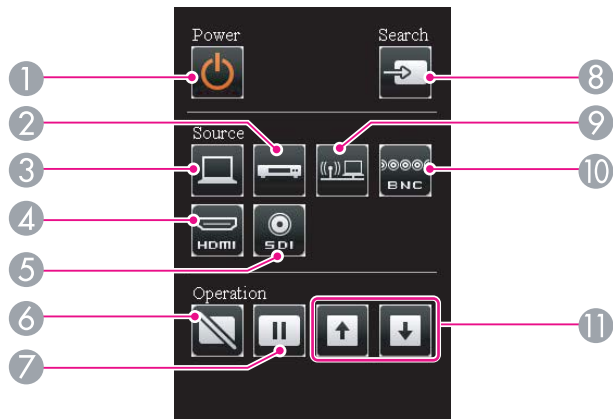
**Clique em Controlo remoto Web.**

Exemplo: Web browser de um computador



**Aparece o ecrã Controlo remoto Web.**





Nome		Função
1	Botão [Power]	Liga ou desliga o projetor.
2	Botão [Video]	Sempre que pressiona o botão, a imagem exibida alterna entre a porta de entrada Vídeo e a porta de entrada S-Vídeo.
3	Botão [Computer]	A fonte de entrada muda para <b>Computador</b> .
4	Botão [HDMI]	Sempre que pressiona o botão, a imagem exibida alterna entre a porta de entrada <b>HDMI1</b> e a porta de entrada <b>HDMI2</b> .
5	Botão [SDI]	A fonte de entrada muda para <b>SDI</b> . (apenas EB-Z8455WU/Z8450WU)
6	Botão [Shutter]	Liga ou desliga o vídeo. <a href="#">Pág.33</a>
7	Botão [Freeze]	As imagens entram ou saem do modo de pausa. <a href="#">Pág.33</a>
8	Botão [Search]	Muda para a fonte de entrada seguinte que está ligada ao videoprojetor e que está a enviar uma imagem. <a href="#">Pág.20</a>
9	Botão [LAN]	A fonte de entrada muda para <b>LAN</b> .
10	Botão [BNC]	A fonte de entrada muda para <b>BNC</b> .

Nome		Função
11	Botões [Page] [Up][Down]	Estes botões podem ser usados para percorrer a página para cima e para baixo quando se projecta uma imagem de um computador ligado ao videoprojetor através da rede.

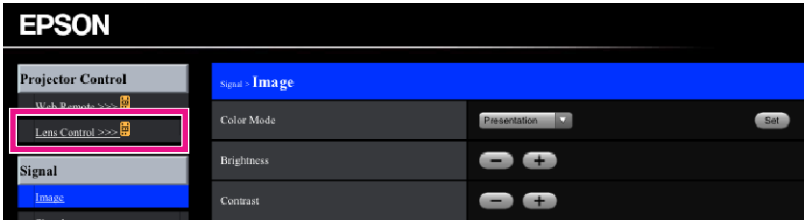
Exibição de Lens Control

A função Controlo da lente permite-lhe controlar a lente do projetor através de um Web browser.

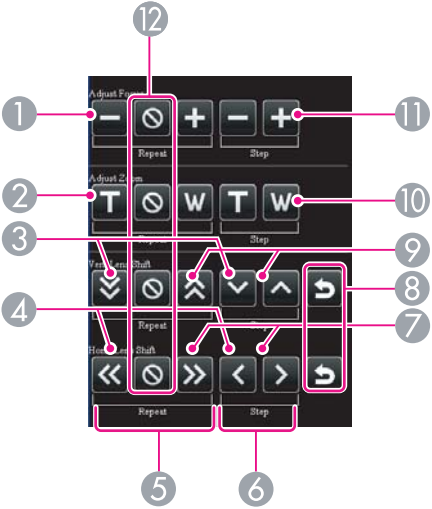
Procedimento

- 1 Exiba Controlo Web. ["Visualizar Controlo Web" Pág.112](#)
- 2 Clique em Lens Control.

Exemplo: Web browser de um computador



- 3 O ecrã Lens Control aparece.



Nome		Função
1	Botão [Reduzir]	Ajusta a focagem.
2	Botão [Tele]	Reduz a imagem sem alterar o tamanho da projecção.
3	Botão [Baixo]	Desloca a lente para baixo.
4	Botão [Esquerda]	Desloca a lente para a esquerda.
5	Botão [Repetir]	Continua a ajustar até premir o botão [Parar].
6	Botão [Passo]	Ajusta em um passe sempre que o botão é premido.
7	Botão [Direita]	Desloca a lente para a direita.
8	Botão [Deslocação padrão]	Reinicia a predefinição para o ajuste de deslocamento da lente.
9	Botão [Cima]	Desloca a lente para cima.
10	Botão [Wide]	Amplia a imagem sem alterar o tamanho da projecção.
11	Botão [Aumentar escala]	Ajusta a focagem.
12	Botão [Parar]	Pára o ajuste.

Definir certificados

Pode utilizar um Web browser para ajustar as definições dos certificados utilizados para a autenticação da rede sem fios.

Instale os seguintes certificados no projector: Certificado do Cliente e Certificado CA para a definição de segurança da rede sem fios, e Certificado do Servidor Web para a função Secure HTTP.

Procedimento

- 1 Exiba Controlo Web. ➡ "Visualizar Controlo Web" Pág.112
- 2 Clique no menu Rede - Config. Administrador - Gerenciamento de Certificados.
- 3 O ecrã Gerenciamento de Certificados aparece.

Submenu	Itens/Valores
Certificado do Cliente	Atualizar/Limpar
	Emitido a
	Emitido por
	Período de validade
Certificado CA	Atualizar/Limpar
	Emitido a
	Emitido por
	Período de validade
Certificado Autoassinado	Atualizar/Limpar
	Emitido a
	Emitido por
	Período de validade

Submenu	Itens/Valores
Certificado do Servidor Web	Atualizar/Limpar
	Emitido a
	Emitido por
	Período de validade



Quando instalar um certificado, certifique-se de que o projector suporta o seu formato. ➡ "Certificados suportados" [Pág.182](#)

### Notas sobre HTTP seguro

Quando Secure HTTP está definido como Activado, a segurança utilizando o protocolo HTTPS é aplicada automaticamente entre o projector e o Web browser do computador ligado à rede. Pode utilizar esta função para proteger as comunicações entre o projector e o Web browser.

É utilizado um certificado durante a comunicação utilizando o protocolo HTTPS de modo a certificar a fiabilidade do servidor. O projector cria internamente o seu certificado auto-assinado e comunica-o automaticamente. O certificado auto-assinado não consegue verificar a fiabilidade a partir de um Web browser do computador, pelo que exibe um aviso sobre a fiabilidade do servidor quando aceder a partir de um Web browser. Ignore este aviso.

Pode criar em separado um certificado de servidor que pode ser verificado a partir do Web browser de um computador e instalá-lo no projector para evitar este aviso. ➡ "Certificados suportados" [Pág.182](#)

Ao definir a função **Aviso de E-mail** a partir do menu Configuração do projector, são enviadas mensagens de aviso para os endereços de e-mail predefinidos quando ocorre um problema ou aviso relativo a um projector. Isto permite que o operador seja avisado sobre os problemas com os projectores, mesmo estando afastado dos mesmos. 🖱 Menu Rede - Config. Administrador - Aviso de E-mail [Pág.75](#)



- Podem ser gravados três destinos (endereços) de aviso, podendo as mensagens de aviso ser enviadas para os três destinos em simultâneo.
- Se um projector tiver um problema crítico e deixar subitamente de funcionar, pode não conseguir enviar uma mensagem a avisar um operador sobre o problema.
- É possível uma monitorização se **Modo de espera** estiver definido como **Comunic.Activada** a partir do menu **Avançado** do menu Configuração do projector, mesmo que o projector se encontre no estado em espera (quando está desligado). 🖱 [Pág.59](#)

## Consultar a função de aviso de e-mail de problemas

Quando a função **Aviso de E-mail** está definida como **Activado** e ocorre um problema/aviso no projector, é enviado o seguinte e-mail.

Remetente: Endereço de E-mail 1

Assunto: EPSON Projector

Linha 1: nome do projector onde ocorreu o problema

Linha 2: endereço IP definido para o projector onde ocorreu o problema.

Linha 3 e seguintes: detalhes do problema

Os detalhes do problema são enumerados linha por linha. A tabela que se segue apresenta os detalhes que são fornecidos na mensagem para cada item. Para lidar com problemas/avisos, consulte "Consultar os Indicadores Luminosos" 🖱 [Pág.85](#)

Mensagem	Causa (problemas/avisos)
Clean Air Filter	Aviso Limp Filtro Ar
Fan related error	Erro de Ventilador
High-speed cooling in progress	Alerta Alta Temper.
Internal error	Erro Interno
Internal temperature error	Erro Alta Temper. (Sobreaquecimento)
Lamp cover is open.	Cobert. Lâmp. Aberta
Lamp out	Erro de Lâmpada
Lamp replacement notification	Substitua a Lâmpada
Lamp timer failure	Falha de Lâmpada
Low Air Flow	Fluxo de Ar Baixo
Low Air Flow Error	Erro fluxo ar filtro
No-signal	Sem Sinal O videoprojector não recebe qualquer sinal. Verifique o estado da ligação ou verifique se a fonte do sinal está ligada.
Power Err. (Ballast)	Erro Energ. (Reator)
Sensor error	Erro de Sensor

Aparece um (+) ou um (-) no início da mensagem.

(+): ocorreu um problema no projector

(-): Um problema no videoprojector foi tratado

Ao definir **SNMP** a partir do menu de configuração do projector, as mensagens de aviso são enviadas para os endereços de e-mail predefinidos quando ocorre um problema ou aviso relativo a um projector. Isto é útil quando se controla centralmente os projectores a partir de local afastado deles. 🖱 [Pág.73](#)



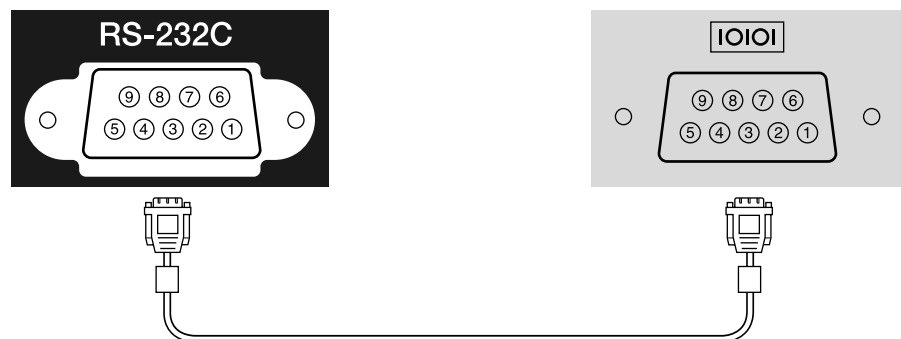
- O SNMP deve ser gerido por um administrador de rede ou por alguém que conheça bem a rede.
- De modo a utilizar a função SNMP para controlar o projector, deverá instalar o programa de gestão SNMP no seu computador.
- A função de gestão por meio de SNMP não pode ser utilizada através de rede sem fios no modo Rápido.
- Podem ser guardados no máximo dois endereços IP.

## Ligação em série

- Forma do conector: D-Sub de 9-pinos (macho)
- Nome da porta de entrada do projector: **RS-232C**

&lt;No videoprojector&gt;

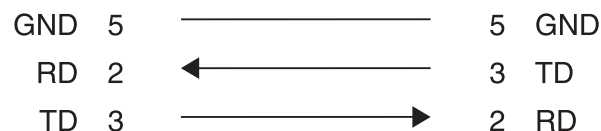
&lt;No computador&gt;



&lt;No videoprojector&gt;

(Cabo de série do PC)

&lt;No computador&gt;



Nome do sinal	Função
GND	Ligação à terra do sinal
TD	Tansmissão de dados
RD	Recepção de dados

## Protocolo de comunicação

- Predefinição da taxa baud: 9600 bps

- Extensão dos dados: 8 bit
- Paridade: Nenhuma
- Bit de paragem: 1 bit
- Controlo de fluxo: Nenhuma

## Lista de Comandos

Quando o comando de ligação é enviado para o videoprojector, este liga e entra em modo de aquecimento. Quando o videoprojector já estiver ligado, emite o código ":" (É apresentado 3Ah).

Depois de receber um comando, o projector executa o comando, devolve um ":" e recebe o comando seguinte.

Se o processamento do comando terminar com um erro, o videoprojector emite uma mensagem de erro e o código ":".

Item			Comando
Ligar/desligar	Activado		PWR ON
	Desactivado		PWR OFF
Seleção do sinal	Computador	Automático	SOURCE 1F
		RGB	SOURCE 11
		Componentes	SOURCE 14
	BNC	Automático	SOURCE BF
		RGB	SOURCE B1
		Componentes	SOURCE B4
	HDMI1		SOURCE 30
	HDMI2		SOURCE A0
	SDI (apenas EB-Z8455WU/Z8450WU)		SOURCE 60
	Vídeo		SOURCE 45
	S-Vídeo		SOURCE 42
	LAN		SOURCE 53

Item			Comando
Botão do Obturador	Obturador Elétr./ Em Branco	Activado	MUTE ON
		Desactivado	MUTE OFF

Adicione um código (0Dh) de Retorno do Carreto (CR) ao final de cada comando e efectue a transmissão.

A JBMIA (Japan Business Machine and Information System Industries Association) estabeleceu a norma PJLink Class1 como protocolo padrão para o controlo de videoprojectores compatíveis com redes e como parte dos seus esforços de normalização de protocolos de controlo de videoprojectores.

O projector cumpre a norma PJLink Class1 estabelecida pela JBMIA.

Está em conformidade com todos os comandos, excepto com os comandos seguintes definidos pela norma PJLink Class1. A conformidade foi confirmada pela verificação de adaptabilidade da norma PJLink.

URL: <http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

- **Comandos não compatíveis**

Função	Comando PJLink
Definir a interrupção de imagem	AVMT 11

- **Nomes de entrada definidos pela norma PJLink e fontes do videoprojector correspondentes**

Fonte	Comando PJLink
Computador	INPT 11
BNC	INPT 13
Vídeo	INPT 23
S-Vídeo	INPT 22
HDMI1	INPT 32
HDMI2	INPT 33
SDI (apenas EB-Z8455WU/ Z8450WU)	INPT 34
LAN	INPT 52

- Nome do fabricante apresentado para "Pergunta sobre o nome do fabricante"

**EPSON**

- Nome do modelo apresentado para "Pergunta sobre o nome do produto"

**EB-Z8450WU/Z8455WU/Z9750WU/B1575WU/PL Pro Z8450WU/Z8455WU**

**EB-Z8350W/Z8355W/Z9850W/B1585W/PL Pro Z8350W/Z8355W**

**EB-Z10000/Z10005/Z9900/B1500/PL Pro Z8250/Z8255**

**EB-Z8150/Z9800/PL Pro Z8150**



O Crestron RoomView® é um sistema integrado de controlo fornecido pela Crestron®. Pode ser utilizado para monitorizar e controlar vários dispositivos ligados numa rede.

O projector suporta o protocolo de controlo e, assim, pode ser utilizado num sistema criado com Crestron RoomView®.

Consulte o Web site da Crestron® para obter pormenores sobre o Crestron RoomView®. (Só estão disponíveis visualizações em Inglês.)

<http://www.crestron.com>

Mais abaixo, é apresentada uma descrição geral do Crestron RoomView®.

- **Operação remota através de um Web browser**

É possível operar um projector a partir de uma janela do computador, exactamente como se utiliza um controlo remoto.

- **Monitorização e controlo com software de aplicação**

Crestron RoomView® Express ou Crestron RoomView® Server Edition fornecidos pela Crestron® podem ser utilizados para controlar dispositivos no sistema, comunicar com o suporte técnico e enviar mensagens urgentes. Consulte o Web site seguinte para obter pormenores.

<http://www.crestron.com/getroomview>

Este manual descreve os procedimentos de funcionamento na janela do computador através da utilização de um Web browser.



- Só podem ser introduzidos caracteres e símbolos alfanuméricos de byte único.
- As funções que se seguem não podem ser utilizadas quando se utiliza o Crestron RoomView®.  
Controlo Web ➡ [Pág.112](#)  
Message Broadcasting (plug-in EasyMP Monitor)
- É possível um controlo se **Modo de espera** estiver definido como **Comunic.Activada** a partir do menu **Avançado** do menu de configuração do projector, mesmo que o projector se encontre no estado em espera (quando está desligado). ➡ [Pág.59](#)

## Operar um projector a partir de uma janela do computador

### Visualizar a janela de operação

Confirme o que se segue antes de executar o procedimento.

- Assegure-se que o computador e o projector estão ligados à rede. Ao comunicar com uma LAN sem fios, efectue a ligação no modo Avançado. ➡ [Pág.65](#)
- Defina **Crestron RoomView** como **Activado** no menu **Config. Administrador** do menu **Rede**. As alterações nas definições do videoprojector ficarão activas depois de reiniciar o videoprojector. ➡ [Pág.73](#)

### Procedimento



**Inicie o Web browser no computador.**

- 2 Introduza o endereço IP do projector no campo de endereço do Web browser e prima a tecla [Enter] no teclado.


A janela de operação será apresentada.

Utilizar a janela de operação





- 1 As operações que se seguem serão executadas quando se clica nos botões.




Botão	Função
Power	Liga ou desliga o projector.

Botão	Função
Shutter	Pode utilizar esta função quando pretender chamar a atenção da audiência para o que está a dizer, ou então, se estiver a efectuar uma apresentação por computador e não quiser apresentar detalhes como, por exemplo, quando muda entre ficheiros.  <a href="#">Pág.33</a>

- 2 Mude para a imagem da fonte de entrada seleccionada. Para visualizar as fontes de entrada que não aparecem na janela, clique em (a) ou (b) para deslocar para cima ou para baixo. O nome da fonte pode ser alterado opcionalmente.
- 3 As operações que se seguem serão executadas quando se clica nos botões. Para visualizar os botões que não aparecem na janela, clique em (c) ou (d) para deslocar para a esquerda ou para a direita.

Botão	Função
Freeze	As imagens entram ou saem do modo de pausa.  <a href="#">Pág.33</a>
Contrast	Ajusta a diferença entre a luminosidade e a sombra das imagens.
Brightness	Ajusta o brilho da imagem.
Color	Ajusta a saturação da cor para as imagens.
Sharpness	Ajusta a nitidez da imagem.
Zoom	Clique no botão [⊕] para ampliar a imagem sem alterar o tamanho da projecção. Clique no botão [⊖] para reduzir uma imagem que foi ampliada com o botão [⊕]. Clique no botão [▲], [▼], [◀] ou [▶] para alterar a posição de uma imagem ampliada.  <a href="#">Pág.35</a>

- 4 Se clicar nos botões [▲], [▼], [◀] ou [▶] executa a mesma operação que o botão [⊙] no controlo remoto. As operações que se seguem serão executadas quando se clica nos outros botões.

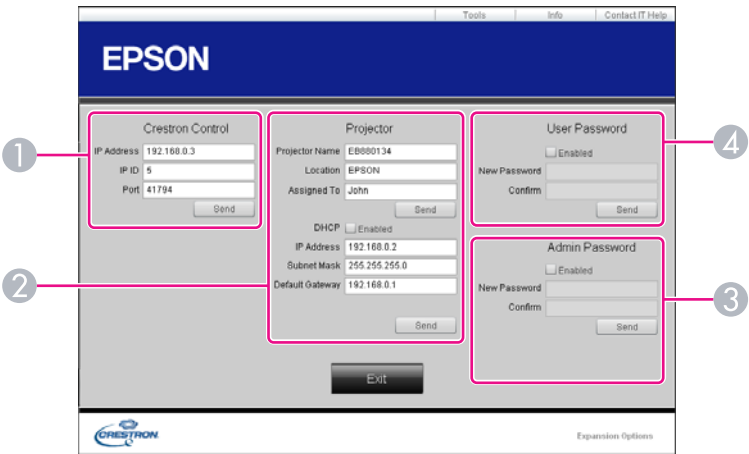
Botão	Função
OK	Executa a mesma operação que o botão [Enter] no controlo remoto.  Pág.15
Menu	Exibe e fecha o menu de configuração.
Auto	Se for clicado quando estão a ser projectados os sinais de computador RGB analógico, optimiza automaticamente a imagem ajustando Alinhamento, Sinc. e Posição de zoom.
Search	Muda para a imagem da porta de entrada dos sinais de vídeo.  Pág.20
Esc	Executa a mesma operação que o botão [Esc] no controlo remoto.  Pág.15

5 As operações que se seguem serão executadas quando se clica nos separadores.

Separador	Função
Contact IT Help	Visualiza a janela do suporte técnico. É utilizado para enviar e receber mensagens do administrador através do Crestron RoomView® Express.
Info	Apresenta informações no projector que está actualmente ligado.
Tools	Altera as definições no projector que está actualmente ligado. Consulte a secção seguinte.

Utilizar a janela de ferramentas

A janela que se segue será apresentada se se clicar o separador **Tools** na janela de operação. Esta janela é utilizada para alterar as definições no projector que está actualmente ligado.



- 1 **Crestron Control**  
Efectua as definições para os controladores centrais de Crestron®.
- 2 **Projector**  
É possível definir os seguintes itens.

Item	Função
Projector Name	Introduza um nome para distinguir o projector que está actualmente ligado de outros projectores na rede. (O nome pode ter no máximo 15 caracteres alfanuméricos de byte único.)
Location	Introduza um nome de local de instalação para o projector que está actualmente ligado na rede. (O nome pode ter no máximo 32 caracteres e símbolos alfanuméricos de byte único.)
Assigned To	Introduza um nome de utilizador para o projector. (O nome pode ter no máximo 32 caracteres e símbolos alfanuméricos de byte único.)

Item	Função
<b>DHCP</b>	Selecione a caixa de verificação <b>Enabled</b> para utilizar o DHCP. O endereço que se segue não pode ser definido se o DHCP estiver activado.
<b>IP Address</b>	Introduza o endereço IP a atribuir ao projector ligado actualmente.
<b>Subnet Mask</b>	Introduza uma máscara de sub-rede para o projector que está actualmente ligado na rede.
<b>Default Gateway</b>	Introduza o endereço gateway para o projector ligado actualmente.
<b>Send</b>	Clique neste botão para aplicar as alterações efectuadas ao <b>Projector</b> .

### 3 Admin Password

Selecione a caixa de verificação **Enabled** para pedir uma palavra-passe para abrir a janela Tools.

É possível definir os seguintes itens.

Item	Função
<b>New Password</b>	Introduza a nova palavra-passe quando alterar a palavra-passe para abrir a janela Tools. (A palavra-passe pode ter no máximo 26 caracteres alfanuméricos de byte único.)
<b>Confirm</b>	Introduza a mesma palavra-passe que introduziu em <b>New Password</b> . Se as palavras-passe não forem iguais, é apresentado um erro.
<b>Send</b>	Clique neste botão para aplicar as alterações efectuadas a <b>Admin Password</b> .

### 4 User Password

Selecione a caixa de verificação **Enabled** para pedir uma palavra-passe para abrir a janela de operação no computador.

É possível definir os seguintes itens.

Item	Função
<b>New Password</b>	Introduza a nova palavra-passe quando alterar a palavra-passe para abrir a janela de operação. (A palavra-passe pode ter no máximo 26 caracteres alfanuméricos de byte único.)
<b>Confirm</b>	Introduza a mesma palavra-passe que introduziu em <b>New Password</b> . Se as palavras-passe não forem iguais, é apresentado um erro.
<b>Send</b>	Clique neste botão para aplicar as alterações efectuadas ao <b>User Password</b> .

O Message Broadcasting é um software plug-in para o EasyMP Monitor.

O Message Broadcasting pode ser utilizado para enviar uma mensagem (ficheiro JPEG) a projectar em todos os videoprojectores Epson ou em projectores especificados ligados na rede.

Os dados podem ser enviados manualmente ou enviados automaticamente utilizando as Definições do temporizador do EasyMP Monitor.

Transfira o software Message Broadcasting do seguinte site Web.

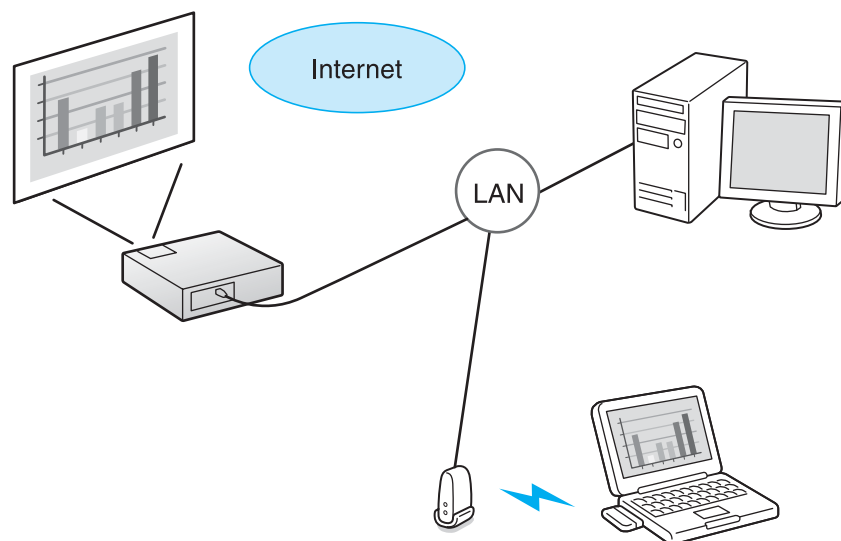
<http://www.epson.com>



# Funções de rede

Este capítulo explica as funções adicionais para redes.

"Ligar a um projector de rede" é uma função padrão no Windows Vista e Windows 7. Pode projectar imagens a partir do computador detectando o projector na rede, bastando para tal utilizar uma função do SO sem ter de instalar qualquer software especial.



## SO Compatível

Windows Vista: Home Premium/Business/Enterprise/Ultimate  
Windows 7: Professional/Ultimate

Esta secção fornece uma explicação simples da função "Ligar a um projector de rede".

Verifique se o videoprojector e o computador estão ligados à rede e execute as operações seguidamente indicadas.

## Procedimento

- 1** Ligue o projector e mude a fonte de entrada para LAN.  
☛ "Mudar a Imagem Projectada" [Pág.20](#)

- 2** No computador, inicie o Windows e depois clique em "Iniciar"- "Todos os programas" - "Acessórios" - "Ligar a um projector de rede".

Surge o ecrã de definição de ligação.

O videoprojector é identificado através da introdução do respectivo endereço IP ou permitindo que o SO identifique automaticamente todos os videoprojectores ligados.

- 3** Após o SO ter identificado todos os videoprojectores ligados, seleccione o que pretende utilizar e clique em "Ligar".

Quando for apresentado o ecrã da palavra-passe do projector, introduza a palavra-chave indicada na parte inferior do ecrã de espera LAN.



- Pode ligar apenas um projector a um computador.
- Ao utilizar o Projector de rede a partir de Opções na Área de Reunião do Windows, defina as cores do ecrã de computador que está a utilizar para o nível mais elevado (32 bits). Se este não for capaz de uma apresentação a 32 bits, é apresentada uma mensagem e não é possível estabelecer a ligação.

Existem dois métodos para configurar a WPS▶▶.

- Método de carregar no botão

O SSID e a segurança são definidos automaticamente quando são premidos o botão [Enter] no painel de controlo do videoprojector e o botão dedicado no equipamento do ponto de acesso. Este método é o recomendado quando o videoprojector e o ponto de acesso estão próximos um do outro.

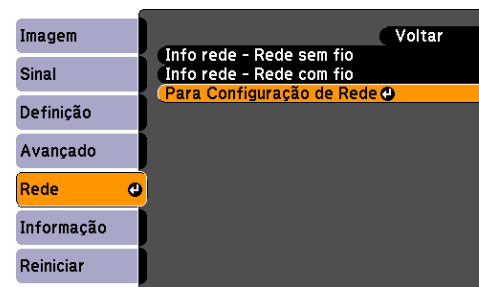
- Método do código PIN

O SSID e a segurança são definidos automaticamente introduzindo um código de 8 dígitos, antecipadamente atribuído ao videoprojector, a partir do computador até ao ponto de acesso. Efectue as definições de ligação entre o computador e o ponto de acesso antecipadamente. Para mais informações sobre como fazer esta ligação, consulte o manual fornecido com o ponto de acesso. Este método é recomendado quando o projector está montado no tecto.



Consulte a documentação sobre o dispositivo de ponto de acesso e a secção seguinte se utilizar um método de ligação diferente de WPS.

☞ "Menu Rede sem fios" Pág.65



É visualizado o ecrã de Configuração de Rede.



Em "Rede sem fios", seleccione "Configurar Assistente".



É visualizado o seguinte ecrã.

## Método de Configuração da Ligação

### Procedimento



**Durante a projecção, prima o botão [Menu] e seleccione "Rede" - "Para Configuração de Rede" a partir do menu de configuração.**





Ao fazer a ligação utilizando o Método de carregar no botão, siga os passos indicados de seguida.

Se estiver a efectuar a ligação com o Método do código PIN, vá para "Efectuar uma ligação utilizando o Método do código PIN".

👉 Pág.130



O ecrã "Método de carregar no botão" é exibido.

2

**Prima o botão [Enter] do painel de controlo do videoprojetor quando tal lhe for indicado pelo ecrã.**

## Efectuar uma ligação utilizando o método de carregar no botão

### Procedimento

1

**Selecione "Método de carregar no botão".**



Em seguida, o ecrã "Método de carregar no botão" é exibido.

3

**Prima o botão no ponto de acesso quando tal lhe for indicado pelo ecrã.**



Isto completa a configuração.

**4** Prima o botão [Enter] ou o botão [Esc].

Regressa ao ecrã do menu Rede sem fios.

**5** Selecione "Configuração concluída" - "Sim".



Isto completa a configuração da ligação entre o videoprojector e o ponto de acesso. Pressione o botão [Menu] para fechar o menu de configuração.

## Efectuar uma ligação utilizando o Método do código PIN

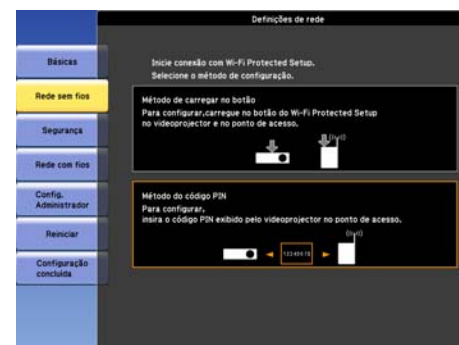


Para que possa efectuar uma ligação através do Método do código PIN, é necessário que já tenha sido configurada uma ligação entre o computador e o ponto de acesso.

### Procedimento

**1**

Selecione "Método do código PIN".



O ecrã "Método do código PIN" é exibido.

**2**

A partir do computador, introduza o código PIN apresentado no ecrã do "Método do código PIN" para o ponto de acesso e, em seguida, selecione "Iniciar Configuração".



A progressão da etapa anterior é visualizada.



Isto completa a configuração da ligação entre o videoprojector e o ponto de acesso. Prima o botão [Menu] para fechar o menu de configuração.

3

A mensagem "Configuração por Wi-Fi Protected Setup concluída." é apresentada. Prima o botão [Enter] ou o botão [Esc].

Volta ao ecrã do menu Rede sem fios.

4

Selecione "Configuração concluída" - "Sim".



# Instalação e ligações


Este capítulo explica os métodos de instalação do projector e os métodos para ligar a outros equipamentos.

O videoprojector pode ser montado no tecto ou colocado sobre uma secretária como se segue. Além disso, pode ser montado num ângulo inclinado, de modo a poder projectar imagens para vários locais.



## Aviso

- Para suspender o videoprojector a partir do tecto (suporte para montagem no tecto), é necessário um método especial de instalação. Se o processo de instalação não for efectuado correctamente, o projector poderá cair. Tal poderá provocar ferimentos ou acidentes.


Contacte o fornecedor ou o endereço mais próximo indicado no Guia de Apoio e Assistência, caso pretenda utilizar este método de instalação.  [Lista de Contactos para Videoprojectores Epson](#)

- Se utilizar elementos adesivos nos pontos de fixação do suporte para montagem no tecto para evitar que os parafusos se soltem, ou se utilizar lubrificantes, óleos, etc. no videoprojector, a caixa exterior poderá partir e o videoprojector poderá cair do suporte para montagem no tecto. Se isto acontecer, poderá provocar ferimentos graves em quem se encontre por baixo do suporte e danificar o videoprojector.

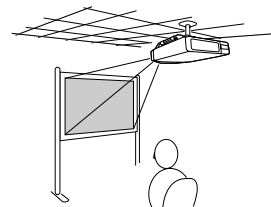
Quando instalar ou ajustar o suporte para montagem no tecto, não utilize elementos adesivos para evitar que os parafusos se soltem, nem utilize óleos, lubrificantes, etc.

- Se montar o videoprojector no tecto, certifique-se de que toma medidas para evitar a sua queda, podendo para isso passar um fio entre as pegas.

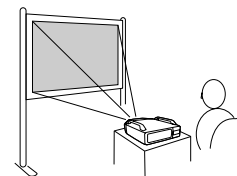
## Importante

- Não utilize o videoprojector ao contrário.
- Defina correctamente a Direcção no menu de configuração de acordo com o ângulo de instalação.  [Pág.59](#)
- A utilização do videoprojector num ângulo incorrecto ou efectuar incorrectamente definições no menu de configuração provoca avarias e diminui o tempo de duração das peças ópticas.

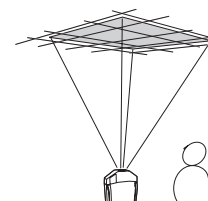
- Suspender o videoprojector a partir do tecto e projectar imagens em frente ao ecrã.



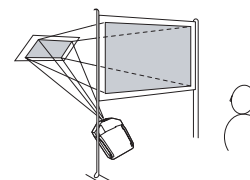
- Projectar imagens em frente ao ecrã.



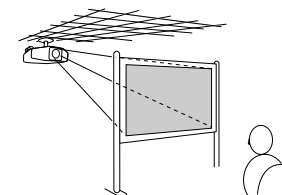
- Projectar imagens directamente para cima



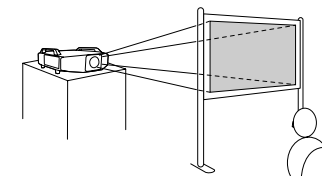
- Projectar imagens num ângulo



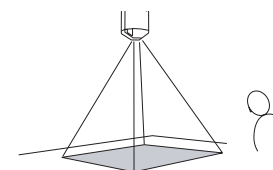
- Suspender o videoprojector a partir do tecto e projectar imagens atrás de um ecrã translúcido.



- Projectar imagens atrás de um ecrã translúcido.



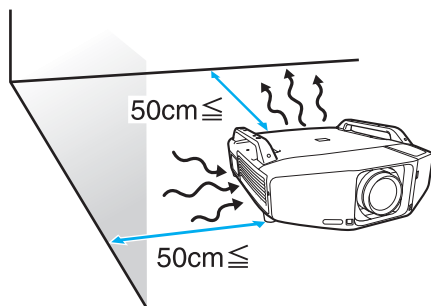
- Projectar imagens directamente para baixo





- É necessário um suporte opcional para montagem no tecto quando suspender o projector do tecto.  
☛ "Acessórios Opcionais e Consumíveis" [Pág.175](#)
- A definição Projectão pode ser alterada a partir do menu de configuração. ☛ [Pág.59](#)

Quando instalar o projector, mantenha uma distância suficiente entre a parede e a abertura para entrada e saída de ar do projector.



Tenha em consideração as precauções seguintes quando liga o projector a equipamento externo. Não se esqueça de ler também a documentação sobre o equipamento externo.

### Importante

- *Desligue o projector e o equipamento externo. O projector ou o equipamento externo podem falhar se estiverem ligados enquanto a alimentação estiver ligada.*
- *Verifique as formas do conector do cabo e da porta antes de ligá-los. Podem ocorrer falhas ou danos no equipamento quando se tenta ligá-los na direcção incorrecta ou quando eles não coincidem.*

Retire a tampa da interface antes de ligar equipamento externo. 🖱️ "Colocar e retirar a tampa da interface" [Pág.172](#)

---

## Ligar a um computador

Esta secção fornece exemplos para ligar o projector a um computador. Os nomes de cabos e das portas do computador também podem ser diferentes dos indicados.

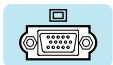
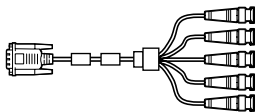
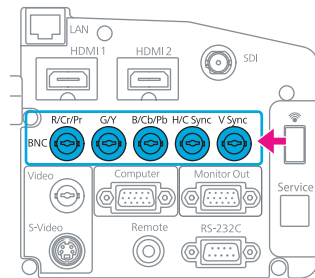
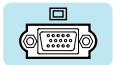
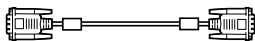
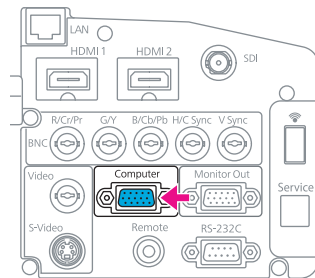


Consulte as informações que se seguem quando projectar imagens a partir de um computador que está ligado através de uma rede.

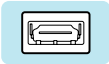

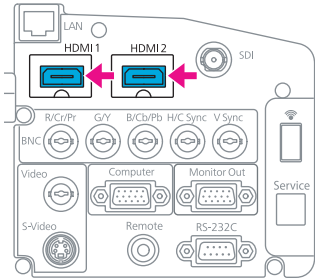
Projectar com o software de aplicação de EasyMP Network Projection (fornecido com o projector) ➡ [Manual de funcionamento de EasyMP Network Projection](#)

Projectar com o software de aplicação de EasyMP Multi PC Projection (fornecido com o projector) ➡ [Manual de funcionamento de EasyMP Multi PC Projection](#)

Projectar com a função "Ligar a projector de rede" fornecida com Windows Vista ou Windows 7 ➡ [Pág.127](#)

	Porta do computador	Cabo de ligação	Porta do projector
Ligação 1	Porta de saída do monitor 	Cabo de ecrã 5BNC (disponível no mercado) 	Porta de entrada BNC 
Ligação 2	Porta de saída do monitor 	Cabo do computador (incluído) 	Porta de entrada Computer 




	Porta do computador	Cabo de ligação	Porta do projector
Ligação 3	Saída HDMI 	Cabo HDMI (disponível no mercado) 	Porta de entrada HDMI1/2 



Utilize um cabo HDMI que cumpra a norma HDMI.

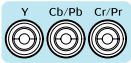
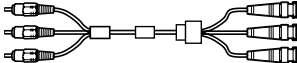
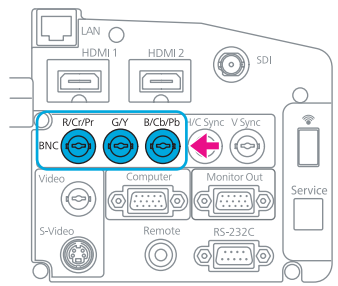
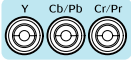
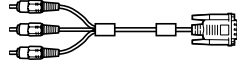
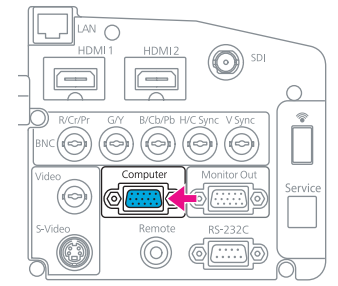


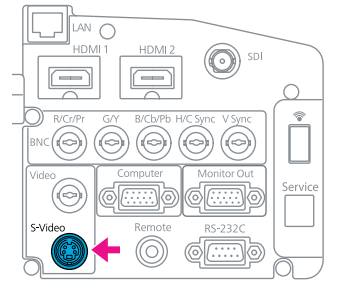
Alterar a saída de vídeo de um computador portátil.


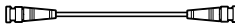
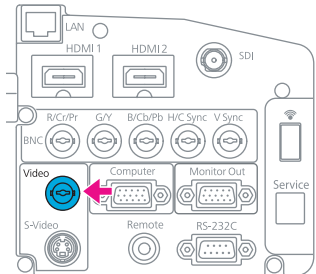
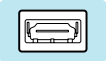
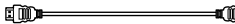
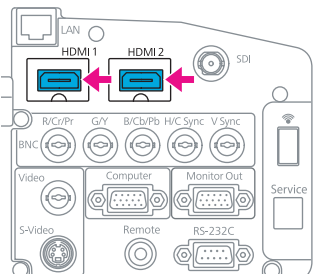


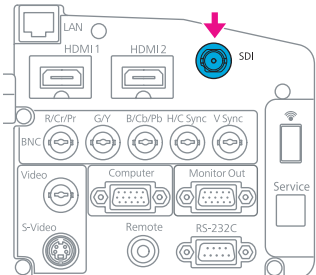
Quando as imagens são projectadas a partir de um computador portátil para o projector com um cabo de computador, é necessário alterar o sinal de vídeo nesse computador. Consulte a documentação do seu computador sobre o método para alterar a saída de vídeo.

- **Exemplo de alteração da saída (computadores Windows)**  
Mantenha premida a tecla [Fn] no seu computador e prima a tecla de função com a indicação CRT/LCD, , etc. Se a imagem não for apresentada no monitor do seu computador, volte a premir as mesmas teclas.

Ligar a equipamento de vídeo


Esta secção fornece exemplos para ligar o projector a um equipamento de vídeo. Os nomes de cabos e das portas do equipamento de vídeo também podem ser diferentes dos indicados.

	Porta no equipamento de vídeo	Cabo de ligação	Porta do projector
Ligação 1	Saídas de componente 	Cabo de vídeo componente RCA (disponível no mercado) + adaptador BNC/RCA (disponível no mercado) 	Porta de entrada BNC (R/Cr/Pr, G/Y, B/Cb/Pb) 
Ligação 2	Saídas de componente 	Cabo componente (conversão D-sub/componente) (acessório opcional) 	Porta de entrada Computer 
Ligação 3	Saída S-Vídeo 	Cabo S-Vídeo (disponível no mercado) 	Porta S-Video 

	Porta no equipamento de vídeo	Cabo de ligação	Porta do projector
Ligação 4	Saída de vídeo 	Cabo de vídeo BNC (disponível no mercado) 	Porta de entrada Video 
Ligação 5	Saída HDMI 	Cabo HDMI (disponível no mercado) 	Porta de entrada HDMI1/2 
Ligação 6*	Saída SDI 	Cabo de vídeo BNC (disponível no mercado) 	Porta de entrada SDI 

\* Apenas EB-Z8455WU/Z8450WU



- Defina o Sinal entrada e o Sinal Vídeo no menu Sinal de acordo com o sinal do equipamento ligado.  [Pág.55](#)
- Utilize um cabo HDMI que cumpra a norma HDMI.

Visualizar um padrão de teste

É possível visualizar um padrão de teste para ajustar o estado de projecção sem ligar o equipamento de vídeo. Esta função é útil quando se instala um projector.



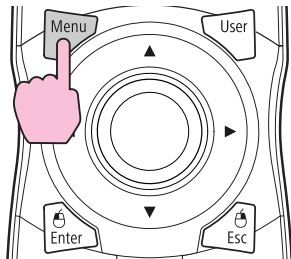
Se o botão [User] no controlo remoto estiver definido como **Testar modelo**, o padrão de teste será exibido ao premir o botão [User]. (A predefinição é Testar modelo.)

Procedimento

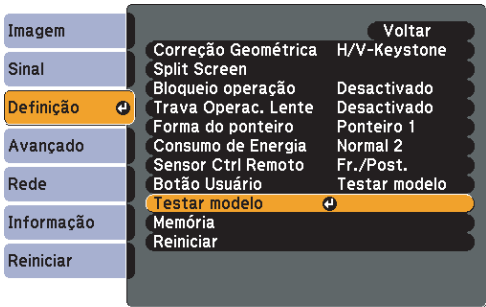
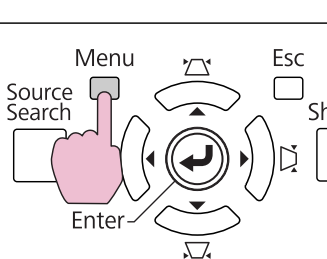
1

Durante a projecção, prima o botão [Menu]. Selecciona Definição - "Testar modelo" e, em seguida, prima o botão [Enter].

Utilizar o Controlo Remoto



Utilizar o Painel de Controlo

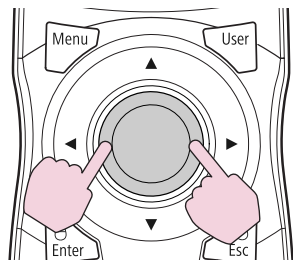


2

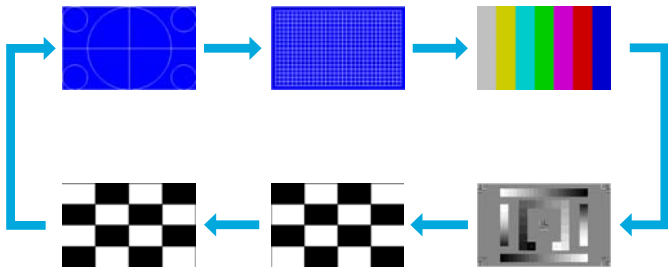
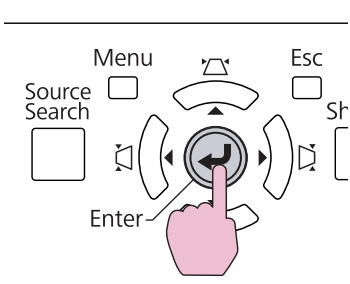
Prima o botão [◀] no controlo remoto na direcção [➡] ou prima o botão [Enter] no painel de controlo para mudar o padrão de teste.

Para visualizar a imagem anterior, prima o botão [◀] no controlo remoto na direcção [➡].

Utilizar o Controlo Remoto






Utilizar o Painel de Controlo



Pode efectuar os seguintes ajustes enquanto estiver a visualizar o padrão de teste.

Menu principal	Submenu/Itens
Menu Imagem	Modo cor  Pág.28
	Temp. abs. da cor
	Avançado
	- Gamma*1  Pág.151
	- RGB
	- RGBCMY  Pág.151
	Íris Automática

Menu principal	Submenu/Itens
	Reiniciar
Menu Sinal	Auto Ajuste
Menu Definição	Correção Geométrica  Pág.143
Menu Avançado	Projeção Múltipla - Nível do Brilho*2 - Mesclar Bordas  Pág.160 - Tela Múltipla  Pág.162

\*1 Excepto para as definições personalizadas de gama

\*2 Apenas EB-Z8455WU/Z8450WU/Z8355W/Z8350W/Z10005/Z10000



Para definir os itens de menu que não podem ser definidos enquanto o padrão de teste está a ser visualizado ou para melhorar a imagem projectada, projecte uma imagem a partir do dispositivo ligado.

3

Prima o botão [Esc] para encerrar o padrão de teste.

## Ajustar a posição da imagem projectada (deslocação da lente)

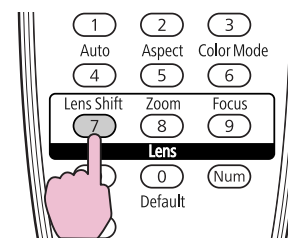
A lente pode ser deslocada para ajustar a posição da imagem projectada, por exemplo, quando o projector não pode ser instalado directamente em frente ao ecrã.

### Procedimento

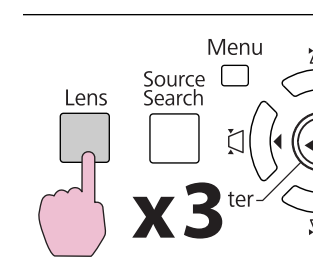
1

Prima o botão [Lens Shift] do controlo remoto. Quando utilizar o painel de controlo do projector, prima o botão [Lens] três vezes.

#### Utilizar o Controlo Remoto



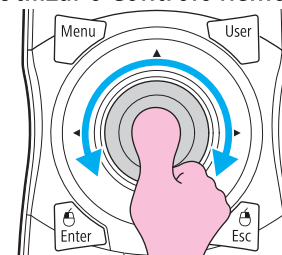
#### Utilizar o Painel de Controlo



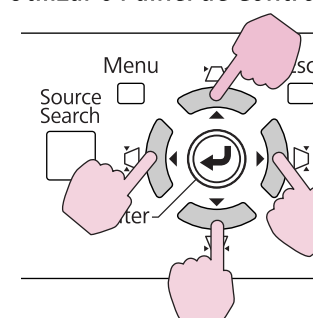
2

Para ajustar a posição da imagem projectada, utilize o botão [◂] no controlo remoto ou os botões [◂/▲], [◂/▼], [◂/◂] e [◂/▸] no painel de controlo.

#### Utilizar o Controlo Remoto



#### Utilizar o Painel de Controlo



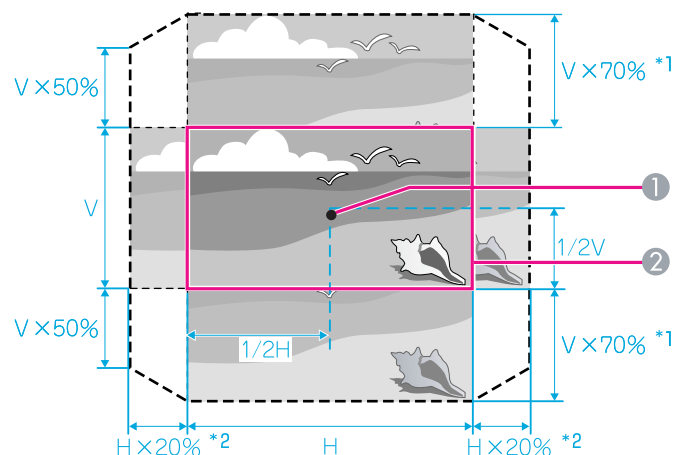
Continue a premir o botão para mover a imagem continuamente.

Quando a posição da deslocação da lente atingir o centro da direcção vertical ou horizontal, pára de se deslocar. Retire o dedo e prima novamente o botão para efectuar mais ajustes.



A imagem ficará mais clara se a deslocação vertical e horizontal da lente estiver na posição central.

Os limites de deslocação da imagem são apresentados abaixo.



\*1 EB-Z10005/Z10000/Z8150: V x 56%

\*2 EB-Z10005/Z10000/Z8150: H x 6%

① Centro da lente

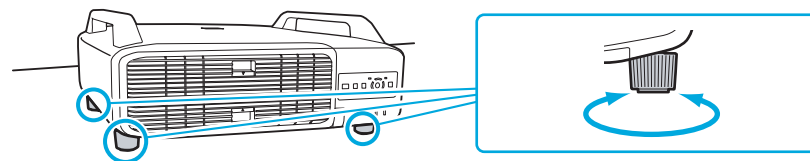
② Imagem projectada quando a deslocação da lente está na posição central

A posição da imagem projectada não pode ser deslocada para o valor máximo horizontal e vertical.

Exemplo: Quando a imagem é deslocada horizontalmente para o valor máximo, pode ser movido verticalmente até 50%. Quando a imagem é deslocada verticalmente para o valor máximo, a imagem não pode ser deslocada horizontalmente.

## Ajustar a inclinação da imagem projectada


Quando instalar numa secretária, ajuste a inclinação horizontal do projector com os seus pés frontais e posteriores.



## Corrigir a Distorção da Imagem Projectada


Existem quatro métodos para corrigir a distorção em imagens projectadas, como se segue.

### • Quick Corner

Esta opção permite-lhe corrigir manualmente os quatro cantos da imagem projectada, separadamente.  "Quick Corner" [Pág.144](#)

Recomendamos a utilização da função Quick Corner para ajustar com precisão a distorção keystone.

### • H/V-Keystone

Estas opções permitem-lhe corrigir manualmente a distorção nas direcções horizontal e vertical, de forma independente. Pode efectuar correcções H/V-Keystone facilmente, utilizando os botões [▽/▲] [▽/▼] [↶/↷] e [↵/↶] no painel de controlo do projector.  "Keystone H/V" [Pág.146](#)

- Correção de Arcos  
Ajuste preciso da distorção da curva provocada pela folga ou redução do ecrã. ➡ "Correção de Arcos" Pág.148
- Correção de Pontos  
Corrige uma ligeira distorção que ocorre parcialmente ou ajusta a posição do ecrã numa área de sobreposição ao projectar a partir de vários projectores. ➡ "Correção de Pontos" Pág.158

Quick Corner, H/V-Keystone, Correção de Arcos e Correção de Pontos não podem ser efectuados em simultâneo. Seleccione este método de correcção a partir de **Correção Geométrica** no menu de configuração. A predefinição para **Correção Geométrica** está definida como **H/V-Keystone**, pelo que quando se primem os botões [ $\nabla$ / $\blacktriangle$ ], [ $\nabla$ / $\blacktriangledown$ ], [ $\blacktriangleleft$ / $\blacktriangleright$ ] e [ $\blacktriangledown$ / $\blacktriangleright$ ], é efectuada a correcção H/V-Keystone.

Uma vez que as funções Quick Corner, H/V-Keystone, Correção de Arcos e Correção de Pontos podem ser efectuadas durante a projecção de um teste modelo, não necessita de fazer preparativos ligando um computador ou outro equipamento.

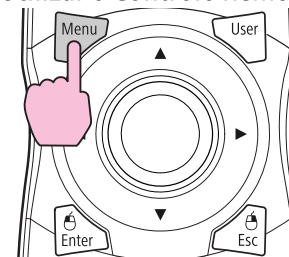
## Quick Corner

### Procedimento

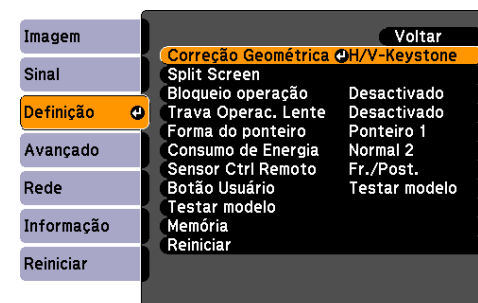
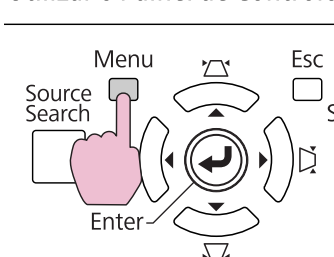
1

Durante a projecção, prima o botão [Menu]. Seleccione o menu Definição - "Correção Geométrica" e pressione o botão [Enter]. ➡ "Utilizar o menu de configuração" Pág.49

#### Utilizar o Controlo Remoto



#### Utilizar o Painel de Controlo

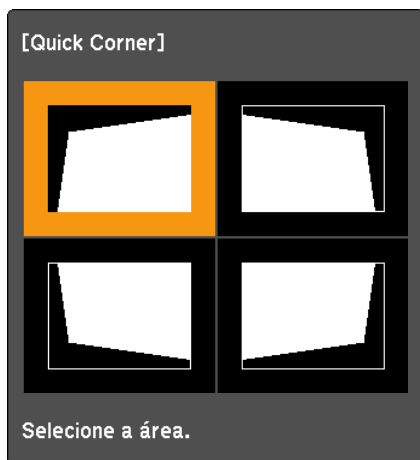


2

Selecione "Quick Corner" e, em seguida, prima o botão [Enter].

Prima novamente o botão [Enter] para visualizar o ecrã de selecção, a partir do qual poderá seleccionar um dos quatro cantos.



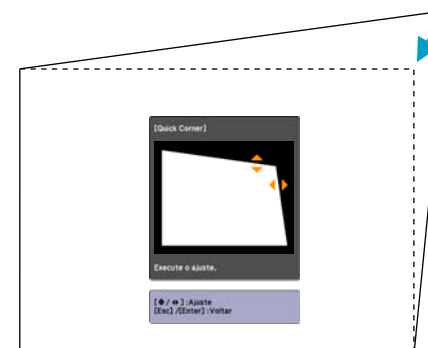


[↩/↪]: Seleção  
[Enter]: Entrar  
[Esc]: Voltar (carregue 2 segundos para reiniciar)

- 3 Utilize o botão [⊙] no controlo remoto ou os botões [↶/↷], [↸/↹], [↰/↱] e [↲/↳] no painel de controlo para seleccionar o canto que pretende ajustar e, em seguida, prima o botão [Enter].



- 4 Para ajustar a forma, utilize o botão [⊙] no controlo remoto ou os botões [↶/↷], [↸/↹], [↰/↱] e [↲/↳] no painel de controlo.



Se o triângulo na direcção em que está a ajustar a forma ficar cinzento, como na imagem apresentada em seguida, não pode continuar a ajustar a forma nessa direcção.



**5** Repita as operações dos pontos 3 e 4, conforme necessário, para ajustar quaisquer cantos restantes.

**6** Quando tiver terminado, prima o botão [Esc] para sair do menu de correcção.

Uma vez que o método de correcção foi alterado para **Quick Corner** de **Correcção Geométrica** no menu de configuração, quando premir posteriormente os botões [↖/↗], [↘/↙], [↵/↔] e [↲/↳], será apresentado o ecrã de selecção do canto no procedimento 2. A partir do menu de configuração, altere **Correcção Geométrica** para **H/V-Keystone** se pretender corrigir o H/V-Keystone ao premir os botões [↖/↗], [↘/↙], [↵/↔] e [↲/↳] no painel de controlo.

🖱️ Pág.57



Se o botão [Esc] for mantido premido durante cerca de dois segundos enquanto estiver a fazer a correcção com Quick Corner, é apresentado o ecrã para confirmar o reinício das predefinições.

Seleccione "**Sim**" para reiniciar o resultado das correcções Quick Corner.

## Keystone H/V

### Procedimento

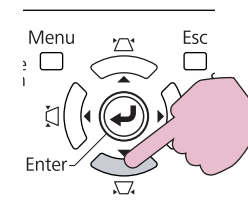
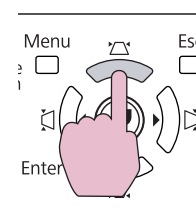
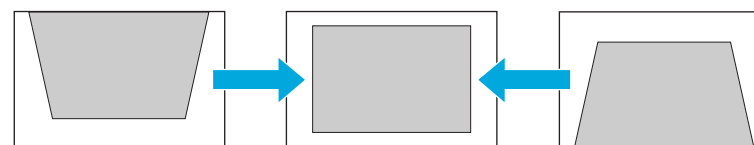
**Prima os botões [↖/↗], [↘/↙], [↵/↔] e [↲/↳] no painel de controlo para ajustar as definições keystone nas direcções horizontal e vertical, de forma independente.**



Este ajuste também pode ser efectuado a partir de **Correcção Geométrica - H/V-Keystone** no menu **Definição**. 🖱️ Pág.57

### • Corrigir keystone vertical

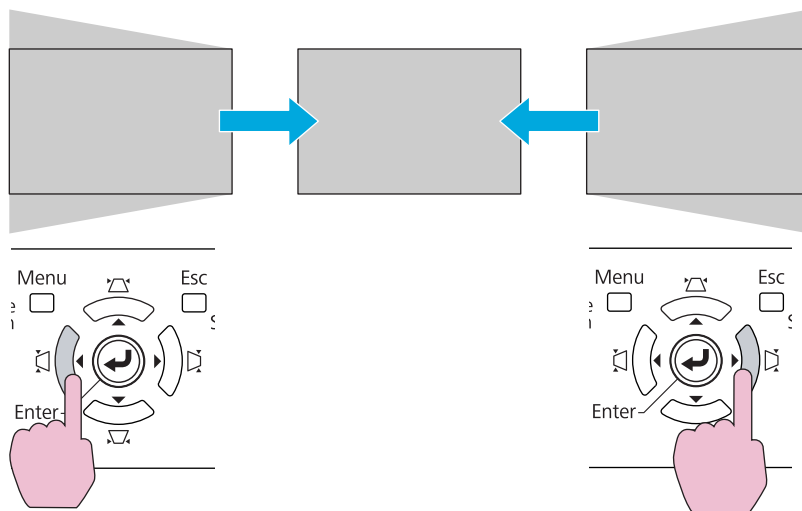
O keystone vertical pode ser corrigido para uma inclinação vertical do projectador até 30° em relação ao ecrã.



Se premir os botões [↖/↗] e [↘/↙] em simultâneo durante pelo menos 1 segundo, o valor do keystone horizontal regressa ao estado original.

- Corrigir keystone horizontal

O keystone horizontal pode ser corrigido para uma inclinação horizontal do projector até 20° em relação ao ecrã.



Se premir os botões [↶/◀] e [↷/▶] em simultâneo durante pelo menos 1 segundo, o valor do keystone horizontal regressa ao estado original.



Desloque as lentes para a posição abaixo indicada ao efectuar o keystone horizontal e vertical. Quando o deslocamento da lente não é posicionado conforme abaixo indicado, a distorção não é corrigida com precisão. ☞ "Ajustar a posição da imagem projectada (deslocação da lente)" [Pág.142](#)

- O deslocamento horizontal da lente é definido para o centro.
- O deslocamento vertical da lente é definido para a parte superior ou inferior.

A correcção poderá não ser efectuada correctamente dependendo do valor de ajuste de zoom. Para além disso, o tamanho do ecrã projectado poderá ficar mais pequeno após efectuar a correcção. Tenha cuidado acerca da distância de projecção quando instalar o videoprojector.

Corrija a imagem utilizando o Quick Corner para alinhar a imagem projectada com o ecrã, de forma precisa, ou para melhorar a imagem.

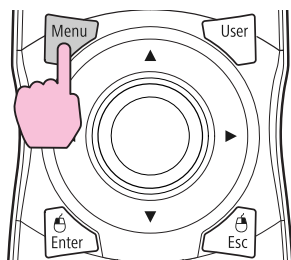
☞ "Quick Corner" [Pág.144](#)

## Correção de Arcos

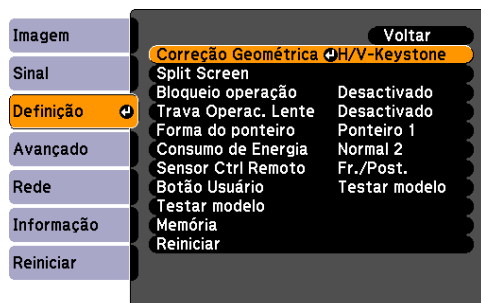
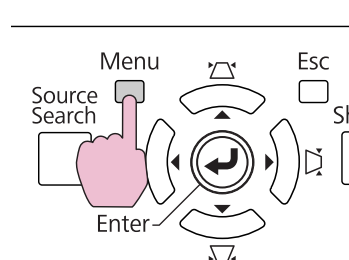
### Procedimento

- 1 Durante a projecção, prima o botão [Menu]. Seleccione o menu Definição - "Correção Geométrica" e pressione o botão [Enter].  
☛ "Utilizar o menu de configuração" [Pág.49](#)

Utilizar o Controlo Remoto



Utilizar o Painel de Controlo



- 2 Seleccione "Correção de Arcos" e, em seguida, pressione o botão [Enter].

Prima novamente o botão [Enter] e o ecrã abaixo é apresentado para seleccionar uma das 8 áreas e cantos verticais/horizontais.



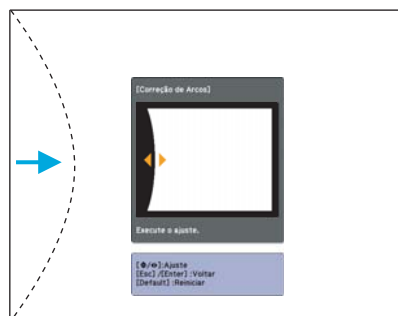
- 3 Utilize o botão [Enter] no controlo remoto ou os botões [Up/Down], [Left/Right], [Left/Up] e [Right/Down] no painel de controlo para seleccionar a área que pretende ajustar e, em seguida, prima o botão [Enter].



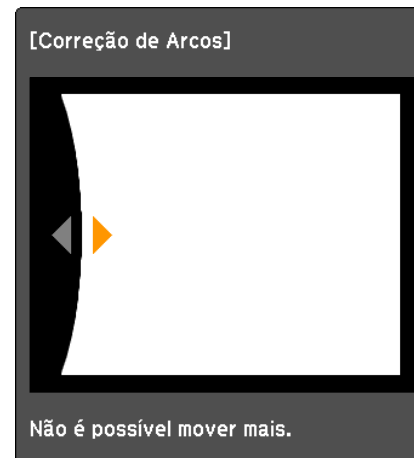
Quando seleccionar um canto, pode ajustar os dois lados junto ao canto.

4

**Para ajustar a forma, utilize o botão [⊕] no controlo remoto ou os botões [↖/↗], [↘/↙], [↖/↗] e [↘/↙] no painel de controlo.**



Se o triângulo na direcção em que está a ajustar a forma ficar cinzento, como na imagem apresentada em seguida, não pode continuar a ajustar a forma nessa direcção.



Se premir o botão [Default] durante o ajuste, o valor que está a ajustar é reiniciado de acordo com a predefinição.

5

**Prima o botão [Esc] para regressar ao ecrã anterior.**

6

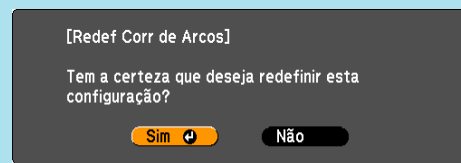
**Repita os procedimentos de 3 a 5, conforme necessário, para ajustar quaisquer partes restantes.**

7

**Quando tiver terminado, prima o botão [Esc] para sair do menu de correcção.**



Se o botão [Esc] for mantido premido durante cerca de dois segundos enquanto se estiver a fazer a correcção com Correção de Arcos, é apresentado o seguinte ecrã.



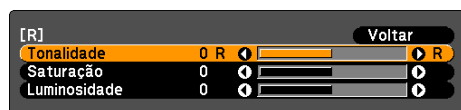
Selecione "**Sim**" para reiniciar o resultado das correcções Correção de Arcos.

## Ajuste de Tonalidade, Saturação e Luminosidade

É possível ajustar Tonalidade, Saturação e Luminosidade para cada um dos componentes de cor R (vermelho), G (verde), B (azul), C (ciano), M (magenta) e Y (amarelo).

O menu é apresentado pela ordem seguinte.

Menu Imagem - Avançado - RGBCMY



<b>Tonalidade</b>	Ajusta a tonalidade geral da imagem, azulada – esverdeada – avermelhada.
<b>Saturação</b>	Ajusta a vivacidade total da imagem.
<b>Luminosidade</b>	Ajusta o brilho total das cores da imagem.



Se premir o botão [Default] durante o ajuste, o valor que está a ajustar é reiniciado de acordo com a predefinição.

## Ajuste de Gamma

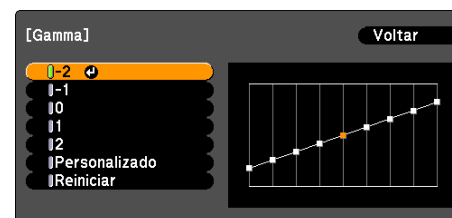
Ajuste a cor ocorrida dependendo do equipamento durante a exibição da imagem.

Existem três métodos de definição conforme descrito abaixo, que podem ser seleccionados no menu de configuração.

Método de definição	Definições do Menu
Seleccionar e ajustar o valor de correcção	<b>Imagem - Avançado - Gamma</b>

Método de definição	Definições do Menu
Ajustar enquanto visualiza a imagem	<b>Imagem - Avançado - Gamma - Personalizado - Ajustar a partir da imagem</b>
Ajustar utilizando o gráfico de ajuste de gama	<b>Imagem - Avançado - Gamma - Personalizado - Ajustar a partir do gráfico</b>

### Seleccionar e ajustar o valor de correcção



Quando é seleccionado um valor menor, as áreas escuras das imagens ficam mais claras, mas as áreas mais claras podem ficar sobressaturadas. Quando é seleccionado um valor maior, pode reduzir o brilho geral da imagem para tornar a imagem mais nítida.



O eixo horizontal do gráfico de gama representa o nível do sinal de entrada e o seu eixo vertical representa o nível do sinal de saída.

Quando **Modo cor** é definido como **DICOM SIM** no menu Imagem, seleccione o valor de correcção de acordo com o tamanho do ecrã, tendo como referência um ecrã de 150 polegadas.

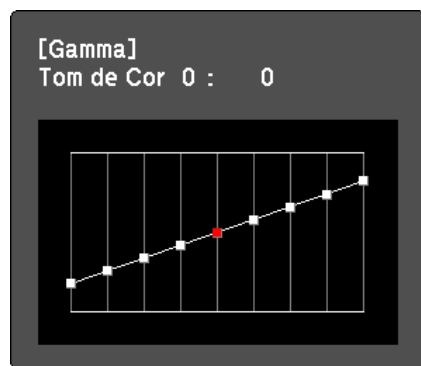
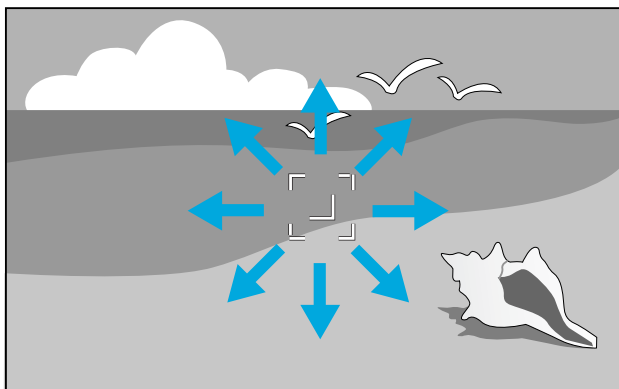
Se o ecrã tiver menos de 150 polegadas, seleccione um valor alto. Se o ecrã tiver mais de 150 polegadas, seleccione um valor baixo.



As imagens médicas podem não ser reproduzidas correctamente de acordo com as suas definições e especificações do ecrã.

## Ajustar enquanto visualiza a imagem

Desloque o cursor sobre a imagem projectada até à parte onde pretende alterar o brilho e ajuste o valor.



Se premir o botão [Default] durante o ajuste, o valor que está a ajustar é reiniciado de acordo com a predefinição.

## Ajustar utilizando o gráfico de ajuste de gama

Ajuste enquanto observa o gráfico de ajuste de gama.



Se premir o botão [Default] durante o ajuste, o valor que está a ajustar é reiniciado de acordo com a predefinição.

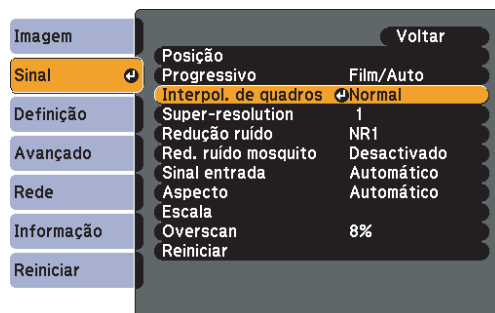
## Interpol. de quadros (apenas EB-Z8455WU/ Z8450WU)

Os fotogramas actuais e anteriores são utilizados para criar fotogramas intermédios, interpolando-os para produzir imagens com movimentos suaves. Pode resolver imagens com movimentos inadequados, tais como o avanço do fotogramas ao projectar uma imagem com movimentos rápidos.

O menu é apresentado pela ordem seguinte.



Sinal Menu - Interpol. de quadros



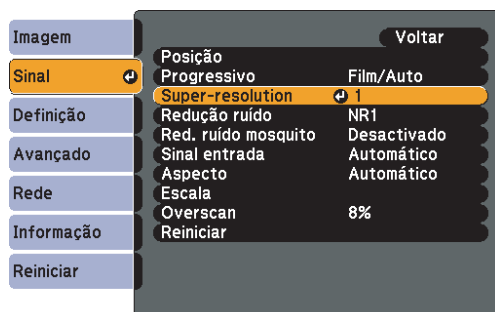
Pode seleccionar o nível de interpolação: **Baixo**, **Normal** ou **Altura**. Defina como **Desactivado** se ocorrer ruído após definir as opções.

## Super-resolution

Para apresentar uma imagem nítida, pode reduzir a desfocagem criada na extremidade quando os dados da imagem são aumentados para se ajustar à resolução do painel do sinal de imagem.

O menu é apresentado pela ordem seguinte.

Sinal Menu - Super-resolution



Dependendo da imagem, a distorção existente nas extremidades da imagem pode ser melhorada. Se aparecer alguma distorção, defina a opção para "0".



Se premir o botão [Default] durante o ajuste, o valor que está a ajustar é reiniciado de acordo com a predefinição.

## Redução ruído

Existem dois tipos de funções de redução de ruído:

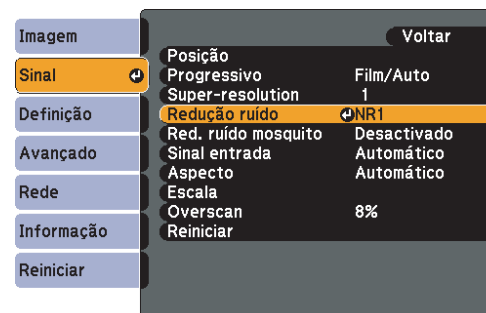
- Redução ruído
- Red. ruído mosquito

## Redução ruído

Pode efectuar definições relacionadas com Redução ruído (reduzir as imagens tremeluzentes).

O menu é apresentado pela ordem seguinte.

Sinal Menu - Redução ruído



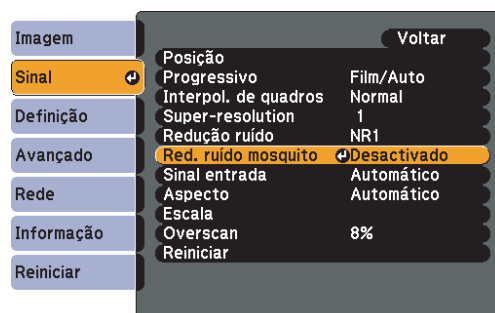
Recomenda-se que esteja definida como **Desactivado** ao visualizar fontes de imagens nas quais o ruído seja muito reduzido, como no caso dos DVDs.

## Red. ruído mosquito

Pode reduzir o ruído ondulado que ocorre nas linhas entre áreas com grandes alterações nas cores.

O menu é apresentado pela ordem seguinte.

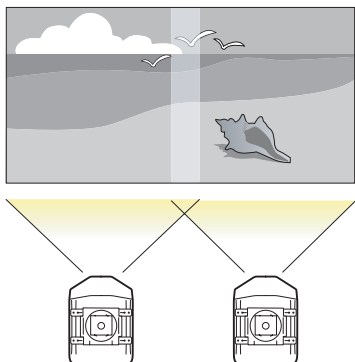
Sinal Menu - Red. ruído mosquito



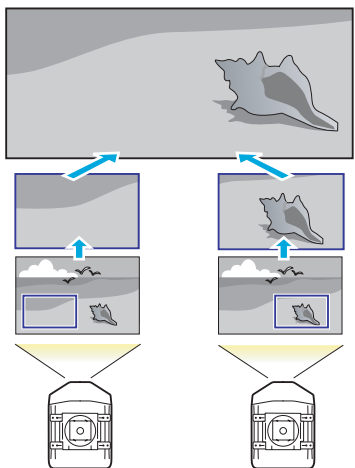
Ao projectar para um ecrã panorâmico a partir de vários projectores, pode ajustar a diferença de brilho e tom de cor entre cada imagem projectada para criar um ecrã sem falhas.

Existem dois métodos gerais de projecção a partir de vários projectores.


- Ⓐ Projecção de diferentes imagens a partir de cada projector, criando um ecrã sem falhas



- Ⓑ Projecção da mesma imagem a partir de cada projector, utilizando a função Escala para projectar uma imagem de grandes dimensões



## Fluxo de preparação

A seguir é apresentado um exemplo de utilização de Ⓐ. (O fluxo básico é igual ao do método Ⓑ, mas utilize a função de escala para ajustar a posição da imagem projectada  [Pág.162](#))

1. Definição da ID do projector e a ID do controlo remoto
2. Ajustar a posição da imagem projectada
3. Verificar o Modo cor
4. Utilizar a função para mesclar bordas
5. Ajustar para conseguir uma correspondência de cores



As definições são explicadas aqui utilizando o controlo remoto, mas também podem ser definidas através do painel de controlo.

## ID do projector/ID do controlo remoto

Quando se define uma ID para o videoprojector e o controlo remoto, é possível utilizar o controlo remoto para accionar apenas o videoprojector que possua uma ID correspondente. Esta função é muito útil ao gerir vários videoprojectores.

Se accionar todos os videoprojectores com o controlo remoto, coloque o interruptor de ID na parte lateral do controlo remoto na posição Off.



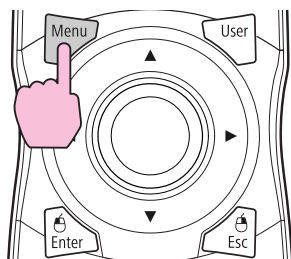
- A utilização do controlo remoto só é possível para videoprojectores que se encontram na distância de funcionamento do controlo remoto.  "Distância de funcionamento do controlo remoto" [Pág.18](#)
- Quando **Tipo Contr. Remoto** é definido como **Simples** a partir de **Operação** no menu de configuração, não pode definir a ID do controlo remoto.  [Pág.59](#)
- Os IDs são ignorados se o ID do projector for definido como **Desactivado** ou se o ID do controlo remoto for definido como **0**.

## Definir a ID do projector

### Procedimento

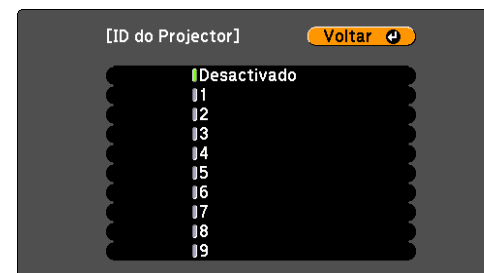
- 1 Durante a projecção, pressione o botão [Menu] e seleccione Avançado - "Projeção Múltipla" a partir do menu de configuração. ➡ "Utilizar o menu de configuração" Pág.49

Controlo remoto



- 2 Seleccione "ID do Projector" e, em seguida, pressione o botão [Enter].

- 3 Seleccione um número de 1 a 9 que pretende utilizar como ID e, em seguida, prima o botão [Enter].



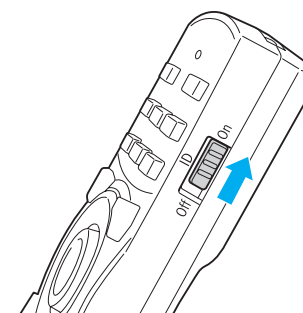
- 4 Prima o botão [Menu] para fechar o menu de configuração.

## Verificar a ID do Projector

Utilize o procedimento que se segue para verificar a ID do projector.

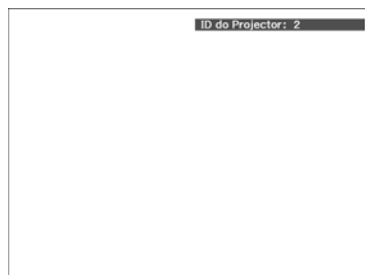
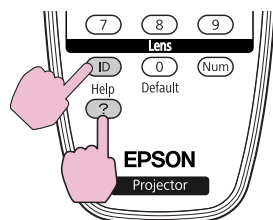
### Procedimento

- 1 Defina o interruptor de ID do controlo remoto como On.



- 2 Durante a projecção, mantenha premido o botão [ID] enquanto prime o botão [Help].

Controlo remoto

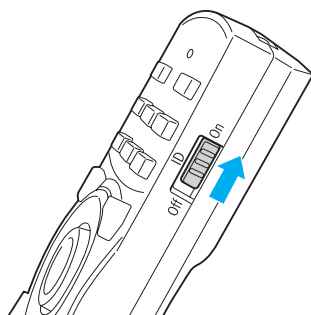


Quando prime os botões, a ID do videoprojector actual é exibida no ecrã de projecção. Desaparece em cerca de três segundos.

## Definir a ID do controlo remoto

### Procedimento

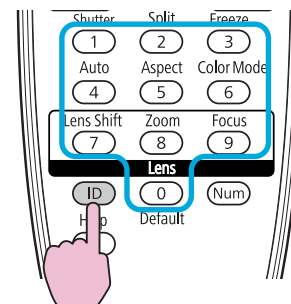
- 1 Defina o interruptor de ID do controlo remoto como On.



- 2 Enquanto mantém premido o botão [ID], prima um botão numérico para seleccionar um número que corresponda à ID do

projector que pretende accionar. ➡ "Verificar a ID do Projector" Pág.156

Controlo remoto



Depois de efectuada esta definição, os videoprojectores que podem ser accionados por controlo remoto ficam limitados.



A definição de ID do controlo remoto é guardada no controlo remoto. Mesmo que se retirem as pilhas do controlo remoto para substituí-las, etc., a definição de ID guardada é mantida. No entanto, caso fique sem pilhas durante um período prolongado, o valor predefinido (ID0) é reposto.

## Ajustar a posição da imagem projectada

Ajuste a posição da imagem projectada, começando pelos ajustes que têm maiores correcções.

1. Posição do projector (ângulo) ➡ Pág.133
2. Deslocação da lente/Zoom ➡ Pág.142
3. Correção Geométrica
  - Quick Corner ➡ Pág.144
  - Correção de Pontos ➡ Pág.158



- Recomendamos o ajuste da focagem, zoom e deslocação da lente pelo menos 30 minutos antes de iniciar a projecção, pois as imagens não ficam estáveis logo após ligar o projector.
- É possível visualizar Testar modelo para ajustar o estado de projecção sem ligar o equipamento de vídeo. [Pág.141](#)
- Ao projectar a partir de vários projectores, a correcção é mais simples se utilizar a imagem no formato ponto a ponto, que pode ser exibida sem ser ampliada ou reduzida.

## Correcção de Pontos

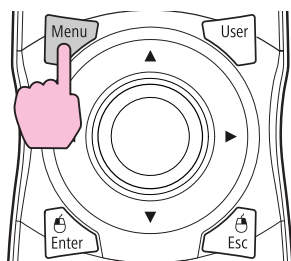
Corrige uma ligeira distorção que ocorre parcialmente ou ajusta a posição do ecrã numa área de sobreposição ao projectar a partir de vários projectores.

Divide a imagem projectada pela grelha e corrige a distorção ao mover o ponto de intersecção de lado para lado e de cima para baixo.

### Procedimento

- 1 Durante a projecção, prima o botão [Menu]. Selecciona o menu Definição - "Correcção Geométrica" e pressione o botão [Enter].  
☛ "Utilizar o menu de configuração" [Pág.49](#)

Controlo remoto



- 2 Selecciona "Correcção de Pontos" e, em seguida, pressione o botão [Enter].
- 3 Selecciona "Número de Pontos" e, em seguida, pressione o botão [Enter].
- 4 Selecciona uma das opções "3x3", "5x5" ou "9x9" e, em seguida, prima o botão [Enter].
- 5 Prima o botão [Esc] para regressar ao ecrã anterior.
- 6 Selecciona "Iniciar Ajustes" e, em seguida, pressione o botão [Enter].

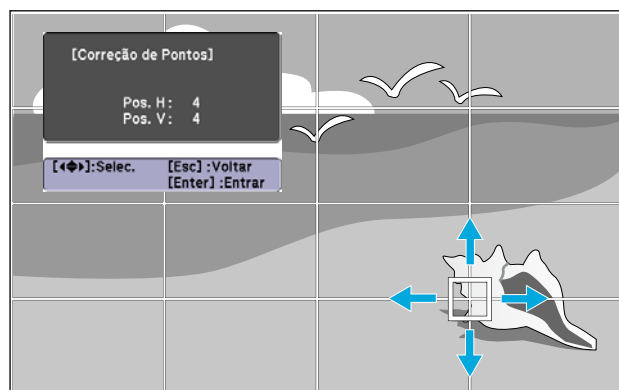
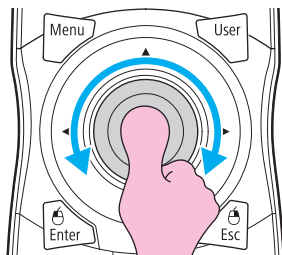
De acordo com o valor seleccionado em Número de Pontos, o ecrã de selecção de pontos é exibido na imagem projectada.



Pode alterar a cor do guia em **Cor do Padrão**.

- 7** Desloque o botão [↻] até ao ponto que pretende corrigir e, em seguida, prima o botão [Enter].

Controlo remoto

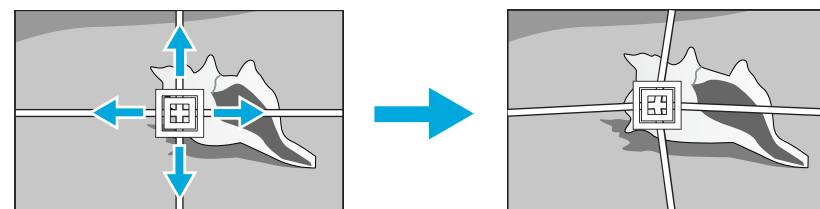
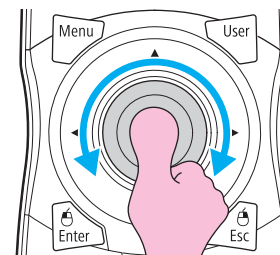


Se o botão [Esc] for mantido premido durante cerca de dois segundos enquanto estiver a seleccionar o ponto, é apresentado o ecrã para confirmar o reinício das predefinições.

Selecione "Sim" para reiniciar o resultado das correcções Correção de Pontos.

- 8** Prima o botão [↻] para corrigir a distorção.

Controlo remoto



Para continuar a corrigir outro ponto, prima o botão [Esc] para regressar ao ecrã anterior e, em seguida, repita o passo 7 e 8.



Se premir o botão [Default] durante o ajuste, o valor que está a ajustar é reiniciado de acordo com a predefinição.

- 9** Quando tiver terminado, prima o botão [Esc] para sair do menu de correcção.

## Verificar o modo de cor

Defina Modo cor como **Projeção Múltipla**. ➡ Pág.28

## Utilizar a função para mesclar bordas

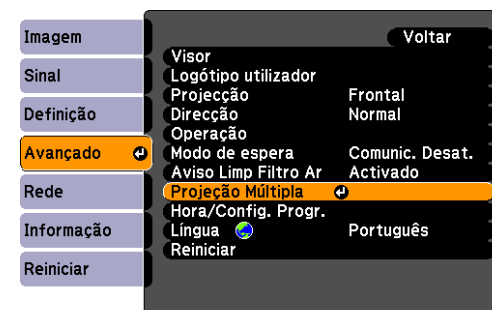
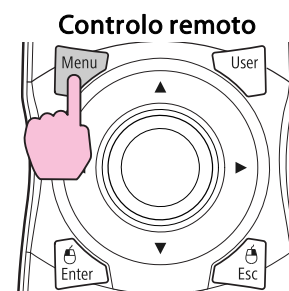
Quando estiverem vários projectores alinhados e a projectar imagens, pode criar um ecrã sem falhas.

Efectue as seguintes definições no menu Mesclar Bordas para corrigir a imagem.

Submenu	Função
Mesclar Bordas	Defina como <b>Activado</b> para activar a função para mesclar bordas. Defina como <b>Desactivado</b> quando não estiver a projectar a partir de vários projectores.
Borda Superior/Borda Inferior/Borda Direita/Borda Esquerda	<b>Mesclar:</b> Defina como <b>Activado</b> para activar a função para mesclar bordas na direcção para onde está a efectuar a definição, e o limite de mesclagem ficará sombreado. <b>Área Mesclada:</b> Ajusta o limite a sombrear. O ajuste é possível ao nível de um pixel. O limite máximo é de 45% da resolução.
Curva de Mescla	Pode seleccionar entre três formas de sombreado.
Nível preto	Ao projectar uma imagem escura, corrija a parte que não está sobreposta para resolver o brilho da parte sobreposta. <b>Correcção de Brilho:</b> Ajuste o brilho do intervalo que não está sombreado. <b>Correcção Cor(G/R):</b> Ajuste o tom de cor do intervalo que não está sombreado para esverdeado e avermelhado. <b>Correcção Cor(B/Y):</b> Ajuste o tom de cor do intervalo que não está sombreado para azulado e amarelado.
Exibição de Guia	Defina como <b>Activado</b> para exibir o o guia no intervalo da definição para mesclar bordas.
Cor da Guia	Pode seleccionar a combinação de cores do guia a partir da árvore.

### Procedimento

- 1 **Prima o botão [Menu] e seleccione o menu Avançado - "Projeção Múltipla" a partir do menu de configuração.**  
☛ "Utilizar o menu de configuração" [Pág.49](#)



- 2 **Selecione "Mesclar Bordas" e, em seguida, pressione o botão [Enter].**
- 3 **Active a opção "Mesclar Bordas".**
  - (1) Selecione **Mesclar Bordas** e, em seguida, prima o botão [Enter].
  - (2) Selecione **Activado** e, em seguida, prima o botão [Enter].
  - (3) Prima o botão [Esc].



4

## Exibe o guia.

- (1) Seleccione a opção **Exibição de Guia** e, em seguida, prima o botão [Enter].
- (2) Seleccione **Activado** e, em seguida, prima o botão [Enter].
- (3) Prima o botão [Esc].



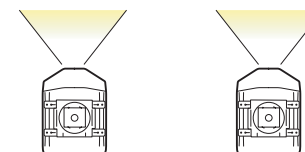
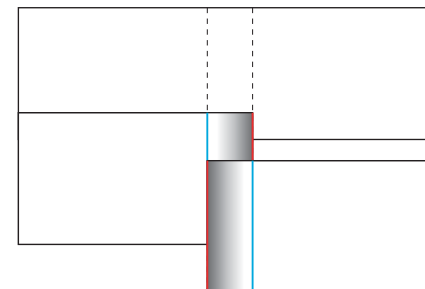
Se o guia não estiver nítido, pode alterar a cor do guia em **Cor da Guia**.

5

## Defina "Borda Superior/Borda Inferior/Borda Direita/Borda Esquerda".

- (1) Seleccione **Borda Superior/Borda Inferior/Borda Direita/Borda Esquerda** para definir mesclar bordas e, em seguida, prima o botão [Enter].
- (2) Seleccione **Mesclar** e, em seguida, prima o botão [Enter].
- (3) Seleccione **Activado** e, em seguida, prima o botão [Enter].
- (4) Prima o botão [Esc].

- (5) Em **Área Mesclada**, ajuste o limite a sombrear.  
O valor para quando o limite sobreposto e o guia estão na mesma posição é o melhor.



Se premir o botão [Default] ao ajustar Área Mesclada, o valor que está a ajustar é reiniciado de acordo com a predefinição.

- (6) Prima o botão [Esc].

6

## Defina a opção "Curva de Mescla".

- (1) Seleccione **Curva de Mescla** e, em seguida, prima o botão [Enter].
- (2) Defina a forma de sombreado entre 1 e 3 e, em seguida, prima o botão [Enter].
- (3) Prima o botão [Esc].

7

## Ajuste o nível de preto.

- (1) Seleccione **Nível preto** e, em seguida, prima o botão [Enter].
- (2) Em **Correcção de Brilho**, ajuste o nível para corrigir.
- (3) Em **Correcção Cor(G/R)**, ajuste o nível para corrigir.

- (4) Em **Correcção Cor(B/Y)**, ajuste o nível para corrigir.
- (5) Prima o botão [Esc].



Se premir o botão [Default] ao ajustar Correcção de Brilho, Correcção Cor(G/R) ou Correcção Cor(B/Y), o item que está a seleccionar é reiniciado de acordo com a predefinição.

## Ajustar para conseguir uma correspondência de cores em Projeção Múltipla

Quando liga vários videoprojectores e os utiliza para projectar imagens, pode ajustar manualmente o brilho e o tom das cores das imagens de cada videoprojector de forma a que as cores das várias imagens sejam iguais.

Em alguns casos, o brilho e o tom das cores pode não ser completamente igual mesmo depois de efectuar a correcção.

Efectue as seguintes definições no menu Projeção Múltipla para corrigir a imagem.

Submenu	Função
Nível do Brilho	Ajuste quando o brilho de cada projector for diferente.
Tela Múltipla	<p><b>Nível de Ajuste:</b> Altere o nível de ajuste da imagem projectada.</p> <p><b>Correcção de Brilho:</b> Ajuste do preto para o branco para cada tom de cor.</p> <p><b>Correcção Cor(G/R):</b> Ajuste o tom de cor para esverdeado e avermelhado.</p> <p><b>Correcção Cor(B/Y):</b> Ajuste o tom de cor para azulado e amarelado.</p>



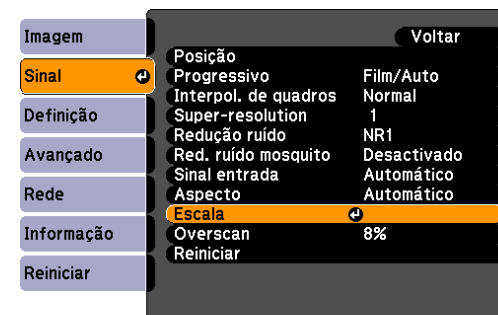
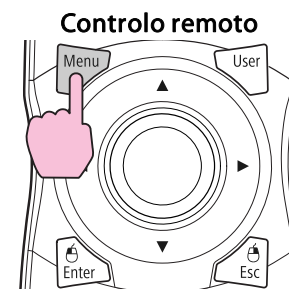
Se a parte de sobreposição de imagens for inconveniente, ajuste novamente a opção Nível preto.

## Exibe a imagem parcialmente ampliada (escala)

### Procedimento



**Durante a projecção, prima o botão [Menu]. Selecciona o menu Sinal - "Escala" e pressione o botão [Enter].** ☛ "Utilizar o menu de configuração" [Pág.49](#)




**Selecione "Escala" e, em seguida, selecione "Activado".**



**Selecione "Modo de Escala" e, em seguida, selecciona a escala.**

<b>Tela Inteira</b>	Quando a imagem não for redimensionada, é projectada conforme projectada no modo de aspecto normal.
---------------------	---

**Zoom**

A imagem é exibida no intervalo que é seleccionado no modo de aspecto.  [Pág.22](#)

**4**

**Selecione "Escala Vertical", "Escala Horizontal" ou "escala vertical e horizontal em simultâneo" e, em seguida, ajuste a escala.**

**5**

**Defina a opção "Área de Exibição".**

Ajuste a escala enquanto observa o ecrã, pois a posição das coordenadas de recorte e o tamanho de recorte são diferentes de acordo com os ecrãs a fazer corresponder, tal como fazer corresponder os ecrãs superior e inferior ou ecrãs esquerdo e direito.

Pode programar ligando/desligando o projector e alternando a fonte de entrada, como eventos na programação. Os eventos registados são executados automaticamente a uma hora específica em datas especificadas ou semanalmente.

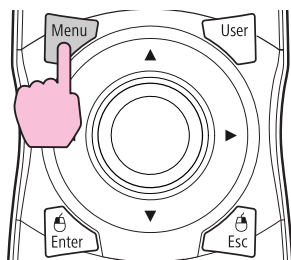
## Métodos de definição

Pode efectuar definições a partir do computador utilizando a função Controlo remoto Web. [Pág.112](#)

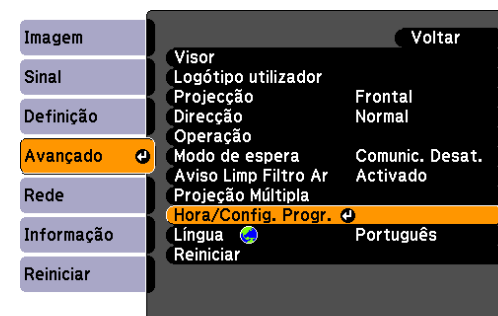
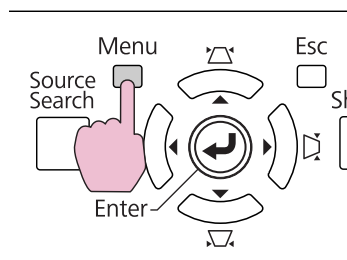
### Procedimento

- 1 **Pressione o botão [Menu] e seleccione Avançado - "Hora/Config. Progr." a partir do menu de configuração.**  
**"Utilizar o menu de configuração" [Pág.49](#)**

Utilizar o Controlo Remoto



Utilizar o Painel de Controlo



- 2 **Defina a hora e programação.**

A selecção a partir do menu principal e dos submenus e a alteração dos itens seleccionados são iguais às operações no menu de configuração.



Para eliminar todas as programações registadas, seleccione **Redef. Program.** e, em seguida, seleccione **Sim**.

- 3 **Selecione o menu Configuração concluída e, em seguida, seleccione "Sim".**

Pode regressar ao menu de configuração.

## Relógio

Submenu	Função
Data	Defina a data actual no projector.
Hora	Defina a hora actual no projector.
Difer. Horário (UTC)	Defina a diferença horária do Tempo Universal Coordenado.
P/Hor. Verão	Apresenta o ecrã para definir o horário de Verão.
Hor. Internet	Defina como <b>Activado</b> para actualizar automaticamente a hora através do servidor de hora na Internet.
Serv. Hor. Internet	Introduza o endereço IP de um servidor de hora na Internet.

## Ecrã Horário de Verão

Submenu	Função
Horário de Verão	Defina se pretende ou não ( <b>Activado/Desactivado</b> ) activar o horário de Verão.
Início HV	Defina a data e hora para iniciar o horário de Verão.
Fim HV	Defina a data e hora para terminar o horário de Verão.
Ajuste Hor. Ver. (min)	Ajusta a diferença horária entre a hora padrão e o horário de Verão.

## Programar

Pode exibir a lista de programações registadas.

Quando seleccionar **Editar** numa programação registada ou **Novo Evento**, o ecrã Relógio / Config. Progr. é exibido.


Pode registar até 30 eventos.

## Ecrã Relógio / Config. Progr.

Submenu	Função
Config. Evento	Selecione uma operação do projector quando o evento for executado.
Config. Data / Hora	Defina a data e hora para executar o evento.

## Ligar um cabo de rede

Efectue a ligação com um cabo LAN 100BASE-TX ou 10BASE-T disponível no mercado.

Equipamento ligado	Cabo de ligação	Porta do projector
Porta LAN no hub de rede	Cabo LAN (disponível no mercado)	Porta LAN  LAN

### Importante


*Para evitar um mau funcionamento, utilize um cabo LAN blindado de categoria 5.*



- Apenas os sinais RGB analógico de um computador ligado à porta de entrada Computer ou à porta de entrada BNC podem ser apresentados num monitor externo. Não é possível apresentar imagens de equipamentos ligados a outras portas nem sinais de vídeo componente.
- A imagem não pode ser apresentada no monitor externo quando o projector está em espera.
- Os valores de definição, tais como Keystone, o menu de configuração ou os ecrãs de ajuda não são enviados para o monitor externo.

## Ligar a um monitor externo

Pode apresentar imagens de computador recebidas de um computador num monitor externo ligado ao projector e no ecrã ao mesmo tempo. Isto significa que poderá verificar as imagens projectadas num monitor externo ao fazer apresentações mesmo que não possa ver o ecrã. Ligar usando o cabo fornecido com o monitor externo.


Equipamento ligado	Cabo de ligação	Porta do projector
Monitor	Cabo fornecido com o monitor	Porta Monitor Out 

Prepare antecipadamente uma chave em estrela n.º 2.

## Retirar e colocar a unidade de lente do projector

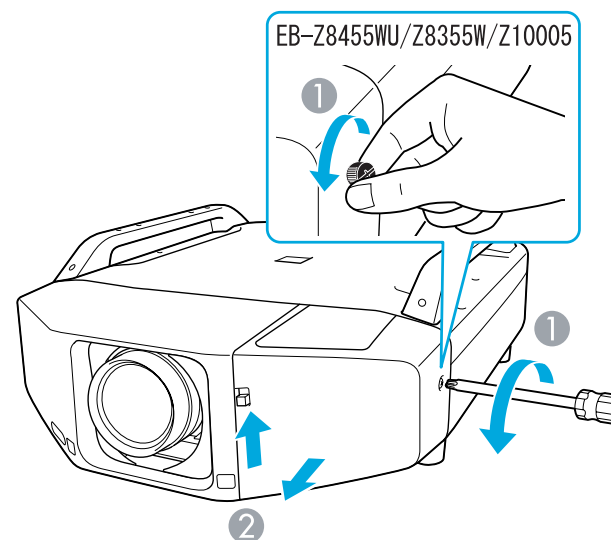
### Retirar

#### Importante

- Retire a unidade da lente apenas quando for necessário. Caso ocorra entrada de pó ou sujidade no videoprojector, a qualidade de projecção degrada-se, podendo causar uma avaria.
- Tente não tocar na lente com as suas mãos ou os seus dedos. Caso fiquem dedadas ou gorduras na superfície da lente, a qualidade de projecção degrada-se.
- Se for necessário mudar a lente, coloque a lente na parte central antes de substituir a unidade da lente.  [Pág.142](#)

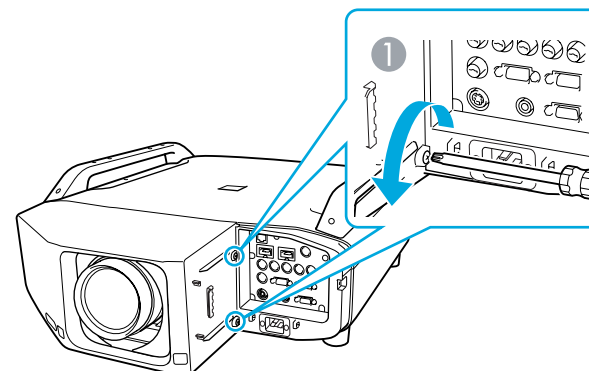
#### Procedimento

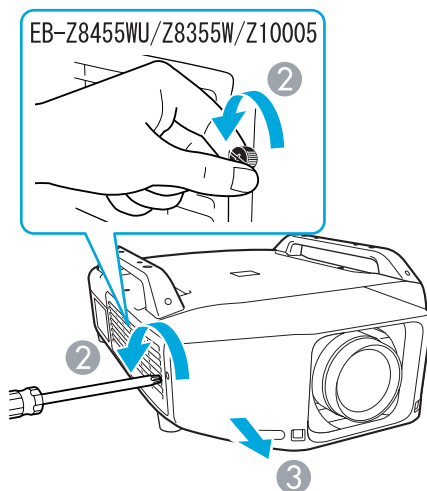
- 1 Retire a tampa da interface.



- 1 Desaperte o parafuso de fixação.
- 2 Enquanto puxa o interruptor de abertura da tampa da interface, puxe a tampa da interface directamente para fora.

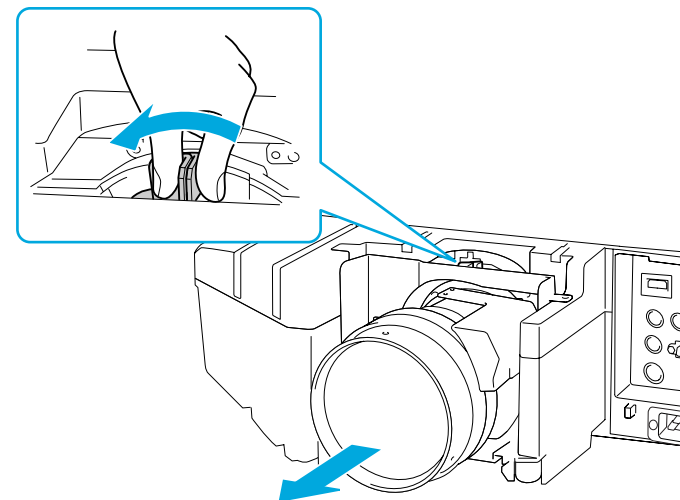
- 2 Retire a tampa frontal.





- 1 Desaperte os dois parafusos de fixação.
- 2 Desaperte o parafuso de fixação.
- 3 Puxe a tampa a direito para fora.

**3** Aperte a alavanca de bloqueio da unidade da lente e rode-a para a esquerda.



**4** Puxe a unidade da lente a direito para fora à medida que é libertada.

## Colocar

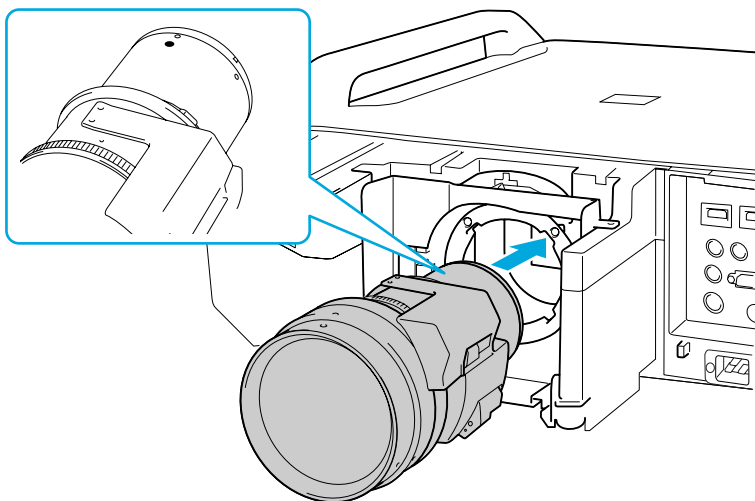
### Importante

Não coloque a unidade da lente quando a zona de introdução da lente no videoprojector estiver voltada para cima. Poderá provocar a entrada de pó ou sujidade no videoprojector.

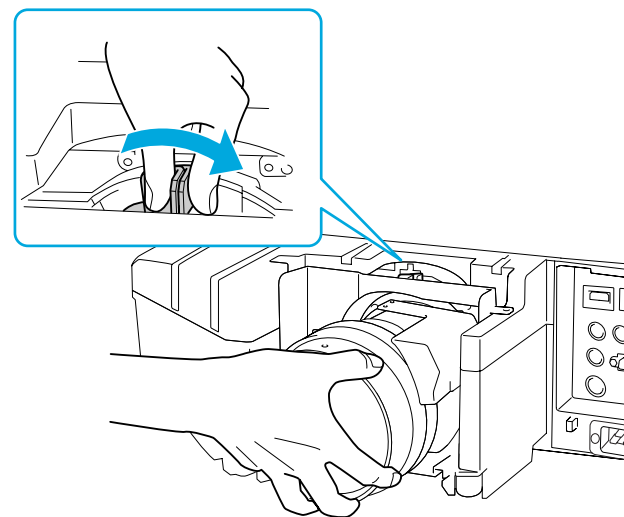
### Procedimento

**1** Introduza a unidade da lente a direito na zona de introdução da lente, com o círculo branco existente na lente para cima.

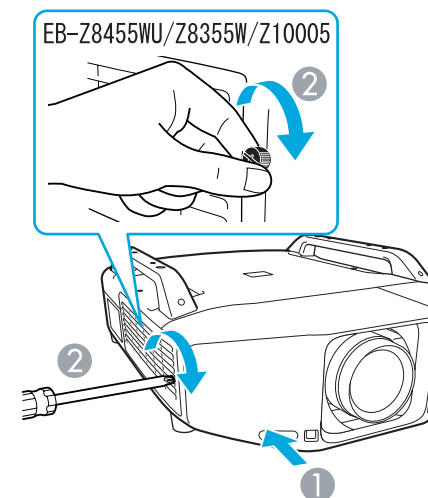


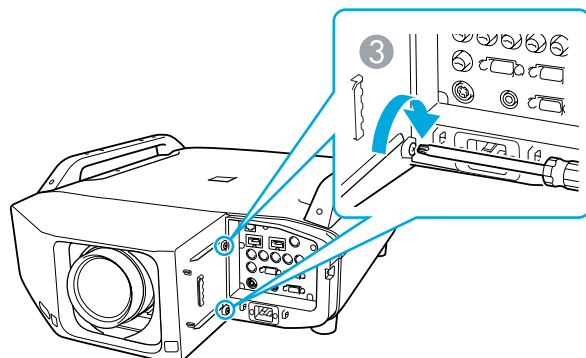


- 2** Enquanto segura firmemente na unidade da lente, rode a alavanca de bloqueio para a direita até estar bloqueada. Confirme se a lente não pode ser retirada.



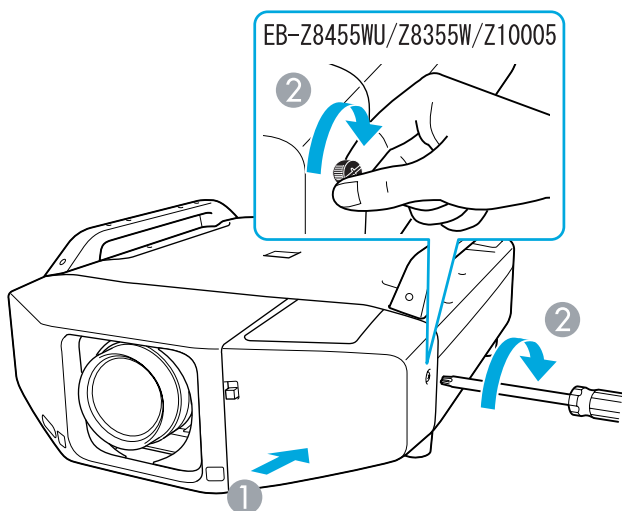
- 3** Volte a instalar a tampa frontal.





- ① Instale a tampa juntamente com o guia.
- ② Aperte o parafuso de fixação.
- ③ Aperte os dois parafusos de fixação.

## ④ Volte a instalar a tampa da interface.



- ① Instale a tampa juntamente com o guia.

- ② Aperte o parafuso de fixação.

### Importante

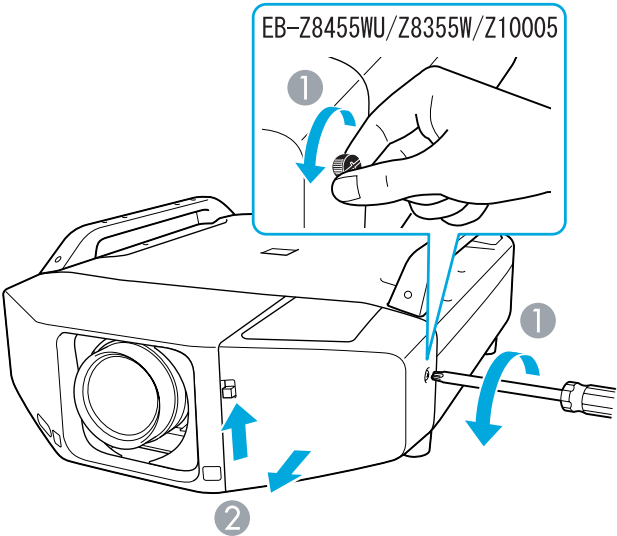
- Instale a tampa frontal para utilizar o projector.
- Guarde o projector com a unidade de lente instalada.  
Se o projector for guardado sem a unidade de lente, pode entrar pó e sujidade no interior do projector e provocar avarias ou diminuir a qualidade da projecção.

## Instalar a unidade LAN sem fios (ELPAP07)

### Colocar

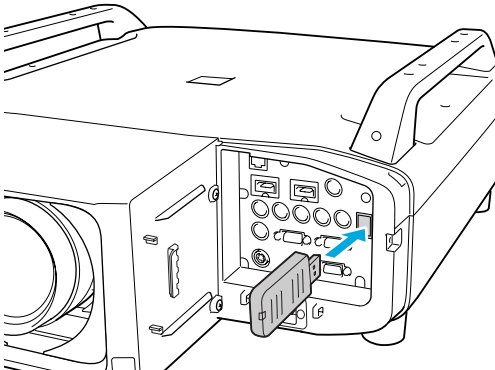
#### Procedimento

- ① Retire a tampa da interface.



- 1 Desaperte o parafuso de fixação.
- 2 Enquanto puxa o interruptor de abertura da tampa da interface, puxe a tampa da interface directamente para fora.

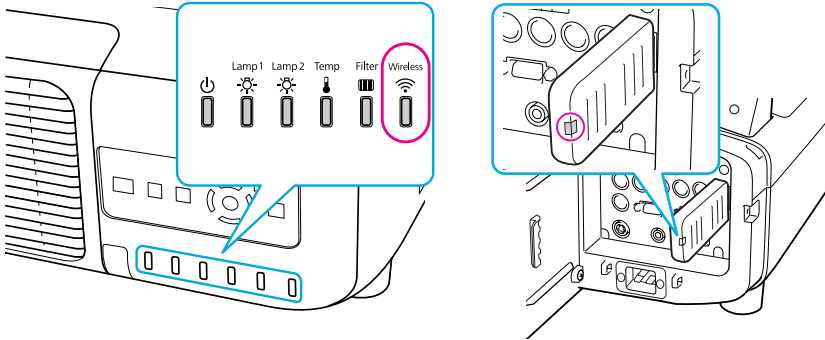
2 Instale a unidade LAN sem fios.



Quando ligar um projector no qual está montada a unidade LAN sem fios a um computador que utiliza uma LAN sem fios, defina a configuração **Energia LAN Sem Fio** no menu **Rede sem fios** como **Activado**. (A predefinição é **Activado**.) [Pág.65](#)


Ler os indicadores de LAN sem fios

Existem dois indicadores de LAN sem fios, um no projector e outro na unidade LAN sem fios.



: Intermitente    : Aceso    : Desactivado

Estado	Indicador no projec- tor	Indicador na unida- de LAN sem fios
A unidade LAN sem fios não está montada ou a configuração <b>Energia LAN Sem Fio</b> no menu <b>Rede sem fios</b> é <b>Desactivado</b>		
A unidade LAN sem fios está montada no projector mas não está ligada à rede		
A unidade LAN sem fios está montada no projector e ligada à rede		

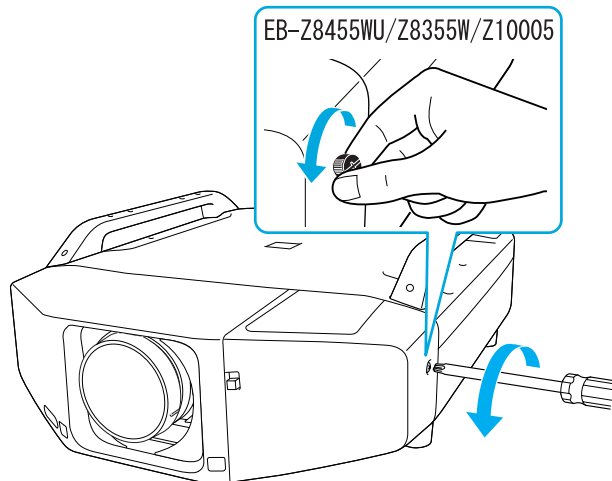
Estado	Indicador no projec- tor	Indicador na unida- de LAN sem fios
A unidade LAN sem fios está montada no projector, ligada à rede e em comunicação		

## Colocar e retirar a tampa da interface

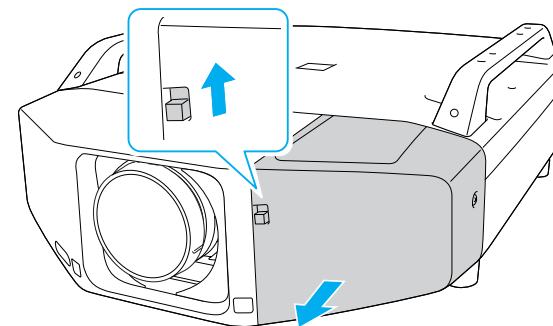
### Retirar

#### Procedimento

- 1 Desaperte o parafuso de fixação.



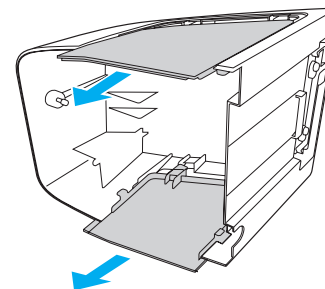
- 2 Enquanto puxa o interruptor de abertura da tampa da interface, puxe a tampa da interface directamente para fora.



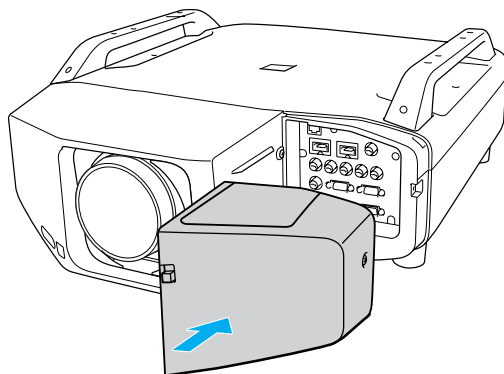
### Colocar

#### Procedimento

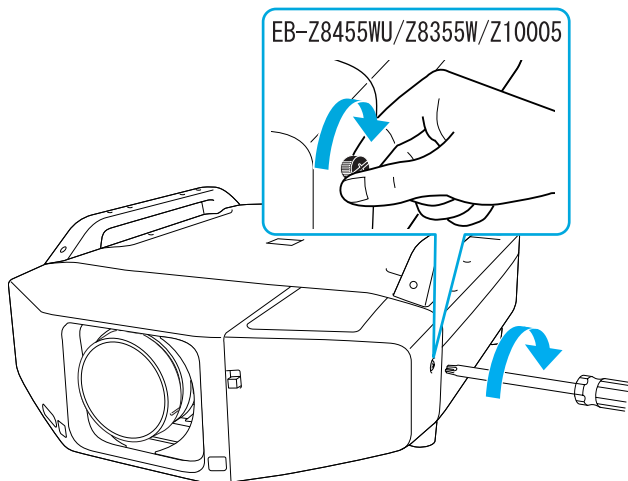
- 1 Retire a tampa superior ao ejectar os cabos ligados para cima. Retire a tampa inferior ao ejectar os cabos ligados para baixo.



- 2 Instale a tampa juntamente com o guia.

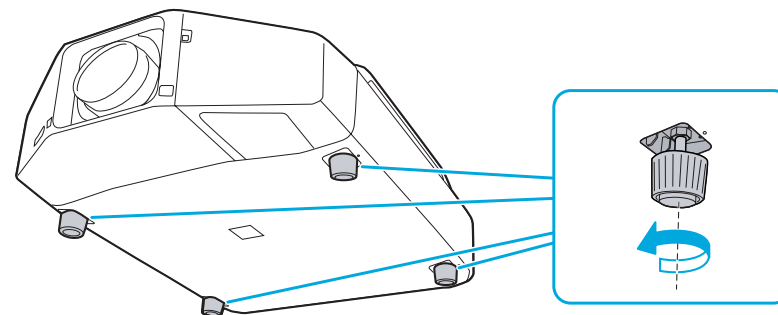


- 3** Aperte o parafuso de fixação.

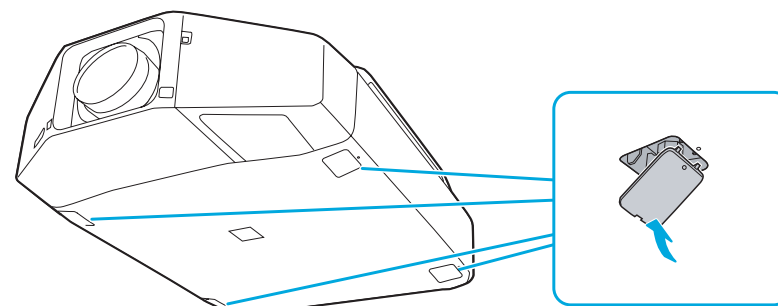


## Procedimento

- 1** Retire os pés.



- 2** Coloque as tampas dos pés fornecidas.



## Retirar os pés

Se montar o videoprojector no tecto, pode retirar os pés e instalar as tampas dos pés fornecidas para um aspecto cuidado.



# Apêndice

Encontram-se disponíveis os acessórios opcionais e consumíveis seguidamente indicados. Adquirir estes produtos à medida que forem sendo necessários. A seguinte lista de acessórios opcionais e consumíveis estará disponível a partir de: 2012.1. Os pormenores sobre os acessórios estão sujeitos a alterações sem aviso prévio e a disponibilidade poderá variar consoante o país onde são adquiridos.

## Acessórios opcionais

### Cabo de computador ELPKC02

(1,8 m - para mini D-Sub de 15 pinos/mini D-Sub de 15 pinos)

Este cabo é igual ao cabo de computador fornecido com o videoprojector.

### Cabo de computador ELPKC09

(3 m - para mini D-Sub de 15 pinos/mini D-Sub de 15 pinos)

### Cabo de computador ELPKC10

(20 m - para mini D-Sub de 15 pinos/mini D-Sub de 15 pinos)

Utilize um destes cabos mais compridos se o cabo de computador fornecido com o videoprojector for demasiado curto.

### Cabo de vídeo componente ELPKC19

(3 m - para mini D-Sub de 15 pinos/RCA macho×3)

Utilize este cabo para ligar uma fonte de [Vídeo componentes](#).

### Conjunto de cabo para controlo remoto ELPKC28

(10 m, conjunto de 2 unidades)

Utilize-o para garantir o funcionamento do controlo remoto à distância.

### Receptor de rato sem fios ELPST16

Utilize-o para usar o controlo remoto do projector para controlar o ponteiro do rato no computador ou para pagenar para cima e para baixo.

### Unidade LAN sem fios ELPAP07

Utilize-a para projectar imagens a partir de um computador através de uma rede sem fios.

### Suporte baixo para montagem no tecto\* ELPMB25

### Suporte alto para montagem no tecto\* ELPMB26

Utilize este acessório quando instalar o videoprojector num tecto.

- \* Para suspender o videoprojector a partir do tecto, é necessário um método especial de instalação. Contacte o fornecedor ou o endereço mais próximo indicado no Guia de Apoio e Assistência, caso pretenda utilizar este método de instalação. ➡ [Lista de Contactos para Videoprojectores Epson](#)

## Consumíveis

### Substituição da lâmpada (conjunto de duas) ELPLP73

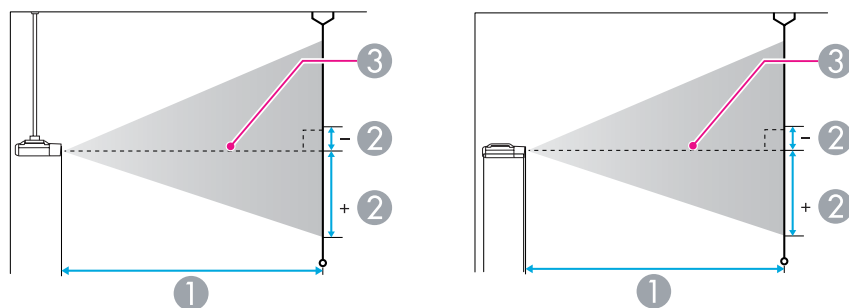
### Substituição da lâmpada (conjunto de uma) ELPLP72

Utilize esta lâmpada para substituir lâmpadas usadas.

### Filtro de ar ELPAF23

Utilize estes filtros para substituir filtros de ar usados.

A tabela que se segue mostra a distância de projecção quando está colocada uma lente padrão. Quando estiver colocada uma lente opcional, confirme as distâncias de projecção na  
ELPLL07/ELPLM07/ELPLM06/ELPLS04/ELPLW04/ELPLR04 User's Guide fornecida com este videoprojector. Para encontrar o tamanho de ecrã adequado, consulte o quadro seguinte de modo a configurar o videoprojector. Os valores são apenas referências.



- ① Distância de Projecção
- ② é a distância do centro da lente à base do ecrã. Esta pode ser alterada através da definição da deslocação vertical da lente.
- ③ Centro da lente

## Distância de Projecção do EB-Z8455WU/Z8450WU

Unidades: cm

4:3 Tamanho da Tela		①	②
		Mínima (Panorâmico) a máxima (Tele)	Deslocação vertical da lente Da parte superior à inferior
53"	108x81	221 - 361	-17 - +98
70"	142x107	294 - 479	-23 - +129
80"	163x122	338 - 549	-26 - +148

4:3 Tamanho da Tela		①	②
		Mínima (Panorâmico) a máxima (Tele)	Deslocação vertical da lente Da parte superior à inferior
90"	183x137	381 - 619	-29 - +166
100"	203x152	424 - 688	-32 - +185
110"	224x168	467 - 758	-35 - +203
120"	244x183	510 - 828	-39 - +221
150"	305x229	640 - 1036	-48 - +277
200"	406x305	856 - 1384	-64 - +369
300"	610x457	1288 - 2081	-97 - +554
441"	896x672	1898 - 3062	-142 - +814

Unidades: cm

16:9 Tamanho da Tela		①	②
		Mínima (Panorâmico) a Máxima (Tele)	Deslocação vertical da lente Da parte superior à inferior
59"	131x73	223 - 365	-21 - +95
70"	155x87	267 - 434	-25 - +112
80"	177x100	306 - 498	-29 - +129
90"	199x112	345 - 561	-33 - +145
100"	221x125	384 - 624	-36 - +161
110"	244x137	423 - 687	-40 - +177
120"	266x149	463 - 751	-43 - +193
150"	332x187	580 - 940	-54 - +241
200"	443x249	777 - 1256	-72 - +321



16:9 Tamanho da Tela		①	②
		Mínima (Panorâmico) a Máxima (Tele)	Deslocação vertical da lente Da parte superior à inferior
300"	664x374	1169 - 1888	-108 - +482
486"	1076x605	1899 - 3064	-176 - +781

Unidades: cm

16:10 Tamanho do ecrã		①	②
		Mínima (Panorâmico) a Máxima (Tele)	Deslocação vertical da lente Da parte superior à inferior
60"	130x81	221 - 361	-17 - +98
70"	151x94	259 - 423	-20 - +114
80"	172x108	297 - 484	-23 - +130
90"	194x121	335 - 546	-26 - +147
100"	215x135	374 - 607	-28 - +163
110"	237x148	412 - 669	-31 - +179
120"	258x162	450 - 730	-34 - +196
200"	431x269	755 - 1222	-57 - +326
300"	646x404	1137 - 1837	-85 - +489
500"	1077x673	1900 - 3067	-142 - +815

## Distância de Projecção do EB-Z8355W/Z8350W

Unidades: cm

4:3 Tamanho do ecrã		①	②
		Mínima (Panorâmico) a Máxima (Tele)	Deslocação vertical da lente Da parte superior à inferior
53"	108x81	217 - 355	-16 - +97
70"	142x107	290 - 472	-21 - +128
80"	163x122	332 - 540	-24 - +146
90"	183x137	375 - 609	-27 - +165
100"	203x152	417 - 677	-30 - +183
110"	224x168	460 - 746	-34 - +201
120"	244x183	502 - 814	-37 - +219
150"	305x229	630 - 1020	-46 - +274
200"	406x305	843 - 1363	-61 - +366
300"	610x457	1268 - 2048	-91 - +549
441"	896x672	1868 - 3014	-134 - +807

Unidades: cm

16:9 Tamanho do ecrã		①	②
		Mínima (Panorâmico) a Máxima (Tele)	Deslocação vertical da lente Da parte superior à inferior
59"	131x73	220 - 359	-20 - +94
70"	155x87	262 - 428	-24 - +111
80"	177x100	301 - 490	-28 - +127

16:9 Tamanho do ecrã		①	②
		Mínima (Panorâmico) a Máxima (Tele)	Deslocação vertical da lente Da parte superior à inferior
90"	199x112	339 - 552	-31 - +143
100"	221x125	378 - 614	-35 - +159
110"	244x137	417 - 676	-38 - +175
120"	266x149	455 - 739	-42 - +191
150"	332x187	571 - 925	-52 - +239
200"	443x249	764 - 1236	-69 - +318
300"	664x374	1150 - 1859	-104 - +477
486"	1076x605	1869 - 3016	-168 - +773

Unidades: cm

16:10 Tamanho do ecrã		①	②
		Mínima (Panorâmico) a Máxima (Tele)	Deslocação vertical da lente Da parte superior à inferior
60"	130x81	217 - 355	-16 - +97
70"	151x94	255 - 416	-19 - +113
80"	172x108	292 - 476	-22 - +129
90"	194x121	330 - 537	-24 - +145
100"	215x135	368 - 597	-27 - +162
110"	237x148	405 - 658	-30 - +178
120"	258x162	443 - 719	-32 - +194
200"	431x269	743 - 1203	-54 - +323
300"	646x404	1119 - 1808	-81 - +485

16:10 Tamanho do ecrã		①	②
		Mínima (Panorâmico) a Máxima (Tele)	Deslocação vertical da lente Da parte superior à inferior
500"	1077x673	1870 - 3019	-135 - +808

## Distância de Projecção do EB-Z10005/Z10000/ Z8150

Unidades: cm

4:3 Tamanho do ecrã		①	②
		Mínima (Panorâmico) a Máxima (Tele)	Deslocação vertical da lente Da parte superior à inferior
60"	122x91	194 - 319	-5 - +97
70"	142x107	228 - 373	-6 - +113
80"	163x122	261 - 428	-7 - +129
90"	183x137	295 - 482	-8 - +145
100"	203x152	329 - 537	-8 - +161
110"	224x168	362 - 591	-9 - +177
120"	244x183	396 - 646	-10 - +193
200"	406x305	665 - 1082	-17 - +322
300"	610x457	1002 - 1626	-25 - +483
500"	1016x762	1676 - 2716	-42 - +804

Unidades: cm

16:9 Tamanho do ecrã		1	2
		Mínima (Panorâmico) a Máxima (Tele)	Deslocação vertical da lente Da parte superior à inferior
56"	124x70	197 - 324	-17 - +87
70"	155x87	249 - 407	-21 - +108
80"	177x100	285 - 467	-24 - +124
90"	199x112	322 - 526	-27 - +139
100"	221x125	359 - 586	-30 - +155
110"	244x137	395 - 645	-33 - +170
120"	266x149	432 - 704	-36 - +185
150"	332x187	542 - 882	-45 - +232
200"	443x249	726 - 1179	-60 - +309
300"	664x374	1093 - 1773	-90 - +464
458"	1014x570	1672 - 2711	-137 - +708

Unidades: cm

16:10 Tamanho do ecrã		1	2
		Mínima (Panorâmico) a Máxima (Tele)	Deslocação vertical da lente Da parte superior à inferior
57"	123x77	195 - 321	-13 - +90
70"	151x94	242 - 396	-16 - +110
80"	172x108	277 - 454	-18 - +126
90"	194x121	313 - 512	-20 - +141
100"	215x135	349 - 569	-22 - +157

16:10 Tamanho do ecrã		1	2
		Mínima (Panorâmico) a Máxima (Tele)	Deslocação vertical da lente Da parte superior à inferior
110"	237x148	385 - 627	-25 - +173
120"	258x162	420 - 685	-27 - +188
150"	323x202	527 - 858	-34 - +236
200"	431x269	706 - 1147	-45 - +314
300"	646x404	1063 - 1725	-67 - +471
471"	1014x634	1673 - 2712	-106 - +740

## Tipos de visualização de monitor suportados

### Sinais de computador (RGB analógico)

Sinal	Taxa de renovação (Hz)	Resolução (pontos)
VGA	60/72/75/85	640x480
SVGA	56/60/72/75/85	800x600
XGA	60/70/75/85	1024x768
WXGA	60	1280x768
	60	1366x768
	60/75/85	1280x800
WXGA+	60/75/85	1440x900
WSXGA+*1	60	1680x1050
WXGA++	60	1600x900 A determinar
SXGA	70/75/85	1152x864
	60/75/85	1280x1024
	60/75/85	1280x960
SXGA+	60/75	1400x1050
UXGA	60	1600x1200
WUXGA*2	60	1920x1200

\*1 Apenas EB-Z8455WU/Z8450WU/Z8355W/Z8350W. Apenas compatível quando a opção Largo está seleccionada como Resolução no menu de configuração.

\*2 Apenas EB-Z8455WU/Z8450WU. Apenas compatível quando é recebido um sinal VESA CMT-RB (Reduced Blanking).

Mesmo que sejam recebidos outros sinais que não os mencionados, é possível que a imagem possa ser projectada. No entanto, nem todas as funções são suportadas.

### Vídeo componentes

Sinal	Taxa Renovação (Hz)	Resolução (pontos)
SDTV (480i)	60	720x480
SDTV (576i)	50	720x576
SDTV (480p)	60	720x480
SDTV (576p)	50	720x576
HDTV (720p)	50/60	1280x720
HDTV (1080i)	50/60	1920x1080
HDTV(1080p)*	50/60	1920x1080

\* Apenas EB-Z8455WU/Z8450WU

### Vídeo composto/S-Vídeo

Sinal	Taxa Renovação (Hz)	Resolução (pontos)
TV (NTSC)	60	720x480
TV(PAL,SECAM)	50/60	720x576

### Sinais de entrada a partir da porta de entrada HDMI1/2

Sinal	Taxa Renovação (Hz)	Resolução (pontos)
VGA	60	640x480
SVGA	60	800x600
XGA	60	1024x768
WXGA	60	1280x800
SXGA	60	1280x960
	60	1280x1024
SXGA+	60	1400x1050
WXGA++	60	1600x900 A determinar

Sinal	Taxa Renovação (Hz)	Resolução (pontos)
WXGA	60	1366x768 A determinar
WXGA+	60	1440x900 A determinar
UXGA	60	1600x1200
WSXGA+*1	60	1680x1050
WUXGA*2	60	1920x1200
SDTV (480i)	60	720x480
SDTV(480p)	60	720x480
SDTV(576i)	50	720x576
SDTV(576p)	50	720x576
HDTV(720p)	50/60	1280x720
HDTV(1080i)	50/60	1920x1080
HDTV (1080p)	24/30/50/60	1920x1080

\*1 Apenas EB-Z8455WU/Z8450WU/Z8355W/Z8350W. Apenas compatível quando a opção Largo está seleccionada como Resolução no menu de configuração.

\*2 Apenas compatível quando é recebido um sinal VESA CVT-RB (Reduced Blanking).

## Sinais de entrada a partir da porta de entrada SDI (apenas EB-Z8455WU/Z8450WU)

Sinal	Taxa Renovação (Hz)	Resolução (pontos)
SDTV(480i)	60	720x480
SDTV(576i)	50	720x576
HDTV(720p)	50/60	1280x720
HDTV(1080i)	50/60	1920x1080
HDTV (1080p)	24/30	1920x1080

## Certificado do Cliente (PEAP-TLS/EAP-TLS)

Item	Explicação
Formato suportado	PKCS#12
Extensão	PKCS, P12
Encriptação	RSA
Hashes	MD5/SHA-1/SHA-256/SHA-384/SHA-512
Comprimento da chave	512/1024/2048/4096 bits
Palavra-passe	Necessária (até 32 caracteres alfanuméricos)

Item	Explicação
Nome comum	Nome do Host de Rede
Organização	Opcional
Palavra-passe	Necessária (até 32 caracteres alfanuméricos)

## Certificado do servidor (PEAP/PEAP-TLS/EAP-TLS/EAP-Fast)

Item	Explicação
Formato suportado	X509v3
Extensão	DER/CER/PEM
Encriptação	RSA
Hashes	MD5/SHA-1/SHA-256/SHA-384/SHA-512
Comprimento da chave	512/1024/2048/4096 bits
Codificação	BASE64/Binária

## Certificado do Servidor Web (Secure HTTP)

Item	Explicação
Formato suportado	PKCS#12
Extensão	PKCS, P12
Encriptação	RSA
Hashes	MD5/SHA-1/SHA-256/SHA-384/SHA-512
Comprimento da chave	512/1024/2048/4096 bits

## Especificações Gerais do Videoprojector

Nome do produto		EB-Z8455WU/Z8450WU	EB-Z8355W/Z8350W	EB-Z10005/Z10000	EB-Z8150
Dimensões		534 (L) × 167 (A) × 734 (P) mm (não incluindo parte elevada)			
Painel		0,94" de largura	0,95" de largura	1,06"	
Método de visualização		TFT de polissilício de matriz activa			
Resolução		2.304.000 pixéis WUXGA (1920 (L) × 1200 (A) pontos) × 3	1.024.000 pixéis WXGA (1280 (L) × 800 (A) pontos) × 3	786.432 pixéis XGA (1024 (L) × 768 (A) pontos) × 3	
Ajuste da focagem		Automático			
Ajuste do zoom*1		Automático (1-1,6)			
Deslocação da lente*1		Automática (Direcção vertical: um máx. de aprox. 70%, Direcção horizontal: um máx. aprox. de 20%)		Automática (Direcção vertical: um máx. de aprox. 56%, Direcção horizontal: um máx. aprox. de 6%)	
Lâmpada		Lâmpada UHE, duas lâmpadas de 340 W modelo n.º: ELPLP73 (duas)/ELPLP72 (uma)			
Fonte de energia		100-240V CA ±10%, 50/60 Hz 9,8-4,3 A			100-240V CA ±10%, 50/60 Hz 8,3-3,5 A
Consumo de energia	Área de 100 a 120 V	Funcionamento: 968 W Consumo em modo de espera (Comunic. Activada): 4,3 W Consumo em modo de espera (Comunic. Desat.): 0,4 W			Funcionamento: 822 W Consumo em modo de espera (Comunic.Activada): 4,3 W Consumo em modo de espera (Comunic. Desat.): 0,4 W
	Área de 220 a 240 V	Funcionamento: 911 W Consumo em modo de espera (Comunic.Activada): 5,1 W Consumo em modo de espera (Comunic. Desat.): 0,5 W			Funcionamento: 786 W Consumo em modo de espera (Comunic.Activada): 5,1 W Consumo em modo de espera (Comunic. Desat.): 0,5 W
Altitude de funcionamento		Altitude de 0 a 3.048 m			
Temperatura de funcionamento		0 a +50°C*2 (sem condensação)			
Temperatura de armazenamento		-10 a +60°C (sem condensação)			

<b>Massa*1</b>	Aprox. 22 kg
----------------	--------------

\*1 As especificações referem-se a quando está uma lente de série colocada. Quando estiver colocada uma lente opcional, consulte o Manual do Utilizador fornecido com as lentes opcionais.

\*2 A temperatura de funcionamento é de 0 a +50°C quando Consumo de Energia está definido como Normal 2 e de 0 a +45°C quando está definido como Normal 1 a uma altitude entre 0 e 1500 m.

A temperatura de funcionamento é de 0 a +45°C quando Consumo de Energia está definido como Normal 2 e de 0 a +40°C quando está definido como Normal 1 a uma altitude entre 1500 e 3048 m.

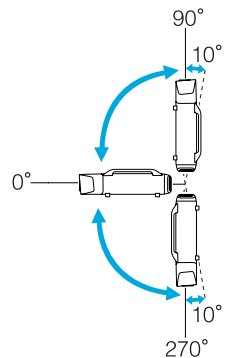
Nome do produto			EB-Z8455WU/Z8450WU	EB-Z8355W/Z8350W	EB-Z10005/Z10000	EB-Z8150
Conectores	Porta de entrada Computer	1	Mini D-Sub de 15 pinos (fêmea) azul			
	Porta de entrada BNC	1	5BNC (fêmea)			
	Porta de entrada Video	1	1BNC (fêmea)			
	Porta de entrada S-Video	1	Mini DIN de 4 pinos			
	Porta de entrada HDMI1	1	Compatível com HDMI HDCP			
	Porta de entrada HDMI2	1	Compatível com HDMI HDCP			
	Porta de entrada SDI	1	1BNC (fêmea)	-		
	Porta Monitor Out	1	Mini D-Sub de 15 pinos (fêmea) preto			
	Porta USB (Apenas para unidade LAN sem fios)*	1	Conector USB (Tipo A)			
	Porta LAN	1	RJ-45			
Porta RS-232C	1	Mini D-Sub de 9 pinos (macho)				



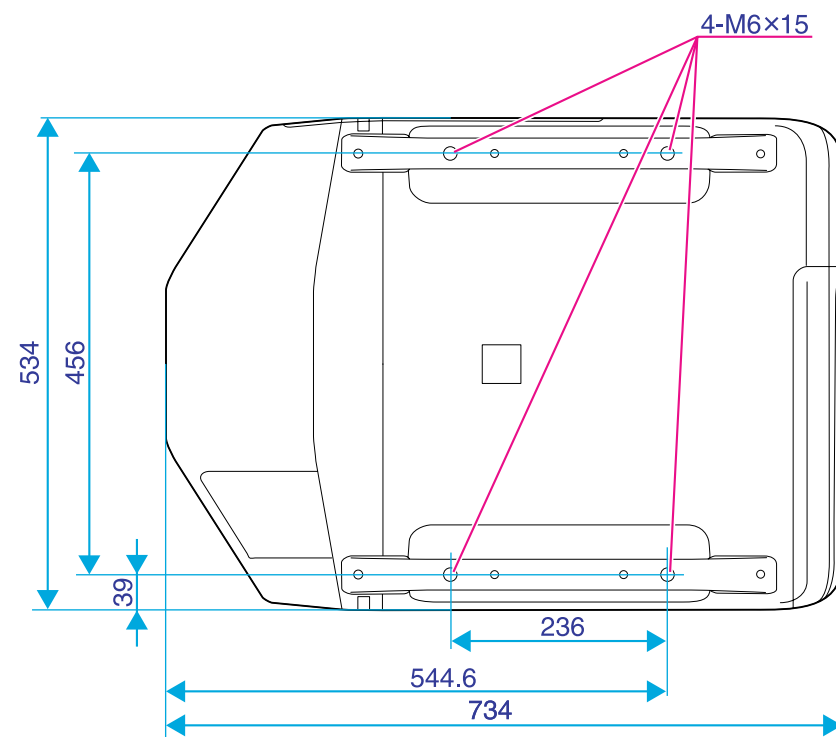
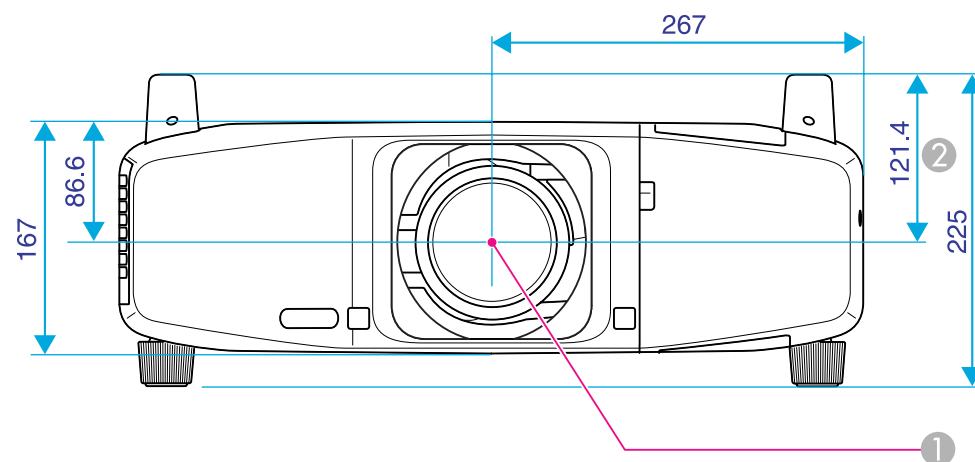
	<b>Porta Remote</b>	<b>1</b>	Mini jack estéreo
--	---------------------	----------	-------------------

\* Suportado USB 2.0. No entanto, não é garantido o funcionamento de todos os dispositivos compatíveis com USB.

Ângulo de inclinação



A utilização do projector em ângulos não apresentados nas ilustrações acima poderá danificá-lo ou provocar um acidente.





Unidades: mm

- ① Centro da lente
- ② Distância entre o centro da lente e o ponto de fixação do suporte para montagem no tecto

Esta secção descreve termos simples que são utilizados com o videoprojector e termos complexos que não foram explicados ao longo do manual. Poderá obter mais informações consultando outras publicações disponíveis no mercado.

<b>Alinhamento</b>	Os sinais enviados a partir de computadores têm uma frequência específica. Se a frequência do videoprojector não corresponder a essa frequência, as imagens finais não terão boa qualidade. O processo de correspondência das frequências destes sinais (o número de altos do sinal) denomina-se Alinhamento. Se o alinhamento não for efectuado correctamente, aparecerão faixas verticais nas imagens.
<b>AMX Device Discovery</b>	AMX Device Discovery é uma tecnologia desenvolvida pela AMX para simplificar os sistemas de controlo AMX com o objectivo de permitir um funcionamento simples do equipamento alvo. A Epson implementou esta tecnologia de protocolo e facultou uma definição que permite activar o funcionamento do protocolo (Activar). Consulte o Web site da AMX para obter mais informações. URL <a href="http://www.amx.com/">http://www.amx.com/</a>
<b>Contraste</b>	É possível aumentar ou diminuir o brilho relativo das áreas claras e escuras de uma imagem de modo a evidenciar textos e gráficos ou torná-los mais suaves. O ajuste desta característica específica de uma imagem denomina-se ajuste do Contraste.
<b>DHCP</b>	É uma abreviatura de Dynamic Host Configuration Protocol. Este protocolo atribui automaticamente um <u>Endereço IP</u> ao equipamento ligado a uma rede.
<b>DICOM</b>	Um acrónimo de Digital Imaging and Communications in Medicine. Uma norma internacional que define padrões de imagem e um protocolo de comunicações para imagens médicas.
<b>Endereço Gateway (Endereço gateway)</b>	É um servidor (router) para comunicar através de uma rede (sub-rede) dividida de acordo com as <u>máscaras de sub-redes</u> .
<b>Endereço IP</b>	É um número que identifica um computador ligado a uma rede.
<b>Entrelaçar</b>	Método de varrimento de imagem no qual os dados são divididos em linhas horizontais finas que são apresentadas sequencialmente, da esquerda para a direita e, em seguida, de cima para baixo. As linhas com um número par e as linhas com um número ímpar são apresentadas alternadamente.
<b>HDCP</b>	HDCP é uma abreviatura de High-bandwidth Digital Content Protection. É utilizada para evitar cópias ilegais e proteger direitos de autor, através da encriptação de sinais digitais enviados por meio das portas de entrada DVI e HDMI. As imagens digitais protegidas através da tecnologia HDCP podem ser projectadas com este projector porque as portas de entrada HDMI do projector são compatíveis com HDCP. Contudo, o projector poderá não ser capaz de projectar imagens protegidas com versões actualizadas ou revistas da encriptação HDCP.
<b>HDTV</b>	É a abreviatura de High-Definition Television e refere-se a sistemas de alta definição que estão de acordo com as seguintes condições: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolução vertical de 720p ou 1080i ou superior (p = <u>Progressivo</u>, i = <u>Entrelaçar</u>)</li> <li>• <u>Relação aspecto</u> do ecrã de 16:9</li> </ul>
<b>Máscara sub-rede (Máscara sub-rede)</b>	É um valor numérico que define o número de bits utilizados para o endereço de rede numa rede dividida (sub-rede) através de um <u>endereço IP</u> .
<b>Modo ad hoc</b>	Um método de ligação LAN sem fios que comunica com clientes LAN sem fios sem utilizar um ponto de acesso.
<b>Modo de infra-estrutura</b>	Um método para ligação LAN sem fios no qual os dispositivos comunicam através de pontos de acesso.

<b>Progressivo</b>	Método de varrimento de imagem no qual os dados de uma única imagem são varridos sequencialmente de cima para baixo para criar uma única imagem.
<b>Relação de aspecto (Relação aspecto)</b>	A relação entre o comprimento e a altura de uma imagem. As imagens em formato HDTV têm uma relação de aspecto de 16:9 e aparecem com um formato alongado. A relação de aspecto de uma imagem normal é de 4:3.
<b>SDI</b>	Abreviatura de Serial Digital Interface. O projector é compatível com os métodos SD-SDI (Standard Definition) e HD-SDI (High Definition).
<b>SDTV</b>	É a abreviatura de Standard Definition Television e refere-se a sistemas padrão de televisão que não satisfazem as condições de televisão de alta definição <a href="#">HDTV</a>  .
<b>Sinc.</b>	Os sinais enviados a partir de computadores têm uma frequência específica. Se a frequência do videoprojector não corresponder a essa frequência, as imagens finais não terão boa qualidade. O processo de correspondência das fases destes sinais (a posição relativa dos altos e baixos do sinal) denomina-se "Sincronização". Se os sinais não estiverem sincronizados, as imagens podem aparecer trémulas, desfocadas ou com interferências horizontais.
<b>SNMP</b>	É a abreviatura de Simple Network Management Protocol, que é o protocolo utilizado para monitorizar e controlar dispositivos, como, por exemplo, routers e computadores ligados a uma rede TCP/IP.
<b>sRGB</b>	Norma internacional para intervalos de cor concebida de forma a que as cores reproduzidas pelo equipamento de vídeo possam ser facilmente processadas pelos sistemas operativos dos computadores e pela Internet. Se a fonte que está ligada possuir um modo sRGB, defina o projector e a fonte de sinal ligada como sRGB.
<b>SVGA</b>	Tipo de sinal de vídeo com uma resolução de 800 (horizontal) × 600 (vertical) pontos que é utilizado por computadores compatíveis com IBM PC/AT.
<b>S-Vídeo</b>	Sinal de vídeo cujo componente de luminância está separado do componente de cor, de modo a proporcionar uma melhor qualidade de imagem. Refere-se a imagens compostas por dois sinais independentes: Y (sinal de luminância) e C (sinal de cores).
<b>SXGA</b>	Tipo de sinal de vídeo com uma resolução de 1.280 (horizontal) × 1.024 (vertical) pontos que é utilizado por computadores compatíveis com IBM PC/AT.
<b>Taxa renovação</b>	O elemento emissor de luz de uma apresentação mantém a mesma luminosidade e cor durante um período de tempo extremamente curto. Por este motivo, a imagem tem de ser varrida várias vezes por segundo para actualizar o elemento emissor de luz. O número de actualizações por segundo denomina-se Taxa de renovação e é expresso em hertz (Hz).
<b>Trap IP - End.</b>	Este é o <a href="#">Endereço IP</a>  para o computador de destino usado para notificação de erros no SNMP.
<b>VGA</b>	Tipo de sinal de vídeo com uma resolução de 640 (horizontal) × 480 (vertical) pontos que é utilizado por computadores compatíveis com IBM PC/AT.
<b>Vídeo componentes</b>	Sinal de vídeo cujo componente de luminância está separado do componente de cor, de modo a proporcionar uma melhor qualidade de imagem. Refere-se a imagens compostas por três sinais independentes: Y (sinal de luminância), Pb e Pr (sinais de diferença de cores).

<b>Vídeo composto</b>	São sinais de vídeo cujos sinais de brilho e sinais de cor estão associados. O tipo de sinais frequentemente usados pelo equipamento de vídeo de uso doméstico (formatos NTSC, PAL e SECAM). O sinal portador Y (sinal de luminância) e o sinal de crominância (cor) presentes na barra de cores são sobrepostos para formar um sinal único.
<b>WPS (Wi-Fi Protected Setup)</b>	O Wi-Fi Protected Setup foi concebido pela Wi-Fi Alliance com o objectivo de estabelecer e proteger de forma simples uma Rede sem fios.
<b>XGA</b>	Tipo de sinal de vídeo com uma resolução de 1.024 (horizontal) $\times$ 768 (vertical) pontos que é utilizado por computadores compatíveis com IBM PC/AT.

Todos os direitos reservados. Esta publicação não pode ser integral ou parcialmente reproduzida, arquivada nem transmitida por meio de fotocópias, gravação ou qualquer outro sistema mecânico ou electrónico, sem a prévia autorização por escrito da Seiko Epson Corporation, que não assume qualquer responsabilidade de patente no que respeita ao uso das informações aqui contidas, nem se responsabiliza por quaisquer danos resultantes do uso das informações aqui contidas.

O comprador deste produto ou terceiros não podem responsabilizar a Seiko Epson Corporation, ou as suas filiais, por quaisquer danos, perdas, custos ou despesas incorridos por ele ou por terceiros, resultantes de acidentes, abusos ou má utilização do produto, de modificações não autorizadas, reparações ou alterações do produto, ou (excluindo os E.U.A.) que resultem da inobservância estrita das instruções de utilização e de manutenção estabelecidas pela Seiko Epson Corporation.

A Seiko Epson Corporation não se responsabiliza por quaisquer avarias ou problemas provocados pela utilização de opções ou consumíveis não reconhecidos como sendo produtos originais Epson ou produtos aprovados pela Seiko Epson Corporation.

O conteúdo deste manual poderá ser alterado ou actualizado sem aviso prévio.

As figuras deste manual e o videoprojector real podem diferir.

## Sobre simbologia

Sistema operativo Microsoft® Windows® 2000

Sistema operativo Microsoft® Windows® XP Professional

Sistema operativo Microsoft® Windows® XP Home Edition

Sistema operativo Microsoft® Windows Vista®

Sistema operativo Microsoft® Windows® 7

Neste manual, os sistemas operativos acima são referidos como "Windows 2000," "Windows XP," "Windows Vista," e "Windows 7". Além disso, o termo colectivo Windows pode ser usado para designar Windows 2000, Windows XP, Windows Vista e Windows 7, sendo que várias versões do Windows podem ser designadas, por exemplo, como Windows 2000/XP/Vista, com o símbolo Windows omitido.

Mac OS X 10.3.x

Mac OS X 10.4.x

Mac OS X 10.5.x

Mac OS X 10.6.x

Mac OS X 10.7.x

Neste manual, os sistemas operativos acima são referidos como "Mac OS X 10.3.9," "Mac OS X 10.4.x," "Mac OS X 10.5.x," "Mac OS X 10.6.x" e "Mac OS X 10.7.x". Além disso, também são designados pelo termo colectivo "Mac OS".

## Aviso Geral

Microsoft, Windows, Windows NT, Windows Vista, Windows 7, PowerPoint e o logótipo Windows são marcas comerciais ou marcas registadas da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e/ou noutros países.

IBM, DOS/V e XGA são marcas comerciais ou marcas registadas da International Business Machines Corp.

Macintosh e Mac são marcas comerciais registadas da Apple Inc.

Pixelworks e DNX são marcas comerciais da Pixelworks Inc.

Este produto inclui software RSA BSAFE™ da RSA Security Inc. RSA é uma marca registada da RSA Security Inc. BSAFE RSA Security Inc. é uma marca registada nos Estados Unidos e noutros países.

WPA™, WPA2™ e Wi-Fi Protected Setup™ são marcas registadas da Wi-Fi Alliance.

A marca comercial PLink uma marca a aguardar registo ou que já se encontra registada no Japão, nos Estados Unidos da América, assim como noutros países e regiões.

HDMI e High-Definition Multimedia Interface são marcas comerciais ou marcas comerciais registadas da HDMI Licensing LLC.



Todos os outros nomes de produtos referidos ao longo do manual têm uma finalidade meramente informativa, podendo ser designações comerciais dos respectivos proprietários. A Epson não detém quaisquer direitos sobre essas marcas.



©SEIKO EPSON CORPORATION 2012. All rights reserved.

☺ Indicador ..... 85

## A

Abertura para entrada de ar ..... 12  
Acessórios opcionais ..... 175  
Alinhamento ..... 55  
Alternar ecrãs ..... 30  
AMX Device Discovery ..... 73  
Ângulo de inclinação ..... 185  
Apagar a memória ..... 58  
Apresentação ..... 28  
Aspecto ..... 22, 56  
Auto Ajuste ..... 55  
Autocolante de protecção por palavra-passe ..... 40  
Avançado ..... 54  
Aviso de E-mail ..... 75  
Aviso de e-mail ..... 116  
Aviso Limp Filtro Ar ..... 60

## B

Bloqueio do botão do controlo remoto .... 43  
Bloqueio operação ..... 41, 42, 57  
Bonjour ..... 74  
Brilho ..... 53

## C

Carregar memória ..... 58  
Certificado Autoassinado ..... 76  
Certificado CA ..... 76  
Certificado do Cliente ..... 76  
Certificado do Servidor Web ..... 76  
Certificados ..... 114, 182

Código de pedido ..... 41  
Como substituir a lâmpada ..... 104  
Como substituir o filtro de ar ..... 107  
Config Split Screen ..... 30  
Congelamento ..... 33  
Consumíveis ..... 175  
Consumo de Energia ..... 57  
Contraste ..... 53  
Controlo da lente ..... 113  
Controlo Remoto ..... 15  
Controlo remoto Web ..... 112  
Controlo Web ..... 62, 112  
Cor ..... 53  
Correcção do arco ..... 57  
Correcção do ponto ..... 57  
Correcção geométrica ..... 57  
Crestron RoomView ..... 74, 121  
Cruz ..... 35

## D

Definições de hora/calendário ..... 61  
Definir um evento de notificação ..... 75  
Descrição e Funções ..... 11  
Deslocação da lente ..... 142  
Desporto ..... 28  
DHCP ..... 72  
DICOM SIM ..... 28  
Dinâmico ..... 28  
Direcção ..... 59  
Direct Power On ..... 60  
Dispositivo de segurança ..... 11  
Distância ..... 176  
Distância de projecção ..... 176

## E

EasyMP Monitor ..... 111  
Ecrã inicial ..... 59  
Ecrã posterior ..... 133  
Endereço de e-mail 1/2/3 ..... 75  
Endereço gateway ..... 66, 72  
Endereço IP ..... 72  
Energia LAN sem fios ..... 65  
EPSON Message Broadcasting ..... 74  
ESC/VP21 ..... 118  
Escala ..... 56  
Especificações ..... 183  
Estado da Lâmpada ..... 79  
E-Zoom ..... 35

## F

Fonte ..... 30, 79  
Forma do ponteiro ..... 57  
Foto ..... 28

## G

Gateway prioritário ..... 73

## H

H/V-Keystone ..... 57  
Horas da Lâmpada ..... 79

## I

ID de evento ..... 99  
ID do controlo remoto ..... 157  
ID do evento ..... 80  
ID do Projector ..... 61, 156



Indicador de filtro .....	85
Indicador de lâmpada 1/2 .....	85
Indicador de LAN sem fios .....	171
Indicador de temperatura .....	85
indicador do filtro .....	101
Indicadores .....	85
Info sinc .....	79
Instalação e ligações .....	132
Interpolação de fotogramas .....	55

**K**

Keystone .....	146
Keystone H/V .....	146

**L**

Lens Shift button .....	16
Lente .....	14
Lente de projecção .....	12, 167
Ligar a um projector de rede .....	127
Limite de Vídeo HDMI .....	56
Limite de vídeo SDI .....	56
Limpar a superfície do projector .....	101
Limpar o filtro de ar .....	101
Língua .....	61
Logo Utiliz. ....	37

**M**

Máscara sub-rede .....	72
Memória .....	58
Mensagens .....	59
Menu avançado .....	59
Menu Aviso de E-mail .....	75
Menu Básico .....	64

Menu Config. Administrador .....	73
Menu de configuração .....	49
Menu de segurança .....	68
Menu Definições .....	57
Menu Gerenciamento de Certificados .....	76
Menu Imagem .....	53
Menu Informação .....	79
Menu LAN sem fios .....	65, 72
Menu Rede .....	62
Menu Reiniciar .....	78, 81
Menu Sinal .....	55
Menu SNMP .....	77
Mesclar bordas .....	61, 160
Message Broadcasting .....	125
Modo Alta Altitude .....	60
Modo cor .....	28, 53
Modo de espera .....	60
Modo de repouso .....	60
Modo Total .....	22

**N**

Nativa .....	22
Nitidez .....	53
Nível de brilho .....	61
Nome do Host de Rede .....	73
Nome do projector .....	64
Normal .....	57
Número da porta .....	75

**O**

Obturador .....	33
Operação .....	60
Overscan .....	56

**P**

Padrão de teste .....	141
Painel de controlo .....	14
Palav-passe/Co.Web .....	73
Palavra-chave do projector .....	64
Para Configuração de Rede .....	62
Pé frontal regulável .....	12
Pega .....	11
Período de substituição da lâmpada .....	104
Período de substituição do filtro de ar .....	107
PJLink .....	120
Ponteiro .....	34
Pontos de fixação do suporte para montagem no tecto .....	12
Porta de entrada BNC .....	13
Porta de entrada de computador .....	14
Porta de entrada de vídeo .....	13
Porta de entrada HDMI1 .....	13
Porta de entrada HDMI2 .....	14
Porta de entrada S-Vídeo .....	13
Porta de saída do monitor .....	14
Porta para controlo remoto .....	14
Porta RS-232C .....	14, 118
Porta SDI .....	14
Posição .....	55
Posição de menu .....	59
Procura de Fonte .....	14
Procura de fonte .....	20
Procurar Ponto de Acesso .....	67
Programar .....	164
Progressivo .....	55
Projecção .....	59

Projecção múltipla ..... 28, 61  
 Protec. logó. util. .... 39  
 Protec. palavra-passe ..... 39  
 Protecção da ligação ..... 39  
 Protecção da rede ..... 40  
 Protecção de palavra-passe ..... 62

**Q**

Quick Corner ..... 57, 143

**R**

Red. ruído mosquito ..... 56, 154  
 Redução de ruído ..... 56  
 Reinic. tudo ..... 81  
 Reiniciar a memória ..... 81  
 Reiniciar as horas de funcionamento da  
 lâmpada ..... 107  
 Renomear a memória ..... 58  
 Resolução ..... 79, 180  
 Resolver problemas ..... 85

**S**

Salvar a memória ..... 58  
 Saturação da cor ..... 53  
 Secure HTTP ..... 73  
 Senha do Administrador ..... 73  
 Senha Monitor ..... 73  
 Senha PLink ..... 73  
 Senha Web Remote ..... 64  
 Sensor Ctrl Remoto ..... 12  
 Servidor SMTP ..... 75  
 Shutter ..... 15  
 Sinal Entrada ..... 79

Sinal entrada ..... 56  
 Sinal sonoro ..... 60  
 Sinal Vídeo ..... 56, 79  
 Sinc. .... 55  
 Sobreaquecimento ..... 86  
 Source Search ..... 20  
 Split Screen ..... 57  
 sRGB ..... 28  
 Super-resolution ..... 56

**T**

Tamanho do ecrã ..... 31  
 Tampa da interface ..... 12, 167, 170  
 Tampa da lâmpada ..... 12  
 Tampa de cabo ..... 172  
 Tampa frontal ..... 12, 167  
 Taxa renovação ..... 79  
 Teatro ..... 28  
 Teclado virtual ..... 63  
 Tela múltipla ..... 61  
 Temp. abs. da cor ..... 53  
 Temperatura de armazenamento ..... 183  
 Temperatura de funcionamento ..... 183  
 Temporiz. Obturador ..... 60  
 Terminador BNC Sync ..... 60  
 Testar modelo ..... 58  
 Tipos de visualização de monitor suportados  
 ..... 180  
 Tomada de corrente ..... 14  
 Trap IP - Endereço 1/2 ..... 77  
 Trava Operac. Lente ..... 42, 57

**U**

Unidade LAN sem fios ..... 170

**V**

Visor ..... 59  
 Visualizar fundo ..... 59

**W**

WPA/WPA2-EAP ..... 70  
 WPA/WPA2-PSK ..... 69

**Z**

Zoom ..... 16, 22