



Посібнику користувача

Multimedia Projector



EB-L25000U

Умовні позначки, що використовуються в цьому посібнику





• Вказівки щодо техніки безпеки

У документації та на самому проекторі є графічні символи, які допомагають безпечно користуватися пристроєм.

Символи та їх значення вказано нижче. Перш ніж ознайомитися з посібником, обов'язково зрозумійте, що вони означають.

 Попередження	Цим символом позначається інформація, ігнорування якої може призвести до травмування людей, включно із смертельним кінцем, через неправильне поводження з пристроєм.
 Обережно	Цим символом позначається інформація, ігнорування якої може призвести до травмування людей або пошкодження матеріальних цінностей через неправильне поводження з пристроєм.

• Загальна інформація

Попередження	Позначає дії, які в разі недостатньої обережності користувача можуть призвести до пошкоджень чи травм.
	Вказує на додаткову інформацію до теми й пункти, які можуть бути корисними.
	Вказує сторінку, де можна знайти детальну інформацію щодо теми, яка розглядається.
	Вказує на те, що пояснення підкресленого слова (слів) перед цим символом є в словнику термінів. Див. розділ «Глосарій» у «Додатках».  "Глосарій" стор.236
[Назва]	Вказує на назви кнопок на пульті дистанційного керування або панелі керування. Приклад: кнопка [Esc]
Назва меню	Вказує на пункти меню "Конфігурація". Приклад: Виберіть пункт Яскравість у меню Зображення . Зображення - Яскравість

Перед користуванням проектора обов'язково ознайомтесь на наступними інструкціями.

☛ [Інструкції з техніки безпеки](#)

Вказівки щодо техніки безпеки при встановленні



Попередження

- Заборонено використовувати та встановлювати проектор там, де він може зазнати впливу води або дощу, підвищеної вологості, наприклад на вулиці, у ванній кімнаті або душовій тощо. Невиконання цієї вказівки може призвести до пожежі або ураження електричним струмом.
- Зверніть увагу на такі пункти під час монтажу на стелі (кронштейн для монтажу на стелі) або на високому місці. Якщо монтажні роботи виконуються неправильно, проектор може впасти. Це може призвести до пошкодження або нещасного випадку.
 - Оскільки для встановлення проектора на стелі та роботи з кронштейном для монтажу потрібні особливі навички, зверніться до фахівця.
 - Закріпіть кронштейн болтами, застосовуючи секцію кріплення рукоятки (6 точок) зверху або знизу проектора.
 - Щоб запобігти падінню проектора, прокладіть достатньо міцний трос крізь кронштейн для монтажу та закріпіть його на стелі.
- Не закривайте отвір отвір повітрязабірника та випускний отвір для повітря. Закриття будь-якого з отворів може призвести до займання внаслідок підвищення температури всередині проектора.
Вимоги до монтажу отвору повітрязабірника та випускного отвору для повітря наведено в докладеному *Посібнику з транспортування та монтажу*.
- Не розташовуйте перед об'єктивом легкозаймисті предмети. У разі автоматичного ввімкнення проектора за встановленим розкладом легкозаймисті предмети перед об'єктивом можуть спричинити пожежу.
- Не зв'язуйте шнур живлення або інші кабелі підключення між собою. Це може спричинити пожежу.
- Користуйтеся лише джерелом живлення з указаною напругою. Невиконання цієї вказівки може призвести до пожежі або ураження електричним струмом.



Попередження

- Обережно поводьтеся зі шнуром живлення. Невиконання цієї вказівки може призвести до пожежі або ураження електричним струмом. Зверніть увагу на наступні вказівки при користуванні шнуром живлення.
 - Не підключайте багато шнурів живлення до однієї розетки електромережі.
 - Не вмикайте шнур живлення, якщо на ньому знаходяться сторонні речовини, наприклад, пил.
 - Переконайтеся, що шнур живлення повністю вставлений у розетку.
 - Заборонено вставляти в розетку та витягувати шнур живлення мокрими руками.
 - Забороняється тягнути за шнур, витягуючи його з розетки. Переконайтеся, що тримаєтеся за виделку шнура живлення.
- Заборонено використовувати пошкоджений шнур живлення. Невиконання цієї вказівки може призвести до пожежі або ураження електричним струмом. Зверніть увагу на наступні вказівки при користуванні шнуром живлення.
 - Заборонено змінювати шнур живлення.
 - Заборонено розташовувати на шнурі живлення важкі предмети.
 - Заборонено згинати, перекручувати та тягнути за шнур з надмірною силою.
 - Заборонено розташовувати шнур живлення поруч з нагрівальним пристроєм.



Обережно

Забороняється ставити проектор на нестійкій поверхні, наприклад на нестійкий стіл або нахилену поверхню. Встановлюйте проектор правильно, щоб уникнути його падіння. В іншому випадку можливі травми.

Попередження

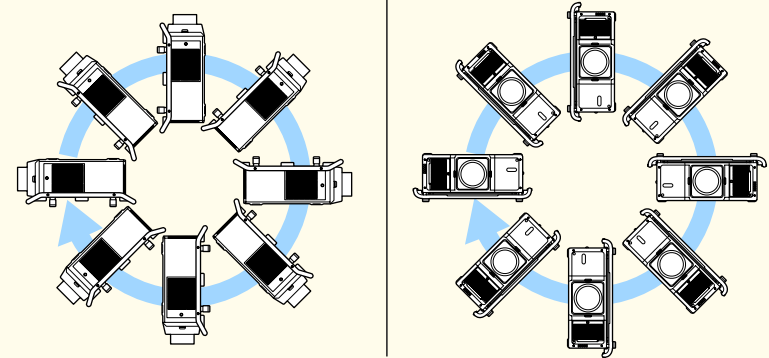
- Не встановлюйте проектор у місцях, де він може зазнавати дії вібрації або ударів.
- Не встановлюйте проектор поруч із високовольтними лініями або джерелом магнітного поля. Це може призвести до порушення роботи проектора.
- Забороняється користуватися і зберігати проектор у місцях, де може зазнати дії надмірно високої або низької температури. Тому варто уникати різких перепадів температури.
Переконайтеся, що використовуєте та зберігаєте проектор у місцях з таким діапазоном робочої температури та температури зберігання.
☛ "Загальні технічні характеристики проектора" [стор.233](#)
- Не встановлюйте проектор під прямими сонячними променями. Якщо проектор потрапив під прямі сонячні промені, внутрішня температура зростає, що може призвести до псування таких частин, як поверхня об'єктива проектора чи вбудованої камери.
- Встановлюючи проектор у середовищі, де використовується потужний лазерний промінь, переконайтеся, що він встановлений таким чином, щоб лазерний промінь не вражав поверхню об'єктива проектора.
- Якщо проектор використовується на висоті 1 500 м чи більше над рівнем моря, ввімкніть **Висотний режим** (встановіть значення **Увімкн.**).
☛ **Додаткові - Операція - Висотний режим** [стор.132](#)
- Щоб відрегулювати нахил та встановити проектор, вам можуть знадобитися спеціальні кронштейни. Зверніться до спеціаліста і підготуйте кронштейн.
 - Кронштейн не повинен падати.
 - Переконайтеся, що кронштейн достатньо міцний, щоб підтримувати проектор.
 - Прикріплюючи кронштейн до проектора, закріпіть його болтами, застосовуючи секцію кріплення рукоятки (6 точок) зверху або знизу проектора.

Попередження

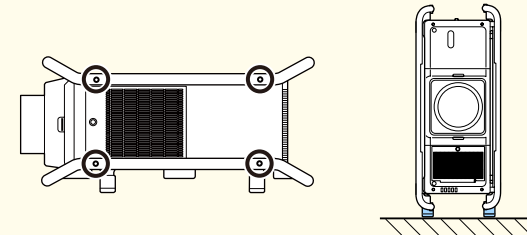
- Зверніть увагу на такі пункти, встановлюючи один проектор прямо над іншим.
 - Не розміщуйте три чи більше проекторів один над одним.
 - Вставте опору у виїмки верхньої частини в чотирьох кутах.
 - Не встановлюйте рукоятку зверху проектора, розміщеного під іншим проектором.
- За винятком деталей проектора, не розташовуйте нічого на проекторі.



- Проектор можна встановити під будь-яким кутом. Немає вертикальних або горизонтальних обмежень щодо встановлення проектора.




- Рекомендується налаштовувати фокус, масштаб і зсув об'єктива принаймні через 20 хвилин після запуску проектора, оскільки зображення є нестабільними одразу після ввімкнення проектора.
- При використанні проектора з повітряним фільтром з боку стелі повітряний фільтр може часто засмічуватися. Регулярно очищуйте повітряний фільтр.
 - ☛ "Очищення повітряного фільтра" [стор.187](#)
- Ви можете встановити проектор у портретному режимі, прикріпивши рукоятки для перенесення зверху та знизу проектора.
- Можна вийняти опори з проектора та прикріпити їх до рукоятки для перенесення.



Вказівки щодо техніки безпеки при використанні

Попередження


- Не закривайте отвір повітрязабірника та випускний отвір для повітря. Закриття будь-якого з отворів може призвести до займання внаслідок підвищення температури всередині проектора.
- Не дивіться в об'єктив під час проєціювання. Потужне світло, яке випромінює проектор, може пошкодити зір. Особливо обережно слід користуватися проектором у присутності дітей. Вмикаючи проектор на відстані за допомогою пульта дистанційного керування, стежте, щоб ніхто не зазірав у об'єктив.
- Під час проєкції не блокуйте світло, яке виходить з проектора кришкою об'єктива (знімається), книгою тощо.
Якщо заблокувати світло з проектора, місце, на яке направлено промінь, нагрівається та може розплавитися, викликати опік або спричинити пожежу. Також відображене світло може нагріти об'єктив і пошкодити проектор. Зупиніть роботу проектора за допомогою функції Затвор або вимкніть проектор.
- Не відкривайте корпус проектора. Забороняється розбирати або переробляти проектор. Проектор містить компоненти, які працюють під високою напругою, що може призвести до пожежі, ураження електричним струмом або нещасного випадку.
- Якщо сталася помилка, негайно вимкніть живлення, від'єднайте кабель живлення від електромережі та зверніться до місцевого дилера або за найближчою адресою, наведеною в документі Список контактних даних для проектора Epson. Якщо продовжувати використання проектора, це може призвести до враження електричним струмом, пожежі або навіть пошкодження зору.

 [Список контактних даних для проектора Epson](#)

Обережно

Забороняється ставити поблизу випускний отвір для повітря для повітря предмети, що можуть деформуватися або пошкодитися іншим способом в результаті дії тепла, а також не тримайте руки й обличчя біля отвору під час роботи проектора.

Попередження

- Коли ви купуєте проектор, секція встановлення об'єктива має захисну кришку. Одягніть захисну кришку, коли не використовуєте проектор. Якщо пил чи бруд потраплять усередину проектора, це може призвести до несправності та погіршити якість проєкції.
- Коли потужні лазерні промені проникають через поверхню об'єктива чи вбудовану камеру, вони можуть викликати несправність. Якщо лазерні промені проникають через поверхню об'єктива чи вбудовану камеру, створіть перешкоду для лазерного променя за допомогою непроникної чи незаймистої алюмінієвої плівки чи металевих пластин (напр., залізних), щоб захистити об'єктив і вбудовану камеру.
- Не торкатися об'єктива рукою чи пальцями. Якщо на поверхні об'єктива залишаться відбитки чи жирні плями, якість проєкції погіршиться.
- Зберігайте проектор з установленою захисною кришкою. Якщо проектор зберігається без захисної кришки, усередину можуть потрапити пил і бруд, що може призвести до несправності або погіршити якість проєкції.
- Під час зберігання обов'язково вийміть батарейки з пульта дистанційного керування. Якщо у пульті дистанційного керування надовго лишаються батарейки, вони можуть протекти.
- У разі використання проектора в димному середовищі, напр. під час проведення заходів, замінійте повітряний фільтр кожні 24 години.
 "Заміна повітряного фільтра" [стор.192](#)



- Відомості про РК-панель
 - РК-панель може мати відсутні пікселі або яскравіші за звичайні пікселі. Це не свідчить про помилку.
 - Коли потужні лазерні промені проникають через поверхню об'єктива, це може спричинити несправність РК-панелі. Якщо лазерні промені проникають через поверхню об'єктива, створіть перешкоду для лазерного променя за допомогою непроникної чи незаймистої алюмінієвої плівки чи металевих пластин (напр., залізних), щоб захистити об'єктив.
- Про джерело світла

Проектор використовує лазер як джерело світла. Лазер має перелічені нижче характеристики.

 - Залежно від умов яскравість джерела світла може знижуватися. Яскравість сильно падає за умови надто високої температури.
 - Яскравість джерела світла знижується зі збільшенням терміну використання. Можна змінити залежність між часом використання та зниженням яскравості в меню **Налашт. Яскравість**.
 - ☛ "Співвідношення між параметром Рівень яскравості та часом користування" [стор.74](#)
- Про калібрування джерела світла
 - Щоразу, коли час використання перевищує 100 годин, запускається автоматичне калібрування освітлення, коли вимикається проектор. Проте калібрування освітлення не запускається автоматично в таких ситуаціях.
 - Протягом 20 хвилин після увімкнення проектора
 - У разі використання функції Затвор
 - Протягом 20 хвилин після запуску функції Затвор
 - Коли проектор використовується понад 24 години
 - Під час застосування прямого вимкнення
 - Під час калібрування освітлення виправляється різниця між балансом білого та рівнем яскравості джерела освітлення.

Попередження та застереження на лазері

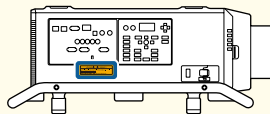
Попередження

- Попередження лазера прикріплені до проектора.

Усередині



Збоку



- Не відкривайте корпус проектора. Проектор містить високопотужний лазер.
- Оптичне випромінювання з цього продукту може бути небезпечним. Не дивіться на джерело світла під час роботи. Це може призвести до травми очей.
- Це – продукт класу А. У житловому приміщенні цей продукт може створювати радіоперешкоди, через що користувачу знадобиться вжити відповідні заходи.

Обережно

- Цей проектор — це лазерний пристрій Класу 1, який відповідає міжнародному стандарту IEC60825-1 для лазерів.
- Не розбирайте проектор, коли потрібно його утилізувати. Утилізуйте відповідно до місцевих або державних законів і правил.

Примітки щодо перенесення й транспортування

У середині проектора міститься багато скляних деталей і точних компонентів. Щоб запобігти пошкодженню проектора під час його перенесення й транспортування, дотримуйтеся таких вказівок.

До перенесення чи транспортування ознайомтеся з докладеним *Посібнику з транспортування та монтажу*.



Обережно

Одна особа не повинна самостійно переміщати проектор. Для розпакування та перенесення проектора потрібні щонайменше чотири особи.

Попередження

До перенесення проектора виконайте вказані нижче дії. Зверніться до *Посібнику з транспортування та монтажу* за докладною інформацією.

- Вимкніть живлення проектора й від'єднайте всі кабелі.
- Якщо ви ходите поблизу, не запаковуючи проектор, одягніть кришку на об'єктив.
- Запаковуючи та переносячи проектор, зніміть об'єктив і одягніть захисну кришку на секцію встановлення об'єктива.

Умовні позначки, що використовуються в цьому посібнику 2

Вступ

Найменування та функції компонентів 15

Передня і верхня панелі	15
Задній/боковий	16
Інтерфейс	17
Панель керування	19
Пульт дистанційного керування	20
Зручні функції дистанційного керування	23
Заміна батарей у пульті дистанційного керування	23
Робочий діапазон пульта дистанційного керування	25
Підключення кабелю до пульта ДК	25

Підготовка проектора

Установка проектора 27

Зняття та встановлення об'єктива проектора	27
Установлення	27
Калібрування об'єктива	28
Зняття	29
Налаштування встановлення	29
Зміна напрямку зображення (режим проєціювання)	29
Параметри екрана	30
Регулювання положення зображення в області проєціювання	31
Відображення тестового шаблону	31
Регулювання положення проектованого зображення (зсув об'єктива)	33
Регулювання розміру зображення	35
Коригування фокусу	36
Корекція спотворення (Деформація зображення)	37
Реєстрація та завантаження значень корекції об'єктива	38
Параметри ідентифікації	40

Задайте ідентифікатор проектора	40
Перевірка ідентифікатора проектора	41
Установлення ідентифікатора пульта дистанційного керування	41
Налаштування часу	41
Інші налаштування	43
Налаштування, пов'язані з основними операціями	43
Налаштування, пов'язані з дисплеєм	44

Підключення обладнання 45

Підключення комп'ютера	45
Підключення джерел зображення	46
Підключення зовнішнього монітора	48
Підключення кабелю LAN	49
Підключення передавача HDBaseT Transmitter	50
Встановлення мережної карти для бездротової локальної мережі	51

Основні функції

Увімкнення проектора 54

Вимкнення проектора 56

Проеціювання зображень 57

Автоматичне виявлення вхідного сигналу та зміна зображення, що проєціюється (Пошук джерела)	57
Перемикання на цільове зображення	58

Настройка зображень під час проєціювання 59

Корекція спотворення в проєційованому зображенні	59
Функція "Г/В трап.спотв."	60
Quick Corner	61
Крива поверхня	62
Стіна з кутом	66
Корекція точки	70
Вибір якості проєкції (вибір Режим кольору)	72
Налаштування яскравості	72
Інструкції щодо приблизного залишку	74

Співвідношення між параметром Рівень яскравості та часом користування	74
Налаштування кількості світла у проектованому зображенні	76
Зміна значення параметра проектованого зображення	76
Методи зміни	76
Настройка зображення	78
Регулювання параметрів Відтінок, Насичення та Яскравість	78
Регулювання параметра Гама	79
Кадрова інтерпол.	82
Налаштування роздільної здатності зображення (Оптимізація зобра.)	83
Збільшення 4000	83
Режими кориг.зобра.	84
Зменшення завад	85
Зменш. завад MPEG	85
Super-resolution	86
Підкресл. деталей	86

Корисні функції

Функція кількох проекцій	88
Процес регулювання	88
Автоматичне регулювання в режимі онлайн	88
Налаштування вручну поза мережею	89
Мозаїка	89
Автоматичне складання мозаїки	90
Складання мозаїки вручну	92
Перехід краю	92
Рівень чорного	94
Виправлення зони	96
Співставл. екранів	98
Умови роботи для функцій автоматичного налаштування	98
Автоматична корекція яскравості та відтінків для кількох проекторів	99
Узгодження кольорів	100
Відображення збільшеного зображення	101
Функції проектора	104
Одночасне проєціювання двох зображень (Split Screen)	104

Джерела сигналу для проектування в режимі Split Screen	104
Порядок роботи	104
Обмеження при проєціюванні в режимі Split Screen	107
Тимчасове приховування зображення (Затвор)	107
Зупинка зображення (Стоп-кадр)	108
Збереження логотипа користувача	108

Функція пам'яті	110
Збереження/завантаження/стирання/скидання пам'яті	110

Функція розкладу	112
Зберігання події	112
Налаштування події	112
Перевірка події	113
Редагування події	114

Функції безпеки	116
Керування користувачами (Захисний пароль)	116
Типи параметрів Захисний пароль	116
Встановлення параметра Захисний пароль	116
Введення пароля	117
Обмеження роботи	118
Блок-ня керування	118
Блок. об'єктива	119
Блокування кнопок пульта дистанційного керування	119
Замок для захисту від крадіжки	120
Монтаж пружинного фіксатора	120

Меню Конфігурація

Використання меню "Конфігурація"	123
Список функцій	124
Список пунктів меню конфігурації	124
Меню Мережа	125
Меню Зображення	126
Меню "Сигнал"	128
Меню "Параметри"	130

Меню "Додаткові"	132
Меню "Мережа"	137
Примітки щодо користування меню Мережа	138
Робота з багатофункціональною програмованою клавіатурою	138
Меню "Простий"	139
Меню "Бездр. м."	139
Меню "Дротова LAN"	142
Сповіщення меню	143
Меню Інші	144
Меню "Скинути"	145
Меню "Інформація" (тільки для перегляду)	145
Меню "Скинути"	147
Пакетне налаштування	148
Налаштування за допомогою USB-флеш-накопичувача	148
Збереження налаштувань на USB-флеш-накопичувач	148
Відображення збережених налаштувань на інших проекторах	150
Налаштування через підключення до ПК або проектора за допомогою USB-кабеля.	152
Збереження налаштувань на комп'ютер	152
Відображення збережених налаштувань на інших проекторах	153
У разі помилки налаштування	155

Вирішення проблем

Використання довідки	157
Значення індикаторів	158
Читання Status Monitor	165
Перевірка статусу	165
Розуміння зображень на екрані	166
Налаштування РК-екрану	167
Пояснення до відображуваного вмісту	168
Вирішення проблем	174
Проблеми з зображенням	175
Немає зображення	175

Рухомі зображення не відображаються	175
Проекція припиняється автоматично	176
Не підтримується буде відображено на екрані.	176
Немає сигналу буде відображено на екрані	176
Зображення нечіткі, поза фокусом або спотворені	177
На зображенні з'являються перешкоди чи спотворення	177
Зображення обрізане (завелике) чи мале, перевернуте або співвідношення сторін неправильне	178
Неправильно відтворено кольори зображення	179
Зображення виглядають темними	180
Автоматичне налаштування проводиться неправильно	180
Проблеми, що виникають на початку проекції	181
Проектор не вмикається	181
Інші проблеми	182
Пульт дистанційного керування не працює	182
Неможливо контролювати правильність використання Art-Net	183
На зовнішньому моніторі немає зображення	183
Як змінити мову повідомлень і меню	184
Пошта не отримується навіть при виникненні проблем з проектором	184
Відображається повідомлення Розрядилася батарея, що забезпечує відлік часу.	184

Значення параметра Event ID	185
--	------------

Технічне обслуговування

Очищення	187
Очищення поверхні проектора	187
Чищення об'єктива	187
Очищення повітряного фільтра	187
Очищення повітряного фільтра	188
Заміна витратних матеріалів	192
Заміна повітряного фільтра	192
Інтервал заміни повітряного фільтра	192
Спосіб заміни повітряного фільтра	192
Налаштування зображення	195

Калібрування кольору	195
Вирівнювання панелі	196
Однорідний колір	198

Додатки

Контроль і керування проектором 201

Про програму	201
Про Message Broadcasting	201
Зміна параметрів за допомогою веб-браузера (Epson Web Control)	201
Відображення екрану Epson Web Control	201
Екран Basic Control	202
Екран OSD Control Pad	203
Екран Lens Control	203
Екран Status Information	205
Використання функції "Повід.про пошту" для повідомлення про проблеми	206
Вміст повідомлення зі сповіщенням про помилку	206
Керування за допомогою протоколу SNMP	207
Команди ESC/VP21	207
Список команд	207
Розташування кабелів	208
Загальні відомості про PLink	208
Загальні відомості про Crestron RoomView®	209
Управління проектором за допомогою комп'ютера	210
Про Art-Net	214
Визначення каналу	214

Додаткове приладдя і витратні матеріали 218

Додаткове приладдя	218
Витратні матеріали	218

Розмір екрана і відстань проекції 219

Список відстані проекції	219
ELPLR05	219
ELPLU05	220
ELPLW07	221
ELPLM12	221

ELPLM13	222
ELPLM14	223
ELPLL09	224
ELPLL10	224

Діапазон регулювання для зображень у проекції 226

Функція "Г/В трап.спотв."	226
Крива поверхня	226
Стіна з кутом	228

Підтримувані Дисплеї монітора 231

Підтримувані значення роздільної здатності	231
Комп'ютерні сигнали (аналоговий RGB)	231
Компонент відеосиг.	231
Вхідні сигнали з вхідного порту DVI-D, HDMI та HDBaseT	231
Вхідні сигнали з вхідного порту SDI	232

Технічні характеристики 233

Загальні технічні характеристики проектора	233
--	-----

Зовнішній вигляд 235

Глосарій 236

Загальні попередження 238

Позначення	238
Товарні знаки і авторські права	239

Перелік попереджувальних символів відповідно до IEC60950-1 A2 240

Показчик 242

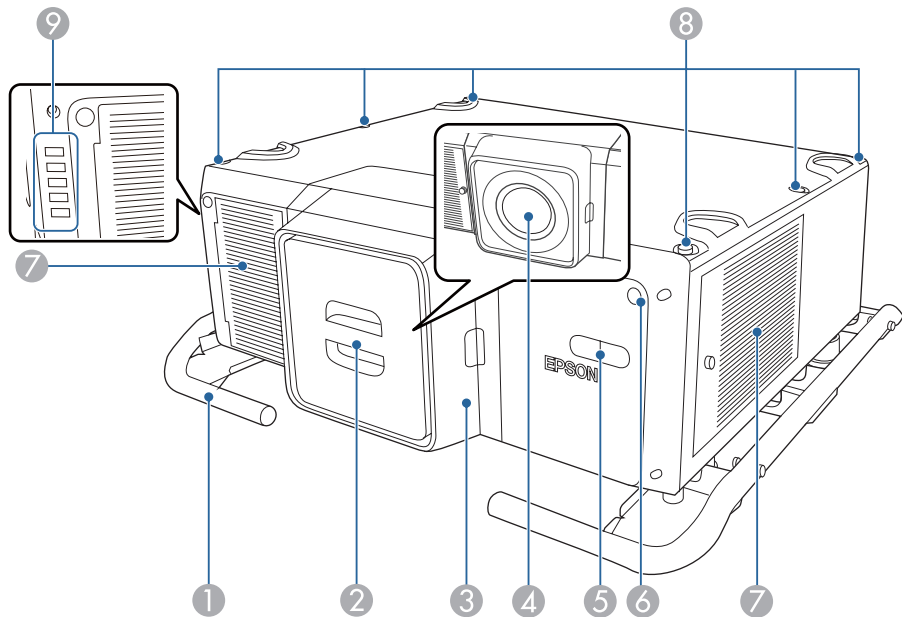


Вступ

У цій главі пояснюються назви для кожного компонента.

За відсутності інших вказівок на малюнках в цьому посібнику зображено проектор зі встановленим об'єктивом (ELPLM12),

Передня і верхня панелі



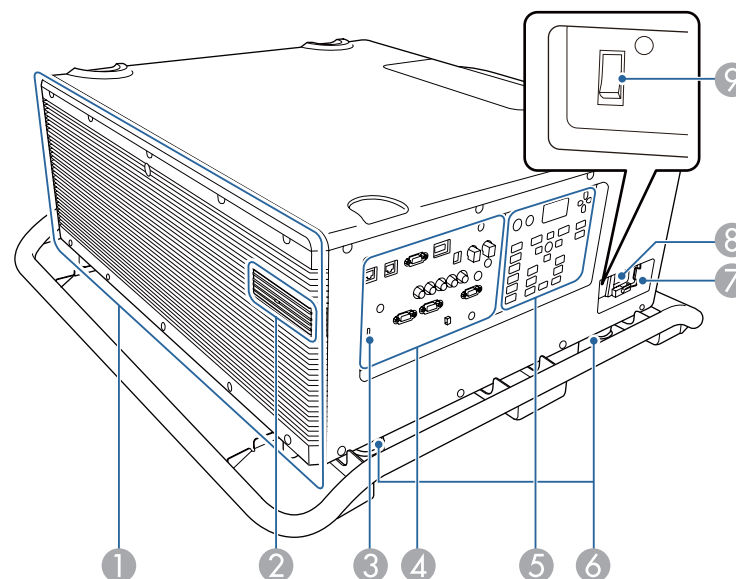
Тут вставлена захисна кришка.


Найменування		Функція	
1	Рукоятки	Під час перенесення проектора використовуйте рукоятки з лівого та правого боків. <div><div><div>!</div><div>Обережно</div></div><div>Уважно слідкуйте, щоб ваші пальці не потрапили між рукояткою та монтажною поверхнею.</div></div>	

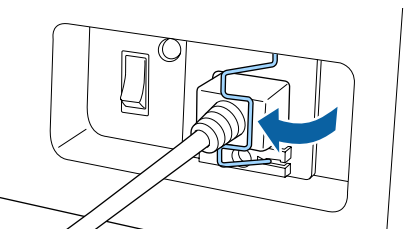
Найменування		Функція	
2	Захисна кришка	Надягайте її під час зберігання чи транспортування проектора.	
3	Змінна кришка об'єктива	Зніміть, приєднуючи або знімаючи об'єктив. ☞ "Зняття та встановлення об'єктива проектора" стор.27 <div><div><div>!</div><div>Обережно</div></div><div>Переміщаючи проектор, не тримайтеся за змінну кришку об'єктива. Якщо зняти змінну кришку об'єктива, проектор може впасти і спричинити травмування.</div></div>	
4	Об'єктив проектора	Виводить зображення на екран. <div><div><div>!</div><div>Попередження</div></div><div>Не дивіться в об'єктив під час проєціювання. Потужне світло, яке випромінює пристрій, може завдати шкоди зору.</div></div> <div><div><div>!</div><div>Обережно</div></div><div>При зсуві об'єктива не кладіть руки біля об'єктива. Ваші пальці можуть потрапити в проміжок між об'єктивом і проектором і травмуватися.</div></div>	
5	Вбудована камера	Ця камера автоматично сканує зображення під час корекції проєктованого зображення. <div><div><div>!</div><div>Попередження</div></div><div>Потрапляння яскравого світла в об'єктив камери може призвести до несправності.</div></div>	

Найменування	Функція
6 Приймач дистанційного сигналу	Приймає сигнали з пульта дистанційного керування.
7 Отвір повітрозабірника (повітряний фільтр)	Слугує для забирання повітря для охолодження проектора всередині. Обов'язково регулярно очищуйте повітряний фільтр. ☛ "Очищення повітряного фільтра" стор.187 ☛ "Заміна повітряного фільтра" стор.192
8 Секція закріплення рукоятки (6 точок)	Вставляє додаткову рукоятку. ☛ "Додаткове приладдя" стор.218 Її можна також використовувати для індивідуально розроблених замовником кронштейнів.
9 Індикатори стану	Колір індикаторів та їхнє блимання чи рівне світло вказують на стан проектора. ☛ "Значення індикаторів" стор.158

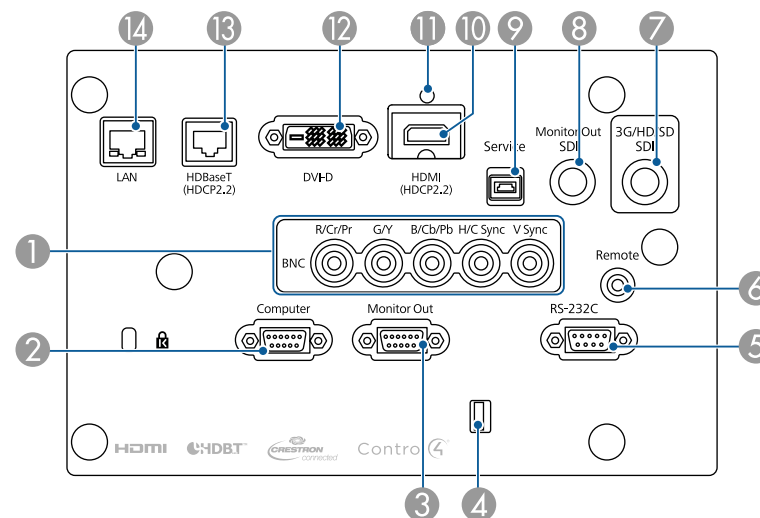
Задній/боковий



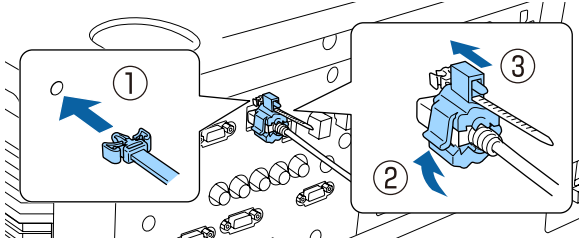
Найменування	Функція
1 Випускний отвір для повітря	Випускні отвори для повітря використовуються для внутрішнього охолодження проектора. <div> Обережно Під час роботи проектора не притуляйте до випускних отворів руки й обличчя, а також не ставте поруч з випускними отворами предмети, які можуть деформуватися або зазнати ушкоджень від гарячого повітря. Гаряче повітря з випускних отворів може спричинити деформацію предметів, опіки шкіри або нещасні випадки.</div>

Найменування	Функція
2 Кришка порту мережної карти для бездротової локальної мережі	<ul style="list-style-type: none"> Зніміть його під час підключення додаткової мережної карти для бездротової локальної мережі. <ul style="list-style-type: none"> "Встановлення мережної карти для бездротової локальної мережі" стор.51 Зніміть його при використанні функції пакетного налаштування. <ul style="list-style-type: none"> "Пакетне налаштування" стор.148
3 Гніздо безпеки	Гніздо безпеки сумісне з системою Microsaver Security System виробництва компанії Kensington. <ul style="list-style-type: none"> "Замок для захисту від крадіжки" стор.120
4 Інтерфейс	"Інтерфейс" стор.17
5 Панель керування	"Панель керування" стор.19
6 Опора	Можна вийняти їх з проектора та прикріпити до додаткової рукоятки.
7 Тримач кабелю	Приєднується до кабелю живлення для запобігання випадань кабелю. 
8 Гніздо живлення	Для підключення до проектора шнура живлення.
9 Головний вимикач живлення	Постачає живлення до проектору.

Інтерфейс

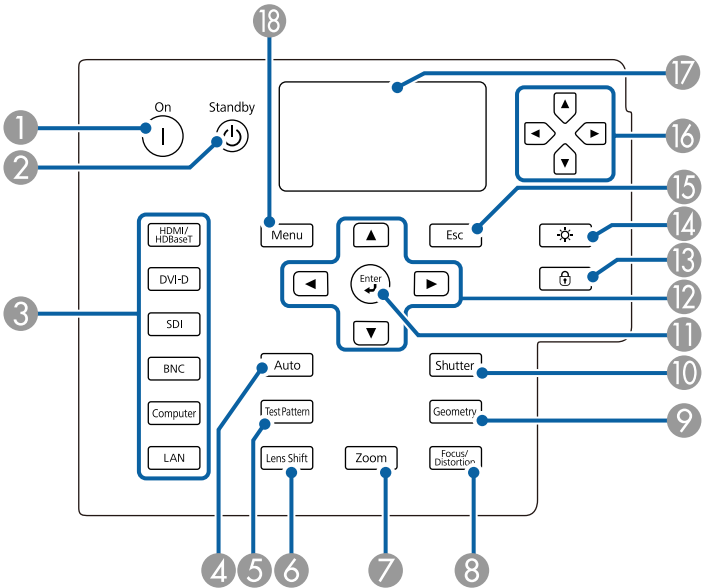


Найменування	Функція
1 Порт BNC	Для аналогових RGB-сигналів, що надходять із комп'ютера, і роздільних відеосигналів, що надходять з інших джерел відеосигналу.
2 Порт Computer	Для аналогових RGB-сигналів, що надходять із комп'ютера, і роздільних відеосигналів, що надходять з інших джерел відеосигналу.
3 Порт Monitor Out	Передає на зовнішній монітор аналоговий сигнал з комп'ютера, підключеного до порту Computer або порту BNC. Виведення сигналу з інших портів та виведення роздільного відеосигналу неможливе.
4 Тримач кабелю	Застосуйте стандартну стрічку, щоб зафіксувати кабелі.
5 Порт RS-232C	Якщо керування проектором здійснюватиметься за допомогою комп'ютера, з'єднайте проектор з комп'ютером через цей порт кабелем RS-232C. <ul style="list-style-type: none"> "Команди ESC/VP21" стор.207

Найменування	Функція
6 Порт Remote	Підключення додаткового кабельного комплекту для дистанційного керування, а також приймання сигналів із пульта дистанційного керування. У разі підключення кабелю дистанційного керування до порту Remote дистанційний приймач на проекторі перестає працювати. ☛ "Додаткове приладдя" стор.218
7 3G/HD/SD SDI порт	Приймає сигнали SDI із відеообладнання.
8 Monitor Out SDI порт	Підключається до зовнішнього монітора і виводить сигнали SDI з відео обладнання до порту 3G/HD/SD SDI.
9 Порт Service	Використовується для пакетних налаштувань. Цей порт призначено для керування; за звичайних умов ним користуватися не слід. ☛ "Пакетне налаштування" стор.148
10 Порт HDMI	Призначений для введення відеосигналів із HDMI-сумісної відеоапаратури та комп'ютерів.
11 Тримач кабелю	Вставте затискач кабелю HDMI, що постачається в комплекті, щоб запобігти випадінню кабелю. 
12 Порт DVI-D	Передає сигнали DVI-D з комп'ютера.

Найменування	Функція
13 Порт HDBaseT	Підключення кабелю LAN до додаткового HDBaseT Transmitter. ☛ "Підключення передавача HDBaseT Transmitter" стор.50 ☛ "Додаткове приладдя" стор.218 Проектор підтримує Art-Net. Використовуючи Art-Net для контролю проектора, встановіть Art-Net на Увімкн. з меню Мережа . ☛ Мережа - Інші - Art-Net стор.144
14 Порт LAN	Слугує для підключення до локальної мережі за допомогою мережного кабелю. Проектор підтримує Art-Net. Використовуючи Art-Net для контролю проектора, встановіть Art-Net на Увімкн. з меню Мережа . ☛ Мережа - Інші - Art-Net стор.144

Панель керування

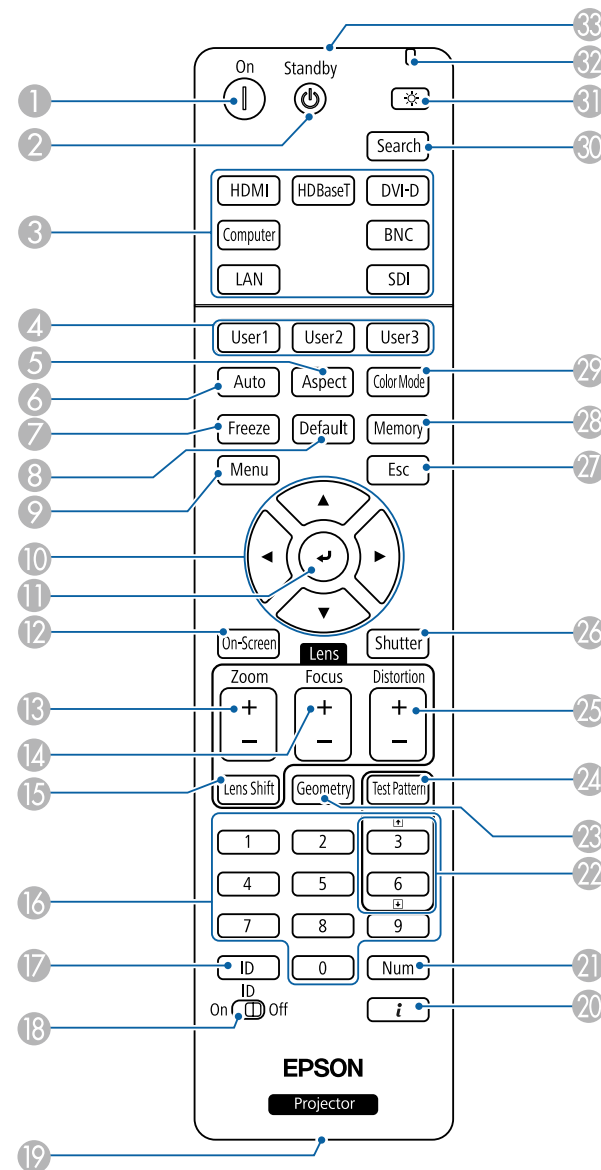


Найменування		Функція
1	Кнопка [1]	Увімкнення проектора.
2	Кнопка [⏻]	Вимкнення проектора.
3	Кнопки зміни вхідного сигналу	Перехід до зображень, що отримуються від одного з вхідних портів. ☛ "Перемикання на цільове зображення" стор.58
4	Кнопка [Auto]	За допомогою цієї кнопки під час проєціювання аналогового сигналу RGB через порт Computer або порт BNC можна автоматично оптимізувати параметри Трасування, Синхрон. і Позиція.
5	Кнопка Кнопка [Test Pattern]	Відображення тестового шаблону. ☛ "Відображення тестового шаблону" стор.31

Найменування		Функція
6	Кнопка [Lens Shift]	За допомогою цієї кнопки регулюється зсув об'єктива. ☛ "Регулювання положення проєктованого зображення (зсув об'єктива)" стор.33 Якщо натиснути та утримувати понад п'ять секунд, положення об'єктива переміститься у вихідне.
7	Кнопка [Zoom]	За допомогою цієї кнопки регулюється масштаб. ☛ "Регулювання розміру зображення" стор.35
8	Кнопка [Focus/Distortion]	Натисніть її, щоб налаштувати фокус або правильне спотворення. ☛ "Коригування фокусу" стор.36 ☛ "Корекція спотворення (Деформація зображення)" стор.37
9	Кнопка [Geometry]	Коригує спотворення в проєційованому зображенні. ☛ "Корекція спотворення в проєційованому зображенні" стор.59
10	Кнопка [Shutter]	Натисніть, щоб тимчасово вмикати або вимикати зображення. ☛ "Тимчасове приховування зображення (Затвор)" стор.107
11	Кнопка [↩]	Під час відображення меню "Конфігурація" або довідки ця кнопка використовується для підтвердження поточного вибору й переходу до наступного рівня. ☛ "Використання меню "Конфігурація"" стор.123

Найменування	Функція
12 Кнопки [▲][▼][◀][▶]	<ul style="list-style-type: none"> Натисніть, щоб відрегулювати фокус, масштабування та зсув об'єктива. "Регулювання положення проектного зображення (зсув об'єктива)" стор.33 "Регулювання розміру зображення" стор.35 "Коригування фокусу" стор.36 Якщо відображення меню Конфігурація або екран допомоги, ця кнопка служить для вибору пунктів меню та значення зазначених параметрів. "Використання меню "Конфігурація"" стор.123
13 Кнопка [🔒]	<p>Відображення екрана Блок-ня керування, за допомогою якого можна налаштувати параметри блокування кнопок панелі керування.</p> <p>"Обмеження роботи" стор.118</p>
14 Кнопка [☀️]	<p>Натисніть, щоб включити або вимкнути кнопки на панелі управління та Status Monitor.</p>
15 Кнопка [Esc]	<ul style="list-style-type: none"> Зупиняє виконання поточної функції. Якщо натиснути під час відображення меню Конфігурація, можна перейти до попереднього рівня меню. "Використання меню "Конфігурація"" стор.123
16 Кнопки [🏠][🔍][🔧][🔧]	<p>Натисніть, щоб вибрати пункти меню та встановити зазначені параметри монітору стану, щоб стежити за статусом проектора.</p>
17 Монітор стану	<p>Відображення буквеної інформації про статус проектора.</p> <p>"Читання Status Monitor" стор.165</p>
18 Кнопка [Menu]	<p>Відображення меню "Конфігурація" й вихід з нього.</p> <p>"Використання меню "Конфігурація"" стор.123</p>

Пульт дистанційного керування



Найменування	Функція
1 Кнопка [1]	Увімкнення проектора.
2 Кнопка [P]	Вимкнення проектора.
3 Кнопки змінення вводу	Перехід до зображень, що отримуються від одного з вхідних портів. ☛ "Перемикання на цільове зображення" стор.58
4 Кнопка [User1] Кнопка [User2] Кнопка [User3]	Кожний із цих кнопок можна призначити один із восьми найчастіше вживаних пунктів меню Конфігурація. Після натискання цієї кнопки відобразиться призначений пункт меню або екран налаштування, де можна швидко вказати потрібні параметри або виконати потрібні налаштування. ☛ "Меню "Параметри"" стор.130
5 Кнопка [Aspect]	Кожне натискання цієї кнопки змінює співвідношення сторін. ☛ "Зміна значення параметра проектного зображення" стор.76
6 Кнопка [Auto]	За допомогою цієї кнопки під час проєціювання аналогового сигналу RGB через порт Computer або порт BNC можна автоматично оптимізувати параметри Трасування, Синхрон. і Позиція.
7 Кнопка [Freeze]	Зупиняє й продовжує відтворення зображення. ☛ "Зупинка зображення (Стоп-кадр)" стор.108
8 Кнопка [Default]	Увімкнено [Default]: коли на екрані меню конфігурації відображається команда Скинути. Значення налаштованих параметрів повертаються до стандартних. ☛ "Використання меню "Конфігурація"" стор.123
9 Кнопка [Menu]	Відображення меню "Конфігурація" й вихід з нього. ☛ "Використання меню "Конфігурація"" стор.123

Найменування	Функція
10 Кнопки [▲][▼][◀][▶]	<ul style="list-style-type: none"> Відрегулюйте зсув об'єктива. ☛ "Регулювання положення проектного зображення (зсув об'єктива)" стор.33 Під час відображення меню "Конфігурація" або довідки ці кнопки використовуються для вибору пунктів меню та значень параметрів. ☛ "Використання меню "Конфігурація"" стор.123 У разі використання додаткового приймача бездротової миші натискання цих кнопок призведе до переміщення курсора. ☛ "Додаткове приладдя" стор.218
11 Кнопка [↵]	<ul style="list-style-type: none"> Під час відображення меню "Конфігурація" або довідки ця кнопка використовується для підтвердження поточного вибору й переходу до наступного рівня. ☛ "Використання меню "Конфігурація"" стор.123 У разі використання додаткового приймача бездротової миші працює як ліва кнопка миші. ☛ "Додаткове приладдя" стор.218
12 Кнопка [On-Screen]	Показує чи приховує Конфігурацію.
13 Кнопка [Zoom]	За допомогою цієї кнопки регулюється масштаб. ☛ "Регулювання розміру зображення" стор.35
14 Кнопка [Focus]	За допомогою цієї кнопки регулюється фокус. ☛ "Коригування фокусу" стор.36
15 Кнопка [Lens Shift]	За допомогою цієї кнопки регулюється зсув об'єктива. ☛ "Регулювання положення проектного зображення (зсув об'єктива)" стор.33 Якщо натиснути та утримувати понад п'ять секунд, положення об'єктива переміститься у вихідне.

Найменування	Функція
16 Кнопки з цифрами	<ul style="list-style-type: none"> Введення паролю. ☛ "Встановлення параметра Захисний пароль" стор.116 Використовується для введення цифрових параметрів у меню Мережа у складі меню "Конфігурація".
17 Кнопка [ID]	Цю кнопку слід утримувати натиснутою для введення ідентифікатора потрібного проектора з пульта дистанційного керування за допомогою кнопок із цифрами. ☛ "Параметри ідентифікації" стор.40
18 Перемикач [ID] (Ідентифікатор)	Вмикання (On) і вимикання (Off) параметрів ідентифікації для пульта дистанційного керування. ☛ "Параметри ідентифікації" стор.40
19 Порт дистанційного керування	Використовується для підключення додаткового кабелю пристрою дистанційного керування й виведення сигналів з пульта дистанційного керування. ☛ "Додаткове приладдя" стор.218 У разі підключення кабелю дистанційного керування до цього порту зона сигналу дистанційного керування вимикається.
20 Кнопка [i]	Відображення меню Інформація в меню Конфігурація. ☛ "Меню "Інформація" (тільки для перегляду)" стор.145
21 Кнопка [Num]	Цю кнопку слід утримувати натиснутою під час введення пароля за допомогою кнопок із цифрами. ☛ "Встановлення параметра Захисний пароль" стор.116

Найменування	Функція
22 Кнопки [↵][↩]	<ul style="list-style-type: none"> Перехід до попереднього або наступного файлу зображення під час проєціювання зображень з комп'ютера, підключеного через мережу. У разі використання додаткового приймача бездротової миші сторінку файлу PowerPoint можна перегортати за допомогою кнопок переходу на сторінку вгору/вниз.
23 Кнопка [Geometry]	Коригує спотворення в проєційованому зображенні. ☛ "Корекція спотворення в проєційованому зображенні" стор.59
24 Кнопка [Test Pattern]	Відображення тестового шаблону. ☛ "Відображення тестового шаблону" стор.31
25 Кнопка [Distortion]	Натисніть для корекції спотворення. ☛ "Корекція спотворення (Деформація зображення)" стор.37
26 Кнопка [Shutter]	Натисніть, щоб тимчасово вмикати або вимикати зображення. ☛ "Тимчасове приховування зображення (Затвор)" стор.107
27 Кнопка [Esc]	<ul style="list-style-type: none"> Зупиняє виконання поточної функції. Під час відображення меню "Конфігурація" використовується для переходу до попереднього рівня меню. ☛ "Використання меню "Конфігурація"" стор.123 У разі використання додаткового приймача бездротової миші виконує функції правої кнопки миші. ☛ "Додаткове приладдя" стор.218
28 Кнопка [Memory]	Виконує операції та налаштування стосовно функції пам'яті. ☛ "Функція пам'яті" стор.110

Найменування	Функція
29 Кнопка [Color Mode]	Кожне натискання цієї кнопки змінює режим кольору. ☛ "Вибір якості проєкції (вибір Режим кольору)" стор.72
30 Кнопка [Search]	Перехід до наступного джерела, на яке надходить сигнал зображення. ☛ "Автоматичне виявлення вхідного сигналу та зміна зображення, що проєціюється (Пошук джерела)" стор.57
31 Кнопка [☀]	Підсвічує кнопки на пульті дистанційного керування приблизно протягом 15 секунд. Це зручно, якщо пульт використовується в темряві.
32 Індикатор	Світло горить, коли пульт дистанційного керування передає сигнали.
33 Зона сигналу дистанційного керування	Передає сигнали пульта дистанційного керування.

Зручні функції дистанційного керування

Наступні операції можна виконати, просто натиснувши одну з кнопок на пульті дистанційного керування.

Операція	Встановити
Перевернути проєційоване зображення у вертикальному напрямку. (Перемикання параметра Проекція між значеннями Передня та Передня/Стеля) ☛ "Зміна напрямку зображення (режим проєціювання)" стор.29	Утримуйте кнопку [Shutter] понад п'ять секунд.
Вибір налаштування безпеки пароллю. ☛ "Керування користувачами (Захисний пароль)" стор.116	Утримуйте кнопку [Freeze] понад п'ять секунд. Показано екран Захисний пароль , в якому можна змінювати налаштування.


Операція	Встановити
Блокування або розблокування деяких операцій кнопок на пульті дистанційного керування. ☛ "Блокування кнопок пульта дистанційного керування" стор.119	Утримуйте кнопку [i] понад п'ять секунд.
Ініціалізація налаштувань для параметра Дистанц. Приймач у меню Конфігурація. (Активує всі Приймач сигналу від пульта дистанційного керування для цього проєктора.)	Утримуйте кнопку [Menu] понад 15 секунд.
Показ пунктів меню Конфігурація, які використовуються найчастіше.	Натисніть кнопку [User1], [User2] або [User3]. Призначити пункт меню кожній кнопці можна, натиснувши Кнопка користувача . ☛ Параметри - Кнопка користувача стор.130 Можна призначити такі елементи. Режим освітлення, Кілька проєкцій, Розділ. здатність, Обробка зображ., Показати QR-код, Оптимізація зобра., Кадрова інтерпол., Співставл. екранів, Калібрування кольору, Help, Split Screen

Заміна батарей у пульті дистанційного керування

Якщо в роботі пульта ДК стаються затримки чи він не працює після нетривалої перерви, це може означати, що розрядилися батареї. В такому випадку замініть їх. Для цього необхідно завжди мати дві запасні лужні або марганцеві батарейки AA. Не використовуйте інші батарейки, крім лужних або марганцевих батарейок AA.

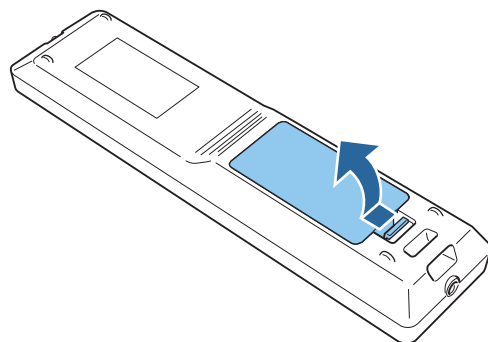
Попередження

Перед виконанням операцій з батареями обов'язково прочитайте цей посібник:

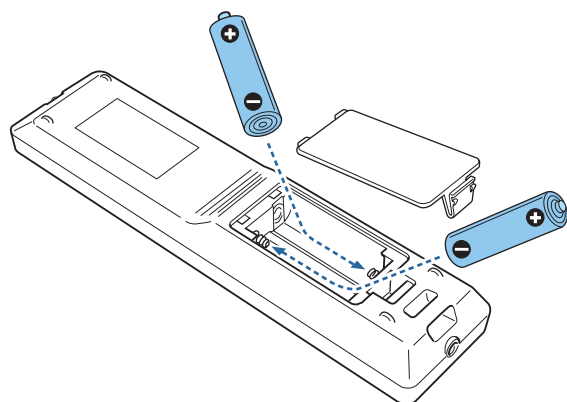
 [Інструкції з техніки безпеки](#)

1 Зніміть кришку відділення для батарей.

Підніміть кришку, натиснувши на фіксатор кришки відділення для батарей і прошовхнувши її вперед.



2 Замініть батарейки.



Обережно

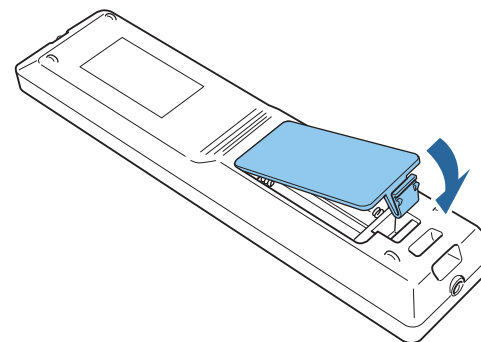
Щоб правильно встановити батареї, перевірте розташування знаків (+) і (-) у батарейному відділенні.

Якщо батарейки встановлені неправильно, може статися вибух або витік електроліту, що призведе до займання, пошкодження виробу чи травмування.

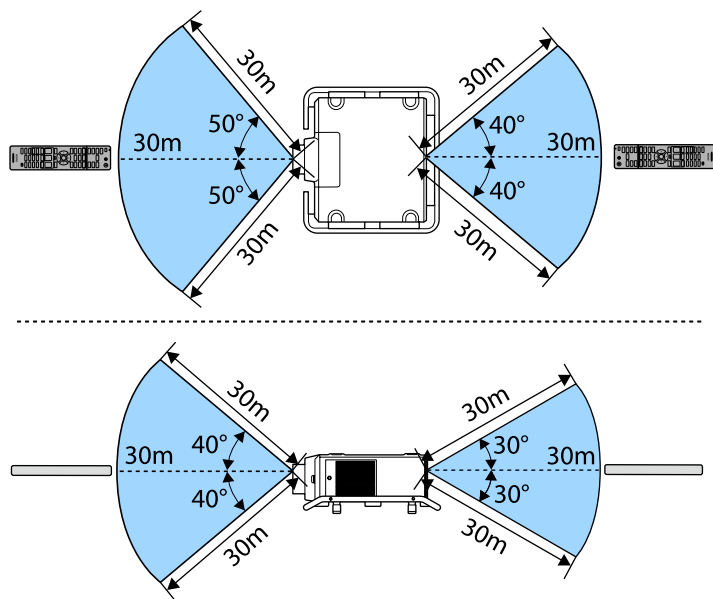
3

Поставте кришку відділення для батарей на місце.

Натисніть на кришку відділення для батарей, поки не почуєте клацання.

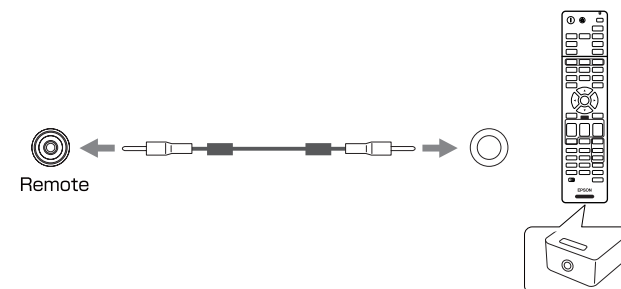
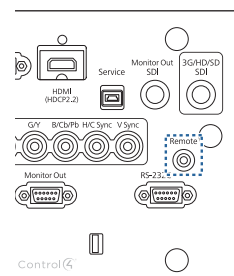


Робочий діапазон пульта дистанційного керування



Щоб обмежити приймання робочих сигналів від пульта дистанційного керування, налаштуйте параметр **Дистанц. Приймач**.

☛ Параметри - Дистанц. Приймач [стор.130](#)



- У разі підключення кабелю дистанційного керування до порту Remote, Дистанц. Приймач на проекторі перестає працювати.
- Ви також можете підключити додатковий HDBaseT transmitter і пульт ДК за допомогою кабелю, щоб керувати проектором.
☛ "Підключення передавача HDBaseT Transmitter" [стор.50](#)

Підключення кабелю до пульта ДК

Для надійного виконання операцій можна використовувати додатковий кабельний комплект для дистанційного керування, якщо використовується кілька елементів цього проектора в одному місці, або за наявності перешкод навколо дистанційного приймача.

☛ "Додаткове приладдя" [стор.218](#)



Підготовка проектора

У цьому розділі наведено вказівки стосовно установки проектора і підключення джерел зображення.

Зняття та встановлення об'єктива проектора

Установлення

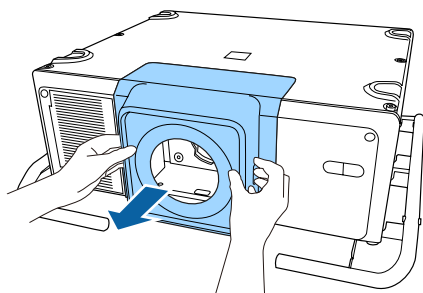
Попередження

- Установлюючи об'єктив, від'єднайте його спершу від розетки.
- Установлюючи об'єктив, не тримайте проектор відділенням для об'єктива догори. Усередину проектора може потрапити пил чи бруд.
- Не торкатися об'єктива рукою чи пальцями. Якщо на поверхні об'єктива залишаться відбитки чи жирні плями, якість проєкції погіршиться.

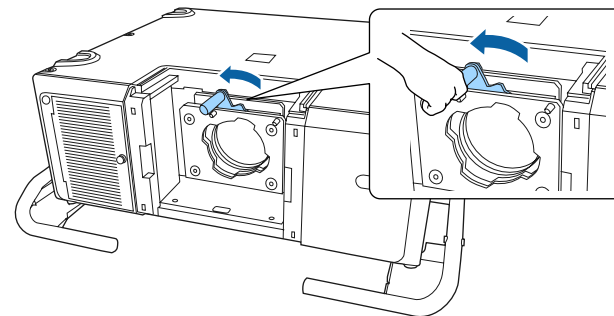


Проектор підтримує об'єктиви з такими номерами моделі.
ELPLR05, ELPLU05, ELPLW07, ELPLM12, ELPLM13, ELPLM14,
ELPLL09, ELPLL10

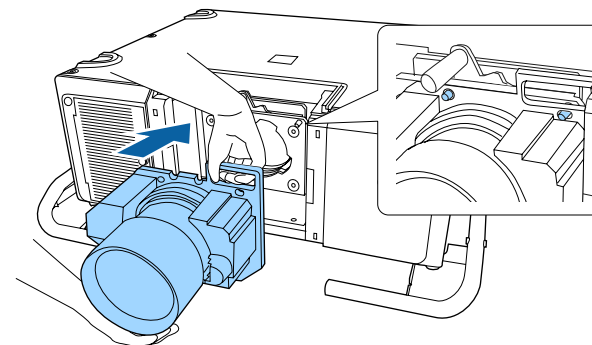
- 1** Натискаючи на вкладки на обох боках захисної кришки об'єктива, потягніть її до себе, щоб зняти.



- 2** Поверніть запірний важіль проти годинникової стрілки.

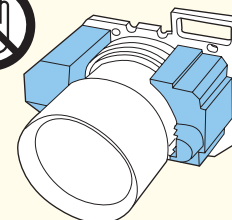


- 3** Вставте об'єктив прямо, щоб виступаючі кінці об'єктива увійшли в отвори (2 точки) верхньої частини об'єктива.



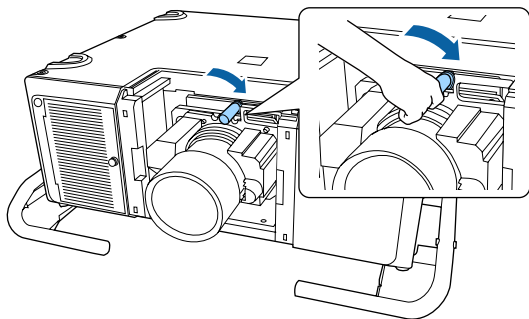
Попередження

Прикріплюючи об'єктив, не торкайтеся кришок двигуна, зображених на наступному малюнку (2 точки). В іншому разі об'єктив може працювати неправильно.

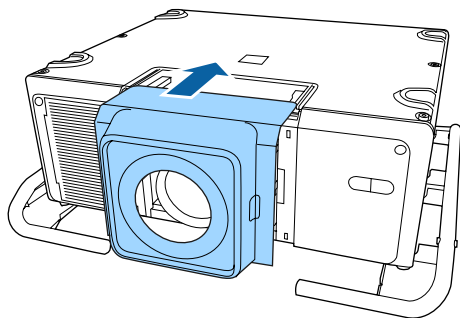


- 4** Міцно тримаючи об'єktiv, візьміться за запірний важіль та поверніть його за годинниковою стрілкою, поки не почуєте клацання, щоб заблокувати об'єktiv.

Переконайтесь у тому, що об'єktiv не можна від'єднати.



- 5** Прикріпіть змінну кришку об'єктива.



Калібрування об'єктива

Замінивши об'єktiv, відкалібруйте його таким чином, щоб проектор міг правильно встановити положення об'єктива і діапазон регулювання.

У разі приєднання об'єктива, який відрізняється від попереднього, з'являється повідомлення під час увімкнення проектора.

Натисніть **Так**, щоб відкалібрувати об'єktiv.

Калібрування об'єктива триває приблизно 3 секунд. Коли калібрування завершено, об'єktiv повертається в положення до калібрування.

Попередження

Якщо відображається повідомлення "Не вдалося відкалібрувати об'єktiv.", припиніть використання проектора, від'єднайте кабель живлення від електромережі та зверніться до місцевого дилера або за найближчою адресою, наведеною в документі "Список контактних даних для проектора Epson".

☛ [Список контактних даних для проектора Epson](#)



- Якщо ви приєднали об'єktiv, подібний до попереднього, відкалібруйте його.
Застосовуйте один із наведених нижче методів для калібрування об'єктива.
 - Утримуйте кнопку [Default] на пульті дистанційного керування натисненою впродовж принаймні трьох секунд.
 - Меню Конфігурація
 - ☛ [Додаткові-Операція-Калібр. об'єктива стор.132](#)
- Якщо ви не відкалібрували об'єktiv, наступні функції можуть працювати неправильно.
 - Зсув об'єктива
 - Пам'ять (Полож. об'єктива)
 - Zoom
 - Фокус
 - Спотворення

Зняття

Попередження

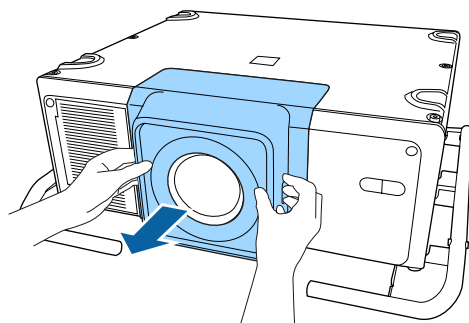
Замінюючи об'єktiv, від'єднайте його спершу від розетки. Якщо виконувався зсув об'єктива, слід перемістити об'єktiv у вихідне положення, перш ніж замінити його.

☛ "Регулювання положення проєктованого зображення (зсув об'єктива)" [стор.33](#)

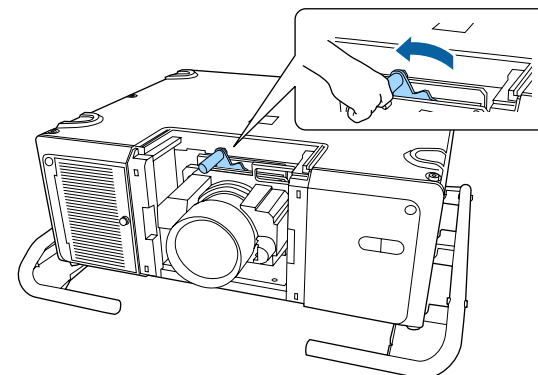


Проектор використовує лазер як джерело світла. Коли об'єktiv знімається, джерело світла вимикається з міркувань безпеки. Прикріпіть об'єktiv, а тоді натисніть кнопку [1], щоб увімкнути його знову.

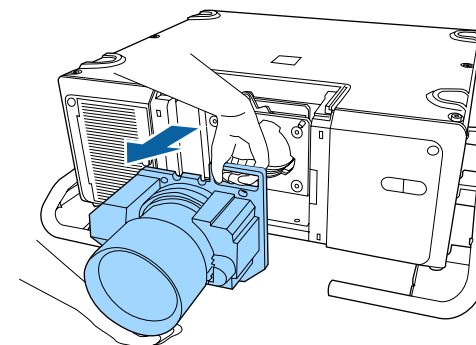
- 1 Натискаючи на вкладки на обох боках захисної кришки об'єктива, потягніть її до себе, щоб зняти.



- 2 Міцно тримаючи об'єktiv, поверніть запірний важіль проти годинникової стрілки, доки його не буде розблоковано.



- 3 Витягніть об'єktiv.



Налаштування встановлення

Зміна напрямку зображення (режим проєціювання)

Напрямок зображення можна змінити за допомогою режиму **Проекція** в меню «Конфігурація».

☛ Додаткові - Проекція [стор.132](#)

У разі встановлення значення Передня напрями зображення для кожного режиму проєціювання будуть такі, як наведено далі.

Передня (стандартне значення)



Задня



Передня/Стеля



Задня/Стеля



- Щоб змінити настройки показаним нижче чином, натисніть і не відпускайте кнопку [Shutter] на пульті дистанційного керування впродовж приблизно п'яти секунд.

Передня ↔ Передня/Стеля

Задня ↔ Задня/Стеля

- Щоб повернути зображення меню, встановіть параметр **Поворот меню** в меню Конфігурація.

☛ Додаткові - Дисплей - Поворот меню [стор.132](#)

- Для кріплення проектора на стелі та проєціювання за функції перевернутого положення, встановіть для параметра **Кнопка інв. напр.** значення **Увімкн.**, щоб кнопки [▲], [▼], [◀] та [▶] на панелі керування працювали у правильному напрямку.

☛ Тривалий - Операція - Додатково - Кнопка інв. напр. [стор.132](#)

Параметри екрана

Налаштуйте параметр Тип екрану відповідно до формату використовуваного екрана.

Область, у якій відображається зображення, збігається з формою екрана.



Налаштування **Тип екрану** на час придбання має значення: **16:10**

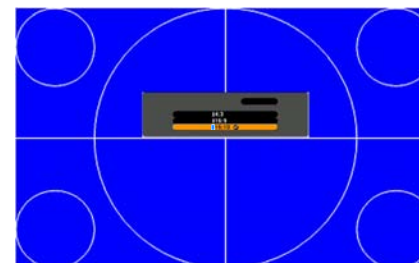
- 1 Натисніть кнопку [Menu] під час проєціювання.
☛ "Використання меню "Конфігурація"" [стор.123](#)

- 2 Виберіть у меню **Тривалий** параметр **Дисплей**.

- 3 Виберіть у меню **Екран** параметр **Тип екрану**.

- 4 Виберіть співвідношення сторін екрана.

Форма фонового тестового шаблону зміниться відповідно до налаштування.



- 5 На закінчення настройки натисніть кнопку [Menu].

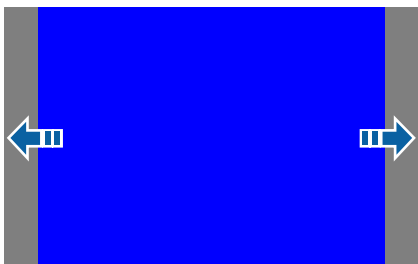


- Після зміни значення параметра Тип екрану відрегулюйте також співвідношення сторін для зображення, що проєціюється.
☛ "Зміна значення параметра проєктованого зображення " [стор.76](#)
- Ця функція не підтримує модуль Message Broadcasting (компонент EasyMP Monitor).

Регулювання положення зображення в області проєціювання

Положення зображення можна відрегулювати, якщо, з урахуванням налаштованого параметра Тип екрану, між краєм зображення та рамкою екрана є запас місця.

Приклад. Для параметра **Тип екрану** встановлено значення **4:3** для.



Зображення можна переміщати вліво та вправо.

- Натисніть кнопку [Menu] під час проєціювання.
☛ "Використання меню "Конфігурація"" [стор.123](#)
- Виберіть у меню **Тривалий** параметр **Дисплей**.
- Виберіть у меню **Екран** параметр **Позиція екрану**.

4

За допомогою кнопок [▲], [▼], [◀] і [▶] відрегулюйте положення зображення.

Перевірити поточне положення зображення можна за допомогою фонового тестового шаблону.



5

На закінчення настройки натисніть кнопку [Menu].



Коли параметр **Тип екрану** має значення **16:10**, неможливо налаштувати параметр **Позиція екрану**.

Відображення тестового шаблону

Тестовий шаблон можна використовувати для налаштування стану проєкції без підключення відеообладнання.

Форма тестового шаблону відповідає значенню параметра **Тип екрану**. Спочатку налаштуйте параметр **Тип екрану**.

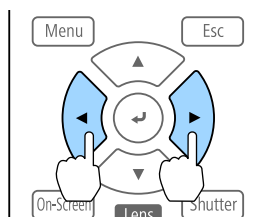
☛ "Параметри екрана" [стор.30](#)

1

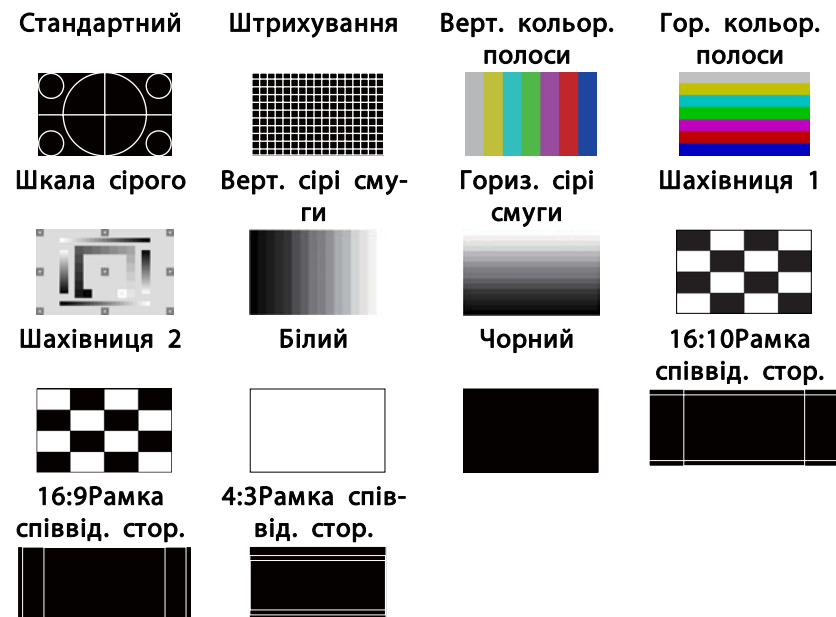
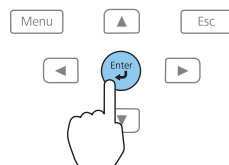
Під час проєціювання натисніть кнопку [Test Pattern] пульта дистанційного керування або панелі керування.

- 2** Натисніть кнопки [◀][▶] на пульті дистанційного керування або кнопку [↵] на панелі керування, щоб змінити тестовий шаблон.

На пульті ДК




На панелі керування



Окрім операцій з об'єктивом, під час відображення тестового шаблону можна виконати наведене нижче налаштування зображення.

Меню верхнього рівня	Вкладене меню/Пункти
Зображення	Режим кольору  стор.72
	Баланс білого
	Додатково - Гама*1  стор.79 - RGBCMY  стор.78
	Скинути
Встановити	Геометр. корекція  стор.59
	Налашт. Яскравість


Меню верхнього рівня	Вкладене меню/Пункти
Тривалий	Дисплей*2 Калібрування кольору Кілька проєкцій*3  стор.88

*1 Окрім параметрів користувача для гами.

*2 Окрім параметрів Екран, Вирівн. панелі, та Однорідний колір

*3 Окрім параметрів Рівень чорного, Масштаб, Однорідний колір та Регулюван. кольору



- Щоб встановити значення пунктів меню, які не можна встановити під час відображення тестового шаблону, або точно налаштувати проєктоване зображення, слід спроекувати зображення з підключеного пристрою.
- Під час налаштування зображення натисніть кнопки [↑] [↓] на пульті дистанційного керування, щоб змінити тестовий шаблон.
- Вибрати тестовий шаблон також можна в меню Конфігурація.
-  **Параметри - Тестовий шаблон** стор.130

3 Щоб закрити тестовий шаблон, натисніть кнопку [Esc].

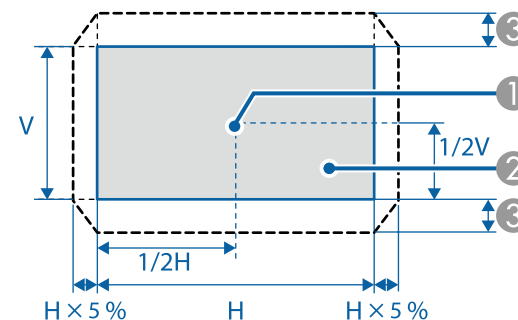
Регулювання положення проєктованого зображення (зсув об'єктива)

Щоб відрегулювати положення проєктованого зображення, можна зсунути об'єктив, наприклад, якщо проектор неможливо встановити безпосередньо перед екраном.

Нижче наведено діапазони, у межах яких можна переміщувати зображення. Перемістити положення зображення, що проєціюється, в

горизонтальному й вертикальному напрямках до максимального значення неможливо.

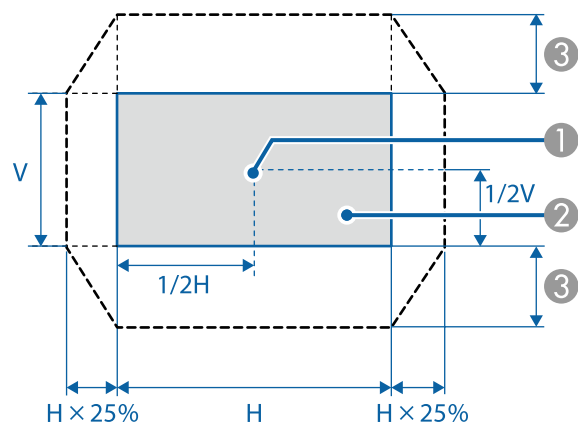
Під час використання ELPLR05



- 1 Центр об'єктива
- 2 Проеційоване зображення після переміщення об'єктива у вихідне положення
- 3 Максимальний діапазон руху: V x 15%*

* Якщо горизонтальний напрямок має максимальне значення, зображення не можна переміщати вгору.

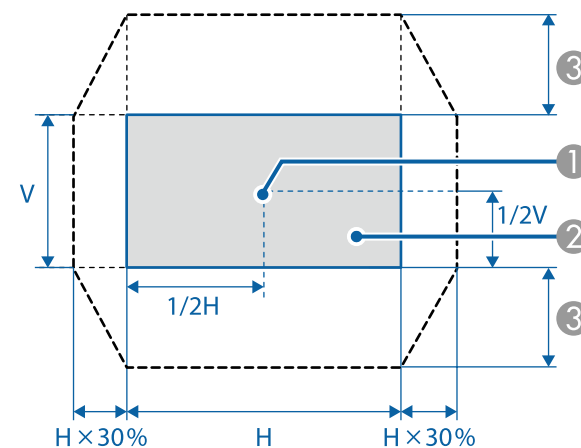
Під час використання ELPLU05/ELPLL09/ELPLL10



- ① Центр об'єктива
- ② Проеційоване зображення після переміщення об'єктива у вихідне положення
- ③ Максимальний діапазон руху: по вертикалі^{55%}

* Якщо горизонтальний напрямок має максимальне значення, зображення не можна переміщати вгору.

Під час використання ELPLW07/ELPLM12/ELPLM13/ELPLM14



- ① Центр об'єктива
- ② Проеційоване зображення після переміщення об'єктива у вихідне положення
- ③ Максимальний діапазон руху: по вертикалі^{65%}

* Під час припасування екрана: по вертикалі x 60% (ELPLM13)

* Якщо горизонтальний напрямок має максимальне значення, зображення не можна переміщати вгору.

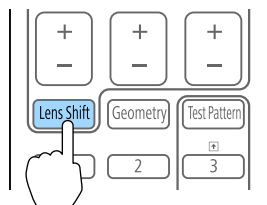


- Регулюючи висоту зображення за допомогою регулятора вертикального зсуву об'єктива, переміщуйте зображення знизу вгору. У разі регулювання згори донизу положення зображення може зміститися вниз після того, як ви завершите регулювання.
- Рекомендується налаштовувати фокус, масштаб і зсув об'єктива принаймні через 20 хвилин після запуску проектора, оскільки зображення є нестабільними одразу після ввімкнення проектора.
- Проеційоване зображення буде найчіткішим після переміщення об'єктива у вихідне положення.
- Якщо утримувати кнопку [Lens Shift] на пульті дистанційного керування або на панелі керування принаймні три секунди, об'єктив переміститься у вихідне положення.
- Якщо для параметра **Вихід A/V** задати значення **Завжди**, можна перемістити об'єктив у вихідне положення, навіть якщо проектор перебуває у стані очікування.

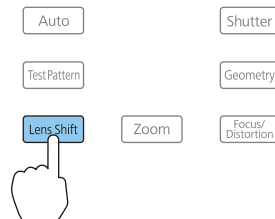
☛ **Додаткові – Налаштування A/V – Вихід A/V стор.132**

- Натисніть кнопку [Lens Shift] на пульті дистанційного керування або на панелі керування.

На пульті ДК

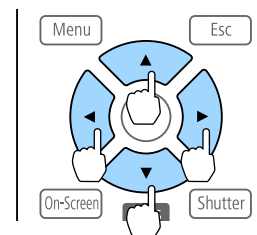


На панелі керування

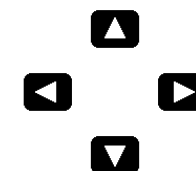
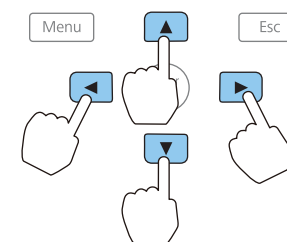


- Натискаючи кнопки[▲][▼][◀][▶], відрегулюйте положення зображення.

На пульті ДК



На панелі керування



Відображений екран може відрізнятись залежно від типу об'єктива.

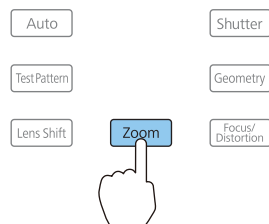
- Натисніть кнопку [Esc], щоб завершити регулювання.

Регулювання розміру зображення

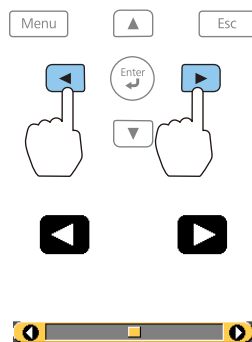


Недоступно для ELPLR05.

- 1 Натисніть кнопку [Zoom] на пульті дистанційного керування.



- 2 Натискайте кнопки [◀][▶] для регулювання.



Відображений екран може відрізнятися залежно від типу об'єктива.

- 3 Натисніть кнопку [Esc], щоб завершити регулювання.

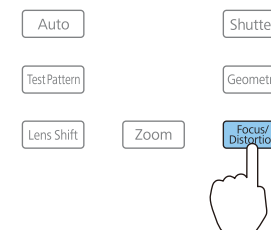


Ви також можете використовувати кнопки [Zoom] [+] [-] на пульті дистанційного керування, щоб налаштувати розмір зображення.

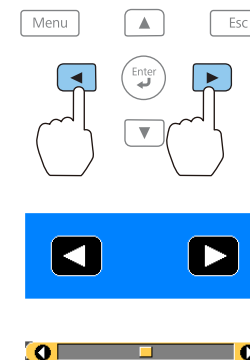
Коригування фокусу

- 1 Натисніть кнопку [Focus/Distortion] на пульті дистанційного керування.

Натискайте кілька разів, поки не з'явиться екран налаштування фокусу.



- 2 Натискайте кнопки [◀][▶] для регулювання.



Відображений екран може відрізнятися залежно від типу об'єктива.



У разі використання наступних об'єтивів з'являється повідомлення про необхідність регулювання спотворення (деформація зображення). Після налаштування фокуса відрегулюйте спотворення.

ELPLR05, ELPLU05

☞ "Корекція спотворення (Деформація зображення)"
[стор.37](#)

3 Натисніть кнопку [Esc], щоб завершити регулювання.



- Ви також можете використовувати кнопки [Focus] [+] [-] на пульті дистанційного керування, щоб налаштувати фокус.
- Під час проєціювання з кількох проекторів та за наявності різної яскравості рекомендуємо відобразити тестовий шаблон градації сірого та налаштувати фокус.
- Якщо фокус неправильний навіть після налаштування, утримуйте кнопку [Default] на пульті дистанційного керування натисненою впродовж трьох секунд, щоб провести калібрування об'єктива. Коли калібрування об'єктива завершено, відрегулюйте фокус знову.

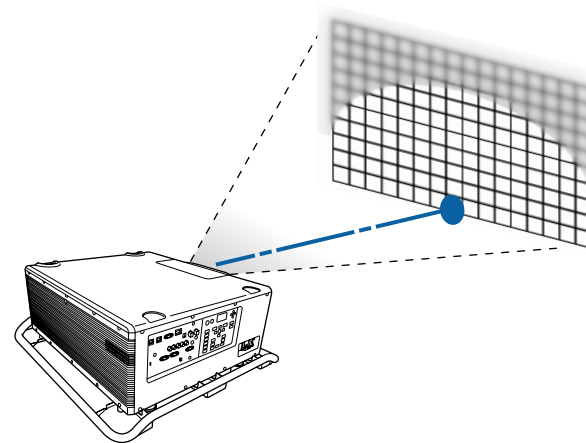
Корекція спотворення (Деформація зображення)

У разі використання ELPLR05 чи ELPLU05 та фокусуванні на центрі екрана навколишнє зображення може деформуватися та розфокусуватися. Виконайте наведені нижче кроки, щоб відкоригувати деформацію.

1 Натисніть кнопку [Focus/Distortion] на пульті дистанційного керування.

Натискайте кілька разів, поки не з'явиться екран налаштування фокусу.

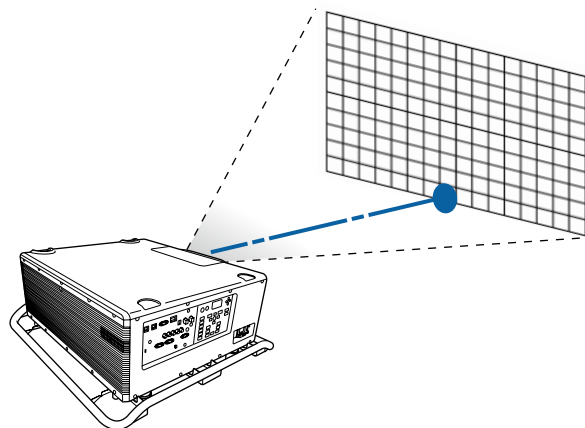
2 Натискаючи кнопки [◀][▶], сфокусуйте зображення довкола центру об'єктива.



3 Натисніть кнопку [Focus/Distortion] на пульті дистанційного керування знову.

Натискайте кілька разів, поки не з'явиться екран налаштування спотворення.

4 Натискаючи кнопки [◀][▶], відрегулюйте фокус навколишнього оточення.



Якщо центр розфокусовано після налаштування навколишнього зображення, повторіть кроки 1-2.



Ви також можете налаштувати спотворення зображень за допомогою пульта дистанційного керування. Після налаштування фокусу в центрі зображення за допомогою кнопки [Focus] [+] [-] використовуйте кнопку [Distortion] [+] [-], щоб налаштувати навколишнє зображення.

Реєстрація та завантаження значень корекції об'єктива

Можна зареєструвати положення об'єктива, налаштування зсуву, масштабування, фокусу та спотворення якого збережено в пам'яті, та завантажити їх за необхідності. Можна зареєструвати до 10 значень.

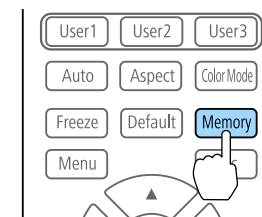


- Якщо об'єктив не відкалібровано, з'являється повідомлення під час збереження пам'яті. Натисніть **Так**, щоб відкалібрувати об'єктив.
- Положення об'єктива під час завантаження пам'яті може не повністю відповідати положенню об'єктива під час збереження пам'яті.
- Якщо є велика розбіжність між положенням об'єктива під час завантаження пам'яті та положенням об'єктива під час збереження пам'яті, відкалібруйте об'єктив.

☛ Додаткові-Операція-Калібр. об'єктива [стор.132](#)

1

Натисніть кнопку [Memory] під час проєціювання.

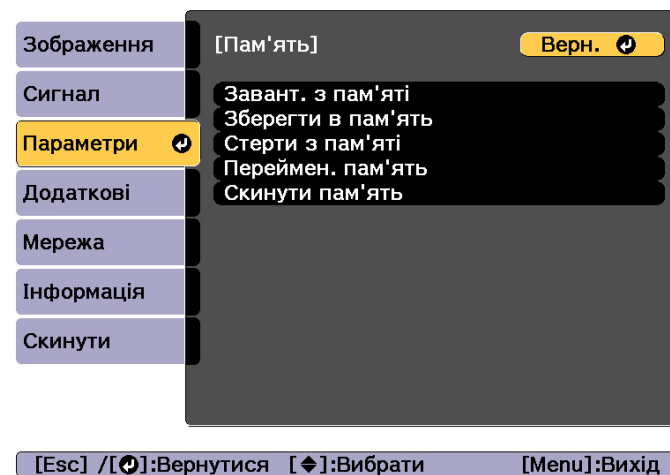
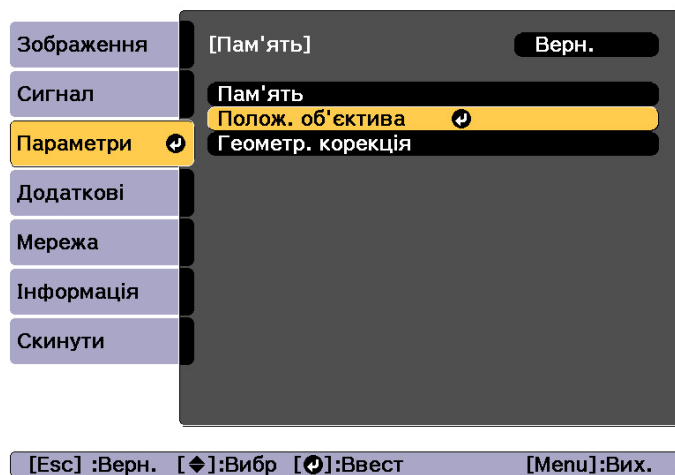


Ці дії також можна виконати через меню Конфігурація.

☛ Параметри - Пам'ять [стор.130](#)

2

Виберіть **Полож. об'єктива** і натисніть кнопку [**↵**].



3 Виберіть потрібну функцію та натисніть кнопку [↩].

Функція	Пояснення
Завант. з пам'яті	Завантаження збережених у пам'яті параметрів. Коли вибрано назву пам'яті та натиснено кнопку [↩], об'єktiv буде автоматично відрегульовано відповідно до налаштувань обраної пам'яті.
Зберегти в пам'ять	Реєструє поточні параметри в пам'яті. Виберіть ім'я пам'яті та натисніть кнопку [↩], щоб зберегти параметри.
Стерти з пам'яті	Видалення збережених в пам'яті параметрів. Після вибору імені пам'яті та натискання кнопки [↩] відображається повідомлення. Виберіть Так , а потім натисніть кнопку [↩], щоб стерти вибрану пам'ять.

Функція	Пояснення
Переймен. пам'ять	Зміна імені пам'яті. Виберіть ім'я пам'яті, яку необхідно змінити, і натисніть кнопку [↵]. Уведіть ім'я пам'яті за допомогою віртуальної клавіатури. ☛ "Робота з багатофункціональною програмованою клавіатурою" стор.138 Потім наведіть курсор на пункт Finish і натисніть кнопку [↵].
Скинути пам'ять	Скидає назву та налаштування, збереженої пам'яті.



Якщо мітка зліва від назви пам'яті стала синьою, то це означає, що пам'ять уже зареєстровано. У разі вибору зареєстрованої пам'яті буде відображено запит на підтвердження необхідності перезапису пам'яті. У разі обрання **Так** попередні параметри буде видалено, а поточні параметри буде зареєстровано.

Параметри ідентифікації

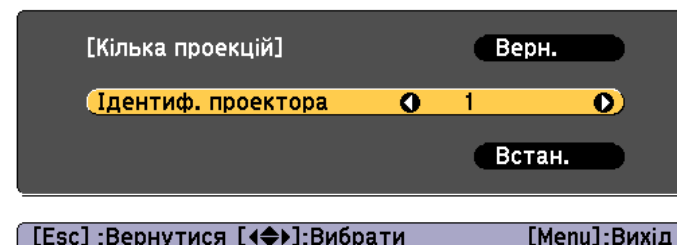
Коли проектору й пульта дистанційного керування призначено ідентифікатори, пульт дистанційного керування працюватиме тільки з проектором, який має відповідний ідентифікатор. Це дуже зручно, коли ви працюєте з кількома проекторами. Можна зареєструвати до 30 ідентифікаторів.



- За допомогою пульта дистанційного керування можна керувати лише тими проекторами, які перебувають у його робочому діапазоні.
☛ "Робочий діапазон пульта дистанційного керування" [стор.25](#)
- Ідентифікатори ігноруються, якщо для параметра ідентифікатора проектора встановлено значення **Вимкн.** або для ідентифікатора пульта дистанційного керування встановлено значення **0**.
- Якщо використовується Epson Web Control, можна керувати окремим проектором з мобільного пристрою.
☛ "Зміна параметрів за допомогою веб-браузера (Epson Web Control)" [стор.201](#)

Задайте ідентифікатор проектора

- 1 Натисніть кнопку [Menu] під час проєціювання.
☛ "Використання меню "Конфігурація"" [стор.123](#)
- 2 Виберіть у меню **Тривалий** параметр **Кілька проєкцій**.
- 3 Виберіть пункт **Ідентиф. проектора** та натисніть кнопку [↵].
- 4 Натисніть кнопки [◀][▶], щоб вибрати номер ідентифікатора.

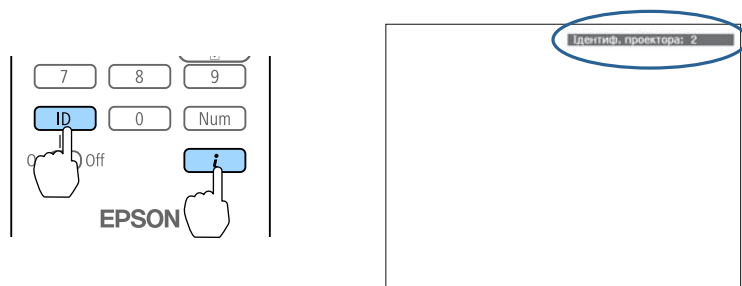


- 5 Виберіть **Встановити**, і натисніть кнопку [↵].

- 6 Натисніть кнопку [Menu], щоб закрити меню «Конфігурація».

Перевірка ідентифікатора проектора

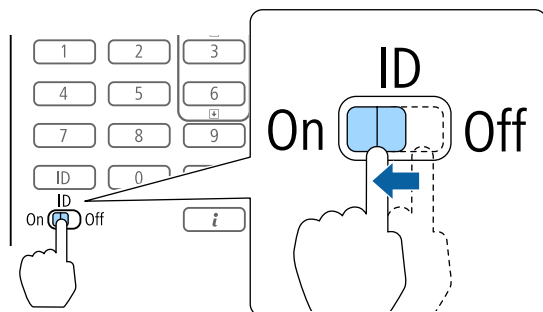
Під час проєціювання натисніть кнопку [i], утримуючи кнопку [ID] на пульті дистанційного керування.



У разі натискання цих кнопок на проєкційному екрані буде відображено поточний ідентифікатор проектора. Приблизно за три секунди він зникне.

Установлення ідентифікатора пульта дистанційного керування

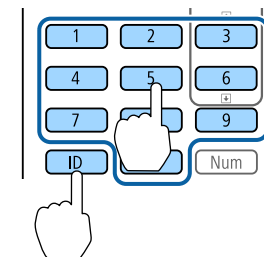
- 1 Установіть перемикач [ID] (Ідентифікатор) на пульті дистанційного керування в положення On.



- 2 Утримуючи натиснутою кнопку [ID], натисніть кнопку з цифрою, яка відповідає ідентифікатору потрібного проектора.

☛ "Перевірка ідентифікатора проектора" [стор.41](#)

Введіть двозначне число (приклад: 01, якщо ідентифікатор 1).



Щойно цю установку буде введено, керування з пульта дистанційного керування обмежиться тим проектором, який має тепер спільний ідентифікатор з пультом дистанційного керування.



Ідентифікатор пульта дистанційного керування зберігається в пам'яті пульта. Це значення не видаляється навіть тоді, коли батареї виймаються для заміни. Проте, якщо батареї відсутні в пульті протягом тривалого часу, буде відновлено значення ідентифікатора за замовчуванням (ID0).

Налаштування часу

На проекторі можна встановити час. Налаштування часу здійснюється для функції розкладу.

☛ "Функція розкладу" [стор.112](#)

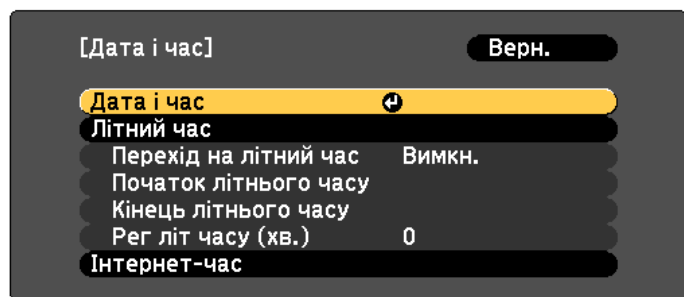


- Під час першого увімкнення проектора відображається повідомлення "Бажаєте встановити час?". У разі вибору значення **Так** відображається екран із кроку 4.
- Якщо для параметра **Захист розкладу** встановлено значення **Увімкн.** в меню **Захисний пароль**, параметри, які стосуються дати й часу, змінити неможливо. Змінити параметри можна після встановлення для параметра **Захист розкладу** значення **Вимкн.**
 - ☛ "Керування користувачами (Захисний пароль)" [стор.116](#)

- 1 Натисніть кнопку [Menu] під час проєціювання.
 - ☛ "Використання меню "Конфігурація"" [стор.123](#)
- 2 Виберіть у меню **Тривалий** параметр **Операція**.
- 3 Виберіть пункт **Дата і час** і натисніть кнопку [↵].
- 4 Налаштуйте дату й час.

Для вводу дати та часу використовуйте віртуальну клавіатуру.

 - ☛ "Робота з багатофункціональною програмованою клавіатурою" [стор.138](#)



Дата і час

Підменю	Функція
Дата	Установіть сьогоднішню дату.
Час	Установіть поточний час.
Часова різниця (UTC)	Установіть різницю в часі відносно до світового часу.
Встановити	Застосування параметрів, налаштованих у меню Дата і час .

Літний час

Підменю	Функція
Перехід на літний час	Установіть необхідність (Увімкн./Вимкн.) активації літнього часу. Регулювання літнього часу (мін.) регулює різницю в часі між стандартним і літнім часом.
Початок літнього часу	Установіть дату й час початку літнього часу.
Кінець літнього часу	Установіть дату й час закінчення літнього часу.
Встановити	Застосування параметрів, налаштованих у меню Літний час .

Інтернет-час

Підменю	Функція
Інтернет-час	Для автоматичного оновлення часу через Інтернет-сервер часу встановіть для цього параметра значення Увімкн.
Сервер інтернет-часу	Уведіть адресу IP для сервера інтернет-часу.
Встановити	Застосування параметрів, налаштованих у меню Інтернет-час .






Вносячи зміни, не забувайте вибирати значення **Встановити** та натискати кнопку [↵].






- 5** На закінчення настройки натисніть кнопку [Menu].




Інші налаштування

Налаштування, пов'язані з основними операціями

Операція	Способи налаштування
Початок/зупинення проєціювання шляхом увімкнення/вимкнення основного живлення або підключення чи відключення кабелю живлення проектора.	<ul style="list-style-type: none"> • Якщо для параметра Direct Power On встановлено значення Увімкн., проектор може розпочати проєціювання при постачанні живлення. (Значення за промовчанням: Вимкн.)  Додаткові-Операція-Direct Power On стор.132 • Проектор можна вимкнути безпосередньо за допомогою вимикача, оскільки він підтримує функцію безпосереднього вимкнення.
Вимкнення сигналу підтвердження, що лунає під час увімкнення/вимкнення проектора.	<p>Установіть для параметра Звуковий сигнал значення Вимкн. (Значення за промовчанням: Увімкн.)  Додаткові - Операція - Додатково - Звуковий сигнал стор.132</p>
Вимкнення живлення одним натисканням кнопки [⏻].	<p>Установіть для параметра Режим підтвердж. значення Вимкн. (Значення за промовчанням: Увімкн.)  Додаткові-Дисплей-Режим підтвердж. стор.132</p>

Налаштування, пов'язані з дисплеєм

Операція	Способи налаштування
Змінення позиції меню.	Змініть налаштування параметра Позиція меню .  Додаткові-Дисплей-Позиція меню стор.132
Зміна напрямку меню.	Змініть налаштування параметра Поворот меню .  Додаткові - Дисплей - Поворот меню стор.132
Щоб запобігти відображенню меню, повідомлень або попереджень на екрані.	Кожного разу, коли ви натискаєте кнопку [On-Screen] на пульті дистанційного керування, меню або повідомлення відображаються чи приховуються. Якщо меню приховані, меню Конфігурація буде недоступним (крім перемикання режиму кольору і джерела входу).
Вимкнення відображення повідомлення на екрані проєціювання під час перемикання джерела.	Установіть для параметра Повідомлення значення Вимкн. (Значення за промовчанням: Увімкн.)  Додаткові-Дисплей-Повідомлення стор.132 Можна підтвердити попередження шляхом відображення індикатора.  "Значення індикаторів" стор.158 Відображатимуться діалогові вікна, пов'язані з операціями та функціями, попередження про лазер, завершення передавання повідомлень та ідентифікатор проектора.
Зменшення затримки відображення зображення.	Встановити для параметра Обробка зображ. на значення Швидко 1 або Швидко 2 .  Сигнал - Додатково - Обробка зображ. стор.128

Операція	Способи налаштування
Реєстрація та збереження налаштувань проєційованого зображення.	Установіть параметр Пам'ять .  "Функція пам'яті" стор.110 Можна зберегти такі налаштування: <ul style="list-style-type: none"> • Пам'ять: Деякі параметри в меню Конфігурація • Полож. об'єктива: Значення корекції зсуву об'єктива, фокуса та спотворення • Геометр. корекція: Налаштоване значення геометричної корекції
Змінення екрана, відображеного на фоні.	Змініть значення параметра Дисплей . Можна вибрати один з таких параметрів: синій, чорний та логотип. Якщо логотип не зареєстровано, відображатиметься логотип EPSON. Фон дисплея: установлення відображення екрана, коли сигнал зображення не надходить. (Значення за промовчанням: Синій)  Додаткові-Дисплей-Фон дисплея стор.132 Екран запуску: установлення необхідності (Увімкн./Вимкн.) відображення логотипу користувача, коли проектор увімкнено. (Значення за промовчанням: Увімкн.)  Додаткові-Дисплей-Екран запуску стор.132

Для підключення різних джерел використовуються різні порти, які відрізняються назвою, місцем розташування й орієнтацією роз'єму.

Підключення комп'ютера

Для проєціювання зображень з комп'ютера необхідно його підключити в один з описаних способів.

1 Підключення стандартним комп'ютерним кабелем

Підключіть порт виведення зображення з комп'ютера до порту проектора Computer.

2 Підключення стандартним кабелем 5BNC

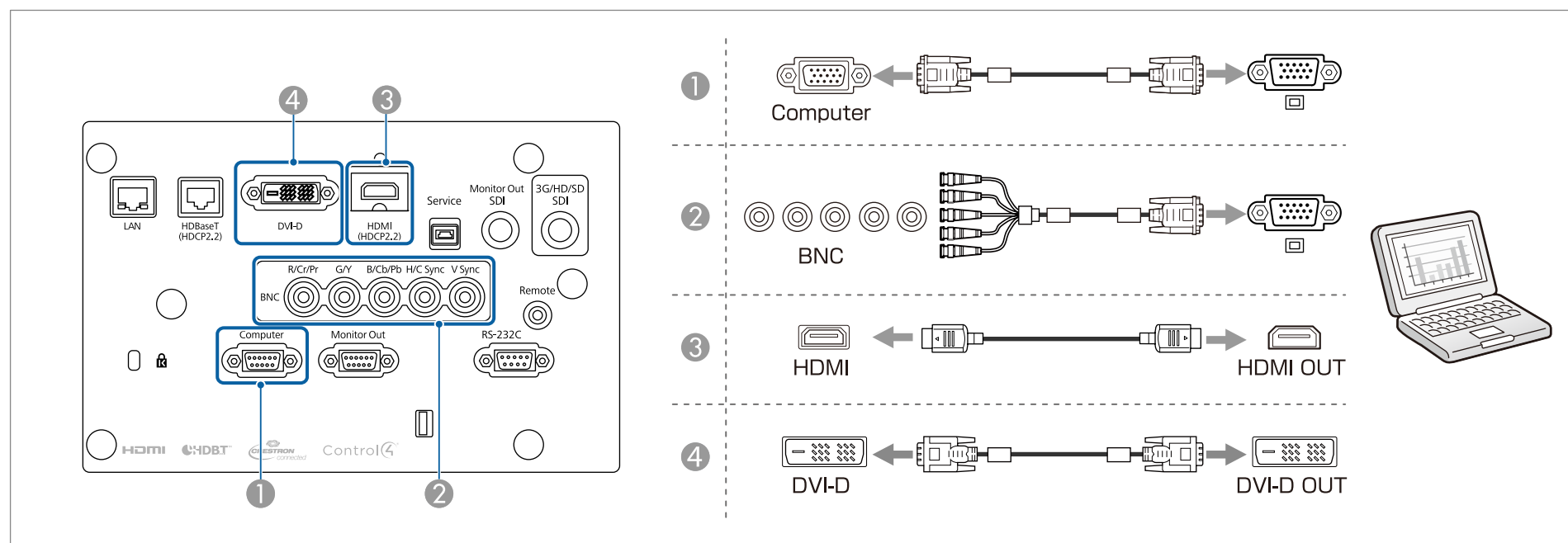
Підключіть порт виведення зображення з комп'ютера до порту проектора BNC.

3 Підключення стандартним кабелем HDMI (продається у торговельній мережі)

Підключіть порт HDMI комп'ютера до порту проектора HDMI.

4 Підключення за допомогою наявного в продажу кабеля DVI-D

Підключіть порт DVI-D комп'ютера до порту DVI-D проектора.



Підключення джерел зображення

Для проєціювання відеозображень слід підключитися до проектора в один із способів нижче.

❶ **Підключення додатковим кабелем для компонентного відеосигналу (перетворювач D-sub/компонента)**

☛ "Додаткове приладдя" [стор.218](#)

Підключіть вихідний порт компонентного відеосигналу джерела зображення до порту проектора Computer.

❷ **Підключення стандартним кабелем компонентного відеосигналу (RCA) і адаптером BNC/RCA**

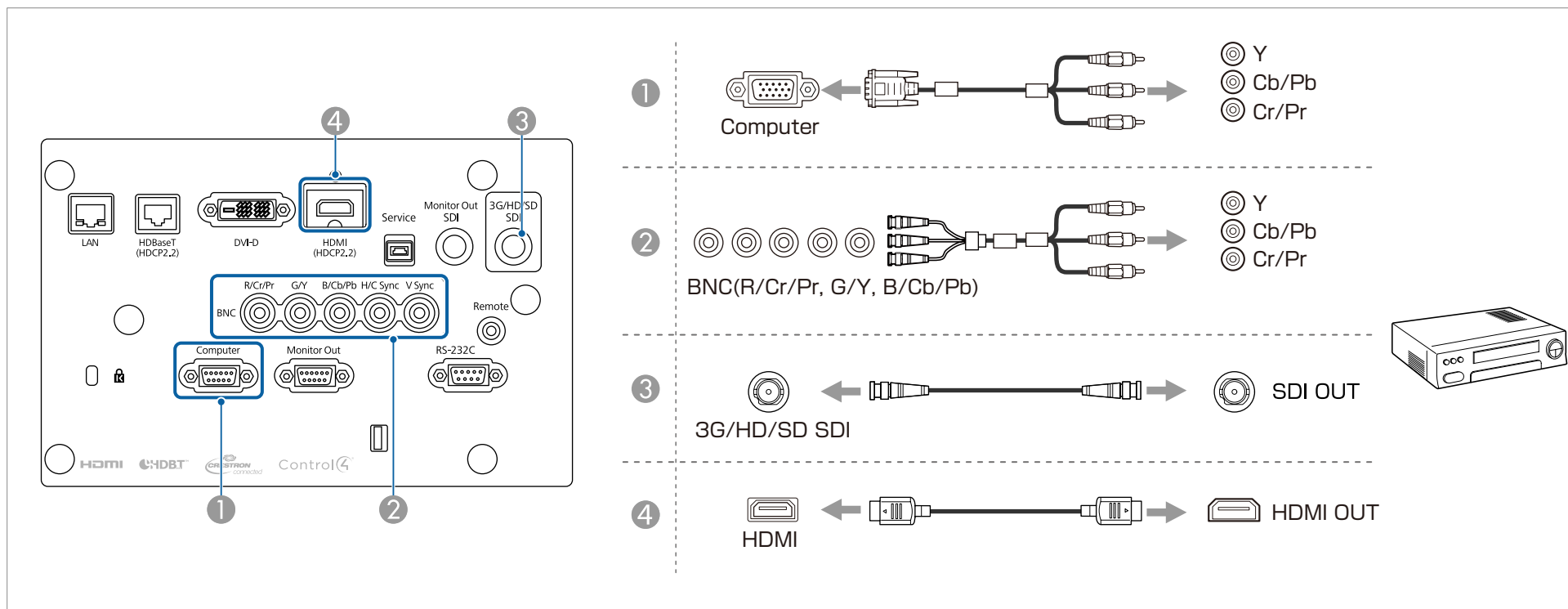
Підключіть вихідний порт компонентного відеосигналу на відеообладнанні до порту проектора BNC (R/Cr/Pr, G/Y, B/Cb/Pb).

❸ **Підключення за допомогою наявного в продажу відеокабеля BNC (вхід SDI)**

Підключіть порт SDI на джерелі зображення до вхідного порту SDI проектора.

❹ **Підключення стандартним кабелем HDMI (продається у торговельній мережі)**

Підключіть порт HDMI джерела зображення до порту проектора HDMI.



Попередження

- Якщо під час підключення до проектора джерело вхідного сигналу увімкнуте, це може призвести до порушень у роботі апаратури.
- Якщо вилка роз'єму відрізняється від гнізда за орієнтацією чи формою, не намагайтеся вставити її силою. Це може призвести до пошкодження пристрою або порушень у роботі апаратури.



Якщо потрібно підключити до проектора джерело сигналу з роз'ємом нестандартної форми, скористайтесь кабелем, який додається до цього пристрою, або кабелем з додаткового приладдя проектора.

Підключення зовнішнього монітора

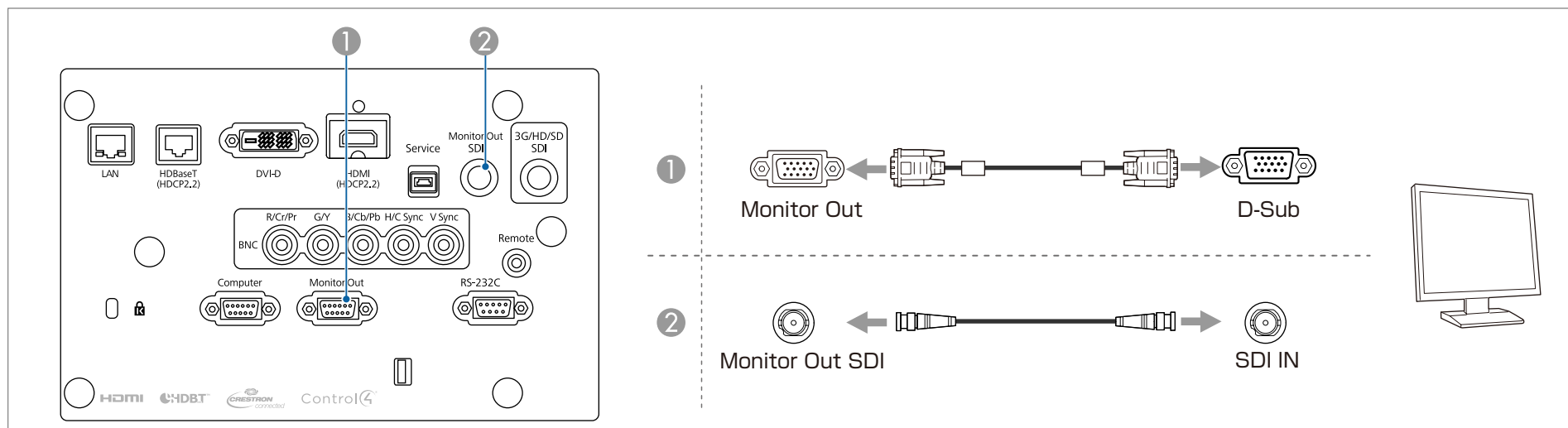
Можна виводити зображення на зовнішній монітор

- 1 Якщо потрібно виводити зображення від пристрою, підключеного до порту Computer або порту BNC

Під'єднайте порт D-Sub на зовнішньому моніторі до порту Monitor Out на проекторі.

- 2 Якщо потрібно виводити зображення від пристрою, підключеного до порту 3G/HD/SD SDI

Під'єднайте порт SDI OUT на зовнішньому моніторі до порту Monitor Out SDI на проекторі.

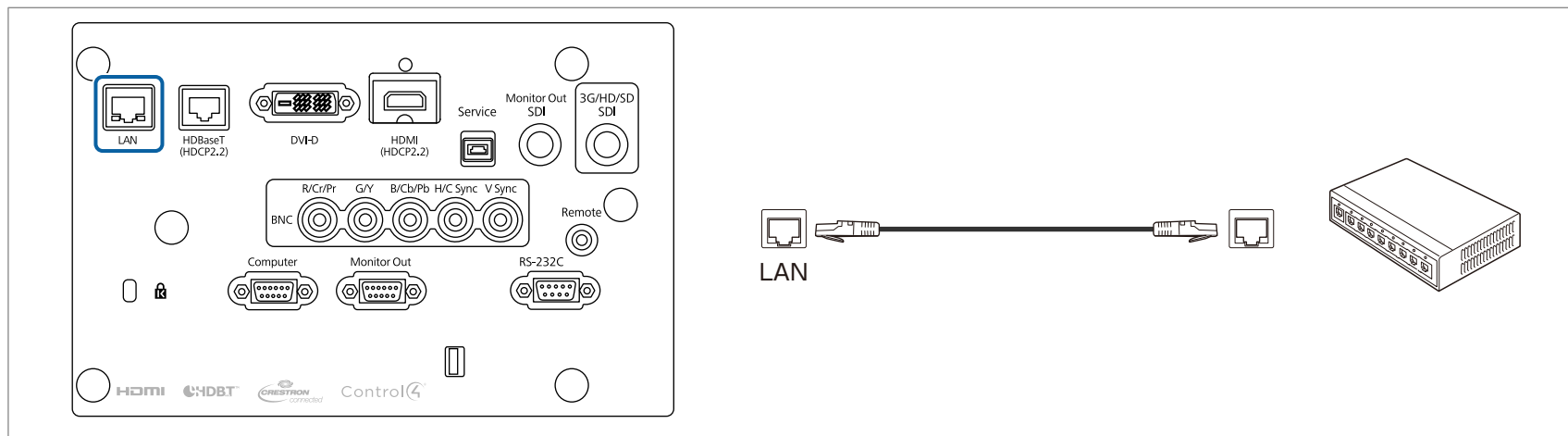


- Налаштуйте наведені далі параметри вихідного зображення, навіть якщо проектор перебуває в режимі очікування.
- Установіть для параметра **Вихід A/V** значення **Завжди**.
 - ☛ **Додаткові – Налаштування A/V – Вихід A/V** [стор.132](#)
- Установіть для параметра **Режим очікування** значення **Зв'язок вкл.**
 - ☛ **Додаткові – Режим очікування** [стор.132](#)
- Порт Monitor Out, до якого підключені зовнішні монітори, може виводити аналогові сигнали RGB, введені до порту Computer або порту BNC. Можна задати сигнали для виведення в **Monitor Out**.
 - ☛ **Додаткові–Налаштування A/V–Monitor Out** [стор.132](#)

Підключення кабелю LAN

Підключіть порт мережного концентратора або іншого обладнання до порту LAN проектора за допомогою стандартного мережного кабелю 100BASE-TX або 10BASE-T.

Підключення комп'ютера до проектора через мережу дає змогу проєціювати зображення і контролювати стан проектора.

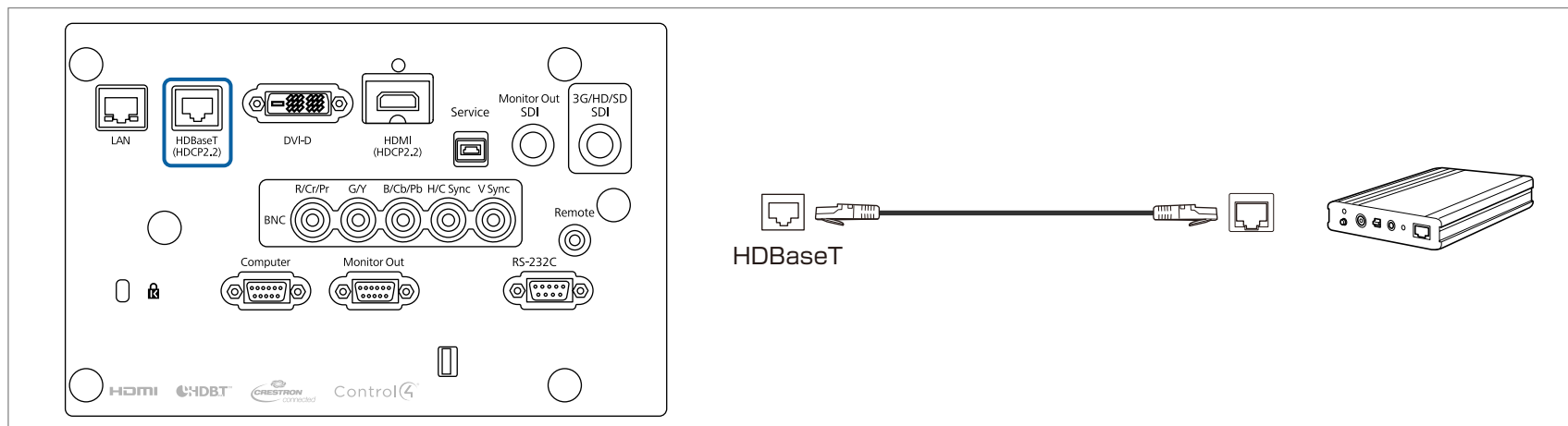


Щоб уникнути несправностей, використовуйте екранований мережний кабель категорії 5 або вищої.

Підключення передавача HDBaseT Transmitter

Підключіть HDBaseT Transmitter за допомогою доступного в продажу кабелю LAN 100BASE-TX.

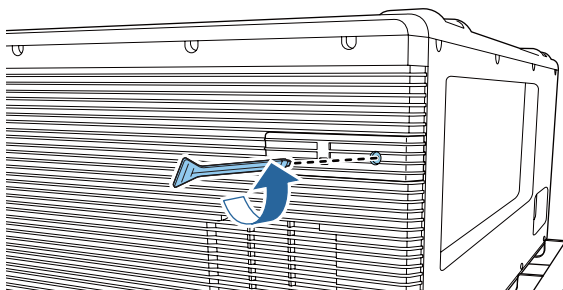
☛ "Додаткове приладдя" [стор.218](#)



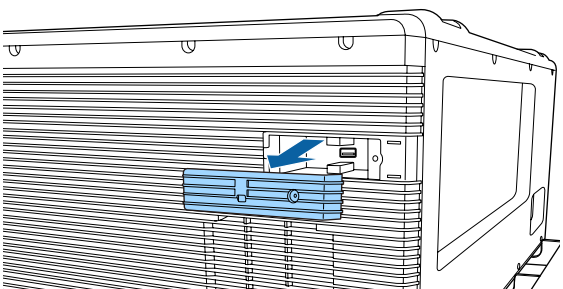
- Обов'язково прочитайте посібник користувача, який постачається в комплекті з HDBaseT Transmitter, перш ніж почати використання.
 - Для кабелю LAN використовуйте кабель STP, рекомендований HDBaseT Alliance, (прямий) категорії 6 або вище. Проте операція не гарантована для всіх входних/вихідних пристроїв та середовищ.
 - Під час підключення або відключення кабелю LAN обов'язково вимикайте живлення проектора та HDBaseT Transmitter.
 - У разі з'єднання через мережу Ethernet, послідовного з'єднання або за використання дротового дистанційного керування через порт HDBaseT встановіть у меню «Конфігурація» для параметра **Управління зв'язком** значення **Увімкн.**
 - ☛ **Додаткові – HDBaseT – Управління зв'язком** [стор.132](#)
- Зауважте: якщо для параметра **Управління зв'язком** встановлено значення **Увімкн.**, порти проектора LAN, RS-232C та Remote відключені.
- Користуючись передавачем Extron XTP або перемикачем, підключіться до порту HDBaseT проектора. Встановіть для параметра **Extron XTP** значення **Увімкн.** (значення параметрів **Режим очікування** і **Управління зв'язком** автоматично встановлено на **Увімкн.**).
 - ☛ **Додаткові – HDBaseT – Extron XTP** [стор.132](#)

Встановлення мережної карти для бездротової локальної мережі

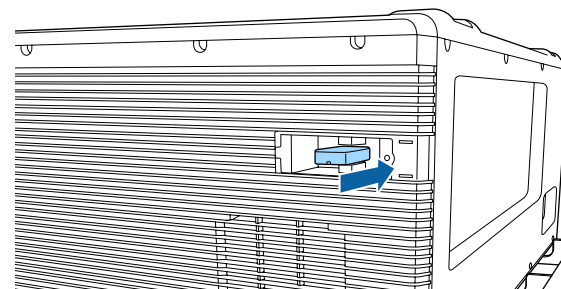
- 1** Зніміть гвинт мережної карти для бездротової локальної мережі.



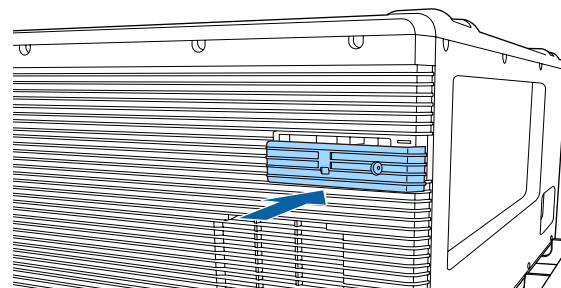
- 2** Зніміть кришку мережної карти для бездротової локальної мережі.



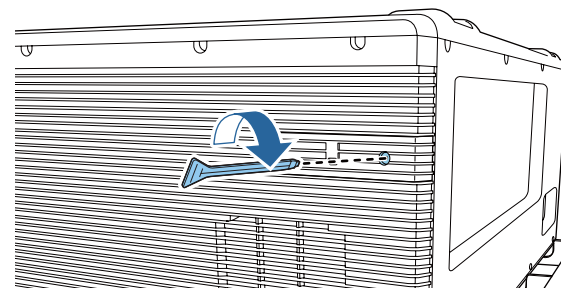
- 3** Установіть мережну карту для бездротової локальної мережі.



- 4** Встановіть кришку мережної карти для бездротової локальної мережі.



- 5** Закріпіть гвинт мережної карти для бездротової локальної мережі.



Можна проводити налаштування бездротової локальної мережі в меню **Бездротова мережа** через меню Конфігурація.

☛ Мережа - Конфігурація мережі - Бездротова мережа [стор.139](#)



Основні функції

У цьому розділі наведені вказівки стосовно проєціювання і настройки зображень.

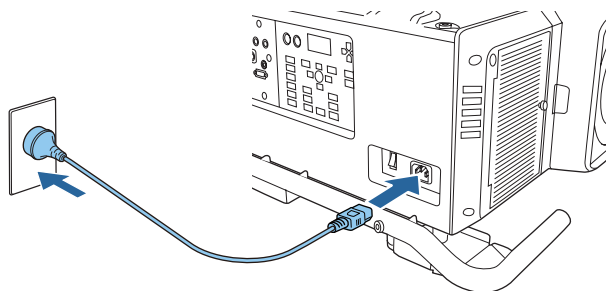
Перш ніж увімкнути проектор, підключіть комп'ютер чи відеопристрій до проектора.

☛ "Підключення обладнання" стор.45

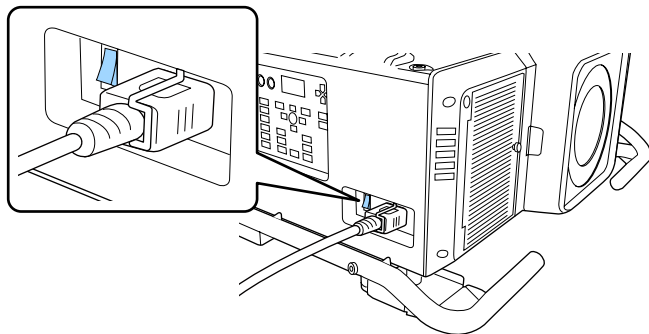
Попередження

- Вставте вимикач струму з 13 А до 20 А в електропроводку будівлі, яка постачає електроенергію в проектор.
- Не під'єднуйте інші пристрої до електропроводки зі встановленим вимикачем струму, а використовуйте її тільки для проектора.

- 1** Підключіть проектор до розетки електричної мережі за допомогою шнура живлення.



- 2** Увімкніть головний перемикач живлення ззаду проектора, щоб подати електроенергію в проектор.



Індикатор живлення проектора стає синім (він перебуває в режимі очікування). Це означає, що до проектора надходить живлення, однак він ще не увімкнений.

- 3** Щоб увімкнути проектор, натисніть кнопку [I] на панелі керування або пульті дистанційного керування.

Під час розігріву проектор видасть короткий звуковий сигнал, а індикатор стану буде блимати синім кольором. Щойно проектор розігріється, індикатор стану припинить блимати і засвітиться синім.

Якщо зображення не проєціюється, виконайте такі дії.

- Увімкніть підключений комп'ютер або відеопристрій.
- Якщо використовується ноутбук, настройки для виведення зображення на зовнішній пристрій слід виконувати за допомогою комп'ютера.
- Вставте DVD або інший носій даних та почніть відтворення.
- Натисніть кнопку [Search] на пульті дистанційного керування, щоб знайти джерело вхідного сигналу.
- Вкажіть потрібне джерело вхідного сигналу для проєціювання, натиснувши відповідну кнопку на пульті дистанційного керування.



Попередження

- Не дивіться в об'єктив проектора під час проєціювання. Це може пошкодити ваші очі. Будьте особливо обережні, якщо поруч є діти.
- Під час проєціювання не затуляйте світло проектора книгою чи іншими предметами. Якщо заблокувати світло з проектора протягом тривалого часу, місце, на яке спрямовано промінь, нагрівається та може розплавитися, викликати опік або спричинити пожежу. Також відображене світло може нагріти об'єктив і пошкодити проектор. Зупиніть роботу проектора за допомогою функції Затвор або вимкніть проектор.



- Якщо для параметра **Direct Power On** встановлено значення **Увімкн.** в меню **Додаткові**, проектор автоматично вмикається після підключення кабелю живлення. Коли кабель живлення підключено до електромережі, у разі відновлення енергопостачання після перебою та в інших подібних випадках проектор вмикається автоматично.

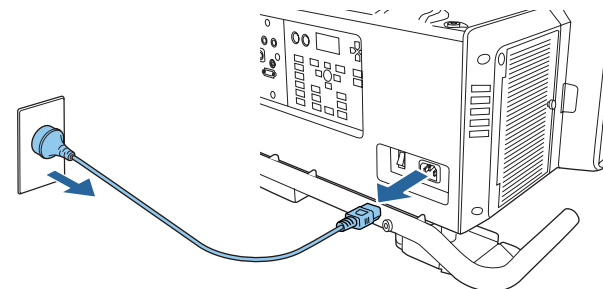
☛ **Додаткові-Операція-Direct Power On** [стор.132](#)

- Якщо сигнал зображення з джерела, обраного в меню **Автоввімкнення**, вхідний, проектор автоматично вмикається.

☛ **Додаткові - Операція - Автоввімкнення** [стор.132](#)



- Щоб забезпечити довгий строк експлуатації проектора, вимикайте пристрій, коли не використовуєте його. Термін експлуатації джерела світла залежить від налаштувань в меню Конфігурація, умов середовища та використання. Яскравість проєційованого зображення знижується з плином часу проєціювання.
- Проектор можна вимкнути безпосередньо за допомогою вимикача, оскільки він підтримує функцію безпосереднього вимкнення.
- Якщо проектор використовується безперервно упродовж більше 24 годин або коли систематично застосовується пряме виключення, встановіть **Калібрув. освітл.** за допомогою функції графіків, щоб періодично калібрувати освітлення.
☛ "Функція розкладу" [стор.112](#)



- 1** Натисніть кнопку [⏻] на панелі керування або на пульті дистанційного керування.

З'явиться екран підтвердження завершення роботи.

Вимкнути живлення?

Так: Натисніть кнопку ⏻

Ні : Натисніть будь-яку іншу кнопку

- 2** Натисніть кнопку [⏻] знову. (Щоб скасувати, натисніть будь-яку іншу кнопку).

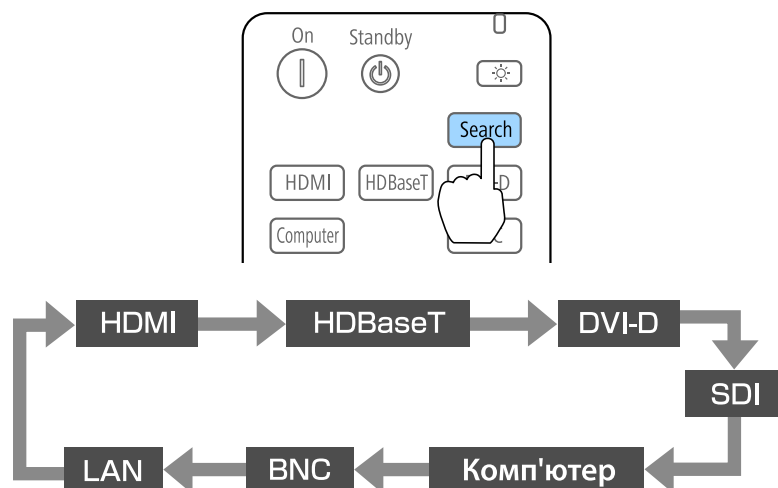
Проектор видасть два короткі звукові сигнали, проєційоване зображення зникне, а індикатор стану вимкнеться.

- 3** Вимкніть головний перемикач живлення ззаду проектора.
Індикатор живлення вимкнеться.

- 4** Від'єднайте кабель живлення.

Автоматичне виявлення вхідного сигналу та зміна зображення, що проєціюється (Пошук джерела)

Щоб розпочати проєціювання зображень, які надходять через порт проєктора, натисніть кнопку [Search] на пульті дистанційного керування.



Коли підключено кілька джерел зображення, натискайте кнопку [Search], доки на екрані не з'явиться потрібне зображення.


Підключивши відеообладнання, розпочніть відтворення відео, перш ніж переходити до цієї операції.



- Можна налаштувати проєктор таким чином, щоб зображення проєціювалися з одного порту джерела під час наступного ввімкнення проєктора.
- Додаткові - Операція - Пошук джерела [стор.132](#)
- Коли сигнал зображення відсутній, відображається таке вікно.

[Пошук джерела]

	Статус сигналу
HDMI	Вимкн.
HDBaseT	Вимкн.
DVI-D	Вимкн.
SDI	Вимкн.
Комп'ютер	Вимкн.
BNC	Вимкн.
LAN	Вимкн.

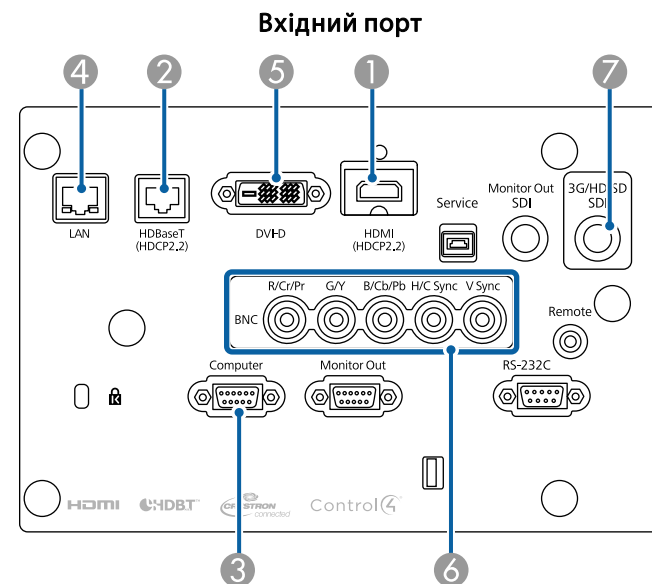
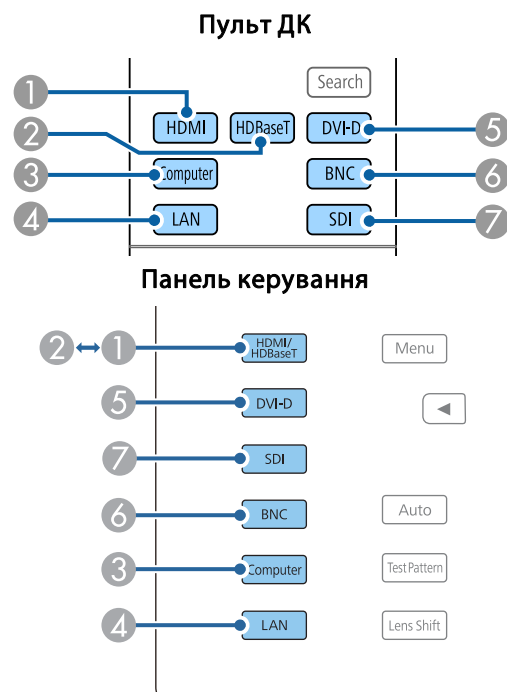
Вхід сигналу зображення.
Натисніть , щоб вибрати джерело.

[↵]:Вибрати [↻]:Ввести [Esc]:Вихід

Перемикання на цільове зображення

Перейти до цільового зображення можна безпосередньо за допомогою кнопок на пульті ДК або таких кнопок на панелі керування.

Далі показано вхідні порти для кожної кнопки.



- 4 Перехід до зображень з комп'ютера, підключеного через мережу.

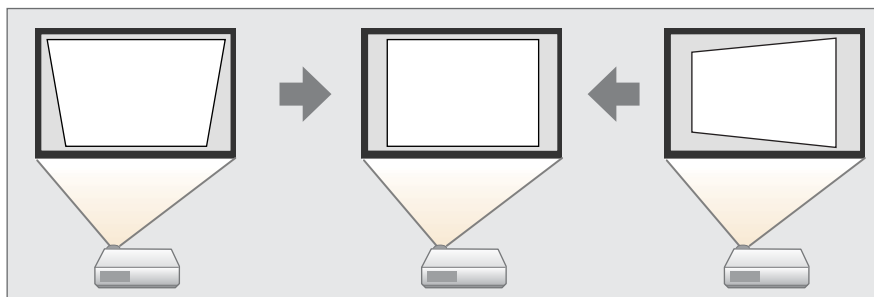
Корекція спотворення в проеційованому зображенні

Для коригування трапецієдного спотворення у проеційованих зображеннях можна скористатися одним із наведених нижче способів.

- Функція "Г/В трап.спотв."

Ця функція дає змогу скоригувати спотворення окремо в горизонтальному й вертикальному напрямках.

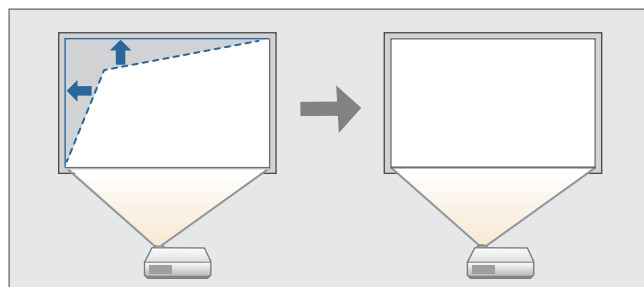
☛ "Функція "Г/В трап.спотв."" стор.60



- Quick Corner

Виконується коригування кожного з чотирьох кутів окремо.

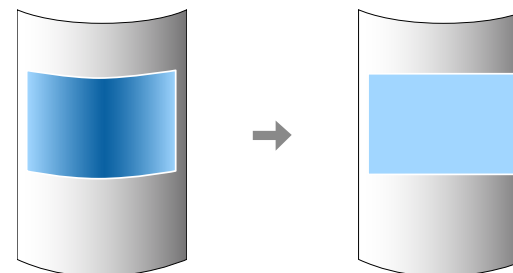
☛ "Quick Corner" стор.61



- Крива поверхня

Коригування спотворення, яке відбувається під час проецирования зображення на криву поверхню, і регулювання значення розширення та звуження.

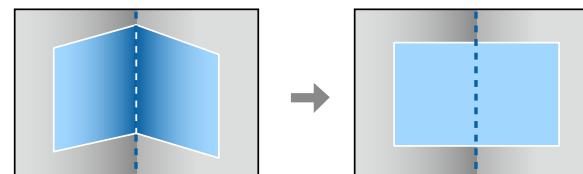
☛ "Крива поверхня" стор.62



- Стіна з кутом

Коригування спотворення, яке відбувається під час проецирования зображення на поверхню із прямими кутами, наприклад, прямокутну колону або кут кімнати, і регулювання значення розширення та звуження.

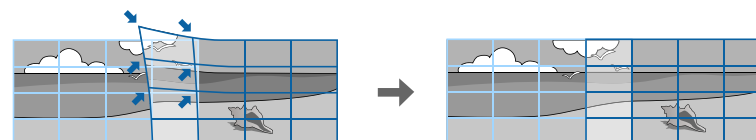
☛ "Стіна з кутом" стор.66



- Корекція точки

Корекція незначного спотворення, що трапляється частково, або регулювання положення зображення в області перекриття в разі проецирования з кількох проекторів.

☛ "Корекція точки" стор.70





- Натискаючи кнопку [Geometry] на пульті дистанційного керування, можна виконати регулювання вибраним способом напряду.
- Якщо слід змінити розташування проєкції тощо, а також тимчасово скинути статус корекції, встановіть для параметра **Геометр. корекція** значення **Вимкн.** Значення корекції зберігаються, навіть якщо встановити значення **Вимкн.**
 - ☛ **Параметри - Геометр. корекція** [стор.130](#)
- Можна зберегти налаштування геометричної корекції за допомогою параметра **Пам'ять** в меню **Геометр. корекція** та завантажувати їх за потреби.
 - ☛ "Функція пам'яті" [стор.110](#)

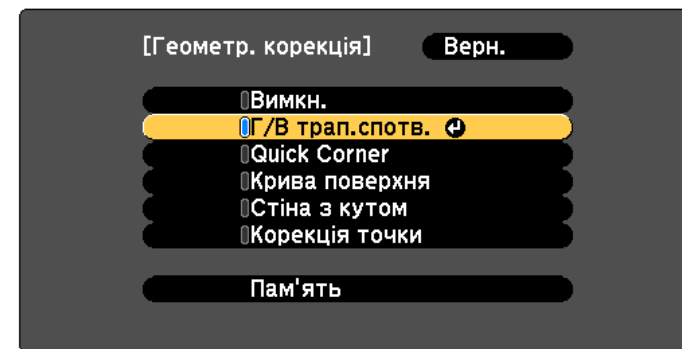
Функція "Г/В трап.спотв."

Ця функція дає змогу скоригувати спотворення окремо в горизонтальному й вертикальному напрямках.

Перевірте діапазон регулювання зображення за допомогою вказаної нижче процедури.

☛ "Функція "Г/В трап.спотв."" [стор.226](#)

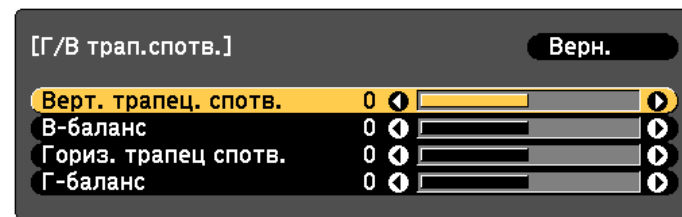
- 1 Натисніть кнопку [Menu] під час проєціювання.
- 2 Виберіть пункт **Геометр. корекція** у меню **Параметри**.
- 3 Виберіть пункт **Г/В трап.спотв.**, а потім натисніть кнопку [↵].



[Esc]:Верн. [◆]:Вибр [↵]:Ввест [Menu]:Вих.

"Зміна цього параметра може призвести до спотворення зображення." Якщо відображається це повідомлення, ще раз натисніть кнопку [↵].

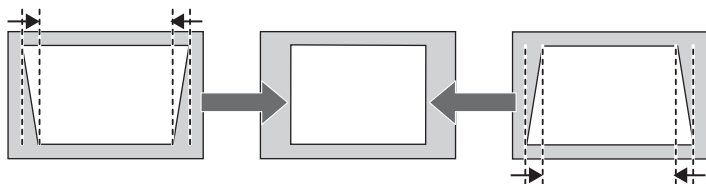
- 4 За допомогою кнопок [▲][▼] виберіть метод корекції, а потім внесіть зміни, використовуючи кнопки [◀][▶].



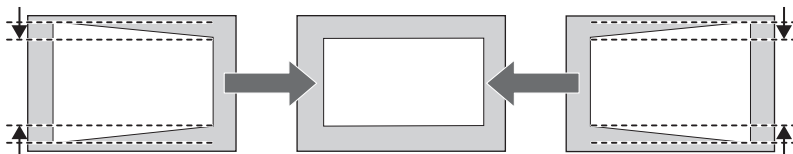
[Esc]:Верн. [◆]:Вибр [◀▶]:Регул. [Menu]:Вих. [Default]:Скид.

Відкоригуйте трапецієдне спотворення, використовуючи **Верт. трапец. спотв.** та **Гориз. трапец. спотв.**

Верт. трапец. спотв.

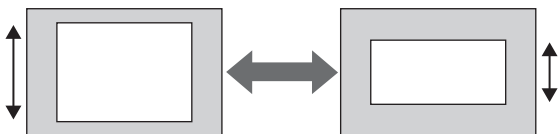


Гориз. трапец. спотв.

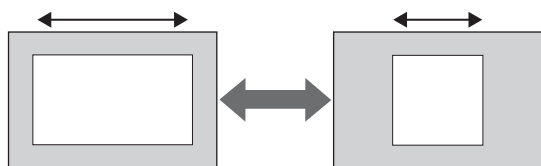


Якщо співвідношення сторін зображення неправильне, налаштуйте баланс зображення за допомогою **Баланс по верт.** та **Баланс по гориз.**

Баланс по верт.



Баланс по гориз.



При коригуванні трапецієдного спотворення розмір проєційованого зображення може зменшитися.

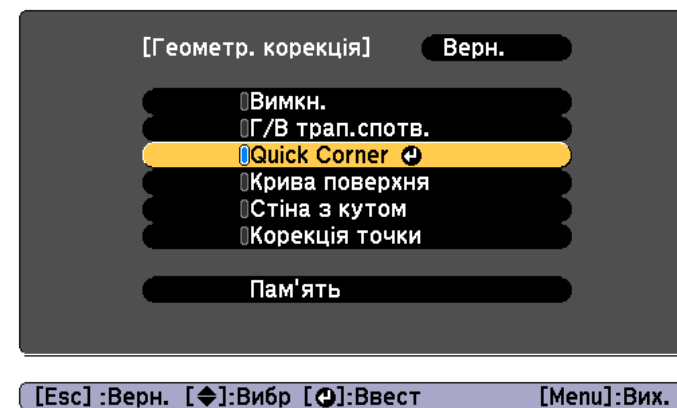


Ви не можете поєднати його з іншими методами корекції.

Quick Corner

Ця функція дає змогу відкоригувати кожен з чотирьох кутів проєційованого зображення окремо.

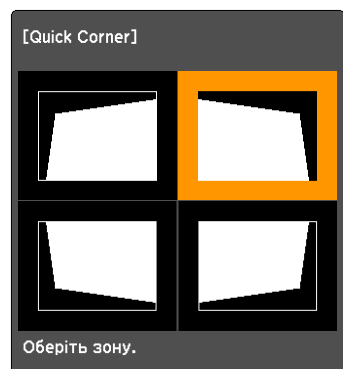
- 1 Натисніть кнопку [Menu] під час проєціювання.
- 2 Виберіть пункт **Геометр. корекція** у меню **Параметри**.
- 3 Виберіть пункт **Quick Corner**, і натисніть кнопку [↵].



"Зміна цього параметра може призвести до спотворення зображення." Якщо відображається це повідомлення, ще раз натисніть кнопку [↵].

- 4 За допомогою кнопок [▲], [▼], [◀] і [▶] виберіть кут, який необхідно відрегулювати, а потім натисніть кнопку [↵].

- 5 Щоб завершити налаштування, натисніть кнопку [Menu].



[↔/↔]: Вибрати
[↻]: Ввести
[Esc]: Вернутися (натисніть на 2 секунди для скидання)

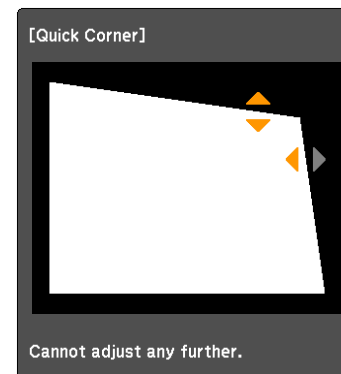


Якщо утримувати натиснутою кнопку [Esc] впродовж приблизно 2 секунд, з'явиться вікно підтвердження скидання до налаштувань за промовчанням. Виберіть **Так**, щоб скинути результати коригування в меню Quick Corner.

- 5** За допомогою кнопок [▲], [▼], [◀] і [▶] відрегулюйте положення кута.

При натисканні кнопки [↶] відображається вікно, показане описі дії 4, де можна вибрати область, яку потрібно відкоригувати.

Якщо під час регулювання відображається повідомлення "Подальше регулювання неможливе.", подальше регулювання в напрямку, показаному сірою стрілкою, неможливе.



[↔/↔]: Adjust
[Esc] / [↻]: Return

- 6** За потреби повторіть кроки 4 й 5, щоб відрегулювати решту кутів.

- 7** Щоб завершити налаштування, натисніть кнопку [Menu].

Крива поверхня

Коригування спотворення, яке відбувається під час проєціювання зображення на криву поверхню, і регулювання значення розширення та звуження.

Розташуйте проектор просто напроти екрана, а об'єктив перемістіть у вихідне положення.

☛ "Регулювання положення проєктованого зображення (зсув об'єктива)" [стор.33](#)

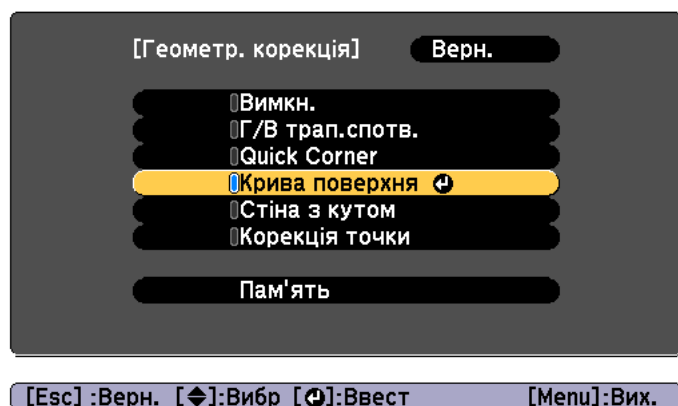


- Якщо проєктування здійснюється на вигнуту поверхню, радіус зображення має збігатися.
- Якщо регулювання буде надмірним, фокус може виявитися неоднорідним навіть після регулювання.
- Якщо увімкнено параметр **Збільшення 4000**, з'являється повідомлення. Виберіть **Так**, щоб вимкнути параметр **Збільшення 4000**.
☛ Зображення - Оптимізація зобра. - Збільшення 4000 [стор.126](#)

Перевірте діапазон регулювання зображення за допомогою вказаної нижче процедури.

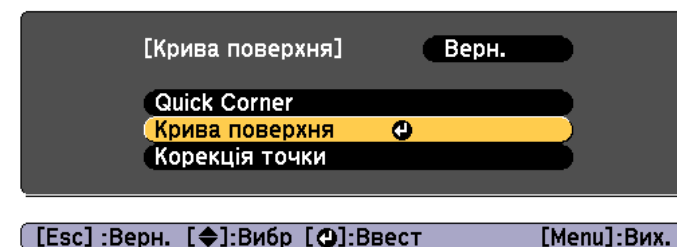
☛ "Крива поверхня" [стор.226](#)

- 1 Натисніть кнопку [Menu] під час проєціювання.
- 2 Виберіть пункт **Геометр. корекція** у меню **Параметри**.
- 3 Виберіть пункт **Крива поверхня** та натисніть кнопку [↵].

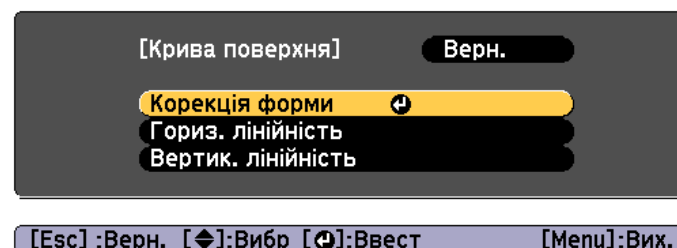


"Зміна цього параметра може призвести до спотворення зображення." Якщо відображається це повідомлення, ще раз натисніть кнопку [↵].

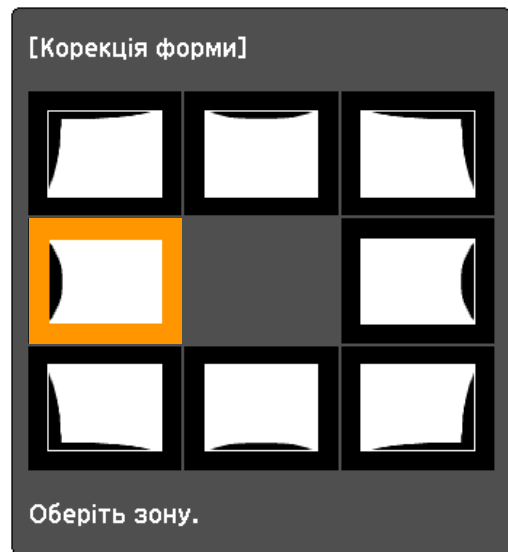
- 4 Виберіть пункт **Крива поверхня** та натисніть кнопку [↵].



- 5 Виберіть параметр **Корекція форми** та натисніть кнопку [↵].



- 6** За допомогою кнопок [▲], [▼], [◀] і [▶] виберіть область, яку необхідно відрегулювати, а потім натисніть кнопку [↵].



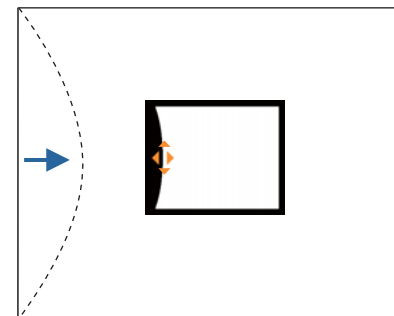
У разі обрання кута можна відрегулювати дві сусідні з кутом сторони.



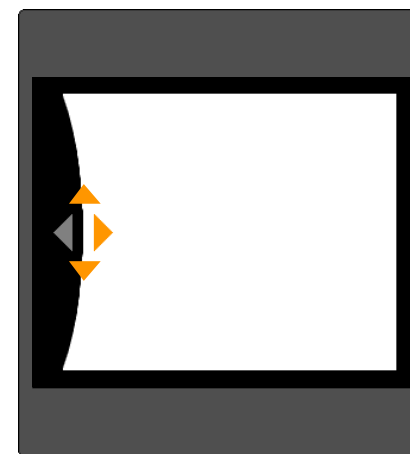
Якщо утримувати натиснутою кнопку [Esc] впродовж приблизно 2 секунд, з'явиться вікно підтвердження скидання до налаштувань за промовчанням.

Виберіть значення **Так**, щоб скинути результат застосування параметра Крива поверхня.

- 7** Відрегулюйте форму за допомогою кнопок [▲], [▼], [◀] і [▶].



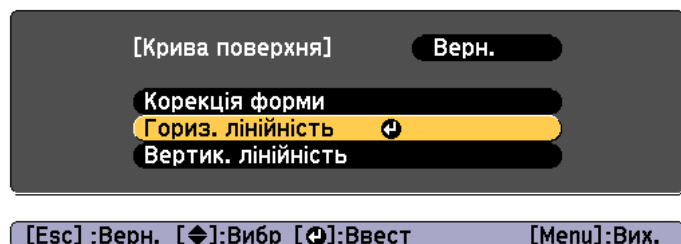
Якщо трикутник у напрямі, у якому виконується корекція форми, стає сірим, як показано на знімку екрана нижче, більше виконувати корекцію форми в цьому напрямі неможливо.



- 8** Натисніть кнопку [Esc] для повернення до попереднього екрана.

- 9** За потреби повторіть процедури з 6 по 8 для регулювання решти частин.
Якщо зображення розширюється або звужується, перейдіть до наступного кроку та відрегулюйте лінійність.

- 10** натисніть кнопку [Esc], щоб показати екран на кроці 5. Виберіть параметри **Гориз. лінійність** або **Вертик. лінійність**, а потім натисніть кнопку [↵].



Виберіть параметр **Гориз. лінійність** для регулювання горизонтального розширення або звуження. Виберіть параметр **Вертик. лінійність** для регулювання вертикального розширення або звуження.

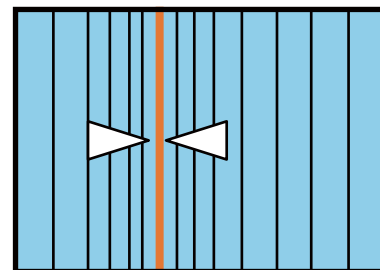
- 11** Виберіть стандартну лінію для регулювань, а потім натисніть кнопку [↵].

Натискайте кнопки [◀][▶] для вибору параметра **Гориз. лінійність** і кнопки [▲][▼] для вибору параметра **Вертик. лінійність**, а потім натисніть [↵].

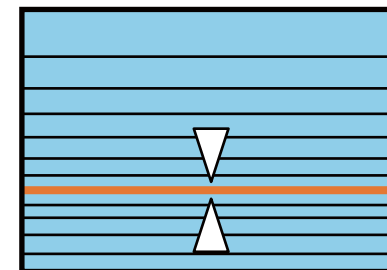
Вибрана стандартна лінія позначена блиманням оранжевого та білого кольорів.

- 12** Відрегулюйте лінійність.
Вирівняйте їх так, щоб відстань між лініями була однаковою.
Натискаючи кнопку [◀]

Коли вибрано **Гориз. лінійність**

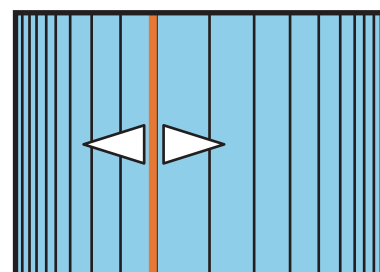


Коли вибрано **Вертик. лінійність**

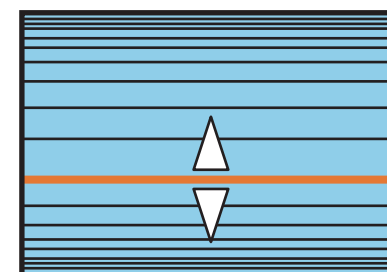


Натискаючи кнопку [▶]

Коли вибрано **Гориз. лінійність**



Коли вибрано **Вертик. лінійність**



- 13** Щоб завершити налаштування, натисніть кнопку [Menu].



Можна виконати точне налаштування скоригованих результатів. Використайте функцію **Quick Corner**, щоб налаштувати нахил зображення, а потім використайте функцію **Корекція точки** для точного налаштування. Виберіть параметр **Quick Corner** або **Корекція точки** на екрані з кроку 4.

☛ "Quick Corner" [стор.61](#)

☛ "Корекція точки" [стор.70](#)

Стіна з кутом

Коригування спотворення, яке відбувається під час проєціювання зображення на поверхню із прямими кутами, наприклад, прямокутну колону або кут кімнати, і регулювання значення розширення та звуження.

Розташуйте проектор просто напроти екрана, а об'єктив перемістіть у вихідне положення.

☛ "Регулювання положення проектованого зображення (зсув об'єктива)" [стор.33](#)

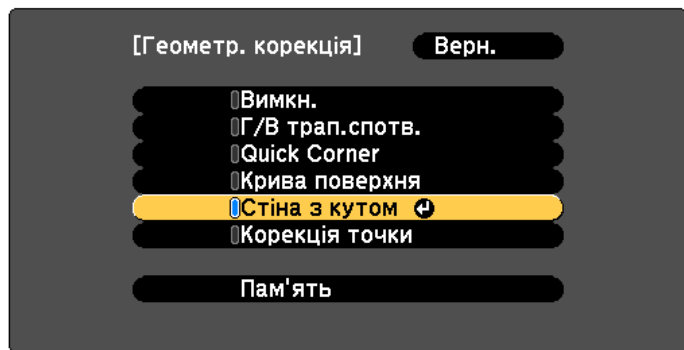


- Проектування має здійснюватися на поверхню під прямим кутом.
- Якщо регулювання буде надмірним, фокус може виявитися неоднорідним навіть після регулювання.
- Якщо увімкнено параметр **Збільшення 4000**, з'являється повідомлення. Виберіть **Так**, щоб вимкнути параметр **Збільшення 4000**.
☛ **Зображення - Оптимізація зобра. - Збільшення 4000** [стор.126](#)

Перевірте діапазон регулювання зображення за допомогою вказаної нижче процедури.

☛ "Стіна з кутом" [стор.228](#)

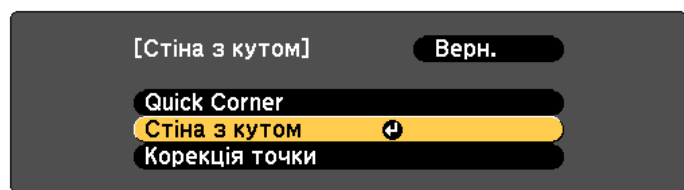
- 1** Натисніть кнопку [Menu] під час проєціювання.
- 2** Виберіть пункт **Геометр. корекція** у меню **Параметри**.
- 3** Виберіть пункт **Стіна з кутом** і натисніть кнопку [**↵**].



[Esc] :Верн. [↩]:Вибр [→]:Ввест [Menu]:Вих.

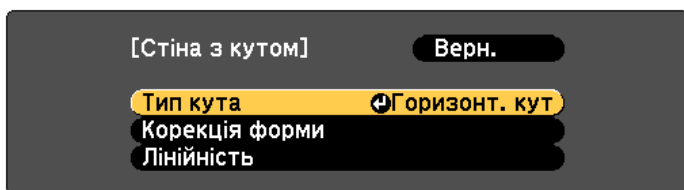
"Зміна цього параметра може призвести до спотворення зображення." Якщо відображається це повідомлення, ще раз натисніть кнопку [↩].

- 4** Виберіть пункт **Стіна з кутом** і натисніть кнопку [↩].



[Esc] :Верн. [↩]:Вибр [→]:Ввест [Menu]:Вих.

- 5** Виберіть пункт **Тип кута** та натисніть кнопку [↩].

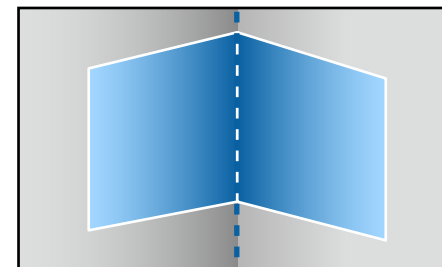


[Esc] :Верн. [↩]:Вибр [→]:Ввест [Menu]:Вих.

- 6** Відповідно до області проєціювання виберіть параметр **Горизонт. кут** або **Вертик. кут** і натисніть кнопку [↩].

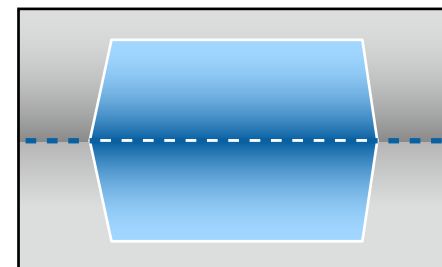
Якщо поверхня вирівняна горизонтально:

Виберіть параметр **Горизонт. кут**.



Якщо поверхня вирівняна вертикально:

Виберіть параметр **Вертик. кут**.

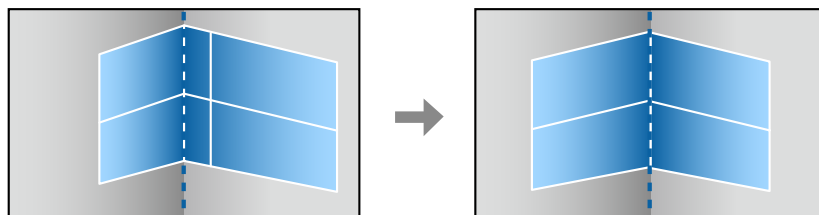


Надалі дії пояснюватимуться на прикладі редагування параметра **Горизонт. кут**.

- 7** натисніть кнопку [Esc], щоб показати екран на кроці 5. Виберіть параметр **Корекція форми** та натисніть кнопку [↩].

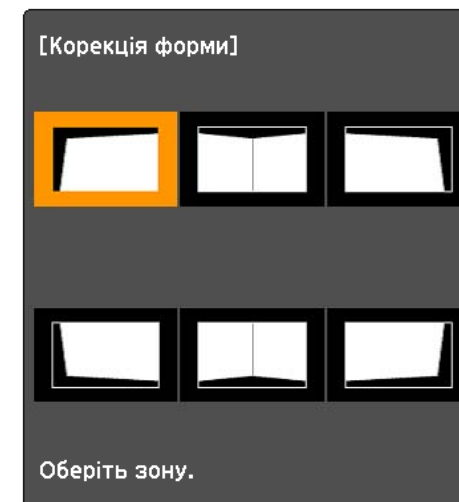
- 8** Відрегулюйте позицію проєктора та зсув об'єктива, щоб лінія по центру екрана збігалася з лінією кута (точка дотику двох поверхонь).

☛ "Регулювання положення проєктованого зображення (зсув об'єктива)" [стор.33](#)



Кожне натискання кнопки [↵] призводить до відображення чи приховування зображення та решітки.

- 9** За допомогою кнопок [▲], [▼], [◀] і [▶] виберіть область, яку необхідно відрегулювати, а потім натисніть кнопку [↵].

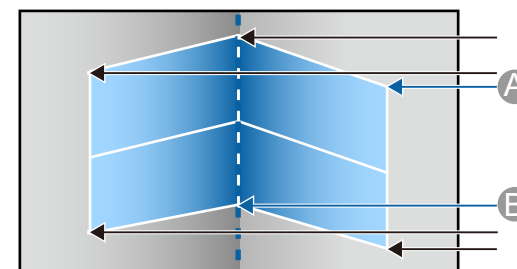


Поради щодо регулювання

Коли вибрано **Горизонт. кут** :

Відрегулюйте верхню ділянку відповідно до найнижчої точки (позначена стрілкою **A**).

Відрегулюйте нижню ділянку відповідно до найвищої точки (позначена стрілкою **B**).



Коли вибрано **Вертик. кут** :

Відрегулюйте зсув ліворуч і праворуч відповідно до найближчої до вертикальної лінії точки в центрі екрана.



Якщо утримувати натиснутою кнопку [Esc] впродовж приблизно 2 секунд, з'явиться вікно підтвердження скидання до налаштувань за промовчанням.

Виберіть значення **Так**, щоб скинути результат застосування параметра **Стіна з кутом**.

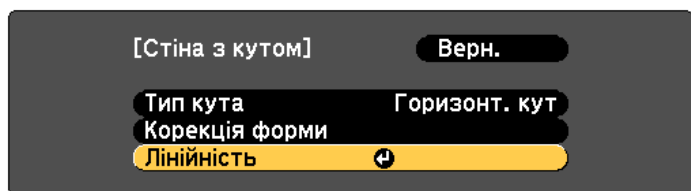
10 Натискаючи кнопки,[▲][▼][◀][▶]відрегулюйте форму.

Якщо під час регулювання відображається повідомлення "Подальше регулювання неможливе.", подальше регулювання в напрямку, показаному сірою стрілкою, неможливе.

11 За потреби повторіть кроки 9 і 10, щоб відрегулювати решту частин.

Якщо зображення розширюється або звужується, перейдіть до наступного кроку та відрегулюйте лінійність.

12 натисніть кнопку [Esc], щоб показати екран на кроці 4. Виберіть значення **Лінійність** і натисніть кнопку [↵].



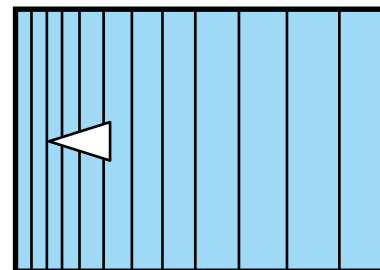
[Esc] :Верн. [◀]:Вибр [↵]:Ввест [Menu]:Вих.

13 Натискаючи кнопки,[◀][▶]відрегулюйте лінійність.

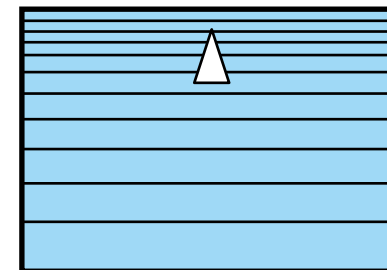
Вирівняйте їх так, щоб відстань між лініями була однаковою.

Натискаючи кнопку [◀]

Коли вибрано **Горизонт. кут**

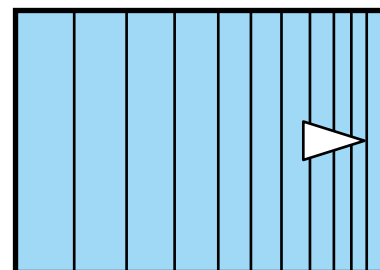


Коли вибрано **Вертик. кут**

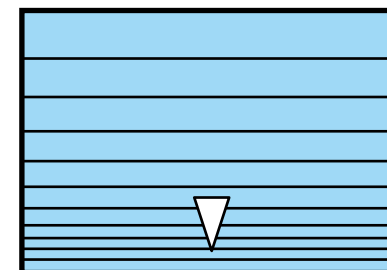


Натискаючи кнопку [▶]

Коли вибрано **Горизонт. кут**



Коли вибрано **Вертик. кут**



14 Щоб завершити налаштування, натисніть кнопку [Menu].



Можна виконати точне налаштування скоригованих результатів. Використайте функцію **Quick Corner**, щоб налаштувати нахил зображення, а потім використайте функцію **Корекція точки** для точного налаштування. Виберіть параметр **Quick Corner** або **Корекція точки** на екрані з кроку 4.

- ☛ "Quick Corner" [стор.61](#)
- ☛ "Корекція точки" [стор.70](#)

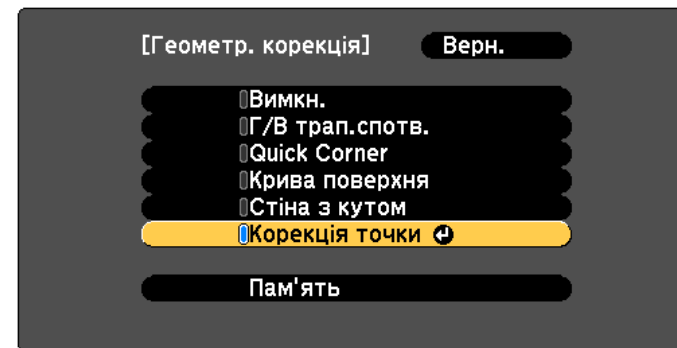
Корекція точки

Спроеційоване зображення розділяється за допомогою решітки, щоб можна було скоректувати спотворення шляхом переміщення точки перетину з одного боку в інший і згори донизу.



- Можна виконувати корекцію на 0,5 пікселя в кожному напрямку максимально до 32 пікселів.
- Якщо увімкнено параметр **Збільшення 4000**, з'являється повідомлення. Виберіть **Так**, щоб вимкнути параметр **Збільшення 4000**.
☛ **Зображення - Оптимізація зобра. - Збільшення 4000**
[стор.126](#)

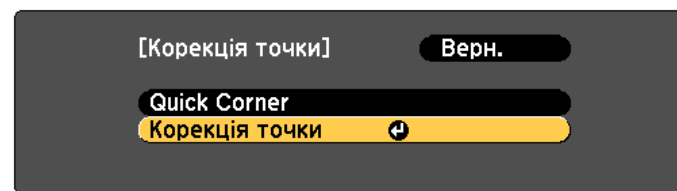
- 1** Натисніть кнопку [Menu] під час проєціювання.
- 2** Виберіть пункт **Геометр. корекція** у меню **Параметри**.
- 3** Виберіть пункт **Корекція точки** та натисніть кнопку [↵].



[Esc]:Верн. [◆]:Вибр [↵]:Ввест [Menu]:Вих.

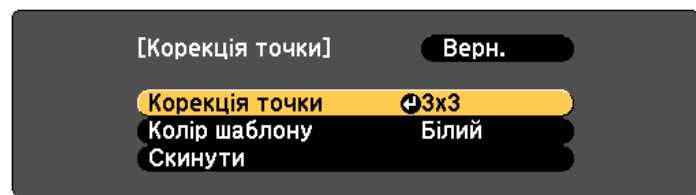
"Зміна цього параметра може призвести до спотворення зображення." Якщо відображається це повідомлення, ще раз натисніть кнопку [↵].

- 4** Виберіть пункт **Корекція точки** та натисніть кнопку [↵].



[Esc]:Верн. [◆]:Вибр [↵]:Ввест [Menu]:Вих.

- 5** Виберіть пункт **Корекція точки** та натисніть кнопку [↵].

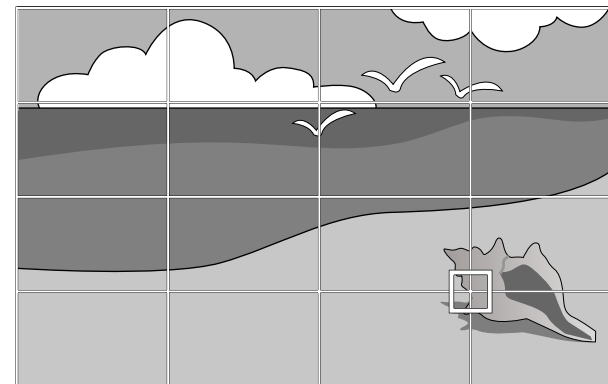


[Esc] :Верн. [↕]:Вибр [↻]:Ввест [Menu]:Вих.

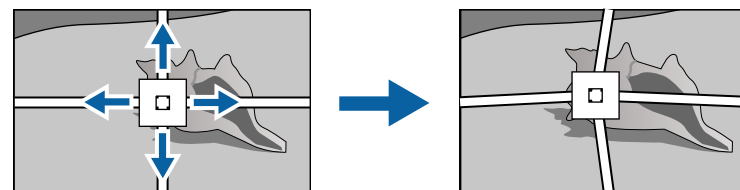
Корекція точки	Виберіть кількість точок (3x3, 5x5, 9x9, 17x17) і виконайте налаштування Корекції точки.
Колір шаблону	Виберіть колір таблиці під час коригування.
Скинути	Скидання всіх результатів корекції для параметра Корекція точки до значень за промовчанням.

- 6** Виберіть кількість точок (3x3, 5x5, 9x9, або 17x17), а потім натисніть кнопку [↻].

- 7** За допомогою кнопок [▲], [▼], [◀] і [▶] перейдіть до точки, яку необхідно виправити, і натисніть кнопку [↻].



- 8** За допомогою кнопок [▲], [▼], [◀] і [▶] відрегулюйте спотворення.



Для продовження корекції іншої точки натисніть кнопку [Esc], щоб повернутися до попереднього екрана, а потім повторіть кроки 7 і 8.



Кожне натискання кнопки [↻] призводить до відображення чи приховування зображення та решітки.

- 9** Щоб завершити налаштування, натисніть кнопку [Menu].



Можна виконати точне налаштування скоригованих результатів. Виберіть параметр **Quick Corner** на екрані з кроку 4, щоб відрегулювати нахил зображення.

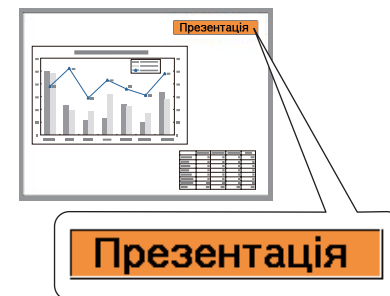
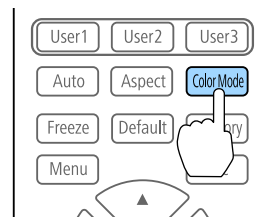
☞ "Quick Corner" [стор.61](#)

Вибір якості проєкції (вибір Режим кольору)

Оптимальної якості зображення досягти легко: для цього просто виберіть параметр, який найкраще відповідає умовам навколишнього середовища під час проєктування. Яскравість зображення змінюється відповідно до вибраного режиму.

Режим	Застосування
Динамічний	Найяскравіший режим. Ідеальний варіант для пріоритетів яскравості.
Презентація	Ідеальний варіант для відтворення яскравих, живих зображень.
Кіно	Ідеальний варіант для перегляду фільмів.
sRGB	Ідеальний варіант для точного відтворення оригіналу.
DICOM SIM	Ідеальний варіант для проєктування рентгенівських знімків та інших медичних зображень. Проектор не є медичним пристроєм і не може використовуватися для медичної діагностики.
Кілька проєкцій	Ідеальний варіант для проєціювання з кількох проєкторів.

Щоразу при натисканні кнопки [Color Mode] на пульті дистанційного керування на екрані з'являтиметься назва Режим кольору і Режим кольору змінюватиметься.



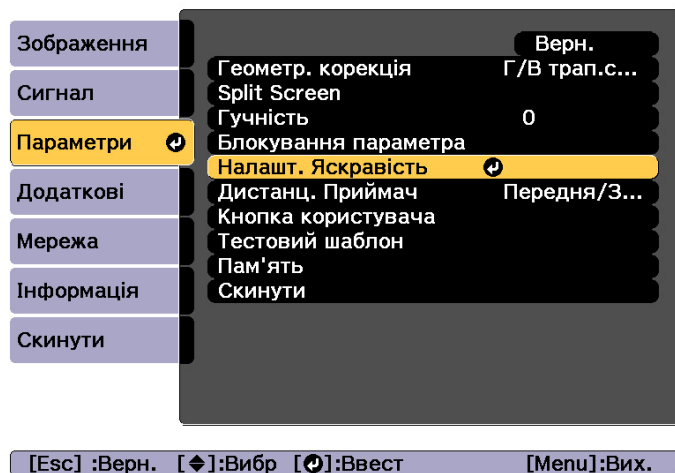
Режим кольору можна встановити у меню "Конфігурація".

☞ Зображення - Режим кольору [стор.126](#)

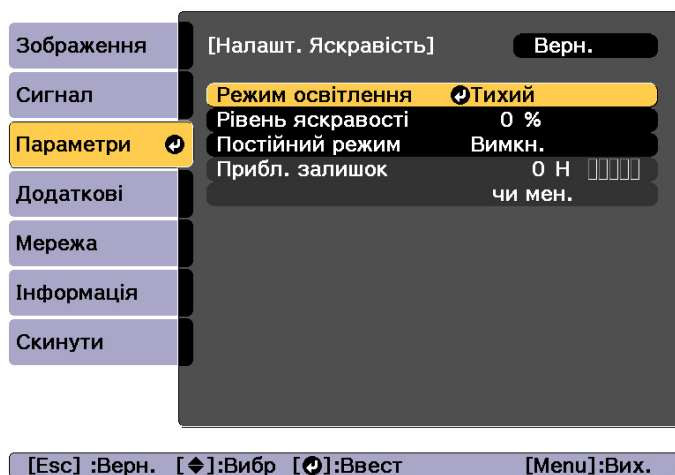
Налаштування яскравості

Налаштуйте яскравість джерела світла.

- 1 Натисніть кнопку [Menu] під час проєціювання.
- 2 Виберіть **Налашт. Яскравість** у меню **Параметри**.



3 Виберіть параметр **Режим освітлення** і натисніть кнопку [↵].



4 Виберіть елемент налаштування і натисніть кнопку [↵].

Нормальне: Виберіть, якщо не потрібно зменшувати яскравість. Це дає змогу задати цільовий час використання на рівні приблизно 20 000 годин.

Тихий: Виберіть, якщо вам заважає шум вентилятора. Ця функція встановлює яскравість на рівні 70%. Це дає змогу задати цільовий час використання на рівні приблизно 20 000 годин.

Додаткові: Виберіть, щоб розширити термін використання джерела світла. Це дає змогу налаштувати яскравість на рівні 70%. Це дає змогу задати цільовий час використання на рівні приблизно 30 000 годин.

Режим корист.: Виберіть, щоб налаштувати **Рівень яскравості** вручну. Коли вибрано **Режим корист.**, стає доступною опція **Постійний режим**.

5 Коли **Режим освітлення** має значення **Режим корист.**, виберіть **Рівень яскравості**, а тоді використовуйте кнопки [↵] [↩], щоб налаштувати яскравість.

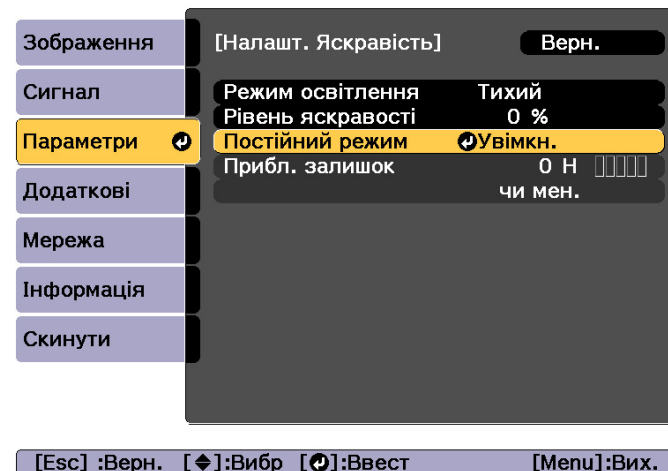
6 Щоб підтримувати постійну яскравість, виберіть **Постійний режим**, та переключіть у значення **Увімкн.**



- Коли для параметра **Постійний режим** включено значення **Увімкн.**, неможливо змінити налаштування для параметрів **Режим освітлення** та **Рівень яскравості**. Якщо потрібно змінити ці налаштування, переведіть **Постійний режим** у значення **Вимкн.**
 - Коли для параметра **Постійний режим** вибрано значення **Вимкн.**, значення для параметра **Рівень яскравості** зміниться відповідно до поточного стану освітлення.
 - У режимі **Рівень яскравості** може бути помилка краю зображення.
 - Якщо проєктор використовується безперервно упродовж більше 24 годин або коли систематично застосовується пряме виключення, встановіть **Калібрув. освітл.** за допомогою функції графіків. Якщо це значення не встановлено, функція «Постійний режим» не працюватиме.
- ☛ "Функція розкладу" [стор.112](#)

Інструкції щодо приблизного залишку

Коли для **Постійний режим** встановлено значення **Увімкн.**, відобразиться повідомлення про Прибл. залишок. Прибл. залишок вказує на кількість часу, упродовж якого можна підтримувати постійний режим яскравості.



Рівень відображення	Фактичний залишок часу
■■■■■	Більше 10 000 год
■■■■■	Від 8 000 до 9 999 год
■■■■■	Від 6 000 до 7 999 год
■■■■■	Від 4 000 до 5 999 год
■■■■■	Від 2 000 до 3 999 год
■■■■■	Від 0 до 1 999 год



Прибл. залишок відображає кількість часу в годинах без хвилин, що залишилася.

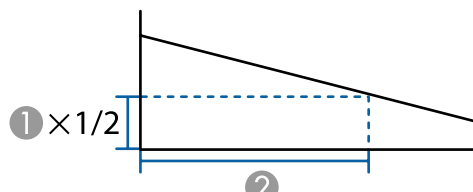
Співвідношення між параметром Рівень яскравості та часом користування

Нижче показано співвідношення між параметром Рівень яскравості та часом користування.

Внесіть налаштування відповідно до потрібної тривалості використання та яскравості проєктованого зображення.

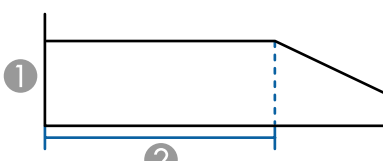
Коли параметр «Постійний режим» має значення «Вимкн.»

- ①: Рівень яскравості
- ②: Стандартний час використання (Приблизний час, доки яскравість освітлення не буде знижена удвічі)

①	②	Ілюстрація
100%	20 000 год.	
90%	36 000 год.	
80%	41 000 год.	
70%	43 000 год.	
60%	46 000 год.	
50%	57 000 год.	
40%	75 000 год.	
30%	103 000 год.	

Коли параметр «Постійний режим» має значення «Увімкн.»

- ①: Рівень яскравості
- ②: Стандартний постійний час (Приблизний час, упродовж якого може підтримуватися постійна яскравість освітлення)

①	②	Ілюстрація
90%	7 000 год.	
80%	15 000 год.	
70%	25 000 год.	
60%	35 000 год.	
50%	47 000 год.	
40%	66 000 год.	
30%	95 000 год.	



- Це тільки орієнтовні дані, які можуть змінюватися в залежності від використання та довколишніх умов.
- Вказаний вище час – це рекомендований час, і ми не даємо жодних гарантій на використання проєктора понад цей час, якщо не змінюються налаштування параметрів **Рівень яскравості** або **Постійний режим**.
- Якщо час користування перевищує 20 000 годин, може виникнути потреба замінити частини всередині проєктора.
- Якщо ви використовуєте проєктор поза межами стандартного постійного часу, а для параметру **Постійний режим** задано значення **Увімкн.**, не можна встановити вищий **Рівень яскравості**, навіть якщо задати для параметра **Постійний режим** значення **Вимкн.**

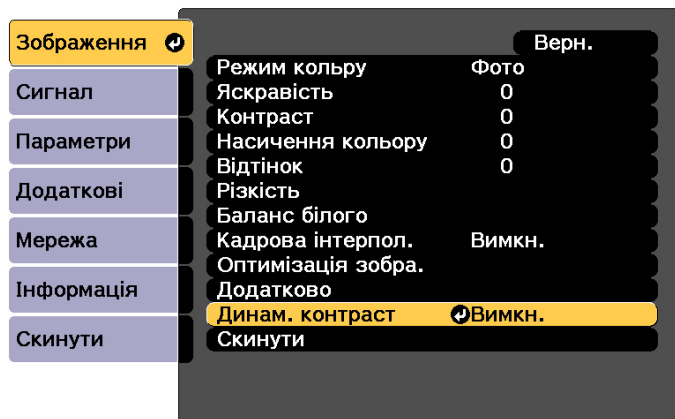
Налаштування кількості світла у проєктованому зображенні

Автоматичне налаштування світності відповідно до яскравості дозволяє одержувати глибокі, багаті зображення.



Динам. контраст може бути встановлений тільки тоді, коли параметр **Режим кольору** має значення **Динамічний** або **Кіно**.

- 1 Натисніть кнопку [Menu] під час проєціювання.
- 2 Виберіть параметр **Динам. контраст** з меню **Зображення** і натисніть кнопку [↵].



[Esc]:Верн. [↵]:Вибр [↵]:Ввест [Menu]:Вих.

- 3 Встановіть значення **Нормальне** або **Вис. швидк.**, а потім натисніть кнопку [↵].

Налаштування зберігаються для кожного режиму кольору.

- 4 На закінчення настройки натисніть кнопку [Menu].

Зміна значення параметра проєктованого зображення

Співвідношення сторін проєктованого зображення можна змінювати таким чином, щоб воно відповідало типу, роздільній здатності та співвідношенню висоти та ширини вхідного сигналу.

Доступні режими співвідношення сторін залежать від поточного значення параметра Тип екрану.

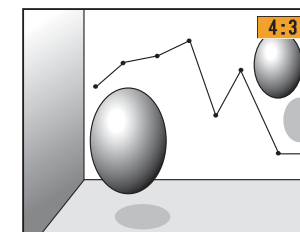
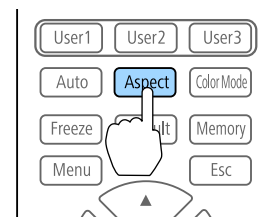


Налаштуйте параметр **Тип екрану** перед тим, як змінювати співвідношення сторін.

☛ "Параметри екрана" [стор.30](#)

Методи зміни

Щоразу при натисканні кнопки [Aspect] на пульті дистанційного керування на екрані з'являтиметься назва формату і формат змінюватиметься.



Режим «Співвідн. сторін»	Пояснення
Авто	Проекція з відповідним співвідношенням сторін згідно з даними вхідного сигналу.
Нормальне	Проекція зі збереженням співвідношення сторін вхідного зображення.

Режим «Співвідн. сторін»	Пояснення
4:3	Проекція зі співвідношенням сторін 4:3.
16:9	Проекція зі співвідношенням сторін 16:9.
Повний	Проекція на повний розмір області проєціювання.
Збільш. по гор.	Проекція зі збільшенням вхідного зображення по ширині екрана зі збереженням співвідношення сторін. Области, що виходять за край екрана для проєкцій, не проєціюються.
Збільш. по верт.	Проекція зі збільшенням вхідного зображення по висоті екрана зі збереженням співвідношення сторін. Области, що виходять за край екрана для проєкцій, не проєціюються.
Оригінальне	Проекція в центрі екрана з роздільною здатністю вхідного зображення. Области, що виходять за край екрана для проєкцій, не проєціюються.



- Співвідношення сторін можна також встановити в меню «Конфігурація».
- ☛ Сигнал - Співвідн. сторін [стор.128](#)
- Якщо частини зображення з комп'ютера відсутні, встановіть для параметра **Розділ. здатність** у меню «Конфігурація» значення **Розтягнуте** або **Нормальне** відповідно до роздільної здатності екрана комп'ютера.
- ☛ Сигнал - Розділ. здатність [стор.128](#)


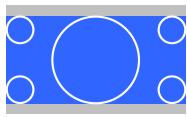
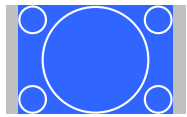
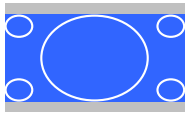
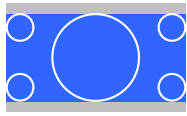
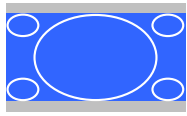








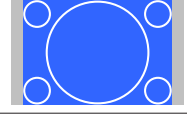


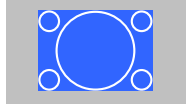
Режим співвідношення сторін змінюється так, як це показано в поданих нижче таблицях.

Наведені нижче кольори, які використовуються для позначень в таблицях нижче, означають області, що не відображаються.

■: область, у якій зображення не відображається залежно від параметра типу екрана.

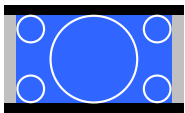

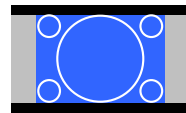
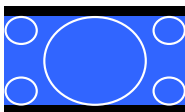
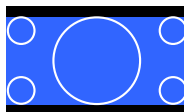
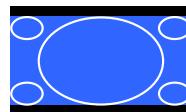



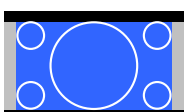
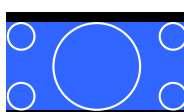
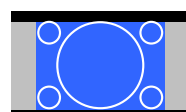
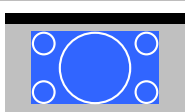
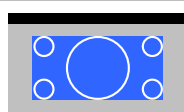
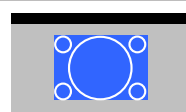
■: область, у якій зображення не відображається залежно від параметра співвідношення сторін.

Налаштування типу екрану: 16:10

	Співвідношення сторін вхідного сигналу		
	16:10	16:9	4:3
Авто або Нормальне			
16:9			
Повний			
Збільш. по гор.			
Збільш. по верт.			
Оригінальне*			







* *Зображення може відрізнятися залежно від роздільної здатності вхідного сигналу.

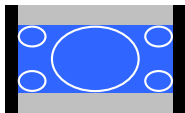

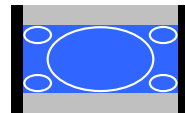








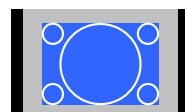
Налаштування типу екрану: 16:9

	Співвідношення сторін вхідного сигналу		
	16:10	16:9	4:3
Авто або Нормальне			
Повний			
Збільш. по гор.			
Збільш. по верт.			
Оригінальне*			

* Зображення може відрізнятися залежно від роздільної здатності вхідного сигналу.

Налаштування типу екрану: 4:3

	Співвідношення сторін вхідного сигналу		
	16:10	16:9	4:3
Авто або Нормальне			
4:3			

	Співвідношення сторін вхідного сигналу		
	16:10	16:9	4:3
16:9			
Збільш. по гор.			
Збільш. по верт.			
Оригінальне*			

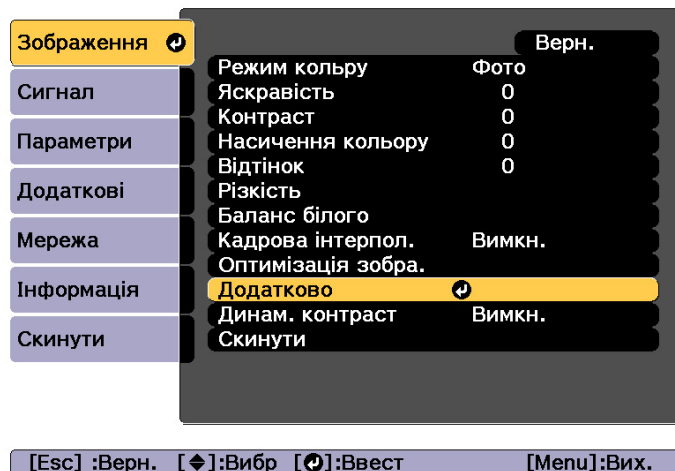
* Лише зображення з комп'ютера та зображення з порту HDMI/HDBaseT. Зображення може відрізнятися залежно від роздільної здатності вхідного сигналу.

Настройка зображення

Регулювання параметрів Відтінок, Насичення та Яскравість

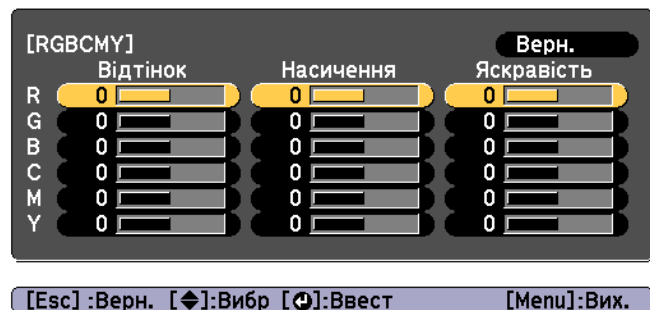
Ви можете налаштувати **Відтінок** (тон), **Насичення** (барвистість) та **Яскравість** по шести осях R (червоний), G (зелений), B (синій), C (блакитний), M (пурпурний) і Y (жовтий) за вашими побажаннями.

- 1 Натисніть кнопку [Menu] під час проєціювання.
- 2 Виберіть функцію **Додатково** з меню **Зображення** і натисніть кнопку [↵].

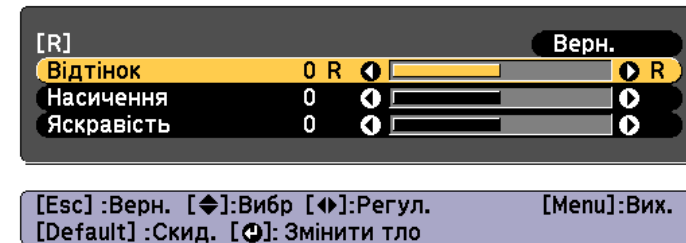


3 Виберіть **RGBCMY** і натисніть кнопку [↵].

4 Натискайте кнопки [▲][▼], щоб вибрати колір для регулювання, а потім натисніть кнопку [↵].



5 Скористайтесь кнопками [▲][▼] для вибору пункту, а потім скористайтесь кнопками [↩][↵] для виконання регулювань.



Щоразу, коли ви натискаєте кнопку [↵], екран регулювання змінюється.

6 Щоб завершити налаштування, натисніть кнопку [Menu].

Регулювання параметра Гама

Ви можете відрегулювати різну яскравість напіввідтінків, яка виникає залежно від підключеного пристрою.

Її можна встановити за допомогою одного з описаних нижче способів.

- Оберіть і відрегулюйте значення для корекції
- Виконайте редагування під час перегляду зображення
- Виконайте редагування за допомогою графіка редагування гами

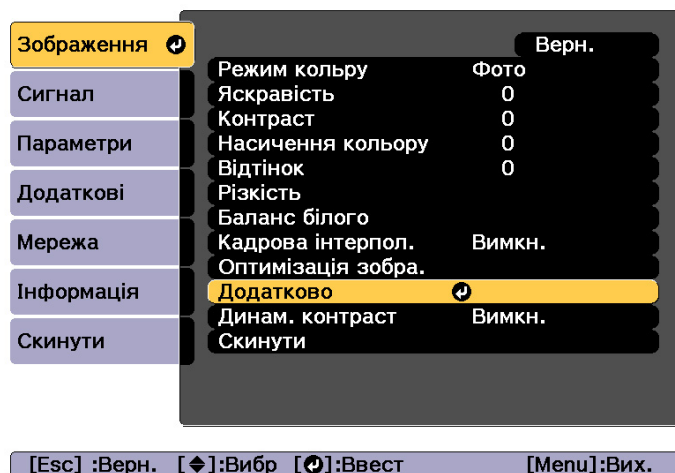


Відрегулювати через проєціювання нерухомого зображення. Налаштування Гама не можна відрегулювати правильно, проєціюючи фільми.

Оберіть і відрегулюйте значення для корекції

1 Натисніть кнопку [Menu] під час проєціювання.

2 Виберіть функцію **Додатково** з меню **Зображення** і натисніть кнопку [↵].



3 Виберіть **Гама** і натисніть кнопку [↵].

4 Скористайтесь кнопками [▲][▼] для вибору значення корекції, а потім натисніть кнопку [↵] для підтвердження вибору.



У разі вибору більшого значення темні області зображення стають світлішими, проте насичення світлих ділянок може зменшитися. У разі вибору меншого значення, можна зменшити загальну яскравість зображення, щоб зробити його чіткішим.

Якщо у меню **Зображення** для параметра **Режим кольору** значення **DICOM SIM**, слід вибрати значення корекції відповідно до розміру проєкції.

- Якщо розмір проєкції не перевищує 150 дюймів, слід вибрати менше значення.
- Якщо розмір проєкції 150 дюймів або більше, слід вибрати більше значення.



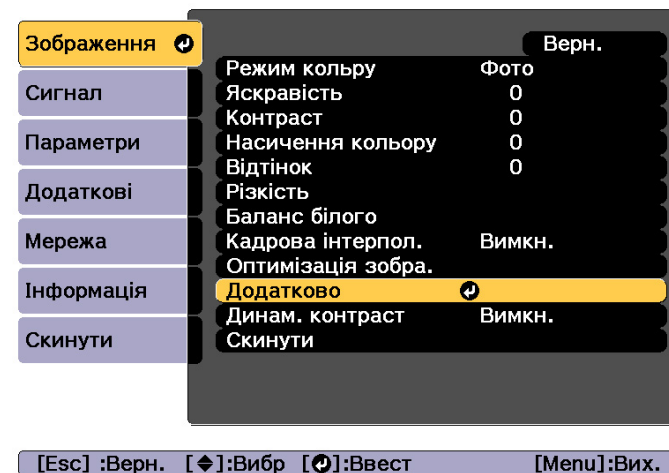
Медичні зображення можуть відтворюватися неправильно залежно від середовища встановлення і технічних характеристик екрана.

Виконайте редагування під час перегляду зображення

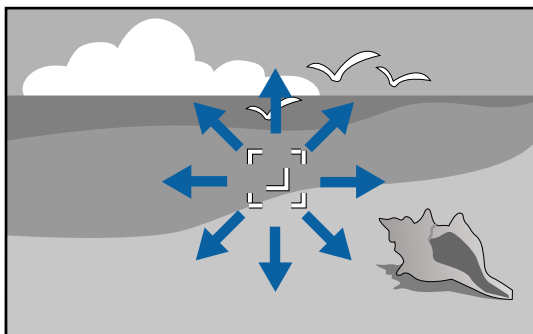
Оберіть точку на зображенні, в якій слід відрегулювати яскравість, і відрегулюйте тільки вибраний відтінок.

1 Натисніть кнопку [Menu] під час проєціювання.

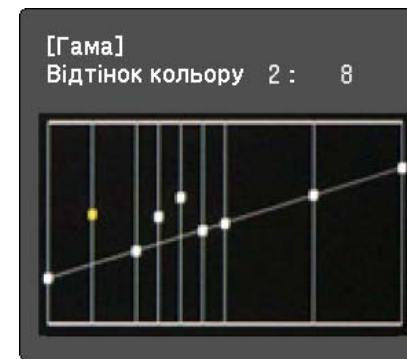
2 Виберіть функцію **Додатково** з меню **Зображення** і натисніть кнопку [↵].



- 3 Виберіть **Гама** і натисніть кнопку [↵].
- 4 Виберіть **Режим корист.** і натисніть кнопку [↵] для підтвердження.
- 5 Виберіть **Регулювати з зображення** та натисніть кнопку [↵] для підтвердження.
- 6 Перемістіть курсор на зображенні, що проєціюється, до частини, яскравість якої слід змінити, і натисніть кнопку [↵].
Після натиснення [↵] зображення підсвітиться, і можна буде перевірити область відтинку для регулювання.



- 7 Скористайтесь кнопками [▲][▼] для проведення регулювань, а потім натисніть кнопку [↵] для підтвердження.



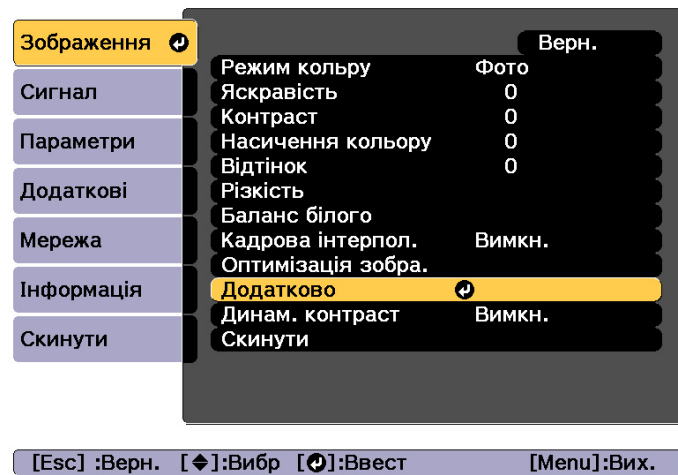
- 8 Коли з'являється питання **Продовжити регулювання параметра?**, виберіть **Так** або **Ні**.

Щоб відрегулювати інше місце, оберіть **Так** і повторіть процедуру з кроку 6.

Виконайте редагування за допомогою графіка редагування гами

Виберіть точку відтинку на графіку та виконайте регулювання.

- 1 Натисніть кнопку [Menu] під час проєціювання.
- 2 Виберіть функцію **Додатково** з меню **Зображення** і натисніть кнопку [↵].



- 3 Виберіть **Гамма** і натисніть кнопку [↵].
- 4 Виберіть **Режим корист.** і натисніть кнопку [↵] для підтвердження.
- 5 Виберіть **Регулювати з діаграми** та натисніть кнопку [↵] для підтвердження.
- 6 Використовуйте кнопки [◀][▶], щоб вибрати відтінок, який необхідно відрегулювати, а потім використовуйте кнопки [▲] [▼], щоб відрегулювати. Після завершення внесення змін натисніть кнопку [↵] для підтвердження.

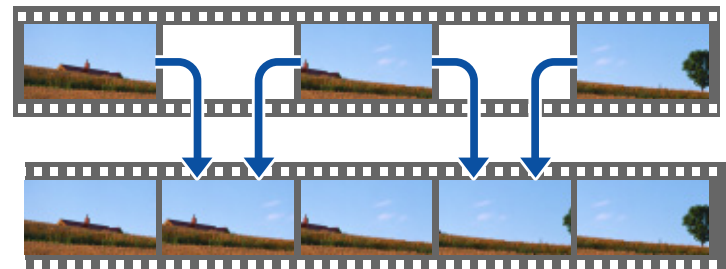
Якщо використовувати кнопки [◀][▶] для вибору відтінку, який потрібно змінити, зображення підсвітитися, і можна буде перевірити область відтінку для регулювання.

- 7 Коли з'являється питання **Продовжити регулювання параметра?**, виберіть **Так** або **Ні**.

Щоб відрегулювати інший відтінок, оберіть **Так** і повторіть процедуру з кроку 6.

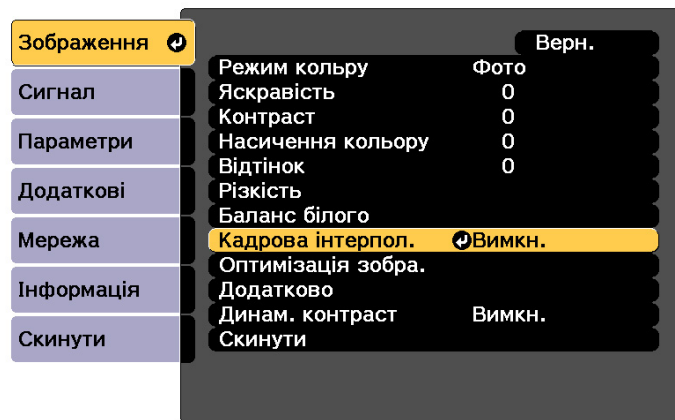
Кадрова інтерпол.

Поточний і попередній кадри використовуються для створення проміжних кадрів, інтерполяція яких дозволяє створити зображення, що рухаються плавно. У такий спосіб можна виправити зображення, що рухаються неприродно, наприклад якщо відбувається пропускання кадрів під час проєціювання зображення, що швидко рухається.



- 1 Натисніть кнопку [Menu] під час проєціювання.

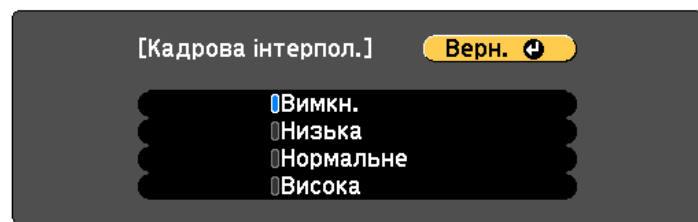
- Виберіть параметр **Кадрова інтерпол.** з меню **Зображення** і натисніть кнопку [↵].



[Esc] :Верн. [↵]:Вибр [↵]:Ввест [Menu]:Вих.

- Можна обрати такі рівні інтерполяції: **Низька**, **Нормальне** або **Висока**.

Установіть значення **Вимкн.** у разі появи завад після обрання цих параметрів.



[Esc] / [↵]:Вернутися [↵]:Вибрати [Menu]:Вихід

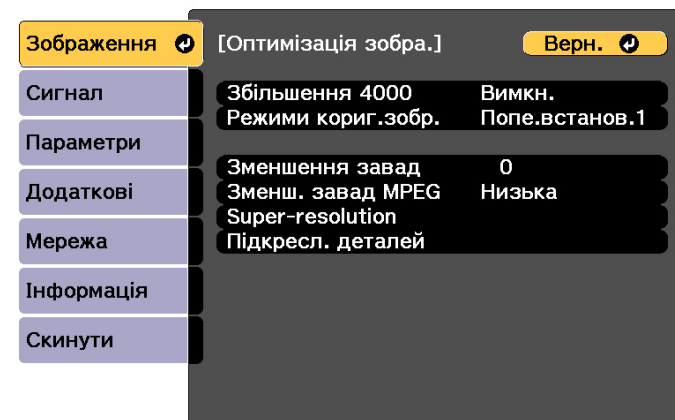
- На закінчення настройки натисніть кнопку [Menu].

Налаштування роздільної здатності зображення (Оптимізація зобра.)

Можна налаштувати роздільну здатність зображення за допомогою функції **Оптимізація зобра.**, щоб відтворити чітке зображення з виразною структурою і матеріальним відчуттям.

- Натисніть кнопку [Menu] під час проєціювання.
- Виберіть параметр **Оптимізація зобра.** з меню **Зображення** і натисніть кнопку [↵].

З'явиться таке вікно.



[Esc] / [↵]:Вернутися [↵]:Вибрати [Menu]:Вихід

Збільшення 4000

4K Оптимізація – це функція проєціювання зображення з подвоєною роздільною здатністю, діагонально зміщуючи 1 піксель з кроком 0,5 пікселя.

Сигнал зображення з високою роздільною здатністю відтворює навіть дрібні елементи.

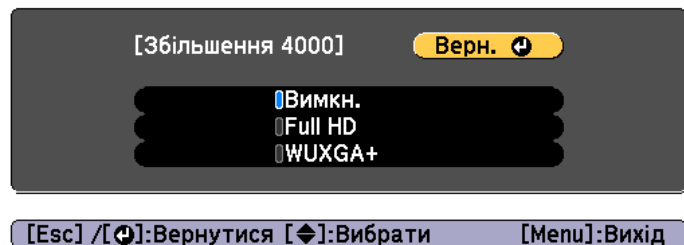
1 Виберіть параметр **Збільшення 4000** з меню **Оптимізація зобра.** і натисніть кнопку [↵].

2 Виберіть один із наступних параметрів і натисніть кнопку [↵].

Вимкн.: Вимикає Збільшення 4000. Якщо сигнал, який перевищує роздільну здатність панелі цього проєктора, вхідний, зображення відтворюється відповідно до роздільної здатності панелі такого проєктора.

Full HD: Якщо вхідний сигнал має роздільну здатність 1080i/1080p/WUXGA або вище, вмикається 4K Оптимізація.

WUXGA+: Якщо вхідний сигнал має роздільну здатність вище WUXGA, вмикається 4K Оптимізація. Щоб відтворити фільм із високою роздільною здатністю, можна проєціювати зображення високої чіткості за допомогою цього параметра в **Режими кориг.зобр.**



- Щоб відтворювати з декількох проєкторів, оберіть **Вимкн.** для об'єднання всіх зображень.
- **Вимкн.** є оптимальним варіантом для відтворення презентаційних матеріалів з комп'ютерів та ін. Якщо задано значення **Вимкн.**, роздільна здатність зображення повертається в попередній стан до увімкнення Збільшення 4000.
- Якщо задано значення **Full HD** або **WUXGA+**, налаштування наступних функцій вимкнені. Масштаб, Крива поверхня, Корекція точки, Стіна з кутом

3 Натисніть кнопку [Esc] для повернення до попереднього екрана.

Режими кориг.зобра.

Виберіть оптимальне налаштування для проєційованого зображення з п'яти заздалегідь підготовлених.

Наступні налаштування зберігаються як попередньо встановлені.

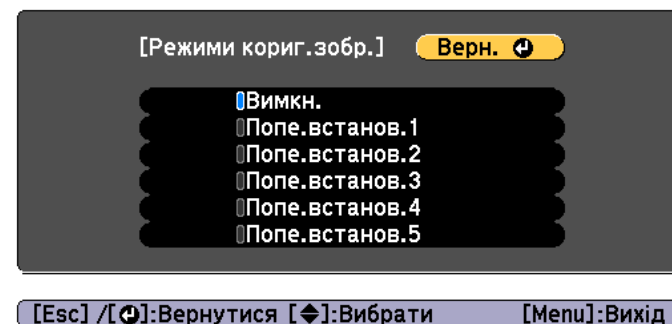
Зменшення завад, Зменш. завад MPEG, Super-resolution, Підкресл. деталей

1 Виберіть параметр **Режими кориг.зобр.** з меню **Оптимізація зобра.** і натисніть кнопку [↵].

2 Виберіть один із наступних параметрів і натисніть кнопку [↵].

Попе.встанов.1 на **Попе.встанов.5:** Заздалегідь збережені налаштування застосовуються до зображення.

Вимкн.: Вимикає попередньо встановлені налаштування.





- Після вибору **Попе.встанов.1** на **Попе.встанов.5** можна виконати точне налаштування кожного параметра окремо. Після регулювання параметр буде переписано.
- Після регулювання параметр буде переписано окремо, коли вмикається і вимикається функція **Збільшення 4000**.

- 3 Натисніть кнопку [Esc] для повернення до попереднього екрана.

Зменшення завад

Ви можете згладити нерівномірні зображення для кращої якості зображення, вводячи прогресивні сигнали або прогресивні черезрядкові сигнали.



Не можна задати параметр Зменшення завад у наступних ситуаціях.

- Якщо для параметра **Обробка зображ.** встановлено значення **Швидко 2**
- Якщо увімкнена **Збільшення 4000**
- Якщо вхідний сигнал має роздільну здатність вище WUXGA

- 1 Виберіть параметр **Зменшення завад** з меню **Оптимізація зобра.** і натисніть кнопку [↵].

- 2 За допомогою кнопок [◀][▶] відрегулюйте значення.



[Esc] / [↵]: Вернутися [◀]: Вибрати [Menu]: Вихід

- 3 Натисніть кнопку [Esc] для повернення до попереднього екрана.

Зменш. завад MPEG

Ви можете зменшити точковий та ступінчастий шум, який виникає в контурах під час відтворення фільмів у форматі MPEG.



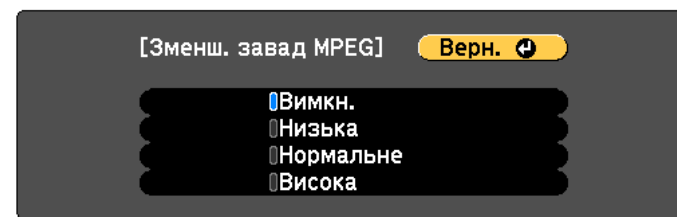
Не можна задати параметр Зменш. завад MPEG у наступних ситуаціях.

- Якщо увімкнена **Збільшення 4000**
- Якщо вхідний сигнал має роздільну здатність вище WUXGA

- 1 Виберіть параметр **Зменш. завад MPEG** з меню **Оптимізація зобра.** і натисніть кнопку [↵].

- 2 Виберіть рівень зменшення шуму: **Низька**, **Нормальне** або **Висока** і натисніть кнопку [↵].

Якщо вибрано **Вимкн.**, функція **Зменш. завад MPEG** вимкнена.



[Esc] / [↵]: Вернутися [◀]: Вибрати [Menu]: Вихід

- 3 Натисніть кнопку [Esc] для повернення до попереднього екрана.

Super-resolution

Для відображення чіткого зображення можна зменшити розмиття, що створюється на краях, коли роздільна здатність зображення збільшується та проєціюється.

1 Виберіть параметр **Super-resolution** з меню **Оптимізація зобра.** і натисніть кнопку [↵].

2 Скористайтесь кнопками [▲][▼] для вибору пункту, а потім скористайтесь кнопками [◀][▶] для виконання регулювань.

Нал. чіткої лінії: Якщо цей параметр має додатне значення, буде виділено контури деталей, таких як волосся або візерунки на тканині.

М'який фокус: Якщо цей параметр має додатне значення, для покращення чіткості буде виділено зовнішні контури об'єктів, а також контури фону й великих елементів зображення.



3 Натисніть кнопку [Esc] для повернення до попереднього екрана.

Підкресл. деталей

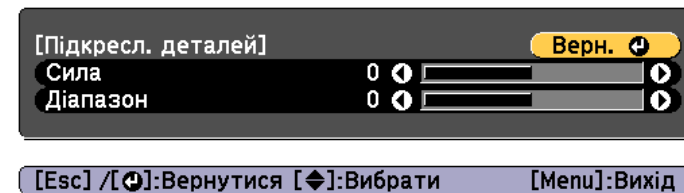
Можна підсилити контраст зображення для створення виразніших текстур і матеріального відчуття.

1 Виберіть параметр **Підкресл. деталей** з меню **Оптимізація зобра.** і натисніть кнопку [↵].

2 Скористайтесь кнопками [▲][▼] для вибору пункту, а потім скористайтесь кнопками [◀][▶] для виконання регулювань.

Сила: Що більше значення, то більше підкреслюється контрастність.

Діапазон: Що більше значення, то ширший діапазон підкреслення деталей.



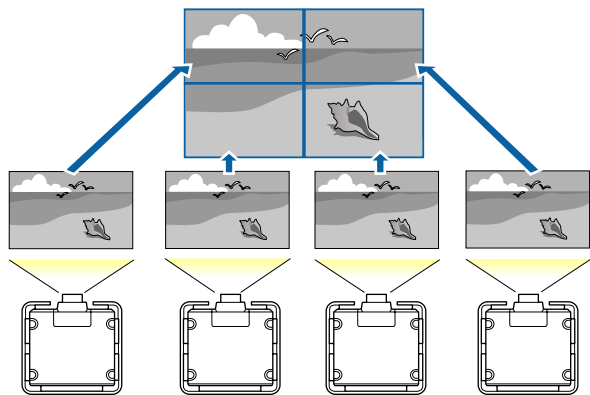
Залежно від зображення на межі кольорів може бути помітний світловий ефект. Якщо цей ефект небажаний, установіть менше значення.

3 Натисніть кнопку [Esc] для повернення до попереднього екрана.



Корисні функції

У цьому розділі описані функції Кілька проекцій, Split Screen, Пам'ять, Розклад і Безпека.



Можна налаштувати до дев'яти проєкторів для проєкції одного великого і широкого зображення.

Можна відрегулювати відмінності у яскравості і кольорових відтінках між різними проєктованими зображеннями, щоб створити єдиний суцільний екран.



- Встановіть для параметра **Збільшення 4000** значення **Вимкн.**
- Рекомендується налаштувати фокус, масштаб і зсув об'єктива принаймні через 20 хвилин після запуску проєктора, оскільки зображення є нестабільними одразу після ввімкнення проєктора.
- Якщо значення для параметра **Геометр. корекція** зaveliki, буде важко відрегулювати положення зображень, коли вони накладаються одне на одне.
- Функцію Тестовий шаблон можна використовувати для налаштування стану проєкції без підключення відеобладнання.
☛ "Відображення тестового шаблону" [стор.31](#)
- У разі проєкції зображення з оригінальною роздільною здатністю, без збільшення чи зменшення, можна виконувати регулювання з високою точністю.

Процес регулювання

Автоматичне регулювання в режимі онлайн

Розташування всіх проєкторів (Мозаїка) та регулювання зображень (Співставл. екранів) проводяться автоматично за допомогою проєктора, встановленого в якості головного проєктора.

Додаткова підготовка

- (1) Підключіться до мережі
 - Підключіть усі проєктори до мережевого вузла за допомогою кабелів локальної мережі.
 - Поставте для **ДНСР** значення **Увімкн.** на всіх проєкторах або перевірте, чи для всіх призначена IP-адреса.
☛ **Мережа - Конфігурація мережі - Дротова LAN - IP-параметри** [стор.142](#)
- (2) Установіть ідентифікатор головного проєктора та пульта дистанційного керування.
☛ "Задайте ідентифікатор проєктора" [стор.40](#)
- (3) Установіть для параметра **Режим очікування** значення **Вимкн.**
☛ **Додаткові - Операція - Режим очікування** [стор.132](#)

Індивідуальна настройка зображень

- (1) Об'єднайте співвідношення сторін і розмір зображення
 - ☛ "Параметри екрана" [стор.30](#)
 - ☛ "Зміна значення параметра проєктованого зображення" [стор.76](#)
 - ☛ "Регулювання розміру зображення" [стор.35](#)
- (2) Відрегулюйте орієнтацію та положення зображення
 - ☛ "Налаштування встановлення" [стор.29](#)
 - ☛ "Регулювання положення проєктованого зображення (зсув об'єктива)" [стор.33](#)

- (3) Точно налаштуйте фокус і спотворення зображення

☛ "Коригування фокусу" [стор.36](#)

☛ "Корекція точки" [стор.70](#)

Поєднуючи кілька проєційованих зображень

- (1) Встановіть порядок розташування зображень.

☛ "Автоматичне складання мозаїки" [стор.90](#)

- (2) Відрегулюйте краї зображень

☛ "Перехід краю" [стор.92](#)

☛ "Рівень чорного" [стор.94](#)

- (3) Об'єднайте яскравість та насиченість зображень

☛ "Співставл. екранів" [стор.98](#)

- (4) З'єднайте зображення, щоб створити одне велике зображення

☛ "Відображення збільшеного зображення" [стор.101](#)

Налаштування вручну поза мережею

Вручну налаштуйте зображення на всіх проєкторах.

Додаткова підготовка

Установіть ідентифікатор для всіх проєкторів та пультів дистанційного керування.

☛ "Задайте ідентифікатор проєктора" [стор.40](#)

Індивідуальна настройка зображень

- (1) Об'єднайте співвідношення сторін і розмір зображення

☛ "Параметри екрана" [стор.30](#)

☛ "Зміна значення параметра проєктованого зображення" [стор.76](#)

☛ "Регулювання розміру зображення" [стор.35](#)

- (2) Відрегулюйте орієнтацію та положення зображення

☛ "Налаштування встановлення" [стор.29](#)

☛ "Регулювання положення проєктованого зображення (зсув об'єктива)" [стор.33](#)

- (3) Точно налаштуйте фокус і спотворення зображення

☛ "Коригування фокусу" [стор.36](#)

☛ "Корекція точки" [стор.70](#)

Поєднуючи кілька проєційованих зображень

- (1) Встановіть порядок розташування зображень.

☛ "Складання мозаїки вручну" [стор.92](#)

- (2) Відрегулюйте краї зображень

☛ "Перехід краю" [стор.92](#)

☛ "Рівень чорного" [стор.94](#)

- (3) Об'єднайте яскравість та насиченість зображень

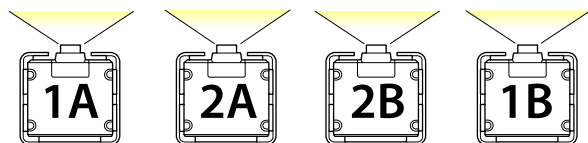
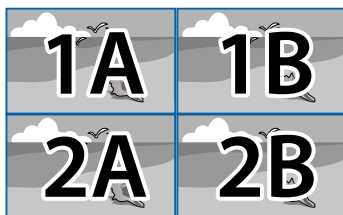
☛ "Узгодження кольорів" [стор.100](#)

- (4) З'єднайте зображення, щоб створити одне велике зображення

☛ "Відображення збільшеного зображення" [стор.101](#)

Мозаїка

Встановіть порядок розташування для кожного проєктору під час вирівнювання та проєціювання з декількох проєкторів.



Перш ніж скласти мозаїку, налаштуйте проектоване зображення так, щоб воно мало прямокутну форму. Крім того, відрегулюйте фокус та розмір зображень.

☞ "Регулювання розміру зображення" [стор.35](#)

☞ "Коригування фокусу" [стор.36](#)

Автоматичне складання мозаїки

Автоматично встановлює порядок розташування використовуваних проекторів. Можна проводити налаштування, задіюючи тільки головний проектор.



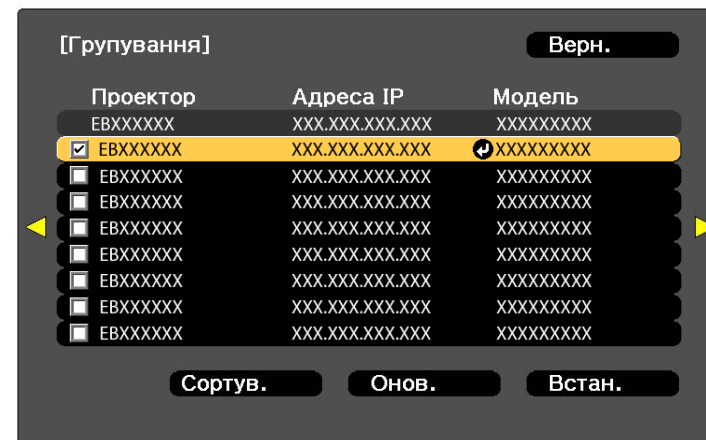
Налашт. місцезнах. виконується за допомогою камери, що вбудована спереду проектора. Не блокуйте камеру або проектоване зображення.

1 Натисніть кнопку [Menu] під час проєціювання.

2 Виберіть функцію **Кілька проекцій** з меню **Тривалий** і натисніть кнопку [↵].

3 Виберіть пункт **Групування** і натисніть кнопку [↵].

4 Виберіть проектори, які будуть використані для складання мозаїки, а тоді натисніть [↵] button.



[Esc] :Вернутися [◆]:Вибрати [⌂]:Встан [Menu]:Вих.

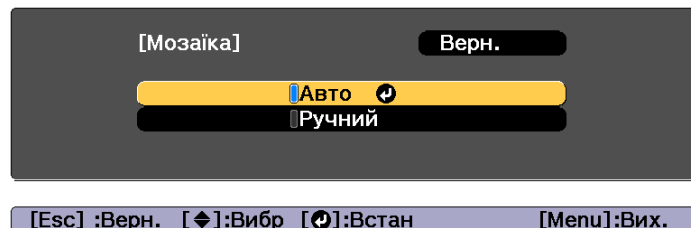
(1) Виберіть проектори, які потрібно використовувати, відмітивши їх галочкою.

Виберіть **Онов.**, щоб оновити список. Виберіть **Сортув.**, щоб змінити порядок проекторів.

(2) Виберіть **Встановити**, і натисніть кнопку [↵].

5 Виберіть **Мозаїка** і натисніть кнопку [↵].

6 Виберіть **Мозаїка**. Виберіть **Авто** і натисніть кнопку[Esc].

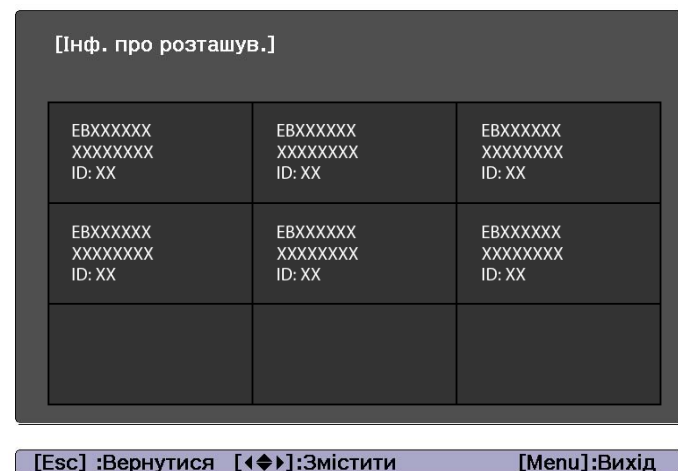


7 Виберіть **Налашт. місцезнах.** і натисніть кнопку [**↩**].

Місцезнаходження зображення буде визначене автоматично.

Коли з'явиться повідомлення "Призначте ідентифікатори знайденим проєкторам. Продовжити?", виберіть **Так**.

По завершенні налаштування відобразиться вказаний нижче екран.



Якщо зображення має неправильне розташування, виберіть **Ручний** у кроці 6, а тоді дотримуйтеся вказаних нижче вказівок, щоб вручну розташувати зображення.

- (1) Налаштуйте параметри **Рядок і Стовпець** у меню **Макет**.
- (2) Виберіть **Встановити**, і натисніть кнопку [**↩**].
- (3) Виберіть місцезнаходження у меню **Налашт. місцезнах.** і натисніть кнопку [**↩**].
- (4) Виберіть положення для встановлення та натисніть кнопку [**↩**].
- (5) Повторіть кроки (3) і (4), щоб змінити місцезнаходження всіх проєкторів.
- (6) Виберіть **Встановити**, і натисніть кнопку [**↩**].

8 Введіть сигнал зображення, щоб показати зображення.

☛ "Автоматичне виявлення вхідного сигналу та зміна зображення, що проєціюється (Пошук джерела)" [стор.57](#)

По завершенні компонування мозаїки відрегулюйте будь-які проміжки в положенні та нахил проєктованих зображень.

☛ "Індивідуальна настройка зображень" [стор.88](#)

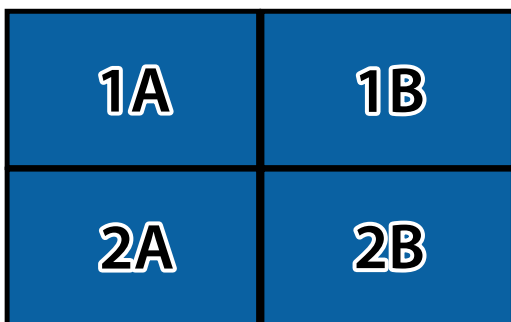


- По завершенні компонування мозаїки не змінюйте IP-адреси або назви проєкторів. Інакше зображення не вдасться налаштувати автоматично.
- По завершенні компонування мозаїки можна налаштувати кожен проєктор за допомогою пульта дистанційного керування. Виберіть ідентифікатор проєктора, який потрібно налаштувати за допомогою дистанційного керування. Перевірити ідентифікатор проєктора можна в меню **Мозаїка - Інф. про розташув.**
 - ☛ "Установлення ідентифікатора пульта дистанційного керування" [стор.41](#)

Складання мозаїки вручну

Вручну розташуйте всі зображення, відтворювані на кожному проєкторі.

- 1** Натисніть кнопку [Menu] під час проєціювання.
- 2** Виберіть функцію **Кілька проєкцій** з меню **Тривалий** і натисніть кнопку [↵].
- 3** Виберіть **Мозаїка** і натисніть кнопку [↵].
- 4** Виберіть **Макет** і натисніть кнопку [↵].
 - (1) Встановіть кількість проєкторів для параметрів **Рядок** і **Стовпець**.
 - (2) Виберіть **Встановити**, і натисніть кнопку [↵].
- 5** Повторіть кроки 1 – 4 для кожного проєктора, що використовується для мозаїчного зображення.
- 6** Виберіть **Налашт. місцезнах.** і натисніть кнопку [↵].
 - (1) Встановіть положення проєційованих зображень в **Порядок рядків** і **Порядок стовпців**.
Порядок рядків: Розмістіть екрани згори вниз у порядку **1, 2, 3**.
Порядок стовпців: Розмістіть екрани зліва направо в порядку **A, B, C**.



- (2) Виберіть **Встановити**, і натисніть кнопку [↵].

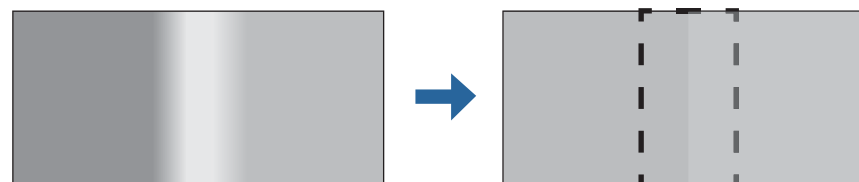
- 7** Повторіть крок 6 для кожного проєктора.
- 8** Введіть сигнал зображення, щоб показати зображення.
 ➤ "Автоматичне виявлення вхідного сигналу та зміна зображення, що проєціюється (Пошук джерела)" [стор.57](#)

По завершенні компонування мозаїки відрегулюйте будь-які проміжки в положенні та нахил проєктованих зображень.

- "Індивідуальна настройка зображень" [стор.88](#)

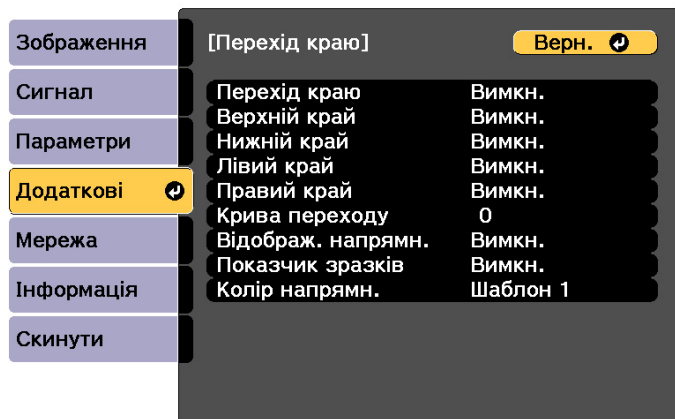
Перехід краю

Можна виконати тонке налаштування ділянки накладання, щоб створити суцільний екран.



Перш ніж застосувати перехід країв, для підвищення точності налаштувань, натисніть кнопку [Color Mode] на пульті дистанційного керування, а тоді переведіть параметр **Режим кольору** у значення **Кілька проєкцій**.

- 1** Натисніть кнопку [Menu] під час проєціювання.
- 2** Виберіть у меню **Тривалий** параметр **Кілька проєкцій**.
- 3** Виберіть пункт **Перехід краю** та натисніть кнопку [↵].
З'явиться таке вікно.



[Esc] / [↩]:Вернутися [⬇]:Вибрати [Menu]:Вихід

Підменю	Функція
Перехід краю	Установіть значення Увімкн. , щоб активувати функцію Перехід краю. Установіть значення Вимкн. у разі, якщо проєціювання з кількох проєкторів не відбувається.
Верхній край/Нижній край/Лівий край/Правий край	Перехід: встановіть значення Увімкн. , щоб активувати Перехід краю до ваших параметрів, у результаті чого ділянку переходу буде затемнено. Поч. пол. переходу: Відображає початкове положення переходу у вигляді червоної лінії та регулює з точністю до одного пікселя. Діапазон переходу: Регулювання ділянки, яку необхідно затемнити. Регулювання можна здійснювати на рівні одного пікселя. Максимальний діапазон становить 45% від роздільної здатності.
Крива переходу	Можна обрати один із трьох видів затемнення.

Підменю	Функція
Відображ. напрямн.	Установіть значення Увімкн. для відображення напрямної на ділянці, де відбувається налаштування функції Перехід краю.
Показчик зразків	Установіть значення Увімкн. для відображення напрямної, яка збігається з областю, де відбувається налаштування функції Перехід краю.
Колір напрямн.	Виберіть комбінацію кольорів напрямної з-поміж трьох наданих.

4 Увімкніть функцію Перехід краю.

- Виберіть пункт **Перехід краю** та натисніть кнопку [↩].
- Виберіть значення **Увімкн.** і натисніть кнопку [↩].
- Натисніть кнопку [Esc].

5 Установіть для параметра **Відображ. напрямн.** значення **Увімкн.**

- Виберіть пункт **Відображ. напрямн.** і натисніть кнопку [↩].
- Виберіть значення **Увімкн.** і натисніть кнопку [↩].
- Натисніть кнопку [Esc].



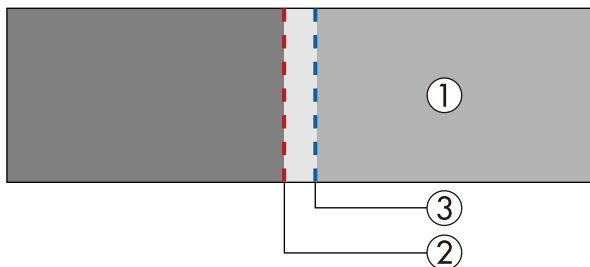
Якщо напрямна нечітка, можна змінити колір напрямної в пункті **Колір напрямн.**

6 Установіть для параметра **Показчик зразків** значення **Увімкн.**

- Виберіть пункт **Показчик зразків** і натисніть кнопку [↩].
- Виберіть значення **Увімкн.** і натисніть кнопку [↩].
- Натисніть кнопку [Esc].

- 7** Встановіть значення **Верхній край**, **Нижній край**, **Лівий край** або **Правий край** відповідно до частин зображення, що накладаються.

Далі показано приклад встановлення екрану (1).



У вищенаведеному прикладі слід відрегулювати **Лівий край**, оскільки відображатимуться ділянки накладання ліворуч на зображенні (1).

- (1) Встановіть значення **Лівий край**, а потім натисніть кнопку [↵].
- (2) Виберіть функцію **Перехід** і натисніть кнопку [↵].
- (3) Виберіть значення **Увімкн.** і натисніть кнопку [↵].
- (4) Натисніть кнопку [Esc].
- (5) У пункті **Поч. пол. переходу** вирівняйте початкове положення переходу з краєм (2) зображення.
- (6) Натисніть кнопку [Esc].
- (7) У пункті **Діапазон переходу** відрегулюйте діапазон (3), який необхідно затемнити.
Найкраще обрати значення, коли ділянка, що накладається, і напрямна знаходяться в одному положенні.
- (8) Натисніть кнопку [Esc].

- 8** Налаштуйте параметр **Крива переходу**.

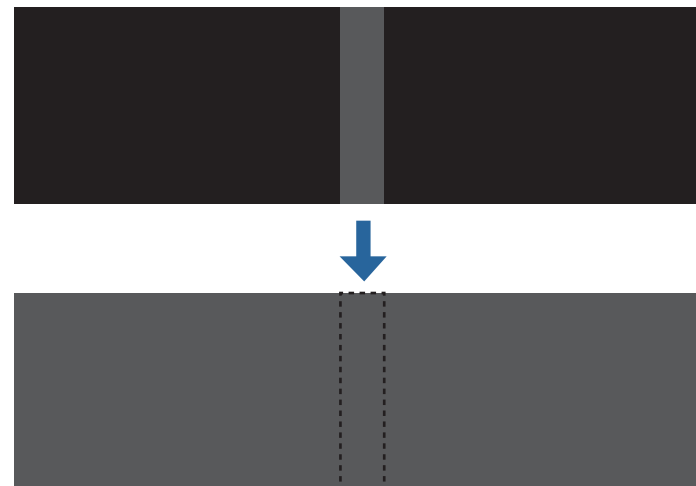
- (1) Виберіть параметр **Крива переходу** і натисніть кнопку [↵].
- (2) Виберіть рівень затемнення від 1 до 3, а потім натисніть кнопку [↵].

- (3) Натисніть кнопку [Esc].

- 9** Після завершення налаштувань встановіть для параметрів **Відображ. напрямн.** і **Показник зразків** значення **Вимкн.**, щоб завершити.

Рівень чорного

За показу чорного зображення виділятимуться лише області, де зображення перекриваються. Функція рівня чорного дає змогу вирівнювати рівень яскравості та тон областей, де зображення не перекриваються та областей, де таке перекриття відбувається, щоб зробити різницю менш помітною.

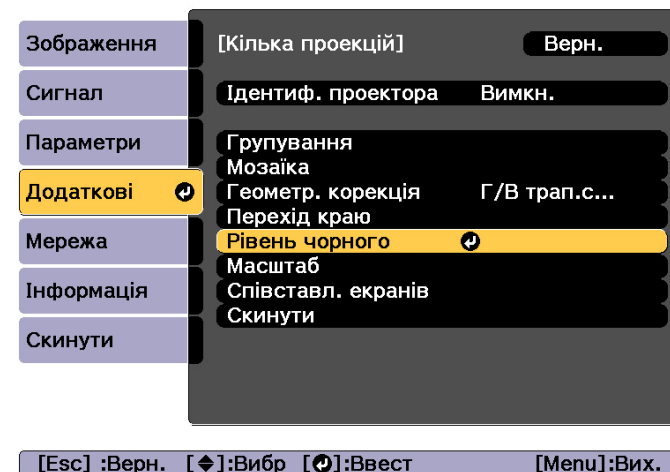




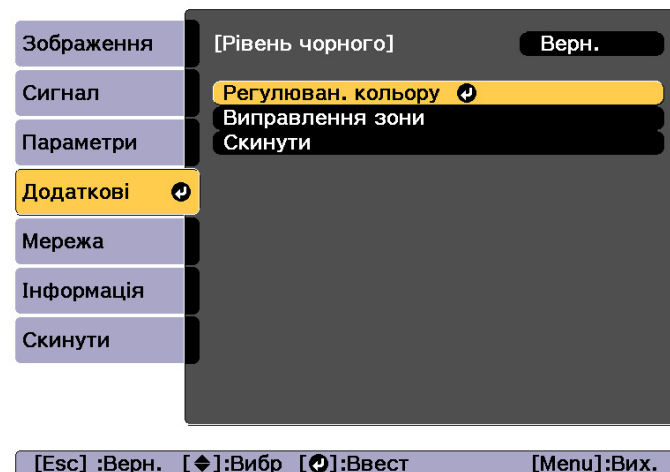
- Під час відображення тестового шаблону відрегулювати Рівень чорного неможливо.
- Якщо значення параметра **Геометр. корекція** велике, можливо, ви не зможете виконати регулювання правильно.
- Яскравість і тон можуть відрізнятися в областях перекриття зображень та інших областях, навіть після регулювання рівня чорного.
- Якщо змінити параметри **Верхній край/Нижній край/Правий край/Лівий край**, для параметра Рівень чорного буде встановлено значення за умовчанням.
☛ "Перехід краю" [стор.92](#)
- Коли буде запущено автоматичне налаштування для Співставл. екранів, значення для параметра Регулюван. кольору будуть відрегульовані автоматично.
☛ "Автоматична корекція яскравості та відтінків для кількох проєкторів" [стор.99](#)

1

Виберіть пункт **Рівень чорного** в меню **Кілька проєкцій**, а потім натисніть кнопку [**↵**].


2

Виберіть пункт **Регулюван. кольору**, а потім натисніть кнопку [**↵**].

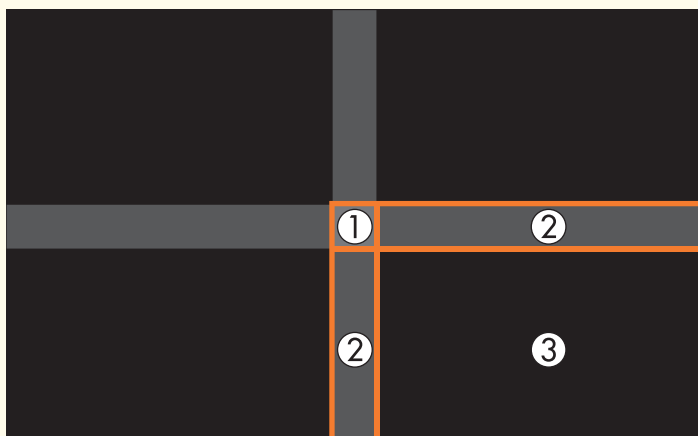


Точки буде відображено відповідно до параметрів **Верхній край/Нижній край/Правий край/Лівий край**.

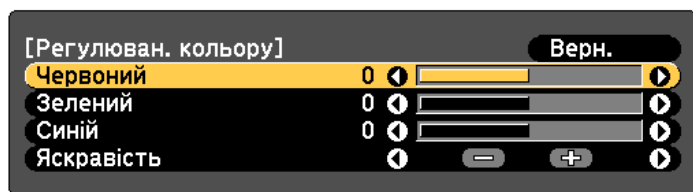
- 3** Виберіть область для регулювання та натисніть кнопку [↵].
Вибрана область буде позначена оранжевим кольором.



Якщо накладається кілька екранів, виконайте регулювання на підставі області з найбільшим накладанням (найяскравішої). На малюнку нижче спершу потрібно вирівняти (2) з (1), а потім відрегулювати таким чином, щоб вирівняти (3) з (2).



- 4** Відрегулюйте відтінок чорного і яскравість.



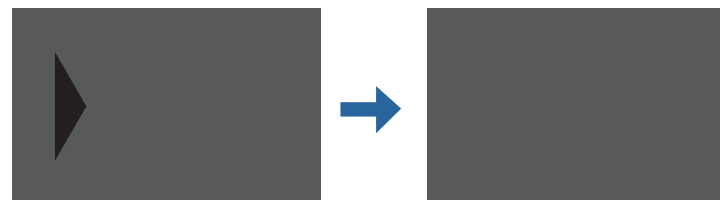
[Esc] :Верн. [↩]:Вибр [↵]:Регул. [Menu]:Вих.
[Default] :Скид.

- 5** За потреби повторіть кроки 3 і 4, щоб відрегулювати решту частин.

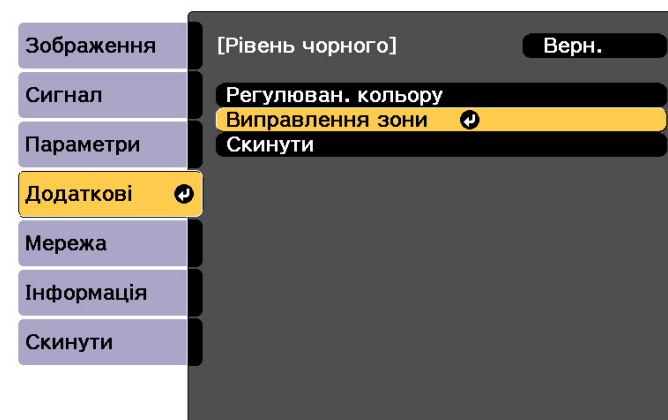
- 6** Щоб завершити регулювання, натисніть кнопку [Menu].

Виправлення зони

Якщо трапляються зони, в яких колір не відповідає після налаштування рівня чорного, проведіть індивідуальну настройку параметра **Виправлення зони**.

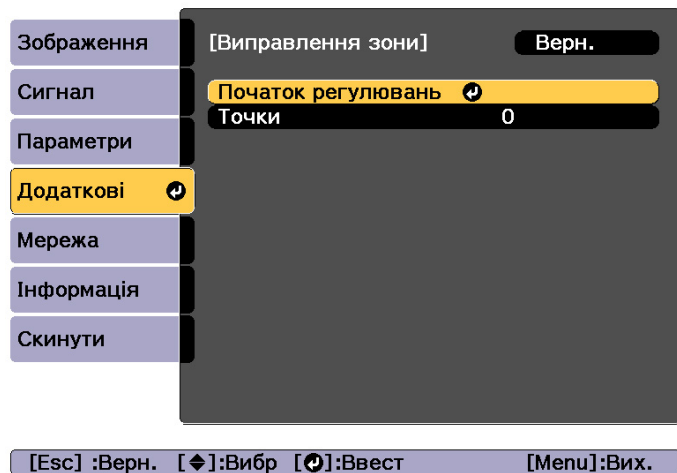


- 1** Виберіть **Рівень чорного** в меню **Виправлення зони**, а потім натисніть кнопку [↵].



[Esc] :Верн. [↩]:Вибр [↵]:Ввест [Menu]:Вих.

- 2** Виберіть пункт **Початок регулювань** і натисніть кнопку [↵].



Граничні лінії, які позначають області з накладанням зображень.
Граничні лінії буде відображено відповідно до параметрів
Верхній край/Нижній край/Правий край/Лівий край.

- 3** За допомогою кнопок [▲][▼][◀][▶] виберіть граничну лінію області, яку потрібно відрегулювати.

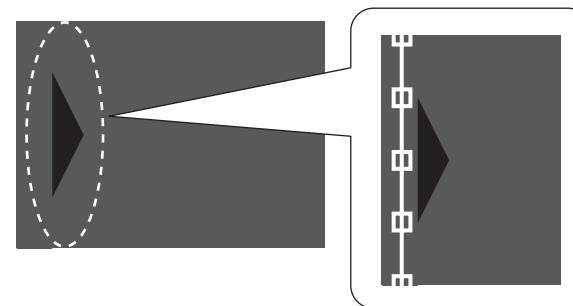
Вибрана лінія буде позначена оранжевим кольором.



- 4** Натисніть кнопку [↵] для підтвердження вибору.

З'являться точки діапазону регулювання.

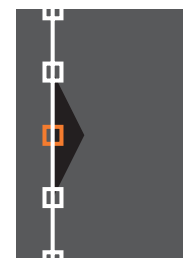
Можна змінити кількість точок, що відображаються з одного боку, в меню **Точки** на екрані з кроку 8.



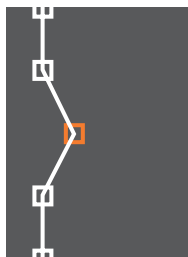
- 5** Натискайте кнопки [▲][▼][◀][▶], щоб налаштувати положення граничних ліній, а потім натисніть кнопку [↵].

- 6** Натискаючи кнопки [▲][▼][◀][▶], перейдіть до точки, яку бажаєте пересунути, і натисніть кнопку [↵].

Вибрану точку буде позначено оранжевим кольором.



- 7** Натискаючи кнопки [▲][▼][◀][▶], перемістіть точку.



Щоб почати переміщення іншої точки, поверніться до кроку 12, натиснувши кнопку [Esc], а потім повторіть кроки 12 та 13.

Щоб відрегулювати іншу граничну лінію, натискайте кнопку [Esc], поки не відобразиться екран вибору граничної лінії з кроку 9.



Щоб повернути значення за промовчанням для параметра **Рівень чорного**, натисніть кнопку [Esc] для повернення на екран з кроку 7, виберіть [Скинути], а потім натисніть кнопку [↩].

8 Щоб завершити регулювання, натисніть кнопку [Menu].

Співставл. екранів

Налаштуйте насиченість та яскравість для кількох проєкторів.

Коли проєктори підключені до мережі, яскравість та насиченість кольору налаштовуються автоматично на кількох проєкторах залежно від найтемнішого проєктора.

Коли проєктори не підключені до мережі або автоматичне налаштування не працює, можна налаштувати насиченість кольору та яскравість для всіх проєкторів вручну.



- Радимо застосовувати функцію Співставл. екранів принаймні через 20 хвилин після увімкнення проєктора або скасування функції затвору.
- Щоб збільшити точність налаштувань, радимо спочатку затінити приміщення під час проектування зображень, а тоді вносити налаштування.
- Перш ніж почати налаштування, виконайте вказані нижче дії з головним проєктором.
 - Установіть для параметра **Режим кольору** значення **Кілька проєкцій**, натиснувши на пульті дистанційного керування кнопку [Color Mode].
 - Натисніть кнопку [Shutter] на пульті дистанційного керування, щоб вивільнити затвор.
 - Налаштуйте перелічені нижче елементи у меню Зображення відповідно до потреби. Яскравість, Контраст, Насичення кольору, Відтінок, Баланс білого, Додатково
 - ☛ " Меню Зображення" [стор.126](#)
 - Налаштуйте яскравість проєктованого зображення.
 - ☛ "Налаштування яскравості" [стор.72](#)
 - Якщо між кожним проєктором виникають суттєві розбіжності в яскравості, що пов'язані зі старінням джерел освітлення, виконайте Співставл. екранів ще раз.
 - За допомогою функції графіків можна автоматично налаштувати відтінок та яскравість під час налаштування.
 - ☛ "Функція розкладу" [стор.112](#)
 - Якщо функція Співставл. екранів не дозволяє правильно налаштувати зображення, див. вказівки нижче.
 - ☛ "Автоматичне налаштування проводиться неправильно" [стор.180](#)

Умови роботи для функцій автоматичного налаштування

Функції автоматичного налаштування для параметра Співставл. екранів вмикаються за вказаних нижче умов.

- Екран рівний без жодних кривих ліній чи спотворень
- Використання матового білого екрана з розсіюванням
- Розмір проєктованого зображення складає від 100 до 300 дюймів
- Проєктоване зображення має прямокутну форму після компонування мозаїки
- Немає проміжків між проєційованими зображеннями (або накладань частин зображень)
- Проєктори встановлені паралельно до екрану
- Ширина діапазону для переходу краю становить від 15 до 45%



- Автоматичне налаштування недоступне за умови використання вказаних нижче об'єктивів.
ELPLR04, ELPLL08, ELPLL07
- Після автоматичного налаштування зсув об'єктива може не спрацювати для певних об'єктивів.
☛ "Регулювання положення проєктованого зображення (зсув об'єктива)" [стор.33](#)

Автоматична корекція яскравості та відтінків для кількох проєкторів

Яскравість і насиченість розміщених зображень налаштовуються автоматично залежно від найтемнішого проєктора.



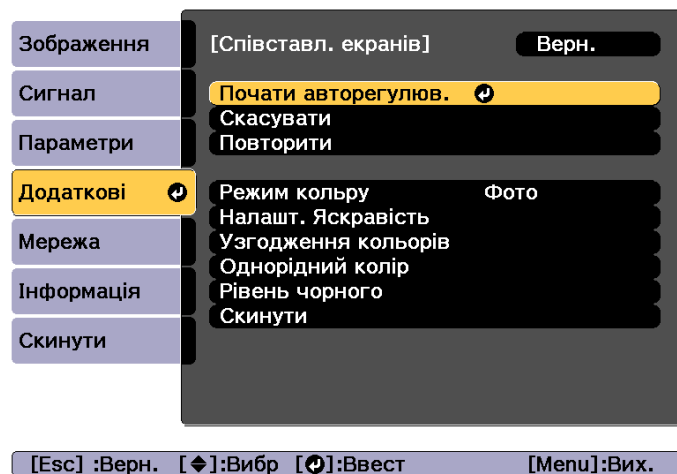
- Перш ніж запустити автоматичне налаштування, перевірте подані нижче пункти.
 - Проєктор підключений до мережі
 - Параметр **Налашт. місцезнах.** для проєктора вже встановлено
 - **Рівень яскравості** встановлений на максимальне значення для всіх проєкторів
- ☛ **Параметри - Налашт. Яскравість - Режим освітлення - Рівень яскравості** [стор.130](#)
- Автоматичне налаштування виконується за допомогою камери, що вбудована спереду проєктора. Не блокуйте камеру або проєктоване зображення.
- Час, необхідний для автоматичного налаштування може змінюватися в залежності від місця розташування та кількості проєкторів і може зайняти близько 17 хвилин.
- Налаштування змінюються автоматично для параметрів **Налашт. Яскравість** та **Рівень чорного** (тільки для **Регулюван. кольору**).
- По завершенні автоматичних налаштувань, значення параметрів **Однорідний колір** та **Узгодження кольорів** скидуються до початкових значень.

1

Виберіть пункт **Співставл. екранів** в меню **Кілька проєкцій**, а потім натисніть кнопку [**↵**].


2

Виберіть пункт **Почати авторегулюв.** і натисніть кнопку [**↵**].



Відобразиться шаблон налаштування і розпочнеться процес регулювання. Якщо проєктоване зображення відображається до налаштування, процес завершено.



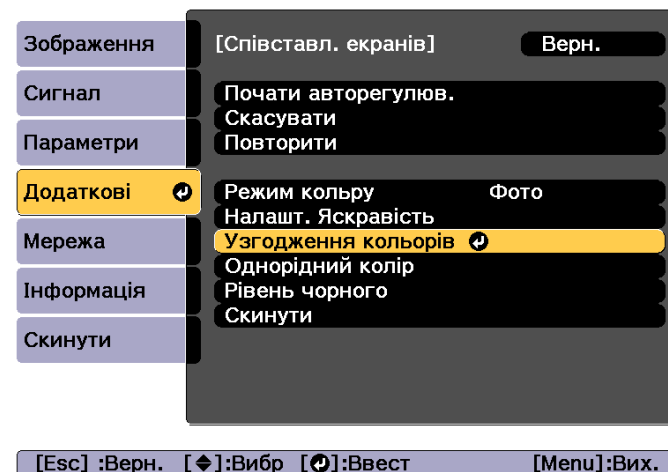
- Див. нижче, якщо стається помилка.
 "Автоматичне налаштування проводиться неправильно" [стор.180](#)
- Щоб повернутися до стану, що передував налаштуванню, виберіть **Скасувати**. Якщо вибрати **Повторити** після натискання **Скасувати**, це дасть змогу повернути зображення до стану, що був після автоматичного налаштування.
- Щоб повернути значення параметра **Співставл. екранів** до початкового, натисніть **Скинути**.

Узгодження кольорів

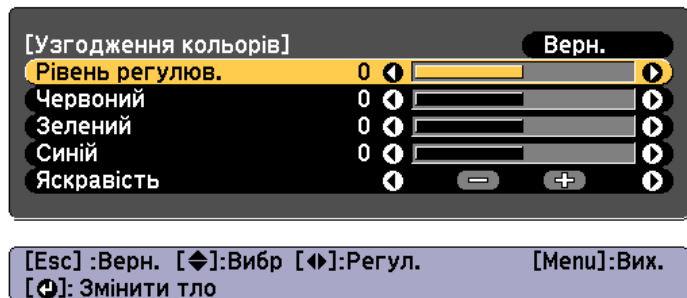
Можна виконати тонке налаштування балансу кольору і яскравості від чорного до білого для кожного відтінку кольору.

Якщо проєктори не підключені до мережі або якщо вам потрібно налаштувати зображення вручну вже після автоматичного налаштування, виконайте вказані нижче дії для всіх проєкторів.

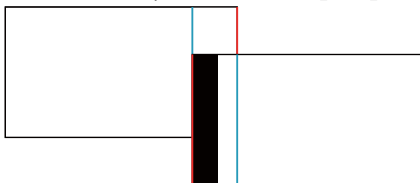
1. Виберіть пункт **Співставл. екранів** в меню **Кілька проєкцій**, а потім натисніть кнопку [↵].
2. Виберіть пункт **Узгодження кольорів** і натисніть кнопку [↵].



З'явиться таке вікно.



Половина ділянки накладання відображається в чорному кольорі, щоб можна було легко перевірити край зображення.



Рівень регулюв.: Існує вісім рівнів від білого до сірого та чорного. Кожен рівень можна регулювати окремо.

Червоний, Зелений, Синій: регулювання відтінку кожного кольору.

Яскравість: регулювання яскравості зображення.



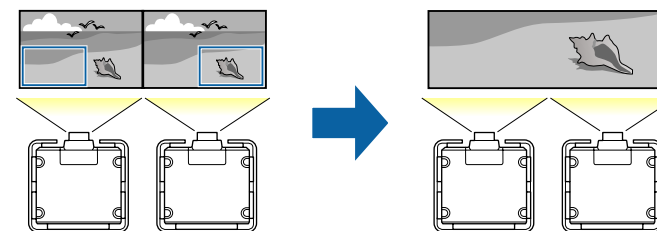
Кожне натискання кнопки [Enter] призводить до зміни екрана між проєційованим зображенням і екраном регулювання.

- 3 Виберіть параметр **Рівень регулюв.** і установіть рівень за допомогою кнопок [Left] [Right].
- 4 Виберіть **Червоний**, **Зелений** або **Синій**, а потім натискайте кнопки [Left] [Right], щоб регулювати відтінок кольору.

- 5 Виберіть параметр **Яскравість** і відрегулюйте яскравість за допомогою кнопок [Left] [Right].
- 6 Поверніться до кроку 3 та відрегулюйте кожний рівень.
- 7 Натисніть кнопку [Esc] для повернення до попереднього екрана.

Відображення збільшеного зображення

Обрізання частини зображення та її відображення. За допомогою цієї функції можна створювати одне велике зображення шляхом поєднання зображень із кількох проєкторів.



- 1 Виконайте проєкцію зображення, а потім натисніть кнопку [Menu].
- 2 Виберіть у меню **Тривалий** параметр **Кілька проєкцій**.



Цю ж операцію можна виконувати з пункту **Масштаб** в меню **Сигнал**.

- 3 Виберіть параметр **Масштаб** і натисніть кнопку [Enter].

4 Увімкніть параметр Масштаб.

- (1) Виберіть параметр **Масштаб** і натисніть кнопку [↵].
- (2) Виберіть **Авто** або **Ручний** і натисніть кнопку [↵].

Авто: Автоматично налаштовує виділену ділянку відповідно до значень параметрів Перехід краю та Мозаїка. Після кроку 6 не обов'язково виконувати подальші дії.

Ручний: Дає змогу налаштувати виділене зображення вручну.

- (3) Натисніть кнопку [Esc] для повернення до попереднього екрана.



Якщо автоматичне налаштування не застосовується до виділеного зображення, налаштуйте співвідношення сторін, а тоді виберіть **Авто**.

☞ "Зміна значення параметра проєктованого зображення " [стор.76](#)

5 Налаштуйте параметр Режим масштабу.

- (1) Виберіть пункт **Режим масштабу** та натисніть кнопку [↵].

- (2) Виберіть пункт **Збільш. відобр.** або **Повне відобр.** і натисніть кнопку [↵].

Збільш. відобр.: регулювання відповідно до зображення, що наразі відображається.

Збільшити



Перемістити



Повне відобр.: відображення відповідно до розміру панелі проєктора (максимальна область, на якій можливе відображення зображення).

Збільшити



Перемістити



- (3) Натисніть кнопку [Esc] для повернення до попереднього екрана.

6 Відрегулюйте масштаб.

Виберіть спосіб регулювання за допомогою кнопок [▲][▼] і відрегулюйте за допомогою кнопок [◀][▶].

-+: збільшення або зменшення зображення одночасно горизонтально та вертикально.

Масшт. вертикал.: збільшення або зменшення зображення вертикально.

Масшт. горизонт.: збільшення або зменшення зображення горизонтально.

7 Зображення закріплюється та налаштовується.

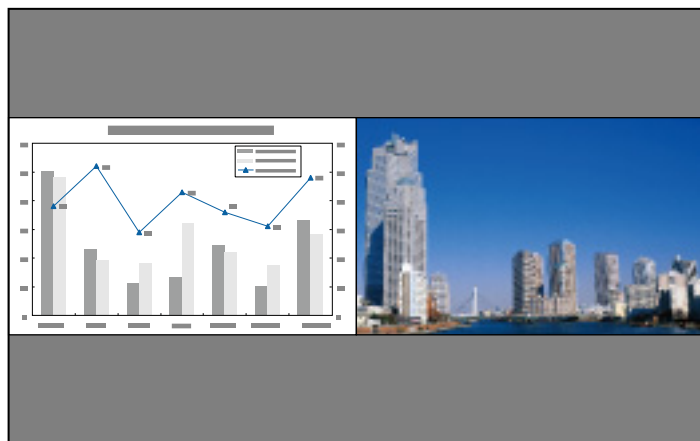
- (1) Виберіть **Регулюв. кадру** і натисніть кнопку [↵].
Якщо вибрано **Діапазон кадру**, показані діапазон і координати зображення, яке відтворює проектор.
- (2) За допомогою кнопок [▲], [▼], [◀] і [▶] прокрутіть зображення.
Під час перегляду екрана відрегулюйте координати та розмір кожного зображення.
- (3) На закінчення настройки натисніть кнопку [Menu].



Можна перевірити відображену ділянку після виділення всього зображення у меню **Діапазон кадру**.

Одночасне проєціювання двох зображень (Split Screen)

Зображення можна проєціювати з двох джерел одночасно на ліву й праву частини екрана.



Джерела сигналу для проєкування в режимі Split Screen

Нижче наведено припустимі комбінації джерел сигналу для проєціювання в режимі Split Screen.

Лівий екран	Правий екран						
	HDMI	HDBaseT	DVI-D	SDI	Комп'ютер	BNC	LAN
HDMI	-	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HDBaseT	✓	-	✓	✓	✓	✓	✓
DVI-D	✓	✓	-	✓	✓	✓	✓
SDI	✓	✓	✓	-	-	-	-
Комп'ютер	✓	✓	✓	-	-	-	-
BNC	✓	✓	✓	-	-	-	-
LAN	✓	✓	✓	-	-	-	-



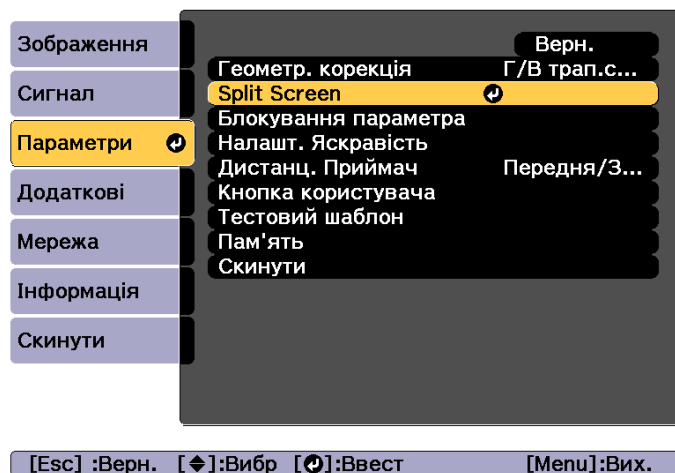
- Сигнали, які перевищують WUXGA, не підтримуються.
- Якщо увімкнено параметр **Збільшення 4000**, з'являється повідомлення. Виберіть **Так**, щоб вимкнути параметр **Збільшення 4000**.

🖱️ Зображення - Оптимізація зобра. - Збільшення 4000
[стор.126](#)

Порядок роботи

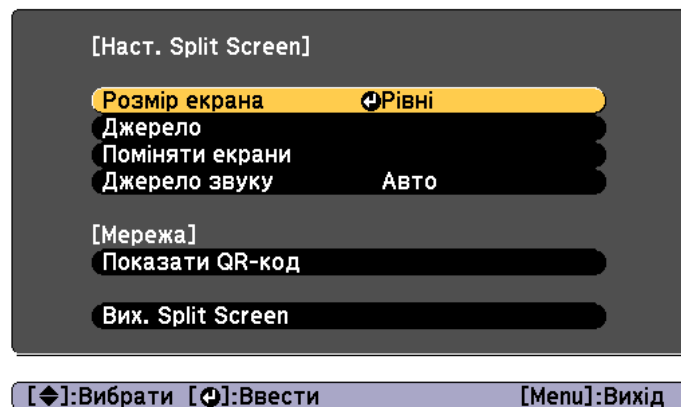
Проекування на розділеному екрані

- 1 Натисніть кнопку [Menu] під час проєціювання.
- 2 Оберіть **Split Screen** в меню **Параметри**.



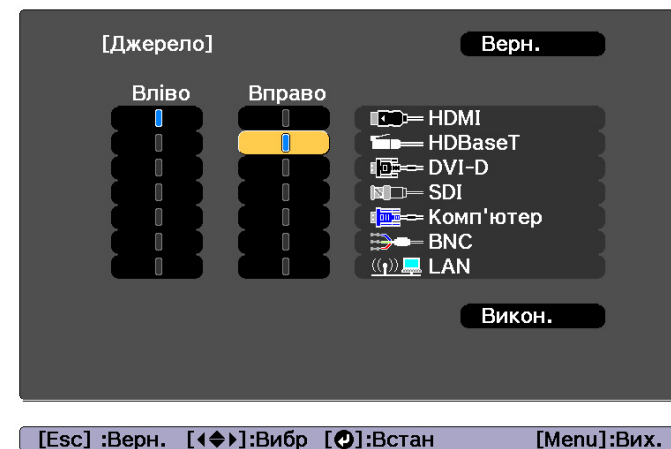
Зображення з вибраного джерела сигналу проєціюватиметься на ліву частину екрана.

- 3 Натисніть кнопку [Menu].
Відкриється вікно Наст. Split Screen.



- 4 Оберіть пункт **Джерело** і натисніть кнопку [↵].

- 5 Оберіть пари вхідних джерел для кожного із пунктів **Вліво** і **Вправо**.



Ці дії можна також виконувати як описано далі.

- ☛ "Автоматичне виявлення вхідного сигналу та зміна зображення, що проєціюється (Пошук джерела)" [стор.57](#)
- ☛ "Перемикання на цільове зображення" [стор.58](#)

- 6 Виберіть команду **Виконати** і натисніть кнопку [↵].

Щоб переключитися на інше джерело під час проєціювання в режимі Split Screen, виконайте цю процедуру, починаючи з дії 2.

Переключення між лівим і правим екраном

Щоб поміняти місцями зображення на лівій і правій частині екрану, виконайте описані нижче дії.

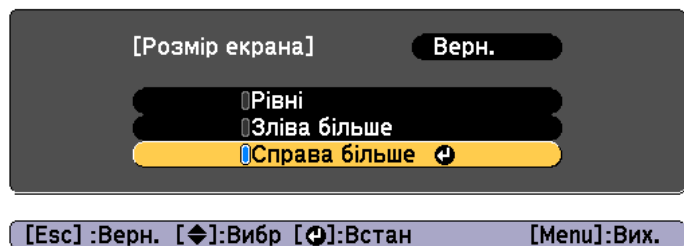
- 1 Під час проєціювання в режимі Split Screen натисніть кнопку [Menu].

- 2 Виберіть пункт **Поміняти екрани** і натисніть кнопку [↵].
Зображення у лівій у правій частинах екрана поміняються місцями.



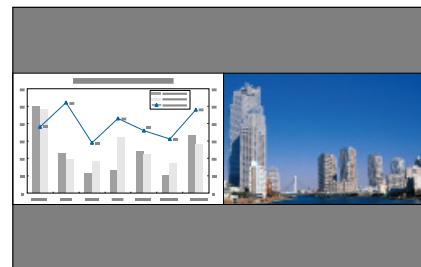
Переключення розмірів зображень на лівому й правому екранах

- 1 Під час проєціювання в режимі Split Screen натисніть кнопку [Menu].
- 2 Виберіть пункт **Розмір екрана** і натисніть кнопку [↵].
- 3 Виберіть потрібне співвідношення розмірів зображень на екрані і натисніть кнопку [↵].

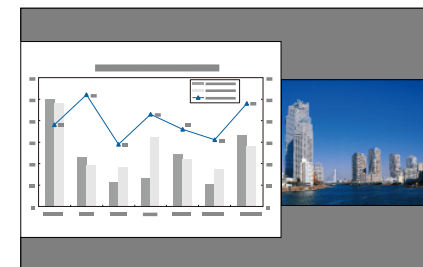


Після встановлення розміну екрана проєктовані зображення матимуть такий вигляд, як показано нижче.

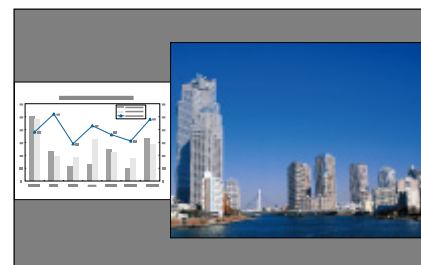
Рівні



Зліва більше



Справа більше




- Не можна одночасно збільшити зображення на лівому й правому екранах.
- Коли одне зображення збільшується, інше – зменшується.
- Залежно від того, які відеосигнали надходять, зображення на лівій і правій частині екрану можуть мати різний розмір, навіть якщо встановлено значення **Рівні**.

Вихід із режиму Split Screen

Проведіть одну з нижче вказаних операцій для завершення розділення екрану.

- Натисніть кнопку [Esc].

- Виберіть значення **Вих. Split Screen** на екрані Наст. Split Screen.
 [стор.104](#)

Обмеження при проєціюванні в режимі Split Screen

Експлуатаційні обмеження

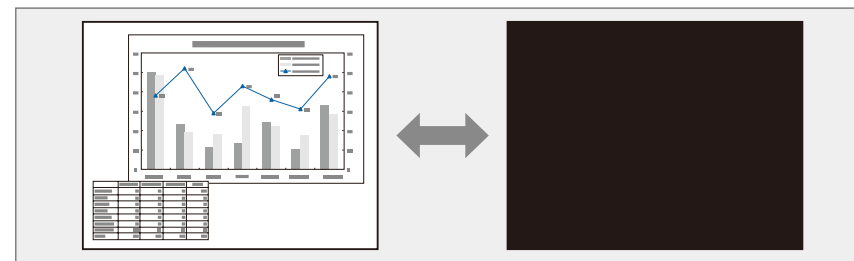
- Під час проєктування в режимі Split Screen недоступні такі операції:
 - Налаштування меню конфігурації
 - Зміна формату проєкції
 - Використання кнопок [User1], [User2] або [User3] на пульті дистанційного керування
 - Вікно довідки відображається, лише в разі відсутності сигналів зображення або відображення повідомлення про помилку чи попередження.
 - Логотип користувача не відображається.

Обмеження щодо зображень

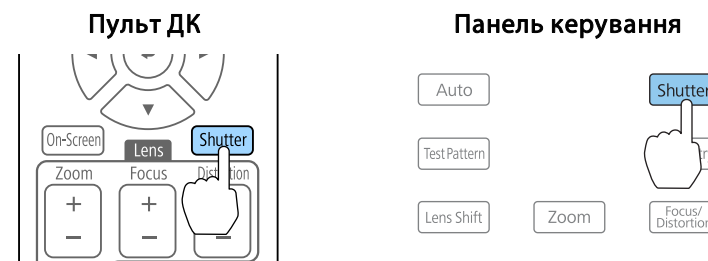
- Для зображення на правому екрані застосовуються значення за замовчуванням для меню **Зображення**. Однак налаштування зображення, що проєктується на лівому екрані, застосовуються до зображення на правому, визначаючи такі параметри як **Режим кольору**, **Темп. кольору** та **Super-resolution**.
- **Динам. контраст** та **Кадрова інтерпол.** недоступні.

Тимчасове приховування зображення (Затвор)

Зображення на екрані можна вимкнути, якщо потрібно зосередити увагу аудиторії на словах доповідача або уникнути показу операцій, наприклад під час змінення файлів.



Щоразу, коли ви натискаєте кнопку [Shutter], вмикається і вимикається функція Затвор.





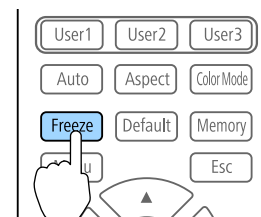
- Щоб поступово збільшувати або зменшувати чіткість під час увімкнення відео, встановіть бажане число секунд для **Проявлення та Зникнення**.
☛ **Додаткові - Операція - Налаштув. затвора - Зникнення, Проявлення стор.132**
- Якщо функція Затвор активована, але впродовж двох годин не було виконано жодних операцій, проектор автоматично вимикається. Якщо ви не хочете вимикати живлення, встановіть для параметра **Час затвора** значення **Вимкн.**
☛ **Додаткові - Операція - Налаштув. затвора - Час затвора стор.132**
- Коли **Спуск заслінки** встановлено на **Затвор** у меню конфігурації, можна виконувати такі операції, поки активується функція Затвор.
 - Зміна джерела за допомогою кнопок зміни вводу на пульті дистанційного керування.
 - Керування проектором з комп'ютера за допомогою команд зв'язку.
- ☛ **Додаткові - Операція - Налаштув. затвора - Спуск заслінки стор.132**
Функція Затвор виконується лише натисненням на кнопку [Shutter] або надсиланням команди, щоб спустити функцію Затвор.
- Під час проєціювання рухомих зображень відтворення продовжується, поки активується функція Затвор. Неможливо відновити проєціювання з того місця, коли була ввімкнена функція Затвор.

Зупинка зображення (Стоп-кадр)

Коли для рухомого зображення виконується функція Стоп-кадр, проєкція цього зображення залишається на екрані, тож ви можете демонструвати рухоме зображення покадрово, як нерухому фотографію. Крім того, якщо функцію Стоп-кадр активовано

заздалегідь, можна виконувати такі дії, як непомітна зміна файлів під час презентації з комп'ютера (зображення не виводитиметься на екран).

Щоразу при натисканні кнопки [Freeze] на пульті дистанційного керування режим Стоп-кадр вмикається або вимикається.



- Під час проєціювання рухомих зображень відтворення продовжується, навіть якщо кадр зупинено. Відтак поновити проєціювання з того місця, де кадр був зупинений, неможливо.
- Якщо натиснути кнопку [Freeze] під час відображення меню "Конфігурація" або довідки, поточне вікно меню або довідки закриється.

Збереження логотипа користувача

Зображення, яке проєціюється, можна зберегти у вигляді логотипа користувача.



Щойно логотип користувача буде збережено, повернутися до логотипа, установленого виробником, буде неможливо.

1

Виведіть на екран зображення, яке потрібно зберегти в якості логотипа користувача, і натисніть кнопку [Menu].

☛ "Використання меню "Конфігурація"" [стор.123](#)

2

Виберіть параметр **Лого користувача** у меню **Тривалий**.




- Якщо для параметра **Захист лого корист** у меню **Захисний пароль** встановлено значення **Увімкн.**, відображається повідомлення, і логотип користувача змінити неможливо. Змінити параметри можна після встановлення для параметра **Захист лого корист** значення **Вимкн.**

☞ "Керування користувачами (Захисний пароль)"
[стор.116](#)

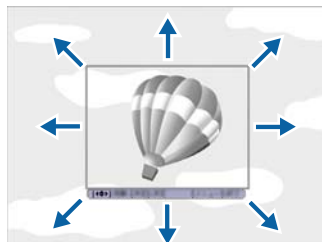
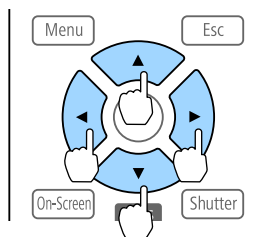
- Якщо під час виконання функцій Геометр. корекція або Співвідн. сторін вибрано параметр **Лого користувача**, виконання поточної функції буде тимчасово скасовано.

- 3 Коли з'явиться повідомлення "Вибрати це зображення як логотип користувача?", виберіть **Так**.




Під час натискання кнопки [

- 4 Переміщуйте прямокутник, щоб обрати частину зображення, яку потрібно використати в якості логотипа користувача. Такі самі операції можна виконувати з панелі керування проектора.



Можна зберегти зображення розміром 400x300 точок.

- 5 Коли після натиснення кнопки [Так.

- 6 Виберіть коефіцієнт масштабування у вікні масштабу.

- 7 Коли з'явиться повідомлення "Зберегти це зображення як логотип користувача?", виберіть **Так**.

Зображення буде збережено. Після цього відобразиться повідомлення "Завершено."

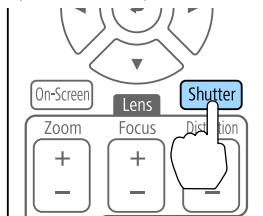


При збереженні логотипа користувача попередній логотип користувача стирається.

Параметри для зображення, що наразі відображається, а також значення геометричної корекції зберігаються в пам'яті, тому за необхідності їх можна завантажити.

Збереження/завантаження/стирання/скидання пам'яті

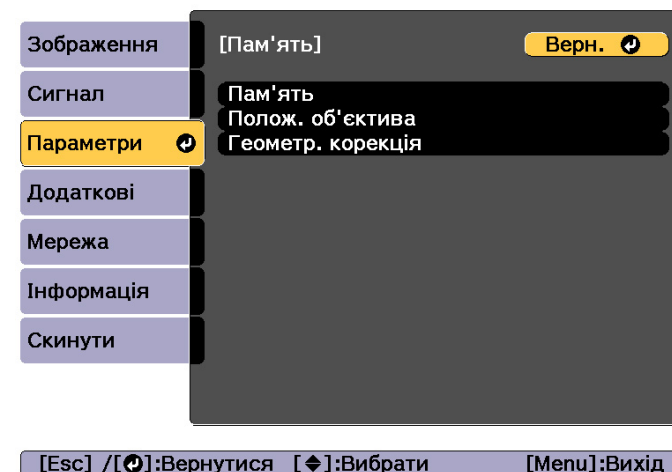
- 1 Натисніть кнопку [Memory] під час проєціювання.



Ці дії також можна виконати через меню Конфігурація.

👉 Параметри - Пам'ять [стор.130](#)

- 2 Виберіть тип пам'яті та натисніть кнопку [↩].



[Esc] / [↩]:Вернутися [↵]:Вибрати [Menu]:Вихід

Пам'ять: У пам'яті зберігаються параметри для наведених далі елементів меню. Можна зареєструвати до 10 значень.

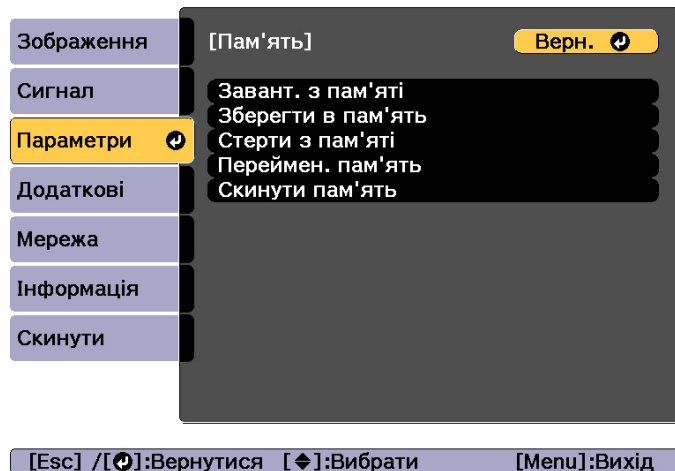
Головне меню	Підменю
Зображення	Усі пункти налаштування
Сигнал	Масштаб
Встановити	Налашт. Яскравість
Тривалий	Перехід краю Рівень чорного Узгодження кольорів

Полож. об'єктива: Реєструє положення об'єктива, налаштованого за допомогою функції зсуву об'єктива, масштабування, фокусу та спотворення. Можна зареєструвати до 10 значень.

👉 "Реєстрація та завантаження значень корекції об'єктива" [стор.38](#)

Геометр. корекція: Значення геометричної корекції Можна зареєструвати до 3 значень.

3 Виберіть потрібну функцію та натисніть кнопку [↵].



Функція	Пояснення
Завант. з пам'яті	Завантаження збережених у пам'яті параметрів. Виберіть пам'ять і натисніть кнопку [↵], щоб перезаписати параметри, застосовані до поточного зображення, параметрами з пам'яті.
Зберегти в пам'ять	Реєструє поточні параметри в пам'яті. Виберіть ім'я пам'яті та натисніть кнопку [↵], щоб зберегти параметри.
Стерти з пам'яті	Видалення збережених в пам'яті параметрів. Після вибору імені пам'яті та натискання кнопки [↵] відображається повідомлення. Виберіть Так , а потім натисніть кнопку [↵], щоб стерти вибрану пам'ять.

Функція	Пояснення
Переймен. пам'ять	Зміна імені пам'яті. Виберіть ім'я пам'яті, яку необхідно змінити, і натисніть кнопку [↵]. Уведіть ім'я пам'яті за допомогою віртуальної клавіатури. ☛ "Робота з багатофункціональною програмованою клавіатурою" стор.138 Потім наведіть курсор на пункт Finish і натисніть кнопку [↵].
Скинути пам'ять	Скидає назву та налаштування, збереженої пам'яті. Щоб скинути всю пам'ять, збережену в пунктах Пам'ять , Полож. об'єкти і Геометр. корекція , використовуйте функцію Скин. всю пам'ять . ☛ Скидання - Скин. всю пам'ять стор.147



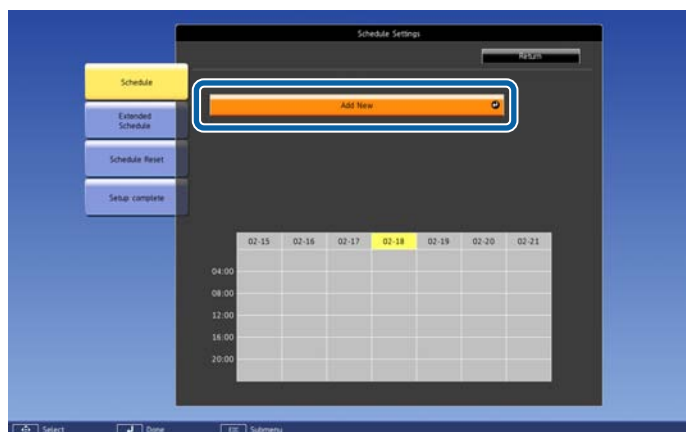
Якщо мітка зліва від назви пам'яті стала синьою, то це означає, що пам'ять уже зареєстрована. У разі вибору зареєстрованої пам'яті буде відображено запит на підтвердження необхідності перезапису пам'яті. У разі обрання **Так** попередні параметри буде видалено, а поточні параметри буде зареєстровано.

Можна спланувати ввімкнення/вимкнення живлення проектора й переключення вхідного джерела у вигляді подій у розкладі. Зареєстровані події виконуються автоматично в зазначений час у зазначені дні або щотижня. Можна зареєструвати до 30 подій у меню **Розклад** і одну подію у меню **Подовжений графік**.

Зберігання події

Налаштування події

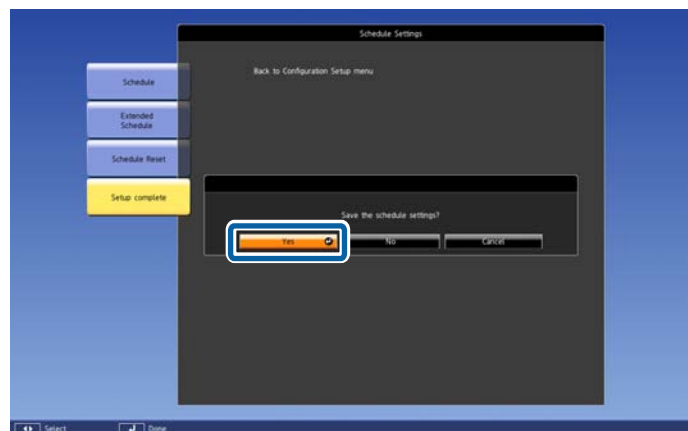
- 1 Натисніть кнопку [Menu] під час проєціювання.
☞ "Використання меню "Конфігурація"" [стор.123](#)
- 2 Виберіть у меню **Тривалий** параметр **Параметри графіка**.
- 3 Виберіть **Додати новий** із меню **Розклад** або **Подовжений графік**.



4 Установіть розклад.

Підменю	Функція
Налаштування події	<p>Оберіть операцію проектора, яку необхідно виконати після настання події. Виберіть значення Не змінено для елементів, які необхідно змінити, коли відбудеться подія. Можна вибрати такі дії:</p> <p>Розклад</p> <ul style="list-style-type: none"> • Живлення • Джерело • Режим освітлення • Затвор • Калібрув. освітл. <p>Подовжений графік</p> <ul style="list-style-type: none"> • Калібрування кольору • Співставл. екранів
Налаштування дати/часу	<p>Установіть дату, день тижня і час настання події. Для вводу дати та часу використовуйте віртуальну клавіатуру.</p> <p>☞ "Робота з багатофункціональною програмованою клавіатурою" стор.138</p>

- 5 Виберіть значення **Зберегти** та натисніть кнопку [↵].
Щоб зареєструвати додаткові події, повторіть кроки 3–5.
- 6 Виберіть **Встановлення завершено**, а потім виберіть **Так**, щоб завершити.



- Функція калібрування освітлення не запускається, якщо проектор використовується безперервно упродовж більше 24 годин або коли систематично застосовується пряме виключення. Налаштуйте **Калібрув. освітл.**, щоб вмикати цю функцію після кожних 100 годин використання.
- Неможливо зареєструвати подію, у якій події меню Розклад суперечать подіям, вказаних у меню Подовжений графік.
- Неможливо встановити інші події до вказаного нижче часу.
 - п'ять хвилин до і після виконання події Калібрування кольору.
 - п'ять хвилин до і 30 хвилин після виконання події Співставл. екранів.

Перевірка події

У цьому розділі пояснено, як перевіряти подію у меню Розклад.

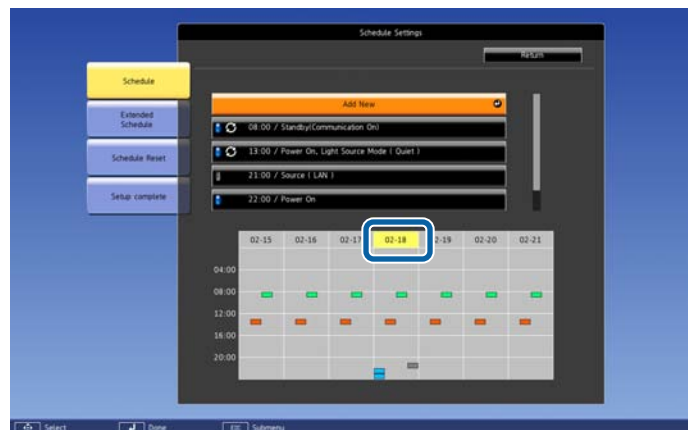
- 1 Натисніть кнопку [Menu] під час проєціювання.
- 2 Виберіть у меню **Тривалий** параметр **Параметри графіка**. Індикатор вмикається в разі збереження події.



- (Блакитний): разова подія
- (Оранжевий): регулярна подія
- (Зелений): увімкнути/вимкнути моніторинг зв'язку
- (Сірий): вимкнена подія


- 3 Натискайте кнопки [◀][▶], щоб підсвітити дату, яку потрібно перевірити.

Відображаються подробиці подій, зареєстрованих на вибрану дату.



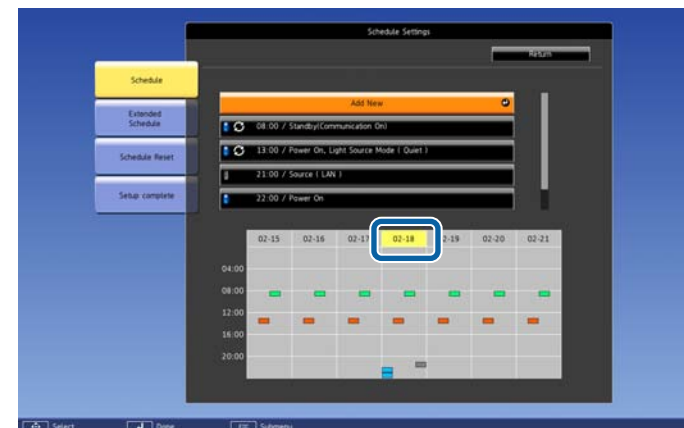
 (Синій): активована подія

 (Сірий): вимкнена подія

: регулярна подія

Редагування події

- 1 Натисніть кнопку [Menu] під час проєціювання.
☛ "Використання меню "Конфігурація"" [стор.123](#)
- 2 Виберіть у меню **Тривалий** параметр **Параметри графіка**.
- 3 За допомогою кнопок [◀][▶] виберіть дату, подію для якої необхідно змінити.



- 4 Виділіть потрібну подію і натисніть кнопку [Esc].

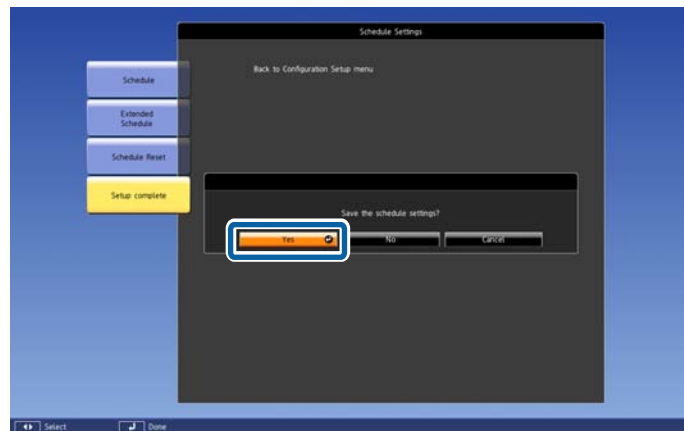


- 5 Відредагуйте подію.

Підменю	Функція
Увімкн./Вимкнено	Увімкнення/вимкнення вибраної події.
Редагувати	Редагує вміст вибраної події. Виберіть значення Зберегти та натисніть кнопку [↵], щоб завершити редагування.

Підменю	Функція
Очистити	Видаляє вибрану подію.
Додати новий	Зберігає нову подію. Виберіть Зберегти та натисніть кнопку [↵], щоб завершити реєстрацію.

- 6** Виберіть **Встановлення завершене**, а потім виберіть **Так**, щоб завершити редагування.



Для видалення зареєстрованих подій виберіть пункт **Скинути розклад**, а потім натисніть **Так**. Виберіть **Встановлення завершене**, а потім виберіть **Так**, щоб видалити події.

Нижче описано функції посиленої безпеки, які має проектор.

- **Захист паролем**
Ця функція дозволяє обмежити коло осіб, що матимуть доступ до проектора.
- **Блок-ня керування/Блокування кнопок пульта дистанційного керування**
Ця функція дає змогу блокувати зміну параметрів проектора без дозволу.
☛ "Обмеження роботи" [стор.118](#)
- **Блокування від Крадіжки**
У проекторі передбачені описані нижче функції для захисту від крадіжки.
☛ "Замок для захисту від крадіжки" [стор.120](#)

Керування користувачами (Захисний пароль)

Коли активовано функцію Захисний пароль, користувачі, яким не відомий пароль, не зможуть користуватися проектором для демонстрації зображень, навіть якщо увімкнено живлення. Крім того, логотип користувача, який відображується при вмиканні проектора, змінити неможливо. Це також є функцією безпеки, оскільки проектором неможливо буде користуватися, навіть якщо його вкрадуть. На момент придбання функція Захисний пароль не активована.

Типи параметрів Захисний пароль

Передбачено чотири види налаштувань функції «Захисний пароль», які можна встановити відповідно до способу використання проектора.

- **Захист ввімк.живл.**

Коли для параметра **Захист ввімк.живл.** встановлено значення **Увімкн.**, після підключення до електромережі та увімкнення проектора потрібно вводити заданий пароль (це також стосується функції Direct Power On). Якщо не ввести правильний пароль, користуватися проектором буде неможливо.

- **Захист лого корист**

Ніхто не спроможний змінити логотип користувача, встановлений власником проектора. Коли для параметра **Захист лого корист** встановлене значення **Увімкн.**, зазначені зміни логотипу користувача заборонені.

- Запис логотипа користувача
- Параметр **Фон дисплея** або **Екран запуску з Дисплей**
☛ **Додаткові - Дисплей** [стор.132](#)

- **Захист мережі**

Коли для параметра **Захист мережі** встановлено значення **Увімкн.**, зміна параметрів меню **Мережа** заборонена.

☛ "Меню "Мережа"" [стор.137](#)

- **Захист розкладу**

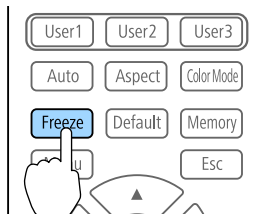
Коли для параметра **Захист розкладу** встановлено значення **Увімкн.**, зміна параметрів системного часу або графіків проектора заборонена.

Встановлення параметра Захисний пароль

Для встановлення функції Захисний пароль виконайте таку послідовність дій.

- 1 Під час проєкції натисніть і не відпускайте кнопку [Freeze] близько п'яти секунд.

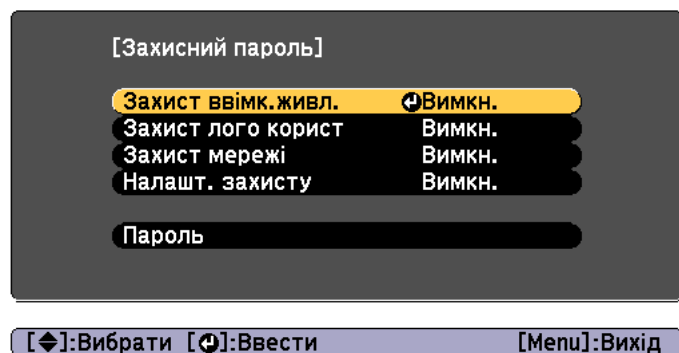
Відобразиться меню для параметра Захисний пароль.



Якщо функція Захисний пароль уже активована, потрібно ввести пароль.
Якщо пароль введено правильно, відкриється меню Захисний пароль.

☞ "Введення пароля" [стор.117](#)

- 2 Виберіть тип захисту паролем, який потрібно встановити, і натисніть кнопку [↵].

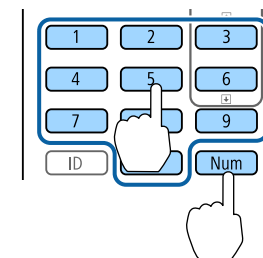


- 3 Виберіть значення **Увімкн.** і натисніть кнопку [↵].

Натисніть кнопку [Esc], щоб повернутися до екрана на другому кроці.

- 4 Задайте пароль.

- (1) Виберіть параметр **Пароль** і натисніть кнопку [↵].
- (2) Коли на екрані з'явиться повідомлення "Змінити пароль?", виберіть **Так** і натисніть кнопку [↵]. Стандартне значення пароля – "0000". Змініть його на власний пароль. Якщо вибрати **Ні**, знову відобразиться екран, показаний для кроку 2.
- (3) Утримуючи натиснутою кнопку [Num], уведіть за допомогою кнопок із цифрами чотиризначне число. На екрані пароль відображатиметься у вигляді зірочок "****". Після того, як буде введено четверту цифру, з'явиться екран підтвердження.

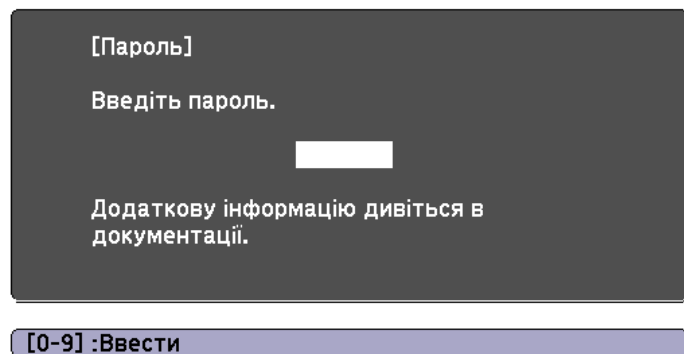


- (4) Повторно введіть пароль.
"Пароль прийнято." З'явиться на екрані.
Якщо ви неправильно введете пароль, відобразиться повідомлення про необхідність повторного введення паролю.

Введення пароля

Коли відобразиться екран пароля, введіть пароль за допомогою кнопок із цифрами на пульті дистанційного керування.

Утримуючи натиснутою кнопку [Num], уведіть пароль за допомогою кнопок із цифрами.



Якщо пароль введено правильно, захист паролем тимчасово знімається.

Попередження

- Якщо тричі поспіль ввести неправильний пароль, приблизно на п'ять хвилин з'явиться повідомлення "Операції проектора будуть заблоковані.", і проектор перейде в режим очікування. Якщо це станеться, витягніть вилку шнура живлення з розетки, потім знову вставте її в розетку і ввімкніть проектор. На екрані проектора знову з'явиться вікно паролю, у якому ви зможете ввести правильний пароль.
- Якщо ви забули пароль, запишіть номер, що відображається на екрані, – "Request Code: xxxxx", і зверніться за найближчою адресою, наведеною у документі Список контактних даних для проектора Epson.
☛ [Список контактних даних для проектора Epson](#)
- Якщо ви й надалі повторюватимете ті самі дії та введете неправильний пароль тридцять разів поспіль, проектор більше не прийматиме пароль і з'явиться повідомлення: "Операції проектора будуть заблоковані." Зверніться до Epson, як вказано в документації.
☛ [Список контактних даних для проектора Epson](#)

Блок-ня керування

Ця функція зручна на громадських заходах чи шоу, коли потрібно заблокувати всі кнопки під час проєціювання, або в школах, де слід обмежувати доступ до функцій проектора.

Блок. об'єктива

Ця функція робить неактивними всі кнопки на пульті дистанційного керування, пов'язані з керуванням об'єктива, для попередження недбалого налаштування об'єктива після того, як він уже був належним чином налаштований.

Блокування кнопок панелі керування

Ця функція робить неактивними кнопки, крім основних кнопок, необхідних для базових операцій дистанційного керування, для попередження виконання помилкових операцій.

Блок-ня керування

Щоб заблокувати кнопки на панелі керування, виконайте одну з описаних нижче дій. Навіть якщо панель керування заблоковано, усе одно можна, як і зазвичай, користуватися пультом дистанційного керування.

Повне блокув.

Блокуються всі кнопки панелі керування. Ви не зможете виконувати будь-які операції за допомогою панелі керування, в тому числі вмикати чи вимикати живлення.

Блок. Операції

Блокуються всі кнопки панелі керування, крім кнопки [⏻].

- 1 Щоб відобразити екран Блок-ня керування, натисніть під час проєціювання кнопку [⏻] на панелі керування.

Обмеження роботи

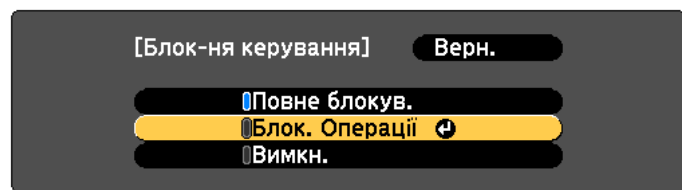
У проекторі передбачено наведені нижче три типи функцій з обмеження роботи.



Налаштувати параметри можна також у розділі **Блок-ня керування** в меню конфігурації.

☛ **Параметри - Блокування параметра - Блок-ня керування** [стор.130](#)

- 2** Оберіть або **Повне блокув.**, або **Блок. Операції** у відповідності до конкретної задачі.



[Esc]:Верн. [◆]:Вибр [↻]:Встан [Menu]:Вих.

- 3** Коли з'явиться запит на підтвердження, виберіть **Так**.
Кнопки панелі керування буде заблоковано відповідно до параметру, який ви вибрали.

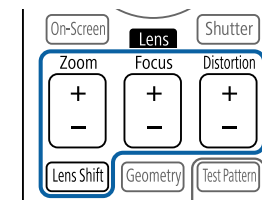


Розблокувати кнопки панелі керування можна одним з описаних нижче способів.

- За допомогою пульта дистанційного керування встановіть у меню конфігурації для параметра **Блок-ня керування** значення **Вимкн.**
☛ **Параметри - Блокування параметра - Блок-ня керування** [стор.130](#)
- Натисніть і не відпускайте кнопку [↵] на панелі керування впродовж приблизно семи секунд. На екрані з'явиться повідомлення, й блокування буде знято.

Блок. об'єктива

Ця функція блокує наступні кнопки на пульті дистанційного керування, пов'язані з керуванням об'єктива.

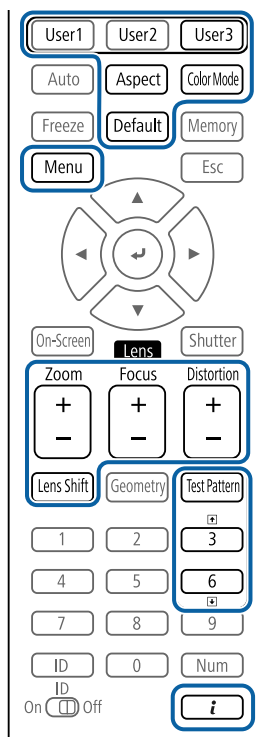


Встановіть для параметра **Блок. об'єктива** значення **Увімкн.** в меню Конфігурація.

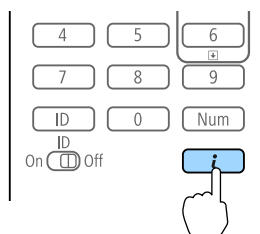
☛ **Параметри - Блокування параметра - Блок. об'єктива** [стор.130](#)

Блокування кнопок пульта дистанційного керування

За допомогою цієї функції можна заблокувати перелічені нижче кнопки пульта дистанційного керування.



Під час кожного натискання кнопки [i] упродовж принаймні 5 секунд блокування кнопок пульта дистанційного керування буде ввімкнено або вимкнено.



Навіть у разі ввімкнення блокування кнопок пульта дистанційного керування можна виконувати перелічені нижче операції.

- Скидання до налаштувань за замовчуванням для параметра Дистанц. Приймач
- Зняття блокування кнопок дистанційного керування

Замок для захисту від крадіжки

Проектор оснащено такого типу пристосуваннями для захисту від крадіжки.

• Гніздо безпеки

Гніздо безпеки сумісне з системою Microsaver Security System виробництва компанії Kensington.

Докладні відомості про захист Microsaver Security System див. на цьому веб-сайті:

 <http://www.kensington.com/>

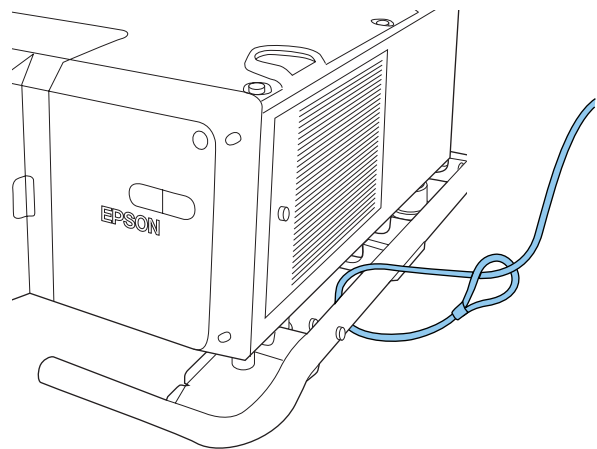
• Рукоятки

Нааявний в продажу пружинні фіксатори для захисту від крадіжки можна просунути крізь точку для монтажу, щоб зафіксувати проектор на столі або стійці.

Монтаж пружинного фіксатора

Просуньте пружинний фіксатор для захисту від крадіжок крізь точку для монтажу.

Інструкції щодо блокування див. в документації, яка постачається в комплекті з пружинним фіксатором.





Меню Конфігурація

У цьому розділі наведено вказівки стосовно використання меню "Конфігурація" і його функцій.

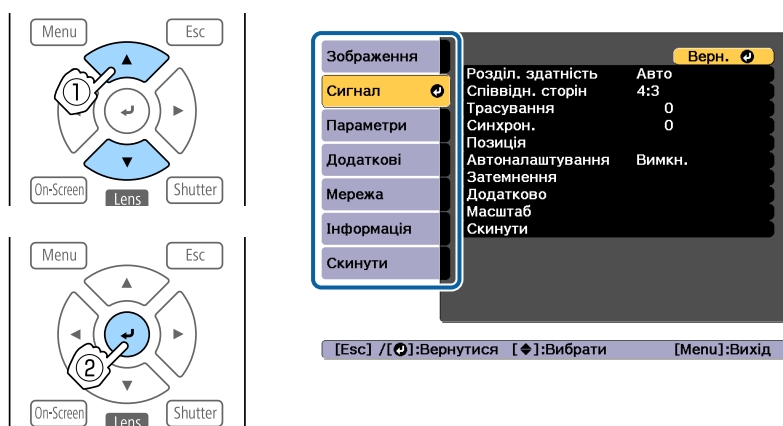
У цьому розділі наведено вказівки стосовно використання меню Конфігурація.

Опис виконання дій наводиться на прикладі пульта дистанційного керування, однак такі самі дії можна виконувати з панелі керування. Ознайомтеся зі списком доступних кнопок і їхніх функцій у розділі з описом відповідного меню.

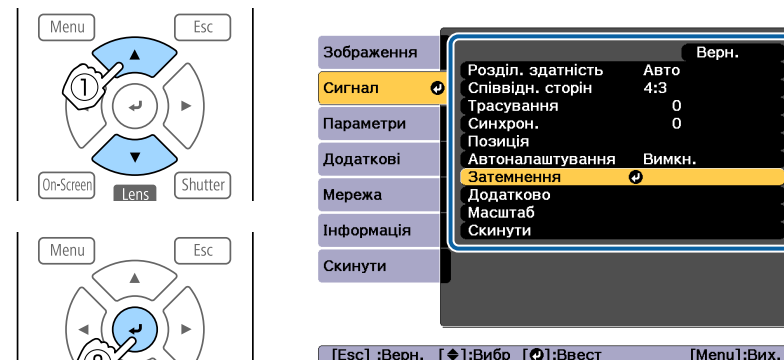
1 Відображення вікна меню Конфігурація.



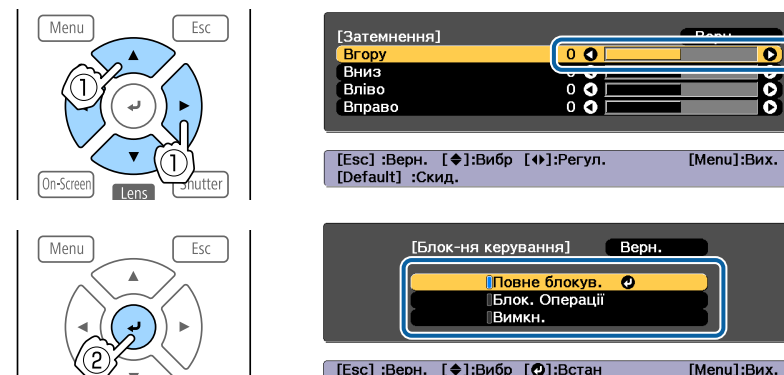
2 Виберіть пункт меню верхнього рівня.



3 Виберіть пункт підменю.



4 Виконайте настройку.






Якщо у вказівках під меню відображається «[Default]: Скидання», натискання кнопки [Default] на пульті дистанційного керування повертає параметри, що налаштовуються, до початкових значень.


5 На закінчення настройки натисніть кнопку [Menu].



Список пунктів меню конфігурації

Можливі настройки будуть різними залежно від моделі проектора, вхідного сигналу і джерела зображення.


Меню верхнього рівня	Підменю	Пункти або значення параметрів
Меню Зображення  стор.126	Режим кольору	Динамічний, Презентація, Кіно, sRGB, DICOM SIM, Кілька проєкцій
	Яскравість	Від 0 до 100
	Контраст	Від 0 до 100
	Насичення кольору	Від 0 до 100
	Відтінок	Від 0 до 100
	Різкість	Standard, Thin Line Enhancement, Збільш. товст. лінії
	Баланс білого	Темп. кольору, Корекція G-M, Режим корист.
	Кадрова інтерпол.	Вимкн., Низька, Нормальне та Висока
	Оптимізація зобра.	Збільшення 4000, Режими кориг.зобр., Зменшення завад, Зменш. завад MPEG, Super-resolution, Підкресл. деталей
Меню Сигнал  стор.128	Додатково	Гама, RGBCMY, Деінтерлейсінг
	Динам. контраст	Вимкн., Нормальне, Вис. швидк.
	Розділ. здатність	Авто, Розтягнуте, Нормальне та Ручний
	Співвідн. сторін	Авто, Нормальне, 4:3, 16:9, Повний, Збільш. по гор., Збільш. по верт., Оригінальне
	Трасування	-



Меню верхнього рівня	Підменю	Пункти або значення параметрів
	Синхрон.	Від 0 до 31
	Позиція	Від -128 до 127
	Автоналаштування	Увімкн., Вимкн.
	Край	Авто, Вимкн., 4% і 8%
	Затемнення	Вгору, Вниз, Вліво і Вправо
	Додатково	Відеодіапазон, Вхідний сигнал, Обробка зображ.
	Масштаб	Масштаб, Режим масштабу, Масшт. вертикал., Масшт. горизонт., Регулюв. кадру, Діапазон кадру
Меню Параметри  стор.130	Геометр. корекція	Вимкн., Г/В трап.спотв., Quick Corner, Крива поверхня, Стіна з кутом, Корекція точки, Пам'ять
	Split Screen	-
	Блокування параметра	Блок-ня керування, Блок. об'єктива
	Налашт. Яскравість	Режим освітлення, Рівень яскравості, Постійний режим, Прибл. залишок
	Дистанц. Приймач	Передня/Задня, Передня, Задня і Вимкн.
	Кнопка користувача	Кнопка користувача 1, Кнопка користувача 2 та Кнопка користувача 3


Меню верхнього рівня	Підменю	Пункти або значення параметрів
	Тестовий шаблон	Стандартний, Штрихування, Верт. кольор. полоси, Гор. кольор. полоси, Шкала сірого, Верт. сірі смуги, Гориз. сірі смуги, Шахівниця 1, Шахівниця 2, Білий, Чорний, Рамка співвід. стор.
	Пам'ять	Пам'ять, Полож. об'єктива, Геометр. корекція
Меню Тривалий  стор.132	Дисплей	Позиція меню, Розташ. повідомлень, Повідомлення, Фон дисплея, Екран запуску, Режим підтвердж., Повід. Про Фільтр, Екран, Вирівн. панелі, Однорідний колір, Поворот меню
	Лого користувача	-
	Проекція	Передня, Передня/Стеля, Задня і Задня/Стеля
	Операція	Direct Power On, Режим очікування, Час реж. очікування, Висотний режим, Пошук джерела, Автозв'язування, Налаштув. затвора, Додатково, Дата і час, Калібр. об'єктива
	Налаштування A/V	Вихід A/V, Вихід на монітор
	Режим очікування	Зв'язок вкл. і Зв'язок вимк.
	HDBaseT	Управління зв'язком, Extron XTP
	Калібрування кольору	Почати авторегулюв., Скасувати, Повторити, Однорідний колір

Меню верхнього рівня	Підменю	Пункти або значення параметрів
	Кілька проєкцій	Ідентиф. проєктора, Групування, Мозаїка, Геометр. корекція, Перехід краю, Рівень чорного, Масштаб, Співставл. екранів
	Параметри графіка	-
	Мова	27 мов
Меню Інформація  стор.145	Дані про проєктор	Термін роб. акумулятора, Робочі години, Джерела, Вхідний сигнал, Розділ. здатність, Част. оновлення, Дані синхронізації, Статус, Серійний номер, Тип лінзи, Event ID, Рів. сигн. HDBaseT
	Інф. про освітл.	Час освітлення, Прибл. залишок
	Версія	Main, Video2, Status Monitor
	Інфор. статусу	Status Information, Source, Signal Information, Network Wired, Network Wireless, Maintenance, Version
Меню Скинути  стор.147	Скин. всю пам'ять	-
	Скинути все	-

Меню Мережа

Меню верхнього рівня	Підменю	Пункти або значення параметрів
Меню "Простий"  стор.139	Назва проєктора	-
	Пароль PjLink	-
	Пароль Remote	-

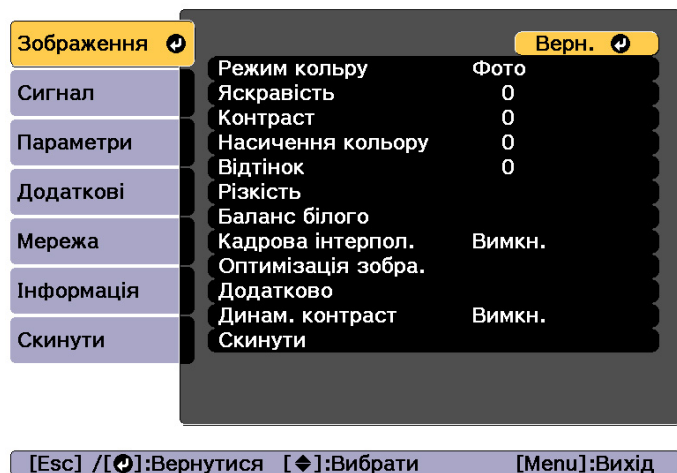
Меню верхнього рівня	Підменю	Пункти або значення параметрів
	Пароль керув. Web	-
	Ключове слово	Увімкн., Вимкн.
	Показати інфо LAN	Текст і QR-код, Текст
Меню "Бездротова мережа"  стор.139	Режим з'єднання	Швидкий, Додатково
	Пошук точки доступу	-
	SSID	-
	Безпека	Відкрити, WPA2-PSK, WPA/WPA2-PSK
	Пароль-фраза	-
	Канал	1ch, 6ch і 11ch
	IP-параметри	DHCP, IP Address, Subnet Mask, Gateway Address
	Дисплей SSID	Увімкн., Вимкн.
Меню "Дротова LAN"  стор.142	IP-параметри	DHCP, IP Address, Subnet Mask, Gateway Address
	Показ IP-адреси	Увімкн., Вимкн.
Сповіщення меню  стор.144	Повід.про пошту	Увімкн., Вимкн.
	Сервер SMTP	-
	Номер порту	-
	Від	-

Меню верхнього рівня	Підменю	Пункти або значення параметрів
	Парам. адреси 1, Парам. адреси 2, Парам. адреси 3	Адреса E-mail, Немає сигналу, Системна помилка, Помилка лазера, Помилка висок. темп., Помилка пов. ф-ра, Попередж. лазера, Попередж. вис. темп., Попер. пов. ф-ра, Поп. Cinema Filter, Повід. Про Фільтр
	SNMP	Увімкн., Вимкн.
	Trap IP Address 1, Trap IP Address 2	-
	Community Name	-
Інші меню  стор.144	Пріоритетний шлюз	Дротова LAN і Бездротова мережа
	AMX Device Discovery	Увімкн., Вимкн.
	Crestron RoomView	Увімкн., Вимкн.
	Control4 SDDP	Увімкн., Вимкн.
	Art-Net	Art-Net, Net, Sub-Net, Universe, Відкрити канал
	Message Broadcasting	Увімкн., Вимкн.

Меню Зображення

Можливі настройки будуть різними залежно від вхідного сигналу і джерела зображення. Для кожного режиму кольору зберігаються відомості про встановлений параметр.

☛ "Автоматичне виявлення вхідного сигналу та зміна зображення, що проєціюється (Пошук джерела)" [стор.57](#)



Підменю	Функція
Режим кольору	Вибір якості зображення відповідно до середовища. ☛ "Вибір якості проєкції (вибір Режим кольору)" стор.72
Яскравість	Регулювання яскравості зображення.
Контраст	Регулювання відмінності між світлом і тінню на зображеннях.
Насичення кольору	Регулювання насичення кольору зображень.
Відтінок	Регулювання відтінку зображення.

Підменю	Функція
Різкість	<p>Стандартний: Регулювання різкості зображення.</p> <p>Збільш. тонк. лінії: Якщо цей параметр має додатне значення, буде виділено контури деталей, таких як волосся або візерунки на тканині.</p> <p>Збільш. товст. лінії: Якщо цей параметр має додатне значення, для покращення чіткості буде виділено зовнішні контури об'єктів, а також контури фону й великих елементів зображення.</p>
Баланс білого	<p>Регулювання відтінку зображення в цілому.</p> <p>Темп. кольору: Регулювання відтінку зображення в цілому. Якщо для параметра Режим кольору встановлено значення sRGB або DICOM SIM, відрегулюйте на 11 кроків від 3200K, 5000K до 10000K. Якщо для параметра Режим кольору встановлено значення, відмінне від sRGB та DICOM SIM, його можна відрегулювати в діапазоні від 0 до 10. При виборі високих значень зображення матиме синій відтінок, а при виборі низьких значень – червоний відтінок.</p> <p>Корекція G-M: Колір має червоний відтінок, якщо встановлено від'ємне значення, і зелений, якщо додатне.</p> <p>Режим корист.: Можна відрегулювати компенсацію і підсилення кожного кольору R (червоний), G (зелений) і B (синій) окремо.</p>
Кадрова інтерпол. *1, 2, 3, 4, 5, 6	Швидкі рухomi зображення можна відтворювати плавно шляхом створення проміжних кадрів між оригінальними кадрами.

Підменю	Функція
Оптимізація зобра.	<p>Регулювання роздільної здатності зображення.</p> <p>☛ "Налаштування роздільної здатності зображення (Оптимізація зобра.)" стор.83</p> <p>Збільшення 4000: можна проеціювати з подвійною роздільною здатністю.</p> <p>Режими кориг.зобр.: Виберіть оптимальне налаштування для проеційованого зображення з п'яти заздалегідь підготовлених.</p> <p>Зменшення завад*2, 1, 6: Пом'якшення різкості на прогресивних зображеннях.</p> <p>Зменш. завад MPEG*1, 2: Ви можете зменшити точковий та ступінчастий шум, який виникає в контурах під час відтворення фільмів у форматі MPEG.</p> <p>Super-resolution: Для відображення чіткого зображення можна зменшити розмиття, що створюється на краях, коли роздільна здатність зображення збільшується та проеціюється.</p> <p>Підкресл. деталей: Для покращення контрастності деталей зображення.</p>
Додатково	<p>Регулювання можна здійснити, обравши наведені нижче пункти.</p> <p>Гама: можна відрегулювати кольори шляхом вибору одного зі значень корекції гами або відповідно до проеційованого зображення чи кривої гами кольорів.</p> <p>RGBCMY: можна відрегулювати відтінок, насичення і яскравість кожного кольору R (червоний), G (зелений), B (синій), C (блакитний), M (пурпурний), Y (жовтий) окремо.</p> <p>Деінтерлейсінг*6, 8: Конвертація черезрядкових сигналів у прогресивні сигнали. (перетворення IP).</p> <p>Вимкн. є оптимальним варіантом для зображень з великою кількістю руху Відео для відеозображень, а Фільм/Авто для фільмів, комп'ютерної графіки та анімації.</p>

Підменю	Функція
Динам. контраст *7	Встановіть в режим Нормальне чи Вис. швидк. щоб відрегулювати діафрагму для досягнення найкращого освітлення зображень, які проеціюються. Виберіть функцію Вис. швидк. , щоб швидше коригувати діафрагму згідно швидкості кадру.
Скинути	Відновлення стандартних значень всіх параметрів меню "Зображення". Вказівки стосовно відновлення стандартних значень всіх параметрів меню див. у цьому розділі: ☛ "Меню "Скинути"" стор.147

*1 Неможливо встановити, якщо вхідний сигнал перевищує WUXGA.

*2 Неможливо встановити за увімкненої функції Збільшення 4000.

*3 Неможливо встановити, якщо для параметра **Перехід краю** задано значення **Увімкн.**

*4 Неможливо встановити за увімкненої функції **Масштаб**.

*5 Неможливо встановити, якщо для параметра **Обробка зображ.** задано значення **Швидко 1**.

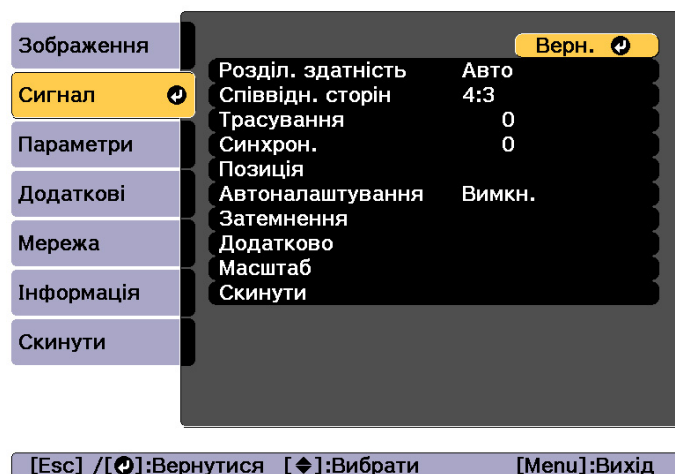
*6 Неможливо встановити, якщо для параметра **Обробка зображ.** задано значення **Швидко 2**.

*7 Може бути встановлено тільки якщо для параметра **Режим кольору** задано значення **Динамічний** або **Кіно**.

*8 Може бути встановлено тільки якщо вхідний сигнал – 480i, 576i, або 1080i.

Меню "Сигнал"

Можливі настройки будуть різними залежно від вхідного сигналу і джерела зображення. Для кожного сигналу зображення зберігаються відомості про встановлений параметр.

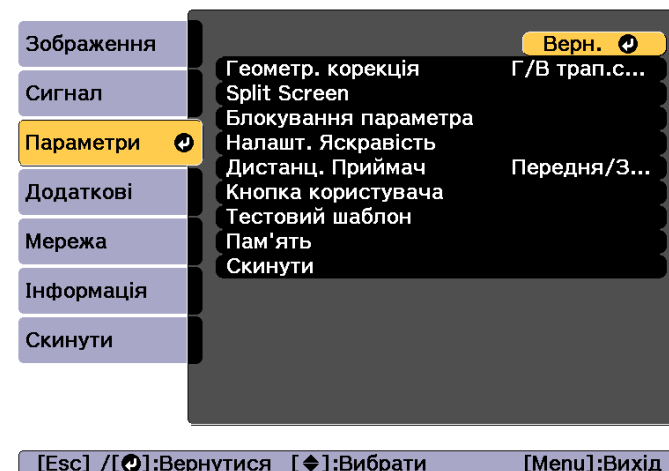


Підменю	Функція
Розділ. здатність	(Доступне лише за умови надходження аналогового вхідного сигналу RGB з комп'ютера.) Якщо встановлено значення Авто , роздільна здатність вхідного сигналу визначається автоматично. Якщо зображення неправильно проєціюються при значенні Авто , наприклад, частина зображення відсутня, встановіть значення Розтягнуте для широких екранів або значення Нормальне для екранів зі співвідношенням сторін 4:3 або 5:4 залежно від підключеного комп'ютера. За допомогою параметра Ручний можна вказати роздільну здатність. Це оптимальний варіант, якщо для підключення використовується один і той самий комп'ютер.
Співвідн. сторін	Установлення <u>Співвідношення сторін</u> для проєктованих зображень. "Зміна значення параметра проєктованого зображення" стор.76
Трасування	(Доступне лише за умови надходження аналогового вхідного сигналу RGB з комп'ютера.) Налаштовування зображень на комп'ютері, якщо на них з'являються вертикальні смуги.

Підменю	Функція
Синхрон.	(Доступне лише за умови надходження аналогового вхідного сигналу RGB з комп'ютера.) Налаштовування зображень на комп'ютері в разі виникнення мерехтіння, розмитості або перешкод.
Позиція	Переміщення зображення вгору, вниз, ліворуч і праворуч, якщо відсутня частина зображення, щоб зображення повністю відображалось на екрані проєктора.
Автоналаштування	(Доступне лише за умови надходження аналогового вхідного сигналу RGB з комп'ютера.) Якщо встановлено значення Увімкн. , в разі зміни вхідного сигналу автоматично виконується налаштування параметрів Трасування, Синхрон. і Позиція.
Край	Виконується обрізка частини вхідного зображення (визначається область зображення для проєціювання). Для області обрізки можна вибрати значення 4% або 8% . Якщо встановлено значення Авто , цей параметр налаштовується автоматично відповідно до вхідного сигналу.
Затемнення	Можна сховати зображення в заданій області. За допомогою кнопок [◀][▶] відрегулюйте область. Можна відрегулювати за допомогою комбінації Вгору, Вниз, Вліво і Вправо .

Підменю	Функція
Додатково	<p>Можна встановити, обравши наведені нижче пункти.</p> <p>Відеодіапазон: Виберіть відеодіапазон для вхідного сигналу до портів HDMI, DVI-D, HDBaseT або SDI. Установіть значення Розширений, якщо ви занепокоєні через неправильно відрегульовані чорні рівні або загашені світлові ефекти в зображенні.</p> <p>Вхідний сигнал: Виберіть вхідний сигнал із портів Computer або BNC. Якщо встановлено значення Авто, вхідний сигнал автоматично налаштовується відповідно до підключеного обладнання. Якщо при значенні Авто кольори відображаються неправильно, виберіть відповідний сигнал в залежності від підключеного обладнання.</p> <p>Обробка зображ.: Вибір способу обробки зображень.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Точно: Якщо для параметра Кадрова інтерпол. задано значення Увімкн., Кадрова інтерпол. увімкнена. • Швидко 1: Зображення відтворюються швидше без втрати якості зображення. (Увімкнено тільки якщо для параметрів Відео або Фільм/Авто задано значення Прогресивна) • Швидко 2: Зображення відтворюються швидше, ніж у Швидко 1.
Масштаб	<p>У разі використання кількох проекторів для проєціювання одного зображення відрегулюйте діапазон зображення, відображуваний кожним проектором.</p> <p>☛ "Відображення збільшеного зображення" стор.101</p>
Скинути	<p>Скидання значень усіх параметрів у меню Сигнал до значень за замовчуванням, окрім значень параметра Вхідний сигнал.</p> <p>Вказівки стосовно відновлення стандартних значень всіх параметрів меню див. у цьому розділі:</p> <p>☛ "Меню "Скинути"" стор.147</p>

Меню "Параметри"

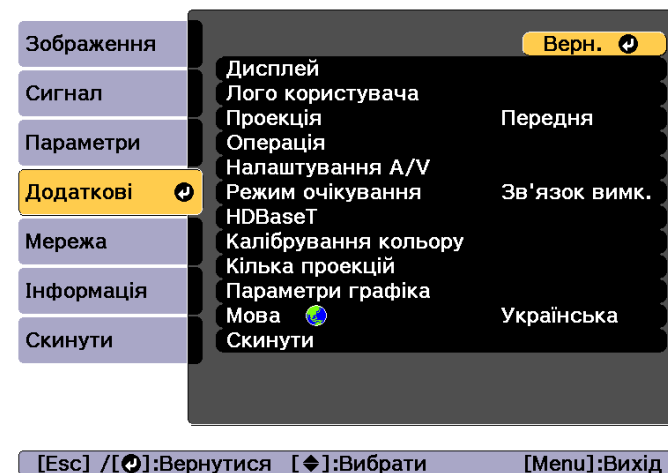


Підменю	Функція
Геометр. корекція	<p>Корекція спотворення.</p> <p>☛ "Корекція спотворення в проєційованому зображенні" стор.59</p> <ul style="list-style-type: none"> • Вимкн.: Тимчасове скасування геометричної корекції. • Г/В трап.спотв.: Для коригування вертикальних і горизонтальних трапецієдних спотворень відрегулюйте параметри Верт. трапец. спотв., Баланс по верт., Гориз. трапец. спотв. і Баланс по гориз. • Quick Corner: Виберіть і відкоригуйте чотири кути зображення, яке проєціюється на екран. • Крива поверхня: коригування спотворення, що виникає під час проектування на викривлену поверхню. • Стіна з кутом: коригування спотворення, що виникає під час проектування на поверхню з прямими кутами. • Корекція точки: Проеційоване зображення розділяється у формі решітки, щоб можна було скоректувати спотворення шляхом переміщення вибраної точки перетину горизонтально та вертикально. • Пам'ять: Можна зберегти значення геометричної корекції та завантажити за необхідності. ☛ "Функція пам'яті" стор.110
Split Screen	<p>Розділення екрана на дві частини.</p> <p>☛ "Одночасне проєціювання двох зображень (Split Screen)" стор.104</p>

Підменю	Функція
Блокування параметра	<p>Блок-ня керування: Цим параметром можна скористатися для обмеження операцій на панелі керування проєктора.</p> <p>☛ "Блок-ня керування" стор.118</p> <p>Блок. об'єктива: Якщо встановлено на Увімкн., [Lens Shift], [Zoom] та [Focus], то операції з кнопками на пульті дистанційного керування проводити не можна.</p> <p>☛ "Блок. об'єктива" стор.119</p>
Налашт. Яскравість	<p>Режим освітлення: Налаштуйте яскравість джерела світла.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Нормальне: Виберіть, якщо не потрібно зменшувати яскравість. Це дає змогу задати цільовий час використання на рівні приблизно 20 000 годин. • Тихий: Виберіть, якщо вам заважає шум вентилятора. Ця функція встановлює яскравість на рівні 70%. Це дає змогу задати цільовий час використання на рівні 20 000 годин. • Додаткові: Виберіть, щоб розширити термін використання джерела світла. Це дає змогу налаштувати яскравість на рівні 70%. Це дає змогу задати цільовий час використання на рівні приблизно 30 000 годин. • Режим корист.: Використовуйте, щоб задати рівень яскравості в межах діапазону від 30 до 100%. <p>Рівень яскравості: (Доступний тільки тоді, коли Режим освітлення має значення Режим корист.) Налаштуйте яскравість джерела світла.</p> <p>Постійний режим: (Доступний тільки тоді, коли Режим освітлення має значення Режим корист.) Коли переключено у значення Увімкн., яскравість освітлення залишається з таким значенням, яке вказане у параметрі Рівень яскравості. Коли для параметра Постійний режим включено значення Увімкн., неможливо змінити налаштування для параметрів Режим освітлення та Рівень яскравості.</p> <p>☛ "Налаштування яскравості" стор.72</p> <p>Прибл. залишок: Коли для Постійний режим задано значення Увімкн., тут вказується кількість часу, який залишився для роботи у режимі постійної яскравості.</p> <p>☛ "Інструкції щодо приблизного залишку" стор.74</p>

Підменю	Функція
Дистанц. Приймач	Обмеження прийому операційного сигналу з пульта дистанційного керування. Якщо встановлено значення Вимкн. , виконання будь-яких дій за допомогою пульта дистанційного керування неможливе. Якщо потрібно виконувати дії з пульта дистанційного керування, натисніть кнопку [Menu] на пульті дистанційного керування і не відпускайте приблизно 15 секунд, щоб відновити стандартне значення параметра.
Кнопка користувача	Виберіть з меню Конфігурація функції, які необхідно встановити для кнопок [User1], [User2] та [User3] на пульті дистанційного керування. Можна призначити такі елементи. Режим освітлення, Кілька проекцій, Розділ. здатність, Обробка зображ., Показати QR-код, Оптимізація зображ., Кадрова інтерпол., Співставл. екранів, Калібрування кольору, Help, Split Screen
Тестовий шаблон	Відображається тестовий шаблон, який дає змогу відрегулювати проекцію, не підключаючи до проектора інше обладнання. ☛ "Відображення тестового шаблону" стор.31
Пам'ять	Виконання операцій і налаштувань стосовно функції пам'яті. ☛ "Функція пам'яті" стор.110
Скинути	Скидання значень усіх параметрів у меню Параметри до налаштувань за замовчуванням, окрім значень параметрів Кнопка користувача і Пам'ять . Вказівки стосовно відновлення стандартних значень всіх параметрів меню див. у цьому розділі: ☛ "Меню "Скинути"" стор.147


Меню "Додаткові"




Підменю	Функція
Дисплей	<p>Налаштовування параметрів, пов'язаних з дисплеєм проектора.</p> <p>Позиція меню: Вибір позиції для відображення меню на спроеційованому екрані.</p> <p>Розташ. повідомлень: Вибір позиції для відображення повідомлення на спроеційованому екрані.</p> <p>Повідомлення: При встановленні Вимкн. не будуть відображатися наступні елементи.</p> <p>Назви пунктів, якщо змінено значення параметрів Джерело, Режим кольору або Співвідн. сторін, повідомлення, якщо відсутній сигнал, та попередження, наприклад Попередж. вис. темп.</p> <p>Фон дисплея*: вибирається фон, який відображатиметься на екрані в разі відсутності сигналу зображення - Чорний, Синій або Логотип.</p> <p>Екран запуску*: встановлено значення Увімкн., щоб показати Логотип користувача під час увімкнення проектора.</p> <p>Режим підтвердж.: Якщо встановлено значення Вимкн., можна вимкнути живлення, просто один раз натиснувши кнопку [⏻].</p> <p>Повід. Про Фільтр: налаштування ввімкнення (Увімкн./Вимкн.) повідомлення про фільтр. Якщо для цього параметра встановлено значення Увімкн. і виявлено засмічення повітряного фільтра, на екрані буде відображено повідомлення.</p> <p>Екран: (Цей параметр недоступний у разі проєціювання з комп'ютера через мережу.) Установіть співвідношення сторін і положення проєктованого екрана відповідно до типу використовуваного екрана.</p> <p>☛ "Параметри екрана" стор.30</p> <p>Вирівн. панелі: виправлення регулювання кольору (червоний і синій) на екрані.</p> <p>☛ "Вирівнювання панелі" стор.196</p> <p>Однорідний колір: регулювання балансу кольору для всього екрана.</p>




Підменю	Функція
	<p>☛ "Однорідний колір" стор.198</p> <p>Поворот меню: Обертає напрям меню на 90 градусів.</p>
Лого користувача *	<p>Можна змінити логотип користувача, який відображатиметься на екрані у режимах Фон дисплея, Затвор та ін.</p> <p>☛ "Збереження логотипа користувача" стор.108</p>
Проекція	<p>Виберіть один із описаних нижче методів в залежності від способу установки проектора.</p> <p>Передня, Передня/Стеля, Задня, і Задня/Стеля</p> <p>Щоб змінити настройки показаним нижче чином, натисніть і не відпускайте кнопку [Shutter] впродовж приблизно п'яти секунд.</p> <p>Передня ↔ Передня/Стеля</p> <p>Задня ↔ Задня/Стеля</p>









Підменю	Функція
Операція	<p>Direct Power On: коли встановлене значення Увімкн., проектор вмикається зразу після увімкнення кабелю живлення у розетку електромережі.</p> <p>Майте на увазі, що коли кабель живлення підключений до електромережі та увімкнено головний перемикач живлення, проектор вмикається автоматично при відновленні енергопостачання після перебою й інших подібних ситуаціях.</p> <p>Режим очікування: при встановленні значення Увімкн. проєціювання автоматично припиняється, якщо сигнал зображення відсутній і жодні дії не виконуються.</p> <p>Час реж. очікування якщо для Режим очікування встановлено значення Увімкн., можна встановити проміжок від 1 до 30 хвилин, після якого проектор автоматично вимикатиметься.</p> <p>Висотний режим: установіть значення Увімкн., якщо проектор використовується на висоті понад 1 500 м.</p> <p>Пошук джерела: Можна встановити значення Увімкн., щоб автоматично виявляти сигнал зображення з іншого джерела вхідного сигналу та проєціювати зображення за відсутності сигналу з поточного вхідного джерела.</p> <p>Автоувімкнення: Якщо встановлено значення Комп'ютер або BNC проектор вмикається, коли сигнали надходять з вхідного порту Computer або BNC, навіть якщо проектор перебуває в режимі очікування.</p> <p>Налаштув. затвора: Проведіть налаштування затвору.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проявлення: Вказати число секунд для проявлення при відтворенні зображення. • Зникнення: Вказати число секунд для зникнення при відтворенні зображення. • Час затвора: Якщо встановлено значення Увімкн., але впродовж 2 годин не було виконано жодних операцій, проектор автоматично вмикається. • Спуск заслінки: Якщо задано значення Затвор, він спускається тільки шляхом натискання кнопки Shutter

Підменю	Функція
	<p>(або надсилання відповідної команди відключення [Shutter]).</p> <p>Якщо встановлено значення Будь-яка кнопка, функція Затвор вивільняється, коли на проекторі виконується будь-яка операція.</p> <p> "Тимчасове приховування зображення (Затвор)" стор.107</p> <p>Додатково: Можна встановити такі елементи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Заверш. синхр. BNC: налаштування завершення сигналу з порту BNC. Для цього параметра зазвичай установлюється значення Вимкн. Установіть для нього значення Увімкн., якщо потрібне аналогове (75Ω) завершення, наприклад у разі використання комутаторів. • Звуковий сигнал: у разі встановлення для цього параметра значення Увімкн. лунатиме підтверджувальний звуковий сигнал, щоб повідомити про ввімкнення або вимкнення живлення чи завершення охолодження. • Індикатори: якщо встановлено значення Вимкн., індикатори проектора, крім тих, що позначають помилку або попередження, буде вимкнено. • Миттєве вимкн.: якщо встановлено значення Увімкнено, проектор переходить у режим очікування приблизно через три секунди після вимкнення живлення. Якщо ви вмикаєте живлення негайно після вимкнення, передача команд може перерватися. Щоб стабілізувати передачу команд, встановіть пункт на Вимкнено. Якщо встановлено значення Вимкнено, проектор перейде в режим очікування приблизно через 75 секунд після вимкнення живлення. • Кнопка інв. напр.: установіть для цього параметра значення Увімкн., якщо проектор встановлено на стелі. • Буфер HDMI DDC: Якщо зображення з пристрою, підключеного через подовжувальний кабель HDMI, не

Підменю	Функція
	<p>відтворюється правильно, встановіть значення Увімкн., що може покращити зображення.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Буфер DVI-D DDC: Якщо зображення з пристрою, підключеного через подовжувальний кабель DVI, не відтворюється правильно, встановіть значення Увімкн., що може покращити зображення. • Моніт.напр.зм.стр.: Коли задано значення Увімкн. і проектор вимкнено іншим чином, ніж натисканням кнопки живлення (включаючи пряме вимкнення), під час наступного увімкнення проектора з'являється попередження про напругу живлення. Якщо використовується пряме вимкнення, задайте значення Вимкн. <p>Дата і час: налаштування системних параметрів часу проектора.</p> <p>☛ "Налаштування часу" стор.41</p> <p>Калібр. об'єктива: Отримує інформацію про об'єктив, встановлений на проекторі.</p>
Налаштування A/V	<p>Вихід A/V: Встановіть для цього параметра значення Завжди, щоб виводити аудіо та зображення на зовнішній пристрій, навіть коли проектор перебуває в режимі очікування.</p> <p>Вихід на монітор: виберіть джерело виводу зображення на зовнішній монітор, під'єднаний до порту Monitor Out, коли проектор перебуває в режимі очікування. Якщо встановлено значення Авто, аналогові сигнали RGB з порту входу Computer або порту входу BNC виводяться на джерело, вибране на момент вимкнення проектора.</p>

Підменю	Функція
Режим очікування	<p>Якщо увімкнено параметр Зв'язок вкл., наступні операції можна виконувати навіть тоді, коли проектор знаходиться у режимі очікування.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Керування і моніторинг стану проектора через мережу. • Виведення аудіо та зображень на зовнішній пристрій. (Лише коли для параметра Вихід A/V встановлено значення Завжди.) • Зв'язок із портом HDBaseT увімкнено. (Лише коли для параметра Управління зв'язком встановлено значення Увімкн.) <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p> Під час моніторингу проектора або керування ним за допомогою бездротової локальної мережі установіть для параметра Режим з'єднання значення Додатково.</p> <p>☛ Мережа - Бездротова мережа - Режим з'єднання стор.139</p> </div>

Підменю	Функція
HDBaseT	<p>Управління зв'язком (неможливо налаштувати, якщо для параметра Extron XTP встановлено значення Увімкн.). Якщо встановлено значення Увімкн., вмикається з'єднання по Ethernet, серійний зв'язок і дротове дистанційне керування через передавач HDBaseT Transmitter, що підключені через порт HDBaseT.</p> <p>Extron XTP: установіть значення Увімкн. у разі підключення передавача Extron XTP або перемикача до порту HDBaseT. Більше про систему XTP можна дізнатися на веб-сторінці Extron. http://www.extron.com/</p> <div>  <ul style="list-style-type: none"> • Якщо Управління зв'язком або Extron XTP встановлені на Увімкн., Режим очікування автоматично встановлений на Зв'язок вкл. • Якщо Управління зв'язком або Extron XTP встановлені на Увімкн., порт LAN проектора, порт RS-232 та порт Remote вимкнені. • Якщо для параметра Extron XTP встановлено значення Увімкн., вентилятор може обертатися у режимі очікування - це не є несправністю. </div>
Калібрування кольору	<p>Почати авторегулюв.: Автоматично регулюється відтінок кольору для всього екрана.  "Калібрування кольору" стор.195</p> <p>Скасувати: Скасовує автоматичне налаштування.</p> <p>Повторити: Повертає автоматичне налаштування.</p> <p>Однорідний колір: регулювання балансу кольору для всього екрана.  "Однорідний колір" стор.198</p> <p>Скидання: Можна відновити стандартні значення всіх параметрів меню Калібрування кольору.</p>

Підменю	Функція
Кілька проєкцій	<p>Налаштування параметрів у разі проєціювання з кількох проєкторів.  "Функція кількох проєкцій" стор.88</p> <p>Ідентиф. проектора: установіть для ідентифікатора значення від 1 до 30. Значення Вимкн. указує на відсутність встановленого ідентифікатора.  "Параметри ідентифікації" стор.40</p> <p>Групування: У разі використання кількох проєкторів для проєкції одного зображення, виберіть проєктори, що використовуються.</p> <p>Мозаїка: Задайте число розділених екранів і положень кожного проєційованого зображення.  "Мозаїка" стор.89</p> <p>Геометр. корекція: Коригує спотворення в проєційованому зображенні.  "Корекція спотворення в проєційованому зображенні" стор.59</p> <p>Перехід краю: Корекція межі між кількома зображеннями для створення плавного екрана.  "Перехід краю" стор.92</p> <p>Рівень чорного: регулювання різниці яскравості та тону ділянок, де зображення накладаються, та ділянок, де вони не накладаються.  "Рівень чорного" стор.94</p> <p>Масштаб: у разі використання кількох проєкторів для проєціювання одного зображення, відрегулюйте діапазон зображення, що відображається на кожному проєкторі.  "Відображення збільшеного зображення" стор.101</p> <p>Співставл. екранів: Налаштовує насиченість та яскравість для кожного проєктора.  "Співставл. екранів" стор.98</p> <p>Скинути: всі відрегульовані значення параметрів для меню Кілька проєкцій можна скинути до налаштувань за промовчанням.</p>

Підменю	Функція
Параметри графіка	Можна налаштувати розклад проектора на виконання певної дії в заданий час. ☛ "Функція розкладу" стор.112
Мова	Вибір мови повідомлень і меню.
Скинути	Відновлення стандартних значень всіх параметрів меню Тривалий . Однак не скидаються наведені далі параметри. Тип екрану, Позиція екрану, Проекція, Висотний режим, Пошук джерела, Спуск заслінки, Кнопка інв. напр., Дата і час, Калібр. об'єктива, Вихід A/V, Вихід на монітор, Режим очікування, Управління зв'язком, Extron XTP, Ідентиф. проектора, Калібрування кольору, Групування, Співставл. екранів, Узгодження кольорів та Мова Вказівки стосовно відновлення стандартних значень всіх параметрів меню див. у цьому розділі: ☛ "Меню "Скинути"" стор.147

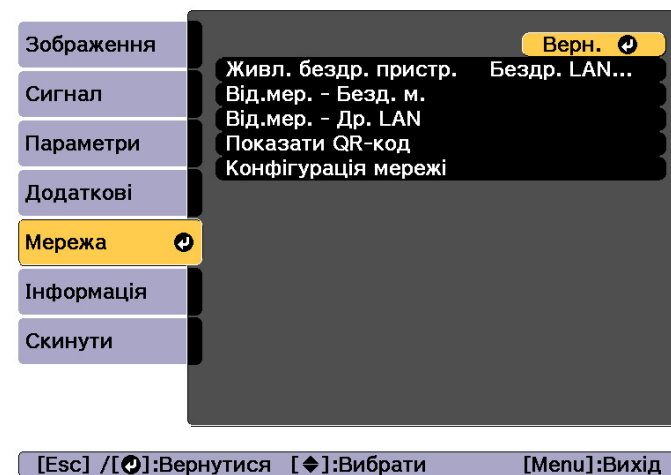
* Якщо для параметра **Захист лого корист** встановлено значення **Увімкн.** у меню **Захисний пароль**, неможливо змінити параметри, що стосуються логотипа користувача. Змінити параметри можна після встановлення для параметра **Захист лого корист** значення **Вимкн.**

☛ "Керування користувачами (Захисний пароль)" [стор.116](#)

Меню "Мережа"

Якщо для параметра **Захист мережі** встановлено значення **Увімкн.** у пункті **Захисний пароль**, відображається повідомлення, і змінити налаштування неможливо. Щоб змінити налаштування мережі, слід встановити для параметра **Захист мережі** значення **Вимкн.**

☛ "Встановлення параметра Захисний пароль" [стор.116](#)



Підменю	Функція
Живл. бездр. пристр.	Для встановлення зв'язку між проектором і комп'ютером через бездротову мережу вкажіть для цього параметра значення Бездр. LAN вкл. Якщо ви не бажаєте підключатися до бездротової мережі, встановіть значення Вимкн. для попередження небажаного доступу.
Від.мер. - Безд. м.	Відображається така інформація про стан мережі: <ul style="list-style-type: none"> • Режим з'єднання • Сис. з б. м. • Рівень антени • Назва проектора • SSID • DHCP • Адреса IP • Маска підмережі • Адр. маш.-шлюзу • Адреса MAC • Регіональний код

Підменю	Функція
Від.мер. - Др. LAN	Відображається така інформація про стан мережі: <ul style="list-style-type: none">• Назва проектора• DHCP• Адреса IP• Маска підмережі• Адр. маш.-шлюзу• Адреса MAC
Показати QR-код	Показує QR-код.
Конфігурація мережі	Для встановлення мережних елементів наявні наведені нижче меню. Простий, Бездр. м., Дротова LAN, Сповіщення, Інші, Скинути

Примітки щодо користування меню Мережа

Вибір пунктів у меню верхнього рівня та вкладених меню, а також внесення змін у вибрані елементи здійснюються так само, як і в меню "Конфігурація".

Після завершення настройки обов'язково перейдіть в меню **Вст. зав.** й виберіть один із варіантів: **Так**, **Ні** або **Скс.** У разі вибору варіантів **Так** або **Ні** відбувається повернення до меню "Конфігурація".



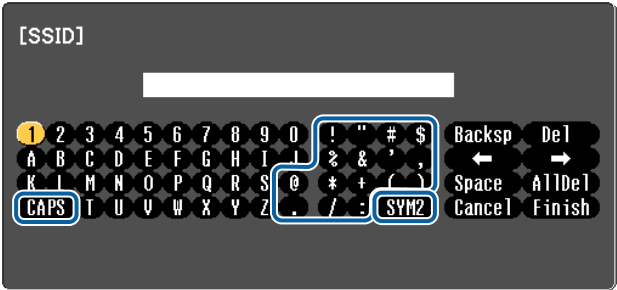
Так: збереження параметрів і вихід із меню "Мережа".

Ні: вихід з меню "Мережа" без збереження параметрів.

Скс.: продовження роботи з меню "Мережа".

Робота з багатофункціональною програмованою клавіатурою

Меню Мережа містить пункти, які вимагають введення буквено-цифрових символів під час налаштування. У цьому разі відображається нижченаведена віртуальна клавіатура. Використовуйте кнопки [▲][▼][◀][▶] для переміщення курсора до потрібної клавіші, а потім натисніть кнопку [↵], щоб ввести вибраний символ. Щоб увести цифри, натискайте кнопки с цифрами на пульті дистанційного керування, утримуючи натиснутою кнопку [Num]. Після закінчення вводу натисніть клавішу **Finish** на клавіатурі для підтвердження. Щоб скасувати введені дані, натисніть на клавіатурі клавішу **Cancel**.

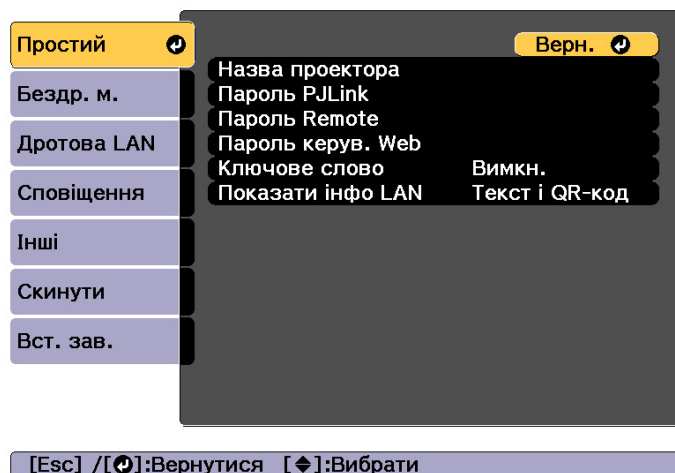


- Щоб переключити клавіатуру з малих літер на великі або навпаки, натисніть клавішу **CAPS**, а потім — клавішу [↵].
- Щоб змінити набір символів у рамці, натисніть клавішу **SYM1/2**, а потім — клавішу [↵].

Можна ввести наведені далі типи символів.

Числа	0123456789
Букви	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
Символи	!"#\$%&'()*+,-./:;<=>?@[¥]^_`{ }~

Меню "Простий"



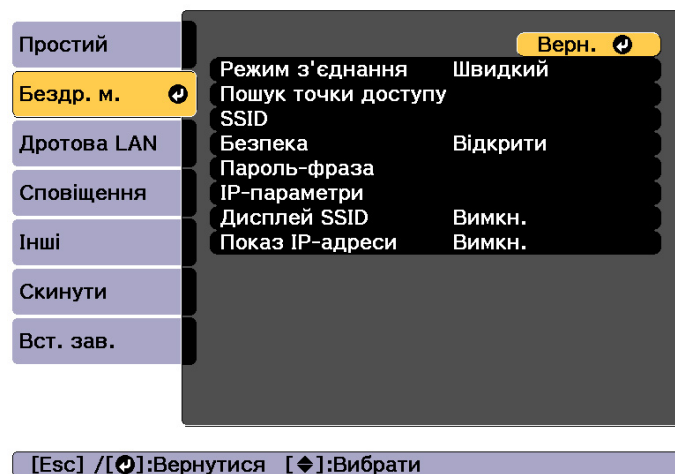
Підменю	Функція
Назва проектора	Назва проектора відображається за використання програми EasyMP Multi PC Projection, що постачається з проектором. Під час редагування можна ввести до 16 однобайтових буквено-цифрових символів. (" * + , / : ; < = > ? [\] ` не можна використовувати пробіли.)
Пароль PjLink	Встановлення пароля, який використовуватиметься під час отримання доступу до проектора за допомогою сумісного програмного забезпечення PjLink. Можна ввести до 32 однобайтових буквено-цифрових символів. (Пробіли та символи окрім @ використовувати не можна.) ☛ "Загальні відомості про PjLink" стор.208

Підменю	Функція
Пароль Remote	Встановіть пароль для використання Remote в Epson Web Control. Можна ввести до 8 однобайтових буквено-цифрових символів. (* : не можна використовувати пробіли.) Ім'я користувача за замовчуванням: "EPSONREMOTE", а пароль за замовчуванням: "guest". ☛ "Зміна параметрів за допомогою веб-браузера (Epson Web Control)" стор.201
Пароль керув. Web	Встановлення пароля для використання в разі налаштування проектора та керування ним за допомогою функції Web Control в меню Epson Web Control. Можна ввести до 8 однобайтових алфавітно-цифрових знаків (* : і пробіли не використовуються). Ім'я користувача за замовчуванням: "EPSONWEB", а пароль за замовчуванням: "admin". ☛ "Зміна параметрів за допомогою веб-браузера (Epson Web Control)" стор.201
Ключове слово	Якщо для цього параметра встановлено значення Увімкн. , при спробі підключення проектора до комп'ютера у мережі необхідно ввести ключове слово. Це дає змогу запобігти перериванню презентацій через підключення інших комп'ютерів. Зазвичай потрібно встановлювати Увімкн. ☛ Посібник з експлуатації EasyMP Multi PC Projection
Показати інфо LAN	Установіть формат відображення інформації про мережу проектора. Якщо відобразити QR-код, можна підключатися до мережі, просто зчитуючи QR-код у Epson iProjection. Текст і QR-код встановлено за замовчуванням.

Меню "Бездр. м."

Щоб підключити проектор до комп'ютера через бездротову мережу, установіть мережну карту для бездротової локальної мережі (ELPAP10).

☛ "Встановлення мережної карти для бездротової локальної мережі"
стор.51



Підменю	Функція
Режим з'єднання	Вибір режиму з'єднання, використовуваного під час встановлення зв'язку між проектором і комп'ютером через бездротову мережу. Швидкий: Дозволяє безпосередньо підключитися до смартфона, планшету чи комп'ютеру через бездротову мережу. Розширений: Дозволяє підключитися до смартфона, планшету або комп'ютеру через точку доступу бездротової мережі. Інакше підключення буде встановлено в інфраструктурному режимі.
Пошук точки доступу	У разі встановлення для параметра "Режим з'єднання" значення Розширений можна виконати пошук точок доступу, які знаходяться неподалік, й установити SSID для підключення з цих точок доступу. Залежно від параметрів точки доступу їх може бути не відображено в списку. ☛ "Вікно Пошук точки доступу" стор.141

Підменю	Функція
SSID	Введення SSID. Введіть SSID у разі його наявності для системи з бездротовою мережею, до якої підключено проектор. Можна ввести до 32 однобайтових буквено-цифрових символів.
Безпека	Виберіть тип безпеки згідно з параметрами бездротової мережі. Встановлюючи безпеку, дотримуйтеся інструкцій адміністратора мережі.
Пароль-фраза	Введіть пароль-фразу для підключення до мережі, коли для параметру Безпека задано значення WPA2-PSK або WPA/WPA2-PSK . Можна ввести від 8 до 63 однобайтових алфавітно-цифрових символів. У меню Конфігурація можна ввести до 32 знаків. Якщо потрібно ввести текст довжиною понад 32 символи, скористайтеся веб-браузером. ☛ "Зміна параметрів за допомогою веб-браузера (Epson Web Control)" стор.201 Якщо для параметра Режим з'єднання встановлено значення Швидкий , встановлюється основна кодова фраза.
Канал	Вибір каналів, які використовуються для підключення в режимі "Швидкий". У разі появи перешкод від інших сигналів використовуйте інший канал.

Підменю	Функція
IP-параметри	<p>(встановлюється лише за умови, що для параметра Режим з'єднання вибрано значення Розширений). Налаштуйте мережу.</p> <p>DHCP: установіть значення Увімкн., щоб налаштувати мережу за допомогою DHCP. Якщо вказано значення Увімкн., неможливо вказувати інші адреси.</p> <p>Адреса IP: можна ввести IP-адресу, призначену для проектора. У кожному полі адреси можна ввести число від 0 до 255. Однак не можна використовувати наведені нижче IP-адреси.</p> <p>Від 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 до 255.255.255.255 (де x є числом від 0 до 255)</p> <p>Маска підмережі: введення маски підмережі для проектора. У кожному полі адреси можна ввести число від 0 до 255. Однак не можна використовувати наведені нижче маски підмережі.</p> <p>0.0.0.0, 255.255.255.255</p> <p>Адр. маш.-шлюзу: введення IP-адреси шлюзу проектора. У кожному полі адреси можна ввести число від 0 до 255. Однак використовувати наведені нижче Адр. маш.-шлюзу неможливо.</p> <p>Від 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 до 255.255.255.255 (де x є числом від 0 до 255)</p>
Дисплей SSID	Щоб запобігти відображенню SSID на екрані очікування локальної мережі, встановіть для цього параметра значення Вимкн.
Показ IP-адреси	Щоб запобігти відображенню адреси IP на екрані очікування локальної мережі, встановіть для цього параметра значення Вимкн.

Тип безпеки

Якщо додаткова мережна карта для бездротової локальної мережі використовується у режимі Розширений підключення, наполегливо рекомендуємо налаштувати параметри безпеки.

WPA - стандарт шифрування, який посилює безпеку бездротових мереж. Проектор підтримує методи шифрування TKIP і AES.

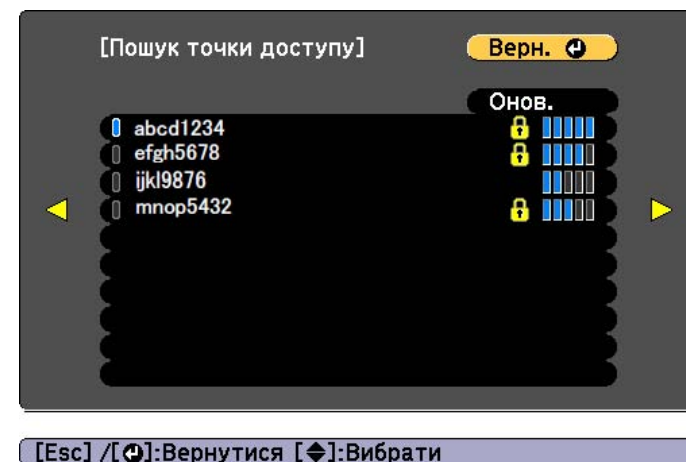
WPA також включає функції автентифікації користувачів. Автентифікація WPA здійснюється двома способами: за допомогою сервера автентифікації або за допомогою автентифікації між комп'ютером і точкою доступу без використання сервера. Цей проектор підтримує другий спосіб (без сервера).





Детальні відомості про налаштування наведені в інструкціях адміністратора мережі.

Вікно Пошук точки доступу

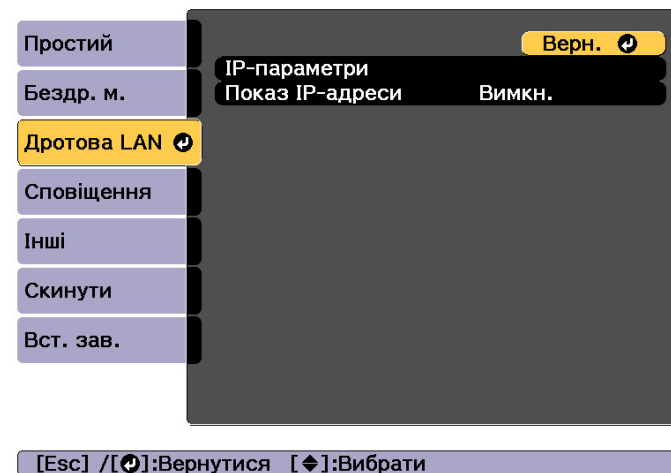
Виявлені точки доступу відображаються в списку.



Підменю	Функція
Онов.	Повторний пошук точок доступу.
	Позначення уже встановленої точки доступу.

Підменю	Функція
	<p>Позначення точок доступу, для яких виконано налаштування безпеки.</p> <p>В разі вибору точки, для якої немає налаштувань безпеки, відображається меню "Бездротова мережа".</p> <p>В разі вибору точки, для якої налаштування безпеки встановлені відображається меню "Безпека". Виберіть тип безпеки відповідно до параметрів безпеки точки доступу.</p>

Меню "Дротова LAN"

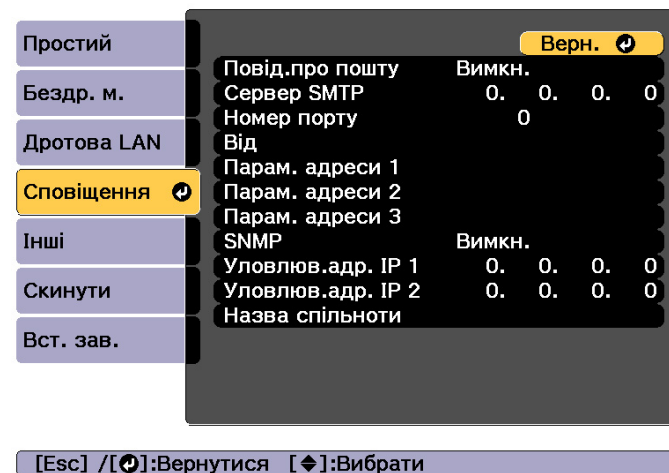


Підменю	Функція
IP-параметри	<p>Налаштовування параметрів, пов'язаних з наступними адресами.</p> <p>DHCP: установить значення Увімкн., щоб налаштувати мережу за допомогою DHCP. Якщо вказано значення Увімкн., неможливо вказувати інші адреси.</p> <p>Адреса IP: можна ввести IP-адресу, призначену для проектора. У кожному полі адреси можна ввести число від 0 до 255. Однак не можна використовувати наведені нижче IP-адреси.</p> <p>Від 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 до 255.255.255.255 (де x є числом від 0 до 255)</p> <p>Маска підмережі: введення маски підмережі для проектора. У кожному полі адреси можна ввести число від 0 до 255. Однак не можна використовувати наведені нижче маски підмережі.</p> <p>0.0.0.0, 255.255.255.255</p> <p>Адр. маш.-шлюзу: введення IP-адреси шлюзу проектора. У кожному полі адреси можна ввести число від 0 до 255. Однак використовувати наведені нижче Адр. маш.-шлюзу неможливо.</p> <p>Від 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 до 255.255.255.255 (де x є числом від 0 до 255)</p>
Показ IP-адреси	Щоб запобігти відображенню адреси IP на екрані очікування локальної мережі, встановить для цього параметра значення Вимкн.

Сповіщення меню

Коли параметри цього меню встановлені, електронною поштою надсилаються попередження й повідомлення про помилки, які виникають під час роботи проектора.

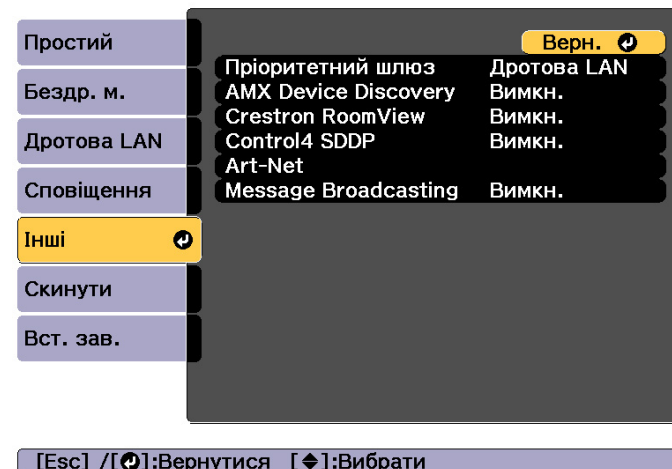
☞ "Вміст повідомлення зі сповіщенням про помилку" [стор.206](#)







Підменю	Функція
Повід.про пошту	Коли встановлено значення Увімкн. , на вказані адреси електронної пошти надсилаються попередження й повідомлення про помилки, які виникають під час роботи проектора.
Сервер SMTP	Можна ввести Адреса IP сервера SMTP для проектора. У кожному полі адреси можна ввести число від 0 до 255. Однак не можна використовувати наведені нижче IP-адреси. Від 127.x.x.x, 224.0.0.0 до 255.255.255.255 (де x є числом від 0 до 255)
Номер порту	Введення номера порту сервера SMTP. Значення за замовчуванням: 25. Можна ввести числа від 1 до 65535.
Від	Введіть адресу електронної пошти відправника.

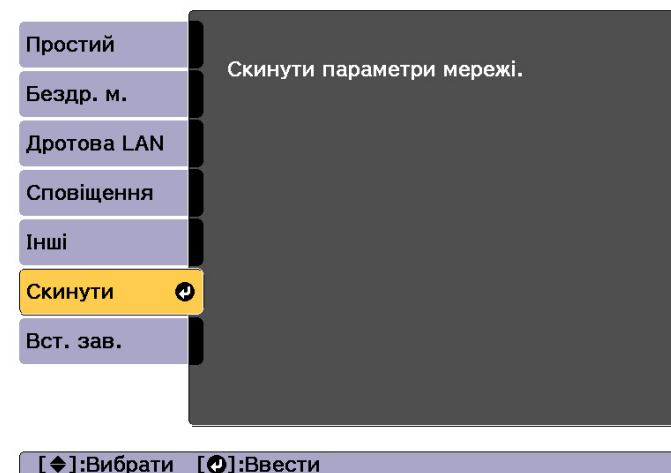
Підменю	Функція
Парам. адреси 1/Парам. адреси 2/Парам. адреси 3	Введіть адреси електронної пошти для сповіщень та вмісту сповіщення. Можна зареєструвати до трьох адрес. Адреси електронної пошти можуть містити до 32 однобайтових алфавітно-цифрових символів. (" () , ; > [\] і не можна використовувати пробіли.)
SNMP	Встановлення значення Увімкн. дає змогу контролювати стан проектора за допомогою протоколу SNMP . Щоб використовувати протокол SNMP для контролю стану проектора, потрібно встановити на комп'ютері програму адміністрування протоколу SNMP. Керування настройками протоколу SNMP має виконувати адміністратор мережі. Стандартне значення цього параметра – Вимкн.
Уловлюв.адр. IP 1/Уловлюв.адр. IP 2	Можна зареєструвати не більше двох адрес для повідомлень від уловлювачів SNMP. У кожному полі адреси можна ввести число від 0 до 255. Однак не можна використовувати наведені нижче IP-адреси. Від 127.x.x.x, 224.0.0.0 до 255.255.255.255 (де x є числом від 0 до 255)
Назва спільноти	Установіть назву спільноти для SNMP. Можна ввести до 32 однобайтових буквено-цифрових символів. (Пробіли та символи окрім @ використовувати не можна.)

Меню Інші



Підменю	Функція
Пріоритетний шлюз	Вкажіть пріоритетний шлюз, вибравши значення Дротова або Бездротова .
AMX Device Discovery	Щоб скористатися функцією AMX Device Discovery для пошуку проектора, встановіть для цього параметра значення Увімкн. Установіть значення Вимкн. , якщо проектор не підключено до середовища під керуванням контролера AMX або функції AMX Device Discovery.

Підменю	Функція
Crestron RoomView	<p>Встановить для цього параметра значення Увімкн. лише в тому випадку, якщо потрібно слідкувати за станом або керувати проектором через мережу за допомогою системи Crestron RoomView®. В інших випадках для цього параметра має бути встановлено значення Вимкн.</p> <p> "Загальні відомості про Crestron RoomView®" стор.209</p> <p>Зміни параметрів проектора набувають сили після перезапуску.</p> <p>Якщо для цього параметра встановлено значення Увімкн., наступні функції будуть недоступними.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Epson Web Control • Message Broadcasting (компонент EasyMP Monitor).
Control4 SDDP	<p>Установить значення Увімкн., якщо потрібно ввімкнути збір інформації про пристрій програмним забезпеченням Control4® Simple Device Discovery Protocol (SDDP) .</p>
Art-Net	<p>Art-Net: Встановлення значення Увімкн. дає змогу контролювати стан проектора за допомогою Art-Net.</p> <p> "Про Art-Net" стор.214</p> <p>Net/Sub-Net/Universe: Налаштовує параметри проектора Net/Sub-Net/Universe.</p> <p>Відкрити канал: Запускає відкриття каналу, який керує Art-Net.</p> <p> "Визначення каналу" стор.214</p>
Message Broadcasting	<p>Можна ввімкнути або вимкнути функцію Message Broadcasting.</p> <p>Компонент Message Broadcasting й інструкцію з експлуатації до нього можна завантажити на веб-сайті http://www.epson.com</p>



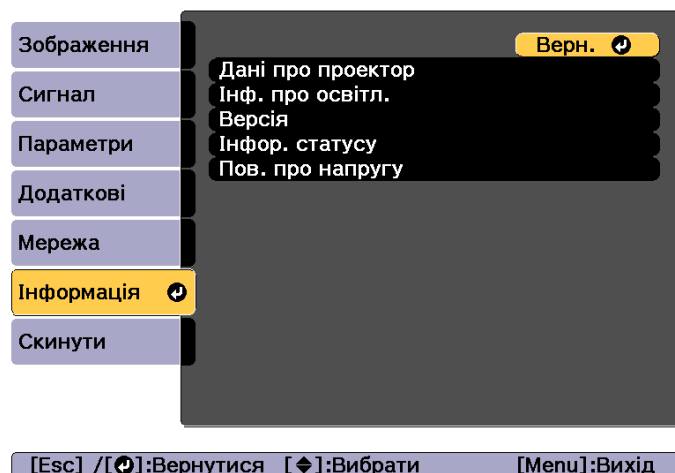
Підменю	Функція
Скинути параметри мережі.	Щоб скинути всі параметри мережі, виберіть Так .

Меню "Інформація" (тільки для перегляду)

Дозволяє перевіряти статус сигналів зображення, які проеціюються, а також статус проектора. Відображені елементи можуть відрізнятися залежно від джерела сигналу зображення, яке проеціюється.

Меню "Скинути"

Скидання всіх параметрів мережі.

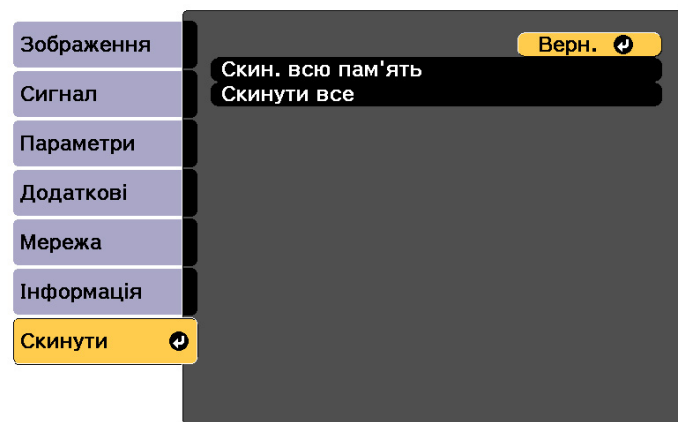


Підменю		Функція
Дані про проектор	Термін роб. акумулятор.*	Відображає загальний час роботи проектора.
	Робочі години	Відображає час роботи після увімкнення проектора.
	Джерело	Відображення назви джерела, до якого підключено обладнання, звідки наразі відбувається проєціювання.
	Вхідний сигнал	Відображення значення параметра Вхідний сигнал , встановленого у меню Сигнал відповідно до джерела.
	Розділ. здатність	Відображення роздільної здатності.
	Част. оновлення	Відображення <u>Част. оновлення</u> ».
	Дані синхронізації	Відображення відомостей про сигнал зображення. Ці відомості можуть знадобитися, якщо потрібно виконати обслуговування.

Підменю		Функція
	Статус	Відомості про помилки, які виникли в роботі проектора. Ці відомості можуть знадобитися, якщо потрібно виконати обслуговування.
	Серійний номер	Відображення серійного номера проектора.
	Тип лінзи	Показує номер моделі вашого об'єктива.
	Event ID	Коли проектор і комп'ютер підключені через мережу, і виникає проблема, інформацію про проблему показано за допомогою Event ID. На наступній сторінці наведені тлумачення повідомлень Event ID. ☛ "Значення параметра Event ID" стор.185
	Рів. сигн. HDBaseT	Можна показати інформацію про сигнал зображення з порту HDBaseT.
Інф. про освітл.	Час освітлення	Відображає час роботи джерела освітлення відповідно до режиму освітлення.
	Прибл. залишок	Коли для параметра Постійний режим задано значення Увімкн. , тут вказується кількість часу, який залишився для підтримки яскравості цього рівня.
Версія	Main Video2 Status Monitor	Відображення відомостей про версію прошивки проектора.
Інфор. статусу		Відображення стану проектора. ☛ "Читання Status Monitor" стор.165
Пов. про напругу		Відображає попередження про напругу живлення.

* Протягом перших 10 годин загальний час експлуатації відображається як "0Н". 10 годин і вище відображаються як «10Н», «11Н» тощо.

Меню "Скинути"



[Esc] / [↩]:Вернутися [↕]:Вибрати [Menu]:Вихід

Підменю	Функція
Скин. всю пам'ять	Скидає всі імена та налаштування, збережені для параметрів Пам'ять, Полож. об'єктива та Геометр. корекція. ☛ "Функція пам'яті" стор.110
Скинути все	Відновлення стандартних значень всіх параметрів меню "Конфігурація". Для нижченаведених елементів не задані вихідні значення: Вхідний сигнал, Пам'ять, Лого користувача, усі елементи для меню Мережа, Мова, Дата і час, Вирівн. панелі, Однорідний колір, Калібр. об'єктива, Калібрування кольору, Групування, Співставл. екранів та Узгодження кольорів.

Після встановлення вмісту меню Конфігурація для одного проектора можна використовувати його для здійснення пакетного налаштування для кількох проекторів (функція пакетного налаштування). Функція пакетного налаштування доступна лише в проекторах з однаковим номером моделі.

Використовуйте один із наведених нижче способів.

- Налаштування за допомогою USB-флеш-накопичувача.
- Налаштування через підключення до ПК або проектора за допомогою кабелю USB.
- Налаштування за допомогою засобу оновлення EasyMP Network Updater.

У цьому посібнику йдеться про USB-флеш-накопичувач і способи використання USB-кабеля.



- Такий вміст не відображається в функції пакетного налаштування.
 - Налаштування меню Мережа (окрім меню Сповіщення та Інші)
 - Статус та Інф. про освітл. у меню Інформація
- Виконайте пакетне налаштування, перш ніж регулювати проекцію зображення. Під час пакетного налаштування не відображаються значення за промовчанням, як-от Геометр. корекція. Якщо виконати пакетне налаштування після регулювання проекції зображення, корекція може змінитися.
- За допомогою функції пакетного налаштування зареєстрований логотип користувача встановлюється для інших проекторів. Не налаштовуйте конфіденційну інформацію та подібні відомості в логотипі користувача.



Обережно

Користувачі повинні виконувати пакетне налаштування самостійно. Якщо пакетне налаштування не було завершено через перебої енергопостачання, помилку зв'язку тощо, користувач оплачує ремонт за власний рахунок.

Налаштування за допомогою USB-флеш-накопичувача

У цьому розділі йдеться про те, як виконати пакетне налаштування за допомогою USB-флеш-накопичувача.



- Користуйтеся USB-флеш-накопичувачами, що були відформатовані в форматі FAT.
- Функція пакетного налаштування недоступна на USB-флеш-накопичувачах, що містять функції безпеки. Користуйтеся USB-флеш-накопичувачами, що не містять функцій безпеки.
- Функція пакетного налаштування недоступна за використання пристроїв для читання карток пам'яті або жорстких дисків із інтерфейсом USB.

Збереження налаштувань на USB-флеш-накопичувач

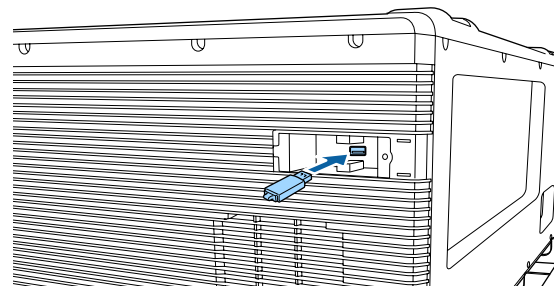
1

Вимкніть головний перемикач живлення, коли кабель живлення підключено до проектора, і перевірте, чи вимкнені всі індикатори проектора.

2

Підключіть USB-флеш-накопичувач до порту мережної карти для бездротової локальної мережі проектора.

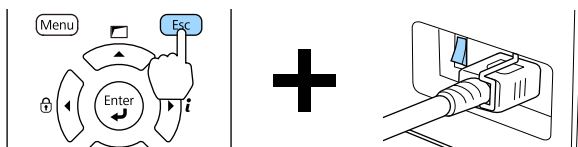
🖱️ "Встановлення мережної карти для бездротової локальної мережі" [стор.51](#)



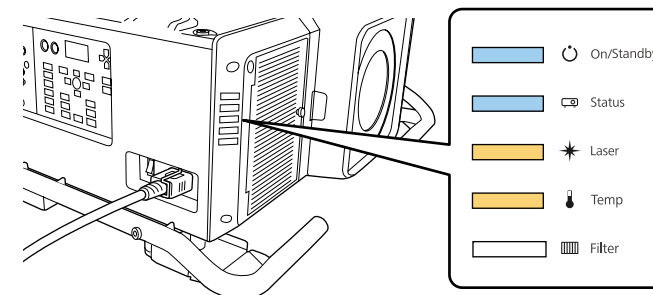


- Підключіть USB-флеш-накопичувач просто до проектора. Якщо USB-флеш-накопичувач підключений до проектора через USB-концентратор, налаштування можуть бути збережені неправильно.
- Підключайте порожні USB-флеш-накопичувачі. Якщо USB-флеш-накопичувач містить інші дані, крім файлу пакетного налаштування, налаштування можуть зберегтися неправильно.
- Якщо ви зберегли файл пакетного налаштування з іншого проектора на USB-флеш-накопичувач, видаліть цей файл або перейменуйте його. Функція пакетного налаштування не може перезаписати файл пакетного налаштування.
- Ім'я файлу пакетного налаштування — PJCONFDATA.bin. Якщо потрібно змінити ім'я файлу, додайте текст після PJCONFDATA. Якщо перейменувати файл будь-яким іншим чином, проектор може неправильно розпізнати тип файлу.
- Ім'я файлу повинне містити лише одnobайтові знаки.

3 Утримуючи кнопку [Esc] натисненою, увімкніть головний перемикач живлення.



Коли індикатори проектора вмикаються таким чином, відпустіть кнопку [Esc].



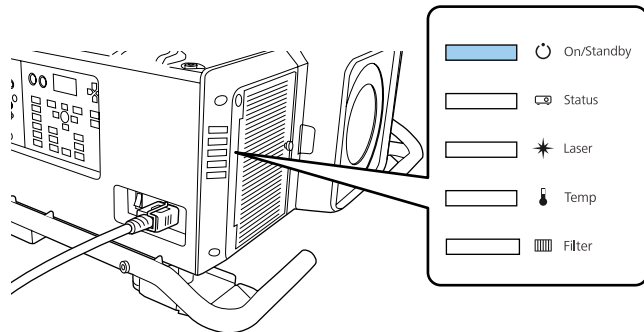
Живлення	Status	Laser	Temp
Блакитний - увімкнено	Блакитний - увімкнено	Оранжевий - увімкнено	Оранжевий - увімкнено

Коли всі індикатори почнуть блимати, файл пакетного налаштування почне записуватися.

Обережно

- Не від'єднуйте шнур живлення від проектора і не вимикайте головний перемикач живлення, доки файл не запишеться. Якщо живлення не постачається, проектор може не запуснитися правильно.
- Не від'єднуйте USB-флеш-накопичувач від проектора, доки файл не запишеться. Якщо від'єднати USB-флеш-накопичувач, проектор може запуснитися неправильно.

Якщо запис завершиться нормально, проектор перейде в режим очікування.

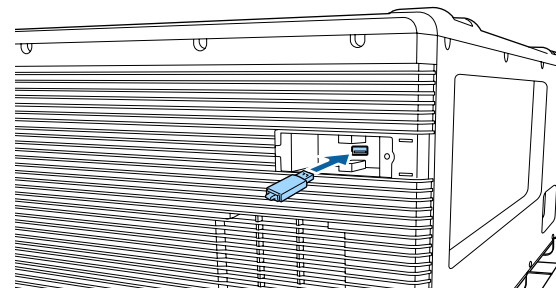


Живлення
Блакитний - увімкнено

Коли проектор перейде в режим очікування, від'єднайте USB-флеш-накопичувач.

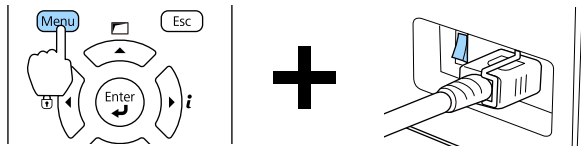
Відображення збережених налаштувань на інших проекторах

- 1** Вимкніть головний перемикач живлення, коли кабель живлення підключено до проектора, і перевірте, чи вимкнені всі індикатори проектора.
- 2** Під'єднайте USB-флеш-накопичувач, на якому збережений файл пакетного налаштування, до порту мережної карти для бездротової локальної мережі.

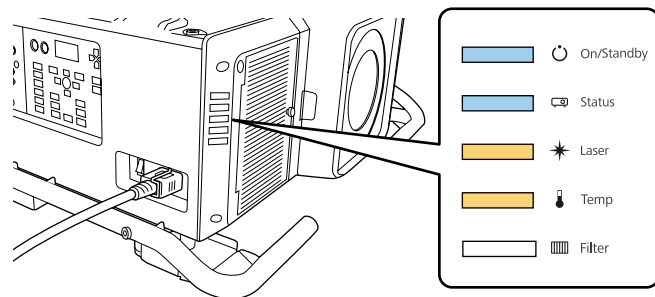


- Якщо USB-флеш-накопичувач містить від 1 до 3 типів файлів пакетного налаштування, файл відобразиться на проекторах з однаковими номерами моделі. Якщо є багато файлів для проекторів з однаковим номером моделі, налаштування можуть відобразитися неправильно.
- Якщо на USB-флеш-накопичувачі містяться чотири або більше типів файлів пакетного налаштування, налаштування можуть відобразитися неправильно.
- Не зберігайте на USB-флеш-накопичувачах жодних інших даних, окрім файлу пакетного налаштування. Якщо на USB-флеш-накопичувачі містяться інші дані, окрім файлу пакетного налаштування, налаштування можуть відобразитися неправильно.

- 3** Утримуючи кнопку [Menu] натисненою, увімкніть головний перемикач живлення.



Коли індикатори проектора вмикаються таким чином, відпустіть кнопку [Menu].



Живлення	Status	Laser	Temp
Блакитний - увімкнено	Блакитний - увімкнено	Оранжевий - увімкнено	Оранжевий - увімкнено

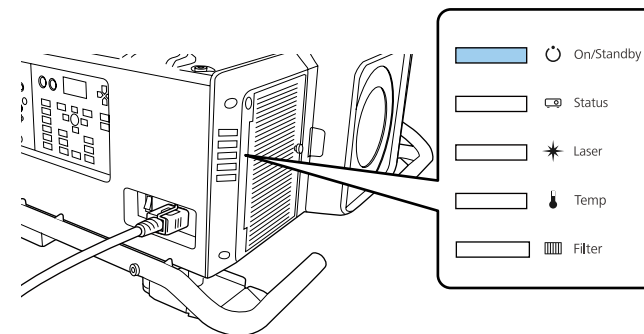
Індикатори увімкнені приблизно впродовж 75 секунд.

Коли всі індикатори почнуть блимати, налаштування почнуть записуватися.

⚠ Обережно

- Не від'єднуйте шнур живлення від проектора і не вимикайте головний перемикач живлення, доки налаштування не запишуться. Якщо живлення не постачається, проектор може не запуститися правильно.
- Не від'єднуйте USB-флеш-накопичувач від проектора, доки налаштування не запишуться. Якщо від'єднати USB-флеш-накопичувач, проектор може запуститися неправильно.

- 4** Якщо запис завершиться нормально, проектор перейде в режим очікування.



Живлення
Блакитний - увімкнено

Коли проектор перейде в режим очікування, від'єднайте USB-флеш-накопичувач.

Налаштування через підключення до ПК або проектора за допомогою USB-кабеля.

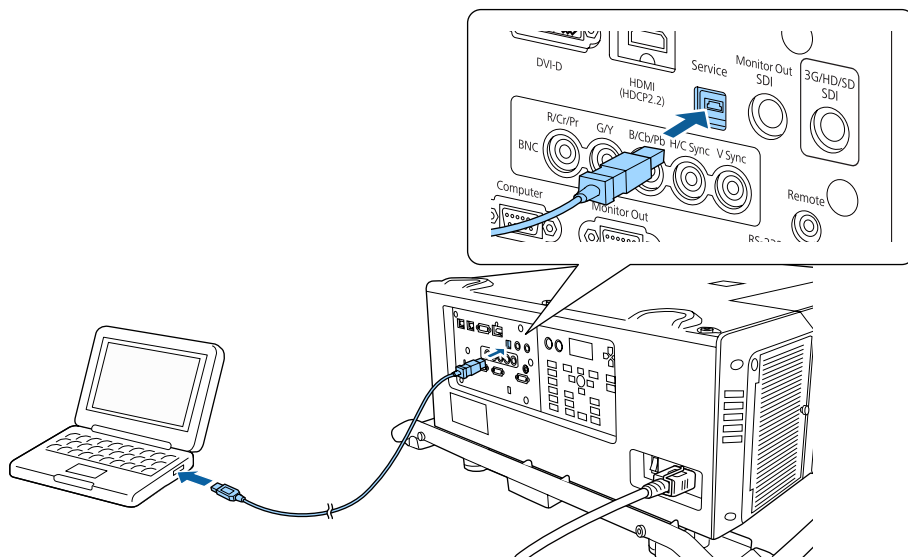


Функцію пакетного налаштування підтримують такі операційні системи.

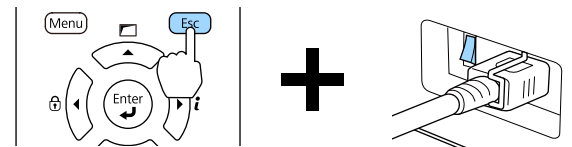
- Windows Vista чи новіші версії
- Mac OS X 10.5.3 чи новіші версії

Збереження налаштувань на комп'ютер

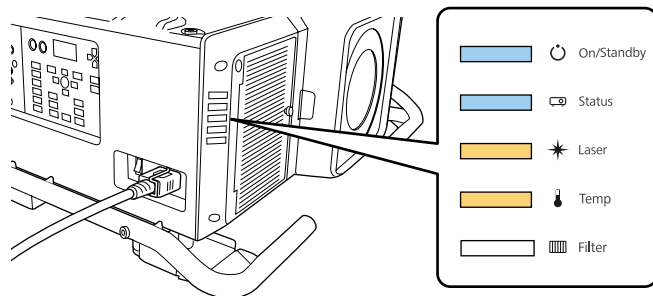
- 1 Вимкніть головний перемикач живлення, коли кабель живлення підключено до проектора, і перевірте, чи вимкнені всі індикатори проектора.
- 2 З'єднайте порт USB комп'ютера з портом проектора Service за допомогою USB-кабеля.



- 3 Утримуючи кнопку [Esc] натисненою, увімкніть головний перемикач живлення.



Коли індикатори проектора вмикаються таким чином, відпустіть кнопку [Esc].



Живлення	Status	Laser	Temp
Блакитний - увімкнено	Блакитний - увімкнено	Оранжевий - увімкнено	Оранжевий - увімкнено

Комп'ютер розпізнає проектор як знімний диск.

- Відкрийте знімний диск і збережіть файл пакетного налаштування (PJCONFDATA.bin) на комп'ютер.



Якщо слід перейменувати файл пакетного налаштування, додайте текст після PJCONFDATA. Якщо у назві файлу змінити частину, проектор може неправильно розпізнати файл.

- Виконайте на комп'ютері команду «Безпечне видалення пристрою», а потім від'єднайте USB-кабель.

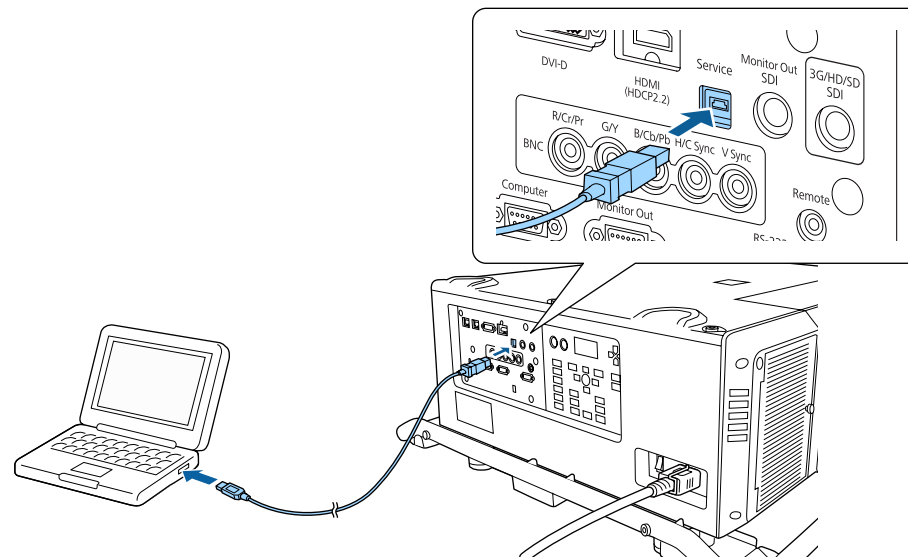


Користуючись OS X, виконайте команду «Видалити EPSON_PJ».

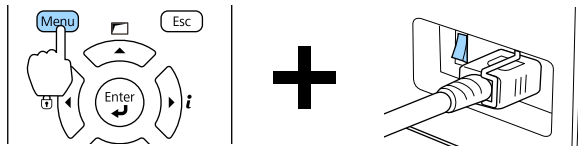
Проектор перейде в режим очікування.

Відображення збережених налаштувань на інших проекторах

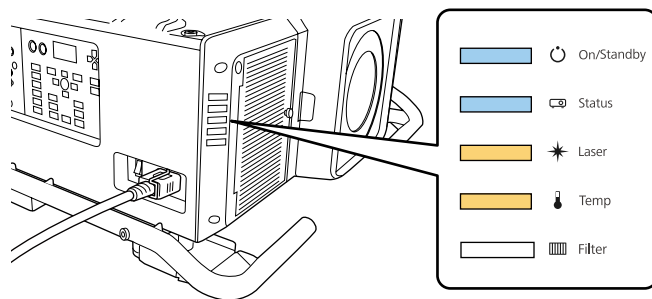
- Вимкніть головний перемикач живлення, коли кабель живлення підключено до проектора, і перевірте, чи вимкнені всі індикатори проектора.
- З'єднайте порт USB комп'ютера з портом проектора Service за допомогою USB-кабеля.



- 3** Утримуючи кнопку [Menu] натисненою, увімкніть головний перемикач живлення.



Коли індикатори проектора вмикаються таким чином, відпустіть кнопку [Menu].



Живлення	Status	Laser	Temp
Блакитний - увімкнено	Блакитний - увімкнено	Оранжевий - увімкнено	Оранжевий - увімкнено

Комп'ютер розпізнає проектор як знімний диск.

- 4** Скопіюйте файл пакетного налаштування (PJCONFDATA.bin), збережений на комп'ютері, в папку верхнього рівня знімного диску.



Не копіюйте на з'ємний диск жодних файлів або папок, окрім файлу пакетного налаштування.

- 5** Виконайте на комп'ютері команду «Безпечне видалення пристрою», а потім від'єднайте USB-кабель.



Користуючись OS X, виконайте команду «Видалити EPSON_PJ».

Коли всі індикатори починають блимати, налаштування записуються.



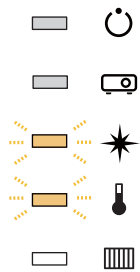
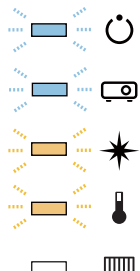

Обережно

Не від'єднуйте шнур живлення від проектора і не вимикайте головний перемикач живлення, доки налаштування не запишуться. Якщо живлення не постачається, проектор може не запуститися правильно.

Якщо запис завершиться нормально, проектор перейде в режим очікування.

У разі помилки налаштування

Індикатори повідомлять про помилку. Перевірте статус індикатори.

Статус індикатори	Засіб усунення
 <p>Laser: швидко блимає оранжевим кольором Temp: швидко блимає оранжевим кольором</p>	<p>Можливо, файл пакетного налаштування пошкоджено, або USB-флеш-накопичувач підключено неправильно. Від'єднайте USB-флеш-накопичувач, відключіть і знову підключіть шнур живлення проектора, а потім повторіть спробу.</p>
 <p>Power: швидко блимає блакитним кольором Status: швидко блимає блакитним кольором Laser: швидко блимає оранжевим кольором Temp: швидко блимає оранжевим кольором</p>	<p>Можливо, налаштування не записалися, або сталася помилка мікропрограми проектора. Припиніть використання проектора. Від'єднайте кабель живлення від електромережі й зверніться до місцевого дилера або за найближчою адресою, наведеною у документі Список контактних даних для проектора Epson.</p> <p> Список контактних даних для проектора Epson</p>



Вирішення проблем

У цій главі пояснюється, як шукати несправності та що робити в разі їх виявлення.

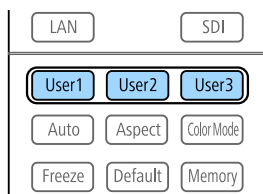
Якщо виникнуть проблеми з роботою проектора, див. довідку на головному екрані. Також можна перевести проектор у відповідний стан, відповідаючи на запитання.



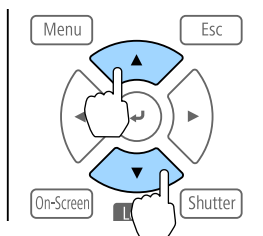
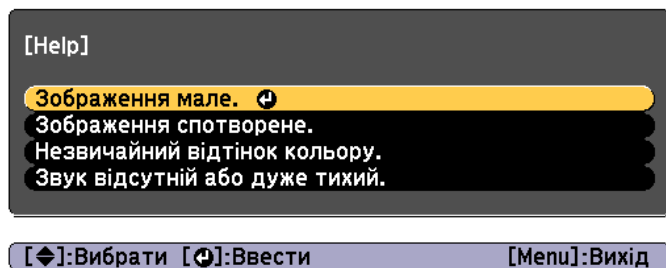
До відображення екрану довідки призначте **Help** для **Кнопка користувача**.

☛ **Параметри - Кнопка користувача** [стор.130](#)

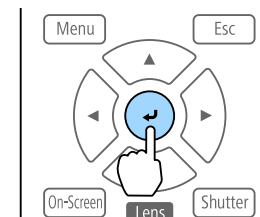
- 1 Натисніть [User], для якої була призначена **Help**.
З'явиться вікно довідки.



- 2 Виберіть пункт меню.



- 3 Підтвердьте вибір.



На екрані з'являтимуться питання й можливі рішення, як показано нижче.

Щоб закрити довідку, натисніть кнопку [Menu].

Зображення мале.

- ❓ Чи встановлено мінімальний масштаб?
· Натисніть кнопку [Масштаб], щоб змінити розмір зображення.
- ❓ Чи знаходиться проектор занадто близько до екрана?
· Збільшіть відстань між проектором та екраном.

[Esc] :Вернутися

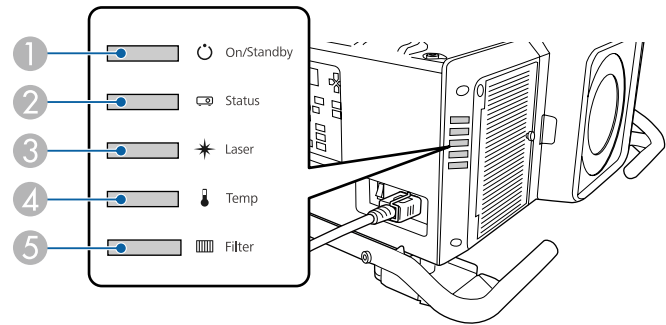
[Menu]:Вихід



Якщо довідка не надає рекомендацій щодо вирішення певної проблеми, див. цей розділ:

☛ "Значення індикаторів" [стор.158](#)














Цей проектор має п'ять вказаних нижче індикаторів, які вказують на стан проектора.



- 1 Індикатор живлення
Вказує на стан проектора.
- 2 Індикатор Status
Вказує на стан проектора.
- 3 Laser індикатор
Вказує на стан джерела світла.
- 4 Індикатор Temp
Вказує на стан внутрішньої температури проектора. Зазвичай вони вимкнені.
- 5 Індикатор Filter
Вказує на стан повітряного фільтра. Зазвичай вони вимкнені.






















Під час звичайної роботи використовуються такі індикатори стану.



Індикатор					Стан проектора	Пояснення
Жи- влення	Status	Laser	Temp	Filter		
 Блакит- ний - увімкне- но	 Вимкн.	 Вимкн.	 Вимкн.	 Вимкн.	Стан режиму очі- кування	Проектор отримує живлення. У цьому стані можна розпочати проєціювання, натиснувши кнопку [1] на пульті дистанційного керування або на панелі керування. (іноді після від'єднання шнура живлення індикатор живлення впродовж певного час залишається увімкненим; проте це не свідчить про несправність).
					Стан спостере- ження в мережі	За проектором можна слідкувати і контролювати його в мережі (коли Режим очікування встановлено в режим Зв'язок вкл.). Якщо в цьому стані відключити і знову підключити кабель живлення, індикатор живлення блиматиме синім кольором.
 Блакит- ний - увімкне- но	 Синій - блимає	 Стан змі- нюється	 Вимкн.	 Вимкн.	Стан нагрівання	Такий стан з'являється одразу ж після увімкнення проектора. Розігрів триває приблизно 30 секунд після того як увімкнеться джерело світла. Під час розігріву кнопка [Power] недоступна.
















Індикатор					Стан проектора	Пояснення
Жи- влення	Status	Laser	Temp	Filter		
 Блакит- ний - увімкне- но	 Блакит- ний - увімкне- но	 Стан змі- нюється	 Вимкн.	 Вимкн.	Проеціювання	Проектор проєціює.
 Блакит- ний - увімкне- но	 Синій - блимає	 Вимкн.	 Вимкн.	 Вимкн.	Стан охолоджен- ня	Такий стан з'являється одразу після вимкнення живлення. В цьому стані всі кнопки деактивовано.
 Синій - блимає	 Вимкн.	 Вимкн.	 Вимкн.	 Вимкн.	Підготовка до мо- ніторингу мережі	Підготовка до керування і моніторингу стану проектора через мережу. Під час підготовки моніторингу мережі вимикаються всі операції кнопок.
 Блакит- ний - увімкне- но	 Блакит- ний - увімкне- но	 Синій - блимає	 Вимкн.	 Вимкн.	Затвор активова- но	Функцію Затвор активовано.














Якщо трапляється помилка проектора, статус помилки позначають колір і комбінація блимання або свічення індикатора.

Значення індикаторів і способи усунення проблем, про які вони свідчать, дивиться в таблиці нижче.

Індикатор					Причина	Засіб усунення або статус	Status Monitor Дисплей
Жи- влення	Status	Laser	Temp	Filter			
 Вимкн.	 Синій - блимає	 Оран- жевий - блимає	 Вимкн.	 Вимкн.	Внутрішня по- милка	Припиніть використання проектора. Від'єднайте кабель живлення від електромережі й зверніться до місцевого дилера або за найближчою адресою, наведеною у документі Список контактних даних для проектора Epson.  Список контактних даних для проектора Epson	Internal Error
 Вимкн.	 Синій - блимає	 Вимкн.	 Оран- жевий - блимає	 Вимкн.	Помилка венти- лят. Помилка датчика	Припиніть використання проектора. Від'єднайте кабель живлення від електромережі й зверніться до місцевого дилера або за найближчою адресою, наведеною у документі Список контактних даних для проектора Epson.  Список контактних даних для проектора Epson	Fan Error Sensor Error
 Вимкн.	 Синій - блимає	 Вимкн.	 Оран- жевий - увімкне- но	 Вимкн.	Помилка висок. темп. (перегрів)	<p>Джерело світла автоматично вимкнеться, і проекція зупиниться. Зачекайте близько п'яти хвилин. Приблизно через п'ять хвилин проектор перейде в режим очікування. Тоді перевірте такі два пункти:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Перевірте чистоту повітряний фільтр і випускних отворів, і чи не стоїть проектор впритул до стіни. • Якщо повітряний фільтр засмічені, вийміть шнур живлення з розетки, і очистіть фільтри або замініть їх.  "Очищення повітряного фільтра" стор.187  "Заміна повітряного фільтра" стор.192 <p>Якщо помилку так і не вдалося усунути, припиніть використання проектора, від'єднайте кабель живлення від електромережі й зверніться до місцевого дилера або за найближчою адресою, вказаною у документі Список контактних даних для проектора Epson.  Список контактних даних для проектора Epson</p> <p>Якщо проектор використовується на висоті 1500 м чи більше над рівнем моря, увімкніть Висотний режим (встановіть значення Увімкн.).  Додаткові - Операція - Висотний режим стор.132</p>	Temp Error

Індикатор					Причина	Засіб усунення або статус	Status Monitor Дисплей
Жи- влення	Status	Laser	Temp	Filter			
 Вимкн.	 Синій - блимає	 Оран- жевий - увімкне- но	 Off	 Вимкн.	Помилка лазера Помилка уповіль- нюючої пластини	Припиніть використання проектора. Від'єднайте кабель живлення від електромережі й зверніться до місцевого дилера або за найближчою адресою, наведеною у документі Список контактних даних для проектора Epson.  Список контактних даних для проектора Epson	Laser Error
 Вимкн.	 Синій - блимає	 Вимкн.	 Вимкн.	 Оран- жевий - увімкне- но	Помилка Пот. Фільтр	Перевірте такі два пункти. <ul style="list-style-type: none"> • Перевірте чистоту повітряний фільтр і випускних отворів, і чи не стоїть проектор впритул до стіни. • Якщо повітряний фільтр засмічені, вимкніть живлення, вийміть шнур живлення з розетки, і очистіть фільтри або замініть їх.  "Очищення повітряного фільтра" стор.187  "Заміна повітряного фільтра" стор.192 Після перевірки підключіть шнур живлення до розетки живлення. Якщо помилку так і не вдалося усунути, припиніть використання проектора, від'єднайте кабель живлення від електромережі й зверніться до місцевого дилера або за найближчою адресою, вказаною у документі Список контактних даних для проектора Epson.  Список контактних даних для проектора Epson	Airflow Error
 Вимкн.	 Синій - блимає	 Оран- жевий - увімкне- но	 Оран- жевий - увімкне- но	 Вимкн.	Помилка зсуву об'єктива	Припиніть використання проектора. Від'єднайте кабель живлення від електромережі й зверніться до місцевого дилера або за найближчою адресою, наведеною у документі Список контактних даних для проектора Epson.  Список контактних даних для проектора Epson	Lens Error

Індикатор					Причина	Засіб усунення або статус	Status Monitor Дисплей
Жи- влення	Status	Laser	Temp	Filter			
 Синій - блимає	 Стан змі- нюється	 Стан змі- нюється	 Оран- жевий - блимає	 Стан змі- нюється	Попередж. вис. темп.	Це не свідчить про помилку. Однак, якщо температура знову підніметься понад норму, проектор автоматично припинить роботу. Перевірте такі два пункти. <ul style="list-style-type: none"> Перевірте чистоту повітряний фільтр і випускних отворів, і чи не стоїть проектор впритул до стіни. Якщо повітряний фільтр засмічені, вимкніть живлення, вийміть шнур живлення з розетки, і очистіть фільтри або замініть їх. <ul style="list-style-type: none"> "Очищення повітряного фільтра" стор.187 "Заміна повітряного фільтра" стор.192 	Temp Warning
 Синій - блимає	 Стан змі- нюється	 Оран- жевий - блимає	 Стан змі- нюється	 Стан змі- нюється	Попередж. лазера	Припиніть використання проектора. Від'єднайте кабель живлення від електромережі й зверніться до місцевого дилера або за найближчою адресою, наведеною у документі Список контактних даних для проектора Epson. <ul style="list-style-type: none"> Список контактних даних для проектора Epson 	Laser Warning
 Синій - блимає	 Стан змі- нюється	 Оран- жевий - блимає	 Стан змі- нюється	 Стан змі- нюється	Попередж. об'єк- тива	Прикріплений об'єктив, що не підтримується. Використовуйте об'єктив, який підтримується. <ul style="list-style-type: none"> "Додаткове приладдя і витратні матеріали" стор.218 	Lens Warning

Індикатор					Причина	Засіб усунення або статус	Status Monitor Дисплей
Жи- влення	Status	Laser	Temp	Filter			
 Синій - блимає	 Стан змі- нюється	 Стан змі- нюється	 Стан змі- нюється	 Оран- жевий - увімкне- но	Слаб. потік повітря	<p>Це не свідчить про помилку. Однак, проєціювання буде автоматично припинено, якщо потік повітря й надалі буде недостатнім.</p> <p>"Повітряний фільтр забруднений. Очистіть або замініть повітряний фільтр." Перевірте такі пункти.</p> <ul style="list-style-type: none"> Перевірте чистоту повітряний фільтр і випускних отворів, і чи не стоїть проектор впритул до стіни. Якщо повітряний фільтр засмічені, вимкніть живлення, вийміть шнур живлення з розетки, і очистіть фільтри або замініть їх. <ul style="list-style-type: none"> "Очищення повітряного фільтра" стор.187 "Заміна повітряного фільтра" стор.192 <p>Якщо помилку так і не вдалося усунути, припиніть використання проектора, від'єднайте кабель живлення від електромережі й зверніться до місцевого дилера або за найближчою адресою, вказаною у документі Список контактних даних для проектора Epson.</p> <p> Список контактних даних для проектора Epson</p>	Airflow Decline
 Стан змі- нюється	 Стан змі- нюється	 Стан змі- нюється	 Стан змі- нюється	 Оран- жевий - блимає	Повід. Про Фільтр	<p>"Час очистити повітряний фільтр. Очистіть або замініть повітряний фільтр."</p> <p>Вимкніть живлення проектора, вийміть шнур живлення з розетки електромережі і очистіть повітряний фільтр.</p> <p> "Очищення повітряного фільтра" стор.187</p> <p>Індикатори або повідомлення щодо повітряного фільтра показані лише коли для параметра Повід. Про Фільтр встановлено значення Увімкн. у меню Конфігурація.</p> <p> Додаткові - Дисплей - Повід. Про Фільтр стор.132</p>	Cleaning Filter



- Якщо проектор не працює належним чином, попри те, що всі індикатори свідчать про справний стан, див. цей розділ:
☛ "Вирішення проблем" [стор.174](#)
- Якщо стан індикаторів не співпадає з вказаним у цій таблиці, припиніть використання проектора, від'єднайте кабель живлення від електромережі й зверніться до місцевого дилера або за найближчою адресою, наведеною у документі Список контактних даних для проектора Epson.
☛ [Список контактних даних для проектора Epson](#)

РК-дисплей панелі керування вказує на стан проектора. Також можна перевірити подробиці стану або історію помилок проектора, користуючись кнопками панелі керування.



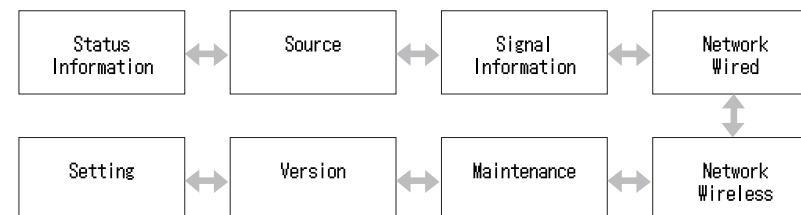
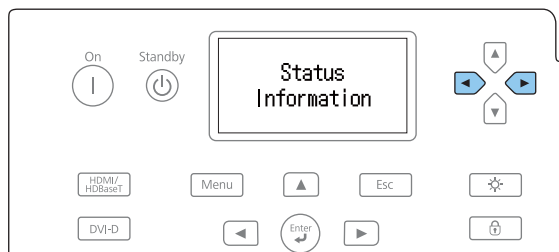
Виконайте такі налаштування, щоб користуватися Status Monitor, коли проектор перебуває в режимі очікування.

- Установіть для параметра **Режим очікування** значення **Зв'язок вкл.**
 - ☛ Додаткові - Режим очікування [стор.132](#)
- Установіть для параметра **Вихід A/V** значення **Завжди.**
 - ☛ Додаткові - Налаштування A/V – Вихід A/V [стор.132](#)

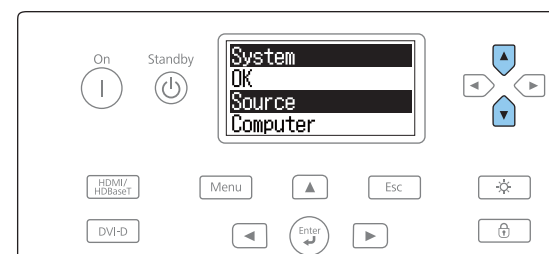
Перевірка статусу

Щоб показати Status Monitor, натисніть кнопку [☼] на панелі керування.

Для Status Monitor є вісім категорій показу, і щоразу, коли ви натискаєте кнопки [◀][▶], категорія перемикається у такому порядку.



Можна перевірити пункти та інформацію кожної категорії за допомогою кнопок [◀][▶].



Status Monitor вмикається у таких ситуаціях:

- якщо натиснути одну кнопку на панелі керування
- якщо з'являється попередження про помилку або застереження
- під час регулювання масштабу, фокусу і зсуву об'єктиву
- під час перевірки ідентифікатора проектора
 - ☛ "Перевірка ідентифікатора проектора" [стор.41](#)

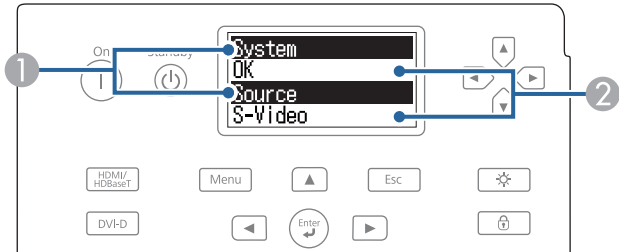
Якщо ви не бажаєте вмикати Status Monitor, встановіть для параметра **Lighting Time** значення **Off** у налаштуванні Status Monitor.

☛ "Налаштування РК-екрану" [стор.167](#)

Розуміння зображень на екрані

Звичайне відображення

- Кожна категорія відображення містить таку інформацію.
- Status Information : Стан роботи проектора
 - Source : Інформація про вхідний сигнал
 - Signal Information : Інформація про вхідний цифровий сигнал
 - Network Wired : Налаштування дротової локальної мережі
 - Network Wireless : Налаштування бездротової локальної мережі
 - Maintenance : Час роботи проектора і ламп
 - Version : Версія мікропрограми проектора



1	Показує назву елемента. ☛ "Пояснення до відображуваного вмісту" стор.168
2	Інформація про елементи.

Відображення, якщо з'являється повідомлення про помилку або попередження

Якщо з проектором виникла проблема, відображається таке повідомлення.

Якщо виникає помилка



Якщо з'являється попередження



Якщо проблему вирішено, або якщо натиснути одну з кнопок [Home] [Up] [Down] [Left] [Right], дисплей повертається у звичайний стан.

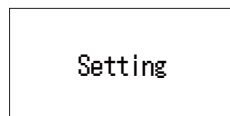
Далі наведено більше інформації про помилку або попередження і способи вирішення проблем.

☛ "Значення індикаторів" [стор.158](#)

Налаштування РК-екрану

Можна регулювати контраст і час підсвітки.

- 1** Натискайте [↩][→] кнопки, щоб вибрати **Setting**.



- 2** Натисніть кнопку[↑], щоб показати наступний екран.



- 3** Натискаючи кнопки[↩][→], регулюйте контраст.

- 4** Натисніть кнопку[↑], щоб показати наступний екран.



- 5** Натискайте кнопки[↩][→], щоб встановити час підсвічення.

Налаштування за промовчанням - **30sec** (30 секунд). Ви можете задати значення від **Off** (освітлення вимкнено), **10-60sec**, **30min** (30 хвилин) і **Always** (Завжди увімкнено).

Пояснення до відображуваного вмісту

Категорія	Пункт	Відображення статусу	Пояснення
Status Information	System	Відображення стану проектора. Далі подано більше інформації про способи вирішення проблем. ☛ "Значення індикаторів" стор.158	
		OK	Проектор у звичайному стані.
		Warm-Up	Проектор нагрівається.
		Standby	Проектор у режимі очікування.
		Cool Down	Проектор у режимі охолодження.
		Temp Error	Помилка високої температури.
		Fan Error	Помилка вентилятора.
		Sensor Error	Помилка датчика.
		Internal Error	Внутрішня помилка.
		Airflow Error	Помилка повітряного фільтра
		Temp Warning	Попередження високої температури.
		Internal Warning	Попередження внутрішньої системи.
		Airflow Decline	Помилка низького повітряного потоку.
		Clean Filter	Примітка про повітряний фільтр.
		Lens Error	Сталася помилка об'єктива.
		Laser Error	Сталася помилка лазера.
		Laser Warning	З'явилося попередження про лазер.
	Source	HDMI	Відображення назви джерела, до якого підключено обладнання, звідки наразі відбувається проєціювання.
		HDBaseT	
		DVI-D	
		SDI	
		Computer	
		BNC	

Категорія	Пункт	Відображення статусу	Пояснення
		LAN	
	On-Screen Display	On	Показує налаштування для Відображ. на екрані . Якщо встановлено значення Off , меню або повідомлення не відображаються на проекціях зображень.
		Off	
	Shutter	On	Відображення стану функції затвор проектора.
		Off	
	Air Temp	-	Відображає температуру середовища використання як значення.
	Temp Level	-	Відображає температуру середовища використання на п'яти рівнях.
	AC Voltage	-	Відображає попередження та помилки, що виникли, коли для параметру Моніт.напр.зм.стр. задано значення Увімкн.
Source	Laser Status	On	Відображення стану роботи джерела світла.
		Off	
	Source	HDMI	Відображення назви джерела, до якого підключено обладнання, звідки наразі відбувається проєціювання.
		HDBaseT	
		DVI-D	
		SDI	
		Computer	
		BNC	
		LAN	
	Resolution	-	Відображення роздільної здатності поточного сигналу входу. No Signal: немає жодного сигналу. Not Supported: проектор не підтримує поточний вхідний сигнал.
	Video Signal	-	Відображення поточного вхідного відеосигналу.
	Color Space	RGB	Відображення кольорового простору поточного вхідного сигналу.
		YCbCr	
		YPbPr	
	H-Frequency	-	Відображення горизонтальної частоти поточного вхідного сигналу.

Категорія	Пункт	Відображення статусу	Пояснення
	V-Frequency	-	Відображення вертикальної частоти поточного вхідного сигналу.
	Sync Polarity	H:Posi / V:Posi	Відображення полярності синхронізації.
		H:Posi / V:Nega	
		H:Nega / V:Posi	
		H:Nega / V:Nega	
	Sync Mode	Composite Sync	Показує тип синхронізації.
		Separate Sync	
		Sync On Green	
	Detected Mode	-	Відображення розладнання роздільної здатності поточного вхідного сигналу.
	Video Level	Auto (Normal)	Відображення рівня відео проектора.
		Auto (Expanded)	
		Normal	
		Expanded	



Параметри, що відображаються для джерела, будуть різними залежно від моделі проектора, вхідного сигналу і джерела зображення.

Категорія	Пункт	Відображення статусу	Пояснення
Signal Information	5V Detection	Detected	Відображення результатів визначення сигналів 5V.
		Not Detect	
	TMDS Clock	-	Відображення частоти TMDS поточного вхідного сигналу.
	TMDS H-Frequency	-	Відображення горизонтальної частоти поточного вхідного сигналу.
	TMDS V-Frequency	-	Відображення вертикальної частоти поточного вхідного сигналу.
	DetChg 5CFHMP123	-	Відображення факторів змін сигналу.
	Stable Time	-	Відображення часу роботи з моменту, коли було визначено джерело входу.
	HDCP Status	Non-HDCP	Відображення стану HDCP.
		Passed	
		Failed	
	HDCP Ver	-	Відображення версії HDCP.
	AVI Info VIC	-	Відображення інформації VIC (AVI) поточного вхідного сигналу.
	AVI InfoChecksum	OK	Відображення результату контрольної суми для AVI.
		NG	
	Signal Mode	HDMI	Відображення режиму сигналу.
		DVI	
	Pixel Encoding	RGB	Відображення інформації про кольоровий простір (AVI) поточного вхідного сигналу.
		YUV4:4:4	
		YUV4:2:2	
		YUV4:2:0	
	HDBaseT Level	-	Можна показати інформацію про сигнал зображення з порту HDBaseT.














Параметри, що відображаються для Signal Information, відрізняються залежно від моделі проектора, вхідного сигналу і джерела зображення.

Категорія	Пункт	Відображення статусу	Пояснення
Network Wired	Projector Name	-	Відображення назви проектора, що використовується для ідентифікації проектора в разі підключення до мережі.
	Connection Mode	HDBaseT	Відображення шляху підключення до локальної мережі.
		LAN	
	DHCP	On	Відображає налаштування DHCP.
		Off	
	IP Display	On	Відображення налаштувань показу IP-адреси.
		Off	
Network Wireless	IP Address	-	Відображення IP-адреси.
	MAC Address	-	Відображення MAC-адреси.
	Projector Name	-	Відображення назви проектора, що використовується для ідентифікації проектора в разі підключення до мережі.
	Connection Mode	Quick	Відображення режиму з'єднання, який використовується під час встановлення зв'язку між проектором і комп'ютером через бездротову мережу.
		Advanced	
	SSID Display	On	Відображення налаштувань дисплею SSID.
		Off	
	IP Display	On	Відображення налаштувань показу IP-адреси.
		Off	
	SSID	-	Відображення SSID.
	IP Address	-	Відображення IP-адреси.
	DHCP	On	Відображає налаштування DHCP.
		Off	
	MAC Address	-	Відображення MAC-адреси.
	Security	No	Відображення налаштувань безпеки.
		WPA2-PSK	
		WPA/WPA2-PSK	

Категорія	Пункт	Відображення статусу	Пояснення
	Antenna Level	LEVEL 0-5	Відображення стану прийому мережі Wi-Fi.
Maintenance	Operation Time	-	Відображення загального часу роботи проектора.
	Laser Op.Time	-	Відображає робочі години лазера для кожного параметра режиму освітлення.
Version	Serial No.	-	Відображення серійного номера проектора.
	Main	-	Відображення відомостей про версію прошивки проектора.
	Video2	-	
	Sub	-	
	Sub2	-	
	HDBaseT	-	
	Status Monitor	-	

Якщо станеться одна з описаних нижче проблем, а індикатори не допоможуть її розв'язати, зверніться до запропонованих сторінок.







Проблеми з зображенням

<ul style="list-style-type: none"> • Немає зображення Проеціювання не розпочинається, область проекції повністю чорна, область проекції повністю синя тощо. 	 стор.175
<ul style="list-style-type: none"> • Рухомі зображення не відображаються Рухомі зображення, що проеціюються з комп'ютера, чорні, або проектованого зображення немає, або відео не відтворюється на комп'ютері. 	 стор.175
<ul style="list-style-type: none"> • Проекція припиняється автоматично 	 стор.176
<ul style="list-style-type: none"> • З'являється повідомлення "Не підтримується" 	 стор.176
<ul style="list-style-type: none"> • З'являється повідомлення "Немає сигналу" 	 стор.176
<ul style="list-style-type: none"> • Зображення нечіткі, поза фокусом або спотворені 	 стор.177
<ul style="list-style-type: none"> • На зображенні з'являються перешкоди чи спотворення 	 стор.177
<ul style="list-style-type: none"> • Зображення обрізане (завелике) чи мале, перевернуте або співвідношення сторін неправильне Відображається лише частина зображення, неправильне співвідношення висоти й ширини зображення або зображення повернуте дзеркально чи догори низом. 	 стор.178
<ul style="list-style-type: none"> • Неправильно відтворено кольори зображення Все зображення має пурпурний або зелений відтінок, зображення чорно-білі, кольори виглядають тьманими. 	 стор.179
<ul style="list-style-type: none"> • Зображення виглядають темними 	 стор.180
<ul style="list-style-type: none"> • Автоматичне налаштування проводиться неправильно 	 стор.180

Проблеми, що виникають на початку проекції

<ul style="list-style-type: none"> • Пректор не вмикається 	 стор.181
--	---

Інші проблеми

<ul style="list-style-type: none"> • Пульт дистанційного керування не працює 	 стор.182
<ul style="list-style-type: none"> • Неможливо контролювати правильність використання Art-Net 	 стор.183
<ul style="list-style-type: none"> • На зовнішньому моніторі немає зображення 	 стор.183
<ul style="list-style-type: none"> • Як змінити мову повідомлень і меню 	 стор.184
<ul style="list-style-type: none"> • Пошта не отримується навіть при виникненні проблем з проектором 	 стор.184
<ul style="list-style-type: none"> • Відображається повідомлення "Розрядилася батарея, що забезпечує відлік часу." 	 стор.184

Проблеми з зображенням

Немає зображення

Перевірте	Засіб усунення
Чи натискали ви кнопку [ⓘ] на пульті дистанційного керування або панелі керування?	Натисніть кнопку [ⓘ], щоб увімкнути живлення.
Індикатори не горять?	Кабель живлення підключено неправильно або немає подачі електроенергії. Підключіть кабель живлення проектора правильно. Перевірте розетку або джерело живлення на предмет справності.
Чи активовано Затвор?	Натисніть кнопку [Shutter], щоб запустити функцію Затвор. ☛ "Тимчасове приховування зображення (Затвор)" стор.107
Можливо, у меню "Конфігурація" встановлено неправильні параметри.	Скинути все параметри. ☛ Скидання - Скинути все стор.147
Чи зображення на екрані проектора повністю чорне? (Тільки під час проєціювання зображень з комп'ютера)	Деякі зображення, наприклад, екранні заставки, можуть бути повністю чорні.
Можливо, зображення з медіацентру Windows демонструються на весь екран. (Тільки під час підключення до мережі)	Якщо зображення з медіацентру Windows демонструються на весь екран, проєціювання з використанням підключення до мережі неможливе. Зменшіть розмір зображення.
Можливо, зображення демонструється за допомогою програми, яка використовує функцію Windows DirectX. (Тільки під час підключення до мережі)	Програми, які використовують функцію Windows DirectX, можуть відображати зображення неправильно.

Рухомі зображення не відображаються

Перевірте	Засіб усунення
Чи передається сигнал комп'ютерного зображення на РК-екран і на монітор? (Тільки під час проєціювання зображень з ноутбука чи комп'ютера з вбудованим РК-екраном)	Змініть сигнал зображення з комп'ютера на тільки зовнішній вихід. Подивіться документацію до комп'ютера або зверніться до виробника комп'ютера.

Перевірте	Засіб усунення
Можливо, вміст рухомого зображення, яке проєціюється, захищений авторським правом.	Можливо, цей проектор не може відтворити рухомі зображення, які демонструються на комп'ютері, оскільки вони захищені авторським правом. Детальні відомості див. у посібнику користувача до програвача.

Проекція припиняється автоматично

Перевірте	Засіб усунення
Можливо, для параметра Режим очікування встановлено значення Увімкн.	Натисніть кнопку [⏻], щоб увімкнути живлення. Якщо немає потреби використовувати Режим очікування, встановіть для цього параметра значення Вимкн. ☛ Додаткові - Операція - Режим очікування стор.132

"Не підтримується" буде відображено на екрані.

Перевірте	Засіб усунення
Чи розподільча здатність сигналу зображення й частота оновлення відповідають вибраному режимові? (Тільки під час проєціювання зображень з комп'ютера)	Зверніться до документації комп'ютера, щоб дізнатися, як змінити розподільчу здатність сигналу зображення й частоту оновлення з комп'ютера. ☛ "Підтримувані Дисплеї монітора" стор.231

"Немає сигналу" буде відображено на екрані

Перевірте	Засіб усунення
Чи правильно під'єднано кабелі?	Перевірте правильність підключення кабелів, необхідних для проекції. Перевірте, чи всі кабелі надійно підключені і чи всі контакти кабелів справні.
Можливо, роздільна здатність вибрана неправильно.	Змініть зображення, натиснувши кнопку [Search]. ☛ "Автоматичне виявлення вхідного сигналу та зміна зображення, що проєціюється (Пошук джерела)" стор.57
Чи ввімкнено живлення комп'ютера або джерела відеосигналу?	Ввімкніть живлення обладнання.

Перевірте	Засіб усунення
Чи сигнали зображення передаються на проектор? (Тільки під час проєціювання зображень з ноутбука чи комп'ютера з вбудованим РК-екраном)	<p>Якщо сигнали зображення передаються лише на РК-монітор комп'ютера чи додатковий монітор, потрібно призначити для виводу зображення зовнішній пристрій і власний монітор комп'ютера. В деяких моделях комп'ютерів при зовнішньому виведенні сигналів зображення вони більше не з'являються на РК-моніторі або додатковому моніторі.</p> <p>Якщо підключити обладнання, коли проектор або комп'ютер уже ввімкнено у мережу, функціональна кнопка Fn, яка переводить сигнал зображення з комп'ютера на зовнішній вихід, може не працювати. Вимкніть живлення комп'ютера й проектора, а потім знову ввімкніть.</p> <p>☛ Документація комп'ютера</p>

Зображення нечіткі, поза фокусом або спотворені

Перевірте	Засіб усунення
Чи правильно відрегульовано фокус?	<p>Переконайтеся в тому, що минуло принаймні 20 хвилин після запуску проектора, і натисніть кнопку [Focus] на пульті дистанційного керування для регулювання фокуса.</p> <p>☛ "Коригування фокусу" стор.36</p>
Чи правильна відстань від проектора до екрана?	<p>Чи не перебуває проектор поза діапазоном рекомендованої відстані для проєкції?</p> <p>Встановіть проектор на рекомендованій відстані від екрана.</p> <p>☛ "Розмір екрана і відстань проєкції" стор.219</p>
Чи не накопився на об'єктиві конденсат?	<p>Якщо температура навколишнього середовища різко зміниться (наприклад, коли проектор перенести з холодного в тепле середовище), то на поверхні об'єктива може з'явитися конденсат, через який зображення здаватиметься розмитим. Зачекайте годину і тільки потім користуйтеся проектором. Якщо на об'єктиві з'явився конденсат, вимкніть проектор і зачекайте, поки краплі зникнуть зі скла.</p>

На зображенні з'являються перешкоди чи спотворення

Перевірте	Засіб усунення
Чи правильно під'єднано кабелі?	<p>Перевірте правильність підключення кабелів, необхідних для проєкції.</p> <p>☛ "Підключення обладнання" стор.45</p>
Чи використовується подовжувач?	<p>Якщо використовується подовжувач, на сигнал можуть впливати електричні перешкоди. За допомогою кабелів, що входять у комплект постачання проектора, перевірте, чи не створюють проблем кабелі, які ви використовуєте.</p>


Перевірте	Засіб усунення
Чи правильно вибрано роздільну здатність? (Тільки під час проєціювання зображень з комп'ютера)	Налаштуйте комп'ютер таким чином, щоб вихідний сигнал був сумісний із проектором. ☛ "Підтримувані Дисплеї монітора" стор.231 ☛ Документація комп'ютера
Можливо, значення параметрів Синхрон. » і Трасування » встановлені неправильно. (Тільки під час проєціювання зображень з комп'ютера)	Натисніть кнопку [Auto] на пульті дистанційного керування або кнопку [↵] на панелі керування, щоб виконати автоматичне регулювання. Якщо після автоматичного налаштування зображення все ще не набуде потрібного вигляду, можна також відкоригувати настройки за допомогою меню "Конфігурація". ☛ Сигнал - Трасування, Синхрон. стор.128
Можливо, для параметра Розділ. здатність встановлено інше значення, ніж Авто (тільки в разі проєціювання в режимі Split Screen)	Якщо значення параметра Розділ. здатність у меню "Конфігурація" і роздільна здатність проєційованого зображення відрізняються, зображення може бути спотвореним. Якщо зображення спотворене, встановіть для параметра Розділ. здатність значення Авто . ☛ Сигнал - Розділ. здатність стор.128

Зображення обрізане (завелике) чи мале, перевернуте або співвідношення сторін неправильне

Перевірте	Засіб усунення
Чи правильно налаштовано Екран ?	Налаштуйте параметр Екран відповідно до використовуваного екрана. ☛ "Параметри екрана" стор.30
Чи правильно відрегульовано співвідношення сторін?	Натисніть кнопку [Aspect], щоб вибрати співвідношення сторін відповідно до джерела вхідного сигналу. ☛ "Зміна значення параметра проєктованого зображення" стор.76
Чи проєктується широкоекранне комп'ютерне зображення? (Тільки під час проєціювання зображень з комп'ютера)	Змініть параметри відповідно до сигналу з підключеного обладнання. ☛ Сигнал - Розділ. здатність стор.128
Масштаб увімкнено?	Установіть для параметра Масштаб значення Вимкн. у меню конфігурації. ☛ Сигнал – Масштаб стор.128
Діапазон відображення зображення обмежений параметром Затемнення ?	Відповідно налаштуйте параметр Затемнення в меню конфігурацій. ☛ Сигнал - Затемнення стор.128
Можливо, неправильно налаштоване положення зображення.	(Тільки під час проєціювання аналогового сигналу RGB через порт Computer) Натисніть кнопку [Auto] на пульті дистанційного керування або кнопку [↵] на панелі керування, щоб налаштувати положення. Налаштувати положення також можна в меню Конфігурація. ☛ Сигнал - Позиція стор.128


Перевірте	Засіб усунення
Чи налаштовано комп'ютер на використання двох дисплеїв? (Тільки під час проєціювання зображень з комп'ютера)	Якщо на вкладці Параметри екрана панелі керування комп'ютера активовано режим "Два дисплеї", то проєціюватиметься лише половина зображення з екрана комп'ютера. Щоб відобразити все зображення на екрані комп'ютера, вимкніть параметр «Два дисплеї». ☛ Документація на відеодрайвер комп'ютера
Чи правильно вибрано роздільну здатність? (Тільки під час проєціювання зображень з комп'ютера)	Налаштуйте комп'ютер таким чином, щоб вихідний сигнал був сумісний із проектором. ☛ "Підтримувані Дисплеї монітора" стор.231 ☛ Документація комп'ютера
Чи правильно вибрано напрям зображення?	Налаштуйте правильно параметр Проекція в меню конфігурації. ☛ "Налаштування встановлення" стор.29

Неправильно відтворено кольори зображення

Перевірте	Засіб усунення
Чи відповідають параметри вхідного сигналу сигналам з підключеного пристрою?	Змініть параметри відповідно до сигналу з підключеного обладнання. ☛ Сигнал - Додатково - Вхідний сигнал стор.128
Чи правильно налаштовано яскравість зображення?	Налаштуйте параметр Яскравість у меню "Конфігурація". ☛ Зображення - Яскравість стор.126
Чи правильно під'єднано кабелі?	Перевірте правильність підключення кабелів, необхідних для проєкції. Перевірте, чи всі кабелі надійно підключені і чи всі контакти кабелів справні. ☛ "Підключення обладнання" стор.45
Чи правильно відрегульовано Контраст  ?	Налаштуйте параметр Контраст у меню "Конфігурація". ☛ Зображення - Контраст стор.126
Можливо, неправильно налаштовано колір.	Відрегулюйте настройки Гама або RGBCMY в меню Конфігурація. ☛ Зображення - Додатково стор.126 ☛ "Настройка зображення" стор.78
Чи правильно встановлено значення насичення кольору та відтінку?	Відрегулюйте параметри Насичення кольору і Відтінок у меню "Конфігурація". ☛ Зображення - Насичення кольору, Відтінок стор.126

Перевірте	Засіб усунення
Чи нормальна яскравість освітлення у приміщенні?	<p>Якщо світло в приміщенні темніше, ніж було під час автоматичного налаштування, відтінок зображень у проекції може відображатися неправильно. Затемніть приміщення, а тоді ще раз проведіть автоматичне налаштування.</p> <p>☛ "Співставл. екранів" стор.98</p> <p>☛ "Калібрування кольору" стор.195</p>

Зображення виглядають темними

Перевірте	Засіб усунення
Чи правильно налаштовано яскравість зображення?	<p>Перевірте значення параметрів Яскравість і Налашт. Яскравість в меню Конфігурація.</p> <p>☛ Зображення - Яскравість стор.126</p> <p>☛ Параметри - Налашт. Яскравість стор.130</p>
Чи правильно відрегульовано Контраст  .	<p>Налаштуйте параметр Контраст у меню "Конфігурація".</p> <p>☛ Зображення - Контраст стор.126</p>
Чи використовується тільки один проектор?	<p>Переконайтеся, що для наступного елемента вибрано значення "темне".</p> <p>☛ Тривалий - Кілька проекцій - Співставл. екранів - Налашт. Яскравість стор.132</p>

Автоматичне налаштування проводиться неправильно


Перевірте	Засіб усунення
Уже минуло щонайменше 20 хвилин з моменту вимкнення живлення?	Автоматичне налаштування буде неправильним, доки не стабілізується температура проектора. Проведіть автоматичне налаштування через 20 хвилин після увімкнення проектора або скасування функції Затвор.
Чи чиста кришка вбудованої камери?	Перевірте, чи чиста кришка вбудованої камери. Очистіть її, якщо вона забруднена.
Чи є вхідний аналоговий сигнал?	При вхідному аналоговому сигналі колір і яскравість вхідного зображення змінюється, а результати налаштування можуть бути неправильно застосовані.
Чи виправлялося зображення за допомогою параметра Геометр. корекція?	<p>Автоматичне налаштування може не застосовуватися для зображень, виправлених за допомогою параметра Геометр. корекція. Встановіть параметр Геометр. корекція у значення Вимкн. або зменшіть діапазон корекції.</p> <p>☛ Параметри - Геометр. корекція стор.130</p>

Перевірте	Засіб усунення
Чи нормальна яскравість навколишнього освітлення?	Якщо потужний проектор або природне світло світить на ділянку зображення під час автоматичного налаштування, то коли яскравість навколишнього освітлення зміниться автоматичне налаштування працюватиме неправильно. Зробіть так, щоб яскравість навколишнього освітлення не змінювалася.
Ширина переходу встановлена від 15 до 45%?	Якщо ширина переходу у параметрі Перехід краю має значення до 15% або понад 45%, функція Співставл. екранів може працювати неправильно. Перевірте ширину переходів. ☛ Тривалий - Кілька проєкцій - Перехід краю стор.132

Проблеми, що виникають на початку проєкції

Проектор не вмикається


Перевірте	Засіб усунення
Чи вимкнено головний перемикач живлення?	Увімкніть головний перемикач живлення, щоб постачати живлення в проектор.
Чи натискали ви кнопку [ⓘ] на пульті дистанційного керування або панелі керування?	Натисніть кнопку [ⓘ], щоб увімкнути живлення.
Індикатори не горять?	Кабель живлення підключено неправильно або немає подачі електроенергії. Відключіть і потім підключіть знову кабель живлення. Перевірте розетку або джерело живлення на предмет справності.
Чи вмикаються і вимикаються індикатори, якщо доторкнутися до кабелю живлення?	Можливо, у шнурі живлення відходить контакт або шнур несправний. Вийміть вилку шнура живлення з розетки та знову вставте. Якщо проблему не вдається вирішити, припиніть використання проектора. Від'єднайте шнур живлення від електромережі й зверніться до місцевого дилера або за найближчою адресою, наведеною в документі Список контактних даних для проектора Epson. ☛ Список контактних даних для проектора Epson
Можливо, для параметра Блок-ня керування встановлено значення Повне блокув.	Натисніть кнопку [ⓘ] на пульті дистанційного керування. Якщо у режимі Блок-ня керування немає потреби, встановіть значення Вимкн. ☛ "Блок-ня керування" стор.118
Чи вибрано правильне значення для приймача дистанційного керування?	Перевірте значення параметра Дистанц. Приймач у меню "Конфігурація". ☛ Параметри - Дистанц. Приймач стор.130

Перевірте	Засіб усунення
Чи вставлено шнур живлення в розетку та чи ввімкнено вимикач одразу ж після прямого вимкнення?	Якщо описану в лівій колонці операцію здійснити, коли для параметра Direct Power On встановлено значення Увімкн. , живлення може не ввімкнутися. Натисніть кнопку [], щоб увімкнути живлення.
Чи встановлено перемикач [ID] на пульті дистанційного керування в положення On?	Якщо перемикач встановлено в положення On, пульт дистанційного керування можна використовувати для керування лише тим проектором, що має відповідний ідентифікатор. Установіть перемикач [ID] в положення Off. ☛ "Установлення ідентифікатора пульта дистанційного керування" стор.41

Інші проблеми

Пульт дистанційного керування не працює

Перевірте	Засіб усунення
Чи спрямовуєте ви пульт дистанційного керування зоною сигналу на приймач сигналу дистанційного керування на проекторі під час роботи?	Наведіть пульт ДК на приймач дистанційного керування. ☛ "Робочий діапазон пульта дистанційного керування" стор.25
Чи не надто далеко від проектора знаходиться пульт дистанційного керування?	Перевірте діапазон роботи. ☛ "Робочий діапазон пульта дистанційного керування" стор.25
Чи не падають на приймач дистанційного керування прямі промені сонця чи яскраве світло флуоресцентних ламп?	Встановіть проектор у такому місці, де яскраве світло не потраплятиме на приймач дистанційного керування.
Можливо, для параметра Дистанц. Приймач вибрано неправильне значення.	Перевірте значення параметра Дистанц. Приймач у меню "Конфігурація". ☛ Параметри - Дистанц. Приймач стор.130
Можливо, закінчився заряд батарей чи батареї неправильно вставлено?	Переконайтеся, що батареї вставлено правильно, або за необхідності замініть їх. ☛ "Заміна батарей у пульті дистанційного керування" стор.23
Чи однакові ідентифікатори пульта дистанційного керування й проектора?	Переконайтеся, що ідентифікатор використовуваного проектора та ідентифікатор пульта дистанційного керування збігаються. Щоб керувати всіма проекторами за допомогою одного пульта дистанційного керування незалежно від ідентифікатора, установіть перемикач [ID] на пульті дистанційного керування в положення Off. ☛ "Параметри ідентифікації" стор.40
Чи не під'єднано до порту Remote проектора додатковий кабель дистанційного керування?	У разі підключення кабелю дистанційного керування дистанційний приймач проектора вимикається. Якщо кабель дистанційного керування не використовується, від'єднайте його від порту Remote.

Перевірте	Засіб усунення
Для параметрів Управління зв'язком або Extron XTP задано значення Увімкн. ?	Порт Remote вимкнено. Якщо використовується додатковий кабель дистанційного керування, установіть для параметра Управління зв'язком або Extron XTP значення Вимкн. ☛ Додаткові - HDBaseT стор.132
Чи не встановлено блокування кнопок пульта дистанційного керування?	У разі встановлення блокування кнопок пульта дистанційного керування буде деактивовано кнопки, крім тих, що необхідні для базових операцій дистанційного керування. Утримуйте натиснутою кнопку [] для скасування блокування кнопок дистанційного керування. ☛ "Блокування кнопок пульта дистанційного керування" стор.119

Неможливо контролювати правильність використання Art-Net

Перевірте	Засіб усунення
Під час контролю використання проектором Art-Net чи ви управляли проектором через пульт дистанційного керування або через панель керування?	Під час керування проектором за допомогою Art-Net та виконання операцій з пульта дистанційного керування або панелі керування, налаштування, внесені контролером DMX або програмою, можуть неправильно застосовуватися до проектора. Коли потрібно застосувати всі канали керування, встановіть значення «Неможливо керувати» для каналу 13, а тоді знову поверніть до значення «Можливо керувати». ☛ "Про Art-Net" стор.214

На зовнішньому моніторі немає зображення

Перевірте	Засіб усунення
Чи зовнішній монітор підключено до правильного порту?	Порт, до якого має бути підключено зовнішній монітор, відрізняється залежно від порту, до якого ви хочете вводити зображення для відтворення. • Вводячи сигнал зображення в порт Computer або порт BNC, підключайтеся до порту Monitor Out. • Вводячи сигнал зображення в порт 3G/HD/SD SDI, підключайтеся до порту Monitor Out SDI.
Чи здійснюється проектування в режимі Split Screen?	На зовнішньому моніторі можна відтворити лише спроеційоване на лівому екрані зображення, RGB-сигнали якого надходять із порту Computer або порту BNC. ☛ "Одночасне проєціювання двох зображень (Split Screen)" стор.104
Чи знаходиться проектор у стані очікування?	Переконайтеся, чи правильно налаштовано параметри Режим очікування , Вихід A/V і Вихід на монітор у меню конфігурації. ☛ Додаткові - Режим очікування, Налаштування A/V стор.132

Як змінити мову повідомлень і меню

Перевірте	Засіб усунення
Змініть параметр Мова.	Налаштуйте параметр "Мова" у меню "Конфігурація". ☛ Додаткові - Мова стор.132

Пошта не отримується навіть при виникненні проблем з проектором

Перевірити	Засіб усунення
Можливо, для параметра Режим очікування не встановлено значення Зв'язок вкл.	Для того, щоб використовувати функцію "Повід.про пошту", коли проектор знаходиться у режимі очікування, встановіть для параметра Режим очікування у меню "Конфігурація" значення Зв'язок вкл. ☛ Додаткові - Режим очікування стор.132
Чи отримує проектор живлення?	Перевірте розетку або джерело живлення на предмет справності.
Можливо, функція Повід.про пошту у меню Конфігурація налаштована неправильно.	Надсилення електронного повідомлення про проблеми в роботі проектора виконується відповідно до налаштувань параметра Сповіщення в меню Конфігурація. Перевірте, чи правильно вони налаштовані. ☛ "Сповіщення меню" стор.143

Відображається повідомлення "Розрядилася батарея, що забезпечує відлік часу."

Перевірте	Засіб усунення
Термін експлуатації внутрішнього живлення, за допомогою якого зберігаються параметри годинника, добігає кінця.	Зверніться до місцевого дилера або за найближчою адресою, наведеною у документі Список контактних даних для проектора Epson. ☛ Список контактних даних для проектора Epson

Знайдіть номер у списку і виконайте відповідні заходи для усунення помилки. Якщо усунути проблему не вдається, зверніться до адміністратора мережі, до місцевого дилера або за найближчою адресою, наведеною у списку контактних даних для проектора Epson.

☛ [Список контактних даних для проектора Epson](#)

Event ID	Причина	Засіб усунення
0432 0435	Не вдалося запустити програмне забезпечення.	Перезапустіть проектор.
0434 0482 0484 0485	Нестабільний зв'язок у мережі.	Перевірте стан зв'язку у мережі, трохи зачекайте і виконайте підключення знову.
0433	Неможливо відтворити передані зображення.	Перезапустіть мережне ПЗ.
0481	З'єднання з комп'ютером розірвано.	
0483 04FE	Раптове завершення роботи мережного ПЗ.	Перевірте стан підключень до мережі. Перезапустіть проектор.
0479 04FF	Сталася системна помилка проектора.	Перезапустіть проектор.
0891	Не вдалося знайти точку доступу з таким самим ідентифікатором SSID.	Встановіть для комп'ютера, точки доступу та проектора однаковий ідентифікатор SSID.
0892	Невідповідний тип автентифікації WPA/WPA2.	Перевірте, чи правильно встановлені параметри безпеки бездротової мережі. ☛ Мережа - Бездротова мережа стор.139
0893	Невідповідний тип шифрування TKIP/AES.	
0894	Зв'язок розірвано через підключення проектора до недозволеної точки доступу.	Зверніться до адміністратора мережі за роз'ясненнями.
0898	Не вдалося отримати параметри від сервера DHCP.	Перевірте, чи нормально працює сервер DHCP. Якщо протокол DHCP не використовується, встановіть для параметра DHCP значення "Вимкн." ☛ Мережа - Бездротова мережа стор.139 , Дротова LAN стор.142
0899	Інші помилки зв'язку	Якщо проблему не вдається усунути за допомогою перезапуску проектора або мережного ПЗ, зверніться до місцевого дилера або за найближчою адресою, наведеною у списку контактних даних для проектора Epson. ☛ Список контактних даних для проектора Epson



Технічне обслуговування

В цій главі надано інформацію щодо технічного обслуговування, яке забезпечить найкращу роботу проектора на довгі роки.

Якщо проектор забрудниться чи погіршиться якість проєктованих зображень, слід його очистити.

Обережно

Під час очищення вимкніть головний перемикач живлення, а потім від'єднайте кабель живлення від розетки. Невиконання цієї вказівки може призвести до ураження електричним струмом.

Попередження

Рекомендуємо проводити очищення всередині проектора раз на рік. Якщо внутрішня частина проектора не очищується впродовж тривалого часу, пил, що накопичується, може спричинити пожежу або враження електричним струмом.

Очищення поверхні проектора

Обережно витріть проектор м'якою тканиною.

Якщо проектор надто брудний, намочіть тканину невеликою кількістю нейтрального засобу для миття й ретельно викрутіть, перш ніж витирати корпус проектора.

Попередження

Забороняється застосовувати для чищення проектора леткі речовини, такі як віск, спирт чи розчинник. Вони можуть змінити чи знебарвити поверхню корпусу.

Чищення об'єктива

Обережно зітріть пил з об'єктива м'якою тканиною.



Попередження

Не використовуйте для видалення пилу та забруднень на об'єктиві аерозолі, що містять вогнебезпечні гази. Проектор може спалахнути через високу температуру всередині.

Попередження

Забороняється терти об'єктив шорсткими тканинами чи піддавати його ударам, оскільки його легко пошкодити.

Очищення повітряного фільтра

Якщо відображається наведене нижче повідомлення та індикатор фільтра блимає оранжевим, очистіть повітряний фільтр і впускний отвір для повітря.

"Час очистити повітряний фільтр. Очистіть або замініть повітряний фільтр."

"Проектор перегрівається. Переконайтеся, що вент. отвори не заблоковані та очистіть або замініть повітр.фільтр."

"Повітряний фільтр забруднений. Очистіть або замініть повітряний фільтр."

Попередження

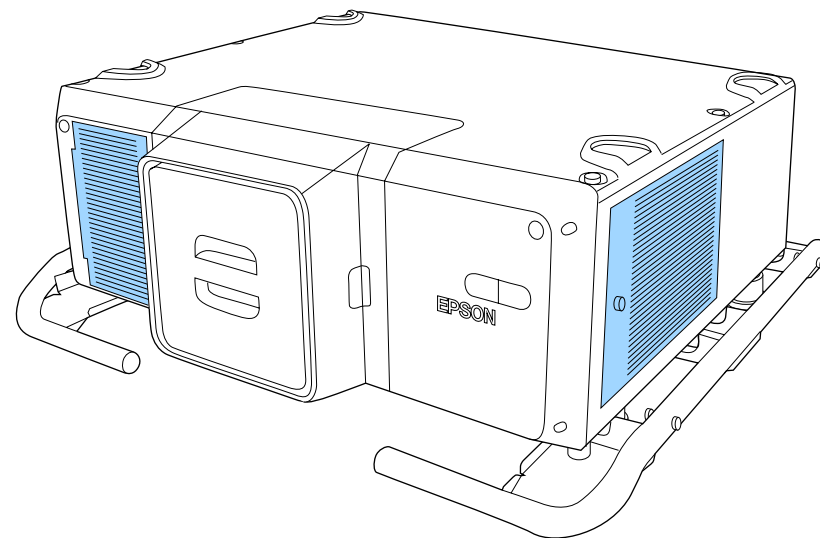
- В разі накопичення пилу в повітряному фільтрі температура всередині проектора може зрости, що може призвести до проблем у роботі й скорочення терміну служби оптичного двигуна. Негайно почистіть повітряний фільтр після появи цього повідомлення.
- Не мийте повітряний фільтр у воді. Не користуйтеся засобами для миття або розчинниками.
- Якщо для чищення використовується щітка, візьміть щітку з довгою м'якою щетиною та обережно проводьте нею по фільтрі. Якщо натискати занадто сильно, пил осяде глибоко всередині фільтра, після чого його неможливо буде звідти видалити.



При використанні проектора з повітряним фільтром з боку стелі повітряний фільтр може часто засмічуватися.

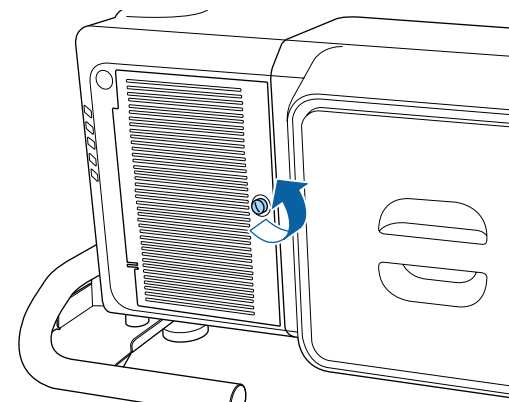
Очищення повітряного фільтра

Цей проектор має один повітряний фільтр спереду і два по боках (див. наступний малюнок). Це пояснення використовує повітряний фільтр спереду як приклад.

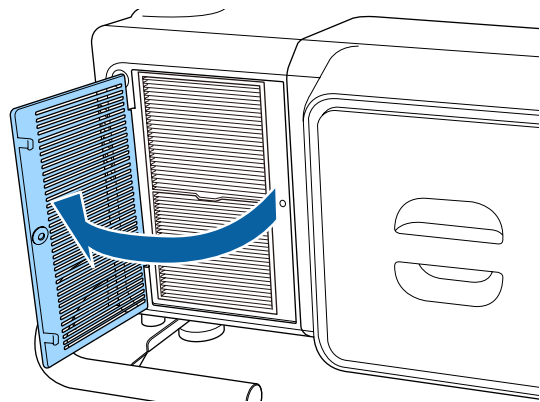


1 Після того, як живлення проектора вимкнено і двічі пролунає сигнал підтвердження, від'єднайте кабель живлення.

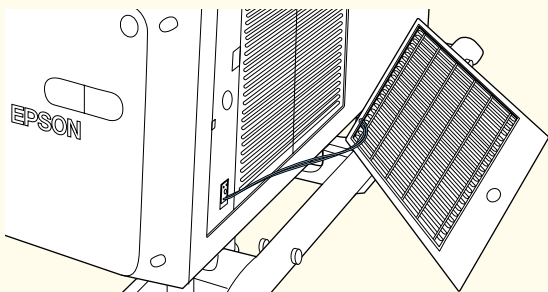
2 Зніміть гвинт кришки повітряного фільтра.



3 Відкрийте кришку повітряного фільтра.

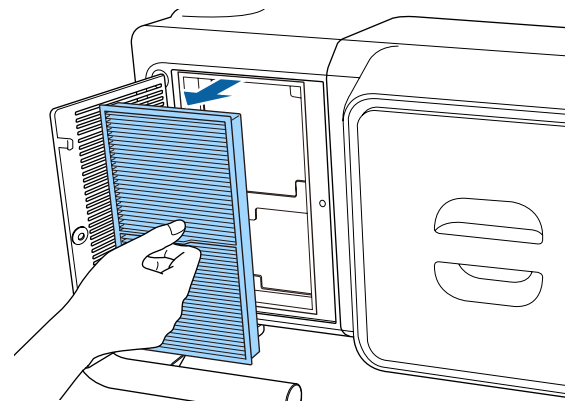


Метод відкриття кришки повітряного фільтра відрізняється для передньої частини та боків. Кришка повітряного фільтра збоку прикріплена до тросу, щоб запобігти її випаданню.



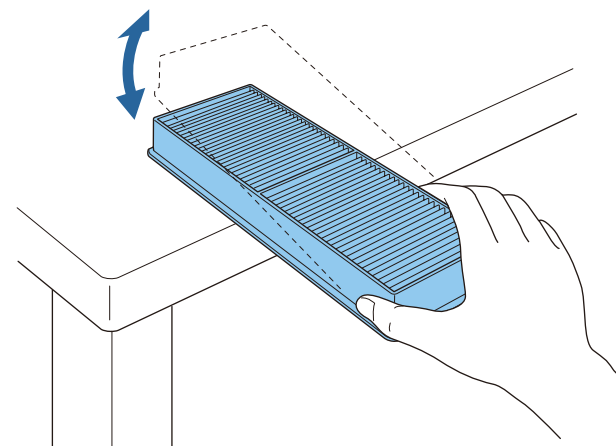
4 Зніміть повітряний фільтр.

Візьміться за виступ повітряного фільтра і витягніть його, не допускаючи перекосів.



5 Перевернувши повітряний фільтр лицевим боком (бік із язичками) донизу, чотири-п'ять разів постукайте по ньому, щоб витрусити пил.

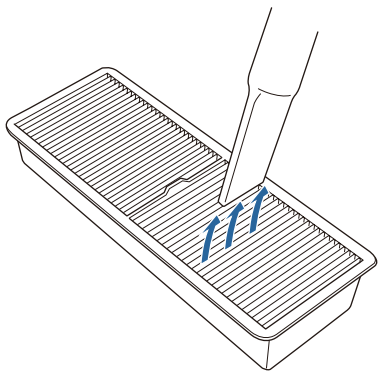
Переверніть його та так само постукайте по іншому боці.



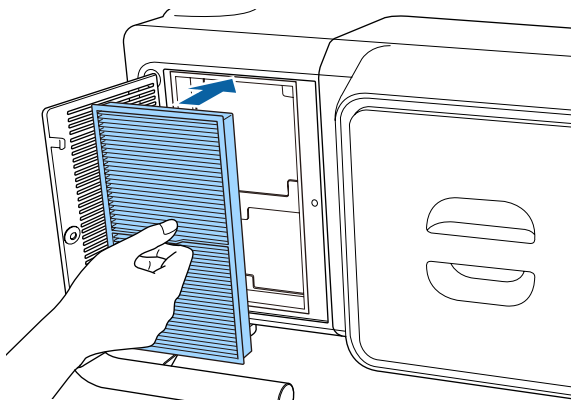
Попередження

Якщо стукати по фільтру надто сильно, він може деформуватися або тріснути і, як наслідок, стане непридатним для роботи.

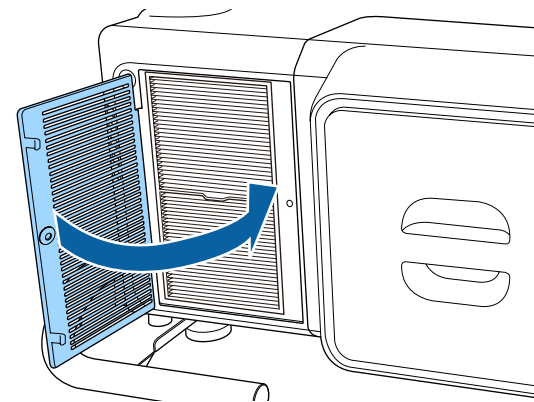
- 6** Видаліть решту пилу із повітряного фільтра, використовуючи пилосос для чищення переднього боку.



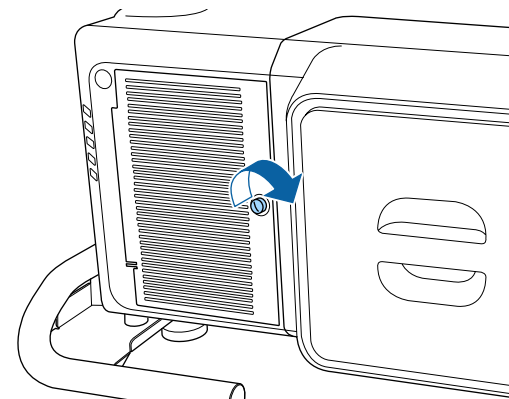
- 7** Замініть повітряний фільтр.
Натисніть, щоб він став на місце з клацанням.



- 8** Закрийте кришку повітряного фільтра.



- 9** Закріпіть гвинт кришки повітряного фільтра.





- Якщо повідомлення часто з'являється навіть після чищення, це означає, що час замінити повітряний фільтр. Замініть фільтр на новий.
☛ "Заміна повітряного фільтра" [стор.192](#)
- Рекомендуємо чистити повітряний фільтр через кожні 20000 годин. Можна чистити фільтр частіше, якщо ви користуєтеся проектором у пильному середовищі.
- Індикатори та повідомлення, що стосуються індикації Повід. Про Фільтр, відображаються лише в разі встановлення для параметра Повід. Про Фільтр значення Увімкн. у меню конфігурації.
☛ Додаткові - Дисплей - Повід. Про Фільтр [стор.132](#)

У цьому розділі наведені вказівки стосовно заміни повітряного фільтра.

Заміна повітряного фільтра

Інтервал заміни повітряного фільтра

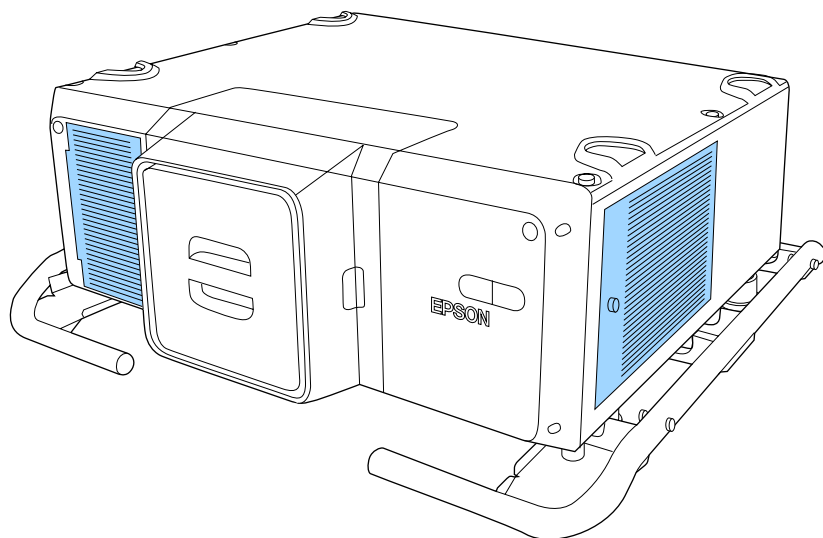
Якщо повідомлення з'являється часто навіть після очищення повітряного фільтра, потрібно замінити повітряний фільтр.

Попередження

У разі використання проектора в димному та пильному середовищі замінюйте повітряний фільтр кожні 24 години.

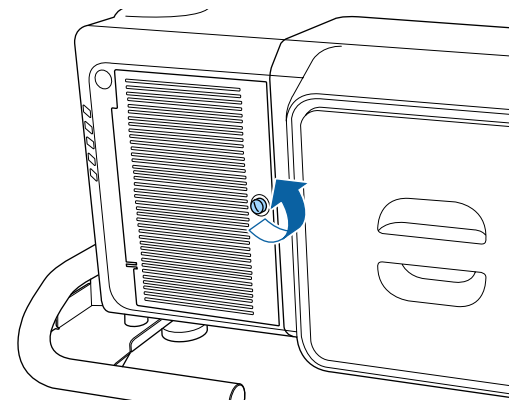
Спосіб заміни повітряного фільтра

Цей проектор має один повітряний фільтр спереду і два по боках. Це пояснення використовує повітряний фільтр спереду як приклад.

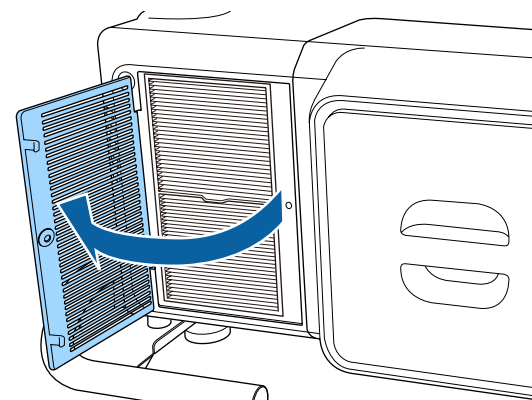


1 Після того, як живлення проектора вимкнено і двічі пролунає сигнал підтвердження, від'єднайте кабель живлення.

2 Зніміть гвинт кришки повітряного фільтра.

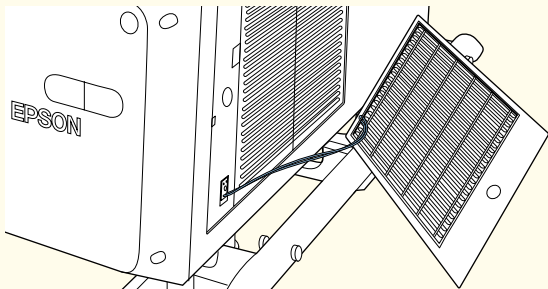


3 Відкрийте кришку повітряного фільтра.



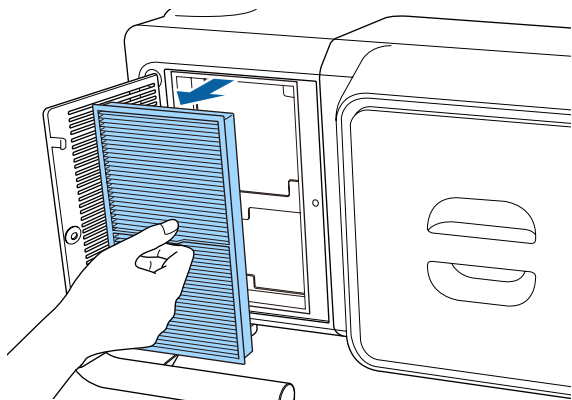


Метод відкриття повітряного фільтра відрізняється для передньої частини та боків. Кришка повітряного фільтра збоку прикріплена до тросу, щоб запобігти її випаданню.



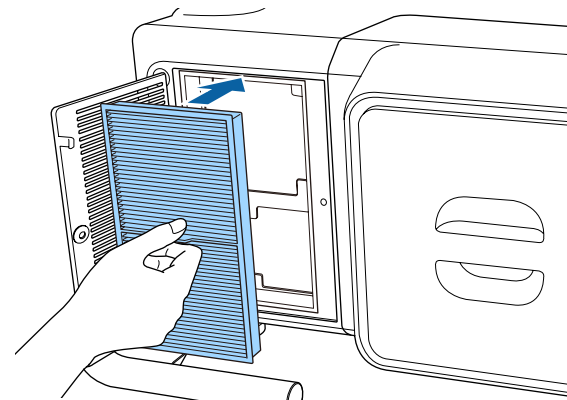
4 Зніміть повітряний фільтр.

Візьміться за виступ повітряного фільтра і витягніть його, не допускаючи перекосів.

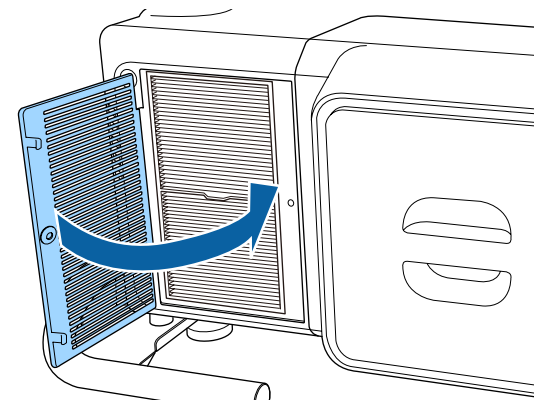


5 Вставте новий повітряний фільтр.

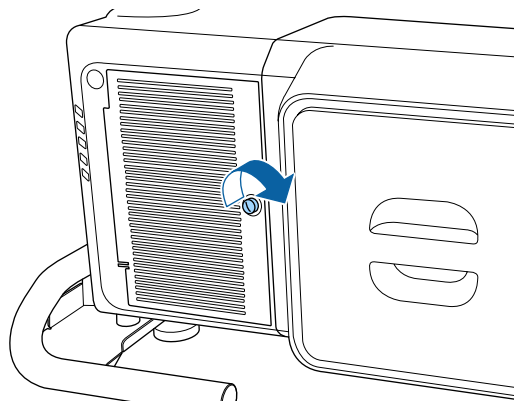
Натисніть, щоб він став на місце з клацанням.



6 Закрийте кришку повітряного фільтра.



7 Закріпіть гвинт кришки повітряного фільтра.



Використані повітряні фільтри слід викидати відповідно до приписів у місцевих нормативних документах.

Матеріал каркаса: поліпропілен

Матеріал фільтра: Папір

Калібрування кольору

На основі стандартних налаштувань кольору автоматично налаштовує погіршення кольорових відтінків для всього екрану, що пов'язане зі старінням джерела світла.

Умови роботи для функцій автоматичного налаштування

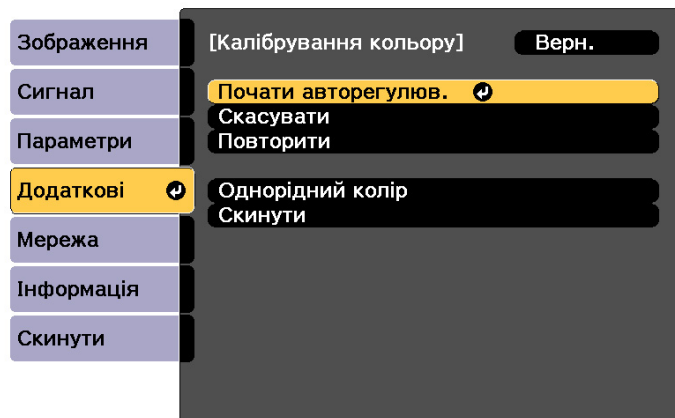
Функція автоматичного налаштування для параметра Калібрування кольору працюватиме за вказаних нижче умов:

- Екран рівний без жодних кривих ліній чи спотворень
- Використання матового білого екрана з розсіюванням
- Розмір проектного зображення складає від 100 до 300 дюймів
- Проектори встановлені паралельно до екрану



- Автоматичне налаштування недоступне за умови використання вказаних нижче об'єктивів.
ELPLR04, ELPLL08, ELPLL07
- У деяких об'єктивах після автоматичного налаштування зменшується діапазон руху для функції зсуву об'єктива.
☛ "Регулювання положення проектного зображення (зсув об'єктива)" [стор.33](#)
- Радимо застосовувати функцію Калібрування кольору принаймні через 20 хвилин після увімкнення проектора або скасування функції Затвору.
- Щоб збільшити точність налаштувань, радимо спочатку затінити приміщення під час проектування зображень, а тоді вносити налаштування.
- Автоматичне налаштування виконується за допомогою камери, що вбудована спереду проектора. Не блокуйте камеру або проектоване зображення.
- Автоматичне налаштування займає приблизно від однієї хвилини до 30 секунд.
- По завершенні автоматичних налаштувань, значення параметрів Однорідний колір та Узгодження кольорів скидуються до початкових значень.
- За допомогою функції графіків можна автоматично налаштувати колір для всього екрану під час налаштування.
☛ "Функція розкладу" [стор.112](#)
- Якщо функція Калібрування кольору не дозволяє правильно налаштувати зображення, див. вказівки нижче.
☛ "Автоматичне налаштування проводиться неправильно" [стор.180](#)

- 1 Натисніть кнопку [Menu] під час проєціювання.
- 2 Виберіть **Калібрування кольору** із меню **Тривалий**.
- 3 Виберіть пункт **Почати авторегулюв.** і натисніть кнопку [[↩](#)].



[Esc] :Верн. [↩]:Вибр [⏏]:Ввест [Menu]:Вих.

Відобразиться шаблон налаштування і розпочнеться процес регулювання. Якщо проектоване зображення відображається до налаштування, процес завершено.

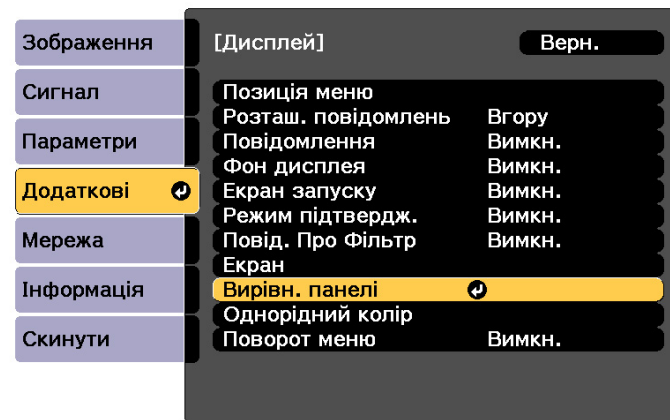


- Див. нижче, якщо стається помилка.
 "Автоматичне налаштування проводиться неправильно" [стор.180](#)
- Щоб повернутися до стану, що передував налаштуванню, виберіть **Скасувати**. Якщо вибрати **Повторити** після натискання **Скасувати**, це дасть змогу повернути зображення до стану, що був після автоматичного налаштування.
- Щоб повернути значення параметра **Калібрування кольору** до початкового, натисніть **Скинути**.



- Після виконання РК-вирівнювання якість зображення може знизитися.
- Зображення для пікселів, які виходять за межі області проєціювання, не відображаються.

- 1 Натисніть кнопку [Menu] під час проєціювання.
- 2 Виберіть у меню **Тривалий** параметр **Дисплей**.
- 3 Виберіть пункт **Вирівн. панелі** та натисніть кнопку [↩].

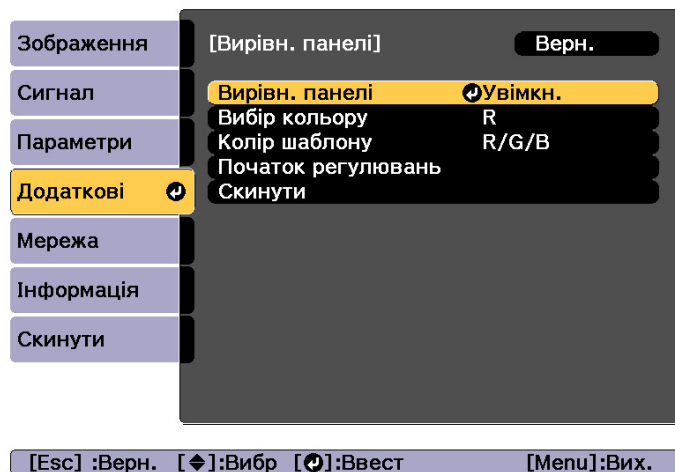


[Esc] :Верн. [↩]:Вибр [⏏]:Ввест [Menu]:Вих.

- 4 Увімкніть функцію **Вирівн. панелі**.

Вирівнювання панелі

За допомогою цієї функції регулюються колірні зсуви пікселів для РК-панелі. Можна відрегулювати пікселі по горизонталі й по вертикалі на 0,25 пікселя в діапазоні ± 1 пікселя.



- (1) Виберіть пункт **Вирівн. панелі** та натисніть кнопку [↩].
- (2) Виберіть значення **Увімкн.** і натисніть кнопку [↩].
- (3) Натисніть кнопку [Esc] для повернення до попереднього екрана.

5 Виберіть колір, який потрібно відрегулювати.

- (1) Виберіть пункт **Вибір кольору** та натисніть кнопку [↵].
- (2) Виберіть пункт **R** (червоний) або **B** (синій) і натисніть кнопку [↵].
- (3) Натисніть кнопку [Esc] для повернення до попереднього екрана.

6 Виконуючи регулювання в меню **Колір шаблону**, виберіть відображуваний колір решітки.

- (1) Виберіть пункт **Колір шаблону** та натисніть кнопку [↩].

- (2) Виберіть комбінацію R (червоного), G (зеленого) і B (синього) для кольору решітки.

R/G/B. Відображається комбінація трьох кольорів: червоного, зеленого і синього. Фактичний колір решітки — білий.

R/G. Комбінація доступна, коли в меню **Вибір кольору** вибрано значення **R**. Відображається комбінація двох кольорів: червоного та зеленого. Фактичний колір решітки — жовтий.

Г/В. Комбінація доступна, коли в меню **Вибір кольору** вибрано значення **В**. Відображається комбінація двох кольорів: зеленого та синього. Фактичний колір решітки — блакитний.

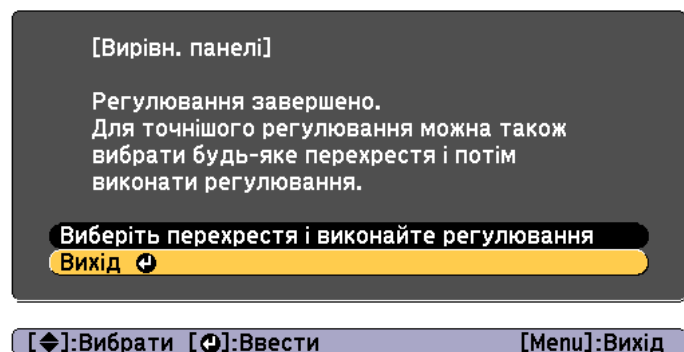
- (3) Натисніть кнопку [Esc] для повернення до попереднього екрана.

- 7** Виберіть пункт **Початок регулювань** і натисніть кнопку [↩]. Коли відобразиться повідомлення, натисніть кнопку [↩] знову. Розпочнеться регулювання. Усі чотири кути регулюються в порядку, починаючи з верхнього лівого.



Під час регулювання зображення може бути спотворено. Зображення відновлюється одразу після завершення регулювання.

- 8** Для здійснення регулювання використовуйте кнопки [▲], [▼], [◀] і [▶], а потім натисніть кнопку [↩], щоб перейти до наступної точки регулювання.
- 9** Відрегулювавши всі чотири кути, виберіть пункт **Вихід**, а потім натисніть кнопку [↩].



Якщо після коригування всіх чотирьох точок все ще потрібно виконати регулювання, виберіть пункт **Виберіть перехрестя і виконайте регулювання** і продовжуйте регулювання.

Однорідний колір

За допомогою цієї функції регулюється відтінок кольору для всього екрана.



Відтінок кольору може бути неоднорідним навіть після налаштування однорідності кольору.

- 1 Натисніть кнопку [Menu] під час проєціювання.
- 2 Виберіть у меню **Тривалий** параметр **Дисплей**.
- 3 Виберіть пункт **Однорідний колір** і натисніть кнопку [**<**]. З'явиться таке вікно.



Однорідний колір: Ввімкнення і вимкнення однорідного кольору.

Рівень регулюв.: Існує вісім рівнів від білого до сірого та чорного. Кожен рівень можна регулювати окремо.

Початок регулювань: початок регулювання для досягнення однорідності кольору.

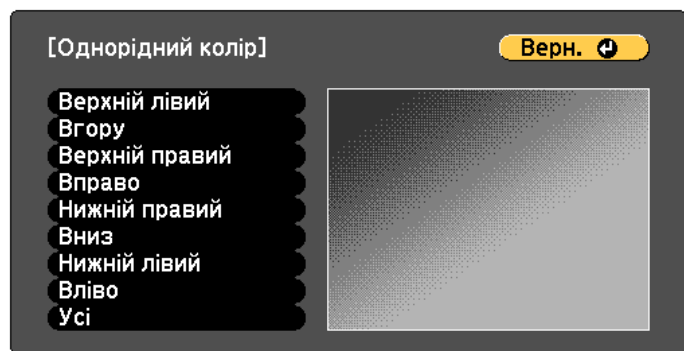
Скинути: скидання всіх настройок та параметрів для пункту **Однорідний колір** до значень за замовчуванням.



Під час регулювання параметра **Однорідний колір** зображення може бути спотворено. Зображення відновлюється одразу після завершення регулювання.

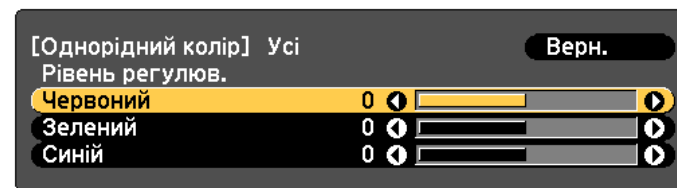
- 4 Виберіть пункт **Однорідний колір** і натисніть кнопку [**<**].
- 5 Встановіть значення **Увімкн.**, і натисніть кнопку [Esc].
- 6 Виберіть пункт **Рівень регулюв.** і натисніть кнопку [**<**].

- 7 Для встановлення рівня регулювання використовуйте кнопки [◀][▶].
- 8 Натисніть кнопку [Esc] для повернення до попереднього екрана.
- 9 Виберіть пункт **Початок регулювань** і натисніть кнопку [↵].
- 10 Виберіть область для регулювання та натисніть кнопку [↵]. Спочатку відрегулюйте зовнішні області, а потім — увесь екран.



[Esc] / [↵]: Вернутися [↵]: Вибрати [Menu]: Вихід

- 11 Використовуйте кнопки [▲][▼], щоб вибрати колір, який необхідно відрегулювати, а потім використовуйте кнопки [◀][▶], щоб відрегулювати.
Натисніть кнопку [◀], щоб зробити відтінок кольору слабкішим.
Натисніть кнопку [▶], щоб посилити відтінок кольору.



[Esc]: Верн. [↵]: Вибр [↵]: Регул. [Menu]: Вих.
[Default]: Скид. [↵]: Змінити тло

- 12 Поверніться до кроку 6 та відрегулюйте кожний рівень.
- 13 Щоб завершити регулювання, натисніть кнопку [Menu].



Додатки

Про програму

За допомогою програми EasyMP Monitor можна виконувати такі операції, як контроль стану декількох проекторів Epson, підключених до мережі через комп'ютер, та керування проекторами з комп'ютера.

Програму EasyMP Monitor можна завантажити на веб-сайті:

<http://www.epson.com>

Про Message Broadcasting

Message Broadcasting є компонентом програмного забезпечення EasyMP Monitor.

Message Broadcasting можна використовувати для надсилання повідомлення (файлу JPEG) для проєціювання на всіх проекторах Epson або вказаних проекторах, під'єднаних до мережі.

Дані можна надіслати власноруч або автоматично за допомогою параметра Таймер у програмі EasyMP Monitor.

Завантажте програмне забезпечення Message Broadcasting із наведеного нижче веб-сайту.

<http://www.epson.com>

Зміна параметрів за допомогою веб-браузера (Epson Web Control)

За допомогою веб-браузера комп'ютера або мобільного пристрою, підключеного до проектора через мережу, можна виконувати настройку функцій проектора та керувати ним. За допомогою цієї функції настройку та керування можна виконувати дистанційно. Також можна керувати окремим проектором, використовуючи декілька проекторів.

Використовуйте веб-браузер Internet Explorer 9,0 або пізнішу його версію. Для OS X використовуйте браузер Safari.



Якщо для параметра **Режим очікування** встановлено значення **Зв'язок вкл.**, за допомогою веб-браузера можна виконувати настройки і керувати проектором навіть тоді, коли він знаходиться у режимі очікування (тобто живлення вимкнене).

☛ Додаткові - Режим очікування [стор.132](#)

Відображення екрану Epson Web Control

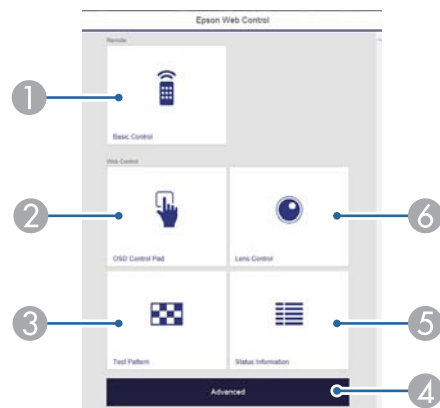
Щоб відобразити екран Epson Web Control, виконайте описані нижче дії.






Переконайтеся, що ваш пристрій і проектор готові підключитися до мережі.




Якщо веб-браузер налаштований на підключення через проксі-сервер, екран Epson Web Control не відображається. Щоб відобразити керування Web, необхідно задати параметри підключення до мережі без використання проксі-сервера.

- 1** Підключіть пристрій до тієї ж мережі, що й проектор.
Спосіб підключення залежить від пристрою. Див. подробиці в посібнику, що постачається разом із пристроєм. При використанні планшету перевірте налаштування Wi-Fi.
- 2** Запустіть на пристрої веб-браузер.
- 3** Підключіться, увівши адресу підключеного проектора в строку URL веб-браузера.
Буде відображено екран Home.



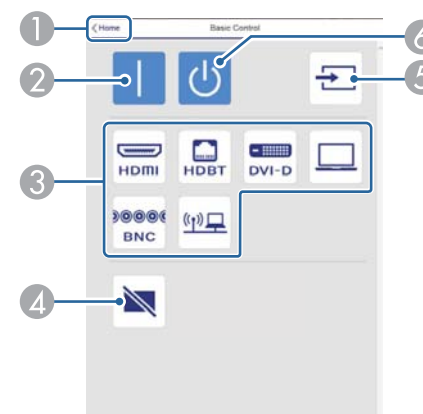
- 1 **Basic Control**
 "Екран Basic Control" [стор.202](#)
- 2 **OSD Control Pad**
 "Екран OSD Control Pad" [стор.203](#)
- 3 **Test Pattern**
 "Екран операцій з Тестовим шаблоном" [стор.205](#)
- 4 **Advanced**
 Ви перейшла до екрану Advanced.
- 5 **Status Information**
 "Екран Status Information" [стор.205](#)
- 6 **Lens Control**
 "Екран Lens Control" [стор.203](#)



- Під час виконання функцій на екрані Home може з'явитися запит на введення імені та паролю. Доступні два типи імен і паролів користувача:
 Remote: Ім'я користувача: "EPSONREMOTE", а пароль за замовчуванням: "guest".
 Web Control: Ім'я користувача: "EPSONWEB", а пароль за замовчуванням: "admin".
- Ім'я користувача змінювати не можна. Пароль можна змінити в пункті Мережа в меню Конфігурація.
 **Мережа - Простий - Пароль Remote, Пароль керув. Web** [стор.139](#)
- Потрібно ввести ім'я користувача для Паролю керування Web, навіть якщо пароль вимкнено.

Екран Basic Control

Можна здійснювати основні операції з проектором.

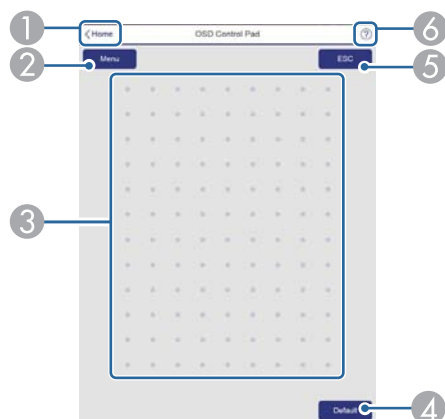


- 1 Перехід до Головного екрана.
- 2 Увімкнення проектора.
- 3 Перемикає на цільове зображення
- 4 Натисніть, щоб тимчасово вмикати або вимикати зображення.

- 5 Автоматично виявляє вхідний сигнал.
- 6 Вимкнення проектора.

Екран OSD Control Pad

Можна працювати з меню Конфігурація проектора.



- 1 Перехід до Головного екрана.
- 2 Відображення меню "Конфігурація" й вихід з нього.
- 3 Можна працювати з меню Конфігурація, використовуючи палець або мишку. Гортайте, щоб обрати елемент, і торкніться його, щоб підтвердити вибір.
- 4 Коли «[За замовчуван.] :Скинути» відображається в меню вказівок Конфігурація, вибір піктограми повертає налаштування до вихідних значень.
- 5 Повернення до попереднього рівня в меню Конфігурація.
- 6 Відображає інформацію про використання OSD Control Pad.



Елементи в меню Конфігурація, які не можна побачити в Epson Web Control наведені нижче.

- Меню Параметри-Кнопка користувача
- Тривалий меню - Дисплей - Розташ. повідомлень
- Меню Тривалий - Лого користувача
- Тривалий - Операція - Додатково - Заверш. синхр. BNC, Буфер HDMI DDC, Буфер DVI-D DDC, Тип лінзи
- Тривалий меню - Операція - Калібр. об'єктива
- Меню Тривалий-Мова

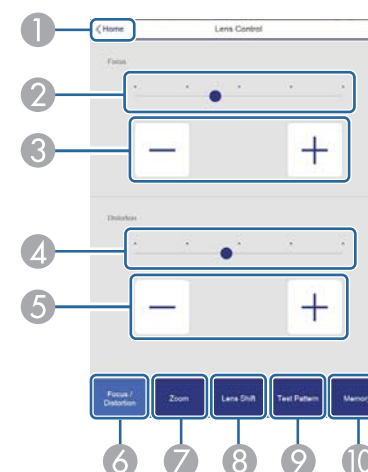
Налаштування для всіх пунктів меню такі самі, як і в меню проектора "Конфігурація".

☞ "Меню Конфігурація" [стор.122](#)

Екран Lens Control

Можна працювати з об'єктивом проектора.

Екран операцій з Фокусом/Спотворенням



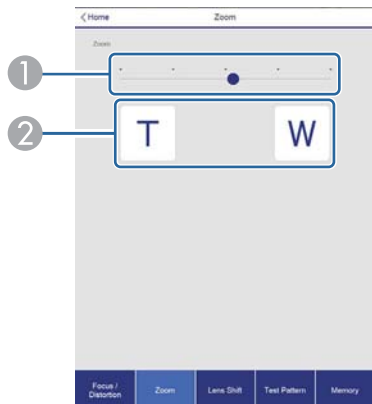
- 1 Перехід до Головного екрана.

- ② Відрегулюйте фокус за допомогою повзунка.
- ③ Натисніть кнопки, щоб відрегулювати фокус.*
- ④ Відрегулюйте деформацію зображення за допомогою повзунка.*
- ⑤ Натисніть кнопки, щоб відрегулювати деформацію зображення.*
- ⑥ Відображає екран операцій з Фокусом/Спотворенням.
- ⑦ Відображає екран операцій з Масштабом.
- ⑧ Відображає екран операцій із Зсувом об'єктива.
- ⑨ Відображає екран операцій з Тестовим шаблоном.
- ⑩ Відображає екран операцій з Пам'яттю.

* Тільки для ELPLR05 та ELPLU05.

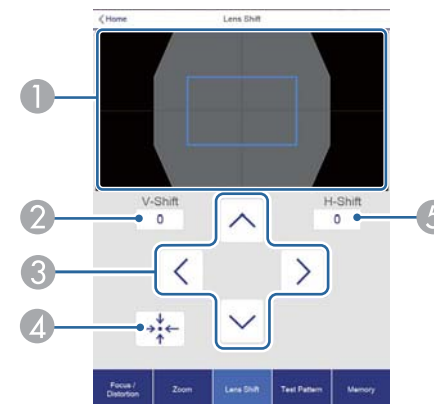
Екран операцій з Масштабом

Недоступно для ELPLR05.



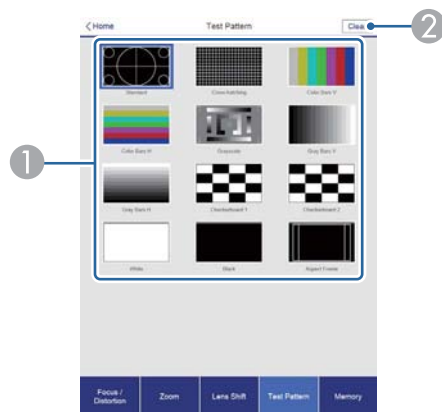
- ① Відрегулюйте масштаб за допомогою повзунка.
- ② Натисніть кнопки, щоб відрегулювати масштаб.

Екран операцій із Зсувом об'єктива



- ① Відображає положення зображення у вигляді синього квадрата. При переміщенні положення зображення в потрібному місці відображається червоний квадрат.
- ② Відображає вертикальне положення зображення. Положення можна вказати напрямку. Для цього потрібно торкнутися його та ввести число.
- ③ Переміщає зображення вгору, вниз, вліво чи вправо.
- ④ Переміщає зображення у вихідну позицію після натискання кнопки **ОК** на екрані підтвердження.
- ⑤ Відображає горизонтальне положення зображення. Положення можна вказати напрямку. Для цього потрібно торкнутися його та ввести число.

Екран операцій з Тестовим шаблоном



- 1 Відображення тестового шаблону.
- 2 Закриття тестового шаблону

Екран операцій з Пам'яттю

Подробиці про функції пам'яті див. далі.

☛ "Функція пам'яті" [стор.110](#)



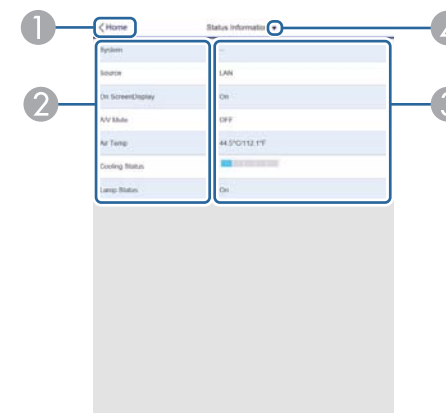
- 1 Завантажує з пам'яті.

- 2 Зберігає в пам'ять.
- 3 Відображає список пам'яті.
- 4 Стирає пам'ять.
- 5 Змінює ім'я пам'яті.

Екран Status Information

Можна перевірити статус проектора. Подробиці про дисплей див. далі.

☛ "Читання Status Monitor" [стор.165](#)



- 1 Перехід до Головного екрана.
- 2 Показує назву елементу.
- 3 Показує статус кожного елементу.
- 4 Обирає категорію з наступних:
Status Information, Source, Signal Information, Network Wired, Network Wireless, Maintenance, Version, Voltage Warning Info

Використання функції "Повід.про пошту" для повідомлення про проблеми

Якщо встановлено параметр "Повід.про пошту", на вказані адреси електронної пошти надсилаються попередження й повідомлення про помилки, які виникають під час роботи проектора. Завдяки цьому оператор має можливість дізнаватися про проблеми з проекторами навіть у віддалених місцях.

☛ Мережа — Сповіщення — Повід.про пошту [стор.143](#)



- Можна вказувати від одного до трьох адресатів повідомлень (адрес), і надсилати повідомлення всім адресатам одночасно.
- У разі виникнення критичної проблеми та раптового припинення роботи проектору може не вдатися надіслати оператору повідомлення про помилку.
- Якщо для параметра **Режим очікування** встановлено значення **Зв'язок вкл.**, можна керувати проектором навіть тоді, коли він знаходиться у режимі очікування (тобто живлення вимкнене).

☛ Додаткові - Режим очікування [стор.132](#)

Вміст повідомлення зі сповіщенням про помилку

Коли функцію надсилання повідомлень електронною поштою Увімкн., то в разі виникнення проблеми або виявлення потенційної проблеми під час роботи проектора, надсилається таке електронне повідомлення.

Відправник: Адреса електронної пошти зазначена в полі **Від**

Тема: EPSON Projector

1-й рядок: Назва проектора, де виникла проблема

2-й рядок: IP-адреса проектора, де виникла проблема

Починаючи з 3-го рядка: опис проблеми

Детальний опис проблеми виводиться рядок за рядком. Вміст головного повідомлення наведено нижче.

- Clean Air Filter
- Internal error
- Fan related error
- Sensor error
- Laser error
- Laser warning
- Retardation Plate Error
- Internal temperature error
- High-speed cooling in progress
- Low Air Flow
- Low Air Flow Error
- No-signal
Проектор не отримує жодного сигналу. Перевірте підключення чи живлення джерела сигналу.
- Lens shift error
- No lens
- Peltier Device error

Способи усунення проблем див. у цьому розділі:

☛ "Значення індикаторів" [стор.158](#)

Керування за допомогою протоколу SNMP

Якщо для параметра **SNMP** в меню Конфігурація встановлено значення **Увімкн.**, на вказаний комп'ютер надсилатимуться попередження й повідомлення про помилки. Завдяки цьому можна дізнаватися про проблеми з проекторами навіть у віддалених місцях.

☛ **Мережа — Сповіщення — SNMP** [стор.143](#)



- Протоколом SNMP має керувати адміністратор мережі або добре обізнана з мережею особа.
- Для використання протоколу SNMP з метою моніторингу проектора на комп'ютері потрібно встановити керівну програму SNMP.
- Агент SNMP для цього проектора сумісний з версією 1 (SNMPv1).
- Функцію керування за допомогою протоколу SNMP не можна використовувати для бездротової мережі, якщо підключення було виконано в режимі Швидкий.
- Можна зберегти до двох IP-адрес призначення.

Команди ESC/VP21

За допомогою команд ESC/VP21 можна керувати проектором із зовнішніх пристроїв.

Список команд

Коли на проектор передається команда ON (Увімкн.), вмикається живлення і проектор починає розігріватися. Коли живлення проектора ввімкнено, на екран комп'ютера виводиться двокрапка ":" (3Ah).

При вводі команди проектор виконує команду і повертає двокрапку ":", а потім приймає наступну команду.

Якщо команда, яку проектор обробляє, закінчується неправильно, то проектор видає повідомлення про помилку і повертає двокрапку ":".

Основні команди наведено нижче.

Завдання			Команда
Вмикання/вимикання живлення	Увімкн.		PWR ON
	Вимкн.		PWR OFF
Вибір сигналу	Комп'ютер	Авто	SOURCE 1F
		RGB	SOURCE 11
		Компонент	SOURCE 14
	BNC	Авто	SOURCE BF
		RGB	SOURCE B1
		Компонент	SOURCE B4
	HDMI		SOURCE 30
	LAN		SOURCE 53
	SDI		SOURCE 60
	DVI-D		SOURCE A0
Увімкн./Вимкн. функції затвор	Увімкн.		MUTE ON
	Вимкн.		MUTE OFF

В кінці кожної команди слід додавати код повернення каретки (CR=0Dh). Тоді команду можна передавати.

Для отримання додаткових відомостей зверніться до місцевого дилера або за найближчою адресою, вказаною у списку контактних даних для проектора Epson:

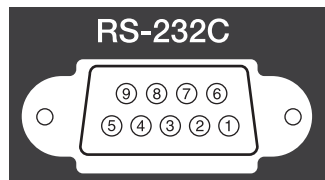
☛ [Список контактних даних для проектора Epson](#)

Розташування кабелів

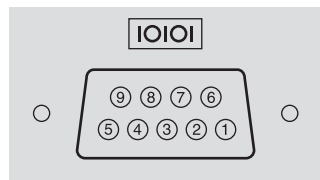
Послідовне з'єднання

- Тип роз'єму: D-Sub 9-контактний (штекер)
- Назва входу проектора: RS-232C

<На проекторі>



<На комп'ютері>



<На проекторі>

(Послідовний кабель ПК)

<На комп'ютері>

GND	5	—————	5	GND
TD	3	—————	3	TD
RD	2	—————	2	RD

Назва сигналу	Функція
GND	Заземлення сигнального проводу
TD	Передача даних
RD	Отримання даних

Протокол обміну даними

- Встановлена швидкість передачі інформації за замовчуванням: 9600 біт/с
- Кількість біт даних: 8 біт
- Парність: немає
- Стоповий біт: 1 біт
- Керування потоками: немає

Загальні відомості про PJLink

PJLink Class1— це стандартний протокол керування проекторами, сумісними з комп'ютерною мережею, прийнятий Асоціацією JBMA (Japan Business Machine and Information System Industries Association, Асоціація виробників офісної техніки та інформаційних систем Японії) під час роботи над стандартизацією протоколів керування проекторами.

Цей проектор відповідає вимогам стандарту PJLink Class1, прийнятого асоціацією JBMA.

Перш ніж використовувати функцію PJLink, необхідно виконати настройки мережі. Докладні відомості стосовно настройок мережі див. у цьому розділі:

☛ "Меню "Мережа"" [стор.137](#)

Він сумісний з усіма командами, за винятком вказаних нижче, визначених стандартом PJLink Class1. Узгодженість підтверджено перевіркою адаптованості стандарту PJLink.

URL: <http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

• Несумісні команди

Функція		Команда за стандартом PJLink
Параметри вимкнення звуку й зображення	Вимкнення зображення	AVMT 11
	Вимкнення звуку	AVMT 21

• Назви входів, визначені стандартом PJLink, і відповідні входи проектора

Джерело	Команда за стандартом PJLink
Комп'ютер	INPT 11
BNC	INPT 13
DVI-D	INPT 31
HDMI	INPT 32
SDI	INPT 34
LAN	INPT 52
HDBaseT	INPT 56

• Назва виробника, що відображається після введення запиту імені компанії-виробника

EPSON

• Найменування моделі, що відображається після введення запиту назви продукту

EPSON L25000U

Загальні відомості про Crestron RoomView®

Crestron RoomView® – це інтегрована система керування, розроблена компанією Crestron®. З її допомогою можна слідкувати за станом та керувати різними пристроями, підключеними до мережі.

Цей проектор підтримує протокол керування, відтак його можна використовувати в системах на основі Crestron RoomView®.

Детальніше про програму Crestron RoomView® див. на веб-сайті Crestron®. (Підтримується лише інтерфейс англійською мовою.)

<http://www.crestron.com>

Далі наведено стислі відомості про систему Crestron RoomView®.

• Дистанційне керування через веб-браузер

Проектором можна керувати з комп'ютера так само, як з пульта дистанційного керування.

• Моніторинг та контроль з прикладної програми

За допомогою програми Crestron RoomView® Express або Crestron RoomView® Server Edition компанії Crestron® можна слідкувати за станом пристроїв у системі, спілкуватися зі службою підтримки та надсилати повідомлення про надзвичайні ситуації. Детальніше див. наступний веб-сайт.

<http://www.crestron.com/getroomview>

В цьому посібнику наведені вказівки щодо виконання операцій на комп'ютері з допомогою веб-браузера.



- Можна вводити лише однобайтові алфавітно-цифрові символи.
- При використанні системи Crestron RoomView® неможливо користуватися наступними функціями.
 - ☛ "Зміна параметрів за допомогою веб-браузера (Epson Web Control)" [стор.201](#)
 - Message Broadcasting (модуль EasyMP Monitor)
- Якщо для параметра **Режим очікування** встановлено значення **Зв'язок вкл.**, можна керувати проектором навіть тоді, коли він знаходиться у режимі очікування (тобто живлення вимкнене).
 - ☛ Додаткові - Режим очікування [стор.132](#)

Управління проектором за допомогою комп'ютера

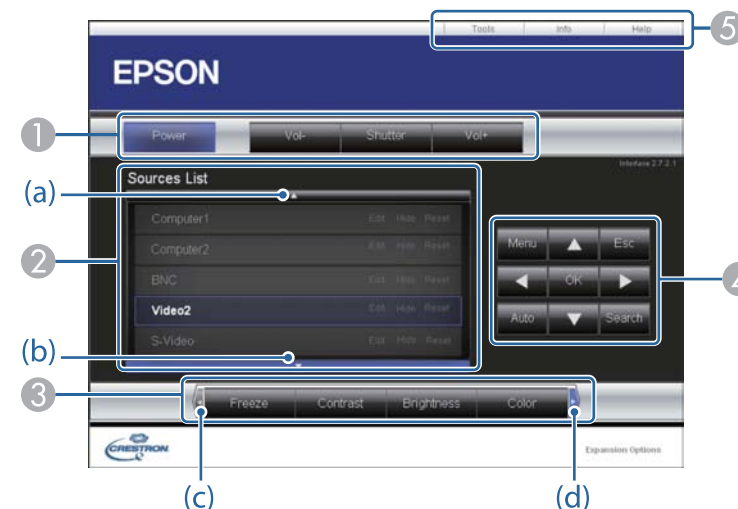
Відкриття робочого вікна

Перед виконанням будь-яких операцій перевірте наступне.

- Переконайтеся, що комп'ютер та проектор підключено до мережі.
- Встановіть для параметра **Crestron RoomView** у меню **Мережа** значення **Увімкн.**
 - ☛ **Мережа - Інші - Crestron RoomView** [стор.144](#)

- 1** Запустіть на комп'ютері веб-браузер.
- 2** Введіть в поле вводу адреси веб-браузера IP-адресу проектора і натисніть клавішу Enter на клавіатурі комп'ютера.
З'явиться робоче вікно.

Використання робочого вікна



- 1** Натискаючи кнопки, можна виконувати такі операції.

Кнопка	Функція
Power	Вмикає і вимикає живлення проектора.
Shutter	Натисніть, щоб тимчасово вмикати або вимикати зображення. ☛ "Тимчасове приховування зображення (Затвор)" стор.107

- 2** Перемикання на зображення з вибраного джерела сигналу. Щоб відобразити джерела сигналу, які не показані в списку джерел Source List, прокрутіть вгору або вниз за допомогою кнопок (a) або (b). Поточне джерело відеосигналу відображається синім кольором.
В разі необхідності назву джерела сигналу можна змінити.

- 3 Натискаючи кнопки, можна виконувати такі операції. Щоб відобразити кнопки, які не показані в списку джерел Source List, прокрутіть вліво або вправо за допомогою кнопок (c) або (d).

Кнопка	Функція
Freeze	Зупиняє й продовжує відтворення зображення. ☛ "Зупинка зображення (Стоп-кадр)" стор.108
Contrast	Регулювання відмінності між світлом і тінню на зображеннях.
Brightness	Регулювання яскравості зображення.
Color	Регулювання насичення кольору зображень.
Sharpness	Регулювання різкості зображення.
Zoom	[Натисніть кнопку [⊕], щоб збільшити зображення, не змінюючи розмір проєціювання.[Натисніть кнопку [⊖], щоб зменшити зображення, збільшене за допомогою кнопки ⊕.

- 4 Кнопки ▲ ▼ ◀ ▶ працюють так само, як кнопки[▲] [▼] [◀] [▶] на пульті дистанційного керування. За допомогою інших кнопок можна виконувати такі операції.

Кнопка	Функція
OK	Те ж саме, що й кнопка [↵] на пульті дистанційного керування. ☛ "Пульт дистанційного керування" стор.20
Menu	Відображення меню "Конфігурація" й вихід з нього.
Auto	За допомогою цієї кнопки під час проєціювання аналогового сигналу RGB через порт Computer можна автоматично оптимізувати параметри Трасування, Синхрон. і Позиція.

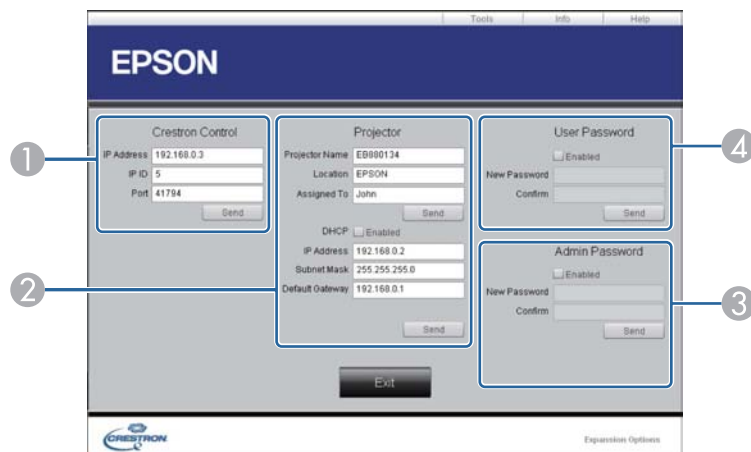
Кнопка	Функція
Search	Перехід до наступного джерела, на яке надходить сигнал зображення. ☛ "Автоматичне виявлення вхідного сигналу та зміна зображення, що проєціюється (Пошук джерела)" стор.57
Esc	Те ж саме, що кнопка [Esc] на пульті дистанційного керування. ☛ "Пульт дистанційного керування" стор.20

- 5 Натискаючи вкладки, можна виконувати такі операції.

Вкладка	Функція
Help	Відкриття вікна служби підтримки. Використовується для надсилання та отримання повідомлень адміністратора за допомогою системи Crestron RoomView® Express.
Info	Відображення інформації про підключений проектор.
Tools	Зміна параметрів підключеного проектора. Див. наступний розділ.

Використання вікна інструментів

Якщо вибрати вкладку **Tools** в робочому вікні, відобразиться таке вікно. В цьому вікні можна міняти параметри підключеного проектора.



- 1 **Crestron Control**
Налаштування центральних контролерів Crestron®.
- 2 **Projector**
Можна встановити такі елементи.

Пункт	Функція
Projector Name	Введіть назву, за якою наразі підключений проектор можна буде відрізнити від інших проекторів в мережі. (Назва може складатися з 15 однобайтових алфавітно-цифрових символів.)
Location	Введіть місце, де встановлений проектор, який підключено до мережі. (Назва може складатися з 32 однобайтових алфавітно-цифрових символів.)
Assigned To	Введіть ім'я користувача проектора. (Назва може складатися з 32 однобайтових алфавітно-цифрових символів.)

Пункт	Функція
DHCP	Щоб використовувати DHCP, встановіть прапорець Enabled . Якщо DHCP увімкнено, ввести IP-адресу неможливо.
IP Address	Введіть IP-адресу, яку слід призначити підключеному проектору.
Subnet Mask	Введіть маску підмережі для підключеного проектора.
Default Gateway	Введіть адресу шлюзу для підключеного проектора.
Send	Натисніть цю кнопку, щоб підтвердити зміни, внесені в розділі Projector .

- 3 **Admin Password**
Встановіть прапорець **Enabled**, якщо потрібно запитувати пароль для відкриття вікна Tools.
Можна встановити такі елементи.

Пункт	Функція
New Password	Введіть новий пароль, якщо змінюється пароль для відкриття вікна Tools. (Назва може складатися з 26 однобайтових алфавітно-цифрових символів.)
Confirm	Введіть такий самий пароль, як в полі New Password . Якщо паролі не співпадатимуть, відобразиться повідомлення про помилку.
Send	Натисніть цю кнопку, щоб підтвердити зміни, внесені в розділі Admin Password .

- 4 **User Password**
Встановіть прапорець **Enabled**, якщо потрібно запитувати пароль для відкриття робочого вікна на комп'ютері.
Можна встановити такі елементи.

Пункт	Функція
New Password	Введіть новий пароль, якщо змінюється пароль для відкриття робочого вікна. (Назва може складатися з 26 однобайтових алфавітно-цифрових символів.)
Confirm	Введіть такий самий пароль, як в полі New Password . Якщо паролі не співпадатимуть, відобразиться повідомлення про помилку.
Send	Натисніть цю кнопку, щоб підтвердити зміни, внесені в розділі User Password .

Про Art-Net

Art-Net – це протокол обміну даними Ethernet на основі протоколу TCP/IP.

Неможливо керувати проектором за допомогою контролера DMX або системи програм.

Визначення каналу

Нижче подано визначення каналу, що використовується для керування проектором в Art-Net.

Канал	Функція	Операція		Параметри	За замовчуванням	Вміст операцій
1	Налаштування освітлення (затемнення)	0% - 100%		0 - 255	0	Встановлення яскравості зображення.
2	Керування затвором	Затвор	Закритий	0 - 63	128	Вмикає/вимикає Затвор.
		Не робочий		64 - 191		
		Затвор	Відкритий	192 - 255		
3	Переключити джерело	Не робочий		0 - 7	0	Змінює до вказаного джерела
		HDMI		8 - 15		
		Не робочий		16 - 23		
		HDBaseT		24 - 31		
		DVI-D		32 - 39		
		Не робочий		40 - 47		
		SDI		48 - 55		
		Комп'ютер		56 - 63		
		Не робочий		64 - 71		
		BNC		72 - 79		
		LAN		80 - 87		
		Не робочий		88 - 95		

Канал	Функція	Операція		Параметри	За замовчуванням	Вміст операцій
		Не робочий		96 - 255		
4	Полож. об'єктива	Не робочий		0 - 31	0	Зміщує об'єктив у вихідне положення.
		Перемістіть у вихідне положення		32 - 63		
		Не робочий		64 - 255		
5	Горизонтальний зсув об'єктива	(+) регулювання об'єктива	Рух - великий	0 - 31	128	Виконує горизонтальний зсув об'єктива за допомогою вказаної амплітуди руху.
			Рух - середній	32 - 63		
			Рух - малий	64 - 95		
		Не робочий		96 - 159		
		(-) регулювання об'єктива	Рух - малий	160 - 191		
			Рух - середній	192 - 223		
			Рух - великий	224 - 255		
6	Вертикальний зсув об'єктива	(+) регулювання об'єктива	Рух - великий	0 - 31	128	Виконує вертикальний зсув об'єктива за допомогою вказаної амплітуди руху.
			Рух - середній	32 - 63		
			Рух - малий	64 - 95		
		Не робочий		96 - 159		
		(-) регулювання об'єктива	Рух - малий	160 - 191		
			Рух - середній	192 - 223		
			Рух - великий	224 - 255		
7	Електронне масштабування	(+) регулювання об'єктива	Рух - великий	0 - 31	128	Виконує електронне масштабування за допомогою вказаної амплітуди руху.
			Рух - середній	32 - 63		
			Рух - малий	64 - 95		
		Не робочий		96 - 159		
		(-) регулювання об'єктива	Рух - малий	160 - 191		
			Рух - середній	192 - 223		

Канал	Функція	Операція		Параметри	За за-мовчу-ванням	Вміст операцій
			Рух - великий	224 - 255		
8	Електронний фокус	(+) регулювання об'єктива	Рух - великий	0 - 31	128	Виконує електронне фокусування за допомогою вказаної амплітуди руху.
			Рух - середній	32 - 63		
			Рух - малий	64 - 95		
		Не робочий		96 - 159		
		(-) регулювання об'єктива	Рух - малий	160 - 191		
			Рух - середній	192 - 223		
			Рух - великий	224 - 255		
9	Електронне спотворення	(+) регулювання об'єктива	Рух - великий	0 - 31	128	Виконує електронне спотворення за допомогою вказаної амплітуди руху.
			Рух - середній	32 - 63		
			Рух - малий	64 - 95		
		Не робочий		96 - 159		
		(-) регулювання об'єктива	Рух - малий	160 - 191		
			Рух - середній	192 - 223		
			Рух - великий	224 - 255		
10	Завантажує пам'ять об'єктива	Не робочий		0 - 15	0	Завантажує вказану пам'ять об'єктива.
		Завантажте пам'ять об'єктива 1		16 - 31		
		Завантажте пам'ять об'єктива 2		32 - 47		
		Завантажте пам'ять об'єктива 3		48 - 63		
		Завантажте пам'ять об'єктива 4		64 - 79		
		Завантажте пам'ять об'єктива 5		80 - 95		
		Завантажте пам'ять об'єктива 6		96 - 111		
		Завантажте пам'ять об'єктива 7		112 - 127		
		Завантажте пам'ять об'єктива 8		128 - 143		

Канал	Функція	Операція	Параметри	За за-мовчу-ванням	Вміст операцій
		Завантажте пам'ять об'єктива 9	144 - 159		
		Завантажте пам'ять об'єктива 10	160 - 175		
		Не робочий	176 - 255		
11	Керування живленням	Вимикання живлення	0 - 63	128	Вмикає і вимикає живлення проектора.
		Не робочий	64 - 191		
		Вмикання живлення	192 - 255		
12	Геометр. корекція	Вимкн.	0 - 15	255	Виконує геометричну корекцію.
		Горизонтальне/вертикальне спотворення (трапецоїдне)	16 - 31		
		Quick Corner	32 - 47		
		Корекція точки	48 - 63		
		Крива поверхня	64 - 79		
		Стіна з кутом	80 - 95		
		Завантажуйте пам'ять геометричної корекції 1	96 - 111		Завантажує пам'ять геометричної корекції
		Завантажуйте пам'ять геометричної корекції 2	112 - 127		
		Завантажуйте пам'ять геометричної корекції 3	128 - 143		
		Не робочий	144 - 175		
13	Блокування	Неможливо керувати	0 - 127	0	Вмикає/вимикає операції Art-Net.
		Можливо керувати	128 - 255		



Під час керування проектором за допомогою Art-Net та виконання операцій з пульта дистанційного керування або панелі керування, налаштування, внесені контролером DMX або програмою, можуть неправильно застосовуватися до проектора. Коли потрібно застосувати всі канали керування, встановіть значення «Неможливо керувати» для каналу 13, а тоді знову поверніть до значення «Можливо керувати».

В наявності є таке додаткове приладдя і витратні матеріали. В разі необхідності придбайте ці продукти. Наведений нижче список додаткового приладдя й витратних матеріалів чинний станом на липень 2016 р. Інформація щодо додаткового приладдя може змінюватися без попереднього повідомлення. Наявність у продажу залежить від країни, де було придбано проектор.

Додаткове приладдя

Об'єктив

ELPLR05, ELPLU05, ELPLW07, ELPLM12, ELPLM13, ELPLM14, ELPLL09, ELPLL10

Докладні відомості стосовно відстаней проекції для кожного об'єктива див. у розділі:

🖱️ "Розмір екрана і відстань проекції" [стор.219](#)

Комп'ютерний кабель ELPKC02

(1,8 м - для роз'єму міні D-Sub, 15-контактного/міні D-Sub, 15 контактів)

Комп'ютерний кабель ELPKC09

(3 м - для роз'єму міні D-Sub, 15-контактного/міні D-Sub, 15 контактів)

Комп'ютерний кабель ELPKC10

(20 м - для роз'єму міні D-Sub, 15-контактного/міні D-Sub, 15 контактів)

Подовжувач використовується для занадто короткого комп'ютерного кабелю.

Кабель для компонентного відеосигналу ELPKC19

(3 м - для міні D-Sub 15 контактів/штекер RCA×3)

Використовується для підключення джерела [Компонент відеосиг.](#) ».

Кабельний комплект для дистанційного керування ELPKC28

(10 м, комплект із 2 одиниць)

Використовується для гарантованої роботи з пульта дистанційного керування на відстані.

Приймач бездротової миші ELPST16

Використовується для керування покажчиком миші на комп'ютері та перегортання сторінок за допомогою пульта дистанційного керування.

Передавач HDBaseT Transmitter ELPHD01

Цей передавач виконує передачі на великі відстані для сигналів HDMI та сигналів керування для одного кабелю 1 LAN. Працює на базі стандарту [HDBaseT](#) » . (HDCP 2.2 не підтримується.)

Мережна карта для бездротової локальної мережі ELPAP10

Використовується при підключенні проектора до комп'ютера у бездротовий спосіб і проєціювання.

Рукоятка ELPMB49

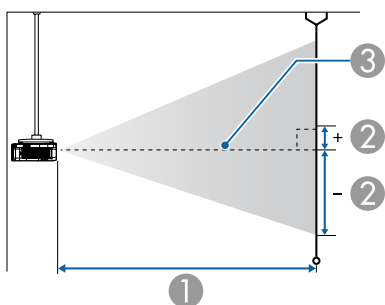
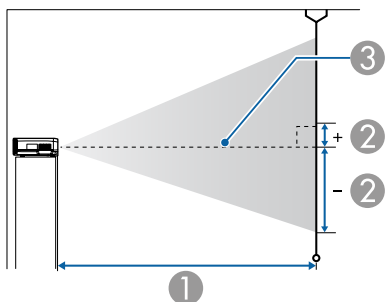
Встановіть її на проектор і використовуйте для нахилу або перенесення проектора.

Витратні матеріали

Повітряний фільтр ELPAF52

Використовується для заміни використаних повітряних фільтрів.

Список відстані проєкції



- ① Відстань проєкції
- ② це відстань від центра об'єктива до нижньої частини екрана. Цей параметр змінюється залежно від налаштувань вертикального зсуву об'єктива.
- ③ Центр об'єктива

ELPLR05

Одиниці: см

4:3 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
90"	183x137	Від 128 до 128	Від -92 до -45
100"	203x152	Від 143 до 143	Від -102 до -50
120"	244x183	Від 174 до 174	Від -123 до -60
150"	305x229	Від 219 до 219	Від -154 до -75
200"	406x305	Від 296 до 296	Від -205 до -100
250"	508x381	Від 373 до 373	Від -256 до -125
883"	1794x1346	Від 1342 до 1342	Від -904 до -442

Одиниці: см

16:9 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
100"	221x125	Від 129 до 129	Від -86 до -38
120"	266x149	Від 157 до 157	Від -103 до -46
150"	332x187	Від 198 до 198	Від -129 до -58
200"	443x249	Від 268 до 268	Від -172 до -77
250"	553x311	Від 337 до 337	Від -215 до -96
972"	2152x1210	Від 1341 до 1341	Від -836 до -374

Одиниці: см

16:10 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
100"	215x135	Від 125 до 125	Від -90 до -44
120"	258x162	Від 152 до 152	Від -109 до -53
150"	323x202	Від 193 до 193	Від -136 до -66
200"	431x269	Від 260 до 260	Від -181 до -88
250"	538x337	Від 328 до 328	Від -226 до -110
1000"	2154x1346	Від 1342 до 1342	Від -904 до -442

Одиниці: см

16:9 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
100"	221x125	Від 196 до 239	Від -139 до +14
120"	266x149	Від 237 до 288	Від -166 до +17
150"	332x187	Від 298 до 362	Від -208 до +21
200"	443x249	Від 400 до 485	Від -277 до +28
250"	553x311	Від 502 до 608	Від -347 до +35
972"	2152x1210	Від 1975 до 2385	Від -1348 до +137

ELPLU05

Одиниці: см

4:3 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
90"	183x137	Від 195 до 237	Від -144 до +7
100"	203x152	Від 217 до 264	Від -160 до +8
120"	244x183	Від 262 до 318	Від -192 до +10
150"	305x229	Від 329 до 399	Від -214 до +12
200"	406x305	Від 442 до 535	Від -321 до +16
250"	508x381	Від 554 до 670	Від -401 до +20
883"	1794x1346	Від 1976 до 2386	Від -1416 до +70

Одиниці: см

16:10 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
100"	215x135	Від 191 до 232	Від -142 до +7
120"	258x162	Від 231 до 280	Від -170 до +8
150"	323x202	Від 290 до 352	Від -212 до +11
200"	431x269	Від 389 до 472	Від -283 до +14
250"	538x337	Від 488 до 591	Від -354 до +18
1000"	2154x1346	Від 1977 до 2387	Від -1416 до +70

ELPLW07

Одиниці: см

4:3 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
90"	183x137	Від 277 до 382	Від -158 до +21
100"	203x152	Від 309 до 425	Від -175 до +23
120"	244x183	Від 373 до 513	Від -211 до +28
150"	305x229	Від 469 до 643	Від -263 до +35
200"	406x305	Від 629 до 861	Від -351 до +46
250"	508x381	Від 788 до 1079	Від -439 до +58
883"	1794x1346	Від 2811 до 3838	Від -1549 до +203

Одиниці: см

16:9 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
100"	221x125	Від 280 до 385	Від -152 до +28
120"	266x149	Від 338 до 464	Від -183 до +33
150"	332x187	Від 425 до 583	Від -229 до +42
200"	443x249	Від 570 до 781	Від -305 до +56
250"	553x311	Від 715 до 979	Від -381 до +70
972"	2152x1210	Від 2809 до 3836	Від -1481 до +270

Одиниці: см

16:10 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
100"	215x135	Від 272 до 375	Від -155 до +20
120"	258x162	Від 328 до 452	Від -186 до +24
150"	323x202	Від 413 до 567	Від -232 до +30
200"	431x269	Від 554 до 760	Від -310 до +41
250"	538x337	Від 695 до 952	Від -387 до +51
1000"	2154x1346	Від 2812 до 3840	Від -1550 до +203

ELPLM12

Одиниці: см

4:3 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
90"	183x137	Від 375 до 509	Від -158 до +21
100"	203x152	Від 418 до 567	Від -175 до +23
120"	244x183	Від 504 до 683	Від -211 до +28
150"	305x229	Від 634 до 857	Від -263 до +35
200"	406x305	Від 849 до 1146	Від -351 до +46
250"	508x381	Від 1065 до 1436	Від -439 до +58
883"	1794x1346	Від 3793 до 5102	Від -1549 до +203

Одиниці: см

16:9 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
100"	221x125	Від 379 до 514	Від -152 до +28
120"	266x149	Від 457 до 619	Від -183 до +33
150"	332x187	Від 574 до 777	Від -229 до +42
200"	443x249	Від 770 до 1040	Від -305 до +56
250"	553x311	Від 965 до 1302	Від -381 до +70
972"	2152x1210	Від 3791 до 5099	Від -1481 до +270

Одиниці: см

16:10 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
100"	215x135	Від 386 до 500	Від -155 до +20
120"	258x162	Від 444 до 602	Від -186 до +24
150"	323x202	Від 558 до 755	Від -232 до +30
200"	431x269	Від 749 до 1011	Від -310 до +41
250"	538x337	Від 939 до 1267	Від -387 до +51
1000"	2154x1346	Від 3794 до 5103	Від -1550 до +203

ELPLM13

Одиниці: см

4:3 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
90"	183x137	Від 491 до 752	Від -158 до +21
100"	203x152	Від 548 до 838	Від -175 до +23
120"	244x183	Від 661 до 1009	Від -211 до +28
150"	305x229	Від 830 до 1265	Від -263 до +35
200"	406x305	Від 1113 до 1692	Від -351 до +46
250"	508x381	Від 1396 до 2118	Від -439 до +58
883"	1794x1346	Від 4973 до 7523	Від -1549 до +203

Одиниці: см

16:9 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
100"	221x125	Від 496 до 759	Від -152 до +28
120"	266x149	Від 598 до 914	Від -183 до +33
150"	332x187	Від 752 до 1147	Від -229 до +42
200"	443x249	Від 1009 до 1534	Від -305 до +56
250"	553x311	Від 1265 до 1922	Від -381 до +70
972"	2152x1210	Від 4970 до 7519	Від -1481 до +270

Одиниці: см

16:10 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
100"	215x135	Від 482 до 738	Від -155 до +20
120"	258x162	Від 582 до 889	Від -186 до +24
150"	323x202	Від 731 до 1115	Від -232 до +30
200"	431x269	Від 981 до 1492	Від -310 до +41
250"	538x337	Від 1231 до 1869	Від -387 до +51
1000"	2154x1346	Від 4975 до 7526	Від -1550 до +203

Одиниці: см

16:9 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
100"	221x125	Від 755 до 1131	Від -152 до +28
120"	266x149	Від 907 до 1357	Від -183 до +33
150"	332x187	Від 1133 до 1696	Від -229 до +42
200"	443x249	Від 1511 до 2261	Від -305 до +56
250"	553x311	Від 1889 до 2826	Від -381 до +70
972"	2152x1210	Від 7343 до 10989	Від -1481 до +270

ELPLM14

Одиниці: см

4:3 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
90"	183x137	Від 749 до 1121	Від -158 до +21
100"	203x152	Від 832 до 1245	Від -175 до +23
120"	244x183	Від 998 до 1494	Від -211 до +28
150"	305x229	Від 1248 до 1868	Від -263 до +35
200"	406x305	Від 1664 до 2491	Від -351 до +46
250"	508x381	Від 2080 до 3113	Від -439 до +58
883"	1794x1346	Від 7347 до 10996	Від -1549 до +203

Одиниці: см

16:10 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
100"	215x135	Від 735 до 1100	Від -155 до +20
120"	258x162	Від 882 до 1320	Від -186 до +24
150"	323x202	Від 1103 до 1650	Від -232 до +30
200"	431x269	Від 1470 до 2200	Від -310 до +41
250"	538x337	Від 1838 до 2750	Від -387 до +51
1000"	2154x1346	Від 7350 до 11000	Від -1550 до +203

ELPLL09

Одиниці: см

4:3 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
90"	183x137	Від 1073 до 1602	Від -144 до +7
100"	203x152	Від 1187 до 1776	Від -160 до +8
120"	244x183	Від 1416 до 2122	Від -192 до +10
150"	305x229	Від 1759 до 2642	Від -241 до +12
200"	406x305	Від 2330 до 3508	Від -321 до +16
250"	508x381	Від 2902 до 4373	Від -401 до +20
883"	1794x1346	Від 10139 до 15337	Від -1416 до +70

Одиниці: см

16:9 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
100"	221x125	Від 1082 до 1616	Від -139 до +14
120"	266x149	Від 1289 до 1931	Від -166 до +17
150"	332x187	Від 1601 до 2402	Від -208 до +21
200"	443x249	Від 2120 до 3188	Від -277 до +28
250"	553x311	Від 2639 до 3975	Від -347 до +35
972"	2152x1210	Від 10133 до 15327	Від -1348 до +137

Одиниці: см

16:10 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
100"	215x135	Від 1054 до 1574	Від -142 до +7
120"	258x162	Від 1256 до 1879	Від -170 до +8
150"	323x202	Від 1559 до 2338	Від -212 до +11
200"	431x269	Від 2064 до 3103	Від -283 до +14
250"	538x337	Від 2569 до 3868	Від -354 до +18
1000"	2154x1346	Від 10142 до 15342	Від -1416 до +70

ELPLL10

Одиниці: см

4:3 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
90"	183x137	Від 1561 до 2326	Від -144 до +7
100"	203x152	Від 1727 до 2577	Від -160 до +8
120"	244x183	Від 2058 до 3079	Від -192 до +10
150"	305x229	Від 2555 до 3831	Від -241 до +12
200"	406x305	Від 3383 до 5085	Від -321 до +16
250"	508x381	Від 4211 до 6339	Від -401 до +20
883"	1794x1346	Від 14695 до 22217	Від -1416 до +70

Одиниці: см

16:9 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
100"	221x125	Від 1574 до 2346	Від -139 до +14
120"	266x149	Від 1875 до 2801	Від -166 до +17
150"	332x187	Від 2326 до 3485	Від -208 до +21
200"	443x249	Від 3078 до 4623	Від -277 до +28
250"	553x311	Від 3830 до 5762	Від -347 до +35
972"	2152x1210	Від 14687 до 22204	Від -1348 до +137

Одиниці: см

16:10 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
100"	215x135	Від 1533 до 2284	Від -142 до +7
120"	258x162	Від 1826 до 2727	Від -170 до +8
150"	323x202	Від 2265 до 3392	Від -212 до +11
200"	431x269	Від 2997 до 4500	Від -283 до +14
250"	538x337	Від 3728 до 5608	Від -354 до +18
1000"	2154x1346	Від 14701 до 22225	Від -1416 до +70

Функція "Г/В трап.спотв."

🖱️ "Функція "Г/В трап.спотв."" [стор.60](#)

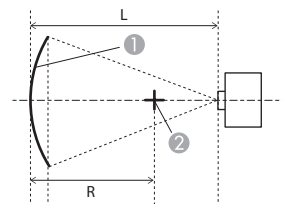
Тип об'єктива	Вертикальний	Горизонтальний
ELPLR05	-35° – 35°	-30° – 30°
ELPLU05	-39° – 39°	-30° – 30°
ELPLW07	-42° – 42°	-30° – 30°
ELPLM12	-45° – 45°	-30° – 30°
ELPLM13	-45° – 45°	-30° – 30°
ELPLM14	-45° – 45°	-30° – 30°
ELPLL09	-45° – 45°	-30° – 30°
ELPLL10	-45° – 45°	-30° – 30°

Крива поверхня

🖱️ "Крива поверхня" [стор.62](#)

Значення, вказані у таблиці, є мінімальними для П/Л на малюнку. (Приблизне значення в разі проєціювання з максимальним збільшенням.)

Горизонтально крива поверхня (увігнута)

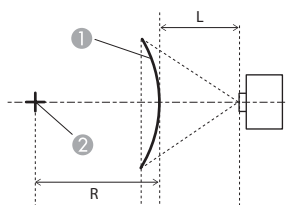


- ① Екран
- ② Центр кола, крива поверхня якого є дугою
- L Відстань проєкції
- R Радіус кола, крива поверхня якого є дугою

Вигляд згори

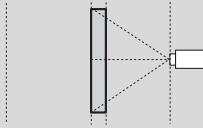
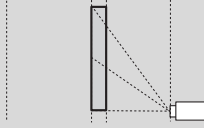
Тип об'єктива	Вертикальний зсув об'єктива: Вихідне положення	Вертикальний зсув об'єктива: Згори
	Вигляд збоку	Вигляд збоку
ELPLR05	0,47	0,47
ELPLU05	0,38	0,39
ELPLW07	0,31	0,32
ELPLM12	0,25	0,26
ELPLM13	0,20	0,21
ELPLM14	0,15	0,15
ELPLL09	0,11	0,11
ELPLL10	0,08	0,08

Горизонтально крива поверхня (опукла)

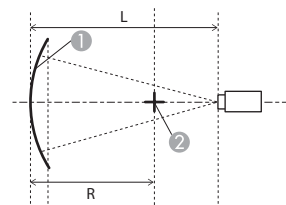


- ① Екран
- ② Центр кола, крива поверхня якого є дугою
- L Відстань проєкції
- R Радіус кола, крива поверхня якого є дугою

Вигляд згори

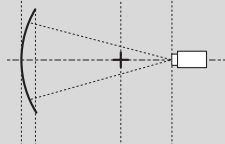
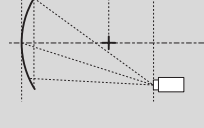
Тип об'єктива	Вертикальний зсув об'єктива: Вихідне положення	Вертикальний зсув об'єктива: Згори
	 Вигляд збоку	 Вигляд збоку
ELPLR05	2,63	2,64
ELPLU05	1,24	1,28
ELPLW07	0,71	0,75
ELPLM12	0,45	0,48
ELPLM13	0,32	0,33
ELPLM14	0,19	0,20
ELPLL09	0,14	0,14
ELPLL10	0,10	0,10

Вертикально крива поверхня (увігнута)

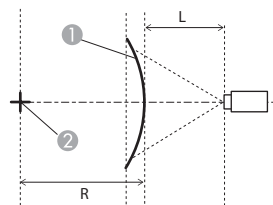


- ① Екран
- ② Центр кола, крива поверхня якого є дугою
- L Відстань проєкції
- R Радіус кола, крива поверхня якого є дугою

Вигляд збоку

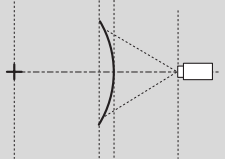
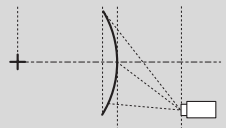
Тип об'єктива	Вертикальний зсув об'єктива: Вихідне положення	Вертикальний зсув об'єктива: Згори
	 Вигляд збоку	 Вигляд збоку
ELPLR05	0,38	0,39
ELPLU05	0,30	0,37
ELPLW07	0,23	0,28
ELPLM12	0,18	0,21
ELPLM13	0,14	0,16
ELPLM14	0,11	0,11
ELPLL09	0,08	0,09
ELPLL10	0,07	0,07

Вертикально крива поверхня (опукла)



- ① Екран
- ② Центр кола, крива поверхня якого є дугою
- L Відстань проєкції
- R Радіус кола, крива поверхня якого є дугою

Вигляд збоку

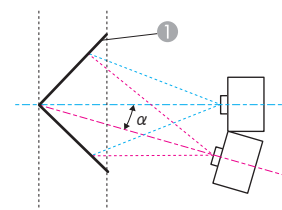
Тип об'єктива	Вертикальний зсув об'єктива: Вихідне положення	Вертикальний зсув об'єктива: Згори
		
	Вигляд збоку	Вигляд збоку
ELPLR05	1,24	1,26
ELPLU05	0,63	0,73
ELPLW07	0,37	0,44
ELPLM12	0,24	0,29
ELPLM13	0,17	0,20
ELPLM14	0,12	0,13
ELPLL09	0,09	0,09
ELPLL10	0,06	0,07

Стіна з кутом

👁 "Стіна з кутом" [стор.66](#)

α на малюнку – це максимальний кут, на який може рухатися проектор. Див. детальні значення в таблиці нижче. (Приблизне значення в разі проєціювання з максимальним збільшенням.)

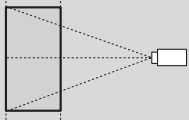
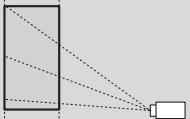
Корекція увігнутого горизонтального кута (корекція до двосторонньої симетрії, що використовує кути як центральну лінію)



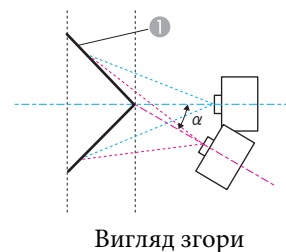
Вигляд згори

- ① Екран
- α Кут можливого руху проектора

Тип об'єктива	Вертикальний зсув об'єктива: Вихідне положення	Вертикальний зсув об'єктива: Згори
		
	Вигляд збоку	Вигляд збоку
ELPLR05	28°	24°
ELPLU05	32°	19°
ELPLW07	32°	22°
ELPLM12	31°	26°
ELPLM13	31°	30°
ELPLM14	30°	29°
ELPLL09	29°	29°

Тип об'єктива	Вертикальний зсув об'єктива: Вихідне положення	Вертикальний зсув об'єктива: Згори
		
	Вигляд збоку	Вигляд збоку
ELPLL10	28°	28°

Корекція опуклого горизонтального кута (корекція до двосторонньої симетрії, що використовує кути як центральну лінію)

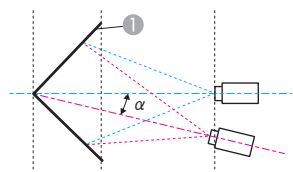


① Екран

α Кут можливого руху проектора

Тип об'єктива	Вертикальний зсув об'єктива: Вихідне положення	Вертикальний зсув об'єктива: Згори
		
	Вигляд збоку	Вигляд збоку
ELPLR05	-	-
ELPLU05	7°	6°
ELPLW07	13°	12°
ELPLM12	17°	16°
ELPLM13	19°	19°
ELPLM14	23°	23°
ELPLL09	24°	24°
ELPLL10	26°	26°

Корекція увігнутого вертикального кута (корекція до горизонтальної симетрії, що використовує кути як центральну лінію)

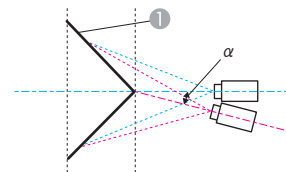


Вигляд збоку

1 Екран

α Кут можливого руху проектора

Корекція опуклого вертикального кута (корекція до горизонтальної симетрії, що використовує кути як центральну лінію)



Вигляд збоку

1 Екран

α Кут можливого руху проектора

Тип об'єктива	Вертикальний зсув об'єктива: Вихідне положення	Вертикальний зсув об'єктива: Згори
		
	Вигляд збоку	Вигляд збоку
ELPLR05	33°	24°
ELPLU05	32°	11°
ELPLW07	31°	13°
ELPLM12	28°	14°
ELPLM13	26°	15°
ELPLM14	24°	18°
ELPLL09	23°	20°
ELPLL10	23°	21°

Тип об'єктива	Вертикальний зсув об'єктива: Вихідне положення	Вертикальний зсув об'єктива: Згори
		
	Вигляд збоку	Вигляд збоку
ELPLR05	8°	2°
ELPLU05	15°	-
ELPLW07	18°	3°
ELPLM12	21°	9°
ELPLM13	22°	13°
ELPLM14	22°	16°
ELPLL09	22°	19°
ELPLL10	22°	20°

Підтримувані значення роздільної здатності

Коли роздільна здатність вхідних сигналів більша за роздільну здатність панелі проектора, якість зображення може погіршуватися.

Комп'ютерні сигнали (аналоговий RGB)

Сигнал	Част. оновлення (Гц)	Роздільна здатність (точок)
VGA	60/72/75/85	640x480
SVGA	60/72/75/85	800x600
XGA	60/70/75/85	1024x768
WXGA	60	1280x768
	60	1366x768
	60/75/85	1280x800
WXGA+	60/75/85	1440x900
WXGA++	60	1600x900
SXGA	70/75/85	1152x864
	60/75/85	1280x1024
	60/75/85	1280x960
SXGA+	60/75	1400x1050
WSXGA+*1	60	1680x1050
UXGA	60	1600x1200
WUXGA*2	60	1920x1200

*1 Сумісність гарантується лише за умови вибору значення **Розтягнуте** для параметра **Розділ. здатність** у меню "Конфігурація".

*2 Підтримується, тільки якщо надходить сигнал VESA CVT-RB (зі зменшеним періодом зворотного ходу).

Навіть якщо на проектор надходять інші сигнали, швидше за все, проекція зображення буде можлива. Втім, виконання всіх функцій не гарантовано.

Компонент відеосиг.

Сигнал	Част. оновлення (Гц)	Роздільна здатність (точок)
SDTV (480i)	60	720x480
SDTV (576i)	50	720x576
SDTV (480p)	60	720x480
SDTV (576p)	50	720x576
HDTV (720p)	50/60	1280x720
HDTV (1080i)	50/60	1920x1080
HDTV (1080p)	50/60	1920x1080

Вхідні сигнали з вхідного порту DVI-D, HDMI та HDBaseT

Сигнал	Част. оновлення (Гц)	Роздільна здатність (точок)
VGA	60	640x480
SVGA	60	800x600
XGA	60	1024x768
WXGA	60	1280x800
	60	1366x768
WXGA+	60	1440x900
WXGA++	60	1600x900
WSXGA+	60	1680x1050
SXGA	60	1280x960
	60	1280x1024
SXGA+	60	1400x1050
UXGA	60	1600x1200
WUXGA*1	60	1920x1200

Сигнал	Част. оновлення (Гц)	Роздільна здатність (точок)
QXGA*2	60	2048x1536
WQHD*2	60	2560x1440
WQXGA*1,2	60	2560x1600
SDTV (480i/480p)	60	720x480
SDTV (576i/576p)	50	720x576
HDTV (720p)	50/60	1280x720
HDTV (1080i)	50/60	1920x1080
HDTV (1080p)	24/30/50/60	1920x1080
4Kx2K*2	24/25/30	3840x2160
4Kx2K*2*3	50/60	3840x2160
4Kx2K (SMPTE)*2	24	4096x2160
4Kx2K (SMPTE)*2*3	50/60	4096x2160

*1 Підтримується, тільки якщо надходить сигнал VESA CVT-RB (зі зменшеним періодом зворотного ходу).

*2 Тільки для входу HDMI та HDBaseT.

*3 Тільки якщо введені сигнали, сумісні з YPbPr 4:2:0.

Вхідні сигнали з вхідного порту SDI

Сигнал	Част. оновлення (Гц)	Роздільна здатність (точок)	Режим	Сигнали різниці кольору	Кількість бітів	Рівень
SDTV (480i)	59.94	720x480	SD-SDI	YPbPr 4:2:2	10 біт	-
SDTV (576i)	50	720x576				
HDTV (720p)	50/59.94/60	1280x720	HD-SDI			
HDTV (1080i)	50/59.94/60	1920x1080				
HDTV (1080p)	23.98/24/25/29.97/30	1920x1080	3G-SDI	RGB 4:4:4		A
HDTV (1080p)	50/59.94/60	1920x1080				
HDTV (1080p)	23.98/24/25/29.97/30	1920x1080				
HDTV (1080i)	50/59.94/60	1920x1080				

Загальні технічні характеристики проектора

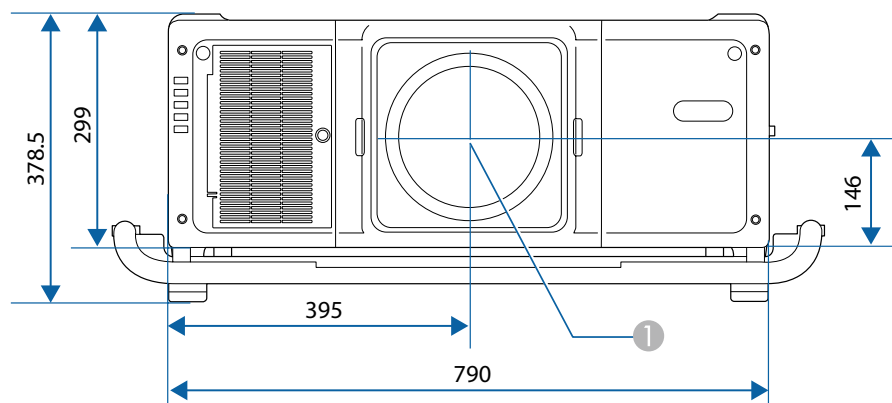
Назва виробу	EB-L25000U	
Габарити	790 (Ш) x 299 (В) x 710 (Г) мм (не включаючи підняту частину)	
Розмір РК-панелі	1,43" Широко.	
Матриця	Полікристалічна активна TFT	
Розділ. здатність	2 304 000 WUXGA (1920 (Ш) x 1200 (В) точок) x 3	
Регулювання фокусної відстані	Автоматичне	
Регулювання масштабування	Автоматичне (1-1.35x)*1	
Зсув об'єктива	Автоматичний (максимальний вертикальний напрям: приблиз. 65%, максимальний горизонтальний напрям: приблиз. 30%)*2	
Освітлення	Лазерний діод	
Вихідна потужність джерела світла	1 670 Вт	
Довжина хвилі	Від 450 до 460 нм	
Очікуваний строк служби джерела світла*3	Приблизно 20 000 годин (Режим освітлення: Нормальне, Тихий) Приблизно 30 000 годин (Режим освітлення: Додаткові)	
Живлення	200-240В змінного струму±10% 50/60Гц 12,3 А	
Споживана потужність	200 - 240 В	Номінальне енергоспоживання: 2 160 Вт Енергоспоживання в режимі очікування (Зв'язок вкл.): 2,5 Вт Енергоспоживання в режимі очікування (Зв'язок вимк.): 0,39 Вт
Робоча висота над рівнем моря	Висота від 0 до 3 048 м	
Робоча температура	Від 0 до +50°C*4 (Висота від 0 до 1 500 м над рівнем моря, без конденсації) Від 0 до +45°C*4 (Висота від 1 501 до 3 048 м над рівнем моря, без конденсації)	

Температура зберігання	-10–+60°C (Без конденсації)
Маса	Приблизно 66 кг (Ручки не входять)

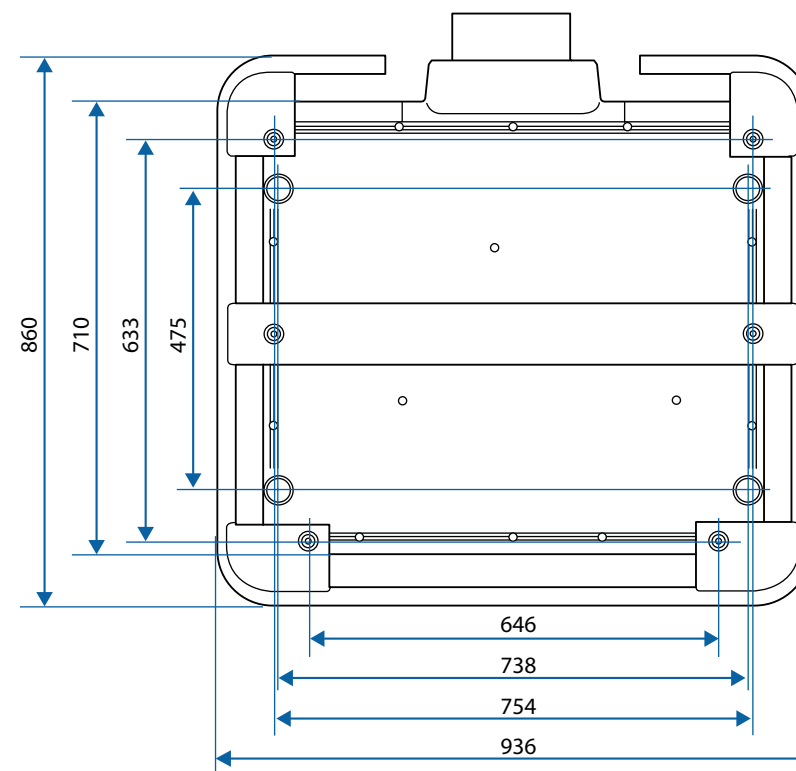
- *1 Технічні характеристики будуть після приєднання ELPLM12.
- *2 ELPLU05/ELPLL09/gELPLL10 має максимальний вертикальний напрям приблизно 55% та максимальний горизонтальний напрям приблизно 25%; ELPLR05 має максимальний вертикальний напрям приблизно 15% та максимальний горизонтальний напрям приблизно 5%.
- *3 Стандартний час до зменшення яскравості джерела освітлення наполовину.
- *4 Якщо навколишня температура стає надто високою, яскравість джерела освітлення знижується поступово.
(Приблизно 40°C на висоті 0 – 1500 м та приблизно 35°C на висоті 1 501 – 3 048 м; однак це може змінюватися в залежності від умов і т.д.)
Якщо максимальна робоча температура перевищена, проектор може вимкнутися автоматично.

Обладнання відповідає вимогам Технічного регламенту обмеження використання деяких небезпечних речовин в електричному та електронному обладнанні.







① Центр об'єктива



Одиниці вимірювання: мм

У цьому розділі коротко пояснюються складні терміни, що не пояснюються в тексті цього посібника. Детальніше читайте в інших посібниках, що є в продажу.

AMX Device Discovery	<p>AMX Device Discovery— це технологія, розроблена компанією AMX для систем керування AMX, завдяки якій користування цільовим обладнанням стає зручнішим.</p> <p>Компанія Epson запровадила цю технологію протоколів і забезпечила можливість вмикання функції протоколів (ON).</p> <p>Детальні відомості див. на веб-сайті компанії AMX.</p> <p>URL: http://www.amx.com/</p>
Control4 Simple Device Discovery Protocol (SDDP)	<p>Control4 SDDP— це технологія, розроблена компанією Control4, яка дає змогу системам керування Control4 збирати інформацію про пристрій для проектора. Компанія Epson запровадила цю технологію протоколів і забезпечила можливість вмикання функції протоколів (ON). Детальні відомості див. на веб-сайті компанії Control4.</p> <p>URL: http://www.control4.com/</p>
DHCP	<p>Абревіатура від терміну Dynamic Host Configuration Protocol. Цей протокол використовується для автоматичного призначення <u>Адреса IP</u>» обладнанню, підключеному до мережі.</p>
DICOM	<p>Абревіатура від англomовного терміну Digital Imaging and Communications in Medicine. Міжнародний стандарт, що визначає стандарти візуалізації та протокол обміну даними для медичних зображень.</p>
HDBaseT	<p>Стандарт зв'язку для побутової електроніки, визначений HDBaseT Alliance. Використовується для передачі різних сигналів керування, зокрема нестисненого відео високої чіткості, аудіо та 100BASE-TX Ethernet, за допомогою кабелю LAN.</p>
HDCP	<p>HDCP — це абревіатура від терміна High-bandwidth Digital Content Protection. Вона використовується для попередження незаконного копіювання та захисту авторських прав шляхом шифрування цифрових сигналів, що надходять через порти DVI і HDMI. HDCP2.2 – це стандарт захисту авторських прав для вмісту 4K.</p>
HDTV	<p>Абревіатура від назви High-Definition Television, яка вживається щодо систем високої чіткості, які задовольняють такі вимоги:</p> <ul style="list-style-type: none"> • роздільна здатність по вертикалі щонайменше 720р чи 1080i (р = <u>Прогресивна</u>»», i = <u>Черезрядковий</u>»») • <u>Співвідношення сторін</u>»» екрана – 16:9.
SDTV	<p>Абревіатура від назви Standard Definition Television, яка вживається щодо стандартних телевізійних систем, які не задовольняють умови <u>HDTV</u>»» (High-Definition Television).</p>
SNMP	<p>Абревіатура від назви Simple Network Management Protocol. Цей протокол використовується для контролю і керування пристроями, підключеними до мережі TCP/IP, такими, як маршрутизатори й комп'ютери.</p>
sRGB	<p>Міжнародний стандарт інтервалів кольорів, створений, щоб кольори, відтворювані відеообладнанням, могли легко передаватися операційними системами (ОС) та в Інтернеті. Якщо підключене джерело сигналу має режим sRGB, необхідно налаштувати і проектор, і джерело на sRGB.</p>
Адреса IP	<p>Номер, який ідентифікує комп'ютер, підключений до мережі.</p>

Адреса шлюзу	Це сервер (маршрутизатор), який забезпечує зв'язок у мережі (підмережі), розділений відповідно до <u>Маска підмережі</u>  .
Інфраструктурний режим	Метод підключення до бездротової мережі, коли обмін даними між пристроями здійснюється за допомогою точок доступу.
Компонент відеосиг.	Метод розділення відеосигналу на складові: сигнал яскравості (Y), кольорорізницева складова для синього кольору (Cb або Pb) і кольорорізницева складова для червоного кольору (Cr або Pr).
Контраст	Порівняну яскравість світлих і темних ділянок зображення можна збільшити чи зменшити, щоб текст і графіка виділялися чіткіше або їхні контури стали м'якшими. Змінювання цієї властивості зображення називається регулюванням контрастності.
Маска підмережі	Це числове значення, що визначає яка кількість бітів IP-адреси вказує адресу мережі, а яка – адресу у цій мережі (підмережі).
Прогресивна	Спосіб передачі зображення на екран, коли весь кадр відображається одночасно. На відміну від черзрядкової розгортки, такий спосіб дає змогу уникнути мерехтіння зображення завдяки тому, що та сама кількість рядків пересилається на екран цілком, а не двома напівкадрами.
Синхрон.	Сигнали, що надходять з комп'ютера, мають свою частоту. Якщо частота проектора і частота сигналу не збігаються, зображення буде неякісним. Процес узгодження фаз цих сигналів (відносно розташування найвищих і найнижчих точок хвилі сигналу) називається синхронізацією. Якщо сигнали не синхронізовано, у зображенні з'являється блимання, розмитість і горизонтальні завади.
Співвідношення сторін	Співвідношення між довжиною і висотою зображення. Екрани зі співвідношенням горизонтального і вертикального розмірів 16:9, наприклад, екрани HDTV, називаються широкими екранами. У телевізійних системах SDTV, а також, у більшості комп'ютерів, використовуються екрани формату 4:3.
Трасування	Сигнали, що надходять з комп'ютера, мають свою частоту. Якщо частота проектора і частота сигналу не збігаються, зображення буде неякісним. Процес узгодження частоти цих сигналів (кількість найвищих точок хвилі сигналу) називається трасуванням. Якщо трасування виконується неправильно, у сигналі з'являються широкі вертикальні смуги.
Уловлюв.адр. IP	Це <u>Адреса IP</u>  цільового комп'ютера, яка використовується протоколом SNMP для повідомлення про помилки.
Част. оновлення	Світловипромінювальний елемент дисплея підтримує одну й ту саму яскравість і колір впродовж нетривалого часу. Саме тому, щоб світловипромінювальний елемент постійно оновлювався, зображення необхідно сканувати багато разів за секунду. Кількість операцій оновлення за секунду називається частотою оновлення і виражається у Герцах (Гц).
Черезрядковий	Спосіб передачі зображення на екран, коли рядки кадру вибираються згори донизу і надсилаються через один. Зображення, передані в такий спосіб, як правило, мерехтять, оскільки кожний кадр містить тільки половину рядків, вибраних через один.

Всі права захищені. Жодна частина даного документа не може бути відтворена, збережена у пошуковій системі або передана у будь-якій формі чи будь-якими засобами — електронними, механічними, копіюванням, записом або іншим чином — без попереднього письмового дозволу корпорації Seiko Epson. У зв'язку з використанням інформації, що міститься в цьому документі, не передбачено жодної відповідальності за патентами. Аналогічним чином, компанія не бере на себе відповідальність за будь-які збитки, що можуть виникнути в результаті використання інформації, яка міститься в цьому документі.

Ані корпорація Seiko Epson Corporation, ані її дочірні підприємства не несуть перед покупцем цього виробу відповідальності за збитки, втрати або витрати, яких покупець чи стороння особа зазнали через: нещасний випадок, використання цього виробу не за призначенням, зловживання виробом або внесення несанкціонованих змін, ремонт чи зміни цього виробу або (за винятком США) недотримання вказівок Seiko Epson Corporation щодо експлуатації й технічного обслуговування.

Корпорація Seiko Epson Corporation не несе відповідальності за будь-які збитки чи проблеми, що виникли внаслідок використання будь-яких функцій чи будь-яких витратних виробів, крім визначених корпорацією Seiko Epson як оригінальні продукти Epson або схвалені продукти Epson.

Вміст цього посібника може бути змінено чи оновлено без повідомлення.

Ілюстрації, наведені в цьому посібнику, і реальний зовнішній вигляд проектора можуть дещо різнитися.

Обмеження використання

Коли цей продукт використовується в ситуаціях, які потребують високого рівня надійності/безпеки, наприклад у засобах транспортування, пов'язаних з авіацією, залізницею, морськими перевезеннями, автотранспортом тощо, з обладнанням, призначеним для попередження надзвичайних ситуацій, з різноманітними пристроями безпеки або функціональними/високоточними пристроями, цей продукт слід використовувати, лише забезпечивши надійних захист на випадок аварії та резервні ресурси для підтримки безпеки та надійного функціонування системи. Оскільки цей продукт не призначено для використання в ситуаціях, які потребують надзвичайно високих рівнів надійності/безпеки, наприклад з аерокосмічним обладнанням, комунікаційною апаратурою, пристроями керування ядерними електростанціями або медичним обладнанням, призначеним для безпосереднього надання медичної допомоги, у таких випадках самостійно приймайте рішення щодо відповідності цього продукту, ретельно проаналізувавши ситуацію.

Позначення

OC Microsoft® Windows® 2000
OC Microsoft® Windows® XP
OC Microsoft® Windows Vista®
OC Microsoft® Windows® 7
OC Microsoft® Windows® 8
OC Microsoft® Windows® 8.1
OC Microsoft® Windows® 10

Зазначені вище операційні системи в цьому посібнику називаються "Windows 2000", "Windows XP", "Windows Vista", "Windows 7", "Windows 8", "Windows 8.1" і "Windows 10". Крім того, по відношенню до них може вживатися загальний термін Windows, а декілька версій ОС Windows можуть позначатися, наприклад, Windows 2000/XP/Vista/7/8/8.1/10, без зазначення окремих назв Windows.

Mac OS X 10.3.x
 Mac OS X 10.4.x
 Mac OS X 10.5.x
 Mac OS X 10.6.x
 OS X 10.7.x
 OS X 10.8.x
 OS X 10.9.x
 OS X 10.10.x
 OS X 10.11.x

Зазначені вище операційні системи в цьому посібнику називаються "Mac OS X 10.3.x", "Mac OS X 10.4.x", "Mac OS X 10.5.x", "Mac OS X 10.6.x", "OS X 10.7.x", "OS X 10.8.x", "OS X 10.9.x", "OS X 10.10.x" і "OS X 10.11.x". Крім того, іноді для цих ОС може вживатися загальний термін "OS X".

Товарні знаки і авторські права

"EPSON – це зареєстрована торгова марка компанії Seiko Epson Corporation.
 "EXCEED YOUR VISION та ELPLP – це торгові знаки або зареєстровані торгові марки компанії Seiko Epson Corporation.

Mac, Mac OS та OS X є товарними знаками Apple Inc.

Microsoft, Windows, Windows Vista, PowerPoint і логотип Windows є товарними знаками або зареєстрованими товарними знаками корпорації Microsoft у США і (або) інших країнах.

HDMI та High-Definition Multimedia Interface є товарними знаками чи зареєстрованими товарними знаками HDMI Licensing LLC. 

На товарний знак PLink подано заявку, або він уже зареєстрований у Японії, Сполучених Штатах Америки та інших країнах і регіонах.

WPA™ і WPA2™ є зареєстрованими товарними знаками організації Wi-Fi Alliance.

"QR-код" є зареєстрованою торговою маркою компанії DENSO WAVE INCORPORATED.

Crestron і Crestron RoomView - зареєстровані торгові марки компанії Crestron Electronics, Inc.

Art-Net™ створила та володіє авторським правом компанія Artistic Licence Holdings Ltd.

Extron® and XTP® are registered trademarks of Extron Electronics.

HDBaseT™ and the HDBaseT Alliance logo are trademarks of the HDBaseT Alliance.

Інші назви продуктів використані у цьому документі тільки для ідентифікації та можуть бути товарними знаками відповідних власників. Epson відмовляється від усіх та будь-яких прав на ці товарні знаки.

©SEIKO EPSON CORPORATION 2016. All rights reserved.

Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of directive 2011/65/EU (RoHS)

Manufacturer: SEIKO EPSON CORPORATION
 Address: 3-5, Owa 3-chome, Suwa-shi, Nagano-ken 392-8502 Japan
 Telephone: 81-266-52-3131
<http://www.epson.com/>



Importer: SEIKO EUROPE B.V.
 Address: Azië building, Atlas ArenA, Hoogoorddreef 5, 1101 BA Amsterdam
 Zuidoost The Netherlands
 Telephone: 31-20-314-5000
<http://www.epson.com/europe.html>

У таблиці нижче наведено перелік попереджувальних символів, які нанесено на обладнання.

№	Символ	Затверджені стандарти	Значення
1		IEC60417 № 5007	«УВІМКН.» (живлення) Вказує на підключення до електромережі.
2		IEC60417 № 5008	«ВИМКН.» (живлення) Вказує на відключення від електромережі.
3		IEC60417 № 5009	Очікування Визначає перемикач і його положення, в якому частина обладнання вмикається та переходить в режим очікування.
4		ISO7000 № 0434B IEC3864-B3.1	Обережно Привертання загальної уваги під час використання продукту.
5		IEC60417 № 5041	Увага! Гаряча поверхня Вказує на те, що позначений елемент гарячий і що його не слід торкатися.
6		IEC60417 № 6042 ISO3864-B3.6	Увага! Ризик ураження електричним струмом Означає обладнання, що викликає ризик ураження електричним струмом.
7		IEC60417 № 5957	Використовувати лише в приміщенні Означає, що електричне обладнання призначено лише для використання в приміщенні.

№	Символ	Затверджені стандарти	Значення
8		IEC60417 № 5926	Полярність з'єднувача живлення постійного струму Щоб дізнатися про позитивні та негативні полюси (полярність) обладнання, до якого можна підключити з'єднувач живлення постійного струму.
9		IEC60417 № 5001B	Загальна інформація про батарею Інформація про батарею, від якого живлення надходить до обладнання. Слугує для визначення пристрою, наприклад, кришки відсіку для батареї або клем з'єднувача.
10		IEC60417 № 5002	Положення елементу батареї Слугує для визначення батарейного блоку, а також положення елементів у ньому.
11		IEC60417 № 5019	Захисне заземлення Слугує для визначення клеми, що призначена для підключення до зовнішнього провідника, щоб забезпечити захист від удару електричним струмом у разі відмови, або клеми електроду захисного заземлення.
12		IEC60417 № 5017	Заземлення Слугує для визначення клеми заземлення, якщо символ № 11 не є обов'язковим.
13		IEC60417 № 5032	Змінний струм На паспортній табличці означає, що обладнання придатне лише для змінного струму. Слугує для позначення відповідних клем.

№	Символ	Затверджені стандарти	Значення
14		IEC60417 № 5031	Постійний струм На паспортній табличці означає, що обладнання придатне лише для постійного струму. Слугує для позначення відповідних клем.
15		IEC60417 № 5172	Обладнання класу II Слугує для позначення обладнання, що відповідає вимогам до обладнання класу II відповідно до стандарту IEC 61140.
16		ISO 3864	Загальна заборона Слугує для позначення заборонених дій або операцій.
17		ISO 3864	Заборона контакту Вказує на те, що можна отримати травму через контакт із певною частиною обладнання.
18		---	У жодному разі не заглядайте в об'єктив, коли проектор ввімкнено.
19		---	Вказує на те, що на проектор не можна нічого ставити.
20		ISO3864 IEC60825-1	Увага! Лазерне випромінювання Вказує на те, що частина обладнання є джерелом лазерного випромінювання.
21		ISO 3864	Заборона розібрання Вказує на ризик отримання травм, як-от удару електричним струмом, у разі розібрання обладнання.
22		---	Ніколи не заглядайте в об'єктив, коли рідкокристалічне освітлення увімкнено.

№	Символ	Затверджені стандарти	Значення
23		IEC60417 № 5266	Очікування, часткове очікування Означає, що частина обладнання перебуває в стані готовності.
24		ISO3864 IEC60417 № 5057	Обережно, рухомі частини Означає, що ви повинні триматися подалі від рухомих частин згідно зі стандартами захисту.

A

AMX Device Discovery	144
Art-Net	145, 214
Auto	19

B

Відстань	219
----------------	-----

C

Control4 SDDP	145
Crestron RoomView	145, 209

D

DHCP	141, 143
DICOM SIM	72
Direct Power On	134

E

EasyMP Monitor	201
Epson Керування Web	201
Esc	20
ESC/VP21	207
Event ID	146
Extron XTP	136

H

HDBaseT	136
---------------	-----

M

Menu	20
Message Broadcasting	145, 201

P

PJLink	208
Projector	54, 56

Q

Quick Corner	131
--------------------	-----

R

RoomView	210
----------------	-----

S

Shutter	19
SNMP	207
Split Screen	131
sRGB	72
Status Monitor	165

T

Test Pattern	19
--------------------	----

A

Автоналаштування	129
Адр. маш.-шлюзу	141, 143
Адреса IP	141, 143
Адреси електронної пошти для сповіщень 1/2/3	144

B

Багатофункціональна програмована клавіатура	138
Баланс білого	127

Блок. роб. об'єкт.	119
Блокування кнопок пульта дистанційного керування	119

B

Веб-браузер	201
Вимоги до встановлення	29
Випускний отвір для повітря	16
Вирівн. панелі	133
Висотний режим	134
Витратні матеріали	218
Відом.мереж.	138
Відтінок	127
Вміст повідомлення електронної пошти	206
Вхідний сигнал	146

Г

Г/В трап.спотв.	131
Геометр. корекція	131
Геометрія	19
Гніздо живлення	17

Д

Дані синхронізації	146
Дата і час	135
Джерело	105, 146
Динам. контраст	128
Динамічний	72
Дисплей	133
дисплеї монітора	231
Додаткове приладдя	218

Е

Екран	133
Екран запуску	133

З

Заверш. синхр. BNC	134
Задня	133
Заміна батарей	23
Затвор	107
Захист ввімк.живл.	116
Захист лого корист	116
Захист паролем	116
Звуковий сигнал	134
Зміна вхідного сигналу	19
Змінна кришка об'єктива	27
Зображення	126
Зсув об'єктива	19, 33

І

Ідентифікатор проектора	40
Ідентифікатор пульта дистанційного керування	41
Індикатор фільтра	158
Індикатори	158
Індикатори стану	16
Інтервал заміни повітряного фільтра	192

К

Кілька проєкцій	72, 136
Кіно	72
Ключове слово	139

Кнопка користувача	132
Колірний режим	72
Контраст	127
Конфігурація мережі	138
Край	129

Л

Лого користувача	108
------------------------	-----

М

Маска підмережі	141, 143
Масштаб	19, 130, 136
Меню "Бездротова мережа"	139
Меню "Додаткові"	132
Меню "Дротова LAN"	142
Меню "Інформація"	145
Меню "Конфігурація"	123
Меню "Мережа"	137
Меню "Параметри"	130
Меню "Простий"	139
Меню "Сигнал"	128
Меню "Скинути"	147
Мова	137
Монітор стану	20

Н

Назва проектора	139
Найменування та функції компонентів	15
Налаштування A/V	135
Налаштування встановлення	29
Насичення кольору	127
Наст. Split Screen	105

Номер порту	143
-------------------	-----

О

Об'єктив проектора	27
Однорідний колір	133, 136
Операція	134
Опора	17
Очищення	187
Очищення поверхні проектора	187
Очищення повітряного фільтра й отвору повітрозабірника	187

П

Пам'ять	132
Панель керування	19
Параметри графіка	137
Параметри екрана	30
Параметри мережі	137
Пароль PJLink	139
Пароль керув. Web	139
Перегрів	160
Передня	133
Передня/Стеля	133
Перехід краю	92, 136
Підтримувані дисплеї монітора	231
Повід. Про Фільтр	133
Повід.про пошту	143, 206
Повідомлення	133
Повне блокування	118
Позиція	129
Поміняти екрани	106
Порт BNC	17
Порт Computer	17

Порт HDBaseT	18
Порт HDMI	18
Порт Monitor Out	17
Порт Remote	18
Порт RS-232C	17
Пошук джерела сигналу	57
Пошук точки доступу	141
Презентація	72
Приймач дистанційного сигналу	16
Пріоритетний шлюз	144
Проекція	133
Пульт дистанційного керування	20

Р

Регулюван. кольору	128
Регулювання кольору	128
Режим кольору	127
Режим очікування	135
Рівень чорного	136
Різкість	127
Робоча температура	233
Розділ. здатність	129, 146
Розклад	112
Розмір екрана	106, 219

С

Сервер SMTP	143
Серійний номер	146
Синхрон.	129
Скинути все	147
Скинути пам'ять	147
Співвідн. сторін	76
Співвідношення сторін	129

Спосіб заміни повітряного фільтра	192
Статус	146
Стіна з кутом	66
Стоп-кадр	108

Т

Температура зберігання	234
Тестовий шаблон	31, 132
Технічні характеристики	233
Трасування	129

У

Уловлюв.адр. IP 1/2	144
---------------------------	-----

Ф

Фокус	19
Фон дисплея	133
Функція Довідка	157
Функція кількох проекцій	88
Функція пакетного налаштування	148

Ч

Част. оновлення	146
-----------------------	-----

Я

Якіс. сигн. HDBaseT	146
Яскравість	127