

Guia de l'usuari

Multimedia Projector

EB-L1505U

EB-L1500U

EB-L1405U

EB-L1300U

EB-L1200U



EB-L1100U

Notacions utilitzades en aquesta guia





• Indicacions de seguretat

La documentació i el projector utilitzen símbols gràfics per a mostrar la forma d'utilitzar amb seguretat el projector.

A continuació es mostren les indicacions i se n'explica el significat. Assegureu-vos que les compreneu del tot abans de continuar llegint la guia.

 Advertència	Aquest símbol indica informació que, si s'ignorés, podria ocasionar ferides personals o perill de mort degut a la manipulació incorrecta.
 Precaució	Aquest símbol indica informació que, si s'ignorés, podria ocasionar ferides personals o danys materials deguts a la manipulació incorrecta.

• Indicacions d'informació general

Atenció	Indica procediments que poden causar danys o lesions si no es va amb prou compte.
	Indica informació addicional i aspectes que poden ser útils sobre un tema.
	Indica una pàgina que conté informació detallada sobre un tema.
	Indica que el glossari terminològic inclou una explicació de la paraula o les paraules subratllades que apareixen davant d'aquest símbol. Consulteu la secció "Glossari" a "Apèndix".  "Glossari" pàg.250
[Nom]	Indica el nom dels botons del comandament a distància o del tauler de control. Exemple: botó [Esc]
Nom de menú	Indica elements del menú Configuració. Exemple: Seleccioneu Lluentor des de Imatge . Imatge - Lluentor

Assegureu-vos que llegiu el manual següent abans d'utilitzar el projector.

☛ [Instruccions de seguretat](#)

Advertències i precaucions durant la instal·lació

Per suspendre el projector del sostre, és necessari un suport per a sostre opcional.

☛ "Accessoris opcionals" [pàg.213](#)



Advertència

- No utilitzeu ni instal·leu mai el projector en llocs en què es pugui mullar o la humitat sigui elevada, com a l'exterior, al lavabo, a la dutxa, etc. Si ho feu, es podria produir una descàrrega elèctrica o podria provocar un incendi.
- Per penjar el projector del sostre s'ha d'utilitzar un mètode d'instal·lació especial (suport per a sostre). Si la instal·lació no es fa correctament, el projector podria caure. Això pot donar lloc a lesions o accidents. Poseu-vos en contacte amb el vostre distribuïdor local o amb l'adreça més propera indicada a Llista de contactes per a projectors Epson.
☛ [Llista de contactes per a projectors Epson](#)
- Si feu servir adhesius en els punts de fixació del suport per a sostre per evitar que els cargols s'afluixin, o si feu servir lubricants, olis o similars en el projector, la carcassa del projector podria esquarterar-se i aquest podria caure del seu suport per a sostre. La caiguda del projector podria provocar un accident o lesions a les persones que siguin a sota.
Quan instal·leu o ajusteu el projector al sostre, no utilitzeu adhesius per tal d'evitar que els cargols s'afluixin, i tampoc utilitzeu olis, lubricants ni productes semblants.
- No tapeu l'entrada d'aire ni la sortida d'aire del projector. Si qualsevol de les entrades d'aire estan cobertes, la temperatura interna podria augmentar i provocar un incendi.
- No col·loqueu objectes inflamables davant de l'objectiu. Si programeu el projector perquè s'engegui automàticament i hi ha algun objecte inflamable davant de l'objectiu, es podria produir un incendi.
- No lligueu el cable elèctric amb altres cables de connexió. Podríeu provocar un incendi.
- Utilitzeu només la tensió d'alimentació especificada. Si ho feu, es podria produir una descàrrega elèctrica o podria provocar un incendi.



Advertència

- Manipuleu el cable d'alimentació amb compte. Si ho feu, es podria produir una descàrrega elèctrica o podria provocar un incendi. Seguiu aquestes indicacions en relació amb el cable d'alimentació.
 - No endol·leu més d'un cable d'alimentació a un mateix endoll.
 - No endol·leu el cable d'alimentació si hi ha substàncies estranyes, com ara pols, adherides.
 - Assegureu-vos que endol·leu bé el cable d'alimentació.
 - No endol·leu/desendol·leu el cable d'alimentació amb les mans humides.
 - No desendol·leu el cable d'alimentació estirant pel cable. Feu-ho estirant per l'endoll.
- No utilitzeu un cable d'alimentació en mal estat. Si ho feu, es podria produir una descàrrega elèctrica o podria provocar un incendi. Seguiu aquestes indicacions en relació amb el cable d'alimentació.
 - No modifiqueu el cable d'alimentació.
 - No col·loqueu cap objecte pesant sobre el cable d'alimentació.
 - No plegueu, retorceu o estireu excessivament el cable.
 - No feu passar el cable d'alimentació pel costat d'una font de calor/calefacció.

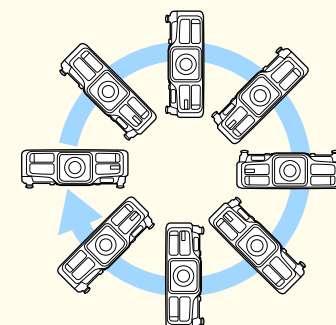
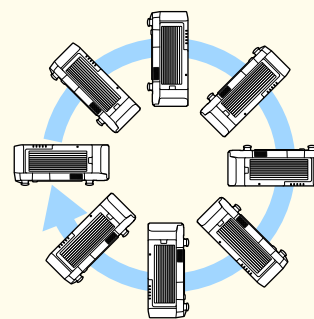


Precaució

No col·loqueu el projector sobre una superfície poc estable, com ara una taula inestable o una superfície inclinada. Si projecteu imatges en vertical, instal·leu el projector correctament per evitar que caigui. Si no ho feu, podria provocar lesions.

Atenció

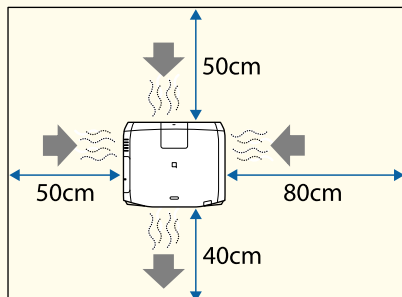
- No instal·leu el projector en un lloc en què pugui patir vibracions o cops.
- No instal·leu el projector al costat d'una línia d'alta tensió o al costat d'un objecte que generi magnetisme. El projector podria no funcionar correctament en aquestes situacions.
- No utilitzeu ni emmagatzemeu el projector en un lloc on estigui sotmès a temperatures extremes. Eviteu també canvis sobtats de temperatura. Utilitzeu i emmagatzemeu el projector en un lloc que es mantingui dins l'interval de temperatures de funcionament o emmagatzematge següents.
 - Interval de temperatures de funcionament
De 0 a +45°C (altitud de 0 a 1.500 m, m, sense condensació)
De 0 a +40°C (altitud de 1.501 a 3.048 m, m, sense condensació)
 - Interval de temperatures d'emmagatzematge: Interval de temperatures de funcionament: de -10 a +60°C (sense condensació)
- Si l'utilitzeu a una altitud de més de 1.500 m, ajusteu el **Mode alta altitud** a **Activat**.
 - ☛ **Ampliada - Funcionament - Mode alta altitud** [pàg.135](#)
- El projector es pot instal·lar en qualsevol angle. No hi ha cap límit vertical ni horitzontal pel que fa a la instal·lació del projector.



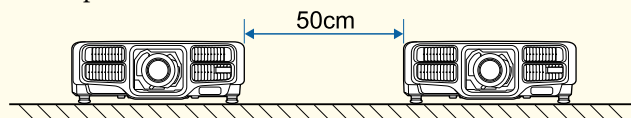
- Potser necessitareu suports d'instal·lació especials per inclinar i instal·lar el projector. Poseu-vos en contacte amb un professional i prepareu el suport.
- Feu el que calgui perquè no pugui caure.

Atenció

- Deixeu espai al voltant del projector per no bloquejar la sortida d'aire i l'entrada d'aire.



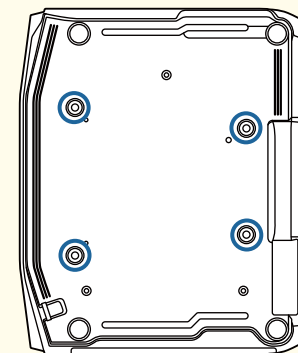
- Quan instal·leu diversos projectors, assegureu-vos que hi hagi un espai d'almenys 50 cm entre ells. Assegureu-vos que la calor procedent de la sortida d'aire no entra per la reixeta d'entrada d'aire.



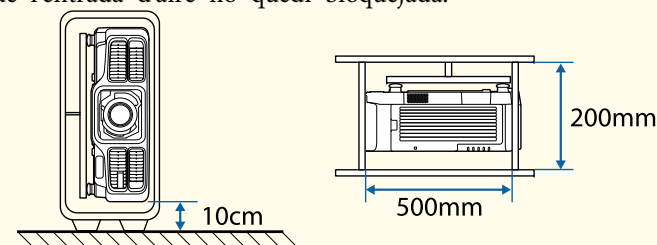
- No utilitzeu dos projectors alhora si els heu apilat un sobre l'altre. Instal·leu el projector de manera que no hi hagi perill que caigui.

Atenció

- Utilitzeu cargols M6 (fins a una profunditat de 12 mm, disponibles al mercat) per fixar els punts de fixació del projector per al suport del sostre i el suport pels quatre punts.



- Assegureu-vos que instal·leu el projector amb l'entrada d'aire cap avall i que hi ha un espai de com a mínim 10 cm entre el projector i el terra o altres superfícies. Assegureu-vos que hi ha un espai de 500 x 200 mm per a la base perquè l'entrada d'aire no quedi bloquejada.



- Us recomanem ajustar l'enfocament, el zoom i el desplaçament de la lent com a mínim 20 minuts després d'haver iniciat la projecció perquè les imatges no són estables just després d'haver-lo engegat.
- Quan ajusteu l'alçada de la imatge amb el desplaçament vertical de l'objectiu, desplaçe la imatge de baix a dalt. Si s'ajusta de dalt a baix, la posició de la imatge es pot desplaçar lleugerament cap avall en acabar de fer l'ajust.

Advertències i precaucions per a l'ús



Advertència

- No tapeu l'entrada d'aire ni la sortida d'aire del projector. Si les reixes d'entrada/sortida d'aire estan tapades, la temperatura interna podria augmentar i provocar un incendi.
- No mireu l'objectiu directament mentre s'estigui projectant. La potent llum emesa podria provocar danys a la vista. Cal estar especialment atent quan hi ha nens a la vora. Quan enceneu el projector a distància mitjançant el comandament a distància, comproveu que ningú mira la lent directament.
- Durant la projecció, no bloquegeu el llum que surt del projector amb la tapa de la lent (extraïble), amb un llibre o cap altre objecte.

Si bloquegeu la llum que surt del projector, la zona on brilla la llum s'escalfa i pot desfer el plàstic o fins i tot provocar un incendi. La lent també pot escalfar-se si la llum es reflexa i això pot provocar problemes de funcionament del projector. Per aturar la projecció, utilitzeu la funció Pausa A/V o apagueu el projector.

- No obriu la caixa del projector. No desmunteu ni modifiqueu mai el projector. Hi ha components d'alta tensió dins del projector que podrien provocar incendis, xocs elèctrics o accidents.
- Si es produeix un error, desconnecteu el cable d'alimentació de la corrent elèctrica i contacteu amb el vostre distribuïdor local o amb l'adreça més propera indicada a la Llista de contactes per a projectors Epson. Si seguiu utilitzant el projector tal com està, podria provocar descàrregues elèctriques, incendis o fins i tot danys a la vista.

☞ [Llista de contactes per a projectors Epson](#)



Precaució

No deixeu objectes que es puguin deformar o espatllar a causa de l'escalfor que surt per la sortida d'aire, ni hi acosteu la cara ni les mans mentre es dugui a terme una projecció.

Atenció

- Retireu l'objectiu només quan sigui necessari. Si entra pols o brutícia a dins del projector, la qualitat de projecció disminueix i pot provocar un funcionament incorrecte.
- Procureu no tocar la secció de l'objectiu amb la mà ni els dits. Si queden empremtes de dits o greix sobre la superfície de l'objectiu, la qualitat de la projecció disminueix.
- Deseu el projector amb l'objectiu instal·lat.
Si el projector es desa sense l'objectiu muntat, es pot introduir pols i brutícia a l'interior del projector i provocar problemes de funcionament o reduir la qualitat de la projecció.
- Abans de guardar-lo, traieu les piles del comandament a distància. Si deixeu les piles al comandament a distància durant un període de temps prolongat, poden fer-se malbé i produir-s'hi fuites.



- Quant a la pantalla LCD
 - A la pantalla LCD, poden faltar-hi píxels o hi poden haver píxels que brillin tot el temps. No es tracta de cap error.
 - Quan un làser d'alta potència passa per la superfície de la lent de projecció, fins i tot si no s'està fent servir, pot provocar errors de funcionament a la pantalla LCD. Quan guardeu el projector, col·loqueu-hi la tapa.
- Quant a la font de llum

El projector utilitza un làser com a font de llum. El làser té les característiques següents.

 - En funció de l'entorn, pot baixar la lluentor de la font de llum. La lluentor baixa molt quan la temperatura és massa alta.
 - La lluentor de la font de llum baixa gradualment a mesura que s'utilitza. Podeu modificar la relació entre el temps d'ús i la reducció de la lluentor a **Config. Lluminositat**.
 - ☛ "Relació entre el Nivell de lluentor i el temps d'ús" [pàg.78](#)
- Quant al Calibr. de llum.
 - Quan el temps d'ús arriba a les 100 hores, s'inicia automàticament el calibratge de la font de llum en el moment en que el projector s'apaga. No obstant, el calibratge no s'inicia automàticament quan el projector s'utilitza contínuament durant més de 24 hores o quan s'utilitza l'opció d'apagada directa regularment. Establiu el **Calibr. de llum** a la funció de planificació.
 - ☛ "Funció de planificació" [pàg.115](#)
 - En executar el Calibr. de llum, es corregeix la diferència entre el balanç de blancs i el nivell de lluentor de la font de llum.

Advertències i precaucions per al làser



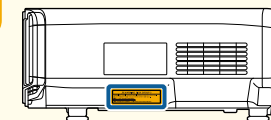
Advertència

- Trobareu etiquetes d'avís de làser a l'interior del projector i a la paret lateral del projector.

Dins



Lateral



- No obriu la caixa del projector. El projector conté un làser d'alta potència.
- Aquest producte emet radiacions òptiques perilloses. No mireu a l'interior de la font de llum amb el producte en funcionament. Pot ocasionar lesions oculars.



Precaució

- El projector és un producte làser de Classe 1 que compleix la directriu internacional IEC60825-1 per a làsers.
- No desmunteu el projector per llençar-lo. Recicleu-la segons la legislació i la normativa local o nacional.

Notes sobre el transport

A l'interior del projector hi ha moltes peces de vidre i components de precisió. Per evitar que es facin malbé a causa d'impactes durant el transport, manipuleu el projector tal com s'indica a continuació.




Precaució

El projector no pot transportar-lo una sola persona. Calen dues persones per a desembalar o traslladar el projector.

Atenció

- Desplaçar a una ubicació propera
 - Desactiveu el projector i desconnecteu tots els cables.
 - Col·loqueu la tapa de l'objectiu.
- Per al transport

Després de comprovar els punts indicats a "Desplaçar a una ubicació propera", prepareu el següent i, a continuació, embaleu el projector.

 - Si hi ha algun objectiu opcional, traieu-lo.
 - Si el projector no té cap objectiu, poseu-hi la coberta que hi havia a la muntura de l'objectiu quan se us va subministrar el projector.
 - Si el projector té un objectiu incorporat, poseu-hi l'objectiu. Quan el compreu, col·loqueu el coixinet de protecció que està instal·lat al voltant de l'objectiu.
 - Moveu l'objectiu a la posició inicial.
 "Ajustar la posició de la imatge projectada (canvi d'objectiu)"
[pàg.33](#)
 - Embaleu el projector ben segur en material amortidor per protegir-lo de cops i poseu-lo dins d'una caixa de cartró resistent. Assegureu-vos d'avisar el transportista que es tracta d'un equip de precisió.

Notacions utilitzades en aquesta guia 2

Introducció

Noms de components i funcions 15

Part frontal i Superior	15
Posterior	16
Interfície	17
Base	18
Tauler de control	19
Comand. a distància	20
Funcionament del comandament a distància	23
Substituir les bateries del comandament a distància	23
Radi operatiu del comandament a distància	25
Connexió d'un cable al comandament a distància	25

Preparació del projector

Instal·lació del projector 27

Posar i treure l'objectiu del projector	27
Instal·lar	27
Calibratge de lent	28
Treure	29
Paràmetres d'instal·lació	29
Canvi de direcció de la imatge (mode de projecció)	29
Ajustos de pantalla	30
Ajust de la posició de la imatge a la pantalla projectada	31
Visualitzar un patró de prova	31
Ajustar la posició de la imatge projectada (canvi d'objectiu)	33
EB-L1505U/EB-L1500U	33
EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U	34
Ajustar la mida de la imatge	36
Corregir l'enfocament	36
Correcció de la distorsió (la deformació de la imatge)	37
Registre i càrrega de valors d'ajust de l'objectiu	38

Ajustament de l'alçada de la imatge projectada (per a la instal·lació normal)	40
Ajustament de la inclinació horitzontal (per a la instal·lació normal)	40
Ajustos d'ID	41
Ajusteu l'ID del projector	41
Comprovació de l'ID del projector	42
Ajustar l'ID del comandament a distància	42
Configuració de l'hora	43
Altres paràmetres	44
Paràmetres relacionats amb operacions bàsiques	44
Paràmetres relacionats amb la pantalla	45

Equip de connexió 47

Connexió d'un ordinador	47
Connexió de fonts d'imatge	49
Connectar un equip extern	51
Connectar un cable LAN	51
Connexió d'un HDBaseT Transmitter	52
Instal·lar la unitat LAN sense fils	54
Ús de la Quick Wireless Connection USB Key	55
Instal·lació de la coberta dels cables	56
Instal·lar	56

Ús bàsic

Encendre el projector 58

Pantalla d'inici	58
------------------------	----

Apagar el projector 60

Projectar imatges 61

Detecció automàtica de senyals d'entrada i canvi de la imatge projectada (Recerca de Font)	61
Canviar a la imatge desitjada amb el comandament a distància	62
Ajustar el volum	62

Ajust de les imatges projectades 64

Corregir la distorsió de la imatge projectada	64
H/V-Keystone	65

Quick Corner	66
Superf. corba	67
Paret cantonera	70
Correcció de punts	74
Seleccionar la qualitat de la projecció (Seleccionar el Mode de color)	75
Config. Luminositat	76
Guia de T. restant estimat	77
Relació entre el Nivell de lluentor i el temps d'ús	78
Establir la quantitat de llum de la imatge projectada	79
Canviar la relació d'aspecte de la imatge projectada	79
Mètodes de canvi	79
Ajustar la imatge	81
Ajust de Matís, Saturació i Lluentor	81
Ajust Gamma	82
Interpolació trames	85
Ajust de la resolució de la imatge (millora d'imatge)	86
Emulació 4K	86
Modes predet. imatge	87
Reducció de soroll	88
Reducció soroll MPEG	88
Super-resolution	88
Intensif. detalls	89
Projectar imatges en 3D	89

Funcions útils

Funció multiprojecció 91

Procediment d'ajust	91
Ajust automàtic en línia	91
Ajustar manualment fora de línia	92
Mosaic	92
Disposar les imatges en un mosaic automàticament	92
Mosaic manual	94
Fusió de marges	94
Nivell negre	97
Coincid. pantalles	100
Condicions de funcionament per a les funcions d'ajust automàtic	101

Corregiu automàticament la lluentor i el tint de múltiples projectors	101
Mateixos colors	102
Visualització d'una imatge escalada	103

Funcions de projecció 106

Projecció simultània de dues imatges (Split Screen)	106
Fonts d'entrada per a la projecció en pantalla dividida	106
Procediments operatius	107
Limitacions durant la projecció en pantalla dividida	109
Amagar la imatge i el so temporalment (Pausa A/V)	109
Congelació de la imatge (Congelar)	110
Ampliar una part de la imatge (E-Zoom)	110
Desar un Logotip de l'usuari	111

Funció memòria 113

Desar/Carregar/Esborrar/Restaurar la memòria	113
--	-----

Funció de planificació 115

Desar un esdeveniment	115
Establir un esdeveniment	115
Consultar un esdeveniment	116
Editar un esdeveniment	117

Funcions de seguretat 119

Gestió d'usuaris (Contrasenya protegida)	119
Tipus de Contrasenya protegida	119
Configurar l'opció Contrasenya protegida	119
Introducció de la contrasenya	120
Restricció del funcionament	121
Bloq. Panell control	121
Bloqueig d'objectiu	122
Bloqueig dels botons del comandament a distància	122
Bloqueig antirobatori	123
Instal·lar el bloqueig de cable	123

Menú Configuració

Utilitzar el menú menú Configuració	126
Llista de funcions	127
Taula del menú configuració	127
Menú Xarxa	128
menú Imatge	129
Menú Senyal	131
Menú Ajustos	133
Menú Ampliada	135
Menú Xarxa	139
Notes sobre com utilitzar el menú Xarxa	140
Funcionament del teclat en pantalla	141
Menú Bàsic	141
Menú LAN sense fil	142
Menú LAN amb cables	144
Menú Notificació	145
Menú Altres	146
Menú Reinicialitzar	147
Menú Informació (només visualització)	147
Menú Reinicialitzar	148
Configuració per lots	149
Configuració amb una memòria USB	149
Com desar la configuració en una memòria USB	149
Com transmetre la configuració desada a altres projectors	151
Configuració connectant l'ordinador i el projector amb un cable USB	153
Com desar la configuració en un ordinador	153
Com transmetre la configuració desada a altres projectors	154
Si la configuració falla	156

Detecció d'errors

Utilitzar l'ajuda	158
Lectura dels indicadors	160
Llegir la pantalla d'estat	166
Explicacions del contingut de la pantalla	167
Solució de problemes	173
Problemes relacionats amb les imatges	174
No es veu cap imatge	174
Les imatges en moviment no es visualitzen	174
La projecció s'atura automàticament	175
Es mostra el missatge No Suportat	175
Es mostra el missatge Sense senyal	175
Les imatges es veuen borroses, desenfocades o distorsionades	176
Les imatges presenten interferències o distorsions	176
La imatge està tallada (gran) o és petita, o l'aspecte no és l'adequat, o se li ha donat la volta a la imatge	177
Els colors de la imatge no són correctes	178
Les imatges són fosques	178
Els ajustos automàtics no es realitzen correctament	179
Problemes en començar la projecció	180
El projector no s'engega	180
Altres problemes	181
No se sent cap so o el so és fluix	181
El comandament a distància no funciona	181
No es veu res al monitor extern	182
Vull canviar l'idioma dels missatges i dels menús	183
No es reben missatges de correu electrònic fins i tot quan es produeix un problema en el projector	183
La bateria per mantenir l'hora s'està esgotant. apareix a la pantalla	183
Quant a Event ID	184

Manteniment

Netejar 186

Netejar la superfície del projector	186
Netejar l'objectiu	186
Netejar el filtre d'aire	186
Neteja del filtre d'aire	186

Substituir els consumibles 189

Substituir el filtre d'aire	189
Període de substitució del filtre d'aire	189
Com substituir el filtre d'aire	189

Manteniment de la imatge 191

Calibratge del color	191
Alineació de panells	192
Uniformitat de color	194

Apèndix

Supervisió i control 197

Quant a EasyMP Monitor	197
Quant a Message Broadcasting	197
Canvi dels ajustos utilitzant un navegador web (Epson Web Control)	197
Visualització de la pantalla Epson Web Control	197
Pantalla Basic Control	198
Pantalla OSD Control Pad	199
Pantalla Lens Control	199
Pantalla Status Information	201
Utilitzar la funció Notificació Mail per comunicar problemes	202
Correu de notificació d'error de lectura	202
Administració utilitzant SNMP	202
Ordres ESC/VP21	203
Llista d'ordres	203
Diagrames de col·locació dels cables	203
Quant a PLink	204

Quant a Crestron RoomView®	205
----------------------------------	-----

Operació d'un projector des de l'ordinador	205
--	-----

Quant a Art-Net (només EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U)	209
---	-----

Definicions de canal	209
----------------------------	-----

Accessoris opcionals i productes consumibles 213

Accessoris opcionals	213
----------------------------	-----

Consumibles	214
-------------------	-----

Mida de pantalla i distància de projecció 215

Distància de projecció per a l'EB-L1505U/EB-L1500U	215
--	-----

ELPLM09/ELPLS04	215
-----------------------	-----

ELPLU03	216
---------------	-----

ELPLU04/ELPLU02	217
-----------------------	-----

ELPLW05	217
---------------	-----

ELPLW06/ELPLW04	218
-----------------------	-----

ELPLM10/ELPLM06	219
-----------------------	-----

ELPLM11/ELPLM07	220
-----------------------	-----

ELPLL08/ELPLL07	221
-----------------------	-----

ELPLR04	221
---------------	-----

Distàncies de projecció per a EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U	222
---	-----

ELPLM08	223
---------------	-----

ELPLX01	223
---------------	-----

ELPLU03	224
---------------	-----

ELPLU04/ELPLU02	224
-----------------------	-----

ELPLW05	225
---------------	-----

ELPLW06/ELPLW04	226
-----------------------	-----

ELPLM09/ELPLS04	227
-----------------------	-----

ELPLM10/ELPLM06	228
-----------------------	-----

ELPLM11/ELPLM07	229
-----------------------	-----

ELPLL08/ELPLL07	230
-----------------------	-----

ELPLR04	230
---------------	-----

Polaritzador (ELPPL01) Distància d'instal·lació	231
---	-----

EB-L1505U/EB-L1500U	231
---------------------------	-----

EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U	232
---	-----

Interval d'ajust per a les imatges projectades 233

H/V-Keystone	233
--------------------	-----

EB-L1505U/EB-L1500U	233
---------------------------	-----

EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U	233
Superf. corba	233
Paret cantonera	238
Pantalles de monitor admeses	244
Resolucions compatibles	244
Senyals d'ordinador (RGB analògica)	244
Vídeo de components	244
Senyals d'entrada del port DVI-D, el port HDMI i el port HDBaseT	244
Senyals d'entrada del port d'entrada SDI*	245
Especificacions	246
Especificacions generals del projector	246
Aspecte	249
Glossari	250
Notes generals	252
Sobre les notacions	252
Marques comercials i drets d'autor	253
Llista de símbols de seguretat conformes a IEC60950-1 A2 ...	254
Índex	256

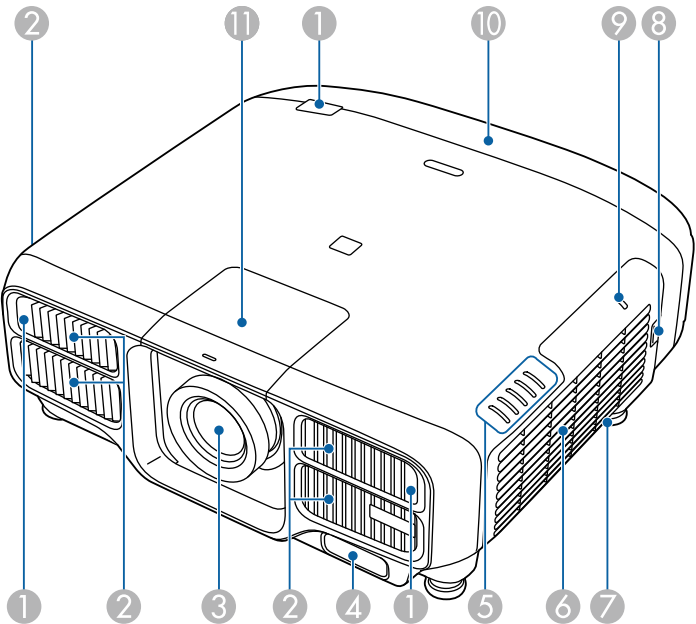


Introducció

En aquest capítol s'expliquen els noms de cada component.


Les il·lustracions d'aquesta guia mostren la unitat de la lent instal·lada al projector.

Part frontal i Superior

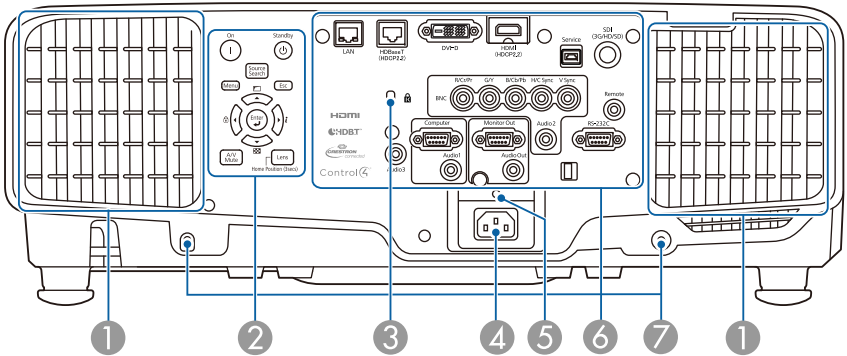



Nom		Funció
1	Receptor remot	Rep els senyals del comandament a distància.
2	Entrada d'aire	Aspira aire per a refrigerar l'interior del projector.

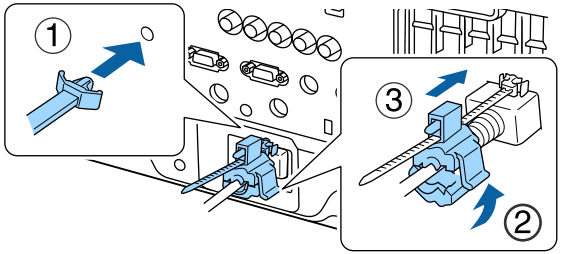
Nom		Funció
3	Objectiu de projecció	<p>Les imatges es projecten a través d'aquí.</p> <div><p>⚠️ Advertència</p><p>No mireu l'objectiu directament mentre s'estigui projectant. La potent llum que emet podria provocar lesions oculars.</p></div> <div><p>⚠️ Precaució</p><p>Quan desplaceu l'objectiu, no poseu les mans a prop de l'objectiu. Us podrien quedar els dits atrapatats entre l'objectiu i el projector, i us podeu fer mal.</p></div>
4	Càmera integrada	<p>Aquesta càmera escaneja la imatge quan es corregeix la imatge projectada automàticament.</p> <div><p>Atenció</p><p>Exposar la càmera a una llum brillant, pot provocar erros de funcionament.</p></div>
5	Indicadors d'estat	<p>La llum (encesa, parpellejant o apagada) i el color dels indicadors mostren l'estat del projector.</p> <p>🔊 "Lectura dels indicadors" pàg.160</p>
6	Entrada d'aire (filtre d'aire)	<p>Aspira aire per a refrigerar l'interior del projector.</p> <p>🔊 "Netejar el filtre d'aire" pàg.186</p>
7	Altaveu (Només EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U)	<p>Emet l'àudio.</p>
8	Tapa del filtre d'aire	<p>Utilitzeu aquest botó per obrir la tapa del filtre d'aire.</p> <p>🔊 "Substituir el filtre d'aire" pàg.189</p>

Nom		Funció
9	Indicador LAN sense fils	Indica l'estat d'accés a la unitat LAN sense fil opcional. ☛ "Accessoris opcionals" pàg.213
10	Coberta dels cables	Coberta de la secció de connexió posterior del cable d'interfície. ☛ "Instal·lació de la coberta dels cables" pàg.56
11	Tapa de substitució de l'objectiu	Traieu-la per col·locar o treure l'objectiu. ☛ "Posar i treure l'objectiu del projector" pàg.27 <div><div>Precaució</div><div>Quan moveu el projector no subjecteu la tapa de substitució de l'objectiu. La tapa de substitució de l'objectiu podria separar-se, i el projector podria caure i provocar una lesió.</div></div>

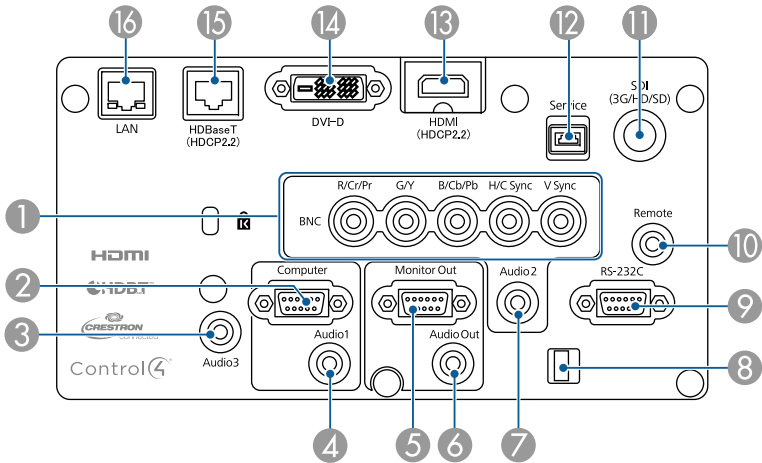
Posterior



Nom		Funció
1	Sortida d'aire	Sortida d'aire per refredar l'interior del projector. <div><div>Precaució</div><div>Durant la projecció, no acosteu la cara ni les mans a la sortida d'aire, ni deixeu a prop objectes que es puguin deformar o espatllar a causa de l'escalfor. L'aire calent de la sortida d'aire podria provocar cremades, deformacions o accidents.</div></div>
2	Tauler de control	☛ "Tauler de control" pàg.19
3	Ranura de seguretat	La ranura de seguretat és compatible amb el sistema Microsaver Security System fabricat per Kensington. ☛ "Bloqueig antirobatori" pàg.123
4	Presa de corrent	Connecta el cable d'alimentació al projector.

Nom	Funció
5 Suport per a cable	<p>Introduïu l'abraçadora del cable subministrada (només s'inclou amb l'EB-L1505U/l'EB-L1500U/l'EB-L1405U) per evitar que el cable caigui pel seu propi pes.</p> 
6 Interfície	☛ "Interfície" pàg.17
7 Orificis per als cargols que fixen la coberta dels cables dels cables.	<p>Orificis per als cargols que fixen la coberta dels cables al seu lloc.</p> <p>☛ "Instal·lació de la coberta dels cables" pàg.56</p>

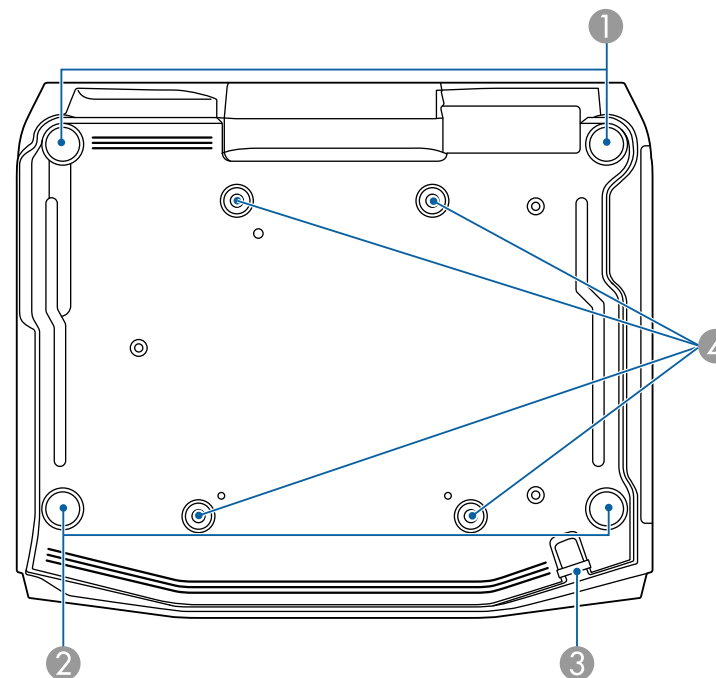
Interfície



Nom	Funció
1 Port BNC	Per als senyals de vídeo analògic RGB provinents d'un ordinador i els senyals de vídeo de components d'altres fonts de vídeo.
2 Computer	Per als senyals de vídeo analògic RGB provinents d'un ordinador i els senyals de vídeo de components d'altres fonts de vídeo.
3 Port Audio3	Introdueix àudio des d'un equip connectat al port HDMI o al port DVI-D.
4 Port Audio1	Introdueix àudio des d'un equip connectat al port Computer.
5 Port Monitor Out	Envia a un monitor extern el senyal analògic provinent de l'ordinador connectat al port Computer o al port BNC. No podeu emetre senyals que es reben des d'altres ports o senyal de vídeo de components.
6 Port Audio Out	Envia àudio des de la imatge projectada actualment a un altaveu extern.
7 Port Audio2	Introdueix àudio des d'un equip connectat al port BNC.

Nom	Funció
8 Suport per a cable	Passeu un fixador de cables disponible comercialment per tal d'evitar que el cable es desconnecti.
9 Port RS-232C	Per a controlar el projector des d'un ordinador, connecteu-lo a l'ordinador amb un cable RS-232C. Aquest port té funcionalitat de control i normalment no s'ha de fer servir. ☛ "Ordres ESC/VP21" pàg.203
10 Port Remote	Connecta el conjunt de cables del comandament a distància opcional i rep els senyals del comandament a distància. Quan el cable del comandament a distància està connectat al port Remote, el receptor remot del projector es desactiva. ☛ "Accessoris opcionals" pàg.213
11 Port d'entradaSDI (Només a l'EB-L1505U/ l'EB-L1500U/l'EB-L1405U)	Serveix per a introduir-hi senyals SDI provinents d'equips de vídeo.
12 Port Service	S'utilitza per a les configuracions per lots. Aquest port té funcionalitat de control i normalment no s'ha de fer servir. ☛ "Configuració per lots" pàg.149
13 Port HDMI	Introdueix els senyals de vídeo provinents d'equips de vídeo i ordinadors compatibles amb HDMI.
14 Port DVI-D	Introdueix els senyals DVI-D de l'ordinador.
15 Port HDBaseT	Connecta un cable LAN a l'HDBaseT Transmitter opcional. ☛ "Connexió d'un HDBaseT Transmitter" pàg.52 ☛ "Accessoris opcionals" pàg.213
16 Port LAN	Connecta un cable LAN per a connectar a una xarxa. EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U són compatibles amb Art-Net. ☛ "Quant a Art-Net (només EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U)" pàg.209

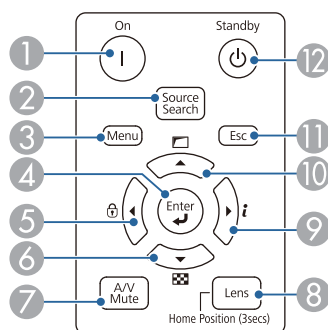
Base



Nom	Funció
1 Peu frontal ajustable	Si l'instal·leu en una superfície com un escriptori, esteneu i enfonseu els peus per ajustar la inclinació vertical i horitzontal del projector. ☛ "Ajustament de l'alçada de la imatge projectada (per a la instal·lació normal)" pàg.40 ☛ "Ajustament de la inclinació horitzontal (per a la instal·lació normal)" pàg.40
2 Peu posterior	Quan estigui en una superfície com un escriptori, gireu-lo per alçar i abaixar per ajustar la inclinació horitzontal. ☛ "Ajustament de la inclinació horitzontal (per a la instal·lació normal)" pàg.40

Nom	Funció
3 Punt d'instal·lació del cable de seguretat	Passeu un cable de bloqueig disponible al mercat per aquest punt i bloquegeu-lo a la seva posició. ☛ "Instal·lar el bloqueig de cable" pàg.123
4 Punts de fixació del suport per a sostre (quatre punts)	Fixeu-hi el suport per a sostre opcional si voleu penjar el projector del sostre. ☛ "Instal·lació del projector" pàg.27 ☛ "Accessoris opcionals" pàg.213

Tauler de control

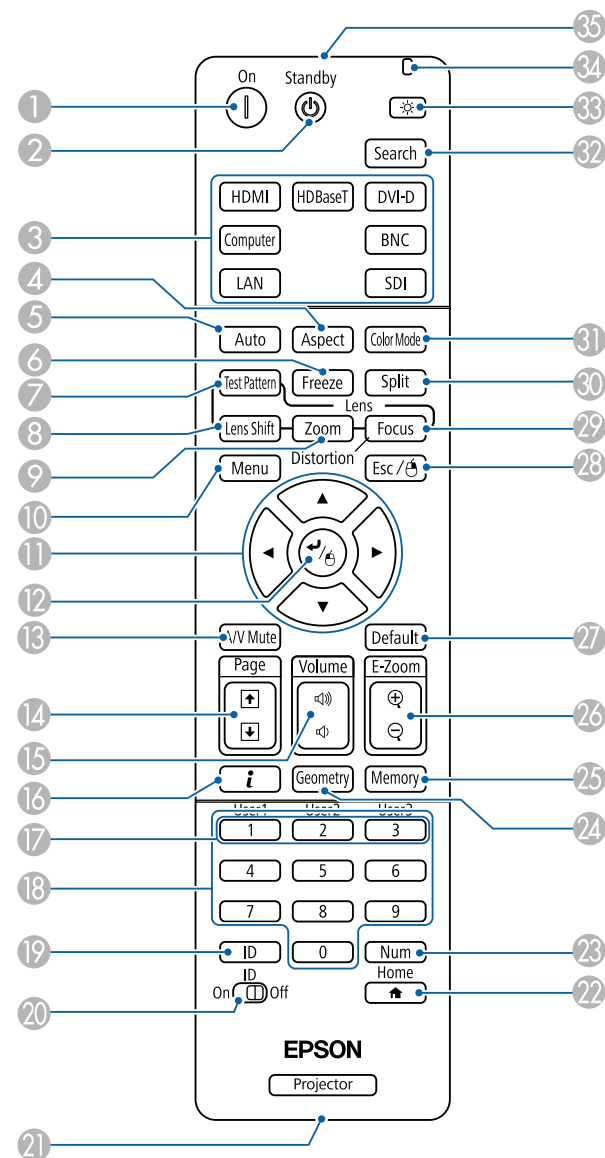


Nom	Funció
1 Botó [On]	Engega el projector.
2 Botó [Source Search]	Canvia a la següent font d'entrada que estigui enviant una imatge. ☛ "Detecció automàtica de senyals d'entrada i canvi de la imatge projectada (Recerca de Font)" pàg.61
3 Botó [Menu]	Mostra i tanca el menú de Configuració. ☛ "Utilitzar el menú menú Configuració" pàg.126

Nom	Funció
4 Botó [↩]	<ul style="list-style-type: none"> Quan apareix el menú Configuració o una pantalla d'Ajut, accepta i introdueix la selecció actual i passa al següent nivell. Si es prem mentre es projecten senyals analògics RGB des del port Computer o des del port BNC, podeu optimitzar automàticament les opcions Tracking, Sync i Posició.
5 Botons [◀]/[🔒]	<ul style="list-style-type: none"> Mostra la pantalla Bloq. Panell control, que permet fer ajustos per blocar els botons del tauler de control. ☛ "Restricció del funcionament" pàg.121 Si es prem quan es mostra el menú Configuració o la pantalla d'ajuda, aquest botó serveix per seleccionar elements de menú i valors de configuració. ☛ "Utilitzar el menú menú Configuració" pàg.126 ☛ "Utilitzar l'ajuda" pàg.158
6 Botons [▼]/[🔍]	<ul style="list-style-type: none"> Mostra un patró de prova. ☛ "Visualitzar un patró de prova" pàg.31 Si es prem quan es mostra el menú Configuració o la pantalla d'ajuda, aquest botó serveix per seleccionar elements de menú i valors de configuració. ☛ "Utilitzar el menú menú Configuració" pàg.126 ☛ "Utilitzar l'ajuda" pàg.158
7 Botó [A/V Mute]	Activa o desactiva el vídeo i l'àudio. ☛ "Amagar la imatge i el so temporalment (Pausa A/V)" pàg.109
8 Botó [Lens]	Mostra les pantalles d'ajust per a desplaçament d'objectiu, zoom, enfocament i distorsió en aquest ordre cada vegada que es prem el botó. Si es prem durant més de tres segons, l'objectiu es desplaça a la posició inicial.

Nom	Funció
9 Botons [►]/[i]	<ul style="list-style-type: none"> Mostra el menú Informació des del menú Configuració. "Menú Informació (només visualització)" pàg.147 Si es prem quan es mostra el menú Configuració o la pantalla d'ajuda, aquest botó serveix per seleccionar elements de menú i valors de configuració. "Utilitzar el menú menú Configuració" pàg.126 "Utilitzar l'ajuda" pàg.158
10 Botons [▲]/[□]	<ul style="list-style-type: none"> Realitza ajustos de pantalla mitjançant els paràmetres de Correcció geomètrica del menú Configuració. Ajustos - Correcció geomètrica pàg.133 Si es prem quan es mostra el menú Configuració o la pantalla d'ajuda, aquest botó serveix per seleccionar elements de menú i valors de configuració. "Utilitzar el menú menú Configuració" pàg.126 "Utilitzar l'ajuda" pàg.158
11 Botó [Esc]	<ul style="list-style-type: none"> Atura la funció actual. Si es prem quan es mostra el menú Configuració, passa al nivell de menú anterior. "Utilitzar el menú menú Configuració" pàg.126
12 Botó [⏻]	Apaga el projector.

Comand. a distància



	Nom	Funció
1	Botó [1]	Engega el projector.
2	Botó [P]	Apaga el projector.
3	Botons de canvi d'entrada	Canvia a les imatges provinents de cada port d'entrada. ☛ "Canviar a la imatge desitjada amb el comandament a distància" pàg.62 El botó [SDI] només funciona a l'EB-L1505U/l'EB-L1500U/l'EB-L1405U.
4	Botó [Aspect]	Cada vegada que premeu el botó, canviarà el mode d'aspecte. ☛ "Canviar la relació d'aspecte de la imatge projectada " pàg.79
5	Botó [Auto]	Si es prem mentre es projecten senyals analògics RGB des del port Computer o des del port BNC, podeu optimitzar automàticament les opcions Tracking, Sync. i Posició.
6	Botó [Freeze]	Les imatges s'interrompen o es reprenen. ☛ "Congelació de la imatge (Congelar)" pàg.110
7	Botó [Test Pattern]	Mostra un patró de prova. ☛ "Visualitzar un patró de prova" pàg.31
8	Botó [Lens Shift]	Premeu aquest botó per a ajustar el desplaçament de l'objectiu. ☛ "Ajustar la posició de la imatge projectada (canvi d'objectiu)" pàg.33 Si es prem durant més de tres segons, l'objectiu es desplaça a la posició inicial.
9	Botó [Zoom]	Premeu aquest botó per a ajustar el zoom. ☛ "Ajustar la mida de la imatge" pàg.36
10	Botó [Menu]	Mostra i tanca el menú de Configuració. ☛ "Utilitzar el menú menú Configuració" pàg.126

	Nom	Funció
11	Botons [▲][▼][◀][▶]	<ul style="list-style-type: none"> Premeu aquest botó per ajustar l'enfocament, el zoom, la distorsió i el desplaçament de l'objectiu. <ul style="list-style-type: none"> ☛ "Ajustar la posició de la imatge projectada (canvi d'objectiu)" pàg.33 ☛ "Ajustar la mida de la imatge" pàg.36 ☛ "Corregir l'enfocament" pàg.36 Si es premen quan es mostra un Configuració o una pantalla d'Ajut, aquests botons seleccionen elements del menú i valors d'ajust. <ul style="list-style-type: none"> ☛ "Utilitzar el menú menú Configuració" pàg.126 Quan s'utilitza el receptor de ratolí sense fil opcional, aquests botons serveixen per moure el punter. <ul style="list-style-type: none"> ☛ "Accessoris opcionals" pàg.213
12	Botó [↵]	<ul style="list-style-type: none"> Quan apareix el menú Configuració o una pantalla d'Ajut, accepta i introdueix la selecció actual i passa al següent nivell. <ul style="list-style-type: none"> ☛ "Utilitzar el menú menú Configuració" pàg.126 Quan es fa servir el receptor de ratolí sense fils opcional, funciona com a botó esquerre del ratolí. <ul style="list-style-type: none"> ☛ "Accessoris opcionals" pàg.213
13	Botó [A/V Mute]	Activa o desactiva el vídeo i l'àudio. ☛ "Amagar la imatge i el so temporalment (Pausa A/V)" pàg.109
14	Botons [Page] [↶][↷]	<ul style="list-style-type: none"> Passa al fitxer d'imatge anterior o següent en projectar imatges des d'un ordinador connectat per xarxa. Quan es fa servir el receptor de ratolí sense fil opcional, podeu canviar la pàgina del fitxer de PowerPoint durant la projecció amb els botons de pàgina amunt/pàgina avall.
15	Botons [Volume] [⏮][⏭]	<p>[⏮] Disminueix el volum.</p> <p>[⏭] Augmenta el volum.</p> <p>☛ "Ajustar el volum" pàg.62</p>

Nom	Funció
16 Botó [i]	Mostra el menú Informació des del menú Configuració. ☛ "Menú Informació (només visualització)" pàg.147
17 Botó [User1] Botó [User2] Botó [User3]	Seccioneu qualsevol element d'ús freqüent dels elements del menú de Configuració i assigneu-lo a qualsevol d'aquests botons. Premant el botó es visualitza la selecció de l'element de menú/la pantalla d'ajust assignats, la qual cosa permet definir paràmetres/ajustos d'una pulsació. ☛ "Menú Ajustos" pàg.133
18 Botons numèrics	<ul style="list-style-type: none"> Introduir la contrasenya. ☛ "Configurar l'opció Contrasenya protegida" pàg.119 Feu servir aquest botó per introduir números a la config. de Xarxa al menú Configuració.
19 Botó [ID]	Manteniu premut aquest botó i premeu els botons numèrics per seleccionar l'ID del projector que vulgueu controlar amb el comandament a distància. ☛ "Ajustos d'ID" pàg.41
20 Commutador d'[ID]	Feu servir aquest commutador per activar (On) o desactivar (Off) l'ajust d'ID del comandament a distància. ☛ "Ajustos d'ID" pàg.41
21 Port Remote	S'hi connecta el conjunt opcional de cables del comandament a distància i emet els senyals del comandament a distància. ☛ "Accessoris opcionals" pàg.213 Quan el cable del comandament a distància està connectat a aquest port remot, l'emissió de llum del comandament a distància es desactiva.
22 Botó [↑]	Mostra i tanca la pantalla d'Inici. ☛ "Pantalla d'inici" pàg.58
23 Botó [Num]	Manteniu premut aquest botó i premeu els botons numèrics per introduir contrasenyes i números. ☛ "Configurar l'opció Contrasenya protegida" pàg.119

Nom	Funció
24 Botó [Geometry]	Corregeix la distorsió de la imatge projectada. ☛ "Corregir la distorsió de la imatge projectada" pàg.64
25 Botó [Memory]	Permet fer operacions i ajustos per a la funció de memòria. ☛ "Funció memòria" pàg.113
26 Botons [E-Zoom] [⊕][⊖]	Amplia o redueix la imatge sense canviar la mida de projecció. ☛ "Ampliar una part de la imatge (E-Zoom)" pàg.110
27 Botó [Default]	Activat quan es visualitza [Default]: Reinicialitzar a la guia del menú de configuració. Els paràmetres que s'han ajustat es tornen a establir als seus valors per defecte. ☛ "Utilitzar el menú menú Configuració" pàg.126
28 Botó [Esc]	<ul style="list-style-type: none"> Atura la funció actual. Si es prem quan es mostra el menú Configuració, passa al menú anterior. ☛ "Utilitzar el menú menú Configuració" pàg.126 Quan es fa servir el receptor de ratolí sense fils opcional, funciona com a botó dret del ratolí. ☛ "Accessoris opcionals" pàg.213
29 Botó [Focus]	Cada vegada que es prem el botó, es mostren les pantalles d'ajust per a l'enfocament i la distorsió, en aquest ordre. ☛ "Corregir l'enfocament" pàg.36
30 Botó [Split]	Cada vegada que es prem el botó, la imatge canvia entre la projecció simultània de dues imatges dividint la pantalla projectada i la projecció normal d'una imatge. ☛ "Projecció simultània de dues imatges (Split Screen)" pàg.106
31 Botó [Color Mode]	Cada vegada que premeu el botó, canviarà el Mode de color. ☛ "Seleccionar la qualitat de la projecció (Seleccionar el Mode de color)" pàg.75

Nom	Funció
32 Botó [Search]	Canvia a la següent font d'entrada que estigui enviant una imatge. ☛ "Detecció automàtica de senyals d'entrada i canvi de la imatge projectada (Recerca de Font)" pàg.61
33 Botó [☀]	Il·lumina els botons del comandament a distància durant uns 15 segons. Això és útil quan hi ha poca llum.
34 Indicador	S'emet un llum quan s'envien senyals des del comandament a distància.
35 Àrea d'emissió del llum del comandament a distància	Envia senyals del comandament a distància.

Funcionament del comandament a distància

Prement un sol dels botons del comandament a distància, podeu dur a terme les operacions següents.

Funcionament	Validar
Inverteix verticalment la imatge projectada. (Canvieu la Projecció entre Frontal i Frontal/Sostre) ☛ "Canvi de direcció de la imatge (mode de projecció)" pàg.29	Manteniu premut el botó [A/V Mute] durant més de cinc segons.
Selecció de la configuració de seguretat de la contrasenya. ☛ "Gestió d'usuaris (Contrasenya protegida)" pàg.119	Manteniu premut el botó [Freeze] durant més de cinc segons. Apareix la pantalla Contrasenya protegida i podeu seleccionar diversos ajustos.
Bloquejar o desbloquejar algunes operacions dels botons del comandament a distància. ☛ "Bloqueig dels botons del comandament a distància" pàg.122	Premeu i manteniu el botó [⬆] durant més de cinc segons.


Funcionament	Validar
Inicialitzar els paràmetres del Receptor remot al menú Configuració. (Activa tots els receptor remot per a aquest projector.)	Manteniu premut el botó [Menu] durant més de 15 segons.
Visualització d'elements del menú Configuració utilitzats freqüentment.	Premeu el botó [User1], [User2] o [User3]. Botó d'usuari permet establir l'element de menú que voleu assignar a cada botó. ☛ Ajustos - Botó d'usuari pàg.133 Es poden assignar els elements següents. Mode llum, Multiprojecció, Resolució, Processar Imatges, Visualitz. Pantalla, Mostrar el codi QR, Millora d'imatge, Interpolació trames, Coincid. pantalles, Calibratge del color Quan es prem el botó al qual s'ha assignat la Visualitz. Pantalla , en pantalla no apareixen els menús ni els missatges. Si torneu a prémer aquest mateix menú, tornen a aparèixer. Si activeu Visualitz. Pantalla , no podreu treballar amb el menú Configuració (excepte per canviar el mode de color i la font d'entrada).

Substituir les bateries del comandament a distància

Si el comandament a distància triga a respondre o si no funciona després d'haver-se utilitzat durant un cert temps, és probable que les bateries s'estiguin esgotant. En aquest cas, substituiu-les per unes de noves. Tingueu preparades dues bateries alcalines o de manganès de mida AA. No podeu utilitzar altres bateries que no siguin alcalines o de manganès de mida AA.

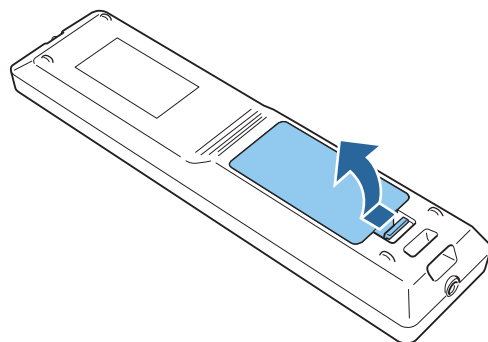
Atenció

Assegureu-vos que llegiu el manual següent abans de manipular les bateries.

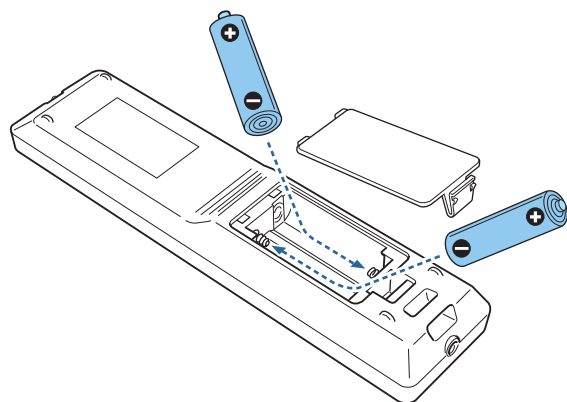
 [Instruccions de seguretat](#)

1 Extraieu la coberta de les bateries.

Empenyeu el fiador de la coberta del compartiment de les bateries i aixequeu la coberta.



2 Substituïu les bateries usades per unes de noves.



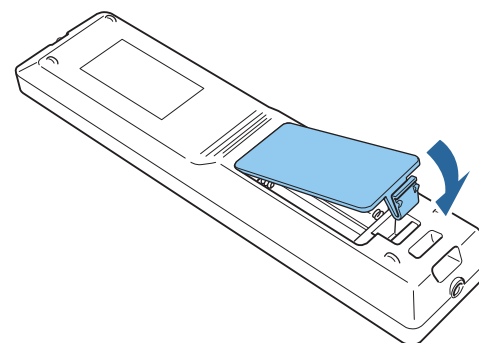
Precaució

Comproveu les posicions de les marques (+) i (-) dins del compartiment de les bateries per introduir-les correctament.

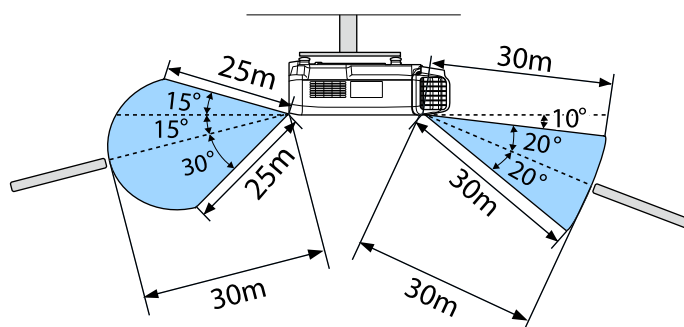
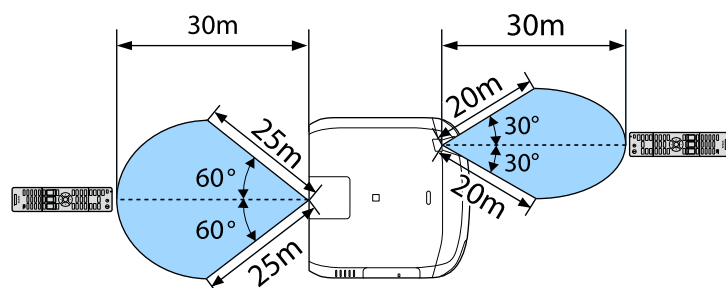
Si les bateries no s'utilitzen correctament, podrien explotar o tenir fuites i provocar un incendi, lesions o danys al producte.

3 Torneu a col·locar la coberta de les bateries.

Premeu la coberta del compartiment de les bateries fins que quedi ben encaixada.

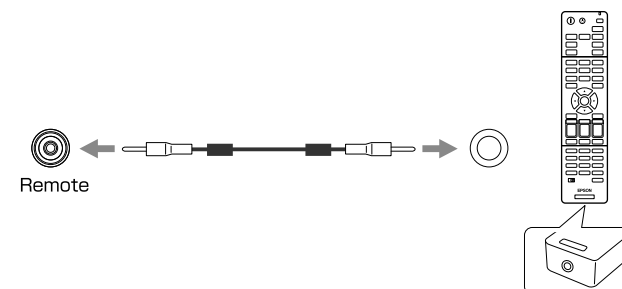
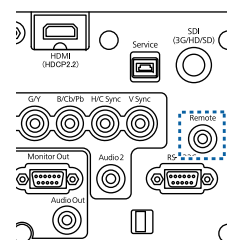


Radi operatiu del comandament a distància



Per restringir la recepció del senyal de funcionament del comandament a distància, establiu el paràmetre **Receptor remot**.

🔧 Ajustos - Receptor remot [pàg.133](#)



- Quan el cable del comandament a distància està connectat al port Remote, el receptor remot del projector es desactiva.
- També podeu connectar el Transmissor HDBaseT opcional i el comandament a distància amb el cable per controlar el projector.
🔧 "Connexió d'un HDBaseT Transmitter" [pàg.52](#)

Connexió d'un cable al comandament a distància

Podeu realitzar operacions de manera segura amb el conjunt de cables del comandament a distància opcional si utilitzeu diverses unitats d'aquest projector al mateix lloc o si hi ha obstacles al voltant del receptor remot.

🔧 "Accessoris opcionals" [pàg.213](#)



Preparació del projector

Aquest capítol explica com instal·lar el projector i connectar fonts de projecció.

Posar i treure l'objectiu del projector

Instal·lar

Atenció

- Abans de col·locar l'objectiu, desendolieu el cable elèctric.
- No instal·leu l'objectiu si la secció d'inserció de l'objectiu del projector està col·locada cap amunt. Podria entrar pols o brutícia a dins del projector.
- Procureu no tocar la secció de l'objectiu amb la mà ni els dits. Si queden empremtes de dits o greix sobre la superfície de l'objectiu, la qualitat de la projecció disminueix.



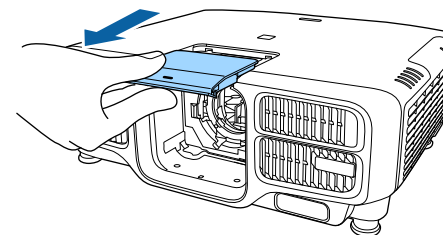
- El projector admet objectius amb els números de referència següents. ELPLM08 (no disponible amb l'EB-L1505U/l'EB-L1500U), ELPLX01 (no disponible amb l'EB-L1505U/l'EB-L1500U), ELPLU03, ELPLU04, ELPLW05, ELPLW06, ELPLM09, ELPLM10, ELPLM11, ELPLL08, ELPLS04, ELPLU02, ELPLR04, ELPLW04, ELPLM06, ELPLM07, ELPLL07

Si utilitzeu els objectius següents, establiu el **Tipus de lent** al menú Configuració en funció de l'objectiu que feu servir perquè la distorsió es corregeixi correctament.

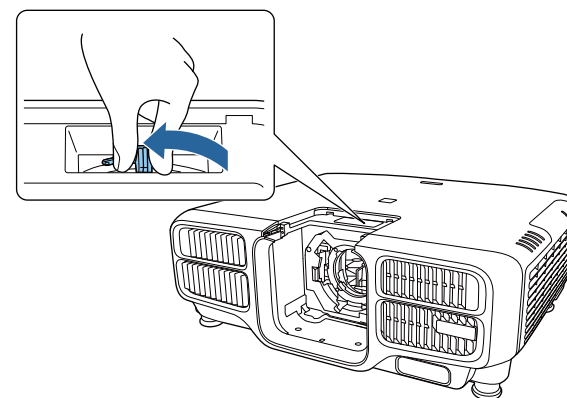
ELPLS04, ELPLU02, ELPLR04, ELPLW04, ELPLM06, ELPLM07, ELPLL07

☛ **Ampliada - Funcionament - Avançat - Tipus de lent**
[pàg.135](#)

- En una instal·lació normal, la imatge pot estar inclinada en funció de l'objectiu que feu servir. Ajusteu la inclinació de la imatge amb els peus del davant i del darrere.
☛ "Ajustament de la inclinació horitzontal (per a la instal·lació normal)" [pàg.40](#)

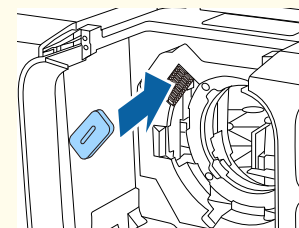


- 2** Agafeu la palanca de bloqueig i gireu-la en sentit horari invers.



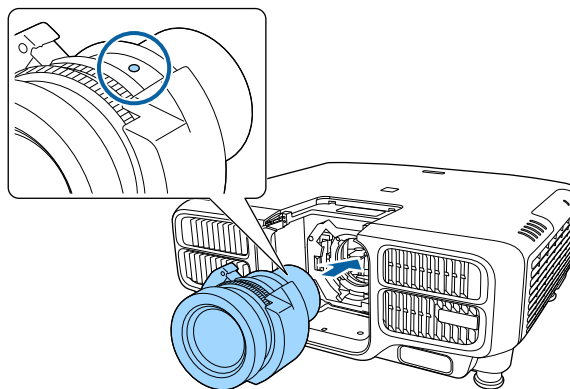
Si utilitzeu els objectius següents, col·loqueu el tap del connector de l'objectiu subministrat per protegir el port.

ELPLS04, ELPLU02, ELPLR04, ELPLW04, ELPLM06, ELPLM07, ELPLL07



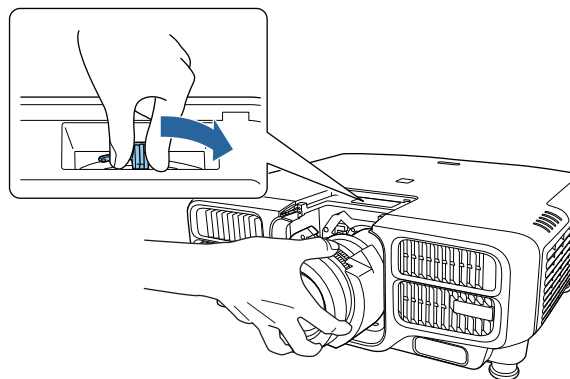
- 1** Estireu la tapa per a la substitució de l'objectiu per treure-la.

- 3** Inseriu l'objectiu en línia recta dins de la secció d'inserció de l'objectiu, amb el cercle blanc de l'objectiu situat a dalt de tot.

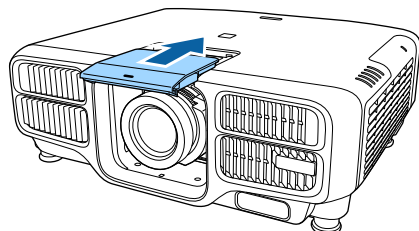


- 4** Agafeu bé l'objectiu i gireu la palanca de bloqueig en sentit horari fins que quedi bloquejat.

Comproveu que l'objectiu no es pot deixar anar.



- 5** Col·loqueu la tapa per a la substitució de l'objectiu.



Calibratge de lent

Després de substituir l'objectiu, calibreu-lo perquè el projector pugui adquirir-ne correctament la posició i l'interval d'ajust.

Si col·loqueu un objectiu diferent de l'anterior, en encendre el projector apareix un missatge.

Seccioneu **Sí** per calibrar l'objectiu.

El calibratge de l'objectiu triga uns 100 segons en completar-se. Quan acaba, l'objectiu torna a la posició que tenia abans del calibratge (l'ELPLX01 torna a la posició estàndard).

Atenció

Si apareix el missatge "Error al calibrar la.", deixeu d'utilitzar el projector, desconnecteu el cable elèctric i contacteu amb el vostre distribuïdor local o amb l'adreça més propera indicada a la Llista de contactes per a projectors Epson.

☞ [Llista de contactes per a projectors Epson](#)



- També podeu calibrar l'objectiu des del menú Configuració.
 - ☞ **Ampliada - Funcionament - Calibratge de lent** [pàg.135](#)
- Si instal·leu un objectiu igual que l'anterior, calibreu-lo des del menú Configuració.
- Si no calibreu l'objectiu, és possible que les funcions següents no funcionin correctament.
Desplaçament d'objectiu, memòria (posició de lent)

Treure

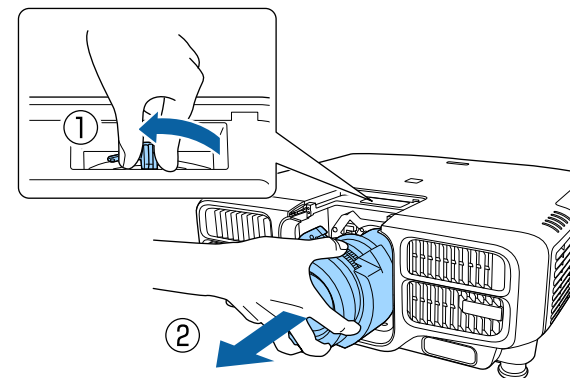
Atenció

Abans de substituir l'objectiu, desendol·leu el cable elèctric. Si l'objectiu s'ha desplaçat, torneu-lo a moure a la posició inicial abans de substituir-lo.

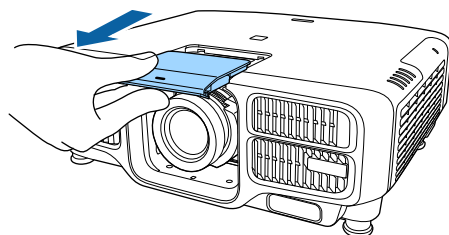
☛ "Ajustar la posició de la imatge projectada (canvi d'objectiu)" [pàg.33](#)



El projector utilitza un làser com a font de llum. Com a mesura de seguretat, la font de llum s'apaga quan es treu la lent. Instal·leu la lent i premeu el botó [①] per tornar-la a encendre.



- 1 Estireu la tapa per a la substitució de l'objectiu i traieu-la.



- 2 Agafeu bé l'objectiu i gireu la palanca de bloqueig en sentit horari invers per desbloquejar-lo.

Traieu l'objectiu recte cap enfora a mida que es deixi anar.

Paràmetres d'instal·lació

Canvi de direcció de la imatge (mode de projecció)

Podeu canviar la direcció de la imatge mitjançant el mode **Projecció** des del menú Configuració.

☛ Ampliada - Projecció [pàg.135](#)

Quan l'estàndard sigui Frontal, les direccions d'imatge corresponents a cada mode de projecció seran les següents:

Frontal (per defecte)



Posterior



Frontal/Sostre



Poster./Sostre



- Podeu canviar l'ajust de la següent manera prement el botó [A/V Mute] del comandament a distància durant cinc segons aproximadament.
Frontal ↔ Frontal/Sostre
Posterior ↔ Poster./Sostre
- Per girar la pantalla de menús, canvieu la **Rotació OSD** al menú Configuració.
☛ **Ampliada - Pantalla - Rotació OSD** [pàg.135](#)
- Quan el pengeu al sostre, establiu el **Botó dir. invertida** a **Activat** perquè els botons [▲], [▼], [◀] i [▶] del tauler de control funcionin en la direcció correcta.
☛ **Ampliada - Funcionament - Avançat - Botó dir. invertida** [pàg.135](#)

Ajustos de pantalla

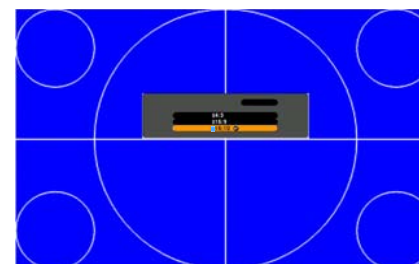
Establiu el Tipus de pantalla segons la relació d'aspecte de la pantalla que estiguen fent servir.

L'àrea on es mostra la imatge coincideix amb la forma de la pantalla.



L'ajust de **Tipus de pantalla** en el moment de l'adquisició és **16:10**.

- 1 Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
☛ "Utilitzar el menú menú Configuració" [pàg.126](#)
- 2 Seleccioneu **Pantalla** des d'**Ampliada**.
- 3 Seleccioneu **Tipus de pantalla** des de **Pantalla**.
- 4 Seleccioneu la relació d'aspecte de la pantalla.
La forma del patró de prova del fons canvia segons l'ajust.



- 5 Premeu el botó [Menu] per terminar de fer els ajusts.



- Quan canvieu el Tipus de pantalla, ajusteu també la relació d'aspecte de la imatge projectada.
 - ☛ "Canviar la relació d'aspecte de la imatge projectada " [pàg.79](#)
- Aquesta funció no admet la Message Broadcasting (un complement de l'EasyMP Monitor).

Ajust de la posició de la imatge a la pantalla projectada

Podeu ajustar la posició de la imatge si queda un marge entre la vora de la imatge i el marc de la pantalla projectada a causa de l'ajust de Tipus de pantalla.

Exemple: quan el **Tipus de pantalla** sigui 4:3 per al projector WUXGA/WXGA.



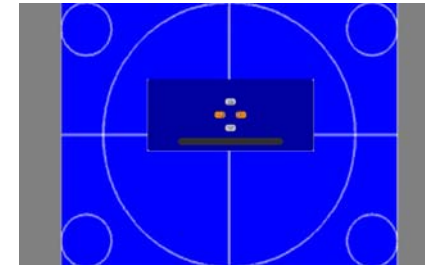
Podeu desplaçar la imatge cap a la dreta i l'esquerra.

- 1** Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
 - ☛ "Utilitzar el menú menú Configuració" [pàg.126](#)
- 2** Seleccioneu **Pantalla** des d'**Ampliada**.
- 3** Seleccioneu **Posició en pantalla** des de **Pantalla**.

4

Utilitzeu els botons [▲], [▼], [◀] i [▶] per ajustar la posició de la imatge.

Podeu comprovar la posició de visualització actual mitjançant el patró de prova del fons.

**5**

Premeu el botó [Menu] per terminar de fer els ajusts.



Si **Tipus de pantalla** s'estableix en 16:10, la **Posició en pantalla** no es pot ajustar.

Visualitzar un patró de prova

Es pot visualitzar un patró de prova per ajustar l'estat de projecció sense connectar cap equip de vídeo.

La forma d'un patró de prova depèn de l'ajust de **Tipus de pantalla**. Primer establiu el **Tipus de pantalla**.

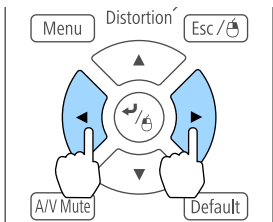
☛ "Ajustos de pantalla" [pàg.30](#)

1

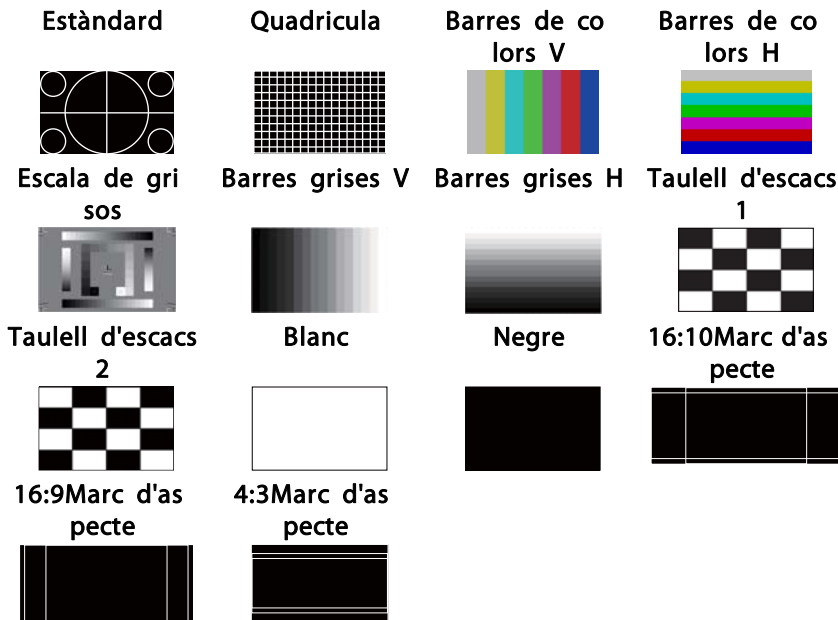
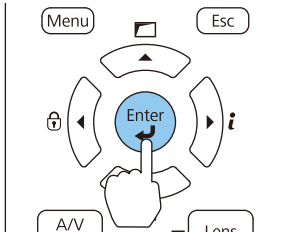
Mentre projecteu, premeu el botó [Test Pattern] del comandament a distància o el botó [] del tauler de control.

2 Premeu els botons [◀][▶] del comandament a distància o el botó [↵] del tauler de control per canviar el patró de prova.

Fent servir el comandament a distància




Ús del tauler de control



A més de les funcions de l'objectiu, mentre es mostra el patró de prova, es poden realitzar els ajustos d'imatge següents.

Nom del menú superior	Submenú/elements
Imatge	Mode de color pàg.75
	Balanç de blancs
	Avançat <ul style="list-style-type: none">- Gamma*1 pàg.82- RGBCMY pàg.81
	Reinicialitzar
Validar	Correcció geomètrica pàg.64
	Config. Lluminesitat


Nom del menú superior	Submenú/elements
Ampliada	Pantalla*2 Calibratge del color Multiprojecció*3  pàg.91

*1 Llevat dels ajustos personalitzats de gamma.

*2 Excepte Pantalla, Alineació de panells i Uniformitat de color

*3 Excepte Nivell negre, Escala, Uniformitat de color i Ajust de color



- Per definir elements de menú que no es poden definir mentre s'està mostrant el patró de prova o per fer un ajust precís de la imatge projectada, projecteu una imatge des del dispositiu connectat.
- Durant l'ajust de la imatge, premeu els botons [↵][⇩] [Page] del comandament a distància per canviar el patró de prova.
- També podeu seleccionar un patró de prova des del menú Configuració.
 -  **Ajustos - Patró de prova** [pàg.133](#)

3 Premeu el botó [Esc] per tancar el patró de prova.

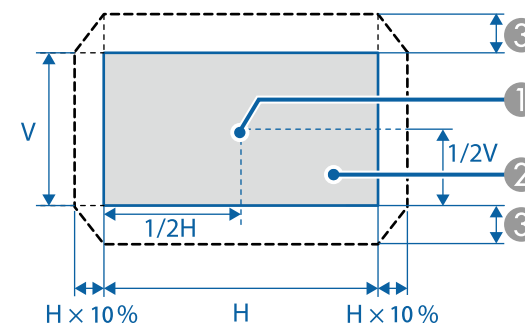
Ajustar la posició de la imatge projectada (canvi d'objectiu)

L'objectiu es pot canviar per ajustar la posició de la imatge projectada, per exemple, quan el projector no es pugui instal·lar directament davant de la pantalla.

Tot seguit s'indiquen els intervals de moviment de la imatge. La posició de la imatge projectada no es pot moure als valors màxims horitzontal i vertical alhora.

EB-L1505U/EB-L1500U

Quan es fa servir l'ELPLU03/l'ELPLW05

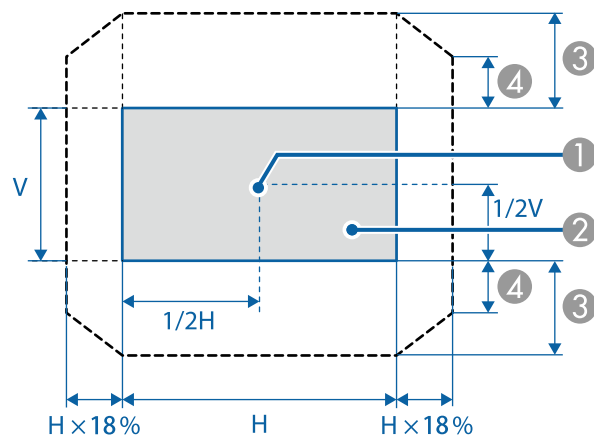


- ① Centre de l'objectiu
- ② Imatge projectada quan l'objectiu es mou a la posició d'inici
- ③ Interval màxim de desplaçament: $V \times 24\%$ *

* Quan es fan coincidir les pantalles: $V \times 11\%$ (ELPLU03)

* Quan la direcció horitzontal està al valor màxim, la imatge no es pot desplaçar-se verticalment.

Quan s'utilitza l'ELPLU04/l'ELPLW06/l'ELPLM09/l'ELPLM10/l'ELPLM11/l'ELPLL08

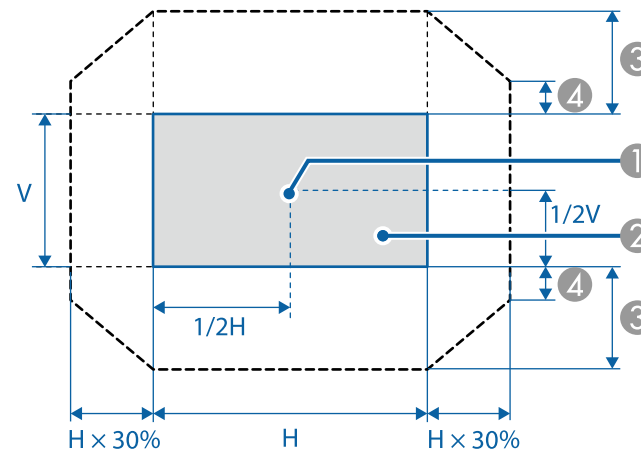


- ① Centre de l'objectiu
- ② Imatge projectada quan l'objectiu es mou a la posició d'inici
- ③ Interval màxim de desplaçament: $V \times 60\%$ *
- ④ Quan la direcció horitzontal té el valor màxim: $V \times 31\%$

* Quan es fan coincidir les pantalles: $V \times 40\%$ (ELPLU04)

EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U

Quan es fa servir l'ELPLU03/l'ELPLU04/l'ELPLW05/l'ELPLW06/l'ELPLM08/l'ELPLM09/l'ELPLM10/l'ELPLM11/l'ELPLL08

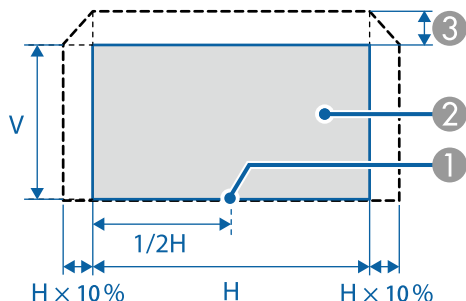


- ① Centre de l'objectiu
- ② Imatge projectada quan l'objectiu es mou a la posició d'inici
- ③ Interval màxim de desplaçament: $V \times 67\%$ *
- ④ Quan la direcció horitzontal té el valor màxim: $V \times 19\%$

* Quan es fan coincidir les pantalles: $V \times 44\%$ (ELPLU03), $V \times 51\%$ (ELPLM09)

* Quan es fan coincidir les pantalles: $V \times 64\%$ (ELPLU03)

Quan es fa servir l'ELPLX01



- 1 Centre de l'objectiu
- 2 Imatge projectada quan l'objectiu es mou a la posició d'inici
- 3 Interval màxim de desplaçament: $V \times 17\%^*$

* Quan la direcció horitzontal està al valor màxim, la imatge no es pot desplaçar cap amunt.



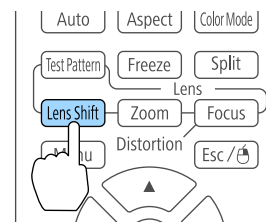
- Quan ajusteu l'alçada de la imatge amb el desplaçament vertical de l'objectiu, desplaçeu la imatge de baix a dalt. Si s'ajusta de dalt a baix, la posició de la imatge es pot desplaçar lleugerament cap avall en acabar de fer l'ajust.
- Us recomanem ajustar l'enfocament, el zoom i el desplaçament de la lent com a mínim 20 minuts després d'haver iniciat la projecció. Després de projectar vídeos, recomanem esperar durant més de 20 minuts per ajustar l'enfocament, el zoom i el canvi d'objectiu.
- La imatge és més clara quan l'objectiu es mou a la posició d'inici.
- Si premeu i manteniu el botó [Lens Shift] del comandament a distància o el botó [Lens] del tauler de control durant com a mínim tres segons, l'objectiu es mou a la posició d'inici.
- Si establiu **Sortida A/V** en **Sempre**, podeu moure l'objectiu a la posició d'inici fins i tot si el projector es troba en mode d'espera.
- **Amplada - Configuració A/V - Sortida A/V** pàg.135
- ELPLR04 no admet el desplaçament de l'objectiu.

1

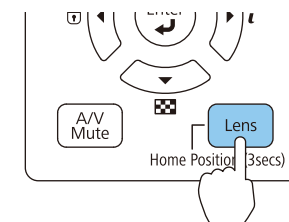
Premeu el botó [Lens Shift] del comandament a distància o el botó [Lens] del tauler de control.

Premeu diverses vegades el botó [Lens] del tauler de control fins que aparegui la pantalla d'ajust de canvi d'objectiu.

Fent servir el comandament a distància



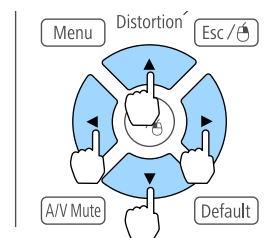
Ús del tauler de control



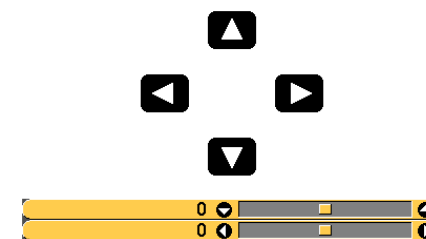
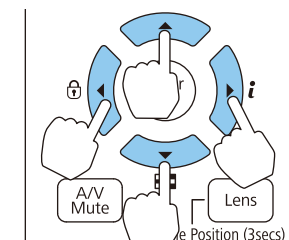
2

Premeu els botons [▲][▼][◀][▶] per ajustar la posició de la imatge projectada.

Fent servir el comandament a distància



Ús del tauler de control



La pantalla visualitzada pot variar en funció de l'objectiu.

- 3 Premeu el botó [Esc] per tancar la pantalla d'ajust.

Ajustar la mida de la imatge

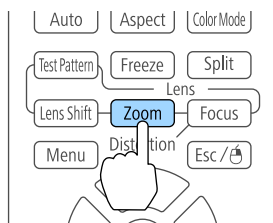


No està disponible per a l'ELPLX01 i l'ELPLR04.

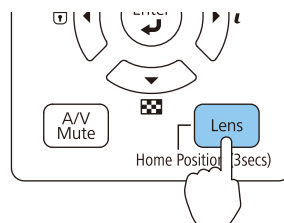
- 1 Premeu el botó [Zoom] del comandament a distància o el botó [Lens] del tauler de control.

Premeu diverses vegades el botó [Lens] del tauler de control fins que aparegui la pantalla d'ajust del zoom.

Fent servir el comandament a distància

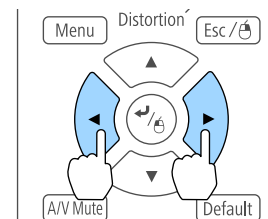


Ús del tauler de control

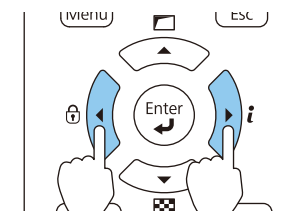


- 2 Premeu els botons [◀][▶] per ajustar.

Fent servir el comandament a distància



Ús del tauler de control



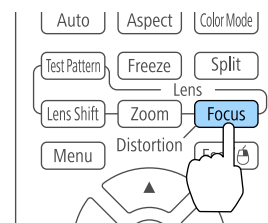
La pantalla visualitzada pot variar en funció de l'objectiu.

- 3 Premeu el botó [Esc] per tancar la pantalla d'ajust.

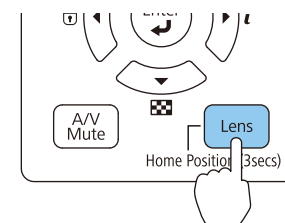
Corregir l'enfocament

- 1 Premeu el botó [Focus] o el botó [Lens] del tauler de control.
Premeu diverses vegades el botó [Lens] del tauler de control fins que aparegui la pantalla d'ajust de l'enfocament.

Fent servir el comandament a distància

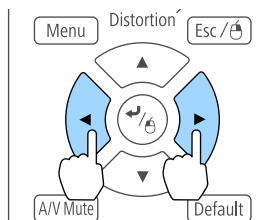


Ús del tauler de control

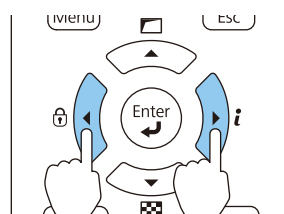


- 2 Premeu els botons [◀][▶] per ajustar.

Fent servir el comandament a distància



Ús del tauler de control



La pantalla visualitzada pot variar en funció de l'objectiu.



Si feu servir l'objectiu següent, apareix un missatge que us demana que ajusteu la distorsió (la deformació de la imatge). Després d'ajustar l'enfocament, ajusteu la distorsió.

ELPLX01, ELPLU03, ELPLU04, ELPLW05, ELPLU02

☞ "Correcció de la distorsió (la deformació de la imatge)"
pàg.37

- 3 Premeu el botó [Esc] per tancar la pantalla d'ajust.

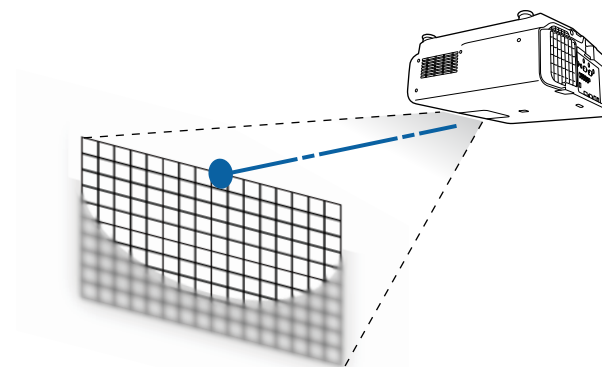
Correcció de la distorsió (la deformació de la imatge)

Si utilitzeu un objectiu zoom de curta distància i enfoqueu al centre de la pantalla, la imatge del voltant pot aparèixer deformada i desenfocada. Seguiu els passos següents per corregir la deformació.

- 1 Premeu el botó [Focus] del comandament a distància o el botó [Lens] del tauler de control.

Premeu diverses vegades el botó [Lens] del tauler de control fins que aparegui la pantalla d'ajust de l'enfocament.

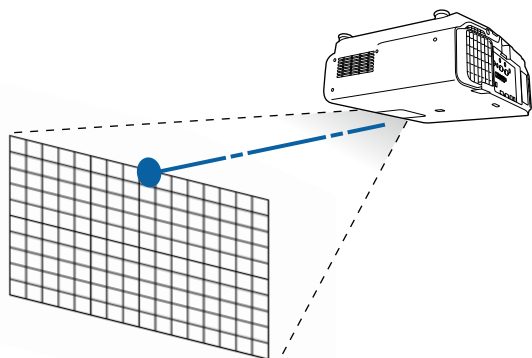
- 2 Premeu els botons [◀][▶] per enfocar la imatge al voltant del centre de l'objectiu.



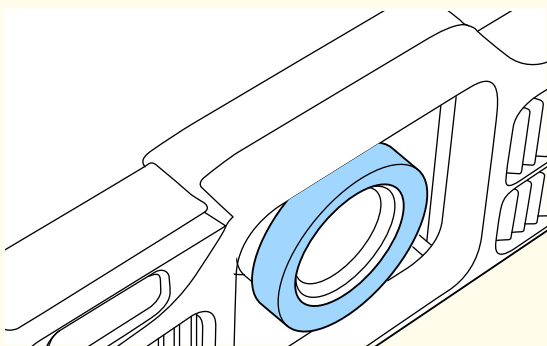
- 3 Torneu a prémer el botó [Focus] del comandament a distància o el botó [Lens] del tauler de control.

Premeu diverses vegades el botó [Lens] del tauler de control fins que aparegui la pantalla d'ajust de la distorsió.

- 4 Premeu el botó [◀][▶] per ajustar l'enfocament de l'àrea del voltant.



Si feu servir l'ELPLU02, apareix un missatge que us demana que ajusteu manualment la distorsió. Gireu l'anella de distorsió en sentit antihorari i, seguidament, ajusteu l'enfocament. Després d'ajustar l'enfocament, gireu manualment l'anella de distorsió per corregir la deformació de la imatge.



Registre i càrrega de valors d'ajust de l'objectiu

Podeu registrar a la memòria la posició d'un objectiu per al qual ja heu ajustat el desplaçament de l'objectiu, el zoom, l'enfocament i la distorsió, i

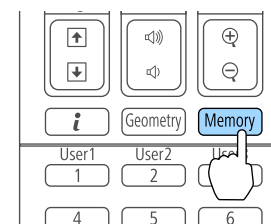
carregar aquesta entrada de memòria quan la necessiteu. Podeu registrar un màxim de 10 valors.



- Aquesta funció no es pot utilitzar si feu servir els objectius següents. ELPLS04, ELPLU02, ELPLR04, ELPLW04, ELPLM06, ELPLM07, ELPLL07
- Si no heu calibrat l'objectiu, quan deseu una entrada de memòria apareix un missatge. Seleccioneu **Sí** per calibrar l'objectiu.
- La posició de l'objectiu quan es carrega una entrada de la memòria pot no coincidir exactament amb la posició de l'objectiu quan es va desar l'entrada de la memòria.
- Si detecteu una diferència important entre les posicions de l'objectiu de l'entrada de memòria carregada i del moment en què es va desar l'entrada, calibreu l'objectiu.

🖱️ **Ampliada - Funcionament - Calibratge de lent** [pàg.135](#)

1 Premeu el botó [Memory] mentre es projecta.



També podeu treballar des del menú Configuració.

🖱️ **Ajustos - Memòria** [pàg.133](#)

2 Seleccioneu **Posició de lent** i premeu el botó [↵].



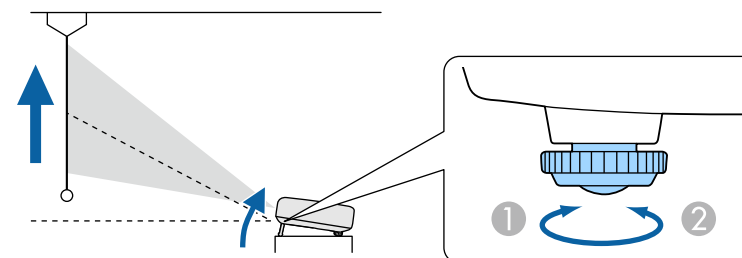
- 3 Seleccioneu la funció que vulgueu executar i, a continuació, premeu el botó [↵].

Funció	Explicació
Recuperar memòria	Carrega la memòria desada. Quan seleccioneu un nom de memòria i premeu el botó [↵], l'objectiu s'ajusta automàticament en funció dels ajustos de l'entrada de memòria seleccionada.
Guardar memòria	Registra la configuració actual a la memòria. Quan seleccioneu un nom de memòria i premeu el botó [↵], els ajustos es desen.
Esborrar memòria	Esborra la memòria registrada. Quan seleccioneu un nom de memòria i premeu el botó [↵], apareix un missatge. Seleccioneu Sí i, a continuació, premeu el botó [↵] per esborrar la memòria seleccionada.

Funció	Explicació
Canvia nom memòria	Canvia el nom de la memòria. Seleccioneu el nom de la memòria que vulgueu canviar i, a continuació, premeu el botó [↵]. Introduïu el nom de la memòria fent servir el teclat en pantalla. ☛ "Funcionament del teclat en pantalla" pàg.141 Quan hagueu acabat, moveu el cursor per sobre de Finish i, a continuació, premeu el botó [↵].
Reinicialitzar memòria	Restableix el nom i la configuració d'una entrada de memòria desada.



Si la marca que hi ha a l'esquerra del nom de la memòria és de color blau, vol dir que la memòria ja està ocupada. En seleccionar una memòria ocupada, es mostra un missatge en el qual se us demana que confirmeu si voleu sobre escriure la memòria. Si seleccioneu **Sí**, la configuració anterior s'elimina i l'actual s'enregistra.



- 1 Alceu els peus frontals.
- 2 Abaixeu els peus frontals.



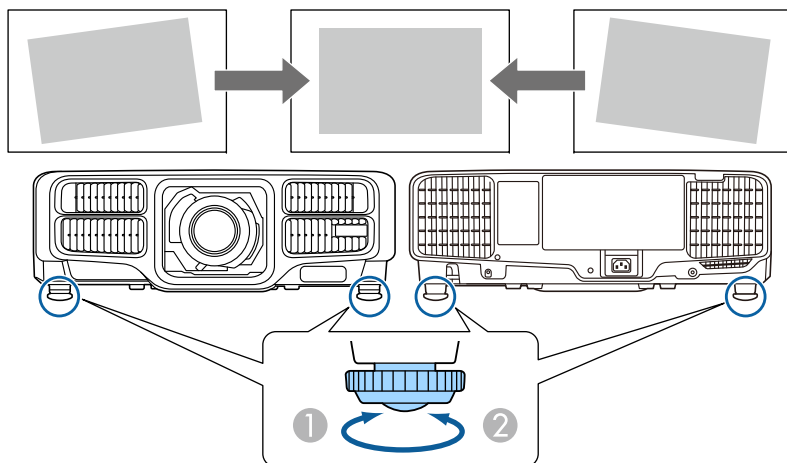
Quan més gran sigui l'angle d'inclinació, és més difícil enfocar. Intal·leu el projector de manera que no més necessiti inclinar-se a un angle petit.

Ajustament de l'alçada de la imatge projectada (per a la instal·lació normal)

Alceu o abaixeu els peus frontals per fer ajustos. Podeu ajustar la posició de la imatge inclinant el projector fins a 10 graus.

Ajustament de la inclinació horitzontal (per a la instal·lació normal)

Alceu i abaixeu els peus frontals i posteriors per ajustar la inclinació horitzontal del projector.



- ① Alceu els peus frontals i els peus posteriors.
- ② Baixeu els peus frontals i els peus posteriors.

Ajustos d'ID

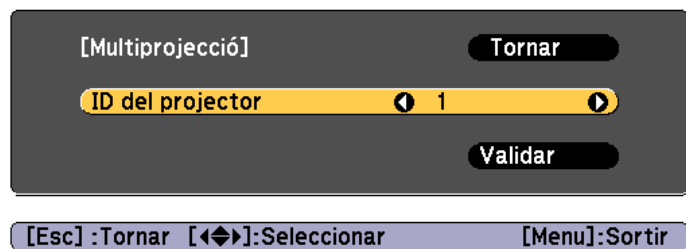
Quan s'ajusta un ID per al projector i el comandament a distància, podeu utilitzar el comandament per controlar només el projector amb l'ID corresponent. Això és molt útil quan es gestionen múltiples projectors. Podeu configurar un màxim de 30 ID.



- El control mitjançant el comandament a distància només és possible per als projectors que estan dins del radi operatiu del comandament a distància.
☛ "Radi operatiu del comandament a distància" [pàg.25](#)
- Si **Tipus comand. dist.** s'ha establert en **Senzill** al menú de configuració, no es pot definir l'ID del comandament a distància.
☛ **Ampliada - Funcionament - Avançat - Tipus comand. dist.** [pàg.135](#)
- Els ID s'ignoren quan l'ID del projector està **Desactivat** o quan el valor definit per a l'ID del comandament a distància és **0**.
- Si utilitzeu l'Epson Web Control, podeu fer servir un projector específic des d'un dispositiu mòbil.
☛ "Canvi dels ajustos utilitzant un navegador web (Epson Web Control)" [pàg.197](#)

Ajusteu l'ID del projector

- 1** Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
☛ "Utilitzar el menú menú Configuració" [pàg.126](#)
- 2** Seleccioneu **Multiprojecció** des d'**Ampliada**.
- 3** Seleccioneu **ID del projector** i, a continuació, premeu el botó [↵].
- 4** Premeu els botons [◀][▶] per seleccionar un número d'ID.

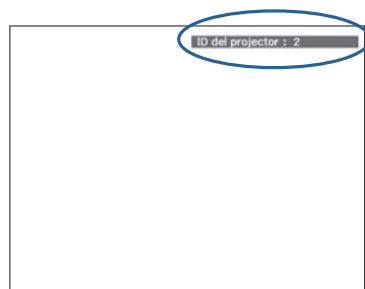
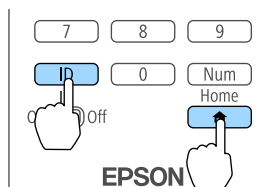


- 5 Seleccioneu **Validar** i premeu el botó [↵].
- 6 Premeu el botó [Menu] per tancar el menú Configuració.

Comprovació de l'ID del projector

Durant la projecció, premeu el botó [⬆] mentre manteniu premut el botó [ID].

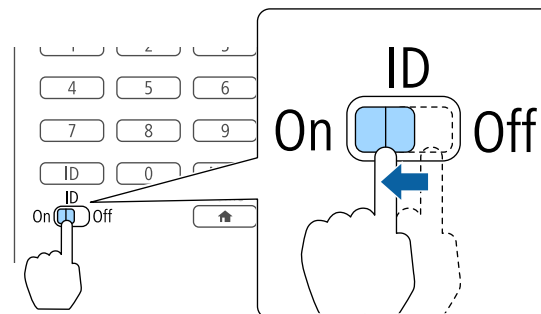
Comandament a distància



En prémer aquests botons es visualitza el valor actual d'ID del projector a la pantalla de projecció. Desapareix al cap d'uns tres segons.

Ajustar l'ID del comandament a distància

- 1 Establiu el commutador d'[ID] del comandament a distància a On.

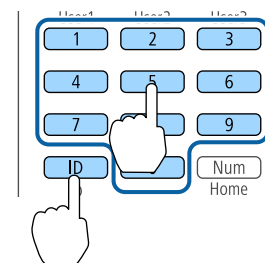


- 2 Mentre manteniu premut el botó [ID], premeu un botó de número per seleccionar un número que coincideixi amb l'ID del projector que voleu controlar.

☞ "Comprovació de l'ID del projector" [pàg.42](#)

Introduïu un número de dos dígitos (per exemple: 01 si l'ID és 1).

Comandament a distància



Un cop definit aquest ajust, queda limitat el projector que podeu controlar amb el comandament a distància.



L'ajust d'ID del comandament a distància es desa al comandament. Fins i tot després de treure les bateries del comandament a distància per tal de substituir-les, es manté l'ajust d'ID desat. No obstant, si es deixa el comandament a distància sense bateries durant molt de temps, es tornarà a establir el valor per defecte (ID0).

Configuració de l'hora

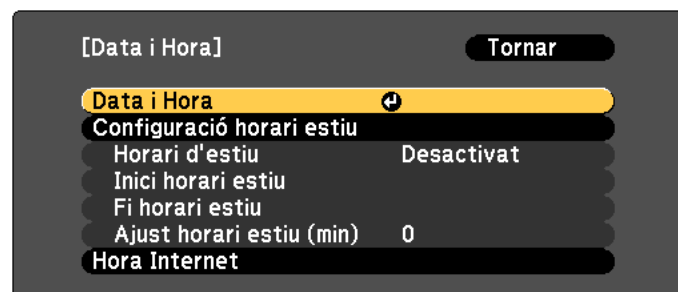
Podeu establir l'hora del projector. L'hora establerta es fa servir per a la funció de planificació.

☛ "Funció de planificació" [pàg.115](#)



- Quan engegueu el projector per primera vegada, apareix el missatge "Voleu ajustar l'hora?". Si seleccioneu **Sí**, apareix la pantalla del pas 4.
- Quan **Protec. Planificació** està **Activat** a **Contrasenya protegida**, no es poden canviar els ajustos relacionats amb la data i l'hora. Podeu fer canvis després d'establir **Progr. protecció** en **Desactivat**.
☛ "Gestió d'usuaris (Contrasenya protegida)" [pàg.119](#)

- 1** Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
☛ "Utilitzar el menú menú Configuració" [pàg.126](#)
- 2** Seleccioneu **Funcionament** des d' **Ampliada**.
- 3** Seleccioneu **Data i Hora** i, a continuació, premeu el botó [↵].
- 4** Feu els ajustos de data i d'hora.
Utilitzeu el teclat en pantalla per introduir la data i l'hora.
☛ "Funcionament del teclat en pantalla" [pàg.141](#)



Data i Hora

Submenú	Funció
Data	Establiu la data d'avui.
Hora	Establiu l'hora actual.
Dif. horària (UTC)	Ajusta la diferència horària respecte de l'hora coordinada universal (UTC).
Validar	S'apliquen els ajustos fets a Data i Hora .

Configuració horari estiu

Submenú	Funció
Horari d'estiu	Ajusta si cal activar o no (Activat/Desactivat) l'horari d'estalvi de llum diürna (horari d'estiu/hivern). Ajust horari estiu (min) ajusta la diferència horària entre l'hora estàndard i l'horari d'estiu.
Inici horari estiu	Estableix la data i l'hora d'inici de l'horari d'estiu.
Fi horari estiu	Estableix la data i l'hora de fi de l'horari d'estiu.
Validar	S'apliquen els ajustos fets a Configuració horari estiu .

Hora Internet

Submenú	Funció
Hora Internet	Ajusteu-lo a Activat per a actualitzar l'hora automàticament des d'un servidor d'hora d'Internet.
Servidor horari Internet	Serveix per introduir-hi l'adreça IP del servidor d'hora d'Internet.
Validar	S'apliquen els ajustos fets a Hora Internet .









Quan canvieu els ajustos, assegureu-vos de seleccionar **Validar** i, a continuació, premeu el botó [↵].

- 5** Premeu el botó [Menu] per terminar de fer els ajusts.

Altres paràmetres




Paràmetres relacionats amb operacions bàsiques

Objectiu	Mètodes de configuració
Iniciar o aturar la projecció encenent o apagant el projector o endollant-lo o desendollant-lo.	Ajusteu Direct Power On a Activat . (Valor per defecte: Desactivat)  Ampliada - Funcionament - Direct Power On pàg.135 El projector es pot apagar directament amb l'interruptor perquè admet la funció d'aturada directa.
Inhabilitar la funció d'aturada automàtica.	Definiu Mode de repòs com a Desactivat . (Valor per defecte: Activat)  Ampliada - Funcionament - Mode de repòs pàg.135 Establiu Temporitz. pausa A/V en Desactivat .  Ampliada - Funcionament - Config. A/V Pausa - Temporitz. pausa A/V pàg.135
Inhabilitar l'avís sonor del brunzidor que es genera quan el projector s'encén o s'apaga.	Definiu Avís sonor com a Desactivat . (Valor per defecte: Activat)  Ampliada - Funcionament - Avançat - Avís sonor pàg.135
Fer servir el projector mitjançant ordres de comunicació encara que el projector estigui apagat.	Establiu el Mode d'espera a Com. activada . (Valor per defecte: Com. desactivada)  Ampliada - Mode d'espera pàg.135
Fer servir el projector mitjançant ordres de comunicació mentre s'executa Pausa A/V.	Definiu Desactivar pausa A/V com a Pausa A/V .  Ampliada - Funcionament - Config. A/V Pausa - Desactivar pausa A/V pàg.135 El valor per defecte és Qualsevol . Si feu servir el projector mentre està activada l'opció Pausa A/V, l'opció Pausa A/V es desactiva.

Objectiu	Mètodes de configuració
Apagar el projector prement el botó [⏻] una vegada.	Definiu Confirmació espera com a Desactivat . (Valor per defecte: Activat) ☛ Ampliada - Pantalla - Confirmació espera pàg.135

Paràmetres relacionats amb la pantalla

Objectiu	Mètodes de configuració
Canviar la posició del menú.	Canvieu els paràmetres de Posició del menú . ☛ Ampliada - Pantalla - Posició del menú pàg.135
Per canviar la direcció del menú.	Canvieu els ajustos de Rotació OSD . ☛ Ampliada - Pantalla - Rotació OSD pàg.135
Per evitar que apareguin menús, missatges o avisos a la pantalla.	Utilitzeu Botó d'usuari per establir Visualitz. Pantalla en Botó d'usuari 1 , Botó d'usuari 2 o Botó d'usuari 3 . ☛ Ajustos - Botó d'usuari pàg.133 Quan es prem el botó al qual s'ha assignat la Visualitz. Pantalla , en pantalla no apareixen els menús ni els missatges. Si torneu a prémer aquest mateix menú, tornen a aparèixer. Si activeu Visualitz. Pantalla , no podreu treballar amb el menú Configuració (excepte per canviar el mode de color i la font d'entrada).
Inhabilitar la visualització del missatge a la pantalla de projecció quan es canvia de font.	Definiu Missatges com a Desactivat . (Valor per defecte: Activat) ☛ Ampliada - Pantalla - Missatges pàg.135 Podeu confirmar l'advertència amb la visualització de l'indicador. ☛ "Lectura dels indicadors" pàg.160 Es mostren quadres de diàleg relacionats amb les operacions i els comportaments, la avisos de làser, la finalització de Message Broadcasting i l'ID del projector.
Reduir el retard de visualització de la imatge.	Establiu Processar Imatges en Ràpid 1 o Ràpid 2 . ☛ Senyal - Avançat - Processar Imatges pàg.131

Objectiu	Mètodes de configuració
Registrar i desar els paràmetres de la imatge projectada.	<p>Ajusteu Memòria.</p> <p> "Funció memòria" pàg.113</p> <p>Podeu desar els ajustos següents.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Memòria: alguns ajustos es poden fer des del menú Configuració • Posició de lent: valors d'ajust del desplaçament de l'objectiu, el zoom, l'enfocament i la distorsió • Correcció geomètrica: valor d'ajust de la correcció geomètrica
Canviar la pantalla que es mostra en segon pla.	<p>Canvieu de Pantalla. Podeu triar entre Blau, Negre i Logo. Si no hi ha cap logotip registrat, es mostra el logotip d'EPSON.</p> <p>Mostrar fons: definiu la visualització de pantalla sense entrada de senyal d'imatge. (Valor per defecte: Blau)</p> <p> Ampliada - Pantalla - Mostrar fons pàg.135</p> <p>Pantalla d'inici: definiu si cal mostrar o no (Activat/Desactivat) el logotip de l'usuari quan s'encengui el projector. (Valor per defecte: Activat)</p> <p> Ampliada - Pantalla - Pantalla d'inici pàg.135</p>

El nom de port, ubicació i orientació del connector varien segons la font que estigui connectada.

Connexió d'un ordinador

Per projectar imatges des d'un ordinador, connecteu-lo seguint un dels mètodes següents.

① Quan feu servir el cable d'ordinador inclòs

Connecteu el port de sortida de la pantalla de l'ordinador al port Computer del projector.

Podeu emetre àudio des de l'altaveu del projector o des del port Audio Out del projector connectant el port de sortida d'àudio de l'ordinador al port Audio1 del projector mitjançant un cable d'àudio disponible al mercat.

② Quan feu servir un cable 5BNC disponible al mercat

Connecteu el port de sortida de la pantalla de l'ordinador al port BNC del projector.

Podeu emetre àudio des de l'altaveu del projector o des del port Audio Out connectant el port de sortida d'àudio de l'ordinador al port Audio2 del projector mitjançant un cable d'àudio disponible al mercat.

③ Quan feu servir un cable HDMI disponible al mercat

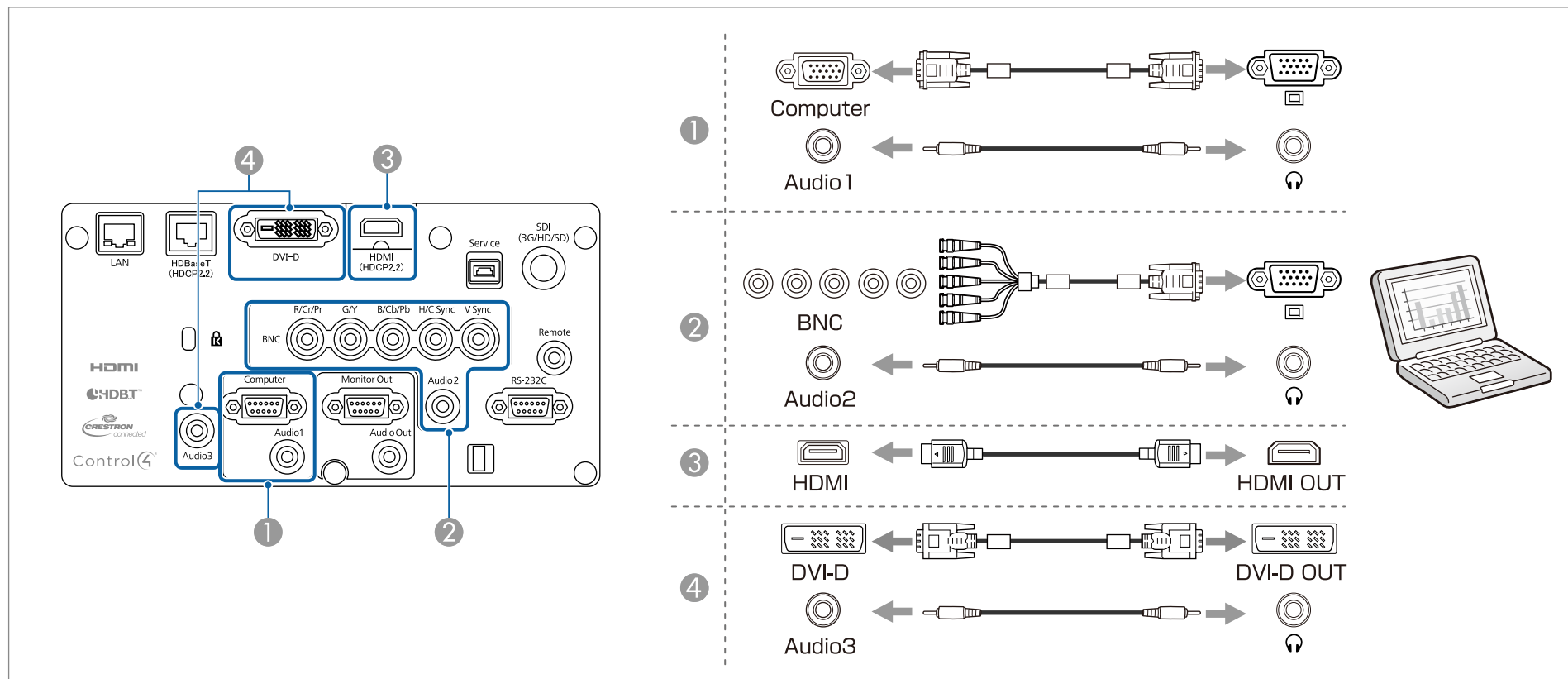
Connecteu el port HDMI de l'ordinador al port HDMI del projector.

Podeu enviar l'àudio de l'ordinador amb la imatge projectada.

④ Si feu servir un cable DVI-D disponible en qualsevol botiga especialitzada.

Connecteu el port DVI-D de l'ordinador al port DVI-D del projector.

Podeu emetre àudio des de l'altaveu del projector o des del port Audio Out del projector connectant el port de sortida d'àudio de l'ordinador al port Audio3 del projector mitjançant un cable d'àudio disponible al mercat.



- Canvieu la sortida d'àudio des de **Configuració d'àudio**.

➡ **Ampliada - Configuració A/V - Configuració d'àudio** [pàg.135](#)

- Si l'àudio no s'envia mitjançant un cable HDMI, connecteu un cable d'àudio disponible al mercat al port Audio3 per poder-lo enviar. Establiu la **Sortida d'àudio HDMI** a **Àudio3**.

➡ **Ampliada - Configuració A/V - Configuració d'àudio - Sortida d'àudio HDMI** [pàg.135](#)

Connexió de fonts d'imatge

Per projectar imatges de vídeo, connecteu al projector seguint un dels mètodes següents.

① **Quan utilitzeu un cable de vídeo per components opcional (convertidor D-sub/components)**

☛ "Accessoris opcionals" [pàg.213](#)

Connecteu el port de sortida per components de la font d'imatge al port Computer del projector.

Podeu emetre àudio des de l'altaveu del projector o al port Audio Out del projector connectant el port de sortida d'àudio de l'equip de vídeo al port Audio1 del projector mitjançant un cable d'àudio disponible al mercat.

② **Quan utilitzeu un cable de vídeo per components (RCA) i un adaptador BNC/RCA disponibles al mercat**

Connecteu el port de sortida per components de l'equip de vídeo al port BNC del projector (R/Cr/Pr, G/Y, B/Cb/Pb).

Podeu emetre àudio des de l'altaveu del projector o al port Audio Out del projector connectant el port de sortida d'àudio de l'equip de vídeo al port Audio2 del projector mitjançant un cable d'àudio disponible al mercat.

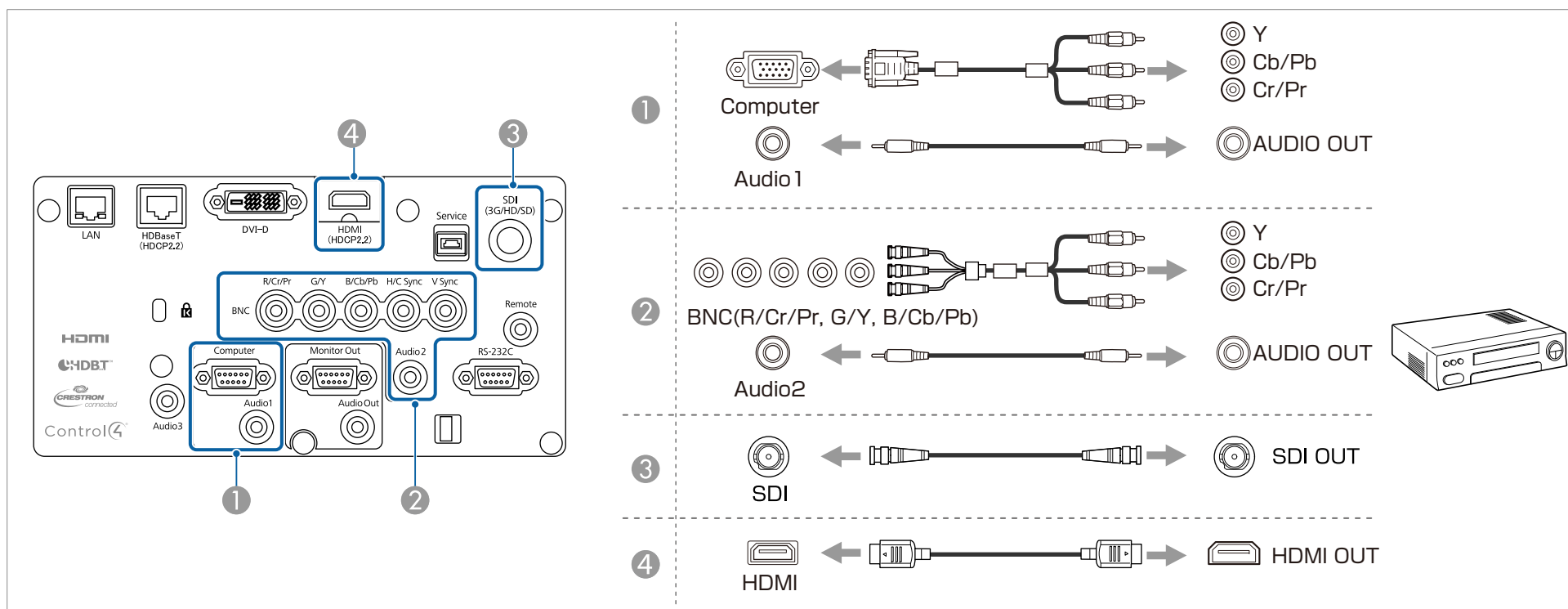
③ **Si utilitzeu un cable de vídeo BNC disponible en qualsevol botiga especialitzada** (entrada SDI, només l'EB-L1505U/l'EB-L1500U/l'EB-L1405U)

Connecteu el port SDI de la font d'imatge al port d'entrada SDI del projector.

④ **Quan feu servir un cable HDMI disponible al mercat**

Connecteu el port HDMI de la font d'imatge al port HDMI del projector.

Podeu enviar l'àudio de la font d'imatge amb la imatge projectada.



Atenció

- Si la font d'entrada està activada quan la connecteu al projector, podria provocar una avaria.
- Si l'orientació o la forma de l'endoll és diferent, no intenteu introduir-lo a la força. El dispositiu es podria malmetre o avariar.



- Canvieu la sortida d'àudio des de **Configuració d'àudio**.
 ➡ **Ampliada - Configuració A/V - Configuració d'àudio** [pàg.135](#)
- Si l'àudio no s'envia mitjançant un cable HDMI, connecteu un cable d'àudio disponible al mercat al port Audio3 per poder-lo enviar. Establiu la **Sortida d'àudio HDMI** a **Àudio3**.
 ➡ **Ampliada - Configuració A/V - Configuració d'àudio - Sortida d'àudio HDMI** [pàg.135](#)
- Si la font a la que voleu connectar-vos té un port amb una forma estranya, feu servir el cable inclòs amb el dispositiu o un cable opcional per connectar-vos al projector.

Connectar un equip extern

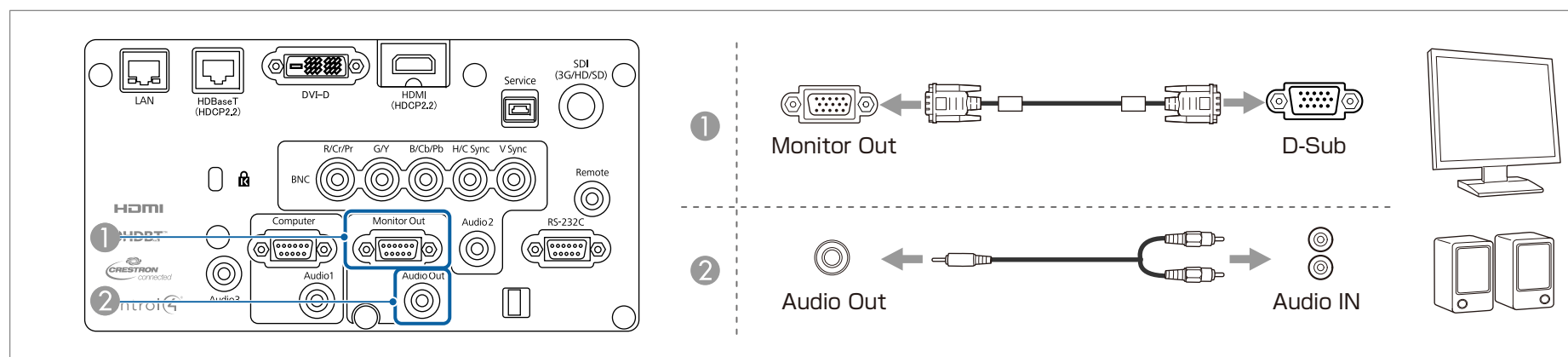
Podeu emetre imatges i àudio, connectant un monitor o un altaveu extern.



1 Si s'emeten imatges a un monitor extern

Connecteu el monitor extern al port Monitor Out del projector, mitjançant el cable inclòs amb el monitor extern.

2 Si s'emet àudio a un altaveu extern

Connecteu l'altaveu extern al port Audio Out del projector mitjançant un cable d'àudio disponible al mercat.

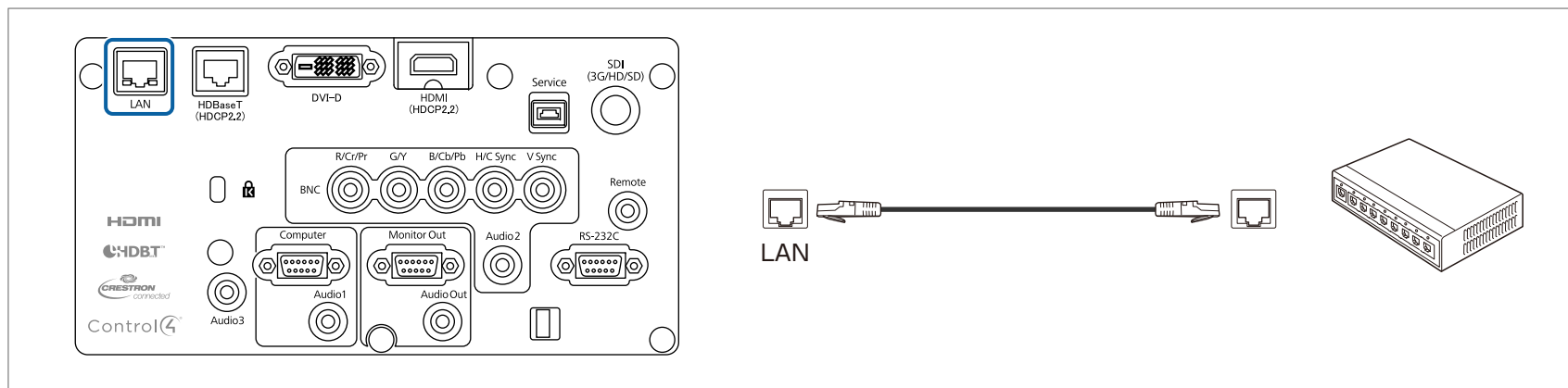


- Establiu la **Sortida A/V** en **Sempre** si voleu emetre imatges fins i tot quan el projector es trobi en mode d'espera.
 **Ampliada - Configuració A/V - Sortida A/V** [pàg.135](#)
- Només es poden visualitzar en un monitor extern senyals RGB analògics rebuts des dels ports Computer o BNC. Podeu definir quins senyals voleu projectar a **Sortida monitor**.
 **Ampliada - Configuració A/V - Sortida monitor** [pàg.135](#)
- Si heu inserit el connector del cable d'àudio al port Audio Out, es deixa d'emetre àudio des dels altaveus integrats del projector i canvia a la sortida externa.

Connectar un cable LAN

Connecteu un port LAN dels concentradors de xarxa o a altre equip al port LAN del projector amb un cable LAN 100BASE-TX o 10BASE-T, disponible al mercat.

Si connecteu un ordinador al projector mitjançant una xarxa, podreu projectar imatges i comprovar l'estat del projector.

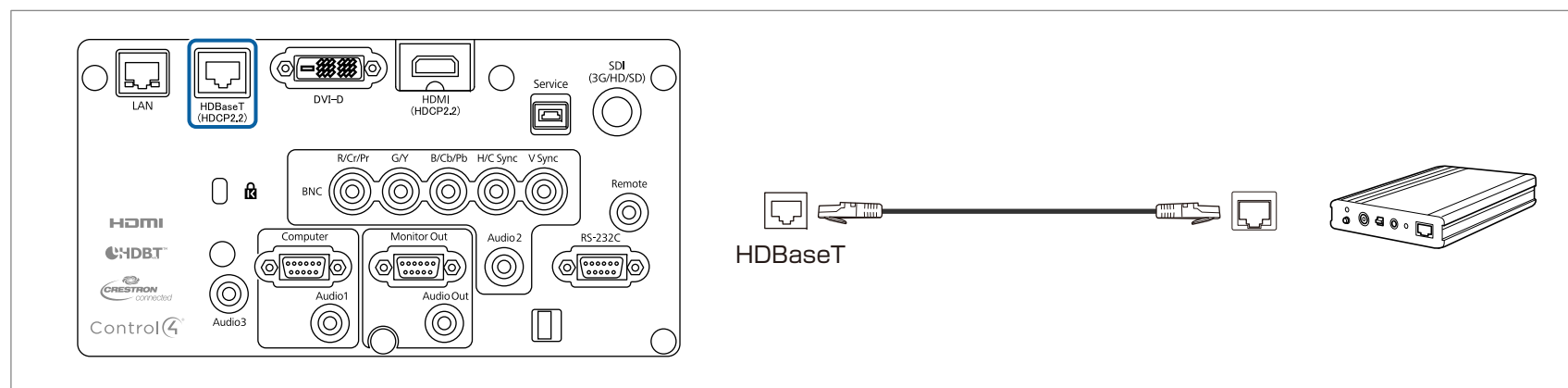


Per evitar un funcionament incorrecte, feu servir un cable LAN blindat de categoria 5 o més.

Connexió d'un HDBaseT Transmitter

Connecteu l'HDBaseT Transmitter opcional amb un cable LAN 100BASE-TX disponible al mercat.

☞ "Accessoris opcionals" [pàg.213](#)

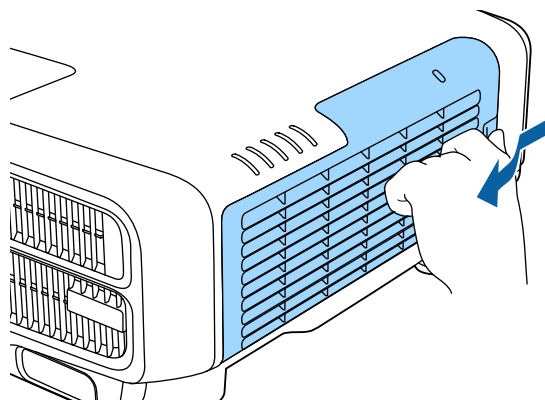


- Abans d'utilitzar-lo, llegiu amb atenció la Guia de l'usuari subministrada amb l'HDBaseT Transmitter.
- Com a cable de LAN, utilitzeu un cable STP (recte) recomanat per l'HDBaseT Alliance de categoria 5e o superior. Malgrat tot, no es garanteix el funcionament en tots els dispositius d'entrada/sortida i en tots els entorns.
- Comproveu que el projector i l'HDBaseT Transmitter estiguin apagats quan connecteu o desconnecteu el cable LAN.
- Quan feu servir la comunicació Ethernet o la comunicació en sèrie, o quan utilitzeu el comandament a distància amb cable per mitjà del port HDBaseT, establiu el **Control Comunic.** a **Activat** des del menú Configuració.
 - ☛ **Ampliada - HDBaseT - Control Comunic.** [pàg.135](#)

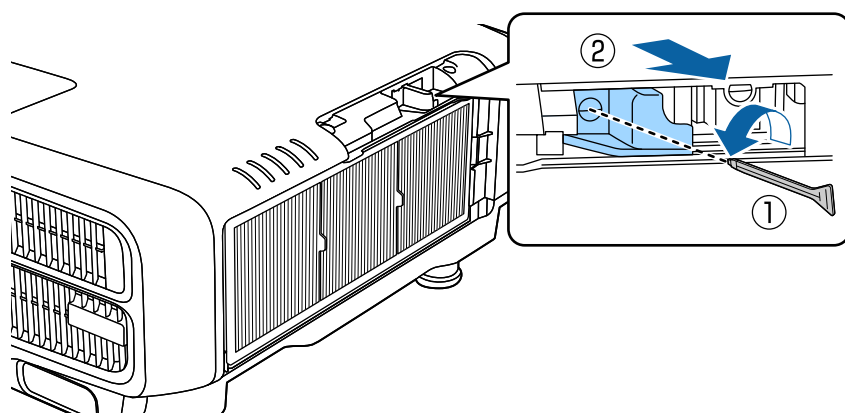
Tingueu en compte que quan **Control Comunic.** s'estableix a **Activat**, el port LAN, el port RS-232C i el port Remote del projector es desactiven.
- Si feu servir el transmissor o commutador Extron XTP, connecteu-vos al port HDBaseT del projector. Establiu **Extron XTP** en **Activat (Mode d'espera i Control Comunic.** s'estableix automàticament en **Activat**).
 - ☛ **Ampliada - HDBaseT - Extron XTP** [pàg.135](#)

Instal·lar la unitat LAN sense fils

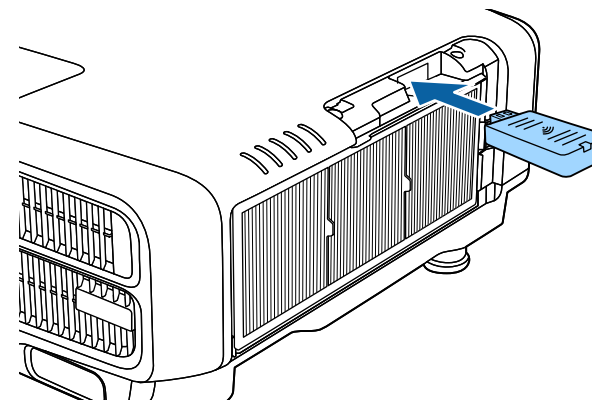
- 1** Retireu la tapa del filtre daire.
Agafeu la pestanya de la coberta del filtre entre els dits, i estireu cap amunt tot traient la coberta mentre premeu la pestanya.



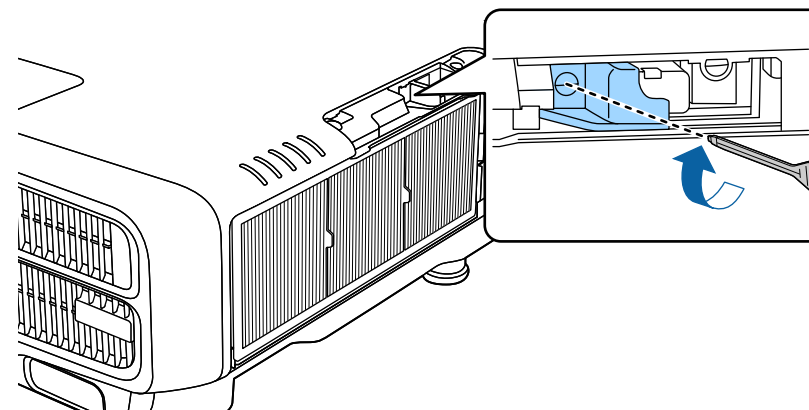
- 2** Retireu el topall de la Unitat LAN sense fils.



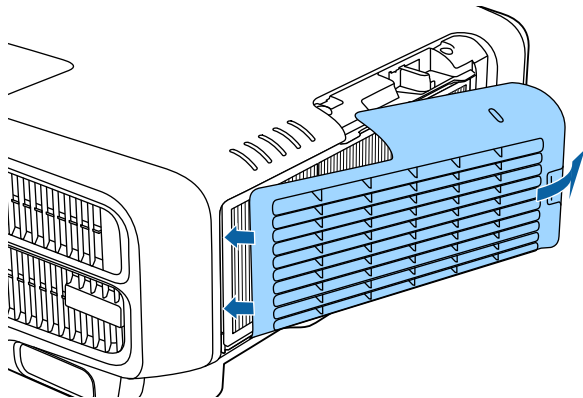
- 3** Instal·leu la Unitat LAN sense fils.



- 4** Subjecteu el topall amb un cargol.



- 5** Col·loqueu la tapa del filtre d'aire.



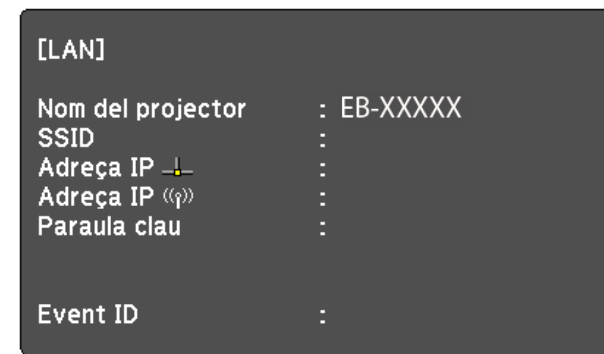
Ús de la Quick Wireless Connection USB Key

Connecteu la Quick Wireless Connection USB Key opcional a la secció d'instal·lació de la unitat LAN sense fil. Comproveu els punts següents quan connecteu un ordinador al projectori mitjançant la LAN sense fil.

- La unitat LAN sense fil (ELPAP10) està connectada al projectori.
- El projectori està configurat per connectar-se a la xarxa mitjançant la LAN sense fil.
- ☛ "Menú LAN sense fil" [pàg.142](#)

- 1** Engueu el projectori i premeu el botó [LAN] del comandament a distància.

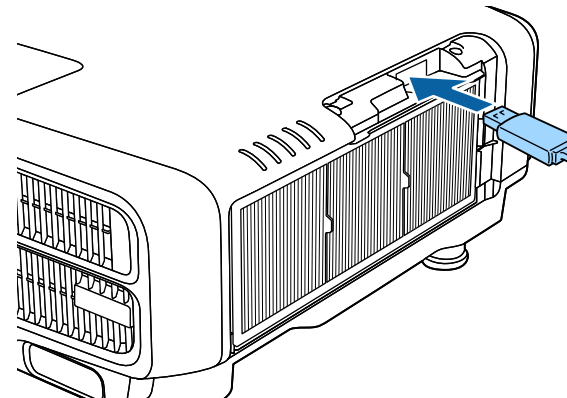
Es mostrarà la següent pantalla.



- 2** Comproveu que es mostri la informació SSID i d'adreça IP i, a continuació, extraieu la unitat LAN sense fil.

☛ "Instal·lar la unitat LAN sense fils" [pàg.54](#)

- 3** Inseriu la Quick Wireless Connection USB Key a la secció d'instal·lació de la unitat LAN sense fil.



- 4** Quan l'actualització d'informació de xarxa s'ha completat. Retireu la Quick Wireless Connection USB Key.", retireu la Quick Wireless Connection USB Key.

Després de retirar-la, torneu a muntar la Quick Wireless Connection USB Key.

- 5** Connecteu la Quick Wireless Connection USB Key a l'ordinador.
A partir d'aquest punt, consulteu la guia de l'usuari subministrada amb la Quick Wireless Connection USB Key.

Instal·lació de la coberta dels cables

Amb la coberta dels cables, podeu amagar els cables connectats per obtenir un acabat net de la instal·lació del projector. Les il·lustracions són d'un projector instal·lat al sostre.

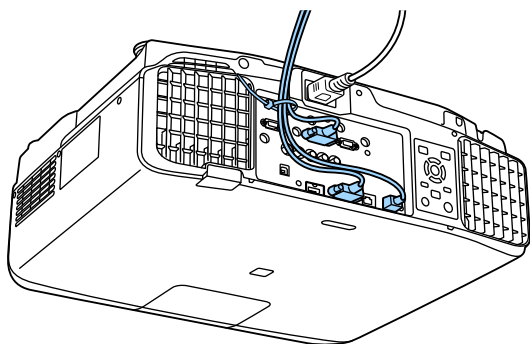


Advertència

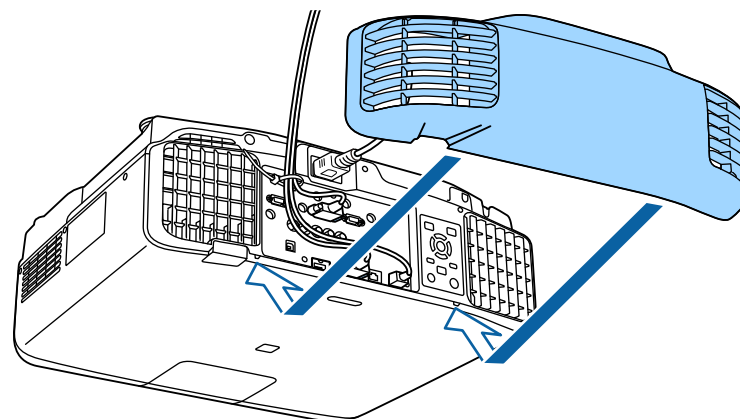
No lligueu el cable elèctric amb altres cables de connexió. Podríeu provocar un incendi.

Instal·lar

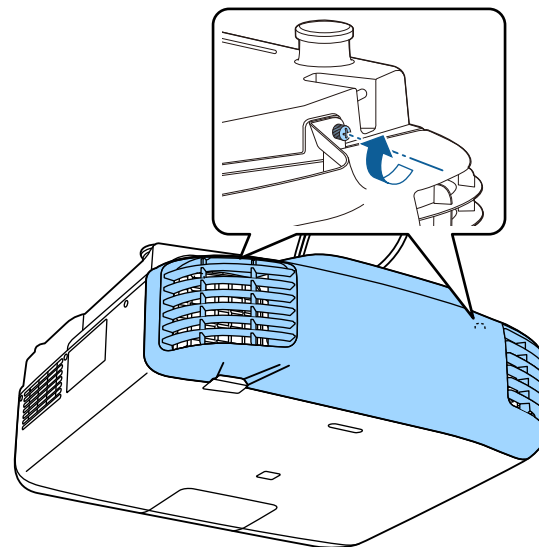
- 1** Podeu fer passar un fixador de cables disponible al mercat a través del suport de cables per lligar-los tots junts.



- 2** Inseriu les pestanyes de la coberta dels cables a les dues ranures de la part posterior del projector.



- 3** Colleu els dos cargols de la coberta dels cables. Podeu collar-los amb els dits.





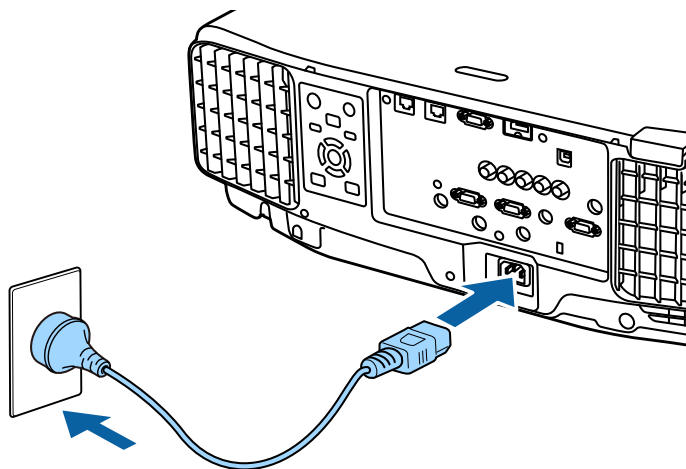
Ús bàsic

Aquest capítol explica com projectar i ajustar les imatges.

Abans d'encendre el projector, connecteu l'ordinador o l'equip de vídeo al projector.

☛ "Equip de connexió" [pàg.47](#)

- 1** Connecteu el projector a una presa de corrent amb el cable d'alimentació.



L'indicador d'alimentació del projector emet una llum de color blau (està en mode d'espera). Això vol dir que el projector està connectat però que encara no s'ha encès.

- 2** Premeu el botó [①] del tauler de control o del comandament a distància per encendre el projector.

Se sent un avís sonor de confirmació i l'indicador d'estat emet una llum blava intermitent mentre el projector s'escalfa. Quan el projector s'ha escalfat, l'indicador d'estat deixa de parpellejar i emet una llum blava.

Si no es projecta la imatge, proveu el següent.

- Enceneu l'ordinador o l'equip de vídeo connectats.
- Si feu servir un ordinador portàtil, haureu de canviar la sortida de pantalla de l'ordinador.

- Introduïu un suport com ara un DVD i reproduïu-lo.
- Premeu el botó [Search] del tauler de control o del comandament a distància per detectar la font d'entrada.
- Premeu el botó de la font d'entrada que voleu projectar al comandament a distància.
- Si apareix la pantalla d'inici, seleccioneu la font d'entrada que voleu projectar.



Advertència

- No mireu l'objectiu del projector directament durant una projecció. Això pot provocar lesions oculars. Aneu amb compte amb els nens.
- Durant la projecció, no bloquegeu la llum que emet el projector amb un llibre o similar. Si bloquegeu la llum que surt del projector durant un període de temps llarg, la zona on brilla la llum s'escalfa i pot desfer el plàstic o fins i tot provocar un incendi. La lent també pot escalfar-se si la llum es reflexa i això pot provocar problemes de funcionament del projector. Per aturar la projecció, utilitzeu la funció Pausa A/V o apagueu el projector.



- Si l'opció **Direct Power On** s'ha establert en **Activat** al menú **Ampliada**, el projector s'encén tan bon punt s'endolla. Si el cable d'alimentació està connectat, tingueu en compte que el projector s'activa automàticament en alguns casos, per exemple quan es restableix el corrent elèctric després d'una avaria.

☛ **Ampliada - Funcionament - Direct Power On** [pàg.135](#)

- Quan entra el senyal d'imatge de la font seleccionada a **Encès automàtic**, el projector s'engega automàticament.

☛ **Ampliada - Funcionament - Encès automàtic** [pàg.135](#)

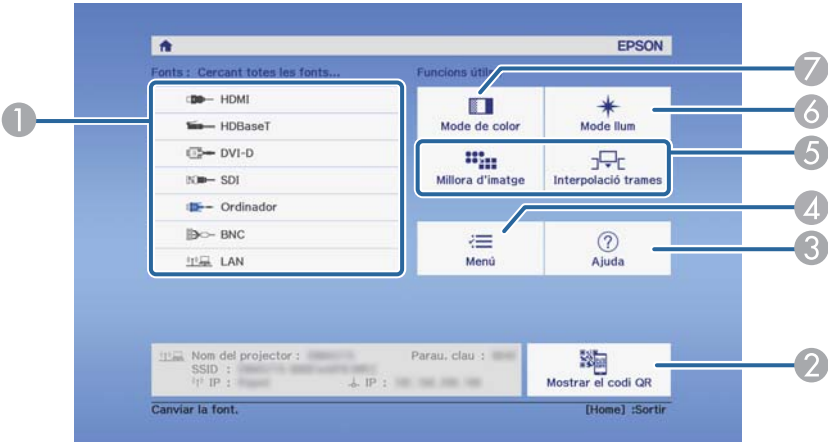
Pantalla d'inici

Podeu utilitzar la pantalla d'inici per seleccionar fàcilment fonts d'entrada o funcions d'ús freqüent. La pantalla d'inici es mostra a les situacions següents.

- Quan es prem el botó [🏠] del comandament a distància
- Quan s'engega el projector i **Veure pant. inici auto** s'ha establert en **Activat**
☛ **Ampliada - Pantalla d'inici - Veure pant. inici auto** [pàg.135](#)
- Quan no es rep cap senyal procedent de la font d'entrada seleccionada en engegar el projector

Quan aparegui la pantalla d'inici, utilitzeu els botons [▲][▼][◀][▶] del tauler de control o del comandament a distància per seleccionar un element i, a continuació, premeu el botó [↵].

Per amagar la pantalla d'inici, torneu a prémer el botó [🏠] del comandament a distància.



1	Selecioneu la font d'entrada que voleu projectar.
2	Mostra el codi QR i projecta les dades d'un telèfon intel·ligent o d'una tauleta.
3	Mostra la pantalla d'ajuda. ☛ "Utilitzar l'ajuda" pàg.158
4	Mostra el menú de Configuració.

5	Executa la funció assignada a Funció pers. 1 o Funció pers. 2 al menú Ampliada . ☛ Ampliada - Pantalla d'inici - Funció pers. 1, Funció pers. 2 pàg.135
6	Selecioneu Mode llum. ☛ "Config. Lluminositat" pàg.76
7	Selecioneu Mode de color. ☛ "Seleccionar la qualitat de la projecció (Seleccionar el Mode de color)" pàg.75



La pantalla d'inici desapareix després de 10 minuts d'inactivitat.



- Per allargar la vida del projector, apagueu-lo quan no el feu servir. La vida útil de la font de llum varia en funció dels ajustos del menú Configuració, de les condicions mediambientals i de l'ús. La lluentor de la imatge projectada es redueix a mesura que passa el temps.
- El projector es pot apagar directament amb l'interruptor perquè admet la funció d'aturada directa.
- Si el projector s'utilitza de forma continuada durant més de 24 hores o si s'utilitza regularment l'apagada directa, establiu el **Calibr. de llum** mitjançant la funció de planificació per ajustar la font de llum periòdicament.

☛ "Funció de planificació" [pàg.115](#)

- 1** Premeu el botó [⏻] del tauler de control o del comandament a distància.

Apareix una pantalla per confirmar que voleu apagar el projector.

Desactivar?

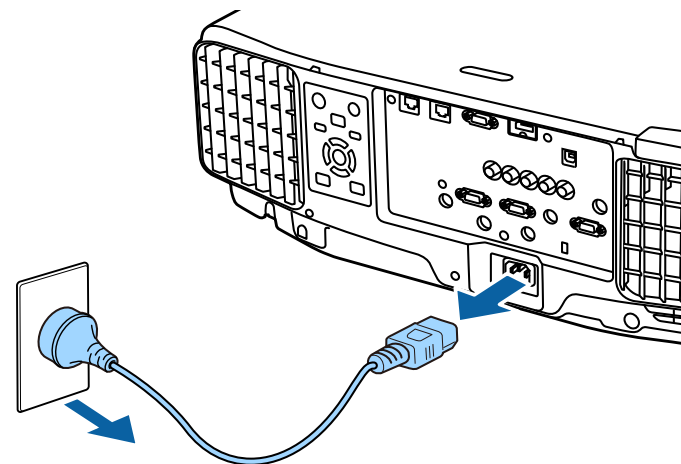
Sí : Premeu el botó 

No : Premeu qualsevol botó

- 2** Torneu a prémer el botó [⏻]. (Per cancel·lar, premeu qualsevol altre botó).

El projector emet dos avisos sonors, la imatge projectada desapareix i l'indicador d'estat s'apaga.

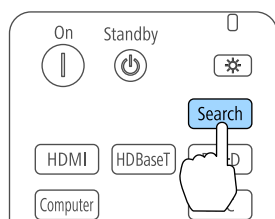
- 3** Desconnecteu el cable d'alimentació.



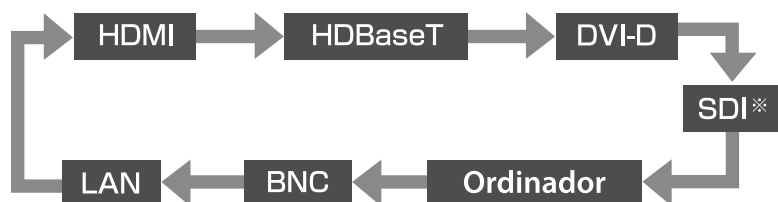
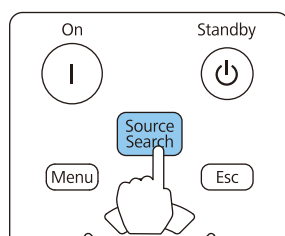
Detecció automàtica de senyals d'entrada i canvi de la imatge projectada (Recerca de Font)

Premeu el botó [Search] per projectar imatges des del port que està rebent una imatge.

Fent servir el comandament a distància



Ús del tauler de control



* Només EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U

Quan hi hagi connectades dos fonts d'imatges o més, premeu el botó [Search] diverses vegades fins que es projecti la imatge desitjada.

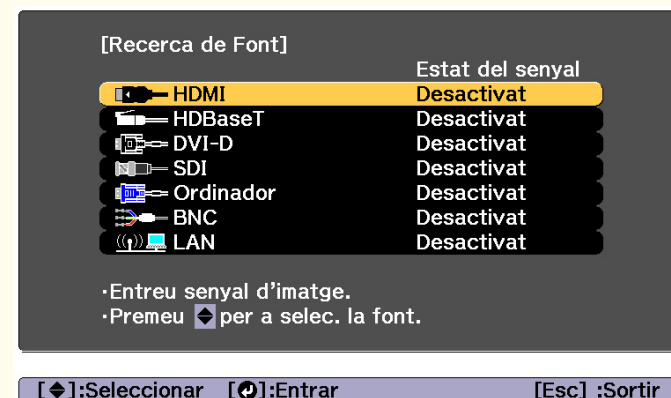
Quan l'equip de vídeo estigui connectat, inicieu la reproducció abans de començar aquesta operació.



- Podeu configurar el projector perquè detecti automàticament un senyal d'imatge d'una altra font d'entrada i projecti la imatge quan no rebi cap senyal d'imatge de la font d'entrada actual.

🔍 **Ampliada - Funcionament - Cerca autom. de font** [pàg.135](#)

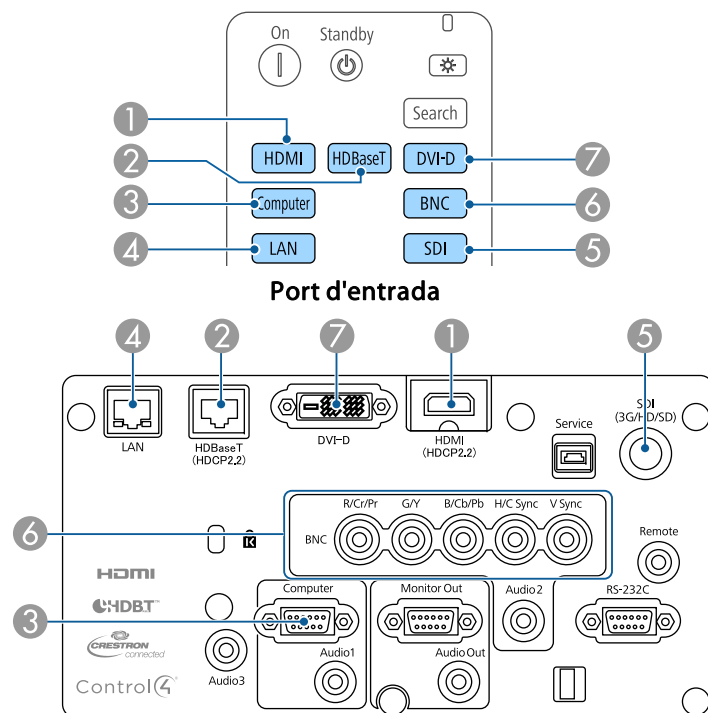
- La pantalla següent apareixerà quan no es rep cap senyal d'imatge.



Canviar a la imatge desitjada amb el comandament a distància

- Premeu el botó de la font d'entrada que voleu projectar.
Tot seguit es mostren els ports d'entrada corresponents a cada botó.

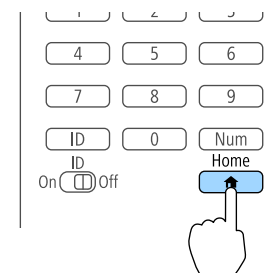
Comandament a distància



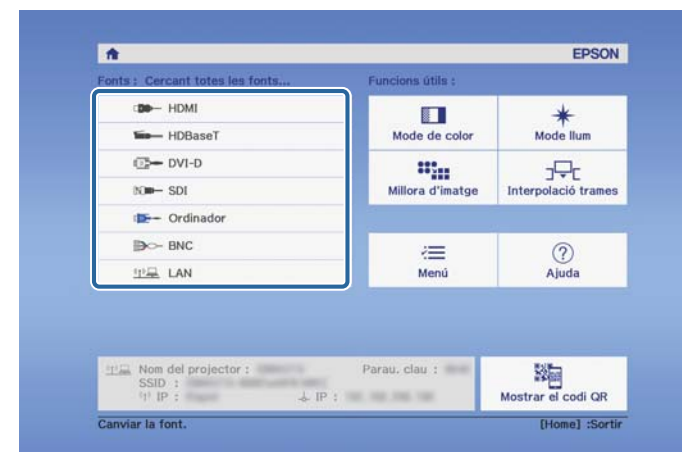
- ④ Canvia a les imatges provinents d'un ordinador connectat per xarxa.
- ⑤ Només per a l'EB-L1505U/l'EB-L1500U/l'EB-L1405U

- Premeu el botó [↑].

Comandament a distància



Seleccioneu la font d'entrada que voleu projectar i premeu el botó [↵].

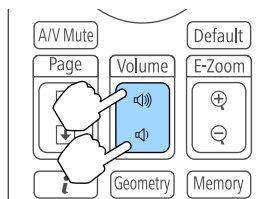


Ajustar el volum

Podeu ajustar el volum seguint un dels mètodes següents.

- Premeu el botó [Volume] del tauler de control per ajustar el volum.
[<||>] Augmenta el volum.
[<|>] Disminueix el volum.

Comandament a distància



- Ajusteu el volum des del menú Configuració.
☛ **Ajustos - Volum** [pàg.133](#)



Precaució

No comenceu amb el volum alt.

Un volum excessiu i sobtat pot provocar sordesa. Baixeu sempre el volum abans d'apagar l'aparell, d'aquesta manera, quan el torneu a engegar, podreu apujar el volum gradualment.

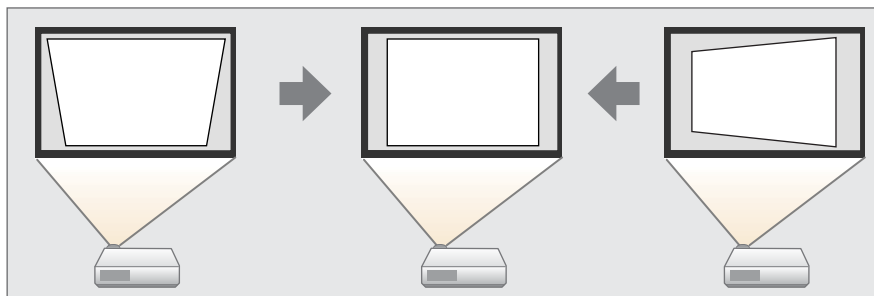
Corregir la distorsió de la imatge projectada

Podeu corregir la distorsió Keystone de les imatges projectades seguint un del mètodes següents.

- H/V-Keystone

Permet corregir la distorsió en les direccions horitzontal i vertical de manera independent.

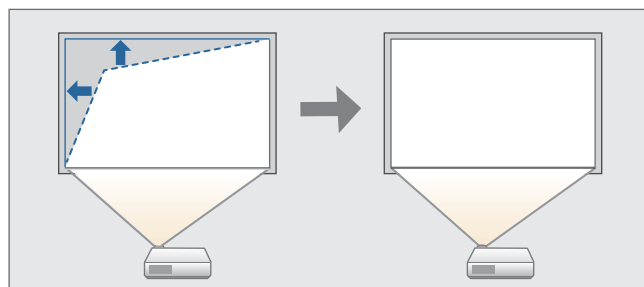
☛ "H/V-Keystone" [pàg.65](#)



- Quick Corner

Corregiu les quatre cantonades independentment.

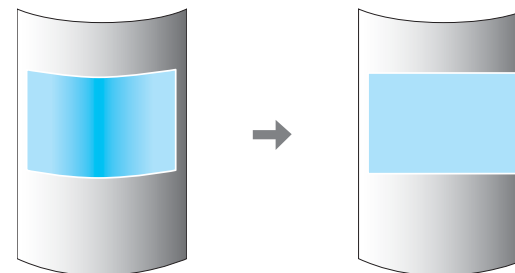
☛ "Quick Corner" [pàg.66](#)



- Superf. corba

Corregiu la distorsió que es produeix quan es projecta sobre una superfície corba i ajusteu els valors d'ampliació i de contracció.

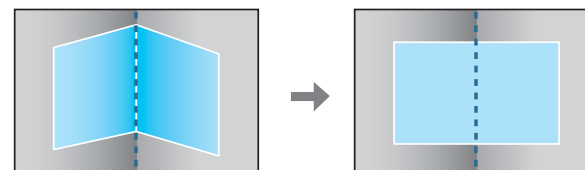
☛ "Superf. corba" [pàg.67](#)



- Paret cantonera

Això permet corregir la distorsió que es produeix quan es projecta sobre una superfície amb angles rectes, com ara una columna quadrada o la cantonada d'una sala, i ajustar els valors d'ampliació i de contracció.

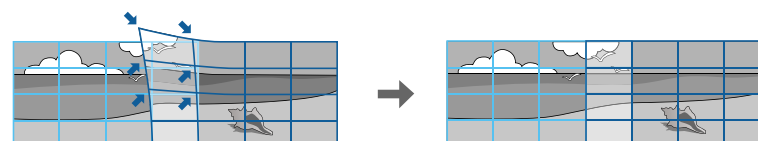
☛ "Paret cantonera" [pàg.70](#)



- Correcció de punts

Corregeix la lleugera distorsió que es produeix parcialment o ajusta la posició de la imatge en una zona de solapament quan es projecta des de diversos projectors.

☛ "Correcció de punts" [pàg.74](#)





- Si premeu el botó [Geometry] del comandament a distància o el botó [] del tauler de control, podeu aplicar directament el mètode d'ajust seleccionat.
- Per alliberar temporalment l'estat de correcció i reajustar la posició de projecció i altres paràmetres, ajusteu el paràmetre **Correcció geomètrica** en **Desactivat**. Els valors de correcció es desen tot i estar **Desactivat**.
 - ☛ Ajustos - Correcció geomètrica [pàg.133](#)
- Podeu desar els ajustos de correcció geomètrica amb **Memòria a Correcció geomètrica** i carregar-lo quan el necessiteu.
 - ☛ "Funció memòria" [pàg.113](#)

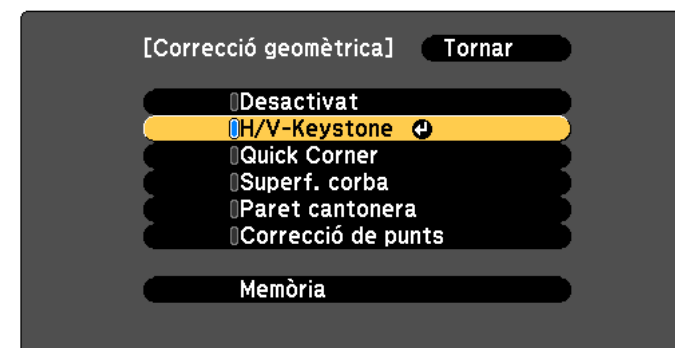
H/V-Keystone

Permet corregir la distorsió en les direccions horitzontal i vertical de manera independent.

Utilitzeu els botons següents per comprovar el rang d'ajust de la imatge.

☛ "H/V-Keystone" [pàg.233](#)

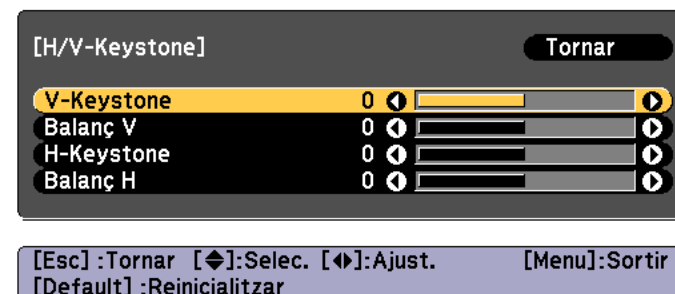
- 1 Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
- 2 Seleccioneu **Correcció geomètrica** d'**Ajustos**.
- 3 Seleccioneu **H/V-Keystone** i, a continuació, premeu el botó [↵].



[Esc] :Tornar [↵]:Seleccionar [↵]:Entrar [Menu]:Sortir

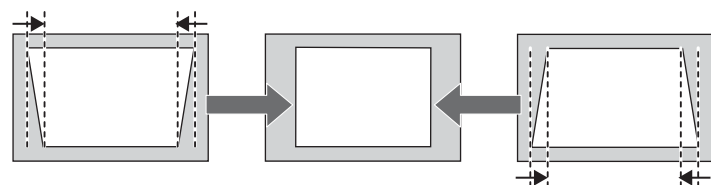
"Si canvia l'ajust, pot ser que la imatge es distorsioni.", torneu a prémer el botó [↵].

- 4 Utilitzeu els botons [▲][▼] per seleccionar el mètode de correcció i, a continuació, utilitzeu els botons [◀][▶] per fer les correccions.

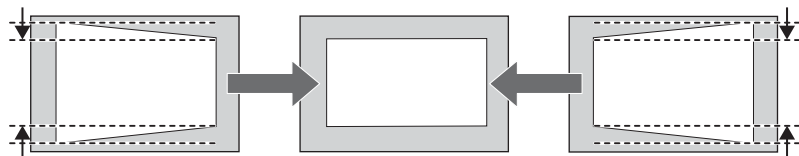


Corregiu la distorsió keystone amb **V-Keystone** i **H-Keystone**.

V-Keystone

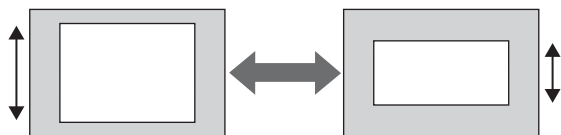


H-Keystone

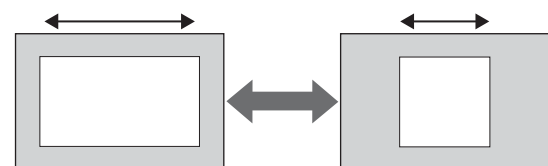


Si l'aspecte de la imatge no és correcte, ajusteu-ne el balanç amb **Balanç V** i **Balanç H**.

Balanç V



Balanç H



Quan corregiu la distorsió keystone, és possible que la imatge projectada es redueixi.

5 Quan hagueu acabat, premeu el botó [Menu].

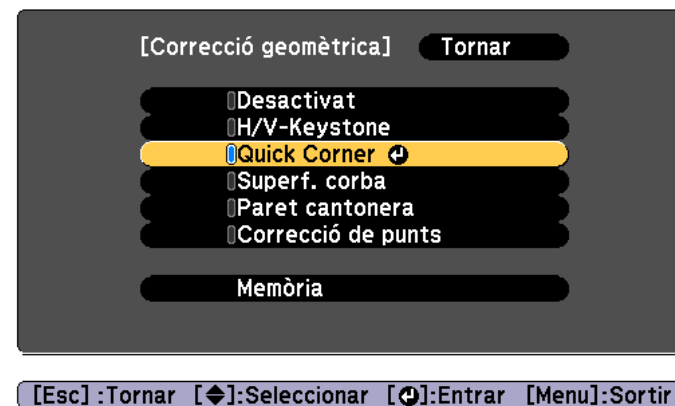


No es poden combinar amb altres mètodes de correcció.

Quick Corner

Permet corregir les quatre cantonades de la imatge projectada per separat.

- 1** Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
- 2** Seleccioneu **Correcció geomètrica d'Ajustos**.
- 3** Seleccioneu **Quick Corner** i, a continuació, premeu el botó [↵].



"Si canvia l'ajust, pot ser que la imatge es distorsioni.", torneu a prémer el botó [↵].

- 4** Utilitzeu els botons [▲], [▼], [◀] i [▶] per seleccionar la cantonada que vulgueu ajustar i, a continuació, premeu el botó [↵].



Si es prem el botó [Esc] durant aproximadament 2 segons, apareix la pantalla que us demana la confirmació de restabliment de la configuració per defecte.

Seleccioneu **Sí** per reinicialitzar el resultat de les correccions Quick Corner.

- 5** Utilitzeu els botons [▲], [▼], [◀] i [▶] per corregir la posició de la cantonada.

Quan premeu el botó [↵], apareixerà la pantalla del pas 4 que permet seleccionar l'àrea que cal corregir.

Si el missatge "No es pot moure més." es mostra durant l'ajust, la forma no es pot ajustar més en la direcció indicada per el triangle gris.



- 6** Repetiu els passos 4 i 5 totes les vegades que calgui per ajustar la resta de cantonades.

- 7** Quan hagueu acabat, premeu el botó [Menu].

Superf. corba

Permet corregir la distorsió que es produeix quan es projecta sobre una superfície corba i ajustar els valors d'ampliació i de contracció.

Col·loqueu el projector mirant la pantalla amb l'objectiu en la posició d'inici.

☞ "Ajustar la posició de la imatge projectada (canvi d'objectiu)" [pàg.33](#)

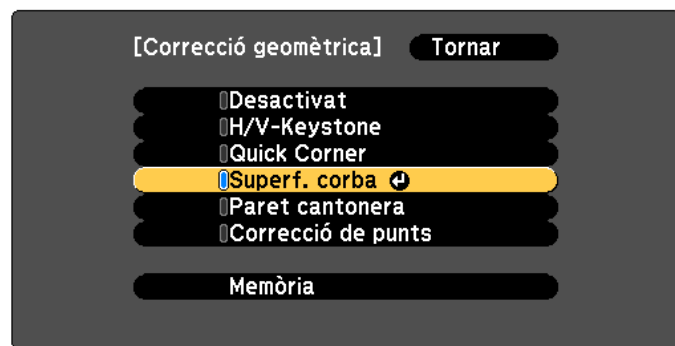


- Es projecta sobre una superfície en arc amb el mateix radi.
- Si es duen a terme una gran quantitat d'ajustos, l'enfocament pot no ser uniforme fins i tot després de fer els ajustos.
- Si heu activat la **Emulació 4K**, apareix un missatge. Seleccioneu **Sí** per desactivar la **Emulació 4K**.
☞ **Imatge - Millora d'imatge - Emulació 4K** [pàg.129](#)

Utilitzeu els botons següents per comprovar el rang d'ajust de la imatge.

☛ "Superf. corba" [pàg.233](#)

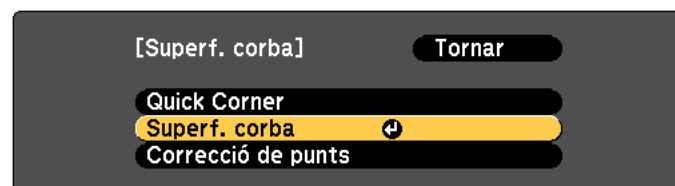
- 1 Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
- 2 Seleccioneu **Correcció geomètrica** d'Ajustos.
- 3 Seleccioneu **Superf. corba** i, a continuació, premeu el botó [↵].



[Esc]:Tornar [↩]:Selecció [↵]:Entrar [Menu]:Sortir

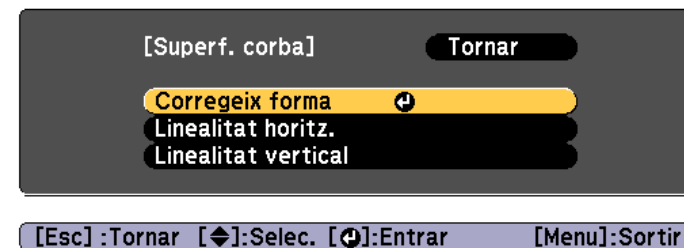
"Si canvia l'ajust, pot ser que la imatge es distorsioni.", torneu a prémer el botó [↵].

- 4 Seleccioneu **Superf. corba** i, a continuació, premeu el botó [↵].



[Esc]:Tornar [↩]:Selecció [↵]:Entrar [Menu]:Sortir

- 5 Seleccioneu **Corregeix forma** i premeu el botó [↵].



- 6 Utilitzeu els botons [▲], [▼], [◀] i [▶] per seleccionar l'àrea que vulgueu ajustar i, a continuació, premeu el botó [↵].



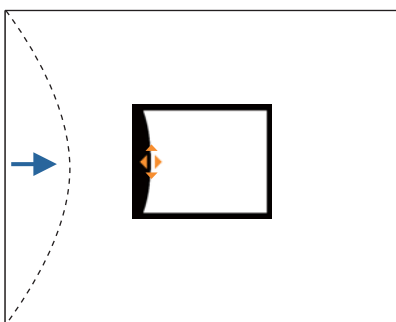
En seleccionar una cantonada, podeu ajustar els dos costats que hi convergeixen.



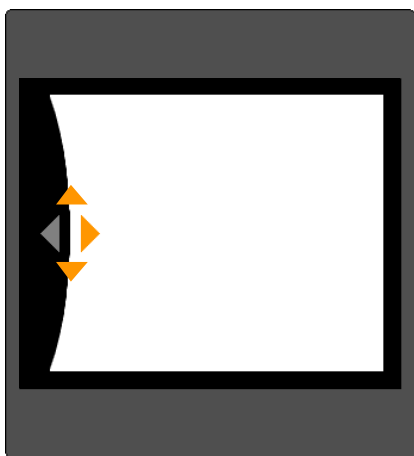
Si es prem el botó [Esc] durant aproximadament 2 segons, apareix la pantalla que us demana la confirmació de restabliment de la configuració per defecte.

Seleccioneu **Sí** per reinicialitzar el resultat de la Superf. corba.

- 7** Utilitzeu els botons [▲], [▼], [◀] i [▶] per ajustar-ne la forma.



Si el triangle en la direcció en que esteu ajustant la forma es torna gris, tal com es mostra a la captura de pantalla següent, la forma ja no es pot ajustar més en aquesta direcció.

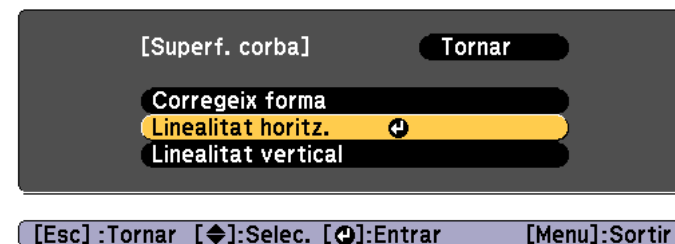


- 8** Premeu el botó [Esc] per a tornar a la pantalla anterior.

- 9** Repetiu els passos del 6 al 8 les vegades que calgui per ajustar la resta de parts.

Si la imatge s'amplia i es contrau, aneu al pas següent i ajusteu la linealitat.

- 10** Premeu el botó [Esc] per veure la pantalla des del pas 5. Seleccioneu **Linealitat horitz.** o **Linealitat vertical** i premeu el botó [↵].



Seleccioneu **Linealitat horitz.** per ajustar l'ampliació o contracció horitzontal, i seleccioneu **Linealitat vertical** per ajustar l'ampliació o contracció vertical.

- 11** Seleccioneu la línia estàndard per als ajustos i, tot seguit, premeu el botó [↵].

Premeu els botons [◀][▶] per seleccionar la **Linealitat horitz.** i els botons [▲][▼] per seleccionar la **Linealitat vertical** i, seguidament, premeu [↵].

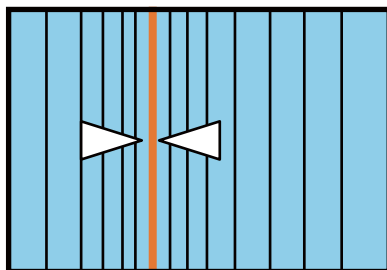
La línia estàndard seleccionada s'indica de color taronja i blanc i parpelleja.

12 Ajusteu la linealitat.

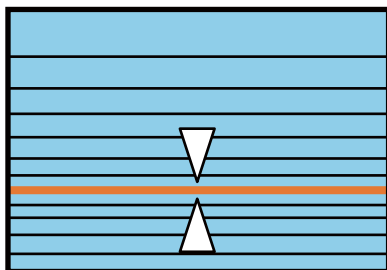
Corregiu-la de forma que la distància entre les línies sigui la mateixa.

Quan premeu el botó [◀]

Si **Linealitat horitz.** està seleccionat

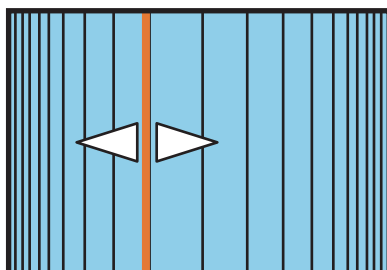


Si **Linealitat vertical** està seleccionat

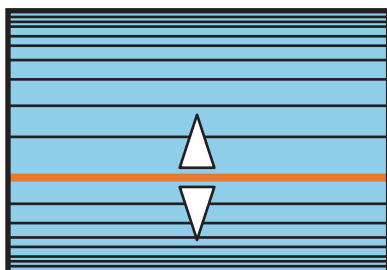


Quan premeu el botó [▶]

Si **Linealitat horitz.** està seleccionat



Si **Linealitat vertical** està seleccionat



13 Quan hagueu acabat, premeu el botó [Menu].



Podeu fer un ajust precís dels resultats corregits. Utilitzeu **Quick Corner** per ajustar la inclinació de la imatge i, després, utilitzeu **Correcció de punts** per fer-ne l'ajust de precisió. Seleccioneu **Quick Corner** o **Correcció de punts** a la pantalla del pas 4.

☛ "Quick Corner" [pàg.66](#)

☛ "Correcció de punts" [pàg.74](#)

Paret cantonera

Això permet corregir la distorsió que es produeix quan es projecta sobre una superfície amb angles rectes, com ara una columna quadrada o la cantonada d'una sala, i ajustar els valors d'ampliació i de contracció.

Col·loqueu el projector mirant la pantalla amb l'objectiu en la posició d'inici.

☛ "Ajustar la posició de la imatge projectada (canvi d'objectiu)" [pàg.33](#)

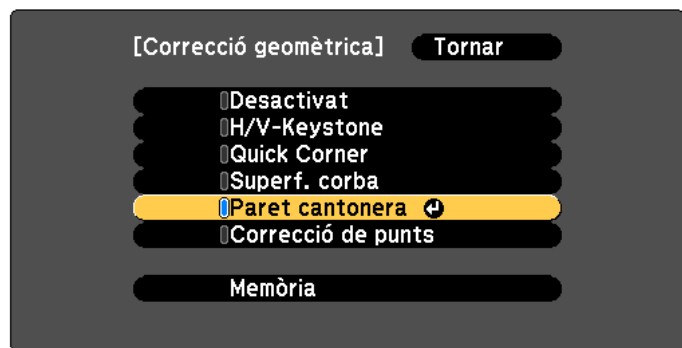


- Es projecta sobre una superfície amb un angle recte.
- Si es duen a terme una gran quantitat d'ajustos, l'enfocament pot no ser uniforme fins i tot després de fer els ajustos.
- Si heu activat la **Emulació 4K**, apareix un missatge. Seleccioneu **Sí** per desactivar la **Emulació 4K**.
☛ **Imatge - Millora d'imatge - Emulació 4K** [pàg.129](#)
- No està disponible per a l'ELPLX01.

Utilitzeu els botons següents per comprovar el rang d'ajust de la imatge.

☛ "Paret cantonera" [pàg.238](#)

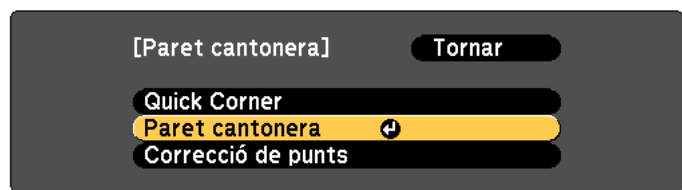
- 1 Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
- 2 Seleccioneu **Correcció geomètrica d'Ajustos**.
- 3 Seleccioneu **Paret cantonera** i, a continuació, premeu el botó [↶].



[Esc] :Tornar [↩]:Selecció [→]:Entrar [Menu]:Sortir

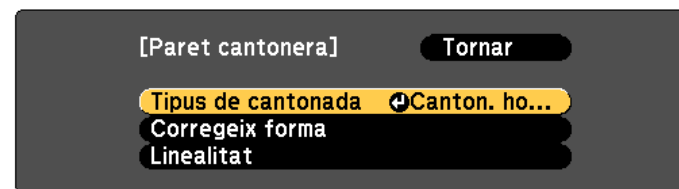
"Si canvia l'ajust, pot ser que la imatge es distorsioni.", torneu a prémer el botó [↩].

- 4** Seleccioneu **Paret cantonera** i, a continuació, premeu el botó [↩].



[Esc] :Tornar [↩]:Selecció [→]:Entrar [Menu]:Sortir

- 5** Seleccioneu **Tipus de cantonada** i, a continuació, premeu el botó [↩].

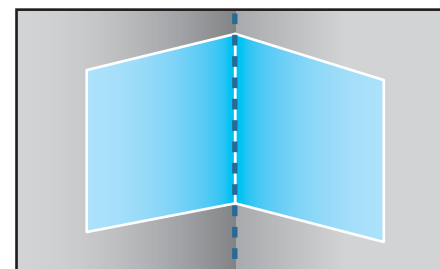


[Esc] :Tornar [↩]:Selecció [→]:Entrar [Menu]:Sortir

- 6** En funció de l'àrea de projecció, seleccioneu **Canton. horitz.** o **Canton. vertical** i, a continuació, premeu el botó [↩].

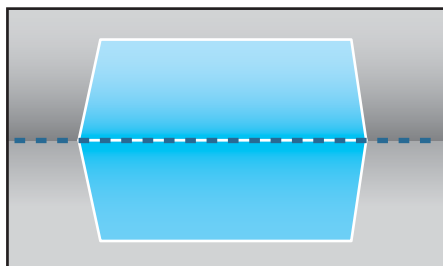
Si les superfícies s'alineen horitzontalment:

Seleccioneu **Canton. horitz.**



Si les superfícies s'alineen verticalment:

Seleccioneu **Canton. vertical**

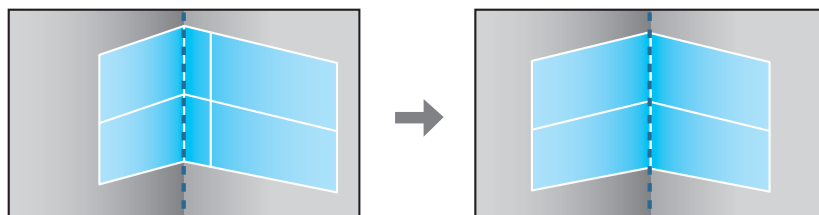


A partir d'aquest punt, en els següents passos es fa servir **Canton. horitz.** com a exemple.

7 Premeu el botó [Esc] per veure la pantalla des del pas 5. Seleccioneu **Corregeix forma** i premeu el botó [↵].

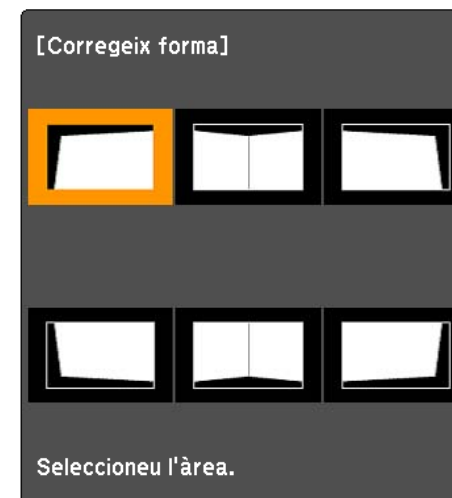
8 Ajusteu la posició del projector i el desplaçament de l'objectiu, de manera que la línia en el centre de la pantalla coincideixi amb la cantonada (el punt on es troben les dues superfícies).

☞ "Ajustar la posició de la imatge projectada (canvi d'objectiu)"
[pàg.33](#)



Cada cop que premeu el botó [↵] podeu mostrar o amagar la imatge i la graella.

9 Utilitzeu els botons [▲], [▼], [◀] i [▶] per seleccionar l'àrea que vulgueu ajustar i, a continuació, premeu el botó [↵].

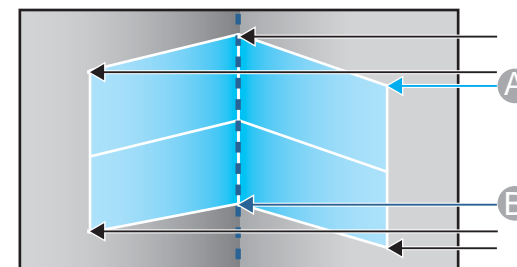


Consells per fer els ajustos

Si s'ha seleccionat **Canton. horitz.:**

Ajusteu l'àrea superior en funció del punt inferior (indicat per la fletxa **A**).

Ajusteu l'àrea inferior en funció del punt més alt (indicat per la fletxa **B**).



Si s'ha seleccionat **Canton. vertical**:

Ajusteu els costats esquerre i dret en funció del punt més proper a la línia vertical en el centre de la pantalla.



Si es prem el botó [Esc] durant aproximadament 2 segons, apareix la pantalla que us demana la confirmació de restabliment de la configuració per defecte.

Selecioneu **Sí** per reinicialitzar el resultat de la **Paret cantonera**.

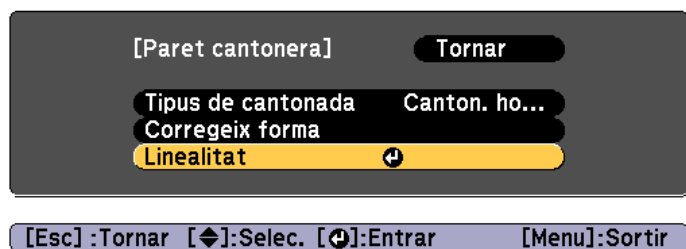
10 Premeu els botons [▲][▼][◀][▶] per ajustar la forma.

Si el missatge "No es pot moure més." es mostra durant l'ajust, la forma no es pot ajustar més en la direcció indicada per el triangle gris.

11 Repetiu els passos 9 i 10 les vegades que calgui per ajustar la resta de parts.

Si la imatge s'amplia i es contrau, aneu al pas següent i ajusteu la linealitat.

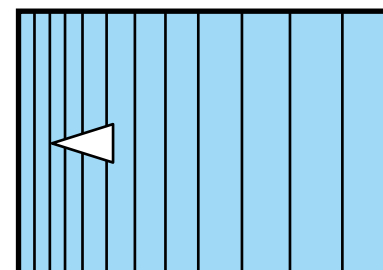
12 Premeu el botó [Esc] per veure la pantalla des del pas 4. Seleccioneu **Linealitat** i premeu el botó [↵].



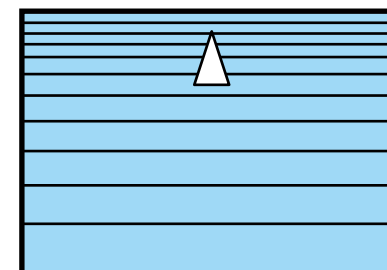
13 Premeu els botons [◀][▶] per ajustar la linearitat.

Corregiu-la de forma que la distància entre les línies sigui la mateixa. Quan premeu el botó [◀].

Si s'ha seleccionat **Canton. horitz.**

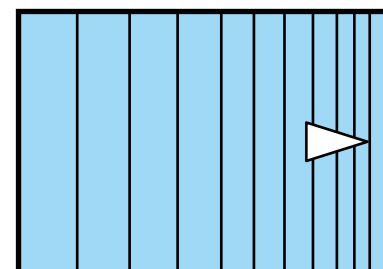


Si s'ha seleccionat **Canton. vertical**

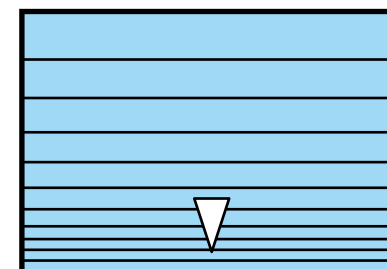


Quan premeu el botó [▶]

Si s'ha seleccionat **Canton. horitz.**



Si s'ha seleccionat **Canton. vertical**



14 Quan hagueu acabat, premeu el botó [Menu].



Podeu fer un ajust precís dels resultats corregits. Utilitzeu **Quick Corner** per ajustar la inclinació de la imatge i, després, utilitzeu **Correcció de punts** per fer-ne l'ajust de precisió. Seleccioneu **Quick Corner** o **Correcció de punts** a la pantalla del pas 4.

☛ "Quick Corner" [pàg.66](#)

☛ "Correcció de punts" [pàg.74](#)

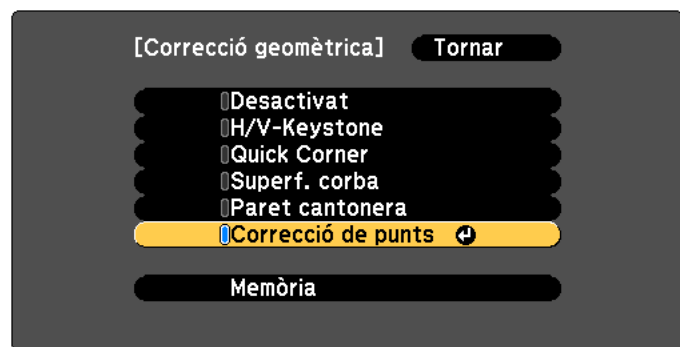
Correcció de punts

La imatge projectada es divideix en una quadrícula i es pot corregir la distorsió movent el punt d'intersecció lateralment i verticalment.



- Podeu fer correccions de 0,5 píxels en cada direcció fins a un màxim de 32 píxels.
 - Si heu activat la **Emulació 4K**, apareix un missatge. Seleccioneu **Sí** per desactivar la **Emulació 4K**.
- 🖱 Imatge - Millora d'imatge - Emulació 4K [pàg.129](#)

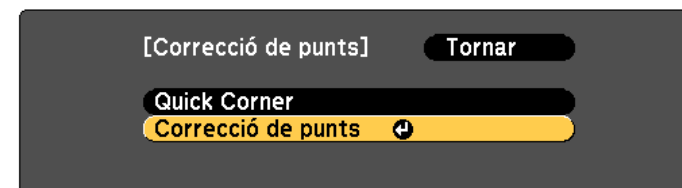
- 1 Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
- 2 Seleccioneu **Correcció geomètrica d'Ajustos**.
- 3 Seleccioneu **Correcció de punts** i, a continuació, premeu el botó [↵].



[Esc]:Tornar [↵]:Seleccionar [↵]:Entrar [Menu]:Sortir

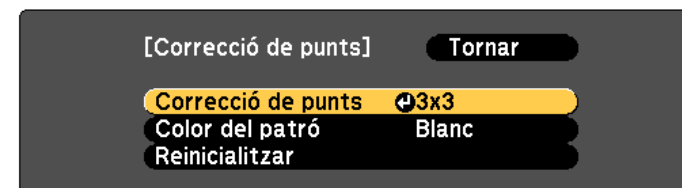
"Si canvia l'ajust, pot ser que la imatge es distorsioni.", torneu a prémer el botó [↵].

- 4 Seleccioneu **Correcció de punts** i, a continuació, premeu el botó [↵].



[Esc]:Tornar [↵]:Selecc. [↵]:Entrar [Menu]:Sortir

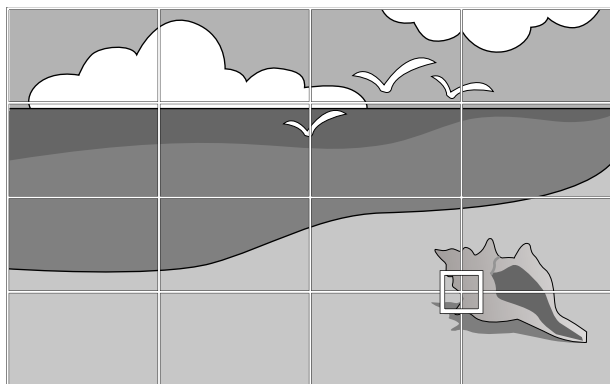
- 5 Seleccioneu **Correcció de punts** i, a continuació, premeu el botó [↵].



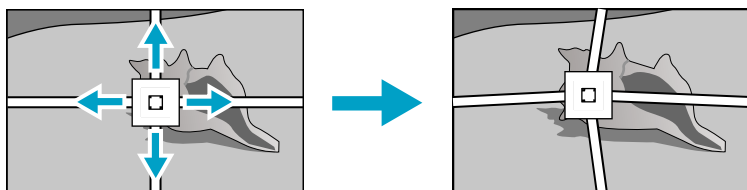
[Esc]:Tornar [↵]:Selecc. [↵]:Entrar [Menu]:Sortir

Correcció de punts	Seleccioneu el nombre de punts (3x3, 5x5, 9x9, 17x17) i ajusteu el valor de Correcció de punts.
Color del patró	Serveix per seleccionar el color de la graella quan es fan correccions.
Reinicialitzar	Reinicialitza totes les correccions de Correcció de punts als seus valors per defecte.

- 6 Seleccioneu el nombre de punts (**3x3**, **5x5**, **9x9** o **17x17**) i premeu el botó [↵].
- 7 Utilitzeu els botons [▲], [▼], [◀] i [▶] per desplaçar-vos al punt que vulgueu corregir i, a continuació, premeu el botó [↵].



8 Utilitzeu els botons [▲], [▼], [◀] i [▶] per corregir la distorsió.



Per continuar amb la correcció d'un altre punt, premeu el botó [Esc] per a tornar a la pantalla anterior i repetiu els passos 7 i 8.



Cada cop que premeu el botó [↵] podeu mostrar o amagar la imatge i la graella.

9 Quan hagueu acabat, premeu el botó [Menu].



Podeu fer un ajust precís dels resultats corregits. Seleccioneu **Quick Corner** a la pantalla del pas 4 per ajustar la inclinació de la imatge.

☛ "Quick Corner" [pàg.66](#)

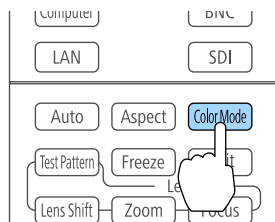
Seleccionar la qualitat de la projecció (Seleccionar el Mode de color)

Podeu obtenir fàcilment una qualitat d'imatge òptima seleccionant l'ajust que correspongui millor al vostre entorn quan projecteu. La lluentor de la imatge depèn del mode seleccionat.

Mode	Aplicació
Dinàmic	Aquest és el mode més lluent. Ideal per a una sala lluminosa.
Presentació	Les imatges són intenses i presenten una gran vivesa. Idoni per fer presentacions o veure un programa de televisió en una sala il·luminada.
Cinema	Dóna un to natural a les imatges. Ideal per mirar pel·lícules en una sala fosca.
sRGB	Genera imatges que s'ajusten a l'estàndard de color sRGB , i els colors es reproduïxen fidelment. Idoni per projectar imatges estàtiques, com ara fotos.
DICOM SIM	Reproduïx imatges amb ombres nítides. Ideal per projectar fotografies de raigs X i altres imatges mèdiques. El projector no és un dispositiu mèdic i no es pot fer servir per al diagnòstic mèdic.
Multiprojecció	Minimitza les diferències de to de color entre les diferents imatges. Aquesta opció és ideal per a projectar des de diversos projectors.

Cada vegada que premeu el botó [Color Mode], el nom del Mode de color es visualitza a la pantalla i el Mode de color canvia.

Comandament a distància



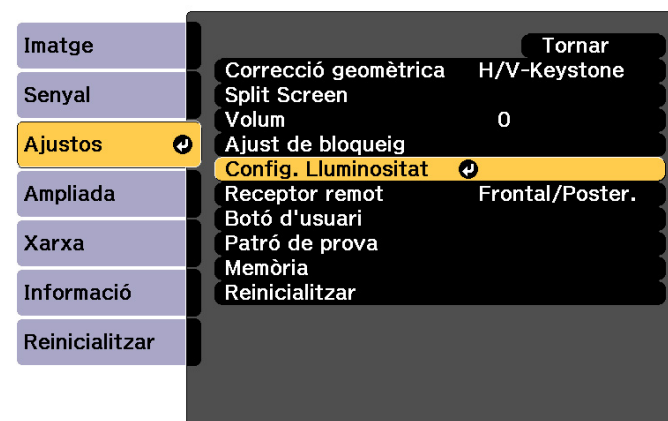
Podeu configurar Mode de color des del menú Configuració.

🖱 Imatge - Mode de color [pàg.129](#)

Config. Lluminitat

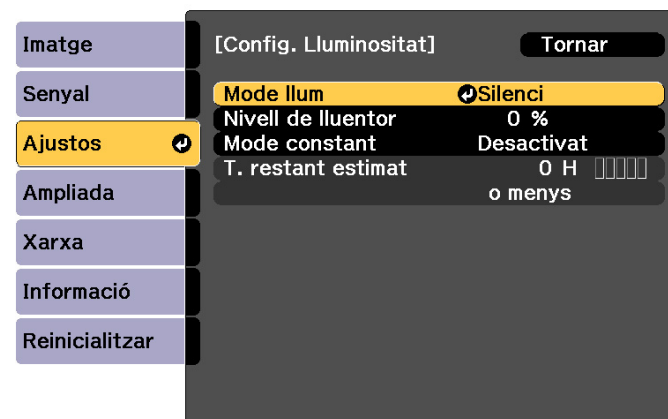
Estableix la lluentor de la font de llum.

- 1 Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
- 2 Seleccioneu **Config. Lluminitat** de **Ajustos**.



[Esc] :Tornar [↩]:Seleccionar [↵]:Entrar [Menu]:Sortir

- 3 Seleccioneu **Mode llum** i premeu el botó [↵].



[Esc] :Tornar [↩]:Seleccionar [↵]:Entrar [Menu]:Sortir

- 4** Seleccioneu l'ítem que vulgueu establir i, a continuació, premeu el botó [↵].

Normal: Seleccioneu-lo si no voleu reduir la lluentor. D'aquesta manera, el temps d'ús és d'aproximadament 20.000 hores.

Silenci: Seleccioneu-lo si us preocupa el soroll del ventilador. D'aquesta manera, la lluentor s'estableix en el 70%. D'aquesta manera, el temps d'ús és d'aproximadament 20.000 hores.

Ampliada: Seleccioneu-lo para ampliar la vida útil de la font de llum. D'aquesta manera, la lluentor s'estableix en el 70%. D'aquesta manera, el temps d'ús és d'aproximadament 30.000 hores.

Personalitzada: Seleccioneu-lo per establir el **Nivell de lluentor** manualment. Si se selecciona **Personalitzada**, es disposa de **Mode constant**.

- 5** Si **Mode llum** s'estableix en **Personalitzada**, seleccioneu **Nivell de lluentor** i, després, utilitzeu els botons [◀][▶] per establir la lluentor.

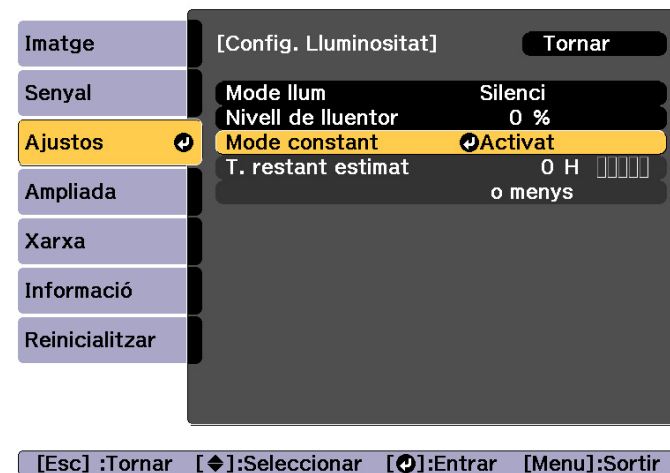
- 6** Per mantenir una lluentor fixa, seleccioneu **Mode constant** i establiu-lo en **Activat**.



- Si **Mode constant** s'estableix en **Activat**, no podeu canviar els ajustos de **Mode llum** i **Nivell de lluentor**. Si voleu canviar aquests ajustos, establiu **Mode constant** en **Desactivat**.
 - Si **Mode constant** s'estableix en **Desactivat**, el valor de **Nivell de lluentor** canvia en funció de l'estat actual de la font de llum.
 - Pot haver-hi un marge d'error al **Nivell de lluentor**.
 - Si el projector s'utilitza de forma continuada durant més de 24 hores o si s'utilitza l'apagada directa regularment, establiu **Calibr. de llum** amb la funció de planificació. Si no s'estableix, la funció de Mode constant no funciona.
- ☞ "Funció de planificació" [pàg.115](#)

Guia de T. restant estimat

Si **Mode constant** s'estableix en **Activat**, es mostren els T. restant estimat. T. restant estimat indica durant quant de temps es pot mantenir el mode constant.



Mostrar nivells	T. restant estimat
	De 10.000 hores o més
█	De 8.000 a 9.999 hores
██	De 6.000 a 7.999 hores
███	De 4.000 a 5.999 hores
████	De 2.000 a 3.999 hores
█████	De 0 a 1.999 hores



El temps mostrat en pantalla serveix només de guia. 30.000 hores o més apareixen en unitats de 10.000; de 2.000 a 29.999 hores es visualitzen en unitats de 1.000; i fins a 1.999 hores es visualitzen en unitats de 100.

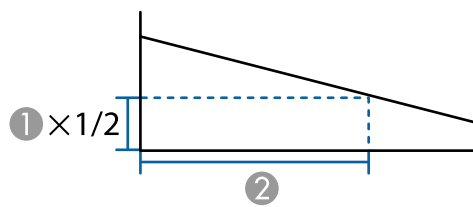
Relació entre el Nivell de lluentor i el temps d'ús

A continuació s'especifica la relació entre el Nivell de lluentor i el temps d'ús.

Definiu els ajustos en funció del temps d'ús desitjat i de la lluentor de la imatge projectada.

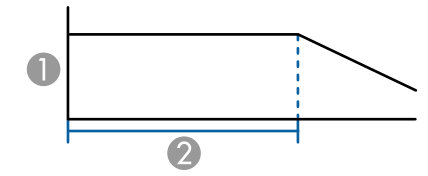
Si l'ajust Mode constant està Desactivat.

- ①: Nivell de lluentor
- ②: Temps aproximat fins a la reducció de la lluentor a la meitat.

①	②	Il·lustració
100%	20.000 hores	
90%	21.000 hores	
80%	24.000 hores	
70%	30.000 hores	
60%	37.000 hores	
50%	47.000 hores	
40%	61.000 hores	
30%	71.000 hores	

Si l'ajust Mode constant s'estableix en Activat

- ①: Nivell de lluentor
- ②: Temps aproximat durant el qual es pot mantenir el mode constant de la font de llum

①	②	Il·lustració
90%	6.000 hores	
80%	10.000 hores	
70%	19.000 hores	
60%	29.000 hores	
50%	41.000 hores	
40%	56.000 hores	
30%	78.000 hores	



- Aquesta és només una guia aproximada i pot canviar en funció de l'ús i de l'entorn.
- Aquestes són les hores objectiu quan es fa un ús continu del projector sense canviar el **Nivell de lluentor** o el **Mode constant** i no es garanteixen.
- Si el temps d'ús supera les 20.000 hores, potser haureu de substituir les peces de l'interior del projector.
- Si el **Mode constant** està **Activat** i s'ha superat el temps constant aproximat, potser no podreu establir un valor alt per al **Nivell de lluentor**.

Establir la quantitat de llum de la imatge projectada

Ajustant la luminància automàticament segons la lluentor, podeu gaudir d'imatges intenses i nítides.



Només podeu definir el **Contrast dinàmic** quan el **Mode de color** s'estableix en **Dinàmic** o en **Cinema**.

- 1 Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
- 2 Seleccioneu **Contrast dinàmic** a **Imatge** i després premeu el botó [↵].



[Esc]:Tornar [↵]:Seleccionar [Enter]:Entrar [Menu]:Sortir

- 3 Seleccioneu **Normal** o **Velocitat alta** i després premeu el botó [↵].
L'ajust es desa per a cada mode de color.
- 4 Premeu el botó [Menu] per terminar de fer els ajusts.

Canviar la relació d'aspecte de la imatge projectada

Podeu canviar la Relació d'aspecte de la imatge projectada per què s'adapti al tipus, a la proporció d'alçada i amplada i a la resolució dels senyals d'entrada.

Els modes d'aspecte disponibles varien segons el Tipus de pantalla actual.



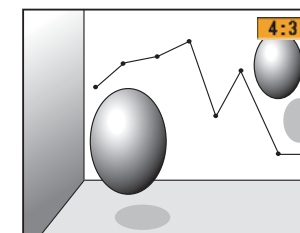
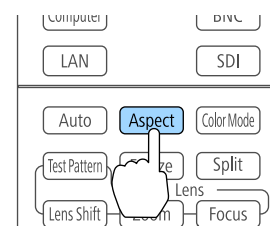
Establiu el **Tipus de pantalla** abans de canviar la relació d'aspecte.

☞ "Ajustos de pantalla" [pàg.30](#)

Mètodes de canvi

Cada vegada que premeu el botó [Aspect] del tauler de control, es visualitza a la pantalla el mode d'aspecte i la relació d'aspecte canvia.



Comandament a distància



Mode Aspecte	Explicació
Auto	Projecta en una relació d'aspecte adequada d'acord amb la informació del senyal que rep.
Normal	Projecta alhora que reté la relació d'aspecte de la imatge d'entrada.
4:3	Projecta amb una relació d'aspecte de 4:3.
16:9	Projecta amb una relació d'aspecte de 16:9.


Mode Aspecte	Explicació
Complet	Projecta a la mida completa de la pantalla projectada.
Zoom H	Projecta ampliant la imatge d'entrada a l'amplada completa de la pantalla projectada alhora que reté la relació d'aspecte. Les àrees que sobrepassen els marges de la pantalla projectada no es projecten.
Zoom V	Projecta ampliant la imatge d'entrada a l'alçada completa de la pantalla projectada alhora que manté la relació d'aspecte. Les àrees que sobrepassen els marges de la pantalla projectada no es projecten.
Natiu	Projecta al centre de la pantalla projectada a la resolució de la imatge d'entrada. Les àrees que sobrepassen els marges de la pantalla projectada no es projecten.




- També podeu establir la relació d'aspecte des del menú Configuració.
 **Senyal - Aspecte** [pàg.131](#)
- Si manquen parts de la imatge d'ordinador, establiu l'ajust **Resolució** a **Ample** o **Normal** des del menú Configuració segons la resolució de l'ordinador.
 **Senyal - Resolució** [pàg.131](#)




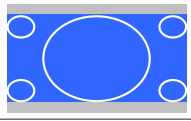

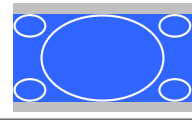












El mode d'aspecte canvia, com es mostra a les taules següents.

Els colors següents de les imatges de pantalla a les taules indiquen àrees que no es mostren.

: L'àrea on no es mostra la imatge en funció de la configuració del tipus de pantalla.

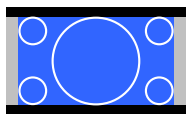

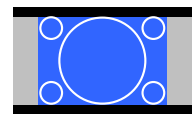
: L'àrea on no es mostra la imatge en funció de la configuració del mode d'aspecte.

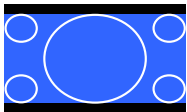
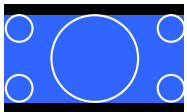
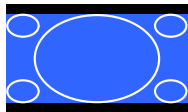



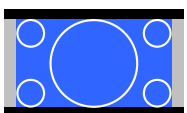
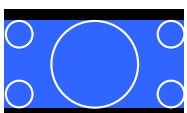
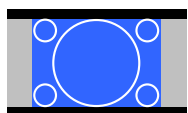
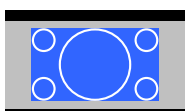
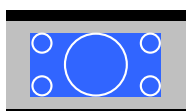
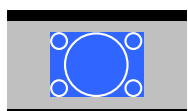
Configuració del tipus de pantalla: 16:10

	Relació d'aspecte del senyal d'entrada		
	16:10	16:9	4:3
Auto o Normal			
16:9			
Complet			
Zoom H			
Zoom V			
Natiu*			

* La imatge pot diferir en funció de la resolució del senyal d'entrada.

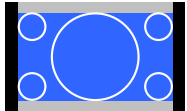





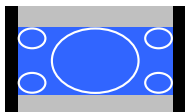

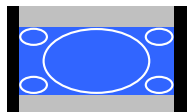
Configuració del tipus de pantalla: 16:9

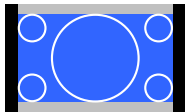

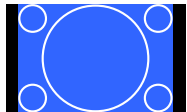


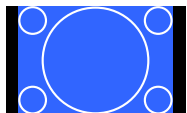


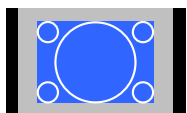
	Relació d'aspecte del senyal d'entrada		
	16:10	16:9	4:3
Auto o Normal			

	Relació d'aspecte del senyal d'entrada		
	16:10	16:9	4:3
Complet			
Zoom H			
Zoom V			
Natiu*			

* La imatge pot diferir en funció de la resolució del senyal d'entrada.

Configuració del tipus de pantalla: 4:3

	Relació d'aspecte del senyal d'entrada		
	16:10	16:9	4:3
Auto o Normal			
4:3			
16:9			

	Relació d'aspecte del senyal d'entrada		
	16:10	16:9	4:3
Zoom H			
Zoom V			
Natiu*			

* Només per a les imatges d'ordinador i les imatges provinents del port HDMI/port HDBaseT. La imatge pot diferir en funció de la resolució del senyal d'entrada.

Ajustar la imatge

Ajust de Matís, Saturació i Lluentor

Podeu ajustar el **Matís** (tint), la **Saturació** (nitidesa) i la **Lluentor** dels sis eixosR (vermell), G (verd), B (blau), C (cian), M (magenta) i Y (groc) en funció de les vostres preferències.

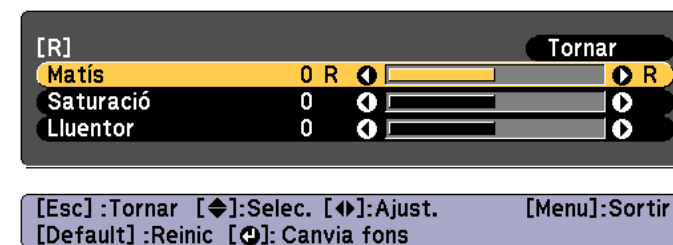
- 1 Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
- 2 Seleccioneu **Avançat almatge** i premeu el botó [↩].



- 3 Seleccioneu **RGBCMY** i premeu el botó [↵].
- 4 Utilitzeu els botons [▲][▼] per seleccionar el color que voleu ajustar i, a continuació, premeu el botó [↵].



- 5 Utilitzeu els botons [▲][▼] per seleccionar l'element i, a continuació, utilitzeu els botons [◀][▶] per fer els ajustos.



Cada vegada que premeu el botó [↵], la pantalla d'ajust canvia.

- 6 Quan hagueu acabat, premeu el botó [Menu].

Ajust Gamma

Podeu ajustar les diferències de brillantor que es produeixen segons quin sigui el dispositiu connectat.

Podeu fer-ho amb un del tres mètodes següents.

- Seleccionar i ajustar el valor de la correcció
- Ajustar mentre es visualitza la imatge
- Ajustar amb el gràfic d'ajust de gamma



Ajust mitjançant la projecció d'una imatge fixa. El valor de gamma no es pot ajustar correctament amb pel·lícules.

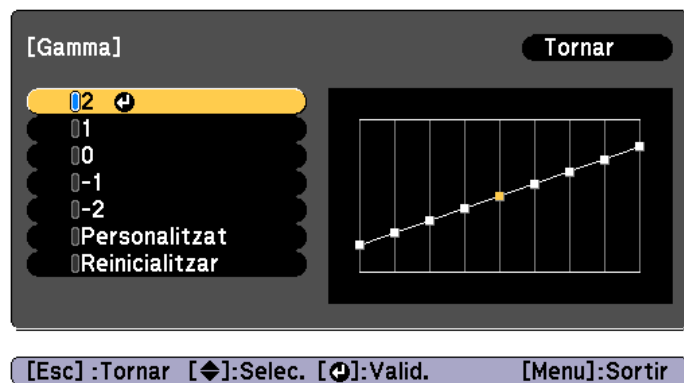
Seleccionar i ajustar el valor de la correcció

- 1 Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
- 2 Seleccioneu **Avançat almatge** i premeu el botó [↵].



3 Seleccioneu **Gamma** i premeu el botó [↵].

4 Utilitzeu els botons [▲][▼] per seleccionar el valor de correcció i, a continuació, utilitzeu el botó [↵] per confirmar la selecció.



Si seleccioneu un valor més gran, les zones fosques de la imatge s'aclareixen, però la saturació del color de les més clares pot tornar-se més dèbil. Si seleccioneu un valor més petit, podeu reduir la brillantor general de la imatge perquè es vegi més nítida.

Si seleccioneu **DICOM SIM** a **Mode de color** al menú **Imatge**, seleccioneu el valor d'ajust en funció de la mida de projecció.

EB-L1505U/EB-L1500U

- Si la mida de projecció és de 150 polzades o menys, seleccioneu un valor petit.
- Si la mida de projecció és de 150 polzades o més, seleccioneu un valor gran.

EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U

- Si la mida de projecció és de 120 polzades o menys, seleccioneu un valor petit.
- Si la mida de projecció és de 120 polzades o més, seleccioneu un valor gran.

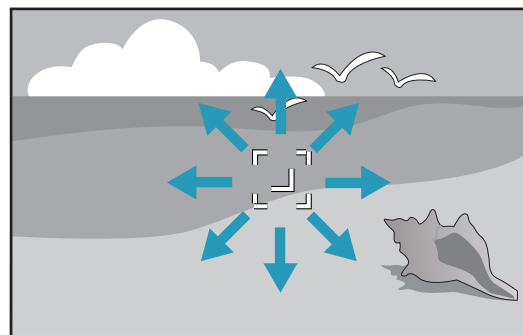


És possible que les imatges mèdiques no es reproduïxin correctament en el vostre entorn d'instal·lació i amb les vostres especificacions de pantalla.

Ajustar mentre es visualitza la imatge

Seleccioneu un punt de la imatge en què voleu ajustar la lluentor i ajusteu només el to seleccionat.

- 1** Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
- 2** Seleccioneu **Avançat** al menú **Imatge** i premeu el botó [↵].



- 7 Utilitzeu els botons [▲][▼] per fer els ajustos i confirmeu amb el botó [↵].



- 8 Quan aparegui **Voleu continuar configurant l'ajust?**, seleccioneu **Sí** o **No**.

Per ajustar una altra posició, seleccioneu **Sí** i repetiu el procediment des del pas 6.

- 3 Seleccioneu **Gamma** i premeu el botó [↵].
- 4 Seleccioneu **Personalitzat** i confirmeu amb el botó [↵].
- 5 Seleccioneu **Ajustar des de la imatge** i confirmeu amb el botó [↵].
- 6 Moveu el cursor sobre la imatge projectada fins a la zona en què voleu canviar la lluentor i premeu el botó [↵].

Si premeu [↵], la imatge parpelleja i podeu revisar els tons de l'àrea que voleu ajustar.

Ajustar amb el gràfic d'ajust de gamma

Seleccioneu un to al gràfic i feu-hi els ajustos necessaris.

- 1 Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.

- 2** Seleccioneu **Avançat almatge** i premeu el botó [↵].



- 7** Quan aparegui **Voleu continuar configurant l'ajust?**, seleccioneu **Sí** o **No**.

Per ajustar un altre to, seleccioneu **Sí** i repetiu el procediment des del pas 6.

- 3** Seleccioneu **Gamma** i premeu el botó [↵].

- 4** Seleccioneu **Personalitzat** i confirmeu amb el botó [↵].

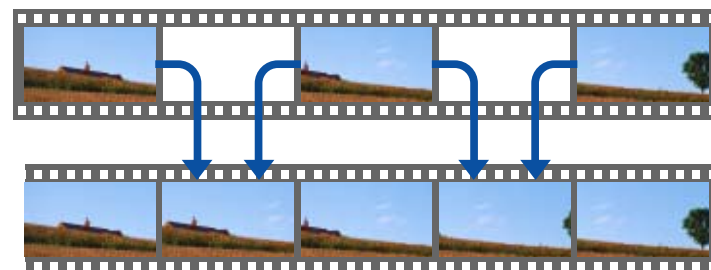
- 5** Seleccioneu **Ajustar des del gràfic** i confirmeu amb el botó [↵].

- 6** Utilitzeu els botons [◀][▶] per seleccionar el to que voleu modificar i, a continuació, utilitzeu els botons [▲][▼] per fer els ajustos. Quan acabeu de fer canvis, confirmeu-los amb el botó [↵].

Utilitzeu els botons [◀][▶] per seleccionar el to que voleu modificar, la imatge parpelleja i podeu revisar els tons de l'àrea que voleu ajustar.

Interpolació trames

Els fotogrames actual i anterior es fan servir per a interpolat fotogrames intermitjos a fi d'obtenir imatges amb moviments suaus. Això permet resoldre imatges que es mouen bruscament, com l'omissió de fotogrames quan es projecta una imatge que es mou molt ràpidament.



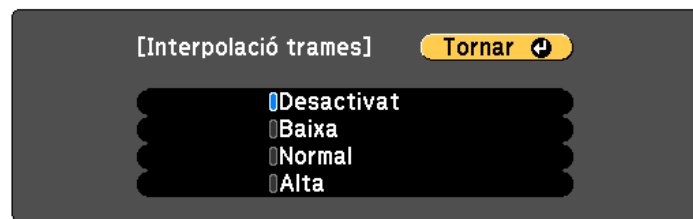
- 1** Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.

- 2 Seleccioneu **Interpolació trames** a **Imatge** i premeu el botó [↵].



[Esc] :Tornar [↵]:Seleccionar [↵]:Entrar [Menu]:Sortir

- 3 Seleccioneu el nivell d'interpolació entre **Baixa**, **Normal** o **Alta**. Ajusteu-ho a **Desactivat** si després de configurar-ho apareix soroll.



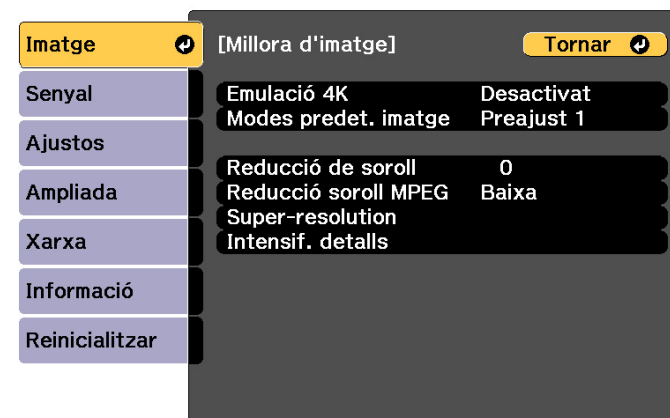
[Esc] / [↵]:Tornar [↵]:Seleccionar [Menu]:Sortir

- 4 Premeu el botó [Menu] per terminar de fer els ajusts.

Ajust de la resolució de la imatge (millora d'imatge)

Podeu ajustar la resolució de la imatge amb **Millora d'imatge** per reproduir una imatge clara amb una textura i una sensació material de la imatge amb més força.

- 1 Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
- 2 Seleccioneu **Millora d'imatge** de **Imatge** i premeu el botó [↵]. Es mostrarà la següent pantalla.



[Esc] / [↵]:Tornar [↵]:Seleccionar [Menu]:Sortir

Emulació 4K

Emulació 4K és una funció que projecta una imatge al doble de resolució mitjançant el desplaçament diagonal d'1 píxel en increments de 0,5 píxels.

Es projecta un senyal d'imatge d'alta resolució molt detallat.

1 Seleccioneu **Emulació 4K** de **Millora d'imatge** i premeu el botó [↵].

2 Seleccioneu una de les opcions següents i, seguidament, premeu el botó [↵].

Desactivat: desactiva la millora 4K. Si la resolució del senyal que entra supera la del panell del projector, la imatge es mostra en funció de la resolució d'aquest projector.

Full HD: si entra un senyal amb una resolució de 1080i/1080p/ WUXGA o superior, s'activa la millora 4K.

WUXGA+: si entra un senyal amb una resolució superior a WUXGA, s'activa la millora 4K. Per projectar una pel·lícula en alta resolució, podeu projectar una imatge en alta definició utilitzant aquest ajust amb el **Modes predet. imatge**.



- Per projectar des de múltiples projectors, seleccioneu **Desactivat** per unificar cada imatge.
- **Desactivat** és ideal per projectar materials de presentació des d'ordinadors i similars.
- Si s'estableix en **Full HD** o **WUXGA+**, es cancel·la l'estat corregit amb la funció següent.
Fusió de marges, Escala, Superf. corba, Correcció de punts, Paret cantonera
Si **Emulació 4K** s'estableix en **Desactivat**, els ajustos tornen a l'estat anterior.

3 Premeu el botó [Esc] per a tornar a la pantalla anterior.

Modes predet. imatge

Seleccioneu l'ajust òptim en funció de la imatge projectada de cinc configuracions predefinides amb anterioritat.

Els ajustos següents es desen com a preajust.

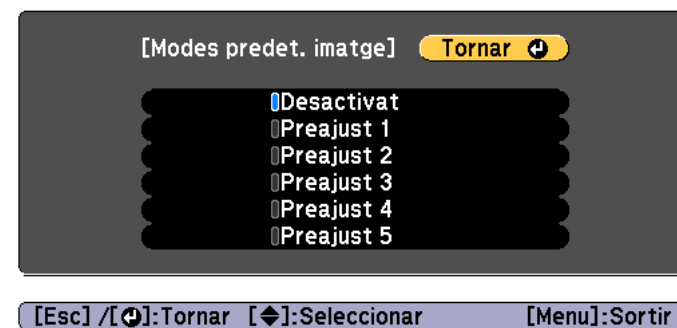
Reducció de soroll, Reducció soroll MPEG, Super-resolution, Intensif. detalls

1 Seleccioneu **Modes predet. imatge** de **Millora d'imatge** i premeu el botó [↵].

2 Seleccioneu una de les opcions següents i, seguidament, premeu el botó [↵].

Preajust 1 a Preajust 5: els ajustos prèviament desats s'apliquen a la imatge.

Desactivat: seleccioneu-lo per desactivar els preajustos.



- Després de seleccionar **Preajust 1 a Preajust 5**, podeu ajustar en detall cada ajust individualment. El valor després de l'ajust se sobreescriurà.
- El valor després de l'ajust se sobreescriurà per separat si **Emulació 4K** s'activa i es desactiva.

3 Premeu el botó [Esc] per a tornar a la pantalla anterior.

Reducció de soroll

Podeu suavitzar les imatges desiguals per suavitzar-ne la qualitat quan introduïu senyals progressius o senyals entrellaçats progressius.



Aquesta funció està desactivada en els casos següents.

- Si **Processar Imatges** s'ha establert en **Ràpid 2**
- Si **Emulació 4K** està activat
- Si s'introdueix un senyal amb una resolució superior a WUXGA

1 Seleccioneu **Reducció de soroll** de **Millora d'imatge** i premeu el botó [↵].

2 Utilitzeu els botons [◀][▶] per ajustar el valor.



[Esc] / [↵]: Tornar [◀]: Seleccionar [Menu]: Sortir

3 Premeu el botó [Esc] per a tornar a la pantalla anterior.

Reducció soroll MPEG

Podeu reduir el soroll de punts i blocs que es produeix als contorns durant la projecció de pel·lícules MPEG.



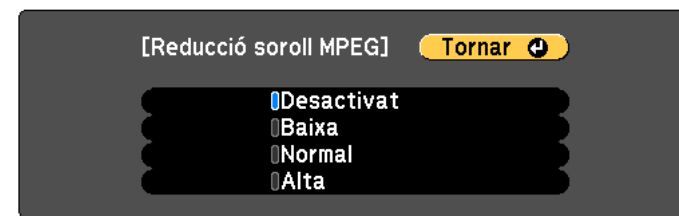
Aquesta funció està desactivada en els casos següents.

- Si **Emulació 4K** està activat
- Si s'introdueix un senyal amb una resolució superior a WUXGA

1 Seleccioneu **Reducció soroll MPEG** de **Millora d'imatge** i premeu el botó [↵].

2 Seleccioneu un nivell de reducció del soroll entre **Baixa**, **Normal** o **Alta** i, seguidament, premeu el botó [↵].

Si se selecciona **Desactivat**, es desactiva la **Reducció soroll MPEG**.



[Esc] / [↵]: Tornar [◀]: Seleccionar [Menu]: Sortir

3 Premeu el botó [Esc] per a tornar a la pantalla anterior.

Super-resolution

Per tal de mostrar una imatge nítida, podeu reduir el desenfocament que es genera a la vora quan s'augmenta la resolució del senyal de la imatge i es projecta.

1 Seleccioneu **Super-resolution** de **Millora d'imatge** i premeu el botó [↵].

- 2 Utilitzeu els botons [▲][▼] per seleccionar l'element i, a continuació, utilitzeu els botons [◀][▶] per fer els ajustos.

Ajust línia fina: si es defineix un valor positiu per a aquest paràmetre, s'intensifiquen els detalls com els cabells o els teixits tèxtils.

Detall enfoc. suau: si es defineix un valor positiu per a aquest paràmetre, el contorn, el fons i les altres parts principals dels objectes de la imatge s'intensifiquen per mostrar-los amb claredat.



- 3 Premeu el botó [Esc] per a tornar a la pantalla anterior.

Intensif. detalls

Podeu millorar el contrast en zones detallades d'una imatge per crear una textura i una sensació material amb més força.

- 1 Seleccionau **Intensif. detalls** de **Millora d'imatge** i premeu el botó [↵].

- 2 Utilitzeu els botons [▲][▼] per seleccionar l'element i, a continuació, utilitzeu els botons [◀][▶] per fer els ajustos.

Força: Quan més gran sigui el valor, més es millorarà el contrast.

Interval: Quan més gran sigui el valor, més ample és l'interval de millora de detalls.



Segons com sigui la imatge, les vores entre colors es poden veure destacades. Si us molesta, establiu un valor més petit.

- 3 Premeu el botó [Esc] per a tornar a la pantalla anterior.

Projectar imatges en 3D

Si feu servir dos projectors, podeu projectar imatges 3D passives. Per projectar i veure imatges 3D us calen els elements que s'indiquen tot seguit.

- Polaritzador
- Ulleres 3D passives
- Suport per apilar
- Pantalla d'argent per a 3D passiu

Aquest projector disposa la direcció de projecció de la polarització dels components R (vermell), G (verd) i B (blau). No cal invertir els senyals d'imatge G (verd) dels ulls dret i esquerre.



Funcions útils

Aquesta secció descriu les funcions Multiprojecció, Split Screen, Memòria, Planificació i Seguretat.

Podeu configurar múltiples projectors per projectar una imatge gran i ampla.

Podeu ajustar les diferències de lluentor i to dels colors entre les diferents imatges projectades per tal d'assolir una pantalla homogènia.



- Establiu **Emulació 4K** en **Desactivat**.
- Us recomanem ajustar l'enfocament, el zoom i el desplaçament de la lent com a mínim 20 minuts després d'haver iniciat la projecció perquè les imatges no són estables just després d'haver-lo engegat.
- Si els valors de **Correcció geomètrica** són alts, es fa difícil l'ajust de la posició de la imatge per a les imatges superposades.
- Es pot visualitzar Patró de prova per ajustar l'estat de projecció sense connectar cap equip de vídeo.
☛ "Visualitzar un patró de prova" [pàg.31](#)
- Si projecteu una imatge punt per punt que pot projectar-se sense ampliar-se ni reduir-se, podreu fer els ajustos amb precisió.

Procediment d'ajust

Ajust automàtic en línia

Les imatges de múltiples projectors es poden ajustar automàticament per fer coincidir la imatge del projector com a projector mestre (Coincid. pantalles).

Abans de seleccionar el projector mestre, establiu el **Mode llum** en **Personalitzada** per a tots els projectors, i establiu el **Nivell de lluentor** al màxim. Establiu el projector amb la imatge projectada més fosca com a projector mestre.

☛ **Ajustos - Config. Lluminositat - Mode llum - Nivell de lluentor** [pàg.133](#)

Preparació prèvia

- (1) Connecteu tots els projectors a un concentrador de xarxa mitjançant un cable LAN.
- (2) Enceneu el projector mestre.
- (3) Establiu un ID per al projector mestre i el comandament a distància.
☛ "Ajusteu l'ID del projector" [pàg.41](#)
- (4) Engegueu tots els projectors.
- (5) Establiu **DHCP** en **Activat** per a tots els projectors o comproveu que s'han assignat adreces IP.
☛ **Xarxa - Configuració de la xarxa - LAN amb cables - Paràmetres IP** [pàg.144](#)
- (6) Comproveu que **Mode de repòs** s'ha establert en **Desactivat** perquè no s'apagui mentre l'ajuste.

Ajustar la posició projectada

- (1) Comproveu la posició (angle) del projector.
☛ "Paràmetres d'instal·lació" [pàg.29](#)
- (2) Ajusteu la disposició de les imatges.
☛ "Disposar les imatges en un mosaic automàticament" [pàg.92](#)

Ajustar les imatges projectades

- (1) Ajusteu la relació de l'aspecte de les imatges.
☛ "Ajustos de pantalla" [pàg.30](#)
☛ "Canviar la relació d'aspecte de la imatge projectada" [pàg.79](#)
- (2) Ajusteu el desplaçament de la lent.
☛ "Ajustar la posició de la imatge projectada (canvi d'objectiu)" [pàg.33](#)
- (3) Ajusteu el zoom i l'enfocament.
☛ "Ajustar la mida de la imatge" [pàg.36](#)
☛ "Corregir l'enfocament" [pàg.36](#)
- (4) Ajusteu les petites diferències de la imatge.
☛ "Correcció de punts" [pàg.74](#)

- (5) Ajusteu les vores de la imatge.
☛ "Fusió de marges" [pàg.94](#)
☛ "Nivell negre" [pàg.97](#)
- (6) Ajusteu la lluentor i el tint de les imatges.
☛ "Coincid. pantalles" [pàg.100](#)
- (7) Seleccionen les seccions de les imatges.
☛ "Visualització d'una imatge escalada" [pàg.103](#)

Ajustar manualment fora de línia

Ajusteu les imatges de tots els projectors manualment.

Preparació prèvia

- (1) Engueu tots els projectors.
- (2) Establiu un ID per a tots els projectors i els comandaments a distància.
☛ "Ajusteu l'ID del projector" [pàg.41](#)

Ajustar la posició projectada

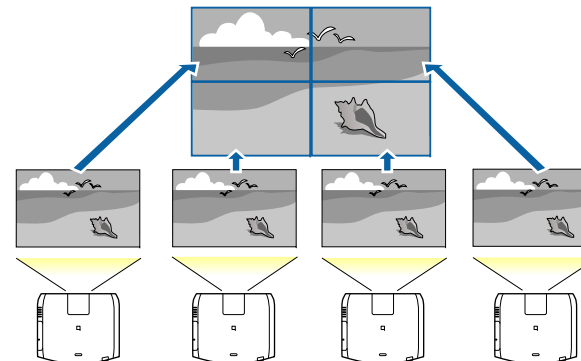
- (1) Comproveu la posició (angle) del projector.
☛ "Paràmetres d'instal·lació" [pàg.29](#)
- (2) Ajusteu la disposició de les imatges.
☛ "Mosaic manual" [pàg.94](#)

Ajustar les imatges projectades

- ☛ "Ajustar les imatges projectades" [pàg.91](#)

Mosaic

Projecteu la mateixa imatge des de diversos projectors per crear una imatge gran. Podeu projectar amb un màxim de nou projectors.



Abans d'executar un mosaic, ajusteu la imatge projectada per formar un rectangle. Ajusteu també la mida i l'enfocament de les imatges.

☛ "Ajustar la mida de la imatge" [pàg.36](#)

☛ "Corregir l'enfocament" [pàg.36](#)

Disposar les imatges en un mosaic automàticament

Aquesta secció explica com seleccionar el projector que es fa servir a **Agrupació** i, seguidament, configurar automàticament les imatges que es projecten.



L'Ajust ubicació s'executa amb la càmera incorporada a la part de davant del projector. No bloquegeu la càmera o la imatge projectada.

1

Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.

2

Seleccionen **Multiprojecció** de **Ampliada** i premeu el botó [↵].

3 Seleccioneu **Agrupació** i premeu el botó [↵].

4 Seleccioneu els projectors que s'utilitzaran per al mosaic i premeu el botó [↵].

[Agrupació]

Tornar

Nom project	Adreça IP	Model
EBXXXXXX	XXX.XXX.XXX.XXX	XXXXXXXXXX
<input checked="" type="checkbox"/> EBXXXXXX	XXX.XXX.XXX.XXX	XXXXXXXXXX
<input type="checkbox"/> EBXXXXXX	XXX.XXX.XXX.XXX	XXXXXXXXXX
<input type="checkbox"/> EBXXXXXX	XXX.XXX.XXX.XXX	XXXXXXXXXX
<input type="checkbox"/> EBXXXXXX	XXX.XXX.XXX.XXX	XXXXXXXXXX
<input type="checkbox"/> EBXXXXXX	XXX.XXX.XXX.XXX	XXXXXXXXXX
<input type="checkbox"/> EBXXXXXX	XXX.XXX.XXX.XXX	XXXXXXXXXX
<input type="checkbox"/> EBXXXXXX	XXX.XXX.XXX.XXX	XXXXXXXXXX

Ordena

Actualz.

Validar

[Esc] :Tornar

[↵]:Seleccionar

[↵]:Validar

[Menu]:Sortir

- Seleccioneu els projectors que voleu utilitzar per fer-hi una marca. Seleccioneu **Actualz.** per actualitzar la llista. Seleccioneu **Ordena** per ordenar els projectors.
- Seleccioneu **Validar** i premeu el botó [↵].

5 Seleccioneu **Mosaic** i premeu el botó [↵].

6 Seleccioneu **Mosaic**. Seleccioneu **Auto** i premeu el botó [Esc].

[Mosaic]

Tornar

Auto

Manual

[Esc] / [↵]:Tornar

[↵]:Seleccionar

[Menu]:Sortir

7 Seleccioneu **Ajust ubicació** i premeu el botó [↵].

La imatge es posiciona automàticament.

Quan aparegui el missatge "Assigna ID als projectors que s'han trobat. Voleu continuar?", seleccioneu **Sí**.

Un cop s'hagi acabat la configuració, apareixerà la següent pantalla.

[Info d'ubicació]

EBXXXXXX XXXXXXXXXX ID: XX	EBXXXXXX XXXXXXXXXX ID: XX	EBXXXXXX XXXXXXXXXX ID: XX
EBXXXXXX XXXXXXXXXX ID: XX	EBXXXXXX XXXXXXXXXX ID: XX	EBXXXXXX XXXXXXXXXX ID: XX

[Esc] :Tornar

[↵]:Moure

[Menu]:Sortir



Si la imatge no es localitza correctament, seleccioneu **Manual** al pas 6 i seguiu els passos següents per localitzar-la manualment.

- Definiu els valors de **Fila** i **Columna** a **Disposició**.
- Seleccioneu **Validar** i premeu el botó [↵].
- Seleccioneu la ubicació a **Ajust ubicació** i premeu el botó [↵].
- Repetiu el pas (3) per recol·locar tots els projectors.
- Seleccioneu **Validar** i premeu el botó [↵].

8 Introduïu el senyal per veure la imatge.

☞ "Detecció automàtica de senyals d'entrada i canvi de la imatge projectada (Recerca de Font)" [pàg.61](#)

Quan acabeu de fer el mosaic, ajusteu els espais posicionals i el tint de les imatges projectades.

☛ "Ajustar les imatges projectades" [pàg.91](#)



- Quan acabeu de fer el mosaic, no canvieu les adreces IP o els noms de projector dels projectors. Si ho feu, la imatge no s'ajustarà automàticament.
- Quan acabeu de fer el mosaic, podeu configurar els projectors amb un comandament a distància. Seleccioneu l'ID del projector que voleu configurar amb el comandament a distància. Podeu consultar l'ID del projector a **Mosaic - Info d'ubicació**.
☛ "Ajustar l'ID del comandament a distància" [pàg.42](#)

Mosaic manual

Aquesta secció explica com configurar la ubicació de la imatge manualment sense executar cap **Agrupació**.

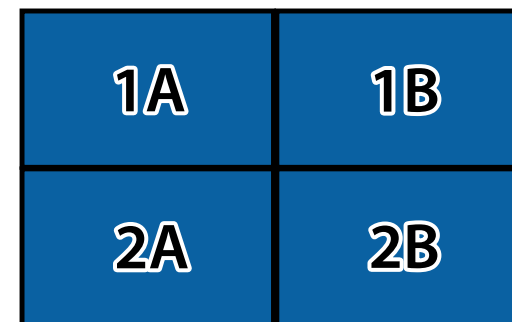
- 1** Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
- 2** Seleccioneu **Multiprojecció** de **Ampliada** i premeu el botó [↵].
- 3** Seleccioneu **Mosaic** i premeu el botó [↵].
- 4** Seleccioneu **Disposició** i premeu el botó [↵].
 - (1) Seleccioneu el nombre de projectors a **Fila** i **Columna**.
 - (2) Seleccioneu **Validar** i premeu el botó [↵].
- 5** Repetiu els passos 1-4 per a cada projector que voleu afegir al mosaic.

- 6** Seleccioneu **Ajust ubicació** i premeu el botó [↵].

- (1) Establiu les posicions de les imatges projectades a **Ordre files** i **Ordre columnes**.

Ordre files: col·loqueu les pantalles de dalt a baix en l'ordre 1, 2, 3.

Ordre columnes: col·loqueu les pantalles d'esquerra a dreta en l'ordre A, B, C.



- (2) Seleccioneu **Validar** i premeu el botó [↵].

- 7** Repetiu els passos 6 per a cada projector.

- 8** Introduïu el senyal per veure la imatge.

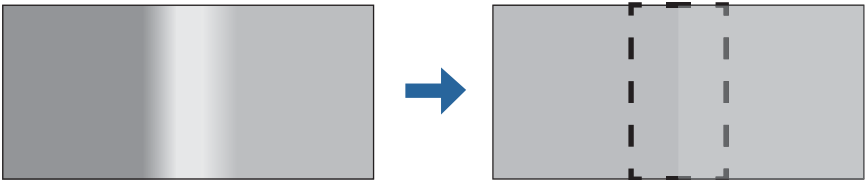
☛ "Detecció automàtica de senyals d'entrada i canvi de la imatge projectada (Recerca de Font)" [pàg.61](#)

Quan acabeu de fer el mosaic, ajusteu els espais posicionals i el tint de les imatges projectades.

☛ "Ajustar les imatges projectades" [pàg.91](#)

Fusió de marges

Podeu ajustar les zones que se superposen per tenir una pantalla continua.



Abans d'executar la fusió de marges per millorar la precisió dels ajustos, premeu el botó [Color Mode] del comandament a distància i establiu el **Mode de color** com a **Multiprojecció**.

- 1 Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
- 2 Seleccioneu **Multiprojecció** des d'**Ampliada**.
- 3 Seleccioneu **Fusió de marges** i, a continuació, premeu el botó [↵].
Es mostrarà la següent pantalla.

Imatge

Senyal

Ajustos

Ampliada

Xarxa

Informació

Reinicialitzar

[Fusió de marges]

Tornar

Fusió de marges

Marge superior

Marge inferior

Marge esquerre

Marge dret

Corba de fusió

Visualització guia

Guia de patrons

Color guia

Desactivat

Desactivat

Desactivat

Desactivat

0

Desactivat

Desactivat

Patró 1

[Esc] / [↵]:Tornar

[↵]:Seleccionar

[Menu]:Sortir

Submenú	Funció
Fusió de marges	Ajusteu aquesta opció a Activat per activar la funció de Fusió de marges. Ajusteu-la a Desactivat quan no projecteu des de diversos projectors.
Marge superior/Marge inferior/Marge esquerre/Marge dret	Fusió: Ajusteu aquesta opció a Activat per activar la Fusió de marges; l'interval de fusió apareixerà ombrejat. Pos. inicial fusió: Mostra la posició inicial de la fusió com a una línia vermella i ajusta al nivell d'un píxel. Interval de fusió: Ajusta la zona que es vol combinar. Es pot ajustar amb una precisió d'un píxel. L'interval màxim és un 45% de la resolució.
Corba de fusió	Podeu seleccionar tres formes de combinació.
Visualització guia	Ajusteu-lo en Activat per mostrar una guia sobre la zona d'ajust de la Fusió de marges.
Guia de patrons	Ajusteu-lo a Activat per visualitzar una guia que coincideixi amb la posició de la zona d'ajust de la Fusió de marges.

Submenú	Funció
Color guia	Podeu seleccionar una combinació de colors de guia entre tots tres.

4 Activeu la Fusió de marges.

- (1) Seleccioneu **Fusió de marges** i, a continuació, premeu el botó [↵].
- (2) Seleccioneu **Activat** i premeu el botó [↵].
- (3) Premeu el botó [Esc].

5 Establiu Visualització guia a Activat.

- (1) Seleccioneu **Visualització guia** i, a continuació, premeu el botó [↵].
- (2) Seleccioneu **Activat** i premeu el botó [↵].
- (3) Premeu el botó [Esc].



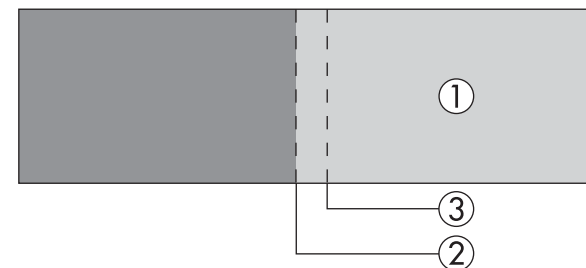
Si la guia no es veu clarament, podeu canviar-ne el color a **Color guia**.

6 Establiu Guia de patrons a Activat.

- (1) Seleccioneu **Guia de patrons** i, a continuació, premeu el botó [↵].
- (2) Seleccioneu **Activat** i premeu el botó [↵].
- (3) Premeu el botó [Esc].

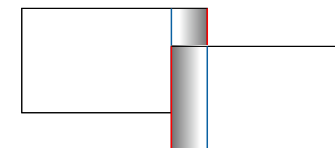
7 Seleccioneu el Marge superior, el Marge inferior, el Marge esquerre o el Marge dret segons les parts de la imatge superposades.

A continuació trobareu un exemple de configuració de pantalla (1).



A l'exemple anterior, heu d'ajustar el **Marge esquerre** perquè apareixen àrees superposades al marge esquerre de la imatge (1).

- (1) Seleccioneu **Marge esquerre** i premeu el botó [↵].
- (2) Seleccioneu **Fusió** i, a continuació, premeu el botó [↵].
- (3) Seleccioneu **Activat** i premeu el botó [↵].
- (4) Premeu el botó [Esc].
- (5) A **Pos. inicial fusió**, alineu la posició inicial de fusió amb la vora (2) de la imatge.
- (6) Premeu el botó [Esc].
- (7) Ajusteu l'interval (3) que voleu combinar a **Interval de fusió**.
El millor valor es aquell per al qual la zona superposada i la guia estan a la mateixa posició.



- (8) Premeu el botó [Esc].

8 Establiu la Corba de fusió.

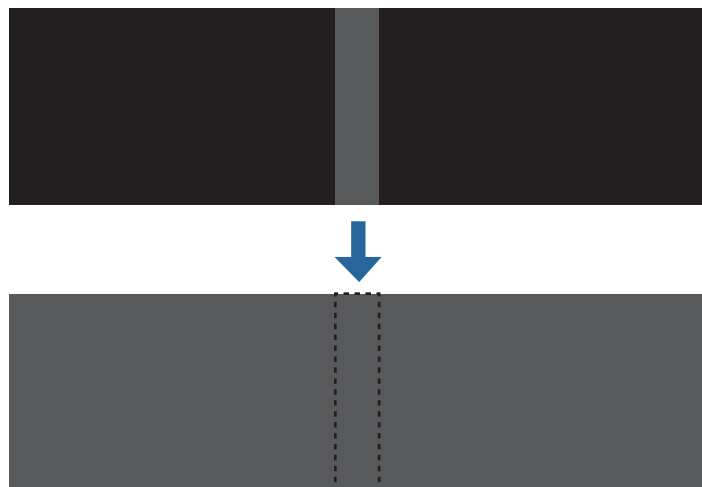
- (1) Seleccioneu **Corba de fusió** i, a continuació, premeu el botó [↵].

- (2) Seleccioneu el nivell de combinació de l'1 al 3 i, a continuació, premeu el botó [↩].
- (3) Premeu el botó [Esc].

9 Quan acabeu la configuració, establiu **Visualització guia** i **Guia de patrons** com a **Desactivat** per finalitzar.

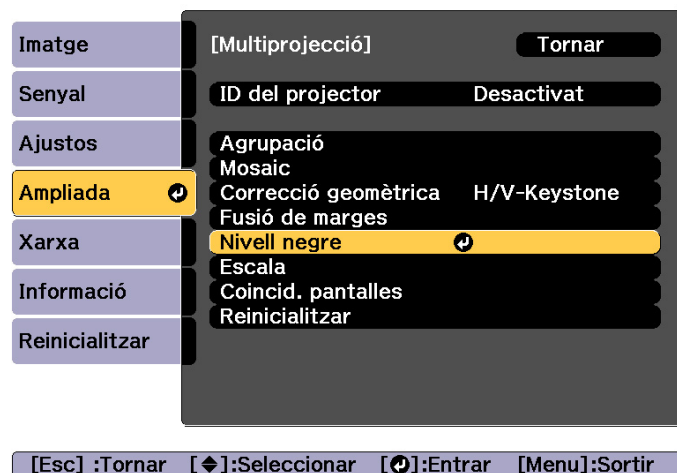
Nivell negre

Quan es mostra una imatge negra, només es ressalten àrees on les imatges se superposen. La funció del nivell de negre permet que la lluentor i el to de les àrees coincideixin on les imatges no se superposen amb àrees on les imatges sí que se superposen, per tal que la diferència sigui menys detectable.



- Mentre es mostra un patró de prova, no es pot ajustar el Nivell negre.
- Si el valor **Correcció geomètrica** és elevat, potser no podreu ajustar-lo correctament.
- La lluentor i el to poden diferir en àrees on les imatges se superposen i també en altres àrees, fins i tot després de dur a terme l'ajust del nivell de negre.
- Si es canvia la configuració de **Marge superior/Marge inferior/Marge dret/Marge esquerre**, el Nivell negre torna al valor per defecte.
 - ☛ "Fusió de marges" [pàg.94](#)
- Quan s'inicia l'Ajust automàtic per a Coincid. pantalles, s'ajusten automàticament els paràmetres de l'Ajust de color.
 - ☛ "Corregiu automàticament la lluentor i el tint de múltiples projectors" [pàg.101](#)

- 1 Seleccioneu **Nivell negre** de **Multiprojecció** i premeu el botó [↵].



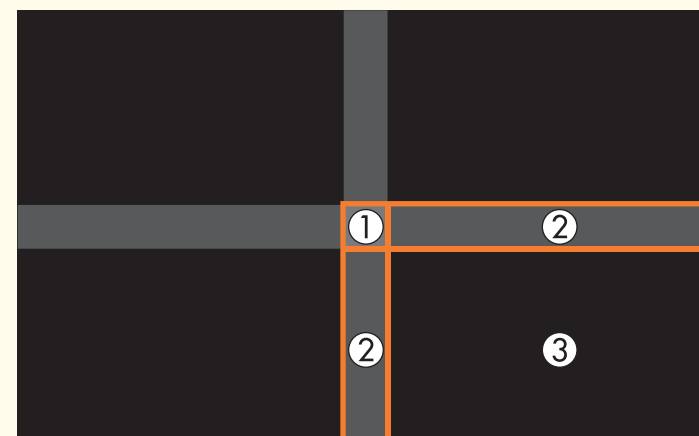
- 2 Seleccioneu **Ajust de color** i, a continuació, premeu el botó [↵].



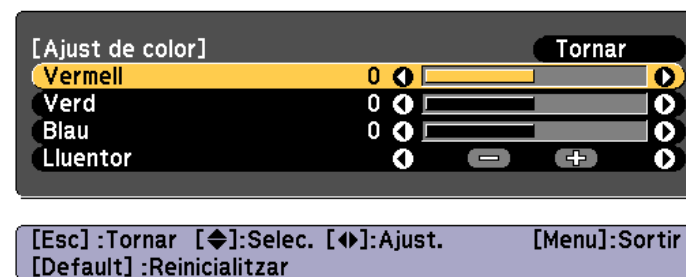
Les àrees que es mostren depenen de la configuració de **Marge superior/Marge inferior/Marge dret/Marge esquerre**.

- 3 Seleccioneu l'àrea que voleu ajustar i premeu el botó [↵].
L'àrea seleccionada es mostra de color taronja.

Si hi ha diverses pantalles solapades, ajusteu en funció de l'àrea més solapada (la més brillant). A la il·lustració inferior, en primer lloc alineu (2) amb (1) i després ajusteu perquè (3) s'alineï amb (2).



- 4 Ajusteu el to de negre i la lluentor.



- 5** Repetiu els passos 3 i 4 les vegades que calgui per ajustar la resta de parts.



Seguidament, si la tonalitat d'algunes àrees no coincideixen, ajusteu-les amb la **Correcció d'àrea**.

- 6** Premeu el botó [Esc] per tornar a la pantalla del pas 2.

- 7** Seleccioneu **Correcció d'àrea** i, a continuació, premeu el botó [↵].



- 8** Seleccioneu **Inicia ajustes** i, a continuació, premeu el botó [↵].



Es mostren les línies del límit que indiquen les zones en què se solapen les imatges.

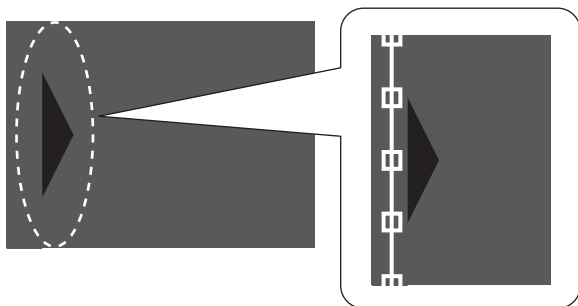
Les línies de límit es mostren en funció de la configuració de **Marge superior/Marge inferior/Marge dret/Marge esquerre**.

- 9** Utilitzeu els botons [▲][▼][◀][▶] per seleccionar una línia de límit de l'àrea que voleu ajustar.

La línia seleccionada es mostra de color taronja.

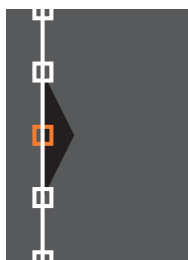


- 10** Premeu el botó [↵] per confirmar la selecció.
Es mostren els punts en què es vol establir l'interval d'ajust.
Podeu canviar el número de punts que es mostren en un costat a **Punts** a la pantalla del pas 8.

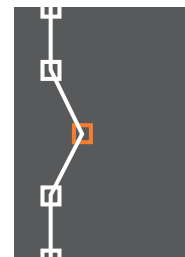


- 11** Utilitzeu els botons [▲][▼][◀][▶] per ajustar les posicions de la línia de límit i, a continuació, premeu el botó [↵].

- 12** Premeu els botons [▲][▼][◀][▶] per seleccionar el punt que voleu desplaçar i, a continuació, premeu el botó [↵].
El punt seleccionat es mostra de color taronja.



- 13** Premeu els botons [▲][▼][◀][▶] per desplaçar el punt.



Per continuar i moure un altre punt, premeu el botó [Esc] per tornar al pas 12 i repetiu els passos 12 i 13.

Per ajustar una altra línia de límit, premeu el botó [Esc] fins que aparegui la pantalla per seleccionar una línia de límit del pas 9.



Per tornar el **Nivell negre** als valors per defecte, premeu el botó [Esc] per retrocedir a la pantalla del pas 7, seleccioneu [Reset] i, tot seguit, premeu el botó [↵].

- 14** Per completar l'ajust, premeu el botó [Menu].

Coincid. pantalles

Ajusteu el tint i la lluentor per a múltiples projectors.

Si s'han connectat projectors a la xarxa, el tint i la lluentor de múltiples projectors s'ajusten automàticament en funció dels valors d'ajust del projector principal.

Si els projectors no s'han connectat a una xarxa o si l'ajust automàtic no funciona, podeu ajustar el tint i la lluentor de tots els projectors manualment.



- Us recomanem executar la Coincid. pantalles 20 minuts després d'encendre el projector o de cancel·lar la Pausa A/V.
- Per augmentar la precisió dels ajustos, us recomanem enfosquir la sala quan projecteu imatges i, després, fer els ajustos necessaris.
- Abans d'iniciar els ajustos, feu el següent al projector principal:
 - Establiu el **Mode de color** en **Multiprojecció** amb el botó [Color Mode] del comandament a distància.
 - Premeu el botó [A/V Mute] del comandament a distància per cancel·lar Pausa A/V.
 - Ajusteu els ítems següents del menú Imatge segons sigui necessari. Llumentor, Contrast, Saturació de color, Tint, Balanç de blancs, Avançat
 - ☛ "menú Imatge" [pàg.129](#)
 - Ajusteu la lluentor de la imatge projectada.
 - ☛ "Config. Lluminositat" [pàg.76](#)
- Si hi ha grans diferències a la lluentor de cada projector per causa de l'envelliment de les fonts d'il·luminació, repetiu la Coincid. pantalles.
- Amb la funció de planificació, podeu ajustar automàticament el tint i la lluentor en el moment indicat.
 - ☛ "Funció de planificació" [pàg.115](#)
- Si Coincid. pantalles no funciona correctament, llegiu la informació següent.
 - ☛ "Els ajustos automàtics no es realitzen correctament" [pàg.179](#)

Condicions de funcionament per a les funcions d'ajust automàtic

Les funcions d'ajust automàtic per a Coincid. pantalles s'activen quan es donen les condicions següents.

- La superfície de la pantalla no és irregular
- S'utilitza una pantalla mat de difusió de color blanc
- La mida de projecció és 80-200 polzades
- La imatge projectada després del mosaic és rectangular



- L'ajust automàtic no està disponible si s'utilitzen les lents següents:
 - EB-L1505U/EB-L1500U: ELPLR04, ELPLL08, ELPLL07
 - EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U: ELPLX01, ELPLR04, ELPLM11, ELPLM07, ELPLL08, ELPLL07
- Després de l'ajust automàtic, el rang de moviments per al canvi de lent es redueix per a algunes lents.
 - ☛ "Ajustar la posició de la imatge projectada (canvi d'objectiu)" [pàg.33](#)

Corregiu automàticament la lluentor i el tint de múltiples projectors

Corregiu automàticament la lluentor i el tint per als projectors seleccionats a **Agrupació** en funció de la lluentor i el tint del projector principal.



- Abans d'executar l'ajust automàtic, comproveu el següent.
 - El projector està connectat a la xarxa
 - Ja s'ha establert la **Ajust ubicació** per al projector
- L'ajust automàtic es realitza amb la càmera incorporada a la part del davant del projector. No bloquegeu la càmera o la imatge projectada.
- El temps necessari per a l'ajust automàtic varia en funció de la ubicació i del número de projectors i pot tardar aproximadament set minuts.
- S'ajusten automàticament els valors de Config. Lluminositat i Nivell negre (només **Ajust de color**).
- Després d'executar els ajustos automàtics, Uniformitat de color i Mateixos colors tornen als valors per defecte.

1

Selecioneu **Coincid. pantalles** de **Multiprojecció** i premeu el botó [↩].

- 2** Seleccioneu **Inicia ajust. autom.** i premeu el botó [↵].



Es mostra el patró d'ajust i s'inicia l'ajust. Si es mostra la imatge projectada abans d'ajustar, s'ha completat el procediment.



- Si es produeix un error, consulteu la informació següent:
☞ "Els ajustos automàtics no es realitzen correctament" [pàg.179](#)
- Per tornar a l'estat previ a l'ajust automàtic, seleccioneu **Desfer**. Si seleccioneu **Refer** després de seleccionar **Desfer**, la imatge torna a l'estat posterior a l'ajust automàtic.
- Per recuperar els valors per defecte de **Coincid. pantalles**, seleccioneu **Reinicialitzar**.

Mateixos colors

Podeu ajustar l'equilibri cromàtic i la lluentor de negre a blanc per a cada tonalitat de color.

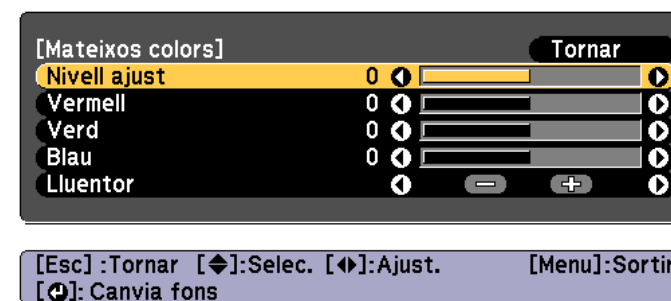
Si els projectors no estan connectats a una xarxa o si voleu fer ajustos manuals després de l'ajust automàtic, seguiu els passos següents en tots els projectors.

- 1** Seleccioneu **Coincid. pantalles** de **Multiprojecció** i premeu el botó [↵].

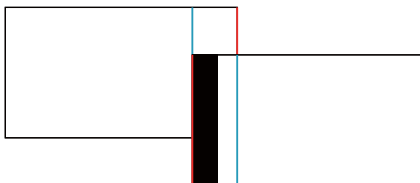
- 2** Seleccioneu **Mateixos colors** i premeu el botó [↵].



Es mostrarà la següent pantalla.



La meitat de la zona superposada apareix en negre perquè sigui fàcil trobar la vora de la imatge.



Nivell ajust: Hi ha vuit nivells des del blanc, el gris i fins al negre. Podeu ajustar cada nivell individualment.

Verd, Vermell, Blau: Ajusta la lluentor de la imatge.

Lluentor: Ajusta la lluentor de la imatge.

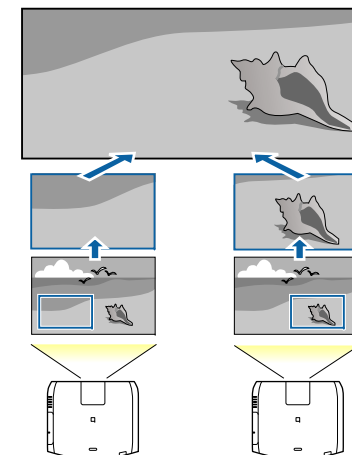


Sempre que es prem el botó [↵], la pantalla canvia entre la imatge projectada i la pantalla d'ajust.

- 3** Seleccioneu **Nivell ajust** i, a continuació, feu servir els botons [◀] [▶] per establir el nivell d'ajust.
- 4** Seleccioneu **Vermell**, **Verd** o **Blau** i premeu els botons [◀] [▶] per ajustar la tonalitat del color.
- 5** Seleccioneu **Lluentor** i feu servir els botons [◀] [▶] per ajustar la lluentor.
- 6** Torneu al pas 2 i ajusteu cadascun dels nivells.
- 7** Premeu el botó [Esc] per a tornar a la pantalla anterior.

Visualització d'una imatge escalada

Es retalla i es mostra una secció de la imatge. Així podeu crear una imatge gran mitjançant la combinació d'imatges projectades des de diversos projectors.



- 1** Projecteu la imatge i després premeu el botó [Menu]
- 2** Seleccioneu **Multiprojecció** des d'**Ampliada**.



Podeu realitzar la mateixa operació des d'**Escala** a **Senyal**.

- 3** Seleccioneu **Escala** i, a continuació, premeu el botó [↵].
- 4** Activeu **Escala**.
 - (1) Seleccioneu **Escala** i, a continuació, premeu el botó [↵].
 - (2) Seleccioneu **Auto** o **Manual** i premeu el botó [↵].

Auto: Ajusta automàticament l'àrea retallada en funció dels valors d'ajust de Fusió de marges i Mosaic. No és necessari seguir cap altre pas després del pas 6.

Manual: Permet ajustar l'àrea retallada de forma manual.
 - (3) Premeu el botó [Esc] per a tornar a la pantalla anterior.



Si l'ajust automàtic no funciona per a la imatge retallada, ajusteu la relació d'aspecte i seleccioneu **Auto**.

☞ "Canviar la relació d'aspecte de la imatge projectada " [pàg.79](#)

5 Establiu el **Mode d'escala**.

(1) Seleccioneu **Mode d'escala** i, a continuació, premeu el botó [↵].

(2) Seleccioneu **Visualitz. zoom** o **Pant. completa** i premeu el botó[↵].

Visualitz. zoom: Ajusta la visualització segons la imatge que s'està mostrant.

Més gran



Moure



Pant. completa: Ajusta segons la mida del tauler del projector (l'àrea màxima en què es pot mostrar la imatge).

Més gran



Moure



(3) Premeu el botó [Esc] per a tornar a la pantalla anterior.

6 Ajusteu l'escala.

Selecioneu el mètode d'ajust amb els botons [▲][▼] i, a continuació, ajusteu mitjançant els botons [◀][▶].

-+: Amplia o redueix una imatge en sentit horitzontal i vertical alhora.

Escala vertical: Amplia o redueix una imatge verticalment.

Escala horitzontal: Amplia o redueix una imatge horitzontalment.

7 La imatge es retalla i s'ajusta.

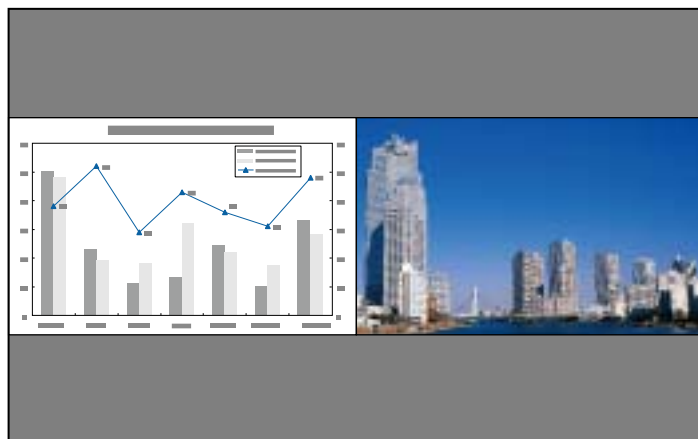
- (1) Seleccioneu **Ajust de tall** i, a continuació, premeu el botó [↶].
Si seleccioneu **Rang de tall**, apareix l'interval i les coordenades de la imatge que projectarà el projector.
- (2) Utilitzeu els botons [▲], [▼], [◀] i [▶] per desplaçar la imatge.
Ajusteu les coordenades i la mida de cada imatge mentre visualitzeu la pantalla.
- (3) Premeu el botó [Menu] per terminar de fer els ajusts.



Podeu revisar l'àrea visualitzada després de retallar per a tota la imatge a **Rang de tall**.

Projecció simultània de dues imatges (Split Screen)

Podeu projectar simultàniament imatges de dues fonts a la dreta i a l'esquerra de la pantalla.



Fonts d'entrada per a la projecció en pantalla dividida

A continuació s'enumeren les combinacions de fonts d'entrada que es poden projectar en una pantalla dividida.

Pantalla esquerra	Pantalla dreta						
	HDMI	HDBaseT	DVI-D	SDI*	Ordinador	BNC	LAN
HDMI	-	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HDBaseT	✓	-	✓	✓	✓	✓	✓
DVI-D	✓	✓	-	✓	✓	✓	✓
SDI*	✓	✓	✓	-	-	-	-
Ordinador	✓	✓	✓	-	-	-	-
BNC	✓	✓	✓	-	-	-	-
LAN	✓	✓	✓	-	-	-	-

* Només EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U



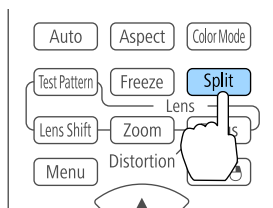
- No s'admeten els senyals que superen WUXGA.
- Si heu activat la **Emulació 4K**, apareix un missatge. Seleccioneu **Sí** per desactivar la **Emulació 4K**.
- 🖱 **Imatge - Millora d'imatge - Emulació 4K** [pàg.129](#)

Procediments operatius

Projectar en una pantalla dividida

- 1 Premeu el botó [Split] del comandament a distància durant la projecció.
La font d'entrada seleccionada actualment es projectarà a la banda esquerra de la pantalla.

Comandament a distància



Podeu realitzar la mateixa operació des del menú Configuració.

👉 Ajustos - Split Screen [pàg.133](#)

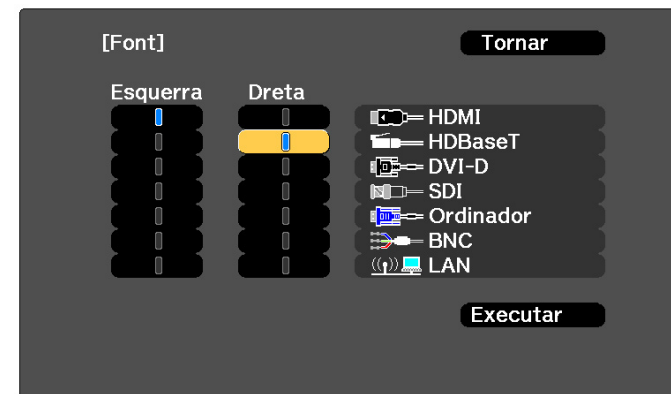
- 2 Premeu el botó [Menu].
Apareixerà la finestra Instal. Split Screen.



[◀▶]:Seleccionar [Enter]:Entrar

[Menu]:Sortir

- 3 Seleccioneu **Font** i premeu el botó [↵].
- 4 Seleccioneu les fonts d'entrada corresponents a **Esquerra** i **Dreta**.



[Esc]:Tornar [◀▶]:Selecc. [Enter]:Valid. [Menu]:Sortir



Podeu realitzar la mateixa operació seguint el procediment següent.

👉 "Detecció automàtica de senyals d'entrada i canvi de la imatge projectada (Recerca de Font)" [pàg.61](#)

👉 "Canviar a la imatge desitjada amb el comandament a distància" [pàg.62](#)

- 5 Seleccioneu **Executar** i premeu el botó [↵].
Per canviar la font durant la projecció en pantalla dividida, inicieu el procediment a partir del punt 2.

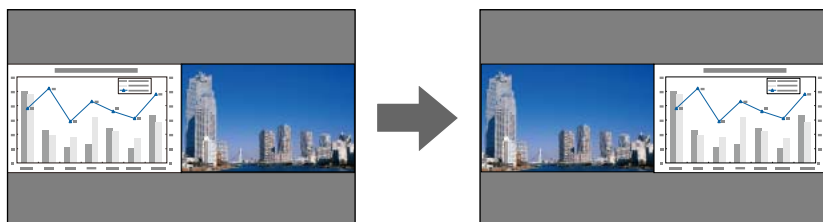
Canviar les pantalles esquerra i dreta

Per canviar les imatges projectades a les pantalles esquerra i dreta, feu servir el procediment següent.

1 Premeu el botó [Menu] durant la projecció en pantalla dividida.

2 Seleccioneu **Alternar pantalles** i premeu el botó [↵].

Les imatges projectades a esquerra i dreta s'intercanvien.

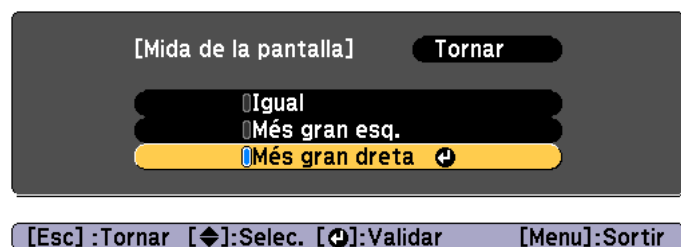


Canviar la mida de les imatges de l'esquerra i de la dreta

1 Premeu el botó [Menu] durant la projecció en pantalla dividida.

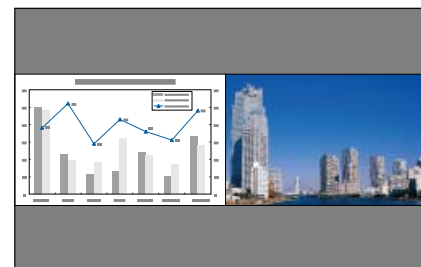
2 Seleccioneu **Mida de la pantalla** i premeu el botó [↵].

3 Seleccioneu la mida de la pantalla que voleu visualitzar i premeu el botó [↵].

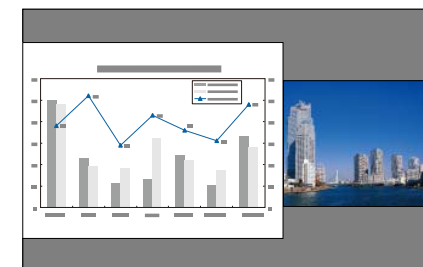


Després d'ajustar la mida de la pantalla, les imatges projectades apareixeran tal com es mostra a continuació.

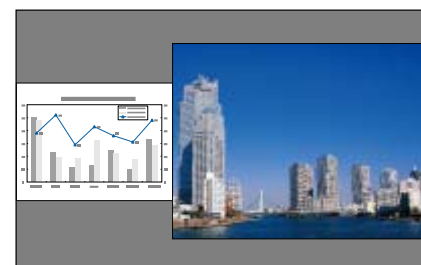
Igual



Més gran esq.



Més gran dreta



- No podeu ampliar les imatges de la pantalla esquerra i la dreta alhora.
- Quan una imatge s'amplia, l'altra es redueix.
- Segons els senyals de vídeo d'entrada, pot ser que les imatges de l'esquerra i de la dreta no apareguin amb la mateixa mida encara que s'hagi definit l'opció **Igual**.

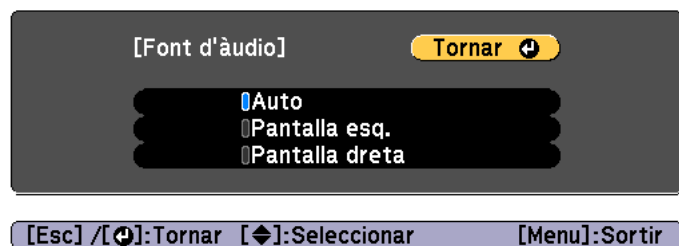
Canvi d'àudio

1 Premeu el botó [Menu] durant la projecció en pantalla dividida.

2 Seleccioneu **Font d'àudio** i, a continuació, premeu el botó [↵].

- 3** Seleccioneu l'àudio que vulgueu emetre i, a continuació, premeu el botó [↵].

Si seleccioneu **Auto**, s'emet l'àudio de la pantalla ampliada. Si les mides de les pantalles són **Igual**, s'emet l'àudio de la pantalla de l'esquerra.



Finalitzar la funció de pantalla dividida

Premeu el botó [Esc] per finalitzar la funció de pantalla dividida.

També podeu seguir els passos que s'indiquen a continuació per finalitzar la funció de pantalla dividida.

- Premeu el botó [Split] del comandament a distància.
 - Seleccioneu **Surt de Split Screen** a la pantalla Instal. Split Screen.
- 👉 [pàg.107](#)

Limitacions durant la projecció en pantalla dividida

Limitacions d'ús

Durant la projecció en pantalla dividida, no es poden portar a terme les operacions següents.

- Ajustar el menú de configuració
- E-Zoom
- Canvi del mode d'aspecte
- Ús dels botons [User1], [User2] o [User3] del comandament a distància

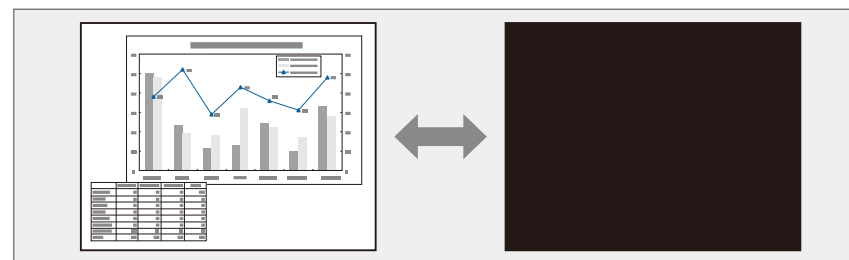
- L'ajuda només es pot visualitzar quan no hi hagi entrada de senyals d'imatge o quan aparegui una notificació d'error o d'avís.
- No es mostra el logotip de l'usuari.

Limitacions relacionades amb les imatges

- Els valors per defecte de la **Imatge** s'apliquen a la imatge de la pantalla dreta. Tanmateix, els ajustos de la imatge projectada a la pantalla de l'esquerra s'apliquen a la imatge de la pantalla de la dreta per a **Mode de color**, **Temp. color** i **Super-resolution**.
- **Contrast dinàmic** i **Interpolació trames** no estan disponibles.

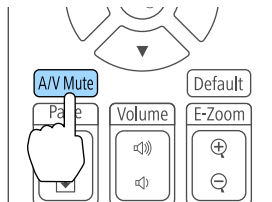
Amagar la imatge i el so temporalment (Pausa A/V)

Podeu fer-lo servir quan vulgueu centrar l'atenció del públic en el que expliqueu, o bé si no voleu mostrar detalls com ara el canvi de fitxers durant les presentacions des d'un ordinador.



Cada vegada que premeu el botó [A/V Mute], la funció Pausa A/V s'activa o es desactiva.

Comandament a distància



- Si voleu aplicar l'obertura de negre i la fosa en negre quan activeu o desactiveu el vídeo, establiu el número desitjat de segons a **Fos de sortida** i **Fos d'entrada**.

☛ **Amplada - Funcionament - Config. A/V Pausa - Fos de sortida, Fos d'entrada** [pàg.135](#)

- Si la funció Pausa A/V està activada i no es realitza cap operació durant unes 2 hores, el projector s'apaga automàticament. Si no voleu apagar-lo, establiu **Temporitz. pausa A/V en Desactivat**.

☛ **Amplada - Funcionament - Config. A/V Pausa - Temporitz. pausa A/V** [pàg.135](#)

- Quan **Desactivar pausa A/V** està establert a **Pausa A/V** en el menú Configuració, es poden seguir realitzant les operacions següents sense que calgui desactivar la pausa A/V:

- Canviar la font amb els botons de canvi d'entrada del comandament a distància.
- Controlar el projector des d'un ordinador mitjançant ordres de comunicació.

☛ **Amplada - Funcionament - Config. A/V Pausa - Desactivar pausa A/V** [pàg.135](#)

L'opció Pausa A/V només es desactiva prement el botó [A/V Mute] o enviant una ordre de desactivació de Pausa A/V.

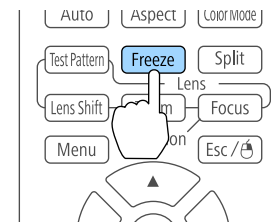
- Quan projecteu imatges en moviment, es continuaran reproduint les imatges i el so mentre Pausa A/V estigui activat. No es pot reprendre la projecció des del punt on es va activar Pausa A/V.

Congelació de la imatge (Congelar)

Quan s'activa Congelar en una imatge en moviment, la imatge congelada continua projectant-se a la pantalla, per a poder reproduir-la fotograma per fotograma com si fos una imatge fixa. Igualment, podeu realitzar operacions com ara canviar de fitxers durant les presentacions des d'un ordinador sense projectar cap imatge si heu activat prèviament la funció Congelar.

Cada vegada que premeu el botó [Freeze], s'activa o desactiva Congelar.

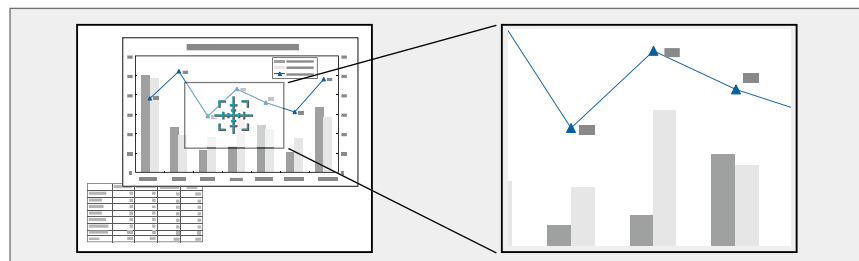
Comandament a distància



- L'àudio no s'atura.
- Quan projecteu imatges en moviment, es continuaran reproduint les imatges mentre la pantalla està congelada. No es pot reprendre la projecció des del punt on es va congelar la pantalla.
- Si premeu el botó [Freeze] mentre es visualitza el menú Configuració o una pantalla d'Ajut, es tancaran aquest menú o aquesta pantalla d'Ajut.
- Congelar encara funciona mentre s'està fent servir E-Zoom.

Ampliar una part de la imatge (E-Zoom)

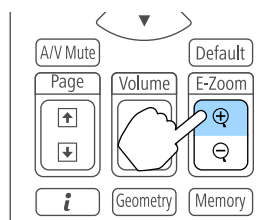
Resulta útil si voleu ampliar les imatges per veure-les amb més detall, com ara gràfics i taules.



1 Inicieu E-Zoom.

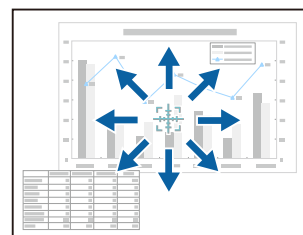
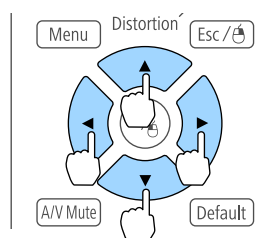
Premeu el botó [⊕] per visualitzar la Creu (⊕).

Comandament a distància



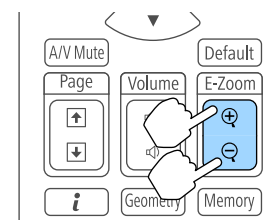
2 Mogueu la Creu (⊕) per l'àrea de la imatge que vulgueu ampliar.

Comandament a distància



3 Amplieu la imatge.

Comandament a distància



Botó [⊕]: amplia l'àrea cada vegada que es prem. Podeu ampliar amb més rapidesa si manteniu premut el botó.

Botó [⊖]: redueix les imatges que s'han ampliat.

Botó [Esc]: cancel·la E-Zoom.



- Durant la projecció ampliada, premeu el botons [▲], [▼], [◀] o [▶] per desplaçar la imatge.
- La funció E-Zoom no està disponible si s'ha activat l'Escala.
☛ Senyal - Escala [pàg.131](#)
- Si heu activat la Emulació 4K, apareix un missatge. Seleccioneu Sí per desactivar la Emulació 4K.
☛ Imatge - Millora d'imatge - Emulació 4K [pàg.129](#)

Desar un Logotip de l'usuari

Podeu desar la imatge projectada en un moment donat com a Logotip de l'usuari.



Un cop desat el Logotip de l'usuari, no es pot recuperar el valor per defecte del logotip.

1 Projecteu la imatge que voleu desar com a logotip de l'usuari i premeu el botó [Menu].

☛ "Utilitzar el menú menú Configuració" [pàg.126](#)

2 Seleccioneu Logotip de l'usuari d'Ampliada.



- Quan **Protecc logo usuari** de **Contrasenya protegida** s'estableix a **Activat**, apareix un missatge i el logotip de l'usuari no es pot canviar. Realitzeu les operacions després d'establir **Protecc logo usuari** en **Desactivat**.

☞ "Gestió d'usuaris (Contrasenya protegida)" [pàg.119](#)

- Si se selecciona **Logotip de l'usuari** mentre es realitza la Correcció geomètrica, l'E-Zoom o l'Aspecte es cancel·larà temporalment la funció que s'estigui utilitzant.

- 3 Quan aparegui el missatge "Acceptar imatge com a logo d'usuari?", seleccioneu **Sí**.

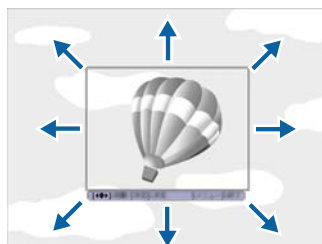
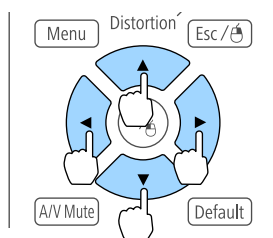


Quan premeu el botó [**↩**], és possible que la mida de la pantalla canviï segons el senyal, per fer-la coincidir amb la resolució real del senyal de la imatge.

- 4 Moveu el quadre per a seleccionar la part de la imatge que voleu utilitzar com a Logotip de l'usuari.

Podeu realitzar la mateixa operació des del tauler de control del projector.

Comandament a distància



Podeu desar amb una mida de 400 x 300 punts.

- 5 Si premeu el botó [**↩**] i es mostra el missatge "Seleccionar aquesta imatge?", seleccioneu **Sí**.

- 6 Seleccioneu el factor del zoom a la pantalla de configuració de zoom.

- 7 Quan aparegui "Guardar imatge com logo d'usuari?", seleccioneu **Sí**.

La imatge s'ha desat. Quan la imatge s'hagi desat, apareixerà el missatge "Complet."



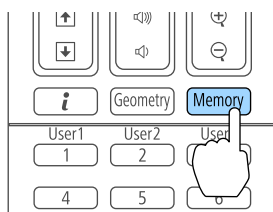
Quan es desa un logotip de l'usuari, s'esborra el Logotip de l'usuari anterior.

Els ajustos de la imatge que s'està mostrant i els valors de la correcció geomètrica es desen com a memòria, cosa que us permet carregar-los quan calgui.

Desar/Carregar/Esborrar/Restaurar la memòria

- 1 Premeu el botó [Memory] mentre es projecta.

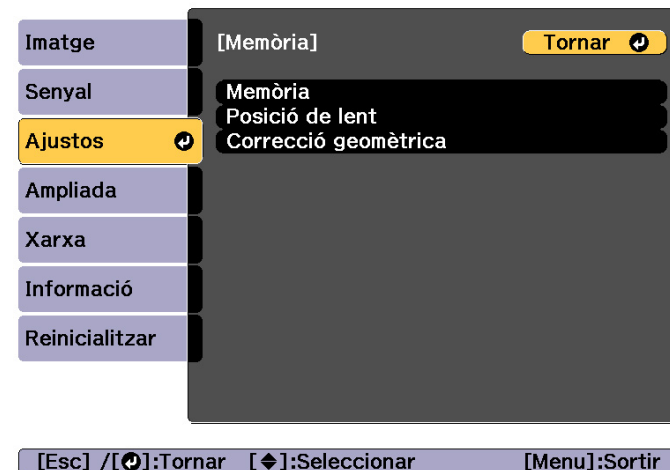
Comandament a distància



També podeu treballar des del menú Configuració.

👉 Ajustos - Memòria [pàg.133](#)

- 2 Seleccioneu un tipus de memòria i premeu el botó [↵].



Memòria: Es desen a la memòria els ajustos dels elements de menú següents. Podeu registrar un màxim de 10 valors.

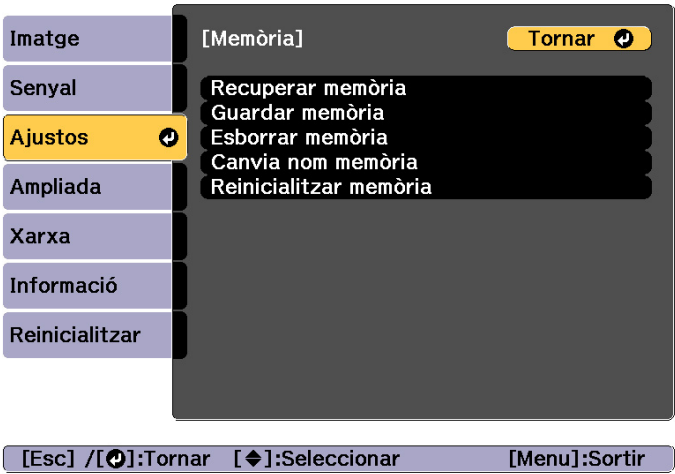
Menú superior	Submenú
Imatge	Tots els paràmetres de configuració
Senyal	Escala
Ampliada	Fusió de marges Nivell negre Mateixos colors

Posició de lent: Registra la posició de la lent ajustada amb el canvi de lent, el zoom, l'enfocament i la distorsió. Podeu registrar un màxim de 10 valors.



👉 "Registre i càrrega de valors d'ajust de l'objectiu" [pàg.38](#)

Correcció geomètrica: Es desa el valor d'ajust de la correcció geomètrica. Podeu registrar un màxim de 3 valors.

- 3 Seleccioneu la funció que vulgueu executar i, a continuació, premeu el botó [↵].



Funció	Explicació
Recuperar memòria	Carrega la memòria desada. Quan seleccioneu una memòria i premeu el botó [↵], els ajustos aplicats a la imatge actual se substitueixen pels ajustos de la memòria.
Guardar memòria	Registra la configuració actual a la memòria. Quan seleccioneu un nom de memòria i premeu el botó [↵], els ajustos es desen.
Esborrar memòria	Esborra la memòria registrada. Quan seleccioneu un nom de memòria i premeu el botó [↵], apareix un missatge. Seleccioneu Sí i, a continuació, premeu el botó [↵] per esborrar la memòria seleccionada.

Funció	Explicació
Canvia nom memòria	Canvia el nom de la memòria. Seleccioneu el nom de la memòria que vulgueu canviar i, a continuació, premeu el botó [↵]. Introduïu el nom de la memòria fent servir el teclat en pantalla.  "Funcionament del teclat en pantalla" pàg.141 Quan hagueu acabat, moveu el cursor per sobre de Finish i, a continuació, premeu el botó [↵].
Reinicialitzar memòria	Restableix el nom i la configuració d'una entrada de memòria desada. Per restablir totes les memòries desades a Memòria, Posició de lent i Correcció geomètrica , utilitzeu Rest. totes memòries .  Reinicialitzar - Rest. totes memòries pàg.148



Si la marca que hi ha a l'esquerra del nom de la memòria és de color blau, vol dir que la memòria ja està ocupada. En seleccionar una memòria ocupada, es mostra un missatge en el qual se us demana que confirmeu si voleu sobreescriure la memòria. Si seleccioneu **Sí**, la configuració anterior s'elimina i l'actual s'enregistra.

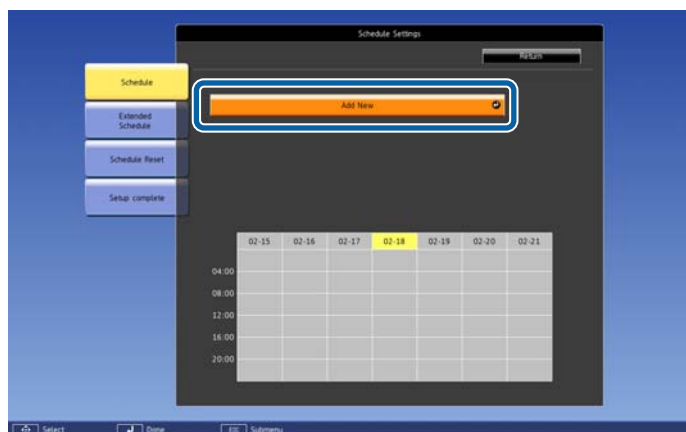
La programació pot incloure els esdeveniments d'encendre i apagar el projector i canviar la font d'entrada. Els esdeveniments enregistrats s'executen automàticament a l'hora especificada a les dates indicades o setmanalment.

Podeu registrar fins a 30 esdeveniments a **Planificació** i un esdeveniment a **Planific. ampliada**.

Desar un esdeveniment

Establir un esdeveniment

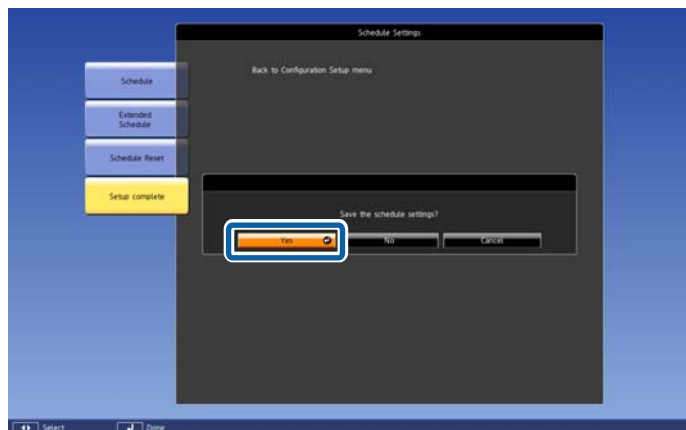
- 1** Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
☞ "Utilitzar el menú menú Configuració" [pàg.126](#)
- 2** Seleccioneu **Ajustos planificació d'Ampliada**.
- 3** Seleccioneu **Afegir un de nou** de **Planificació** o **Planific. ampliada**.



- 4** Establiu la planificació.

Nom del submenú	Funció
Configurar esdeveniment	<p>Seleccioneu una operació del projector per quan s'executi l'esdeveniment. Seleccioneu No modificat per als elements que no vulgueu que canviïn quan es produeixi l'esdeveniment. Podeu ajustar les operacions següents.</p> <p>Planificació</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alimentació • Font • Mode llum • Pausa A/V • Volum • Calibr. de llum <p>Planific. ampliada</p> <ul style="list-style-type: none"> • Calibratge del color • Coincid. pantalles
Configurar Data / Hora	<p>Configureu la data, el dia de la setmana i l'hora per a executar l'esdeveniment. Utilitzeu el teclat en pantalla per introduir la data i l'hora.</p> <p>☞ "Funcionament del teclat en pantalla" pàg.141</p>

- 5** Seleccioneu **Desar** i premeu el botó [**↩**].
Per registrar més esdeveniments, repetiu els passos 3 al 5.
- 6** Seleccioneu **Configuració acabada** i, a continuació, **Sí** per acabar l'operació de desament.



- El Calibr. de llum no s'inicia automàticament si el projector s'utilitza de forma continuada durant més de 24 hores o si s'utilitza l'apagada directa regularment. Configureu el **Calibr. de llum** per activar aquesta funció cada 100 hores d'ús.
- No podeu registrar una planificació en què els esdeveniments de la Planificació entrin en conflicte amb un esdeveniment de la Planific. ampliada.
- No es poden establir altres esdeveniments abans dels períodes següents.
 - Cinc minuts abans o després d'executar un esdeveniment de Calibratge del color.
 - Cinc minuts abans i 30 minuts després d'executar un esdeveniment de Coincid. pantalles.

Consultar un esdeveniment

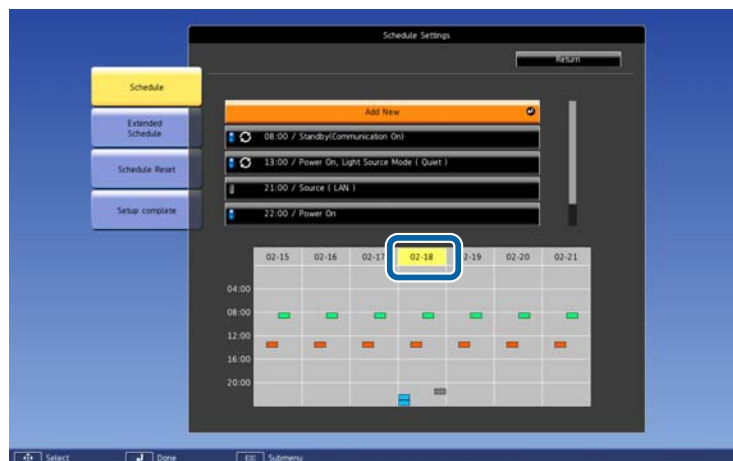
Aquest apartat explica com consultar un esdeveniment de Planificació.




- 1 Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
- 2 Seleccioneu **Ajustos planificació d'Ampliada**.
L'indicador s'activa quan es desa un esdeveniment.




- (Aiguamarina): esdeveniment individual
- (Taronja): esdeveniment regular
- (Verd): monitoratge de la comunicació activat/desactivat
- (Gris): esdeveniment desactivat

- 3 Premeu els botons [◀][▶] per marcar la data que voleu verificar.
Es mostren els detalls dels esdeveniments registrats per a la data seleccionada.



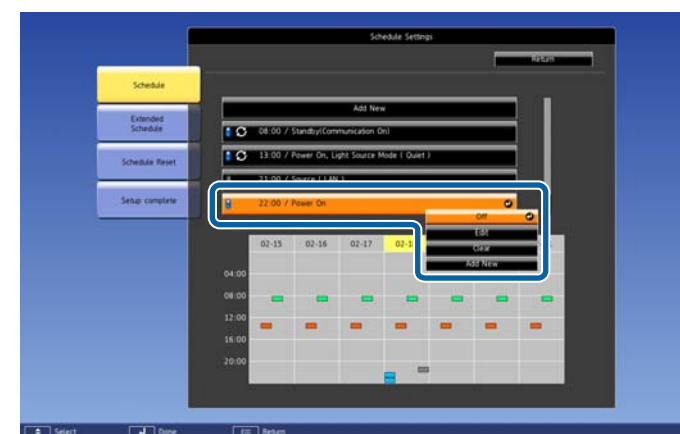
-  (Blau): esdeveniment activat
-  (Gris): esdeveniment desactivat
- : esdeveniment regular

Editar un esdeveniment

- 1 Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
 "Utilitzar el menú menú Configuració" [pàg.126](#)
- 2 Seleccioneu **Ajustos planificació d'Ampliada.**
- 3 Utilitzeu els botons [◀][▶] per ressaltar la data que conté l'esdeveniment que voleu editar.



- 4 Resalteu l'esdeveniment que voleu editar i premeu el botó [Esc].

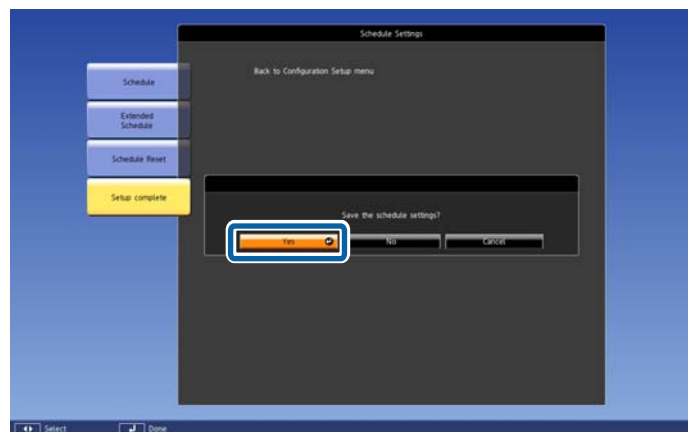


- 5 Editeu l'esdeveniment.

Nom del submenú	Funció
Activat/Desactivada	Activa o desactiva l'esdeveniment seleccionat.

Nom del submenú	Funció
Editar	Edita el contingut de l'esdeveniment seleccionat. Seleccioneu Desar i premeu el botó [↵] per acabar l'edició.
Esborra	Esborra l'esdeveniment seleccionat.
Afegir un de nou	Desa un esdeveniment nou. Seleccioneu Desar i premeu el botó [↵] per completar el registre.

- 6** Seleccioneu **Configuració acabada** i, a continuació, **Sí** per acabar l'edició.



Per eliminar tots els esdeveniments registrats, seleccioneu **Reiniciar planificació** i, seguidament, seleccioneu **Sí**. Seleccioneu **Configuració acabada** i després seleccioneu **Sí** per esborrar els esdeveniments.

El projector disposa d'aquestes funcions de seguretat millorades.

- **Contrasenya protegida**
Podeu limitar les persones que poden fer servir el projector.
- **Bloq. Panell control/Bloqueig dels botons del comandament a distància**
Podeu evitar que els usuaris canviïn els ajustos del projector sense permís.
☛ "Restricció del funcionament" [pàg.121](#)
- **Bloqueig Antirobatori**
El projector està equipat amb el següents dispositius de seguretat antirobatori.
☛ "Bloqueig antirobatori" [pàg.123](#)

Gestió d'usuaris (Contrasenya protegida)

Mentre l'opció Contrasenya protegida estigui activada, les persones que no sàpiguen la contrasenya no podran utilitzar el projector per projectar imatges, encara que estigui engegat. A més, no es pot canviar el logotip de l'usuari que es mostra quan s'activa el projector. Això serveix de funció antirobatori, ja que el projector no es podrà utilitzar encara que el robin. En el moment de l'adquisició, l'opció Contrasenya protegida no està activada.

Tipus de Contrasenya protegida

Es poden definir aquests quatre tipus d'ajustos de Contrasenya protegida, segons com es faci servir el projector.

- **Protecció en activar**
Quan **Protecció en activar** té el valor **Activat**, cal introduir la contrasenya predefinida un cop el projector estigui endollat i encès (això també s'aplica a Direct Power On). Si no introduïu la contrasenya correcta, la projecció no s'inicia.

• Protecció logo usuari

Encara que algú provi de canviar el Logotip de l'usuari definit pel propietari del projector, no es pot canviar. Quan **Protecció logo usuari** té el valor **Activat**, no es poden fer els següents canvis als ajustos de Logotip de l'usuari.

- Capturar un Logotip de l'usuari
- Configuració de **Mostrar fons** o **Pantalla d'inici de Pantalla**
☛ **Ampliada - Pantalla** [pàg.135](#)

• Protecció xarxa

Si **Protecció xarxa** té el valor **Activat**, no es poden fer canvis d'ajustos per a **Xarxa**.

☛ "Menú Xarxa" [pàg.139](#)

• Protec. Planificació

Quan **Protec. Planificació** té el valor **Activat**, no es poden fer canvis d'ajustos en l'hora del sistema o les planificacions del projector.

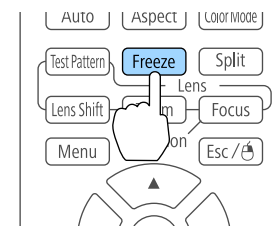
Configurar l'opció Contrasenya protegida

Seguiu aquest procediment per tal de configurar Protecc. contrasenya.

- 1 Durant la projecció, manteniu premut el botó [Freeze] durant uns cinc segons.

Es mostra el menú de configuració Contrasenya protegida.

Comandament a distància



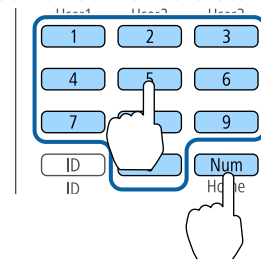


Si l'opció Contrasenya protegida ja està activada, heu d'introduir la contrasenya.

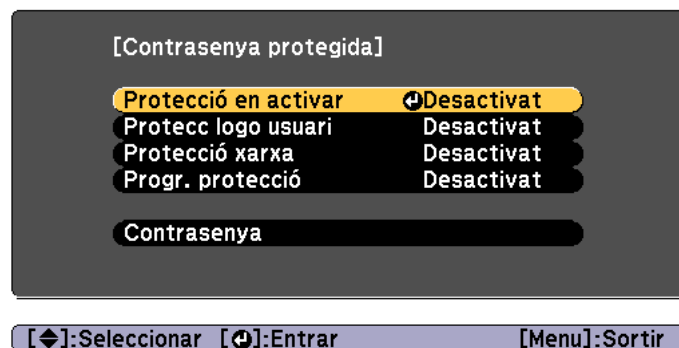
Si la contrasenya és correcta, apareix el menú de configuració Contrasenya protegida.

☞ "Introducció de la contrasenya" [pàg.120](#)

Comandament a distància



- 2 Seleccioneu el tipus de Protecció de contrasenya que voleu configurar i, a continuació, premeu [↵].



- 3 Seleccioneu **Activat** i premeu el botó [↵].
Premeu el botó [Esc] per a tornar a la pantalla del pas 2.

- 4 Establiu la contrasenya.

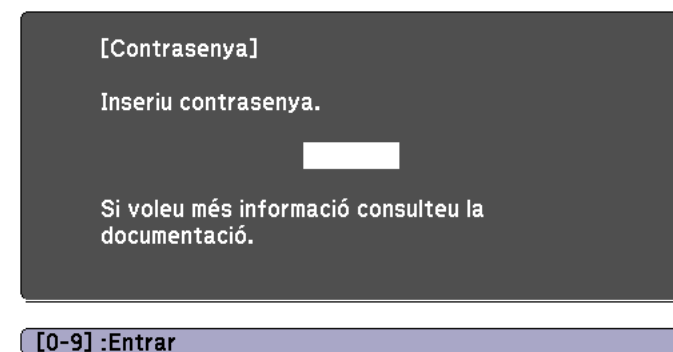
- (1) Seleccioneu **Contrasenya** i premeu el botó [↵].
- (2) Si es visualitza el missatge "Canviar contrasenya?", seleccioneu **Sí** i premeu el botó [↵]. La contrasenya per defecte és "0000". Canvieu-lo per la contrasenya que desitgeu. Si seleccioneu **No**, tornarà a aparèixer la pantalla que es mostra al pas 2.
- (3) Manteniu premut el botó [Num] i inseriu un número de quatre dígits fent servir els botons numèrics. El número introduït es mostra com "****". Quan introduïu el quart dígit, es visualitza la pantalla de confirmació.

- (4) Torneu a introduir la contrasenya.
Apareix el missatge "Contrasenya acceptada".
Si introduïu una contrasenya incorrecta, apareix un missatge que us demana que torneu a introduir-la.

Introducció de la contrasenya

Quan es visualitzi la pantalla per introduir la contrasenya, introduïu-la fent servir el comandament a distància.

Manteniu premut el botó [Num] i introduïu la contrasenya amb els botons numèrics.



Si introduïu la contrasenya correcta, Contrasenya protegida quedarà desbloquejada temporalment.

Atenció

- Si introduïu una contrasenya incorrecta tres cops seguits, apareixerà el missatge "El projector quedarà bloquejat." durant aproximadament cinc minuts i, a continuació, el projector passarà al mode d'espera. Si passa això, desconnecteu l'endoll de la presa de corrent, torneu a connectar-lo i engegueu el projector. El projector torna a mostrar la pantalla per introduir la contrasenya, on podreu introduir la contrasenya correcta.
- Si heu oblidat la contrasenya, anoteu el número "**Request Code: xxxxx**" que apareix a la pantalla i poseu-vos en contacte amb el distribuïdor més proper indicat a Llista de contactes per a projectors Epson.
☞ [Llista de contactes per a projectors Epson](#)
- Si seguiu repetint aquesta operació i introduïu una contrasenya errònia trenta vegades seguides, apareixerà el missatge següent i el projector no permetrà introduir més contrasenyes. "El projector quedarà bloquejat. Contacteu amb Epson tal com indica la documentació."
☞ [Llista de contactes per a projectors Epson](#)

Restricció del funcionament

Aquest projector admet tres menes de limitació d'ús.

- Bloq. Panell control
Això és útil en esdeveniments o actuacions on voleu desactivar tots els botons durant la projecció, o bé en escoles si voleu limitar l'ús dels botons.
- Bloqueig d'objectiu
Aquesta funció desactiva tots els botons del comandament a distància relacionats amb el funcionament de l'objectiu per tal d'evitar manipulacions incorrectes de l'objectiu un cop ha estat ajustat correctament.
- Bloqueig dels botons del comandament a distància
Aquesta funció desactiva tots els botons llevat dels botons principals que calen per a l'ús bàsic amb el comandament a distància, a fi d'evitar errors a les operacions.

Bloq. Panell control

Per bloquejar els botons de funcionament del tauler de control, feu un dels següents passos. Encara que el tauler de control estigui bloquejat, encara podeu fer servir el comandament a distància amb tota normalitat.

- Bloqueig total
Tots els botons del tauler de control estan bloquejats. No podeu realitzar cap operació des del tauler de control, ni tan sols activar i desactivar.
- Bloqueig parcial
Tots els botons del Tauler de control, excepte el botó [⏏], estan bloquejats.

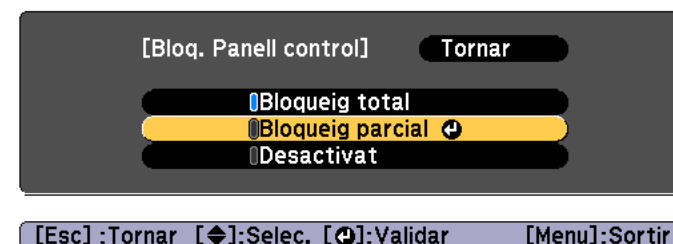
- 1 Premeu el botó [⏏] del tauler de control durant la projecció per visualitzar la pantalla Bloq. Panell control.



També podeu fer ajustos a **Bloq. Panell control** des del menú de configuració.

☞ Ajustos - Ajust de bloqueig - Bloq. Panell control [pàg.133](#)


- 2 Seleccioneu **Bloqueig total** o bé **Bloqueig parcial** segons el vostre objectiu.



- 3** Seleccioneu **Sí** quan aparegui el missatge de confirmació.
Els botons del tauler de control estan bloquejats d'acord amb l'ajust que heu triat.

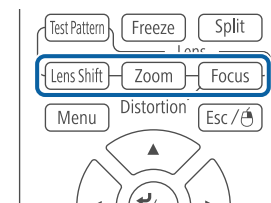


Podeu suprimir el bloqueig del tauler de control seguint un d'aquests dos mètodes.

- Mitjançant el comandament a distància, ajusteu **Bloq. Panell control** a **Desactivat** des del menú de configuració.
☛ **Ajustos - Ajust de bloqueig - Bloq. Panell control** [pàg.133](#)
- Manteniu premut el botó [

Bloqueig d'objectiu

Aquesta funció bloqueja els botons següents del comandament a distància relacionats amb el funcionament de l'objectiu.

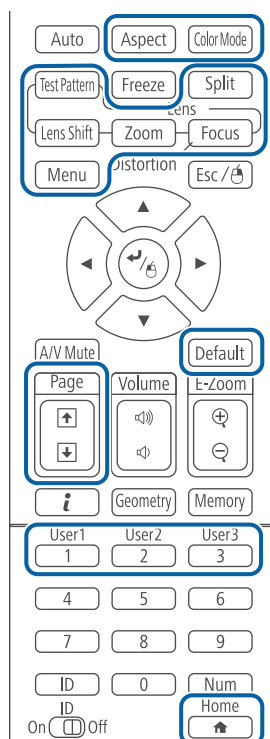


Establiu el **Bloqueig d'objectiu** en **Activat** al menú Configuració.

☛ **Ajustos - Ajust de bloqueig - Bloqueig d'objectiu** [pàg.133](#)

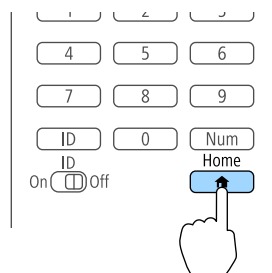
Bloqueig dels botons del comandament a distància

Aquesta funció bloqueja els botons següents del comandament a distància.



Cada vegada que premeu el botó [🏠] durant 5 segons aproximadament, s'activa o es desactiva el bloqueig dels botons del comandament a distància.

Comandament a distància



Fins i tot mentre els botons del comandament a distància estan bloquejats, es poden fer les operacions següents.

- Restablir el valor per defecte de la configuració de Receptor remot
- Desbloqueig dels botons del comandament a distància

Bloqueig antirobatori

El projector està equipat amb diversos tipus de dispositius de seguretat antirobatori.

• Ranura de seguretat

La ranura de seguretat és compatible amb el sistema Microsaver Security System fabricat per Kensington.

Consulteu la secció següent per a més detalls sobre el sistema Microsaver Security.

<http://www.kensington.com/>

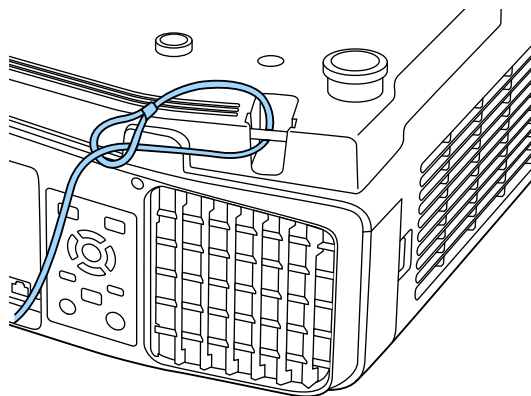
• Punt d'instal·lació del cable de seguretat

Podeu passar un cable antirobatori, disponible al mercat, pel punt d'instal·lació per fixar el projector a un escriptori o a una columna.

Instal·lar el bloqueig de cable

Passeu un cable antirobatori a través del punt d'instal·lació.

Consulteu les instruccions de bloqueig a la documentació que s'inclou amb el bloqueig de cable.



Atenció

No passeu cap filferro per evitar caigudes a través del punt d'instal·lació del cable de seguretat.



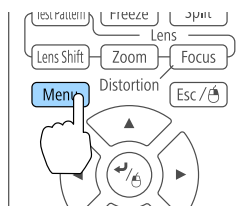
Menú Configuració

En aquest capítol es descriu com utilitzar el menú Configuració i les seves funcions.

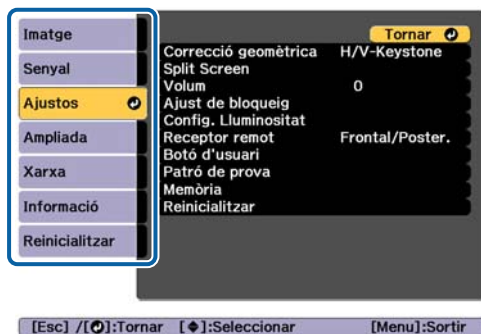
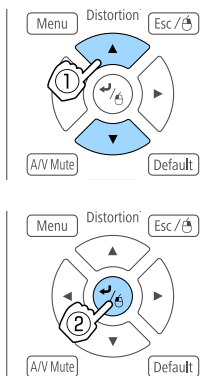
Aquesta secció explica com fer servir el menú Configuració.

Malgrat que els passos es basen en l'ús del comandament a distància, podreu realitzar les mateixes operacions des del tauler de control. Comproveu la guia a sota del menú per al botons disponibles i les seues funcions.

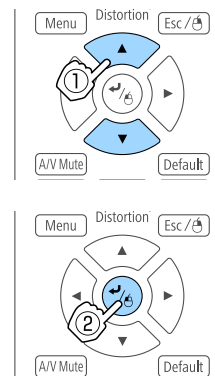
1 Mostreu la pantalla del menú Configuració.



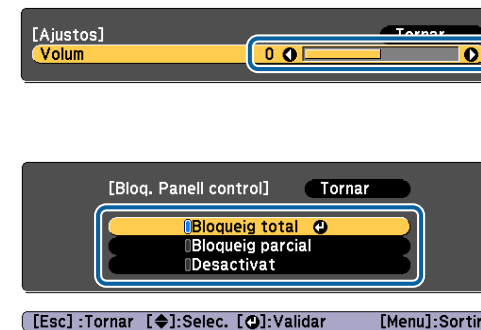
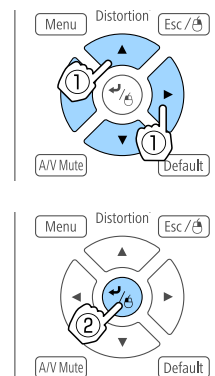
2 Seleccioneu un element de menú superior.



3 Seleccioneu un element del submenú.



4 Canvieu els ajustos.






Quan es mostra [Default]: Reinicialitzar" a la guia, sota el menú, o premeu el botó [Default] del comandament a distància, els ajustos que s'estan configurant tornen als seus valors per defecte.


5 Premeu el botó [Menu] per terminar de fer els ajustos.



Taula del menú configuració

Els elements configurables canvien segons el model que s'estigui fent servir i el senyal i la font d'imatge que s'estigui projectant.



Nom del menú superior	Nom del submenú	Elements o valors de configuració
Menú Imatge  pàg.129	Mode de color	Dinàmic, Presentació, Cinema, sRGB, DICOM SIM, Multiprojecció
	Llumentor	0 - 100
	Contrast	0 - 100
	Saturació de color	0 - 100
	Tint	0 - 100
	Nitidesa	Standard, Thin Line Enhancement, Intensif. línia gruix.
	Balanç de blancs	Temp. color, Correcció V-M, Personalitzat
	Interpolació trames	Desactivat, Baixa, Normal i Alta
	Millora d'imatge	Emulació 4K, Modes predet. imatge, Reducció de soroll, Reducció soroll MPEG, Super-resolution, Intensif. detalls
	Avançat	Gamma, RGBCMY, Supr. entrellaçat
	Contrast dinàmic	Desactivat, Normal i Velocitat alta
Menú Senyal  pàg.131	Resolució	Auto, Ample, Normal i Manual
	Aspecte	Auto, Normal, 4:3, 16:9, Complet, Zoom H, Zoom V, Natiu
	Tracking	-
	Sync.	0 - 31
	Posició	-128 - 127

Nom del menú superior	Nom del submenú	Elements o valors de configuració
	Configuració auto.	Activat, Desactivat
	Overscan	Auto, Desactivat, 4% i 8%
	Obturació	A dalt, A baix, Esquerra i Dreta
	Avançat	Interval de vídeo, Senyal d'entrada, Processar Imatges
	Escala	Escala, Mode d'escala, Escala vertical, Escala horitzontal, Ajust de tall, Rang de tall
Menú d'Ajustos  pàg.133	Correcció geomètrica	Desactivat, H/V-Keystone, Quick Corner, Superf. corba, Paret cantonera, Correcció de punts, Memòria
	Split Screen	-
	Volum	0 - 20
	Ajust de bloqueig	Bloq. Panell control, Bloqueig d'objectiu
	Config. Lluminositat	Mode llum, Nivell de llumentor, Mode constant, T. restant estimat
	Receptor remot	Frontal/Poster., Frontal, Posterior i Desactivat
	Botó d'usuari	Botó d'usuari 1, Botó d'usuari 2 i Botó d'usuari 3
	Patró de prova	Estàndard, Quadricula, Barres de colors V, Barres de colors H, Escala de grisos, Barres grises V, Barres grises H, Taulell d'escacs 1, Taulell d'escacs 2, Blanc, Negre, Marc d'aspecte
	Memòria	Memòria, Posició de lent, Correcció geomètrica

Nom del menú superior	Nom del submenú	Elements o valors de configuració
Menú Ampliada  pàg.135	Pantalla d'inici	Veure pant. inici auto, Funció pers. 1, Funció pers. 2
	Pantalla	Posició del menú, Posició missatges, Missatges, Mostrar fons, Pantalla d'inici, Confirmació espera, Avís net filtre aire, Pantalla, Alineació de panells, Uniformitat de color, Rotació OSD
	Logotip de l'usuari	-
	Projecció	Frontal, Frontal/Sostre, Posterior i Poster./Sostre
	Funcionament	Direct Power On, Mode de repòs, Temps Mode de repòs, Mode alta altitud, Cerca autom. de font, Encès automàtic, Config. A/V Pausa, Avançat, Data i Hora, Calibratge de lent
	Configuració A/V	Sortida A/V, Sortida monitor i Configuració d'àudio
	Mode d'espera	Com. activada i Com. desactivada
	HDBaseT	Control Comunic., Extron XTP
	Calibratge del color	Inicia ajust. autom., Desfer, Refer, Uniformitat de color
	Multiprojecció	ID del projector, Agrupació, Mosaic, Correcció geomètrica, Fusió de marges, Nivell negre, Escala, Coincid. pantalles
	Ajustos planificació	-
	Idioma	27 idiomes

Nom del menú superior	Nom del submenú	Elements o valors de configuració
Menú Informació  pàg.147	Info projector	Temps funcion. acum., Hores funcionament, Fonts, Senyal d'entrada, Resolució, Veloc. Refresc, Info Sinc, Estat, Número de sèrie, Tipus de lent, Event ID, Niv. senyal HDBaseT
	Informació de llum	Hores de llum, T. restant estimat
	Versió	Main, Video2
	Info d'estat	Info d'estat, Source, Signal Information, Network Wired, Network Wireless, Maintenance, Version
Menú Reinicialitzar  pàg.148	Rest. totes memòries	-
	Reinicialitzar tot	-

Menú Xarxa

Nom del menú superior	Nom del submenú	Elements o valors de configuració
Menú Bàsic  pàg.141	Nom del projector	-
	Contrasenya PJLink	-
	Contrasenya Remote	-
	Contras. control Web	-
	Paraula clau projector	Activat, Desactivat
	Mostrar info LAN	Codi QR i text, Text
Menú LAN sense fil  pàg.142	Mode connexió	Ràpid, Avançat
	Cerca punt d'accés	-
	SSID	-

Nom del menú superior	Nom del submenú	Elements o valors de configuració
	Seguretat	Obre, WPA2-PSK, WPA/WPA2-PSK
	Contrasenya	-
	Canal	1ch, 6ch i 11ch
	Paràmetres IP	DHCP, IP Address, Subnet Mask, Gateway Address
	Visualització SSID	Activat, Desactivat
	Mostrar direcció IP	Activat, Desactivat
Menú LAN amb cables ☛ pàg.144	Paràmetres IP	DHCP, IP Address, Subnet Mask, Gateway Address
	Mostrar direcció IP	Activat, Desactivat
Menú Notificació ☛ pàg.146	Notificació Mail	Activat, Desactivat
	Servidor SMTP	-
	Número de port	-
	De	-
	Ajust Adreça 1, Ajust Adreça 2, Ajust Adreça 3	Direcció e-mail, Sense senyal, Error del sistema, Error de làser, Error temp. alta, Error filtre d'aire, Avis de làser, Avis temp. alta, Avis filtre d'aire, Avis net filtre aire
	SNMP	Activat, Desactivat
	Trap IP Address 1, Trap IP Address 2	-
	Community Name	-
	Pass. prioritat	LAN amb cables, LAN sense fils


Nom del menú superior	Nom del submenú	Elements o valors de configuració
	AMX Device Discovery	Activat, Desactivat
	Crestron RoomView	Activat, Desactivat
	Control4 SDDP	Activat, Desactivat
	Art-Net	Art-Net, Net, Sub-Net, Universe, Inicia canal
	Message Broadcasting	Activat, Desactivat


menú Imatge

Els elements configurables canvien segons el senyal i la font d'imatge que s'estigui projectant. Es desen els detalls d'ajust per a cada mode de color.

☛ "Detecció automàtica de senyals d'entrada i canvi de la imatge projectada (Recerca de Font)" pàg.61



Submenú	Funció
Mode de color	Podeu seleccionar la qualitat de la imatge adequada per al vostre entorn.  "Seleccionar la qualitat de la projecció (Seleccionar el Mode de color)" pàg.75
Lluentor	Ajusta la lluentor de la imatge.
Contrast	Ajusta la diferència entre la llum i l'ombra a les imatges.
Saturació de color	Ajusta la saturació del color de les imatges.
Tint	Podeu ajustar el tint de la imatge.
Nitidesa	Estàndard: Podeu ajustar la nitidesa de la imatge. Intensif. línia prima: Si es defineix un valor positiu per a aquest paràmetre, els detalls com els cabells o els teixits tèxtils es realçaran. Intensif. línia gruix: Si es defineix un valor positiu per a aquest paràmetre, el contorn, el fons i les altres parts principals dels objectes de la imatge es realçaran per mostrar-los amb claredat.
Balanç de blancs	Podeu ajustar el tint global de les imatges. Temp. color: Podeu ajustar el tint global de les imatges. Si Mode de color s'estableix en sRGB o DICOM SIM , ajusteu-lo en 11 passos a 3200K, de 5000K a 10000K. Quan Mode de color es defineix amb un valor que no és sRGB ni DICOM SIM , es pot ajustar en un interval de 0 a 10. Si seleccioneu un valor alt, la imatge es tenyeix de color blau, si seleccioneu un valor baix la imatge es tenyeix de color vermell. Correcció V-M: El to del color canvia a vermell quan s'estableix un valor negatiu, i a verd quan s'estableix un valor positiu. Personalitzat: podeu ajustar el desplaçament i el guany de cada color R (vermell), G (verd) i B (blau) individualment.
Interpolació trames *1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	Podeu reproduir imatges en moviment ràpid amb suavitat generant fotogrames intermitjos entre els originals.

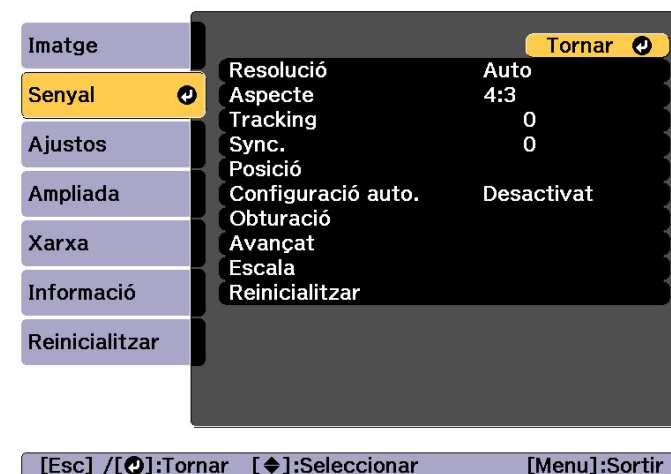
Submenú	Funció
Millora d'imatge	Podeu ajustar la resolució de la imatge.  "Ajust de la resolució de la imatge (millora d'imatge)" pàg.86 Emulació 4K: Podeu projectar a doble resolució. Modes predet. imatge: Seleccionau l'ajust òptim en funció de la imatge projectada de cinc configuracions predefinides amb anterioritat. Reducció de soroll *2, 3, 7: Podeu suavitzar les imatges progressives que són desiguals. Reducció soroll MPEG *2, 3: Podeu reduir el soroll de punts i blocs que es produeix als contorns durant la projecció de pel·lícules MPEG. Super-resolution: Per tal de mostrar una imatge nítida, podeu reduir el desenfocament que es genera a la vora quan s'augmenta la resolució del senyal de la imatge i es projecta. Intensif. detalls: Podeu millorar el contrast dels detalls d'una imatge.
Avançat	Es poden ajustar els elements següents. Gamma: Podeu ajustar el color tot seleccionant un dels valors de correcció de gamma o mirant la imatge projectada o una gràfica de gamma. RGBCMY: Podeu ajustar el matís, la saturació i la brillantor de cada color R (vermell), G (verd), B (blau), C (cià), M (magenta), Y (groc) per separat. Supr. entrellaçat *7, 9: Podeu convertir els senyals entrellaçats en senyals progressius. (Conversió IP) Desactivat és ideal per a imatges amb una gran quantitat de moviment, Vídeo per a imatges de vídeo generals, i Film/Auto per a pel·lícules, gràfics d'ordinador i animació.
Contrast dinàmic *8	Configurat a Normal o Velocitat alta per ajustar l'iris per obtenir la llum òptima per a les imatges projectades. Seleccionau Velocitat alta per fer correccions ràpides de l'iris segons la velocitat de l'escena.

Submenú	Funció
Reinicialitzar	Podeu recuperar tots els valors per defecte dels ajustos per a les funcions del menú Imatge . Consulteu la secció següent per tornar tots els elements del menú als ajusts per defecte. ☛ "Menú Reinicialitzar" pàg.148

- *1 Aquest element no es pot establir si s'utilitza l'E-Zoom.
- *2 No es pot ajustar quan l'entrada de senyal supera WUXGA.
- *3 Aquest element no es pot establir si s'utilitza Emulació 4K.
- *4 Aquest element no es pot establir si **Fusió de marges** està **Activat**.
- *5 Aquest element no es pot establir si **Escala** està activat.
- *6 Aquest element no es pot establir si **Processar Imatges** s'ha establert en **Ràpid 1**.
- *7 Aquest element no es pot establir si **Processar Imatges** s'ha establert en **Ràpid 2**.
- *8 Aquest element no es pot establir si **Mode de color** està definit com a **Dinàmic** o **Cinema**.
- *9 Només es pot establir si el senyal d'entrada és 480i, 576i o 1080i.

Menú Senyal

Els elements configurables canvien segons el senyal i la font d'imatge que s'estigui projectant. Ajustar detalls que estan guardats per a cada senyal d'imatge.

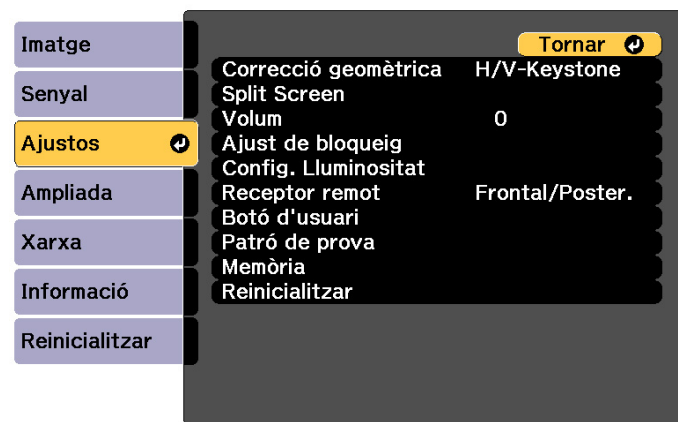


Submenú	Funció
Resolució	(Disponible només quan s'introdueix un senyal d'ordinador RGB analògic). Ajusteu a Auto per identificar automàticament la resolució del senyal d'entrada. Si les imatges no es projecten correctament quan està ajustat a Auto , com ara si falta alguna part de la imatge, ajusteu-ho a Ample per a pantalles panoràmiques, o ajusteu-ho a Normal per a pantalles 4:3 o 5:4, segons l'ordinador connectat. Manual permet especificar la resolució. Aquesta opció és la ideal quan l'ordinador connectat és sempre el mateix.
Aspecte	Podeu ajustar la Relació d'aspecte ☛ per a les imatges projectades. ☛ "Canviar la relació d'aspecte de la imatge projectada " pàg.79
Tracking	(Disponible només quan s'introdueix un senyal d'ordinador RGB analògic). Podeu ajustar les imatges de l'ordinador quan hi apareixen bandes verticals.

Submenú	Funció
Sync.	(Disponible només quan s'introdueix un senyal d'ordinador RGB analògic). Podeu ajustar les imatges de l'ordinador quan parpellegen, són borroses o presenten interferències.
Posició	Podeu ajustar la Posició de visualització cap amunt, cap avall, cap a l'esquerra i cap a la dreta quan falti una part de la imatge per tal que es projecti la imatge sencera.
Configuració auto.	(Disponible només quan s'introdueix un senyal d'ordinador RGB analògic). Configureu a Activat per ajustar automàticament Tracking, Sync. i Posició a l'estat òptim quan canvia el senyal d'entrada.
Overscan	Canvia la relació d'imatge emesa (l'interval de la imatge projectada). Podeu ajustar l'abast del retall a 4% o 8% . Quan es defineix amb Auto , s'ajusta automàticament segons el senyal d'entrada.
Obturació	Podeu amagar les imatges de l'àrea definida. Utilitzeu els botons [◀] [▶] per ajustar l'àrea. Podeu ajustar amb una combinació d' A dalt , A baix , Esquerra i Dreta .

Submenú	Funció
Avançat	Es pot establir amb els elements següents. Interval de vídeo: Seleccioneu l'interval de vídeo per al senyal d'entrada des del port HDMI, el port DVI-D o el port HDBaseT o el port SDI. Definiu el valor Ampliat si us preocupen els nivells negres desajustats o la pèrdua de detall a les àrees brillants de les imatges. Senyal d'entrada: Seleccioneu un senyal d'entrada des del port Computer o des del port BNC. Si s'estableix a Auto el senyal d'entrada es configura automàticament d'acord amb l'equip connectat. Si els colors no apareixen correctament quan està ajustat a Auto , seleccioneu el senyal adequat d'acord amb l'equip connectat. Processar Imatges: Canvia els ajustos per al processament d'imatges. <ul style="list-style-type: none"> • Fino: Si Interpolació trames està Activat, la Interpolació trames està activada. • Ràpid 1: Les imatges es mostren més ràpidament sense pèrdues de qualitat. • Ràpid 2: Les imatges es mostren més ràpidament que Ràpid 1.
Escala	Quan feu servir diversos projectors per projectar una sola imatge, ajusteu l'interval de la imatge visualitzada per cada projector. ☛ "Visualització d'una imatge escalada" pàg.103
Reinicialitzar	Podeu restablir tots els valors per defecte dels ajustos del menú Senyal , llevat del valor de Senyal d'entrada . Consulteu la secció següent per tornar tots els elements del menú als ajustos per defecte. ☛ "Menú Reinicialitzar" pàg.148

Menú Ajustos



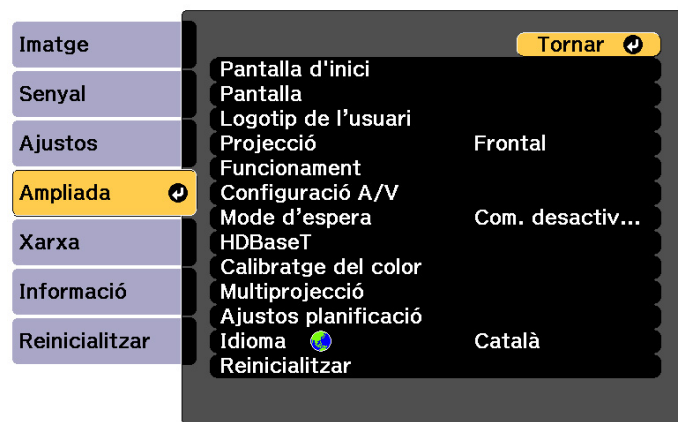
[Esc] / [←]: Tornar [↵]: Seleccionar [Menu]: Sortir

Submenú	Funció
Correcció geomètrica	<p>Podeu corregir la distorsió.</p> <p>☞ "Corregir la distorsió de la imatge projectada" pàg.64</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desactivat: Cancel·la temporalment la correcció geomètrica. • H/V-Keystone: Ajusteu V-Keystone, Balanç V, H-Keystone i Balanç H per corregir la distorsió keystone vertical i horitzontal. • Quick Corner: Seleccioneu i connecteu les quatre cantonades de la imatge projectada. • Superf. corba: Corregeix la distorsió que es produeix quan es projecta sobre una superfície corba. • Paret cantonera: Corregeix la distorsió que es produeix quan es projecta sobre una superfície amb angles rectes. • Correcció de punts: La imatge projectada es divideix en una quadrícula i es pot corregir la distorsió movent el punt d'intersecció seleccionat lateralment i verticalment. • Memòria: Podeu desar el valor d'ajust de la correcció geomètrica i carregar-lo quan el necessiteu. ☞ "Funció memòria" pàg.113
Split Screen	<p>Podeu dividir la pantalla en dues pantalles.</p> <p>☞ "Projecció simultània de dues imatges (Split Screen)" pàg.106</p>
Volum	<p>Podeu ajustar el volum. Els valors de la configuració es desen per a cada font.</p>

Submenú	Funció
Ajust de bloqueig	<p>Bloq. Panell control: Podeu utilitzar-lo per restringir el funcionament del tauler de control del projector.</p> <p>☛ "Bloq. Panell control" pàg.121</p> <p>Bloqueig d'objectiu: Si s'estableix en Activat, es desactiven les operacions dels botons [Lens Shift], [Zoom] i [Focus] del comandament a distància.</p> <p>☛ "Bloqueig d'objectiu" pàg.122</p>
Config. Lluminositat	<p>Mode llum: Estableix la lluentor de la font de llum.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Normal: Seleccioneu-lo si no voleu reduir la lluentor. D'aquesta manera, el temps d'ús és d'aproximadament 20.000 hores. • Silenci: Seleccioneu-lo si us preocupa el soroll del ventilador. D'aquesta manera, la lluentor s'estableix en el 70%. El temps d'ús objectiu és 20.000 hores. • Ampliada: Seleccioneu-lo para ampliar la vida útil de la font de llum. D'aquesta manera, la lluentor s'estableix en el 70%. D'aquesta manera, el temps d'ús és d'aproximadament 30.000 hores. • Personalitzada: Seleccioneu aquest ajust per establir el nivell de lluentor entre el 30 i el 100%. <p>Nivell de lluentor: (Només disponible quan Mode llum s'estableix en Personalitzada) Estableix la lluentor de la font de llum.</p> <p>Mode constant: (Només disponible quan Mode llum s'estableix en Personalitzada) Quan s'estableix en Activat, la lluentor de la font de llum establerta a Nivell de lluentor es manté igual. Si Mode constant s'estableix en Activat, no podeu canviar els ajustos de Mode llum i Nivell de lluentor.</p> <p>☛ "Config. Lluminositat" pàg.76</p> <p>T. restant estimat: Si el Mode constant està Activat, indica el temps durant el qual es pot mantenir el mode constant.</p> <p>☛ "Guia de T. restant estimat" pàg.77</p>

Submenú	Funció
Receptor remot	<p>Podeu limitar la recepció del senyal de funcionament des del comandament a distància.</p> <p>Si s'ajusta a Desactivat, no podeu realitzar cap operació des del comandament a distància. Si voleu fer operacions des del comandament a distància, manteniu premut el botó [Menu] al comandament a distància durant uns 15 segons, per reiniciar la configuració al seu valor per defecte.</p>
Botó d'usuari	<p>Seleccioneu els elements del menú Configuració que vulgueu assignar als botons [User1], [User2] i [User3] del comandament a distància. Es poden assignar els elements següents.</p> <p>Mode llum, Multiprojecció, Resolució, Processar Imatges, Visualitz. Pantalla, Mostrar el codi QR, Millora d'imatge, Interpolació trames, Coincid. pantalles, Calibratge del color</p>
Patró de prova	<p>Podeu visualitzar un patró de prova per ajustar la projecció sense connectar-se a cap altre equip quan instal·leu el projector.</p> <p>☛ "Visualitzar un patró de prova" pàg.31</p>
Memòria	<p>Permet fer operacions i ajustos per a la funció de memòria.</p> <p>☛ "Funció memòria" pàg.113</p>
Reinicialitzar	<p>Podeu restablir tots els valors per defecte dels ajustos del menú Ajustos, llevat del valor de Botó d'usuari i Memòria.</p> <p>Consulteu la secció següent per tornar tots els elements del menú als ajusts per defecte.</p> <p>☛ "Menú Reinicialitzar" pàg.148</p>

Menú Ampliada



[Esc] / [↩]: Tornar [↵]: Seleccionar [Menu]: Sortir

Submenú	Funció
Pantalla d'inici	<p>Veure pant. inici auto: Si s'estableix en Activat, la pantalla d'inici es mostra quan s'encén el projector. La pantalla d'inici no es mostra si la font seleccionada rep un senyal d'imatge en encendre el projector.</p> <p>Funció pers. 1, Funció pers. 2: Seleccionen les funcions que voleu assignar a la pantalla d'inici de les cinc funcions següents: Config. Xarxa, Informació, Millora d'imatge, Interpolació trames, Split Screen</p>


Submenú	Funció
Pantalla	<p>Podeu realitzar ajustos relatius a la pantalla del projector.</p> <p>Posició del menú: Seleccionen la posició en què es mostrarà el menú a la pantalla projectada.</p> <p>Posició missatges: Seleccionen la posició en què es mostrarà el missatge a la pantalla projectada.</p> <p>Missatges: si està Desactivat, no apareixeran els següents elements.</p> <p>Noms dels elements si es canvia la Font, el Mode de color o l'Aspecte, missatges quan no s'està rebent cap senyal i advertències com Avis temp. alta.</p> <p>Mostrar fons*: podeu definir l'estat de la pantalla quan no hi hagi cap senyal d'imatge disponible en Negre, Blau o Logo.</p> <p>Pantalla d'inici*: seleccionen Activat per visualitzar el Logotip de l'usuari en començar la projecció.</p> <p>Confirmació espera: (aquesta opció no està disponible quan Tipus comand. dist. es defineix com a Senzill). Si es defineix com a Desactivat, podeu apagar l'equip prement el botó [⏻] una sola vegada.</p> <p>Avis net filtre aire: Podeu establir si voleu activar o no l'avís de neteja del filtre d'aire (Activat/Desactivat). Quan aquest paràmetre té valor Activat i es detecta un embús al filtre d'aire, es mostrarà el missatge a la pantalla.</p> <p>Pantalla: (Aquest ajust no està disponible quan es projecten imatges des d'un ordinador a través d'una xarxa.) Definiu la relació d'aspecte i la posició de la pantalla projectada segons la pantalla que estiguen utilitzant.</p> <p>☛ "Ajustos de pantalla" pàg.30</p> <p>Alineació de panells: Es corregeixen les desalineacions de color (vermell i blau) a la pantalla.</p> <p>☛ "Alineació de panells" pàg.192</p> <p>Uniformitat de color: Ajusta el balanç de tons de color per a tota la pantalla.</p> <p>☛ "Uniformitat de color" pàg.194</p> <p>Rotació OSD: Gira la direcció del menú 90 graus.</p>


Submenú	Funció
Logotip de l'usuari *	Podeu canviar el logotip de l'usuari que apareix com a fons durant Mostrar fons, Pausa A/V, etc. ☛ "Desar un Logotip de l'usuari" pàg.111
Projecció	Seleccioneu un del mètodes de projecció següents, segons la instal·lació del projector. Frontal, Frontal/Sostre, Posterior i Poster./Sostre Podeu canviar l'ajust de la següent manera prement el botó [A/V Mute] durant cinc segons aproximadament. Frontal↔Frontal/Sostre Posterior↔Poster./Sostre

Submenú	Funció
Funcionament	<p>Direct Power On: seleccioneu Activat per encendre o apagar el projector només de connectar-lo.</p> <p>Quan el cable d'alimentació està connectat, tingueu en compte que el projector s'activa automàticament quan es restableixi el corrent.</p> <p>Mode de repòs: Quan s'estableix en Activat, la projecció s'atura automàticament si no es rep cap senyal d'imatge i no es duu a terme cap operació.</p> <p>Temps Mode de repòs: quan Mode de repòs està Activat, podeu seleccionar el temps que s'esperarà el projector abans d'aturar-se automàticament en un interval d'entre 1 i 30 minuts.</p> <p>Mode alta altitud: ajusteu-lo a Activat quan utilitzeu el projector a una alçada de més de 1.500 m.</p> <p>Cerca autom. de font: Establiu-lo en Activat per detectar automàticament un senyal d'imatge d'una altra font i projectar la imatge quan no rebí cap senyal d'imatge de la font actual.</p> <p>Encès automàtic: Si s'estableix en Ordinador o BNC, el projector s'encén quan es reben senyals del port Computer o del port BNC, tot i que el projector sigui en mode d'espera.</p> <p>Config. A/V Pausa: Realitzeu ajustos relacionats amb el silenci d'àudio i de vídeo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fos d'entrada: Especifiqueu el número de segons per a l'obertura de negre en visualitzar una imatge. • Fos de sortida: Especifiqueu el número de segons per a la fosa en negre en amagar una imatge. • Temporitz. pausa A/V: Si s'ha establert en Activat i no es realitza cap operació durant unes 2 hores després de l'activació de Pausa A/V, el projector s'apaga automàticament. • Desactivar pausa A/V: Si s'estableix en Pausa A/V, només podeu desactivar la pausa A/V prement el botó [A/V Mute] (o enviant una ordre per desactivar la pausa A/V).

Submenú	Funció
	<p>Quan s'ajusta a Qualsevol, la pausa A/V es desactiva en fer qualsevol operació al projector.</p> <p>☛ "Amagar la imatge i el so temporalment (Pausa A/V)" pàg.109</p> <p>Avançat: Es poden ajustar els elements següents.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Terminació sinc. BNC: Ajusta la terminació del senyal del port BNC. Normalment ha d'estar ajustat a Desactivat. Ajusteu-lo a Activat quan calgui una terminació analògica (75Ω), com per als commutadors. • Tipus comand. dist.: Podeu seleccionar Normal o Senzill segons el tipus de comandament a distància. Ajusteu aquest element a Normal per fer servir el comandament a distància inclòs amb el projector. Si seleccioneu Senzill, podreu fer servir el comandament a distància subministrat amb altres projectors Epson per fer servir aquest. Aquesta opció és útil si voleu fer servir un comandament a distància que ja coneixeu bé per a fer servir el projector. No obstant, si aquesta opció està ajustada a Senzill, no podeu fer servir el comandament a distància subministrat amb el projector. Assegureu-vos que l'ajust sigui correcte perquè, si el projector està muntat al sostre o en un lloc fora del vostre abast, canviar-ho de nou per Normal pot ser complicat. A més a més, no podeu utilitzar les funcions de les quals no disposi aquest projector o el comandament a distància que utilitzeu. • Avís sonor: Quan s'ajusta a Activat, el brunzidor de confirmació notifica quan s'encén o s'apaga el projector o quan es completa el refredament. • Indicadors: Si s'estableix en Desactivat, els indicadors del projector s'apaguen, excepte en cas d'error o advertència. • Aturada instantània: si es defineix com a Activada, el projector passa a un estat en espera quan passen uns tres segons després d'apagar-se. Si enceneu el projector immediatament després d'apagar-lo, la comunicació d'ordres pot patir interrupcions. Per estabilitzar la

Submenú	Funció
	<p>comunicació d'ordres, establiu aquest paràmetre en Desactivada. Si s'estableix en Desactivada, el projector entra en espera en un interval de temps d'aproximadament 75 segons després d'apagar-se.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Botó dir. invertida: Establiu-lo en Activat si el projector està instal·lat al sostre. • Buffer HDMI DDC: Si la imatge d'un dispositiu connectat mitjançant un cable allargador d'HDMI no es mostra correctament, establir aquest valor en Activat pot millorar la imatge. • Buffer DVI-D DDC: Si la imatge d'un dispositiu connectat mitjançant un cable allargador de DVI no es mostra correctament, establir aquest valor en Activat pot millorar la imatge. • Tipus de lent: Si s'utilitzen els objectius següents, seleccioneu el número de model dels objectius. ELPLS04, ELPLU02, ELPLR04, ELPLW04, ELPLM06, ELPLM07, ELPLL07 <p>Data i Hora: Permet configurar l'hora del sistema per al projector.</p> <p>☛ "Configuració de l'hora" pàg.43</p> <p>Calibratge de lent: Obté la informació dels objectius instal·lats al projector.</p>

Submenú	Funció
Configuració A/V	<p>Sortida A/V: Establiu-lo a Sempre per emetre àudio i imatges a un dispositiu extern fins i tot quan el projector és en mode d'espera.</p> <p>Sortida monitor: Selecciona la sortida de font d'imatge a un monitor extern quan el projector estigui en mode d'espera. Quan s'ajusta a Auto, els senyals RGB analògics del port Computer o del port BNC surten per la font que estava seleccionada en apagar el projector.</p> <p>Configuració d'àudio: Permet configurar els ajustos d'àudio següents.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sortida d'àudio: Selecciona l'àudio que ha de sortir quan es projecten imatges des del port Computer, BNC o DVI-D. Quan s'ajusta a Auto, l'àudio surt del port d'entrada d'àudio que correspon a cada port d'entrada d'imatge. ☛ "Equip de connexió" pàg.47 • Sortida d'àudio HDMI: Selecciona la font d'àudio quan es projecten imatges des del port HDMI. Si selecciona HDMI, l'àudio de la imatge surt tal com és. Si selecciona Àudio3, l'àudio surt del port Audio3.
Mode d'espera	<p>Si ajusteu la Com. activada a, podeu realitzar les operacions següents fins i tot si el projector està en mode d'espera.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Supervisar i controlar el projector a través d'una xarxa. • Enviar àudio i imatges de sortida a un dispositiu extern. (Només quan Sortida A/V s'ajusta a Sempre.) • S'activa la comunicació des del port HDBaseT. (Només quan Control Comunic. està ajustat a Activat.) <div>  <p>Si controleu o superviseu el projector amb una LAN sense fil, definiu Mode connexió com a Avançat. ☛ Xarxa - LAN sense fil - Mode connexió pàg.142</p> </div>

Submenú	Funció
HDBaseT	<p>Control Comunic. (No es pot configurar quan Extron XTP s'estableix en Activat.) Si s'estableix en Activat, les opcions de comunicació per Ethernet, comunicació en sèrie i control mitjançant el comandament a distància amb cable a través de l'HDBaseT Transmitter connectat al port HDBaseT estan totes activades.</p> <p>Extron XTP: definiu-lo com a Activat quan connecteu el transmissor o el commutador Extron XTP al port HDBaseT. Consulteu el següent lloc web d'Extron per obtenir més informació sobre el sistema XTP. http://www.extron.com/</p> <div>  <ul style="list-style-type: none"> • Si Control Comunic. o Extron XTP s'estableix en Activat, Mode d'espera s'estableix automàticament en Com. activada. • Si Control Comunic. o Extron XTP s'estableixen en Activat, els ports LAN, RS-232 i Remote es desactiven. • Si Extron XTP s'estableix en Activat, el ventilador pot girar en mode d'espera; no es tracta d'un error de funcionament. </div>
Calibratge del color	<p>Inicia ajust. autom.: Ajusta automàticament el to de color de tota la pantalla. ☛ "Calibratge del color" pàg.191</p> <p>Desfer: Desfà l'ajust automàtic.</p> <p>Refer: Refà l'ajust automàtic.</p> <p>Uniformitat de color: Ajusta el balanç de tons de color per a tota la pantalla. ☛ "Uniformitat de color" pàg.194</p> <p>Reinicialitzar: Permet reinicialitzar tots els valors per defecte dels ajustos de Calibratge del color.</p>

Submenú	Funció
Multiprojecció	<p>Permet fer ajustos quan es projecta des de diversos projectors.</p> <p>☛ "Funció multiprojecció" pàg.91</p> <p>ID del projector: Ajusteu l'ID d'1 a 30. Desactivat indica que no hi ha cap valor d'ID definitiu.</p> <p>☛ "Ajustos d'ID" pàg.41</p> <p>Agrupació: Si feu servir diversos projectors per projectar una sola imatge, seleccioneu els projectors que utilitzeu.</p> <p>Mosaic: Establiu el número d'Split Screens i les posicions de cada imatge projectada.</p> <p>☛ "Mosaic" pàg.92</p> <p>Correcció geomètrica: Corregeix la distorsió de la imatge projectada.</p> <p>☛ "Corregir la distorsió de la imatge projectada" pàg.64</p> <p>Fusió de marges: Corregeix la vora entre les múltiples imatges per tal de crear una pantalla continua.</p> <p>☛ "Fusió de marges" pàg.94</p> <p>Nivell negre: Ajusta les diferències de lluentor i to per a les àrees on les imatges se superposen i les àrees on no se superposen.</p> <p>☛ "Nivell negre" pàg.97</p> <p>Escala: Quan feu servir diversos projectors per projectar una sola imatge, ajusteu l'interval de la imatge visualitzada per cada projector.</p> <p>☛ "Visualització d'una imatge escalada" pàg.103</p> <p>Coincid. pantalles: Ajusta el tint i la lluentor de cada projector.</p> <p>☛ "Coincid. pantalles" pàg.100</p> <p>Reinicialitzar: Podeu recuperar tots els valors per defecte dels ajustos per a les funcions del menú Multiprojecció.</p>
Ajustos planificació	<p>Podeu ajustar la planificació del projector perquè faci una operació determinada a una hora programada amb antelació.</p> <p>☛ "Funció de planificació" pàg.115</p>

Submenú	Funció
Idioma	Podeu establir l'idioma dels missatges i menús.
Reinicialitzar	<p>Podeu recuperar tots els valors per defecte dels ajustos per al menú Ampliada. Tanmateix, no es recuperen els valors per defecte per als elements següents.</p> <p>Tipus de pantalla, Posició en pantalla, Projecció, Mode alta altitud, Cerca autom. de font, Desactivar pausa A/V, Tipus comand. dist., Botó dir. invertida, Tipus de lent, Data i Hora, Calibratge de lent, Sortida A/V, Sortida monitor, Mode d'espera, Control Comunic., Extron XTP, ID del projector, Calibratge del color, Agrupació, Coincid. pantalles, Mateixos colors i Idioma</p> <p>Consulteu la secció següent per tornar tots els elements del menú als ajustos per defecte.</p> <p>☛ "Menú Reinicialitzar" pàg.148</p>

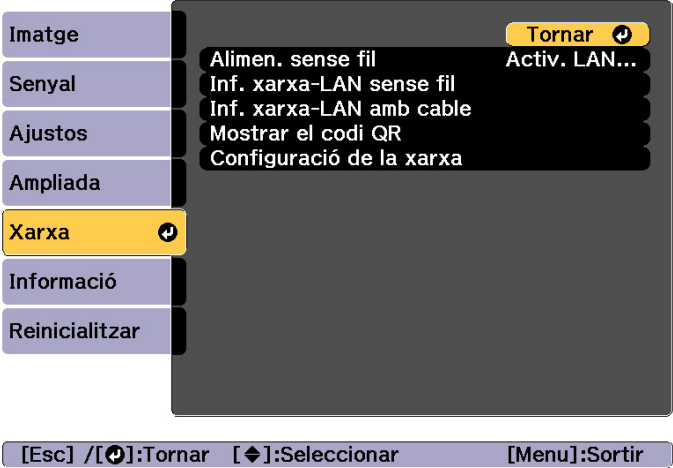
* Quan **Protecc logo usuari** té el valor **Activat** a **Contrasenya protegida**, no es poden canviar els ajustos relacionats amb el logotip de l'usuari. Podeu fer canvis després d'ajustar **Protecc logo usuari** a **Desactivat**.

☛ "Gestió d'usuaris (Contrasenya protegida)" [pàg.119](#)

Menú Xarxa

Si **Protecció xarxa** té el valor **Activat** a **Contrasenya protegida**, es visualitza un missatge i els ajustos de xarxa no es poden canviar. Ajusteu **Protecció xarxa** a **Desactivat** i configureu la xarxa.

☛ "Configurar l'opció Contrassenya protegida" [pàg.119](#)



Submenú	Funció
Alimen. sense fil	Establiu aquest paràmetre en Activ. LAN sense fil quan connecteu el projector i un ordinador mitjançant una LAN sense fils. Si no voleu connectar-vos per LAN sense fils, ajusteu a Desactivat per evitar accessos no autoritzats.
Inf. xarxa-LAN sense fil	Mostra la següent informació de configuració de xarxa. <ul style="list-style-type: none">• Mode connexió• Sis.LAN sense fil• Nivell antena• Nom del projector• SSID• DHCP• Adreça IP• Màscara subxarxa• Direcció passarel·la• Adreça MAC• Codi de regió

Submenú	Funció
Inf. xarxa-LAN amb cable	Mostra la següent informació de configuració de xarxa. <ul style="list-style-type: none">• Nom del projector• DHCP• Adreça IP• Màscara subxarxa• Direcció passarel·la• Adreça MAC
Mostrar el codi QR	Mostra el codi QR.
Configuració de la xarxa	Els següents menús estan disponibles per configurar els elements de xarxa. Bàsic, LAN sense fil, LAN amb cables, Notificació, Altres, Reinicialitzar

Notes sobre com utilitzar el menú Xarxa

El procés de seleccionar les opcions del menú principal i dels submenús, i de canviar els elements seleccionats funciona com en el menú Configuració.

Quan hagueu acabat, assegureu-vos d'anar al menú **Completada**, i seleccionar **Sí**, **No** o **Cancel·lar**. Si seleccioneu **Sí** o **No**, tornareu al menú Configuració.



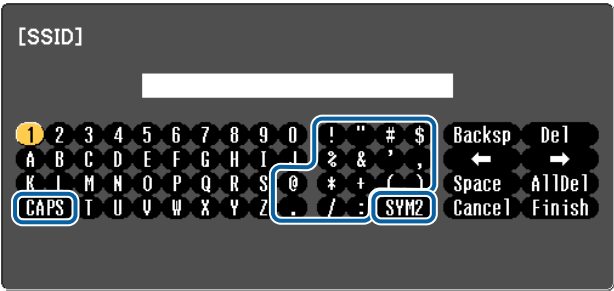
Sí: desa els ajusts i surt del menú de Xarxa.

No: no desa els ajusts i surt del menú Xarxa.

Canc.: continua visualitzant el menú Xarxa.

Funcionament del teclat en pantalla

El menú Xarxa conté elements que necessiten la introducció de caràcters alfanumèrics durant la configuració. En aquest cas, es visualitza el següent teclat en pantalla. Feu servir els botons [▲][▼][◀][▶] per desplaçar el cursor a la tecla que vulgueu i, a continuació, premeu el botó [↵] per introduir el caràcter seleccionat. Introduïu les xifres tot mantenint premut el botó [Num] del comandament a distància i prement els botons numèrics. Un cop introduïts, premeu **Finish** al teclat per confirmar la xifra introduïda. Premeu **Cancel** al teclat per cancel·lar la xifra introduïda.

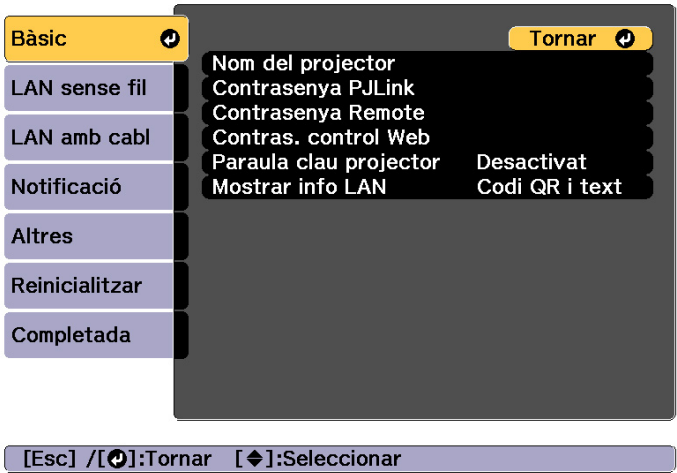


- Cada cop que se selecciona la tecla **CAPS** i es prem [↵], es commuta entre majúscules i minúscules.
- Cada cop que se selecciona la tecla **SYM1/2** i es prem [↵], es defineixen i es canvien les tecles de símbols de la secció delimitada pel marc.

Es poden introduir els següents tipus de caràcters.

Números	0123456789
Lletres	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
Símbols	!"#\$%&'()*+,-./:;<=>?@[\]^_`{ }~

Menú Bàsic



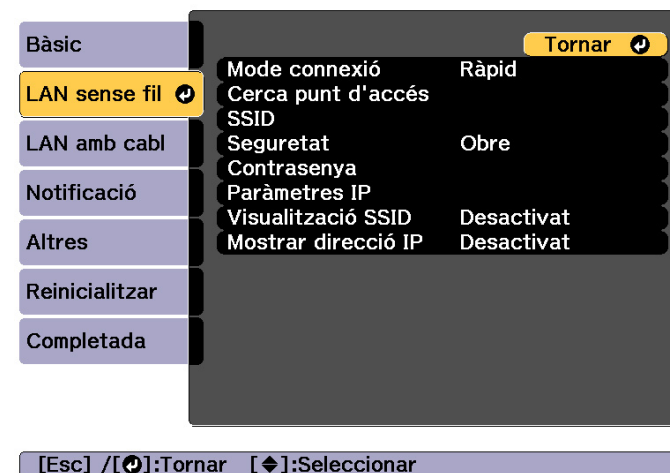
Submenú	Funció
Nom del projec tor	El nom del projector es visualitza quan s'utilitza l'aplicació subministrada EasyMP Multi PC Projection. En l'edició, podeu introduir un màxim de 16 caràcters alfanumèrics d'un byte. (" * + , / : ; < = > ? [\] ` i els espais no es poden utilitzar).
Contrasenya PLink	Introduïu una contrasenya per utilitzar-la quan accediu al projector utilitzant un programari PLink compatible. Podeu introduir un màxim de 32 caràcters alfanumèrics d'un byte. (Els espais i els símbols, excepte l'@, no es poden utilitzar). ☛ "Quant a PLink" pàg.204
Contrasenya Re mote	Establiu una contrasenya per utilitzar Remote a Epson Web Control. Podeu introduir un màxim de 8 caràcters alfanumèrics d'un byte. (* : i els espais no es poden utilitzar.) El nom d'usuari predeterminat és "EPSONREMOTE" i la contrasenya predeterminada és "guest". ☛ "Canvi dels ajustos utilitzant un navegador web (Epson Web Control)" pàg.197

Submenú	Funció
Contras. control Web	Determineu una contrasenya d'autenticació per utilitzar-la quan definiu els ajustos i controleu el projector utilitzant Web Control a Epson Web Control. Podeu introduir un màxim de vuit caràcters alfanumèrics d'un byte (* : i els espais no es poden utilitzar). El nom d'usuari predeterminat és "EPSONWEB" i la contrasenya predeterminada és "admin". ☛ "Canvi dels ajustos utilitzant un navegador web (Epson Web Control)" pàg.197
Paraula clau projector	Quan està Activat , heu d'introduir la paraula clau quan intenteu connectar el projector a un ordinador a través d'una xarxa. Com a resultat, evitau les interrupcions de les presentacions a causa de connexions des d'altres ordinadors. Normalment ha d'estar ajustat a Activat . ☛ Guia de funcionament de l'EasyMP Multi PC Projection
Mostrar info LAN	Establiu el format de visualització per a la informació de xarxa del projector. Si mostreu el codi QR, podeu connectar-vos a una xarxa simplement llegint el codi QR a l'Epson iProjection. Codi QR i text s'estableix de forma predeterminada.


Menú LAN sense fil





Per connectar el projector a un ordinador utilitzant una LAN sense fils, instal·leu la unitat LAN sense fils (ELPAP10).

☛ "Instal·lar la unitat LAN sense fils" [pàg.54](#)



Submenú	Funció
Mode connexió	Ajusteu el mode de connexió que vulgueu utilitzar quan connecteu el projector i un ordinador mitjançant una LAN sense fils. Ràpid: Us permet connectar-vos directament a un telèfon intel·ligent, una tauleta o un ordinador mitjançant una LAN sense fils. Avançat: Us permet connectar-vos a un telèfon intel·ligent, una tauleta o un ordinador mitjançant un punt d'accés LAN sense fils. La connexió s'estableix en mode infraestructura.
Cerca punt d'accés	Quan Mode connexió està ajustat a Avançat , es poden cercar punts d'accés pels voltants i establir l'SSID al qual es vol connectar entre aquests punts. Segons la configuració del punt d'accés, pot ser que no aparegui a la llista. ☛ "Pantalla Cerca punt d'accés" pàg.144
SSID	Introduïu un SSID. Quan es facilita un SSID per a un sistema LAN sense fils en el qual participa el projector, introduïu el SSID. Podeu introduir un màxim de 32 caràcters alfanumèrics d'un byte.

Submenú	Funció
Seguretat	<p>Seccioneu el tipus de seguretat en funció de la configuració LAN sense fils.</p> <p>Quan definiu la seguretat, seguiu les instruccions de l'administrador de la xarxa.</p>
Contrasenya	<p>Introduïu una contrasenya per connectar-vos a la xarxa quan Seguretat s'ha establert en WPA2-PSK o WPA/WPA2-PSK. Podeu introduir un mínim de 8 i un màxim de 63 caràcters alfanumèrics d'un byte.</p> <p>Podeu introduir un màxim de 32 caràcters al menú Configuració. Si introduïu més de 32 caràcters, utilitzeu el navegador web per introduir el text.</p> <p> "Canvi dels ajustos utilitzant un navegador web (Epson Web Control)" pàg.197</p> <p>Si Mode connexió es defineix com a Ràpid, s'estableix la contrasenya inicial.</p>
Canal	<p>Podeu seleccionar els canals que voleu emprar per a la connexió al mode Ràpid. Si hi ha interferències d'altres senyals, feu servir un altre canal.</p>

Submenú	Funció
Paràmetres IP	<p>(Això només es pot configurar si Mode connexió està ajustat a Avançat). Configureu la xarxa.</p> <p>DHCP: Seccioneu Activat per configurar la xarxa amb DHCP . Si està ajustat a Activat no podeu definir més adreces.</p> <p>Adreça IP: Podeu introduir l'adreça IP  assignada al projector. Podeu introduir un número de 0 a 255 a cada camp de l'adreça. No obstant això, no podeu utilitzar les següents adreces IP. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 a 255.255.255.255 (on x és un número de 0 a 255)</p> <p>Màscara subxarxa: Podeu introduir la Màscara subxarxa  per al projector. Podeu introduir un número de 0 a 255 a cada camp de l'adreça. No obstant això, no podeu utilitzar les següents màscares de subxarxa. 0.0.0.0, 255.255.255.255</p> <p>Direcció passarel·la: Podeu introduir l'adreça IP per a la passarel·la del projector. Podeu introduir un número de 0 a 255 a cada camp de l'adreça. No obstant això, no podeu utilitzar les següents Direcció passarel·la . 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 a 255.255.255.255 (on x és un número de 0 a 255)</p>
Visualització SSID	<p>Per evitar que l'SSID es visualitzi a la pantalla en repòs de la LAN, ajusteu aquesta opció a Desactivat.</p>
Mostrar direcció IP	<p>Per evitar que l'adreça IP es visualitzi a la pantalla en repòs de la LAN, ajusteu-la a Desactivat.</p>


Tipus de seguretat

Si la unitat LAN sense fil opcional està instal·lada i s'utilitza en mode connexió Avançat, és molt recomanable que establiu mesures de seguretat.

WPA és un estàndard de xifratge que millora la seguretat de les xarxes sense fil. El projector admet els mètodes de xifratge TKIP i AES.

WPA també inclou les funcions d'autenticació d'usuari. Hi ha dos mètodes d'autenticació WPA: utilitzant un servidor d'autenticació, o autenticar

un ordinador i un punt d'accés sense fer servir un servidor. Aquest projector accepta l'últim mètode, sense servidor.



Per obtenir informació sobre els ajusts, seguiu les instruccions de l'administrador de la xarxa.

Pantalla Cerca punt d'accés

Els punts d'accés detectats es mostren en una llista.

[Cerca punt d'accés]

Tornar

Actualz.



abcd1234

efgh5678

ijkl9876

mnop5432

[Esc] / [Tornar] [Selecció]

Submenú	Funció
Actualz.	Cerca de nou el punt d'accés.
	Indica un punt d'accés que ja està establert.
	Indica els punts d'accés on s'ha configurat la seguretat. Si seleccioneu un punt d'accés on no s'hagi configurat la seguretat, apareixerà el menú LAN sense fils. Si seleccioneu un punt d'accés on s'hagi configurat la seguretat, apareixerà el menú Seguretat. Seleccioneu el tipus de seguretat d'acord amb la configuració de seguretat del punt d'accés.

Menú LAN amb cables

Bàsic

LAN sense fil

LAN amb cabl

Notificació

Altres

Reinicialitzar

Completada

Tornar

Paràmetres IP

Mostrar direcció IP

Desactivat

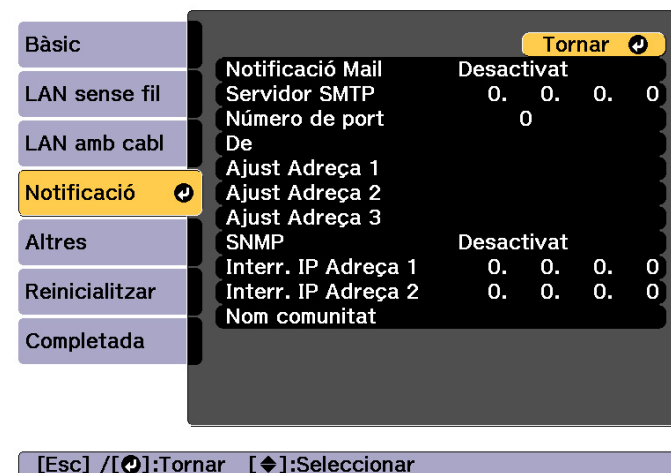
[Esc] / [Tornar] [Selecció]

Submenú	Funció
Paràmetres IP	<p>Podeu realitzar ajustos relatius a les adreces següents.</p> <p>DHCP: Seleccioneu Activat per configurar la xarxa amb DHCP. Si està ajustat a Activat no podeu definir més adreces.</p> <p>Adreça IP: Podeu introduir l'adreça IP assignada al projector. Podeu introduir un número de 0 a 255 a cada camp de l'adreça. No obstant això, no podeu utilitzar les següents adreces IP. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 a 255.255.255.255 (on x és un número de 0 a 255)</p> <p>Màscara subxarxa: Podeu introduir la Màscara subxarxa per al projector. Podeu introduir un número de 0 a 255 a cada camp de l'adreça. No obstant això, no podeu utilitzar les següents màscares de subxarxa. 0.0.0.0, 255.255.255.255</p> <p>Direcció passarel·la: Podeu introduir l'adreça IP per a la passarel·la del projector. Podeu introduir un número de 0 a 255 a cada camp de l'adreça. No obstant això, no podeu utilitzar les següents Direcció passarel·la. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 a 255.255.255.255 (on x és un número de 0 a 255)</p>
Mostrar direcció IP	Per evitar que l'adreça IP es visualitzi a la pantalla en repòs de la LAN, ajusteu-la a Desactivat .

Menú Notificació

Quan està definit, si es produeix un error o una alerta en el monitor rebeu una notificació per correu electrònic.

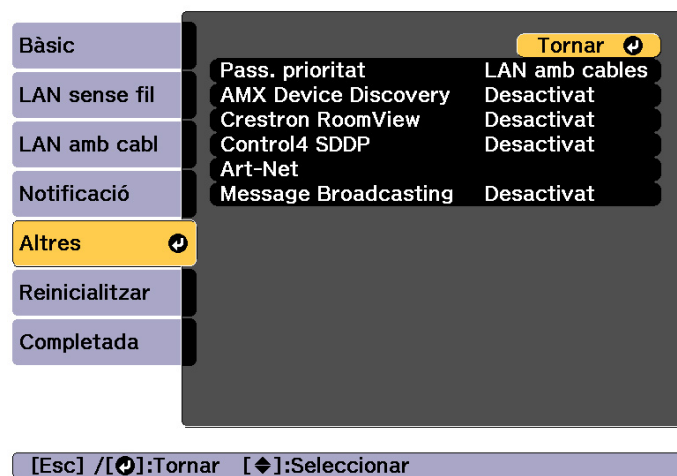
☞ "Correu de notificació d'error de lectura" [pàg.202](#)



Submenú	Funció
Notificació Mail	Seleccioneu Activat per enviar correus a les adreces predeterminades quan es produeixi un problema o una advertència amb un projector.
Servidor SMTP	Podeu introduir l' Adreça IP del servidor SMTP del projector. Podeu introduir un número de 0 a 255 a cada camp de l'adreça. No obstant això, no podeu utilitzar les següents adreces IP. 127.x.x.x, 224.0.0.0 a 255.255.255.255 (on x és un número de 0 a 255)
Número de port	Podeu introduir el número de port per al servidor SMTP. El valor per defecte és 25. Podeu introduir números entre 1 i 65535.
De	Escriuiu l'adreça de correu del remitent.
Ajust Adreça 1/ Ajust Adreça 2/ Ajust Adreça 3	Establiu l'adreça de correu de destinació per al correu de notificació i el contingut de notificació. Podeu registrar un màxim de tres destinataris. Podeu introduir un màxim de 32 caràcters alfanumèrics d'un byte per a les adreces de correu electrònic. (" () , ; < > [\] i els espais no es poden utilitzar.)

Submenú	Funció
SNMP	Seccioneu Activat per supervisar el projector amb <u>SNMP</u> . Per monitorar el projector, cal instal·lar el programa gestor SNMP a l'ordinador. Cal que l'SNMP el gestioni un administrador de xarxes. El valor per defecte és Desactivat .
Interr. IP Adreça 1/Interr. IP Adreça 2	Podeu enregistrar un màxim de dues adreces IP per a la destinació de notificació d'interrupció SNMP. Podeu introduir un número de 0 a 255 a cada camp de l'adreça. No obstant això, no podeu utilitzar les següents adreces IP. 127.x.x.x, 224.0.0.0 a 255.255.255.255 (on x és un número de 0 a 255)
Nom comunitat	Estableix el nom de la comunitat de SNMP. Podeu introduir un màxim de 32 caràcters alfanumèrics d'un byte. (Els espais i els símbols, excepte l'@, no es poden utilitzar).

Menú Altres



Submenú	Funció
Pass. prioritat	A la passarel·la de prioritat, seccioneu Amb cable o Sense fil .
AMX Device Discovery	Si voleu que <u>AMX Device Discovery</u> detecti el projector, ajusteu aquesta opció a Activat . Ajusteu-lo a Desactivat si no esteu connectats a un ambient controlat amb un controlador d'AMX o AMX Device Discovery.
Crestron Room View	Seccioneu Activat només si superviseu o controleu el projector a través d'una xarxa amb Crestron RoomView®. En cas contrari, l'haureu d'ajustar a Desactivat . ☛ "Quant a Crestron RoomView®" pàg.205 Cal reiniciar el projector per tal que els ajustos realitzats tinguin efecte. Si està seleccionat Activat , les funcions següents no estaran disponibles. • Epson Web Control • Message Broadcasting (connector de l'EasyMP Monitor)
Control4 SDDP	Establiu en Activat si voleu permetre l'adquisició de la informació del dispositiu mitjançant el <u>Control4®Simple Device Discovery Protocol (SDDP)</u> .
Art-Net*	Art-Net: Seccioneu Activat per controlar el projector amb Art-Net. ☛ "Quant a Art-Net (només EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U)" pàg.209 Net/Sub-Net/Universe: Establiu els valors de Net/Sub-Net/Universe. Inicia canal: Estableix el canal d'inici que gestiona l'Art-Net. ☛ "Definicions de canal" pàg.209
Message Broadcasting	La funció Message Broadcasting es pot activar o desactivar. Podeu descarregar Message Broadcasting i la seva Guia de funcionament a l'adreça web següent. http://www.epson.com

* Només EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U

Menú Reinicialitzar

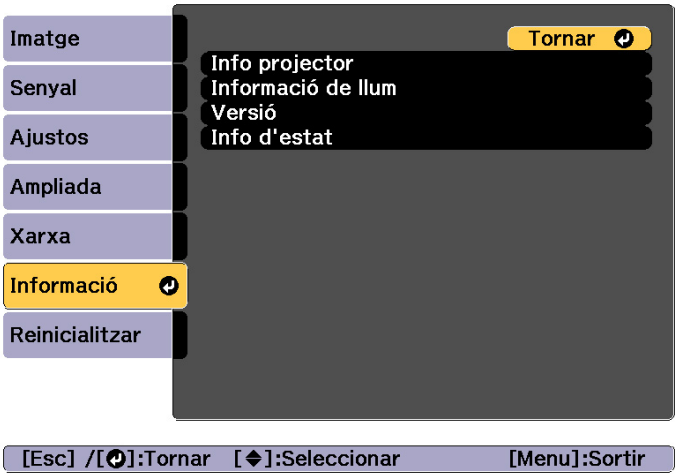
Reinicialitza tots els ajusts de la xarxa.



Submenú	Funció
Reinicialitzar config. xarxa.	Per reinicialitzar tots els ajusts de xarxa, seleccioneu Sí.

Menú Informació (només visualització)

Permet consultar l'estat del projector i el dels senyals d'imatge que es projecten. Els elements que es visualitzen canvien segons la font que s'estigui projectant.

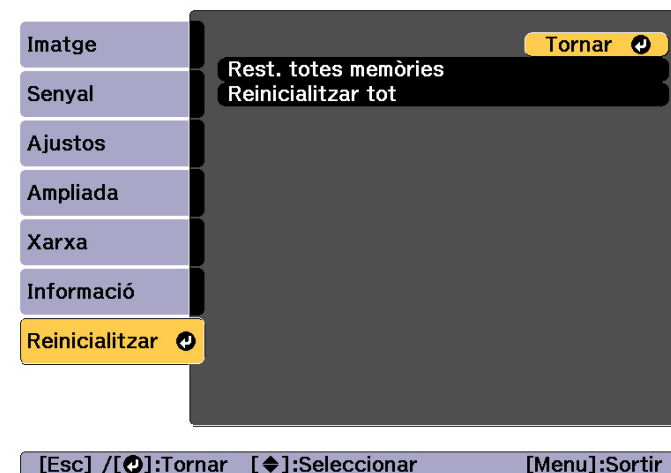


Submenú		Funció
Informació del projector	Temps funcion. acum.*	Mostra les hores acumulades de funcionament acumulades del projector.
	Hores funcio nament	Mostra les hores de funcionament després d'engegar el projector.
	Font	Podeu visualitzar el nom de la font per l'equip connectat que s'està projectant.
	Senyal d'entra da	Podeu visualitzar el contingut del Senyal d'entrada ajustat en el menú Senyal d'acord amb la Font.
	Resolució	Podeu visualitzar la resolució.
	Veloc. Refresc	Podeu visualitzar Veloc. Refresc ➡.
	Info Sinc	Podeu visualitzar la informació del senyal d'imatge. És possible que hàgiu d'utilitzar aquesta informació en cas de necessitar assistència.

Submenú	Funció
Estat	Aquesta informació és sobre errors que s'han produït en el projector. És possible que hàgiu d'utilitzar aquesta informació en cas de necessitar assistència.
Número de sèrie	Mostra el número de sèrie del projector.
Tipus de lent	Mostra el número de model de l'objectiu.
Event ID	Si es produeixen problemes quan el projector i l'ordinador estan connectats en xarxa, es mostra informació sobre el problema amb un ID d'esdeveniment. Vegeu la taula següent per obtenir informació sobre com interpretar els ID d'esdeveniment. ☛ "Quant a Event ID" pàg.184
Niv. senyal HDBaseT	Podeu visualitzar informació del senyal d'imatge del port HDBaseT.
Informació de llum	Hores de llum Mostra el temps de funcionament de cada Mode llum.
	T. restant estimat Si Mode constant s'estableix en Activat , mostra el temps durant el qual es pot mantenir la lluentor de la font de llum.
Versió	Main Video2 Mostra la informació de la versió de firmware del projector.
Info d'estat	Indica l'estat del projector. ☛ "Llegir la pantalla d'estat" pàg.166

* El temps de funcionament acumulatiu apareix com a "0H" durant les primeres 10 hores. A partir de les 10 hores es visualitza com "10H", "11H", etc.

Menú Reinicialitzar



Submenú	Funció
Rest. totes memòries	Restableix tots els noms i els ajustos que s'han desat a Memòria , Posició de lent i Correcció geomètrica . ☛ "Funció memòria" pàg.113
Reinicialitzar tot	Restableix tots els elements del menú Configuració als seus valors predeterminats. Els següents elements no es restableixen als valors per defecte: Senyal d'entrada , Memòria , Logotip de l'usuari , tots els ítems dels menús Xarxa , Idioma , Data i Hora , Alineació de panells , Uniformitat de color , Calibratge de lent , Calibratge del color , Agrupació , Coincid. pantalles i Mateixos colors .

Si ja heu definit el contingut del menú Configuració d'un projector, utilitzeu-lo per configurar diversos projectors alhora (funció de configuració per lots o instal·lació en cadena). La funció d'instal·lació en cadena només funciona amb projectors que tinguin el mateix número de model.

Feu servir un dels mètodes següents.

- Configuració amb una memòria USB.
- Configuració mitjançant la connexió de l'ordinador i el projector amb un cable USB.
- Configuració amb l'actualitzador de xarxa EasyMP.

Aquest manual explica els mètodes amb una memòria USB i amb un cable USB.



- El contingut següent no es reflecteix en la funció d'instal·lació en cadena.
 - Les opcions del menú Xarxa (excepte el menú Notificació i el menú Altres)
 - Estat i Informació de llum al menú Informació
- Realitzeu la instal·lació en cadena abans d'ajustar la imatge projectada. Els valors d'ajust de la imatge projectada, com ara Correcció geomètrica, es reflecteixen amb la funció d'instal·lació en cadena. Si es realitza la instal·lació en cadena després d'ajustar la imatge projectada, els ajusts que heu fet abans poden canviar.
- En fer servir la funció d'instal·lació en cadena, el logo de l'usuari registrat s'estableix per a la resta de projectors. No enregistreu informació confidencial o dades delicades com a logotip de l'usuari.



Precaució

El client assumeix la responsabilitat de realitzar una instal·lació en cadena. En cas que la instal·lació en cadena falli a causa d'una pèrdua de l'electricitat, d'una errada de comunicació, etc., el client és responsable dels costos de reparació.

Configuració amb una memòria USB

Aquesta secció explica com realitzar una instal·lació en cadena amb una memòria USB



- Feu servir una memòria USB amb configuració FAT.
- La funció d'instal·lació en cadena no es pot fer servir amb memòries USB que incorporin funcions de seguretat. Feu servir una memòria USB que no incorpori funcions de seguretat.
- La funció d'instal·lació en cadena no es pot fer servir amb lectors de targetes USB ni amb discs durs USB.

Com desar la configuració en una memòria USB

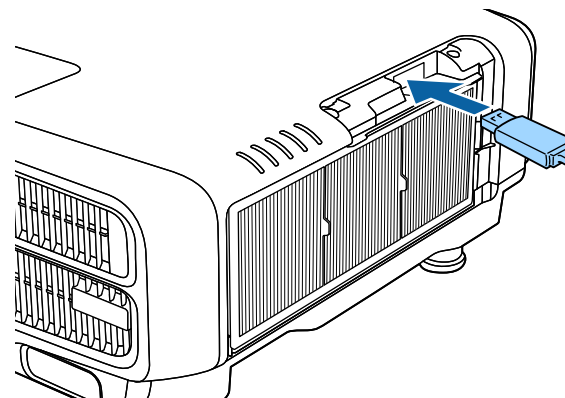
1

Desconnecteu el cable d'alimentació del projector i comproveu que tots els indicadors del projector s'han apagat.

2

Connecteu la memòria USB al port de la unitat LAN sense fil del projector.

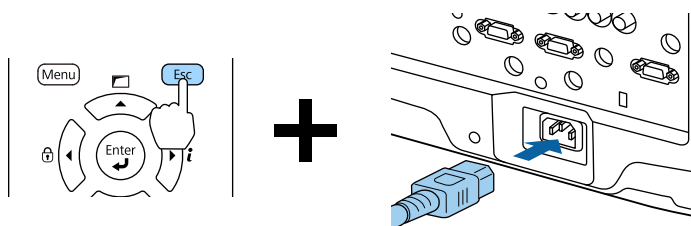
☛ "Instal·lar la unitat LAN sense fils" [pàg.54](#)



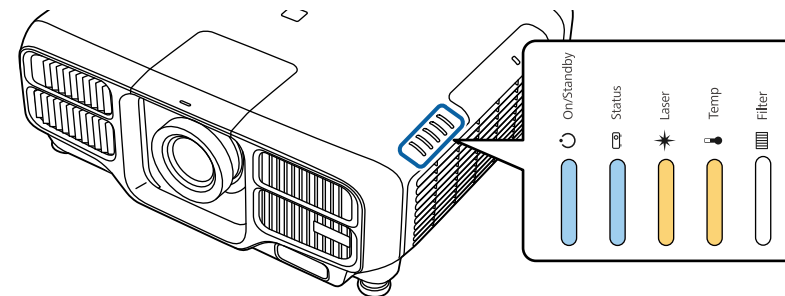


- Connecteu la memòria USB directament al projector. Si la memòria USB es connecta al projector mitjançant un concentrador USB, la configuració potser no es desarà correctament.
- Connecteu una memòria USB buida. Si la memòria USB conté altres dades a més del fitxer d'instal·lació en cadena, la configuració potser no es desarà correctament.
- Si heu desat un fitxer d'instal·lació en cadena d'un altre projector a la memòria USB, esborreu-lo o canvieu-ne el nom. La funció d'instal·lació en cadena no pot sobre escriure un fitxer d'instal·lació en cadena.
- El nom del fitxer de configuració per lots és PJCONFDATA.bin. Si heu de canviar el nom del fitxer, afegiu text després de PJCONFDATA. Si canvieu el nom del fitxer de qualsevol altra forma, el projector potser no el reconeixerà correctament.
- Només podeu fer servir caràcters d'un octet per al nom del fitxer.

3 Mantingueu premut el botó [Esc] del comandament a distància o del tauler de control i connecteu el cable d'alimentació al projector



Quan tots els indicadors del projector s'engeguin tal com s'indica a continuació, deixeu de prémer el botó [Esc].



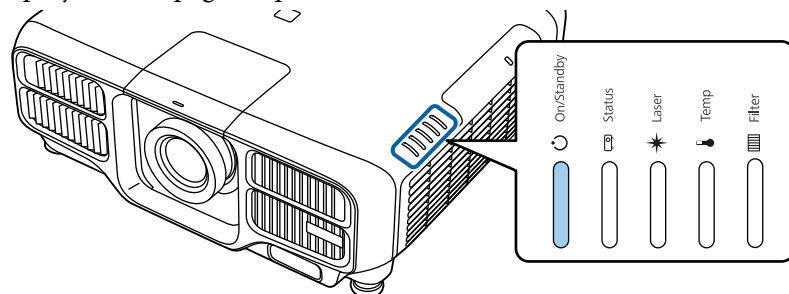
Font d'alimentació	Status	Laser	Temp
Blau - Encès	Blau - Encès	Taronja - Encès	Taronja - Encès

Si tots els indicadors comencen a parpellejar, vol dir que el fitxer d'instal·lació en cadena s'està escrivint.

Precaució

- No desendol·leu el cable elèctric del projector mentre es desa el fitxer. Si desendol·leu el cable, el projector podria no iniciar-se correctament.
- No desconnecteu la memòria USB del projector mentre el fitxer s'està escrivint. Si la memòria USB es desconnecta, potser el projector no s'engegarà correctament.

El projector s'apagarà quan s'acabi d'escriure el fitxer.

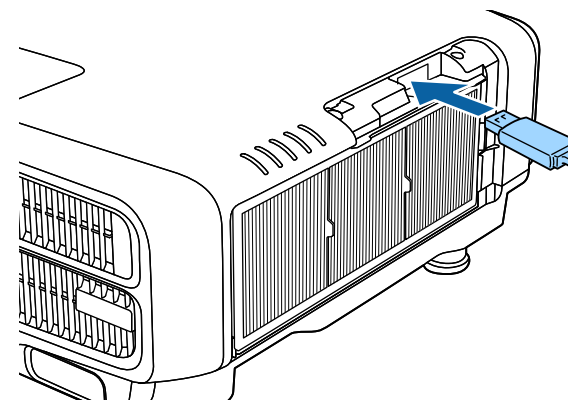


Font d'alimentació
Blau - Encès

Retireu la memòria USB quan el projector estigui en espera.

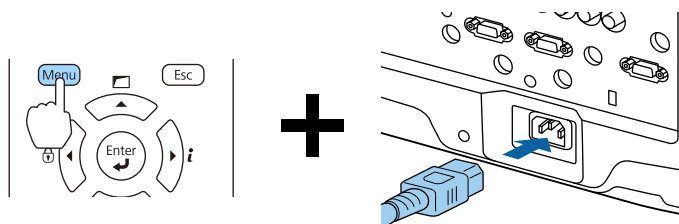
Com transmetre la configuració desada a altres projectors

- 1** Desconnecteu el cable d'alimentació del projector i comproveu que tots els indicadors del projector s'han apagat.
- 2** Connecteu la memòria USB que conté el fitxer desat de configuració en cadena al port de la unitat LAN sense fil del projector.

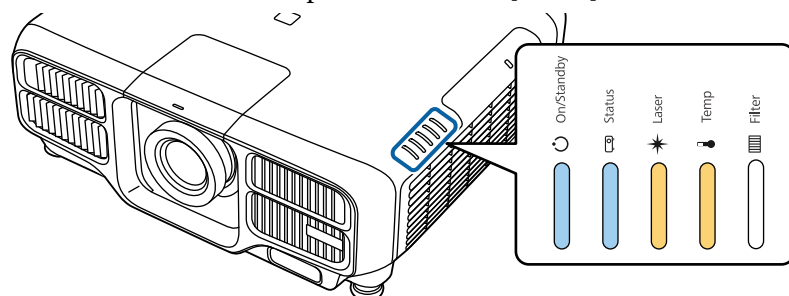


- Si la memòria USB conté 1-3 tipus de fitxers d'instal·lació en cadena, el fitxer es reflexa en el projector que té el mateix número de model. Si hi ha diversos fitxers per al mateix número de model de projector, la configuració pot no reflectir-se correctament.
- Si hi ha quatre o més tipus de fitxers d'instal·lació en cadena a la memòria USB, la configuració pot no reflectir-se correctament.
- No emmagatzemeu cap dada excepte el fitxer d'instal·lació en cadena a la memòria USB. Si la memòria USB conté altres dades a més del fitxer d'instal·lació en cadena, la configuració potser no es reflectirà correctament.

- 3** Mantingueu premut el botó [Menu] del comandament a distància o del tauler de control i connecteu el cable d'alimentació al projector.



Quan tots els indicadors del projector s'engeguin tal com s'indica a continuació, deixeu de prémer el botó [Menu].



Font d'alimentació	Status	Laser	Temp
Blau - Encès	Blau - Encès	Taronja - Encès	Taronja - Encès

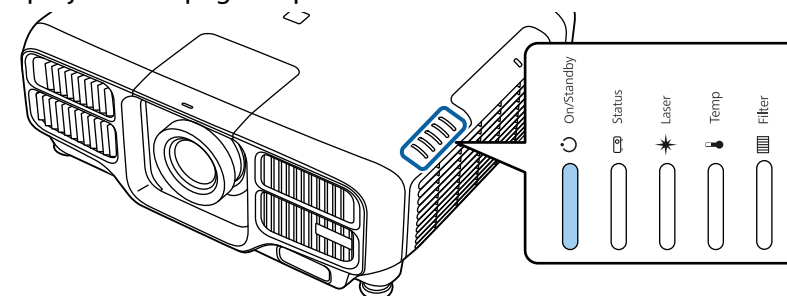
Els Indicadors queden encesos durant aprox. 75 segons.

Si tots els indicadors comencen a parpellejar, vol dir la configuració s'està escrivint.

Precaució

- No desconnecteu el cable d'alimentació del projector mentre la configuració s'està escrivint. Si desendolleu el cable, el projector podria no iniciar-se correctament.
- No desconnecteu la memòria USB del projector mentre la configuració s'està escrivint. Si la memòria USB es desconnecta, potser el projector no s'engegarà correctament.

- 4** El projector s'apagarà quan s'acabi d'escriure el fitxer.



Font d'alimentació
Blau - Encès

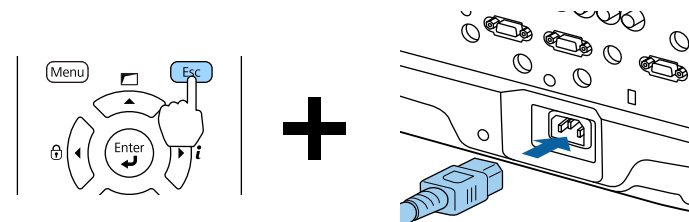
Retireu la memòria USB quan el projector estigui en espera.

Configuració connectant l'ordinador i el projector amb un cable USB



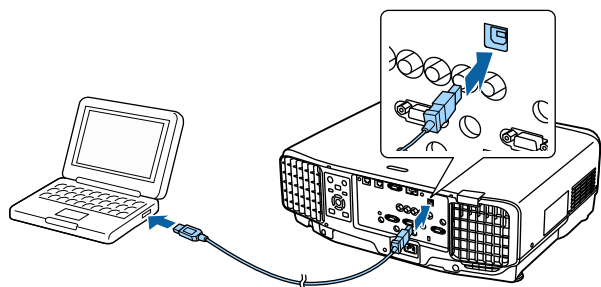
Els següents sistemes operatius són compatibles amb la funció d'instal·lació en cadena.

- Windows Vista o posterior
- Mac OS X 10.5.3 o posterior



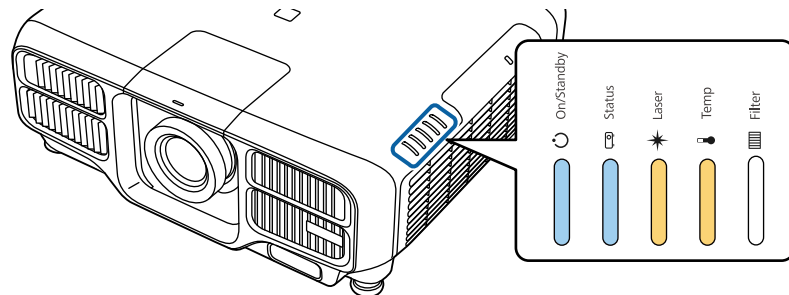
Com desar la configuració en un ordinador

- 1** Desconnecteu el cable d'alimentació del projector i proveu que tots els indicadors del projector s'han apagat.
- 2** Connecteu el port USB de l'ordinador al port Service del projector, mitjançant un cable USB.



- 3** Mantingueu premut el botó [Esc] del comandament a distància o del tauler de control i connecteu el cable d'alimentació al projector

Quan tots els indicadors del projector s'engeguin tal com s'indica a continuació, deixeu de prémer el botó [Esc].



Font d'alimentació	Status	Laser	Temp
Blau - Encès	Blau - Encès	Taronja - Encès	Taronja - Encès

El projector es reconeix com a disc extraïble a l'ordinador.

- Obriu el disc extraïble i deseu el fitxer d'instal·lació en cadena (PJCONFDATA.bin) a l'ordinador.



Si voleu canviar el nom del fitxer d'instal·lació en cadena, afegiu text després de PJCONFDATA. Si canvieu el nom del fitxer, el projector potser no el reconegui correctament.

- Realitzeu l'operació "Retira dispositiu USB" al vostre ordinador i després desconnecteu-ne el cable USB.

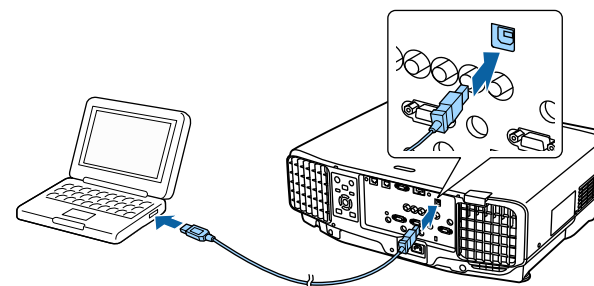


Si feu servir l'OS X, realitzeu l'operació "Retira EPSON_PJ".

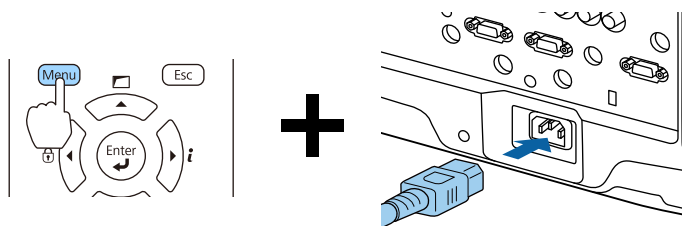
El projector entra en mode d'espera.

Com transmetre la configuració desada a altres projectors

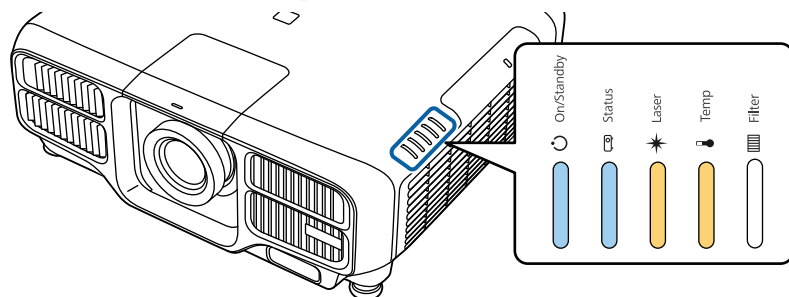
- Desconnecteu el cable d'alimentació del projector i comproveu que tots els indicadors del projector s'han apagat.
- Connecteu el port USB de l'ordinador al port Service del projector, mitjançant un cable USB.



- 3** Mantingueu premut el botó [Menu] del comandament a distància o del tauler de control i connecteu el cable d'alimentació al projector.



Quan tots els indicadors del projector s'engeguin tal com s'indica a continuació, deixeu de prémer el botó [Menu].



Font d'alimentació	Status	Laser	Temp
Blau - Encès	Blau - Encès	Taronja - Encès	Taronja - Encès

El projector es reconeix com a disc extraïble a l'ordinador.

- 4** Copieu el fitxer de configuració per lots (PJCONFDATA.bin) que heu desat a l'ordinador a la carpeta de nivell superior del disc extraïble.



Copieu només al disc extraïble el fitxer de configuració en cadena, no copieu cap altre fitxer ni cap altra carpeta.

- 5** Realitzeu l'operació "Retira dispositiu USB" al vostre ordinador i després desconnecteu-ne el cable USB.



Si feu servir l'OS X, realitzeu l'operació "Retira EPSON_PJ".

Quan tots els indicadors comencin a parpellejar, la configuració s'està escrivint.



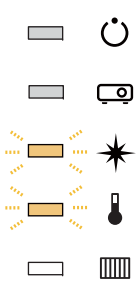
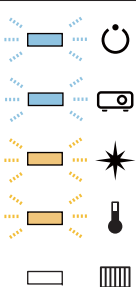

Precaució

No desconnecteu el cable d'alimentació del projector mentre la configuració s'està escrivint. Si desendolleu el cable, el projector podria no iniciar-se correctament.

El projector s'apagarà quan s'acabi d'escriure el fitxer.

Si la configuració falla

Els indicadors notifiquen els errors que es produeixen. Comproveu l'estat dels indicadors.

Estat dels indicadors	Solució
 Laser: Taronja - intermitent ràpid Temp: Taronja - Intermitent ràpid	<p>El fitxer de configuració per lots es pot haver malmès, o pot ser que la memòria USB no estigui ben connectada. Desconnecteu la memòria USB, desendollegeu i torneu a endollar el cable d'alimentació del projector, i torneu a provar-ho.</p>
 Power: Blau - Intermitent ràpid Status: Blau - Intermitent ràpid Laser: Taronja - intermitent ràpid Temp: Taronja - Intermitent ràpid	<p>Potser hi ha hagut una errada en escriure la configuració al firmware del projector. Deixeu d'utilitzar el projector, desconnecteu el cable d'alimentació de la presa de corrent elèctrica i contacteu amb el vostre distribuïdor local o amb l'adreça més propera indicada a Llista de contactes per a projectors Epson.</p> <p> Llista de contactes per a projectors Epson</p>



Detecció d'errors

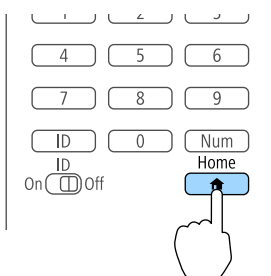
En aquest capítol s'explica com identificar els problemes i què cal fer si se'n detecta un.

Si es produeix un problema amb el projector, podeu consultar la pantalla d'ajuda. Responen les preguntes per configurar el projector a un estat apropiat.

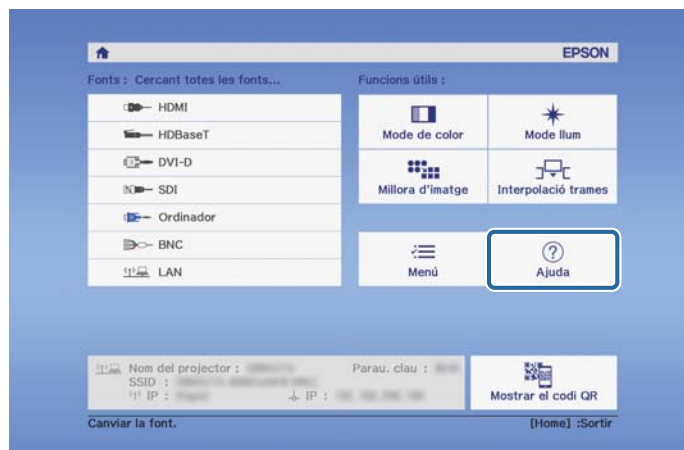
1 Premeu el botó [↑].

Es mostrarà la pantalla d'inici.

Comandament a distància



2 Seleccionen Ajuda i, a continuació, seleccionen el botó [↵].



Es mostrarà la pantalla Help.

[Ajuda]

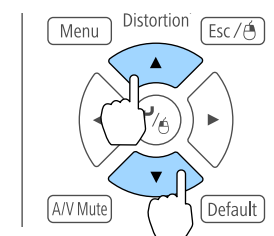
La imatge es petita. [↵]
Imatge distorsionada.
Tonalitat de color estranya.
No hi ha àudio o és massa baix.

[↵]: Seleccionar [↵]: Entrar

[Menu]: Sortir

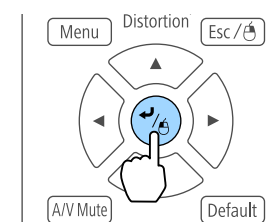
3 Seleccionen un element de menú.

Comandament a distància



4 Confirmen la selecció.

Comandament a distància



Les preguntes i les solucions es visualitzen com es mostra a la següent pantalla.

Premeu el botó [Menu] per sortir de l'Ajuda.

La imatge es petita.



Zoom ajustat al mínim?

·Premeu el botó [Zoom] per canviar la mida de la imatge.



Projector massa a prop de la pantalla?

·Separeu el projector de la pantalla.

[Esc] : Tornar

[Menu] : Sortir

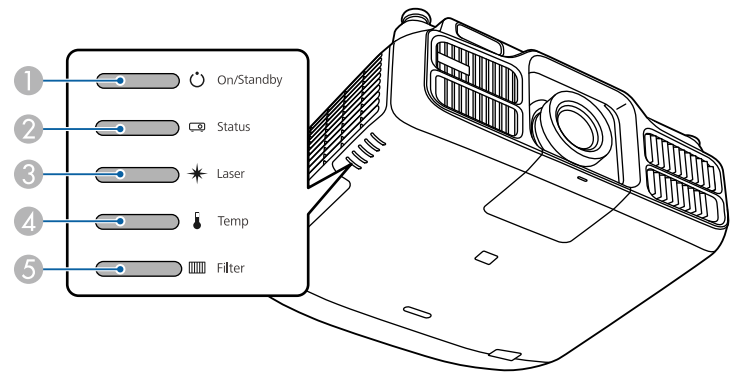


Si la pantalla Ajut no proporciona cap solució al problema, consulteu la secció següent.








"Lectura dels indicadors" [pàg.160](#)


























Aquest projector té els cinc indicadors següents per indicar l'estat del projector.



- 1 Indicador d'alimentació
Indica l'estat del projector.
- 2 Indicador Status
Indica l'estat del projector.
- 3 Indicador de Laser
Indica l'estat de la font de llum.
- 4 Indicador Temp
Indica l'estat de la temperatura interna. Normalment està apagat.
- 5 Filter
Indica l'estat del filtre d'aire. Normalment està apagat.






















Durant el funcionament normal, els indicadors poden tenir els estats següents.




























Indicador					Estat del projec tor	Explicació
Font d'ali menta ció	Status	Laser	Temp	Filter		
 Blau - Encès	 Desacti- vat	 Desacti- vat	 Desacti- vat	 Desacti- vat	Condicó en repòs	El projector rep corrent. En aquest estat, podeu iniciar la projecció prement el botó [1] del comandament a distància o del tauler de control. (De vegades, quan el cable d'alimentació està desendollat, l'indicador d'alimentació es manté il·luminat durant un breu període de temps, però no es tracta d'un mal funcionament.)
					Estat de supervisió de xarxa	El projector se supervisa i controla a través d'una xarxa (quan el Mode d'espera s'estableix a Com. activada). Si es desconnecta el cable d'alimentació i es torna a connectar en aquest estat, l'indicador emet un llum blau intermitent.





















Indicador					Estat del projector	Explicació
Font d'alimentació	Status	Laser	Temp	Filter		
 Blau - Encès	 Blau - Intermitent	 L'estat dels indicadors varia	 Desactivat	 Desactivat	Estat d'escalfament	Aquest és el estat en què entra el projector quan s'encén. Triga uns 30 segons en escalfar-se després d'encendre la font de llum. El botó [⏻] està desactivat mentre s'escalfa.
 Blau - Encès	 Blau - Encès	 L'estat dels indicadors varia	 Desactivat	 Desactivat	Projectant	El projector està projectant.
 Blau - Encès	 Blau - Intermitent	 Desactivat	 Desactivat	 Desactivat	Estat de refredament	Aquest és el estat en què entra el projector immediatament després d'apagar-lo. En aquest estat, tots els botons estan desactivats.
 Blau - Intermitent	 Desactivat	 Desactivat	 Desactivat	 Desactivat	Preparant per supervisar la xarxa.	S'està preparant per supervisar i controlar el projector a través d'una xarxa. Durant la preparació per a la supervisió de la xarxa, els botons no funcionen.
 Blau - Encès	 Blau - Encès	 Blau - Intermitent	 Desactivat	 Desactivat	Pausa A/V activat	Pausa A/V està actiu.






Si s'ha produït un error al projector, l'estat de l'error s'indica mitjançant el color de l'indicador i la combinació de llum intermitent o llum fix.

Consulteu les taules següents per veure què signifiquen els indicadors i com es poden solucionar els problemes que indiquen.

Indicador					Causa	Solució o estat
Font d'alimentació	Status	Laser	Temp	Filter		
 Desactivat	 Blau - Intermitent	 Taronja - Intermitent	 Desactivat	 Desactivat	Error intern	Deixeu d'utilitzar el projector, desconnecteu el cable d'alimentació de la presa de corrent elèctrica i contacteu amb el vostre distribuïdor local o amb l'adreça més propera indicada a Llista de contactes per a projectors Epson.  Llista de contactes per a projectors Epson
 Desactivat	 Blau - Intermitent	 Desactivat	 Taronja - Intermitent	 Desactivat	Error del ventilador Error del sensor	Deixeu d'utilitzar el projector, desconnecteu el cable d'alimentació de la presa de corrent elèctrica i contacteu amb el vostre distribuïdor local o amb l'adreça més propera indicada a Llista de contactes per a projectors Epson.  Llista de contactes per a projectors Epson
 Desactivat	 Blau - Intermitent	 Desactivat	 Taronja - Encès	 Desactivat	Error temp. alta (Sobreescaïment)	La font de llum s'apaga automàticament i la projecció s'atura. Espereu uns cinc minuts. Després d'uns cinc minuts, el projector passarà al mode d'espera, i caldrà que comproveu els dos punts que s'indiquen tot seguit. <ul style="list-style-type: none"> • Comproveu que el filtre d'aire i les sortides d'aire no estiguin obstruïts i que el projector no estigui col·locat contra una paret. • Si el filtre d'aire està obstruït, desendol·leu el cable de l'endoll de la paret i netegeu-lo o substituïu-lo. <ul style="list-style-type: none">  "Netejar el filtre d'aire" pàg.186  "Substituir el filtre d'aire" pàg.189 Si després de comprovar els punts indicats anteriorment continua l'error, deixeu d'utilitzar el projector, desconnecteu el cable d'alimentació de la presa de corrent elèctrica i contacteu amb el vostre distribuïdor local o amb l'adreça més propera indicada a Llista de contactes per a projectors Epson.  Llista de contactes per a projectors Epson
						Si l'utilitzeu a una alçada de 1500 m o més, ajusteu el Mode alta altitud a Activat .  Ampliada - Funcionament - Mode alta altitud pàg.135

Indicador					Causa	Solució o estat
Font d'alimentació	Status	Laser	Temp	Filter		
 Desactiuat	 Blau - Intermitent	 Taronja - Encès	 Off	 Desactiuat	Error de làser Error de platina de retard	Deixeu d'utilitzar el projector, desconnecteu el cable d'alimentació de la presa de corrent elèctrica i contacteu amb el vostre distribuïdor local o amb l'adreça més propera indicada a Llista de contactes per a projectors Epson.  Llista de contactes per a projectors Epson
 Desactiuat	 Blau - Intermitent	 Desactiuat	 Desactiuat	 Taronja - Encès	Err flux filtre aire	Comproveu els dos punts següents. <ul style="list-style-type: none"> • Comproveu que el filtre d'aire i les sortides d'aire no estiguin obstruïts i que el projector no estigui col·locat contra una paret. • Si el filtre d'aire està obstruït, desendol·leu el cable de l'endoll de la paret i netegeu-lo o substituïu-lo.  "Netejar el filtre d'aire" pàg.186  "Substituir el filtre d'aire" pàg.189 Després, no oblideu tornar a endollar el projector. Si després de comprovar els punts indicats anteriorment continua l'error, deixeu d'utilitzar el projector, desconnecteu el cable d'alimentació de la presa de corrent elèctrica i contacteu amb el vostre distribuïdor local o amb l'adreça més propera indicada a Llista de contactes per a projectors Epson.  Llista de contactes per a projectors Epson
 Desactiuat	 Blau - Intermitent	 Taronja - Encès	 Taronja - Encès	 Desactiuat	Error de desplaçament de l'objectiu	Deixeu d'utilitzar el projector, desconnecteu el cable d'alimentació de la presa de corrent elèctrica i contacteu amb el vostre distribuïdor local o amb l'adreça més propera indicada a Llista de contactes per a projectors Epson.  Llista de contactes per a projectors Epson
 Blau - Intermitent	 L'estat dels indicadors varia	 L'estat dels indicadors varia	 Taronja - Intermitent	 L'estat dels indicadors varia	Avís temp. alta	No es tracta de cap error. No obstant això, si la temperatura torna a ser massa elevada, la projecció s'aturarà automàticament. Comproveu els dos punts següents. <ul style="list-style-type: none"> • Comproveu que el filtre d'aire i les sortides d'aire no estiguin obstruïts i que el projector no estigui col·locat contra una paret. • Si el filtre d'aire està obstruït, desendol·leu el cable de l'endoll de la paret i netegeu-lo o substituïu-lo.  "Netejar el filtre d'aire" pàg.186  "Substituir el filtre d'aire" pàg.189

Indicador					Causa	Solució o estat
Font d'alimentació	Status	Laser	Temp	Filter		
 Blau - Intermittent	 L'estat dels indicadors varia	 Taronja - Intermittent	 L'estat dels indicadors varia	 L'estat dels indicadors varia	Avis de làser	Deixeu d'utilitzar el projector, desconnecteu el cable d'alimentació de la presa de corrent elèctrica i contacteu amb el vostre distribuïdor local o amb l'adreça més propera indicada a Llista de contactes per a projectors Epson.  Llista de contactes per a projectors Epson
 Blau - Intermittent	 L'estat dels indicadors varia	 Taronja - Intermittent	 L'estat dels indicadors varia	 L'estat dels indicadors varia	Advertència de lent (només EB-L1505U/EB-L1500U)	S'ha connectat una lent no compatible. Utilitzeu una lent compatible.  "Accessoris opcionals i productes consumibles" pàg.213
 Blau - Intermittent	 L'estat dels indicadors varia	 L'estat dels indicadors varia	 L'estat dels indicadors varia	 Taronja - Encès	Baix cabal d'aire	No es tracta de cap error. No obstant, la projecció s'atura automàticament si el flux d'aire continua decreixent. "El filtre d'aire està embossat. Netegeu o substituiu el filtre d'aire." apareix a la pantalla. Comproveu els punts següents. <ul style="list-style-type: none"> • Comproveu que el filtre d'aire i les sortides d'aire no estiguin obstruïts i que el projector no estigui col·locat contra una paret. • Si el filtre d'aire està obstruït, desendol·leu el cable de l'endoll de la paret i netegeu-lo o substituiu-lo.  "Netejar el filtre d'aire" pàg.186  "Substituir el filtre d'aire" pàg.189 Si després de comprovar els punts indicats anteriorment continua l'error, deixeu d'utilitzar el projector, desconnecteu el cable d'alimentació de la presa de corrent elèctrica i contacteu amb el vostre distribuïdor local o amb l'adreça més propera indicada a Llista de contactes per a projectors Epson.  Llista de contactes per a projectors Epson

Indicador					Causa	Solució o estat
Font d'alimentació	Status	Laser	Temp	Filter		
 L'estat dels indicadors varia	 L'estat dels indicadors varia	 L'estat dels indicadors varia	 L'estat dels indicadors varia	 Taronja - Intermitent	Avis net filtre aire	<p>"Cal netejar el filtre d'aire. Netegeu o substituiu el filtre d'aire." apareix a la pantalla. Apagueu el projector, desendolieu el cable elèctric i netegeu el filtre d'aire.</p> <p>☛ "Netejar el filtre d'aire" pàg.186</p> <p>Els indicadors o missatges referents a l'avis de filtre d'aire només apareixen quan l'Avis net filtre aire s'estableix en Activat al menú Configuració.</p> <p>☛ Ampliada - Pantalla - Avis net filtre aire pàg.135</p>

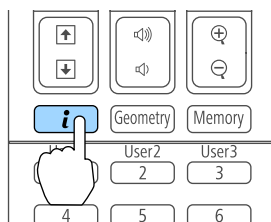


- Consulteu la següent secció, si el projector no funciona correctament, encara que els indicadors no mostrin cap problema.
☛ "Solució de problemes" [pàg.173](#)
- Si els indicadors no apareixen en aquesta taula, deixeu d'utilitzar el projector, desconnecteu el cable d'alimentació de la presa de corrent elèctrica i contacteu amb el vostre distribuïdor local o amb l'adreça més propera indicada a Llista de contactes per a projectors Epson.
☛ [Llista de contactes per a projectors Epson](#)

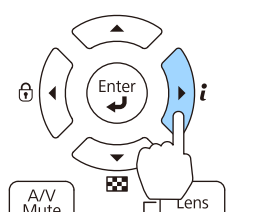
Podeu mostrar l'estat de funcionament del projector a la imatge projectada. Podeu comprovar l'estat detallat del projector amb les operacions dels botons.

- 1 Premeu el botó [i] durant la projecció.

Comandament a distància



Tauler de control



- 2 Seleccioneu **Info d'estat** i, a continuació, premeu el botó [↵].



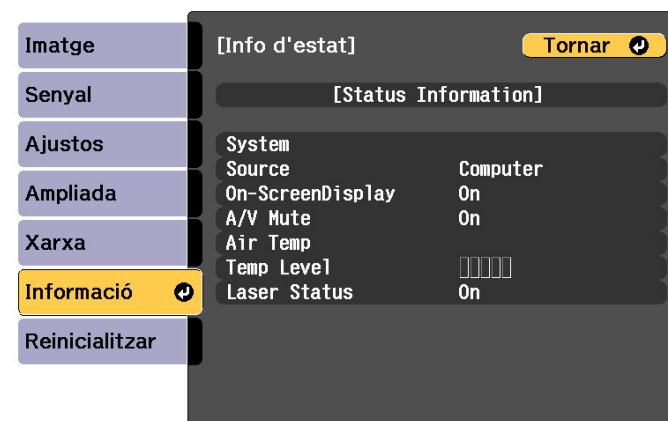
[Esc] :Tornar [↵]:Seleccionar [↵]:Entrar [Menu]:Sortir



També podeu treballar des del menú Configuració.

☞ Informació - Info d'estat [pàg.147](#)

- 3 Utilitzeu els botons [◀][▶] o els botons [▲][▼] per seleccionar una categoria.



[Esc] / [↵]:Tornar [◀▶]:Seleccionar [Menu]:Sortir

Cada categoria de visualització inclou la informació següent.

Status Information	:	Estat de funcionament del projector.
Source	:	Informació del senyal d'entrada
Signal Information	:	Informació del senyal d'entrada digital
Network Wired	:	Paràmetres de la LAN amb cables
Network Wireless	:	Paràmetres de la LAN sense fil
Maintenance	:	Temps de funcionament del projector i de la font de llum
Version	:	Versió de microprogramari del projector

Explicacions del contingut de la pantalla

Categoria	Element	Visualització d'estat	Explicació
Status Information	System	Indica l'estat del projector. Per obtenir més informació sobre la resolució dels errors o de les advertències, vegeu el següent. ☞ "Lectura dels indicadors" pàg.160	
		OK	El projector està en estat normal.
		Warm-Up	El projector s'està escalfant.
		Standby	El projector està en estat en espera.
		Cool Down	El projector s'està refredant.
		Temp Error	S'ha produït un error de temperatura elevada.
		Fan Error	S'ha produït un error de ventilador.
		Sensor Error	S'ha produït un error del sensor.
		Power Error	S'ha produït un error d'alimentació (Ballast).
		Internal Error	S'ha produït un error intern.
		Airflow Error	S'ha produït un error de flux del filtre d'aire.
		Temp Warning	S'ha produït una advertència de temperatura elevada.
		Internal Warning	S'ha produït una advertència del sistema intern.
		Airflow Decline	S'ha produït un error de flux del baix cabal d'aire.
		Power Warning	S'ha produït una advertència d'alimentació (Ballast).
		Clean Filter	S'ha produït un avís relacionat amb el filtre d'aire.
		Lens Error	S'ha produït un error de la lent.
		Laser Error	S'ha produït un error de làser.
		Laser Warning	S'ha produït un avís de làser.
	Source	HDMI	Mostra el nom de la font per a l'equip connectat que s'està projectant.
		HDBaseT	
		DVI-D	
		SDI	

Categoria	Element	Visualització d'estat	Explicació
		Computer	
		BNC	
		LAN	
	On-Screen Display	On	Mostra els ajustos de la Visualitz. Pantalla . Si s'estableix en Off , els menús o els missatges no es visualitzen a les imatges projectades.
		Off	
	A/V Mute	On	Mostra l'estat de funcionament de Pausa A/V.
		Off	
	Air Temp	-	Mostra la temperatura de l'entorn d'ús.
	Temp Level	-	
	Laser Status	On	Mostra l'estat de funcionament de la font de llum.
		Off	
Source	Source	HDMI	Mostra el nom de la font per a l'equip connectat que s'està projectant.
		HDBaseT	
		DVI-D	
		SDI	
		Computer	
		BNC	
		LAN	
	Resolution	-	Mostra la resolució del senyal d'entrada actual. No Signal: No entra cap senyal. Not Supported: El projector no admet el senyal d'entrada actual.
	Video Signal	-	Mostra el senyal de vídeo d'entrada actual.
	Color Space	RGB	Mostra l'espai de color del senyal d'entrada actual.
		YCbCr	
		YPbPr	
	H-Frequency	-	Mostra la freqüència horitzontal del senyal d'entrada actual.
	V-Frequency	-	Mostra la freqüència vertical del senyal d'entrada actual.

Categoria	Element	Visualització d'estat	Explicació
	Sync Polarity	H:Posi / V:Posi	Mostra la polaritat de sync
		H:Posi / V:Nega	
		H:Nega / V:Posi	
		H:Nega / V:Nega	
	Sync Mode	Composite Sync	Mostra el tipus de sync.
		Separate Sync	
		Sync On Green	
	Detected Mode	-	Mostra la resolució de discriminació del senyal d'entrada actual.
	Video Level	Auto (Normal)	Mostra el nivell de vídeo del projector.
		Auto (Expanded)	
		Normal	
		Expanded	



Els elements visualitzats per a la font varien segons el model que s'estigui fent servir i el senyal i la font d'imatge que s'estigui projectant.

Categoria	Element	Visualització d'estat	Explicació
Signal Information	5V Detection	Detected	Mostra els resultats de detecció dels senyals de 5V.
		Not Detect	
	TMDS Clock	-	Mostra la freqüència TMDS del senyal d'entrada actual.
	TMDS H-Frequency	-	Mostra la freqüència horitzontal del senyal d'entrada actual.
	TMDS V-Frequency	-	Mostra la freqüència vertical del senyal d'entrada actual.
	DetChg 5CFHMP123	-	Mostra els factors de canvi de senyal.
	Stable Time	-	Mostra el temps de funcionament des de que es va determinar la font d'entrada.
	HDCP Status	Non-HDCP	Mostra l'estat d'HDCP.
		Passed	
		Failed	
	HDCP Ver	-	Mostra la versió d'HDCP.
	AVI Info VIC	-	Mostra informació de VIC (AVI) del senyal d'entrada actual.
	AVI InfoChecksum	OK	Mostra el resultat de la suma de verificació per a AVI.
		NG	
	Signal Mode	HDMI	Mostra el mode de senyal.
		DVI	
	Pixel Encoding	RGB	Mostra informació de l'espai de color (AVI) del senyal d'entrada actual.
		YUV4:4:4	
		YUV4:2:2	
		YUV4:2:0	
	HDBaseT Level	-	Podeu visualitzar informació del senyal d'imatge del port HDBaseT.














Els elements visualitzats per a Signal Information varien segons el model que s'estigui fent servir i el senyal i la font d'imatge que s'estigui projectant.

Categoria	Element	Visualització d'estat	Explicació
Network Wired	Projector Name	-	Mostra el nom que identifica el projector quan està connectat a una xarxa.
	Connection Mode	HDBaseT	Mostra la via de connexió de la LAN.
		LAN	
	DHCP	On	Mostra els paràmetres de DHCP.
		Off	
	IP Display	On	Mostra els paràmetres de visualització de l'adreça IP.
		Off	
Network Wireless	IP Address	-	Mostra l'adreça IP.
	MAC Address	-	Visualitza l'adreça MAC.
	Projector Name	-	Mostra el nom que identifica el projector quan està connectat a una xarxa.
	Connection Mode	Quick	Mostra el mode de connexió que es vol utilitzar per connectar el projector a un ordinador mitjançant una LAN sense fil.
		Advanced	
	SSID Display	On	Mostra els paràmetres de visualització d'SSID.
		Off	
	IP Display	On	Mostra els paràmetres de visualització de l'adreça IP.
		Off	
	SSID	-	Mostra l'SSID.
	IP Address	-	Mostra l'adreça IP.
	DHCP	On	Mostra els paràmetres de DHCP.
		Off	
	MAC Address	-	Visualitza l'adreça MAC.
	Security	No	Mostra la configuració de seguretat.
		WPA2-PSK	
		WPA/WPA2-PSK	
	Antenna Level	LEVEL 0-5	Mostra l'estat de recepció de Wi-Fi.
Manteniment	Operation Time	-	Mostra el temps de funcionament total del projector.

Categoria	Element	Visualització d'estat	Explicació
	Laser Op.Time	-	Mostra el temps de funcionament de làser per a cada ajust del Mode llum.
Version	Serial No.	-	Mostra el número de sèrie del projector.
	Main	-	Mostra la informació de la versió de firmware del projector.
	Video2	-	
	Sub	-	
	Sub2	-	
	HDBaseT	-	

Si es produeix algun dels problemes que es descriuen a continuació i els indicadors no ofereixen cap solució, consulteu les pàgines corresponents a cada problema.







Problemes relacionats amb les imatges

<ul style="list-style-type: none"> • No es veu cap imatge La projecció no s'inicia, l'àrea de projecció està completament negra, l'àrea de projecció està completament blava. 	 pàg.174
<ul style="list-style-type: none"> • Les imatges en moviment no es visualitzen Els vídeos que es reproduïxen en un ordinador apareixen en negre o no es projecta cap imatge, o bé el vídeo no es reproduïx a l'ordinador. 	 pàg.174
<ul style="list-style-type: none"> • La projecció s'atura automàticament 	 pàg.175
<ul style="list-style-type: none"> • Apareix el missatge "No Suportat" 	 pàg.175
<ul style="list-style-type: none"> • Apareix el missatge "Sense senyal" 	 pàg.175
<ul style="list-style-type: none"> • Les imatges es veuen borroses, desenfocades o distorsionades 	 pàg.176
<ul style="list-style-type: none"> • Les imatges presenten interferències o distorsions 	 pàg.176
<ul style="list-style-type: none"> • La imatge està tallada (gran) o és petita, o la relació d'aspecte no és l'adequada, o se li ha donat la volta a la imatge Només es mostra una part de la imatge, les relacions d'alçada i amplada de la imatge no són correctes, o la imatge pot aparèixer a l'inrevés (de dalt a baix o de dreta a esquerra). 	 pàg.177
<ul style="list-style-type: none"> • Els colors de la imatge no són correctes Tota la imatge apareix violàcia o verdosa, les imatges són en blanc i negre, els colors estan apagats. 	 pàg.178
<ul style="list-style-type: none"> • Les imatges són fosques 	 pàg.178
<ul style="list-style-type: none"> • Els ajustos automàtics no es realitzen correctament 	 pàg.179

Problemes en començar la projecció

<ul style="list-style-type: none"> • El projector no s'engega 	 pàg.180
---	--

Altres problemes

<ul style="list-style-type: none"> • No se sent cap so o el so és fluix 	 pàg.181
<ul style="list-style-type: none"> • El comandament a distància no funciona 	 pàg.181
<ul style="list-style-type: none"> • No es veu res al monitor extern 	 pàg.182
<ul style="list-style-type: none"> • Vull canviar l'idioma dels missatges i dels menús 	 pàg.183
<ul style="list-style-type: none"> • No es reben missatges de correu electrònic fins i tot quan es produeix un problema en el projector 	 pàg.183
<ul style="list-style-type: none"> • "La bateria per mantenir l'hora s'està esgotant." apareix a la pantalla. 	 pàg.183

Problemes relacionats amb les imatges

No es veu cap imatge

Comprovació	Solució
Heu premut el botó [ⓘ] del comandament a distància o del tauler de control?	Premeu el botó [ⓘ] per activar el projector.
Els indicadors estan apagats?	El cable d'alimentació no està ben connectat o el projector no rep bé el corrent. Connecteu correctament el cable d'alimentació del projector. Comproveu que la presa de corrent o la font d'alimentació funcionen correctament.
Heu activat Pausa A/V?	Premeu el botó [A/V Mute] per desactivar la Pausa A/V. ☛ "Amagar la imatge i el so temporalment (Pausa A/V)" pàg.109
Els ajusts del menú Configuració són correctes?	Reinicialitzeu tots els paràmetres. ☛ Reinicialitzar - Reinicialitzar tot pàg.148
La imatge que es vol projectar és completament negra? (Només quan es projecten imatges de l'ordinador)	Algunes imatges d'entrada, com ara els estalvis de pantalla, poden aparèixer completament negres.
Es mostra Windows Media Center a pantalla completa? (Només durant la connexió de xarxa)	Si es mostra Windows Media Center a pantalla completa, no podeu projectar amb una connexió de xarxa. Reduïu la mida de pantalla.
S'està visualitzant una aplicació que fa servir Windows DirectX? (Només durant la connexió de xarxa)	Es possible que les aplicacions que fan servir Windows DirectX no mostrin les imatges correctament.

Les imatges en moviment no es visualitzen

Comprovació	Solució
El senyal de la imatge de l'ordinador s'envia a la LCD i al monitor? (Només quan es projecten imatges des d'un ordinador o un ordinador portàtil amb una pantalla LCD integrada)	Canvieu el senyal d'imatge de l'ordinador a la sortida externa solament. Comproveu la documentació de l'ordinador o contacteu amb el fabricant.
Estan protegits els drets d'autor del contingut de la imatge en moviment que voleu projectar?	És possible que el projector no pugui projectar imatges en moviment amb drets d'autor protegits que es reproduïxin des de l'ordinador. Per a més informació, consulteu la guia de l'usuari subministrada amb el reproductor.

La projecció s'atura automàticament

Comprovació	Solució
El Mode de repòs està ajustat a Activat ?	Premeu el botó [ⓘ] per activar el projector. Si no voleu fer servir el Mode de repòs, canvieu l'ajust a Desactivat . ☛ Ampliada - Funcionament - Mode de repòs pàg.135

Es mostra el missatge "No Suportat"

Comprovació	Solució
La resolució del senyal d'imatge i la velocitat de refrescament corresponen al mode? (Només quan es projecten imatges de l'ordinador)	Consulteu la documentació de l'ordinador per obtenir informació sobre com canviar la resolució del senyal d'imatge i la sortida de la velocitat de refrescament de l'ordinador. ☛ "Pantalles de monitor admeses" pàg.244

Es mostra el missatge "Sense senyal"

Comprovació	Solució
Els cables estan connectats correctament?	Comproveu que tots els cables necessaris per projectar estiguin connectats correctament. Mireu que no hi hagi cap cable desconnectat ni que els cables tinguin un mal contacte.
Heu seleccionat el port correcte?	Canvieu la imatge prement el botó [Search]. ☛ "Detecció automàtica de senyals d'entrada i canvi de la imatge projectada (Recerca de Font)" pàg.61
Estan encesos l'ordinador o la font de vídeo?	Activeu l'equip.
Els senyals d'imatge arriben al projector? (Només quan es projecten imatges des d'un ordinador o un ordinador portàtil amb una pantalla LCD integrada)	Si els senyals d'imatge només arriben al monitor LCD de l'ordinador o al monitor accessori, cal que canvieu la sortida a una destinació externa a més del monitor de l'ordinador. En alguns models d'ordinador, quan els senyals d'imatge s'envien externament, deixen d'aparèixer al monitor LCD o al monitor accessori. Si realitzeu la connexió mentre el projector o l'ordinador ja estan activats, pot ser que la tecla de funció Fn, que permet canviar el senyal d'imatge de l'ordinador a una sortida externa, no funcioni. Apagueu l'ordinador i el projector i inicieu-los de nou. ☛ Documentació de l'ordinador

Les imatges es veuen borroses, desenfocades o distorsionades

Comprovació	Solució
L'enfocament està ajustat correctament?	Deixeu passar com a mínim 20 minuts després d'iniciar la projecció i premeu el botó [Focus] del comandament a distància per a ajustar l'enfocament. ☛ "Corregir l'enfocament" pàg.36
El projector és a una distància adequada?	La projecció es realitza des d'una distància que supera els límits recomanats. Configureu el projector a una distància que no superi els límits recomanats. ☛ "Mida de pantalla i distància de projecció" pàg.215
La lent està entelada?	Si traslladeu el projector ràpidament d'un entorn fred a un entorn calent, o si es produeix un canvi sobtat de la temperatura ambient, la superfície de l'objectiu es pot entelar i això pot provocar que les imatges es vegin borroses. Deixeu el projector a la sala durant aproximadament una hora abans d'utilitzar-lo. Si l'objectiu s'entela, desactiveu el projector i espereu fins que l'objectiu deixi d'estar entelat.


Les imatges presenten interferències o distorsions

Comprovació	Solució
Els cables estan connectats correctament?	Comproveu que tots els cables necessaris per projectar estiguin connectats correctament. ☛ "Equip de connexió" pàg.47
Esteu fent servir un cable allargador?	Si feu servir un cable allargador, pot ser que es produeixin interferències elèctriques en els senyals. Utilitzeu els cables que es lliuren amb el projector per a comprovar si els cables que esteu utilitzant causen problemes.
Heu seleccionat la resolució correcta? (Només quan es projecten imatges de l'ordinador)	Configureu l'ordinador de manera que els senyals de sortida siguin compatibles amb el projector. ☛ "Pantalles de monitor admeses" pàg.244 ☛ Documentació de l'ordinador
Els ajusts Sync. i Tracking estan ajustats correctament? (Només quan es projecten imatges de l'ordinador)	Premeu el botó [Auto] del comandament a distància o el botó [↩] del tauler de control per realitzar un ajust automàtic. Si les imatges no estan ajustades correctament després d'utilitzar l'ajust automàtic, podeu realitzar els ajusts des del menú Configuració. ☛ Senyal - Tracking, Sync. pàg.131
La Resolució està ajustada a un altre valor que no és Auto ? (Només quan projecteu en una pantalla dividida)	La imatge es pot contreure si la Resolució definida al menú Configuració i la de la imatge projectada no coincideixen. Si la imatge es contrau, ajusteu la Resolució a Auto . ☛ Senyal - Resolució pàg.131


La imatge està tallada (gran) o és petita, o l'aspecte no és l'adequat, o se li ha donat la volta a la imatge

Comprovació	Solució
S'ha ajustat correctament l'opció Pantalla ?	Ajusteu el Pantalla adient per a la pantalla que s'està utilitzant. ☛ "Ajustos de pantalla" pàg.30
Està ajustat correctament l'aspecte?	Premeu el botó [Aspect] del comandament a distància per seleccionar un aspecte adequat per a la font d'entrada. ☛ "Canviar la relació d'aspecte de la imatge projectada " pàg.79
Es projecta una imatge d'ordinador de pantalla panoràmica? (Només quan es projecten imatges de l'ordinador)	Canvieu l'ajust d'acord amb el senyal per a l'equip connectat. ☛ Senyal - Resolució pàg.131
La imatge es continua ampliant amb E-Zoom?	Premeu el botó [Esc] del comandament a distància per cancel·lar E-Zoom. ☛ "Ampliar una part de la imatge (E-Zoom)" pàg.110
L' Escala està activada?	Ajusteu Escala a Desactivat al menú de configuració. ☛ Senyal - Escala pàg.131
El rang visualització està restringit per la funció Obturació ?	Configureu adequadament la funció Obturació al menú de configuració. ☛ Senyal - Obturació pàg.131
Heu ajustat correctament la posició de la imatge?	(Només si es projecten senyals RGB analògiques des del port Computer) Premeu el botó [Auto] del comandament a distància o el botó [↩] del tauler de control per a ajustar la posició. També podeu ajustar la posició des del menú Configuració. ☛ Senyal - Posició pàg.131
L'ordinador està configurat per a la visualització dual? (Només quan es projecten imatges de l'ordinador)	Si la visualització dual està activada a les Propietats de la pantalla del Tauler de control de l'ordinador, aleshores només es projecta aproximadament la meitat de la imatge de la pantalla de l'ordinador. Per visualitzar tota la imatge a la pantalla de l'ordinador, desactiveu l'ajust de la visualització dual. ☛ Documentació del driver de vídeo de l'ordinador
Heu seleccionat la resolució correcta? (Només quan es projecten imatges de l'ordinador)	Configureu l'ordinador de manera que els senyals de sortida siguin compatibles amb el projector. ☛ "Pantalles de monitor admeses" pàg.244 ☛ Documentació de l'ordinador
La direcció de la imatge és la correcta?	Feu els ajustos correctes a Projecció , al menú Configuració. ☛ "Paràmetres d'instal·lació" pàg.29

Els colors de la imatge no són correctes

Comprovació	Solució
La configuració dels senyals d'entrada coincideix amb els senyals del dispositiu connectat?	Canvieu l'ajust d'acord amb el senyal per a l'equip connectat. ☛ Senyal - Avançat - Senyal d'entrada pàg.131
Heu ajustat correctament la lluentor de la imatge?	Definiu l'ajust Lluentor del menú Configuració. ☛ Imatge - Lluentor pàg.129
Els cables estan connectats correctament?	Comproveu que tots els cables necessaris per projectar estiguin connectats correctament. Mireu que no hi hagi cap cable desconnectat ni que els cables tinguin un mal contacte. ☛ "Equip de connexió" pàg.47
El Contrast  està ben ajustat?	Definiu l'ajust Contrast del menú Configuració. ☛ Imatge - Contrast pàg.129
El color està ajustat correctament?	Ajusteu l'opció Gamma o RGBCMY des del menú Configuració. ☛ Imatge - Avançat pàg.129 ☛ "Ajustar la imatge" pàg.81
La Saturació de color i Tint estan ajustats correctament?	Definiu els ajusts de Saturació de color i Tint del menú Configuració. ☛ Imatge - Saturació de color, Tint pàg.129
La lluentor de la sala és apropiada?	Si la sala ara és més fosca que quan es va executar l'ajust automàtic, pot ser que el tint de les imatges projectades no es mostri correctament. Enfosqui la sala i, seguidament, repetiu l'ajust automàtic. ☛ "Coincid. pantalles" pàg.100 ☛ "Calibratge del color" pàg.191

Les imatges són fosques

Comprovació	Solució
Heu ajustat correctament la lluentor de la imatge?	Comproveu els valors de Lluentor i Config. Lluminositat del menú Configuració. ☛ Imatge - Lluentor pàg.129 ☛ Ajustos - Config. Lluminositat pàg.133
El Contrast  està ben ajustat?	Definiu l'ajust Contrast del menú Configuració. ☛ Imatge - Contrast pàg.129

Comprovació	Solució
S'utilitza un sol projector?	Comproveu si l'element següent té l'ajust Fosc. ☛ Ampliada - Multiprojecció - Coincid. pantalles - Config. Lluminositat pàg.135

Els ajustos automàtics no es realitzen correctament

Comprovació	Solució
Han passat com a mínim 20 minuts des de que s'ha engegat la unitat?	L'ajust automàtic no funciona correctament fins que la temperatura del projector s'estabilitza. Executeu l'ajust automàtic 20 minuts després d'enegar el projector o de cancel·lar el Pausa A/V.
El Tipus de lent coincideix amb la lent que s'utilitza?	Si utilitzeu les lents següents, comproveu que el Tipus de lent i la lent utilitzada coincideixen. Si se selecciona una lent diferent, l'ajust automàtic no funciona correctament. ELPLS04, ELPLU02, ELPLW04, ELPLM06, ELPLM07 ☛ Ampliada - Funcionament - Avançat - Tipus de lent pàg.135
La tapa de la càmera incorporada és neta?	Comproveu que la tapa de la càmera incorporada és neta. Netegeu la tapa si està bruta.
Entra un senyal analògic?	Si s'entra un senyal analògic, el color i la lluentor de la imatge d'entrada varien i els resultats de l'ajust poden no aplicar-se correctament.
La imatge s'ha corregit amb la Correcció geomètrica?	L'ajust automàtic pot no funcionar amb les imatges corregides amb la Correcció geomètrica. Establiu la Correcció geomètrica en Desactivat o reduïu l'interval de correcció. ☛ Ajustos - Correcció geomètrica pàg.133
La lluentor de l'entorn és apropiada?	Quan hi ha un focus de llum potent o hi incideix la llum natural, la lluentor de l'entorn canvia i l'ajust automàtic no funciona correctament. Comproveu que la lluentor de l'entorn no canvia.
L'amplada de fusió està entre el 15 i el 45%?	Si l'amplada de fusió de Fusió de marges és del 15% o menys, o del 45% o més, la funció Coincid. pantalles potser no funcionarà adequadament. Verifiqueu quina és l'amplada de fusió. ☛ Ampliada - Multiprojecció - Fusió de marges pàg.135

Problemes en començar la projecció

El projector no s'engega

Comprovació	Solució
Heu premut el botó [ⓘ] del comandament a distància o del tauler de control?	Premeu el botó [ⓘ] per activar el projector.
Els indicadors estan apagats?	El cable d'alimentació no està ben connectat o el projector no rep bé el corrent. Desconnecteu el cable d'alimentació i torneu-lo a connectar. Comproveu que la presa de corrent o la font d'alimentació funcionen correctament.
Els indicadors s'encenen i s'apaguen quan es toca el cable d'alimentació?	Pot ser que el cable d'alimentació faci un mal contacte o bé que sigui defectuós. Torneu a connectar el cable d'alimentació. Si el problema no se soluciona, deixeu d'utilitzar el projector, desconnecteu el cable d'alimentació de la presa de corrent elèctric i poseu-vos en contacte amb el distribuïdor local o l'adreça més propera indicada a Llista de contactes per a projectors Epson. ☛ Llista de contactes per a projectors Epson
El Bloq. Panell control està ajustat a Bloqueig total ?	Premeu el botó [ⓘ] del comandament a distància. Si no voleu fer servir el Bloq. Panell control , canvieu l'ajust a Desactivat . ☛ "Bloq. Panell control" pàg.121
Heu seleccionat l'ajust correcte al Receptor remot?	Comproveu el Receptor remot al menú Configuració. ☛ Ajustos - Receptor remot pàg.133
Heu connectat el cable d'alimentació o heu encès el commutador de corrent immediatament després de Direct Power Off?	Si es realitza una d'aquestes operacions amb Direct Power On establert en Activat , pot ser que l'alimentació no es torni a activar. Premeu el botó [ⓘ] per activar el projector.
El commutador d'[ID] del comandament a distància està ajustat a On?	Quan el commutador està ajustat a On, podeu fer servir el comandament a distància només amb un projector que tingui el mateix valor d'ID. Ajusteu el commutador d'[ID] a Off. ☛ "Ajustar l'ID del comandament a distància" pàg.42


Altres problemes

No se sent cap so o el so és fluix

Comprovació	Solució
Comproveu que el cable àudio/vídeo estigui fixat correctament al projector i a la font d'àudio.	Desconnecteu el cable del port Audio i torneu a connectar el cable.
El volum del projector està al mínim?	Ajusteu el volum de manera que se senti el so. ☛ Ajustos - Volum pàg.133 ☛ "Ajustar el volum" pàg.62
El volum de l'ordinador o de la font d'imatge està al mínim?	Ajusteu el volum de manera que se senti el so.
Heu activat Pausa A/V?	Premeu el botó [A/V Mute] per desactivar la Pausa A/V. ☛ "Amagar la imatge i el so temporalment (Pausa A/V)" pàg.109
L'especificació del cable d'àudio és "sense resistència"?	Quan utilitzeu un cable d'àudio disponible al mercat, assegureu-vos que està indicat com "Sense resistència".
Està connectat amb un cable HDMI?	Si no podeu sentir àudio quan es connecta amb un cable HDMI, seleccioneu la sortida PCM per als equips connectats.
Heu seleccionat l'entrada d'àudio correcta?	Comproveu la Configuració d'àudio al menú de configuració. ☛ Ampliada - Configuració A/V - Configuració d'àudio pàg.135

El comandament a distància no funciona

Comprovació	Solució
L'àrea d'emissió del senyal del comandament a distància està orientada cap al receptor remot del projector quan el feu servir?	Apunteu el control remot al receptor remot. ☛ "Radi operatiu del comandament a distància" pàg.25
El comandament a distància és massa lluny del projector?	Comproveu el radi operatiu. ☛ "Radi operatiu del comandament a distància" pàg.25
El receptor remot rep llum solar directa o una llum intensa provinent de làmpades fluorescents?	Col·loqueu el projector en un lloc on el receptor remot no estigui exposat a cap llum intensa.
Heu seleccionat l'ajust correcte al Receptor remot ?	Comproveu el Receptor remot al menú Configuració. ☛ Ajustos - Receptor remot pàg.133

Comprovació	Solució
Les bateries estan esgotades o s'han inserit incorrectament?	Comproveu que les bateries s'han inserit correctament o substituïu-les per unes de noves si cal. ☛ "Substituir les bateries del comandament a distància" pàg.23
L'ID del comandament a distància i l'ID del projector coincideixen?	Assegureu-vos que l'ID per al projector que desitgeu utilitzar i l'ID del comandament a distància coincideixen. Per utilitzar tots els projectors amb un comandament a distància independentment de l'ajust de l'ID, ajusteu el commutador d'[ID] del comandament a distància a Off. ☛ "Ajustos d'ID" pàg.41
El Tipus comand. dist. correspon al comandament a distància que esteu fent servir?	Comproveu el Tipus comand. dist. al menú de configuració. ☛ Ampliada - Funcionament - Avançat - Tipus comand. dist. pàg.135
El cable opcional del comandament a distància està connectat al port Remote del projector?	Quan el cable del comandament a distància està connectat, el receptor remot del projector està desactivat. Quan no estigueu utilitzant el conjunt de cables del comandament a distància, desconnecteu-lo del port Remote.
Control Comunic. o Extron XTP s'ha establert en Activat ?	El port Remote està desactivat. Si utilitzeu el conjunt de cables opcional per al comandament a distància, establiu l'opció Control Comunic. o Extron XTP en Desactivat . ☛ Ampliada - HDBaseT pàg.135
Està activat el bloqueig dels botons del comandament a distància?	Quan el bloqueig dels botons del comandament a distància està activat, tots els botons llevats dels que calen per a les operacions bàsiques amb el comandament a distància estan desactivats. Mantingueu premut el botó [] per cancel·lar el bloqueig del botó del comandament a distància. ☛ "Bloqueig dels botons del comandament a distància" pàg.122

No es veu res al monitor extern

Comprovació	Solució
S'introdueixen les imatges des d'un port diferent dels ports Computer o BNC?	Només es poden visualitzar en un monitor extern els senyals RGB provinents dels ports Computer o BNC.
Esteu projectant una pantalla dividida?	Només es poden visualitzar en un monitor extern els senyals RGB projectats a la pantalla esquerra provinents dels ports Computer o BNC. ☛ "Projecció simultània de dues imatges (Split Screen)" pàg.106
El projector és en mode d'espera?	Comproveu que Mode d'espera , Sortida A/V i Sortida monitor del menú Configuració estiguin ben ajustats. ☛ Ampliada - Mode d'espera, Configuració A/V pàg.135

Vull canviar l'idioma dels missatges i dels menús

Comprovació	Solució
Canvieu l'ajust Idioma.	Definiu l'ajust Idioma del menú Configuració. ☛ Ampliada - Idioma pàg.135

No es reben missatges de correu electrònic fins i tot quan es produeix un problema en el projector

Comprovació	Solució
Està Mode d'espera ajustat a Com. activada ?	Per utilitzar la funció Notificació Mail quan el projector està en espera, ajusteu Com. activada a Mode d'espera del menú Configuració. ☛ Ampliada - Mode d'espera pàg.135
El projector rep corrent sense problemes?	Comproveu que la presa de corrent o la font d'alimentació funcionen correctament.
La funció Notificació Mail està ajustada correctament al menú Configuració?	S'envia una notificació de correu dels errors segons els ajustos de Notificació del menú Configuració. Comproveu si està ajustat correctament. ☛ "Menú Notificació" pàg.145

"La bateria per mantenir l'hora s'està esgotant." apareix a la pantalla

Comprovació	Solució
La font d'alimentació que desa la configuració del rellotge té poca càrrega.	Poseu-vos en contacte amb el vostre distribuïdor local o amb l'adreça més propera indicada a Llista de contactes per a projectors Epson. ☛ Llista de contactes per a projectors Epson

Comproveu els números i, a continuació, preneu les mesures següents. Si el problema no es resol, contacteu amb el vostre administrador de xarxa o amb el vostre distribuïdor o amb l'adreça més propera de la Llista de contactes per a projectors Epson.

☛ [Llista de contactes per a projectors Epson](#)

Event ID	Causa	Solució
0432 0435	No s'ha pogut iniciar el software de la xarxa.	Reinicieu el projector.
0434 0482 0484 0485	La comunicació de xarxa és inestable.	Comproveu l'estat de comunicació de xarxa, espereu-vos un moment i torneu a connectar-la.
0433	No es reproduïxen les imatges transferides.	Reinicieu el programari de la xarxa.
0481	La comunicació s'ha desconnectat de l'ordinador.	
0483 04FE	El software de la xarxa ha finalitzat inesperadament.	Comproveu l'estat de les comunicacions de la xarxa. Reinicieu el projector.
0479 04FF	S'ha produït un error del sistema al projector.	Reinicieu el projector.
0891	No troba el punt d'accés amb el mateix SSID.	Definiu el mateix SSID a l'ordinador, el punt d'accés i el projector.
0892	El tipus d'autenticació WPA/WPA2 no coincideix.	Comproveu que la configuració de seguretat LAN sense fils és correcta. ☛ Xarxa - LAN sense fils pàg.142
0893	El tipus de xifratge TKIP/AES no coincideixen.	
0894	La comunicació s'ha desconnectat perquè el projector s'ha connectat a un punt d'accés no autoritzat.	Contacteu amb el vostre administrador de xarxa per a més informació.
0898	No s'ha pogut adquirir DHCP.	Comproveu que el servidor DHCP funciona correctament. Si no esteu fent servir DHCP, desactiveu-ne l'ajust. ☛ Xarxa - LAN sense fils pàg.142 , LAN amb cables pàg.144
0899	Altres errors de comunicació	Si no es resol el problema reiniciant el projector o el programari de la xarxa, contacteu amb el vostre distribuïdor local o amb l'adreça més propera indicada a Llista de contactes per a projectors Epson. ☛ Llista de contactes per a projectors Epson



Manteniment

En aquest capítol trobareu informació sobre procediments de manteniment que permeten obtenir el millor rendiment del projector durant molt de temps.

Si el projector s'embruta o la qualitat de la imatge projectada comença a minvar, cal que netegeu el projector.



Precaució

Quan el netegeu, desconnecteu el cable d'alimentació de la presa de corrent elèctric. Si no, es podria produir una descàrrega elèctrica.

Netejar la superfície del projector

Netegeu la superfície del projector amb un drap suau.

Si el projector està molt brut, mulleu el drap amb aigua i una mica de detergent neutre, i escorreu-lo bé abans de passar-lo per la superfície del projector.

Atenció

No feu servir substàncies volàtils, com ara cera, alcohol o dissolvent, per netejar la superfície del projector. L'acabat de la carcassa podria canviar o descolorir-se.

Netejar l'objectiu

Feu servir un drap especial per a vidres disponible al mercat per a netejar l'objectiu amb cura.



Advertència

Per treure la pols i brossa de la lent, no feu servir esprais que continguin gasos inflamables. El projector podria prendre foc a causa de l'alta temperatura interna.

Atenció

No el fregueu amb materials aspres i eviteu que rebi cops, ja que l'objectiu es fa malbé fàcilment.

Netejar el filtre d'aire

Quan aparegui el missatge següent i l'indicador de filtre parpellegi en taronja, netegeu el filtre d'aire i l'entrada d'aire.

"Cal netejar el filtre d'aire. Netegeu/substituïu el filtre d'aire."

"El projector se sobreescalfa. Comproveu que l'entrada d'aire no estigui obstruïda, i netegeu/canvieu filtre d'aire."

"El filtre d'aire està embossat. Netegeu o substituïu el filtre d'aire."

Atenció

- Si s'acumula pols al filtre d'aire, pot augmentar la temperatura interna del projector, i això pot comportar problemes de funcionament i escurçar la vida útil del motor òptic. Netegeu el filtre d'aire immediatament quan aparegui el missatge.
- No esbandiu el filtre d'aire amb aigua. No feu servir detergents ni dissolvents.
- Si feu servir un raspall per a netejar-lo, feu-ne servir un de cerres llargues i suaus, i raspalleu suaument. Si raspalleu amb massa força, la pols s'introduirà al filtre d'aire i no es podrà treure.

Neteja del filtre d'aire

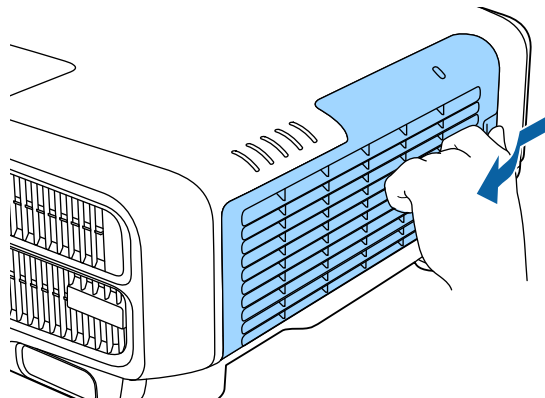
El filtre d'aire es pot substituir fins i tot quan el projector està suspès del sostre.



Un cop hagueu desactivat el projector i el bronzidor de confirmació hagi sonat, desconnecteu el cable d'alimentació.

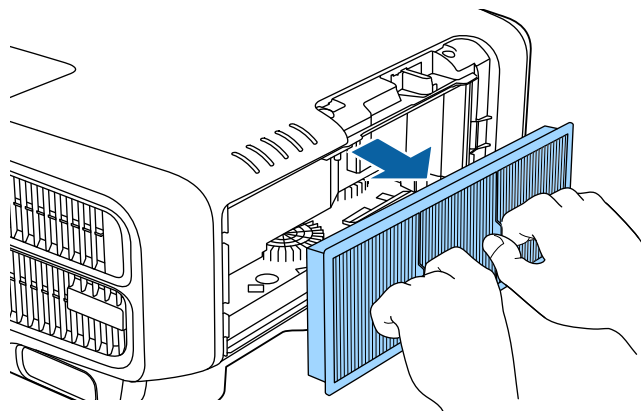
2 Retireu la tapa del filtre daire.

Agafeu la pestanya de la coberta del filtre entre els dits, i estireu cap amunt tot traient la coberta mentre premeu la pestanya.

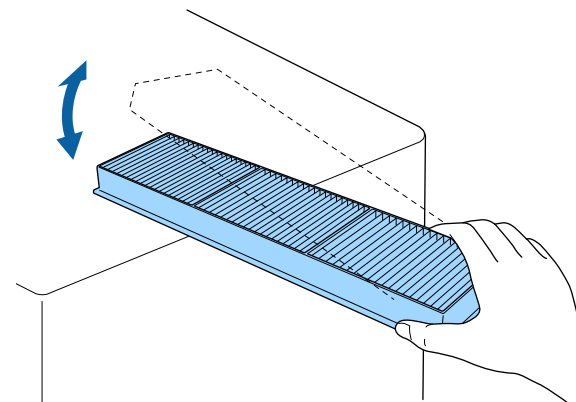


3 Extraieu el filtre d'aire.

Subjecteu la pestanya del filtre d'aire i estireu-la fermament cap enfora.



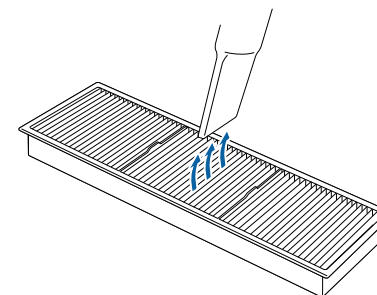
4 Amb la part frontal del filtre d'aire (el costat amb les pestanyes) cara avall, piqueu-lo quatre o cinc vegades per espolsar-lo. Gireu-lo i piqueu l'altra banda de la mateixa manera.



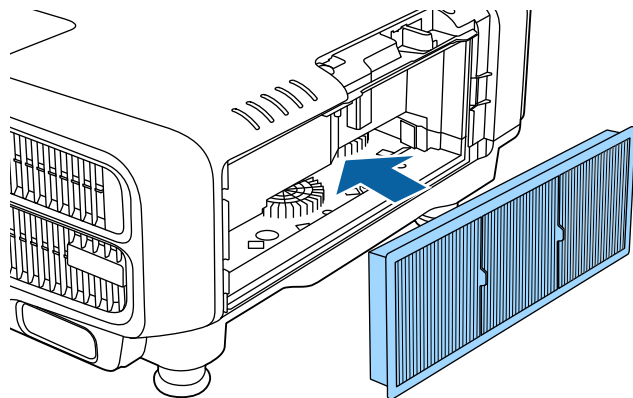
Atenció

Si colpegeu el filtre d'aire massa fort, podríeu deformar-lo i esquarterar-lo.

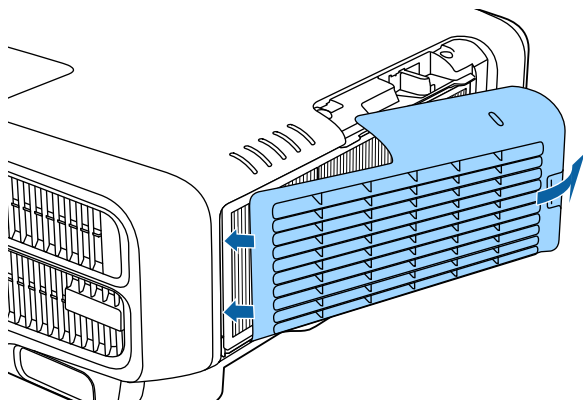
5 Elimineu la pols restant del filtre d'aire fent servir una aspiradora des de la cara frontal.



6 Torneu a posar el filtre d'aire. Premeu fins quedi ben encaixat.



7 Col·loqueu la tapa del filtre d'aire.



- Si el missatge apareix freqüentment, fins i tot després d'haver netejat, cal substituir el filtre d'aire. Substituiu-lo per un de nou.

☛ "Substituir el filtre d'aire" [pàg.189](#)

- Es recomana netejar el filtre d'aire cada 20.000 hores. Netegeu-lo amb més freqüència si utilitzeu el projector en un entorn especialment brut o amb pols.

- Els indicadors o missatges referents a **Avís net filtre aire** només apareixen quan **Avís net filtre aire** està ajustat a **Activat** al menú Configuració.

☛ **Ampliada - Pantalla - Avís net filtre aire** [pàg.135](#)

En aquesta secció s'explica com substituir el filtre d'aire.

Substituir el filtre d'aire

Període de substitució del filtre d'aire

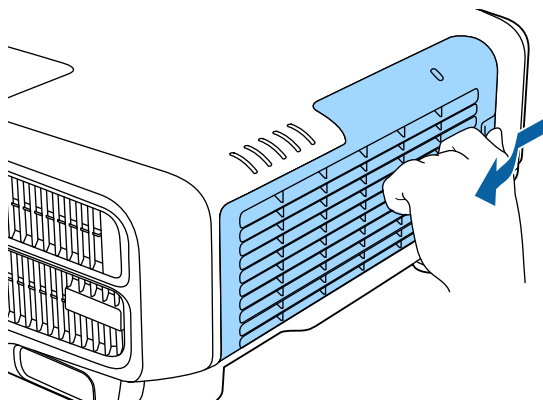
Si apareix el missatge encara que s'hagi netejat el filtre d'aire, substituïu el filtre.

Com substituir el filtre d'aire

El filtre d'aire es pot substituir fins i tot quan el projector està suspès del sostre.

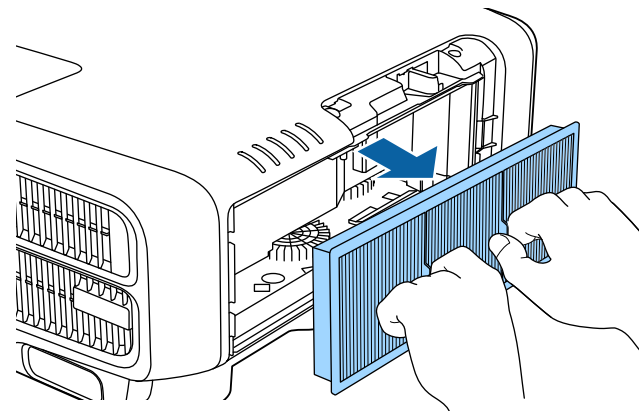
1 Un cop hagueu desactivat el projector i el brunzidor de confirmació hagi sonat, desconnecteu el cable d'alimentació.

2 Retireu la tapa del filtre d'aire.
Agafeu la pestanya de la coberta del filtre entre els dits, i estireu cap amunt tot traient la coberta mentre premeu la pestanya.

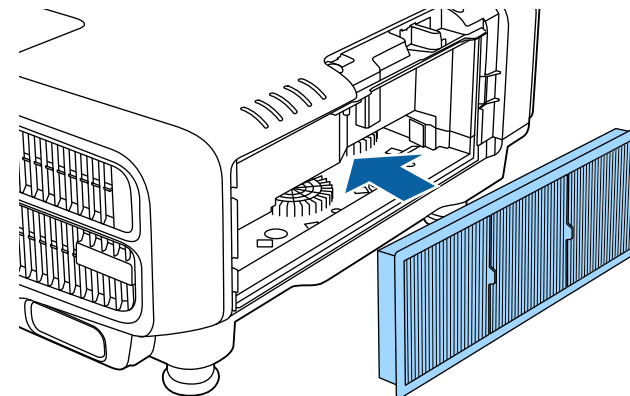


3 Extraieu el filtre d'aire.

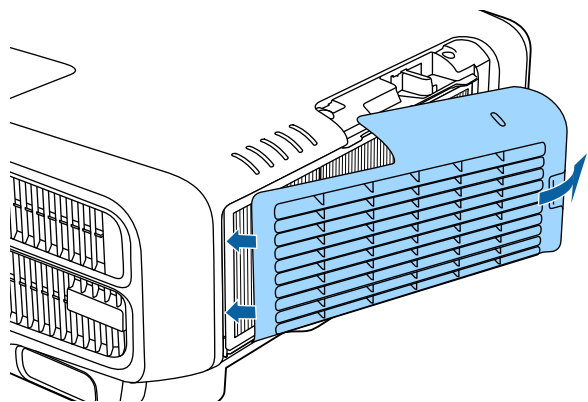
Subjecteu la pestanya del filtre d'aire i estireu-la fermament cap enfora.



4 Instal·leu el filtre d'aire nou.
Premeu fins quedi ben encaixat.



5 Col·loqueu la tapa del filtre d'aire.



Desfeu-vos dels filtres d'aire usats d'acord amb les normatives aplicables.

Material del marc: polipropilè

Material del filtre: polipropilè

Calibratge del color

Ajusta automàticament per a tota la pantalla el deteriorament del to de color per causa de l'envelliment en funció dels ajustos de color per defecte.

Condicions de funcionament per a les funcions d'ajust automàtic

La funció d'ajust automàtic del Calibratge del color funciona en les condicions següents:

- La superfície de la pantalla no és irregular
- S'utilitza una pantalla mat de difusió de color blanc
- La mida de projecció és 80-200 polzades



- L'ajust automàtic no està disponible si s'utilitzen les lents següents:
 - EB-L1505U/EB-L1500U: ELPLR04, ELPLL08, ELPLL07
 - EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U: ELPLX01, ELPLR04, ELPLM11, ELPLM07, ELPLL08, ELPLL07
- Després de l'ajust automàtic, el rang de moviments per al canvi de lent es redueix per a algunes lents.
 - ☛ "Ajustar la posició de la imatge projectada (canvi d'objectiu)" [pàg.33](#)
- Us recomanem executar el Calibratge del color 20 minuts després d'encendre el projector o cancel·lar la Pausa A/V.
- Per augmentar la precisió dels ajustos, us recomanem enfosquir la sala quan projecteu imatges i, després, fer els ajustos necessaris.
- L'ajust automàtic es realitza amb la càmera incorporada a la part del davant del projector. No bloquegeu la càmera o la imatge projectada.
- L'ajust automàtic tarda aproximadament un minut i 30 segons.
- Després de fer els ajustos automàtics, es recuperen els valors per defecte de Uniformitat de color i Calibratge del color.
- Amb la funció de planificació, podeu ajustar automàticament el color de tota la pantalla en el moment que especifiqueu.
 - ☛ "Funció de planificació" [pàg.115](#)
- Si el Calibratge del color no funciona correctament, consulteu la informació següent.
 - ☛ "Els ajustos automàtics no es realitzen correctament" [pàg.179](#)

- 1** Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
- 2** Seleccioneu **Calibratge del color** de **Ampliada**.
- 3** Seleccioneu **Inicia ajust. autom.** i premeu el botó [**↵**].



Es mostra el patró d'ajust i s'inicia l'ajust. Si es mostra la imatge projectada abans d'ajustar, s'ha completat el procediment.

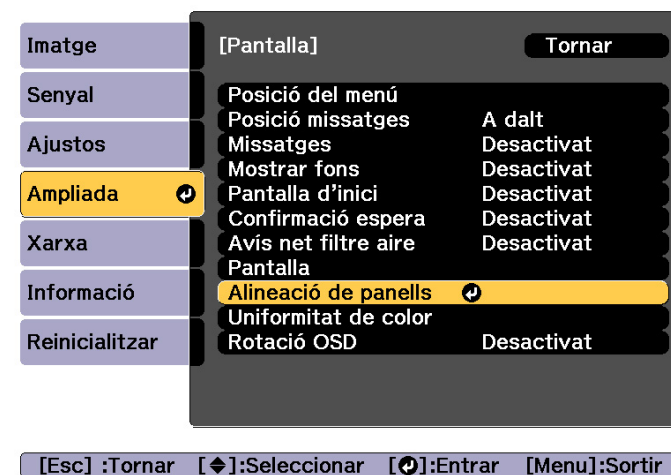


- Si es produeix un error, consulteu la informació següent:
🔊 "Els ajustos automàtics no es realitzen correctament"
[pàg.179](#)
- Per tornar a l'estat previ a l'ajust automàtic, seleccioneu **Desfer**. Si seleccioneu **Refer** després de seleccionar **Desfer**, la imatge torna a l'estat posterior a l'ajust automàtic.
- Per recuperar els valors per defecte de **Calibratge del color**, seleccioneu **Reinicialitzar**.



- Després de fer una alineació de LCD, és possible que la qualitat de la imatge es redueixi.
- Les imatges corresponents al píxels que superin el marge de la pantalla projectada no es mostren.

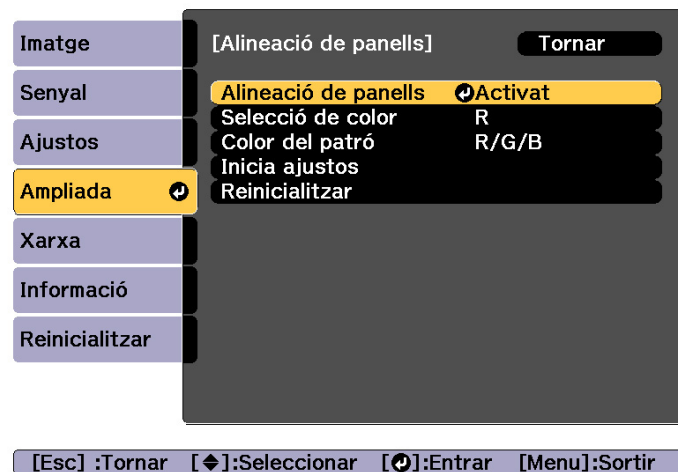
- 1 Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
- 2 Seleccioneu **Pantalla** des d'**Ampliada**.
- 3 Seleccioneu **Alineació de panells** i, a continuació, premeu el botó [↵].



Alineació de panells

Ajusta el canvi de píxels de color de la pantalla LCD. Podeu ajustar els píxels en sentit horitzontal i vertical en intervals de 0,25 píxels fins a un màxim d'±1 píxel.

- 4 Habilitau la funció **Alineació de panells**.



- (1) Seleccioneu **Alineació de panells** i, a continuació, premeu el botó [↩].
- (2) Seleccioneu **Activat** i premeu el botó [↩].
- (3) Premeu el botó [Esc] per a tornar a la pantalla anterior.

5 Seleccioneu el color que vulgueu ajustar.

- (1) Seleccioneu **Selecció de color** i, a continuació, premeu el botó [↩].
- (2) Seleccioneu **R** (vermell) o **B** (blau) i premeu el botó [↩].
- (3) Premeu el botó [Esc] per a tornar a la pantalla anterior.

6 Seleccioneu el color de graella que vulgueu que es mostri quan feu ajustos des de **Color del patró**.

- (1) Seleccioneu **Color del patró** i, a continuació, premeu el botó [↩].

- (2) Seleccioneu una combinació dels components R (vermell), G (verd) i B (blau).

R/G/B: Mostra una combinació dels tres colors: vermell, verd i blau. El color real de la graella és el blanc.

R/G: Està disponible quan se selecciona **R** des de **Selecció de color**. Mostra una combinació de dos colors: vermell i verd. El color real de la graella és el groc.

G/B: Està disponible quan se selecciona **B** des de **Selecció de color**. Mostra una combinació de dos colors: verd i blau. El color real de la graella és el cian.

- (3) Premeu el botó [Esc] per a tornar a la pantalla anterior.

7 Seleccioneu **Inicia ajustos** i, a continuació, premeu el botó [↩]. Quan aparegui el missatge, torneu a prémer el botó [↩].

S'inicia l'ajust. S'ajusten les quatre cantonades començant per la superior esquerra.



Mentre s'ajusta, és possible que la imatge es vegi distorsionada. En finalitzar els ajustos, la imatge es restaura.

8 Utilitzeu els botons [▲], [▼], [◀] i [▶] per fer ajustos i, a continuació, premeu el botó [↩] per desplaçar-vos al punt d'ajust següent.

9 Quan hagueu ajustat les quatre cantonades, seleccioneu **Sortir** i premeu el botó [↩].

[Alineació de panells]

S'ha completat l'ajust.
Per dur a terme ajustos més avançats, també podeu seleccionar qualsevol intersecció i a continuació fer l'ajust.

Selecioneu la intersecció i ajusteu

Sortir [↩]

[↩]: Seleccionar [↩]: Entrar

[Menu]: Sortir

Si creieu que encara heu de fer ajustos un cop hagueu corregit els quatre punts, trieu **Selecioneu la intersecció i ajusteu** i, a continuació, continueu fent ajustos.

Uniformitat de color

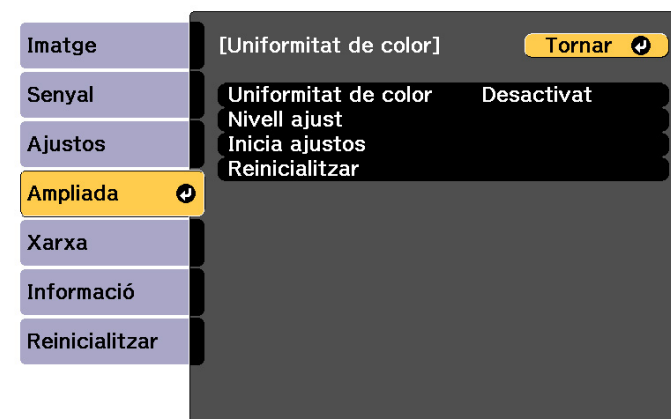
Ajusta el to de color de tota la pantalla.



És possible que el to de color no sigui uniforme fins i tot després d'executar la funció d'uniformitat de color.

- 1** Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
- 2** Seleccioneu **Pantalla** des d'**Ampliada**.
- 3** Seleccioneu **Uniformitat de color** i, a continuació, premeu el botó [↩].

Es mostrarà la següent pantalla.



[Esc] / [↩]: Tornar [↩]: Seleccionar

[Menu]: Sortir

Uniformitat de color: Activa/desactiva la uniformitat del color.

Nivell ajust: Hi ha vuit nivells des del blanc, el gris i fins al negre. Podeu ajustar cada nivell individualment.

Inicia ajustes: Comença a fer ajustos d'uniformitat de color.

Reinicialitzar: Reinicialitza tots els ajustos i paràmetres d'**Uniformitat de color** als seus valors per defecte.



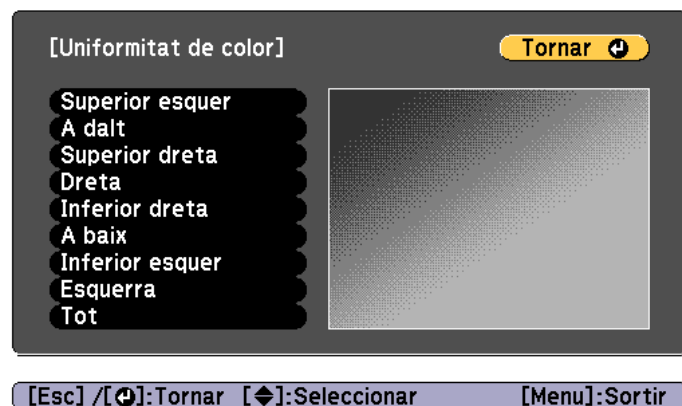
Mentre s'ajusta la **Uniformitat de color**, és possible que la imatge es vegi distorsionada. En finalitzar els ajustos, la imatge es restaura.

- 4** Seleccioneu **Uniformitat de color** i, a continuació, premeu el botó [↩].
- 5** Seleccioneu **Activat** i premeu el botó [Esc].
- 6** Seleccioneu **Nivell ajust** i, a continuació, premeu el botó [↩].
- 7** Utilitzeu els botons [◀][▶] per establir el nivell d'ajust.

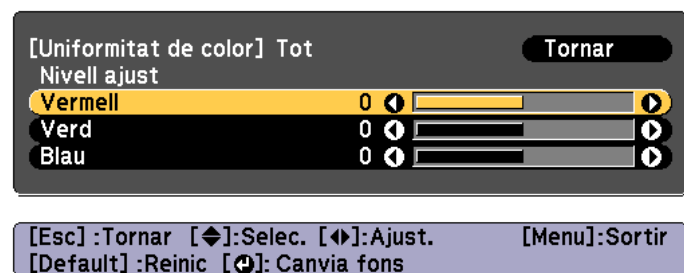
8 Premeu el botó [Esc] per a tornar a la pantalla anterior.

9 Seleccioneu **Inicia ajustos** i, a continuació, premeu el botó [↵].

10 Seleccioneu l'àrea que voleu ajustar i premeu el botó [↵].
Ajusteu primer les àrees externes i després ajusteu tota la pantalla.



11 Utilitzeu els botons [▲][▼] per seleccionar el color que vulgueu ajustar i, a continuació, feu servir els botons [◀][▶] per ajustar.
Premeu el botó [◀] per afeblir el to de color. Premeu el botó [▶] per enfortir el to de color.



12 Torneu al pas 6 i ajusteu cadascun dels nivells.

13 Per completar l'ajust, premeu el botó [Menu].



Apèndix

Quant a EasyMP Monitor

EasyMP Monitor vos permet realitzar operacions com comprovar l'estat de múltiples projectors d'Epson que estiguin connectats a una xarxa en un monitor d'ordinador i controlar els projectors des de l'ordinador.

Podeu descarregar l'EasyMP Monitor des de la següent pàgina web.

<http://www.epson.com>

Quant a Message Broadcasting

Message Broadcasting és un complement de programari de l'EasyMP Monitor.

Message Broadcasting es pot fer servir per a enviar un missatge (arxiu JPEG) per a projectar-lo a tots els projectors Epson o els projectors especificats connectats a una xarxa.

Les dades es poden enviar manualment o es poden enviar automàticament amb l'opció Timer Settings de l'EasyMP Monitor.

Descarregueu el programari Message Broadcasting del lloc web següent.

<http://www.epson.com>

Canvi dels ajustos utilitzant un navegador web (Epson Web Control)

Utilitzant un navegador Web d'un ordinador o d'un dispositiu mòbil connectat al projector en una xarxa, podeu ajustar funcions i controlar el projector. Aquesta funció permet realitzar ajustos i controlar les operacions a distància. També podeu fer servir un projector concret quan utilitzeu diversos projectors.

Utilitzeu l'Internet Explorer 9,0 o posterior com a navegador web. Utilitzeu el Safari per a l'OS X.



Si configureu **Mode d'espera** a **Com. activada**, podeu fer servir el navegador Web per ajustar i controlar, fins i tot si el projector està en mode d'espera (quan està desactivat).

🖱 **Ampliada** - Mode d'espera [pàg.135](#)

Visualització de la pantalla Epson Web Control

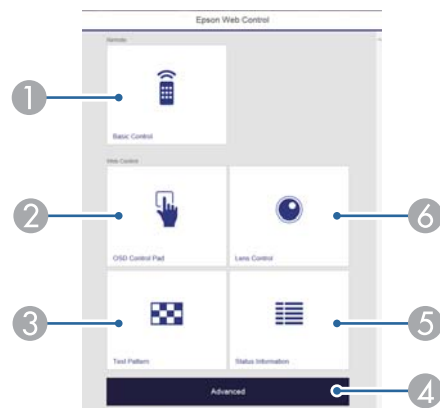
Utilitzeu el procediment següent per visualitzar la pantalla Epson Web Control.

Assegureu-vos de que el dispositiu i el projector estan a punt per a la connexió a la xarxa.



Si el navegador web que utilitzeu està configurat per a connectar-lo a un servidor proxy, no podreu visualitzar la pantalla Epson Web Control. Per a mostrar el control Web, haureu de fer els ajustos adients perquè el servidor proxy no s'utilitzi per la connexió.

- 1** Connecteu el vostre dispositiu a la mateixa xarxa que el projector en qüestió.
El mètode de connexió varia en funció del dispositiu. Vegeu el manual que s'inclou amb el dispositiu per obtenir més informació. Comproveu la configuració de Wi-Fi si feu servir una tauleta.
- 2** Inicieu el navegador web al dispositiu.
- 3** Per connectar-vos introduïu l'adreça del projector connectat al camp d'URL del navegador web.
Es mostrarà la pantalla Home.



1 Basic Control

☛ "Pantalla Basic Control" [pàg.198](#)

2 OSD Control Pad

☛ "Pantalla OSD Control Pad" [pàg.199](#)

3 Test Pattern

☛ "Pantalla de control del patró de prova" [pàg.201](#)

4 Advanced

Passeu a la pantalla Advanced

5 Status Information

☛ "Pantalla Status Information" [pàg.201](#)

6 Lens Control

☛ "Pantalla Lens Control" [pàg.199](#)



- Si executeu les funcions des de la pantalla Home, potser haureu d'introduir el nom d'usuari i la contrasenya. Estan disponibles els dos tipus de noms d'usuari i contrasenyes següents.

Remote: El nom d'usuari és "EPSONREMOTE" i la contrasenya predeterminada és "guest".

Web Control: El nom d'usuari és "EPSONWEB" i la contrasenya predeterminada és "admin".

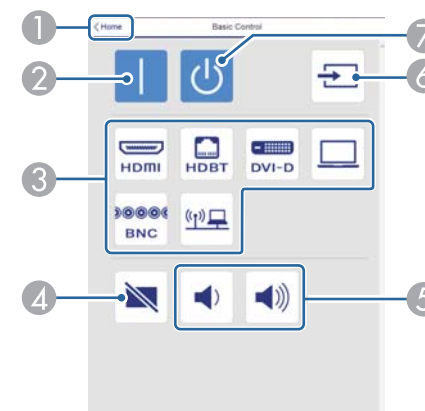
- El nom d'usuari no es pot canviar. Podeu canviar la contrasenya en el menú Xarxa des del menú Configuració.

☛ **Xarxa - Bàsic - Contrasenya Remote, Contras. control Web** [pàg.141](#)

- Haureu d'introduir el nom d'usuari de la Contras. control Web fins i tot si heu desactivat la contrasenya.

Pantalla Basic Control

Podeu realitzar operacions bàsiques del projector.

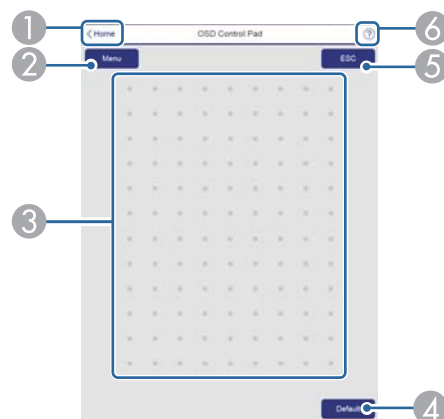


- 1 Passa a la pantalla d'inici.
- 2 Engega el projector.
- 3 Passa a la imatge desitjada.

- ④ Activa o desactiva el vídeo i l'àudio.
- ⑤ Podeu ajustar el volum.
- ⑥ Detecta automàticament el senyal d'entrada.
- ⑦ Apaga el projector.

Pantalla OSD Control Pad

Podeu controlar el menú Configuració del projector.



- ① Passa a la pantalla d'inici.
- ② Mostra i tanca el menú de Configuració.
- ③ Podeu utilitzar el menú Configuració amb el dit o amb el ratolí.
Moveu el dit per seleccionar un element i toqueu per confirmar la selecció.
- ④ Si apareix el missatge "[Per defecte] :Reinicialitzar" a la guia del menú de Configuració, aquesta icona permet recuperar el valors per defecte dels ajustos.
- ⑤ Torna al nivell de menú anterior del menú Configuració.
- ⑥ Mostra informació sobre l'ús de l'OSD Control Pad.



A continuació es mostren els elements del menú Configuració que no es poden establir a l'Epson Web Control.

- Menú Ajustos - Botó d'usuari
- Menú Ampliada - Pantalla - Posició missatges
- Menú Ampliada - Logotip de l'usuari
- Ampliada - Funcionament - Avançat - Terminació sinc. BNC, Buffer HDMI DDC, Buffer DVI-D DDC, Tipus de lent
- Menú Ampliada - Funcionament - Calibratge de lent
- Menú Ampliada - Idioma

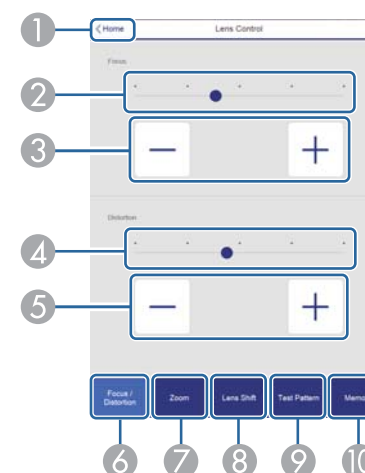
Els ajustos per als elements de cada menú són els mateixos al menú Configuració del projector.

☞ "Menú Configuració" [pàg.125](#)

Pantalla Lens Control

Podeu controlar l'objectiu del projector.

Pantalla de control de l'enfocament i la distorsió



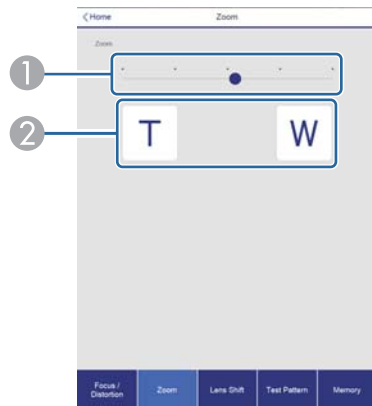
- ① Passa a la pantalla d'inici.

- ② Moveu la barra per ajustar l'enfocament.
- ③ Premeu els botons per ajustar l'enfocament.
- ④ Moveu la barra per ajustar la deformació de la imatge.*
- ⑤ Premeu els botons per ajustar la deformació de la imatge.*
- ⑥ Mostra la pantalla de control de l'enfocament i la distorsió
- ⑦ Mostra la pantalla de control del zoom.
- ⑧ Mostra la pantalla de control del desplaçament de l'objectiu.
- ⑨ Mostra la pantalla de control del patró de prova.
- ⑩ Mostra la pantalla de control de la memòria.

* No està disponible per a l'ELPLU02.

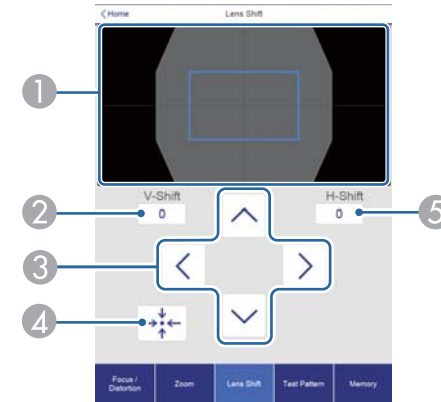
Pantalla de control del zoom

No està disponible per a l'ELPLX01 i l'ELPLR04.



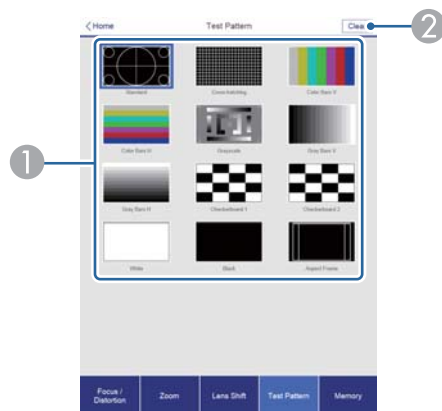
- ① Moveu la barra per ajustar el zoom.
- ② Premeu els botons per ajustar el zoom.

Pantalla de control del desplaçament de l'objectiu



- ① Mostra la posició de la imatge en forma de quadrat blau. Quan es canvia la posició de la imatge, apareix un quadrat vermell a la destinació.
- ② Mostra la posició de la imatge vertical. Per especificar directament la posició, toqueu-la i introduïu un número.
- ③ Mou la posició de la imatge cap a dalt, a baix, esquerra o dreta.
- ④ Mou la posició de l'objectiu a la posició d'inici quan es prem el botó OK a la pantalla de confirmació.
- ⑤ Mostra la posició de la imatge horitzontal. Per especificar directament la posició, toqueu-la i introduïu un número.

Pantalla de control del patró de prova

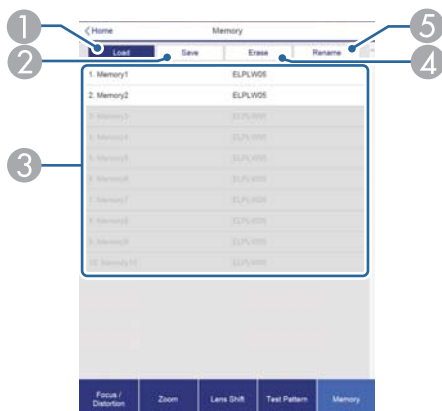


- 1 Mostra un patró de prova.
- 2 Tanca el patró de prova.

Pantalla de control de la memòria

Consulteu la secció següent per a més detalls sobre la funció de memòria.

☞ "Funció memòria" [pàg.113](#)



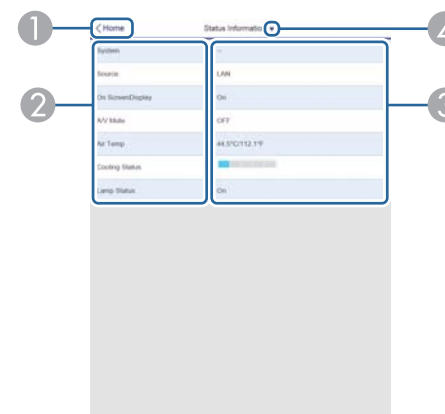
- 1 Carrega una entrada de la memòria.

- 2 Desa una entrada de la memòria.
- 3 Mostra una llista d'entrades de memòria.
- 4 Esborra una entrada de memòria.
- 5 Canvia el nom d'una entrada de la memòria.

Pantalla Status Information

Permet consultar l'estat del projector. Consulteu la secció següent per a més detalls de visualització.

☞ "Llegir la pantalla d'estat" [pàg.166](#)



- 1 Passa a la pantalla d'inici.
- 2 Mostra el nom de l'element.
- 3 Mostra l'estat de cada element.
- 4 Seleccioneu una categoria de les següents.
Status Information, Source, Signal Information, Network Wired, Network Wireless, Maintenance, Version

Utilitzar la funció Notificació Mail per comunicar problemes

Si seleccioneu Notificació Mail, els missatges de notificació s'envien a l'adreça electrònica predeterminada quan es produeix un problema o un avís al projector. Això permet que l'operador rebi les notificacions dels problemes dels projectors encara que n'estigui lluny.

☛ **Xarxa - Notificació - Notificació Mail** [pàg.145](#)



- Es poden enregistrar un màxim de tres destinacions de notificació (adreces), i es poden enviar els missatges de notificació a totes tres destinacions alhora.
- Si apareix un problema crític en un projector que fa que se n'aturi el funcionament de forma sobtada, és possible que el projector no pugui enviar un missatge notificant el problema a l'operador.
- Si ajusteu **Mode d'espera** a **Com. activada**, podreu controlar el projector, fins i tot quan estigui en mode d'espera (quan està desactivat).

☛ **Ampliada - Mode d'espera** [pàg.135](#)

Correu de notificació d'error de lectura

Si la funció Notificació Mail està ajustada a Activat i el projector té algun problema o avís, s'envia aquest correu electrònic.

Remitent: L'adreça de correu electrònic establerta a **De**

Assumpte: EPSON Projector

Línia 1: el Nom del projector on s'ha produït el problema

Línia 2: l'Adreça IP establerta per al projector on s'ha produït el problema.

Línia 3 i posteriors: detalls del problema

Els detalls del problema es mostren línia per línia. Els continguts del missatge principal es mostren a continuació.

- Clean Air Filter
- Internal error
- Fan related error
- Sensor error
- Laser error
- Laser warning
- Retardation Plate Error
- Internal temperature error
- High-speed cooling in progress
- Low Air Flow
- Low Air Flow Error
- No-signal
El projector no rep cap senyal. Comproveu l'estat de la connexió o que l'alimentació de la font del senyal estigui activada.
- Lens shift error
- No lens
- Peltier Device error

Consulteu la secció següent per solucionar problemes o avisos.

☛ "Lectura dels indicadors" [pàg.160](#)

Administració utilitzant SNMP

Ajustant **SNMP** a **Activat**, al menú Configuració, els missatges de notificació s'envien a l'ordinador predeterminat quan es produeix un problema o un avís. Això permet saber quins són els problemes dels projectors encara que n'estiguen lluny.

☛ Xarxa - Notificació - SNMP [pàg.145](#)



- El protocol SNMP hauria d'estar gestionat per un administrador de xarxes o per algú que estigués familiaritzat amb la xarxa.
- Per utilitzar la funció SNMP per monitorar el projector, cal instal·lar el programa gestor de SNMP a l'ordinador.
- L'agent SNMP d'aquest projector és compatible amb la versió 1 (SNMPv1).
- La funció d'administració utilitzant SNMP no es pot utilitzar a través d'una LAN sense fil en el mode de connexió Ràpid.
- Es poden desar un màxim de dues adreces IP de destinació.

Ordres ESC/VP21

Podeu controlar el projector des d'un dispositiu extern amb ESC/VP21.

Llista d'ordres

Quan es transmet l'ordre d'activar el projector (ON), s'activa el projector i entra en mode d'escalfament. Un cop activat el projector, es retornen dos punts ":" (3Ah).

Quan s'introdueixi una ordre, el projector executarà l'ordre i es retornaran dos punts ":", a continuació s'acceptarà l'ordre següent.

Si l'ordre que es processa acaba amb algun problema, s'envia un missatge d'error i es retornen dos punts ":".

Els continguts principals es mostren a continuació.

Element		Ordre
ACTIVAT/DESACTIVAT	Activat	PWR ON
	Desactivat	PWR OFF

Element			Ordre
Selecció de senyal	Ordinador	Auto	SOURCE 1F
		RGB	SOURCE 11
		Component	SOURCE 14
	BNC	Auto	SOURCE BF
		RGB	SOURCE B1
		Component	SOURCE B4
	HDMI		SOURCE 30
	LAN		SOURCE 53
	SDI (només EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U)		SOURCE 60
	DVI-D		SOURCE A0
Pausa A/V Activat/Desactivat	HDBaseT		SOURCE 80
	Activat		MUTE ON
	Desactivat		MUTE OFF

Afegiu un codi de retorn de carro (CR) codi (0Dh) al final de cada ordre i transmeteu-lo.

Per a més detalls, poseu-vos en contacte amb el vostre proveïdor local o l'adreça més propera indicada a la Llista de contactes per a projectors Epson.

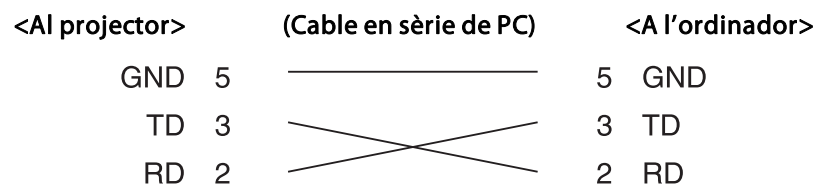
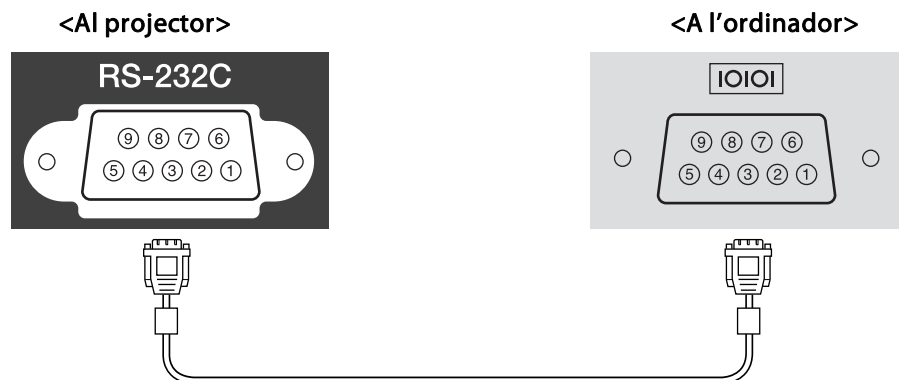
☛ [Llista de contactes per a projectors Epson](#)

Diagrames de col·locació dels cables

Connexió en sèrie

- Forma del connector: D-Sub de 9 contactes (mascle)

- Nom del port d'entrada del projector: RS-232C



Nom el se nyal	Funció
GND	Terra dels fils de senyal
TD	Dades transmeses
RD	Dades rebudes

Protocol de comunicacions

- Velocitat de bauds predeterminada: 9600 bps
- Longitud de dades: 8 bits
- Paritat: cap
- Bit d'aturada: 1 bit
- Control del cabal: cap

Quant a PJLink

La JBMIA (Japan Business Machine and Information System Industries Association) va establir el protocol PJLink Class1 per controlar els projectors compatibles en xarxa com a part dels seus esforços per estandarditzar els protocols de control dels projectors.

Aquest projector compleix l'estàndard PJLink Class1 establert per la JBMIA.

Cal que feu configuracions de xarxa abans d'utilitzar PJLink. Per a més informació sobre la configuració de xarxa, consulteu la secció següent.

☛ "Menú Xarxa" [pàg.139](#)

És compatible amb totes les ordres definides per PJLink Class1, i l'acord ha estat confirmat per la verificació d'adaptació a l'estàndard PJLink.

URL: <http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

• Ordres no compatibles

Funció		Ordre PJLink
Ajustos de silenci	Ajustar emmudiment d'imatge	AVMT 11
	Ajustar emmudiment d'àudio	AVMT 21

• Noms d'entrada definits per PJLink i fonts corresponents del projector

Font	Ordre PJLink
Ordinador	INPT 11
BNC	INPT 13
DVI-D	INPT 31
HDMI	INPT 32

Font	Ordre PJLink
SDI (només EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U)	INPT 34
LAN	INPT 52
HDBaseT	INPT 56

- Nom del fabricant mostrat per a "Recerca d'informació del nom del fabricant"
EPSON
- Nom del model mostrat per a "Recerca d'informació del nom del producte"
EPSON L1505U/L1500U
EPSON L1405U
EPSON L1300U
EPSON L1200U
EPSON L1100U

Quant a Crestron RoomView®

Crestron RoomView® és un sistema de control integrat dissenyat per Crestron®. Es pot fer servir per supervisar i controlar múltiples dispositius connectats en xarxa.

El projector és compatible amb el protocol de control i, per tant, es pot fer servir en un sistema integrat amb Crestron RoomView®.

Per obtenir informació sobre Crestron RoomView®, visiteu el lloc web de Crestron®. (Només és compatible amb la visualització en anglès).

<http://www.crestron.com>

A continuació es mostra un resum de Crestron RoomView®.

• Funcionament a distància mitjançant un navegador web

Podeu controlar un projector des del vostre ordinador, com des de qualsevol comandament a distància.

• Supervisió i control amb software d'aplicació

Podeu fer servir Crestron RoomView® Express o Crestron RoomView® Server Edition de Crestron® per supervisar els dispositius del sistema, per comunicar-vos amb el servei d'assistència tècnica i per enviar missatges urgents. Consulteu el següent lloc web per a més detalls.

<http://www.crestron.com/getroomview>

Aquest manual descriu com executar operacions al vostre ordinador amb un navegador web.




- Només podeu registrar caràcters alfanumèrics i símbols d'un byte.
- Les funcions següents no es poden fer servir amb Crestron RoomView®.
 - ☛ "Canvi dels ajustos utilitzant un navegador web (Epson Web Control)" [pàg.197](#)
 - Message Broadcasting (plug-in EasyMP Monitor)
- Si ajusteu **Mode d'espera** a **Com. activada**, podreu controlar el projector, fins i tot quan estigui en mode d'espera (quan està desactivat).
 - ☛ **Ampliada - Mode d'espera** [pàg.135](#)

Operació d'un projector des de l'ordinador

Visualització de la finestra de funcionament

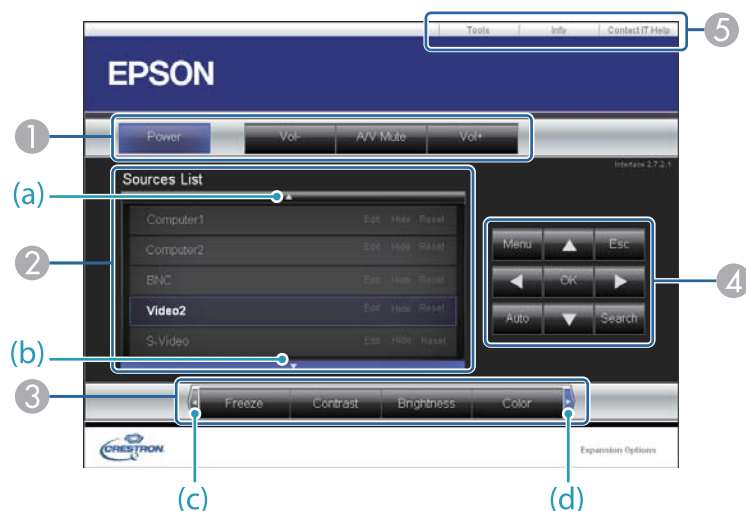
Abans d'executar qualsevol operació, comproveu el següent.

- Assegureu-vos de que l'ordinador i el projector estan connectats en xarxa.

- Ajusteu **Crestron RoomView** a **Activat** des del menú **Xarxa**.
 **Xarxa** - **Altres** - **Crestron RoomView** [pàg.146](#)


- 1** Inicieu el navegador web a l'ordinador.
- 2** Introduïu l'adreça IP del projector al camp de l'adreça del navegador web i premeu la tecla Enter del teclat de l'ordinador.
Es mostrarà la finestra de funcionament.

Ús de la finestra de funcionament





- 1** Podeu executar les següent operacions quan feu clic als botons.

Botó	Funció
Power	Engega i apaga el projector.
Vol-/Vol+	Serveix per ajustar el volum.

Botó	Funció
A/V Mute	Activa o desactiva el vídeo i l'àudio.  "Amagar la imatge i el so temporalment (Pausa A/V)" pàg.109

- 2** Canviar a la imatge de la font d'entrada seleccionada. Per visualitzar fonts d'entrada que no es mostren a la Source List, feu clic a (a) o a (b) per a desplaçar-vos amunt o avall. La font d'entrada del senyal de vídeo actual es mostra en blau. Podeu canviar el nom de la font si cal.
- 3** Podeu executar les següent operacions quan feu clic als botons. Per visualitzar botons que no es mostren a la Source List, feu clic a (c) o a (d) per a desplaçar-vos a la dreta o a l'esquerra.

Botó	Funció
Freeze	Les imatges s'interrompen o es reprenen.  "Congelació de la imatge (Congelar)" pàg.110
Contrast	Ajusta la diferència entre la llum i l'ombra a les imatges.
Brightness	Ajusta la lluentor de la imatge.
Color	Ajusta la saturació del color de les imatges.
Sharpness	Ajusta la nitidesa de la imatge.
Zoom	Feu clic al botó [⊕] per engrandir la imatge sense canviar la mida de la projecció. Feu clic al botó [⊖] per reduir la imatge que heu ampliat amb el botó [⊕]. Feu clic als botons [▲] [▼] [◀] [▶] per canviar la posició d'una imatge ampliada.  "Ampliar una part de la imatge (E-Zoom)" pàg.110

- 4** Els botons [▲] [▼] [◀] [▶] realitzen les mateixes operacions que els botons [▲] [▼] [◀] [▶] del comandament a distància. Podeu executar les següent operacions quan feu clic als altres botons.

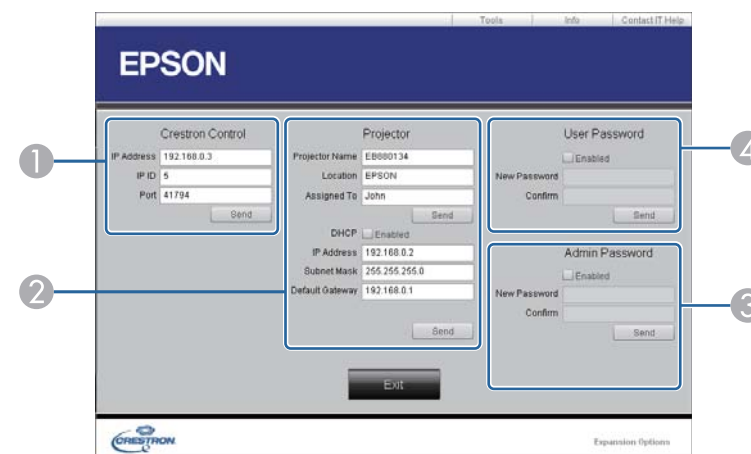
Botó	Funció
OK	Executa la mateixa operació que el botó [↵] del comandament a distància. ☛ "Comand. a distància" pàg.20
Menu	Mostra i tanca el menú de Configuració.
Auto	Si hi feu clic mentre projecteu senyals analògics RGB des del port Computer, podeu optimitzar automàticament les opcions Tracking, Sync. i Posició.
Search	Canvia a la següent font d'entrada que estigui enviant una imatge. ☛ "Detecció automàtica de senyals d'entrada i canvi de la imatge projectada (Recerca de Font)" pàg.61
Esc	Executa la mateixa operació que el botó [Esc] del comandament a distància. ☛ "Comand. a distància" pàg.20

- 5 Podeu executar les següent operacions quan feu clic a les pestanyes.

Pestanya	Funció
Contact IT Help	Mostra la finestra d'assistència tècnica. Es fa servir per enviar missatges a l'administrador, i rebre missatges d'aquest, amb Crestron RoomView® Express.
Info	Mostra la informació del projector que està connectat.
Tools	Canvia la configuració del projector que està connectat. Consulteu la secció següent.

Ús de la finestra d'eines

La finestra següent es mostra quan feu clic a la pestanya **Tools** de la finestra de funcionament. Podeu fer servir aquesta finestra per canviar la configuració del projector que està connectat.



- 1 **Crestron Control**
Feu la configuració del controladors centrals de Crestron®.
- 2 **Projector**
Es poden ajustar els elements següents.

Element	Funció
Projector Name	Introduïu un nom per diferenciar el projector que està connectat dels altres projectors de la xarxa. (El nom pot contenir un màxim de 15 caràcters alfanumèrics d'un byte).
Location	Introduïu un nom d'ubicació de la instal·lació per al projector que està connectat a la xarxa. (El nom pot contenir un màxim de 32 caràcters alfanumèrics i símbols d'un byte).
Assigned To	Introduïu un nom d'usuari per al projector. (El nom pot contenir un màxim de 32 caràcters alfanumèrics i símbols d'un byte).

Element	Funció
DHCP	Selecioneu la casella Enabled per fer servir DHCP. No podeu introduir una adreça IP si DHCP està activat.
IP Address	Introduïu una adreça per assignar al projector que està connectat.
Subnet Mask	Introduïu una màscara de subxarxa per al projector que està connectat.
Default Gateway	Introduïu una adreça de passarel·la per al projector que està connectat.
Send	Feu clic a aquest botó per confirmar els canvis que es facin al Projector .

3 Admin Password

Selecioneu la casella **Enabled** per que sigui necessària una contrasenya per obrir la finestra Tools.

Es poden ajustar els elements següents.

Element	Funció
New Password	Introduïu una contrasenya nova quan canvieu la contrasenya per obrir la finestra Tools. (El nom pot contenir un màxim de 26 caràcters alfanumèrics d'un byte).
Confirm	Introduïu la mateixa contrasenya que introduïreu a New Password . Si les contrasenyes no coincideixen, es mostrarà un error.
Send	Feu clic a aquest botó per confirmar els canvis que es facin al Admin Password .

4 User Password

Selecioneu la casella **Enabled** per que sigui necessària una contrasenya per obrir la finestra de funcionament de l'ordinador.

Es poden ajustar els elements següents.

Element	Funció
New Password	Introduïu una contrasenya nova quan canvieu la contrasenya per obrir la finestra de funcionament. (El nom pot contenir un màxim de 26 caràcters alfanumèrics d'un byte).
Confirm	Introduïu la mateixa contrasenya que introduïreu a New Password . Si les contrasenyes no coincideixen, es mostrarà un error.
Send	Feu clic a aquest botó per confirmar els canvis que es facin al User Password .

Quant a Art-Net (només EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U)

Art-Net és un protocol de comunicació per Ethernet basat en el protocol TCP/IP.

Podeu controlar el projector amb un controlador DMX o un sistema d'aplicacions.

Definicions de canal

A continuació s'expliquen les definicions de canal que s'utilitzen per controlar el projector a l'Art-Net.

Canal	Funció	Funcionament		Paràmetres	Per de fecte	Contingut de l'operació
1	Ajust de la llum (atenuació)	0% - 100%		0 - 255	0	Defineix la lluentor de la imatge.
2	Control de l'obturador	Obturador	Tancat	0 - 63	128	Activa o desactiva Pausa A/V.
		No operatiu		64 - 191		
		Obturador	Obert	192 - 255		
3	Canvia de font	No operatiu		0 - 7	0	Canvia a la font especificada.
		HDMI		8 - 15		
		No operatiu		16 - 23		
		HDBaseT		24 - 31		
		DVI-D		32 - 39		
		No operatiu		40 - 47		
		SDI		48 - 55		
		Ordinador		56 - 63		
		No operatiu		64 - 71		
		BNC		72 - 79		
		LAN		80 - 87		
		No operatiu		88 - 95		
		No operatiu		96 - 255		

Canal	Funció	Funcionament		Paràmetres	Per de fecte	Contingut de l'operació
4	Posició de lent	No operatiu		0 - 31	0	Mou el canvi de lent a la posició inicial.
		Mou a l'inici		32 - 63		
		No operatiu		64 - 255		
5	Desplaçament horitzontal de la lent	Ajust de la lent (+)	Moviment - Ampli	0 - 31	128	Executa un canvi de lent horitzontal amb el moviment especificat.
			Moviment - Mitjà	32 - 63		
			Moviment - Petit	64 - 95		
		No operatiu		96 - 159		
		Ajust de la lent (-)	Moviment - Petit	160 - 191		
			Moviment - Mitjà	192 - 223		
			Moviment - Ampli	224 - 255		
6	Desplaçament vertical de la lent	Ajust de la lent (+)	Moviment - Ampli	0 - 31	128	Executa un canvi de lent vertical amb el moviment especificat.
			Moviment - Mitjà	32 - 63		
			Moviment - Petit	64 - 95		
		No operatiu		96 - 159		
		Ajust de la lent (-)	Moviment - Petit	160 - 191		
			Moviment - Mitjà	192 - 223		
			Moviment - Ampli	224 - 255		
7	Zoom electrònic	Ajust de la lent (+)	Moviment - Ampli	0 - 31	128	Executa el zoom electrònic amb el moviment especificat.
			Moviment - Mitjà	32 - 63		
			Moviment - Petit	64 - 95		
		No operatiu		96 - 159		
		Ajust de la lent (-)	Moviment - Petit	160 - 191		
			Moviment - Mitjà	192 - 223		
			Moviment - Ampli	224 - 255		

Canal	Funció	Funcionament		Paràmetres	Per de fecte	Contingut de l'operació
8	Enfocament electrònic	Ajust de la lent (+)	Moviment - Ampli	0 - 31	128	Executa l'enfocament electrònic amb el moviment especificat.
			Moviment - Mitjà	32 - 63		
			Moviment - Petit	64 - 95		
		No operatiu		96 - 159		
		Ajust de la lent (-)	Moviment - Petit	160 - 191		
			Moviment - Mitjà	192 - 223		
			Moviment - Ampli	224 - 255		
9	Distorsió electrònica	Ajust de la lent (+)	Moviment - Ampli	0 - 31	128	Executa la distorsió electrònica amb el moviment especificat.
			Moviment - Mitjà	32 - 63		
			Moviment - Petit	64 - 95		
		No operatiu		96 - 159		
		Ajust de la lent (-)	Moviment - Petit	160 - 191		
			Moviment - Mitjà	192 - 223		
			Moviment - Ampli	224 - 255		
10	Càrrega de la memòria de la lent	No operatiu		0 - 15	0	Carrega la memòria de la lent especificada.
		Càrrega de la memòria de la lent 1		16 - 31		
		Càrrega de la memòria de la lent 2		32 - 47		
		Càrrega de la memòria de la lent 3		48 - 63		
		Càrrega de la memòria de la lent 4		64 - 79		
		Càrrega de la memòria de la lent 5		80 - 95		
		Càrrega de la memòria de la lent 6		96 - 111		
		Càrrega de la memòria de la lent 7		112 - 127		
		Càrrega de la memòria de la lent 8		128 - 143		
		Càrrega de la memòria de la lent 9		144 - 159		
		Càrrega de la memòria de la lent 10		160 - 175		

Canal	Funció	Funcionament	Paràmetres	Per de fecte	Contingut de l'operació
		No operatiu	176 - 255		
11	Control d'energia	Apaga	0 - 63	128	Engega i apaga el projector.
		No operatiu	64 - 191		
		Engegar	192 - 255		
12	Correcció geomètrica	Desactivat	0 - 15	255	Du a terme la correcció geomètrica.
		Distorsió horitzontal/vertical (Keystone)	16 - 31		
		Quick Corner	32 - 47		
		Correcció de punts	48 - 63		
		Superf. corba	64 - 79		
		Paret cantonera	80 - 95		
		Càrrega de la memòria de correcció geomètrica 1	96 - 111		Carrega una memòria de correcció geomètrica.
		Càrrega de la memòria de correcció geomètrica 2	112 - 127		
		Càrrega de la memòria de correcció geomètrica 3	128 - 143		
		No operatiu	144 - 175		
13	Bloca	No es pot controlar	0 - 127	0	Activa/desactiva les operacions d'Art-Net.
		Es pot controlar	128 - 255		



Mentre es controla el projector amb Art-Net i s'executen operacions des del comandament a distància o el tauler de control, els ajustos que es fan amb el controlador DMX o el programari d'aplicació poden diferir de l'estat real del projector. Si voleu aplicar tots els controls de canal al projector, establiu el Canal 13 en "No es pot controlar" i, seguidament, torneu-lo a establir en "Es pot controlar".

Estan disponibles els accessoris opcionals i els consumibles següents. Adquiriu aquests productes en cas que sigui necessari. La següent llista d'accessoris opcionals i consumibles s'ha actualitzat amb mes d'abril de 2016. Els detalls dels accessoris estan subjectes a canvis sense previ avís i la disponibilitat en pot variar depenent del país on s'adquireixin.

Accessoris opcionals

Objectiu

ELPLX01*1, ELPLU03, ELPLU04, ELPLW05, ELPLW06, ELPLM08*1, ELPLM09, ELPLM10, ELPLM11, ELPLL08

Per a més informació sobre la distància de projecció de cada objectiu, consulteu la secció següent.

☛ "Mida de pantalla i distància de projecció" [pàg.215](#)

Cable d'ordinador ELPKC02

(1,8 m - per a D-Sub mini de 15 contactes/D-Sub mini de 15 contactes)

És el mateix que el cable d'ordinador subministrat amb el projector.

Cable d'ordinador ELPKC09

(3 m - per a D-Sub mini de 15 contactes/D-Sub mini de 15 contactes)

Cable d'ordinador ELPKC10

(20 m - per a D-Sub mini de 15 contactes/D-Sub mini de 15 contactes)

Utilitzeu un d'aquests cables més llargs si el cable d'ordinador subministrat amb el projector és massa curt.

Cable de vídeo component ELPKC19

(3 m - per a D-Sub mini de 15 contactes/masclle RCA×3)

Utilitzeu-lo per connectar una font de [Vídeo de components](#)☛.

Conjunt de cables per al comandament a distància ELPKC28 (conjunt de 2 unitats de 10 m)

Feu-los servir per garantir el funcionament des de lluny amb el comandament a distància.

Receptor de ratolí sense fils ELPST16

Utilitzeu-lo per fer servir el comandament a distància del projector per controlar el punter del ratolí a l'ordinador o per passar les pàgines endavant i endarrere.

HDBaseT Transmitter ELPHD01

Aquest transmissor transmet senyals HDMI i senyals de control per a 1 cable LAN a llarga distància. Basat en l'estàndard [HDBaseT](#)☛. (HDCP 2.2 no és compatible).

Unitat LAN sense fils ELPAP10

Utilitzeu-la quan connecteu sense fils el projector a un ordinador i projecteu.

Quick Wireless Connection USB Key ELPAP09

Serveix per quan voleu establir ràpidament una connexió one-to-one entre el projector i l'ordinador amb Windows.

Polaritzador ELPL01

Utilitzeu-lo quan apileu dos projectors i projecteu imatges 3D.

Ulleres 3D passives (conjunt estàndard de cinc peces) ELPGS02A Ulleres 3D passives (conjunt estàndard de cinc peces per a infants) ELPGS02B

Ulleres 3D polaritzades passives. Feu-les servir per veure imatges en 3D amb dos projectors.

Càmera documents ELPDC13/ELPDC21

Utilitzeu-la per projectar imatges com ara llibres, documents OHP o diapositives.


Suport de sostre baix*2 ELPMB47

Suport de sostre alt*2 ELPMB48

Utilitzeu-lo quan vulgueu instal·lar el projector al sostre.

*1 No disponible per a l'EB-L1505U/EB-L1500U

*2 Cal un coneixement especial per penjar el projector del sostre. Poseu-vos en contacte amb el vostre distribuïdor local o amb l'adreça més propera indicada

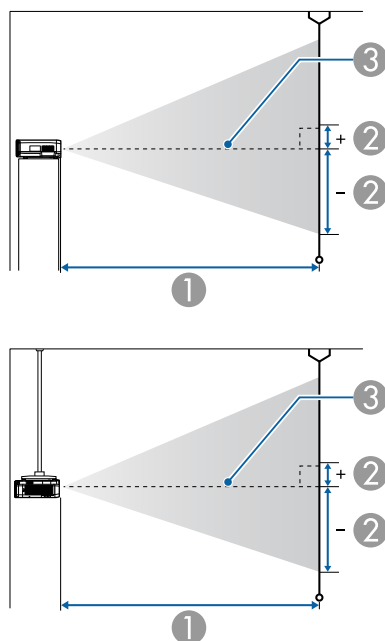
a Llista de contactes per a projectors Epson.  [Llista de contactes per a projectors Epson](#)

Consumibles

Filtre d'aire ELPAF51

Utilitzeu-lo com a recanvi dels filtres d'aire usats.

Distància de projecció per a l'EB-L1505U/EB-L1500U



- ① Distància de projecció
- ② és la distància des del centre de l'objectiu fins a la base de la pantalla. Canvia segons la configuració del desplaçament vertical de l'objectiu.
- ③ Centre de l'objectiu

ELPLM09/ELPLS04

Aquesta secció mostra les distàncies de projecció per als models equipats amb objectius estàndard.

Unitats: cm

Mida de pantalla 4:3		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
53"	108x81	199 - 326	-89 - +8
60"	122x91	226 - 370	-101 - +9
80"	163x122	304 - 497	-134 - +12
100"	203x152	383 - 623	-168 - +15
120"	244x183	461 - 749	-201 - +18
150"	305x229	578 - 938	-252 - +23
200"	406x305	773 - 1253	-335 - +31
250"	508x381	969 - 1569	-419 - +38
441"	896x671	1715 - 2773	-740 - +68

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:9		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
59"	131x73	201 - 330	-86 - +12
60"	133x75	205 - 336	-87 - +13
80"	177x100	276 - 450	-116 - +17
100"	221x125	347 - 565	-145 - +21
120"	266x149	417 - 679	-174 - +25
150"	332x187	524 - 851	-218 - +31
200"	443x249	701 - 1137	-291 - +42
250"	553x311	879 - 1423	-363 - +52
486"	1076x605	1716 - 2775	-706 - +101

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:10		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
60"	130x81	199 - 326	-89 - +8
80"	172x108	268 - 438	-119 - +11
100"	215x135	337 - 549	-148 - +14
120"	258x162	406 - 661	-178 - +16
150"	323x202	509 - 828	-222 - +20
200"	431x269	682 - 1106	-296 - +27
250"	538x337	855 - 1385	-370 - +34
500"	1077x673	1717 - 2777	-741 - +68

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:9		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
108"	239x134	113 - 136	-103 - -31
120"	266x149	126 - 152	-115 - -35
150"	332x187	158 - 191	-143 - -43
200"	443x249	212 - 256	-191 - -58
250"	553x311	266 - 320	-239 - -72
389"	861x484	416 - 500	-372 - -113

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:10		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
110"	237x148	112 - 135	-110 - -38
120"	258x162	122 - 148	-120 - -42
150"	323x202	154 - 186	-150 - -52
200"	431x269	206 - 249	-199 - -70
250"	538x337	259 - 312	-249 - -87
400"	862x539	416 - 500	-399 - -140

ELPLU03

Unitats: cm

Mida de pantalla 4:3		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
98"	199x149	113 - 136	-111 - -39
100"	203x152	115 - 139	-113 - -40
120"	244x183	139 - 168	-135 - -47
150"	305x229	175 - 211	-169 - -59
200"	406x305	234 - 282	-226 - -79
250"	508x381	293 - 353	-282 - -99
353"	717x538	416 - 500	-398 - -140

ELPLU04/ELPLU02

Unitats: cm

Mida de pantalla 4:3		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
53"	108x81	80 - 97	-89 - +8
60"	122x91	91 - 110	-101 - +9
80"	163x122	123 - 149	-134 - +12
100"	203x152	155 - 188	-168 - +15
120"	244x183	187 - 226	-201 - +18
150"	305x229	236 - 284	-252 - +23
200"	406x305	316 - 381	-335 - +31
250"	508x381	396 - 478	-419 - +38
441"	896x672	703 - 847	-740 - +68

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:9		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
59"	131x73	80 - 98	-86 - +12
60"	133x75	82 - 100	-87 - +13
80"	177x100	111 - 135	-116 - +17
100"	221x125	140 - 170	-145 - +21
120"	266x149	170 - 205	-174 - +25
150"	332x187	213 - 258	-218 - +31
200"	443x249	286 - 346	-291 - +42
250"	553x311	359 - 433	-363 - +52

Mida de pantalla 16:9		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
486"	1076x605	704 - 848	-706 - +101

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:10		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
60"	130x81	80 - 97	-89 - +8
80"	172x108	108 - 131	-119 - +11
100"	215x135	136 - 165	-148 - +14
120"	258x162	165 - 199	-178 - +16
150"	323x202	207 - 251	-222 - +20
200"	431x269	278 - 336	-296 - +27
250"	538x337	349 - 421	-370 - +34
500"	1077x673	704 - 848	-741 - +68

ELPLW05

Unitats: cm

Mida de pantalla 4:3		①	②
62"	126x94	112 - 159	-70 - -25
80"	163x122	147 - 207	-90 - -32
100"	203x152	185 - 260	-113 - -40
120"	244x183	224 - 313	-135 - -47
150"	305x229	282 - 393	-169 - -59
200"	406x305	378 - 526	-226 - -79

Mida de pantalla 4:3		①	②
250"	508x381	475 - 659	-282 - -99
353"	717x538	673 - 933	-398 - -140

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:9		①	②
69"	153x86	113 - 161	-66 - -20
80"	177x100	132 - 187	-76 - -23
100"	221x125	167 - 236	-96 - -29
120"	266x149	202 - 284	-115 - -35
150"	332x187	255 - 357	-143 - -43
200"	443x249	343 - 477	-191 - -58
250"	553x311	430 - 598	-239 - -72
389"	861x484	674 - 934	-372 - -113

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:10		①	②
70"	151x94	111 - 159	-70 - -24
80"	172x108	129 - 182	-80 - -28
100"	215x135	163 - 229	-100 - -35
120"	258x162	197 - 276	-120 - -42
150"	323x202	248 - 347	-150 - -52
200"	431x269	333 - 464	-199 - -70
250"	538x337	418 - 582	-249 - -87
400"	862x539	674 - 934	-399 - -140

ELPLW06/ELPLW04

Unitats: cm

Mida de pantalla 4:3		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
53"	108x81	149 - 206	-89 - +8
60"	122x91	170 - 234	-101 - +9
80"	163x122	229 - 315	-134 - +12
100"	203x152	288 - 395	-168 - +15
120"	244x183	348 - 475	-201 - +18
150"	305x229	436 - 596	-252 - +23
200"	406x305	584 - 797	-335 - +31
250"	508x381	732 - 998	-419 - +38
441"	896x672	1298 - 1766	-740 - +68

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:9		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
59"	131x73	151 - 208	-86 - +12
60"	133x75	154 - 212	-87 - +13
80"	177x100	207 - 285	-116 - +17
100"	221x125	261 - 358	-145 - +21
120"	266x149	315 - 431	-174 - +25
150"	332x187	395 - 540	-218 - +31
200"	443x249	530 - 723	-291 - +42
250"	553x311	664 - 905	-363 - +52

Mida de pantalla 16:9		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
486"	1076x605	1298 - 1767	-706 - +101

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:10		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
60"	130x81	149 - 206	-89 - +8
80"	172x108	202 - 277	-119 - +11
100"	215x135	254 - 348	-148 - +14
120"	258x162	306 - 419	-178 - +16
150"	323x202	385 - 526	-222 - +20
200"	431x269	515 - 703	-296 - +27
250"	538x337	646 - 881	-370 - +34
500"	1077x673	1299 - 1769	-741 - +68

ELPLM10/ELPLM06

Unitats: cm

Mida de pantalla 4:3		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
53"	108x81	306 - 473	-89 - +8
60"	122x91	349 - 537	-101 - +9
80"	163x122	469 - 720	-134 - +12

Mida de pantalla 4:3		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
100"	203x152	590 - 904	-168 - +15
120"	244x183	710 - 1087	-201 - +18
150"	305x229	891 - 1362	-252 - +23
200"	406x305	1193 - 1821	-335 - +31
250"	508x381	1494 - 2279	-419 - +38
441"	896x672	2646 - 4030	-740 - +68

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:9		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
59"	131x73	310 - 478	-86 - +12
60"	133x75	315 - 486	-87 - +13
80"	177x100	425 - 653	-116 - +17
100"	221x125	534 - 819	-145 - +21
120"	266x149	664 - 986	-174 - +25
150"	332x187	808 - 1236	-218 - +31
200"	443x249	1082 - 1652	-291 - +42
250"	553x311	1355 - 2068	-363 - +52
486"	1076x605	2647 - 4032	-706 - +101

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:10		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
60"	130x81	306 - 473	-89 - +8
80"	172x108	413 - 635	-119 - +11
100"	215x135	519 - 797	-148 - +14
120"	258x162	626 - 959	-178 - +16
150"	323x202	786 - 1202	-222 - +20
200"	431x269	1052 - 1607	-296 - +27
250"	538x337	1318 - 2012	-370 - +34
500"	1077x673	2650 - 4036	-741 - +68

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:9		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
59"	131x73	450 - 694	-86 - +12
60"	133x75	458 - 706	-87 - +13
80"	177x100	618 - 949	-116 - +17
100"	221x125	779 - 1192	-145 - +21
120"	266x149	939 - 1436	-174 - +25
150"	332x187	1180 - 1800	-218 - +31
200"	443x249	1581 - 2408	-291 - +42
250"	553x311	1983 - 3016	-363 - +52
486"	1076x605	3877 - 5886	-706 - +101

ELPLM11/ELPLM07

Unitats: cm

Mida de pantalla 4:3		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
53"	108x81	445 - 686	-89 - +8
60"	122x91	507 - 780	-101 - +9
80"	163x122	683 - 1048	-134 - +12
100"	203x152	860 - 1316	-168 - +15
120"	244x183	1037 - 1584	-201 - +18
150"	305x229	1302 - 1985	-252 - +23
200"	406x305	1744 - 2655	-335 - +31
250"	508x381	2186 - 3325	-419 - +38
441"	896x672	3875 - 5883	-740 - +68

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:10		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
60"	130x81	445 - 686	-89 - +8
80"	172x108	601 - 923	-119 - +11
100"	215x135	757 - 1160	-148 - +14
120"	258x162	913 - 1396	-178 - +16
150"	323x202	1147 - 1751	-222 - +20
200"	431x269	1538 - 2343	-296 - +27
250"	538x337	1928 - 2934	-370 - +34
500"	1077x673	3881 - 5892	-741 - +68

ELPLL08/ELPLL07

Unitats: cm

Mida de pantalla 4:3		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
53"	108x81	664 - 941	-89 - +8
60"	122x91	756 - 1069	-101 - +9
80"	163x122	1019 - 1436	-134 - +12
100"	203x152	1281 - 1803	-168 - +15
120"	244x183	1544 - 2170	-201 - +18
150"	305x229	1937 - 2720	-252 - +23
200"	406x305	2594 - 3637	-335 - +31
250"	508x381	3250 - 4555	-419 - +38
441"	896x672	5757 - 8059	-740 - +68

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:9		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
59"	131x73	672 - 951	-86 - +12
60"	133x75	683 - 968	-87 - +13
80"	177x100	922 - 1301	-116 - +17
100"	221x125	1160 - 1634	-145 - +21
120"	266x149	1398 - 1967	-174 - +25
150"	332x187	1756 - 2467	-218 - +31
200"	443x249	2352 - 3300	-291 - +42
250"	553x311	2948 - 4132	-363 - +52

Mida de pantalla 16:9		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
486"	1076x605	5760 - 8063	-706 - +101

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:10		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
60"	130x81	664 - 941	-89 - +8
80"	172x108	896 - 1265	-119 - +11
100"	215x135	1128 - 1589	-148 - +14
120"	258x162	1360 - 1913	-178 - +16
150"	323x202	1708 - 2399	-222 - +20
200"	431x269	2287 - 3209	-296 - +27
250"	538x337	2867 - 4020	-370 - +34
500"	1077x673	5765 - 8071	-741 - +68

ELPLR04

No s'admet el desplaçament d'objectiu.

Unitats: cm

Mida de pantalla 4:3		①	②
53"	108x81	87	-40
60"	122x91	99	-46
80"	163x122	134	-61
100"	203x152	169	-76

Mida de pantalla 4:3		①	②
120"	244x183	205	-91
150"	305x229	257	-114
200"	406x305	345	-152
250"	508x381	433	-191
441"	896x672	770	-336

Unitats: cm

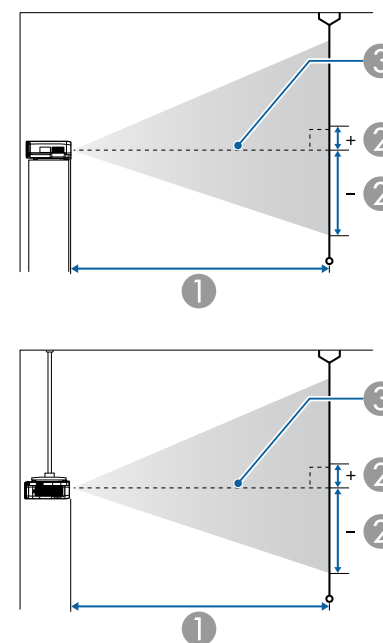
Mida de pantalla 16:9		①	②
59"	131x74	88	-37
60"	133x75	89	-37
80"	177x100	121	-50
100"	221x125	153	-62
120"	266x149	185	-75
150"	332x187	233	-93
200"	443x249	313	-125
250"	553x311	393	-156
486"	1076x605	770	-303

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:10		①	②
60"	130x81	87	-40
80"	172x108	118	-54
100"	215x135	149	-67
120"	258x162	180	-81
150"	323x202	227	-101
200"	431x269	304	-135
250"	538x337	382	-168

Mida de pantalla 16:10		①	②
500"	1077x673	771	-337

Distàncies de projecció per a EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U



- ① Distància de projecció
- ② és la distància des del centre de l'objectiu fins a la base de la pantalla. Canvia segons la configuració del desplaçament vertical de l'objectiu.
- ③ Centre de l'objectiu

ELPLM08

Aquesta secció mostra les distàncies de projecció per als models equipats amb objectius estàndard.

Unitats: cm

Mida de pantalla 4:3		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
45"	100x75	156 - 253	-81 - +12
50"	102x76	174 - 281	-90 - +13
60"	122x91	210 - 338	-108 - +16
80"	163x122	281 - 453	-143 - +22
100"	203x152	353 - 567	-179 - +27
120"	244x183	424 - 681	-215 - +32
150"	305x229	532 - 853	-269 - +40
200"	406x305	711 - 1139	-359 - +54
250"	508x381	890 - 1424	-448 - +67
265"	539x404	943 - 1510	-475 - +71

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:9		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
49"	108x61	154 - 250	-76 - +15
50"	111x62	157 - 255	-78 - +16
60"	133x75	190 - 307	-94 - +19
80"	177x100	255 - 411	-125 - +25
100"	221x125	320 - 514	-156 - +31

Mida de pantalla 16:9		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
120"	266x149	385 - 618	-187 - +38
150"	332x187	482 - 774	-234 - +47
200"	443x249	645 - 1033	-312 - +63
250"	553x311	807 - 1293	-390 - +78
290"	642x361	937 - 1500	-452 - +91

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:10		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
50"	108x67	153 - 248	-79 - +12
60"	130x81	185 - 298	-95 - +14
80"	172x108	248 - 399	-127 - +19
100"	215x135	311 - 500	-158 - +24
120"	258x162	374 - 601	-190 - +29
150"	323x202	469 - 753	-238 - +36
200"	431x269	627 - 1005	-317 - +48
250"	538x337	785 - 1258	-396 - +59
300"	646x404	943 - 1510	-475 - +71

ELPLX01

Vegeu la guia de l'usuari inclosa amb l'objectiu.

ELPLU03

Unitats: cm

Mida de pantalla 4:3		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
71"	144x108	112 - 135	-127 - +19
80"	163x122	126 - 152	-143 - +22
100"	203x152	159 - 191	-179 - +27
120"	244x183	191 - 230	-215 - +32
150"	305x229	240 - 289	-269 - +40
200"	406x305	321 - 386	-359 - +54
250"	508x381	403 - 483	-448 - +67
265"	539x404	427 - 513	-475 - +71

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:9		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
78"	173x97	111 - 134	-122 - +24
80"	177x100	114 - 138	-125 - +25
100"	221x125	144 - 173	-156 - +31
120"	266x149	173 - 209	-187 - +38
150"	332x187	218 - 262	-234 - +47
200"	443x249	291 - 350	-312 - +63
250"	553x311	365 - 439	-390 - +78
290"	642x361	424 - 509	-452 - +91

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:10		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
80"	172x108	111 - 134	-127 - +19
100"	215x135	140 - 168	-158 - +24
120"	258x162	169 - 203	-190 - +29
150"	323x202	212 - 255	-238 - +36
200"	431x269	283 - 341	-317 - +48
250"	538x337	355 - 427	-396 - +59
300"	646x404	427 - 513	-475 - +71

ELPLU04/ELPLU02

Unitats: cm

Mida de pantalla 4:3		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
45"	100x75	93 - 113	-81 - +12
50"	102x76	104 - 126	-90 - +13
60"	122x91	126 - 153	-108 - +16
80"	163x122	170 - 205	-143 - +22
100"	203x152	214 - 258	-179 - +27
120"	244x183	258 - 311	-215 - +32
150"	305x229	324 - 390	-269 - +40
200"	406x305	434 - 522	-359 - +54
250"	508x381	543 - 654	-448 - +67
265"	539x404	576 - 693	-475 - +71

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:9		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
49"	108x61	92 - 112	-76 - +15
50"	111x62	94 - 114	-78 - +16
60"	133x75	114 - 138	-94 - +19
80"	177x100	154 - 186	-125 - +25
100"	221x125	194 - 234	-156 - +31
120"	266x149	234 - 282	-187 - +38
150"	332x187	293 - 354	-234 - +47
200"	443x249	393 - 473	-312 - +63
250"	553x311	493 - 593	-390 - +78
290"	642x361	573 - 689	-452 - +91

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:10		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
50"	108x67	91 - 111	-79 - +12
60"	130x81	111 - 134	-95 - +14
80"	172x108	149 - 181	-127 - +19
100"	215x135	188 - 227	-158 - +24
120"	258x162	227 - 274	-190 - +29
150"	323x202	285 - 344	-238 - +36
200"	431x269	382 - 460	-317 - +48
250"	538x337	479 - 577	-396 - +59

Mida de pantalla 16:10		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
300"	646x404	576 - 693	-475 - +71

ELPLW05

Unitats: cm

Mida de pantalla 4:3		①	②
45"	100x75	111 - 158	-81 - +12
50"	102x76	124 - 176	-90 - +13
60"	122x91	150 - 212	-108 - +16
80"	163x122	203 - 285	-143 - +22
100"	203x152	255 - 357	-179 - +27
120"	244x183	308 - 430	-215 - +32
150"	305x229	387 - 539	-269 - +40
200"	406x305	519 - 720	-359 - +54
250"	508x381	650 - 902	-448 - +67
265"	539x404	690 - 956	-475 - +71

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:9		①	②
49"	108x61	109 - 156	-76 - +15
50"	111x62	112 - 159	-78 - +16
60"	133x75	136 - 192	-94 - +19
80"	177x100	183 - 258	-125 - +25
100"	221x125	231 - 324	-156 - +31
120"	266x149	279 - 390	-187 - +38

Mida de pantalla 16:9		①	②
150"	332x187	351 - 489	-234 - +47
200"	443x249	470 - 653	-312 - +63
250"	553x311	590 - 818	-390 - +78
290"	642x361	685 - 950	-452 - +91

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:10		①	②
50"	108x67	109 - 155	-79 - +12
60"	130x81	132 - 187	-95 - +14
80"	172x108	178 - 251	-127 - +19
100"	215x135	225 - 315	-158 - +24
120"	258x162	271 - 379	-190 - +29
150"	323x202	341 - 475	-238 - +36
200"	431x269	457 - 636	-317 - +48
250"	538x337	573 - 796	-396 - +59
300"	646x404	690 - 956	-475 - +71

ELPLW06/ELPLW04

Unitats: cm

Mida de pantalla 4:3		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
45"	97x61	175 - 240	-81 - +12
50"	102x76	195 - 267	-90 - +13
60"	122x91	236 - 322	-108 - +16
80"	163x122	317 - 432	-143 - +22

Mida de pantalla 4:3		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
100"	203x152	398 - 543	-179 - +27
120"	244x183	479 - 653	-215 - +32
150"	305x229	600 - 818	-269 - +40
200"	406x305	803 - 1094	-359 - +54
250"	508x381	1005 - 1369	-448 - +67
265"	539x404	1066 - 1452	-475 - +71

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:9		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
49"	108x61	173 - 237	-76 - +15
50"	111x62	176 - 242	-78 - +16
60"	133x75	213 - 292	-94 - +19
80"	177x100	287 - 392	-125 - +25
100"	221x125	360 - 492	-156 - +31
120"	266x149	434 - 592	-187 - +38
150"	332x187	544 - 742	-234 - +47
200"	443x249	728 - 992	-312 - +63
250"	553x311	912 - 1242	-390 - +78
290"	642x361	1059 - 1442	-452 - +91

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:10		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
50"	108x67	172 - 235	-79 - +12
60"	130x81	207 - 284	-95 - +14
80"	172x108	279 - 381	-127 - +19
100"	215x135	350 - 478	-158 - +24
120"	258x162	422 - 576	-190 - +29
150"	323x202	529 - 722	-238 - +36
200"	431x269	708 - 965	-317 - +48
250"	538x337	887 - 1208	-396 - +59
300"	646x404	1066 - 1452	-475 - +71

ELPLM09/ELPLS04

Unitats: cm

Mida de pantalla 4:3		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
45"	100x75	233 - 379	-81 - +12
50"	102x76	260 - 422	-90 - +13
60"	122x91	313 - 508	-108 - +16
80"	163x122	420 - 679	-143 - +22
100"	203x152	527 - 851	-179 - +27
120"	244x183	635 - 1023	-215 - +32
150"	305x229	795 - 1281	-269 - +40
200"	406x305	1063 - 1711	-359 - +54

Mida de pantalla 4:3		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
250"	508x381	1331 - 2140	-448 - +67
265"	539x404	1411 - 2269	-475 - +71

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:9		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
49"	108x61	230 - 374	-76 - +15
50"	111x62	235 - 382	-78 - +16
60"	133x75	284 - 460	-94 - +19
80"	177x100	381 - 616	-125 - +25
100"	221x125	478 - 772	-156 - +31
120"	266x149	575 - 928	-187 - +38
150"	332x187	721 - 1162	-234 - +47
200"	443x249	964 - 1552	-312 - +63
250"	553x311	1207 - 1942	-390 - +78
290"	642x361	1402 - 2254	-452 - +91

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:10		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
50"	108x67	229 - 372	-79 - +12
60"	130x81	276 - 447	-95 - +14

Mida de pantalla 16:10		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
80"	172x108	370 - 599	-127 - +19
100"	215x135	465 - 751	-158 - +24
120"	258x162	560 - 903	-190 - +29
150"	323x202	702 - 1131	-238 - +36
200"	431x269	938 - 1510	-317 - +48
250"	538x337	1175 - 1890	-396 - +59
300"	646x404	1411 - 2269	-475 - +71

ELPLM10/ELPLM06

Unitats: cm

Mida de pantalla 4:3		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
45"	100x75	359 - 549	-81 - +12
50"	102x76	400 - 611	-90 - +13
60"	122x91	483 - 736	-108 - +16
80"	163x122	648 - 986	-143 - +22
100"	203x152	813 - 1236	-179 - +27
120"	244x183	979 - 1485	-215 - +32
150"	305x229	1227 - 1860	-269 - +40
200"	406x305	1640 - 2484	-359 - +54
250"	508x381	2053 - 3109	-448 - +67
265"	539x404	2177 - 3296	-475 - +71

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:9		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
49"	108x61	355 - 542	-76 - +15
50"	111x62	362 - 554	-78 - +16
60"	133x75	437 - 667	-94 - +19
80"	177x100	587 - 894	-125 - +25
100"	221x125	737 - 1121	-156 - +31
120"	266x149	887 - 1347	-187 - +38
150"	332x187	1112 - 1687	-234 - +47
200"	443x249	1488 - 2254	-312 - +63
250"	553x311	1863 - 2821	-390 - +78
290"	642x361	2163 - 3275	-452 - +91

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:10		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
50"	108x67	352 - 538	-79 - +12
60"	130x81	425 - 649	-95 - +14
80"	172x108	571 - 869	-127 - +19
100"	215x135	717 - 1090	-158 - +24
120"	258x162	863 - 1311	-190 - +29
150"	323x202	1082 - 1641	-238 - +36
200"	431x269	1447 - 2193	-317 - +48
250"	538x337	1812 - 2744	-396 - +59

Mida de pantalla 16:10		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
300"	646x404	2177 - 3296	-475 - +71

ELPLM11/ELPLM07

Unitats: cm

Mida de pantalla 4:3		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
45"	100x75	521 - 799	-81 - +12
50"	102x76	582 - 890	-90 - +13
60"	122x91	703 - 1073	-108 - +16
80"	163x122	945 - 1438	-143 - +22
100"	203x152	1188 - 1804	-179 - +27
120"	244x183	1430 - 2169	-215 - +32
150"	305x229	1793 - 2717	-269 - +40
200"	406x305	2399 - 3631	-359 - +54
250"	508x381	3005 - 4544	-448 - +67
265"	539x404	3186 - 4819	-475 - +71

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:9		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
49"	108x61	515 - 789	-76 - +15

Mida de pantalla 16:9		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
50"	111x62	526 - 806	-78 - +16
60"	133x75	636 - 972	-94 - +19
80"	177x100	856 - 1304	-125 - +25
100"	221x125	1076 - 1635	-156 - +31
120"	266x149	1296 - 1967	-187 - +38
150"	332x187	1626 - 2465	-234 - +47
200"	443x249	2176 - 3294	-312 - +63
250"	553x311	2726 - 4124	-390 - +78
290"	642x361	3166 - 4787	-452 - +91

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:10		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
50"	108x67	511 - 784	-79 - +12
60"	130x81	618 - 945	-95 - +14
80"	172x108	832 - 1268	-127 - +19
100"	215x135	1046 - 1591	-158 - +24
120"	258x162	1260 - 1913	-190 - +29
150"	323x202	1581 - 2398	-238 - +36
200"	431x269	2116 - 3205	-317 - +48
250"	538x337	2651 - 4012	-396 - +59
300"	646x404	3186 - 4819	-475 - +71

ELPLL08/ELPLL07

Unitats: cm

Mida de pantalla 4:3		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
45"	100x75	776 - 1095	-81 - +12
50"	102x76	866 - 1220	-90 - +13
60"	122x91	1046 - 1470	-108 - +16
80"	163x122	1405 - 1971	-143 - +22
100"	203x152	1764 - 2472	-179 - +27
120"	244x183	2124 - 2972	-215 - +32
150"	305x229	2662 - 3724	-269 - +40
200"	406x305	3561 - 4975	-359 - +54
250"	508x381	4459 - 6227	-448 - +67
265"	539x404	4728 - 6602	-475 - +71

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:9		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
49"	108x61	767 - 1082	-76 - +15
50"	111x62	784 - 1105	-78 - +16
60"	133x75	947 - 1332	-94 - +19
80"	177x100	1273 - 1787	-125 - +25
100"	221x125	1599 - 2241	-156 - +31
120"	266x149	1925 - 2696	-187 - +38
150"	332x187	2414 - 3378	-234 - +47

Mida de pantalla 16:9		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
200"	443x249	3230 - 4514	-312 - +63
250"	553x311	4045 - 5650	-390 - +78
290"	642x361	4697 - 6560	-452 - +91

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:10		①	②
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix
50"	108x67	761 - 1074	-79 - +12
60"	130x81	920 - 1295	-95 - +14
80"	172x108	1237 - 1737	-127 - +19
100"	215x135	1555 - 2180	-158 - +24
120"	258x162	1872 - 2622	-190 - +29
150"	323x202	2348 - 3285	-238 - +36
200"	431x269	3141 - 4391	-317 - +48
250"	538x337	3935 - 5497	-396 - +59
300"	646x404	4728 - 6602	-475 - +71

ELPLR04

No s'admet el desplaçament d'objectiu.

Unitats: cm

Mida de pantalla 4:3		①	②
45"	91x69	102	-34

Mida de pantalla 4:3		①	②
50"	102x76	114	-38
60"	122x91	138	-46
80"	163x122	186	-61
100"	203x152	234	-76
120"	244x183	282	-91
150"	305x229	354	-114
200"	406x305	473	-152
250"	508x381	593	-191
265"	538x404	629	-202

Unitats: cm

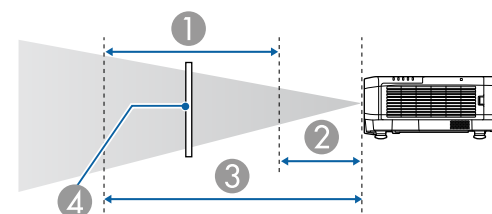
Mida de pantalla 16:9		①	②
49"	108x61	101	-30
50"	111x62	103	-31
60"	133x75	124	-37
80"	177x100	168	-50
100"	221x125	212	-62
120"	266x149	255	-75
150"	332x187	320	-93
200"	443x249	429	-125
250"	553x311	538	-156
290"	642x361	625	-181

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:10		①	②
50"	108x67	100	-33
60"	130x81	121	-40

Mida de pantalla 16:10		①	②
80"	172x108	163	-54
100"	215x135	206	-67
120"	258x162	248	-81
150"	323x202	312	-101
200"	431x269	417	-135
250"	538x337	523	-168
300"	646x404	629	-202

Polaritzador (ELPPL01) Distància d'instal·lació



- ① Possible interval d'instal·lació del polaritzador
- ② Distància més curta de l'objectiu de projecció al polaritzador
- ③ Distància més llarga de l'objectiu de projecció al polaritzador
- ④ Polaritzador (ELPPL01)

EB-L1505U/EB-L1500U

Unitats: mm

Tipus de lent	①	
	②	③
ELPLW06/ELPLW04	90	100

Tipus de lent	①	
	②	③
ELPLM09/ELPLS04	140	150

* La temperatura ambiental garantida de funcionament és inferior a 35°C.

EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U

Unitats: mm

Tipus de lent	①	
	②	③
ELPLW06/ELPLW04	130	170
ELPLM08	160	170
ELPLM09/ELPLS04	200	240
ELPLM10/ELPLM06	310	340

H/V-Keystone

☛ "H/V-Keystone" [pàg.65](#)

La lent dels projectors amb una lent incorporada varia en funció del model.

EB-L1505U/EB-L1500U: ELPLM09

EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U: ELPLM08

Tipus de lent	Vertical	Horitzontal
ELPLW06/ELPLW04	-45° a 45°	-30° a 30°
ELPLM08	-45° a 45°	-30° a 30°
ELPLM09/ELPLS04	-45° a 45°	-30° a 30°
ELPLM10/ELPLM06	-45° a 45°	-30° a 30°
ELPLM11/ELPLM07	-45° a 45°	-30° a 30°
ELPLL08/ELPLL07	-45° a 45°	-30° a 30°

EB-L1505U/EB-L1500U

Tipus de lent	Vertical	Horitzontal
ELPLU03	-31° a 31°	-30° a 30°
ELPLU04/ELPLU02	-31° a 31°	-30° a 30°
ELPLR04	-31° a 31°	-30° a 30°
ELPLW05	-41° a 41°	-30° a 30°
ELPLW06/ELPLW04	-41° a 41°	-30° a 30°
ELPLM09/ELPLS04	-44° a 44°	-30° a 30°
ELPLM10/ELPLM06	-45° a 45°	-30° a 30°
ELPLM11/ELPLM07	-45° a 45°	-30° a 30°
ELPLL08/ELPLL07	-45° a 45°	-30° a 30°

EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U

Tipus de lent	Vertical	Horitzontal
ELPLX01	-16° a 16°	-16° a 16°
ELPLU03	-28° a 28°	-28° a 28°
ELPLU04/ELPLU02	-35° a 35°	-30° a 30°
ELPLR04	-34° a 34°	-30° a 30°
ELPLW05	-40° a 40°	-30° a 30°

Superf. corba

☛ "Superf. corba" [pàg.67](#)

La lent dels projectors amb una lent incorporada varia en funció del model.

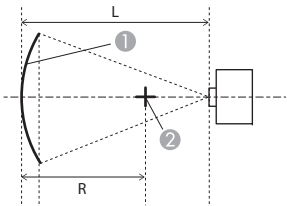
EB-L1505U/EB-L1500U: ELPLM09

EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U: ELPLM08

Els valors de la taula són els valors mínims de D/E a la il·lustració. (Valor aproximat quan es projecta amb el zoom màxim. L'ELPLR04 no admet el desplaçament de l'objectiu).

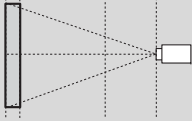
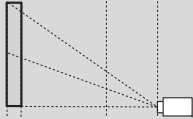
EB-L1505U/EB-L1500U

Superfície corba horitzontalment (còncava)

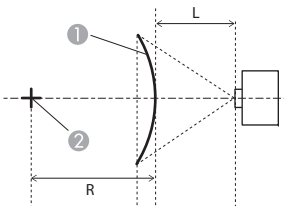


- 1 Pantalla
- 2 Centre del cercle que forma l'arc de la superfície corba
- L Distància de projecció
- R Radi del cercle que forma l'arc de la superfície corba

Vista superior

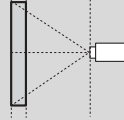
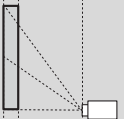
Tipus de lent	Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici	Desplaçament vertical de l'objectiu: superior
		
	Vista lateral	Vista lateral
ELPLM09/ELPLS04	0.27	0.28
ELPLU03	0.95	0.98
ELPLU04/ELPLU02	0.45	0.53
ELPLR04	0.43	-
ELPLW05	0.41	0.41
ELPLW06/ELPLW04	0.33	0.34
ELPLM10/ELPLM06	0.19	0.20
ELPLM11/ELPLM07	0.14	0.14
ELPLL08/ELPLL07	0.10	0.10

Superfície corba horitzontalment (convexa)

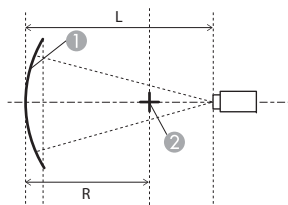


- 1 Pantalla
- 2 Centre del cercle que forma l'arc de la superfície corba
- L Distància de projecció
- R Radi del cercle que forma l'arc de la superfície corba

Vista superior

Tipus de lent	Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici	Desplaçament vertical de l'objectiu: superior
		
	Vista lateral	Vista lateral
ELPLM09/ELPLS04	0.52	0.54
ELPLU03	3.86	3.88
ELPLU04/ELPLU02	2.22	2.35
ELPLR04	1.89	-
ELPLW05	1.63	1.64
ELPLW06/ELPLW04	0.79	0.82
ELPLM10/ELPLM06	0.29	0.30
ELPLM11/ELPLM07	0.18	0.19
ELPLL08/ELPLL07	0.12	0.12

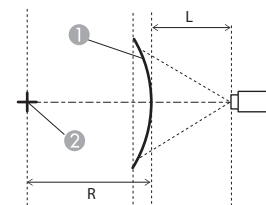
Superfície corba verticalment (còncava)



- ① Pantalla
- ② Centre del cercle que forma l'arc de la superfície corba
- L Distància de projecció
- R Radi del cercle que forma l'arc de la superfície corba

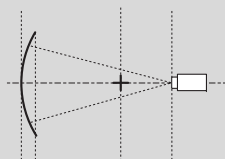
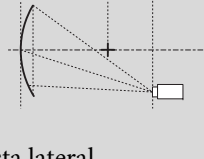
Vista lateral

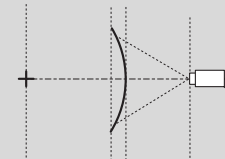
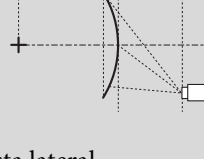
Superfície corba verticalment (convexa)



- ① Pantalla
- ② Centre del cercle que forma l'arc de la superfície corba
- L Distància de projecció
- R Radi del cercle que forma l'arc de la superfície corba

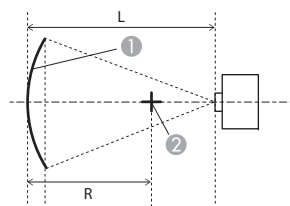
Vista lateral

Tipus de lent	Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici	Desplaçament vertical de l'objectiu: superior
		
	Vista lateral	Vista lateral
ELPLM09/ELPLS04	0.19	0.22
ELPLU03	0.43	0.50
ELPLU04/ELPLU02	0.37	0.63
ELPLR04	0.35	-
ELPLW05	0.33	0.35
ELPLW06/ELPLW04	0.24	0.29
ELPLM10/ELPLM06	0.13	0.15
ELPLM11/ELPLM07	0.10	0.11
ELPLL08/ELPLL07	0.08	0.08

Tipus de lent	Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici	Desplaçament vertical de l'objectiu: superior
		
	Vista lateral	Vista lateral
ELPLM09/ELPLS04	0.28	0.33
ELPLU03	1.87	1.93
ELPLU04/ELPLU02	1.10	1.29
ELPLR04	0.94	-
ELPLW05	0.82	0.85
ELPLW06/ELPLW04	0.41	0.48
ELPLM10/ELPLM06	0.16	0.19
ELPLM11/ELPLM07	0.11	0.12
ELPLL08/ELPLL07	0.08	0.08

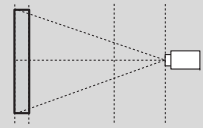
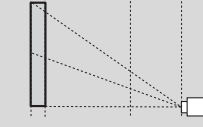
EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U

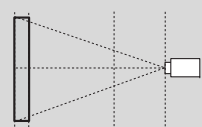
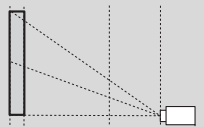
Superfície corba horitzontalment (còncava)



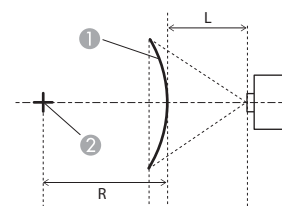
- ① Pantalla
- ② Centre del cercle que forma l'arc de la superfície corba
- L Distància de projecció
- R Radi del cercle que forma l'arc de la superfície corba

Vista superior

Tipus de lent	Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici	Desplaçament vertical de l'objectiu: superior
		
	Vista lateral	Vista lateral
ELPLM08	0.29	0.30
ELPLX01	-	2.74
ELPLU03	0.45	0.56
ELPLU04/ELPLU02	0.39	0.40
ELPLR04	0.37	-
ELPLW05	0.35	0.37
ELPLW06/ELPLW04	0.26	0.27
ELPLM09/ELPLS04	0.21	0.22
ELPLM10/ELPLM06	0.15	0.15
ELPLM11/ELPLM07	0.11	0.11

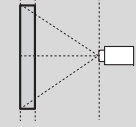
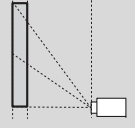
Tipus de lent	Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici	Desplaçament vertical de l'objectiu: superior
		
	Vista lateral	Vista lateral
ELPLL08/ELPLL07	0.08	0.08

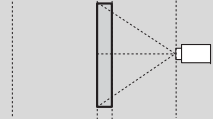
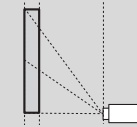
Superfície corba horitzontalment (convexa)



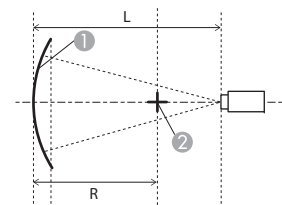
- ① Pantalla
- ② Centre del cercle que forma l'arc de la superfície corba
- L Distància de projecció
- R Radi del cercle que forma l'arc de la superfície corba

Vista superior

Tipus de lent	Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici	Desplaçament vertical de l'objectiu: superior
		
	Vista lateral	Vista lateral
ELPLM08	0.58	0.62
ELPLX01	-	8.45
ELPLU03	2.13	2.31

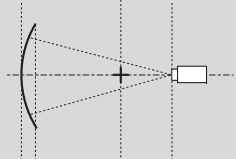
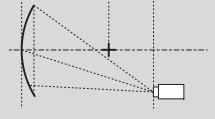
Tipus de lent	Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici	Desplaçament vertical de l'objectiu: superior
		
	Vista lateral	Vista lateral
ELPLU04/ELPLU02	1.27	1.37
ELPLR04	1.10	-
ELPLW05	0.95	1.01
ELPLW06/ELPLW04	0.49	0.52
ELPLM09/ELPLS04	0.33	0.35
ELPLM10/ELPLM06	0.20	0.20
ELPLM11/ELPLM07	0.13	0.13
ELPLL08/ELPLL07	0.09	0.09

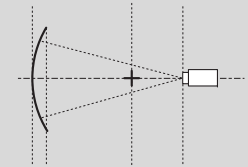
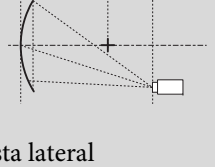
Superfície corba verticalment (còncava)



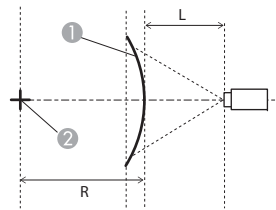
- ① Pantalla
- ② Centre del cercle que forma l'arc de la superfície corba
- L Distància de projecció
- R Radi del cercle que forma l'arc de la superfície corba

Vista lateral

Tipus de lent	Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici	Desplaçament vertical de l'objectiu: superior
		
	Vista lateral	Vista lateral
ELPLM08	0.21	0.25
ELPLX01	-	1.99
ELPLU03	0.37	0.68
ELPLU04/ELPLU02	0.31	0.44
ELPLR04	0.29	-
ELPLW05	0.27	0.35
ELPLW06/ELPLW04	0.19	0.22
ELPLM09/ELPLS04	0.15	0.17
ELPLM10/ELPLM06	0.11	0.11
ELPLM11/ELPLM07	0.08	0.08

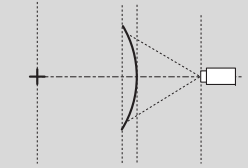
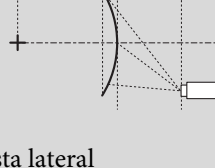
Tipus de lent	Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici	Desplaçament vertical de l'objectiu: superior
	 Vista lateral	 Vista lateral
ELPLL08/ELPLL07	0.06	0.06

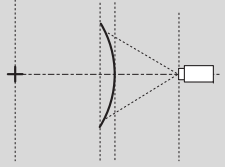
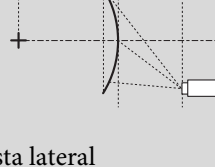
Superfície corba verticalment (convexa)



- 1 Pantalla
- 2 Centre del cercle que forma l'arc de la superfície corba
- L Distància de projecció
- R Radi del cercle que forma l'arc de la superfície corba

Vista lateral

Tipus de lent	Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici	Desplaçament vertical de l'objectiu: superior
	 Vista lateral	 Vista lateral
ELPLM08	0.31	0.37

Tipus de lent	Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici	Desplaçament vertical de l'objectiu: superior
	 Vista lateral	 Vista lateral
ELPLX01	-	4.16
ELPLU03	1.07	1.29
ELPLU04/ELPLU02	0.66	0.79
ELPLR04	0.57	-
ELPLW05	0.49	0.59
ELPLW06/ELPLW04	0.26	0.32
ELPLM09/ELPLS04	0.18	0.22
ELPLM10/ELPLM06	0.12	0.13
ELPLM11/ELPLM07	0.08	0.08
ELPLL08/ELPLL07	0.06	0.06

Paret cantonera

☛ "Paret cantonera" [pàg.70](#)

La lent dels projectors amb una lent incorporada varia en funció del model.

EB-L1505U/EB-L1500U: ELPLM09

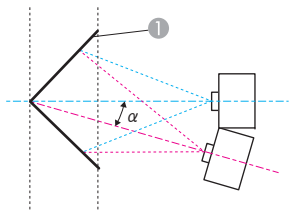
EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U: ELPLM08

L'alfa (α) de la figura és l'angle màxim en què es pot moure el projector. Consulteu la taula següent per a més detalls. (Valor aproximat quan es

projecta amb el zoom màxim. L'ELPLR04 no admet el desplaçament de l'objectiu).

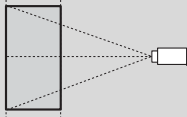
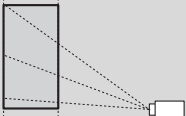
EB-L1505U/EB-L1500U

Correcció de cantonada horitzontal còncava (correcció a simetria bilateral utilitzant les cantonades com a línia central)

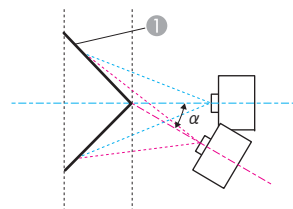


- 1 Pantalla
- α Angle de possible moviment del projector

Vista superior

Tipus de lent	Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici  Vista lateral	Desplaçament vertical de l'objectiu: superior  Vista lateral
ELPLM09/ELPLS04	31°	25°
ELPLU03	24°	18°
ELPLU04/ELPLU02	29°	11°
ELPLR04	30°	-
ELPLW05	30°	24°
ELPLW06/ELPLW04	32°	21°
ELPLM10/ELPLM06	30°	30°
ELPLM11/ELPLM07	29°	29°
ELPLL08/ELPLL07	29°	28°

Correcció de cantonada horitzontal convexa (correcció a simetria bilateral utilitzant les cantonades com a línia central)

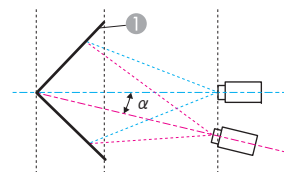


Vista superior

1 Pantalla

α Angle de possible moviment del projector

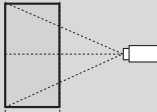
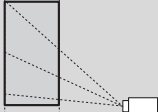
Correcció de cantonada vertical còncava (correcció a simetria horitzontal utilitzant les cantonades com a línia central)

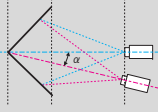
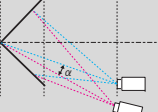


Vista lateral

1 Pantalla

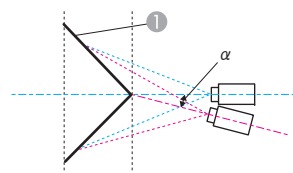
α Angle de possible moviment del projector

Tipus de lent	Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici	Desplaçament vertical de l'objectiu: superior
		
	Vista lateral	Vista lateral
ELPLM09/ELPLS04	15°	15°
ELPLU03	*	*
ELPLU04/ELPLU02	0°	*
ELPLR04	1°	-
ELPLW05	3°	3°
ELPLW06/ELPLW04	11°	11°
ELPLM10/ELPLM06	19°	19°
ELPLM11/ELPLM07	22°	21°
ELPLL08/ELPLL07	23°	23°

Tipus de lent	Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici	Desplaçament vertical de l'objectiu: superior
		
	Vista lateral	Vista lateral
ELPLM09/ELPLS04	29°	14°
ELPLU03	32°	16°
ELPLU04/ELPLU02	33°	2°
ELPLR04	32°	-
ELPLW05	32°	21°
ELPLW06/ELPLW04	31°	13°
ELPLM10/ELPLM06	25°	16°
ELPLM11/ELPLM07	24°	17°
ELPLL08/ELPLL07	23°	19°

*No es pot corregir amb precisió. Moveu l'objectiu a la posició inicial.

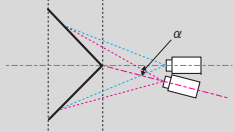
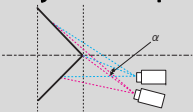
Correcció de cantonada vertical convexa (correcció a simetria horitzontal utilitzant les cantonades com a línia central)



Vista lateral

1 Pantalla

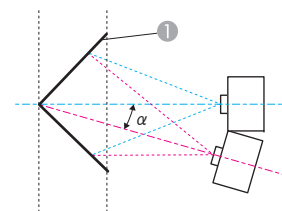
α Angle de possible moviment del projector

Tipus de lent	Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici	Desplaçament vertical de l'objectiu: superior
		
	Vista lateral	Vista lateral
ELPLM09/ELPLS04	20°	8°
ELPLU03	3°	*
ELPLU04/ELPLU02	9°	*
ELPLR04	11°	-
ELPLW05	12°	3°
ELPLW06/ELPLW04	17°	3°
ELPLM10/ELPLM06	22°	13°
ELPLM11/ELPLM07	22°	16°
ELPLL08/ELPLL07	22°	17°

*No es pot corregir amb precisió. Moveu l'objectiu a la posició inicial.

EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U

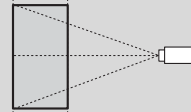
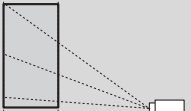
Correcció de cantonada horitzontal còncava (correcció a simetria bilateral utilitzant les cantonades com a línia central)

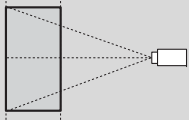
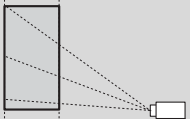


Vista superior

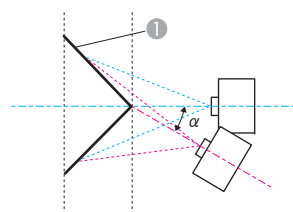
1 Pantalla

α Angle de possible moviment del projector

Tipus de lent	Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici	Desplaçament vertical de l'objectiu: superior
		
	Vista lateral	Vista lateral
ELPLM08	31°	23°
ELPLX01	-	-
ELPLU03	29°	9°
ELPLU04/ELPLU02	31°	14°
ELPLR04	32°	-
ELPLW05	33°	18°
ELPLW06/ELPLW04	31°	25°
ELPLM09/ELPLS04	30°	29°
ELPLM10/ELPLM06	29°	29°
ELPLM11/ELPLM07	29°	28°

Tipus de lent	Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici	Desplaçament vertical de l'objectiu: superior
		
	Vista lateral	Vista lateral
ELPLL08/ELPLL07	28°	28°

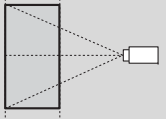
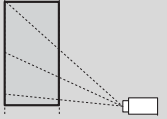
Correcció de cantonada horitzontal convexa (correcció a simetria bilateral utilitzant les cantonades com a línia central)

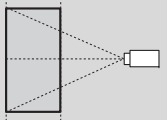
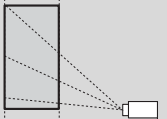


Vista superior

① Pantalla

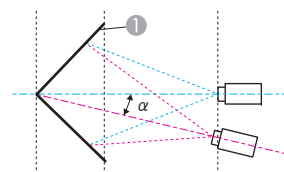
α Angle de possible moviment del projector

Tipus de lent	Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici	Desplaçament vertical de l'objectiu: superior
		
	Vista lateral	Vista lateral
ELPLM08	14°	13°
ELPLX01	-	-
ELPLU03	0°	*

Tipus de lent	Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici	Desplaçament vertical de l'objectiu: superior
		
	Vista lateral	Vista lateral
ELPLU04/ELPLU02	6°	4°
ELPLR04	8°	-
ELPLW05	9°	8°
ELPLW06/ELPLW04	16°	15°
ELPLM09/ELPLS04	18°	18°
ELPLM10/ELPLM06	22°	21°
ELPLM11/ELPLM07	23°	23°
ELPLL08/ELPLL07	24°	24°

*No es pot corregir amb precisió. Moveu l'objectiu a la posició inicial.

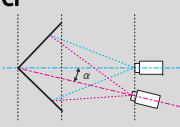
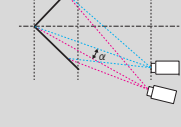
Correcció de cantonada vertical còncava (correcció a simetria horitzontal utilitzant les cantonades com a línia central)



Vista lateral

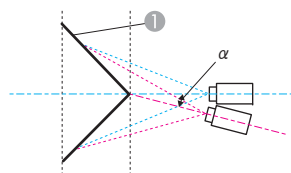
① Pantalla

α Angle de possible moviment del projector

Tipus de lent	Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici	Desplaçament vertical de l'objectiu: superior
		
	Vista lateral	Vista lateral
ELPLM08	30°	12°
ELPLX01	-	-
ELPLU03	33°	*
ELPLU04/ELPLU02	31°	6°
ELPLR04	31°	-
ELPLW05	31°	10°
ELPLW06/ELPLW04	28°	13°
ELPLM09/ELPLS04	26°	14°
ELPLM10/ELPLM06	24°	16°
ELPLM11/ELPLM07	23°	18°
ELPLL08/ELPLL07	23°	19°

*No es pot corregir amb precisió. Moveu l'objectiu a la posició inicial.


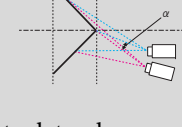
Correcció de cantonada vertical convexa (correcció a simetria horitzontal utilitzant les cantonades com a línia central)



Vista lateral

① Pantalla

α Angle de possible moviment del projector

Tipus de lent	Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici	Desplaçament vertical de l'objectiu: superior
		
	Vista lateral	Vista lateral
ELPLM08	19°	5°
ELPLX01	-	-
ELPLU03	9°	*
ELPLU04/ELPLU02	14°	*
ELPLR04	15°	-
ELPLW05	16°	*
ELPLW06/ELPLW04	20°	7°
ELPLM09/ELPLS04	22°	12°
ELPLM10/ELPLM06	22°	15°
ELPLM11/ELPLM07	22°	17°
ELPLL08/ELPLL07	22°	18°

*No es pot corregir amb precisió. Moveu l'objectiu a la posició inicial.

Resolucions compatibles

Si la resolució dels senyals d'entrada és superior a la resolució del tauler del projector, la qualitat de la imatge pot baixar.

Senyals d'ordinador (RGB analògica)

Senyal	Veloc. refresc (Hz)	Resolució (punts)
VGA	60/72/75/85	640x480
SVGA	60/72/75/85	800x600
XGA	60/70/75/85	1024x768
WXGA	60	1280x768
	60	1366x768
	60/75/85	1280x800
WXGA+	60/75/85	1440x900
WXGA++	60	1600x900
SXGA	70/75/85	1152x864
	60/75/85	1280x1024
	60/75/85	1280x960
SXGA+	60/75	1400x1050
WSXGA+*1	60	1680x1050
UXGA	60	1600x1200
WUXGA*2	60	1920x1200

*1 Només compatible si heu seleccionat **Ample** com a **Resolució** des del menú Configuració.

*2 Només és compatible quan es rep un senyal VESA CVT-RB (Reduced Blanking).

Fins i tot quan es reben senyals diferents dels que acabem d'esmentar, és probable que la imatge es pugui projectar. No obstant, pot ser que no totes les funcions estiguin disponibles.

Vídeo de components

Senyal	Veloc. refresc (Hz)	Resolució (punts)
SDTV (480i)	60	720x480
SDTV (576i)	50	720x576
SDTV (480p)	60	720x480
SDTV (576p)	50	720x576
HDTV (720p)	50/60	1280x720
HDTV (1080i)	50/60	1920x1080
HDTV (1080p)*	50/60	1920x1080

* Només per als senyals d'entrada procedents del port Computer.

Senyals d'entrada del port DVI-D, el port HDMI i el port HDBaseT

Senyal	Veloc. refresc (Hz)	Resolució (punts)
VGA	60	640x480
SVGA	60	800x600
XGA	60	1024x768
WXGA	60	1280x800
	60	1366x768
WXGA+	60	1440x900
WXGA++	60	1600x900
WSXGA+	60	1680x1050
SXGA	60	1280x960
	60	1280x1024
SXGA+	60	1400x1050
UXGA	60	1600x1200
WUXGA*1	60	1920x1200

Senyal	Veloc. refresc (Hz)	Resolució (punts)
QXGA*2	60	2048x1536
WQHD*2	60	2560x1440
WQXGA*1,2	60	2560x1600
SDTV (480i/480p)	60	720x480
SDTV (576i/576p)	50	720x576
HDTV (720p)	50/60	1280x720
HDTV (1080i)	50/60	1920x1080
HDTV (1080p)	24/30/50/60	1920x1080
4Kx2K*2	24/25/30/50/60	3840x2160
4Kx2K (SMPTE)*2	24/50/60	4096x2160

*1 Només és compatible quan es rep un senyal VESA CVT-RB (Reduced Blanking).

*2 Només per a entrada HDMI.

Senyals d'entrada del port d'entrada SDI*

Senyal	Veloc. re fresc (Hz)	Resolució (punts)	Mode	Se nyals de di ferèn cia de color	Núme ro de bits	Nivell
SDTV (480i)	59.94	720x480	SD-SDI	YPbPr 4:2:2	10 bits	-
SDTV (576i)	50	720x576				
HDTV (720p)	50/59.94/60	1280x720	HD-SDI			
HDTV (1080i)	50/59.94/60	1920x1080				
HDTV (1080p)	23.98/24/2 5/29.97/30	1920x1080				
HDTV (1080p)	50/59.94/60	1920x1080	3G-SDI		A	

* Només EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U.

Especificacions generals del projector

Nom del producte	EB-L1505U	EB-L1500U	EB-L1405U	EB-L1300U	EB-L1200U	EB-L1100U
Dimensions	586 (ampl.) x 185 (alç.) x 492 (prof.) mm (sense incloure la secció elevada)					
Mida del panel LCD	1,03" d'amplada		0,76" d'amplada			
Mètode de visua lització	Matriu activa de TFT de polisilici					
Resolució	2.304.000 WUXGA (1920 (ampl.) x 1200 (alç.) punts) x 3					
Ajust d'enfoca ment	Automàtic					
Ajust del zoom	Automàtic (1-1,6x)*1		Automàtic (1-1,6x)*2			
Canvi d'objectiu*3	Automàtic (màxima direcció vertical aproximada del 60%, màxima direcció horitzontal aproximada del 18%)*4		Automàtic (màxima direcció vertical aproximada del 67%, màxima direcció horitzontal aproximada del 30%)*5			
Font de llum	Díode làser					
Potència de sorti da de la font de llum	252 W		162 W		144 W	108 W
Longitud d'ona	450-460 nm					
Durada esperada de la font de llum*6	Aproximadament 20.000 hores (Mode llum:Normal, Silenci) Aproximadament 30.000 hores (Mode llum: Ampliada)					
Sortida màx. d'au dio	-			10 W mono		
Altaveu	-			1		
Font d'alimentació	100-240V CA±10% 50/60Hz 9,6-4,2 A		100-240V CA±10% 50/60Hz 6,7-3,0 A		100-240V CA±10% 50/60Hz 6,0-2,7 A	100-240V CA±10% 50/60Hz 4,9-2,2 A

Consum	Àrea de 100 a 120 V	Consum de potència nominal: 955 W Consum en espera (Com. activada): 2,2 W Consum en espera (Com. desactivada): 0,23 W	Consum de potència nominal: 658 W Consum en espera (Com. activada): 2,3 W Consum en espera (Com. desactivada): 0,22 W	Consum de potència nominal: 594 W Consum en espera (Com. activada): 2,3 W Consum en espera (Com. desactivada): 0,22 W	Consum de potència nominal: 479 W Consum en espera (Com. activada): 2,3 W Consum en espera (Com. desactivada): 0,22 W
	Àrea de 220 a 240 V	Consum de potència nominal: 908 W Consum en espera (Com. activada): 2,3 W Consum en espera (Com. desactivada): 0,33 W	Consum de potència nominal: 625 W Consum en espera (Com. activada): 2,4 W Consum en espera (Com. desactivada): 0,28 W	Consum de potència nominal: 566 W Consum en espera (Com. activada): 2,4 W Consum en espera (Com. desactivada): 0,28 W	Consum de potència nominal: 454 W Consum en espera (Com. activada): 2,4 W Consum en espera (Com. desactivada): 0,28 W
Altitud de funcionament		Altitud de 0 a 3.048 m			
Temperatura de funcionament		De 0 a +45°C*7 (altitud de 0 a 1.500 m, sense condensació) De 0 a +40°C*7 (altitud de 1.501 a 3.048 m, sense condensació)			
Temperatura d'emmagatzematge		De -10 a +60°C (sense condensació)			
Massa		Aprox. 24 kg	Aprox. 21 kg		Aprox. 20 kg

*1 Aquestes especificacions són vàlides si s'ha instal·lat l'ELPLM09.

*2 Aquestes especificacions són vàlides si s'ha instal·lat l'ELPLM08.

*3 ELPLR04 no admet el desplaçament de l'objectiu.

*4 L'ELPLU03/L'ELPLW05 té una direcció vertical màxima aproximada del 24% i una direcció horitzontal màxima aproximada del 10%.

*5 L'ELPLX01 té direcció vertical màxima aproximada del 17% i una direcció horitzontal màxima aproximada del 10%.

*6 Temps aproximat fins a la reducció de la lluentor a la meitat.

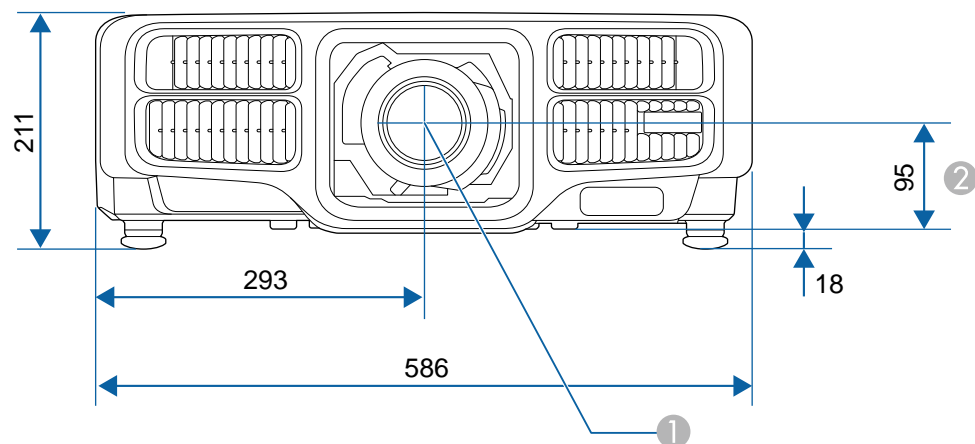
*7 Si la temperatura ambiental puja massa, la lluentor s'atenua automàticament.

(Aproximadament 40°C a una altitud de 0 a 1.500 m i aproximadament 35°C a una altitud de 1.501 a 3.048 m; no obstant, aquestes dades poden variar en funció de l'entorn i altres paràmetres).

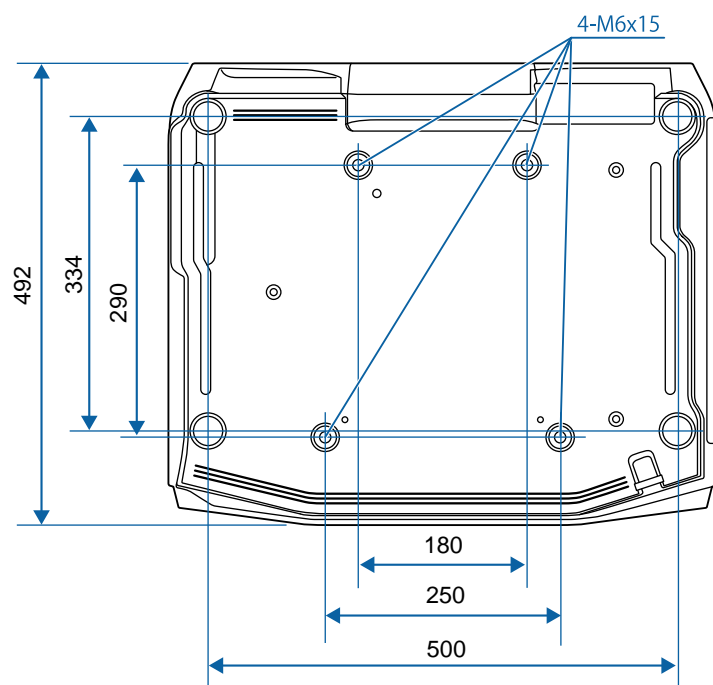
Nom del producte			EB-L1505U	EB-L1500U	EB-L1405U	EB-L1300U	EB-L1200U	EB-L1100U
Conne ctors	Port Computer	1	D-Sub mini de 15 contactes (femella) blau					
	Port Audio1	1	Connector mini estèreo (3,5Φ)					
	Port BNC	1	5BNC (femella)					
	Port Audio2	1	Connector mini estèreo (3,5Φ)					
	Port DVI-D	1	DVI-D 24 clavilles compatible amb HDCP d'enllaç simple					
	Port HDMI	1	HDMI compatible amb HDCP2.2 (només PCM és compatible amb l'àudio)					
	Port Audio3	1	Connector mini estèreo (3,5Φ)					
	Port Audio Out	1	Connector mini estèreo (3,5Φ)					
	Port Monitor Out	1	D-Sub mini de 15 contactes (femella) negre					
	Port HDBaseT	1	RJ-45 (compatible amb HDCP2.2)					
	Port LAN	1	RJ-45					
	Port d'entrada SDI	1	1BNC (femella)			-		
	Port Service*	1	Connector USB (Tipus B)					
	Port RS-232C	1	D-Sub mini de 9 contactes (mascle)					
	Port Remote	1	Connector mini estèreo (3,5Φ)					
Port USB (només per a la unitat LAN sense fils)*	1	Connector USB (Tipus A)						

* Compatible amb USB 2.0. No obstant això, no es garanteix que els ports USB funcionin amb tots els dispositius compatibles amb USB.

Unitats: mm



- ① Centre de l'objectiu
- ② Distància des del centre de la lent fins al punt de subjecció del suport de suspensió



Aquesta secció explica breument els termes difícils que no s'expliquen en el text d'aquesta guia. Per a més detalls, consulteu altres publicacions disponibles al mercat.

Adreça IP	Un número que serveix per identificar un ordinador connectat a una xarxa.
AMX Device Discovery	<p>AMX Device Discovery és una tecnologia desenvolupada per AMX per tal de simplificar els sistemes de control AMX i facilitar el funcionament de l'equip de destí.</p> <p>Epson ha aplicat aquesta tecnologia de protocol i ofereix un ajust per activar la funció de protocol (ON).</p> <p>Consulteu el lloc Web d'AMX per a més detalls.</p> <p>URL: http://www.amx.com/</p>
Contrast	La lluentor relativa de les àrees clares i fosques d'una imatge es pot augmentar o disminuir per fer ressaltar més el text i els gràfics o per suavitzar-los. L'ajustament d'aquesta propietat de la imatge s'anomena ajust de Contrast.
Control4 Simple Device Discovery Protocol (SDDP)	<p>Control4 SDDP és una tecnologia desenvolupada per Control4 que permet als sistemes de control Control4 adquirir informació de dispositiu sobre el projector. Epson ha aplicat aquesta tecnologia de protocol i ofereix un ajust per activar la funció de protocol (ON). Consulteu el lloc web de Control4 per obtenir més informació.</p> <p>URL: http://www.control4.com/</p>
DHCP	Acrònim de Dynamic Host Configuration Protocol, aquest protocol assigna automàticament una <u>Adreça IP</u> als equips connectats a una xarxa.
DICOM	Acrònim de Digital Imaging and Communications in Medicine. Estàndard internacional que defineix els nivells de qualitat d'imatge i un protocol de comunicacions per a les imatges mèdiques.
Direcció passarel·la	Es tracta d'un servidor (encaminador) que serveix per comunicar-se a través d'una xarxa (subxarxa) dividida segons una <u>Màscara subxarxa</u> .
Entrellaçat	Transmet la informació necessària per crear una pantalla, enviant una línia sí i una altra no, des de la part superior de la imatge fins a la part inferior. Les imatges poden parpellejar perquè es mostra un fotograma en una línia sí i una altra, no.
HDBaseT	La connexió estàndard per a l'electrònica de consum determinada per HDBaseT Alliance. Comunica diversos senyals de control com ara vídeo HD no comprimit, àudio i 100BASE-TX Ethernet mitjançant l'ús d'un cable LAN.
HDCP	HDCP és l'acrònim de High-bandwidth Digital Content Protection. Serveix per a evitar les còpies il·legals i protegir els drets d'autor tot encriptant els senyals digitals que es transmeten a través de ports DVI i HDMI. HDCP2.2 és un estàndard de protecció de drets de còpia per a contingut 4K.
HDTV	<p>Abreviació de High-Definition Television, que es refereix a sistemes d'alta definició que compleixin aquestes condicions.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La resolució vertical és de 720p o 1080i o superior (p = <u>Progressiu</u>, i = <u>Entrellaçat</u>) • La <u>Relació d'aspecte</u> de la pantalla és 16:9
Interr. IP Adreça	Aquesta és l' <u>Adreça IP</u> de l'ordinador de destí per a la notificació d'errors mitjançant SNMP.
Màscara subxarxa	Es tracta d'un valor numèric que defineix el número de bits utilitzat per a l'adreça de xarxa d'una xarxa dividida (subxarxa) des de l'adreça IP.
Mode d'infraestructura	Mètode per a la connexió de LAN sense fils en què els dispositius es comuniquen mitjançant punts d'accés.

Progressiu	Projecta informació per crear una pantalla d'una en una, mostrant la imatge d'un fotograma. Encara que el número de línies escanejades és la mateixa, la quantitat de parpelleig de la imatge baixa perquè el volum d'informació s'ha doblat, en comparació amb el sistema d'entrellaçat.
Relació d'aspecte	Relació entre la longitud i l'alçada d'una imatge. Les pantalles amb una relació horitzontal vertical de 16:9, com ara pantalles HDTV, reben el nom de pantalles panoràmiques. Les pantalles SDTV i d'ordinadors normal tenen una relació d'aspecte de 4:3.
SDTV	Acrònim de Standard Definition Television, que es refereix als sistemes de televisió estàndard que no compleixen les condicions de la HDTV » televisió d'alta definició.
SNMP	Acrònim de Simple Network Management Protocol, que és el protocol per monitorar i controlar dispositius com ara encaminadors i ordinadors connectats a una xarxa TCP/IP.
sRGB	Estàndard internacional per a intervals de color elaborat amb la finalitat que els colors reproduïts per un equip de vídeo puguin ser gestionats fàcilment pels sistemes operatius (SO) dels ordinadors i Internet. Si la font connectada té un mode sRGB, seleccioneu sRGB per al projector i la font de senyal connectada.
Sync.	Els senyals enviats des d'ordinadors tenen una freqüència específica. Si la freqüència del projector no coincideix amb aquesta freqüència, les imatges resultants no seran de bona qualitat. El procés de fer coincidir les fases d'aquests senyals (la posició relativa de les crestes i les valls del senyal) s'anomena "sincronització". Si els senyals no se sincronitzen, poden sorgir problemes com ara imatges borroses i parpellejants o interferències horitzontals.
Tracking	Els senyals enviats des d'ordinadors tenen una freqüència específica. Si la freqüència del projector no coincideix amb aquesta freqüència, les imatges resultants no seran de bona qualitat. El procés de fer coincidir la freqüència d'aquests senyals (el nombre de crestes del senyal) s'anomena seguiment (Tracking). Si el seguiment (Tracking) no es realitza correctament, apareixen franges verticals amples al senyal.
Veloc. Refresc	L'element d'emissió de llum d'una pantalla manté la mateixa lluminositat i color durant un període de temps molt breu. Per aquest motiu, cal escanejar la imatge moltes vegades per segon per tal de refrescar l'element d'emissió de llum. El nombre d'operacions de refrescament per segon s'anomena "velocitat de refrescament" i s'expressa en hertzs (Hz).
Vídeo compost	Un mètode que combina el senyal de vídeo en un component de luminància i un component de color per transmissió a través d'un únic cable.
Vídeo de components	Un mètode que separa el senyal de vídeo en un component de luminància (Y), una luminància negativa blau (Cb o Pb) i una luminància negativa vermella (Cr o Pr).

Tots els drets reservats. No es permet reproduir, emmagatzemar en un sistema de recuperació ni transmetre de cap forma ni per cap mitjà, ja sia per procediments electrònics, mecànics, fotocòpia, enregistrament o d'altres, cap part d'aquesta publicació sense el consentiment per escrit de Seiko Epson Corporation. No s'acceptaran responsabilitats de patent en relació amb l'ús de la informació continguda. Tampoc no s'acceptaran responsabilitats per perjudicis resultants de l'ús de la informació continguda.

Ni Seiko Epson Corporation ni les seves filials es responsabilitzaran davant el comprador del producte per perjudicis, costos o despeses de tercers ocasionats al comprador o a les tercers parts com a resultat de: accident, ús inadequat o abús d'aquest producte o modificacions no autoritzades, reparacions o alteracions en aquest producte, o bé (excloent-hi els Estats Units) l'incompliment estricte de les instruccions de funcionament i manteniment de Seiko Epson Corporation.

Seiko Epson Corporation no es responsabilitzarà per perjudicis o problemes resultants de l'ús d'altres elements opcionals o productes consumibles que no siguin els designats com a productes originals d'Epson o productes aprovats per Epson per part de Seiko Epson Corporation.

El contingut d'aquesta guia pot canviar-se o actualitzar-se sense previ avís.

Les il·lustracions d'aquesta guia i el projector real poden ser diferents.

Restriccions d'ús

Si aquest producte s'utilitza per aplicacions que requereixin un alt nivell de fiabilitat o seguretat, com per exemple a dispositius de transport relacionats amb l'aviació, el ferrocarril, el transport marítim, l'automoció, etc., dispositius de prevenció de catàstrofes, dispositius de seguretat, etc. o dispositius de precisió, etc., el producte només es podrà fer servir si tots els aspectes de seguretat i redundàncies necessaris s'han integrat al disseny amb fi de conservar la seguretat i total fiabilitat del sistema. Donat que aquest producte no s'ha dissenyat per a ser utilitzat en aplicacions que requereixin dispositius extremadament fiables o segurs, com per exemple equips aeroespacials, equips clau per a la comunicació, equips de control d'energia nuclear o equips d'atenció mèdica directa, etc. sotmeteu el producte a una avaluació completa i jutgeu per vosaltres mateixos si és apte per a l'ús que se li vol donar.

Sobre les notacions

Sistema operatiu Microsoft® Windows® 2000
Sistema operatiu Microsoft® Windows® XP
Sistema operatiu Microsoft® Windows Vista®
Sistema operatiu Microsoft® Windows® 7
Sistema operatiu Microsoft® Windows® 8
Sistema operatiu Microsoft® Windows® 8.1
Sistema operatiu Microsoft® Windows® 10

A la guia, aquests sistemes operatius s'anomenen "Windows 2000", "Windows XP", "Windows Vista", "Windows 7", "Windows 8", "Windows 8.1" i "Windows 10". També és possible que utilitzem el terme col·lectiu Windows i que ens referim a diferents versions de Windows, per exemple: Windows 2000/XP/Vista/7/8/8.1/10, ometent la notació Windows.

Mac OS X 10.3.x
Mac OS X 10.4.x
Mac OS X 10.5.x
Mac OS X 10.6.x
OS X 10.7.x
OS X 10.8.x
OS X 10.9.x
OS X 10.10.x
OS X 10.11.x

A la guia, aquests sistemes operatius s'anomenen "Mac OS X 10.3.x", "Mac OS X 10.4.x", "Mac OS X 10.5.x", "Mac OS X 10.6.x", "OS X 10.7.x", "OS X 10.8.x", "OS X 10.9.x", "OS X 10.10.x" i "OS X 10.11.x". A més, el terme col·lectiu "Mac OS X" es pot fer servir per referir-se a tots aquests sistemes operatius.

Marques comercials i drets d'autor

"EPSON" és una marca registrada de Seiko Epson Corporation. "EXCEED YOUR VISION" i "ELPLP" són marques comercials o marques registrades de Seiko Epson Corporation.

Mac, Mac OS i OS X són marques comercials d'Apple Inc..

Microsoft, Windows, Windows Vista, PowerPoint i el logotip de Windows són marques comercials o marques registrades de Microsoft Corporation als Estats Units i/o altres països.

HDMI i High-Definition Multimedia Interface són marque o marques registrades de HDMI Licensing LLC. 

La marca PLink és una marca en curs de registre o registrada al Japó, els Estats Units d'Amèrica i d'altres països i àrees.

WPA™ i WPA2™ són marques registrades de la Wi-Fi Alliance.

"QR Code" és una marca registrada de DENSO WAVE INCORPORATED.

Crestron i Crestron RoomView son marques comercials registrades de Crestron Electronics, Inc.

Art-Net™ disseny i drets de còpia d'Artistic Licence Holdings Ltd.

Extron® and XTP® are registered trademarks of Extron Electronics.

HDBaseT™ and the HDBaseT Alliance logo are trademarks of the HDBaseT Alliance.

Els altres noms de productes utilitzats a la present publicació s'inclouen només amb finalitats d'identificació i poden ser marques comercials dels propietaris respectius. Epson declina qualsevol dret sobre aquestes marques.








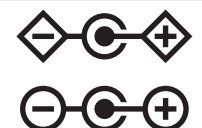
©SEIKO EPSON CORPORATION 2016. All rights reserved.


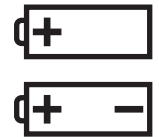






Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of directive 2011/65/EU (RoHS)


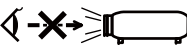






Manufacturer: SEIKO EPSON CORPORATION
Address: 3-5, Owa 3-chome, Suwa-shi, Nagano-ken 392-8502 Japan
Telephone: 81-266-52-3131
<http://www.epson.com/>

Importer: SEIKO EUROPE B.V.
Address: Azië building, Atlas ArenA, Hoogoorddreef 5, 1101 BA Amsterdam
Zuidoost The Netherlands
Telephone: 31-20-314-5000
<http://www.epson.com/europe.html>

La taula següent mostra el significat dels símbols de seguretat que trobareu a l'equip.

Nú m.	Símbol	Estàndards aprovats	Significat
①		IEC60417 Nº. 5007	"ON" (alimentació) Indica connexió a la xarxa elèctrica.
②		IEC60417 Nº. 5008	"OFF" (alimentació) Indica desconexió de la xarxa elèctrica.
③		IEC60417 Nº. 5009	En espera Identifica l'interruptor o la posició de l'interruptor que permet que una part de l'equip estigui activa perquè l'equip es trobi en l'estat d'espera.
④		ISO7000 Nº. 0434B IEC3864-B3.1	Precaució Indica una precaució general en utilitzar el producte.
⑤		IEC60417 Nº. 5041	Precaució, superfície calenta Indica que l'element pot estar calent i que cal anar amb compte.
⑥		IEC60417 Nº. 6042 ISO3864-B3.6	Precaució, risc de descàrrega elèctrica Identifica els equips amb risc de descàrrega elèctrica.
⑦		IEC60417 Nº. 5957	Només per a ús a l'interior Identifica els equips elèctrics dissenyats principalment per a espais interiors.
⑧		IEC60417 Nº. 5926	Polaritat del connector de corrent contínua Identifica els pols positiu i negatiu d'un equip al qual es pot connectar una font d'alimentació CC.

Nú m.	Símbol	Estàndards aprovats	Significat
⑨		IEC60417 Nº. 5001B	Bateria, general Equip alimentat per bateria. Identifica un dispositiu, per exemple la tapa del compartiment de les piles, o els terminals del connector.
⑩		IEC60417 Nº. 5002	Posició de cel·la Identifica el propi portabateries i la posició de les cel·les al seu interior.
⑪		IEC60417 Nº. 5019	Connexió a terra de protecció Identifica un terminal que ha de connectar-se a un conductor extern per evitar descàrregues elèctriques en cas d'avaria o el terminal d'un elèctrode de massa.
⑫		IEC60417 Nº. 5017	Terra Per identificar un terminal de terra que no exigeix explícitament el símbol núm. 11.
⑬		IEC60417 Nº. 5032	Corrent altern Indica a la placa de característiques que l'equip només es apte per a corrent altern; permet identificar terminals rellevants.
⑭		IEC60417 Nº. 5031	Corrent continu Indica a la placa de característiques que l'equip només es apte per a corrent continu; permet identificar terminals rellevants.
⑮		IEC60417 Nº. 5172	Equip de Classe II Identifica els equips que compleixen els requisits de seguretats especificats per als equips de la Classe II segons l'IEC 61140.
⑯		ISO 3864	Prohibició general Identifica accions o operacions que estan prohibides.

Nú m.	Símbol	Estàndards aprovats	Significat
17		ISO 3864	Prohibició de contacte Indica que es poden produir lesions si es toca una part específica de l'equip.
18		---	No mireu mai directament l'objectiu quan el projector està encès.
19		---	Indica que no es pot posar res sobre el projector.
20		ISO3864 IEC60825-1	Precaució, radiació làser Indica que l'equip emet radiacions làser.
21		ISO 3864	Prohibició de desmuntar Indica que desmuntar l'equip pot provocar lesions, p. ex. descàrrega elèctrica.
22		---	No mireu mai directament l'objectiu quan LED està encès.
23		IEC60417 Nº. 5266	Espera, parcialment en espera Per indicar que una part de l'equip està en estat d'espera.
24		ISO3864 IEC60417 Nº. 5057	Precaució, peces mòbils Indica que heu de mantenir-vos allunyat de les peces mòbils segons els estàndards de protecció.

A

A/V Mute	19
Accessoris opcionals	213
Adreça de correu electrònic de notificació 1/2/3	145
Adreça IP	143, 145
Ajust de color	130
Ajustos de pantalla	30
Ajustos planificació	139
Alineació de panells	135
Alternar pantalles	108
AMX Device Discovery	146
Art-Net	146
Aspecte	79, 131
Avís net filtre aire	135
Avís sonor	137

B

Balanç de blancs	130
Bloq. funcion. obj.	122
Bloqueig dels botons del comandament a distància	122
Bloqueig total	121
Botó d'usuari	134

C

Càmera documents	213
Canvi d'objectiu	33
Cercar punt d'accés	144
Cinema	75
Com substituir el filtre d'aire	189
Comandament a distància	20

Combinació de vores	139
Compatibilitat de pantalles de monitor .	244
Configuració	126
Configuració A/V	138
Configuració auto.	132
Configuració de la xarxa	140
Congelar	110
Consumibles	214
Contrasenya control Web	142
Contrasenya PjLink	141
Contrasenya protegida	119
Contrast	130
Contrast dinàmic	79, 130
Control4 SDDP	146
Correcció geomètrica	133
Crestron RoomView	146, 205
Creu	111

D

Data i hora	137
DHCP	143, 145
DICOM SIM	75
Dinàmic	75
Direcció de passarel·la	143, 145
Direct Power On	136
Distància	215

E

EasyMP Monitor	197
Enfocament	36
Epson Web Control	197
Esc	20
ESC/VP21	203

Escala	132, 139
Especificacions	246
Estat	148
Event ID	148
Extron XTP	138
E-Zoom	110

F

Font	107, 147
Frontal	136
Funció Ajuda	158
Funció de configuració per lots	149
Funció multiprojecció	91
Funcionament	136
Fusió de marges	94

H

H/V-Keystone	133
HDBaseT	138

I

ID del comandament a distància	42
ID del projector	41
Idioma	139
Indicador de filtre	160
Indicadors	160
Indicadors d'estat	15
Info Sinc	147
Inform xarxa	140
Informació de xarxa	140
Instal·lació de Split Screen	107
Interrompre adreça IP 1/2	146

L

Llegir correu	202
Lluentor	130
Logotip de l'usuari	111

M

Màscara de subxarxa	143, 145
Memòria	134
Menu	19
Menú ajustes	133
Menú ampliada	135
Menú Bàsic	141
Menú Imatge	129
Menú informació	147
Menú LAN amb cables	144
Menú LAN sense fil	142
Menú Reinicialitzar	148
Menú senyal	131
Menú Xarxa	139
Message Broadcasting	146, 197
Mida de la pantalla	108
Mida de pantalla	215
Missatges	135
Mode alta altitud	136
Mode de color	75, 130
Mode d'espera	138
Mostrar fons	135
Multiprojecció	75, 139

N

Navegador web	197
Netejar	186

Netejar el filtre d'aire i l'entrada d'aire	186
Netejar la superfície del projector	186
Nitidesa	130
Nivell negre	139
Nom del projector	141
Noms de components i funcions	15
Notificació Mail	145
Notificació per correu	202
Número de port	145
Número de sèrie	148

O

Objectiu de projecció	27
Overscan	132

P

Pantalla	135
Pantalla d'inici	135
Pantalla d'inici	58
Pantalles de monitor	244
paràmetres d'instal·lació	29
Paraula clau projector	142
Paret cantonera	70
Passarel·la de prioritat	146
Patró de prova	31, 134
Pausa A/V	109
Període de substitució del filtre d'aire	189
Peu frontal ajustable	18
Peu posterior	18
PJLink	204
Planificació	115
Port Audio Out	17
Port Audio1	17

Port Audio2	17
Port Audio3	17
Port BNC	17
Port Computer	17
Port HDBaseT	18
Port HDMI	18
Port Monitor Out	17
Port Remote	18
Port RS-232C	18
Posició	132
Posterior	136
Presa de corrent	16
Presentació	75
Projecció	136
Projector	58, 60
Protecció del logotip de l'usuari	119
Protecció en activar	119
Punts de fixació del suport per a sostre	19

Q

Qualit. senyal HDBaseT	148
Quick Corner	133
Quick Wireless Connection USB Key	55

R

Receptor remot	15
Recerca de Font	19
Reinicialitzar memòria	148
Reinicialitzar tot	148
requisits d'instal·lació	29
Resolució	131, 147
RoomView	206

S

Saturació de color	130
Senyal d'entrada	147
Servidor SMTP	145
SNMP	202
Sobreescalfament	162
Sortida d'aire	16
Sostre	136
Source Search	61
Split Screen	133
sRGB	75
Substituir les bateries	23
Sync.	132

T

Tapa per a la substitució de l'objectiu	27
Tauler de control	19
Teclat en pantalla	141
Temperatura d'emmagatzematge	247
Temperatura de funcionament	247
Terminació sinc. BNC	137
Tint	130
Tracking	131

U

Uniformitat de color	135, 138
----------------------------	----------

V

Veloc. Refresc	147
Volum	133