

دليل المستخدم

Multimedia Projector

EB-1960

EB-1950

EB-1940W

EB-1930



الملاحظات المستخدمة في هذا الدليل

• تعليمات الأمان

يستخدم هذا المستند وجهاز العرض رموزاً رسومية لعرض كيفية استخدام جهاز العرض على نحو آمن. الرجاء فهم هذه الرموز التحذيرية والالتزام بها لتجنب إصابة الأشخاص أو تلف الممتلكات.

| | |
|--|--------------|
| هذا الرمز يشير إلى المعلومات التي قد يتسبب تجاهلها في حدوث إصابة شخصية أو يصل الأمر إلى الوفاة نتيجة للتعامل مع الجهاز على نحو غير صحيح. | تحذير |
| هذا الرمز يشير إلى المعلومات التي قد يتسبب تجاهلها في حدوث إصابة شخصية أو تلف مادي نتيجة للتعامل مع الجهاز على نحو غير صحيح. | تنبيه |

• مؤشرات المعلومات العامة

| | |
|---|--------------|
| يشير إلى الإجراءات التي قد تسبب حدوث تلفيات أو وقوع إصابات في حالة عدم توخي الحذر. | تنبيه |
| يشير إلى المعلومات الإضافية والنقاط التي قد يكون الإلمام بها مفيداً في أي موضوع. | |
| يشير إلى صفحة يمكن العثور فيها على معلومات مفصلة بخصوص موضوع ما. | |
| يشير إلى وجود شرح للكلمة أو الكلمات المرسوم تحتها خط في مواجهة هذا الرمز في مسرد المصطلحات. انظر قسم "المسرد" ضمن "الملحق". "مسرد المصطلحات" ص 131 | |
| يشير إلى أسماء الأزرار على وحدة التحكم عن بعد أو لوحة التحكم. على سبيل المثال: الزر [Esc] | [الاسم] |
| يشير إلى عناصر قائمة التهيئة. على سبيل المثال: حدد السطوع من قائمة صورة. القائمة صورة - السطوع | اسم القائمة |



| | |
|----|-----------------------------------|
| 20 | تثبيت جهاز العرض |
| 20 | طرق التركيب |
| 20 | طرق التركيب |
| 21 | حجم الشاشة ومسافة العرض التقريبية |
| 23 | توصيل جهاز |
| 23 | توصيل كمبيوتر |
| 24 | توصيل مصادر الصورة |
| 25 | توصيل أجهزة USB |
| 26 | توصيل جهاز خارجي |
| 27 | توصيل كابل LAN |

الاستخدام الأساسي

| | |
|----|---|
| 30 | عرض الصور |
| 30 | من التثبيت إلى العرض |
| 31 | الكشف التلقائي عن الإشارات الدخل وتغيير الصورة المعروضة (بحث عن مصدر) |
| 32 | التبديل إلى الصورة المطلوبة باستخدام وحدة التحكم عن بُعد |
| 32 | العرض باستخدام USB Display |
| 32 | متطلبات النظام |
| 33 | التوصيل لأول مرة |
| 34 | إلغاء التثبيت |
| 36 | ضبط الصور المعروضة |
| 36 | تصحيح تشوه الانحراف |
| 36 | تصحيح تلقائي |
| 37 | التصحيح يدوياً |
| 39 | ضبط حجم الصورة |
| 39 | ضبط وضع الصورة |
| 40 | ضبط الإمالة الأفقية |
| 40 | تصحيح البؤرة |
| 40 | ضبط مستوى الصوت |
| 41 | ضبط الصورة |
| 41 | ضبط تدرج اللون، التشبع و سطوع |
| 41 | ضبط جاما |
| 42 | تحديد جودة العرض (تحديد وضعية الألوان) |
| 43 | إعداد ضبط العدسة تلقائياً |

| | |
|---|-----------------------------------|
| 2 | الملاحظات المستخدمة في هذا الدليل |
|---|-----------------------------------|

مقدمة

| | |
|----|---|
| 8 | مزايا جهاز العرض |
| 8 | إعداد سهل وسريع، وعرض، وتخزين |
| 8 | التوصيل باستخدام كابل USB والعرض (USB Display) |
| 8 | اكتشاف حركات جهاز العرض وتصحيح تشوه الصورة تلقائياً |
| 8 | ضابط الانحراف الأفقي |
| 8 | وظائف مفيدة لعرض الصور |
| 8 | يعرض صورتين في وقت واحد (Split Screen) |
| 9 | زيادة محتوى العرض في شاشة (WXGA) عريضة (EB-1940W فقط) |
| 9 | الحصول على أقصى استفادة من لوحة التحكم عن بُعد |
| 9 | تمتع بتكبير وعرض ملفاتك باستخدام كاميرا عرض المستندات |
| 9 | قم بتوصيل جهاز تخزين USB وقم بعرض ملفات PDF، والأفلام، والصور (عرض الشرائح) |
| 9 | وظائف حماية محسنة |
| 9 | أفضل وضع ألوان لعرض الصور الطبية |
| 9 | عمليات الضبط الدقيقة للألوان |
| 10 | تحقيق أقصى استفادة من الاتصال بالشبكة |
| 10 | الاتصال بشبكة وعرض الصور من شاشة الكمبيوتر |
| 10 | عرض الصور من أجهزة قابلة للحمل من خلال الشبكة |
| 10 | سهولة الاتصال بالكمبيوتر باستخدام Quick Wireless Connection |

| | |
|----|-------------------------------------|
| 11 | أسماء الأجزاء والوظائف |
| 11 | الجزء الأمامي / العلوي |
| 12 | خلفي |
| 13 | الجزء السفلي |
| 14 | لوحة التحكم |
| 15 | وحدة التحكم عن بُعد |
| 17 | استبدال بطاريات وحدة التحكم عن بُعد |
| 18 | نطاق تشغيل وحدة التحكم عن بُعد |

إعداد جهاز العرض



| | |
|----|--|
| 71 | حظر التشغيل (قفل لوحة التحكم) |
| 72 | قفل الحماية من السرقة |
| 72 | تركيب القفل السلكي |
| 73 | المراقبة والتحكم |
| 73 | حول EasyMP Monitor |
| 73 | تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (تحكم Web) |
| 73 | إعداد جهاز العرض |
| 74 | عرض شاشة تحكم Web |
| 74 | عرض شاشة Web Remote |
| 75 | استخدام وظيفة إخطار بالبريد للتبليغ عن المشاكل |
| 75 | بريد إشعار خطأ القراءة |
| 76 | الإدارة باستخدام SNMP |
| 76 | أوامر ESC/VP21 |
| 76 | قائمة الأوامر |
| 77 | تصميمات الكابلات |
| 78 | حول PLink |
| 78 | حول Crestron RoomView® |
| 79 | تشغيل جهاز العرض من الكمبيوتر |

قائمة التهيئة

| | |
|----|---|
| 83 | استخدام قائمة التهيئة |
| 84 | قائمة الوظائف |
| 84 | جدول قائمة التهيئة |
| 85 | قائمة شبكة |
| 85 | قائمة صورة |
| 86 | قائمة الإشارة |
| 88 | قائمة الإعدادات |
| 89 | قائمة ممتد |
| 90 | قائمة شبكة |
| 91 | ملاحظات على تشغيل القائمة شبكة |
| 91 | عمليات لوحة المفاتيح الظاهرة على الشاشة |
| 92 | قائمة أساسي |
| 92 | قائمة شبكة LAN سلكية |
| 93 | قائمة بريد |

| | |
|----|---|
| 44 | تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض للصورة المعروضة |
| 44 | طرق التغيير |
| 44 | تغيير وضع نسبة الارتفاع إلى العرض |

وظائف مفيدة

| | |
|----|---|
| 48 | وظائف العرض |
| 48 | عرض صورتين في وقت واحد (Split Screen) |
| 48 | مصادر الإدخال لعرض الشاشة المقسومة |
| 49 | إجراءات التشغيل |
| 51 | قيود أثناء عرض الشاشة المقسومة |
| 51 | العرض بدون كمبيوتر (عرض الشرائح) |
| 52 | مواصفات الملفات التي يمكن عرضها باستخدام عرض الشرائح |
| 52 | أمثلة عرض الشرائح |
| 53 | طرق تشغيل عرض الشرائح |
| 55 | عرض الصور أو الأفلام المحددة |
| 56 | عرض ملفات PDF |
| 57 | عرض ملفات الصور الموجودة في مجلد بالتتابع (عرض الشرائح) |
| 58 | عرض سيناريو |
| 58 | العمليات أثناء تشغيل سيناريو |
| 59 | إعدادات عرض ملف صورة وإعدادات تشغيل عرض الشرائح |
| 59 | إخفاء الصورة والصوت مؤقتًا (كتم صوت A/V) |
| 60 | تثبيت الصورة (Freeze) |
| 60 | وظيفة المؤشر (المؤشر) |
| 61 | تكبير جزء من الصورة (E-Zoom) |
| 62 | استخدام وحدة التحكم من بعد لتشغيل مؤشر الماوس (الماوس اللاسلكي) |
| 63 | تصحيح اختلاف اللون عند العرض من أجهزة عرض متعددة |
| 63 | ملخص إجراء التصحيح |
| 64 | إعداد معرف واستخدام وحدة التحكم من بعد |
| 66 | التصحيح |
| 67 | حفظ شعار المستخدم |
| 69 | وظائف الحماية |
| 69 | إدارة المستخدمين (حماية بكلمة مرور) |
| 69 | أنواع حماية بكلمة مرور |
| 69 | ضبط حماية بكلمة مرور |
| 70 | إدخال كلمة المرور |



الصيانة

التنظيف 113

- 113 تنظيف سطح جهاز العرض
- 113 تنظيف العدسة
- 113 تنظيف مرشح هواء

استبدال المواد المستهلكة 114

- 114 استبدال المصباح
- 114 فترة استبدال المصباح
- 115 كيفية استبدال المصباح
- 117 تصفير ساعات المصباح
- 118 استبدال مرشح الهواء
- 118 فترة استبدال مرشح الهواء
- 118 كيفية استبدال مرشح الهواء

الملحق

الملحقات الاختيارية والمواد المستهلكة 120

- 120 الملحقات الاختيارية
- 121 المواد المستهلكة

حجم الشاشة ومسافة العرض 122

- 122 مسافة العرض (بالنسبة لـ EB-1960/EB-1950/EB-1930)
- 123 مسافة العرض (بالنسبة لـ EB-1940W)

الشاشات المدعومة 125

- 125 مستويات الدقة المدعومة
- 125 إشارات الكمبيوتر (RGB التناظرية)
- 125 فيديو المكون
- 125 الفيديو المركب
- 126 إشارة الإدخال من منفذ DisplayPort و HDMI

المواصفات 127

- 127 المواصفات العامة لجهاز العرض

- 93 قائمة إعدادات أخرى
- 94 قائمة إعادة الضبط
- 94 قائمة معلومات (الشاشة فقط)
- 95 قائمة إعادة الضبط

استكشاف الأخطاء وإصلاحها

استخدام التعليمات 97

حلول المشكلات 98

- 98 قراءة المؤشرات
- عندما لا توفر المؤشرات أية تعليمات
- 101 المشكلات المتعلقة بالصور
- 102 عدم ظهور الصور
- 102 لا يتم عرض صور متحركة
- 103 يتوقف العرض تلقائيًا
- 103 تظهر الرسالة غير مدعومة
- 103 تظهر الرسالة لا توجد إشارة
- 103 الصور مشوشة أو منحرفة أو البؤرة أو مشوهة
- 104 ظهور تداخل أو تشوه بالصور
- 104 يرتعش مؤشر الماوس (فقط عند عرض USB Display)
- 105 الصورة مقتصة بقدر كبير أو (صغير) أو الارتفاع إلى العرض غير مناسب أو تم عكس الصورة
- 105 ألوان الصور غير صحيحة
- 106 تظهر الصورة معتمة
- 107 المشكلات المصاحبة لبدء العرض
- 107 جهاز العرض لا يعمل
- 107 مشكلات أخرى
- 108 يتعذر سماع أي صوت أو يكون الصوت خافتًا
- 108 وحدة التحكم عن بُعد لا تعمل
- 109 أريد تغيير لغة الرسائل والقوائم
- 109 لا يتم استلام بريد إلكتروني حتى في حالة حدوث مشكلة بجهاز العرض
- 109 يتم عرض أسماء ملفات الصور بشكل صحيح في عرض الشرائح
- 110 لا يمكن تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب
- 110

حول Event ID 111



| | |
|-------------------------------|-----|
| المظهر العام | 130 |
| مسرد المصطلحات | 131 |
| ملاحظات عامة | 133 |
| حول الملاحظات | 133 |
| حقوق الطبع والعلامات التجارية | 133 |
| الفهرس | 134 |



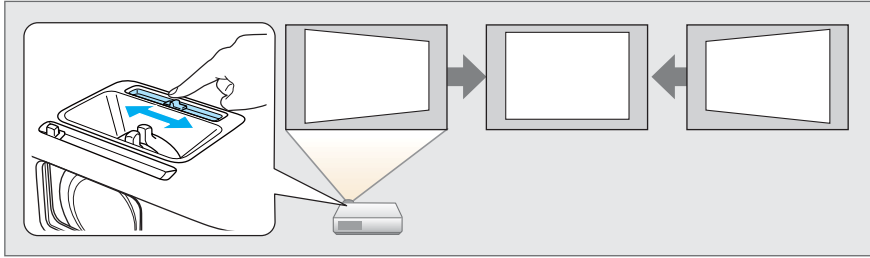
مقدمة

يتناول هذا الفصل بالشرح مزايا جهاز العرض وأسماء الأجزاء.

ضابط الانحراف الأفقي

يسمح ذلك بتصحيح التشوه الأفقي بسرعة في الصورة المعروضة. يعتبر ذلك مفيداً إذا تعذر عليك تثبيت جهاز العرض بشكل متواز مع الشاشة.

👉 "التصحيح يدوياً" ص 37



وظائف مفيدة لعرض الصور

يعرض صورتين في وقت واحد (Split Screen)

تقسم هذه الوظيفة الشاشة المعروضة إلى قسمين وتعرض نوعين من الصور جنباً إلى جنب. ويعرض صور من مصدرين على شاشة واحدة في وقت واحد، يمكنك زيادة تأثير رسالتك أو اقتراحك أثناء مؤتمرات الفيديو أو العروض التقديمية.

👉 "عرض صورتين في وقت واحد (Split Screen)" ص 48



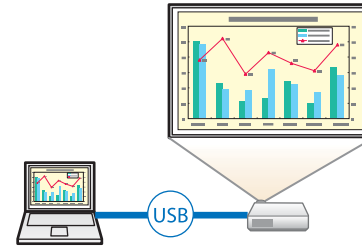
إعداد سهل وسريع، وعرض، وتخزين

- قم بتشغيل جهاز العرض وإيقاف تشغيله بالتوصيل وإلغاء التوصيل بسهولة.
- العرض على شاشات كبيرة من مسافة قصيرة.
- إجراء عمليات الضبط للارتفاع بسهولة بذراع واحد.
- لا توجد حاجة لتأخير للسماح بالتبريد.

التوصيل باستخدام كابل USB والعرض (USB Display)

عن طريق توصيل كابل USB بسهولة، يمكنك عرض صور من شاشة جهاز الكمبيوتر بدون كابل الكمبيوتر.

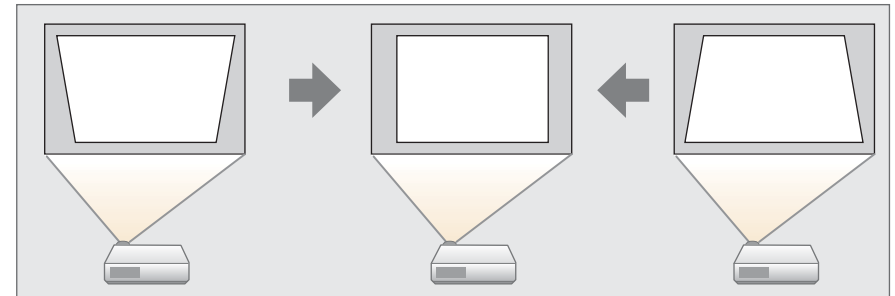
👉 "العرض باستخدام USB Display" ص 32



اكتشاف حركات جهاز العرض وتصحيح تشوه الصورة تلقائياً

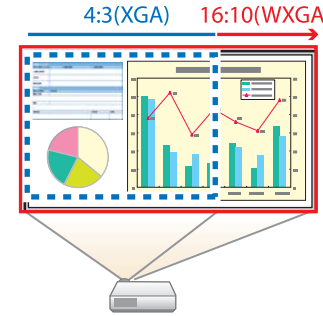
يقوم جهاز العرض هذا تلقائياً بتصحيح تشوه الانحراف الرأسي الذي يحدث عند ضبط وضع جهاز العرض أو تحريكه.

👉 "تصحيح تلقائي" ص 36





زيادة محتوى العرض في شاشة (WXGA) عريضة (EB-1940W فقط)



عند استخدام جهاز كمبيوتر مزود بشاشة LCD عريضة WXGA مقاس 16:10، يمكن عرض الصورة بنفس نسبة العرض. يمكنك استخدام لوحات المعلومات والشاشات الأخرى ذات التنسيق العريض.

👉 "تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض للصورة المعروضة" ص 44

الحصول على أقصى استفادة من لوحة التحكم عن بُعد

يمكنك استخدام لوحة التحكم عن بُعد لإجراء عمليات مثل تكبير جزء من الصورة. كما يمكنك أيضاً استخدام لوحة التحكم عن بُعد كمؤشر أثناء العروض التقديمية أو كماوس للكمبيوتر.

👉 "وظيفة المؤشر (المؤشر)" ص 60

👉 "تكبير جزء من الصورة (E-Zoom)" ص 61

👉 "استخدام وحدة التحكم عن بعد لتشغيل مؤشر الماوس (الماوس اللاسلكي)" ص 62

تمتع بتكبير وعرض ملفات باستخدام كاميرا عرض المستندات

يمكنك عرض المستندات والأشياء الورقية باستخدام كاميرا المستندات الاختيارية. يتم ضبط بؤرة الصورة تلقائياً باستخدام وظيفة البؤرة التلقائية. يمكنك أيضاً تكبير الصور باستخدام التكبير / التصغير الرقمي.

👉 "الملحقات الاختيارية" ص 120

قم بتوصيل جهاز تخزين USB وقم بعرض ملفات PDF، والأفلام، والصور (عرض الشرائح)

يمكنك توصيل أجهزة تخزين USB أو كاميرات رقمية بجهاز العرض وعرض الصور المخزنة.

يتم دعم مجموعة كبيرة من التنسيقات مثل PDF، والأفلام، والصور.

👉 "العرض بدون كمبيوتر (عرض الشرائح)" ص 51

وظائف حماية محسنة

• الحماية بكلمة مرور لتقييد وإدارة استخدام المستخدمين للجهاز

يمكن تعيين كلمة مرور لتقييد استخدام جهاز العرض.

👉 "إدارة المستخدمين (حماية بكلمة مرور)" ص 69

• تستخدم وظيفة قفل لوحة التحكم لحظر تشغيل أزرار لوحة التحكم

يمكنك استخدام هذه الوظيفة لمنع الأفراد من تغيير إعدادات جهاز العرض دون الحصول على إذن في المحافل العامة والمدارس وغير ذلك.

👉 "حظر التشغيل (قفل لوحة التحكم)" ص 71

• مزود بأجهزة متعددة للحماية من السرقة

تم تزويد جهاز العرض بالأنواع التالية من أجهزة الحماية من السرقة.

• فتحة الحماية

• نقطة تركيب كابل الحماية

👉 "قفل الحماية من السرقة" ص 72

أفضل وضع ألوان لعرض الصور الطبية

يتوفر وضع الألوان الذي يُسمى DICOM SIM لعرض صور طبية، مثل الصور الفوتوغرافية لأشعة إكس. وينتج هذا الوضع جودة صور تتوافق مع المعيار DICOM.

(جهاز العرض ليس جهازاً طبياً ولا يمكن استخدامه للتشخيص الطبي).

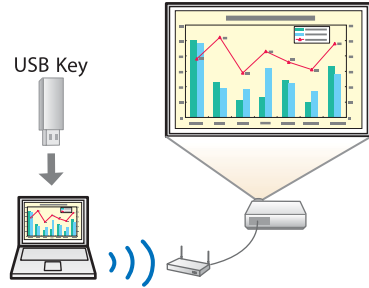
👉 "تحديد جودة العرض (تحديد وضعية الألوان)" ص 42

عمليات ضبط الدقة للألوان

يمكنك ضبط درجة الحرارة المطلقة للون الصورة وقوة كل لون من ألوان RGB. يمكنك أيضاً ضبط تدرج وتشبع وسطوع كل لون من ألوان RGBCMY للحصول على توافق للألوان بتفاصيل فائقة.

👉 "ضبط الصورة" ص 41

سهولة الاتصال بالكمبيوتر باستخدام Quick Wireless Connection



عن طريق توصيل Quick Wireless Connection USB Key الاختياري بسهولة بكمبيوتر، يمكنك عرض شاشة الكمبيوتر. (فقط لأجهزة الكمبيوتر التي تستخدم نظام التشغيل Windows التي تدعم LAN اللاسلكية)

تحقيق أقصى استفادة من الاتصال بالشبكة

الاتصال بشبكة وعرض الصور من شاشة الكمبيوتر

يمكنك توصيل جهاز العرض بكمبيوتر على شبكة وعرض شاشة الكمبيوتر باستخدام EasyMP Network Projection المرفق (برنامج تطبيق).

[دليل تشغيل EasyMP Network Projection](#)



عرض الصور من أجهزة قابلة للحمل من خلال الشبكة

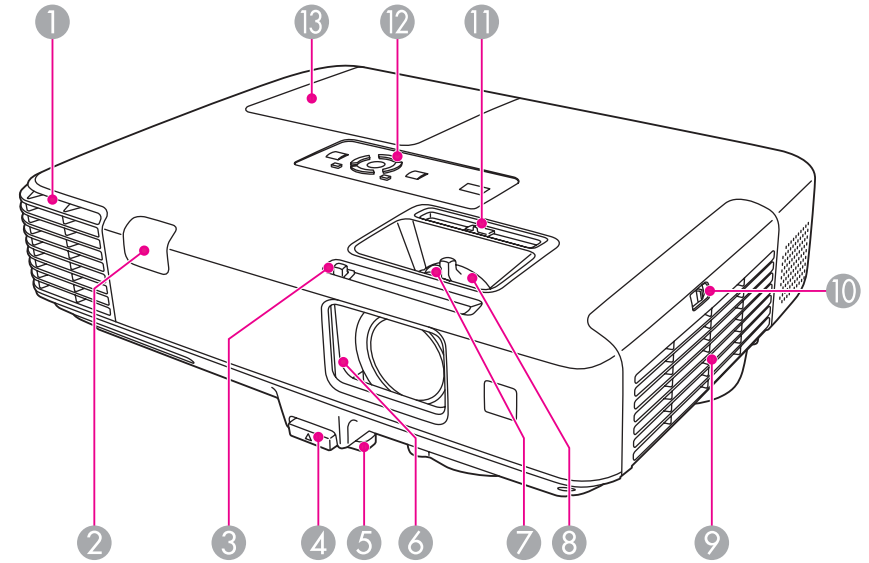
إذا تم تركيب "Epson iProjection" على هاتفك الذكي أو الجهاز اللوحي، يمكنك عرض البيانات لاسلكياً من الجهاز. نظراً لأنه يمكنك تشغيل هذه الأجهزة من أي موقع، يمكنك تغيير طريقة عرض المؤتمرات أو العروض التقديمية.








يمكنك تنزيل "Epson iProjection" مجاناً من متجر التطبيقات. يتحمل العميل مسؤولية أية مصاريف تُطلب عند الاتصال بمتجر التطبيقات.

| الوظيفة | الاسم |
|--|----------------------------------|
| حركه لموضع الإغلاق في حالة عدم استخدام جهاز العرض لحماية العدسة. يمكنك إخفاء الصورة والصوت عن طريق الإغلاق أثناء العرض. 👉 "إخفاء الصورة والصوت مؤقتًا (كتم صوت A/V)" ص 59 | 6 مفتاح إيقاف الصوت/ الصورة |
| لضبط بؤرة الصورة. 👉 "تصحيح البؤرة" ص 40 | 7 حلقة ضبط البؤرة |
| لضبط حجم الصورة. 👉 "ضبط حجم الصورة" ص 39 | 8 حلقة ضبط التكبير / التصغير |
| يسحب الهواء لتبريد جهاز العرض من الداخل. 👉 "تنظيف مرشح هواء" ص 113 | 9 فتحة دخول الهواء (مرشح الهواء) |
| استخدم هذا الزر لفتح غطاء مرشح الهواء. 👉 "استبدال مرشح الهواء" ص 118 | 10 زر تشغيل غطاء مرشح الهواء |
| يُصحح التشوه الأفقي في الصورة المعروضة. 👉 "التصحيح يدويًا" ص 37 | 11 وحدة تمرير الانحراف الأفقي |
| تقوم بتشغيل جهاز العرض. 👉 "لوحة التحكم" ص 14 | 12 لوحة التحكم |
| افتح عند استبدال مصباح جهاز العرض. 👉 "استبدال المصباح" ص 114 | 13 غطاء المصباح |

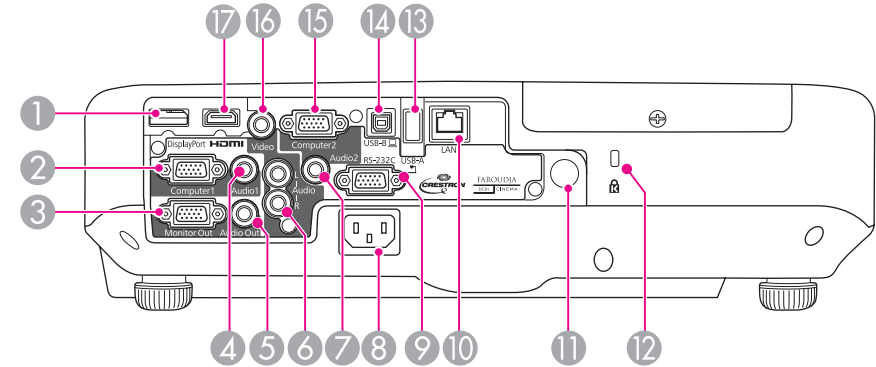
الجزء الأمامي / العلوي



| الاسم | الوظيفة |
|---------------------------------|--|
| 1 فتحة العادم | فتحة عادم الهواء المستخدم لتبريد جهاز العرض داخليًا. تنبيه ⚠️ أثناء العرض، لا تضع وجهك أو يديك بالقرب من فتحة العادم، ولا تضع أشياء قد تنعوج أو تتلف بسبب الحرارة بالقرب من الفتحة. قد يسبب الهواء الساخن من فتحة عادم الهواء في حدوث حروق، أو التواء، أو وقوع حوادث. |
| 2 مستقبل وحدة التحكم عن بعد | يستقبل الإشارات من وحدة التحكم عن بُعد. |
| 3 زر مفتاح إيقاف الصوت / الصورة | ادفع الزر لفتح وإغلاق مفتاح كتم صوت A/V. |
| 4 ذراع ضبط المسند | اضغط على ذراع ضبط المسند لتمديد المسند الأمامي القابل للضبط وسحبه. 👉 "ضبط وضع الصورة" ص 39 |
| 5 المسند الأمامي القابل للضبط | عند الإعداد على سطح مثل مكتب، قم بتمديد المسند للضبط وضع الصورة. 👉 "ضبط وضع الصورة" ص 39 |

| الوظيفة | الاسم |
|---|------------------------------|
| يستقبل الإشارات من وحدة التحكم عن بُعد. | 11 مستقبل وحدة التحكم عن بعد |
| تتوافق فتحة الحماية مع نظام الحماية Microsaver المُصنع من قبل Kensington.  "قفل الحماية من السرقة" ص 72 | 12 فتحة الحماية |
| <ul style="list-style-type: none"> يوصل جهاز ذاكرة USB أو كاميرا رقمية، ويعرض ملفات PDF، أو أفلام، أو صور مستخدمًا عرض الشرائح.  "العرض بدون كمبيوتر (عرض الشرائح)" ص 51 يوصل كاميرا عرض المستندات الاختيارية. | 13 منفذ USB(TypeA) |
| <ul style="list-style-type: none"> يوصل جهاز العرض بالكمبيوتر عبر كابل USB متوفر تجاريًا، ويعرض الصور على الكمبيوتر.  "العرض باستخدام USB Display" ص 32 يوصل جهاز العرض بالكمبيوتر عبر كابل USB متوفر تجاريًا لاستخدام وظيفة الماوس اللاسلكي.  "استخدام وحدة التحكم عن بعد لتشغيل مؤشر الماوس (الماوس اللاسلكي)" ص 62 | 14 منفذ USB(TypeB) |
| يدخل إشارات الصورة من الكمبيوتر وإشارات الفيديو المكون من مصادر الفيديو الأخرى. | 15 منفذ Computer2 |
| يُدخل إشارات الفيديو المركب من مصادر الفيديو. | 16 منفذ Video |
| لإدخال إشارات الفيديو من جهاز الفيديو المتوافق مع HDMI وأجهزة الكمبيوتر. جهاز العرض هذا متوافق مع HDCP.  "توصيل جهاز" ص 23 | 17 منفذ HDMI |

خلفي

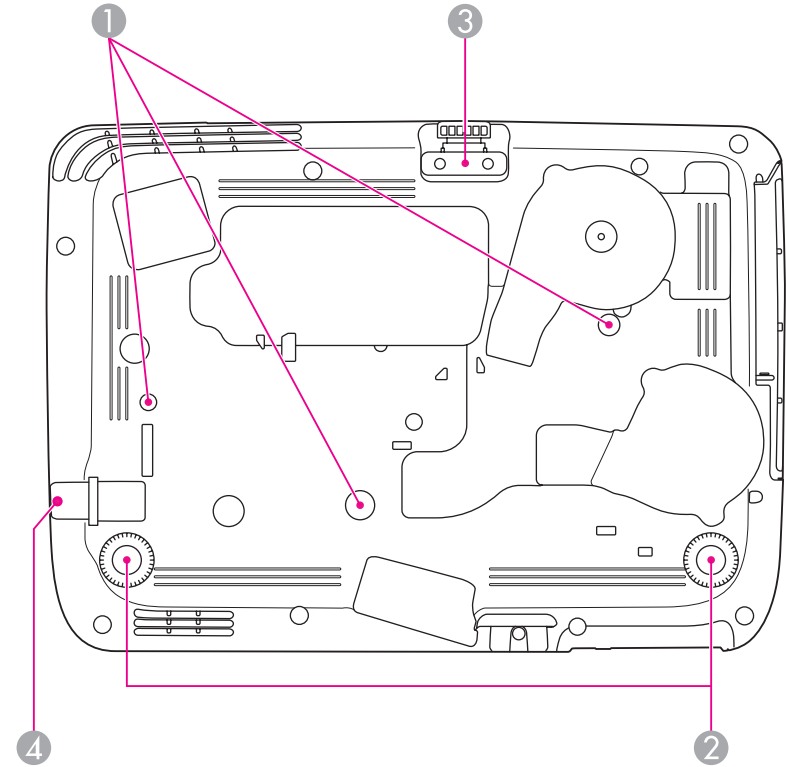


| الاسم | الوظيفة |
|--------------------|--|
| 1 DisplayPort | يُدخل إشارات الفيديو من أجهزة كمبيوتر متوافقة مع DisplayPort. جهاز العرض هذا متوافق مع HDCP.  |
| 2 منفذ Computer1 | يدخل إشارات الصورة من الكمبيوتر وإشارات الفيديو المكون من مصادر الفيديو الأخرى. |
| 3 منفذ Monitor Out | يُخرج دخل إشارات RGB التناظرية من منفذ Computer1 إلى شاشة خارجية. لا يمكنك إخراج دخل الإشارات من منافذ أو إشارات فيديو مكون أخرى. |
| 4 منفذ Audio1 | يُدخل الصوت من الجهاز المتصل بمنفذ Computer1. |
| 5 منفذ Audio Out | يُخرج الصوت من الصورة المعروضة حاليًا إلى سماعة خارجية. |
| 6 منفذ Audio-L/R | يُدخل الصوت من الجهاز المتصل بمنفذ Video. |
| 7 منفذ Audio2 | يُدخل الصوت من الجهاز المتصل بمنفذ Computer2. |
| 8 منفذ الطاقة | يوصل سلك الطاقة بجهاز العرض.  "من التثبيت إلى العرض" ص 30 |
| 9 منفذ RS-232C | عند التحكم في جهاز العرض من خلال جهاز كمبيوتر، قم بتوصيله بجهاز الكمبيوتر بكابل RS-232C. هذا المنفذ خاص باستخدامات التحكم وينبغي ألا يتم استخدامه في الظروف العادية.  "أوامر ESC/VP21" ص 76 |
| 10 منفذ LAN | لتوصيل كابل LAN للاتصال بشبكة. |



| الوظيفة | الاسم |
|---|---------------------------|
| مرر كابل سلكي متوفر تجارياً من هنا وثبته في مكانه. 👉 "تركيب القفل السلكي" ص 72 | 4 نقطة تركيب كابل الحماية |

الجزء السفلي

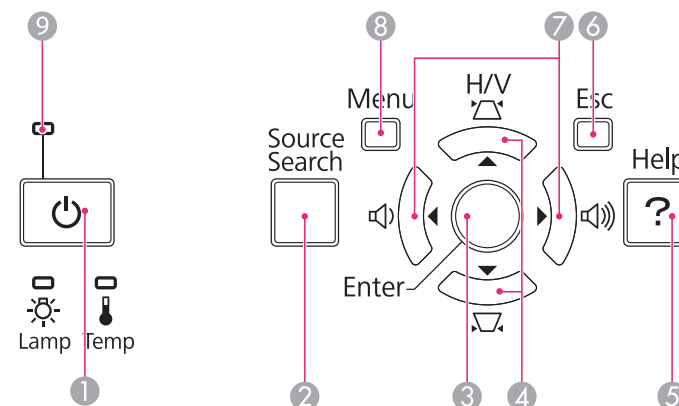


| الوظيفة | الاسم |
|---|--|
| قم بتركيب وحدة التثبيت بالسقف الاختيارية هنا عند تعليق جهاز العرض بالسقف. 👉 "تثبيت جهاز العرض" ص 20 👉 "الملحقات الاختيارية" ص 120 | 1 نقاط تثبيت وحدة التثبيت بالسقف (ثلاث نقاط) |
| عند الإعداد على سطح مثل مكتب، قم بتدوير المسند الخلفي لفرده وسحبه من أجل ضبط درجة الإمالة الأفقية. 👉 "ضبط الإمالة الأفقية" ص 40 | 2 المسند الخلفي |
| عند الإعداد على سطح مثل مكتب، قم بتمديد المسند لضبط وضع الصورة. 👉 "ضبط وضع الصورة" ص 39 | 3 المسند الأمامي القابل للضبط |



| الوظيفة | الاسم | |
|---|----------------|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • لإيقاف الوظيفة الحالية. • في حالة الضغط على هذا الزر عند عرض قائمة التهيئة، يتم الانتقال إلى مستوى القائمة السابق. • استخدام قائمة التهيئة" ص 83 | الزر [Esc] | 6 |
| <ul style="list-style-type: none"> • يضبط مستوى صوت السماع. • [F4] يقوم برفع مستوى الصوت. • [F5] يقوم بخفض مستوى الصوت. • ضبط مستوى الصوت" ص 40 • يصحح تشوه الانحراف في الاتجاه الأفقي عند عرض شاشة الانحراف. • "انحراف أفقي / رأسي" ص 37 • في حالة الضغط عند عرض قائمة التهيئة أو شاشة تعليمات، يقوم هذان الزران بتحديد عناصر القائمة وقيم الضبط. • استخدام قائمة التهيئة" ص 83 • استخدام التعليمات" ص 97 | أزرار [F4][F5] | 7 |
| <ul style="list-style-type: none"> • يعرض قائمة التهيئة ويغلقها. • استخدام قائمة التهيئة" ص 83 | الزر [Menu] | 8 |
| <ul style="list-style-type: none"> • تشير إلى حالة جهاز العرض. • قراءة المؤشرات" ص 98 | المؤشرات | 9 |

لوحة التحكم

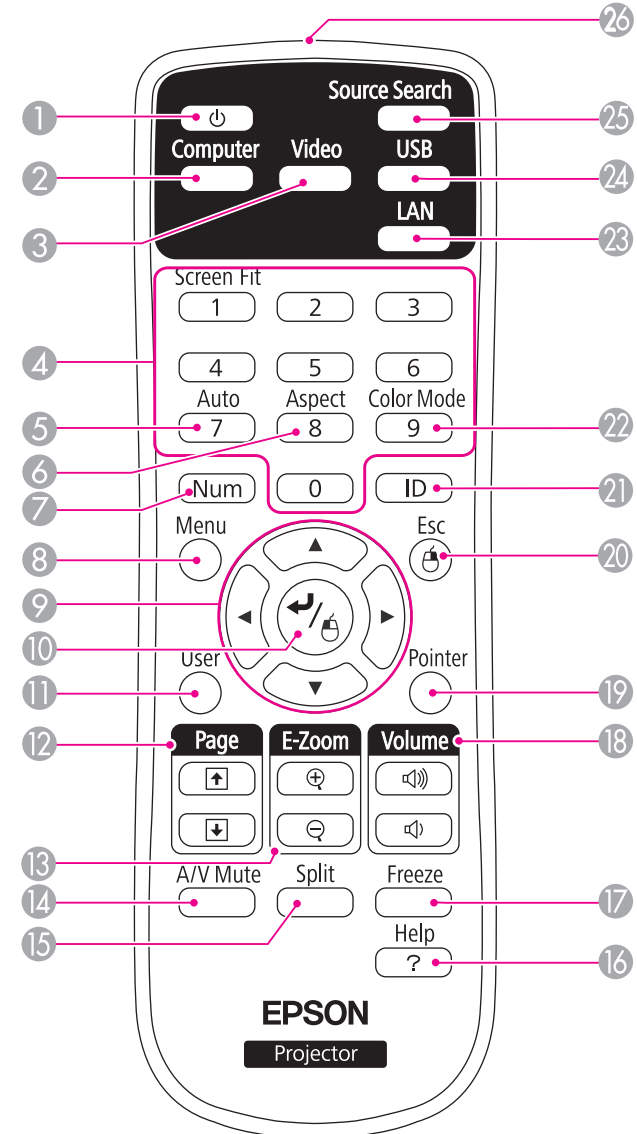


| الوظيفة | الاسم | |
|--|----------------------|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • لتشغيل أو إيقاف تشغيل جهاز العرض. • "من التثبيت إلى العرض" ص 30 | الزر [Power] | 1 |
| <ul style="list-style-type: none"> • يغير مصدر الإدخال التالي الذي يرسل صورة. • "الكشف التلقائي عن الإشارات الدخل وتغيير الصورة المعروضة (بحث عن مصدر)" ص 31 | الزر [Source Search] | 2 |
| <ul style="list-style-type: none"> • عند عرض قائمة التهيئة أو شاشة التعليمات، يتم قبول التحديد الحالي وإدخاله والانتقال إلى المستوى التالي. • إذا تم الضغط أثناء عرض إشارات RGB تناظرية من منفذ Computer، فيمكنك تلقائيًا تحسين متابعة وتزامن والموضع. | الزر [Enter] | 3 |
| <ul style="list-style-type: none"> • يعرض شاشة الانحراف مما يسمح بتصحيح تشوه الانحراف في الاتجاهات الرأسية والأفقية. • "التصحيح يدويًا" ص 37 • في حالة الضغط عند عرض قائمة التهيئة أو شاشة تعليمات، يقوم هذان الزران بتحديد عناصر القائمة وقيم الضبط. • استخدام قائمة التهيئة" ص 83 • استخدام التعليمات" ص 97 | أزرار [F4][F5] | 4 |
| <ul style="list-style-type: none"> • يعرض ويغلق شاشة تعليمات التي توضح لك طريقة التعامل مع المشكلات حال حدوثها. • استخدام التعليمات" ص 97 | الزر [Help] | 5 |



| الوظيفة | الاسم |
|---|-------------------------|
| لتشغيل أو إيقاف تشغيل جهاز العرض. 🖱️ "من التثبيت إلى العرض" ص 30 | 1 الزر [⏻] |
| في كل مرة يتم ضغط الزر، يتم تبديل عرض الصورة بين منافذ Computer1 وComputer2 وDisplayPort. | 2 الزر [Computer] |
| في كل مرة تضغط فيها هذا الزر، تتبدل الصورة المعروضة بين منفذ دخل Video ومنفذ دخل HDMI. | 3 زر [Video] |
| • أدخل كلمة المرور. 🖱️ "ضبط حماية بكلمة مرور" ص 69 • استخدم هذا الزر لإدخال الأرقام في إعدادات شبكة من قائمة التهيئة. • وظيفة الشاشة المقسومة غير متوفرة. | 4 الأزرار الرقمية |
| إذا تم الضغط أثناء عرض إشارات RGB تناظرية من منفذ Computer، فيمكنك تلقائيًا تحسين متابعة وتزامن والموضع. | 5 الزر [Auto] |
| يتغير وضع نسبة الارتفاع إلى العرض في كل مرة يتم فيها الضغط على هذا الزر. 🖱️ "تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض للصورة المعروضة" ص 44 | 6 الزر [Aspect] |
| اضغط لأسفل على هذا الزر واضغط على الأزرار الرقمية لإدخال كلمات المرور والأرقام. 🖱️ "ضبط حماية بكلمة مرور" ص 69 | 7 الزر [Num] |
| يعرض قائمة التهيئة ويغلقها. 🖱️ "استخدام قائمة التهيئة" ص 83 | 8 الزر [Menu] |
| • في حالة عرض قائمة التهيئة أو شاشة تعليمات، يعمل الضغط على هذين الزرين على تحديد عناصر القائمة وقيم الضبط. 🖱️ "استخدام قائمة التهيئة" ص 83 • أثناء استخدام وظيفة الماوس اللاسلكي، يتحرك مؤشر الماوس في اتجاه الزر الذي تم الضغط عليه. 🖱️ "استخدام وحدة التحكم عن بعد لتشغيل مؤشر الماوس (الماوس اللاسلكي)" ص 62 | 9 أزرار [⏻] [⏮] [⏭] [⏩] |
| • عند عرض قائمة التهيئة أو شاشة التعليمات، يتم قبول التحديد الحالي وإدخاله والانتقال إلى المستوى التالي. 🖱️ "استخدام قائمة التهيئة" ص 83 • يعمل كزر الماوس الأيسر عند استخدام وظيفة الماوس اللاسلكي. 🖱️ "استخدام وحدة التحكم عن بعد لتشغيل مؤشر الماوس (الماوس اللاسلكي)" ص 62 | 10 الزر [↩] |

وحدة التحكم عن بُعد





| الوظيفة | الاسم |
|--|---|
| يعرض المؤشر الموجود على الشاشة. ☞ "وظيفة المؤشر (المؤشر)" ص 60 | 19 الزر [Pointer] |
| <ul style="list-style-type: none"> • لإيقاف الوظيفة الحالية. • في حالة الضغط على هذا الزر عند عرض قائمة التهيئة، يتم الانتقال إلى المستوى السابق. ☞ "استخدام قائمة التهيئة" ص 83 • يعمل كزر الماوس الأيمن عند استخدام وظيفة الماوس اللاسلكي. ☞ "استخدام وحدة التحكم عن بعد لتشغيل مؤشر الماوس (الماوس اللاسلكي)" ص 62 | 20 الزر [Esc] |
| اضغط لأسفل على هذا الزر واضغط على الأزرار الرقمية لتحديد المعرف لجهاز العرض الذي تريد تشغيله باستخدام وحدة التحكم عن بعد. ☞ "إعداد معرف واستخدام وحدة التحكم عن بعد" ص 64 | 21 الزر [ID] |
| في كل مرة يتم فيها الضغط على هذا الزر، تتغير وضعية الألوان. ☞ "تحديد جودة العرض (تحديد وضعية الألوان)" ص 42 | 22 الزر [Color Mode] |
| انتقل إلى الصورة من الجهاز المتصل بالشبكة. | 23 الزر [LAN] |
| في كل مرة يتم فيها الضغط على هذا الزر، تتبدل الصورة المعروضة بين المصادر الآتية. <ul style="list-style-type: none"> • USB Display • صور من الجهاز المتصل بمنفذ USB(TypeA) | 24 الزر [USB] |
| يغير مصدر الإدخال التالي الذي يرسل صورة. ☞ "الكشف التلقائي عن الإشارات الدخول وتغيير الصورة المعروضة (بحث عن مصدر)" ص 31 | 25 الزر [Source Search] |
| تعمل على إخراج إشارات وحدة التحكم عن بعد. | 26 منطقة انبعاث أشعة وحدة التحكم عن بعد |

| الوظيفة | الاسم |
|--|--------------------------|
| اختر أي عنصر مستخدم بشكل متكرر من عناصر قائمة التهيئة الستة، وعينه لهذا الزر. عند الضغط على الزر [User] يتم عرض شاشة التحديد / الضبط الخاصة بالعنصر المخصص من قائمة التهيئة، مما يتيح لك إجراء الإعدادات / عمليات الضبط بلمسة واحدة. ☞ "قائمة الإعدادات" ص 88 يتم تخصيص استهلاك الطاقة لإعداد افتراضي. | 11 الزر [User] |
| لتغيير الصفحات في الملفات مثل ملفات PowerPoint عند استخدام طرق العرض التالية. <ul style="list-style-type: none"> • عند استخدام وظيفة الماوس اللاسلكي ☞ "استخدام وحدة التحكم عن بعد لتشغيل مؤشر الماوس (الماوس اللاسلكي)" ص 62 • عند استخدام USB Display ☞ "العرض باستخدام USB Display" ص 32 • عند التوصيل بشبكة عند عرض صور باستخدام عرض الشرائح، يمكن عرض الشاشة السابقة / التالية بالضغط على هذين الزرين. | 12 أزرار [Page] [↑][↓] |
| تعمل على تكبير أو تصغير الصورة دون تغيير حجم العرض. ☞ "تكبير جزء من الصورة (E-Zoom)" ص 61 | 13 أزرار [E-Zoom] [⊖][⊕] |
| <ul style="list-style-type: none"> • لتشغيل الصوت والفيديو وإيقاف تشغيلهما. ☞ "إخفاء الصورة والصوت مؤقتًا (كتم صوت A/V)" ص 59 • يمكنك تغيير وضع جهة العرض كما يلي بالضغط على الزر لمدة خمس ثوانٍ: أمامي → خلفي / خلفي → أمامي / سقفي | 14 الزر [A/V Mute] |
| في كل مرة يتم الضغط على هذا الزر، تتغير الصورة بين عرض صورتين في وقت واحد بتقسيم الشاشة المعروضة، أو عرض صورة واحدة بشكل طبيعي. ☞ "عرض صورتين في وقت واحد (Split Screen)" ص 48 | 15 زر [Split] |
| يعرض ويغلق شاشة تعليمات التي توضح لك طريقة التعامل مع المشكلات حال حدوثها. ☞ "استخدام التعليمات" ص 97 | 16 الزر [Help] |
| يؤدي الضغط عليه إلى توقف الصور مؤقتًا أو إلغاء توقفها المؤقت. ☞ "تثبيت الصورة (Freeze)" ص 60 | 17 الزر [Freeze] |
| [⏮] يقوم بخفض مستوى الصوت. [⏭] يقوم برفع مستوى الصوت. ☞ "ضبط مستوى الصوت" ص 40 | 18 أزرار [Volume] [⏮][⏭] |



تنبيه



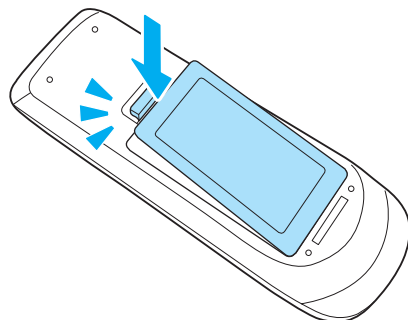
تحقق من مواضع علامتي الموجب (+) والسالب (-) بداخل حامل البطارية للتأكد من تركيب البطاريات بشكل صحيح.

إذا لم يتم استخدام البطاريات بشكل صحيح، فمن الممكن أن تنفجر أو تتسرب وتتسبب في نشوب حريق، أو إصابات، أو تلف المنتج.

استبدل غطاء البطارية.

3

اضغط على غطاء فتحة البطارية حتى يستقر في مكانه.



استبدال بطاريات وحدة التحكم عن بُعد

إذا حدث تأخر في استجابة وحدة التحكم عن بُعد أو توقفت عن العمل بعد استخدامها لبعض الوقت، فقد يعني هذا أن البطاريات فارغة. عند حدوث ذلك، استبدلها ببطاريات جديدة. قم بإعداد بطاريتين منجنيز أو بطاريتين قلويتين مقاس AA. لا يمكنك استخدام بطاريات أخرى غير بطاريات المنجنيز أو البطاريات القلوية مقاس AA.

تنبيه

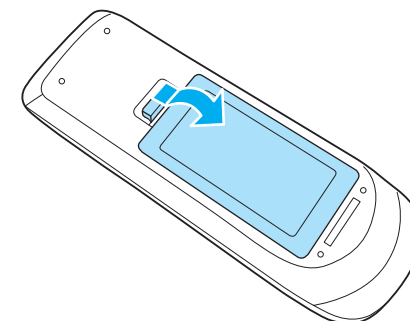
احرص على قراءة الدليل التالي قبل التعامل مع البطاريات.

تعليمات الأمان

أزل غطاء البطارية.

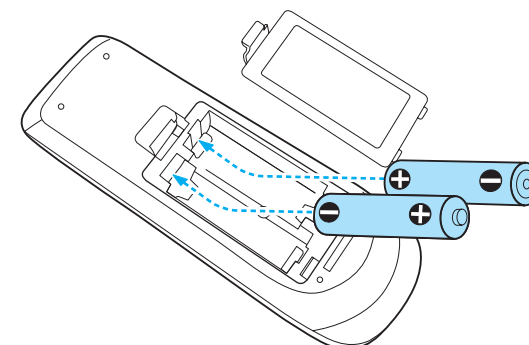
1

أثناء دفع موضع إمساك غطاء فتحة البطارية، ارفع الغطاء لأعلى.

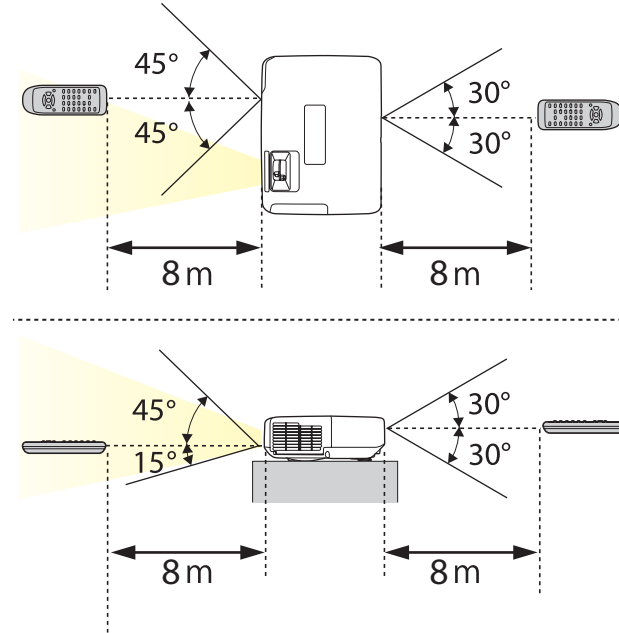


استبدال البطاريات القديمة بأخرى جديدة.

2



نطاق تشغيل وحدة التحكم عن بعد





إعداد جهاز العرض

يشرح هذا الفصل كيفية تثبيت جهاز العرض وتوصيل مصادر العرض.

تحذير

- يتطلب تعليق جهاز العرض بالسقف (وحدة التثبيت بالسقف) طريقة خاصة للتثبيت. ففي حالة عدم تثبيته بطريقة صحيحة، قد يسقط، مما يتسبب في وقوع حادث أو إصابة.
- إذا كنت تستخدم نقاط تثبيت وحدة التثبيت بالسقف لتفادي ارتخاء المسامير أو كنت تستخدم مواد مثل مواد التشحيم أو الزيوت بجهاز العرض، فقد يتحطم الغلاف الخارجي لجهاز العرض، مما قد ينجم عنه سقوط جهاز العرض من وحدة التثبيت بالسقف. وذلك قد يتسبب في حدوث إصابة بالغة لأي شخص يوجد أسفل وحدة التثبيت بالسقف وتلف جهاز العرض.
- عند تثبيت وحدة التثبيت بالسقف أو ضبطها، لا تستخدم مواد لاصقة لتفادي ارتخاء المسامير ولا تستخدم الزيوت أو مواد التشحيم وما إلى ذلك.
- لا تغط فتحة سحب الهواء أو فتحة عادم الهواء في جهاز العرض. في حالة تغطية أي من الفتحتين، قد ترتفع درجة الحرارة الداخلية وتتسبب في نشوب حريق.

تنبيه

لا تقم باستخدام جهاز العرض وهو موضوع على جانبه. فقد يتسبب ذلك في حدوث أعطال.



- يلزم استخدام التثبيت بالسقف الاختيارية عند تعليق جهاز العرض بالسقف.
- "الملحقات الاختيارية" ص 120
- إعداد جهة العرض الافتراضي هو أمامي. يمكنك التغيير من أمامي إلى خلفي من قائمة التهيئة.
- ممتد - جهة العرض ص 89
- يمكنك تغيير وضع جهة العرض كما يلي بالضغط مع الاستمرار على الزر [A/V Mute] في وحدة التحكم عن بُعد لمدة خمس ثوانٍ تقريبًا.
- أمامي ↔ خلفي / سقفي
- خلفي ↔ خلفي / سقفي

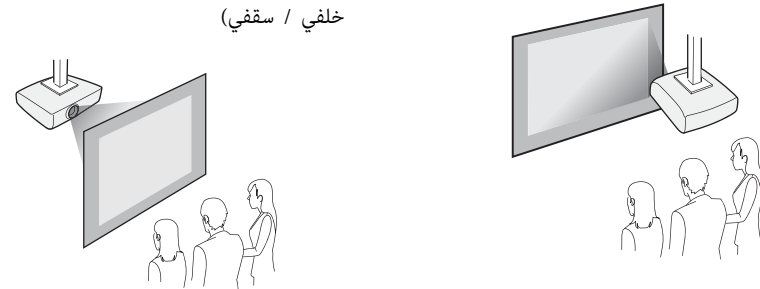
طرق التركيب

يُدعم جهاز العرض طرق العرض الأربع المختلفة التالية. قم بتثبيت جهاز العرض وفقًا للظروف الخاصة بمكان التثبيت.

- عرض الصور من أمام الشاشة. (عرض أمامي)
- عرض الصور من خلف شاشة نصف شفافة. (عرض خلفي)



- قم بتعليق جهاز العرض بالسقف وعرض الصور من أمام الشاشة. (عرض أمامي / سقفي)
- قم بتعليق جهاز العرض بالسقف وعرض الصور من خلف شاشة نصف شفافة. (عرض خلفي / سقفي)



طرق التركيب

ثبت جهاز العرض كما يلي.

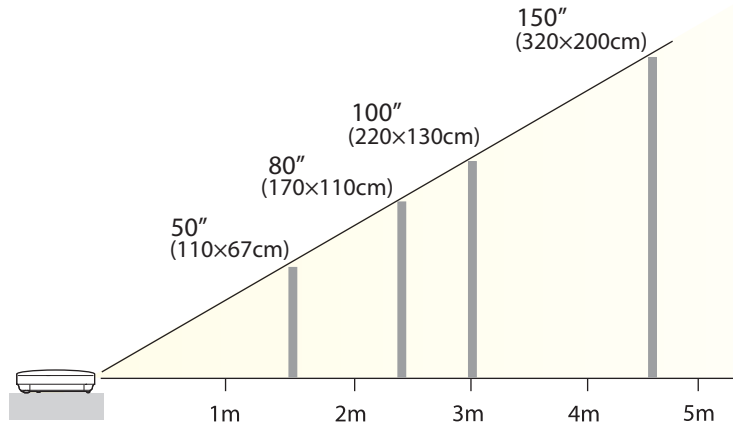
👉 "حجم الشاشة ومسافة العرض" ص 122

عند تصحيح تشوه انحراف، قد يتم تصغير حجم الصورة المعروضة.

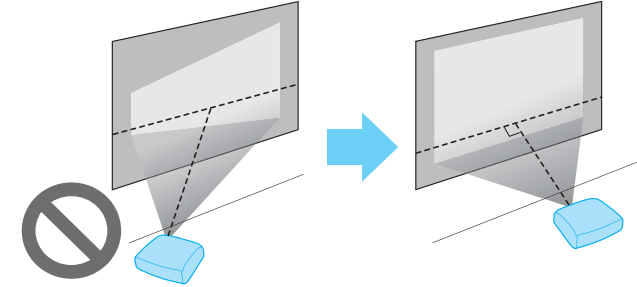


16:10

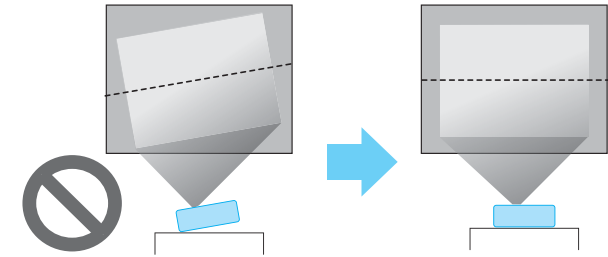
بالنسبة للطراز EB-1940W



- ثبت جهاز العرض بحيث يكون متوازيًا مع الشاشة.
- في حالة تثبيت جهاز العرض בזواوية إلى الشاشة، قد يحدث تشوه انحراف في الصورة المعروضة.



- ضع جهاز العرض على سطح مستو.
- إذا تم إمالة جهاز العرض، يتم أيضًا إمالة الصورة المعروضة.



- انظر ما يلي إذا تعذر عليك تثبيت جهاز العرض بشكل متواز مع الشاشة.

👉 "تصحيح تشوه الانحراف" ص 36

- انظر ما يلي إذا تعذر عليك تثبيت جهاز العرض على سطح مستو.

👉 "ضبط الإمالة الأفقية" ص 40

👉 "تصحيح تشوه الانحراف" ص 36



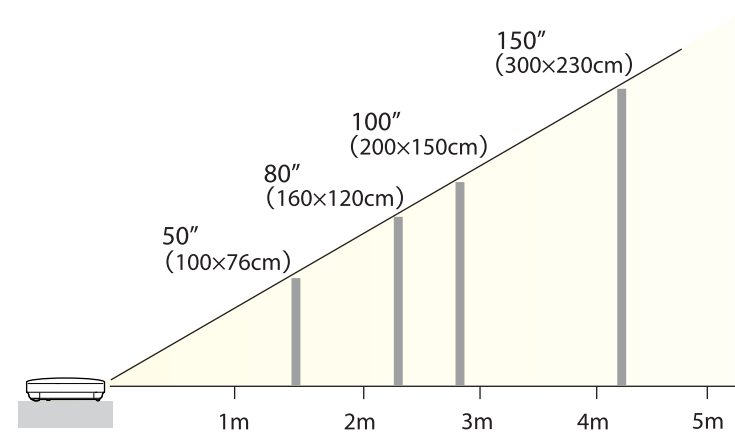
حجم الشاشة ومسافة العرض التقريبية

يتم تحديد حجم العرض بالمسافة من جهاز العرض إلى الشاشة. راجع الأشكال التوضيحية على اليمين لتحديد أفضل وضع حسب حجم الشاشة. تعرض الأشكال التوضيحية أقصر مسافة تقريبية في أقصى تكبير / تصغير. راجع ما يلي للحصول على مزيد من المعلومات حول مسافة العرض.



4:3

بالنسبة للطراز EB-1960/EB-1950/EB-1930





يختلف اسم المنفذ والموقع واتجاه الموصل حسب المصدر المتصل.

توصيل كمبيوتر

لعرض صور من كمبيوتر، صل الكمبيوتر باستخدام إحدى الطرق التالية.

① عند استخدام كابل الكمبيوتر المرفق

صل منفذ إخراج شاشة الكمبيوتر بمنفذ Computer جهاز العرض.

يمكنك إخراج الصوت من سماعة جهاز العرض بتوصيل منفذ خرج الصوت في الكمبيوتر بمنفذ الصوت 1 أو الصوت 2 بجهاز العرض باستخدام كابل صوت متوفر تجاريًا.

② عند استخدام كابل USB متوفر تجاريًا

صل منفذ USB الكمبيوتر بمنفذ USB(TypeB) جهاز العرض.

يمكنك إرسال صوت الكمبيوتر باستخدام الصورة المعروضة.

③ عند استخدام كابل HDMI متوفر تجاريًا

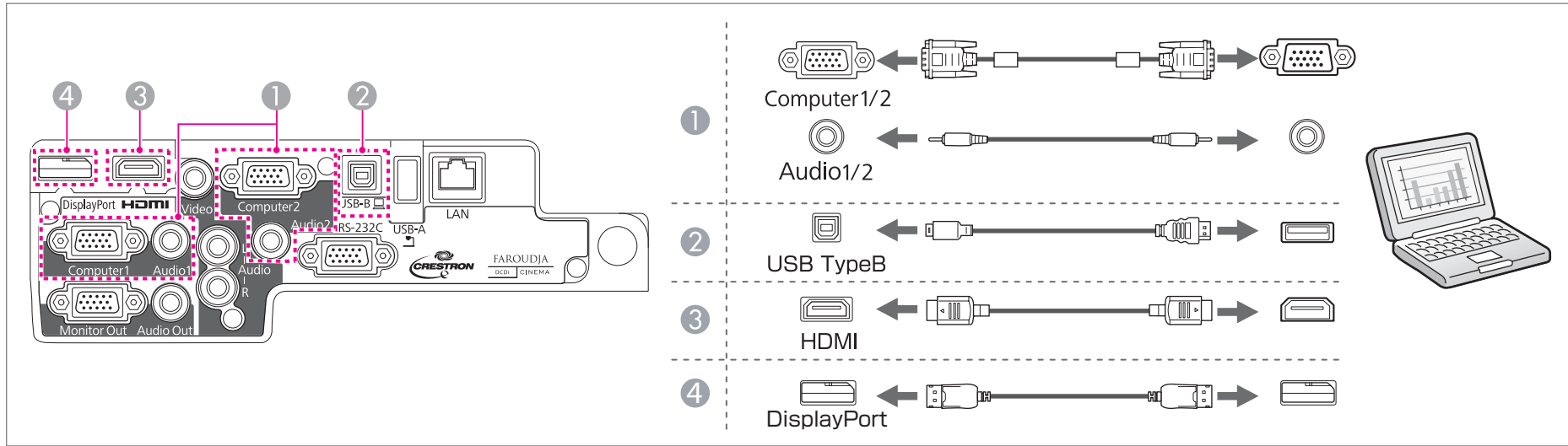
صل منفذ HDMI في الكمبيوتر بمنفذ HDMI في جهاز العرض.

يمكنك إرسال صوت الكمبيوتر باستخدام الصورة المعروضة.

④ عند استخدام كابل DisplayPort متوفر تجاريًا

صل منفذ DisplayPort في الكمبيوتر بمنفذ DisplayPort في جهاز العرض.

يمكنك إرسال صوت الكمبيوتر باستخدام الصورة المعروضة.



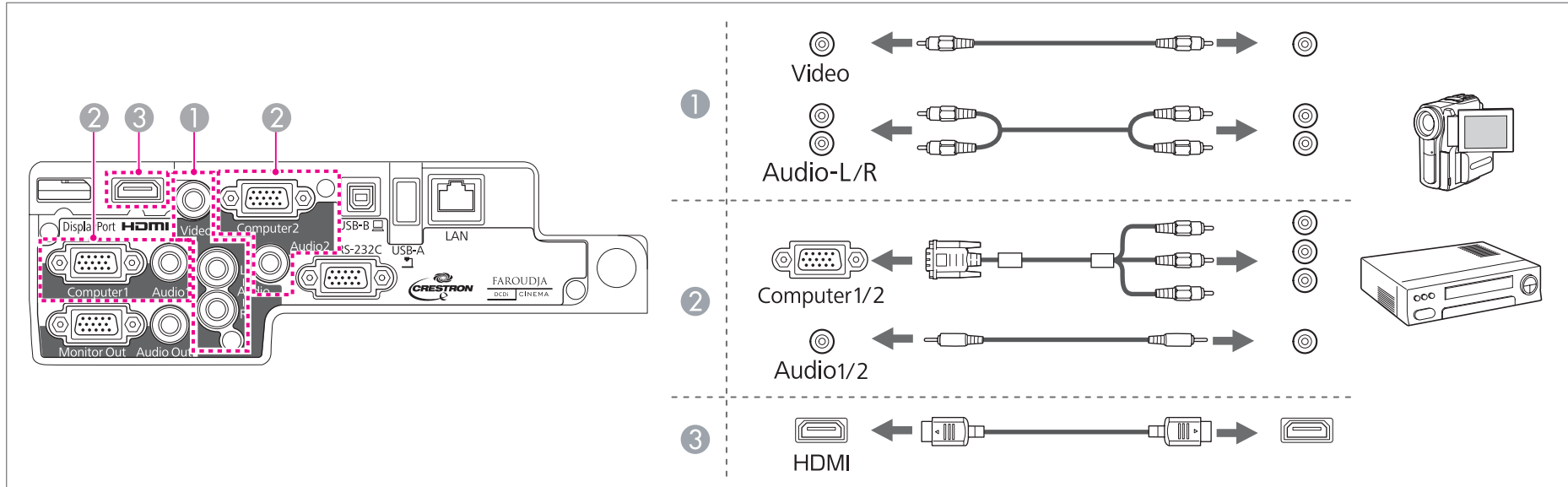
- يمكنك استخدام كابل USB لتوصيل جهاز العرض بجهاز كمبيوتر لعرض الصور من جهاز الكمبيوتر. وتسمى هذه الوظيفة USB Display.
- "العرض باستخدام USB Display" [ص 32](#)
- تأتي بعض كابلات DisplayPort المتوفرة تجاريًا بقل. عند إزالة الكابل، اضغط على الزر على قسم موصل الكابل واسحب الكابل للخارج.

توصيل مصادر الصورة

لعرض الصور من مشغل DVD أو فيديو VHS وما إلى ذلك، قم بالتوصيل إلى جهاز العرض باستخدام إحدى الطرق التالية.

- 1 عند استخدام كابل فيديو متوفر تجاريًا
صل منفذ خرج الفيديو في مصدر الصورة بمنفذ Video جهاز العرض.
يمكنك إخراج الصوت من سماعة جهاز العرض بتوصيل منفذ خرج صوت مصدر الصورة بمنفذ Audio-L/R جهاز العرض باستخدام كابل صوت متوفر تجاريًا.
- 2 عند استخدام كابل فيديو مكون اختياري
"الملحقات الاختيارية" [ص 120](#)
صل منفذ خرج المكون في مصدر الصورة بمنفذ Computer جهاز العرض.
يمكنك إخراج الصوت من سماعة جهاز العرض بتوصيل منفذ خرج الصوت في جهاز الفيديو بمنفذ Audio1 أو Audio2 بجهاز العرض باستخدام كابل صوت متوفر تجاريًا.
- 3 عند استخدام كابل HDMI متوفر تجاريًا

صل منفذ HDMI في مصدر الصورة بمنفذ HDMI جهاز العرض.
يمكنك إرسال صوت مصدر الصورة باستخدام الصورة المعروضة.



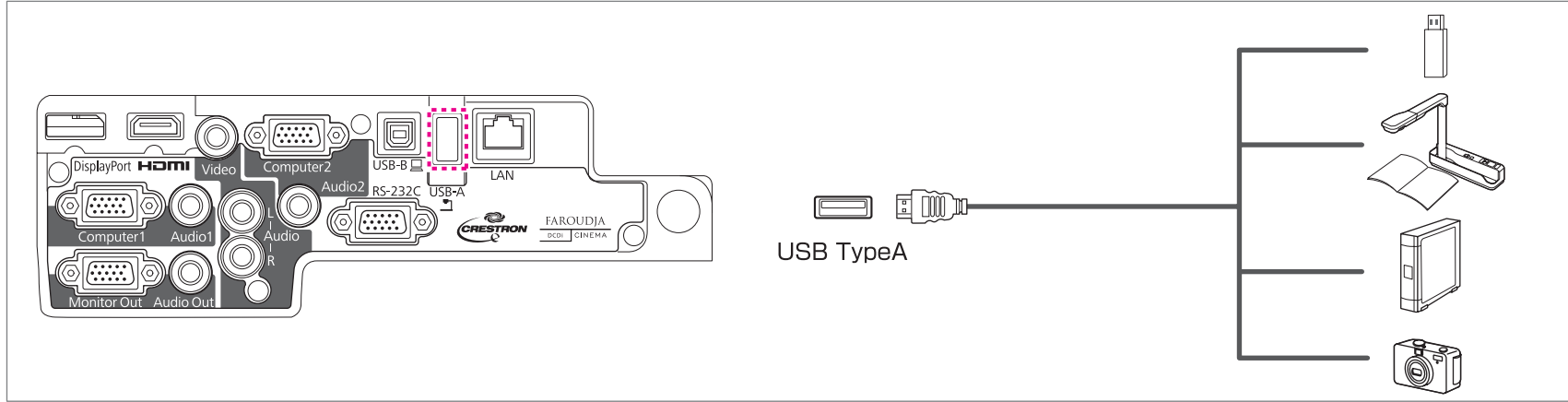
تنبيه

- إذا كان مصدر الدخل قيد التشغيل عند توصيله بجهاز العرض، فقد يؤدي ذلك إلى حدوث عطل.
- إذا كان اتجاه المأخذ أو شكله مختلفًا، فلا تحاول إدخاله بالقوة. فقد يتلف الجهاز أو يحدث عطل.

- إذا كان المصدر الذي تريد التوصيل به يشتمل على مصدر ذي شكل غير معتاد، فاستخدم الكابل المرفق مع الجهاز أو كابلًا اختياريًا للتوصيل بجهاز العرض.
- عند استخدام كابل الصوت (L/R)2RCA/الاستريو ذي السن الصغير المتوفر بالأسواق، تأكد من أنه ملصق عليه العبارة "بلا مقاومة".

توصيل أجهزة USB

يمكنك توصيل أجهزة مثل الأجهزة الاختيارية كاميرا عرض المستندات، وذاكرة USB، وأقراص صلبة USB متوافقة وكاميرات رقمية.
استخدام كابل USB المرفق مع جهاز USB، صل جهاز USB بمنفذ USB(TypeA) في جهاز العرض.



عندما يكون جهاز USB متصلاً، يمكنك عرض الملفات الموجودة على ذاكرة USB أو كاميرا رقمية باستخدام عرض الشرائح.

🔍 "أمثلة عرض الشرائح" ص 52

تنبيه

- في حالة استخدام صرة USB، قد لا يعمل التوصيل على النحو الصحيح. الأجهزة مثل الكاميرات الرقمية وأجهزة USB ينبغي توصيلها بجهاز العرض مباشرة.
- عند توصيل واستخدام أقراص صلبة متوافقة مع USB، تحقق من توصيل مهائئ التيار المتردد المرفق مع القرص الصلب.
- قم بتوصيل كاميرا رقمية أو قرص صلب بجهاز العرض مستخدماً كابل USB المرفق مع الجهاز أو المخصص للاستخدام معه.
- استخدم كابل USB أقل من 3 أمتار. في حالة زيادة طول الكابل عن 3 م، قد لا يعمل Slideshow بشكل سليم.

إزالة أجهزة USB

بعد إنهاء العرض، أزل أجهزة USB من جهاز العرض. بالنسبة للأجهزة مثل الكاميرات الرقمية أو الأقراص الصلبة، أوقف تشغيل الجهاز ثم قم بإزالته من جهاز العرض.

توصيل جهاز خارجي

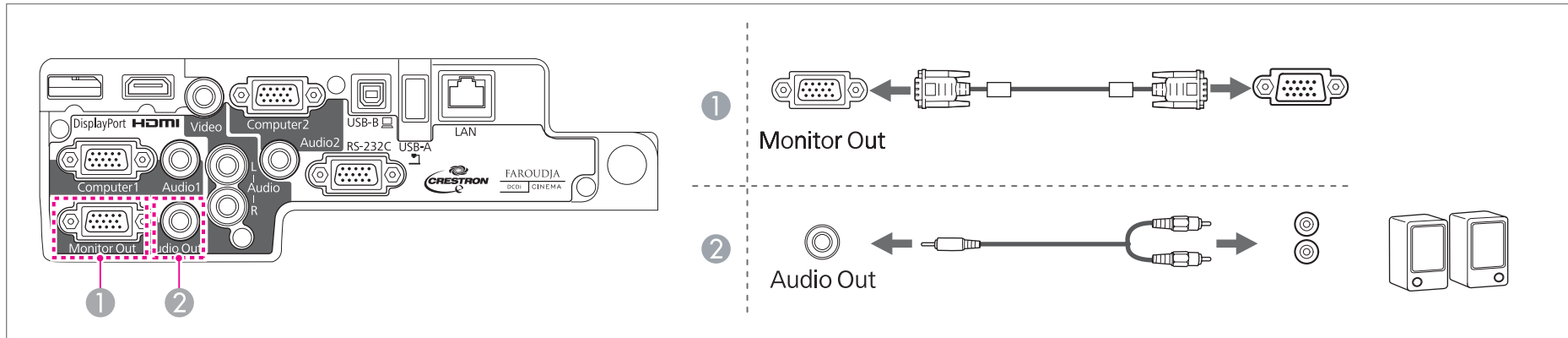
يمكنك إخراج الصور والصوت بتوصيل سماعة أو شاشة خارجية.

1 عند إخراج الصور إلى شاشة خارجية

صل الشاشة الخارجية بمنفذ Monitor Out باستخدام الكابل المرفق مع الشاشة الخارجية.

2 عند إخراج الصوت إلى سماعة خارجية

صل السماعة الخارجية بمنفذ Audio Out بجهاز العرض باستخدام كابل الصوت المتوفر تجاريًا.



• إذا قمت بتعيين وضعية الاستعداد على تشغيل الاتصال، يمكنك إخراج الصور إلى شاشة خارجية حتى إذا كان جهاز العرض في وضع الاستعداد.

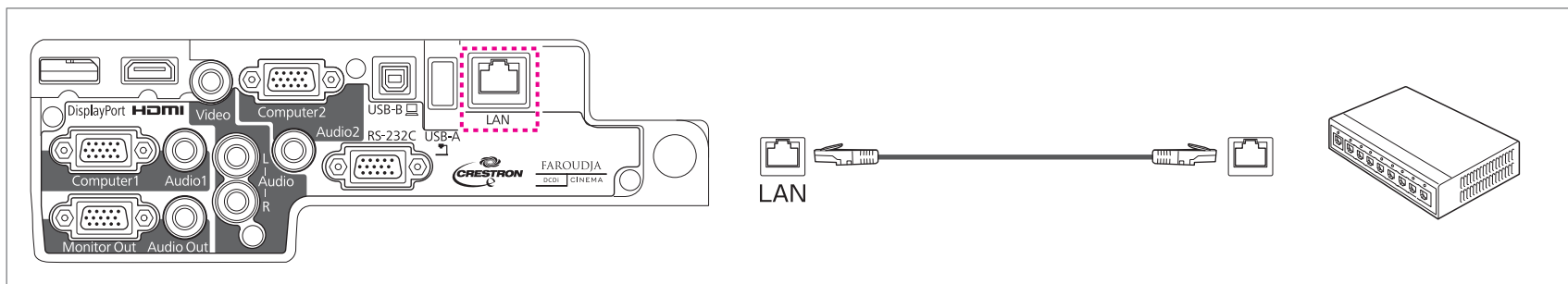
ممتد - وضعية الاستعداد ص 89

- يمكن إخراج إشارات RGB التناظرية من منفذ Computer1 إلى شاشة خارجية. لا يمكنك إخراج دخل الإشارات من منافذ أو إشارات فيديو مكون أخرى.
- لا يتم عرض مقاييس الضبط للوظائف مثل الانحراف، أو قائمة التهيئة أو شاشات التعليمات على الشاشة الخارجية.
- عند إدخال مقبس كابل الصوت في المنفذ Audio Out، يتوقف إخراج الصوت من السماعات المدمجة بجهاز العرض وينتقل إلى مصدر إخراج الصوت الخارجي.

توصيل كابل LAN

صل منفذ LAN في محاور الشبكة أو معدة أخرى بمنفذ LAN باستخدام كابل 100BASE-TX أو 10BASE-T LAN المتوفر تجاريًا.

بتوصيل جهاز الكمبيوتر بجهاز العرض عبر شبكة، يمكنك عرض الصور والتحقق من حالة جهاز العرض.



لتجنب الأعطال، استخدم أحد كابلات شبكة LAN المعزولة من الفئة 5 أو أعلى.



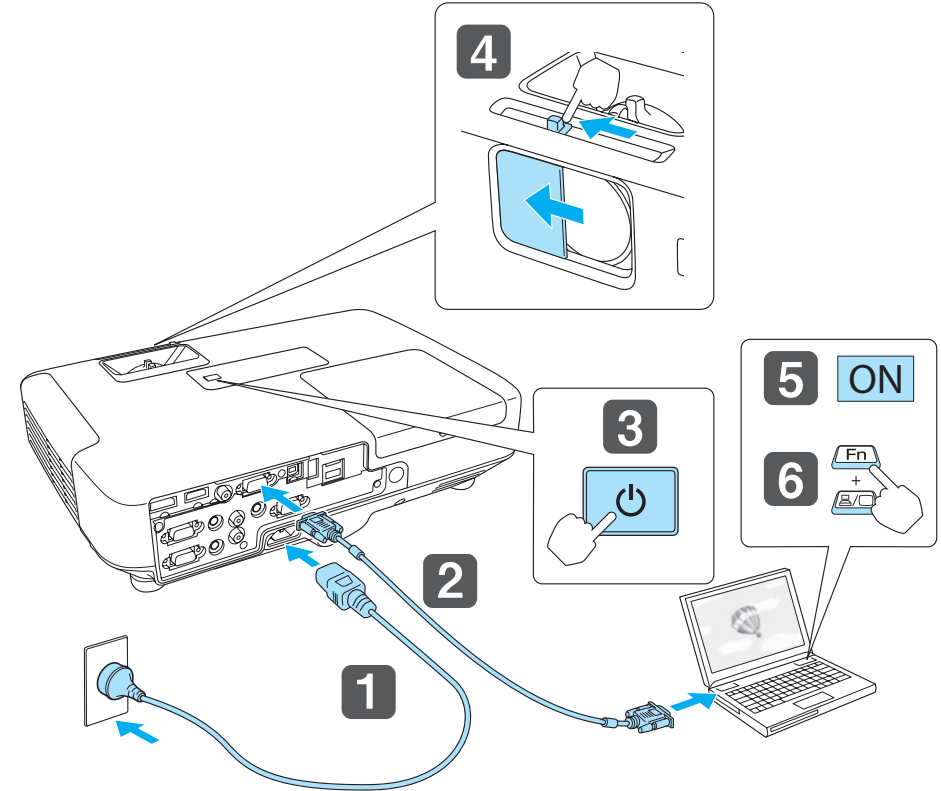


الاستخدام الأساسي

يشرح هذا الفصل كيفية عرض الصور وضبطها.

من التثبيت إلى العرض

يشرح هذا القسم إجراء توصيل جهاز العرض بكمبيوتر باستخدام كابل كمبيوتر وعرض الصور.



1 صل جهاز العرض بمأخذ كهربائي باستخدام سلك الطاقة.

2 صل جهاز العرض بالكمبيوتر باستخدام كابل الكمبيوتر.


3 قم بتشغيل جهاز العرض.

4 افتح غطاء ذراع كتم صوت A/V.

5 قم بتشغيل جهاز الكمبيوتر الخاص بك.



6 قم بتغيير خرج شاشة الكمبيوتر.

عند استخدام كمبيوتر محمول، تحتاج إلى تغيير خرج الشاشة من الكمبيوتر.


اضغط على مفتاح Fn (مفتاح الوظائف) مع الاستمرار، واضغط على المفتاح .


- تختلف طريقة التغيير حسب الكمبيوتر المستخدم. انظر المستندات المرفقة مع جهاز الكمبيوتر.
- عند إيقاف تشغيل جهاز العرض، اضغط على زر [P] مرتين.

إذا كانت الصورة غير معروضة، يمكنك تغيير الصورة المعروضة باستخدام إحدى الطرق التالية.

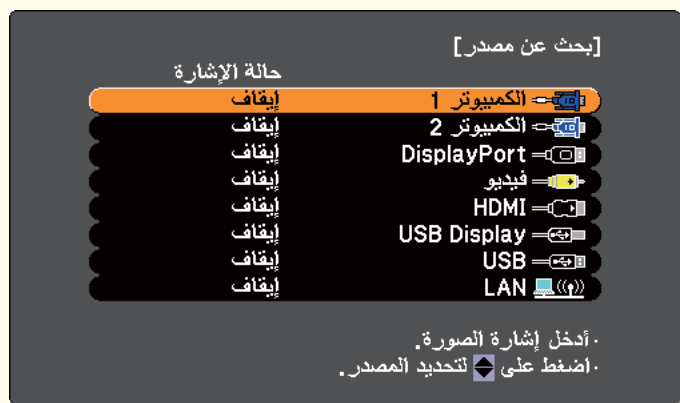
- اضغط على الزر [Source Search] بلوحة التحكم أو بوحدة التحكم عن بُعد.
- "الكشف التلقائي عن الإشارات الدخول وتغيير الصورة المعروضة (بحث عن مصدر)"  ص 31
- اضغط على الزر لمعرفة المنفذ المطلوب في وحدة التحكم عن بُعد.
- "التبديل إلى الصورة المطلوبة باستخدام وحدة التحكم عن بُعد"  ص 32

بعد عرض الصورة، اضبط الصورة إذا لزم الأمر.

 "تصحيح تشوه الانحراف" ص 36

 "تصحيح البؤرة" ص 40

يتم عرض الشاشة التالية أثناء عدم إدخال إشارات صورة.



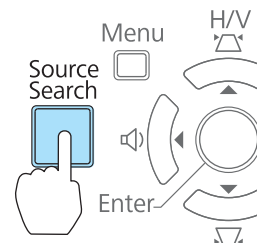
[Esc]: خروج

[◆]: تحديد [↶]: دخول

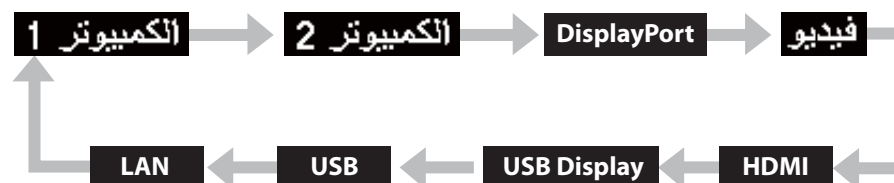
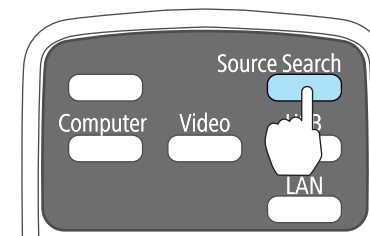
الكشف التلقائي عن الإشارات الدخل وتغيير الصورة المعروضة (بحث عن مصدر)

اضغط على الزر [Source Search] لعرض الصور من المنفذ الذي يستقبل الصورة حالياً.

استخدام لوحة التحكم



استخدام وحدة التحكم عن بُعد



عند توصيل مصدري صورة أو أكثر، اضغط على الزر [Source Search] حتى يتم عرض الصورة المطلوبة.

عند توصيل جهاز الفيديو، ابدأ التشغيل قبل بدء هذه العملية.

العرض باستخدام USB Display

يمكنك استخدام كابل USB لتوصيل جهاز العرض بجهاز كمبيوتر لعرض الصور من جهاز الكمبيوتر.
يمكنك عرض الصور وإرسال الصوت باستخدام كابل USB واحد.

متطلبات النظام

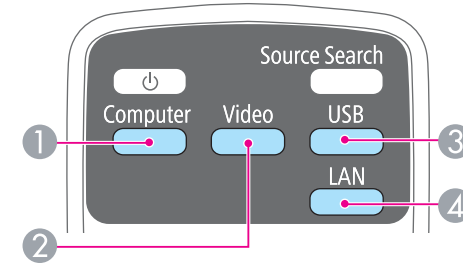
Windows

| | | |
|---|---------------|------------------------|
| | Windows 2000* | نظام التشغيل |
| Professional 32 bit Home Edition 32 bit Tablet PC Edition 32 bit | Windows XP | |
| Ultimate 32 bit Enterprise 32 bit Business 32 bit Home Premium 32 bit Home Basic 32 bit | Windows Vista | |
| Ultimate 32/64 bit Enterprise 32/64 bit Professional 32/64 bit Home Premium 32/64 bit Home Basic 32 bit Starter 32 bit | Windows 7 | |
| معالج Mobile Pentium III بسرعة 1.2 جيجاهرتز أو أسرع الموصى به: معالج Pentium M بسرعة 1.6 جيجاهرتز أو أسرع | | وحدة المعالجة المركزية |
| 256 ميجابايت أو أعلى الموصى به: 512 ميجابايت أو أعلى | | حجم الذاكرة |
| 20 ميجابايت أو أعلى | | القرص الصلب المساحة |

التبديل إلى الصورة المطلوبة باستخدام وحدة التحكم عن بُعد

يمكنك التغيير مباشرة إلى الصورة الهدف بالضغط على الأزرار التالية في وحدة التحكم عن بعد.

وحدة التحكم عن بُعد



1 في كل مرة يتم الضغط فيها على الزر، يتم التدوير بين الصور التي يتم إدخالها من المصادر التالية.

- منفذ Computer1
- منفذ Computer2
- DisplayPort

2 في كل مرة يتم الضغط فيها على الزر، يتم التدوير بين الصور التي يتم إدخالها من المصادر التالية.

- منفذ Video
- منفذ HDMI

3 في كل مرة يتم الضغط فيها على الزر، يتم التدوير بين الصور التي يتم إدخالها من المصادر التالية.

- USB Display
- صور من الجهاز المتصل بمنفذ USB(TypeA)

4 انتقل إلى الصورة من الجهاز المتصل بالشبكة.



التوصيل لأول مرة

في أول مرة تقوم بتوصيل جهاز العرض والكمبيوتر باستخدام كابل USB، يحتاج برنامج التشغيل إلى التثبيت. يختلف الإجراء لنظامي التشغيل Windows و Mac OS X.

- لا تحتاج إلى تثبيت برنامج التشغيل في المرة التالية التي تقوم فيها بالتوصيل.
- عند إدخال صور من مصادر متعددة، قم بتغيير مصدر الدخل إلى USB Display.
- استخدم كابل USB متوفر تجارياً.
- في حالة استخدام صرة USB، قد لا يعمل التوصيل على النحو الصحيح. وصل كابل USB مباشرة بجهاز العرض.

Windows

1 صل منفذ USB الكمبيوتر بمنفذ USB(TypeB) جهاز العرض باستخدام كابل USB.

بالنسبة لنظام التشغيل Windows 2000 أو Windows XP، يتم عرض رسالة تسأل إذا كنت تريد إعادة تشغيل الكمبيوتر. حدد لا.

بالنسبة لنظام التشغيل Windows 2000

انقر نقرًا مزدوجًا فوق الكمبيوتر و EPSON PJ_UD ثم EMP_UDSE.EXE.

بالنسبة لنظام التشغيل Windows XP

يبدأ تثبيت برنامج التشغيل تلقائيًا.

بالنسبة لنظام التشغيل Windows Vista/Windows 7

عند عرض مربع الحوار، انقر فوق تشغيل EMP_UDSE.exe.

عندما يتم عرض شاشة اتفاقية الترخيص، انقر فوق موافق.

يتم عرض صور الكمبيوتر.

قد تستغرق صور الكمبيوتر بعض الوقت حتى يتم عرضها. إلى أن يتم عرض الصور، يرجى ترك الجهاز كما هو ولا تقم بفصل كابل USB أو فصل التيار الكهربائي عن جهاز العرض.

افصل كابل USB عند انتهاء العرض.

عند فصل كابل USB، لا تكون هناك حاجة لاستخدام إزالة الأجهزة بأمان.

الشاشة

دقة لا تقل عن 640x480 ولا تزيد عن 1600x1200.
شاشة ملونة بألوان 16 بت أو أعلى

* 1 Service Pack 4 فقط

لنظام Mac OS X

نظام التشغيل

Mac OS X 10.5.x 32 bit

Mac OS X 10.6.x 32/64 bit

Mac OS X 10.7.x 32/64 bit

وحدة المعالجة المركزية

Power PC G4 بسرعة 1 جيجا هرتز أو أسرع
الموصى به: Core Duo بسرعة 1.83 جيجا هرتز أو أسرع

حجم الذاكرة

512 ميجابايت أو أعلى

القرص الصلب

20 ميجابايت أو أعلى

المساحة

الشاشة

دقة لا تقل عن 640x480 ولا تزيد عن 1680x1200.
شاشة ملونة بألوان 16 بت أو أعلى



- في حالة عدم عرض مجلد USB Display setup تلقائياً في Finder، انقر نقرًا مزدوجاً على EPSON PJ_UD - مثبت USB Display على جهاز الكمبيوتر.
- في حالة عدم عرض أي شيء لأي سبب، انقر فوق رمز USB Display في Dock.
- في حالة عدم وجود رمز USB Display في Dock، انقر نقرًا مزدوجاً فوق USB Display من مجلد التطبيقات.
- في حالة اختيار Exit من قائمة رمز USB Display، لا يبدأ تشغيل USB Display، Dock تلقائياً عند توصيل كابل USB.



إلغاء التثبيت

بالنسبة لنظام التشغيل Windows 2000

- 1 انقر فوق ابدأ، حدد الإعدادات ثم انقر فوق لوحة التحكم.
- 2 انقر نقرًا مزدوجاً فوق إضافة / إزالة البرامج.
- 3 انقر فوق تغيير أو إزالة برامج.
- 4 حدد Epson USB Display ثم انقر فوق تغيير / إزالة.

بالنسبة لنظام التشغيل Windows XP

- 1 انقر فوق ابدأ، ثم انقر فوق لوحة التحكم.
- 2 انقر نقرًا مزدوجاً فوق إضافة أو إزالة برامج.
- 3 حدد Epson USB Display ثم انقر فوق إزالة.

بالنسبة لنظام التشغيل Windows Vista/Windows 7

- 1 انقر فوق ابدأ، ثم انقر فوق لوحة التحكم.
- 2 انقر فوق إلغاء تثبيت برنامج ضمن برامج.
- 3 حدد Epson USB Display ثم انقر فوق إلغاء تثبيت.

- إذا لم يتم تثبيته تلقائياً، فانقر نقرًا مزدوجاً فوق جهاز الكمبيوتر - EPSON_PJ_UD EMP_UDSE.EXE على الكمبيوتر لديك.
- في حالة عدم عرض أي شيء لسبب ما، انقر فوق كافة البرامج - Epson EPSON Projector Epson USB Display Vx.xx على الكمبيوتر لديك.
- عند استخدام كمبيوتر يعمل بنظام Windows 2000 ضمن تصرف المستخدم، يعرض نظام Windows رسالة خطأ وقد لا يمكنك استخدام البرنامج. وفي تلك الحالة، جرب القيام بترقية نظام Windows إلى أحدث إصدار، وأعد التشغيل، ثم حاول التوصيل مرة أخرى. لمزيد من التفاصيل، اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من العناوين الواردة في المستند التالي.



👉 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson

لنظام Mac OS X

- 1 صل منفذ USB الكمبيوتر بمنفذ USB(TypeB) جهاز العرض باستخدام كابل USB.
- 2 يتم عرض مجلد Setup في USB Display في Finder.
- 3 انقر نقرًا مزدوجاً فوق رمز مثبت USB Display.
- 3 اتبع التعليمات الموجودة على الشاشة للتثبيت.
- 4 عندما يتم عرض شاشة اتفاقية الترخيص، انقر فوق موافق.
- 5 أدخل كلمة مصادقة المدير وابدأ التثبيت.
- 6 بعد اكتمال التثبيت، يتم عرض رمز USB Display في Dock وشريط القائمة.
- 5 يتم عرض صور الكمبيوتر.
- 6 قد تستغرق صور الكمبيوتر بعض الوقت حتى يتم عرضها. إلى أن يتم عرض الصور، يرجى ترك الجهاز كما هو ولا تقم بفصل كابل USB أو فصل التيار الكهربائي عن جهاز العرض.
- 6 عند الانتهاء من العرض، حدد فصل من قائمة رمز USB Display في شريط القائمة أو Dock ثم قم بإزالة كابل USB.

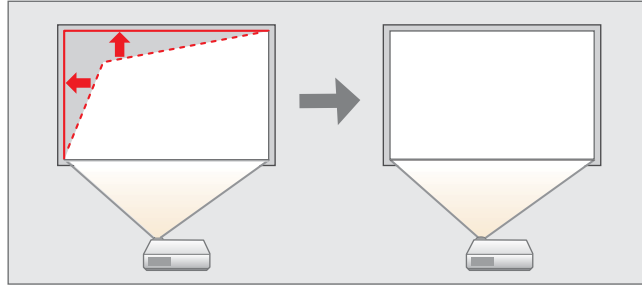


لنظام Mac OS X

1 افتح المجلد تطبيقات، وانقر نقرًا مزدوجًا فوق USB Display ثم انقر نقرًا مزدوجًا فوق أداة.

2 قم بتشغيل برنامج إلغاء USB Display.

- تصحيح يدوي (Quick Corner)
تصحيح يدوي للأربعة أركان كل على حدة.



عند تصحيح تشوه انحراف، قد يتم تصغير حجم الصورة المعروضة.



تصحيح تلقائي

انحراف رأسي تلقائي

عند اكتشاف جهاز العرض لأي حركة، على سبيل المثال، عند تحريكه أو إمالاته، يقوم تلقائياً بتصحيح تشوه الانحراف الرأسي. ويطلق على هذه الوظيفة انحراف رأسي تلقائي.

عند نقل جهاز العرض، يعرض شاشة للضبط ثم يقوم تلقائياً بتصحيح الصورة المعروضة.

يمكنك استخدام انحراف رأسي تلقائي لتصحيح الصورة المعروضة تحت الظروف التالية.

زاوية التصحيح: تقريباً 30° أعلى وأسفل

- انحراف رأسي تلقائي يعمل فقط عند تعيين جهة العرض على أمامي من قائمة التهيئة.

📝 ممتد - جهة العرض ص 89

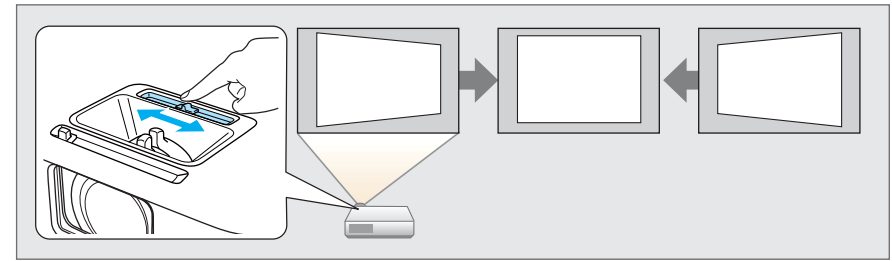
- إذا كنت لا ترغب في تمكين انحراف رأسي تلقائي، قم بتعيين انحراف رأسي تلقائي على إيقاف تشغيل.

📝 الإعدادات - الانحراف - انحراف أفقي / رأسي - انحراف رأسي تلقائي ص 88

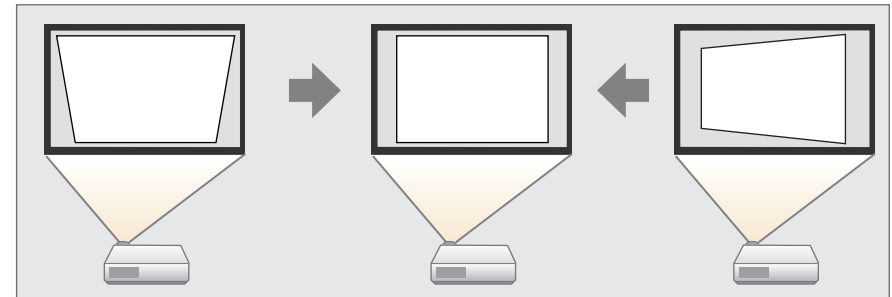
تصحيح تشوه الانحراف

يمكنك تصحيح تشوه الانحراف باستخدام إحدى الطرق التالية.

- تصحيح تلقائي (انحراف رأسي تلقائي)
 - تصحيح يدوي (ضابط الانحراف - الأفقي)
- تصحيح يدوي لتشوه الانحراف الأفقي باستخدام ضابط الانحراف الأفقي.



- تصحيح يدوي (انحراف أفقي / رأسي)
- تصحيح يدوي للتشوه في الاتجاهين الأفقي والرأسي كل على حدة.



التصحيح يدويًا

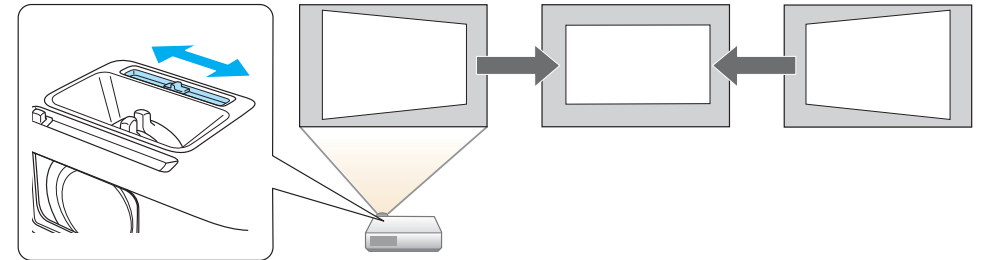
يمكنك تصحيح تشوه الانحراف يدويًا.

يمكنك استخدام انحراف أفقي / رأسي لتصحيح الصورة المعروضة تحت الظروف التالية.

زاوية التصحيح: تقريبًا 30° يمينًا ويسارًا / تقريبًا 30° أعلى وأسفل

ضابط الانحراف - هـ

حرك ضابط الانحراف الأفقي إلى اليمين أو اليسار لتنفيذ تصحيح الانحراف الأفقي.



• عند استخدام ضابط الانحراف الأفقي، اضبط ضابط الانحراف - هـ إلى تشغيل.

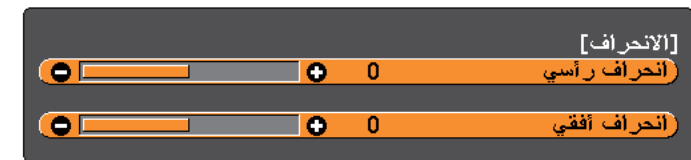
• الإعدادات - الانحراف - انحراف أفقي / رأسي - ضابط الانحراف - هـ ص 88

• كما يمكنك أيضًا تصحيح تشوه الانحراف في الاتجاه الأفقي باستخدام انحراف أفقي / رأسي.

انحراف أفقي / رأسي

تصحيح يدوي للتشوه في الاتجاهين الأفقي والرأسي كل على حدة.

1 اضغط على الزر [Z] أو الزر [V] في لوحة التحكم أثناء العرض لعرض شاشة الانحراف.

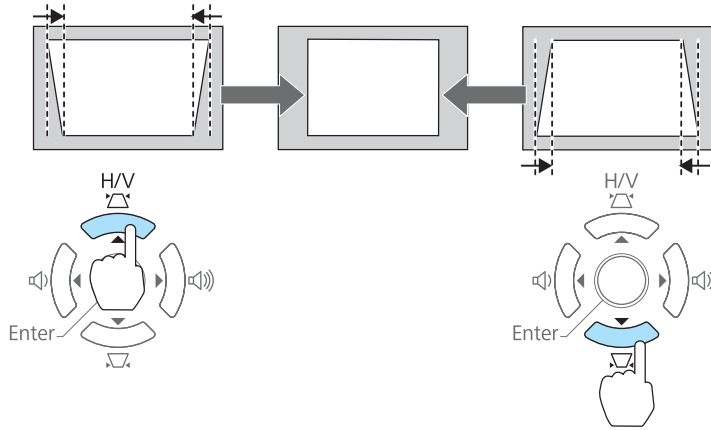


◆ :انحراف رأسي [Z] :انحراف أفقي

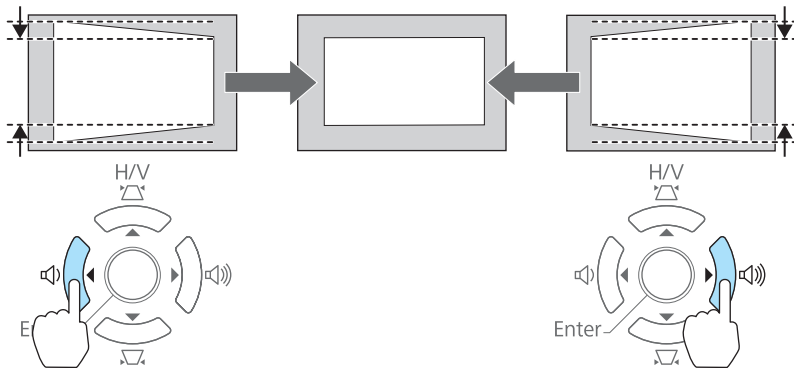
2

اضغط على الأزرار التالية لتصحيح تشوه الانحراف.

اضغط على الزر [Z] أو [V] لتصحيح التشوه الرأسي.



اضغط على الزر [Z] أو [V] لتصحيح التشوه الأفقي.



كما يمكنك تعيين انحراف أفقي / رأسي من قائمة التهيئة.

• الإعدادات - الانحراف - انحراف أفقي / رأسي ص 88

Quick Corner

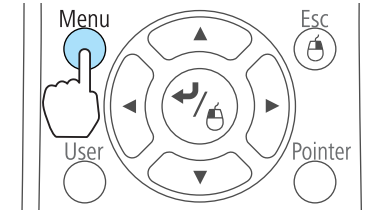
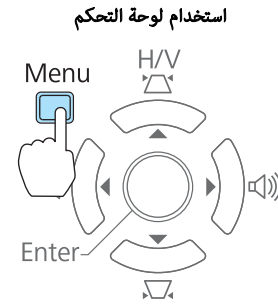
تتيح هذه الوظيفة إمكانية ضبط أركان الصورة الأربعة المعروضة يدويًا كل على حدة.

1

اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

استخدام قائمة التهيئة" ص 83

استخدام وحدة التحكم عن بُعد



2

حدد الانحراف من الإعدادات.



3

حدد Quick Corner، ثم اضغط على الزر [↵].

5

باستخدام الأزرار [↵] و [↶] و [↷] و [↸] بوحدة التحكم عن بُعد، أو الأزرار [↵] و [↶] و [↷] و [↸] و [↹] بوحدة التحكم، حدد الركن الذي تريد تصحيحه، ثم اضغط على الزر [↵].

عند الضغط على الزر [↵]، يتم عرض الشاشة الموضحة في الخطوة 4 التي تسمح بتحديد المنطقة المطلوب تصحيحها.

إذا تم عرض الرسالة "لا يمكن تعديل المزيد." أثناء الضبط، فلن يمكنك ضبط الحدة أكثر من ذلك في الاتجاه المشار إليه بواسطة المثلث الرمادي.




4

باستخدام الأزرار [↵] و [↶] و [↷] و [↸] بوحدة التحكم عن بُعد، أو الأزرار [↵] و [↶] و [↷] و [↸] و [↹] بوحدة التحكم، حدد الركن الذي تريد تصحيحه، ثم اضغط على الزر [↵].



إذا تم تعليق الزر [Esc] لأسفل لمدة ثانيتين تقريباً بينما يتم عرض شاشة تحديد الركن من الخطوة 4، يتم عرض الشاشة التالية.



أعد ضبط Quick Corner: يتيح هذا الخيار إعادة ضبط نتيجة عمليات التصحيح التي تمت باستخدام الإعدادات Quick Corner. غير لانحراف أفقي/ رأسي: يتيح هذا الخيار التغيير إلى طريقة التصحيح انحراف أفقي / رأسي.  "قائمة الإعدادات" ص 88

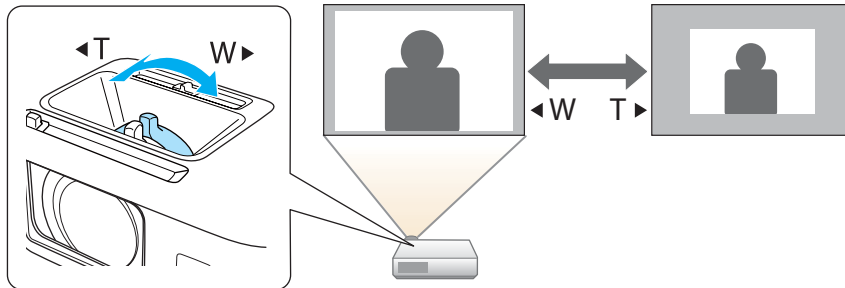


كرر الخطوات 4 و5، إذا لزم الأمر، لضبط أي من الأركان المتبقية.

6


ضبط حجم الصورة

أدر حلقة ضبط التكبير / التصغير لضبط حجم الصورة المعروضة.



عند الانتهاء من التصحيح، اضغط على الزر [Esc] للخروج من قائمة التصحيح.

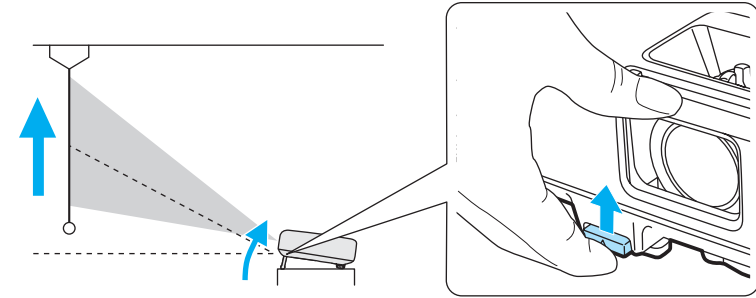
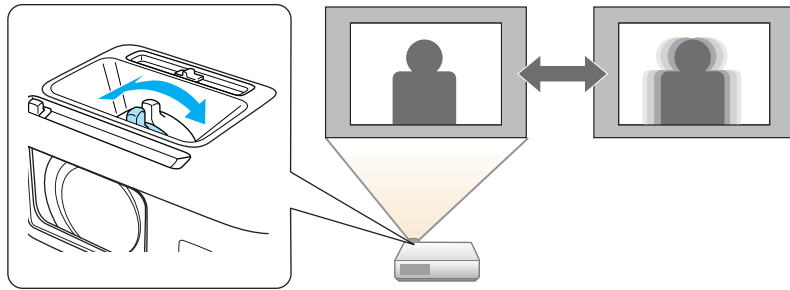
ونظراً لأن الانحراف قد تم تغييره إلى Quick Corner، يتم عرض شاشة تحديد الركن الموضحة في الخطوة 4 عند الضغط في المرة التالية على الزر [↵] أو [↵] في لوحة التحكم. قم بتغيير الانحراف إلى انحراف أفقي / رأسي إذا كنت ترغب في إجراء تصحيح أفقي ورأسي باستخدام الزر [↵] أو [↵] في لوحة التحكم.

 الإعدادات - الانحراف - انحراف أفقي / رأسي ص 88

7

ضبط وضع الصورة

اضغط على ذراع ضبط المسند لتمديد المسند الأمامي القابل للضبط وسحبه. يمكنك ضبط وضع الصورة بإمالة جهاز العرض حتى 16 درجة.



كلما زادت زاوية الإمالة، زادت صعوبة ضبط البؤرة. ثبت جهاز العرض بحيث يحتاج فقط إلى الإمالة بزاوية صغيرة.

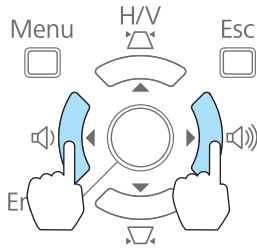


ضبط مستوى الصوت

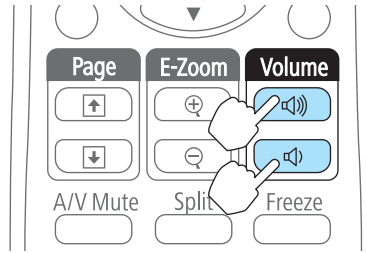
يمكنك ضبط مستوى الصوت باستخدام إحدى الطرق التالية.

- اضغط على الزر [Volume] في لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بُعد لضبط مستوى الصوت.
- [L] يقوم بخفض مستوى الصوت.
- [R] يقوم برفع مستوى الصوت.

استخدام لوحة التحكم



استخدام وحدة التحكم عن بُعد



- اضبط مستوى الصوت من قائمة التهيئة.

الإعدادات - مستوى الصوت ص 88

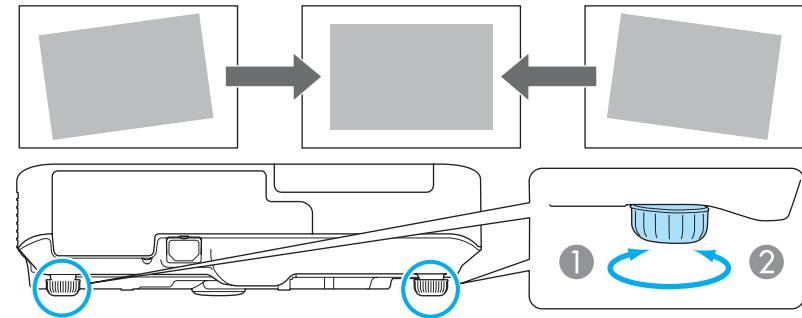
تنبيه



لا تبدأ بمستوى صوت عالٍ.
فقد يتسبب مستوى الصوت الزائد فجأة في الصمم. دائماً اخفض مستوى الصوت قبل إيقاف التشغيل، بحيث يمكنك التشغيل
ثم زيادة مستوى الصوت تدريجياً.

ضبط الإمالة الأفقية

تمديد المسند الخلفي وسحبه لضبط الإمالة الأفقية لجهاز العرض.



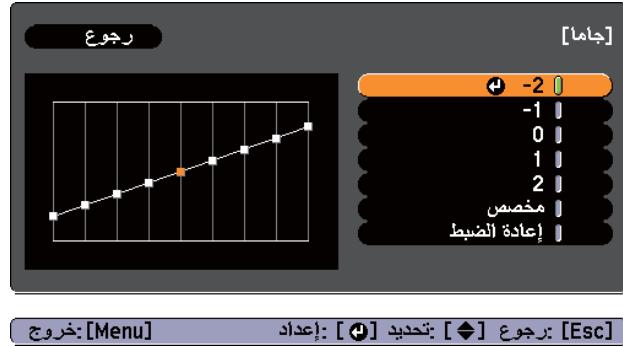
- 1 قم بتمديد المسند الخلفي.
- 2 قم بسحب المسند الخلفي.

تصحيح البؤرة

يمكنك تصحيح البؤرة باستخدام حلقة البؤرة.

اختيار وضبط قيمة التصحيح

صورة - متقدم - جاما ص 85



عند اختيار قيمة أصغر، تصبح المناطق الداكنة من الصور أكثر سطوعاً، لكن تشبع الألوان للمناطق الأكثر سطوعاً ربما تصبح أضعف. وعند اختيار قيمة أكبر، يمكنك تقليل السطوع الكلي للصورة لجعل الصورة أكثر وضوحاً. إذا قمت بتحديد DICOM SIM من وضعية الألوان في قائمة صورة، حدد قيمة الضبط طبقاً لحجم العرض.

- إذا كان حجم العرض 120 بوصة أو أقل، حدد قيمة كبيرة.
- إذا كان حجم العرض 120 بوصة أو أعلى، حدد قيمة صغيرة.

الصور الطبية قد لا تستنسخ على النحو الصحيح وفقاً لإعداداتك ومواصفات الشاشة.



الضبط أثناء مشاهدة الصورة

صورة - متقدم - جاما - مخصص - اضبط من الصورة ص 85

ضبط الصورة

ضبط تدرج اللون، التشبع و سطوع

يمكن ضبط تدرج اللون، التشبع و سطوع لكل واحد من مكونات الألوان R (أحمر)، G (أخضر)، B (أزرق)، C (سماوي)، M (أرجواني) و Y (أصفر).

قم بإجراء الإعدادات من قائمة التهيئة.

صورة - متقدم - RGBCMY ص 85



| | |
|------------|--|
| تدرج اللون | يُضبط تدرج الألوان الكلي للصورة، المزرق - المخضر - المحمر. |
| التشبع | يُضبط النقاء الكلي للصورة. |
| السطوع | يُضبط سطوع الألوان الكلي للصورة. |

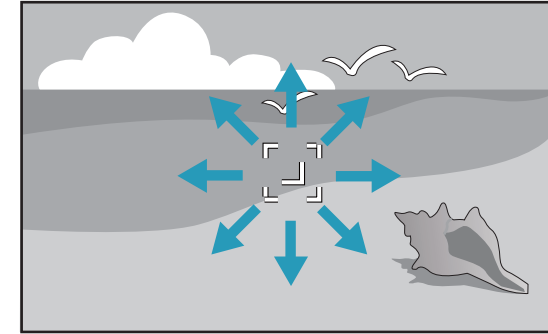
ضبط جاما

يُضبط الاختلافات في ألوان الصورة المعروضة التي تحدث حسب الجهاز المتصل.

قم بإجراء الإعدادات من قائمة التهيئة.

صورة - متقدم - جاما ص 85

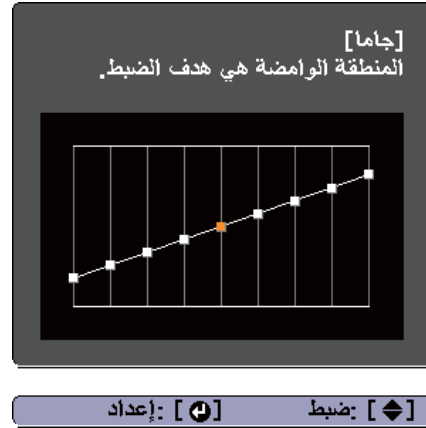
حرك المؤشر على الصورة المعروضة إلى الجزء حيث تريد أن تغير السطوع، واضبط القيمة.



الضبط باستخدام الرسم البياني لضبط جاما

صورة - متقدم - جاما - مخصص - اضبط من الرسم ص 85

اضبط بينما تنظر إلى الرسم البياني لضبط جاما.



تحديد جودة العرض (تحديد وضعية الألوان)

يمكنك الحصول على أفضل جودة صورة ببساطة عن طريق تحديد خيار الضبط الذي يتوافق بشكل كبير مع البيئة المحيطة عند العرض. يختلف سطوع الصورة حسب الوضع المحدد.

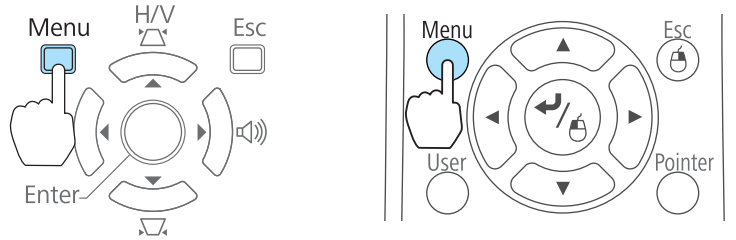
| الوضع | التطبيق |
|----------------|---|
| ديناميكي | مثالي للاستخدام في غرفة مضيئة. يعتبر هذا الوضع أكثر الأوضاع سطوعًا، ويمنح درجات ظل جيدة. |
| عرض تقديمي | هذا الوضع مثالي لعمل العروض التقديمية باستخدام مواد ملونة في غرفة مضيئة. |
| مسرح | مثالي لمشاهدة الأفلام في غرفة مظلمة. يمنح الصور درجة لون طبيعية. |
| صور*1 | مثالي لعرض الصور الثابتة، مثل الصور المعروضة على الكمبيوتر، في غرفة مضيئة، الصور زاهية ومتباينة. |
| رياضة*2 | مثالي لمشاهدة برامج التلفاز في غرفة مضيئة. الصور زاهية ومفعمة بالحياة. |
| sRGB | مثالي للصور التي تتوافق مع معيار الألوان sRGB. |
| لوحة سوداء | حتى إذا كنت تقوم بالعرض على لوحة سوداء (خضراء)، فإن هذا الإعداد يمنح الصور درجة لون طبيعية، كما لو كنت تعرض على شاشة. |
| لوحة المعلومات | مثالي لإجراء العروض التقديمية باستخدام لوح المعلومات. |



1 اضغط الزر [Menu].

استخدام قائمة التهيئة" ص 83

استخدام وحدة التحكم عن بُعد



2 حدد ضبط العدسة تلقائياً من صورة.



3 حدد تشغيل.

يتم تخزين الإعداد لكل وضعية الألوان.

4 اضغط على الزر [Menu] لإنهاء إجراء الإعدادات.

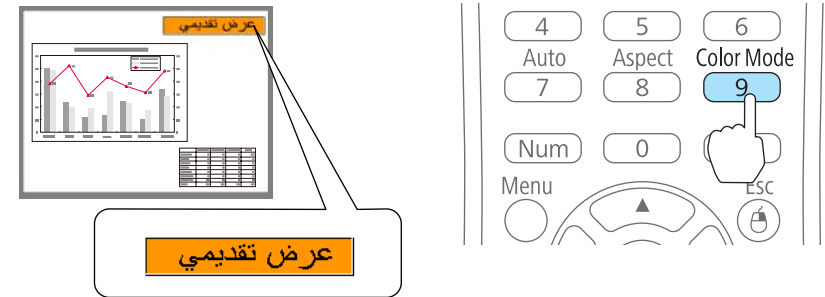
| الوضع | التطبيق |
|------------------------|---|
| DICOM SIM ¹ | مثالي لعرض الصور الفوتوغرافية بأشعة إكس والصور الطبية الأخرى. وهذا يقدم صوراً واضحة الظلال. جهاز العرض ليس جهازاً طبيّاً ولا يمكن استخدامه للتشخيص الطبي. |

¹ يتوفر هذا التحديد فقط عندما تكون إشارة الدخل هي RGB أو عندما يكون المصدر هو USB Display أو USB أو LAN.

² يتوفر هذا التحديد فقط عندما تكون إشارة الدخل هي فيديو مكون، أو عندما يكون المصدر هو فيديو.

في كل مرة تضغط فيها على الزر [Color Mode]، يتم عرض اسم وضعية الألوان على الشاشة وتتغير وضعية الألوان.

وحدة التحكم عن بُعد



يمكنك تعيين وضعية الألوان من قائمة التهيئة.

صورة - وضعية الألوان ص 85

إعداد ضبط العدسة تلقائياً

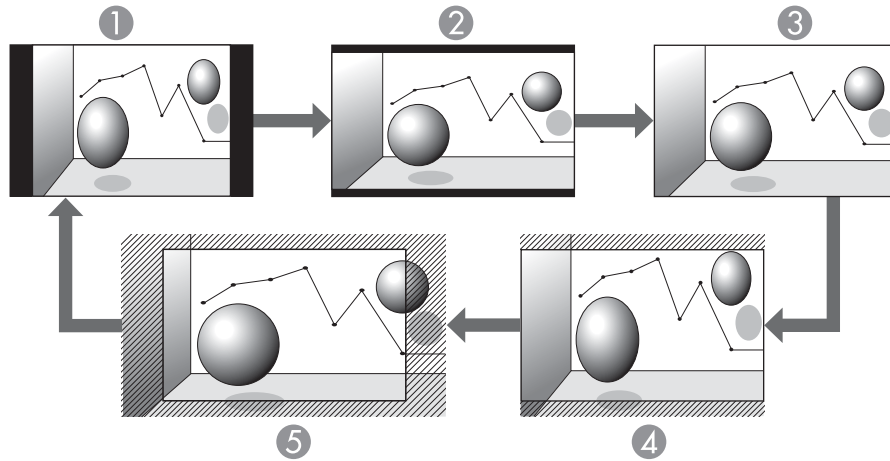
عن طريق إعداد النصوص تلقائياً وفقاً لدرجة سطوع الصورة المعروضة، يمكنك الاستمتاع بصور عميقة وغنية.

تغيير وضع نسبة الارتفاع إلى العرض

عرض الصور من جهاز الفيديو أو من منافذ HDMI أو DisplayPort (للطراز EB-1940W)

في كل مرة يتم فيها الضغط على الزر [Aspect]، يتم تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض بالترتيب عادي أو تلقائي و16:9 وكامل وتكبير / تصغير وأصلي.

مثال: إشارة دخل 1080p (الدقة: 1920x1080، نسبة الارتفاع إلى العرض: 16:9)



- ① عادي أو تلقائي
- ② 16:9
- ③ كامل
- ④ تكبير / تصغير
- ⑤ أصلي

عرض الصور من معدة فيديو (للطراز EB-1960/EB-1950/EB-1930)

في كل مرة يتم فيها الضغط على الزر [Aspect]، يتم تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض بالترتيب 4:3 و16:9.

عند إدخال إشارة 720p/1080i ووضع نسبة الارتفاع إلى العرض مضبوط على 4:3، يتم تطبيق التكبير/التصغير 4:3 (يتم قطع الجوانب اليمنى واليسرى من الصورة).

مثال: إشارة دخل 720p (الدقة: 1280x720، نسبة الارتفاع إلى العرض: 16:9)

يمكن فقط إعداد ضبط العدسة تلقائياً عند تعيين وضعية الألوان على ديناميكي أو مسرح.



تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض للصورة المعروضة

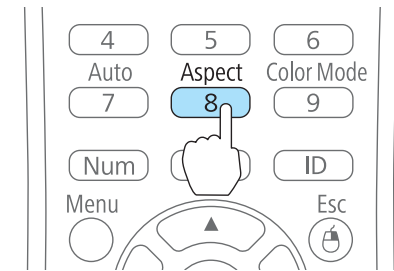
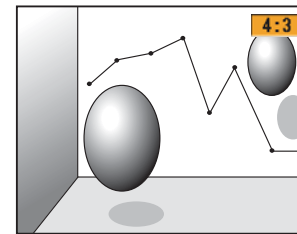
يمكنك تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض للصورة المعروضة لتناسب النوع، ومعدل الارتفاع والعرض، ودقة إشارات الدخل.

تختلف أوضاع نسبة الارتفاع إلى العرض المتاحة حسب إشارة الصورة التي يتم عرضها حالياً.

طرق التغيير

في كل مرة تضغط فيها على الزر [Aspect] في وحدة التحكم عن بعد، يتم عرض اسم وضع نسبة الارتفاع إلى العرض على الشاشة كما يتم تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض.

وحدة التحكم عن بُعد

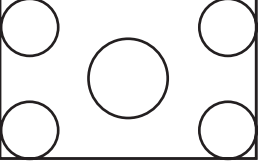
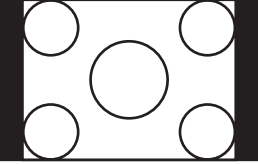
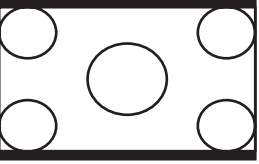
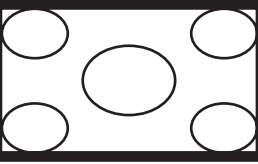
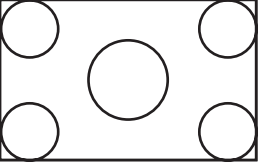
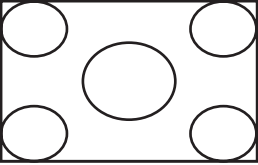
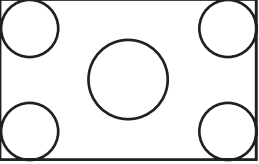
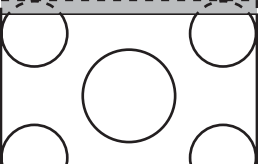
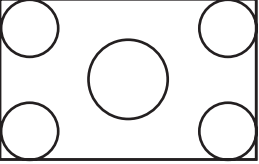
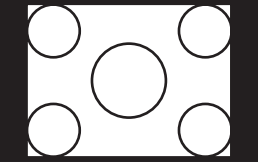


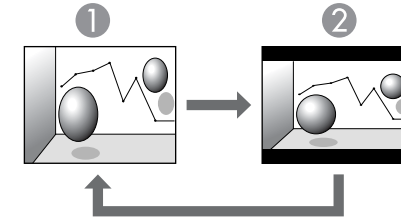
يمكنك تعيين نسبة الارتفاع إلى العرض من قائمة التهيئة.



الإشارة - نسبة الارتفاع إلى العرض ص 86

بالنسبة للطرز EB-1940W

| مصدر الإدخال | | وضع نسبة الارتفاع إلى العرض |
|---|---|-----------------------------|
| (16:10)WXGA 1280X800 | (4:3)XGA 1024X768 | |
|  |  | عادي |
|  |  | 16:9 |
|  |  | كامل |
|  |  | تكبير / تصغير |
|  |  | أصلي |



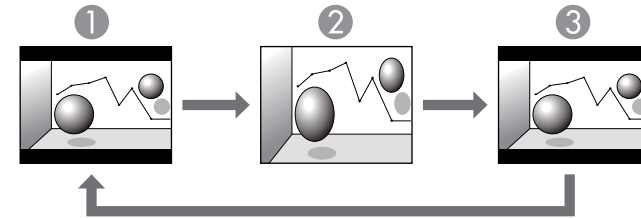
4:3 ①

16:9 ②

عرض الصور من منافذ HDMI أو DisplayPort (للطرز EB-1960/EB-1950/EB-1930)

في كل مرة يتم فيها الضغط على الزر Aspect، يتم تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض بالترتيب عادي أو تلقائي، و4:3 و16:9.

مثال: إشارة دخل 1080p (الدقة: 1920x1080، نسبة الارتفاع إلى العرض: 16:9)



عادي أو تلقائي ①

4:3 ②

16:9 ③

عرض الصور من الكمبيوتر

يعرض ما يلي أمثلة عرض لكل وضعية نسبة الارتفاع إلى العرض.



بالنسبة للطراز EB-1960/EB-1950/EB-1930

| مصدر الإدخال | | وضع نسبة الارتفاع إلى العرض |
|----------------------|-------------------|-----------------------------|
| (16:10)WXGA 1280X800 | (4:3)XGA 1024X768 | |
| | | عادي |
| | | 4:3 |
| | | 16:9 |

إذا كانت هناك أجزاء من الصورة مفقودة، فاضبط إعداد الدقة على عريض أو عادي من قائمة التهيئة. حسب حجم لوحة الكمبيوتر.



الإشارة - الدقة ص 86

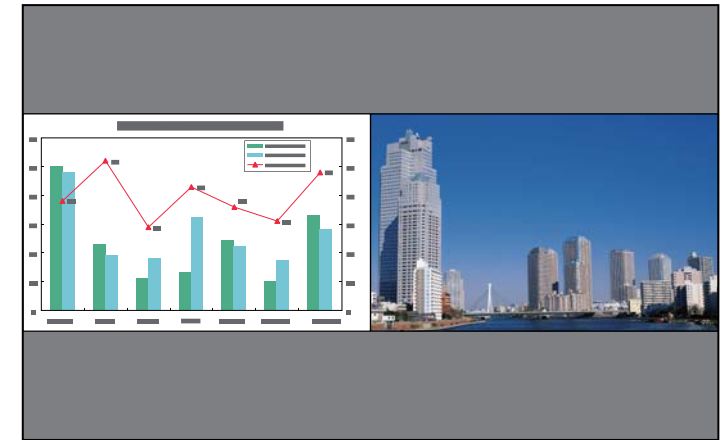


وظائف مفيدة

يتناول هذا الفصل بالشرح نصائح مفيدة حول عرض العروض التقديمية ووظائف الحماية.

عرض صورتين في وقت واحد (Split Screen)

يمكنك عرض صور في نفس الوقت من مصدرين على يمين ويسار الشاشة.



مصادر الإدخال لعرض الشاشة المقسومة

توافقيات مصادر الدخل التي يمكن عرضها على شاشة مقسومة مذكورة أدناه.

| الشاشة اليمنى | | | | | | | | الشاشة اليسرى |
|---------------|-----|-------------|------|-------|-------------|-------------|-------------|---------------|
| LAN | USB | USB Display | HDMI | فيديو | DisplayPort | الكمبيوتر 2 | الكمبيوتر 1 | |
| ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | - | - | الكمبيوتر 1 |
| ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | - | - | الكمبيوتر 2 |
| ✓ | ✓ | ✓ | - | ✓ | - | ✓ | ✓ | DisplayPort |
| ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | - | ✓ | ✓ | ✓ | فيديو |
| ✓ | ✓ | ✓ | - | ✓ | - | ✓ | ✓ | HDMI |



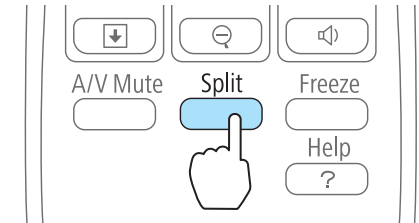
| الشاشة اليمنى | | | | | | | | الشاشة اليسرى |
|---------------|-----|-------------|------|-------|-------------|-------------|-------------|---------------|
| LAN | USB | USB Display | HDMI | فيديو | DisplayPort | الكمبيوتر 2 | الكمبيوتر 1 | |
| - | - | - | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | USB Display |
| - | - | - | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | USB |
| - | - | - | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | LAN |

إجراءات التشغيل

العرض على شاشة مقسومة

1

اضغط على زر [Split] أثناء العرض.
يتم عرض مصدر الدخل المحدد حالياً في يسار الشاشة.
وحدة التحكم عن بُعد



3 اختر مصدر واضغط الزر [↩].

3

4 اختر كل مصدر دخل من أجل يسار ويمين.

4

يمكنك إجراء نفس العمليات من قائمة التهيئة.

Split Screen - الإعدادات - 88



2

اضغط الزر [Menu].
يتم عرض شاشة إعداد Split Screen.

2 اختر تبديل الشاشات واضغط الزر [↵].
يتم تبديل الصور المعروضة على اليسار واليمين.

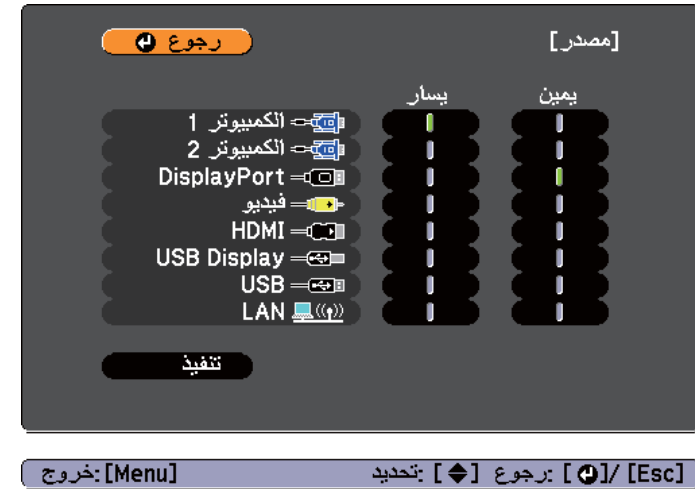


تبديل حجم الصور اليسرى واليمنى

1 اضغط على زر [Menu] أثناء عرض الشاشة المقسومة.

2 اختر حجم الشاشة واضغط الزر [↵].

3 اختر حجم الشاشة الذي تريد عرضه، واضغط على الزر [↵].



مصادر الإدخال التي يمكن تركيبها مع بعضها هي فقط ما يمكن تحديده.

📌 "مصادر الإدخال لعرض الشاشة المقسومة" ص 48

يتم أيضاً عرض شاشة مصدر عند الضغط على الأزرار التالية أثناء عرض الشاشة المقسومة.

- الزر Source Search
- الزر Computer
- زر Video
- الزر USB
- الزر LAN

5 حدد تنفيذ، ثم اضغط على الزر [↵].

لتبديل المصدر أثناء عرض الشاشة المقسومة، ابدأ الإجراء من الخطوة 2.

تبديل الشاشتين اليسرى واليمنى

استخدم الإجراء التالي لتبديل عرض الصور المعروضة على الشاشتين اليسرى واليمنى.

1 اضغط على زر [Menu] أثناء عرض الشاشة المقسومة.

- حدد إنهاء Split Screen من قائمة التهيئة.

🖱️ الإعدادات - إعداد Split Screen ص 88

قيود أثناء عرض الشاشة المقسومة

قيود التشغيل

لا يمكن إجراء العمليات التالية أثناء عرض الشاشة المقسومة.

- إعداد قائمة التهيئة
- E-Zoom
- تبديل وضع نسبة الارتفاع إلى العرض (سيتم إعداد وضع نسبة الارتفاع إلى العرض على عادي).
- العمليات التي تستخدم الزر [User] في وحدة التحكم عن بُعد
- ضبط العدسة تلقائياً

يمكن عرض التعليمات فقط في حالة عدم إدخال إشارات الصورة أو عند عرض إخطار خطأ أو تحذير.

القيود المتعلقة بالصور

- يتم تطبيق القيم الافتراضية للقائمة صورة على الصورة المعروضة على الشاشة اليمنى. ومع ذلك، يتم تطبيق إعدادات الصورة المعروضة على الشاشة اليسرى في الصورة على الشاشة اليمنى وضعية الألوان، درجة حرارة لون مطلقة، ومتقدم.
- تنطبق قيمة الإعداد إيقاف تشغيل فيما يخص متوالٍ وخفض التشويش على الصورة في الشاشة اليمنى. 🖱️ "قائمة الإشارة" ص 86
- عند عدم وجود دخل إشارة صورة، فإن لون شاشة العرض سيكون ذلك المضبوط على خلفية الشاشة. عند تحديد الشعاع يكون العرض أزرق.
- عند إجراء A/V Mute، يكون العرض أسود.

العرض بدون كمبيوتر (عرض الشرائح)

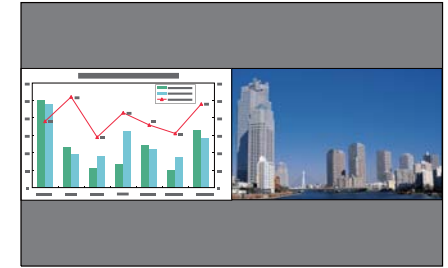
بتوصيل جهاز تخزين USB مثل محركات وميض USB أو قرص صلب USB بجهاز العرض، يمكنك عرض الملفات المخزنة في الجهاز بدون باستخدام كمبيوتر. يطلق على هذه الوظيفة اسم عرض الشرائح.

ستظهر الصور المعروضة كما هو موضح بالأسفل بعد إعداد حجم الشاشة.

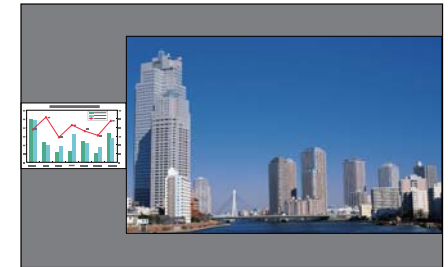
أكبر لليسار



متساوي



أكبر لليمين



- لا يمكن تكبير الصور المعروضة على الشاشة اليسرى والشاشة اليمنى في نفس الوقت.
- عند تكبير إحدى الصورتين، يتم تصغير الصورة الأخرى.
- حسب إشارات الفيديو المدخلة، قد لا تظهر الصورتان على اليسار واليمين بنفس الحجم حتى في حالة ضبط الإعدادات متساوي.

إنهاء الشاشة المقسومة

لإنهاء الشاشة المقسومة، اضغط على زر [Esc].

يمكن أيضاً استخدام الخطوات التالية لإنهاء وضع الشاشة المقسومة.

- اضغط على الزر [Split] في وحدة التحكم عن بُعد.

أمثلة عرض الشرائح

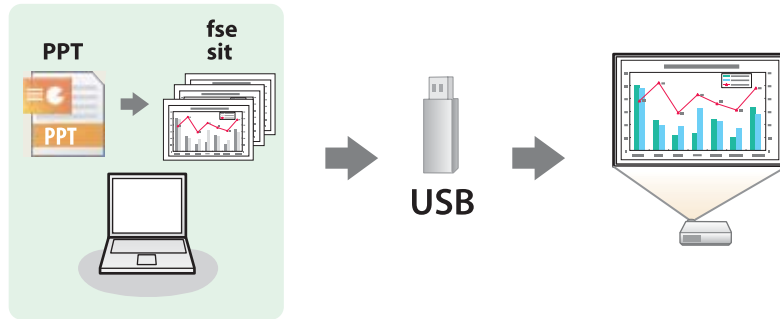
عرض الملفات المخزنة في مخزن USB



👉 "عرض الصور أو الأفلام المحددة" ص 55

👉 "عرض ملفات الصور الموجودة في مجلد بالتتابع (عرض الشرائح)" ص 57

عرض ملفات PowerPoint المحولة في برنامج EasyMP Slide Converter



راجع الدليل التالي للحصول على المزيد من المعلومات حول تحويل ملفات PowerPoint إلى سيناريوهات باستخدام EasyMP Slide Converter.

👉 دليل تشغيل EasyMP Slide Converter

- قد لا يمكنك استخدام أجهزة تخزين USB التي تشتمل على وظائف الأمان.
- لا يمكنك تصحيح تشوه الانحراف أثناء عرض عرض الشرائح، حتى إذا ضغطت على أزرار [Z] و [M] في لوحة التحكم.



مواصفات الملفات التي يمكن عرضها باستخدام عرض الشرائح



| النوع | نوع الملفات (الامتداد) | ملاحظات |
|-----------------|------------------------|---|
| صورة | .jpg | لا يمكن عرض ما يلي. - تنسيقات وضع لون CMYK - التنسيقات التتابعية - الصور التي تكون دقتها أكبر من 8192x8192 بسبب خصائص ملفات JPEG، قد لا يمكن عرض الصور ذات نسب الضغط العالية بوضوح. |
| | .bmp | لا يمكن عرض الصور التي دقتها أكبر من 1280x800. |
| | .gif | • لا يمكن عرض الصور التي دقتها أكبر من 1280x800. • لا يمكن عرض صور GIF المتحركة. |
| | .png | لا يمكن عرض الصور التي دقتها أكبر من 1280x800. |
| فيلم | .avi | • لا يمكن عرض الصور التي دقتها أكبر من 1280 x 720. • تنسيق الصوت يمكنه تشغيل PCM و ADPCM خطي فقط. |
| ملف سيناريو | .fse | يتم تحويل ملفات PowerPoint إلى هذا التنسيق في برنامج EasyMP Slide Converter. |
| محتويات ملف PDF | .pdf | • يمكنك عرض ملفات PDF إصدار 1.7 أو الأقدم. • لا يمكن عرض ملفات PDF المُشفرة. |

- عند توصيل واستخدام أقراص صلبة متوافقة مع USB، تحقق من توصيل مهايئ التيار المتردد المرفق مع القرص الصلب.
- جهاز العرض لا يدعم بعض أنظمة الملفات، ولذا استخدم الوسائط التي تم تنسيقها في Windows.
- تنسيق الوسائط في نظام FAT16/32.





• وتظهر الملفات والمجلدات الأخرى كرموز كما يظهر في الجدول التالي.

| الرمز | ملف | الرمز | ملف |
|--|-------------------------|---|-----------|
|  | ملفات FSE* |  | ملفات BMP |
|  | ملفات JPEG* |  | ملفات GIF |
|  | ملفات AVI (حركة JPEG) * |  | ملفات PNG |
|  | ملفات PDF* | | |

* إذا تعذر ظهورها كصورة مصغرة، فإنها تظهر كرمز.

طرق تشغيل عرض الشرائح

على الرغم من أن الخطوات التالية موضحة استناداً إلى وحدة التحكم عن بُعد، يمكنك إجراء نفس العمليات من لوحة التحكم.

بدء تشغيل عرض الشرائح

1

قم بتغيير المصدر إلى USB.

👉 "التبديل إلى الصورة المطلوبة باستخدام وحدة التحكم عن بُعد" ص 32

2

وصل جهاز تخزين USB بجهاز العرض.

👉 "توصيل أجهزة USB" ص 25

يبدأ عرض الشرائح ويتم عرض شاشة قائمة الملف.

• يتم عرض الملفات التالية في شكل صور مصغرة (يتم عرض محتويات الملفات في شكل صور صغيرة).

- ملفات JPEG

- ملفات FSE (صورة للشريحة الأولى)

- ملفات PDF (صورة للصفحة الأولى من ملف PDF)

- ملفات AVI (صورة 15 ثانية من بداية الفيديو)



إذا لم يتم عرض كل الملفات والمجلدات في الشاشة الحالية، فاضغط على الزر [↑] في وحدة التحكم عن بعد أو ضع المؤشر في صفحة التالية في أسفل الشاشة واضغط على الزر [↓].
للعودة إلى الشاشة السابقة، اضغط على الزر [↑] على وحدة التحكم عن بعد أو قم بوضع المؤشر على زر صفحة السابقة في أعلى الشاشة واضغط على الزر [↓].

اضغط على الزر [←].

2

يتم عرض الصورة المحددة.

عند اختيار مجلد، يتم عرض الملفات الموجودة في المجلد المحدد. للعودة إلى الشاشة السابقة، ضع المؤشر في العودة إلى أعلى ثم اضغط على الزر [←].

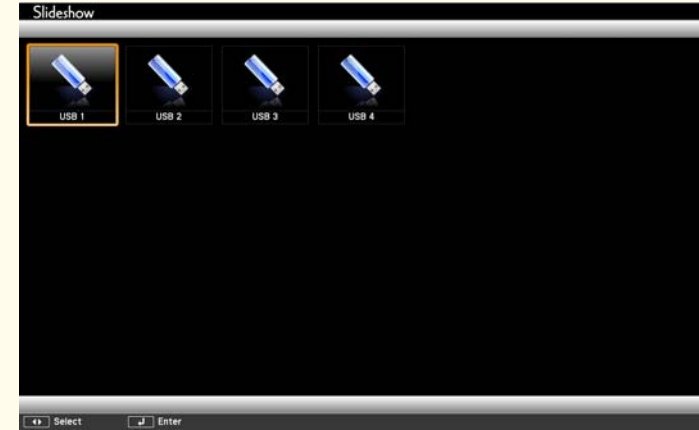
تدوير الصور

يمكنك تدوير الصور الجارية تشغيلها بزيادات قدرها 90°. كما تتاح وظيفة الإدارة أيضاً أثناء عرض الشرائح.

1 اعرض الصور أو شغل عرض الشرائح.

2 أثناء العرض، اضغط على الزر [↶] أو [↷].

- يمكنك كذلك إدراج بطاقة ذاكرة في قارئ بطاقات USB وتوصيله بجهاز العرض. ومع ذلك، قد لا تتوافق بعض أجهزة قراءة بطاقات USB المتوفرة تجارياً مع جهاز العرض.
- عند عرض الشاشة التالية (شاشة تحديد المحرك)، اضغط على الزر [↶] أو [↷] أو [↵] أو [↶] أو [↷] لتحديد المحرك الذي تريد استخدامه ثم اضغط على الزر [↵].



- لعرض شاشة تحديد المحرك، ضع المؤشر على تحديد المحرك في الجزء العلوي من شاشة قائمة الملف، ثم اضغط على الزر [↵].

عرض الصور

1 اضغط على الزر [↶] أو [↷] أو [↵] أو [↶] أو [↷] لتحديد الملف أو المجلد الذي تريد عرضه.



اضغط على الزر [↩].

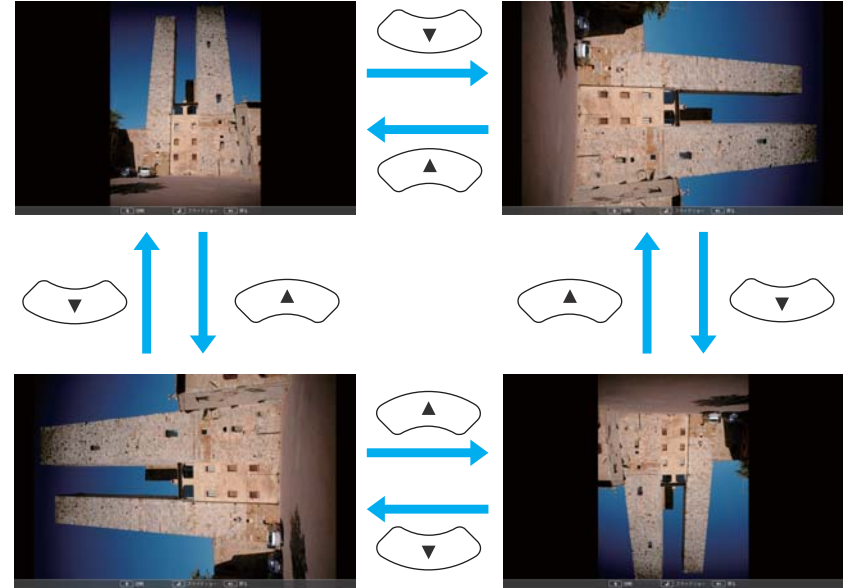
تُعرض الصورة أو يتم تشغيل الفيلم.



اضغط على الأزرار [⏪] [⏩] للانتقال إلى ملف الصورة التالي أو السابق.

4 لإنهاء العرض، قم بتنفيذ أحد الإجراءات التالية.

- عرض صورة: اضغط على زر [Esc].
- عرض فيلم: اضغط على زر [Esc] لعرض شاشة الرسالة، حدد خروج، ثم اضغط على زر [↩].
- عند انتهاء العرض، يتم إعادتك إلى شاشة قائمة الملف.



إيقاف عرض الشرائح

لإغلاق عرض الشرائح، افصل جهاز USB من منفذ USB على جهاز العرض. بالنسبة للأجهزة مثل الكاميرات الرقمية أو الأقراص الصلبة، أوقف تشغيل الجهاز ثم قم بإزالته من جهاز العرض.

عرض الصور أو الأفلام المحددة

تنبيه

لا تفصل جهاز تخزين USB أثناء الوصول إليه. وقد لا يعمل عرض الشرائح بشكل صحيح.

1

ابدأ تشغيل عرض الشرائح.

تظهر شاشة قائمة الملفات.

👉 "بدء تشغيل عرض الشرائح" ص 53

2

اضغط على الزر [⏪] أو [⏩] أو [⏴] أو [⏵] لتحديد الملف الذي تريد عرضه.



يمكنك تنفيذ الإجراءات التالية عند عرض ملف PDF.

• صفحة لأعلى / لأسفل

عند عرض الصفحة بحجم شاشة كاملة، اضغط على الزر [↶] أو [↷] للذهاب للصفحة التالية أو السابقة.

عرض ملفات PDF

يمكنك عرض ملفات PDF باستخدام عرض الشرائح. في ملفات PDF، يمكنك تحريك الصفحات لأعلى أو لأسفل، أو التكبير، أو التدوير.

1

ابدأ تشغيل عرض الشرائح.

تظهر شاشة قائمة الملفات.

👉 "بدء تشغيل عرض الشرائح" ص 53

2

اضغط على الزر [⏮] أو [⏪] أو [⏩] أو [⏭] لتحديد ملف PDF الذي تريد عرضه.



إذا لم يكن امتداد الملف pdf، لا يُعرض الملف في قائمة الملف.



3

اضغط على الزر [⏮].

تُعرض الصفحة الأولى في ملف PDF بحجم شاشة كاملة.



غلق عرض ملف PDF

1 اضغط على زر [Esc] أثناء عرض ملف PDF.

تُعرض قائمة صفحة التحديد.

2 اضغط على الزر [↵] أو [⏪] لتحديد خروج.

3 اضغط على الزر [⏩].

يتم غلق ملف PDF المعروض ويتم عرض شاشة تحديد الملف.

لا يمكن تنفيذ العمليات التالية أثناء عرض ملف PDF في عرض شرائح.

- تحرير كلمة مرور
- عرض توقيعات إلكترونية
- عرض صور JPEG2000
- عرض تأثيرات واضحة
- تشغيل محتويات وسائط متعددة
- عرض عمل فني 3D
- عرض تعليقات

عرض ملفات الصور الموجودة في مجلد بالتتابع (عرض الشرائح)

يمكنك عرض ملفات الصور الموجودة بمجلد بالتتابع، صورة بصورة. يطلق على هذه الوظيفة اسم عرض الشرائح. اتبع الإجراء التالي لتشغيل عرض الشرائح.

لتغيير الملفات بشكل تلقائي عند تشغيل عرض الشرائح، قم بضبط وقت تبديل الشاشة من قائمة الخيار في عرض الشرائح على أي شيء بخلاف لا. الإعداد الافتراضي هو 3 ثوانٍ.

👉 "إعدادات عرض ملف صورة وإعدادات تشغيل عرض الشرائح" ص 59

1 ابدأ تشغيل عرض الشرائح.

تظهر شاشة قائمة الملفات.

👉 "بدء تشغيل عرض الشرائح" ص 53

● تحديد صفحة

اضغط على زر [Esc] لعرض قائمة صفحة التحديد.



حدد الصفحة التي تريد عرضها باستخدام الزر [↵] أو [⏪]، ثم اضغط على زر [⏩] لعرض الصفحة المحددة.

إذا قمت بالضغط على زر [Esc] أثناء عرض قائمة صفحة التحديد، تُغلق القائمة.

● توسيع صفحة

عند عرض الصفحة بحجم الشاشة الكاملة، اضغط على زر [⏩] لتكبير الصورة. يتم تكبير الصفحات الشخصية أفقيًا لتناسب عرض الشاشة، وتكبير صفحات المشهد رأسياً لتناسب ارتفاع الشاشة.

عند عرض صفحة بحجم مُكبر، اضغط على زر [⏩] للعودة لعرض حجم الشاشة الكامل القياسي.

● تمرير صفحة

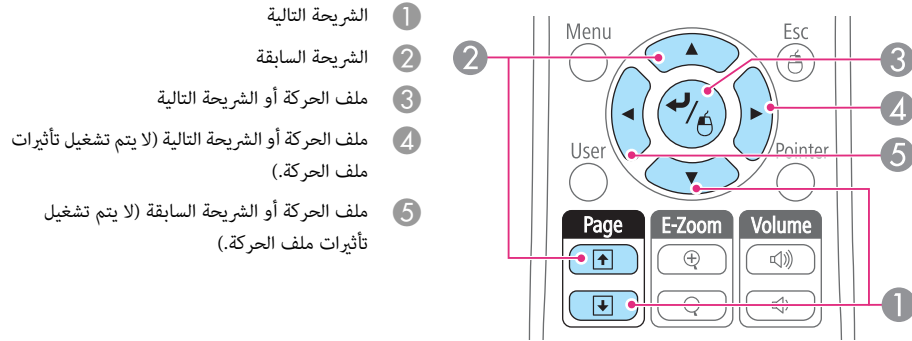
عند عرض الصفحة بحجم مُكبر، اضغط على زر [↵] [⏪] [⏩] [⏴] [⏵] لتمرير الصفحة.

● تدوير صفحة

عند عرض الصفحة بحجم شاشة كاملة، اضغط على الزر [↵] أو [⏪] لتدوير كل الصفحات في ملف PDF بزاوية قدرها 90 درجة.

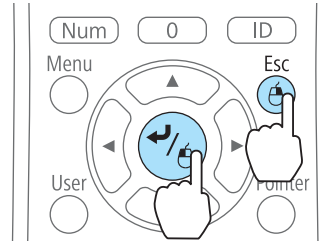
العمليات أثناء تشغيل سيناريو

لتبديل الشاشات



لإيقاف التشغيل

عند الضغط على الزر [Esc]، تظهر الرسالة "هل ترغب في إنهاء تشغيل السيناريو؟". اختر خروج ثم اضغط على الزر [Enter] لتأكيد الاختيار. اختر رجوع ثم اضغط على الزر [Enter] للاستمرار في تشغيل الملف.



يمكنك استخدام الوظائف التالية عند عرض ملف صورة باستخدام Slideshow.

- Freeze "تثبيت الصورة (Freeze)" ص 60
- كتم صوت A/V "إخفاء الصورة والصوت مؤقتاً (كتم صوت A/V)" ص 59
- E-Zoom "تكبير جزء من الصورة (E-Zoom)" ص 61
- المؤشر "وظيفة المؤشر (المؤشر)" ص 60

2 اضغط على الزر [] أو [] أو [] أو [] لوضع المؤشر على المجلد الذي تريد تشغيل عرض الشرائح له، ثم اضغط الزر [].

3 حدد عرض الشرائح في الجزء السفلي الأيمن من شاشة قائمة الملف، واضغط على الزر []. يبدأ عرض الشرائح، ويتم عرض ملفات الصور في المجلد تلقائياً بالتتابع، صورة واحدة في كل مرة. عند عرض آخر ملف، يتم عرض قائمة الملفات مرة أخرى بشكل تلقائي. إذا قمت بضغط تشغيل متواصل على تشغيل في الشاشة الخيار، يبدأ العرض من البداية مرة أخرى بعد الوصول إلى النهاية.

➡ "إعدادات عرض ملف صورة وإعدادات تشغيل عرض الشرائح" ص 59
ويمكنك الانتقال إلى الشاشة التالية، أو العودة إلى الشاشة السابقة، أو إيقاف التشغيل أثناء تشغيل عرض الشرائح.

إذا كان الإعداد وقت تبديل الشاشة في الشاشة الخيار مضبوطاً على لا، فلن تتغير الملفات بشكل تلقائي عند بدء تشغيل عرض الشرائح. اضغط على الزر [] أو [] أو []، أو الزر [] لعرض إلى الملف التالي.

عرض سيناريو

1 ابدأ تشغيل Slideshow. تظهر شاشة قائمة الملفات. ➡ "بدء تشغيل عرض الشرائح" ص 53

2 اضغط على الزر [] أو [] أو [] أو [] لتحديد السيناريو الذي تريد عرضه.

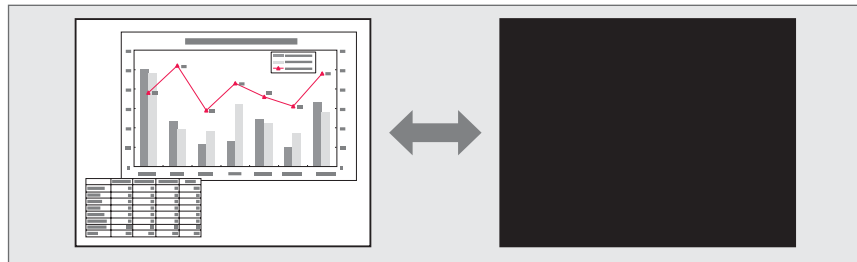
3 اضغط على الزر []. يبدأ العرض.



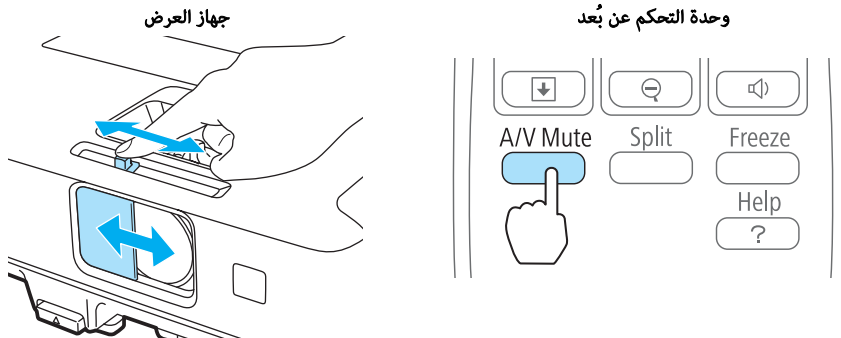
3 عند الانتهاء من إجراء الإعدادات، اضغط على الزر [⏏] أو [⏏] أو [⏏] أو [⏏] لوضع المؤشر فوق موافق واضغط على الزر [↵].
يتم تطبيق الإعدادات.
إذا كنت لا ترغب في تطبيق الإعدادات، ضع المؤشر على إلغاء واضغط على الزر [↵].

إخفاء الصورة والصوت مؤقتًا (كتم صوت A/V)

يمكنك استخدام هذه الوظيفة عندما تريد جذب انتباه الجمهور لما تقوله، أو إذا كنت لا تريد عرض التفاصيل كما هو الحال عند التنقل بين الملفات أثناء تشغيل العروض التقديمية من خلال الكمبيوتر.



في كل مرة تضغط فيها على الزر [A/V Mute] أو تفتح / تغلق غطاء العدسة، يتم تشغيل كتم صوت A/V أو إيقافه.



إعدادات عرض ملف صورة وإعدادات تشغيل عرض الشرائح

يمكنك ضبط ترتيب عرض الملف وعمليات عرض الشرائح في شاشة الخيار.

1 حدد الخيار في الجزء السفلي من شاشة قائمة الملف، ثم اضغط على الزر [↵].

2 عندما يتم عرض شاشة الخيار التالية، اضغط كل عنصر من العناصر.

حدد أيًا من الخيارات حسب الحاجة واضغط على الزر [↵].

يعرض الجدول التالي تفاصيل كل عنصر.



| | |
|------------------|--|
| ترتيب العرض | يمكنك تحديد عرض الملفات بإحدى الطريقتين ترتيب حسب الاسم أو ترتيب حسب التاريخ. |
| ترتيب الفرز | يمكنك التحديد لفرز الملفات بترتيب تصاعدي أو بترتيب تنازلي. |
| تشغيل متواصل | يمكنك تحديد تكرار عرض الشرائح من عدمه. |
| وقت تبديل الشاشة | يمكنك تعيين الوقت قبل تحويل الملف إلى الملف التالي في عرض الشرائح. ويمكنك تحديد وقت بين لا (0) إلى 60 ثوانٍ. وعند اختيار لا، يتم تعطيل العرض التلقائي. |
| تأثير | يمكن ضبط مؤثرات الشاشة عند تغيير الشرائح. |

وظيفة المؤشر (المؤشر)

تسمح بتحريك رمز المؤشر على الصورة المعروضة، وتساعد في جذب الانتباه إلى المنطقة التي تتحدث عنها.

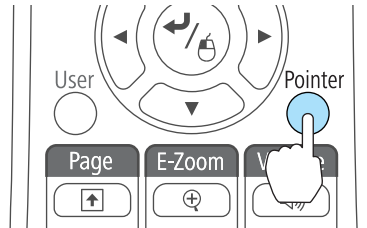


اعرض المؤشر.

1

في كل مرة تضغط فيها على الزر [Pointer]، يظهر المؤشر أو يختفي.

وحدة التحكم عن بُعد



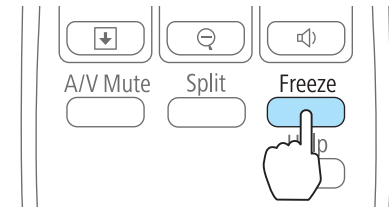
- عند عرض صور متحركة، يستمر عرض الصور والصوت أثناء تشغيل كتم صوت A/V. لا يمكن متابعة العرض من النقطة حيث تم تنشيط كتم صوت A/V.
- يمكنك تحديد الشاشة المعروضة عند ضغط الزر [A/V Mute] من قائمة التهيئة.
- **ممتد - الشاشة - كتم صوت A/V ص 89**
- عند إغلاق مفتاح كتم صوت A/V لنحو 30 دقيقة تقريباً، ينشط مؤقت غطاء العدسة، ويتم إيقاف تشغيل الجهاز تلقائياً. إذا كنت لا ترغب في تنشيط مؤقت غطاء العدسة، اضبط مؤقت غطاء العدسة على إيقاف تشغيل.
- **ممتد - التشغيل - مؤقت غطاء العدسة ص 89**
- يبقى المصباح مضاءً أثناء كتم صوت A/V، وبهذا يستمر تجميع ساعات المصباح.

تثبيت الصورة (Freeze)

عند تنشيط تثبيت في الصورة المتحركة، يستمر عرض الصورة الثابتة على الشاشة، بحيث يمكنك عرض إطار صورة متحركة واحد في المرة الواحدة مثل صورة ثابتة. بالإضافة إلى ذلك، يمكنك إجراء عمليات مثل التنقل بين الملفات أثناء العروض التقديمية من الكمبيوتر دون عرض أي صور إذا كانت وظيفة Freeze نشطة مسبقاً.

في كل مرة تضغط فيها على الزر [Freeze]، يتم تشغيل تثبيت وإيقاف تشغيله.

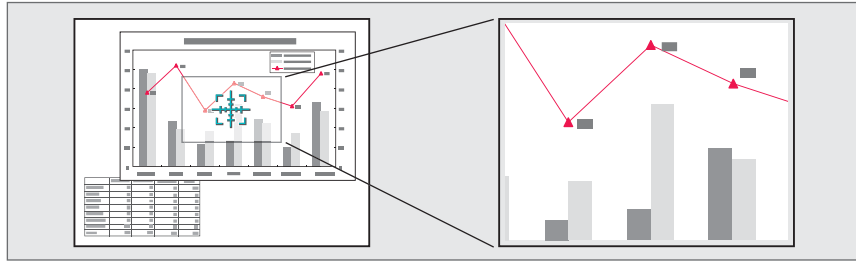
وحدة التحكم عن بُعد



- الصوت لا يتوقف.
- عند عرض صور متحركة، يستمر عرض الصور أثناء توقف الشاشة. لا يمكن متابعة العرض من النقطة التي توقفت فيها الشاشة.
- إذا تم الضغط على الزر [Freeze] أثناء عرض قائمة التهيئة أو شاشة تعليمات، يتم إغلاق القائمة أو شاشة التعليمات المعروضة.
- يستمر الإعداد Freeze في العمل بينما يتم استخدام E-Zoom.

تكبير جزء من الصورة (E-Zoom)

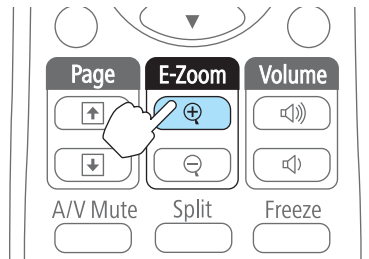
تعتبر هذه الوظيفة مفيدة عندما ترغب في تكبير الصور لمشاهدتها بتفاصيل أكبر، مثل الرسومات والجداول.



1 ابدأ تشغيل E-Zoom.

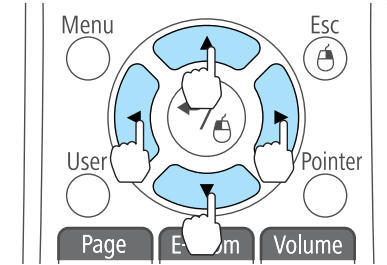
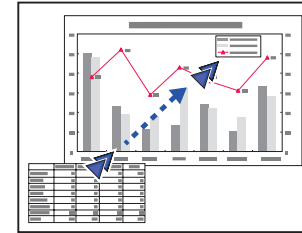
اضغط على الزر [⊕] لعرض المؤشر المتقاطع (⊕).

وحدة التحكم عن بُعد



2 حرك رمز المؤشر (↗).

وحدة التحكم عن بُعد



عند الضغط على أي من أزرار [↖] أو [↗] أو [↘] أو [↙] القريبة في نفس الوقت، يمكن تحريك المؤشر قطريًا.

يمكنك تحديد شكل رمز المؤشر من قائمة التهيئة.

الإعدادات - شكل المؤشر ص 88



استخدام وحدة التحكم عن بعد لتشغيل مؤشر الماوس (الماوس اللاسلكي)

يمكنك التحكم في مؤشر ماوس الكمبيوتر من وحدة التحكم عن بعد الخاصة بجهاز العرض. وتسمى هذه الوظيفة الماوس اللاسلكي.

أنظمة التشغيل التالية متوافقة مع الماوس اللاسلكي.

| Mac OS X | نظام تشغيل Windows | نظام التشغيل |
|-----------------|--------------------|--------------|
| Mac OS X 10.3.x | Windows 2000 | نظام التشغيل |
| Mac OS X 10.4.x | Windows XP | |
| Mac OS X 10.5.x | Windows Vista | |
| Mac OS X 10.6.x | Windows 7 | |
| Mac OS X 10.7.x | | |

* قد يتعذر استخدام وظيفة الماوس اللاسلكي مع بعض إصدارات أنظمة التشغيل.

استخدم الإجراء التالي لتمكين وظيفة الماوس اللاسلكي.

1 صل جهاز العرض بالكمبيوتر باستخدام كابل USB متوفر تجارياً.

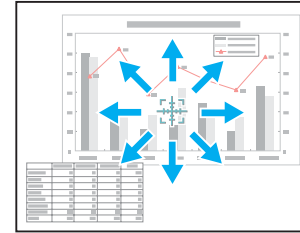
👉 "توصيل كمبيوتر" ص 23

2 قم بتغيير المصدر إلى أحد ما يلي.

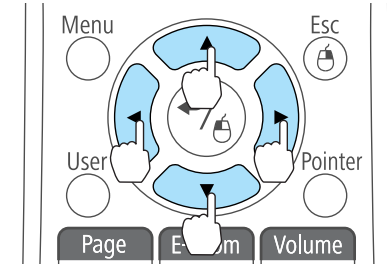
- USB Display
- الكمبيوتر
- HDMI
- DisplayPort

👉 "التبديل إلى الصورة المطلوبة باستخدام وحدة التحكم عن بعد" ص 32

2 حرك المؤشر المتقاطع (👉) إلى منطقة الصورة التي تريد تكبيرها.



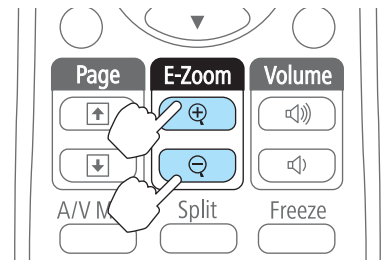
وحدة التحكم عن بعد



عند الضغط على أي من أزرار [👉] أو [👈] أو [👉] أو [👈] القريبة في نفس الوقت، يمكن تحريك المؤشر قطرياً.

3 قم بالتكبير.

وحدة التحكم عن بعد



الزر [👉]: يوسع المنطقة في كل مرة يتم الضغط عليه. يمكنك التكبير بسرعة بالضغط مع الاستمرار على الزر.
الزر [👈]: يُقلل حجم الصور التي تم تكبيرها.
الزر [Esc]: يلغي E-Zoom.

- تظهر نسبة التكبير على الشاشة. يمكن تكبير المنطقة المحددة من 1 إلى 4 أضعاف في 25 خطوة تكبيرية.
- أثناء عرض مكبر، اضغط على الزر [👉] أو [👈] أو [👉] أو [👈] لتمرير الصورة.

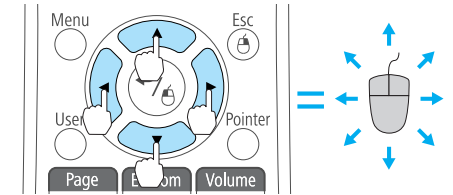
- عند الضغط على أي من أزرار [↶] أو [↷] أو [↸] أو [↹] القريبة في نفس الوقت، يمكن تحريك المؤشر قطريًا.
- إذا كانت إعدادات زر الماوس مضبوطة على عكس وظيفة الأزرار بالكمبيوتر، فسيتم عكس وظائف أزرار وحدة التحكم عن بعد أيضًا.
- لا تعمل وظيفة الماوس اللاسلكي تحت الظروف التالية.
 - عند عرض قائمة التهيئة أو شاشة التعليمات.
 - عند تشغيل وظائف غير وظيفة الماوس اللاسلكي (مثل ضبط مستوى الصوت).
 - ومع ذلك، عند استخدام وظيفة E-Zoom أو المؤشر، تتوفر وظيفة صفحة لأعلى أو لأسفل.



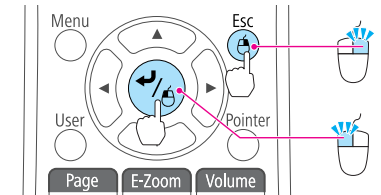
الأزرار [↶] [↷] [↸] [↹]:
لتحريك مؤشر الماوس.

بمجرد التعيين، يمكن التحكم في مؤشر الماوس كما يلي.

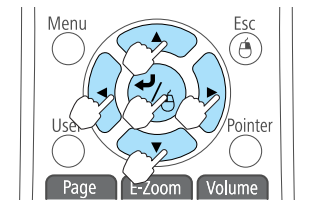
تحريك مؤشر الماوس



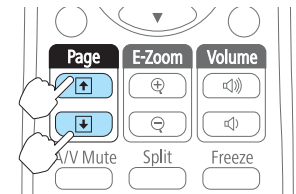
نقرات الماوس



السحب والإفلات



صفحة لأعلى / لأسفل



تصحيح اختلاف اللون عند العرض من أجهزة عرض متعددة

أثناء وضع عدة أجهزة عرض في صف واحد وعرض صور باستخدامها، يمكنك تصحيح سطوع ودرجة لون الصورة الصادرة من كل جهاز عرض باستخدام خيار ضبط ألوان شاشات متعددة بحيث تتوافق ألوان الصورة الصادرة من كل جهاز عرض بشكل كبير.

في بعض الحالات، قد لا يتوافق كل من السطوع ودرجة اللون بشكل كامل، حتى بعد إجراء التصحيح.



ملخص إجراء التصحيح

عند ضبط عدة أجهزة عرض واحتياجك إلى إجراء بعض عمليات التصحيح، استخدم الإجراء التالي لتصحيح جهاز عرض واحد في كل مرة.

1. اضغط معرف جهاز العرض.

اضبط معرف جهاز العرض فريد لجهاز العرض المطلوب حتى يمكنك تحديد أي جهاز عرض يتم تصحيحه.

الزر [Esc]: انقر بزر الماوس الأيمن.

الزر [↶]: انقر بزر الماوس الأيسر. اضغط بسرعة مرتين للنقر نقرًا مزدوجًا.

أثناء الضغط مع الاستمرار على الزر [↶]، اضغط على الزر

[↶] أو [↷] أو [↸] أو [↹].

حرر الزر [↶] ليتم الإفلات في الموقع المطلوب.

الزر [↶]: للانتقال إلى الصفحة السابقة.

الزر [↷]: للانتقال إلى الصفحة التالية.

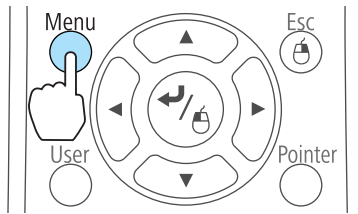
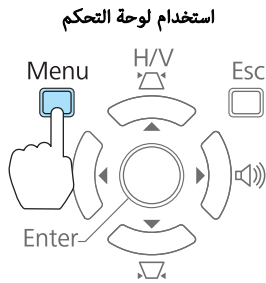
| الوصف | التوافقيات | التشغيل |
|---|--|-----------|
| عند تحديد 0 مع وحدة التحكم عن بعد، يمكنك تشغيل جهاز العرض من وحدة التحكم عن بعد بصرف النظر عن رقم جهاز العرض. | رقم جهاز العرض: 1 | ممكّن |
| | المعرف المحدد مع وحدة التحكم عن بعد: 0 | |
| عند عدم تطابق رقم جهاز العرض والمعرف المحدد لوحدة التحكم عن بعد، لا يمكنك تشغيل جهاز العرض من وحدة التحكم عن بعد. | رقم جهاز العرض: 1 | غير ممكّن |
| | المعرف المحدد مع وحدة التحكم عن بعد: 3 | |

ضبط معرف جهاز العرض

1 اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

استخدام قائمة التهيئة" ص 83

استخدام وحدة التحكم عن بُعد



2. تصحيح اختلاف اللون. يمكنك تصحيح اللون أثناء عرض الصور باستخدام عدة أجهزة عرض. يمكنك ضبط اللون من الأسود وصولاً إلى الأبيض في خمس مراحل تسمى المستويات من 1 إلى 5، وفي كل مستوى من هذه المستويات الخمسة يمكنك ضبط الخيارين التاليين.

- تصحيح السطوع

يمكنك تصحيح سطوع الصور بحيث تكون كلها متساوية في السطوع.

- تصحيح اللون

يمكنك تصحيح لون الصورة بحيث تتوافق بشكل كبير.

إعداد معرف واستخدام وحدة التحكم عن بُعد

بإعداد معرف لكل جهاز عرض، يمكنك تحديد أي جهاز عرض يتم تشغيله من وحدة التحكم عن بعد.

يمكنك تعيين معرف لجهاز العرض في نطاق يتراوح من "1" إلى "9". وتكون القيمة الافتراضية هي إيقاف تشغيل.

في وحدة التحكم عن بعد، حدد رقم جهاز العرض من 0 إلى 9 لجهاز العرض الذي تريد تشغيله. تعرض الأمثلة التالية مزيج من المعرفات لـ رقم جهاز العرض والمعرف المحدد مع وحدة التحكم عن بعد.

| الوصف | التوافقيات | التشغيل |
|---|--|---------|
| عند تحديد رقم جهاز العرض والمعرف مع تطابق وحد التحكم عن بعد، يمكنك تشغيل جهاز العرض من وحد التحكم عن بعد. | رقم جهاز العرض: 1 | ممكّن |
| | المعرف المحدد مع وحدة التحكم عن بعد: 1 | |
| عندما يكون رقم جهاز العرض مضبوط على إيقاف تشغيل، يمكنك تشغيل جهاز العرض بصرف النظر عن المعرف المحدد مع وحدة التحكم عن بُعد. | رقم جهاز العرض: إيقاف تشغيل | ممكّن |
| | المعرف المحدد مع وحدة التحكم عن بعد: 1 | |

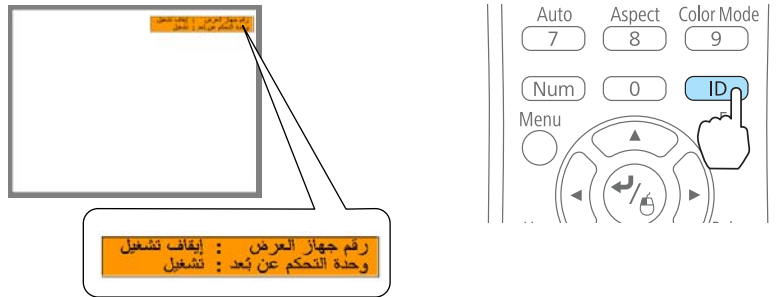
تحديد المعرف لجهاز العرض الذي تريد تشغيله باستخدام وحد التحكم عن بعد

حدد المعرف في كل مرة تقوم فيها بتشغيل جهاز العرض. عند تشغيل جهاز العرض، يتم تعيين المعرف لوحدة التحكم عن بعد على 0.

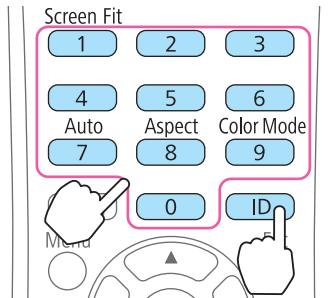


1 قم بتوجيه وحدة التحكم عن بُعد إلى مستقبل التحكم عن بعد الخاص بجهاز العرض الذي ترغب في تشغيله، واضغط على زر [ID] بوحدة التحكم عن بُعد.
عند الضغط على الزر [ID]، فإن معرف جهاز العرض الحالي يعرض على شاشة العرض. ويختفي خلال ثلاث ثوان تقريباً.

وحدة التحكم عن بُعد



2 أثناء الضغط مع الاستمرار على الزر [ID]، اضغط على أحد أزرار الأرقام التي تتوافق مع معرف جهاز العرض الذي ترغب في تشغيله.



تم تحديد جهاز العرض الذي تريد تشغيله.

حدد رقم جهاز العرض من ممتد.

2



اختر المعرف الذي تريد تعيينه واضغط على الزر [Enter].

3



اضغط على الزر [Menu] لإنهاء إجراء الإعدادات.

4



التصحيح

5 ضبط تصحيح اللون. (G/R) وتصحيح اللون. (B/Y).

6 كرر الإجراءات 3 إلى 5 حتى تنتهي عمليات التصحيح.

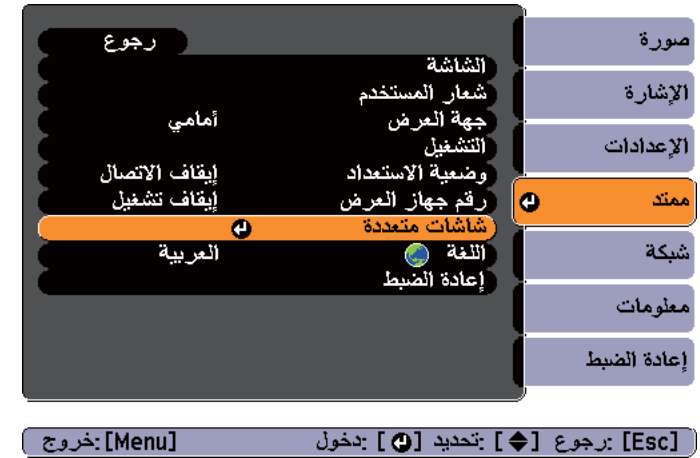
7 عند انتهاء جميع عمليات التصحيح، اضغط على الزر [Menu] لإنهاء إجراء الإعدادات.

بعد ضبط أجهزة العرض، صحح سطوع اللون ودرجته في كل جهاز عرض لتقليل الاختلافات.

1 اضغط الزر [Menu].

➡ "استخدام قائمة التهيئة" ص 83

2 حدد شاشات متعددة من ممتد.



3 حدد المستوى المطلوب تصحيحه في مستوى الضبط.

- في كل مرة تحدد فيها مستوى، يتم عرض نمط المستوى المحدد.
- يمكنك بدء التصحيح من أي مستوى، وبشكل معتاد يمكنك جعله أعمق أو أفتح عن طريق التصحيح من 1 إلى 5 أو 5 إلى 1.

4 تصحيح السطوع باستخدام تصحيح السطوع.

- عند تحديد مستوى 5، قم بضبط السطوع ليتناسب مع أعمق صورة.
- عند تحديد مستوى 1، قم بضبط السطوع ليتناسب مع أفتح صورة.
- عند تحديد مستوى 2 إلى مستوى 4، قم بضبط السطوع على صورة ذات سطوع متوسط.
- ونظراً لأنه يمكنك التبديل بين عرض النمط والصورة العادية في كل مرة تقوم بالضبط على الزر [Enter]، يمكنك التحقق من النتائج الصحيحة وتصحيح السطوع في الصورة الفعلية.



- في حالة ضبط حماية شعار المستخدم من حماية بكلمة مرور على تشغيل، تظهر رسالة ولا يمكن تغيير شعار المستخدم. يمكن إجراء تغييرات بعد ضبط حماية شعار المستخدم على إيقاف تشغيل.

📌 "إدارة المستخدمين (حماية بكلمة مرور)" ص 69

- في حالة تحديد شعار المستخدم عند إجراء وظيفة الانحراف أو E-Zoom أو نسبة الارتفاع إلى العرض أو ضبط التكبير / التصغير، يتم إلغاء الوظيفة التي يتم إجراؤها حاليًا بشكل مؤقت.

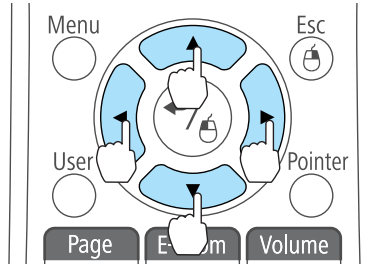
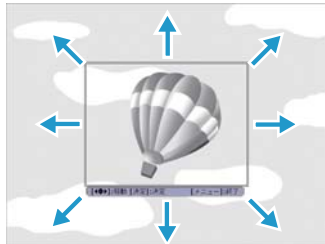
3 عند ظهور الرسالة "اختيار هذه الصورة كشعار المستخدم؟"، حدد نعم.

- عند الضغط على الزر [↩] الموجود بوحدة التحكم عن بُعد أو لوحة التحكم، قد يتغير حجم الشاشة وفقًا للإشارة ليتوافق مع الدقة الفعلية لإشارة الصورة.

4 حرك المربع لتحديد جزء الصورة المراد استخدامه كشعار المستخدم.

يمكنك إجراء نفس العمليات من لوحة تحكم جهاز العرض.

وحدة التحكم عن بُعد



📌 يمكن حفظ صورة بحجم 400x300 نقطة.

5 عند الضغط على الزر [↩] وعرض الرسالة "تحديد هذه الصورة؟"، حدد نعم.

6 حدد عامل التكبير / التصغير من شاشة إعداد التكبير / التصغير.

حفظ شعار المستخدم

يمكنك حفظ الصورة الجاري عرضها حاليًا كشعار مستخدم.

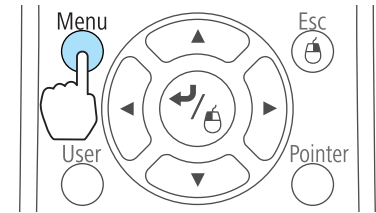
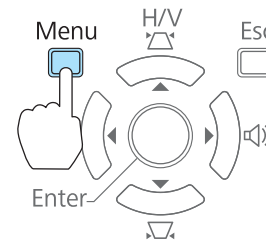
📌 بمجرد حفظ شعار المستخدم، لا يمكن إرجاع الشعار إلى إعداد المصنع الافتراضي.

1 قم بعرض الصورة المراد حفظها كشعار مستخدم، ثم اضغط على الزر [Menu].

📌 "استخدام قائمة التهيئة" ص 83

استخدام وحدة التحكم عن بُعد

استخدام لوحة التحكم



2 حدد شعار المستخدم من ممتد.



[Esc]: رجوع [↩]: تحديد [Enter]: دخول [Menu]: خروج



7 عند عرض الرسالة "حفظ هذه الصورة كشعار المستخدم؟"، حدد نعم.
يتم حفظ الصورة. بعد حفظ الصورة، تظهر الرسالة "اكتمل".

- عند حفظ شعار مستخدم، يتم مسح شعار المستخدم السابق.
- يستغرق الأمر بعض الوقت للحفظ. لا تشغل جهاز العرض أو أي جهاز موصل أثناء الحفظ، وإلا فقد تحدث أعطال.





• حماية الشبكة

عند ضبط حماية الشبكة على تشغيل، يُحظر إجراء تغييرات على إعدادات شبكة.

👉 "قائمة شبكة" ص 90

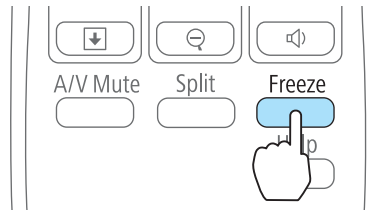
ضبط حماية بكلمة مرور

استخدم الإجراء التالي لضبط الحماية بكلمة المرور.

1 أثناء العرض، اضغط مع الاستمرار على الزر [Freeze] لمدة خمس ثوانٍ تقريباً.

يتم عرض قائمة ضبط حماية بكلمة مرور.

وحدة التحكم عن بُعد



يشتمل جهاز العرض على وظائف الحماية المعززة التالية.

• حماية بكلمة مرور

يمكنك تحديد من يستطيع استخدام جهاز العرض.

• قفل لوحة التحكم

يمكنك منع الأشخاص من تغيير الإعدادات في جهاز العرض دون تصريح.

👉 "حظر التشغيل (قفل لوحة التحكم)" ص 71

• قفل الحماية من السرقة

تم تزويد جهاز العرض بجهاز الحماية من السرقة التالي.

👉 "قفل الحماية من السرقة" ص 72

إدارة المستخدمين (حماية بكلمة مرور)

عند تنشيط حماية بكلمة مرور، لا يستطيع الأشخاص الذين لا يعلمون كلمة المرور استخدام جهاز العرض لعرض صور حتى إذا كان جهاز العرض قيد التشغيل. علاوة على ذلك، لا يمكن تغيير شعار المستخدم المعروض عند تشغيل جهاز العرض. ويعتبر ذلك حماية للوظيفة من السرقة حيث لا يمكن استخدام جهاز العرض حتى في حالة سرقة. عند الشراء، يكون إعداد حماية بكلمة مرور غير نشط.

أنواع حماية بكلمة مرور

يمكن تطبيق الأنواع الثلاثة التالية للحماية بكلمة مرور وفقاً لكيفية استخدام جهاز العرض.

• حماية التشغيل

عند ضبط حماية التشغيل على تشغيل، يلزم إدخال كلمة المرور مسبقاً الضبط بعد توصيل جهاز العرض وتشغيله (ينطبق ذلك أيضاً على تشغيل مباشر). في حالة عدم إدخال كلمة المرور الصحيحة، فلا يبدأ جهاز العرض في العمل.

• حماية شعار المستخدم

لا يمكن تغيير شعار المستخدم الذي تم تعيينه من قبل مالك جهاز العرض، حتى إذا حاول أحد الأشخاص فعل ذلك. عند ضبط حماية شعار المستخدم على تشغيل، يُحظر إجراء التغييرات التالية على إعدادات شعار المستخدم.

• التقاط شعار المستخدم

• إعداد خلفية الشاشة أو شاشة البدء أو كتم صوت A/V من الشاشة

👉 ممتد - الشاشة ص 89

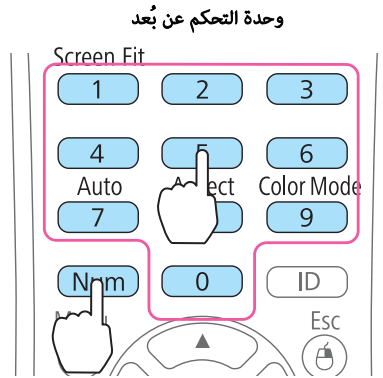
• إذا كان إعداد الحماية بكلمة المرور نشطاً بالفعل، فيجب إدخال كلمة المرور.

في حالة إدخال كلمة المرور بشكل صحيح، يتم عرض قائمة إعداد حماية بكلمة مرور.

👉 "إدخال كلمة المرور" ص 70

• عند ضبط كلمة المرور، ضع ملصق الحماية بكلمة المرور في مكان مرئي بجهاز العرض كعائق إضافي للسرقة.

2 حدد نوع الحماية بكلمة مرور الذي تريد ضبطه ثم اضغط على الزر [🔒].



(4) أعد إدخال كلمة المرور.

يتم عرض الرسالة "تم قبول كلمة المرور".

إذا أدخلت كلمة المرور بشكل غير صحيح، فسيتم عرض رسالة مطالبة لإعادة إدخال كلمة المرور.

إدخال كلمة المرور

عند عرض شاشة إدخال كلمة المرور، أدخل كلمة المرور باستخدام وحدة التحكم عن بعد.

أثناء الضغط مع الاستمرار على الزر [Num]، أدخل كلمة المرور بالضغط على الأزرار الرقمية.



عند إدخال كلمة المرور الصحيحة، يتم تحرير حماية بكلمة مرور بشكل مؤقت.



3

حدد تشغيل، ثم اضغط على الزر [↵].

اضغط على الزر [Esc]، يتم عرض الشاشة التي تم عرضها في الخطوة 2 مرة أخرى.

4

قم بتعيين كلمة المرور.

(1) حدد كلمة المرور، ثم اضغط على الزر [↵].

(2) عند عرض الرسالة "تغيير كلمة المرور؟"، حدد نعم ثم اضغط على الزر [↵]. كلمة المرور الافتراضية مضبوطة على "0000". قم بالتغيير إلى كلمة مرور من اختيارك. إذا حددت لا، فسيتم عرض الشاشة المعروضة في الخطوة 2 مرة أخرى.

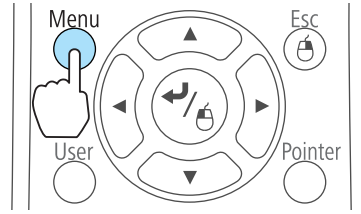
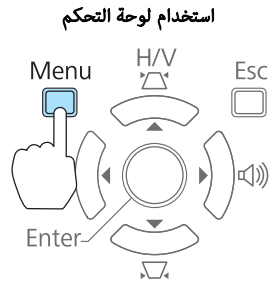
(3) أثناء الضغط مع الاستمرار على الزر [Num]، أدخل أربعة أرقام باستخدام الأزرار الرقمية. يتم عرض الرقم المدخل بالتنسيق التالي "****". عند إدخال الرقم الرابع، يتم عرض شاشة التأكيد.

1

اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

استخدام قائمة التهيئة" ص 83

استخدام وحدة التحكم عن بُعد



حدد قفل لوحة التحكم من الإعدادات.

2



حدد إما قفل كامل أو قفل جزئي وفقاً لغرضك.

3

تنبيه

• إذا أدخلت كلمة مرور غير صحيحة لثلاث مرات متعاقبة، فسيتم عرض الرسالة "سيتم إيقاف تشغيل جهاز العرض". لمدة خمس دقائق تقريباً، ثم ينتقل جهاز العرض إلى وضع الاستعداد. في حالة حدوث ذلك، قم بفصل قابس الطاقة من منفذ الكهرباء ثم أعد إدخاله وأعد تشغيل جهاز العرض. يعرض جهاز العرض شاشة إدخال كلمة المرور مرة أخرى بحيث يمكنك إدخال كلمة المرور الصحيحة.

• في حالة نسيان كلمة المرور، قم بتدوين رقم رمز الطلب: رقم "xxxxx" الذي يظهر على الشاشة واتصل بأقرب عنوان من العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.

قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson

• إذا استمر تكرار العملية أعلاه وإدخال كلمة مرور خطأ لثلاثين مرة متعاقبة، فسيتم عرض الرسالة التالية ولا يقبل جهاز العرض أي إدخالات أخرى لكلمة المرور. "سيتم إيقاف تشغيل جهاز العرض. اتصل بـ Epson كما هو موضح في المستندات الخاصة بك."

قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson

حظر التشغيل (قفل لوحة التحكم)

قم بتنفيذ أي من الإجراءات التالية لقفل أزرار التشغيل في لوحة التحكم.

• قفل كامل

كافة الأزرار على لوحة التحكم مقفولة. لا يمكنك إجراء أي عمليات من لوحة التحكم، بما في ذلك تشغيل الطاقة أو إيقافها.

• قفل جزئي

يتم قفل كافة أزرار "لوحة التحكم" باستثناء الزر [Power].

ويعتبر ذلك ضرورياً في الأحداث أو العروض حينما تريد إلغاء تنشيط كافة الأزرار أثناء العرض أو في المدارس حينما تريد تقييد تشغيل الأزرار. ولكن يظل بإمكانك تشغيل جهاز العرض باستخدام وحدة التحكم عن بعد.



قفل الحماية من السرقة

تم تزويد جهاز العرض بالأنواع التالية من أجهزة الحماية من السرقة.

- فتحة الحماية

تتوافق فتحة الحماية مع نظام الحماية Microsaver المُصنع من قبل Kensington.
راجع ما يلي للحصول على المزيد من التفاصيل حول Microsaver Security System.

<http://www.kensington.com/>

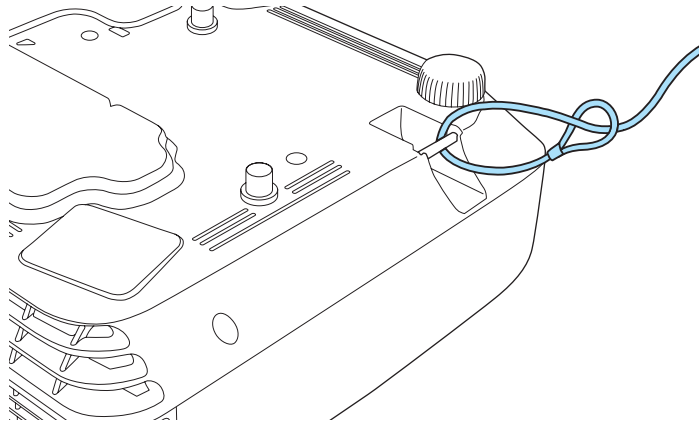
- نقطة تركيب كابل الحماية

يمكن تمديد أحد الأقفال السلكية للحماية من السرقة المتوفرة بالأسواق عبر نقطة التركيب من أجل تثبيت جهاز العرض في مكتب أو عمود.

تركيب القفل السلكي

مرر أحد الأقفال السلكية للحماية من السرقة عبر نقطة التركيب.

انظر المراجع المرفقة مع القفل السلكي للحصول على إرشادات حول عملية القفل.



[Esc]: رجوع [⬇️]: تحديد [⬆️]: إعداد [Menu]: خروج

4

حدد نعم عند عرض رسالة التأكيد.

يتم قفل لوحة التحكم حسب الضبط الذي تختاره.

يمكنك تحرير قفل التشغيل باستخدام إحدى الطريقتين التاليتين.

- حدد إيقاف تشغيل من قفل لوحة التحكم.

الإعدادات - قفل لوحة التحكم ص 88

- اضغط مع الاستمرار على الزر [⬅️] في لوحة التحكم لمدة سبع ثوان تقريباً، سيتم عرض رسالة ويتم تحرير القفل.



تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (تحكم Web)

عن طريق استخدام مستعرض الويب على كمبيوتر متصل بجهاز عرض على شبكة، يمكنك ضبط الإعدادات والتحكم في جهاز العرض. وتوفر لك هذه الوظيفة إمكانية القيام بعمليات الإعداد والتحكم عن بُعد. وبالإضافة إلى ذلك، وحيث إنك يمكنك استخدام لوحات المفاتيح الخاصة بأجهزة الكمبيوتر، يكون إدخال الحروف اللازمة أثناء الإعداد أسهل.

استخدم متصفح الويب Microsoft Internet Explorer الإصدار 6.0 أو أحدث. إذا كنت تستخدم نظام التشغيل Mac OS X، فاستخدم Safari.

في حالة ضبط وضعية الاستعداد على تشغيل الاتصال، يمكنك استخدام متصفح الويب لضبط الإعداد والتحكم حتى إذا كان جهاز العرض في وضعية الاستعداد (عندما تكون الطاقة غير موصلة).

📖 ممتد - وضعية الاستعداد ص 89

إعداد جهاز العرض

في متصفح الويب، يمكنك ضبط عناصر تكون مضبوطة غالباً في قائمة التهيئة بجهاز العرض. وتظهر الإعدادات في قائمة التهيئة. كما توجد عناصر لا يمكن ضبطها إلا في متصفح الويب.

عناصر قائمة التهيئة التي لا يمكن ضبطها من خلال متصفح الويب

- قائمة الإعدادات - مُط الاختبار
- قائمة الإعدادات - شكل المؤشر
- قائمة الإعدادات - زر المستخدم
- قائمة ممتد - شعار المستخدم
- قائمة ممتد - اللغة
- قائمة ممتد - التشغيل - وضعية الذروة العالية
- قائمة ممتد - التشغيل - موقت غطاء العدسة
- قائمة إعادة الضبط - إعادة ضبط الكل وتضفير عدد ساعات عمل المصباح

إعدادات العناصر الموجودة بكل قائمة هي نفس الإعدادات الموجودة في قائمة التهيئة بجهاز العرض.

📖 "قائمة التهيئة" ص 82

العناصر التي لا يمكن ضبطها إلا باستخدام متصفح الويب

- اسم مجموعة SNMP (عدد يصل إلى 32 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت)

حول EasyMP Monitor

يسمح EasyMP Monitor بتنفيذ عمليات مثل التحقق من حالة العديد من أجهزة عرض Epson المتصلة بشبكة في شاشة الكمبيوتر، والتحكم في أجهزة العرض من الكمبيوتر.

يمكنك تنزيل برنامج EasyMP Monitor من موقع الويب التالي.

<http://www.epson.com>

يوفر ما يلي وصفاً مختصراً لوظائف المراقبة والتحكم التي يمكن تنفيذها باستخدام EasyMP Monitor.

- **تسجيل أجهزة عرض للمراقبة والتحكم**
يمكن البحث عن أجهزة العرض على الشبكة تلقائياً، ويمكنك بعدها تحديد أي جهاز عرض تريد تسجيله من أجهزة العرض التي تم اكتشافها.
يمكنك تسجيل أجهزة العرض الهدف عن طريق إدخال عناوين IP الخاصة بها.
- **كما يمكن تعيين أجهزة العرض المسجلة لمجموعات بحيث يمكن مراقبتها والتحكم فيها في مجموعات.**
- **مراقبة حالة أجهزة العرض المسجلة**
يمكنك التحقق من حالة الطاقة (تشغيل / إيقاف التشغيل) لأجهزة العرض والمشاكل أو التحذيرات التي تتطلب انتباه باستخدام الرموز.
يمكنك تحديد مجموعات من أجهزة العرض أو جهاز عرض مفرد ثم التحقق من وقت تشغيل اللبنة التراكمية أو معلومات مثل مصادر الإدخال والمشاكل والتحذيرات لأجهزة العرض.

- **التحكم في أجهزة العرض المسجلة**
يمكن تحديد أجهزة العرض في مجموعات أو كأجهزة عرض مفردة ويمكنك بعدها تنفيذ عمليات لأجهزة العرض المحددة مثل تشغيل الطاقة وإيقافها وتبديل مصادر الدخل الخاصة بها.
يمكنك استخدام وظائف تحكم Web لتغيير إعدادات قائمة التهيئة في جهاز العرض.
في حالة وجود إجراءات تحكم معينة يتم تنفيذها بشكل معتاد في أوقات معينة أو في أيام معينة، يمكنك استخدام إعدادات الموقت لتسجيلها.

- **إعدادات إخطار بالبريد**
يمكنك تعيين عناوين بريد إلكتروني يتم إرسال الإخطارات إليها إذا حدثت حالة تتطلب انتباه، مثل مشكلة، مع جهاز عرض مسجل.

- **إرسال رسائل إلى أجهزة عرض مسجلة**
يمكنك استخدام مكون Message Broadcasting الإضافي لـ EasyMP Monitor لإرسال صور JPEG إلى أجهزة عرض مسجلة.
قم بتنزيل مكون Message Broadcasting الإضافي من عنوان موقع الويب الموجود في بداية هذا الفصل.

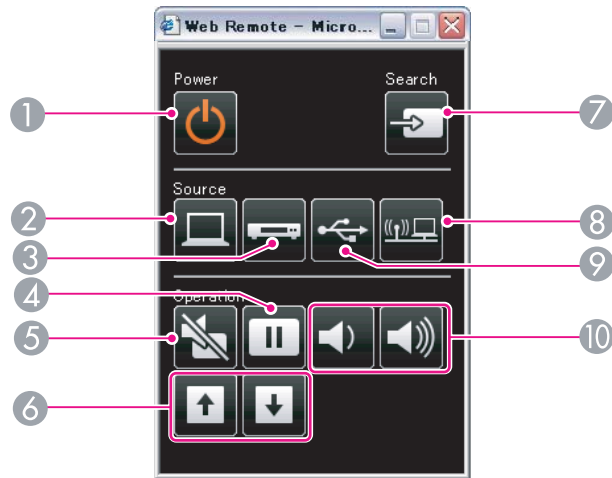
- كلمة مرور الشاشة (عدد يصل إلى 16 رمزًا أبجديًا رقميًا أحادي البايت)

1 اعرض شاشة تحكم Web.

2 انقر على Web Remote.



3 يتم عرض شاشة Web Remote.



| الاسم | الوظيفة |
|-------------------|--|
| 1 الزر [Power] | لتشغيل أو إيقاف تشغيل جهاز العرض. من التثبيت إلى العرض "30" |
| 2 الزر [Computer] | في كل مرة يتم فيها الضغط على الزر، يتم التبديل بين الصور التالية: • منفذ Computer1 • منفذ Computer2 • DisplayPort |

عرض شاشة تحكم Web

استخدم الإجراء التالي لعرض شاشة تحكم Web.

تأكد من توصيل الكمبيوتر وجهاز العرض بالشبكة.

إذا تم إعداد متصفح الويب لديك للاتصال عبر خادم بروكسي، فلا يمكن عرض شاشة تحكم Web. لعرض تحكم Web، تحتاج لعمل إعدادات حتى لا يستخدم ملقم بروكسي لاتصال.

1 ابدأ متصفح الويب في جهاز الكمبيوتر.

2 أدخل عنوان IP الخاص بجهاز العرض في مربع إدخال العنوان في متصفح الويب، واضغط المفتاح Enter في لوحة مفاتيح الكمبيوتر.

يتم عرض شاشة تحكم Web.

عند ضبط كلمة مرور Web تحكم Web في قائمة شبكة من قائمة التهيئة الخاصة بجهاز العرض، فيتم عرض شاشة إدخال كلمة المرور.

3 يتم عرض شاشة إدخال كلمة المرور ومعرف المستخدم.

أدخل "EPSONWEB" على أنه معرف المستخدم.

وتكون كلمة المرور الافتراضية "admin".

- أدخل معرف المستخدم حتى إذا تم تعطيل إعداد كلمة المرور. لا يمكنك تغيير معرف المستخدم.

- يمكنك تغيير كلمة المرور في قائمة شبكة من قائمة التهيئة.
شبكة - أساسي - كلمة مرور تحكم Web 92

عرض شاشة Web Remote

وظيفة Web Remote تتيح لك إمكانية إجراء عمليات التحكم في جهاز التحكم عن بعد باستخدام متصفح ويب.



استخدام وظيفة إخطار بالبريد للتبليغ عن المشاكل

عند ضبط إخطار بالبريد، يتم إرسال رسائل الإخطار إلى عناوين البريد الإلكتروني سابقة التحديد عند حدوث مشكلة أو تحذير بجهاز العرض. ويساعد ذلك على إخبار المشغل بالمشاكل التي يتعرض لها جهاز العرض حتى في المواقع التي يكون فيها المشغل بعيداً عن جهاز العرض.

📌 شبكة - بريد - إخطار بالبريد ص 93

- ويمكن تسجيل حتى ثلاث جهات إخطار (عناوين) كحد أقصى، ويمكن أن يتم إرسال رسائل الإخطار إلى الجهات الثلاثة في نفس الوقت.
 - إذا حدثت مشكلة خطيرة في جهاز العرض أدت إلى توقفه عن العمل فجأة، فقد لا يتمكن من إرسال رسالة لإخبار المشغل بالمشكلة التي حدثت.
 - في حالة ضبط وضعية الاستعداد على تشغيل الاتصال، يمكنك التحكم في جهاز العرض حتى إذا كان في وضعية الاستعداد (عندما تكون الطاقة غير موصلة).
- 📌 ممتد - وضعية الاستعداد ص 89

بريد إشعار خطأ القراءة

عند ضبط وظيفة الإخطار عبر البريد على تشغيل وحدوث مشكلة أو تحذير في جهاز العرض، سيتم إرسال رسالة البريد الإلكتروني التالية.

مُرسل البريد: عنوان للعنوان 1

الموضوع: EPSON Projector

السطر 1: اسم جهاز العرض الذي حدثت به المشكلة

السطر 2: عنوان IP الخاص بجهاز العرض الذي حدثت به المشكلة.

السطر 3 وما يليه: تفاصيل المشكلة

يتم عرض تفاصيل المشكلة سطرًا تلو الآخر. يتم إدراج محتويات الرسالة الأساسية أدناه.

• Internal error

• Fan related error

• Sensor error

| الاسم | الوظيفة |
|----------------------------|---|
| 3 زر [Video] | في كل مرة يتم فيها الضغط على الزر، يتم التبديل بين الصور التالية: <ul style="list-style-type: none"> • منفذ Video • منفذ HDMI |
| 4 الزر [Freeze] | يؤدي الضغط عليه إلى توقف الصور مؤقتًا أو إلغاء توقفها المؤقت. <p>📌 تثبيت الصورة (Freeze) " ص 60</p> |
| 5 الزر [A/V Mute] | لتشغيل الصوت والفيديو وإيقاف تشغيلهما. <p>📌 "إخفاء الصورة والصوت مؤقتًا (كتم صوت A/V)" ص 59</p> |
| 6 أزرار [Page] [Up] [Down] | لتغيير الصفحات في الملفات مثل ملفات PowerPoint عند استخدام طرق العرض التالية. <ul style="list-style-type: none"> • عند استخدام وظيفة الماوس اللاسلكي 📌 "استخدام وحدة التحكم عن بعد لتشغيل مؤشر الماوس (الماوس اللاسلكي)" ص 62 • عند استخدام USB Display 📌 "العرض باستخدام USB Display" ص 32 • عند التوصيل بشبكة <p>عند عرض صور باستخدام عرض الشرائح، يمكن عرض الشاشة السابقة / التالية بالضغط على هذين الزرين.</p> |
| 7 الزر [Source Search] | يغير مصدر الإدخال التالي الذي يرسل صورة. <p>📌 "الكشف التلقائي عن الإشارات الدخول وتغيير الصورة المعروضة (بحث عن مصدر)" ص 31</p> |
| 8 الزر [LAN] | انتقل إلى الصورة من الجهاز المتصل بالشبكة. <p>📌 "التبديل إلى الصورة المطلوبة باستخدام وحدة التحكم عن بُعد" ص 32</p> |
| 9 الزر [USB] | في كل مرة يتم فيها الضغط على الزر، يتم التبديل بين الصور التالية: <ul style="list-style-type: none"> • USB Display • صور من الجهاز المتصل بمنفذ USB(TypeA) |
| 10 أزرار [Volume] [⏮] [⏭] | [⏮] يقوم بخفض مستوى الصوت. [⏭] يقوم برفع مستوى الصوت. 📌 "ضبط مستوى الصوت" ص 40 |



أوامر ESC/VP21

يمكنك التحكم في جهاز العرض من جهاز خارجي باستخدام ESC/VP21.

قائمة الأوامر

عندما ينتقل أمر تشغيل الطاقة إلى جهاز العرض، يتم تشغيل الطاقة ويدخل الجهاز في وضع الإحماء. بعد أن يتم تشغيل جهاز العرض، تظهر علامة النقطين ":" (3Ah).

عندما يتم إدخال أحد الأوامر، ينفذ جهاز العرض الأمر ويعيد علامة التقييم ":" ثم يقبل الأمر التالي.

في حالة إنهاء الأمر الجاري معالجته بطريقة طبيعية، يتم إخراج رسالة خطأ وتتم إعادة علامة التقييم ":".

يتم إدراج المحتويات الرئيسية أدناه.

| الأمر | العنصر | | |
|-----------|-------------|-------------|--|
| PWR ON | تشغيل | | Power ON/OFF (إيقاف / تشغيل الطاقة) |
| PWR OFF | إيقاف تشغيل | | |
| SOURCE 1F | Auto | الكمبيوتر 1 | تحديد Signal (الإشارة) |
| SOURCE 11 | RGB | | |
| SOURCE 14 | المكون | | |
| SOURCE 2F | Auto | الكمبيوتر 2 | |
| SOURCE 21 | RGB | | |
| SOURCE 24 | المكون | | |
| SOURCE 30 | HDMI | | |
| SOURCE 41 | فيديو | | |
| SOURCE 51 | USB Display | | |
| SOURCE 52 | USB | | |
| SOURCE 53 | LAN | | |
| SOURCE 70 | DisplayPort | | |

Lamp timer failure •

Lamp out •

Internal temperature error •

High-speed cooling in progress •

Lamp replacement notification •

No-signal •

لا توجد إشارة داخلية إلى جهاز العرض. تحقق من حالة الاتصال أو تحقق من توصيل التيار الكهربائي الخاص بمصدر الإشارة.

Auto Iris Error •

Power Err. (Ballast) •

انظر التالي للتعامل مع المشاكل أو التحذيرات.

📖 "قراءة المؤشرات" ص 98

الإدارة باستخدام SNMP

من خلال ضبط SNMP على تشغيل في قائمة التهيئة، يتم إرسال رسائل الإخطار إلى كمبيوتر معين عند حدوث مشكلة أو تحذير. ويساعد ذلك على إخبار المشغل بالمشاكل التي يتعرض لها جهاز العرض حتى في المواقع التي يكون فيها المشغل بعيداً عن جهاز العرض.

📖 شبكة - إعدادات أخرى - SNMP ص 93

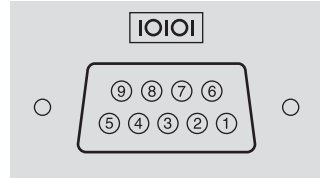
- ينبغي أن تتم إدارة SNMP من خلال المدير المسؤول عن الشبكة أو من خلال شخص آخر يكون على دراية بالشبكة.
- لاستخدام وظيفة SNMP في مراقبة جهاز العرض، أنت بحاجة إلى تثبيت برنامج مدير SNMP على جهاز الكمبيوتر.
- يمكن حفظ جهتي عناوين IP.



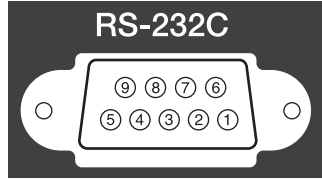


● اسم منفذ دخل جهاز العرض: RS-232C

<في جهاز العرض>



<في الكمبيوتر>



| العنصر | الأمر |
|--|----------|
| تشغيل / إيقاف تشغيل وظيفة كتم صوت A/V | MUTE ON |
| إيقاف تشغيل | MUTE OFF |

أضف كود الرجوع إلى أول السطر (CR) (0Dh) إلى نهاية كل أمر ثم قم بالإرسال.

لمزيد من التفاصيل، اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.

👉 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson

تصميمات الكابلات

التوصيل التسلسلي

● شكل الموصل: D-Sub ذو 9 سنون (ذكر)

<في جهاز العرض> (كابل الكمبيوتر التسلسلي) <في الكمبيوتر>

| | | | | |
|-----|---|---|---|-----|
| GND | 5 | ← | 5 | GND |
| RD | 2 | ← | 3 | TD |
| TD | 3 | → | 2 | RD |

| اسم الإشارة | الوظيفة |
|-------------|-------------------|
| GND | تأريض سلك الإشارة |
| TD | إرسال البيانات |
| RD | استقبال البيانات |

بروتوكول الاتصالات

- الإعداد الافتراضي لمعدل نقل البيانات: 9600 بت في الثانية
- طول البيانات: 8 بت
- التماثل: بدون
- بت التوقف: 1 بت
- التحكم في التدفق: بدون



| المصدر | أمر PJLink |
|-------------|------------|
| LAN | INPT 52 |
| USB Display | INPT 53 |

- يتم عرض اسم جهة التصنيع لـ "الاستفسار عن اسم جهة التصنيع" EPSON

- يتم عرض اسم الطراز لـ "الاستفسار عن اسم المنتج"
 - EB-1960/EB-C760X/PowerLite 1960
 - EB-1950/EB-C750X/PowerLite 1950
 - EB-1940W/EB-C740W/PowerLite 1940W
 - EB-1930/EB-C740X/PowerLite 1930

حول Crestron RoomView®

Crestron RoomView® هو نظام تحكم متكامل موفر من Crestron®. يمكن استخدامه لمراقبة العديد من الأجهزة الموصلة على شبكة والتحكم فيها.

يدعم جهاز العرض بروتوكول التحكم، ولذلك يمكن استخدامه في نظام مكون باستخدام Crestron RoomView®.

قم بزيارة موقع ويب Crestron® للحصول على تفاصيل حول Crestron RoomView®. (يتم دعم عرض اللغة الإنجليزية فقط).

<http://www.crestron.com>

يوفر ما يلي نظرة عامة حول Crestron RoomView®.

- العمليات عن بعد باستخدام متصفح الويب
يمكنك تشغيل جهاز العرض من الكمبيوتر بنفس طريقة استخدام وحدة التحكم عن بعد.

حول PJLink

PJLink Class1 تم وضعه من قبل JBMIA (رابطة صناعات أنظمة المعلومات وماكينات العمل اليابانية) كبروتوكول قياسي للتحكم في جهاز العرض المتوافق مع شبكة اتصال كجزء من جهودها لوضع مقاييس لبروتوكولات التحكم في أجهزة العرض.

يتوافق جهاز العرض مع معيار PJLink Class1 الذي تم وضعه من قبل JBMIA.

تحتاج إلى إجراء إعدادات الشبكة قبل إمكانية استخدام PJLink. راجع ما يلي للحصول على مزيد من المعلومات حول إعدادات الشبكة.

🖱️ "قائمة شبكة" ص 90

فهو يتوافق مع كافة الأوامر ما عدا الأوامر التالية التي حددها معيار PJLink Class1، وتم التأكيد على الموافقة من خلال التحقق من التوافق لمعيار PJLink.

<http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>:URL

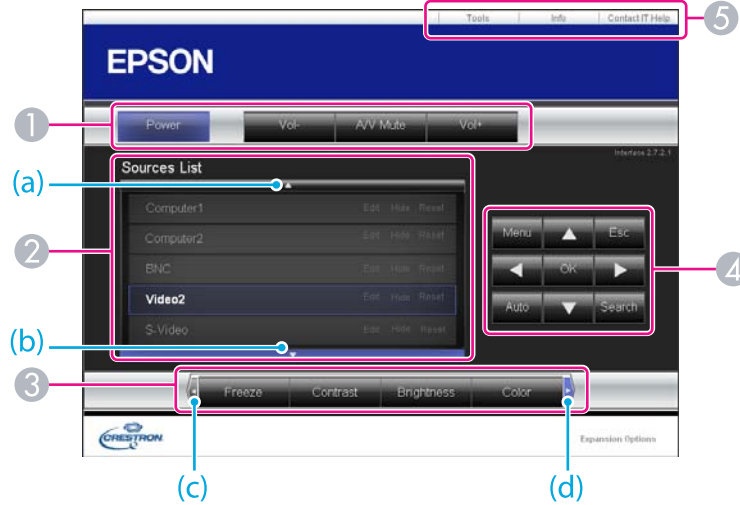
- الأوامر غير المتوافقة

| الوظيفة | أمر PJLink |
|------------------------------|------------|
| إعدادات إيقاف الصوت / الصورة | AVMT 11 |
| ضبط إيقاف الصورة | AVMT 21 |
| ضبط إيقاف الصوت | |

- أسماء منافذ الدخل المحددة بواسطة PJLink ومصادر جهاز العرض المراقبة

| المصدر | أمر PJLink |
|-------------|------------|
| الكمبيوتر 1 | INPT 11 |
| الكمبيوتر 2 | INPT 12 |
| فيديو | INPT 21 |
| HDMI | INPT 32 |
| DisplayPort | INPT 35 |
| USB | INPT 41 |

استخدام إطار التشغيل



1 يمكنك تنفيذ العمليات التالية عند النقر فوق الأزرار.

| الوظيفة | زر |
|--|------------------|
| لتشغيل أو إيقاف تشغيل جهاز العرض. | Power |
| تعمل على ضبط الصوت. | Vol-/Vol+ |
| لتشغيل الصوت والفيديو وإيقاف تشغيلهما. (إخفاء الصورة والصوت مؤقتًا (كتم صوت A/V) ص 59 | A/V Mute |

2 التبديل إلى الصورة من مصدر الإدخال المحدد. لعرض مصادر الإدخال غير المعروضة في Source List، انقر فوق (a) أو (b) للتمرير لأعلى أو لأسفل. يتم عرض مصدر دخل إشارة الفيديو الحالي باللون الأزرق. يمكنك تغيير اسم المصدر إذا لزم الأمر.

3 يمكنك تنفيذ العمليات التالية عند النقر فوق الأزرار. لعرض الأزرار غير المعروضة في Source List، انقر فوق (c) أو (d) للتمرير لليمن أو اليسار.

المراقبة والتحكم باستخدام برنامج التطبيق

يمكنك استخدام Crestron RoomView Express أو Crestron RoomView Server Edition المتقدم من Crestron لمراقبة الأجهزة في النظام، والتواصل مع مكتب المساعدة، ولإرسال رسائل الطوارئ. تفضل بزيارة موقع الويب التالي للحصول على التفاصيل.

<http://www.crestron.com/getroomview>

يشرح هذا الدليل كيفية تنفيذ العمليات على الكمبيوتر باستخدام متصفح الويب.

- يمكنك إدخال رموزًا وحروفًا أبجدية رقمية أحادي البابت فقط.
- لا يمكن استخدام الوظائف التالية أثناء استخدام Crestron RoomView.
- تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (تحكم Web) ص 73
- Message Broadcasting (مكون EasyMP Monitor الإضافي)
- في حالة ضبط وضعية الاستعداد على تشغيل الاتصال، يمكنك التحكم في جهاز العرض حتى إذا كان في وضعية الاستعداد (عندما تكون الطاقة غير موصلة).
- ممتد - وضعية الاستعداد ص 89

تشغيل جهاز العرض من الكمبيوتر

عرض إطار التشغيل

تحقق مما يلي قبل تنفيذ أي عمليات.

- تأكد من توصيل الكمبيوتر وجهاز العرض بالشبكة.
- اضبط Crestron RoomView على تشغيل من قائمة شبكة.
- شبكة - إعدادات أخرى - Crestron RoomView ص 93

1 ابدأ متصفح الويب في جهاز الكمبيوتر.

2 أدخل عنوان IP الخاص بجهاز العرض في حقل العنوان في متصفح الويب، واضغط على المفتاح Enter في لوحة المفاتيح.

فيظهر إطار التشغيل.



| الوظيفة | علامة التبويب |
|--|-----------------|
| يعرض إطار مكتب المساعدة. يُستخدم لإرسال رسائل إلى المسئول واستلام رسائل منه باستخدام Express ®Crestron RoomView. | Contact IT Help |
| يعرض معلومات حول جهاز العرض الموصول حالياً. | Info |
| يغير الإعدادات في جهاز العرض الموصول حالياً. راجع القسم التالي. | Tools |

استخدام إطار الأدوات

يتم عرض الإطار التالي عند النقر فوق علامة التبويب **Tools** في إطار التشغيل. يمكنك استخدام هذا الإطار لتغيير الإعدادات في جهاز العرض الموصول حالياً.

| الوظيفة | زر |
|---|------------|
| يؤدي الضغط عليه إلى توقف الصور مؤقتاً أو إلغاء توقفها المؤقت. "تثبيت الصورة (Freeze)" ص 60 | Freeze |
| ي ضبط التفاوت بين الضوء والظل في الصور. | Contrast |
| ي ضبط سطوع الصورة. | Brightness |
| ي ضبط تشبع الألوان للصور. | Color |
| ي ضبط حدة الصورة. | Sharpness |
| انقر فوق الزر [⊕] لتكبير الصورة بدون تغيير حجم العرض. انقر فوق الزر [⊖] لتصغير حجم صورة تم تكبيرها باستخدام الزر [⊕]. انقر فوق الزر [▲] أو [▼] أو [◀] أو [▶] لتغيير موضع صورة مكبرة. "تكبير جزء من الصورة (E-Zoom)" ص 61 | Zoom |

4 تقوم الأزرار [▲] و [▼] و [◀] و [▶] بتنفيذ نفس العمليات مثل أزرار [⊕] و [⊖] و [⊙] و [⊗] على وحدة التحكم عن بعد. يمكنك تنفيذ العمليات التالية عند النقر فوق الأزرار الأخرى.

| الوظيفة | زر |
|---|--------|
| ينفذ نفس العملية مثل الزر [↵] في وحدة التحكم عن بعد. "وحدة التحكم عن بُعد" ص 15 | OK |
| يعرض قائمة التهيئة ويغلقها. | Menu |
| إذا تم النقر عليه أثناء عرض إشارات RGB تناظرية من منفذ Computer1 أو Computer2، يقوم تلقائياً بتحسين الصورة عن طريق ضبط متابعة وتزامن والموضع. | Auto |
| يغير مصدر الإدخال التالي الذي يرسل صورة. "الكشف التلقائي عن الإشارات الدخول وتغيير الصورة المعروضة (بحث عن مصدر)" ص 31 | Search |
| ينفذ نفس العملية مثل الزر [Esc] في وحدة التحكم عن بعد. "وحدة التحكم عن بُعد" ص 15 | Esc |

5 يمكنك تنفيذ العمليات التالية عند النقر فوق علامات التبويب.



| الوظيفة | العنصر |
|--|-----------------|
| أدخل عنوان البوابة لجهاز العرض الموصول حالياً. | Default Gateway |
| انقر فوق هذا الزر لتأكيد التغييرات التي تمت على Projector . | Send |

Admin Password ③

حدد مربع الاختيار **Enabled** لطلب كلمة مرور لفتح إطار Tools.
يمكن تعيين العناصر التالية.

| الوظيفة | العنصر |
|---|--------------|
| أدخل كلمة المرور الجديدة عند تغيير كلمة المرور لفتح إطار Tools. (يمكن أن يشتمل الاسم على 26 حرفاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت). | New Password |
| أدخل نفس كلمة المرور كما أدخلتها في New Password . إذا كانت كلمتي المرور مختلفتين، فسيتم عرض رسالة خطأ. | Confirm |
| انقر فوق هذا الزر لتأكيد التغييرات التي تمت على Admin Password . | Send |

User Password ④

حدد مربع الاختيار **Enabled** لطلب كلمة مرور لفتح إطار التشغيل على الكمبيوتر.
يمكن تعيين العناصر التالية.

| الوظيفة | العنصر |
|---|--------------|
| أدخل كلمة المرور الجديدة عند تغيير كلمة المرور لفتح إطار التشغيل. (يمكن أن يشتمل الاسم على 26 حرفاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت). | New Password |
| أدخل نفس كلمة المرور كما أدخلتها في New Password . إذا كانت كلمتي المرور مختلفتين، فسيتم عرض رسالة خطأ. | Confirm |
| انقر فوق هذا الزر لتأكيد التغييرات التي تمت على User Password . | Send |

Crestron Control ①

إجراء الإعدادات لوحدة تحكم Crestron® المركزية.

Projector ②

يمكن تعيين العناصر التالية.

| الوظيفة | العنصر |
|--|----------------|
| أدخل اسماً للتمييز بين جهاز العرض الموصول حالياً وأجهزة العرض الأخرى على الشبكة. (يمكن أن يشتمل الاسم على 15 حرفاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت). | Projector Name |
| أدخل اسم موقع التثبيت لجهاز العرض الموصول حالياً على الشبكة. (يمكن أن يشتمل الاسم على 32 رمزاً وحرفاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت). | Location |
| أدخل اسم المستخدم لجهاز العرض. (يمكن أن يشتمل الاسم على 32 رمزاً وحرفاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت). | Assigned To |
| حدد مربع الحوار Enabled لاستخدام DHCP. لا يمكنك إدخال عنوان IP إذا كان DHCP ممكناً. | DHCP |
| أدخل عنوان IP للتعيين لجهاز العرض الموصول حالياً. | IP Address |
| أدخل قناع الشبكة الفرعية لجهاز العرض الموصول حالياً. | Subnet Mask |



قائمة التهيئة

يشرح هذا الفصل كيفية استخدام قائمة التهيئة والوظائف الخاصة بها.

يشرح هذا القسم كيفية استخدام قائمة التهيئة.

على الرغم من أن الخطوات موضحة باستخدام وحدة التحكم عن بُعد كمثال، يمكنك إجراء نفس العمليات من خلال لوحة التحكم. تحقق من الدليل ضمن القائمة لمعرفة الأزرار المتاحة والعمليات الخاصة بها.

1

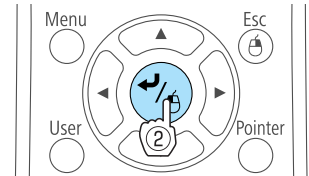
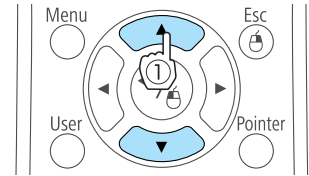
يتم عرض شاشة قائمة التهيئة.



[رجوع] / [Esc]: رجوع [اليمين]: تحديد [Menu]: خروج

2

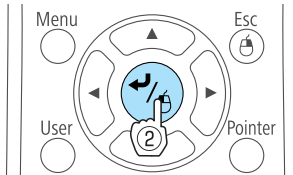
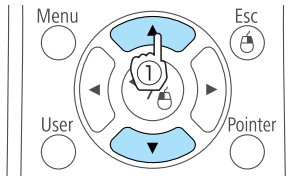
حدد أحد عناصر القائمة الرئيسية.



[رجوع] / [Esc]: رجوع [اليمين]: تحديد [Menu]: خروج

3

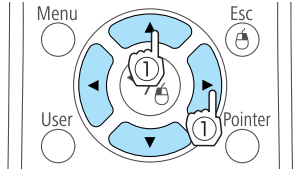
حدد أحد عناصر القائمة الفرعية.



[رجوع] / [Esc]: رجوع [اليمين]: تحديد [Menu]: خروج

4

قم بتغيير الإعدادات.



[رجوع] / [Esc]: رجوع [اليمين]: تحديد [Menu]: خروج

5

اضغط على الزر [Menu] لإنهاء إجراء الإعدادات.



| اسم القائمة الرئيسية | اسم القائمة الفرعية | العناصر أو قيم الإعداد |
|-------------------------|--------------------------------|---|
| قائمة الإعدادات ص 88 | نسبة الارتفاع إلى العرض | عادي وتلقائي 4:3 و 16:9 وكامل وتكبير / تصغير وأصلي |
| | مسح زائد | تلقائي وإيقاف تشغيل 4% و 8% |
| | معالجة الصورة | سريع، دقيق |
| | الانحراف | انحراف أفقي / رأسي Quick Corner |
| | Split Screen | - |
| | قفل لوحة التحكم | قفل كامل وقفل جزئي وإيقاف تشغيل |
| | شكل المؤشر | المؤشر 1 و 2 و 3 |
| | استهلاك الطاقة | عادي و ECO |
| | مستوى الصوت | 0 إلى 20 |
| | مستقبل تحكم عن بعد | أمامي / خلفي، أمامي وخلفي وإيقاف تشغيل |
| قائمة ممتد ص 89 | زر المستخدم | استهلاك الطاقة ومعلومات ومتوالي ونمط الاختبار وشاشات متعددة والدقة |
| | نمط الاختبار | - |
| | الشاشة | رسائل وخلفية الشاشة وشاشة البدء وكنم صوت A/V |
| | شعار المستخدم | - |
| | جهة العرض | أمامي وأمامي / سفلي وخلفي وخلفي / سفلي |
| | التشغيل | تشغيل مباشر ووضع سكون ووقت وضع السكون وموقت غطاء العدسة ووضع الذروة العالية ومدخل الصوت |
| | وضعية الاستعداد | تشغيل الاتصال وإيقاف الاتصال |
| | معرف جهاز العرض | إيقاف تشغيل، أو 1 إلى 9 |
| | Multi-screen (الشاشة المتعددة) | مستوى الضبط وتصحيح السطوع. وتصحيح اللون. (G/R) وتصحيح اللون. (B/Y). |
| | اللغة | 15 أو 35 لغة*1 |
| قائمة معلومات ص 94 | ساعات المصباح | - |
| | مصدر | - |

جدول قائمة التهيئة

تختلف العناصر القابلة للإعداد في الطراز المستخدم وإشارة الصورة والمصدر المعروض.

| اسم القائمة الرئيسية | اسم القائمة الفرعية | العناصر أو قيم الإعداد |
|-----------------------|------------------------|--|
| قائمة صورة ص 85 | وضعية الألوان | ديناميكي عرض تقديمي ومسرح وصور ورياضة و sRGB و لوحة سوداء ولوح المعلومات و DICOM و SIM |
| | السطوع | 24 - إلى 24 |
| | التباين | 24 - إلى 24 |
| | تشبع اللون | 32 - إلى 32 |
| | تظليل | 32 - إلى 32 |
| | الحدة | 5 - إلى 5 |
| | درجة حرارة لون مطلقة | 10000K إلى 5000K |
| | متقدم | جاما RGB و RGBCMY |
| | ضبط العدسة تلقائياً | تشغيل وإيقاف تشغيل |
| | الإعداد التلقائي | تشغيل وإيقاف تشغيل |
| قائمة الإشارة ص 86 | الدقة | تلقائي وعريض وعادي |
| | متابعة | - |
| | تزامن | - |
| | الموضع | أعلى وأسفل ويسار ويمين |
| | متوالي | إيقاف تشغيل وفيديو وفيلم/تلقائي |
| | خفض التشويش | إيقاف تشغيل و NR1 و NR2 |
| | نطاق فيديو HDMI | تلقائي وعادي وممتد |
| | نطاق فيديو DisplayPort | تلقائي وعادي وممتد |
| | مصدر الإدخال | تلقائي و RGB والمكون |
| | إشارة الفيديو | تلقائي و NTSC و NTSC4.43 و PAL و M-PAL و PAL60 و N-PAL و SECAM |



| العناصر أو قيم الإعداد | اسم القائمة الفرعية | اسم القائمة الرئيسية |
|------------------------|----------------------------|----------------------|
| - | Trap IP 1 وعنوان Trap IP 2 | صورة 93 |
| تشغيل وإيقاف تشغيل | AMX Device Discovery | |
| تشغيل وإيقاف تشغيل | Crestron RoomView | |
| تشغيل وإيقاف تشغيل | Bonjour | |
| تشغيل وإيقاف تشغيل | Message Broadcasting | |

قائمة صورة

تختلف العناصر القابلة للضبط حسب إشارة الصورة والمصدر الجاري عرضه حالياً. يتم حفظ تفاصيل الضبط لكل إشارة صورة.

الكشف التلقائي عن الإشارات الدخل وتغيير الصورة المعروضة (بحث عن مصدر) "صورة 31"



| الوظيفة | قائمة فرعية |
|--|---------------|
| يمكنك تحديد جودة الصورة للتناسب مع البيئة المحيطة. "تحديد جودة العرض (تحديد وضعية الألوان)" "صورة 42" | وضعية الألوان |

| العناصر أو قيم الإعداد | اسم القائمة الفرعية | اسم القائمة الرئيسية |
|------------------------|-----------------------------|------------------------------|
| - | مصدر الإدخال | |
| - | الدقة | |
| - | إشارة الفيديو | |
| - | معدل التحديث | |
| - | معلومات التزامن | |
| - | الحالة | |
| - | الرقم المسلسل | |
| - | Event ID | قائمة إعادة الضبط صورة 95 |
| - | استرجاع ضبط المصنع | |
| - | تضخيم عدد ساعات عمل المصباح | |

*1 يختلف عدد اللغات المدعومة حسب منطقة استخدام جهاز العرض.

قائمة شبكة

| العناصر أو قيم الإعداد | اسم القائمة الفرعية | اسم القائمة الرئيسية |
|--|---|---------------------------------|
| - | اسم جهاز العرض | قائمة أساسي صورة 92 |
| - | كلمة مرور PLink | |
| - | كلمة مرور تحكم Web | |
| تشغيل وإيقاف تشغيل | كلمة جهاز العرض الأساسية | |
| DHCP وعنوان IP وقناع الشبكة الفرعية وعنوان البوابة | إعدادات IP | قائمة شبكة LAN سلكية صورة 92 |
| تشغيل وإيقاف تشغيل | عرض عنوان IP | |
| تشغيل وإيقاف تشغيل | إخطار بالبريد | قائمة بريد صورة 93 |
| - | ملقم SMTP | |
| - | رقم المنفذ | |
| - | ضبط العنوان 1 وضبط العنوان 2 وضبط العنوان 3 | قائمة إعدادات أخرى |
| تشغيل وإيقاف تشغيل | SNMP | |



👉 "الكشف التلقائي عن الإشارات الدخل وتغيير الصورة المعروضة (بحث عن مصدر)" ص 31



| قائمة فرعية | الوظيفة |
|----------------------|--|
| السطوع | يمكنك ضبط سطوع الصورة. |
| التباين | يمكنك ضبط التفاوت بين الضوء والظلام في الصور. |
| تشبع الألوان | (يمكن الضبط فقط عند إدخال فيديو مكون أو صور فيديو مركب). يمكنك ضبط تشبع الألوان لكل الصور. |
| تظليل | (يمكن الضبط عند إدخال إشارة فيديو مكون. إذا كان يجري إدخال إشارة فيديو مكون، فيمكن الضبط فقط عندما يجري إدخال إشارات NTSC). |
| الحدة | يمكنك ضبط حدة الصورة. |
| درجة حرارة لون مطلقة | يمكنك ضبط التظليل الكلي للصورة. يمكنك ضبط التظليلات في 10 مراحل من 5000 K (ألف) إلى 10000 K (ألف). يتم تظليل الصورة باللون الأزرق عند تحديد قيمة عالية، ويتم تظليلها باللون الأحمر عند تحديد قيمة منخفضة. |
| متقدم | يمكنك إجراء عمليات الضبط عن طريق اختيار العناصر الآتية. جاما: يمكنك ضبط التلون باختيار إحدى قيم تصحيح درجة التباين في الصورة (جاما)، أو الرجوع إلى الصورة المعروضة أو الرسم البياني لتباين الصورة (جاما). RGB: يمكنك ضبط المكونات الفردية R (أحمر)، G (أخضر)، و B (أزرق) للإزاحة والكسب. RGBCMY: يمكنك ضبط تدرج اللون والتشبع اللوني والسطوع لكل لون R (أحمر) و G (أخضر) و B (أزرق) و C (سماوي) و M (أرجواني) و Y (أصفر). |
| ضبط العدسة تلقائياً | (يمكن ضبط هذا العنصر فقط في حالة ضبط وضعية الألوان على ديناميكي أو مسرح). اضبط هذا العنصر على تشغيل لضبط العدسة من أجل الحصول على أفضل إضاءة للصور المعروضة. يتم تخزين الإعداد لكل وضعية الألوان. 👉 "إعداد ضبط العدسة تلقائياً" ص 43 |
| إعادة الضبط | يمكنك إعادة ضبط كل قيم الضبط للقائمة صورة على إعداداتها الافتراضية. انظر التالي لإرجاع كل عناصر القائمة إلى إعداداتها الافتراضية. 👉 "قائمة إعادة الضبط" ص 95 |

قائمة الإشارة

تختلف العناصر القابلة للضبط حسب إشارة الصورة والمصدر الجاري عرضه حالياً. يتم حفظ تفاصيل الضبط لكل إشارة صورة.

لا يمكنك ضبط الإعدادات بقائمة الإشارة عندما يكون المصدر هو USB Display أو USB أو LAN.

| قائمة فرعية | الوظيفة |
|------------------|--|
| الإعداد التلقائي | (متوفر فقط عند إدخال إشارة كمبيوتر RGB تناظرية). اضبط هذا العنصر على تشغيل لضبط متابعة وتزامن والموضع على أفضل حالة عند تغيير الإدخال. |
| الدقة | (متوفر فقط عند إدخال إشارة كمبيوتر RGB تناظرية). اضبط هذا العنصر على تلقائي لتحديد دقة مصدر الإدخال تلقائياً. في حالة عدم عرض الصور بشكل صحيح عند الضبط على تلقائي، مثل عدم ظهور جزء من الصورة، اضبط هذا العنصر على عريض للشاشات العريضة أو على عادي للشاشات بحجم 4:3 أو 5:4 حسب الكمبيوتر الموصول. |
| متابعة | (متوفر فقط عند إدخال إشارة كمبيوتر RGB تناظرية). يمكنك ضبط صور الكمبيوتر عند ظهور خطوط رأسية في الصورة. |
| تزامن | (متوفر فقط عند إدخال إشارة كمبيوتر RGB تناظرية). يمكنك ضبط صور الكمبيوتر عند ظهور تداخلات أو انحرافات أو تشويش في الصور. |
| الموضع | (لا يمكن ضبط هذا العنصر عندما يكون المصدر هو HDMI أو DisplayPort). يمكنك ضبط موضع الشاشة إلى أعلى وأسفل واليسار واليمين عند عدم ظهور جزء من الصورة حتى يتم عرض الصورة بأكملها. |



| الوظيفة | قائمة فرعية |
|---|----------------------|
| يُغير الإعدادات لمعالجة الصورة. سريع: يتم عرض الصور بشكل أسرع. يتم تحسين تأخير متابعة القلم عند استخدام الوحدة التفاعلية الاختيارية. دقيق: يتم عرض الصور بجودة أعلى. | معالجة الصورة |
| يمكنك إعادة ضبط كل قيم الضبط بالقائمة الإشارة على إعداداتها الافتراضية، باستثناء مصدر الإدخال. انظر التالي لإرجاع كل عناصر القائمة إلى إعداداتها الافتراضية. 🔍 "قائمة إعادة الضبط" ص 95 | إعادة الضبط |

| الوظيفة | قائمة فرعية |
|---|--------------------------------|
| (يمكن ضبط هذا الإعداد فقط عند إدخال إشارة فيديو مركب. عند إدخال مكون فيديو أو فيديو RGB، يمكن ضبط هذا الإعداد فقط إذا كانت الإشارة التي يتم إدخالها هي إشارة متشابهة (480i/576i/1080i). يتم تحويل الإشارة المتشابهة (i) إلى متوالية (p). (تحويل IP) إيقاف تشغيل: مثالي للصور المصحوبة بقدر كبير من الحركة. فيديو: مثالي لصور الفيديو العامة. فيلم / تلقائي: يعتبر هذا مثاليًا للأفلام ورسومات الكمبيوتر الصور المتحركة. | متوالٍ |
| (لا يمكن ضبط ذلك عند إدخال إشارة RGB رقمية، أو عند عرض إشارة متشابهة في حالة ضبط متوالٍ على إيقاف تشغيل أو عند إدخال إشارة 480p أو 576p أو 1080p عند ضبط معالجة الصورة على سريع.) يعمل على تنعيم الصور ذات المظهر الخشن. هناك وضعان. حدد الإعداد المفضل لديك. ينصح بضبطه على إيقاف تشغيل عند عرض مصادر الصورة التي يكون بها التشويش منخفضًا جدًا، كما هو الحال مع أقراص DVD. | خفض التشويش |
| عند توصيل المنفذ HDMI في جهاز العرض بمشغل أقراص DVD، قم بضبط نطاق الفيديو في جهاز العرض وفقًا للإعداد الخاص بنطاق الفيديو في مشغل أقراص DVD. | نطاق فيديو HDMI |
| عند توصيل المنفذ DisplayPort في جهاز العرض بجهاز كمبيوتر، قم بضبط نطاق الفيديو في جهاز العرض وفقًا لإعداد نطاق الفيديو في جهاز الكمبيوتر. | نطاق فيديو DisplayPort |
| يمكنك اختيار إشارة الدخل من منفذ Computer. في حالة الضبط على تلقائي، يتم ضبط مصدر الإدخال تلقائيًا وفقًا للجهاز الموصول. في حالة عدم ظهور الألوان بشكل صحيح عند الضبط على تلقائي، حدد الإشارة الملائمة حسب الجهاز الموصول. | مصدر الإدخال |
| يمكنك تحديد مصدر الإدخال من المنفذ Video. إذا تم الضبط على تلقائي، فسيتم التعرف على إشارات الفيديو تلقائيًا. إذا ظهر تداخل في الصورة أو حدثت مشكلة مثل عدم عرض صور عند الضبط على تلقائي، فحدد الإشارة المناسبة حسب الجهاز الموصول. | إشارة الفيديو |
| يمكنك ضبط نسبة الارتفاع إلى العرض للصور المعروضة. 🔍 "تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض للصور المعروضة" ص 44 | نسبة الارتفاع إلى العرض |
| (يمكن ضبط هذا الإعداد فقط عند إدخال إشارة فيديو مكون أو فيديو RGB). يقوم بتغيير نسبة صورة الخرج (نطاق الصورة المعروضة). يمكنك ضبط نطاق الاقتصار على إيقاف تشغيل أو 4% أو 8%. عندما يكون المصدر هو HDMI، يكون العنصر تلقائي متاحًا. عند تحديد تلقائي، فإنه يتغير تلقائيًا إلى إيقاف تشغيل أو 8% حسب مصدر الإدخال. | مسح زائد |



| قائمة فرعية | الوظيفة |
|--------------------|--|
| شكل المؤشر | يمكنك تحديد شكل المؤشر. المؤشر 1: المؤشر 2: المؤشر 3: المؤشر "وظيفة المؤشر (المؤشر)" ص 60 |
| استهلاك الطاقة | يمكنك تعيين سطوع الشاشة لأحد الإعدادات التالية. حدد ECO إذا كانت الصور المعروضة ساطعة جداً، كما هو الحال عند عرض صور في غرفة مظلمة أو على شاشة صغيرة. عند تحديد ECO، يتغير استهلاك الكهرباء وعمر تشغيل المصباح كما يلي، ويتم تقليل الضوضاء الناجمة عن دوران المروحة أثناء العرض. الاستهلاك الكهربائي: أقل بحوالي 25%، عمر المصباح: أطول بنحو 1.4 مرة |
| مستوى الصوت | يمكنك ضبط مستوى الصوت. يتم حفظ قيم الضبط لكل مصدر. |
| مستقبل تحكم عن بعد | يمكنك تحديد استقبال إشارة التشغيل من وحدة التحكم عن بعد. عند الضبط على إيقاف تشغيل، لا يمكنك القيام بأية عمليات من وحدة التحكم عن بعد. إذا كنت تريد القيام بعمليات من وحدة التحكم عن بعد، فاضغط مع الاستمرار على الزر [Menu] بوحدة التحكم عن بعد لمدة 15 ثانية على الأقل لإعادة ضبط الإعداد على قيمته الافتراضية. |
| زر المستخدم | يمكنك تحديد أحد العناصر وتخصيصه من قائمة التهيئة باستخدام الزر [User] بوحدة التحكم عن بعد. يؤدي الضغط على الزر [User] مباشرة إلى عرض شاشة تحديد / ضبط عنصر القائمة المخصص، مما يتيح لك تغيير الإعدادات / عمليات الضبط بلمسة واحدة. ويمكنك تخصيص أحد العناصر التالية للزر [User]. استهلاك الطاقة ومعلومات ومتوالي ومط الاختبار وشاشات متعددة والدقة |
| مُط الاختبار | يمكنك عرض مُط اختبار لضبط العرض دون توصيل جهاز آخر عند قيامك بإعداد جهاز العرض. بينما يتم عرض مُط الاختبار، يمكن إجراء كل من عمليات التكبير / التصغير وضبط البؤرة وتصحيح الانحراف. لإلغاء مُط الاختبار، اضغط على الزر [Esc] بوحدة التحكم عن بعد أو لوحة التحكم. |
| إعادة الضبط | يمكنك إعادة ضبط كل قيم الضبط بالقائمة الإعدادات على إعداداتها الافتراضية، باستثناء زر المستخدم. انظر التالي لإرجاع كل عناصر القائمة إلى إعداداتها الافتراضية. المؤشر "قائمة إعادة الضبط" ص 95 |

قائمة الإعدادات



| قائمة فرعية | الوظيفة |
|-----------------|---|
| الانحراف | يمكنك تصحيح الانحراف. • عند ضبط انحراف أفقي / رأسي: اضبط انحراف رأسي وانحراف أفقي لتصحيح التشوه الناجم عن الانحراف الأفقي والرأسي. يمكنك أيضاً ضبط ضابط الانحراف - هـ وانحراف رأسي تلقائي على تشغيل أو إيقاف تشغيل. المؤشر "تصحيح تشوه الانحراف" ص 36 • عند تحديد Quick Corner: حدد الأركان الأربعة للصورة المعروضة وقم بتصحيحها. المؤشر "Quick Corner" ص 37 |
| Split Screen | يمكنك تقسيم الشاشة إلى شاشتين. يمكنك تغيير حجم الشاشة، وقم بتحديد مصدر، وتبديل الشاشات، ومصدر الصوت، وإنهاء Split Screen. المؤشر "عرض صورتين في وقت واحد (Split Screen)" ص 48 |
| قفل لوحة التحكم | يمكنك استخدام هذا لحظر تشغيل لوحة التحكم. المؤشر "حظر التشغيل (قفل لوحة التحكم)" ص 71 |



| قائمة فرعية | الوظيفة |
|-----------------|---|
| جهة العرض | <p>حدد إحدى طرق العرض التالية حسب طريقة تركيب جهاز العرض.</p> <p>أمامي وأمامي / سقفي وخلفي وخلفي / سقفي</p> <p>يمكنك تغيير الإعداد كما يلي بالضغط مع الاستمرار على الزر [A/V Mute] في وحدة التحكم عن بُعد لمدة خمس ثوانٍ تقريباً.</p> <p>أمامي → أمامي / سقفي</p> <p>خلفي → خلفي / سقفي</p> <p>☛ "طرق التركيب" ص 20</p> |
| التشغيل | <p>تشغيل مباشر: اضبط هذا العنصر على تشغيل لتشغيل جهاز العرض بمجرد توصيله بالطاقة.</p> <p>عند توصيل سلك الطاقة، لاحظ أنه سيتم تشغيل جهاز العرض تلقائياً في الحالات مثل عودة الطاقة بعد انقطاعها.</p> <p>وضع سكون: عند الضبط على تشغيل، يؤدي ذلك إلى إيقاف العرض تلقائياً عند عدم إدخال أية إشارة صورة أو عدم القيام بأية إجراءات.</p> <p>وقت وضع السكون: عند ضبط وضع سكون على تشغيل، يمكنك ضبط الوقت اللازم لإيقاف تشغيل جهاز العرض تلقائياً خلال مدة تتراوح من 1 إلى 30 دقيقة.</p> <p>موقت غطاء العدسة: عند ضبطه على تشغيل، يقوم هذا الموقت بإيقاف التشغيل تلقائياً بعد مرور 30 دقيقة من إغلاق مفتاح كتم صوت A/V.</p> <p>وتكون القيمة الافتراضية هي تشغيل.</p> <p>وضعية الذروة العالية: اضبط على تشغيل عند استخدام جهاز العرض على ارتفاع يزيد عن 1500 م.</p> <p>مدخل الصوت: عند الضبط على تلقائي، يتم إخراج الصوت من مصدر الإدخال.</p> <p>عند الضبط على الصوت 1 أو الصوت 2 أو الصوت (أيسر / أيمن)، يتم إخراج الصوت من المنفذ المحدد بغض النظر عن مصدر الدخل ما دام يتم إدخال الصوت من منفذ دخل الصوت.</p> |
| وضعية الاستعداد | <p>إذا قمت بتعيين تشغيل الاتصال، يمكنك تنفيذ الإجراءات التالية حتى إذا كان جهاز العرض في وضع الاستعداد.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● مراقبة جهاز العرض والتحكم فيه عبر شبكة ☛ "المراقبة والتحكم" ص 73 ● إخراج إشارات RGB التناظرية من منفذ Computer1 إلى شاشة خارجية |
| رقم جهاز العرض | <p>اضبط المعرف على رقم بين 1 و9. تشير إيقاف تشغيل إلى عدم ضبط معرف.</p> <p>☛ "ضبط معرف جهاز العرض" ص 64</p> |

قائمة ممتد



| قائمة فرعية | الوظيفة |
|----------------|--|
| الشاشة | <p>يمكنك إجراء إعدادات مرتبطة بشاشة جهاز العرض.</p> <p>رسائل: عند الضبط على إيقاف تشغيل، لن يتم عرض العناصر التالية.</p> <p>أسماء العناصر عند تغيير مصدر أو وضعية الألوان أو نسبة الارتفاع إلى العرض، الرسائل عند عدم إدخال إشارة، وتحذيرات مثل تحذير الحرارة مرتفعة.</p> <p>خلفية الشاشة*: يمكنك ضبط خلفية الشاشة على أسود أو أزرق أو الشعاع في حالة عدم توفر إشارة صورة.</p> <p>شاشة البدء*: اضبط هذا العنصر على تشغيل لعرض شعار المستخدم عند بدء العرض.</p> <p>كتم صوت A/V*: يمكنك ضبط الشاشة المعروضة، عندما تقوم بالضغط على الزر [A/V Mute] بوحدة التحكم عن بُعد، على أسود أو أزرق أو الشعاع.</p> |
| شعار المستخدم* | <p>يمكنك تغيير شعار المستخدم الذي يتم عرضه كخلفية أثناء تشغيل خلفية الشاشة وكتم صوت A/V وما إلى ذلك.</p> <p>☛ "حفظ شعار المستخدم" ص 67</p> |



👉 "ضبط حماية بكلمة مرور" ص 69



| قائمة فرعية | الوظيفة |
|--------------|---|
| شاشات متعددة | يمكنك ضبط شكل وسطوع كل صورة معروضة عند صف أجهزة عرض متعددة واستخدامها في العرض. مستوى الضبط: يمكنك الضبط من الأسود إلى الأبيض في خمسة مستويات تسمى المستوى 1 إلى 5، وفي كل مستوى من هذه المستويات الخمسة يمكنك ضبط "تصحيح السطوع" و"تصحيح اللون". تصحيح السطوع: يمكنك تصحيح الاختلاف في السطوع لكل جهاز عرض. تصحيح اللون: (G/R) / تصحيح اللون. (B/Y): يمكنك تصحيح الاختلاف في الألوان لكل جهاز عرض. 👉 "تصحيح اختلاف اللون عند العرض من أجهزة عرض متعددة" ص 63 |
| اللغة | يمكنك ضبط لغة الرسائل والقوائم. |
| إعادة الضبط | يمكنك إعادة ضبط قيم ضبط الشاشة ^{1*} والتشغيل ^{2*} من قائمة ممتد على إعداداتها الافتراضية. انظر التالي لإرجاع كل عناصر القائمة إلى إعداداتها الافتراضية. 👉 "قائمة إعادة الضبط" ص 95 |

- ^{1*} عند ضبط حماية شعار المستخدم على تشغيل في حماية بكلمة مرور، فإن الإعدادات المرتبطة بشعار المستخدم لا يمكن تغييرها. يمكن إجراء تغييرات بعد ضبط حماية شعار المستخدم على إيقاف تشغيل.
- 👉 "إدارة المستخدمين (حماية بكلمة مرور)" ص 69
- ^{2*} باستثناء وضعية الذروة العالية.

قائمة شبكة

عند ضبط حماية الشبكة على تشغيل في حماية بكلمة مرور، تُعرض رسالة ولا يمكن تغيير إعدادات الشبكة. اضبط حماية الشبكة على إيقاف تشغيل ثم قم بتهيئة الشبكة.

| قائمة فرعية | الوظيفة |
|-------------------------------|--|
| معلومات الشبكة - ش. LAN سلكية | يعرض معلومات حالة إعداد الشبكة التالية. <ul style="list-style-type: none"> اسم جهاز العرض DHCP عنوان IP قناع الشبكة الفرعية عنوان البوابة عنوان MAC |
| تكوين الشبكة | تتوفر القوائم التالية لضبط عناصر الشبكة. أساسي وشبكة LAN سلكية وبريد وإعدادات أخرى وإعادة الضبط |

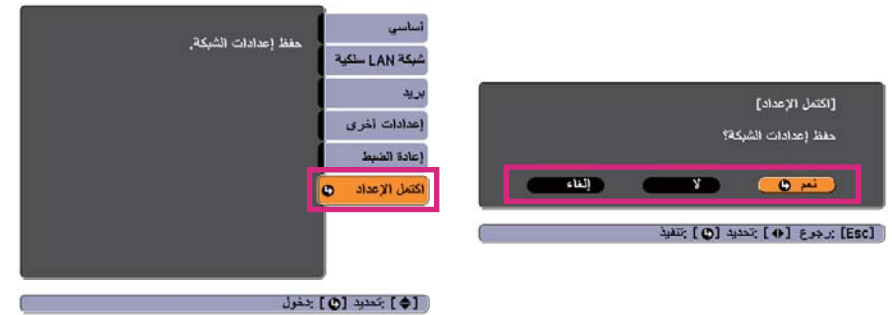
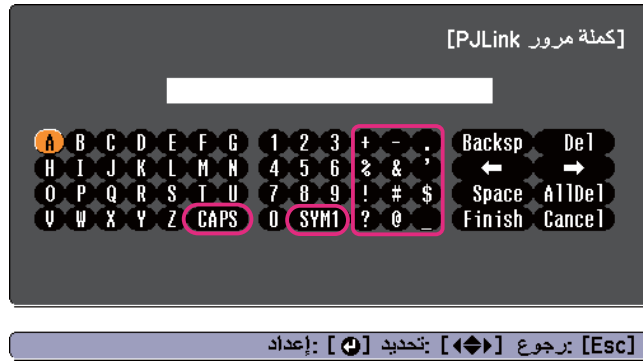
عن طريق استخدام مستعرض الويب على كمبيوتر متصل بجهاز عرض على شبكة، يمكنك ضبط وظائف جهاز العرض والتحكم به. وتسمى هذه الوظيفة تحكم Web. يمكنك بسهولة إدخال نص باستخدام لوحة مفاتيح لضبط إعدادات تحكم Web مثل إعدادات الأمان.

👉 "تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (تحكم Web)" ص 73

ملاحظات على تشغيل القائمة شبكة

يتم التحديد من القائمة الرئيسية والقوائم الفرعية وتغيير العناصر المحددة بنفس طريقة القيام بالعمليات من قائمة التهيئة.

عند الانتهاء من ذلك، تأكد من الانتقال إلى قائمة اكتمل الإعداد، وحدد نعم أو لا أو إلغاء. عند تحديد نعم أو لا، ترجع الشاشة إلى قائمة التهيئة.



- في كل مرة يتم فيها تحديد المفتاح CAPS والضغط على الزر [↩]، يتم ضبط والتغيير بين حالي الحروف الكبيرة والحروف الصغيرة.
- في كل مرة يتم تحديد المفتاح SYM1/2 والضغط على الزر [↩]، يتم ضبط وتغيير مفاتيح الرموز الخاصة بالقسم المحاط بالإطار.

نعم: لحفظ الإعدادات والخروج من قائمة شبكة.

لا: لعدم حفظ الإعدادات والخروج من قائمة شبكة.

إلغاء: لمتابعة عرض قائمة شبكة.

عمليات لوحة المفاتيح الظاهرة على الشاشة

تحتوي القائمة شبكة على بعض العناصر التي تتطلب إدخال قيم أبجدية رقمية أثناء الإعداد. وفي هذه الحالة، يتم عرض لوحة المفاتيح التالية. استخدم الأزرار [↩] و [↪] و [↵] و [↶] و [↷] بوحدة التحكم عن بُعد أو الأزرار [↩] و [↪] و [↵] و [↶] و [↷] بلوحة التحكم لتحريك المؤشر إلى المفتاح المطلوب، ثم اضغط على الزر [↩] لإدخال الرمز الأبجدي الرقمي. أدخل الأرقام عن طريق الضغط مع الاستمرار على الزر [Num] بوحدة التحكم عن بُعد، واضغط على الأزرار الرقمية. بعد إدخال القيم، اضغط على Finish على لوحة المفاتيح لتأكيد الإدخال. اضغط على Cancel بلوحة المفاتيح لإلغاء الإدخال.



قائمة شبكة LAN سلكية

قائمة أساسي

أساسي

شبكة LAN سلكية

بريد

إعدادات أخرى

إعادة الضبط

اكتمل الإعداد

رجوع

إعدادات IP

عرض عنوان IP

إيقاف تشغيل

[Esc]/ [↩]: رجوع [◆]: تحديد

أساسي

شبكة LAN سلكية

بريد

إعدادات أخرى

إعادة الضبط

اكتمل الإعداد

رجوع

اسم جهاز العرض

كلمة مرور PLink

كلمة مرور تحكم Web

كلمة جهاز العرض الأساسية

إيقاف تشغيل

[Esc]/ [↩]: رجوع [◆]: تحديد

| الوظيفة | قائمة فرعية |
|---|---------------------|
| يمكنك ضبط الإعدادات المرتبطة بالعناوين التالية. DHCP : اضبط هذا العنصر على تشغيل لتكوين الشبكة باستخدام DHCP. عند ضبطه على تشغيل، لا يمكنك تعيين المزيد من العناوين. عنوان IP : يمكنك إدخال عنوان IP المخصص لجهاز العرض. يمكنك إدخال عدد يبدأ من 0 ويصل حتى 255 في كل من حقول العنوان. ومع ذلك، لا يمكن استخدام عناوين IP التالية. 255.255.255.255 إلى 224.0.0.0، 127.x.x.x، 0.0.0.0 (حيث يمثل الرمز x رقماً من 0 إلى 255) قناع الشبكة الفرعية : يمكنك إدخال قناع الشبكة الفرعية الخاص بجهاز العرض. يمكنك إدخال عدد يبدأ من 0 ويصل حتى 255 في كل من حقول العنوان. ومع ذلك، لا يمكن استخدام أقنعة الشبكة الفرعية التالية. 255.255.255.255، 0.0.0.0 عنوان البوابة : يمكنك إدخال عنوان IP للبوابة الخاصة بجهاز العرض. يمكنك إدخال عدد يبدأ من 0 ويصل حتى 255 في كل من حقول العنوان. ومع ذلك، فإن عناوين البوابات التالية لا يمكن استخدامها. 255.255.255.255 إلى 224.0.0.0، 127.x.x.x، 0.0.0.0 (حيث يمثل الرمز x رقماً من 0 إلى 255) | إعدادات IP |
| لمنع عرض عنوان IP على معلومات الشبكة في القائمة شبكة وشاشة الاستعداد الخاصة بشبكة LAN، اضبط هذا الإعداد على إيقاف تشغيل. | عرض عنوان IP |

| الوظيفة | قائمة فرعية |
|---|---------------------------------|
| عرض اسم جهاز العرض المستخدم لتحديد جهاز العرض عند توصيله بشبكة. عند القيام بالتحرير، يمكنك إدخال عدد يصل إلى 16 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت. | اسم جهاز العرض |
| اضبط كلمة المرور لاستخدامها عند الوصول إلى جهاز العرض باستخدام برنامج PLink متوافق. يمكنك إدخال عدد يصل إلى 32 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت. | كلمة مرور PLink |
| قم بإعداد كلمة مرور لاستخدامها عند ضبط إعدادات جهاز العرض والتحكم فيها باستخدام تحكم Web. لا تدخل أكثر من ثمانية رموز أبجدية رقمية أحادية البايت. تحكم Web هي إحدى وظائف الكمبيوتر التي يمكنك من إعداد جهاز العرض والتحكم فيه باستخدام متصفح ويب على جهاز كمبيوتر متصل بشبكة. 🔑 تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (تحكم Web) - ص 73 | كلمة مرور تحكم Web |
| عند ضبط هذا الإعداد على تشغيل، يجب إدخال الكلمة الأساسية عند محاولة توصيل جهاز العرض بكمبيوتر عبر شبكة. وبالتالي، يمكن تفادي أي مقاطعة للعروض التقديمية قد تتسبب فيها التوصيلات من أجهزة كمبيوتر أخرى. وبشكل طبيعي، يجب ضبط هذا الإعداد على تشغيل. 🔑 دليل تشغيل EasyMP Network Projection | كلمة جهاز العرض الأساسية |



| الوظيفة | قائمة فرعية |
|---|--|
| يمكنك إدخال عنوان البريد الإلكتروني الخاص بالوجهة لإرسال إخطار بريد إليها. يمكنك تسجيل عدد يصل حتى ثلاث وجهات. يمكنك إدخال عدد يصل إلى 32 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت لعناوين البريد الإلكتروني. العنوان للوجهة 1 هو عنوان مُرسل إخطار البريد. يمكنك تحديد المشكلات والتحذيرات لإخطارك بها بالبريد الإلكتروني. عند حدوث المشكلة أو التحذير المحددين في جهاز العرض، يتم إرسال بريد إلى عنوان الوجهة المحدد لإخطارك بحدوث المشكلة أو التحذير. يمكنك تحديد العديد من العناصر المعروضة. | ضبط العنوان 1/ضبط العنوان 2/ضبط العنوان 3 |

قائمة إعدادات أخرى

رجوع

إيقاف تشغيل

0. 0. 0. 0

0. 0. 0. 0

إيقاف تشغيل

إيقاف تشغيل

إيقاف تشغيل

إيقاف تشغيل

SNMP

عنوان 1 Trap IP

عنوان 2 Trap IP

AMX Device Discovery

Crestron RoomView

Bonjour

Message Broadcasting

أساسي

شبكة LAN سلكية

بريد

إعدادات أخرى

إعادة الضبط

اكتمل الإعداد

[Esc]/ [↵]: رجوع [◆]: تحديد

| الوظيفة | قائمة فرعية |
|---|-------------|
| اضبط على تشغيل مراقبة جهاز العرض باستخدام SNMP. مراقبة جهاز العرض، أنت بحاجة إلى تثبيت برنامج مدير SNMP على جهاز الكمبيوتر. ينبغي أن تتم إدارة SNMP من خلال المدير المسؤول عن الشبكة. وتكون القيمة الافتراضية هي إيقاف تشغيل. | SNMP |

قائمة بريد

عند ضبط هذا العنصر، يمكنك تلقي إخطار بالبريد الإلكتروني في حالة وقوع مشكلة أو تحذير بجهاز العرض.

🔑 "استخدام وظيفة إخطار بالبريد للتبليغ عن المشاكل" ص 75

رجوع

إخطار بالبريد

ملقم SMTP

رقم المنفذ

ضبط العنوان 1

ضبط العنوان 2

ضبط العنوان 3

أساسي

شبكة LAN سلكية

بريد

إعدادات أخرى

إعادة الضبط

اكتمل الإعداد

[Esc]/ [↵]: رجوع [◆]: تحديد

| الوظيفة | قائمة فرعية |
|---|----------------------|
| اضبط هذا العنصر على تشغيل لإرسال بريد إلكتروني إلى العناوين سابقة التحديد عند حدوث مشكلة أو تحذير بجهاز العرض. | إخطار بالبريد |
| يمكنك إدخال عنوان IP لخادم SMTP الخاص بجهاز العرض. يمكنك إدخال عدد يبدأ من 0 ويصل حتى 255 في كل من حقول العنوان. ومع ذلك، لا يمكن استخدام عناوين IP التالية. 224.0.0.127، x.x.x، 255.255.255.255 (حيث تشير x إلى عدد يبدأ من 0 حتى 255) | ملقم SMTP |
| يمكنك إدخال رقم المنفذ لخادم SMTP. وتكون القيمة الافتراضية هي 25. يمكنك إدخال قيم بين 1 إلى 65535. | رقم المنفذ |



قائمة إعادة الضبط

إعادة ضبط كافة إعدادات الشبكة.



| الوظيفة | قائمة فرعية |
|---------------------------|---|
| إعادة ضبط إعدادات الشبكة. | إعادة ضبط كافة إعدادات الشبكة، حدد نعم. |

قائمة معلومات (الشاشة فقط)

يسمح بالتحقق من حالة إشارات الصور التي يتم عرضها وحالة جهاز العرض. تختلف العناصر التي يمكن عرضها حسب المصدر الجاري عرضه حالياً. حسب الطراز المستخدم، لا يتم دعم بعض مصادر دخل الإشارة.

| قائمة فرعية | الوظيفة |
|---------------------------|--|
| عنوان 1 IP Trap / عنوان 2 | يمكنك تسجيل حتى عنواني IP لوجهة إخطار SNMP. يمكنك إدخال عدد يبدأ من 0 ويصل حتى 255 في كل من حقول العنوان. ومع ذلك، لا يمكن استخدام عناوين IP التالية: 224.0.0.127، x.x.x إلى 255.255.255 (حيث تشير x إلى عدد يبدأ من 0 حتى 255) |
| AMX Device Discovery | عندما تريد السماح لجهاز العرض ليتم اكتشافه من خلال AMX Device Discovery ، فاضبط هذا على تشغيل. اضبط هذا الإعداد على إيقاف تشغيل إذا لم تكن متصلاً ببيئة يتم التحكم بها من خلال وحدة تحكم من AMX أو AMX Device Discovery. |
| Crestron RoomView | اضبطه على تشغيل فقط عند مراقبة جهاز العرض والتحكم فيه عبر شبكة باستخدام Crestron RoomView®. وإلا، فقم بإعداد ذلك على إيقاف تشغيل. حول "Crestron RoomView®" ص 78 عند ضبط ذلك على تشغيل، لن تتوفر الوظائف التالية. • تحكم Web • Message Broadcasting (مكون EasyMP Monitor الإضافي) |
| Bonjour | اضبط ذلك على تشغيل عند التوصيل بالشبكة باستخدام Bonjour. راجع موقع ويب Apple للحصول على المزيد من المعلومات حول خدمة Bonjour. http://www.apple.com/ |
| Message Broadcasting | يمكنك أن تبديل وظيفة EPSON Message Broadcasting إلى تمكين أو تعطيل. يمكنك تنزيل Message Broadcasting ودليل التشغيل الخاص بها من موقع الويب الآتي. http://www.epson.com |



| قائمة فرعية | الوظيفة |
|-------------|---|
| Event ID | لعرض سجل أخطاء التطبيق. 👉 "حول Event ID" ص 111 |

* يتم عرض الوقت التراكمي للاستخدام بالتنسيق 0H لأول 10 ساعات. يتم عرض 10 ساعات فما فوق بالتنسيق 10H، 11H، وهكذا.

قائمة إعادة الضبط

رجوع

استرجاع ضبط المصنع

تصفير عدد ساعات عمل المصباح

صورة

الإشارة

الإعدادات

ممتد

معلومات

إعادة الضبط

[Menu]: خروج

[Esc]/[👉]: رجوع [🔹]: تحديث

👉 "الكشف التلقائي عن الإشارات الدخل وتغيير الصورة المعروضة (بحث عن مصدر)" ص 31

صورة

الإشارة

الإعدادات

ممتد

شبكة

معلومات

إعادة الضبط

ساعات المصباح

عادي

ECO

مصدر

مصدر الإدخال

الدقة

معدل التحديث

معلومات التزامن

الحالة

الرقم المتسلسل

Event ID

0 H

0 H

الكمبيوتر 1

0 x 0

0.00 Hz

SGNN00000

[Menu]: خروج

[🔹]: تحديث

| قائمة فرعية | الوظيفة |
|-----------------|--|
| ساعات المصباح | يمكنك عرض الوقت التراكمي لتشغيل المصباح.* عند الوصول لوقت استبدال المصباح، يتم عرض الرموز باللون الأصفر. |
| مصدر | يمكنك عرض اسم المصدر للجهاز الموصل الجاري عرضه حالياً. |
| مصدر الإدخال | يمكنك عرض محتوى مصدر الإدخال المحدد في قائمة الإشارة وفقاً للمصدر. |
| الدقة | يمكنك عرض الدقة. |
| إشارة الفيديو | يمكنك عرض إعدادات إشارة الفيديو المضبوطة في قائمة الإشارة. |
| معدل التحديث | يمكنك عرض معدل التحديث. 🔹 |
| معلومات التزامن | يمكنك عرض معلومات إشارة الصورة. قد تحتاج هذه المعلومات عند الحاجة لإجراء عمليات خدمة للجهاز. |
| الحالة | هذه هي بعض المعلومات حول الأخطاء التي حدثت على جهاز العرض. قد تحتاج هذه المعلومات عند الحاجة لإجراء عمليات خدمة للجهاز. |
| الرقم المسلسل | لعرض الرقم التسلسلي لجهاز العرض. |

| قائمة فرعية | الوظيفة |
|-----------------------------|--|
| استرجاع ضبط المصنع | يمكنك إعادة ضبط كافة العناصر الموجودة في قائمة التهيئة على إعداداتها الافتراضية. لا تتم إعادة ضبط العناصر التالية على قيمها الافتراضية: مصدر الإدخال وشعار المستخدم وجميع عناصر قوائم شبكة وساعات المصباح واللغة وكلمة المرور وزر المستخدم. |
| تصفير عدد ساعات عمل المصباح | لمسح وقت استخدام ساعات المصباح التراكمي. أعد الضبط عند استبدال المصباح. |



استكشاف الأخطاء وإصلاحها

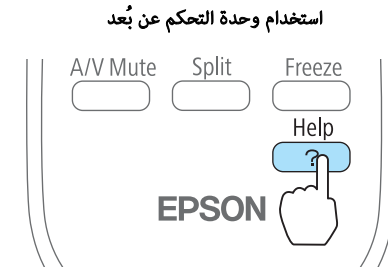
يتناول هذا الفصل بالشرح كيفية تحديد المشكلات وما يمكن فعله في حال ظهورها.

في حالة حدوث مشكلة ما بجهاز العرض، يتم عرض شاشة التعليمات لمساعدتك على حل المشكلة من خلال الضغط على الزر Help. يمكنك حل المشكلات بالرد على الأسئلة.

1

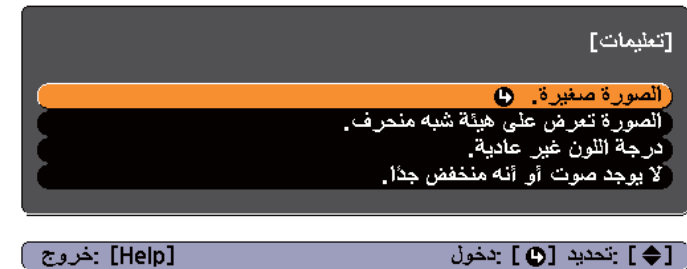
اضغط على الزر [Help].

يتم عرض شاشة "تعليمات".

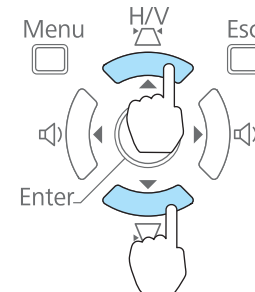


2

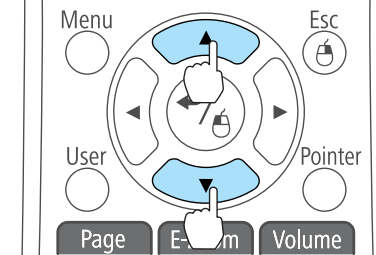
حدد أحد عناصر القائمة.



استخدام لوحة التحكم



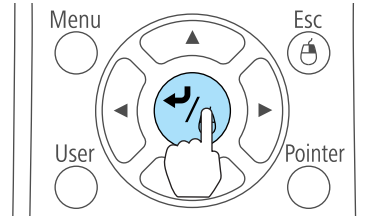
استخدام وحدة التحكم عن بُعد



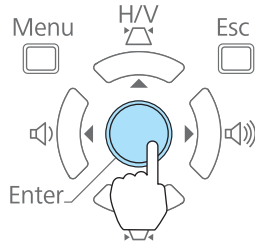
قم بتأكيد التحديد.

3

استخدام وحدة التحكم عن بُعد



استخدام لوحة التحكم



الأسئلة وطرق علاجها معروضة كما هو موضح على الشاشة الموجودة أدناه.
اضغط على الزر [Help] للخروج من التعليمات.

الصورة صغيرة.

هل التكبير/التصغير مضبوط على أدنى قيمة؟
استخدم حلقة ضبط التكبير/التصغير لتغيير حجم الصورة.

هل جهاز العرض شديد القرب من الشاشة؟
ابعد جهاز العرض عن الشاشة.

خروج: [Help]

رجوع: [Esc]

انظر التالي إذا لم توفر وظيفة "تعليمات" حلاً للمشكلة.

👉 "حلول المشكلات" ص 98

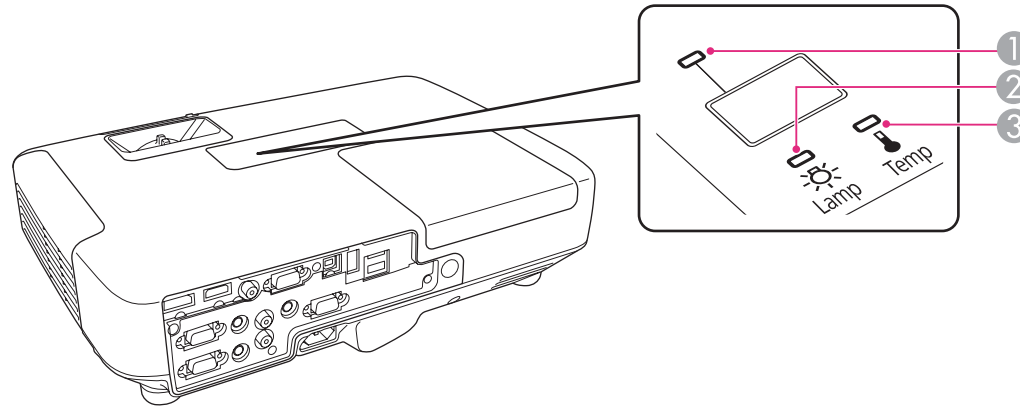
إذا واجهت مشكلة بجهاز العرض، فتتحقق أولاً من مؤشرات جهاز العرض وارجع إلى قسم "قراءة المؤشرات" أدناه.

انظر التالي إذا لم تبين المؤشرات المشكلة المحتملة بوضوح.

👉 "عندما لا توفر المؤشرات أية تعليمات" ص 101

قراءة المؤشرات

جهاز العرض مزود بالمؤشرات الثلاثة التالية التي تدل على حالة تشغيل جهاز العرض.



يشير إلى حالة التشغيل.

1 مؤشر Power

حالة الاستعداد



عند الضغط على الزر [⏻] في هذه الحالة، يبدأ العرض.

إعداد مراقبة الشبكة أو جارٍ التبريد



تكون الأزرار مَعْطلة عن العمل أثناء وميض المؤشر.

الإحماء



مدة الإحماء هي 30 ثانية تقريباً. سوف يتوقف المؤشر عن الوميض.

يتم تعطيل الزر [⏻] أثناء التسخين.

العرض



يشير إلى حالة مصباح العرض.

2 مؤشر Lamp

يشير إلى حالة درجة الحرارة الداخلية.

3 مؤشر Temp



ارجع إلى الجدول التالي لمعرفة دلالات المؤشرات وكيفية معالجة المشكلات التي تشير إليها.

في حالة عدم إضاءة كل المؤشرات، تحقق من توصيل سلك الطاقة بطريقة صحيحة ومن تزويد الطاقة بصورة طبيعية.

في بعض الأحيان، عند فصل كابل الطاقة، يظل المؤشر [L] مضاءً لفترة وجيزة، ولكن لا يشير ذلك إلى وجود عيب بالجهاز.

■ : يضيء ■ : يومض □ : منطفئ □ : يختلف وفقًا لحالة جهاز العرض

| الحالة | السبب | العلاج أو الحالة |
|--------|---|--|
| | خطأ داخلي | توقف عن استخدام جهاز العرض وافصل كابل الطاقة عن المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson |
| | خطأ بالمروحة خطأ بالمستشعر | توقف عن استخدام جهاز العرض وافصل كابل الطاقة عن المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson |
| | خطأ ارتفاع الحرارة (السخونة الزائدة) | <p>ينطفئ المصباح تلقائيًا ويتوقف العرض. انتظر حوالي خمس دقائق. بعد حوالي خمس دقائق يتحول جهاز العرض إلى وضع الاستعداد، لذلك تحقق من النقطتين التاليتين.</p> <ul style="list-style-type: none"> تأكد من نظافة مرشح الهواء وفتحة عادم الهواء وعدم وضع جهاز العرض مقابل أحد الحوائط. في حالة انسداد مرشح الهواء، قم بتنظيفه أو استبداله. "تنظيف مرشح هواء" ص 113 "استبدال مرشح الهواء" ص 118 <p>في حالة استمرار الخطأ بعد مراجعة النقاط السابقة، توقف عن استخدام جهاز العرض، وافصل كابل الطاقة عن المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson</p> <p>عند الاستخدام على ارتفاع 1500 م أو أكثر، اضبط وضعية الذروة العالية على تشغيل. "قائمة ممتد" ص 89</p> |
| | خطأ في المصباح عطل في المصباح | <p>تحقق من النقطتين التاليتين.</p> <ul style="list-style-type: none"> قم بفك المصباح وتأكد إذا ما كان مكسورًا. "استبدال المصباح" ص 114 قم بتنظيف مرشح الهواء. "تنظيف مرشح هواء" ص 113 |



| الحالة | السبب | العلاج أو الحالة |
|--------|-----------------------------------|---|
| | | <p>إذا لم يكن المصباح مكسوراً: فأعد تركيب المصباح، ثم قم بتشغيل جهاز العرض.</p> <p>إذا استمر الخطأ: فاستبدل المصباح بآخر جديد، ثم قم بتشغيل جهاز العرض.</p> <p>في حالة استمرار الخطأ: توقف عن استخدام جهاز العرض وافصل كابل الطاقة عن المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.</p> <p>👉 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson</p> |
| | | <p>إذا كان المصباح مكسوراً: اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. (لا يمكن عرض الصور حتى يتم استبدال المصباح).</p> <p>👉 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson</p> |
| | | <p>عند الاستخدام على ارتفاع 1500 م أو أكثر، اضبط وضعية الذروة العالية على تشغيل.</p> <p>👉 "قائمة ممتد" ص 89</p> |
| | Auto Iris Error خطأ في التيار. | <p>توقف عن استخدام جهاز العرض وافصل كابل الطاقة عن المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.</p> <p>👉 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson</p> |
| | تحذير الحرارة مرتفعة | <p>(ليس هذا عطلاً. ولكن في حالة ارتفاع درجة الحرارة بشكل مفرط مرة أخرى، سيتوقف العرض تلقائياً.)</p> <ul style="list-style-type: none"> تأكد من نظافة مرشح الهواء وفتحة عادم الهواء وعدم وضع جهاز العرض مقابل أحد الحوائط. في حالة انسداد مرشح الهواء، قم بتنظيفه أو استبداله. <p>👉 "تنظيف مرشح هواء" ص 113</p> <p>👉 "استبدال مرشح الهواء" ص 118</p> |
| | استبدال المصباح | <p>استبدل المصباح بآخر جديد.</p> <p>👉 "استبدال المصباح" ص 114</p> <p>يزيد احتمال انفجار المصباح في حالة متابعة استخدامه بعد انقضاء فترة الاستبدال. عليك استبداله بآخر جديد بأسرع ما يمكن.</p> |

• انظر التالي إذا لم يعمل جهاز العرض بشكل سليم حتى إذا كانت حالة المؤشرات طبيعية.

👉 "عندما لا توفر المؤشرات أية تعليمات" ص 101

• في حالة عدم الإشارة إلى الخطأ في هذا الجدول، توقف عن استخدام جهاز العرض وافصل كابل الطاقة عن المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.

👉 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson





| | |
|--|-------|
| • لا يتم استلام بريد إلكتروني حتى في حالة حدوث مشكلة بجهاز العرض | ص 109 |
| • يتم عرض أسماء ملفات الصور بشكل صحيح في عرض الشرائح | ص 110 |

عندما لا توفر المؤشرات أية تعليمات

في حالة حدوث أي من المشكلات التالية ولم تقدم المؤشرات حلاً، ارجع إلى الصفحات المخصصة لكل مشكلة.

المشكلات المتعلقة بالصور

| | |
|--|-------|
| • عدم ظهور الصور لا يتم بدء العرض أو أن منطقة العرض سوداء بالكامل أو منطقة العرض زرقاء بالكامل. | ص 102 |
| • لا يتم عرض صور متحركة تظهر الصور المتحركة الجارية عرضها من الكمبيوتر سوداء ولا يتم عرض أي شيء، أو لا يتم تشغيل الصور المتحركة على الكمبيوتر. | ص 103 |
| • يتوقف العرض تلقائياً | ص 103 |
| • تظهر الرسالة "غير مدعومة" | ص 103 |
| • تظهر الرسالة "لا توجد إشارة" | ص 103 |
| • الصور مشوشة أو منحرفة ن البؤرة أو مشوهة | ص 104 |
| • ظهور تداخل أو تشوه بالصور | ص 104 |
| • الصورة مقتصة بقدر كبير أو (صغير) أو نسبة الارتفاع إلى العرض غير مناسبة أو تم عكس الصورة يتم عرض جزء فقط من الصورة، أو تكون معدلات الارتفاع والعرض للصورة غير صحيحة، أو تظهر الصورة معكوسة من الأعلى للأسفل أو من اليسار إلى اليمين. | ص 105 |
| • ألوان الصور غير صحيحة تظهر الصورة بأكملها باللون الأرجواني أو الأخضر، أو تظهر الصور بالأبيض والأسود، أو تظهر الألوان باهتة. | ص 106 |
| • تظهر الصورة معتممة | ص 107 |

المشكلات المصاحبة لبدء العرض

| | |
|----------------------|-------|
| • جهاز العرض لا يعمل | ص 107 |
|----------------------|-------|

مشكلات أخرى

| | |
|--|-------|
| • يتعذر سماع أي صوت أو يكون الصوت خافتاً | ص 108 |
| • وحدة التحكم عن بُعد لا تعمل | ص 109 |
| • أريد تغيير لغة الرسائل والقوائم | ص 109 |



المشكلات المتعلقة بالصور

عدم ظهور الصور

| تحقق من | العلاج |
|---|---|
| هل ضغطت على الزر [⏻]؟ | اضغط على الزر [⏻] لتشغيل الجهاز. |
| هل كل المؤشرات قيد الإيقاف؟ | قد يكون سلك الطاقة غير متصل بشكل صحيح أو مصدر الطاقة لا يعمل. قم بتوصيل سلك الطاقة الخاص بجهاز العرض بشكل صحيح. 🔧 "من التثبيت إلى العرض" ص 30 تحقق من عمل مأخذ التيار الكهربائي أو مصدر التيار على نحو سليم. |
| هل وضع كتم صوت A/V نشط؟ | اضغط على الزر [A/V Mute] في وحدة التحكم عن بُعد لإلغاء كتم صوت A/V. 🔧 "إخفاء الصورة والصوت مؤقتاً (كتم صوت A/V)" ص 59 |
| هل مفتاح كتم صوت A/V مغلق؟ | افتح غطاء ذراع كتم صوت A/V. 🔧 "الجزء الأمامي / العلوي" ص 11 |
| هل إعدادات قائمة التهيئة صحيحة؟ | قم بإجراء استرجاع ضبط المصنع للإعدادات. 🔧 إعادة الضبط - إعادة ضبط الكل ص 95 |
| هل الصورة المراد عرضها سوداء بالكامل؟ (فقط عند عرض صور الكمبيوتر) | قد تظهر بعض الصور المدخلة، مثل شاشات التوقف سوداء بالكامل. |
| هل إعداد تنسيق إشارة الصورة صحيح؟ (فقط عند عرض صور من أحد مصادر الفيديو) | قم بتغيير الإعداد وفقاً لإشارة الجهاز المتصل. 🔧 الإشارة - إشارة الفيديو ص 86 |
| هل تم توصيل كابل USB بشكل صحيح؟ (فقط عند عرض USB Display) | تحقق من توصيل كابل USB بشكل صحيح. وقد بإعادة توصيله في حالة عدم توصيله مطلقاً أو في حالة عدم توصيله بشكل صحيح. |
| هل يتم عرض Windows Media Center على الشاشة بأكملها؟ (فقط عند العرض باستخدام USB Display أو اتصال الشبكة) | عند عرض Windows Media Center على الشاشة بأكملها، لا يمكنك العرض باستخدام USB Display أو اتصال الشبكة. قلل حجم الشاشة. |
| هي يتم عرض تطبيق يستخدم وظيفة Windows DirectX؟ (فقط عند العرض باستخدام USB Display أو اتصال الشبكة) | قد لا تعرض التطبيقات، التي تستخدم وظيفة Windows DirectX، الصور بشكل صحيح. |



لا يتم عرض صور متحركة

| تحقق من | العلاج |
|---|--|
| هل يتم إخراج إشارة صورة الكمبيوتر إلى شاشة LCD والشاشة؟ (فقط عند عرض الصور من جهاز كمبيوتر محمول أو جهاز كمبيوتر مزود بشاشة LCD مدمجة) | قم بتغيير إشارة الصورة من الكمبيوتر إلى منفذ إخراج خارجي فقط. اطلع على مراجع الكمبيوتر، أو اتصل بجهة تصنيع الكمبيوتر. |
| هل محتويات الصورة المتحركة التي تحاول عرضها محمية بحقوق طبع؟ | ربما يكون جهاز العرض غير قادر على عرض صور متحركة محمية بحقوق طبع ويتم تشغيلها على الكمبيوتر. لمزيد من التفاصيل، راجع دليل المستخدم المرفق مع المحرك. |

يتوقف العرض تلقائيًا

| تحقق من | العلاج |
|-------------------------------|--|
| هل تم ضبط وضع سكون على تشغيل؟ | اضغط على الزر [⏻] لتشغيل الجهاز. إذا كنت لا تريد استخدام وضع سكون، فقم بتغيير الإعداد إلى إيقاف تشغيل. 👉 ممتد - التشغيل - وضع سكون ص 89 |

تظهر الرسالة "غير مدعومة"

| تحقق من | العلاج |
|--|---|
| هل إعداد تنسيق إشارة الصورة صحيح؟ (فقط عند عرض صور من أحد مصادر الفيديو) | قم بتغيير الإعداد وفقًا لإشارة الجهاز المتصل. 👉 الإشارة - إشارة الفيديو ص 86 |
| هل تتماثل دقة إشارة الصورة ومعدل التحديث مع الوضع المحدد؟ (فقط عند عرض صور الكمبيوتر) | ارجع للمراجع الخاصة بالكمبيوتر لمعرفة كيفية تغيير دقة إشارة الصورة ومعدل التحديث المخرجين من الكمبيوتر. 👉 "الشاشات المدعومة" ص 125 |

تظهر الرسالة "لا توجد إشارة"

| تحقق من | العلاج |
|---|--|
| هل تم توصيل الكابلات بطريقة صحيحة؟ | تحقق من إحكام توصيل كافة الكابلات اللازمة للعرض. تحقق من عدم وجود كابلات مفصولة وأنه ليس هناك وصلات ضعيفة في الكابلات. 👉 "من التثبيت إلى العرض" ص 30 |
| هل تم تحديد المنفذ الصحيح؟ | قم بتغيير الصورة بالضغط على الزر [Source Search] الموجود في وحدة التحكم عن بُعد أو لوحة التحكم. 👉 "الكشف التلقائي عن الإشارات الدخول وتغيير الصورة المعروضة (بحث عن مصدر)" ص 31 |
| هل الكمبيوتر أو مصدر الفيديو قيد التشغيل؟ | قم بتشغيل الجهاز. |



| تحقق من | العلاج |
|--|--|
| هل يتم إخراج إشارات الصورة إلى جهاز العرض؟ (فقط عند عرض الصور من جهاز كمبيوتر محمول أو جهاز كمبيوتر مزود بشاشة LCD مدمجة) | في حالة إخراج إشارات الصورة فقط إلى شاشة LCD لجهاز الكمبيوتر أو إلى الشاشة الإضافية، يتعين عليك تغيير منفذ الإخراج إلى وجهة خارجية بالإضافة إلى شاشة الكمبيوتر الخاصة به. بالنسبة لبعض طرز أجهزة الكمبيوتر، لم تعد إشارات الصورة تظهر على شاشة LCD أو الشاشة الإضافية عند إخراجها إلى جهاز خارجي. في حالة إجراء التوصيل أثناء تشغيل كل من جهاز العرض والكمبيوتر بالفعل، قد لا يعمل المفتاح Fn (مفتاح الوظائف) الذي يقوم بتحويل إشارة الصورة الواردة لجهاز الكمبيوتر إلى منفذ إخراج خارجي. قم بإيقاف تشغيل كل من جهاز العرض وجهاز الكمبيوتر ثم أعد تشغيلهما مرة أخرى. 👉 "من التثبيت إلى العرض" ص 30 👉 وثائق جهاز الكمبيوتر |

الصور مشوشة أو منحرفة أو البؤرة مشوهة

| تحقق من | العلاج |
|---|--|
| هل تم ضبط انحراف رأسي تلقائي على إيقاف تشغيل؟ | يؤدي الضبط على تشغيل إلى تمكين انحراف رأسي تلقائي. 👉 الإعدادات - الانحراف - انحراف أفقي / رأسي - انحراف رأسي تلقائي ص 88 إذا كنت تستخدم جهاز العرض وهذا الإعداد مضبوط على (إيقاف تشغيل)، فقم بضبط الصورة المعروضة يدويًا. 👉 "التصحيح يدويًا" ص 37 |
| هل تم ضبط البؤرة بطريقة صحيحة؟ | أدر حلقة ضبط البؤرة لضبط البؤرة. 👉 "تصحيح البؤرة" ص 40 |
| هل يوجد جهاز العرض على المسافة الصحيحة؟ | هل يقوم بالعرض خارج نطاق مسافة العرض الموصى بها؟ قم بالإعداد في حدود هذا النطاق. 👉 "حجم الشاشة ومسافة العرض" ص 122 |
| هل قيمة ضبط الانحراف كبيرة للغاية؟ | قم بتقليل زاوية العرض لخفض مقدار تصحيح الانحراف. 👉 "ضبط وضع الصورة" ص 39 |
| هل تكون تكاثف على العدسة؟ | في حالة نقل جهاز العرض من بيئة باردة إلى بيئة دافئة فجأة أو حدوث تغير مفاجئ في درجة الحرارة المحيطة، قد يحدث تكاثف على سطح العدسة مما قد يسبب ظهور الصور مشوشة. ضع جهاز العرض بحيث يتجه لأعلى في الحجرة لمدة ساعة تقريبًا قبل استخدامه. في حالة حدوث تكاثف على العدسة، قم بإيقاف تشغيل جهاز العرض وانتظر حتى يزول التكاثف. |

ظهور تداخل أو تشوه بالصور

| تحقق من | العلاج |
|---|---|
| هل إعداد تنسيق إشارة الصورة صحيح؟ (فقط عند عرض صور من أحد مصادر الفيديو) | قم بتغيير الإعداد وفقًا لإشارة الجهاز المتصل. 👉 الإشارة - إشارة الفيديو ص 86 |



| تحقق من | العلاج |
|--|---|
| هل تم توصيل الكبلات بطريقة صحيحة؟ | تحقق من إحكام توصيل كافة الكابلات اللازمة للعرض. 🔧 "توصيل جهاز" ص 23 |
| هل يتم استخدام كابل إطالة؟ | في حالة استخدام كابل إطالة، قد يحدث تداخل كهربي مما قد يؤثر على الإشارات. استخدم الكبلات المرفقة بجهاز العرض للتحقق مما إذا كانت الكبلات التي تستخدمها هي سبب المشكلة. |
| هل تم تحديد قيمة الدقة الصحيحة؟ (فقط عند عرض صور الكمبيوتر) | اضبط جهاز الكمبيوتر بحيث تكون الإشارات الجارية إخراجها متوافقة مع جهاز العرض هذا. 🔧 " الشاشات المدعومة" ص 125 🔧 وثائق جهاز الكمبيوتر |
| هل تم ضبط إعدادات تزامن ومتابعة بشكل صحيح؟ (فقط عند عرض صور الكمبيوتر) | اضغط على الزر [Auto] الموجود في وحدة التحكم عن بُعد أو الزر [] الموجود في لوحة التحكم لإجراء الضبط التلقائي. في حالة عدم ضبط الصور بطريقة صحيحة حتى بعد إجراء الضبط التلقائي، يمكنك أيضاً إجراء عمليات الضبط من قائمة التهيئة. 🔧 الإشارة - متابعة، تزامن ص 86 |
| هل الدقة مضبوطة على شيء آخر غير تلقائي؟ (فقط عند العرض على شاشة مقسومة) | قد تخفق الصورة إذا لم تكن الدقة في قائمة التهيئة ودقة الصورة المعروضة متماثلتان. إذا أخفقت الصورة، فاضبط الدقة على تلقائي. 🔧 الإشارة - الدقة ص 86 |
| هل تم تحديد نقل إلى الإطار المنفصل إلى طبقات؟ (فقط عند عرض USB Display) | انقر فوق كافة البرامج - Epson USB Display - EPSON Projector - إعدادات Epson USB Display Ver.x.xx، ثم قم بإلغاء تحديد مربع الاختيار نقل إلى الإطار المنفصل إلى طبقات. |

يرتعش مؤشر الماوس (فقط عند عرض USB Display)

| تحقق من | العلاج |
|--|---|
| هل جعل حركة مؤشر الماوس سلسلة. محدداً؟ | انقر فوق كافة البرامج - Epson USB Display - EPSON Projector - إعدادات Epson USB Display Ver.x.xx، ثم قم بتحديد جعل حركة مؤشر الماوس سلسلة. (لا يتوفر هذا مع Windows 2000). وبخصوص Windows Vista/7، يتم تعطيل Windows Aero عند تحديد ذلك. |

الصورة مقتصة بقدر كبير أو (صغير) أو الارتفاع إلى العرض غير مناسب أو تم عكس الصورة

| تحقق من | العلاج |
|---|--|
| هل يتم عرض صورة كمبيوتر ذي لوحة عريضة؟ (فقط عند عرض صور الكمبيوتر) | قم بتغيير الإعداد وفقاً لإشارة الجهاز المتصل. 🔧 الإشارة - الدقة ص 86 |
| هل لا يزال يتم تكبير الصورة بواسطة وظيفة E-Zoom؟ | اضغط على الزر [Esc] الموجود في وحدة التحكم عن بُعد لإلغاء وظيفة E-Zoom. 🔧 "تكبير جزء من الصورة (E-Zoom)" ص 61 |



| تحقق من | العلاج |
|---|--|
| هل تم ضبط موضع الصورة بطريقة صحيحة؟ | (فقط عند عرض دخل إشارات RGB التناظرية من منفذ Computer) اضغط على الزر [Auto] الموجود في وحدة التحكم عن بُعد أو الزر [] الموجود في لوحة التحكم لضبط الوضع. يمكنك أيضاً ضبط الوضع من قائمة التهيئة. 🔧 الإشارة - الموضوع ص 86 |
| هل تم ضبط جهاز الكمبيوتر للعرض على شاشتين؟ (فقط عند عرض صور الكمبيوتر) | في حالة تنشيط العرض على شاشتين في خصائص العرض بجهاز الكمبيوتر من لوحة التحكم، سيتم فقط عرض نصف الصورة تقريباً على شاشة الكمبيوتر. ولعرض الصورة بأكملها على شاشة الكمبيوتر، قم بإيقاف تشغيل إعداد العرض على شاشتين. 🔧 مراجع برنامج تشغيل الفيديو بجهاز الكمبيوتر |
| هل تم تحديد قيمة الدقة الصحيحة؟ (فقط عند عرض صور الكمبيوتر) | اضبط جهاز الكمبيوتر بحيث تكون الإشارات الجارية إخراجها متوافقة مع جهاز العرض هذا. 🔧 "الشاشات المدعومة" ص 125 🔧 وثائق جهاز الكمبيوتر |
| هل وضع العرض صحيح؟ | حسب كيفية تركيب جهاز العرض، اضبط وضع العرض على واحد من التالي: أمامي، أمامي / سفلي، خلفي، أو خلفي / سفلي. 🔧 ممتد - جهة العرض ص 89 🔧 "طرق التركيب" ص 20 |

ألوان الصور غير صحيحة

| تحقق من | العلاج |
|---|--|
| هل تتوافق إعدادات إشارة الإدخال مع الإشارات الصادرة من الجهاز المتصل؟ | قم بتغيير الإعدادات التالية حسب الإشارة للجهاز المتصل. • عندما تكون الصورة من جهاز موصل بالمنفذ Computer 🔧 الإشارة - مصدر الإدخال ص 86 • عندما تكون الصورة من جهاز موصل بالمنفذ Video 🔧 الإشارة - إشارة الفيديو ص 86 |
| هل تم ضبط سطوع الصورة بطريقة صحيحة؟ | اضبط إعداد السطوع من قائمة التهيئة. 🔧 صورة - السطوع ص 85 |
| هل تم توصيل الكبلات بطريقة صحيحة؟ | تحقق من إحكام توصيل كافة الكابلات اللازمة للعرض. تحقق من عدم وجود كابلات مفصولة وأنه ليس هناك وصلات ضعيفة في الكابلات. 🔧 "توصيل جهاز" ص 23 |
| هل تم ضبط التباين بشكل صحيح؟ | اضبط إعداد التباين من قائمة التهيئة. 🔧 صورة - التباين ص 85 |



| تحقق من | العلاج |
|---|--|
| هل تم ضبط الألوان بطريقة صحيحة؟ | اضبط إعدادات جاما أو RGB أو RGBCMY من قائمة التهيئة. 🔧 صورة - متقدم ص 85 🔧 "ضبط الصورة" ص 41 |
| هل تم ضبط color saturation (تشبع الألوان) و tint (تظليل) بشكل صحيح؟ (فقط عند عرض صور من أحد مصادر الفيديو) | اضبط إعدادات تشبع الألوان وتظليل من قائمة التهيئة. 🔧 صورة - تشبع الألوان، تظليل ص 85 |

تظهر الصورة معتممة

| تحقق من | العلاج |
|---------------------------------------|--|
| هل تم ضبط درجة سطوع الصورة بشكل صحيح؟ | اضبط إعدادات السطوع واستهلاك الطاقة من قائمة التهيئة. 🔧 صورة - السطوع ص 85 🔧 الإعدادات - استهلاك الطاقة ص 88 |
| هل تم ضبط التباين بشكل صحيح؟ | اضبط إعداد التباين من قائمة التهيئة. 🔧 صورة - التباين ص 85 |
| هل حل وقت استبدال المصباح؟ | عندما يقترب موعد استبدال المصباح، ستصبح الصور معتممة بشكل أكبر وتصبح جودة الألوان رديئة. وعند حدوث ذلك يجب استبدال المصباح بآخر جديد. 🔧 "استبدال المصباح" ص 114 |

المشكلات المصاحبة لبدء العرض

جهاز العرض لا يعمل

| تحقق من | العلاج |
|-----------------------------|--|
| هل ضغطت على الزر [⏻]؟ | اضغط على الزر [⏻] لتشغيل الجهاز. |
| هل كل المؤشرات قيد الإيقاف؟ | قد يكون سلك الطاقة غير متصل بشكل صحيح أو مصدر الطاقة لا يعمل. افصل سلك الطاقة ثم أعد توصيله. 🔧 "من التثبيت إلى العرض" ص 30 تحقق من عمل مأخذ التيار الكهربائي أو مصدر التيار على نحو سليم. |



| تحقق من | العلاج |
|--|--|
| هل تضاء المؤشرات ثم تطفأ عند لمس سلك الطاقة؟ | ربما يكون الاتصال ضعيفاً في سلك الطاقة، أو ربما يكون ثالثاً. أعد إدخال سلك التيار الكهربائي. إذا لم يؤد ذلك إلى حل المشكلة، فتوقف عن استخدام جهاز العرض وافصل سلك الطاقة عن مأخذ التيار الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في دليل قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson |
| هل تم ضبط قفل لوحة التحكم على قفل كامل؟ | اضغط على الزر [] في وحدة التحكم عن بُعد. إذا كنت لا تريد استخدام قفل لوحة التحكم، قم بتغيير الإعداد إلى إيقاف تشغيل. الإعدادات - قفل لوحة التحكم ص 88 |
| هل تم تحديد إعداد مستقبل تحكم عن بعد الصحيح؟ | تحقق من مستقبل تحكم عن بعد من قائمة التهيئة. الإعدادات - مستقبل تحكم عن بعد ص 88 |

مشكلات أخرى

يتعذر سماع أي صوت أو يكون الصوت خافتاً

| تحقق من | العلاج |
|---|---|
| تحقق من توصيل كابل الصوت / الفيديو على نحو محكم بكلٍ من جهاز العرض ومصدر الصوت. | افصل الكبل من منفذ Audio، ثم أعد توصيل الكبل. |
| هل تم ضبط مستوى صوت جهاز العرض على الحد الأدنى؟ | اضبط حجم الصوت بحيث يمكن سماع الصوت. الإعدادات - مستوى الصوت ص 88 "ضبط مستوى الصوت" ص 40 |
| هل مستوى الصوت للكمبيوتر أو من مصدر الصورة مضبوط على الحد الأدنى؟ | اضبط حجم الصوت بحيث يمكن سماع الصوت. |
| هل وضع كتم صوت A/V نشط؟ | اضغط على الزر [A/V Mute] في وحدة التحكم عن بُعد لإلغاء كتم صوت A/V. "إخفاء الصورة والصوت مؤقتاً (كتم صوت A/V)" ص 59 |
| هل مواصفات كابل الصوت هي "بلا مقاومة"؟ | عند استخدام أحد كابلات الصوت المتوافرة في الأسواق، تأكد من أنه ملصق عليه "بلا مقاومة". |
| هل تم التوصيل بواسطة كابل HDMI؟ | في حالة عدم إخراج الصوت عند إجراء الاتصال بواسطة كبل HDMI فيجب عليك ضبط الأجهزة المتصلة إلى إخراج PCM. |
| هل تم تحديد صوت الإخراج من جهاز العرض؟ (فقط عند عرض USB Display) | انقر فوق كافة البرامج - Epson USB Display - Epson Projector - إعدادات Epson USB Display Ver.x.xx، ثم حدد صوت الإخراج من جهاز العرض. |



وحدة التحكم عن بُعد لا تعمل

| تحقق من | العلاج |
|--|---|
| هل تم توجيه منطقة انبعاث الأشعة بوحدة التحكم عن بُعد صوب مستقبل إشارات التحكم عن بُعد الموجود بجهاز العرض أثناء التشغيل؟ | وجه وحدة التحكم عن بُعد صوب مستقبل إشارات التحكم عن بُعد. 🔧 "نطاق تشغيل وحدة التحكم عن بُعد" ص 18 |
| هل وحدة التحكم عن بُعد بعيدة جدًا عن جهاز العرض؟ | يبلغ نطاق تشغيل وحدة التحكم عن بُعد حوالي 6 م. 🔧 "نطاق تشغيل وحدة التحكم عن بُعد" ص 18 |
| هل يسقط ضوء شمس مباشر أو ضوء قوي من مصابيح فلورسنت على مستقبل إشارات التحكم عن بُعد؟ | ضع جهاز العرض في موضع آخر بحيث لا يسقط الضوء القوي على مستقبل إشارات التحكم عن بُعد. أو اضبط مستقبل إشارة التحكم على إيقاف تشغيل من مستقبل تحكم عن بعد في قائمة التهيئة. 🔧 الإعدادات - مستقبل تحكم عن بعد ص 88 |
| هل تم تحديد إعداد مستقبل تحكم عن بعد الصحيح؟ | تحقق من مستقبل تحكم عن بعد من قائمة التهيئة. 🔧 الإعدادات - مستقبل تحكم عن بعد ص 88 |
| هل البطاريات فارغة أو هل تم تركيبها بطريقة صحيحة؟ | تأكد من تركيب البطاريات على نحو سليم أو استبدال البطاريات بأخرى جديدة عند الضرورة. 🔧 "استبدال بطاريات وحدة التحكم عن بُعد" ص 17 |
| عند ضبط اختلاف اللون باستخدام وظيفة ضبط ألوان شاشات متعددة، هل قمت بتحديد معرف جهاز العرض الصحيح لجهاز العرض الذي تريد تشغيله؟ | أثناء الضغط مع الاستمرار على الزر [ID]، اضغط على أحد أزرار الأرقام التي تتوافق مع معرف جهاز العرض الذي ترغب في تشغيله. 🔧 "إعداد معرف واستخدام وحدة التحكم عن بُعد" ص 64 |

أريد تغيير لغة الرسائل والقوائم

| تحقق من | العلاج |
|--------------------------|---|
| قم بتغيير الإعداد اللغة. | اضبط إعداد اللغة من قائمة التهيئة. 🔧 ممتد - اللغة ص 89 |

لا يتم استلام بريد إلكتروني حتى في حالة حدوث مشكلة بجهاز العرض

| تحقق من | العلاج |
|--|---|
| هل تم ضبط وضعية الاستعداد على تشغيل الاتصال؟ | لاستخدام وظيفة إخطار بالبريد عندما يكون جهاز العرض في وضع الاستعداد، اضبط تشغيل الاتصال في وضعية الاستعداد من قائمة التهيئة. 🔧 ممتد - وضعية الاستعداد ص 89 |
| هل حدث خطأ جسيم وأدى إلى توقف جهاز العرض توقفاً مفاجئاً؟ | عندما يتوقف جهاز العرض فجأة، لا يمكن إرسال البريد الإلكتروني. إذا استمرت حالة الجهاز غير الطبيعية، فانصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. 🔧 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson |



| تحقق من | العلاج |
|---|--|
| هل يتم تزويد جهاز العرض بالطاقة؟ | تحقق من عمل مأخذ التيار الكهربائي أو مصدر التيار على نحو سليم. |
| هل تم ضبط وظيفة إخطار بالبريد بشكل صحيح في قائمة التهيئة؟ | يتم إرسال بريد إلكتروني للإخطار بالخطأ وفقاً لإعدادات البريد في قائمة التهيئة. تحقق من ضبطه على نحو صحيح. 👉 "قائمة بريد" ص 93 |

يتم عرض أسماء ملفات الصور بشكل صحيح في عرض الشرائح

| تحقق من | العلاج |
|---|---|
| هل اسم الملف طويل جداً؟ | يمكن أن يتألف اسم الملف من 8 أحرف. بالنسبة لأسماء الملفات الأطول من ذلك، يتم حذف منتصف الاسم لتقصير الاسم إلى 8 أحرف. |
| هل هناك أي حروف ثنائية البايت في اسم الملف؟ | يمكن فقط استخدام الرموز الأبجدية الرقمية في أسماء الملفات. سيتم استبدال أية رموز أخرى بعلامة الاستفهام (?). |

لا يمكن تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب

| تحقق من | العلاج |
|--------------------------------------|--|
| هل معرف المستخدم وكلمة المرور صحيحة؟ | أدخل "EPSONWEB" كمعرف المستخدم. لا يمكن تغيير ذلك. أدخل معرف المستخدم حتى إذا تم تعطيل إعداد كلمة المرور. أدخل مجموعة الحروف كلمة مرور تحكم Web على أنها كلمة المرور. وتكون كلمة المرور الافتراضية "admin". |



راجع الأرقام، ثم قم بتطبيق الإجراءات المقابلة التالية. إذا لم تتمكن من حل المشكلة، فاتصل بمسؤول الشبكة، أو اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.

👉 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson

| Event ID | السبب | العلاج |
|------------------------------|--|---|
| 0432 0435 | فشل بدء تشغيل EasyMP Network Projection. | أعد تشغيل جهاز العرض. |
| 0434 0481 0482 0485 | اتصل الشبكة غير مستقر. | تحقق من حالة اتصال الشبكة، وأعد التوصيل بعد الانتظار لفترة وجيزة. |
| 0433 | لا يمكن تشغيل الصور المنقولة. | أعد تشغيل EasyMP Network Projection. |
| 0484 | تم قطع الاتصال من الكمبيوتر. | |
| 04FE | تم إنهاء EasyMP Network Projection فجأة. | تحقق من حالة اتصالات الشبكة. أعد تشغيل جهاز العرض. |
| 04FF | حدث خطأ في جهاز العرض. | أعد تشغيل جهاز العرض. |
| 0894 | تم قطع الاتصال نظراً لاتصال جهاز العرض بنقطة وصول غير مسموح بها. | اتصل بمسؤول الشبكة لمزيد من المعلومات. |
| 0898 | فشل الحصول على DHCP. | افحص ملقم DHCP للتأكد أنه يعمل بشكل صحيح وافحص كابل LAN للتأكد من صحة توصيله. إذا كنت لا تستخدم DHCP، فأوقف تشغيل إعداد DHCP. 👉 "قائمة شبكة" ص 90 |
| 0899 | أخطاء الاتصال الأخرى | إذا لم تؤد إعادة تشغيل جهاز العرض أو برنامج EasyMP Network Projection إلى حل المشكلة، فاتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. 👉 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson |



الصيانة

يقدم هذا الفصل معلومات حول طرق إجراء الصيانة لضمان أفضل مستوى أداء لجهاز العرض على المدى الطويل.



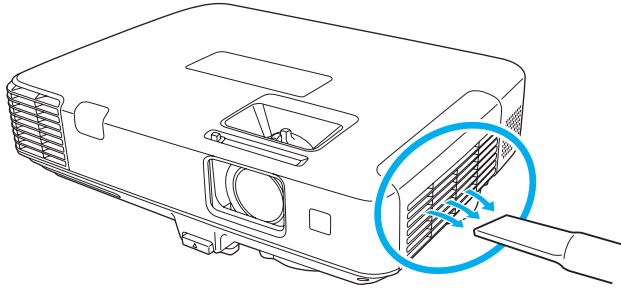
تنظيف مرشح هواء

قم بتنظيف مرشح الهواء و فتحة دخول الهواء عند ظهور الرسالة التالية.

"حرارة جهاز العرض زائدة. تأكد من عدم انسداد فتحات التهوية بأي شيء، ثم نظف مرشح الهواء أو استبدله."

تنبيه

- قد يؤدي تجمع الأتربة على مرشح الهواء إلى ارتفاع الحرارة الداخلية لجهاز العرض، مما قد يؤدي إلى حدوث مشكلات في التشغيل وقصر عمر المحرك البصري. نظف مرشح الهواء فور عرض الرسالة.
- لا تقم بشطف مرشح الهواء بالماء. لا تستخدم مواد منظفة أو مذيبة.



- إذا ظهرت رسالة بشكل متكرر، حتى بعد إجراء التنظيف، فإن ذلك يشير إلى أنه قد حان وقت استبدال مرشح الهواء. استبدل مرشح الهواء بأخر جديد.

👉 "استبدال مرشح الهواء" ص 118

- يُوصى بتنظيف هذه الأجزاء مرة واحدة على الأقل كل ثلاثة شهور. قم بتنظيفها عددًا أكبر من المرات في حالة استخدام جهاز العرض في إحدى البيئات المُتربة بدرجة كبيرة.

يجب تنظيف جهاز العرض إذا ما اتسخ أو بدأت جودة الصور المعروضة في التدهور.

تنبيه



افصل جهاز العرض عن التيار قبل تنظيفه وإلا، فقد يؤدي لصدمة كهربية.

تنظيف سطح جهاز العرض

نظف سطح الجهاز وذلك بمسحه برفق بقطعة قماش ناعمة.

إذا كان جهاز العرض متسخًا بشكل كبير، فَرطَّب قطعة القماش بماء يحتوي على كمية قليلة من مادة منظفة مُتعادلة، ثم قم بعصرها جيدًا قبل استخدامها في مسح سطح الجهاز.

تنبيه

لا تقم باستخدام مواد متطايرة كالشمع أو الكحول أو سائل تخفيف الدهان (الثر) لتنظيف سطح الجهاز. فقد يؤدي ذلك إلى التأثير على جودة الغلاف الخارجي أو تغيير ألوانه.

تنظيف العدسة

استخدم قطعة قماش متوفرة في الأسواق تكون مخصصة لتنظيف النظارات لمسح العدسة برفق.

تحذير



لا تستخدم مواد الرش أو الغازات القابلة للاشتعال لإزالة الأتربة أو النسالة من العدسة. قد يشتعل جهاز العرض بسبب درجة الحرارة الداخلية المرتفعة للمصباح.

تنبيه

لا تحك العدسة بمواد خشنة الملمس أو تعرضها للصدمات، إذ أنها يمكن أن تتلف بسهولة.

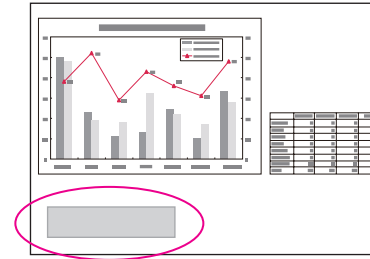
يتناول هذا القسم بالشرح كيفية استبدال المصباح ومرشح الهواء.

استبدال المصباح

فترة استبدال المصباح

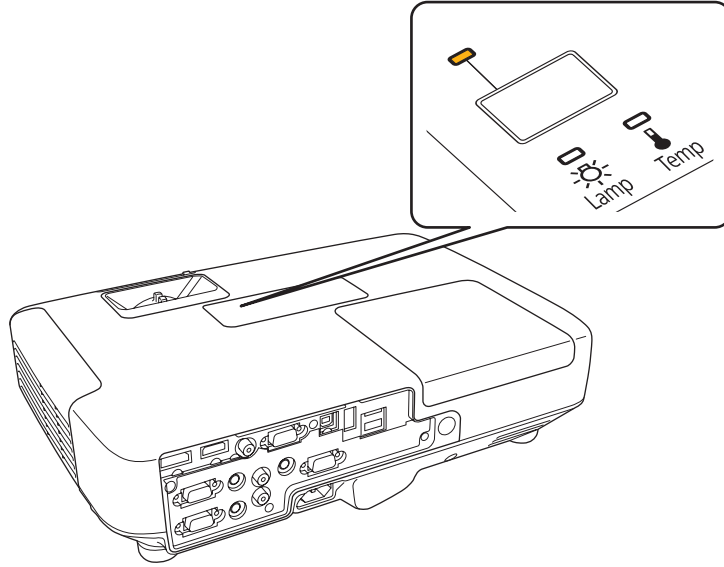
وقت استبدال المصباح عند:

- يتم عرض الرسالة التالية.
- "وقت استبدال المصباح. الرجاء الاتصال ببائع جهاز العرض من Epson أو زيارة www.epson.com للشراء."



يتم عرض الرسالة لمدة 30 ثانية.

- وميض مؤشر المصباح باللون البرتقالي.



- ميل الصورة المعروضة إلى اللون الداكن أو بدء تدهور جودتها.

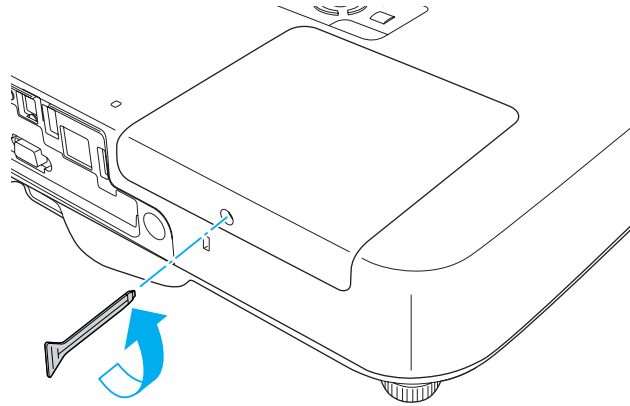
تنبيه



انتظر حتى يبرد المصباح ثم أزل غطاء المصباح. إذا ظل المصباح ساخناً، فقد تتعرض لخطر الحروق أو الإصابات الأخرى. يستغرق المصباح حوالي ساعة بعد فصل التيار الكهربائي حتى يبرد بشكل كافٍ.

1 افصل سلك الطاقة، بعد إيقاف تشغيل جهاز العرض وإصدار إشارة صوتية من منبه التأكد الصوتي مرتين.

2 انتظر حتى يبرد المصباح بشكل كامل، ثم ارفع غطاء المصباح على الجزء العلوي من جهاز العرض. قم بفك مسمار تثبيت غطاء المصباح بالمفك المرفق بوحدة المصباح الجديدة أو بمفك مسمار. ثم قم بإزاحة غطاء المصباح إلى الأمام بشكل مستقيم وارفعه لإزالته.



تنبيه

• تم ضبط رسالة استبدال المصباح لكي تظهر بعد الفترات الزمنية التالية حتى تتم الصيانة الأولية للسطوع وجودة الصور المعروضة.

للطراز EB-1960/EB-1950/EB-1940W

عند استخدام استهلاك الطاقة متواصلاً في عادي: تقريباً 2400 ساعات

عند استخدام استهلاك الطاقة متواصلاً في ECO: تقريباً 3900 ساعات

بالنسبة للطراز EB-1930

عند استخدام استهلاك الطاقة متواصلاً في عادي: تقريباً 3400 ساعة

عند استخدام استهلاك الطاقة متواصلاً في ECO: تقريباً 4900 ساعات

الإعدادات - استهلاك الطاقة ص 88

- يزيد احتمال انفجار المصباح في حالة متابعة استخدامه بعد انقضاء فترة الاستبدال. عند ظهور رسالة استبدال المصباح، استبدل المصباح بأخر جديد في أسرع وقت ممكن، حتى إذا كان لا يزال صالحاً للعمل.
- لا تفصل الطاقة وتوصلها على الفور بشكل متكرر. فتشغيل وإيقاف تشغيل جهاز العرض تكررًا يمكن أن يقصر عمر المصابيح.
- قد يصبح المصباح دافئاً أو يتوقف عن العمل قبل ظهور رسالة التنبيه، وذلك يتوقف على خصائص المصباح والطريقة التي تم استخدامه بها. يجب الاحتفاظ دوماً بوحدة مصباح احتياطية جاهزة للاستخدام لحين الاحتياج إليها.

كيفية استبدال المصباح

يمكن استبدال المصباح حتى لو كان جهاز العرض معلقاً بالسقف.

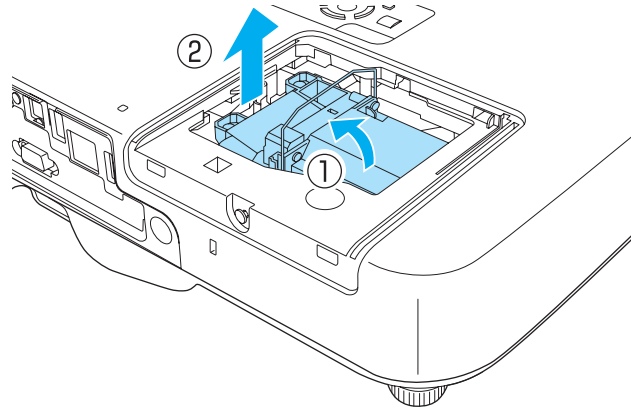
تحذير



- عند استبدال المصباح بسبب توقفه عن الإضاءة، فهناك احتمال أن المصباح مكسور. في حالة استبدال مصباح جهاز عرض تم تثبيته بالسقف، ينبغي عليك دائماً افتراض انكسار المصباح، كما يجب عليك الوقوف إلى جانب غطاء المصباح وليس تحته. أزل غطاء المصباح برفق. كن حذر عند إزالة غطاء المصباح حيث ربما تسقط كسرات الزجاج وتسبب الإصابة. إذا أصابت أية كسرات زجاج عينيك أو فمك، فاتصل بالطبيب المحلي في الحال.
- لا تقم مطلقاً بتفكيك أو تعديل المصباح. في حالة تركيب مصباح تم تعديله أو إعادة تجميعه في جهاز العرض واستخدامه، قد يؤدي ذلك إلى نشوب حريق أو التعرض لصدمة كهربائية أو حادث.

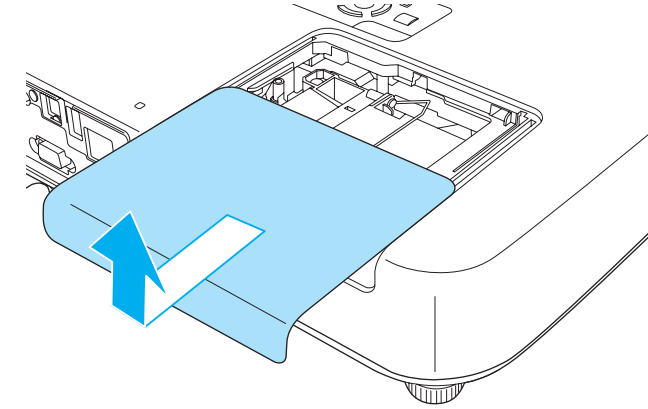
4

أخرج المصباح القديم عن طريق سحب المقبض.
إذا كان المصباح مكسورًا، فاستبدله بآخر جديد أو اتصل بالموزع المحلي لمزيد من الإرشادات.
👉 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson



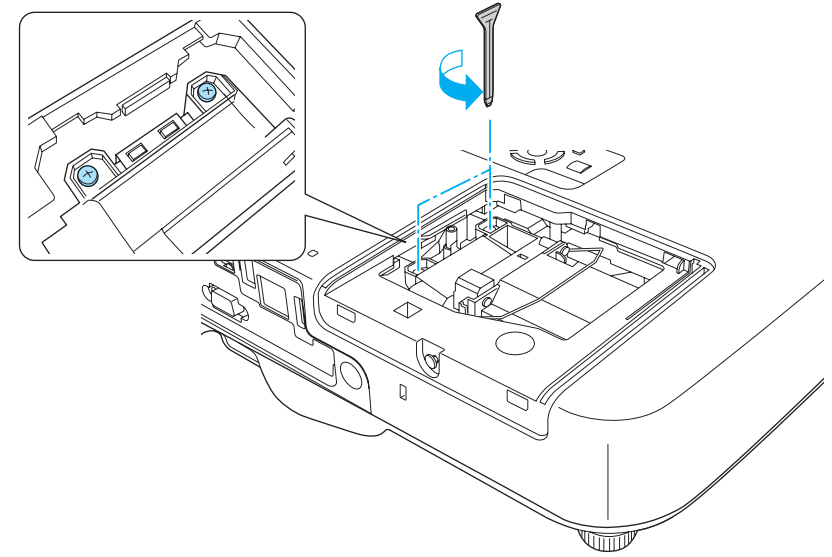
5

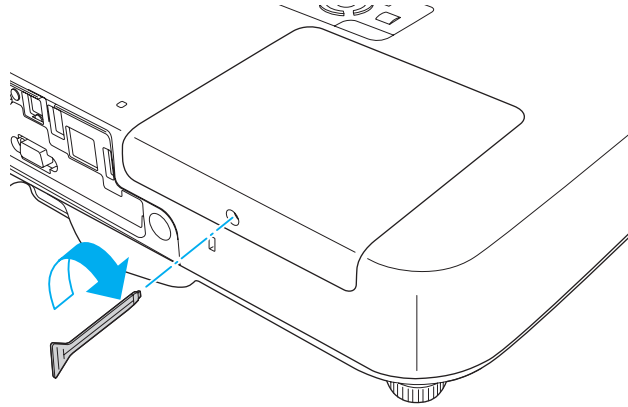
قم بتركيب مصباح جديد.
قم بإدخال المصباح الجديد في موازنة ذراع التوجيه في الاتجاه الصحيح حتى يتم تثبيته في موضعه وقم بدفعه بقوة، وبمجرد إدخاله بالكامل قم بإحكام ربط المسمارين.



3

قم بفك مسماري تثبيت المصباح.



**تنبيه**

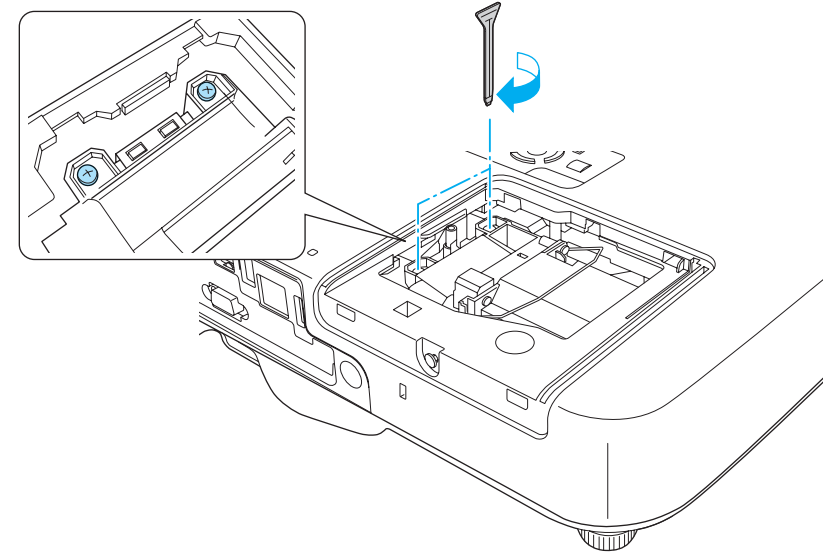
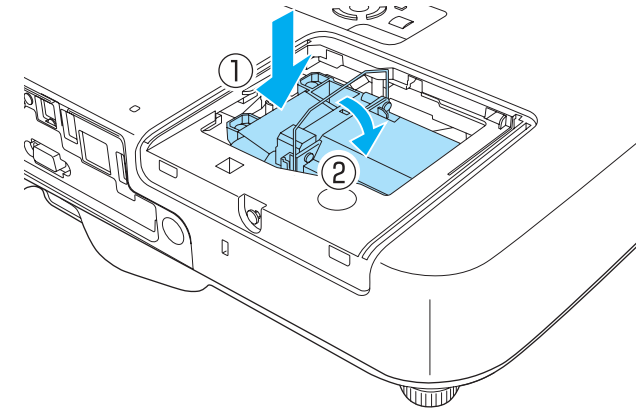
- تأكد من تثبيت المصباح بشكل آمن. في حالة فك غطاء المصباح، يتوقف تشغيل المصباح تلقائيًا كإجراء وقائي. في حالة عدم تركيب المصباح أو غطاءه بشكل صحيح، لن يتم تشغيل المصباح.
- يتضمن هذا المنتج مكون مصباح يحتوي على الزئبق (Hg). يرجى الرجوع إلى القوانين المحلية فيما يتعلق بالتخلص من النفايات أو إعادة تدويرها. فلا تتخلص منه مع النفايات العادية.

تفسير ساعات المصباح

يسجل جهاز العرض مدة تشغيل المصباح ويتم إخبارك بواسطة رسالة ومؤشر عندما يحين وقت استبدال المصباح. بعد استبدال المصباح، تأكد من إعادة ضبط ساعات المصباح من قائمة التهيئة.

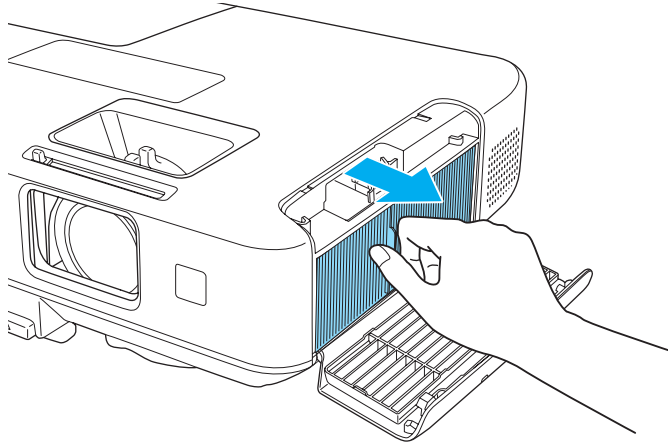
👉 "قائمة إعادة الضبط" ص 95

لا تقم بإعادة ضبط ساعات المصباح إلا بعد استبدال المصباح. وإلا فلن يتم تحديد فترة استبدال المصباح بشكل صحيح.

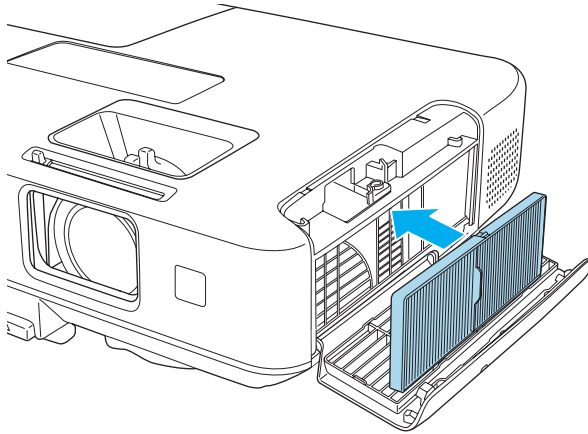


استبدال غطاء المصباح.

6



4 قم بتركيب مرشح الهواء الجديد.
اضغط عليه حتى يستقر في مكانه.



5 أغلق غطاء مرشح الهواء.

تخلص من مرشحات الهواء المستعملة بطريقة سليمة تبعاً للقوانين المحلية لديك.
مادة جزء الإطار: بولي بروبيلين
مادة جزء المرشح: بولي بروبيلين



استبدال مرشح الهواء

فترة استبدال مرشح الهواء

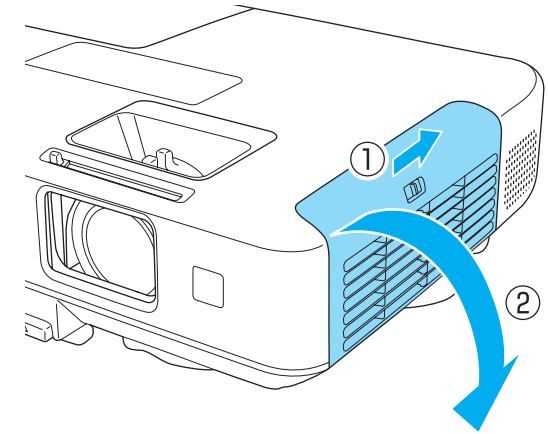
إذا تم عرض الرسالة بشكل متكرر على الرغم من تنظيف مرشح الهواء، فاستبدل مرشح الهواء.

كيفية استبدال مرشح الهواء

يمكن استبدال مرشح الهواء حتى لو كان جهاز العرض معلقاً بالسقف.

1 افصل سلك الطاقة، بعد إيقاف تشغيل جهاز العرض وإصدار إشارة صوتية من منبه التأكد الصوتي مرتين.

2 افتح غطاء مرشح الهواء.
حرك زر تشغيل غطاء مرشح الهواء، وافتح غطاء مرشح الهواء.



3 أخرج مرشح الهواء.
أمسك اللسان الموجود بمنتصف مرشح هواء، واسحبه للخارج بشكل مستقيم.



الملحق



تتوفر المواد المستهلكة والملحقات الاختيارية التالية. يرجى شراء هذه المنتجات عند الحاجة. تتوفر قائمة الملحقات الاختيارية والمواد المستهلكة التالية اعتباراً من: فبراير 2012. وتخضع تفاصيل الملحقات للتغيير بدون إشعار مسبق. قد يختلف توافر هذه الملحقات حسب بلد الشراء.

الملحقات الاختيارية

| | |
|---|--|
| الوحدة التفاعلية ELPIU01 | استخدمها عند تشغيل شاشة الكمبيوتر على سطح العرض. |
| كاميرا عرض المستندات ELPDC11 / ELPDC06 | تستخدم عند عرض الصور كالكتب أو مستندات جهاز العرض الرأسي أو الشرائح. |
| حقيبة الأغراض الخفيفة ELPKS65 | استخدم الهيكل لحمل جهاز العرض بيدك. |
| شاشة 50 بوصة قابلة للحمل ELPSC32 | شاشة صغيرة الحجم يمكن حملها بسهولة. (نسبة الارتفاع إلى العرض 4:3) |
| شاشة 60 بوصة قابلة للحمل ELPSC27 | |
| شاشة 80 بوصة قابلة للحمل ELPSC28 | |
| شاشة 100 بوصة ELPSC29 | شاشات محمولة قابلة للدوران. (نسبة الارتفاع إلى العرض 4:3) |
| شاشة 70 بوصة قابلة للحمل ELPSC23 | |
| شاشة 80 بوصة قابلة للحمل ELPSC24 | |
| شاشة 90 بوصة قابلة للحمل ELPSC25 | شاشات محمولة قابلة للدوران. (نسبة الارتفاع إلى العرض 16:10) |
| شاشة 53 بوصة قابلة للحمل ELPSC30 | |
| شاشة 64 بوصة قابلة للحمل ELPSC31 | شاشات مغناطيسية قابلة للحمل. (نسبة الارتفاع إلى العرض 4:3) |
| شاشة 80 بوصة قابلة للحمل ELPSC26 | هذه شاشة متعددة الأوجه. |

| | |
|--|---|
| كابل الكمبيوتر ELPKC02 | (1.8 م - ل D-Sub صغير 15 سنًا/ D-Sub صغير 15 سنًا) هذا مثله مثل كابل الكمبيوتر المرفق بجهاز العرض. |
| كابل الكمبيوتر ELPKC09 | (3 م - ل D-Sub صغير 15 سنًا/ D-Sub صغير 15 سنًا) |
| كابل الكمبيوتر ELPKC10 | (20 م - ل D-Sub صغير 15 سنًا/ D-Sub صغير 15 سنًا) استخدم واحدًا من تلك الكبلات الأطول إذا كان كابل الكمبيوتر المرفق بجهاز العرض قصيرًا جدًا. |
| كابل المنفذ D ELPKC22 | (D-Sub صغير 15-سنًا/ 3 م لمنفذ D) استخدمه عند التوصيل بمنفذ D في مصدر الصورة. |
| كابل الفيديو المكون ELPKC19 | (3 م - ل D-Sub صغير 15 سنًا RCA/ ذكر×3) يستخدم لتوصيل مصدر فيديو المكون. |
| Quick Wireless Connection USB Key ELPAP09 | استخدمه عندما تريد تأسيس اتصال سريع من طرف إلى طرف بين جهاز العرض وكمبيوتر يعمل بنظام التشغيل Windows. |
| أنبوب السقف (450 مم) * ELPFP13 | |
| أنبوب السقف (700 مم) * ELPFP14 | يستخدم عند تثبيت جهاز العرض بسقف مرتفع. |
| التثبيت بالسقف * ELPMB23 | يستخدم عند تثبيت جهاز العرض بالسقف. |

* يلزم توفر خبرة خاصة لتعليق جهاز العرض بالسقف. اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.

👉 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson



المواد المستهلكة

| |
|--|
| وحدة المصباح ELPLP74 (EB-1930 فقط) |
| وحدة المصباح ELPLP75 |
| تستخدم كبديل للمصابيح المستعملة. |
| مرشح هواء ELPAF41 |
| يستخدم كبديل لمرشحات الهواء المستعملة. |

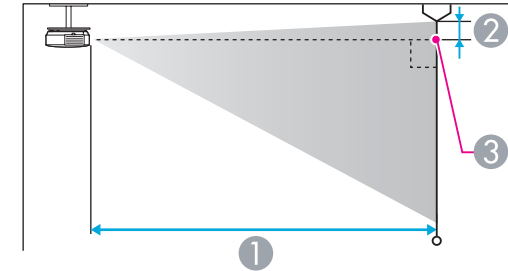
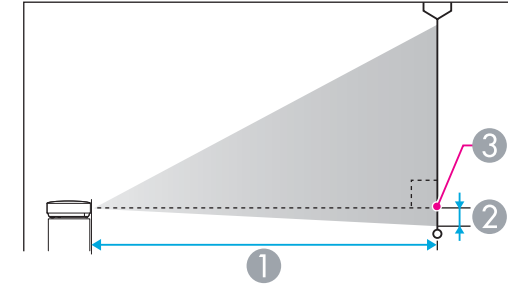


| ② | ① الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد) | حجم الشاشة 4:3 | |
|-----|--|----------------|------|
| | | | |
| -10 | 275 - 169 | 120x91 | "60 |
| -13 | 368 - 226 | 160x120 | "80 |
| -16 | 460 - 283 | 200x150 | "100 |
| -24 | 692 - 426 | 300x230 | "150 |
| -32 | 923 - 568 | 410x300 | "200 |
| -40 | 1155 - 711 | 500x380 | "250 |
| -48 | 1386 - 854 | 610x457 | "300 |

الوحدة: سم

| ② | ① الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد) | حجم الشاشة 16:9 | |
|-----|--|-----------------|------|
| | | | |
| +1 | 149 - 91 | 66x37 | "30 |
| +1 | 199 - 122 | 89x50 | "40 |
| +2 | 249 - 153 | 110x62 | "50 |
| +2 | 300 - 184 | 130x75 | "60 |
| +3 | 401 - 246 | 180x100 | "80 |
| +3 | 502 - 308 | 220x120 | "100 |
| +5 | 754 - 464 | 330x190 | "150 |
| +7 | 1006 - 619 | 440x250 | "200 |
| +9 | 1258 - 775 | 550x310 | "250 |
| +10 | 1384 - 853 | 609x343 | "275 |

مسافة العرض (بالنسبة لـ EB-1960/EB-1950/EB-1930)



① مسافة العرض

② المسافة من مركز العدسة إلى قاعدة الشاشة

(أو قمة الشاشة، في حالة التعليق من السقف)

③ مركز العدسة

الوحدة: سم

| ② | ① الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد) | حجم الشاشة 4:3 | |
|----|--|----------------|-----|
| | | | |
| -5 | 136 - 83 | 61x46 | "30 |
| -6 | 182 - 111 | 81x61 | "40 |
| -8 | 229 - 140 | 100x76 | "50 |

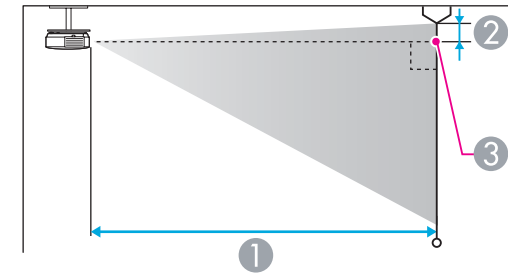
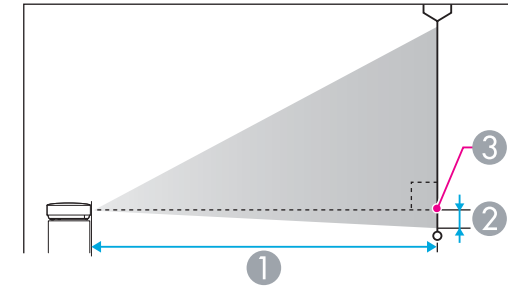


| ② | ① الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد) | حجم الشاشة 4:3 | |
|-----|--|----------------|------|
| | | | |
| -2 | 331 - 203 | 120x91 | "60 |
| -3 | 442 - 271 | 160x120 | "80 |
| -4 | 553 - 340 | 200x150 | "100 |
| -5 | 664 - 408 | 244x183 | "120 |
| -6 | 831 - 511 | 300x230 | "150 |
| -8 | 1108 - 682 | 410x300 | "200 |
| -10 | 1386 - 854 | 500x380 | "250 |

الوحدة: سم

| ② | ① الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد) | حجم الشاشة 16:9 | |
|-----|--|-----------------|------|
| | | | |
| +1 | 149 - 91 | 66x37 | "30 |
| +1 | 199 - 122 | 89x50 | "40 |
| +2 | 249 - 153 | 110x62 | "50 |
| +2 | 300 - 184 | 130x75 | "60 |
| +3 | 401 - 246 | 180x100 | "80 |
| +3 | 502 - 308 | 220x120 | "100 |
| +5 | 754 - 464 | 330x190 | "150 |
| +7 | 1006 - 619 | 440x250 | "200 |
| +9 | 1258 - 775 | 550x310 | "250 |
| +10 | 1384 - 853 | 609x343 | "275 |

مسافة العرض (بالنسبة لـ EB-1940W)



① مسافة العرض

② المسافة من مركز العدسة إلى قاعدة الشاشة

(أو قمة الشاشة، في حالة التعليق من السقف)

③ مركز العدسة

الوحدة: سم

| ② | ① الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد) | حجم الشاشة 4:3 | |
|----|--|----------------|-----|
| | | | |
| -1 | 164 - 100 | 61x46 | "30 |
| -2 | 219 - 134 | 81x61 | "40 |
| -2 | 275 - 169 | 100x76 | "50 |



الوحدة: سم

| ② | ① | حجم الشاشة 16:10 | |
|----|---|------------------|------|
| | الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد) | | |
| -1 | 144 - 88 | 64x40 | "30 |
| -1 | 193 - 118 | 86x54 | "40 |
| -2 | 243 - 149 | 110x67 | "50 |
| -2 | 292 - 179 | 130x81 | "60 |
| -3 | 390 - 239 | 170x110 | "80 |
| -3 | 488 - 300 | 220x130 | "100 |
| -5 | 733 - 451 | 320x200 | "150 |
| -7 | 979 - 603 | 430x270 | "200 |
| -8 | 1224 - 754 | 540x340 | "250 |
| -9 | 1371 - 845 | 605x377 | "280 |



| الإشارة | معدل التحديث (هرتز) | الدقة (نقاط) |
|---------|---------------------|--------------|
| MAC21" | 75 | 1152x870 |

*1 EB-1940W فقط

*2 متوافق فقط عند تحديد عريض لإعداد الدقة من قائمة التهيئة.

عند إدخال إشارات أخرى غير تلك المذكورة أعلاه، من المحتمل أن يتم عرض الصورة. ومع ذلك، فقد لا تكون كل الوظائف مدعومة.

فيديو المكون

| الإشارة | معدل التحديث (هرتز) | الدقة (نقاط) |
|--------------|---------------------|--------------|
| SDTV (480i) | 60 | 720x480 |
| SDTV (576i) | 50 | 720x576 |
| SDTV (480p) | 60 | 720x480 |
| SDTV (576p) | 50 | 720x576 |
| HDTV (720p) | 50/60 | 1280x720 |
| HDTV (1080i) | 50/60 | 1920x1080 |

الفيديو المركب

| الإشارة | معدل التحديث (هرتز) | الدقة (نقاط) |
|------------|---------------------|--------------|
| TV (NTSC) | 60 | 720x480 |
| TV (SECAM) | 50 | 720x576 |
| TV (PAL) | 50/60 | 720x576 |

مستويات الدقة المدعومة

إشارات الكمبيوتر (RGB التناظرية)

| الإشارة | معدل التحديث (هرتز) | الدقة (نقاط) |
|-------------------------|---------------------|--------------|
| VGA | 60/72/75/85 | 640x480 |
| SVGA | 56/60/72/75/85 | 800x600 |
| XGA | 60/70/75/85 | 1024x768 |
| WXGA | 60 | 1280x768 |
| | 60 | 1366x768 |
| | 60/75/85 | 1280x800 |
| WXGA+ | 60/75/85 | 1440x900 |
| WXGA++ | 60 | 1600x900 |
| SXGA | 70/75/85 | 1152x864 |
| | 60/75/85 | 1280x1024 |
| | 60/75/85 | 1280x960 |
| SXGA+ | 60/75 | 1400x1050 |
| WSXGA+ ¹ ، 2 | 60 | 1680x1050 |
| UXGA | 60 | 1600x1200 |
| MAC13" | 67 | 640x480 |
| MAC16" | 75 | 832x624 |
| MAC19" | 75 | 1024x768 |
| | 59 | 1024x768 |



إشارة الإدخال من منفذ HDMI و DisplayPort

| الدقة (نقاط) | معدل التحديث (هرتز) | الإشارة |
|--------------|---------------------|-------------------|
| 640x480 | 60 | VGA |
| 800x600 | 60 | SVGA |
| 1024x768 | 60 | XGA |
| 1280x800 | 60 | WXGA |
| 1280x960 | 60 | SXGA |
| 1280x1024 | 60 | |
| 1400x1050 | 60 | SXGA+ |
| 1600x1200 | 60 | UXGA |
| 720x480 | 60 | SDTV (480i*/480p) |
| 720x576 | 50 | SDTV (576i*/576p) |
| 1280x720 | 50/60 | HDTV (720p) |
| 1920x1080 | 50/60 | HDTV (1080i) |
| 1920x1080 | 24*/30*/50/60 | HDTV (1080p) |

* إدخال HDMI فقط



المواصفات العامة لجهاز العرض

| اسم المنتج | EB-1960 | EB-1950 | EB-1940W | EB-1930 |
|--------------------------|---|--|--|--|
| الأبعاد | 377 (عرض) × 108 (ارتفاع) × 271 (عمق) مم | | | |
| حجم لوحة LCD | "0.63" | "0.59" | عريضة | "0.63" |
| طريقة العرض | مصفوفة نشطة TFT بولي سيليكون | | | |
| الدقة | 786,432 بكسل XGA (1024 عرض) × 768 (ارتفاع) نقطة × 3 | 786,432 بكسل XGA (1280 عرض) × 800 (ارتفاع) نقطة × 3 | 1,024,000 بكسل XGA (1024 عرض) × 768 (ارتفاع) نقطة × 3 | 786,432 بكسل XGA (1024 عرض) × 768 (ارتفاع) نقطة × 3 |
| ضبط البؤرة | يدويًا | | | |
| ضبط التكبير / التصغير | 1-1.6 | | | |
| المصباح | مصباح UHE 245 رقم الطراز: 75ELPLP | | | |
| الحد الأقصى لإخراج الصوت | 10 واط | | | |
| السماعة | 1 | | | |
| مصدر التيار | 240-100 فولت تيار متردد ±10% 50/60 هرتز 1.6-3.6 أمبير | | | |
| استهلاك الطاقة | التشغيل: 353 واط استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (تشغيل الاتصال): 3.8 واط استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (إيقاف الاتصال): 0.36 واط | | | |
| | التشغيل: 337 واط استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (تشغيل الاتصال): 4.3 واط استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (إيقاف الاتصال): 0.44 واط | | | |
| ارتفاع التشغيل | ارتفاع 0 إلى 2286 م | | | |
| درجة حرارة التشغيل | 5 إلى درجة مئوية 35°+ (بدون تكاثف) | | | |
| درجة حرارة التخزين | 10- إلى درجة مئوية 60°+ (بدون تكاثف) | | | |

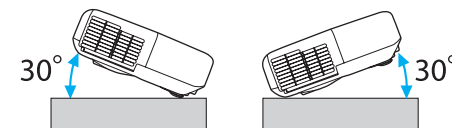


| الوزن الكلي | | | 3.7 كجم تقريباً |
|-------------|--------------------|---|-------------------------------------|
| الموصلات | منفذ Computer1 | 1 | D-Sub صغير 15 سناً (أنثى) |
| | منفذ Computer2 | 1 | D-Sub صغير 15 سناً (أنثى) |
| | DisplayPort | 1 | DisplayPort |
| | منفذ Video | 1 | مقبس سنون RCA |
| | منفذ Audio1 | 1 | مقبس استريو صغير (3.5 φ) |
| | منفذ Audio2 | 1 | مقبس استريو صغير (3.5 φ) |
| | منفذ Audio-L/R | 1 | مقبس RCA بسن (يسار-يمين) |
| | منفذ Audio Out | 1 | مقبس استريو صغير (3.5 φ) |
| | منفذ Monitor Out | 1 | D-Sub صغير 15 سناً (أنثى) |
| | منفذ HDMI | 1 | HDMI (يتم دعم الصوت بواسطة PCM فقط) |
| | منفذ USB(TypeA) 1* | 1 | موصل USB (النوع أ) |
| | منفذ USB(TypeB) | 1 | موصل USB (النوع ب) |
| | منفذ LAN | 1 | RJ-45 |
| | منفذ RS-232C | 1 | D-Sub صغير ذو 9 سنون (ذكر) |

* 1 يدعم USB 2.0. برغم ذلك، لا يتم ضمان تشغيل منافذ USB لكافة الأجهزة التي تدعم USB.

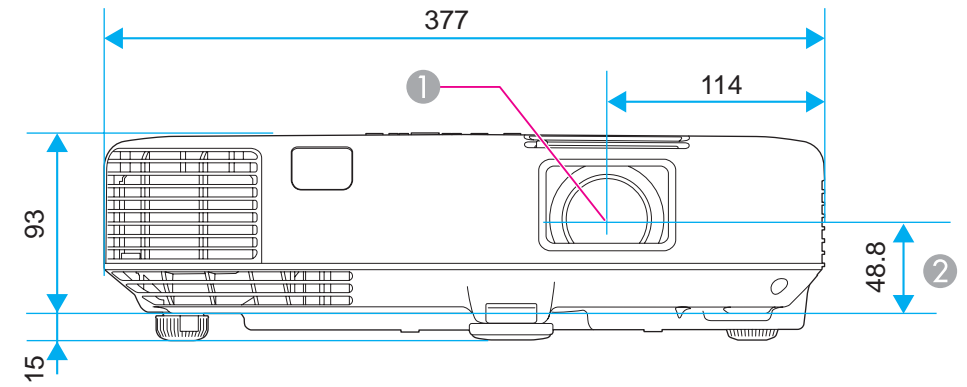


زاوية الميل



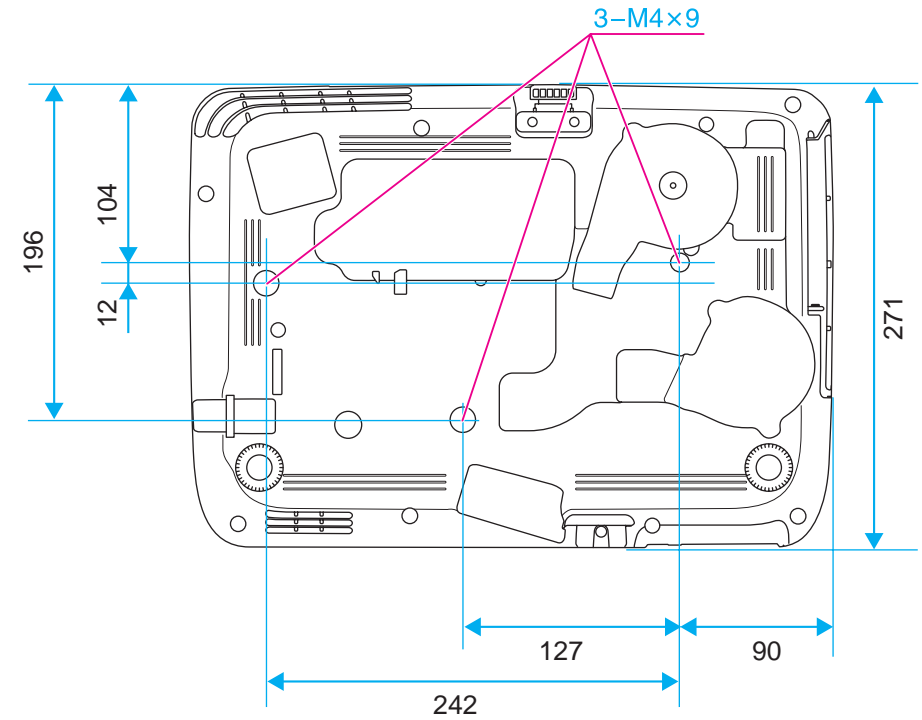
إذا ما استخدمت جهاز العرض بزاوية ميل أكثر من 30°، فقد يتلف أو يتسبب في حادث.

الوحدات: ملم



① مركز العدسة

② المسافة ما بين مركز العدسة إلى نقطة تثبيت دعامة التعليق





يشرح هذا القسم بطريقة مختصرة المصطلحات الصعبة التي لم يتم شرحها في النص في هذا الدليل. لمعرفة التفاصيل، ارجع إلى المطبوعات الأخرى المتوفرة في الأسواق.

| | |
|-----------------------------|--|
| AMX Device Discovery | AMX Device Discovery هي تقنية طورتها AMX لتسهيل أنظمة تحكم AMX من أجل توفير التشغيل السهل للأجهزة المراد استخدامها. وقد قامت شركة Epson بتطبيق تقنية البروتوكول هذه، حيث قدمت إعداداً لتمكين وظيفة البروتوكول (تشغيل). تفضل زيارة موقع AMX على الويب للحصول على مزيد من التفاصيل. http://www.amx.com/ URL |
| DHCP | هو اختصار لعبارة Dynamic Host Configuration Protocol، ويعمل هذا البروتوكول على تخصيص عنوان IP تلقائياً للجهاز المتصل بشبكة. |
| DICOM | اختصار لـ Digital Imaging and Communications in Medicine. معيار دولي يحدد معايير الصور وبروتوكول اتصالات للصور الطبية. |
| HDCP | هو اختصار لـ High-bandwidth Digital Content Protection. وهي تستخدم لمنع النسخ غير القانوني وحماية حقوق النسخ بتشفير الإشارات الرقمية المرسلة عبر منافذ DVI و HDMI. نظراً لأن منفذ HDMI و DisplayPort في جهاز العرض هذا يدعم HDCP، فيمكنه عرض صوراً رقمية محمية بتقنية HDCP. ومع ذلك، فقد لا يتمكن جهاز العرض من عرض الصور المحمية بنسخ محدثة أو منقحة لتشفير HDCP. |
| HDTV | هو اختصار لعبارة High-Definition Television التي تشير إلى الأنظمة عالية الوضوح التي تفي بالشروط التالية. <ul style="list-style-type: none"> ● دقة رأسية 720p أو 1080i أو أعلى (p = متوالي، i = تشابيك) ● نسبة الارتفاع إلى العرض للشاشة تبلغ 16:9 |
| SDTV | هو اختصار لعبارة Standard Definition Television التي تشير إلى أنظمة التلفاز القياسية التي لا تفي بشروط التلفاز عالي الوضوح HDTV. |
| SNMP | هو اختصار لعبارة Simple Network Management Protocol، وهو عبارة عن بروتوكول لمراقبة أجهزة مثل أجهزة التوجيه والكمبيوتر المتصلة بشبكة TCP/IP والتحكم فيها. |
| sRGB | معيار دولي لفواصل الألوان تمت صياغته بحيث تكون الألوان التي يعيد جهاز الفيديو إنتاجها متاحة للمعالجة السهلة عن طريق أنظمة تشغيل الكمبيوتر والإنترنت. إذا كان المصدر المتصل به وضع sRGB فقم بضبط كل من جهاز العرض ومصدر الإشارة المتصل على وضع sRGB. |
| SVGA | معيار لحجم الشاشة بمعدل دقة يبلغ 800 نقطة (أفقية) × 600 نقطة (رأسية). |
| SXGA | معيار لحجم الشاشة بمعدل دقة يبلغ 1,280 نقطة (أفقية) × 1,024 نقطة (رأسية). |
| VGA | معيار لحجم الشاشة بمعدل دقة يبلغ 640 نقطة (أفقية) × 480 نقطة (رأسية). |
| XGA | معيار لحجم الشاشة بمعدل دقة يبلغ 1,024 نقطة (أفقية) × 768 نقطة (رأسية). |
| التباين | يمكن زيادة أو تقليل السطوع النسبي للمناطق المضيئة والمظلمة في الصورة وذلك لجعل النصوص والرسوم أكثر وضوحاً أو أكثر راحة للعين. يسمى ضبط هذه الخاصية الدقيقة للصورة بضبط التباين. |
| الفيديو المركب | طريقة تقوم بدمج إشارة الفيديو في مكون نصوع ومكون ألوان للإرسال عبر كابل واحد. |
| تزامن | يكون للإشارات المخرجة من أجهزة الكمبيوتر تردد معين. في حالة عدم تطابق ترددات جهاز العرض مع هذه الترددات، لن تكون الصور الناتجة عالية الجودة. وتسمى عملية مطابقة مراحل هذه الإشارات (الوضع النسبي للقمم وأدنى نقاط في الإشارة) "التزامن". في حالة عدم تزامن الإشارات، تحدث مشكلات مثل الارتعاش والضبابية والتداخل الأفقي. |
| تشابيك | لإرسال المعلومات اللازمة لإنشاء شاشة واحدة من خلال إرسال كل سطر آخر، بدءاً من قمة الصورة نزولاً إلى قاعدتها. تكون الصور أكثر ميلاً إلى الوميض نظراً لعرض إطار واحد كل سطر آخر. |
| عنوان IP | رقم لتعريف جهاز كمبيوتر موصل بالشبكة. |
| عنوان IP Trap | هو عبارة عن عنوان IP للكمبيوتر الهدف المستخدم لإخطارات الخطأ في SNMP. |



| | |
|--------------------------------|---|
| عنوان البوابة | هو عبارة عن خادم (جهاز توجيه) للتوصيل عبر شبكة (شبكة فرعية) مقسمة حسب قناع الشبكة الفرعية ⁴ . |
| فيديو المكون | طريقة تقوم بفصل إشارة الفيديو إلى مكون نصوع (Y) وأزرق ناقص النصوع (Cb أو Pb) وأحمر ناقص النصوع (Cr أو Pr). |
| قناع الشبكة الفرعية | هذه هي قيمة رقمية تحدد عدد وحدات البت المستخدمة لعنوان الشبكة على الشبكة المقسمة (الشبكة الفرعية) من عنوان IP. |
| متابعة | يكون للإشارات المخرجة من أجهزة الكمبيوتر تردد معين. في حالة عدم تطابق ترددات جهاز العرض مع هذه الترددات، لن تكون الصور الناتجة عالية الجودة. وتسمى عملية مطابقة تردد هذه الإشارات (عدد القمم في الإشارة) "متابعة". إذا لم تتم المتابعة بشكل صحيح، فستظهر خطوط رأسية عريضة في الإشارة. |
| متوالٍ | لعرض المعلومات اللازمة لإنشاء شاشة واحدة في المرة، أي عرض الصورة لإطار واحد. حتى إذا كان عدد سطور المسح متماثلاً، فيقل مقدار الوميض في الصور نظراً لأنه تمت مضاعفة حجم المعلومات مقارنةً بأحد أنظمة التشابك. |
| معدل التحديث | يحافظ العنصر المشع للضوء لشاشة عرض على نفس النصوع واللون لوقت قصير للغاية. ولهذا، يجب أن يتم مسح الصورة ضوئياً مرات عديدة خلال الثانية الواحدة وذلك من أجل تحديث العنصر المشع للضوء. ويسمى عدد عمليات التحديث في الثانية "معدل التحديث" ويعبر عنه بالهرتز. |
| نسبة الارتفاع إلى العرض | النسبة بين طول الصورة وارتفاعها. تعرف الشاشات ذات نسبة العرض إلى الارتفاع البالغة 9:16، مثل شاشات أجهزة التلفاز عالية الوضوح (HDTV)، بالشاشات العريضة. أما أجهزة التلفاز القياسية (SDTV) وشاشات عرض الكمبيوتر العادية تتميز بنسبة ارتفاع إلى عرض تبلغ 3:4. |
| وضع مخصص | أسلوب من أساليب اتصال الشبكة اللاسلكية LAN يتصل مع عملاء الشبكة المحلية اللاسلكية دون استخدام نقطة وصول. |



الإصدارات Windows 98 و Windows Me و Windows 2000 و Windows XP و Windows Vista و Windows 7، كما يُشار إلى العديد من إصدارات نظام التشغيل Windows مثل، Windows 98/Me/2000/XP/Vista، مع حذف كلمة Windows.

Mac OS X 10.3.x
Mac OS X 10.4.x
Mac OS X 10.5.x
Mac OS X 10.6.x
Mac OS X 10.7.x

في هذا الدليل، يُشار إلى أنظمة التشغيل الواردة أعلاه بما يلي "Mac OS X 10.3.x"، "Mac OS X 10.4.x"، و"Mac OS X 10.5.x"، و"Mac OS X 10.6.x"، و"Mac OS X 10.7.x". وكذلك يستخدم المصطلح الجامع "Mac OS X" للإشارة إليها.

حقوق الطبع والعلامات التجارية

IBM، DOS/V، و XGA هي علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لشركة International Business Machines Corporation.

Mac و Mac OS علامتان تجاريتان لشركة Apple Inc.

App Store هي خدمة تمييز لشركة Apple Inc.

Microsoft، Windows، و Windows Vista، و PowerPoint، و Windows logo هي علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لشركة Microsoft Corporation في الولايات المتحدة و / أو بلدان أخرى.

شعار DisplayPort المصدق ورموز DisplayPort هي علامات تجارية مسجلة لـ Video Electronics Standards Association (VESA).

كلمة DisplayPort هي علامة تجارية مسجلة لصالح VESA في بلدان مختلفة حول العالم.

HDMI و High-Definition Multimedia Interface هما علامتان تجاريتان أو علامتان تجاريتان مسجلتان لشركة

HDMI Licensing LLC. **HDMI**™
HIGH DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

تعد علامة PLink علامة تجارية تم التقدم بطلب لتسجيلها أو هي مسجلة بالفعل في اليابان والولايات المتحدة الأمريكية ودول ومناطق أخرى.

Foxit PDF SDK حقوق الطبع ©2011، شركة برامج Foxit، جميع الحقوق محفوظة.

أسماء المنتجات الأخرى المستخدمة في هذا الدليل تم استخدامها أيضاً لأغراض التوضيح فقط وقد تكون علامات تجارية تخص مالكيها. تُخلي شركة Epson مسؤوليتها عن جميع الحقوق المرتبطة بهذه العلامات.

جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز نسخ أي جزء من هذا الدليل أو تخزينه في نظام استرجاع أو نقله في أي شكل من الأشكال أو باستخدام أي وسيلة، سواء أكانت إلكترونية أم ميكانيكية أو من خلال النسخ الضوئي أو التسجيل أو غير ذلك، دون الحصول على إذن كتابي مسبق من شركة Seiko Epson Corporation. لا تتحمل الشركة أية مسؤولية عن المطالبة ببراءات الاختراع فيما يتعلق باستخدام المعلومات الواردة في هذا الدليل. كما لا تتحمل الشركة أية مسؤولية عن الأضرار الناجمة عن استخدام المعلومات الواردة في هذا الدليل.

لا تتحمل شركة Seiko Epson Corporation أو الشركات التابعة لها المسؤولية أمام مشتري هذا المنتج، أو أي أطراف أخرى، عن الأضرار أو الخسائر أو التكاليف التي يتكبدها المشتري، أو الأطراف الأخرى، نتيجة للآتي: وقوع حادث أو سوء استخدام هذا المنتج أو استخدامه بشكل خاطئ أو إجراء تعديلات أو إصلاحات أو تغييرات غير مصرح بها في هذا المنتج، أو (باستثناء الولايات المتحدة) عدم الالتزام الدقيق بتعليمات التشغيل والصيانة الخاصة بشركة Seiko Epson Corporation.

لن تكون شركة Seiko Epson Corporation مسؤولة عن أي أضرار أو مشكلات تنشأ عن استخدام أي من الوحدات الاختيارية أو المنتجات الاستهلاكية غير تلك المشار إليها بأنها منتجات Epson الأصلية أو منتجات معتمدة من Epson من قبل شركة Seiko Epson Corporation.

يحق للشركة تحديث محتويات هذا الدليل أو تغييرها دون إصدار إشعار آخر بذلك.

قد يوجد اختلافات بين الرسومات التوضيحية في هذا الدليل وجهاز العرض الفعلي.

قيود الاستعمال

عند استعمال هذا المنتج لتطبيقات تتطلب مستويات مرتفعة من الموثوقية / السلامة مثل أجهزة الإرسال المتعلقة بمجال الطيران أو القطارات أو النقل البحري أو السيارات وما إلى ذلك، أو أجهزة الوقاية من الكوارث؛ ومختلف أجهزة السلامة وما إلى ذلك، أو الأجهزة الفنية / الدقيقة وما إلى ذلك، فيجب عدم استخدام هذا المنتج إلا بعد مراعاة تضمين أجهزة الحماية الاحتياطية والمعدات الاحتياطية البديلة في التصميم الخاص بك للحفاظ على السلامة والموثوقية الكلية للنظام. وبما أن هذا المنتج غير مخصص للاستعمال في التطبيقات التي تتطلب مستويات عالية جداً من الموثوقية / السلامة مثل معدات الفضاء أو معدات الاتصالات الرئيسية أو معدات التحكم في الطاقة النووية أو المعدات الطبية ذات الصلة بالرعاية الطبية المباشرة وغيرها، يرجى منك تقدير مدى ملاءمة هذا المنتج بنفسك بعد إجراء تقييم كامل له.

حول الملاحظات

نظام التشغيل Microsoft® Windows® 2000

نظام التشغيل Microsoft® Windows® XP

نظام التشغيل Microsoft® Windows Vista

نظام التشغيل Microsoft® Windows 7

في هذا الدليل، يُشار إلى أنظمة التشغيل الواردة أعلاه كـ "Windows 98" و"Windows Me" و"Windows 2000" و"Windows XP" و"Windows Vista" و"Windows 7". وكذلك يستخدم المصطلح الجامع Windows للإشارة إلى



| | | |
|--------------------------------------|---------------------------------|-------------------------------|
| 99 السخونة الزائدة | V | C |
| 86 السطوع | | |
| 125 الشاشات | 14 Volume Button | 78 Crestron RoomView |
| 125 الشاشات المدعومة | | |
| 89 الشاشة | W | D |
| 20 الشاشة الخلفية | 74 Web Remote | 43 DICOM SIM |
| 90 اللغة | | 12 DisplayPort |
| 60 المؤشر | ا | |
| 62 المؤشر المتقاطع | 17 استبدال البطاريات | E |
| 98 المؤشرات | 88 استهلاك الطاقة | 73 EasyMP Monitor |
| 122 المسافة | 92 اسم جهاز العرض | 76 ESC/VP21 |
| 11 المسند الأمامي القابل للضبط | أ | 61 E-Zoom |
| 13 المسند الخلفي | | |
| 95 المصدر | 11 أسماء الأجزاء والوظائف | F |
| 120 الملحقات الاختيارية | | 60 Freeze |
| 121 المواد المستهلكة | إ | |
| 127 المواصفات | | |
| 86 الموضوع | 95, 87 إشارة الفيديو | M |
| | 95 إعادة ضبط الكل | 73 Message Broadcasting |
| ا | 49 إعدادات Split Screen | |
| 89, 20 أمامي | 73 إعدادات جهاز العرض | P |
| | 59 إعدادات العرض | 78 PJLink |
| ا | | |
| 88 انحراف رأسي تلقائي | ا | Q |
| | 93, 75 الإخطار بالبريد | 88 Quick Corner |
| ب | 86 الإعداد التلقائي | |
| 31, 14 بحث عن مصدر | 88 الانحراف | R |
| | 93 البريد الإلكتروني | 79 RoomView |
| ت | 86 التباين | |
| 50 تبديل الشاشات | 89 التشغيل | S |
| 54 تحديد المحرك | 113 التنظيف | |
| 74 تحكم Web | 86 الحدة | 76 SNMP |
| | 95 الدقة | 42 sRGB |

| | | | | | | | | |
|---------|---|----------------|----|---|--------|----------------------------|--------|-----------------------|
| 54 | تدوير الصور | ديناميكي | 42 | ع | 57, 53 | عرض الشرائح | | |
| 59 | ترتيب العرض | ذ | 11 | غ | 51, 42 | عرض تقديمي | | |
| 86 | تزامن | | | | 93 | عنوان IP | | |
| 86 | تشبع الألوان | | | | 92 | عنوان البوابة | | |
| 89 | تشغيل مباشر | ر | 89 | ف | 11 | فتحة العادم | | |
| 117, 95 | تصغير مدة تشغيل المصباح | | | | | | 93 | رقم المنفذ |
| 86 | تظليل | | | | | | 89, 65 | رقم جهاز العرض |
| 90 | تكوين الشبكة | ز | 88 | ق | 93 | قائمة إخطار بالبريد | | |
| 113 | تنظيف سطح جهاز العرض | | | | | | 42 | رياضة |
| 113 | تنظيف مرشح الهواء وفتحة دخول الهواء | | | | | | 95 | ساعات المصباح |
| ج | جهة العرض | س | 95 | ش | 94, 20 | قائمة أساسي | | |
| 89 | جهاز العرض | | | | | | 89, 20 | سقي |
| ح | حجم الشاشة | | | | | | 90, 63 | شاشات متعددة |
| 122, 50 | حلقة ضبط البؤرة | ش | 89 | ص | 67 | قائمة التهئية | | |
| 11 | حلقة ضبط التكبير / التصغير | | | | | | 89 | شاشة البدء |
| 11 | حلل المشكلات | | | | | | 67 | شعار المستخدم |
| 98 | حماية التشغيل | ض | 88 | د | 88 | قائمة شبكة LAN سلكية | | |
| 69 | حماية بكلمة مرور | | | | | | 88 | شكل المؤشر |
| 69 | حماية شعار المستخدم | | | | | | 88 | شكل المؤشر |
| خ | خفض التشويش | ص | 42 | ض | 87 | قائمة معلومات | | |
| 87 | خلفي | | | | | | 87 | خلفي التشويش |
| 89, 20 | خلفية الشاشة | | | | | | 89, 20 | خلفي |
| 89 | درجة حرارة التخزين | ض | 88 | د | 89 | قفل كامل | | |
| 89 | درجة حرارة التشغيل | | | | | | 89 | قراءة البريد |
| 86 | درجة حرارة لون مطلقة | | | | | | 71 | قفل لوحة التحكم |
| 127 | ضابط الإنحراف - ه | ض | 88 | د | 88, 71 | قناع الشبكة الفرعية | | |
| 127 | ضبط الألوان | | | | | | 86 | قائمة ممتد |
| 86 | ضبط العدسة تلقائيا | | | | | | 43, 86 | قراءة كامرل |



| | |
|----|------------------------------|
| 90 | معلومات الشبكة |
| 69 | ملصق حماية كلمة المرور |
| 93 | ملقم SMTP |
| 12 | منفذ HDMI |
| 12 | منفذ USB (TypeA) |
| 12 | منفذ USB (TypeB) |
| 12 | منفذ Video |
| 12 | منفذ الطاقة |
| 12 | منفذ الكمبيوتر |
| 89 | موقت غطاء العدسة |

| | |
|--------|--------------------------------------|
| 87، 44 | نسبة الارتفاع إلى العرض |
| 87 | نطاق فيديو HDMI |
| 13 | نقاط تثبيت وحدة التثبيت بالسقف |
| 88 | غط |

| | |
|--------|----------------------------|
| 15 | وحدة التحكم عن بُعد |
| 89 | وضع السكون |
| 89 | وضعية الاستعداد |
| 85، 42 | وضعية الألوان |
| 89 | وضعية الذروة العالية |
| 97 | وظيفة التعليمات |
| 62 | وظيفة مؤشر الماوس |
| 59 | وقت تبديل الشاشة |

| | |
|-----|---------------------------------|
| 120 | كاميرا المستندات |
| 59 | كتم صوت A/V |
| 92 | كلمة جهاز العرض الأساسية |
| 92 | كلمة مرور تحكم Web |
| 92 | كلمة مرور PLink |
| 115 | كيفية استبدال المصباح |
| 118 | كيفية استبدال مرشح الهواء |

| | |
|----|--|
| 42 | لوحة المعلومات |
| 14 | لوحة التحكم |
| 91 | لوحة المفاتيح الظاهرة على الشاشة |
| 42 | لوحة سوداء |

| | |
|--------|----------------------------------|
| 98 | مؤشر الطاقة |
| 62 | مؤشر الماوس |
| 98 | مؤشر المصباح |
| 98 | مؤشر درجة الحرارة |
| 86 | متابعة |
| 73 | متصفح الويب |
| 87 | متوال |
| 89 | مدخل صوت |
| 12، 11 | مستقبل وحدة التحكم عن بُعد |
| 59 | مستمر |
| 88 | مستوى الصوت |
| 42 | مسرح |
| 49 | مصدر |
| 95، 87 | مصدر الإدخال |
| 95 | معدل التحديث |
| 95 | معلومات التزامن |