



# Kullanım Kılavuzu

## Multimedia Projector

EB-G6900WU

EB-G6800

# Bu Kılavuzda Kullanılan İşaretler

## • Güvenlik işaretleri

Dokümantasyon ve projektör, projektörün nasıl güvenli şekilde kullanılacağını gösteren grafik semboller kullanırlar. Kişilere ve mala verilebilecek zararlardan kaçınmak için bu dikkat sembollerini anlayın ve bunlara harfiyen uyun.

 <b>Uyarı</b>	Bu simbol, uyulmaması durumunda yanlış kullanımından ötürü muhtemel bir kişisel yaralanma veya hatta ölüme neden olabilecek bilgileri belirtir.
 <b>Dikkat</b>	Bu simbol, uyulmaması durumunda yanlış kullanımından ötürü muhtemel bir kişisel yaralanma veya fiziksel hasara neden olabilecek bilgileri belirtir.

## • Genel bilgi işaretleri

<b>Dikkat</b>	Yeterince dikkat edilmedeinde hasar veya yaralanmalara yol açabilecek prosedürleri belirtir.
	Bir konu başlığı ile ilgili bilinmesi yararlı olabilecek ek bilgileri ve noktaları belirtir.
	Bir konu başlığı ile ilgili ayrıntılı bilginin bulunduğu sayfayı belirtir.
	Bu simbolün önünde yer alan altı çizili sözcük veya sözcüklerin açıklamasının terminoloji sözlüğünde yer aldığı işaret eder. "Ek" başlığındaki "Sözlük" bölümüne bakın.  "Sözlük" <a href="#">s.167</a>
[Ad]	Uzaktan kumanda veya kontrol panelindeki düğmelerin adını belirtir. Örnek: [Esc] düğmesi
<b>Menü Adı</b>	Yapilandırma menüsü öğelerini belirtir. Örnek: <b>Görüntü</b> altından <b>Parlaklık</b> öğesini seçin. <b>Görüntü - Parlaklık</b>

**Bu Kılavuzda Kullanılan İşaretler ..... 2****Giriş****Parça Adları ve İşlevleri ..... 8**

Ön/Ust .....	8
Arka .....	9
Arabirim .....	10
Taban .....	11
Kumanda Paneli .....	11
Uzaktan Kumanda .....	13
Uzaktan kumanda pillerinin değiştirilmesi .....	15
Uzaktan kumanda işletim mesafesi .....	16
Projektörün Mercek Ünitesini Çıkarma ve Takma .....	16
Takma .....	16
Çıkarma .....	18

**Projektörün Hazırlanması****Projektörün Kurulması ..... 20**

Kurulum Gereksinimleri .....	20
Görüntü yönünün değiştirilmesi (yansıtma modu) .....	21
Perde Ayarları .....	22
Yansıtılan perdede görüntünün konumunu ayarlama .....	22
Test Desenini Görüntüleme .....	23
Yansıtılan Görüntünün Konumunu Ayarlama (Mercek Kaydırma) .....	24
Görüntü Boyutunun Ayarlanması .....	26
Odağın Düzeltilmesi .....	26
Kısa mesafe yaklaştırma merceği ELPLU01 kullanırken .....	26
Görüntü Konumunun Ayarlanması .....	27
Yatay Eğimin Ayarlanması .....	28
ID Ayarları .....	28
Projektör kimliğini ayarlayın .....	28
Projektör kimliğinin kontrol edilmesi .....	29
Uzaktan kumanda kimliğinin ayarlanması .....	29

Saatin Ayarlanması .....	29
--------------------------	----

**Donanımın Bağlanması ..... 31**

Bilgisayarın Bağlanması .....	31
Görüntü Kaynaklarının Bağlanması .....	32
Harici Ekipman Bağlama .....	35
LAN Kablosunun Bağlanması .....	36
HDBaseT Transmitter'in Bağlanması .....	37
Kablo Kapağının Takılması .....	38
Takma .....	38

**Temel Kullanım****Görüntülerin Yansıtılması ..... 40**

Giriş Sinyallerinin Otomatik Olarak Algılanması ve Yansıtılan Görüntünün Değiştirilmesi (Kaynak Arama) .....	40
Uzaktan Kumanda ile Hedef Görüntüye Geçiş .....	41
Ses Düzeyinin Ayarlanması .....	41

**Yansıtılan Görüntülerin Ayarlanması ..... 42**

Yansıtılan Görüntüdeki Bozulmanın Düzeltilmesi .....	42
Y/D Ekr. Yerl. .....	43
Quick Corner .....	43
Eğri Yüzey .....	44
Köşe Düzeltme .....	47
Yansıtma Kalitesini Seçme (Renk Modu'nu Seçme) .....	49
3D Görüntülerin Yansıtılması .....	50
Yansıtılan Görüntünün En Boy Oranını Değiştirme .....	50
Değiştirme metodları .....	51
Görüntünün Ayarlanması .....	53
Ton, Doygunluk ve Işık durumu Ayarı .....	53
Gama Ayarı .....	54
Çerçeve Ent. (sadece EB-G6900WU) .....	55

## Kullanışlı İşlevler

<b>Çoklu Yansıtma Özelliği</b> .....	<b>57</b>
Yansıtan Görüntü Konumunun Ayarlanması .....	57
Nokta Düzeltme .....	57
Renk Modunun Kontrol Edilmesi .....	59
Görüntü Kenarlarını Ayarlama (Kenar Birleştirme) .....	59
Lamba parlaklığının ayarlanması .....	59
Kenar birleştirme .....	59
Renk Eşleştirme Ayarının Yapılması .....	63
Görüntünün Ölçeklendirilmesi (Ölçek) .....	64
<b>Projeksiyon İşlevleri</b> .....	<b>66</b>
İki Görüntüyü Aynı Anda Yansıtma (yalnızca Split Screen) .....	66
Çalışma prosedürleri .....	66
Bölünmüş ekranada projeksiyon sırasında kısıtlamalar .....	68
Görüntünün ve Sesin Geçici Olarak Gizlenmesi (A/V Sessiz) .....	69
Görüntünün Dondurulması (Dondur) .....	70
Görüntünün Bir Bölümünün Büyütülmesi (E-Zoom) .....	70
Bir Kullanıcı Logosunu Kaydetme .....	71
<b>Hafıza İşlevi</b> .....	<b>73</b>
Hafızanın Kaydedilmesi/Yüklenmesi/Silinmesi .....	73
<b>Takvim Özelliği</b> .....	<b>75</b>
Takvim Kaydı Oluşturma .....	75
Ayar Yöntemleri .....	75
Takvim düzenleme .....	76
<b>Güvenlik İşlevleri</b> .....	<b>78</b>
Kullanıcı Yönetimi (Şifre Koruması) .....	78
Şifre Koruması Türleri .....	78
Şifre Koruması Ayarı .....	78
Şifreyi Girme .....	79
İşletim Kısıtlaması .....	80
İşletim Kilidi .....	80
Uzaktan kumanda düğme kilidi .....	81
Hırsızlık Önleyici Kilit .....	81

Kablo kilidini takma .....	82
----------------------------	----

## Yapilandırma Menüsü

<b>Yapilandırma Menüsünü kullanma</b> .....	<b>84</b>
<b>İşlevler Listesi</b> .....	<b>85</b>
Yapilandırma Menüsü Tablosu .....	85
Ağ menüsü .....	86
Görüntü Menüsü .....	87
Sinyal Menüsü .....	88
Ayarlar Menüsü .....	90
Uzatılmış Menüsü .....	91
Ağ Menüsü .....	95
Ağ menüsünün kullanımı hakkında notlar .....	95
Yazılım klavyesi işlemleri .....	96
Temel menüsü .....	97
Kablolu LAN menüsü .....	97
Posta menüsü .....	98
Diğerleri menüsü .....	99
Sıfırla menüsü .....	100
Bilgiler Menüsü (Yalnızca Ekran) .....	100
Sıfırla Menüsü .....	101

## Sorun Giderme

<b>Yardım Ögesini Kullanma</b> .....	<b>104</b>
<b>Sorun çözme</b> .....	<b>105</b>
Göstergeleri Okuma .....	105
Göstergeler Yardımcı Olmazsa .....	109
Görüntülerle İlgili Sorunlar .....	110
Hiç bir görüntü belirmiyor .....	110
Hareketli görüntüler görüntülenmiyor .....	110
Yansıtma otomatik olarak duruyor .....	111
Desteklenmiyor. mesajı görüntüleniyor .....	111

Sinyal yok. mesajı görüntüleniyor . . . . .	111
Görüntüler bulanık, odak dışında veya bozuk . . . . .	112
Görüntülerde parazit veya bozulma görünüyor . . . . .	112
Görüntü kesik (geniş) veya küçük veya en boy oranı uygun değil ya da görüntü ters . . . . .	113
Görüntü renkleri doğru değil . . . . .	114
Görüntüler koyu görünüyor . . . . .	115
Yansıtma Başlığında Meydana Gelen Sorunlar . . . . .	115
Projktör açılmıyor . . . . .	115
Diğer Sorunlar . . . . .	116
Hoparlörlerden ses duyulmuyor ya da ses kısık . . . . .	116
Uzaktan kumanda çalışmıyor . . . . .	117
Harici monitörde hiçbir şey görüntülenmiyor . . . . .	118
Mesajlar ve menüler için dili değiştirmek istiyorum . . . . .	118
Projktörde bir sorun gerçekleşmesine rağmen e-posta alınamıyor . . . . .	118
Süre tutmaya yarayan batarya zayıf. mesajı görüntülenir . . . . .	119
Web tarayıcısı kullanarak ayarlar değiştirilemiyor . . . . .	119

## Bakım

---

<b>Temizleme . . . . .</b>	<b>121</b>
Projktör Yüzeyinin Temizlenmesi . . . . .	121
Merceğin Temizlenmesi . . . . .	121
Hava Filtresi'nin temizlenmesi . . . . .	121
Hava filtresinin temizlenmesi . . . . .	121
<b>Sarf Malzemelerinin Değiştirilmesi . . . . .</b>	<b>124</b>
Lambanın Değiştirilmesi . . . . .	124
Lamba değiştirme süresi . . . . .	124
Lambanın değiştirilmesi . . . . .	124
Lamba saatini sıfırlama . . . . .	127
Hava Filtresinin Değiştirilmesi . . . . .	127
Havafiltresi değiştirme süresi . . . . .	127
Havafiltresinin değiştirilmesi . . . . .	127
<b>Taşıma Konusunda Notlar . . . . .</b>	<b>129</b>
Yakına Taşıma . . . . .	129

Taşırken . . . . .	129
Ambalaj hazırlanma . . . . .	129
Ambalaj yapılmasına ve taşımeye ilişkin notlar . . . . .	129
<b>Görüntü Bakımı . . . . .</b>	<b>130</b>
Panel Renk Düzeltme . . . . .	130
Renk Düzeltme . . . . .	131
Mercek Dengesinin Ayarlanması . . . . .	133

## Ek

---

<b>İzleme ve Denetleme . . . . .</b>	<b>138</b>
EasyMP Monitor hakkında . . . . .	138
Message Broadcasting Hakkında . . . . .	138
Web Tarayıcı Kullanarak Ayarların Değiştirilmesi (Web Kontrol) . . . . .	138
Projktör ayarları . . . . .	138
Web Kontrol ekranını görüntüleme . . . . .	138
Sorunları Rapor Etmek için Posta Bildirimİ İşlevini Kullanma . . . . .	139
Hata Bildirim Mesajının Okunması . . . . .	139
SNMP Kullanarak Yönetim . . . . .	140
Web Remote Ekrانının Görüntülenmesi . . . . .	140
ESC/VP21 Komutları . . . . .	141
Komut listesi . . . . .	141
Kablo yerleşimleri . . . . .	142
Hakkında PJLink . . . . .	143
Crestron RoomView Hakkında® . . . . .	143
Projektöre bilgisayarınızdan kumanda edilmesi . . . . .	144
<b>İsteğe Bağlı Aksesuarlar ve Sarf Malzemeleri . . . . .</b>	<b>148</b>
İsteğe Bağlı Aksesuarlar . . . . .	148
Sarf Malzemeleri . . . . .	148
<b>Ekran Boyutu ve Yansıtma Mesafesi . . . . .</b>	<b>150</b>
Yansıtma Mesafesi (EB-G6900WU için) . . . . .	150
Standart yakınlıklaştırma merceği ELPLS06 . . . . .	150
Kısa mesafe yakınlıklaştırma merceği ELPLU01 . . . . .	151
Arkadan yansıtmalı geniş açılı mercek ELPLR03 . . . . .	151

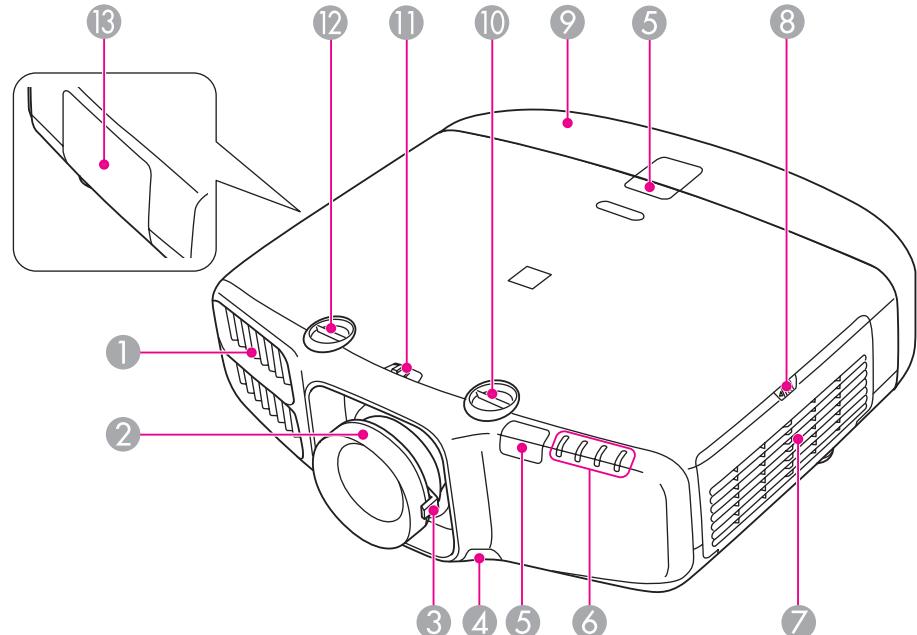
Orta mesafe yakınlaştırma merceği ELPLM04 .....	152
Orta mesafe yakınlaştırma merceği ELPLM05 .....	153
Uzun mesafe yakınlaştırma merceği ELPLL06 .....	154
Yansıtma Mesafesi (EB-G6800 için) .....	155
Standart yakınlaştırma merceği ELPLS06 .....	155
Kısa mesafe yakınlaştırma merceği ELPLU01 .....	156
Arkadan yansıtmalı geniş açılı mercek ELPLR03 .....	157
Orta mesafe yakınlaştırma merceği ELPLM04 .....	158
Orta mesafe yakınlaştırma merceği ELPLM05 .....	159
Uzun mesafe yakınlaştırma merceği ELPLL06 .....	160
<b>Desteklenen Monitör Ekranları .....</b>	<b>161</b>
Desteklenen Çözünürlükler .....	161
Bilgisayar sinyalleri (analog RGB) .....	161
Bileşen Video .....	161
Bileşik video .....	161
HDMI ve DisplayPort bağlantı noktasından gelen giriş sinyali (EB-G6900WU) .....	162
HDMI ve DisplayPort bağlantı noktasından gelen giriş sinyali (EB-G6800) .....	162
SDI bağlantı noktasından alınan giriş sinyalleri (sadece EB-G6900WU) .....	163
<b>Özellikler .....</b>	<b>164</b>
Projektörün Genel Özellikleri .....	164
<b>Görünüm .....</b>	<b>166</b>
<b>Sözlük .....</b>	<b>167</b>
<b>Genel Notlar .....</b>	<b>169</b>
Ticari Markalar ve Telif Hakları .....	169
<b>Dizin .....</b>	<b>170</b>

# Giriş

Bu bölümde parça adları açıklanmaktadır.

Kılavuzdaki resimler EB-G6900WU için hazırlanmıştır (standart yakınlaştırma merceği ELPLS06).

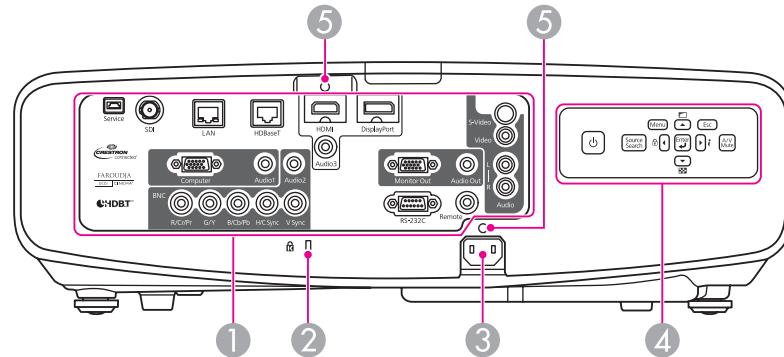
## Ön/Üst



Ad	İşlev
① <b>Hava çıkış fani</b>	<p>Projektörü dahili olarak soğutmak için kullanılan havanın çıkış fani.</p> <p><b>Dikkat</b></p> <p>Projeksiyon sırasında, yüzünüzü veya ellerinizi hava çıkış fanının yanında tutmayın ve fanın yakınında ısından deform olabilecek veya zarar görebilecek nesneleri fanın yakınına koymayın. Hava çıkış fanından gelen sıcak hava, yanıklara, eşyalar da deformasyona yol açabilir veya kazalara neden olabilir.</p>

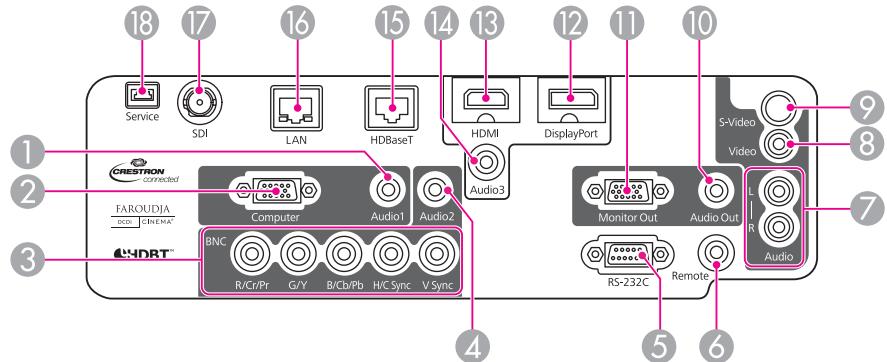
Ad	İşlev
② Odaklıma halkası	Görüntü odağını ayarlar. ☞ "Odağın Düzeltilmesi" <a href="#">s.26</a>
③ Yakınlaştırma halkası	Görüntü boyutunu ayarlar. ☞ "Görüntü Boyutunun Ayarlanması" <a href="#">s.26</a>
④ Mercek ünitesi çıkarma düğmesi	Mercek ünitesini değiştirmek için bu düğmeye basın ve ardından mercek ünitesini çıkarın. ☞ "Projektörün Mercek Ünitesini Çıkarma ve Takma" <a href="#">s.16</a>
⑤ Uzak alıcı	Uzaktan kumanda sinyallerini alır.
⑥ Durum göstergeleri	Göstergelerin rengi ve yanıp sönmeleri veya sürekli yanmaları projektör durumunu belirtir. ☞ "Göstergeleri Okuma" <a href="#">s.105</a>
⑦ Hava giriş fanı (hava filtresi)	Projektörün iç kısmını soğutmak için hava girişi sağlar. ☞ "Hava Filtresi'nin temizlenmesi" <a href="#">s.121</a>
⑧ Hava滤resi kapağıının işletim düğmesi	Hava滤resi kapağıını açmak için bu düğmeyi kullanın. ☞ "Hava滤resinin Değiştirilmesi" <a href="#">s.127</a>
⑨ Kablo kapağı	Arka arabirim kablo bağlantısı kısmının kapağı. ☞ "Kablo Kapağıının Takılması" <a href="#">s.38</a>
⑩ Dikey mercek kaydırma kumandası	Yansıtılan görüntüyü yukarı ya da aşağı hareket ettirmek için kumandayı çevirin. ☞ "Yansıtılan Görüntünün Konumunu Ayarlama (Mercek Kaydırma)" <a href="#">s.24</a>
⑪ Mercek kaydırma kumandası kilidi	Mercek kaydırma kumandalarını sabitler ya da serbest bırakır.
⑫ Yatay mercek kaydırma kumandası	Yansıtılan görüntüyü sağa ya da sola hareket ettirmek için kumandayı çevirin. ☞ "Yansıtılan Görüntünün Konumunu Ayarlama (Mercek Kaydırma)" <a href="#">s.24</a>
⑬ Lamba kapağı	Projektör lambasını değiştireceğiniz zaman açın. ☞ "Lambanın Değiştirilmesi" <a href="#">s.124</a>

## Arka



Ad	İşlev
① Arabirim	☞ "Arabirim" <a href="#">s.10</a>
② Güvenlik yuvası	Güvenlik yuvası, Kensington tarafından üretilen Microsaver Security System ile uyumludur. ☞ "Hırsızlık Önleyici Kilit" <a href="#">s.81</a>
③ Güç girişi	Güç kablosuna bağlanır.
④ Kontrol paneli	☞ "Kumanda Paneli" <a href="#">s.11</a>
⑤ Kablo tutucu	Kabloların çıkışmasını engellemek için cihazla birlikte verilen kablo tutucusunu kullanın. ☞ <i>Hızlı Referans</i>

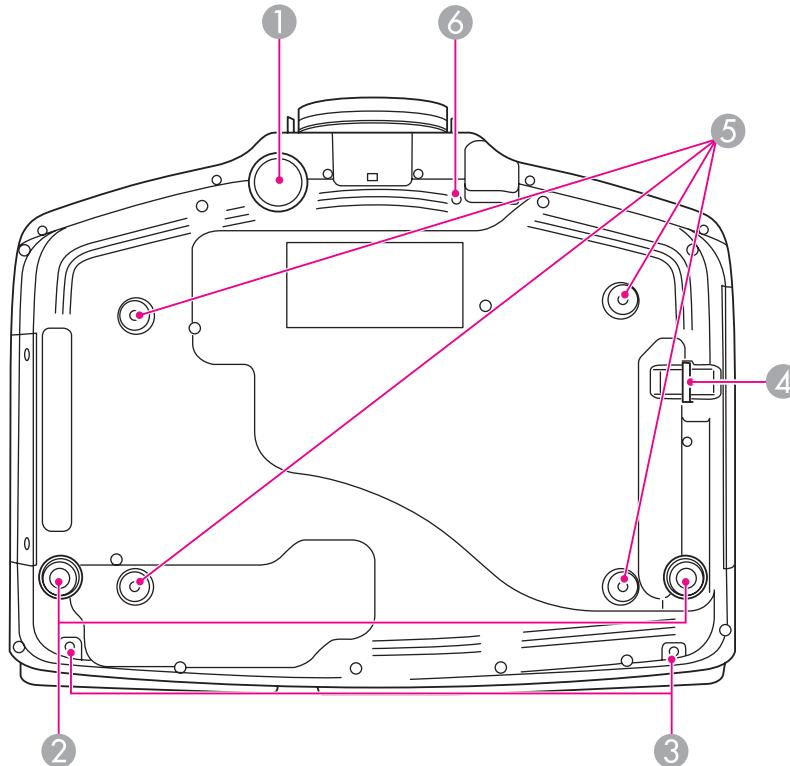
## Arabirim



Ad	İşlev
① <b>Audio1 bağlantı noktası</b>	Computer bağlantı noktasına bağlı olan ekipmandan ses girişi yapar.
② <b>Computer bağlantı noktası</b>	Bir bilgisayardan gelen RGB sinyalleri ve diğer video kaynaklarından gelen komponent video sinyalleri için.
③ <b>BNC bağlantı noktası</b>	Bir bilgisayardan gelen RGB sinyalleri ve diğer video kaynaklarından gelen komponent video sinyalleri için.
④ <b>Audio2 bağlantı noktası</b>	BNC bağlantı noktasına bağlı olan ekipmandan ses girişi yapar.
⑤ <b>RS-232C bağlantı noktası</b>	Projektör bilgisayardan kontrol edildiği zaman, projektörü bilgisayara bir RS-232C kablosu ile bağlayın. Bu bağlantı noktası kontrol amaçlı olarak kullanılır ve normalde kullanılmaması gereklidir.  "ESC/VP21 Komutları" <a href="#">s.141</a>
⑥ <b>Remote bağlantı noktası</b>	Opsiyonel uzaktan kumanda kablo seti ile bağlantıyi gerçekleştirir ve uzaktan kumanda sinyallerinin girişini sağlar. Uzaktan kumanda kablosu Remote bağlantı noktasına takıldığından, projektör üzerindeki kumanda alıcısı devre dışı bırakılır.  "İsteğe Bağlı Aksesuarlar" <a href="#">s.148</a>

Ad	İşlev
⑦ <b>Audio-L/R bağlantı noktası</b>	Video bağlantı noktasına veya S-Video bağlantı noktasına bağlı olan ekipmandan ses girişi yapar.
⑧ <b>Video bağlantı noktası</b>	Video kaynaklarından gelen bileşik video sinyalleri için giriş.
⑨ <b>S-Video bağlantı noktası</b>	Video kaynaklarından gönderilen S-video sinyalleri için.
⑩ <b>Audio Out bağlantı noktası</b>	Yansıtılmakta olan görüntüden veya harici bir hoparlörden ses çıkışının alınmasını sağlar.
⑪ <b>Monitor Out bağlantı noktası</b>	Computer bağlantı noktasına veya BNC bağlantı noktasına bağlı olan bilgisayardan gelen analog sinyalin harici bir monitöre çıkışını sağlar. Diğer bağlantı noktalarından alınan sinyallerden veya bileşen video sinyallerinden harici çıkış alamazsınız.
⑫ <b>DisplayPort</b>	DisplayPort uyumlu bilgisayarlardan gelen video sinyallerinin girişini sağlar. Bu projektör, <a href="#">HDCP</a> ile uyumludur.
⑬ <b>HDMI bağlantı noktası</b>	HDMI ile uyumlu video ekipmanı ve bilgisayarlardan gönderilen video sinyallerinin girişini sağlar. Bu projektör, <a href="#">HDCP</a> ile uyumludur.
⑭ <b>Audio3 bağlantı noktası</b>	DisplayPort bağlantı noktasına veya HDMI bağlantı noktasına bağlı olan ekipmandan ses girişi yapar.
⑮ <b>HDBaseT bağlantı noktası</b>	İsteğe bağlı HDBaseT Transmitter'a bir LAN kablosu bağlar.  "HDBaseT Transmitter'in Bağlanması" <a href="#">s.37</a>  "İsteğe Bağlı Aksesuarlar" <a href="#">s.148</a>
⑯ <b>LAN Bağlantı Noktası</b>	Bir ağa bağlanmak için buraya LAN kablosu bağlanır.
⑰ <b>SDI bağlantı noktası (sadece EB-G6900WU)</b>	Bir video ekipmanından gelen SDI sinyallerinin girişini sağlar. Bu projektör SD-SDI'yi (Standard Definition) ve HD-SDI'yi (High Definition) destekler.
⑱ <b>Service bağlantı noktası</b>	Bu bağlantı noktası projektörün kontrol edilmesi için bakım personeli tarafından kullanılabilir. Genel kullanıma uygun değildir.

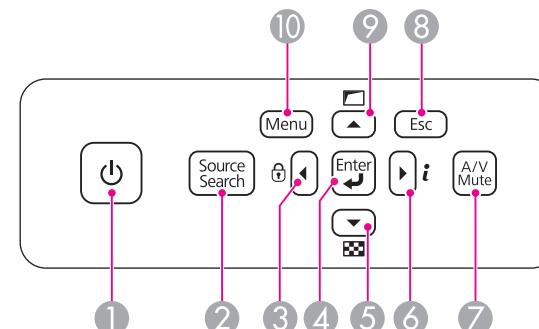
## Taban



Ad	İşlev
① Ayarlanabilir ön ayak	Masa gibi bir yüzey üzerine kurduğunuzda, görüntünün konumunu ayarlamak için, ayağı yükseltin. ☞ "Görüntü Konumunun Ayarlanması" s.27
② Arka ayaklar	Masa gibi bir yüzey üzerine kurduğunuzda, yükseltip alçaltarak yatay eğimi ayarlayın. ☞ "Yatay Eğimin Ayarlanması" s.28
③ Kablo kapağını sabitlemek için vida delikleri	Yerine yerleştirilen kablo kapağını sabitlemek için vidalayın. ☞ "Kablo Kapağının Takılması" s.38

Ad	İşlev
④ Güvenlik kablosu kurulum noktası	Piyasada satılan bir kablo kilidini buradan geçirin ve yerine sabitleyin. ☞ "Kablo kilidini takma" s.82
⑤ Tavan askısı tespit noktaları (dört nokta)	Projektör tavanda asılı olarak kullanılacağı zaman isteğe bağlı olarak edindiğiniz Tavan Askısı'ni buraya monte edin. ☞ "Projektörün Kurulması" s.20 ☞ "İsteğe Bağlı Aksesuarlar" s.148
⑥ Mercek ünitesi çıkarma düğmesini sabitlemek için vida deliği	Mercek ünitesini kurarken, mercek ünitesi çıkışma düğmesini sabitlemek için birlitke verilen vidayı kullanın. ☞ "Projektörün Mercek Ünitesini Çıkarma ve Takma" s.16

## Kumanda Paneli

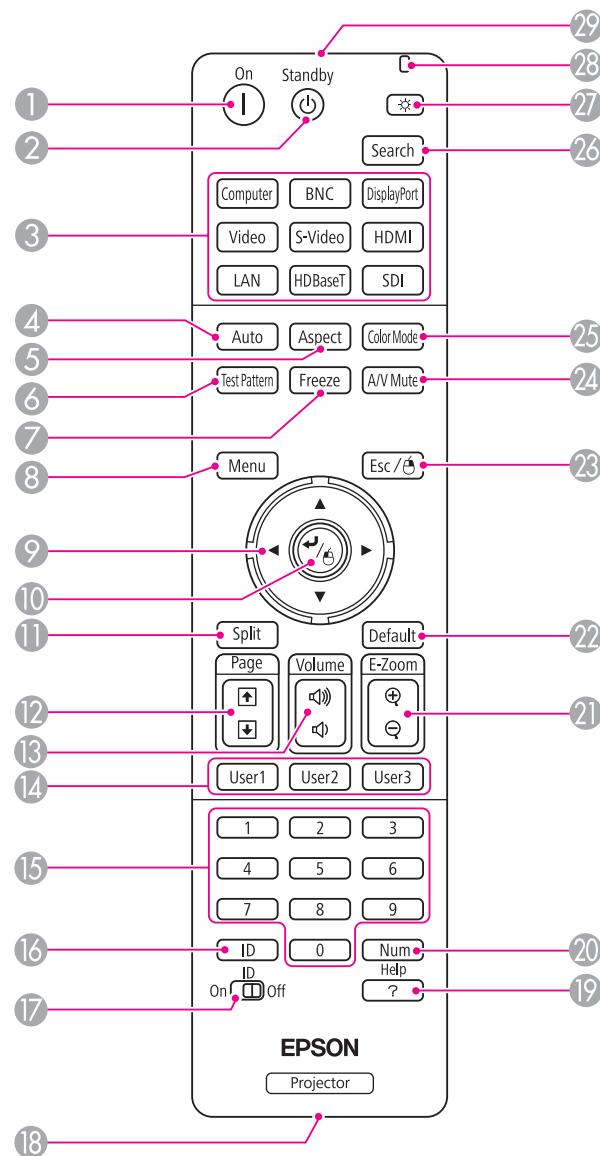


Ad	İşlev
① [Power] düğmesi	Projektörü açar veya kapatır.
② [Source Search] düğmesi	Görüntü gönderen bir sonraki giriş kaynağına geçiş yapar. ☞ "Giriş Sinyallerinin Otomatik Olarak Algılanması ve Yansıtılan Görüntünün Değiştirilmesi (Kaynak Arama)" s.40

Ad	İşlev
③ [<◀]/[✖] düğmeleri	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kumanda paneli düğmelerini sabitlemek için ayar yapabilmenizi sağlayan İşletim Kilidi ekranını gösterir.  "İşletim Kısıtlaması" <a href="#">s.80</a></li> <li>Bu düğme, Yapılandırma menüsü ya da Yardım ekranı görüntülenirken basıldığında menü öğelerini ve ayar değerlerini seçer.  "Yaplandırma Menüsünü kullanma" <a href="#">s.84</a>  "Yardım Ögesini Kullanma" <a href="#">s.104</a></li> </ul>
④ [<◀] düğmesi	<ul style="list-style-type: none"> <li>Yaplandırma menüsü veya Yardım ekranı görüntülenirken, mevcut seçimi kabul edip girer ve bir sonraki düzeye geçer.</li> <li>Computer bağlantı noktası ya da BNC bağlantı noktasından gelen analog RGB sinyalleri yansıtılırken basıldığında, İzleme, Senkronizasyon ve Konum seçeneklerini otomatik olarak optimize edebilirsiniz.</li> </ul>
⑤ [<▼]/[☒] düğmeleri	<ul style="list-style-type: none"> <li>Test deseni görüntüler.  "Test Desenini Görüntüleme" <a href="#">s.23</a></li> <li>Bu düğme, Yapılandırma menüsü ya da Yardım ekranı görüntülenirken basıldığında menü öğelerini ve ayar değerlerini seçer.  "Yaplandırma Menüsünü kullanma" <a href="#">s.84</a>  "Yardım Ögesini Kullanma" <a href="#">s.104</a></li> </ul>
⑥ [<▶]/[ ⓘ] düğmeleri	<ul style="list-style-type: none"> <li>Yaplandırma menüsü içinden Bilgiler menüsünü görüntüler.  "Bilgiler Menüsü (Yalnızca Ekran)" <a href="#">s.100</a></li> <li>Bu düğme, Yapılandırma menüsü ya da Yardım ekranı görüntülenirken basıldığında menü öğelerini ve ayar değerlerini seçer.  "Yaplandırma Menüsünü kullanma" <a href="#">s.84</a>  "Yardım Ögesini Kullanma" <a href="#">s.104</a></li> </ul>
⑦ [A/V Mute] düğmesi	Video ve sesi açar ve kapatır.  "Görüntünün ve Sesin Geçici Olarak Gizlenmesi (A/V Sessiz)" <a href="#">s.69</a>

Ad	İşlev
⑧ [Esc] düğmesi	<ul style="list-style-type: none"> <li>Geçerli işlevi durdurur.</li> <li>Yaplandırma menüsü görüntülenirken bu düğmeye basıldığında bir önceki menü düzeyine döner.  "Yaplandırma Menüsünü kullanma" <a href="#">s.84</a></li> </ul>
⑨ [<▲]/[□] düğmeleri	<ul style="list-style-type: none"> <li>Yaplandırma menüsünden Geometrik Düzeltme ayarlarını kullanarak ekran ayarlarını yapar.  Ayarlar - Geometrik Düzeltme <a href="#">s.90</a></li> <li>Bu düğme, Yapılandırma menüsü ya da Yardım ekranı görüntülenirken basıldığında menü öğelerini ve ayar değerlerini seçer.  "Yaplandırma Menüsünü kullanma" <a href="#">s.84</a>  "Yardım Ögesini Kullanma" <a href="#">s.104</a></li> </ul>
⑩ [Menu] düğmesi	Yaplandırma menüsünü görüntüler ve kapatır.  "Yaplandırma Menüsünü kullanma" <a href="#">s.84</a>

## Uzaktan Kumanda



Ad	İşlev
① [I] düğmesi	Projektörü açar.
② [ ] düğmesi	Projektörü kapatır.
③ Giriş düğmelerini değiştirme	Giriş bağlantı noktalarından alınan görüntülere geçer.  [SDI] düğmesi yalnızca EB-G6900WU için geçerlidir. [LAN] düğmesi bu projektörde kullanılmaz.
④ [Auto] düğmesi	Computer bağlantı noktası ya da BNC bağlantı noktasından gelen analog RGB sinyalleri yansıtılırken basıldığında, İzleme, Senkronizasyon ve Konum seçeneklerini otomatik olarak optimize edebilirsiniz.
⑤ [Aspect] düğmesi	Bu düğmeye her basıldığında en boy oranı modu değişir.  [Aspect] "Yansıtlan Görüntünün En Boy Oranını Değiştirme" s.50
⑥ [Test Pattern] düğmesi	Test deseni görüntüler.  [Test Pattern] "Test Desenini Görüntüleme" s.23
⑦ [Freeze] düğmesi	Görüntüler duraklatılır veya oynatılır.  [Freeze] "Görüntünün Dondurulması (Dondur)" s.70
⑧ [Menu] düğmesi	Yapilandırma menüsünü görüntüler ve kapatır.  [Menu] "Yapilandırma Menüsünü kullanma" s.84
⑨ [▲][▼][◀][▶] düğmeleri	<ul style="list-style-type: none"> <li>Yapilandırma menüsü veya Yardım ekranı görüntülenirken, bu düğmelere basılarak menü öğeleri ve ayar değerleri seçilir.  [Navigation] "Yapilandırma Menüsünü kullanma" s.84</li> <li>İsteğe bağlı olarak kablosuz fare kullanıyorsanız, bu düğmelere basarak işaretçiyi hareket ettirebilirsiniz.  [Navigation] "İsteğe Bağlı Aksesuarlar" s.148</li> </ul>

Ad	İşlev
⑩ [↔] düğmesi	<ul style="list-style-type: none"> <li>Yapilandırma menüsü veya Yardım ekranı görüntülenirken, mevcut seçimi kabul edip girer ve bir sonraki düzeye geçer.</li> <li>👉 "Yapilandırma Menüsünü kullanma" <a href="#">s.84</a></li> <li>Opsiyonel kablosuz fare alıcısı kullanıldığında faredeki sol tuş görevini görür.</li> <li>👉 "İstege Bağlı Aksesuarlar" <a href="#">s.148</a></li> </ul>
⑪ [Split] düğmesi	Düğmeye her basılışında, yansıtlan ekran ikiye bölünerek aynı anda iki görüntü yansımaya normal şekilde tek görüntü yansıtma arasında geçiş yapılır. 👉 "İki Görüntüyü Aynı Anda Yansıtma (yalnızca Split Screen)" <a href="#">s.66</a>
⑫ [Page] düğmeleri [+] [-]	Opsiyonel kablosuz fare alıcısı kullanıldığında, PowerPoint dosyasının sayfasını projeksiyon sırasında page up/page down düğmelerine basarak değiştirebilirsiniz.
⑬ [Volume] düğmeleri [⊖][⊕]	Ses çıkışı için ses düzeyini Audio Out bağlantı noktasından ayarlar. [⊖] Ses düzeyini azaltır. [⊕] Ses düzeyini artırır. 👉 "Ses Düzeyinin Ayarlanması" <a href="#">s.41</a>
⑭ [User1] düğmesi [User2] düğmesi [User3] düğmesi	Mevcut sekiz Yapılandırma menü öğesinden sık kullanılan herhangi bir öğeyi seçin ve o öğeyi bu düğmelerden birine atayın. Düğmeye basıldığında atanen menü öğesinin seçim/ayarlama ekranı görüntülenir, böylece tek tuşlu ayarlar/ayarlamalar yapmanız sağlanır. 👉 "Ayarlar Menüsü" <a href="#">s.90</a>
⑮ Sayı tuşları	<ul style="list-style-type: none"> <li>Şifreyi girin. 👉 "Şifre Koruması Ayarı" <a href="#">s.78</a></li> <li>Yapilandırma menüsünden Ağ ayarlarında rakamları girerken bu düğmeleri kullanın.</li> </ul>
⑯ [ID] düğmesi	Uzaktan kumandayı kullanarak ID'yi seçmek için bu düğmeyi basılı tutup rakam düğmelerine basın. 👉 "ID Ayarları" <a href="#">s.28</a>

Ad	İşlev
⑰ [ID] anahtarı	Uzaktan kumandanın kimlik ayarlarını etkinleştirmek (On)/devre dışı bırakmak (Off) için bu anahtarları kullanın. 👉 "ID Ayarları" <a href="#">s.28</a>
⑱ Uzaktan kumanda portu	İstege bağlı uzaktan kumanda kablo seti ile bağlantıyı gerçekleştirir ve uzaktan kumanda sinyallerinin çıkışını sağlar. 👉 "İstege Bağlı Aksesuarlar" <a href="#">s.148</a> Uzaktan kumanda kablosu bu uzaktan kumanda bağlantı noktasına takıldığında, uzaktan kumanda ışıkları devre dışı bırakılır.
⑲ [Help] düğmesi	Sorun olduğunda yapmanız gerekeni gösteren Yardım ekranını görüntüler ve kapatır. 👉 "Yardım Ögesini Kullanma" <a href="#">s.104</a>
⑳ [Num] düğmesi	Parola ve rakam girmek için, bu düğmeyi basılı tutup rakam düğmelerine basın. 👉 "Şifre Koruması Ayarı" <a href="#">s.78</a>
㉑ [E-Zoom] düğmeleri [+] [-]	Yansıtma boyutunu değiştirmeden görüntüyü büyütür veya küçültür. 👉 "Görüntünün Bir Bölümünün Büyütülmesi (E-Zoom)" <a href="#">s.70</a>
㉒ [Default] düğmesi	[Default] konumundayken; yapılandırma menü rehberinde Sıfırla görüntülenir. Değiştirilen ayarlar varsayılan değerlere geri döndürülür. 👉 "Yapilandırma Menüsünü kullanma" <a href="#">s.84</a>
㉓ [Esc] düğmesi	<ul style="list-style-type: none"> <li>Geçerli işlevi durdurur.</li> <li>Yapilandırma menüsü görüntülenirken basıldığından önceki düzeye döner. 👉 "Yapilandırma Menüsünü kullanma" <a href="#">s.84</a></li> <li>Opsiyonel kablosuz fare alıcısı kullanıldığında faredeki sağ tuş görevini görür. 👉 "İstege Bağlı Aksesuarlar" <a href="#">s.148</a></li> </ul>

Ad	İşlev
㉔ [A/V Mute] düğmesi	Video ve sesi açar ve kapatır. ☞ "Görüntünün ve Sesin Geçici Olarak Gizlenmesi (A/V Sessiz)" <a href="#">s.69</a>
㉕ [Color Mode] düğmesi	Bu düğmeye her basıldığında Renk Modu değişir. ☞ "Yansıtma Kalitesini Seçme (Renk Modu'nu Seçme)" <a href="#">s.49</a>
㉖ [Search] düğmesi	Görüntü gönderen bir sonraki giriş kaynağına geçiş yapar. ☞ "Giriş Sinyallerinin Otomatik Olarak Algılanması ve Yansıtılan Görüntünün Değiştirilmesi (Kaynak Arama)" <a href="#">s.40</a>
㉗ [::] düğmesi	Uzaktan kumanda üzerindeki ışıkları yaklaşık 15 saniye yakar. Uzaktan kumandayı karanlıkta kullanmak için eklenen bir özelliktir.
㉘ Gösterge	Uzaktan kumanda sinyalleri gönderildiğinde bir ışık yanar.
㉙ Uzaktan kumanda ışın yayma alanı	Uzaktan kumanda sinyallerini gönderir.

### Uzaktan kumanda pillerinin değiştirilmesi

Uzaktan kumandanın yanıt vermesinde gecikme gerçekleşirse ya da bir süre kullanıldıktan sonra çalışmıyorsa bu, pillerin bittiği anlamına gelebilir. Bu durumda pilleri değiştirin. Hazırda iki adet AA ebadında alkalin veya manganez pil bulundurun. AA ebadında alkalin veya manganez pil hariç başka pil kullanamazsınız.

#### Dikkat

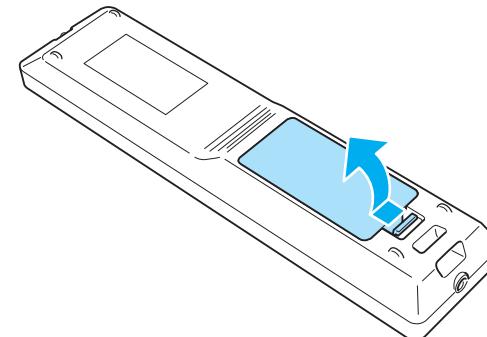
Pilleri kullanmadan önce, aşağıdaki kılavuzu okuduğunuzdan emin olun.

☞ [Güvenlik Talimatları](#)

1

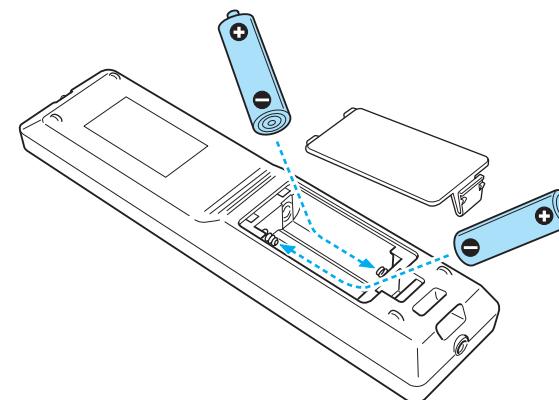
Pil kapağını çıkarın.

Pil haznesi kapağının mandalını iterek kapağı kaldırın.



2

Eski pilleri yenileriyle değiştirin.



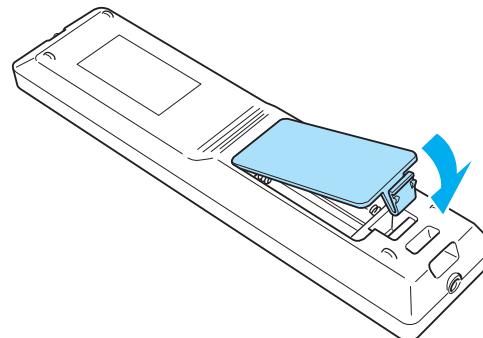
#### Dikkat

Pillerin doğru şekilde yerleştirildiğinden emin olmak için, pil yuvasındaki (+) ve (-) işaretlerinin konumunu kontrol edin.

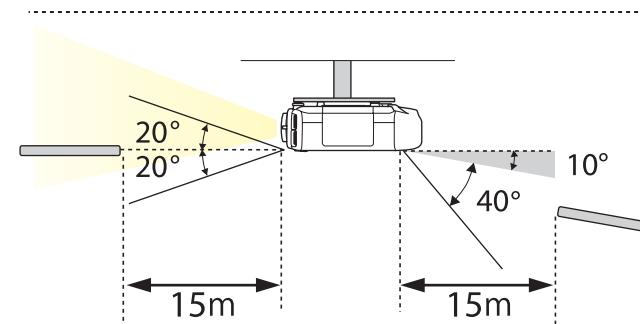
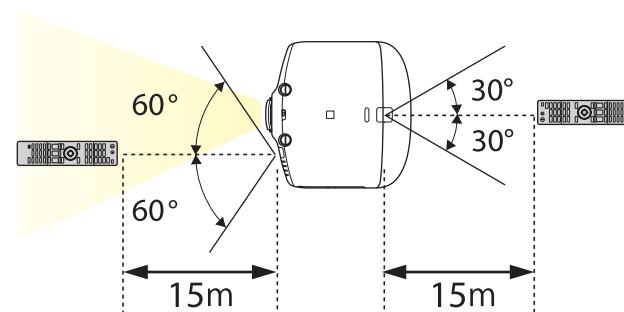
Piller doğru kullanılmazsa patlayabilir veya sızdırabilir ve yangına, yaralanmaya veya ürünün hasar görmesine neden olabilir.

### 3 Pil kapağını yerine takın.

Pil haznesinin kapağını, tık sesi çıkartıp yerine oturana kadar bastırın.



### Uzaktan kumanda işletim mesafesi



- Uzaktan kumandanın gelen işletim sinyallerinin alımını sınırlamak için **Uzak Alıcı** öğesini ayarlayın.  
👉 Ayarlar - **Uzak Alıcı** s.90
- Diğer Epson projektörleriyle birlikte verilen bir uzaktan kumandayı kullanırken **Uzaktan Kumanda Tipi** ayarını yapın.  
👉 Uzatılmış - İşletim - **Uzaktan Kumanda Tipi** s.91  
Kullandığınız uzaktan kumandaya bağlı olarak çalışma kapsamı değişir.

## Projektörün Mercek Ünitesini Çıkarma ve Takma

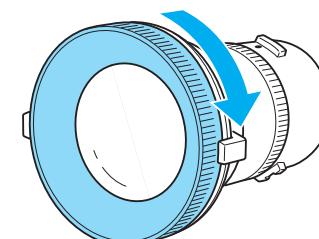
### Takma

#### Dikkat

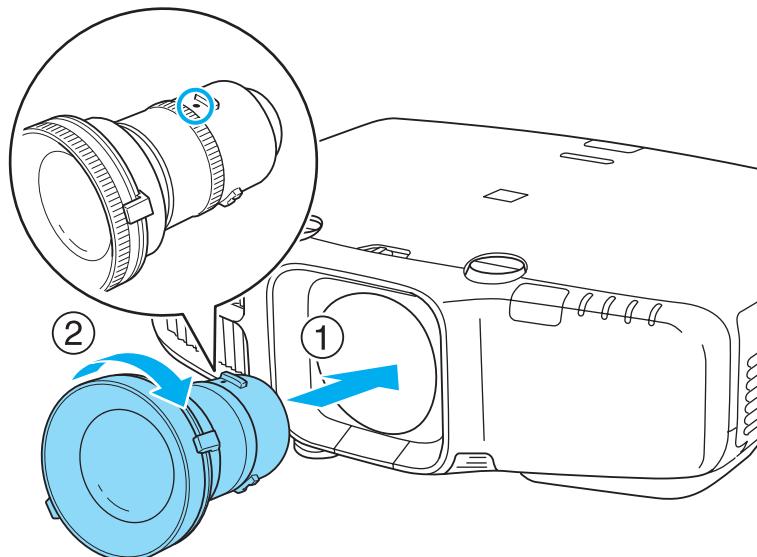
- Projektörün mercek yerleştirme bölümü yukarı bakarken mercek ünitesini takmayın. Projektörün içine toz veya pislik girebilir.
- Yalnızca belirtilen merceği kullanın. Projektörle kullanılabilen merceklerin listesi için aşağıdaki listeye başvurun.  
👉 "İsteğe Bağlı Aksesuarlar" s.148

### 1

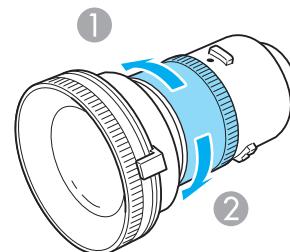
Odağıma halkasını saat yönünde sonuna kadar çevirin.



- 2** Mercek birimini beyaz nokta üste gelecek şekilde projektör mercek soketine düz bir şekilde yerleştirin ve ardından tık sesini duyana kadar saat yönünde çevirin.



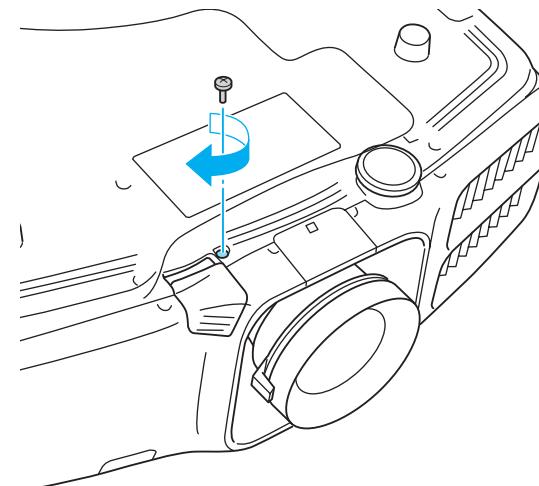
Torku yakınlaştırma halkasına göre ayarlamak için mercek ünitesi üzerindeki tork halkasını çevirin.



- ① Sıkı
- ② Gevşek

- 3** Üniteyi saat yönünün tersine çevirin ve soketten çıkmadığını kontrol edin.

- 4** Mercek ünitesi çıkışma düğmesini mercek ünitesiyle birlikte verilen vida ile sabitleyin.



Mercek ünitesinin çalınmasını engellemek için mercek ünitesi çıkışma düğmesini vida ile mutlaka sabitleyin.

#### Dikkat

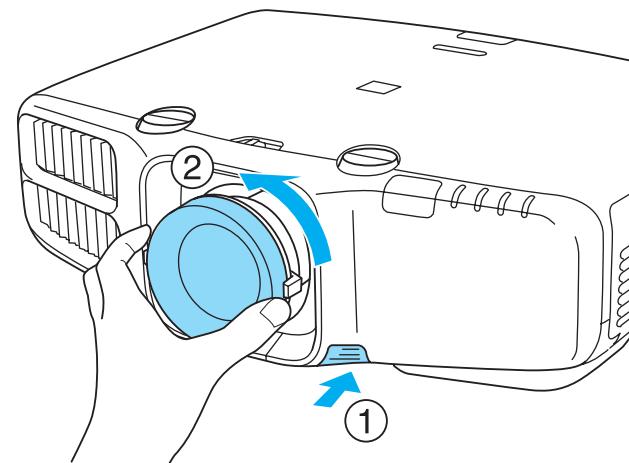
- Projektörü, mercek takılı biçimde muhafaza edin.  
Projektör mercek ünitesi olmadan muhafaza edilirse, projektörün içine toz ve pislik girebilir ve arızaya ya da düşük kaliteli projeksiyona yol açabilir.
- Projektör yukarı (35 ile 150 derece arasında) ya da aşağı (-35 ile -150 derece arası) bakıyorsa, mercek tork halkasını sıkın. Aşırı sıkılması durumunda hasar görebileceğine dikkat edin.

## Çıkarma

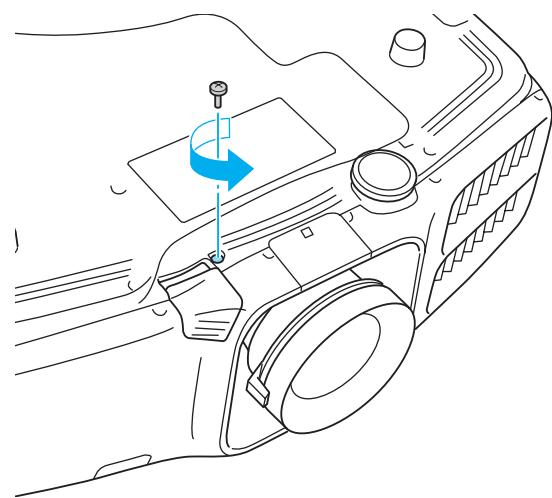
## Dikkat

- Mercek ünitesini yalnızca gerekli olduğunda çıkartın. Projektörün içine toz veya pislik girerse, yansıtma kalitesi bozulur ve bir arıza neden olabilir.
- Mercek bölümüne elleriniz veya parmaklarınızla temas etmemeye çalışın. Mercek yüzeyi üzerinde parmak izleri veya yağlar bırakılırsa, yansıtma kalitesi bozulur.
- Mercek kaydırma yapılmışsa, mercek ünitesini değiştirmeden önce mercek kaydırma ayarını merkeze yapın.

☞ "Yansıtılan Görüntünün Konumunu Ayarlama (Mercek Kaydırma)"  
s.24



**1** Mercek ünitesi çıkıştırma düğmesi vida ile sabitlendikten sonra vidayı çıkartın.



**3** Mercek ünitesi serbest kalırken düz olarak çekin.

**2** Mercek ünitesi çıkıştırma düğmesine basarken, mercek ünitesini tık sesini duyana kadar saat yönünün tersine çevirin.

# Projektörün Hazırlanması

Bu bölümde, projektörün nasıl kurulacağı ve projeksiyon kaynaklarının nasıl bağlanacağı açıklanmıştır.

## Kurulum Gereksinimleri

Projektör tavana monte edilebilir veya bir masa üzerine yerleştirilebilir. Ayrıca çeşitli yollara esnek bir şekilde görüntü yansıtılabilmeniz için açılı olarak da monte edilebilir.

### ⚠️ Uyarı

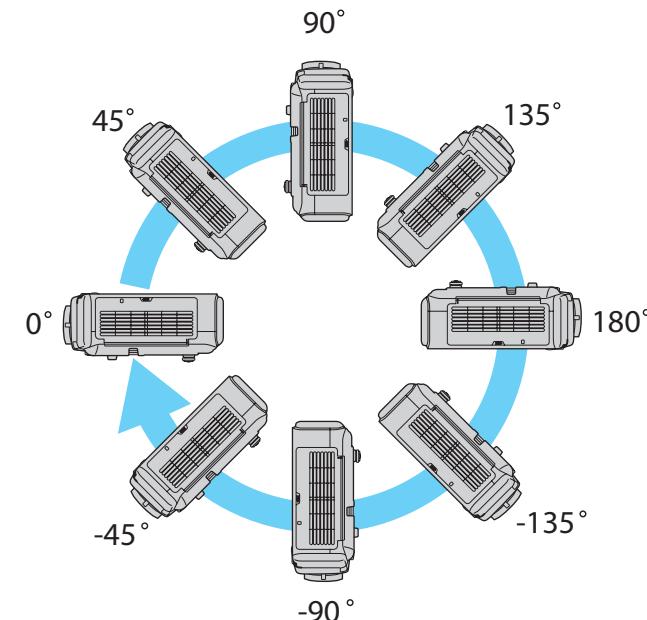
- Projektör tavana monte edilecekse (tavan allığı) farklı bir kurulum yöntemi izlenmelidir. Kurulum doğru bir şekilde yapılmazsa, projektör yere düşebilir. Bu da yaralanma veya kazalara neden olabilir.  
Bu kurulum yöntemini kullanmak istiyorsanız yetkili satıcınızla veya Destek ve Servis Kılavuzu'nda verilen en yakın adresle irtibat kurun. ↗ [Epson Projektör İletişim Listesi](#)
- Vidaların gevşemesini önlemek için Tavan askısı tespit noktalarında yapıştırıcı veya projektör üzerinde yağlayıcı veya yağ gibi maddeler kullanmanız durumunda, projektör kasası çatlayarak projektörün tavan askısından düşmesine neden olabilir. Bu da projektörün altında bulunan kişinin yaralanmasına ve projektörün zarar görmesine neden olabilir.  
Tavan askısı kurarken veya ayarlarken vidaların gevşemesini önlemek için yapıştırıcı veya yağ ve yağlayıcı gibi maddeler kullanmayın.
- Projektörün hava giriş fanının veya hava çıkış fanının üzerini kapatmayın. Fanlardan birinin üzeri örtülürse, cihazın dahili ısısı artarak yangına neden olabilir.



- Projektör tavanda kullanılacağı zaman isteğe bağlı tavan allığı gerekir.  
↗ "İsteğe Bağlı Aksesuarlar" [s.148](#)
- Tavana monte ederken, kontrol paneli üzerindeki [▲], [▼], [◀] ve [▶] düğmelerinin eşleşmesi için **Ters Yön Düğmesi** öğesini açık hale getirin (On).  
↗ **Uzatılmış - İşletim - Ters Yön Düğmesi** [s.91](#)

Projektör aşağıdaki açılarda kurulabilir.

Dikay: 360 derece içinde tüm açılarda kurulabilir.

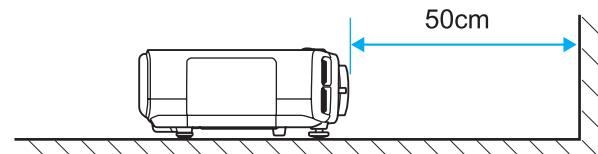


Yatay: Arka ayak için belirlenen yükseltme ve alçaltma oranları dahilinde eğilebilir.

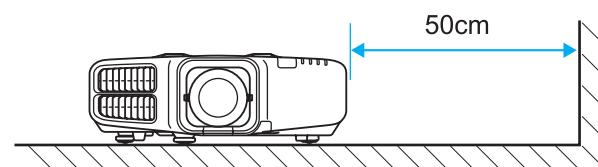
↗ "Yatay Eğimin Ayarlanması" [s.28](#)

Hava giriş ve çıkış fanları ile duvar arasında en az 50 cm boşluk bırakın.

**Hava çıkış fani**

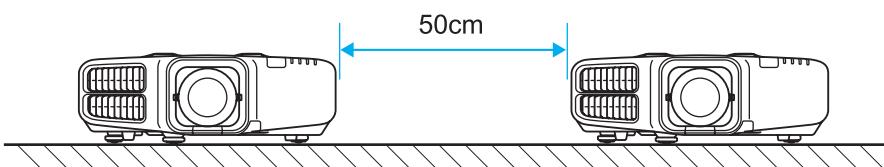


**Hava giriş fani**



Birden çok projektör kurarken, projektörler arasında en az 50 cm boşluk bırakın.

50cm



Kurulum tamamlandıktan sonra, dikey kurulum açısına göre yapılandırma menüsünden **Yön** ayarını yapın.

### Dikkat

Yön ayarını doğru yaptığınızdan emin olun. Doğru ayar yapılmadığında lambanın kullanım ömrü azalabilir.

- 1** Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.
- 2** **Uzatılmış** öğesinden **Yön** öğesini seçin.

**3**

Projektörün kurulum açısını ayarlamak için [**◀**][**▶**] düğmelerini kullanın.

Düğmelerden birine her bastığınızda eğim açısı 15 derece değişir. Gerçek kur açısına en yakın ayarı yapmaya çalışın.



[Esc] :Dön [↑]:Seç [→]: Döndür

[Menu]:Çık

**4**

Ayarlama bitirdikten sonra, **Kur** öğesini seçmek için [**▼**] düğmesini kullanın ve ardından [**←**] düğmesine basın.

### Görüntü yönünün değiştirilmesi (yansıtma modu)

Görüntünün yönünü değiştirmek için Yapılandırma menüsünden **Yansıtma** modunu kullanabilirsiniz.

 **Uzatılmış - Yansıtma** s.91

Ön standart olarak belirlenmiş ise, her yansıtma modu için görüntü yönü aşağıdaki gibidir:

Ön (varsayılan)



Arka

Ön/Tavan



Arka/Tavan



- Uzaktan kumanda üzerindeki [A/V Mute] düğmesine beş saniye süreyle basarak ayarı aşağıdaki şekilde değiştirebilirsiniz.  
Ön↔Ön/Tavan
- Projektörün konumunu değiştirdiğinizde **Yön** ayarını kontrol edin.  
 **Uzatılmış - Yön** [s.91](#)

## Perde Ayarları

Kullanılan en boy oranına göre Perde Türü ayarını yapın.  
Görüntünün gösterildiği alan perdenin şekline uygundur.

**1** Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.

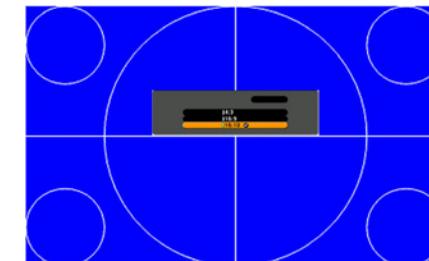
 "Yapilandırma Menüsünü kullanma" [s.84](#)

**2** **Uzatılmış** öğesinden **Ekran** öğesini seçin.

**3** **Ekran** öğesinden **Perde Türü** öğesini seçin.

**4** Perdenin en boy oranını seçin.

Arkaplan test deseni, ayarlara bağlı olarak değişir.



**5** Ayar yapmayı bitirmek için [Menu] düğmesine basın.

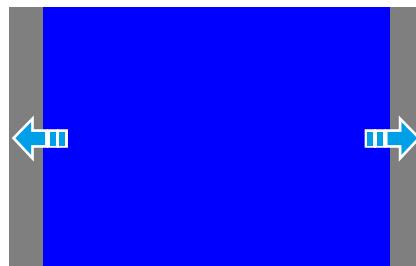


- Perde Türü öğesini değiştirdiğinizde, yansıtılan görüntünün en boy oranını da ayarlayın.  
 "Yansıtılan Görüntünün En Boy Oranını Değiştirme" [s.50](#)
- Bu işlev Message Broadcasting özelliğini (EasyMP Monitor eklentisi) desteklememektedir.

## Yansıtılan perdede görüntünün konumunu ayarlama

Perde Türü ayarına bağlı olarak görüntünün kenarı ile yansıtılan perde çerçevesi arasında boşluk olması halinde, görüntünün konumunu ayarlayabilirsiniz.

Örnek: **Perde Türü** EB-G6900WU için 4:3'e ayarlandığında.



Görüntüyü sola ya da sağa hareket ettirebilirsiniz.

- 1** Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.

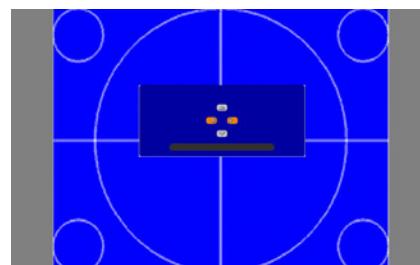
👉 "Yapilandırma Menüsünü kullanma" [s.84](#)

- 2** Uzatılmış öğesinden **Ekran** öğesini seçin.

- 3** **Ekran** öğesinden **Perde Konumu** öğesini seçin.

- 4** Görüntünün konumunu ayarlamak için [ $\blacktriangle$ ], [ $\triangledown$ ], [ $\blacktriangleleft$ ] ve [ $\blacktriangleright$ ] düğmelerini kullanın.

Arkaplan test desenini kullanarak mevcut ekran konumunu kontrol edebilirsiniz.



- 5** Ayar yapmayı bitirmek için [Menu] düğmesine basın.



**Perde Konumu** ayarı aşağıdaki durumlarda değiştirilemez.

- EB-G6900WU kullanılırken **Perde Türü** ayarı **16:10** olduğunda
- EB-G6800 kullanılırken **Perde Türü** ayarı **4:3** olduğunda

## Test Desenini Görüntüleme

Test deseni, video ekipmanı bağlamadan projeksiyonun durumunu ayaramak için görüntülenebilir.

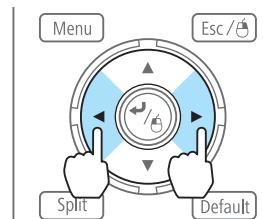
Test deseninin şekli **Perde Türü** ayarına göre belirlenir. Önce **Perde Türü** ayarını yapın.

👉 "Perde Ayarları" [s.22](#)

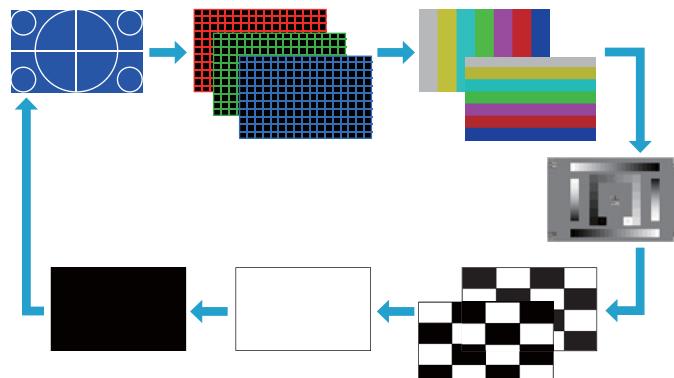
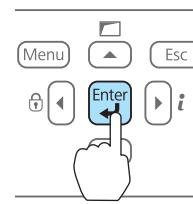
- 1** Yansıtma esnasında uzaktan kumanda üzerindeki [Test Pattern] düğmesine veya kumanda paneli üzerindeki [☒] düğmesine basın.

- 2** Test desenini değiştirmek için uzaktan kumanda üzerindeki [**◀**] [**▶**] düğmelerine veya kumanda paneli üzerindeki [**◀**] düğmesine basın.

**Uzaktan kumandayı kullanarak**



**Kontrol panelini kullanarak**



Test deseni görüntülenirken aşağıdaki görüntü ayarları yapılabılır.

En Üst Menü Adı	Alt Menü/Öğeler
<b>Görüntü</b>	Renk Modu  s.49
	Mutlak Renk Sic.
	Gelişmiş <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gama*1  s.54</li> <li>- RGB</li> <li>- RGBCMY  s.53</li> </ul>
	Sıfırla
	Otomatik Ayarlar
<b>Sinyal</b>	

En Üst Menü Adı	Alt Menü/Öğeler
<b>Ayarlar</b>	Geometrik Düzeltme  s.42
<b>Uzatılmış</b>	Çoklu Yansıtma <ul style="list-style-type: none"> <li>- Parlaklık Düzeyi</li> <li>- Kenar Birleştirme*2  s.59</li> <li>- Çoklu ekran  s.63</li> </ul>

\*1 Özel gamma ayarları hariç

\*2 Karanlık Düzeyi hariç



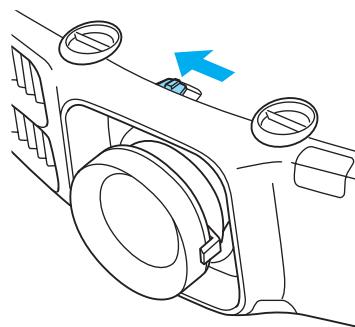
Test deseni görüntülenirken ayar yapılamayan menü öğelerini ayarlamak veya yansıtılan görüntünün ince ayarını yapmak için bağlı cihazdan bir görüntü yansıtın.

- 3** Test desenini kapatmak için [Esc] düğmesine basın.

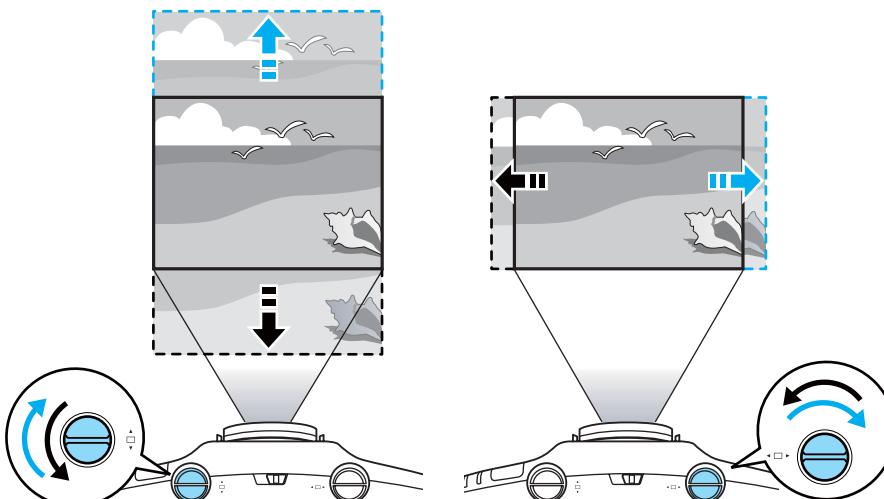
## Yansıtılan Görüntünün Konumunu Ayarlama (Mercek Kaydırma)

Örneğin projeksiyon tam olarak ekranın önüne yerleştirilemediği gibi durumlarda yansıtılan görüntünün konumunu ayarlamak için mercek kaydırılabilir.

- 1** Mercek kaydırma kumanda kilidini açın.



- 2** Yansıtılan görüntünün konumunu ayarlamak için projektör üzerindeki dikey ve yatay mercek kaydırma kumandalarını çevirin.



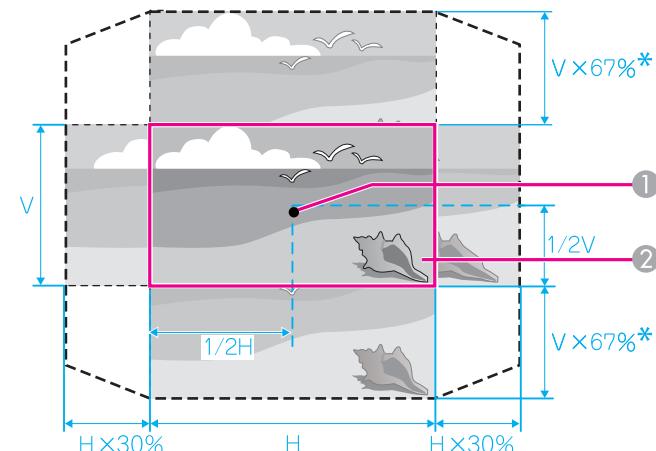
### Dikkat

Dikey mercek kaydırma kumandasını kullanarak görüntünün yüksekliğini ayarlamak için görüntüyü aşağıdan yukarıya doğru hareket ettirin. Yukarıdan aşağıya doğru ayarlandıysa, ayar yapıldıktan sonra görüntünün konumu hafif aşağı kayabilir.



- Odak, yakınlaştırma ve mercek kaydırma ayarını yansıtmağa başladıkten en az 30 dakika sonra yapmanızı öneririz, çünkü projektör açtıktan hemen sonra görüntüler durağan değildir.
- Görüntü, yatay ve dikey mercek kaydırmanın her ikisi de merkezde olduğunda en net durumda olacaktır.

Görüntünün içinde hareket ettirilebildiği aralıklar aşağıda gösterilmiştir.

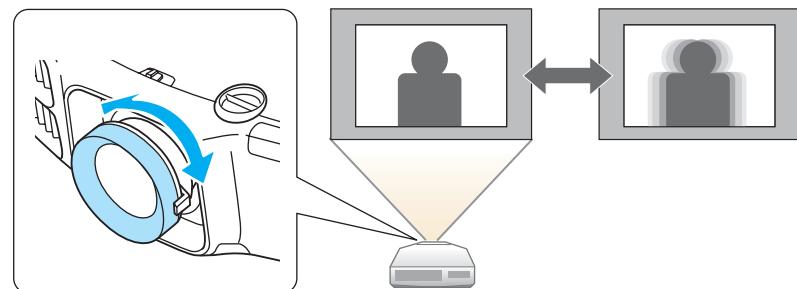
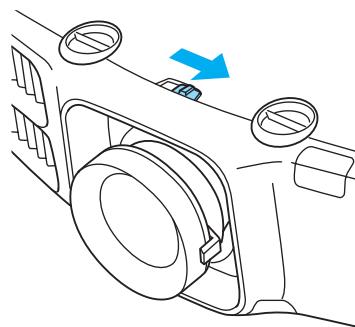


\*EB-G6800:57%

- ➊ Mercek merkezi
- ➋ Mercek kaydırma merkez konuma ayarlandığında yansıtılan görüntü

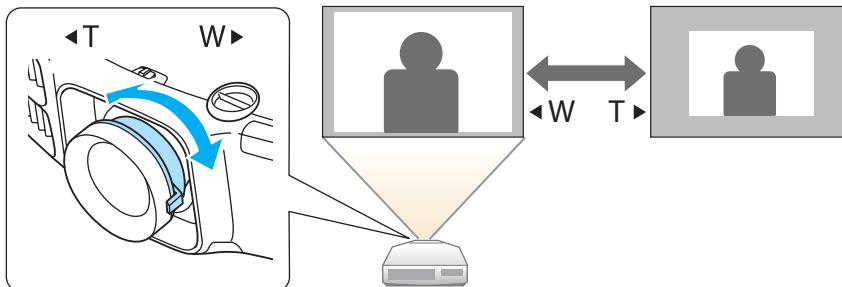
Yansıtılan görüntünün konumu hem yatay hem dikey maksimum değerlere hareket ettiremez.

- 3** Ayar yapmayı bitirdikten sonra mercek kaydırma kumandasını kilitleyin.



## Görüntü Boyutunun Ayarlanması

Yansıtılan görüntünün boyutunu ayırmak için, yakınlaştırma halkasını döndürün.



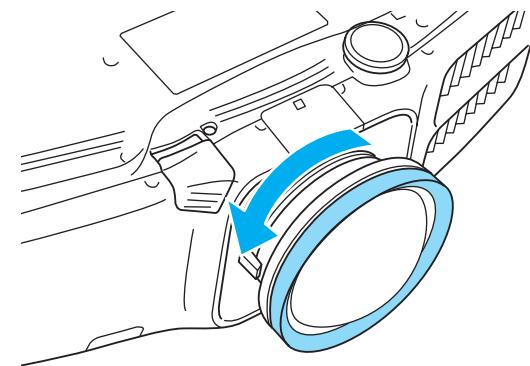
## Odağı Düzeltmesi

Odağı, odaklıma halkasını kullanarak düzeltibilirsiniz.

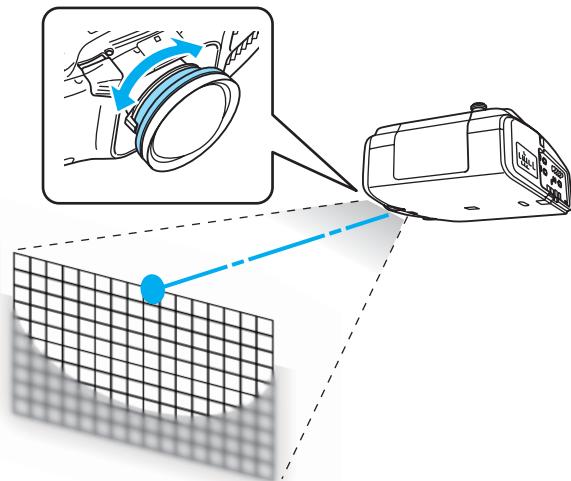
### Kısa mesafe yakınlaştırma merceği ELPLU01 kullanırken

Mercek kaydırma özelliğini kullanarak mercek yukarıya, aşağıya, sola ya da sağa kaydırıldığında odağı ayarlamak için aşağıdaki adımları takip edin:

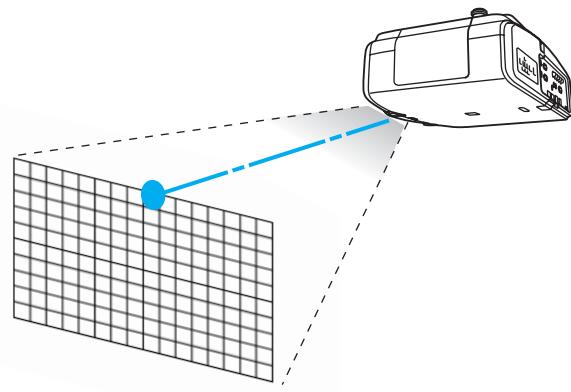
- 1 Distorsyon halkasını saat yönünde sonuna kadar çevirin.



- 2 Odaklıma halkasını kullanarak görüntüyü mercek ekseni etrafında odaklayabilirsiniz.  
Örneğin: Mercek kaydırma aşağıya doğru tamamen çevrildiğinde.



- 3** Distorsiyon halkasını kullanarak perde distorsyonunu düzeltin.  
Distorsiyon düzeltirken görüntü kenarları çevresindeki alan da odaklanır.



- 4** Ekranın tamamına odaklama yapmak için odaklama halkasını döndürün.

Mercek ekseni çevresindeki alan odak dışında ise distorsiyon halkasını döndürerek ince ayar yapın.

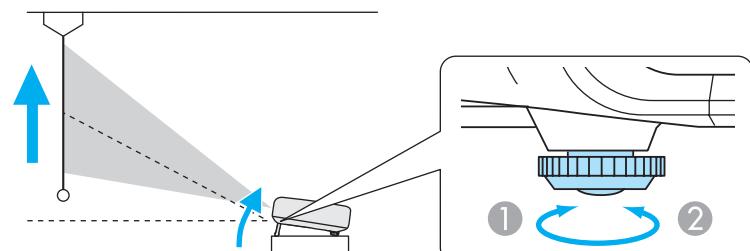


ELPLU01 kısa mesafe yakınlaştırma merceği kullanırken, yastık düzeltmenin düzgün yapılması için Yapılandırma menüsünden **Mercek Tipi** öğesini **ELPLU01** olarak ayarlayın.

Uzatılmış - İşletim - Mercek Tipi s.91

## Görüntü Konumunun Ayarlanması

Ayar yapmak için ön ayağı kısaltın ya da uzatın. Görüntünün konumunu, projektoru 10 dereceye kadar eğerek ayarlayabilirsiniz.



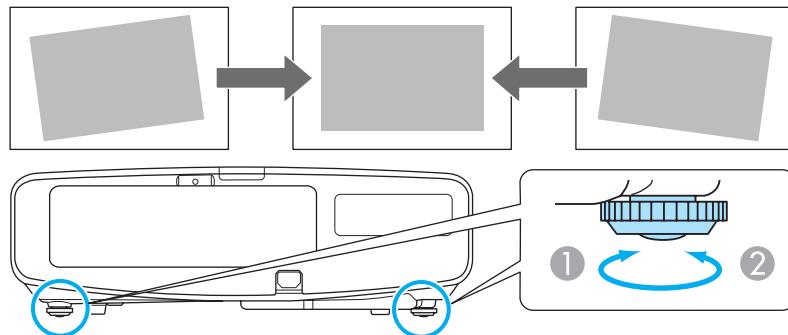
- ① Ön ayağı uzatın.  
② Ön ayağı kısaltın.



Eğim açısı ne kadar büyük olursa, projektoru odaklamak da o kadar zorlaşır. Projektoru, sadece küçük bir açıda eğilmesi gerekecek şekilde kurun.

## Yatay Eğimin Ayarlanması

Projektörün yatay eğimini ayarlamak için, arka ayağı uzatın veya kısaltın.



- ① Arka ayağı uzatın.
- ② Arka ayağı kısaltın.

### Dikkat

Arka ayaklar takılabilir ve çıkarılabilir. Ayaklar 10 mm'den fazla uzatıldığında cihazdan ayrıılır.

## ID Ayarları

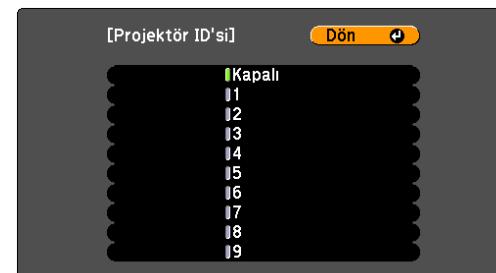
Projktör ve uzaktan kumanda için bir kimlik ayarlandığında, uzaktan kumandayı yalnızca eşleşen bir kimliğe sahip olan projektörü çalıştırmak için kullanabilirsiniz. Bu özellik, birden fazla projektörü yönetirken oldukça kullanışlıdır.



- Uzaktan kumandalı çalışma yalnızca uzaktan kumandanın çalışma alanı içindeki projektörler için geçerlidir. ↗ "Uzaktan kumanda işletim mesafesi" [s.16](#)
- Yapılandırma menüsünde **Uzaktan Kumanda Tipi** öğesinden **Basit ayarı İşletim** yapıldığında, uzaktan kumanda ID'sini ayarlayamazsınız. ↗ [s.91](#)
- Projektör kimliği **Kapalı** olarak veya uzaktan kumanda kimliği **0** olarak ayarlandığında kimlikler yok sayılır.

## Projktör kimliğini ayarlayın

- 1 Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.  
↗ "Yapılandırma Menüsünü kullanma" [s.84](#)
- 2 **Uzatılmış** öğesinden **Çoklu Yansıtma** öğesini seçin.
- 3 **Projktör ID'si** öğesini seçin ve ardından [ $\leftarrow$ ] düğmesine basın.
- 4 Ayarlamak istediğiniz ID'yi seçin ve ardından [ $\leftarrow$ ] düğmesine basın.

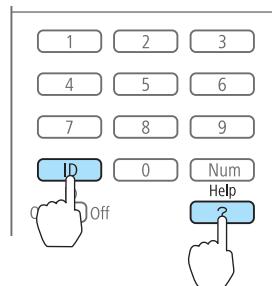


- 5 Yapılandırma menüsünü kapatmak için [Menu] düğmesine basın.

## Projektör kimliğinin kontrol edilmesi

Yansıtma sırasında, [Help] düğmesini basılı tutarken [ID] düğmesine basın.

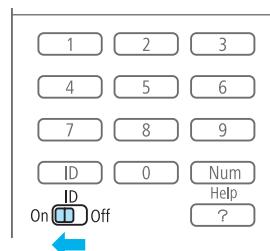
Uzaktan kumanda



Düğmelere bastığınızda, geçerli Projektör kimliği projeksiyon ekranında görüntülenir. Kimlik yaklaşık üç saniyede yok olur.

## Uzaktan kumanda kimliğinin ayarlanması

- 1 Uzaktan kumanda [ID] anahtarını On konumuna getirin.

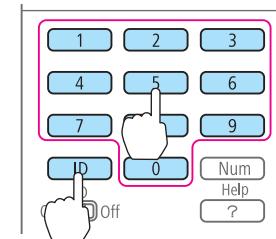


2

[ID] düğmesini basılı tutarken, çalıştırmak istediğiniz projektörün kimliğine karşılık gelen bir sayıyı seçmek için bir sayı tuşuna basın.

☞ "Projektör kimliğinin kontrol edilmesi" s.29

Uzaktan kumanda



Bu ayar yapıldıktan sonra, uzaktan kumanda ile çalıştırılabilen projektör sınırlanmış olur.



Uzaktan kumanda kimlik ayarı uzaktan kumandada saklanır. Uzaktan kumanda pilleri değiştirilmek üzere çıkarılsa bile vs. saklanan kimlik ayarı korunur. Ancak piller uzun bir süre çıkarılmış durumda bırakıldığında, bu ayar varsayılan değere sıfırlanır (ID0).

## Saatin Ayarlanması

Projektör saatini ayarlayabilirsiniz. Saat ayarı, program işlevi için kullanılır.

☞ "Takvim Özelliği" s.75



- Projektörü ilk kez açığınızda "Süreyi belirlemek istiyor musunuz?" mesajı görüntülenir. **Evet** öğesini seçerseniz 4. adımdaki ekran görüntülenir.

- **Damalı 1 Şifre Koruması** öğesinde **Açık** olarak belirlenirse tarih ve saat ayarları değiştirilemez. **Damalı 1** öğesini **Kapalı** konuma getirdikten sonra gerekli değişiklikleri gerçekleştirebilirsiniz.

☞ "Kullanıcı Yönetimi (Şifre Koruması)" s.78

- 1** Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.  
 ➔ "Yapilandırma Menüsünü kullanma" [s.84](#)

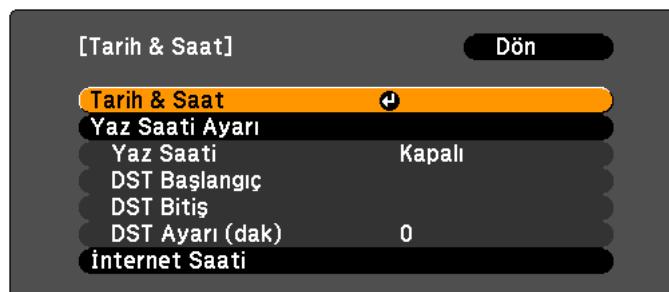
- 2** Uzatılmış öğesinden **İşletim** öğesini seçin.

- 3** **Tarih & Saat** öğesini seçin ve ardından [**←**] düğmesine basın.

- 4** Tarih ve saat ayarlarını yapın.

Tarih ve saat girmek için yazılım klavyesini kullanın.

➔ "Yazılım klavyesi işlemleri" [s.96](#)



#### Tarih & Saat

Alt Menü	İşlev
<b>Tarih</b>	Bugünün tarihini ayarlayın.
<b>Saat</b>	Geçerli saati ayarlayın.
<b>Saat Farkı (UTC)</b>	Eşgüdümlü Evrensel Saat'ten saat farkını ayarlayın.

Alt Menü	İşlev
<b>Kur</b>	<b>Tarih &amp; Saat</b> seçenekindeki ayarlar uygulanır.

#### Yaz Saati Ayarı

Alt Menü	İşlev
<b>Yaz Saati</b>	Yaz saatı ayarını etkinleştirmek ya da devre dışı bırakmak için <b>Açık/Kapalı</b> seçeneklerini kullanın. <b>DST Ayarı (dak)</b> standart saat ile yaz saatı arasındaki saat farkını ayarlar.
<b>DST Başlangıç</b>	Yaz saatı ayarını başlatmak için tarih ve saatı ayarlayın.
<b>DST Bitiş</b>	Yaz saatı ayarını sonlandırmak için tarih ve saatı ayarlayın.
<b>Kur</b>	<b>Yaz Saati Ayarı</b> seçenekindeki ayarlar uygulanır.

#### İnternet Saati

Alt Menü	İşlev
<b>İnternet Saati</b>	Saat bir internet saat sunucusu üzerinden otomatik olarak güncellemek için <b>Açık</b> olarak ayarlayın.
<b>İnternet Saat Sunucusu</b>	Bir İnternet saat sunucusu için IP adresini girin.
<b>Kur</b>	<b>İnternet Saati</b> seçenekindeki ayarlar uygulanır.



Ayarları değiştirmek için **Kur** öğesini seçin ve ardından [**←**] düğmesine basın.

- 5** Ayar yapmayı bitirmek için [Menu] düğmesine basın.

Bağlantı noktası adı, konum ve konektör yönü, bağlanmakta olan kaynağa göre değişir.

## Bilgisayarın Bağlanması

Bilgisayardaki görüntülerin yansıtılması için, bilgisayarı, aşağıdaki yöntemlerden birini kullanarak bağlayın.

### ① Ürünle birlikte verilen bilgisayar kablosu kullanılarak

Bilgisayarın ekran çıkış bağlantı noktasını, projektörün Computer bağlantı noktasına bağlayın.

Piyasada satılan bir ses kablosu ile bilgisayarın ses çıkış bağlantı noktasını projektörün Audio1 bağlantı noktasına bağlayarak, ses çıkışını projektörün Audio Out bağlantı noktasından verebilirsiniz.

### ② Piyasada satılan 5BNC kablosu kullanılarak

Bilgisayarın ekran çıkış bağlantı noktasını, projektörün BNC bağlantı noktasına bağlayın.

Piyasada satılan bir ses kablosu ile bilgisayarın ses çıkış bağlantı noktasını projektörün Audio2 bağlantı noktasına bağlayarak, ses çıkışını projektörün Audio Out bağlantı noktasından verebilirsiniz.

### ③ Piyasada satılan HDMI kablosu kullanılarak

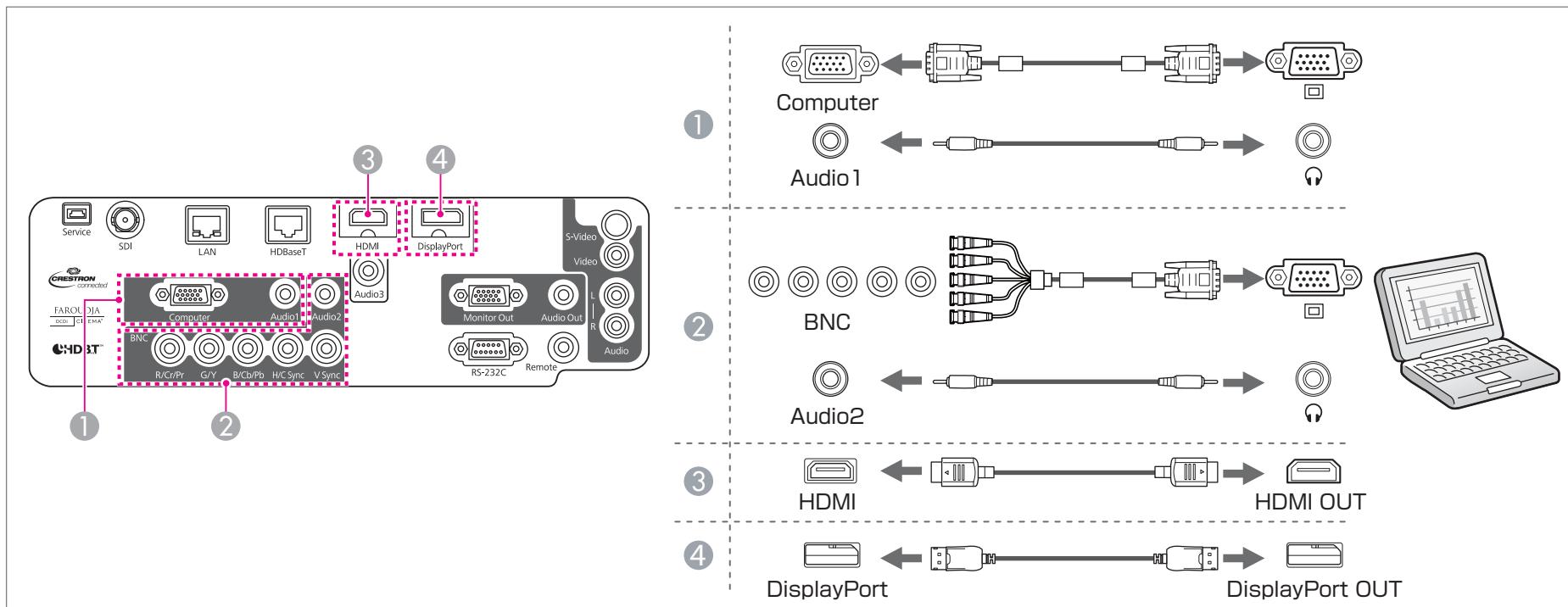
Bilgisayardaki HDMI bağlantı noktasını projektörün HDMI bağlantı noktasına bağlayın.

Bilgisayarın sesini yansıtılan görüntüyle birlikte gönderebilirsiniz.

### ④ Piyasada satılan DisplayPort kablosu kullanılarak

Bilgisayarın DisplayPort bağlantı noktasını, projektörün DisplayPort bağlantı noktasına bağlayın.

Bilgisayarın sesini yansıtılan görüntüyle birlikte gönderebilirsiniz.



- Ses Ayarları öğesinden ses çıkışını değiştirin.  
☞ Uzatılmış - A/V Ayarları - Ses Ayarları s.91
- Ses çıkışı HDMI veya DisplayPort kablosu ile verilmediyse, ses çıkışını sağlamak için piyasada satılan bir ses kablosunu Audio3 bağlantı noktasına bağlayın. **HDMI Ses Çıkışı** ya da **DisplayPort Ses Çıkışı** öğesini **Audio3** olarak ayarlayın.  
☞ Uzatılmış - A/V Ayarları - Ses Ayarları - HDMI Ses Çıkışı, DisplayPort Ses Çıkışı s.91
- Piyasada satılan bazı DisplayPort kablolarında kilit vardır. Kabloyu çıkartırken, kablonun konnektör bölümündeki düğmeye basıp kabloyu öyle çekin.

## Görüntü Kaynaklarının Bağlanması

DVD oynatıcılarındaki görüntüleri veya VHS video vb. yansıtmak için, cihazı aşağıdaki yöntemlerden birini kullanarak projektöre bağlayın.

- ① Piyasada satılan video kablosu kullanılarak

Görüntü kaynağındaki video çıkış bağlantı noktasını, projektörün Video bağlantı noktasına bağlayın.

Piyasada satılan bir ses kablosu ile bilgisayarın ses çıkış bağlantı noktasını projektörün Audio-L/R bağlantı noktasına bağlayarak, ses çıkışını projektörün Audio Out bağlantı noktasından verebilirsiniz.

## ② Piyasada satılan S-video kablosunu kullanırken

Görüntü kaynağındaki S-video çıkış bağlantı noktasını, projektörün S-Video bağlantı noktasına bağlayın.

Piyasada satılan bir ses kablosu ile bilgisayarın ses çıkış bağlantı noktasını projektörün Audio-L/R bağlantı noktasına bağlayarak, ses çıkışını projektörün Audio Out bağlantı noktasından verebilirsiniz.

## ③ İsteğe bağlı bileşen video kablosu (D-sub/bileşen dönüştürücü) kullanırken

☛ "İsteğe Bağlı Aksesuarlar" [s.148](#)

Görüntü kaynağındaki bileşen çıkış bağlantı noktasını, projektörün Computer bağlantı noktasına bağlayın.

Piyasada satılan bir ses kablosu ile video ekipmanının ses çıkış bağlantı noktasını projektörün Audio1 bağlantı noktasına bağlayarak, ses çıkışını projektörün Audio Out bağlantı noktasından verebilirsiniz.

## ④ Piyasada satılan bileşen video kablosu (RCA) ve BNC/RCA adaptörü kullanırken

Video ekipmanındaki bileşen çıkış bağlantı noktasını projektörün BNC bağlantı noktasına bağlayın (R/Cr/Pr, G/Y, B/Cb/Pb).

Piyasada satılan bir ses kablosu ile video ekipmanının ses çıkış bağlantı noktasını projektörün Audio2 bağlantı noktasına bağlayarak, ses çıkışını projektörün Audio Out bağlantı noktasından verebilirsiniz.

## ⑤ Piyasada satılan HDMI kablosu kullanılarak

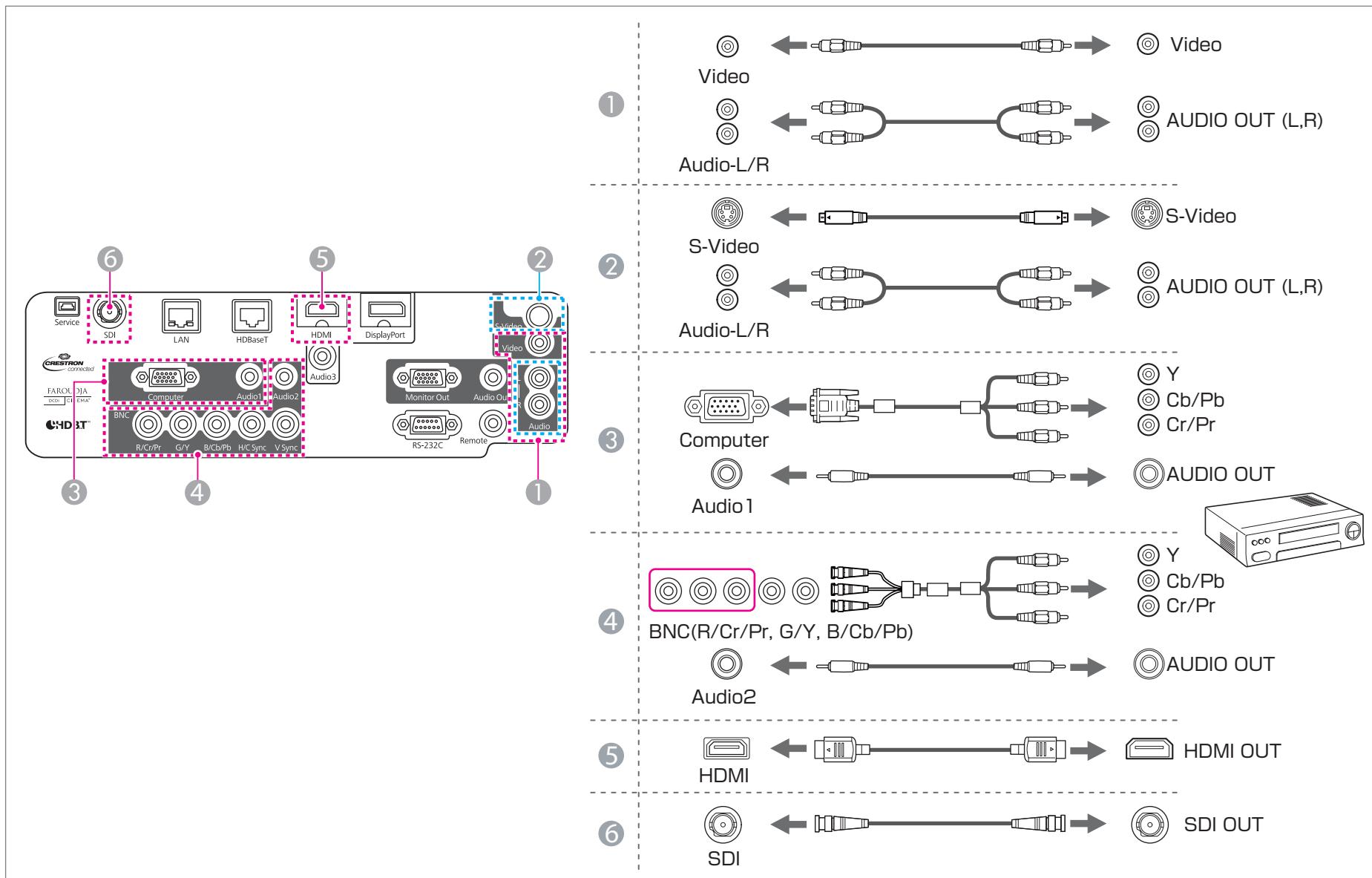
Görüntü kaynağındaki HDMI çıkış bağlantı noktasını, projektörün HDMI bağlantı noktasına bağlayın.

Görüntü kaynağının sesini yansıtın görüntüyle birlikte gönderebilirsiniz.

## ⑥ Piyasada satılan bir BNC video kablosu kullanılarak (sadece EB-G6900WU)

Görüntü kaynağındaki SDI bağlantı noktasını, projektörün SDI bağlantı noktasına bağlayın.

Ses çıkışı desteklenmez.



### Dikkat

- Projektöre bağladığınız sırada giriş kaynağı açıksa, arıza meydana gelebilir.
- Fişin yönü veya şekli farklıysa, takmak için zorlamayın. Cihaz hasar görebilir veya bozulabilir.



- Ses Ayarları ögesinden ses çıkışını değiştirebilir.  
 **Uzatılmış - A/V Ayarları - Ses Ayarları** [s.91](#)
- Ses çıkışı HDMI kablosu ile verilmemiyse, ses çıkışını sağlamak için piyasada satılan bir ses kablosunu Audio3 bağlantı noktasına bağlayın. **HDMI Ses Çıkışı** ögesini **Audio3** olarak ayarlayın.  
 **Uzatılmış - A/V Ayarları - Ses Ayarları - HDMI Ses Çıkışı** [s.91](#)
- Bağlanmak istediğiniz kaynağın alışılmamış şekilli bir bağlantı noktası varsa, projektöre bağlamak için, cihazla birlikte verilen kabloyu veya istege bağlı olarak edineceğiniz bir kabloyu kullanın.
- Piyasadan aldığınız bir 2RCA(L/R)/stereo mini-pin ses kablosunu kullanırken, kablonun "Direnzsiz" olduğundan emin olun.

## Harici Ekipman Bağlama

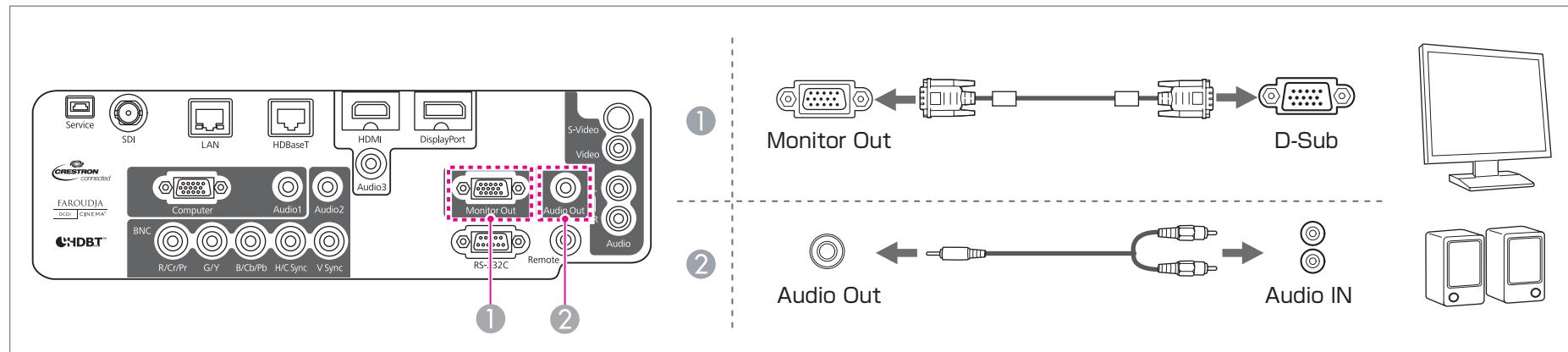
Harici bir monitör veya hoparlör bağlayarak, görüntü ve ses çıkışı alabilirsiniz.

### ① Harici bir monitöre görüntü çıkışı alırken

Harici monitörle birlikte gelen kabloyu kullanarak, harici monitörü projektörün Monitor Out bağlantı noktasına bağlayın.

### ② Harici bir hoparlöre ses çıkışı alırken

Piyasada satılan bir ses kablosunu kullanarak, harici hoparlörü projektörün Audio Out bağlantı noktasına bağlayın.



Projektör bekleme modundayken dahi görüntü ve ses çıkışını sağlamak için aşağıdaki ayarları yapın.

**Bekleme Modu** öğesini **İletişim Açık** olarak ayarlayın.

👉 **Uzatılmış - Bekleme Modu** [s.91](#)

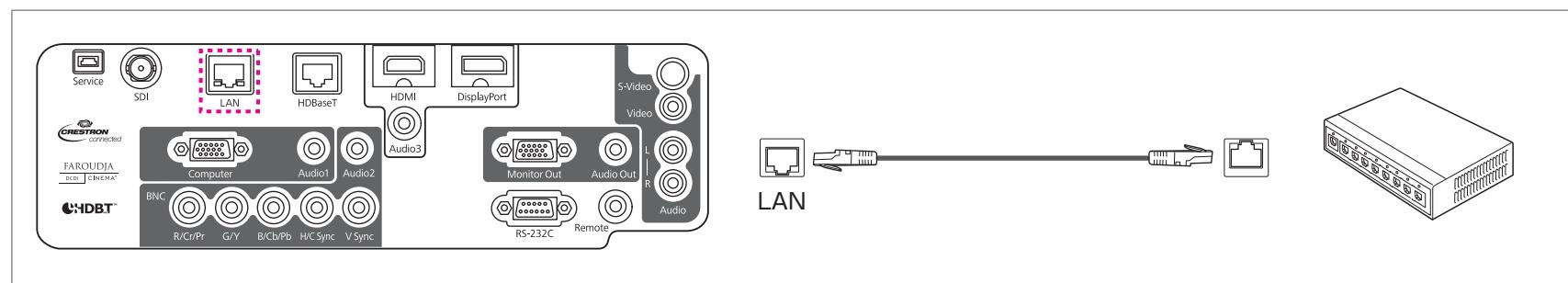
**A/V Çıkışı** öğesini **Her zaman** olarak ayarlayın.

👉 **Uzatılmış - A/V Ayarları - A/V Çıkışı** [s.91](#)

## LAN Kablosunun Bağlanması

Hub veya başka bir ekipman üzerindeki bir LAN bağlantı noktasını, piyasada satılan bir 100BASE-TX veya 10BASE-T LAN kablosuyla, projektörün LAN bağlantı noktasına bağlayın.

Bir bilgisayarı ağ üzerinden projekteye bağlayarak, projektörün durumunu kontrol edebilirsiniz.



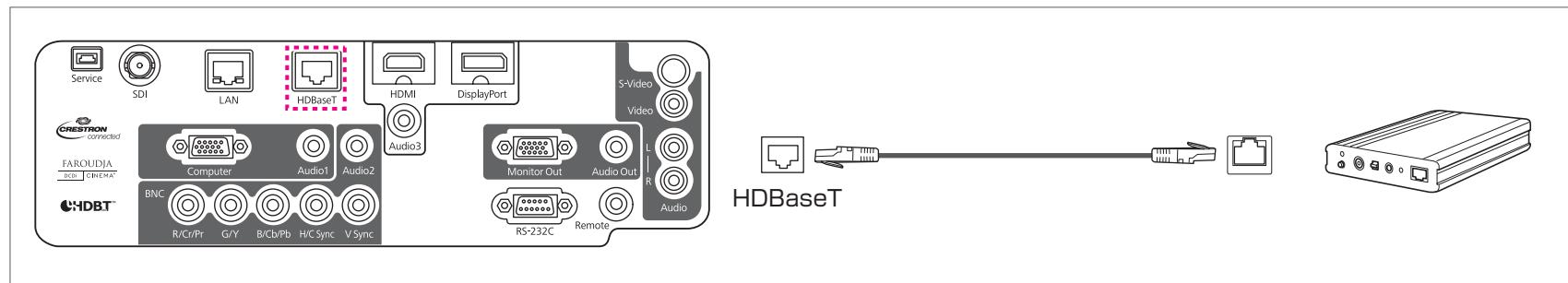


Arızaları önlemek için, kategori 5 veya üzeriblendajlı LAN kablosu kullanın.

## HDBaseT Transmitter'ın Bağlanması

İsteğe bağlı HDBaseT Transmitter'i piyasada satılan bir 100BASE-TX LAN kablosu kullanarak bağlayın.

☛ "İsteğe Bağlı Aksesuarlar" [s.148](#)



- Kullanmadan önce, HDBaseT Transmitter ile beraber gelen Kullanım Kılavuzu'nu dikkatle okuyun.
- Kategori 5e veya kategori 6 blendajlı LAN kablosu kullanın.
- LAN kablosunu bağlarken veya çıkarırken, projektörün ve HDBaseT Transmitter'in gücünü kapatın.
- HDBaseT bağlantı noktasını kullanarak Ethernet bağlantısı ya da seri bağlantı yaparken veya kablolu uzaktan kumanda kullanırken, Yapılandırma menüsünden **Kontrol ve İletişim** öğesini **Açık** olarak ayarlayın.

☛ Uzatılmış - HDBaseT - Kontrol ve İletişim [s.91](#)

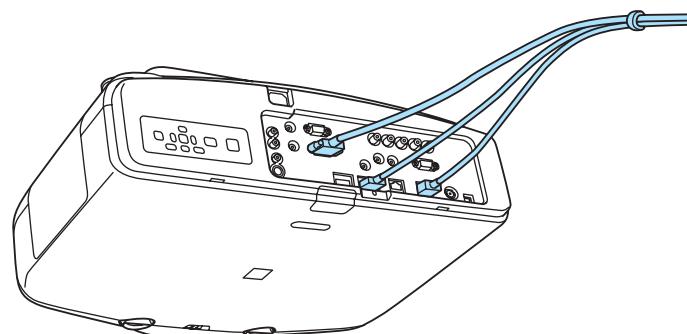
**Kontrol ve İletişim** öğesi **Açık** olarak ayarlandığında, projektörün LAN bağlantı noktası, RS-232C bağlantı noktası ve Remote bağlantı noktası devre dışı kalır.

## Kablo Kapağıının Takılması

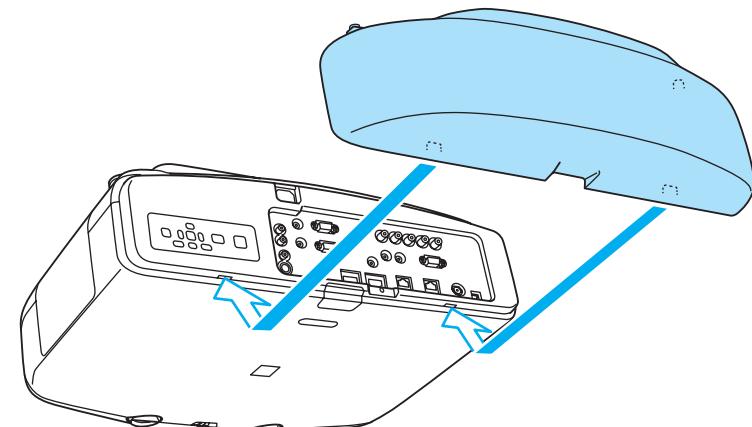
Kablo kapağını takarak bağlantı kablolarını saklayabilir ve projektör kurulumunu temiz ve düzenli bir şekilde tamamlayabilirsiniz. (Resimlerde tavana monte edilmiş bir projektör gösterilmektedir)

### Takma

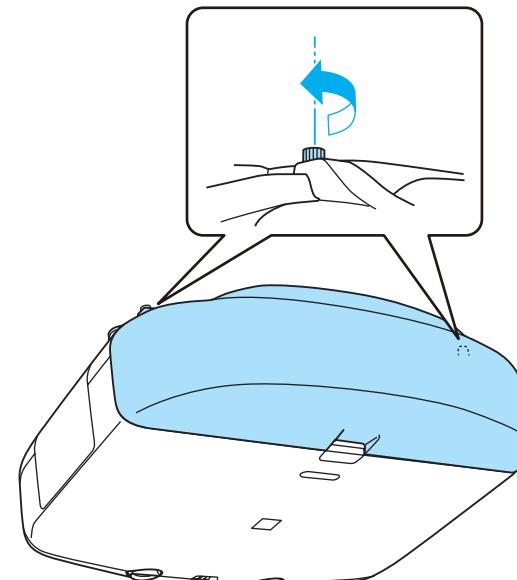
- 1 Piyasada satılan bir kablo bağı ile kabloları bir araya getirebilirsiniz.



- 2 Kablo kapağıının tırnaklarını projektörün arkasındaki iki yuvaya yerleştirin.



- 3 Kablo kutusu üzerindeki iki vidayı sıkın. (Vidaları elinizle sıkabilirisiniz)



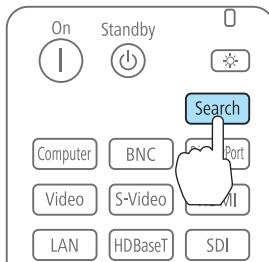
## Temel Kullanım

Bu bölümde, görüntülerin nasıl yansıtılacağı ve ayarlanacağı açıklanmıştır.

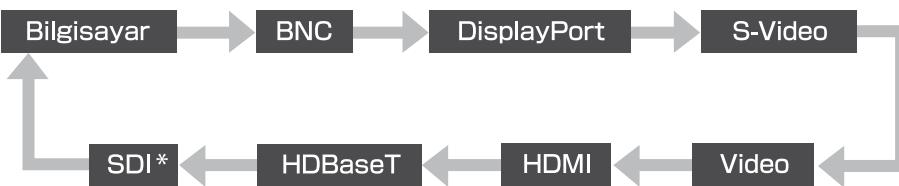
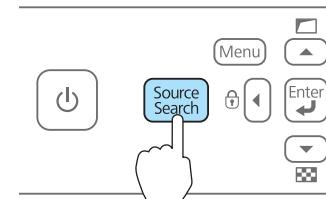
## Giriş Sinyallerinin Otomatik Olarak Algılanması ve Yansıtılan Görüntünün Değiştirilmesi (Kaynak Arama)

Görüntü almaktan olan bağlantı noktasından görüntü yansıtmak için uzaktan kumanda üzerindeki [Search] düğmesine veya kumanda panelindeki [Source Search] düğmesine basın.

**Uzaktan kumandayı kullanarak**



**Kontrol panelini kullanarak**



\*Sadece EB-G6900WU

İki ya daha fazla görüntü kaynağı bağlandığında, uzaktan kumanda üzerindeki [Search] düğmesine veya kumanda panelindeki [Source Search] düğmesine hedef görüntü yansıtılana dek basın.

Video ekipmanınız bağlandığında, bu işleme başlamadan önce oynatma işlemini başlatın.



Görüntü sinyal girişi olmadığındada, aşağıdaki ekran görüntülenir.

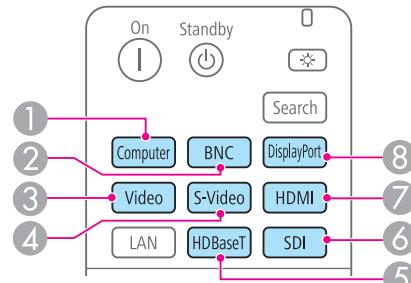


## Uzaktan Kumanda ile Hedef Görüntüye Geçiş

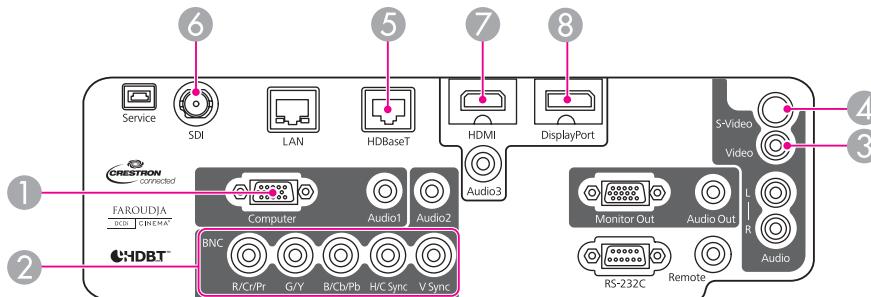
Uzaktan kumandada bulunan ve aşağıda belirtilen düğmeleri kullanarak doğrudan hedef görüntüye geçebilirsiniz.

Düğmelerin giriş bağlantı noktaları aşağıda gösterilmiştir.

**Uzaktan kumanda**



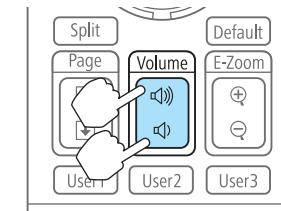
**Giriş Bağlantı Noktası**



6 Sadece EB-G6900WU

- Ses ayarlamak için uzaktan kumandaladaki [Volume] düğmesine basın.  
 [⏪] Ses düzeyini azaltır.  
 [⏩] Ses düzeyini artırır.

**Uzaktan kumanda**



- Ses düzeyini, Yapılandırma menüsünden ayarlayın.  
 ➡ Ayarlar - Ses Düzeyi [s.90](#)



### Dikkat

Yüksek ses seviyesinde başlatmayın.

Anı, çok yüksek ses seviyesi işitme kaybına neden olabilir. Gücü kapatmadan önce daima ses seviyesini düşürün; bu sayede gücü açtığınızda sesi kademeli olarak artırabilirsiniz.



Kaynak SDI olduğunda ses çıkmaz.

## Ses Düzeyinin Ayarlanması

Aşağıdaki yöntemlerden birini kullanarak Audio Out bağlantı noktasından çıkan sesin düzeyini ayarlayabilirsiniz.

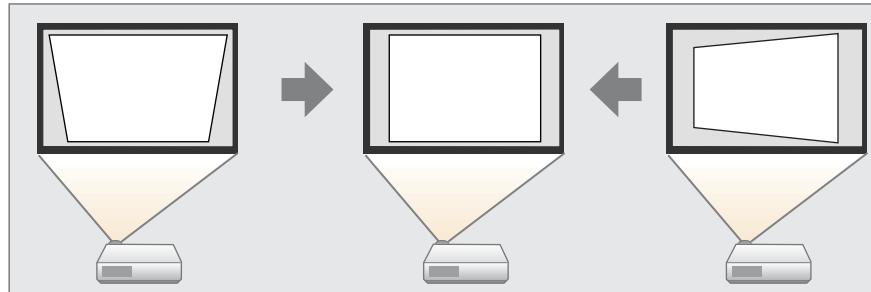
## Yansıtılan Görüntüdeki Bozulmanın Düzeltilmesi

Yastık distorsyonunu, aşağıdaki yöntemlerden birini kullanarak düzeltibilirsiniz.

- Y/D Ekr. Yerl.

Yatay ve düşey yönlerdeki distorsyonun birbirinden bağımsız olarak, manuel olarak düzeltilmesini sağlar.

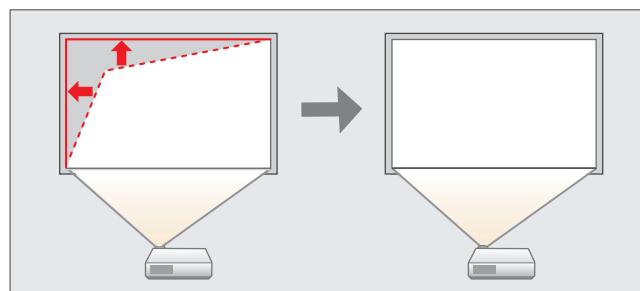
👉 "Y/D Ekr. Yerl." [s.43](#)



- Quick Corner

Dört köşenin birbirinden bağımsız olarak, manuel olarak düzeltilmesini sağlar.

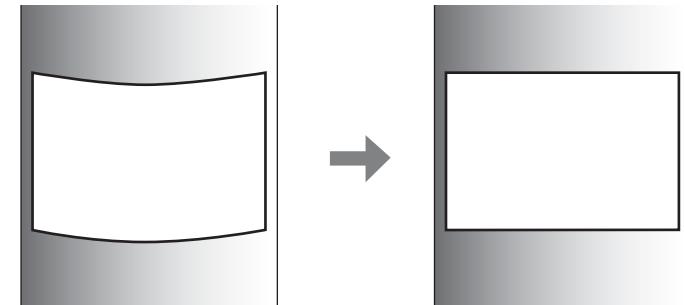
👉 "Quick Corner" [s.43](#)



- Eğri Yüzey

Eğri bir yüzeye yansıtırken oluşan bozulmaları manuel olarak düzeltin ve büyümeye ve küçülme miktarını ayarlayın.

👉 "Eğri Yüzey" [s.44](#)



- Nokta Düzeltme

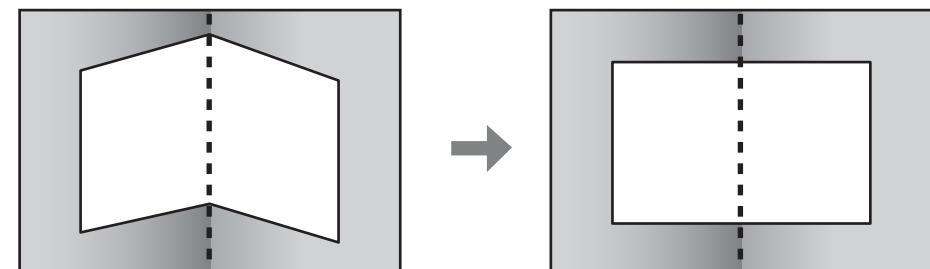
Birden çok projektörden yansıtma yapıldığında kismen oluşan hafif bozulmayı düzeltir veya çıkışan alandaki görüntü konumunu ayarlar.

👉 "Nokta Düzeltme" [s.57](#)

- Köşe Düzeltme

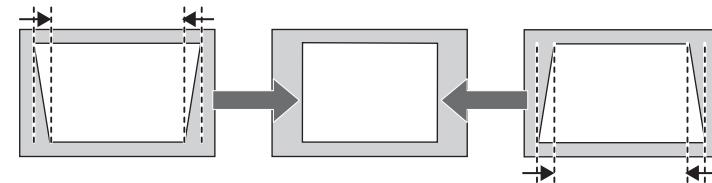
Kare sütun veya bir odanın köşesi gibi, dik açılarla sahip bir yüzeye yansıtırken oluşan bozulmaları manuel olarak düzeltin ve büyümeye ve küçülme miktarını ayarlayın.

👉 "Köşe Düzeltme" [s.47](#)

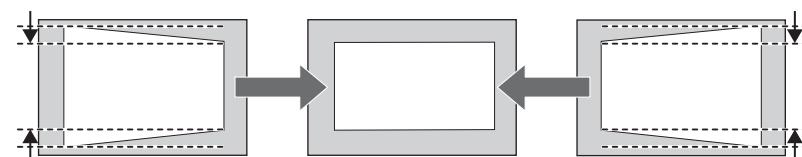




- Kumanda panelindeki [□] düğmesine basarak, seçilen ayarlama yönetimi doğrudan uygulayabilirsiniz.
- Birden fazla ayarlama yöntemini birleştiremezsiniz. Ama, Eğri Yüzey veya Köşe Düzeltme uyguladıktan sonra Nokta Düzeltme'yi kullanabilirsiniz.



Yatay Ekran Yer.

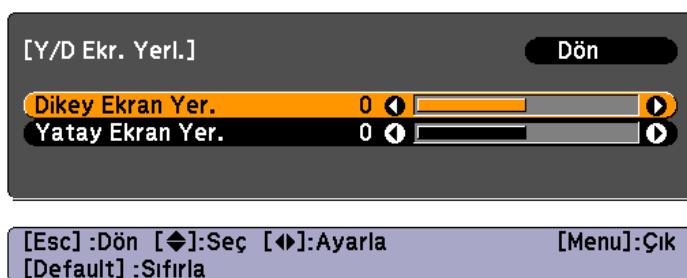


Yastık distorsyonunu düzelttiğinizde, yansıtılan görüntünü boyutu küçülebilir.

## Y/D Ekr. Yerl.

Yatay ve düşey yönlerdeki distorsyonun birbirinden bağımsız olarak, manuel olarak düzeltmesini sağlar. Projektörün yatay ve dikey eğim açısı perdeye göre 30 dereceye (kısa mesafe yakınlaştırma merceği ELPLU01 kullanıldığında 19 dereceye) kadar olduğunda bozulmalar düzeltilebilir.

- Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.
- Ayarlar öğesinden **Geometrik Düzeltme** öğesini seçin.
- Y/D Ekr. Yerl.** öğesini seçin ve ardından [] düğmesine basın. "Bu ayarın değiştirilmesi halinde görüntü bozulabilir." mesajı görüntülenirse [] düğmesine basın.
- Düzeltme yöntemini seçmek için [][] düğmelerini kullanın ve ardından düzeltmeleri uygulamak için [][] düğmelerine basın.



Dikey Ekran Yer.

- Bitirdiğinizde, düzeltme menüsünden çıkmak için [Menu] düğmesine basın.

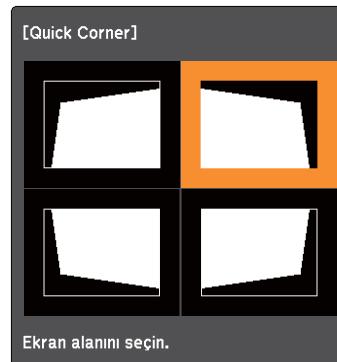
## Quick Corner

Bu işlev, yansıtılan görüntünün dört köşesinden her birini ayrı olarak elle düzeltmenize izin verir.

- Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.
- Ayarlar öğesinden **Geometrik Düzeltme** öğesini seçin.
- Quick Corner** öğesini seçin ve ardından [] düğmesine basın. "Bu ayarın değiştirilmesi halinde görüntü bozulabilir." mesajı görüntülenirse [] düğmesine basın.

## Yansıtılan Görüntülerin Ayarlanması

- 4** [▲], [▼], [◀] ve [▶] düğmelerini kullanarak ayarlamak istediğiniz köşeyi seçin ve ardından [➡] düğmesine basın.



[◆ / ◆]: Seç  
[●]: Gir  
[Esc] : Döndürmek için 2 saniye basın

[Esc] düğmesine en az 2 saniye basılı tutulursa, varsayılan değerlere sıfırlama onay ekranı görüntülenir.

Quick Corner düzeltmelerinin sonucunu sıfırlamak için **Evet** öğesini seçin.

- 5** Köşenin konumunu ayarlamak için [▲], [▼], [◀] ve [▶] düğmelerini kullanın.

[➡] düğmesine bastığınızda ekranda, 4. adımda gösterilen, düzeltilecek alanı seçmenizi sağlayan ekran görüntülenir.

Ayarlama sırasında "Daha fazla taşınamıyor." mesajı görüntülenirse, şekli, gri üçgenin gösterdiği yönde daha fazla ayarlayamazsınız demektir.



- 6** Geriye kalan köşeler varsa, bunların ayarlamalarını yapmak için gerekiği sürece 4. ve 5. prosedürleri tekrarlayın.

- 7** Bitirdiğinizde, düzeltme menüsünden çıkmak için [Menu] düğmesine basın.

## Eğri Yüzey



- Merkezdeki mercek kaydırma ile önden yansıtma.  
["Yansıtılan Görüntünün Konumunu Ayarlama \(Mercek Kaydırma\)" s.24](#)
- Kavisli bir yüzeye aynı yarıçap ile yansıtın.
- Büyük miktarda bir ayarlama yapıldıysa, odak, ayarlamalardan sonra da düzgün olmayabilir.

- 1** Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.

- 2** Ayarlar öğesinden **Geometrik Düzeltme** öğesini seçin.

- 3** **Eğri Yüzey** öğesini seçin ve ardından [] düğmesine basın.

"Bu ayarın değiştirilmesi halinde görüntü bozulabilir." mesajı görüntülenirse [] düğmesine basın.

- 4** **Doğru Şekil** öğesini seçin ve ardından [] düğmesine basın.



- 5** [, , , and ] düğmelerini kullanarak ayarlamak istediğiniz alanı seçin ve ardından [] düğmesine basın.



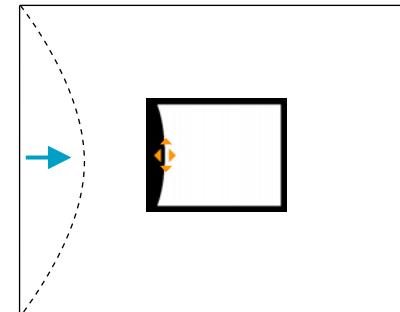
Bir köşe seçerken köşenin yanındaki iki kenarı ayarlayabilirsiniz.



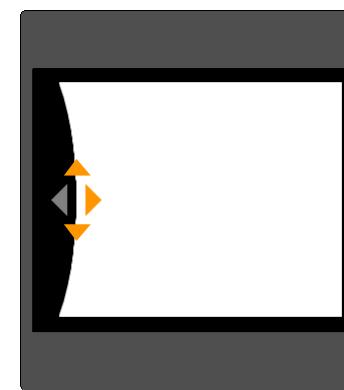
[Esc] düğmesine en az 2 saniye basılı tutulursa, varsayılan değerlere sıfırlama onay ekranı görüntülenir.

Eğri Yüzey sonucunu sıfırlamak için **Evet** öğesini seçin.

- 6** Şekli ayarlamak için [, , , and ] düğmelerini kullanın.



Şekli ayarladığınız yöndeki üçgen gri olursa, aşağıdaki ekran görüntüsünde gösterildiği gibi, şekli o yönde artık ayarlayamazsınız.



- 7** Önceki ekrana dönmek için [Esc] düğmesine basın.

- 8** Kalan kısımları ayarlamak için gerektiği sürece 5. ila 7. prosedürleri tekrarlayın.

Görüntü büyürse ve küçülürse, bir sonraki adıma geçin ve doğrusallığı ayarlayın.

- 9** 4. adımdaki ekrana dönmek için [Esc] düğmesine basın. **Yatay Doğrusallık** veya **Dikey Doğrusallık** öğesini seçin ve ardından [ $\leftarrow$ ] düğmesine basın.



Yatay büyümeye veya küçülmeye ayarlamak için **Yatay Doğrusallık** öğesini seçin ve dikey büyümeye veya küçülmeye ayarlamak için **Dikey Doğrusallık** öğesini seçin.

- 10** Ayarlamalar için standart hattı seçin ve ardından [ $\leftarrow$ ] düğmesine basın.

**Yatay Doğrusallık'ı** seçerken [ $\leftarrow$ ][ $\rightarrow$ ] düğmelerini ve **Dikey Doğrusallık'ı** seçerken [ $\uparrow$ ][ $\downarrow$ ] düğmelerini kullanın ve ardından [ $\leftarrow$ ] düğmesine basın.

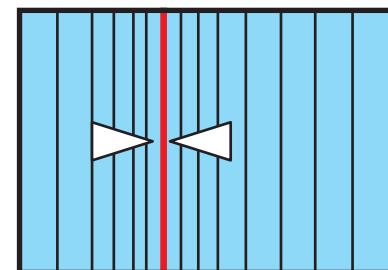
Seçilen standart hat, yanıp sönen kırmızı ve beyaz renkle gösterilir.

- 11** Doğrusallığı ayarlayın.

[ $\leftarrow$ ] düğmesine basıldığında

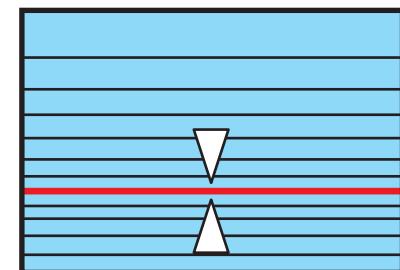
**Yatay Doğrusallık'ı** seçme

**Dikey Doğrusallık'ı** seçme

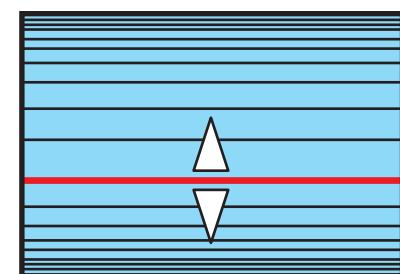
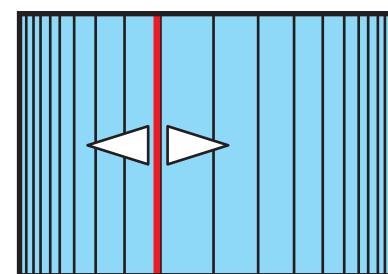


[ $\rightarrow$ ] düğmesine basıldığında

**Yatay Doğrusallık'ı** seçme



**Dikey Doğrusallık'ı** seçme



- 12** Bitirdiğinizde, düzeltme menüsünden çıkmak için [Menu] düğmesine basın.



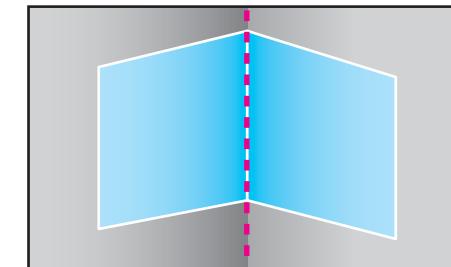
Nokta Düzeltme'yi kullanarak Eğri Yüzey'in sonuçlarına ince ayar yapabilirsiniz. Geometrik Düzeltme'yi Nokta Düzeltme'ye değiştirin ve ardından **Mevcut geometrik düzeltmeyi koru** öğesini seçikten sonra ayarlamaları yapın.

"Nokta Düzeltme" s.57

## Köşe Düzeltme

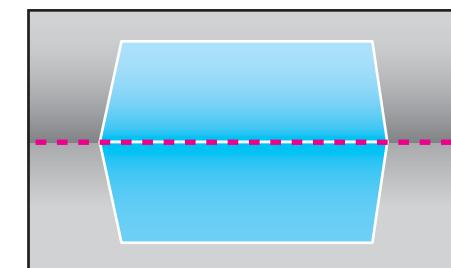


- Dik açılı bir yüzeye yansıtın.
- Büyük miktarda bir ayarlama yapıldıysa, odak, ayarlamalardan sonra düzgün olmayabilir.
- Kısa mesafe yakınlaştırma merceği ELPLU01'i kullanırken Köşe Düzeltme'yi doğru şekilde ayarlayamayabilirsiniz.



**Yat. Kş Düzeltme** öğesini seçin.

- 1 Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.
- 2 Ayarlar öğesinden **Geometrik Düzeltme** öğesini seçin.
- 3 **Köşe Düzeltme** öğesini seçin ve ardından [**←**] düğmesine basın.  
"Bu ayarın değiştirilmesi halinde görüntü bozulabilir." mesajı  
görüntülenirse [**←**] düğmesine basın.
- 4 **Köseye Göre Düzeltme** öğesini seçin ve ardından [**←**] düğmesine basın.

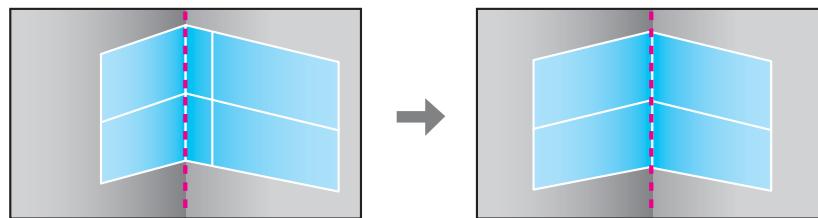


**Dik. Kş Düzeltme** öğesini seçin.

- 5 Yansıtılan görüntüyü yansıtma konumuna ayarlamak için **Yat. Kş Düzeltme** veya **Dik. Kş Düzeltme** öğesini seçin ve ardından [**←**] düğmesine basın.  
Yüzeyler yatay olarak hizalandığında

Buradan sonra, adımlar anlatılırken **Yat. Kş Düzeltme** örnek olarak kullanılmıştır.

- 6 4. adımdaki ekrana dönmek için [Esc] düğmesine basın. **Doğru Şekil** öğesini seçin ve ardından [**←**] düğmesine basın.
- 7 Projektörün ve mercek kaydırmanın konumunu, ekranın ortasındaki çizgi köşeye (iki yüzeyin birleştiği nokta) uyacak şekilde ayarlayın.  
☞ "Yansıtılan Görüntünün Konumunu Ayarlama (Mercek Kaydırma)" s.24



[◀] düğmesine her bastığınızda görüntüyü ve izgarayı görüntüler ya da gizlersiniz.

- 8** [▲], [▼], [◀] ve [▶] düğmelerini kullanarak ayarlamak istediğiniz alanı seçin ve ardından [◀] düğmesine basın.

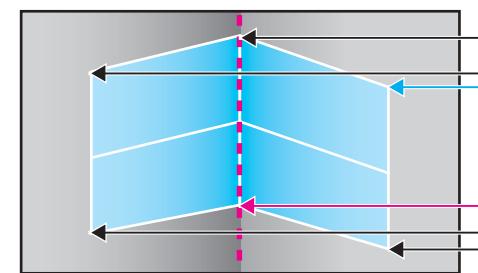


Ayarlama ipuçları

**Yat. Kş Düzeltme** öğesini seçtiğinizde:

Üst bölümü en alt noktaya göre ayarlayın (mavi ok ile gösteriliyor).

Alt bölümü en üst noktaya göre ayarlayın (kırmızı ok ile gösteriliyor).



**Dik. Kş Düzeltme** öğesini seçtiğinizde:

Solu ve sağı, ekranın ortasındaki dikey çizgiye en yakın noktaya göre ayarlayın.



[Esc] düğmesine en az 2 saniye basılı tutulursa, varsayılan değerlere sıfırlama onay ekranı görüntülenir.

**Köşe Düzeltme** sonucunu sıfırlamak için **Evet** öğesini seçin.

- 9** Şekli ayarlamak için [▲][▼][◀][▶] düğmelerini kullanın.

Ayarlama sırasında "Daha fazla taşınamıyor." mesajı görüntülenirse, şeke, gri üçgenin gösterdiği yönde daha fazla ayarlayamazsınız demektir.

- 10** Geriye kalan kısımlar varsa, bunların ayarlamalarını yapmak için gerekiği sürece 8. ve 9. prosedürleri tekrarlayın.

Görüntü büyürse ve küçülürse, bir sonraki adıma geçin ve doğrusallığı ayarlayın.

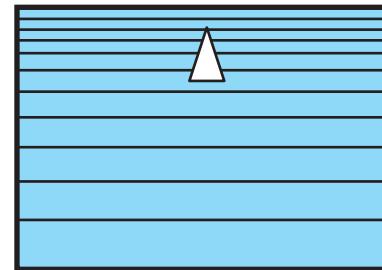
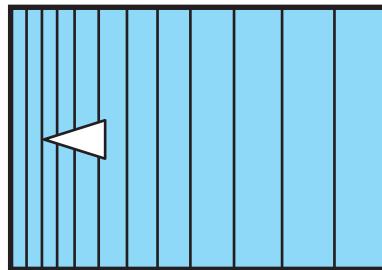
- 11** 4. adımdaki ekrana dönmek için [Esc] düğmesine basın.  
**Doğrusallık** öğesini seçin ve ardından [◀] düğmesine basın.



**12** Doğrusallığı ayarlamak için [◀][▶] düğmelerini kullanın.

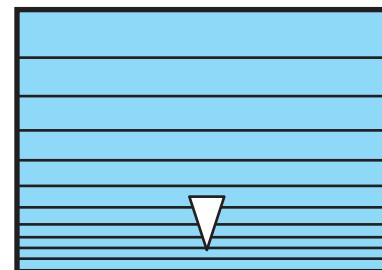
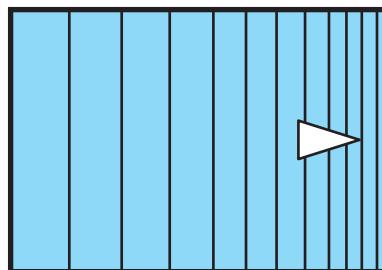
[◀] düğmesine basıldığında

Yat. Kş Düzeltme öğesini seçtiğinizde Dik. Kş Düzeltme öğesini seçtiğinizde



[▶] düğmesine basıldığında

Yat. Kş Düzeltme öğesini seçtiğinizde Dik. Kş Düzeltme öğesini seçtiğinizde



**13** Bitirdiğinizde, düzeltme menüsünden çıkmak için [Menu] düğmesine basın.



Nokta Düzeltme'yi kullanarak Köşe Düzeltme'nin sonuçlarına ince ayar yapabilirsiniz. Geometrik Düzeltme'yi Nokta Düzeltme'ye değiştirin ve ardından Mevcut geometrik düzeltmeyi koru öğesini seçtikten sonra ayarlamaları yapın.

☞ "Nokta Düzeltme" [s.57](#)

## Yansıtma Kalitesini Seçme (Renk Modu'nu Seçme)

Projeksiyon sırasında ortama en uygun ayarı seçerek en iyi görüntü kalitesini kolay bir şekilde elde edebilirsiniz. Görüntü parlaklıği seçilen moda göre farklılık gösterir.

Mod	Uygulama
Dinamik	Bu mod, aydınlatık odalarda kullanım için idealdir. Bu en parlak moddur.
Sunum	Bu mod, aydınlatık odalarda renkli malzemeler kullanılarak sunum yapılması için idealdir.
Tiyatro	Karanlık bir odada film izlemek için idealdir. Görüntülere doğal bir ton verir.
Fotoğraf*1	Fotoğraf gibi sabit görüntülerin aydınlatık bir odada yansıtma için idealdir. Görüntüler canlıdır ve kontrastı yükseltilmiştir.
Spor*2	Aydınlatık bir odada TV programları izlemek için idealdir. Görüntüler canlıdır ve gerçeğe yakındır.
sRGB	sRGB renk standardına uygun görüntüler için idealdir.
DICOM SIM*1	X ışını fotoğraflarını ve diğer tıbbi görüntülerin yansıtma için idealdir. Bu, daha net gölgelerin olduğu görüntüler oluşturur. Projektör tıbbi cihaz değildir ve tıbbi tanılar için kullanılmaz.

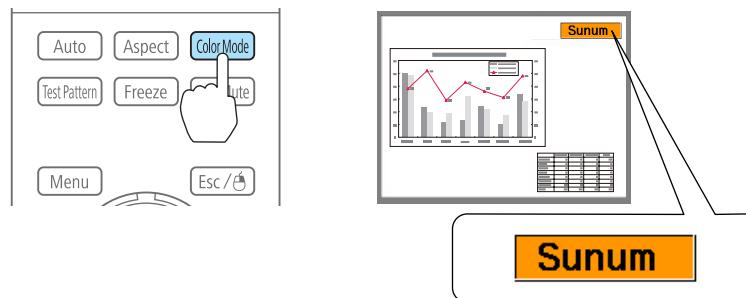
Mod	Uygulama
Çoklu Yansıtma	Birden çok projektörden görüntü yansıtmak için idealdir. Yansıtılan her bir görüntü arasındaki renk tonu farkını en aza indirir.

\*1 Bu, sadece RGB sinyallerini girerken seçilebilir.

\*2 Bu seçenek, bileşen video sinyalleri girerken ya da kaynak Video veya S-Video iken seçilebilir.

[Color Mode] düğmesine her bastığınızda, ekranda Renk Modu adı görüntülenir ve Renk Modu değişir.

## Uzaktan kumanda



Renk Modu'nu Yapılandırma menüsünden değiştirebilirsiniz.

👉 **Görüntü - Renk Modu** [s.87](#)

## 3D Görüntülerin Yansıtılması

İki projektör kullanarak pasif 3D görüntülerini yansıtabilirsiniz. 3D görüntülerini yansıtmak ve görüntülemek için aşağıda verilen isteğe bağlı unsurlar gereklidir. İsteğe bağlı unsurları içeren kullanım kılavuzundaki notları okuyun.

- Polarizer (ELPPL01)
- Pasif 3D Gözlükler (ELPGS02A/ELPGS02B)
- 👉 "İsteğe Bağlı Aksesuarlar" [s.148](#)

3D görüntü yansıtmak için Yapılandırma menüsünden **3D görüntüler** öğesini **Açık** olarak değiştirin.

👉 **Sinyal - 3D Ayarları - 3D görüntüler** [s.88](#)

3D görüntülerini yansıtmak için aşağıdaki renk modları kullanılabilir. İsteğe bağlı polarizer (ELPPL01) kullanarak yansıtma yaparken görüntüleri en iyi renk tonlarında görüntülersiniz.

- 3D Dinamik
- 3D Sunum
- 3D Tiyatro
- 3D Çoklu Yansıtma



Bu projektör polarize yansıtma yönünü R (kırmızı), G (yeşil) ve B (mavi) için ayarlayabilir. Sağ ve sol göz G (yeşil) görüntü sinyallerini ters çevirmek gerekli değildir.

## Yansıtılan Görüntünün En Boy Oranını Değiştirme

Yansıtılan görüntünün En Boy Oranıni, giriş sinyalinin türüne, en boy oranına ve çözünürlüğüne uyacak şekilde değiştirebilirsiniz.

Mevcut en boy oranı modları Perde Türü ayarına göre değişir.



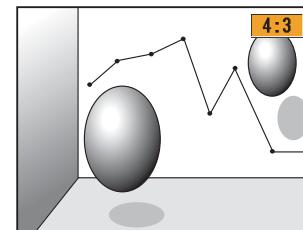
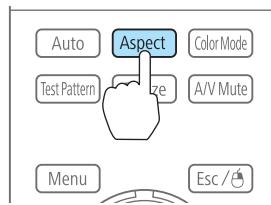
En boy oranını değiştirmeden önce **Perde Türü** ayarını yapın.

👉 "Perde Ayarları" [s.22](#)

## Değiştirme metodları

Uzaktan kumandaladaki [Aspect] düğmesine her bastığınızda, ekranda en boy oranı modu adı görüntülenir ve en boy oranı değişir.

### Uzaktan kumanda



En/Boy Oranı Modu	Açıklama
Otomatik	Girişten alınan sinyal bilgilerine dayanarak uygun bir en/boy oranına yansıtır.
Normal	Giriş görüntüsünün en boy oranını koruyarak yansıtır.
4:3	4:3'luk bir en/boy oraniyla yansıtır.
16:9	16:9'luk bir en/boy oraniyla yansıtır.
Tam	Yansıtılan perdenin tam boyutunda yansıtır.
Yakınlaştırma	Giriş görüntüsünü, yansıtılan perdenin tam genişlik ölçülerine göre büyüterek ve en boy oranını koruyarak yansıtır. Yansıtılan perde kenarlarını aşan alanlar yansıtılmaz.
Doğal	Giriş görüntüsü çözünürlüğünde yansıtılan perdenin ortasına yansıtır. Yansıtılan perde kenarlarını aşan alanlar yansıtılmaz.



- En boy oranını Yapılandırma menüsünden de ayarlayabilirsiniz.  
↳ Sinyal - En Boy Oranı [s.88](#)
- Görüntünün belirli bölümleri gösterilmiyorsa, bilgisayarın çözünürlüğüne bağlı olarak, Yapılandırma menüsündeki **Çözünürlük** ayarını **Geniş** veya **Normal** olarak değiştirin.  
↳ Sinyal - Çözünürlük [s.88](#)

En boy modu, aşağıdaki tablolarda gösterildiği şekilde değişir.

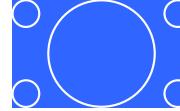
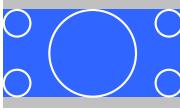
Tablolardaki ekran görüntüleri için, aşağıda belirtilen renkler görüntülenmeyen alanları ifade eder.

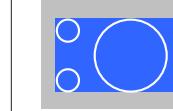
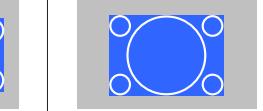
**■:** Perde türü ayarına bağlı olarak görüntünün görüntülenmediği alan.

**■:** En boy modu ayarına bağlı olarak görüntünün görüntülenmediği alan.

EB-G6900WU

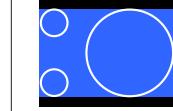
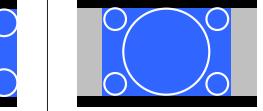
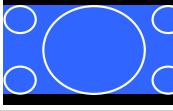
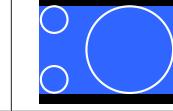
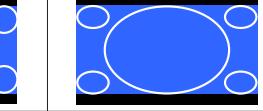
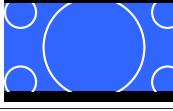
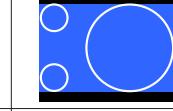
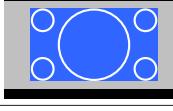
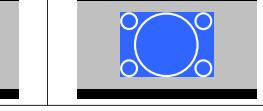
Perde türü ayarı: 16:10

	Giriş Sinyali'nin En Boy Oranı		
	16:10	16:9	4:3
Otomatik veya Normal			
16:9			
Tam			

	Giriş Sinyali'nin En Boy Oranı		
	16:10	16:9	4:3
Yakınlaştırma			
Doğal*			

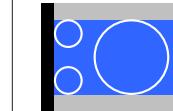
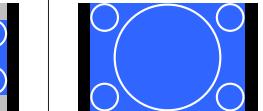
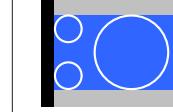
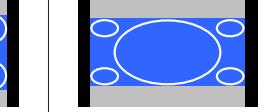
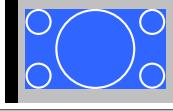
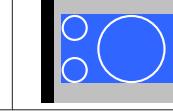
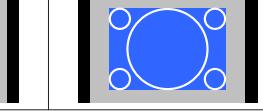
\* Görüntü, giriş sinyalinin çözünürlüğüne bağlı olarak değişebilir.

Perde türü ayarı: 16:9

	Giriş Sinyali'nin En Boy Oranı		
	16:10	16:9	4:3
Otomatik veya Normal			
Tam			
Yakınlaştırma			
Doğal*			

\* Görüntü, giriş sinyalinin çözünürlüğüne bağlı olarak değişebilir.

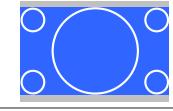
Perde türü ayarı: 4:3

	Giriş Sinyali'nin En Boy Oranı		
	16:10	16:9	4:3
Otomatik veya Normal			
4:3			
16:9			
Doğal*			

\* Yalnızca bilgisayar görüntüleri ve HDMI/HDBaseT bağlantı noktasından alınan görüntüler için. Görüntü, giriş sinyalinin çözünürlüğüne bağlı olarak değişebilir.

EB-G6800

Perde türü ayarı: 4:3

	Giriş Sinyali'nin En Boy Oranı		
	16:10	16:9	4:3
Otomatik veya Normal			
4:3			

	Giriş Sinyali'nin En Boy Oranı		
	16:10	16:9	4:3
16:9			
Doğal*			

\* Yalnızca bilgisayar görüntüleri ve HDMI/HDBaseT bağlantı noktasından alınan görüntüler için. Görüntü, giriş sinyalinin çözünürlüğüne bağlı olarak değişebilir.

Perde türü ayarı: 16:9

	Giriş Sinyali'nin En Boy Oranı		
	16:10	16:9	4:3
Otomatik veya Normal			
Tam			
Yakınlaştırma			
Doğal*			

\* Görüntü, giriş sinyalinin çözünürlüğüne bağlı olarak değişebilir.

Perde türü ayarı: 16:10

	Giriş Sinyali'nin En Boy Oranı		
	16:10	16:9	4:3
Otomatik veya Normal			
16:9			
Tam			
Yakınlaştırma			
Doğal*			

\* Görüntü, giriş sinyalinin çözünürlüğüne bağlı olarak değişebilir.

## Görüntünün Ayarlanması

### Ton, Doygunluk ve Işık durumu Ayarı

R (kırmızı), G (yeşil), B (mavi), C (camgöbeği), M (eflatun) ve Y (sarı) renk bileşenlerinin her biri için Ton, Doygunluk ve Işık durumu ayarları yapılabilir.

Ayarları, yapılandırma menüsünden yapın.

👉 Görüntü - Gelişmiş - RGBCMY [s.87](#)



## Gama Ayarı

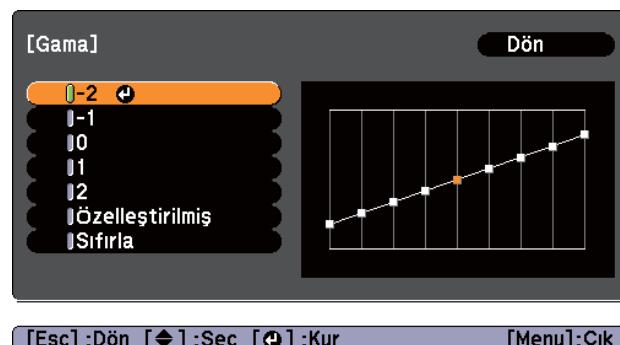
Yansıtılan görüntüde, bağlı olan aygıta göre ortaya çıkabilecek renk farklarını ayarlar.

Ayarları, yapılandırma menüsünden yapın.

**Görüntü - Gelişmiş - Gama** [s.87](#)

Düzelme değerini seçin ve ayarlayın

**Görüntü - Gelişmiş - Gama** [s.87](#)



Daha küçük bir değer seçildiğinde, görüntülerin koyu alanları daha açık olur ancak açık alanların renk doygunluğu zayıflayabilir. Daha büyük

bir değer seçildiğinde, görüntüyü daha keskin yapmak için tüm parlaklığını düşürebilirsiniz.

**Görüntü** menüsündeki **Renk Modu** seçenekinde **DICOM SIM** seçerseniz, projeksiyon boyutuna göre ayar değerini seçin.

- Projeksiyon boyutu 120 inç veya daha küçükse, büyük bir değer seçin.
- Projeksiyon boyutu 120 inç veya daha büyükse, küçük bir değer seçin.

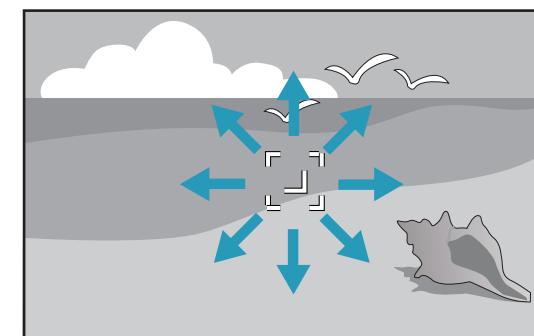


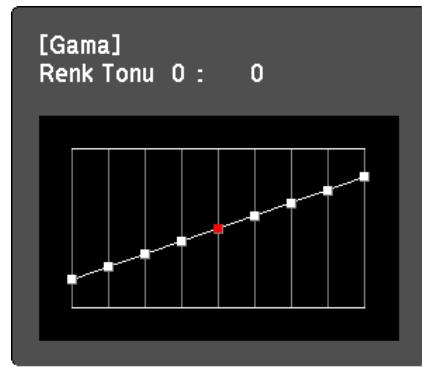
Ayarlarınızı ve ekran özelliklerine göre tıbbi görüntüler doğru oluşturulmayabilir.

Görüntü gösterirken ayarlayın

**Görüntü - Gelişmiş - Gama - Özelleştirilmiş - Görüntüden ayarlayın** [s.87](#)

Yansıtılan görüntüde parlaklıği değiştirmek istediğiniz alana imleci taşıyın ve [] düğmesine basın. Değerini ayarlamak için [][] düğmelerini kullanın.





Gama ayar grafiğini kullanarak ayarlayın

👉 Görüntü - Gelişmiş - Gama - Özelleştirilmiş - Grafikten ayarlayın  
s.87

Gamma ayar grafiğine bakarak ayar yapın.



## Çerçeve Ent. (sadece EB-G6900WU)

Geçerli ve önceki kareler, düzgün hareket eden görüntüler oluşturmak için araya eklenerek ara kare oluşturmada kullanılır. Hızlı hareket eden bir görüntüyü yansıtırken kare atlama gibi yavaş hareket eden görüntülerini çözümleyebilirsiniz.

Ayarları, yapılandırma menüsünden yapın.

👉 Sinyal - Çerçeve Ent. s.88



[Esc] :Dön [◆]:Seç [⊕]:Gir [Menu]:Çık

Ekleme seviyesini seçebilirsiniz: Düşük, Normal veya Yüksek. Ayarladıkten sonra gürültü oluşursa Kapalı yapın.

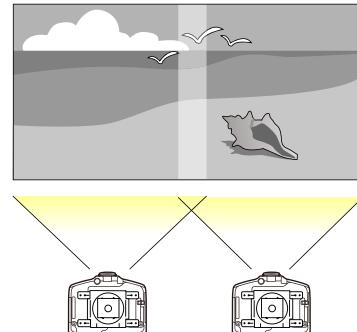
## Kullanışlı İşlevler

Bu bölümde, sunum yaparken yararlanabileceğiniz faydalı ipuçlarından ve Güvenlik işlevlerinden bahsedilmektedir.

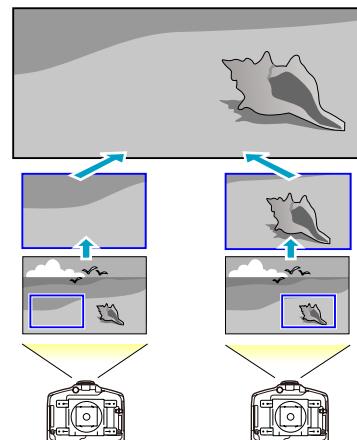
Birden çok projektörden geniş bir ekrana yansıtma yaparken, kesintisiz bir ekran oluşturmak için yansıtılan her bir görüntü arasında parlaklık ve renk tonu farkını ayarlayabilirsiniz.

Birden çok projektörden yansıtmanın iki genel yöntemi mevcuttur.

- Ⓐ Her projektörden farklı görüntüler yansıtma ve kesintisiz bir ekran oluşturma



- Ⓑ Büyük bir görüntü yansıtmak için Ölçek işlevini kullanarak her bir projektörden aynı görüntüyü yansıtma



Örnek olarak Ⓐ'yı ele alalım.

- Ⓑ için izlenecek adımlar aynıdır ancak yansıtılan görüntünün konumunu ayarlamak için Ölçek işlevini kullanın. ↗ s.64

Aşağıdaki adımları izleyin.

1. Projektör ve uzaktan kumanda için bir ID belirleyin ↗ s.28
2. Yansıtlanan görüntünün konumunu ayarlayın ↗ s.57
3. Renk Modu kontrolü
4. Görüntü kenarlarını ayarlayın (kenar birleştirme) ↗ s.59
5. Renk eşleştirme ayarı

## Yansıtılan Görüntü Konumunun Ayarlanması

Daha büyük düzeltmelere sahip ayarlardan başlayarak yansıtılan görüntünün konumunu ayarlayın.

1. Projektörün konumu (açı) ↗ s.20
2. Mercek kaydırma/Yakınlaştırma ↗ s.24
3. Geometrik Düzeltme
  - Quick Corner ↗ s.43
  - Nokta Düzeltme ↗ s.57



- Odak, yakınlaştırma ve mercek kaydırma ayarını yansıtmağa başladıkten en az 30 dakika sonra yapmanızı öneririz, çünkü projektörü açtıktan hemen sonra görüntüler durağan değildir.
- Test Deseni, video ekipmanı bağlamadan projeksiyonun durumunu ayarlamak için görüntülenebilir. ↗ s.23
- Birden çok projektörden yansıtırken, büyütülmeden veya küçültülmeden görüntülenebilen görüntüyü nokta nokta biçiminde kullanırsanız düzeltme daha kolaydır.

## Nokta Düzeltme

Kısmen oluşan hafif bozulmayı düzeltir veya çakışan alandaki görüntü konumunu ayarlar.

Yansıtlan görüntü ızgara ile bölünür ve kesişim noktası sağa sola ve yukarı aşağı hareket ettirilerek bozulmayı düzeltir.



- 1** Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.
- 2** Ayarlar öğesinden **Geometrik Düzeltme** öğesini seçin.
- 3** **Nokta Düzeltme** öğesini seçin ve ardından [ $\leftarrow$ ] düğmesine basın.  
"Bu ayarın değiştirilmesi halinde görüntü bozulabilir." mesajı görüntülenirse [ $\leftarrow$ ] düğmesine basın.



Eğri Yüzey veya Köşe Düzeltme'den Nokta Düzeltme'ye geçtiğinizde, ayarlama yöntemini gösteren ekran görüntülenir.

**Mevcut geometrik düzeltmeyi koru:** Eğri Yüzey veya Köşe Düzeltme kullanılarak ayarlanan görüntülere Nokta Düzeltme ile ince ayar yapın.

**Mevcut geometrik düzeltmeyi sıfırla:** Görüntülere Eğri Yüzey veya Köşe Düzeltme kullanılarak yapılan ayarlamaları sıfırlayın ve ardından Nokta Düzeltme ile ayarlama yapın.

- 4** **Nokta Düzeltme** öğesini seçin ve ardından [ $\leftarrow$ ] düğmesine basın.

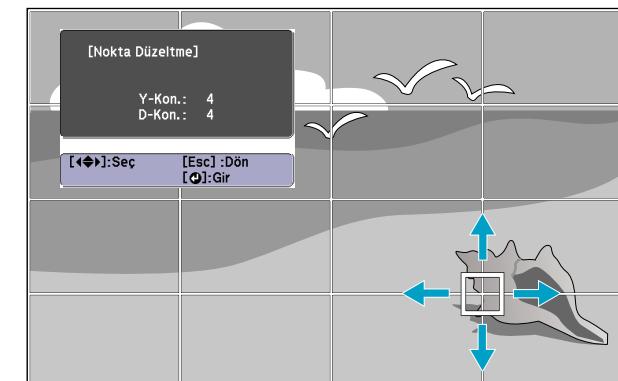


**Nokta Düzeltme:** Nokta düzeltmesi yapar.

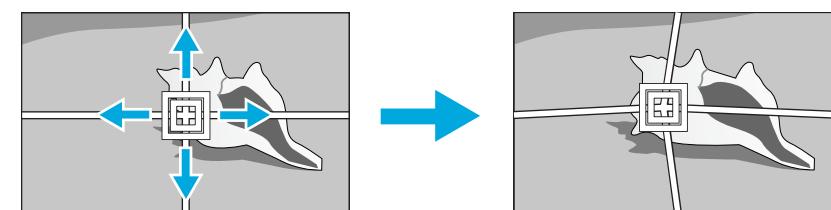
**Desen Rengi:** Düzeltme yaparken ızgara rengini seçin.

**Sıfırla:** Nokta Düzeltme için yapılan tüm düzeltmeleri varsayılan değerlere getirir.

- 5** ızgara çizgisi sayısını (**3x3**, **5x5** ya da **9x9**) seçin ve ardından [ $\leftarrow$ ] düğmesine basın.
- 6** Düzeltmek istediğiniz noktayı hareket ettirmek için [ $\blacktriangle$ ], [ $\blacktriangledown$ ], [ $\blackleftarrow$ ] ve [ $\blackrightarrow$ ] düğmelerini kullanın ve ardından [ $\leftarrow$ ] düğmesine basın.



- 7** Distorsiyonu düzeltmek için [ $\blacktriangle$ ], [ $\blacktriangledown$ ], [ $\blackleftarrow$ ] ve [ $\blackrightarrow$ ] düğmelerini kullanın.



Başka bir noktayı düzeltmeye devam etmek için, [Esc] düğmesine basarak önceki ekrana dönün ve ardından adım 6 ve 7'yi tekrarlayın.



[↔] düğmesine her bastığınızda görüntüyü ve izgarayı görüntüler ya da gizlersiniz.

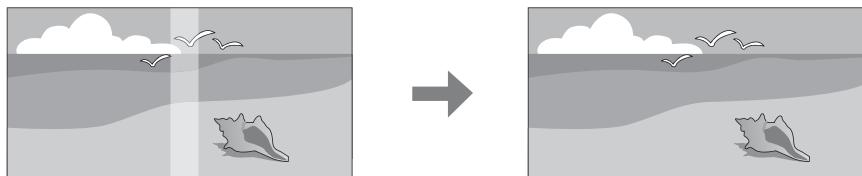
- 8** Bitirdiğinizde, düzeltme menüsünden çıkmak için [Menu] düğmesine basın.

## Renk Modunun Kontrol Edilmesi

Renk Modu öğesini **Çoklu Yansıtma** (veya 3D görüntüler için **3D Çoklu Yansıtma**) olarak ayarlayın. ↗ [s.49](#)

## Görüntü Kenarlarını Ayarlama (Kenar Birleştirme)

Birden çok projektör yan yana dizildiğinde ve görüntüler yansıtıldığında, kesintisiz bir ekran oluşturabilirsiniz.



### Lamba parlaklığının ayarlanması

Kenar birleştirme yapmadan önce lamba parlaklığını her projektörde aynı değere getirin.

Tüm projektörleri en koyu lamba ile aynı parlaklık değerine gelecek şekilde ayarlayın. Parlaklık ayarı beş düzeyden oluşur.



- Enerji Tüketimi öğesini **Normal** olarak ayarlayın.
- ↗ Ayarlar - Enerji Tüketimi [s.90](#)
- Parlaklık Düzeyi öğesini ayarlasanız bile her lambanın parlaklığı eşit olmayabilir.

- 1 Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.
- 2 Uzatılmış öğesinden **Çoklu Yansıtma** öğesini seçin.
- 3 Parlaklık Düzeyi öğesini seçin ve ardından [↔] düğmesine basın.
- 4 1 ile 5 parlaklık düzeyi arasında seçim yapın.
- 5 Önceki ekrana dönmek için [Esc] düğmesine basın.

### Kenar birleştirme

- 1 Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.
  - 2 ↗ "Yapılandırma Menüsünü kullanma" [s.84](#)
  - 3 Uzatılmış öğesinden **Çoklu Yansıtma** öğesini seçin.
  - 4 **Kenar Birleştirme** öğesini seçin ve ardından [↔] düğmesine basın.
- Aşağıdaki ekran görüntülenir.



Alt Menü	İşlev
<b>Kenar Birleştirme</b>	Kenar birleştirme işlevini etkinleştirmek için <b>Açık</b> olarak ayarlayın. Birden çok projektörden yansıtıldığında <b>Kapalı</b> olarak ayarlayın.
<b>Üst Kenar/Alt Kenar/Sağ Kenar/Sol Kenar</b>	<b>Birleştirme:</b> Ayarladığınız yere doğru kenar birleştirme işlevini etkinleştirmek için <b>Açık</b> olarak ayarlayın, aralık gölgeli olacaktır. <b>Birleştirme Aralığı:</b> Gölgelendirilecek aralığı ayarlar. Bir piksel seviyesinde ayar mümkündür. Maksimum aralık çözünürlüğün %45'dir.
<b>Karanlık Düzeyi</b>	Görüntülerin üst üste bindiği alanlar ve görüntülerin üst üste binmediği alanlar için parlaklık ve ton farklılıklarını ayarlar. [↶] "Karanlık Düzeyi" <a href="#">s.61</a>
<b>Kılavuz Ekranı</b>	Kenar birleştirme ayar aralığında kılavuz görüntülemek için <b>Açık</b> olarak ayarlayın.
<b>Şablon Kılavuzu</b>	Kenar birleştirme ayar aralığının konumunu eşleştirmek amacıyla kılavuzu görüntülemek için <b>Açık</b> olarak ayarlayın.

Alt Menü	İşlev
<b>Kılavuz Rengi</b>	Üçinden kılavuz renk kombinasyonunu seçebilirsiniz.

- 4** Kenar Birleştirme özelliğini açın.
- (1) **Kenar Birleştirme** öğesini seçin ve ardından [**↶**] düğmesine basın.
  - (2) **Açık** öğesini seçin ve ardından [**↶**] düğmesine basın.
  - (3) [Esc] düğmesine basın.

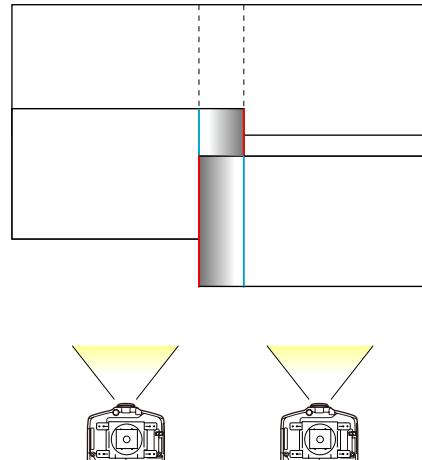
- 5** **Kılavuz Ekranı** öğesini **Açık** olarak ayarlayın.
- (1) **Kılavuz Ekranı** öğesini seçin ve ardından [**↶**] düğmesine basın.
  - (2) **Açık** öğesini seçin ve ardından [**↶**] düğmesine basın.
  - (3) [Esc] düğmesine basın.

 Kılavuz net değilse, **Kılavuz Rengi**'tan kılavuzun rengini değiştirebilirsiniz.

- 6** **Şablon Kılavuzu** öğesini **Açık** olarak ayarlayın.
- (1) **Şablon Kılavuzu** öğesini seçin ve ardından [**↶**] düğmesine basın.
  - (2) **Açık** öğesini seçin ve ardından [**↶**] düğmesine basın.
  - (3) [Esc] düğmesine basın.

- 7** Üst Kenar/Alt Kenar/Sağ Kenar/Sol Kenar ayarını yapın.
- (1) Kenar birleştirme ayarını yapmak için **Üst Kenar/Alt Kenar/Sağ Kenar/Sol Kenar** öğesini seçin ve ardından [**↶**] düğmesine basın.
  - (2) **Birleştirme** öğesini seçin ve ardından [**↶**] düğmesine basın.
  - (3) **Açık** öğesini seçin ve ardından [**↶**] düğmesine basın.
  - (4) [Esc] düğmesine basın.

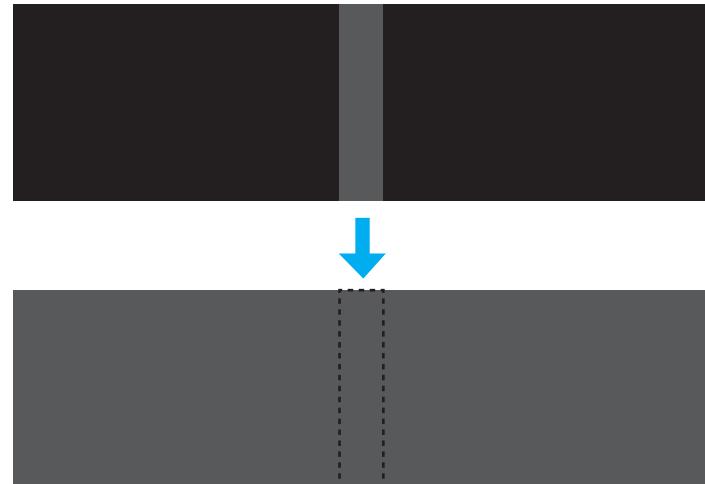
- (5) **Birleştirme Aralığı** içinde, gölgelendirilecek aralığı ayarlayın.  
Çakışan aralık ve kılavuzun aynı konumda olduğu değer en iyisidir.



- (6) [Esc] düğmesine basın.  
(7) **Kılavuz Ekranı** ve **Şablon Kılavuzu** öğelerini **Kapalı** olarak ayarlayın.

#### Karanlık Düzeyi

Siyah bir görüntü görüntülendiğinde, sadece görüntülerin üst üste bindiği alanlar öne çıkar. Karanlık düzeyi işlevi, görüntülerin üst üste bindiği alanlarla çakışmayan alanlar için parlaklığı ve tonu ayarlamınızı sağlayarak, farkı daha az farkedilir hale getirir.



- **Karanlık Düzeyi** sadece iki görüntünün üst üste bindiği görüntülerde doğru şekilde ayarlanabilir.
- Bir test deseni görüntülendiğinde karanlık düzeyini ayarlayamazsınız.
- **Geometrik Düzeltme** değeri büyükse, doğru şekilde ayarlayamayabilirsiniz.
- Karanlık düzeyi ayarlaması yapıldıktan sonra bile, görüntülerin üst üste bindiği yerlerde ve diğer alanlarda parlaklık ve ton farkı olabilir .
- **Üst Kenar/Alt Kenar/Sağ Kenar/Sol Kenar** ayarını değiştirirseniz, Karanlık Düzeyi varsayılan değerine geri döner. ↪ [s.59](#)

- 1 Uzatılmış öğesinden **Çoklu Yansıtma** öğesini seçin. **Kenar Birleştirme** öğesini seçin ve ardından [**←**] düğmesine basın.
- 2 **Karanlık Düzeyi** öğesini seçin ve ardından [**←**] düğmesine basın.



**3** Alan Düzeltme öğesini seçin ve ardından [ $\leftarrow$ ] düğmesine basın.

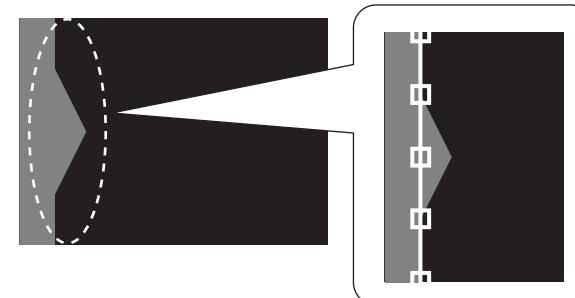


Karanlık düzeyi ayarlamasının aralığını belirlemek istediğiniz noktalar görüntülenir.

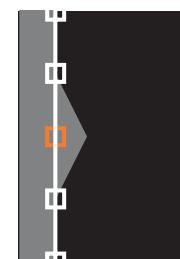
Noktalar, Üst Kenar/Alt Kenar/Sağ Kenar/Sol Kenar ayarlarına uyacak şekilde görüntülenir.

Bir kenarda görüntülenen noktaların sayısı, geometrik düzeltmede seçilen ayarlama yöntemine bağlı olarak değişir.

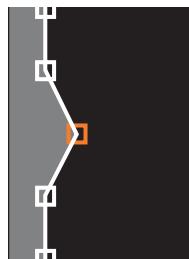
Örneğin, Sol Kenar ayarlandığında ve Nokta Düzeltme (5x5) seçildiğinde



**4**  $[\wedge]$ ,  $[\vee]$ ,  $[\leftarrow]$  ve  $[\rightarrow]$  düğmelerini kullanarak taşımak istediğiniz noktayı seçin ve ardından [ $\leftarrow$ ] düğmesine basın.  
Seçilen nokta, turuncu renkle gösterilir.



**5** Noktayı taşımak için  $[\wedge][\vee][\leftarrow][\rightarrow]$  düğmelerini kullanın.



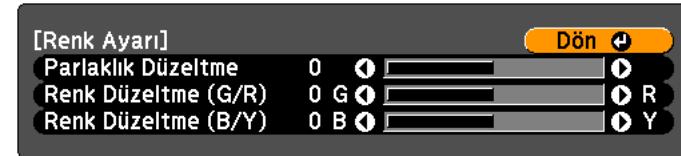
Başka bir noktayı taşımaya devam etmek için, [Esc] düğmesine basarak 4. adıma dönün ve ardından 4. ve 5. adımları tekrarlayın.

- 6** Gerekli tüm noktaları taşıdıktan sonra, [Esc] düğmesine basarak 4. adıma dönün ve ardından [Esc] tuşuna tekrar basın. Mesaj görüntülendiğinde, **Evet** öğesini seçin ve ardından [ $\leftarrow$ ] düğmesine basın. 3. adımın ekranı görüntülenir.

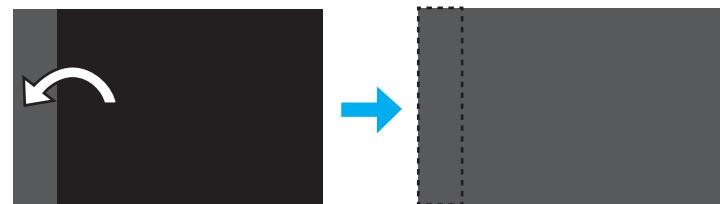
- 7** **Renk Ayarı** öğesini seçin ve ardından [ $\leftarrow$ ] düğmesine basın.



- 8** Üst üste binmeyen alanların parlaklığını ve tonunu, üst üste binen alanlara uymaları için ayarlayın.



[Esc] / [ $\leftarrow$ ]:Dön [ $\blacktriangle$ ]:Seç [Menu]:Çık



 Karanlık Düzey'i ni varsayılan değerlere geri döndürmek için, [Esc] düğmesine basarak 7. adımın ekranına dönün, **Sıfırla** öğesini seçin ve ardından [ $\leftarrow$ ] düğmesine basın.

- 9** Bitirdiğinizde, düzeltme menüsünden çıkmak için [Menu] düğmesine basın.

## Renk Eşleştirme Ayarının Yapılması

Yansıtılan görüntünün parlaklığını ve kenar birleştirme ile ayarlanan renk dengesini ayarlamak için aşağıdaki adımları takip edin.

 Ayarlar yapıldıktan sonra da parlaklık ve renk düzgün olmayıabilir.

- 1** Projeşyon sırasında [Menu] düğmesine basın.

- 2** Uzatılmış öğesinden **Çoklu Yansıtma** öğesini seçin.
- 3** **Çoklu ekran** öğesini seçin ve ardından [**↔**] düğmesine basın. Aşağıdaki ekran görüntülenir.
- 7** 4. adıma dönün ve her seviyeyi teker teker ayarlayın.
- 8** Bitirdiğinizde, düzeltme menüsünden çıkmak için [Menu] düğmesine basın.



**Ayar Seviyesi:** Beyaz, gri ve siyaha kadar beş seviye vardır. Her seviyeyi ayrı ayrı ayarlayın.

**Parlaklık Düzeltme:** Her bir renk tonu için siyahtan beyaza ayarlayın.

**Renk Düzeltme (G/R):** Yeşil ve kırmızı renk tonlarını ayarlayın.

**Renk Düzeltme (B/Y):** Mavi ve sarı renk tonlarını ayarlayın.



[**↔**] düğmesi basılı olduğunda perde, yansıtılan görüntü ile ayar ekranı arasında değişir.

- 4** Ayar seviyesini ayarlamak için **Ayar Seviyesi** öğesini seçin ve ardından [**◀**][**▶**] düğmelerini kullanın.
- 5** Parlaklığı ayarlamak için **Parlaklık Düzeltme** öğesini seçin ve ardından [**◀**][**▶**] düğmelerini kullanın.
- 6** **Renk Düzeltme (G/R)** veya **Renk Düzeltme (B/Y)** öğesini seçin ve ardından rengi ayarlamak için ve ardından [**◀**][**▶**] düğmelerini kullanın.

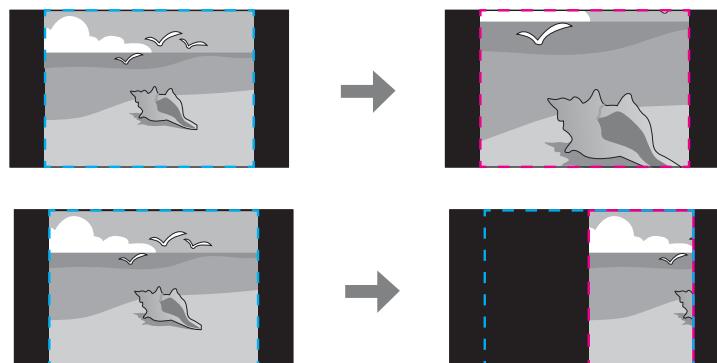
## Görüntünün Ölçeklendirilmesi (Ölçek)

Görüntünün bir kısmı kırılır ve görüntülenir. Birden çok projektörden yansıtılan görüntüler birleştirerek tek büyük bir görüntü oluşturmanızı sağlar.

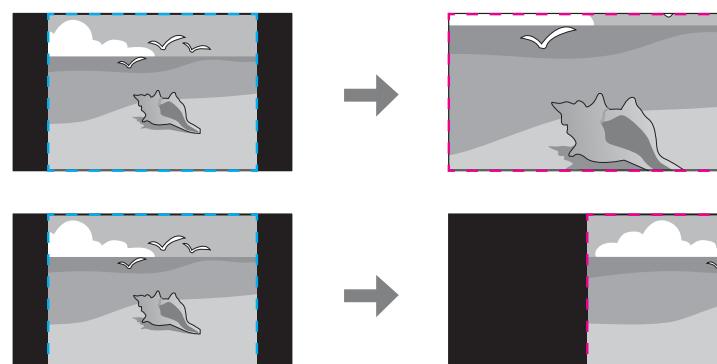
- 1** Görüntü yansıtılırken [Menu] düğmesine basın.  
☞ "Yapilandırma Menüsünü kullanma" s.84
- 2** **Sinyal** öğesinden **Ölçek** öğesini seçin.
- 3** **Ölçek** öğesini **Açık** olarak ayarlayın.
  - (1) **Ölçek** öğesini seçin ve ardından [**↔**] düğmesine basın.
  - (2) **Açık** öğesini seçin ve ardından [**↔**] düğmesine basın.
  - (3) Önceki ekrana dönmek için [Esc] düğmesine basın.
- 4** **Ölçek Modu** öğesini ayarlayın.
  - (1) **Ölçek Modu** öğesini seçin ve ardından [**↔**] düğmesine basın.

- (2) **Görüntüyü Yakın.** veya **Tam Ekran** öğelerinden birini seçin ve ardından [ $\leftarrow\right]$  düğmesine basın.

**Görüntüyü Yakın.:** Görüntülenen görüntüye göre ayar yapar.



**Tam Ekran:** Projektörün panel boyutuna göre ayar yapar (görüntünün gösterilebileceği maksimum alan).



- (3) Önceki ekrana dönmek için [Esc] düğmesine basın.

- 5** Ölçeği ayarlayın.

[ $\blacktriangle$ ][ $\blacktriangledown$ ] düğmelerini kullanarak ayarlama yöntemini seçin ve ardından [ $\blacktriangleleft$ ][ $\triangleright$ ] düğmeleri ile ayar yapın.

- +: Görüntüyü aynı anda dikey ya da yatay olarak büyütür veya küçültür.

**Dikey Olarak Ölçekle:** Görüntüyü dikey olarak büyütür veya küçültür.

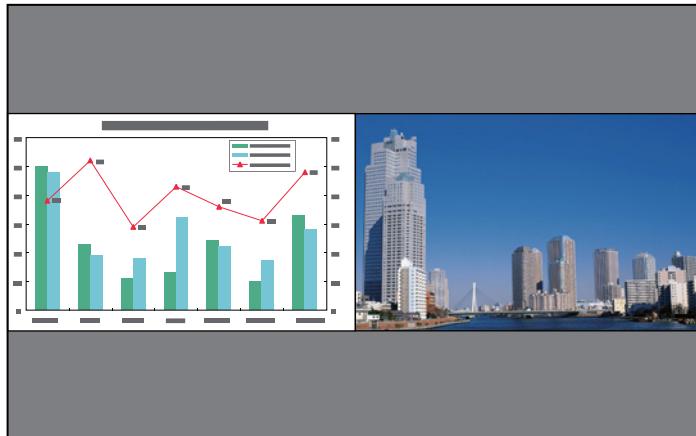
**Yatay Olarak Ölçekle:** Görüntüyü yatay olarak büyütür veya küçültür.

- 6** Görüntüleme Aralığı ayarını yapın.

- (1) **Görüntüleme Aralığı** öğesini seçin ve ardından [ $\leftarrow\right]$  düğmesine basın.
- (2) Görüntüyü kaydırın [ $\blacktriangle$ ], [ $\blacktriangledown$ ], [ $\blacktriangleleft$ ] ve [ $\triangleright$ ] düğmelerini kullanın. Ekranı görüntülerken her görüntünün koordinatlarını ve büyüğünü ayarlayın.
- (3) Ayar yapmayı bitirmek için [Menu] düğmesine basın.

## İki Görüntüyü Aynı Anda Yansıtma (yalnızca Split Screen)

İki video kaynağından gelen görüntülerin ekranın sağ ve sol tarafında aynı anda yansıtılabilirsiniz.



- Aşağıdaki giriş kaynağı kombinasyonları split screen işlevi kullanılarak yansıtılamaz.  
Bilgisayar - BNC, S-Video - Video, HDMI - HDBaseT
- Aynı giriş kaynaklarını ekranın her iki tarafına (sol ve sağ) da yansıtamazsınız.

### Çalışma prosedürleri

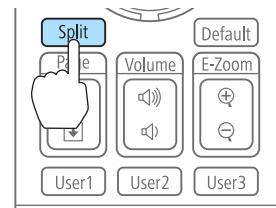
Bölünmüş ekranda yansıtma

1

Projeksiyon sırasında [Split] düğmesine basın.

Seçili olan giriş kaynağı, ekranın sol tarafına yansitılır.

#### Uzaktan kumanda



Aynı işlemleri yapılandırma menüsünden de gerçekleştirebilirsiniz.

→ Ayarlar - Split Screen s.90

2

[Menu] düğmesine basın.

Split Screen Ayarı ekranı görüntülenir.

#### [Split Screen Ayarı]

Ekran Boyutu	<input checked="" type="radio"/> Eşit
Kaynak	
Ekran Değiştir	
Ses Kaynağı	Otomatik
Split Screen'den Çık	

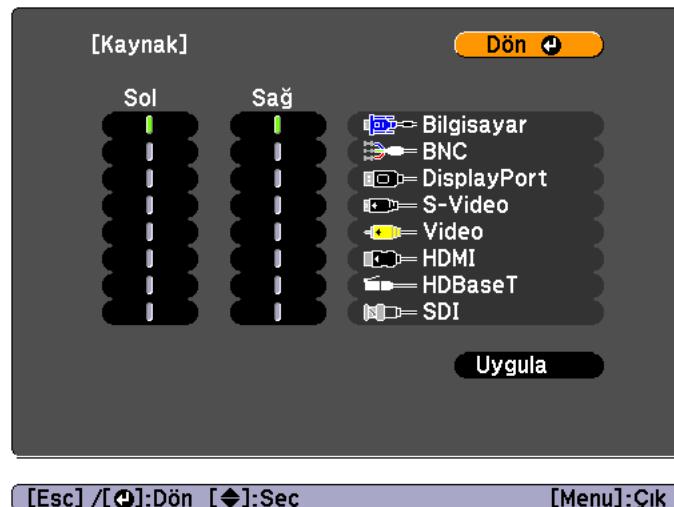
[↑]:Seç [→]:Gir

[Menu]:Çık

3

**Kaynak** öğesini seçin ve ardından [←] düğmesine basın.

- 4** Sol ve Sağ için her bir giriş kaynağını seçin.



 Aynı işlemleri aşağıdaki prosedürü kullanarak da gerçekleştirebilirsiniz.

- 👉 "Giriş Sinyallerinin Otomatik Olarak Algılanması ve Yansıtılan Görüntünün Değiştirilmesi (Kaynak Arama)" [s.40](#)
- 👉 "Uzaktan Kumanda ile Hedef Görüntüye Geçiş" [s.41](#)

- 5** **Uygula** öğesini seçin ve ardından [ $\leftarrow$ ] düğmesine basın.

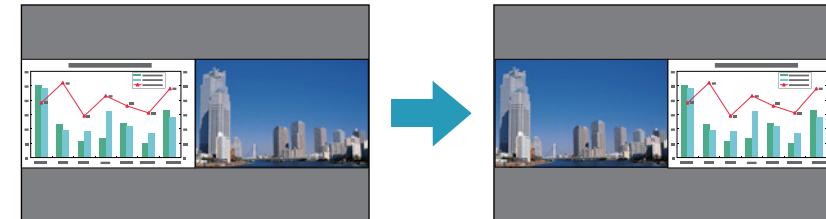
Bölünmüş ekranda projeksiyon sırasında kaynağı değiştirmek için 2. adımdan itibaren prosedüre başlayın.

Sol ve sağ ekranlar arasında geçiş yapma

Sol ve sağ ekranlardaki görüntüler arasında geçiş yapmak için aşağıdaki prosedürü uygulayın.

- 1** Bölünmüş ekranda projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.

- 2** **Ekran Değiştir** öğesini seçin ve ardından [ $\leftarrow$ ] düğmesine basın. Solda ve sağda yansıtulan görüntüler birbirile yer değiştirir.

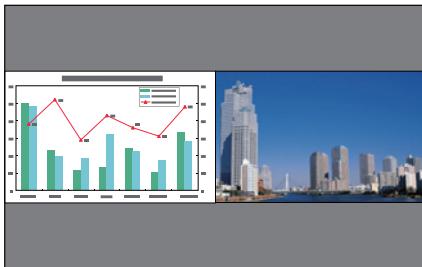
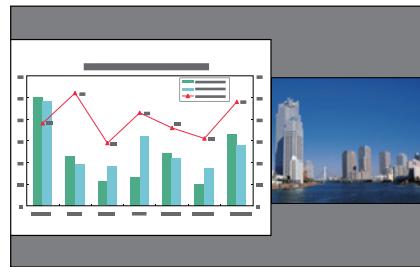
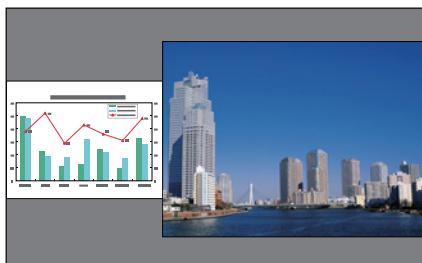


Sol ve sağ görüntü boyutlarını değiştirme

- 1** Bölünmüş ekranda projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.
- 2** **Ekran Boyutu** öğesini seçin ve ardından [ $\leftarrow$ ] düğmesine basın.
- 3** Görüntülemek istediğiniz ekran boyutunu seçip [ $\leftarrow$ ] düğmesine basın.



Ekrان boyutunu ayarladıktan sonra yansıtılan görüntüler aşağıdaki gibi görülecektir.

**Eşit****Sol Büyük****Sağ Büyük**

- Aynı anda hem sol hem de sağ ekranı büyütemezsiniz.
- Bir görüntü büyütüldüğünde, diğer görüntü küçülür.
- Gelen video sinyallerine bağlı olarak sol ve sağ taraftaki görüntüler, **Eşit** ayarı yapılmış olsa bile aynı boyutta görüntülenmeyecektir.

Sesin değiştirilmesi

- 1** Bölünmüş ekranada projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.
- 2** **Ses Kaynağı** öğesini seçin ve ardından [**←**] düğmesine basın.

- 3** Çıkış almak istediğiniz sesi seçin ve ardından [**←**] düğmesine basın.

**Otomatik** öğesini seçtiğinizde en büyük perde sesi çıkar.  
Perde büyüklükleri aynı ise soldaki perde sesi çıkar.



[Esc] / [**↶**]:Dön [**◆**]:Seç

[Menu]:Çık

Bölünmüş ekranı sonlandırma

#### Split screen özelliğini kapatmak için [Esc] düğmesine basın.

Bölünmüş ekranı sonlandırmak için aşağıdaki adımlar da uygulanabilir.

- Uzaktan kumandaladaki [Split] düğmesine basın.
- Split Screen Ayarı öğesinde **Split Screen'den Çık** öğesini seçin.  
 [s.66](#)

#### Bölünmüş ekranada projeksiyon sırasındaki kısıtlamalar

##### Çalışma kısıtlamaları

Bölünmüş ekranada yansıtma yaparken aşağıdaki işlemler yapılamaz.

- Yapılandırma menüsünü ayarlama
- E-Zoom
- En boy oranı modunun değiştirilmesi
- Uzaktan kumanda üzerindeki [User1], [User2] ve [User3] düğmelerinin kullanılması
- Yardım yalnızca görüntü sinyalleri girişi yapılmadığında veya bir hata veya uyarı bildirimi görüntülendiğinde gösterilir.

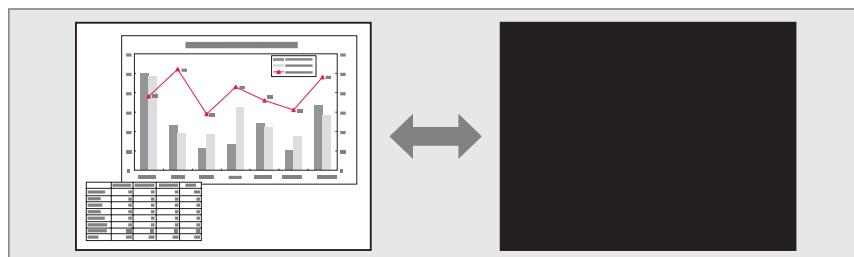
- Kullanıcı logosu görüntülenmez.

Görüntülerle ilgili kısıtlamalar

- **Görüntü** menüsünün varsayılan değerleri sağ ekrandaki görüntüye uygulanır. Ancak, soldaki ekrana yansıtulan görüntünün ayarları, **Renk Modu**, **Mutlak Renk Sic.** ve **Gelişmiş** için uygulanır. **Sinyal** menüsündeki **Çerçeve Ent.** ayarları sol ekranda yansıtlanan görüntüye uygulanır.
- **Otomatik Iris** kullanılamaz.  
☞ Görüntü - Otomatik Iris [s.87](#)

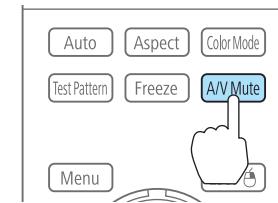
## Görüntünün ve Sesin Geçici Olarak Gizlenmesi (A/V Sessiz)

Seyircilerin dikkatini söylediklerinize çekmek istediğinizde veya bilgisayarlarınızdan sunum yaparken dosyalar arasındaki geçişlerde ayrıntıların görünmesini istemediğinizde bu özelliği kullanabilirsiniz.



[A/V Mute] düğmesine basarak A/V Sessiz özelliğini açıp kapatabilirsiniz.

### Uzaktan kumanda



- A/V Sessiz Kaldır öğesi yapılandırma menüsünden A/V Sessiz olarak ayarlanırsa, A/V Sessiz işlevini kapatmadan aşağıdaki işlemleri yapabilirsiniz.

#### ☞ Uzatılmış - İşletim - A/V Sessiz Kaldır [s.91](#)

- Uzaktan kumanda üzerindeki giriş düğmeleriyle kaynağı değiştirilmesi.

#### ☞ "Uzaktan Kumanda ile Hedef Görüntüye Geçiş" [s.41](#)

- İletişim komutlarını kullanarak projektörün bilgisayardan kontrol edilmesi.

#### ☞ "İzleme ve Denetleme" [s.138](#)

A/V sessiz yalnızca [A/V Mute] düğmesine basarak veya A/V sessizi kaldır komutu vererek kapatılabilir.

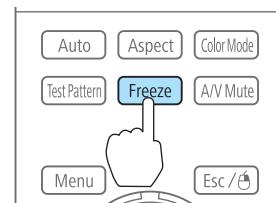
- Hareketli görüntüler yansıtırken, A/V Sessiz işlevi açık olduğu sırada, görüntü ve ses sunumu devam eder. Yansıtmaya, ekranın A/V Sessiz işlevinin etkinleştirildiği noktadan devam etmek mümkün değildir.
- [A/V Mute] düğmesine basıldığında görüntülenecek ekranı, Yapılandırma menüsünden seçebilirsiniz.
- ☞ Uzatılmış - Ekran - A/V Sessiz [s.91](#)
- A/V Sessiz sırasında lamba hala yandığından lamba saatı saymaya devam eder.

## Görüntünün Dondurulması (Dondur)

Ekrandaki hareketli görüntüler için Dondur etkinleştirildiğinde, dondurulan görüntü ekranда yansıtılmaya devam eder; böylece hareketli görüntüyü her defasında bir kare olmak üzere hareketsiz fotoğraf gibi yansıtabilirsiniz. Ayrıca Dondur işlevi daha önceden etkinleştirilmişse, hiçbir görüntü yansıtmadan bilgisayardan yaptığınız sunumlar sırasında, dosyalar arasında değişim gibi işlemleri gerçekleştirebilirsiniz.

[Freeze] düğmesine her bastığınızda, Dondur özelliği açılır veya kapanır.

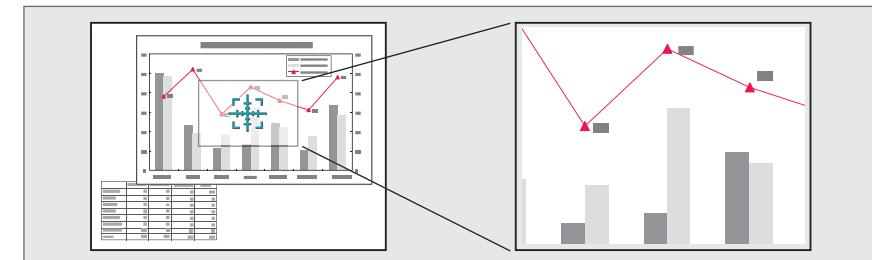
**Uzaktan kumanda**



- Ses durdurulmaz.
- Hareketli görüntüler yansıtılırken, ekran donduğu sırada, görüntüler oynatılmaya devam eder. Yansıtma, ekranın donduğu noktadan devam etmek mümkün değildir.
- [Freeze] düğmesine, Yapılandırma menüsü veya Yardım ekranı görüntüldiği sırada basılırsa, görüntülenmekte olan menü veya Yardım ekranı kapanır.
- E-Zoom özelliği kullanılırken, Dondur özelliği çalışmaya devam eder.

## Görüntünün Bir Bölümünün Büyütülmesi (E-Zoom)

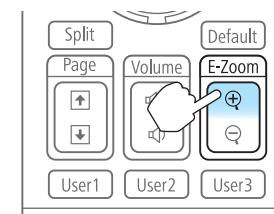
Bu özellik, grafik ve tablolar gibi daha detaylı görmek istediğiniz görüntülerin büyütmek için kullanılır.



**1** E-Zoom özelliğini başlatın.

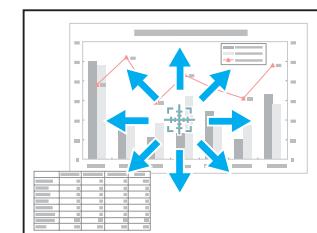
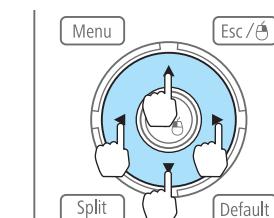
[+] düğmesine basıp Artı () şeklini görüntüleyin.

**Uzaktan kumanda**



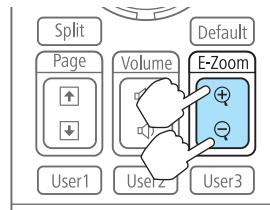
**2** Artı'yı, () görüntünün, büyütmek istediğiniz bölümüne getirin.

**Uzaktan kumanda**



### 3 Büyüütün.

#### Uzaktan kumanda



[⊕] düğmesi: Her basıñınızda, seçilen alanı genişletir. Düğmeyi basılı tutarak alanı hızla büyütübilirsiniz.

[⊖] düğmesi: Büyüültümüş olan görüntüleri küçültür.

[Esc] düğmesi: E-Zoom'u iptal eder.



- Büyüültümüş projeksiyon sırasında, görüntüyü kaydirmak için [▲], [▼], [◀] veya [▶] düğmelerine basın.
- Ölçek Açık konumuna getirildiğinde E-zoom kullanılamaz.  
 Sinyal - Ölçek s.88



- Şifre Koruması'ndaki Kull. Logosu Koruma öğesi Açık olarak ayarlanmışsa, bir mesaj görüntülenir ve Kullanıcı Logosu değiştirilemez. Kull. Logosu Koruma öğesini Kapalı olarak ayarladıktañ sonra değişiklik yapabilirsiniz.  
 "Kullanıcı Yönetimi (Şifre Koruması)" s.78
- Geometrik Düzeltme, E-Zoom veya En Boy Oranı işlevleri kullanılırken Kullanıcı Logosu seçilirse, o sırada gerçekleştirilmekte olan işlem geçici olarak iptal edilir.

### 3

"Bu görüntü Kullanıcı Logosu olarak seçilsin mi?"  
görüntülendiğinde, **Evet** seçin.

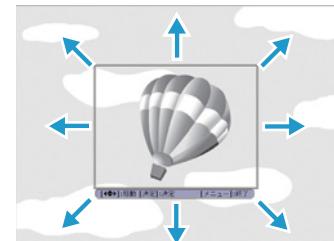
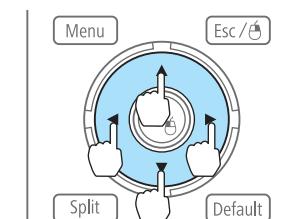


[↔] düğmesine bastığınızda görüntü sinyalinin gerçek çözünürlüğünün eşleştirilmesi için sinyale bağlı olarak perde boyutu değiþebilir.

### 4

Kayan çerçeve kutusunu, Kullanıcı Logosu olarak kullanacaðınız görüntü parçasını seçecek şekilde hareket ettirin.  
Aynı işlemleri, projektörün kumanda panelinden de yapabilirsiniz.

#### Uzaktan kumanda



400x300 nokta boyutunda kaydedebilirsiniz.

## Bir Kullanıcı Logosunu Kaydetme

Yansıtmakta olan görüntüyü Kullanıcı Logosu olarak kaydedebilirsiniz.



Kullanıcı Logosu bir kez kaydedildiğinde, logo ayarı varsayılan fabrika ayarına geri döndürülemez.

**1** Kullanıcı Logosu olarak kaydetmek istediğiniz görüntüyü yansıtın ve [Menu] düğmesine basın.

"Yapilandırma Menüsünü kullanma" s.84

**2** Uzatılmış'tan **Kullanıcı Logosu**'nu seçin.

- 5 [◀] düğmesine bastığınız zaman "Bu görüntü seçilsin mi?" görüntülendiğinde, **Evet** seçin.
- 6 Yakınlaştırma ayar ekranından yakınlaştırma faktörünü seçin.
- 7 "Bu görüntü Kullanıcı Logosu olarak kaydedilsin mi?" mesajı görüntülendiğinde **Evet** seçeneğini belirleyin.  
Görüntü kaydedilecektir. Görüntü kaydedildikten sonra "Tamamlandı." mesajı görüntülenir.



Yeni bir Kullanıcı Logosu kaydedildiğinde önceki Kullanıcı Logosu silinir.

Gösterilmekte olan görüntü için yapılan ayarlar, ihtiyaç duyduğunuzda tekrar yüklemek için hafızada saklanır. Aşağıdaki menü öğeleri için yapılan ayarlar hafızaya alınır.

Üst Menü	Alt Menü
Görüntü	Tüm ayar öğeleri
Sinyal	3D Ayarları İleri giden Çerçeve Ent. Parazit Azaltma Mosquito Parzt Azltm Video Aralığı Ölçek Üzerine Tara Görüntü İşleme
Ayarlar	Enerji Tüketimi
Uzatılmış	Çoklu Yansıtma - Parlaklık Düzeyi - Kenar Birleştirme - Çoklu ekran



- 3** Ayarlamak istediğiniz işlevi seçin ve ardından [] düğmesine basın.  
Görüntü gösterilirken yalnızca **Hafızayı Yükle** ve **Hafızaya Kaydet** özelliklerini kullanabilirsiniz.

## Hafızanın Kaydedilmesi/Yüklenmesi/Silinmesi

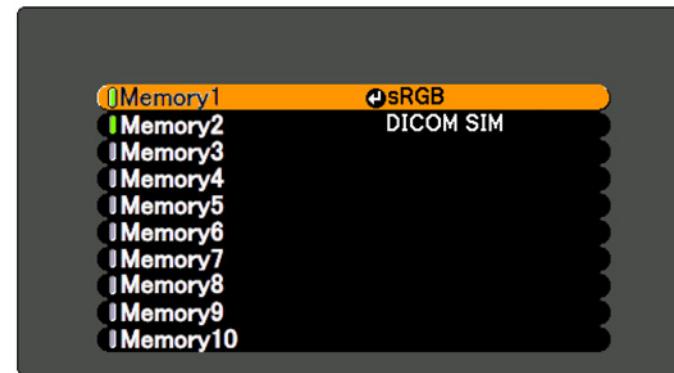
- 1** Görüntü gösterilirken [Menu] düğmesine basın.  
 "Yapıldırma Menüsünü kullanma" [s.84](#)
- 2** Ayarlar öğesinden **Hafıza** öğesini seçin.



İşlev	Açıklama
<b>Hafızayı Yükle</b>	Kaydedilen hafızayı yükler. Bir hafıza seçikten ve [] düğmesine bastıktan sonra, mevcut görüntüde yapılan ayarlar hafızadaki ayarlar ile değiştirilir.
<b>Hafızaya Kaydet</b>	Gösterilmekte olan görüntü için yapılan ayarlar hafızaya kaydedilir. Bir hafıza ismi seçikten ve [] düğmesine bastıktan sonra ayarlar kaydedilir.
<b>Hafızayı Sil</b>	Kaydedilen hafızayı siler. Bir hafıza ismi seçikten ve [] düğmesine bastıktan sonra bir mesaj görüntülenir. Seçilen hafızayı silmek için <b>Evet</b> öğesini seçin ve ardından [] düğmesine basın. <b>Hafızayı Sıfırla</b> öğesinde kayıtlı tüm hafızayı silebilirsiniz. <b>Sıfırla - Hafızayı Sıfırla</b> <a href="#">s.100</a>

İşlev	Açıklama
<b>Belleği Yen. Adl.</b>	Hafıza ismini değiştirir. Değiştirmek istediğiniz hafızayı seçin ve ardından [] düğmesine basın. Yazılım klavyesini kullanarak hafıza adını girin. "Yazılım klavyesi işlemleri" <a href="#">s.96</a> Bitirdiğinizde imleci <b>Finish</b> öğesi üzerine getirin ve ardından [] düğmesine basın.

Hafıza zaten kayıtlısa hafıza ismi ve renk modu gösterilir.



Hafıza adının solundaki işaret yeşile dönerse, hafızanın kaydedilmiş olduğunu gösterir. Kayıtlı bir hafıza seçerseniz hafızanın üzerine yazmak istediğiniz doğrulamak için bir mesaj görüntülenir. **Evet** seçeneğini seçerseniz, önceki ayarlar silinir ve geçerli ayarlar kaydedilir.

Projektörün gücünü açma/kapama ve giriş kaynağını değiştirmeyi takvimde etkinlikler olarak zamanlayabilirsiniz. Kayıtlı etkinlikler haftalık olarak veya belirtilen tarihlerde belirtilen saatte otomatik olarak yürütülür.

### Uyarı

Merceğin önüne yanıcı nesneler koymayın. Projektörün otomatik olarak açılmasını programladığınız, merceğin önündeki yanıcı nesneler yanına neden olabilir.

## Takvim Kaydı Oluşturma



- Projktör saat ve tarih ayarlarını yapılandırma menüsünden **Tarih & Saat** öğesini seçerek yapabilirsiniz.  
 "Saatin Ayarlanması" [s.29](#)
- Damalı 1, Şifre Koruması** öğesinde **Açık** olarak ayarlandığında takvim ayarları değiştirilemez. **Damalı 1** öğesini **Kapalı** konuma getirdikten sonra gerekli değişiklikleri gerçekleştirebilirsiniz.  
 "Kullanıcı Yönetimi (Şifre Koruması)" [s.78](#)

## Ayar Yöntemleri

- Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.  
 "Yapılandırma Menüsünü kullanma" [s.84](#)
- Uzatılmış** öğesinden **Program Ayarları** öğesini seçin.
- Takvim öğesinden **Yeni Ekle** öğesini seçin.



4

Takvimi ayarlayın.

Alt Menü Adı	İşlev
Olay Ayarı	Etkinlik gerçekleştirilirken projektörün bir işlemini seçin. Etkinlik gerçekleştirilirken değiştirmek istediğiniz öğeler için <b>Değiştirilmemi</b> öğesini seçin. Aşağıdaki öğe işlemlerini ayarlayabilirsiniz. <ul style="list-style-type: none"> <li>Güç</li> <li>Kaynak</li> <li>Enerji Tüketimi</li> <li>A/V Sessiz</li> <li>Ses Düzeyi</li> </ul>
Tarih / Saat Ayarı	Etkinliğin gerçekleştirileceği günü ve saatini ayarlayın. Tarih ve saat girmek için yazılım klavyesini kullanın.  "Yazılım klavyesi işlemleri" <a href="#">s.96</a> Bitirdiğinizde imleci <b>Finish</b> öğesi üzerine getirin ve ardından [  ] düğmesine basın.

- 5** **Kaydet** öğesini seçin ve ardından [◀] düğmesine basın.  
Yeni takvim oluşturmak için 3. ve 5. adımları tekrarlayın.
- 6** Tamamlamak için **Evet** öğesini ve ardından **Kurulum tamamlandı** öğesini seçin.

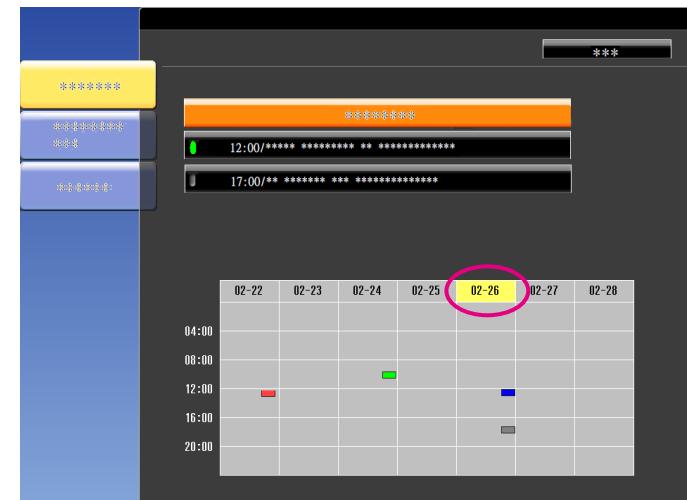


**Program Ayarları** ekranında bir takvim görüntülenir (3. adımdaki ekran). Bir etkinlik kaydedildiğinde gösterge yanar. ( ■ : bir kere etkinlik; ■ : periyodik etkinlik; ■ : iletişim açık/kapalı; ■ : etkinlik geçersiz)

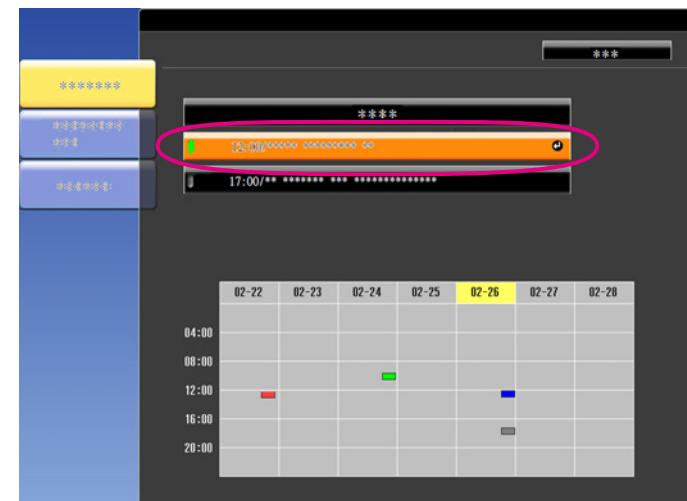
O gün için kaydedilen takvimi vurgulamak ve kontrol etmek için [◀] [▶] düğmelerini kullanın.

## Takvim düzenleme

- 1** Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.  
 "Yapıllandırma Menüsünü kullanma" [s.84](#)
- 2** Uzatılmış öğesinden **Program Ayarları** öğesini seçin.
- 3** Düzenlemek istediğiniz takvim ve tarihi vurgulamak için [◀][▶] düğmelerini kullanın.



- 4** Düzenlemek istediğiniz takvimi vurgulayın ve ardından [Esc] düğmesine basın.



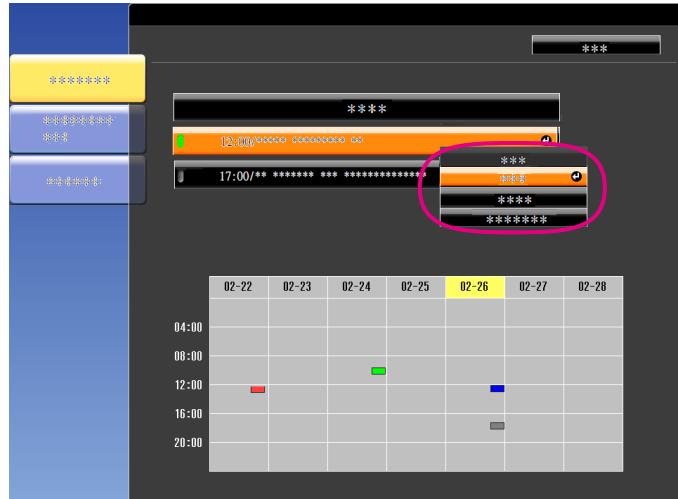


Periyodik takvimler için bir tekrar simgesi görüntülenir.



Tüm kayıtlı takvimleri silmek için, **Takvim Sıfırla** öğesini ve ardından **Evet** öğesini seçin. Takvimi silmek için **Evet** öğesini ve ardından **Kurulum tamamlandı** öğesini seçin.

- 5** Görüntülenen menüde düzenlemeyi gerçekleştirin.



Alt Menü Adı	İşlev
<b>Açık, Kapalı</b>	Seçilen takvimi etkinleştirin veya devre dışı bırakın. Bir takvim etkinleştirildiğinde gösterge yeşil yanar.
<b>Düzenle</b>	Seçilen takvimin içeriğini düzenleyin. Düzenlemeyi tamamlamak için <b>Kaydet</b> öğesini seçin ve ardından [ <b>←</b> ] düğmesine basın.
<b>Sil</b>	Seçilen takvimi siler.
<b>Yeni Ekle</b>	Yeni bir takvim kaydedin. Kaydetmeyi tamamlamak için <b>Kaydet</b> öğesini seçin ve ardından [ <b>←</b> ] düğmesine basın.

- 6** Düzenlemeyi bitirmek için **Evet** öğesini ve ardından **Kurulum tamamlandı** öğesini seçin.

Projktör aşağıdaki geliştirilmiş güvenlik işlevlerine sahiptir.

- **Şifre Koruması**  
Projktörü kullanacak kişileri sınırlayabilirsiniz.
- **İşletim Kilidi/Uzaktan Kumanda Düğme Kilidi**  
Kişilerin, projektör ayarlarını izinsiz değiştirmesini önleyebilirsiniz.  
👉 "İşletim Kısıtlaması" [s.80](#)
- **Hırsızlık Önleyici Kilit**  
Projktörde, aşağıda belirtilen hırsızlık önleyici güvenlik aygıtı vardır.  
👉 "Hırsızlık Önleyici Kilit" [s.81](#)

## Kullanıcı Yönetimi (Şifre Koruması)

Şifre Koruması işlevi etkinleştirildiğinde, projektör açık olsa bile, parolayı bilmeyen kişiler görüntüleri yansıtma için projektörü kullanamaz. Dahası, projektörü açığınızda görüntülenen kullanıcı logosu da değiştirilemez. Bu, projektör çalınsa bile kullanılamayacağı için, hırsızlık önleyici bir işlev görür. Ürün satın alındığında, Şifre Koruması özelliği etkin değildir.

### Şifre Koruması Türleri

Projktörün nasıl kullanılacağına bağlı olarak aşağıdaki üç Şifre Koruması ayarı yapılabılır.

#### • Açıma Koruması

**Açıma Koruması, Açık konumundayken**, projektör fişe takıldıktan ve açıldıktan sonra ön ayarlı bir parola girmeniz gereklidir (bu durum Direkt güç açma için de geçerlidir). Doğru şifre girilmediğinde yansıtma başlamayacaktır.

#### • Kull. Logosu Koruma

Projktör sahibi tarafından ayarlanan Kullanıcı Logosu başka biri tarafından değiştirilmeye çalışılsa bile, bu logo değiştirilemez. **Kull. Logosu Koruma, Açık** olarak ayarlandığında, Kullanıcı Logosu için aşağıdaki ayarlar değiştirilemez.

- Bir Kullanıcı Logosu yakalama
- Ekran'dan Ekran Arkaplanı, Başlangıç Ekranı veya A/V Sessiz ayarını yapma  
👉 **Uzatılmış - Ekran** [s.91](#)

#### • Ağ Koruma

**Ağ Koruma, Açık** olarak ayarlandığında, Ağ ayarları değiştirilemez.  
👉 "Ağ Menüsü" [s.95](#)

#### • Damalı 1

**Damalı 1, Açık** olarak ayarlandığında, projektör saat ve takvim ayarları değiştirilemez.

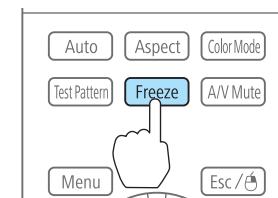
### Şifre Koruması Ayarı

Şifre Koruması özelliğini ayarlamak için aşağıdaki prosedürü izleyin.

**1** Projeksiyon sırasında, [Freeze] düğmesini yaklaşık beş saniye basılı tutun.

Şifre Koruması ayar menüsü görüntülenir.

#### Uzaktan kumanda





Şifre Koruması önceden etkinleştirilmişse, şifreyi girmeniz gereklidir.  
Doğru şifre girilirse, Şifre Koruması ayar menüsü görüntülenir.  
 "Şifreyi Girme" s.79

- 2** Belirlemek istediğiniz Şifre Koruması türünü seçip [] düğmesine basın.

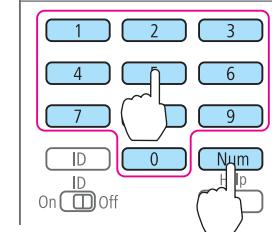


- 3** Açık öğesini seçin ve ardından [] düğmesine basın.  
2. adımdaki ekrana dönmek için [Esc] düğmesine basın.

- 4** Şifreyi ayarlayın.

- (1) Şifre öğesini seçin ve ardından [] düğmesine basın.
- (2) "Şifre değiştirilsin mi?" mesajı görüntüülendiğinde **Evet** seçeneğini belirleyin ve ardından [] düğmesine basın. Varsayılan şifre "0000" değerine ayarlanmıştır. Bu Şifreyi istediğiniz şekilde değiştirebilirsiniz. **Hayır** seçeneği belirlendiğinde, 2. adımda görüntülenen ekran tekrar görüntülenir.
- (3) [Num] düğmesini basılı tutarken, sayı tuşlarını kullanarak dört haneli bir sayı girin. Girilen sayı "\*\*\* \*" şeklinde görüntülenir. Dördüncü haneyi girdiğinizde onay ekranı belirler.

### Uzaktan kumanda

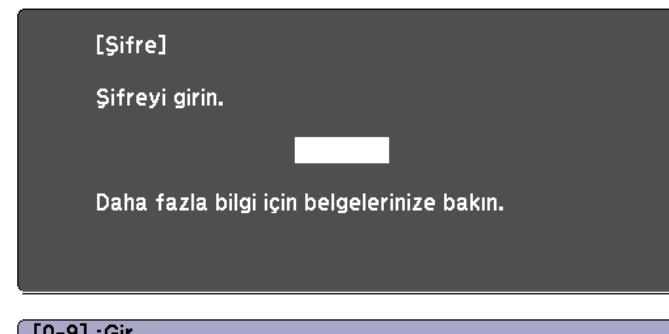


- (4) Şifreyi tekrar girin.  
"Yeni şifre kaydedildi." mesajı görüntülenir.  
Şifreyi yanlış girmeniz durumunda, şifreyi tekrar girmenizi isteyen bir mesaj görüntülenir.

### Şifreyi Girme

Şifre giriş ekranı görüntüülendiğinde uzaktan kumandayı kullanarak şifreyi girin.

[Num] düğmesini basılı tutarken, rakam tuşlarını kullanarak şifreyi girin.



Doğru şifreyi girdiğinizde, Şifre Koruması geçici olarak kaldırılır.

**Dikkat**

- Arka arkaya üç kez yanlış şifre girilirse, "Projektör kilitlenecek." mesajı yaklaşık beş dakika boyunca görüntülenir ve ardından projektör bekleme moduna geçer. Bu durumda güç kablosunu elektrik çıkışından çıkarın, sonra geri takın ve projektörü tekrar açın. Projektör, şifre giriş ekranını tekrar görüntüleyecektir; buradan doğru şifreyi girebilirsiniz.
- Şifreyi unutmanız durumunda ekranda beliren "**Talep Kodu: xxxxx**" numarasını not edin ve Epson Projektör İletişim Listesi'nde belirtilen en yakın adres'e başvurun.
- Epson Projektör İletişim Listesi**
- Yukarıdaki işlemi tekrarlamaya devam etmeniz ve arka arkaya otuz defa yanlış şifreyi girmeniz durumunda, aşağıdaki mesaj görüntülenir ve projektör artık şifre girişini kabul etmez. "Projektör kilitlenecek. Belgelerinizde açıklandığı şekilde Epson'la temas kurun."
- Epson Projektör İletişim Listesi**

## İşletim Kısıtlaması

Projektör aşağıdaki iki tür çalışma kısıtlama işlevine sahiptir.

- İşletim Kilidi

Bu, etkinlik veya gösterilerde tüm düğmeleri devre dışı bırakmak istediğinizde veya okullarda düğme kullanımını kısıtlamak istediğinizde kullanışlı bir özelliklektir.

- Uzaktan kumanda düğme kilidi

Bu işlev, çalışma hatalarını önlemek için temel uzaktan kumanda işlevlerinde ihtiyaç duyulan ana düğmeler hariç diğer düğmeleri devre dışı bırakır.

## İşletim Kilidi

Kumanda panelindeki işlem düğmelerini kilitlemek için aşağıdaki yöntemlerden birini kullanın. Kontrol paneli kilitli olsa bile, uzaktan kumandayı herzaman gibi kullanabilirsiniz.

- Tam Kilit

Kontrol paneli üzerindeki tüm düğmeler kilitlenir. Kontrol panelinden, gücü açıp kapama dahil hiçbir işlemi gerçekleştiremezsiniz.

- Çalışma Kilidi

Kumanda paneli üzerindeki [Ø] düğmesi hariç tüm düğmeler kilitlenir.

- 1 İşletim Kilidi ekranını görüntülemek için, yansıtma işlemi sırasında, kumanda panelindeki [?] düğmesine basın.



Yapilandırma menüsünden **İşletim Kilidi** öğesini ayarlayabilirsiniz.

**Ayarlar - İşletim Kilidi** s.90

- 2 Amacınıza uygun olarak **Tam Kilit** veya **Çalışma Kilidi** seçeneğini seçin.



- 3 Onay mesajı görüntülendiğinde **Evet** öğesini seçin.

Kontrol paneli düğmeleri, seçtiğiniz ayara uygun olarak kilitlenir.

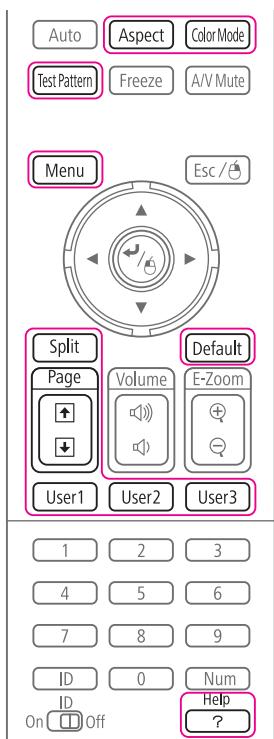


Kontrol paneli kilidini aşağıdaki iki yöntemden birini kullanarak devre dışı bırakabilirsiniz.

- Yapilandırma menüsündeki **İşletim Kilidi** öğesini **Kapalı** konumuna getirmek için uzaktan kumandayı kullanın.  
👉 Ayarlar - İşletim Kilidi s.90
- Kontrol paneli üzerindeki [] düğmesini yaklaşık yedi saniye basılı tutun, bir mesaj görüntülenir ve kilit devre dışı bırakılır.

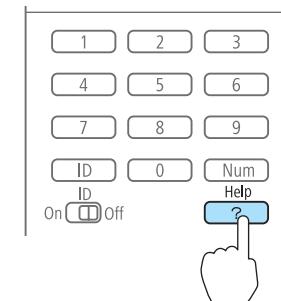
### Uzaktan kumanda düğme kilidi

Bu işlev uzaktan kumandada yer alan aşağıdaki düğmeleri kilitler.



[Help] düğmesine en az 5 saniye süreyle basıldığında, uzaktan kumanda düğme kilidi açılır veya kapanır.

#### Uzaktan kumanda



Uzaktan kumanda düğme kilidi açık olsa bile aşağıdaki işlemler yapılabılır.

- Uzak Alıcı ayarı için varsayılan değerlere sıfırlama
- Uzaktan kumanda kilidinin açılması

### Hırsızlık Önleyici Kilit

Projektör, aşağıda belirtilen tiplerde hırsızlık önleyici güvenlik aygıtları ile donatılmıştır.

- **Güvenlik yuvası**

Güvenlik yuvası, Kensington tarafından üretilen Microsaver Security System ile uyumludur.

Microsaver Security System hakkında ayrıntılı bilgi edinmek için, aşağıdakine bakın.

👉 <http://www.kensington.com/>

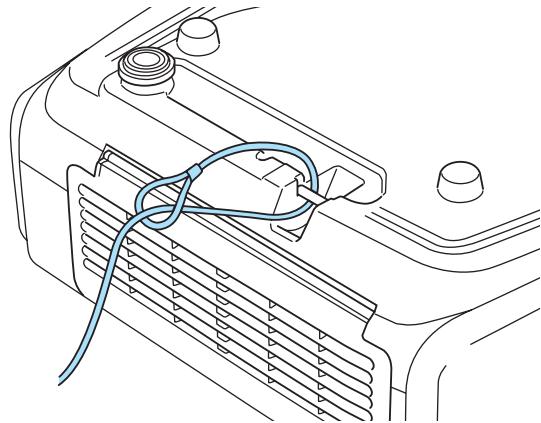
- **Güvenlik kablosu kurulum noktası**

Projektörü bir masaya veya ayağa sabitlemek amacıyla, piyasada bulunabilen hırsızlık önleyici, kablo kilidi kurulum noktası içinden geçirilerek bağlanabilir.

### Kablo kilidini takma

Hırsızlık önleyici kablo kilidini kurulum noktası içinden geçirin.

Kilitleme talimatları için kablo kilidi ile birlikte verilen belgeyi okuyun.



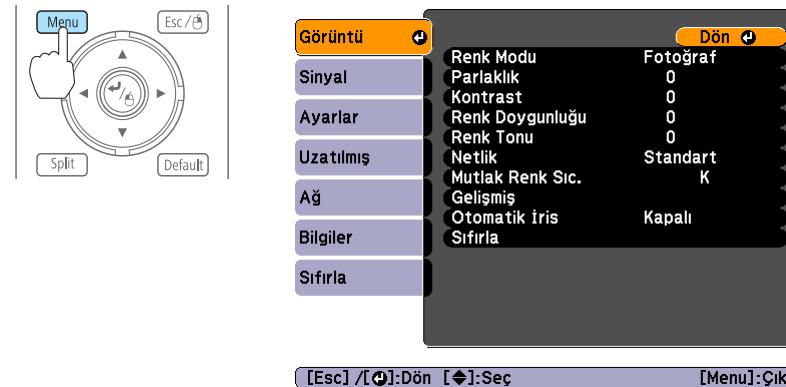
## Yapilandırma Menüsü

Bu bölümde Yapilandırma menüsü ve işlevlerinin nasıl kullanılacağı açıklanmaktadır.

Bu bölümde, Yapılandırma menüsünün nasıl kullanılacağı açıklanmıştır.

Adımlar uzaktan kumanda örnek alınarak açıklanmış olmakla birlikte, aynı işlemleri projektörün kumanda panelinden de yapabilirsiniz. Mevcut düğmeler ve bunların kullanımı hakkında bilgi edinmek için, menü altındaki kılavuza bakın.

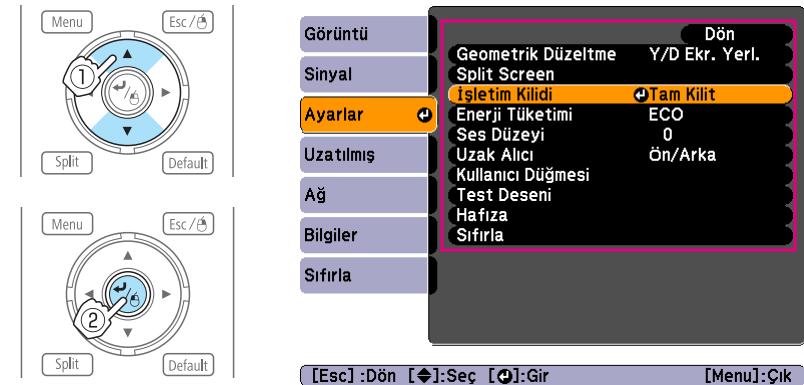
## 1 Yapılandırma menüsü ekranını görüntüleyin.



## 2 En üst menüden bir öğe seçin.



## 3 Bir alt menü öğesi seçin.



## 4 Ayarları değiştirin.



[Default] konumundayken; rehberde Sıfırla görüntülenir ve uzaktan kumandaladaki [Default] düğmesine bastığınızda yapılan ayarlar varsayılan değerlere döner.

## 5 Ayar yapmayı bitirmek için [Menu] düğmesine basın.

## Yapilandırma Menüsü Tablosu

Ayarlanabilir öğeler, kullanılmakta olan modele ve yansıtılmakta olan görüntü sinyaline ve kaynağa göre değişir.

En Üst Menü Adı	Alt Menü Adı	Öğeler veya Ayar Değerleri
Görüntü menüsü  <a href="#">s.87</a>	Renk Modu	Dinamik, Sunum, Tiyatro, Fotoğraf, Spor, sRGB, DICOM SIM, Çoklu Yansıtma, 3D Dinamik, 3D Sunum, 3D Tiyatro ve 3D Çoklu Yansıtma
	Parlaklılık	-24 - 24
	Kontrast	-24 - 24
	Renk Doygunluğu	-32 - 32
	Renk Tonu	-32 - 32
	Netlik	-5 - 5 ve Gelişmiş
	Mutlak Renk Sic.	5000K - 10000K
	Gelişmiş	Gama, RGB ve RGBCMY
	Otomatik Iris	Açık ve Kapalı
Sinyal menüsü  <a href="#">s.88</a>	Otomatik Ayarlar	Açık ve Kapalı
	Çözünürlük	Otomatik, Geniş, Normal, Manüel
	İzleme	-
	Senkronizasyon	-
	Konum	-
	3D Ayarları	3D görüntüler
	İleri giden	Kapalı, Video ve Film/Otomatik
	Çerçeve Ent. (sadece EB-G6900WU)	Kapalı, Düşük, Normal, Yüksek
	Parazit Azaltma	Kapalı, NR1 ve NR2
	Mosquito Parzt Azltm	Açık ve Kapalı

En Üst Menü Adı	Alt Menü Adı	Öğeler veya Ayar Değerleri
Ayarlar menüsü  <a href="#">s.90</a>	Video Aralığı	Otomatik, Normal ve Genişletilmiş
	Giriş Sinyali	Otomatik, RGB ve Bileşen
	Video Sinyali	Otomatik, NTSC, NTSC4.43, PAL, M-PAL, N-PAL, PAL60 ve SECAM
	En Boy Oranı	Normal, Otomatik, 4:3, 16:9, Tam, Yakınlaştırma ve Doğal
	Ölçek	-
	Üzerine Tara	Otomatik, Kapalı, 4% ve 8%
	Görüntü İşleme	Hızlı, Hassas
	DisplayPort EQ Ayarı	1, 2
Uzatılmış menüsü  <a href="#">s.91</a>	Geometrik Düzeltme	Y/D Ekr. Yerl., Quick Corner, Eğri Yüzey, Nokta Düzeltme, Köşe Düzeltme
	Split Screen	-
	İşletim Kiliti	Tam Kilit, Çalışma Kilidi ve Kapalı
	Enerji Tüketimi	Normal, Sıcaklık Kilidi ve ECO
	Ses Düzeyi	0 - 20
	Uzak Alıcı	Ön/Arka, Ön, Arka ve Kapalı
	Kullanıcı Düğmesi	Kullanıcı Düğmesi 1, Kullanıcı Düğmesi 2 ve Kullanıcı Düğmesi 3
	Test Deseni	-
	Hafıza	Hafızayı Yükle, Hafızaya Kaydet, Hafızayı Sil, Belleği Yen.Adl.
Ekran		
		Menü Konumu, Mesaj, Ekran Arkaplanı, Başlangıç Ekranı, A/V Sessiz, H. Filt.Tmzl.Uyr., Ekran, Panel Renk Düzeltme ve Renk Düzeltme
Kullanıcı Logosu		-

En Üst Menü Adı	Alt Menü Adı	Öğeler veya Ayar Değerleri
Yansıtma menüsü	Yansıtma	Ön, Ön/Tavan, Arka ve Arka/Tavan
	Yön	0 Derece - 180 Derece - -15 Derece
	İşletim	Direkt güç açma, Uyku Modu, Uyku Modu Zam., Yüksek İrtifa Modu, BNC Senk. Sınırı, Uzaktan Kumanda Tipi, Ters Yön Düğmesi, Başlatta Kaynak Ara, A/V Sessiz Kaldır, Bip Ses, Mercek Tipi ve Tarih & Saat
	A/V Ayarları	A/V Çıkışı, Monitör Çıkışı ve Ses Ayarları
	Bekleme Modu	İletişim Açık ve İletişim Kapalı
	HDBaseT	Kontrol ve İletişim
	Çoklu Yansıtma	Parlaklılık Düzeyi, Kenar Birleştirme, Çoklu ekran, Projektör ID'si
	Program Ayarları	-
	Dil	27 dil
	Lamba Saati	-
Bilgiler menüsü	Kaynak	-
	Giriş Sinyali	-
	Çözünürlük	-
	Video Sinyali	-
	Yenileme Hızı	-
	Senk. Bilgileri	-
	Durum	-
	Seri Numarası	-
	Tümünü Sıfırla	-

En Üst Menü Adı	Alt Menü Adı	Öğeler veya Ayar Değerleri
	Lamba Saatini Sıfırla	-
	Hafızayı Sıfırla	-

## Ağ menüsü

En Üst Menü Adı	Alt Menü Adı	Öğeler veya Ayar Değerleri
Temel menüsü	Projektör Adı	-
	PJBağlantı Parolası	-
	Web Kontrol Parolası	-
Kablolu LAN menüsü	IP Ayarları	DHCP, IP Adresi, Alt Ağ Maskesi, Ağ Geçidi Adresi
	IP Adresi Görüntlm.	Açık ve Kapalı
Posta menüsü	Posta Bildirimi	Açık ve Kapalı
	SMTP Sunucusu	-
	Çıkış Numarası	-
	Adres 1 Ayar, Adres 2 Ayar, Adres 3 Ayar	-
Diğerleri	SNMP	Açık ve Kapalı
	Tuzak IP Adresi 1, Tuzak IP Adresi 2	-
	AMX Device Discovery	Açık ve Kapalı
	Crestron RoomView	Açık ve Kapalı
	Bonjour	Açık ve Kapalı
	Message Broadcasting	Açık ve Kapalı

## Görüntü Menüsü

Ayarlanabilir öğeler, o sırada yansıtılmakta olan görüntü sinyaline ve kaynağına göre değişir. Her görüntü sinyali için ayar ayrıntıları kaydedilir.

👉 "Giriş Sinyallerinin Otomatik Olarak Algılanması ve Yansıtılan Görüntünün Değiştirilmesi (Kaynak Arama)" [s.40](#)



Alt Menü	İşlev
<b>Renk Modu</b>	Yansıtlan ortama uygun olarak görüntü kalitesini seçebilirsiniz. 👉 "Yansıtma Kalitesini Seçme (Renk Modu'nu Seçme)" <a href="#">s.49</a>
<b>Parlaklılık</b>	Görüntü parlaklığını ayarlar.
<b>Kontrast</b>	Görüntülerdeki açıklık koyuluk farkını ayarlayabilirsınız.
<b>Renk Doygunluğu</b>	(Ayar işlemi yalnızca bileşen video veya bileşik video görüntü girişi olduğunda mümkündür.) Görüntüler için renk doygunluğunu ayarlayabilirsınız.

Alt Menü	İşlev
<b>Renk Tonu</b>	(Ayar işlemi yalnızca bileşen video sinyal girişi olduğunda mümkünür. Bileşik video sinyal girişi kullanılırsa, ayar işlemi ancak NTSC sinyal girişi olduğunda yapılabilir.) Görüntü tonunu ayarlayabilirsınız.
<b>Netlik</b>	<b>Standart:</b> Görüntü keskinliğini ayarlayabilirsınız. Daha ayrıntılı ayarlar yapmak için <b>Gelişmiş</b> öğesini seçin. <b>Gelişmiş:</b> Aşağıdaki dört öğe ayarlanabilir. <b>İnce Hat Pekiştirme:</b> Bu parametre pozitif bir değer olarak belirlenmişse, saç veya dokuma desenleri gibi ayrıntılar daha gelişmiş olacaktır. <b>Kalın Hat Pekiştirme:</b> Eğer bu parametre pozitif bir değere ayarlanırsa, görüntüdeki nesnenin dış hattı, arkaplanı ve diğer ana kısımları geliştirilerek net bir şekilde görülmesi sağlanacaktır. <b>V hattı Pekiştirme:</b> Eğer bu parametre pozitif bir değere ayarlanmışsa, görüntüdeki dikey hatlar pekiştirilir. <b>H hattı Pekiştirme:</b> Eğer bu parametre pozitif bir değere ayarlanmışsa, görüntüdeki yatay hatlar pekiştirilir.
<b>Mutlak Renk Sic.</b>	Genel görüntü tonunu ayarlayabilirsınız. Renk tonlarını 5000 K ile 10000 K arasında, 10 aşamada ayarlayabilirsınız. Yüksek bir değer seçildiğinde görüntü mavi bir renk tonu alır; düşük bir değer seçildiğinde kırmızı bir renk tonu alır.
<b>Gelişmiş</b>	Aşağıdaki öğelerden birini seçerek ayarlamalar yapabilirsınız. <b>Gama:</b> Gama düzeltme değerlerinden birini seçerek veya yansıtlan görüntüye veya gama grafiğine bakarak renklendirmeyi ayarlayabilirsınız. <b>RGB:</b> Çıkıntı ve kazancın her bir R (kırmızı), G (yeşil) ve B (mavi) bileşenlerini ayarlayabilirsınız. <b>RGBCMY:</b> Her bir R (kırmızı), G (yeşil), B (mavi), C (camgöbeği), M (eflatun) ve Y (sarı) rengin tonunu, doygunluğunu ve parlaklığını ayrı ayrı ayarlayabilirsınız.

Alt Menü	İşlev
Otomatik Iris	(Bu öğe ancak <b>Renk Modu Dinamik</b> , <b>Tiyatro</b> , <b>3D Dinamik</b> veya <b>3D Tiyatro</b> olarak ayarlandığında belirlenebilir.) <b>Kenar Birleştirme</b> ayarı <b>Açık</b> ise bu öğe ayarlanamaz. Yansıtılan görüntülerde optimum ışığı elde etmek için <b>Açık</b> olarak ayarlayın. Ayar, her Renk Modu için kaydedilir.
Sıfırla	<b>Görüntü</b> menüsünün tüm ayar değerlerini varsayılan ayarlarına getirebilirsiniz. Tüm menü öğelerini varsayılan değerlerine geri döndürmek için aşağıdakine bakın.  "Sıfırla Menüsü" <a href="#">s.101</a>



[Esc] / [Dön]:Dön [Seç]:Seç

[Menu]:Çık

## Sinyal Menüsü

Ayarlabilir öğeler, o sırada yansıtılmakta olan görüntü sinyaline ve kaynağına göre değişir. Her görüntü sinyali için ayar ayrıntıları kaydedilir.

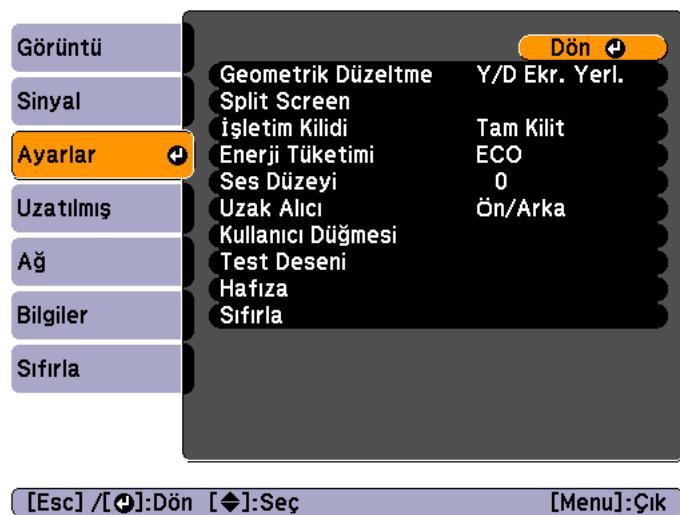
Alt Menü	İşlev
Otomatik Ayarlar	(Sadece analog RGB bilgisayar sinyali kullanılırken yapılabilir.) Giriş sinyali değiştiğinde İzleme, Senkronizasyon ve Konum ayarlarının otomatik olarak optimum şekilde yapılması için, bu seçeneği <b>Açık</b> olarak ayarlayın.
Çözünürlük	(Sadece analog RGB bilgisayar sinyali kullanılırken yapılabilir.) Giriş sinyali çözünürlüğünün otomatik olarak saptanması için <b>Otomatik</b> seçin. <b>Otomatik</b> seçildiğinde görüntüler düzgün şekilde yansıtımıyorsa, sözgelişi görüntünün bir kısmı eksikse, bağlı olan bilgisayara göre, geniş ekranlar için <b>Geniş</b> , 4:3 veya 5:4 ekranlar için <b>Normal</b> seçin. <b>Manuel</b> ile çözünürlüğü belirleyebilirsiniz. Bağlı bilgisayar sabitken bu ayar idealdir.
İzleme	(Sadece analog RGB bilgisayar sinyali kullanılırken yapılabilir.) Görüntüde dikey çizgiler belirdiğinde bilgisayar görüntülerini ayarlayabilirisiniz.
Senkronizasyon	(Sadece analog RGB bilgisayar sinyali kullanılırken yapılabilir.) Görüntüde titreme, bulanıklık veya parazitler belirdiğinde bilgisayar görüntülerini ayarlayabilirisiniz.

Alt Menü	İşlev
<b>Konum</b>	Görüntünün bir parçası gösterilmemişinde, görüntünün tamamının yansıtılması için ekran konumunu yukarı, aşağı, sola veya sağa ayarlayabilirsiniz.
<b>3D Ayarları</b>	İki projektör ile pasif 3D görüntü yansıtırken <b>3D görüntüler</b> öğesini <b>Açık</b> olarak ayarlayın.
<b>İleri giden</b>	<p><u>Geçişli</u> ➔ (i) sinyal, <u>İleri Giden</u> ➔ (p) sinyale dönüştürülür. (IP dönüştürme)</p> <p><b>Kapalı:</b> Fazla hareketli görüntüler için idealdir.</p> <p><b>Video:</b> Genel video görüntülerini için idealdir.</p> <p><b>Film/Otomatik:</b> Bu ayar filmler, bilgisayar grafikleri ve animasyon için idealdir.</p>
<b>Çerçeve Ent. (yalnızca EB-G6900WU)</b>	Orijinal kareler arasında ara kareler üretecek hızlı hareket eden görüntülerini sürekli oynatabilirsiniz.
<b>Parazit Azaltma</b>	( <b>Görüntü İşleme</b> ögesi <b>Hızlı</b> olarak ayarlandığında bu ayar yapılamaz.) İleri giden görüntülerdeki pürüzleri giderir. İki mod vardır. Tercih ettiğiniz ayarınızı seçin. DVD'ler gibi, parazit seviyesi çok düşük olan görüntü kaynakları görüntülenirken bu ayarın <b>Kapalı</b> konumuna getirilmesi önerilir.
<b>Mosquito Parzt Azltm</b>	( <b>Görüntü İşleme</b> ögesi <b>Hızlı</b> olarak ayarlandığında bu ayar yapılamaz.) İleri giden bir sinyal girişi olduğunda, renklerde önemli ölçüde değişiklik olan alanlar arasındaki hatlarda oluşan dalgınları parazitleri azaltabilirsiniz.
<b>Video Aralığı</b>	Giriş sinyali için video aralığını, HDMI bağlantı noktası, DisplayPort bağlantı noktası, HDBaseT bağlantı noktası veya SDI bağlantı noktasından seçin (sadece EB-G6900WU). Görüntüdeki yanlış ayarlanmış karanlık düzeyi ya da parlak noktalar konusunda sorun varsa <b>Genişletilmiş</b> ayarını kullanın.

Alt Menü	İşlev
<b>Giriş Sinyali</b>	Computer bağlantı noktası veya BNC bağlantı noktasından gelen bir giriş sinyalini seçebilirsiniz. <b>Otomatik</b> seçeneğine ayarlandığında, giriş sinyali bağlı ekipmana uygun şekilde otomatik olarak ayarlanır. <b>Otomatik</b> seçeneğine ayarlandığında renkler doğru şekilde görüntülenmezse, bağlanan ekipmana uygun sinyali seçin.
<b>Video Sinyali</b>	Video bağlantı noktası veya S-Video bağlantı noktasından gelen bir giriş sinyalini seçebilirsiniz. <b>Otomatik</b> seçeneğine ayarlandığında, video sinyalleri otomatik olarak tanınır. <b>Otomatik</b> seçeneği ayarlandığında görüntüde parazitlenme veya hiç görüntü yansıtılmaması gibi bir sorun oluşması durumunda bağlı ekipmana uygun sinyali seçin.
<b>En Boy Oranı</b>	Yansıtılan görüntüler için <u>en boy oranı</u> ➔ ayarlayabilirsiniz. ☞ "Yansıtılan Görüntünün En Boy Oranını Değiştirme" <a href="#">s.50</a>
<b>Ölçek</b>	Bir görüntüyü yansıtmak için birden çok projektör kullanırken her projektör için görüntü aralığını ayarlayın. ☞ "Görüntünün Ölçeklendirilmesi (Ölçek)" <a href="#">s.64</a>
<b>Üzerine Tara</b>	(Bu ayar ancak birleşik video sinyali girişi olduğunda yapılabilir.) Çıkış görüntüsünün en boy oranını değiştirir (yansıtılan görüntünün aralığı). Kırpmaları 4% veya 8% olarak ayarlayabilirsiniz. <b>Otomatik</b> olarak ayarlandığında giriş sinyaline göre otomatik olarak ayarlanacaktır.
<b>Görüntü İşleme</b>	Görüntü işleme ayarlarını değiştirir. <b>Hızlı:</b> Görüntüler daha çabuk görüntülenir. <b>Hassas:</b> Görüntüler, daha yüksek kalitede görüntülenir.
<b>DisplayPort EQ Ayarı</b>	DisplayPort bağlantı noktasına takılı cihazlara bağlı olarak DisplayPort giriş sinyal seviyesini ayarlar. Görüntüde çok fazla parazit varsa veya hiçbir görüntü yansıtılamıyorsa <b>1</b> veya <b>2'</b> öğesini seçin ve ardından seçimi onaylayın.

Alt Menü	İşlev
Sıfırla	<p>Giriş Sinyali, Görüntü İşleme ve DisplayPort EQ Ayarı hariç, Sinyal menüsündeki tüm ayar değerlerini varsayılan ayarlara sıfırlayabilirsiniz.</p> <p>Tüm menü öğelerini varsayılan değerlerine geri döndürmek için aşağıdakine bakın.</p> <p>👉 "Sıfırla Menüsü" <a href="#">s.101</a></p>

## Ayarlar Menüsü



Alt Menü	İşlev
Geometrik Düzeltme	<p>Bozulmayı düzeltebilirsiniz.</p> <p>👉 "Yansıtılan Görüntüdeki Bozulmanın Düzeltilmesi" <a href="#">s.42</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Y/D Ekr. Yerl.:</b> Yatay ve düşey yastık distorsyonunu düzeltmek için, <b>Dikey Ekran Yer. ve Yatay Ekran Yer.</b> ayarlarını yapın.</li> <li><b>Quick Corner:</b> Yansıtılan görüntünün dört köşesini seçip düzeltin.</li> <li><b>Eğri Yüzey:</b> Eğri bir yüzeye yansıldığında ortaya çıkan bozulmayı düzeltir.</li> <li><b>Nokta Düzeltme:</b> Yansıtılan görüntüyü ızgara ile böler ve kesişim noktasını sağa sola ve yukarı aşağı hareket ettirerek bozulmayı düzeltir.</li> <li><b>Köşe Düzeltme:</b> Dik açılı bir yüzeye yansıldığında ortaya çıkan bozulmayı düzeltir.</li> </ul>
Split Screen	<p>Ekranı ikiye bölebilirsiniz.</p> <p>👉 "İki Görüntüyü Aynı Anda Yansıtma (yalnızca Split Screen)" <a href="#">s.66</a></p>
İşletim Kiliti	<p>Projktör kontrol paneli kullanımını kısıtlamak için bu işlevi kullanabilirsiniz.</p> <p>👉 "İşletim Kilidi" <a href="#">s.80</a></p>
Enerji Tüketimi	<p>Normal olarak ayarlandığında lamba en parlak seviyeye gelir.</p> <p><b>Sıcaklık Kilidi</b> olarak ayarlandığında, ortam sıcaklığı * aşırı yükselirse işletim sıcaklığını kontrol etmek için lamba parlaklığını otomatik olarak düşer.</p> <p>ECO olarak ayarlandığında, yansıtma esnasında enerji tüketimi düşer ve fan sesi azalır.</p>
Ses Düzeyi	<p>Ses çıkışı için ses düzeyini Audio Out bağlantı noktasından ayarlayabilirsiniz. Her kaynak için ayar değerleri kaydedilir.</p>

Alt Menü	İşlev
<b>Uzak Alıcı</b>	Uzaktan kumandanın alınan işletim sinyalinin alımını sınırlayabilirsiniz. <b>Kapalı</b> seçildiğinde, uzaktan kumandanın herhangi bir işlem yapamazsınız. Uzaktan kumandanın işlem yapmak istiyorsanız, uzaktan kumandadaki [Menu] düğmesini en az 15 saniye basılı tutarak, bu ayarı varsayılan değere sıfırlayın.
<b>Kullanıcı Düğmesi</b>	Uzaktan kumanda üzerindeki [User1], [User2] ve [User3] düğmelerine atamak istediğiniz öğeleri Yapılandırma menüsünü kullanarak seçin. Aşağıdaki öğeler atanabilir. <b>Enerji Tüketimi</b> , <b>Bilgiler</b> , <b>İleri giden</b> , <b>Geometrik Düzeltme</b> , <b>Çoklu Yansıtma</b> , <b>Çözünürlük</b> , <b>Hafıza</b> veya <b>Görüntü İşleme</b>
<b>Test Deseni</b>	Projektör kurduğunuzda, diğer donanımı bağlamaksızın, projeksiyonu ayarlamak için test deseni görüntüleyebilirsiniz. 👉 "Test Desenini Görüntüleme" <a href="#">s.23</a>
<b>Hafıza</b>	Hafıza işlevi için işlem ve ayar yapın. 👉 "Hafıza İşlevi" <a href="#">s.73</a>
<b>Sıfırla</b>	Ayarlar menüsünde <b>Kullanıcı Düğmesi</b> ve <b>Hafıza</b> hariç tüm ayar değerlerini varsayılan ayarlarına sıfırlayabilirsiniz. Tüm menü öğelerini varsayılan değerlerine geri döndürmek için aşağıdakine bakın. 👉 "Sıfırla Menüsü" <a href="#">s.101</a>

\* İşletim sıcaklığı 0-1499 m yükseklik için +40°C, 1500-3048 m yükseklik için +35°C'dir.

## Uzatılmış Menüsü



[Esc] / []:Dön []:Seç [Menu]:Çık

Alt Menü	İşlev
<b>Ekran</b>	<p>Projktör ekranına ilişkin ayarları gerçekleştirebilirsiniz.</p> <p><b>Menü Konumu:</b> Yansıtlan ekranada menüyü görüntüleme konumunu seçin.</p> <p><b>Mesaj:</b> Kapalı olarak ayarlandığında aşağıdaki öğeler görüntülenmez.</p> <p>Kaynak, Renk Modu veya En Boy Oranı değiştirildiğinde öğe adları, sinyal girişi olmadığındaysa mesajlar ve Yüksek Sic.Uyarısı gibi uyarılar.</p> <p><b>Ekran Arkaplani*</b>: Görüntü sinyali olmadığındaysa ekran arkaplanını Siyah, Mavi veya Logo seçeneklerinden birine ayarlayabilirsiniz.</p> <p><b>Başlangıç Ekranı*</b>: Projeksiyon başlarken Kullanıcı Logosu'nun görüntülenmesi için Açık öğesini seçin.</p> <p><b>A/V Sessiz*</b>: Uzaktan kumandadaki [A/V Mute] düğmesine basıldığındaysa görüntülenen ekranı Siyah, Mavi veya Logo olarak ayarlayabilirsiniz.</p> <p><b>H. Filt.Tmzl.Uyr.:</b> Havafiltresi temizleme uyarısını açık ya da kapalı olarak ayarlayabilirsiniz (Açık/Kapalı). Bu ayar Açık olarak belirlendiğinde ve havafiltresinde tikanma algilandığında, ekranada mesaj görüntülenir.</p> <p><b>Ekran:</b> (Bilgisayardan, ağ bağlantısı ile görüntü yansıtıldığındaysa bu ayar kullanılamaz.) Yansıtlan ekranın en boy oranını ve konumunu, kullanılan perdeye göre ayarlayın.</p> <p>👉 "Perde Ayarları" <a href="#">s.22</a></p> <p><b>Panel Renk Düzeltme:</b> Perdedeki renk hatalarını (kırmızı ve mavi) düzeltin.</p> <p>👉 "Panel Renk Düzeltme" <a href="#">s.130</a></p> <p><b>Renk Düzeltme:</b> Tüm perde için renk tonunu ayarlar.</p> <p>👉 "Renk Düzeltme" <a href="#">s.131</a></p>
<b>Kullanıcı Logo-su*</b>	<p>Ekran Arkaplani, A/V Sessiz vb. sırasında arkaplan olarak görüntülenen kullanıcı logosunu değiştirebilirsiniz.</p> <p>👉 "Bir Kullanıcı Logosunu Kaydetme" <a href="#">s.71</a></p>

Alt Menü	İşlev
<b>Yansıtma</b>	<p>Projektörün nasıl kurulduğuna bağlı olarak, aşağıdaki yansıtma yöntemlerinden birini seçin.</p> <p><b>Ön, Ön/Tavan, Arka ve Arka/Tavan</b></p> <p>[A/V Mute] düğmesine yaklaşık beş saniye süreyle basarak ayarı aşağıdaki şekilde değiştirebilirsiniz.</p> <p><b>Ön↔Ön/Tavan</b></p> <p><b>Arka↔Arka/Tavan</b></p>
<b>Yön</b>	<p>Projektörün kurulum durumuna göre bu parametreyi ayarlayın.</p> <p>👉 "Kurulum Gereksinimleri" <a href="#">s.20</a></p>

Alt Menü	İşlev	Alt Menü	İşlev
İşletim	<p><b>Direkt güç açma:</b> Projektörün fişe taklığınızda açılması için <b>Açık</b> olarak ayarlayın.</p> <p>Güç kablosu prize takılı kaldığında, elektriğin gidip gelmesi gibi durumlarda projektörün otomatik olarak açılacağını unutmayın.</p> <p><b>Uyku Modu:</b> <b>Açık</b> olarak ayarlandığında, bu özellik, girişten hiçbir görüntü sinyali gelmediğinde ve işlem yapılmadığında yansıtmayı otomatik olarak durdurur.</p> <p><b>Uyku Modu Zam.:</b> <b>Uyku Modu, Açık</b> olarak ayarlandığında, projektör otomatik olarak kapanmadan önce geçecek olan süreyi 1 ila 30 dakika aralığında ayarlayabilirsiniz.</p> <p><b>Yüksek İrtifa Modu:</b> Projektörü 1500 m'nin üzerinde bir yükseklikte kullandığınızda bu modu <b>Açık</b> konumuna getirin.</p> <p><b>BNC Senk. Sınırı:</b> BNC bağlantı noktasından alınan sinyalin sınırını ayarlayın. Bu ayar genellikle <b>Kapalı</b> olarak ayarlanmalıdır. Anahtarlayıcılarda olduğu gibi analog (75Ω) sonlandırma gereğinden <b>Açık</b> olarak ayarlayın.</p> <p><b>Uzaktan Kumanda Tipi:</b> Uzaktan kumandanın tipine bağlı olarak <b>Normal</b> veya <b>Basit</b> seçeneğini seçebilirsiniz.</p> <p>Projektörle birlikte gelen uzaktan kumandayı kullanmak için bu öğeyi <b>Normal</b> olarak ayarlayın. <b>Basit</b> seçildiğinde, bu projektörü çalıştırmak için diğer Epson projektörleri ile birlikte gelen uzaktan kumandayı kullanabilirsiniz.</p> <p>Projektörü çalıştırmak için aşık olduğunuz bir uzaktan kumandayı kullanmak istediğinizde bu özellik faydalıdır.</p> <p>Bununla birlikte, bu ayar <b>Basit</b> olarak belirlenirse projektörle birlikte gelen uzaktan kumandayı kullanamazsınız. Bu ayarı doğru yaptığınızdan emin olun, projektör tavana veya uzanılması güç bir yere monte edilirse <b>Normal</b> ayarına dönmek zor olabilir. Ayrıca, bu projektör veya kullanmakta olduğunuz uzaktan kumandayla birlikte gelen işlevleri kullanamayabilirsiniz.</p> <p><b>Ters Yön Düğmesi:</b> Projektör tavana monte edildiğinde <b>Açık</b> olarak ayarlayın.</p>		<p><b>Başlatta Kaynak Ara:</b> Projektör açıldığında gönderilen sinyali otomatik olarak algılama özelliğini açık ya da kapalı olarak ayarlayın (<b>Açık/Kapalı</b>).</p> <p><b>A/V Sessiz Kaldır:</b> (Bu öğe, <b>Kull. Logosu Koruma</b> ögesi, <b>Şifre Koruması</b>'nda <b>Açık</b> olarak belirtildiğinde ayarlanamaz.  <a href="#">s.78</a>)</p> <p><b>A/V Sessiz</b> olarak ayarlandığında, A/V sessiz ayarını sadece [A/V Mute] düğmesine basarak (veya A/V sessiz Kapalı komutu göndererek) kaldırabilirsiniz.</p> <p><b>Herhangi biri</b> ögesi seçiliyken, projektörde herhangi bir işlem yapmaya başladığınızda A/V sessiz kalırılır.</p> <p> "Görüntünün ve Sesin Geçici Olarak Gizlenmesi (A/V Sessiz)" <a href="#">s.69</a></p> <p><b>Bip Sesi:</b> Bu, <b>Açık</b> olarak ayarlandığında, sesli uyarı size gücün açıldığını veya kapandığını veya soğutmanın tamamlandığını bildirir.</p> <p><b>Mercek Tipi:</b> İsteğe bağlı kısa mesafe yakınlaştırma merceği (ELPLU01) kullanırken mercek tipini <b>ELPLU01</b> olarak ayarlayın. Başka bir mercek kullanırken <b>Diğerleri</b> olarak ayarlayın.</p> <p><b>Tarih &amp; Saat:</b> Projektör saat ayarlarını yapın.  "Saatin Ayarlanması" <a href="#">s.29</a></p>

Alt Menü	İşlev	Alt Menü	İşlev
A/V Ayarları düğmesi	<p><b>A/V Çıkışı:</b> (Bu öğe yalnızca <b>Bekleme Modu İletişim Açık</b> olarak ayarlandığında kullanılabilir) Projektör bekleme durumundayken ve harici bir cihazdan ses ve görüntü çıkışı almak istiyorsanız <b>Her zaman</b> olarak ayarlayın.</p> <p><b>Monitör Çıkışı:</b> Projektör bekleme modundayken, görüntü kaynağı çıkışı olarak harici monitörü seçin. <b>Otomatik</b> olarak ayarlandığında, Computer bağlantı noktası veya BNC bağlantı noktasından alınan analog RGB sinyalleri, projektör kapatıldığında hangi kaynağın seçildiğine bağlı olarak verilir.</p> <p><b>Ses Ayarları:</b> Aşağıdaki ses ile ilgili ayarları yapın.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ses Çıkışı:</b> Computer bağlantı noktası, BNC bağlantı noktası, S-Video bağlantı noktası veya Video bağlantı noktasından alınan görüntüleri yansıtırken çıkış yapılacak sesi seçin. <b>Otomatik</b> olarak ayarlandığında, her görüntü giriş bağlantı noktasına denk gelen ses giriş bağlantı noktasından ses çıkışı yapılır.  <span style="color: blue;">👉 "Donanımın Bağlanması" <a href="#">s.31</a></span></li> <li>• <b>DisplayPort Ses Çıkışı:</b> DisplayPort bağlantı noktasından görüntü yansıtırken kullanılacak ses kaynağını seçin. <b>DisplayPort</b> öğesini seçerseniz görüntü sesi olduğu gibi çıkar. <b>Audio3</b> öğesini seçerseniz ses Audio3 bağlantı noktasından çıkar.</li> <li>• <b>HDMI Ses Çıkışı:</b> HDMI bağlantı noktasından görüntü yansıtırken kullanılacak ses kaynağını seçin. <b>HDMI</b> öğesini seçerseniz görüntü sesi olduğu gibi çıkar. <b>Audio3</b> öğesini seçerseniz ses Audio3 bağlantı noktasından çıkar.</li> </ul>	HDBaseT	<p>İsteğe bağlı HDBaseT Transmitter HDBaseT bağlantı noktasına bağlandığında ayar yapın.</p> <p><b>Kontrol ve İletişim:</b> <b>Açık</b> olarak ayarlandığında, HDBaseT bağlantı noktasını kullanarak Ethernet bağlantısı ya da seri bağlantı yapılabılır ve isteğe bağlı HDBaseT Transmitter bağlı kablosuz uzaktan kumanda kullanılabilir. (Bu etkinleştirildiğinde projektorün LAN bağlantı noktası, RS-232C bağlantı noktası ve Remote bağlantı noktası devre dışı bırakılır.)</p>
Bekleme Modu	<p><b>İletişim Açık</b> olarak ayarlarsanız, projektör bekleme modundayken bile aşağıdaki işlemleri gerçekleştirebilirsiniz.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Projektörün ağ üzerinden izlenmesi ve kontrol edilmesi</li> <li>• Ses ve görüntü çıkışının harici bir cihazdan alınması. (Yalnızca <b>A/V Çıkışı</b> öğesi <b>Her zaman</b> olarak ayarlandığında.)</li> <li>• HDBaseT bağlantı noktası etkinleştirildi (Yalnızca <b>Kontrol ve İletişim</b> öğesi <b>Açık</b> olarak ayarlandığında.)</li> </ul>	Çoklu Yansıtma	<p>Birden çok projektorden yansıtma için ayar yapın.</p> <p><span style="color: blue;">👉 "Çoklu Yansıtma Özelliği" <a href="#">s.57</a></span></p> <p><b>Parlaklılık Düzeyi:</b> Lambaların parlaklık seviyesi farklı olursa, lamba parlaklık seviyesini 1 ve 5 arasında ayarlayın. Bu öğe yalnızca <b>Enerji Tüketimi Ayarlar</b> menüsünden <b>Normal</b> olarak belirlendiğinde kullanılabilir.</p> <p><b>Kenar Birleştirme:</b> Kesintisiz bir ekran oluşturmak için birden çok görüntü arasındaki bir sınırı düzeltir.</p> <p><span style="color: blue;">👉 "Görüntü Kenarlarını Ayarlama (Kenar Birleştirme)" <a href="#">s.59</a></span></p> <p><b>Çoklu ekran:</b> Yansıtılan her görüntünün renk tonunu ve parlaklığını ayarlayabilirsiniz.</p> <p><span style="color: blue;">👉 "Renk Eşleştirme Ayarının Yapılması" <a href="#">s.63</a></span></p> <p><b>Projektör ID'si:</b> ID'yi 1 ila 9 arasında ayarlayın. <b>Kapalı</b> herhangi bir kimliğin ayarlanmadığını gösterir.</p> <p><span style="color: blue;">👉 "ID Ayarları" <a href="#">s.28</a></span></p>
		Program Ayarları	<p>Önceden programlanan bir saatte belirli bir işlem gerçekleştirmek için projektör programını ayarlayın.</p> <p><span style="color: blue;">👉 "Takvim Özelliği" <a href="#">s.75</a></span></p>
		Dil	Mesajlar ve menüler için dili ayarlayabilirsiniz.

Alt Menü	İşlev
Sıfırla	<p>Uzatılmış menüsünün tüm ayar değerlerini varsayılan ayarlarına getirebilirsiniz. Ancak, aşağıdaki öğeler sıfırlanmaz.</p> <p><b>Perde Türü, Perde Konumu, Yansıtma, Yön, Yüksek İrtifa Modu, Uzaktan Kumanda Tipi, Ters Yön Düğmesi, Başlatta Kaynak Ara, A/V Sessiz Kaldır, Mercek Tipi, A/V Çıkışı, Monitör Çıkışı, Bekleme Modu, Kontrol ve İletişim, Çoklu ekran, Projektör ID'si ve Dil</b></p> <p>Tüm menü öğelerini varsayılan değerlerine geri döndürmek için aşağıdakine bakın.</p> <p>👉 "Sıfırla Menüsü" <a href="#">s.101</a></p>

\* Şifre Koruması'ndaki **Kull. Logosu Koruma** ayında Açık seçildiğinde, kullanıcı logosuyla ilgili ayarlar değiştirilemez. **Kull. Logosu Koruma** öğesini **Kapalı** olarak ayarladıkten sonra değişiklik yapabilirsiniz.

👉 "Kullanıcı Yönetimi (Şifre Koruması)" [s.78](#)

## Ağ Menüsü

Ağ Koruma öğesindeki **Açık** ayarı **Şifre Koruması** konumuna getirildiğinde bir mesaj görüntülenir ve ayarlar değiştirilemez. Ağ Koruma ayarını **Kapalı** olarak ayarlayın ve ardından ağı yapılandırın.

👉 "Şifre Koruması Ayarı" [s.78](#)



Alt Menü	İşlev
Ağ bilgisi - Kablolu LAN	Aşağıdaki ağ ayar durum bilgilerini görüntüler. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Projektör Adı</li> <li>• DHCP</li> <li>• IP Adresi</li> <li>• Alt Ağ Maskesi</li> <li>• Ağ Geçidi Adresi</li> <li>• MAC Adresi</li> </ul>
Ağ Yapılandırmasına	Ağ öğelerini ayarlamak için aşağıdaki menüler mevcuttur. Temel, Kablolu LAN, Posta, Diğerleri ve Sıfırla

## Ağ menüsünün kullanımı hakkında notlar

Üst menüden ve alt menülerden seçim yapılması ve seçilen öğelerin değiştirilmesi, Yapılandırma menüsünden işlem yapmakla aynıdır.

Ayarları tamamladığınızda mutlaka **Kurulum tamamlandı** menüsüne gidip **Evet**, **Hayır** veya **İptal** seçeneklerinden birini seçin. Evet veya Hayır seçeneklerinden birini seçtiğinizde, Yapılandırma menüsüne geri dönersiniz.



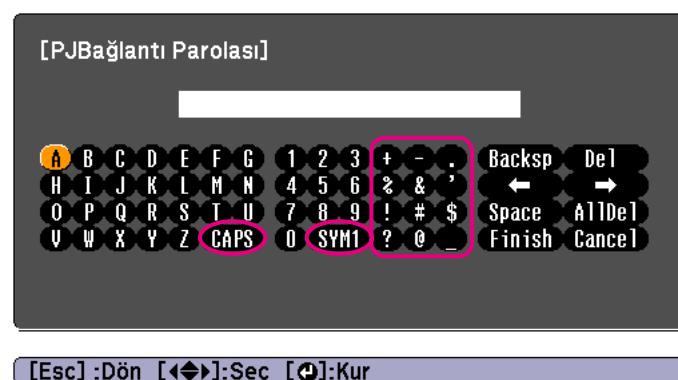
**Evet:** Ayarları kaydeder ve Ağ menüsünden çıkar.

**Hayır:** Ayarları kaydetmez ve Ağ menüsünden çıkar.

**Iptal:** Ağ menüsünü görüntülemeye devam eder.

## Yazılım klavyesi işlemleri

Ağ menüsü, kurulum sırasında alfasayısal değerlerin girilmesini gerektiren öğeleri içerir. Bu durumda, aşağıdaki yazılım klavyesi görüntülenir. İmleci istenen tuşun üzerine getirmek için **[▲][▼][◀][▶]** düğmelerini kullanın ve ardından seçilen karakteri girmek için **[↵]** düğmesine basın. Sayıları, uzaktan kumandanın [Num] düğmesini basılı tutup sayı tuşlarına basarak girin. Giriş yaptıktan sonra, girişinizi teyit etmek için klavye üzerindeki **Finish** tuşuna basın. Girişinizi iptal etmek için ise klavye üzerindeki **Cancel** tuşuna basın.



- CAPS tuşu seçilip **[↵]** tuşuna basıldığında, büyük harfle küçük harf arasında geçiş yapılır.
- SYM1/2 tuşu seçilip **[↵]** tuşuna basıldığında, çerçeve içindeki bölüm için simge tuşlarına geçiş yapılır.

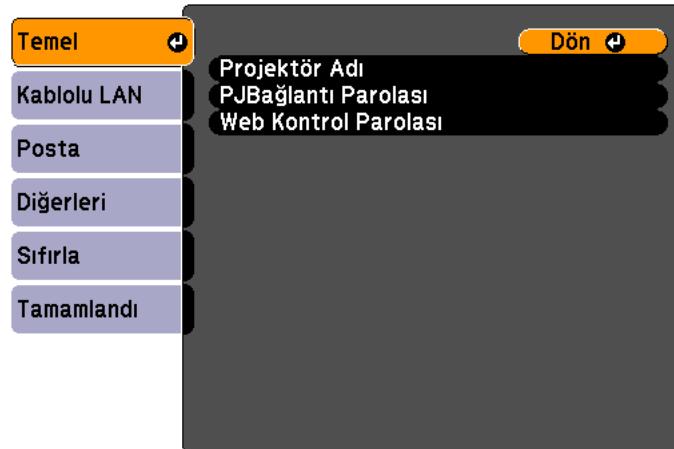
Aşağıdaki karakter türleri girilebilir.

Rakamlar	0123456789
Harfler	ABCDEFGHIJKLMNPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
Semboller	! # \$ % & ' ( ) + - . / < = > ? @ [ ¥ ] ^ _ {   } ~



- Ağ menüsü öğelerinde iki nokta (:) kullanamazsınız.
- Aşağıdaki dört karakter yazılım klavyesi ile girilemez. Bu karakterleri bir web tarayıcı kullanarak girin.  
“, \* , ;
- "Web Tarayıcı Kullanarak Ayarların Değiştirilmesi (Web Kontrol)" [s.138](#)

## Temel menüsü



[Esc] / [◀]:Dön [◀]:Seç

## Kablolu LAN menüsü



[Esc] / [◀]:Dön [◀]:Seç

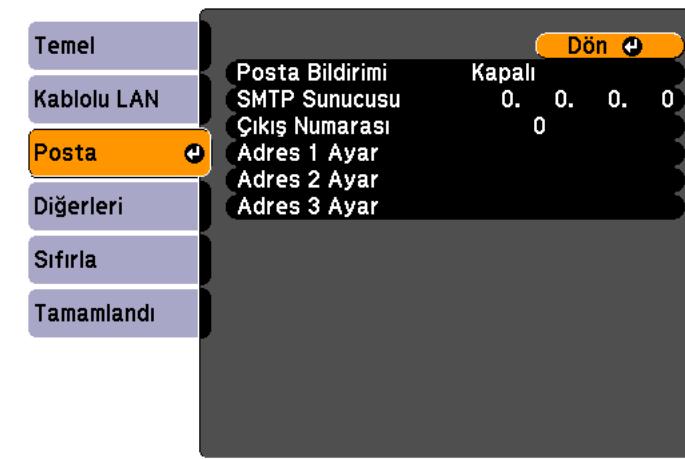
Alt Menü	İşlev
<b>Projektör Adı</b>	Bir ağa bağlanıldığında, projektörü tanımlamak için kullanılan projektör adını görüntüler. Bu değeri düzenlerken, 16 tek baylıklı alfayısal karaktere kadar girebilirsiniz. (" * + , / ; < = > ? [ ¥ ] `   kullanılamaz.)
<b>PJBağlantı Parolası</b>	Uyumlu PJLink yazılımı kullanarak projekture erişim sağladığınızda kullanmak için bir parola belirleyin. 32 tek baylıklı alfayısal karaktere kadar girebilirsiniz. (Semboller kullanılamaz.) ☞ "Hakkında PJLink" <a href="#">s.143</a>
<b>Web Kontrol Parolası</b>	Web Kontrol'ü kullanarak ayar yaptığınızda ve projektörü kontrol ettiğinizde kullanmak için bir Şifre girin. 8 tek baylıklı alfayısal karaktere kadar girebilirsiniz. (* kullanılamaz.) Web Kontrol, bir ağa bağlı bilgisayardaki Web tarayıcıyı kullanarak projektörü çalıştırmanızı sağlayan bir bilgisayar işlevidir. ☞ "Web Tarayıcı Kullanarak Ayarların Değiştirilmesi (Web Kontrol)" <a href="#">s.138</a>

Alt Menü	İşlev
<b>IP Ayarları</b>	<p><b>DHCP:</b> <a href="#">DHCP</a> kullanılıp kullanılmayacağını (<b>Açık/Kapalı</b>) ayarlayabilirsiniz.</p> <p><b>Açık</b> olarak ayarlanırsa, daha fazla adres ayarlayamazsınız.</p> <p><b>IP Adresi:</b> Projektöre atanınan <a href="#">IP adresini</a> girebilirsiniz.</p> <p>Adresin her bir alanına 0 ile 255 arasında bir sayı girebilirsiniz. Bununla birlikte, aşağıdaki IP adresleri kullanılamaz.</p> <p>0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 ile 255.255.255.255 (x değeri 0 ile 255 arasında bir sayıyı ifade eder)</p> <p><b>Alt Ağ Maskesi:</b> Projektör için <a href="#">Alt Ağ Maskesi</a> girebilirsiniz.</p> <p>Adresin her bir alanına 0 ile 255 arasında bir sayı girebilirsiniz. Bununla birlikte, aşağıdaki alt ağ maskeleri kullanılamaz.</p> <p>0.0.0.0, 255.255.255.255</p> <p><b>Ağ Geçidi Adresi:</b> Projektör için ağ geçidi ile ilgili IP adresini girebilirsiniz.</p> <p>Adresin her bir alanına 0 ile 255 arasında bir sayı girebilirsiniz. Bununla birlikte, aşağıdaki <a href="#">Ağ geçidi adresleri</a> kullanılamaz.</p> <p>0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 ile 255.255.255.255 (x değeri 0 ile 255 arasında bir sayıyı ifade eder)</p>
<b>IP Adresi Görüntüm.</b>	IP adresinin görüntülenmesini engellemek için bunu <b>Kapalı</b> olarak ayarlayın.

### Posta menüsü

Bu özellik ayarlandığında, projektörde bir sorun veya bir uyarı oluştuğunda bir e-posta bildirimini alırsınız.

 "Hata Bildirim Mesajının Okunması" [s.139](#)

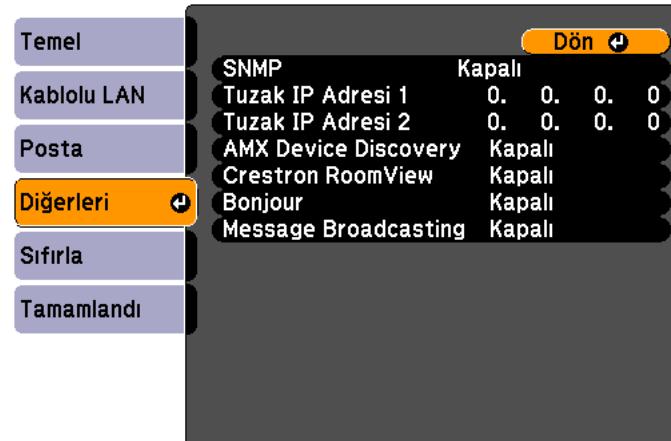


[Esc] / []:Dön []:Seç

Alt Menü	İşlev
<b>Posta Bildirimi</b>	Projektörle ilgili bir sorun ortaya çıktığında veya uyarı verildiğinde, önceden belirlenmiş adreslere e-posta gönderilmesi için <b>Açık</b> seçin.
<b>SMTP Sunucusu</b>	Projektör için SMTP sunucusunun <a href="#">IP adresi</a> ni girebilirsiniz. <p>Adresin her bir alanına 0 ile 255 arasında bir sayı girebilirsiniz. Bununla birlikte, aşağıdaki IP adresleri kullanılamaz.</p> <p>127.x.x.x, 224.0.0.0 ile 255.255.255.255 (x değeri 0 ile 255 arasında bir sayıyı ifade eder)</p>
<b>Cikis Numarası</b>	SMTP sunucusu için çıkış (port) numarasını girebilirsiniz. <p>Varsayılan değer 25'tir. 1 ile 65535 arasında değer girebilirsiniz.</p>

Alt Menü	İşlev
<b>Adres 1 Ayar/Adres 2 Ayar/Adres 3 Ayar</b>	<p>Bildirim e-postasının gönderileceği hedefin e-posta adresini girebilirsiniz. Üç hedefe kadar kaydedebilirsiniz. E-posta adresleri için 64 tek baylıklı alfasyasal karaktere kadar girebilirsiniz. (" ( ), ; &lt; &gt; [ ¥ ] kullanılamaz.)</p> <p>Yapilandırma menüsünde en çok 32 karakter girebilirsiniz. 32 karakterden fazlasını girecekseniz, metin girmek için Web tarayıcınızı kullanın.</p> <p>☞ "Web Tarayıcı Kullanarak Ayarların Değiştirilmesi (Web Kontrol)" <a href="#">s.138</a></p> <p>Posta ile bildirilecek sorun veya uyarıları seçebilirsiniz. Seçilen sorun ya da uyarı projektorde meydana geldiği zaman, bir sorunun veya uyarının meydana geldiğini bildiren bir e-posta belirlenen E-posta Adresi'ne gönderilir. Görüntülenen öğelerden çoklu öğe seçebilirsiniz.</p> <p>Hedef 1'in adresi, posta bildirimini gönderenin adresidir.</p>

## Diğerleri menüsü



[Esc] / [+] :Dön [↔] :Seç

Alt Menü	İşlev
<b>SNMP</b>	Projektörü <a href="#">SNMP</a> kullanarak izlemek için <b>Açık</b> seçin. Projektörü izlemek için, SNMP yönetici programını bilgisayarınıza kurmanız gereklidir. SNMP'nin ağ yöneticisi tarafından yönetilmesi gerekmektedir. Varsayılan değer <b>Kapalı</b> 'dır.
<b>Tuzak IP Adresi 1/Tuzak IP Adresi 2</b>	SNMP tuzağı bildirim hedefi için en fazla iki IP adresi kaydedebilirsiniz. Adresin her bir alanına 0 ila 255 arasında bir sayı girebilirsiniz. Bununla birlikte, aşağıdaki IP adresleri kullanılamaz. 127.x.x.x, 224.0.0.0 ila 255.255.255.255 (x değeri 0 ila 255 arasında bir sayıyı ifade eder)
<b>AMX Device Discovery</b>	Projektörün <a href="#">AMX Device Discovery</a> tarafından algılanmasına izin vermek istiyorsanız, bu seçeneği <b>Açık</b> olarak ayarlayın. Eğer AMX'in veya AMX Device Discovery'nin bir kontrol cihazı tarafından kumanda edildiği bir ortama bağlı değilseniz, bunu <b>Kapalı</b> olarak ayarlayın.

Alt Menü	İşlev
Crestron Room-View	<p>Sadece projektörü Crestron RoomView® kullanarak ağ üzerinden izlerken veya kontrol ederken bu seçenek <b>Açık</b> olarak ayarlayın. Onun dışında <b>Kapalı</b> ayarını kullanın.</p> <p>☞ "Crestron RoomView Hakkında®" <a href="#">s.143</a></p> <p>Projektör ayarlarındaki değişiklikler yeniden başlatıldığında uygulanır.</p> <p>Bu seçenek <b>Açık</b> olarak ayarlandığında, aşağıdaki işlevler kullanılamaz.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Web kontrolü</li> <li>• Message Broadcasting (EasyMP Monitor eklentisi)</li> </ul>
Bonjour	<p>Ağa Bonjour kullanarak bağlandığınızda bu seçenek <b>Açık</b> olarak ayarlayın. Bonjour hizmeti hakkında daha fazla bilgi edinmek için, Apple Web sitesine bakın.</p> <p><a href="http://www.apple.com/">http://www.apple.com/</a></p>
Message Broad-casting	<p>Etkinleştirmek veya devre dışı bırakmak için EPSON Message Broadcasting işlevine geçiş yapabilirsiniz.</p> <p>Aşağıdaki web sitesinden Message Broadcasting ve Kullanım Kilavuzunu indirebilirsiniz.</p> <p><a href="http://www.epson.com">http://www.epson.com</a></p>

## Sıfırla menüsü

Tüm ağ ayarlarını sıfırlar.

Temel

Kablolu LAN

Posta

Diğerleri

Sıfırla

Tamamlandı

Ağ ayarlarını sıfırla.

[◀]:Seç
[✖]:Gir

Alt Menü	İşlev
<b>Ağ ayarlarını sı- fırla.</b>	Tüm Ağ ayarları sıfırlamak için <b>Evet</b> seçeneğini belirleyin. Tüm ayarları sıfırladıktan sonra, Temel menüsü görüntülenir.

## Bilgiler Menüsü (Yalnızca Ekran)

Yansıtılan görüntü sinyallerinin ve projektörün durumunu kontrol etmenizi sağlar. Görüntülenebilecek öğeler, o sırada yansıtılmakta olan kaynağa göre farklılık gösterir.



[◆]:Seç

[Menu]:Çık

Alt Menü	İşlev
Lamba Saati	Kümülatif lamba çalışma süresini* görüntüleyebilirsiniz. Lamba değiştirme zamanına gelindiğinde, karakterler sarı renkte görüntülenir.
Kaynak	Bağlanan ekipman için yansıtılan kaynak adını görüntüleyebilirsiniz.
Giriş Sinyali	Giriş Sinyali menüsünde ayarlanan Sinyal içeriğini kaynak özelliğine göre görüntüleyebilirsiniz.
Çözünürlük	Çözünürlüğü görüntüleyebilirsiniz.
Video Sinyali	Sinyal menüsünde Video Sinyali ayarlarını görüntüleyebilirsiniz.
Yenileme Hızı	<u>Yenileme hızını▶</u> görüntüleyebilirsiniz.
Senk. Bilgileri	Görüntü sinyali bilgisini görüntüleyebilirsiniz. Servis gerektiğiinde bu bilgiye ihtiyaç duyulabilir.
Durum	Bu, projektörde meydana gelen hatalarla ilgili bilgidir. Servis gerektiğiinde bu bilgiye ihtiyaç duyulabilir.

Alt Menü	İşlev
Seri Numarası	Projektörün seri numarasını görüntüler.

\* Toplam kullanım süresi ilk 10 saat için "0H" olarak görüntülenir. 10 saat ve üzeri "10H", "11H", vb. şeklinde görüntülenir.

## Sıfırla Menüsü



[Esc] / [◀]:Dön

[◆]:Seç

[Menu]:Çık

Alt Menü	İşlev
Tümünü Sıfırla	Yapılardırma menüsündeki tüm öğeleri varsayılan ayarlarına sıfırlayabilirsiniz. Aşağıdaki öğeler varsayılan değerlere sıfırlanmaz: Giriş Sinyali, Kullanıcı Logosu, Ağ menüsündeki tüm öğeler, Lamba Saati, Dil, Şifre, Çoklu ekran, Tarih & Saat, Panel Renk Düzeltme ve Renk Düzeltme.
Lamba Saatini Sıfırla	Toplam lamba saatı kullanım süresini sıfırlar. Lambayı değiştirdiğinizde sıfırlayın.

Alt Menü	İşlev
Hafızayı Sıfırla	<b>Hafızaya Kaydet</b> ile kaydedilen isim ve ayarlar sıfırlanır. 👉 "Hafiza İşlevi" <a href="#">s.73</a>

## Sorun Giderme

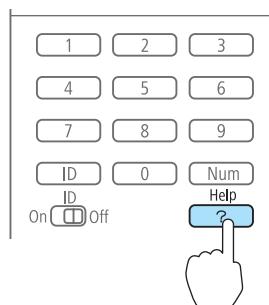
Bu bölüm, sorunların nasıl tanımlanacağını ve bir sorun bulunduğuanda neler yapılacağını açıklar.

Projektörle ilgili bir sorun ortaya çıkarsa, Help düğmesine basarak size yardımcı olması için Yardım ekranını görüntüleyebilirsiniz. Soruları yanıtlayarak sorunları çözebilirsiniz.

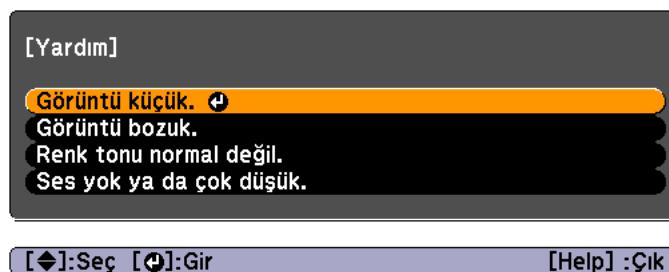
**1** [Help] düğmesine basın.

Yardım ekranı görüntülenir.

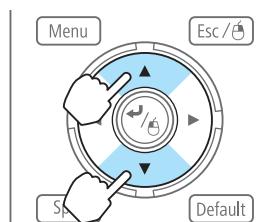
Uzaktan kumanda



**2** Bir menü öğesi seçin.

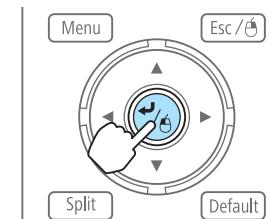


Uzaktan kumanda



**3** Seçimi onaylayın.

Uzaktan kumanda



Sorular ve çözümler, aşağıdaki ekranда gösterildiği şekilde görüntülenir.

Yardım'dan çıkmak için [Help] düğmesine basın.

Görüntü küçük.

?

Yakınlaştırma minimum seviyeye mi ayarlanmış?  
· Görüntü boyutunu değiştirmek için yakınlaştırma halkasını kullanın.

?

Projektör perdeye çok mu yakın?  
· Projektörü perdeden uzaklaştırın.

[Esc] :Dön

[Help] :Çık



Yardım işlevi soruna çözüm getirmezse, aşağıdakine bakın.  
→ "Sorun çözme" s.105

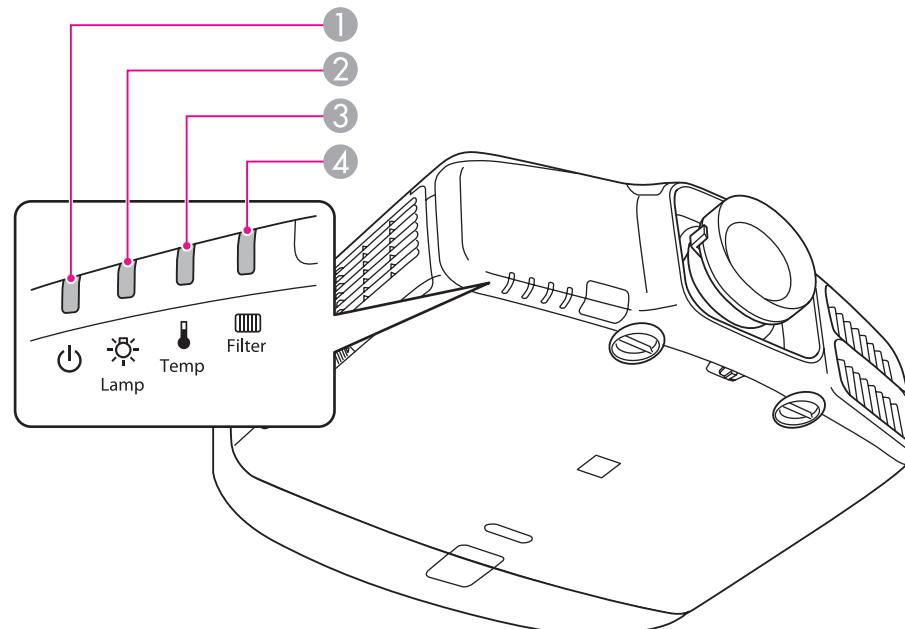
Projektörde bir sorun ortaya çıkarsa, öncelikle projektörün göstergelerini kontrol edin ve aşağıdaki "Göstergelerin Okunması" kısmına başvurun.

Göstergeler sorunun ne olabileceğini açıkça göstermiyorsa, aşağıdakine bakın.

☛ "Göstergeler Yardımcı Olmazsa" [s.109](#)

## Göstergeleri Okuma

Projektör, işletim durumunu gösteren dört gösterge ile birlikte verilir.



- ① Güç göstergesi

Projektörün çalışma durumunu gösterir.

- Bekleme durumu

Bu durumda iken uzaktan kumanda üzerindeki [①] düğmesine veya kumanda panelindeki [Ø] düğmesine basarak yansıtma işlemeye başlayabilirsiniz.

- Ağ izleme için hazırlanıyor veya soğuma işlemi yürütülüyor

Gösterge yanıp sönerken tüm düğmeler devre dışı bırakılır.



## Isınma

Isınma süresi yaklaşık 30 saniyedir. Isınma tamamlandıktan sonra, göstergede yanıp sönmeyi durduracaktır. [Φ] düğmesi, isınma sırasında devre dışındır.



## Yansıtma

- |   |  |
|---|--|
| <span style="color: #0070C0;">②</span> Lamba göstergesi<br><span style="color: #0070C0;">③</span> Sıcaklık göstergesi<br><span style="color: #0070C0;">④</span> Filtre göstergesi | Projektörün lamba durumunu gösterir.<br>İç sıcaklık durumunu gösterir.<br>Hava filtresi durumunu gösterir. |
|---|--|

Aşağıdaki tablolar göstergelerin ne anlamına geldiğini ve işaret ettiğleri sorunların nasıl çözüleceğini gösterir.

Tüm göstergeler kapalıysa, elektrik kablosunun doğru bağlanıp bağlanmadığını ve elektrik gelip gelmediğini kontrol edin.

Bazen, güç kablosu prizden çekildiğinde, [Φ] göstergede ışığı kısa bir süre daha yanmaya devam edebilir, bu bir hata değildir.

■ : Sürekli yanıyor ■ : Yanıp sönüyor □ : Kapalı □ : Projektörün durumuna göre değişir

Durum	Neden	Çözüm veya Durum
   	İç Hata	<p>Projektörü kullanmayı durdurun, fişi prizden çekin ve yetkili satıcınızla veya Epson Projektör İletişim Listesi'nde belirtilen en yakın adresle irtibat kurun.</p> <p> <a href="#">Epson Projektör İletişim Listesi</a></p>
 	Fan Hatası	<p>Projektörü kullanmayı durdurun, fişi prizden çekin ve yetkili satıcınızla veya Epson Projektör İletişim Listesi'nde belirtilen en yakın adresle irtibat kurun.</p>
 	Sensör Hatası	<p>Projektörü kullanmayı durdurun, fişi prizden çekin ve yetkili satıcınızla veya Epson Projektör İletişim Listesi'nde belirtilen en yakın adresle irtibat kurun.</p> <p> <a href="#">Epson Projektör İletişim Listesi</a></p>
 	Yüksek Sic.Hatası (Aşırı Isınma)	<p>Lamba otomatik olarak sonecek ve yansıtma duracaktır. Yaklaşık beş dakika bekleyin. Yaklaşık beş dakika sonra projektör bekleme moduna geçecektir; o zaman aşağıdaki iki noktayı kontrol edin.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hava滤resinin ve hava çıkış menfezinin temiz olup olmadığını, ve projektörün bir duvara dayanıp dayanmadığını kontrol edin.</li> <li>Hava滤resi tıkalıysa, temizleyin veya değiştirin.           <ul style="list-style-type: none"> <li> "Hava Filter'inin temizlenmesi" <a href="#">s.121</a></li> <li> "Hava Filter'inin Değiştirilmesi" <a href="#">s.127</a></li> </ul> </li> </ul> <p>Yukarıdaki noktaları kontrol ettikten sonra hata devam ediyorsa, projektörü kullanmayı durdurun, elektrik kablosunun fişini prizden çekin ve yetkili satıcınızla veya Epson Projektör İletişim Listesi'nde belirtilen en yakın adresle irtibat kurun.</p> <p> <a href="#">Epson Projektör İletişim Listesi</a></p>

Durum	Neden	Çözüm veya Durum
		<p>1500 m veya üzerinde bir yükseklikte kullanırken, <b>Yüksek İrtifa Modu</b> seçeneğini <b>Açık</b> olarak ayarlayın.</p> <p>☞ "Uzatılmış Menüsü" <a href="#">s.91</a></p>
 ⚡  ⚡  ⚡  ⚡	Lampa Hatası Lampa Arızası	<p>Aşağıdaki iki noktayı kontrol edin.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lambayı çıkartın ve kırılıp kırılmadığını kontrol edin. ☞ "Lambanın Değiştirilmesi" <a href="#">s.124</a></li> <li>Hava filtresini temizleyin. ☞ "Hava Filtresi'nin temizlenmesi" <a href="#">s.121</a></li> </ul> <p><b>Lampa kırık değilse:</b> Lambayı geri takın ve gücü açın.</p> <p><b>Hata devam ediyorsa:</b> Lambayı yeni bir lambaya değiştirin ve projektörü açın.</p> <p><b>Hata devam ediyorsa:</b> Projektörü kullanmayı durdurun, elektrik kablosunun fişini prizden çekin ve yetkili satıcınızla veya Epson Projektör İletişim Listesi'nde belirtilen en yakın adresle irtibat kurun.</p> <p>☞ <a href="#">Epson Projektör İletişim Listesi</a></p> <p><b>Lamba kırıksa:</b> Yerel satış noktasına veya Epson Projektör İletişim Listesi'nde verilen en yakın adrese başvurun. (Lamba değiştirilene kadar görüntü yansıtılamaz.)</p> <p>☞ <a href="#">Epson Projektör İletişim Listesi</a></p> <p>1500 m veya üzerinde bir yükseklikte kullanırken, <b>Yüksek İrtifa Modu</b> seçeneğini <b>Açık</b> olarak ayarlayın.</p> <p>☞ "Uzatılmış Menüsü" <a href="#">s.91</a></p>
 ⚡  ⚡  ⚡  ⚡	Oto Iris Hatası Güç Hatası (Ballast)	<p>Projektörü kullanmayı durdurun, fişi prizden çekin ve yetkili satıcınızla veya Epson Projektör İletişim Listesi'nde belirtilen en yakın adresle irtibat kurun.</p> <p>☞ <a href="#">Epson Projektör İletişim Listesi</a></p>
 ⚡  ⚡  ⚡  ⚡	Filt. hava akış hat	<p>Aşağıdaki iki noktayı kontrol edin.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hava filtresinin ve hava çıkış menfezinin temiz olup olmadığını, ve projektörün bir duvara dayanıp dayanmadığını kontrol edin.</li> <li>Hava filtersi tıkalıysa, temizleyin veya değiştirin. ☞ "Hava Filtresi'nin temizlenmesi" <a href="#">s.121</a> ☞ "Hava Filtresinin Değiştirilmesi" <a href="#">s.127</a></li> </ul> <p>Yukarıdaki noktaları kontrol ettikten sonra hata devam ediyorsa, projektörü kullanmayı durdurun, elektrik kablosunun fişini prizden çekin ve yetkili satıcınızla veya Epson Projektör İletişim Listesi'nde belirtilen en yakın adresle irtibat kurun.</p> <p>☞ <a href="#">Epson Projektör İletişim Listesi</a></p>

Durum	Neden	Çözüm veya Durum
   	Yüksek Sıc.Uyarısı	<p>(Bu bir anormallik değildir. Ancak, sıcaklık yeniden fazla yüksek bir düzeye çıkarsa, yansıtma otomatik olarak durdurulur.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hava filtresinin ve hava çıkış menfezinin temiz olup olmadığını, ve projektörün bir duvara dayanıp dayanmadığını kontrol edin.</li> <li>Havafiltresi tıkalıysa, temizleyin veya değiştirin.           <ul style="list-style-type: none"> <li>"Hava Filtresi'nin temizlenmesi" <a href="#">s.121</a></li> <li>"Hava Filtresinin Değiştirilmesi" <a href="#">s.127</a></li> </ul> </li> </ul>
   	Lambayı Değiştir	<p>Yeni bir lamba ile değiştirin.</p> <p> "Lambanın Değiştirilmesi" <a href="#">s.124</a></p> <p>Lambayı bu süre geçtikten sonra kullanmaya devam etmeniz halinde, lambanın patlama olasılığı artar. Lambayı mümkün olduğu kadar kısa süre içinde yenisiyle değiştirin.</p>
   	Düşük Hava Akışı	<p>Aşağıdaki iki noktayı kontrol edin.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hava filtresinin ve hava çıkış menfezinin temiz olup olmadığını, ve projektörün bir duvara dayanıp dayanmadığını kontrol edin.</li> <li>Havafiltresi tıkalıysa, temizleyin veya değiştirin.           <ul style="list-style-type: none"> <li>"Hava Filtresi'nin temizlenmesi" <a href="#">s.121</a></li> <li>"Hava Filtresinin Değiştirilmesi" <a href="#">s.127</a></li> </ul> </li> </ul> <p>Yukarıdaki noktaları kontrol ettikten sonra hata devam ediyorsa, projektörü kullanmayı durdurun, elektrik kablosunun fişini prizden çekin ve yetkili satıcınızla veya Epson Projektör İletişim Listesi'nde belirtilen en yakın adresle irtibat kurun.</p> <p> <a href="#">Epson Projektör İletişim Listesi</a></p>
   	H. Filt.Tmzl.Uyr.	<p>"Hav. filt. temizleme zam. Hava filtresini temizleyin ya da değiştirin." mesajı görüntülenir. Hava filtresini temizleyin.</p> <p> "Hava Filtresi'nin temizlenmesi" <a href="#">s.121</a></p> <p>H. Filt.Tmzl.Uyr. ile ilgili gösterge veya mesajlar sadece, Yapılandırma menüsünden <b>H. Filt.Tmzl.Uyr.</b> ayarı <b>Açık</b> olarak belirlenmişse görüntülenir.</p> <p> <a href="#">Uzatılmış - Ekran - H. Filt.Tmzl.Uyr.s.91</a></p>



- Göstergelerin tümü normal değerleri gösterirken projektör düzgün çalışmıyorsa, aşağıdakine bakın.
  -  "Göstergeler Yardımcı Olmazsa" [s.109](#)
- Göstergeler tabloda gösterilmeyen bir durum sergiliyorsa, projektörü kullanmayı durdurun, elektrik kablosunun fişini prizden çekin ve yetkili satıcınızla veya Epson Projektör İletişim Listesi'nde belirtilen en yakın adresle irtibat kurun.
  -  [Epson Projektör İletişim Listesi](#)

## Göstergeler Yardımcı Olmazsa

Aşağıdaki sorunlardan herhangi biri meydana gelirse ve göstergeler bir çözüm sunmazsa, her sorun için ilgili sayfaya başvurun.

### Görüntülerle İlgili Sorunlar

• <b>Hiç bir görüntü belirmiyor</b> Yansıtma başlamıyor, yansıtma alanı tamamen siyah veya yansıtma alanı tamamen mavi.	 s.110
• <b>Hareketli görüntüler görüntülenmiyor</b> Bilgisayarda oynatılan videolar siyah görünüyor veya hiçbir şey yansıtılmıyor ya da video bilgisayarda oynatılmıyor.	 s.110
• <b>Yansıtma otomatik olarak duruyor</b>	 s.111
• <b>"Desteklenmiyor" mesajı görüntüleneniyor</b>	 s.111
• <b>"Sinyal Yok" mesajı görüntüleneniyor</b>	 s.111
• <b>Görüntüler bulanık, odak dışında veya bozuk</b>	 s.112
• <b>Görüntülerde parazit veya bozulma görünüyor</b>	 s.112
• <b>Görüntü kesik (geniş) veya küçük veya en boy oranı uygun değil ya da görüntü ters</b> Görüntünün sadece bir kısmı görüntüleniyor veya görüntünün yükseklik ve genişlik oranları doğru değil ya da görüntü düşey veya yatay olarak ters.	 s.113
• <b>Görüntü renkleri doğru değil</b> Görüntünün tamamı morumsu ya da yeşilimsi görünüyor, görüntüler siyah beyaz veya renkler mat görünüyor.	 s.114
• <b>Görüntüler koyu görünüyor</b>	 s.115

### Yansıtma başladığında meydana gelen sorunlar

• <b>Projtürör açılmıyor</b>	 s.115
------------------------------	---

### Diger Sorunlar

• <b>Ses duyulmuyor ya da ses kısık</b>	 s.116
---	---

• <b>Uzaktan kumanda çalışmıyor</b>	 s.117
• <b>Harici monitörde hiçbir şey görüntülenmiyor</b>	 s.118
• <b>Mesajlar ve menüler için dili değiştirmek istiyorum</b>	 s.118
• <b>Projktörde bir sorun gerçekleşmesine rağmen e-posta alınamıyor</b>	 s.118
• <b>Süre tutmaya yarayan batarya zayıf." görüntülenir.</b>	 s.119
• <b>Web tarayıcısı kullanarak ayarlar değiştirilemiyor</b>	 s.119

## Görüntülerle İlgili Sorunlar

### Hiç bir görüntü belirmiyor

Kontrol Edin	Çözüm
Uzaktan kumanda üzerindeki [I] düğmesine veya kumanda panelindeki [Ø] düğmesine mi bastınız?	Projektörü açmak için, uzaktan kumandaladaki [I] düğmesine veya kumanda panelindeki [Ø] düğmesine basın.
Göstergeler kapalı mı?	Elektrik kablosu doğru bağlanmamıştır veya elektrik gelmiyor. Projektörün güç kablosunu doğru şekilde bağlayın. Elektrik prizinizin ve güç kaynağının doğru çalıştığından emin olun.
A/V Sessiz etkin mi?	A/V Sessiz özelliğini kaldırmak için [A/V Mute] düğmesine basın.  "Görüntünün ve Sesin Geçici Olarak Gizlenmesi (A/V Sessiz)" <a href="#">s.69</a>
Yapilandırma menüsü ayarları doğru yapılmış mı?	Tüm ayarları sıfırlayın.  <b>Sıfırla - Tümünü Sıfırla</b> <a href="#">s.101</a>
Yansıtılacak görüntü tamamen siyah mı? (Sadece bilgisayar görüntülerini yansıtırken)	Ekran koruyucular gibi bazı giriş görüntülerini tamamen siyah olabilir.
Görüntünün sinyal biçimini ayarları doğru mu? (Sadece bir video kaynağından görüntüler yansıtırken)	Ayarları bağlı aygıta gönderilecek sinyallere göre ayarlayın.  <b>Sinyal - Video Sinyali</b> <a href="#">s.88</a>

### Hareketli görüntüler görüntülenmiyor

Kontrol Edin	Çözüm
Bilgisayarın görüntü sinyali LCD'ye ve monitöre gönderiliyor mu? (Sadece bir dizüstü bilgisayardan veya dahili bir LCD ekrana sahip bir bilgisayardan görüntüler yansıtırken)	Bilgisayardan gelen görüntü sinyalini sadece harici çıkış olarak değiştirin. Bilgisayarlarınızın belgelerine bakın veya bilgisayarın üreticisine başvurun.
Yansıtma çalışığınız hareketli görüntünün içeriği telif hakkı korumasına mı sahip?	Projktör, bilgisayarda oynatılan, telif hakkı korumalı hareketli görüntülerini yansıtamayabilir. Daha ayrıntılı bilgi edinmek için, oynatıcınızı kullanım kılavuzuna bakın.

## Yansıtma otomatik olarak duruyor

Kontrol Edin	Çözüm
<b>Uyku Modu, Açık olarak mı ayarlanmış?</b>	Projektörü açmak için, uzaktan kumandaladaki [①] düğmesine veya kumanda panelindeki [Ø] düğmesine basın. Uyku Modu'nu kullanmak istemezseniz ayarı <b>Kapalı</b> olarak değiştirin. <span style="color: #0070C0;">👉 <b>Uzatılmış - İşletim - Uyku Modu</b> <a href="#">s.91</a></span>

## "Desteklenmiyor." mesajı görüntüleniyor

Kontrol Edin	Çözüm
Görüntünün sinyal biçimi ayarları doğru mu? (Sadece bir video kaynağından görüntüler yansıtırken)	Ayarları bağlı aygıta gönderilecek sinyallere göre ayarlayın. <span style="color: #0070C0;">👉 <b>Sinyal - Video Sinyali</b> <a href="#">s.88</a></span>
Mod, görüntü sinyallerinin frekans ve çözünürlüğüyle eşleşiyor mu? (Sadece bilgisayar görüntüleri yansıtırken)	Bilgisayardan çıkan görüntü sinyallerinin çözünürlük ve yenileme hızının değiştirilmesi ile ilgili ayrıntılar için bilgisayarınızla birlikte verilmiş olan belgelere başvurun. <span style="color: #0070C0;">👉 "Desteklenen Monitör Ekranları" <a href="#">s.161</a></span>

## "Sinyal yok." mesajı görüntüleniyor

Kontrol Edin	Çözüm
Kablolar doğru bağlanmış mı?	Yansıtma için gereken tüm kabloların güvenli bir şekilde bağlanıp bağlanmadığını kontrol edin. Kablolardan hiç birinin çkartılmadığından ve kablolarда temassızlık olmadığından emin olun.
Doğu bağlantı noktası seçilmiş mi?	Görüntüyü değiştirmek için [Search] veya [Source Search] düğmesine basın. <span style="color: #0070C0;">👉 "Giriş Sinyallerinin Otomatik Olarak Algılanması ve Yansıtılan Görüntünün Değiştirilmesi (Kaynak Arama)" <a href="#">s.40</a></span>
Bilgisayar veya video aynısı açık mı?	Ekipmanı açın.
Görüntü sinyalleri projektöre gönderiliyor mu? (Sadece bir dizüstü bilgisayardan veya dahili bir LCD ekrana sahip bir bilgisayardan görüntüler yansıtırken)	Görüntü sinyalleri sadece bilgisayarın LCD monitörüne ya da aksesuar monitöre gönderiliyorsa, çıkış bilgisayarın kendi monitörüne ek olarak harici bir hedefe değiştirmeniz gereklidir. Bazı bilgisayar modellerinde, görüntü sinyalleri harici olarak gönderiliyorsa, LCD monitörde ya da aksesuar monitörde görüntülenmezler. Bağlantı bilgisayar açıkken yapılrsa, bilgisayarın video sinyalini harici çıkışa çeviren Fn tuşu (İşlev tuşu) çalışmaz. Bilgisayar ve projektör gücünü kapatın ve ardından yeniden açın. <span style="color: #0070C0;">👉 Bilgisayara ait belgeler</span>

## Görüntüler bulanık, odak dışında veya bozuk

Kontrol Edin	Çözüm
Odak doğru ayarlanmış mı?	Odağı ayarlamak için, odaklıma halkasını döndürün. <span style="color: blue;">👉 "Odağın Düzeltilmesi" <a href="#">s.26</a></span>
Projektör doğru uzaklıkta mı?	Önerilen yansıtma mesafe aralığının dışına mı yansıtmaktadır? Önerilen aralık dahilinde kurun. <span style="color: blue;">👉 "Ekran Boyutu ve Yansıtma Mesafesi" <a href="#">s.150</a></span>
Mercek üzerinde bügulanma olmuş mu?	Projektör aniden soğuk bir ortamdan sıcak bir ortama geçirilirse ya da ortam ısısında ani değişiklikler meydana gelirse, mercek yüzeyinde bügulanma oluşabilir ve bu, görüntülerin bulanık görünmesine yol açabilir. Projektörü kullanmadan yaklaşık bir saat önce kullanılacağı odaya kurun. Mercek üzerinde bügulanma oluşursa, projektörü kapatın ve bügulanmanın kaybolmasını bekleyin.
İsteğe bağlı kısa mesafe yakınlaştırma merceği (ELPLU01) kullanıyor musunuz?	Yapilandırma menüsündeki <b>Mercek Tipi</b> öğesini <b>ELPLU01</b> olarak ayarlayın. <span style="color: blue;">👉 Uzatılmış - İşletim - Mercek Tipi <a href="#">s.91</a></span> Odak düzeltme ayarları hakkında daha fazla bilgi edinmek için aşağıdakilere bakın. <span style="color: blue;">👉 "Kısa mesafe yakınlaştırma merceği ELPLU01 kullanırken" <a href="#">s.26</a></span>

## Görüntülerde parazit veya bozulma görünüyor

Kontrol Edin	Çözüm
Görüntünün sinyal biçimi ayarları doğru mu? (Sadece bir video kaynağından görüntüler yansıtırken)	Ayarları bağlı aygıt gönderilecek sinyallere göre ayarlayın. <span style="color: blue;">👉 Sinyal - Video Sinyali <a href="#">s.88</a></span>
Kablolar doğru bağlanmış mı?	Yansıtma için gereken tüm kabloların güvenli bir şekilde bağlanıp bağlanmadığını kontrol edin. <span style="color: blue;">👉 "Donanımın Bağlanması" <a href="#">s.31</a></span>
Bir uzatma kablosu kullanıyor mu?	Bir uzatma kablosu kullanılıyorsa, elektrik paraziti sinyalleri etkileyebilir. Projektör ile birlikte verilen kabloları kullanarak, sorunu yaratılan uzatma kablosu olup olmadığını kontrol edin.
Doğru çözümürlük seçilmiş mi? (Sadece bilgisayar görüntüleri yansıtırken)	Bilgisayarı, gönderilen sinyallerin bu projektörle uyumlu olmasını sağlayacak şekilde ayarlayın. <span style="color: blue;">👉 "Desteklenen Monitör Ekranları" <a href="#">s.161</a></span> <span style="color: blue;">👉 Bilgisayara ait belgeler</span>

Kontrol Edin	Çözüm
Senkronizasyon  ve İzleme  ayarları doğru yapılmış mı? (Sadece bilgisayar görüntüleri yansıtırken)	Otomatik ayarlamayı gerçekleştirmek için uzaktan kumandadaki [Auto] düğmesine ya da projektörün kontrol panelindeki [  ] düğmesine basın. Otomatik ayarlama yapıldıktan sonra bile görüntüler doğru olarak ayarlanmıyorsa, Yapılandırma menüsünden de ayar yapabilirsiniz.  <b>Sinyal - İzleme, Senkronizasyon</b> <a href="#">s.88</a>
Çözünürlük, Otomatik'ten başka bir ayarda mı? (Yalnızca bölünmüş ekranda yansıtırken)	Yaplandırma menüsünde Çözünürlük ve yansıtlan görüntünün çözünürlüğü aynı değilse, görüntü daralabilir. Görüntü daralmışsa, Çözünürlük ayarını <b>Otomatik</b> olarak belirleyin.  <b>Sinyal - Çözünürlük</b> <a href="#">s.88</a>

### Görüntü kesik (geniş) veya küçük veya en boy oranı uygun değil ya da görüntü ters

Kontrol Edin	Çözüm
Ekran doğru bir şekilde ayarlandı mı?	Kullanılan ekran için uygun <b>Ekran</b> 'ı ayarlayın.  "Perde Ayarları" <a href="#">s.22</a>
En boy doğru ayarlanmış mı?	[Aspect] düğmesine basın ve ardından giriş sinyaline göre en boy oranını seçin.  "Yansıtlan Görüntünün En Boy Oranını Değiştirme" <a href="#">s.50</a>
Bir geniş panel bilgisayar görüntüsü mü yansıtılıyor? (Sadece bilgisayar görüntüleri yansıtırken)	Ayarları bağlı aygita gönderilecek sinyallere göre ayarlayın.  <b>Sinyal - Çözünürlük</b> <a href="#">s.88</a>
Görüntü hâlâ E-Zoom işlevi kullanılarak büyütülüyor mu?	Uzaktan kumandadaki [Esc] düğmesine basıp E-Zoom işlevini iptal edin.  "Görüntünün Bir Bölümünün Büyütülmesi (E-Zoom)" <a href="#">s.70</a>
Ölçek ayarı <b>Açık</b> olarak mı yapılmış?	Yaplandırma menüsünden <b>Ölçek</b> ayarını <b>Kapalı</b> yapın.  <b>Sinyal - Ölçek</b> <a href="#">s.88</a>
Görüntü konumu doğru ayarlanmış mı?	(Sadece Computer bağlantı noktasından alınan analog RGB sinyal girişi) Konumu ayarlamak için, uzaktan kumandadaki [Auto] düğmesine veya kumanda panelindeki [  ] düğmesine basın. Konumu, Yapılandırma menüsünden de ayarlayabilirsiniz.  <b>Sinyal - Konum</b> <a href="#">s.88</a>
Bilgisayar çift ekran için ayarlanmış mı? (Sadece bilgisayar görüntüleri yansıtırken)	Bilgisayarın Denetim Masası'ndaki <b>Ekran Özellikleri</b> menüsünden çift ekran etkinleştirilmişse, projektör bilgisayar ekranındaki görüntünün yalnızca yarısını yansıtacaktır. Bilgisayar ekranındaki görüntünün tamamını görüntülemek için, çift ekran ayarını kapatın.  Bilgisayar video sürücüsü belgeleri

Kontrol Edin	Çözüm
Doğru çözümürlük seçilmiş mi? (Sadece bilgisayar görüntüleri yansıtırken)	Bilgisayarı, gönderilen sinyallerin bu projektörle uyumlu olmasını sağlayacak şekilde ayarlayın. <span style="color: blue;">☞ "Desteklenen Monitör Ekranları" <a href="#">s.161</a></span> <span style="color: blue;">☞ Bilgisayara ait belgeler</span>
Görüntü yönü doğru mu?	Yaplandırma menüsünden <b>Yansıtma</b> öğesine girerek doğru ayarları yapın. <span style="color: blue;">☞ "Kurulum Gereksinimleri" <a href="#">s.20</a></span>

### Görüntü renkleri doğru değil

Kontrol Edin	Çözüm
Giriş sinyali ayarları bağlı aygıttan gelen sinyallerle eşleşiyor mu?	Aşağıdaki ayarları bağlı ayağa gönderilecek sinyallere göre ayarlayın. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Görüntü, Computer bağlantı noktası veya BNC bağlantı noktasına bağlı bir ayağınla geliyorsa  <span style="color: blue;">☞ <b>Sinyal - Giriş Sinyali</b> <a href="#">s.88</a></span></li> <li>• Görüntü, Video bağlantı noktası veya S-Video bağlantı noktasına bağlı bir ayağınla geliyorsa  <span style="color: blue;">☞ <b>Sinyal - Video Sinyali</b> <a href="#">s.88</a></span></li> </ul>
Görüntü parlaklığı doğru ayarlanmış mı?	Yaplandırma menüsünden <b>Parlaklık</b> ayarını yapın. <span style="color: blue;">☞ <b>Görüntü - Parlaklık</b> <a href="#">s.87</a></span>
Kablolar doğru bağlanmış mı?	Yansıtma için gereken tüm kabloların güvenli bir şekilde bağlanıp bağlanmadığını kontrol edin. Kabloların hiç birinin çıkartılmadığından ve kabloların temassızlık olmadığından emin olun. <span style="color: blue;">☞ "Donanımın Bağlanması" <a href="#">s.31</a></span>
<u>Kontrast</u> <span style="color: blue;">▶</span> ayarı doğru yapılmış mı?	Yaplandırma menüsünden <b>Kontrast</b> ayarını yapın. <span style="color: blue;">☞ <b>Görüntü - Kontrast</b> <a href="#">s.87</a></span>
Renk ayarı doğru yapılmış mı?	Yaplandırma menüsünde <b>Gama</b> , <b>RGB</b> veya <b>RGBCMY</b> ayarını yapın. <span style="color: blue;">☞ <b>Görüntü - Gelişmiş</b> <a href="#">s.87</a></span> <span style="color: blue;">☞ "Görüntünün Ayarlanması" <a href="#">s.53</a></span>
Renk doygunluğu ve renk tonu doğru ayarlanmış mı? (Sadece bir video kaynağından görüntüler yansıtırken)	Yaplandırma menüsünden <b>Renk Doygunluğu</b> ve <b>Renk Tonu</b> ayarlarını yapın. <span style="color: blue;">☞ <b>Görüntü - Renk Doygunluğu, Renk Tonu</b> <a href="#">s.87</a></span>

## Görüntüler koyu görünüyor

Kontrol Edin	Çözüm
Görüntü parlaklığı doğru ayarlanmış mı?	Yapilandırma menüsünden <b>Parlaklık ve Enerji Tüketimi</b> ayarlarını kontrol edin. <span style="color: blue;">☞ Görüntü - Parlaklık <a href="#">s.87</a></span> <span style="color: blue;">☞ Ayarlar - Enerji Tüketimi <a href="#">s.90</a></span>
<u>Kontrast</u>  ayarı doğru yapılmış mı?	Yapilandırma menüsünden <b>Kontrast</b> ayarını yapın. <span style="color: blue;">☞ Görüntü - Kontrast <a href="#">s.87</a></span>
Lambayı değiştirme zamanı geldi mi?	Lambanın değiştirilme zamanı yaklaştığında, görüntüler daha karanlık hale gelecek ve renk kalitesi zayıflayacaktır. Bu meydana geldiğinde, lamba yenisiyle değiştirilmelidir. <span style="color: blue;">☞ "Lambanın Değiştirilmesi" <a href="#">s.124</a></span>
Sadece bir projektör mü kullanılıyor?	Aşağıdaki öğelerin karanlık olarak ayarlanıp ayarlanmadığını kontrol edin. <span style="color: blue;">☞ Uzatılmış - Çoklu Yansıtma - Parlaklık Düzeyi <a href="#">s.91</a></span> <span style="color: blue;">☞ Uzatılmış - Çoklu Yansıtma - Çoklu ekran <a href="#">s.91</a></span>

## Yansıtma Başladığında Meydana Gelen Sorunlar

### Projektör açılmıyor

Kontrol Edin	Çözüm
Uzaktan kumanda üzerindeki [  ] düğmesine veya kumanda panelindeki [  ] düğmesine mi bastınız?	Projektörü açmak için, uzaktan kumandadaki [  ] düğmesine veya kumanda panelindeki [  ] düğmesine basın.
Göstergeler kapalı mı?	Elektrik kablosu doğru bağlanmamıştır veya elektrik gelmiyor. Elektrik kablosunu çıkarın ve ardından tekrar takın. Elektrik prizinizin ve güç kaynağının doğru çalıştığından emin olun.
Elektrik kablosuna dokunulduğunda göstergeler açılıp kapanıyor mu?	Elektrik kablosunda muhemeden temassızlık vardır veya elektrik kablosu arızalı olabilir. Elektrik kablosunu tekrar takın. Bu yöntem sorunu çözmezse, projektörü kullanmayı bırakın, elektrik kablosunu fişten çıkartın ve yetkili satıcınızla veya Epson Projektör İletişim Listesi'nde belirtilen en yakın adresle irtibat kurun. <span style="color: blue;">☞ <a href="#">Epson Projektör İletişim Listesi</a></span>

Kontrol Edin	Çözüm
<b>İşletim Kiliti, Tam Kilit konumuna ayarlanmış mı?</b>	Uzaktan kumandadaki [①] düğmesine basın. <b>İşletim Kiliti</b> özelliğini kullanmak istemezseniz <b>Kapalı</b> olarak ayarlayın. <span style="color: blue;">👉 "İşletim Kiliti" <a href="#">s.80</a></span>
Kumanda alıcısı için doğru ayar seçildi mi?	Yapilandırma menüsünden <b>Uzak Alıcı</b> ayarını kontrol edin. <span style="color: blue;">👉 Ayarlar - Uzak Alıcı <a href="#">s.90</a></span>
Doğrudan Güç kapanır kapanmaz güç kablosu geri takıldı mı ya da kesici açıldı mı?	<b>Direkt güç açma</b> ögesi <b>Açık</b> olarak ayarlandığında soldaki işlem yapıldığı zaman güç tekrar açılmayabilir. Projektörü açmak için, uzaktan kumandadaki [①] düğmesine veya kumanda panelindeki [⊕] düğmesine basın.
Uzaktan kumanda üzerindeki [ID] anahtarı On olarak mı ayarlanmıştır?	Anahtar On olarak ayarlandığında, uzaktan kumandayı yalnızca eşleşen bir kimliğe sahip olan projektörü çalıştırın. <span style="color: blue;">👉 "Uzaktan kumanda kimliğinin ayarlanması" <a href="#">s.29</a></span>
Lamba kapağı ve lambalar doğru olarak takılmış mı?	Lamba veya lamba kapağı doğru olarak takılmazsa, projektör açılamaz. Nasıl takılmış olduğunu kontrol edin. <span style="color: blue;">👉 "Lambanın değiştirilmesi" <a href="#">s.124</a></span>

## Diğer Sorunlar

### Hoparlörlerden ses duyulmuyor ya da ses kısık

Kontrol Edin	Çözüm
Ses/görüntü kablosunun hem projektöre hem de ses kaynağına sıkıca takılı olduğundan emin olun.	Audio bağlantı noktasından kabloyu sükün ve ardından kabloyu tekrar bağlayın.
Projektörün ses seviyesi minimuma mı ayarlanmış?	Ses ayarını ses duyulacak şekilde ayarlayın. <span style="color: blue;">👉 Ayarlar - Ses Düzeyi <a href="#">s.90</a></span> <span style="color: blue;">👉 "Ses Düzeyinin Ayarlanması" <a href="#">s.41</a></span>
Bilgisayarın veya görüntü kaynağıın ses seviyesi minimuma mı ayarlanmış?	Ses ayarını ses duyulacak şekilde ayarlayın.
A/V Sessiz etkin mi?	A/V Sessiz özelliğini kaldırmak için [A/V Mute] düğmesine basın. <span style="color: blue;">👉 "Görüntünün ve Sesin Geçici Olarak Gizlenmesi (A/V Sessiz)" <a href="#">s.69</a></span>
Ses kablosunun özelliği "Dirençsiz" mi?	Piyasadan aldığınız ses kablosunu kullanırken, kablonun "Dirençsiz" olduğundan emin olun.
HDMI kablosu ile mi bağlı?	HDMI kablosu ile bağlantı sağlanırken herhangi bir ses çıkışının gerçekleşmemesi, bağlı cihazı PCM çıkışına ayarlayın.

Kontrol Edin	Çözüm
Ses girişi için doğru bağlantı noktası seçilmiş mi?	Yapilandırma menüsünden <b>Ses Ayarları</b> öğesini kontrol edin. <span style="color: blue;">☞ Uzatılmış - A/V Ayarları - Ses Ayarları <a href="#">s.91</a></span>

## Uzaktan kumanda çalışmıyor

Kontrol Edin	Çözüm
Uzaktan kumanda kullanılırken, ışık yama alanı projektördeki uzaktan kumanda ışığı alım alanına bakıyor mu?	Uzaktan kumandayı uzaktan kumanda ışığı alım alanına doğru çevirin. <span style="color: blue;">☞ "Uzaktan kumanda işletim mesafesi" <a href="#">s.16</a></span>
Uzaktan kumanda projektörden çok mu uzakta?	Uzaktan kumandanın çalışma mesafesi 15 m'dir. <span style="color: blue;">☞ "Uzaktan kumanda işletim mesafesi" <a href="#">s.16</a></span>
Uzaktan kumanda ışığı alım bölgесine direkt güneş ışığı ya da floresan lambalardan güclü ışık geliyor mu?	Projektörü, uzaktan kumanda ışığı alım bölgесine kuvvetli ışık gelmeyecek bir yere kurun.
<b>Uzak Alıcı</b> için doğru ayar seçili mi?	Yapilandırma menüsünden <b>Uzak Alıcı</b> ayarını kontrol edin. <span style="color: blue;">☞ Ayarlar - Uzak Alıcı <a href="#">s.90</a></span>
Piller bitmiş mi ya da doğru takılmış mı?	Pillerin doğru şekilde takıldığından emin olun ve gerekirse yeni pillerle değiştirin. <span style="color: blue;">☞ "Uzaktan kumanda pillerinin değiştirilmesi" <a href="#">s.15</a></span>
Uzaktan kumanda kimliği ve projektör kimliği eşleşiyor mu?	Çalıştmak istediğiniz projektörün kimliğinin uzaktan kumandanın kimliği ile eşleştiğinden emin olun. Tüm projektörleri kimlik ayarına bakılmaksızın uzaktan kumanda ile çalıştmak için, uzaktan kumanda üzerindeki [ID] anahtarını Off konumuna getirin. <span style="color: blue;">☞ "ID Ayarları" <a href="#">s.28</a></span>
<b>Uzaktan Kumanda Tipi</b> kullandığınız uzaktan kumanda ile eşleşiyor mu?	Yapilandırma menüsünden <b>Uzaktan Kumanda Tipi</b> ayarını kontrol edin. <span style="color: blue;">☞ Uzatılmış - İşletim - Uzaktan Kumanda Tipi <a href="#">s.91</a></span>
İstege bağlı uzaktan kumanda kablosu projektörün Remote bağlantı noktasına mı bağlı?	Uzaktan kumanda kablosu bağlı olduğunda projektörün uzak alıcısı devre dışı kalır. Uzaktan kumanda kablo setini kullanmadığınızda kabloyu Remote bağlantı noktasından çıkarın.
<b>Kontrol ve İletişim Açık</b> konumunda mı?	Remote bağlantı noktası devre dışı kalır. İstege bağlı uzaktan kumanda kablo setini kullanırken <b>Kontrol ve İletişim</b> öğesini <b>Kapalı</b> olarak ayarlayın. <span style="color: blue;">☞ Uzatılmış - HDBaseT - Kontrol ve İletişim <a href="#">s.91</a></span>
Uzaktan kumanda düğme kilidi ayarlı mı?	Uzaktan kumanda düğme kilidi ayarlandığında, temel uzaktan kumanda işlemleri için ihtiyaç duyulanların dışındaki düğmeler devre dışı bırakılır. Uzaktan kumanda düğme kilidini iptal etmek için [Help] düğmesini basılı tutun. <span style="color: blue;">☞ "Uzaktan kumanda düğme kilidi" <a href="#">s.81</a></span>

## Harici monitörde hiçbir şey görüntülenmiyor

Kontrol Edin	Çözüm
Görüntüler Computer veya BNC bağlantı noktası dışındaki bir bağlantı noktasından mı alınıyor?	Sadece Computer bağlantı noktasından veya BNC bağlantı noktasından gelen RGB sinyalleri harici monitörde görüntülenebilir.
Bölünmüş ekranda mı yansıtıyorsunuz?	Sadece Computer bağlantı noktasının veya BNC bağlantı noktasının sol ekranına yansıtılan RGB sinyalleri harici monitörde görüntülenebilir. <span style="color: blue;">☞ "İki Görüntüyü Aynı Anda Yansıtma (yalnızca Split Screen) " <a href="#">s.66</a></span>
Projktör bekleme durumunda mı?	Yapilandırma menüsünden <b>Bekleme Modu</b> , <b>A/V Çıkışı</b> ve <b>Monitör Çıkışı</b> ayarlarının doğru yapıldığından emin olun. <span style="color: blue;">☞ Uzatılmış - Bekleme Modu <a href="#">s.91</a></span> <span style="color: blue;">☞ Uzatılmış - A/V Ayarları <a href="#">s.91</a></span>

## Mesajlar ve menüler için dili değiştirmek istiyorum

Kontrol Edin	Çözüm
Dil ayarını değiştirin.	Yapilandırma menüsünden dil ayarını yapın. <span style="color: blue;">☞ Uzatılmış - Dil <a href="#">s.91</a></span>

## Projktörde bir sorun gerçekleşmesine rağmen e-posta alınamıyor

Kontrol Edin	Çözüm
<b>Bekleme Modu</b> ögesi <b>İletişim Açık</b> olarak mı ayarlı?	Projktör bekleme modundayken Posta Bildirimini işlevini kullanmak için, Yapilandırma menüsünden <b>Bekleme Modu</b> bölümünde <b>İletişim Açık</b> ayarını yapın. <span style="color: blue;">☞ Uzatılmış - Bekleme Modu <a href="#">s.91</a></span>
Ciddi bir anomalilik meydana geldi ve projektör bir anda durdu mu?	Projktör aniden durduğunda, e-posta gönderilemez. Anormal durum devam ederse, yetkili satıcınızla veya Epson Projektör İletişim Listesi'nde belirtilen en yakın adresle irtibat kurun. <span style="color: blue;">☞ <a href="#">Epson Projektör İletişim Listesi</a></span>
Projektöre güç geliyor mu?	Elektrik prizinizin ve güç kaynağının doğru çalıştığından emin olun.

Kontrol Edin	Çözüm
Posta Bildirimi işlevi Yapılandırma menüsünde doğru ayarlanmış mı?	Hata bildirimi e-postası, Yapılandırma menüsündeki <b>Posta</b> ayarlarına göre gönderilir. Doğru ayarlanmış olup olmadığını kontrol edin. 👉 "Posta menüsü" <a href="#">s.98</a>

**"Sure tutmaya yarayan batarya zayıf." mesajı görüntülenir**

Kontrol Edin	Çözüm
Saat ayarlarınızı kaydeden dahili güç kaynağı gücü azalıyor.	Yerel satış noktasına veya Epson Projektör İletişim Listesi'nde verilen en yakın adrese başvurun. 👉 <a href="#">Epson Projektör İletişim Listesi</a>

**Web tarayıcısı kullanarak ayarlar değiştirilemiyor**

Kontrol Edin	Çözüm
Kullanıcı kimliği ve şifre doğru mu?	Kullanıcı kimliği olarak "EPSONWEB" girin. Bu kimlik değiştirilemez. Şifre ayarı devre dışı bırakılmış olsa bile kullanıcı kimliğini girin. Parola olarak, Web Kontrol Parolası olarak ayarlanmış olan karakterleri girin. Varsayılan parola "admin" şeklindedir.

## Bakım

Bu bölümde, projektörden en iyi performansı elde etmek için uygulanacak bakım prosedürleri hakkında bilgiler yer almaktadır.

Projektörü, kirlenmesi halinde veya yansıtılan görüntülerin kalitesi bozulmaya başladığında temizlemeniz gereklidir.

## Dikkat

Cihazı temizlemek için güç kablosunu elektrik çıkışından çıkarın. Yoksa elektrik çarparıbilir.

## Projktör Yüzeyinin Temizlenmesi

Projktör yüzeyini yumuşak bir bezle hafifçe silerek temizleyin.

Projktör çok kirliyse, bezi az miktarda nötr deterjan içeren su ile nemlendirin ve sonra projektör yüzeyini silmek için kullanmadan önce iyice sıkarak kurutun. Ardından yüzeyi yumuşak, kuru bir bezle tekrar silin.

### Dikkat

Projktörün yüzeyini temizlemek için parafinli cila, alkol veya tiner gibi uçucu maddeler kullanmayın. Bunlar, kasanın kalitesinin bozulmasına ve rengini kaybetmesine neden olabilir.

## Merceğin Temizlenmesi

Merceği temizlemek için piyasada cam silmek amacıyla satılan bir temizlik bezi kullanın.

## Uyarı

Mercekten toz ve tüyleri temizlemek için yanıcı gaz içeren spreyler kullanmayın. Lambanın yüksek iç sıcaklığından dolayı projektör alev alabilir.

### Dikkat

Kolayca zarar görebileceğinden dolayı merceği sert materyallerle ovalamayın veya darbelere maruz bırakmayın.

## Hava Filtresi'nin temizlenmesi

Aşağıdaki mesaj görüntüülendiğinde ve filtre göstergesi yeşil yanıp sönmeye başladığında hava filtresini ve hava giriş fanını temizleyin.

"Hav. filt. temizleme zam. Hava filtresini temizleyin ya da değiştirin."

"Projktör aşırı ısındı. Hava menfezlerinin tikali olmadığından emin olun ve hava filtresini temizleyin veya değiştirin."

"Hava滤resi tıkanmış. Hava filtresini temizleyin ya da değiştirin."

### Dikkat

- Hava滤resi veya hava çıkışında toz birikmesi projektörün iç sıcaklığının yükselmesine neden olabilir ve bu durum çalışmayla ilgili sorunlara ve optik motorun hizmet ömrünün kısalmasına yol açabilir. Filtreyi mesaj görünür görünmez temizleyin.
- Hava滤resini suyun içinde durulamayın. Deterjanlar veya solventler kullanmayın.
- Temizleme için bir fırça kullandığınızda, uzun yumuşak killi bir fırça kullanın ve hafifçe fırçalayın. Cihaz fazla güçlü şekilde fırçalanırsa, toz filtrenin içine sıkışacaktır ve çıkarılamayacaktır.

## Hava滤resinin temizlenmesi

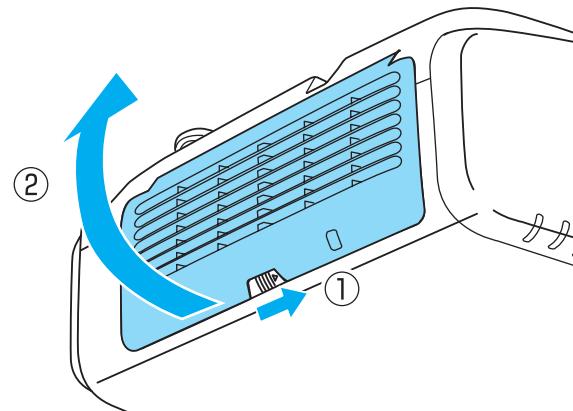
Projktör tavana asılarak kullanılsa da hava滤resi değiştirilebilir.

1

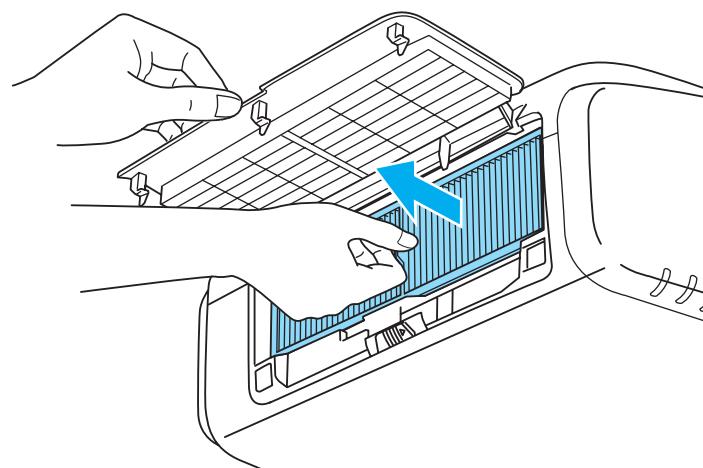
- Projktörü kapadıktan ve onay sinyali iki kere bipledikten sonra elektrik kablosunu çıkartın.

**2** Hava filtersi kapağını açın.

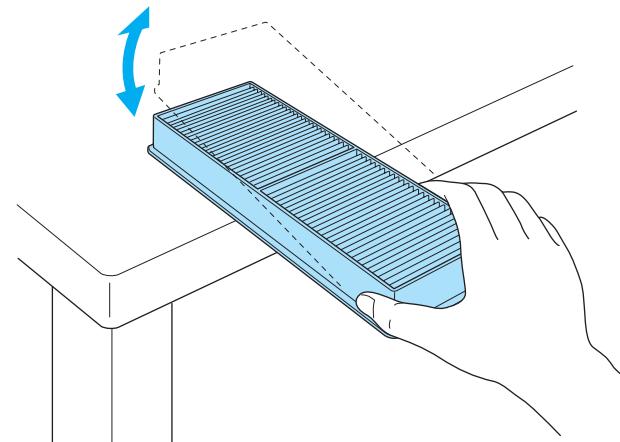
Hava filtersi kapağının işletim düğmesini kaydırın ve hava filtersi kapağını açın.

**3** Hava filtresini çıkarın.

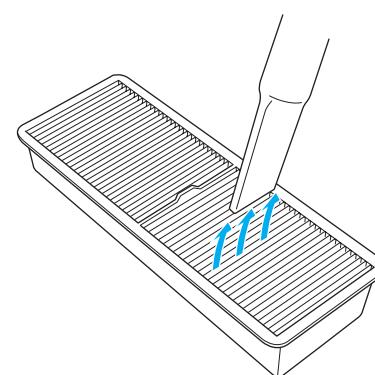
Hava filtresinin ortasındaki tırnağı kavrayın ve düz şekilde dışarı doğru çekin.

**4** Hava filtresinin ön kısmı (tırnaklı tarafı) aşağı doğru bakar vaziyette, tozu silkelemek için hava filtresine dört kez hafifçe vurun.

Filtreyi ters çevirin ve diğer tarafa da aynı şekilde hafifçe vurun.

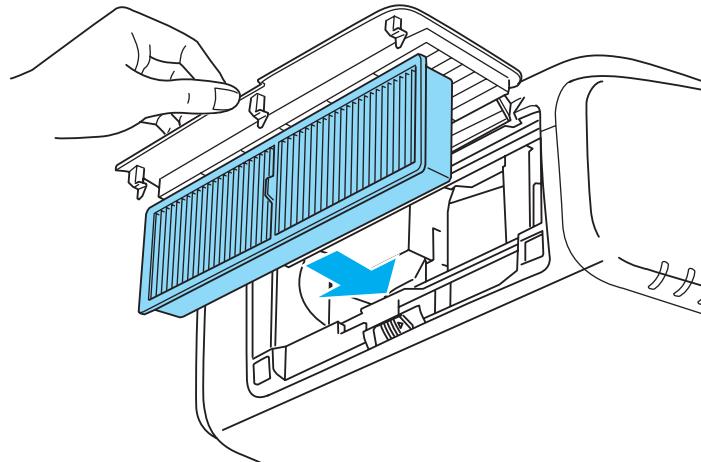
**Dikkat**

Hava filtresine fazla şiddetli biçimde vurulursa, şekil bozuklukları ve çatlaklar yüzünden kullanılamaz hale gelebilir.

**5** Ön kısımdan, hava filtresi üzerinde kalmış olabilecek tozu bir elektrik süpürgesi ile giderin.

**6** Hava filtresini yerine takın.

Tık sesiyle yerine oturana kadar bastırın.

**7** Hava滤resi kapağını kapatın.

- Bu mesaj temizleme işleminden sonra da sık sık görüntüleniyorsa hava filtresinin değiştirilme zamanı gelmiştir. Yeni hava滤resi ile değiştirin.  
☞ "Hava滤resinin Değiştirilmesi" [s.127](#)
- Bu parçaları, en az üç ayda bir temizlemeniz tavsiye edilmektedir. Projektörü özellikle tozlu ortamlarda kullanıyorsanız bu parçaları daha sık temizleyin.
- H. Filt.Tmzl.Uyr. ile ilgili gösterge veya mesajlar sadece, Yapılandırma menüsünden **H. Filt.Tmzl.Uyr.** ayarı **Açık** olarak belirlenmişse görüntülenir.  
☞ **Uzatılmış - Ekran - H. Filt.Tmzl.Uyr.s.91**

Bu bölümde, lambanın ve hava filtresinin nasıl değiştirileceği açıklanmıştır.

## Lambanın Değiştirilmesi

### Lamba değiştirme süresi

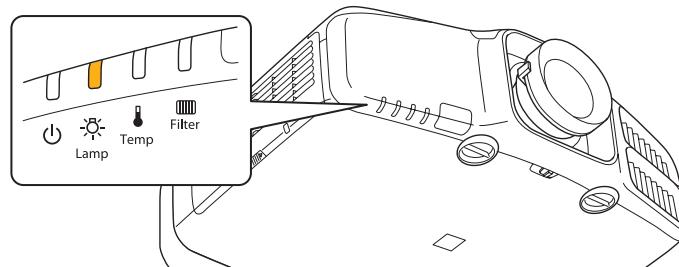
Aşağıdaki durumlar söz konusu olduğunda lambanın değiştirilmesi gereklidir:

- Aşağıdaki mesaj görüntüülendiğinde.  
"Lambayı değiştirme zamanı geldi. Satın almak için lütfen Epson projektör satıcınızla temasla geçin veya [www.epson.com](http://www.epson.com) adresini ziyaret edin."



Mesaj, 30 saniye boyunca görüntülenir.

- Lamba göstergesi turuncu renkte yanıp söndüğünde.



- Yansıtlan görüntü koyulaştığında veya kalitesi bozulmaya başladığında.

### Dikkat

- Lamba değiştirme mesajı, başlangıç parlaklığının ve yansıtlan görüntünün kalitesinin korunması için aşağıda belirtilen sürelerden sonra görüntülenecek şekilde ayarlanmıştır.  
**Enerji Tüketimi** sürekli olarak **Normal** durumunda kullanılıyorsa: Yaklaşık 1900 saat  
**Enerji Tüketimi** sürekli olarak **ECO** durumunda kullanılıyorsa: Yaklaşık 3900 saat
- Lambayı bu süre geçtikten sonra kullanmaya devam etmeniz halinde, lambanın patlama olasılığı artar. Lamba değiştirme mesajı göründüğünde, hala çalışıyor olsa bile lambayı en kısa sürede yenisiyle değiştirin.
- Gücü art arda kapatıp sonra ani olarak açmayın. Güçün sık sık açılıp kapatılması lambanın ömrünü kısaltabilir.
- Lamba özelliklerine ve kullanma şekline bağlı olarak lamba, lamba uyarı mesajından önce kararabilir veya çalışmayı kesebilir. İhtiyaç duyulması ihtimaline karşı her zaman yedek bir lamba bulundurmalarınız.
- Orijinal EPSON yedek lambalarını kullanmanızı tavsiye ederiz. Orijinal olmayan lambalar yansıtma kalitesi ve güvenliğini etkileyebilir. Orijinal olmayan lambaların kullanılmasından kaynaklanan hasar ya da bozulmalar Epson garanti kapsamına girmemektedir.



- Lambayı her değiştirdiğinizde hava filtresini temizlemenizi öneririz.  
→ "Hava Filtresi'nin temizlenmesi" [s.121](#)
- Rengi değiştiyse veya hava filtresini değiştirdikten hemen sonra bile bir mesaj görüntüleniyorsa, hava filtresini değiştirin.  
→ "Hava Filtresinin Değiştirilmesi" [s.127](#)

## Lambanın değiştirilmesi

Lamba projektör tavana asılarak kullanıldığından bile değiştirilebilir.

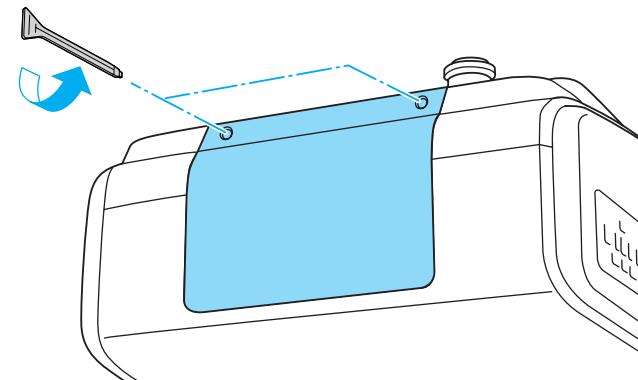
## ⚠️ Uyarı

- Lambayı aydınlatmadığı için değiştiriyorsanız, lambanın kırılmış olma ihtimali yüksektir. Eğer tavanaya kurulmuş bir projektörün lambasını değiştiriyorsanız, daima lambanın çatlamış olduğunu varsayımanız ve lamba kapağını açarken altında değil, yanında bulunmanız gereklidir. Lamba kapağını yavaşça çıkarın. Lamba kapağını çıkartırken dikkatli olun, çünkü cam kırıkları düşüp yaralanmaya neden olabilir. Gözünüze veya ağızınıza cam kırığı kaçarsa, hemen doktorunu arayın.
- Lambayı asla parçalarına ayırmayın veya üzerinde değişiklik yapmayın. Projektöre üzerinde değişiklik yapılmış veya parçalanıp yeniden birleştirilmiş bir lamba takılıp kullanıldığında, bu durum yanına, elektrik çarpmasına veya bir kazaya neden olabilir.

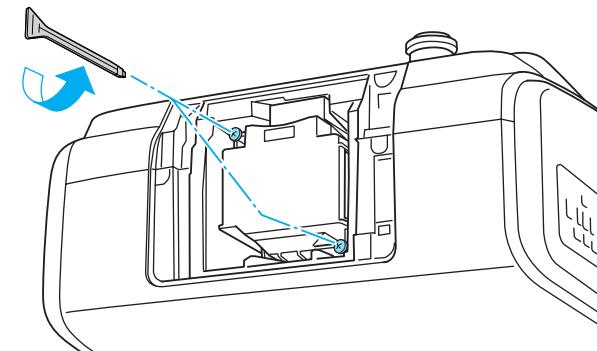
## ⚠️ Dikkat

Lamba kapağını açmadan önce, lambanın yeteri kadar soğumasını bekleyin. Lambanın sıcak olması yanmaya ve yaralanmaya neden olabilir. Projektörü kapattıktan sonra, lambanın yeteri kadar soğuması için bir saat kadar bekleyin.

- 1 Projektörü kapadıktan ve onay sinyali iki kere öttükten sonra elektrik kablosunu çıkartın.
- 2 Projektörün lambasının yeterince soğumasını bekleyin, ardından lamba kapağını çıkartın.  
Yedek lamba ünitesiyle birlikte verilmiş olan tornavidayla veya yıldız tornavida kullanarak lamba kapağını sabitleyen vidayı gevşetin ve ardından lamba kapağını çıkarın. Lamba kapağının düşmesini engellemek için kullanılan ip sayesinde, projektör tavanaya monte edilmiş olsa bile lamba kapağı düşmeden lambayı değiştirebilirsiniz.

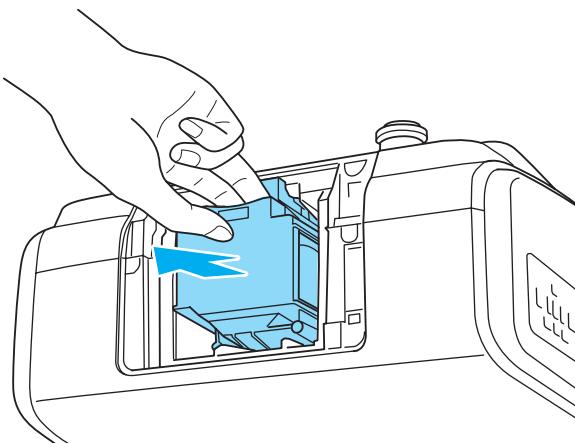


- 3 İki lamba sabitlemevidasını gevşetin.

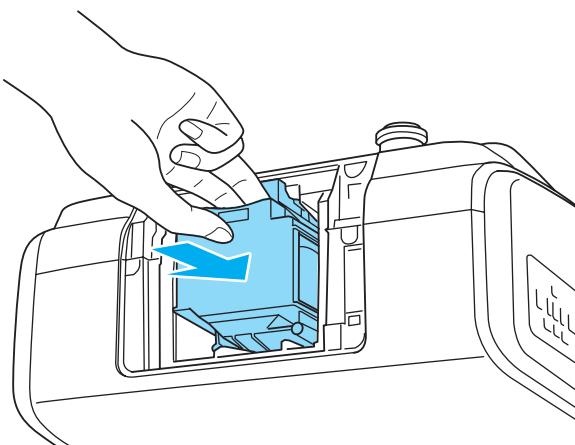
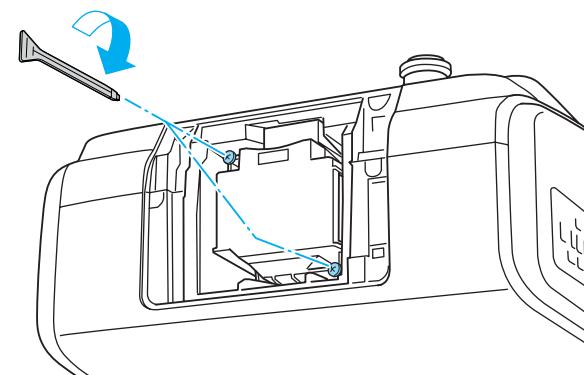
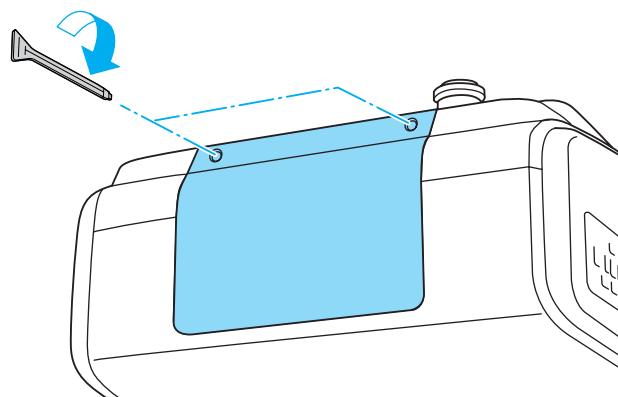


- 4 Kolu çekerek eski lambayı çıkartın.  
Lamba kırılmışsa, yeni bir lambayla değiştirin veya daha ayrıntılı tavsiye almak için yetkili satıcınızla irtibat kurun.

☞ [Epson Projektör İletişim Listesi](#)

**5** Yeni lambayı takın.

Yerine düzgün şekilde oturması için lambayı kılavuz raya doğru yönde yerine tam oturacak biçimde takın ve kuvvetli biçimde itin.

**6** İki sabitleme vidasını sıkın.**7** Lamba kapağını takın.**Dikkat**

- Lambayı sağlam şekilde taktığınızdan emin olun. Lamba kapağı açılırsa, güvenlik önlemi olarak güç otomatik olarak kapanır. Ayrıca, lamba veya lamba kapağı doğru olarak takılmazsa, güç açılmaz.
- Bu ürün civa (Hg) içeren bir lamba bileşeni ihtiya etmektedir. Lütfen, atma ve geri dönüşümle ilgili olarak genel ve yerel düzenlemeleri dikkate alın. Normal atıklarla birlikte çöpe atmayın.

## Lamba saatini sıfırlama

Projektör lambanın ne kadar uzun süre açık olduğunu kaydeder ve bir mesaj ve gösterge ile lamba değişim zamanının geldiğini size bildirir. Lambayı değiştirdikten sonra Yapılandırma menüsünden **Lamba Saati**'ni sıfırladığınızdan emin olun.

☞ "Sıfırla Menüsü" s.101



Lamba Saatini yalnızca lamba değiştirildikten sonra sıfırlayın. Aksi halde, lamba değiştirme süresi doğru şekilde gösterilmez.

## Hava Filtresinin Değiştirilmesi

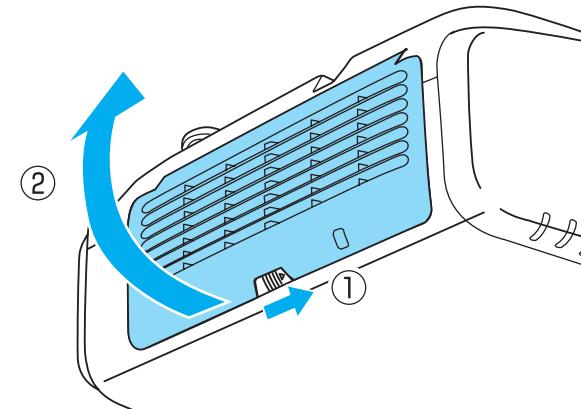
### Hava滤resi değiştirme süresi

Hava滤resinin temizlenmiş olmasına rağmen mesaj sık sık görüntüleniyorsa, hava滤resini değiştirin.

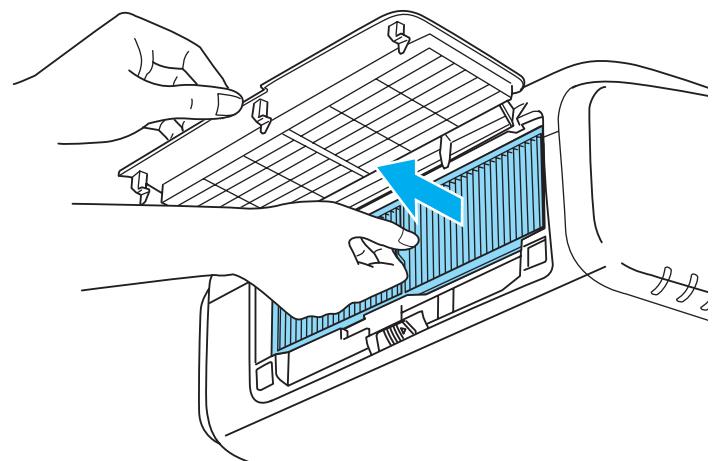
### Hava滤resinin değiştirilmesi

Projektör tavana asılarak kullanılsa da hava滤resi değiştirilebilir.

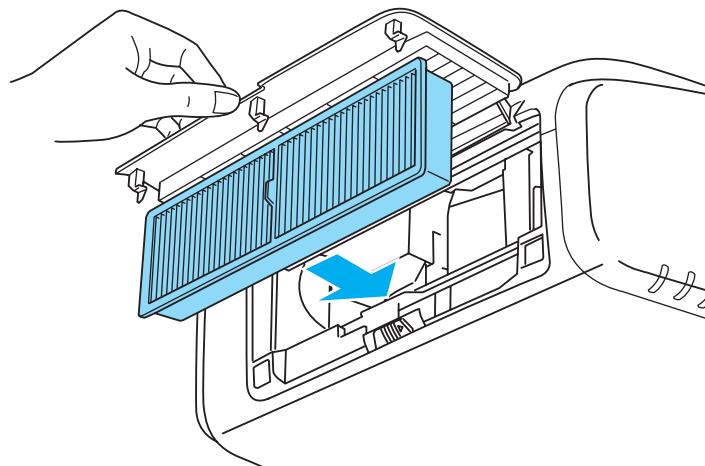
- 1 Projektörü kapadıktan ve onay sinyali iki kere öttükten sonra elektrik kablosunu çıkartın.
- 2 Hava滤resi kapağını açın.  
Hava滤resi kapağının işletim düğmesini kaydırın ve hava滤resi kapağını açın.



- 3 Hava滤resini çıkarın.  
Hava滤resinin ortasındaki tırnağı kavrayın ve düz şekilde dışarı doğru çekin.



- 4 Yeni hava滤resini takın.  
Tık sesiyle yerine oturana kadar bastırın.



**5** Hava滤resi kapağını kapatın.



Hava filtrelerini yerel düzenlemeleri dikkate alarak uygun bir şekilde atın.

Çerçeve bölümünün malzemesi: Polipropilen  
Filtre bölümünün malzemesi: Polipropilen

Projektörün içinde birçok cam parça ve hassas bileşen mevcuttur. Taşıma sırasında darbeler sonucu hasarların oluşmasını önlemek için, projektörü aşağıda açıklanan şekilde ele alın.

## Yakına Taşıma

Aşağıdaki hususları kontrol edin ve projektörü dikkatli bir şekilde hareket ettirin.

- Projektöre giden gücü kapatın ve tüm kabloları sökün.
- Kapağı merceğe takın.

### Dikkat

Projektörü tek başına taşımayın.

Projektörün ambalajını açmak veya taşımak için iki kişi gerekmektedir.

## Taşırken

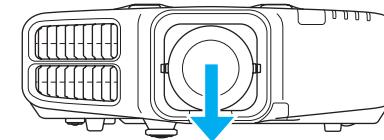
### Ambalajı hazırlama

"Yakına Taşıma" başlığında açıklanan noktaları kontrol ettikten sonra, aşağıdakileri hazırlayın ve ardından projektörü paketleyin.

- Standart zoom mercek dışında bir isteğe bağlı mercek takılısa mercek ünitesini çıkarın. Projektörde yerlesik bir mercek varsa standart zoom mercek takın. Projektörde mercek yoksa, projektörü satın aldığınızda mercek montajı üzerinde bulunan kapağı takın.

- Dikey mercek kaydırma ayarını en düşük konuma getirin.

☞ "Yansıtılan Görüntünün Konumunu Ayarlama (Mercek Kaydırma)" s.24



- Satın alındığında kullanılan koruyucu mercek yastığını takın.

### Ambalaj yapılması ve taşımaya ilişkin notlar

Projektörü darbeden korumak için tampon malzemesinin içine emniyetli biçimde sarın ve sağlam bir karton kutunun içine yerleştirin. Nakliye şirketini içeriğin kırılgan malzeme olduğu konusunda uyardığınızdan emin olun.

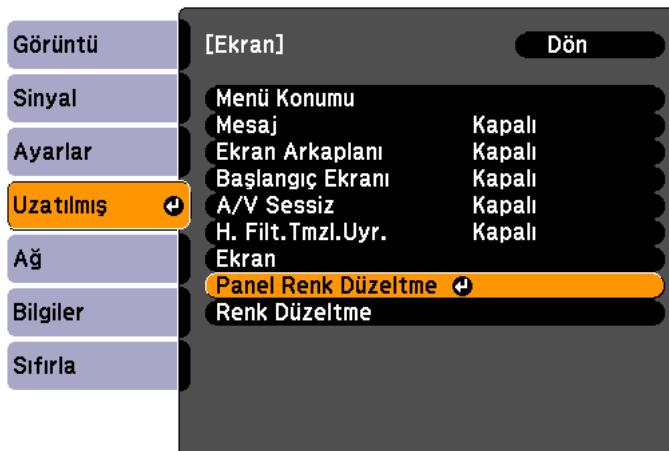
## Panel Renk Düzeltme

LCD paneli için piksel renk kaydırma ayarını yapar. Pikselleri dikey ve yatay olarak  $\pm 1$  piksel aralığında 0,25 piksel ayarlar.



- LCD renk düzeltme yapıldıktan sonra görüntü kalitesi düşebilir.
- Yansıtılan perdenin kenarlarındaki görüntü pikselleri görüntülenmez.

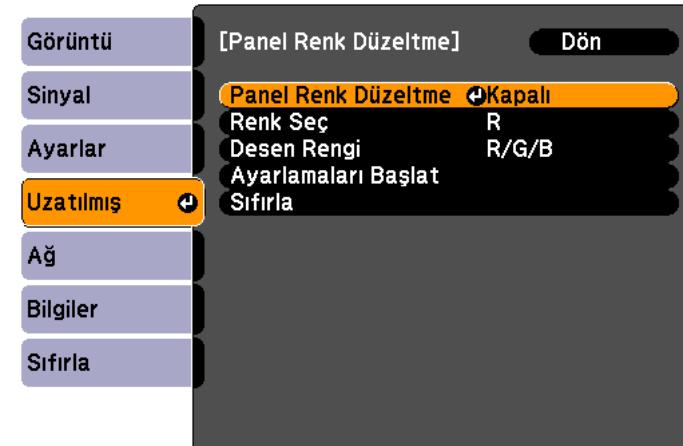
- 1 Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.
- 2 Uzatılmış öğesinden **Ekran** öğesini seçin.
- 3 **Panel Renk Düzeltme** öğesini seçin ve ardından [ $\leftarrow$ ] düğmesine basın.



[Esc]:Dön [ $\blacktriangleleft$ ]:Seç [ $\oplus$ ]:Gir

[Menu]:Çık

- 4 **Panel Renk Düzeltme** öğesini etkinleştirin.



[Esc]:Dön [ $\blacktriangleleft$ ]:Seç [ $\oplus$ ]:Gir

[Menu]:Çık

- (1) **Panel Renk Düzeltme** öğesini seçin ve ardından [ $\leftarrow$ ] düğmesine basın.
- (2) **Açık** öğesini seçin ve ardından [ $\leftarrow$ ] düğmesine basın.
- (3) Önceki ekrana dönmek için [Esc] düğmesine basın.
- 5 Ayarlamak istediğiniz rengi seçin.
  - (1) **Renk Seç** öğesini seçin ve ardından [ $\leftarrow$ ] düğmesine basın.
  - (2) **R** (kırmızı) veya **B** (mavi) öğelerinden birini seçin ve ardından [ $\leftarrow$ ] düğmesine basın.
  - (3) Önceki ekrana dönmek için [Esc] düğmesine basın.
- 6 **Desen Rengi** ayarını yaparken görüntülenen izgara rengini seçin.
  - (1) **Desen Rengi** öğesini seçin ve ardından [ $\leftarrow$ ] düğmesine basın.

- 4 **Panel Renk Düzeltme** öğesini etkinleştirin.

- (2) Izgara rengi için R (kırmızı), G (yeşil) ve B (mavi) kombinasyonunu seçin.  
**R/G/B:** Üç rengin (kırmızı, yeşil, mavi) kombinasyonunu görüntüler. Izgaranın gerçek rengi beyazdır.  
**R/G:** Bu seçenek, **Renk Seç** öğesinden **R** seçildiğinde kullanılabilir. İki rengin (kırmızı ve yeşil) kombinasyonunu görüntüler. Izgaranın gerçek rengi sarıdır.  
**G/B:** Bu seçenek, **Renk Seç** öğesinden **B** seçildiğinde kullanılabilir. İki rengin (yeşil ve mavi) kombinasyonunu görüntüler. Izgaranın gerçek rengi camgöbeğidir.
- (3) Önceki ekrana dönmek için [Esc] düğmesine basın.

**7 Ayarlamaları Başlat** öğesini seçin ve ardından [**↔**] düğmesine basın. Mesaj görüntülendiğinde [**↔**] düğmesine tekrar basın.  
Ayarlama başlar. Sol üst köşeden başlayarak sırayla dört köşe ayarlanır.



Ayarlama sırasında görüntü bozulabilir. Ayarlama tamamlandığında görüntü yenilenir.

- (8) Ayar yapmak için [**▲**], [**▼**], [**◀**] ve [**▶**] düğmelerini ve ardından diğer ayar noktasına geçmek için [**↔**] düğmesine basın.
- (9) Dört köşeyi de ayarladıkten sonra **Çık** öğesini seçin ve ardından [**↔**] düğmesine basın.

[Panel Renk Düzeltme]

Ayarlama tamamlandı.  
Daha hassas ayarlamalar yapmak için, herhangi bir kesişimi seçebilir ve ardından ayarlayabilirsiniz.

**Kesişimi seçin ve ayarlayın**  
**Çık**

[**◆**]:**Seç** [**⊕**]:**Gir**

[**Menu**]:**Çık**

Dört noktayı da düzelttikten sonra hala ayar yapma ihtiyacı duyarsanız **Kesişimi seçin ve ayarlayın** öğesini seçin ve ardından ayar yapmaya devam edin.

## Renk Düzeltme

Tüm ekran için renk tonu ayarı yapar.



Renk düzeltme yapıldıktan sonra da renk tonu düzgün olmayı bilir.

- 1** Projeksiyon sırasında [**Menu**] düğmesine basın.
- 2** **Uzatılmış** öğesinden **Ekran** öğesini seçin.
- 3** **Renk Düzeltme** öğesini seçin ve ardından [**↔**] düğmesine basın.  
Aşağıdaki ekran görüntülenir.



**Ayar Seviyesi:** Beyaz, gri ve siyaha kadar beş seviye vardır. Her seviyeyi ayrı ayrı ayarlayabilirsiniz.

**Ayarlamaları Başlat:** Renk düzeltme ayarlarını yapmaya başlar.

**Sıfırla:** Renk Düzeltme öğesinde yapılan tüm düzeltmeleri varsayılan değerlere getirir.



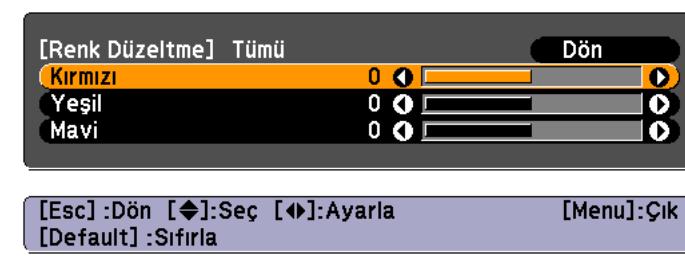
**Renk Düzeltme** ayarı yapılrken görüntü bozulabilir. Ayarlama tamamlandığında görüntü yenilenir.

- 4 **Ayar Seviyesi** öğesini seçin ve ardından [◀] düğmesine basın.
- 5 Ayarlama seviyesini ayarlamak için [◀][▶] düğmelerini kullanın.
- 6 Önceki ekrana dönmek için [Esc] düğmesine basın.
- 7 **Ayarlamaları Başlat** öğesini seçin ve ardından [◀] düğmesine basın.

- 8 [▲], [▼], [◀] ve [▶] düğmelerini kullanarak ayarladığınız alanı seçin ve ardından [◀] düğmesine basın.  
Merkezi seçerseniz tüm ekran ayarlanır. Önce dış alanları ayarlayın ve ardından ekranın tamamı için ayar yapın.



- 9 Ayarlamak istediğiniz rengi seçmek için [▲][▼] düğmelerini kullanın ve ardından ayarlamak için [◀][▶] düğmelerini kullanın. Renk tonunu açmak için [◀] düğmesine basın. Renk tonunu koyulaştırmak için [▶] düğmesine basın.



- 10 4. adıma dönün ve her seviyeyi teker teker ayarlayın.

- 11** Bitirdiğinizde [Menu] düğmesine basın.

## Mercek Dengesinin Ayarlanması

Projektörün kurulum açısına ya da takılan mercek ünitesinin ağırlığına bağlı olarak mercek eğilebilir. Mercek eğilmiş ise görüntüler odak dışına çıkabilir. Yansıtılan görüntünün bazı kısımları odak dışında kalıyorsa mercek dengesini ayarlayın.

Mercek dengesini ayarlamak için özel teknikler gereklidir. Yerel satış noktanızda veya Epson Projektör İletişim Listesi'nde verilen en yakın adrese başvurun.



### Uyarı

Mercek dengesi ayarlanırken, projektördeki ışığın gözlerinize gelmesini engellemek için bu Kullanım Kılavuzunda sunulan adımları takip edin. Bu adımları doğru bir şekilde takip etmediğiniz takdirde parlak ışık gözlerinize zarar verebilir.

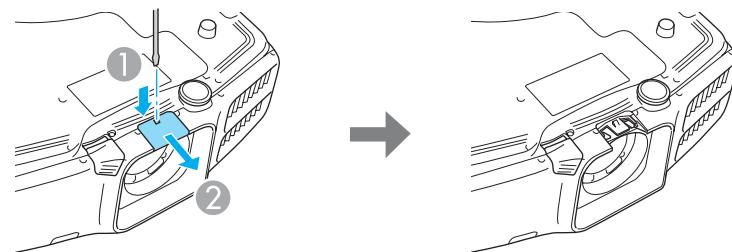
**1** Projektör açıksa kapatın.

**2** Projektör mercek ünitesini çıkarın.

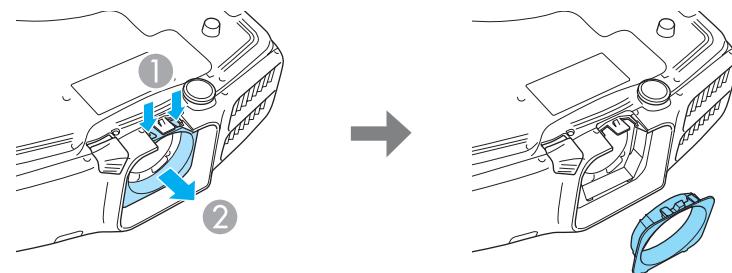
☞ "Çıkarma" s.18

**3** Mercek kurulumındaki (mercek kaydırma kumandasının karşısında) kelepçeyi bir tornavida kullanarak açın ve ardından kapağı çıkarın.

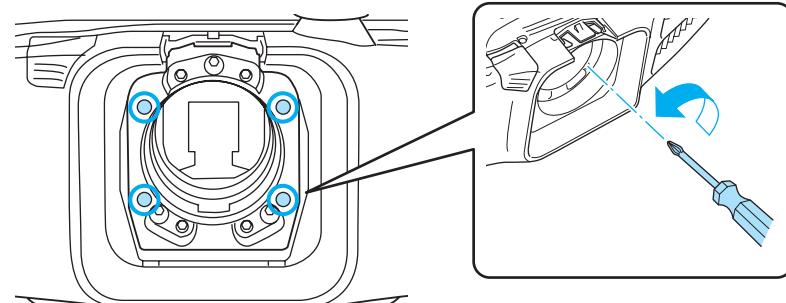
Resimde tavana monte edilmiş bir projektör gösterilmektedir.



- 4** İç kapaktaki iki kelepçeyi resimdeki gibi ok yönünde bastırarak iç kapağı çıkarın.



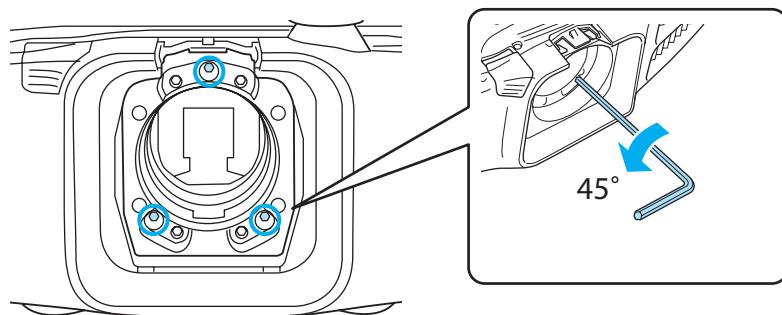
- 5** Sabitleme vidalarını (dört nokta) çıkarmak için yıldız tornavida #1 kullanın.



**Dikkat**

Projektörü taşıırken gerekli olacağı için vidaları güvenli bir yerde saklayın.

- 6** Yuvarlak uçlu altigen bir somun anahtarı kullanarak kilitleme vidalarını (üç nokta) 1/4 (45°) ölçüde gevşetin.

**Dikkat**

Kilitlemevidasını 1/4 (45°) ölçüden daha fazla çevirmeyin. Bu durum arızaya yol açabilir.

- 7** Projektör mercek ünitesini takın.

→ "Takma" s.16

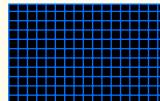
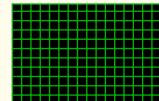
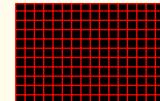
- 8** Doğrudan merceğe bakmanızı engelleyecek bir konumda projektörü çalıştırın.

- 9** Test desenini görüntülemek için uzaktan kumanda üzerindeki [Test Pattern] düğmesine veya kumanda paneli üzerindeki [☒] düğmesine basın.

Test desenini değiştirmek için uzaktan kumanda üzerindeki [<◀] [<▶>] düğmelerine veya kumanda paneli üzerindeki [<◀>] düğmesine basın.



Mercek dengesini ayarlamak için aşağıdaki şablonu kullanın.



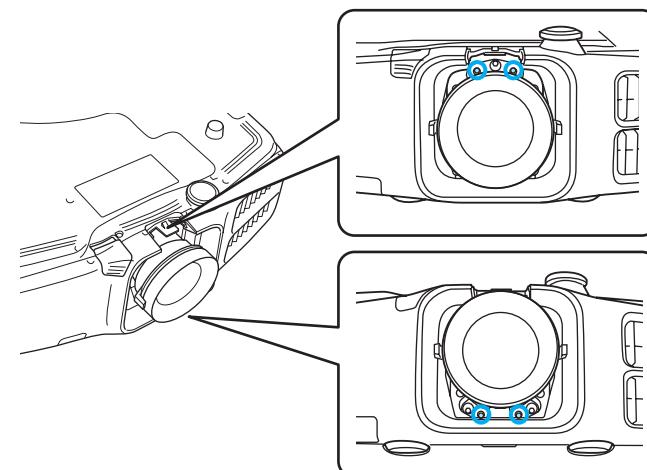
- 10** Odak halkası ile odağı ayarlayın.

→ "Odağın Düzeltmesi" s.26

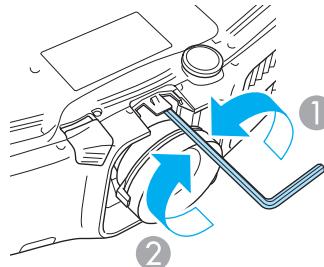
Yansıtma ekranında odak dışında kalan alanları kontrol edin.

- 11** Görüntüleri geçici olarak gizlemek için [A/V Mute] düğmesine basın.

- 12** Ayarlama vida deliklerine yuvarlak uçlu altigen somun anahtarını yerleştirin. Doğrudan merceğe bakmamak için merceği elinizle kapatın.

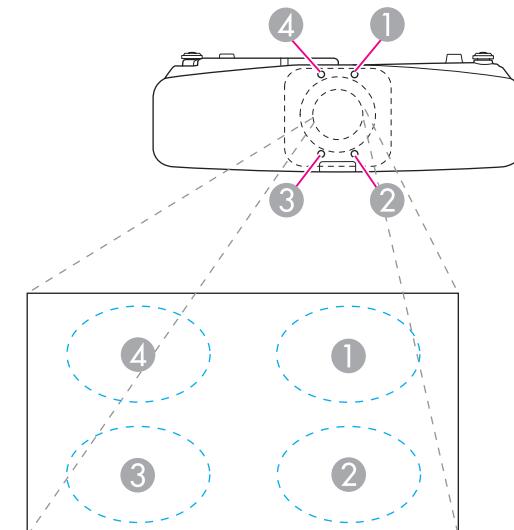


- 13** Işığın gözüne gelmesini engellemek için projektörün arkasına geçin ve ardından A/V Sessiz ayarını kaldırmak için [A/V Mute] düğmesine basın.
- 14** Test desenini görüntülemek için uzaktan kumanda üzerindeki [Test Pattern] düğmesine veya kumanda paneli üzerindeki [☒] düğmesine basın.
- 15** Ayarlama vidalarını yuvarlak uçlu altigen somun anahtarı ile döndürerek mercek dengesi ayarını yapın.

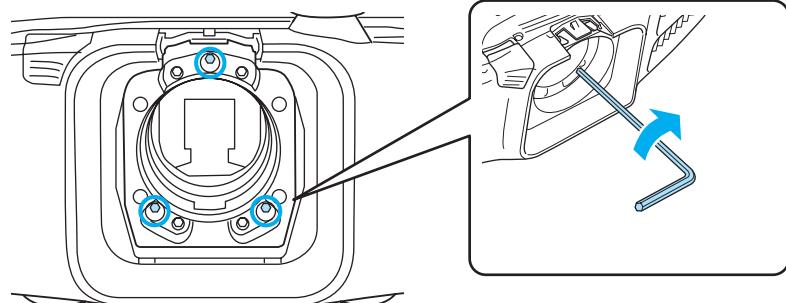


- ① Gevşetmek  
② Sıkmak

Vidalar gevsetildiğinde odak arkaya doğru kayar, vidalar sıkıldığında ise odak öne doğru gelir.  
Aşağıdaki resimde, projektörün arkasından bakıldığındaysa ayarlama vidaları ve ilgili ayarlama konumları gösterilmektedir.



- 16** Daha fazla ayar yapmak için 11-15 arasındaki adımları tekrarlayın. Her ayar yaptığınızda, odağı odak halkası ile ayarlayın ve yansıtılan görüntüyü kontrol edin.
- 17** Ayarlamayı bitirdiğinizde projektörü kapatın ve yansıtma mercek ünitesini çıkarın.
- 18** Kilitleme vidalarını (üç nokta) sıkın.



**19** İç kapağı takmak için 4. adıma bakın ve ardından kapağı takmak için 3. adıma bakın.

**20** Projektör mercek ünitesini takın.

### Dikkat

Aşağıdaki işlemleri gerçekleştirirken, sabitleme vidalarını takın ve ardından tüm vidalar ilk konumlarına gelinceye kadar vidaları sıkın.

- Taşırken
- Mercek dengesini tekrar ayarlarken

Vidalar ilk konumlarına gelinceye kadar vidaları sıkımsızsanız sorun yaşayabilirsiniz.



Ek

## EasyMP Monitor hakkında

EasyMP Monitor uygulaması, bir ağa bağlı birden çok Epson projektörün durumlarını bir bilgisayar ekranında izlemek ve projektörlere bilgisayardan kumanda etmek gibi işlemler yapmanıza olanak verir.

EasyMP Monitor uygulamasını aşağıdaki Web sitesinden indirebilirsiniz.

<http://www.epson.com>

## Message Broadcasting Hakkında

Message Broadcasting, EasyMP Monitor için bir eklenti yazılımıdır.

Ağ üzerinde bağlı tüm Epson projektörlerde veya belirli projektörlerde yansımak üzere Message Broadcasting bir mesaj (JPEG dosyası) göndermek için kullanılabilir.

Veriler EasyMP Monitor Zamanlayıcı Ayarlarını kullanarak manuel ya da otomatik olarak gönderilebilir.

Aşağıdaki web sitesinden Message Broadcasting yazılımını indirin.

<http://www.epson.com>

## Web Tarayıcı Kullanarak Ayarların Değiştirilmesi (Web Kontrol)

Bir ağ üzerinden projektöre bağlı olan bir bilgisayarın Web tarayıcısını kullanarak ayar yapabilir ve projektörü kontrol edebilirsiniz. Bu işlev, işlemleri uzaktan ayarlayabilmenizi ve yapabilmenizi sağlar. Ayrıca bilgisayar klavyesini de kullanabileceğiniz için kurulumda gereken karakterlerin girilmesi daha kolaydır.

Web tarayıcısı olarak Internet Explorer 8.0 veya daha sonraki bir sürümü kullanın. Mac OS X kullanıyorsanız, Safari uygulamasını kullanın.



Bekleme Modu'nu **İletişim Açık** olarak ayarladığınız, projektör bekleme modunda bile olsa (güç kapalıken), Web tarayıcınızı kullanarak ayar yapabilir ve projektöre kumanda edebilirsiniz.

 Uzatılmış - Bekleme Modu [s.91](#)

## Projektör ayarları

Web tarayıcısında, çoğunlukla projektörün Yapılandırma menüsünden ayarlanan öğeleri ayarlayabilirsiniz. Ayarlar, Yapılandırma menüsünde gösterilir.

Yapılandırma menüsündeki, Web tarayıcısı tarafından ayarlanamayacak öğeler

- Ayarlar Menüsü - Kullanıcı Düğmesi
- Uzatılmış Menüsü - Ekran - Menü Konumu, Panel Renk Düzeltme, Renk Düzeltme
- Uzatılmış Menüsü - Kullanıcı Logosu
- Uzatılmış Menüsü - İşletim - Yüksek İrtifa Modu, BNC Senk. Sınırı
- Uzatılmış Menüsü - Dil
- Sıfırla menüsü

Her menüdeki öğelerin ayarı, projektörün Yapılandırma menüsündekiyle aynıdır.

 "Yapılandırma Menüsü" [s.83](#)

## Web Kontrol ekranını görüntüleme

Web Kontrol ekranını görüntülemek için, aşağıdaki yordamı kullanın. Bilgisayarın ve projektörün ağa bağlı olduğundan emin olun.



Web tarayıcınız bir proxy sunucusu aracılığıyla bağlanacak şekilde kurulmuşsa Web Kontrol ekranı görüntülenemez. Web Kontrolünü görüntülemek için bağlantı için proxy sunucusu kullanılmayacak şekilde ayarlar yapmanız gerekmektedir.

- 1** Bilgisayarınızda Web tarayıcısını başlatın.
- 2** Web tarayıcısının adres girişi kutusuna, projektörün IP adresini girin ve bilgisayarınızın klavyesindeki Enter tuşuna basın.  
Web Kontrol ekranı görüntülenir.  
Projektörün Yapılandırma menüsündeki Ağ menüsünde Web Kontrol Parolası belirlenmişse, parola giriş ekranı görüntülenir.
- 3** Kullanıcı kimliği ve parola giriş ekranı görüntülenir.  
Kullanıcı kimliği olarak "EPSONWEB" girin.  
Varsayılan parola "admin" şeklindedir.



- Şifre ayarı devre dışı bırakılmış olsa bile kullanıcı kimliğini girin. Kullanıcı kimliğini değiştiremezsiniz.
  - Yapılandırma menüsünden Ağ menüsüne gelerek parolayı değiştirebilirsiniz.
- 👉 Ağ - Temel - Web Kontrol Parolası [s.97](#)**



- En fazla üç bildirim hedefi (adres) kaydedilebilir ve bildirim mesajları da bu üç hedefin hepsine birden bir kerede gönderilebilir.
- Bir projektorde kritik bir sorun meydana gelir ve projektor aniden durursa bir operatörü sorun hakkında bilgilendiren bir mesaj gönderemeyecek.
- **Bekleme Modu'nu İletişim Açık** olarak ayarladığınız, projektor bekleme modunda olsa bile (güç kapalıken) projekture kumanda edebilirsiniz.

**👉 Uzatılmış - Bekleme Modu [s.91](#)**

## Hata Bildirim Mesajının Okunması

Posta Bildirimi işlevi Açık olarak ayarlandığında ve projektorde bir sorun veya uyarı oluştuğunda, aşağıdaki e-posta gönderilir.

Gönderen: Adres 1 adresi

Konu: EPSON Projector

Satır 1: Sorunun olduğu projektorün adı

Satır 2: Sorunun olduğu projektor için ayarlanan IP adresi.

Satır 3 ve sonrası: Sorunun ayrıntıları

Soruna ilişkin ayrıntılar satır satır listelenir. Başlıca mesaj içerikleri aşağıda listelenmiştir.

- Clean Air Filter (H. Filt.Tmzl.Uyr.)
- Internal error
- Fan related error
- Sensor error
- Lamp cover is open. (Lamba Kapağı Açık)
- Lamp timer failure
- Lamp out

## Sorunları Rapor Etmek için Posta Bildirimi İşlevini Kullanma

Posta Bildirimi'ni belirlerseniz, projektorde bir sorun veya uyarı ortaya çıktığında, önceden belirlenen e-posta adreslerine bildirim mesajı gönderilir. Böylece operatör de projektorden uzakta bir yerde dahi olsa projektorde meydana gelen sorumlardan haberdar olacaktır.

**👉 Ağ - Posta - Posta Bildirimi [s.98](#)**

- Internal temperature error
  - High-speed cooling in progress
  - Lamp replacement notification
  - Low Air Flow (Düşük Hava Akışı)
  - Low Air Flow Error (Filt. hava akış hat)
  - No-signal
- Projektöre hiçbir giriş sinyali gelmiyor. Bağlantı durumunu kontrol edin veya sinyal kaynağının gücünün açık olduğunu kontrol edin.
- Auto Iris Error
  - Power Err. (Ballast)

Sorunlarla veya uyarılarla başa çıkmak için, aşağıdakine bakın.

 "Göstergeleri Okuma" [s.105](#)

## SNMP Kullanarak Yönetim

Yapilandırma menüsündeki SNMP ayarı **Açık** olarak yapıldığında, sorun veya uyarı ortaya çıktığında, belirlenen bilgisayara bildirim mesajları gönderilir. Böylece operatör de projektörden uzakta bir yerde dahi olsa projektörde meydana gelen sorunlardan haberdar olacaktır.

 **Ağ - Diğerleri - SNMP** [s.99](#)



- SNMP, bir ağ yöneticisi veya ağ konusunda bilgisi olan bir kişi tarafından yönetilmelidir.
- Projektörü izlemek amacıyla SNMP işlevini kullanmak için, SNMP yönetici programını bilgisayarınıza kurmanız gereklidir.
- En fazla iki hedef IP adresi kaydedilebilir.

## Web Remote Ekranının Görüntülenmesi

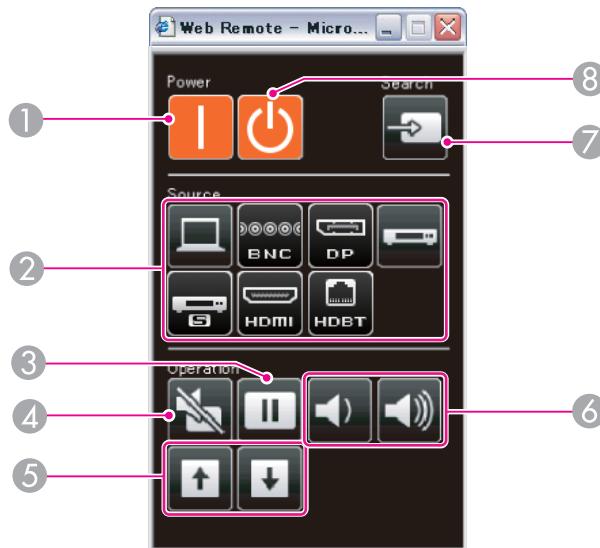
Web Remote işlevi, projektörün uzaktan kumanda işlemlerini Web tarayıcısı ile yapmanızı sağlar.

**1** Web Kontrol ekranını görüntüleyin.

**2** **Web Remote** tıklayın.



**3** Web Remote ekranı açılır.



**① [I] düğmesi**

Projektörü açar.

**② Giriş düğmelerini değiştirme**

👉 "Uzaktan Kumanda ile Hedef Görüntüye Geçiş" [s.41](#)

**③ [Freeze] düğmesi**

👉 "Görüntünün Dondurulması (Dondur)" [s.70](#)

**④ [A/V Mute] düğmesi**

👉 "Görüntünün ve Sesin Geçici Olarak Gizlenmesi (A/V Sessiz)" [s.69](#)

**⑤ [Page] düğmeleri**

👉 "Uzaktan Kumanda" [s.13](#)

**⑥ [Volume] düğmeleri**

**⑦ [Source Search] düğmesi**

👉 "Giriş Sinyallerinin Otomatik Olarak Algılanması ve Yansıtılan Görüntünün Değiştirilmesi (Kaynak Arama)" [s.40](#)

**⑧ [Ø] düğmesi**

Projektörü kapatır.

## ESC/VP21 Komutları

ESC/VP21 yardımıyla, projekture, harici bir aygıtta kumanda edebilirsiniz.

### Komut listesi

Projekture açılma komutu gönderildiğinde, projektor açılacak ve ıslına moduna geçecektir. Projektor açıldığında, iki nokta üst üste ":" (3Ah) görüntülenir.

Projektor bir komutu yerine getirdikten sonra, bir ":" işaretini görüntüler ve sonraki komutu kabul eder.

Komut yürütümü işlemi bir hata ile sonlanırsa, projektor bir hata mesajı verir ve ":" kodunu görüntüler.

Başlıca içerikler aşağıda listelenmiştir.

Öge	Komut	
Güç AÇMA/KAPA-MA	Açık	PWR ON
	Kapalı	PWR OFF
Sinyal seçimi	Bilgisayar	SOURCE 1F
	Auto	SOURCE 11
	RGB	SOURCE 14
	Bileşen	SOURCE BF
BNC	Auto	SOURCE B1
	RGB	SOURCE B1
	Bileşen	SOURCE B4
HDMI		SOURCE 30
Video		SOURCE 41
S-Video		SOURCE 42
SDI (sadece EB-G6900WU)		SOURCE 60
DisplayPort		SOURCE 70
HDBaseT		SOURCE 80

Öğe		Komut
A/V Sessiz Açık/ Kapalı		
Açık		MUTE ON
Kapalı		MUTE OFF

Yukarıdaki komutların her birinin sonuna bir Carriage Return (CR) (satırbaşı) kodu (0Dh) ekleyin ve iletin.

Ayrıntılar için yerel satış noktanız veya Epson Projektör İletişim Listesi'nde belirtilen en yakın adrese başvurun.

 [Epson Projektör İletişim Listesi](#)

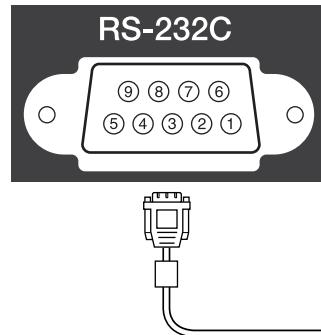
## Kablo yerleşimleri

### Seri bağlantı

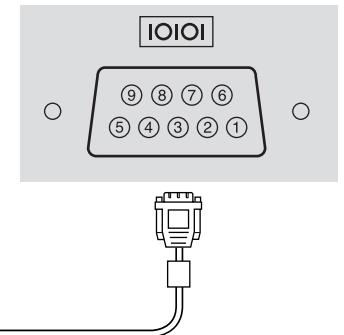
- Konnektör şekli: D-Sub 9-pin (erkek)

- Projektör giriş bağlantı noktası adı: RS-232C

<Projektörde>



<Bilgisayarda>



<Projektörde>

GND	5	—————
RD	2	←—————
TD	3	————→

<Bilgisayarda>

5	GND
3	TD
2	RD

Sinyal Adı	İşlev
GND	Sinyal kablosu topraklaması
TD	Veri iletimi
RD	Veri alımı

### Haberleşme protokolü

- Varsayılan baud hızı ayarı: 9600 bps
- Veri uzunluğu: 8 bit
- Parite: Hiçbiri
- Durma biti: 1 bit
- Akış kontrolü: Yok

## Hakkında PJLink

PJLink Class1, JBMIA (Japon İş Makinesi ve Bilgi Sistem Endüstrileri Birliği - Japan Business Machine and Information System Industries Association) tarafından projektör kontrol protokollerini standartlaştırma çabalarının bir parçası olarak ağla uyumlu projektörlere kumanda etmek için standart bir protokol olarak uygulamaya konmuştur.

Projktör, JBMIA tarafından getirilen PJLink Class1 standarı ile uyumludur.

PJLink özelliğini kullanabilmek için önce ağ ayarlarını yapmanız gereklidir. Ağ ayarları hakkında daha fazla bilgi edinmek için, aşağıdakilere bakın.

 "Ağ Menüsü" [s.95](#)

Aşağıdaki komutlar haricindeki tüm PJLink Class1 komutlarıyla uyumludur ve anlaşma PJLink standart adapte olabilme yeteneği doğrulaması ile onaylanmıştır.

URL:<http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

- **Uyumlu olmayan komutlar**

İşlev		PJLink Komutu
Sessiz ayarlar	Görüntü sessizleştirme ayarı	AVMT 11
	Sessizleştirme ayarı	AVMT 21

- **PJLink tarafından tanımlanan giriş adları ve buna bağlı projektör kaynakları**

Kaynak	PJLink Komutu
Bilgisayar	INPT 11
BNC	INPT 13
Video	INPT 21
S-Video	INPT 22

Kaynak	PJLink Komutu
HDMI	INPT 32
SDI (sadece EB-G6900WU)	INPT 34
DisplayPort	INPT 35
HDBaseT	INPT 56

- "Üretici adı bilgisi sorgusu" için görüntülenen üretici adı EPSON
- "Ürün adı bilgisi sorgusu" için görüntülenen model adı EPSON 6900  
EPSON 6800

## Crestron RoomView Hakkında®

Crestron RoomView®, Crestron® tarafından sunulan entegre bir kontrol sistemidir. Bir ağa bağlı birden çok aygıtın izlenmesinde ve kontrol edilmesinde kullanılabilir.

Projktörde kontrol protokolü desteği vardır. Dolayısıyla Crestron RoomView® ile oluşturulan bir sisteme kullanılabilir.

Crestron RoomView® hakkında ayrıntılı bilgi edinmek için, Crestron® Web sitesine bakın. (Yalnızca İngilizce dilindeki görüntüler desteklenir.)

<http://www.crestron.com>

Aşağıda, Crestron RoomView® ile ilgili genel bakış sunulmuştur.

- **Web tarayıcısı yardımıyla uzaktan işletim**

Bir projektöre bilgisayarlarınızdan, tipki uzaktan kumanda kullanır gibi kumanda edebilirsiniz.

### • Uygulama yazılımıyla izleme ve kontrol

Creston® tarafından sunulan Crestron RoomView® Express veya Crestron RoomView® Server Edition sürümünü kullanarak, sistemdeki aygıtları izleyebilir, yardım masasıyla iletişim kurabilir ve acil mesajlar gönderebilirsiniz. Ayrıntılı bilgi edinmek için, aşağıdaki Web sitesine bakın.

<http://www.crestron.com/getroomview>

Bu kılavuzda, Web tarayıcısı kullanarak işlemlerin nasıl gerçekleştirilebileceği anlatılmıştır.



- Yalnızca tek baylıklı alfanümerik karakterler ve semboller girebilirsiniz.
- Crestron RoomView® kullanılırken aşağıdaki işlevler kullanılamaz.
  - ☛ "Web Tarayıcı Kullanarak Ayarların Değiştirilmesi (Web Kontrol)" [s.138](#)
  - Message Broadcasting (EasyMP Monitor eklentisi)
- **Bekleme Modu'nu İletişim Açık** olarak ayarlısanız, projektör bekleme modunda olsa bile (güç kapalıken) projektöre kumanda edebilirsiniz.
  - ☛ Uzatılmış - Bekleme Modu [s.91](#)

## Projektöre bilgisayarınızdan kumanda edilmesi

İşletim pencerisinin görüntülenmesi

Herhangi bir işlem gerçekleştirmeden önce aşağıdakileri kontrol edin.

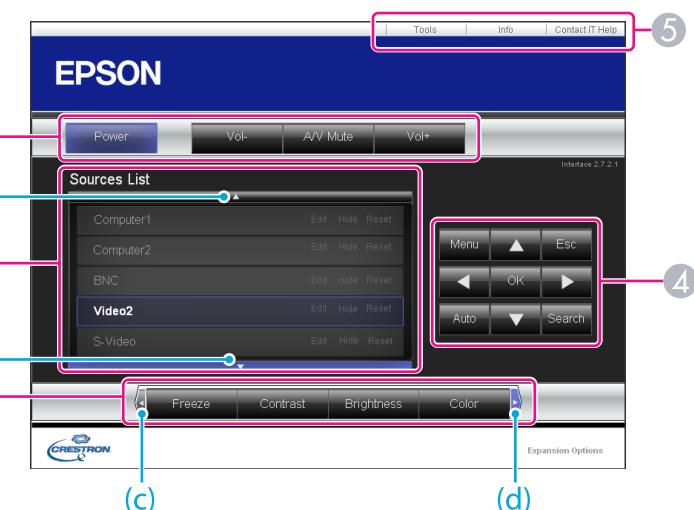
- Bilgisayarın ve projektörün ağa bağlı olduğundan emin olun.
- **Ağ** menüsünden **Crestron RoomView** ayarını **Açık** konumuna getirin.
  - ☛ Ağ - Diğerleri - Crestron RoomView [s.99](#)

- 1 Bilgisayarınızda Web tarayıcısını başlatın.

- 2 Web tarayıcısının adres alanına projektörün IP adresini girin ve klavyedeki Enter tuşuna basın.

İşletim penceresi görüntülenir.

İşletim pencerisinin kullanılması



- 1 Düğmeleri tıklatarak aşağıdaki işlemleri gerçekleştirebilirsiniz.

Düğme	İşlev
<b>Power</b>	Projektörü açar veya kapatır.
<b>Vol-/Vol+</b>	Sesi ayarlar.

Düğme	İşlev
A/V Mute	Video ve sesi açar ve kapatır.  "Görüntünün ve Sesin Geçici Olarak Gizlenmesi (A/V Sessiz)" <a href="#">s.69</a>

- ② Seçilen giriş kaynağındaki görüntüye geçme. Source List altında görüntülenmeyen giriş kaynaklarını görüntülemek için, (a) veya (b) öğelerini tıklatarak listeyi aşağı veya yukarı kaydırın. O sırada kullanılmakta olan video sinyal girişi, maviyle gösterilir.  
Gerekirse, kaynak adını değiştirebilirsiniz.
- ③ Düğmeleri tıklatarak aşağıdaki işlemleri gerçekleştirebilirsiniz. Source List altında görüntülenmeyen düğmeleri görüntülemek için, (c) veya (d) öğelerini tıklatin.

Düğme	İşlev
Freeze	Görüntüler duraklatılır veya oynatılır.  "Görüntünün Dondurulması (Dondur)" <a href="#">s.70</a>
Contrast	Görüntülerdeki ışık ve gölge farkını ayarlar.
Brightness	Görüntü parlaklığını ayarlar.
Color	Görüntülerin renk doygunluğunu ayarlar.
Sharpness	Görüntü netliğini ayarlar.
Zoom	Projeksiyon boyutunu değiştirmeksızın görüntüyü büyütmek için, [+] düğmesini tıklatin. [+] düğmesiyle büyütülmüş olan bir görüntüyü küçütmek için, [-] düğmesini tıklatin. Büyütülen görüntüyü değiştirmek için [▲], [▼], [◀] veya [▶] düğmelerine tıklayın.  "Görüntünün Bir Bölümünün Büyütülmesi (E-Zoom)" <a href="#">s.70</a>

- ④ [▲], [▼], [◀] ve [▶] düğmeleri, uzaktan kumandadaki [▲], [▼], [◀] ve [▶] düğmeleriyle aynı işlemleri yapar. Diğer düğmeleri tıklatarak aşağıdaki işlemleri gerçekleştirebilirsiniz.

Düğme	İşlev
OK	Uzaktan kumandadaki [OK] düğmesiyle aynı işlemleri gerçekleştirir.  "Uzaktan Kumanda" <a href="#">s.13</a>
Menu	Yapılandırma menüsünü görüntüler ve kapatır.
Auto	Computer bağlantı noktasından gelen analog RGB sinyalleri yansıtılırken basarak İzleme, Senkronizasyon ve Konum seçeneklerini otomatik olarak optimize edebilirsiniz.
Search	Görüntü gönderen bir sonraki giriş kaynağına geçiş yapar.  "Giriş Sinyallerinin Otomatik Olarak Algılanması ve Yansıtılan Görüntünün Değiştirilmesi (Kaynak Arama)" <a href="#">s.40</a>
Esc	Uzaktan kumandadaki [Esc] düğmesiyle aynı işlemleri gerçekleştirir.  "Uzaktan Kumanda" <a href="#">s.13</a>

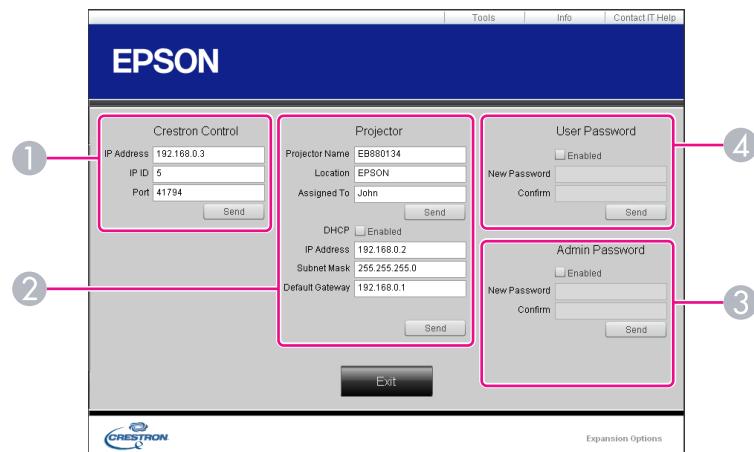
- ⑤ Sekmeleri tıklatarak aşağıdaki işlemleri gerçekleştirebilirsiniz.

Sekme	İşlev
Contact IT Help	Yardım Masası penceresini görüntüler. Crestron RoomView® Express uygulamasını kullanarak yöneticiye mesaj göndermekte ve yöneticiden mesaj almakta kullanılır.
Info	O sırada bağlı olan projektör hakkındaki bilgileri görüntüler.

Sekme	İşlev
Tools	O sırada bağlı olan projektördeki ayarları değiştirir. Sonraki bölüme bakın.

Araçlar penceresinin kullanılması

İşletim penceresindeki **Tools** sekmesini tıklattığınızda aşağıdaki pencere görüntülenir. Bu pencereyi kullanarak, o sırada bağlı olan projektördeki ayarları değiştirebilirsiniz.



### ① Crestron Control

Crestron® merkezi denetleyicilerinin ayarlarının yapılması.

### ② Projector

Aşağıdaki ayarlar yapılabılır.

Öğe	İşlev
<b>Projector Name</b>	O sırada bağlı olan projektörü, ağdaki diğer projektörlerden ayırt etmek için bir ad girin. (Ad, tek baylıklı en çok 15 karakterden oluşabilir.)
<b>Location</b>	O sırada ağda bağlantı kurulmuş olan projektörün bulunduğu yerin adını girin. (Ad, tek baylıklı en çok 32 karakter ve sembolden oluşabilir.)
<b>Assigned To</b>	Projektör için bir kullanıcı adı girin. (Ad, tek baylıklı en çok 32 karakter ve sembolden oluşabilir.)
<b>DHCP</b>	DHCP kullanmak için, <b>Enabled</b> onay kutusunu işaretleyin. DHCP etkinleştirilirse, IP adresi giremezsiniz.
<b>IP Address</b>	O sırada bağlı olan projektöre atanacak IP adresini girin.

Öğe	İşlev
<b>Subnet Mask</b>	O sırada bağlı olan projektör için bir alt ağ maskesi girin.
<b>Default Gateway</b>	O sırada bağlı olan projektör için bir varsayılan ağ geçidi adresi girin.
<b>Send</b>	<b>Projector</b> üzerinde yapılan değişiklikleri onaylamak için, bu düğmeyi tıklatın.

Öğe	İşlev
<b>Confirm</b>	<b>New Password</b> alanına girdiğiniz parolayı bu alana bir daha girin. Parolalar aynı olmazsa, bir hata mesajı görüntülenir.
<b>Send</b>	<b>User Password</b> üzerinde yapılan değişiklikleri onaylamak için, bu düğmeyi tıklatın.

### ③ Admin Password

Tools penceresini açmak için parola istenmesini sağlamak için, **Enabled** onay kutusunu işaretleyin.

Aşağıdaki ayarlar yapılabılır.

Öğe	İşlev
<b>New Password</b>	Tools penceresini açmak için gereken parolayı değiştirirken, buraya yeni parolayı girin. (Ad, tek baytlik en çok 26 karakterden oluşabilir.)
<b>Confirm</b>	<b>New Password</b> alanına girdiğiniz parolayı bu alana bir daha girin. Parolalar aynı olmazsa, bir hata mesajı görüntülenir.
<b>Send</b>	<b>Admin Password</b> üzerinde yapılan değişiklikleri onaylamak için, bu düğmeyi tıklatın.

### ④ User Password

Bilgisayarda işletim penceresinin açılması için parola istenmesi için, **Enabled** onay kutusunu işaretleyin.

Aşağıdaki ayarlar yapılabılır.

Öğe	İşlev
<b>New Password</b>	İşletim penceresini açmak için gereken parolayı değiştirirken, buraya yeni parolayı girin. (Ad, tek baytlik en çok 26 karakterden oluşabilir.)

Aşağıdaki isteğe bağlı aksesuarlar ve sarf malzemeleri mevcuttur. Lütfen bu ürünleri gerekli olduğu durum ve zamanlarda satın alınız. İsteğe bağlı aksesuarlar ve sarf malzemeleri listesi şu tarihten itibaren geçerlidir: Mart 2013. Aksesuar ayrıntıları haber verilmeksizin değiştirilebilir ve aksesuarların hepsi tüm ülkelerde bulunamayabilir.

## İsteğe Bağlı Aksesuarlar

### Standart yakınlaştırma merceği ELPLS06

Mercekli modellerde sunulan mercek.

### Kısa mesafe yakınlaştırma merceği ELPLU01

### Arkadan yansıtmalı geniş açılı mercek ELPLR03

### Orta mesafe yakınlaştırma merceği ELPLM04

### Orta mesafe yakınlaştırma merceği ELPLM05

### Uzun mesafe yakınlaştırma merceği ELPLL06

Her mercek için yansıtma mesafesi hakkında daha fazla bilgi edinmek için, aşağıdaki bilgilere başvurun.

☞ "Ekran Boyutu ve Yansıtma Mesafesi" [s.150](#)

### Bilgisayar kablosu ELPKC02

#### (1,8 m - mini D-Sub15-pin/mini D-Sub 15pin için)

Bu, projktörle birlikte verilen bilgisayar kablosunun aynısıdır.

### Bilgisayar kablosu ELPKC09

#### (3 m - mini D-Sub15-pin/mini D-Sub 15pin için)

### Bilgisayar kablosu ELPKC10

#### (20 m - mini D-Sub15-pin/mini D-Sub 15pin için)

Projktörle birlikte verilen bilgisayar kablosu kısaysa, burada belirtilen uzun kablolardan birini kullanın.

### Bileşen video kablosu ELPKC19

#### (3 m - mini D-Sub 15-pin/RCA erkek×3 için)

Bir Bileşen Video kaynağı bağlamak için kullanın.

### Uzaktan kumanda kablo seti ELPKC28

#### (10 m'lik 2 parçalı set)

Bu ürünü, uzaktan kumandanın belli bir uzaklıktan çalışmasını garantilemek için kullanın.

### Kablosuz fare alıcısı ELPST16

Projktörün uzaktan kumandasını, bilgisayardaki fare imlecini kontrol etmek veya bir sayfa yukarı veya aşağı gitmek için kullanmak üzere bunu kullanın.

### HDBaseT Transmitter ELPHD01

Bu verici, 1 LAN kablosu için HDMI ve kontrol sinyallerinin uzun mesafede iletilmesi için kullanılır. HDBaseT standardına göre.

### Polarizer ELPPL01

İki projktör kullanırken ve 3D görüntü yansıtırken projektöre takılır.

### Pasif 3D Gözlük (standart beş parça set) ELPGS02A

### Pasif 3D Gözlük (çocuklar için beş parça set) ELPGS02B

Pasif polarize edilmiş 3D gözlükler. Projektörlerle 3D görüntüler görüntülerken bunu kullanın.

### Belge Kaması ELPDC11/ELPDC20

Kitap, OHP belgeleri veya slayt gibi görüntüleri yansıtırken kullanın.

### Tavan çubuğu (450 mm)\* ELPFP13

### Tavan çubuğu (700 mm)\* ELPFP14

Projektörü yüksek bir tavana kurarken kullanın.

### Tavan askısı\* ELPMB22

Projektörü bir tavana kurarken kullanın.

\* Projektörün tavandan asılması için özel uzmanlık gereklidir. Yerel satış noktanızda veya Epson Projektör İletişim Listesi'nde verilen en yakın adres'e başvurun.

☞ [Epson Projektör İletişim Listesi](#)

## Sarf Malzemeleri

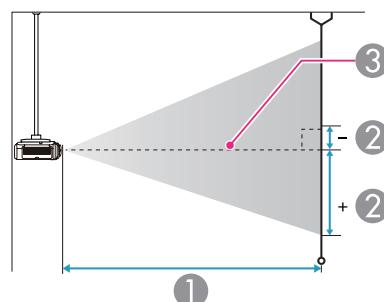
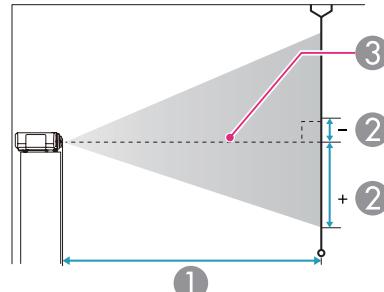
### Lamba ünitesi ELPLP76

Kullanılan lambanın yedeği olarak kullanın.

### Hava滤resi ELPAF43

Kullanılan hava filtrelerinin yedeği olarak kullanın.

## Yansıtma Mesafesi (EB-G6900WU için)



- ① Yansıtma mesafesi
- ② merceğin merkezi ile ekranın tabanı arasındaki mesafedir. Bu mesafe dikey mercek kaydırma ayarına bağlı olarak değiştirilir.
- ③ Mercek merkezi

## Standart yaklaşırma merceği ELPLS06

Bu kısımda mercekli modeller için yansıtma mesafeleri verilmektedir.

4:3 Ekran Boyutu	①	②
	Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
50"	102x76	154 - 280
60"	122x91	185 - 337
70"	142x107	217 - 393
80"	163x122	249 - 450
100"	203x152	312 - 564
150"	305x229	471 - 848
200"	406x305	630 - 1132
250"	508x381	788 - 1415

16:9 Ekran Boyutu	①	②
	Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
50"	111x62	139 - 254
60"	133x75	168 - 305
80"	177x100	226 - 408
100"	221x125	283 - 511
150"	332x187	427 - 769
200"	443x249	571 - 1027
250"	553x311	715 - 1285
290"	642x361	830 - 1491

Birim: cm

16:10 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
50"	108x67	135 - 247	-12 - +79
60"	130x81	163 - 297	-14 - +95
80"	172x108	219 - 397	-19 - +127
100"	215x135	275 - 498	-24 - +158
150"	323x202	416 - 748	-36 - +238
200"	431x269	556 - 999	-48 - +317
250"	538x337	696 - 1250	-59 - +396
300"	646x404	836 - 1501	-71 - +475

Birim: cm

16:9 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
60"	133x75	84 - 101	-19 - +94
80"	177x100	113 - 136	-25 - +125
100"	221x125	143 - 171	-31 - +156
150"	332x187	216 - 259	-47 - +234
200"	443x249	290 - 347	-63 - +312
250"	553x311	363 - 434	-78 - +390
290"	642x361	422 - 505	-91 - +452

**Kısa mesafe yakınlaştırma merceği ELPLU01**

Birim: cm

4:3 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
60"	122x91	93 - 112	-16 - +108
70"	142x107	109 - 131	-19 - +126
80"	163x122	125 - 151	-22 - +143
100"	203x152	158 - 189	-27 - +179
150"	305x229	238 - 286	-40 - +269
200"	406x305	319 - 382	-54 - +359
250"	508x381	400 - 479	-67 - +448

Birim: cm

16:10 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
60"	130x81	81 - 98	-14 - +95
80"	172x108	110 - 132	-19 - +127
100"	215x135	139 - 167	-24 - +158
150"	323x202	210 - 252	-36 - +238
200"	431x269	282 - 337	-48 - +317
250"	538x337	353 - 423	-59 - +396
300"	646x404	425 - 508	-71 - +475

**Arkadan yansıtmalı geniş açılı mercek ELPLR03**

Mercek kaydırma özelliği desteklenmez.

		Birim: cm	
4:3 Ekran Boyutu		①	②
50"	102x76	91	+38
60"	122x91	110	+46
70"	142x107	129	+53
80"	163x122	148	+61
100"	203x152	186	+76
150"	305x229	280	+114

		Birim: cm	
16:9 Ekran Boyutu		①	②
50"	111x62	82	+31
60"	133x75	99	+37
80"	177x100	134	+50
100"	221x125	168	+62
150"	332x187	254	+93

		Birim: cm	
16:10 Ekran Boyutu		①	②
50"	108x67	80	+34
60"	130x81	96	+40
80"	172x108	130	+54
100"	215x135	163	+67
150"	323x202	247	+101
200"	431x269	331	+135

## Orta mesafe yakınlaştırma merceği ELPLM04

		Birim: cm	
4:3 Ekran Boyutu	Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	①	②
50"	275 - 421	-13 - +90	
60"	332 - 507	-16 - +108	
70"	389 - 593	-19 - +126	
80"	446 - 679	-22 - +143	
100"	560 - 851	-27 - +179	
150"	844 - 1282	-40 - +269	
200"	1129 - 1713	-54 - +359	
250"	1414 - 2143	-67 - +448	

		Birim: cm	
16:9 Ekran Boyutu	Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	①	②
50"	249 - 381	-16 - +78	
60"	300 - 459	-19 - +94	
80"	404 - 616	-25 - +125	
100"	507 - 772	-31 - +156	
150"	766 - 1163	-47 - +234	
200"	1024 - 1554	-63 - +312	
250"	1283 - 1945	-78 - +390	
290"	1490 - 2258	-91 - +452	

		Birim: cm	
16:10 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
50"	108x67	242 - 371	-12 - +79
60"	130x81	292 - 447	-14 - +95
80"	172x108	392 - 599	-19 - +127
100"	215x135	493 - 751	-24 - +158
150"	323x202	754 - 1131	-36 - +238
200"	431x269	996 - 1512	-48 - +317
250"	538x337	1248 - 1892	-59 - +396
300"	646x404	1499 - 2272	-71 - +475

		Birim: cm	
16:9 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
50"	111x62	371 - 571	-16 - +78
60"	133x75	449 - 689	-19 - +94
80"	177x100	604 - 924	-25 - +125
100"	221x125	759 - 1159	-31 - +156
150"	332x187	1146 - 1746	-47 - +234
200"	443x249	1534 - 2334	-63 - +312
250"	553x311	1921 - 2921	-78 - +390
290"	642x361	2231 - 3391	-91 - +452

**Orta mesafe yakınaştırma merceği ELPLM05**

		Birim: cm	
4:3 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
50"	102x76	410 - 631	-13 - +90
60"	122x91	496 - 760	-16 - +108
70"	142x107	581 - 890	-19 - +126
80"	163x122	667 - 1019	-22 - +143
100"	203x152	837 - 1278	-27 - +179
150"	305x229	1264 - 1925	-40 - +269
200"	406x305	1691 - 2572	-54 - +359
250"	508x381	2118 - 3219	-67 - +448

		Birim: cm	
16:10 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
50"	108x67	361 - 555	-12 - +79
60"	130x81	436 - 670	-14 - +95
80"	172x108	587 - 898	-19 - +127
100"	215x135	738 - 1127	-24 - +158
150"	323x202	1115 - 1699	-36 - +238
200"	431x269	1492 - 2270	-48 - +317
250"	538x337	1869 - 2842	-59 - +396
300"	646x404	2246 - 3414	-71 - +475

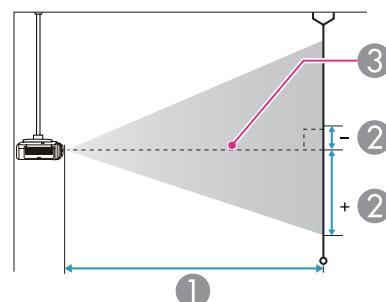
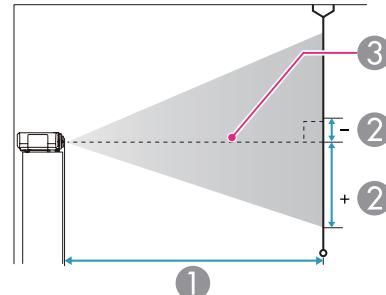
## Uzun mesafe yakınlaştırma merceği ELPLL06

4:3 Ekran Boyutu		Birim: cm	
		① Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	② Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
50"	102x76	620 - 842	-13 - +90
60"	122x91	748 - 1015	-16 - +108
70"	142x107	876 - 1187	-19 - +126
80"	163x122	1003 - 1359	-22 - +143
100"	203x152	1259 - 1703	-27 - +179
150"	305x229	1897 - 2564	-40 - +269
200"	406x305	2536 - 3425	-54 - +359
250"	508x381	3175 - 4285	-67 - +448

16:10 Ekran Boyutu		① Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	② Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
50"	108x67	546 - 742	-12 - +79
60"	130x81	659 - 894	-14 - +95
80"	172x108	884 - 1198	-19 - +127
100"	215x135	1110 - 1502	-24 - +158
150"	323x202	1674 - 2263	-36 - +238
200"	431x269	2238 - 3023	-48 - +317
250"	538x337	2802 - 3783	-59 - +396
300"	646x404	3366 - 4544	-71 - +475

16:9 Ekran Boyutu		Birim: cm	
		① Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	② Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
50"	111x62	561 - 763	-16 - +78
60"	133x75	677 - 919	-19 - +94
80"	177x100	909 - 1232	-25 - +125
100"	221x125	1141 - 1545	-31 - +156
150"	332x187	1721 - 2326	-47 - +234
200"	443x249	2301 - 3107	-63 - +312
250"	553x311	2880 - 3889	-78 - +390
290"	642x361	3344 - 4514	-91 - +452

## Yansıtma Mesafesi (EB-G6800 için)



- ① Yansıtma mesafesi
- ② merceğin merkezi ile ekranın tabanı arasındaki mesafedir. Bu mesafe dikey mercek kaydırma ayarına bağlı olarak değiştirilir.
- ③ Mercek merkezi

## Standart yaklaşırma merceği ELPLS06

Bu kısımda mercekli modeller için yansıtma mesafeleri verilmektedir.

Birim: cm

4:3 Ekran Boyutu	①	②
	Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
30"	61x46	76 - 141
40"	81x61	103 - 189
50"	102x76	130 - 238
60"	122x91	157 - 286
80"	163x122	211 - 383
100"	203x152	265 - 479
150"	305x229	400 - 721
200"	406x305	535 - 963
250"	508x381	670 - 1205
300"	610x457	804 - 1447

Birim: cm

16:9 Ekran Boyutu	①	②
	Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
28"	62x35	77 - 143
30"	66x37	83 - 154
40"	89x50	113 - 207
50"	111x62	142 - 259
60"	133x75	171 - 312
80"	177x100	230 - 417
100"	221x125	289 - 523
150"	332x187	436 - 786

16:9 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
200"	443x249	583 - 1050	-67 - +316
250"	553x311	730 - 1313	-83 - +395
275"	609x342	803 - 1445	-92 - +434

Birim: cm

16:10 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
29"	62x39	78 - 145	-7 - +47
30"	65x40	81 - 150	-8 - +48
50"	108x67	138 - 252	-13 - +80
60"	130x81	167 - 303	-15 - +96
70"	151x94	195 - 355	-18 - +112
80"	172x108	224 - 406	-21 - +128
100"	215x135	281 - 508	-26 - +160
150"	323x202	424 - 765	-39 - +241
200"	431x269	567 - 1021	-51 - +321
250"	538x337	710 - 1277	-64 - +401
280"	603x377	796 - 1431	-72 - +449

## Kısa mesafe yakınlaştırma merceği ELPLU01

Birim: cm

4:3 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
60"	122x91	78 - 95	-7 - +98
80"	163x122	105 - 127	-9 - +131
100"	203x152	133 - 160	-12 - +164
150"	305x229	201 - 242	-17 - +246
200"	406x305	270 - 324	-23 - +328
250"	508x381	338 - 407	-29 - +410
300"	610x457	407 - 489	-35 - +492

Birim: cm

16:9 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
60"	133x75	85 - 103	-20 - +95
80"	177x100	115 - 139	-27 - +126
100"	221x125	145 - 175	-33 - +158
150"	332x187	220 - 264	-50 - +237
200"	443x249	294 - 354	-67 - +316
250"	553x311	369 - 443	-83 - +395
275"	609x342	407 - 489	-92 - +435

		Birim: cm	
16:10 Ecran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
60"	130x81	83 - 101	-15 - +96
70"	151x94	97 - 118	-18 - +112
80"	172x108	112 - 135	-21 - +128
100"	215x135	141 - 170	-26 - +160
150"	323x202	214 - 257	-39 - +241
200"	431x269	286 - 344	-51 - +321
250"	538x337	359 - 431	-64 - +401
283"	610x381	407 - 489	-73 - +454

## Arkadan yansıtmalı geniş açılı mercek ELPLR03

Mercek kaydırma özelliği desteklenmez.

		Birim: cm	
4:3 Ecran Boyutu		①	②
30"	61x46	44	+23
40"	81x61	60	+30
50"	102x76	76	+38
60"	122x91	92	+46
80"	163x122	125	+61
100"	203x152	157	+76
150"	305x229	237	+114
200"	406x305	318	+152

		Birim: cm	
16:9 Ecran Boyutu		①	②
28"	62x35	45	+17
30"	66x37	48	+19
40"	89x50	66	+25
50"	111x62	83	+31
60"	133x75	101	+37
80"	177x100	136	+50
100"	221x125	171	+62
150"	332x187	259	+93
184"	407x229	318	+114

		Birim: cm	
16:10 Ecran Boyutu		①	②
29"	62x39	45	+20
30"	65x40	47	+20
50"	108x67	81	+34
60"	130x81	98	+40
70"	151x94	115	+47
80"	172x108	132	+54
100"	215x135	166	+67
150"	323x202	252	+101
189"	407x254	318	+127

**Orta mesafe yakınlaştırma merceği ELPLM04**

		Birim: cm	
4:3 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
40"	81x61	184 - 283	-5 - +66
50"	102x76	232 - 357	-6 - +82
60"	122x91	281 - 430	-7 - +98
80"	163x122	378 - 577	-9 - +131
100"	203x152	475 - 723	-12 - +164
150"	305x229	717 - 1090	-17 - +246
200"	406x305	959 - 1456	-23 - +328
250"	508x381	1202 - 1823	-29 - +410
300"	610x457	1444 - 2190	-35 - +492

		Birim: cm	
16:9 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
37"	82x46	184 - 283	-12 - +58
40"	89x50	201 - 310	-13 - +63
50"	111x62	254 - 390	-17 - +79
60"	133x75	307 - 469	-20 - +95
80"	177x100	412 - 629	-27 - +126
100"	221x125	518 - 789	-33 - +158
150"	332x187	782 - 1188	-50 - +237
200"	443x249	1046 - 1588	-67 - +316

16:9 Ekran Boyutu	①	②
	Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
250"	553x311	1310 - 1987
275"	609x342	1444 - 2189

16:10 Ekran Boyutu	①	②
	Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
38"	82x51	184 - 284
50"	108x67	247 - 379
60"	130x81	298 - 456
70"	151x94	350 - 534
80"	172x108	401 - 612
100"	215x135	504 - 767
150"	323x202	761 - 1156
200"	431x269	1017 - 1544
250"	538x337	1274 - 1933
283"	610x381	1444 - 2189

**Orta mesafe yakınlaştırma merceği ELPLM05**

		Birim: cm	
4:3 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
40"	81x61	274 - 424	-5 - +66
50"	102x76	347 - 535	-6 - +82
60"	122x91	419 - 645	-7 - +98
80"	163x122	565 - 865	-9 - +131
100"	203x152	710 - 1086	-12 - +164
150"	305x229	1073 - 1637	-17 - +246
200"	406x305	1436 - 2188	-23 - +328
250"	508x381	1799 - 2738	-29 - +410
300"	610x457	2162 - 3289	-35 - +492

		Birim: cm	
16:9 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
37"	82x46	274 - 424	-12 - +58
40"	89x50	300 - 464	-13 - +63
50"	111x62	379 - 584	-17 - +79
60"	133x75	458 - 704	-20 - +95
80"	177x100	617 - 944	-27 - +126
100"	221x125	775 - 1184	-33 - +158
150"	332x187	1170 - 1784	-50 - +237
200"	443x249	1566 - 2385	-67 - +316

16:9 Ekran Boyutu	①	②
	Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
250"	553x311	1962 - 2985
275"	609x342	2162 - 3289

16:10 Ekran Boyutu	①	②
	Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
38"	82x51	274 - 424
50"	108x67	368 - 568
60"	130x81	445 - 685
70"	151x94	522 - 801
80"	172x108	599 - 918
100"	215x135	753 - 1152
150"	323x202	1138 - 1736
200"	431x269	1523 - 2320
250"	538x337	1908 - 2904
283"	610x381	2162 - 3289

## Uzun mesafe yakınlaştırma merceği ELPLL06

4:3 Ekran Boyutu		①	②	Birim: cm
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta	
40"	81x61	416 - 568	-5 - +66	
50"	102x76	525 - 714	-6 - +82	
60"	122x91	634 - 861	-7 - +98	
80"	163x122	851 - 1154	-9 - +131	
100"	203x152	1068 - 1447	-12 - +164	
150"	305x229	1612 - 2179	-17 - +246	
200"	406x305	2155 - 2912	-23 - +328	
250"	508x381	2699 - 3644	-29 - +410	
300"	610x457	3242 - 4376	-35 - +492	

16:9 Ekran Boyutu		①	②	Birim: cm
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta	
37"	82x46	416 - 568	-12 - +58	
40"	89x50	455 - 620	-13 - +63	
50"	111x62	574 - 780	-17 - +79	
60"	133x75	692 - 939	-20 - +95	
80"	177x100	929 - 1259	-27 - +126	
100"	221x125	1166 - 1578	-33 - +158	
150"	332x187	1758 - 2376	-50 - +237	
200"	443x249	2350 - 3174	-67 - +316	

16:9 Ekran Boyutu	①	②
	Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
250"	553x311	2942 - 3972
275"	609x342	3242 - 4376

16:10 Ekran Boyutu	①	②
	Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
38"	82x51	416 - 568
50"	108x67	558 - 758
60"	130x81	673 - 913
70"	151x94	788 - 1069
80"	172x108	903 - 1224
100"	215x135	1134 - 1535
150"	323x202	1710 - 2311
200"	431x269	2286 - 3087
250"	538x337	2862 - 3864
283"	610x381	3242 - 4376

## Desteklenen Çözünürlükler

### Bilgisayar sinyalleri (analog RGB)

Sinyal	Yenileme Hızı (Hz)	Çözünürlük (Nokta)
VGA	60/72/75/85	640x480
SVGA	56/60/72/75/85	800x600
XGA	60/70/75/85	1024x768
WXGA	60	1280x768
	60	1366x768
	60/75/85	1280x800
WXGA+	60/75/85	1440x900
WXGA++	60	1600x900
SXGA	70/75/85	1152x864
	60/75/85	1280x1024
	60/75/85	1280x960
SXGA+	60/75	1400x1050
WSXGA+*1	60	1680x1050
UXGA	60	1600x1200
WUXGA*2	60	1920x1200
MAC13"	67	640x480
MAC16"	75	832x624
MAC19"	75	1024x768
	59	1024x768

Sinyal	Yenileme Hızı (Hz)	Çözünürlük (Nokta)
MAC21"	75	1152x870

\*1 Sadece Yapılandırma menüsünden Çözünürlük olarak Geniş seçildiğinde uyumludur. (Bu seçenek, EB-G6800 ürünlerinde mevcut değildir.)

\*2 Sadece EB-G6900WU. Sadece VESA CVT-RB (Azaltılan Silme) sinyali girildiğinde uyumludur.

Yukarıda belirtilenler dışında sinyal girişleri olması durumunda da görüntü yansıtılabilir. Ancak, tüm işlevler desteklenmeyebilir.

### Bileşen Video

Sinyal	Yenileme Hızı (Hz)	Çözünürlük (Nokta)
SDTV (480i)	60	720x480
SDTV (576i)	50	720x576
SDTV (480p)	60	720x480
SDTV (576p)	50	720x576
HDTV (720p)	50/60	1280x720
HDTV (1080i)	50/60	1920x1080
HDTV (1080p)*	50/60	1920x1080

\* Sadece EB-G6900WU

### Bileşik video

Sinyal	Yenileme Hızı (Hz)	Çözünürlük (Nokta)
TV (NTSC)	60	720x480
TV (SECAM)	50	720x576
TV (PAL)	50/60	720x576

**HDMI ve DisplayPort bağlantı noktasından gelen giriş sinyali (EB-G6900WU)**

Sinyal	Yenileme Hızı (Hz)	Çözünürlük (Nokta)
VGA	60	640x480
SVGA	60	800x600
XGA	60	1024x768
WXGA	60	1280x800
	60	1280x768*1
	60	1366x768
WXGA+	60	1440x900
WXGA++	60	1600x900
WSXGA+	60	1680x1050
SXGA	60	1280x960
	60	1280x1024
SXGA+	60	1400x1050
UXGA	60	1600x1200
WUXGA*2	60	1920x1200
SDTV (480i*3/480p)	60	720x480
SDTV (576i*3/576p)	50	720x576
HDTV (720p)	50/60	1280x720
HDTV (1080i)	50/60	1920x1080
HDTV (1080p)	24*3/30*3/50/60	1920x1080

\*1 DisplayPort (yalnızca giriş)

\*2 Sadece VESA CVT-RB (Azaltılan Silme) sinyali girildiğinde uyumludur.

\*3 Sadece HDMI bağlantı noktası

**HDMI ve DisplayPort bağlantı noktasından gelen giriş sinyali (EB-G6800)**

Sinyal	Yenileme Hızı (Hz)	Çözünürlük (Nokta)
VGA	60	640x480
SVGA	60	800x600
XGA	60	1024x768
WXGA	60	1280x800
	60	1280x768*1
	60	1366x768*2
WXGA+	60	1440x900
WXGA++	60	1600x900
SXGA	60	1280x960
	60	1280x1024
SXGA+	60	1400x1050
UXGA	60	1600x1200
SDTV (480i*2/480p)	60	720x480
SDTV (576i*2/576p)	50	720x576
HDTV (720p)	50/60	1280x720
HDTV (1080i)	50/60	1920x1080
HDTV (1080p)	24*2/30*2/50/60	1920x1080

\*1 DisplayPort (yalnızca giriş)

\*2 Sadece HDMI bağlantı noktası

**SDI bağlantı noktasından alınan giriş sinyalleri (sadece EB-G6900WU)**

Sinyal	Yenileme Hızı (Hz)	Çözünürlük (Nokta)
SDTV (480i)	60	720x480
SDTV (576i)	50	720x576
HDTV (720p)	50/60	1280x720
HDTV (1080i)	50/60	1920x1080
HDTV (1080p)	24/25/30	1920x1080

## Projektörün Genel Özellikleri

<b>Ürün adı</b>	EB-G6900WU	EB-G6800
<b>Boyutlar</b>	505 (G) x 144 (Y) x 382 (D) mm (çıkıntı yapan parçalar hariç)	
<b>LCD panel boyutu</b>	0,76" Geniş	0,79"
<b>Ekran yöntemi</b>	Polisilikon TFT aktif matris	
<b>Çözünürlük</b>	2.304.000 WUXGA (1920 (G) x 1200 (Y) nokta) x 3	786.432 XGA (1024 (G) x 768 (Y) nokta) x 3
<b>Odak ayarı</b>	Manüel	
<b>Zoom ayarı*1</b>	Manuel (1 - 1,8)	
<b>Mercek kaydırma*2</b>	Manüel (Dikey yön: Maksimum yakl. %67, Yatay yön: Maksimum yakl. %30)	Manüel (Dikey yön: Maksimum yakl. %57, Yatay yön: Maksimum yakl. %30)
<b>Lamba</b>	UHE lamba, 380 W Model No.: ELPLP76	
<b>Güç kaynağı</b>	100-240V AC±10% 50/60Hz 5,7-2,5A	
<b>Elektrik tüketimi</b>	<b>100 ila 120 V alan</b>	Çalışma: 568 W Bekleme enerji tüketimi (İletişim Açık): 2,8 W Bekleme enerji tüketimi (İletişim Kapalı): 0,31 W
	<b>220 ila 240 V alan</b>	Çalışma: 542 W Bekleme enerji tüketimi (İletişim Açık): 3,3 W Bekleme enerji tüketimi (İletişim Kapalı): 0,41 W
<b>Çalıştırma yüksekliği</b>	0 - 3048m irtifa	
<b>Çalıştırma sıcaklığı</b>	0 - +45°C*3 (Buğulanma yok)	
<b>Depolama sıcaklığı</b>	-10 - +60°C (Yoğuşmasız)	
<b>Ağırlık</b>	Yaklaşık 9,6 kg	

\*1 Standart bir mercek takılı olduğunda bu özellikler geçerlidir.

\*2 Arkadan yansıtmalı geniş mercekli ELPLR03 ürününde mercek kaydırma özelliği desteklenmez.

\*3 0 ila 1499 m yükseklikte, Enerji Tüketimi ayarı ECO veya Sıcaklık Kilidi iken çalışma sıcaklığı 0 ila +45°C, Normal iken 0 ila +40°C'dir.

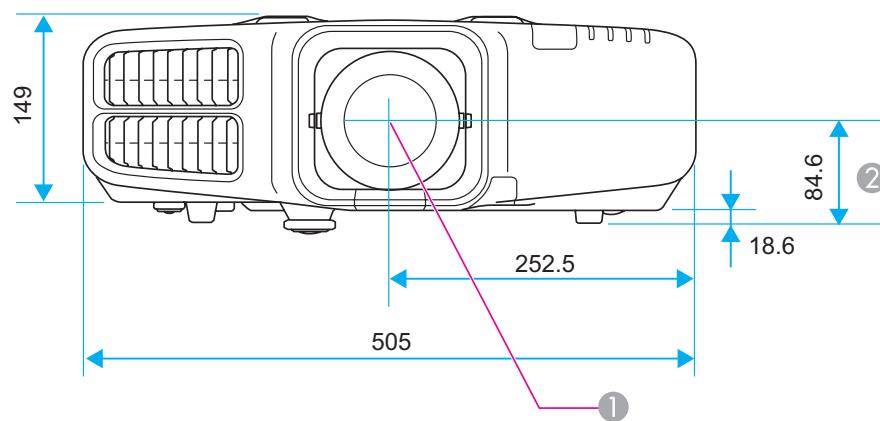
1500 ila 3048 m yükseklikte, Enerji Tüketimi ayarı ECO veya Sıcaklık Kilidi iken çalışma sıcaklığı 0 ila +40°C, Normal iken 0 ila +35°C'dir.

Ürün adı		EB-G6900WU	EB-G6800
Konnek-törler	Computer Bağlantı Noktası	1	Mini D-Sub15-pinli (dişi) mavi
	Audio1 Bağlantı Noktası	1	Stereo mini jak (3,5Φ)
	BNC bağlantı noktası	1	5BNC (dişi)
	Audio2 Bağlantı Noktası	1	Stereo mini jak (3,5Φ)
	DisplayPort	1	DisplayPort
	HDMI bağlantı noktası	1	HDMI HDCP desteklenir (Ses sadece PCM tarafından desteklenmektedir)
	Audio3 bağlantı noktası	1	Stereo mini jak (3,5Φ)
	S-Video bağlantı noktası	1	Mini DIN 4-pin
	Video bağlantı noktası	1	RCA jaki
	Audio-L/R bağlantı noktası	1	RCA pinli jak x 2 (L-R)
	Audio Out bağlantı noktası	1	Stereo mini jak (3,5Φ)
	Monitor Out bağlantı noktası	1	Mini D-Sub15-pinli (dişi) siyah
	HDBaseT bağlantı noktası	1	RJ-45
	LAN Bağlantı Noktası	1	RJ-45
	SDI bağlantı noktası	1	1BNC (dişi)
	Service bağlantı noktası*	1	Mini USB Konnektörü (B Tipi)
	RS-232C Bağlantı Noktası	1	Mini D-Sub 9-pin (erkek)
	Remote bağlantı noktası	1	Stereo mini jak (3,5Φ)

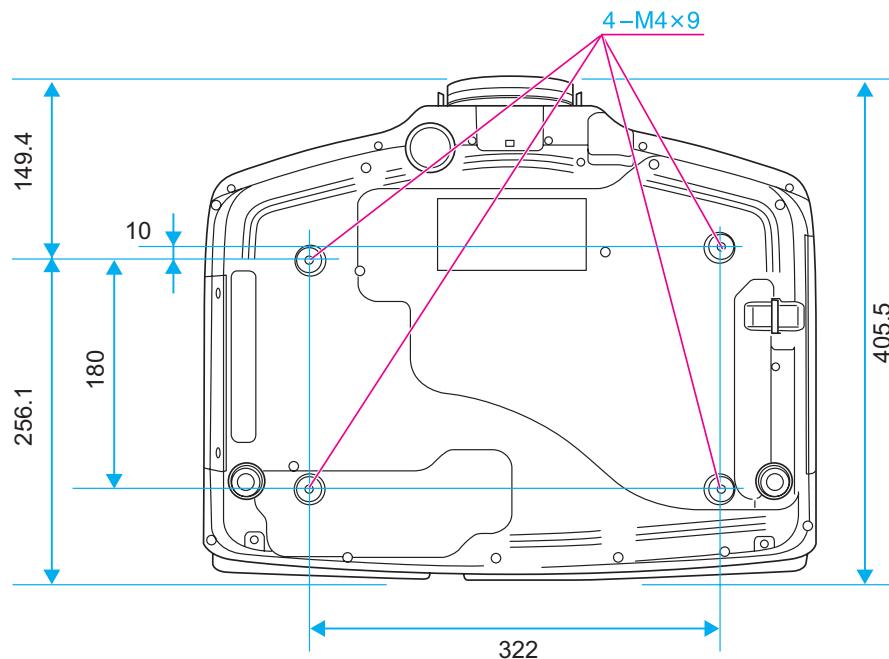
\* USB 2.0 desteklenir. Ancak USB bağlantı noktalarının USB'yi destekleyen tüm aygıtları çalıştıracağı konusunda garanti verilmemektedir.

Türkiye'deki kullanıcılar için  
AEEE Yönetmeliğine Uygundur.

Birimler: mm



- ① Mercek merkezi
- ② Mercek merkezinin süspansiyon destek sabitleme noktasına olan mesafesi



Bu bölüm kılavuzda açıklanmamış anlaşılmazı güç terimler hakkında kısa açıklamalar verir. Piyasadan temin edilebilecek diğer yayılara başvurarak daha fazla bilgi elde edebilirsiniz.

<b>Ağ Geçidi Adresi</b>	Alt ağ maskesine▶ uygun olarak bölümlenen bir ağ (alt ağ) üzerinden iletişim sağlamak amacıyla kullanılan bir sunucudur (yönlendirici).
<b>Alt Ağ Maskesi</b>	IP adresinden bölümlenen bir ağdaki (alt ağ) adresi için kullanılan bit sayısını tanımlayan bir sayısal değerdir.
<b>AMX Device Discovery</b>	AMX Device Discovery, AMX kontrol sistemlerinin hedef ekipmanı kolayca çalıştırması için AMX tarafından geliştirilen bir teknolojidir. Epson bu protokol teknolojisini uygulamıştır ve protokol işlevinin devreye alınabilmesi için bir ayar sağlamıştır (Açık). Daha fazla ayrıntı için, AMX Web sitesine bakın. URL <a href="http://www.amx.com/">http://www.amx.com/</a>
<b>Bileşen Video</b>	Video sinyalini parlaklık bileşenine (Y) ve bir mavi eksı parlaklık (Cb veya Pb) ve kırmızı eksı parlaklık bileşenine (Cr veya Pr) ayıran bir yöntem.
<b>Bileşik video</b>	Video sinyalini tek bir kablo üzerinden aktarılmak üzere parlaklık bileşeni ve renk bileşeni olarak birleştiren bir yöntem.
<b>DHCP</b>	Dynamic Host Configuration Protocol ifadesinin kısaltmasıdır. Bu protokol, ağa bağlı olan donanıma otomatik bir <u>IP adresi</u> ▶ atar.
<b>DICOM</b>	Digital Imaging and Communications in Medicine için kısaltmadır. Görüntü standartlarının ve tıbbi cihazlar için iletişim protokollerinin uluslararası standartını tanımlar.
<b>En/Boy Oranı</b>	Bir görüntünün uzunluğu ve yüksekliği arasındaki oran. HDTV ekranlar gibi, 16:9'luk bir yatay:düsey oranına sahip ekranlara geniş ekran denir. SDTV ve genel bilgisayar ekranları, 4:3'lük en boy oranına sahiptir.
<b>Geçişli</b>	Bir ekranı oluşturmak için gereken bilgileri, görüntünün en üstünden başlayıp en altına kadar her satırı birer birer gönderir. Her satırda bir kare görüntülenildiğinden, görüntülerin titremesi olasılığı daha fazladır.
<b>HDBaseT</b>	HDBaseT Alliance tarafından tüketici elektronigi için belirlenen bağlantı standardı. Sıkıştırılmamış HD video, ses ve LAN kablosu ile 100BASE-TX Ethernet bağlantısı gibi çeşitli kontrol sinyalini iletir.
<b>HDCP</b>	HDCP High-bandwidth Digital Content Protection'in kısaltmasıdır. DVI ve HDMI portlar üzerinden gönderilen dijital sinyalleri şifreleyerek yasa dışı kopyalamayı önlemek ve telif haklarını korumak için kullanılır. Bu projektördeki HDMI ve DisplayPort bağlantı noktası HDCP'yi desteklediğinden, HDCP teknolojisi ile korunan dijital görüntüleri koruyabilir. Bununla birlikte, projektör HDCP şifrelemesinin güncellenmiş veya revize olmuş sürümleri ile korunan görüntüleri yansıtmayabilir.
<b>HDTV</b>	High-Definition Television ifadesinin kısaltmasıdır. Aşağıdaki koşulları sağlayan yüksek tanımlı sistemlere işaret eder. <ul style="list-style-type: none"> <li>• 720p ya da 1080i veya üzeri düsey çözünürlük (<math>p = \text{İleri giden}^{\blacktriangleright}, i = \text{Geçişli}^{\blacktriangleright}</math>)</li> <li>• Ekran <u>en boy oranı</u>▶ 16:9</li> </ul>
<b>İleri giden</b>	Bilgileri, her defasında birer ekran oluşturulacak şekilde yansıtarak bir karedede bir görüntü görüntüler. Tarama satırlarının sayısı aynı olmakla birlikte, geçişli sisteme kıyasla bilgi hacmi iki katı olduğundan, görüntü titremesi miktarı azalır.
<b>IP Adresi</b>	Ağa bağlı bilgisayarı tanımlamak için kullanılan bir sayıdır.

<b>İzleme</b>	Bilgisayarlardan çıkan sinyaller belirli bir frekansa sahiptir. Projektörün frekansı bu frekans ile uyuşmazsa, ortaya çıkan görüntülerin kalitesi iyi olmayacağıdır. Bu sinyallerin fazlarını eşleştirme işlemi (sinaldeki tepelerin sayısı) "tracking (izleme)" olarak adlandırılır. İzleme doğru şekilde yürütülmeme, yansıtılan görüntüde geniş dikey çizgiler belirir.
<b>Kontrast</b>	Metni ve şekilleri daha net bir şekilde öne çıkarmak veya daha yumuşak görünümleri sağlamak için bir görüntünün aydınlatma ve karanlık alanlarının bağlı parlaklığını artırılabilir veya azaltılabilir. Bir görüntünün bu özelliğini ayarlamak kontrast olarak adlandırılır.
<b>SDI</b>	Serial Digital Interface için bir kısaltma. Projektör SD-SDI (Standard Definition) ve HD-SDI (High Definition) yöntemleri ile uyumludur.
<b>SDTV</b>	Standard Definition Television için kullanılan bir kısaltmadır. <a href="#">HDTV</a> ► Yüksek Tanımlı Televizyon için gerekli koşulları karşılamayan standart televizyon sistemlerini ifade eder.
<b>Senkronizasyon</b>	Bilgisayarlardan çıkan sinyaller belirli bir frekansa sahiptir. Projektörün frekansı bu frekans ile uyuşmazsa, ortaya çıkan görüntülerin kalitesi iyi olmayacağıdır. Bu sinyallerin fazlarını eşleştirme işlemi (sinaldeki tepe ve çukurların bağlı konumu) "senkronizasyon" olarak adlandırılır. Sinyaller senkronize olmazsa, titreme, bulanıklık ve yatay parazit gerçekleşebilir.
<b>SNMP</b>	TCP/IP ağına bağlı yönlendirici ve bilgisayar gibi aygıtları izlemek ve denetlemek için kullanılan Simple Network Management Protocol (Basit Ağ Yönetim Protokolü) ifadesinin kısaltması.
<b>sRGB</b>	Video donanımı tarafından yeniden üretilmiş olan renklerin bilgisayar işletim sistemleri (OS) ve İnternet tarafından rahatlıkla kullanılabilmesi amacıyla, renk aralıkları için formüle edilmiş uluslararası bir standart. Bağlanan kaynağın bir sRGB modu varsa, projektörü ve bağlanan sinyal kaynağını sRGB olarak ayarlayın.
<b>Tuzak IP Adresi</b>	SNMP öğesindeki hata bildirimi için kullanılan hedefin <a href="#">IP adresi</a> ► dir.
<b>Yenileme Hızı</b>	Bir ekranın ışık yayan elemanı son derece kısa bir süre için aynı parlaklık ve rengi korur. Bu nedenle, ışık yama elemanını yenilemek için görüntü, saniyede birçok kez taranmalıdır. Saniyedeki yenileme işlemlerinin sayısı "refresh rate (yenileme hızı)" olarak adlandırılır ve hertz (Hz) cinsinden ifade edilir.

Tüm hakları saklıdır. Seiko Epson Corporation'in önceden yazılı izni olmadan bu yayının hiçbir bölümü elektronik, mekanik, fotokopi, kaydetme veya diğer yöntemlerle herhangi bir biçimde veya herhangi bir yolla çoğaltılamaz, bir bilgi erişim sisteminde saklanamaz veya aktarılamaz. İşbu belgede bulunan bilgilerin kullanımına ilişkin olarak patent hakkı sorumluluğu üstlenilmemektedir. Yine bu belgedeki bilgilerin kullanımından doğan zararlar için de sorumluluk kabul edilmemektedir.

Seiko Epson Corporation ve bağlı kuruluşları, ürünü satın alanın veya üçüncü kişilerin aşağıdaki nedenlerden ötürü uğradıkları zarar, kayıp, maliyet veya gider konusunda ürünü satın alana veya üçüncü kişilere karşı kesinlikle yükümlü olmayacağındır: kaza, ürünün yanlış veya uygun olmayan amaçlarla kullanılması, ürün üzerinde yetkisiz kişilere yapılan modifikasyonlar, onarımlar veya değişiklikler veya (ABD hariç olmak üzere) Seiko Epson Corporation'in çalışma ve bakım talimatlarına aykırı hareketler.

Seiko Epson Corporation, Seiko Epson Corporation tarafından Orijinal Epson Ürünleri veya Epson Onaylı Ürünler olarak tanımlanmış ürünler dışındaki herhangi bir isteğe bağlı aygıtın veya sarf malzemesinin kullanılmasından doğacak zararlardan ve sorunlardan sorumlu olmayacağındır.

Ek bir bildirim olmaksızın bu kılavuzun içeriği değiştirilebilir ya da güncellenebilir.

Bu kılavuzdaki çizimler ile gerçek projektör arasında farklılıklar olabilir.

## Kullanım Kısıtlaması

Bu ürün havayolu, demiryolu, denizyolu, otomotiv vs. ile ilgili nakliye aygıtları; afet önleme aygıtları; çeşitli güvenlik aygıtları vb. ya da işlevsel/hassas aygıtlar vs. gibi yüksek güvenilirlik/güvenlik gerektiren uygulamalar için kullanılırken bu ürün yalnızca güvenlik ve toplam sistem güvenilirliğini korumak için tasarıminiza arıza emniyet sistemi ve yedekleme birimleri eklemeyi düşündükten sonra kullanılmalıdır. Bu ürün uzay ekipmanları, ana iletişim ekipmanı, nükleer güç kumanda ekipmanı veya doğrudan bakım ile ilgili tıbbi ekipman gibi oldukça yüksek güvenilirlik/güvenlik gerektiren uygulamalarda kullanılmak üzere tasarlanmadığından bu ürünün kullanılmak üzere uygun olup olmadığına tam bir değerlendirme yaparak karar veriniz.

## Ticari Markalar ve Telif Hakları

Mac ve Mac OS Apple Inc.'in ticari markalarıdır.

Microsoft, Windows, Windows Vista, PowerPoint ve Windows logosu, Microsoft Corporation şirketinin Amerika Birleşik Devletleri ve/veya diğer ülkelerdeki ticari markaları veya tescilli ticari markalarıdır.

HDMI ve High-Definition Multimedia Interface, HDMI Licensing LLC'nin ticari markaları veya tescilli ticari markalarıdır.  
HIGH DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

PJLink ticari markası, Japonya, Amerika Birleşik Devletleri ve diğer ülkeler ve bölgelerde tescil için başvurusu yapılmış veya zaten tescilli bir ticari markadır.

DisplayPort Sertifikasyon Logosu ve DisplayPort Simgeleri, VESA (Video Electronics Standards Association) kuruluşunun tescilli ticari markasıdır.

DisplayPort, dünyanın çeşitli ülkelerinde VESA kuruluşunun tescilli ticari markasıdır.  
HDBaseT™ and the HDBaseT Alliance logo are trademarks of the HDBaseT Alliance. Ayrıca bu belgede kullanılan diğer ürün adları yalnızca ürünü belirtmek için kullanılmıştır ve ilgili sahiplerinin ticari markaları olabilir. Epson bu markalarla ilgili olarak hiçbir hak talep etmemektedir.

©SEIKO EPSON CORPORATION 2013. All rights reserved.

**3**

3D Ayarları ..... 89

**A**

A/V Ayarları ..... 94

A/V Sessiz ..... 12, 69

Açma Koruması ..... 78

Ağ bilgisi ..... 95

Ağ menüsü ..... 95

Ağ Yapılandırması ..... 95

AMX Device Discovery ..... 99

Arka ..... 92

Arka ayaklar ..... 11

Artı ..... 70

Aşırı Isınma ..... 106

Audio Out bağlantı noktası ..... 10

Audio1 bağlantı noktası ..... 10

Audio2 bağlantı noktası ..... 10

Audio3 bağlantı noktası ..... 10

Audio-L/R bağlantı noktası ..... 10

Ayarlanabilir ön ayak ..... 11

Ayarlar menüsü ..... 90

**B**

Başlangıç Ekranı ..... 92

Başlatta Kaynak Ara ..... 93

Bekleme Modu ..... 94

Belge Kamerası ..... 148

Bildirim e-posta adresi 1/2/3 ..... 99

Bilgiler menüsü ..... 100

Bilgisayar bağlantı noktası ..... 10

Bip Ses ..... 93

BNC bağlantı noktası ..... 10

BNC Senk. Sınırı ..... 93

Bonjour ..... 100

**C**

Crestron RoomView ..... 100, 143

**C**

Çalıştırma sıcaklığı ..... 164

Çerçeve Ent. ..... 89

Çıkış Numarası ..... 98

Çoklu ekran ..... 94

Çoklu Yansıtma ..... 50, 94

Çözünürlük ..... 88, 101

**D**

Depolama sıcaklığı ..... 164

Desteklenen monitör ekranları ..... 161

DICOM SIM ..... 49

Diğerleri menüsü ..... 99

Dikey mercek kaydırma kumandası ..... 9

Dil ..... 94

Dinamik ..... 49

Direkt Güç açma ..... 93

DisplayPort ..... 10

Durum göstergeleri ..... 9

**E**

EasyMP Monitor ..... 138

Ekran ..... 92

Ekran Arkaplanı ..... 92

Ekran Boyutu ..... 67

Ekran boyutu ..... 150

Ekran Bölme Ayarı ..... 66

Ekran Değiştir ..... 67

En Boy Oranı ..... 50, 89

Enerji Tüketimi ..... 90

Esc ..... 12

ESC/VP21 ..... 141

E-Zoom ..... 70

**F**

Filtre göstergesi ..... 105

Fotoğraf ..... 49

Freeze ..... 70

**G**

Geometrik Düzeltme ..... 90

Giriş Sinyali ..... 89, 101

Görüntü İşleme ..... 89

Görüntü menüsü ..... 87

Göstergeler ..... 105, 106

Güç girişi ..... 9

Güç göstergesi ..... 105

**H**

H. Filt.Tmzl.Uyr. ..... 92

Hafıza ..... 91

Hafızayı Sıfırla ..... 102

Hava çıkış fanı ..... 8

Hava filtresi değiştirme süresi ..... 127

Hava filtresi ve hava giriş fanının temizlenmesi ..... 121

Hava filtresinin değiştirilmesi ..... 127

HDBaseT ..... 94

HDBaseT bağlantı noktası .....	10	Lambanın değiştirilmesi .....	124
HDMI bağlantı noktası .....	10		
<b>I</b>			
IP Ayarları .....	98		
<b>I</b>			
İleri Giden .....	89	Menü .....	12, 84
İsteğe bağlı aksesuarlar .....	148	Menü Konumu .....	92
İşletim .....	93	Mercek kaydırma .....	24
İşletim Kilidi .....	90	Mercek kaydırma kumandası kilidi .....	9
İzleme .....	88	Mercek Tipi .....	93
<b>K</b>		Mercek ünitesi çıkarma düğmesi .....	9
Kablolu LAN menüsü .....	97	Mesafe .....	150
Kaynak .....	66, 101	Mesaj .....	92
Kaynak Arama .....	40	Message Broadcasting .....	100, 138
Kenar Birleştirme .....	59, 94	Monitör Çıkış bağlantı noktası .....	10
Kontrast .....	87	Monitör ekranları .....	161
Konum .....	89	Mosquito Parzt Azltm .....	89
Kull. Logosu Koruma .....	78	Mutlak Renk Sic. .....	87
Kullanıcı Düğmesi .....	91		
Kullanıcı Logosu .....	71	<b>N</b>	
Kumanda paneli .....	11	Netlik .....	87
Kurulum gereksinimleri .....	20		
<b>L</b>			
Lamba çalışma süresini sıfırlama ....	101, 127		
Lamba değiştirme süresi .....	124	<b>O</b>	
Lamba göstergesi .....	105	Odaklıma halkası .....	9
Lamba kapağı .....	9	Otomatik Ayarlar .....	88
Lamba saatı .....	101	Otomatik Iris .....	88
<b>P</b>			
		Ölçek .....	89
		Ön .....	92
		Özellikler .....	164
		<b>P</b>	
		Panel Renk Düzeltme .....	92
		<b>Q</b>	
		Quick Corner .....	90
		<b>R</b>	
		Renk ayarı .....	87
		Renk Doygunluğu .....	87
		Renk Düzeltme .....	92
		Renk Modu .....	49, 87
		Renk Tonu .....	87
		RoomView .....	144
		RS-232C bağlantı noktası .....	10
		<b>S</b>	
		Sarf Malzemeleri .....	148
		Senkronizasyon .....	88

Senkronizasyon Bilgileri .....	101
Ses düğmeleri .....	12
Ses Düzeyi .....	90
Sıcaklık göstergesi .....	105
Sıfırlama menüsü .....	101
Sinyal menüsü .....	88
SMTP Sunucusu .....	98
SNMP .....	140
Sorun çözme .....	105
Source Search .....	11
Split Screen .....	90
Spor .....	49
sRGB .....	49
Sunum .....	49
S-Video bağlantı noktası .....	10
 <b>S</b>	
Şifre Koruması .....	78

 <b>T</b>	
Takvim .....	75
Tam Kilit .....	80
Tarih & Saat .....	93
Tavan .....	92
Tavan askısı tespit noktaları .....	11
Temel menüsü .....	97
Temizleme .....	121
Ters Yön Düğmesi .....	93
Test Deseni .....	23, 91
Tiyatro .....	49
Tuzak IP Adresi 1/2 .....	99
Tümünü Sıfırla .....	101

 <b>U</b>	
Uyku Modu .....	93
Uzak alıcı .....	9
Uzaktan kumanda .....	13
Uzaktan kumanda bağlantı noktası .....	10
Uzaktan kumanda düğme kilidi .....	81
Uzaktan kumanda kimliği .....	29
Uzatılmış menüsü .....	91
 <b>Ü</b>	
Üzerine Tara .....	89
 <b>V</b>	
Video Aralığı .....	89
Video bağlantı noktası .....	10
Video Sinyali .....	89, 101
 <b>W</b>	
Web Kontrol .....	138
Web Remote .....	140
Web tarayıcı .....	138
 <b>Y</b>	
Y/D Ekr. Yerl. ....	90
Yakınlaştırma halkası .....	9
Yansıtma .....	92
Yapilandırma menüsü .....	84
Yardım işlevi .....	104
Yatay mercek kaydırma kumandası .....	9
Yazılım klavyesi .....	96
Yenileme Hızı .....	101
Yön .....	92
Yüksek İrtifa Modu .....	93