

دليل المستخدم

EH-LS10000 EH-LS9600W

Home Projector



استخدام كل دليل



أدلة جهاز العرض هذا منظمة كما هو مبين أدناه.

تعليمات الأمان / دليل خدمة الدعم والصيانة

يحتوي على معلومات حول استعمال جهاز العرض بشكل آمن، إلى جانب دليل الدعم والصيانة وقوائم تحري الخلل وإصلاحه وما إلى ذلك. احرص على قراءة هذا الدليل قبل استعمال جهاز العرض.



دليل المستخدم (هذا الدليل)

يحتوي على معلومات حول التركيب والعمليات الأساسية قبل استعمال جهاز العرض، واستعمال قائمة التهيئة ومعالجة المشكلات وإجراء الصيانة الروتينية.



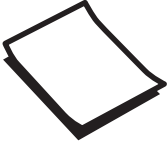
دليل البداية السريعة

يحتوي على معلومات حول إجراءات إعداد جهاز العرض. اقرأ هذا أولاً.



دليل المستخدم للنظارات ذات 3 أبعاد

يحتوي على معلومات حول التعامل مع النظارات ذات 3 أبعاد وتحذيرات وما إلى ذلك.



WirelessHD Transmitter دليل المستخدم (فقط EH-LS9600W)

يحتوي على معلومات حول التعامل مع WirelessHD Transmitter وتحذيرات وما إلى ذلك.



الملاحظات المستخدمة في هذا الدليل



مؤشرات السلامة

يستخدم دليل المستخدم وجهاز العرض رموزاً رسومية لعرض كيفية استخدام جهاز العرض على نحو آمن. يبين الجدول التالي الرموز ومعانيها. الرجاء فهم هذه الرموز التحذيرية والالتزام بها لتجنب إصابة الأشخاص أو تلف الممتلكات.

تحذير 

هذا الرمز يشير إلى المعلومات التي قد يتسبب تجاهلها في حدوث إصابة شخصية أو يصل الأمر إلى الوفاة نتيجة للتعامل مع الجهاز على نحو غير صحيح.




تنبيه 

هذا الرمز يشير إلى المعلومات التي قد يتسبب تجاهلها في حدوث إصابة شخصية أو تلف مادي نتيجة للتعامل مع الجهاز على نحو غير صحيح.

مؤشرات المعلومات العامة

تنبيه

يشير إلى الإجراءات التي قد تتسبب في حدوث تلف أو أعطال.

يشير إلى المعلومات الإضافية والنقاط التي قد يكون الإلمام بها مفيداً في أي موضوع.	
يشير إلى صفحة يمكن العثور فيها على معلومات مفصلة بخصوص موضوع ما.	
يشير إلى عناصر قائمة التهيئة. مثال: Color Mode - Image	اسم القائمة
يشير إلى الأزرار الموجودة في وحدة التحكم عن بُعد أو لوحة التحكم. مثال: الزر 	اسم الزر

حول استعمال "هذا المنتج" أو "جهاز العرض هذا"

فضلاً عن وحدة جهاز العرض الرئيسية، يمكن الإشارة إلى البنود المرفقة أو الإضافات الاختيارية بعبارة "هذا المنتج" أو "جهاز العرض هذا".

تنظيم الدليل والرموز المستخدمة في الدليل

استخدام كل دليل 1

الملاحظات المستخدمة في هذا الدليل 2

مؤشرات السلامة 2

مؤشرات المعلومات العامة 2

حول استعمال "هذا المنتج" أو "جهاز العرض هذا" 2

الإعداد

أسماء الأجزاء والوظائف 6

الجزء الأمامي / العلوي 6

الجزء الخلفي 7

الواجهة 7

القاعدة 8

لوحة تحكم 9

وحدة التحكم عن بُعد 10

التركيب 14

ملاحظات حول التركيب 14

كيفية التركيب 15

الوضع على رف والتصوير 15

التعليق في السقف والعرض 15

قيمتا مسافة العرض والحد الأقصى لقرص تحريك العدسة 16

توصيل جهاز 18

إزالة غطاء الكابل 18

توصيل أجهزة الفيديو 18

جهاز مزود بمنفذ إخراج HDMI 19

جهاز مزود بمنفذ إخراج الفيديو 19

جهاز مزود بمنفذ إخراج فيديو المكون 19

توصيل كمبيوتر 19

أجهزة كمبيوتر مزودة بمنفذ إخراج RGB 19

أجهزة كمبيوتر مزودة بمنفذ إخراج HDMI 20

توصيل أجهزة خارجية 20

التوصيل بمنفذ 2 / Trigger out 1 20

توصيل أجهزة بخاصية WirelessHD (EH-LS9600W فقط) 20

توصيل أجهزة MHL (EH-LS9600W فقط) 21

التوصيل بمنفذ LAN 21

تأمين الكابلات باستخدام مشبك كابل 22

إعداد وحدة التحكم عن بعد 23

تركيب البطاريات 23

نطاق تشغيل وحدة التحكم عن بعد 23

نطاق التشغيل (من اليمين إلى اليسار) 23

نطاق التشغيل (من الأعلى إلى الأسفل) 23

عمليات التشغيل الأساسية

تشغيل جهاز العرض وإيقاف تشغيله 24

تشغيل الطابعة 24

إيقاف التشغيل 25

عمليات قائمة التكوين 26

ضبط شاشة العرض 27

عرض نمط الاختبار 27

ضبط ميل جهاز العرض 27

وظيفة ضبط العدسة (البؤرة، والتكبير / التصغير، وقرص تحريك العدسة) 27

ضبط البؤرة 28

ضبط حجم العرض (ضبط التكبير / التصغير) 28

ضبط موضع الصورة المعروضة باستخدام جهاز العرض (قرص تحريك العدسة) 29

الانحراف 29

تبديل المصدر 30

Aspect 30

إخفاء الصورة بشكل مؤقت 31

عرض الصور ثلاثية الأبعاد 32

تحذيرات حول مشاهدة الصور ذات 3 أبعاد 32

عرض الصور ثلاثية الأبعاد 34

عندما يكتشف جهاز العرض تنسيقاً 3 أبعاد 34

عندما لا يتمكن جهاز العرض من اكتشاف تنسيق 3 أبعاد 34

إذا لم تتمكن من مشاهدة الصورة ذات 3 أبعاد 34

إعداد النظارات ثلاثية الأبعاد 35

شحن النظارات ذات 3 أبعاد 35

الإقتران بنظارات ذات 3 أبعاد 36

ارتداء النظارات ثلاثية الأبعاد وعرض الصور باستخدامها 36

نطاق عرض الصور ذات 3 أبعاد 36

تحويل الصور ثنائية الأبعاد إلى صور ثلاثية الأبعاد وعرضها 37

ضبط جودة الصورة

أساسي 38

Color Mode 38

Super-resolution 39

Super-resolution / 4K Enhancement 40

تحسين التفاصيل 41

التباين الديناميكي 41

65	نطاق تشغيل وحدة التحكم عن بعد
65	التبديل بين أجهزة الإدخال والإخراج
65	تبديل الصورة المستهدفة
66	تبديل مصدر الصورة
68	العرض كشاشة فرعية
69	Picture in Picture
69	أنواع الشاشات التي يمكن عرضها في الوقت نفسه
69	تشغيل أو إنهاء وضع Picture in Picture
70	إعدادات Picture in Picture
71	عمليات تشغيل وإعدادات باستخدام الشبكة
71	إجراء إعدادات وعمليات تشغيل من مستعرض الويب
71	تغيير إعدادات جهاز العرض (Web Control)
72	تشغيل جهاز العرض (Web Remote)
74	استخدام وظيفة إخطار بالبريد للإبلاغ عن المشاكل
75	قراءة بريد الإخطار بالخطأ

قائمة التهيئة

76	وظائف قائمة التكوين
76	جدول قائمة التهيئة
76	قائمة Image
77	قائمة Signal
79	قائمة Settings
83	قائمة Memory
83	قائمة Network
86	قائمة Info
87	قائمة Reset
87	قائمة Picture in Picture

استكشاف الأخطاء وإصلاحها

88	حل المشاكل
88	قراءة المؤشرات
88	حالة المؤشر خلال خطأ / تحذير
89	حالة المؤشر خلال التشغيل العادي
90	عندما لا توفر المؤشرات أية تعليمات
90	تحقق من المشكلة
91	المشكلات المتعلقة بالصور
94	المشكلات المصاحبة لبدء العرض
94	مشاكل في وحدة التحكم عن بعد
95	مشاكل لوحة التحكم
95	مشاكل في الصور ثلاثية الأبعاد

42	Frame Interpolation
43	الضبط الدقيق للصورة
43	تدرج اللون، والتشيع، والسطوع
43	جاما
44	اختيار وضبط قيمة التصحيح
44	الضبط أثناء مشاهدة الصورة
44	الضبط باستخدام الرسم البياني لضبط جاما
45	RGB (Offset / Gain)
45	Color Temp.
45	Skin Tone
46	Sharpness
47	قرحية العين
47	Panel Alignment
48	Image Processing
49	Color Gamut

وظائف مفيدة

50	ارتباط HDMI
50	وظيفة وصلة HDMI
50	إعدادات وصلة HDMI
51	تحديد الجهاز المتصل
52	وظيفة موضع العدسة
52	حفظ موضع العدسة
53	تحميل موضع العدسة
53	مسح موضع العدسة
53	إعادة تسمية موضع العدسة
54	وظيفة الذاكرة
54	الإعدادات التي يمكن حفظها
54	حفظ الذاكرة
55	تحميل الذاكرة
55	مسح ذاكرة محفوظة
55	إعادة تسمية الذاكرة
57	التوصيل مع WirelessHD (EH-LS9600W فقط)
57	تركيب جهاز WirelessHD Transmitter
57	أسماء الأجزاء لجهاز WirelessHD Transmitter
59	مثال على توصيل WirelessHD Transmitter وتدفق الإشارات
61	إعداد جهاز WirelessHD Transmitter
61	عرض الصور
63	قائمة الإعدادات WirelessHD
64	نطاق إرسال WirelessHD

96 مشاكل في HDMI

96 مشاكل في WirelessHD (EH-LS9600W فقط)

الصيانة

98 الصيانة

98 تنظيف الأجزاء

98 تنظيف فلتر الهواء واستبداله

99 تنظيف الوحدة الرئيسية

100 تنظيف النظارات ذات 3 أبعاد

الملحق

101 الملحقات الاختيارية والمواد المستهلكة

101 البنود الاختيارية

101 المواد المستهلكة

102 مستويات الدقة المدعومة

102 إشارات إدخال HDMI1 / HDMI2

102 فيديو الملكون

102 الفيديو المركب

103 إشارات الكمبيوتر (RGB التناظرية)

103 إشارة إدخال ثلاثية الأبعاد

103 إشارات إدخال WirelessHD

104 إشارات إدخال MHL (عن طريق WirelessHD Transmitter*)

104 إشارات إدخال ثلاثية الأبعاد (عن طريق WirelessHD Transmitter*)

105 ملاحظات عن النقل

105 النقل لموضع قريب

105 عند النقل

105 إعداد العيوات

105 ملاحظات خاصة بالتعبئة والنقل

106 المواصفات

109 المظهر العام

110 مسرد المصطلحات

111 ملاحظات عامة

111 تحذيرات عند استخدام جهاز الليزر

112 مسار الليزر البصري

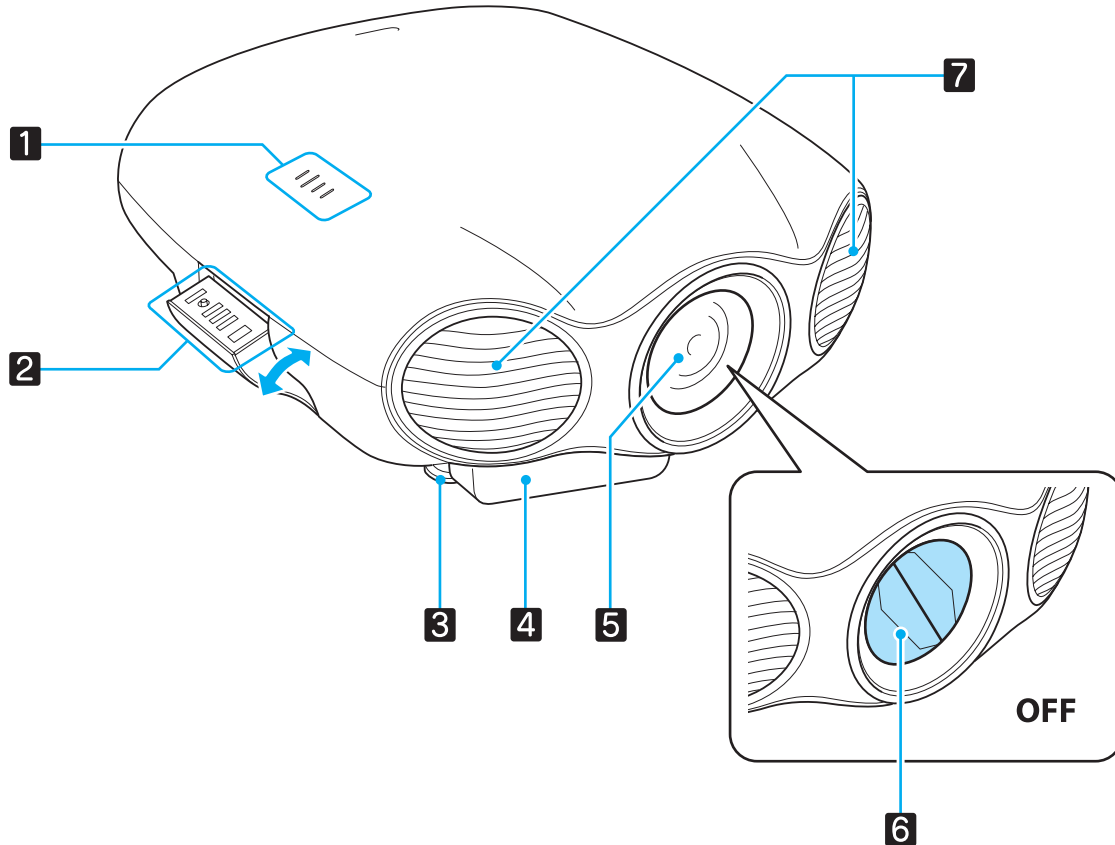
113 ملاحظات عند ارتداء النظارات ذات 3 أبعاد

113 ملحوظات عامة

أسماء الأجزاء والوظائف

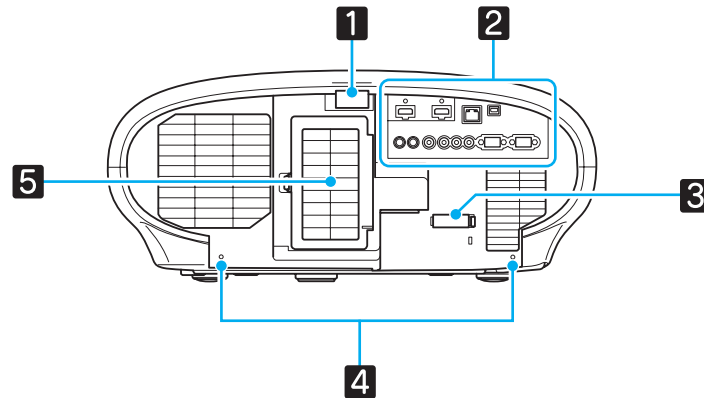


الجزء الأمامي / العلوي



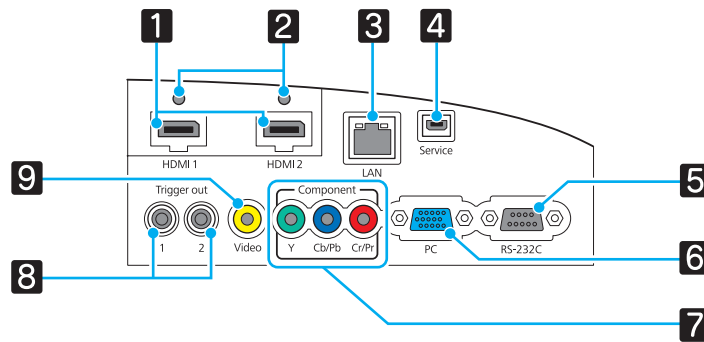
الوظيفة	الاسم
يوضح لون المؤشرات - سواء أكانت تومض أو مضاءة - حالة جهاز العرض. ص 9	1 المؤشرات
لوحة تحكم قابلة للسحب على جانب جهاز العرض. ص 9	2 لوحة التحكم
اضبط الميل الأفقي لجهاز العرض عند التركيب وعند التصوير. ص 27	3 المسند الأمامي القابل للضبط
يستقبل إشارات الإرسال من WirelessHD Transmitter. ص 57	4 جهاز الاستقبال WirelessHD
يتم عرض الصور من هنا. ينبعث ضوء ليزر أيضاً من هنا.	5 عدسة جهاز العرض
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>تحذير </p> <p>لا تنظر إلى العدسة خلال العرض. لا تنظر أيضاً إلى العدسة مستخدماً أجهزة بصرية (مثل العدسة المكبرة أو التليسكوب).</p> </div>	
يرتبط بوظيفة تشغيل / إيقاف تشغيل طاقة جهاز العرض، ويفتح مصراع الكاميرا ويغلقه أوتوماتيكياً. ص 24	6 غالق العدسة
فتحة عادم الهواء المستخدم لتبريد جهاز العرض داخلياً.	7 فتحة عادم الهواء
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>تنبيه </p> <p>أثناء العرض، لا تضع وجهك أو يديك بالقرب من فتحة العادم، ولا تضع أشياء قد تنعوج أو تتلف بسبب الحرارة بالقرب من الفتحة. يمكن للهواء الساخن القادم من فتحة العادم أن يتسبب بحروق أو تعوج أو حدوث حوادث.</p> </div>	

الجزء الخلفي




الاسم	الوظيفة
1 مستقبل إشارات التحكم عن بعد	يستقبل الإشارات من وحدة التحكم عن بُعد. ص 23
2 لوحة الواجهة	توفر منافذ وما شابه لتوصيل الأجهزة الخارجية. ص 7
3 مشبك الكابل	يثبت الكوابل. ص 22
4 ثقب البرغي المستخدمة لتثبيت غطاء الكابل	ثقب البرغي المستخدمة لتثبيت غطاء الكابل في موضعه. ص 18
5 فتحة دخول الهواء / غطاء فلتر الهواء	فتحة دخول الهواء المستخدمة لتبريد جهاز العرض داخلياً. عند تنظيف أو استبدال مرشح الهواء، افتح هذا الغطاء وانزع مرشح الهواء. ص 98

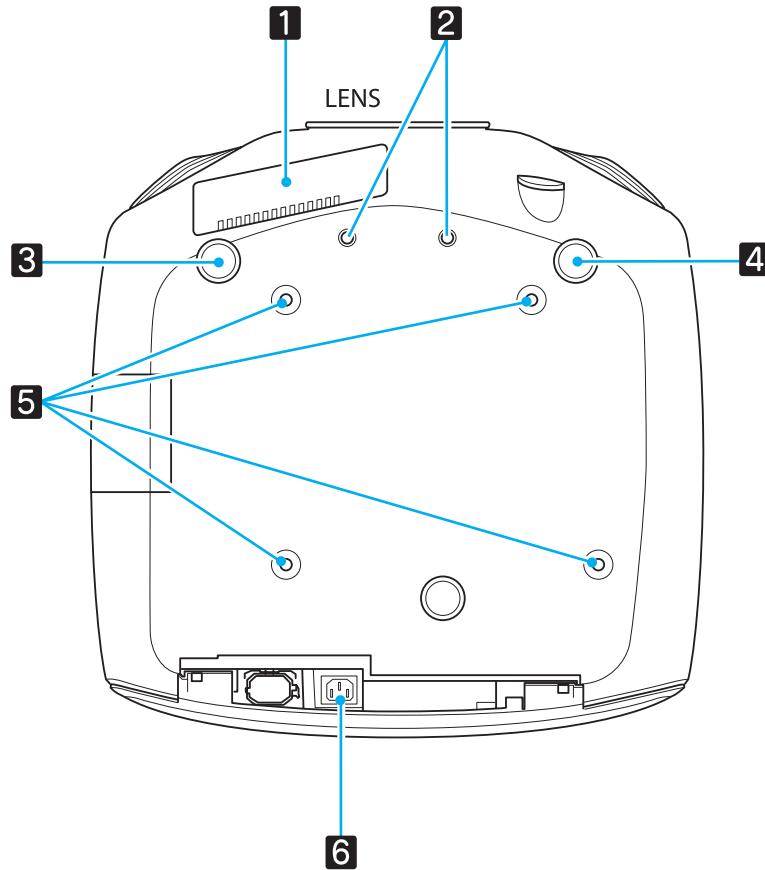
الواجهة





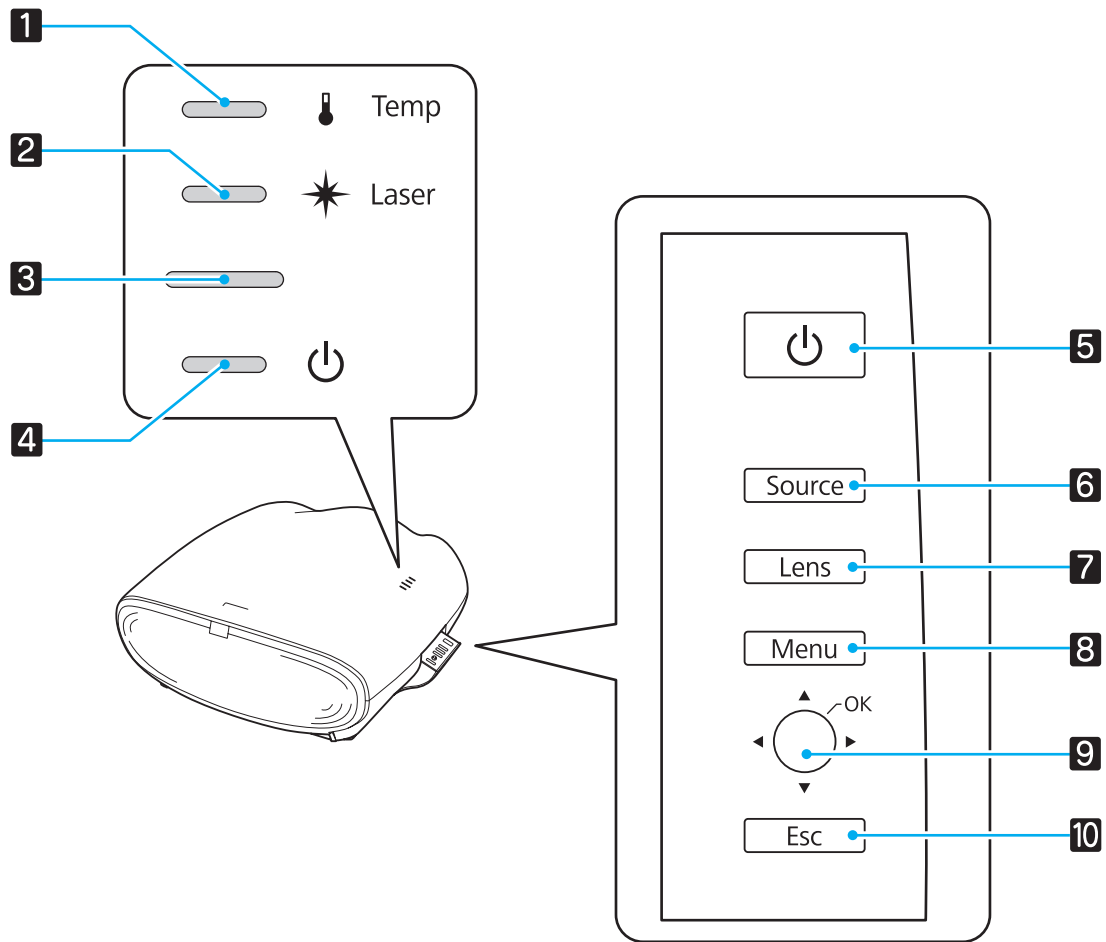
الاسم	الوظيفة
1 منافذ HDMI1 / HDMI2	تصل أجهزة الفيديو المتوافقة مع HDMI وأجهزة الكمبيوتر. ص 19
2 حوامل الكابل	أدخل مشبك كابل HDMI المرفق. نظراً لوجود كوابل HDMI سميكة ذات قطر خارجي كبير، قد تنفصل بسهولة نتيجة وزن الكابل، ثبت هذه الكوابل باستخدام مشبك كابل HDMI. ص 19 ، ص 20
3 منفذ LAN	لتوصيل كابل LAN للاتصال بشبكة. ص 21
4 منفذ Service	هذا المنفذ خاص بالصيانة وينبغي عدم استخدامه في الظروف العادية.
5 منفذ RS-232C	عند التحكم بجهاز العرض، قم بتوصيل جهاز العرض بـ RS-232C باستخدام كابل RS-232C. هذا المنفذ خاص باستخدامات التحكم وينبغي ألا يتم استخدامه في الظروف العادية.
6 منفذ PC	يتصل مع منفذ خرج RGB الموجود على جهاز الكمبيوتر. ص 19
7 منافذ Component	تتصل بمنافذ خرج المكون (YCbCr أو YPbPr) الموجودة على جهاز الفيديو. ص 19
8 منافذ Trigger out 1 / Trigger out 2	يعمل على التوصيل بالأجهزة الخارجية مثل الشاشات الكهربائية. ص 20

الاسم	الوظيفة
9 منفذ Video	تتصل بمنفذ خرج الفيديو المركب على أجهزة الفيديو.  ص 19


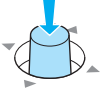
القاعدة



الاسم	الوظيفة
1 فتحة الحرارة	فتحة الحرارة لجهاز استقبال WirelessHD. عند التعليق من السقف، قم بتركيب جهاز العرض بحيث لا يتجمع الغبار في الفتحة.
2 ثقب برغي للعدسة الأنامورفية	ثقب برغي لتثبيت العدسة الأنامورفية.
3 المسند الأمامي القابل للضبط	اضبط الميل الأفقي لجهاز العرض عند التركيب وعند التصوير.  ص 27
4	
5 نقاط تثبيت التركيب بالسقف (أربع نقاط)	قم بتركيب وحدة التثبيت بالسقف في هذه المواضع عند تعليق جهاز العرض بالسقف.
6 منفذ الطاقة	وصل سلك الطاقة بجهاز العرض.  ص 24

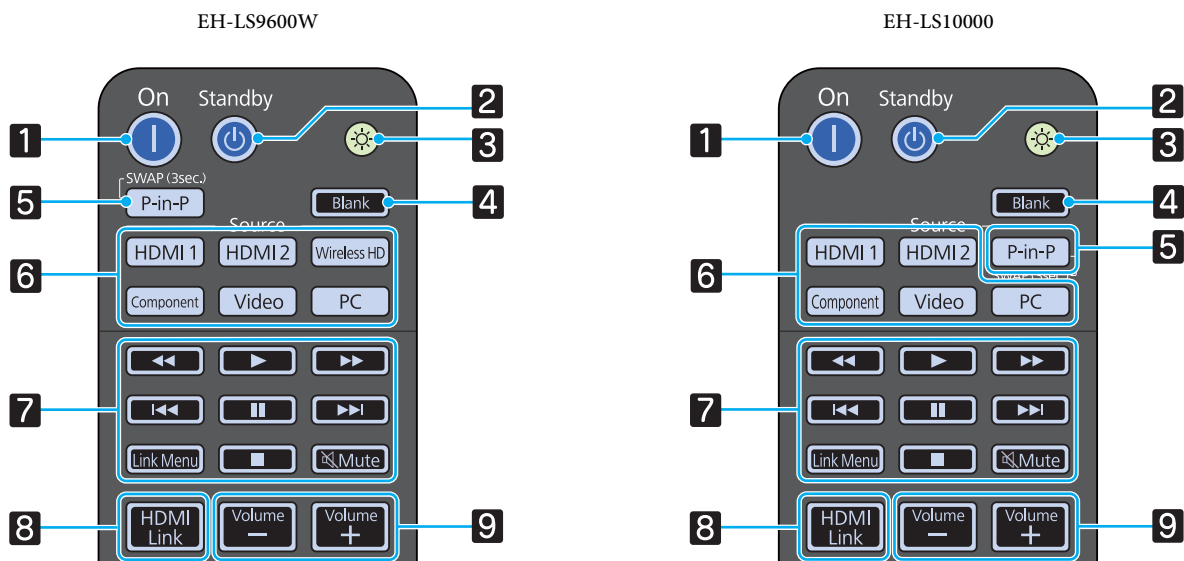



الأزرار / المؤشرات	الوظيفة
1	يومض باللون البرتقالي إذا كانت درجة الحرارة الداخلية مرتفعة جداً. يظهر أخطاء جهاز العرض من خلال مجموعة من المؤشرات الأخرى التي تضيء وتومض. ص 88
2	تضيء باللون البرتقالي عند حدوث خطأ في قسم الليزر. يظهر أخطاء جهاز العرض من خلال مجموعة من المؤشرات الأخرى التي تضيء وتومض. ص 88
3	يومض للإشارة إلى أن عملية الإحماء قيد التنفيذ أو أن عملية التبريد قيد التنفيذ. يظهر حالات جهاز العرض من خلال مجموعة من المؤشرات الأخرى التي تضيء وتومض. ص 88
4	يضيء عند تشغيل جهاز العرض. يبين أخطاء جهاز العرض من خلال مجموعة من المؤشرات الأخرى التي تضيء وتومض. ص 88
5	لتشغيل أو إيقاف تشغيل جهاز العرض. ص 24
6	يتغير للصورة من كل منفذ إدخال. ص 30
7	يتغير عنصر الضبط لوظيفة العدسة الآلية. تتوفر عناصر الضبط التالية. • البؤرة ص 28 • تكبير / تصغير ص 28 • إزاحة العدسة ص 29
8	يعرض ويغلق قائمة التكوين. ص 26 في قائمة التكوين، يمكنك إجراء عمليات ضبط وإعدادات للإشارة والصورة وإشارة الإدخال وما إلى ذلك. ص 76

الأزرار / المؤشرات	الوظيفة
	<p>يتحرك رأسياً وأفقياً لتحديد قيمة الضبط لعنصر قائمة التكوين. ص 26</p> <p>يتحرك رأسياً عند عرض صورة لتصحيح تشوه الانحراف. ص 29</p>
	<p>عند عرض قائمة التكوين، فإنه يقبل الاختيار الحالي ويدخله وينتقل إلى المستوى التالي. ص 26</p>
<div>Esc</div>	<p>عند عرض قائمة التكوين، يتم الانتقال إلى مستوى القائمة السابق. ص 26</p>

وحدة التحكم عن بُعد

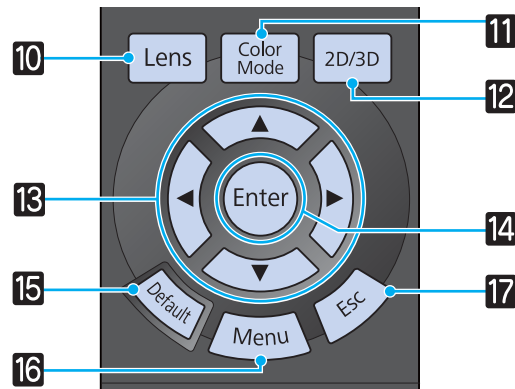
أزرار القسم العلوي




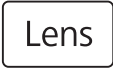



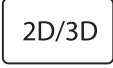


زر	الوظيفة
<div>On</div> 	يشغل جهاز العرض. ص 24
<div>Standby</div> 	يوقف تشغيل جهاز العرض. ص 25
	تضيء أزرار وحدة التحكم عن بعد لمدة 10 ثوان تقريباً. ويعد هذا أمراً مفيداً عند تشغيل وحدة التحكم عن بعد في الظلام.
<div>Blank</div>	يخفي أو يعرض الصورة بصورة مؤقتة. ص 31 أثناء عرض قائمة التكوين، تختفي القائمة مؤقتاً، ويتم عرض  في الركن الأيمن العلوي من الشاشة.
<div>P-in-P</div>	يبدأ أو ينهي وضع Picture in Picture. ص 69
<div>HDMI 1</div> <div>HDMI 2</div> <div>Wireless HD</div> <div>Component</div> <div>Video</div> <div>PC</div>	يتغير للصورة من كل منفذ إدخال. ص 30 (يتاح الزر Wireless HD فقط من أجل EH-LS9600W)

الوظيفة	زر
يجري عمليات مثل التشغيل والإيقاف للأجهزة المتصلة التي تلي معايير HDMI CEC.  ص 50	<div>7</div> <div>          </div>
يعرض قائمة إعدادات HDMI link.  ص 50	<div>8</div> <div>  </div>
يقوم بضبط مستوى الصوت للأجهزة المتصلة التي تستوفي معايير HDMI CEC.	<div>9</div> <div>   </div>

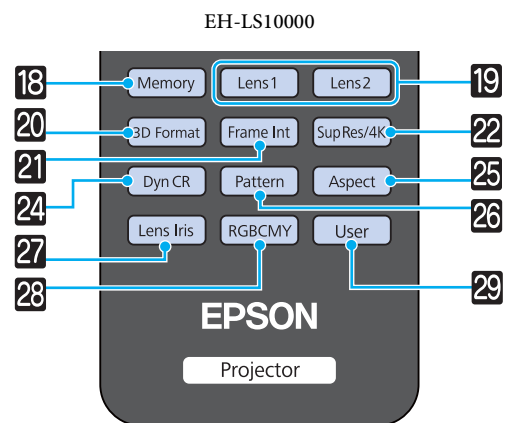
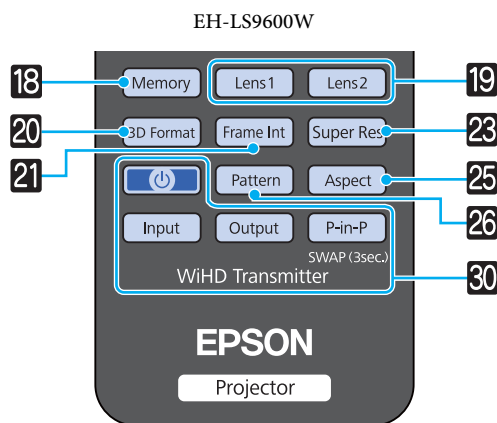
أزرار القسم الأوسط


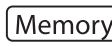

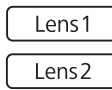

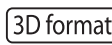





















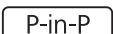
الوظيفة	زر
يتغير عنصر الضبط لوظيفة العدسة الآلية. تتوفر عناصر الضبط التالية. <ul style="list-style-type: none"> • البؤرة  ص 28 • تكبير / تصغير  ص 28 • إزاحة العدسة  ص 29 	<div>10</div> <div>  </div>
يتغير Color Mode.  ص 38	<div>11</div> <div>  </div>
يتغير بين الصور ثنائية الأبعاد والصور ثلاثية الأبعاد.  ص 34	<div>12</div> <div>  </div>

الوظيفة	زر
يحدد بنود قائمة التكوين وقيم الضبط.  ص 26	13 
عند عرض قائمة التكوين، فإنه يقبل الاختيار الحالي ويدخله وينتقل إلى المستوى التالي.  ص 26	14 
تعود قيمة الضبط إلى القيمة الافتراضية عند الضغط خلال عرض شاشة ضبط قائمة التكوين.  ص 26	15 
يعرض ويغلق قائمة التكوين.  ص 26 في قائمة التكوين، يمكنك إجراء عمليات ضبط وإعدادات للإشارة والصورة وإشارة الإدخال وما إلى ذلك.  ص 26	16 
عند عرض قائمة التكوين، يتم الانتقال إلى مستوى القائمة السابق.  ص 26	17 

أزرار القسم السفلي



الوظيفة	زر
يحفظ الذاكرة أو يحملها أو يمسخها ويتيح لك تغيير اسم الذاكرة.  ص 54	18 
يحمل موضع العدسة.  ص 53	19 
يتم تغيير تنسيق 3 أبعاد.  ص 34	20 
يعمل على تقليل تأثير التنافر الناجم عن الحركات السريعة عن طريق تداخل الإطارات، ويضبطها لإعطاء صورة أكثر سلاسة ودقة.  ص 42	21 
(فقط EH-LS10000) يضبط Super-resolution لتقليل الضبابية في بعض المناطق مثل حواف الصورة، أو 4K Enhancement للصور ذات الدقة العالية الفائقة.	22 
(فقط EH-LS9600W) يضبط Super-resolution لتقليل الضبابية في بعض المناطق مثل حواف الصورة.	23 
يضبط Dynamic Contrast.  ص 41	24 
يختار وضع نسبة الإرتفاع إلى العرض وفقاً لإشارة الدخل.  ص 30	25 
يعرض نمط الاختبار ويغلقه.  ص 27	26 

الوظيفة	زر	
يستخدم Lens Iris قزحية العدسة لضبط كمية الضوء التي تدخل إلى العدسة، مما يضبط بدوره تباين الصورة.  ص 47		27
يضبط تدرج اللون والتشبع والسطوع لكل لون RGBCMY (أحمر، أخضر، أزرق، سماوي، أرجواني، أصفر).  ص 43		28
ينفذ الوظيفة المرتبطة بزر المستخدم.  ص 79		29
التحكم في WirelessHD Transmitter يقوم بتشغيل WirelessHD Transmitter، أو بتبديل الدخل والخرج. تأكد من تثبيت وحدة التحكم عن بعد بجهاز WirelessHD Transmitter عند القيام بإجراء العمليات.  ص 57	   	30

التركيب



ملاحظات حول التركيب

تحذير

تركيبات وحدة التثبيت في السقف

- يتطلب تعليق جهاز العرض بالسقف (التثبيت بالسقف) طريقة خاصة للتثبيت. ففي حالة عدم تثبيته بطريقة صحيحة، قد يسقط مما يتسبب في وقوع حادث أو إصابة.
- إذا كنت تستخدم مواد لاصقة أو مواد تشحيم أو زيت في نقاط تثبيت وحدة التثبيت بالسقف لتفادي ارتخاء المسامير أو كنت تستخدم مواد مثل مواد التشحيم أو الزيوت بجهاز العرض، فقد يتصدع الغطاء الخارجي لجهاز العرض، مما قد ينجم عنه سقوط جهاز العرض من وحدة التثبيت بالسقف الخاصة به. وذلك قد يتسبب في حدوث إصابة بالغة لأي شخص يوجد أسفل وحدة التثبيت بالسقف كما يتلف جهاز العرض.
- لا تقم بوضع جهاز العرض على جانبه. فقد يتسبب ذلك في حدوث أعطال.
- تفادي تركيب جهاز العرض في الأماكن المعرضة للرطوبة العالية أو الغبار أو الأماكن المعرضة للدخان من النيران أو دخان التبغ.

تحذير

منتج الليزر من الفئة 2

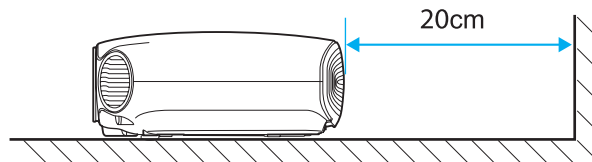
- لا تنظر إلى العدسة خلال العرض. لا تنظر أيضاً إلى العدسة مستخدماً أجهزة بصرية (مثل العدسة المكبرة أو التليسكوب).
- لا تسمح للأطفال الصغار بإجراء عمليات تشغيل. إذا كان الأطفال يقومون بالفعل بإجراء عمليات تشغيل، فلا بد من مصاحبة شخص كبير لهم.

تنبيه

- عند رفع جهاز العرض، كن حذراً ألا تسقطه نظراً لثقل وزنه واحتمال تسببه في التعرض لإصابة.
- عند تركيب جهاز العرض على رف وما شابه، اتخذ إجراءات إضافية لمنع سقوطه، مثل تأمينه بسلك. يرجع هذا الأمر إلى أنه في حالة سقوطه، فإنه قد يتسبب في إصابة.

تنبيه

- عند رفع جهاز العرض، احرص على إغلاق لوحة التحكم.
- لا تطبق قوة مفرطة على قسم لوحة التحكم. فقد يتسبب ذلك في حدوث أعطال.
- تأكد من وجود 20 سم على الأقل بين الحائط وفتحة دخول الهواء الخاصة بجهاز العرض.



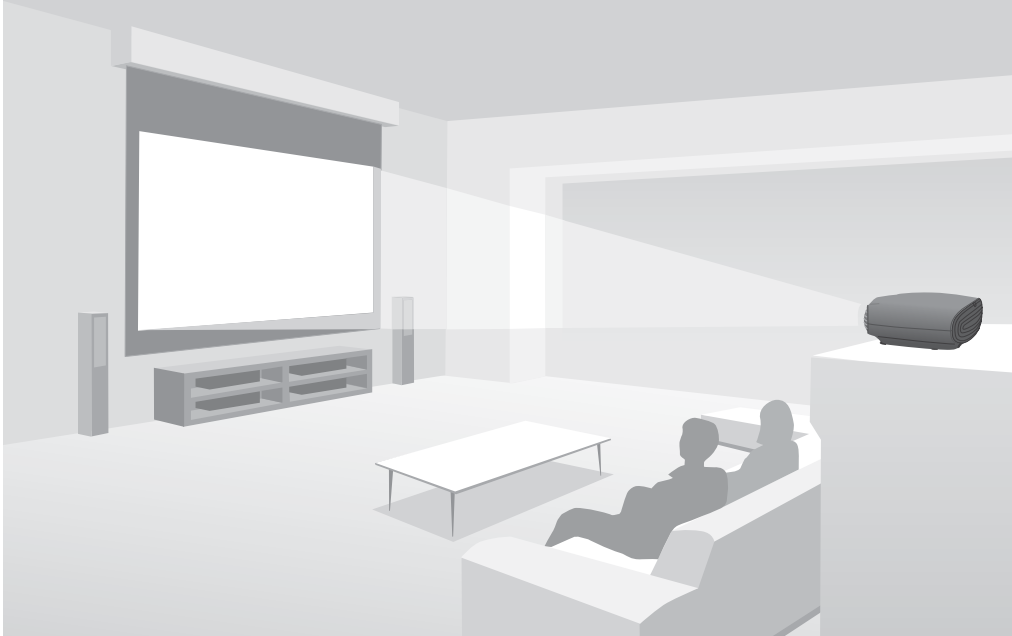
- يوصى بتنظيف فلتير الهواء بشكل دوري. قم بتنظيفه بمعدل أكثر تكراراً إذا كنت تستخدم جهاز العرض في بيئة خاصة بها كمية كبيرة من الغبار. ص 98

كيفية التركيب

يمكن تركيب جهاز العرض باستخدام عدة طرق، مثل وضعه على رف أو تعليقه من السقف. يؤدي استخدام وظيفة قرص تحريك العدسة إلى إتاحة مزيد من المرونة لوضع جهاز العرض حيثما تريد. [ص 29](#)

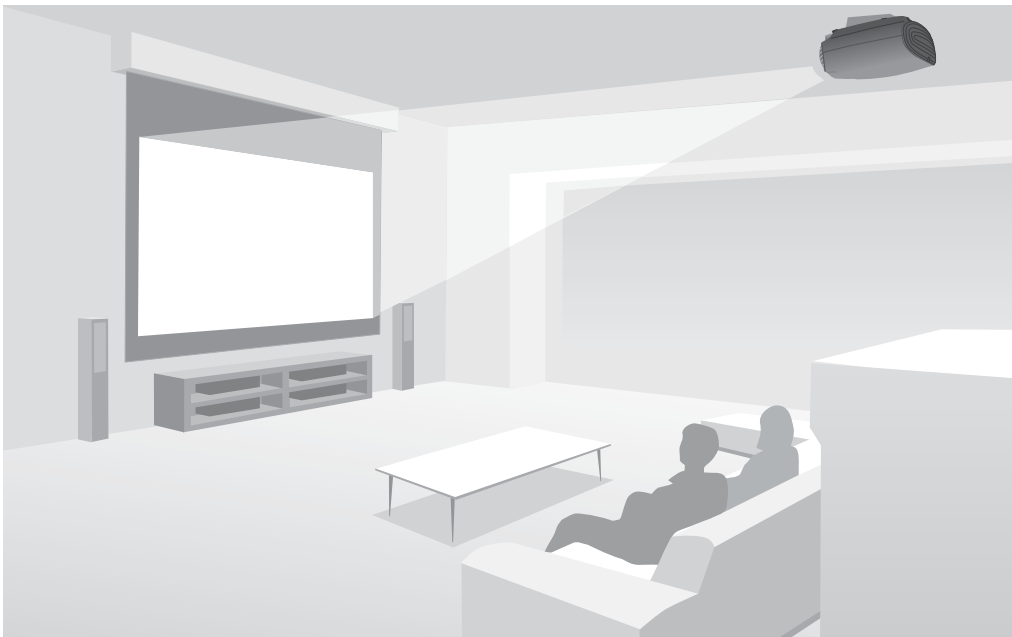
الوضع على رف والتصوير

يمكنك تركيب جهاز العرض في حامل AV أو على رف في غرفة المعيشة لعرض الصور.



التعليق في السقف والعرض

يمكنك تعليق جهاز العرض من السقف للإيحاء بالعرض من غرفة مسرح حقيقية.




عند العرض من السقف، قم بتغيير **Projection** لإعداد السقف. [ص 79](#) **Projection - Settings**



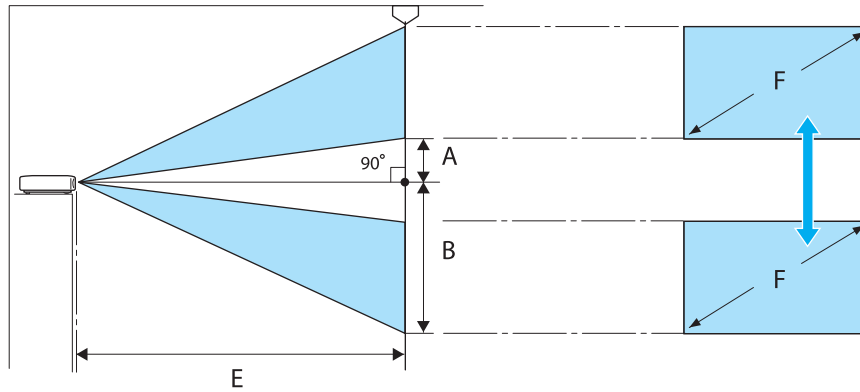
قيمتا مسافة العرض والحد الأقصى لقرص تحريك العدسة

يزداد حجم العرض كلما ابتعد جهاز العرض عن الشاشة. استخدم الجدول التالي لإعداد جهاز العرض بحيث يعرض الصور بالحجم المثالي. القيم المبينة هنا للتوضيح فقط.

يمكنك أيضاً ضبط الموضع من خلال عرض الصور باستخدام قرص تحريك العدسة.  ص 29

يعرض الجدول التالي القيم القصوى لضبط قرص تحريك العدسة.

عند ضبط موضع العرض رأسياً في قرص تحريك العدسة



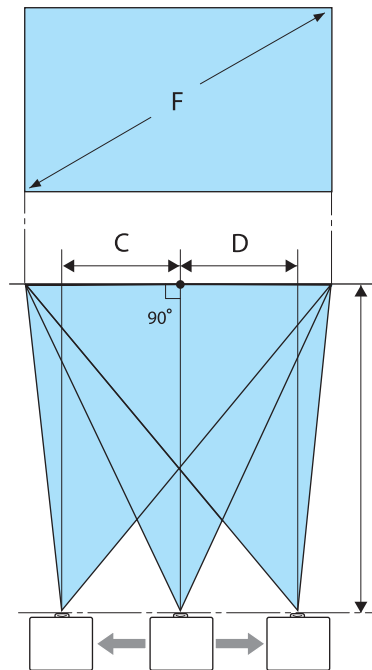
A : المسافة من مركز العدسة إلى الحافة السفلى للصورة المعروضة (عند رفع قرص تحريك العدسة إلى أعلى مستوى له)

B : المسافة من مركز العدسة إلى الحافة السفلى للصورة المعروضة (عند خفض قرص تحريك العدسة إلى أدنى مستوى له)

E : مسافة العرض من جهاز العرض إلى الشاشة

F : حجم الصورة المعروضة باستخدام جهاز العرض

عند ضبط موضع العرض أفقياً في قرص تحريك العدسة



C : مسافة حركة مركز العدسة عند تحريك جهاز العرض (عند ضبط قرص تحريك العدسة على أقصى اليمين)

D : مسافة حركة مركز العدسة عند تحريك جهاز العرض (عند ضبط قرص تحريك العدسة على أقصى اليسار)


E : مسافة العرض من جهاز العرض إلى الشاشة

F : حجم الصورة المعروضة باستخدام جهاز العرض

الوحدة: سم

القيم القصوى لقرص تحريك العدسة*			مسافة العرض (E)		حجم الصورة المعروضة 16:9	
المسافة (D, C)	المسافة (B)	المسافة (A)	الحد الأقصى (قريب)	الحد الأدنى (عريض)	العرض × الارتفاع	F
35	70	20	240	111	89 x 50	40"
53	105	30	361	169	130 x 75	60"
71	139	40	482	226	180 x 100	80"
89	174	50	604	283	220 x 120	100"
106	209	60	725	341	270 x 150	120"
133	262	75	908	427	330 x 190	150"
159	314	90	1.090	513	440 x 250	180"

القيم القصوى لقرص تحريك العدسة*			مسافة العرض (E)		حجم الصورة المعروضة 4:3	
المسافة (D, C)	المسافة (B)	المسافة (A)	الحد الأقصى (قريب)	الحد الأدنى (عريض)	العرض × الارتفاع	F
43	85	24	294	137	81 x 61	40"
65	128	37	443	207	120 x 90	60"
87	171	49	591	277	160 x 120	80"
108	213	61	740	348	200 x 150	100"
130	256	73	889	418	240 x 180	120"
163	320	91	1.112	523	300 x 230	150"
217	427	122	1.483	699	410 x 300	200"

* لا يمكن تحريك موضع الصورة المعروضة باستخدام جهاز العرض إلى القيم القصوى الأفقية والرأسية في وقت واحد.  ص 29

توصيل جهاز



تنبيه

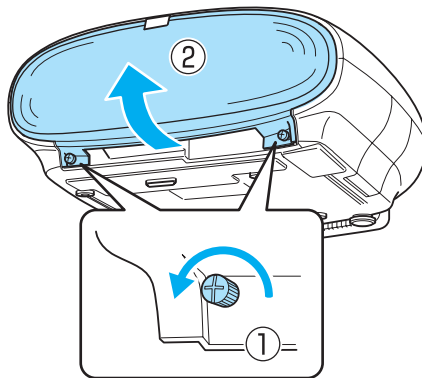
- وصل الكابلات أولاً قبل التوصيل بمأخذ تيار كهربائي.
- افحص شكل موصل الكابل أو شكل المنفذ، ثم قم بتوصيله. إذا قمت بإدخال موصل ذو شكل مختلف في المنفذ بالقوة، قد يتسبب في حدوث تلف أو وقوع عطل.

إزالة غطاء الكابل

يمكنك تركيب غطاء الكابل بالجزء الخلفي من جهاز العرض هذا لإعطائه مظهراً أنيقاً وجميلاً. قم بإزالة الغطاء عند تركيب أجهزة باستخدام كوابل، أو عند استبدال فلتر الهواء.

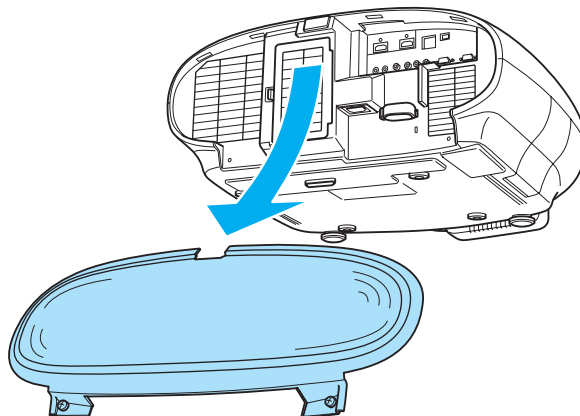
فك البراغي الموجودة في الحواف السفلى لغطاء الكابل، ثم اسحبه للأمام.

1



ارفع غطاء الكابل خارج التجاويف الموجودة بالأعلى.

2



لتركيب غطاء الكابل، قم بتنفيذ هذا الإجراء بترتيب عكسي.

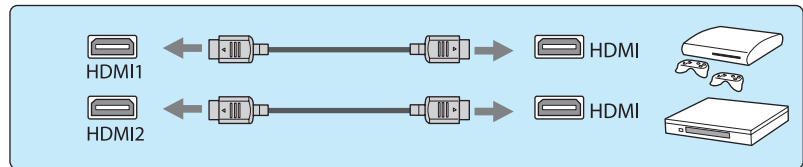
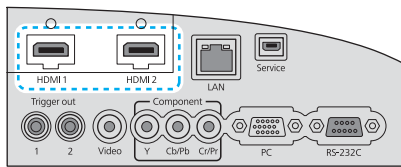
توصيل أجهزة الفيديو

لعرض الصور من أجهزة مشغل أقراص Blu-ray أو أجهزة تسجيل الفيديو وما إلى ذلك، قم بالتوصيل بجهاز العرض باستخدام إحدى الطرق التالية.

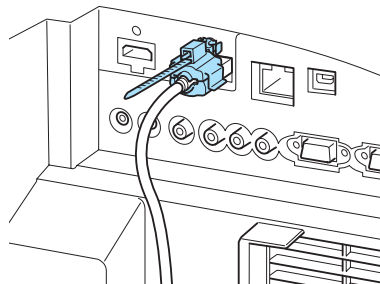
- بناءً على جهاز الفيديو، قد توجد أنواع متعددة من الإخراج المتاحة. راجع الوثائق المزودة مع جهاز الفيديو للتأكد من أنواع الإخراج.
- لا يحتوي جهاز العرض هذا على سماعة داخلية. قم بتوصيل جهاز العرض بنظام AV لديك للاستماع إلى الصوت من الجهاز المتصل.



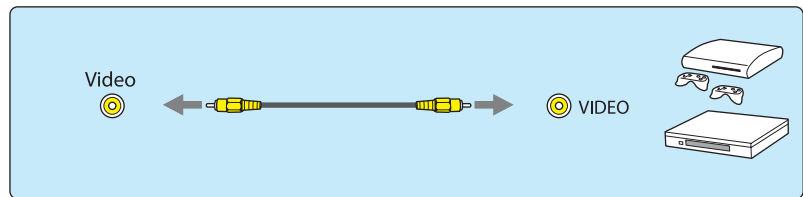
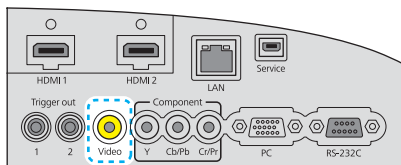
جهاز مزود بمنفذ إخراج HDMI



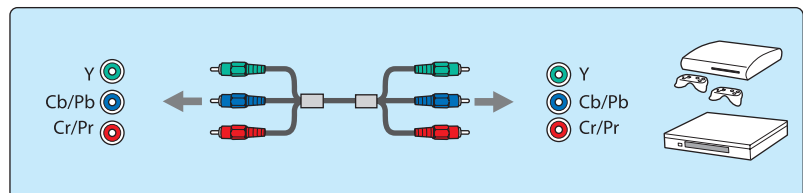
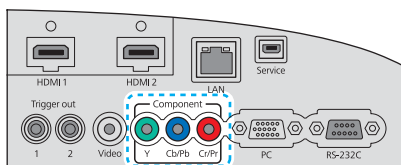
للحيلولة دون تسبب وزن كابل HDMI في فصله عن المنفذ، تأكد من تثبيته بحامل الكابل باستخدام مشبك كابل HDMI.



جهاز مزود بمنفذ إخراج الفيديو



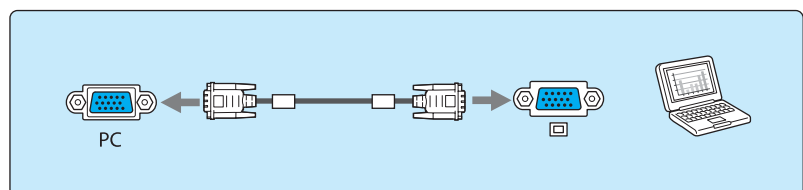
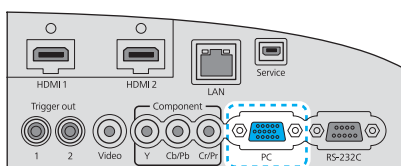
جهاز مزود بمنفذ إخراج فيديو المكون



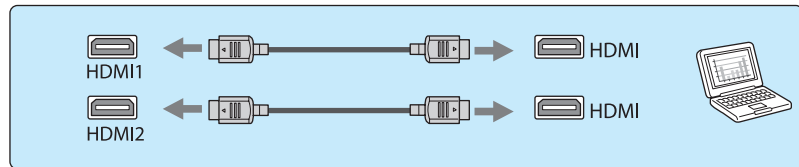
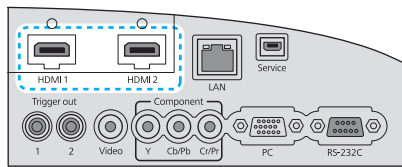
توصيل كمبيوتر

لعرض صور من كمبيوتر، صل الكمبيوتر باستخدام إحدى الطرق التالية.

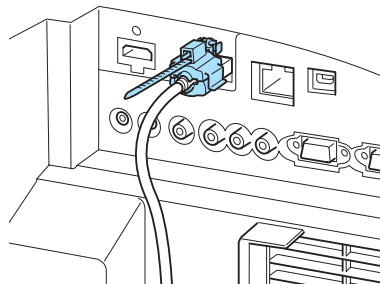
أجهزة كمبيوتر مزودة بمنفذ إخراج RGB



أجهزة كمبيوتر مزودة بمنفذ إخراج HDMI



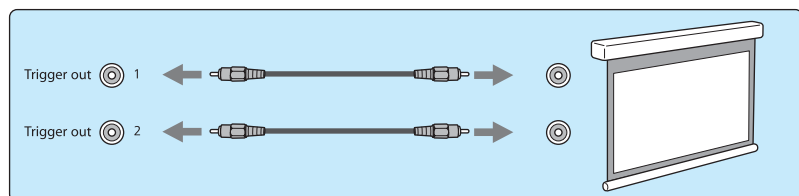
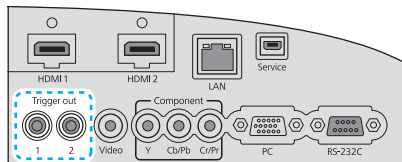
للحيلولة دون تسبب وزن كابل HDMI في فصله عن المنفذ، تأكد من تثبيته بحامل الكابل باستخدام مشبك كابل HDMI.



توصيل أجهزة خارجية

التوصيل بمنافذ Trigger out 1 / Trigger out 2

لتوصيل الأجهزة الخارجية مثل الشاشات الآلية، قم بتوصيل كابل مقبس صغير لجهاز استيريو (3,5 مم). عند الضغط على تشغيل، يتم إخراج إشارة (تيار مباشر 12 فولت) من هذا المنفذ لتوصيل حالة جهاز العرض (تشغيل / إيقاف تشغيل) إلى الأجهزة المتصلة مثل الشاشات الكهربائية.



عند استخدام منافذ Trigger out 1 / Trigger out 2، اضبط Trigger out 1 / Trigger out 2. **Operation - Settings**

Trigger Out 1 / Trigger Out 2 **79**

توصيل أجهزة بخاصية WirelessHD (فقط EH-LS9600W)

يستقبل جهاز العرض إشارات الإرسال من WirelessHD Transmitter ويعرض الصور. **57**

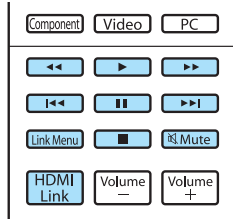
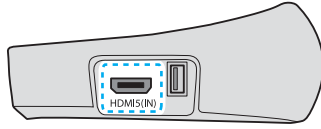
قم بتغيير الصورة المعروضة من خلال الضغط على الزر **Wireless HD** الموجود على وحدة التحكم عن بعد أو الزر **Source** الموجود على لوحة التحكم.

عند استقبال صور WirelessHD، احرص على أن يكون WirelessHD مضبوطاً على **On**. **WirelessHD - WirelessHD - Settings** **79**

يمكنك تغيير الجهاز المعروض من خلال اختيار الجهاز من **Device Connections** الموجود في **HDMI Link**. **Device Connections - HDMI Link** **51**

توصيل أجهزة MHL (EH-LS9600W فقط)

يمكنك توصيل هواتف ذكية أو أجهزة كمبيوتر لوجي متوافقة مع MHL بجهاز WirelessHD Transmitter. استخدم كابلًا متوافقًا مع MHL لتوصيل منفذ USB الصغير لأجهزة MHL بمنفذ HDMI5 على جهاز WirelessHD Transmitter.



يمكنك تشغيل أجهزة MHL من وحدة التحكم عن بعد لجهاز العرض.

كما يمكنك مشاهدة فيديو والاستماع إلى الموسيقى أثناء شحن جهاز MHL.

تحذير

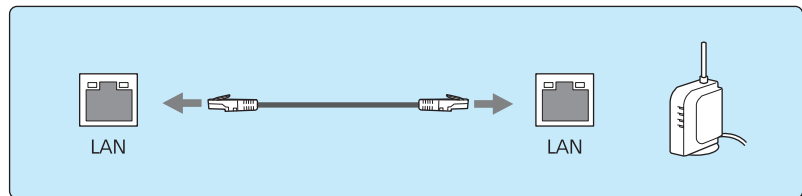
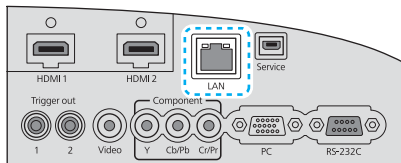
تأكد من استخدام كابل متوافق مع MHL لعمل التوصيلات. إذا كنت تستخدم كابلًا غير متوافق عند الشحن، من الممكن أن ينشب حريق نتيجة حدوث مشكلات مثل زيادة سخونة جهاز MHL وحدوث تسريبات وانفجارات.

تنبيه

- عند التوصيل باستخدام مهائئ تحويل MHL-HDMI، فقد لا يكون ممكنًا شحن الجهاز أو التحكم فيه من وحدة التحكم عن بعد.
- قد لا يتوفر هذا الأمر بناءً على جهاز MHL الجاري استخدامه. لمزيد من التفاصيل، اتصل بالجهة المصنعة لجهاز MHL.
- تستخدم بعض الأجهزة أثناء عرض الفيديو طاقة أكثر من الطاقة المزودة ولذلك لن تتمكن الشحن أثناء عرض الفيديو أو عمليات أخرى.
- إذا لم يتم عرض الصورة، حاول فصل الكابل وإعادة توصيله. إذا استمر تعذر عرض الصورة بعد إعادة توصيل الكابل، اتصل بالجهة المصنعة لجهاز MHL.

التوصيل بمنفذ LAN

قم بتوصيل كابل 100BASE-TX أو 10BASE-T LAN بموجه الشبكة وموزع الشبكة وما إلى ذلك. يمكنك تشغيل جهاز العرض أو التحقق من حالته عبر الشبكة باستخدام جهاز كمبيوتر أو جهاز ذكي.



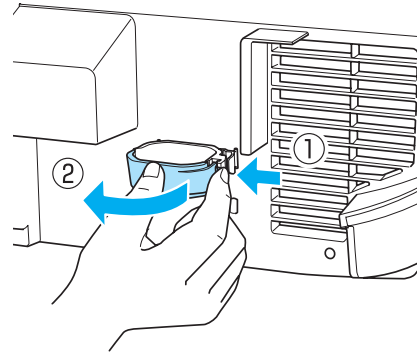
- لتجنب الأعطال، استخدم أحد كابلات شبكة LAN المعزولة من الفئة 5 أو أعلى.
- يتعذر عليك عرض الصور عبر الشبكة.

تأمين الكابلات باستخدام مشبك كابل

يمكنك استخدام مشبك الكابل لتأمين الكابلات المتصلة بجهاز العرض.

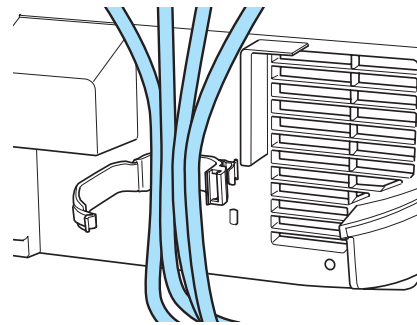
1 افتح مشبك الكابل.

اضغط على سطح المشبك برفق مستخدماً إصبعك لتحرير اللسان، ثم اسحبه لتعليقه في وضع الفتح.



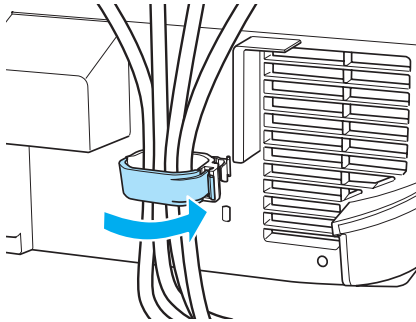
2 اجمع الكابلات في مشبك الكابل.

يمكنك تجميع جميع الكابلات، فيما عدا سلك الطاقة، في مشبك الكابل.



3 أغلق مشبك الكابل.

اضغط عليه حتى يستقر اللسان في مكانه.



إعداد وحدة التحكم عن بعد



تركيب البطاريات

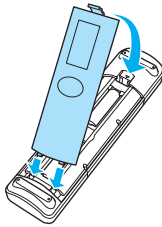
تنبيه

- تحقق من مواضع علامتي الموجب (+) والسالب (-) بداخل حامل البطارية للتأكد من تركيب البطاريات بشكل صحيح.
- لا يمكنك استخدام بطاريات أخرى غير بطاريات المنغنيز أو البطاريات القلوية مقاس AA.

أعد تركيب غطاء البطارية.

3

اضغط على الغطاء حتى يستقر في مكانه.



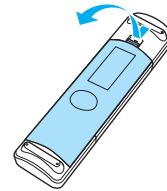
في حال حدوث تأخير في استجابة وحدة التحكم عن بعد أو إذا لم تعمل، فهذا يعني على الأرجح نفاذ شحنة البطارية. عند حدوث ذلك، استبدلها ببطاريات جديدة. قم بإعداد بطاريتين منغنيز أو بطاريتين قلويتين مقاس AA.



انزع غطاء البطارية.

1

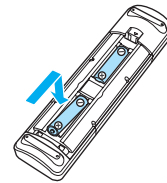
أثناء دفع موضع إمساك غطاء فتحة البطارية، ارفع الغطاء لأعلى.



قم بتركيب البطاريات.

2

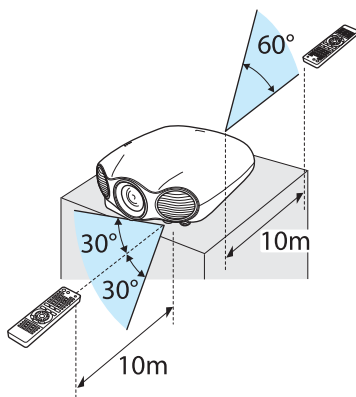
تحقق من قطبية البطاريات (+) و(-) قبل التركيب.



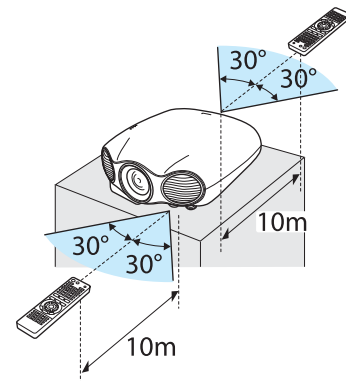
نطاق تشغيل وحدة التحكم عن بعد

توضح الأشكال التالية نطاق التشغيل باستخدام وحدة التحكم عن بعد.

نطاق التشغيل (من الأعلى إلى الأسفل)



نطاق التشغيل (من اليمين إلى اليسار)



يختلف نطاق التشغيل لجهاز WirelessHD Transmitter. ص 65



تشغيل جهاز العرض وإيقاف تشغيله



تشغيل الطابعة

تحذير

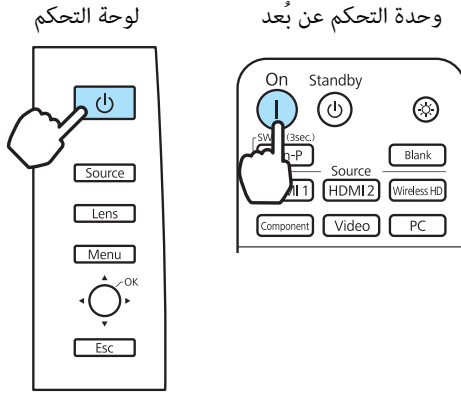


- لا تسمح للأطفال الصغار بإجراء عمليات تشغيل. إذا كان الأطفال يقومون بالفعل بإجراء عمليات تشغيل، فلا بد من مصاحبة شخص كبير لهم.
- لا تنظر إلى العدسة خلال العرض. لا تنظر أيضاً إلى العدسة مستخدماً أجهزة بصرية (مثل العدسة المكبرة أو التليسكوب). فالإضاءة القوية يمكن أن تؤدي إلى إصابة العينين والتسبب في إعاقة بصرية. يجب أن تقوم العائلات التي يوجد بها أطفال صغار بإبداء عناية خاصة.
- عند تشغيل جهاز العرض عن بعد باستخدام وحدة التحكم عن بعد، تأكد من عدم وجود أي شخص ينظر في العدسة.

1 وصل الجهاز بجهاز العرض.

4

اضغط على الزر الموجود على وحدة التحكم عن بُعد أو الزر الموجود على لوحة التحكم لتشغيل جهاز العرض.



يُفتح غالق العدسة، ويبدأ العرض.

عندما يكون Direct Power On معداً على On، يمكنك أن تبدأ العرض فقط بتوصيل كابل الطاقة بجهاز العرض بدون أن يكون عليك ضغط أي أزرار. Settings - Direct Power On - Operation ص 79



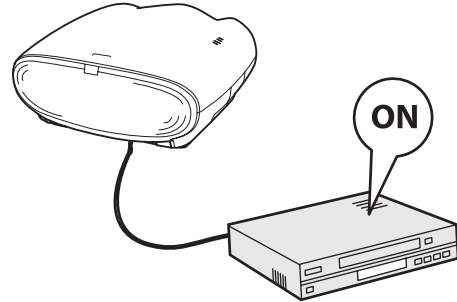
2 وصل كابل الطاقة.

2

وصل بواسطة كابل الطاقة المرفق.

3 أوقف تشغيل الجهاز الموصول.

3



تنبيه


عند الاستخدام على ارتفاع 1500 م أو أكثر، اضبط High Altitude Mode على On. Settings - Operation - High Altitude Mode ص 79


- للحصول على صورة بجودة ثابتة، من الأفضل ترك جهاز العرض في وضع التشغيل لفترة قبل بدء عمليات التشغيل.
- يقدم جهاز العرض هذا وظيفة Child Lock لمنع الأطفال من تشغيل التيار بشكل غير مقصود ووظيفة Control Panel Lock لمنع عمليات التشغيل غير المقصودة. Child Lock / Control Panel Lock - Lock Setting - Settings ص 79
- يأتي جهاز العرض هذا مزوداً بمنفذ Trigger out 1 / Trigger out 2 لتوصيل حالة التشغيل الحالية (تشغيل / إيقاف) لجهاز العرض إلى الأجهزة الخارجية. عند استعمال هذه الوظيفة، اضبط Trigger Out 1 / Trigger Out 2. Settings - Operation - Trigger Out 1 / Trigger Out 2 ص 79

إيقاف التشغيل

قم بإيقاف تشغيل الجهاز المتصل.

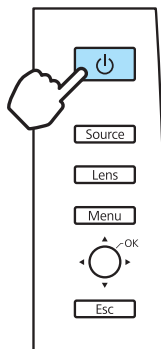
1

عندما يكون **Power Off Link** معداً على **On** في قائمة **HDMI Link**، فسيؤدي إيقاف تشغيل الجهاز المتناسب HDMI CEC إلى إيقاف تشغيل جهاز العرض أيضاً.  **Power Off Link - HDMI Link - Settings** ص 79

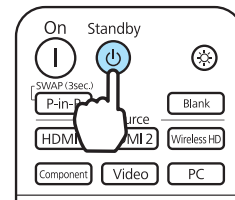
اضغط الزر  الموجود على وحدة التحكم عن بعد أو لوحة التحكم الخاصة بجهاز العرض.

2


لوحة التحكم




وحدة التحكم عن بُعد



ينتهي العرض، وينغلق غالق العدسة تلقائياً.

• عند ضبط **Standby Confirmation** على **On**، فسيتم عرض رسالة تأكيد، ويتوقف تشغيل الطاقة عند الضغط على الزر  مرة أخرى.

Standby Confirmation - Display - Settings ص 79 

• عندما تقوم بإيقاف تشغيل جهاز العرض، يومض مؤشر التشغيل لفترة أثناء تبريد جهاز العرض. عندما ينطفئ مؤشر التشغيل، فهذا يعني اكتمال التبريد.

افصل كابل الطاقة.

3

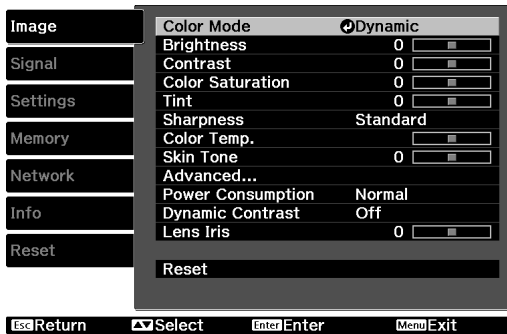
عمليات قائمة التكوين



باستخدام قائمة التكوين، يمكنك إجراء عمليات ضبط وإعدادات للصور أو لجودة الصور.

- بالنسبة للبند التي تم ضبطها بواسطة شريط الضبط، مثل مستوى السطوع، يمكنك الضغط على الزر **Default** خلال عرض شاشة الضبط لإعادة قيمة الضبط إلى قيمتها الافتراضية.
- يمكنك أيضاً تشغيل قائمة التكوين من لوحة التحكم.

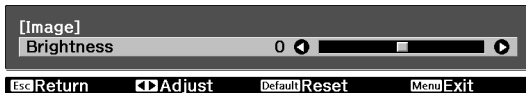
استخدم الأزرار لاختيار القائمة الفرعية الموجودة على الجانب الأيمن، ومن ثم اضغط الزر **Enter** لتأكيد الاختيار.



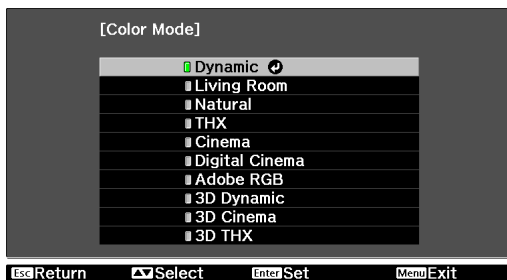
يتم عرض شاشة الضبط للوظيفة المختارة.

استخدم الأزرار لضبط الإعدادات.

مثال) شريط الضبط



مثال) الاختيارات

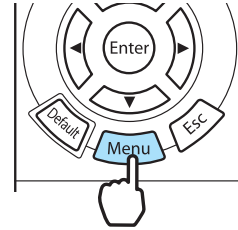


اضغط الزر **Enter** على البند الذي يعرض هذه الأيقونة لتغيير شاشة الاختيار لذلك البند.

اضغط الزر **Esc** للعودة إلى المستوى السابق.

اضغط الزر **Menu** للخروج من القائمة.

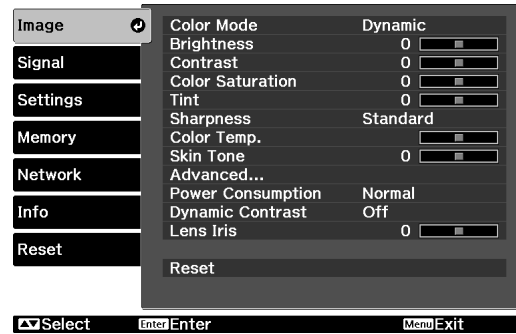
1 اضغط على الزر **Menu** في وحدة التحكم عن بُعد.



سيتم عرض قائمة التكوين.

2 استخدم الزرين لاختيار القائمة العلوية الموجودة على الجانب الأيسر، ومن ثم اضغط الزر **Enter** لتأكيد الاختيار.

عند اختيار القائمة العلوية الموجودة في الجانب الأيسر، تتغير القائمة الفرعية الموجودة على الجانب الأيمن.



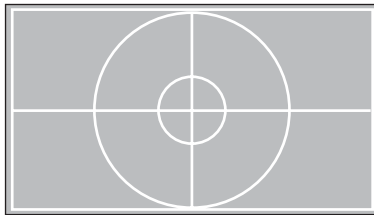
الخط الموجود في الأسفل هو عبارة عن دليل للعمليات.

ضبط شاشة العرض

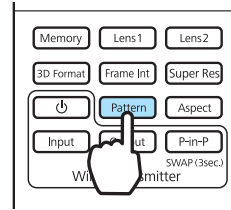


عرض نمط الاختبار

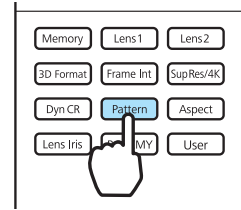
بعد التركيب على الفور، يتم استخدام نموذج اختبار لضبط التكبير / التصغير، والبؤرة وموضع العرض. اضغط الزر **Pattern** الموجود على وحدة التحكم عن بعد لعرض نمط الاختبار.



EH-LS9600W



EH-LS10000

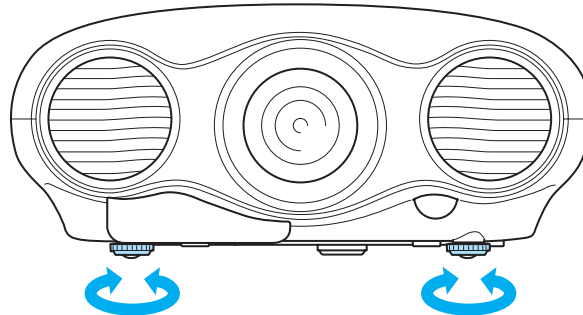


يمكنك أيضاً اختيار الأنماط التي تحمل الحروف R (أحمر)، و G (أخضر)، و B (أزرق) كل على حدة، بالإضافة إلى النمط الخاص بضبط موضع العرض. يمكنك استعماله كنمط لتنفيذ عملية ضبط الألوان أثناء إدخال إشارة الصورة.

اضغط على الزر **ESC** أو حدد **Exit** لإنهاء عرض نموذج الاختبار.

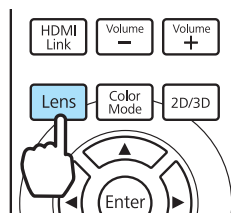
ضبط ميل جهاز العرض

في حالة وجود ميل في الصورة المعروضة باستخدام جهاز العرض (الجانبان الأيمن والأيسر من جهاز العرض على ارتفاعات مختلفة) عند تركيب جهاز العرض على رف، قم بضبط المسند الأمامي بحيث يكون الجانبان مستويين مع بعضهما البعض.



وظيفة ضبط العدسة (البؤرة، والتكبير / التصغير، وقرص تحريك العدسة)

لضبط البؤرة، أو التكبير / التصغير، أو قرص تحريك العدسة، اضغط على الزر **Lens** الموجود على وحدة التحكم عن بعد أو على لوحة التحكم، ثم حدد العنصر الذي تريد ضبطه.







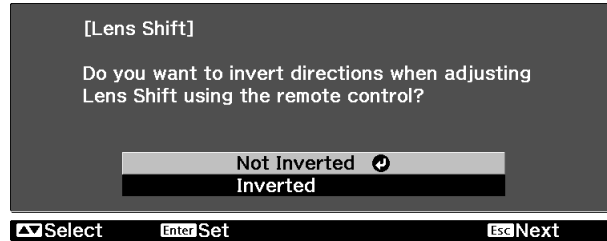
يوجد مفتاح عناصر الضبط في الجدول التالي.

1	ضبط البؤرة	يتم عرض Adjust Focus على الشاشة. يعمل على ضبط بؤرة الصورة المعروضة. ص 28
2	ضبط التكبير / التصغير	يتم عرض Adjust Zoom على الشاشة. يعمل على ضبط حجم الصورة المعروضة. ص 28

3	ضبط قرص تحريك العدسة	يتم عرض Adjust Lens Shift على الشاشة. يعمل على ضبط موضع الصورة المعروضة. (ص 29)
---	----------------------	--

لإنهاء إجراء عمليات الضبط، اضغط على الزر **Lens** في ضبط قرص تحريك العدسة.

- باستخدام وظيفة موضع العدسة، يمكنك حفظ مواضع ضبط العدسة وتحميلها.
- عند تحديد **Adjust Lens Shift** وعرض الرسالة التالية، يتم ضبط موضع الصورة في الاتجاه المعاكس لتحريك العدسة باستخدام أزرار     .



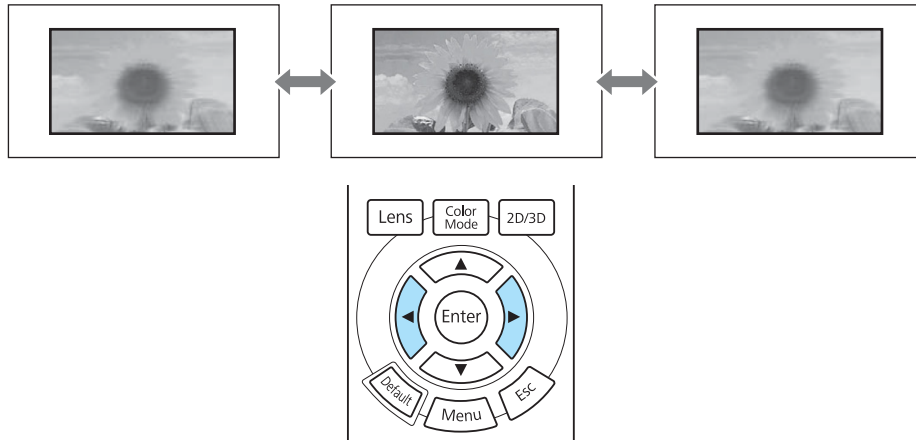
إذا قمت بإجراء عمليات التحديد التالية في إعدادات **Projection**، يتم ضبط الصورة في اتجاه مماثل لاتجاه الأزرار. **Projection - Settings** (ص 79)


Not Inverted :Rear ,Front



Inverted :Rear / Ceiling ,Front / Ceiling

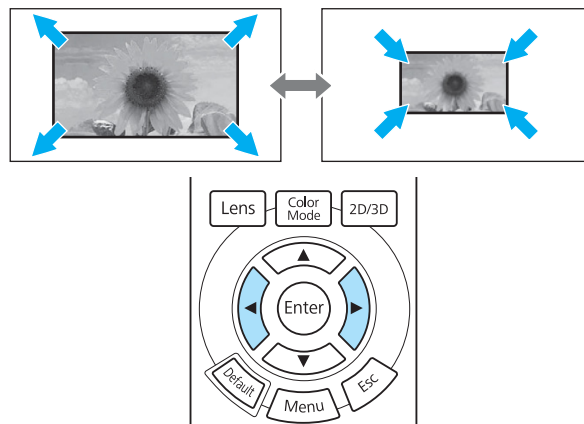
ضبط البؤرة 

استخدم الزرين   لضبط البؤرة.



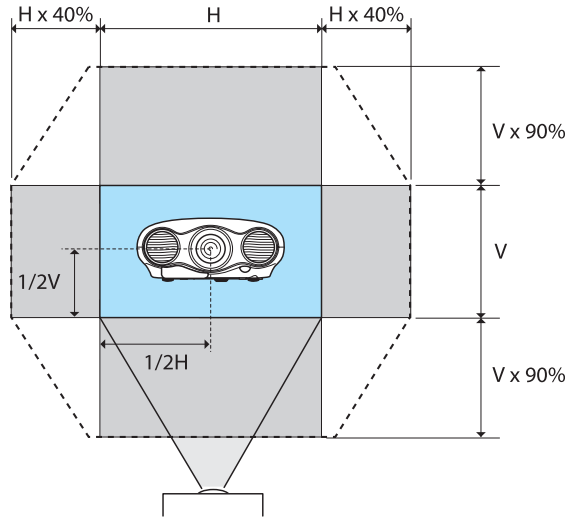
ضبط حجم العرض (ضبط التكبير / التصغير) 

اضغط على الزرين   لضبط حجم الشاشة المعروضة.

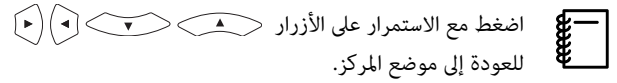


ضبط موضع الصورة المعروضة باستخدام جهاز العرض (قرص تحريك العدسة)

إذا تعذر تركيب جهاز العرض أمام الشاشة، يمكنك ضبط موضع الصورة باستعمال قرص تحريك العدسة.



استخدم الأزرار لضبط موضع الصورة.



يمكنك تحريك الصورة داخل النطاق المحدد بالخط المتقطع في الشكل الموجود على اليسار.




تنبيه


عند نقل جهاز العرض، اضبط موضعي العدسة الرأسية والأفقية على المركز. إذا قمت بنقل جهاز العرض بينما كانت العدسة مرفوعة للأعلى أو للأسفل أو لليساار أو لليمين، قد تتلف آلية تحريك العدسة.


عندما يتعذر تركيب جهاز العرض مباشرة أمام الشاشة، يوصى باستخدام قرص تحريك العدسة لضبط موضع العرض. إذا تعذر عليك الضبط باستخدام قرص تحريك العدسة، حاول استخدام تصحيح الانحراف.



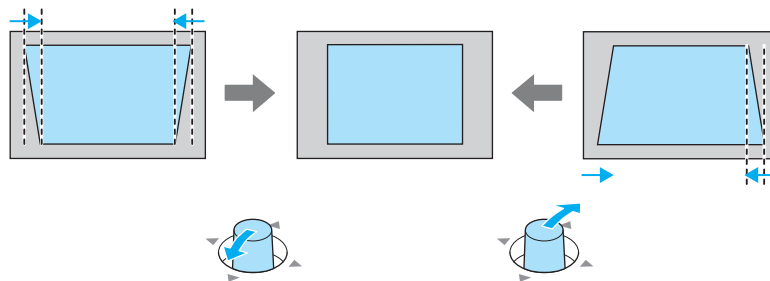
الانحراف

يمكنك استعمال الزر  الموجود على لوحة التحكم لتصحيح تشوه الانحراف.

حرك الزر  لأعلى أو لأسفل لعرض مقاييس الضبط.

عند عرض المقاييس، حرك الزر  لأعلى أو لأسفل لإجراء تصحيح رأسي.

عندما يكون الجزء العلوي أو السفلي عريضاً جداً



• تصبح الشاشة المعروضة أصغر عند تصحيح تشوه الانحراف. قم بزيادة مسافة العرض لتناسب الشاشة المعروضة حجم الشاشة.

• يمكنك إجراء إعدادات الانحراف من قائمة التكوين. **Keystone - Settings** ص 79

• يمكنك تنفيذ تصحيحات فعالة ضمن زاوية العرض البالغة 30 ° من الأعلى إلى الأسفل.

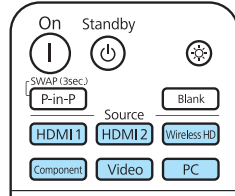
• لضبط الموضع، يمكنك الحصول على جودة الصورة المعروضة عن طريق تنفيذ عملية التصحيح باستعمال قرص تحريك العدسة. استعمال الانحراف عندما لا تستطيع إجراء عمليات الضبط باستعمال قرص تحريك العدسة.

تبديل المصدر

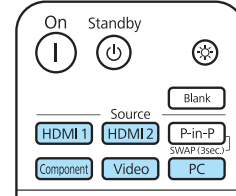
يمكنك تغيير المصدر باستخدام الطريقة التالية.

اضغط زر المنفذ المستهدف.

EH-LS9600W



EH-LS10000



- يمكنك أيضاً تغيير المصدر بالضغط على الزر **Source** الموجود على لوحة التحكم.
- لأجهزة الفيديو، ابدأ التشغيل أولاً ومن ثم قم بتغيير المصدر.
- إذا بدت الألوان غير طبيعية عند تغيير مصدر **Video** أو **Component**، فتحقق من أن المنفذ الذي قمت بتوصيله يماثل **Input Signal - Settings** . **Video Signal / Component** ص 79

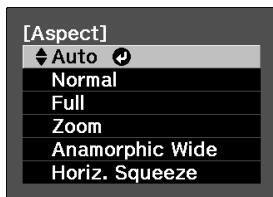
Aspect

يمكنك تغيير نوع إشارات الدخل ونسبة الإرتفاع إلى العرض والتحليل ليتناسب مع **Aspect** الخاصة بشاشة العرض.

تختلف **Aspect** المتاحة حسب إشارة الصورة التي يتم عرضها حالياً.

- لاحظ أن استعمال وظيفة نسبة الإرتفاع إلى العرض الخاصة بجهاز العرض لتصغير أو تكبير أو تقسيم الصور المعروضة لأغراض تجارية أو لعرضها بشكل عام قد يتعدى على حقوق الطبع والنشر الخاصة بصاحب الصورة وفقاً لقانون حقوق الطبع والنشر.

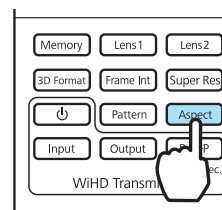
استخدم الزرين لاختيار اسم الإعداد، ومن ثم اضغط الزر لتأكيد الاختيار.



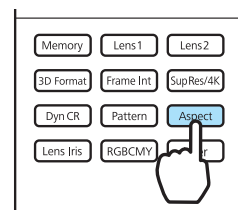
قد تكون **Aspect** غير متاحة وفقاً لنوع الإشارة.

1 اضغط الزر **Aspect**.

EH-LS9600W



EH-LS10000

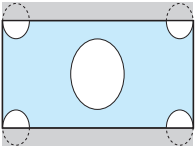
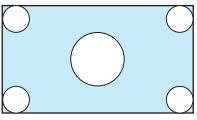
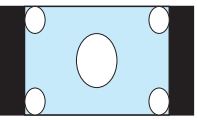
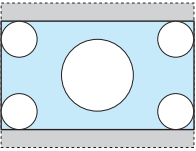
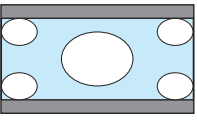
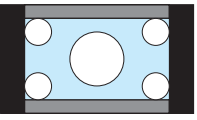


يمكنك إجراء الإعدادات من قائمة التكوين. **Signal**

Aspect ص 77

من خلال اختيار **Auto** بشكل اعتيادي، تستخدم نسبة الإرتفاع إلى العرض المثلى لعرض إشارة الدخل. قم بتغيير الإعداد إذا أردت استعمال نسبة إرتفاع إلى عرض مختلفة. يبين الجدول أدناه الصورة المعروضة على شاشة 16:9.

اسم الإعداد (Aspect)			الصور المدخلة
Zoom	Full	Normal	
			صور بنسبة 4:3

اسم الإعداد (Aspect)			الصور المدخلة
Zoom	Full	Normal	
عند عرض صور 16:9، لا يمكن اختيار Full و Zoom.			صور بنسبة 16:9
			الصور المسجلة باستخدام الضغط
			صور Letterbox*
يبقي نسبة الارتفاع إلى العرض لإشارة الدخل، ويتوافق مع الحجم الأفقي للوحة العرض. يمكن اقتطاع الجزء العلوي والسفلي من الصورة.	يستخدم كامل لوحة العرض.	يوافق الحجم الرأسي للوحة العرض. تختلف نسبة الارتفاع إلى العرض وفقاً للصورة المدخلة.	ملاحظات

* صورة letterbox المبنية هنا هي الصورة ذات نسبة الارتفاع إلى العرض البالغة 4:3 المعروضة في 16:9 مع هوامش سوداء في القسم العلوي والسفلي من الشاشة لترجمات المكتوبة.

باستخدام جهاز الضغط هذا، يمكنك أيضاً ضبط **Anamorphic Wide** و **Horiz. Squeeze**.

اضبط **Anamorphic Wide** وقم بتركيب العدسة الأنامورفية المتوفرة تجارياً للاستمتاع بأقراص DVD و Blue-ray وما إلى ذلك من الصور المسجلة بمقاس الشاشة العريضة Cinema Scope.

Horiz. Squeeze يمدد نسبة العرض إلى الارتفاع الأفقي لإشارة الإدخال. يتيح لك هذا القيام بالعرض بعرض كامل على الشاشة عند استعمال العدسة الأنامورفية المتوفرة تجارياً.

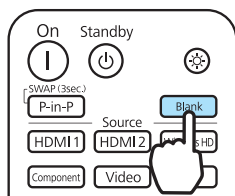
- إذا تم اختيار **Anamorphic Wide** عند ضبط **Overscan**، قد يتم اقتطاع الصورة. اضبط **Overscan** على Off ثم قم بالعرض. **Advanced - Signal** - **Overscan** ص 77
- عند عرض صور 3 أبعاد في **Anamorphic Wide**، فإن فقط إشارات تحريم ضمن الإطار / 24 Hz / 1080p تكون مدعومة.
- عند إدخال إشارة الصورة 4K، يمكنك فقط تحديد **Normal**، **Anamorphic Wide**، و **Horiz. Squeeze**.

إخفاء الصورة بشكل مؤقت

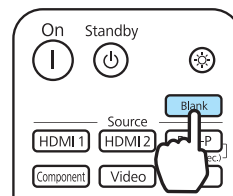
يمكنك استعمال هذا بشكل مؤقت لإخفاء الصورة الظاهرة على الشاشة.




اضغط الزر **Blank** لإظهار أو إخفاء الصورة.

EH-LS9600W



EH-LS10000



- نظراً لاستمرار تشغيل الصور المتحركة حتى عندما تكون مخفية، فإنه لا يمكنك العودة إلى النقطة التي قمت عندها بإخفاء الصور باستخدام الزر **Blank**.
- إذا تم الضغط على الزر **Blank** أثناء عرض قائمة التكوين، فإن القائمة تختفي مؤقتاً، ويتم عرض  في الركن الأيمن العلوي من الشاشة.
- إذا ضغطت على الزر  الموجود على وحدة التحكم عن بعد أو على لوحة التحكم أثناء إخفاء الصورة، فسيتم عرض رسالة تأكيد تطلب منك تحديد ما إذا كنت تريد إيقاف تشغيل جهاز العرض أم لا. اضغط على الزر  مرة أخرى لإيقاف تشغيل جهاز العرض.

عرض الصور ثلاثية الأبعاد



يتيح لك جهاز العرض هذا عرض الصور ثلاثية الأبعاد باستخدام النظارات ثلاثية الأبعاد.

- نظراً لاستخدام النظارات ثلاثية الأبعاد لطريقة مصراع الكاميرا النشط، فلا بد من شحنها مقدماً. (ص 35)
- يجب أيضاً أن تقوم بمزاوجة النظارات ثلاثية الأبعاد مع جهاز العرض مقدماً. (ص 36)

تحذيرات حول مشاهدة الصور ذات 3 أبعاد

لاحظ النقاط الهامة التالية عند مشاهدة الصور ذات 3 أبعاد.

تحذير

التفكيك أو التعديل

- لا تعتمد إلى تفكيك أو إعادة تشكيل النظارات ذات 3 أبعاد.
- قد يتسبب هذا في وقوع حريق أو ظهور الصور بشكل غير طبيعي عند المشاهدة، مما يتسبب في الشعور بتوعك.

مواضع التخزين

- لا تعتمد إلى ترك النظارات ذات 3 أبعاد أو الأجزاء المرفقة بهتناول أيدي الأطفال.
- إذا لم يتم التعامل معها بشكل صحيح، فمن الممكن أن تتسبب في حدوث إصابة.

إرسال (Bluetooth) اللاسلكي

- قد يتسبب التداخل الكهرومغناطيسي بحدوث خلل في المعدات الطبية. قبل الشروع في استعمال الجهاز، تأكد من أنه لا يوجد معدات طبية في الجوار.
- قد يتسبب التداخل الكهرومغناطيسي في حدوث خلل في التحكم التلقائي للمعدات والذي يؤدي بدوره إلى وقوع حادثٍ ما. لا تقم باستعمال الجهاز بالقرب من المعدات ذات التحكم التلقائي مثل الأبواب الإلكترونية أو أجهزة إنذار الحريق.

التسخين

- لا تقم بوضع النظارات ذات 3 أبعاد في النار أو بالقرب من مصدر حرارة أو ترك النظارات دون مراقبة في مكان يخضع لدرجات حرارة عالية و لأن هذا الجهاز يحتوي على بطارية ليثيوم داخلية قابلة للشحن، فقد يتسبب ذلك بالإصابة بحروق أو بوقوع حريق في حال حصل اشتعال أو انفجار.

الشحن

- عند القيام بالشحن، اعمد إلى توصيل الكابل المرفق بمنفذ USB المحدد من قبل Epson. لا تقم بالشحن بواسطة أجهزة أخرى فهي قد تتسبب في تسرب السائل من البطارية أو ارتفاع درجة حرارتها أو انفجارها.
- قم باستعمال كابل الشحن المرفق فقط لشحن النظارات ذات 3 أبعاد. وإلا، فقد يتسبب ذلك بارتفاع درجة الحرارة أو حدوث اشتعال أو وقوع انفجار.

تنبيه

نظارات ذات 3 أبعاد

- لا تعتمد إلى إسقاط النظارات ذات 3 أبعاد أو الضغط عليها بشدة.
- إذا كانت الأقسام الزجاجية وما إلى ذلك مكسورة، فمن الممكن أن تتسبب في وقوع إصابات. خزن النظارات في علبة النظارات الناعمة.
- توخى الحذر من حواف الإطار عند ارتداء النظارات ذات 3 أبعاد.
- إذا دخلت في عينك أو ما إلى ذلك، فمن الممكن أن تتسبب في وقوع إصابة.
- لا تضع اصبعك في أي من الأقسام المتحركة (مثل المفصلات) من النظارات ذات 3 أبعاد.
- وإلا فمن الممكن أن يتسبب ذلك في وقوع إصابة.



تنبيه

إرتداء نظارات ذات 3 أبعاد

- احرص على أن ترتدي النظارات ذات 3 أبعاد بشكل صحيح.
- لا تعتمد إلى ارتداء النظارات ذات 3 أبعاد بشكل معكوس.
- إذا لم يتم عرض الصورة بشكل صحيح في العين اليمنى أو اليسرى، فقد يتسبب هذا بشعورك بالتوعدك.
- لا تقم بارتداء النظارات إلا إذا كنت تشاهد صورة ذات 3 أبعاد.
- تختلف كيفية مشاهدة الصور ذات 3 أبعاد باختلاف الأفراد. توقف عن استعمال وظيفة 3 أبعاد إذا شعرت بشيء غريب أو إذا لم تتمكن من رؤية 3 أبعاد.
- مواصلة مشاهدة الصور ذات 3 أبعاد يمكن أن يتسبب في شعورك بالتوعدك.
- توقف عن استعمال النظارات ذات 3 أبعاد على الفور إذا بدت غير طبيعية أو في حال حدوث عطل.
- مواصلة ارتداء النظارات ذات 3 أبعاد قد يتسبب في وقوع إصابة أو في شعورك بالتوعدك.
- توقف عن ارتداء النظارات ذات 3 أبعاد إذا أصبحت أذنيك أو أنفك أو جبينك أحمر اللون أو شعرت بألم أو حكة بهم.
- مواصلة ارتداء النظارات ذات 3 أبعاد قد يتسبب في شعورك بالتوعدك.
- توقف عن ارتداء النظارات ذات 3 أبعاد إذا شعرت بأن بشرتك غير طبيعية عند ارتداء النظارات.
- في بعض الحالات النادرة قد يسبب الطلاء أو المواد المستخدمة في النظارات ذات 3 أبعاد الحساسية.



تنبيه

وقت المشاهدة

- عند مشاهدة صور ذات 3 أبعاد، قم دوماً بأخذ فترات راحة خلال المشاهدة لفترات طويلة.
- قد تسبب مشاهدة الصور ذات 3 أبعاد لفترات طويلة إجهاد العين.
- مقدار الوقت وعدد مرات الراحة يتفاوت من شخص لآخر. إذا بقيت عينك متعبتين أو غير مرتاحتين حتى بعد أخذ راحة من المشاهدة، فتوقف عن المشاهدة على الفور.



تنبيه

مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد

- إذا شعرت بإجهاد أو عدم راحة في عينيك عند مشاهدة الصور ذات 3 أبعاد، فتوقف عن المشاهدة على الفور.
- مواصلة مشاهدة الصور ذات 3 أبعاد يمكن أن يتسبب في شعورك بالتوعدك.
- عند مشاهدة صور ذات 3 أبعاد احرص دوماً على ارتداء النظارات ذات 3 أبعاد. لا تحاول مشاهدة الصور ذات 3 أبعاد دون النظارات ذات 3 أبعاد.
- القيام بهذا قد يتسبب بشعورك بالتوعدك.
- لا تعتمد إلى وضع أي أجسام قابلة للكسر أو هشّة حولك عند استعمال النظارات ذات 3 أبعاد.
- قد تسبب النظارات ذات 3 أبعاد في تحريك جسمك بشكل لا ارادي، مما يتسبب في إتلاف الأجسام القريبة منك أو في وقوع إصابة شخصية.
- لا ترتدي النظارات ذات 3 أبعاد إلا عند مشاهدة الصور ذات 3 أبعاد. لا تتجول في الأرجاء خلال ارتداء النظارات ذات 3 أبعاد.
- قد تكون رؤيتك أغمق من المعتاد، مما يتسبب في سقوطك أو جرح نفسك.
- حاول الجلوس على مستوى شاشة المشاهدة بقدر الإمكان عند مشاهدة الصور ذات 3 أبعاد.
- مشاهدة الصور ذات 3 أبعاد بزوايا يقلل من تأثير 3 أبعاد وقد يتسبب في شعورك بالتوعدك بسبب تغيرات اللون غير المقصودة.
- إذا استعملت النظارات ذات 3 أبعاد في غرفة ذات إضاءة فلورسنت أو إضاءة LED، فقد تشاهد وميض أو خفقان في الصورة في كافة أرجاء الغرفة. في حال حدوث هذا، قم بتقليل الإضاءة إلى أن يزول الخفقان أو قم بإغلاق الأضواء كلياً عند مشاهدة الصور ذات 3 أبعاد. لا تتجول في الأرجاء خلال ارتداء النظارات ذات 3 أبعاد.
- بدأت تشعر بتوعدك أو عدم راحة في أي وقت عند مشاهدة الصور ذات 3 أبعاد، فتوقف عن المشاهدة على الفور.
- ابقى بعيداً عن الشاشة بمقدار ثلاثة أضعاف ارتفاع الشاشة على الأقل عند مشاهدة الصور ذات 3 أبعاد.
- مسافة المشاهدة الموصى بها للشاشة مقاس 80 بوصة هي 3 أمتار على الأقل، و 3,6 أمتار على الأقل للشاشة مقاس 100 بوصة.
- الجلوس أو الوقوف في مسافة أقرب من مسافة المشاهدة الموصى بها يؤدي إلى إجهاد العين.



تنبيه

المخاطر الصحية

- يجب ألا تستخدم النظارات ذات 3 أبعاد إذا كنت تعاني من الحساسية من الضوء أو إذا كنت تعاني من مرض في القلب أو إذا كنت تشعر بالتوعدك.
- القيام بهذا يؤدي إلى تفاقم المشكلات الصحية التي كنت تعاني منها مسبقاً.



تنبيه

عمر الاستخدام الموصى به

- العمر الأدنى الموصى به لمشاهدة الصور ذات 3 أبعاد هو ست سنوات.
- الأطفال الذين تقل أعمارهم عن ست سنوات لا يزالون في مرحلة النمو وقد تؤدي مشاهدة الصور ذات 3 أبعاد بحدوث مضاعفات صحية لهم. استشر طبيبك إذا كانت لديك أي مخاوف تتعلق بالأمر.
- يجب أن يتواجد شخص بالغ دوماً مع الأطفال عند مشاهدتهم للصور ذات 3 أبعاد باستخدام النظارات ذات 3 أبعاد. يصعب عادةً تحديد متى يشعر الطفل بالتعب أو عدم الراحة، الأمر الذي قد يتسبب في شعورهم بالتوكل بشكل مفاجئ. تأكد دوماً من أن أطفالك لا يعانون من إجهاد في العينين خلال المشاهدة.

عرض الصور ثلاثية الأبعاد

يمكنك فقط عرض الصور ثلاثية الأبعاد من الأجهزة المتصلة بمنافذ HDMI1 / HDMI2 أو بجهاز WirelessHD Transmitter. يدعم جهاز العرض تنسيقات 3 أبعاد الآتية.

- تجميع الإطارات
- جنباً إلى جنب
- أعلى وأسفل

بناءً على الجهاز، قد لا يتم إخراج إشارات الصور ثلاثية الأبعاد بشكل صحيح.

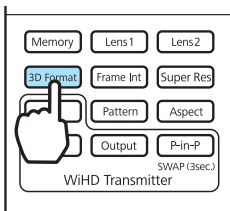


عندما يكتشف جهاز العرض تنسيقاً 3 أبعاد

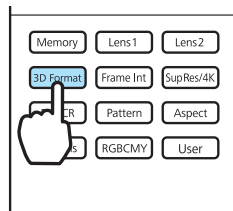
يعرض جهاز العرض تلقائياً صورة 3 أبعاد عندما يكتشف تنسيقاً 3 أبعاد.

عندما لا يتمكن جهاز العرض من اكتشاف تنسيق 3 أبعاد

EH-LS9600W

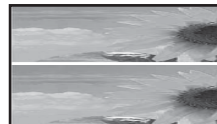
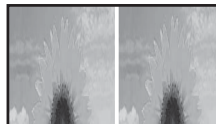


EH-LS10000



بعض برامج التلفزيون 3 أبعاد لا تتضمن إشارات تنسيق 3 أبعاد. وإذا حدث ذلك، أعد تنسيق 3 أبعاد يدوياً. اضغط الزر **3D Format** لإعداد تنسيق 3 أبعاد في جهاز AV.

- لمعرفة التفاصيل عن إعدادات تنسيق 3 أبعاد بجهاز AV، انظر الدليل المرفق مع الجهاز.
- عند عدم إعداد تنسيق 3D بشكل صحيح، تنقسم الصورة نفسها أفقياً أو رأسياً ولا يتم عرضها بشكل صحيح مثلما هو موضح أدناه.



إذا لم تتمكن من مشاهدة الصورة ذات 3 أبعاد.

تحقق مما يلي في حالة عدم تطبيق التأثير ثلاثي الأبعاد بشكل صحيح، حتى بعد إعداد التنسيقات ثلاثية الأبعاد.

- قد يكون وقت التزامن للنظارات ذات 3 أبعاد بشكل معكوس. قم بعكس التزامن باستخدام Inverse 3D Glasses. ثم حاول مرة أخرى. **Inverse 3D Glasses - 3D Setup - Signal** 77
- لا يتم عرض الصورة بتنسيق 3 أبعاد إذا تم ضبط 3D Display على Off. اضغط على الزر **2D/3D** في وحدة التحكم عن بُعد. **3D Display - 3D Setup - Signal** 77



- تختلف كيفية مشاهدة الصور ذات 3 أبعاد باختلاف الأفراد.
- عند عرض صورة ذات 3 أبعاد، يتم عرض تحذير حول مشاهدة الصور ذات 3 أبعاد. يمكنك إيقاف تشغيل هذا التحذير من خلال ضبط 3D Viewing Notice على Off. 3D Viewing Notice - 3D Setup - Signal 77
- يمكنك أيضاً تحويل الصور ذات 2 أبعاد إلى صور ذات 3 أبعاد. 37
- أثناء عرض صورة ثلاثية الأبعاد، لا يمكن تغيير وظائف قائمة التكوين التالية.
- Aspect (معدة على Normal)، Noise Reduction (معدة على Off)، Overscan (معدة على Off)، Sharpness - Advanced، Picture in Picture.
- * يمكنك تحديد Anamorphic Wide فقط عند عرض إشارات 1080p / 24 Hz / تجميع الإطارات.
- قد تتغير طريقة عرض الصورة ثلاثية الأبعاد بناءً على درجة حرارة الأجواء المحيطة. توقف عن استعمال جهاز العرض إذا لم يتم عرض الصورة بشكل طبيعي.

إعداد النظارات ثلاثية الأبعاد

استخدم النظارات ثلاثية الأبعاد لعرض الصور ثلاثية الأبعاد.



تأتي نظارات ذات 3 أبعاد بملصقات حماية. قم بإزالة ملصقات الحماية قبل الشروع بالاستعمال.

شحن النظارات ذات 3 أبعاد

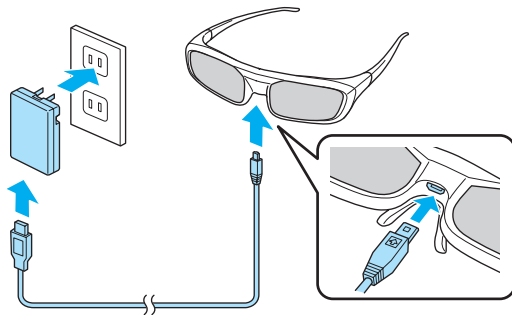
تتوفر الطرق التالية للشحن، تبعاً لموديل النظارات ذات 3 أبعاد التي يتم استعمالها.

إذا كان لديك جهاز WirelessHD Transmitter، يمكنك استعماله للقيام بشحن النظارات.

إذا لم يكن لديك WirelessHD Transmitter، يمكنك الشحن باستخدام محول شحن USB اختياري.

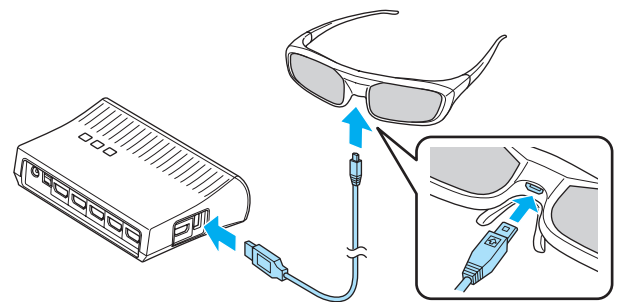
الشحن باستعمال محول شحن USB

استعمل كابل USB لتوصيل النظارات ذات 3 أبعاد بمحول شحن USB الاختياري، ثم وصل محول شحن USB بمأخذ تيار كهربائي.



الشحن باستعمال جهاز WirelessHD Transmitter

قم باستعمال كابل USB للتوصيل بالنظارات ذات 3 أبعاد لجهاز WirelessHD Transmitter



عند توصيل كابل بمنفذ HDMI5، فإن جهاز WirelessHD Transmitter لا يمكنه شحن النظارات ثلاثية الأبعاد.

تنبيه

- قم بالتوصيل بمأخذ كهربائي يستعمل الفولطية المعروضة على المحول فقط.
- لاحظ النقاط الهامة التالية عند التعامل مع كابل microUSB المرفق.
- ينبغي ألا يتم طي أو لي أو سحب الكابل بكثير من القوة.
- ينبغي ألا يتم تعديل الكابل.
- ينبغي ألا يتم توصيل الأسلاك بالقرب من سخان كهربائي.
- ينبغي ألا يتم استعمال الكابل في حال تلفه.

الإقتران بنظارات ذات 3 أبعاد.

لإنشاء الصور ثلاثية الأبعاد، تجب مزووجة النظارات ثلاثية الأبعاد مع جهاز العرض.

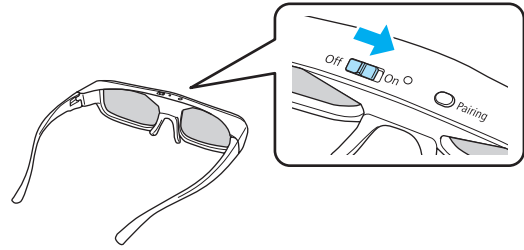
اضغط الزر [Pairing] للحظة في النظارات ذات 3 أبعاد لبدء الإقتران. راجع دليل المستخدم لمزيد من المعلومات حول النظارات ثلاثية الأبعاد.

- بالنسبة للنظارات ذات 3 أبعاد التي لم يتم استعمالها، يتم الإقتران بتشغيل النظارات ذات 3 أبعاد. لا تحتاج إلى القيام بعملية الإقتران إذا تم عرض الصور ذات 3 أبعاد بشكل صحيح.
- بمجرد القيام بعملية الإقتران، يمكنك حينها مشاهدة الصور ذات 3 أبعاد في المرة القادمة التي تقوم فيها بتشغيل الأجهزة.
- يمكنك القيام بعملية الإقتران ضمن نطاق يبلغ 3 أمتار من جهاز العرض. أثناء القيام بعملية الإقتران، تأكد من أنك باقٍ في نطاق يبلغ 3 أمتار من جهاز العرض. وإلا، فقد لا يعمل الإقتران بالشكل الصحيح.
- إذا كان إجراء التزامن لا يتم خلال 30 ثانية، فإنه سيتم إلغاء الإقتران تلقائيًا. في حال إلغاء الإقتران، فإنه لا يمكن مشاهدة الصور ذات 3 أبعاد بسبب فشل الإقتران.

ارتداء النظارات ثلاثية الأبعاد وعرض الصور باستخدامها

1 قم بتشغيل النظارات ذات 3 أبعاد بإنزال مفتاح [التيار] على وضعية On.

يتم تشغيل المؤشر لثوانٍ عدة، ومن ثم يتوقف تشغيله.



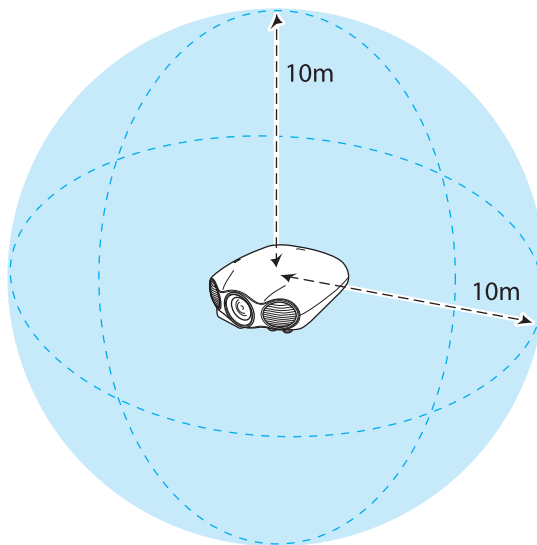
2 ارتدي النظارات ذات 3 أبعاد وتمتع بالعرض.

- عند إنتهائك من استعمال النظارات ذات 3 أبعاد، قم بإيقاف تشغيلهم بإنزال مفتاح [التيار] على وضعية Off.
- إذا لم يتم استعمال النظارات ذات 3 أبعاد لمدة 30 ثانية على الأقل، سيتم إيقاف تشغيلها تلقائيًا. لإعادة تشغيل النظارات ذات 3 أبعاد ثانية، قم بإنزال مفتاح [التيار] على وضع Off، ثم أعد إنزاله مرة أخرى على وضعية On.
- تحتاج إلى أكثر من زوج من النظارات ثلاثية الأبعاد في حالة وجود أكثر من شخص واحد يريد مشاهدة الصورة ثلاثية الأبعاد. (ص 101)

نطاق عرض الصور ذات 3 أبعاد

يتيح لك جهاز العرض هذا مشاهدة صور ذات 3 أبعاد ضمن النطاق المبين في الشكل أدناه.

يمكنك مشاهدة الصور ذات 3 أبعاد ضمن نطاق يبلغ 10 أمتار من جهاز العرض.



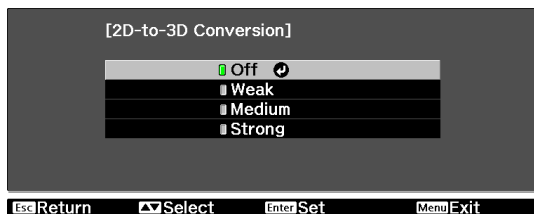
- قد لا يتم عرض الصور ذات 3 أبعاد بشكل صحيح إذا كان هناك تداخل من أجهزة اتصال Bluetooth أخرى. لا تقم باستعمال هذه الأجهزة في الوقت نفسه.
- تستعمل طرق الإتصال التردد نفسه للنظارات ذات 3 أبعاد (2,4 جيجا هيرتز) كما في الشبكة المحلية (IEEE802.11b / g) أو في أفران المايكرويف. لذلك، فإن استعمال هذه الأجهزة في الوقت نفسه، قد يحدث تداخلاً في موجات الراديو، وبالتالي توقف الصورة، أو قد يتسبب في جعل الاتصال غير ممكنًا. إذا كنت بحاجة إلى استعمال هذه الأجهزة في الوقت نفسه، تأكد من أن هناك مسافة كافية بين الأجهزة وجهاز العرض.
- تستخدم النظارات ثلاثية الأبعاد نظام مصراع الكاميرا النشط بناءً على المعايير التي تقدمها Full HD 3D Glasses Initiative™.

تحويل الصور ثنائية الأبعاد إلى صور ثلاثية الأبعاد وعرضها

يمكنك تحويل الصور ثنائية الأبعاد إلى صور ثلاثية الأبعاد من HDMI1، أو HDMI2، أو WirelessHD (EH-LS9600W فقط).

اختر قوة تأثير 3 أبعاد، ومن ثم اضغط الزر **Enter** لتأكيد الاختيار.

3



اضغط الزر **Menu** للخروج من القائمة.

4

عند ضبط 3D Display على Off، اضغط على الزر **2D/3D** الموجود على لوحة التحكم بعد إجراء الإعدادات.

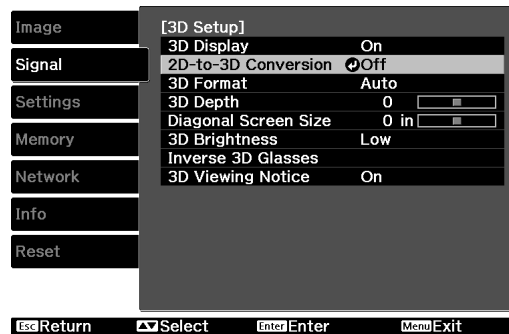
1 اضغط على الزر **Menu**، وحدد **3D Setup - Signal** من قائمة التكوين، ثم اضغط على الزر **Enter** لتأكيد التحديد.

1

يتم عرض شاشة **3D Setup**.

2 اختر **2D-to-3D Conversion**، ومن ثم اضغط الزر **Enter** لتأكيد الاختيار.

2



- عند استعمال **2D-to-3D Conversion**، اضبط 3D Format على Auto أو 2D. **3D Format - 3D Setup - Signal** ص 77
- لا يمكن إعداد ذلك عندما يكون **Image Processing - Advanced - Signal** في قائمة Signal. **Image Processing - Advanced - Signal** ص 77

أساسي

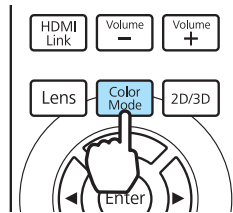


Color Mode

يمكنك الحصول على جودة الصورة المثلى بما يناسب محيطك عند العرض. يختلف سطوع الصورة حسب الوضع المحدد.

اضغط الزر **Color Mode**.

1






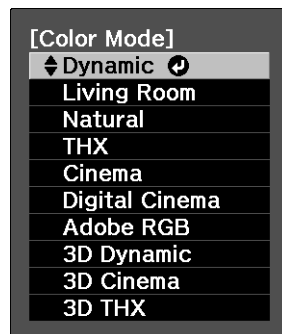
يمكنك إجراء الإعدادات من قائمة التكوين. **Color Mode - Image** ص 76



اختر **Color Mode**.

2

اضغط الزرين   من القائمة المعروضة لاختيار **Color Mode**، ومن ثم اضغط على الزر  لتأكيد الاختيار.



تتوفر أوضاع الألوان التالية.

✓ : متاح

- : معتم وغير متاح

الوضع	الصورة المعروضة		التطبيق
	ثنائية الأبعاد	ثلاثية الأبعاد	
Dynamic	✓	-	مثالي للاستخدام في غرفة مضيئة.
Living Room	✓	-	يتم عرض صورة زاهية ومشرقة.
Natural	✓	-	مثالي للاستخدام في غرفة مظلمة. يوصى بضبط اللون في هذا الوضع.
THX ^{*1}	✓	-	وضعية ألوان معتمدة من قبل شركة THX Ltd.
Cinema	✓	-	مثالي لمشاهدة الأفلام والحفلات الموسيقية في غرفة مظلمة.
Digital Cinema ^{*2}	✓	-	يتم عرض الصور باستخدام نطاق الألوان نفسه الخاص بنطاق ألوان السينما الرقمية المستخدم في دور عرض الأفلام.
Adobe RGB ^{*2}	✓	-	مثالي عندما يكون ملف تعريف ألوان الصورة هو Adobe RGB. مثالي عند يكون ملف تعريف ألوان الصورة هو Adobe RGB.
3D Dynamic	-	✓	يعرض صورة أكثر لمعاناً ووضوحاً من صورة 3D Cinema.
3D Cinema	-	✓	يعرض ألواناً أكثر نشاطاً من ألوان 3D Dynamic.
3D THX ^{*1}	-	✓	وضعية ألوان معتمدة من قبل شركة THX Ltd.

*1 قد لا يتم عرضه بناءً على الطراز الذي تستخدمه.

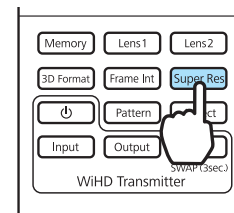
*2 EH-LS10000 فقط

Super-resolution

تتاح هذه الوظيفة فقط من أجل EH-LS9600W.

يقوم هذا الإعداد بالحد من ضبابية الصور، وتحسين ظهور تفاصيل الصورة بزيادة دقة إشارة الصورة.

1 اضغط الزر Super Res .



2 استخدم الزرين < > لتنفيذ عمليات الضبط.

كلما كان الرقم أكبر، كلما كان التأثير أقوى.



اضغط الزر Default لإعادة عمليات الضبط إلى قيمها الافتراضية.

بالاعتماد على الصورة، يمكن تحسين التشوه الموجود على حواف الصورة. إذا لاحظت وجود أي تشوه، اضبطه على "0".

3 اضغط الزر Super Res للخروج من القائمة.

• يمكنك إجراء الإعدادات من قائمة التكوين.

• Super-resolution - Signal ص 77

• لا يمكن ضبط هذا البند عندما تكون إشارة صورة الكمبيوتر من نوع الدخل.

• لا يمكن إعداد ذلك عند تحويل صور ثنائية الأبعاد إلى صور ثلاثية الأبعاد. 3D Setup - Signal ص 77

• 2D-to-3D Conversion ص 77

• عند عرض صور 3 أبعاد، فإن هذا الإعداد يتم تمكينه فقط من أجل إشارات تحزيم ضمن الإطار / 24 Hz / 1080p.

Super-resolution / 4K Enhancement

تتاحت هذه الوظيفة فقط من أجل EH-LS10000.

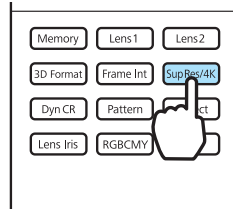
يوجد نوعان من الإعدادات المتاحتين هما Super-resolution و 4K Enhancement.

عند إدخال صورة منخفضة الدقة إلى جهاز العرض، فستتم زيادة درجة دقتها إلى 1080×1920 بكسل. Super-resolution يوضح الصور الضبابية ويحسن ظهور تفاصيل الصورة من خلال زيادة دقة إشارة الصورة.

4K Enhancement يعرض الصور 4K (2160×3840 بكسل) باستخدام "4K Enhancement Technology"، مما يؤدي إلى الاستفادة من المعالجة فائقة الدقة وإنشاء صور عالية وفائقة الدقة.

اضغط الزر [SupRes/4K].

1



- يمكنك إجراء الإعدادات من قائمة التكوين. **Super-resolution / 4K - Signal** 77
- لا يمكن ضبط هذا البند عندما تكون إشارة صورة الكمبيوتر من نوع الدخل.
- لا يمكن إعداد ذلك عند تحويل صور ثنائية الأبعاد إلى صور ثلاثية الأبعاد. **2D-to-3D Conversion - 3D Setup - Signal** 77
- قد تتغير طريقة عرض الصورة بناءً على درجة حرارة الأجواء المحيطة. يوصى بترك جهاز العرض في وضع التشغيل لفترة قبل إجراء عمليات التشغيل.

استخدم الزرين لاختيار البند، ومن ثم اضغط الزر [Enter] لتأكيد الاختيار.

2

حدد 1 إلى 5 عند ضبط الدقة الفائقة.

حدد 4K-1 إلى 4K-5 عند عرض الصور 4K وضبط الدقة الفائقة.

كلما كان رقم العنصر أكبر، كان التأثير أقوى.



- بالاعتماد على الصورة، يمكن تحسين التشوه الموجود على حواف الصورة. إذا لاحظت وجود أي تشوه، فاضبط عنصراً آخر.
- يتعذر ضبط 4K Enhancement عند عرض الصور ثلاثية الأبعاد. يتم تمكين Super-resolution فقط لإشارات 1080p / 24 Hz / جميع الإطارات.
- يتعذر ضبط 1 إلى 5 عند إدخال إشارة الصورة 4K.
- يتعذر تحديد 4K-1 إلى 4K-5 عند ضبط Image Processing - Advanced - Signal **Image Processing - Advanced - Signal** 77. اضبط Fast. Fine.

اضغط الزر [SupRes/4K] للخروج من القائمة.

3

تطبق القيود التالية عند عرض صورة 4K.

- Aspect: فقط Normal، Anamorphic Wide، و Squeeze. Horiz. تكون متاحة
- Frame Interpolation: متاح فقط عند إدخال إشارة 1080p / 24 Hz، ويتم تثبيتها على Off عند إدخال إشارات أخرى
- Image Processing: ثابتة على Fine

تحسين التفاصيل

تحسن هذه الوظيفة التفاصيل الموجودة في الصورة لإنشاء حدود واضحة.

1

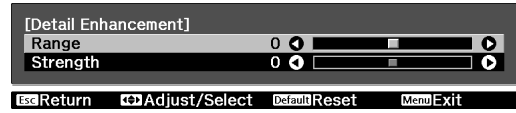
اضغط على الزر **Menu** ، وحدد **Signal** - **Detail Enhancement** من قائمة التكوين، ثم اضغط على الزر **Enter** لتأكيد التحديد.

يتم عرض شاشة الضبط **Detail Enhancement**.

- يتعذر ضبط هذا الإعداد عند إدخال صورة كمبيوتر أو إشارة صورة 4K.
- لا يمكن إعداد ذلك عند تحويل صور ثنائية الأبعاد إلى صور ثلاثية الأبعاد. **3D Setup - Signal** - **2D-to-3D Conversion** ص 77
- عند عرض صور 3 أبعاد، فإن هذا الإعداد يتم تمكينه فقط من أجل إشارات تعزيز ضمن الإطار / 1080p / 24 Hz.

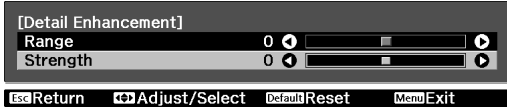
2

استخدم الزرين لتحديد **Range** ثم استخدم الزرين لإجراء عمليات الضبط. كلما زاد الرقم، زاد اتساع نطاق مساحة التفاصيل المتأثرة بالتحسين.



3

استخدم الزرين لتحديد **Strength**، ثم استخدم الزرين لإجراء عمليات الضبط. كلما كان الرقم أكبر، كانت التفاصيل أكثر قوة.



4

اضغط الزر **Menu** للخروج من القائمة.

التباين الديناميكي

عن طريق إعداد النصوص تلقائياً وفقاً لدرجة سطوع الصورة المعروضة، يمكنك الاستمتاع بصور عميقة وغنية.

يمكنك اختيار تتبع ضبط الإضاءة في السطوع الموجود في الصور المعروضة من **Normal** إلى **High Speed**.

1

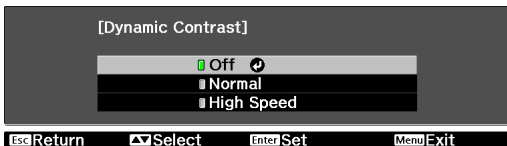
اضغط على الزر **Menu** ، وحدد **Image** - **Dynamic Contrast** من قائمة التكوين، ثم اضغط على الزر **Enter** لتأكيد التحديد.

يتم عرض شاشة الضبط **Dynamic Contrast**.

- بالنسبة إلى EH-LS10000، يمكنك أيضاً إجراء الإعدادات بالضغط على الزر **Dyn CR** الموجود على وحدة التحكم عن بعد.

2

استخدم الزرين لاختيار البند، ومن ثم اضغط الزر **Enter** لتأكيد الاختيار.



3

اضغط الزر **Menu** للخروج من القائمة.

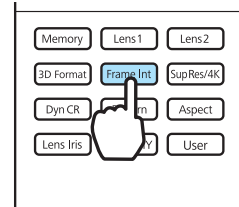
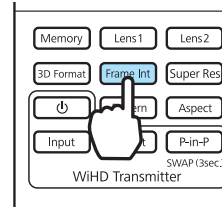
Frame Interpolation

يقارن هذا الإعداد الإطارات الحالية والسابقة، ثم ينشئ إطاراً بينها لإنشاء صور انسيابية حتى بالنسبة للأفلام ذات معدل الإطارات السريع. يمكنك اختيار مستوى التداخل من بين **Low** أو **Normal** أو **High**.

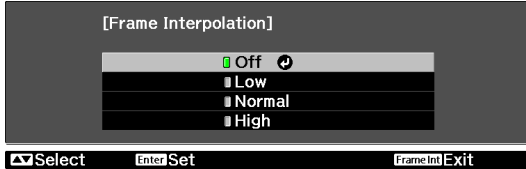
1 اضغط الزر [Frame Int].

EH-LS9600W

EH-LS10000



2 استخدم الزرين لاختيار البند، ومن ثم اضغط الزر [Enter] لتأكيد الاختيار.



- إذا لاحظت وجود أي تشوه بعد تغيير الإعدادات، فاضبطه على **Off**.
- عند إدخال إشارة صورة 4K، يتم تثبيت هذا الإعداد على **Off**، ويتعذر ضبط كل من **Low**، **Normal**، و **High**.

3 اضغط الزر [Frame Int] للخروج من القائمة.

- يمكنك إجراء الإعدادات من قائمة التكوين.

Frame Interpolation - Signal ص 77

- لا يمكن إعداد ذلك عندما يكون **Image Processing**

معداً على **Fast** في قائمة **Signal**.

Image Processing - Advanced ص 77

- لا يمكن ضبط هذا البند عندما تكون إشارة صورة الكمبيوتر من نوع الدخل.

- عند عرض صور ثلاثية الأبعاد وضبط **Super-resolution / 4K** من القائمة **Signal** على **4K**،

يكون هذا الإعداد متاحاً فقط لإشارات

- **Signal** 1080p / 24 Hz

Super-resolution / 4K ص 77

الضبط الدقيق للصورة



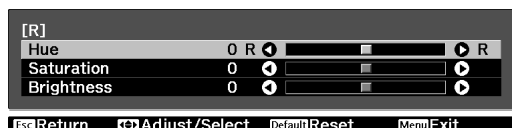
تدرج اللون، والتشبع، والسطوع

يمكنك ضبط تدرج اللون والتشبع اللوني والسطوع لكل لون R (أحمر) و G (أخضر) و B (أزرق) و C (سماوي) و M (أرجواني) و Y (أصفر).

Hue	ضبط اللون الكلي للصورة ليكون أزرق أو أخضر أو أحمر.
Saturation	يضبط النقاء الكلي للصورة.
Brightness	يضبط سطوع الألوان الكلي للصورة.

3 استخدم الزرين لاختيار Hue أو Saturation أو Brightness.

4 استخدم الزرين لتنفيذ عمليات الضبط.



اضغط الزر لضبط لون آخر.

اضغط الزر لإعادة عمليات الضبط إلى قيمها الافتراضية.

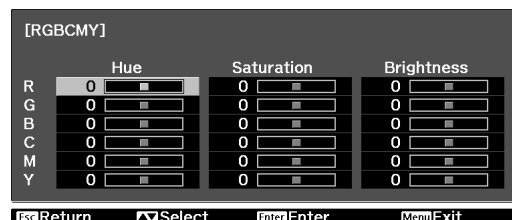
5 اضغط الزر للخروج من القائمة.

1 اضغط على الزر ، وحدد **Advanced - Image** من قائمة التكوين، ثم اضغط على الزر لتأكيد التحديد.

يتم عرض شاشة الضبط **RGBCMY**.

بالنسبة إلى EH-LS10000، يمكنك أيضاً إجراء الإعدادات بالضغط على الزر الموجود على وحدة التحكم عن بعد.

2 استخدم الزرين لاختيار اللون الذي تريد ضبطه، ثم اضغط الزر لتأكيد الاختيار.



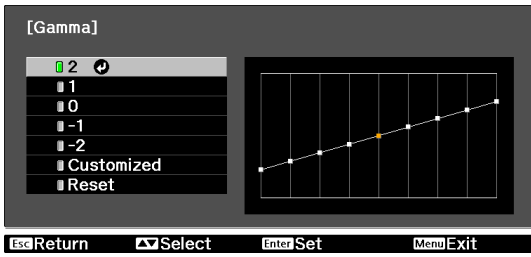
جاما

يمكنك ضبط الفروق اللونية الطفيفة التي قد تحدث بسبب استخدام الجهاز عند عرض الصورة.

يمكنك استخدام إحدى الطرق الثلاث التالية التي يتم اختيارها من قائمة التكوين.

طريقة التهيئة	إعدادات القائمة
اختيار وضبط قيمة التصحيح	Gamma - Advanced - Image
الضبط أثناء مشاهدة الصورة	Adjust it from the image - Customized - Gamma - Advanced - Image
الضبط باستخدام الرسم البياني لضبط جاما	Adjust it from the graph - Customized - Gamma - Advanced - Image

اختيار وضبط قيمة التصحيح



اختر قيمة الضبط، ومن ثم اضغط الزر (Enter) لتأكيد الاختيار.

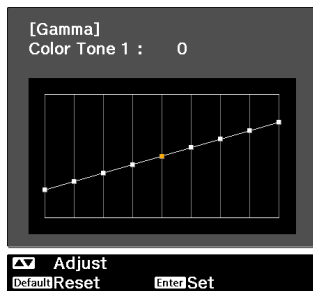
كلما كانت القيمة أصغر، أصبحت الأجزاء المعتمدة من الصورة أفتح، لكن الأجزاء الساطعة تظهر بألوان غير صحيحة. يصبح الجزء العلوي من الرسم البياني لضبط جاما مدوراً. عند إدخال قيمة كبيرة، تصبح الأجزاء الساطعة من الصورة معتممة. يصبح الجزء السفلي من الرسم البياني لضبط جاما مدوراً.

- يظهر المحور الأفقي للرسم البياني لضبط جاما مستوى إشارة الدخل، ويظهر المحور الرأسي مستوى إشارة الخرج.
- اضغط الزر (Default) لإعادة عمليات الضبط إلى قيمها الافتراضية.

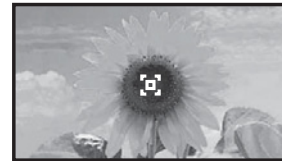
الضبط أثناء مشاهدة الصورة

إقيام بعمليات الضبط خلال مشاهدة الصورة التي يتم عرضها.

استخدم الزرين (↑) (↓) لضبط السطوع، ومن ثم اضغط الزر (Enter) لتأكيد الاختيار.



حرك أيقونة جاما الظاهرة على الصورة التي يتم عرضها إلى المنطقة التي تريد ضبط سطوعها، ومن ثم اضغط الزر (Enter).

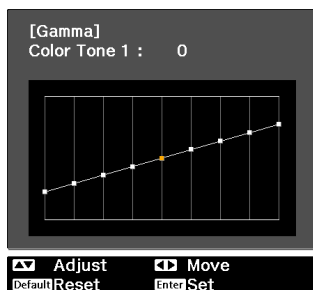


يتم عرض الرسم البياني لضبط جاما.

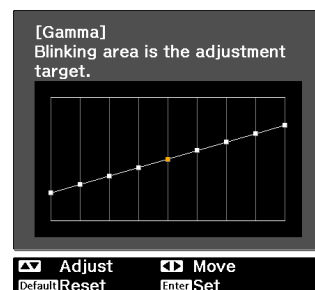
الضبط باستخدام الرسم البياني لضبط جاما

إجراء عمليات الضبط خلال مشاهدة الرسم البياني لضبط جاما للصورة التي يتم عرضها.

استخدم الزرين (↑) (↓) لضبط السطوع، ومن ثم اضغط الزر (Enter) لتأكيد الاختيار.



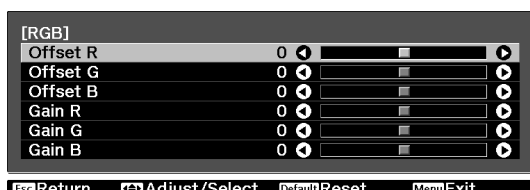
استخدم الزرين (←) (→) لاختيار الجزء الذي تريد تعديله من الرسم البياني.



RGB (Offset / Gain)

بالنسبة لسطوع الصورة، يمكنك ضبط المناطق المعتمدة (Offset) والمناطق الساطعة (Gain) للألوان R (أحمر) و G (أخضر) و B (أزرق). قم بزيادة الرقم لتفتيح الصورة، وقم بتقليل الرقم لتغميقها.

Offset	عندما تصبح الصورة أكثر سطوعاً، يظهر تظليل الأقسام الأغمق بشكل أكثر وضوحاً. عندما تصبح الصورة أغمق، تظهر الصورة بشكل أكثر اكتمالاً لكن يصعب تمييز تظليل الأقسام الأغمق.
Gain	عندما تصبح الصورة أكثر سطوعاً، تصبح الأقسام الساطعة مائلة للون الأبيض ويذهب التظليل. عندما تصبح الصورة أغمق، يظهر تظليل الأقسام الأكثر سطوعاً بشكل أكثر وضوحاً.



يتم عرض القائمة بالترتيب التالي.

RGB - Advanced - Image

استخدم الزرين لاختيار البند، ومن ثم استخدم الزرين لتنفيذ عمليات الضبط.

اضغط الزر لإعادة عمليات الضبط إلى قيمها الافتراضية.



Color Temp.

يمكنك ضبط درجة حرارة اللون. قم بتنفيذ عمليات الضبط إذا كانت الصورة مائلة قليلاً إلى اللون الأزرق أو إلى اللون الأحمر.



يتم عرض القائمة بالترتيب التالي.

Color Temp. - Image

استخدم الزرين لتنفيذ عمليات الضبط. تصبح الألوان الزرقاء أقوى مع إزدياد القيمة، وتصبح الألوان الحمراء أقوى مع نقصان القيمة.

- يختلف إعداد Color Temp. مع إعداد Color Mode.
- اضغط الزر لإعادة عمليات الضبط إلى قيمها الافتراضية.



Skin Tone

يمكنك ضبط درجة اللون. قم بإجراء عمليات الضبط إذا كانت درجة اللون شديدة الحمرة أو شديدة الخضرة.



يتم عرض القائمة بالترتيب التالي.

Skin Tone - Image

استخدم الزرين لتنفيذ عمليات الضبط. قم بزيادة الرقم لزيادة نسبة اللون الأخضر في الألوان، وقم بتقليل الرقم لزيادة نسبة اللون الأحمر في الألوان.

اضغط الزر لإعادة عمليات الضبط إلى قيمها الافتراضية.



Sharpness

يمكنك جعل الصورة أكثر وضوحًا. يوجد نوعان متاحان، **Standard** و **Advanced** مما يتيح لك إجراء عمليات ضبط أكثر تفصيلاً. يتعذر ضبط **Advanced** في المواقف التالية.

- أثناء إدخال إشارة كمبيوتر
- عند ضبط **Image Processing** على **Fast** في القائمة **Signal**
- عند عرض صور ذات 3 أبعاد

فيما يلي عناصر الضبط وإجراءات إعداد **Advanced**.

يتم تحسين التفاصيل مثل الشعر والنقوش الموجودة على الملابس.	Thin Line Enhancement
يتم تحسين الأجزاء الصلبة مثل الخطوط الرئيسية للأهداف أو الخلفية، الأمر الذي يجعل الصورة الكلية أكثر وضوحًا.	Thick Line Enhancement
يعمل على تحسين الصورة أفقيًا أو عموديًا.	Vert. Line Enhancement Horiz. Line Enhancement

اضغط الزر **Menu** للخروج من القائمة.





4

1 اضغط على الزر **Menu** ، وحدد **Sharpness - Image** من قائمة التكوين، ثم اضغط على الزر **Enter** لتأكيد التحديد.

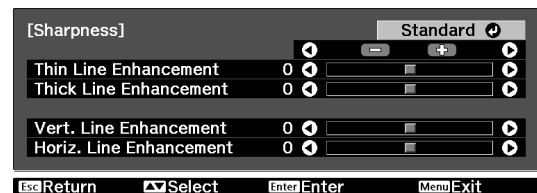
يتم عرض شاشة الضبط **Sharpness**.

2 اختر **Advanced** الموجود في القسم العلوي الأيمن من الشاشة، ومن ثم اضغط الزر **Enter** لتأكيد الاختيار.

يتم عرض شاشة الضبط **Advanced**.

3 استخدم الزرين  و  لاختيار البند، ومن ثم استخدم الزرين  و  لتنفيذ عمليات الضبط.

يتم تحسين الصورة عند تحريكها إلى اليمين (إيجابي) وتصبح أكثر خفوتًا عند تحريكها لليسار (سلب).



يضبط الشريط العلوي المناطق المرتفعة والمنخفضة في الوقت ذاته.

اضغط الزر **Default** لإعادة عمليات الضبط إلى قيمها الافتراضية.

قزحية العين

يقلل كمية الضوء في عدسة التصوير ويضبط إشراق الصورة.

على عكس التباين الديناميكي الذي يضبط الضوء وفقاً لإشراق الصورة، يتيح هذا الإعداد ضبط كمية الضوء الساقطة على الصور مع وجود كم كبير من المشاهد المشرقة.

اضغط الزر **Menu** للخروج من القائمة.

3

اضغط على الزر **Menu** ، وحدد **Lens Iris - Image** من قائمة

التكوين، ثم اضغط على الزر **Enter** لتأكيد التحديد.

يتم عرض شاشة الضبط **Lens Iris**.

بالنسبة إلى EH-LS10000، يمكنك أيضاً إجراء الإعدادات بالضغط على الزر **Lens Iris** الموجود على وحدة التحكم عن بعد.

استخدم الزرين **◀▶** لتنفيذ عمليات الضبط.

من خلال تقليل الرقم، تصبح الصور واضحة وزاهية.



اضغط الزر **Default** لإعادة عمليات الضبط إلى قيمها الافتراضية.

تختلف القيم والإعدادات الافتراضية بناءً على إعدادات **Color Mode** وموضع عدسة التكبير / التصغير. **Color Mode - Image** ص 76

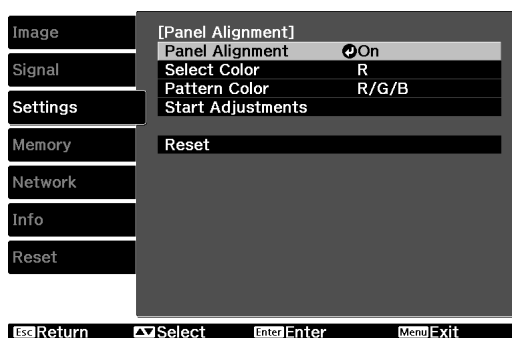
Panel Alignment

يضبط تغيير لون بكسل شاشة LCD.

- عند التصوير باستخدام قرص تحريك العدسة لضبط موضع الصورة، بمجرد أن تضبطه على وضع مناسب، قم بمحاذاة اللوحة. ص 29
- تتعذر محاذاة اللوحة بشكل صحيح عند التصوير باستخدام تصحيح انحراف حاد. قم بتركيب جهاز العرض في موضع لا يتطلب تصحيح انحراف.

أعد **Panel Alignment** على **On**.

2



عند إعداده على **On**، فإن القيمة المبسوطة يتم تمكينها. عند إعداده على **Off**، فإن القيمة المصححة تعود إلى القيمة الافتراضية.

اضغط على الزر **Menu** ، وحدد **Settings** -

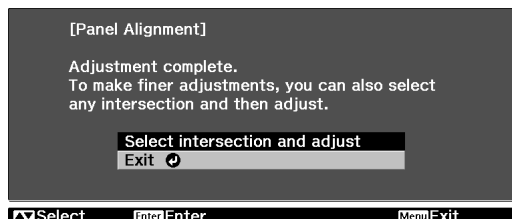
Panel Alignment من قائمة التكوين، ثم اضغط على الزر **Enter**

لتأكيد التحديد.

ستعرض شاشة ضبط **Panel Alignment**.

بعد ضبط الزوايا الأربع، اختر **Exit**، ثم اضغط الزر **Enter** للتأكيد.

7



إذا كانت الزوايا الأربع لازالت تحتاج عمليات ضبط، اختر **Select intersection and adjust**، ثم واصل إجراء عمليات الضبط.

اضغط الزر **Menu** للخروج من القائمة.

8

في **Select Color**، اختر اللون الذي تريد ضبطه.

3

في **Pattern Color**، اختر النمط (تركيبية الألوان) المستخدم لعمليات الضبط.

4

اختر **Start Adjustments**، ثم اضغط الزر **Enter** لتأكيد الاختيار.

5

ستبدأ عمليات الضبط. تؤدي عمليات الضبط في 4 زوايا بدءاً من الزاوية العلوية اليسرى.

استخدم الأزرار للضبط، ثم اضغط الزر **Enter** للانتقال إلى نقطة الضبط التالية.

6

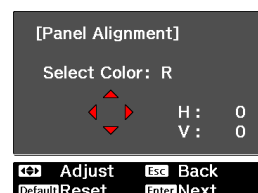


Image Processing

يحسن جودة الصورة أو سرعة استجابة الصور المعروضة باستخدام جهاز العرض.

يتاح ذلك فقط عند استقبال دخل إشارة متوالية من منافذ Video, Component, HDMI1 أو HDMI2، أو من WirelessHD.

اضغط الزر **Menu** للخروج من القائمة.

3

اضغط على الزر **Menu**، وحدد **Advanced - Signal** - **Image Processing** من قائمة التكوين، ثم اضغط على الزر **Enter** لتأكيد التحديد.

1

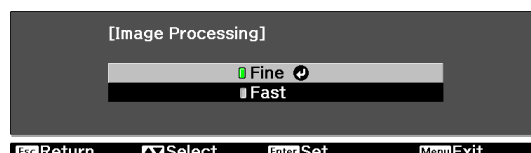
يتم عرض شاشة الضبط **Image Processing**.

استخدم الزرين لاختيار البند، ومن ثم اضغط الزر **Enter** لتأكيد الاختيار.

2

Fine: يحسن جودة الصورة.

Fast: يحسن سرعة الاستجابة.





- في المواقف التالية، يتم تثبيت هذا الإعداد على **Fine** وتعظيمه.
- عند وجود صورة ثلاثية الأبعاد قيد الإدخال
- عند وجود صورة 4K قيد الإدخال
- عند ضبط **Image Processing** على **Fast**، يتم تطبيق الإعدادات التالية وتعظيم عناصر القائمة:
Off - **Noise Reduction**، **Frame Interpolation**، **2D-to-3D Conversion**: ثابت على **Off**
Advanced - Sharpness، **4K - Super-resolution / 4K**: غير متوفر
- عند ضبط **Super-resolution / 4K** على **4K**، وضبط **Image Processing** على **Fast**، يتم عرض رسالة تعلمك أنه قد تم إلغاء **4K Enhancement**. حدد **Yes**، واضبط **Super-resolution / 4K** على **Off**. إذا حددت **No**، فسيتم عرض الشاشة المعروضة في الخطوة 2 مرة أخرى.
- عند وجود إشارة قيد الإدخال بمعدل تحديث يبلغ 24 Hz أو 30 Hz، فسيتم استخدام الإعداد **Fine**.

Color Gamut

يتيح لك ضبط نطاق الألوان بسهولة ليتوافق مع المقاييس الخاصة بجهاز الفيديو الذي يتم استخدامه.

يمكن ضبطه عند ضبط **Color Mode** على **Natural**.

اضغط الزر **Menu** للخروج من القائمة.

3

اضغط على الزر **Menu**، وحدد **Advanced - Image**

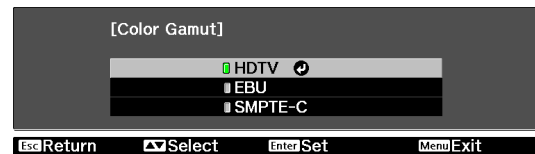
Color Gamut من قائمة التكوين، ثم اضغط على الزر **Enter**

لتأكيد التحديد.

يتم عرض شاشة الضبط **Color Gamut**.

قم بتحديد العنصر وفقاً للجهاز الذي يتم استخدامه.

2



ارتباط HDMI



وظيفة وصلة HDMI

عند توصيل جهاز AV بليبي معايير HDMI CEC بمنفذ جهاز العرض HDMI1 / HDMI2، يمكنك إجراء العمليات المرتبطة مثل تشغيل الطاقة المرتبطة وضبط الصوت لنظام AV من وحدة التحكم عن بعد.

- قم بالتوصيل باستخدام كابل HDMI عالي السرعة.
- يمكنك استخدام وظيفة HDMI link عند عرض صور WirelessHD (EH-LS9600W فقط).
- طالما أن جهاز AV يستوفي معايير HDMI CEC، يمكنك استعمال وظيفة وصلة HDMI حتى وإن كان نظام AV الوسيط لا يستوفي معايير HDMI CEC.
- قد لا تعمل بعض الأجهزة المتصلة أو الوظائف بشكل صحيح حتى وإن كانت تستوفي معايير HDMI CEC. راجع المستندات المرفقة مع الجهاز المتصل للحصول على المزيد من المعلومات.

مثال على التوصيل

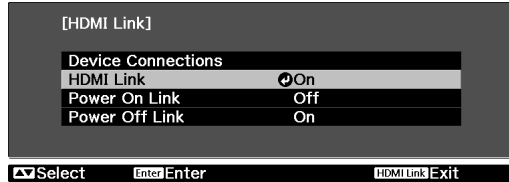


جهاز العرض

مضخم صوت

مشغلات الوسائط المتعددة وما إلى ذلك.

إعدادات وصلة HDMI



من خلال الضغط على الزر **HDMI Link** الموجود على وحدة التحكم عن بعد، وضبط **HDMI Link** على **On**، يمكنك تشغيل الوظائف التالية. **79**

الوظيفة	الشرح
تشغيل عند الاتصال	يشغل جهاز العرض عند تشغيل محتوى على الجهاز المتصل. أو يشغل الجهاز المتصل عند إيقاف تشغيل جهاز العرض.
إيقاف تشغيل الاتصال	يوقف تشغيل الجهاز المتصل عند إيقاف تشغيل جهاز العرض. <ul style="list-style-type: none"> • هذا يعمل فقط عند تفعيل وظيفة وصلة تيار CEC الخاصة بالجهاز المتصل. • لاحظ أن الجهاز قد لا يعمل وذلك وفقاً لحالة الجهاز المتصل (على سبيل المثال، إذا كانت تسجيل).
تغيير الدخل عند الاتصال	يغير مصدر الدخل الخاص بجهاز العرض إلى HDMI عند تشغيل المحتوى على جهاز متصل.
عمليات تشغيل الأجهزة المتصلة	يمكنك إجراء عمليات مثل التشغيل والإيقاف والتقديم السريع والتراجع والفصل التالي والفصل السابق والإيقاف المؤقت من وحدة التحكم عن بعد لجهاز العرض.

- لاستخدام وظيفة وصلة HDMI، يجب عليك تهيئة الجهاز المتصل. راجع المستندات المرفقة مع الجهاز المتصل للحصول على المزيد من المعلومات.
- عند استخدام WirelessHD Transmitter، قم بإجراء الإعدادات التالية عندما تريد استخدام وظيفة تشغيل / إيقاف الارتباط (EH-LS9600W فقط).

Bidirectional أو Device -> PJ :Power On Link

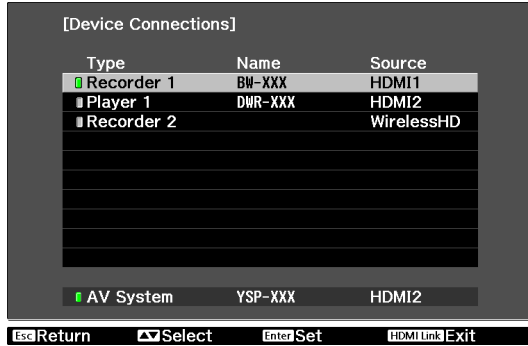
On :WirelessHD

تحديد الجهاز المتصل


اعرض قائمة الأجهزة التي يمكن تشغيلها باستخدام وظيفة HDMI link، ثم حدد الجهاز الذي تريد استخدامه.

اختر الجهاز الذي تريد تشغيله باستخدام وظيفة وصلة HDMI.

2



1

اضغط الزر ، ومن ثم اختر **Device Connections**.

يتم عرض قائمة **Device Connections**.

الأجهزة التي يوجد إلى يسارها أيقونة خضراء هي الأجهزة المتصلة.

إذا تعذر تحديد اسم الجهاز، فإن هذا الحقل يبقى فارغاً.

يتم التعرف على مضخم صوت AV واحد فقط. في حالة توصيل مضخمات صوت متعددة، يتم عرض مضخم الصوت الذي تم التعرف عليه أولاً.



وظيفة موضع العدسة



يمكنك حفظ مواضع البؤرة، والتكبير / التصغير، وقرص تحريك العدسة لضبط العدسة.

تتيح لك هذه الوظيفة تحميل موضع عدسة محفوظ لضبط العدسة سريعاً على أفضل موضع تصوير.

على سبيل المثال، يمكنك بسهولة تحميل موضع عدسة تم حفظه أثناء التصوير على شاشة عريضة (cinema scope)، أو عند استخدام شاشات متعددة ذات نسبة طول إلى عرض مختلفة.

حفظ موضع العدسة

استخدم الزرين لاختيار اسم موضع العدسة الذي تريد حفظه، ومن ثم اضغط على الزر لتأكيد الاختيار.

يتم حفظ قيم الضبط.

إذا تحولت العلامة الموجودة إلى يسار موضع العدسة إلى اللون الأخضر، فهذا يعني تسجيل موضع العدسة بالفعل. عندما تحدد موضع عدسة مسجل، يتم عرض رسالة تطلب منك تأكيد رغبتك في الكتابة فوق موضع العدسة. إذا اخترت **Yes**، فإن الإعدادات السابقة تحذف وتُسجل الإعدادات الحالية.

• يمكنك حفظ حتى 10 مواضع عدسة.

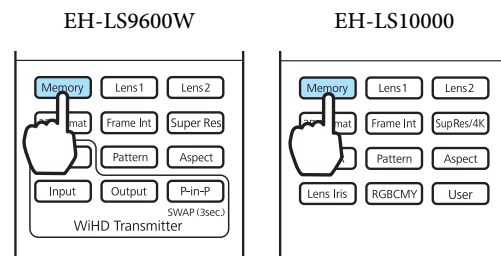
• إذا قمت بالحفظ إلى **Memory1** أو **Memory2**.

فسيتمكنك تحميل الإعدادات بالضغط على .

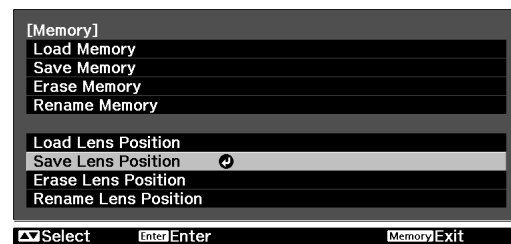
أو الزر الموجود على وحدة التحكم عن بعد.

1 قم بضبط البؤرة والتكبير / التصغير وقرص تحريك العدسة على الحالة التي تريد حفظها بها.

2 اضغط الزر .



3 استخدم الزرين لتحديد **Save Lens Position**. ثم اضغط على الزر لتأكيد التحديد.



يتم عرض الشاشة **Save Lens Position**.

تحميل موضع العدسة

1 اضغط على الزر [Memory] ، ثم حدد Load Lens Position.

يتم عرض الشاشة Load Lens Position.

2 حدد اسم موضع العدسة الذي تريد تحميله.

يتم ضبط إعدادات التكبير / التصغير والبؤرة وقرص تحريك العدسة على الحالة التي تم حفظها بها.

أثناء إجراء عمليات الضبط، يتم عرض رسالة ويتعذر تشغيل جهاز العرض.

- إذا قمت بالحفظ إلى Memory1 أو Memory2، فسيتمكنك تحميل الإعدادات بالضغط على [Lens1] أو الزر [Lens2] الموجود على وحدة التحكم عن بعد.
- لا يضمن هذا الإجراء استعادة الحالة المحفوظة بالكامل. من الممكن أن تحدث أخطاء.

مسح موضع العدسة

1 اضغط على الزر [Memory] ، ثم حدد Erase Lens Position.

يتم عرض الشاشة Erase Lens Position.

2 حدد اسم موضع العدسة الذي تريد مسحه.

يتم عرض رسالة تأكيد. حدد Yes لمسح محتوى موضع العدسة المحفوظ.

إذا كنت تريد مسح جميع مواضع العدسة المحفوظة، فانقل إلى Reset Lens Position - Reset على قائمة التكوين. [ص 87](#)

إعادة تسمية موضع العدسة

يمكنك إعادة تسمية اسم موضع العدسة باستخدام ما يصل إلى 12 رمزًا. من المفيد إعطاء الذاكرة اسم يسهل تذكره عند تحميل الذاكرة.

1 اضغط على الزر [Memory] ، ثم حدد Rename Lens Position.

يتم عرض الشاشة Rename Lens Position.

2 حدد اسم موضع العدسة الذي تريد تغييره.

3 أدخل اسم.

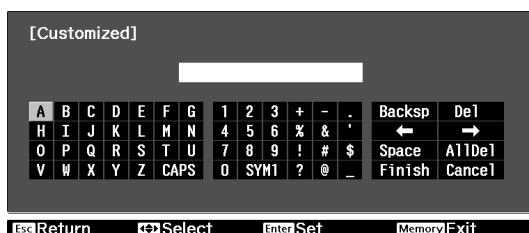
يتم عرض لوحة المفاتيح البرمجية. [ص 86](#)

استخدم الأزرار     لاختيار الرمز، ومن ثم

اضغط الزر [Enter] لتأكيد الاختيار. قم بإدخال ما يصل إلى 12 رمزًا.

عندما تنتهي من إدخال الاسم، اختر Finish.

يتم تغيير اسم موضع العدسة.



وظيفة الذاكرة



الإعدادات التي يمكن حفظها

يمكنك حفظ بعض الإعدادات لقائمة التكوين (Save Memory).

من خلال حفظ الإعدادات، يمكنك تحميل الإعدادات الخاصة بصور أو مشاهد معينة من وحدة التحكم عن بعد (Load Memory).

يمكنك إجراء الإعدادات التالية من قائمة التكوين.

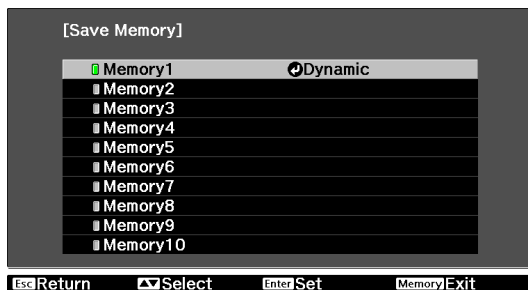
Image 76		Skin Tone, Color Temp., Sharpness, Tint, Color Saturation, Contrast, Brightness, Power Consumption, Color Mode و Dynamic Contrast
Signal 77		Advanced EPSON Super White, Brightness, Saturation, Hue, Gamma, Gain, Offset, Sharpness
		Advanced Detail Enhancement, Super-resolution / 4K ² , Super-resolution ¹ , Motion Detection, Deinterlacing
		Advanced HDMI Video Range, Overscan, Setup Level, Noise Reduction

1* فقط EH-LS9600W

2* فقط EH-LS10000

حفظ الذاكرة

4 استخدم الزرين لاختيار اسم الذاكرة التي تريد حفظها، ومن ثم اضغط الزر لتأكيد الاختيار.



يتم حفظ إعدادات جهاز العرض الحالية بمثابة ذاكرة.

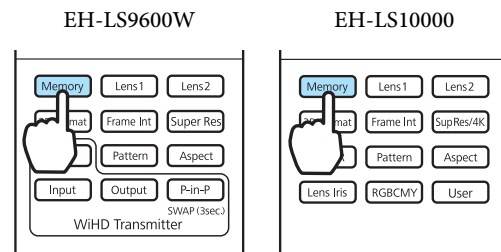
إذا تحولت العلامة الموجودة إلى يسار اسم الذاكرة إلى اللون الأخضر، فإن ذلك يعني أن الذاكرة تم تسجيلها بالفعل. عندما تحدد ذاكرة مسجلة، يتم عرض رسالة تطلب منك التأكيد على أنك ترغب في الكتابة فوق الذاكرة. إذا اخترت **Yes**، فإن الإعدادات السابقة تحذف وتُسجل الإعدادات الحالية.

يمكنك حفظ حتى 10 ذكريات.

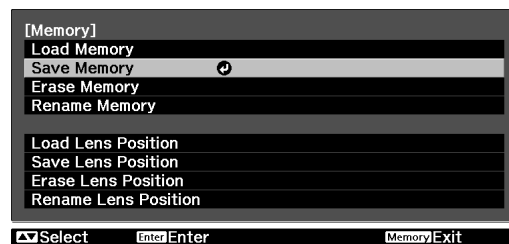


1 قم بإجراء الإعدادات التي تريد حفظها في قائمة التكوين.

2 اضغط الزر **Memory**.



3 استخدم الزرين لاختيار **Save Memory**، ومن ثم اضغط الزر لتأكيد الاختيار.



يتم عرض الشاشة **Save Memory**.

تحميل الذاكرة

1 اضغط الزر **Memory** ، ومن ثم اختر **Load Memory**.

يتم عرض شاشة **Load Memory**.

2 حدد اسم الذاكرة الذي تريد تحميله.

- يتم عرض وضعية الألوان المحفوظة في الذاكرة على الجانب الأيمن.
- وفقاً لإشارة الدخول، قد لا يتم تطبيق جزء من بنود الذاكرة المحملة على الصورة المعروضة.
- يمكن تحميل الذاكرات التي تحفظ الصور ثنائية الأبعاد فقط عند عرض صور ثنائية الأبعاد. يمكن تحميل الذاكرات التي تحفظ الصور ذات 3 أبعاد فقط عند عرض صور ذات 3 أبعاد. يتم تعتييم أسماء الذاكرات غير المتاحة ويتعذر تحديدها.


مسح ذاكرة محفوظة

1 اضغط الزر **Memory** ، ومن ثم اختر **Erase Memory**.

يتم عرض شاشة **Erase Memory**.

2 حدد اسم الذاكرة التي تريد مسحها.

يتم عرض رسالة تأكيد. حدد **Yes** لمسح محتوى الذاكرة المحفوظة.

يمكنك حفظ جميع الذاكرات المحفوظة من **Reset Memory - Reset** على قائمة التكوين.  [ص 87](#)

إعادة تسمية الذاكرة

يمكنك تغيير اسم الذاكرة باستخدام ما يصل إلى 12 رمزاً. من المفيد إعطاء الذاكرة اسم يسهل تذكره عند تحميل الذاكرة.


1 اضغط الزر **Memory** ، ومن ثم اختر **Rename Memory**.

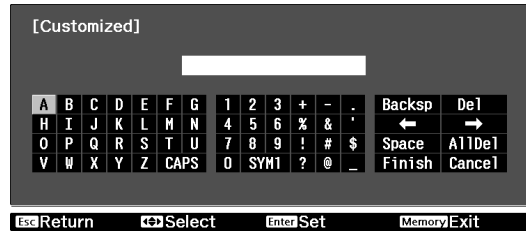
يتم عرض شاشة **Rename Memory**.






2 حدد اسم الذاكرة الذي تريد تغييره.

حدد من قائمة الأسماء، أو أدخل اسماً من اختيارك.

إذا اخترت اسماً من قائمة الأسماء، تأكد من أن اسم الذاكرة قد تغير.

لإدخال اسم من اختيارك، حدد **Customized**، ثم أدخل الاسم باستخدام لوحة المفاتيح البرمجية.  ص 86



استخدم الأزرار     لاختيار الرمز، ومن ثم اضغط الزر  لتأكيد الاختيار. قم بإدخال ما يصل إلى 12 رمزاً.

عندما تنتهي من إدخال الاسم، اختر **Finish**.

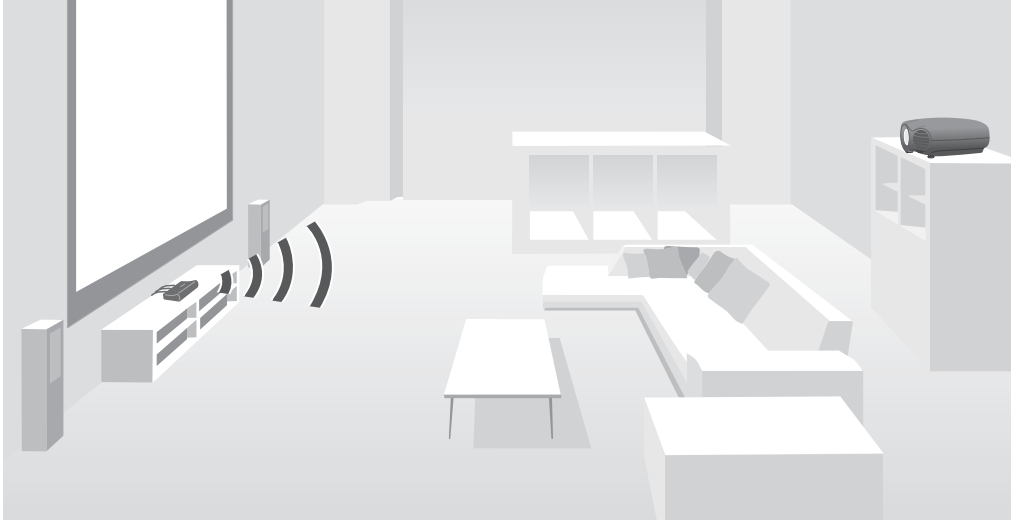
يتغير اسم الذاكرة.

التوصيل مع WirelessHD (EH-LS9600W فقط)



تركيب جهاز WirelessHD Transmitter

يمكنك استعمال جهاز WirelessHD Transmitter المرفق لاستقبال بيانات الصور لاسلكياً. يعد هذا أمراً مفيداً عند تعذر إعداد جهاز العرض بالقرب من أجهزة AV لديك، حتى يمكنك توصيل الأجهزة بجهاز العرض دون استخدام كابلات.

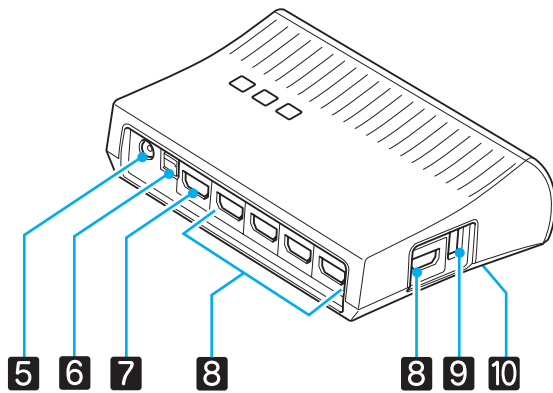


يمكنك استعمال جهاز WirelessHD Transmitter بالطرق التالية

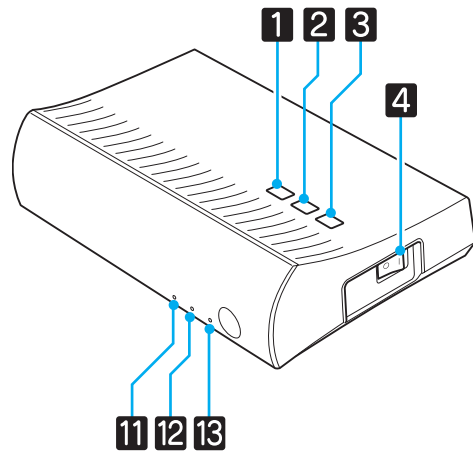
- يمكنك توصيل ما يصل إلى خمسة أجهزة صوت AV في الوقت نفسه، والقيام بتبديل الصور مستخدماً وحدة التحكم عن بعد.
- كما هي الحال في جهاز العرض، يمكنك توصيل شاشة أخرى، مثل التلفزيون، بمنفذ Output، من ثم قم بتحويل الخرج باستعمال وحدة التحكم عن بعد.
- يتيح هذا الأمر لأجهزة الشاشة الأخرى والمتصلة بمنفذ Output عرض الصور من أجهزة AV المتصلة، حتى في حالة إيقاف تشغيل جهاز العرض.
- يمكنك توصيل الأجهزة الذكية وأجهزة الكمبيوتر اللوحية التي تدعم MHL، ثم عرض الصور من جهاز MHL المتصل. يمكنك أيضاً تشغيل أجهزة MHL من وحدة التحكم عن بعد لجهاز العرض، بالإضافة إلى شحن جهاز MHL.

أسماء الأجزاء لجهاز WirelessHD Transmitter

الجزء الخلفي



الجزء الأمامي



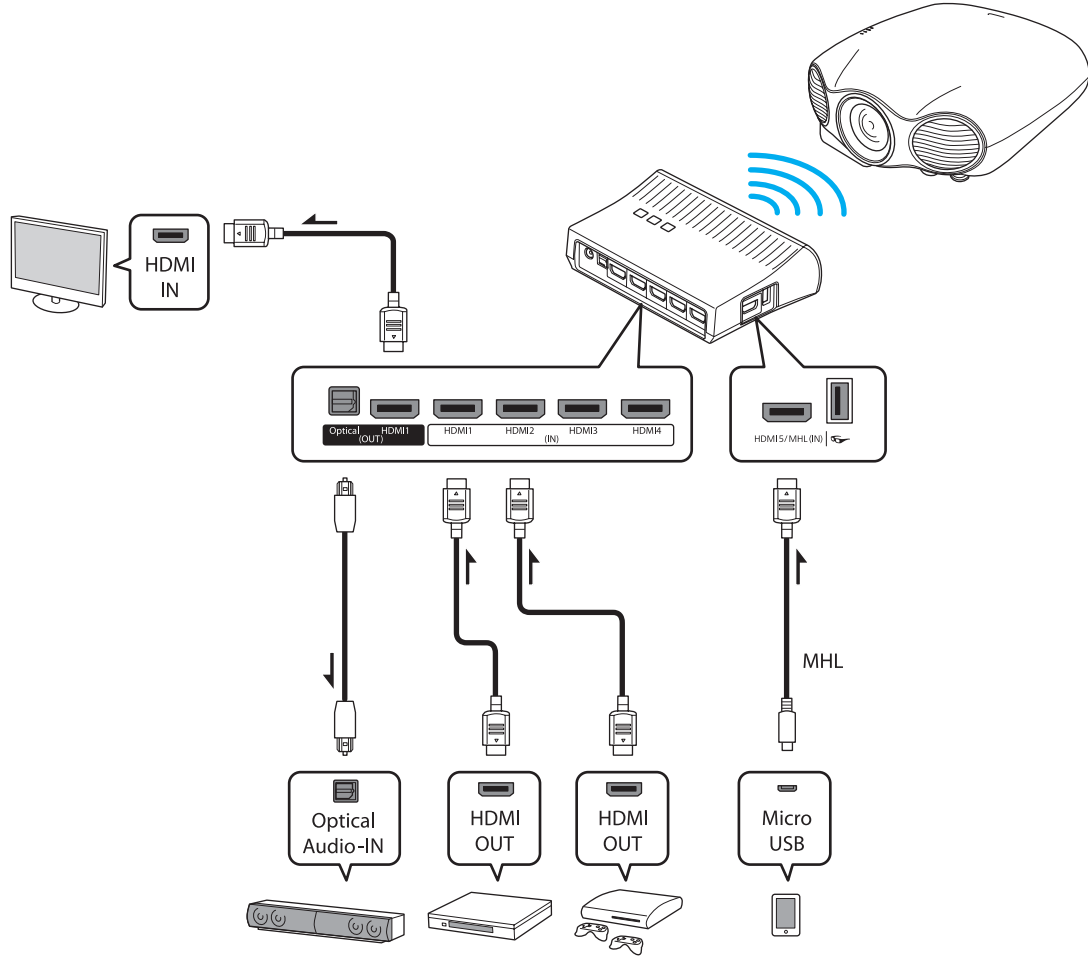
الاسم	الوظيفة
1 زر	يقوم بتشغيل أو إيقاف تشغيل WirelessHD Transmitter. يؤدي هذا الإجراء وظيفة مماثلة لوظيفة الزر الخاص بجهاز WiHD Transmitter الموجود على القسم السفلي لوحدة التحكم عن بعد.

الاسم	الوظيفة
2 زر Input	يتغير للصورة من كل منفذ إدخال. يؤدي هذا الإجراء وظيفة مماثلة لوظيفة الزر Input الخاص بجهاز WiHD Transmitter الموجود على القسم السفلي لوحدة التحكم عن بعد.
3 زر Output	يقوم بتحويل صورة الخرج إلى Wireless أو منفذ Output. يؤدي هذا الإجراء وظيفة مماثلة لوظيفة الزر Output الخاص بجهاز WiHD Transmitter الموجود على القسم السفلي لوحدة التحكم عن بعد.
4 مفتاح التيار الرئيسي	يقوم بتشغيل أو إيقاف تشغيل الطاقة الرئيسية لجهاز WirelessHD Transmitter.
5 منفذ محول التيار المتردد	لتوصيل محول التيار المتردد.
6 منفذ Optical Audio-Out	لتوصيل الأجهزة الصوتية المجهزة بمنفذ إدخال الصوت الرقمي والمرئي.
7 منفذ HDMI Output	لتوصيل أجهزة الشاشة، مثل التلفزيون. يمكنك تبديل الخرج باستخدام الزر Output .
8 منفذ HDMI Input	يقوم بالتوصيل إلى جهاز AV الذي تريد تشغيله. يمكنك تبديل الخرج باستعمال زر Input . يلبي منفذ HDMI5 بالوحدة معايير MHL. يمكنك تشغيل المحتوى من الهواتف الذكية أو أجهزة الكمبيوتر اللوحي المتوافقة مع MHL والمتصلة بكابلات MHL.
9 منفذ شحن النظارات ذات 3 أبعاد	يقوم بتوصيل كابل USB لشحن النظارات ذات 3 أبعاد.
10 زر Setup	هذا هو الزر الموجود في قاعدة WirelessHD Transmitter. وهو يستخدم لإعادة ضبط WirelessHD Transmitter.
11 المؤشر (برتقالي / أخضر)	يضيء عند تشغيل جهاز WirelessHD Transmitter يضيء باللون البرتقالي عندما يكون في حالة الإستعداد، واللون الأخضر في حال التشغيل (إستقبال وإرسال الصور)
12 مؤشر WiHD (برتقالي)	يقوم بالإشارة إلى حالة الإتصال لجهاز WirelessHD. <ul style="list-style-type: none"> يضيء عندما يتم إرسال الصور لاسلكياً إلى جهاز العرض. يتم إيقاف التشغيل في حال إخراج منفذ Output.
13 مؤشر Link (برتقالي)	يقوم بالإشارة إلى حالة الإتصال مع جهاز العرض. <ul style="list-style-type: none"> يتم تشغيله عند توصيله بجهاز العرض. يومض في حال البحث عن جهاز عرض. يومض ببطء عندما يكون في حالة الإستعداد في وضع توفير الطاقة.

■ مثال على توصيل WirelessHD Transmitter وتدفق الإشارات

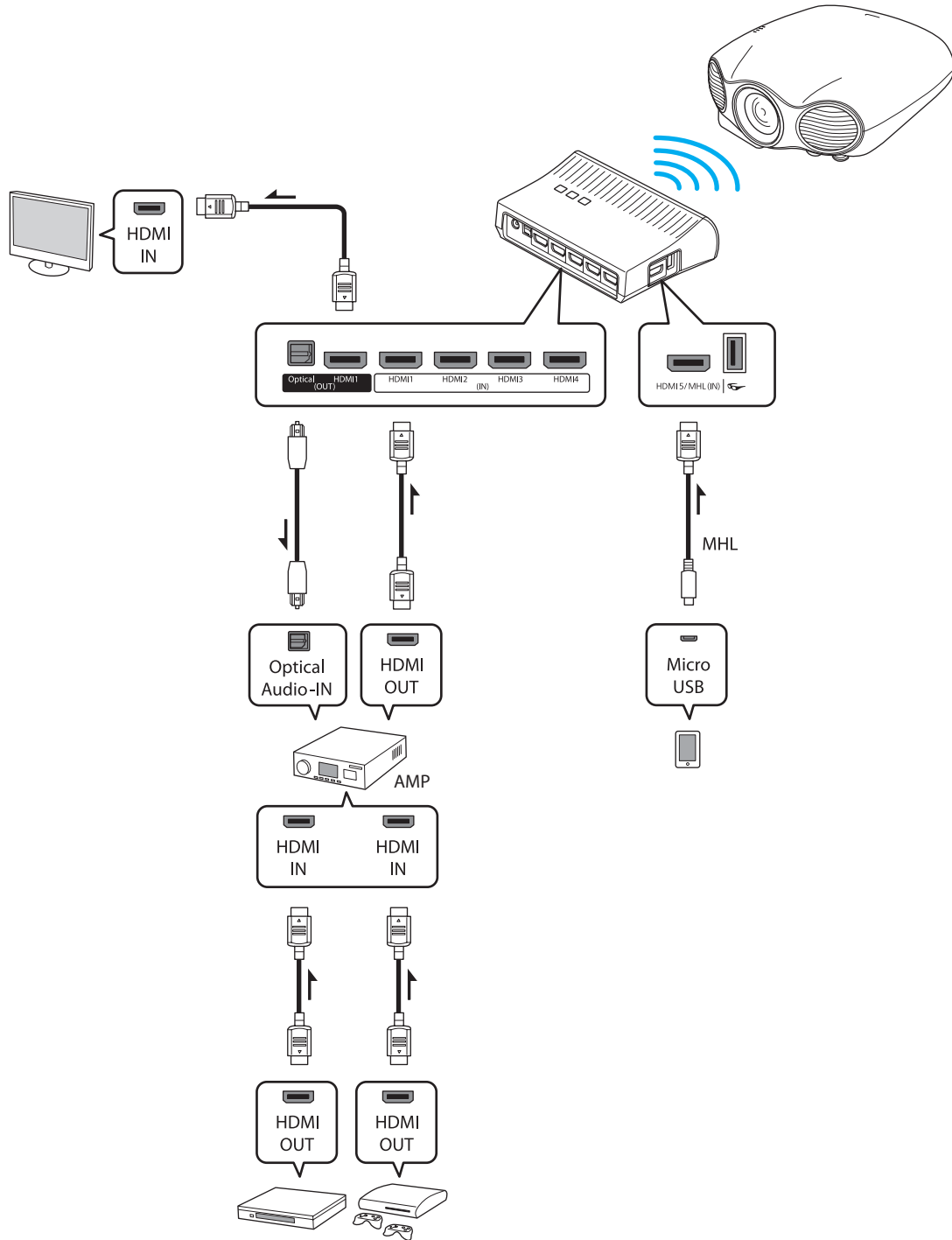
مثال التوصيل 1: المشاهدة دون مضخم صوت AV

قم بتوصيل جهاز بجهاز WirelessHD Transmitter دون استخدام مضخم صوت AV، وتوصيل موصلات الصوت وما إلى ذلك بمنفذ Optical Audio-Out لإخراج الصوت. عند إخراج الصوت من جهاز متصل، يجب استخدام كابل صوت رقمي بصري.



مثال التوصيل 2: المشاهدة مع مضخم صوت


يتم إخراج الصوت من الجهاز المتصل بمضخم صوت AV من منفذ خرج الصوت الخاص بمضخم الصوت دون المرور من خلال جهاز WirelessHD Transmitter. عند إخراج الصوت من جهاز متصل بكابل MHL، يجب استخدام كابل صوت رقمي بصري.



قد تكون طريقة إخراج الصوت إلى مضخم الصوت AV مقيدة بمواصفات جهاز الشاشة، مثل التلفزيون، المتصل بمنفذ Output. لمزيد من المعلومات حول إعدادات إخراج الصوت، انظر الوثائق المرفقة مع جهاز AV.



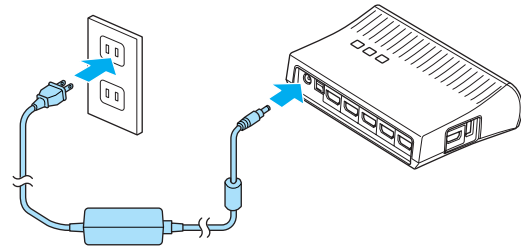
1

قم بضبط جهاز WirelessHD Transmitter المتصل بجهاز العرض بحيث يكونا في وضع متقابل.  ص 64

- يقع جهاز الاستقبال في واجهة جهاز العرض، لذلك يتعذر عليه استقبال أي إشارة من الخلف بشكل مباشر. اضبط جهاز العرض وجهاز WirelessHD Transmitter بحيث يقابل أحدهما الآخر.
- تأكد أيضاً من عدم وجود غطاء على جهاز الاستقبال.
- ضع جهاز WirelessHD Transmitter على سطح مستو موجهاً نحو جهاز العرض

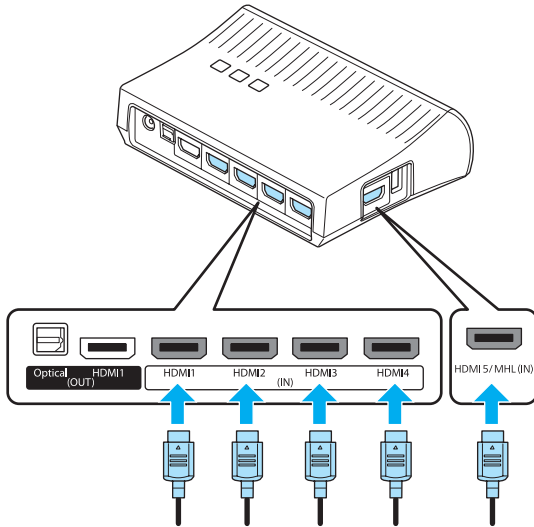
2



قم بتوصيل جهاز WirelessHD Transmitter باستخدام محول التيار المتردد المرفق.



3

باستعمال كابل HDMI، قم بتوصيل جهاز AV الذي تريد استعماله بمنفذ Input على جهاز WirelessHD Transmitter. يمكنك توصيل ما يصل إلى خمسة أجهزة AV.



- يمكنك توصيل جهاز شاشة آخر، مثل التلفزيون، بمنفذ Output على جهاز WirelessHD Transmitter. يمكنك التبديل ما بين الصور المخرجة باستعمال جهاز التحكم عن بعد.  ص 65
- يدعم منفذ HDMI5 في WirelessHD Transmitter إشارة إدخال MHL. يمكنك تشغيل المحتوى من الأجهزة الذكية أو أجهزة الكمبيوتر اللوحي المتوافقة مع MHL والمتصلة بكابل MHL.
- إذا تم عرض الرسالة التالية عند توصيل جهاز MHL، فهذا يعني أنه تم توصيل الجهاز بمنفذ آخر بخلاف منفذ HDMI5، أو أن الجهاز المتصل غير متوافق مع MHL.
- يمكنك استخدام وظيفة HDMI link حتى عند استخدام جهاز WirelessHD Transmitter.  ص 50

عرض الصور

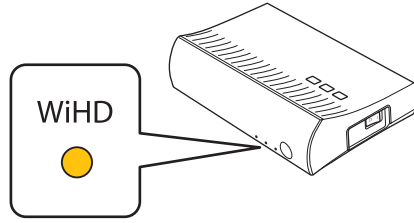
1

إبدأ التشغيل على جهاز AV، ومن ثم قم بتشغيل جهاز العرض وجهاز WirelessHD Transmitter. يعمل المؤشر الموجود على جهاز WirelessHD Transmitter.

2

تأكد من حالة مؤشر WiHD على جهاز WirelessHD Transmitter.

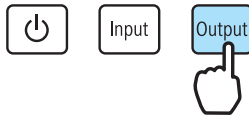
في حال كان مؤشر WiHD في وضع التشغيل، انتقل إلى الخطوة التالية.



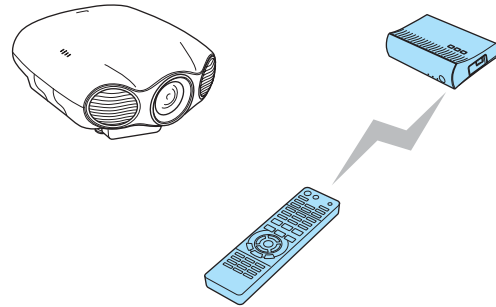
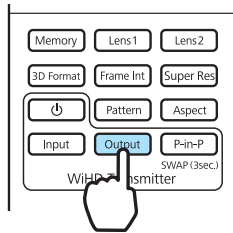
في حال كان المؤشر مطفأ، اضغط الزر **Output** الموجود على جهاز التحكم عن بعد أو جهاز WirelessHD Transmitter.

تأكد من توجيه جهاز التحكم عن بعد على جهاز WirelessHD Transmitter عند استعمال الزر **Output** الموجود على جهاز التحكم عن بعد.

WirelessHD Transmitter



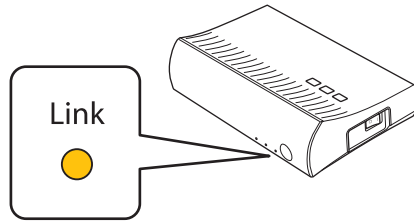
وحدة التحكم عن بُعد



3

تأكد من حالة مؤشر Link على جهاز WirelessHD Transmitter.

في حال كان جهاز WirelessHD Transmitter موصولاً بجهاز العرض فإن المؤشر Link سيومض ويبقى في وضع التشغيل.

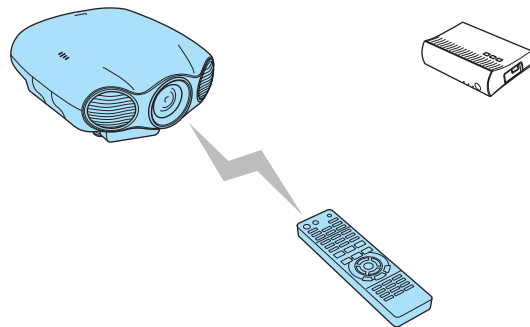
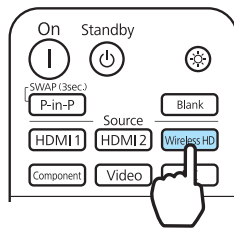


- إذا استمر المؤشر بالوميض ببطء، فلا يمكن توصيل جهاز WirelessHD Transmitter بجهاز العرض ويكون قد دخل في حالة الإستعداد. تأكد من ضبط جهاز العرض بشكل صحيح، مثل تشغيل الطاقة.
- يمكنك مشاهدة قوة الإشارة أثناء عرض الصور من قائمة الإعدادات WirelessHD. **Reception - WirelessHD - Settings** ص 79

4

في حال لم يبدأ جهاز العرض بالعمل، اضغط الزر **Wireless HD** الموجود على جهاز التحكم عن بعد لتغيير المصدر.

تأكد من توجيه جهاز التحكم عن بعد على جهاز العرض عند استعمال الزر **Wireless HD** الموجود على جهاز التحكم عن بعد.



يبدأ العرض.

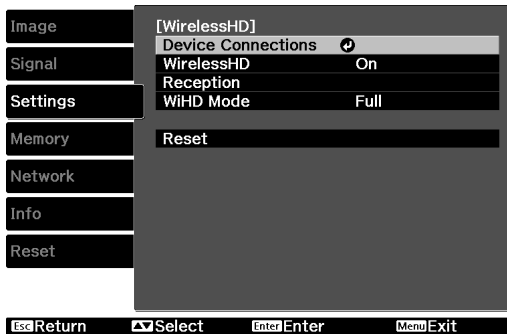
عند توصيل جهازي AV أو أكثر مع جهاز WirelessHD Transmitter، اضغط على الزر **Input** لتبديل الصور. **ص 66**

- عند استقبال صور WirelessHD، تأكد من إعداد WirelessHD على **On** في قائمة التكوين. **WirelessHD - WirelessHD - Settings** **ص 79**
- تأكد من إيقاف تشغيل جهاز WirelessHD Transmitter في حال لم يتم استعماله لفترة من الزمن.

قائمة الإعدادات WirelessHD

قم بتنفيذ الإعدادات لكل من الوظائف المعروضة.

2



1 اضغط على الزر **Menu**، وحدد **WirelessHD - Settings** من قائمة التكوين، ثم اضغط على الزر **Enter** لتأكيد التحديد.

يتم عرض شاشة الإعدادات WirelessHD.

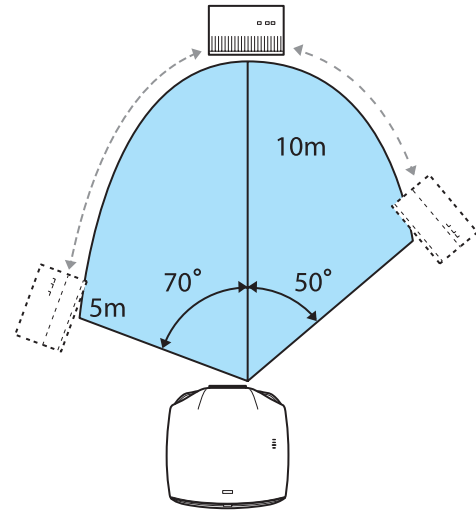
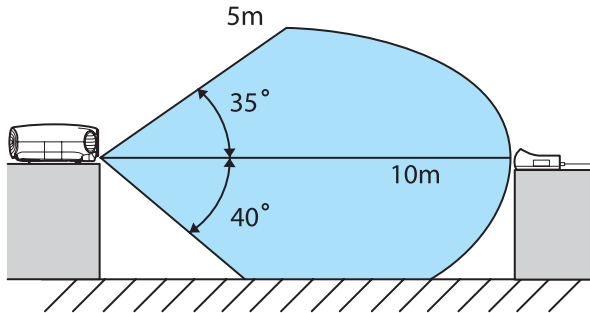
الوظائف المتاحة في قائمة الإعدادات WirelessHD

الوظيفة	الشرح
Device Connections	يعرض قائمة بأجهزة WirelessHD المتاحة التي يمكن توصيلها. أسماء الأجهزة وعناوين MAC (أرقام الجهاز) معروضة في القائمة. يتم عرض عناوين MAC الملصقة على القاعدة.
WirelessHD	يفعل أو يعطل وظيفة WirelessHD.
Reception	يعرض استقبال الصورة التي يتم عرضها.
WiHD Mode	استخدم Full لمعظم المواقف. يستخدم وضع Full أقصى عرض نطاق فيديو في جميع الأوقات. يعمل الوضع Dynamic على توسيع النطاقات اللاسلكية مع ضبط عرض نطاق الفيديو على نحو مثالي. أعدده على Dynamic إذا كانت الصورة متقطعة بسبب الإشارات الضعيفة وغير ذلك من الأسباب.
Reset	يعيد ضبط إعدادات WirelessHD على إعداداتها الافتراضية.

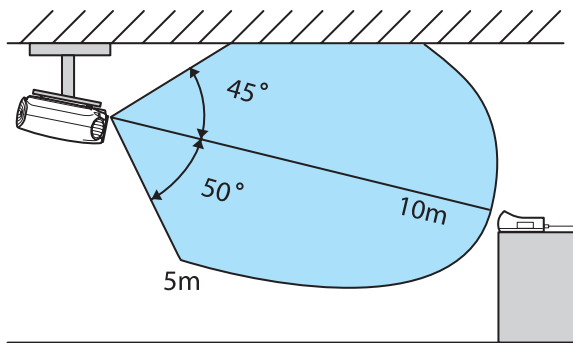
حتى عند توصيل جهاز WirelessHD Transmitter وجهاز العرض، فإنه يتم عرض 0% بمثابة قيمة **Reception** عند عدم إدخال إشارة صورة. تحقق من حالة الاتصال باستخدام مؤشر Link. **ص 57**

نطاق ارسال WirelessHD

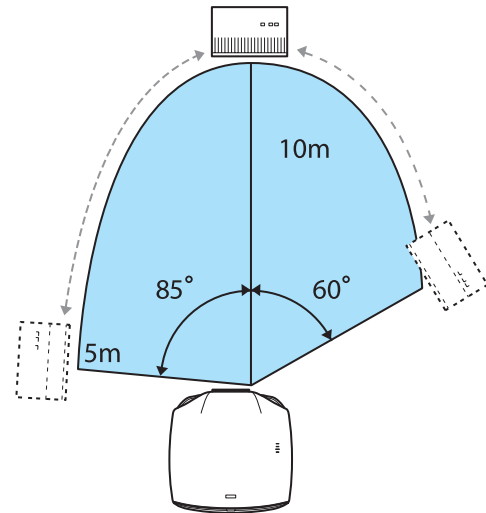
يتضح فيما يلي نطاق إرسال WirelessHD. تأكد من مواجهة جهاز WirelessHD Transmitter لمقدمة جهاز العرض.
الاتجاه الأفقي (عندما يكون WiHD Mode معداً على Full)



الاتجاه الرأسى (معلق من السقف)



الاتجاه الأفقي (عندما يكون WiHD Mode معداً على Dynamic)



• نطاق الإرسال اللاسلكي يتفاوت وفقاً للموضع ومواد الأثاث المحيط والجدران. القيم المبينة هنا للتوضيح فقط.



• لا يستطيع جهاز العرض الإتصال من خلال الجدران.

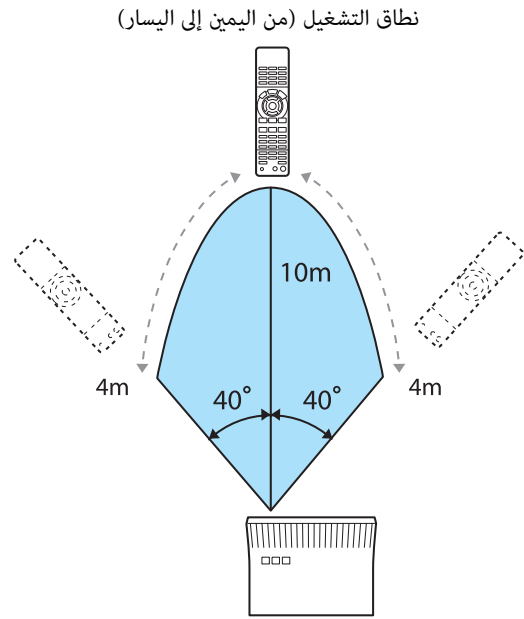
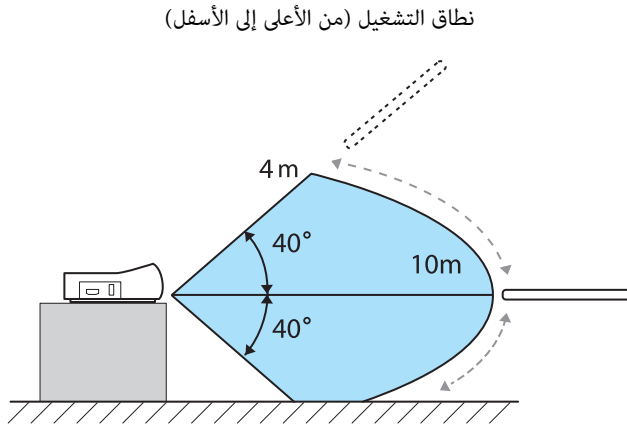
• قم بوضع WirelessHD Transmitter على رف خشبي أو موضع آخر لا يعيق إرسال الإشارة من أمام الجهاز. لاحظ وضع جهاز الإرسال على رف معدني، مما قد يتسبب في عدم استقرار الإشارة.

• توجد الهوائيات في داخل مقدمة جهاز العرض وجهاز WirelessHD Transmitter تأكد من أن الهوائيات مواجهة لبعضها البعض (موجهة نحو الأمام) عند ضبط الأجهزة. عند فحص عمليات التشغيل، ضع جهاز العرض وجهاز WirelessHD Transmitter بالقرب من بعضهما البعض، وتأكد من عدم وجود أجهزة عرض أخرى تعمل في المنطقة المجاورة.

• وفقاً لقوة الاستقبال، قد يتم تجاهل معلومات لون الصورة تلقائياً لتفادي أي انقطاعات والإبقاء على اتصال ثابت. لتفادي أي تدهور في جودة الصورة، قم بضبط موضع جهاز WirelessHD Transmitter بحيث يكون Reception قوياً قدر الإمكان.

نطاق تشغيل وحدة التحكم عن بعد

يقوم التالي بعرض نطاق التشغيل بين جهاز التحكم عن بعد وجهاز WirelessHD Transmitter.



التبديل بين أجهزة الإدخال والإخراج

باستخدام جهاز WirelessHD Transmitter، يمكنك التوصيل والتبديل بين 5 مشغلات وسائط متعددة (أجهزة الإدخال التي يتم تشغيلها) وجهاز شاشة واحد (جهاز شاشة عرض صورة، مثل التلفزيون).

تبديل الصورة المستهدفة

يمكنك التبديل بين جهاز الشاشة، مثل التلفزيون، الموصل بمنفذ Output الموجود على جهاز WirelessHD Transmitter وجهاز العرض.

قم بتشغيل جهاز العرض وجهاز الشاشة، مثل التلفزيون.

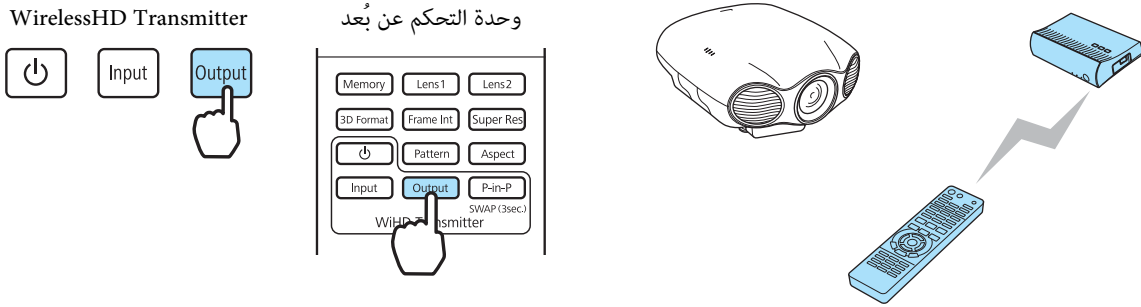
1

تشغيل جهاز WirelessHD Transmitter.

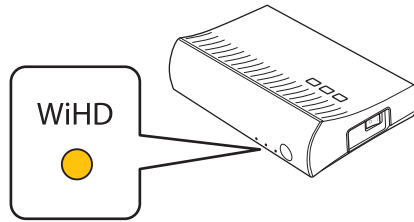
يعمل المؤشر الموجود على جهاز WirelessHD Transmitter.

2

قم بتوجيه جهاز التحكم عن بعد الموجود على جهاز WirelessHD Transmitter، ومن ثم إضغط على الزر **Output**.



وفقاً للإدخال المستهدف، فإن المؤشر WiHD والموجود على جهاز WirelessHD Transmitter سيقوم بالإشارة إلى الحالة التالية.
وضع التشغيل: يتم إخراج الصورة إلى جهاز العرض.
وضع الإيقاف: يتم إخراج الصورة إلى جهاز الشاشة.



الخروج المستهدف الذي تم عرضه في آخر مرة سيتم عرضه في المرة المقبلة في الوقت الذي يكون فيه جهاز العرض في وضع التشغيل.

يمكنك التبديل إلى جهاز شاشة حتى عند إيقاف تشغيل جهاز العرض.



تبديل مصدر الصورة.

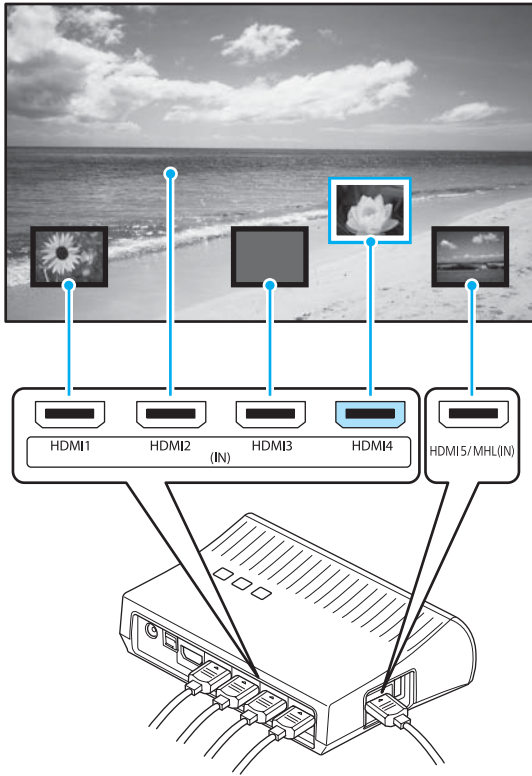
يمكنك تبديل مصدر الصورة لجهاز AV الموصل بجهاز WirelessHD Transmitter. عند القيام بالتبديل، سيتم عرض كل مصدر إدخال على شاشة واحدة بشكل عرض. يتيح لك هذا التبديل بين مصادر الصور بسهولة حتى عند توصيل جهازين أو أكثر باستعمال HDMI.

يستعمل جهاز العرض تقنية InstaPrevue من Silicon Image Inc.

تتغير الشاشة المستهدفة في كل مرة تقوم فيها بالضغط على الزر

. Input

2



بعد اختيار الشاشة المستهدفة، يرجى الإنتظار للحظة.

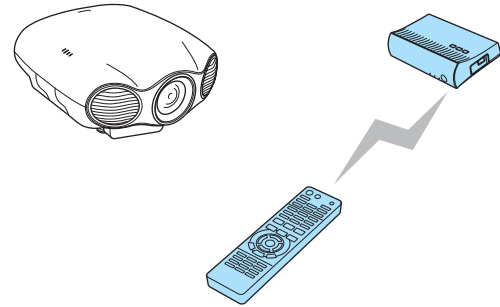
الصور المعروضة تم تبديلها.

3

قم بتوجيه جهاز التحكم عن بعد الموجود على جهاز WirelessHD Transmitter، ومن ثم إضغط على الزر

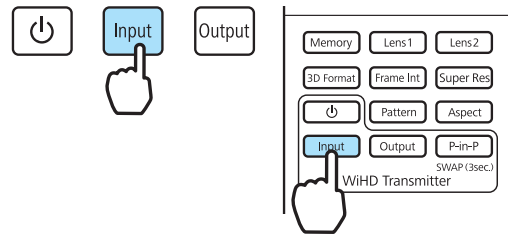
. Input

1



WirelessHD Transmitter

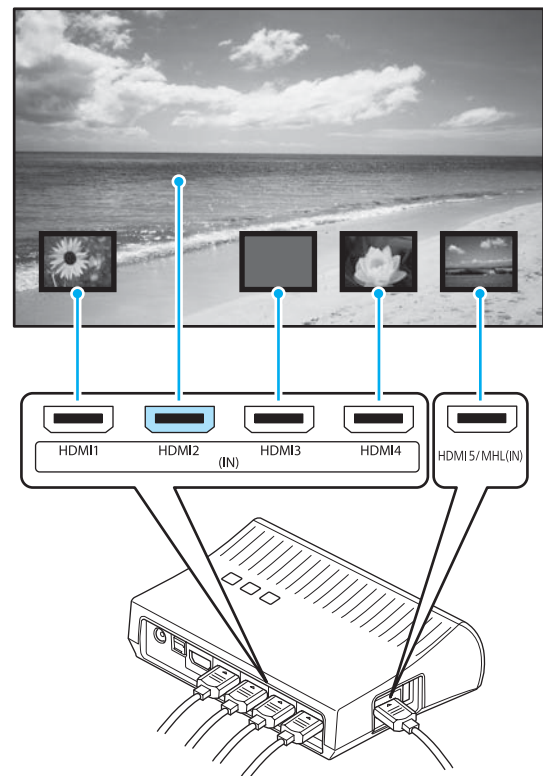
وحدة التحكم عن بُعد



يعرض الشاشة الفرعية (الشاشة الصغيرة) للجهاز المتصل.

يتم عرض الشاشة التي لا تستقبل إشارة الصورة باللون الأزرق أو الأسود.

مثال) عند عرض الصور للجهاز المتصل بمنفذ HDMI2

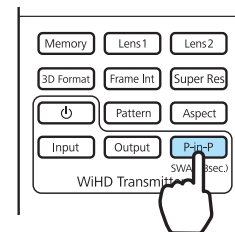
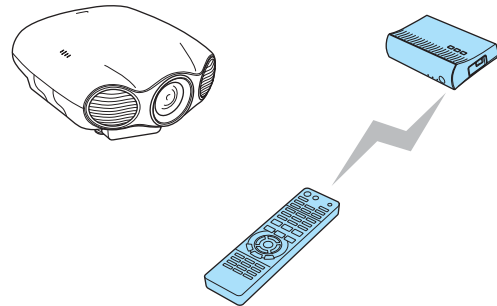


العرض كشاشة فرعية

1

قم بتوجيه جهاز التحكم عن بعد الموجود على جهاز WirelessHD Transmitter، ومن ثم اضغط على الزر

P-in-P



يعرض الشاشة الفرعية (الشاشة الصغيرة) للجهاز المتصل.

2

عند التبديل بين الشاشة الفرعية والشاشة الرئيسية، اضغط باستمرار على الزر P-in-P (لمدة 3 ثوان تقريباً) إلى أن تتغير الشاشة.

3

لإغلاق الشاشة الفرعية، قم بالضغط على الزر P-in-P مجدداً. الصور المعروضة تم تبديلها.

- عندما يتم عرض الشاشة الفرعية، قم بالضغط على الزر Input لتبديل الصورة للشاشة الفرعية.
- عندما تعرض الشاشة الفرعية، اضغط الزر Output لتغيير موضع وحجم (كبيرة أو صغيرة) الشاشة الفرعية. في كل مرة يتم فيها الضغط على الزر Output، فإن موضع العرض سينتقل من القسم السفلي الأيمن والقسم العلوي الأيمن والقسم العلوي الأيسر والقسم السفلي الأيسر حتى تتيج لك تغيير الحجم.



Picture in Picture



في وضع Picture in Picture، يمكن عرض مصدرين، واحد في الشاشة الرئيسية (الشاشة الكبيرة) والآخر في الشاشة الفرعية (الشاشة الصغيرة).

أنواع الشاشات التي يمكن عرضها في الوقت نفسه



HDMI1 و HDMI2 و WirelessHD أمثلة لمصادر الإدخال التي يمكن عرضها في Picture in Picture.

مجموعات مصادر الإدخال لعرض Picture in Picture

الشاشة الرئيسية	الشاشة الفرعية
HDMI1	WirelessHD*, HDMI2
HDMI2	WirelessHD*, HDMI1
WirelessHD*	HDMI2, HDMI1

* EH-LS9600W فقط

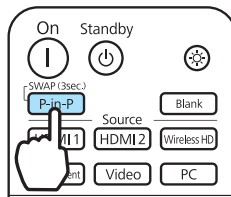
يستخدم جهاز العرض تقنية InstaPrevue من Silicon Image Inc.

تشغيل أو إنهاء وضع Picture in Picture

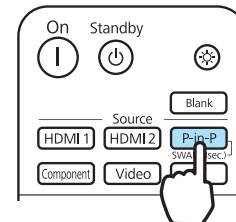
التشغيل

اضغط على الزر **P-in-P** في وحدة التحكم عن بُعد أثناء قيام جهاز العرض بالعرض.

EH-LS9600W



EH-LS10000



تعرض الصورة التي يتم إدخالها حالياً في Picture in Picture.

الشاشة الرئيسية: الصورة الحالية

الشاشة الفرعية: المصدر المختلف عن الشاشة الرئيسية

الإنهاء

اضغط على الزر **P-in-P** للإنهاء.

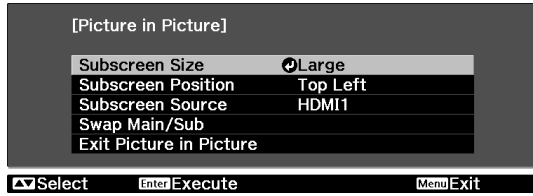
- إذا كان المصدر الذي يتم إدخاله غير مدعومًا، فلن يتم عرض أي صورة في وضع Picture in Picture.
- لا يمكنك استخدام عرض Picture in Picture لعرض صور ثلاثية الأبعاد أو صور 4K.
- في حالة إدخال صورة ثلاثية الأبعاد أو صورة 4K خلال عرض Picture in Picture، فسيتم إنهاء وظيفة Picture in Picture.

إعدادات Picture in Picture

استخدم قائمة **Picture in Picture** لتغيير حجم أو موضع الشاشة الفرعية.

تنفيذ الإعدادات لكل من الوظائف المعروضة.

2



1

اضغط على الزر **Menu** ، وحدد **Settings** -

Picture in Picture من قائمة التكوين، ثم اضغط على الزر **Enter**

لتأكيد التحديد.

ستعرض قائمة **Picture in Picture**.

تعرض قائمة **Picture in Picture** مباشرة بضغط الزر **Menu** أثناء عرض **Picture in Picture**.



الوظائف المتاحة بقائمة **Picture in Picture**

الوظيفة	الشرح
Subscreen Size	تختار حجم الشاشة الفرعية باستخدام Large و Small .
Subscreen Position	تغير موضع الشاشة الفرعية باستخدام Top Left ، Bottom Right ، Top Right و Bottom Left .
Subscreen Source*	تختار المصدر الذي يعرض على أنه الشاشة الفرعية.
Swap Main / Sub	تغير الشاشتين الرئيسية والفرعية.
Exit Picture in Picture	تخرج من عرض Picture in Picture .

* يتم عرض EH-LS9600W فقط.

عمليات تشغيل وإعدادات باستخدام الشبكة



عند توصيل جهاز العرض بشبكة، يمكنك إجراء إعدادات والتحكم في جهاز العرض من خلال كمبيوتر أو جهاز ذكي على الشبكة.

إجراء إعدادات وعمليات تشغيل من مستعرض الويب


عند اتصال جهاز كمبيوتر أو جهاز ذكي به مستعرض الويب عبر الشبكة نفسها المتصل بها جهاز العرض، فسيمكنك تغيير إعدادات جهاز العرض بطريقة مماثلة للتشغيل باستخدام وحدة تحكم عن بعد.

قم بتغيير الإعدادات باستخدام Web Control، وإجراء عمليات تشغيل باستخدام Web Remote.

برامج مستعرض الويب التالية مدعومة.


نظام التشغيل Windows: Internet Explorer 8، و9، و10 (فيما عدا Metro)

نظام التشغيل Mac OS X: Safari

في حالة ضبط **Standby Mode** على **Communication On**، يمكنك استخدام متصفح الويب لضبط الإعدادات والتحكم حتى إذا كان جهاز العرض في وضعية الاستعداد (عندما تكون الطاقة غير موصلة).  **Standby Mode - Settings** ص 79

تغيير إعدادات جهاز العرض (Web Control)


من خلال استخدام Web Control، يمكنك تغيير إعدادات جهاز العرض.


إذا تم إعداد متصفح الويب لديك للاتصال عبر خادم وكيل، فسيستعرض شاشة Web Control. لعرض تحكم Web، تحتاج لعمل إعدادات حتى لا يستخدم ملقم بروكسي لاتصال. 

عرض شاشة Web Control على جهاز الكمبيوتر

1 قم بتشغيل مستعرض الويب، ثم أدخل عنوان IP لجهاز العرض في مربع إدخال العنوان الخاص بمستعرض الويب.

يتم عرض شاشة Web Control.

عند ضبط Web Control Password في قائمة Network المبنقة من قائمة التكوين الخاصة بجهاز العرض، فسيتم عرض شاشة إدخال كلمة المرور. أدخل النص المعد في Web Control Password.  ص 83

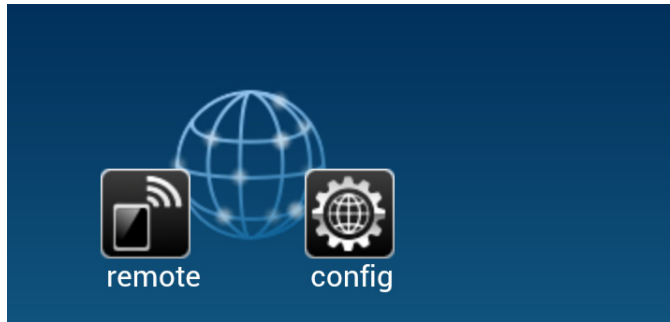
يمكنك التحقق من عنوان IP لجهاز العرض من خلال قائمة التكوين.  **Net. Info. - Wired LAN - Network** ص 83

2 يتم عرض شاشة إدخال كلمة المرور ومعرف المستخدم. أدخل "EPSONWEB" على أنه معرف المستخدم.

وتكون كلمة المرور الافتراضية "admin".

عرض شاشة Web Control على جهاز ذكي

- 1 قم بتشغيل مستعرض الويب، ثم أدخل عنوان IP لجهاز العرض في مربع إدخال العنوان الخاص بمستعرض الويب.
يتم عرض رمزي **remote** و **config** في مستعرض الويب.



- 2 المس رمز **config** برفق.
يتم عرض شاشة Web Control.
عند ضبط Web Control Password في قائمة Network المبنية من قائمة التكوين الخاصة بجهاز العرض، فسيتم عرض شاشة إدخال كلمة المرور. أدخل النص المعد في Web Control Password. [👁️ ص 83](#)

- 3 يتم عرض شاشة إدخال كلمة المرور ومعرف المستخدم. أدخل "EPSONWEB" على أنه معرف المستخدم.
وتكون كلمة المرور الافتراضية "admin".

عناصر قائمة التكوين التي لا يمكن ضبطها من خلال Web Control

- User Button - Settings
- High Altitude Mode - Operation - Settings
- Menu Position - Display - Settings
- Menu Color - Display - Settings
- Standby Confirmation - Display - Settings
- Panel Alignment - Settings
- Language - Settings
- Reset All - Reset

إعدادات العناصر الموجودة بكل قائمة هي نفس الإعدادات الموجودة في قائمة التكوين بجهاز العرض. [👁️ ص 76](#)

تشغيل جهاز العرض (Web Remote)

من خلال استخدام Web Remote، يمكنك تشغيل جهاز العرض من مستعرض الويب.

عرض شاشة Web Remote على جهاز الكمبيوتر

- 1 اعرض شاشة Web Control.

[👁️ ص 71](#)

- 2 انقر على Web Remote.

يتم عرض شاشة Web Remote.

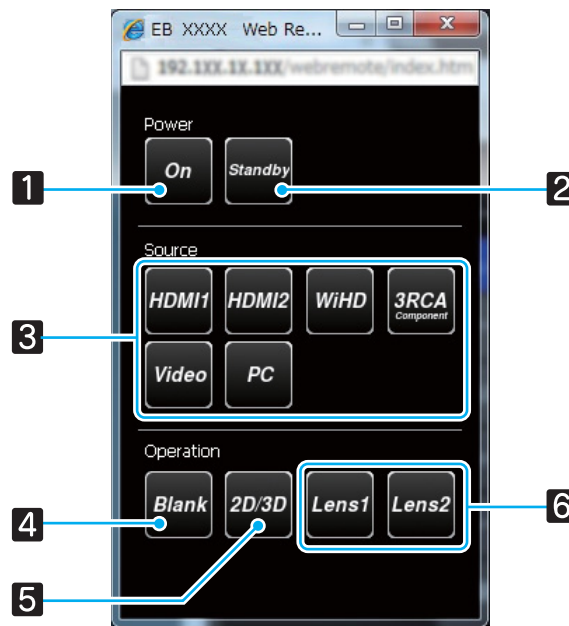
عرض شاشة Web Remote على جهاز ذكي

1 قم بتشغيل مستعرض الويب، ثم أدخل عنوان IP لجهاز العرض في مربع إدخال العنوان الخاص بمستعرض الويب.
يتم عرض رمزي **remote** و **config** في مستعرض الويب.






2 المس رمز **remote** برفق.
يتم عرض شاشة Web Remote.

أزرار شاشة Web Remote



الوظيفة	زر
يشغل جهاز العرض. ص 24	1
يوقف تشغيل جهاز العرض. ص 25	2
يتغير للصورة من كل منفذ إدخال. ص 30 (يتاح الزر WiHD فقط من أجل EH-LS9600W).	3

الوظيفة	زر
يخفي أو يعرض الصورة بصورة مؤقتة. 📷 ص 31	 4
يتغير بين الصور ثنائية الأبعاد والصور ثلاثية الأبعاد. 📷 ص 34	 5
يحمل موضع العدسة. 📷 ص 53	 6

استخدام وظيفة إخطار بالبريد للإبلاغ عن المشاكل

عند ضبط إخطار بالبريد في قائمة التكوين، يتم إرسال رسائل الإخطار إلى عناوين البريد الإلكتروني سابقة التحديد عند حدوث مشكلة أو تحذير بجهاز العرض. ويساعد ذلك على إخبار المشغل بالمشاكل التي يتعرض لها جهاز العرض حتى في المواقع التي يكون فيها المشغل بعيداً عن جهاز العرض. 📧 Mail Notification - Mail - Network ص 83

- ويمكن تسجيل حتى ثلاث جهات إخطار (عناوين) كحد أقصى، ويمكن أن يتم إرسال رسائل الإخطار إلى الجهات الثلاثة في نفس الوقت.
 - إذا حدثت مشكلة خطيرة في جهاز العرض أدت إلى توقفه عن العمل فجأة، فقد لا يتمكن من إرسال رسالة لإخبار المشغل بالمشكلة التي حدثت.
 - في حالة ضبط Standby Mode على Communication On، يمكنك مراقبة جهاز العرض حتى وإن كان في وضعية الاستعداد (عندما تكون الطاقة غير موصلة).
- 📧 Standby Mode - Settings ص 79

قراءة بريد الإخطار بالخطأ

عند ضبط وظيفة Mail Notification على On وحدوث مشكلة أو تحذير في جهاز العرض، فسيتم إرسال رسالة البريد الإلكتروني التالية.

الموضوع: EPSON Projector

السطر 1: اسم جهاز العرض الذي حدثت به المشكلة

السطر 2: عنوان IP الخاص بجهاز العرض الذي حدثت به المشكلة

السطر 3 وما يليه: تفاصيل المشكلة

يتم عرض تفاصيل المشكلة سطرًا تلو الآخر. يتم إدراج محتويات الرسالة الأساسية أدناه.

الرسالة	المحتويات	العلاج
No-signal	لا توجد إشارة	لا توجد إشارة داخلية إلى جهاز العرض. تحقق من حالة الاتصال أو تحقق من توصيل التيار الكهربائي الخاص بمصدر الإشارة.
Internal error	خطأ داخلي خطأ في برنامج تشغيل الليزر خطأ فادح خطأ في غطاء العدسة	تكون معالجة الأخطاء أو التحذيرات مماثلة لفحص حالة المؤشرات. (ص 88)
Fan related error	خطأ بالمروحة	
Sensor error	خطأ في المستشعر خطأ في مستشعر الضوء	
Cinema Filter Error	خطأ في مرشح السينما	
Laser Error	خطأ في الليزر الليزر لا يضيء	
Internal temperature error	خطأ الحرارة مرتفعة	
High-speed cooling in progress	تحذير الحرارة مرتفعة	
Cinema Filter Warning	تحذير فلتر السينما	
Static Iris Warning	تحذير القزحية ثابتة	
Lens Iris Warning	تحذير قزحية العدسة	
Static Iris Error	خطأ القزحية ثابتة	

وظائف قائمة التكوين



جدول قائمة التهيئة

في حالة عدم إدخال إشارة صورة في الوقت الحالي، فلن يمكنك ضبط العناصر المرتبطة بالصورة أو الإشارة في قائمة التكوين. لاحظ أن البنود المعروضة للصورة والإشارة والمعلومات الأخرى قد تختلف وفقًا لإشارة الصورة التي يتم عرضها.

قائمة Image

الوظيفة	القائمة / الإعدادات	الشرح
Color Mode	Cinema, THX ^{*1} , Natural, Living Room, Dynamic, 3D Cinema, 3D Dynamic, Adobe RGB ^{*2} , Digital Cinema ^{*2} , 3D THX	حدد جودة الصورة بناءً على الأجواء المحيطة والصورة التي يتم عرضها. ص 38
Brightness		يضبط سطوع الصورة.
Contrast		يضبط التباين بين الضوء والظل في الصور. من خلال زيادة التباين، تصبح الصور زاهية ومفعمة بالحياة بشكل أفضل.
Color Saturation ^{*3}		يضبط تشبع الألوان للصور.
Tint ^{*3}		يضبط التظليل للصور.
Sharpness	Standard	يضبط درجة وضوح الصورة بأكملها.
	Advanced ^{*3} Thin Line Enhancement Thick Line Enhancement Vert. Line Enhancement Horiz. Line Enhancement	يضبط حدة الصورة. استخدم هذه الوظيفة لضبط مناطق محددة. ص 46
Color Temp.	3- 6 (10 درجات) ^{*4}	يضبط التظليل للصور. يتم تظليل الصورة باللون الأزرق للقيم العالية، وتظليل باللون الأحمر للقيم المتدنية.
Skin Tone		قم بزيادة الرقم لزيادة نسبة اللون الأخضر في الألوان، وقم بتقليل الرقم لزيادة نسبة اللون الأحمر في الألوان.
Advanced	Gamma 2, 1, 0, -1, -2 Customized Adjust it from the image Adjust it from the graph Reset	ينفذ عمليات ضبط جاما. يمكنك اختيار قيمة أولية أو ضبط جاما خلال النظر إلى الصورة أو الرسم. ص 43
	Offset R / G / B Gain R / G / B	يضبط أوفست واكتساب لكل لون أحمر وأخضر وأزرق. ص 45
	R / G / B / C / M / Y Saturation, Hue, Brightness	يضبط تدرج اللون والتشبع والسطوع لكل لون أحمر وأخضر وأزرق وسماوي وأرجواني وأصفر. ص 43
	Off, On EPSON Super White ^{*5}	(يمكن تعيين هذا الإعداد فقط عند ضبط Color Mode على Natural, أو THX, أو Cinema, أو Adobe RGB, أو Digital Cinema, أو 3D Cinema, أو 3D THX وعند استلام إدخال إشارة من منفذ HDMI1 أو HDMI2، أو من جهاز (WirelessHD). قم بضبط هذا على On إذا كنت تعاني من سطوع يفوق تعرض اللون الأبيض في الصورة الخاصة بك. عند الضبط على On، يتم تعطيل إعدادات HDMI Video Range.
Color Gamut	SMPTE-C, EBU, HDTV	يضبط نطاق الألوان ليتوافق مع المقاييس الخاصة بأجهزة الفيديو المستخدمة. ص 49

الوظيفة	القائمة / الإعدادات	الشرح
Power Consumption	ECO ⁶ , Medium, High	يمكنك تعيين سطوع الشاشة لأحد الإعدادات الثلاثة التالية. اختر ECO إذا كانت الصور التي تقوم بعرضها ساطعة جداً. عند اختيار ECO ينخفض استهلاك الطاقة خلال العرض، وينخفض ضجيج دوران المروحة.
Dynamic Contrast	High Speed, Normal, Off	يمكنك تغيير تتبع ضبط الإضاءة للتغيرات في السطوع في الصورة المعروضة. قم بالضغط على Off للضغط بدون إضاءة. (ص 41)
Lens Iris		يضبط كمية الضوء التي تدخل إلى العدسة باستخدام حاجب العدسة، مما يضبط تباين الصورة. (ص 47)
Reset	No, Yes	يمكنك إعادة ضبط جميع قيم ضبط Image على إعداداتها الافتراضية.

*1 قد لا يتم عرض هذا اعتماداً على الموديل الذي تستخدمه.

*2 يتم عرض EH-LS10000 فقط.

*3 لا يتم عرض هذا عندما تكون إشارة صورة الكمبيوتر من نوع الدخل.

*4 عندما يكون Color Mode معدداً على Natural، أو THX، أو Adobe RGB، أو 3D THX، فإن الإعدادات تتغير إلى 5000K - 10000K.

*5 تحفظ الإعدادات لكل نوع مصدر الإدخال أو Color Mode.

*6 عندما يكون Color Mode معدداً على THX، فإن الإعدادات تتغير إلى Extra Bright، وNormal، وECO.

قائمة Signal

الوظيفة	القائمة / الإعدادات	الشرح
3D Setup ^{*1 *2}	3D Display	يفعل أو يعطل وظيفة عرض الصورة ثلاثية الأبعاد. (ص 34)
	2D-to-3D Conversion	يضبط قوة التأثير ثلاثي الأبعاد عند تحويل الصور ثنائية الأبعاد إلى صور ثلاثية الأبعاد. (ص 37)
	3D Format	يضبط تنسيق 3 أبعاد لإشارة الدخل. عندما يكون معدداً على Auto، يتم التعرف على التنسيق تلقائياً.
	3D Depth	يضبط العمق للصورة ذات 3 أبعاد.
	Diagonal Screen Size	يضبط حجم جهاز العرض للصورة ذات 3 أبعاد. يتوافق هذا مع الحجم الحقيقي، يمكنك الوصول إلى التأثير ذو 3 أبعاد بشكل مثالي.
	Inverse 3D Glasses	يعكس وقت التزامن لحاجبي الفتحة الأيمن والأيسر الموجودين على النظارات ذات 3 أبعاد والصور اليسرى / اليمنى. قم بتنفيذ هذه الوظيفة إذا كان تأثير 3 أبعاد غير معروض بشكل صحيح.
	3D Viewing Notice	يفعل أو يعطل الإخطار الذي يظهر عند عرض محتوى صورة ثلاثية الأبعاد.
Aspect ^{*3}	Anamorphic Wide, Zoom, Full, Normal, Auto, Horiz. Squeeze	يختار وضع نسبة الإرتفاع إلى العرض. (ص 30)
Tracking ^{*3 *4}	تتراوح تبعاً لإشارة الدخل.	يضبط صور الكمبيوتر عند ظهور خطوط رأسية في الصور.
Sync. ^{*3 *4}	31 - 0	يضبط صور الكمبيوتر عند ظهور تداخلات أو انحرافات أو تشويش في الصور. <ul style="list-style-type: none"> قد يتسبب ضبط Brightness أو Contrast أو Sharpness في حدوث ارتعاش أو تشويش. ضبط التزامن بعد ضبط المتابعة يتيح عمليات ضبط أكثر دقة.
Position ^{*3 *5}		يضبط موضع الشاشة إلى أعلى وأسفل واليسار واليمين عند عدم ظهور جزء من الصورة حتى يتم عرض الصورة بأكملها.

الوظيفة	القائمة / الإعدادات	الشرح
Deinterlacing ^{*3}	Film / Auto ^{*6} , Video, Off	(يمكن ضبط هذا فقط عند استقبال دخل إشارة من منفذ Video عند استقبال دخل إشارة 480i أو 576i أو 1080i من منافذ Component أو HDMI1 أو HDMI2 أو من WirelessHD). يحول الإشارة من متداخل (i) إلى متوال (p) باستخدام الطريقة المناسبة لإشارة الصورة. ● Off: يكون ذلك مثالياً لصور الحركة الديناميكية. ● Video: يكون ذلك مثالياً لمشاهدة صورة الفيديو العامة. ● Film / Auto: ينفذ التحويل الأمثل لإشارات إدخال الفيلم أو رسومات الكمبيوتر (CG) أو الرسوم المتحركة.
Motion Detection ^{*3} * 6*	5 - 1	يُضبط سرعة حركة الصورة من 1 (بطيئة، للصور الثابتة) إلى 5 (سريعة، للأفلام). قم بتغيير هذا الإعداد إذا كنت تعاني من جودة رديئة للصور الساكنة أو أفلام مليئة بالارتعاش.
Frame Interpolation ^{*2} * 6	High, Normal, Low, Off	يعمل على تقليل الصور الطيفية عند عرض صور متحركة عن طريق التداخل بين أحد الإطارات والذي يليه.  ص 42
Super-resolution ^{*6}	5 - 0	(فقط EH-LS9600W) يقلل الضبابية التي تحدث على حواف الصور عند زيادة الدقة.  ص 39
Super-resolution / 4K ^{*2} * 6	4K-5, 4K-4, 4K-3, 4K-2, 4K-1, 5, 4, 3, 2, 1, Off	(فقط EH-LS10000) Super-resolution (1 إلى 5) يقلل الضبابية التي توجد عند حواف الصورة عند زيادة دقة الصورة إلى 1080 × 1920. 4K Enhancement (4K-1 إلى 4K-5) يعرض الصور 4K (2160 × 3840 بكسل)، بالاستفادة من المعالجة فائقة الدقة وإنشاء صور ذات دقة عالية بالغة.  ص 40
Detail Enhancement ^{*2} * 6 * 7	Range, Strength	تحسن التفاصيل الموجودة في الصورة لإنشاء حدود واضحة. كلما زاد الرقم، زاد اتساع نطاق مساحة التفاصيل المتأثرة بالتحسين.  ص 41
Auto Setup ^{*4}	Off, On	يحدد فيما إذا كان يجب ضبط الصورة تلقائياً كلما تغيرت إشارة الدخل أم لا. عند تمكينه، يتم تكوين كلٍّ من Tracking، Position، و Sync تلقائياً.
Advanced	Noise Reduction ^{*2} * 3 * 6	(يمكن إعداد ذلك فقط عندما يكون Image Processing معداً على Fine). يعمل على تنعيم الصور ذات المظهر الخشن. هناك ثلاثة أوضاع متاحة. حدد الإعداد المفضل لديك. ينصح بضبطه على Off عند عرض مصادر الصورة التي يكون بها التشويش منخفضاً جداً، كما هي الحال مع أقراص DVD أو أقراص Blu-ray.
	Setup Level ^{*3} * 6	(يمكن ضبط هذا عند استقبال إشارة NTSC أو فيديو مكون من منفذ Video). قم بتغيير هذا الإعداد عند استعمال أجهزة ذات مستويات سواد مختلفة (مستوى الإعداد) مثل المنتجات المصممة للسوق الكوري. تحقق من مواصفات جهازك المتصل قبل تغيير هذا الإعداد.

الوظيفة	القائمة / الإعدادات	الشرح
(Advanced)	Overscan*2 *3 *8	يقوم بتغيير نسبة صورة الخرج (نطاق الصورة المعروضة). • Off، 2% إلى 8%: يضبط نطاق الصورة. Off يعرض جميع النطاقات. وفقاً لإشارة الصورة، قد تلاحظ ضجيجاً في الجزء العلوي والسفلي من الصورة. • Auto: يمكن إعداد ذلك فقط عند استقبال دخل إشارة من منفذ HDMI1 أو HDMI2، أو من WirelessHD. يمكن ضبط هذا تلقائياً على Off أو 8% وفقاً لإشارة الدخل.
	HDMI Video Range*1 *3	(يمكن ضبط هذا فقط عند ضبط EPSON Super White على Off). عند الضبط على Auto، يتم ضبط ورصد مستوى الفيديو لإشارة دخل DVD على منافذ HDMI1 أو HDMI2 أو على WirelessHD. إذا واجهت تعرضاً منخفضاً أو زائداً عند الضبط على Auto، فاضبط مستوى الفيديو الخاص بجهاز العرض ليناسب مستوى الفيديو الخاص بمشغل أقراص DVD أو مشغل أقراص Blu-ray. يمكن ضبط مشغل أقراص DVD / Blu-ray على Normal أو Expand. الخيار Auto غير معروض عند توصيله بمنفذ DVI الخاص بالجهاز المتصل.
	Image Processing*6	Fast، Fine
Reset	No، Yes	يعيد ضبط جميع إعدادات Signal باستثناء Diagonal Screen Size، Aspect، 3D Viewing Notice و Image Processing إلى إعداداتهم الافتراضية.

1* يتم عرضه فقط عند إدخال إشارة صورة HDMI1، أو HDMI2، أو WirelessHD (WirelessHD لجهاز EH-LS9600W فقط).

2* يتعذر ضبطه عند إدخال إشارة صورة 4K.

3* يتم حفظ الإعدادات لكل نوع من مصدر الدخل أو الإشارة.

4* لا يعرض هذا إلا عند إدخال إشارة صورة PC.


5* لا يمكن ضبط هذا عند إدخال إشارة صورة HDMI1 أو HDMI2 أو WirelessHD.

6* هذا غير معروض عند إدخال إشارة صورة PC.

7* يتم حفظ الإعدادات الخاصة بكل إعداد في المصدر، أو Color Mode، أو 4K / Super-resolution (EH-LS10000)، أو Super-resolution (EH-LS9600W).

8* يتم عرضه فقط عند إدخال إشارة الصورة Component أو HDMI1 أو HDMI2 أو WirelessHD (WirelessHD لـ EH-LS9600W فقط).

قائمة Settings

الوظيفة	القائمة / الإعدادات	الشرح
Keystone	60 - 60-	تقوم بتصحيح تشوه الانحرافات الرأسية.  ص 29
HDMI Link	Device Connections	يعرض قائمة الأجهزة المتصلة من منافذ HDMI1 أو HDMI2 أو من WirelessHD*1.
	HDMI Link	يفعل أو يعطل وظيفة ارتباط HDMI.
	Power On Link	يضبط وظيفة الوصلة عند تشغيل التيار. الضبط على تشغيل جهاز العرض عند تشغيل المحتوى على جهاز متصل (Bidirectional أو Device -> PJ) أو لتشغيل جهاز متصل عند تشغيل الجهاز (Bidirectional أو Device -> PJ).
	Power Off Link	يحدد فيما إذا كان يتوجب إيقاف تشغيل الأجهزة المتصلة عند إيقاف تشغيل الجهاز أم لا.

الوظيفة	القائمة / الإعدادات	الشرح
WirelessHD ^{1*}	Device Connections	- يعرض قائمة بأجهزة WirelessHD المتاحة التي يمكن توصيلها.
	WirelessHD	يفعل أو يعطل وظيفة WirelessHD.
	Reception	يعرض استقبال الصورة التي يتم عرضها. يتم عرض 0% عند عدم إدخال إشارة صورة. استخدم مؤشر Link للتحقق من حالة اتصال جهاز WirelessHD Transmitter.  ص 57
	WiHD Mode	تعد وضع توصيل أجهزة WirelessHD. Dynamic, Full
	Reset	يعيد ضبط إعدادات WirelessHD على إعداداتها الافتراضية. لاحظ أنه حتى إذا قمت بإعادة ضبط جهاز العرض، لا تتم إعادة ضبط الإعدادات WirelessHD Transmitter. لإعادة ضبط WirelessHD Transmitter، اضغط على الزر Setup الموجود على قاعدة الجهاز.  ص 57
Lock Setting	Lens Lock	عند ضبطه على On، يتم قفل إعدادات البؤرة والتكبير / التصغير وقرص تحريك العدسة على إعداداتها الحالية. في حالة الضغط على الزر  عند ضبط Lens Lock على On، فسيتم عرض  على الشاشة.
	Child Lock	هذا يقفل زر  الموجود على لوحة تحكم جهاز العرض لمنع الأطفال من تشغيل جهاز العرض عن طريق الخطأ. يمكنك تشغيل التيار عند قفله من خلال الاستمرار بالضغط على الزر  لثلاث ثوان تقريباً. يمكنك إيقاف تشغيل الجهاز باستعمال الزر  أو القيام بإجراء العمليات باستعمال جهاز التحكم عن بعد كالمعتاد. إذا تم تغيير هذا، يتم تفعيل هذا الإعداد بعد إيقاف تشغيل جهاز العرض واكتمال عملية الاستعداد للإيقاف. لاحظ أنه حتى إذا كان Child Lock معداً على On، فإن جهاز العرض لا زال يشتغل عند توصيل كابل الطاقة إذا كان Direct Power On معداً على On.
	Control Panel Lock	عند الضبط على On، يتم تعطيل جميع الأزرار الموجودة على لوحة التحكم باستثناء الزر  . يتم عرض  على الشاشة إذا تم الضغط على أي زر من الأزرار. لإلغاء القفل اضغط بشكل مستمر على الزر  الموجود على لوحة التحكم لمدة 7 ثوان على الأقل. وإذا تم تغييره، فإن هذا الإعداد يتم تمكينه بمجرد إغلاق قائمة التكوين.
	Rear / Ceiling, Rear, Front / Ceiling, Front	يتغير هذا الإعداد وفقاً لكيفية تركيب جهاز العرض. <ul style="list-style-type: none"> ● Front: اختره إذا كنت تعرض أمام الشاشة. ● Front / Ceiling: اختره إذا كنت تعرض أمام الشاشة وجهاز العرض معلق من السقف. ● Rear: اختره إذا كنت تعرض على شاشة خلفية من الخلف. ● Rear / Ceiling: اختره إذا كنت تعرض على شاشة خلفية من الخلف عندما يكون جهاز العرض معلقاً من السقف.
User Button ^{2*}	Inverse 3D Glasses, 3D Depth, 2D-to-3D Conversion Info, Detail Enhancement, Power Consumption	اختر أحد عناصر قائمة التكوين لتعيينه إلى الزر  على وحدة التحكم عن بعد. من خلال الضغط على الزر  يتم عرض شاشة ضبط / اختيار بند القائمة المخصص، مما يتيح لك تنفيذ عمليات الضبط / الإعدادات بلمسة واحدة.
Picture in Picture ^{3*}	-	يبدأ عرض Picture in Picture.  ص 69
Standby Mode	Communication Off, Communication On	عند الضبط على Communication On، يمكنك إجراء إعدادات والتحكم في جهاز العرض عبر الشبكة حتى عندما يكون جهاز العرض في وضع الاستعداد.

الوظيفة	القائمة / الإعدادات	الشرح
Operation	Off, On, Direct Power On	يمكنك إعداد جهاز العرض بحيث يبدأ العرض فور توصيل كابل الطاقة بدون تشغيل أي أزرار. لاحظ أنه عندما يكون ذلك معداً على On ، يبدأ العرض عند عودة التيار الكهربائي بعد انقطاعه أو أي انقطاع آخر للتيار وكابل التيار لا يزال موصلاً بجهاز العرض.
Sleep Mode	Off, 5min, 10min, 20min	إذا انتهى الوقت المضبوط ولم يتم إدخال إشارة، يتوقف تشغيل جهاز العرض تلقائياً ويدخل في وضعية الاستعداد. عند إعداده على Off ، فإن جهاز العرض لا يدخل أبداً وضع السكون. عند الوجود في وضعية الاستعداد، اضغط الزر  الموجود على وحدة التحكم عن بعد أو الزر  الموجود على لوحة التحكم لبدء العرض.
Illumination	Off, On	أعد ذلك على Off إذا كان الضوء من المؤشرات بلوحة التحكم يزعجك عندما تشاهد فيلمًا في غرفة مظلمة.
Trigger Out 1 Trigger Out 2	Power, Off, Anamorphic Wide	اضبط وظيفة Trigger Out لتوصيل حالة تشغيل طاقة جهاز العرض للأجهزة الخارجية. يتوافق Trigger Out 1 مع منفذ 1 Trigger out، ويتوافق Trigger Out 2 مع منفذ 2 Trigger out. عند الضبط على Off ، لا يتم إخراج فولتية من منفذ Trigger out 1 / Trigger out 2. عند الضبط على Power ، يتم إخراج فولتية من منفذ Trigger out 1 / Trigger out 2 عند تشغيل جهاز العرض. بالنسبة إلى Anamorphic Wide ، عند تشغيل جهاز العرض وضبط Aspect على Anamorphic Wide أو Horiz. Squeeze ، يتم إخراج الفولتية من منفذ Trigger out 1 / Trigger out 2. إذا قمت بتغيير هذا الإعداد، سيكون التأثير الجديد فعالاً في المرة القادمة التي تقوم فيها بتشغيل جهاز العرض.
High Altitude Mode	Off, On	قم بضبط هذا على On إذا كنت تستخدم جهاز العرض على ارتفاع يفوق 1500 متر.
Lens Adjustment Mode	1, 2, 3	يضبط مقدار حركة العدسة لعمليات ضبط البؤرة والتكبير / التصغير وقرص تحريك العدسة عند الضغط على الأزرار  مرة واحدة. القيمة الافتراضية هي 2. حدد 1 لتقليل مقدار الحركة، وحدد 3 لزيادة مقدار الحركة.









الوظيفة	القائمة / الإعدادات	الشرح
Display	Menu Position	يُضبط الموضوع الذي يجب عرض القائمة فيه.
	Menu Color	يحدد اللون من قائمة التكوين. <ul style="list-style-type: none"> ● Color 1 القائمة الرئيسية: أسود العناصر المحددة: رمادي ● Color 2 القائمة الرئيسية: أزرق العناصر المحددة: برتقالي
	Messages	يحدد فيما إذا كان سيعرض الرسائل التالية أم لا (On أو Off). <ul style="list-style-type: none"> ● أسماء البنود لإشارات الصورة ووضعيات اللون ونسب الإرتفاع إلى العرض وتحميل الذاكرة. ● إذا ارتفعت الحرارة الداخلية عند عدم إدخال إشارة صورة أو عند رصد إشارة غير مدعومة.
	Display Background	يختار حالة الشاشة عند عدم إدخال إشارة الصورة. Logo, Blue, Black
	Startup Screen	يحدد فيما إذا كان سيتم إظهار شاشة البدء أم لا عند بدء العرض (On أو Off). إذا تم تغيير هذا، يتم تفعيل هذا الإعداد بعد إيقاف تشغيل جهاز العرض واكتمال عملية الاستعداد للإيقاف.
	Standby Confirmation	يُضبط فيما إذا كان سيتم عرض رسالة تأكيد الاستعداد أم لا (On أو Off). (Off)  ص 25
Input Signal	Video Signal	يُضبط نوع الإشارة وفقاً لجهاز الفيديو المتصل بمنفذ Video. عند الضبط على Auto يتم ضبط إشارة الفيديو تلقائياً. إذا لاحظت ضجيجاً في الصورة عند الضبط على Auto ، أو إذا لم تشاهد أي صورة بشكل عام، اختر نوع الإشارة الصحيح من الخيارات المتاحة. NTSC4.43, NTSC, Auto, N-PAL, M-PAL, PAL, SECAM, PAL60
	Component	يُضبط إشارة الخرج لجهاز الفيديو المتصل بمنفذ Component. عند الضبط على Auto ، يتم ضبط إشارة الخرج تلقائياً. إذا لاحظت ألواناً غير طبيعية عند الضبط على Auto ، قم بضبط إشارة الخرج المناسبة من الخيارات المتاحة. YPbPr, YCbCr, Auto
Panel Alignment	Panel Alignment	يمكن أو يعطل Panel Alignment .
	Select Color	اختر اللون الذي تريد تصحيحه. B, R
	Pattern Color	اختر النمط المستخدم للتصحيح. G / B, R / G, R / G / B
	Start Adjustments	يبدأ Panel Alignment .  ص 47
	Reset	يعيد ضبط قيمة التصحيح. No, Yes
Language	-	يختار لغة العرض.
Reset	No, Yes	تتم إعادة جميع قيم ضبط Settings إلى إعداداتها الافتراضية، فيما عدا العناصر التالية. <ul style="list-style-type: none"> ● Power On Link ● Power Off Link ● Projection ● User Button ● Standby Mode ● High Altitude Mode ● Component ● Language

1* يتم عرض EH-LS9600W فقط.

2* يتم عرض EH-LS10000 فقط.

3* يتعذر ضبطه عند إدخال إشارة صورة 4K.






Memory قائمة

الوظيفة	الشرح
Load Memory	يحمل الإعدادات المحفوظة باستخدام وظيفة Save Memory .  ص 55 لا يمكن اختيار هذا إذا لم يتم حفظ الإعدادات باستخدام وظيفة Save Memory .
Save Memory	يحفظ إعدادات محددة لقائمتي Image و Signal في الذاكرة.  ص 54
Erase Memory	يمسح الذاكرة المحفوظة.  ص 55
Rename Memory	يعيد تسمية ذاكرة محفوظة.  ص 55
Load Lens Position	يحمل قيم الضبط المحفوظة باستخدام وظيفة Save Lens Position .  ص 53 يتعذر تحديده إذا لم تكن قد حفظت أي إعدادات مع وظيفة Save Lens Position .
Save Lens Position	يحفظ ضبط البؤرة والتكبير / التصغير وقرص تحريك العدسة بمثابة مكان العدسة.  ص 52
Erase Lens Position	يمسح مكان العدسة المحفوظ.  ص 53
Rename Lens Position	يعيد تسمية مكان العدسة المحفوظ.  ص 53

Network قائمة

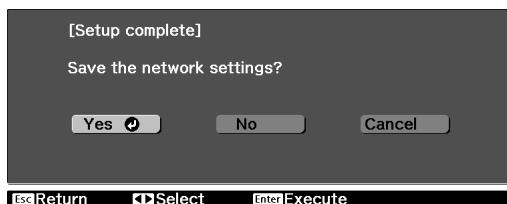
عندما تقوم بإجراء إعدادات شبكة لجهاز العرض وتتصل بكمبيوتر أو بجهاز ذكي على الشبكة، سيمكنك تغيير الإعدادات من مستعرض الويب دون عرض قائمة التكوين، أو يمكنك استخدام الكمبيوتر أو جهاز ذكي بمثابة وحدة تحكم عن بعد.

أيضاً، عند إجراء إعدادات إخطار البريد وحدث خطأ أو تحذير في جهاز العرض، فسيتم إرسال رسالة إخطار إلى عناوين البريد الإلكتروني التي حددتها.

الوظيفة	الشرح
Net. Info. - Wired LAN	يعرض معلومات حالة إعداد الشبكة التالية. <ul style="list-style-type: none"> ● Projector Name ● DHCP ● IP Address ● Subnet Mask ● Gateway Address ● MAC Address
Network Configuration	تتوفر القوائم التالية لضبط عناصر الشبكة. <ul style="list-style-type: none"> ● Basic  ص 84 ● Wired LAN  ص 84 ● Mail  ص 85 ● Others  ص 85 ● Reset  ص 85

عمليات قائمة Network

يكون التحديد من القائمة العليا والقوائم الفرعية وتغيير العناصر المحددة مماثلاً لإجراء عمليات من قائمة التكوين. عند الانتهاء من ذلك، تأكد من الانتقال إلى قائمة **Setup complete**. وحدد **Yes** أو **No** أو **Cancel**. عند تحديد **Yes** أو **No**، تتم إعادتك إلى قائمة التكوين.




Yes: لحفظ الإعدادات والخروج من قائمة **Network**.

No: لعدم حفظ الإعدادات والخروج من قائمة **Network**.

Cancel: يتيح لك مواصلة إجراء الإعدادات دون إنهاء قائمة **Network**.

قائمة Basic

الوظيفة	الشرح
Projector Name	الاسم المستخدم لتحديد جهاز العرض هذا على الشبكة. عند تحريره، يمكنك إدخال عدد يصل إلى 16 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت. (" ", "+", ";", "< ", "> ", "?", "[", "]", "\", ", "يتعذر استخدامها).
PJLink Password	اضبط كلمة المرور لاستخدامها عند الوصول إلى جهاز العرض باستخدام برنامج PJLink متوافق. يمكنك إدخال عدد يصل إلى 32 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت. (يتعذر استخدام الرموز).
Web Control Password	قم بتعيين كلمة مرور لاستخدام Web Control. يمكنك إدخال عدد يصل إلى 32 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت. (* يتعذر استخدامها). Web Control وظيفة تتيح لك تغيير إعدادات جهاز العرض من خلال استخدام مستعرض الويب على جهاز الكمبيوتر أو جهاز ذكي متصل بالشبكة.  ص 71

قائمة Wired LAN

الوظيفة	القائمة / الإعدادات	الشرح
IP Settings	DHCP	حدد ما إذا كنت تريد استخدام أو عدم استخدام (On / Off) بروتوكول DHCP. عند ضبطه على On ، لا يمكنك تعيين المزيد من العناوين.
	IP Address	أدخل عنوان IP المعين لجهاز العرض. يمكنك إدخال عدد يبدأ من 0 ويصل حتى 255 في كل من حقول العنوان. ومع ذلك، لا يمكن استخدام عناوين IP التالية. 127.x.x.x، 0.0.0.0، 224.0.0.0 إلى 255.255.255.255 (حيث يشير x إلى عدد من 0 إلى 255)
	Subnet Mask	أدخل قناع الشبكة الفرعية لجهاز العرض. يمكنك إدخال عدد يبدأ من 0 ويصل حتى 255 في كل من حقول العنوان. ومع ذلك، لا يمكن استخدام أقنعة الشبكة الفرعية التالية. 255.255.255.255، 0.0.0.0
	Gateway Address	أدخل عنوان IP لبوابة اتصال جهاز العرض. يمكنك إدخال عدد يبدأ من 0 ويصل حتى 255 في كل من حقول العنوان. ومع ذلك، لا يمكن استخدام عناوين بوابة الاتصال التالية. 127.x.x.x، 0.0.0.0، 224.0.0.0 إلى 255.255.255.255 (حيث يشير x إلى عدد من 0 إلى 255)
IP Address Display	Off, On	اضبطه على Off لمنع عرض عنوان IP على شاشة Net. Info. - Wired LAN أو شاشة Web Control .

Mail قائمة

عند ضبط هذا العنصر، يمكنك تلقي إخطار بالبريد الإلكتروني في حالة وقوع مشكلة أو تحذير بجهاز العرض.

الوظيفة	القائمة / الإعدادات	الشرح
Mail Notification	Off, On	اضبط هذا العنصر على On لإرسال بريد إلكتروني إلى العناوين سابقة التحديد عند حدوث مشكلة أو تحذير بجهاز العرض.
SMTP Server	-	أدخل عنوان IP ملقم SMTP الخاص بجهاز العرض. يمكنك إدخال عدد يبدأ من 0 ويصل حتى 255 في كل من حقول العنوان. ومع ذلك، لا يمكن استخدام عناوين IP التالية. 127.x.x.x، 224.0.0.0 إلى 255.255.255.255 (حيث تشير x إلى عدد يبدأ من 0 حتى 255)
Port Number	1 - 65535	أدخل رقم منفذ ملقم SMTP. القيمة الافتراضية هي 25. يمكنك إدخال أرقام تتراوح بين 1 إلى 65535.
Address 1 Setting Address 2 Setting Address 3 Setting	-	قم بإدخال عناوين وجهة البريد الإلكتروني التي سيتم إرسال إخطار بريد إلكتروني لها، وتحديد المشاكل أو التحذيرات التي ترغب بإخطارك بها. يمكنك تسجيل عدد يصل حتى ثلاث وجهات. يمكنك إدخال عدد يصل إلى 64 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت لعناوين البريد الإلكتروني. (" () ، < > [¥] يتعذر استخدامها). يمكنك إدخال ما يصل إلى 32 رمزاً في قائمة التهيئة. عند إدخال أكثر من 32 رمزاً، استخدم متصفح الويب لإدخال النص.  ص 71


Others قائمة

الوظيفة	القائمة / الإعدادات	الشرح
AMX Device Discovery	Off, On	عندما تريد السماح لجهاز العرض ليتم اكتشافه من خلال AMX Device Discovery، فاضبط هذا على On. اضبطه على Off إذا كنت غير متصل ببيئة يتم التحكم فيها من خلال وحدة تحكم أو من خلال AMX أو من خلال AMX Device Discovery.
Bonjour	Off, On	اضبط ذلك على On عند التوصيل بالشبكة باستخدام Bonjour. راجع موقع ويب Apple للحصول على المزيد من المعلومات حول خدمة Bonjour. http://www.apple.com/

Reset قائمة

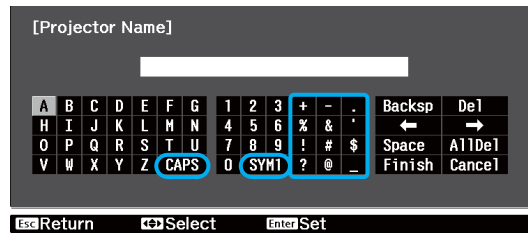
لإعادة ضبط جميع إعدادات الشبكة، حدد Yes. تظهر قائمة Basic بعد إعادة ضبط كافة الإعدادات.

Complete قائمة

حدد هذا الإعداد عند اكتمال إجراء إعدادات قائمة Network.  ص 84

عمليات لوحة المفاتيح البرمجية

تحتوي القائمة **Network** على بعض العناصر التي تتطلب إدخال قيم أبجدية رقمية أثناء الإعداد. وفي هذه الحالة، يتم عرض لوحة المفاتيح البرمجية التالية. استخدم الأزرار لتحريك المؤشر إلى المفتاح المرغوب، ومن ثم اضغط الزر **Enter** للدخول إلى الرمز المحدد. بعد إدخال القيم، اضغط على **Finish** على لوحة المفاتيح البرمجية لتأكيد الإدخال. اضغط على **Cancel** بلوحة المفاتيح البرمجية لإلغاء الإدخال.



- في كل مرة يتم فيها تحديد المفتاح **CAPS** والضغط على الزر **Enter**، يتم ضبط والتغيير بين حالي الحروف الكبيرة والحروف الصغيرة.
- في كل مرة يتم فيها تحديد المفتاح **SYM1 / SYM2** والضغط على المفتاح **Enter**، يتم ضبط مفاتيح الرموز الخاصة بالقسم المحاط بالإطار وتغييرها.

يمكن إدخال أنواع الرموز التالية.

الأرقام	0123456789
الحروف	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZabcdefghijklmnopqrstuvwxyz
الرموز	! " \$ % & ' () * + , - . / : ; < = > ? [\] ^ _ { } ~

- لا يمكنك استخدام علامة النقطتين (:) لعناصر قائمة **Network**.
- لا يمكنك استخدام المسافات لعناصر قائمة **Network**.
- يتعذر إدخال الرموز الأربعة التالية باستخدام لوحة المفاتيح الظاهرة على الشاشة. أدخل هذه الرموز باستخدام متصفح ويب. [صفحة 71](#)


قائمة Info

الوظيفة	الشرح
Source	يعرض اسم المصدر للجهاز الموصول الجاري عرضه حالياً.
Input Signal	يعرض محتوى Input Signal الذي تم ضبطه في قائمة Signal وفقاً للمصدر.
Resolution	يعرض الدقة.
Scan Mode	يعرض وضعية المسح الضوئي.
Refresh Rate	يعرض معدل التحديث.
3D Format	يعرض التنسيق ثلاثي الأبعاد لدخل الإشارة أثناء العرض ثلاثي الأبعاد (Frame Packing، أو Side by Side، أو Top and Bottom).
Sync Info	يعرض معلومات إشارة الصورة. قد تحتاج هذه المعلومات عند الحاجة لإجراء عمليات خدمة للجهاز.
Deep Color	يعرض لون عميق.
Video Signal	يعرض إعدادات Video Signal في قائمة Settings .
Status	هذه هي بعض المعلومات حول الأخطاء التي حدثت على جهاز العرض. قد تحتاج هذه المعلومات عند الحاجة لإجراء عمليات خدمة للجهاز.
Serial Number	لعرض الرقم التسلسلي لجهاز العرض.
Version	تعرض إصدار البرنامج الثابت لجهاز العرض.

Reset قائمة






الوظيفة	الشرح
Reset All	يعيد ضبط جميع العناصر في قائمة التكوين إلى إعداداتها الافتراضية. لا تتم إعادة العناصر التالية إلى قيمها الافتراضية: Save Memory , Language , Panel Alignment , Component - Input Signal و Save Lens Position .
Reset Memory	يمسح كافة الإعدادات المحفوظة باستخدام وظيفة Save Memory .
Reset Lens Position	يمسح كافة الإعدادات المحفوظة باستخدام وظيفة Save Lens Position .

Picture in Picture قائمة

تعرض بضغط الزر  أثناء عرض Picture in Picture.

يتعذر ضبط هذا الإعداد عند إدخال إشارات صورة ثلاثية الأبعاد أو صورة 4K.



الوظيفة	القائمة / الإعدادات	الشرح
Picture in Picture	Subscreen Size	تغير حجم الشاشة الفرعية.  ص 70
	Subscreen Position	تغير موضع الشاشة الفرعية.  ص 70
	Subscreen Source*	تختار المصدر الذي يعرض على أنه الشاشة الفرعية.  ص 70
	Swap Main / Sub	تغير الشاشتين الرئيسية والفرعية.  ص 70
	Exit Picture in Picture	تخرج من عرض Picture in Picture.  ص 70

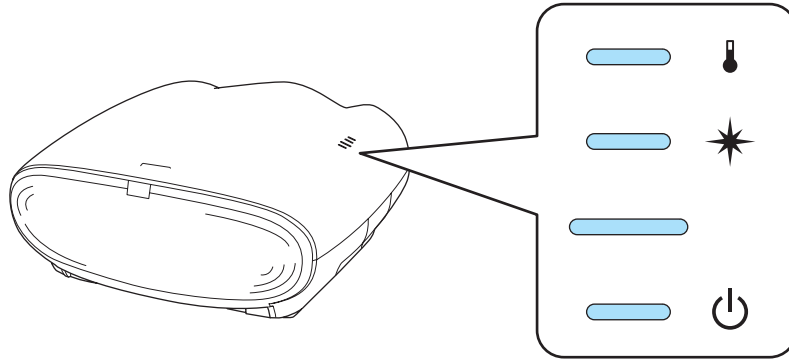
* يتم عرض EH-LS9600W فقط.

حل المشاكل



قراءة المؤشرات

يمكنك التحقق من حالة جهاز العرض من خلال مؤشرات التشغيل (⏻)، (⚡)، (⚡) الوامضة والمضيئة.









































راجع الجدول التالي للتحقق من حالة جهاز العرض وكيفية حل المشكلات المبيّنة من خلال المؤشرات.


حالة المؤشر خلال خطأ / تحذير

مضاء : مضاء : يومض : الحالة محافظ عليها : إيقاف تشغيل









المؤشرات	الحالة	العلاج
 (برتقالي) / (أزرق)	تحذير الحرارة مرتفعة	<p>يمكنك مواصلة العرض. في حالة ارتفاع درجة الحرارة بشكل مفرط مرة أخرى، سيتوقف العرض تلقائيًا.</p> <ul style="list-style-type: none"> إذا تم تركيب جهاز العرض بالقرب من الحائط، احرص على وجود مسافة 20 سم بين الحائط وفتحة دخول الهواء الخاصة بجهاز العرض. في حالة انسداد مرشح الهواء، قم بتنظيفه. ص 98
 (برتقالي) / (أزرق)	خطأ ارتفاع الحرارة (السخونة الزائدة)	<p>درجة الحرارة الداخلية مرتفعة جدًا.</p> <ul style="list-style-type: none"> ينطفئ الليزر تلقائيًا ويتوقف العرض. عندما تتوقف المروحة، افصل كابل الطاقة. إذا تم تركيب جهاز العرض بالقرب من الحائط، احرص على وجود مسافة 20 سم بين الحائط وفتحة دخول الهواء الخاصة بجهاز العرض. في حالة انسداد مرشح الهواء، قم بتنظيفه. ص 98 إذا لم يؤدي تشغيل التيار مرة أخرى إلى حل المشكلة، توقف عن استخدام جهاز العرض وانزع قابس التيار من المأخذ الكهربائي. اتصل بالوكيل المحلي لديك أو أقرب مركز إصلاح إبسون Epson. قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson

المؤشرات	الحالة	العلاج
      (برتقالي) / (أزرق)	خطأ داخلي	تعطل جهاز العرض. قم بنزع قابس التيار من المأخذ الكهربائي، واتصل بالوكيل المحلي لديك أو أقرب مركز إصلاح إبسون Epson. قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson
      (برتقالي) / (أزرق)	خطأ بالمروحة خطأ في المستشعر خطأ في مستشعر الضوء	
      (برتقالي) / (أزرق)	خطأ في مرشح السينما خطأ القرصية ثابتة خطأ في غطاء العدسة	
      (برتقالي) / (أزرق)	خطأ في برنامج تشغيل الليزر	
       (برتقالي) / (أزرق)	خطأ فادح	
      (برتقالي) / (أزرق)	خطأ في الليزر عطل ضوء الليزر	هناك مشكلة في قسم الليزر، أو لم ينجح تشغيله. • عند الاستخدام على ارتفاع 1500 م أو أكثر، اضبط High Altitude Mode على On . High Altitude Mode - Operation - Settings  صفحة 79 • إذا لم تتحسن المشكلة بعد تجربة الحلول المذكورة أعلاه، توقف عن استخدام جهاز العرض وأزل مقبس الطاقة من المنفذ الكهربائي. اتصل بالوكيل المحلي لديك أو أقرب مركز إصلاح إبسون Epson. قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson

حالة المؤشر خلال التشغيل العادي

 : إيقاف تشغيل
 : يومض
 : مضاء

المؤشرات	الحالة	العلاج
  	وضع الاستعداد	عند الضغط على الزر  الموجود على وحدة التحكم عن بعد، أو الزر  الموجود على لوحة التحكم، يبدأ العرض.
  	وضع الاستعداد (Standby Mode) معد على (Communication On)	عند الضغط على الزر  الموجود على وحدة التحكم عن بعد، أو الزر  الموجود على لوحة التحكم، يبدأ العرض.
(أزرق)	حالة استعداد WirelessHD	عندما تبدأ التشغيل على جهاز AV المتصل بجهاز WirelessHD Transmitter، يبدأ العرض.

المؤشرات	الحالة	العلاج
  (أزرق)	جاري الإحماء	يتم تعطيل عملية الإيقاف خلال إحماء جهاز العرض.
	التبريد قيد التقدم	يتم تعطيل جميع العمليات خلال تبريد جهاز العرض. يدخل جهاز العرض في حالة الاستعداد عند اكتمال الإستعداد للتوقف. إذا انفصل سلك الطاقة لأي سبب من الأسباب أثناء التبريد، انتظر إلى أن يبرد جهاز العرض بشكل كاف، ثم أعد توصيل سلك الطاقة، واضغط على الزر  بوحدة التحكم عن بعد، أو الزر  بلوحة التحكم.
  (أزرق)	جاري العرض	يتم تشغيل جهاز العرض بشكل طبيعي.
	وضع الاستعداد (Standby Mode) معد على (Communication On).	عند الضغط على الزر  الموجود على وحدة التحكم عن بعد، أو الزر  الموجود على لوحة التحكم، يبدأ العرض.

- في ظروف التشغيل العادية، يتوقف المؤشران  و  .
- عند ضبط وظيفة Illumination على Off، يتم إيقاف جميع المؤشرات في ظروف العرض العادية.  Illumination - Operation - Settings [صفحة 79](#)

عندما لا توفر المؤشرات أية تعليمات

تحقق من المشكلة

راجع الجدول التالي لتأكد فيما إذا كانت المشكلة التي واجهتك مذكورة، واذهب إلى الصفحة المناسبة للحصول على معلومات حول كيفية معالجة المشكلة.






الصفحة	المشكلة	المشكلات المتعلقة بالصورة
صفحة 91	عدم ظهور الصور	المشكلات المتعلقة بالصورة
	لا يبدأ العرض أو أن منطقة العرض سوداء بالكامل أو منطقة العرض زرقاء بالكامل	
صفحة 91	لا يتم عرض الصور المتحركة التي يتم عرضها من جهاز الكمبيوتر على جهاز العرض	
صفحة 91	يتم عرض "Not supported"	
صفحة 92	يتم عرض "No Signal"	
صفحة 92	الصور مشوشة أو منحرفة عن البؤرة	
صفحة 92	يظهر تداخل أو تشوه في الصور	
صفحة 93	يتم اقتطاع جزء من الصورة (كبير) أو صغير، أو يتم عرض جزء من الصورة فقط	
صفحة 93	ألوان الصور غير صحيحة	
	تظهر الصورة بأكملها مائلة للون الأرجواني أو الأخضر، أو تظهر الصور بالأبيض والأسود، أو تظهر الألوان باهتة*	
صفحة 93	تظهر الصورة معتمة	
صفحة 93	يتوقف العرض تلقائيًا	
صفحة 94	تصحیح محاذاة LCD غير مرضٍ أو من الصعب تحقيقه	
صفحة 94	جهاز العرض لا يعمل	المشكلات المصاحبة لبدء العرض
صفحة 94	وحدة التحكم عن بُعد لا تستجيب	مشكلات في وحدة التحكم عن بعد
صفحة 95	لا يمكن عمل الإعدادات بلوحة التحكم	مشاكل لوحة التحكم
صفحة 95	لا تستطيع العرض بشكل صحيح في 3 أبعاد	مشاكل في الصور ثلاثية الأبعاد
صفحة 95	صورة 3 أبعاد مكبرة ومبتورة	
صفحة 96	وصلة HDMI لا تعمل	مشكلات في HDMI
صفحة 96	لا يتم عرض اسم الجهاز تحت Device Connections	

الصفحة	المشكلة
ص 96	لا يستطيع عرض صور WirelessHD
ص 97	يظهر التداخل أو التشوه أو المقاطعة في WirelessHD

* نظراً إلى أن إصدار اللون يختلف بين شاشات العرض وشاشات LCD الخاصة بجهاز الكمبيوتر، قد لا تتوافق الصورة المعروضة من جهاز العرض ودرجات اللون المعروضة على شاشة العرض، إلا أن هذا لا يعتبر خللاً.

المشكلات المتعلقة بالصور



عدم ظهور الصور


تحقق من	العلاج
هل التيار مشغل؟	اضغط الزر  الموجود على وحدة التحكم عن بعد أو الزر  الموجود على لوحة التحكم.
هل كابل الطاقة موصول؟	وصل كابل الطاقة.
هل كل المؤشرات قيد الإيقاف؟	افصل كابل طاقة جهاز العرض ثم أعد توصيله. افحص ما إذا كان ضغط زر الطاقة بعد التوصيل يوصل الطاقة إلى جهاز العرض.
هل يتم إدخال إشارة الصورة؟	تحقق فيما إذا كان الجهاز المتصل في وضع التشغيل. عند ضبط Messages على On من قائمة التكوين، يتم عرض رسائل إشارات الصور.  Messages - Display - Settings ص 79
هل تم فصل التيار عن مضخم صوت AV؟	إذا كان مضخم صوت AV موصلاً، تفقد إمداد التيار لمضخم صوت AV.
هل يتم إرسال إشارة صورة من الجهاز؟	تحقق من أنه يتم إرسال إشارة صورة من الجهاز الموصول.
هل إعداد تنسيق إشارة الصورة صحيح؟	عند إدخال Video إذا لم يتم عرض أي شيء حتى عند ضبط Video Signal على Auto من قائمة التكوين، فاضبط الإشارة التي تناسب الجهاز المتصل.  Video Signal - Input Signal - Settings ص 79
	عند ادخال Component إذا لم يتم عرض أي شيء حتى عند ضبط Component على Auto من قائمة التكوين، فاضبط الإشارة التي تناسب الجهاز المتصل.  Component - Input Signal - Settings ص 79
هل إعدادات قائمة التكوين صحيحة؟	قم بإجراء استرجاع ضبط المصنع للإعدادات.  Reset All - Reset ص 87
(فقط عند عرض إشارات صور جهاز الكمبيوتر) هل تم التوصيل خلال وجود جهاز العرض أو جهاز الكمبيوتر في وضع التشغيل؟	في حالة إجراء التوصيل أثناء تشغيل جهاز العرض، قد لا يعمل المفتاح (مفتاح الوظيفة وما إلى ذلك) الذي يقوم بتغيير إشارة الصورة الخاصة بجهاز الكمبيوتر إلى منفذ إخراج خارجي. قم بإيقاف تشغيل جهاز الكمبيوتر الموصول، ثم قم بتشغيله مجدداً.

لا يتم عرض صور متحركة

تحقق من	العلاج
(فقط عند عرض إشارات صور جهاز الكمبيوتر) هل تم ضبط إشارة الصورة الخاصة بجهاز الكمبيوتر على خرج خارجي وخرج شاشة LCD في الوقت ذاته؟	وفقاً لمواصفات جهاز الكمبيوتر، قد لا يتم عرض الصور المتحركة عند ضبط جهاز الكمبيوتر على خرج خارجي وخرج شاشة LCD في الوقت ذاته. قم بتغييره بحيث يتم عرض إشارة الصورة على منفذ إخراج خارجي فقط. بالنسبة لمواصفات جهاز الكمبيوتر، راجع الوثائق المرفقة مع جهاز الكمبيوتر.

يتم عرض "Not supported"



تحقق من	العلاج
هل إعداد تنسيق إشارة الصورة صحيح؟	عند ادخال Video إذا لم يتم عرض أي شيء حتى عند ضبط Video Signal على Auto من قائمة التكوين، فاضبط الإشارة التي تناسب الجهاز المتصل.  Video Signal - Input Signal - Settings ص 79
	عند ادخال Component إذا لم يتم عرض أي شيء حتى عند ضبط Component على Auto من قائمة التكوين، فاضبط الإشارة التي تناسب الجهاز المتصل.  Component - Input Signal - Settings ص 79

تحقق من	العلاج
(فقط عند عرض إشارات صور جهاز الكمبيوتر) هل يتوافق تردد إشارة الصورة والدقة مع الوضع؟	تحقق من إشارة الصورة التي يتم إدخالها في Resolution من قائمة التكوين، ثم تأكد من توافقها مع دقة جهاز العرض.  صد 102





يتم عرض "No Signal"

تحقق من	العلاج
هل تم توصيل الكابلات بطريقة صحيحة؟	تحقق من إحكام توصيل كافة الكابلات اللازمة للعرض.  صد 18
هل تم تحديد منفذ دخل الصورة الصحيح؟	قم بتغيير الصورة من خلال أزرار المصدر الموجودة على وحدة التحكم عن بعد، أو الزر Source الموجود على لوحة التحكم.  صد 30
هل الجهاز المتصل مشغل؟	قم بتشغيل الجهاز.
(فقط عند عرض إشارات صور جهاز الكمبيوتر) هل يتم إخراج إشارات الصورة إلى جهاز العرض؟	قم بتغييره بحيث يتم ضبط إشارة الصورة على خرج خارجي، وليس على شاشة LCD الخاصة بجهاز الكمبيوتر فقط. بالنسبة لبعض الموديلات، عند إخراج إشارات الصورة خارجياً، فإنها لا تعاود الظهور على شاشة LCD. بالنسبة لمواصفات جهاز الكمبيوتر، راجع الوثائق المرفقة مع جهاز الكمبيوتر. في حالة إجراء التوصيل أثناء تشغيل كل من جهاز العرض والكمبيوتر بالفعل، قد لا يعمل المفتاح Fn (مفتاح الوظائف) الذي يقوم بتغيير إشارة الصورة الواردة لجهاز الكمبيوتر إلى منفذ إخراج خارجي. أوقف تشغيل الكمبيوتر وجهاز العرض، ثم شغلها مرة أخرى.
عند توصيل جهاز MHL بجهاز WirelessHD Transmitter باستخدام كابل MHL، هل يتم توصيله بمنفذ HDMI5؟ (فقط EH-LS9600W)	اتصل بمنفذ HDMI5 على جهاز WirelessHD Transmitter. الجهاز المتصل غير متوافق مع MHL. لمزيد من التفاصيل، اتصل بالجهة المصنعة للجهاز.

الصور مشوشة أو منحرفة عن البؤرة

تحقق من	العلاج
هل تم ضبط البؤرة؟	قم بضبط البؤرة.  صد 28
هل يوجد جهاز العرض على المسافة الصحيحة؟	تحقق من نطاق العرض الموصى به.  صد 16
هل تكون تكاثف على العدسة؟	في حالة نقل جهاز العرض من بيئة باردة إلى بيئة دافئة فجأة أو حدوث تغير مفاجئ في درجة الحرارة المحيطة، قد يحدث تكاثف على سطح العدسة مما قد يسبب ظهور الصور مشوشة. ضع جهاز العرض بحيث يتجه لأعلى في الحجر لمدة ساعة تقريباً قبل استخدامه. إذا كان جهاز العرض رطباً بسبب تكاثف بخار الماء، أوقف تشغيل جهاز العرض، وافصل كابل الطاقة، واتركه لفترة.

ظهور تداخل أو تشوه بالصور

تحقق من	العلاج
هل إعداد تنسيق إشارة الصورة صحيح؟	عند إدخال Video إذا لم يتم عرض أي شيء حتى عند ضبط Video Signal على Auto من قائمة التكوين، فاضبط الإشارة التي تناسب الجهاز المتصل.  صد 79 Video Signal - Input Signal - Settings
	عند إدخال Component إذا لم يتم عرض أي شيء حتى عند ضبط Component على Auto من قائمة التكوين، فاضبط الإشارة التي تناسب الجهاز المتصل.  صد 79 Component - Input Signal - Settings
هل تم توصيل الكابلات بطريقة صحيحة؟	تحقق من إحكام توصيل كافة الكابلات اللازمة للعرض.  صد 18
هل يتم استخدام كابل إطالة؟	في حالة استخدام كابل إطالة، قد يحدث تداخل كهربائي مما قد يؤثر على الإشارات.
(فقط عند عرض إشارات صور جهاز الكمبيوتر) هل تم ضبط إعدادات Sync و Tracking بشكل صحيح؟	يستخدم جهاز العرض وظائف الضبط التلقائي للعرض بالحالة الأمثل. ولكن، وفقاً للإشارة، قد لا يتم ضبط بعضها بشكل صحيح حتى بعد إجراء التصحيحات الذاتية. إذا حدث هذا، اضبط إعدادات Tracking و Sync من قائمة التكوين.  صد 77 Tracking / Sync - Signal

تحقق من	العلاج
(فقط عند عرض إشارات صور جهاز الكمبيوتر) هل تم تحديد قيمة الدقة الصحيحة؟	اضبط جهاز الكمبيوتر بحيث تكون الإشارات الجارية إخراجها متوافقة مع جهاز العرض هذا. ص 102

يتم اقتطاع جزء من الصورة (كبير) أو صغير

تحقق من	العلاج
هل تم تحديد Aspect الصحيحة؟	اضغط الزر Aspect ، ومن ثم قم باختبار Aspect الذي يتوافق مع إشارة الدخل. Signal - Aspect ص 77
(فقط عند عرض إشارات صور جهاز الكمبيوتر) هل تم تحديد قيمة الدقة الصحيحة؟	اضبط جهاز الكمبيوتر بحيث تكون الإشارات الجارية إخراجها متوافقة مع جهاز العرض هذا. ص 102

ألوان الصور غير صحيحة

تحقق من	العلاج
هل إعداد تنسيق إشارة الصورة صحيح؟	عند ادخال Video إذا لم يتم عرض أي شيء حتى عند ضبط Video Signal على Auto من قائمة التكوين، فاضبط الإشارة التي تناسب الجهاز المتصل. Video Signal - Input Signal - Settings ص 79
	عند ادخال Component إذا لم يتم عرض أي شيء حتى عند ضبط Component على Auto من قائمة التكوين، فاضبط الإشارة التي تناسب الجهاز المتصل. Component - Input Signal - Settings ص 79
هل تم توصيل الكابلات بطريقة صحيحة؟	تحقق من إحكام توصيل كافة الكابلات اللازمة للعرض. ص 18 لمنفذ Video و Component احرص على أن يكون الموصل من نفس لون منفذ الكابل. ص 18
هل تم ضبط التباين بشكل صحيح؟	اضبط إعداد Contrast من قائمة التكوين. Contrast - Image ص 76
هل تم ضبط اللون بشكل صحيح؟	اضبط إعداد Advanced من قائمة التكوين. Advanced - Image ص 76
(فقط عند عرض صور من جهاز فيديو) هل تم ضبط color saturation (تشبع الألوان) و tint (تظليل) بشكل صحيح؟	اضبط إعداد Color Saturation و Tint من قائمة التكوين. Image - Color Saturation / Tint ص 76

تظهر الصورة معتممة

تحقق من	العلاج
هل تم ضبط درجة سطوع الصورة بشكل صحيح؟	اضبط إعداد Brightness من قائمة التكوين. Brightness - Image ص 76
هل تم ضبط التباين بشكل صحيح؟	اضبط إعداد Contrast من قائمة التكوين. Contrast - Image ص 76

يتوقف العرض تلقائيًا

تحقق من	العلاج
هل Sleep Mode مفعل؟	إذا تم تجاوز الوقت المضبوط ولم يتم إدخال أي إشارة، ينطفئ الليزر تلقائيًا ويدخل جهاز العرض في حالة الاستعداد. يعود جهاز العرض الصورة من حالة الاستعداد عند الضغط على الزر ⏻ الموجود على وحدة التحكم عن بعد أو الزر ⏻ الموجود على لوحة التحكم. لا تنتظر في الليزر عند العودة من حالة الاستعداد. إذا لم تكن ترغب باستعمال Sleep Mode قم بتغيير الإعداد إلى Off . Operation - Settings ص 79

ضبط محاذاة اللوحة غير مرضي أو من الصعب تحقيقه

تحقق من	العلاج
هل يتطابق إعداد Projection مع مكان تركيب جهاز العرض؟	تتغير طريقة ضبط محاذاة اللوحة بناءً على إعداد Projection . تأكد من مطابقة إعداد Projection لمكان تركيب جهاز العرض. Projection - Settings ص 79
هل سطح العرض مناسب؟	للحصول على أفضل النتائج، يجب ألا يكون سطح العرض ملوناً أو نسيجيًا، وإلا سيكون من الصعب محاذاة شبكات الضبط. قم بالعرض على شاشة وما شابهها تكون باللون الأبيض ولا تحتوي على نقوش.
هل تم إجراء عمليات الضبط بعد تشغيل جهاز العرض على الفور؟	للحصول على جودة صورة ثابتة، اترك جهاز العرض قيد التشغيل لفترة قبل إجراء عمليات الضبط.
هل حجم الصورة مناسب؟	يجب أن يكون حجم الصورة المعروضة باستخدام جهاز العرض 60 بوصة على الأقل.
هل اللون المتغير ماجنتا؟	اضبط R (الأحمر) و B (الأزرق) لإعداد Select Color حيث يتكون اللون الأرجواني من مزيج من اللونين الأحمر والأزرق.
هل تبدو الخطوط الموجودة في النمط مشوشة أو خارج التركيز؟	قم بضبط البؤرة. ص 28

المشكلات المصاحبة لبدء العرض

جهاز العرض لا يعمل

تحقق من	العلاج
هل التيار مشغل؟	اضغط الزر ⓘ الموجود على وحدة التحكم عن بعد أو الزر ⏻ الموجود على لوحة التحكم.
هل تم ضبط Child Lock على On ؟	عند ضبط Child Lock على On من قائمة التكوين، فاضغط باستمرار على الزر ⏻ الموجود على لوحة التحكم لمدة ثلاث ثوانٍ تقريبًا، أو قم بإجراء عمليات من وحدة التحكم عن بعد. Child Lock - Lock Setting ص 79
هل تضيء المؤشرات ثم تنطفئ عند لمس كابل الطاقة؟	أوقف تشغيل جهاز العرض، ثم افصل كابل طاقة جهاز العرض وأعد توصيله. إذا استمرت المشكلة بالظهور، توقف عن استعمال جهاز العرض، وانزع قابس الطاقة من المأخذ الكهربائي، واتصل بالوكيل المحلي لديك أو أقرب مركز معلومات حول جهاز العرض. قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson

مشاكل في وحدة التحكم عن بعد

وحدة التحكم عن بعد لا تستجيب

تحقق من	العلاج
هل تم توجيه منطقة انبعاث الأشعة بوحدة التحكم عن بعد صوب مستقبل إشارات التحكم عن بعد الموجود بجهاز العرض أثناء التشغيل؟	وجه وحدة التحكم عن بعد صوب مستقبل إشارات التحكم عن بعد. تحقق أيضًا من نطاق التشغيل. ص 23
هل وحدة التحكم عن بعد بعيدة جدًا عن جهاز العرض؟	تحقق من نطاق التشغيل. ص 23
هل يسقط ضوء شمس مباشر أو ضوء قوي من مصابيح فلورسنت على مستقبل إشارات التحكم عن بعد؟	ضع جهاز العرض في موضع آخر بحيث لا يسقط الضوء القوي على مستقبل إشارات التحكم عن بعد.
هل البطاريات فارغة أو هل تم تركيبها بطريقة صحيحة؟	تأكد من تركيب البطاريات على نحو سليم أو استبدل البطاريات بأخرى جديدة عند الضرورة. ص 23
هل تم توجيه وحدة التحكم عن بعد على جهاز WirelessHD Transmitter عند تشغيل أزرار جهاز WiHD Transmitter ؟ (EH-LS9600W فقط)	تأكد من توجيه وحدة التحكم عن بعد إلى WirelessHD Transmitter عند استخدام أزرار WiHD Transmitter الموجودة على وحدة التحكم عن بعد. ص 65

مشاكل لوحة التحكم

لا يمكن عمل الإعدادات بلوحة التحكم


تحقق من	العلاج
هل Control Panel Lock مضبوط على On ؟	إذا تم ضبط Control Panel Lock على On من قائمة التكوين، فسيتم تعطيل جميع أزرار لوحة التحكم فيما عدا الزر  . قم بإجراء العمليات من وحدة التحكم عن بعد.  - Settings Control Panel Lock - Lock Setting ص 79

مشاكل في الصور ثلاثية الأبعاد

لا تستطيع العرض بشكل صحيح في 3 أبعاد


تحقق من	العلاج
هل تم تشغيل النظارات ذات 3 أبعاد؟	قم بتشغيل النظارات ذات 3 أبعاد.
هل يتم عرض الصورة ذات 3 أبعاد؟	إذا قام جهاز العرض بعرض صورة 2 أبعاد، أو حدث خطأ في جهاز العرض والذي يمنع عرض الصور ذات 3 أبعاد، فلن يكون بإمكانك أن تعرض الصور ذات 3 أبعاد حتى وإن كنت ترتدي النظارات ذات 3 أبعاد.
هل الصورة المدخلة ذات 3 أبعاد؟	تحقق من أن الصور المدخلة متوافقة مع 3 أبعاد. حيث أن معظم برامج التلفزيون لا تتضمن إشارة تنسيق 3 أبعاد، يجب ضبط استقبال 3 أبعاد يدوياً.
هل تم ضبط 3D Display على Off ؟	إذا تم ضبط 3D Display على Off من قائمة التكوين، فلن يتغير جهاز العرض تلقائياً إلى العرض ثلاثي الأبعاد حتى عند إدخال صورة ثلاثية الأبعاد. اضغط الزر  . 3D Setup - Signal - 3D Setup ص 77
هل تم ضبط تنسيق 3 أبعاد الصحيح؟	يختار جهاز العرض التنسيق ثلاثي الأبعاد المناسب تلقائياً، ولكن إذا لم يتم عرض الصورة ثلاثية الأبعاد على النحو الصحيح، فاستخدم 3D Format من قائمة التكوين لتحديد تنسيق آخر.  - Signal ص 77
هل تقوم بالمشاهدة ضمن نطاق استقبال باعث الأشعة؟	تحقق من النطاق الذي تستطيع النظارات ذات 3 أبعاد الاتصال به مع جهاز عرض 3 أبعاد، والمشاهدة ضمن النطاق.  ص 36
هل تم إجراء الإقتران بشكل صحيح؟	راجع دليل المستخدم لمزيد من المعلومات حول مزوجة النظارات ثلاثية الأبعاد.
هل هناك أية أجهزة تسبب تداخلاً في موجات الراديو في الجوار؟	عند استعمال أجهزة أخرى في الوقت نفسه مع نطاق التردد (2,4 جيجاهيرتز) مثل أجهزة اتصال Bluetooth أو الشبكة المحلية (IEEE802.11b / g)، أو أفران المايكرويف أو قد يحدث تداخل في موجات الراديو أو قد يتم توقف الصورة، أو قد يصبح الإتصال غير ممكناً. لا تقم باستعمال جهاز العرض بالقرب من هذه الأجهزة.

الصورة 3 أبعاد مكبرة ومبتورة

تحقق من	العلاج
هل تم ضبط تنسيق فيديو 3 أبعاد الصحيح؟	قد يكون الفيديو مبتوراً في حالة ضبط تنسيق 3 أبعاد غير صحيح. اضبط تنسيق 3 أبعاد الصحيح.  ص 32

مشاكل في HDMI

وصلة HDMI لا تعمل

تحقق من	العلاج
هل تستخدم كابل يستوفي معايير HDMI ؟	يتم دعم كابلات HDMI عالية السرعة فقط.
هل يستوفي الجهاز المتصل معايير HDMI CEC؟	إذا لم يستوفي الجهاز المتصل معايير HDMI CEC، فلا يمكن تشغيله حتى إذا تم توصيله في منفذ HDMI. راجع الوثائق المرفقة وما إلى ذلك مع الجهاز المتصل للحصول على المزيد من المعلومات. أيضاً، اضغط الزر  ومن ثم تحقق فيما إذا كان الجهاز متاحاً ضمن Device Connections . ص 50
هل تم توصيل الكابلات بطريقة صحيحة؟	تحقق من إحكام توصيل كافة الكابلات اللازمة لاستخدام وصلة HDMI. ص 50
هل تم تشغيل الطاقة لمضخم الصوت أو لمشغل أقراص DVD / Blu-ray وما إلى ذلك؟	ضع كل جهاز في حالة الاستعداد. راجع المستندات المرفقة مع الجهاز المتصل للحصول على المزيد من المعلومات.
هل تم توصيل جهاز جديد، أو هل تم تغيير التوصيل؟	إذا لزم ضبط وظيفة CEC للجهاز المتصل مرة أخرى، على سبيل المثال عند توصيل جهاز جديد أو تغيير التوصيل، فقد يتوجب عليك إعادة تشغيل الجهاز.
هل تم توصيل العديد من مشغلات الوسائط المتعددة؟	يمكن توصيل ما يصل إلى 3 من مشغلات الوسائط المتعددة والتي تستوفي معايير HDMI CEC في الوقت نفسه.

لا يتم عرض اسم الجهاز تحت Device Connections

تحقق من	العلاج
هل يستوفي الجهاز المتصل معايير HDMI CEC؟	إذا لم يستوفي الجهاز المتصل معايير HDMI CEC، لا يتم عرضه. راجع المستندات المرفقة مع الجهاز المتصل للحصول على المزيد من المعلومات.

مشاكل في WirelessHD (EH-LS9600W فقط)

لا يستطيع عرض صور WirelessHD

تحقق من	العلاج
هل يستوفي الكابل الذي يعمل على توصيل WirelessHD Transmitter المرفق معايير HDMI؟	إذا لم يستوفي الكابل معايير HDMI، لا تكون العمليات متاحة.
هل تم ضبط WirelessHD على Off؟	عند ضبط WirelessHD على Off من قائمة التكوين، يتعذر عرض إشارات إدخال WirelessHD. قم بضبط WirelessHD على On، ومن ثم اضغط الزر  . WirelessHD - Settings - WirelessHD ص 79
هل الإشارات التي يتم استقبالها تقع ضمن نطاق ارسال WirelessHD ؟	تحقق من نطاق استقبال Wireless HD، واعرض داخل هذا النطاق. ص 64
هل WirelessHD Transmitter المرفق مشغل؟	تحقق من مؤشر  الموجود على جهاز WirelessHD Transmitter. إذا لم يتم التزويد بالطاقة، تأكد من أن موصل محول التيار المتردد موصول بإحكام، ومن ثم قم بتشغيل مفتاح التيار.
هل مؤشر WiHD لجهاز WirelessHD Transmitter لا يعمل؟	لا يوجد خرج إشارة من جهاز AV الموصول بـ WirelessHD Transmitter. تحقق من أن كابلات جهاز AV و WirelessHD Transmitter تكون موصلة بإحكام.
هل مؤشر Link لجهاز WirelessHD Transmitter لا يعمل؟	يتم إخراج الصور من جهاز شاشة، مثل التلفزيون، متصل بمنفذ Output على جهاز WirelessHD Transmitter. اضغط على الزر  وقم بتغيير صورة الإخراج إلى جهاز العرض.
هل مؤشر Link لجهاز WirelessHD Transmitter لا يعمل؟	لا يستطيع WirelessHD الاتصال بجهاز العرض. تحقق من نطاق استقبال Wireless HD، واعرض داخل هذا النطاق.
هل تجمع الغبار في فتحة حرارة WirelessHD؟	إذا أصبح جهاز استقبال WirelessHD ساخناً، فمن المحتمل أنه لا يستقبل إشارات. نظف الغبار حتى يمكن خروج الحرارة.

تحقق من	العلاج
هل تم توجيه جهاز العرض وجهاز WirelessHD Transmitter بشكل صحيح؟	قم بضبط جهاز العرض وجهاز WirelessHD Transmitter بحيث يقابل أحدهما الآخر.

يظهر التداخل أو التشوه أو المقاطعة في WirelessHD

تحقق من	العلاج
هل الإشارات التي يتم استقبالها تقع ضمن نطاق ارسال WirelessHD ؟	تحقق من نطاق استقبال Wireless HD، واعرض داخل هذا النطاق.  ص 64
هل هناك أي عوائق بين WirelessHD Transmitter وجهاز العرض؟	نظراً إلى أن اتصالات WirelessHD تستخدم موجات كهرومغناطيسية ذات إشعاع ضيق، فإن اعتراض أي شخص أو جسم وما إلى ذلك لمسار الاتصال، فإن هذا قد يكون له أثر سيء على الصورة. تأكد من عدم وجود عوائق بين WirelessHD Transmitter وجهاز العرض ضمن نطاق ارسال WirelessHD.  ص 64
هل الاستقبال ضعيف جداً؟	إذا لم يكن الارسال قوياً بدرجة كافية، قد يكون الاتصال غير ثابت. تحقق من Reception أثناء عرض الصور على جهاز العرض عندما تقوم بإعداد جهاز النقل، لأنه قد يحسن أحياناً قوة النقل من خلال تحريك WirelessHD Transmitter أو تغيير وجهته.  Settings - Reception - WirelessHD ص 79
	قد تختلف قوة الإشارة وفقاً للمحيط، أو قد تكون غير ثابتة. خلال التحقق من Reception ، قم بوضع جهاز الارسال في موقع بحيث يبقى الرقم الظاهر ثابتاً.  Settings - Reception - WirelessHD ص 79

الصيانة



تنظيف الأجزاء

يجب تنظيف جهاز العرض إذا ما اتسخ أو بدأت جودة الصور المعروضة في التدهور.



تحذير

لا تستخدم مواد الرش التي تحتوي على الغازات القابلة للاشتعال لإزالة الأوساخ والغبار عن فلتر هواء جهاز العرض وما إلى ذلك. فقد تشتعل الغازات وتسبب في حدوث حريق.

تنظيف فلتر الهواء واستبداله

قم بتنظيف مرشح الهواء إذا تراكم الغبار على مرشح الهواء أو عند ظهور الرسالة التالية.

"The projector is overheating. Make sure nothing is blocking the air vent, and clean or replace the air filter."

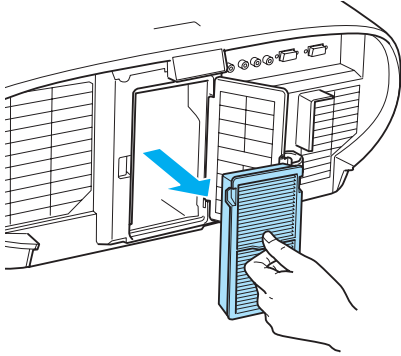
تنبيه

- قد يؤدي تجمع الأتربة على مرشح الهواء إلى ارتفاع الحرارة الداخلية لجهاز العرض، مما قد يؤدي إلى حدوث مشكلات في التشغيل وقصر عمر المحرك البصري. يوصى بتنظيف فلتر الهواء بشكل دوري. قم بتنظيفه بمعدل أكثر تكراراً إذا كنت تستخدم جهاز العرض في بيئة خاصة بها كمية كبيرة من الغبار.
- لا تقم بشطف مرشح الهواء بالماء. لا تستخدم مواد منظفة أو مذيبة.
- قم بتنظيف مرشح الهواء بالفرشاة برفق لتنظيفه. حيث يؤدي استخدامها بقوة إلى تراكم الغبار في مرشح الهواء ولا يمكن إزالته.

أخرج مرشح الهواء.

4

امسك المقبض في وسط مرشح الهواء واسحبه للخارج بزاوية.



1 اضغط الزر ⏻ بوحدة التحكم عن بعد أو بلوحة التحكم لإيقاف توصيل الطاقة، ثم افصل كابل الطاقة.

1

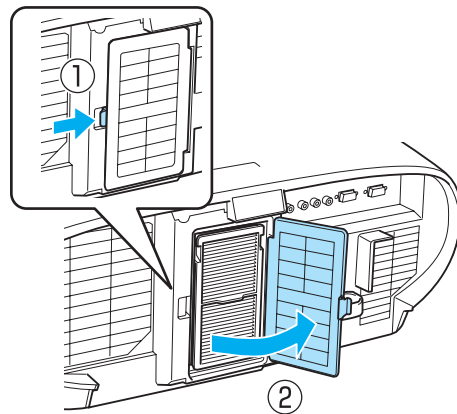
2 أزل غطاء الكابل إذا كان مركباً. 🖱️ ص 18

2

3 افتح غطاء فلتر الهواء.

3

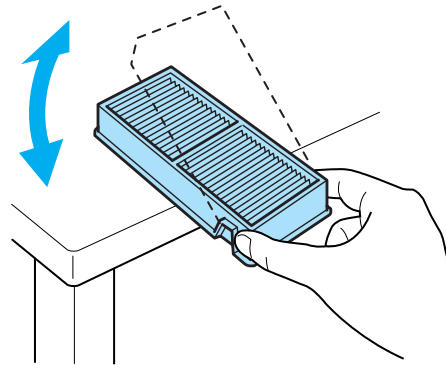
ضع إصبعك في لسان غطاء فلتر الهواء، واجذبه ليتم تعليقه على وضع الفتح.



5

امسك مرشح الهواء بحيث يكون السطح موجهاً للأسفل وانقر عليه 4 أو 5 مرات لإزالة الغبار.

اقلبه على الوجه الآخر ثم قم بالنقر عليه بنفس الطريقة.

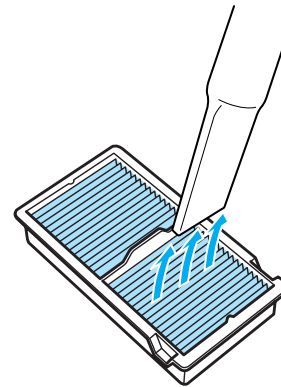


تنبيه

في حالة الطرق الشديد على مرشح الهواء، قد يؤدي ذلك إلى عدم صلاحيته للاستخدام بسبب حدوث تلفيات وشقوق به.

6

قم بالتخلص من أية أتربة باقية في مرشح الهواء باستخدام مكنسة كهربائية لتنظيف الجانب الأمامي.



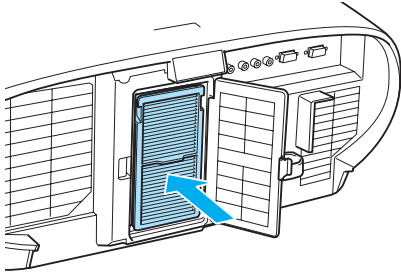
استبدل فلتر الهواء إذا ظهرت رسالة حتى بعد تنظيفه أو إذا كان ما يزال متسخًا. [ص 101](#)



7

قم بتركيب مرشح الهواء.

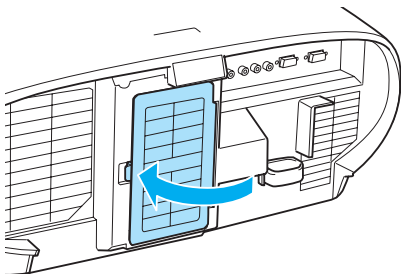
أمسك بمرشح الهواء من المقبض الموجود في المنتصف وأدخله بزاوية.



8

أغلق غطاء مرشح الهواء.

اضغط حتى يستقر اللسان على غطاء فلتر الهواء ويصدر صوت نقرة دليلاً على ذلك.



تنظيف الوحدة الرئيسية

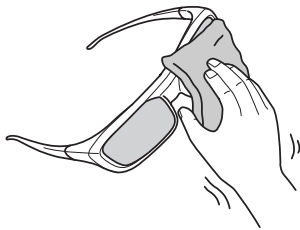
نظف سطح الجهاز وذلك بمسحه برفق بقطعة قماش ناعمة.

إذا كان جهاز العرض متسخاً بشكل كبير، فَرطّب قطعة القماش بماء يحتوي على كمية قليلة من مادة منظفة مُتعادلة، ثم قم بعصرها جيداً قبل استخدامها في مسح سطح الجهاز.

تنبيه

- لا تقم باستخدام مواد متطايرة كالشمع أو الكحول أو سائل تخفيف الدهان (الثر) لتنظيف سطح الجهاز. قد تتغير جودة الغطاء أو يتقشر الطلاء.
- لا تلمس عدسة العرض. عند تنظيف العدسة، اتصل بالموزع المحلي أو بأقرب مركز معلومات لجهاز العرض. [قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson](#)

تنظيف النظارات ذات 3 أبعاد



نظف عدسات النظارات من خلال مسحها برفق بقطعة قماش ناعمة.

تنبيه

- لا تعتمد إلى فرك عدسات النظارات بمواد قاسية أو التعامل بشدة كبيرة مع العدسات لأنها قد تتلف بسهولة.
- في حال كانت الصيانة ضرورية، قم بفصل محول شحن USB من المأخذ الكهربائي، وتحقق من أنه قد تم فصل جميع الكابلات.
- تتضمن النظارات ثلاثية الأبعاد بطاريات قابلة لإعادة الشحن. التزم بالقوانين المحلية عندما تتخلص منها.

الملحقات الاختيارية والمواد المستهلكة



المستهلكات / الملحقات الاختيارية الآتية متوفرة للشراء عند الطلب. هذه القائمة الخاصة بالملحقات الاختيارية / الاستهلاكية متداولة اعتباراً من: 2014.1. تفاصيل الملحقات عرضة للتغيير بدون إشعار مسبق.
تختلف باختلاف بلد الشراء.

البنود الاختيارية

الاسم	رقم الموديل	الشرح
نظام RF والنظارات ذات 3 أبعاد	ELPGS03	استعملها عند مشاهدة صور 3 أبعاد.
محول شحن USB	ELPAC01	قم باستعماله عند شحن النظارات ذات 3 أبعاد.

المواد المستهلكة

الاسم	رقم الموديل	الشرح
مرشح الهواء	ELPAF39	يستخدم كبديل لمرشحات الهواء المستعملة. (مرشح الهواء 1)

مستويات الدقة المدعومة



إشارات إدخال HDMI1 / HDMI2

الدقة (نقاط)	معدل التحديث (هرتز)	الإشارة
480 x 640	60	VGA
480 x 720	60	SDTV525i (480i)
576 x 720	50	SDTV625i (576i)
480 x 720	60	SDTV525p (480p)
576 x 720	50	SDTV625p (576p)
720 x 1280	50 / 60	HDTV750p (720p)
1080 x 1920	50 / 60	HDTV1125i (1080i)
1080 x 1920	24 / 30 / 50 / 60	HDTV1125p (1080p)
2160 x 3840	24 / 25 / 30 / 50 / 60	4K x 2K*
2160 x 4096	50 / 60	
2160 x 4096	24	4K x 2K (SMPTE)*

* EH-LS10000 فقط

فيديو المكون

الدقة (نقاط)	معدل التحديث (هرتز)	الإشارة
480 x 720	60	SDTV525i (480i)
576 x 720	50	SDTV625i (576i)
480 x 720	60	SDTV525p (480p)
576 x 720	50	SDTV625p (576p)
720 x 1280	50 / 60	HDTV750p (720p)
1080 x 1920	50 / 60	HDTV1125i (1080i)
1080 x 1920	50 / 60	HDTV1125p (1080p)

الفيديو المركب

الدقة (نقاط)	معدل التحديث (هرتز)	الإشارة
480 x 720	60	TV (NTSC)
576 x 720	50	TV (SECAM)
576 x 720	50 / 60	TV (PAL)

إشارات الكمبيوتر (RGB التناظرية)

الدقة (نقاط)	معدل التحديث (هرتز)	الإشارة
480 x 640	60 / 72 / 75 / 85	VGA
600 x 800	56 / 60 / 72 / 75 / 85	SVGA
768 x 1024	60 / 70 / 75 / 85	XGA
864 x 1152	70 / 75 / 85	SXGA
960 x 1280	60 / 75 / 85	
1024 x 1280	60 / 75 / 85	
768 x 1280	60	WXGA
768 x 1366	60	
800 x 1280	60 / 75 / 85	
900 x 1600	60	WXGA++

إشارة إدخال ثلاثية الأبعاد

تنسيق 3 أبعاد			الدقة (نقاط)	معدل التحديث (هرتز)	الإشارة
أعلى وأسفل	جنباً إلى جنب	تحزيم ضمن إطار			
✓	✓	✓	720 x 1280	50 / 60	HDTV750p (720p)
-	✓	-	1080 x 1920	50 / 60	HDTV1125i (1080i)
-	✓	-	1080 x 1920	50 / 60	HDTV1125p (1080p)
✓	✓	✓	1080 x 1920	24	HDTV1125p (1080p)

WirelessHD إشارات إدخال

الدقة (نقاط)	معدل التحديث (هرتز)	الإشارة
480 x 640	60	VGA
480 x 720	60	SDTV525i (480i)
576 x 720	50	SDTV625i (576i)
480 x 720	60	SDTV525p (480p)
576 x 720	50	SDTV625p (576p)
720 x 1280	50 / 60	HDTV750p (720p)*
1080 x 1920	50 / 60	HDTV1125i (1080i)
1080 x 1920	24 / 50 / 60	HDTV1125p (1080p)*

* عند العرض في WirelessHD، فإن الإشارات الآتية لا تدعم اللون الغامق.

2 أبعاد: 1080p 60 / 50 Hz

3 أبعاد: 1080p 24 Hz / جميع الإطارات / 720p 50 / 60 Hz / جميع الإطارات / 1080p 60 / 50 Hz جنباً إلى جنب

إشارات إدخال MHL (عن طريق WirelessHD Transmitter*)

الدقة (نقاط)	معدل التحديث (هرتز)	الإشارة
480 x 720	60	SDTV525i (480i)
576 x 720	50	SDTV625i (576i)
480 x 720	60	SDTV525p (480p)
576 x 720	50	SDTV625p (576p)
720 x 1280	50 / 60	HDTV750p (720p)
1080 x 1920	50 / 60	HDTV1125i (1080i)
1080 x 1920	24 / 50 / 60	HDTV1125p (1080p)

* منفذ HDMI5 فقط

إشارات إدخال ثلاثية الأبعاد (عن طريق WirelessHD Transmitter*)

تنسيق 3 أبعاد			الدقة (نقاط)	معدل التحديث (هرتز)	الإشارة
أعلى وأسفل	جنباً إلى جنب	تحزيم ضمن إطار			
✓	✓	-	720 x 1280	50 / 60	HDTV750p (720p)
-	✓	-	1080 x 1920	50 / 60	HDTV1125i (1080i)
-	-	-	1080 x 1920	50 / 60	HDTV1125p (1080p)
✓	✓	-	1080 x 1920	24	HDTV1125p (1080p)

* منفذ HDMI5 فقط

ملاحظات عن النقل



هناك العديد من الأجزاء الزجاجية والمكونات الدقيقة داخل جهاز العرض. لمنع حدوث تلفيات بسبب الصدمات الناتجة عن النقل، يرجى التعامل مع جهاز العرض كما يلي.

النقل لموضع قريب

قبل تحريك جهاز العرض بحرص، تأكد من إيقاف تشغيله وفصل جميع الكابلات.

تنبيه

- جهاز العرض ثقيل ولا يجب حمله بواسطة شخص واحد. لا بد من وجود شخصين على الأقل لحمل جهاز العرض عند إخراجته من عبوته أو نقله.
- عند رفع جهاز العرض، احرص على إغلاق لوحة التحكم.
- لا تطبق قوة مفرطة على قسم لوحة التحكم. فقد يتسبب ذلك في حدوث أعطال.

عند النقل

إعداد العبوات ☐

بعد التأكد من النقاط الموجودة في قسم "النقل لموضع قريب"، اضبط موضعي العدسة الرأسي والأفقي في المنتصف، ثم قم بتركيب جهاز العرض. ص 29

ملاحظات خاصة بالتعبئة والنقل ☐

غلف جهاز العرض بإحكام في مادة حماية من الصدمات، وضعه في صندوق كرتون قوي. تأكد من إخطار شركة النقل بأن محتويات الصندوق قابلة للكسر.

المواصفات



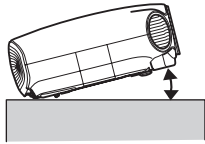
اسم المنتج		EH-LS10000	EH-LS9600W
المظهر (لا يتضمن المسند القابل للضبط)		550 (عرض) × 225 (ارتفاع) × 553 (عمق) مم	
حجم اللوحة		العرض 0,74 بوصة	
طريقة العرض		مصفوفة نشطة TFT بولي سيليكون	
الدقة		1920 (عرض) × 1080 (ارتفاع) × 3	
تردد المسح	رقمي	ساعة البكسل: 13,5 - 297,0 ميغا هرتز	ساعة البكسل: 13,5 - 148,5 ميغا هرتز
		أفقي: 15,6 - 135,0 كيلو هرتز	أفقي: 15,6 - 67,5 كيلوهرتز
		رأسي: 24، 30، 50 - 60 هرتز	رأسي: 24، 30، 50 - 60 هرتز
	تناظري	ساعة البكسل: 13,5 - 157,5 ميغا هرتز	ساعة البكسل: 13,5 - 157,5 ميغا هرتز
		أفقي: 15,6 - 91,2 كيلو هرتز	أفقي: 15,6 - 91,2 كيلوهرتز
		رأسي: 50 - 85 هرتز	عمودي: 50 - 85 هرتز
ضبط البؤرة		آلياً	
ضبط التكبير / التصغير		آلياً (1 إلى 2,1 تقريباً)	
مصدر الضوء		دايود الليزر، 41,9 ميغا وات، سرعة التكرار: 0 - 100%	
مصدر التيار		100 - 240 فولت تيار متردد ±10%، 60 / 50 هرتز، 4,6 - 2,1 أمبير	
استهلاك الطاقة	النطاق من 100 إلى 120 فولت	التشغيل: 459 واط	التشغيل: 345 واط
		استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد: 0,3 واط ^{1*} استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد: 2,8 واط ^{2*}	استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد: 0,3 واط ^{1*} استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد: 2,8 واط ^{2*}
	النطاق من 220 إلى 240 فولت	التشغيل: 442 واط	التشغيل: 334 واط
		استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد: 0,4 واط ^{1*} استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد: 3,3 واط ^{2*}	استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد: 0,4 واط ^{1*} استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد: 3,3 واط ^{2*}
ارتفاع التشغيل		ارتفاع من 0 إلى 3000 متر	
حرارة التشغيل		من +5 إلى +35° مئوية (بدون تكاثف)	
حرارة التخزين		من -10 إلى +60° مئوية (بدون تكاثف)	
الوزن الكلي		حوالي 18 كجم	حوالي 17 كجم
الموصلات		منفذ Component عدد 1، مقبس دبوس 3RCA	
		منفذ PC عدد 1، D-Sub صغير 15 دبوس (أنثى) أزرق	
		منفذ HDMI عدد 2، HDMI خاص في HDCP، لإشارات CEC، لون غامق	
		منفذ Video عدد 1، مقبس دبوس RCA	
		منفذ RS-232C عدد 1، D-sub 9 أسنان (ذكر)	
		منفذ Trigger out عدد 2، مقبس صغير مقاس 3,5 مم	
		منفذ LAN عدد 1، RJ-45	
		عدد 1 منفذ USB مصغر النوع B	

1* عند إجراء الإعدادات التالية

Communication Off - Standby Mode - Settings

2* عند إجراء الإعدادات التالية

Communication On - Standby Mode - Settings



0° - 3°

زاوية الميل

إذا استخدمت جهاز العرض بزاوية ميل أكبر من 3°، فقد يتلف أو يتسبب في حادث.

أوامر ESC / VP21

استخدام ESC / VP21 يمكن التحكم في جهاز العرض من جهاز خارجي. لمزيد من التفاصيل، انظر موقع الويب الآتي.

<http://www.epson.com>

تصاميم كابل RS-232C

- شكل الموصل D-Sub 9 دبوس (ذكر)
- اسم منفذ دخل جهاز العرض: RS-232C
- اسم الإشارة:


الوظيفة	اسم الإشارة
تأريض سلك الإشارة	GND
إرسال البيانات	TD
استقبال البيانات	RD



- بروتوكول الاتصالات
- الإعداد الافتراضي لمعدل نقل البيانات: 9600 بت في الثانية
- طول البيانات: 8 بت
- التماثل: بدون
- بت التوقف: 1 بت
- التحكم في التدفق: بدون

PJLink

يتوافق جهاز العرض مع المعيار PJLink Class1 الموضوع من قبل رابطة JBMIA (رابطة صناعات أنظمة المعلومات وماكينات العمل اليابانية). من جهاز كمبيوتر متصل بجهاز العرض على شبكة، يمكنك التحكم في جهاز العرض باستخدام أوامر PJLink.

تحتاج إلى إجراء إعدادات الشبكة قبل إمكانية استخدام PJLink.  ص 83

باستثناء الأوامر التالية، يدعم جهاز العرض جميع الأوامر المحددة من قبل معيار PJLink Class1، وتم التأكيد على الموافقة من خلال التحقق من التوافق مع معيار PJLink.

الوظيفة	أمر PJLink
إعدادات إيقاف الصوت / الصورة	AVMT 11 ضبط إيقاف الصورة
	AVMT 12 ضبط إيقاف الصوت

لمزيد من التفاصيل، انظر موقع الويب الآتي.

<http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

أسماء منافذ الإدخال المحددة بواسطة PJLink ومصادر جهاز العرض المناظرة

المصدر	أمر PJLink
HDMI1	INPT 32
HDMI2	INPT 33
WirelessHD*	INPT 34
Component	INPT 24
فيديو	INPT 21
PC	INPT 11

* EH-LS9600W فقط

يتم عرض اسم جهة التصنيع لـ "الاستفسار عن اسم جهة التصنيع"

EPSON

يتم عرض اسم الطراز لـ "الاستفسار عن اسم المنتج"

EPSON 10000

EPSON 9600

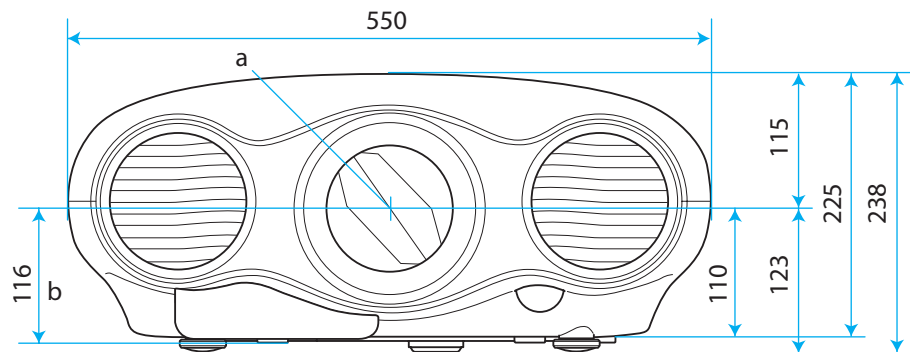
Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of directive 2011 / 65 / EU (RoHS)

<p>Manufacturer: SEIKO EPSON CORPORATION</p> <p>Address: 3-5, Owa 3-chome, Suwa-shi, Nagano-ken 392-8502 Japan</p> <p>Telephone: 81-266-52-3131</p>
<p>Importer: SEIKO EUROPE B.V.</p> <p>Address: Azië building, Atlas ArenA, Hoogoorddreef 5, 1101 BA Amsterdam Zuidoost The Netherlands</p> <p>Telephone: 31-20-314-5000</p>

المظهر العام



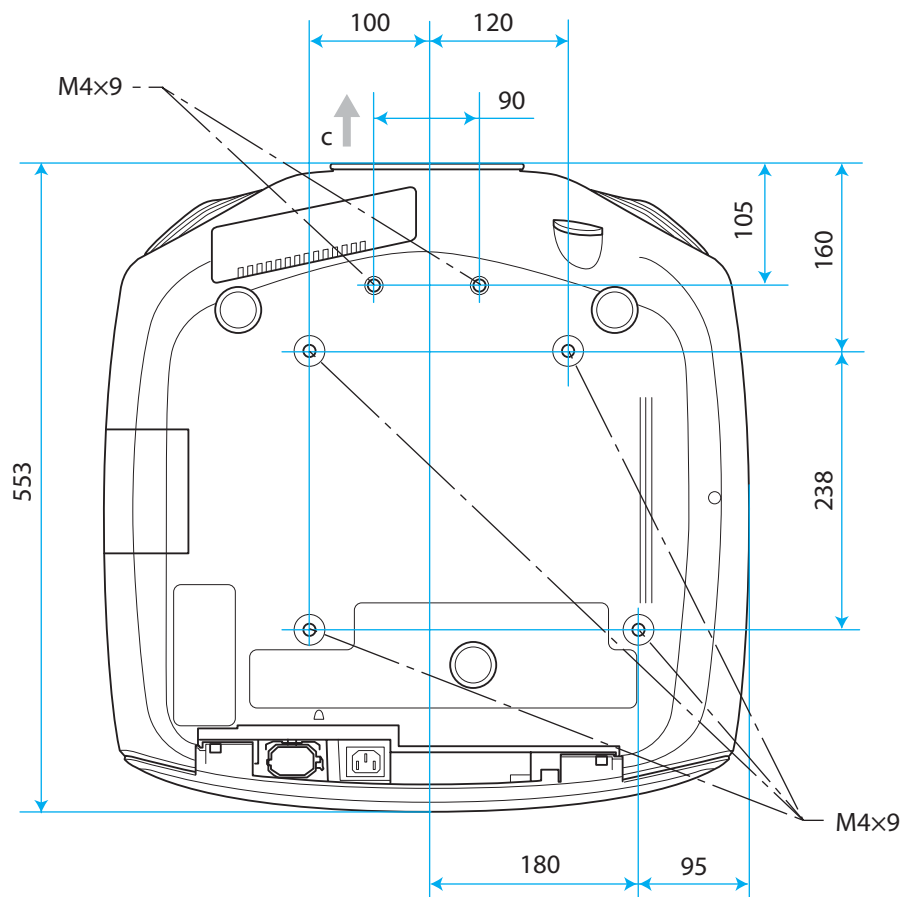
الوحدات: ملم



a مركز العدسة

b المسافة ما بين مركز العدسة إلى نقطة تثبيت دعامة التعليق

c اتجاه العدسة



مسرّد المصطلحات



يشرح هذا القسم بطريقة مختصرة المصطلحات الصعبة التي لم يتم شرحها ضمن سياقها في نص هذا الدليل. لمعرفة التفاصيل، ارجع إلى المطبوعات الأخرى المتوفرة في الأسواق.

HDCP	HDCP هو اختصار لـ High-bandwidth Digital Content Protection (خاصية حماية الوسائط الرقمية ذات نطاق تمرير البيانات العالي). وهي تستخدم لمنع النسخ غير القانوني وحماية حقوق النسخ بتشفير الإشارات الرقمية المرسلة عبر منافذ DVI و HDMI. نظراً لأن منفذ HDMI في جهاز العرض هذا يدعم HDCP، فيمكنه عرض صوراً رقمية محمية بتقنية HDCP. ومع ذلك، فقد لا يتمكن جهاز العرض من عرض الصور المحمية بنسخ محدثة أو منقحة لتشفير HDCP.
HDMI™	اختصار High-Definition Multimedia Interface (وسيط متعدد عالي الوضوح). هذه معايير يتم بواسطتها إرسال صور HD وإشارات الصوت متعددة القنوات بشكل رقمي. HDMI™ هي عبارة عن معايير تختص بالالكترونيات الاستهلاكية الرقمية وأجهزة الكمبيوتر. من خلال عدم ضغط الإشارة الرقمية، يمكن إرسال الصورة بأعلى جودة ممكنة. يقدم هذا أيضاً وظيفة التشفير للإشارة الرقمية.
HDTV	اختصار High-Definition Television (تلفزيون عالي الوضوح). هذا يشير إلى الأنظمة عالية الوضوح التي تستوفي الشروط التالية. ● دقة رأسية 720p أو 1080i أو أعلى (p = متوالٍ i = تشابك) ● نسبة الارتفاع إلى العرض 16:9 استقبال وتشغيل صوت دولبي الرقمي (أو الخرج)
MHL	اختصار Mobile High-definition Link (ارتباط الوضوح العالي لواجهات الأجهزة المتنقلة)، وهو معيار واجهة وضوح عال يمكن النقل عالي السرعة لإشارات الفيديو على أجهزة متنقلة. هو معيار يستهدف الأجهزة الذكية وأجهزة الكمبيوتر اللوحية وينقل الإشارات الرقمية غير المضغوطة بدون فقد الجودة ويتيح أيضاً الشحن المتزامن لهذه الأجهزة.
NTSC	اختصار للجنة معايير التلفزيون الوطنية. طريقة بث لوني تناظري أرضي. تستخدم هذه الطريقة في اليابان وأمريكا الشمالية وأمريكا اللاتينية.
PAL	هو اختصار Phase Alternation by Line (خط تناوب الصورة). طريقة بث لوني تناظري أرضي. تستخدم هذه الطريقة في العديد من دول أوروبا الغربية (باستثناء فرنسا) والدول الآسيوية مثل الصين وأفريقيا.
SDTV	اختصار Standard Definition Television (تلفزيون قياسي الوضوح). هذا يشير إلى أنظمة التلفزيون القياسية التي لا تستوفي شروط التلفزيون عالي الوضوح HDTV.
SECAM	اختصار SEquential Couleur A Memoire (لون تسلسلي متتابع مع ذاكرة). طريقة بث لوني تناظري أرضي. تستخدم هذه الطريقة في فرنسا وشرق أوروبا والإتحاد السوفيتي السابق والشرق الأوسط وأفريقيا وما إلى ذلك.
SVGA	معيار لحجم الشاشة بمعدل دقة يبلغ 800 نقطة (أفقية) × 600 نقطة (رأسية).
SXGA	معيار لحجم الشاشة بمعدل دقة يبلغ 1280 نقطة (أفقية) × 1024 نقطة (رأسية).
VGA	معيار لحجم الشاشة بمعدل دقة يبلغ 640 نقطة (أفقية) × 480 نقطة (رأسية).
XGA	معيار لحجم الشاشة بمعدل دقة يبلغ 1024 نقطة (أفقية) × 768 نقطة (رأسية).
YCbCr	في إشارات صور المكون الخاصة في SDTV، يكون Y هو السطوع، بينما تشير Cr و Cb إلى فرق اللون.
YPbPr	في إشارات صور المكون الخاصة في HDTV، يكون Y هو السطوع، بينما تشير Pb و Pr إلى فرق اللون.
إقتران	قم بتسجيل الأجهزة مسبقاً عند التوصيل مع أجهزة Bluetooth لضمان الإتصال المشترك.
تشابك	لإرسال المعلومات اللازمة لإنشاء شاشة واحدة من خلال إرسال سطر وتخطي الآخر، بدءاً من قمة الصورة نزولاً إلى قاعدتها. تكون الصور أكثر ميلاً إلى الوميض نظراً لعرض إطار واحد في سطر وعدم عرضه في الآخر.
نسبة الارتفاع إلى العرض	النسبة بين طول الصورة وارتفاعها. تعرف الشاشات ذات نسبة العرض إلى الارتفاع البالغة 16:9، مثل شاشات أجهزة التلفاز عالية الوضوح (HDTV)، بالشاشات العريضة. أما أجهزة التلفاز القياسية (SDTV) وشاشات عرض الكمبيوتر العادية تتميز بنسبة ارتفاع إلى عرض تبلغ 3:4.

ملاحظات عامة



جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز نسخ أي جزء من هذا الدليل أو تخزينه في نظام استرجاع أو نقله في أي شكل من الأشكال أو باستخدام أي وسيلة، سواء أكانت إلكترونية أم ميكانيكية أو من خلال النسخ الضوئي أو التسجيل أو غير ذلك، دون الحصول على إذن كتابي مسبق من شركة Seiko Epson Corporation. لا تتحمل الشركة أية مسؤولية عن المطالبة ببراءات الاختراع فيما يتعلق باستخدام المعلومات الواردة في هذا الدليل. كما لا تتحمل الشركة أية مسؤولية عن الأضرار الناجمة عن استخدام المعلومات الواردة في هذا الدليل.

لا تتحمل شركة Seiko Epson Corporation أو الشركات التابعة لها المسؤولية أمام مشتري هذا المنتج، أو أي أطراف أخرى، عن الأضرار أو الخسائر أو التكاليف التي يتكبدها المشتري، أو الأطراف الأخرى، نتيجة للآتي: وقوع حادث أو سوء استخدام هذا المنتج أو استخدامه بشكل خاطئ أو إجراء تعديلات أو إصلاحات أو تغييرات غير مصرح بها في هذا المنتج، أو (باستثناء الولايات المتحدة) عدم الالتزام الدقيق بتعليمات التشغيل والصيانة الخاصة بشركة Seiko Epson Corporation.

لن تكون شركة Seiko Epson Corporation مسؤولة عن أي أضرار أو مشكلات تنشأ عن استخدام أي من الوحدات الاختيارية أو المنتجات الاستهلاكية غير تلك المشار إليها بأنها منتجات Epson الأصلية أو منتجات معتمدة من Epson من قبل شركة Seiko Epson Corporation.

يحق للشركة تحديث محتويات هذا الدليل أو تغييرها دون إصدار إشعار آخر بذلك.

قد يوجد اختلافات بين الرسومات التوضيحية في هذا الدليل وجهاز العرض الفعلي.

قيود الاستعمال

عند استعمال هذا المنتج لتطبيقات تتطلب مستويات مرتفعة من الموثوقية / السلامة مثل أجهزة الارسل المتعلقة بمجال الطيران أو القطارات أو النقل البحري أو السيارات وما إلى ذلك، أو أجهزة الوقاية من الكوارث؛ ومختلف أجهزة السلامة وما إلى ذلك، أو الأجهزة الفنية / الدقيقة وما إلى ذلك، فيجب عدم استخدام هذا المنتج إلا بعد مراعاة تضمين أجهزة الحماية الاحتياطية والمعدات الاحتياطية البديلة في التصميم الخاص بك للحفاظ على السلامة والموثوقية الكلية للنظام. وما أن هذا المنتج غير مخصص للاستعمال في التطبيقات التي تتطلب مستويات عالية جداً من الموثوقية / السلامة مثل معدات الفضاء أو معدات الاتصالات الرئيسية أو معدات التحكم في الطاقة النووية أو المعدات الطبية ذات الصلة بالرعاية الطبية المباشرة وغيرها، يرجى منك تقدير مدى ملاءمة هذا المنتج بنفسك بعد إجراء تقييم كامل له.

تحذيرات عند استخدام جهاز الليزر

يقع جهاز العرض هذا في فئة منتجات الليزر الفئة 2 التي تتوافق مع معيار IEC60825-1 الخاص بأجهزة الليزر. إذا لم يتم التعامل معها بشكل صحيح، فمن الممكن أن تتسبب في حدوث إصابات. تحقق من النقاط التالية.



تحذير

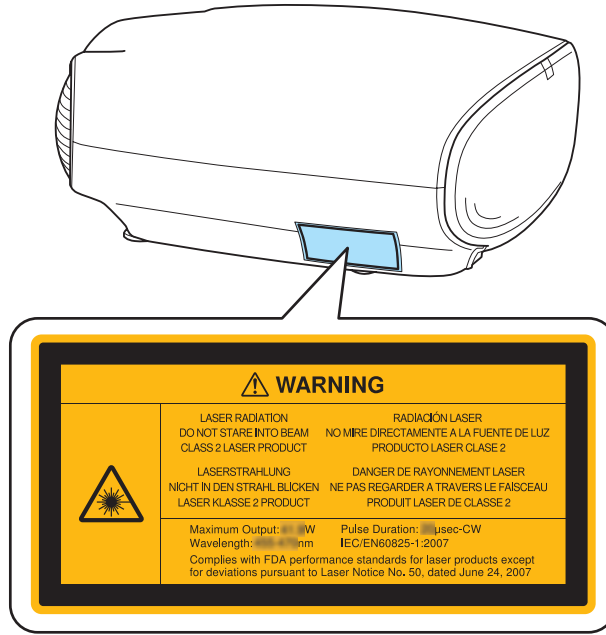
- في حالة وجود خطأ في جهاز العرض، قم بإيقاف تشغيل الطاقة على الفور وافصل جهاز العرض عن المخرج واتصل بالموزع المحلي أو بأقرب مركز إصلاح لأجهزة Epson. فاستمرار في تشغيل الجهاز مع وجود خطأ قد يتسبب في التعرض لصدمة كهربائية أو حدوث حريق أو إعاقة بصرية.
- لا تحاول مطلقاً فك مكونات جهاز العرض أو تعديلها. يحتوي جهاز العرض على مكون ليزر عالي الطاقة. وقد يتسبب في حدوث إصابة خطيرة.
- لا تنظر إلى العدسة خلال العرض. لا تنظر أيضاً إلى العدسة مستخدماً أجهزة بصرية (مثل العدسة المكبرة أو التليسكوب). فقد يؤدي هذا إلى التعرض لإعاقة بصرية.
- عند تشغيل جهاز العرض عن بعد باستخدام وحدة التحكم عن بعد، تأكد من عدم وجود أي شخص ينظر في العدسة.
- لا تسمح للأطفال الصغار بإجراء عمليات تشغيل. إذا كان الأطفال يقومون بالفعل بإجراء عمليات تشغيل، فلا بد من مصاحبة شخص كبير لهم.
- لا تستخدم أجهزة بصرية مثل العدسات المكبرة أو العواكس، مع الصورة المعروضة باستخدام جهاز العرض. يؤدي الاستمرار في استخدامها في هذه الحالة إلى حدوث ضرر بدني. وقد تتسبب أيضاً في نشوب حريق أو وقوع حادث.
- قبل تشغيل العرض، تأكد من عدم وجود أي عنصر في المنطقة المحيطة قد يعكس الصورة المعروضة.
- عند التخلص من جهاز العرض، لا تقم بفك مكوناته. تخلص منه وفقاً للقوانين واللوائح المحلية أو القومية السارية.

يوجد ملصق مثبت بجهاز العرض يشير إلى أنه منتج ليزر من الفئة 2.

يحتوي هذا الملصق على المعلومات التالية.

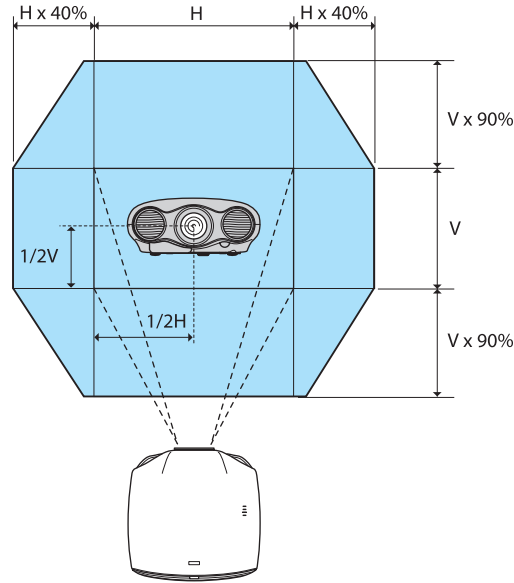
- إشعاع ليزر غير مرئي
- لا تدقق النظر في الشعاع أو تشاهده مباشرة باستخدام أجهزة بصرية
- منتج الليزر من الفئة 2
- اتساع النبضة

يوجد هذا الملصق في المكان التالي.



مسار الليزر البصري

عند استخدام وظيفة تحريك قرص العدسة، يتم نشر ضوء الليزر الصادر عن عدسة العرض ضمن النطاق التالي.



يتم عرض شعاع الليزر بالزوايا التالية.

عند تحريك العدسة إلى أقصى وضع رأسي: 32° من مركز العدسة

عند تحريك العدسة إلى أقصى وضع أفقي: 34° من مركز العدسة

ملاحظات عند ارتداء النظارات ذات 3 أبعاد

يمكن استعمال هذا المنتج ضمن نطاق تردد 2,4 جيجا هرتز نطاق التردد المستعمل بواسطة هذا الجهاز يكون مشترك مع معدات صناعية وعلمية وطبية، والتي تتضمن أفران المايكرويف المنزلية وما إلى ذلك، المشابهة لمحطات راديو، ومعامل محطات الراديو وذلك لرصد الأجسام المتحركة التي تتطلب رخصة ومحطات الراديو ذات طاقة منخفضة ولا تتطلب رخصة، كما هو في محطات الراديو للهواة (كما يشار إليه "محطات راديو أخرى") وما إلى ذلك. قم بالتحقق من عدم وجود "محطات راديو أخرى" في الجوار، قبل استعمال هذا الجهاز.

في حال حدوث تداخل بين هذا الجهاز و"محطات راديو أخرى"، قم بنقل هذا الجهاز لموقع آخر أو توقف عن استعمال الجهاز على الفور. في حال حدوث مشكلات أخرى، قم بالاتصال في مركز الاستعلامات.

تستعمل هذه الأجهزة اللاسلكية نطاق تردد يبلغ 2,4 جيجا هرتز. باتباع طرق معايرة FH-SS، فإن نطاق التداخل المتوقع هو 10 م.

2. 4 FH 4

ملحوظات عامة

EPSON و ELPLP علامتان تجاريتان أو علامتان تجاريتان مسجلتان لصالح Seiko Epson Corporation.



HDMI و High-Definition Multimedia Interface هما علامتان تجاريتان أو علامتان تجاريتان مسجلتان لشركة HDMI Licensing LLC.

العبارة WirelessHD، و شعار WiHD هي علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لشركة WirelessHD LLC.

THX and the THX 3D logo are trademarks of THX Ltd. which may be registered in some jurisdictions. All rights reserved.

يعد الشعار Full HD 3D Glasses TM والكلمة "Full HD 3D Glasses TM" علامة تجارية لـ Full HD 3D Glasses Initiative TM.

يعد Adobe RGB و Adobe علامتان تجارية مسجلة لشركة Adobe Systems Incorporated.

العبارة InstaPrevue والشعار InstaPrevue هي علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لشركة Silicon Image, Inc.

العبارة Bluetooth [®] والشعار Bluetooth هي علامات تجارية لشركة Bluetooth SIG, Inc.

MHL وشعار MHL علامتان تجاريتان، أو علامتان تجاريتان مسجلتان أو علامة خدمة تخص MHL, LLC في الولايات المتحدة و / أو بلاد أخرى.

أسماء المنتجات الأخرى المستخدمة في هذا الدليل تم استخدامها أيضاً لأغراض التوضيح فقط. وقد تكون علامات تجارية تخص مالكيها. تُخلي شركة Epson مسؤوليتها من جميع الحقوق المرتبطة بهذه العلامات.

©SEIKO EPSON CORPORATION 2013. All rights reserved.

U

80 User button

V

86 Version

W

71 Web Control

84 Web Control password

72 Web Remote

80, 57 WirelessHD

أ

80, 79, 63 أجهزة التوصيل

إ

98 استبدال فلتر الهواء

87 استرجاع ضبط المصنع

77 استهلاك الطاقة

إ

86, 82 إشارة الفيديو

77 إشعار العرض ثلاثي الأبعاد

ا

28 اضبط البؤرة

إ

82, 80, 79, 77 إعادة الضبط

83, 55 إعادة تسمية الذاكرة

83, 53 إعادة تسمية موضع العدسة

87, 55 إعادة ضبط الذاكرة

87, 53 إعادة ضبط موضع العدسة

84 إعدادات IP

82 إعدادات العرض

80 إعدادات القفل

77 إعدادات ثلاثية الأبعاد

ا

76, 45 اكتساب

85, 74 الإخطار بالبريد

80, 63 الإستقبال

81 الإضاءة

36 الإقتران

79, 29 الانحراف

92 البؤرة

76 التباين

41 التباين الديناميكي

77 التحويل من ثنائي الأبعاد إلى ثلاثي الأبعاد

A

85 Address settings

85 AMX Device Discovery

78 Auto setup

B

85 Bonjour

C

76 Color saturation

76 Color temp.

D

78 Deinterlacing

E

76 EPSON Super White

I

84 IP address display

M

78 Motion detection

P

87, 69 Picture in Picture

108 PjLink

84 PjLink password

85 Port number

77 Position

84 Projector name

R

76 RGB

76, 43 RGBCMY

S

85 SMTP server

78, 39 Super-resolution

78, 40 Super-resolution/4K

77 Sync.

T

76 Tint

77 Tracking

81 Trigger out 1

81 Trigger out 2

تنسيق ثلاثي الأبعاد	77, 86
تنظيف النظارات ذات 3 أبعاد	100
تنظيف الوحدة الرئيسية	99
تنظيف فلتر الهواء	98
توصيل أجهزة الفيديو	18
توصيل أجهزة بخاصية WirelessHD	20
توصيل أجهزة ذكية أو أجهزة كمبيوتر لوجي	21
توصيل الأجهزة المتوافقة مع MHL	21
توصيل كمبيوتر	19

ج

جاما	43, 76
جهة العرض	80

ح

حجم الشاشة الفرعية	87
حجم العرض	16, 28
حجم شاشة قطري	77
حفظ الذاكرة	54, 83
حفظ موضع العدسة	52, 83

خ

خفض التشويش	78
خلفية العرض	82

د

درجة اللون	76
------------------	----

ش

شاشة بدء التشغيل	82
------------------------	----

ض

ضبط RGB	45
ضبط البؤرة	28
ضبط التكبير/التصغير	28
ضبط الميل	27

ع

عرض ثلاثي الأبعاد	77
عرض نمط الاختبار	27
عمق ثلاثي الأبعاد	77
عنوان بوابة الاتصال	84

غ

غطاء الكابل	18
غطاء فلتر الهواء	98

ف

فلتر الهواء	98
-------------------	----

التشبع اللوني	43, 76
التشغيل	81
التكبير/التصغير	30
التوصيل	18
الحالة	86
الحدة	46, 76
الدقة	86
الرسائل	82
الرقم المتسلسل	86
السطوع	43, 76
الشاشة الفرعية	68
الصور ثلاثية الأبعاد	34
الصورة	38
الضجيج	92
القائمة	76
القائمة العلوية	26
القائمة الفرعية	26
اللغة	82
المؤشرات	88
المسح الزائد	79
المصدر	30, 86
المظهر العام	109
المكون	82
المواصفات	106

إ

إنهاء Picture in Picture	87
--------------------------------	----

أ

أوفست	45, 76
-------------	--------

إ

إيقاف تشغيل الاتصال	79
---------------------------	----

ب

بدء عمليات الضبط	82
بروتوكول DHCP	84

ت

تأكيد الاستعداد	82
تبديل الشاشة الرئيسية/الفرعية	87
تحديد اللون	82
تحريك العدسة	29
تحسين التفاصيل	41, 78
تحميل الذاكرة	55, 83
تحميل موضع العدسة	53, 83
تداخل الإطارات	42, 78
تدرج اللون	43, 76
تشغيل الطاقة المباشرة	81
تشغيل الوصلة	79
تشوه الانحراف	29

87	مكان الشاشة الفرعية
82	مكان القائمة
18	منفذ Component
36	منطقة العرض
50	منفذ HDMI
19, 18	منفذ HDMI1
19, 18	منفذ HDMI2
21	منفذ LAN
19	منفذ PC
18	منفذ Video
57	منفذ الشحن للنظارات ذات 3 أبعاد

ن

77, 30	نسبة الارتفاع إلى العرض
64	نطاق الإرسال
76, 49	نطاق الألوان
23	نطاق التشغيل
79	نطاق الفيديو HDMI
77	نظارات ثلاثية الأبعاد عكسية
35	نظارات ذات 3 أبعاد

و

23, 10	وحدة التحكم عن بُعد
79, 50	وصلة HDMI
80	وضع WiHD
81	وضع الذروة العالية
81	وضع السكون
76, 38	وضعية الألوان
86	وضعية المسح الضوئي
54	وظيفة الذاكرة
52	وظيفة موضع العدسة

ق

84	قائمة Basic
85	قائمة Complete
84	قائمة Setup complete
87, 85	قائمة إعادة الضبط
85	قائمة إعدادات أخرى
77	قائمة الإشارة
79	قائمة الإعدادات
76, 26	قائمة التكوين
83	قائمة الذاكرة
76	قائمة الصور
86	قائمة المعلومات
85	قائمة بريد
83	قائمة شبكة
84	قائمة شبكة LAN سلكية
77, 47	قزحية العدسة
80	قفل عدم لعب الأطفال
80	قفل لوحة التحكم
84	قناع الشبكة الفرعية

ك

30	كامل
----	------

ل

9, 6	لوحة التحكم
86	لوحة المفاتيح البرمجية
82	لون القائمة
82	لون النمط
86	لون غامق

م

57	مؤشر Link
57	مؤشر WiHD
88	مؤشرات الخطأ/التحذير
78, 76	متقدم
82	محاذاة اللوحة
16	مسافة العرض
71	مستعرض الويب
78	مستوى الإعداد
102	مستويات الدقة المدعومة
83, 55	مسح الذاكرة
83, 53	مسح موضع العدسة
22	مشبك الكابل
86, 82	مصدر الإدخال
25, 24	مصدر التيار
87	مصدر الشاشة الفرعية
79	معالجة الصورة
50	معايير CEC
86	معدل التحديث
86	معلومات التزامن
83	معلومات الشبكة