

Manual do Utilizador

EH-LS500W

EH-LS500B

Home Projector

Utilizar Cada Manual

Os manuais deste videoprojector estão organizados da forma indicada.

Instruções de Segurança/Guia de Apoio e Assistência

Contém informações sobre como utilizar o videoprojector em segurança, bem como um guia de apoio e assistência, listas de verificação para resolução de problemas, etc. Antes de utilizar o videoprojector, certifique-se de que lê este manual.



Manual do Utilizador (este manual)

Contém informações sobre a instalação e operações básicas a seguir antes de utilizar o videoprojector, utilizando o menu Configuração, bem como sobre resolver problemas e efectuar manutenção de rotina.



Guia de Referência Rápida

Contém informações sobre as operações de instalação do videoprojector. Leia-o em primeiro lugar.



Simbologia Utilizada Neste Manual

Indicações de Segurança

A documentação e o videoprojector utilizam símbolos gráficos para demonstrar como utilizar o videoprojector correctamente.

Em seguida, são apresentados os símbolos e respectivos significados. Entenda e cumpra estes símbolos de precaução para evitar danos a pessoas ou bens.

Aviso

Este símbolo representa informações que, se ignoradas, podem resultar em ferimentos pessoais ou mesmo morte devido a manuseamento incorrecto.

Atenção

Este símbolo representa informações que, se ignoradas, podem resultar em ferimentos pessoais ou danos físicos devido a manuseamento incorrecto.

Indicações sobre Informações Gerais

Importante

Indica operações que podem provocar danos ou a ocorrência de avarias.

	Indica informações adicionais e aspectos que pode ser útil saber relativamente a um assunto.
	Indica uma página na qual pode obter informações pormenorizadas relativas a um tópico.
Nome do menu	Indica opções do menu Configuração. Exemplo: Imagem - Modo cor
[Nomes do hardware]	Indica os botões do controlo remoto ou do painel de controlo. Exemplo: Botão [Menu]

Acerca da Utilização Deste "Produto" ou Deste "Videoprojector"

Para além da unidade do videoprojector principal, os itens fornecidos ou as opções adicionais podem ser designados pela expressão "este produto" ou "este videoprojector".

Organização do Manual e Simbologia Utilizada no Manual

Utilizar Cada Manual 1

Simbologia Utilizada Neste Manual 2

Indicações de Segurança 2

Indicações sobre Informações Gerais 2

Acerca da Utilização Deste "Produto" ou Deste "Videoprojector" 2

Introdução

Características do Videoprojector 6

Projectar imagens grandes mesmo próximo de uma parede 6

Projectar Imagens a partir de Dispositivos Móveis 6

Outras Funções Úteis 6

Descrição e Funções 7

Parte Frontal/Superior 7

Parte Posterior/Superior 8

Portas de ligação 9

Base 10

Painel de Controlo 11

Controlo Remoto 12

Preparativos

Instalação 14

Imagem projectada e posição do videoprojector 14

Instalação paralela ao ecrã 14

Instalação do videoprojector horizontalmente através do ajuste da altura de ambos os lados 15

Tamanho do ecrã e distância de projecção 16

Ligar um Dispositivo 17

Ligar um leitor de transmissão de multimédia 17

Ligar equipamento de vídeo 19

Ligar um Computador 19

Ligar à porta LAN 19

Ligar a Unidade LAN sem fios 19

Ligar altifalantes externos 20

Ligar um sistema AV compatível com ARC 20

Preparar o Controlo Remoto 22

Instalar as Pilhas do Controlo Remoto 22

Limite de Funcionamento do Controlo Remoto 23

Limite de funcionamento (da esquerda para a direita) 23

Limite de funcionamento (de cima para baixo) 23

Operações Básicas

Projectar Imagens 24

Ligar o projector 24

Se a imagem pretendida não for projectada 25

Utilizar o Tela Inicial 26

Desligar 27

Ajustar a Imagem Projectada 28

Ajustar a Focagem 28

Ajustar o Tamanho da Projecção (Ajuste do Zoom) 28

Ajustar a posição da imagem (Deslocar Imagem) 29

Corrigir a distorção vertical numa imagem 30

Corrigir a Distorção Keystone 31

Corrigir utilizando os botões Keystone 31

Corrigir com Quick Corner 32

Ajustar o Volume 33

Ocultar a imagem e desactivar o som temporariamente (A/V Mute) 33

Ajustar a Imagem

Ajustar a Imagem 34

Seleccionar a Qualidade da Projecção (Modo cor) 34

Alternar o Ecrã entre Modo Total e Zoom (Aspecto) 34

Ajustar a Nitidez 36

Ajustar a Resolução da Imagem (Aprimor. Imagem) 37

Ajustar a luminância das imagens 38

Definir Interpol. de quadros 38

Definir a velocidade do Process. da Imagem 39

Ajustar a Cor 40

- Ajustar a Temp. cor 40
- Ajustar o RGB (Deslocamento e Ganho) 40
- Ajustar a Tonalidade, a Saturação e o Brilho 41
- Ajustar a Gama 42
 - Seleccionar e ajustar o valor de correcção 42
 - Ajustar utilizando o gráfico de ajuste de gama 43

Ver a Imagem com a qualidade de imagem guardada (Função de Memória) 44

- Guardar uma Memória 44
- Carregar, eliminar e mudar o nome de uma memória 45

Funções Úteis**Desfrutar de Imagens 3D 46**

- Preparar a visualização de Imagens 3D 46
 - Se não for possível visualizar a imagem 3D 46
- Utilizar Óculos 3D 47
- Avisos Relativos à Visualização de Imagens 3D 47

Utilizar a Função de Ligação HDMI 49

- Função de Ligação HDMI 49
- Definições da Ligação HDMI 49
- Ligação 50

Utilizar o projector numa rede**Projectar através de uma rede com fios 51**

- Seleccionar as definições de rede com fios 51

Projectar através de uma LAN sem fios 53

- Seleccionar manualmente as definições da rede sem fios 53
- Seleccionar as Definições da LAN sem fios do Computador 56
 - Seleccionar as definições da rede sem fios no Windows 56
 - Seleccionar as definições da rede sem fios no OS X 56

- Configurar a segurança da rede sem fios 56

- Projectão na aplicação Epson iProjection (iOS/Android) 57

- Funcionamento utilizando um smartphone (função de controlo remoto) 58

Menu Configuração**Funções do Menu Configuração 60**

- Operações do Menu Configuração 60
- Tabela do Menu Configuração 61
 - Menu Imagem 61
 - Menu Sinal 63
 - Menu Definição 64
 - Menu Avançado 66
 - Menu Rede 69
 - Menu Informação 74
 - Menu Reiniciar 74

Resolução de Problemas**Resolver Problemas 75**

- Tratamento de problemas 75
- Consultar os Indicadores 75
 - Estado dos indicadores durante um erro/aviso 76
 - Estado dos indicadores durante o funcionamento normal 77
- Quando os Indicadores Luminosos não Apresentam Solução 78
 - Verificar o problema 78
 - Problemas relacionados com imagens 79
 - Problemas de ruído 82
 - Problemas ao iniciar a projecção 82
 - Problemas com o controlo remoto 83
 - Problemas com o painel de controlo 83
 - Problemas com 3D 83
 - Problemas com HDMI 84
 - Problemas com um leitor de transmissão de multimédia 85
 - Problemas de rede 85
- Sobre Event ID 87

Manutenção

Manutenção	88
Limpeza	88
Limpar o filtro de ar	88
Limpar a unidade principal	90
Limpar a lente	90
Períodos de Substituição dos Consumíveis	90
Período de substituição do filtro de ar	90
Substituir Consumíveis	90
Substituir o filtro de ar	90
Alinhamento Pannel	92
Uniformidade de cor	94
Sobre o PJLink	96

Apêndice

Acessórios Opcionais e Consumíveis	97
Itens Opcionais	97
Consumíveis	97
Resoluções Suportadas	98
PC	98
Proporção exclusiva	98
SD	98
HD	99
4K	99
3D	101
Especificações	103
EH-LS500W/EH-LS500B	103
Aspecto	105
Lista de Símbolos de Segurança	106
Instruções de segurança para produtos laser	109
Etiquetas de aviso do laser	110
Glossário	111
Notas Gerais	112
Aviso Geral	113

Características do Videoprojector

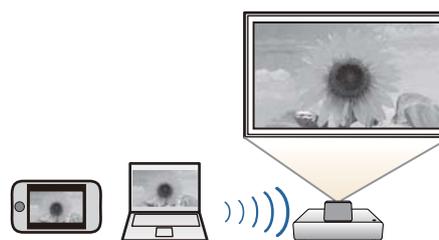
Projectar imagens grandes mesmo próximo de uma parede

Aproveite as lentes de projecção a ultracurta distância do projector para desfrutar plenamente de uma imagem projectada na parede, em vez de utilizar uma TV.  [Pág.14](#)



Projectar Imagens a partir de Dispositivos Móveis

Quando utilizar o Epson iProjection, poderá projectar imagens a partir de smartphones ou tablets. Pode transferir gratuitamente o Epson iProjection a partir das lojas App Store ou Google Play.  [Pág.57](#)



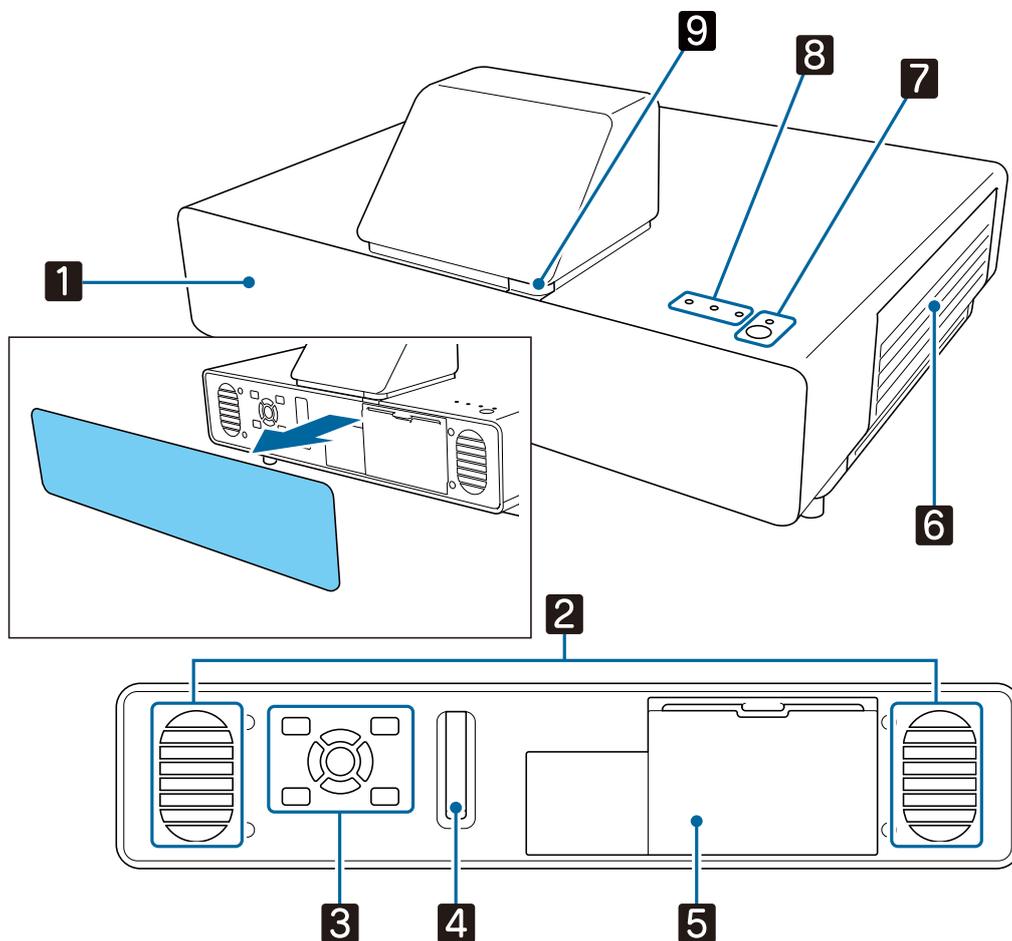
Outras Funções Úteis

As funções seguintes são também incluídas.

- Reproduzir áudio através do altifalante interno. Isto permite desfrutar de áudio sem um altifalante externo.
- Pode ser comandado por controlo remoto a partir de um smartphone. Utilizando a aplicação Epson iProjection, pode comandar o projector a partir de um smartphone ou tablet.  [Pág.58](#)

Descrição e Funções

Parte Frontal/Superior

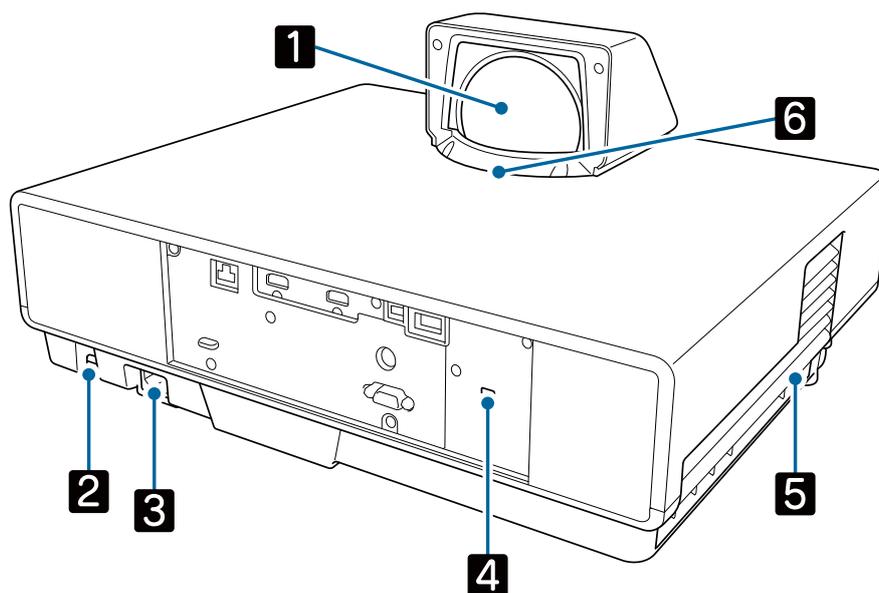


Nome		Função
1	Tampa frontal	Retire a tampa quando ligar um leitor de transmissão de multimédia e quando utilizar o painel de controlo e a alavanca de focagem.
2	Altifalante	O altifalante integrado do videoprojector. Envia áudio.
3	Painel de controlo	Controla o projector. Pág.11
4	Alavanca de focagem	Ajusta a focagem da imagem. Pág.28
5	Tampa do espaço de armazenamento	Retire a tampa quando ligar um leitor de transmissão de multimédia. Pág.17
6	Tampa do filtro de ar	Quando precisar de limpar ou substituir o filtro de ar, abra esta tampa e retire-o. Pág.88 , Pág.90
	Abertura para entrada de ar	Abertura para entrada de ar utilizada para o arrefecimento interno do videoprojector.
7	Botão de suspensão (Indicador de suspensão)	Liga ou desliga o projector. Pág.24 Acende quando o videoprojector está ligado. Apresenta o estado do videoprojector através de uma combinação de outros indicadores acesos e intermitentes. Pág.75

Nome	Função
8 Indicadores	O estado do projector é exibido através de uma combinação de indicadores acesos e intermitentes. ➡ Pág.75
9 Receptor remoto	Recebe sinais do controlo remoto. ➡ Pág.23

 Quando a função Iluminação está definida para **Desactivado**, em condições normais de projecção, todos os indicadores estão apagados. ➡ **Avançado - Operação - Iluminação** Pág.66

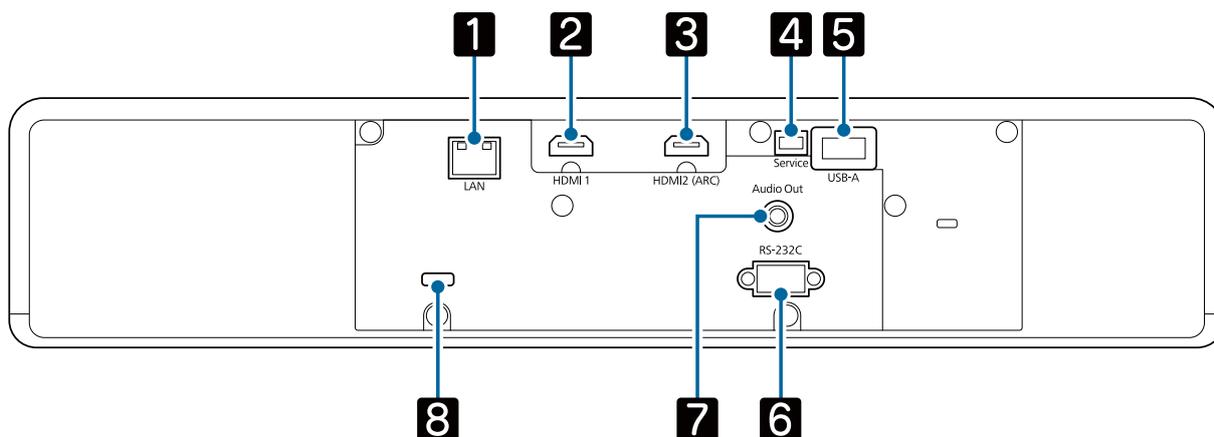
Parte Posterior/Superior



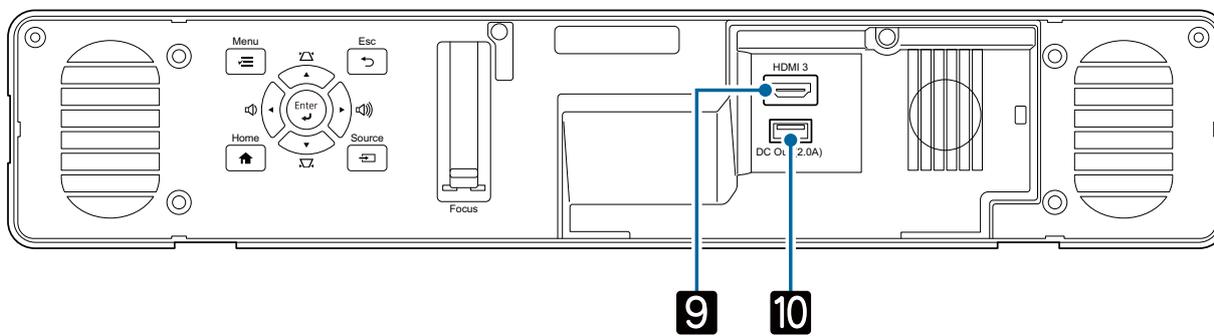
Nome	Função
1 Lente	As imagens são projectadas a partir daqui.
2 Secção do cabo de segurança	Fixe um cabo de segurança disponível comercialmente nesta secção.
3 Tomada de alimentação	Ligue o cabo de corrente.
4 Dispositivo de segurança ()	O dispositivo de segurança é compatível com o sistema de segurança MicroSaver fabricado pela Kensington. Para obter mais informações, aceda à página inicial da Kensington em http://www.kensington.com/ .
5 Abertura para saída de ar	Abertura para saída de ar, utilizada para o arrefecimento interno do videoprojector. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p> Atenção</p> <p>Durante a projecção, não se posicione com a cara ou com as mãos junto da abertura para saída de ar, nem coloque objectos que possam ficar enrolados ou danificados devido ao calor gerado junto à abertura. O ar quente da abertura para saída de ar pode provocar queimaduras, deformações nos materiais ou acidentes.</p> </div>
6 Receptor remoto	Recebe sinais do controlo remoto. ➡ Pág.23

Portas de ligação

Posterior

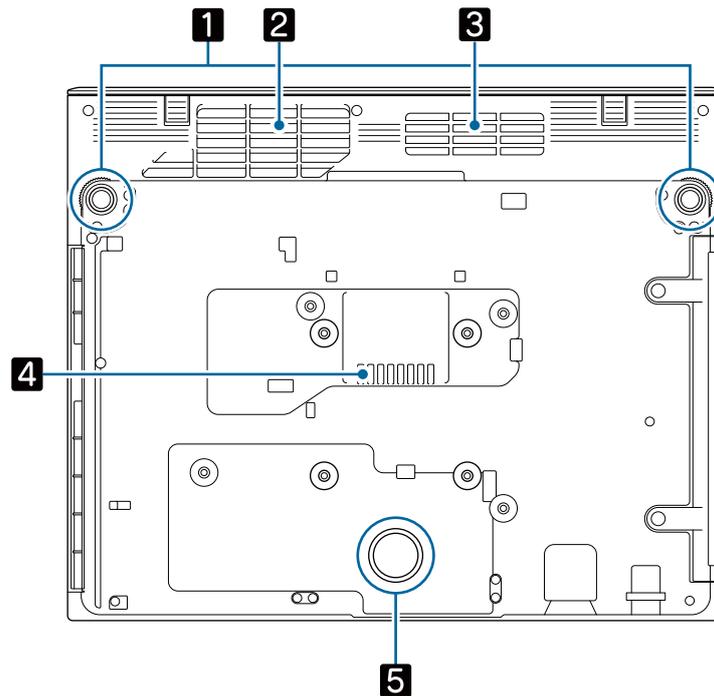


Frontal



	Nome	Função
1	Porta LAN	Permite ligar um cabo LAN para fazer a ligação a uma rede. ➡ Pág.19
2	Porta HDMI1	Liga equipamento de vídeo e computadores compatíveis com HDMI. ➡ Pág.19
3	Porta HDMI2 (ARC)	Liga equipamento de vídeo e computadores compatíveis com HDMI. ➡ Pág.19 É possível também transmitir áudio ligando um amplificador AV compatível com ARC. ➡ Pág.20
4	Porta Service	Porta de serviço. Normalmente não é utilizada.
5	Porta USB-A	Permite ligar a unidade LAN sem fios opcional. É utilizada também para actualizar o firmware. ➡ Pág.19
6	Porta RS-232C	Quando controlar o videoprojector, ligue-o a um computador com um cabo RS-232C. Esta porta destina-se a utilização controlada e por norma não deverá ser usada. ➡ Pág.103
7	Porta Audio Out	Emite áudio durante a reprodução para os altifalantes externos. ➡ Pág.20
8	Suporte de cabo	Passa por aqui uma braçadeira adquirida numa loja da especialidade para fixar os cabos.
9	Porta HDMI3	Recebe sinais de um leitor de transmissão de multimédia. ➡ Pág.17
10	Porta de alimentação DC Out (2,0A)	Fornece energia a um leitor de transmissão de multimédia. ➡ Pág.17

Base

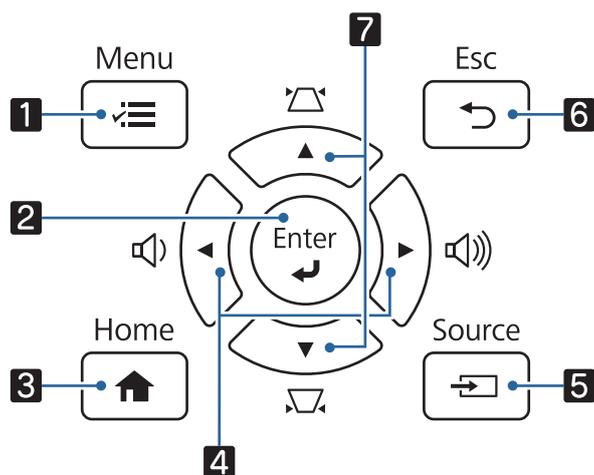


Nome		Função
1	Pé frontal regulável	Quando o projector estiver instalado numa mesa, aumente o pé para corrigir a distorção vertical na imagem. ➡ Pág.30
2	Abertura para entrada de ar	Permite a entrada de ar para refrigeração interna do projector.
3	Abertura para entrada de ar	Permite a entrada de ar para refrigerar o leitor de transmissão de multimédia.
4	Abertura para saída de ar	Permite a saída de ar para refrigerar o leitor de transmissão de multimédia.
5	Pé posterior	Suporta o projector quando o mesmo está instalado numa mesa.

⚠ Atenção

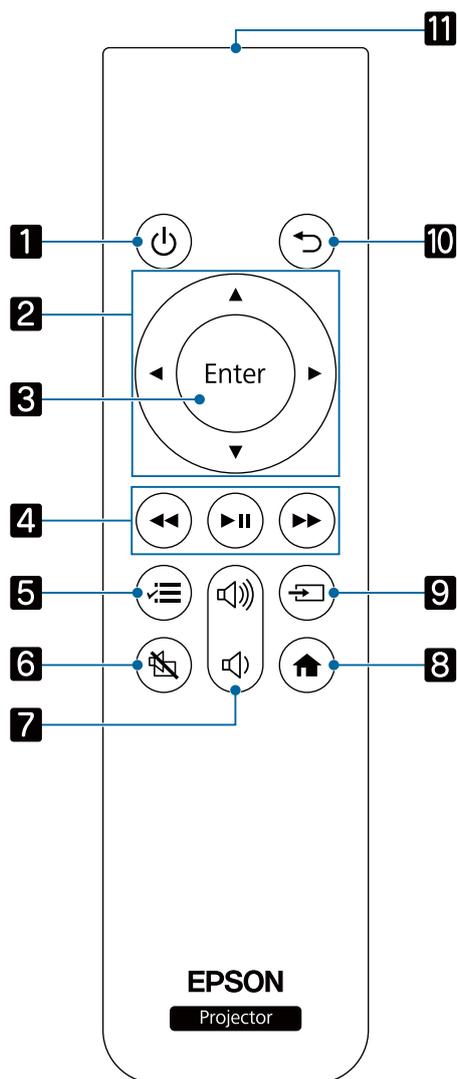
Coloque o projector numa superfície plana como, por exemplo, uma mesa para projectar imagens. Não instale um suporte de montagem, etc., neste orifício roscado na parte inferior. Se este projector estiver instalado numa parede ou tecto utilizando este orifício, poderá cair e causar danos ou ferimentos.

Painel de Controlo



	Nome	Função
1	Botão [Menu]	Apresenta e fecha o menu Configuração. No menu Configuração, pode efectuar ajustes e definições para Sinal, Imagem, etc. Pág.60
2	Botão [Enter]	Quando um menu estiver a ser exibido, confirma o item atual e avança para o nível seguinte. Pág.60
3	Botão [Home]	Exibe ou fecha o ecrã Inicial. Pág.26
4	Botões de Volume (Esquerda/Direita)	<ul style="list-style-type: none"> • Regula o volume. Pág.33 • Selecciona itens do menu ou valores de ajuste enquanto o menu do projector é exibido. Pág.60 • Quando o ecrã Keystone for apresentado, pode ajustar a distorção horizontal da imagem projectada. Pág.31
5	Botão [Source]	Muda para a imagem proveniente de cada porta de entrada. Pág.25
6	Botão [Esc]	Regressa ao nível de menu anterior quando um menu é apresentado. Pág.60
7	Botões de correcção de distorção (Cima/Baixo)	<ul style="list-style-type: none"> • Selecciona itens do menu ou valores de ajuste enquanto o menu do projector é exibido. Pág.60 • Ajusta a distorção trapezoidal nas imagens projectadas. Pág.31

Controlo Remoto



Nome		Função
1	Botão de Suspensão	Liga ou desliga o projector. Pág.24
2	Botões Cima/Baixo/Esquerda/Direita	Selecciona opções de menu e valores de ajuste. Pág.60
3	Botão [Enter]	Quando um menu estiver a ser exibido, confirma o item atual e avança para o nível seguinte. Pág.60
4	Botões de controlo de reprodução	Controlam um leitor de transmissão de multimédia e dispositivos de vídeo compatíveis com a norma HDMI CEC. Pág.49
5	Botão Menu	Apresenta e fecha o menu Configuração. No menu Configuração, pode efectuar ajustes e definições para Sinal, Imagem, etc. Pág.60
6	Botão A/V Mute	Desactiva temporariamente a imagem e o áudio ou volta a activá-los. Pág.33
7	Botões de volume	Regula o volume. Pág.33
8	Botão Home	Exibe ou fecha o ecrã Inicial. Pág.26
9	Botão Source (Fonte)	Muda para a imagem proveniente de cada porta de entrada.

Nome		Função
10	Botão Esc	Interrompe a função actual. Prima durante a exibição de um menu para voltar ao menu anterior.  Pág.60
11	Área de emissão de luz do controlo remoto	Envia sinais do controlo remoto.

Instalação

Imagem projectada e posição do videoprojector

Instale o projector numa mesa na sala de estar ou numa prateleira baixa para projectar imagens.

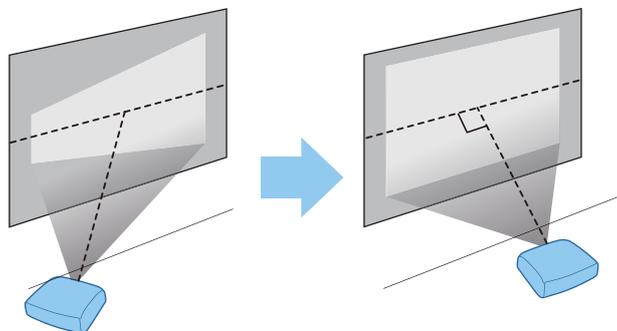


Siga os passos abaixo para instalar o projector.

Instalação paralela ao ecrã

Se o videoprojector ficar numa posição inclinada relativamente ao ecrã, ocorrerá uma distorção Keystone na imagem projectada.

Ajuste a posição do projector para que fique instalado numa posição paralela ao ecrã.

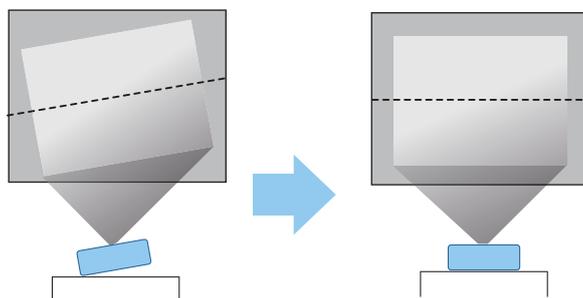


Se não for possível instalar o projector directamente à frente do ecrã, ajustar a posição da imagem projectada.  [Pág.28](#)

■ Instalação do videoprojector horizontalmente através do ajuste da altura de ambos os lados

Se o videoprojector estiver inclinado, a imagem projectada também ficará inclinada.

Instale o videoprojector horizontalmente para que ambos os lados estejam à mesma altura.



Aviso

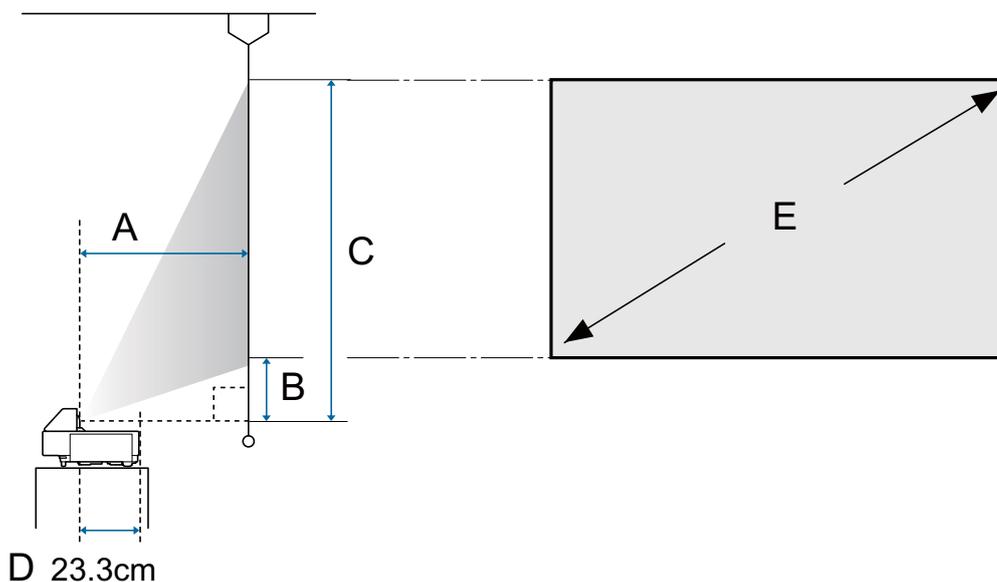
- Não instale o projector em locais sujeitos a níveis elevados de humidade ou pó, nem em locais sujeitos a fumo ou vapor de óleo, tais como, bancadas de cozinha ou próximo de um humidificador. Se o fizer poderá provocar um incêndio ou choque eléctrico.
- Não instale em locais onde o produto possa estar sujeito a danos provocados por sal ou em locais sujeitos a gases corrosivos, tais como, gás sulfúrico de fontes termais. Caso contrário, o projector poderá cair devido a corrosão. Poderá também causar avarias no projector.
- Não o instale numa prateleira instável nem num lugar fora da amplitude de carga. Caso contrário, pode cair ou tombar, provocando um acidente e lesões.
- Ao instalar o projector numa posição elevada como, por exemplo, numa prateleira, tome medidas de precaução contra a queda utilizando cabos ou correias para garantir a segurança em caso de emergência como, por exemplo, um terramoto e para evitar acidentes. Se não o instalar correctamente, o videoprojector poderá cair provocando um acidente e ferimentos.
- Não bloqueie a abertura para entrada de ar nem a abertura para saída de ar do videoprojector. Bloquear as aberturas para entrada e saída de ar pode aprisionar o calor no interior provocando um incêndio.
- Não coloque tecidos ou papéis debaixo do projector. Os tecidos ou papéis podem ser aspirados pela abertura para entrada de ar na parte inferior do projector durante a projecção, o que provocará o aumento da temperatura e poderá causar um incêndio.

Importante

- Não utilize o videoprojector instalado na vertical. Tal pode provocar uma avaria.
- Recomendamos a limpeza do filtro de ar a cada 20 000 horas. Limpe-o com mais frequência se o ambiente tiver muito pó.  [Pág.88](#)

Tamanho do ecrã e distância de projecção

Utilize a tabela seguinte para instalar o videoprojector na posição ideal desde o ecrã. Os valores indicados são apenas para sua referência.



- A : Distância de projecção
- B : Distância do projector até à parte inferior do ecrã
- C : Distância do projector até à parte superior do ecrã
- D : Distância do centro da lente à traseira do projector
- E : Tamanho da imagem projectada

Unidade: cm

Tamanho do Ecrã 16:9		A	B	C
E	L x A	Mínimo (Wide) até Máximo (Tele)	Mínimo (Wide)	Mínimo (Wide)
70"	155 x 87	43 - 59	12	99
80"	177 x 100	49 - 67	14	114
90"	199 x 112	56 - 76	16	128
100"	221 x 125	62*	17	142
110"	244 x 137	69*	19	156
120"	266 x 149	75*	21	170
130"	288 x 162	82*	23	185

* Projecte utilizando a opção Wide (zoom máximo)

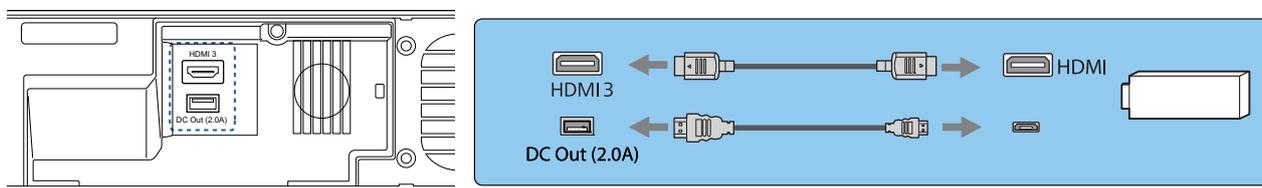
Ligar um Dispositivo

Importante

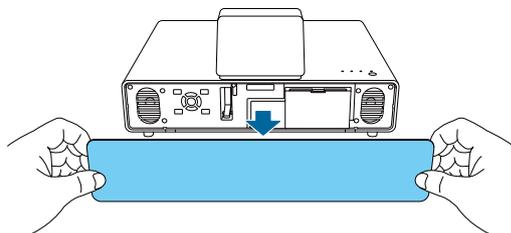
- Ligue os cabos antes de ligar a uma tomada de energia.
- Verifique a forma do conector do cabo e a forma da porta; em seguida, efectue a ligação. Se forçar a entrada de um conector com uma forma diferente na porta, isso poderá provocar danos e um problema de funcionamento.

Ligar um leitor de transmissão de multimédia

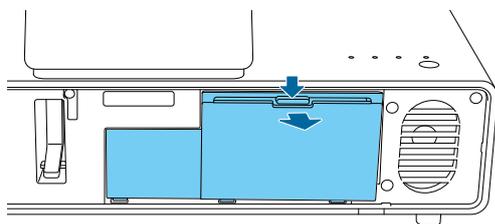
Para projectar imagens de um leitor de transmissão de multimédia, ligue-o utilizando o cabo de extensão HDMI e o cabo de alimentação USB fornecido.



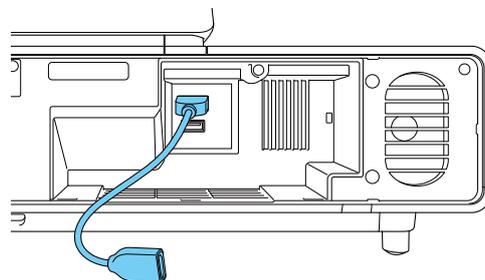
1 Retire a tampa frontal.



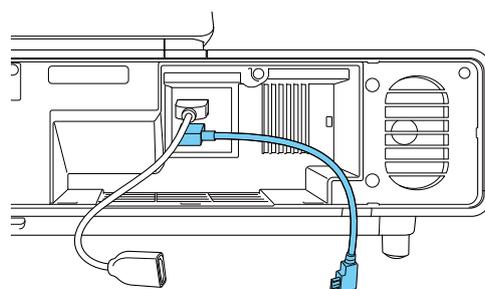
2 Retire a tampa do espaço de armazenamento.



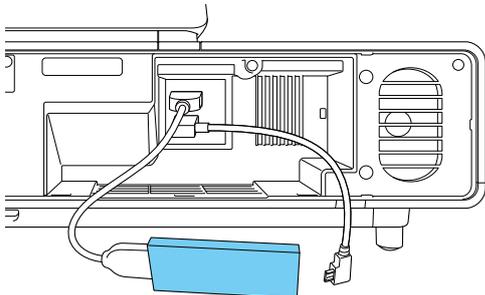
3 Ligue o cabo de extensão HDMI fornecido à porta HDMI3.



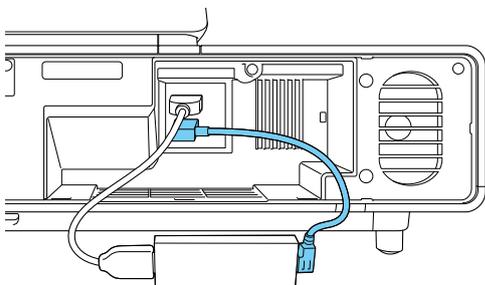
4 Ligue o cabo de alimentação USB fornecido à porta de alimentação DC Out (2,0A).



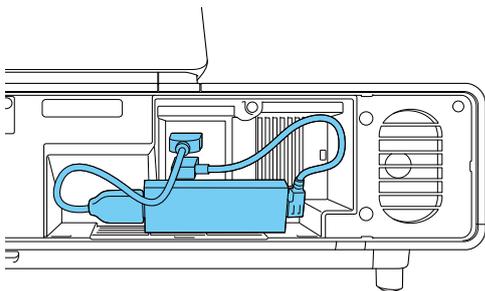
- 5** Ligue o seu leitor de transmissão de multimédia ao cabo de extensão HDMI.



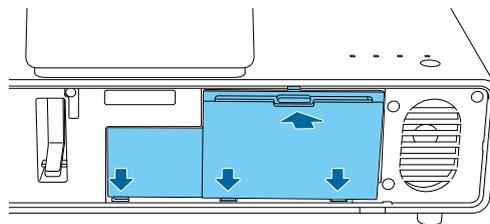
- 6** Ligue o cabo de alimentação USB à porta USB (tipo B) do leitor de transmissão de multimédia.



- 7** Coloque o leitor de transmissão de multimédia no espaço de armazenamento.
Coloque os cabos como exibido na imagem abaixo.



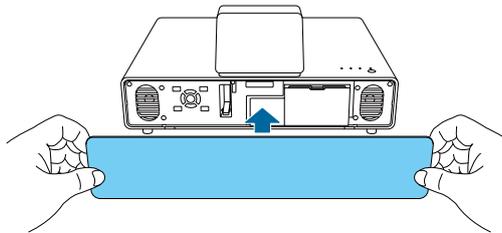
- 8** Volte a colocar a tampa do espaço de armazenamento.



Importante

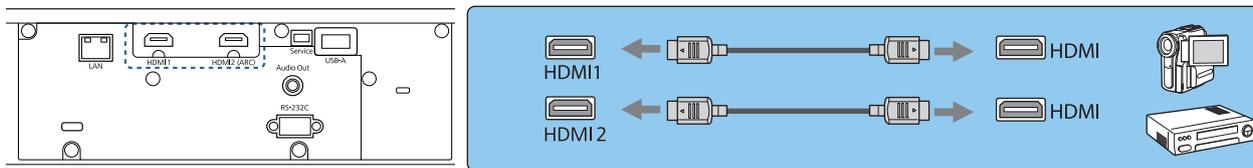
Certifique-se de que os cabos não ficam presos na tampa. Não será possível fechar a tampa se os cabos ficarem presos.

- 9** Volte a instalar a tampa frontal.



Ligar equipamento de vídeo

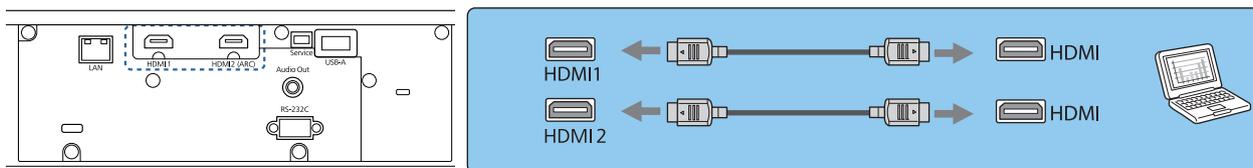
Para projetar imagens a partir de leitores de DVD/Blu-ray, ligue o equipamento ao projetor com um cabo HDMI (comercialmente disponível).



- Para exibir sinais na banda de transmissão de 18 Gbps, tais como 4k60p/4:4:4, utilize um cabo HDMI de alta qualidade. Se utilizar um cabo que não suporta essa banda, as imagens poderão não ser exibidas correctamente. Caso tenha dificuldades ao exibir imagens a 18 Gbps, altere a definição EDID para **Normal**. **Sinal - Avançado - EDID Pág.63**
- Também pode ligar o sistema AV para desfrutar do áudio do equipamento ligado.

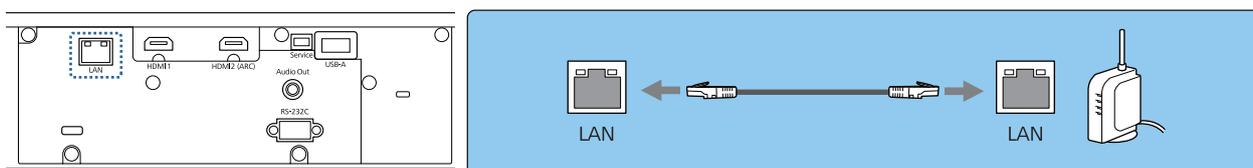
Ligar um Computador

Para projetar imagens a partir de um computador, ligue o computador ao projetor com um cabo HDMI (comercialmente disponível).



Ligar à porta LAN

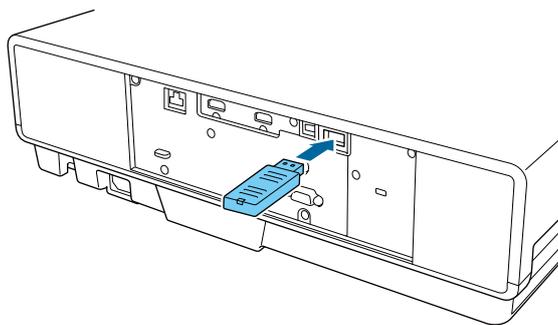
Efectue ligação a um router de rede, um hub, etc., com um cabo 100BASE-TX ou 10BASE-T LAN. Pode utilizar o videoprojector ou verificar o respectivo estado numa rede através de um computador ou dispositivo inteligente.



- Para evitar o funcionamento incorrecto, utilize um cabo LAN blindado de categoria 5 ou superior.

Ligar a Unidade LAN sem fios

Quando utilizar a função de rede sem fios, ligue a Unidade LAN sem fios (ELPAP10) à porta USB-A.



Pode utilizar um dos seguintes métodos para projectar através de uma LAN sem fios. Para obter mais informações, consulte a página de transferência.

- **Projectar quatro ecrãs em simultâneo**

Quando utilizar o Epson iProjection (Windows/Mac), pode exibir até quatro ecrãs independentes com o projetor a partir de um máximo de 50 computadores ligados à rede.

Pode transferir a aplicação Epson iProjection (Windows/Mac) a partir do seguinte website.

<https://www.epson.com>

- **Projectar imagens de um terminal móvel através de uma rede**

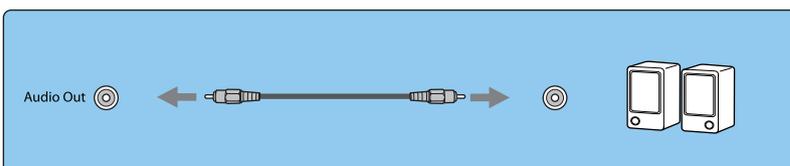
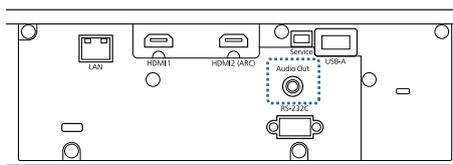
Ao instalar o "Epson iProjection (iOS/Android)" num smartphone ou tablet, é possível projetar dados do seu dispositivo. ➡ [Pág.57](#)



- Quando não estiver a utilizar a função LAN sem fios com a unidade LAN sem fios inserida, defina **Energia LAN Sem Fio** como **Desactivado**. Isto pode evitar o acesso não autorizado de estranhos. ➡ [Pág.69](#)
- Ao utilizar a aplicação Epson iProjection no modo de ligação **Rápido**, recomendamos a configuração de definições de segurança. ➡ [Pág.72](#)

Ligar altifalantes externos

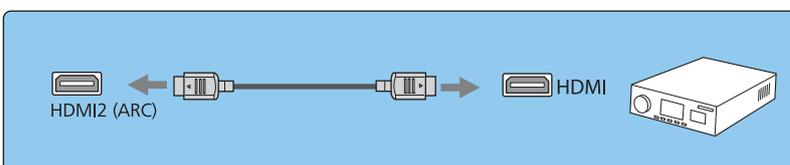
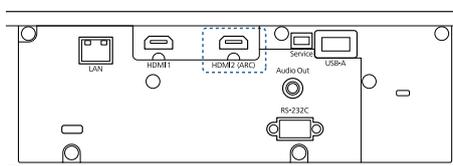
Para emitir áudio a partir de altifalantes externos, ligue os altifalantes à porta Audio Out do projector utilizando um cabo de áudio adquirido numa loja da especialidade.



- Para emitir áudio a partir de altifalantes externos, defina **Disp. Saída de Áudio** para **Projetor**. ➡ **Definição - Ligação HDMI - Disp. Saída de Áudio** [Pág.64](#)
- Quando um sistema AV não está ligado ao projetor, o áudio é emitido a partir dos altifalantes externos, mesmo que **Disp. Saída de Áudio** esteja definido para **Sistema AV**.

Ligar um sistema AV compatível com ARC

Para transmitir áudio a partir de um sistema AV compatível com ARC, utilize um cabo HDMI (disponível comercialmente) para ligar o sistema AV à porta HDMI2 (ARC) do projector.





Ajuste as seguintes definições quando transmitir áudio a partir de um sistema AV compatível com ARC.

- Defina **Disp. Saída de Áudio** Para **Sistema AV**. ➡ **Definição - Ligação HDMI - Disp. Saída de Áudio** [Pág.64](#)
- Quando o sistema AV estiver ligado ao projector, defina **Ligação HDMI** para **Activado**. ➡ **Definição - Ligação HDMI** [Pág.64](#)

Preparar o Controlo Remoto

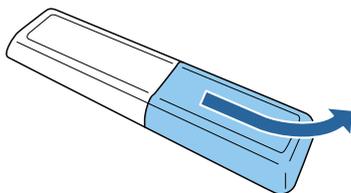
Instalar as Pilhas do Controlo Remoto

Importante

- Verifique a posição dos sinais (+) e (-) situados no interior do suporte das pilhas para se certificar de que insere correctamente as pilhas.
- Não poderá utilizar outras pilhas além de pilhas de manganésio ou alcalinas de tamanho AAA.

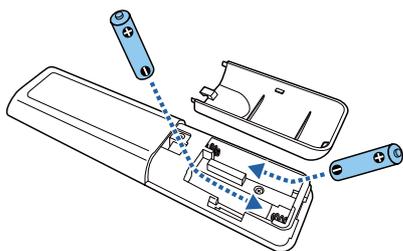
1 Retire a tampa do compartimento das pilhas.

Enquanto mantém pressionada a patilha da tampa do compartimento das pilhas, levante a tampa.



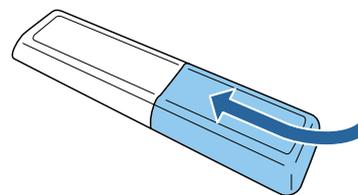
2 Substitua as pilhas usadas por pilhas novas.

Verifique a polaridade das pilhas (+) e (-) antes da instalação.



3 Volte a colocar a tampa do compartimento das pilhas.

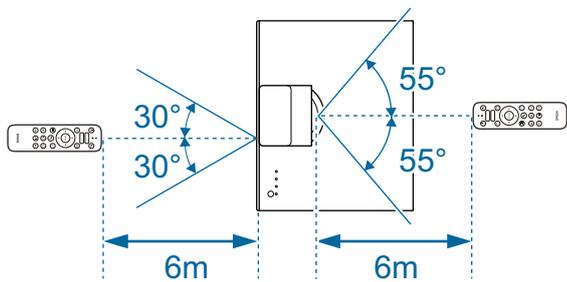
Exerça pressão sobre a tampa até a encaixar totalmente.



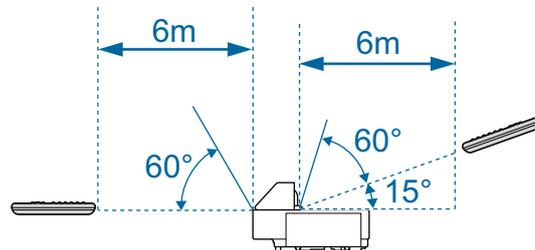
Se a resposta ao controlo remoto for demorada ou se o controlo não funcionar, isso pode significar que as pilhas estão a ficar gastas. Substitua por duas novas pilhas (pilhas de manganésio ou alcalinas de tamanho AAA).

Limite de Funcionamento do Controle Remoto

- Limite de funcionamento (da esquerda para a direita)



- Limite de funcionamento (de cima para baixo)



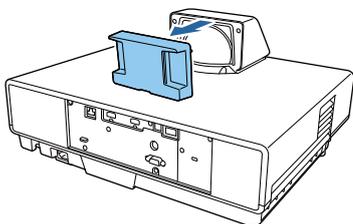
Projectar Imagens

Ligar o projector

1 Ligue o equipamento ao projector.

2 Ligue utilizando o cabo de corrente fornecido.

3 Retire a tampa da lente.

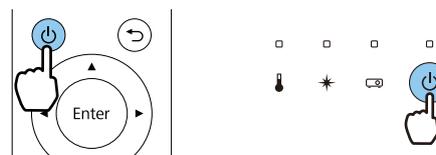


Importante

Se o projector for ligado enquanto a tampa da lente estiver colocada, a tampa da lente irá aquecer devido à luz do projector. Remova a tampa antes de ligar o projector.

4 Prima o botão de suspensão no controlo remoto ou na parte superior do projector para o ligar.

Controlo remoto Parte superior do projector

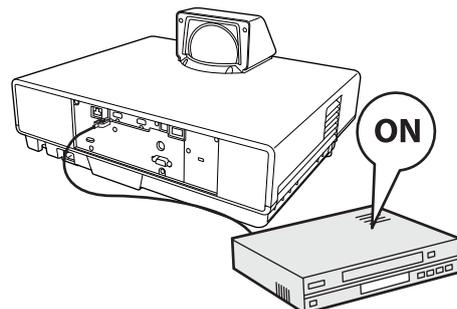


O indicador de estado do projetor piscará em azul quando o projetor estiver a aquecer. Após o aquecimento do projetor, os indicadores de suspensão e de estado acenderão em azul.



- Quando **Direct Power On** está definido como **Activado**, pode começar a projectar ligando simplesmente o cabo de corrente ao videoprojector sem ter de premir quaisquer botões.
 - ☛ **Avançado - Operação - Direct Power On Pág.66**
- Se activar a função **Inicialização rápida** no menu **Avançado**, o projector estará pronto a projectar em apenas alguns segundos na próxima vez que for ligado.
 - ☛ **Avançado - Operação - Iniciação rápida Pág.66**

5 Ligue o equipamento ligado.



 **Aviso**

- Durante a projecção, não olhe para a lente. A forte luz emitida pode provocar danos na visão. Preste muita atenção aos comportamentos do seu filho.
- Quando utilizar o controlo remoto para ligar quando está afastado do projector, certifique-se de que ninguém está a olhar para a lente.
- Não se coloque à frente das lentes durante a projecção. As roupas podem ficar danificadas devido à elevada temperatura.



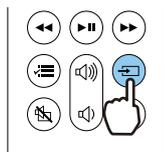
- Este videoprojector contém uma função Bloqueio Parental que impede que as crianças liguem o equipamento acidentalmente e uma função Bloqueio operação para impedir operações acidentais, etc. ➡ **Definição - Bloquear definição - Bloqueio Parental/Bloqueio operação** Pág.64
- Quando utilizar o projector a uma altitude de 1500 m ou superior, defina o **Modo Alta Altitude** como **Activado**. ➡ **Avançado - Operação - Modo Alta Altitude** Pág.66

 **Se a imagem pretendida não for projectada**

Se a imagem não for projectada, pode mudar a fonte através de um dos seguintes métodos.

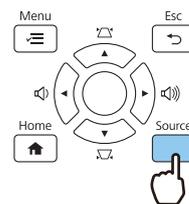
Controlo remoto

Prima o botão de fonte e seleccione a porta pretendida.



Painel de controlo

Prima o botão [Source] e seleccione a porta pretendida.



- Se premir o botão [Home] no painel de controlo, também poderá ajustar definições a partir do ecrã Inicial. ➡ **Pág.26**
- É possível exibir a Tela Inicial utilizando o botão Home no controlo remoto.

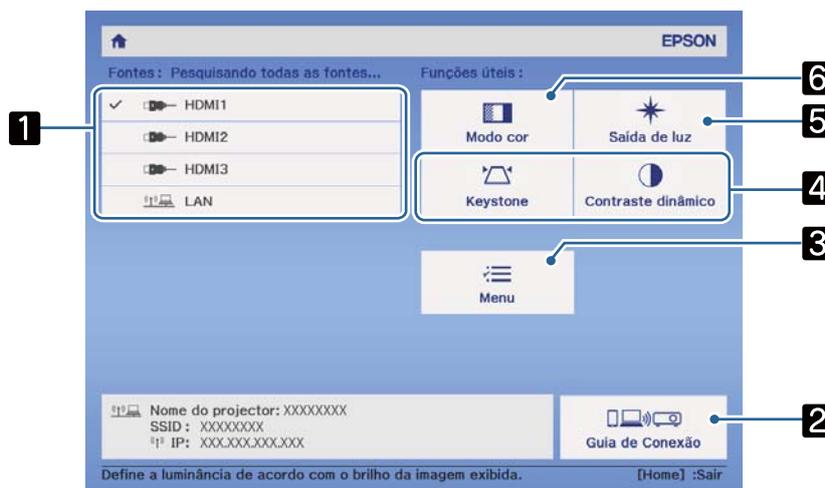
Utilizar o Tela Inicial

A função Tela Inicial permite-lhe seleccionar facilmente uma fonte de imagem e aceder a funções úteis. Prima o botão [Home] no controlo remoto para apresentar o ecrã Tela Inicial.

É possível exibir a Tela Inicial utilizando o botão Home no controlo remoto.

Nas seguintes condições, o Tela Inicial é apresentado automaticamente quando o projector é ligado.

- **Auto Exib.Tela Inicial** definido para **Activado**. ➡ **Avançado - Tela Inicial - Auto Exib.Tela Inicial Pág.66**
- Não existem sinais de quaisquer fontes.



1	Selecciona a fonte de entrada que pretende projectar.
2	Exibe o Guia de Conexão.
3	Exibe o menu Configuração. ➡ Pág.60
4	Executa as opções do menu atribuídas a Função Person.1 e Função Person.2 no menu Tela Inicial . ➡ Avançado - Tela Inicial Pág.66
5	Define o brilho da luz. ➡ Imagem - Saída de luz Pág.61
6	Selecciona o Modo cor . ➡ Pág.34 ➡ Imagem - Modo cor Pág.61

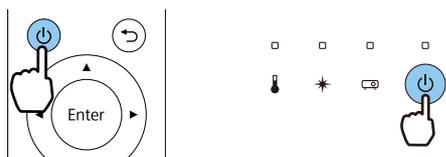
 O ecrã inicial é fechado após 10 minutos de inactividade.

Desligar

1 Desligue o equipamento ligado.

2 Prima o botão de suspensão no controlo remoto ou na parte superior do projector.

Controlo remoto Parte superior do projector



Aparece uma mensagem de confirmação.

3 Prima novamente o botão de suspensão.

Desligar?

Sim : Prima o botão 
 Não: Prima um outro botão

O indicador de estado pisca e o projetor inicia o arrefecimento.



Quando **Confirmação Espera** está definido para **Desactivado**, pode desligar o projector premindo o botão no controlo remoto.  **Avançado - Visor - Confirmação Espera** [Pág.66](#)

4 Aguarde que o arrefecimento termine.

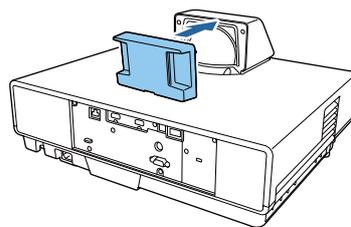
Após o arrefecimento, o indicador de estado deixa de piscar.

5 Desligue o cabo de corrente.



- Se o cabo de corrente estiver ligado, é consumida alguma electricidade, mesmo que não execute nenhuma operação.
- Ao ligar o cabo de corrente novamente, aguarde um intervalo de tempo suficiente.

6 Coloque a tampa da lente.



Quando a função **Força USB em Espera** estiver definida para **Activado**, a energia é fornecida ao leitor de transmissão de multimédia mesmo quando o projector está no modo de suspensão (desligado). Isso ajuda a ligar o leitor de transmissão de multimédia mais rapidamente.

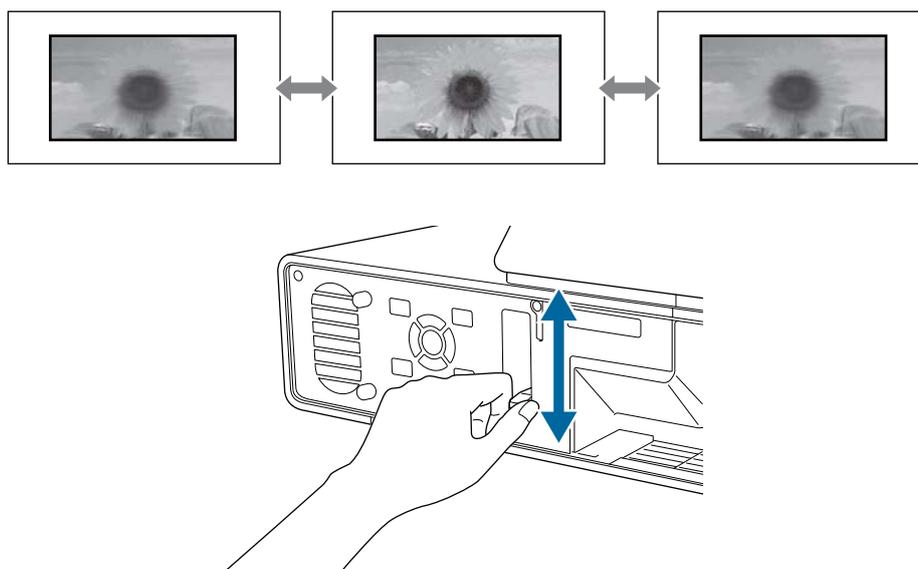
 **Avançado - Operação - Força USB em Espera** [Pág.66](#)

Ajustar a Imagem Projectada

Como as imagens ficam instáveis imediatamente após ligar o videoprojector, antes de ajustar a focagem, zoom ou deslocamento da lente, recomendamos que espere 20 minutos ou mais antes de iniciar a projecção das imagens.

Ajustar a Focagem

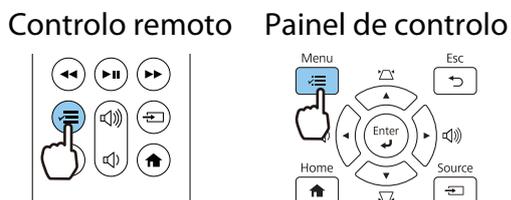
Ajuste a focagem deslocando a alavanca de focagem para cima ou para baixo.



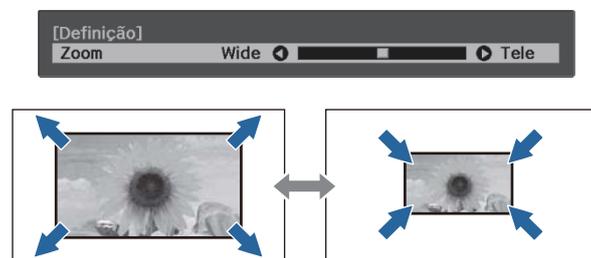
Ajustar o Tamanho da Projecção (Ajuste do Zoom)

A função de zoom ajusta o tamanho da imagem projectada.

- 1 Prima o botão [Menu] para exibir os menus pela ordem **Definição - Zoom**.



- 2 Utilize os botões para a esquerda e para a direita para efetuar ajustes.



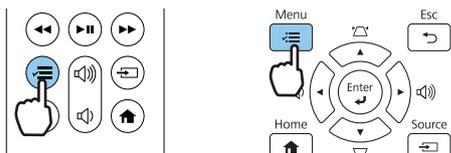
- 3 Prima o botão [Menu] para sair do menu.

Ajustar a posição da imagem (Deslocar Imagem)

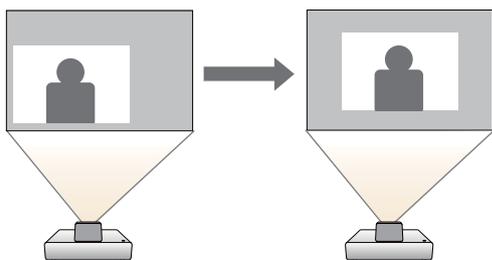
Pode ajustar a posição da imagem projectada sem que seja necessário deslocar o projector. **Definição - Deslocar Imagem** Pág.64

- 1 Prima o botão [Menu] para exibir os menus pela ordem **Definição - Deslocar Imagem**.

Controlo remoto Painel de controlo



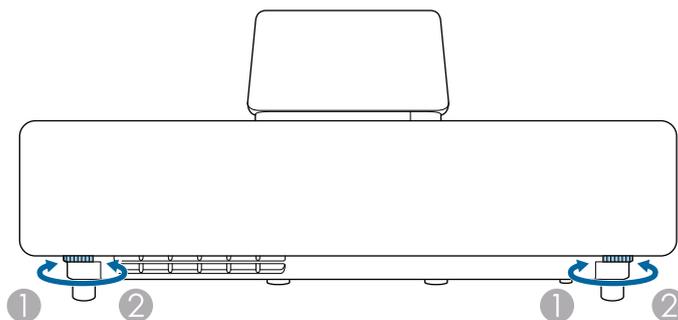
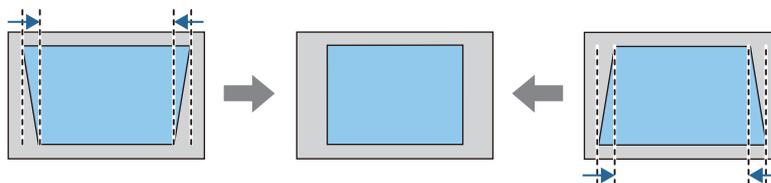
- 2 Prima os botões para cima/baixo/esquerda/direita para ajustar a posição da imagem.



- Utilize o zoom para ajustar o tamanho da imagem e, em seguida, ajuste a posição de projecção utilizando a função Deslocar Imagem. Não é possível ajustar a posição de projecção quando o zoom está definido para a posição panorâmica máxima.
- As imagens não ficam imediatamente estáveis depois de ligar o projector. Aguarde pelo menos 20 minutos depois de iniciar a projecção para ajustar a posição de projecção.
- A definição Deslocar Imagem será armazenada mesmo que o projector seja desligado. Se alterar a posição ou o ângulo de instalação do projector, volte a efectuar os ajustes.

Corrigir a distorção vertical numa imagem

Se a imagem projectada estiver verticalmente distorcida, ajuste o pé frontal para que a imagem e o ecrã estejam ao mesmo ângulo.



- ① Diminuir o pé
- ② Aumentar o pé

Corrigir a Distorção Keystone

Se colocar o projector numa posição oblíqua em relação ao ecrã, ou inclinado para cima ou para baixo, ou desviado para o lado, poderá ser necessário corrigir a distorção da imagem.

Pode efectuar a correcção utilizando um dos seguintes dois métodos.

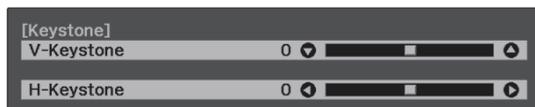
- Corrigir a distorção vertical e horizontal 🖱️ [Pág.31](#)
- Corrigir os cantos da imagem projectada individualmente 🖱️ [Pág.32](#)

■ Corrigir utilizando os botões Keystone

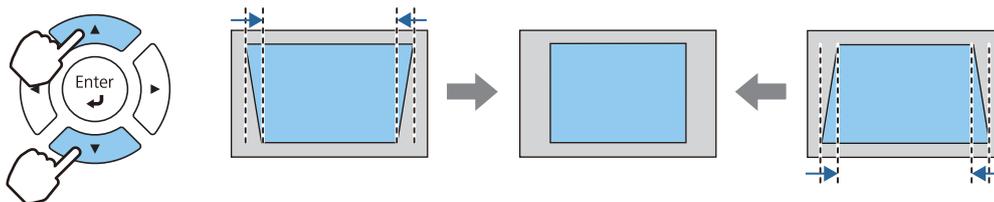
Pode utilizar os botões para cima/baixo/esquerda/direita no painel de controlo ou no controlo remoto para corrigir a distorção vertical e horizontal.

Prima os botões para cima/baixo no painel de controlo para exibir os medidores V-Keystone/H-Keystone.

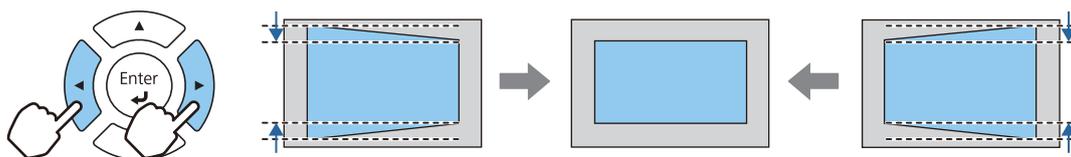
Quando os medidores forem exibidos, prima os botões para cima e para baixo para efetuar a correção vertical e prima os botões para a esquerda e para a direita para efetuar a correção horizontal.



Se a parte superior ou inferior estiver muito larga



Se a esquerda ou a direita estiver muito larga

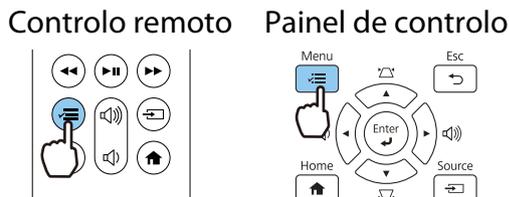


- Quando corrige a distorção keystone, o tamanho da imagem projectada pode diminuir. Aumente a distância de projecção para adaptar a imagem projectada ao tamanho do ecrã.
- Pode também definir a correcção H/V-Keystone a partir do menu Configuração. 🖱️ **Definição - Keystone - H/V-Keystone** [Pág.64](#)
- Pode executar correcções eficazes num ângulo de projecção de 3°, para cima, baixo, esquerda e direita.
- Pode ajustar o volume premindo os botões para a esquerda/direita se os medidores V-Keystone/H-Keystone não estiverem a ser exibidos. 🖱️ [Pág.33](#)

■ Corrigir com Quick Corner

Pode utilizar a definição Quick Corner do projector para corrigir a forma e o tamanho de uma imagem com rectângulo irregular.

- 1 Prima o botão [Menu] para exibir os menus pela ordem **Definição - Keystone**.

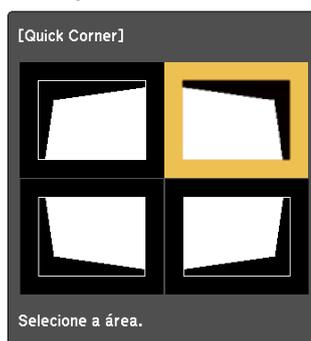


- 2 Utilize os botões **Quick Corner** e prima o botão [Enter]. Prima novamente o botão [Enter] se necessário.



É apresentado o ecrã de selecção de área.

- 3 Utilize os botões para cima/baixo/esquerda/direita para seleccionar o canto da imagem que deseja ajustar. Em seguida, prima o botão [Enter].



Para repor as correções de Quick Corner, mantenha premido o botão [Esc] durante cerca de dois segundos durante a exibição do ecrã de selecção de área e selecione **Sim**.

- 4 Prima os botões para cima/baixo/esquerda/direita para ajustar a forma da imagem conforme necessário. Prima o botão [Enter] para voltar ao ecrã de selecção de área.



Se este ecrã for exibido, não será possível ajustar mais a forma na direcção indicada pelo triângulo cinzento.



- 5 Repita os passos 3 e 4, conforme necessário, para ajustar os cantos restantes.

- 6 Quando terminar, prima o botão [Esc].

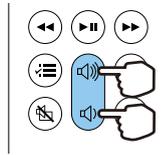


Após executar o Quick Corner, a definição **Keystone** é agora definida para **Quick Corner** no menu **Definição** do projector. Quando premir os botões para cima/baixo no painel de controlo, será exibido o ecrã de selecção de área.

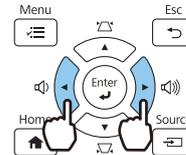
Ajustar o Volume

Pode ajustar o volume utilizando os botões de volume no controlo remoto ou no painel de controlo.

Controlo remoto



Painel de controlo



- Também pode ajustar o volume a partir do menu Configuração. **Definição - Volume Pág.64**
- Se um Sistema AV estiver ligado ao projector e pretender ajustar o volume do sistema AV, defina a **Ligação HDMI** para **Activado** e **Disp. Saída de Áudio** para **Sistema AV**. **Definição - Ligação HDMI Pág.64**



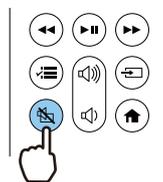
Atenção

Não inicie com um volume alto.

Um volume repentino excessivo pode provocar a perda de audição. Reduza sempre o volume antes de desligar, de modo a que possa ligar e aumentar, gradualmente, o volume.

Ocultar a imagem e desactivar o som temporariamente (A/V Mute)

Prima o botão A/V Mute no controlo remoto para mostrar ou ocultar a imagem. O áudio é também desactivado ou novamente activado.



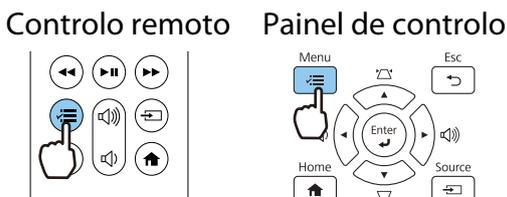
- Para os filmes, a imagem e o áudio continuam a reprodução mesmo durante o modo A/V Mute. Não é possível retomar a projecção a partir do ponto em que desactivou o vídeo e áudio utilizando o botão A/V Mute.
- Ao emitir áudio a partir de um sistema A/V e pretender ajustar o volume para o sistema A/V, defina a **Ligação HDMI** para **Activado** e **Disp. Saída de Áudio** para **Sistema AV**. **Definição - Ligação HDMI Pág.64**

Ajustar a Imagem

Seleccionar a Qualidade da Projecção (Modo cor)

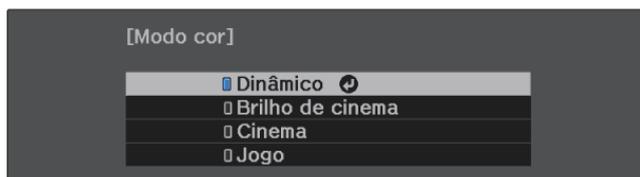
Pode obter a qualidade de imagem ideal para o ambiente que o rodeia quando efectuar a projecção. O brilho da imagem varia consoante o modo seleccionado.

1 Prima o botão [Menu] para exibir os menus pela ordem **Imagem - Modo cor**.



 Se premir o botão [Home] no painel de controlo ou no controlo remoto, também poderá ajustar definições a partir do ecrã Tela Inicial. [Pág.26](#)

2 Utilize os botões para cima e para baixo para seleccionar um modo e, em seguida, prima o botão [Enter] para confirmar a selecção.



Modo	Aplicação
Dinâmico	Este é o modo mais brilhante. Ideal para realçar o brilho.
Brilho de cinema	Ideal para projectar imagens vívidas.
Cinema	Ideal para visualização de conteúdos como filmes.
Jogo	Ideal para conteúdos tais como videojogos.

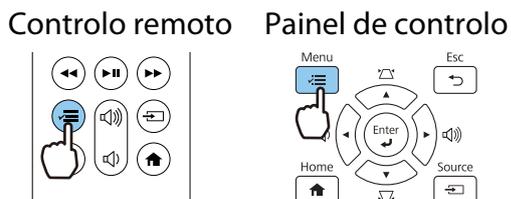
Alternar o Ecrã entre Modo Total e Zoom (Aspecto)

Pode alterar o tipo de sinal de entrada, a relação de aspecto e a resolução para que correspondam ao **Aspecto** da imagem projectada.

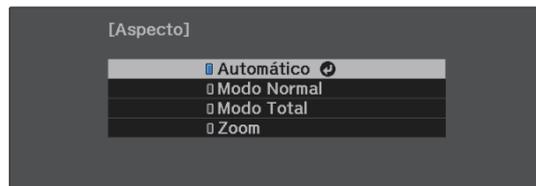
As definições disponíveis variam em função do sinal de imagem que está a ser projectado.

 Tenha em atenção que utilizar a função de relação de aspecto do videoprojector para reduzir, ampliar ou dividir a imagem projectada para fins comerciais ou para visualização em público pode violar os direitos do titular dos direitos de autor dessa imagem de acordo com a lei dos direitos de autor.

1 Prima o botão [Menu] para exibir os menus pela ordem **Sinal - Aspecto**.



2 Utilize os botões para cima e para baixo para seleccionar o modo de proporção e, em seguida, prima o botão [Enter] para confirmar a selecção.



 Não é possível alterar o **Aspecto** quando a Fonte é LAN. Quando a Fonte for HDMI1/HDMI2/HDMI3, poderá não ser possível alterar o **Aspecto** dependendo do sinal de entrada.

Se seleccionar normalmente **Automático**, é utilizado o aspecto ideal para apresentar o sinal de entrada. Altere a definição se quiser utilizar um aspecto diferente.

Modo de aspecto	Relação de aspecto para o sinal de entrada		
	16:10	16:9	4:3
Modo Normal			
Modo Total			
Zoom			

 Quando estiver a ser recebido um sinal de imagem 4K, apenas será possível seleccionar **Modo Normal**.

Ajustar a Nitidez

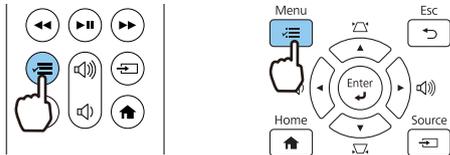
Pode tornar a imagem mais perceptível.

Em seguida, são apresentados os itens de definição e os procedimentos.

Padrão	Realça os contornos da imagem projectada em geral. Quando ajustar Padrão , os valores de ajuste para Melhoram. Linha Fina e Melhoram. Linha Grossa também serão ajustados.
Melhoram. Linha Fina	São melhorados detalhes, como cabelo e motivos do vestuário.
Melhoram. Linha Grossa	São melhoradas as partes irregulares, como os contornos de objectos na totalidade ou o fundo, o que torna a imagem global mais nítida.

- 1 Prima o botão [Menu] para exibir os menus pela ordem **Imagem - Nitidez**.

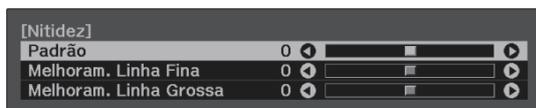
Controlo remoto Painel de controlo



Aparece o ecrã de ajuste **Nitidez**.

- 2 Utilize os botões para cima e para baixo para seleccionar o item e, em seguida, utilize os botões para a esquerda e para a direita para efetuar os ajustes.

A imagem é melhorada quando a desloca para a direita (positivo) e torna-se mais suave quando a desloca para a esquerda (negativo).



- 3 Prima o botão [Menu] para sair do menu.

Ajustar a Resolução da Imagem (Aprimor. Imagem)

Pode ajustar a resolução da imagem utilizando a função Aprimor. Imagem.

O seguinte conteúdo pode ser ajustado.

Aprimoramento 4K*3	O Aprimoramento 4K é uma função que projecta uma imagem com o dobro da resolução através da mudança de 1 pixel diagonalmente em incrementos de 0,5 pixéis. Um sinal de imagem de alta resolução é projetado com elevado detalhe.
Modos Predef. Imagem	Selecciona as definições previamente preparadas para Redução ruído , Red. Ruído MPEG , Super-resolution e Otimiz. Detalhes .
Interpol. de quadros*1 *2 *3	Reproduz filmes sem problemas de imagem. Pág.38
Desentrelaçamento*1 *2	Converte o sinal de entrelaçado em progressivo através de um método adequado ao sinal da imagem.
Redução ruído*1 *2 *3 *4	Suaviza imagens irregulares.
Red. Ruído MPEG*1 *2 *3 *4	Pode reduzir pontos e bloquear o ruído que ocorre em contornos ao projetar filmes MPEG.
Super-resolution*2	Ajuste de linha fina: Melhora o contraste e os contornos de imagens complicadas. Detalhe foco suave: Melhora o contraste e os contornos de fundos suaves.
Otimiz. Detalhes*2	Melhora o contraste de uma imagem para criar uma textura e um material mais enfáticos. Intensidade: Quanto maior for o valor, maior será o contraste. Intervalo: Quanto maior for o valor, maior será o intervalo de aprimoramento de detalhes.

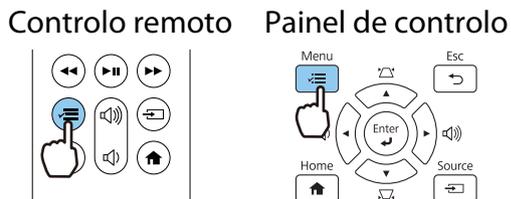
*1 Só pode ser definido quando **Sinal - Avançado - Process. da Imagem** está definido como **Boa**.

*2 Pode ser definido em qualquer momento, exceto quando **Modos Predef. Imagem** está definido para **Desactivado**.

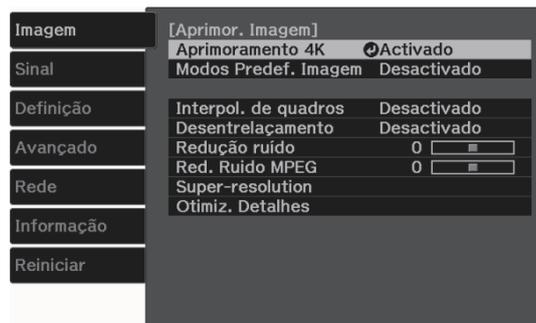
*3 Não pode ser definido quando estiverem a ser recebidos sinais 4K.

*4 Não pode ser definido quando estiverem a ser recebidos sinais 21:9.

- Prima o botão [Menu] para exibir os menus pela ordem **Imagem - Aprimor. Imagem**.



- Utilize os botões para cima e para baixo para seleccionar o item que deseja ajustar e, em seguida, prima o botão [Enter] para confirmar a seleção.



- 3** Utilize os botões para a esquerda e para a direita para efetuar ajustes. Prima o botão [Esc] para ajustar outro item.

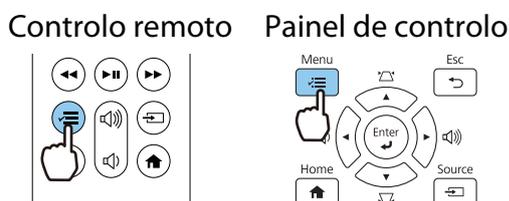


- 4** Prima o botão [Menu] para sair do menu.

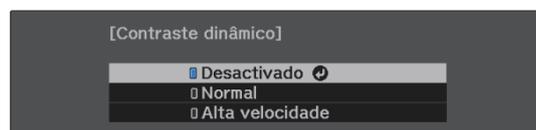
Ajustar a luminância das imagens

Quando o **Contraste dinâmico** estiver **Activado**, a luminância da imagem projectada será automaticamente ajustada. O ajuste automático da luminância melhora o contraste de acordo com o brilho da imagem.

- 1** Prima o botão [Menu] para exibir os menus pela ordem **Imagem - Contraste dinâmico**.



- 2** Utilize os botões para cima e para baixo para seleccionar o item e, em seguida, prima o botão [Enter] para confirmar a seleção.



Definir Interpol. de quadros

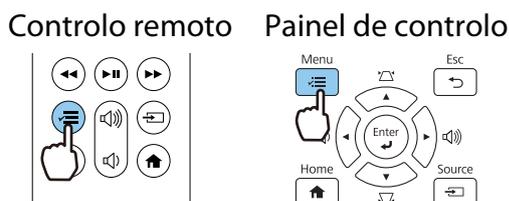
Pode reproduzir imagens em movimento rápido facilmente criando automaticamente fotografias intermédias entre os fotografias originais.

A Interpol. de quadros está disponível nas seguintes condições.

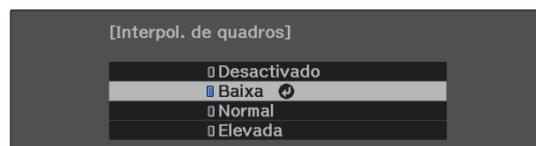
- Quando **Process. da Imagem** está definido para **Boa**. **Sinal - Avançado - Process. da Imagem** Pág.63
- Quando a fonte for HDMI1/HDMI2/HDMI3.
- Ao receber sinais 2D* ou 3D (1080p 24 Hz). **Sinal - Avançado - Process. da Imagem** Pág.98

* Não disponível quando estiver a ser recebido um sinal 4K. Esta opção será ativada apenas quando **Aprimoramento 4K** estiver definido para **Activado** e estiverem a ser recebidos sinais 1080p 24 Hz. **Imagem - Aprimor. Imagem - Aprimoramento 4K** Pág.61

- 1** Prima o botão [Menu] para exibir os menus pela ordem **Imagem - Aprimor. Imagem - Interpol. de quadros**.



- 2** Utilize os botões para cima e para baixo para seleccionar o item e, em seguida, prima o botão [Enter] para confirmar a seleção.

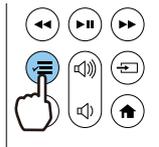


Definir a velocidade do Process. da Imagem

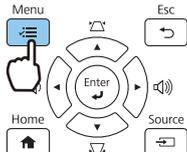
Melhora a velocidade de resposta para imagens projectadas a alta velocidade como, por exemplo, em jogos. Esta opção apenas está disponível quando for recebido um sinal progressivo a partir das portas HDMI1/HDMI2/HDMI3.

- 1 Prima o botão [Menu] para exibir os menus pela ordem **Sinal - Avançado - Process. da Imagem.**

Controlo remoto



Painel de controlo



- 2 Utilize os botões para cima/baixo para alternar entre **Boa** e **Rápido**.



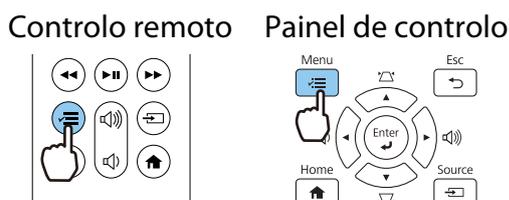
- Esta opção não suporta imagens 3D.
- Quando **Process. da Imagem** está definido para **Rápido**, as definições **Redução ruído**, **Interpol. de quadros**, **Desentrelaçamento** e **Red. Ruído MPEG** serão ajustados para Desactivado.

Ajustar a Cor

Ajustar a Temp. cor

Ajusta a cor das imagens. Efectue ajustes se a imagem estiver demasiado azul ou demasiado vermelha, etc.

- 1 Prima o botão [Menu] para exibir os menus pela ordem **Imagem - Equilíbrio de branco - Temp. cor.**



- 2 Utilize os botões para a esquerda e para a direita para efetuar ajustes.

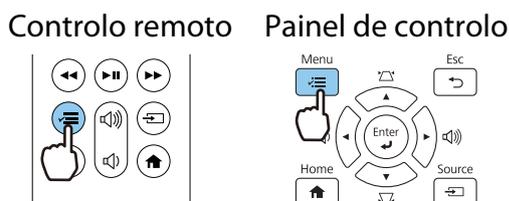
As cores azuis ficam mais fortes à medida que aumenta o valor e as cores vermelhas ficam mais fortes à medida que o valor é reduzido.



Ajustar o RGB (Deslocamento e Ganho)

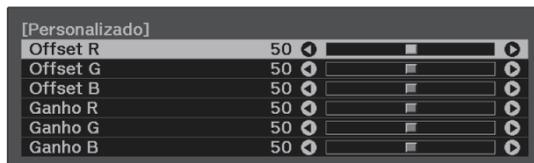
Pode ajustar a luminosidade das áreas escuras (Deslocamento) e áreas claras (Ganho) para R (vermelho), G (verde) e B (azul).

- 1 Prima o botão [Menu] para exibir os menus pela ordem **Imagem - Equilíbrio de branco - Personalizado.**



- 2 Utilize os botões para cima e para baixo para seleccionar o item e, em seguida, utilize os botões para a esquerda e para a direita para efetuar os ajustes.

A imagem fica mais clara quando a desloca para a direita (positivo) e mais escura quando a desloca para a esquerda (negativo).



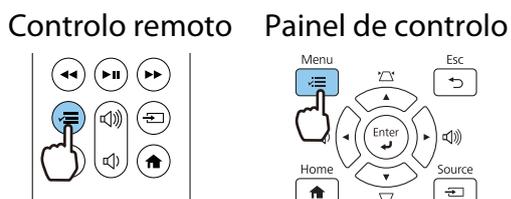
Offset	Quando torna a imagem mais clara, o sombreado das partes mais escuras é expresso com mais vivacidade. Quando torna a imagem mais escura, esta fica com um aspecto mais en-corpado, mas é mais difícil distinguir o sombreado das partes mais escuras.
Ganho	Quando torna a imagem mais clara, as partes claras ficam mais brancas e o sombreado deixa de existir. Quando torna a imagem mais escura, o sombreado das partes claras é expresso com mais vivacidade.

Ajustar a Tonalidade, a Saturação e o Brilho

Pode ajustar a tonalidade, a saturação e o brilho de cada cor R (vermelho), G (verde), B (azul), C (ciano), M (magenta) e Y (amarelo).

Tonalidade	Ajusta a cor total da imagem para azul, verde ou vermelho.
Saturação	Ajusta a vivacidade total da imagem.
Luminosidade	Ajusta o brilho total das cores da imagem.

- Prima o botão [Menu] para exibir os menus pela ordem **Imagem - Avançado - RGBCMY**.

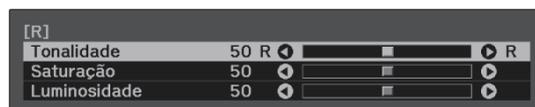


- Utilize os botões para cima e para baixo para selecionar a cor que deseja ajustar e, em seguida, prima o botão [Enter] para confirmar a seleção.

	Tonalidade	Saturação	Luminosidade
R	50	50	50
G	50	50	50
B	50	50	50
C	50	50	50
M	50	50	50
Y	50	50	50

- Utilize os botões para cima e para baixo para selecionar **Tonalidade, Saturação** ou **Luminosidade**.

- Utilize os botões para a esquerda e para a direita para efetuar ajustes.



Prima o botão [Esc] para ajustar outra cor.

- Prima o botão [Menu] para sair do menu.

Ajustar a Gama

Pode ajustar ligeiras diferenças de coloração que podem ocorrer pelo facto de o dispositivo ser utilizado quando a imagem é apresentada.

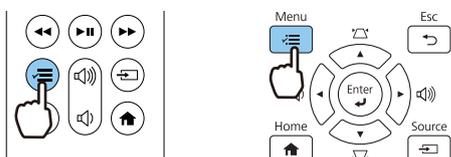
Pode efetuar a correção utilizando um dos seguintes métodos.

- Seleccionar e ajustar o valor de correcção
- Ajustar utilizando o gráfico de ajuste de gama

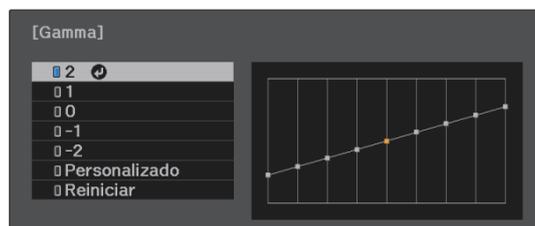
■ Seleccionar e ajustar o valor de correcção

- 1 Prima o botão [Menu] para exibir os menus pela ordem **Imagem - Avançado - Gamma**.

Controlo remoto Painel de controlo



- 2 Utilize os botões para cima e para baixo para seleccionar o valor de correcção e, em seguida, prima o botão [Enter] para confirmar a selecção.



Quanto maior for o valor, mais claras se tornam as partes escuras da imagem, mas as áreas claras podem parecer descoloradas. A parte superior do gráfico de ajuste de gama fica arredondada. Quanto menor for o valor, mais escuras se tornam as partes claras de imagem. A parte inferior do gráfico de ajuste de gama fica arredondada.



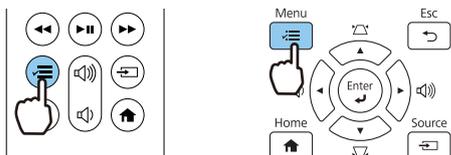
- O eixo horizontal do gráfico de ajuste de gama representa o nível do sinal de entrada e o eixo vertical representa o nível do sinal de saída.
- Seleccione **Reiniciar** para repor os valores predefinidos dos ajustes.

■ Ajustar utilizando o gráfico de ajuste de gama

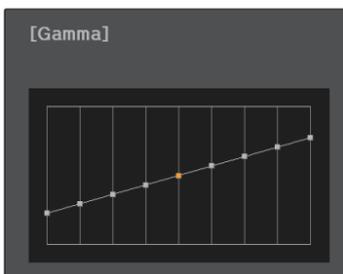
Selecione um ponto de tom no gráfico e efetue ajustes.

- 1 Prima o botão [Menu] para exibir os menus pela ordem **Imagem - Avançado - Gamma - Personalizado**.

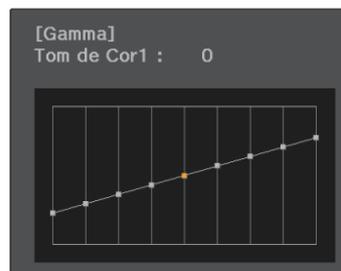
Controlo remoto Painel de controlo



- 2 Utilize os botões para a esquerda e para a direita para selecionar o tom que pretende ajustar no gráfico.



- 3 Utilize os botões para cima e para baixo para ajustar o brilho e, em seguida, prima o botão [Enter] para confirmar a seleção.



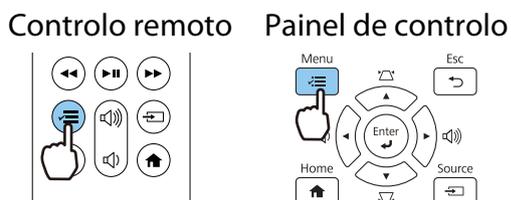
Ver a Imagem com a qualidade de imagem guardada (Função de Memória)

Guardar uma Memória

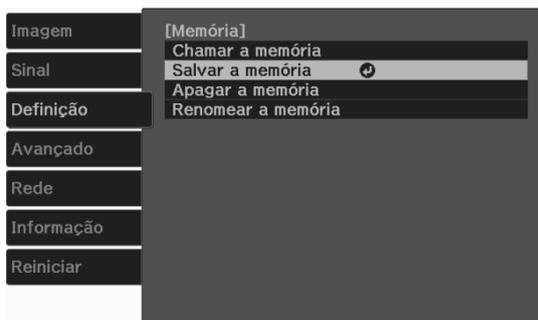
Ao utilizar a função da memória, pode registar as definições para **Imagem** no menu Configuração e carregá-las quando necessário.

1 Efectue as configurações ou ajustes que deseja registar.

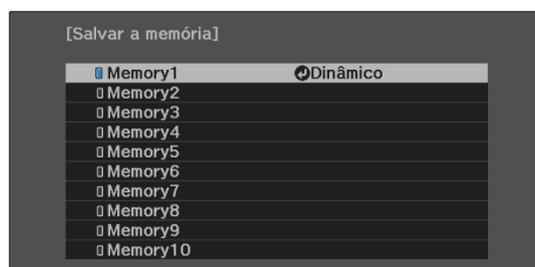
2 Prima o botão [Menu] para exibir os menus pela ordem **Definição - Memória**.



3 Utilize os botões para cima e para baixo para seleccionar **Salvar a memória** e, em seguida, prima o botão [Enter] para confirmar a selecção.



4 Utilize os botões para cima e para baixo para seleccionar o nome da memória que deseja guardar e, em seguida, prima o botão [Enter] para confirmar a selecção.



As definições actuais do videoprojector são guardadas na memória.

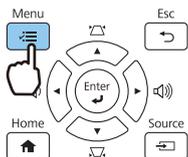
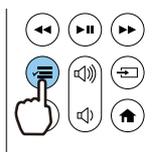
Se a marca à esquerda do nome da memória estiver azul, significa que a memória já foi registada. Quando selecciona uma memória registada, será apresentada uma mensagem a confirmar se pretende substituir a memória. Se seleccionar **Sim**, o conteúdo anterior é apagado e as definições actuais são guardadas.

Carregar, eliminar e mudar o nome de uma memória

É possível carregar e mudar o nome de memórias registadas.

- 1** Prima o botão [Menu] para exibir os menus pela ordem **Definição - Memória**.

Controlo remoto Painel de controlo



- 2** Seleccione a função desejada no ecrã exibido.

Função	Explicação
Chamar a memória	Carrega a memória guardada. Quando seleccionar uma memória e premir o botão [Enter], as definições aplicadas à imagem atual serão substituídas pelas definições da memória.
Apagar a memória	Apaga uma memória guardada. Quando seleccionar o nome de uma memória e premir o botão [Enter], será apresentada uma mensagem. Selecione Sim e prima o botão [Enter] para apagar a memória seleccionada.
Renomear a memória	Muda o nome da memória. Selecione o nome da memória que pretende alterar e prima o botão [Enter]. Introduza o nome da memória utilizando o teclado virtual.  Pág.70 Quando terminar, mova o cursor para o botão Finish e prima o botão [Enter].

Desfrutar de Imagens 3D

Preparar a visualização de Imagens 3D

Para visualizar imagens 3D, prepare previamente um par de Óculos 3D disponíveis comercialmente com um sistema de obturador activo compatível com um sistema de comunicação de ondas de rádio (RF/Bluetooth).

Verifique o seguinte antes de visualizar imagens 3D.

- A fonte é HDMI1/HDMI2/HDMI3
- **Exibição 3D** definida para **Automático** ou **3D**
 - ☛ **Sinal - Configuração 3D - Exibição 3D** Pág.63
- Emparelhe os óculos 3D.

Este videoprojector suporta os seguintes formatos 3D.

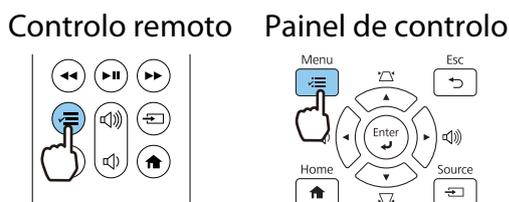
- Frame Packing
- Lado a Lado
- Sup./Inf.

Se não for possível visualizar a imagem 3D

O videoprojector projecta automaticamente uma imagem 3D ao detectar um formato 3D.

Algumas emissões de TV 3D podem não conter sinais no formato 3D. Neste caso, siga os passos abaixo para definir o formato 3D.

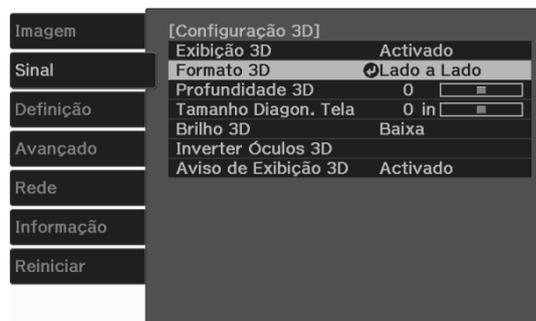
- 1 Prima o botão [Menu] para exibir os menus pela ordem **Sinal - Configuração 3D**.



- 2 Defina **Exibição 3D** para **3D**.

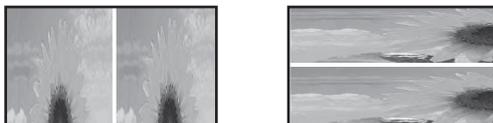
- 3 Prima o botão [Esc] para regressar ao ecrã anterior.

- 4 Seleccione **Formato 3D** e seleccione o formato 3D no dispositivo AV.





- Se estiver a utilizar um dispositivo ou cabo que não suporte imagens 3D, a projecção 3D não poderá ser executada.
- Para obter detalhes sobre as definições de formato 3D do dispositivo AV, consulte a documentação fornecida com o dispositivo AV.
- Quando o formato 3D não tiver sido correctamente configurado, uma imagem não será correctamente projectada conforme mostrado abaixo.



- Se uma imagem 3D não for projectada correctamente, mesmo que esteja definido um formato 3D, a frequência de sincronização para os óculos 3D poderá ser invertida. Inverta a frequência de sincronização utilizando **Inverter Óculos 3D**.  **Sinal - Configuração 3D - Inverter Óculos 3D** Pág.63
- A percepção de uma imagem 3D varia em função dos indivíduos.
- Ao iniciar a projecção de uma imagem 3D, é exibido um aviso sobre a visualização de imagens 3D. Pode desactivar este aviso definindo **Aviso de Exibição 3D** para **Desactivado**.  **Sinal - Configuração 3D - Aviso de Exibição 3D** Pág.63
- Durante a projecção 3D, não pode alterar as funções do menu Configuração seguintes. Aprimoramento 4K, Interpol. de quadros, Aspecto, Overscan (definido para Desactivado), Super-resolution, Process. da Imagem, Avançado - Faixa dinâmica
- O aspecto da imagem 3D poderá alterar dependendo da temperatura ambiente. Evite utilizar o videoprojector se a imagem não for projectada normalmente.

Utilizar Óculos 3D

Pode visualizar imagens 3D, utilizando previamente um par de Óculos 3D comercialmente disponíveis com um sistema de obturador ativo que suporta um sistema de comunicação de ondas de rádio (RF/Bluetooth).

Para ver imagens 3D, necessita, em primeiro lugar, de emparelhar os óculos 3D com o projector. Consulte o Manual do Utilizador fornecido com os óculos 3D para obter mais informações.

Avisos Relativos à Visualização de Imagens 3D

Tenha em atenção os pontos importantes seguintes quando visualizar imagens 3D.



Atenção

Tempo de visualização

- Quando vir imagens 3D, faça sempre intervalos regulares durante uma visualização longa. Visualizar imagens 3D durante longos períodos de tempo pode provocar fadiga ocular. A quantidade de tempo e a frequência dos intervalos varia de pessoa para pessoa. Se sentir cansaço ou desconforto nos olhos mesmo depois de fazer um intervalo na visualização, pare a visualização de imediato.

Atenção

Ver imagens 3D

- Se sentir fadiga ou desconforto nos olhos quando vir imagens 3D, pare a visualização de imediato. Continuar a ver as imagens 3D pode fazer com que não se sinta bem.
- Quando vir imagens 3D, certifique-se de que usa sempre óculos 3D. Não tente ver imagens 3D sem usar óculos 3D.
Se o fizer, poderá não se sentir bem.
- Não coloque nenhuns objectos quebráveis ou frágeis em seu redor quando usar óculos 3D. As imagens 3D podem fazer com que mexa o corpo involuntariamente, podendo provocar danos nos objectos próximos ou ferir-se.
- Utilize apenas os óculos 3D quando vir imagens 3D. Não se movimente enquanto usar os óculos 3D. A sua visão pode parecer mais escura do que o habitual, fazendo-o cair e magoar-se.
- Quando visualizar imagens 3D, tente ficar o mais nivelado possível com o ecrã. Se visualizar as imagens 3D inclinado, o efeito 3D é reduzido e pode fazer com que não se sinta bem devido a mudanças de cor não previstas.
- Quando visualizar imagens 3D numa sala com iluminação fluorescente ou LED, é possível que veja luzes intermitentes ou tremeluzentes na sala. Se isso ocorrer, reduza a iluminação até deixar de ver luzes tremeluzentes ou apague completamente as luzes quando visualizar imagens 3D. Em alguns casos muito raros, as luzes tremeluzentes podem provocar ataques ou desmaios em algumas pessoas. Se começar a sentir-se desconfortável ou não se sentir bem quando visualizar imagens 3D, pare de o fazer de imediato.
- Mantenha-se afastado do ecrã pelo menos três vezes a altura do mesmo quando visualizar imagens 3D. A distância de visualização recomendada para um ecrã de 80 polegadas é de pelo menos 3 metros e de pelo menos 3,6 metros para um ecrã de 100 polegadas.
Sentar-se ou ficar mais perto do que a distância de visualização recomendada pode provocar fadiga ocular.

Atenção

Riscos para a saúde

- Não deve usar óculos 3D se for sensível à luz, se tiver problemas cardíacos ou se não se sentir bem. Se o fizer, pode agravar os sintomas pré-existentes.

Atenção

Idade de utilização recomendada

- A idade mínima recomendada para visualizar imagens 3D é de seis anos.
- As crianças com menos de seis anos estão ainda em fase de crescimento e a visualização de imagens 3D pode causar complicações. Consulte um médico no caso de ter dúvidas.
- As crianças que visualizem imagens 3D com óculos 3D devem estar sempre acompanhadas por um adulto. Muitas vezes é difícil determinar quando uma criança se sente cansada ou desconfortável, pelo que é possível que a criança se sinta mal de repente. Confirme sempre com a criança se não sente os olhos cansados durante a visualização.



Utilizar a Função de Ligação HDMI

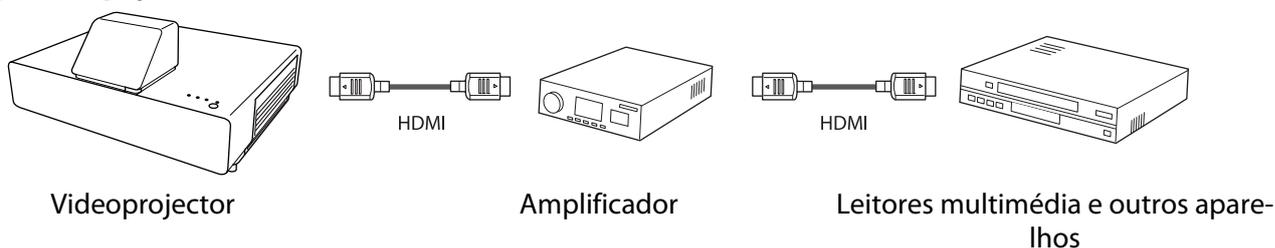
Função de Ligação HDMI

Quando um dispositivo AV, que cumpre as normas HDMI CEC, estiver ligado à porta HDMI do projector, pode efectuar operações ligadas, como uma ligação e ajuste de volume do sistema AV a partir de um controlo remoto.



- Desde que o dispositivo AV corresponda às normas HDMI CEC, pode utilizar a função de ligação HDMI, mesmo que o sistema AV intermediário não corresponda às normas HDMI CEC.
- É possível ligar em simultâneo até 3 leitores multimédia que correspondam às normas HDMI CEC.

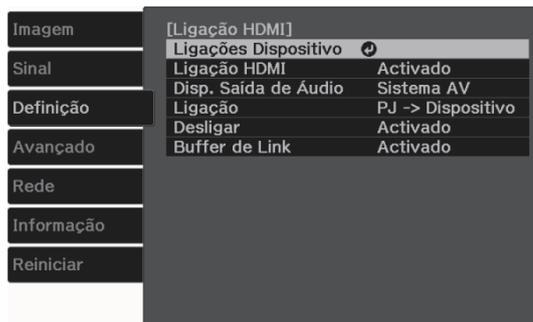
Exemplo de ligação



Definições da Ligação HDMI

Quando a **Ligação HDMI** está definida para **Activado**, pode realizar as seguintes operações. **Definição - Ligação HDMI - Ligação HDMI Pág.64**

- Ligação de alteração da entrada
Altera a fonte de entrada do projector para HDMI quando é reproduzido conteúdo no dispositivo ligado.
- Operações de dispositivos ligados
Utilizando o controlo remoto do projector é possível realizar operações como Reproduzir, Avanço rápido, Recuo rápido, Pausa, Ajuste de volume e Interrupção do som.



Também pode seleccionar as seguintes funções a partir do ecrã **Ligação HDMI**.

Função	Explicação
Disp. Saída de Áudio	<p>Selecciona o dispositivo que emite áudio.</p> <p>Projctor: Selecciona esta opção para reproduzir áudio a partir dos altifalantes incorporados no projector ou a partir de um altifalante externo ligado à porta Audio Out.</p> <p>Sistema AV: Selecciona esta opção quando transmitir áudio de um amplificador AV que suporta as normas HDMI CEC.</p>
Ligação	<p>Quanto a função Ligação está activada, as operações são ligadas tal como indicado.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Quando o projector está ligado, os dispositivos ligados também estão ligados. • Adicionalmente, quando os dispositivos ligados estão ligados e é reproduzido conteúdo, o projector é ligado.

Função	Explicação
Desligar	Quando Desligar está definido para Activado , ao desligar o projector, os dispositivos ligados também são desligados. <ul style="list-style-type: none"> • Isto apenas funciona quando a função de ligação de corrente CEC do dispositivo ligado estiver activada. • Tenha em atenção que dependendo do estado do dispositivo ligado (por exemplo, se estiver a gravar), o dispositivo pode não se desligar.
Buffer de Link	Se a Ligação HDMI não estiver a funcionar correctamente, poderá melhorá-la alterando as definições.



Para utilizar a função de Ligação HDMI deverá configurar o dispositivo ligado. Para mais informações, consulte a documentação fornecida com o dispositivo ligado.

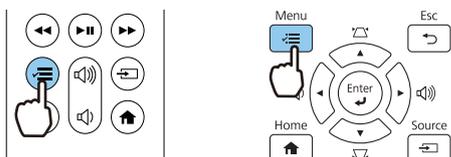
Ligação

Pode verificar os dispositivos ligados disponíveis para a Ligação HDMI e seleccionar o dispositivo a partir do qual pretende projectar a imagem. Os dispositivos que podem ser controlados automaticamente pela Ligação HDMI passam a ser o dispositivo seleccionado.

Antes de a lista dos dispositivos ligados ser apresentada, verifique se a **Ligação HDMI** está definida para **Activado**. [Definição - Ligação HDMI - Ligação HDMI Pág.64](#)

- 1 Prima o botão [Menu] para apresentar os menus na ordem **Ligação HDMI - Ligações Dispositivo**.
- 2 Selecciono o dispositivo que pretende utilizar através da função Ligação HDMI.

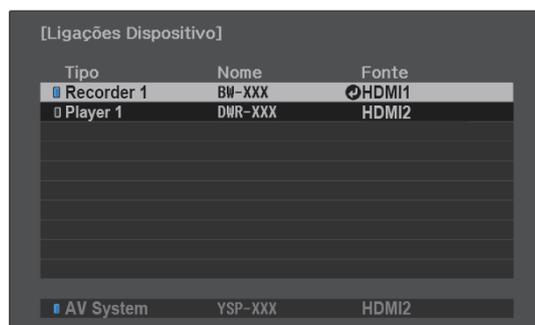
Controlo remoto Painel de controlo



É apresentada a lista **Ligações Dispositivo**.

Os dispositivos com um ícone azul à esquerda estão ligados por Ligação HDMI.

Se não for possível determinar o nome do dispositivo, este campo fica em branco.



- Se o cabo não corresponder às normas HDMI, as operações não são possíveis.
- Alguns dispositivos ligados ou funções desses dispositivos podem não funcionar correctamente, mesmo que correspondam às normas HDMI CEC. Para mais informações, consulte a documentação fornecida com o dispositivo ligado.

Projectar através de uma rede com fios

Pode enviar imagens para o seu projector através de uma rede com fios.

Para o fazer, ligue o projector à sua rede e configure o projector e o computador para projecção através da rede.

Quando terminar a ligação ao projector e a configuração da rede, instale o Epson iProjection (Windows/Mac) a partir do seguinte website.

Pode usar o Epson iProjection para projectar imagens do computador pela rede. Também pode realizar reuniões dinâmicas projectando imagens de diversos computadores ligados à rede ao mesmo tempo. Consultar o Manual de Funcionamento do Epson iProjection (Windows/Mac) para mais informações.

<https://www.epson.com>

Seleccionar as definições de rede com fios

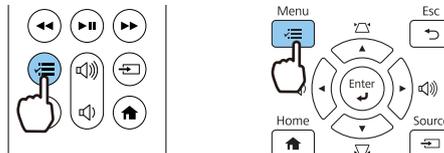
Antes de projectar imagens através de uma rede, deverá ligar a Unidade LAN sem fios (ELPAP10) e configurar as definições de rede no projector.



Antes de ajustar as definições, ligue um cabo LAN à porta LAN e ligue o projector à rede LAN com fios.

1 Prima o botão [Menu] para exibir os menus pela ordem **Rede - Configuração de Rede**.

Controlo remoto Painel de controlo



2 Selecciona **Básicas** e, em seguida, efectue as definições necessárias.

- **Nome projector:** introduza um nome com um máximo de 16 caracteres alfanuméricos para identificar o projector na rede.
- **Senha PjLink:** defina uma senha a usar quando controlar o projector utilizando um software compatível com PjLink. Pode introduzir no máximo caracteres alfanuméricos de 32 bytes simples.
- **Senha Remote:** defina uma senha a usar quando controlar o projector a partir de um smartphone ou tablet. Pode introduzir no máximo 8 caracteres alfanuméricos de bytes simples.
- **Exibir Info.de LAN:** defina o formato de exibição das informações de rede do projector.



Utilize o teclado exibido para introduzir o nome, as palavras-passe e a palavra-chave. Utilize os botões para cima/baixo/esquerda/direita no controlo remoto para seleccionar caracteres e, em seguida, prima o botão [Enter] para confirmar a selecção.

3 Selecciona **Rede com fios** e, em seguida, prima o botão [Enter].

4 Seleccione as opções básicas, conforme necessário.

- Se a sua rede utiliza DHCP, defina **DHCP** para **Activado**.
- Se não utilizar DHCP, defina **DHCP** para **Desactivado** e introduza o **Endereço IP**, **Máscara sub-rede** e **Endereço gateway** do projector.

5 Quando terminar o ajuste das definições, seleccione **Concluído** e siga as instruções no ecrã para guardar as definições e sair dos menus.

6 Prima o botão de fonte no painel de controlo ou o botão [Source] no painel de controlo e, em seguida, seleccione **LAN**.

As definições estarão concluídas quando o endereço IP correcto for exibido no ecrã de espera da rede.



Para evitar que o endereço IP seja apresentado no ecrã de espera da rede e no ecrã Tela Inicial, ajuste a opção **Exibir endereço IP** para **Desactivado**.  **Rede - Configuração de Rede - Rede com fios** [Pág.72](#)

Projectar através de uma LAN sem fios

Pode projectar imagens a partir de smartphones, tablets e computadores através de uma LAN sem fios.

Para projectar através de uma LAN sem fios, necessita de configurar previamente a rede sem fios no projector e no dispositivo ligado.

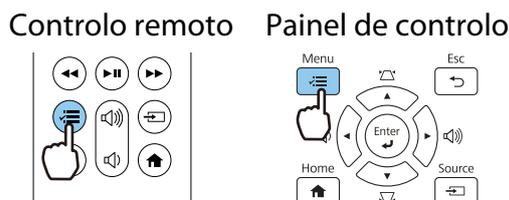
Utilize a aplicação Epson iProjection para projectar imagens através da rede sem fios. Pode transferir a aplicação Epson iProjection utilizando um dos seguintes métodos, contudo, o cliente é responsável por quaisquer custos associados.

- Pode transferir o Epson iProjection (Windows/Mac) a partir do seguinte website.
<http://www.epson.com>
- Pode transferir a aplicação Epson iProjection (iOS/Android) a partir da App Store ou do Google Play.

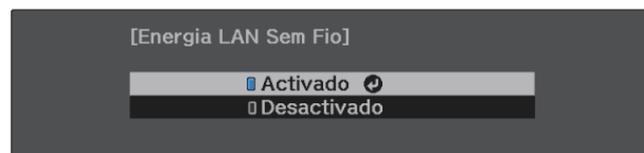
Seleccionar manualmente as definições da rede sem fios

Antes de poder projectar a partir sua rede sem fios, deverá seleccionar as definições de rede no projector.

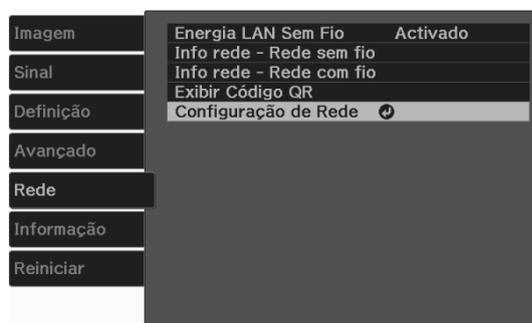
- 1 Prima o botão [Menu] para exibir os menus pela ordem **Rede - Energia LAN Sem Fio**.



- 2 Utilize os botões para cima e para baixo para seleccionar **Activado** e, em seguida, prima o botão [Enter].



- 3 Selecione **Configuração de Rede** e prima o botão [Enter].



- 4 Seleccione **Básicas** e, em seguida, efectue as definições necessárias.
- **Nome projector:** introduza um nome com um máximo de 16 caracteres alfanuméricos para identificar o projector na rede.
 - **Senha PJLink:** defina uma senha a usar quando controlar o projector utilizando um software compatível com PJLink. Pode introduzir no máximo caracteres alfanuméricos de 32 bytes simples.
 - **Senha Remote:** defina uma senha a usar quando controlar o projector a partir de um smartphone ou tablet. Pode introduzir no máximo 8 caracteres alfanuméricos de bytes simples.
 - **Exibir Info.de LAN.:** defina o formato de exibição das informações de rede do projector.



Utilize o teclado exibido para introduzir o nome, as palavras-passe e a palavra-chave. Utilize os botões para cima/baixo/esquerda/direita para seleccionar caracteres e, em seguida, prima o botão [Enter] para confirmar a selecção.

- 5 Seleccione **Rede sem fios** e, em seguida, prima o botão [Enter].

- 6 Seleccione a definição **Modo de ligação**.



- **Rápido:** permite-lhe ligar o projector a smartphones, tablets ou computadores directamente através de comunicação sem fios. Se seleccionar **Rápido**, avance para o passo 10.
- **Avançado:** permite-lhe ligar a vários smartphones, tablets ou computadores através de um ponto de acesso de rede sem fios. Se seleccionar **Avançado**, avance para o passo 7.

- 7 Seleccione **Configuração de Rede - Rede s. fios - Procurar Ponto de Acesso** para seleccionar o ponto de acesso ao qual pretende ligar.



Se for necessário definir o SSID manualmente, seleccione **SSID** para introduzir o SSID. Além disso, configure as definições de segurança no menu **Segurança**. [Pág.56](#)

8

Atribua um endereço IP ao projector se necessário.

- Se a sua rede utiliza DHCP, seleccione **Configurações IP** para definir **DHCP** para **Activado**.
- Se não utilizar DHCP, seleccione **Configurações IP** para definir **DHCP** para **Desactivado** e introduza o **Endereço IP**, **Máscara sub-rede** e **Endereço gateway** do projector.



9

Quando terminar o ajuste das definições, seleccione **Concluído** e siga as instruções no ecrã para guardar as definições e sair dos menus.

10

Prima o botão de fonte no painel de controlo ou o botão [Source] no painel de controlo e, em seguida, seleccione **LAN**.

As definições estarão concluídas quando o endereço IP correcto for exibido no ecrã de espera da rede.

Após terminar o ajuste das definições da rede sem fios do seu projector, deverá ajustar as definições da rede sem fios no dispositivo ligado. Em seguida, abra o software de rede para enviar imagens para o seu projector através da rede sem fios.



Para impedir que o SSID e o endereço IP sejam exibidos no ecrã de espera da LAN ou no ecrã inicial, defina **Visualização SSID** e **Exibir endereço IP** para **Desactivado**. ➔ **Rede - Configuração de Rede - Rede s. fios** [Pág.71](#)

Seleccionar as Definições da LAN sem fios do Computador

Para ligar o computador e o projector utilizando o modo Avançado, seleccione as definições correctas de rede sem fios no seu computador.

■ Seleccionar as definições da rede sem fios no Windows

1 Para aceder ao software de ligação sem fios, faça duplo clique no ícone de rede na barra de tarefas do Windows.

2 Seleccione o nome da rede (SSID) à qual o projector está ligado.

3 Clique em **Conectar**.

■ Seleccionar as definições da rede sem fios no OS X

1 Clique no ícone AirMac na barra de menu na parte superior do ecrã.

2 Certifique-se de que AirMac está activado e seleccione o nome da rede (SSID) à qual o projector está ligado.

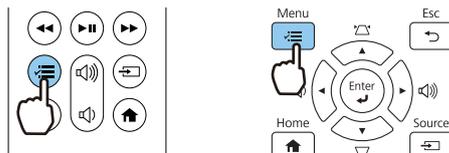
Configurar a segurança da rede sem fios

Pode configurar a segurança do seu projector para utilizá-lo numa rede sem fios. Configure uma das seguintes opções de **Modo de ligação** para coincidir com as definições utilizadas na sua rede:

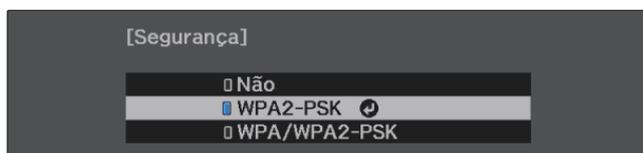
- Segurança WPA2
- Segurança WPA/WPA2

1 Prima o botão [Menu] para exibir os menus pela ordem **Rede - Configuração de Rede - Segurança**.

Controlo remoto Painel de controlo



2 Seleccione as definições de segurança para coincidir com as definições da sua rede.



- Quando terminar o ajuste das definições, seleccione **Concluído** e siga as instruções no ecrã para guardar as definições e sair dos menus.

Projectão na aplicação Epson iProjection (iOS/Android)

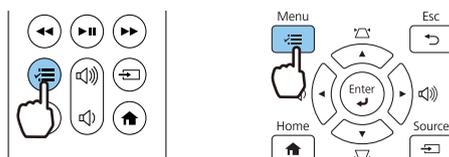
Pode exibir um código de QR no ecrã e projectar facilmente dados de um smartphone ou tablet utilizando a aplicação Epson iProjection (V3.2.0 ou mais recente).



- Pode transferir gratuitamente o Epson iProjection a partir das lojas App Store ou Google Play. Quaisquer taxas decorrentes da comunicação com a App Store ou o Google Play são da responsabilidade do cliente.
- Ao utilizar a aplicação Epson iProjection no modo de ligação **Rápido**, recomendamos a configuração de definições de segurança. 🖱️ [Pág.56](#)

- Para exibir o código QR, prima o botão [Menu] e, em seguida, seleccione **Rede - Exibir Código QR**.

Controlo remoto Painel de controlo



- Se premir o botão [Home] no painel de controlo ou no controlo remoto, também poderá ver o código QR no Guia de Conexão no ecrã Tela Inicial. 🖱️ [Pág.26](#)
- Para ocultar o código QR, prima o botão [Esc].

- Abra a aplicação Epson iProjection no seu smartphone ou tablet.

- Leia o código QR projectado no seu smartphone ou tablet.

Leia o código em frente ao ecrã para que o código QR se ajuste ao guia. Se estiver demasiado afastado do ecrã, poderá não ser possível ler o código.

Depois de estabelecer a ligação, aceda a , seleccione o menu **Conteúdo** e, em seguida, seleccione o ficheiro que pretende projectar.

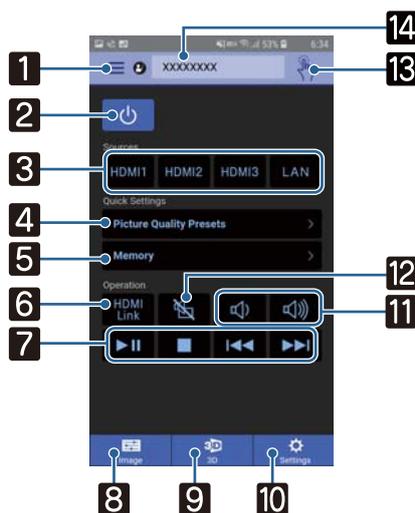
■ Funcionamento utilizando um smartphone (função de controlo remoto)

Utilizando a aplicação Epson iProjection, pode comandar o projector a partir de um smartphone ou tablet. Toque  em Epson iProjection para exibir o menu.

Toque em **Remote Control** no menu para exibir o seguinte ecrã.



Se uma Senha Remote estiver definida, será necessário introduzir a palavra-passe. Uma vez reconhecida a palavra-passe, não será necessário voltar a introduzi-la novamente.



Botão	Função
1 	Exibe o menu.
2 	Liga ou desliga o projector.
3 	Muda para a imagem proveniente de cada porta de entrada.  Pág.25
4 	Define a qualidade de imagem utilizando as instruções no ecrã.
5 	Grava, carrega, apaga ou muda o nome a uma memória.  Pág.44
6 	Activa ou desactiva a Ligação HDMI.  Pág.49
7 	Quando Ligação HDMI está Activado, pode executar operações tais como Reproduzir, Parar, Avanço rápido, Retroceder, Capítulo seguinte, Capítulo anterior e Pausa.
8 	Permite especificar Modo cor, Interpol. de quadros, Aprimor. Imagem, Process. da Imagem, Contraste dinâmico, Saída de luz, Equilíbrio de branco, Gamma e RGBCMY.
9 	Permite especificar as definições de Exibição 3D, Formato 3D, Profundidade 3D, Tamanho Diagon. Tela e Brilho 3D.
10 	Permite especificar Aspecto, Keystone, Reinic. tudo, Restabeleci. memória, Testar modelo, Zoom, Deslocar Imagem.
11 	Quando a Ligação HDMI estiver definida para Activado, poderá ajustar o volume.

	Botão	Função
12		Quando a Ligação HDMI está definida para Activado, poderá activar/desactivar temporariamente a imagem.  Pág.33
13		Abre o ecrã do touch pad. Pode utilizar os menus do projetor tocando no touchpad.
14	<input type="text" value="XXXXXXX"/> 	Selecciona o projector que deseja controlar.

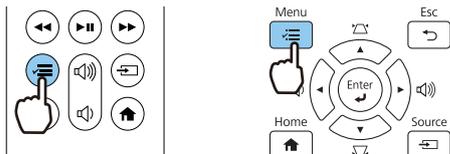
Funções do Menu Configuração

Operações do Menu Configuração

No menu Configuração, pode efectuar ajustes e definições para Sinal, Imagem, Sinal entrada, etc.

1 Prima o botão [Menu].

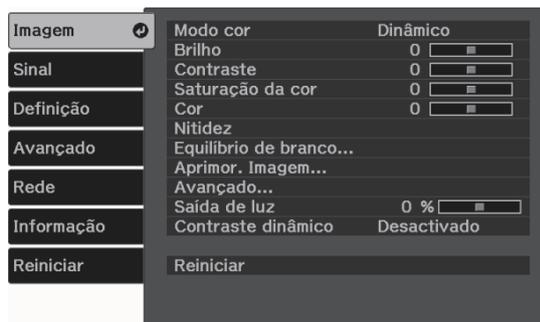
Controlo remoto Painel de controlo



É apresentado o menu Configuração.

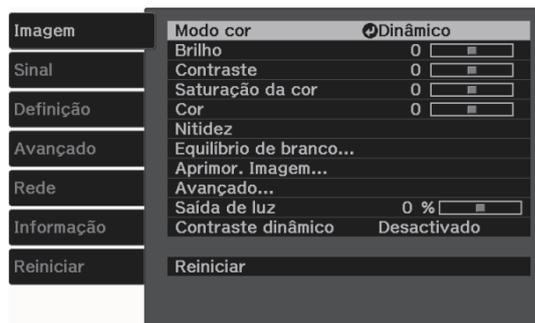
2 Utilize os botões para cima e para baixo para seleccionar o menu superior à esquerda e, em seguida, prima o botão [Enter] para confirmar a selecção.

Quando selecciona o menu principal à esquerda, o submenu à direita muda.



A linha na parte inferior funciona como um guia para as operações.

3 Utilize os botões para cima e para baixo para seleccionar o submenu à direita e, em seguida, prima o botão [Enter] para confirmar a selecção.



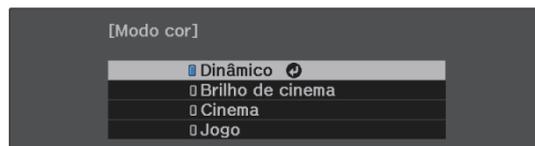
Aparece o ecrã de ajuste para a função seleccionada.

4 Utilize os botões para cima/baixo/esquerda/direita para ajustar as definições.

Exemplo: Barra de ajuste



Exemplo: Opções



Prima o botão [Enter] num item com este ícone para mudar para o ecrã de selecção desse item.

Prima o botão [Esc] para voltar ao nível anterior.

5 Prima o botão [Menu] para sair do menu.

Tabela do Menu Configuração

Se não estiver a ser emitido qualquer sinal de imagem, não pode ajustar opções relativas à **Imagem** ou **Sinal** no menu Configuração. Note que os itens apresentados para a **Imagem**, **Sinal** e **Informação** variam em função do sinal de imagem projectado.

■ Menu Imagem

Função	Menu/Definições		Explicação
Modo cor	Dinâmico, Brilho de cinema, Cinema, Jogo		Selecione um modo de cor com base no ambiente que o rodeia e na imagem que está a projectar.  Pág.34
Brilho			Ajusta o brilho quando a imagem está demasiado escura.
Contraste			Ajusta o contraste entre a luminosidade e as sombras das imagens. Ao aumentar o contraste, as imagens tornam-se vívidas.
Saturação da cor			Ajusta a saturação de cor das imagens.
Cor			Ajusta a cor das imagens.
Nitidez			Ajusta a nitidez das imagens.
Equilíbrio de branco	Temp. cor		Ajusta a cor das imagens. A imagem adquire uma coloração azul para os valores elevados e uma coloração vermelha para os valores baixos.
	Correção G-M		A imagem fica mais verde se a definir para um valor positivo e mais vermelha se a definir para um valor negativo.
	Personalizado		Ajusta o deslocamento e o ganho de cada cor R, G e B.
	Escala de cinzentos	Nível de Ajuste, Vermelho, Verde, Azul, Brilho	Ajusta o vermelho, verde, azul e o brilho para o nível de ajuste seleccionado.

Função	Menu/Definições		Explicação
Aprimor. Imagem*1	Aprimoramento 4K		Activado, Desactivado
	Modos Predef. Imagem		Desactivado, Predefinição 1 a Predefinição 5
	Interpol. de quadros		Desactivado, Baixo, Normal, Elevada
	Desentrelaçamento		Desactivado, Vídeo, Film/Auto
	Redução ruído		
	Red. Ruído MPEG		
	Super-resolution		Ajuste de linha fina, Detalhe foco suave
	Otimiz. Detalhes		Intensidade, Intervalo
Avançado	Gamma		2, 1, 0, -1, -2, Personalizado*2, Reiniciar
	RGBCMY	R/G/B/C/M/Y	Tonalidade, Saturação, Luminosidade 
Saída de luz			Define o brilho da luz.
Contraste dinâmico	Desactivado, Normal, Alta velocidade		Ajusta a luminância da projecção de acordo com o brilho da imagem.  Pág.38
Reiniciar	Sim, Não		Repõe os valores de ajuste da Imagem definidos no Modo cor actual para os valores predefinidos.

*1 Apenas quando estiver a ser recebido um sinal de imagem HDMI1, HDMI2 ou HDMI3.

*2 As definições são guardadas para cada tipo de fonte de entrada ou Modo cor.

Menu Sinal

O menu Sinal não pode ser definido quando um sinal de imagem proveniente de LAN estiver a ser recebido.

Função	Menu/Definições		Explicação
Configuração 3D	Exibição 3D	Automático, 3D, 2D	Para visualizar imagens 3D, defina esta opção para Automático ou 3D .  Pág.46
	Formato 3D	Lado a Lado, Sup./ Inf.	Define o formato 3D para o sinal de entrada.
	Profundidade 3D	-10 a 10	Define a profundidade para a imagem 3D.
	Tamanho Diagon. Tela	60 a 300	Define o tamanho da projecção para a imagem 3D. Fazendo corresponder este valor ao tamanho real, obtém-se o efeito 3D ideal.
	Brilho 3D	Baixo, Médio, Elevada	Define o brilho para a imagem 3D.
	Inverter Óculos 3D		Inverte a frequência de sincronização para as lentes activas esquerda/direita dos óculos 3D e as imagens esquerda/direita. Active esta função se o efeito 3D não for apresentado correctamente.
Aviso de Exibição 3D	Activado, Desactivado	Activa ou desactiva o aviso que aparece quando visualiza conteúdo 3D.	
Aspecto* ¹	Automático* ² , Modo Normal, Modo Total, Zoom		Selecciona o modo de aspecto.  Pág.34
Overscan* ¹	Automático, Desactivado, 4% e 8%		Muda a relação de aspecto da imagem de saída (o limite da imagem projectada). <ul style="list-style-type: none"> • Desactivado, 4%, 8%: define o limite da imagem. Quando definido para Desactivado, será projectada toda a imagem. Em função do sinal da imagem, pode notar a existência de ruído na parte superior e inferior da imagem. • Automático: define automaticamente para Desactivado ou 8% consoante o sinal de entrada.
Espaço de cor	Automático, BT.709, BT.2020		Define o sistema de conversão para o espaço de cor.
Faixa dinâmica	Faixa dinâmica	Automático, SDR, HDR10, HLG	Permite alterar a gama de áreas escuras e claras nas imagens.
	Estado do sinal	-	Exibe o sinal de imagem.
	Config. HDR10	1 a 16	Permite alterar a curva PQ da faixa dinâmica no método HDR PQ.
	Config. HLG	1 a 16	Permite alterar a curva HLG da faixa dinâmica no método HDR HLG.

Função	Menu/Definições		Explicação
Avançado	Faixa de vídeo*1	Automático, Limitado (16-235), Completo (0-255)	Quando definido como Automático , o nível do vídeo para o sinal de entrada de DVD das portas HDMI1/HDMI2/HDMI3 é automaticamente detectado e definido. Se ocorrer uma exposição excessiva ou insuficiente quando a opção Automático estiver selecionada, defina o nível de vídeo do videoprojector de forma a que corresponda ao nível de vídeo do leitor de DVD/discos Blu-ray. O leitor pode ser definido para Normal (Limitado) ou Expandido (Completo).
	EDID	Expandido, Normal, 21:9	Permite alterar as definições de EDID. Expandido suporta sinais 3840 x 2160 60 Hz, Normal suporta sinais 3840 x 2160 30 Hz, e 21:9 suporta sinais 2560 x 1080 60 Hz.
	IProcess. da Imagem	Boa, Rápido	Melhora a velocidade de resposta para imagens projectadas a alta velocidade como, por exemplo, em jogos.
Reiniciar	Sim, Não		Reinicia todas as definições de Sinal excepto Tamanho Diagon. Tela, Aviso de Exibição 3D e Aspecto .

*1 As definições são guardadas para cada tipo de sinal ou fonte de entrada.

*2 Poderá não ser possível efetuar ligações dependendo da fonte ou tipo de sinal.

Menu Definição

Função	Menu/Definições		Explicação
Guia de Instalação	-		Exibe um guia para ajustar a posição durante a instalação.
Keystone	H/V-Keystone	V-Keystone -12 a 12	Corrige a distorção keystone.  Pág.31 <ul style="list-style-type: none"> H/V-Keystone: Corrige manualmente as distorções horizontal e vertical.  Pág.31 Quick Corner: Corrige individualmente os cantos da imagem projectada.  Pág.32
		H-Keystone -12 a 12	
	Quick Corner	-	
Em branco			Cobre parte da imagem com um ecrã vazio (ecrã preto). Pode definir a parte superior, inferior, esquerda ou direita da imagem.
Zoom			Ajusta o tamanho da imagem.  Pág.28
Deslocar Imagem	-		Ajusta a posição da imagem projectada sem que seja necessário deslocar o projector.  Pág.29
Volume			Regula o volume.

Função	Menu/Definições		Explicação
HDMI Link	Ligações Dispositivo	-	Exibe uma lista de dispositivos ligados às portas HDMI1/HDMI2/HDMI3.
	Ligação HDMI	Activado, Desactivado	Activa ou desactiva a função Ligação HDMI.
	Disp. Saída de Áudio	Projetor, Sistema AV	Selecciona o dispositivo que emite áudio.  Pág.49
	Ligação	Desactivado, Bidireccional, Dispositivo -> PJ, PJ -> Dispositivo	Define a função de ligação quando o videoprojector está ligado. <ul style="list-style-type: none"> • Ao ligar operações ao dispositivo ligado e ao ligar o projector, seleccione Bidireccional ou Dispositivo -> PJ. • Ao ligar operações no projector para o dispositivo ligado, seleccione Bidireccional ou PJ -> Dispositivo.
	Desligar	Activado, Desactivado	Permite definir se pretende ou não desligar os dispositivos ligados quando o videoprojector está desligado.
Buffer de Link	Activado, Desactivado	Se a Ligação HDMI não estiver a funcionar correctamente, poderá melhorá-la alterando as definições.	
Bloquear definição	Bloqueio Parental	Activado, Desactivado	Esta opção bloqueia o botão de suspensão no painel de controlo do projetor para impedir que crianças liguem o projetor acidentalmente. Pode ligar o projetor quando estiver bloqueado se premir o botão de suspensão durante aproximadamente três segundos. Pode mesmo assim desligar o dispositivo utilizando o botão de suspensão ou efetuar operações com o controlo remoto como habitualmente. Se alterar esta definição, ela é activada depois de desligar o videoprojector e o processo de arrefecimento estar concluído. Note-se que mesmo se Bloqueio Parental estiver definido como Activado , o videoprojector continua a ligar quando o cabo de corrente estiver ligado se Direct Power On estiver definido como Activado .
	Bloqueio operação	Bloqueio total, Bloqueio parcial, Desactivado	Bloqueio total: desactiva todos os botões do projector. Bloqueio operac: Desactiva todos os botões do projector, excepto o botão de suspensão.  é exibido no ecrã se forem premidos botões enquanto o projector está bloqueado. Para desbloquear, mantenha premido o botão de suspensão no painel de controlo durante pelo menos 7 segundos. Se alterar esta definição, ela é activada quando fechar o menu Configuração.

Função	Menu/Definições		Explicação
Memória	Chamar a memória	Memory1 a Memory10	Carrega as definições guardadas em Salvar a memória para ajustar a imagem.
	Salvar a memória	Memory1 a Memory10	Guarda as definições realizadas em Imagem numa memória.
	Apagar a memória	Memory1 a Memory10	Apaga uma memória guardada.
	Renomear a memória	Memory1 a Memory10, Padrão, DVD, VCR, SDTV, HDTV, Cinema, Sports, Music, Anime, Game, Personalizado	Muda o nome da memória guardada.
Reiniciar	Sim, Não		Repõe os valores de ajuste de Keystone , Em branco , Volume , Ligação HDMI e Bloquear definição .

■ Menu Avançado

Função	Menu/Definições		Explicação
Tela Inicial	Auto Exib.Tela Inicial	Activado, Desactivado	Seleciona se o ecrã inicial é ou não exibido automaticamente quando o projetor for Activado . O ecrã Inicial não é exibido se a fonte seleccionada possuir um sinal de imagem quando o projector é ligado.
	Função Person.1	Contraste dinâmico, Keystone, Informação, Guia de Instalação	Selecione a função atribuída ao ecrã inicial.
	Função Person.2		

Função	Menu/Definições		Explicação	
Visor	Mensagem	Activado, Desactivado	Permite definir se pretende visualizar ou não as mensagens seguintes (Activado ou Desactivado). <ul style="list-style-type: none"> • Nomes de itens de sinais de imagem, modos de cor e relações de aspecto. • Se a temperatura interna subir quando não estiver a ser recebido nenhum sinal de imagem ou se for detectado um sinal não suportado. 	
	Visualizar fundo	Preto, Azul, Logo	Selecciona o estado do ecrã quando não está a ser recebido nenhum sinal de imagem.	
	Ecrã inicial	Activado, Desactivado	Permite definir se pretende ou não apresentar um ecrã inicial quando inicia a projecção (Activado ou Desactivado). Se alterar esta definição, ela é activada depois de desligar o videoprojector e o processo de arrefecimento estar concluído.	
	Confirmação Espera	Activado, Desactivado	Permite definir se pretende visualizar ou não uma mensagem de confirmação de espera (Activado ou Desactivado). 🖱️ Pág.27	
	Alinhamento Painel	-	🖱️ Pág.69	
	Uniformidade de Cor	Uniformidade de cor	Activado, Desactivado	Activa ou desactiva a Uniformidade de Cor.
		Nível de Ajuste		Existem oito níveis, desde o branco, passando pelo cinzento e acabando no preto. Pode ajustar cada nível individualmente.
Iniciar Ajustes		Vermelho, Verde, Azul	Inicia os ajustes de Uniformidade de Cor.	
Reiniciar		Sim, Não	Repõe as predefinições de todos os ajustes e definições de Uniformidade de Cor.	
Projecção	Frontal, Frontal/Cabeça p/ Baixo		Altere esta definição consoante o videoprojector estiver instalado.	

Função	Menu/Definições		Explicação
Operação	Direct Power On	Activado, Desactivado	Pode configurar o videoprojector de forma a que a projecção comece logo que o cabo de corrente é ligado, sem executar operações com nenhuns botões. Tenha em atenção que quando esta opção está definida para Activado , a projecção começa se a corrente for restabelecida após uma falha de energia ou outro tipo de falha e o cabo de corrente continuar ligado ao videoprojector.
	Modo Repouso	Activado, Desactivado	Se o tempo definido for excedido e não receber nenhum sinal, o videoprojector desliga-se automaticamente e entra no modo de espera. Quando estiver no modo de espera, prima o botão de energia no controlo remoto ou o botão de suspensão no painel de controlo para reiniciar a projecção.
	Hora Modo Repouso	1 a 30 min.	Define o intervalo para o Modo Repouso .
	Iluminação	Activado, Desactivado	Defina para Desactivado se a luz dos indicadores do painel de controlo o incomodar enquanto vê um filme numa sala escura.
	Modo Alta Altitude	Activado, Desactivado	Defina para Activado se estiver a utilizar o videoprojector a uma altitude superior a 1 500 metros.
	Inicialização rápida	Desactivado, 20min., 60min., 90min.	Defina durante quanto tempo deseja que o modo de Inicialização rápida esteja disponível. Desligue o projector para aceder ao modo de Inicialização rápida. No modo de Inicialização rápida, poderá projectar alguns segundos depois de premir o botão de energia. No modo de Inicialização rápida, o consumo de energia em suspensão irá aumentar.
	Força USB em Espera (apenas alguns países e regiões)	Activado, Desactivado	Quando Activado , a energia será fornecida ao leitor de transmissão de multimédia através do cabo USB quando o projector se encontra no modo de suspensão (desligado). Se a temperatura interna do projector aumentar demasiado, o fornecimento de energia poderá ser interrompido automaticamente.
	Destino Salvar Log	Memória Interna, USB e Memória Interna	Defina onde deseja guardar os registos.
Modo de espera	Comunic. Desat., Comunic. Activada		Comunic. Activada indica que o projector pode ser monitorizado através de uma rede quando o projector se encontra em modo de espera.
Língua	-		Selecciona a língua de visualização.
Reiniciar	Sim, Não		Repõe todas as definições do menu Avançado , excepto Memória , Projecção , Modo Alta Altitude , Modo de espera , Força USB em Espera e Língua .

Menu Alinhamento Painel

Menu/Definições		Explicação		
Alinhamento Painel	Alinhamento Painel	Activado, Desactivado	Activa ou desactiva Alinhamento Painel.	
	Selecionar Cor	R, B	Selecione a cor a corrigir.	
	Cor do Padrão	R/G/B, R/G, G/B	Selecione o padrão utilizado para correcção.	
	Iniciar Ajustes	-	Inicia a Alinhamento Painel.  Pág.92	
	Memória	Carr. Alin. Painel	Memory1, Memory2, Memory3	Carrega definições guardadas utilizando a função Salv Alin. Painel.
		Salv Alin. Painel	Memory1, Memory2, Memory3	Guarda as definições ajustadas em Alinhamento Painel numa memória.
		Apagar Alin. Painel	Memory1, Memory2, Memory3	Apaga as memórias registadas utilizando a função Alinhamento Painel.
		Renomear Alin. Painel	Memory1, Memory2, Memory3	Muda o nome das memórias de Alinhamento Painel.
Reiniciar	Sim, Não	Reinicia o valor de correcção.		

 Menu Rede

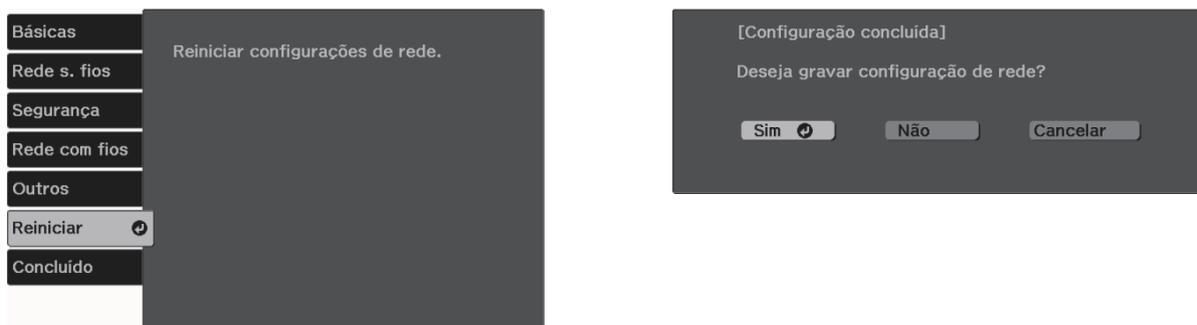
Função	Menu/Definições	Explicação
Energia LAN Sem Fio	Activado, Desactivado	Define a utilização de (Ativar ou Desativar) Energia LAN Sem Fio.
Info rede - Rede s. fios	-	Apresenta as seguintes definições de rede. <ul style="list-style-type: none"> • Modo de ligação • Sistema LAN sem fios • Nível da antena • Nome do projector • SSID • DHCP • Endereço IP • Máscara sub-rede • Endereço gateway • Endereço MAC • Código de região
Info rede - Rede com fios	-	Apresenta as seguintes definições de rede. <ul style="list-style-type: none"> • Nome do projector • DHCP • Endereço IP • Máscara sub-rede • Endereço gateway • Endereço MAC

Função	Menu/Definições	Explicação
Exibir Código QR	-	Exibe a informação de rede do projector através de um código QR.
Configuração de Rede	-	Apresenta o ecrã para definir a rede.  Pág.70

Notas sobre a utilização do menu Rede

As operações básicas são efectuadas da mesma forma que ao utilizar o menu Configuração.

No entanto, certifique-se de que selecciona **Concluído** para guardar as suas definições após a conclusão.



- Sim:** Guarda as definições e sai do menu Rede.
- Não:** Sai do menu Rede sem guardar as definições.
- Cancelar:** Continua a apresentar o menu Rede.

Operações do teclado virtual

No menu Rede, o teclado virtual é apresentado caso necessite de introduzir números ou caracteres. Utilize os botões para cima/baixo/esquerda/direita no controlo remoto ou no painel de controlo para seleccionar as teclas e, em seguida, prima o botão [Enter] para introduzir o texto. Prima **Finish** para confirmar a sua introdução ou **Cancel** para cancelar a sua introdução.



- Tecla **CAPS:** Alterna entre maiúsculas e minúsculas.
- Tecla **SYM1/2:** Alterna as teclas de símbolos.

Menu Básicas

Função	Menu/Definições	Explicação
Nome do projector	(até 16 caracteres alfa-numéricos)	Introduza um nome para identificar o projector na rede.
Senha PJLink	(até 32 caracteres alfa-numéricos)	Defina uma palavra-passe a usar quando controlar o projector usando um software compatível com PJLink.  Pág.96
Senha Remote	(até 8 caracteres alfanuméricos)	Defina uma senha a usar quando controlar o projector a partir de um smartphone ou tablet.
Exibir Info.de LAN.	Cód.Texto e QR, Texto	Defina o formato de exibição das informações de rede do projector.

Menu Rede s. fios

Função	Menu/Definições	Explicação
Modo de ligação	Rápido, Avançado	Determina o modo de ligação da LAN sem fios. Rápido: utilizar o Epson iProjection permite-lhe ligar a smartphones, tablets ou computadores directamente utilizando uma comunicação sem fios. O projector torna-se um ponto de acesso simples. (Certifique-se de que tem, no máximo, seis dispositivos ligados ao projetor. Pode demorar mais tempo a atualizar a imagem projetada se o número de dispositivos ligados exceder este número.) Avançado: permite-lhe ligar a vários smartphones, tablets ou computadores através de um ponto de acesso de rede sem fios.
Canal*1	1ch, 6ch, 11ch	Selecione a largura de banda utilizada pela LAN sem fios.
SSID*2	(até 32 caracteres alfa-numéricos)	Introduza um SSID. Se um SSID for fornecido para o sistema LAN sem fios no qual o projector está presente, introduza o SSID.
Procurar Ponto de Acesso*2	Para Exibição de Busca	Procurar pontos de acesso de rede sem fios disponíveis.  indicado os pontos de acesso actualmente ligados.  indica os pontos de acesso nos quais a segurança está definida. Se seleccionar um ponto de acesso com segurança ativada, será exibido o menu Segurança.  Pág.72
Configurações IP*2	DHCP	Defina se pretende (Activado/Desactivado) utilizar DHCP. Se for definido como Activado não poderá definir mais endereços.
	Endereço IP	Introduz o endereço IP do projector. Não será possível utilizar os seguintes endereços IP. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 to 255.255.255.255 (sendo x um número de 0 a 255)
	Máscara sub-rede	Introduza a máscara de sub-rede do videoprojector. Não será possível utilizar as seguintes máscaras de sub-rede. 0.0.0.0, 255.255.255.255
	Endereço gateway	Introduza o endereço IP gateway do videoprojector. Não será possível utilizar os seguintes endereços de gateway. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 to 255.255.255.255 (sendo x um número de 0 a 255)
Visualização SSID	Activado, Desactivado	Define se o SSID é ou não apresentado no ecrã de espera da LAN e no ecrã inicial (Activado ou Desactivado).
Exibir endereço IP	Activado, Desactivado	Define se o endereço IP é ou não apresentado no ecrã de espera da LAN e no ecrã inicial (Activado ou Desactivado).

*1 Isto só pode ser definido quando o **Modo de ligação** está definido como **Rápido**.

*2 Isto só pode ser definido quando **Modo de ligação** está definido como **Avançado**.

Menu Segurança

Função	Menu/Definições	Explicação
Segurança	Não, WPA2-PSK, WPA/WPA2-PSK	Define a segurança. No modo Rápido , WPA2-PSK é seleccionável. No modo Avançado , WPA2-PSK/WPA/WPA2-PSK é seleccionável.
Frase Secreta	De 8 a 32 caracteres alfanuméricos de bytes simples	Introduz a frase secreta. Recomendamos alterar periodicamente a frase secreta para fins de segurança.

Menu Rede com fios

Função	Menu/Definições	Explicação
DHCP	Activado, Desactivado	Defina se pretende (Activado/Desactivado) utilizar DHCP. Se for definido como Activado não poderá definir mais endereços.
Endereço IP	Número de 0 a 255	Introduza o endereço IP atribuído ao videoprojector. Pode introduzir um número de 0 a 255 em cada campo do endereço. Porém, não será possível usar os seguintes endereços IP. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 to 255.255.255.255 (sendo x um número de 0 a 255)
Máscara sub-rede	Número de 0 a 255	Introduza a máscara de sub-rede do videoprojector. Pode introduzir um número de 0 a 255 em cada campo do endereço. Porém, não será possível usar as seguintes máscaras de sub-rede. 0.0.0.0, 255.255.255.255
Endereço gateway	Número de 0 a 255	Introduza o endereço IP gateway do videoprojector. Pode introduzir um número de 0 a 255 em cada campo do endereço. Porém, não será possível usar os seguintes endereços gateway. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 to 255.255.255.255 (sendo x um número de 0 a 255)
Exibir endereço IP	Activado, Desactivado	Defina para Desactivado para impedir que o endereço IP seja apresentado no ecrã Info rede - Rede com fio .

Menu Outros

Função	Menu/Definições	Explicação
Notificação PJLink	Activado, Desactivado	Para utilizar a função de notificação de PJLink, seleccione Activado .

Função	Menu/Definições	Explicação
End. IP notificado	Número de 0 a 255	Introduza o endereço IP do computador para o qual pretende enviar notificações sobre o estado de funcionamento do projector utilizando a função de notificação PJLink. Pode introduzir números de 0 a 255. Não será possível utilizar os seguintes endereços IP. 127.x.x.x, 224.0.0.0 a 255.255.255.255 (sendo x um número de 0 a 255)
AMX Device Discovery	Activado, Desactivado	Quando pretender autorizar que o videoprojector seja detectado pelo AMX Device Discovery, defina esta opção como Activado . Defina esta opção como Desactivado se não estiver ligado a um ambiente controlado por um controlador AMX ou pelo AMX Device Discovery.
Control4 SDDP	Activado, Desactivado	Quando deseja permitir que o projector seja detectado por Control4 SDDP, defina para Activado . Defina para Desactivado se não estiver ligado a um ambiente controlado por um controlador Control4 ou Control4 SDDP.

Menu Reiniciar

Função	Explicação
Reiniciar configurações de rede.	Pode repor todas as predefinições relativas aos valores de ajuste de Rede .

Menu Informação

Função	Menu/Definições	Explicação
Info de projetor.	Horas de operação	Apresenta o tempo de utilização desde que o projector foi ligado.
	Fonte	Exibe a fonte de entrada actual.
	Sinal entrada*	Exibe a definição do sinal de entrada da fonte de entrada seleccionada.
	Resolução*	Apresenta a resolução.
	Modo Scan*	Apresenta o modo de varrimento.
	Taxa renovação*	Apresenta a taxa de renovação.
	Formato 3D*	Apresenta o formato 3D da entrada do sinal durante a projecção 3D (Lado a Lado ou Sup./Inf.).
	Info sinc*	Apresenta as informações do sinal de imagem. Esta informação poderá ser necessária se precisar de assistência.
	Profundidade de cor*	Exibe a profundidade de cor e a diferença de cor.
	Formato de cor*	Exibe informações sobre o Espaço de cor e a Faixa dinâmica.
	Estado	Refere-se a informação sobre erros que tenham ocorrido no projector. Esta informação poderá ser necessária se precisar de assistência.
	Número de Série	Apresenta o número de série do videoprojector.
Event ID	É apresentado o registo de erros da aplicação.  Pág.87	
Informações de luz	Light Source Hours	Exibe o tempo de utilização da luz.
Versão	Main	Apresenta a versão de firmware do videoprojector.
	Video2	

* Esta opção não é exibida quando está a ser recebido um sinal de imagem de LAN.

 Menu Reiniciar

Função	Explicação
Restabeleci. memória	Repõe a predefinição para todos os itens da Memória .
Reinic. todas as config.	Repõe todas as predefinições no menu Configuração. As predefinições dos seguintes valores de ajuste não serão repostas: Zoom, Deslocar Imagem, Memória, Alinhamento Painel, Uniformidade de Cor, Horas de operação, Língua e Definições de rede

Resolver Problemas

Tratamento de problemas

Se o projector não estiver a funcionar correctamente, desligue a alimentação, volte a ligar o cabo de alimentação e, em seguida, ligue novamente o projector.

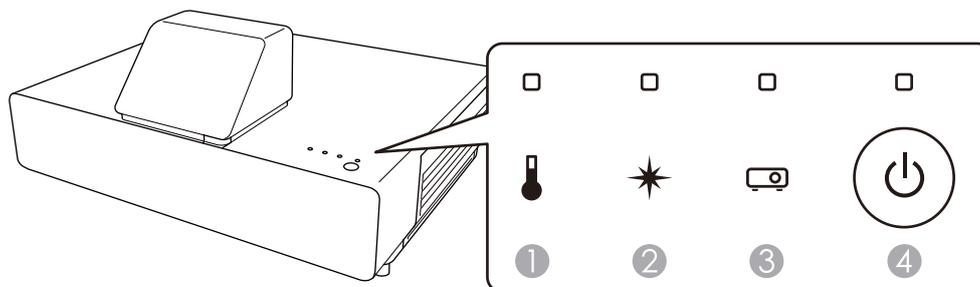
Se este procedimento não resolver o problema, verifique os pontos apresentados em seguida.

- Utilizar os indicadores para verificar o estado do projector.
- Para mais informações sobre a resolução de problemas, consulte a lista de problemas neste guia.

Se não conseguir resolver o problema, contacte o distribuidor local ou o endereço mais próximo fornecido na Lista de Contactos para Videoprojectores Epson.

Consultar os Indicadores

Pode verificar o estado do projector através dos indicadores intermitentes e acesos no painel de controlo.



- 1 Indicador de temperatura
- 2 Indicador de laser
- 3 Indicador de estado
- 4 Indicador de suspensão

Consulte a tabela seguinte para verificar o estado do videoprojector e saber como remediar problemas apresentados pelos indicadores.

Estado dos indicadores durante um erro/aviso

: Aceso : Intermitente : Dependente do estado : Apagado

Indicadores Luminosos	Estado	Solução
 	Alerta Alta Temper.	<p>Pode continuar a projectar. Se a temperatura voltar a subir excessivamente, a projecção é interrompida automaticamente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Certifique-se de que o filtro de ar e as aberturas para saída de ar não estão obstruídos e de que a circulação de ar não está a ser bloqueada por quaisquer objectos ou paredes à volta do projector. • Se o filtro de ar estiver obstruído, limpe-o ou substitua-o. Pág.88, Pág.90 • Certifique-se de que nada está a bloquear a área em torno da entrada e que a temperatura em torno da entrada não é demasiado elevada. Pág.103
 	Erro Interno	<p>O videoprojector avariou. Retire a ficha da tomada eléctrica e contacte o fornecedor local ou o centro de reparação Epson mais próximo. Lista de Contactos para Videoprojectores Epson</p>
 	Erro de Ventilador Erro de Sensor	
 	Alerta de Laser	<p>Ocorreu um alerta do laser. Retire a ficha da tomada eléctrica e contacte o fornecedor local ou o centro de reparação Epson mais próximo. Lista de Contactos para Videoprojectores Epson</p>
 	Erro do laser	<p>Ocorreu um erro do laser. Retire a ficha da tomada eléctrica e contacte o fornecedor local ou o centro de reparação Epson mais próximo. Lista de Contactos para Videoprojectores Epson</p>

Indicadores Luminosos	Estado	Solução
	<p>Erro Alta Temper. (Sobreaquecimento)</p>	<p>A temperatura interna está demasiado elevada.</p> <ul style="list-style-type: none"> • O projector desliga-se automaticamente e não é possível projectar até que o mesmo arrefeça. Aguarde cerca de cinco minutos. Quando a ventoinha parar, desligue o cabo de corrente. • Certifique-se de que o filtro de ar e as aberturas para saída de ar não estão obstruídos e de que a circulação de ar não está a ser bloqueada por quaisquer objectos ou paredes à volta do projector. • Se o filtro de ar estiver obstruído, limpe-o ou substitua-o. Pág.88, Pág.90 • Certifique-se de que nada está a bloquear a área em torno da entrada e que a temperatura em torno da entrada não é demasiado elevada. Pág.103 • Se voltar a ligar o videoprojector não resolver o problema, deixe de utilizar o videoprojector e retire a ficha da tomada eléctrica. Contacte o fornecedor local ou o centro de reparação Epson mais próximo. Lista de Contactos para Videoprojectores Epson • Quando utilizar o projector a uma altitude de 1500 m ou superior, defina o Modo Alta Altitude como Activado. Avançado - Operação - Modo Alta Altitude Pág.66

Estado dos indicadores durante o funcionamento normal

: Aceso : Intermitente : Dependente do estado : Apagado

Indicadores Luminosos	Estado	Solução
	<p>Em espera</p>	<p>Quando premir o botão de energia no controlo remoto ou o botão de suspensão no painel de controlo, a projecção iniciará após uma curta espera.</p> <p>Quando o Modo de espera estiver definido para Comunic. Activada, o indicador de suspensão permanecerá aceso quando o projetor estiver em suspensão.</p>
	<p>Aquecimento em curso</p>	<p>O período de aquecimento é de cerca de 30 segundos. A operação de desligar fica desactivada enquanto o videoprojector está a aquecer.</p>
	<p>Arrefecimento em curso</p>	<p>Todas as operações são desactivadas enquanto o videoprojector está a arrefecer.</p>
	<p>Projecção em curso</p>	<p>O videoprojector está a funcionar normalmente.</p>

- Em condições normais de funcionamento, os indicadores de temperatura e do laser estarão apagados.
- Quando a função **Iluminação** está definida para **Desactivado**, em condições normais de projecção, todos os indicadores estão apagados. **Avançado - Operação - Iluminação** [Pág.66](#)

Quando os Indicadores Luminosos não Apresentam Solução

 Verificar o problema

Consulte a tabela seguinte para ver se o seu problema é referido e avance para a página adequada a fim de obter informações sobre como resolver o problema.

	Problema	Página
Problemas relacionados com imagens	Não aparecem imagens	Pág.79
	A projecção não inicia, a área de projecção está totalmente preta, a área de projecção está totalmente azul.	
	As imagens com movimento não aparecem	Pág.79
	Aparece a mensagem " Não Suportada ".	Pág.79
	Aparece a mensagem " Sem Sinal ".	Pág.80
	Distorção Keystone da imagem projectada	Pág.80
	As imagens estão esbatidas ou desfocadas	Pág.80
	As imagens apresentam interferência/distorção	Pág.81
	Parte da imagem aparece cortada (grande) ou pequena	Pág.81
	As cores da imagem não estão correctas	Pág.81
	A imagem aparece arroxeadada ou esverdeada, aparece a preto e branco ou as cores aparecem esbatidas.*	
	As imagens aparecem escuras	Pág.81
	A projecção pára automaticamente	Pág.82
Problemas de ruído	O áudio não se ouve ou é demasiado baixo	Pág.82
Problemas ao iniciar a projecção	O projector não liga	Pág.82
Problemas com o controlo remoto	O controlo remoto não funciona	Pág.83
Problemas com o painel de controlo	Não é possível alterar definições no painel de controlo	Pág.83
Problemas com 3D	Não é possível projectar correctamente em 3D	Pág.83
Problemas com HDMI	A Ligação HDMI não funciona	Pág.84
	O nome do dispositivo não aparece em Ligações Dispositivo	Pág.85
Problemas com um leitor de transmissão de multimédia	Não é possível ver imagens de um leitor de transmissão de multimédia	Pág.85
Problemas de rede	Não é possível aceder à rede através da LAN sem fios	Pág.85
	Não é possível modificar as definições utilizando a função de controlo remoto do Epson iProjection	Pág.86
	A imagem apresenta interferências estáticas durante a projecção de rede	Pág.86

* Como a reprodução de cores difere entre monitores e ecrãs LCD de computadores, a imagem projectada pelo videoprojector e os tons de cor apresentados no monitor podem não corresponder; contudo, isto não é um problema.

■ Problemas relacionados com imagens

Não aparecem imagens

Verificar	Solução
A corrente está ligada?	Prima o botão de energia no controlo remoto ou o botão de suspensão no painel de controlo para ligar o projetor.
O cabo de corrente está ligado?	Ligue o cabo de corrente.
Os indicadores luminosos estão apagados?	Desligue e volte a ligar o cabo de corrente do videoprojetor. Verifique se ao pressionar o botão de alimentação após a ligação fornece energia ao projetor.
Está a ser recebido um sinal de imagem?	Certifique-se de que o dispositivo ligado está ligado. Quando Mensagem está definido como Activado no menu Configuração, aparecem mensagens de sinal de imagem. ➡ Avançado - Visor - Mensagem Pág.66
O amplificador AV foi desligado da corrente?	Se estiver ligado um amplificador AV, verifique a fonte de energia do amplificador.
Está a ser enviado um sinal de imagem a partir do dispositivo?	Verifique se está a ser enviado um sinal de imagem a partir do dispositivo ligado.
As definições do menu Configuração estão correctas?	Reponha todas as predefinições. ➡ Reiniciar - Reiniciar tudo Pág.74
(Apenas quando projectar sinais de imagem de computador) A ligação foi efectuada quando o videoprojetor ou o computador já estava ligado?	Se efectuar a ligação quando o projetor ou o computador já estiver ligado, a tecla Fn (tecla de função) que altera o sinal de imagem do computador para saída externa pode não funcionar. Desligue o computador e o videoprojetor e, em seguida, volte a ligá-los.

As imagens com movimento não aparecem

Verificar	Solução
(Apenas quando projectar sinais de imagem de computador) O sinal de imagem do computador está definido para saída externa e para emitir para o monitor LCD ao mesmo tempo?	Consoante as especificações do computador, as imagens em movimento podem não ser apresentadas quando o computador estiver definido para saída externa e para emissão para o monitor LCD em simultâneo. Efectue a alteração necessária para que o sinal de imagem fique definido apenas para saída externa. Para saber as especificações do computador, consulte a documentação fornecida com o mesmo.

Aparece a mensagem "**Não Suportada**".

Verificar	Solução
(Apenas quando projectar sinais de imagem de computador) A frequência e a resolução do sinal de imagem correspondem ao modo?	Verifique o sinal de imagem que está a ser recebido em Resolução no menu de Configuração e confirme se corresponde à resolução do projetor. ➡ Informação - Info de projetor . Pág.74 ➡ "Resoluções Suportadas" Pág.98

Aparece a mensagem "**Sem Sinal**".

Verificar	Solução
Os cabos estão ligados correctamente?	Verifique se todos os cabos necessários para a projecção estão bem ligados. 🖱️ Pág.17
Seleccionou a porta de entrada de imagem correcta?	Mude a imagem com os botões de fonte no controlo remoto. 🖱️ Pág.25
O dispositivo ligado está ligado?	Ligue o dispositivo.
(Apenas quando projectar sinais de imagem de computador) Os sinais de imagem estão a ser enviados para o videoprojector?	Efectue a alteração necessária para que o sinal de imagem fique definido para a saída externa e não apenas o monitor LCD do computador. Em alguns modelos, quando os sinais de imagem são emitidos externamente, já não aparecem no monitor LCD. Para saber as especificações do computador, consulte a documentação fornecida com o mesmo. Se efectuar a ligação quando o videoprojector ou o computador já estiver ligado, a tecla de função [Fn] que muda o sinal de imagem do computador para saída externa pode não funcionar. Desligue o computador e o videoprojector e, em seguida, volte a ligá-los.

Distorção Keystone da imagem projectada

Verificar	Solução
A distorção Keystone está ajustada no intervalo de correcção?	Se estiver a projectar a imagem fora do intervalo corrigível, poderá não conseguir corrigir totalmente a distorção Keystone. Instale o projector horizontalmente e o máximo possível paralelo à tela, e, em seguida, ajuste a posição de projecção utilizando a função Deslocar Imagem. 🖱️ Pág.14

As imagens estão esbatidas ou desfocadas

Verificar	Solução
A focagem foi ajustada?	Ajuste a focagem. 🖱️ Pág.28
A tampa da lente está colocada?	Retire a tampa da lente.
O videoprojector está a uma distância correcta?	Verifique o limite de projecção recomendado. 🖱️ Pág.16
Ocorreu formação de condensação na lente?	Se mudar o videoprojector de um ambiente frio para um ambiente quente ou se ocorrer uma súbita alteração da temperatura ambiente, poderá ocorrer formação de condensação na superfície da lente e as imagens aparecerão esbatidas. Instale o videoprojector na sala de apresentação cerca de uma hora antes de ser utilizado. Se o videoprojector estiver húmido da condensação, desligue-o, desligue o cabo de corrente e não o utilize durante algum tempo.

As imagens aparecem distorcidas ou com interferências

Verificar	Solução
Os cabos estão ligados correctamente?	Verifique se todos os cabos necessários para a projecção estão bem ligados. 🖱️ Pág.17
Está a utilizar uma extensão?	Se estiver a utilizar uma extensão, os sinais poderão ser afectados por interferências eléctricas.
(Apenas quando projectar sinais de imagem de computador) Seleccionou a resolução correcta?	Configure o computador de modo a que os sinais enviados sejam compatíveis com o videoprojector. 🖱️ Pág.98
Ligou um sistema AV que não suporta ARC?	Se ligar um sistema AV que não suporta ARC à porta HDMI2 (ARC), a imagem poderá apresentar distorção.

Parte da imagem aparece cortada (grande) ou pequena

Verificar	Solução
O Aspecto correcto está seleccionado?	Selecione o modo de aspecto correspondente ao sinal de entrada em Aspecto a partir do menu Configuração. 🖱️ Sinal - Aspecto Pág.63
(Apenas quando projectar sinais de imagem de computador) Seleccionou a resolução correcta?	Configure o computador de modo a que os sinais enviados sejam compatíveis com o videoprojector. 🖱️ Pág.98

As cores da imagem não estão correctas

Verificar	Solução
Os cabos estão ligados correctamente?	Verifique se todos os cabos necessários para a projecção estão bem ligados. 🖱️ Pág.17
O contraste está ajustado correctamente?	Ajuste a definição Contraste do menu Configuração. 🖱️ Imagem - Contraste Pág.61
A cor está ajustada correctamente?	Ajuste a definição Avançado do menu Configuração. 🖱️ Imagem - Avançado Pág.61
(Apenas quando projectar imagens provenientes de um dispositivo de vídeo) A saturação da cor e a coloração estão ajustadas correctamente?	Ajuste as definições Saturação da cor e Cor do menu Configuração. 🖱️ Imagem - Saturação da cor/Cor Pág.61

As imagens aparecem escuras

Verificar	Solução
O brilho da imagem está ajustado correctamente?	Ajuste a definição Brilho do menu Configuração. 🖱️ Imagem - Brilho Pág.61
O contraste está ajustado correctamente?	Ajuste a definição Contraste do menu Configuração. 🖱️ Imagem - Contraste Pág.61

A projecção pára automaticamente

Verificar	Solução
O Modo Repouso está activado?	Se o tempo definido for excedido e não receber nenhum sinal, o laser desliga-se automaticamente e o projector entra em modo de espera. Prima o botão de energia no controlo remoto ou o botão de suspensão no painel de controlo para ligar o projetor. Se pretender desactivar o Modo Repouso , altere a definição para Desactivado .  Avançado - Operação - Modo Repouso Pág.66

■ Problemas de ruído

O áudio não se ouve ou é demasiado baixo

Verificar	Solução
O cabo de áudio está ligado correctamente?	Experimente desligar o cabo da porta Audio Out e depois voltar a ligá-lo.
O volume é demasiado baixo?	Ajuste o volume para poder ouvir o áudio.  Pág.33
Está ligado com um cabo HDMI?	Se não houver transmissão de áudio quando efectuar a ligação através de um cabo HDMI, defina o equipamento ligado para a saída PCM.
As definições de Disp. Saída de Áudio estão correctas?	Verifique se as definições de Disp. Saída de Áudio estão correctas no meu Configuração.  Definição - Ligação HDMI - Disp. Saída de Áudio Pág.64
Ligou um leitor de transmissão de multimédia ou outro equipamento de vídeo?	Certifique-se de que o volume do leitor de transmissão de multimédia ou do equipamento de vídeo está suficientemente alto e que as definições de saída de áudio estão correctas.
Ligou um sistema AV compatível com ARC?	Certifique-se de que um sistema AV compatível com ARC está ligado à porta HDMI2. Verifique se as definições estão correctas no meu Configuração. <ul style="list-style-type: none"> • Defina Disp. Saída de Áudio Para Sistema AV.  Definição - Ligação HDMI - Disp. Saída de Áudio Pág.64 • Quando o sistema AV estiver ligado ao projector, defina Ligação HDMI para Activado.  Definição - Ligação HDMI Pág.64

■ Problemas ao iniciar a projecção

O projector não liga

Verificar	Solução
A corrente está ligada?	Prima o botão de energia no controlo remoto ou o botão de suspensão no painel de controlo para ligar o projetor.
O Bloqueio Parental está definido para Activado ?	Quando o Bloqueio Parental está definido como Activado no menu Configuração, mantenha premido o botão de suspensão no painel de controlo durante aproximadamente três segundos ou efetue operações com o controlo remoto.  Definição - Bloquear definição - Bloqueio Parental Pág.64

Verificar	Solução
Os indicadores luminosos apagam e acendem quando toca no cabo de corrente?	Desligue o videoprojector e, em seguida, desligue e volte a ligar o cabo de corrente do videoprojector. Se o problema persistir, pare de utilizar o videoprojector, retire a ficha da tomada eléctrica e contacte o fornecedor local ou o centro de informações sobre videoprojectores mais próximo.  Lista de Contactos para Videoprojectores Epson

■ Problemas com o controlo remoto

O controlo remoto não funciona

Verificar	Solução
Quando está a utilizar o controlo remoto, a área de emissão de luz do controlo remoto está direccionada para o sensor situado no videoprojector?	Direccione o controlo remoto para o sensor. Verifique também o limite de funcionamento.  Pág.23
O controlo remoto está demasiado afastado do videoprojector?	Verifique o limite de funcionamento.  Pág.23
O sensor do controlo remoto está exposto a luz solar directa ou a luz proveniente de lâmpadas fluorescentes?	Coloque o videoprojector num local onde o sensor não fique sujeito a luz intensa.
As pilhas estão gastas ou inseridas de forma incorrecta?	Certifique-se de que as pilhas estão inseridas correctamente ou substitua-as por pilhas novas, se necessário.  Pág.22

■ Problemas com o painel de controlo

Não é possível alterar definições no painel de controlo

Verificação	Solução
Bloqueio operação está definido para Bloqueio total ou Bloqueio parcial ?	Se o Bloqueio operação estiver definido para Bloqueio geral no menu Configuração, o funcionamento de todos os botões do painel de controlo será desativado; se Bloqueio operac estiver definido, apenas estará disponível o botão de suspensão no painel de controlo. Efectue operações a partir do controlo remoto.  Definição - Bloquear definição - Bloqueio operação Pág.64

■ Problemas com 3D

Não é possível projectar correctamente em 3D

Verificar	Solução
Os óculos 3D estão ligados?	Ligue os óculos 3D.
Os óculos 3D estão completamente carregados?	Carregar os óculos 3D.

Verificar	Solução
Está a ser projectada imagem 3D?	Se o projector estiver a projectar imagem 2D, ou se ocorrer um erro no projector que impeça a projecção da imagem 3D, não conseguirá ver imagens 3D mesmo que esteja a usar os óculos 3D.
A imagem de entrada está em 3D?	Verifique se a imagem de entrada é compatível com 3D. Como algumas emissões de TV não contêm um sinal de formato 3D, a recepção de 3D deve ser definida manualmente.
A opção Exibição 3D está definida para 2D ?	Se a opção Exibição 3D estiver definida para 2D no menu Configuração, o projector não muda automaticamente para 3D, mesmo que receba uma imagem 3D. Defina Exibição 3D para 3D ou Automático .  Sinal - Configuração 3D - Exibição 3D Pág.63
O Formato 3D está definido correctamente?	Salvo se o formato 3D do dispositivo AV e Formato 3D do projector forem iguais, não será apresentada parte da imagem. Verifique se a definição do Formato 3D do projector corresponde à definição do formato 3D do dispositivo AV.  Sinal - Configuração 3D - Formato 3D Pág.63 Antes de alterar o Formato 3D , defina Exibição 3D para 3D .
Está a visualizar as imagens dentro do limite de recepção?	Se a distância entre o projector e os óculos 3D for superior a 10 m, a ligação pode ser interrompida. Aproxime os óculos 3D do projector.
O emparelhamento foi efectuado correctamente?	Consulte o manual do utilizador fornecido com os óculos 3D para emparelhar.
Existem em locais próximos dispositivos que provoquem interferências nas ondas radioelétricas?	Quando utilizar outros dispositivos durante a visualização com a mesma banda de frequências (2,4 GHz), nomeadamente dispositivos de comunicação Bluetooth, redes LAN sem fios (IEEE802.11b/g) ou micro-ondas, podem ocorrer interferências nas ondas radioelétricas, a imagem pode ser interrompida ou pode não ser possível efectuar a comunicação. Não utilize o projector junto destes dispositivos.

Problemas com HDMI

A Ligação HDMI não funciona

Verificar	Solução
Está a utilizar um cabo que corresponde às normas HDMI?	As operações não são possíveis com cabos que não correspondem às normas HDMI.
O dispositivo ligado corresponde às normas HDMI CEC?	Se o dispositivo ligado não corresponder às normas HDMI CEC, não pode ser utilizado, mesmo que esteja ligado à porta HDMI. Para mais informações, consulte a documentação fornecida com o dispositivo ligado. Verifique também se o dispositivo está disponível em Ligações Dispositivo no menu Configuração.  Definição - Ligação HDMI - Ligação Dispositivo Pág.50
Os cabos estão ligados correctamente?	Verifique se todos os cabos necessários para utilizar a Ligação HDMI estão bem ligados.  Pág.49

Verificar	Solução
O amplificador ou o gravador de DVD e outros dispositivos idênticos estão ligados?	Coloque cada dispositivo em estado de espera. Para mais informações, consulte a documentação fornecida com o dispositivo ligado. Se tiver ligado um altifalante e outros dispositivos, defina o equipamento ligado para a saída PCM.
Ligou um novo dispositivo ou alterou a ligação?	Se precisar de definir novamente a função CEC para um dispositivo ligado, por exemplo, quando um novo dispositivo é ligado ou a ligação é alterada, pode ter de reiniciar o dispositivo.
Estão ligados muitos leitores multimédia?	É possível ligar em simultâneo até 3 leitores multimédia que correspondam às normas HDMI CEC.

O nome do dispositivo não aparece em Ligações Dispositivo

Verificar	Solução
O dispositivo ligado corresponde às normas HDMI CEC?	Se o dispositivo ligado não corresponder às normas HDMI CEC, não é apresentado. Para mais informações, consulte a documentação fornecida com o dispositivo ligado.

■ Problemas com um leitor de transmissão de multimédia

Não é possível ver imagens de um leitor de transmissão de multimédia

Verificar	Solução
O leitor de transmissão de multimédia está correctamente ligado?	Certifique-se de que o leitor de transmissão de multimédia está correctamente ligado à porta HDMI3 utilizando o cabo de extensão HDMI e o cabo de alimentação USB fornecido.
O dispositivo está ligado a Internet?	Para visualizar conteúdos online é necessário uma ligação à Internet. Certifique-se de que é possível ligar à rede Wi-Fi.

■ Problemas de rede

Não é possível aceder à rede através da LAN sem fios

Verificação	Solução
A Energia LAN Sem Fio está definida para Desactivado ?	Defina a Energia LAN Sem Fio para Activado no menu Configuração. Se esta opção já estiver definida para Activado , defina a Energia LAN Sem Fio para Desactivado e, em seguida, volte a defini-la para Activado .  Rede - Energia LAN Sem Fio Pág.69
A frase secreta está correcta?	Note-se que a frase secreta é sensível a maiúsculas e minúsculas; as maiúsculas e minúsculas são consideradas como caracteres diferentes. Caso se tenha esquecido da sua frase secreta, defina uma nova.  Rede - Configuração de Rede - Segurança - Frase Secreta Pág.72
Verificou o Event ID?	Verifique o número do Event ID e execute os passos indicados em seguida.  Informação - Info de projetor. - Event ID Pág.74  Pág.87

Não é possível modificar as definições utilizando a função de controlo remoto do Epson iProjection

Verificar	Solução
O dispositivo de rede está ligado?	Quando o projector estiver no modo de espera com o Modo de espera definido para Comunic.Activada , verifique se o dispositivo de rede está ligado. Depois de ligar o dispositivo de rede, experimente iniciar novamente o projector.  Avançado - Modo de espera Pág.66

A imagem apresenta interferências estáticas durante a projecção de rede

Verificar	Solução
Existe algum obstáculo entre o ponto de acesso e o dispositivo ligado?	Verifique se existe algum obstáculo entre o ponto de acesso, o dispositivo móvel, o computador e o projector e mude a posição dos mesmos para melhorar a comunicação.
O ponto de acesso e o dispositivo ligado estão demasiado afastados?	Certifique-se de que o ponto de acesso, o dispositivo móvel, o computador e o projector não estão demasiado afastados. Mova-os para mais perto e tente ligar novamente.
Existe algum dispositivo Bluetooth ou forno microondas próximo?	Se a ligação sem fios for lenta ou a imagem projectada apresentar ruído, verifique se ocorrem interferências de outros equipamentos, tal como um dispositivo Bluetooth ou microondas. Afaste o dispositivo que causa a interferência ou aumente a sua largura de banda sem fios.
Existem muitos dispositivos ligados?	Reduza o número de dispositivos ligados caso a velocidade de ligação diminua.

Sobre Event ID

Verifique a ID de evento e ponha em prática a solução indicada abaixo. Se não conseguir resolver o problema, contacte o fornecedor local ou o centro de reparação Epson mais próximo.

☛ [Lista de Contactos para Videoprojectores Epson](#)

Event ID	Causa	Solução
0022 0027 0028 0029 0030 0031 0035 0434 0481 0482 0485	A comunicação por rede está instável.	Verifique o estado da comunicação por rede e volte a efectuar a ligação depois de aguardar um pouco.
0432 0435	Não foi possível iniciar o software de rede.	Reinicie o videoprojector.
0433	Uma imagem transferida não pode ser reproduzida.	Reinicie o software de rede.
0484	A comunicação foi interrompida do computador.	
04FE	O software de rede terminou inesperadamente.	Verifique o estado das comunicações de rede. Espere alguns minutos e tente ligar de novo.
0479 04FF	Ocorreu um erro de sistema no videoprojector.	Reinicie o videoprojector.
0891	Não é possível encontrar o mesmo ponto de acesso SSID.	Defina o computador, o ponto de acesso e o projector para o mesmo SSID.
0892	O tipo de autenticação WPA e WPA2 não corresponde.	Verifique a definição de segurança da LAN sem fios para ver se isto está correcto.
0894	A comunicação foi interrompida devido a uma ligação efectuada no ponto de acesso incorrecto.	Contacte o administrador de rede e siga as instruções que ele lhe der.
0898	Não foi possível obter o DHCP.	Verifique se o servidor DHCP está a funcionar correctamente. Desative a definição DHCP se não utilizar DHCP. ☛ Rede - Para Configuração de Rede - Rede sem fios - Configurações IP - DHCP Pág.71
0020 0026 0032 0036 0037 0038 0899	Outros erros de ligação	Se o reinício do projetor ou do software de rede não resolver o problema, contacte o seu fornecedor local ou o endereço mais próximo fornecido na Lista de Contactos para Videoprojectores Epson. ☛ Lista de Contactos para Videoprojectores Epson

Manutenção

Limpeza

Deve limpar o videoprojector se este ficar sujo ou se a qualidade das imagens projectadas começar a diminuir.

Aviso

Não utilize aerossóis que contenham gases inflamáveis para remover o pó e a sujidade da lente do videoprojector, do filtro de ar, etc. O projector poderá incendiar devido às temperaturas internas elevadas do laser.

Limpar o filtro de ar

Limpe o filtro de ar se tiver pó acumulado no filtro ou quando a mensagem seguinte aparecer.

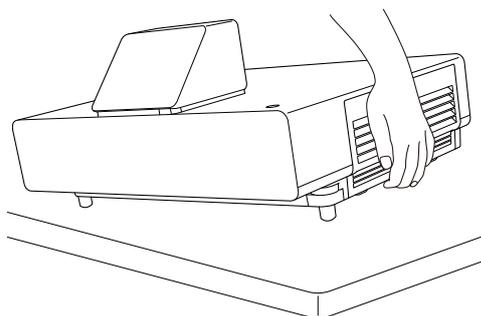
"O projector está sobreaquecido. Certifique-se de que nada bloqueia a ventilação do ar e limpe ou substitua o filtro."

Importante

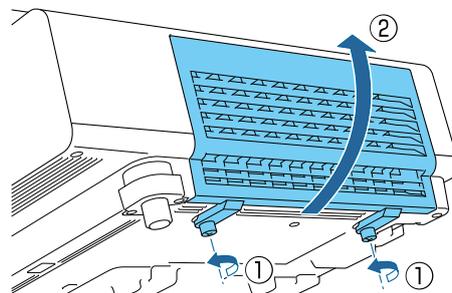
- Se se acumular pó no filtro de ar, a temperatura interna do videoprojector pode subir e provocar problemas de funcionamento do videoprojector ou reduzir o tempo de duração do motor óptico. Recomendamos a limpeza do filtro de ar a cada 20 000 horas. Se utilizar o videoprojector em locais com muito pó, limpe estas áreas mais frequentemente.
- Não enxagúe o filtro de ar. Não utilize detergentes nem solventes.
- Escove ligeiramente o filtro de ar para o limpar. Se escovar com demasiada força, o pó penetrará no filtro de ar e não poderá ser removido.
- Não utilize ar comprimido. O material combustível pode permanecer no filtro, e o pó pode entrar para as peças de precisão.

1 Prima o botão de suspensão no controlo remoto ou no painel de controlo para desligar o projetor e, em seguida, desligue o cabo de alimentação.

2 Levante ligeiramente o lado do filtro de ar do projector para o inclinar.



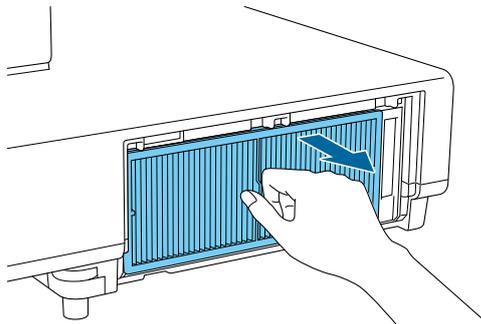
3 Desaperte os parafusos de fixação e abra a tampa do filtro de ar.



4

Retire o filtro de ar.

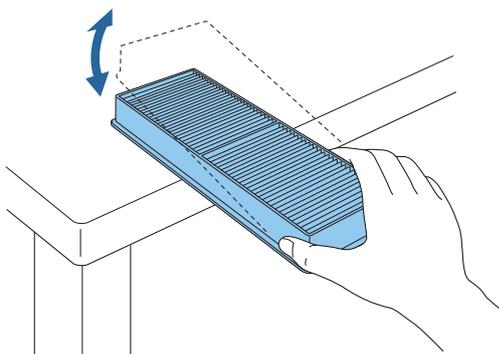
Aperte a pega existente no centro do filtro de ar e retire-o para fora.



5

Segure no filtro de ar com a superfície voltada para baixo e bata 4 ou 5 vezes para eliminar o pó.

Vire-o ao contrário e bata com o outro lado da mesma forma.

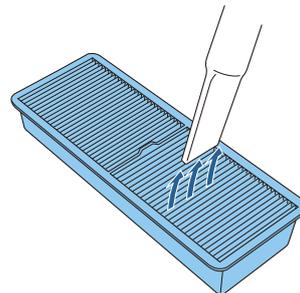


Importante

Se bater o filtro de ar com demasiada força, poderá inutilizá-lo devido a deformações e fissuras.

6

Retire qualquer pó que permaneça no filtro de ar utilizando um aspirador para a frente.



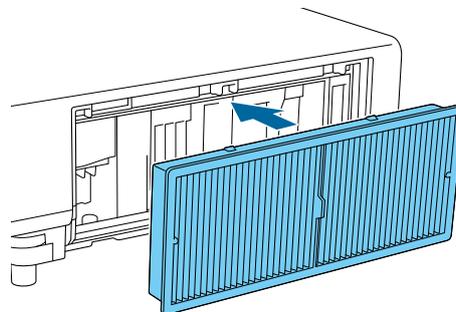
Importante

- Não enxágue o filtro de ar. Não utilize detergentes nem solventes.
- Não utilize ar comprimido. O material combustível pode permanecer no filtro, e o pó pode entrar para as peças de precisão.

7

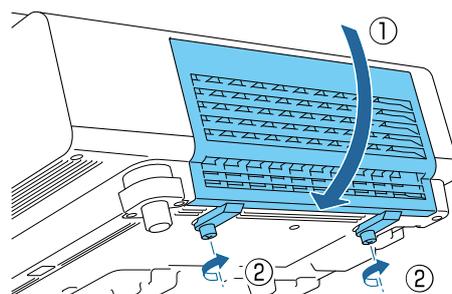
Instale o filtro de ar.

Segure no filtro de ar pela pega existente no centro e insira-o a direito.



8

Feche a tampa do filtro de ar e aperte os parafusos de fixação.



■ Limpar a unidade principal

Antes de limpar, desligue o transformador da tomada eléctrica.

Limpe cuidadosamente a superfície do videoprojector com um pano macio.

Se a superfície estiver particularmente suja, utilize um pano humedecido com água bem escorrido e, em seguida, limpe a superfície novamente com um pano seco.

Importante

Não utilize detergente para louça nem substâncias voláteis como cera, benzina e diluente para limpar a superfície do projector. A qualidade da caixa exterior poderá sofrer alterações e a tinta poderá descascar.

■ Limpar a lente

Antes de limpar, desligue o transformador da tomada eléctrica.

Para eliminar a sujidade da lente, utilize um pano especial para limpeza de óculos (disponível no mercado).

Importante

- Não esfregue a lente com materiais abrasivos nem manuseie a lente sem cuidado, pois pode danificá-la facilmente.
- Não utilize ar comprimido. O material combustível pode permanecer no filtro, e o pó pode entrar para as peças de precisão.

Períodos de Substituição dos Consumíveis

■ Período de substituição do filtro de ar

Se a mensagem de substituição for exibida mesmo que o filtro de ar tenha sido limpo  [Pág.88](#)

Substituir Consumíveis

■ Substituir o filtro de ar



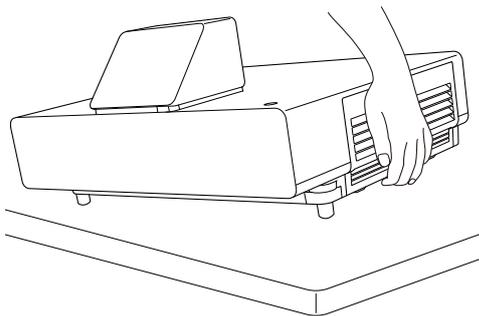
Deite fora os filtros de ar usados de acordo com as normas locais.

- Moldura do filtro: Polipropileno
- Filtro: Polipropileno

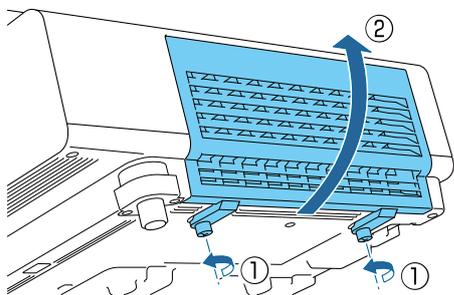
1

Prima o botão de suspensão no controlo remoto ou no painel de controlo para desligar o projetor e, em seguida, desligue o cabo de alimentação.

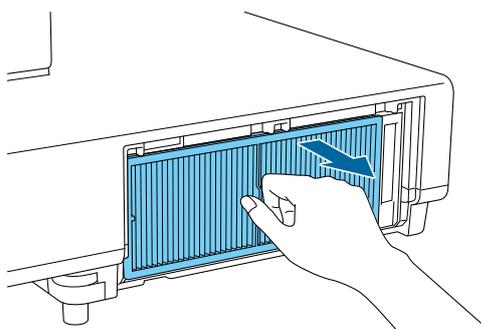
- 2** Levante ligeiramente o lado do filtro de ar do projector para o inclinar.



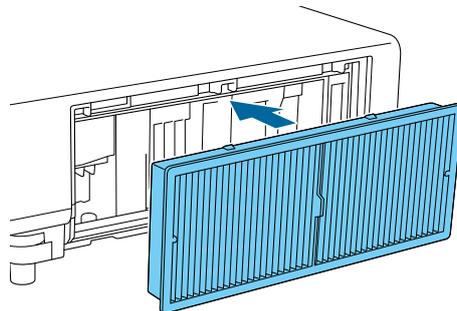
- 3** Desaperte os parafusos de fixação e abra a tampa do filtro de ar.



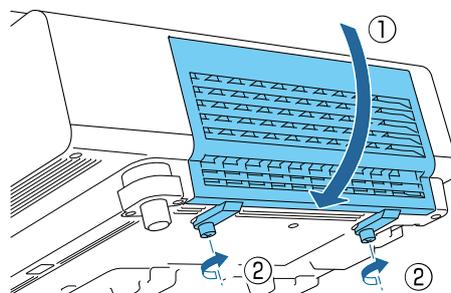
- 4** Retire o filtro de ar usado.
Aperte a pega existente no centro do filtro de ar e retire-o para fora.



- 5** Coloque o novo filtro de ar.
Segure no filtro de ar pela pega existente no centro e insira-o a direito.



- 6** Feche a tampa do filtro de ar e aperte os parafusos de fixação.





Alinhamento Painel

Ajuda a alteração da cor dos píxeis do visor LCD. Pode ajustar os píxeis na horizontal e na vertical em 0,125 píxeis com um intervalo de ± 3 píxeis.

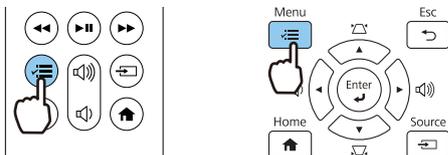


- A qualidade da imagem pode diminuir depois de efectuar o alinhamento do LCD.
- As imagens de píxeis que se prolongam para além da margem do ecrã projectado não são apresentadas.

1

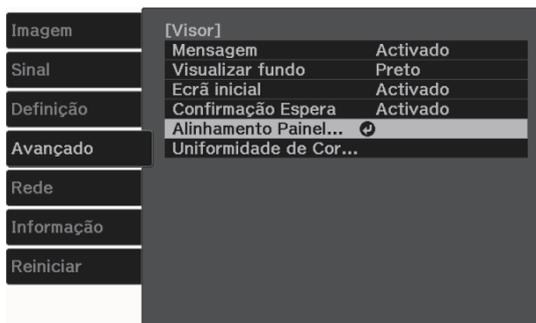
Prima o botão [Menu] durante a projeção e selecione **Visor em Avançado**.

Controlo remoto Painel de controlo



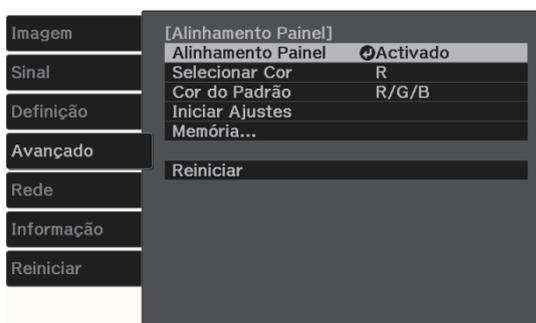
2

Selecione **Alinhamento Painel** e, em seguida, prima o botão [Enter].



3

Active **Alinhamento Painel**.



- (1) Selecione **Alinhamento Painel** e, em seguida, prima o botão [Enter].
- (2) Selecione **Activado** e, em seguida, prima o botão [Enter].
- (3) Prima o botão [Esc] para regressar ao ecrã anterior.

4

Selecione a cor que pretende ajustar.

- (1) Selecione **Selecionar Cor** e prima o botão [Enter].
- (2) Selecione **R** (vermelho) ou **B** (azul) e, em seguida, prima o botão [Enter].
- (3) Prima o botão [Esc] para regressar ao ecrã anterior.

5

Selecione a cor da grelha apresentada ao efectuar ajustes em **Cor do Padrão**.

- (1) Selecione **Cor do Padrão** e prima o botão [Enter].
- (2) Selecione uma combinação de R (vermelho), G (verde) e B (azul) para a cor da grelha.

R/G/B: apresenta uma combinação de três cores, vermelho, verde e azul. A cor real da grelha é branco.

R/G: está disponível quando **R** for seleccionado em **Selecionar Cor**. Apresenta uma combinação de duas cores, vermelho e verde. A cor real da grelha é amarelo.

G/B: está disponível quando **B** for seleccionado em **Selecionar Cor**. Apresenta uma combinação de duas cores, verde e azul. A cor real da grelha é ciano.

- (3) Prima o botão [Esc] para regressar ao ecrã anterior.

6

Selecione **Iniciar Ajustes** e, em seguida, prima o botão [Enter].

Primeiro, selecione **Alternar painel todo** para ajustar todo o ecrã LCD. Quando for exibida uma mensagem de confirmação, prima o botão [Enter] para iniciar o ajuste.



A imagem pode ficar distorcida durante o ajuste. Logo que os ajustes estejam concluídos, a imagem é repostada.

7

Utilize os botões para cima/baixo/esquerda/direita para ajustar e, em seguida, prima o botão [Enter].

8

Para efetuar ajustes mais detalhados, selecione **Ajustar os quatro cantos** e, em seguida, prima o botão [Enter] para confirmar a seleção.

9

Utilize os botões para cima/baixo/esquerda/direita para efetuar ajustes e, em seguida, prima o botão [Enter] para avançar para o próximo ponto de ajuste.

10

Quando tiver ajustado os quatro cantos, selecione **Sair** e prima o botão [Enter].

[Alinhamento Painel]

Ajuste concluído.
Para fazer os ajustes mais finos, você pode selecionar os quatro cantos e ajustar.

Ajustar os quatro cantos

Sair ↻

Se considerar que é necessário efectuar mais ajustes depois de corrigir os quatro pontos, selecione **Selecionar interseção e ajustar** e, em seguida, prossiga com os ajustes.

Uniformidade de cor

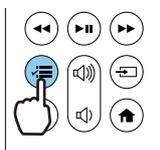
Se as cores da imagem projectada forem irregulares, poderá ajustar o tom da cor de toda a imagem em **Uniformidade de Cor**.



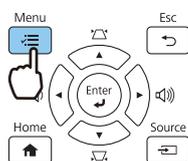
O tom de cor poderá não ser uniforme, mesmo depois de executar a função de uniformidade de cor.

1 Prima o botão [Menu] durante a projeção e selecione **Visor em Avançado**.

Controlo remo-
to

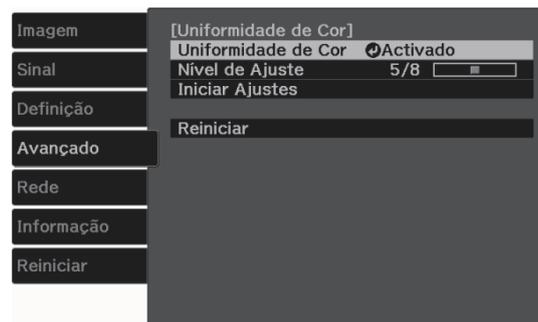


Painel de controlo



2 Selecione **Uniformidade de Cor** e, em seguida, prima o botão [Enter].

É visualizado o seguinte ecrã.



Uniformidade de Cor: Ativa ou desativa a uniformidade de cor.

Nível de Ajuste: Existem oito níveis, desde o branco, passando pelo cinzento e acabando no preto. Pode ajustar cada nível individualmente.

Iniciar Ajustes: inicia os ajustes de uniformidade de cor.

Reiniciar: repõe as predefinições de todos os ajustes e definições de **Uniformidade de Cor**.



A imagem pode ficar distorcida durante o ajuste de **Uniformidade de Cor**. Logo que os ajustes estejam concluídos, a imagem é repostada.

3 Selecione **Uniformidade de Cor** e, em seguida, prima o botão [Enter].

4 Defina para **Activado** e, em seguida, prima o botão [Esc].

5 Selecione **Nível de Ajuste** e, em seguida, prima o botão [Enter].

6 Utilize os botões para a esquerda e para a direita para definir o nível de ajuste.

7 Prima o botão [Esc] para regressar ao ecrã anterior.

8 Selecione **Iniciar Ajustes** e, em seguida, prima o botão [Enter].

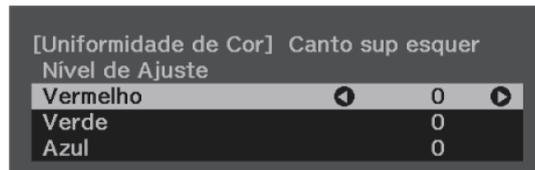
9 Selecione a área que pretende ajustar e, em seguida, prima o botão [Enter].

Ajuste primeiro as áreas exteriores e, em seguida, ajuste todo o ecrã.



10 Utilize os botões para cima e para baixo para selecionar a cor que pretende ajustar e, em seguida, utilize os botões para a esquerda e para a direita para ajustar.

Prima o botão para a esquerda para diminuir a intensidade do tom de cor. Prima o botão para a direita para aumentar a intensidade do tom de cor.



11 Regresse ao passo 5 e ajuste cada nível.

12 Quando terminar o ajuste, prima o botão [Menu].

Sobre o PjLink

A norma PjLink foi estabelecida pela JBMIA (Japan Business Machine and Information System Industries Association) como protocolo padrão para o controlo de projectores compatíveis com redes e como parte dos seus esforços de normalização de protocolos de controlo de projectores.

Este projector cumpre a norma PjLink Class2 estabelecida pela JBMIA.

O número da porta utilizado pela função de pesquisa PjLink é 4352 (UDP).

Antes de poder utilizar o PjLink, é necessário efectuar definições de rede. Consulte a secção indicada em seguida para obter mais informações sobre as definições de rede.  [Pág.69](#)

Suporta todos os comandos definidos pela norma PjLink Class2, excepto os seguintes comandos. A conformidade é confirmada pela verificação de adaptabilidade da norma PjLink.

URL: <https://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

- **Comandos não compatíveis**

Função		Comando PjLink
Definições Mute	Definir a interrupção de imagem	AVMT 11
	Definir a interrupção de som	AVMT 21

- **Tabela de correspondência para nome da porta e número de fonte**

Nome da porta	Número de fonte
HDMI1	32
HDMI2	33
HDMI3	36
LAN	52

- Nome do fabricante apresentado para "Pergunta sobre o nome do fabricante"

EPSON

- Nome do modelo apresentado para "Pergunta sobre o nome do produto"

EPSON LS500B/LS500W



Acessórios Opcionais e Consumíveis

Se necessário, pode adquirir os acessórios e consumíveis opcionais indicados em seguida. Esta lista de acessórios e consumíveis opcionais está em vigor a partir de Junho de 2019. As informações relativas aos acessórios estão sujeitas a alterações sem aviso prévio.

Varia consoante o país onde foi feita a aquisição.

Itens Opcionais

Nome	N.º do Modelo	Explicação
Unidade LAN sem fios	ELPAP10	Utilize ao ligar um dispositivo externo ao video-projector através de uma LAN sem fios para projectar imagens.

Consumíveis

Nome	N.º do Modelo	Explicação
Filtro de ar	ELPAF56	Utilize estes filtros para substituir filtros de ar usados. (1 filtro de ar)

Resoluções Suportadas

Se o projector receber sinais com uma resolução superior à resolução do ecrã do projector, a qualidade da imagem poderá diminuir.

O projector suporta os sinais assinalados com uma marca de verificação.

PC

Formato do sinal	Resolução (Pontos)		Sinc. V (Hz)	Dotclk (MHz)	HDMI								
					RGB		YCbCr						
							4:4:4		4:2:2		4:2:0		
					8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12	
VGA60	640	480	60	25,175	✓								

Proporção exclusiva

Formato do sinal	Resolução (Pontos)		Sinc. V (Hz)	Dotclk (MHz)	HDMI								
					RGB		YCbCr						
							4:4:4		4:2:2		4:2:0		
					8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12	
21:9	2560	1080	60	198,000	✓								

SD

Formato do sinal	Resolução (Pontos)		Sinc. V (Hz)	Dotclk (MHz)	HDMI							
					RGB		YCbCr					
							4:4:4		4:2:2		4:2:0	
					8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12
SDTV (480i)	720	480	59,94	13,500	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
SDTV (576i)	720	576	50	13,500	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
SDTV (480p)	720	480	59,94	27,000	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
SDTV (576p)	720	576	50	27,000	✓	✓	✓	✓	✓	✓		

HD

Formato do sinal	Resolução (Pontos)		Sinc. V (Hz)	Dotclk (MHz)	HDMI							
					RGB		YCbCr					
							4:4:4		4:2:2		4:2:0	
					8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12
HDTV (720p)	1280	720	50	74,250	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
HDTV (720p)	1280	720	59,94	74,176	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
HDTV (720p)	1280	720	60	74,250	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
HDTV (1080i)	1920	1080	50	74,250	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
HDTV (1080i)	1920	1080	59,94	74,176	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
HDTV (1080i)	1920	1080	60	74,250	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
HDTV (1080p)	1920	1080	23,98	74,176	✓	✓*	✓	✓*	✓	✓*		
HDTV (1080p)	1920	1080	24	74,250	✓	✓*	✓	✓*	✓	✓*		
HDTV (1080p)	1920	1080	29,97	74,176	✓	✓*	✓	✓*	✓	✓*		
HDTV (1080p)	1920	1080	30	74,250	✓	✓*	✓	✓*	✓	✓*		
HDTV (1080p)	1920	1080	50	148,500	✓	✓*	✓	✓*	✓	✓*		
HDTV (1080p)	1920	1080	59,94	148,352	✓	✓*	✓	✓*	✓	✓*		
HDTV (1080p)	1920	1080	60	148,500	✓	✓*	✓	✓*	✓	✓*		

* HDR é suportado. (Para HDR, são suportados HDR10 e HLG).

4K

Formato do sinal	Resolução (Pontos)		Sinc. V (Hz)	Dotclk (MHz)	HDMI							
					RGB		YCbCr					
							4:4:4		4:2:2		4:2:0	
					8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12
4K (3840x2160)	3840	2160	23,98	296,703	✓	✓*	✓	✓*	✓	✓*		
4K (3840x2160)	3840	2160	24	297,000	✓	✓*	✓	✓*	✓	✓*		
4K (3840x2160)	3840	2160	25	297,000	✓	✓*	✓	✓*	✓	✓*		
4K (3840x2160)	3840	2160	29,97	296,703	✓	✓*	✓	✓*	✓	✓*		
4K (3840x2160)	3840	2160	30	297,000	✓	✓*	✓	✓*	✓	✓*		
4K (3840x2160)	3840	2160	50	297,000							✓	✓*
4K (3840x2160)	3840	2160	59,94	296,703							✓	✓*
4K (3840x2160)	3840	2160	60	297,000							✓	✓*

Formato do sinal	Resolução (Pontos)		Sinc. V (Hz)	Dotclk (MHz)	HDMI							
					RGB		YCbCr					
							4:4:4		4:2:2		4:2:0	
					8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12
4K (3840x2160)	3840	2160	50	594,000	✓		✓		✓	✓ *		
4K (3840x2160)	3840	2160	59,94	593,407	✓		✓		✓	✓ *		
4K (3840x2160)	3840	2160	60	594,000	✓		✓		✓	✓ *		
4K(4096x2160) (SMPTE)	4096	2160	23,98	296,703	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		
4K(4096x2160) (SMPTE)	4096	2160	24	297,000	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		
4K(4096x2160) (SMPTE)	4096	2160	25	297,000	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		
4K(4096x2160) (SMPTE)	4096	2160	29,97	296,703	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		
4K(4096x2160) (SMPTE)	4096	2160	30	297,000	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		
4K(4096x2160) (SMPTE)	4096	2160	50	297,000							✓	✓ *
4K(4096x2160) (SMPTE)	4096	2160	59,94	296,703							✓	✓ *
4K(4096x2160) (SMPTE)	4096	2160	60	297,000							✓	✓ *
4K(4096x2160) (SMPTE)	4096	2160	50	594,000	✓		✓		✓	✓ *		
4K(4096x2160) (SMPTE)	4096	2160	59,94	593,407	✓		✓		✓	✓ *		
4K(4096x2160) (SMPTE)	4096	2160	60	594,000	✓		✓		✓	✓ *		

* HDR é suportado. (Para HDR, são suportados HDR10 e HLG).

3D

Formato do sinal	Resolução (Pontos)		Sinc. V (Hz)	Dotclk (MHz)	Formato 3D	HDMI						
						RGB		YCbCr				
								4:4:4		4:2:2		
						8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12	
HDTV (720p)	1280	720	60	148,500	Empacotamento de Fotogramas	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
					74,250	Lado a Lado	✓	✓	✓	✓	✓	✓
					74,250	Superior e Inferior	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HDTV (720p)	1280	720	59,94	148,500	Empacotamento de Fotogramas	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
					74,250	Lado a Lado	✓	✓	✓	✓	✓	✓
					74,250	Superior e Inferior	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HDTV (720p)	1280	720	50	148,500	Empacotamento de Fotogramas	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
					74,250	Lado a Lado	✓	✓	✓	✓	✓	✓
					74,250	Superior e Inferior	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HDTV (1080i)	1920	1080	60	148,500	Empacotamento de Fotogramas							
					74,250	Lado a Lado	✓	✓	✓	✓	✓	✓
					74,250	Superior e Inferior						
HDTV (1080i)	1920	1080	59,94	148,500	Empacotamento de Fotogramas							
					74,250	Lado a Lado	✓	✓	✓	✓	✓	✓
					74,250	Superior e Inferior						
HDTV (1080i)	1920	1080	50	148,500	Empacotamento de Fotogramas							
					74,250	Lado a Lado	✓	✓	✓	✓	✓	✓
					74,250	Superior e Inferior						

Formato do sinal	Resolução (Pontos)		Sinc. V (Hz)	Dotclk (MHz)	Formato 3D	HDMI						
						RGB		YCbCr				
								4:4:4		4:2:2		
						8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12	
HDTV (1080p)	1920	1080	24	148,500	Empacotamento de Fotogramas	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
					74,250	Lado a Lado	✓	✓	✓	✓	✓	✓
					74,250	Superior e Inferior	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HDTV (1080p)	1920	1080	23,98	148,500	Empacotamento de Fotogramas	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
					74,250	Lado a Lado	✓	✓	✓	✓	✓	✓
					74,250	Superior e Inferior	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HDTV (1080p)	1920	1080	60	297,000	Empacotamento de Fotogramas							
					148,500	Lado a Lado	✓	✓	✓	✓	✓	✓
					148,500	Superior e Inferior						
HDTV (1080p)	1920	1080	59,94	297,000	Empacotamento de Fotogramas							
					148,500	Lado a Lado	✓	✓	✓	✓	✓	✓
					148,500	Superior e Inferior						
HDTV (1080p)	1920	1080	50	297,000	Empacotamento de Fotogramas							
					148,500	Lado a Lado	✓	✓	✓	✓	✓	✓
					148,500	Superior e Inferior						



Especificações

EH-LS500W/EH-LS500B

* As seguintes especificações são actuais a partir de Junho de 2019. As informações relativas aos acessórios estão sujeitas a alterações sem aviso prévio.

Nome do produto	EH-LS500W/EH-LS500B	
Aspecto	458 (L) x 209,5 (A) x 375 (P) mm (sem incluir o pé regulável)	
Tamanho do painel	0,61"	
Método de visualização	TFT de polissilício de matriz activa	
Resolução	1 920 (L) x 1 080 (A) x 3	
Ajuste da focagem	Manual	
Ajuste do zoom	1 - 1,35 (Digital)	
Fonte de luz	Díodo laser	
Potência da luz	Máx. 104,5 W	
Comprimento de onda da luz	449 - 461 nm	
Vida útil estimada da luz*1	Aprox. 20 000 horas	
Fonte de energia	100 - 240 V AC \pm 10%, 50/60 Hz, 3,8 - 1,7 A	
Consumo de energia	Área de 100 a 120 V	Durante o funcionamento (quando a Saída de luz estiver definida para 100%): 381 W Durante o funcionamento (quando a Saída de luz estiver definida para 50%): 236 W
	Área de 220 a 240 V	Durante o funcionamento (quando a Saída de luz estiver definida para 100%): 366 W Durante o funcionamento (quando a Saída de luz estiver definida para 50%): 230 W
Consumo de energia em suspensão	Comunic.Activada: 2,0 W Comunic. Desat.: 0,5 W	
Altitude de funcionamento	Altitude de 0 a 3 048 m	
Temperatura de funcionamento*2	+5 a +35°C (Sem condensação) (a uma altitude de 0 a 2 286 m) +5 a +30°C (Sem condensação) (a uma altitude de 2 287 a 3 048 m)	
Temperatura de armazenamento	-10 a +60°C (Sem condensação)	
Peso	Aprox. 9,3 kg	
Altifalantes externos	10 W x 2	

*1 Tempo estimado após o qual o brilho da luz será reduzido para metade.

(Assumindo que o projector é utilizado num ambiente com partículas suspensas de 0,04 a 0,2 mg/m³. Este é um guia aproximado e poderá sofrer alterações dependendo da utilização do projector e das condições ambientais.)

*2 Quando o projector for utilizado num local com altitude igual ou superior a 1 500 m, defina **Modo Alta Altitude** para **Activado** para se certificar de que a temperatura interna do projector está correctamente ajustada.  Pág.66

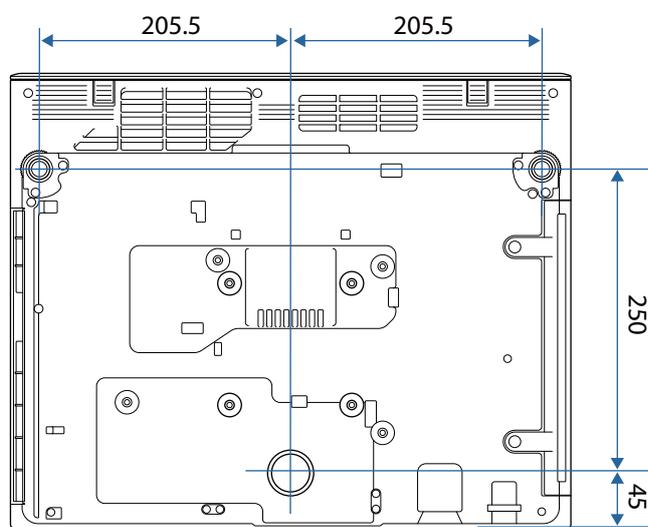
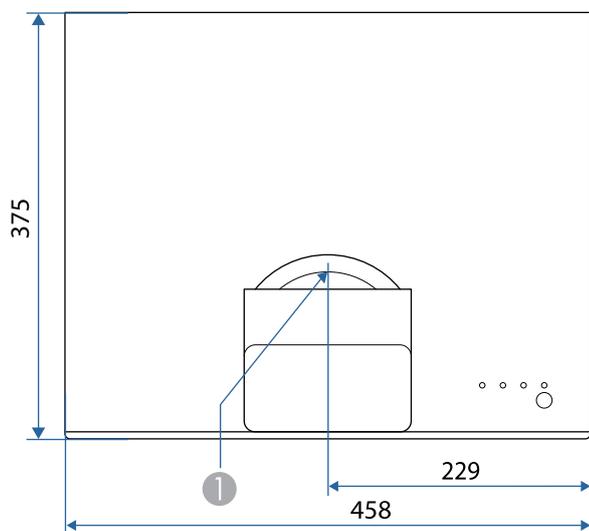
Conectores	Porta HDMI	3	HDMI HDCP2.2 suportado, sinais CEC suportados, sinais 3D suportados, Linear PCM suportado, Deep Color
	Porta USB*	1	Conector USB (Tipo A) Suporta USB 2.0
	Porta de alimentação DC Out (2,0A)*	1	Conector USB (Tipo A)
	Porta Audio Out	1	Ficha mini estéreo (3,5Φ)
	Porta RS-232C	1	D-sub de 9-pinos (macho)
	Porta LAN	1	RJ-45
	Porta Service*	1	Conector USB (Tipo B) Suporta USB 2.0

* Não é garantida a compatibilidade das portas USB com todos os dispositivos que suportam USB.

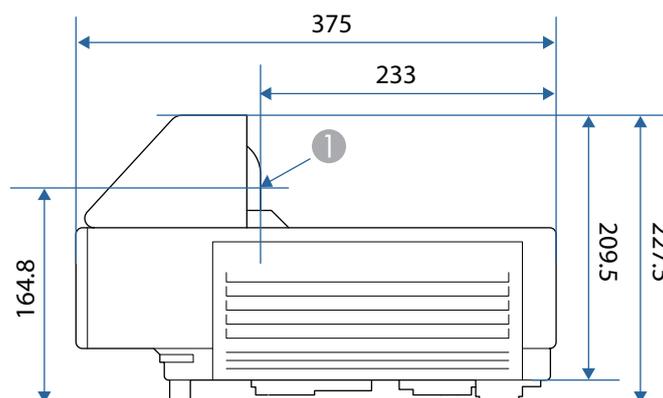


Aspecto

Unidade: mm



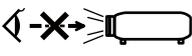
① Centro da lente



Lista de Símbolos de Segurança

A tabela seguinte apresenta o significado dos símbolos de segurança existentes no equipamento.

Símbolo	Normas aprovadas	Significado
	IEC60417 N.º 5007	"LIGADO" (energia) Para indicar que o equipamento está ligado à corrente eléctrica.
	IEC60417 N.º 5008	"DESLIGADO" (energia) Para indicar que o equipamento está desligado da corrente eléctrica.
	IEC60417 N.º 5009	Suspensão Para identificar o interruptor ou a posição do interruptor para colocar o equipamento na condição de suspensão.
	ISO7000 N.º 0434B IEC3864-B3.1	Importante Para identificar uma chamada de atenção geral relacionada com a utilização do produto.
	IEC60417 N.º 5041	Atenção, superfície quente Para indicar que o item marcado pode estar quente e não deve ser tocado sem que sejam tomados cuidados especiais.
	IEC60417 N.º 6042 ISO3864-B3.6	Atenção, risco de choque eléctrico Para identificar equipamentos com risco de choque eléctrico.
	IEC60417 N.º 5957	Apenas para utilização no interior Para identificar equipamento eléctrico concebido essencialmente para utilização em ambientes interiores.
	IEC60417 N.º 5926	Polaridade do conector de alimentação CC Para identificar as ligações positiva e negativa (a polaridade) numa peça do equipamento ao qual pode ser ligada uma fonte de alimentação CC.
	---	
	IEC60417 N.º 5001B	Pilha, geral Em equipamentos alimentados a pilhas. Para identificar um dispositivo, por exemplo, uma tampa do compartimento das pilhas ou os terminais de ligação.
	IEC60417 N.º 5002	Posição da célula Para identificar o próprio compartimento das pilhas e o posicionamento das pilhas dentro do compartimento.
	---	
	IEC60417 N.º 5019	Ligação de protecção à terra Para identificar qualquer terminal que se destina a ser ligado a um condutor externo para proporcionar protecção contra choques eléctricos em caso de falha, ou o terminal de um eléctrodo de protecção de ligação à terra.

Símbolo	Normas aprovadas	Significado
	IEC60417 N.º 5017	Terra Para identificar um terminal de ligação à terra em casos onde o símbolo  não é explicitamente necessário.
	IEC60417 N.º 5032	Corrente alternada Para indicar na placa de características eléctricas que o equipamento é adequado apenas para corrente alternada; para identificar os respectivos terminais.
	IEC60417 N.º 5031	Corrente contínua Para indicar na placa de características eléctricas que o equipamento é adequado apenas para corrente contínua; para identificar os respectivos terminais.
	IEC60417 N.º 5172	Equipamento de Classe II Para identificar equipamentos que cumprem os requisitos de segurança especificados para equipamentos de Classe II de acordo com a norma IEC 61140.
	ISO 3864	Proibição geral Para identificar acções ou operações que são proibidas.
	ISO 3864	Proibição de contacto Para indicar a possibilidade de ocorrência de ferimentos causados pelo toque em componentes específicos do equipamento.
	---	Nunca olhe diretamente para a lente de projeção quando o projetor está ligado.
	---	Para indicar que nunca deverá colocar objectos em cima do projector.
	ISO3864 IEC60825-1	Atenção, radiação laser Para indicar que o equipamento contém um componente que emite radiação laser.
	ISO 3864	Proibição de desmontagem Para indicar que existe risco de ferimentos como, por exemplo, risco de choques eléctricos, se o equipamento for desmontado.
	IEC60417 N.º 5266	Suspensão, suspensão parcial Para indicar que parte do equipamento está no estado preparado.
	ISO3864 IEC60417 N.º 5057	Atenção, peças móveis Para indicar que deverá manter-se afastado das peças móveis, de acordo com as normas de proteção.
	IEC 60417-6056	Atenção (pás da ventoinha móveis) Para indicar que deverá manter-se afastado das pás da ventoinha móvel de acordo com as normas de proteção.
	IEC 60417-6043	Atenção (cantos afiados) Para indicar que não deve tocar nos cantos afiados do produto de acordo com as normas de proteção.
	--	Nunca olhe diretamente para a lente de projeção quando o projetor está ligado.

Símbolo	Normas aprovadas	Significado
	ISO7010 N.º W027 ISO 3864	Aviso, emissão de luz (UV, luz visível, infravermelhos, etc.) Para indicar que deverá ter cuidado para evitar lesões oculares ou cutâneas quando se encontra próximo de fontes emissoras de luz.
	IEC60417 No.5109	Não utilizar em áreas residenciais Para indicar que o equipamento/dispositivo elétrico não é adequado para utilização em áreas residenciais.



Instruções de segurança para produtos laser

Este projector é um produto laser de Classe 1 que cumpre a norma internacional IEC/EN60825-1: 2014. Siga as instruções indicadas abaixo.



Aviso

- Não abra a caixa do projector. O projector está equipado com um laser de alta potência.
- Não olhe directamente para a fonte de luz do projector. A forte luz emitida pode provocar danos na visão.
- Se ocorrer um problema no projector, desligue imediatamente a ficha da tomada eléctrica e contacte o revendedor local ou o endereço mais próximo indicado na Lista de Contactos para Videoprojectores Epson. Se continuar a utilizar o projector quando ocorrer um erro poderá originar um incêndio ou choque eléctrico ou causar danos oculares.

Importante

Não desmonte o projector aquando da sua eliminação. Elimine o projector de acordo com as normas locais ou nacionais.



- A fonte de luz do projector utiliza um laser. O laser tem as seguintes características.
 - O brilho da luz poderá diminuir de acordo com o ambiente de utilização. Quanto mais elevada for a temperatura, maior será a redução do brilho.
 - A calibragem da luz poderá ser realizada quando o projector está desligado para corrigir o equilíbrio de branco da luz e alterar o nível de brilho.

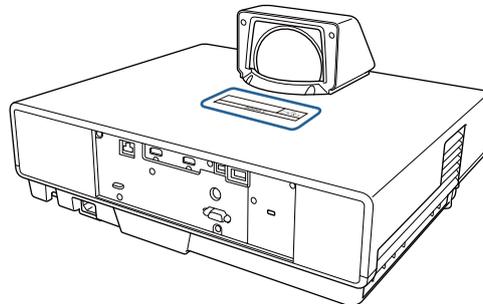
Etiquetas de aviso do laser

Este projector inclui etiquetas de aviso de laser no interior e no exterior.

Interior



Exterior



Tal como deve fazer com qualquer fonte luminosa forte, não olhe directamente para o feixe, RG2 IEC/EN 62471-5:2015.



Glossário

Esta secção explica sucintamente os termos difíceis que não são explicados em contexto no texto deste manual. Poderá obter mais informações consultando outras publicações disponíveis no mercado.

4K	Proporciona uma imagem de alta qualidade num ecrã com resolução de 3840 x 2160 píxeis.
Emparelhamento	Registe antecipadamente os dispositivos Bluetooth que pretende ligar para assegurar a comunicação entre todos.
Entrelaçar	Transmite a informação necessária para criar um ecrã enviando todas as outras linhas, desde a parte superior da imagem até à parte inferior. As imagens irão provavelmente cintilar porque é apresentado um fotograma a cada outra linha.
HDCP	HDCP é uma abreviatura de High-bandwidth Digital Content Protection (protecção de conteúdo digital de banda larga). É utilizada para evitar cópias ilegais e proteger direitos de autor ao encriptar sinais digitais enviados através das portas DVI e HDMI. Como a porta HDMI deste videoprojector suporta HDCP, pode projectar imagens digitais protegidas pela tecnologia HDCP. Contudo, o videoprojector pode não conseguir projectar imagens protegidas com versões actualizadas ou revistas da encriptação HDCP.
HDMI™	Abreviatura de High Definition Multimedia Interface (interface multimédia de alta definição). Esta é a norma através da qual as imagens HD e os sinais de áudio de canais múltiplos são transmitidos digitalmente. HDMI™ é uma norma que se destina aos computadores e equipamentos electrónicos de consumo digitais. Ao não comprimir o sinal digital, a imagem pode ser transferida com a qualidade mais elevada possível. Possui também uma função de encriptação para o sinal digital.
HDTV	Abreviatura de High-Definition Television (televisão de alta definição). Refere-se aos sistemas de alta definição que estão de acordo com as seguintes condições. <ul style="list-style-type: none"> • Resolução vertical de 720p ou 1080i ou superior (p = Progressivo, i = Entrelaçar) • Aspecto de ecrã de 16:9 com recepção áudio e reprodução (ou saída) Dolby Digital
Relação de aspecto	A relação entre o comprimento e a altura de uma imagem. Os ecrãs com uma relação horizontal:vertical de 16:9, como, por exemplo ecrãs HDTV, são designados como ecrãs panorâmicos. Ecrãs SDTV e monitores normais de computador têm uma relação de aspecto de 4:3.
SDTV	Abreviatura de Standard Definition Television (televisão de definição padrão). Refere-se aos sistemas de televisão normais que não satisfazem as condições de televisão de alta definição (HDTV).
SVGA	Padrão de tamanho de ecrã com uma resolução de 800 (horizontal) x 600 (vertical) pontos.
SXGA	Padrão de tamanho de ecrã com uma resolução de 1 280 (horizontal) x 1 024 (vertical) pontos.
VGA	Padrão de tamanho de ecrã com uma resolução de 640 (horizontal) x 480 (vertical) pontos.
XGA	Padrão de tamanho de ecrã com uma resolução de 1 024 (horizontal) x 768 (vertical) pontos.
YCbCr	Nos sinais de imagem componente de SDTV, Y é o brilho, enquanto Cb e Cr indicam a diferença de cor.
YPbPr	Nos sinais de imagem componente de HDTV, Y é o brilho, enquanto Pb e Pr indicam a diferença de cor.



Notas Gerais

Todos os direitos reservados. Esta publicação não pode ser integral ou parcialmente reproduzida, arquivada nem transmitida por meio de fotocópias, gravação ou qualquer outro sistema mecânico ou electrónico, sem a prévia autorização por escrito da Seiko Epson Corporation, que não assume qualquer responsabilidade de patente no que respeita ao uso das informações aqui contidas, nem se responsabiliza por quaisquer danos resultantes do uso das informações aqui contidas.

O comprador deste produto ou terceiros não podem responsabilizar a Seiko Epson Corporation, ou as suas filiais, por quaisquer danos, perdas, custos ou despesas incorridos por ele ou por terceiros, resultantes de acidentes, abusos ou má utilização do produto, de modificações não autorizadas, reparações ou alterações do produto, ou (excluindo os E.U.A.) que resultem da inobservância estrita das instruções de utilização e de manutenção estabelecidas pela Seiko Epson Corporation.

A Seiko Epson Corporation não se responsabiliza por quaisquer avarias ou problemas provocados pela utilização de opções ou consumíveis não reconhecidos como sendo produtos originais Epson ou produtos aprovados pela Seiko Epson Corporation.

O conteúdo deste manual poderá ser alterado ou actualizado sem aviso prévio.

As figuras deste manual e o videoprojector real podem diferir.

Limitações de utilização

Quando este produto é usado em aplicações que exijam uma elevada fiabilidade/segurança (dispositivos de transporte relacionados com a aviação, ferroviários, marítimos, automóveis, dispositivo de prevenção de acidentes, diversos dispositivos de segurança, ou dispositivos funcionais/de precisão, etc.), deve usar este produto só depois de pensar na integração de fail-safes e redundâncias na sua estrutura de modo a manter a segurança e total fiabilidade do sistema. Como este produto não se destinava a aplicações que exigissem uma elevada fiabilidade/segurança como equipamento aeroespacial, equipamento de comunicação principal, equipamento de controlo de energia nuclear, ou equipamento médico relacionado com cuidados médicos directos, etc., após uma avaliação completa faça as suas próprias considerações sobre este produto'.

Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of directive 2011/65/EU (RoHS)

Manufacturer: SEIKO EPSON CORPORATION

Address: 3-5, Owa 3-chome, Suwa-shi, Nagano-ken 392-8502 Japan

<http://www.epson.com/>

Importer: EPSON EUROPE B.V.

Address: Atlas Arena, Asia Building, Hoogoorddreef 5, 1101 BA Amsterdam
Zuidoost The Netherlands

<http://www.epson.eu/>

Aviso Geral

"EPSON" é uma marca comercial registrada da Seiko Epson Corporation. "EXCEED YOUR VISION" é uma marca comercial ou marca comercial registrada da Seiko Epson Corporation.

iPad, iPhone, Mac ,OS X e iOS são marcas comerciais da Apple Inc.

Windows e o logótipo do Windows são marcas comerciais ou marcas comerciais registradas da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e/ou outros países.

HDMI, o logótipo HDMI e High-Definition Multimedia Interface são as marcas comerciais ou marcas comerciais registradas da HDMI Licensing Administrator, Inc. 

A marca e logótipo Bluetooth[®] são marcas comerciais da Bluetooth SIG, Inc. e a Seiko Epson Corporation usa estas marcas sob licença. Outras marcas ou nomes comerciais são propriedade dos seus respectivos proprietários.

Bluetopia[®] is provided for your use by Stonestreet One, LLC[®] under a software license agreement. Stonestreet One, LLC[®] is and shall remain the sole owner of all right, title and interest whatsoever in and to Bluetopia[®] and your use is subject to such ownership and to the license agreement. Stonestreet One, LLC[®] reserves all rights related to Bluetopia[®] not expressly granted under the license agreement and no other rights or licenses are granted either directly or by implication, estoppel or otherwise, or under any patents, copyrights, mask works, trade secrets or other intellectual property rights of Stonestreet One, LLC[®].

© 2000-2012 Stonestreet One, LLC[®] All Rights Reserved.

WPA[™] e WPA2[™] são marcas comerciais registradas da Wi-Fi Alliance.

App Store é uma marca de serviço da Apple Inc.

Google, Android TV[™], Chromecast, Google Assistant, YouTube e Google Play são marcas comerciais da Google LLC.

"QR Code" é uma marca comercial registrada da DENSO WAVE INCORPORATED.

CinemaScope é uma marca comercial registrada da Twentieth Century Fox Film Corporation.

Todos os outros nomes de produtos referidos ao longo do manual têm uma finalidade meramente informativa, podendo ser designações comerciais dos respectivos proprietários. A Epson não detém quaisquer direitos sobre essas marcas.

©SEIKO EPSON CORPORATION 2019. All rights reserved.



A		E	
Abertura para entrada de ar	7, 10	Ecrã inicial	67
Abertura para saída de ar	8, 10	EDID	64
Ajustar a focagem	28	Em branco	64
Ajustar a posição da imagem	29	Endereço gateway	71, 72
Ajustar RGB	40	Endereço IP	71, 72
Ajuste da focagem	28	Energia LAN Sem Fio	69
Alavanca de focagem	7	Equilíbrio de branco	61
Alinhamento Painel	67, 69	Escala de cinzentos	61
Alinhamento painel	92	Espaço de cor	63
Altifalante	7	Especificações	103
AMX device discovery	73	Event ID	87
Anel de focagem	28	Exibição 3D	63
Aprimor. Imagem	37, 62	Exibir Código QR	70
Aprimoramento 4K	62	Exibir endereço IP	71, 72
Arrefecimento	27	Exibir Info.de LAN.	70
Aspecto	34, 63, 105		
Avançado	62, 64	F	
B		Faixa dinâmica	63
Bloquear definição	65	Filtro de ar	88, 90
Bloqueio operação	65	Focagem	80
Bloqueio Parental	65	Fonte	25
Botão de suspensão	7	Fonte de alimentação	8
Brilho	41, 61, 62	Fonte de energia	24
Brilho 3D	63	Força USB em espera	68
C		Formato 3D	63
Canal	71	Formato de cor	74
Color Mode	34	Frase Secreta	72
Compensação	61	Função de memória	44
Configuração 3D	63		
Configurações IP	71	G	
Contraste	61	Gamma	42, 62
Contraste dinâmico	38, 62	Ganho	40, 61
Control4 SDDP	73	H	
Controlo remoto	12, 22	H/V-Keystone	31
Cor	61	HDMI Link	49
Correção G-M	61	HDMI link	65
Corrente	27	I	
D		Iluminação	68
Desentrelaçamento	62	Imagem	34
Deslocamento	40	Imagens 3D	46
Deslocar Imagem	29, 64	Indicadores	8
DHCP	71, 72	Indicadores luminosos	75
Direct power on	68	Info de projetor.	74
Distância de projecção	16	Informações de luz	74
Distorção Keystone	31	Interpol. de quadros	62
Distorção trapezoidal	64	Interpolação de quadros	38
		Inverter Óculos 3D	63

K		
Keystone	64	
L		
Lente	8	
Ligação	17	
Ligar à porta LAN	19	
Ligar altifalantes externos	20	
Ligar dispositivos de transmissão de multimédia	17	
Ligar equipamento de vídeo	19	
Ligar equipamentos de vídeo	19	
Ligar um computador	19	
Ligar um sistema AV compatível com ARC	20	
Limite de funcionamento	23	
Limpar a lente	90	
Limpar a unidade principal	90	
Língua	68	
M		
Máscara sub-rede	71, 72	
Memória	66	
Mensagem	67	
Menu	60	
Menu básico	70	
Menu configuração	60	
Menu de imagem	61	
Menu Definição	64	
Menu Extendido	66	
Menu Informação	74	
Menu LAN sem fios	71	
Menu outros	72	
Menu Rede	69	
Menu rede com fios	72	
Menu Reiniciar	73, 74	
Menu Segurança	72	
Menu Sinal	63	
Modo Alta Altitude	68	
Modo cor	61	
Modo de espera	68	
Modo de ligação	71	
Modo Repouso	68	
Modo Total	34	
Mute	33	
Mute A/V	33	
N		
Nitidez	36, 61	
Nome do projector	70	
O		
Óculos 3D	47	
Operação	68	
Otimiz. Detalhes	37, 62	
Overscan	63	
P		
Painel de controlo	7, 11	
Pé frontal regulável	10	
Pé posterior	10	
PJLink	96	
Process. da Imagem	39, 64	
Procurar Ponto de Acesso	71	
Profundidade de cor	74	
Projecção	67	
Q		
Quick Corner	32, 64	
R		
Red. Ruído MPEG	62	
Red. Ruído MPEG	37	
Redução ruído	37, 62	
Reiniciar	62, 64, 66, 68	
Reiniciar a memória	74	
Reiniciar tudo	74	
Resoluções suportadas	98	
RGBCMY	41, 62	
Ruído	81	
S		
Saída de luz	62	
Saturação	41, 62	
Saturação da cor	61	
Segurança	56, 72	
Senha Remote	70	
SSID	71	
Substituir consumíveis	90	
Super-resolution	37, 62	
T		
Tamanho da projecção	28	
Tamanho do ecrã	16	
Tampa do espaço de armazenamento	7	
Tampa do filtro de ar	7	
Tampa frontal	7	
Teclado virtual	70	
Tela Inicial	26, 66	
Temp. cor	40, 61	

Tonalidade 41, 62

U

Unidade LAN sem fios 19

Uniformidade de Cor 67, 94

V

Versão 74

Visor 67

Visualização SSID 71

Visualizar fundo 67

Volume 33, 64

Z

Zoom 28, 34, 64