

Garment Creator

Guia de Utilização

Copyrights e Marcas comerciais

Copyrights e Marcas comerciais

Esta publicação não pode ser integral ou parcialmente reproduzida, arquivada nem transmitida por qualquer processo eletrônico, mecânico, fotocópia, gravação ou outro, sem prévia autorização por escrito da Seiko Epson Corporation. As informações aqui contidas destinam-se apenas à utilização desta impressora Epson. A Epson não se responsabiliza pela utilização destas informações relativamente a outras impressoras.

O comprador deste produto ou terceiros não podem responsabilizar a Seiko Epson Corporation, ou as suas filiais, por quaisquer danos, perdas, custos ou despesas incorridos por ele ou por terceiros, resultantes de acidentes, abusos ou má utilização do produto, de modificações não autorizadas, reparações ou alterações do produto, ou que (excluindo os E.U.A.) resultem ainda da inobservância estrita das instruções de utilização e de manutenção estabelecidas pela Seiko Epson Corporation.

A Seiko Epson Corporation não se responsabiliza por quaisquer avarias ou problemas provocados pela utilização de opções ou consumíveis não reconhecidos como sendo produtos genuínos Epson ou produtos aprovados pela Seiko Epson Corporation.

A Seiko Epson Corporation não se responsabiliza por quaisquer avarias resultantes de interferências eletromagnéticas que ocorram devido ao uso de cabos de interface que não sejam Epson Approved Products da Seiko Epson Corporation.

EPSON e EPSON EXCEED YOUR VISION ou EXCEED YOUR VISION e os respetivos logótipos são marcas comerciais registadas ou marcas comerciais da Seiko Epson Corporation.

Microsoft® and Windows® are registered trademarks of Microsoft Corporation.

Mac, macOS are registered trademarks of Apple Inc.

Adobe, Acrobat, Illustrator, Photoshop and Reader are either registered trademarks or trademarks of Adobe Systems Incorporated in the United States and/or other countries.

Aviso Geral: Todos os outros nomes de produtos referidos ao longo do manual têm uma finalidade meramente informativa, podendo ser marcas comerciais dos respetivos proprietários. A Epson não detém quaisquer direitos sobre essas marcas.

© 2017 Seiko Epson Corporation. All rights reserved.

Índice de Conteúdo

Copyrights e Marcas comerciais

Notas sobre manuais

Significado dos símbolos.	4
Capturas de ecrã usadas neste manual.	4
Ver os manuais de PDF.	4

Fluxo de trabalho

Configuração da janela principal

Utilização básica

Selecionar uma impressora.	10
Densidade da Tinta.	10
Preparações antes dos ajustes.	10
Procedimento para ajustar a Densidade da Tinta.	10
Registar os resultados dos ajustes nas predefinições.	11
Selecionar a cor de base (tipo de T-shirt).	12
Descrição geral dos tipos de T-shirt.	12
Procedimento para selecionar um tipo de T-shirt.	14
Disposição da imagem.	14
Tipos e operações da disposição da imagem.	14
Registar os resultados das Definições de Esquema nas Predefinições.	17
Enviar e imprimir tarefas.	18
Procedimento para enviar e imprimir tarefas	18
Quando uma tarefa é enviada para uma impressora na qual esteja inserida uma memória USB (repetir impressão).	19
Exportar tarefas para um computador ou memória USB.	19
Guardar e importar imagens de dados de trabalho e de resultados de trabalho.	19

Como dispor várias imagens

Adicionar e copiar imagens.	21
Definições de Esquema para imagens.	22
Adicionar e copiar texto.	22
Eliminar imagens e texto desnecessários.	23
Como sair do modo de edição multi-imagem.	24

Definições de Impressão

Fazer alterações utilizando a substituição de cor

Descrições dos menus

Ficheiro.	31
Editar.	32
Ver.	32
Tarefa.	33
Impres..	34
Opção.	34
Ajuda.	34

Sugestões

Personalizar imagens de fundo.	35
Alterar a cor da T-shirt.	35
Alterar o tamanho da T-shirt.	35
Mudar para qualquer imagem de fundo.	36
Registar os resultados alterados de imagens de fundo.	36
Fazer impressões de rotina com facilidade (pastas predefinidas).	37
O que é uma pasta predefinida (hot folder)?.	37
Instalar.	37
Verificar e importar tarefas (Histórico).	38
Estimativas simples dos custos.	41
Preparação (registar o custo).	41
Procedimento de estimativa.	42
Utilizar o software para abrir a partir do software de desenho.	43
Combinar o software de plug-in.	43
Iniciar.	43
Desinstalar o software.	44

Apêndice

Formatos de dados de imagem compatíveis.	45
Notas para quando se cria um perfil de utilizador Personalizado.	45

Notas sobre manuais

Significado dos símbolos

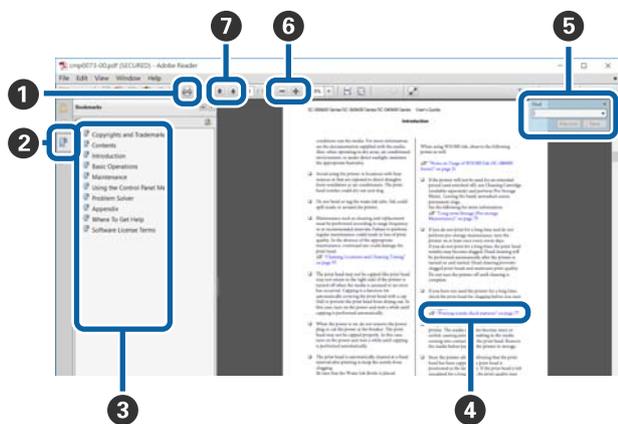
 Importante:	Deve ser respeitado para evitar danos no produto.
Nota:	Contém informações úteis ou adicionais sobre o funcionamento do produto.
	Indica o conteúdo de referência relacionado.

Capturas de ecrã usadas neste manual

As capturas de ecrã podem diferir ligeiramente das janelas que está a usar. Também podem ser alterados sem aviso prévio. Esteja ciente desse facto quando usar o manual.

Ver os manuais de PDF

Esta seção usa Adobe Reader X como um exemplo para explicar as operações básicas para ver o PDF no Adobe Reader.



- 1 Clique para imprimir o PDF do manual.
- 2 Sempre que clicar nos marcadores, estes são exibidos ou ocultados.
- 3 Clique no título para abrir a página relevante.

Clique em [+] para abrir os títulos numa posição inferior da hierarquia.

- 4 Se a referência estiver em texto azul, clique no texto azul para abrir a página relevante.

Para regressar à página original, faça o seguinte.

Para Windows

Ao pressionar a tecla **Alt**, pressione a tecla ← .

Para Mac

Ao pressionar a tecla **command**, pressione a tecla ← .

- 5 Pode introduzir e procurar palavras-chave, tais como os nomes dos itens que pretende confirmar.

Para Windows

Clique com o botão direito do rato numa página no manual PDF e selecione **Procurar** no menu exibido para abrir a barra de ferramentas de pesquisa.

Para Mac

Selecione **Procurar** no menu **Editar** para abrir a barra de ferramentas de pesquisa.

- 6 Para ampliar o texto num ecrã que seja demasiado pequeno para ver corretamente, clique em . Clique em  para reduzir o tamanho. Para especificar uma parte de uma ilustração ou captura de ecrã para ampliá-la, faça o seguinte.

Para Windows

Clique com botão direito do rato na página do manual PDF e selecione **Zoom painel rolante** no menu exibido. O cursor transforma-se em lupa, use-o para especificar o intervalo do lugar que pretende ampliar.

Para Mac

Clique em **Ver menu — Zoom — Zoom painel rolante** nesta ordem para transformar o cursor numa lupa. Use o cursor como uma lupa para especificar o intervalo do lugar que pretende ampliar.

Notas sobre manuais

- 7 Abre a página anterior ou a próxima página.

Fluxo de trabalho

Fluxo de trabalho

O fluxo de trabalho básico, desde a criação de tarefas com este software até à impressão, é o seguinte.

1 Preparar

Selecionar uma impressora	<p>Normalmente, só fará esta seleção da primeira vez.</p> <p>Também terá de fazê-la quando utilizar outra impressora, se tiver várias impressoras.</p> <p>🔗 "Selecionar uma impressora" na página 10</p>
---------------------------	--



Densidade da Tinta	<p>Para obter os melhores resultados de impressão, recomendamos que ajuste a Densidade da Tinta na primeira T-shirt que imprimir antes de realizar a tarefa de impressão propriamente dita.</p> <p>As características, como a permeabilidade da tinta, diferem consoante o material e o tecido da T-shirt. Recomendamos ajustar a Densidade da Tinta antes de mudar para ou imprimir num material diferente ou numa T-shirt de um fabricante diferente.</p> <p>Para ajustar a Densidade da Tinta, utilize um dos tipos de T-shirt nos quais vai imprimir.</p> <p>🔗 "Densidade da Tinta" na página 10</p>
--------------------	--

2 Criar tarefas

Selecionar a cor de base (tipo de T-shirt)	<p>Para tirar o maior partido da cor de base da T-shirt na qual vai imprimir e para imprimir com uma quantidade de tinta eficiente, selecione um tipo de T-shirt apropriado.</p> <p>🔗 "Selecionar a cor de base (tipo de T-shirt)" na página 12</p>
--	---



Disposição da imagem	<p>Faça as definições pretendidas verificando, na área de pré-visualização, a posição, o tamanho e a orientação da imagem que vai imprimir. 🔗 "Disposição da imagem" na página 14</p> <p>Para preparar, utilize software de desenho para criar primeiro o ficheiro de imagem que vai utilizar. Consulte o seguinte para os formatos de dados de imagem que podem ser utilizados com este software.</p> <p>🔗 "Formatos de dados de imagem compatíveis" na página 45</p>
----------------------	--



Enviar tarefas para a impressora	<p>Especifique o número de impressões e depois envie a tarefa para a impressora que selecionou.</p> <p>🔗 "Enviar e imprimir tarefas" na página 18</p>
----------------------------------	---

Fluxo de trabalho

3 Imprimir (operar a impressora)

Iniciar a impressão	Coloque uma T-shirt no rolo de impressão e depois imprima.  Manual fornecido com a impressora
---------------------	---

 **Importante:**

Se ligar a impressora a um computador por USB, não inicie nem utilize este software ao mesmo tempo que outro software RIP.

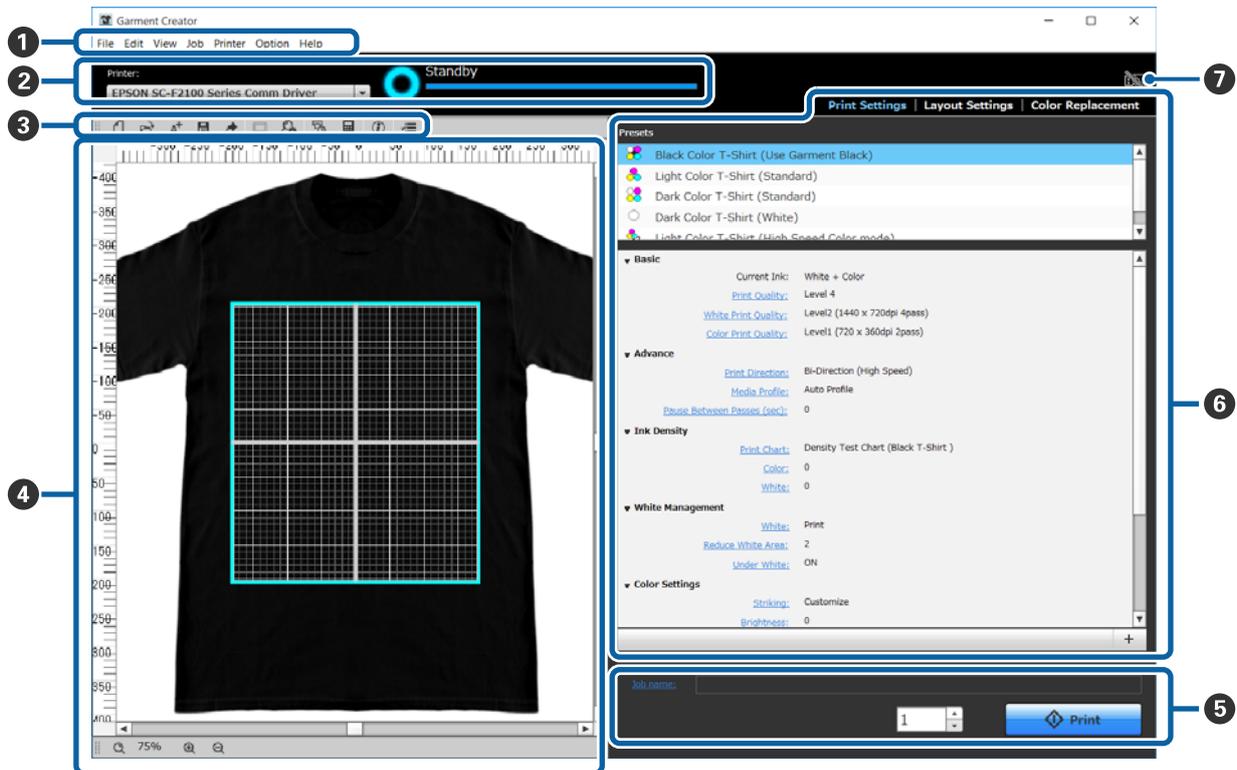
Pode ocorrer um erro com a impressora ou poderá não conseguir imprimir corretamente.

Configuração da janela principal

Configuração da janela principal

Aparece a seguinte janela principal quando iniciar o software.

A configuração e as funções da janela principal são apresentadas na tabela abaixo.



Nomes das peças	Funções
<p>1 Barra de Menu</p>	<p>Pode fazer configurações e operações em vários menus. “Descrições dos menus” na página 31</p>
<p>2 Área de estado</p>	<p>O estado da impressora aparece indicado se seleccionar a impressora de destino. Clique em  e depois seleccione a impressora de destino na lista pendente. “Selecionar uma impressora” na página 10</p> <p>O estado da impressora seleccionada aparece em mensagens e ícones. Consulte o ecrã sobre o painel de controlo da impressora para obter detalhes das mensagens.</p> <p>Os ícones mudam consoante os detalhes das mensagens, conforme apresentado abaixo.</p> <ul style="list-style-type: none">  : É possível imprimir (pronta). Quando este ícone estiver a girar, quer dizer que a impressora está a fazer uma operação, por exemplo, a imprimir ou a limpar.  : Alimentação desligada ou não ligada.  : Ocorreu um aviso.  : Ocorreu um erro.   : Pode enviar tarefas para a impressora quando estes ícones estiverem apresentados.

Configuração da janela principal

Nomes das peças		Funções
3	Barra de ferramentas	Pode aceder diretamente a cada opção da barra de menus clicando nestes ícones. Quando o cursor do rato estiver sobre cada ícone, aparece indicado o nome da opção de menu.
4	Área de pré-visualização	Pode decidir a disposição, o tamanho, a orientação, etc. da imagem verificando-a nesta área de pré-visualização. A área imprimível está delimitada pela moldura azul clara. Quando importar uma imagem, ela aparece dentro desta moldura. Pode reduzir ou ampliar a área de pré-visualização sempre que clicar em  ou em  na parte inferior da área de pré-visualização. Se clicar nos indicadores  ou ***% , reduz ou amplia a visualização na proporção especificada.
5	Definições da tarefa	Pode enviar imagens que tenha disposto na área de pré-visualização (4) como tarefas para a impressora que selecionou em 2 clicando no botão Imprimir . O nome de ficheiro da imagem importada aparece em Nome da tarefa . Para alterar o nome, clique em Nome da tarefa . Quando imprimir várias T-shirts, defina o número de impressões com os botões de seta ou introduzindo diretamente o valor numérico.
6	Separador de definições e área de definições	Pode fazer Definições de Impressão, Definições de Esquema e Substituição de Cor para a imagem importada na área de pré-visualização. Se clicar nos separadores no topo, muda a área de definições consoante o separador selecionado.
7	Estado da memória USB	Independentemente de haver ou não uma memória USB inserida na impressora que selecionou, aparecem os seguintes ícones.  : Inserida.  : Não inserida.

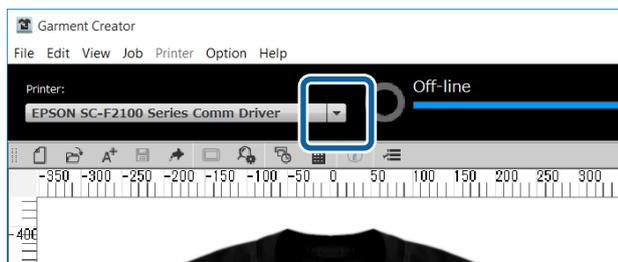
Utilização básica

Selecionar uma impressora

Selecione uma impressora (impressora para imprimir tarefas) para a qual enviará as tarefas que criou.

Se houver várias impressoras ligadas, pode mudar de impressora e alterar para onde quer enviar as tarefas utilizando o seguinte procedimento.

- 1 Clique em  na área de estado.



- 2 Selecione a impressora de destino na lista pendente.

As impressoras que não são compatíveis com este software não são apresentadas.

Importante:

Se a impressora não aparecer na lista pendente num ambiente Windows, tem de instalar o controlador de comunicação para a impressora no seu computador porque não está instalado. Para mais informações sobre a instalação, consulte o seguinte.

 *Manual de instalação (fornecido com a impressora)*

Densidade da Tinta

As características, como as variações na permeabilidade da tinta, diferem consoante o material e o tecido da T-shirt. Recomendamos ajustar a Densidade da Tinta antes de mudar para ou imprimir num material diferente ou numa T-shirt de um fabricante diferente.

Preparações antes dos ajustes

Ajuste a Densidade da Tinta às condições de impressão efetivas, conforme apresentado abaixo.

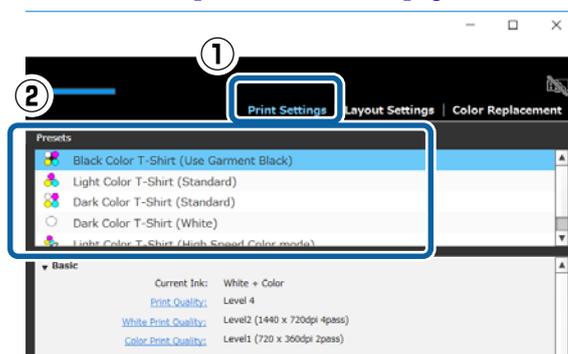
- Utilize o tipo de T-shirt no qual vai imprimir.
- Execute o pré-tratamento da T-shirt (quando utilizar tinta branca).
- Instale o rolo que vai utilizar para a impressão.
- Ajuste a altura do rolo.

Detalhes para pré-tratar T-shirts e preparar o rolo
 Manual fornecido com a impressora

Procedimento para ajustar a Densidade da Tinta

- 1 Certifique-se de que o separador **Definições de Impressão** está selecionado e depois, nas **Predefinições**, selecione o tipo de T-shirt que corresponde à T-shirt na qual vai imprimir.

Detalhes sobre tipos de T-shirt  [“Selecionar a cor de base \(tipo de T-shirt\)”](#) na página 12



- 2 Clique em **Gráfico de Impressão**, em **Densidade da Tinta**, na área de definições e depois em **Sim**.

O gráfico de ajuste da densidade é enviado para a impressora e aparece a mensagem **Coloque t-shirt; pressione  p/ iniciar impressão**. no ecrã da impressora.

- 3 Coloque uma T-shirt no rolo de impressão e prima  para imprimir o gráfico.

Como colocar uma T-shirt  Manual fornecido com a impressora

Utilização básica

Aguarde a conclusão da impressão.

4 Fixe a tinta com uma prensa térmica ou num forno.

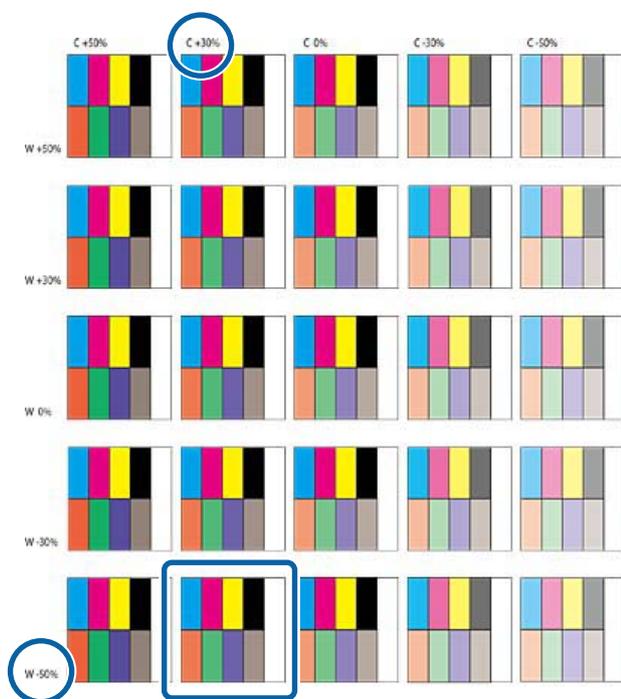
 Manual fornecido com a impressora

5 Verifique o gráfico.

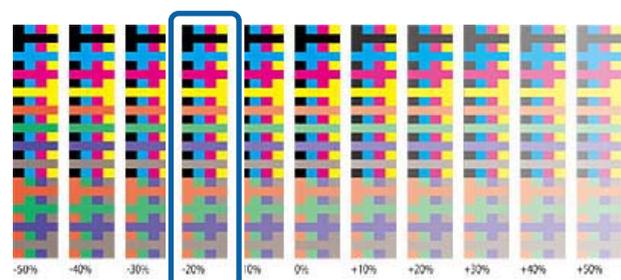
Selecione um bloco que não tenha ficado tingido e que tenha a densidade de cor pretendida.

O gráfico pode diferir do apresentado a seguir, consoante o tipo de T-shirt que selecionou no passo 1.

Quando selecionar uma T-shirt preta ou de cor escura



Quando selecionar uma T-shirt de cor clara



6 Introduza os valores para o bloco que selecionou na área de definições.

Não pode verificar os resultados ajustados na área de pré-visualização.

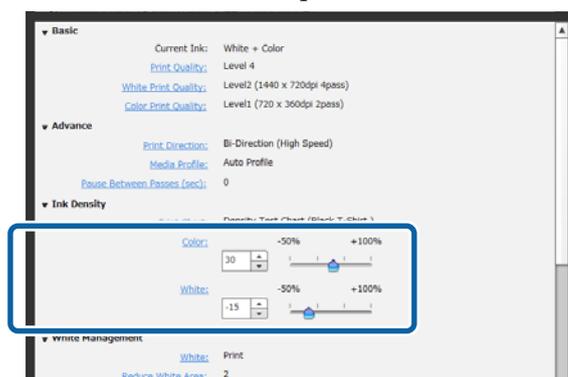
Quando selecionar uma T-shirt preta ou de cor escura

Clique em **Cor** e em **Branco** na área de definições e introduza os valores indicados na parte superior e à esquerda do bloco que selecionou no passo 5.

Se selecionou o bloco delimitado pela moldura quadrada no passo 5, introduza os valores do seguinte modo.

Cor: 30 (valor na parte superior)

Branco: -50 (valor à esquerda)

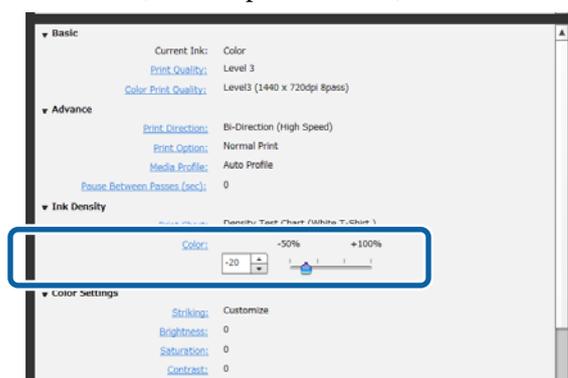


Quando selecionar uma T-shirt de cor clara

Clique em **Cor** na área de definições e introduza o valor indicado na parte inferior do bloco que selecionou no passo 5.

Se selecionou o bloco delimitado pela moldura quadrada no passo 5, introduza o valor do seguinte modo.

Cor: -20 (valor na parte inferior)



Registrar os resultados dos ajustes nas predefinições

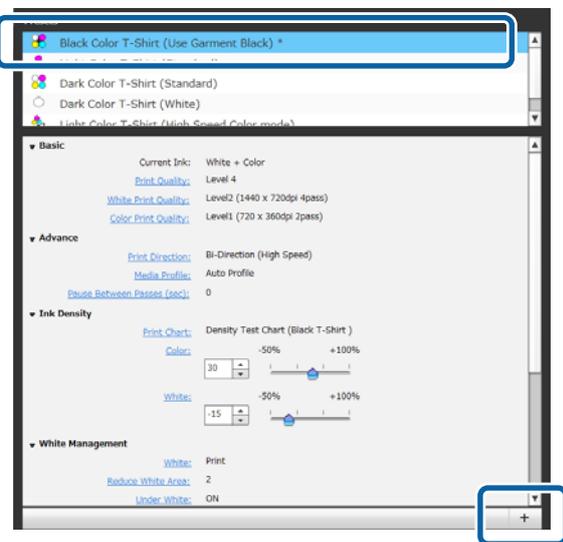
Os resultados dos ajustes feitos aqui ficam ativos até o utilizador sair do software.

Utilização básica

Se quiser continuar a imprimir com a mesma densidade que estes resultados de ajustes da próxima vez que arrancar a impressora, registe as definições atuais nas **Predefinições**. Basta seleccionar essas definições nas **Predefinições** para poder imprimir com as condições destes resultados de ajustes.

1 Verifique se o tipo de T-shirt foi ajustado para a Densidade da Tinta e depois clique em .

Aparece um asterisco (*) à direita dos nomes dos tipos de T-shirt que foram ajustados para a Densidade da Tinta. O asterisco (*) indica que as definições foram alteradas em relação às condições originais.

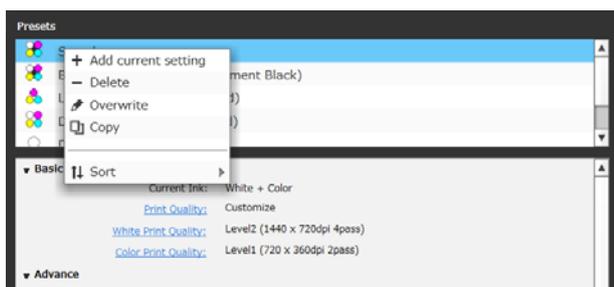


2 Quando aparecer a janela para a introdução de nomes, introduza um nome de fácil compreensão e clique em **OK**.

O tipo de T-shirt que adicionou aparece numa área das **Predefinições**.

Quando quiser alterar, eliminar ou copiar os tipos de T-shirt que foram adicionados

Selecione e faça duplo clique no outro tipo de T-shirt que registou ou clique com o botão direito do rato e selecione a função pretendida no menu que aparece.



Não pode eliminar os cinco tipos de T-shirt que já foram preparados.

Selecionar a cor de base (tipo de T-shirt)

Descrição geral dos tipos de T-shirt

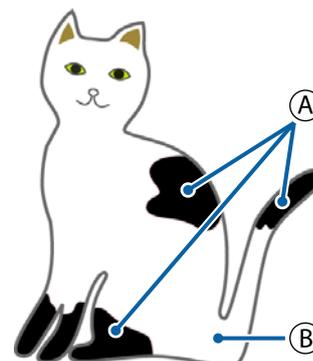
Para poder tirar o maior partido da cor de base da T-shirt na qual vai imprimir e para imprimir com uma quantidade de tinta eficiente, os seguintes tipos de T-shirt já foram preparados.

Além disso, os tipos de T-shirt que pode imprimir, conforme apresentado abaixo, estão limitados pelas definições de modo da tinta da impressora para a qual envia as tarefas. (Pode dispor as imagens e fazer a Substituição de Cor e depois criar tarefas.)

- Quando o modo Tinta Cor estiver definido
Só pode imprimir com T-Shirt de Cor Clara (Normal)
- Quando o modo Cor de Alta Velocidade estiver definido
Só pode imprimir com T-Shirt de Cor Clara (Modo de Cor de Alta Velocidade)
- Quando o modo Tinta Branca estiver definido
Exceto T-Shirt de Cor Clara (Modo de Cor de Alta Velocidade), todos os tipos de T-shirt podem ser impressos

Selecione o tipo de T-shirt ideal.

Esta secção explica os tipos de T-shirt utilizando como exemplo de impressão a imagem que se segue.



Utilização básica

Ⓐ: Preto (R,G,B = 0,0,0)

Ⓑ: Branco (R,G,B = 255,255,255)

T-shirt de cor preta (Use vestuário preto)

O consumo de tinta preta pode ser reduzido porque a tinta preta não é aplicada nas áreas pretas (R,G,B = 0,0,0) dos dados da imagem.

Este software reconhece o preto (R,G,B = 0,0,0) só quando os dados foram criados com software de desenho, que foi configurado como RGB para o modo de cor e sRGB para o espaço de cor.

Exemplo de impressão numa T-shirt preta Exemplo de impressão numa T-shirt cor de rosa



Na imagem de exemplo para a parte Ⓐ, a tinta preta não é aplicada, pelo que fica a cor de base da T-shirt.

Nas partes coloridas, com exceção do preto (R,G,B = 0,0,0), a base branca é automaticamente criada utilizando uma densidade que corresponde à cor que está a ser utilizada.

Quando imprimir, uma vez impressa a base automaticamente gerada com tinta branca, é utilizada tinta de cor para imprimir em camadas por cima. Como resultado, as cores podem ser corretamente impressas.

T-Shirt de Cor Clara (Normal)

Só é utilizada tinta de cor e não tinta branca para a impressão.

O consumo de tinta branca pode ser reduzido porque a tinta branca não é utilizada. Os resultados da impressão diferem consoante a cor da T-shirt.

Exemplo de impressão numa T-shirt branca Exemplo de impressão numa T-shirt cor de rosa



Na imagem de exemplo para a parte Ⓑ, a tinta branca não é aplicada, pelo que fica a cor de base da T-shirt.

Se quiser imprimir cor numa T-shirt colorida da mesma forma que nos dados da imagem, seleccione **T-Shirt de Cor Escura (Normal)** como tipo de T-shirt.

T-Shirt de Cor Escura (Normal)

Tanto tinta branca como tinta de cor são utilizadas para imprimir as cores conforme estão nos dados da imagem.

Exemplo de impressão numa T-shirt preta Exemplo de impressão numa T-shirt cor de rosa



Nas partes coloridas (incluindo o preto (R,G,B = 0,0,0)), a base branca é automaticamente criada utilizando uma densidade que corresponde à cor que está a ser utilizada.

Quando imprimir, uma vez impressa a base automaticamente gerada com tinta branca, é utilizada tinta de cor para imprimir em camadas por cima. Como resultado, as cores podem ser corretamente impressas.

T-Shirt de Cor Escura (Branco)

Imprime utilizando apenas tinta branca.

Isto aplica-se quando se imprimem fotos com tons de branco.

T-Shirt de Cor Escura (Normal)

T-Shirt de Cor Escura (Branco)

Utilização básica

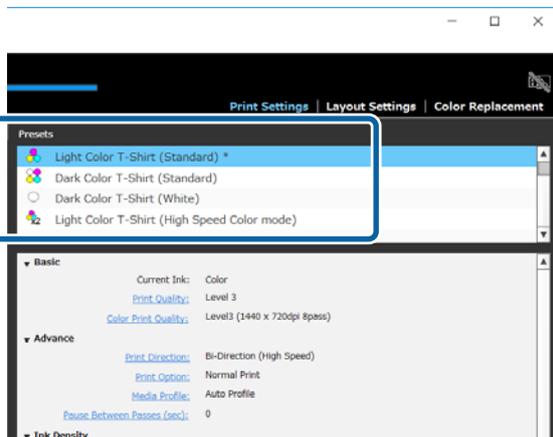


T-Shirt de Cor Clara (Modo de Cor de Alta Velocidade)

Quando as definições de tinta da impressora tiverem o modo Cor de Alta Velocidade definido, só pode enviar tarefas que sejam criadas com este tipo de T-shirt.

Procedimento para seleccionar um tipo de T-shirt

- 1 Selecione o separador **Definições de Impressão**.
A área de definições muda para as definições de impressão.
- 2 Selecione o tipo de T-shirt que corresponde à T-shirt na qual vai imprimir indicada nas **Predefinições**.



Disposição da imagem

Tipos e operações da disposição da imagem

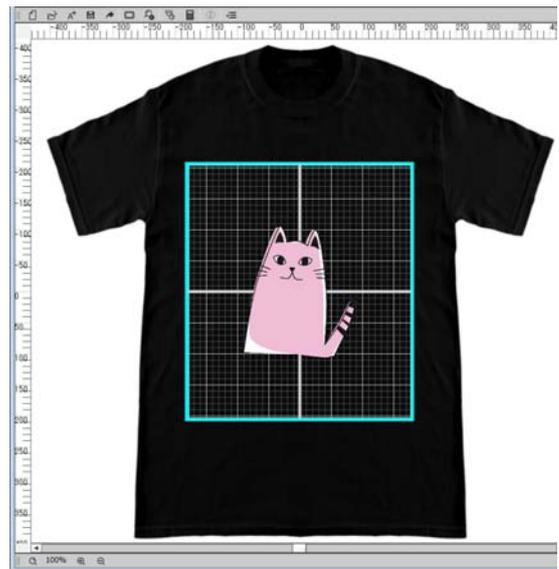
Defina como quer dispor e imprimir as imagens na T-shirt no rolo, ao mesmo tempo que verifica o resultado na área de pré-visualização.

- 1 Na barra de ferramentas, clique em  (Abrir) e importe a imagem que vai imprimir para a área de pré-visualização.

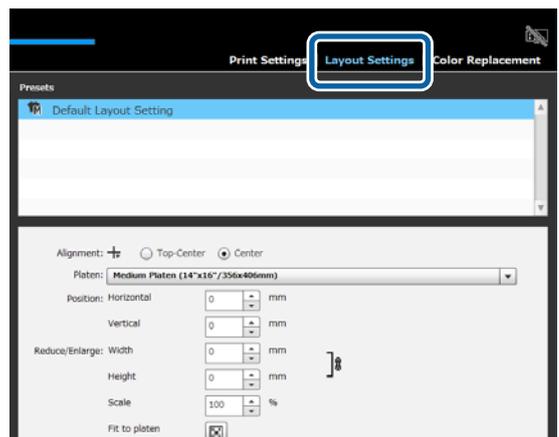
Também pode fazê-lo arrastando e largando o ficheiro de imagem na área de pré-visualização.

A imagem aparece na área de pré-visualização. A moldura azul clara indica o rolo. A área imprimível está delimitada pela moldura azul clara.

Disponha a imagem dentro da moldura.



- 2 Selecione o separador **Definições de Esquema**.
A área de definições muda para as Definições de Esquema.

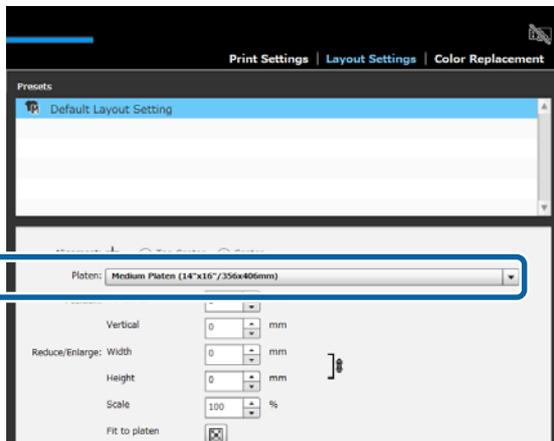


Utilização básica

3

Determine o tamanho do rolo.

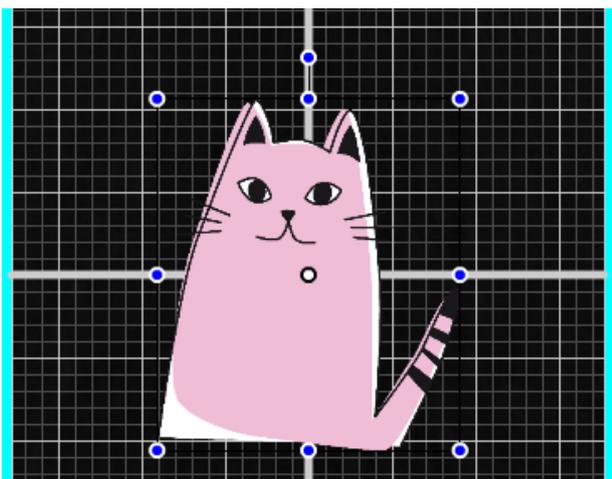
Normalmente, está definido como tamanho M. Se imprimir com outro tamanho de rolo, altere o tipo de rolo em **Rolo** na área de definições.



4

Clique na imagem da área de pré-visualização.

Aparece a moldura de edição à volta da imagem e agora pode editar a posição e o tamanho.



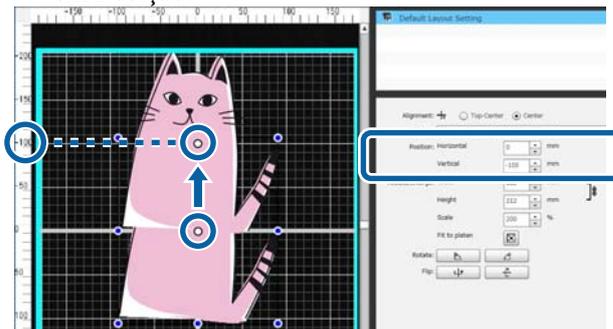
Quando quiser mudar a posição

Pode escolher um dos três métodos seguintes.

- Especificar a posição arrastando a imagem
Pode arrastar uma imagem para especificar a sua posição colocando o ponteiro do rato sobre a imagem até visualizar **+** no canto inferior direito do ponteiro.

- Especificar a posição como o ponto central da imagem
Isto é adequado para quando decidir a posição especificando valores numéricos exatos. Desloque o ponto central da imagem especificando as coordenadas para as **Posição Horizontal e Vertical**.

Se quiser deslocar o ponto central para -100, como na figura que se segue, introduza -100 para **Vertical em Posição**.



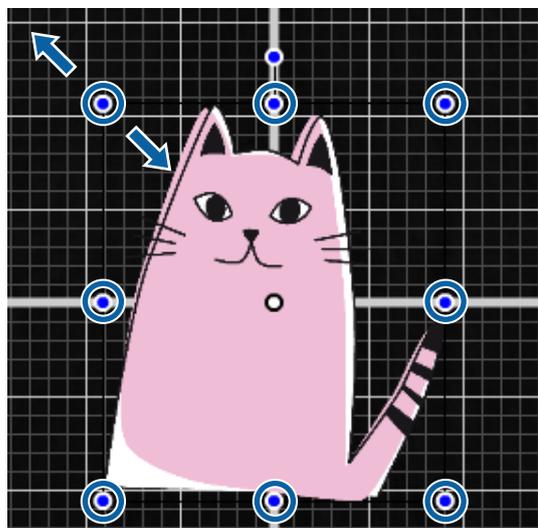
- Movendo até à margem superior do rolo
Clique no botão de opção **Topo-Centro em Alinhamento**.
Porém, a mudança para **Alinhamento** repõe os resultados para a rotação e a inversão.

Quando quiser ampliar ou reduzir a imagem

Pode escolher um dos quatro métodos seguintes.

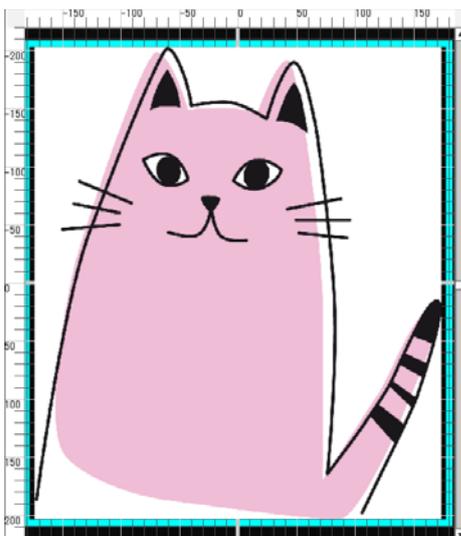
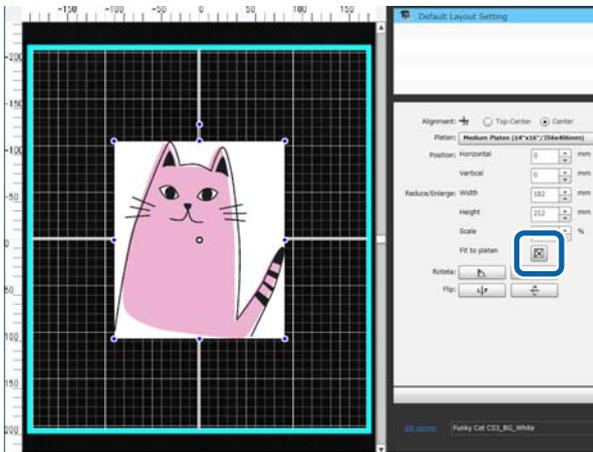
A proporção da imagem está fixa em qualquer dos métodos.

- Arrastar a alça
Alinhe o ponteiro do rato com a alça () da moldura de edição da imagem.



Utilização básica

- ❑ Especificando um tamanho
Introduza o tamanho ampliado ou reduzido da imagem nos campos **Largura** ou **Altura** em **Reduzir/Ampliar**.
- ❑ Especificando uma proporção
Introduza a proporção da ampliação/redução em **Escala** em **Reduzir/Ampliar**.
- ❑ Ajustando a uma área imprimível (Ajustar ao rolo)
Se clicar em , pode ampliar ou reduzir automaticamente a imagem de modo a ajustar-se à área imprimível.
Quando devolver a imagem ao seu tamanho original, defina 100% para a **Escala**.
Exemplo de ampliar para Ajustar ao rolo

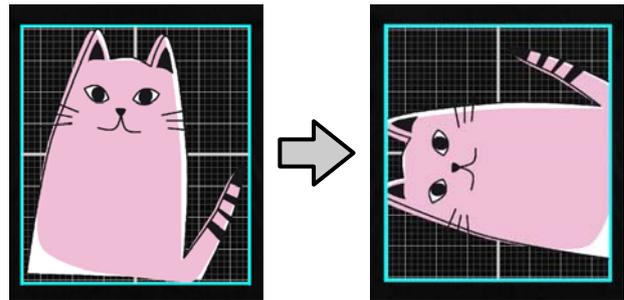


Quando quiser rodar uma imagem

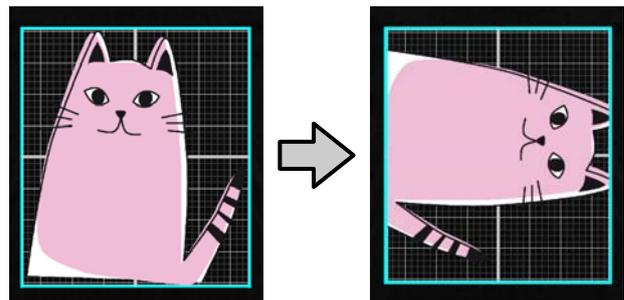
Pode rodar uma imagem 90 graus no sentido dos ponteiros do relógio ou no sentido inverso sempre que premir o botão **Rodar**.

Também pode arrastar a alça de rotação da moldura de edição da imagem para rodar a imagem.

Exemplo quando clica em 



Exemplo quando clica em 

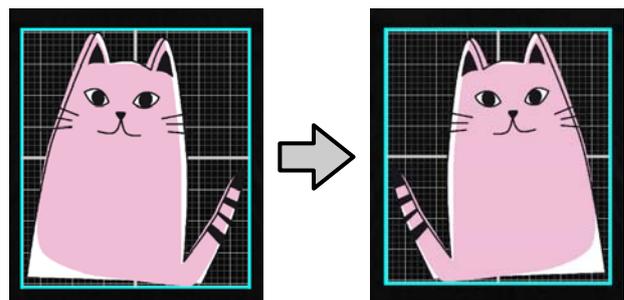


Quando quiser inverter uma imagem

Pode inverter uma imagem na vertical ou na horizontal sempre que premir o botão **Inverter**.

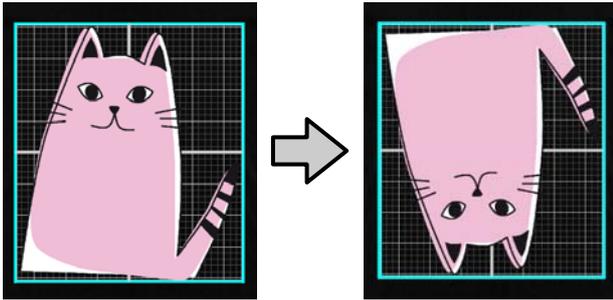
Também pode arrastar a alça da moldura de edição da imagem para a posição oposta à da alça para inverter a imagem.

Exemplo quando clica em 



Utilização básica

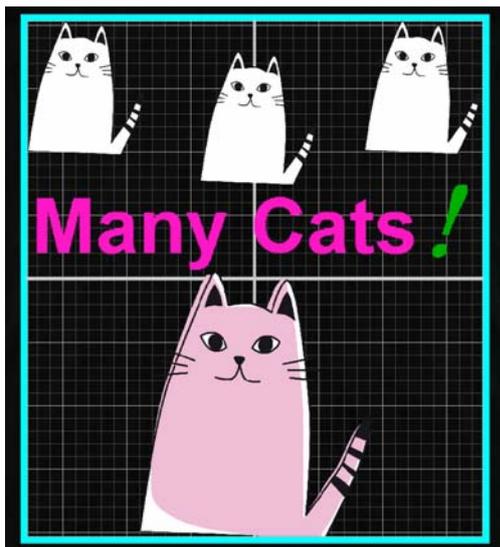
Exemplo quando clica em 



Quando quiser combinar várias imagens ou introduzir texto

No modo de edição multi-imagem, pode importar várias imagens, introduzir textos e dispor os vários elementos.

 “Como dispor várias imagens” na página 21



Registrar os resultados das Definições de Esquema nas Predefinições

Os resultados daquilo que fez nas Definições de Esquema permanecem ativos até o utilizador executar as seguintes operações:

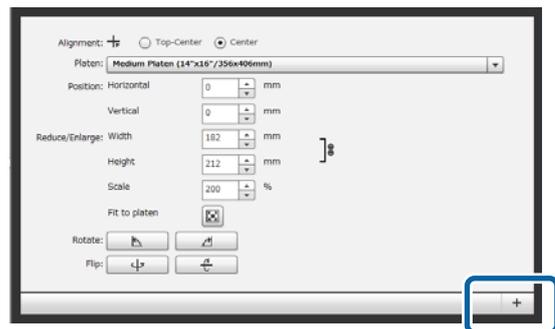
- Importar outra imagem para a área de pré-visualização
- Sair do software

Registe as definições atuais nas **Predefinições** quando quiser utilizar as mesmas Definições de Esquema quando importar uma imagem diferente ou da próxima vez que arrancar a impressora. A partir de agora, basta seleccionar o pretendido nas **Predefinições** para aplicar as mesmas Definições de Esquema à imagem na pré-visualização.

Nota:

As definições para Ajustar ao rolo não ficam registadas. A proporção que foi aplicada à imagem quando executou a opção Ajustar ao rolo fica guardada. Assim, quando importar uma imagem de um tamanho diferente, a opção Ajustar ao rolo não é executada. Selecione a imagem que pretende utilizar, clique em  e especifique novamente a opção Ajustar ao rolo.

- 1 Certifique-se de que todos os itens na área de definições das **Definições de Esquema** estão configurados da forma pretendida e depois clique em .



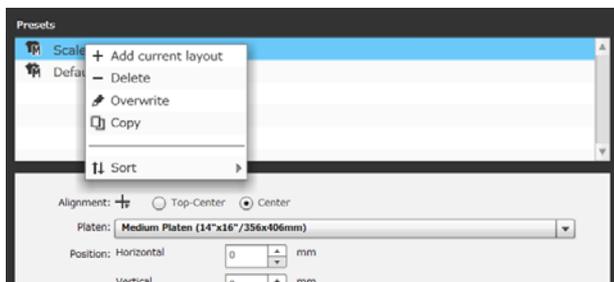
- 2 Quando aparecer a janela para a introdução de nomes, introduza um nome de fácil compreensão e clique em OK.

As Definições de Esquema que adicionou aparecem na área das **Predefinições**.

Utilização básica

Quando quiser alterar, eliminar ou copiar Definições de Esquema adicionadas

Selecione as Definições de Esquema que registou, além das suas **Predefinições**, e faça duplo clique ou clique com o botão direito do rato e depois selecione a função pretendida no menu que aparece.



Não pode eliminar a **Predefinição do Esquema** que já foi preparada.

Enviar e imprimir tarefas

Procedimento para enviar e imprimir tarefas

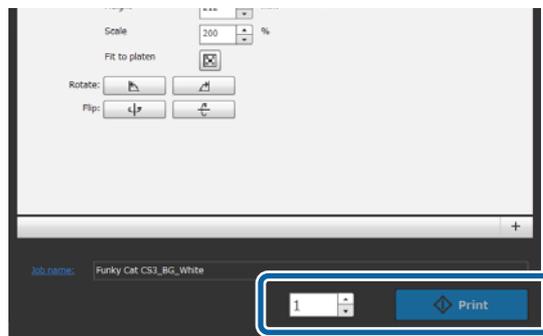
Uma vez concluídas as definições, envie a tarefa para a impressora.

! Importante:

Se ligar a impressora a um computador por USB, não inicie nem utilize este software ao mesmo tempo que outro software RIP.

Pode ocorrer um **Erro de Comando** com a impressora ou poderá não conseguir imprimir corretamente.

- 1 Especifique o número de impressões na parte inferior da área de definições e depois clique no botão **Imprimir**.



- 2 Quando a impressora tiver recebido a tarefa, aparece a mensagem **“Coloque t-shirt; pressione  p/ iniciar impressão.”** no ecrã da impressora.

Consulte o manual fornecido com a impressora para mais detalhes sobre como colocar e imprimir uma T-shirt.

Quando o botão de impressão estiver desativado

Quando o botão **Imprimir** estiver esbatido e desativado, não pode enviar tarefas.

Verifique o seguinte.

- O estado da impressora
O botão **Imprimir** torna-se ativo e pode enviar tarefas quando aparecer o ícone  ou  na área de estado no topo do ecrã. Porém, o ícone  está a girar se a impressora estiver a executar uma operação, como, por exemplo, a limpar as cabeças. Aguarde que o ícone  pare de girar e depois clique em **Imprimir**. Quando aparecer o ícone  ou , o botão **Imprimir** está desativado. Ligue a impressora, aja em conformidade com o estado da impressora, como, por exemplo, resolvendo algum erro, etc., e certifique-se de que a impressora está pronta.
- As Definições de Impressão da tarefa e o modo de tinta da impressora correspondem?
O botão **Imprimir** torna-se inativo quando o tipo de T-shirt selecionado no separador Definições de Impressão da tarefa de impressão e o modo de tinta da impressora para a qual envia as tarefas não correspondem.
Por exemplo, o botão **Imprimir** torna-se inativo quando selecionar uma impressora para o modo Tinta Cor e depois selecionar um modo que utiliza tinta branca, por exemplo, **T-Shirt de Cor Escura**

Utilização básica

(Normal) ou **T-shirt de cor preta (Use vestuário preto)**, nas **Predefinições** no separador Definições de Impressão.

Quando uma tarefa é enviada para uma impressora na qual esteja inserida uma memória USB (repetir impressão)

Pode guardar automaticamente uma tarefa numa memória USB com o nome “**Epson_repeat_print.prn**” quando enviar uma tarefa para uma impressora na qual esteja inserida uma memória USB.

Se o ficheiro **Epson_repeat_print.prn** for guardado numa memória USB, a mensagem “**Coloque t-shirt; pressione  p/ iniciar impressão.**” permanece no ecrã e o utilizador pode imprimir a mesma tarefa repetidamente até cancelar a tarefa de impressão premindo o botão .

Exportar tarefas para um computador ou memória USB

Ao exportar tarefas para um computador ou memória USB que esteja inserida na impressora, pode imprimir rapidamente e de uma forma prática quando for necessário, conforme descrito a seguir.

Quando exportar para um computador

Pode abrir o ficheiro da tarefa que guardou para quando precisasse dele e depois enviá-lo instantaneamente para a impressora e imprimir.

É prático quando tiver de imprimir com frequência a mesma imagem com as mesmas definições.

Quando exportar para uma memória USB inserida na impressora

Ao exportar uma tarefa para uma memória USB inserida na impressora, pode seleccionar a tarefa no menu da impressora e depois imprimi-la diretamente. Quando imprimir a mesma imagem num lote de T-shirts, pode definir o número de impressões e depois imprimir.

Quando tiver a quantidade de impressões necessária, as pessoas que estiverem perto da impressora podem continuar o trabalho, como, por exemplo, seleccionando diferentes tarefas, imprimindo, etc. Se exportar todas as tarefas que estiver a imprimir nesse dia para a memória USB, pode concentrar-se no seu trabalho de impressão.

Isto é útil quando a impressora ou o computador com este software instalado não estiverem próximos um do outro.

Nota:

Se exportar a tarefa do computador para a memória USB e depois inserir esta na impressora, pode executar operações semelhantes como se tivesse exportado a tarefa para uma memória USB inserida na impressora.

Segue-se a descrição do procedimento para exportar tarefas.

1 Clique em  (Exp. fich. tar.) na barra de ferramentas.

2 Selecione a localização para onde pretende exportar, entre as opções **Computador** ou **Memória USB impressora**.

Se seleccionar **Computador**, especifique o nome de ficheiro e a localização onde pretende guardar o ficheiro e depois clique em **Guardar como**.

Se seleccionar **Memória USB impressora**, o nome de ficheiro é automaticamente atribuído e guardado.

Guardar e importar imagens de dados de trabalho e de resultados de trabalho

As imagens dos dados de trabalho e resultados de trabalho atuais permanecem ativas até o utilizador executar as seguintes operações:

- Importar outra imagem na área de pré-visualização
- Sair do software

Utilização básica

Guarde os dados do seguinte modo, se quiser continuar a trabalhar da próxima vez que reiniciar o computador ou se quiser deixar de trabalhar no seu projeto atual, mas quiser retomá-lo depois de ter trabalhado uma outra imagem.

- ❑ Guardar os dados de trabalho
 Guarde a imagem e o estado atual das seguintes definições como ficheiro de trabalho (.gcr).
 - Definições de Impressão
 - Definições de Esquema
 - Substituição de Cor

Isto é adequado quando quiser abrir o trabalho novamente com o mesmo estado.
 O ficheiro de trabalho (.gcr) também é utilizado para os ficheiros de definições numa pasta predefinida para um software diferente (Garment Creator Easy Print System).
 Pastas predefinidas  [“Fazer impressões de rotina com facilidade \(pastas predefinidas\)” na página 37](#)

- ❑ Guardar imagens
 Guarde os resultados das imagens para os quais definiu Definições de Esquema e a Substituição de Cor como ficheiro PNG.
 Isto é adequado para quando importar imagens de resultados de trabalho e as rever e utilizar novamente.

Procedimento para guardar

- 1 Clique em **Guardar como** no menu Ficheiro.
- 2 Dependendo do que queira fazer, clique em **Dados trabalho** ou em **Só imagem**.
- 3 Especifique o nome de ficheiro e a localização onde pretende guardar o ficheiro e depois clique em **Guardar como**.

Procedimento para importar

Esta secção descreve o procedimento para a importação de imagens e dados de trabalho que tenha guardado.

- 1 Clique em  (Abrir) na barra de ferramentas.

- 2 Dependendo do que queira fazer, selecione um ficheiro de imagem (.png) ou um ficheiro de trabalho (.gcr) na janela de seleção de ficheiro que apareceu.

Na área de pré-visualização, surge uma imagem do ficheiro que importou.

Como dispor várias imagens

Como dispor várias imagens

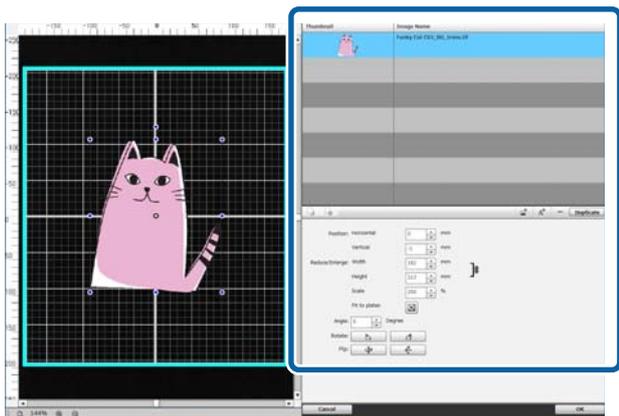
Acedendo ao modo de edição multi-imagem, pode importar mais imagens diferentes e copiar as imagens importadas para combinar várias imagens com as Definições de Esquema.

Pode introduzir texto e pode adicioná-lo, copiá-lo e dispô-lo da mesma forma.

Adicionar e copiar imagens

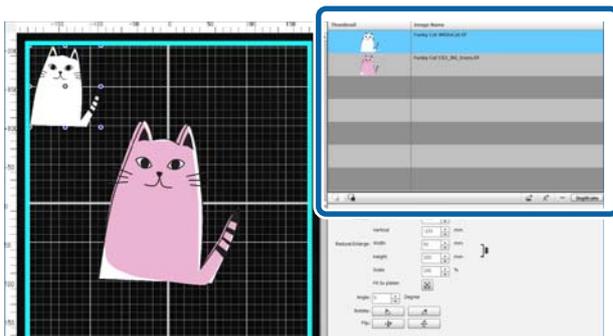
1 Clique em  (Abrir) na barra de ferramentas e depois importe a imagem na área de pré-visualização. Também pode fazê-lo arrastando e largando o ficheiro de imagem na área de pré-visualização.

2 Faça duplo clique na imagem na área de pré-visualização.
 A área de definições muda para o modo de edição multi-imagem.
 Enquanto estiver no modo de edição multi-imagem, a área de estado está desativada.



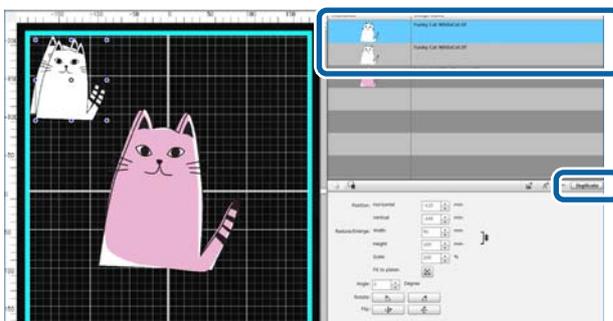
3 Clique em  (Multi-imagem) na barra de ferramentas do modo de edição multi-imagem e, em seguida, importe outra imagem na área de pré-visualização. Também pode fazê-lo arrastando e largando o ficheiro de imagem na área de pré-visualização.

No modo de edição multi-imagem, as imagens importadas são adicionadas tanto à área de pré-visualização como à lista de imagens.



Quando quiser copiar uma imagem

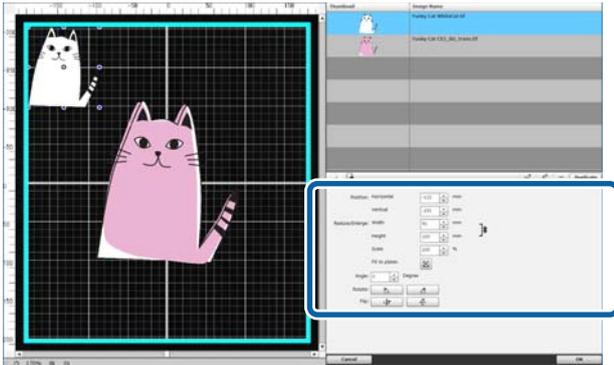
Clique na imagem que pretende copiar e, em seguida, clique em **Duplicar**. A imagem é copiada e adicionada tanto à área de pré-visualização como à lista de imagens.



Como dispor várias imagens

Definições de Esquema para imagens

Para ampliar, reduzir ou alterar a posição de uma imagem importada, clique na imagem e faça-o enquanto a moldura de edição estiver visível. As Definições de Esquema podem ser definidas da mesma forma no separador Definições de Esquema.



Adicionar e copiar texto

Pode introduzir e dispor texto.

1 Clique em **A⁺** (Introduzir texto) na barra de ferramentas do modo de edição multi-imagem.

A área de definições muda de modo a poder editar texto.



2 Introduza texto em caixas de texto.



Pode introduzir texto em unidades de uma linha. Pode adicionar novo texto sempre que clicar em **A⁺**.

Selecione o texto introduzido e, com a moldura de edição visível, pode inverter e alterar a posição do texto executando as mesmas operações que as utilizadas para as imagens.

Pode determinar as definições para texto indicadas na tabela seguinte, quando estiver num estado de edição de texto (ou seja, o texto está selecionado e a moldura de edição visível).

Fonte	Selecione a fonte (ou tipo de letra) a utilizar na lista pendente de Fonte . Se o seu computador for fornecido com fontes disponíveis no mercado, essas fontes também aparecem na lista pendente, pelo que pode selecioná-las.
Tamanho do texto	Utilize os botões de seta para especificar o número de pontos do texto ou introduza os valores numéricos em <input type="text" value="171"/> pt .
Negro	Clique em B . Para cancelar, clique mais uma vez. Num Mac, selecione em Fonte .
Itálico	Clique em I . Para cancelar, clique mais uma vez. Num Mac, selecione em Fonte .
Escrita na vertical	Clique em JA . Para cancelar, clique mais uma vez. Esta opção só está ativa para caracteres de 2 bytes.
Cor do texto	Clique em <input type="color"/> , selecione uma cor no gráfico que aparece e depois clique em OK .
Contorno	Introduza os valores numéricos em Contorno ou especifique a largura (número de pontos) do Contorno para o texto utilizando os botões de seta. A opção do Contorno não pode ser utilizada se o valor for 0.
Cor do Contorno	Clique em <input type="color"/> , selecione uma cor no gráfico que aparece e depois clique em OK .

Como dispor várias imagens



Quando quiser copiar texto

Clique no texto que pretende copiar na área de pré-visualização ou na lista de imagens e, em seguida, clique em **Duplicar**.

O texto é copiado e adicionado tanto à área de pré-visualização como à lista de imagens.

Quando quiser adicionar um sombreado ao texto

1 Se clicar no texto ao qual pretende adicionar um sombreado na área de pré-visualização ou na lista de imagens e, em seguida, clicar em **Duplicar**, cria dois textos iguais.

2 Na lista de imagens, selecione o texto a ser posicionado por baixo e depois altere a cor do sombreado. Se quiser desfocar o sombreado, altere o valor numérico aumentando-o na escala **Desfocado**.

3 Mude a posição do texto.



Eliminar imagens e texto desnecessários

1 Selecione a imagem ou texto a eliminar. Clique na imagem ou texto que pretende eliminar na área de pré-visualização para visualizar a moldura de edição.

Se eliminar várias imagens ou textos ao mesmo tempo, faça o seguinte para seleccioná-los na lista de imagens.

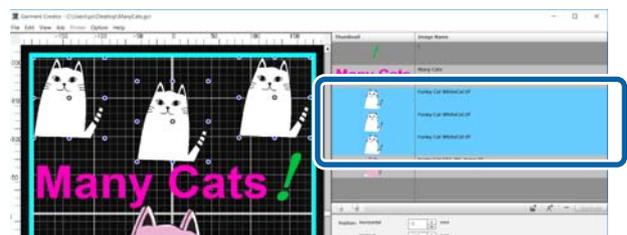
Selecionar imagens ou textos consecutivamente

Clique na primeira linha a ser seleccionada e, mantendo premida a tecla **Shift**, clique na última linha.

Selecionar imagens ou textos individualmente

Mantendo premida a tecla **Ctrl**, clique na linha de cada imagem ou texto que pretende eliminar.

Exemplo de uma seleção consecutiva



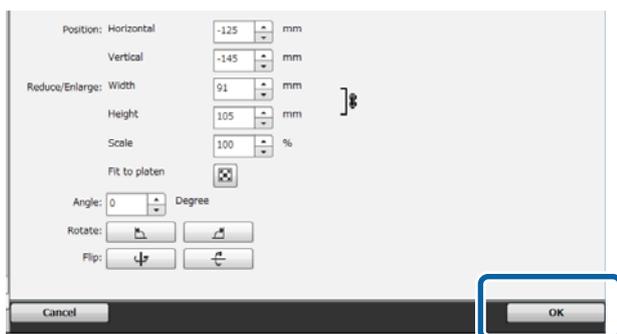
2 Clique em **-**. A imagem seleccionada é eliminada.



Como dispor várias imagens

Como sair do modo de edição multi-imagem

Quando quiser sair do trabalho realizado no modo de edição multi-imagem, clique em **OK** no canto inferior direito do ecrã.



A aplicação volta ao ecrã principal, mas os resultados do seu trabalho realizado no modo de edição multi-imagem permanecem na área de pré-visualização.

Quando fechar o modo de edição multi-imagem, as imagens na área de pré-visualização tornam-se uma única imagem integrada.

Como voltar ao modo de edição multi-imagem

Se fizer duplo clique na imagem na área de pré-visualização, regressa ao modo de edição multi-imagem. Pode alterar Definições de Esquema para cada imagem individual no modo de edição multi-imagem.

Quando quiser manter resultados do seu trabalho realizado no modo de edição multi-imagem

Os resultados do trabalho realizado no modo de edição multi-imagem permanecem ativos até o utilizador executar as seguintes operações:

- Importar outra imagem no ecrã principal para a área de pré-visualização
- Sair do software

Para manter os resultados do trabalho realizado no modo de edição multi-imagem, guarde-os como imagens ou guarde-os como dados de trabalho. Quando guardar uma imagem, várias imagens são guardadas como uma única imagem integrada. Se definir Definições de Esquema para cada imagem individual, guarde os Dados trabalho mais tarde.

 “Guardar e importar imagens de dados de trabalho e de resultados de trabalho” na página 19

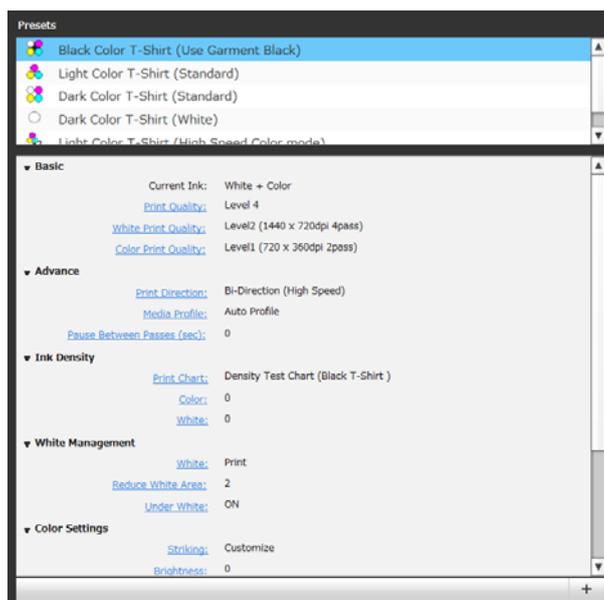
Definições de Impressão

Definições de Impressão

Se seleccionar o separador Definições de Impressão, a área de definições passa a ser a área das Definições de Impressão.

Os detalhes das Definições de Impressão diferem consoante o tipo de T-shirt que seleccionou nas **Predefinições**.

Detalhes sobre cada tipo de T-shirt [☞ “Selecionar a cor de base \(tipo de T-shirt\)” na página 12](#)



Item	Funções
Básico	
Tinta Actual	Apresenta a tinta a utilizar para o tipo de T-shirt que seleccionou nas Predefinições .
Resolução	<p>Na caixa de combinação, pode seleccionar a resolução (qualidade de impressão) recomendada para o tipo de T-shirt que seleccionou nas Predefinições.</p> <p>Selecione uma resolução que equilibre a qualidade da imagem com a velocidade de impressão. A qualidade da imagem torna-se melhor quanto mais aproximar o controlo de deslize do lado da Qualidade, mas a velocidade de impressão diminui. Os níveis que pode seleccionar diferem consoante a impressora que estiver a utilizar.</p> <p>A caixa de combinação muda para Personalizar quando seleccionar Qualidade de Impressão a Branco ou Qualidade de Impressão a Cores.</p>

Definições de Impressão

Item	Funções	
Qualidade de Impressão a Branco Qualidade de Impressão a Cores	<p>Depois de decidir se seleciona ou não a opção Imprimir simultaneamente *¹, defina as opções Qualidade de Impressão a Branco *² e Qualidade de Impressão a Cores *², por essa ordem.</p> <p>Se selecionar Imprimir simultaneamente, depois de impressa uma base de tinta branca, as partes brancas e as partes a cores são impressas ao mesmo tempo. Deste modo, as partes brancas da imagem são impressas de uma forma mais densa, sem que a velocidade abrande, porque a parte branca da imagem é impressa duas vezes: uma vez quando a base é impressa e depois quando as partes brancas e as cores são impressas ao mesmo tempo.</p> <p>Em Qualidade de Impressão a Branco, selecione os níveis de branco (R,G,B = 255,255,255) a utilizar para a base e para a imagem. A qualidade da imagem torna-se melhor quanto mais aproximar o controlo de deslize do lado da Qualidade, mas a velocidade de impressão diminui.</p> <p>Os níveis que pode definir em Qualidade de Impressão a Cores mudam de acordo com as definições em Qualidade de Impressão a Branco.</p> <p>*1 Esta opção só aparece quando Branco + Cor aparece em Tinta Actual. Poderá não aparecer, dependendo da impressora que utilizar.</p> <p>*2 Por vezes, só aparece uma destas opções, em função do tipo de T-shirt que seleccionou nas Predefinições.</p>	
Avançar		
Direcção de Impressão	Pode seleccionar uma das seguintes opções para a direcção de impressão.	
	Bidireccional (Alta Velocidade)	Normalmente, selecione esta opção. As cabeças de impressão deslocam-se da esquerda para a direita sempre que imprimir uma imagem.
	Unidireccional (Baixa Velocidade)	Apenas imprime quando as cabeças de impressão avançam ao deslocarem-se para trás e para diante. A velocidade de impressão diminui, mas pode imprimir com melhor qualidade.
Opção de Impressão	Esta opção só aparece quando Cor ou Cor (Dupla) aparece em Tinta Actual . Pode fazer uma impressão especial, conforme descrito abaixo, se seleccionar outra opção que não Impressão Normal .	
	Impressão Normal	Executa impressão normal.
	Duplo impacto (x2)	Selecione esta opção se notar que a tinta não está a ser suficientemente absorvida ou se quiser imprimir cores mais vivas. Imprime os dados uma vez e depois imprime os mesmos dados mais uma vez.
	Redução de Borrões de Tinta	Selecione esta opção se as tintas se misturarem e causarem uma imagem desfocada. Primeiro, imprime apenas o amarelo e depois imprime o ciano, o magenta e o preto.

Definições de Impressão

Item	Funções	
Perfil do Papel	Selecione o perfil ICC a utilizar para imprimir.	
	Perfil Automático	Normalmente, este é o perfil a utilizar. Está incluído no software.
	Personalizado	<p>Se quiser utilizar um perfil para imprimir que tenha sido criado com um colorímetro ou software de criação de perfis disponível no mercado, selecione Personalizado e especifique o perfil pretendido no ecrã de seleção de ficheiro.</p> <p>Quando seleccionar Personalizado, aparece uma caixa de verificação para Perfil de prova. Se quiser fazer corresponder as cores impressas com um modelo de impressora diferente ou com uma impressora de outra empresa, selecione a caixa de verificação e depois especifique o perfil para fazer a prova de cores. O perfil para a prova de cores que especificar aqui é o perfil de impressão originalmente criado com um gráfico de medição de cor, que foi impresso na impressora cujas cores pretende fazer corresponder.</p> <p>Consulte abaixo algumas notas sobre a criação de perfis para prova de cores e de perfis de utilizador (personalizados).</p> <p>🔗 “Notas para quando se cria um perfil de utilizador Personalizado” na página 45</p>
Pausa Entre Passagens	<p>Conforme descrito abaixo, esta opção só está ativa quando imprimir várias vezes numa T-shirt. Se quiser introduzir o tempo de secagem quando imprimir camadas de tinta, especifique o intervalo de tempo até à segunda ou terceira vez que começar a imprimir.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Quando definir Qualidade em Qualidade de Impressão a Branco <input type="checkbox"/> Quando definir Duplo impacto (x2) ou Redução de Borrões de Tinta em Opção de Impressão de T-Shirt de Cor Clara (Normal) 	
Densidade da Tinta		
Gráfico de Impressão Cor Branco	<p>Introduza o valor de ajuste que foi verificado com base no gráfico de resultados da impressão e no gráfico de impressão, por forma a ajustar a densidade da tinta para a T-shirt na qual estiver a imprimir. Consulte o seguinte para mais detalhes.</p> <p>🔗 “Densidade da Tinta” na página 10</p>	
Gestão de Brancos		
Branco	Esta opção só aparece quando Branco + Cor aparece em Tinta Actual . Pode seleccionar se pretende ou não imprimir as partes brancas (R,G,B = 255,255,255) da imagem.	
	Imprimir	Imprime as partes brancas (R,G,B = 255,255,255) da imagem. (Imprime com as cores que estão nos dados da imagem.)
	Não imprimir	<p>Não imprime as partes brancas (R,G,B = 255,255,255) da imagem. Selecione esta opção quando imprimir uma imagem sem um fundo branco, mesmo que a imagem tenha um fundo branco no espaço de trabalho quando os dados foram criados. Porém, se utilizar branco nalgumas partes da imagem, essas partes também não são impressas.</p> <p>Se utilizar branco nalgumas partes da imagem e quiser eliminar o branco do fundo, verifique se seleccionou Apenas Área Circundante em Substituição de Cor, selecione Transparente e, em seguida, clique nas partes do fundo.</p>

Definições de Impressão

Item	Funções
Reduzir Área Branca	<p>Esta opção só aparece quando Branco + Cor aparece em Tinta Actual.</p> <p>Defina quais os pixels a eliminar, se reparar que a base, que é automaticamente criada, se estende para além das margens da imagem.</p> <p>Não pode verificar os resultados da definição na área de pré-visualização.</p>
Base branca	<p>Esta opção só aparece quando Branco + Cor aparece em Tinta Actual.</p> <p>Selecione se pretende imprimir a base automaticamente gerada (ACTIVAR) ou não (DESACTIVAR).</p>
Definições de Cor	
<p>Surpreendente</p> <p>Brilho</p> <p>Saturação</p> <p>Contraste</p>	<p>Pode seleccionar os valores de ajuste das cores para as suas predefinições na caixa de combinação Surpreendente ou especificar o Brilho, a Saturação e o Contraste que quiser. Os ajustes estão desativados para as cores que tenham sido substituídas utilizando a opção de substituição de cor.</p> <p>Os valores predefinidos da caixa de combinação Surpreendente, adequados quando se pretende esclarecer as cores da imagem de uma forma clara, são previamente preparados. Selecione as suas preferências para os cinco tipos de valores predefinidos. À medida que os números, do NÍVEL 1 a NÍVEL 5, se vão tornando mais baixos, a nitidez aumenta.</p> <p>Personalizar a caixa de combinação especificando a Saturação, o Brilho e o Contraste que quiser. Em Contraste, também pode ajustar R, G e B individualmente.</p>

Fazer alterações utilizando a substituição de cor

Fazer alterações utilizando a substituição de cor

Ao substituir uma determinada cor na imagem por outra cor ou transparência, pode facilmente imprimir muitas variações, conforme ilustrado abaixo.

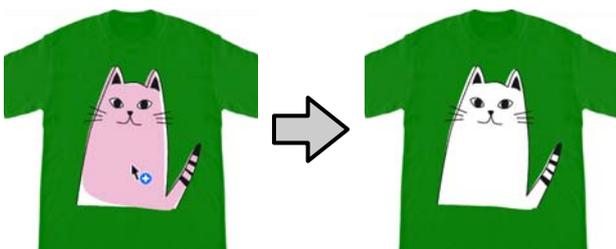
Alterar a cor da imagem para corresponder à cor base da T-shirt

Pode imprimir imagens que se adequem à cor base da T-shirt alterando o esquema de cores da imagem.



Quando quiser substituir por branco

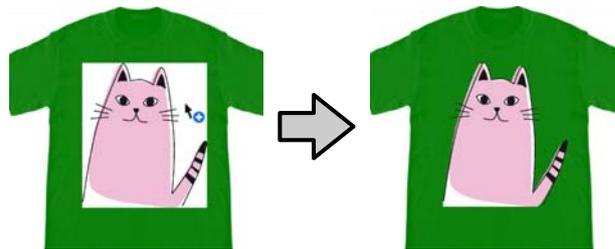
Pode substituir as partes a cores pelo branco.



Quando quiser substituir por Transparente

Pode substituir as partes a cores pela opção Transparente.

Esta opção é útil quando, por exemplo, se pretende eliminar o fundo da imagem.



1 Selecione **Substituição de Cor** no separador das definições.

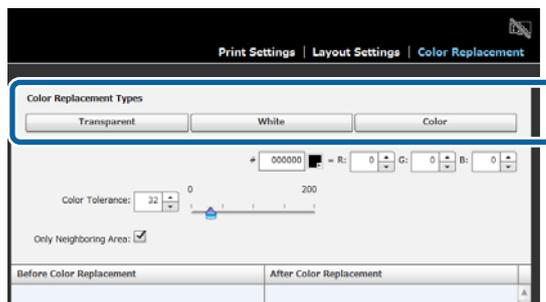
A área de definições muda para a Substituição de Cor.

2 Clique no botão pretendido em **Tipos de Substituição de Cor**.

O cursor assume a seguinte forma: .

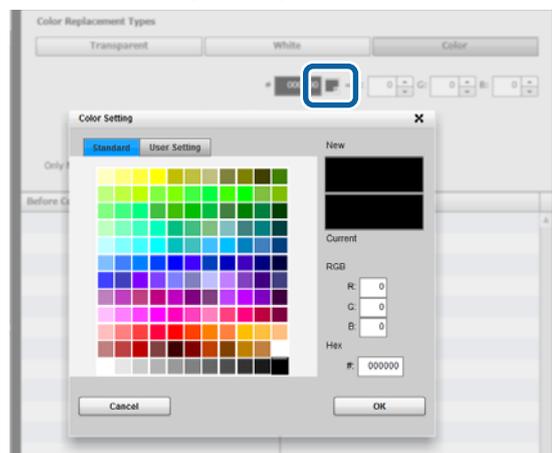
Se clicou em **Transparente** ou em **Branco**, avance para o passo 4.

Se clicou em **Cor**, avance para o passo 3.



3 Selecione uma cor de substituição.

Clique no botão  (seleção de cor), selecione uma cor de substituição no gráfico de cor que aparece ou na tabela de cores em Definição do Utilizador e depois clique em **OK**.



Fazer alterações utilizando a substituição de cor

Pode introduzir os valores para **R, G e B**, de modo a especificar a cor que quer utilizar.

4

Clique na cor que deseja substituir na área de pré-visualização.

Se seleccionar **Apenas Área Circundante**, pode substituir a cor apenas na área que foi separada. Se desmarcar essa opção, pode substituir todas as cores que forem iguais à cor na qual clicou na imagem.

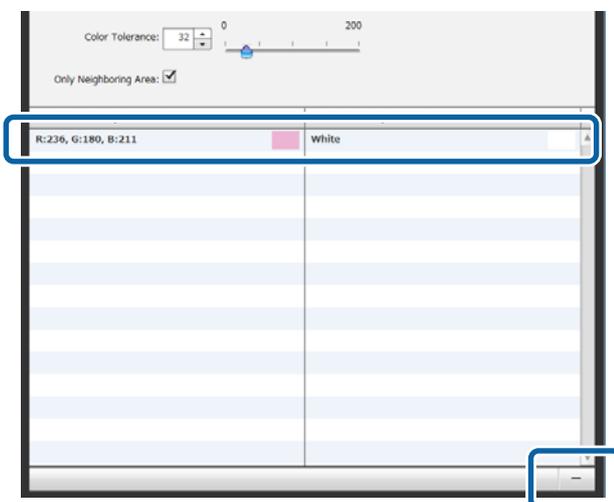
Ao definir um valor numérico em **Tolerância de Cor**, em vez de substituir a cor de um ponto exato, as cores dentro do intervalo da tolerância de cor são substituídas.

Por exemplo, se definir 20 como **Tolerância de Cor** e a cor que seleccionou em R,G,B for 140, 140, 140, o intervalo para cada cor em R,G,B situa-se entre 120 e 160, o que equivale ao intervalo de cores a substituir. Isto é útil quando pretende substituir cores quase iguais pela mesma cor ao mesmo tempo.

As cores originais aparecem quando fizer duplo clique na imagem para a qual substituiu as cores e entrar no modo de edição multi-imagem. Apesar de voltar à substituição de cor se sair do modo de edição multi-imagem utilizando a opção **Cancelado**, pode cancelar a substituição de cor clicando em **OK**.

Quando quiser devolver os resultados da substituição à sua cor original

Na lista do histórico de substituições, selecione a linha da cor que pretende devolver à sua cor original e clique em **–**.



Descrições dos menus

Descrições dos menus

Esta secção explica a barra de menus no topo do ecrã principal.

Ficheiro

Item	Explicação	
Novo	Selecione o tamanho do rolo e as Definições de Impressão e, em seguida, crie uma nova área de pré-visualização.	
Abrir	Abra um ficheiro que tenha guardado ou exportado com esta aplicação.	
Guardar como	Selecione uma opção abaixo e guarde o elemento em causa como ficheiro.	
	Dados trabalho	Guarde a imagem na área de pré-visualização atual e guarde as definições nos separadores Definições de Impressão, Definições de Esquema e Substituição de Cor. Se depois abrir um ficheiro de trabalho que tenha guardado, pode fazer alterações no esquema e nas definições. Os dados são guardados num formato exclusivo desta aplicação (.gcr).
	Só imagem	Guarde uma imagem na área de pré-visualização no formato PNG. Guardar uma imagem dos resultados do seu esquema é útil se, mais tarde, quiser utilizá-la com frequência. Quando guardar uma imagem dos resultados de várias imagens que tenha editado, os resultados são guardados como uma única imagem integrada. Quando abrir um ficheiro guardado e editar o esquema de imagens individualmente, selecione e guarde-o como Dados trabalho .
Importar	Importe o ficheiro abaixo e ele aparece na área de pré-visualização.	
	Imagem de Fundo	Uma imagem importada aparece como imagem de fundo na área de pré-visualização. 🔗 “Mudar para qualquer imagem de fundo” na página 36 Crie uma imagem de fundo previamente. Os formatos de imagem que pode utilizar como imagem de fundo são os mesmos que os das imagens normais. 🔗 “Formatos de dados de imagem compatíveis” na página 45
	Gráfico (T-Shirt preta)	Prepara um gráfico de cor que lhe permite verificar cores quando imprimir.
	Gráfico (T-Shirt branca)	Também pode utilizá-lo como amostra de cores imprimindo-o numa T-shirt. Quando importar, o gráfico de cor aparece na área de pré-visualização. Pode fazer Definições de Esquema, como ajustar ao rolo, da mesma forma que faria com imagens normais. Abra o gráfico para T-shirts de cor clara ou T-shirts de cor escura, em função dos tons que pretende verificar.

Descrições dos menus

Item	Explicação				
Exp. fich. tar.	<p>Selecione uma localização para onde exportar entre as opções abaixo e exporte a tarefa para um ficheiro.</p> <p> “Exportar tarefas para um computador ou memória USB” na página 19</p>				
	<table border="1"> <tr> <td>Computador</td> <td>Especifique o dispositivo de armazenamento no computador ou a memória USB inserida no computador e depois exporte a tarefa.</td> </tr> <tr> <td>Memória USB impressora</td> <td>Exporte a tarefa para uma memória USB inserida na impressora.</td> </tr> </table>	Computador	Especifique o dispositivo de armazenamento no computador ou a memória USB inserida no computador e depois exporte a tarefa.	Memória USB impressora	Exporte a tarefa para uma memória USB inserida na impressora.
	Computador	Especifique o dispositivo de armazenamento no computador ou a memória USB inserida no computador e depois exporte a tarefa.			
Memória USB impressora	Exporte a tarefa para uma memória USB inserida na impressora.				
Sair	Fecha o Garment Creator.				

Editar

Item	Explicação
Multi-imagem	<p>Passa para o modo de edição Multi-imagem. Se selecionar um estado em que não existam imagens na área de pré-visualização, aparece uma caixa de diálogo para abrir um ficheiro.</p> <p> “Como dispor várias imagens” na página 21</p>
Introduzir texto	<p>Passa para o estado de introdução de texto do modo de edição Multi-imagem.</p> <p> “Adicionar e copiar texto” na página 22</p>

Ver

Item	Explicação
Modo de Pré-visualização	<p>Quando selecionar T-Shirt de Cor Escura (Normal) ou T-shirt de cor preta (Use vestuário preto), uma base branca é automaticamente criada com uma densidade que corresponde à cor que está a utilizar nas partes a cores da imagem. Pode verificar a base selecionando Branco.</p> <p>Para voltar ao estado normal, seleccione Cor Total.</p>

Descrições dos menus

Item	Explicação		
Ver Guia	Selecione se pretende visualizar o seguinte. Se desmarcar a caixa de verificação, a opção fica oculta.		
	<table border="1"> <tr> <td>Imagem de Fundo</td> <td> Selecione se pretende visualizar a imagem de fundo na área de pré-visualização. 🔗 “Personalizar imagens de fundo” na página 35 </td> </tr> </table>	Imagem de Fundo	Selecione se pretende visualizar a imagem de fundo na área de pré-visualização. 🔗 “Personalizar imagens de fundo” na página 35
	Imagem de Fundo	Selecione se pretende visualizar a imagem de fundo na área de pré-visualização. 🔗 “Personalizar imagens de fundo” na página 35	
	Linhas da Grelha	Selecione se pretende visualizar as Linhas da Grelha no Intervalo de Impressão. Ao utilizar a opção Configuração no menu Opção, pode alterar o espaçamento das Linhas da Grelha e pode definir se pretende também apresentar Linhas da Grelha fora do Intervalo de Impressão.	
	Intervalo de Impressão	Selecione se pretende visualizar as linhas para o intervalo imprimível na área de pré-visualização.	
Ligação de Fundo com Papel Predefinido	Selecione se pretende visualizar a imagem predefinida da T-shirt no fundo sempre que alterar um tipo de T-shirt. Quando quiser importar uma imagem de fundo que tenha criado e utilizá-la sempre como fundo, se desmarcar a caixa de verificação, o fundo atualmente apresentado continuará a ser apresentado, não sendo substituído.		
Ver Cor	Pode alterar as seguintes cores da apresentação. Selecione o gráfico de cor que apareceu quando selecionou o item cuja cor pretendia alterar ou selecione a cor de substituição utilizando a caixa de cores no separador Definição do Utilizador e, em seguida, clique em OK .		
	<table border="1"> <tr> <td>Cor de Fundo</td> <td>Pode alterar a cor da imagem predefinida da T-shirt. Isto é útil quando quiser verificar a impressão de uma imagem que imprimiu numa T-shirt de cor.</td> </tr> </table>	Cor de Fundo	Pode alterar a cor da imagem predefinida da T-shirt. Isto é útil quando quiser verificar a impressão de uma imagem que imprimiu numa T-shirt de cor.
	Cor de Fundo	Pode alterar a cor da imagem predefinida da T-shirt. Isto é útil quando quiser verificar a impressão de uma imagem que imprimiu numa T-shirt de cor.	
	<table border="1"> <tr> <td>Cor de Linha da Grelha</td> <td>Pode alterar a cor das Linhas da Grelha.</td> </tr> </table>	Cor de Linha da Grelha	Pode alterar a cor das Linhas da Grelha.
Cor de Linha da Grelha	Pode alterar a cor das Linhas da Grelha.		
<table border="1"> <tr> <td>Imp. cor da linha da área</td> <td>Pode alterar a cor das linhas na área imprimível.</td> </tr> </table>	Imp. cor da linha da área	Pode alterar a cor das linhas na área imprimível.	
Imp. cor da linha da área	Pode alterar a cor das linhas na área imprimível.		
Zoom	Pode especificar uma proporção e ampliar ou reduzir a área de pré-visualização. Se clicar em  na área de pré-visualização, pode fazer as mesmas definições.		

Tarefa

Item	Explicação
Histórico	Pode verificar as tarefas enviadas com o software, uma lista de tarefas que tenham sido exportadas e os detalhes de cada tarefa. A predefinição equivale à opção de não guardar um histórico. 🔗 “Verificar e importar tarefas (Histórico)” na página 38
Calcular	Pode rapidamente estimar um custo aproximado para quando imprimir os dados de imagem na área de pré-visualização. 🔗 “Estimativas simples dos custos” na página 41

Descrições dos menus

Impres.

Item	Explicação
Estado da Impressora	<p>Se a designação SC-F2100 Series estiver seleccionada como impressora de destino, pode visualizar o ecrã de gestão de impressoras* no Epson Control Dashboard.</p> <p>Consulte a ajuda online do Epson Control Dashboard para mais informações sobre o Epson Control Dashboard.</p> <p>Se a designação SC-F2000 estiver seleccionada ou se o Epson Control Dashboard não estiver instalado, as indicações aproximadas do volume que sobra nos tinteiros da impressora e do volume de tinta desperdiçada que se acumulou na garrafa surgem como mensagens e ícones. Os ícones são os mesmos que os que aparecem no painel de operação da impressora. Consulte o manual fornecido com a impressora para mais detalhes.</p>
Imprimir Modelo de Verificação dos Jactos	<p>Selecione esta opção para poder enviar um padrão de verificação dos jatos para a impressora seleccionada. Coloque material para impressão no rolo da impressora e depois imprima. O tipo de material a utilizar varia, consoante as definições do modo de cor. Consulte o manual fornecido com a impressora para mais detalhes sobre como imprimir um padrão de verificação dos jatos.</p> <p>Certifique-se de que imprime um padrão de verificação dos jatos a partir deste software quando instalar o rolo de manga na impressora, porque a impressão de um padrão de verificação dos jatos a partir do menu da impressora não suporta o rolo de manga, pelo que não pode imprimi-lo na posição correta.</p>

* A apresentação do estado da impressora não é atualizada enquanto estiver a imprimir, se ligar a impressora a um computador por USB. Não é atualizada, mesmo que clicar em  no canto superior direito do ecrã. Aguarde a conclusão da impressão.

Opção

Item	Explicação
Configuração	Permite-lhe fazer definições, tais como o idioma de apresentação para esta aplicação e os itens de Definições de pré-visualização.

Ajuda

Item	Explicação
Informações sobre a Versão	Permite-lhe consultar a versão do software.

Sugestões

Personalizar imagens de fundo

Pode alterar o tamanho e a cor dos fundos e utilizar qualquer imagem criada.

Alterar a cor da T-shirt

Altere a cor da T-shirt e verifique se corresponde à cor da imagem, antes de imprimir.



- 1 Clique em **Ver Cor** no menu **Ver e**, de seguida, em **Cor de Fundo**.

Aparece o ecrã das definições de cor.

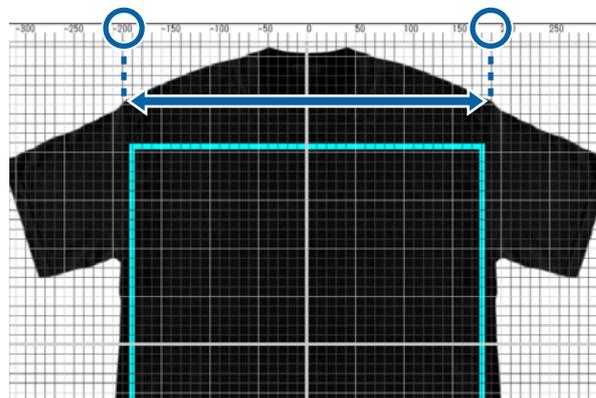
- 2 Selecione a cor após a alteração utilizando o gráfico de cor ou a caixa de cores no separador **Definição do Utilizador e**, em seguida, clique em **OK**.

Alterar o tamanho da T-shirt

Altere o tamanho da T-shirt e depois pode verificar o tamanho e a posição da imagem, antes de imprimir, de modo a alinhá-la com o tamanho da T-shirt quando efetivamente imprimir.

As T-shirts de fundo predefinido ficam alinhadas com um rolo M ou L.

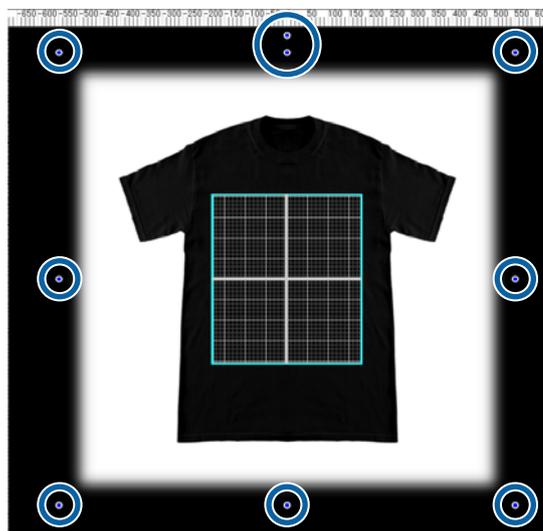
Exemplo em que a largura de ombro a ombro é de cerca de 38 cm



- 1 Faça duplo clique na imagem de fundo fora das linhas para o intervalo imprimível na área de pré-visualização.

A moldura de edição surge na cor da imagem de fundo.

Se não conseguir ver a moldura de edição, clique em , abaixo da área de pré-visualização, algumas vezes para reduzir a pré-visualização.



- 2 Amplie e reduza a imagem de fundo arrastando a alça.

Utilize a escala no topo para alinhar o tamanho da largura de ombro a ombro, etc.

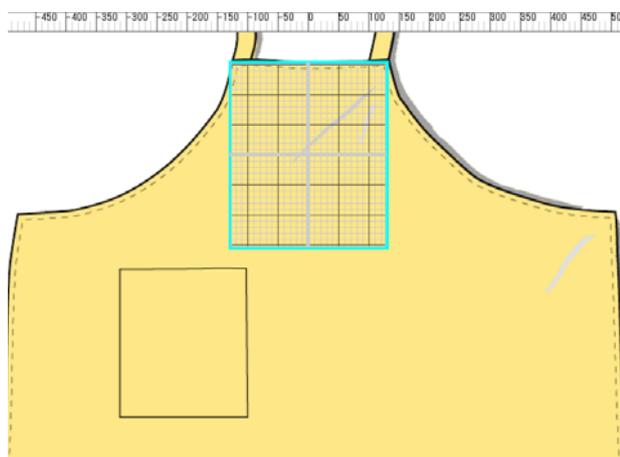
Dado que as linhas da grelha aparecem em toda a área de pré-visualização quando selecionar **Visualizar grelha exterior** em **Configuração** no menu **Opção**, pode facilmente alinhá-las com a escala, sem muito trabalho.

 “Opção” na página 34

Quando alterar a posição, arraste a imagem de fundo.

Mudar para qualquer imagem de fundo

Para as alturas em que quer imprimir em materiais que não sejam T-shirts, como, por exemplo, aventais, pode tirar uma fotografia com uma câmara digital, etc., criar a imagem da forma que quiser e utilizá-la como a imagem de fundo.



As especificações que pode utilizar para as imagens são as mesmas que para as imagens normais.

 “Formatos de dados de imagem compatíveis” na página 45

Utilize software de desenho, etc., para criar previamente uma imagem a utilizar como fundo. Segue-se uma descrição do procedimento para importar a imagem que criou como imagem de fundo.

1 Clique em **Importar** no menu Ficheiro e, de seguida, em **Imagem de Fundo**.

Aparece o ecrã da seleção de ficheiros.

2 Selecione a imagem que criou e, em seguida, clique em **Abrir**.

A imagem que selecionou na área de pré-visualização surge como a imagem de fundo.

Consulte a secção anterior, “Alterar o tamanho da T-shirt”, para mais informações sobre como ampliar, reduzir e alterar posições.

Registrar os resultados alterados de imagens de fundo

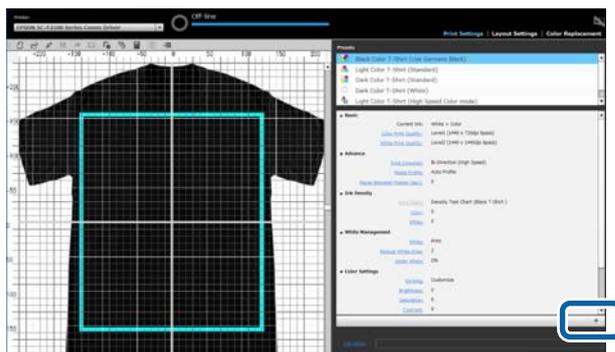
A imagem de fundo para a área de pré-visualização (para a qual a imagem que queria como imagem de fundo foi aberta ou sofreu alterações no tamanho ou na cor) permanece ativa até selecionar outro tipo de T-shirt nas **Predefinições** no separador Definições de Impressão.

Nota:

Se desmarcar a caixa de verificação de **Ligação de Fundo com Papel Predefinido** em **Ver Guia** no menu **Ver**, impede-o de mudar de imagem de fundo, mesmo que selecione outro tipo de T-shirt nas **Predefinições** no separador **Definições de Impressão**. Desmarque esta caixa de verificação, se estiver sempre a trabalhar com a mesma imagem de fundo.

Se quiser utilizar a imagem de fundo do resultado alterado, registre as definições atuais nas **Predefinições** no separador **Definições de Impressão**, conforme necessário. Basta selecionar essas definições nas **Predefinições** para que se torne a imagem de fundo do resultado alterado a partir de agora.

1 Verifique se a imagem de fundo que pretende registrar aparece na área de pré-visualização e se todas as alterações, como, por exemplo, no tamanho, estão concluídas e, em seguida, clique em .



2 Quando aparecer a janela para a introdução de nomes, introduza um nome de fácil compreensão e clique em **OK**.

O tipo de T-shirt que adicionou aparece na área das **Predefinições**.

Sugestões

Fazer impressões de rotina com facilidade (pastas predefinidas)

O que é uma pasta predefinida (hot folder)?

Se imprimir com frequência com as suas próprias definições de impressão e Definições de Esquema, a utilização de pastas predefinidas ajuda na sua tarefa de impressão.

Ao copiar o ficheiro de imagem para uma pasta predefinida, pode criar tarefas de impressão e fazer com que a tarefa seja automaticamente enviada para uma impressora especificada. Basta copiar o ficheiro de imagem para uma pasta predefinida para terminar a tarefa de uma só vez, sem ter de utilizar este software para determinar definições de impressão e Definições de Esquema para criar tarefas e enviá-las a cada vez.

Consulte a ajuda online do Garment Creator Easy Print System para mais informações sobre como criar e utilizar pastas predefinidas.

Garment Creator Easy Print System tem de estar instalado para poder utilizar pastas predefinidas. Garment Creator Easy Print System é um programa de software desenvolvido para o Windows.

Instale o Garment Creator Easy Print System num computador que tenha este software instalado.

Instalar

Para instalar o Garment Creator Easy Print System, inicie o Epson Software Updater e execute o procedimento que se segue.

Epson Software Updater pode ser instalado a partir do CD de software fornecido com a impressora ou a partir do Epson Setup Navi. Consulte o manual fornecido com a impressora para mais detalhes sobre como instalar o Epson Software Updater.

1

Verifique os seguintes pontos.

- O computador está ligado à Internet.

- A impressora e o computador podem comunicar entre si.

2

Inicie o Epson Software Updater.

Windows 8.1/Windows 8

Introduza o nome do software no atalho de procura e seleccione o ícone apresentado.

Outro software que não seja o Windows 8.1/Windows 8

Clique no botão Iniciar e seleccione **Todos os programas** (ou **Programas**) - [Epson Software] - [Epson Software Updater].

Nota:

*Também pode iniciá-lo clicando no ícone da impressora na barra de tarefas do ambiente de trabalho e seleccionando **Epson Software Updater**.*

3

Verifique se a impressora pretendida está seleccionada.

Se não estiver seleccionada, seleccione a impressora a utilizar na caixa de combinação.

4

Selecione Garment Creator Easy Print System em **Outro software útil**.

5

Clique em **Instalar 1 item**.

Sugestões

Verificar e importar tarefas (Histórico)

Ao enviar tarefas ou exportar ficheiros de tarefas, pode guardá-los no seu Histórico.

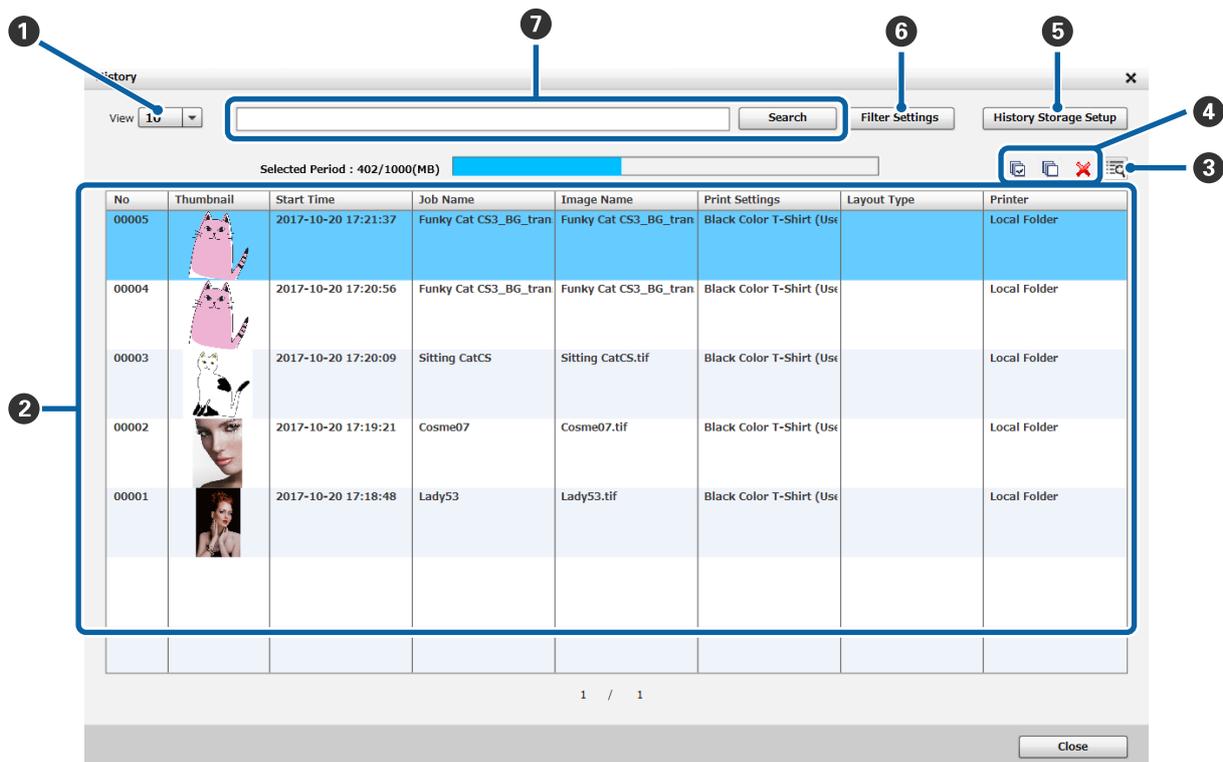
Pode utilizar o seu Histórico para o seguinte:

- Verificar as informações detalhadas sobre tarefas que foram enviadas ou exportadas.
- Abrir um ficheiro de tarefa e imprimi-lo novamente.

O software está predefinido para não guardar o Histórico. Para guardar o seu Histórico, altere as definições para Config. Armazenamento de Tarefas.

Aparece o ecrã do Histórico quando seleccionar **Histórico** no menu Tarefa ou clicar em  (Histórico) na barra de ferramentas.

Segue-se uma descrição da configuração do ecrã do Histórico.



Nomes das partes		Funções
1	Ver	Especifique o máximo número de tarefas a apresentar numa única página da lista do histórico (2). Se o número de tarefas especificado aqui for maior, aparecem os botões Seguinte e Anterior abaixo da lista do histórico, permitindo apresentar a página seguinte ou a página anterior.

Sugestões

Nomes das partes		Funções								
2	Lista do histórico	<p>Uma lista em que as tarefas que enviou e exportou aparecem por ordem descendente, a começar pelo item mais recente. Se clicar no nome de uma coluna, como, por exemplo, Nome Tarefa ou Nome da Imagem, ordena a lista com base na coluna na qual clicou.</p> <p>Quando limitar as tarefas a apresentar utilizando o botão Defin. Filtro (6) ou quando procurar utilizando a caixa de procura (7), só aparecem as tarefas que se aplicam.</p>								
3	Botão Inf. Detalh Tarefa	<p>Aparece o ecrã Inf. Detalh Tarefa para o item selecionado na lista do histórico (2).</p> <p>Se clicar em Abrir no ecrã de informações detalhadas que é apresentado, abre a tarefa selecionada. Pode imprimir novamente a tarefa aberta clicando no botão Imprimir ou pode exportar o ficheiro da tarefa. A opção Abrir está desativada porque as tarefas não são guardadas se a opção Guardar Apenas Registo de Tarefas estiver selecionada na Config. Armazenamento de Tarefas (5).</p>								
4	Selecionar e eliminar tarefas	<p>Se selecionar uma tarefa que já não precisa na lista do histórico (2) e clicar em X, pode eliminá-la do histórico. Para selecionar várias tarefas, mantenha premida a tecla Shift ou a tecla Ctrl ao mesmo tempo que clica nas tarefas pretendidas. Se clicar em , seleciona todas as tarefas na página atualmente apresentada. Não é possível selecionar tarefas de outras páginas. Se clicar em , anula a seleção de tudo o que estiver selecionado.</p>								
5	Config. Armazenamento de Tarefas	<p>Pode determinar as seguintes definições para guardar o seu histórico.</p> <table border="1"> <tbody> <tr> <td>Guardar Tarefa</td> <td>Se a opção ACTIVAR não estiver selecionada, o Histórico não é guardado.</td> </tr> <tr> <td>Capacidade de Armazenamento</td> <td>A capacidade de armazenamento de dados no seu Histórico pode ser definida dentro de um intervalo de 1 a 9999. A predefinição é 1000 MB.</td> </tr> <tr> <td>Número de Tarefas</td> <td>O máximo número de tarefas a guardar pode ser definido dentro de um intervalo de 1 a 1000. A predefinição é 100 tarefas.</td> </tr> <tr> <td>Guardar Apenas Registo de Tarefas e Sem Limite</td> <td> <p>Se selecionar Sem Limite, pode guardar ficheiros de tarefas juntamente com informações de impressão como parte do histórico. Dado que as suas tarefas também são guardadas, pode imprimi-las novamente clicando em  e depois em Abrir no ecrã de apresentação de informações detalhadas (3) que aparece.</p> <p>Se selecionar Guardar Apenas Registo de Tarefas, permite-lhe guardar apenas informações de impressão. Dado que os ficheiros de tarefas não são guardados, a opção Abrir no ecrã das informações detalhadas está desativada.</p> </td> </tr> </tbody> </table>	Guardar Tarefa	Se a opção ACTIVAR não estiver selecionada, o Histórico não é guardado.	Capacidade de Armazenamento	A capacidade de armazenamento de dados no seu Histórico pode ser definida dentro de um intervalo de 1 a 9999. A predefinição é 1000 MB.	Número de Tarefas	O máximo número de tarefas a guardar pode ser definido dentro de um intervalo de 1 a 1000. A predefinição é 100 tarefas.	Guardar Apenas Registo de Tarefas e Sem Limite	<p>Se selecionar Sem Limite, pode guardar ficheiros de tarefas juntamente com informações de impressão como parte do histórico. Dado que as suas tarefas também são guardadas, pode imprimi-las novamente clicando em  e depois em Abrir no ecrã de apresentação de informações detalhadas (3) que aparece.</p> <p>Se selecionar Guardar Apenas Registo de Tarefas, permite-lhe guardar apenas informações de impressão. Dado que os ficheiros de tarefas não são guardados, a opção Abrir no ecrã das informações detalhadas está desativada.</p>
Guardar Tarefa	Se a opção ACTIVAR não estiver selecionada, o Histórico não é guardado.									
Capacidade de Armazenamento	A capacidade de armazenamento de dados no seu Histórico pode ser definida dentro de um intervalo de 1 a 9999. A predefinição é 1000 MB.									
Número de Tarefas	O máximo número de tarefas a guardar pode ser definido dentro de um intervalo de 1 a 1000. A predefinição é 100 tarefas.									
Guardar Apenas Registo de Tarefas e Sem Limite	<p>Se selecionar Sem Limite, pode guardar ficheiros de tarefas juntamente com informações de impressão como parte do histórico. Dado que as suas tarefas também são guardadas, pode imprimi-las novamente clicando em  e depois em Abrir no ecrã de apresentação de informações detalhadas (3) que aparece.</p> <p>Se selecionar Guardar Apenas Registo de Tarefas, permite-lhe guardar apenas informações de impressão. Dado que os ficheiros de tarefas não são guardados, a opção Abrir no ecrã das informações detalhadas está desativada.</p>									

Sugestões

Nomes das partes		Funções		
6	Defin. Filtro	Pode fazer as seguintes definições para limitar as tarefas a apresentar na lista do histórico (2).		
		<table border="1"> <tr> <td>Período Seleccionado</td> <td> <p>Ao especificar um período de tempo, pode apresentar uma lista (2) de tarefas filtrada por um determinado período no qual as tarefas foram enviadas ou os ficheiros de tarefas foram exportados.</p> <p>A seleção desta opção ativa os itens De e Para. Se clicar na caixa de combinação De e Para, aparece um calendário para poder especificar o período de delimitação. Estas caixas estão vazias por predefinição.</p> </td> </tr> </table>	Período Seleccionado	<p>Ao especificar um período de tempo, pode apresentar uma lista (2) de tarefas filtrada por um determinado período no qual as tarefas foram enviadas ou os ficheiros de tarefas foram exportados.</p> <p>A seleção desta opção ativa os itens De e Para. Se clicar na caixa de combinação De e Para, aparece um calendário para poder especificar o período de delimitação. Estas caixas estão vazias por predefinição.</p>
		Período Seleccionado	<p>Ao especificar um período de tempo, pode apresentar uma lista (2) de tarefas filtrada por um determinado período no qual as tarefas foram enviadas ou os ficheiros de tarefas foram exportados.</p> <p>A seleção desta opção ativa os itens De e Para. Se clicar na caixa de combinação De e Para, aparece um calendário para poder especificar o período de delimitação. Estas caixas estão vazias por predefinição.</p>	
<table border="1"> <tr> <td>Aplicar Filtro</td> <td> <p>Ao especificar condições, pode filtrar as tarefas de modo a não aparecerem na lista do histórico (2).</p> <p>Se seleccionar esta opção, ativa as opções Item e Filtro. Selecione os itens que têm condições na lista pendente para o Item, introduza as condições na caixa de texto Filtro e clique em Registrar.</p> <p>Por exemplo, se seleccionar Tipo de Esquema em Item e introduzir e registar "Predefinição do Esquema" em Filtro, apenas aparecem na lista do histórico as tarefas que foram criadas com o Tipo de Esquema com uma personalização registada nas Predefinições no separador Tipo de Esquema.</p> <p>Estas caixas estão vazias por predefinição.</p> <p>As condições registadas que não são apresentadas aparecem na Lista de Filtros. Selecione as condições na lista que já não precisa e clique em Apagar. As tarefas aparecem na lista do histórico se eliminar as condições que as ocultava.</p> </td> </tr> </table>	Aplicar Filtro	<p>Ao especificar condições, pode filtrar as tarefas de modo a não aparecerem na lista do histórico (2).</p> <p>Se seleccionar esta opção, ativa as opções Item e Filtro. Selecione os itens que têm condições na lista pendente para o Item, introduza as condições na caixa de texto Filtro e clique em Registrar.</p> <p>Por exemplo, se seleccionar Tipo de Esquema em Item e introduzir e registar "Predefinição do Esquema" em Filtro, apenas aparecem na lista do histórico as tarefas que foram criadas com o Tipo de Esquema com uma personalização registada nas Predefinições no separador Tipo de Esquema.</p> <p>Estas caixas estão vazias por predefinição.</p> <p>As condições registadas que não são apresentadas aparecem na Lista de Filtros. Selecione as condições na lista que já não precisa e clique em Apagar. As tarefas aparecem na lista do histórico se eliminar as condições que as ocultava.</p>		
Aplicar Filtro	<p>Ao especificar condições, pode filtrar as tarefas de modo a não aparecerem na lista do histórico (2).</p> <p>Se seleccionar esta opção, ativa as opções Item e Filtro. Selecione os itens que têm condições na lista pendente para o Item, introduza as condições na caixa de texto Filtro e clique em Registrar.</p> <p>Por exemplo, se seleccionar Tipo de Esquema em Item e introduzir e registar "Predefinição do Esquema" em Filtro, apenas aparecem na lista do histórico as tarefas que foram criadas com o Tipo de Esquema com uma personalização registada nas Predefinições no separador Tipo de Esquema.</p> <p>Estas caixas estão vazias por predefinição.</p> <p>As condições registadas que não são apresentadas aparecem na Lista de Filtros. Selecione as condições na lista que já não precisa e clique em Apagar. As tarefas aparecem na lista do histórico se eliminar as condições que as ocultava.</p>			
7	Caixa de procura	<p>Ao especificar palavras-chave, pode limitar as tarefas que aparecem na lista do histórico (2).</p> <p>Introduza as palavras-chave para efeitos de filtração na caixa de procura e clique em Procurar. Quando quiser repor os resultados originais, não limitados, limpe a caixa de procura e clique em Procurar.</p>		

Estimativas simples dos custos

Pode fazer um cálculo aproximado do custo de impressão da imagem que aparece na área de pré-visualização registando antecipadamente o custo, como a tinta e as T-shirts.

Importante:

Esta é uma ferramenta simples para calcular o custo ou consumo de tinta para uma determinada tarefa de impressão. A EPSON NÃO GARANTE PRECISÃO. Dadas as disparidades no funcionamento dos diferentes modelos, os resultados das comparações entre modelos também não podem ser garantidos.

A EPSON proporciona vários tipos de ferramentas para estimar o custo ou o consumo de tinta. Utilize a ferramenta adequada à finalidade em causa.

Os custos e consumos efetivos da tinta variam consideravelmente, consoante as condições de utilização da impressora.

As estimativas calculadas não consideram a tinta utilizada durante o período de duração do tinteiro para manutenção da impressora (a menos que esteja especificamente indicado na ferramenta) nem a tinta que resta no tinteiro após o sinal de substituição do tinteiro.

Preparação (registar o custo)

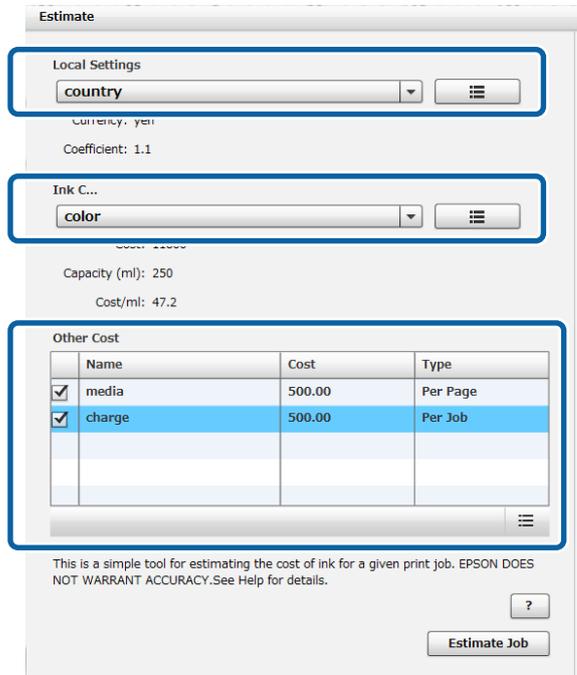
Esta secção explica o procedimento para definir o preço unitário das T-shirts (materiais), o preço unitário da tinta, bem como a unidade monetária necessária e a taxa fiscal para uma estimativa.

1 Clique em  (Calcular) na barra de ferramentas.

Também pode seleccionar **Calcular** no menu Tarefa.

2 Defina as definições do preço unitário e de outros custos.

Clique em cada  para as **Definições Locais**, **Custo da Tinta** e **Outros Custos** no ecrã Calcular e, em seguida, selecione **Novo**.



	Name	Cost	Type
<input checked="" type="checkbox"/>	media	500.00	Per Page
<input checked="" type="checkbox"/>	charge	500.00	Per Job

Consulte o seguinte para mais detalhes sobre as definições.

Definições Locais	Se elementos como o imposto sobre o rendimento, a unidade monetária a utilizar e o nome da localização forem necessários, introduza a taxa fiscal e depois clique em OK .
Custo da Tinta	Introduza o nome, bem como o preço unitário e a quantidade, e depois clique em OK . Não é possível obter uma estimativa dividindo o preço unitário por cada cor de tinta. Obtenha uma estimativa utilizando o preço unitário de todas as cores, de uma forma uniforme.
Outros Custos	Defina todos os custos incorridos que não sejam os da tinta, como, por exemplo, as comissões, bem como os custos do pré-tratamento líquido e das T-shirts. Introduza o nome do custo, bem como o preço unitário e a quantidade, e depois clique em OK .

Os dados que sejam definidos uma vez ficam guardados. Se tiver de alterar ou eliminar alguma coisa, pode clicar em  e Apagar, Editar ou Copiar. Se quiser adicionar outros dados, clique novamente em Novo.

Sugestões

Se criou várias predefinições, pode mudar **Outros Custos** na lista e **Definições Locais** e **Custo da Tinta** na caixa de combinação.

Procedimento de estimativa

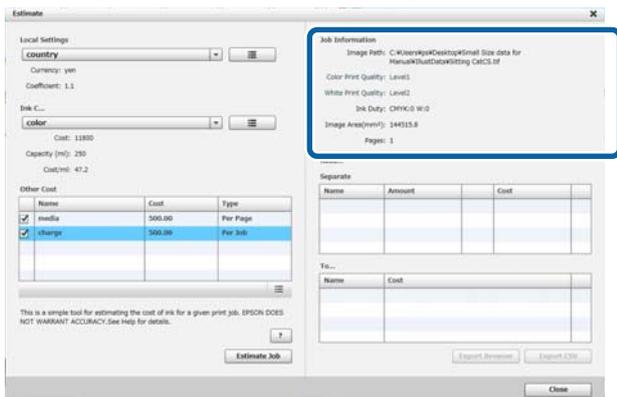
1 Certifique-se de que a imagem alvo da estimativa foi importada para a área de pré-visualização.

Faça-o quando as Definições de Impressão, Definições de Esquema, Substituição de Cor, etc., estiverem todas efetivamente definidas.

2 Clique em  (Calcular) na barra de ferramentas.

Também pode seleccionar **Calcular** no menu Tarefa.

Aparece o ecrã de cálculo. As informações sobre a tarefa para a imagem referidas no passo 1 aparecem no canto direito superior da área.

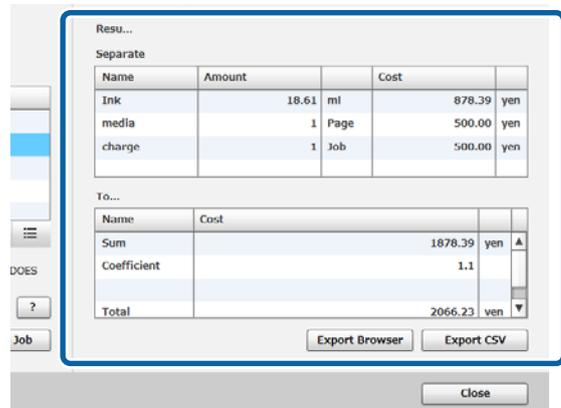


3 Selecione as condições para o cálculo em **Definições Locais**, **Custo da Tinta** e **Outros Custos**.

Selecione o custo necessário em **Outros Custos**.

4 Clique em **Calcular Tarefa**.

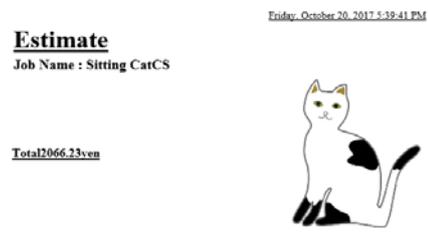
Os resultados do cálculo aparecem no canto direito inferior.



Quando quiser guardar resultados dos cálculos

Se quiser guardar os resultados do cálculo, clique no botão **Exportar Browser** ou **Exportar CSV**. Pode utilizar os dados resultantes, guardando-os ou imprimindo-os.

Exemplo de exportação para o browser



Job Information

item	data
Image Path	Sitting CatCS.tif
Color Print Quality	Level1
White Print Quality	Level2
Color Density	0%
White Density	0%
Image Area	144515.8
Pages	1

Separate

Name	Amount	Cost
Ink	18.61 ml	878.39yen
media	1 Page	500.00yen
charge	1 Job	500.00yen

Results

Name	Cost
Sum	1878.39yen
Coefficient	1.1
Total	2066.23yen

Sugestões

Utilizar o software para abrir a partir do software de desenho

Ao combinar o software de plug-in com o Illustrator e o Photoshop, pode criar dados de imagem, definir definições para o tipo de T-shirt neste software, definir as Definições de Esquema e depois imprimir.

Isto é fácil e útil porque pode converter o formato de dados automaticamente e importá-lo para a área de pré-visualização, mesmo que abra os dados de imagem num formato que este software não suporte.

O software de plug-in é guardado na pasta seguinte quando for instalado neste software.

Windows

C:\Program Files (x86)\GarmentCreator\script

Nota:

O caminho C:\Program Files (x86) pode diferir consoante o ambiente que esteja a utilizar. Se não conseguir encontrar a pasta do GarmentCreator, faça uma procura.

Mac

/Applications/GarmentCreator.app/Contents/Resources/script

Nota:

Em Finder, clique em Ir no menu principal - Ir para a pasta, e introduza o caminho indicado acima.

Combinar o software de plug-in

Guarde os ficheiros do software de plug-in na pasta especificada, de acordo com o software de aplicação para o qual os vai importar.

Photoshop

Guarde “GarmentCreator for Photoshop.jsx” na seguinte pasta.

A pasta que contém o programa Photoshop propriamente dito - **Predefinições - Scripts**

Illustrator

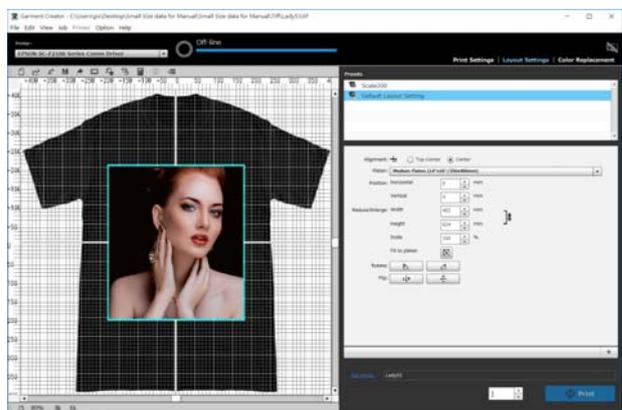
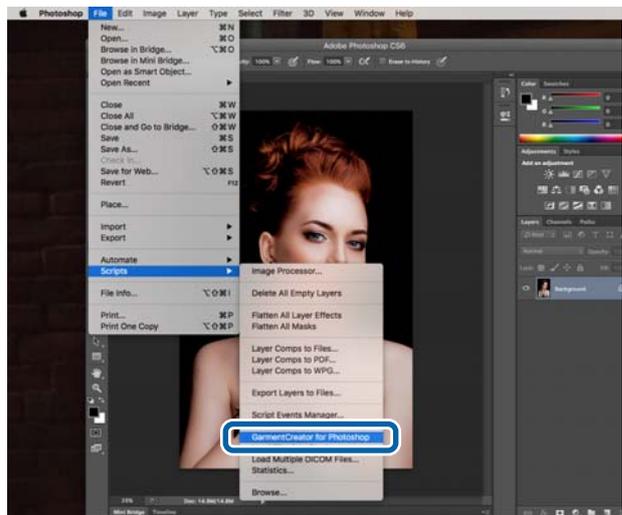
Guarde “GarmentCreator for Illustrator.jsx” na seguinte pasta.

A pasta que contém o programa Illustrator propriamente dito - **Predefinições - Scripts**

Iniciar

Terminada a importação, pode iniciar o software selecionando **GarmentCreator for Illustrator** ou **GarmentCreator for Photoshop** no menu **Scripts**, em **Ficheiro** no software de aplicação.

Inicie o software com a imagem que apareceu no espaço de trabalho do software de aplicação, importada para a área de pré-visualização.



Desinstalar o software

Inicie o instalador para este software e, em seguida, selecione a opção de desinstalação no ecrã apresentado.

Mesmo que desinstale o software, alguns ficheiros permanecem na base de dados. Se quiser eliminar todos os ficheiros da base de dados, elimine a seguinte pasta do GarmentCreator.

Windows

C:\Users\Utilizador\AppData\Roaming

Mac

/Users/Utilizador/Library/Preferences/

Para mais informações sobre a eliminação do Adobe AIR, consulte o Web site da Adobe.

Apêndice

Formatos de dados de imagem compatíveis

O software suporta as seguintes especificações para dados de imagem. (A partir de janeiro de 2018)

Formato da imagem	TIFF (8bit,16bit)	.tif, .tiff, .TIF, .TIFF
	JPEG* ¹	.jpg, .jpeg, .JPG, .JPEG
	PNG (8bit)	.png, .PNG
	BMP	.bmp, .BMP
Tamanho dos dados	Máximo 2 GB	
Número de pixels	Máximo de 10 milhões de pixels	
Modo de cor	RGB (recomendado), CMYK* ² , escala de cinzentos, monocromático binário	
Resolução (pixels)	360 dpi (recomendado)	
Espaço de cor	sRGB (recomendado)	

*1 Os dados que contêm informação de transparência não são suportados.

*2 Os formatos PNG e BMP não são suportados.

Notas para quando se cria um perfil de utilizador Personalizado

Os seguintes dispositivos e software são necessários quando se cria um perfil de utilizador.

- Um colorímetro disponível no mercado (espaço de cor: um que seja compatível com RGB)
- Software de criação de perfis disponível no mercado

Quando fizer uma medição de cor, importe o gráfico de medição de cor fornecido com o software de criação de perfis para este software e faça a medição imprimindo numa T-shirt que seja efetivamente utilizada, utilizando o tipo de T-shirt e as definições de impressão efetivas.