

Przewodnik użytkownika

EH-TW5200

Home Projector





Korzystanie z przewodników

Przewodniki dołączone do projektora są zorganizowane w sposób opisany poniżej.

Instrukcje dotyczące bezpieczeństwa/Podręcznik wsparcia i serwisu

Zawiera informacje dotyczące bezpiecznego korzystania z projektora, a także przewodnik wsparcia i serwisu, listy kontrolne pomagające rozwiązywać problemy itp. Przed rozpoczęciem korzystania z projektora należy się zapoznać z tym przewodnikiem.



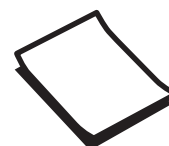
Przewodnik użytkownika (niniejszy dokument)

Zawiera informacje dotyczące przeprowadzania konfiguracji i wykonywania podstawowych czynności przed rozpoczęciem korzystania z projektora, a także informacje dotyczące korzystania z menu konfiguracji oraz rozwiązywania problemów i przeprowadzania okresowej konserwacji.



Przewodnik szybkiego startu

Zawiera informacje dotyczące czynności związanych z konfiguracją projektora. Z tym przewodnikiem należy się zapoznać w pierwszej kolejności.





Oznaczenia użyte w tym podręczniku

Symbole ostrzegawcze

W dokumentacji i na projektorze zastosowane zostały symbole graficzne wskazujące bezpieczne użytkowanie urządzenia.

Są one opisane poniżej. Należy zapoznać się z tymi symbolami ostrzegawczymi i przestrzegać instrukcji w celu uniknięcia uszkodzenia ciała lub mienia.



Ostrzeżenie

Ten symbol oznacza informacje, których zignorowanie może być przyczyną obrażeń ciała lub nawet śmierci w wyniku niewłaściwej obsługi projektora.



Przestroga

Ten symbol oznacza informacje, których zignorowanie może być przyczyną obrażeń ciała lub zniszczenia mienia w wyniku niewłaściwej obsługi projektora.

Symbole informacyjne

Uwaga

Oznacza czynności, które mogą doprowadzić do uszkodzenia bądź awarii produktu.



Oznacza dodatkowe informacje i uwagi, które pomagają zgłębić dany temat.



Oznacza stronę, na której można znaleźć dokładne informacje na dany temat.


Nazwa menu

Oznacza elementy menu konfiguracji.

Na przykład: **Obraz - Tryb koloru**

Nazwa przycisku

Oznacza przyciski na pilocie i panelu sterowania.

Na przykład: przycisk 

Określenia "produkt" oraz "projektor"

Określenia "produkt" oraz "projektor" dotyczą zarówno samego projektora, jak i dołączonych do niego elementów oraz zakupionych oddzielnie akcesoriów opcjonalnych.

Układ przewodnika i użyte w nim oznaczenia

Korzystanie z przewodników 1

Oznaczenia użyte w tym podręczniku ... 2

Symbole ostrzegawcze 2

Symbole informacyjne 2

Określenia "produkt" oraz "projektor" 2

Wprowadzenie

Cechy projektora 6

Dynamiczny obraz 3D 6

Zdjęcia wysokiej jakości ze smartfonów 6

Szybka i łatwa instalacja, obsługa i odłączanie
..... 6

Szybka regulacja ekranu 6

Łatwa obsługa bez połączenia kablem 6

Inne przydatne funkcje 7

Nazwy elementów i funkcje 8

Przód/góra 8

Panel sterowania 9

Pilot 11

Tył 13

Spód 14

Wygląd 15

Przygotowanie

Instalacja 16

Różne sposoby projekcji 16

Regulacja rozmiaru projekcji 17

Podłączanie urządzeń 18

Podłączanie sprzętu wideo 18

Podłączanie komputera 18

Podłączanie urządzeń zewnętrznych 19

Podłączanie smartfonów lub tabletów 19

Podłączanie urządzeń USB 19

Instalowanie urządzenia sieci bezprzewodowej

LAN. 20

Instalacja kabla zabezpieczającego 20

Przygotowanie pilota 22

Wkładanie baterii do pilota 22

Zasięg działania pilota 22

Zasięg działania (od strony lewej do prawej)

..... 22

Zasięg działania (od góry do dołu) 22

Podstawowe czynności

Włączanie i wyłączanie projekcji 23

Włączanie projektora i wyświetlanie obrazu 23

Jeżeli obraz się nie wyświetla 23

Wyłączanie 24

Regulacja wyświetlanego obrazu 25

Wyświetlanie wzorca testowego 25

Regulacja ostrości 25

Regulacja rozmiaru projekcji (Regulacja
powiększenia) 25

Wyreguluj wysokość obrazu 26

Regulacja nachylenia projektora 26

Korekta zniekształconej geometrii obrazu 26

Korekta automatyczna (Autom. geom. pion.)
..... 26

Korekta ręczna (Geometria pozioma) 27

Korekta ręczna (Geometria pozioma/
pionowa) 27

Regulacja głośności 28

Tymczasowe ukrywanie obrazu i wyciszanie
dźwięku 28

Regulacja obrazu

Regulacja obrazu 30

Wybór jakości projekcji (Tryb koloru) 30

Przełączanie ekranu pomiędzy trybem pełnym
i powiększenia (Kształt obrazu) 31

Regulacja bezwzględnej temperatury barwowej 33

Regulacja odcienia, nasycenia i jasności 33

Regulacja RGB (Przesunięcie/Przyrost) 33

Temp. barwowa 34

Szczegółowe ustawienia obrazu 35

Regulacja opcji Ostrość 35

Ustawienia Automat. przesłona 35

Przetwarzanie obrazu 35

Przydatne funkcje

Wyświetlanie obrazów 3D 36

Ustawianie obrazów 3D	36
Kiedy projektor wykryje format 3D	36
Kiedy projektor nie może wykryć formatu 3D	36
Jeśli obrazy 3D nie mogą być przeglądane	36
Korzystanie z okularów 3D	37
Ładowanie okularów 3D	37
Parowanie okularów 3D	37
Zakładanie okularów 3D	38
Zasięg oglądania obrazów 3D	38
Ostrzeżenia dotyczące oglądania obrazów 3D	39

Korzystanie z funkcji łącza HDMI 42

Funkcja Łącze HDMI	42
Ustawienia funkcji Łącze HDMI	42
Poł. urządzenia	43

Wyświetlanie plików obrazów (Pokaz slajdów) 44

Obsługiwane formaty	44
Uruchamianie funkcji Pokaz slajdów	44
Ustawienia funkcji pokazu slajdów oraz wyświetlania plików obrazów	45

Menu konfiguracji

Funkcje menu konfiguracji 46

Obsługa menu konfiguracji	46
Tabela menu konfiguracji	47
Menu Obraz	47
Menu Sygnał	48
Menu Ustawienia	50
Menu Zaawansow.	53
Menu Sieć	55
Menu Informacje	57
Menu Zerowanie	58

Rozwiązywanie problemów

Rozwiązywanie problemów 59

Korzystanie ze wskaźników	59
---------------------------------	----

Stan wskaźników sygnalizujących błędy i ostrzeżenia	59
---	----

Stan wskaźników podczas normalnego działania	61
--	----

Gdy stan wskaźników nie zasugerował rozwiązania	61
---	----

Lista problemów	61
-----------------------	----

Problemy związane z obrazem	62
-----------------------------------	----

Problemy podczas rozpoczynania projekcji	67
--	----

Problemy związane z pilotem	67
-----------------------------------	----

Problemy związane z obrazem 3D	67
--------------------------------------	----

Problemy związane z łączem HDMI	68
---------------------------------------	----

Problemy związane z urządzeniami pamięci USB	69
--	----

Inne problemy	69
---------------------	----

Informacje o ID zdarzenia	70
---------------------------------	----

Konserwacja

Konserwacja 71

Czyszczenie podzespołów	71
-------------------------------	----

Czyszczenie filtra powietrza	71
------------------------------------	----

Czyszczenie korpusu projektora	71
--------------------------------------	----

Czyszczenie obiektywu	72
-----------------------------	----

Czyszczenie okularów 3D	72
-------------------------------	----

Czas wymiany materiałów eksploatacyjnych	72
--	----

Czas wymiany filtra powietrza	72
-------------------------------------	----

Czas wymiany lampy	72
--------------------------	----

Wymiana materiałów eksploatacyjnych	73
---	----

Wymiana filtra powietrza	73
--------------------------------	----

Wymiana lampy	73
---------------------	----

Zerowanie czasu pracy lampy	75
-----------------------------------	----

Dodatek

Opcjonalne akcesoria i materiały eksploatacyjne 77

Wypożyczenie dodatkowe	77
------------------------------	----

Materiały eksploatacyjne	77
--------------------------------	----

Obsługiwane rozdzielczości 78

Sygnały komputerowe (analogowy sygnał RGB)	78
--	----

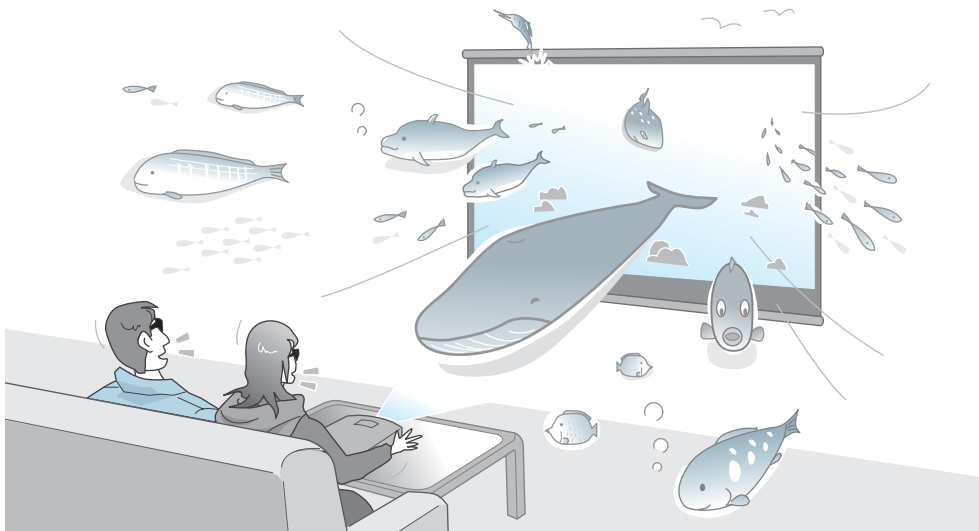
Kompozytowy sygnał wideo	78
Sygnał wejściowy HDMI1/HDMI2	78
Wejściowy sygnał MHL	78
Wejściowy sygnał HDMI 3D	79
Wejściowy sygnał MHL 3D	79
Dane techniczne	80
Słownik	82
Informacje ogólne	84
Uwaga ogólna	85



Cechy projektora

Dynamiczny obraz 3D

Projektor umożliwia wyświetlanie obrazów 3D o oszałamiającej jakości zapisanych na płytach Blu-ray oraz nagranych za pomocą kamery 3D. 🖥️ [str.36](#)



Zdjęcia wysokiej jakości ze smartfonów

Kompatybilność z połączeniem Mobile High-definition Link (MHL) pozwala na odtwarzanie ze smartfonów i tabletów zdjęć i filmów wysokiej jakości, łącznie z dźwiękiem.

Wymagany jest smartfon lub tablet kompatybilny z MHL i przewód MHL (dostępny w ogólnej sprzedaży). 🖥️ [str.19](#)

Szybka i łatwa instalacja, obsługa i odłączanie

- Możliwość wyświetlenia dużego obrazu z bliskiej odległości
- Szybka regulacja wysokości za pomocą jednej dźwigni
- Ponieważ nie ma konieczności chłodzenia urządzenia, projektor można odstawić od razu, kiedy nie jest już potrzebny

Szybka regulacja ekranu

Regulator geometrii poziomej umożliwia szybką korektę zniekształceń geometrii w sytuacjach, gdy projektora nie można ustawić na wprost ekranu. Korekty suwakiem umożliwiają intuicyjną regulację. 🖥️ [str.27](#)

Łatwa obsługa bez połączenia kablem

Po podłączeniu do bezprzewodowej sieci LAN obrazy można oglądać w dowolnym miejscu bez konieczności podłączania kabli.

Do podłączenia do bezprzewodowej sieci LAN wymagane jest opcjonalne urządzenie do bezprzewodowej sieci LAN. Należy również pobrać specjalną aplikację. 🖥️ [str.20](#)

Inne przydatne funkcje

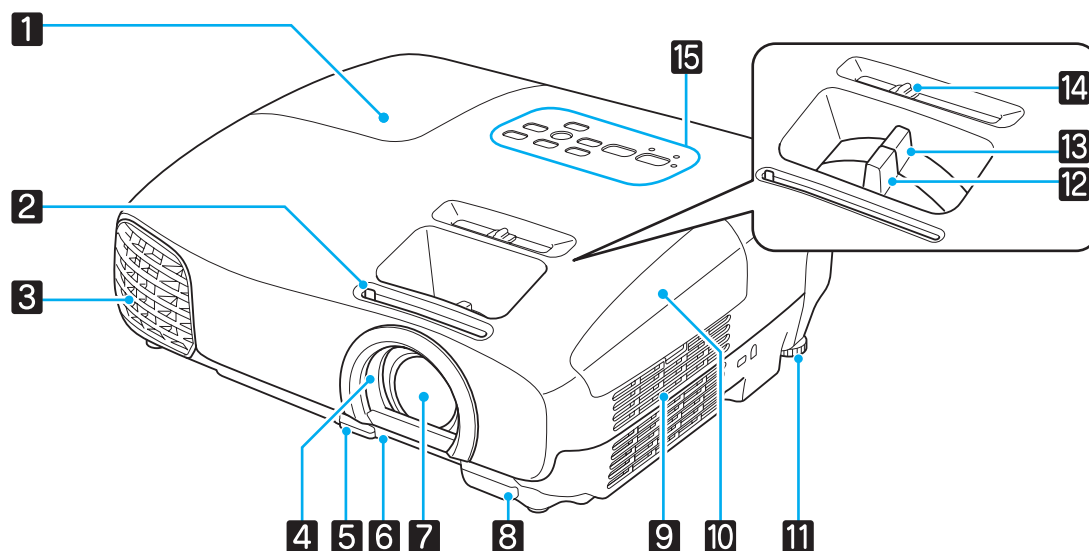
Dostępne są dodatkowe przydatne funkcje.


- Dźwięk można odtwarzać za pomocą wbudowanych głośników, dzięki czemu głośniki zewnętrzne nie są potrzebne.
- Aby oglądać pokazy slajdów, wystarczy podłączyć pamięć USB do projektora. Po podłączeniu aparatu cyfrowego zdjęcia można wyświetlać za pomocą funkcji **Pokaz slajdów**. ➡ [str.44](#)



Nazwy elementów i funkcje

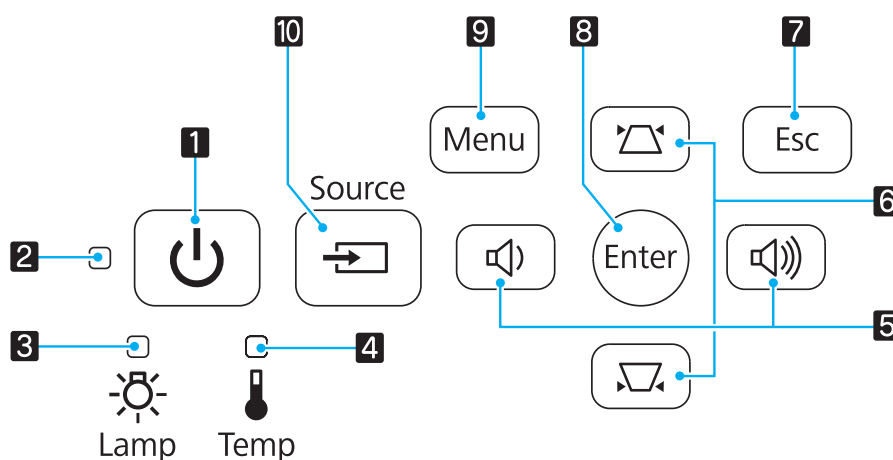
Przód/góra





Nazwa		Funkcja
1	Pokrywa lampy	Otwórz, aby wymienić lampę projektora. ➡ str.73
2	Gałka suwaka ściszenia A/V	Przesuń suwak, aby otworzyć lub zamknąć osłonę obiektywu. Zamknij w czasie projekcji, aby wyłączyć dźwięk i obraz. ➡ str.28
3	Otwór wylotowy wentylatora	Otwór wylotowy wentylatora służy do wewnętrznego chłodzenia projektora. <div>  Przestroga Podczas prezentacji nie przykładaj twarzy czy rąk do otworów wylotowych oraz nie kładź przedmiotów, które mogłyby zostać zdeformowane lub uszkodzone przez ciepło odprowadzane przez otwór wylotowy wentylatora. Gorące powietrze z otworów wylotowych może spowodować oparzenia, deformacje lub wypadek. </div>
4	Osłona obiektywu	Zamknij kiedy projektor nie jest używany, aby chronić obiektyw przed zarysowaniem i zabrudzeniem. ➡ str.23
5	Dźwignia regulacji nóżki	Naciśnij dźwignię regulacji nóżki, aby ustawić wysokość przednich nóżek. ➡ str.26
6	Przednia regulowana nóżka	Nóżkę należy wyciągnąć, aby wyregulować wysokość obrazu, gdy projektor ustawiony jest na płaskiej powierzchni, np. na stole. ➡ str.26
7	Obiektyw projektora	Wyświetla obrazy.
8	Odbiornik zdalny	Odbiera sygnały z pilota. ➡ str.22
9	Otwór wlotu powietrza	Otwór wlotowy wentylatora służy do wewnętrznego chłodzenia projektora.
10	Pokrywa filtra powietrza	Aby wymienić filtr powietrza, należy otworzyć tę pokrywę i wyjąć filtr. ➡ str.73

Nazwa		Funkcja
11	Tylna nóżka	Nóżkę należy wyciągnąć, aby wyregulować poziome nachylenie obrazu, gdy projektor jest ustawiony na płaskiej powierzchni, np. na stole. ➡ str.26
12	Pokrętło ostrości	Regulacja ostrości obrazu. ➡ str.25
13	Pokrętło powiększenia	Regulacja rozmiaru obrazu. ➡ str.25
14	Regulator geometrii poziomej	Umożliwiają korektę geometrii obrazu w poziomie. ➡ str.27
15	Panel sterowania	Panel sterowania projektora. ➡ str.9

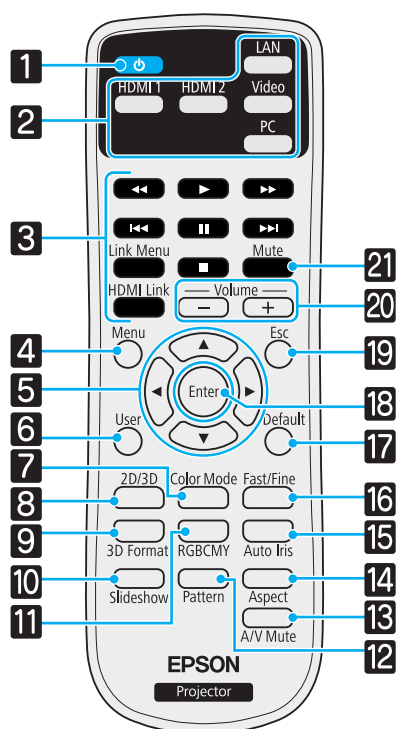
Panel sterowania



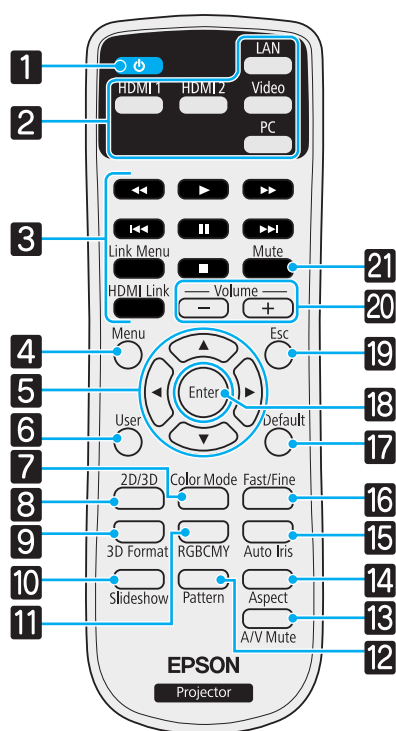
Przyciski i wskaźniki		Funkcja
1		Umożliwia włączanie i wyłączanie zasilania projektora. ➡ str.23 Świeci się, gdy projektor jest włączony. ➡ str.61
2	 Wskaźnik działania	Miga podczas nagrzewania bądź chłodzenia urządzenia. Wraz z innymi wskaźnikami informuje o stanie projektora. ➡ str.59
3	 Lamp	Gdy miga na pomarańczowo, informuje o konieczności wymiany lampy. Wraz z innymi wskaźnikami informuje o błędach projektora. ➡ str.59
4	 Temp	Gdy miga na pomarańczowo, informuje o zbyt wysokiej temperaturze wewnętrznej. Wraz z innymi wskaźnikami informuje o błędach projektora. ➡ str.59
5		Umożliwia regulację głośności oraz wartości pozycji menu. ➡ str.28 Umożliwia korektę geometrii obrazu w poziomie, gdy wyświetla się ekran geometrii obrazu. ➡ str.27
6		Umożliwia regulację geometrii obrazu oraz wybór wartości opcji menu. ➡ str.27
7	 Esc	Gdy menu się wyświetla, ten przycisk umożliwia powrót do poprzedniego poziomu menu. ➡ str.46
8	 Enter	Gdy menu jest wyświetlane, ten przycisk umożliwia wybór funkcji i ustawień. ➡ str.46

Przyciski i wskaźniki		Funkcja
9		Wyświetla i zamyka menu konfiguracji. W menu konfiguracji można zmienić ustawienia sygnału, obrazu, sygnału wejściowego itp. ➡ str.46
10		Umożliwia wybór źródła sygnału. ➡ str.23

Pilot

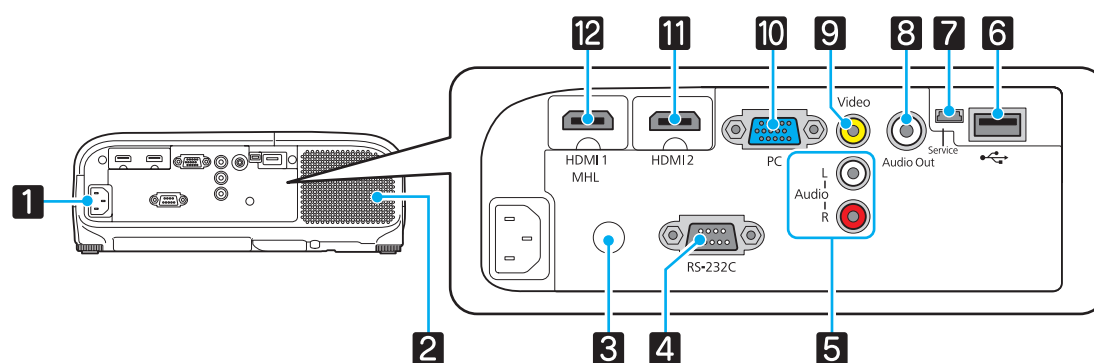


Przycisk	Funkcja
1	Włącza projektor. ➡ str.23
2	Umożliwia wybór źródła sygnału. ➡ str.23
3	Wyświetla menu ustawień opcji Łącze HDMI. Inne przyciski służą do włączenia i zatrzymania odtwarzania lub regulacji głośności na podłączonym urządzeniu kompatybilnym ze standardami HDMI CEC lub MHL. ➡ str.42
4	Wyświetla i zamyka menu konfiguracji. W menu konfiguracji można zmienić ustawienia sygnału, obrazu, sygnału wejściowego itp. ➡ str.46
5	Umożliwia wybór elementów menu i zmianę wartości. ➡ str.46
6	Umożliwia skorzystanie z funkcji przypisanej przez użytkownika. ➡ str.50
7	Umożliwia zmianę ustawienia opcji Tryb koloru . ➡ str.30
8	Umożliwia wybór trybu wyświetlania obrazu: 2D lub 3D. ➡ str.36
9	Umożliwia zmianę formatu 3D. Projektor obsługuje poniższe formaty 3D. <ul style="list-style-type: none"> • Nakładanie ramek • Obok siebie • Góra i dół ➡ str.36
10	Umożliwia przejście do obrazu z portu USB. ➡ str.44
11	Umożliwia ustawienie odcienia, nasycenia i jasności każdego koloru RGBCMY. ➡ str.33
12	Wyświetla i zamyka wzorec testowy. ➡ str.25



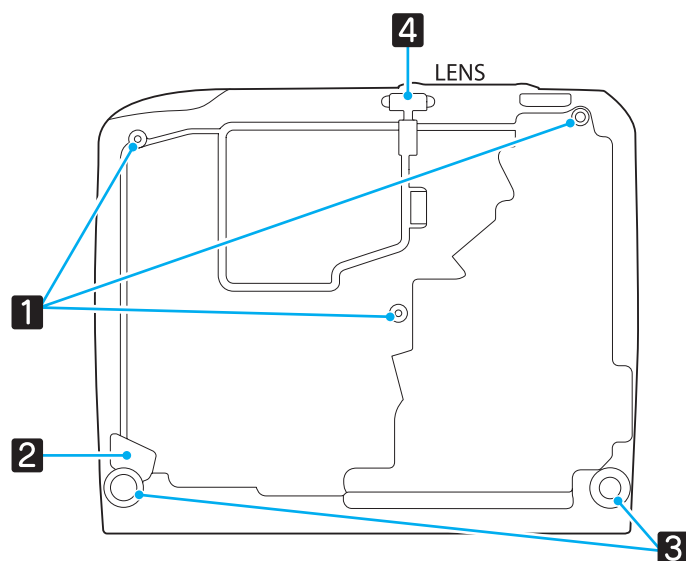
Przycisk	Funkcja
13 A/V Mute	Umożliwia tymczasowe ukrycie bądź wyświetlenie obrazu. ➡ str.28
14 Aspect	Umożliwia ustawienie trybu kształtu obrazu zgodnie z sygnałem wejściowym. ➡ str.31
15 Auto Iris	Umożliwia ustawienie funkcji automatycznej przesłony. ➡ str.35
16 Fast/Fine	Funkcja ta umożliwia bezproblemowe wyświetlanie gier i innych zadań. ➡ str.35
17 Default	Jeżeli wyświetla się ekran ustawień pozycji menu, umożliwia przywrócenie wartości domyślnej ustawienia. ➡ str.46
18 Enter	Jeżeli wyświetla się menu, umożliwia zatwierdzenie wybranych opcji i ustawień oraz przechodzenie do następnego poziomu. ➡ str.46
19 Esc	Gdy wyświetlane jest menu, ten przycisk umożliwia powrót do poprzedniego poziomu menu. ➡ str.46
20 - +	Umożliwia regulację głośności. ➡ str.28
21 Mute	Umożliwia tymczasowe wyciszenie lub włączenie odtwarzania dźwięku. ➡ str.28

Tył



Nazwa		Funkcja
1	Gniazdo wejściowe przewodu zasilającego	Podłącz przewód zasilający. ➡ str.23
2	Głośnik	Wbudowany głośnik projektora. Emituje dźwięk.
3	Odbiornik zdalny	Odbiera sygnały z pilota. ➡ str.22
4	Gniazdo RS-232C	Umożliwia podłączenie projektora do komputera za pomocą kabla RS-232C. To gniazdo służy do sterowania i nie powinno być używane w normalnych okolicznościach. ➡ str.80
5	Gniazdo Audio (L-R)	Umożliwia przesyłanie sygnału audio z urządzeń podłączonych do gniazd Video lub PC projektora. ➡ str.18
6	Gniazdo USB	Umożliwia podłączanie urządzeń USB, takich jak pamięci USB oraz aparaty cyfrowe, i wyświetlanie pokazów slajdów. ➡ str.19 Służy również do podłączenia opcjonalnego urządzenia sieci bezprzewodowej LAN. ➡ str.20
7	Gniazdo Service	Gniazdo serwisowe. Nie jest wykorzystywane przy zwykłym stosowaniu.
8	Gniazdo Audio Out	Podczas odtwarzania wysyła dźwięk do zewnętrznych głośników.
9	Gniazdo Video	Umożliwia podłączenie projektora do wyjściowego gniazda kompozytowego sygnału wideo znajdującego się na sprzęcie wideo. ➡ str.18
10	Gniazdo PC	Umożliwia podłączenie projektora do gniazda wyjściowego RGB w komputerze. ➡ str.18
11	Gniazdo HDMI2	Umożliwia podłączanie sprzętu wideo i komputerów kompatybilnych z technologią HDMI. ➡ str.18
12	Gniazdo HDMI1	Umożliwia podłączanie sprzętu wideo i komputerów kompatybilnych z technologią HDMI. ➡ str.18 Pozwala również na podłączenie smartfonów i tabletów kompatybilnych z MHL. ➡ str.19

Spód

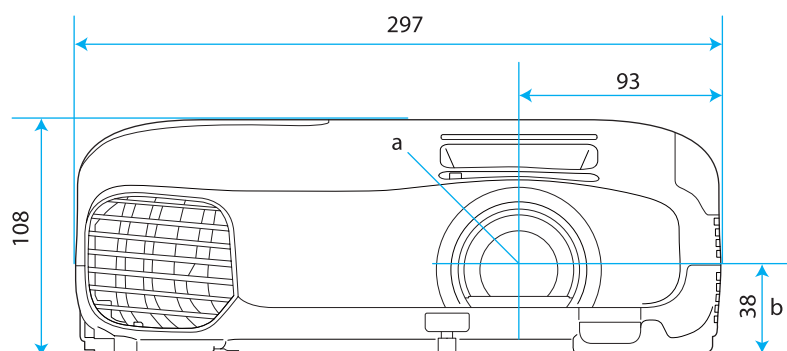


Nazwa		Funkcja
1	Punkty montażowe wspornika sufitowego (trzy)	Umożliwiają przytwierdzenie opcjonalnego wspornika sufitowego, gdy projektor jest zawieszany pod sufitem. ➡ str.77
2	Mocowanie kabla zabezpieczającego	Przeprowadź przez ten otwór dostępny w ogólnej sprzedaży kabel zabezpieczający przed kradzieżą, aby zabezpieczyć projektor. ➡ str.20
3	Tylna nóżka	Nóżkę należy wyciągnąć, aby wyregulować poziome nachylenie obrazu, gdy projektor jest ustawiony na płaskiej powierzchni, np. na stole. ➡ str.26
4	Przednia regulowana nóżka	Nóżkę należy wyciągnąć, aby wyregulować wysokość obrazu, gdy projektor ustawiony jest na płaskiej powierzchni, np. na stole. ➡ str.26

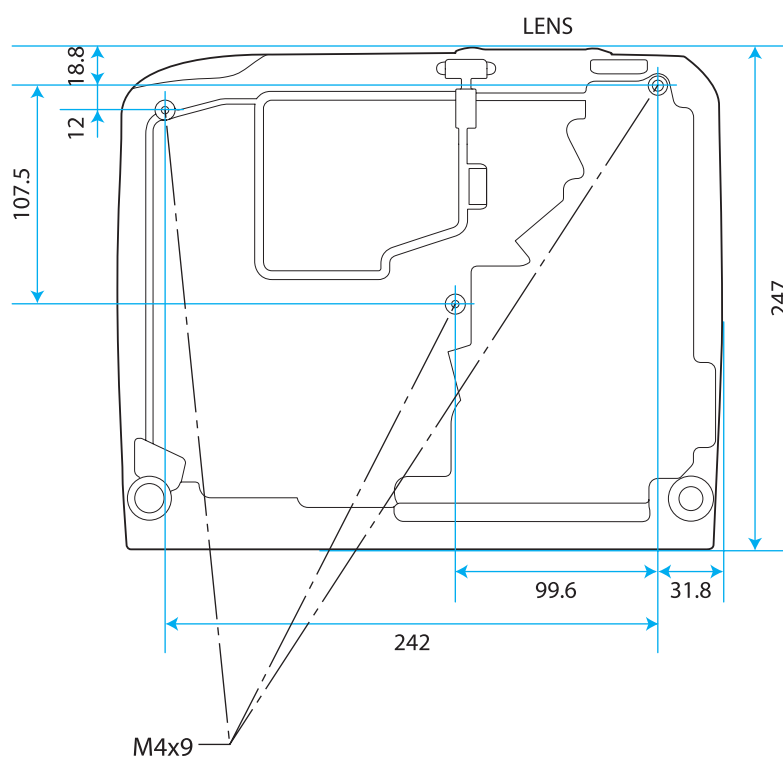


Wygląd

Jednostki: mm



- a Środek obiektywu
- b Odległość od środka obiektywu do punktu mocowania wspornika





Instalacja

Różne sposoby projekcji



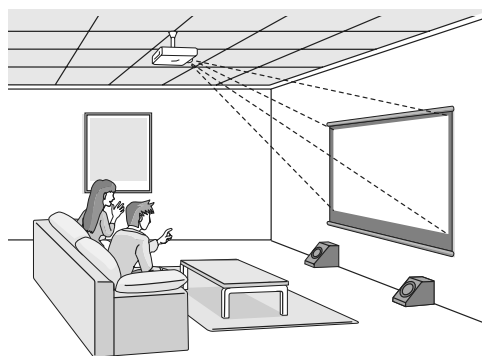
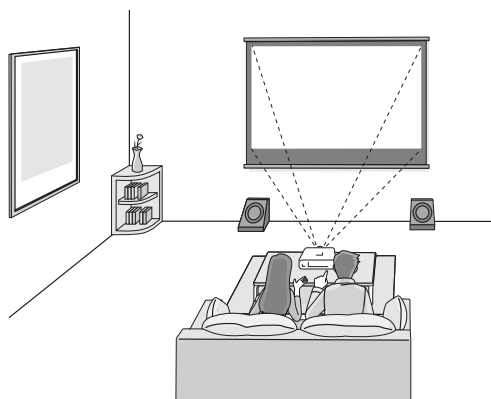
Ostrzeżenie

- Należy użyć specjalnej metody instalacji przy zawieszaniu projektora pod sufitem (wspornik sufitowy). Nieprawidłowo zamontowany projektor może spaść i spowodować obrażenia ciała.
- Nałożenie kleju, smaru lub oleju na punkty montażowe wspornika sufitowego, aby zapobiec odkręcaniu się śrub, bądź użycie smaru lub oleju w przypadku projektora może spowodować pęknięcie obudowy projektora i ryzyko wysunięcia się projektora ze wspornika. Upadek projektora może spowodować poważne obrażenia ciała osób znajdujących się pod projektorem i uszkodzić projektor.
- Nie wolno używać projektora w pozycji obróconej na bok. Może to spowodować usterki.
- Nie należy używać projektora w pomieszczeniach zapyłonych bądź o wysokiej wilgotności ani w pomieszczeniach zadymionych dymem z ognia bądź tytoniu.

Uwaga

Filtr powietrza należy czyścić co trzy miesiące. Jeżeli projektor pracuje w bardzo zapyłonym środowisku, filtr należy czyścić częściej. ➡ [str.71](#)

Projektor umieszczony na stole lub podobnej powierzchni Projektor zawieszony pod sufitem



- Jeżeli projektor jest zawieszony pod sufitem, ustawienie opcji **Projekcja** należy odpowiednio zmienić. ➡ **Ustawienia – Projekcja** [str.50](#)
- Jeżeli projektora nie można ustawić na wprost ekranu, zniekształcenia geometrii można skorygować za pomocą regulatora geometrii poziomej. ➡ [str.27](#)
- Jeżeli projektor jest zawieszony pod sufitem, do skorygowania ekranu nie należy używać regulatora geometrii poziomej, zamiast tego należy użyć **Geometria pionowa** i **Geometria pozioma** w menu konfiguracji. ➡ **Ustawienia - Geometria obrazu - Geom. poz/pion - Geometria pionowa/ Geometria pozioma** [str.50](#)
Korzystając z **Geometria pionowa** lub **Geometria pozioma**, ustaw **Autom. geom. pion.** lub **Geometria pozioma** na **Wyłączone**. ➡ **Ustawienia - Geometria obrazu - Autom. geom. pion./ Geometria pozioma** [str.50](#)

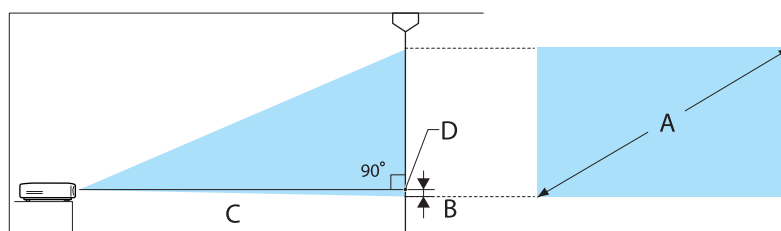
Regulacja rozmiaru projekcji

Rozmiar projekcji się zwiększa wraz ze zwiększaniem się odległości między projektorem a ekranem.

Aby ustawić projektor w optymalnej odległości od ekranu, należy skorzystać z poniższej tabeli. Podane wartości mają jedynie charakter informacyjny.



W wyniku korekty zniekształceń geometrii wyświetlany obraz się zmniejsza. Aby dostosować wyświetlany obraz do rozmiaru ekranu, należy zwiększyć odległość projekcyjną.



B Odległość od środka obiektywu do podstawy ekranu

D Środek obiektywu

Jednostka: cm

Rozmiar ekranu 16:9		Odległość projekcyjna (C)		Odległość (B)
A	Szer. × wys.	Minimalna (Pano-rama)	Maksymalna (Tele)	
60"	130 × 75	162	195	-7
80"	180 × 100	217	261	-9
100"	220 × 120	272	327	-11
120"	270 × 150	327	393	-14
150"	330 × 190	410	492	-17
180"	440 × 250	492	592	-20

Jednostka: cm

Rozmiar ekranu 4:3		Odległość projekcyjna (C)		Odległość (B)
A	Szer. × wys.	Minimalna (Pano-rama)	Maksymalna (Tele)	
40"	81 × 61	132	159	-6
60"	120 × 90	199	240	-8
80"	160 × 120	266	320	-11
100"	200 × 150	334	401	-14
120"	240 × 180	401	482	-17
150"	300 × 230	502	603	-21
200"	410 × 300	671	806	-28

Podłączanie urządzeń

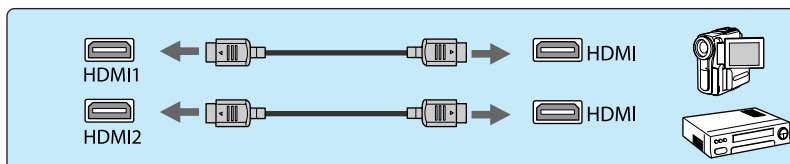
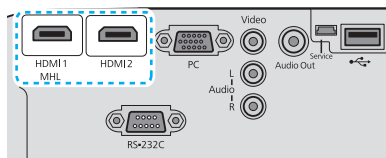
Uwaga

- Przed podłączeniem do gniazdka należy podłączyć kable.
- Przed podłączeniem należy sprawdzić kształt złącza kabla oraz kształt gniazda. Podłączenie złącza do nieodpowiedniego gniazda może spowodować uszkodzenie bądź awarię.

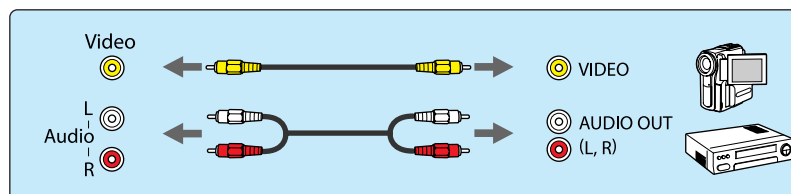
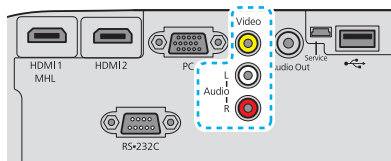
Podłączanie sprzętu wideo

Aby wyświetlać obrazy z odtwarzaczy DVD, VHS lub innych, podłącz projektor stosując jedną z poniższych metod.

Za pośrednictwem kabla HDMI



Za pośrednictwem kabla wideo

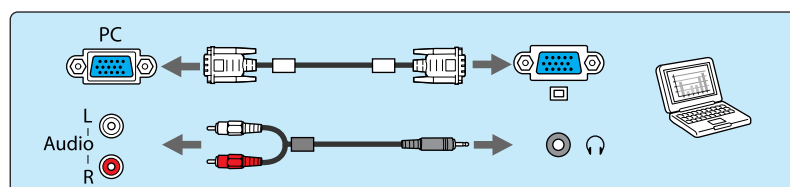
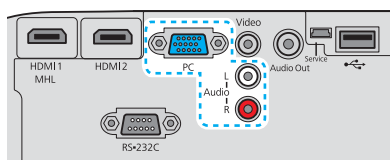


- Rodzaj kabla zależy od sygnału wyjściowego podłączonego sprzętu wideo.
- Niektóre rodzaje sprzętu wideo pozwalają na wysyłanie różnych sygnałów. Aby się dowiedzieć, jakie sygnały sprzęt wideo może wysyłać, należy się zapoznać z dołączoną do niego dokumentacją.

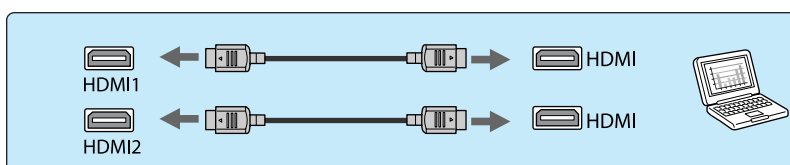
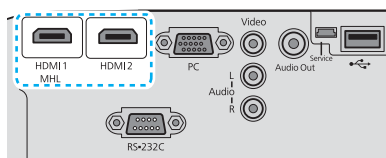
Podłączanie komputera

Aby wyświetlać obrazy z komputera, podłącz komputer stosując jedną z poniższych metod.

Za pośrednictwem kabla komputerowego



Za pośrednictwem kabla HDMI

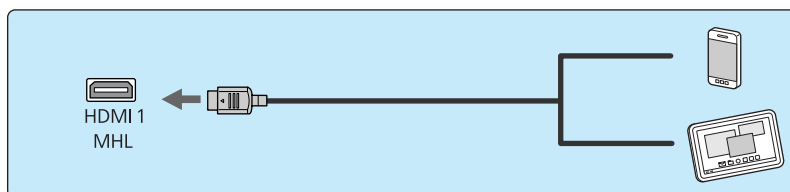
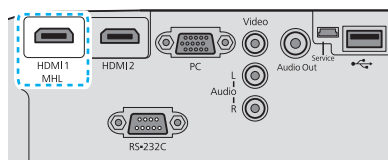


Podłączanie urządzeń zewnętrznych

Podłączanie smartfonów lub tabletów

Istnieje możliwość podłączenia smartfonów i tabletów kompatybilnych z MHL.

Użyj kabla kompatybilnego z MHL, aby podłączyć micro gniazdo USB smartfonu lub tabletu do gniazda HDMI1 na projektorze.



Ładując smartfon lub tablet można jednocześnie oglądać obraz wideo lub słuchać muzyki.

Uwaga

- Do podłączenia urządzenia należy używać kabla kompatybilnego z MHL. Podczas ładowania smartfon lub tablet mogą generować ciepło, spowodować płynny wyciek, wybuchnąć lub stwarzać inne warunki, które mogą wywołać pożar.
- Przy podłączeniu za pomocą adaptera konwertującego MHL-HDMI, może nie być możliwe ładowanie lub sterowanie urządzeniem za pomocą pilota.

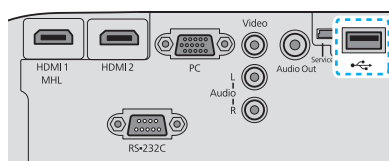


- Podczas odtwarzania wideo, niektóre urządzenia zużywają więcej energii niż jest dostarczana i w związku z tym nie zapewnią ładowania podczas odtwarzania wideo lub innych operacji.
- Projektor nie będzie ładował urządzeń w trybie uśpienia lub kiedy bateria smartfonu lub tabletu jest wyczerpana.

Podłączanie urządzeń USB

Do projektora można podłączać urządzenia USB, takie jak pamięci USB i aparaty cyfrowe kompatybilne z technologią USB.

Przy użyciu dostarczonego kabla USB należy podłączyć urządzenie USB do portu USB (Typ A) projektora.



Po podłączeniu urządzenia USB pliki zapisane w pamięci USB lub w aparacie cyfrowym można wyświetlić jako pokaz slajdów. ➡ [str.44](#)

Po zakończeniu wyświetlania należy odłączyć urządzenia USB od projektora. Jeśli urządzenie jest wyposażone w wyłącznik zasilania, przed odłączeniem urządzenia USB należy się upewnić, że jest ono wyłączone.

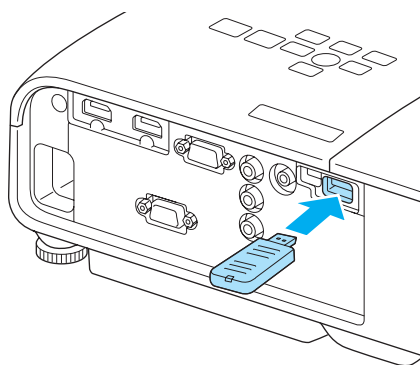
Uwaga

- W przypadku użycia koncentratora USB połączenie może nie działać prawidłowo. Urządzenia takie, jak aparaty cyfrowe i urządzenia USB powinny być podłączane bezpośrednio do projektora.
- Aparaty cyfrowe należy podłączać za pomocą kabla USB przeznaczonego do użytku z tymi urządzeniami.
- Użyj kabla USB o długości nie przekraczającej 3 m. Jeżeli kabel będzie dłuższy niż 3 m, pokaz slajdów może nie działać prawidłowo.

Instalowanie urządzenia sieci bezprzewodowej LAN.

Aby korzystać z funkcji sieci bezprzewodowej LAN, zainstaluj opcjonalne urządzenie sieci bezprzewodowej LAN (ELPAP07).

Włóż urządzenie sieci bezprzewodowej LAN do gniazda USB (Typ A).



Aby korzystać z projektora poprzez bezprzewodową sieć LAN konieczne będzie pobranie poniższej aplikacji. Szczegóły można znaleźć na stronie pobierania.

- **Wyświetlanie obrazu ekranu komputera poprzez połączenie bezprzewodowe**

EasyMP Network Projection umożliwia wyświetlanie ekranu komputera przez sieć.

Pobierz EasyMP Network Projection z następującej strony internetowej.

<http://www.epson.com>

- **Wyświetlanie filmów z urządzenia przenośnego poprzez sieć**

Po zainstalowaniu "Epson iProjection" na smartfonie lub tablecie możliwe będzie bezprzewodowe wyświetlanie danych na urządzeniu. Dzięki temu można oglądać obrazy ze smartfona lub tabletu.

Aplikację "Epson iProjection" można pobrać bezpłatnie z App Store lub Google Play. Klient odpowiada za wszelkie opłaty poniesione podczas połączenia z App Store lub Google Play.

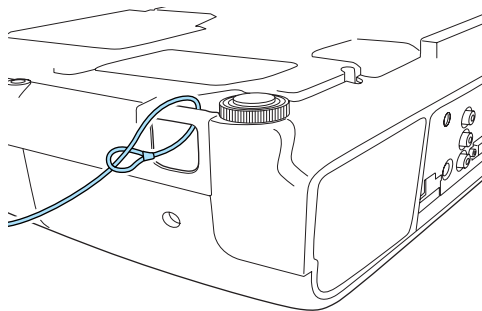


- Kiedy urządzenie sieci bezprzewodowej LAN pozostawiane jest w projektorze, na czas gdy nie jest używane, opcję **Zasil.bezprzew.LAN** należy ustawić na **Wyłączone**. Uniemożliwi to nieupoważniony dostęp osób trzecich. ➡ [str.56](#)
- Użyj ustawienia zabezpieczającego dla Epson iProjection lub EasyMP Network Projection w trybie **Szybki**. ➡ [str.57](#)

Instalacja kabla zabezpieczającego

Przeprowadź przez ten otwór dostępny w ogólnej sprzedaży kabel zabezpieczający, aby przymocować projektor do biurka lub kolumny.

Więcej informacji na ten temat zawiera instrukcja zabezpieczenia dołączona do kabla zabezpieczającego.





Przygotowanie pilota

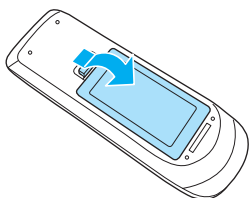
Wkładanie baterii do pilota

Uwaga

- Sprawdź rozmieszczenie oznaczeń (+) i (-) wewnątrz komory baterii, aby poprawnie włożyć baterie.
- Nie można używać baterii innych niż manganowe lub alkaliczne baterie AA.

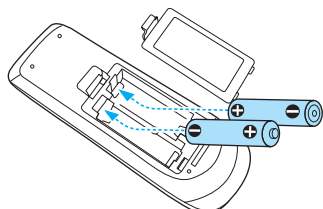
1 Zdejmij pokrywę komory baterii.

Wciskając zapadkę pokrywę komory baterii, podnieś pokrywę do góry.



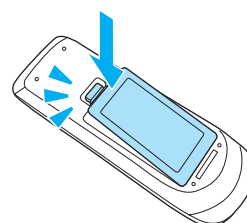
2 Wymień baterie na nowe.

Przed włożeniem baterii sprawdź ich bieguny (+) i (-).



3 Załóż pokrywę komory baterii.

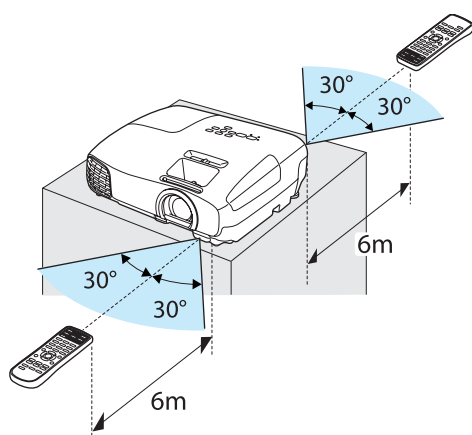
Dociśnij pokrywę, aż się zatrzaśnie w odpowiednim miejscu.



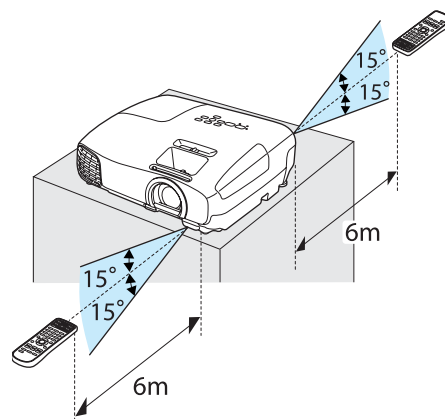
Jeżeli pilot nie działa lub reaguje z opóźnieniem, może to oznaczać, że baterie się wyczerpują. Należy wymienić baterie. Przygotuj dwie manganowe lub alkaliczne baterie AA.

Zasięg działania pilota

Zasięg działania (od strony lewej do prawej)



Zasięg działania (od góry do dołu)





Włączanie i wyłączanie projekcji

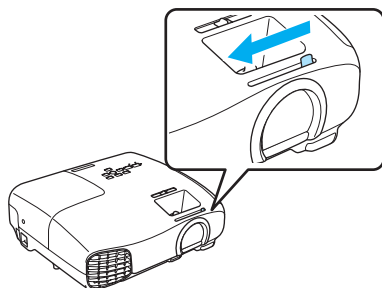
Włączanie projektora i wyświetlanie obrazu

1 Podłącz sprzęt do projektora.

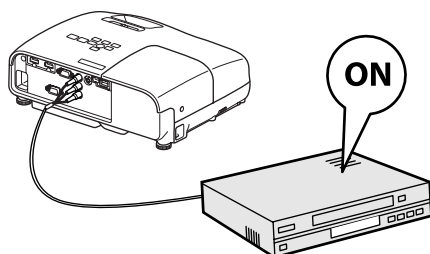
2 Podłącz przewód zasilający.

Podłącz przewód zasilający dostarczony z zestawem.

3 Otwórz osłonę obiektywu.



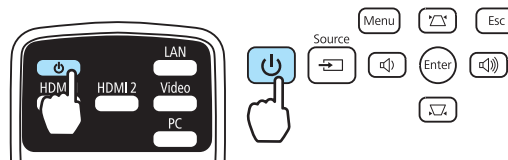
4 Włącz podłączone urządzenie.



5 Włącz projektor.

Pilot

Panel sterowania



Jeżeli opcja **Włącz zasilanie** jest ustawiona na **Włączone**, wyświetlanie można rozpocząć bez konieczności naciśnięcia jakichkolwiek przycisków, a jedynie podłączając przewód zasilający do projektora.
Zaawansow. – Działanie – Włącz zasilanie str.53



Ostrzeżenie

Podczas projekcji nie wolno patrzeć w obiektyw.



- Projektor ma funkcję Blokada rodzicielska, uniemożliwiającą jego przypadkowe uruchomienie, np. przez dzieci, oraz funkcję Blokada działania, uniemożliwiającą przypadkową zmianę ustawień m.in. na panelu sterowania. **Ustawienia - Blokuj ustawienie - Blokada rodzicielska/Blokada działania str.50**
- Jeśli projektor jest używany na wysokości powyżej 1500 metrów n.p.m., ustaw opcję **Tryb dużej wysokości** na wartość **Włączone**. **Zaawansow. – Działanie – Tryb dużej wysokości str.53**
- Projektor ma funkcję Auto. ustawienie, która automatycznie wybiera najlepsze ustawienia za każdym razem, gdy się zmienia sygnał wejściowy. **Sygnał – Auto. ustawienie str.48**

Jeżeli obraz się nie wyświetla


Jeżeli obraz się nie wyświetla, można zmienić jego źródło, stosując jedną z poniższych metod.

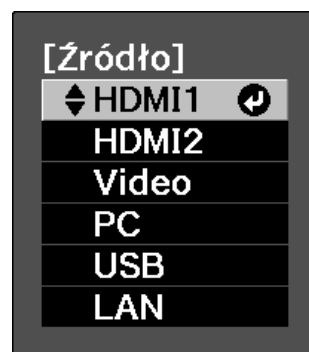
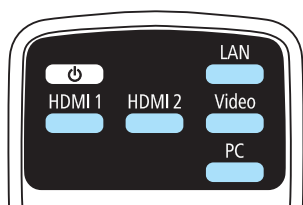
Pilot

Naciśnij przycisk wybranego źródła.

Panel sterowania

Naciśnij przycisk  i wybierz źródło.


Aby potwierdzić wybór, naciśnij przycisk .

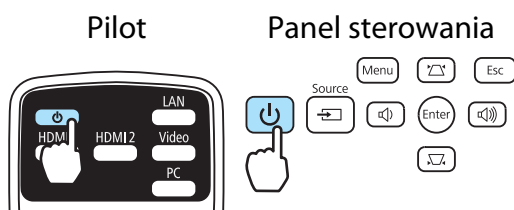


- Aby wyświetlić obraz pochodzący ze sprzętu wideo, najpierw należy włączyć odtwarzanie, a dopiero potem zmienić źródło.
- Jeżeli po zmianie źródła na **Video** lub **PC** kolor wyświetla się nienaturalnie, należy sprawdzić, czy gniazdo, do którego jest podłączone urządzenie, odpowiada ustawieniu opcji **Sygnal wejściowy**.
Zaawansow. - Sygnal wejściowy - Sygnal wideo/Sygnal PC str.53

Wyłączanie

1 Wyłącz podłączone urządzenie.


2 Naciśnij przycisk  na pilocie lub panelu sterowania projektora.



Wyświetli się komunikat z prośbą o potwierdzenie.

3 Ponownie naciśnij przycisk .

Wyłączyć projektor?

Tak : Wciśnij przycisk 
 Nie : Wciśnij inny przycisk

4 Oczekaj, aż chłodzenie się zakończy.

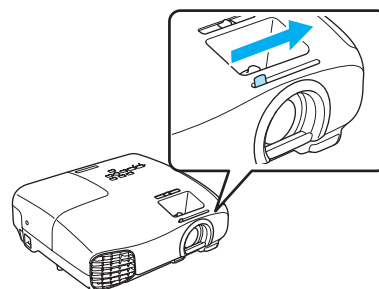
Wskaźnik działania na panelu sterowania projektora przestanie migać.

5 Odłącz przewód zasilający.



Jeżeli przewód zasilający jest podłączony, projektor pobiera niewielką ilość energii, nawet gdy nie jest używany.

6 Zamknij osłonę obiektywu.




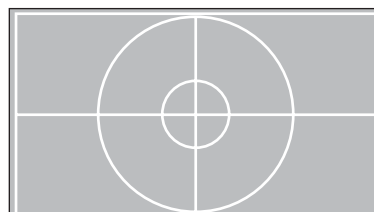
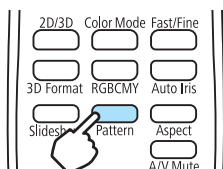


Regulacja wyświetlanego obrazu

Wyświetlanie wzorca testowego

Podczas regulacji powiększenia, ostrości i położenia projektora tuż po jego instalacji można wyświetlić wzorzec testowy, zamiast podłączania sprzętu wideo.

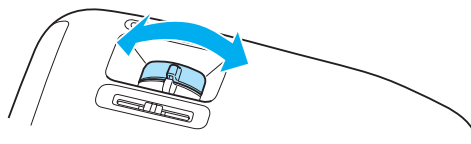
Aby wyświetlić wzorzec testowy, naciśnij przycisk  na pilocie.



Aby zakończyć wyświetlanie wzorca testowego, ponownie naciśnij przycisk  na pilocie.

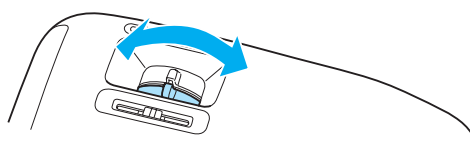
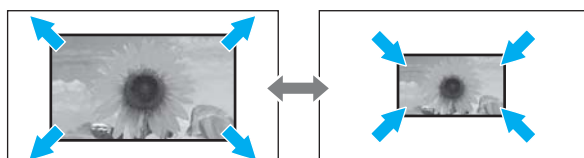
Regulacja ostrości

Obracaj pokrętkę ostrości, aby ustawić ostrość.



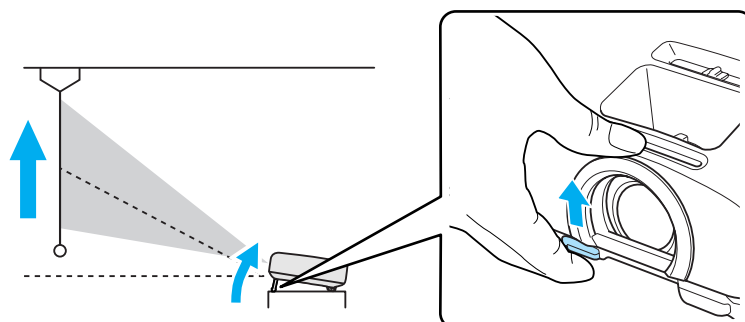
Regulacja rozmiaru projekcji (Regulacja powiększenia)

Aby ustawić rozmiar wyświetlanego obrazu, obróć pokrętkę powiększania.



Wyreguluj wysokość obrazu

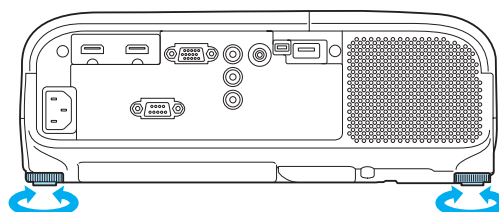
Naciśnij dźwignię regulacji nóżki, aby wyciągnąć przednie regulowane nóżki. W celu wyregulowania wysokości obrazu, projektor można przechylić do 12°.



Ustawienie ostrości obrazu jest trudniejsze przy większym kącie nachylenia. Należy stosować średni kąt nachylenia.

Regulacja nachylenia projektora

Jeżeli wyświetlany obraz jest przechylony (tj. lewa strona i prawa strona projektora są na różnych wysokościach), gdy projektor stoi na stole, należy wyregulować tylną nóżkę w taki sposób, aby obie strony projektora były na jednej wysokości.



Korekta zniekształconej geometrii obrazu

Zniekształconą geometrię obrazu można skorygować stosując jedną z poniższych metod.

Korekta automatyczna	Autom. geom. pion.	Umożliwia automatyczną korektę zniekształceń geometrii w pionie.
Korekta ręczna	Geometria pozioma	Umożliwia korektę zniekształceń geometrii w poziomie za pomocą regulatora.
	Geometria pozioma/ pionowa	Umożliwia ręczne korygowanie zniekształceń w poziomie i pionie (niezależnie).

W wyniku korekty zniekształceń geometrii wyświetlany obraz się zmniejsza. Aby dostosować wyświetlany obraz do rozmiaru ekranu, należy zwiększyć odległość projekcyjną.

■ Korekta automatyczna (Autom. geom. pion.)

Jeżeli projektor wykryje ruch podczas instalacji, automatycznie wykona korektę zniekształceń geometrii w pionie. Jeżeli projektor wykryje ruch, a nie był poruszany przez min. dwie sekundy, wyświetli się ekran umożliwiający wykonanie korekty.

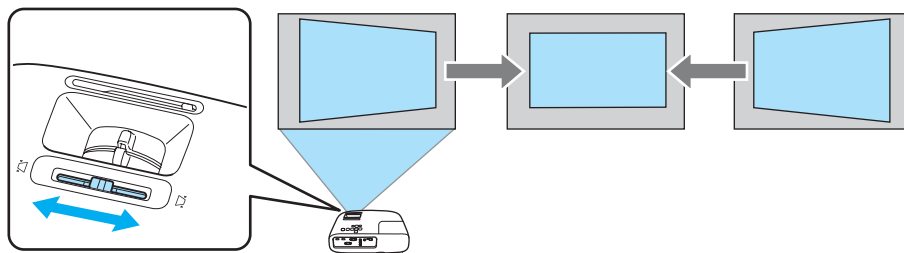
Za pomocą funkcji automatycznej korekty zniekształceń geometrię pionową można skorygować w zakresie 30° od góry do dołu.



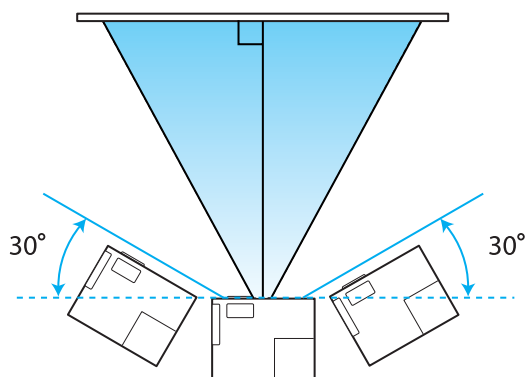
- Funkcja Autom. geom. pion. działa wyłącznie wtedy, gdy opcja **Projekcja** jest ustawiona na wartość **Przód**. ➡ **Ustawienia – Projekcja** str.50
- Aby wyłączyć funkcję Autom. geom. pion., należy ustawić opcję **Autom. geom. pion.** na wartość **Wyłączone**. ➡ **Ustawienia – Geometria obrazu – Autom. geom. pion.** str.50

■ Korekta ręczna (Geometria pozioma)

Aby wykonać korektę geometrii obrazu w poziomie, należy przesunąć regulator geometrii poziomej w prawą bądź lewą stronę.



Za pomocą suwaka geometrię poziomą można skorygować w zakresie 30° od lewej do prawej.



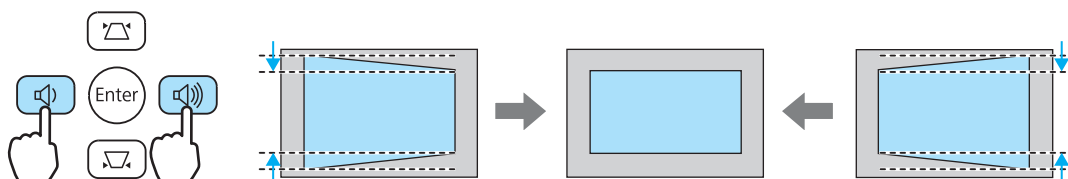
- Korzystając z regulatora geometrii poziomej, ustaw **Geometria pozioma** na **Włączone**. ➡ **Ustawienia – Geometria obrazu – Geometria pozioma** str.50

■ Korekta ręczna (Geometria pozioma/pionowa)

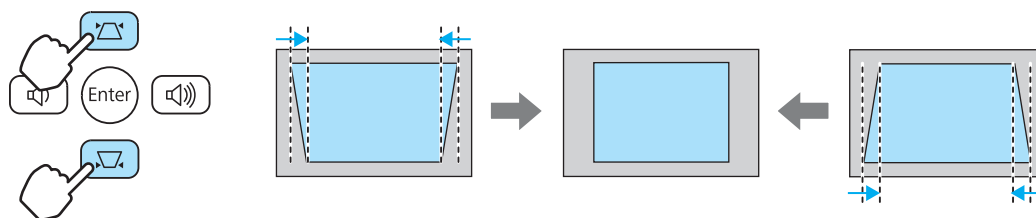
Aby wykonać korektę zniekształceń geometrii, należy użyć przycisków na panelu sterowania.

Aby wyświetlić ustawienia geometrii pionowej i poziomej, należy nacisnąć przyciski . Po wyświetleniu ustawień należy nacisnąć przyciski , aby wykonać korektę geometrii pionowej, lub przyciski , aby wykonać korektę geometrii poziomej.

Jeżeli górna bądź dolna część obrazu jest zbyt szeroka



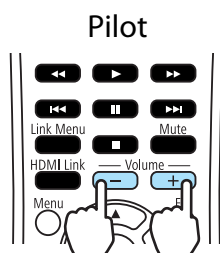
Jeżeli lewa bądź prawa część obrazu jest zbyt szeroka



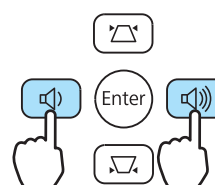
- Jeżeli ustawienia geometrii się nie wyświetlają, za pomocą przycisków można wyregulować głośność. ➡ [str.28](#)
- Geometrię poziomą i pionową można ustawić w menu konfiguracji. ➡ **Ustawienia – Geometria obrazu – Geom. poz/pion – Geometria pionowa/Geometria pozioma** [str.50](#)
- W domyślnym ustawieniu fabrycznym, regulator geometrii poziomej i pionowej jest resetowany po wyłączeniu zasilania. Aby zachować ustawienie, **Autom. geom. pion.** i **Geometria pozioma** ustaw na **Wyłączone**. ➡ **Ustawienia - Geometria obrazu - Autom. geom. pion./Geometria pozioma** [str.50](#)
- Geometrię można skorygować w zakresie 30° od góry do dołu i od lewej do prawej.

Regulacja głośności

Głośność można wyregulować za pomocą przycisków na pilocie lub przycisków na panelu sterowania projektora.



Panel sterowania



- Głośność można również wyregulować za pomocą menu konfiguracji. ➡ **Ustawienia - Głośność** [str.50](#)
- W normalnych warunkach można wyregulować głośność głośnika wbudowanego projektora. Po podłączeniu projektora do systemu AV i ustawieniu opcji **Łącze HDMI** na **Włączone**, a **Urządzenie wy. audio** na **System AV**, można wyregulować głośność systemu AV podczas wyświetlania obrazu ze źródeł **HDMI1** i **HDMI2**. ➡ [str.42](#)



Przestroga

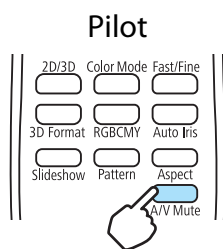
Nie należy włączać urządzenia z dużą głośnością.

Nagłe usłyszenie zbyt głośnego dźwięku może spowodować utratę słuchu. Przed wyłączeniem urządzenia należy zawsze ściszyć dźwięk, dzięki czemu nie będzie on zbyt głośny po ponownym włączeniu urządzenia.

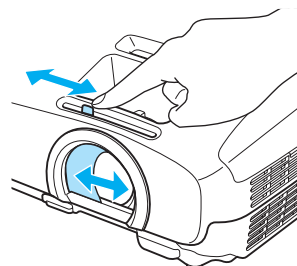
Tymczasowe ukrywanie obrazu i wyciszenie dźwięku

Ta funkcja umożliwia tymczasowe ukrycie obrazu i wyciszenie dźwięku.

Naciśnij lub zamknij i otwórz osłonę obiektywu, aby włączyć i wyłączyć projekcję. Dźwięk jest również wyciszony lub odtwarzany.



Główne urządzenie




- Jeśli podczas oglądania filmu obraz został wyłączony, a dźwięk wyciszony, powrót do punktu wyłączenie obrazu i wyciszenia dźwięku nie jest możliwy, ponieważ odtwarzanie filmu nie zostaje przerwane.
- Przycisk **Mute** służy również do wyciszania i odtwarzania dźwięku.
- W normalnych warunkach można wyregulować głośność głośnika wbudowanego projektora. Po podłączeniu projektora do systemu AV i ustawieniu opcji **Łącze HDMI** na **Włączone**, a **Urządzenie wy. audio** na **System AV**, można wyregulować głośność systemu AV podczas wyświetlania obrazu ze źródeł **HDMI1** i **HDMI2**. ➡ [str.42](#)

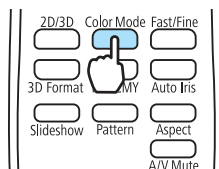


Regulacja obrazu

Wybór jakości projekcji (Tryb koloru)




Podczas projekcji jakość obrazu można optymalnie dostosować do otoczenia. Jasność obrazu zależy od wybranego trybu.

1 Naciśnij przycisk .



Ustawienia można zmienić w menu konfiguracji. ➡ **Obraz - Tryb koloru** [str.47](#)

2 Wybierz opcję **Tryb koloru**.

Aby ustawić opcję **Tryb koloru**, wybierz odpowiednią pozycję menu za pomocą przycisków  i , a następnie potwierdź wybór za pomocą przycisku .



Podczas wyświetlania obrazów 2D

Można wybrać **Dynamiczny**, **Pokój dzienny**, **Naturalny** i **Kino**.

Ustawienia **Dynam. obr. 3D** i **Kino 3D** są niedostępne.

Podczas wyświetlania obrazów 3D

Można wybrać **Dynam. obr. 3D** i **Kino 3D**.

Ustawienia **Dynamiczny**, **Pokój dzienny**, **Naturalny** i **Kino** są niedostępne.

Ustawienia dostępne podczas wyświetlania obrazu 2D

Tryb	Zastosowanie
Dynamiczny	Ten tryb jest idealny do pracy w jasnych pomieszczeniach.
Pokój dzienny	Ten tryb jest idealny do pracy w jasnych pomieszczeniach. Obrazy są jasne i ostre.
Naturalny	Ten tryb jest idealny do pracy w ciemnych pomieszczeniach. Jest to najlepszy tryb do regulacji kolorów. ➡ str.33
Kino	Ten tryb jest idealny do oglądania filmów i koncertów w ciemnym pomieszczeniach.


Ustawienia dostępne podczas wyświetlania obrazu 3D

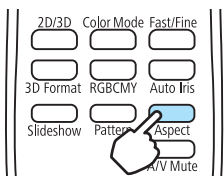
Tryb	Zastosowanie
Dynam. obr. 3D	Ten tryb należy wybrać podczas wyświetlania obrazów 3D. Obraz jest jaśniejszy i bardziej wyrazisty niż w trybie Kino 3D.
Kino 3D	Ten tryb należy wybrać podczas wyświetlania obrazów 3D.



Przełączanie ekranu pomiędzy trybem pełnym i powiększenia (Kształt obrazu)




Rodzaj, współczynnik kształtu obrazu oraz rozdzielczość sygnału wejściowego można zmienić odpowiednio do wartości opcji **Kształt obrazu**.


Dostępne ustawienia opcji **Kształt obrazu** zależą od wybranego źródła sygnału.


1 Naciśnij przycisk  .



 Ustawienia można zmienić w menu konfiguracji.  **Sygnal - Kształt obrazu** [str.48](#)

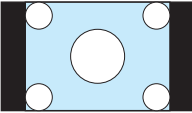
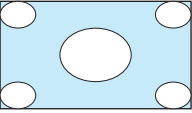
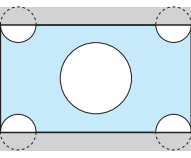
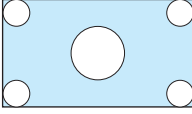
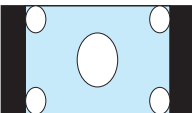
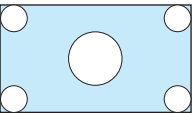
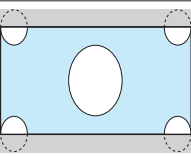
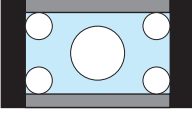
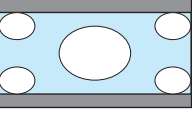
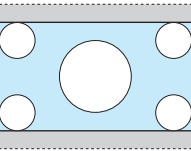
2 Wybierz ustawienie za pomocą przycisków   , a następnie potwierdź wybór za pomocą przycisku  .



 Opcja **Kształt obrazu** może być niedostępna w zależności od rodzaju sygnału.

Ustawienie Automatycznie powoduje automatyczny wybór optymalnego kształtu obrazu wybranego sygnału wejściowego. Aby wybrać inny kształt obrazu, należy zmienić to ustawienie.

Ponizsza tabela przedstawia obrazy wyświetlane na ekranie 16:9.

Obraz wejściowy	Nazwa ustawienia (Kształt obrazu)		
	Normalnie	Pełny	Powiększenie
Obrazy w formacie 4:3			
Obrazy w formacie 16:9		Podczas wyświetlania obrazów 16:9, opcje Pełny i Powiększenie są niedostępne.	
Obrazy nagrane za pomocą funkcji zwężenia			
Obrazy w formacie Letterbox*			

Obraz wejściowy	Nazwa ustawienia (Kształt obrazu)		
	Normalnie	Pełny	Powiększenie
Uwagi	Dopasowuje obraz do wysokości ekranu. Współczynnik kształtu obrazu zależy od sygnału wejściowego.	Wyświetla obraz na całym ekranie.	Zachowuje współczynnik kształtu obrazu sygnału wejściowego i dopasowuje obraz do wysokości ekranu. Górna i dolna część obrazu mogą być obcięte.

* Obraz w formacie Letterbox to obraz o współczynniku kształtu obrazu 4:3 wyświetlany na ekranie 16:9 z czarnymi pasami w dolnej i górnej części ekranu. Czarne pasy służą do wyświetlania napisów.



Korzystanie z funkcji zmiany współczynnika kształtu obrazu w celu zmniejszenia, powiększenia bądź podzielenia wyświetlanego obrazu w celach komercyjnych bądź do użytku publicznego może naruszać prawa właścicieli praw autorskich do tego obrazu.



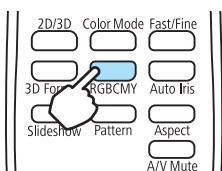
Regulacja bezwzględnej temperatury barwowej

Regulacja odcienia, nasycenia i jasności

Można ustawić odcień, nasycenie i jasność każdego z kolorów: R (czerwonego), G (zielonego), B (niebieskiego), C (cyjanu), M (magenta) oraz Y (żółtego).

Odcień	Umożliwia regulację ogólnego koloru obrazu: niebieskiego, zielonego i czerwonego.
Nasycenie	Umożliwia regulację ogólnej jaskrawości obrazu.
Jasność	Umożliwia regulację ogólnej jasności obrazu.

1 Naciśnij przycisk .



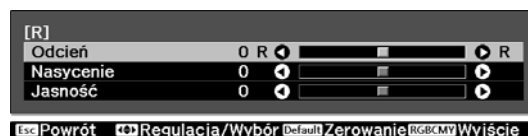
Ustawienia można zmienić w menu konfiguracji. **Obraz – Zaawansowane – RGBCMY** str.47

2 Wybierz kolor do skorygowania za pomocą przycisków , a następnie potwierdź wybór za pomocą przycisku .



3 Wybierz opcję **Odcień**, **Nasycenie** bądź **Jasność** za pomocą przycisków .

4 Ustaw opcję za pomocą przycisków .



Aby ustawić inny kolor, naciśnij przycisk .

Aby przywrócić ustawienia domyślne, należy nacisnąć przycisk .

5 Aby wyjść z menu, naciśnij przycisk .





Regulacja RGB (Przesunięcie/Przyrost)

Aby wyregulować jasność obrazu, można dostosować ciemne obszary (Przesunięcie) oraz jasne obszary (Przyrost) dla kolorów R (czerwony), G (zielony) i B (niebieski). Obraz staje się jaśniejszy po przesunięciu suwaka w prawo (wartości dodatnie), a ciemniejszy po przesunięciu suwaka w lewo (wartości ujemne).

Przesunięcie	Gdy obraz jest jaśniejszy, cienie w ciemnych obszarach stają się bardziej wyraziste. Gdy obraz jest ciemniejszy, wydaje się bardziej intensywny, ale cienie w ciemnych obszarach stają się trudniejsze do odróżnienia.
Przyrost	Gdy obraz jest jaśniejszy, jasne obszary stają się bielsze, a cienie znikają. Gdy obraz jest ciemniejszy, cienie w jasnych obszarach stają się bardziej wyraziste.

Obszary menu wyświetlane są w następującym porządku.

Obraz – Zaawansowane – RGB

Wybierz opcję za pomocą przycisków  , a następnie dostosuj jej ustawienie za pomocą przycisków  .



Aby przywrócić ustawienia domyślne, należy nacisnąć przycisk  .

Temp. barwowa

Służy do ustawienia ogólnego odcienia obrazu. Z tej opcji należy skorzystać, gdy obraz ma niebieskie, czerwone bądź inne zabarwienie.

Obszary menu wyświetlane są w następującym porządku.

Obraz - Temp. barwowa

Ustaw opcję za pomocą przycisków  .

Im większa wartość ustawienia, tym większe niebieskie zabarwienie obrazu. Im wartość mniejsza, tym większe zabarwienie czerwone.



Aby przywrócić ustawienia domyślne, należy nacisnąć przycisk  .



Szczegółowe ustawienia obrazu

Regulacja opcji Ostrość

Ta opcja służy do ustawienia ostrości obrazu.

Obszary menu wyświetlane są w następującym porządku.

Obraz - Ostrość

Ustaw opcję za pomocą przycisków .

Zwiększenie wartości powoduje zwiększenie ostrości, a zmniejszenie wartości powoduje zmniejszenie ostrości.



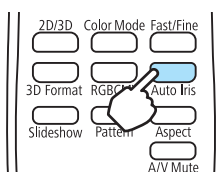
Ustawienia Automat. przesłona


Funkcja automatycznego ustawiania jasności zgodnie z jasnością wyświetlanego obrazu pozwala cieszyć się głębią obrazu i bogactwem szczegółów.

Dla funkcji automatycznego ustawiania jasności zgodnie z jasnością wyświetlanego obrazu można ustawić wartość **Normalna** lub **Duża szybkość**.

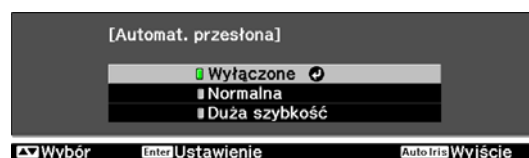
(W zależności od obrazu można usłyszeć działanie automatycznej przesłony, jednak nie oznacza to usterki).

1 Naciśnij przycisk .



Ustawienia można zmienić w menu konfiguracji.  **Obraz - Automat. przesłona** [str.47](#)

2 Wybierz opcję za pomocą przycisków , a następnie potwierdź wybór za pomocą przycisku .

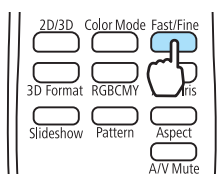



Przetwarzanie obrazu

Zwiększa szybkość reakcji na obrazy wyświetlane z dużą prędkością, np. podczas gier.

Funkcja jest dostępna wtedy, gdy sygnał wejściowy jest przesyłany z gniazdada Video, HDMI1 lub HDMI2.

Naciśnij przycisk , aby przełączać pomiędzy **Dokładnie** i **Szybko**.



- Funkcja ta nie obsługuje obrazów 3D.
- Jeśli funkcja **Przetwarzanie obrazu** jest ustawiona na wartość **Szybko**, funkcja **Redukcja szumów** jest ustawiona na wartość **Wyłączone**.
- Ustawienia można zmienić w menu konfiguracji.  **Sygnał - Przetwarzanie obrazu** [str.48](#)



Wyświetlanie obrazów 3D

Ustawianie obrazów 3D

Aby oglądać w obrazy 3D, ustaw źródło na HDMI1 lub HDMI2.


Projektor obsługuje poniższe formaty 3D.

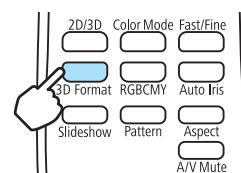
- Nakładanie ramek
- Obok siebie
- Góra i dół

☐ Kiedy projektor wykryje format 3D

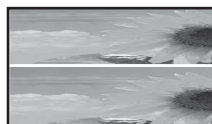
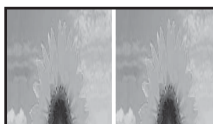
Po wykryciu formatu 3D projektor automatycznie wyświetla obraz 3D.

☐ Kiedy projektor nie może wykryć formatu 3D

Część programów telewizyjnych 3D może nie zawierać sygnału w formacie 3D. W takim przypadku format 3D należy ustawić ręcznie. Naciśnij przycisk , aby ustawić format 3D na urządzeniu AV.






- Aby uzyskać więcej informacji na temat ustawień formatu 3D na urządzenia AV, należy zapoznać się z instrukcją dołączoną do urządzenia AV.
- Kiedy format 3D nie został poprawnie ustawiony, obraz nie będzie wyświetlany prawidłowo, jak przedstawiono poniżej.



☐ Jeśli obrazy 3D nie mogą być przeglądane

Jeśli efekt 3D nie jest wyświetlany poprawnie, nawet po ustawieniu formatu 3D, należy sprawdzić poniższe elementy.

- Czas synchronizacji okularów 3D mógł zostać odwrócony. Należy odwrócić synchronizację za pomocą opcji **Okulary 3D-obr. odw.** i spróbować ponownie.  **Sygnal – Konfiguracja 3D – Okulary 3D-obr. odw.** [str.48](#)
- Jeżeli wartość opcji **Wyświetlanie 3D** jest ustawiona na **Wyłączone**, obraz 3D nie będzie się wyświetlał. Naciśnij przycisk  na pilocie.  **Sygnal – Konfiguracja 3D – Wyświetlanie 3D** [str.48](#)



- Każdy człowiek postrzega obrazy 3D inaczej.
- Podczas projekcji obrazu 3D wyświetla się również ostrzeżenie dotyczące oglądania obrazów 3D. Aby je wyłączyć, należy ustawić wartość opcji **Informacje o obr. 3D** na **Wyłączone**. ➡ **Sygnal – Konfiguracja 3D – Informacje o obr. 3D** str.48
- Podczas wyświetlania obrazów 3D nie można zmienić ustawień następujących opcji menu konfiguracji. Kształt obrazu (ustawione na Normal), Redukcja szumów (ustawione na Off), Nadmierne skanowanie (ustawione na Off)
- Sposób postrzegania obrazów 3D zależy od temperatury otoczenia oraz od czasu pracy lampy projektora. Jeżeli obraz wyświetla się nieprawidłowo, nie należy korzystać z projektora.

Korzystanie z okularów 3D

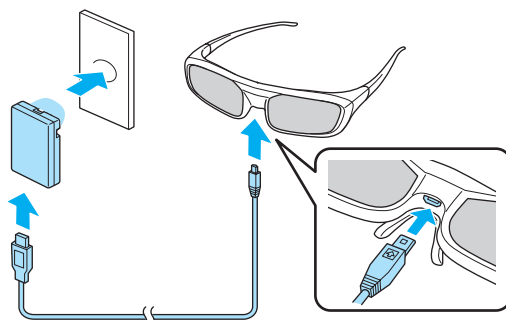
Aby oglądać obrazy 3D, należy skorzystać z okularów 3D (ELPGS03). ➡ str.77



Okulary 3D są wyposażone w ochronne naklejki. Przed użyciem należy usunąć ochronne naklejki.

Ładowanie okularów 3D

Podłącz okulary 3D do ładowarki USB za pomocą kabla USB, a następnie podłącz ładowarkę USB do gniazda elektrycznego.



Okulary 3D można również ładować, podłączając je do portu USB (typ A) w tylnej części projektora za pomocą kabla USB (tylko przy włączonym projektorze).

Uwaga

- Należy korzystać wyłącznie z gniazda elektrycznego wykorzystującego napięcie zgodne z napięciem podanym na ładowarce.
- Podczas korzystania z kabla USB należy zwrócić uwagę na następujące kwestie:
 - Nie należy zginać, skręcać lub zbyt mocno pociągać za kabel.
 - Nie należy modyfikować kabla.
 - Nie należy zakładać okablowania w pobliżu grzejnika elektrycznego.
 - Nie należy używać kabla, jeśli jest uszkodzony.

Parowanie okularów 3D

Aby przeglądać obrazy 3D, okulary 3D muszą zostać sparowane z projektorem.

Aby rozpocząć parowanie, naciśnij na chwilę przycisk [Pairing] na okularach 3D. Więcej informacji zawiera Przewodnik użytkownika okularów 3D.



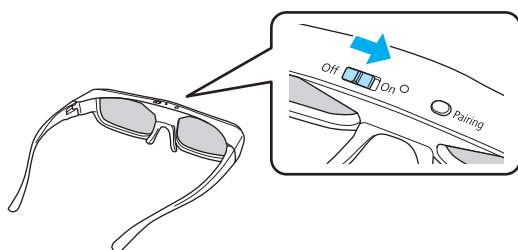
- Jeśli okulary 3D nie były dotąd używane, parowanie jest wykonywane przy włączonych okularach 3D. Jeśli obrazy 3D są poprawnie wyświetlane, nie trzeba przeprowadzać parowania.
- Po przeprowadzeniu parowania należy ponownie włączyć urządzenie, aby móc przeglądać obrazy 3D.
- Parowanie można przeprowadzić w zasięgu trzech metrów od projektora. Podczas parowania należy się upewnić, że okulary znajdują się w zasięgu trzech metrów od projektora. W przeciwnym razie, parowanie może nie zostać wykonane prawidłowo.
- Jeśli synchronizacja nie może zostać wykonana w ciągu 30 sekund, parowanie zostanie automatycznie anulowane. Jeśli anulowano parowanie, nie będzie można przeglądać obrazów 3D, ponieważ parowanie nie zostało ukończone.

■ Zakładanie okularów 3D

1

Włącz okulary 3D przesuwając przełącznik [zasilania] na wartość On.

Wskaźnik zaświeci się na pięć sekund, a następnie zgaśnie.



2

Załóż okulary 3D i ciesz się obrazem.



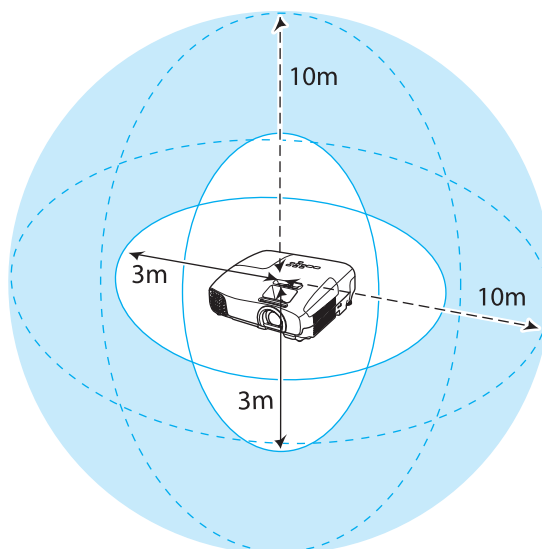
- Po zakończeniu korzystania z okularów 3D, wyłącz je przesuwając przełącznik [zasilania] na wartość Off.
- Jeśli okulary 3D nie będą używane przez co najmniej 30 sekund, zostaną automatycznie wyłączone. Aby ponownie włączyć okulary 3D, ustaw przełącznik [zasilania] na wartość Off, a następnie z powrotem na wartość On.

Zasięg oglądania obrazów 3D

Projektor umożliwia przeglądanie obrazów 3D w zasięgu przedstawionym na poniższym rysunku.

Można przeglądać obrazy 3D w zasięgu 10 metrów od projektora.

Odległość do parowania wynosi trzy metry.





- Jeśli wystąpią jakiegokolwiek zakłócenia pochodzące od innych urządzeń komunikacyjnych Bluetooth, obrazy 3D mogą nie być wyświetlane prawidłowo. Nie należy używać tych urządzeń w tym samym czasie.
- Metoda komunikacji w okularach 3D wykorzystuje tę samą częstotliwość (2,4 GHz) co bezprzewodowe sieci LAN (IEEE802.11b/g) oraz kuchenki mikrofalowe. Dlatego też, jeżeli urządzenia te są używane w tym samym czasie, mogą pojawić się zakłócenia fal radiowych, obraz może zostać przerwany, a komunikacja nie będzie możliwa. Jeśli zachodzi potrzeba korzystania z tych urządzeń w tym samym czasie, należy się upewnić, że zachowana jest wystarczająca odległość pomiędzy projektorem a tymi urządzeniami.
- Okulary 3D przeznaczone do użytku z tym projektorem wykorzystują technologię aktywnego systemu migawki w oparciu o standardy ustanowione w programie Full HD 3D Glasses Initiative™.

Ostrzeżenia dotyczące oglądania obrazów 3D

Podczas oglądania obrazów 3D należy pamiętać o poniższych ostrzeżeniach i przestrożach.



Ostrzeżenie

Demontażu lub przerabianie

- Nie wolno demontować ani przerabiać okularów 3D. Mogłoby to doprowadzić do pożaru albo spowodować złe samopoczucie, wynikające z nieprawidłowego wyglądu obrazów.

Miejsca przechowywania

- Nie należy pozostawiać okularów 3D lub dostarczonych części w miejscach dostępnych dla dzieci. Dzieci mogą przypadkowo połknąć te elementy. W przypadku połknięcia należy się natychmiast skontaktować z lekarzem.

Komunikacja bezprzewodowa (Bluetooth)

- Zakłócenia elektromagnetyczne mogą powodować niewłaściwe działanie sprzętu medycznego. Przed użyciem urządzenia należy się upewnić, że w pobliżu nie znajduje się sprzęt medyczny.
- Zakłócenia elektromagnetyczne mogą powodować niewłaściwe działanie automatycznie sterowanego sprzętu medycznego, co może spowodować wypadek. Nie należy używać urządzenia w pobliżu automatycznie sterowanych urządzeń, takich jak drzwi automatyczne lub alarmy przeciwpożarowe.

Nagrzewanie

- Nie należy kłaść okularów 3D w ogniu, na źródłach ciepła lub pozostawiać ich bez opieki w miejscach narażonych na wysokie temperatury. Ponieważ urządzenie jest wyposażone w wbudowaną ładowalną baterię litową, może ono spowodować oparzenia lub pożar w przypadku zapłonu lub eksplozji.

Ładowanie

- Podczas ładowania należy podłączyć dostarczony kabel do portu USB wskazanego przez firmę Epson. Nie należy stosować innych urządzeń do ładowania, ponieważ może to spowodować wyciek, przegrzanie lub eksplozję baterii.
- Należy używać wyłącznie dostarczonego kabla do ładowania okularów 3D. W przeciwnym razie może dojść do przegrzania, zapłonu lub eksplozji.

Przestroga

Okulary 3D

- Okularów 3D nie wolno upuszczać ani zbyt mocno ścisnąć.
Jeżeli elementy szklane itp. pękną, mogą spowodować obrażenia ciała. Okulary należy przechowywać w miękkim futerale.
- Podczas korzystania z okularów 3D należy zwracać szczególną uwagę na ich krawędzie.
Kontakt tych krawędzi np. z oczami może spowodować obrażenia ciała.
- Nie wolno kłaść palców na ruchomych elementach (np. zawiasach) okularów 3D.
W przeciwnym razie może dojść do obrażeń ciała.

Przestroga

Zakładanie okularów 3D

- Okulary 3D należy zakładać w odpowiedni sposób.
Nie wolno ich nosić górną częścią skierowaną w dół.
Wyświetlający się niepoprawnie obraz postrzegany przez prawe i lewe oko może spowodować złe samopoczucie.
- Okulary należy nosić wyłącznie podczas oglądania obrazu 3D.
- Każdy człowiek postrzega obrazy 3D inaczej. Z funkcji wyświetlania obrazów 3D nie wolno korzystać w razie niepokojącego samopoczucia bądź gdy obrazów 3D nie widać.
Oglądanie obrazów 3D w takiej sytuacji może spowodować złe samopoczucie.
- Jeżeli okulary 3D działają nieprawidłowo lub są uszkodzone, należy je natychmiast zdjąć.
Oglądanie obrazów 3D w takiej sytuacji może spowodować obrażenia ciała lub złe samopoczucie.
- W przypadku wystąpienia zaczerwienienia, bólu bądź swędzenia uszu, nosa lub skroni należy natychmiast zdjąć okulary 3D.
Noszenie okularów 3D w takiej sytuacji może spowodować złe samopoczucie.
- Okulary 3D należy zdjąć, jeżeli podczas ich noszenia występuje dziwne uczucie na skórze.
W bardzo rzadkich przypadkach farba bądź materiały zastosowane do produkcji okularów 3D mogą spowodować reakcję alergiczną.

Przestroga

Czas oglądania

- Podczas długiego oglądania obrazów 3D należy zawsze robić okresowe przerwy.
Długie oglądanie obrazów 3D może spowodować zmęczenie oczu.
Czas i częstotliwość takich przerw są inne dla każdej osoby. Jeżeli mimo przerw w oglądaniu oczy nadal są zmęczone, należy natychmiast przerwać oglądanie.

Przestroga

Oglądanie obrazów 3D

- Jeżeli podczas oglądania obrazów 3D oczy są zmęczone, należy natychmiast przerwać oglądanie. Oglądanie obrazów 3D w takiej sytuacji może spowodować złe samopoczucie.
- Podczas oglądania obrazów 3D należy zawsze korzystać z okularów 3D. Bez okularów 3D nie wolno oglądać obrazów 3D.
Oglądanie obrazów 3D bez okularów może spowodować złe samopoczucie.
- Podczas korzystania z okularów 3D należy unikać kontaktu z delikatnymi bądź kruchymi przedmiotami. Obrazy 3D mogą powodować nieumyślne ruchy ciała, mogące doprowadzić do uszkodzenia pobliskich przedmiotów bądź obrażeń ciała.
- Z okularów 3D należy korzystać wyłącznie podczas oglądania obrazów 3D. Z założonymi okularami 3D nie wolno się poruszać po pomieszczeniu.
Obraz widziany za pośrednictwem okularów 3D może być ciemniejszy niż zazwyczaj, co może spowodować upadek bądź obrażenia ciała.
- Podczas oglądania obrazów 3D należy zachować pozycję pionową, zgodną z ustawieniem ekranu. Oglądanie obrazów 3D pod kątem zmniejsza efekt 3D i może spowodować złe samopoczucie związane z niezamierzonymi zmianami koloru.
- Podczas korzystania z okularów 3D w pomieszczeniach z oświetleniem LED bądź fluorescencyjnym można zaobserwować błyski lub migotanie. W takiej sytuacji podczas oglądania obrazów 3D należy wyłączyć oświetlenie bądź zmniejszać jego intensywność do momentu, aż migotanie będzie niezauważalne. W bardzo rzadkich przypadkach migotanie może spowodować drgawki lub omdlenia. W razie wystąpienia złego samopoczucia podczas oglądania obrazów 3D należy natychmiast przerwać oglądanie.
- Podczas oglądania obrazów 3D należy zachować odpowiednią odległość od ekranu, wynoszącą minimum trzykrotność jego wysokości.
Zalecana odległość od ekranu 80-calowego wynosi minimum 3 metry, a od ekranu 100-calowego — minimum 3,6 metra.
Oglądanie obrazu w odległości mniejszej niż zalecana może spowodować zmęczenie oczu.

Przestroga

Zagrożenia dla zdrowia

- Osoby wrażliwe na światło, cierpiące na choroby serca bądź odczuwające jakikolwiek dyskomfort nie powinny korzystać z okularów 3D.
W przeciwnym razie może dojść do nasilenia się wcześniejszych objawów.

Przestroga

Minimalny wiek użytkownika

- Zalecany minimalny wiek użytkownika okularów 3D wynosi sześć lat.
- Dzieci w wieku poniżej sześciu lat wciąż się rozwijają i oglądanie obrazów 3D może spowodować komplikacje. W przypadku jakichkolwiek wątpliwości należy zasięgnąć porady lekarza.
- Dzieci powinny korzystać z okularów 3D wyłącznie pod opieką dorosłych. Ponieważ czasami trudno jest jednoznacznie ocenić, czy dziecko jest zmęczone, złe samopoczucie może wystąpić nagle. Należy zawsze sprawdzać, czy podczas oglądania dziecko nie odczuwa zmęczenia oczu.



Korzystanie z funkcji łącza HDMI

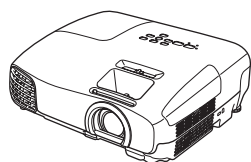
Funkcja Łącze HDMI

Jeżeli projektor jest podłączony do urządzenia AV, które spełnia wymagania norm CEC dotyczących interfejsu HDMI, za pomocą jednego pilota można sterować oboma urządzeniami, np. je włączać bądź regulować głośność systemu AV.



- Jeżeli urządzenie AV spełnia wymagania norm CEC dotyczących interfejsu HDMI, można korzystać z funkcji Łącze HDMI nawet wtedy, gdy pośrednie urządzenie AV nie spełnia wymagań tych norm.
- Do urządzenia można jednocześnie podłączyć maksymalnie 3 odtwarzacze multimedialne spełniające wymagania norm CEC dotyczących interfejsu HDMI.

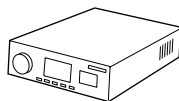
Przykład połączenia



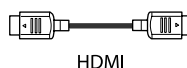
Projektor



HDMI



Wzmacniacz



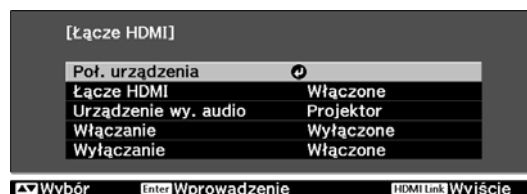
HDMI



Odtwarzacze multimedialne itp.

Ustawienia funkcji Łącze HDMI

Z poniższych funkcji można korzystać po naciśnięciu przycisku **HDMI Link** na pilocie i ustawieniu opcji **Łącze HDMI** na wartość **Włączone**.



Funkcja	Opis
Włączanie	Powoduje włączenie projektora w momencie rozpoczęcia odtwarzania na podłączonym urządzeniu. Powoduje również włączenie podłączonego urządzenia w momencie włączenia projektora.
Wyłączanie	Powoduje wyłączenie podłączonego urządzenia w momencie wyłączenia projektora. <ul style="list-style-type: none"> • Ta funkcja działa jedynie wtedy, gdy w podłączonym urządzeniu funkcja włączania i wyłączania zgodna z normami CEC jest włączona. • W zależności od stanu podłączonego urządzenia (np. podczas nagrywania) może się ono nie wyłączyć.
Urządzenie wy. audio	Jeżeli urządzenie AV jest podłączone, za pomocą tej funkcji można określić, czy dźwięk będzie odtwarzany za pomocą wbudowanego głośnika projektora, czy też za pomocą głośników systemu AV.
Zmiana źródła sygnału	Umożliwia zmianę źródła sygnału projektora na HDMI w momencie rozpoczęcia odtwarzania na podłączonym urządzeniu.
Obsługa podłączonych urządzeń	Umożliwia obsługę podłączonych urządzeń (np. odtwarzanie, zatrzymywanie, wstrzymywanie, przewijanie do przodu i do tyłu, przechodzenie do następnego i poprzedniego rozdziału) za pomocą pilota projektora.



Aby skorzystać z funkcji Łącze HDMI, należy skonfigurować podłączone urządzenie. Więcej informacji na ten temat zawiera dokumentacja dołączona do tego urządzenia.

Poł. urządzenia

Można wyświetlić listę podłączonych urządzeń obsługujących funkcję Łącze HDMI, a następnie wybrać urządzenie, które będzie źródłem sygnału. Urządzenia obsługujące funkcję Łącze HDMI zostaną automatycznie wybrane.

1 Naciśnij przycisk i wybierz **Poł. urządzenia**.

Wyświetli się lista **Poł. urządzenia**.

Urządzenia oznaczone po lewej stronie zieloną ikoną obsługują funkcję Łącze HDMI.

Pole z nazwą urządzenia jest puste, jeżeli nazwy tej nie można określić.

2 Wybierz urządzenie, które będzie sterowane za pomocą funkcji Łącze HDMI.

[Poł. urządzenia]

Typ	Nazwa	Źródło
 Nagrywarka 1	BW-XXX	HDMI1
 Odtwarzacz 1	DWR-XXX	HDMI2
 System AV	YSP-XXX	HDMI2

 Powrót  Wybór  Ustawienie  Wyjście



- Jeżeli kabel połączeniowy nie spełnia wymagań norm HDMI, korzystanie z urządzenia jest niemożliwe.
- Niektóre podłączone urządzenia bądź funkcje tych urządzeń mogą działać nieprawidłowo, nawet jeśli urządzenia te spełniają wymagania norm CEC dotyczących interfejsu HDMI. Więcej informacji na ten temat zawiera dokumentacja dołączona do tego urządzenia.



Wyświetlanie plików obrazów (Pokaz slajdów)

Obsługiwane formaty

Jako pokaz slajdów można wyświetlać pliki obrazów przechowywane na urządzeniach pamięci USB i aparatach cyfrowych, podłączonych do portu USB projektora. Obsługiwane formaty są przedstawione poniżej.

Formaty plików obsługiwane w pokazach slajdów

Typ pliku (rozszerzenie)	Uwagi
.jpg	<ul style="list-style-type: none"> • Obrazy korzystające z trybu kolorów CMYK nie są obsługiwane. • Obrazy w formacie progresywnym nie są obsługiwane. • Obrazy w rozdzielczości większej niż 8192 × 8192 nie są obsługiwane. • W związku z charakterystyką plików JPEG, obrazy o zbyt wysokim współczynniku kompresji mogą nie być wyświetlane wyraźnie.

Uruchamianie funkcji Pokaz slajdów

1


Podłącz urządzenie pamięci USB.

Pliki wyświetlą się w postaci miniatur.








Wybierz folder, który chcesz otworzyć, a następnie naciśnij przycisk .



Jeżeli miniatury plików się nie wyświetlają, należy nacisnąć przycisk  na pilocie, aby zmienić źródło danych.






2

Uruchom funkcję **Pokaz slajdów**.

Za pomocą przycisków     wybierz w prawym dolnym narożniku ekranu opcję **Pokaz slajdów**, a następnie naciśnij przycisk .





Włączy się funkcja Pokaz slajdów.




- Aby zakończyć działanie funkcji Pokaz slajdów, należy odłączyć urządzenie pamięci USB.
 - Aby powiększyć obraz na ekranie miniatur, należy go wybrać i nacisnąć przycisk .
- Powiększone obrazy można zmieniać za pomocą przycisków   na pilocie. Obrazy można obracać za pomocą przycisków  .

Ustawienia funkcji pokazu slajdów oraz wyświetlania plików obrazów




Kolejność wyświetlania plików oraz działanie funkcji pokazu slajdów można ustawić na ekranie opcji.

1 Za pomocą przycisków   wybierz folder, aby zmienić ustawienia wyświetlania jego zawartości, a następnie naciśnij przycisk . Z wyświetlonego menu podrzędnego wybierz pozycję **Opcja**, a następnie naciśnij przycisk .

2 Gdy wyświetli się ekran opcji, ustaw każdą z nich.

Wprowadź ustawienia, umieszczając wskaźnik nad wybranym elementem i naciskając przycisk . Poniższa tabela przedstawia szczegóły poszczególnych pozycji.

Kolejność wyświetlania	Można wybrać wyświetlanie plików Według nazwy lub Według daty .
Kierunek sortowania	Można wybrać sortowanie plików Rosnąco lub Malejąco .
Odtwarzanie ciągłe	Można włączyć bądź wyłączyć powtarzanie Pokaz slajdów.
Czas przełączania ekranu	Można określić czas wyświetlania pojedynczego pliku podczas pokazu slajdów. Wartość tej opcji można ustawić w zakresie od Wyłączone (0) do 60 sekund. Ustawienie Wyłączone powoduje wyłączenie automatycznego odtwarzania pokazu slajdów.
Efekt	Możliwość ustawienia efektów ekranów podczas zmiany slajdów.

3 Po wprowadzeniu ustawień za pomocą przycisków   ustaw wskaźnik nad opcją **OK** i naciśnij przycisk .

Ustawienia zostaną zastosowane.

Aby anulować ustawienia, ustaw wskaźnik nad opcją **Anuluj** i naciśnij przycisk .

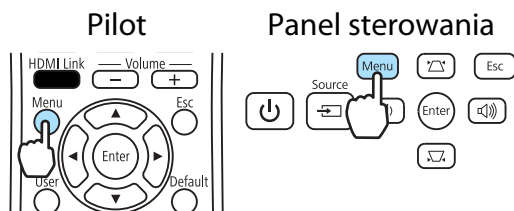


Funkcje menu konfiguracji

Obsługa menu konfiguracji

W menu konfiguracji można zmienić ustawienia sygnału, obrazu, sygnału wejściowego itp.

1 Naciśnij przycisk .



Wyświetli się menu konfiguracji.

2 Za pomocą przycisków wybierz menu główne po lewej stronie, a następnie potwierdź wybór, naciskając przycisk .

Po wybraniu menu głównego, po prawej stronie wyświetli się menu podrzędne.



Pasek znajdujący się na dole ekranu zawiera informacje na temat obsługi menu.

3 Za pomocą przycisków wybierz menu podrzędne po prawej stronie, a następnie potwierdź wybór, naciskając przycisk .



Wyświetli się ekran ustawień wybranej opcji.



4 Za pomocą przycisków zmień ustawienia.


Przykład: Pasek regulacji



Przykład: Lista ustawień



Aby zmienić ustawienie, naciśnij przycisk  po wybraniu opcji oznaczonej ikoną .

Aby powrócić do poprzedniego poziomu menu, naciśnij przycisk .

5 Aby wyjść z menu, naciśnij przycisk .
















Aby przywrócić wartość domyślną opcji ustawionej za pomocą paska regulacji (np. poziomu jasności), na ekranie regulacji należy nacisnąć przycisk  ^{Default}.

Tabela menu konfiguracji

Jeżeli projektor nie odbiera żadnego sygnału wejściowego, ustawienie w menu konfiguracji opcji związanych z obrazem i dźwiękiem będzie niemożliwe. Liczba i rodzaj opcji dotyczących obrazu, dźwięku itp. zależą od sygnału wejściowego.

Menu Obraz

Funkcja	Menu/Ustawienia				Opis
Tryb koloru	Dynamiczny, Pokój dzienny, Naturalny, Kino, Dynam. obr. 3D, Kino 3D				Tryb koloru należy wybrać na podstawie otoczenia oraz wyświetlanego obrazu.  str.30
Jasność					Umożliwia regulację jasności zbyt ciemnego obrazu.
Kontrast					Umożliwia regulację kontrastu między jasnymi i ciemnymi obszarami obrazów. Obrazy z większym kontrastem są bardziej żywe.
Nasycenie koloru*					Dostosowuje nasycenie koloru obrazów.
Odcień*					Umożliwia regulację odcienia obrazów.
Ostrość					Dostosowuje ostrość obrazu.
Temp. barwowa					Umożliwia regulację odcienia obrazów. Obraz ma zabarwienie niebieskie w przypadku wyboru wysokiej wartości lub zabarwienie czerwone w przypadku wyboru niskiej wartości.
Zaawansowane	RGB	Przesunięcie R/G/B			Umożliwia regulację przesunięcia i przyrostu każdego z kolorów R, G oraz B.  str.33
		Przyrost R/G/B			
	RGBCMY	R/G/B/C/M/Y	Odcień, Nasycenie, Jasność		Umożliwia regulację odcienia, nasycenia i jasności każdego z kolorów R, G, B, C, M oraz Y.  str.33
	EPSON Super White		Włączone, Wyłączone		(Ta funkcja jest dostępna, gdy Tryb koloru jest ustawione na Naturalny , Kino lub Kino 3D i gdy sygnał wejściowy jest przesyłany za pośrednictwem gniazda HDMI1 lub HDMI2.) Ustawienie należy zmienić na wartość Włączone , jeżeli białe obszary obrazu są prześwietlone. Po ustawieniu wartości Włączone opcja Zakres wideo HDMI będzie niedostępna.


Funkcja	Menu/Ustawienia	Opis
Zużycie energii	Normalna, ECO	Możliwe są dwa poziomy jasności lampy. Jeżeli wyświetlane obrazy są zbyt jasne, należy wybrać ustawienie ECO . Po wybraniu ustawienia ECO zużycie energii jest mniejsze, a wentylator działa ciszej.
Automat. przesłona	Wyłączone, Normalna, Duża szybkość	Umożliwia ustawienie funkcji automatycznego ustawiania jasności zgodnie z jasnością wyświetlanego obrazu. Funkcję ustawiania jasności można wyłączyć za pomocą ustawienia Wyłączone . ➡ str.35
Zerowanie	Tak, Nie	Umożliwia przywrócenie wartości domyślnych wszystkich ustawień w menu Obraz .

* Funkcja jest niedostępna, jeżeli źródłem sygnału wejściowego jest komputer.

Menu Sygnał

Jeżeli sygnał wejściowy jest przesyłany za pośrednictwem portu **USB**, żadne menu podrzędne się nie wyświetli.

Funkcja	Menu/Ustawienia		Opis
Konfiguracja 3D ^{*1}	Wyświetlanie 3D	Włączone, Wyłączone	Umożliwia włączenie i wyłączenie funkcji Wyświetlanie 3D. ➡ str.36
	Format 3D	Automatycznie, Obok siebie, Góra i dół, 2D	Umożliwia ustawienie formatu 3D sygnału wejściowego. Jeżeli opcja jest ustawiona na wartość Automatycznie , format jest rozpoznawany automatycznie.
	Głębina 3D	-10 - 10	Umożliwia ustawienie głębi obrazów 3D.
	Przekątna ekranu	60 - 300	Umożliwia ustawienie rozmiaru wyświetlanego obrazu 3D. Dopasowując wartość tej opcji do rzeczywistego rozmiaru, można osiągnąć optymalny efekt 3D.
	Jasność 3D	Niska, Średnia, Wysoka	Umożliwia ustawienie jasności obrazów 3D.
	Okulary 3D-obr. odw.	Tak, Nie	Umożliwia odwrócenie synchronizacji lewej i prawej strony okularów 3D z lewą i prawą stroną obrazu. Tę funkcję należy włączyć, jeżeli obraz 3D nie wyświetla się prawidłowo.
	Informacje o obr. 3D	Włączone, Wyłączone	Umożliwia włączenie i wyłączenie informacji widocznej podczas wyświetlania obrazu 3D.
Kształt obrazu ^{*2}	Automatycznie, Normalna, Pełny, Powiększ		Umożliwia wybór kształtu obrazu. ➡ str.31
Tracking ^{*2 *3}	Zależy od sygnału wejściowego.		Umożliwia wyregulowanie obrazu, jeżeli na wyświetlanym obrazie z komputera są widoczne pionowe pasy.

Funkcja	Menu/Ustawienia	Opis
Synchronizacja ^{*2 *3}	0 - 31	<p>Umożliwia wyregulowanie obrazu, jeżeli wyświetlany obraz z komputera miga, jest nieostry lub są na nim widoczne zakłócenia.</p> <ul style="list-style-type: none"> Regulowanie ustawień opcji Jasność, Kontrast i Ostrość może spowodować miganie bądź rozmycie obrazu. Synchronizację można wyregulować bardziej precyzyjnie po ustawieniu opcji Traking.
Pozycja ^{*2 *4}		Umożliwia regulację pozycji ekranu w górę, dół, lewo i prawo, gdy część obrazu jest niewidoczna.
Auto. ustawienie ^{*3}	Włączone, Wyłączone	Umożliwia automatyczną regulację obrazu w momencie zmiany sygnału wejściowego. Gdy ta funkcja jest włączona, opcja Traking, pozycja ekranu oraz synchronizacja są automatycznie ustawiane.
Redukcja szumów ^{*2 *5}	Wyłączone, 1, 2, 3	<p>(Funkcję można ustawić tylko kiedy Przetwarzanie obrazu jest ustawione na Dokładnie.)</p> <p>Wygładza marne jakościowo obrazy. Dostępne są trzy tryby. Należy wybrać swoje ulubione ustawienie.</p> <p>Do wyświetlania obrazów ze źródeł charakteryzujących się bardzo niskim poziomem szumów (np. z płyt DVD) zaleca się ustawienie tej opcji na wartość Wyłączone.</p>
Nadmierne skanowanie ^{*1 *2}	Automatycznie, Wyłączone, 2%, 4%, 6%, 8%	<p>Zmienia współczynnik wyświetlanego obrazu (zakres wyświetlanego obrazu).</p> <ul style="list-style-type: none"> Wyłączone, 2% do 8%: Umożliwia określenie zakresu obrazu. Ustawienie Wyłączone powoduje wyświetlanie wszystkich zakresów. W zależności od rodzaju sygnału w górnej i dolnej części obrazu mogą być widoczne szумы. Automatycznie: Funkcja jest dostępna wtedy, gdy sygnał wejściowy jest przesyłany z gniazda HDMI1 lub HDMI2. W zależności od rodzaju sygnału wartość ustawienia może się automatycznie zmienić na Wyłączone lub 8%.

Funkcja	Menu/Ustawienia	Opis
Zakres wideo HDMI*1 *2	Automatycznie, Normalne, Rozszerzone	(Funkcja dostępna jedynie wtedy, gdy opcja EPSON Super White jest ustawiona na wartość Wyłączone). Jeżeli wartość opcji jest ustawiona na Automatycznie , poziom wejściowego sygnału wideo DVD przesyłanego za pośrednictwem gniazd HDMI1 lub HDMI2 jest automatycznie wykrywany i ustawiany. Jeżeli po ustawieniu wartości opcji na Automatycznie obraz jest niedoświetlony bądź prześwietlony, należy ustawić poziom sygnału wideo projektora zgodnie z poziomem sygnału wideo odtwarzacza DVD. Ustawienie poziomu sygnału odtwarzacza DVD może mieć wartość Normalny bądź Rozszerzony. Jeżeli projektor jest podłączony do gniazda DVI, ustawienie Automatycznie jest niedostępne.
Przetwarzanie obrazu	Dokładnie, Szybko	Umożliwia przetwarzanie w celu poprawy jakości obrazu. ➡ str.35
Zerowanie	Tak, Nie	Umożliwia zresetowanie wszystkich ustawień Sygnał , z wyjątkiem Przekątna ekranu , Informacje o obr. 3D , Kształt obrazu i Przetwarzanie obrazu .

*1 Funkcja jest dostępna wyłącznie wtedy, gdy sygnał obrazu jest przesyłany za pośrednictwem gniazda HDMI1 lub HDMI2.

*2 Ustawienia są zapisywane dla każdego rodzaju źródła i sygnału wejściowego.

*3 Funkcja jest dostępna wyłącznie wtedy, gdy sygnał wejściowy jest przesyłany za pośrednictwem gniazda PC.

*4 Nie można ustawić tej opcji, jeżeli źródłem sygnału wejściowego obrazu jest HDMI1 lub HDMI2.







*5 Funkcja jest niedostępna, jeżeli sygnał wejściowy jest przesyłany za pośrednictwem gniazda PC.



*6 Funkcja jest niedostępna, jeżeli sygnał wejściowy jest przesyłany za pośrednictwem gniazda Video.

Menu Ustawienia


Funkcja	Menu/Ustawienia			Opis
Geometria obrazu	Geom. poz/pion	Geometria pionowa	-60 - 60	Umożliwiają korektę geometrii obrazu w pionie. ➡ str.27
		Geometria pozioma	-60 - 60	Umożliwiają korektę geometrii obrazu w poziomie. ➡ str.27
	Autom. geom. pion.	Włączone, Wyłączone		Umożliwia włączenie i wyłączenie opcji Autom. geom. pion.. ➡ str.26
	Geometria pozioma	Włączone, Wyłączone		Umożliwia włączenie i wyłączenie opcji Geometria pozioma. ➡ str.27
Głośność	0 - 10			Umożliwia regulację głośności.

Funkcja	Menu/Ustawienia		Opis
Łącze HDMI	Poł. urządzenia	-	Umożliwia wyświetlenie listy urządzeń podłączonych za pośrednictwem gniazd HDMI1 lub HDMI2.
	Łącze HDMI	Włączone, Wyłączone	Umożliwia włączenie i wyłączenie funkcji Łącze HDMI.
	Urządzenie wy. audio	Projektor, System AV	Jeżeli urządzenie AV jest podłączone, za pomocą tej funkcji można określić, czy dźwięk będzie odtwarzany za pomocą wbudowanego głośnika projektora, czy też za pomocą głośników systemu AV.
	Włączanie	Wyłączone, Dwukierunkowe, Urządzenie -> PJ, PJ -> Urządzenie	Umożliwia włączenie funkcji automatycznego włączania i wyłączania. Ustawienia Dwukierunkowe i Urządzenie -> PJ powodują włączenie zasilania projektora w momencie rozpoczęcia odtwarzania na podłączonym urządzeniu; ustawienia Dwukierunkowe i PJ -> Urządzenie powodują włączenie urządzenia w momencie włączenia zasilania projektora.
	Wyłączanie	Włączone, Wyłączone	Umożliwia włączenie funkcji automatycznego wyłączania podłączonych urządzeń w momencie wyłączenia zasilania projektora.

Funkcja	Menu/Ustawienia		Opis
Blokuj ustawienie	Blokada rodzicielska	Włączone, Wyłączone	<p>Umożliwia zablokowanie działania przycisku  znajdującego się na panelu sterowania projektora, uniemożliwiając przypadkowe włączenie projektora przez dzieci. Jeżeli blokada jest aktywna, projektor można włączyć, naciskając i przytrzymując przycisk  przez około trzy sekundy. Projektor można wyłączyć w zwykły sposób za pomocą przycisku  lub wykonać tę operację za pomocą pilota.</p> <p>Po zmianie ustawienie będzie aktywne dopiero po wyłączeniu projektora i zakończeniu chłodzenia. Nawet gdy opcja Blokada rodzicielska jest ustawiona na wartość Włączone, projektor będzie się uruchamiał normalnie po podłączeniu przewodu zasilającego, jeżeli opcja if Włącz zasilanie jest ustawiona na Włączone.</p>
	Blokada działania	Włączone, Wyłączone	<p>Jeżeli opcja jest ustawiona na wartość Włączone, wszystkie przyciski na panelu sterowania oprócz przycisku  będą zablokowane. Po naciśnięciu dowolnego przycisku na ekranie wyświetli się symbol .</p> <p>Aby wyłączyć blokadę, należy nacisnąć i przytrzymać przycisk  na panelu sterowania przez co najmniej 7 sekund.</p> <p>Po zmianie ustawienia blokada będzie aktywna dopiero po zamknięciu menu konfiguracji.</p>
Projekcja	Przód, Przód/Sufit, Tył, Tył/Sufit		<p>Ustawienie należy zmienić zgodnie z położeniem projektora względem ekranu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przód: Wybierz, jeśli projektor znajduje się z przodu ekranu. • Przód/Sufit: Wybierz, jeśli projektor jest zawieszony pod sufitem z przodu ekranu. • Tył: Wybierz, jeśli projektor znajduje się z tyłu ekranu. • Tył/Sufit: Wybierz, jeśli projektor jest zawieszony pod sufitem z tyłu ekranu.

Funkcja	Menu/Ustawienia	Opis
Przycisk użytkownika	Format 3D, Głębina 3D, Jasność 3D, Okulary 3D-obr. odw., Kontrola jasności, Informacje o	Należy wybrać pozycję menu konfiguracji, aby przypisać przycisk  na pilocie. Naciśnięcie przycisku  spowoduje wyświetlenie się ekranu wyboru lub regulacji wybranej pozycji menu, który umożliwia szybkie wprowadzanie i regulację ustawień.
Zerowanie	Tak, Nie	Umożliwia zresetowanie wszystkich ustawień Ustawienia , z wyjątkiem Urządzenie wy. audio, Włączanie, Wyłączanie, Projekcja i Przycisk użytkownika .

Menu Zaawansow.

Funkcja	Menu/Ustawienia		Opis
Działanie	Włącz zasilanie	Włączone, Wyłączone	Opcja umożliwia ustawienie projektora w taki sposób, aby wyświetlanie rozpoczynało się od razu po podłączeniu przewodu zasilającego do projektora, bez konieczności naciskania jakichkolwiek przycisków. Jeżeli opcja jest ustawiona na wartość Włączone , a przewód zasilający jest podłączony do projektora, wyświetlanie rozpocznie się również w momencie przywrócenia zasilania np. po zaniku napięcia bądź awarii zasilania.
	Tryb uśpienia	Wyłączone, 5 min, 10 min, 30 min	Projektor automatycznie przejdzie do trybu uśpienia po upływie ustawionego czasu, jeżeli nie odbiera sygnału. Jeżeli opcja jest ustawiona na wartość Wyłączone , projektor nie będzie przechodził do trybu uśpienia. Aby rozpocząć wyświetlanie, gdy projektor działa w trybie uśpienia, należy nacisnąć przycisk  na pilocie bądź na panelu sterowania.
	Oświetlenie	Włączone, Wyłączone	Jeżeli podczas wyświetlania obrazów w ciemnym pomieszczeniu światło wskaźników umieszczonych na panelu sterowania przeszkadza, opcję należy ustawić na wartość Wyłączone .
	Tryb dużej wysokości	Włączone, Wyłączone	Opcję należy ustawić na wartość Włączone , jeżeli projektor jest wykorzystywany na wysokości powyżej 1500 metrów.

Funkcja	Menu/Ustawienia		Opis
Przeł	Komunikaty	Włączone, Wyłączone	Za pomocą ustawień Włączone i Wyłączone można określić, czy poniższe komunikaty będą się wyświetlały na ekranie. <ul style="list-style-type: none"> Nazwy sygnałów obrazów, trybów koloru i współczynników kształtu obrazu. Ostrzeżenia dotyczące wzrostu temperatury wewnętrznej mimo braku sygnału wejściowego oraz wykrycia nieobsługiwanego sygnału wejściowego.
	Wyświetl tło	Czarny, Niebieski, Logo	Umożliwia określenie tła ekranu w przypadku braku sygnału wejściowego.
	Ekran startowy	Włączone, Wyłączone	Za pomocą ustawień Włączone i Wyłączone można określić, czy podczas uruchamiania projektora będzie się wyświetlał ekran startowy. Po zmianie ustawienie będzie aktywne dopiero po wyłączeniu projektora i zakończeniu chłodzenia.
Sygnał wejściowy	Sygnał wideo	Automatycznie, NTSC, NTSC4.43, PAL, M-PAL, N-PAL, PAL60, SECAM	Umożliwia ustawienie rodzaju sygnału w zależności od urządzenia podłączonego do gniazda Video. Jeżeli opcja jest ustawiona na wartość Automatycznie , sygnał wideo jest rozpoznawany automatycznie. Jeżeli na obrazie są widoczne szумы bądź obraz w ogóle się nie wyświetla mimo ustawienia opcji na wartość Automatycznie , z dostępnych opcji należy wybrać odpowiedni rodzaj sygnału.
	Sygnał PC	Automatycznie, RGB, Komponent	Umożliwia określenie sygnału wyjściowego urządzenia wideo podłączonego do gniazda PC. Jeżeli opcja jest ustawiona na wartość Automatycznie , sygnał wyjściowy jest rozpoznawany automatycznie. Jeżeli po ustawieniu opcji na wartość Automatycznie kolory wyświetlanego obrazu są nienaturalne, z dostępnych opcji należy wybrać odpowiedni sygnał wyjściowy.
Język	-		Umożliwia określenie języka projektora.
Zerowanie	Tak, Nie		Umożliwia zresetowanie wszystkich ustawień Zaawansow. , z wyjątkiem Tryb dużej wysokości , Sygnał PC i Język .

Menu Sieć

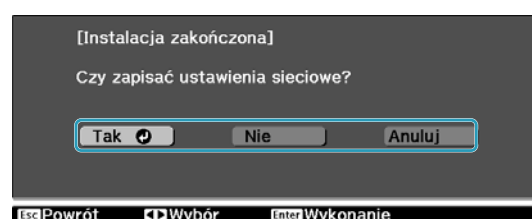
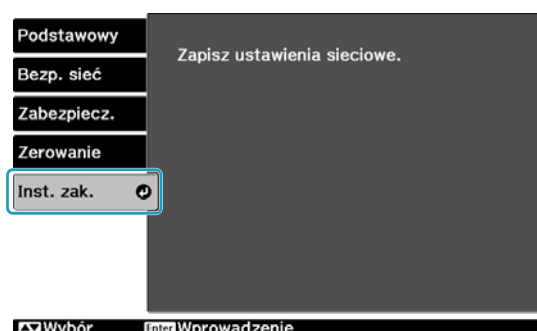
Funkcja	Opis
Inf. o sieci - Bezp. Sieć	Wyświetla następujące ustawienia sieciowe. <ul style="list-style-type: none"> • Tryb połączenia • System z WLAN'em • Poziom anteny • Nazwa projektora • SSID • DHCP • Adres IP • Maska podsieci • Adres bramy • Adres MAC • Kod regionu*
Konfiguracja sieci	Wyświetla ekran do konfiguracji sieci. ➡ str.56

* Wskazuje informacje o regionie dostępnym dla urządzenia sieci bezprzewodowej LAN. Aby uzyskać szczegółowe informacje, proszę wejść na poniższy adres. ➡ [Projektor Epson — lista adresów](#)

Uwagi na temat obsługi menu Sieć

Podstawowe operacje wykonywane są w ten sam sposób jak przy użyciu menu konfiguracji.

Należy pamiętać o wybraniu menu **Instalacja zakończona**, aby zapisać wybrane ustawienia.



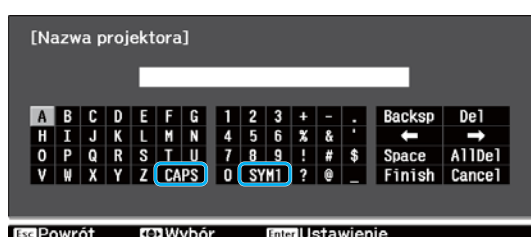
Tak: Zapisuje ustawienia i wychodzi z menu Sieć.

Nie: Powoduje wyjście z menu Sieć bez zapisywania ustawień.

Anuluj: Kontynuuje wyświetlanie menu Sieć.

Obsługa klawiatury programowej

W menu Sieć, klawiatura programowa pojawia się przy wprowadzaniu znaków alfanumerycznych. Użyj na pilocie lub na panelu sterowania, aby wybrać żądany klawisz, a następnie naciśnij przycisk , aby wprowadzić. Naciśnij **Finish**, aby potwierdzić wpis lub **Cancel**, aby go anulować.






Przycisk **CAPS**: Przełącza pomiędzy dużymi i małymi literami.

Przycisk **SYM1/2**: Przełącza przyciski symboli.

Menu Podstawowy

Funkcja	Opis
Nazwa proj.	Wyświetla nazwę projektora, używaną do identyfikacji projektora podczas podłączania do sieci. W czasie edycji można wprowadzić do 16 jedno-bajtowych znaków alfanumerycznych.

Menu Bezprzewodowa sieć LAN

Funkcja	Menu/Ustawienia	Opis
Zasil.bezprzew.LAN	Włączone, Wyłączone	Ustawia, czy korzystać czy nie z sieci bezprzewodowej LAN (Włączone lub Wyłączone). Przy ustawieniu na Wyłączone , zapobiega nieuprawnionemu dostępowi innych osób.
Tryb połączenia	Szybki, Zaawansowany	Określa sposób podłączenia sieci bezprzewodowej LAN. Szybki : Projektor staje się punktem dostępu i umożliwia komputerowi lub smartfonowi bezpośredni dostęp do projektora. Zaawansowany : Jeśli ustanowiono sieć bezprzewodową LAN, podłącz projektor do punktu dostępu.
Kanał	1ch, 6ch, 11ch	(Funkcję można ustawić tylko kiedy Tryb połączenia jest ustawione na Szybki .) Wybierz częstotliwość pasma wykorzystywaną przez sieć bezprzewodową LAN.
SSID	-	(Funkcję można ustawić tylko kiedy Tryb połączenia jest ustawione na Zaawansowany .) Wprowadź SSID. Jeśli dla systemu sieci bezprzewodowej LAN, w którym działa projektor, podano SSID, wpisz SSID. Można wprowadzić do 32 jedno-bajtowych znaków alfanumerycznych.
Wyszukaj punkt dostępu	-	(Funkcję można ustawić tylko kiedy Tryb połączenia jest ustawione na Zaawansowany .)  wskazuje podłączone obecnie punkty dostępu.  wskazuje zabezpieczone punkty dostępu. Po wybraniu zabezpieczonego punktu dostępu, pojawia się menu Zabezpieczenia.  str.57

Funkcja	Menu/Ustawienia	Opis
Ustawienia IP (Funkcję można ustawić tylko kiedy Tryb połączenia jest ustawione na Zaawansowany .)	DHCP	Ustawia, czy korzystać czy nie z DHCP (Włączone lub Wyłączone). Jeśli opcja ta jest ustawiona na Włączone , nie można ustawić więcej adresów.
	Adres IP	Umożliwia wpisanie adresu IP projektora. Nie można użyć poniższych adresów IP. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 do 255.255.255.255 (gdzie x oznacza liczbę od 0 do 255)
	Maska podsieci	Umożliwia wpisanie maski podsieci projektora. Nie można użyć poniższych masek podsieci. 0.0.0.0, 255.255.255.255
	Adres bramy	Umożliwia wpisanie adresu IP bramy projektora. Nie można użyć poniższych adresów bramy. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 do 255.255.255.255 (gdzie x oznacza liczbę od 0 do 255)
Wyśw. iden. SSID	Włączone, Wyłączone	Pozwala określić, czy na ekranie gotowości LAN należy wyświetlać SSID (Włączone lub Wyłączone).
Wyświetlanie adresu IP	Włączone, Wyłączone	Pozwala określić, czy na ekranie gotowości LAN należy wyświetlać adres IP (Włączone lub Wyłączone).

Menu Zabezpieczenia

Funkcja	Menu/Ustawienia	Opis
Zabezpieczenia	Nie, WPA2-PSK, WPA/WPA2-PSK	Ustawia zabezpieczenia. Wybierz opcję WPA2-PSK w Szybki oraz WPA/WPA2-PSK w Zaawansowany .
Hasło zabezpieczeń	-	Umożliwia wpisanie hasła. Można ustawić hasło rozróżniające wielkość liter, składające się z co najmniej 8 i nie więcej niż 32 znaków. Ze względów bezpieczeństwa zaleca się okresową zmianę hasła.

Menu Zerowanie

Funkcja	Opis
Wyzerowanie ustawień sieciowych.	Wszystkie ustawione wartości dla Sieć można przywrócić do ustawień domyślnych.

Menu Informacje

Funkcja	Opis
Czas pracy lampy	Wyświetla łączny czas pracy lampy*.
Źródło	Wyświetla nazwę źródła, do którego jest podłączone urządzenie wysyłające obraz.
Sygnał wejściowy	Wyświetla zawartość opcji Sygnał wejściowy w menu Zaawansow. , zgodnie z ustawieniami źródła.
Rozdzielczość	Wyświetla informacje o sile sygnału.

Funkcja	Opis
Tryb skanowania	Wyświetla tryb skanowania.
Częst. odświeżania	Wyświetla częstotliwość odświeżania.
Format 3D	Wyświetla format 3D sygnału wejściowego podczas projekcji obrazów 3D (Na- kładanie ramek, Obok siebie lub Góra i dół).
Info synchronizacji	Wyświetla informacje o sygnale obrazu. Informacja ta może być potrzebna, gdy projektor będzie wymagał naprawy.
Głębia koloru	Wyświetla głębię koloru.
Sygnał wideo	Wyświetla ustawienia opcji Sygnał wideo w menu Zaawansow..
Status	Jest to informacja na temat błędów, które wystąpiły w projektorze. Informacja ta może być potrzebna, gdy projektor będzie wymagał naprawy.
Numer seryjny	Wyświetlanie numeru seryjnego projektora.
Wersja	Wyświetla wersję oprogramowania firmowego projektora.
Event ID	Pojawia się rejestr błędów aplikacji. ➡ str.70

* Dla pierwszych 10 godzin łączny czas pracy wyświetlany jest jako "0W". Dla 10 godzin i więcej czas pracy wyświetlany jest jako "10W", "11W" i tak dalej.





Menu Zerowanie

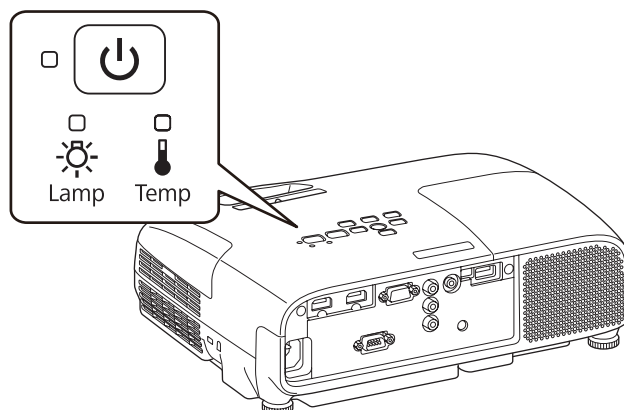
Funkcja	Opis
Zerowanie całkowite	Umożliwia przywrócenie ustawień domyślnych wszystkich elementów w menu konfiguracji. Do ustawień domyślnych nie są resetowane następujące elementy: Sygnał PC , Czas pracy lampy , Język oraz wszystkie ustawione wartości dla menu Sieć .
Zerowanie czasu lampy	Zeruje licznik łącznego czasu pracy lampy do wartości 0 H . Należy wyzerować ten licznik po wymianie lampy.



Rozwiązywanie problemów

Korzystanie ze wskaźników











Stan projektora można kontrolować za pomocą migających i świecących się wskaźników  ,  (wskaźniki pracy),  oraz , znajdujących się na panelu sterowania.




















Poniższa tabela zawiera informacje na temat problemów sygnalizowanych przez wskaźniki oraz sposobów ich rozwiązywania.

Stan wskaźników sygnalizujących błędy i ostrzeżenia

  : Świeci się światłem ciągłym  : Miga  : Status zachowany  : Nie świeci się








Wskaźniki	Stan	Rozwiązanie
  (niebieski)   (pomarańczowy)	Wymień lampę	Należy wymienić lampę. Lampę należy wymienić na nową jak najszybciej.  str.73 Korzystanie z lampy, gdy wskaźniki sygnalizują ten stan, może spowodować jej eksplozję.
  (niebieski)   (pomarańczowy)	Ostrzeż. wys. temp.	Można nadal wyświetlać obraz. Jeżeli jednak temperatura ponownie wzrośnie zbyt wysoko, projektor wyłączy się automatycznie. <ul style="list-style-type: none"> • Jeżeli projektor jest ustawiony przy ścianie, należy się upewnić, że odległość między otworem wylotowym wentylatora a ścianą wynosi przynajmniej 20 cm. • Jeżeli filtr powietrza jest zatkany, należy go wyczyścić.  str.71

Wskaźniki	Stan	Rozwiązanie
 (niebieski)   (pomarańczowy)	Błąd wewnętrzny	<p>Nastąpiła awaria projektora. Należy wyjąć przewód zasilający z gniazda elektrycznego, a następnie skontaktować się z lokalnym przedstawicielem handlowym bądź najbliższym serwisem firmy Epson. ➡ Projektor Epson — lista adresów</p>
 (niebieski)   (pomarańczowy)	Błąd wentylatora Błąd czujnika	
 (niebieski)   (pomarańczowy)	Błąd Auto Iris	
 (niebieski)   (pomarańczowy)	Bł. zasil. (stab.)	
 (niebieski)   (pomarańczowy)	Błąd lampy Awaria lampy Otw. osłonę lampy	<p>Lampa się nie włączyła bądź nastąpiła jej awaria.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Odłączyć przewód zasilający i sprawdzić, czy lampa nie jest pęknięta. ➡ str.73 Jeżeli nie jest pęknięta, należy ją ponownie zamontować i włączyć zasilanie. Jeżeli po ponownym zamontowaniu lampy problem nadal występuje, lub jeżeli lampa jest pęknięta, należy odłączyć przewód zasilający od gniazda elektrycznego, a następnie skontaktować się z lokalnym przedstawicielem handlowym bądź najbliższym serwisem firmy Epson. ➡ Projektor Epson — lista adresów • Sprawdź, czy pokrywa lampy została prawidłowo zamknięta. • Jeżeli filtr powietrza jest zatkany, należy go wyczyścić. ➡ str.71 • Jeśli projektor jest używany na wysokości powyżej 1500 metrów n.p.m., ustaw opcję Tryb dużej wysokości na wartość Włączone. ➡ Zaawansow. – Działanie – Tryb dużej wysokości str.53



Wskaźniki	Stan	Rozwiązanie
 (niebieski)  (pomarańczowy)	Temp. za wysoka (przegrzewanie)	Temperatura wewnętrzna jest zbyt wysoka. <ul style="list-style-type: none"> Lampa automatycznie wyłącza się i projekcja zostaje wstrzymana. Poczekaj około pięciu minut. Po zatrzymaniu się wentylatora należy odłączyć przewód zasilający. Jeżeli projektor jest ustawiony przy ścianie, należy się upewnić, że odległość między otworem wylotowym wentylatora a ścianą wynosi przynajmniej 20 cm. Jeżeli filtr powietrza jest zatkany, należy go wyczyścić. ➡ str.71 Jeżeli po ponownym włączeniu zasilania problem nadal występuje, należy wyłączyć projektor i odłączyć przewód zasilający od gniazda elektrycznego. Należy się skontaktować z lokalnym przedstawicielem handlowym bądź najbliższym serwisem firmy Epson. ➡ Projektor Epson — lista adresów

Stan wskaźników podczas normalnego działania

 : Miga  : Świeci się światłem ciągłym  : Nie świeci się

Wskaźniki	Stan	Rozwiązanie
  (niebieski)	Tryb gotowości	Chwilę po naciśnięciu przycisku  na pilocie bądź na panelu sterowania, rozpocznie się wyświetlanie.
 (niebieski)	Rozgrzewanie w toku	Czas nagrzewania wynosi około 30 sekund. Podczas nagrzewania się projektora jego wyłączenie jest niemożliwe.
	Trwa chłodzenie	Podczas chłodzenia się projektora nie można z niego korzystać. Po ochłodzeniu projektor przechodzi do trybu uśpienia. Jeżeli z jakiegokolwiek powodu podczas chłodzenia zostanie odłączony przewód zasilający, należy odczekać, aż lampa ostygnie (około 10 minut), a następnie ponownie podłączyć przewód zasilający i nacisnąć przycisk  na pilocie bądź na panelu sterowania.
  (niebieski)	Trwa projekcja	Projektor działa normalnie.



- Podczas normalnej pracy wskaźniki  i  nie świecą się.
- Jeżeli funkcja **Oświetlenie** jest ustawiona na wartość **Wyłączone**, żadne wskaźniki nie świecą się podczas normalnej pracy. ➡ **Zaawansow. – Działanie – Oświetlenie** [str.53](#)

Gdy stan wskaźników nie zasugerował rozwiązania

Lista problemów


Aby uzyskać informacje na temat rozwiązania problemu, należy go odszukać w poniższej tabeli, a następnie przejść do wskazanej strony.

Problem		Strona
Problemy związane z obrazem	Brak obrazu.	str.62
	Projekcja nie uruchamia się, obszar projekcji jest całkowicie czarny, obszar projekcji jest całkowicie niebieski.	
	Nie wyświetlają się filmy z komputera.	str.63
	Wyświetla się komunikat "Nieobsługiwane" .	str.63
	Wyświetlane jest "Brak sygnału" .	str.64
	Obrazy są rozmyte albo nieostre.	str.64
	Na obrazie pojawiają się zakłócenia lub zniekształcenia.	str.65
	Obraz jest przycięty (duży) bądź mały lub wyświetla się tylko jego część.	str.65
	Kolory obrazu są nieprawidłowe.	str.66
	Cały obraz wyświetla się w odcieniach koloru purpurowego lub zielonego, obrazy są czarno-białe lub kolory matowe.*	
	Obraz jest zbyt ciemny.	str.66
	Projekcja samoczynnie się zatrzymuje.	str.66
Problemy podczas rozpoczynania projekcji	Projektor się nie włącza.	str.67
Problemy związane z pilotem	Pilot nie działa.	str.67
Problemy związane z obrazem 3D	Obrazy 3D wyświetlają się niepoprawnie.	str.67
	Obraz 3D jest powiększony i przycięty.	str.68
Problemy związane z łączem HDMI	Funkcja Łącze HDMI nie działa.	str.68
	Nazwa urządzenia nie wyświetla się na liście połączonych urządzeń.	str.69
Problemy związane z urządzeniami pamięci USB	Pokaz slajdów się nie wyświetla	str.69
Inne problemy	Brak dźwięku lub dźwięk jest zbyt słaby.	str.69
	Nie można wprowadzić ustawień na panelu sterowania.	str.69
	Nie można uzyskać dostępu do sieci poprzez bezprzewodową sieć LAN.	str.70

* Ponieważ odwzorowanie kolorów zależy od konkretnego ekranu LCD, obraz wyświetlany przez projektor i odcienie kolorów wyświetlane na monitorze mogą być różne. Nie oznacza to usterki.

Problemy związane z obrazem

Brak obrazu

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy projektor jest włączony?	Naciśnij przycisk  na pilocie i panelu sterowania.
Czy przewód zasilający jest podłączony?	Podłącz przewód zasilający.
Czy wskaźniki są wyłączone?	Odłącz i ponownie podłącz przewód zasilający projektora. Sprawdź, czy po podłączeniu przewodu i naciśnięciu przycisku zasilania włącza się projektor.


Sprawdź	Rozwiązanie
Czy sygnał obrazu jest przesyłany?	Sprawdź, czy podłączone urządzenie jest włączone. Jeżeli w menu konfiguracji opcja Komunikaty jest ustawiona na Włączone , będą się wyświetlały komunikaty dotyczące sygnału obrazu. ☛ Zaawansow. – Wyświetlanie – Komunikaty str.53
Czy ustawienia formatu sygnału obrazu są prawidłowe?	Jeżeli źródłem sygnału jest urządzenie podłączone do gniazda Video Jeżeli obraz się nie wyświetla mimo ustawienia w menu konfiguracji opcji Sygnał wideo na wartość Automatycznie , wybierz rodzaj sygnału odpowiadający podłączonemu urządzeniu. ☛ Zaawansow. – Sygnał wejściowy – Sygnał wideo str.53 Jeżeli źródłem sygnału jest PC Jeżeli obraz się nie wyświetla mimo ustawienia w menu konfiguracji opcji Sygnał PC na wartość Automatycznie , wybierz rodzaj sygnału odpowiadający podłączonemu urządzeniu. ☛ Zaawansow. – Sygnał wejściowy – Sygnał PC str.53
Czy ustawienia menu konfiguracji są poprawne?	Zeruje wszystkie ustawienia. ☛ Menu Zerowanie – Zerowanie całkowite str.58
(Tylko podczas projekcji sygnału obrazu z komputera) Czy podczas podłączania urządzeń zasilanie projektora bądź komputera było już włączone?	Jeżeli połączenie jest wykonywane w momencie, gdy zasilanie projektora lub komputera jest włączone, klawisz zmieniający sygnał obrazu komputera na wyjście zewnętrzne (np. klawisz funkcyjny) może nie działać. Wyłącz i włącz zasilanie komputera oraz projektora.

Nie jest wyświetlane wideo




Sprawdź	Rozwiązanie
(Tylko podczas projekcji sygnału obrazu z komputera) Czy sygnał obrazu komputera jest równocześnie przesyłany na wyjście zewnętrzne i do monitora LCD?	W zależności od parametrów technicznych komputera wyświetlanie filmów wideo może być niemożliwe, jeżeli sygnał obrazu komputera jest równocześnie przesyłany na wyjście zewnętrzne i do monitora LCD. Zmień ustawienie w taki sposób, aby sygnał obrazu był przesyłany jedynie na wyjście zewnętrzne. Informacje dotyczące parametrów technicznych komputera znajdują się w dołączonej do niego dokumentacji.

Wyświetlane jest "Nieobsługiwane"




Sprawdź	Rozwiązanie
Czy ustawienia formatu sygnału obrazu są prawidłowe?	Jeżeli źródłem sygnału jest urządzenie podłączone do gniazda Video Jeżeli obraz się nie wyświetla mimo ustawienia w menu konfiguracji opcji Sygnał wideo na wartość Automatycznie , wybierz rodzaj sygnału odpowiadający podłączonemu urządzeniu. ☛ Zaawansow. – Sygnał wejściowy – Sygnał wideo str.53 Jeżeli źródłem sygnału jest PC Jeżeli obraz się nie wyświetla mimo ustawienia w menu konfiguracji opcji Sygnał PC na wartość Automatycznie , wybierz rodzaj sygnału odpowiadający podłączonemu urządzeniu. ☛ Zaawansow. – Sygnał wejściowy – Sygnał PC str.53

Sprawdź	Rozwiązanie
(Tylko podczas projekcji sygnału obrazu z komputera) Czy rozdzielczość oraz częstotliwość sygnału obrazu są odpowiednie dla bieżącego trybu?	Za pomocą opcji Rozdzielczość w menu konfiguracji sprawdź rozdzielczość wejściowego sygnału obrazu i upewnij się, że jest ona zgodna z rozdzielczością projektora.  str.78






Wyświetla się komunikat "**Brak sygnału.**"

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy kable są podłączone prawidłowo?	Sprawdź, czy wszystkie przewody wymagane do projekcji są starannie podłączone.  str.18
Czy jest wybrane prawidłowe gniazdo wejściowe?	Zmień źródło obrazu za pomocą przycisków na pilocie lub za pomocą przycisku  na panelu sterowania.  str.23
Czy podłączone urządzenie jest włączone?	Włącz urządzenie.
(Tylko podczas projekcji sygnału obrazu z komputera) Czy sygnał jest wysyłany do projektora?	<p>Zmień ustawienie w taki sposób, aby sygnał obrazu był przesyłany na wyjście zewnętrzne, a nie wyłącznie do monitora LCD komputera. W niektórych modelach komputerów, gdy sygnały obrazów są przesyłane na zewnątrz, nie wyświetlają się już na monitorze LCD.</p> <p>Informacje dotyczące parametrów technicznych komputera znajdują się w dołączonej do niego dokumentacji.</p> <p>Jeżeli połączenie jest wykonywane w momencie, gdy zasilanie projektora lub komputera jest włączone, klawisz Fn (klawisz funkcyjny) zmieniający sygnał obrazu komputera na wyjście zewnętrzne może nie działać. Wyłącz i włącz zasilanie komputera oraz projektora.</p>






Obrazy są rozmyte albo nieostre

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy ostrość była regulowana?	Wyreguluj ostrość.  str.25
Czy osłona obiektywu jest zamknięta?	Otwórz osłonę obiektywu.  str.23
Czy projektor jest w prawidłowej odległości?	Zapoznaj się z informacjami dotyczącymi zalecanych odległości.  str.17
Czy obiektyw zaparował?	Jeśli projektor jest nagle przeniesiony z zimnego otoczenia do ciepłego otoczenia, lub jeśli nastąpi nagła zmiana temperatury, na obiektywie może pojawić się skroplenie pary wodnej, co może spowodować, że obraz stanie się niewyraźny. Umieść projektor w pomieszczeniu projekcji godzinę przed użyciem. Jeżeli projektor jest wilgotny z powodu skraplania się pary wodnej, wyłącz go, odłącz przewód zasilający i odczekaj jakiś czas.








Na obrazie pojawiają się zakłócenia lub zniekształcenia

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy ustawienia formatu sygnału obrazu są prawidłowe?	<p>Jeżeli źródłem sygnału jest urządzenie podłączone do gniazda Video Jeżeli obraz się nie wyświetla mimo ustawienia w menu konfiguracji opcji Sygnal wideo na wartość Automatycznie, wybierz rodzaj sygnału odpowiadający podłączonemu urządzeniu.  Zaawansow. - Sygnal wejściowy - Sygnal wideo str.53</p> <p>Jeżeli źródłem sygnału jest PC Jeżeli obraz się nie wyświetla mimo ustawienia w menu konfiguracji opcji Sygnal PC na wartość Automatycznie, wybierz rodzaj sygnału odpowiadający podłączonemu urządzeniu.  Zaawansow. - Sygnal wejściowy - Sygnal PC str.53</p>
Czy kable są podłączone prawidłowo?	Sprawdź, czy wszystkie przewody wymagane do projekcji są starannie podłączone.  str.18
Czy używasz przedłużacza?	Jeśli używasz przedłużacza, zakłócenia elektryczne mogą mieć wpływ na sygnał.
(Tylko podczas projekcji sygnału obrazu z komputera) Czy ustawienia Synchronizacja i Traking są prawidłowo wyregulowane?	Aby zapewnić optymalny obraz, projektor korzysta z funkcji automatycznej regulacji. W zależności od sygnału ustawienia niektórych z tych funkcji mogą być niewłaściwe, nawet po wykonaniu automatycznej regulacji. W takim przypadku w menu konfiguracji wyreguluj ustawienia opcji Traking oraz Synchronizacja .  Sygnal – Traking/Synchronizacja str.48
(Tylko podczas projekcji sygnału obrazu z komputera) Czy wybrano prawidłową rozdzielczość?	Zmień ustawienia komputera w taki sposób, aby sygnał wychodzący był kompatybilny z tym projektorem.  str.78




Obraz jest przycięty (duży) bądź mały

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy wartość opcji Kształt obrazu jest odpowiednia?	Naciśnij przycisk  i wybierz wartość opcji Kształt obrazu odpowiednią do sygnału wejściowego.  Sygnal - Kształt obrazu str.48
Czy wartość opcji Pozycja jest odpowiednia?	W menu konfiguracji zmień ustawienie opcji Pozycja .  Sygnal - Pozycja str.48
(Tylko podczas projekcji sygnału obrazu z komputera) Czy wybrano prawidłową rozdzielczość?	Zmień ustawienia komputera w taki sposób, aby sygnał wychodzący był kompatybilny z tym projektorem.  str.78
Czy opcja Format 3D jest ustawiona na wartość inną niż Automatycznie ?	Jeśli format 3D urządzenia AV i Format 3D projektora nie będą zgodne, część obrazu może nie być wyświetlana. Sprawdź, czy w czasie projekcji wideo 3D, ustawiona jest opcja Automatycznie .  Sygnal – Konfiguracja 3D – Format 3D str.48



Kolory obrazu są nieprawidłowe

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy ustawienia formatu sygnału obrazu są prawidłowe?	<p>Jeżeli źródłem sygnału jest urządzenie podłączone do gniazda Video</p> <p>Jeżeli obraz się nie wyświetla mimo ustawienia w menu konfiguracji opcji Sygnal wideo na wartość Automatycznie, wybierz rodzaj sygnału odpowiadający podłączonemu urządzeniu.  Zaawansow. - Sygnal wejściowy - Sygnal wideo str.53</p> <p>Jeżeli źródłem sygnału jest PC</p> <p>Jeżeli obraz się nie wyświetla mimo ustawienia w menu konfiguracji opcji Sygnal PC na wartość Automatycznie, wybierz rodzaj sygnału odpowiadający podłączonemu urządzeniu.  Zaawansow. - Sygnal wejściowy - Sygnal PC str.53</p>
Czy kable są podłączone prawidłowo?	<p>Sprawdź, czy wszystkie przewody wymagane do projekcji są starannie podłączone.  str.18</p> <p>Podczas korzystania z gniazd Video oraz PC upewnij się, że kolor złącza jest taki sam, jak kolor gniazda.  str.18</p>
Czy kontrast jest prawidłowo ustawiony?	W menu konfiguracji zmień ustawienie opcji Kontrast .  Obraz - Kontrast str.47
Czy kolor jest prawidłowo ustawiony?	W menu konfiguracji zmień ustawienie opcji Zaawansowane .  Obraz - Zaawansowane str.47
(Tylko podczas projekcji obrazu z urządzenia wideo)	
Czy nasycenie koloru i odcień są prawidłowo wyregulowane?	W menu konfiguracji zmień ustawienie opcji Nasycenie koloru i Odcień .  Obraz - Nasycenie koloru/Odcień str.47

Obraz jest zbyt ciemny





Sprawdź	Rozwiązanie
Czy jasność obrazu jest prawidłowo ustawiona?	W menu konfiguracji zmień ustawienie opcji Jasność .  Obraz - Jasność str.47
Czy kontrast jest prawidłowo ustawiony?	W menu konfiguracji zmień ustawienie opcji Kontrast .  Obraz - Kontrast str.47
Czy należy wymienić lampę?	Kiedy zbliża się czas wymiany lampy, obraz staje się ciemniejszy, a jakość kolorów ulega pogorszeniu. Gdy ma to miejsce wymienić lampę na nową.  str.73

Projekcja zatrzymuje się samoczynnie

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy opcja Tryb uśpienia jest włączona?	<p>Jeżeli przez wcześniej ustawiony czas żaden sygnał obrazu nie będzie przesyłany do projektora i projektor będzie bezczynny, lampa wyłączy się automatycznie, a projektor przejdzie do trybu uśpienia. Tryb uśpienia można zakończyć, naciskając przycisk  na pilocie bądź na panelu sterowania. Aby wyłączyć opcję Tryb uśpienia, zmień wartość ustawienia na Wyłączone.  Zaawansow. - Działanie - Tryb uśpienia str.53</p>




Problemy podczas rozpoczynania projekcji

Projektor nie włącza się

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy zasilanie jest włączone?	Naciśnij przycisk  na pilocie i panelu sterowania.
Czy opcja Blokada rodzicielska jest ustawiona na wartość Włączone ?	Jeżeli w menu konfiguracji opcja Blokada rodzicielska jest ustawiona na wartość Włączone , naciśnij i przytrzymaj przycisk  na panelu sterowania przez około trzy sekundy albo skorzystaj z pilota.  Ustawienia – Blokuj ustawienie – Blokada rodzicielska str.50
Czy wskaźniki włączają się i wyłączają podczas dotykania kabla?	Wyłącz projektor, a następnie odłącz i ponownie podłącz przewód zasilający projektor. Jeżeli problem nadal występuje, wyłącz projektor, odłącz przewód zasilający od gniazda elektrycznego, a następnie skontaktuj się z lokalnym przedstawicielem handlowym bądź najbliższym serwisem firmy Epson.  Projektor Epson — lista adresów

Problemy związane z pilotem


Pilot nie działa

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy obszar wysyłania podczerwieni pilota jest skierowany na odbiornik zdalny w pracującym projektorze?	Skieruj pilota w kierunku odbiornika zdalnego. Sprawdź również zasięg działania pilota.  str.22
Czy pilot nie jest w zbyt daleko od projektora?	Sprawdź zasięg działania pilota.  str.22
Czy bezpośrednie światło słoneczne lub silne światło z lampy fluorescencyjnej oświetla projektor?	Ustaw projektor w miejscu, w którym nie pada na niego silne światło.
Czy baterie są rozładowane lub zostały włożone nieprawidłowo?	Upewnij się, że baterie zostały prawidłowo włożone lub w razie konieczności wymień baterie na nowe.  str.22

Problemy związane z obrazem 3D

Obrazy 3D wyświetlają się niepoprawnie

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy okulary 3D są włączone?	Włącz okulary 3D.
Czy obraz 3D jest wyświetlany?	Jeśli projektor wyświetla obraz 2D lub gdy w projektorze wystąpił błąd uniemożliwiający wyświetlanie obrazów 3D, nie będzie można przeglądać obrazów 3D, nawet przy założonych okularach 3D.
Czy sygnał wejściowy jest w formacie 3D?	Upewnij się, że sygnał wejściowy jest w formacie 3D. Ponieważ większość programów telewizyjnych nie nadaje sygnału w formacie 3D, wykrywanie 3D należy ustawić ręcznie.


Sprawdź	Rozwiązanie
Czy opcja Wyświetlanie 3D jest ustawiona na wartość Wyłączone ?	Jeżeli w menu konfiguracji opcja Wyświetlanie 3D jest ustawiona na Wyłączone projektor nie będzie automatycznie wyświetlał obrazów w trybie 3D, nawet gdy sygnał wejściowy jest w formacie 3D. Naciśnij przycisk  . ➡ Sygnał – Konfiguracja 3D – Wyświetlanie 3D str.48
Czy format 3D jest właściwy?	Projektor automatycznie wybiera odpowiedni format 3D, ale jeżeli obraz 3D nie wyświetla się prawidłowo, w menu konfiguracji wybierz inny format za pomocą opcji Format 3D . ➡ Sygnał – Konfiguracja 3D – Format 3D str.48
Czy przeglądanie odbywa się w zasięgu odbioru?	Sprawdź zasięg, w którym okulary 3D mogą łączyć się z projekтором i przeglądaj obrazy znajdując się w tym zasięgu. ➡ str.38
Czy parowanie zostało przeprowadzone prawidłowo?	Więcej informacji na temat parowania zawiera Przewodnik użytkownika okularów 3D.
Czy w pobliżu znajdują się urządzenia powodujące zakłócenia fal radiowych?	W przypadku równoczesnego używania innych urządzeń wykorzystujących to samo pasmo częstotliwości (2,4 GHz), takich jak urządzenia Bluetooth, bezprzewodowe sieci LAN (IEEE802.11 b/g) lub kuchenki mikrofalowe, mogą wystąpić zakłócenia fal radiowych, obraz może zostać przerwany, a komunikacja nie będzie możliwa. Nie należy używać projektora w pobliżu tych urządzeń.

Obraz 3D jest powiększony i przycięty

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy format video 3D jest właściwy?	Jeśli ustawiono nieprawidłowy format obrazu 3D, film może zostać przycięty. Ustaw odpowiedni format 3D. ➡ str.36

■ Problemy związane z łączem HDMI

Łącze HDMI nie działa

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy korzystasz z kabla spełniającego wymagania norm HDMI?	Działanie funkcji jest niemożliwe, jeżeli kabel nie spełnia wymagań norm HDMI.
Czy podłączone urządzenie spełnia wymagania norm CEC dotyczących interfejsu HDMI?	Jeżeli urządzenie nie spełnia wymagań norm CEC dotyczących interfejsu HDMI, nie można nim sterować, nawet gdy jest podłączone do gniazda HDMI. Więcej informacji na ten temat zawiera dokumentacja dołączona do tego urządzenia. Naciśnij przycisk  i sprawdź, czy urządzenie wyświetla się na liście Poł. urządzenia . ➡ str.43
Czy kable są podłączone prawidłowo?	Sprawdź, czy wszystkie kable niezbędne do korzystania z funkcji łącze HDMI są starannie podłączone. ➡ str.42
Czy zasilanie wzmacniacza, nagrywarki DVD itp. urządzeń jest włączone?	Przełącz każde urządzenie w tryb uśpienia. Więcej informacji na ten temat zawiera dokumentacja dołączona do tego urządzenia. Jeśli podłączono głośnik lub podobne urządzenie, ustaw podłączone urządzenie na wyjście PCM.

Sprawdź	Rozwiązanie
Zostało podłączone nowe urządzenie, czy też zmieniło się połączenie już istniejące?	Jeżeli funkcje podłączonego urządzenia zgodne z normami CEC wymagają ponownego ustawienia, np. w przypadku podłączenia nowego urządzenia bądź zmiany połączenia, konieczne może być ponowne uruchomienie urządzenia.
Czy podłączono kilka odtwarzaczy multimedialnych?	Do urządzenia można jednocześnie podłączyć maksymalnie 3 odtwarzacze multimedialne spełniające wymagania norm CEC dotyczących interfejsu HDMI.

Nazwa urządzenia nie wyświetla się na liście połączonych urządzeń

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy podłączone urządzenie spełnia wymagania norm CEC dotyczących interfejsu HDMI?	Jeżeli podłączone urządzenie nie spełnia norm CEC dotyczących interfejsu HDMI, nie wyświetli się na liście. Więcej informacji na ten temat zawiera dokumentacja dołączona do tego urządzenia.


Problemy związane z urządzeniami pamięci USB

Pokaz slajdów się nie wyświetla



Sprawdź	Rozwiązanie
Czy urządzenie pamięci USB jest zabezpieczone?	Korzystanie z urządzeń pamięci USB wyposażonych w funkcje zabezpieczeń może nie być możliwe.

Inne problemy

Brak dźwięku lub dźwięk jest zbyt słaby

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy kabel audio jest prawidłowo podłączony?	Należy odłączyć kabel z gniazda Audio (L-R), a następnie ponownie go podłączyć.
Czy poziom głośności jest zbyt niski?	Należy wyregulować poziom głośności, aby można było słyszeć dźwięk.  str.28
Czy do połączenia użyto kabla HDMI?	Jeśli przy połączeniu za pomocą kabla HDMI nie jest odtwarzany dźwięk, ustaw podłączone urządzenie na wyjście PCM.

Nie można wprowadzić ustawień na panelu sterowania

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy opcja Blokada działania jest ustawiona na wartość Włączone ?	Jeżeli funkcja Blokada działania jest ustawiona na Włączone w menu konfiguracji wszystkie przyciski na panelu sterowania z wyjątkiem przycisku  są niedostępne. Aby skorzystać z projektora, użyj pilota.  Ustawienia – Blokuj ustawienie – Blokada działania str.50

Nie można uzyskać dostępu do sieci poprzez bezprzewodową sieć LAN

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy hasło jest prawidłowe?	Należy pamiętać, że w hasle rozróżniana jest wielkość liter; duże i małe litery traktowane są jako różne znaki. Jeśli zapomnisz hasła, ustaw nowe hasło.
Czy sprawdzono ID zdarzenia?	Sprawdź numer ID zdarzenia i wykonaj następujące kroki. ☛ Informacje - Event ID str.57

Informacje o ID zdarzenia

Sprawdź numer ID zdarzenia i wykonaj następujące kroki zaradcze. Jeśli nie można rozwiązać problemu należy skontaktować się z lokalnym przedstawicielem handlowym bądź najbliższym serwisem firmy Epson.

☛ [Projektor Epson — lista adresów](#)

ID zdarzenia	Przyczyna	Rozwiązanie
0432 0435	Niepowodzenie uruchomienia projekcji sieciowej EasyMP.	Ponownie uruchom projektor.
0434 0481 0482 0485	Komunikacja sieciowa jest niestabilna.	Sprawdź stan komunikacji sieciowej i po chwili podłącz ponownie.
0433	Nie można wyświetlić przesłanego obrazu.	Ponownie uruchom projekcję sieciową EasyMP.
0484	Komunikacja została przerwana przez komputer.	
0483 04FE	Nieoczekiwanie zakończyła się projekcja sieciowa EasyMP.	Sprawdź stan komunikacji sieciowej. Odczekaj i spróbuj podłączyć ponownie.
0479 04FF	W projektorze wystąpił błąd systemu.	Ponownie uruchom projektor.
0891	Nie można znaleźć tego samego punktu dostępu SSID.	W komputerze, punkcie dostępu i w projektorze należy ustawić ten sam SSID.
0892	Niedopasowanie rodzaju uwierzytelniania WPA i WPA2.	Sprawdź, czy ustawienie zabezpieczeń bezprzewodowej sieci LAN jest prawidłowe.
0894	Komunikacja została zerwana, ponieważ ustanowiono połączenie z nieprawidłowym punktem dostępu.	Skontaktuj się z administratorem sieci i postępuj zgodnie z jego instrukcjami.
0898	Niepowodzenie pozyskania DHCP.	Sprawdź, czy serwer DHCP działa prawidłowo. Wyłącz DHCP jeśli nie jest używany.
0899	Inne błędy połączenia	Jeśli ponowne uruchomienie projektora lub projekcji sieciowej EasyMP nie rozwiąże problemu, skontaktuj się z jednym z poniższych adresów. ☛ Projektor Epson — lista adresów



Konserwacja

Czyszczenie podzespołów

Należy wyczyścić projektor, gdy zabrudzi się lub gdy zmniejszy się jakość wyświetlanych obrazów.



Ostrzeżenie

Do usuwania zabrudzeń i kurzu z obiektywu, filtra powietrza i innych podzespołów projektora nie wolno używać aerozoli zawierających gaz palny. Projektor może się zapalić w wyniku wysokiej temperatury wewnętrznej lampy.




Czyszczenie filtra powietrza

Filtr powietrza należy wyczyścić, jeżeli zgromadzi się na nim kurz bądź gdy wyświetli się poniższy komunikat. **"Projektor przegrzewa się. Sprawdź drożność otworu wentylacyjnego lub wymień filtr powietrza."**

Uwaga

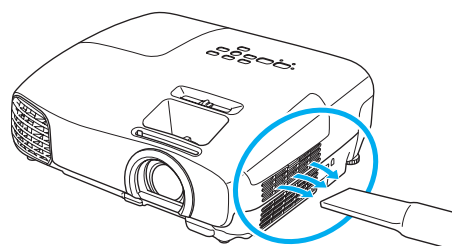
- Jeśli na filtrze powietrza zbierze się kurz, może spowodować podwyższenie wewnętrznej temperatury projektora, co prowadzi do problemów z działaniem układu optycznego i skrócenia jego żywotności. Zaleca się czyszczenie filtra powietrza przynajmniej raz na trzy miesiące. Czyszczenie należy przeprowadzać częściej, jeśli projektor pracuje w bardzo zapyłonym środowisku.
- Nie wolno płukać filtra powietrza w wodzie. Nie wolno używać detergentów ani rozpuszczalników.
- Filtr należy czyścić, delikatnie go szczotkując. W przypadku zbyt mocnego szczotkowania kurz może wnikać do filtra powietrza i nie będzie można go usunąć.

1

Naciśnij przycisk  na pilocie bądź panelu sterowania i wyłącz zasilanie, a następnie odłącz przewód zasilający.

2

Za pomocą odkurzacza usuń kurz ze strony przedniej części filtra.



Czyszczenie korpusu projektora

Wyczyść powierzchnię projektora przecierając ją miękką szmatką.

Jeżeli projektor jest bardzo zabrudzony, należy nawilżyć szmatkę wodą z dodatkiem niewielkiej ilości neutralnego detergentu, a następnie dobrze ją wykręcić przed wytarciem powierzchni projektora.

Uwaga

Nie należy używać lotnych substancji takich jak alkohol, wosk czy rozpuszczalnik do czyszczenia powierzchni projektora. Substancje te mogłyby uszkodzić obudowę projektora lub zetrzeć z niej farbę.

■ Czyszczenie obiektywu

Do usuwania zabrudzeń z obiektywu należy używać ogólnodostępnych szmatek do czyszczenia okularów.

Uwaga

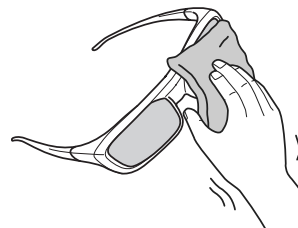
Obiektyw może ulec uszkodzeniu podczas nieostrożnego obchodzenia się z nim bądź czyszczenia go szorstkim materiałem.

■ Czyszczenie okularów 3D

Kurz z okularów 3D należy delikatnie usunąć za pomocą szmatki dołączonej do zestawu.

Uwaga

- Okulary mogą ulec uszkodzeniu podczas nieostrożnego obchodzenia się z nimi bądź czyszczenia ich szorstkim materiałem.
- Gdy wymagana jest konserwacja, należy odłączyć ładowarkę USB z gniazda elektrycznego i sprawdzić, czy wszystkie przewody zostały odłączone.



Okulary 3D wyposażone są w akumulatory. Należy je utylizować zgodnie z lokalnymi przepisami.

Czas wymiany materiałów eksploatacyjnych

■ Czas wymiany filtra powietrza

- Jeżeli wyświetla się komunikat, nawet po wyczyszczeniu filtra 🗨️ [str.71](#)

■ Czas wymiany lampy

- Jeżeli po rozpoczęciu projekcji wyświetla się poniższy komunikat
"Należy wymienić lampę. Skontaktuj się ze sprzedawcą projektora firmy Epson lub odwiedź witrynę www.epson.com, aby zakupić produkt."
- Wyświetlany obraz jest coraz ciemniejszy lub jego jakość pogarsza się.



- Aby zapewnić wysoką jasność i jakość wyświetlanych obrazów, komunikat o konieczności zmiany lampy wyświetla się po 4900H. Rzeczywisty moment wyświetlenia się komunikatu zależy od sposobu korzystania z projektora, np. używanego trybu koloru. Jeśli po upływie okresu eksploatacji lampa będzie nadal używana, zwiększa się ryzyko wybuchu lampy. Gdy pojawi się komunikat o konieczności wymiany lampy, należy bezzwłocznie wymienić lampę na nową nawet wtedy, gdy jeszcze działa.
- W zależności od parametrów lampy i sposobu jej użytkowania lampa może świecić słabiej lub przestać działać przed pojawieniem się komunikatu ostrzegawczego. Należy mieć zawsze przygotowaną lampę zapasową.

Wymiana materiałów eksploatacyjnych


Wymiana filtra powietrza



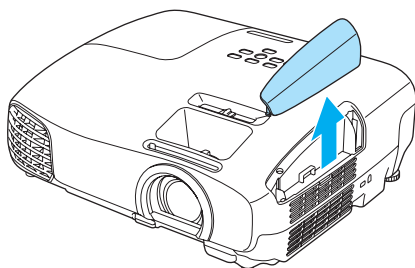
Zużyte filtry powietrza należy utylizować zgodnie z lokalnymi przepisami.

Rama filtra: ABS

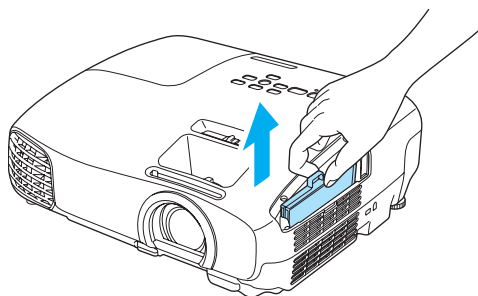
Filtr: pianka poliuretanowa

- 1 Naciśnij przycisk  na pilocie bądź panelu sterowania i wyłącz zasilanie, a następnie odłącz przewód zasilający.

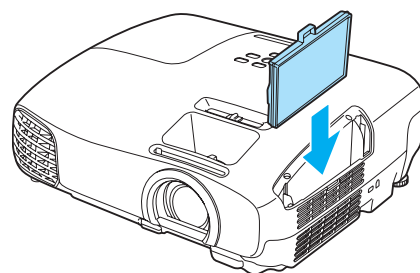
- 2 Otwórz pokrywę filtra powietrza.



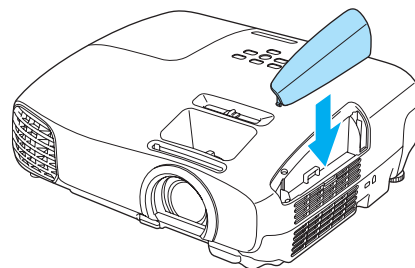
- 3 Wyjmij zużyty filtr powietrza.
Chwyć mocno za pokrywę i wyciągnij.



- 4 Załóż nowy filtr powietrza.
Wsuń filtr, aż zatrzaśnie się w odpowiednim miejscu.



- 5 Zamknij pokrywę filtra powietrza.



Wymiana lampy




Ostrzeżenie

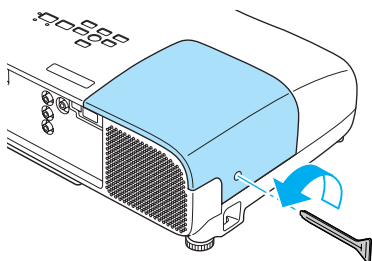
Gdy lampa przestała działać, należy założyć, że jest pęknięta. Podczas wymiany lampy projektora zawieszonego pod sufitem należy założyć, że jest ona pęknięta i zachować szczególną ostrożność. W momencie otwarcia pokrywy lampy z projektora mogą się wysypać odłamki szkła. Jeżeli jakkolwiek odłamek szkła dostanie się do oczu bądź ust, należy się natychmiast skontaktować z lekarzem.

Przestroga

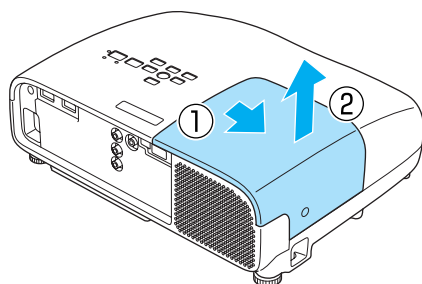
- Nie wolno dotykać pokrywy lampy tuż po wyłączeniu projektora, ponieważ jest ona jeszcze gorąca. Przed zdjęciem pokrywy lampy poczekaj, aż lampa wystarczająco ostygnie. W przeciwnym wypadku może dojść do poparzeń.
- Zalecamy używanie oryginalnych lamp EPSON. Użycie nieoryginalnych lamp może negatywnie wpłynąć na jakość i bezpieczeństwo projekcji.
Gwarancja Epson może nie obejmować uszkodzeń i usterek spowodowanych stosowaniem nieoryginalnych lamp.

1 Naciśnij przycisk  na pilocie bądź panelu sterowania i wyłącz zasilanie, a następnie odłącz przewód zasilający.

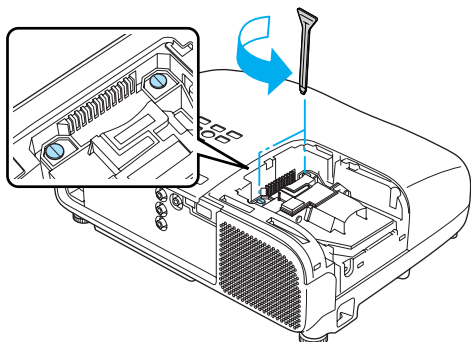
2 Poluzuj śrubę mocującą pokrywę lampy.



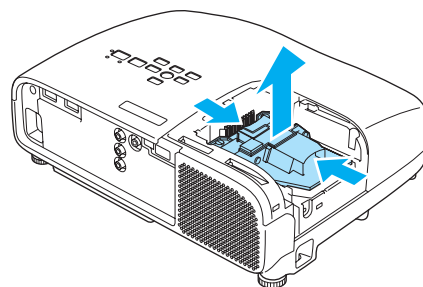
3 Zdejmij pokrywę lampy.
Przesuń pokrywę lampy do przodu i zdejmij ją.



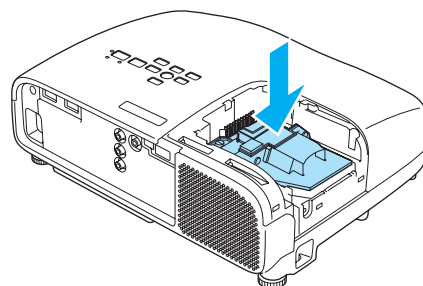
4 Poluzuj dwie śruby mocujące lampę.



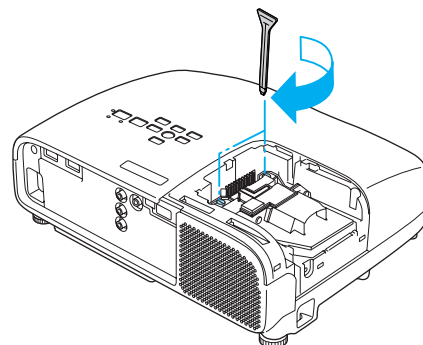
5 Wyjmij zużyta lampę.
Chwyć mocno projektor i wyciągnij lampę.



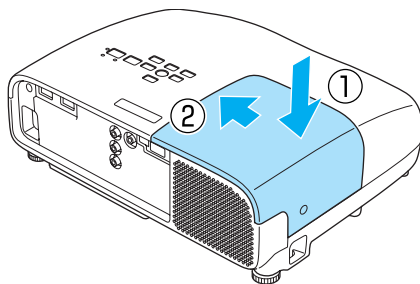
6 Włóż nową lampę.
Upewnij się, że lampa jest skierowana w odpowiednią stronę, a następnie ją dociśnij.



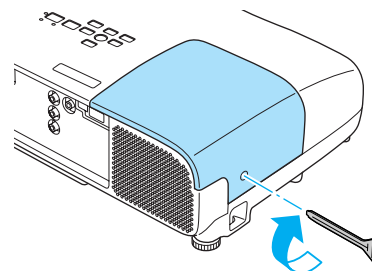
7 Dokręć dwie śruby mocujące lampę.



- 8** Załóż pokrywę lampy.
Włóż pokrywę z powrotem na jej miejsce.



- 9** Dokręć śrubę mocującą pokrywę lampy.



Ostrzeżenie

Lampy nie wolno demontować ani przerabiać. Jeśli w projektorze zainstalowano zmodyfikowaną lub rozmontowaną lampę, istnieje ryzyko wywołania pożaru, porażenia prądem lub wypadku.


Przestroga

- Lampę oraz pokrywę lampy należy zamontować starannie. Jeżeli nie są one zamontowane odpowiednio, zasilanie się nie włączy.
- Lampa zawiera rtęć (Hg). Należy ją zutylizować zgodnie z miejscowymi przepisami dotyczącymi utylizacji lamp fluorescencyjnych.

Zerowanie czasu pracy lampy

Po wymianie lampy należy wyzerować licznik czasu pracy lampy.

Projektor posiada funkcję licznika czasu pracy lampy, dzięki któremu powiadamia użytkownika komunikatem lub wskaźnikiem, że należy wymienić lampę.




- 1** Włącz projektor.
- 2** Naciśnij przycisk .
Wyświetli się menu konfiguracji.

- 3** Wybierz opcję **Zerowanie** – **Zerowanie czasu lampy**.

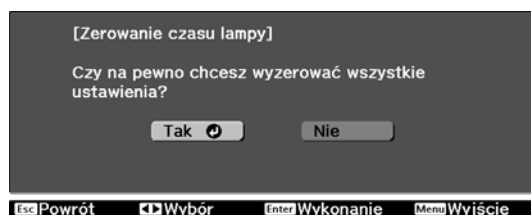
Wyświetli się komunikat z prośbą o potwierdzenie zerowania.



4

Za pomocą przycisków   wybierz opcję **Tak**, a następnie potwierdź wybór za pomocą przycisku .

Czas pracy lampy zostanie wyzerowany.





Opcjonalne akcesoria i materiały eksploatacyjne

W razie potrzeby można zakupić następujące akcesoria opcjonalne i materiały eksploatacyjne. Następująca lista opcjonalnych akcesoriów/materiałów eksploatacyjnych obowiązuje od: 06.2013. Szczegóły dotyczące akcesoriów mogą ulec zmianie bez powiadomienia.

Mogą wystąpić różnice w zależności od kraju zakupu.

Wyposażenie dodatkowe

Nazwa	Nr modelu	Opis
Wspornik sufitowy*	ELPMB23	Stosowany do instalacji projektora pod sufitem.
Rurka sufitowa 450 (450 mm, biała)*	ELPFP13	Stosowane do montażu projektora w wysokich pomieszczeniach.
Rurka sufitowa 700 (700 mm, biała)*	ELPFP14	
Okulary 3D z systemem RF	ELPGS03	Używać podczas wyświetlania obrazów 3D.
Ładowarka USB	ELPAC01	Stosować do ładowania okularów 3D.
Urządzenie sieci bezprzewodowej LAN 802.11b/g/n(2,4GHz)	ELPAP07	Używać w czasie wyświetlania video z zewnętrznego urządzenia podłączonego do urządzenia poprzez bezprzewodową sieć LAN.

* Należy użyć specjalnej metody instalacji przy zawieszaniu projektora pod sufitem. Należy się skontaktować z lokalnym przedstawicielem handlowym.

Materiały eksploatacyjne

Nazwa	Nr modelu	Opis
Lampa	ELPLP78	Lampa na wymianę. (1 egzemplarz)
Filtr powietrza	ELPAF32	Filtr na wymianę. (1 egzemplarz)



Obsługiwane rozdzielczości

Sygnały komputerowe (analogowy sygnał RGB)

Sygnał	Częstotliwość odświeżania (Hz)	Rozdzielczość (piksele)
VGA	60	640 × 480
SVGA	60	800 × 600
XGA	60	1024 × 768
SXGA	60	1280 × 960
	60	1280 × 1024
WXGA	60	1280 × 768
	60	1366 × 768
	60	1280 × 800
WXGA++	60	1600 × 900

Kompozytowy sygnał wideo

Sygnał	Częstotliwość odświeżania (Hz)	Rozdzielczość (piksele)
TV (NTSC)	60	720 × 480
TV (SECAM)	50	720 × 576
TV (PAL)	50/60	720 × 576

Sygnał wejściowy HDMI1/HDMI2

Sygnał	Częstotliwość odświeżania (Hz)	Rozdzielczość (piksele)
VGA	60	640 × 480
SDTV (480i)	60	720 × 480
SDTV (576i)	50	720 × 576
SDTV (480p)	60	720 × 480
SDTV (576p)	50	720 × 576
HDTV (720p)	50/60	1280 × 720
HDTV (1080i)	50/60	1920 × 1080
HDTV (1080p)	24/30/50/60	1920 × 1080

Wejściowy sygnał MHL

Sygnał	Częstotliwość odświeżania (Hz)	Rozdzielczość (piksele)
SDTV (480i)	60	720 × 480
SDTV (576i)	50	720 × 576

Sygnal	Częstotliwość odświeżania (Hz)	Rozdzielczość (piksele)
SDTV (480p)	60	720 × 480
SDTV (576p)	50	720 × 576
HDTV (720p)	50/60	1280 × 720
HDTV (1080i)	50/60	1920 × 1080
HDTV (1080p)	24/30	1920 × 1080

Wejściowy sygnał HDMI 3D

Sygnal	Częstotliwość odświeżania (Hz)	Rozdzielczość (piksele)	Format 3D		
			Nakładanie ramek	Obok siebie	Góra i dół
HDTV 750p (720p)	50/60	1280 × 720	✓	✓	✓
HDTV 1125i (1080i)	50/60	1920 × 1080	-	✓	-
HDTV 1125p (1080p)	50/60	1920 × 1080	-	✓	-
HDTV 1125p (1080p)	24	1920 × 1080	✓	✓	✓

Wejściowy sygnał MHL 3D

Sygnal	Częstotliwość odświeżania (Hz)	Rozdzielczość (piksele)	Format 3D		
			Nakładanie ramek	Obok siebie	Góra i dół
HDTV 750p (720p)	50/60	1280 × 720	-	✓	✓
HDTV 1125i (1080i)	50/60	1920 × 1080	-	✓	-
HDTV 1125p (1080p)	50/60	1920 × 1080	-	-	-
HDTV 1125p (1080p)	24	1920 × 1080	-	✓	✓



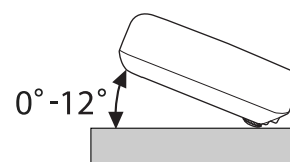
Dane techniczne

Nazwa produktu		EH-TW5200
Wygląd		297 (szer.) × 108 (wys.) × 247 (gł.) mm
Rozmiar panelu		Szerokość 0,61 cala
Sposób wyświetlania		Aktywna polisilikonowa matryca TFT
Rozdzielczość		1920 (szer) × 1080 (wys.) × 3
Częstotliwość skanowania	Cyfrowe	Pasmo wideo: 13,5 - 150 MHz
		Poziome: 15 - 80 kHz
		Pionowe: 24, 30, 50 - 85 Hz
	Analogowe	Pasmo wideo: 13,5 - 150 MHz
		Poziome: 15 - 80 kHz
		Pionowe: 24, 50 - 85 Hz
Regulacja ostrości		Ręczna
Regulacja powiększenia		Ręczna (ok. 1 do 1,2)
Lampa (źródło światła)		Lampa UHE, 200 W, Nr modelu: ELPLP78
Zasilanie		100 do 240 V AC ± 10%, 50/60 Hz, 3,0 to 1,4 A
Pobór mocy	w zakresie 100 do 120 V	Podczas pracy: 300 W
		Zużycie energii w trybie gotowości: 0,28 W
	w zakresie 220 do 240 V	Podczas pracy: 287 W
		Zużycie energii w trybie gotowości: 0,31 W
Wysokość robocza n.p.m.		Wysokość od 0 do 3000 m
Temperatura robocza		+5 do 35°C* (bez kondensacji)
Temperatura przechowywania		Od -10 do +60°C (bez kondensacji)
Waga		Ok. 2,8 kg
Złącza		1 × gniazdo PC, 15-stykowy (żeński) wtyk mini D-sub, niebieski
		2 × gniazdo HDMI, wtyk HDMI Do przesłania sygnałów HDCP, CEC, MHL (tylko gniazdo HDMI1), do liniowego PCM, Deep Color
		1 × gniazdo Video, wtyk RCA
		1 × gniazdo RS-232C, 9-stykowy (męski) wtyk D-sub
		1 × gniazdo Audio-L/R, wtyk RCA
		USB 2.0 gniazdo TypuA x 1
		Gniazdo Audio Out x 1, mini jack stereo
Głośnik		Maksymalna moc wejściowa 2 W × 1

* Temperatura pracy +5 do 30°C na wysokości od 2287 do 3000m.

Kąt nachylenia

Jeżeli projektor jest nachylony pod kątem większym niż 12°, istnieje ryzyko wypadku i uszkodzenia sprzętu.



Polecenia ESC/VP21

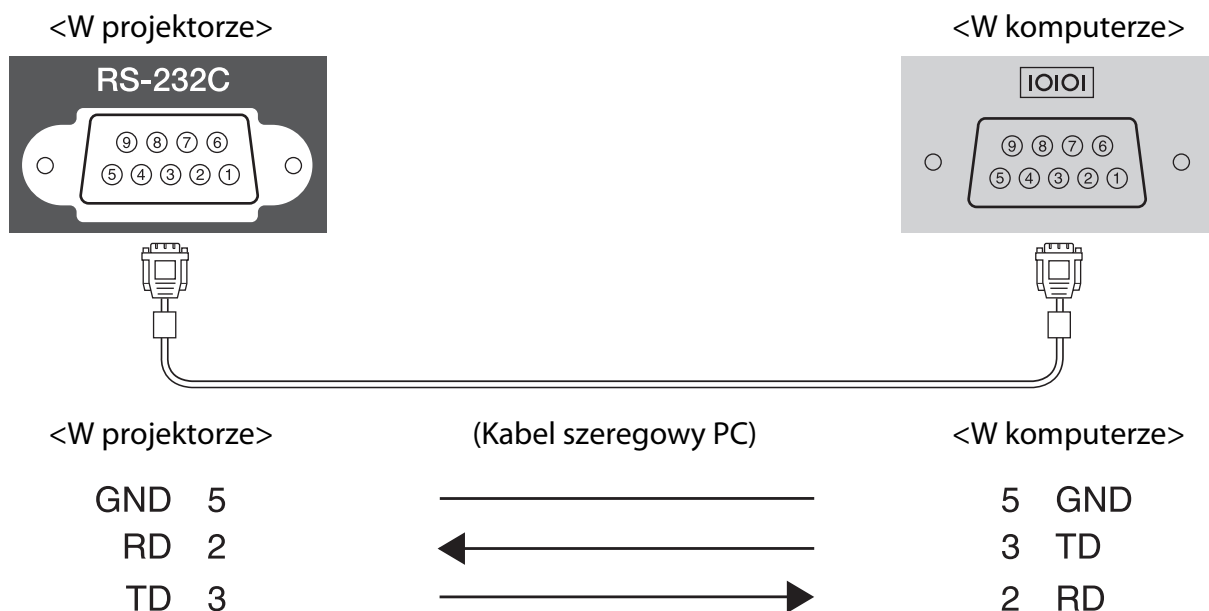
Użycie ESC/VP21 umożliwia sterowanie projektorem z urządzenia zewnętrznego. Więcej szczegółów na poniższej stronie internetowej.

<http://www.epson.com>

Schemat przewodów RS-232C

- Kształt złącza: 9-stykowe D-sub (męskie)
- Złącze wejściowe projektora: RS-232C
- Nazwa sygnału:

Nazwa sygnału	Funkcja
GND	Przewód masy sygnału
TD	Transmisja danych
RD	Odbiór danych



- Protokół komunikacyjny
 Ustawieniem domyślnym jest 9600 bps
 Długość danych: 8 bit
 Parzystość: Żadna
 Bit zatrzymania: 1 bit
 Sterowanie przepływem: brak



Słownik

Ta część przewodnika zawiera skrótowe opisy trudniejszych terminów, które nie zostały objaśnione we wcześniejszych częściach. Aby uzyskać więcej szczegółów, należy skorzystać z ogólnie dostępnej literatury na dany temat.

HDCP	HDCP jest akronimem od angielskiego terminu High-bandwidth Digital Content Protection. HDCP zapobiega nielegalnemu kopiowaniu i zapewnia ochronę praw autorskich za pomocą szyfrowania danych cyfrowych przesyłanych przez złącza DVI i HDMI. Ponieważ gniazdo HDMI w tym projektorze obsługuje standard HDCP, może on wyświetlać obrazy cyfrowe zabezpieczone za pomocą technologii HDCP. Niemniej jednak projektor może nie być w stanie wyświetlić obrazu chronionego za pomocą zaktualizowanych lub zmodyfikowanych wersji szyfrowania HDCP.
HDMI™	HDMI jest akronimem od angielskiego terminu High Definition Multimedia Interface. Jest to standard służący do cyfrowego przesyłania obrazów w jakości HD oraz dźwięków wielokanałowych. Standard HDMI™ jest wykorzystywany przede wszystkim w sprzęcie komputerowym oraz elektronicznym sprzęcie cyfrowym. Brak kompresji sygnału cyfrowego umożliwia przesyłanie obrazów w najwyższej jakości. Pozwala również na szyfrowanie sygnału cyfrowego.
HDTV	HDTV jest akronimem od angielskiego terminu High-Definition Television. Odnosi się do systemów HD spełniających poniższe warunki. <ul style="list-style-type: none"> • Pionowa rozdzielczość 720p, 1080i lub większa (p = obraz progresywny, i = obraz z przeplotem) • Współczynnik kształtu obrazu 16:9, odbiór i odtwarzanie (lub przesyłanie) dźwięku Dolby Digital
MHL	Skrót dla Mobile High-definition Link, który jest standardowym interfejsem wysokiej rozdzielczości, umożliwiającym szybki przesył sygnałów wideo na urządzenia przenośne. Jest to standard przeznaczony do transferu nieskompresowanych sygnałów cyfrowych ze smartfonów i tabletów bez utraty jakości; umożliwia on również jednoczesne ładowanie tych urządzeń.
NTSC	NTSC jest akronimem od angielskiego terminu National Television Standards Committee. To system naziemnej, kolorowej telewizji analogowej. Jest wykorzystywany w Japonii, Ameryce Północnej i Ameryce Łacińskiej.
PAL	PAL jest akronimem od angielskiego terminu Phase Alternation by Line. To system naziemnej, kolorowej telewizji analogowej. Jest wykorzystywany w wielu krajach Europy Zachodniej (oprócz Francji), Azji (np. w Chinach) i Afryki.
SDTV	SDTV jest akronimem od angielskiego terminu Standard Definition Television. Odnosi się do systemów standardowej telewizji, które nie spełniają wymagań telewizji HDTV.
SECAM	SECAM jest akronimem od francuskiego terminu Séquentiel Couleur À Mémoire. To system naziemnej, kolorowej telewizji analogowej. Jest wykorzystywany m.in. we Francji, Europie Wschodniej, krajach byłego Związku Radzieckiego, na Bliskim Wschodzie i w Afryce.
SVGA	Standardowy rozmiar ekranu o rozdzielczości 800 (poziomo) x 600 (pionowo) pikseli.
SXGA	Standardowy rozmiar ekranu o rozdzielczości 1280 (poziomo) x 1024 (pionowo) pikseli.
VGA	Standardowy rozmiar ekranu o rozdzielczości 640 (poziomo) x 480 (pionowo) pikseli.
XGA	Standardowy rozmiar ekranu o rozdzielczości 1024 (poziomo) x 768 (pionowo) pikseli.
YCbCr	W komponentowym sygnale telewizji SDTV składowa Y to jasność, a Cb i Cr to różnice kolorów.

YPbPr	W komponentowym sygnale telewizji HDTV składowa Y to jasność, a Pb i Pr to różnice kolorów.
Współczynnik kształtu obrazu	Proporcja pomiędzy wysokością a szerokością obrazu. Ekrany o współczynniku 16:9 (poz:pion), np. ekrany HDTV są nazywane ekranami panoramicznymi. Współczynnik wyświetlacza telewizora SDTV oraz komputera głównego wynosi 4:3.
Przeplot	Przesyła informacje potrzebne do utworzenia jednego ekranu wysyłając co drugą linię, zaczynając od góry obrazu, kierując się ku dołowi. Prawdopodobieństwo migotania obrazów jest większe, ponieważ jedna klatka jest wyświetlana co drugą linię.
Parowanie	Aby zapewnić dwustronną komunikację, należy zarejestrować urządzenia przed połączeniem z urządzeniami Bluetooth.



Informacje ogólne

Wszelkie prawa zastrzeżone. Żadna część niniejszej publikacji nie może być powielana, przechowywana w jakimkolwiek systemie wyszukiwania informacji ani przesyłana w żadnej formie za pomocą jakichkolwiek środków (elektronicznych, mechanicznych, fotokopii, nagrywania i innych) bez uprzedniej pisemnej zgody firmy Seiko Epson Corporation. Użycie informacji zawartych w niniejszej publikacji nie jest związane z żadną odpowiedzialnością patentową. Wykorzystanie informacji zawartych w niniejszej dokumentacji nie podlega także odpowiedzialności za wynikłe z tego faktu szkody.

Firma Seiko Epson Corporation ani stowarzyszone z nią firmy nie będą odpowiadać przed nabywcą produktu ani stronami trzecimi za szkody, straty, koszty bądź wydatki poniesione przez nabywcę lub strony trzecie na skutek: uszkodzenia, niewłaściwego użycia lub użycia produktu niezgodnie z przeznaczeniem albo niedozwolonej modyfikacji, naprawy lub zmiany produktu, a także (za wyjątkiem Stanów Zjednoczonych) postępowania niezgodnego z instrukcjami obsługi i konserwacji urządzeń firmy Seiko Epson Corporation.

Firma Epson Seiko Corporation nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne uszkodzenia lub problemy, które wynikają z zastosowania dodatkowych elementów lub materiałów eksploatacyjnych, oznaczonych przez firmę Seiko Epson Corporation jako Original Epson Products lub Epson Approved Products.

Treść niniejszego przewodnika może zostać zmieniona lub zaktualizowana bez wcześniejszego powiadomienia.


Wygląd projektora przedstawiony na ilustracjach w przewodniku może różnić się od wyglądu faktycznego.

Ograniczenia dotyczące korzystania z produktu

Jeżeli ten produkt jest używany w zastosowaniach wymagających wysokiego poziomu niezawodności i bezpieczeństwa, takich jak urządzenia transportowe związane z transportem lotniczym, kolejowym, morskim i samochodowym; urządzenia zapobiegające klęskom żywiołowym; różne urządzenia zabezpieczające; urządzenia funkcjonalne i precyzyjne, należy rozważyć wykorzystanie w projekcie systemu rozwiązań odpornych na awarie oraz elementów nadmiarowych w celu zapewnienia bezpieczeństwa i całkowitej niezawodności systemu. Ponieważ ten produkt nie jest przeznaczony do zastosowań wymagających bardzo wysokiego poziomu niezawodności i bezpieczeństwa, takich jak sprzęt lotniczy, kluczowy sprzęt komunikacyjny, sprzęt kontrolny urządzeń jądrowych oraz sprzęt medyczny związany z bezpośrednią opieką medyczną, po dokładnym zapoznaniu się z produktem należy samodzielnie ocenić jego przydatność do konkretnego zastosowania.

Uwaga ogólna

EPSON i ELPLP to znaki towarowe lub zastrzeżone znaki towarowe Seiko Epson Corporation.

HDMI oraz High-Definition Multimedia Interface to znaki towarowe lub zastrzeżone znaki towarowe firmy HDMI Licensing LLC. 

Logo Full HD 3D Glasses™ oraz Full HD 3D Glasses™ to znaki towarowe firmy Full HD 3D Glasses Initiative™.

Bluetooth® oraz logo Bluetooth to znaki towarowe firmy Bluetooth SIG, Inc.

Bluetopia® is provided for your use by Stonestreet One, LLC® under a software license agreement. Stonestreet One, LLC® is and shall remain the sole owner of all right, title and interest whatsoever in and to Bluetopia® and your use is subject to such ownership and to the license agreement. Stonestreet One, LLC® reserves all rights related to Bluetopia® not expressly granted under the license agreement and no other rights or licenses are granted either directly or by implication, estoppel or otherwise, or under any patents, copyrights, mask works, trade secrets or other intellectual property rights of Stonestreet One, LLC®.

© 2000-2012 Stonestreet One, LLC® All Rights Reserved.

MHL i logo MHL to znak towarowy, zastrzeżony znak towarowy lub znak usług MHL, LLC w Stanach Zjednoczonych i/lub innych krajach.

WPA™ i WPA2™ to zastrzeżone znaki towarowe Wi-Fi Alliance.

App Store jest znakiem usług Apple Inc.

Google Play jest znakiem towarowym Google Inc.

Wszystkie inne nazwy produktów użyte w niniejszym dokumencie służą wyłącznie do celów identyfikacyjnych i mogą być znakami handlowymi odpowiednich właścicieli. Firma Epson nie rości sobie żadnych praw do tych znaków.

©SEIKO EPSON CORPORATION 2013. All rights reserved.

A			
Adres bramy	57	Gniazdo HDMI1	18, 19
Adres IP	57	Gniazdo HDMI2	18
Automatyczna geometria pionowa	26, 50	Gniazdo PC	18
Automatyczna przesłona	35, 48	Gniazdo wideo	18
Automatyczne ustawienie	49		
B		H	
Blokada działania	52	Hasło	57
Blokada rodzicielska	52	Horizontal keystone adjuster	9
Blokuj ustawienie	52		
C		I	
Chłodzenie	24	ID zdarzenia	58, 70
Czas pracy	75	Info synchronizacji	58
Czas pracy lampy	57	Informacje o obrazie 3D	48
Czas wymiany	72		
Czas wymiany filtra powietrza	72	J	
Czas wymiany lampy	72	Jasność	33, 47
Czas wymiany materiałów eksploatacyjnych	72	Jasność 3D	48
Częstotliwość odświeżania	58	Język	54
Czyszczenie filtra powietrza	71		
Czyszczenie korpusu projektora	71	K	
Czyszczenie obiektywu	72	Kanał	56
Czyszczenie okularów 3D	72	Klawiatura programowa	55
		Komunikaty	54
D		Kontrast	47
Dane techniczne	80	Kształt obrazu	31, 48
DHCP	57		
Działanie	53	Ł	
E		Łącze HDMI	42
Ekran	54		
Ekran startowy	54	M	
ESC/VP21	81	Maska podsieci	57
F		Menu	46
Filtr powietrza	71	Menu główne	46
Format 3D	48	Menu Informacje	57
		Menu konfiguracji	46
G		Menu Obraz	47
Geometria obrazu	26, 50	Menu podrzędne	46
Geometria pionowa	50	Menu podstawowe	56
Geometria pozioma	27, 50	Menu sieci	55
Geometria pozioma/pionowa	27, 50	Menu sieci bezprzewodowej LAN	56
Głębia koloru	58	Menu Sygnał	48
Głośność	28, 50	Menu Ustawienia	50
Gniazdo HDMI	42	Menu Zaawansowane	53
		Menu zabezpieczeń	57
		Menu Zerowanie	57, 58
		N	
		Nadmierne skanowanie	49
		Nasylenie	33, 47
		Nasylenie koloru	47

Normy CEC	42	Rozdzielczość	57
Numer seryjny	58	Rozmiar projekcji	17, 25
O		S	
Obraz	30	SSID	56
Obrazy	44	Status	58
Obrazy 3D	36	Sygnał PC	54
Obsługiwane rozdzielczości	78	Sygnał wejściowy	54, 57
Obszar wyświetlania	38	Sygnał wideo	54, 58
Odcień	33, 47	Synchronizacja	49
Okulary 3D	36	Szum	65
Okulary 3D – obraz odwrócony	48	Ś	
Ostrość	35, 47, 64	Śruba mocująca pokrywę lampy	74
Oświetlenie	53	T	
P		Temp. barwowa	47
Panel sterowania	8, 9	Tło ekranu	54
Parowanie	37	Traking	48
Pełny	31	Tryb dużej wysokości	53
Pilot	11, 22	Tryb koloru	30, 47
Podłączanie	18	Tryb podłączenia	56
Podłączanie komputera	18	Tryb skanowania	58
Podłączanie smartfonów lub tabletów	19	Tryb uśpienia	53
Podłączanie sprzętu wideo	18	U	
Podłączanie urządzeń kompatybilnych z MHL	19	USB	44
Podłączanie urządzeń USB	19	Ustawienia 3D	48
Pokaz slajdów	44	Ustawienia IP	57
Pokrętło ostrości	8, 25	W	
Pokrętło powiększenia	8	Wersja	58
Pokrywa filtra powietrza	73	Włącz zasilanie	53
Pokrywa lampy	8, 74	Wskaźniki	59
port USB	19	Wskaźniki ostrzegawcze	59
Powiększenie	31	Wygląd	15
Pozycja	49	Wymiana filtra powietrza	73
Projekcja	52	Wymiana lampy	73
Przesunięcie	33, 47	Wymiana materiałów eksploatacyjnych	73
Przetwarzanie obrazu	50	Wyszukaj punkt dostępu	56
Przycisk użytkownika	53	Wyświetlanie 3D	48
Przyrost	33, 47	Wyświetlanie adresu IP	57
R		Wyświetlanie SSID	57
Redukcja szumów	49	Wyświetlanie wzorca testowego	25
Regulacja nachylenia	26	Z	
Regulacja ostrości	25	Zaawansowane	47
Regulacja powiększenia	25	Zabezpieczenie	57
Regulacja RGB	33	Zakres wideo HDMI	50
Regulacja wysokości	26	Zasięg działania	22
Regulowanie ostrości	25		
RGB	47		
RGBCMY	33, 47		

Zasilanie	23, 24
Zasilanie sieci bezprzewodowej LAN	56
Zerowanie	48, 50, 53, 54
Zerowanie całkowite	58
Zerowanie czasu lampy	58, 75
Zniekształcenia geometrii obrazu	26
Zużycie energii	48

Ż

Źródło	23, 57
--------------	--------