



# **Manual de usuario**

**Multimedia Projector**

**EB-L20002U**



**EB-L20000U**

# Anotaciones usadas en este manual



- **Indicaciones sobre seguridad**

La documentación y el proyector utilizan símbolos para mostrar cómo utilizar el aparato de forma segura.

A continuación se exponen las indicaciones y su significado. Asegúrese de comprenderlas adecuadamente antes de leer la guía.

 <b>Advertencia</b>	Este símbolo se aplica a información que, si se ignora, podría dar lugar a daños personales o incluso la muerte como consecuencia de una manipulación incorrecta.
 <b>Precaución</b>	Este símbolo se aplica a información que, si se ignora, podría dar lugar a daños personales o lesiones físicas como consecuencia de una manipulación incorrecta.

- **Indicaciones de información general**

<b>Atención</b>	Indica procedimientos que pueden provocar averías o lesiones si no se realizan con el cuidado suficiente.
	Indica información adicional y aspectos cuyo conocimiento puede resultar útil respecto a un tema.
	Indica una página donde puede encontrarse información detallada respecto a un tema.
[Nombre]	Indica el nombre de los botones del mando a distancia o del panel de control. Ejemplo: botón [Esc]
Nombre del menú	Indica elementos del menú Configuración. Ejemplo: Seleccione <b>Brillo</b> en el menú <b>Imagen</b> . <b>Imagen - Brillo</b>

No olvide leer la siguiente información antes de utilizar el proyector.

☞ [Instrucciones de seguridad](#)

## Advertencias y precauciones sobre la instalación

El soporte para fijación en techo opcional es necesario para instalar el proyector en el techo.

☞ "Accesorios opcionales" [p.247](#)



### Advertencia

- Este es un producto de clase A. En un entorno doméstico, este producto puede provocar interferencias de radio, en cuyo caso el usuario puede que tenga que tomar las medidas adecuadas.
- No utilice ni instale el proyector en lugares que puedan estar expuestos al agua, a la lluvia o a niveles elevados de humedad, como espacios a la intemperie, aseos, baños, etc. Si no, podría producirse un incendio o una descarga eléctrica.
- No lo instale en lugares en los que puede sufrir daños por la sal, o en lugares que puede ser objeto de gases corrosivos como, por ejemplo, el gas sulfúrico de las fuentes termales. De lo contrario, la corrosión puede hacer que el proyector se caiga. También puede provocar el mal funcionamiento del proyector.
- Para colocar el proyector en el techo (colgado), hay que seguir un procedimiento especial de instalación. Si el trabajo de instalación no se realizase correctamente, el proyector podría caerse. Esto podría resultar en lesiones o accidentes. Póngase en contacto con su distribuidor local o con el establecimiento más próximo de los enumerados en la Lista de contactos de proyectores Epson.  
☞ [Lista de contactos de proyectores Epson](#)
- Si utiliza adhesivos en los puntos de fijación para el soporte para fijación en techo para evitar que se aflojen los tornillos, o si usa productos como lubricantes o aceites en el proyector, es posible que la carcasa se rompa y el proyector se caiga. Esto podría provocar un accidente o lesiones a las personas que se encuentren debajo del soporte para fijación en techo. Al instalar o ajustar el soporte para fijación en techo no utilice adhesivos para evitar que los tornillos se aflojen ni tampoco utilice aceites, lubricantes ni similares.
- Los errores al instalar el soporte para fijación en techo y el proyector pueden hacer que el proyector se caiga.  
Después de instalar el soporte para fijación específico de Epson que soporta el proyector, asegúrese de fijar el proyector y el soporte usando un cable lo suficientemente fuerte como para aguantar el peso.
- No cubra la ventilación de entrada de aire ni la ventilación de salida de aire del proyector. Si se cubre alguna de las ventilaciones, se puede incrementar la temperatura interior y producirse un incendio.



### Advertencia

- No coloque objetos inflamables delante de la lente. Si ha ajustado un programa para encender automáticamente el proyector, cualquier objeto inflamable que se encuentre delante de la lente podría incendiarse.
- No ate juntos el cable de alimentación y otros cables de conexión. De lo contrario, podría originarse un incendio.
- Utilice únicamente la tensión de alimentación especificada. Si no, podría producirse un incendio o una descarga eléctrica.
- Tenga cuidado al manipular el cable de alimentación. Si no, podría producirse un incendio o una descarga eléctrica. Tenga en cuenta las siguientes consideraciones a la hora de manipular el cable de alimentación.
  - No enchufe varios cables de alimentación en una sola toma de corriente.
  - No enchufe el cable de alimentación si detecta sobre el mismo alguna sustancia extraña como por ejemplo, polvo.
  - Asegúrese de insertar completamente el cable de alimentación.
  - No enchufe ni desenchufe el cable de alimentación con las manos mojadas.
  - No tire del cable de alimentación para desenchufarlo. Asegúrese de sujetarlo por el enchufe.
- No utilice un cable de alimentación dañado. Si no, podría producirse un incendio o una descarga eléctrica. Tenga en cuenta las siguientes consideraciones a la hora de manipular el cable de alimentación.
  - No altere el cable de alimentación.
  - No coloque objetos pesados sobre el cable de alimentación.
  - No doble, retuerza ni tire con fuerza del cable de alimentación.
  - No coloque el cable de alimentación junto a un dispositivo de calefacción.



### Precaución

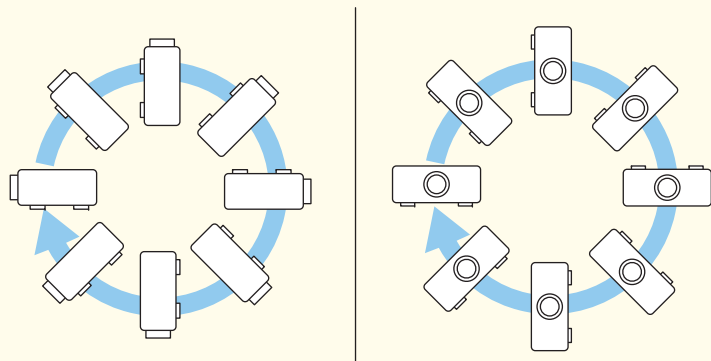
No coloque el proyector sobre una superficie inestable, como por ejemplo una mesa o una superficie inclinada. Instale el proyector de forma adecuada para evitar que se caiga.  
Una caída así podría provocar lesiones.

## Atención

- No instale el proyector en lugares sujetos a vibraciones o sacudidas.
- No instale el proyector junto a líneas de alta tensión u objetos que generen magnetismo. De lo contrario, el proyector podría no funcionar correctamente.
- No utilice ni almacene el proyector en lugares expuestos a temperaturas extremas. Evite igualmente cambios bruscos de temperatura.  
Asegúrese de que mantiene los intervalos de temperatura de funcionamiento o almacenamiento.

☞ "Especificaciones generales del proyector" p.258

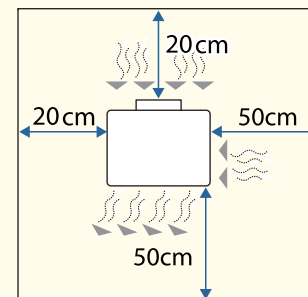
- No instale el proyector de forma que quede expuesto a la luz solar directa. Si el proyector queda expuesto la luz solar directa, la temperatura interna aumenta, lo que puede provocar que partes como la superficie de la lente de proyección o la cámara integrada se deterioren.
- Cuando instale el proyector en un entorno en el que se utilice un haz láser de alta potencia, asegúrese de instalarlo de forma que dicho haz no impacte en la superficie de la lente de proyección.
- Cuando se utiliza a una altitud que supera los 1.500 m, establezca **Modo alta altitud** en **On**.  
☞ **Extendido - Operación - Modo alta altitud** p.147
- El proyector se puede instalar en cualquier ángulo. No hay límite vertical u horizontal sobre cómo se puede instalar el proyector.



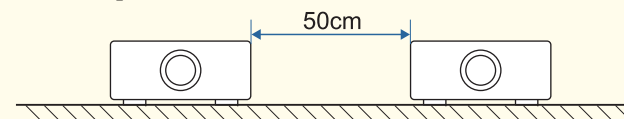
- Puede que necesite soportes de instalación dedicados para inclinar e instalar el proyector. Póngase en contacto con un especialista y prepare el soporte.

## Atención

- Realice la planificación de forma que el soporte no se caiga.
- Asegúrese de dejar el siguiente espacio alrededor del proyector para no bloquear la ventilación de salida de aire ni la ventilación de entrada de aire.



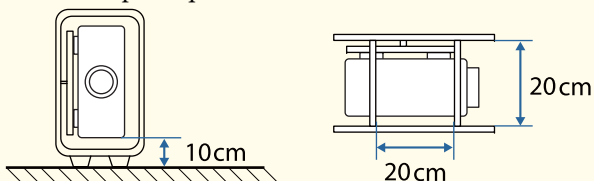
- Si va a instalar varios proyectores, deje siempre 50 cm como mínimo entre uno y otro. Asegúrese también de que el calor procedente de la ventilación de salida de aire no pase a la ventilación de entrada de aire.



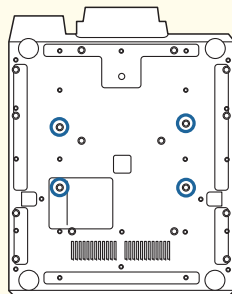
- Tenga en cuenta los puntos siguientes cuando proyecte desde proyectores directamente en la parte superior de otro.
  - No apile tres o más proyectores.
  - Incline el proyector dentro del intervalo extensible de los pies.
  - Instale el proyector de forma que no se caiga.
  - Cuando utilice los pies del proyector, asegúrese de que todos los pies están colocados firmemente en la parte inferior del proyector.

## Atención

- Cuando instale el proyector con la ventilación de entrada de aire orientada hacia abajo, asegúrese de que hay un espacio de al menos 10 cm entre el proyector y el suelo. Asegúrese de que haya una separación de 20 x 20 cm respecto a la base para que la ventilación de entrada de aire no se bloquee.



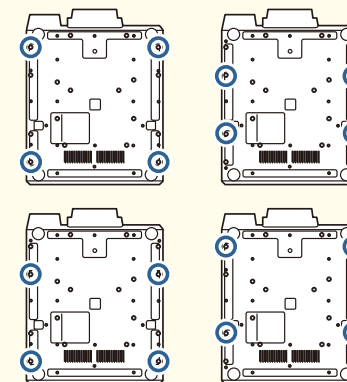
- Cuando utilice el soporte para fijación en techo o el soporte vertical, utilice tornillos M6 que puede adquirir en cualquier tienda especializada (con una profundidad de hasta 27 mm) para fijar los puntos de fijación para el soporte para fijación en techo del proyector y el soporte en cuatro puntos.



## Atención

- Cuando utilice una abrazadera para acoplar el proyector a una armadura de aluminio, coloque dicha abrazadera en al menos cuatro puntos de forma que sea simétrica con los ocho orificios para tornillos de dicha abrazadera. Cuando realice de instalación utilizando cuatro puntos, emplee las siguientes combinaciones de orificios para tornillos. Los tornillos M6 para la abrazadera deben tener una longitud superior a 10 mm (pero no más de 27 mm). No puede realizar la instalación si la distancia entre el centro del tubo del armazón de aluminio y el centro no coinciden con la distancia entre los orificios para los tornillos.

☛ "Aspecto" p.261



- Cuando instale el proyector en una ubicación elevada, como en una pared, colgando del techo o en una armadura de aluminio, asegúrese de tomar medidas para que el proyector no se caiga, como colocar un cable de prevención de caídas disponible en cualquier tienda especializada en la sección de montaje.



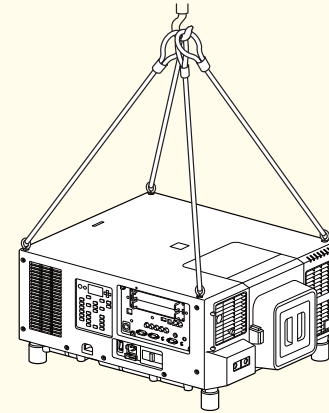
- Recomendamos ajustar el enfoque, el zoom, y el desplazamiento del objetivo 30 minutos por lo menos después de haber iniciado la proyección, porque las imágenes no son estables justamente después de activar el proyector.
- Cuando ajuste la altura de la imagen con el desplazamiento vertical del lente, mueva la imagen de abajo a arriba. Si la ajustara de arriba abajo, después del ajuste la posición de la imagen bajaría ligeramente.

## Advertencias y precauciones sobre el levantamiento

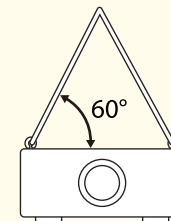


### Precaución

- Utilice los cuatro pernos instalados en la misma superficie del proyector para levantarlo.

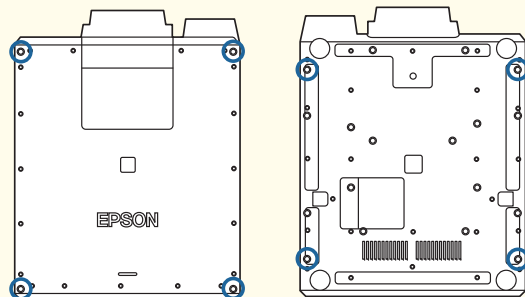


- Utilice los pernos solamente cuando transporte temporalmente el proyector y no para una instalación permanente. El proyector podría dañarse o funcionar incorrectamente.
- No levante el proyector con la parte delantera, trasera o lateral del mismo orientada hacia arriba.
- Asegúrese de que el ángulo es de 60 grados o más cuando levante el proyector.



### Atención

Utilice cuatro pernos M6 (altura de 12 a 27 mm), que puede adquirir en cualquier tienda especializada, para acoplarlos en los cuatro orificios correspondientes.



## Advertencias y precauciones sobre el uso



### Advertencia

- No cubra la ventilación de entrada de aire ni la ventilación de salida de aire del proyector. Si se cubre alguna de las ventilaciones, se puede incrementar la temperatura interior y producirse un incendio.
- No coloque ningún paño o papel debajo del proyector. El paño o el papel pueden ser succionados por el ventilación de entrada de aire en la parte inferior del proyector durante la proyección causando un aumento de la temperatura, lo que puede provocar un incendio.
- No mire directamente al objetivo durante la proyección. La luz potente emitida podría dañar la vista. Extremar las precauciones cuando haya niños. Asimismo, no mire a través de la lente con un equipo óptico, como una lupa o un telescopio. Cuando encienda el proyector a distancia mediante el mando a distancia, asegúrese de que nadie mira a la lente.
- Durante la proyección, no bloquee la luz del proyector con la tapa de la lente (extraíble), un libro u objeto similar.  
Si se bloquea la luz del proyector, el área en la que brilla la luz se calentará, lo que podría causar derretimientos, quemaduras o provocar un incendio. Además, la lente podría calentarse debido a la luz reflejada, lo que podría causar fallas en el proyector. Para detener la proyección, utilice la función Obturador o apague el proyector.
- No abra la carcasa del proyector. No desarme ni remodele nunca el proyector. En el interior del proyector hay componentes de alto voltaje que podrían provocar un incendio, descargas eléctricas o un accidente.
- Si se produce un error, desconecte el cable de alimentación de la toma eléctrica y póngase en contacto con su distribuidor local o con el establecimiento más próximo de los que aparecen en la Lista de contactos de proyectores Epson. Si continúa utilizando el proyector como está, se pueden producir descargas eléctricas, un incendio o daños a la visión.

👉 [Lista de contactos de proyectores Epson](#)





## Precaución

- No coloque objetos que puedan deformarse por el calor cerca de la ventilación de salida de aire, y no coloque la cara ni las manos cerca de la ventilación durante la proyección.
- Se necesitan técnicas especiales para instalar y quitar la tarjeta de interfaz, por lo que debe asegurarse de ponerse en contacto con un especialista. De lo contrario, se podrían producir malos funcionamientos inesperados debido a la electricidad estática, etc.
- Apague el proyector y desenchúfelo de la toma de corriente antes de instalar o quitar la tarjeta de interfaz.

## Atención

- Cuando compra el proyector, se instala una tapa de protección en la sección de instalación de la unidad de la lente. Instale la tapa de protección cuando la unidad de la lente no esté instalada. Si entra polvo o suciedad en el proyector, la calidad de proyección disminuye y puede provocar un funcionamiento erróneo.
- Asegúrese de que la cubierta de la ranura o la tarjeta de interfaz está instalada siempre en la ranura. Si entra polvo o suciedad en el proyector, podría provocar un funcionamiento erróneo.
- Cuando un láser de alta potencia incide a través de la superficie de la lente del proyector, se puede producir un mal funcionamiento en el panel LCD. Si el láser puede incidir en la superficie de la lente de proyección, bloquee el haz con una lámina de aluminio no permeable o incombustible o placas metálicas, como puede ser hierro, para proteger dicha lente. También puede usar la función Obturador del proyector para prevenir que el panel LCD se dañe por la luz láser.  
☛ "Cómo ocultar temporalmente la imagen (Obturador)" [p.106](#)
- Cuando los rayos láser de alta potencia entran en contacto con la cámara incorporada, pueden causar una avería. Asegúrese de colocar la placa de protección en la cámara integrada.  
☛ "Parte trasera/Lateral" [p.20](#)

## Atención

- Intente no tocar la sección del objetivo con la mano o los dedos. Si quedan marcas de huellas o aceite en la superficie del objetivo, la calidad de proyección disminuye.
- Si continua proyectando mientras la superficie de la lente está sucia, la calidad de la proyección se deteriorará. Asegúrese de limpiar la lente.  
☛ "Limpiar la lente" [p.212](#)
- Antes almacenar el proyector, asegúrese de extraer las pilas del mando a distancia. Si deja las pilas en el mando a distancia durante un periodo prolongado de tiempo, pueden producirse fugas.
- Cuando instale el proyector en entornos con mucho humo, como en eventos, etc., asegúrese de cambiar el filtro de aire aproximadamente a las 240 horas uso. (Esta es una indicación cuando se usa el proyector en un entorno en el que la concentración atmosférica de aceite de ondina es de aproximadamente el 0,000000013 %. El tiempo de recambio del filtro de aire puede ser más corto dependiendo del entorno en el que el proyector este trabajando.)  
De utilizar el proyector en un entorno con mucho humo, la función de recolección de polvo del filtro disminuye y el polvo puede adherirse al interior del proyector o a la fuente de alimentación, lo que puede provocar un mal funcionamiento.  
☛ "Sustituir el filtro de aire" [p.216](#)



- Información acerca del panel LCD

El panel LCD puede contener píxeles que faltan o aparecen iluminados en todo momento. No se trata de un síntoma de error.

- Información acerca de la fuente de luz

El proyector utiliza un láser como fuente de luz. El láser tiene las siguientes características.

- Dependiendo del entorno, la luminosidad de la fuente de luz puede reducirse. La luminosidad se reduce considerablemente cuando la temperatura es demasiado alta.
- La luminosidad de la fuente de luz se reduce cuanto más se usa. Puede cambiar la relación entre el tiempo de operación y la reducción de la luminosidad en **Ajust. luminosidad**.

☛ "Relación entre Nivel brillo y el tiempo de uso de fuente de luz"  
[p.79](#)

- Acerca de la calibración de la fuente de luz

- Cuando **Ejecutar periódicam.** se establezca en **On** para la calibración de la fuente de luz, cada vez que el tiempo de uso alcance las 100 horas, la calibración se iniciará automáticamente para la fuente de luz cuando el proyector se apague. Sin embargo, la calibración de la fuente de luz no se inicia automáticamente en las siguientes situaciones.

- Antes de que transcurran 30 minutos desde que se enciende el proyector
- Cuando se utiliza la función Obturador
- Antes de que transcurran 30 minutos desde que se liberó la función Obturador
- Cuando el proyector se utiliza de forma continua durante más de 24 horas
- Cuando se utiliza el apagado directo

- Cuando ejecute Calib. fuente de luz, las diferencias en Balance de blancos y Nivel brillo para la fuente de luz se corregirán.

☛ **Restablecer - Calib. fuente de luz - Ejecutar periódicam.** [p.164](#)

## Advertencias y precauciones relacionadas con el láser

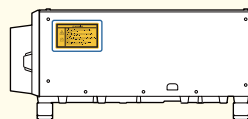
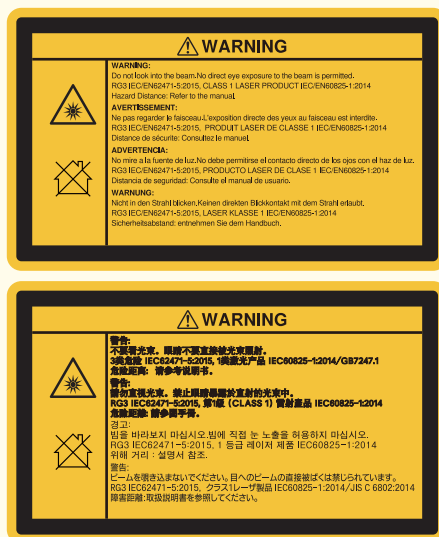
## ⚠ Advertencia

- Las etiquetas de advertencia relacionadas con el láser están acopladas al proyector.

Dentro



Lateral



## ⚠ Advertencia

- No abra la carcasa del proyector. El proyector contiene un láser de alta potencia.
- Radiación óptica posiblemente peligrosa emitida por este producto. No mirar a la fuente de luz en funcionamiento. Se pueden producir lesiones oculares.

## ⚠ Precaución

- Este proyector es un producto láser de Clase 1 que cumple los estándares internacionales IEC60825-1 para láseres.
- No desmonte el proyector cuando se deshaga de él. Deshágase del producto conforme a sus leyes y regulaciones locales o nacionales.

### Notas sobre el transporte

En el interior del proyector se encuentran muchas piezas de cristal y componentes de precisión. Para evitar dañar el equipo debido a impactos durante el transporte, sujete el proyector de la siguiente forma.



#### Precaución

El proyector no debe ser transportado por una sola persona. Se necesitan tres personas para desempacar o transportar el proyector.

#### Atención

- Mover a una posición cercana
  - Desactive el proyector y desconecte todos los cables.
  - Coloque la cubierta en el objetivo.
- Al transportar

Después de comprobar los puntos en "Mover a una posición cercana", prepare lo siguiente y embale el proyector.

  - Quite la unidad de la lente si hay una lente instalada. Asegúrese de colocar la tapa de protección que estaba en el soporte de la lente cuando adquirió el proyector.
  - Envuelva el proyector con seguridad en material de embalaje para protegerlo contra golpes, y colóquelo en un contenedor fuerte. Cerciórese de notificar a la compañía de transporte que se trata de equipo de precisión y que necesita mantenerse horizontalmente durante el transporte.

## Anotaciones usadas en este manual ..... 2

### Introducción

#### Nombres de las piezas y sus funciones ..... 19

Frontal/Superior .....	19
Parte trasera/Lateral .....	20
Puertos de conexión .....	21
Tarjetas de interfaz .....	22
Base .....	24
Panel de control .....	25
Mando a distancia .....	26
Operaciones del práctico mando a distancia .....	28
Sustituir las baterías del mando a distancia .....	29
Alcance del mando a distancia .....	30
Conectar un cable al mando a distancia .....	30

### Preparar el proyector

#### Instalación del proyector ..... 33

Cómo retirar e instalar la unidad del objetivo del proyector .....	33
Instalación .....	33
Calibración de la lente .....	35
Extraer .....	36
Ajustes de la instalación .....	37
Cambio de la dirección de la imagen (modo de proyección) .....	37
Ajustes de la pantalla .....	37
Ajuste de la posición de la imagen en la pantalla proyectada .....	38
Visualización del patrón de prueba .....	39
Ajustar la posición de la imagen proyectada (Ajuste Lens Shift) .....	40
Ajuste del tamaño de la imagen .....	42
Corrección del enfoque .....	42
Corregir la distorsión (deformación de la imagen) .....	43
Registrar y cargar valores de ajuste del lente .....	44
Cómo ajustar la inclinación (instalación normal) .....	46

Ajustes de ID .....	46
Configure la ID del proyector .....	46
Cómo consultar la ID del proyector .....	47
Configurar la ID del mando a distancia .....	47
Configuración de la hora .....	48
Otros ajustes .....	49
Ajustes relacionados con operaciones básicas .....	49
Ajustes relacionados con la pantalla .....	50

#### Conexión del equipo ..... 51

Conexión de un ordenador .....	51
Conexión de fuentes de imagen .....	52
Conexión a un monitor externo .....	54
Conectar un cable LAN .....	56
Conexión de un HDBaseT Transmitter .....	57

### Uso básico

#### Encendido del proyector ..... 59

#### Apagado del proyector ..... 61

#### Cambiar la imagen proyectada ..... 62

#### Ajuste de las imágenes proyectadas ..... 65

Corregir la distorsión en la imagen proyectada .....	65
H/V-Keystone .....	66
Quick Corner .....	67
Superficie curva .....	68
Pared en esquina .....	72
Corrección punto .....	75
Selección de la calidad de proyección (seleccionar el Modo de color) .....	77
Establecer la luminosidad .....	77
Guía para restante estimado .....	78
Relación entre Nivel brillo y el tiempo de uso de fuente de luz .....	79
Establecimiento de la cantidad de luz de la imagen proyectada .....	80
Cambio de la relación de aspecto de la imagen proyectada .....	81
Métodos de cambio .....	81

Ajustar la imagen	82
Ajuste de Matiz, Saturación y Luminosidad	82
Ajuste de Gamma	82
Ajuste de resolución de imagen (Mejora de imagen)	83
Modos predefin. imagen	84
Interpolación fotograma	84
Reducción de ruidos	85
Reducción ruidos MPEG	85
Super-resolution	86
Realce detalle	86

## Funciones útiles

<b>Función multi-proyección</b>	<b>89</b>
Procedimiento de ajuste	89
Ajuste en línea automáticamente	89
Ajuste manual fuera de línea	90
Proyección en fila	91
Realización de la proyección en fila automáticamente	91
Realización de la proyección en fila manualmente	93
Mezcla de bordes	94
Nivel negro	95
Corrección de área	97
Coincid. pantallas	98
Condiciones de funcionamiento para funciones de ajuste automático	98
Corregir automáticamente el brillo y el tono para varios proyectores	99
Coincidencia colores	100
Mostrar una imagen a escala	101
Ayuda de mosaicos	102
Condiciones de funcionamiento para funciones de ajuste automático	103
<b>Funciones de la proyección</b>	<b>104</b>
Cómo proyectar dos imágenes simultáneamente (Split Screen)	104
Combinaciones de fuentes que no se pueden proyectar en pantalla dividida	104
Procedimientos de funcionamiento	104
Restricciones durante la proyección de la pantalla dividida	106

Cómo ocultar temporalmente la imagen (Obturador)	106
Congelar la imagen (Congelar)	107
Guardar un logotipo de usuario	107

## Función de memoria 109

Almacenamiento/carga/borrado/restablecimiento de memoria	109
--	-----

## Función de planificación 111

Almacenamiento de un evento	111
Establecimiento de un evento	111
Comprobación de un evento	112
Modificación de un evento	113

## Funciones de seguridad 115

Gestionar usuarios (Contraseña protegida)	115
Tipos de Contraseña protegida	115
Ajustar Contraseña protegida	115
Escritura de la contraseña	116
Restringir el funcionamiento	117
Bloqueo funcionam.	117
Bloqueo Objetivo	118
Bloqueo de los botones del mando a distancia	118

## Uso del proyector en una red

### Proyección en red con cables 121

Selección de la configuración de red con cables	121
---	-----

### Proyección en red inalámbrica 123

Selección manual de la configuración de red inalámbrica	123
Selección de la configuración de red inalámbrica en Windows	126
Selección de la configuración de red inalámbrica en Mac	126
Configuración de la seguridad de red alámbrica	126
Certificados de cliente y CA admitidos	128
Utilización de un código QR para conectar un dispositivo móvil	129
Uso de una llave USB para conectar un ordenador con Windows	130

<b>Establecer una dirección IP estática mediante la pantalla LCD</b>	<b>131</b>
--	------------

<b>HTTP seguro</b>	<b>132</b>
Importación de un certificado de servidor web utilizando los menús	132
Certificados de servidor web admitidos	133
Configuración de un certificado utilizando un navegador web	133

## Menú Configuración

<b>Operaciones con el menú Configuración</b>	<b>136</b>
--	------------

<b>Lista de funciones</b>	<b>138</b>
Tabla del menú configuración	138
Menú Red	140
Menú Imagen	141
Menú Señal	142
Menú Ajustes	145
Menú Extendida	147
Menú Red	152
Notas acerca del funcionamiento del menú Red	154
Operaciones en el teclado del software	154
Menú Básica	155
Menú LAN inalám.	156
Menú LAN con cables	159
Menú Notificación	160
Menú Otros	162
Menú Restablecer	162
Menú Información (sólo visualización)	163
Menú Restablecer	164

<b>Ajuste de lote</b>	<b>166</b>
Configuración con una unidad USB de memoria flash	167
Cómo guardar ajustes en la memoria USB	167
Cómo reflejar los ajustes guardados en otros proyectores	169
Ajuste conectando el ordenador y el proyector mediante un cable USB	170
Cómo guardar ajustes en un PC	170

Cómo reflejar los ajustes guardados en otros proyectores	171
Si falla el ajuste	173

## Solución de problemas

<b>Utilizar la ayuda</b>	<b>175</b>
--------------------------	------------

<b>Estado de los indicadores</b>	<b>176</b>
----------------------------------	------------

<b>Comprender la información de estado</b>	<b>185</b>
--	------------

Cómo consultar el estado	185
Cómo entender la pantalla	186
Cómo ajustar la pantalla (LCD)	187
Explicaciones sobre el contenido de la pantalla	188

<b>Solución de Problemas</b>	<b>196</b>
------------------------------	------------

Problemas relacionados con las imágenes	197
No hay imagen	197
Las imágenes en movimiento no se visualizan	198
La proyección se detiene de forma automática	198
Aparece el mensaje No Soportado.	198
Aparece el mensaje Sin Señal	198
Las imágenes salen borrosas, desenfocadas o distorsionadas	199
Las imágenes presentan interferencias o están distorsionadas	199
La imagen está incompleta (grande) o es demasiado pequeña, el aspecto no es el correcto o la imagen se ha invertido	200
Los colores de la imagen no son correctos	201
Las imágenes tienen un aspecto oscuro	202
Los ajustes automáticos no se realizan correctamente	202
Problemas al iniciar la proyección	204
El proyector no se enciende	204
Otros problemas	205
El mando a distancia no funciona	205
No se puede controlar correctamente mediante Art-Net	206
No se visualiza nada en el monitor externo	206
Deseo cambiar el idioma de los mensajes y los menús	206
No se recibe correo electrónico aunque el proyector tenga un problema	207
Aparece el mensaje La batería del reloj se está agotando.	207

Aparece el mensaje El proyector no se apagó correctamente. . . . .	207
Los registros detallados y el mensaje de error no se muestran . . . . .	207
Aparece el mensaje Error en la tarjeta de interfaz. . . . .	208

<b>Acerca de Event ID . . . . .</b>	<b>209</b>
-------------------------------------	------------

## Mantenimiento

<b>Limpiar los componentes . . . . .</b>	<b>212</b>
--	------------

Limpiar el proyector . . . . .	212
Limpiar la lente . . . . .	212
Limpiar el filtro de aire y la ventilación de entrada de aire . . . . .	212
Limpieza del filtro de aire . . . . .	213
Limpiar la ventilación de entrada de aire . . . . .	215

<b>Sustituir los consumibles . . . . .</b>	<b>216</b>
--	------------

Sustituir el filtro de aire . . . . .	216
Periodo de sustitución del filtro de aire . . . . .	216
Sustituir el filtro de aire . . . . .	216

<b>Mantenimiento de la imagen . . . . .</b>	<b>218</b>
---	------------

Calibración de color . . . . .	218
Alineación del panel . . . . .	219
Uniformidad de color . . . . .	221

## Apéndice

<b>Supervisión y control . . . . .</b>	<b>224</b>
--	------------

Acerca de Epson Projector Management . . . . .	224
Cambiar los ajustes con un navegador web (Epson Web Control) . . . . .	224
Visualizar la pantalla Epson Web Control . . . . .	224
Pantalla de Basic Control . . . . .	225
Pantalla de OSD Control Pad . . . . .	226
Pantalla de Lens Control . . . . .	227
Pantalla de Status Information . . . . .	229
Pantalla Remote Camera Access . . . . .	229

Utilizar la función Notificación Mail para informar de problemas . . . . .	232
Lectura de una notificación de error . . . . .	232
Administración usando SNMP . . . . .	233
Órdenes ESC/VP21 . . . . .	233
Lista de comandos . . . . .	233
Distribuciones de cable . . . . .	234
Acerca de PLink . . . . .	235
Acerca de Crestron Connected® . . . . .	236
Utilización del proyector desde el ordenador . . . . .	236
Acerca de Art-Net . . . . .	241
Definiciones de canal . . . . .	241

<b>Accesorios opcionales y consumibles . . . . .</b>	<b>247</b>
--	------------

Accesorios opcionales . . . . .	247
Consumibles . . . . .	247

<b>Tamaño de pantalla y Distancia de proyección . . . . .</b>	<b>248</b>
---	------------

Tipo de lente y rango de proyección . . . . .	248
Distancia de proyección . . . . .	248
Relación de distante de proyección por lente . . . . .	248
Tamaño de la pantalla . . . . .	249

<b>Intervalo de ajuste para imágenes proyectadas . . . . .</b>	<b>250</b>
--	------------

H/V-Keystone . . . . .	250
Superficie curva . . . . .	250
Pared en esquina . . . . .	252

<b>Resoluciones Pantallas de monitor . . . . .</b>	<b>255</b>
--	------------

Resoluciones compatibles . . . . .	255
Señales de ordenador (RGB analógica) . . . . .	255
Video de componentes . . . . .	255
Señales de entrada procedentes de los puertos DVI-D In, HDMI In y HDBaseT . . . . .	255
Señales de entrada del puerto SDI In . . . . .	257

<b>Especificaciones . . . . .</b>	<b>258</b>
-----------------------------------	------------

Especificaciones generales del proyector . . . . .	258
--	-----



<b>Aspecto .....</b>	<b>261</b>
<b>Avisos generales .....</b>	<b>262</b>
Acerca de las anotaciones .....	262
Marcas comerciales y derechos de autor .....	262
<b>Lista de símbolos de seguridad .....</b>	<b>264</b>
<b>Índice .....</b>	<b>266</b>

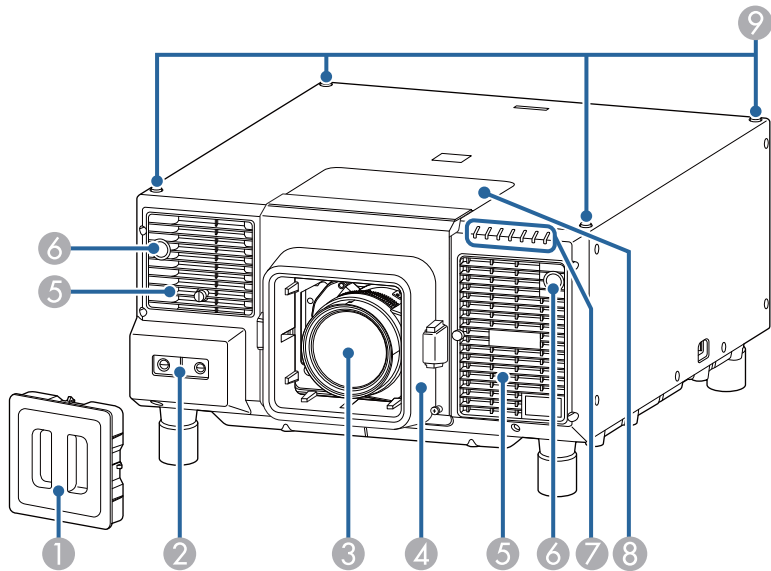


# Introducción

En este capítulo se explican las piezas.

A menos que se indique lo contrario, las ilustraciones utilizadas en esta guía muestran el proyector con la unidad de la lente (ELPLM15) instalada.

Frontal/Superior

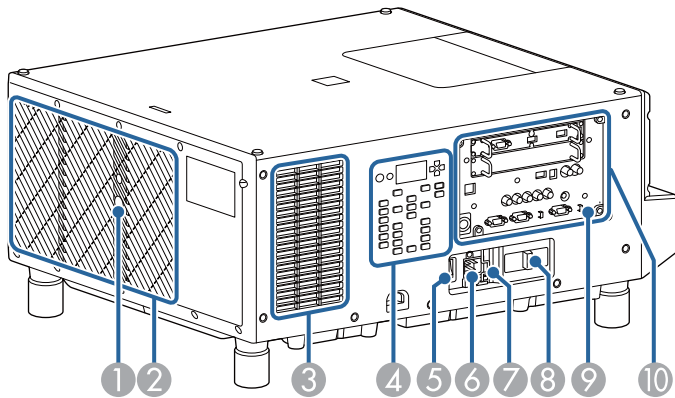


Nombre		Función
1	Capa de protección	Instálela cuando guarde o transporte el proyector.
2	Cámara integrada	Esta cámara escanea la imagen cuando se corrige la imagen proyectada automáticamente. <div>Atención La exposición de la cámara a una luz brillante puede provocar un mal funcionamiento.</div>


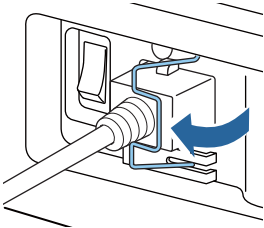
Nombre		Función
3	Objetivo de proyección	Dispositivo a través del cual se proyectan las imágenes. <div>Advertencia Esta sección emite luz láser. No mire directamente al objetivo durante la proyección. Esto podría provocar daños en la visión debido a la potente luz emitida.</div> <div>Precaución Cuando desplace el lente, no coloque las manos cerca de la unidad del mismo. Los dedos pueden quedar atrapados entre la unidad del lente y el proyector, lo que podría ocasionar lesiones.</div>
4	Tapa de sustitución del lente	Quítela para instalar o extraer el objetivo. <div>"Cómo retirar e instalar la unidad del objetivo del proyector" p.33</div> <div>Precaución Cuando traslade el proyector, no lo sostenga por la tapa de sustitución del lente. La tapa de sustitución del lente se puede quitar y el proyector puede caerse, lo que puede ocasionar lesiones.</div>
5	Ventilación de entrada de aire (filtro de aire)	Da entrada a aire para enfriar internamente el proyector. Asegúrese de limpiar el filtro de aire con regularidad. <div>"Limpiar el filtro de aire y la ventilación de entrada de aire" p.212</div> <div>"Sustituir el filtro de aire" p.216</div>
6	Receptor remoto	Recibe las señales del mando a distancia.

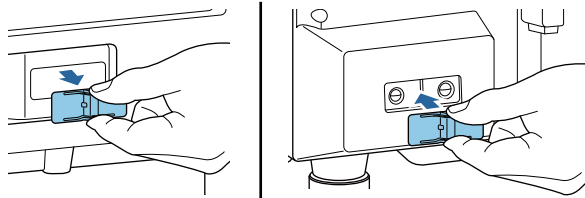

Nombre		Función
7	Indicadores de estado	El color de los indicadores, y si están iluminados o intermitentes, muestra el estado del proyector. ☛ "Estado de los indicadores" <a href="#">p.176</a>
8	Tapa de sustitución de la lente (para ELPLX02/ ELPLX02W)	Quítela cuando instale la unidad de la lente (ELPLX02/ ELPLX02W).
9	Orificios de tornillos para los pernos	Puede acoplar un perno, que puede adquirir en cualquier tienda especializada, cuando transporte temporalmente el proyector.

Parte trasera/Lateral

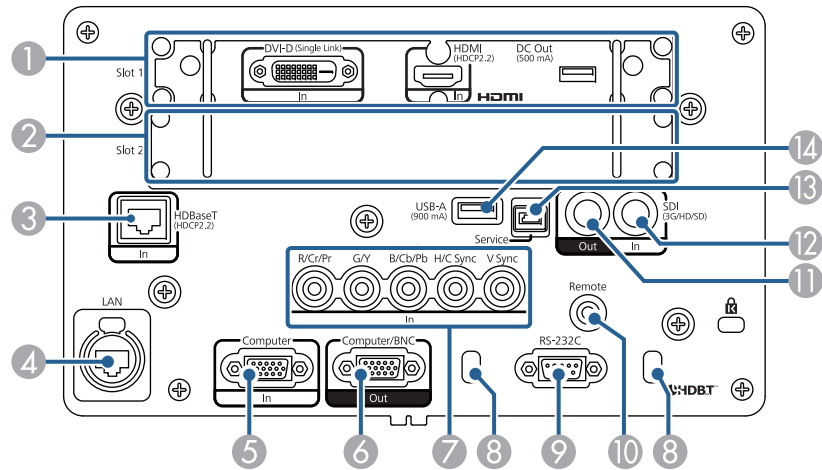







Nombre		Función
1	Receptor remoto	Recibe las señales del mando a distancia.

Nombre		Función
2	Ventilación de salida de aire	Salida del aire utilizado para enfriar el proyector internamente. <div> <b>Precaución</b> Durante la proyección, no coloque la cara ni las manos cerca de la ventilación de salida de aire, ni tampoco objetos que puedan dañarse o deformarse por el calor cerca de dicha ventilación. El aire caliente procedente de la ventilación de salida de aire podría provocar quemaduras, deformaciones o accidentes.</div>
3	Ventilación de entrada de aire	Da entrada a aire para enfriar internamente el proyector. Asegúrese de limpiar la Ventilación de entrada de aire con regularidad. ☛ "Limpiar el filtro de aire y la ventilación de entrada de aire" <a href="#">p.212</a>
4	Panel de control	☛ "Panel de control" <a href="#">p.25</a>
5	Conmutador de alimentación principal	Suministra energía al proyector.
6	Toma de corriente	Conecta el cable de alimentación al proyector.
7	Soporte para cables	Acóplelo al cable de alimentación para impedir que este se caiga. 

Nombre	Función
8 Placa de protección de la cámara integrada	Acóplela a la cámara integrada de forma que los láseres procedente de otros equipos no entren en dicha cámara cuando utilice el proyector con otros dispositivos que emitan haces de láser. 
9 Ranura de seguridad	La ranura de seguridad es compatible con el sistema de seguridad Microsaver fabricado por Kensington. Consulte la siguiente información para obtener más detalles sobre el sistema de seguridad Microsaver. <a href="http://www.kensington.com/">http://www.kensington.com/</a>
10 Interfaz	 "Puertos de conexión" p.21

Puertos de conexión



Nombre	Función
1 Slot1	Ranuras para instalar las tarjetas de interfaz. También puede reemplazarlas con tarjetas de interfaz opcionales.  "Tarjetas de interfaz" p.22
2 Slot2	
3 Puerto HDBaseT	Conecta un cable LAN al HDBaseT Transmitter opcional.  "Conexión de un HDBaseT Transmitter" p.57  "Accesorios opcionales" p.247 El proyector admite Art-Net. Cuando utilice Art-Net para controlar el proyector, establezca <b>Art-Net</b> en <b>On</b> en el menú <b>Red</b> .  <b>Red - Otros - Art-Net</b> p.162
4 Puerto LAN (Admite cables LAN etherCON)	Conecta un cable LAN para la conexión a una red. El proyector admite Art-Net. Cuando utilice Art-Net para controlar el proyector, establezca <b>Art-Net</b> en <b>On</b> en el menú <b>Red</b> .  <b>Red - Otros - Art-Net</b> p.162

Nombre	Función
5 Puerto Computer In	Para señales RGB analógicas enviadas desde un ordenador y señales de vídeo de componentes enviadas desde otras fuentes de vídeo.
6 Puerto Computer/BNC Out	Se conecta a un monitor externo y transmite la señales RGB analógicas desde el ordenador de entrada al puerto Computer In o al puerto BNC In. No se pueden emitir señales que entran desde otros puertos o señales de vídeo de componentes.
7 Puerto BNC In	Para señales RGB analógicas enviadas desde un ordenador y señales de vídeo de componentes enviadas desde otras fuentes de vídeo.
8 Soporte para cables	Utilice un sujetacables que puede adquirir en cualquier tienda especializada para fijar los cables.
9 Puerto RS-232C	Al controlar el proyector desde un ordenador, conéctelo al ordenador con un cable RS-232C. ☛ "Órdenes ESC/VP21" p.233
10 Puerto Remote	Conecta el grupo de cables del mando a distancia opcional y recibe señales de dicho mando. Cuando el cable del mando a distancia se enchufa al puerto Remote, se desactiva el receptor remoto del proyector. ☛ "Accesorios opcionales" p.247
11 Puerto SDI Out	Se conecta a un monitor externo y transmite señales SDI desde el equipo de vídeo que se conecta como entrada al puerto SDI In.
12 Puerto SDI In	Introduce las señales SDI desde el equipo de vídeo.
13 Puerto Service	Se utiliza para configuración por lotes. Este puerto se utiliza para el control y, en general, no debería utilizarse. ☛ "Ajuste de lote" p.166

Nombre	Función
14 Puerto USB-A	Se utiliza para configuración por lotes. ☛ "Ajuste de lote" p.166 Conecte una unidad flash USB para guardar los registros de operaciones del proyector. ☛ <b>Extendido - Operación - Dest. guardar regis.</b> p.147 Se conecta al puerto de alimentación para el receptor de vídeo, el equipo de red o el cable HDMI óptico (para extensión). No se garantiza las operaciones para todos los equipos. Compruebe que puede utilizar su equipo cuando utilice este conector.

## Tarjetas de interfaz

Hay una tarjeta de interfaz HDMI/DVI-D instalada en Slot 1 en el proyector y la cubierta de la ranura está instalada en Slot 2.

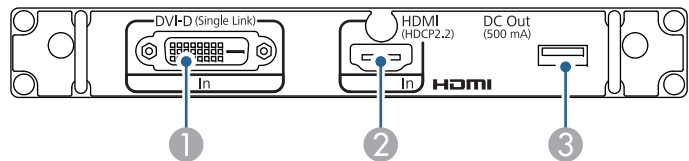
También puede reemplazarlas con tarjetas de interfaz opcionales. Para más información, consulte el manual de usuario que se entrega con la tarjeta de interfaz.



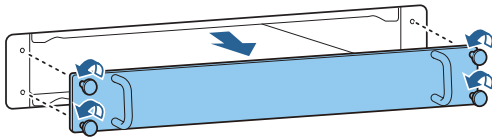
### Precaución

- Se necesitan técnicas especiales para instalar y quitar la tarjeta de interfaz, por lo que debe asegurarse de ponerse en contacto con un especialista. De lo contrario, se podrían producir malos funcionamientos inesperados debido a la electricidad estática, etc.
- Apague el proyector y desenchúfelo de la toma de corriente antes de instalar o quitar la tarjeta de interfaz.

Tarjeta de interfaz HDMI/DVI-D (ELPIF01)

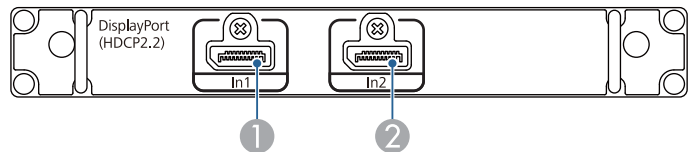


Nombre		Función
1	Puerto DVI-D In	Recibe las señales de DVI-D del ordenador.
2	Puerto HDMI In	Recibe señales de vídeo de ordenadores y equipos de vídeo compatibles con HDMI.
3	Puerto DC Out	Conecta el puerto de alimentación para cables HDMI ópticos. Este puerto solamente proporciona alimentación y no se puede utilizar para comunicación. No se garantiza las operaciones para todos los equipos. Compruebe que puede utilizar su equipo cuando utilice este conector.



Guarde la cubierta de la ranura quitada en un lugar seguro.

Tarjeta de interfaz DisplayPort (ELPIF03)

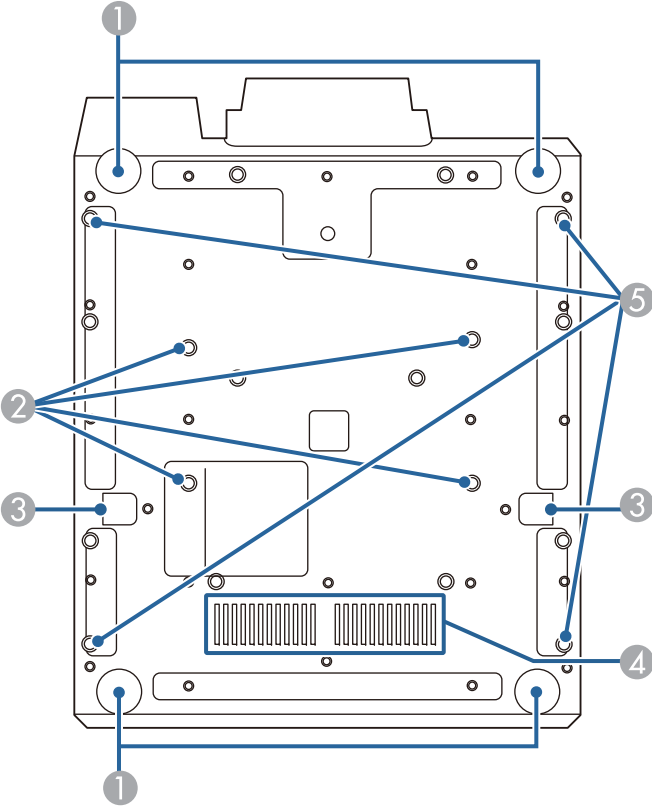


Nombre		Función
1	Puerto DisplayPort1 In	Introduce señales para equipos que admiten DisplayPort.
2	Puerto DisplayPort2 In	

Quitar la cubierta de la ranura

Afloje los tornillos de fijación (4 puntos) y retire la cubierta de la ranura.

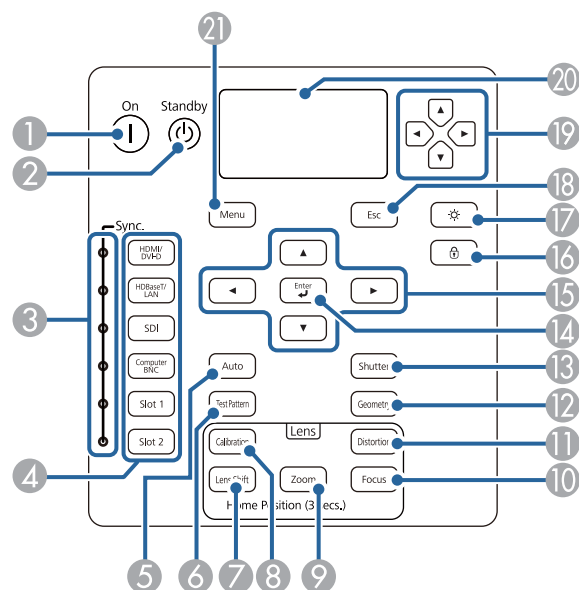
Base



Nombre		Función
1	Pies	<p>Si el equipo está colocado sobre una superficie como un escritorio, gírelo para extenderlo y replegarlo, ajustando así la inclinación horizontal.</p> <p>☛ "Cómo ajustar la inclinación (instalación normal)" <a href="#">p.46</a></p> <div><b>Atención</b> No acople ningún otro soporte a los puntos de fijación del pie. El proyector podría dañarse o funcionar incorrectamente.</div>
2	Puntos de fijación para el soporte para fijación en techo (ELPMB47/ELPMB48)	<p>Coloque el soporte para fijación en techo opcional cuando desee colgar el proyector del techo.</p> <p>☛ "Instalación del proyector" <a href="#">p.33</a></p> <p>☛ "Accesorios opcionales" <a href="#">p.247</a></p>
3	Punto de instalación del cable de prevención de caídas	<p>Cuando instale el proyector en un ubicación elevada, como una pared, colgado del techo o en un armazón de aluminio, instale un cable de prevención de caídas (que puede adquirir en cualquier tienda especializada) (que soporte un peso de al menos 100 kg). Asegúrese de acoplar el cable en los puntos de la izquierda y la derecha.</p> <p>Asegúrese de que no haya holgura en el cable cuando instale el proyector. Para más información, consulte el manual de usuario que se entrega con el cable.</p>
4	Ventilación de entrada de aire	<p>Da entrada a aire para enfriar internamente el proyector. Asegúrese de limpiar la Ventilación de entrada de aire con regularidad.</p> <p>☛ "Limpiar el filtro de aire y la ventilación de entrada de aire" <a href="#">p.212</a></p>
5	Orificios de tornillos para los pernos	<p>Puede acoplar un perno, que puede adquirir en cualquier tienda especializada, cuando transporte temporalmente el proyector.</p>



## Panel de control

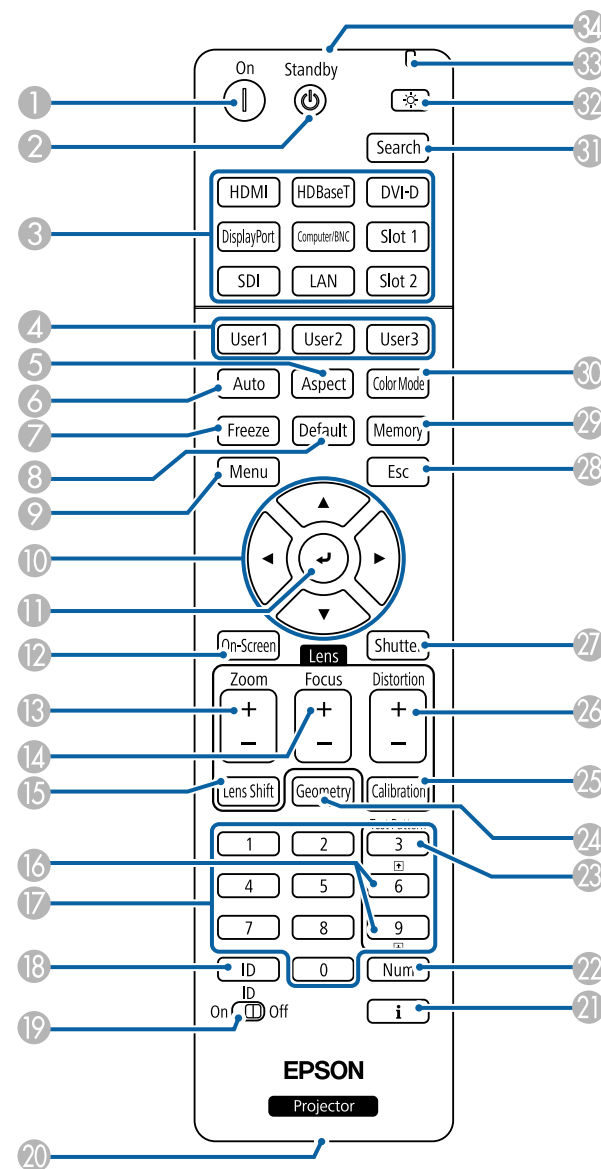


Nombre	Función
1 Botón [I]	Inicie la proyección cuando el conmutador de alimentación principal se encuentre en la posición de encendido y el proyector se encuentre en el modo en espera.
2 Botón [⏻]	Permite colocar el proyector en el modo en espera cuando el conmutador de alimentación principal está en la posición de encendido y proyectando.
3 Indicador Sync.	La luz de la fuente que detecta la señal de vídeo se enciende.
4 Cambio de botones de entrada	Permite alternar entre los distintos puertos de entrada de imágenes. La luz se enciende para el botón de la fuente que se está proyectando. ☛ "Cambiar la imagen proyectada" p.62

Nombre	Función
5 Botón [Auto]	Si los pulsa durante la proyección de señales analógicas RGB recibidas por el puerto Computer In o el BNC In, puede optimizar automáticamente Tracking, Sync. y Posición.
6 Botón [Test Pattern]	Muestra un patrón de prueba. ☛ "Visualización del patrón de prueba" p.39
7 Botón [Lens Shift]	Púlselo para ajustar el desplazamiento del objetivo. ☛ "Ajustar la posición de la imagen proyectada (Ajuste Lens Shift)" p.40 Si lo pulsa durante más de tres segundos, la posición de la lente se mueve a la posición de inicio.
8 Botón [Calibration]	Ejecuta la calibración de la lente. ☛ "Calibración de la lente" p.35
9 Botón [Zoom]	Púlselo para ajustar el zoom. ☛ "Ajuste del tamaño de la imagen" p.42
10 Botón [Focus]	Ajusta el enfoque. ☛ "Corrección del enfoque" p.42
11 Botón [Distortion]	Corrige la distorsión. ☛ "Corregir la distorsión (deformación de la imagen)" p.43
12 Botón [Geometry]	Corrige la distorsión en la imagen proyectada. ☛ "Corregir la distorsión en la imagen proyectada" p.65
13 Botón [Shutter]	Púlselo para activar o desactivar la señal de imagen temporalmente. ☛ "Cómo ocultar temporalmente la imagen (Obturador)" p.106
14 Botón [↵]	Cuando se visualiza el menú Configuración o la pantalla Ayuda, acepta e introduce la selección actual y pasa al siguiente nivel. ☛ "Operaciones con el menú Configuración" p.136

Nombre	Función
15 Botones [▲][▼][◀][▶]	<ul style="list-style-type: none"> <li>Púlselo para ajustar el enfoque, la distorsión, el zoom y el desplazamiento de la lente.</li> <li>"Ajustar la posición de la imagen proyectada (Ajuste Lens Shift)" <a href="#">p.40</a></li> <li>"Ajuste del tamaño de la imagen" <a href="#">p.42</a></li> <li>"Corrección del enfoque" <a href="#">p.42</a></li> <li>Si lo pulsa mientras se visualiza el menú Configuración o la pantalla Ayuda, se seleccionarán elementos de menú y valores de ajuste.</li> <li>"Operaciones con el menú Configuración" <a href="#">p.136</a></li> </ul>
16 Botón [🔒]	<p>Muestran la pantalla Bloqueo funcionam., donde se puede configurar el bloqueo de los botones del panel de control.</p> <p>"Restringir el funcionamiento" <a href="#">p.117</a></p>
17 Botón [☀️]	<p>Púlselo para activar o desactivar los botones del panel de control y la pantalla LCD.</p>
18 Botón [Esc]	<ul style="list-style-type: none"> <li>Detiene la función actual.</li> <li>Si se pulsa cuando se visualiza el menú Configuración, vuelve al nivel de menú anterior.</li> <li>"Operaciones con el menú Configuración" <a href="#">p.136</a></li> </ul>
19 Botones [🏠][🔍][📏]	<p>Seleccione elementos de menú y ajustes mostrados en la pantalla LCD.</p>
20 Pantalla LCD	<p>Muestra la información sobre el estado del proyector a través de caracteres de información.</p> <p>"Comprender la información de estado" <a href="#">p.185</a></p> <p>Muestra el menú de ajuste de direcciones IP estáticas.</p> <p>"Establecer una dirección IP estática mediante la pantalla LCD" <a href="#">p.131</a></p>
21 Botón [Menu]	<p>Muestra y cierra el menú Configuración.</p> <p>"Operaciones con el menú Configuración" <a href="#">p.136</a></p>

## Mando a distancia



Nombre	Función
1 Botón [⏻]	Inicie la proyección cuando el conmutador de alimentación principal se encuentre en la posición de encendido y el proyector se encuentre en el modo en espera.
2 Botón [⏻]	Permite colocar el proyector en el modo en espera cuando el conmutador de alimentación principal está en la posición de encendido y proyectando.
3 Botones de cambio de entrada	Permite alternar entre los distintos puertos de entrada de imágenes. ☞ "Cambiar la imagen proyectada" p.62
4 Botón [User1] Botón [User2] Botón [User3]	Seleccione uno de los elementos utilizados frecuentemente de entre los elementos del menú Configuración y asígnelo a cualquiera de estos botones. Al pulsar el botón, se abre una pantalla donde puede configurar/ajustar, con un solo toque, la opción de menú asignada. ☞ "Menú Ajustes" p.145
5 Botón [Aspect]	Cada vez que pulse el botón cambiará el modo de aspecto. ☞ "Cambio de la relación de aspecto de la imagen proyectada" p.81
6 Botón [Auto]	Si los pulsa durante la proyección de señales analógicas RGB recibidas por el puerto Computer In o el BNC In, puede optimizar automáticamente Tracking, Sync. y Posición.
7 Botón [Freeze]	Las imágenes se pausan o se reanudan. ☞ "Congelar la imagen (Congelar)" p.107
8 Botón [Default]	Activado si en la guía del menú Configuración se muestra [Default]: Restablecer. Los ajustes que esté configurando recuperarán sus valores predeterminados. ☞ "Operaciones con el menú Configuración" p.136
9 Botón [Menu]	Muestra y cierra el menú Configuración. ☞ "Operaciones con el menú Configuración" p.136

Nombre	Función
10 Botones [▲][▼][◀][▶]	<ul style="list-style-type: none"> <li>Púselo para ajustar el enfoque, el zoom, la distorsión y el desplazamiento de la lente.</li> <li>Si se pulsan mientras se visualiza el menú Configuración o la pantalla de ayuda, estos botones seleccionan elementos de menú y valores de ajuste. ☞ "Operaciones con el menú Configuración" p.136</li> </ul>
11 Botón [↵]	Cuando se visualiza el menú Configuración o la pantalla Ayuda, acepta e introduce la selección actual y pasa al siguiente nivel. ☞ "Operaciones con el menú Configuración" p.136
12 Botón [On-Screen]	Muestra u oculta el menú Configuración.
13 Botón [Zoom]	Púselo para ajustar el zoom. ☞ "Ajuste del tamaño de la imagen" p.42
14 Botón [Focus]	Púselo para ajustar el enfoque. ☞ "Corrección del enfoque" p.42
15 Botón [Lens Shift]	<p>Púselo para ajustar el desplazamiento del objetivo.</p> <p>☞ "Ajustar la posición de la imagen proyectada (Ajuste Lens Shift)" p.40</p> <p>Si lo pulsa durante más de tres segundos, la posición de la lente se mueve a la posición de inicio.</p>
16 Botón [↶][↷]	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cambia el patrón de prueba mostrado.</li> <li>Cuando se proyectan imágenes procedentes de un ordenador conectado por red, pasa al archivo de imágenes anterior o al siguiente.</li> </ul>
17 Botones numéricos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escriba la contraseña. ☞ "Ajustar Contraseña protegida" p.115</li> <li>Utilice este botón para introducir números en los ajustes de Red del menú Configuración.</li> </ul>
18 Botón [ID]	<p>Mantenga este botón pulsado y pulse los botones numéricos para seleccionar la ID del proyector que desea utilizar con el mando a distancia.</p> <p>☞ "Ajustes de ID" p.46</p>

Nombre	Función
19 <b>Conmutador de [ID]</b>	Utilice este conmutador para activar (On) o desactivar (Off) los ajustes de la ID del mando a distancia. ☞ "Ajustes de ID" <a href="#">p.46</a>
20 <b>Puerto remoto</b>	Conecta el grupo de cables del mando a distancia opcional y da salida a señales de dicho mando. ☞ "Accesorios opcionales" <a href="#">p.247</a> Si el cable del mando a distancia está enchufado a este puerto remoto, se desactiva el transmisor de infrarrojos del mando.
21 <b>Botón [i]</b>	Abren el submenú Información del menú Configuración. ☞ "Menú Información (sólo visualización)" <a href="#">p.163</a>
22 <b>Botón [Num]</b>	Mantenga pulsado este botón y pulse los botones numéricos para introducir contraseñas y números. ☞ "Ajustar Contraseña protegida" <a href="#">p.115</a>
23 <b>Botón [Test Pattern]</b>	Muestra un patrón de prueba. ☞ "Visualización del patrón de prueba" <a href="#">p.39</a>
24 <b>Botón [Geometry]</b>	Corrige la distorsión en la imagen proyectada. ☞ "Corregir la distorsión en la imagen proyectada" <a href="#">p.65</a>
25 <b>Botón [Calibration]</b>	Ejecuta la calibración de la lente. ☞ "Calibración de la lente" <a href="#">p.35</a>
26 <b>Botón [Distortion]</b>	Púlselo para corregir la distorsión. ☞ "Corregir la distorsión (deformación de la imagen)" <a href="#">p.43</a>
27 <b>Botón [Shutter]</b>	Púlselo para activar o desactivar la señal de imagen temporalmente. ☞ "Cómo ocultar temporalmente la imagen (Obturador)" <a href="#">p.106</a>

Nombre	Función
28 <b>Botón [Esc]</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Detiene la función actual.</li> <li>• Si se pulsa cuando se visualiza el menú Configuración, pasa al nivel anterior. ☞ "Operaciones con el menú Configuración" <a href="#">p.136</a></li> </ul>
29 <b>Botón [Memory]</b>	Permite realizar operaciones y configurar la función de memoria. ☞ "Función de memoria" <a href="#">p.109</a>
30 <b>Botón [Color Mode]</b>	Cada vez que se pulsa el botón, cambia el modo de color. ☞ "Selección de la calidad de proyección (seleccionar el Modo de color)" <a href="#">p.77</a>
31 <b>Botón [Search]</b>	Cambia a la siguiente fuente de entrada que está enviando una imagen. ☞ "Cambiar la imagen proyectada" <a href="#">p.62</a>
32 <b>Botón [☀]</b>	Ilumina los botones del mando a distancia durante unos 15 segundos. Es una opción muy cómoda si usa el mando a oscuras.
33 <b>Indicador</b>	El mando a distancia emite una luz cuando envía señales.
34 <b>Emisor de infrarrojos del mando a distancia</b>	Envía las señales del mando a distancia.

## Operaciones del práctico mando a distancia

Las siguientes operaciones pueden realizarse con tan solo pulsar uno de los botones del mando a distancia.

Operación	Validar
Invierta la imagen proyectada en vertical. (alterne entre la <b>Proyección Frontal</b> y la de <b>Frontal/Techo</b> ) ☞ "Cambio de la dirección de la imagen (modo de proyección)" <a href="#">p.37</a>	Mantenga pulsado el botón [Shutter] durante más de cinco segundos.

Operación	Validar
Seleccionar los ajustes de seguridad de contraseña. ☛ "Gestionar usuarios (Contraseña protegida)" <a href="#">p.115</a>	Mantenga pulsado el botón [Freeze] durante más de cinco segundos. Se abre la pantalla <b>Contraseña protegida</b> en la que puede seleccionar varios ajustes.
Bloquear o desbloquear parte de la funcionalidad de los botones del mando a distancia. ☛ "Bloqueo de los botones del mando a distancia" <a href="#">p.118</a>	Mantenga pulsado el botón [i] durante más de cinco segundos.
Inicializar los ajustes del <b>Receptor Remoto</b> en el menú Configuración. (Activa completamente todos los receptores remotos para este proyector).	Mantenga pulsado el botón [Menu] durante más de 15 segundos.
Mostrar los elementos del menú Configuración utilizados con más frecuencia.	Pulse el botón [User1], [User2], o [User3]. Puede establecer el elemento del menú que desea asignar a cada botón en <b>Botón de usuario</b> . ☛ <b>Ajustes - Botón de usuario</b> <a href="#">p.145</a> Puede asignar las siguientes opciones. <b>Modo luz, Multi-proyección, Resolución, Mostrar código QR, Mejora de imagen, Interpolar fotograma, Coincid. pantallas, Calibración de color, Ayuda, Split Screen</b>

Sustituir las baterías del mando a distancia

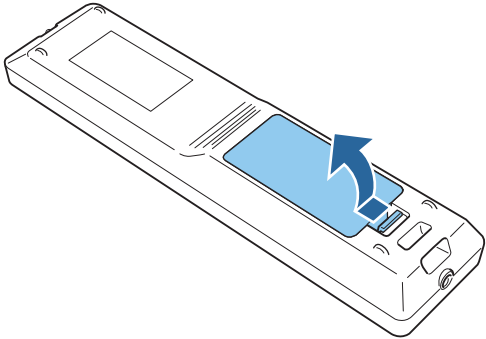
Si se producen retardos en la respuesta del mando a distancia, o si no funciona después de utilizarlo durante bastante tiempo, es posible que las baterías se estén agotando. En este caso, sustitúyalas por unas baterías nuevas. Tenga preparadas dos pilas alcalinas o de manganeso de tamaño AA. No admite pilas que no sean las de tamaño AA de manganeso o alcalinas.

Atención

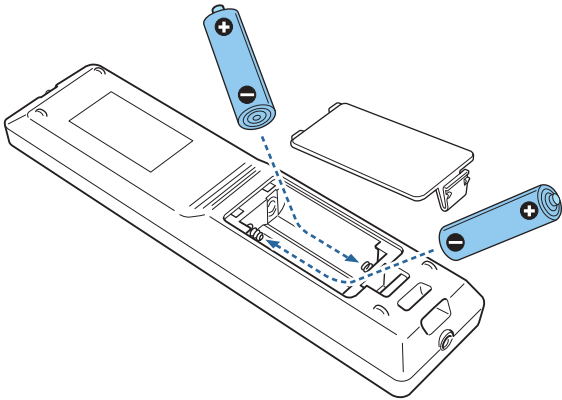
No olvide leer el presente manual antes de manipular las pilas.

☛ [Instrucciones de seguridad](#)

- 1
- Extraiga la cubierta de las baterías.  
Levante la cubierta del compartimento de las baterías presionando su pestillo.



- 2
- Sustituya las baterías gastadas por unas nuevas.





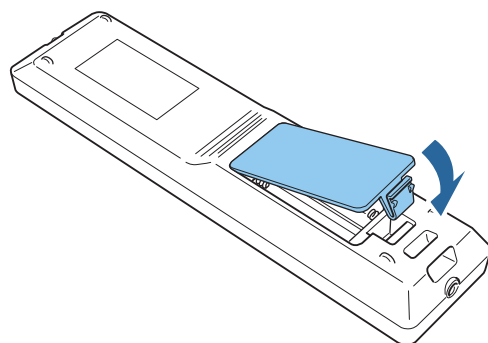
## Precaución

Compruebe las posiciones de las marcas (+) y (-) en el interior del soporte de las baterías para asegurar que éstas se insertan correctamente. Si no se manejan correctamente las baterías, podría explotar o tener pérdidas, provocando un incendio, lesiones o daños en el producto.

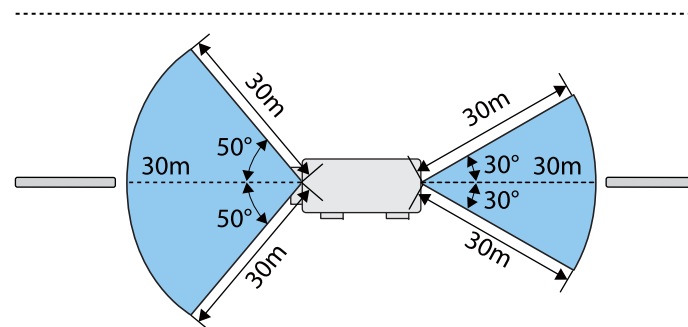
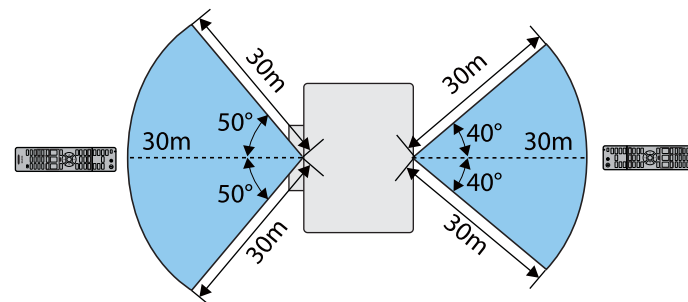
3

Sustituya la cubierta de las baterías.

Pulse la cubierta del compartimiento de las baterías hasta que se ajuste en su posición.



## Alcance del mando a distancia



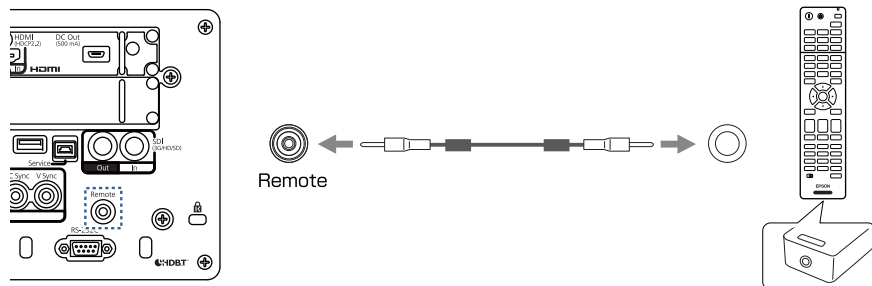
Para limitar la recepción de las señales de operación del mando a distancia, configure el **Receptor Remoto**.

🔧 Ajustes - Receptor Remoto [p.145](#)

## Conectar un cable al mando a distancia

Puede realizar operaciones de forma segura con el Grupo de cable del mando a distancia opcional, al utilizar varias unidades de este proyector en la misma ubicación o cuando existen obstáculos alrededor del receptor del mando a distancia.

🔧 "Accesorios opcionales" [p.247](#)



- Cuando el cable del mando a distancia se enchufa al puerto Remote, se desactiva el receptor remoto del proyector.
  - También puede conectar el transmisor HDBaseT opcional y el mando a distancia con el cable para controlar el proyector.
- ☞ "Conexión de un HDBaseT Transmitter" [p.57](#)



# Preparar el proyector

En este capítulo se explica cómo instalar el proyector y cómo conectar las fuentes de proyección.



## Cómo retirar e instalar la unidad del objetivo del proyector

### Advertencia


Asegúrese de que desconecta el cable de alimentación del proyector antes de quitar o conectar la unidad de la lente al proyector. Si no, podría producirse una descarga eléctrica.

### Instalación

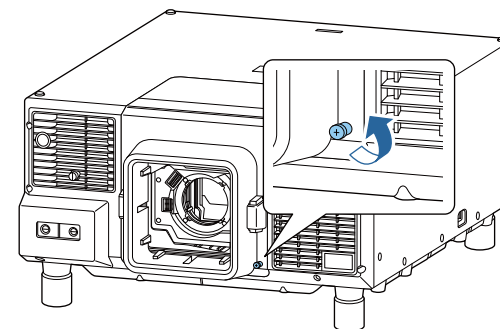
#### Atención

- No instale el objetivo si la sección de inserción del objetivo del proyector está colocada hacia arriba. Podría entrar polvo o suciedad en el proyector.
- Intente no tocar la sección del objetivo con la mano o los dedos. Si quedan marcas de huellas o aceite en la superficie del objetivo, la calidad de proyección disminuye.

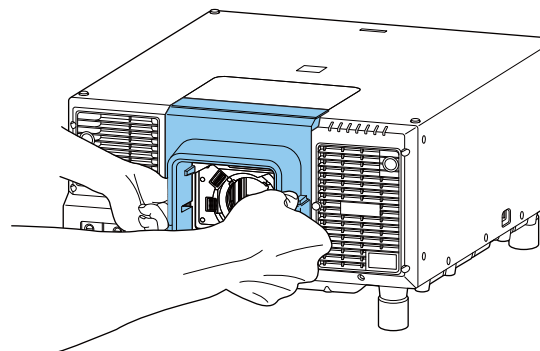


- El proyector admite lentes con los siguientes números de modelo. ELPLX02, ELPLX02W, ELPLU04, ELPLW06, ELPLW08, ELPLM10, ELPLM11, ELPLM15 y ELPLL08
- En una instalación normal, la imagen se puede inclinar en función de la lente. Ajuste la inclinación de la imagen utilizando los pies.  
 "Cómo ajustar la inclinación (instalación normal)" [p.46](#)
- Para obtener información sobre la ELPLX02/ELPLX02W, consulte el Manual del usuario suministrado con ELPLX02/ELPLX02W.

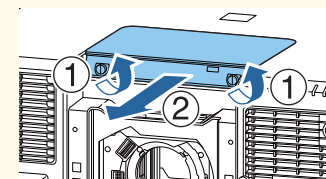
- 1** Afloje el tornillo de fijación de la tapa de la lente. Gire el tornillo con la mano.



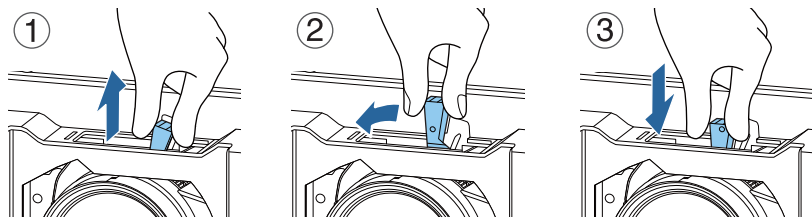
- 2** Mientras pulsa los botones superior e inferior situados a ambos lados de la tapa de sustitución de la lente, tire de ella hacia usted para retirarla.



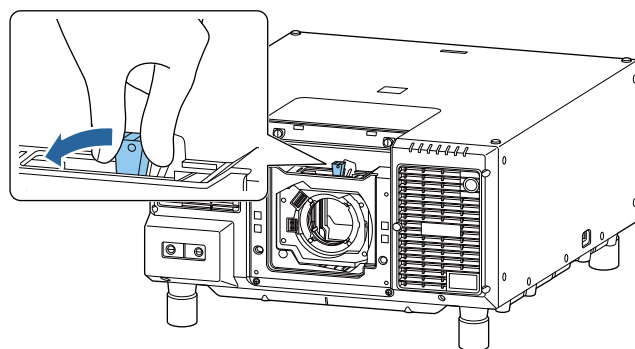
Quando utilice ELPLX02/ELPLX02W, afloje el tornillo de fijación situado en la tapa de sustitución de la lente en la parte superior del proyector y, a continuación, tire de dicha tapa hacia usted para retirarla.



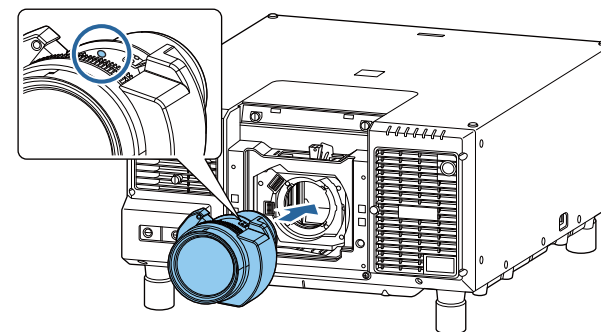
- 3** Libere el bloqueo si la palanca está bloqueada.  
Levante el bloqueo de la palanca, muévelo hacia la izquierda y, a continuación, empuje la hacia dentro.



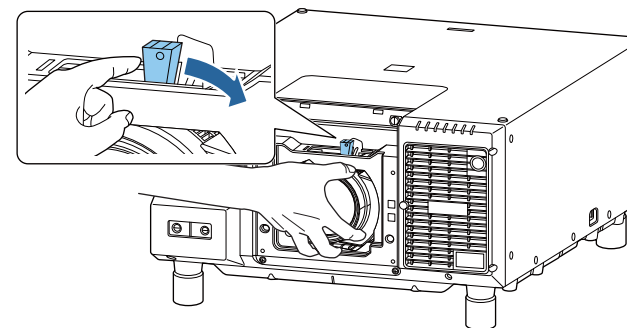
- 4** Apriete la palanca y luego muévela en sentido contrario a las agujas del reloj.



- 5** Inserte directamente la unidad del objetivo en la sección de inserción del objetivo con el círculo blanco del objetivo en la parte superior.

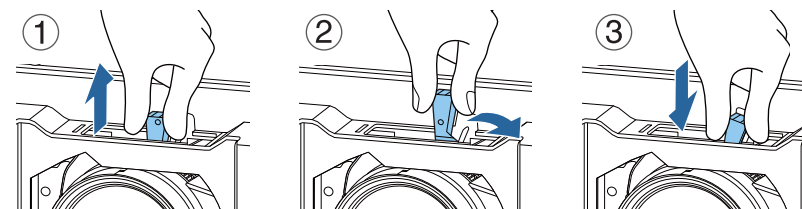


- 6** Mientras sujeta la unidad de la lente firmemente, mueva la palanca en el sentido de las agujas del reloj para bloquearla.  
Compruebe que el objetivo no puede retirarse.



- 7** Asegure la palanca con el bloqueo de la palanca para asegurarse de que no se afloja.

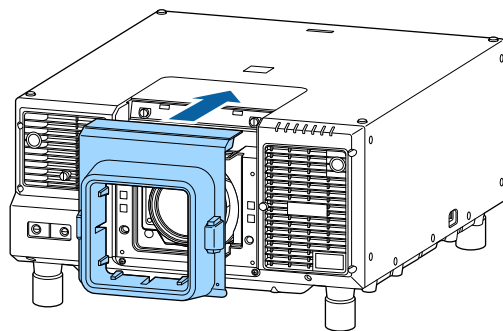
Levante el bloqueo de la palanca, muévelo hacia la derecha y, a continuación, empuje la hacia dentro.



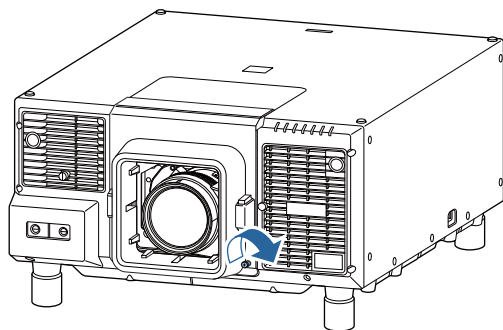


La palanca está asegurada aunque no se use el bloqueo de palanca, pero este añade una medida de seguridad extra.

## 8 Instale la tapa de sustitución del lente.



## 9 Apriete el tornillo de fijación de la tapa de la lente.



## Calibración de la lente

Después de sustituir la unidad de la lente, calibre esta de forma que el proyector pueda adquirir correctamente la posición de la lente y el intervalo de ajuste.

Después de instalar una unidad de lente diferente a la anterior, se mostrará un mensaje cuando se encienda el proyector.

Seleccione **Sí** para calibrar la lente.

El tiempo de calibración de la lente varía en función de esta. Dependiendo de la lente, esta operación puede tardar hasta tres minutos. Una vez completada, la lente vuelve a la posición en la que se encontraba antes de la calibración (ELPLX02/ELPLX02W vuelve a la posición inicio).

### Atención

Si aparece el mensaje "Error al calibrar la lente.", retire la unidad de la lente y, a continuación, vuelva a instalarla. Si se sigue mostrando el mensaje, deje de utilizar el proyector, desconecte el cable de alimentación de la toma eléctrica y póngase en contacto con su distribuidor local o con el establecimiento más próximo de los enumerados en la Lista de contactos de proyectores Epson.

 [Lista de contactos de proyectores Epson](#)



- Utilice uno de los métodos siguientes para realizar la calibración de la lente.
  - Pulse el botón [Calibration] del mando a distancia o del panel de control.
  - Mantenga pulsado el botón [Default] del mando a distancia durante al menos 3 segundos.
  - Menú Configuración
    - ☛ **Extendida - Operación - Calibración lente** [p.147](#)
- Si no aparece ningún mensaje después de instalar la unidad de lente, realice la calibración de la lente desde el menú Configuración.
- Si no calibra la lente, las siguientes funciones pueden que no funcionen correctamente.
  - Desplazamiento de la lente
  - Memoria (posición de la lente)
  - Zoom
  - Enfoque
  - Distorsión

## Extraer



### Precaución

Espere unos instantes después de apagar el proyector para quitar la unidad de la lente (aproximadamente 30 minutos.). Tocar la lente inmediatamente después de proyectar o apagar el proyector puede causar quemaduras.

### Atención

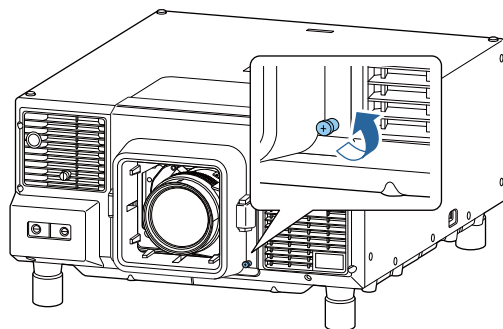
Si ha usado el desplazamiento de la lente para mover la posición de esta, muévela hacia la posición de inicio y, a continuación, cambie la unidad de la lente.

☛ "Ajustar la posición de la imagen proyectada (Ajuste Lens Shift)" [p.40](#)

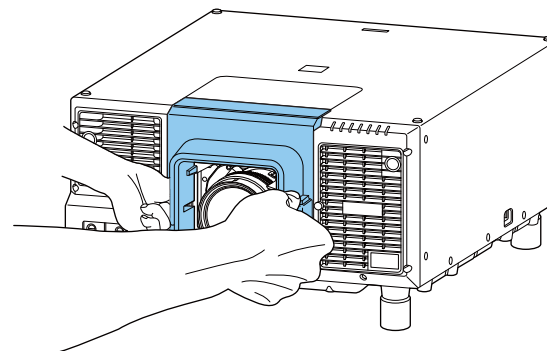


El proyector utiliza un láser como fuente de luz. Como medida de seguridad, la fuente de luz se apaga cuando la lente se quita. Acople la lente y, a continuación, pulse el botón [1] para volverla a encender.

- 1** Afloje el tornillo de fijación de la tapa de la lente.  
Gire el tornillo con la mano.

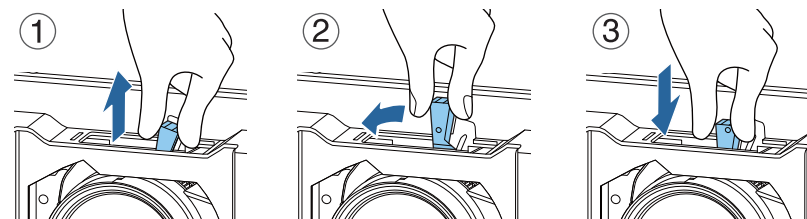
**2**

Mientras pulsa los botones superior e inferior situados a ambos lados de la tapa de sustitución de la lente, tire de ella hacia usted para retirarla.

**3**

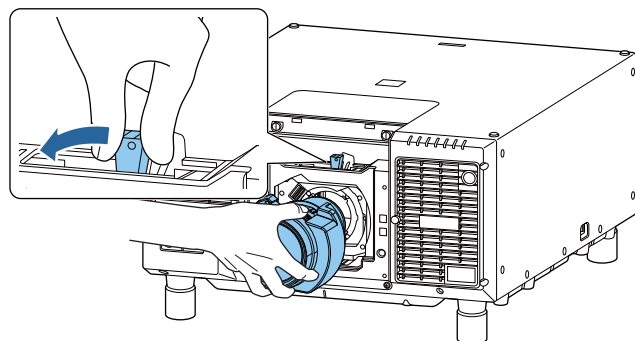
Libere el bloqueo si la palanca está bloqueada.

Levante el bloqueo de la palanca, muévelo hacia la izquierda y, a continuación, empuje la hacia dentro.

**4**

Sujetando firmemente la unidad del lente, sostenga la palanca y gírela hacia la izquierda hasta que dicha unidad se desbloquee.

Tire de la unidad del objetivo directamente hacia fuera a medida que se suelte.



## Ajustes de la instalación

### Cambio de la dirección de la imagen (modo de proyección)

Puede cambiar la dirección de la imagen con el modo **Proyección** del menú Configuración.

☛ Extendida - Proyección [p.147](#)

Si el normal es Frontal, estas son las direcciones de la imagen para cada modo de proyección.

Frontal (predeterminada)



Posterior



Frontal/Techo



Posterior/Techo



- Puede cambiar los ajustes como se indica a continuación pulsando el botón [Shutter] del mando a distancia durante unos cinco segundos.  
Frontal ↔ Frontal/Techo  
Posterior ↔ Posterior/Techo
- Para girar la pantalla de menús, establezca **Rotación OSD** en el menú Configuración.  
☛ Extendida - Pantalla - Rotación OSD [p.147](#)

## Ajustes de la pantalla

Configure el Tipo de pantalla adecuado para la proporción de aspecto de la pantalla que utilice.

La zona donde se muestra la imagen se adapta a la forma de la pantalla.



El valor de **Tipo de pantalla** en el momento de la compra es 16:10.

- 1 Pulse el botón [Menu] durante la proyección.  
☛ "Operaciones con el menú Configuración" p.136
- 2 Seleccione el submenú **Pantalla** del menú **Extendida**.
- 3 Seleccione la opción **Tipo de pantalla** del submenú **Pantalla**.
- 4 Seleccione la proporción de aspecto de la pantalla.



La forma del patrón de prueba de fondo cambia según el ajuste.

- 5 Pulse el botón [Menu] para finalizar los ajustes.



- Cuando cambie el Tipo de pantalla, ajuste también la proporción de aspecto de la imagen proyectada.  
☛ "Cambio de la relación de aspecto de la imagen proyectada" p.81
- La característica Message Broadcasting no admite esta función en Epson Projector Management.

## Ajuste de la posición de la imagen en la pantalla proyectada

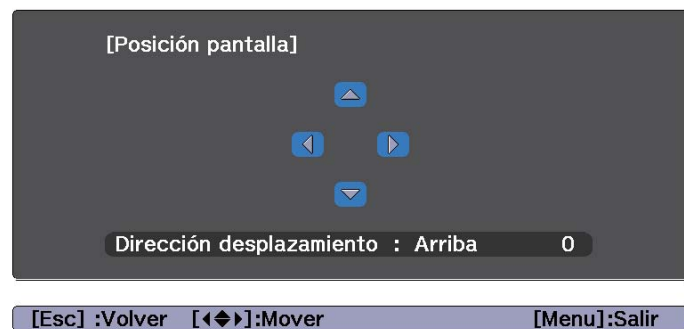
Puede ajustar la posición de la imagen si hay márgenes entre el borde de la imagen y el marco de la pantalla proyectada provocados por el ajuste del Tipo de pantalla.


Por ejemplo: Si **Tipo de pantalla** está configurado como 4:3




Puede mover la imagen hacia la izquierda y hacia la derecha.

- 1 Pulse el botón [Menu] durante la proyección.  
☛ "Operaciones con el menú Configuración" p.136
- 2 Seleccione el submenú **Pantalla** del menú **Extendida**.
- 3 Seleccione la opción **Posición pantalla** del submenú **Pantalla**.
- 4 Use los botones [▲], [▼], [◀] y [▶] para ajustar la posición de la imagen.



 Puede comprobar la posición de la pantalla actual con el patrón de prueba de fondo.

**5** Pulse el botón [Menu] para finalizar los ajustes.

 Cuando **Tipo de pantalla** se establece en 16:10, **Posición pantalla** no se puede ajustar.

## Visualización del patrón de prueba

Se puede visualizar un patrón de prueba para ajustar el estado de la proyección sin conectar ningún equipo de vídeo.

La forma de un patrón de prueba corresponde al ajuste del **Tipo de pantalla**. Configure primero el **Tipo de pantalla**. Configura primero el **Tipo de pantalla**.

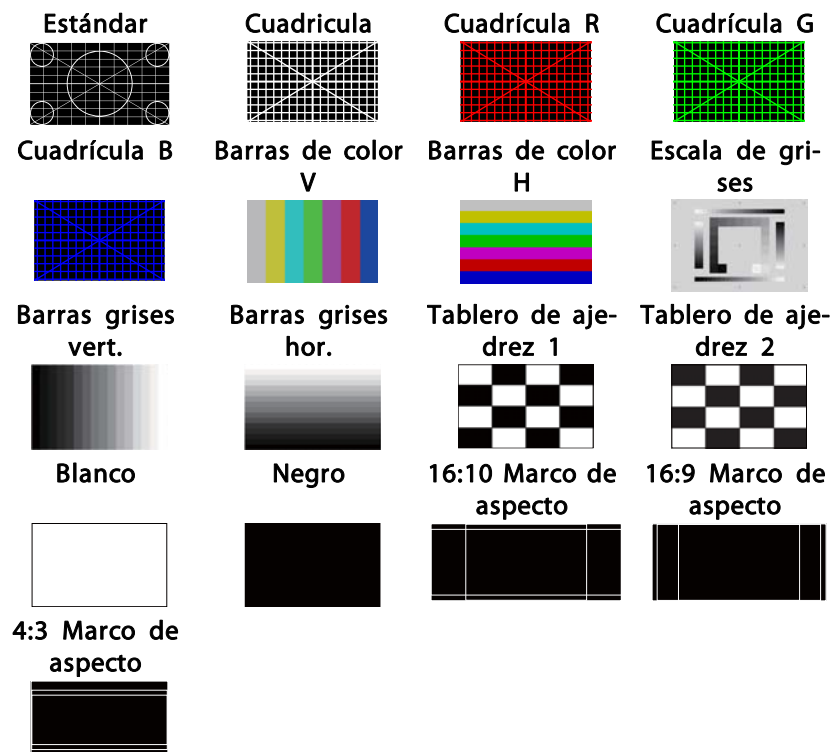
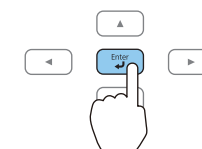
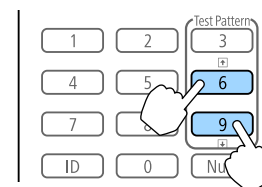
☞ "Ajustes de la pantalla" p.37

**1** Pulse el botón [Test Pattern] del mando a distancia o del panel de control durante la proyección.

**2** Puede cambiar los patrones de prueba pulsando los botones [↵] [↵] del mando a distancia o el botón [↵] del panel de control mientras se muestra un patrón de prueba.

Utilizar el mando a distancia

Usar el panel de control





- Para configurar los elementos del menú que no pueden configurarse durante la visualización del patrón de prueba o para afinar la imagen proyectada, proyecte una imagen desde el dispositivo conectado.

- También puede seleccionar un patrón de prueba desde el menú Configuración.

🖱️ Ajustes - Patrón de prueba p.145

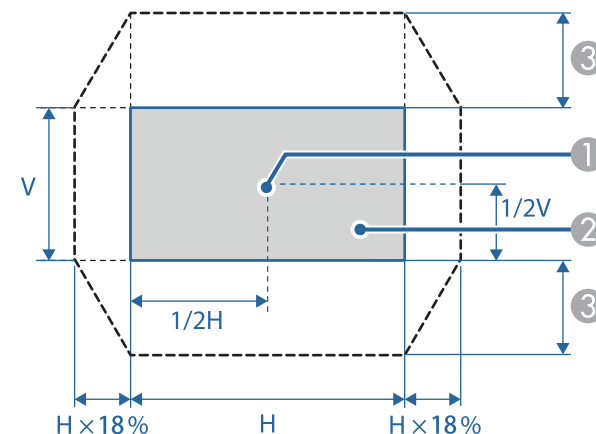
**3** Pulse el botón [Esc] para cerrar el patrón de prueba.

## Ajustar la posición de la imagen proyectada (Ajuste Lens Shift)

El objetivo se puede desplazar para ajustar la posición de la imagen proyectada, por ejemplo, si el proyector no se puede instalar directamente frente a la pantalla.

A continuación se muestra el alcance del movimiento de la imagen. La posición de la imagen proyectada no puede moverse a los valores máximos, horizontal y vertical, a la vez.

Cuando se utilizan los modelos ELPLU04/ELPLW06/ELPLW08/ELPLM10/ELPLM11/ELPLM15/ELPLL08

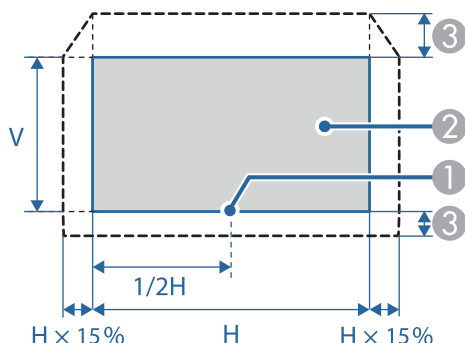


- ① Centro del objetivo
- ② Imagen proyectada cuando la posición de la lente se mueve a la posición de inicio
- ③ Rango máximo de movimiento\*:  $V \times 60\%$

\* Cuando la dirección horizontal se encuentra en el valor máximo, la imagen no se puede mover hacia arriba.



Cuando se utiliza el modelo ELPLX02/ELPLX02W



- ① Centro del objetivo
- ② Imagen proyectada cuando la posición de la lente se mueve a la posición de inicio
- ③ Rango máximo de movimiento\*: arriba  $V \times 20\%$ , abajo  $V \times 5\%$

\* Cuando la dirección horizontal se encuentra en el valor máximo, la imagen no se puede mover hacia arriba.



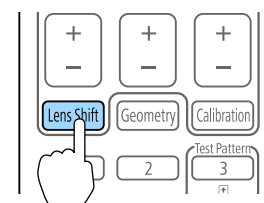
- Cuando ajuste la altura de la imagen con el desplazamiento vertical del lente, mueva la imagen de abajo a arriba. Si la ajustara de arriba abajo, después del ajuste la posición de la imagen bajaría ligeramente.
- Recomendamos ajustar el enfoque, el zoom, y el desplazamiento del objetivo 30 minutos por lo menos después de haber iniciado la proyección, porque las imágenes no son estables justamente después de activar el proyector.
- La imagen proyectada se aclarará al máximo cuando la posición de la lente se mueve a la posición de inicio
- Si mantiene pulsado el botón [Lens Shift] del mando a distancia o del panel de control durante al menos tres segundos, la posición de la lente se mueve a la posición de inicio.
- Si establece **Salida de A/V en Siempre**, podrá mover la posición de la lente a la posición de inicio aunque el proyector se encuentre en el modo de espera.

☛ **Extendida - Ajustes de A/V - Salida de A/V** [p.147](#)

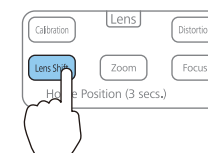
**1**

Pulse el botón [Lens Shift] del mando a distancia o del panel de control.

Utilizar el mando a distancia

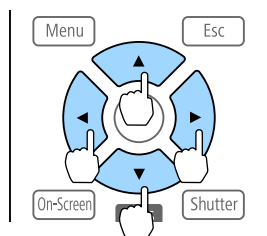


Usar el panel de control

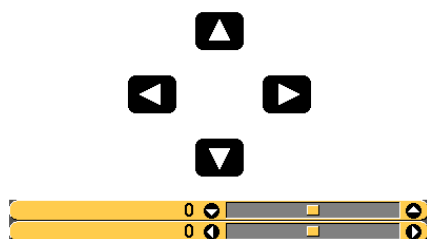
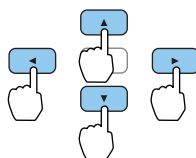


- 2 Pulse los botones [▲][▼][◀][▶] para ajustar la posición de la imagen proyectada.

Utilizar el mando a distancia



Usar el panel de control

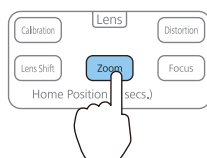


La pantalla mostrada puede diferir en función del lente.

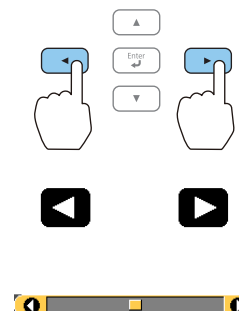
- 3 Pulse el botón [Esc] para finalizar el ajuste.

## Ajuste del tamaño de la imagen

- 1 Pulse el botón [Zoom] del panel de control.



- 2 Pulse los botones [◀][▶] para ajustar.



La pantalla mostrada puede diferir en función del lente.

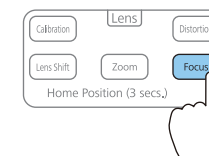
- 3 Pulse el botón [Esc] para finalizar el ajuste.



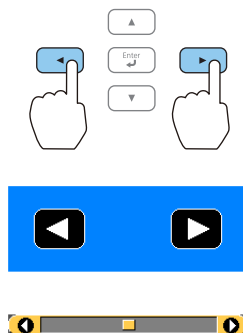
También puede utilizar los botones [Zoom] [+] [-] del mando a distancia para ajustar el tamaño de la imagen.

## Corrección del enfoque

- 1 Pulse el botón [Focus] del panel de control.



- 2** Pulse los botones [◀][▶] para ajustar.



La pantalla mostrada puede diferir en función del lente.



Cuando utilice el siguiente lente, se mostrará un mensaje pidiéndole que ajuste la distorsión (deformación de imagen). Después de ajustar el enfoque, ajuste la distorsión.

ELPLX02, ELPLX02W, ELPLU04, ELPLW08

☞ "Corregir la distorsión (deformación de la imagen)"  
p.43

- 3** Pulse el botón [Esc] para finalizar el ajuste.



- También puede utilizar los botones [Focus], [+] y [-] del mando a distancia para ajustar el enfoque. También puede utilizar los botones [▲][▼] del mando a distancia o del panel de control mientras se muestra la pantalla de calibración de la lente.
- Cuando proyecte desde varios proyectores y haya una diferencia de brillo, es recomendable mostrar el patrón de prueba de escala de grises y ajustar el enfoque.  
☞ "Visualización del patrón de prueba" p.39
- Si el enfoque no es correcto incluso después de ajustarlo, pulse el botón [Calibration] del mando a distancia para realizar la calibración de la lente. Cuando la calibración de la lente se complete, vuelva a ajustar el enfoque.

## Corregir la distorsión (deformación de la imagen)

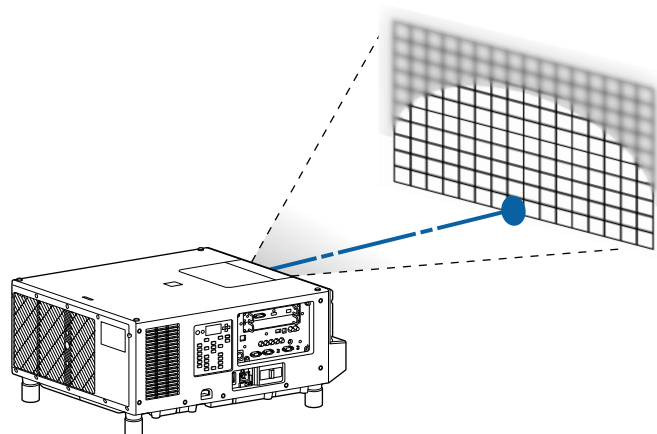
Cuando utilice un lente de zoom de tiro corto y enfoque en el centro de la pantalla, la imagen circundante puede formarse y desenfocarse. Siga estos pasos para corregir la deformación.

**1**

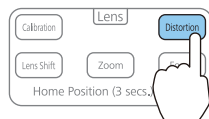
Pulse el botón [Focus] del panel de control.

**2**

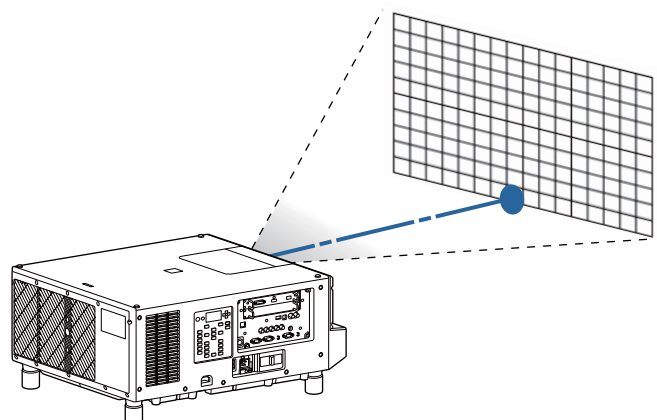
Pulse los botones [◀][▶] para enfocar la imagen alrededor del centro del lente.



**3** Pulse el botón [Distortion] del panel de control.



**4** Pulse el botón [◀][▶] para ajustar el enfoque del área circundante.



Si el centro está desenfocado después de ajustar la imagen circundante, repita los pasos 1 y 2.



También puede ajustar la distorsión de las imágenes mediante el mando a distancia. Después de ajustar el enfoque en el centro de la imagen mediante el botón [Focus], [+] y [-], utilice los botones [Distortion], [+] y [-] para ajustar la imagen circundante.

## Registrar y cargar valores de ajuste del lente

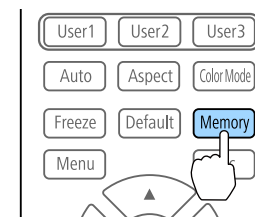
Puede registrar una posición de la lente cuyo desplazamiento, zoom, enfoque y distorsión se ajusten en memoria y cargarla cuando sea necesario. Puede registrar hasta 10 valores.



- Si no calibró la lente, se mostrará un mensaje cuando guarde una memoria. Seleccione **Sí** para calibrar la lente.
- La posición de la lente cuando se carga una memoria puede que no coincida completamente con la posición de la lente cuando se guardó dicha memoria.
- Si hay una gran discrepancia entre la posición de la lente cuando se carga una memoria y la posición de la lente cuando se guardó dicha memoria, calibre la lente.

🔊 **Extendida - Operación - Calibración lente** [p.147](#)

**1** Pulse el botón [Memory] durante la proyección.

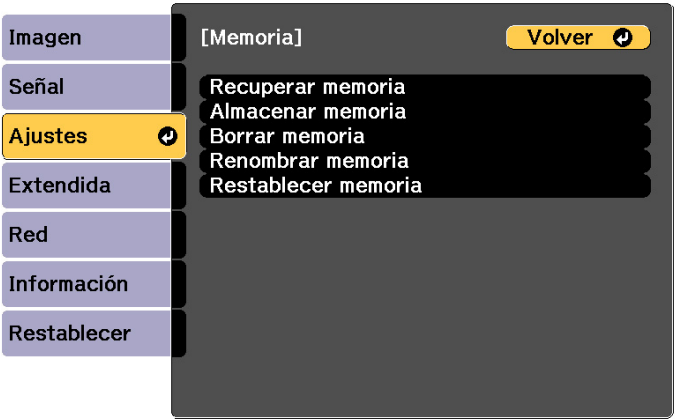




También es posible trabajar desde el menú Configuración.


 **Ajustes - Memoria** [p.145](#)

- 2
- 3
- Seleccione **Posición de la lente** y pulse el botón [↵].
- Seleccione la función que desee ejecutar y pulse el botón [↵].



[Esc] / [V]:Volver [↵]:Seleccionar [Menu]:Salir

Función	Explicación
Recuperar memoria	Carga la memoria guardada. Cuando seleccione un nombre de memoria y pulse el botón [↵], la lente se ajustará automáticamente conforme a los ajustes de la memoria seleccionada.
Almacenar memoria	Registra los ajustes actuales en la memoria. Si selecciona el nombre de una memoria y pulsa el botón [↵], se guardarán los ajustes.
Borrar memoria	Borra la memoria grabada. Si selecciona el nombre de una memoria y pulsa el botón [↵], se muestra un mensaje. Seleccione <b>Sí</b> y pulse el botón [↵] para borrar la memoria seleccionada.

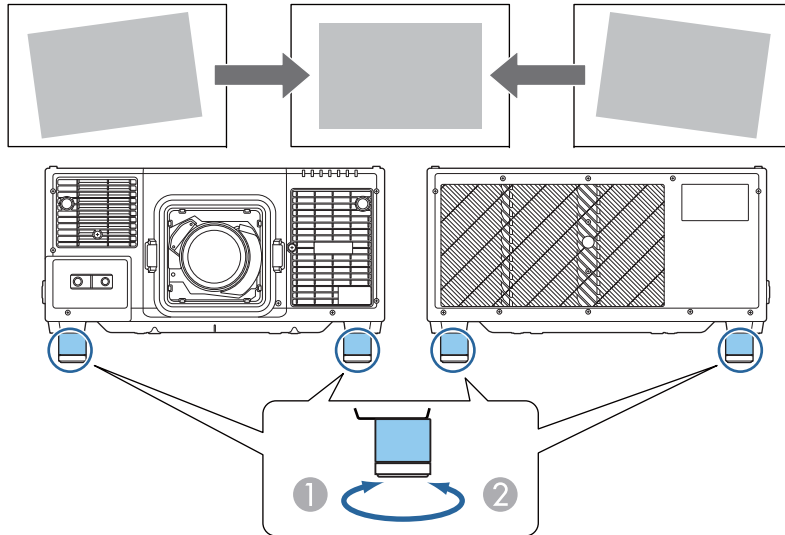
Función	Explicación
Renombrar memoria	Permite cambiar el nombre de la memoria. Seleccione el nombre que desee cambiar y pulse el botón [↵]. Introduzca el nombre de memoria utilizando el teclado de software.  "Operaciones en el teclado del software" <a href="#">p.154</a> Cuando termine, coloque el cursor sobre <b>Finish</b> y pulse el botón [↵].
Restablecer memoria	Restablece el nombre y los ajustes de una memoria guardada.



Si la marca a la izquierda del nombre de la memoria se pone en azul, significará que la memoria ya había sido registrada. Si selecciona una memoria grabada, aparecerá un mensaje preguntándole si desea sobrescribirla. Si selecciona **Sí**, los ajustes anteriores se borrarán y se registrarán los ajustes actuales.

## Cómo ajustar la inclinación (instalación normal)

Extienda y repliegue los pies para ajustar la inclinación horizontal y vertical del proyector. Puede ajustar la inclinación dentro de un rango de  $\pm 2^\circ$ .



- ① Extienda los pies.
- ② Repliegue los pies.

### Atención

Los pies son desmontables. Puede extender los pies unos 28 mm antes de desmontarlos.

## Ajustes de ID

Cuando se ajusta una ID para el proyector y el mando a distancia, puede utilizar el mando a distancia para controlar sólo el proyector con la misma

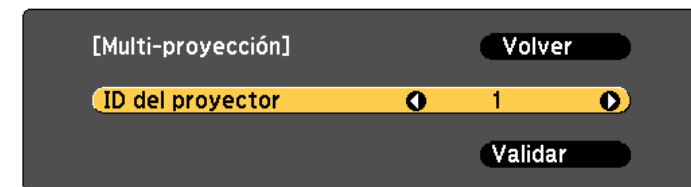
ID. Esto resulta muy útil al gestionar múltiples proyectores. Puede configurar hasta 30 IDs.



- Sólo se puede utilizar el mando a distancia para los proyectores que se encuentran dentro del alcance del mando a distancia.  
☛ "Alcance del mando a distancia" [p.30](#)
- Las ID se ignorarán, si la ID del proyector se configura como **Off** o la ID del mando a distancia se configura como **0**.
- Si usa Epson Web Control, puede utilizar un proyector específico desde un dispositivo móvil.  
☛ "Cambiar los ajustes con un navegador web (Epson Web Control)" [p.224](#)

## Configure la ID del proyector

- 1** Pulse el botón [Menu] durante la proyección.  
☛ "Operaciones con el menú Configuración" [p.136](#)
- 2** Seleccione el submenú **Multi-proyección** del menú **Extendida**.
- 3** Seleccione **ID del proyector** y pulse el botón [↵].
- 4** Pulse los botones [◀][▶] para seleccionar un número de ID.

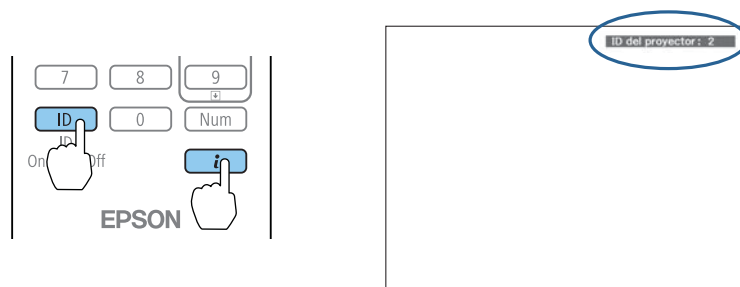


[Esc] : Volver [◀▶] : Seleccionar [Menu] : Salir

- 5** Seleccione **Ajustes** y pulse el botón [**↶**].
- 6** Pulse el botón [Menu] para cerrar el menú Configuración.

## Cómo consultar la ID del proyector

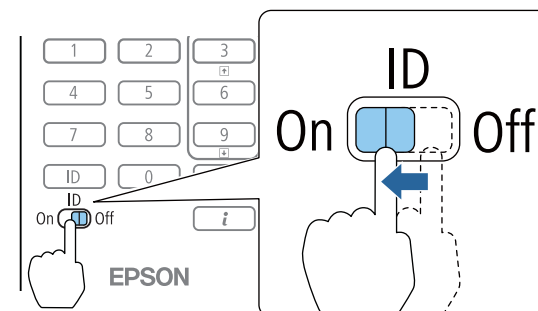
Durante la proyección, pulse el botón [**i**] manteniendo pulsado al mismo tiempo el botón [ID] del mando a distancia.



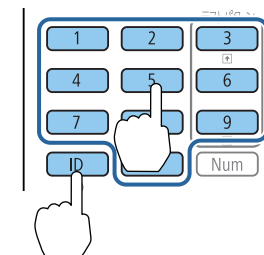
Cuando pulse los botones, en la pantalla de proyección se visualizará la ID del proyector actual. Desaparecerá en unos tres segundos.

## Configurar la ID del mando a distancia

- 1** Configure el conmutador de [ID] del mando a distancia como On.



- 2** Mientras mantiene pulsado el botón [ID], pulse un botón de número para seleccionar un número que coincida con la ID del proyector que desea controlar.  
 "Cómo consultar la ID del proyector" [p.47](#)  
 Escriba un número de dos dígitos (ejemplo: 01 cuando ID sea 1).



Cuando haya definido este ajuste, se limita el proyector que se puede controlar con el mando a distancia.



El ajuste de ID del mando a distancia se guarda en el mando a distancia. Incluso después de retirar las baterías del mando a distancia para sustituirlas, se mantiene el ajuste de ID guardado. Sin embargo, si lo deja sin baterías durante un periodo prolongado, se reajustará al valor predefinido (ID0).

## Configuración de la hora

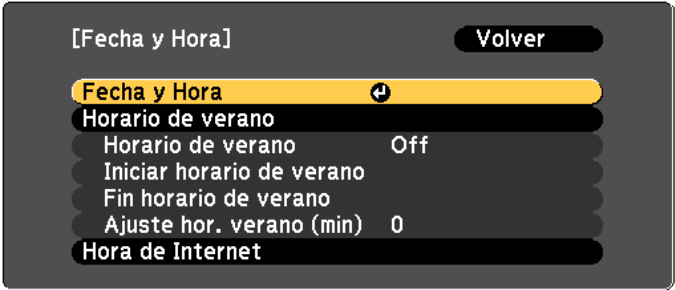
Puede configurar la hora del proyector. La hora configurada sirve para la función de planificación.

☞ "Función de planificación" [p.111](#)



- La primera vez que encienda el proyector verá el mensaje "¿Desea ajustar la hora?". Si selecciona **Sí**, se abrirá la pantalla mostrada en el paso 4.
  - Si **Protec Planificación** está configurada como **On** en **Contraseña protegida**, no podrá cambiar los ajustes de fecha y hora. Puede realizar cambios después de configurar **Protec Planificación** como **Off**.
- ☞ "Gestionar usuarios (Contraseña protegida)" [p.115](#)

- 1** Pulse el botón [Menu] durante la proyección.  
☞ "Operaciones con el menú Configuración" [p.136](#)
- 2** Seleccione el submenú **Operación** del menú **Extendida**.
- 3** Seleccione **Fecha y Hora** y pulse el botón [↵].
- 4** Configure los ajustes de la fecha y la hora.  
Use el teclado para escribir la fecha y la hora.  
☞ "Operaciones en el teclado del software" [p.154](#)



### Fecha y Hora

Submenú	Función
Fecha	Configure la fecha de hoy.
Hora	Configure la hora actual.
Diferencia horaria (UTC)	Ajuste la diferencia de hora desde la hora universal coordinada.
Ajustes	Se aplicarán los ajustes configurados en <b>Fecha y Hora</b> .

### Horario de verano

Submenú	Función
Horario de verano	Especifique si desea o no desea ( <b>On/Off</b> ) activar el horario de verano. <b>Ajuste del horario de verano (min)</b> ajusta la diferencia horaria entre el horario de invierno y el horario de verano.
Iniciar horario de verano	Ajuste la fecha y la hora para iniciar el horario de verano.
Fin horario de verano	Ajuste la fecha y la hora para finalizar el horario de verano.



Submenú	Función
Ajustes	Se aplicarán los ajustes configurados en <b>Horario de verano</b> .

Hora de Internet

Submenú	Función
Hora de Internet	Ajuste a <b>On</b> para actualizar automáticamente la hora a través de un servidor de la hora de Internet.
Serv. de hora de Internet	Introduzca la dirección IP para un servidor de la hora de Internet.
Ajustes	Se aplicarán los ajustes configurados en <b>Hora de Internet</b> .






Siempre que cambie ajustes, no se olvide de seleccionar **Validar** y luego pulsar el botón [**↵**].

**5** Pulse el botón [Menu] para finalizar los ajustes.

## Otros ajustes

### Ajustes relacionados con operaciones básicas

Finalidad	Métodos de ajuste
Iniciar/detener la proyección encendiendo/apagando el interruptor principal de alimentación o desenchufando el cable de alimentación del proyector.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuando <b>Direct Power On</b> se establece en <b>On</b>, el proyector puede comenzar a proyectar cuando se suministra alimentación (el valor predeterminado es <b>Off</b>).   <b>Extendida - Operación - Direct Power On</b> <a href="#">p.147</a></li> <li>• El proyector puede apagarse directamente con el disyuntor porque admite la función de apagado directo.</li> </ul>
Desactivar los pitidos que emite el zumbador cuando se enciende o apaga el proyector.	Configure <b>Pitido</b> como <b>Off</b> (el valor predeterminado es <b>On</b> ).  <b>Extendida - Operación - Avanzado - Pitido</b> <a href="#">p.147</a>
Apague el proyector pulsando una vez el botón [ <b>⏻</b> ].	Configure <b>Confirmación espera</b> como <b>Off</b> (el valor predeterminado es <b>On</b> ).  <b>Extendida - Pantalla - Confirmación espera</b> <a href="#">p.147</a>

## Ajustes relacionados con la pantalla

Finalidad	Métodos de ajuste
Cambiar la posición del menú.	Cambie los ajustes de <b>Posición del menú</b> . ☛ <b>Extendida - Pantalla - Posición del menú</b> p.147
Cambiar la dirección del menú.	Cambie los ajustes de <b>Rotación OSD</b> . ☛ <b>Extendida - Pantalla - Rotación OSD</b> p.147
Impedir que se muestren menús, mensajes o advertencias en la pantalla.	Cada vez que pulsa el botón [On-Screen] del mando distancia, los menús, mensajes, etc. se muestran u ocultan. Mientras los menús están ocultos, no podrá utilizar el menú Configuración (excepto el cambio del modo de color y de la fuente de entrada).
Impedir que, cuando cambie de fuente, se muestre un mensaje en la pantalla de proyección.	Configure <b>Mensajes</b> como <b>Off</b> (el valor predeterminado es <b>On</b> ). ☛ <b>Extendida - Pantalla - Mensajes</b> p.147 El indicador le muestra el aviso. ☛ "Estado de los indicadores" p.176 Se muestran los cuadros de diálogo relacionados con operaciones y comportamientos, advertencias del láser, fin de Message Broadcasting para Epson Projector Management y el identificador del proyector.
Registrar y guardar los ajustes de la imagen proyectada.	Configure <b>Memoria</b> . ☛ "Función de memoria" p.109 Puede guardar los siguientes ajustes. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Memoria:</b> Algunos ajustes del menú Configuración</li> <li>• <b>Posición de la lente:</b> Valores de ajuste del desplazamiento de la lente, zoom, enfoque y distorsión.</li> <li>• <b>Correc. geométrica:</b> Valor de ajuste de la corrección geométrica.</li> </ul>

Finalidad	Métodos de ajuste
Cambiar la pantalla que se muestra en segundo plano.	Cámbiela en <b>Pantalla</b> . Puede elegir entre azul, negra y logotipo. Si no hay ningún logotipo registrado, se mostrará el logo de EPSON. <b>Visualizar fondo:</b> la pantalla que se muestra cuando no hay ninguna señal de entrada de imágenes (el valor predeterminado es <b>Azul</b> ). ☛ <b>Extendida - Pantalla - Visualizar fondo</b> p.147 <b>Pantalla de inicio:</b> configure si se mostrará ( <b>On</b> ) o no se mostrará ( <b>Off</b> ) el logotipo del usuario cuando se encienda el proyector (el valor predeterminado es <b>On</b> ). ☛ <b>Extendida - Pantalla - Pantalla de inicio</b> p.147
Para apagar la pantalla LCD o los botones del panel de control	Ajuste <b>Lighting Time</b> a <b>Off</b> en la pantalla LCD. ☛ "Cómo ajustar la pantalla (LCD)" p.187

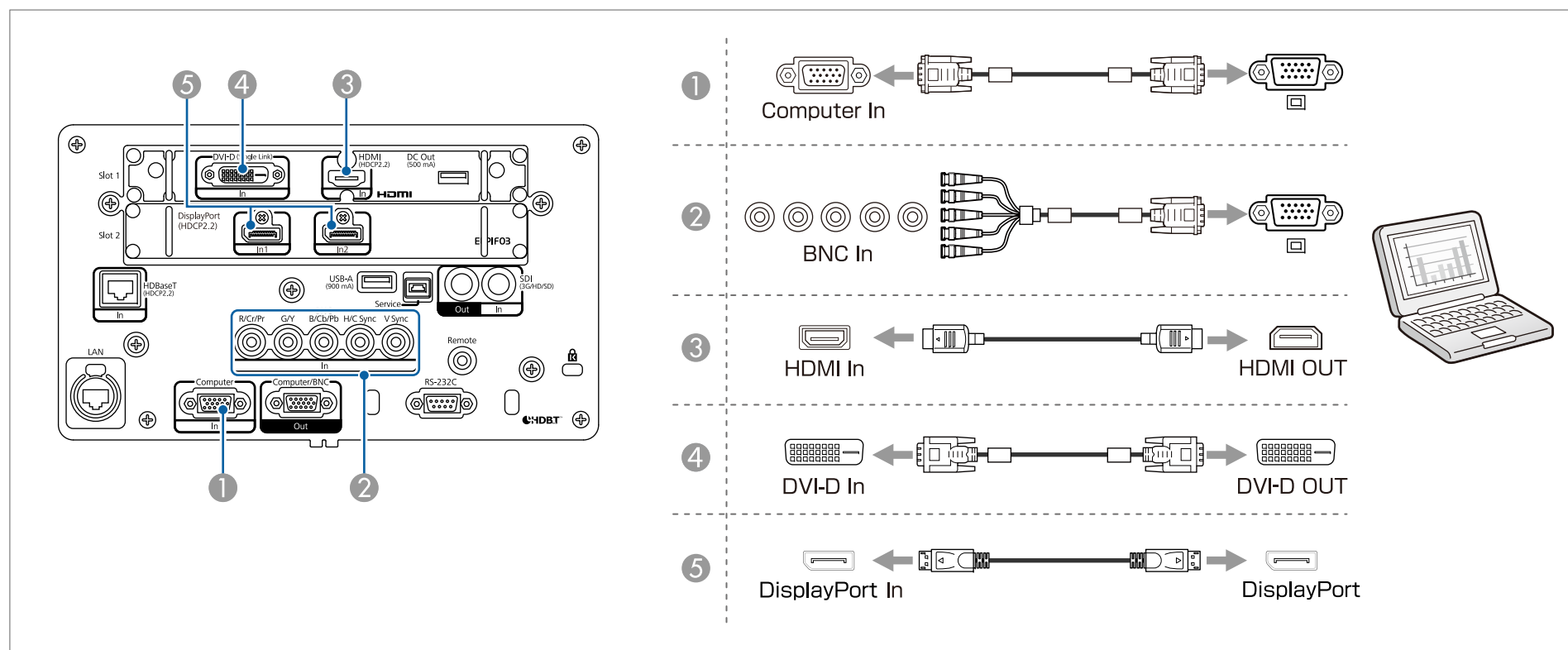
El nombre del puerto, la ubicación y la orientación del conector difieren en función de la fuente que se conecte.

---

## Conexión de un ordenador

Para proyectar imágenes desde un ordenador, conecte el ordenador utilizando uno de los siguientes métodos.

- ① **Si utiliza un cable para ordenador de venta al público**  
Conecte el puerto de salida de la pantalla del ordenador al puerto Computer In del proyector.
- ② **Si utiliza un cable 5BNC de venta al público**  
Conecte el puerto de salida de la pantalla del ordenador al puerto BNC In del proyector.
- ③ **Si se emplea un cable HDMI disponible en el comercio**  
Conecte el puerto HDMI del ordenador al puerto HDMI In del proyector.
- ④ **Si utiliza un cable DVI-D de venta al público**  
Conecte el puerto DVI-D del ordenador al puerto DVI-D In del proyector.
- ⑤ **Cuando se utiliza un cable DisplayPort, que puede obtener en cualquier tienda especializada (cuando se instala una tarjeta de interfaz DisplayPort)**  
Conecte el puerto DisplayPort del ordenador al puerto DisplayPort In del proyector.



- Si la fuente que desea conectar tiene un puerto con una forma inusual, utilice el cable suministrado con el dispositivo o un cable opcional para conectarlo al proyector.
- Asegúrese de que el cable HDMI cumple el estándar HDMI. Si utiliza un cable que no cumple el estándar HDMI, es posible que las imágenes no se muestren correctamente.
- Cuando utilice el puerto de alimentación para un cable HDMI óptico, conéctelo al puerto DC Out.
- Las imágenes pueden no proyectarse de forma correcta dependiendo de la longitud y la calidad de rendimiento del cable HDMI.

## Conexión de fuentes de imagen

Para proyectar imágenes de vídeo, siga uno de estos métodos para conectar el proyector.

- 1 Si utiliza un cable de vídeo de componentes, que puede adquirir en cualquier tienda especializada, (D-sub/transformador de componentes)
  - ☛ "Accesorios opcionales" [p.247](#)

Conecte el puerto de salida de componentes del equipo de vídeo al puerto Computer In del proyector.

**2 Si utiliza un cable de vídeo de componentes (RCA) y un adaptador BNC/RCA de venta al público**

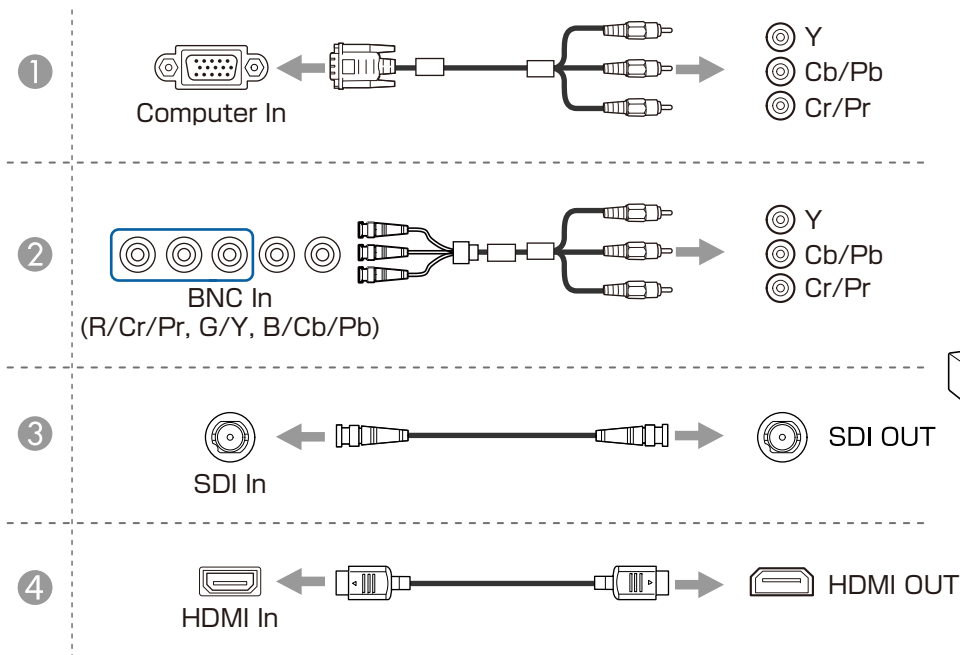
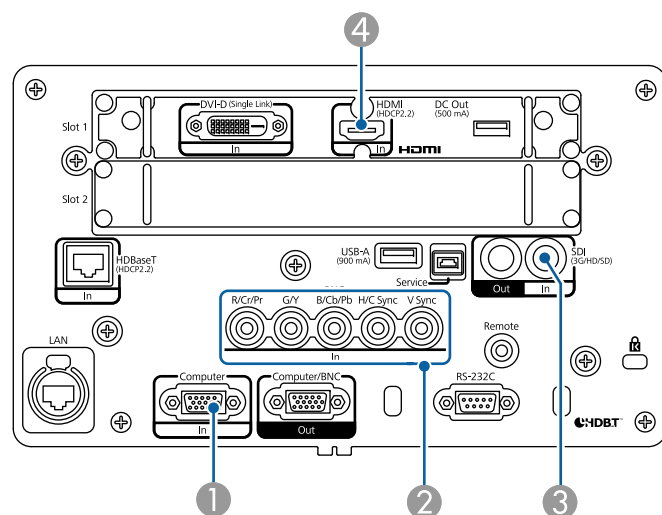
Conecte el puerto de salida de componentes del equipo de vídeo al puerto BNC In del proyector (R/Cr/Pr, G/Y y B/Cb/Pb).

**3 Si utiliza un cable de vídeo BNC disponible en el mercado (entrada SDI)**

Conecte el puerto SDI del equipo de vídeo al puerto SDI In del proyector.

**4 Si se emplea un cable HDMI disponible en el comercio**

Conecte el puerto HDMI del equipo de vídeo al puerto HDMI In del proyector.



## Atención

- Si la fuente de entrada está encendida cuando se conecta al proyector, puede provocar un mal funcionamiento.
- Si la orientación o la forma del enchufe son diferentes, no intente forzarlo. Se puede dañar el dispositivo o producirse un funcionamiento incorrecto.

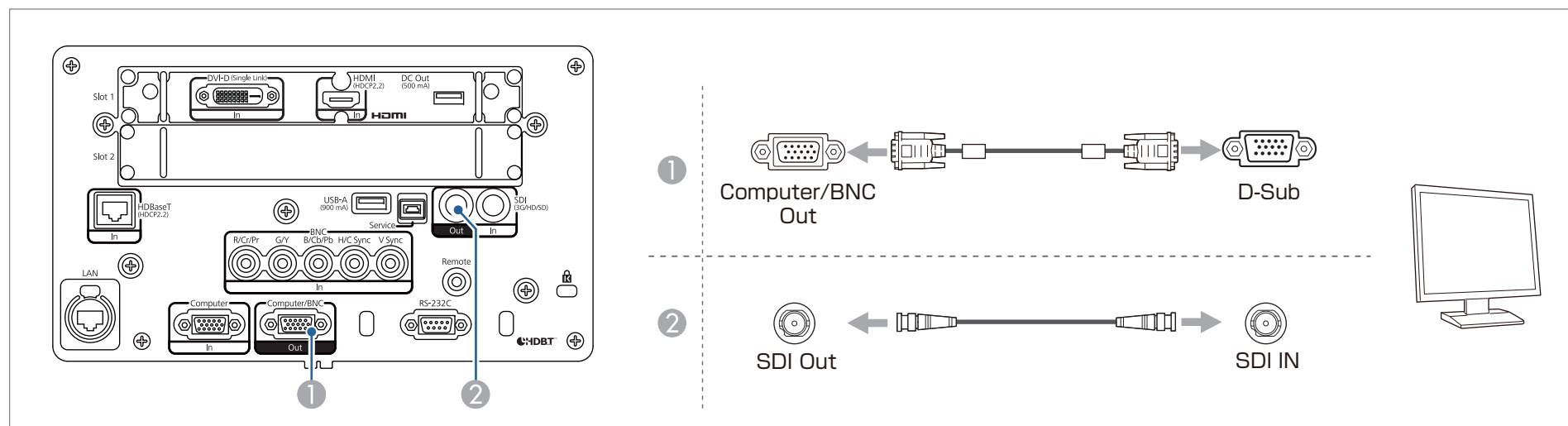


- Si la fuente que desea conectar tiene un puerto con una forma inusual, utilice el cable suministrado con el dispositivo o un cable opcional para conectarlo al proyector.
  - Asegúrese de que el cable HDMI cumple el estándar HDMI. Si utiliza un cable que no cumple el estándar HDMI, es posible que las imágenes no se muestren correctamente.
  - Cuando utilice el puerto de alimentación para un cable HDMI óptico, conéctelo al puerto DC Out.
  - Las imágenes pueden no proyectarse de forma correcta dependiendo de la longitud y la calidad de rendimiento del cable HDMI.
  - Puede establecer la señal del puerto SDI In en **Ajustes SDI**.
- 👉 **Extendida - Ajustes SDI** [p.147](#)

## Conexión a un monitor externo

Puede enviar imágenes a un monitor externo.

- 1 **Cuando desea transmitir imágenes desde el equipo conectado al puerto Computer In o al puerto BNC In**  
Conecte el puerto D-Sub del monitor externo al puerto Computer/BNC Out del proyector.
- 2 **Cuando desee transmitir imágenes desde el equipo conectado al puerto SDI In**  
Conecte el puerto de entrada SDI del monitor externo al puerto SDI Out del proyector.



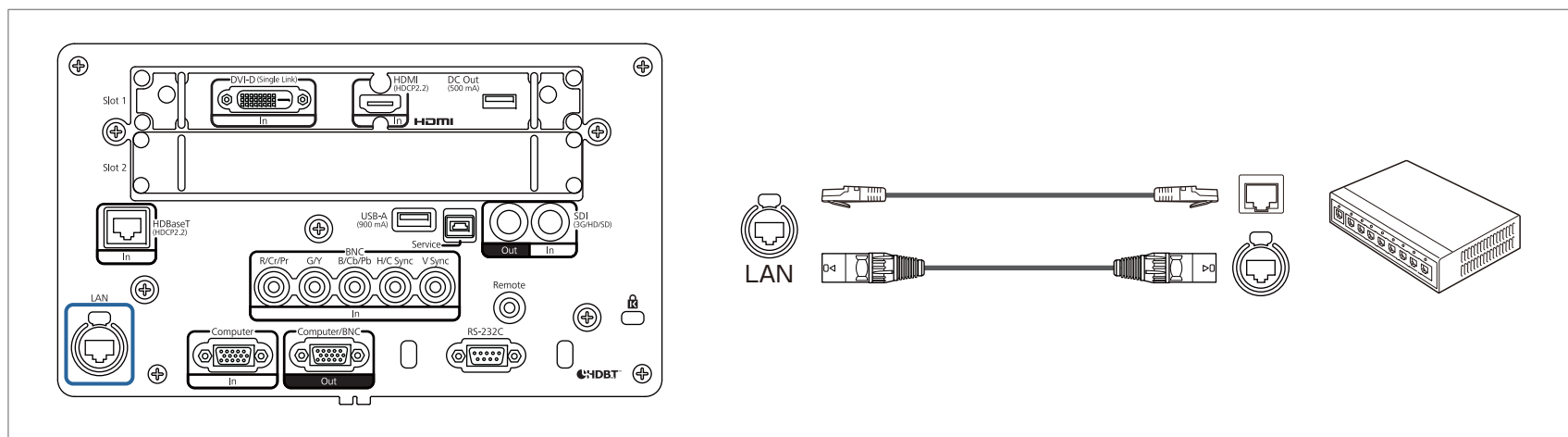


No hay imágenes en la entrada cuando el proyector se encuentra en el modo en espera.

## Conectar un cable LAN

Conecte un puerto LAN en los concentradores de red u otro equipamiento al puerto LAN del proyector con un cable 100BASE-TX o 10BASE-T LAN disponible en las tiendas. También se admiten cables LAN etherCON disponibles en cualquier tienda especializada.

Si conecta un ordenador al proyector a través de una red, podrá proyectar imágenes y comprobar el estado del proyector.



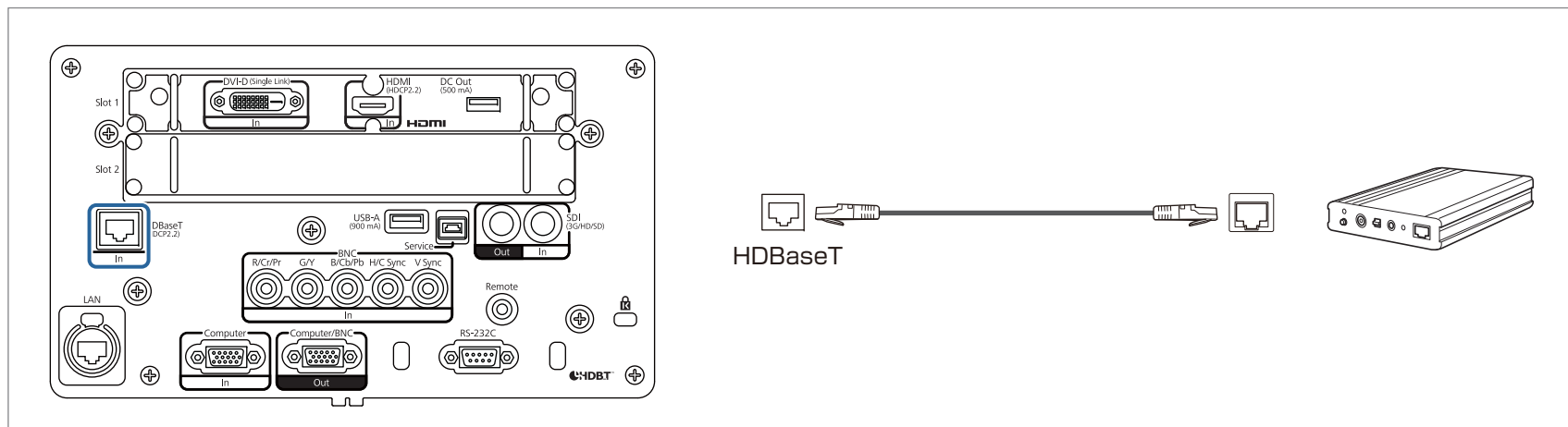
Para evitar anomalías, utilice un cable LAN armado de categoría 5 o superior.



## Conexión de un HDBaseT Transmitter

Conecte el HDBaseT Transmitter opcional con un cable de red LAN 100BASE-TX de venta al público.

☛ "Accesorios opcionales" [p.247](#)



- Lea detenidamente el Manual de usuario que acompaña al HDBaseT Transmitter antes de utilizarlo.
- Para el cable LAN, use un cable STP (recto) recomendado por HDBaseT Alliance de categoría 6 o superior. Sin embargo, no se garantiza el funcionamiento para todos los entornos y dispositivos de entrada y salida.
- Siempre que enchufe o desenchufe el cable de red LAN, apague el proyector y el HDBaseT Transmitter.
- Para la comunicación por Ethernet o en serie, o si utiliza el mando a distancia cableado a través del puerto HDBaseT, ajuste el **Control Comunic.** como **On** en el menú Configuración.
  - ☛ **Extendida - HDBaseT - Control Comunic.** [p.147](#)

Tenga presente que si el **Control Comunic.** está configurado como **On**, quedarán desactivados los puertos LAN, RS-232C y Remote del proyector.
- Cuando utilice el transmisor o conmutador XTP de Extron, conéctelo al puerto HDBaseT del proyector. Configure **Extron XTP** como **On (Modo en espera y Control Comunic. se configuran automáticamente como On)**.
  - ☛ **Extendida - HDBaseT - Extron XTP** [p.147](#)
- Puede comprobar el estado de la señal que se introduce en el puerto HDBaseT en **Nivel señal HDBaseT**.
  - ☛ **Información - Inf. del proyector - Nivel señal HDBaseT** [p.163](#)



# Uso básico

En este capítulo se explica cómo proyectar y ajustar imágenes.

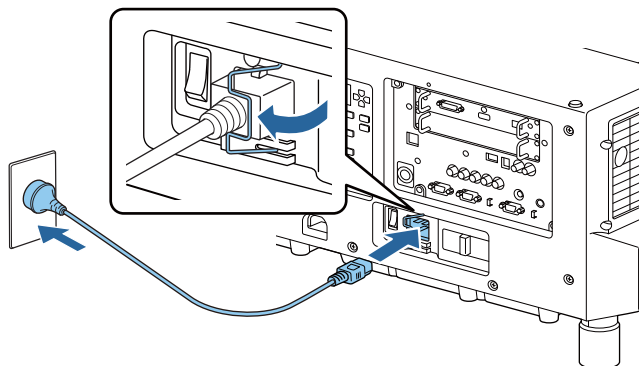
Antes de encender el proyector, conecte el ordenador o el equipo de vídeo a dicho proyector.

☛ "Conexión del equipo" p.51

## Atención

Instale el disyuntor corriente de 13 A a 20 A en el cableado del edificio que suministra electricidad al proyector. No conecte otros dispositivos al cableado donde se instale el disyuntor de corriente y utilice el cableado solamente para el proyector.

- 1 Conecte el proyector a la toma de corriente mediante cable de alimentación y, a continuación, acople el soporte del cable.



## Advertencia

- Se proporcionan dos tipos de cable de alimentación con el proyector (100 V y 200 V) dependiendo del país o región. El cable de alimentación que necesita utilizar puede ser diferente dependiendo del entorno de funcionamiento. Póngase en contacto con un especialista para que le proporcione información sobre cómo manipular el cable de alimentación.

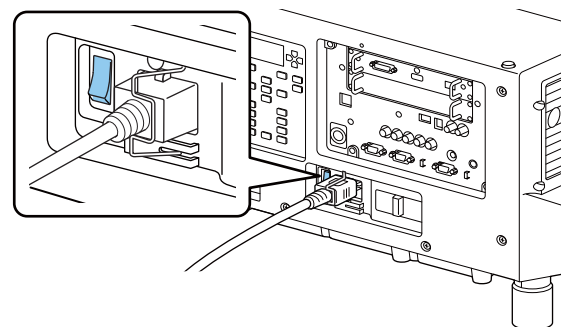


Puede utilizar el cable de alimentación de 100 V para utilizar el proyector temporalmente para determinar la ubicación de instalación. Cuando proyecte utilizando el cable de alimentación de 100 V, el brillo de la imagen proyectada será de aproximadamente el 55 % comparada con la que se obtiene cuando se utiliza el cable de alimentación de 200 V. Utilice el cable de alimentación de 200 V cuando ajuste la imagen proyectada o la lente.

Puede utilizar las siguientes funciones con el cable de alimentación de 100 V.

- Modo luz
- Restante estimado
- Calib. fuente de luz

- 2 Encienda el conmutador de alimentación principal para proporcionar energía al proyector.



El indicador de alimentación del proyector se ilumina en azul (se encuentra en el modo de espera). Esto indica que el proyector está recibiendo energía, pero todavía no se ha encendido.

- 3 Pulse el botón [I] del panel de control o mando a distancia para encender el proyector.

El avisador acústico de confirmación emitirá un pitido y el indicador de estado parpadeará en color azul a medida que el proyector

comience a calentarse. Una vez que el proyector haya finalizado el proceso de calentamiento, el indicador de estado dejará de parpadear y se encenderá de color azul.

Si la imagen no se proyecta, pruebe lo siguiente:

- Encienda el ordenador o el equipo de vídeo conectado.
- Si se utiliza un ordenador portátil, cambie la salida de pantalla del ordenador.
- Inserte un disco, por ejemplo un DVD y reproduzca.
- Pulse el botón [Search] del mando a distancia para detectar la fuente de entrada.
- Pulse el botón para la fuente de entrada que desee proyectar mediante el mando a distancia.



### Advertencia

- No mire directamente a la lente del proyector durante la proyección. Si no sigue esta recomendación, sus ojos pueden resultar dañados. Extreme las precauciones si hay niños.
- Durante la proyección, no bloquee la luz del proyector con un libro, etc... Si se bloquea la luz del proyector durante mucho tiempo, el área en la que brilla la luz se calentará, lo que podría causar derretimientos, quemaduras o provocar un incendio. Además, la lente podría calentarse debido a la luz reflejada, lo que podría causar fallas en el proyector. Para detener la proyección, utilice la función Obturador o apague el proyector.




- Si **Direct Power On** está establecido en **On** en el menú **Extendida**, el proyector se encenderá automáticamente cuando se le suministre energía. Si el cable de alimentación está conectado, tenga en cuenta que el proyector se activa automáticamente al volver la corriente después de un apagón.
  - ☛ **Extendida - Operación - Direct Power On** [p.147](#)
- Puede establecer el estado del obturador cuando el proyector está encendido en **Ajustes obturador** en el menú **Extendida**.
  - ☛ **Extendida - Operación - Ajustes obturador - Inicio** [p.147](#)



- Para garantizar una vida útil larga para el proyector, apáguelo cuando no lo utilice. La vida útil de funcionamiento de la fuente de luz varía según los ajustes del menú Configuración, las condiciones medioambientales y las condiciones de uso. El brillo de la imagen proyectada cae a medida que transcurre el tiempo de proyección.
- El proyector puede apagarse directamente con el disyuntor porque admite la función de apagado directo.
- Cuando el proyector se utilice de forma continua durante más de 24 horas o cuando el apagado directo se utilice regularmente, establezca **Calib. fuente de luz** mediante la función de programación para ajustar la fuente de luz periódicamente. También puede realizar configuraciones en el menú Configuración.
  - ☛ "Función de planificación" [p.111](#)
  - ☛ Restablecer - Calib. fuente de luz [p.164](#)

- 1** Pulse el botón [⏻] del panel de control o del mando a distancia. Aparecerá la pantalla de confirmación de apagado.

¿Desactivar?

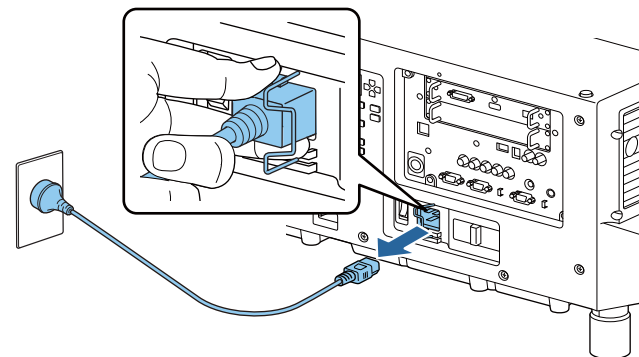
Sí : Presione el botón   
No : Presione otro botón

- 2** Vuelva a pulsar el botón [⏻]. (Para cancelar, pulse cualquier otro botón.)

Después de que el avisador acústico emita dos pitidos, la imagen proyectada desaparecerá y el indicador de estado se apagará.
- 3** Desactive el conmutador de alimentación principal situado en la parte posterior del proyector.

El indicador de alimentación se apagará.

- 4** Quite el soporte del cable y desenchufe el cable de alimentación.

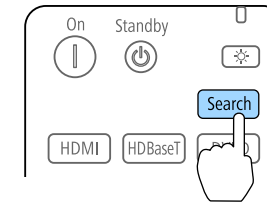


El cable de alimentación se suministra conforme a las especificaciones de alimentación del país en el que se vende. Si hay un bloqueo en el enchufe de alimentación, desenchufe dicho cable mientras pulse el bloqueo.

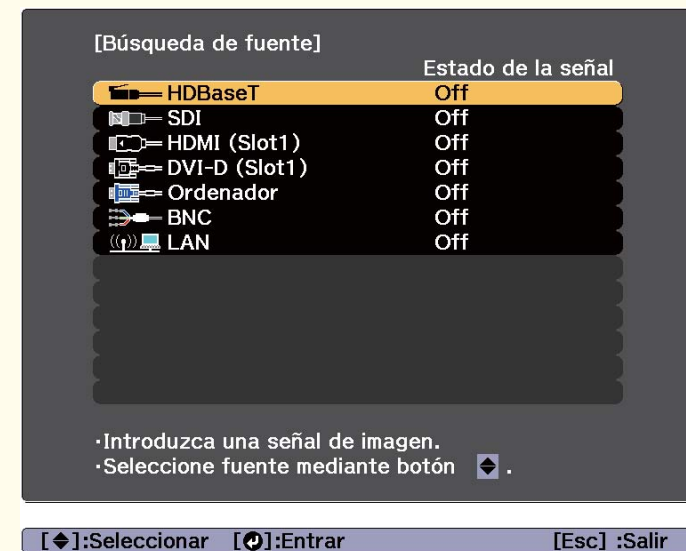
Puede cambiar la imagen que desee proyectar cuando conecte varios dispositivos al proyector.

- 1** Compruebe que los dispositivos conectados están encendidos.
- 2** Cuando proyecte vídeo desde un dispositivo de vídeo, inserte un disco, como un DVD, y luego reproduzca.
- 3** Realice una de las operaciones siguientes.

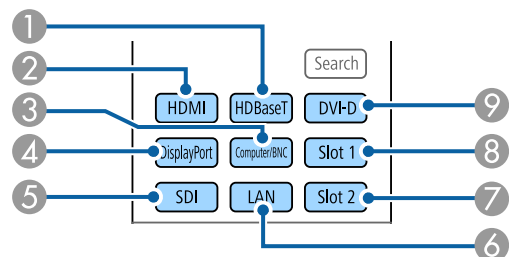
- Pulse el botón [Search] del mando a distancia hasta que se muestren las imágenes del dispositivo de destino.



Cuando no se recibe ninguna señal de imagen, aparece la siguiente pantalla:

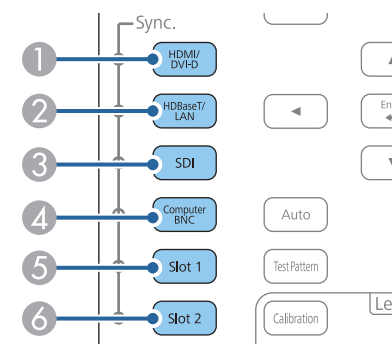


- En el mando a distancia, pulse el botón correspondiente a la fuente que desea proyectar. Si hay varias fuentes que coinciden con el botón que pulsó, pulse de nuevo el botón para cambiar la fuente.



- Puerto HDBaseT
- Puerto HDMI
- Puerto Computer In/Puerto BNC
- Puerto DisplayPort1 In/Puerto DisplayPort2 In  
(Cuando sea instale una tarjeta de interfaz DisplayPort opcional)
- Puerto SDI In
- LAN
- Puertos de entrada en Slot2
- Puertos de entrada en Slot1
- Puerto DVI-D

- En el panel de control, pulse el botón correspondiente a la fuente que desea proyectar. Si hay varias fuentes que coinciden con el botón que pulsó, pulse de nuevo el botón para cambiar la fuente.



- Puerto HDMI/Puerto DVI-D
- Puerto HDBaseT/LAN
- Puerto SDI
- Puerto Computer In/Puerto BNC
- Puertos de entrada en Slot1
- Puertos de entrada en Slot2



- El indicador Sync. se activa para la fuente que está recibiendo una señal de imagen. La luz también se enciende para el botón de la fuente que se está proyectando.

- Puede habilitar y deshabilitar cada puerto de entrada.

☛ **Extendida - Operación - Ajustes terminal vídeo** [p.147](#)

- Si hay varias fuentes que coinciden con el botón que pulsó, la fuente cambia el mismo orden que en la pantalla **Búsqueda de fuente**. Por ejemplo, si conecta tarjetas de interfaz HDMI/DVI-D en Slot1 y Slot2 y, a continuación, pulsa el botón [HDMI], el orden cambia como se indica a continuación.

HDMI (Slot1) - HDMI (Slot2)

- Cuando se reemplazan por las tarjetas de interfaz opcionales, el orden de cambio es Slot1 a Slot2. Por ejemplo, si conecta tarjetas de interfaz HDMI/DVI-D en Slot1 y Slot2 y, a continuación, pulsa el botón [HDMI/DVI-D], el orden cambia como se indica a continuación.

HDMI (Slot1) - DVI-D (Slot1) - HDMI (Slot2) - DVI-D (Slot2)



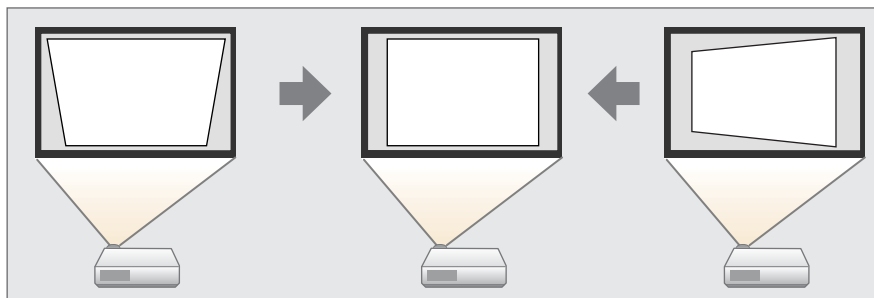
## Corregir la distorsión en la imagen proyectada

A continuación se explican los métodos para corregir la distorsión keystone (trapezoidal) de las imágenes proyectadas.

- H/V-Keystone

Esto le permite corregir la distorsión en dirección horizontal y vertical por separado.

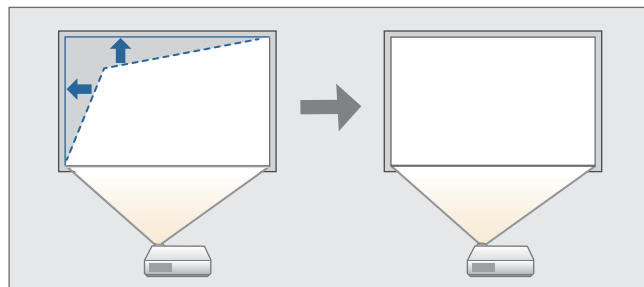
☛ "H/V-Keystone" [p.66](#)



- Quick Corner

Corrija las cuatro esquinas por separado.

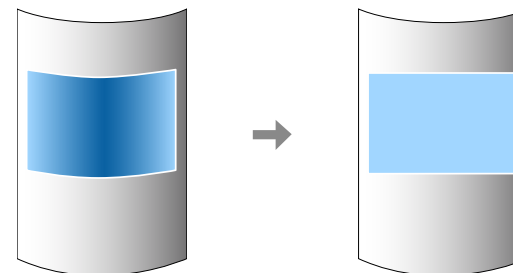
☛ "Quick Corner" [p.67](#)



- Superficie curva

Corrija la distorsión que se produce al proyectar sobre una superficie curva, y ajuste la ampliación y la reducción de la imagen.

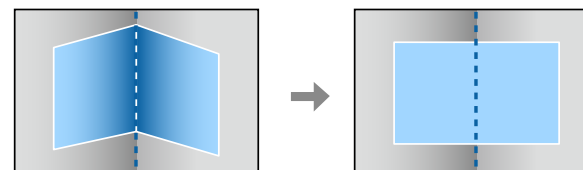
☛ "Superficie curva" [p.68](#)



- Pared en esquina

Esto permite corregir la distorsión que se produce al proyectar sobre una superficie con ángulos rectos (una columna cuadrada o la esquina de una habitación, por ej.), y ajuste la ampliación y la reducción de la imagen.

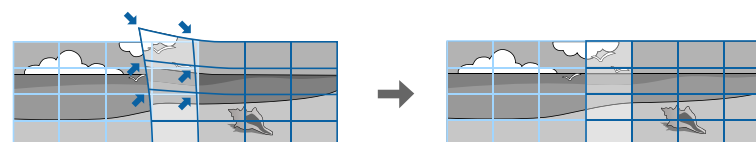
☛ "Pared en esquina" [p.72](#)



- Corrección punto

Corrige la ligera distorsión que ocurre parcialmente, o ajusta la posición de la imagen en una zona de superposición cuando utilizan varios proyectores.

☛ "Corrección punto" [p.75](#)





- Cuando quiera reajustar la posición de proyección, si desea cancelar el estado de corrección temporalmente, ajuste **Correc. geométrica** como **Off**. Los valores de corrección se guardan incluso cuando este ajuste está configurado como **Off**.

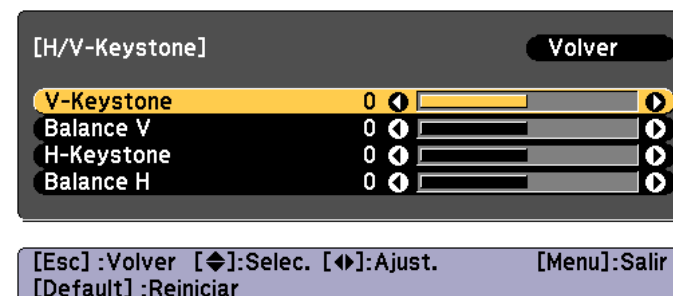
☞ **Ajustes - Correc. geométrica** [p.145](#)

- Puede guardar los ajustes de corrección geométrica mediante **Memoria** en **Correc. geométrica** y cargarlos cuando los necesite.

☞ "Función de memoria" [p.109](#)

- También puede realizar configuraciones en el menú Configuración.

☞ **Ajustes - Correc. geométrica** [p.145](#)



## H/V-Keystone

Esto le permite corregir la distorsión en dirección horizontal y vertical por separado.

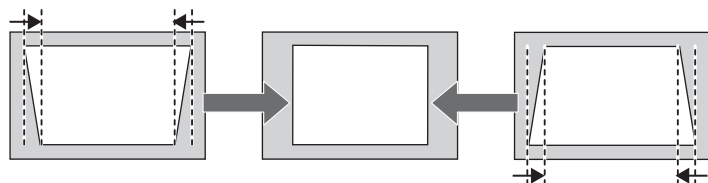
Utilice lo siguiente para comprobar el intervalo de ajuste para la imagen.

☞ "H/V-Keystone" [p.250](#)

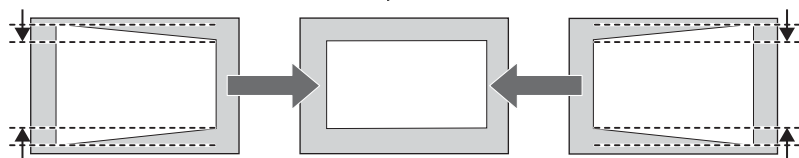
- 1** Pulse el botón [Geometry] durante la proyección.
- 2** Seleccione **H/V-Keystone** y pulse el botón [Enter].  
Si aparece el mensaje "Si cambia el ajuste, puede que la imagen se distorsione.", pulse el botón [Enter].
- 3** Use los botones [Up][Down] para seleccionar el método de corrección y luego utilice los botones [Left][Right] para hacer las correcciones.

Corrija la distorsión keystone mediante **V-Keystone** y **H-Keystone**.

**V-Keystone**

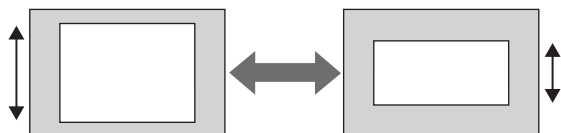


**H-Keystone**

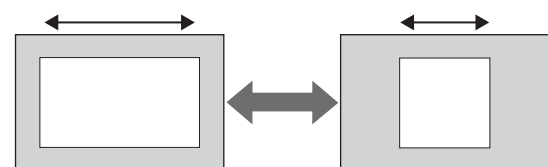


Si el aspecto de la imagen es incorrecto, ajuste el balance de imagen mediante **Balance V** y **Balance H**.

**Balance V**



**Balance H**



Cuando se corrige la distorsión keystone, puede reducirse la imagen proyectada.

**4** Para completar las correcciones, pulse el botón [Menu].

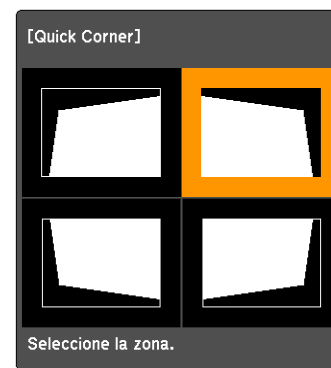


No se puede combinar con otros métodos de corrección.

## Quick Corner

Permite corregir cada una de las cuatro esquinas de la imagen proyectada por separado.

- 1** Pulse el botón [Geometry] durante la proyección.
- 2** Seleccione **Quick Corner** y, luego, pulse el botón [↵].  
Si aparece el mensaje "Si cambia el ajuste, puede que la imagen se distorsione.", pulse el botón [↵] de nuevo.
- 3** Use los botones [▲], [▼], [◀] y [▶] para seleccionar la esquina que quiera ajustar y luego pulse el botón [↵].



[↵/↵]: Seleccionar  
[↵]: Entrar  
[Esc]: Volver (pulse 2 segundos para reiniciar)



Si mantiene pulsado el botón [Esc] durante aproximadamente dos segundos, se abrirá la pantalla para confirmar la recuperación de los valores predeterminados.

Seleccione **Sí** si desea recuperar los valores predeterminados de Quick Corner y anular las correcciones.

- 4 Use los botones [▲], [▼], [◀] y [▶] para corregir la posición de la esquina.

Al pulsar el botón [↵], se muestra la pantalla mostrada en el paso 3, que le permite seleccionar el área a corregir.

Si se muestra el mensaje "No se puede mover más." mientras se está ajustando, ya no podrá ajustar la forma en la dirección que señala el triángulo gris.



- 5 Repita los pasos 3 y 4 como sea necesario para ajustar el resto de las esquinas.
- 6 Para completar las correcciones, pulse el botón [Menu].

## Superficie curva

Esto permite corregir la distorsión que se produce al proyectar sobre una superficie curva, y ajustar la ampliación y la reducción de la imagen.

Enfrente el proyector directamente oponiéndose a la pantalla con la posición de la lente movida a la posición de inicio.

☛ "Ajustar la posición de la imagen proyectada (Ajuste Lens Shift)" p.40

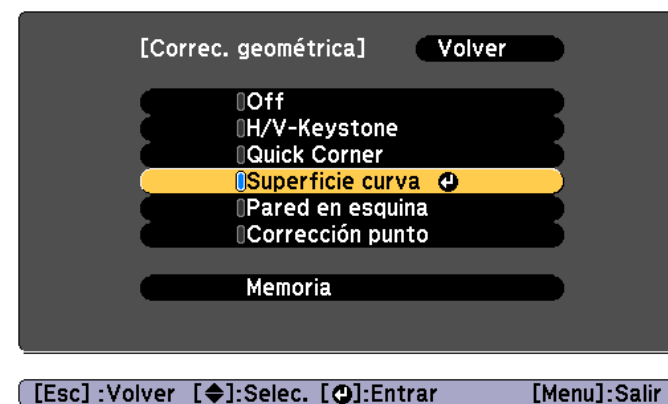


- Proyecte sobre una superficie arqueada con el mismo radio.
- Si ha cambiado mucho los ajustes, es posible que el enfoque no quede uniforme aunque lo ajuste.

Utilice lo siguiente para comprobar el intervalo de ajuste para la imagen.

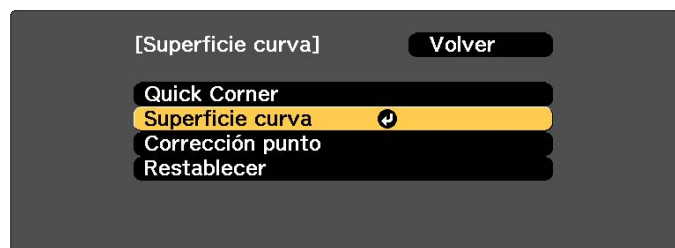
☛ "Superficie curva" p.250

- 1 Pulse el botón [Geometry] durante la proyección.
- 2 Elija **Superficie curva** y pulse el botón [↵].



Si aparece el mensaje "Si cambia el ajuste, puede que la imagen se distorsione.", pulse el botón [↵].

- 3** Elija **Superficie curva** y pulse el botón [↵].



[Esc] :Volver [↩]:Seleccionar [↵]:Entrar [Menu]:Salir

- 4** Seleccione **Corregir forma** y pulse el botón [↵].



[Esc] :Volver [↩]:Seleccionar [↵]:Entrar [Menu]:Salir

- 5** Use los botones [▲], [▼], [◀] y [▶] para seleccionar la zona que quiera ajustar y luego pulse el botón [↵].



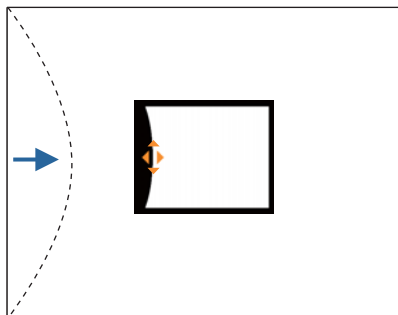
Cuando seleccione una esquina, podrá ajustar los dos lados próximos a la esquina.



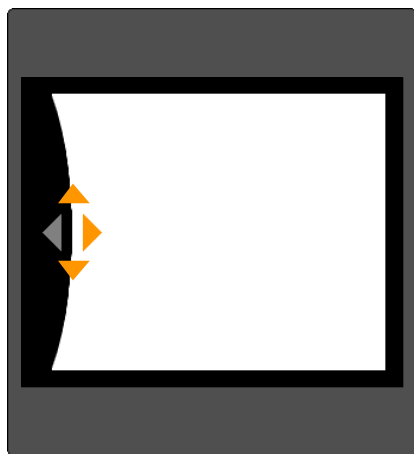
Si mantiene pulsado el botón [Esc] durante aproximadamente dos segundos, se abrirá la pantalla para confirmar la recuperación de los valores predeterminados.

Seleccione **Sí** si desea recuperar los valores predeterminados de Superficie curva y anular los ajustes realizados.

- 6** Use los botones [▲], [▼], [◀] y [▶] para ajustar la forma.



Si el triángulo en la dirección en la que esté ajustando la forma se vuelve gris, como se muestra en la captura de pantalla siguiente, no podrá ajustar más la forma en tal dirección.

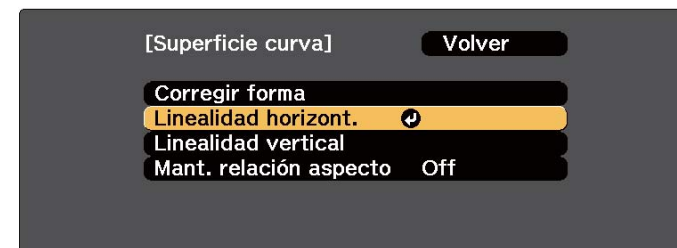


- 7** Pulse el botón [Esc] para volver a la pantalla anterior.

- 8** Repita los pasos 5 a 7 cuando sea necesario para ajustar el resto de las partes.

Si la imagen se amplía o reduce, vaya al paso siguiente y ajuste la linealidad.

- 9** Pulse el botón [Esc] para volver a la pantalla del paso 4. Seleccione **Linealidad horizont.** o **Linealidad vertical** y pulse el botón [↵].



Si quiere ajustar la ampliación o reducción en la horizontal, seleccione **Linealidad horizont.** Si prefiere ajustar la ampliación o reducción en la vertical, elija **Linealidad vertical**.



Para compensar la expansión o contracción manteniendo la relación de aspecto, establezca **Mant. relación aspecto** e **On**. No puede realizar correcciones si establece esta opción en **On** después de la corrección. En esta situación, devuelva las correcciones a sus valores iniciales o reduzca la cantidad de corrección y, a continuación, inténtelo de nuevo.

- 10** Seleccione la línea estándar para los ajustes y pulse el botón [↵].

Pulse los botones [◀][▶] para seleccionar la **Linealidad horizont.** y los botones [▲][▼] para seleccionar la **Linealidad vertical**. Después, pulse [↵].

La línea estándar seleccionada aparece intermitente en blanco y naranja.



El cambio de la línea estándar restablece los ajustes anteriores.

**11**

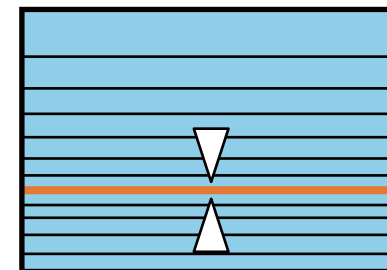
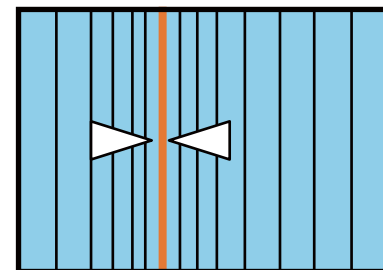
Ajuste la linealidad.

Corríjalo hasta que la distancia entre líneas sea igual.

Cuando pulse el botón [◀]

Si se selecciona **Linealidad horizont.**

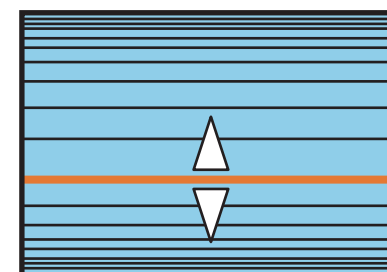
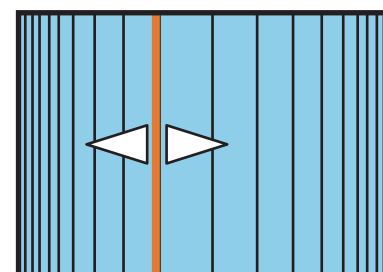
Si se selecciona **Linealidad vertical**



Cuando pulse el botón [▶]

Si se selecciona **Linealidad horizont.**

Si se selecciona **Linealidad vertical**

**12**

Para completar las correcciones, pulse el botón [Menu].



Puede ajustar con precisión los resultados corregidos. Utilice **Quick Corner** para ajustar la inclinación de la imagen y, a continuación, utilice **Corrección punto** para realizar un ajuste preciso. Seleccione **Quick Corner** o **Corrección punto** en la pantalla del paso 3.

☞ "Quick Corner" [p.67](#)

☞ "Corrección punto" [p.75](#)

## Pared en esquina

Esto permite corregir la distorsión que se produce al proyectar sobre una superficie con ángulos rectos (una columna cuadrada o la esquina de una habitación, por ej.), y ajuste la ampliación y la reducción de la imagen.

Enfrente el proyector directamente oponiéndose a la pantalla con la posición de la lente movida a la posición de inicio.

👁 "Ajustar la posición de la imagen proyectada (Ajuste Lens Shift)"  
p.40



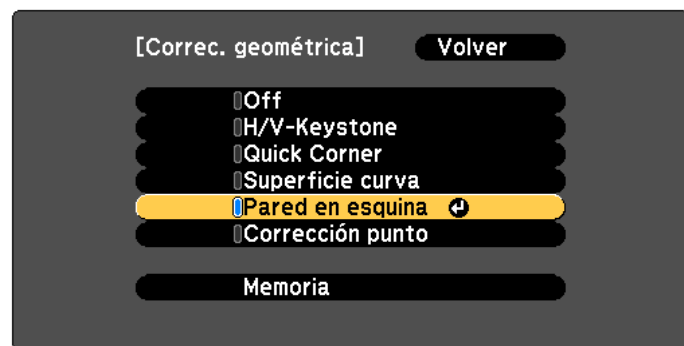
- Proyecte sobre una superficie con un ángulo recto.
- Si ha cambiado mucho los ajustes, es posible que el enfoque no quede uniforme aunque lo ajuste.

Utilice lo siguiente para comprobar el intervalo de ajuste para la imagen.

👁 "Pared en esquina" p.252

**1** Pulse el botón [Geometry] durante la proyección.

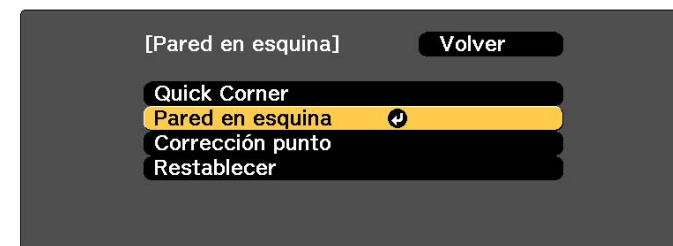
**2** Seleccione **Pared en esquina** y pulse el botón [↵].



[Esc] :Volver [↵]:Selec. [↵]:Entrar [Menu]:Salir

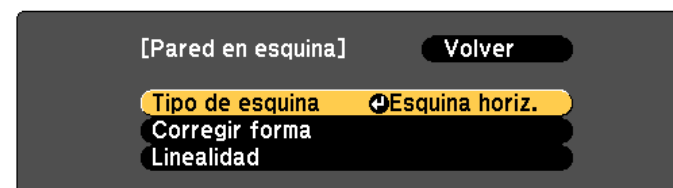
Si aparece el mensaje "Si cambia el ajuste, puede que la imagen se distorsione.", pulse el botón [↵] de nuevo.

**3** Seleccione **Pared en esquina** y pulse el botón [↵].



[Esc] :Volver [↵]:Seleccionar [↵]:Entrar [Menu]:Salir

**4** Seleccione **Tipo de esquina** y pulse el botón [↵].



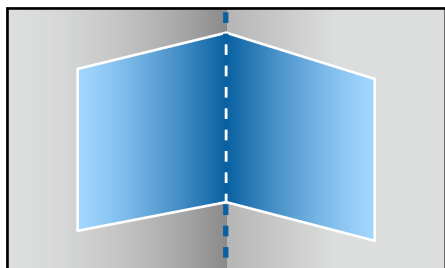
[Esc] :Volver [↵]:Selec. [↵]:Entrar [Menu]:Salir



- 5** Conforme al área de proyección, seleccione **Esquina horiz.** o **Esquina vertical** y pulse el botón [↵].

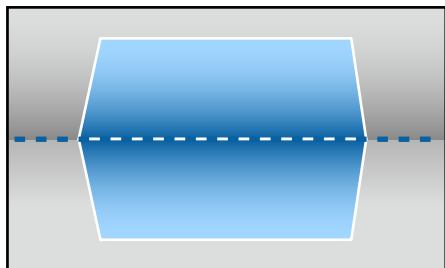
Si tiene que ajustar la imagen en la horizontal:

Seleccione **Esquina horiz.**



Si tiene que ajustar la imagen en la vertical:

Seleccione **Esquina vertical**.

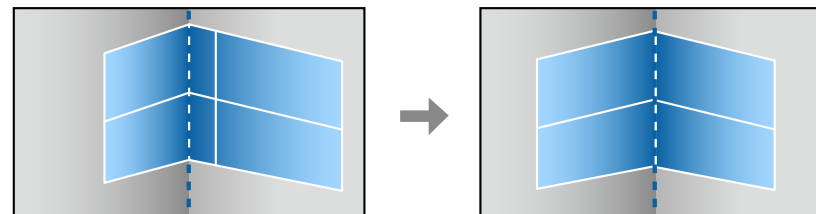


A continuación, se explican los pasos a seguir tomando como ejemplo **Esquina horiz.**

- 6** Pulse el botón [Esc] para abrir la pantalla del paso 4. Seleccione **Corregir forma** y pulse el botón [↵].

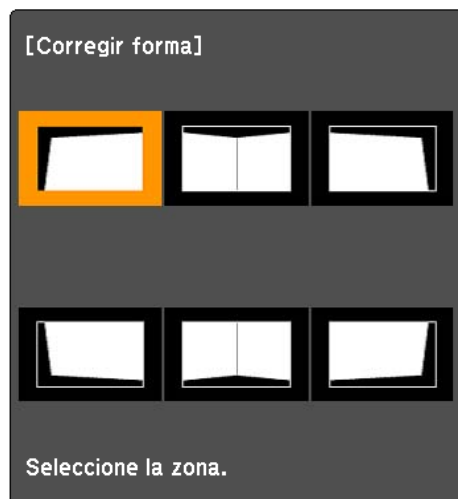
- 7** Ajuste la posición del proyector y del desplazamiento del objetivo de forma que la línea del centro de la pantalla coincida con la esquina (el punto en el que se encuentran las dos superficies).

👁 "Ajustar la posición de la imagen proyectada (Ajuste Lens Shift)"  
p.40



Cada vez que pulse el botón [↵], se mostrarán u ocultarán la imagen y la cuadrícula.

- 8** Use los botones [▲], [▼], [◀] y [▶] para seleccionar la zona que quiera ajustar y luego pulse el botón [↵].

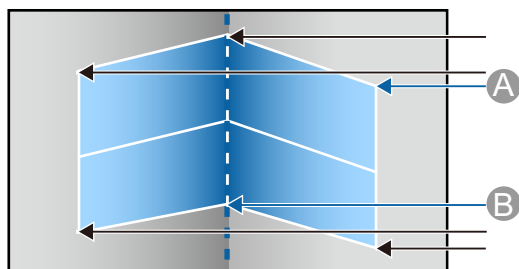


Consejos de ajuste

Si se selecciona **Esquina horiz.:**

Ajuste la zona superior en base al punto más bajo (señalado con una flecha **A**).

Ajuste la zona inferior en base al punto más alto (señalado con una flecha **B**).



Si se selecciona **Esquina vertical:**

Ajuste el borde izquierdo y el derecho en base al punto más próximo a la línea vertical del centro de la pantalla.



Si mantiene pulsado el botón [Esc] durante aproximadamente dos segundos, se abrirá la pantalla para confirmar la recuperación de los valores predeterminados.

Seleccione **Sí** si desea recuperar los valores predeterminados de **Pared en esquina** y anular los ajustes realizados.

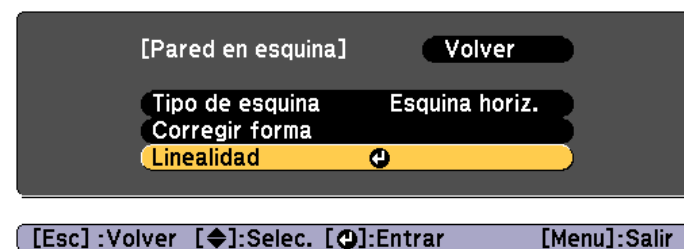
- 9** Pulse los botones [▲][▼][◀][▶] para ajustar la forma.

Si se muestra el mensaje "No se puede mover más." mientras se está ajustando, ya no podrá ajustar la forma en la dirección que señala el triángulo gris.

- 10** Repita los pasos 8 y 9 si necesita ajustar las demás partes.

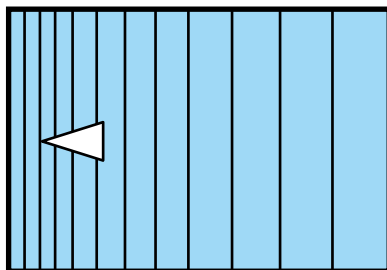
Si la imagen se amplía o reduce, vaya al paso siguiente y ajuste la linealidad.

- 11** Pulse el botón [Esc] para abrir la pantalla del paso 3. Seleccione **Linealidad** y pulse el botón [↵].

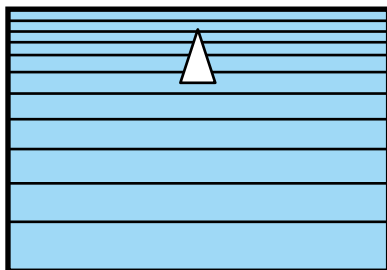


- 12** Pulse los botones [◀][▶] para ajustar la linealidad.  
Corríjalo hasta que la distancia entre líneas sea igual.  
Cuando pulse el botón [◀]

Si se selecciona **Esquina horiz.**

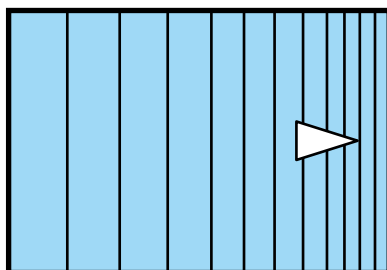


Si se selecciona **Esquina vertical**

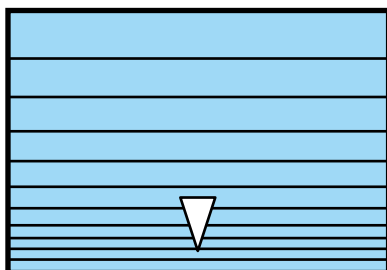


Cuando pulse el botón [▶]

Si se selecciona **Esquina horiz.**



Si se selecciona **Esquina vertical**



- 13** Para completar las correcciones, pulse el botón [Menu].



Puede ajustar con precisión los resultados corregidos. Utilice **Quick Corner** para ajustar la inclinación de la imagen y, a continuación, utilice **Corrección punto** para realizar un ajuste preciso. Seleccione **Quick Corner** o **Corrección punto** en la pantalla del paso 3.

☛ "Quick Corner" [p.67](#)

☛ "Corrección punto" [p.75](#)

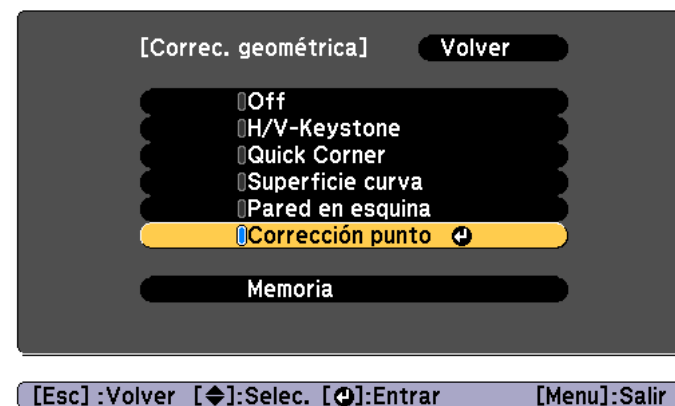
## Corrección punto

Divide la imagen proyectada mediante la cuadrícula y corrige la distorsión moviendo el punto de intersección de lado a lado y de arriba a abajo.



Puede realizar correcciones en pasos de 0,5 píxeles en cada dirección hasta un máximo de 32 píxeles.

- 1** Pulse el botón [Geometry] durante la proyección.
- 2** Seleccione **Corrección punto** y pulse el botón [↵].



Si aparece el mensaje "Si cambia el ajuste, puede que la imagen se distorsione.", pulse el botón [↵] de nuevo.

- 3** Seleccione **Corrección punto** y pulse el botón [↵].




4 Seleccione **Corrección punto** y pulse el botón [↵].



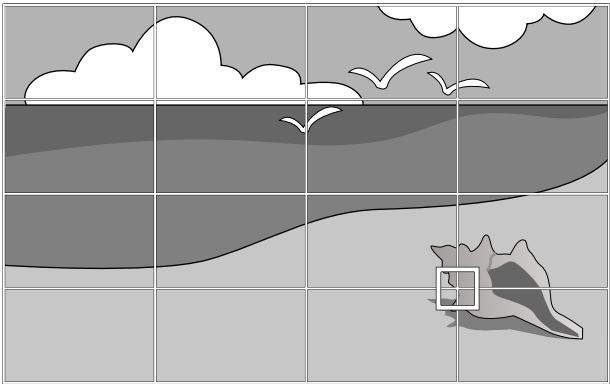
Corrección punto	Seleccione el número de puntos (3x3, 5x5, 9x9, 17x17) y, a continuación, realice el ajuste de Corrección punto.
Color patrón	Permite seleccionar el color de la cuadrícula para realizar correcciones.
Restablecer	Recupera todos los valores predeterminados de <b>Corrección punto</b> y anula las correcciones realizadas.

5 Seleccione el número de puntos (**3x3**, **5x5**, **9x9** o **17x17**) y, a continuación, pulse el botón [↵].

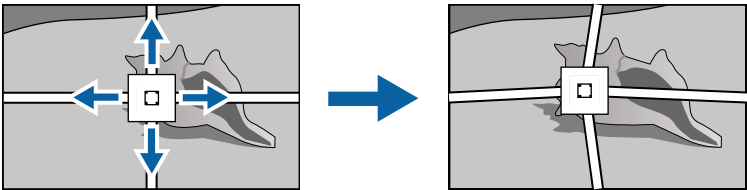


Si reduce el número de puntos durante la corrección, las correcciones en la posición sin un punto se reinician.


6 Use los botones [▲], [▼], [◀] y [▶] para colocarse en el punto que desee corregir y luego pulse el botón [↵].



7 Use los botones [▲], [▼], [◀] y [▶] para corregir la distorsión.



Para continuar la corrección en otro punto, pulse el botón [Esc] para volver a la pantalla anterior y, a continuación, repita los pasos 6 y 7.



Cada vez que pulse el botón [↵], se mostrarán u ocultarán la imagen y la cuadrícula.

8 Para completar las correcciones, pulse el botón [Menu].



Puede ajustar con precisión los resultados corregidos. Seleccione **Quick Corner** en la pantalla del paso 3 para ajustar la inclinación de la imagen.

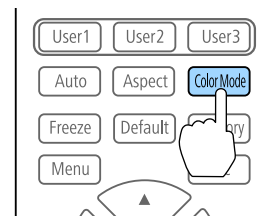
☞ "Quick Corner" [p.67](#)

## Selección de la calidad de proyección (seleccionar el Modo de color)

Puede obtener de forma fácil una calidad de imagen óptima, simplemente seleccionando el ajuste que mejor se adapte al entorno de proyección. El brillo de la imagen varía según el modo seleccionado.

Modo	Aplicación
<b>Dinámico</b>	Éste es el modo más brillante. Este modo es ideal para utilizarse en habitaciones con mucha luz.
<b>Presentación</b>	Las imágenes son intensas y adquieren vida. Ideal para hacer presentaciones o para ver programas de TV en una habitación con mucha luz.
<b>Natural</b>	Reproduce los colores fielmente. Ideal para proyectar imágenes fijas (fotos, por ejemplo).
<b>Cinema</b>	Las imágenes adquieren un tono natural. Ideal para ver películas en una sala oscura.
<b>BT.709</b>	Produce imágenes que cumplen el estándar ITU-R BT. 709. Es ideal para ver televisión digital o discos Blu-ray.
<b>DICOM SIM</b>	Se generan imágenes con sombras claras. Ideal para proyectar radiografías y otras imágenes clínicas. El proyector no es un dispositivo clínico, por lo que no puede utilizarse para el diagnóstico clínico.
<b>Multi-proyección</b>	Minimiza la diferencia de tono de color entre cada imagen proyectada. Ideal para proyectar desde múltiples proyectores.

Cada vez que pulse el botón [Color Mode] del mando a distancia, se visualizará el nombre del Modo de color en la pantalla y cambiará el Modo de color.



Podrá definir el Modo de color en el menú Configuración.

☞ Imagen - Modo de color [p.141](#)

## Establecer la luminosidad

Establezca la luminosidad para la fuente de luz.

- 1 Pulse el botón [Menu] durante la proyección.
- 2 Seleccione **Ajust. luminosidad** en el menú **Ajustes**.
- 3 Seleccione **Modo luz** y, a continuación, pulse el botón [↵].
- 4 Seleccione el elemento que desee establecer y, a continuación, pulse el botón [↵].



**Normal:** Seleccione esta opción si no desea reducir la luminosidad. Con este valor se consigue un tiempo de uso de fuente de luz estimado de aproximadamente 20 000 horas.

**Silencioso:** Seleccione esta opción si le preocupa el ruido que hace el ventilador. Con esta opción la luminosidad se establece al 70 %. Con este valor se consigue un tiempo de uso de fuente de luz estimado de aproximadamente 20 000 horas.

**Extendido:** Seleccione esta opción para prolongar la esperanza de vida útil de la fuente de luz. Con esta opción la luminosidad se establece al 70 %. Con este valor se consigue un tiempo de uso de fuente de luz estimado de aproximadamente 43 000 horas.

**Personalizado:** Seleccione esta opción para establecer elemento **Nivel brillo** manualmente. Cuando se selecciona **Personalizado**, el elemento **Modo constante** pasa a estar disponible.

- 5** Cuando **Modo luz** se establece en **Personalizado**, seleccione **Nivel brillo** y, a continuación utilice los botones [◀][▶] para establecer la luminosidad.



Cuando haya un límite en el valor de ajuste máximo del nivel de brillo, el valor máximo se muestra debajo de **Nivel brillo**.

- 6** Para mantener una luminosidad fija, seleccione el elemento **Modo constante** y establézcalo en **On**.



- Cuando **Modo constante** se establezca en **On**, no podrá cambiar la configuración para **Modo luz** y **Nivel brillo**. Cuando desee cambiar esta configuración, establezca **Modo constante** en **Off**.
- Cuando **Modo constante** se establezca en **Off**, el valor para **Nivel brillo** cambia dependiendo del estado actual de la fuente de luz.
- Puede haber un margen de error en **Nivel brillo**.
- Cuando el proyector se utilice de forma continua durante más de 24 horas o cuando el apagado directo se utilice regularmente, establezca **Calib. fuente de luz** mediante la función de programación. Si no se establece este elemento, la función **Modo constante** no estará disponible. También puede realizar configuraciones en el menú Configuración.
  - ☛ "Función de planificación" [p.111](#)
  - ☛ Restablecer - Calib. fuente de luz [p.164](#)

### Guía para restante estimado

Cuando **Modo constante** se establece en **On**, se muestra Restante estimado. Restante estimado indica la cantidad de tiempo durante la que se puede mantener la luminosidad constante.



Nivel de visualización	Tiempo real restante
	10 000 horas o más
	8.000 a 9.999 horas
	6.000 a 7.999 horas
	4.000 a 5.999 horas
	2.000 a 3.999 horas
	0 a 1.999 horas



**Restante estimado** muestra la cantidad de tiempo restante en horas sin los minutos restantes.

## Relación entre Nivel brillo y el tiempo de uso de fuente de luz

A continuación se muestra la relación entre Nivel brillo y el tiempo de uso de fuente de luz.

### Cuando el modo constante se establece en Off

①: Nivel brillo

②: Tiempo de funcionamiento aproximado hasta que la luminosidad de la fuente de luz se reduce a la mitad

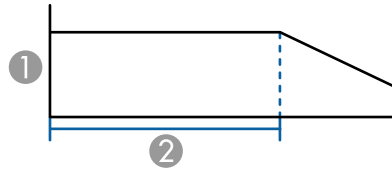
①	②
100%	20 000 horas
90%	36 000 horas
80%	41 000 horas
70%	43 000 horas
60%	46 000 horas
50%	57 000 horas
40%	75 000 horas

①	②
30%	103 000 horas

### Cuando Modo constante se establece en On

①: Nivel brillo

②: Tiempo aproximado durante el cual se puede mantener la luminosidad constante de la fuente de luz

①	②	Ilustración
85%	7.000 horas	
80%	15 000 horas	
70%	25 000 horas	
60%	35 000 horas	
50%	47 000 horas	
40%	66 000 horas	
30%	95 000 horas	



- Esto es solamente una referencia aproximada y puede cambiar dependiendo del uso del proyector y del entorno.
- Los tiempos anteriores son las horas estándar cuando se utiliza el proyector de forma continuada sin cambiar los ajustes **Nivel brillo** o **Modo constante** y no están garantizados.
- Esto es solamente una referencia aproximada y puede cambiar dependiendo del uso del proyector y del entorno. Puede que necesite cambiar partes internas antes del tiempo de funcionamiento de la fuente de luz estimado.
- Cuando **Modo constante** se establece en **On** y el tiempo constante aproximado se ha superado, no podrá establecer un valor alto para **Nivel brillo**.

## Establecimiento de la cantidad de luz de la imagen proyectada

Determinando automáticamente la luminancia según el brillo de la imagen, se obtienen imágenes intensas y nítidas. También puede establecer la fuente de luz para que se apague automáticamente.

- 1 Pulse el botón [Menu] durante la proyección.
- 2 Seleccione **Contr. fuente de luz** en **Imagen** y, a continuación, pulse el botón [↵].
- 3 Seleccione **Contr. fuente de luz** y, a continuación, pulse el botón [↵].



- 4 Seleccione la operación de la fuente de luz conforme a la señal de imagen y, a continuación, pulse el botón [↵].



- **Off:** Seleccione esta opción si no desea controlar la fuente de luz.
- **Contraste dinámico:** Permite ajustar automáticamente la cantidad de luz conforme al brillo de la imagen cuando se proyecta.
- **Control apagado luz:** Permite apagar automáticamente la luz después de que haya transcurrido el tiempo establecido en el nivel de vídeo especificado.

- 5 Pulse el botón [Esc] para volver a la pantalla anterior.

- 6 Si seleccionó **Contraste dinámico** en el paso 4, realice los siguientes ajustes en **Contraste dinámico**.

- **Velocidad respuesta:** Seleccione **Velocidad alta** para ajustar la cantidad de luz tan pronto como la escena cambie.
- **Nivel negro:** Establezca nivel de negro cuando el nivel de brillo de la señal de imágenes cero. Cuando selecciona **0 %**, la luz se apaga.

- 7 Si seleccionó **Control apagado luz** en el paso 4, realice los siguientes ajustes en **Control apagado luz**.

- **Nivel señal apag. luz:** Establezca nivel de brillo para la señal de vídeo que se está controlando. Después de desactivarse automáticamente cuando se supera el nivel de imagen especificado, se activa inmediatamente.
- **Temporiz. salida luz:** Establezca la cantidad de tiempo antes de desactivar automáticamente la fuente de luz.



**8** Pulse el botón [Menu] para finalizar los ajustes.

## Cambio de la relación de aspecto de la imagen proyectada

Puede cambiar la relación de aspecto de la imagen proyectada para que encaje con el tipo, la relación de altura y anchura y la resolución de las señales de entrada.

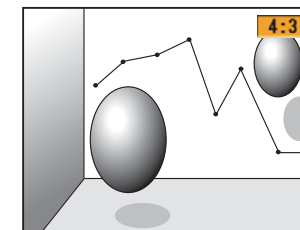
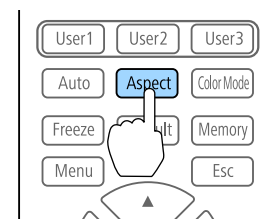
Los modos de aspecto disponibles varían en función del Tipo de pantalla en vigor.



- Configure el **Tipo de pantalla** antes de cambiar la proporción de aspecto.  
☞ "Ajustes de la pantalla" [p.37](#)
- No se puede cambiar cuando la opción **Modo Escala** está configurada como **Vista con zoom**.  
☞ Señal - Escala Modo Escala [p.142](#)

## Métodos de cambio

Cada vez que pulse el botón [Aspect] del mando a distancia, se visualizará el nombre del modo de aspecto en la pantalla y cambiará la relación de aspecto.



Modo de aspecto	Explicación
<b>Automático</b>	Proyecta con una relación de aspecto adecuada basada en la información de la señal que se recibe.
<b>Normal</b>	Proyecta manteniendo la proporción de aspecto de la imagen de entrada.
<b>4:3</b>	Proyecta con una relación de aspecto de 4:3.
<b>16:9</b>	Proyecta con una relación de aspecto de 16:9.
<b>Completo</b>	Proyecta al tamaño completo de la pantalla proyectada.
<b>Zoom H</b>	Proyecta adaptando la imagen de entrada al tamaño completo de la pantalla proyectada pero manteniendo la relación de aspecto de la imagen. No se proyectan las zonas que sobresalgan de la pantalla proyectada.
<b>Zoom V</b>	Proyecta adaptando la imagen de entrada a la altura completa de la pantalla proyectada pero manteniendo la relación de aspecto de la imagen. No se proyectan las zonas que sobresalgan de la pantalla proyectada.
<b>Nativa</b>	Proyecta con la resolución de la imagen de entrada y en el centro de la pantalla. No se proyectan las zonas que sobresalgan de la pantalla proyectada.



- Las relaciones de aspecto disponibles difieren en función de la señal de entrada procedente del dispositivo conectado.
- También puede definir la relación de aspecto en el menú Configuración.  
🔊 Señal - Aspecto [p.142](#)
- Si faltan partes de la imagen del ordenador, configure la **Resolución** como **Ancho** o **Normal** en el menú Configuración, en función de la resolución del ordenador.  
🔊 Señal - Resolución [p.142](#)

## Ajustar la imagen

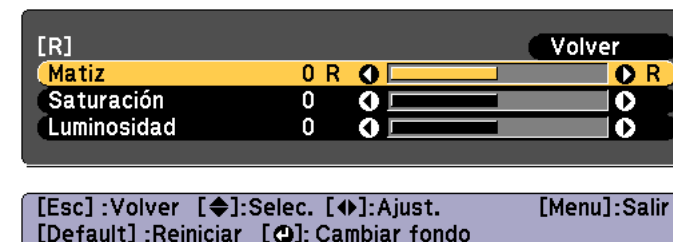
### Ajuste de Matiz, Saturación y Luminosidad

Puede ajustar el **Matiz** (tinte), la **Saturación** (intensidad) y el **Luminosidad** de los seis ejes R (rojo), G (verde), B (azul), C (cian), M (magenta) e Y (amarillo) conforme a sus preferencias.

- 1 Pulse el botón [Menu] durante la proyección.
- 2 Seleccione **Avanzado** en **Imagen** y pulse el botón [↵].
- 3 Seleccione **RGBCMY** y pulse el botón [↵].
- 4 Use los botones [▲][▼] para seleccionar el color que quiera ajustar y luego pulse el botón [↵].



- 5 Utilice los botones [▲][▼] para seleccionar el elemento y, a continuación, utilice los botones [◀][▶] para llevar a cabo los ajustes.



Cada vez que pulsa el botón [↵], la pantalla de ajuste cambia.

- 6 Para completar las correcciones, pulse el botón [Menu].

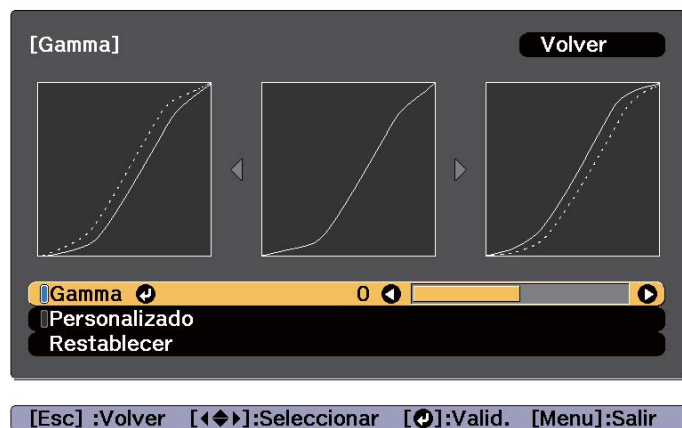
### Ajuste de Gamma

Puede ajustar las diferencias en el brillo de semitonos que se producen en función del dispositivo conectado.



Ajuste proyectando una imagen estática. Gamma no se puede ajustar correctamente utilizando películas.

- 1 Pulse el botón [Menu] durante la proyección.
- 2 Seleccione **Avanzado** en **Imagen** y pulse el botón [↵].
- 3 Seleccione **Gamma** y pulse el botón [↵].
- 4 Use los botones [◀][▶] para ajustar el valor.



Cuanto mayor sea el valor seleccionado, más claras aparecerán las áreas oscuras de la imagen, pero la saturación de color en las áreas brillantes podría ser más débil.

Seleccionado un valor menor, podrá reducir el brillo general de la imagen para hacer que sea más nítida.

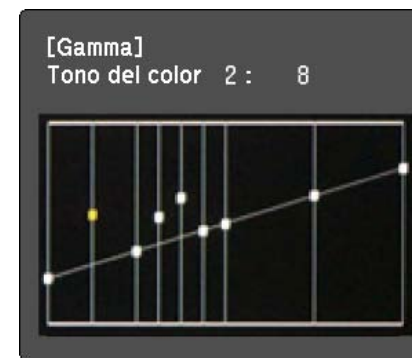
Si selecciona **DICOM SIM** en el **Modo de color** del menú **Imagen**, seleccione el valor de ajuste dependiendo del tamaño de proyección.

- Si el tamaño de proyección es de 150 pulgadas o inferior, seleccione un valor inferior.
- Si el tamaño de proyección es de 150 pulgadas o superior, seleccione un valor superior.



Las imágenes médicas no podrán reproducirse correctamente de acuerdo con el entorno de instalación y las especificaciones de la pantalla.

- 5 Para hacer ajustes detallados, seleccione **Personalizado**, y a continuación pulse el botón [↵].
- 6 En el gráfico de ajuste de Gamma, utilice los botones [◀][▶] para seleccionar el tono que quiera cambiar. Utilice los botones [▲] [▼] para ajustar el tono seleccionado y, a continuación, pulse el botón [↵].



- 7 Pulse el botón [Menu] para finalizar los ajustes.

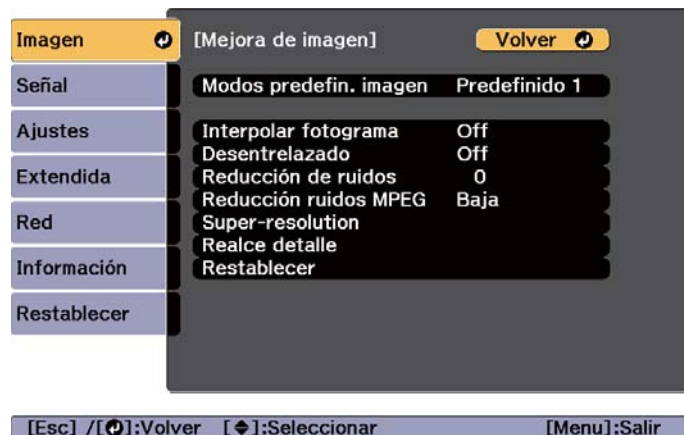
## Ajuste de resolución de imagen (Mejora de imagen)

Puede ajustar la resolución de la imagen mediante **Mejora de imagen** para reproducir una imagen nítida con una textura enfática y sensación material.

- 1 Pulse el botón [Menu] durante la proyección.

- 2 Seleccione **Mejora de imagen** en **Imagen** y pulse el botón [↵].

Aparecerá la pantalla siguiente.



## Modos predefin. imagen

Seleccione el ajuste opcional conforme a la imagen proyectada de entre cinco valores predefinidos preparados por adelantado.

Los siguientes ajustes se guardan en los valores predefinidos.

**Interpolar fotograma, Desentrelazado, Reducción de ruidos, Reducción ruidos MPEG, Super-resolution, Realce detalle**



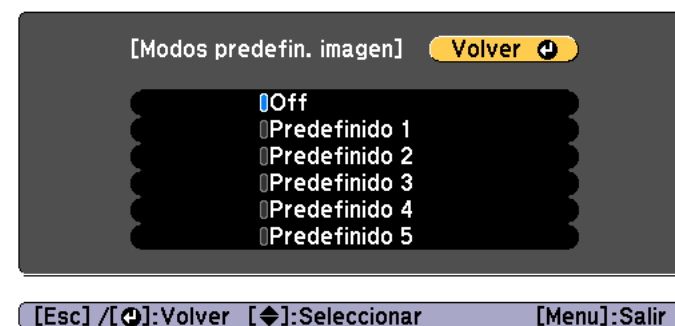
- Para minimizar los retardos, establezca **Modos predefin. imagen** en **Off**.
- Si establece **Modos predefin. imagen** en **Off**, no puede establecer los otros elementos en **Mejora de imagen**.

- 1 Seleccione **Modos predefin. imagen** en **Mejora de imagen** y pulse el botón [↵].

- 2 Seleccione una de las opciones siguientes y, a continuación, pulse el botón [↵].

**Predefinido 1 a Predefinido 5:** los ajustes guardados por adelantado se aplican a la imagen.

**Off:** seleccione este ajuste para desactivar los valores predefinidos.



Después de seleccionar **Predefinido 1 a Predefinido 5**, puede definir de forma precisa cada ajuste individualmente. Una vez realizada la configuración, el ajuste se sobrescribirá.

- 3 Pulse el botón [Esc] para volver a la pantalla anterior.

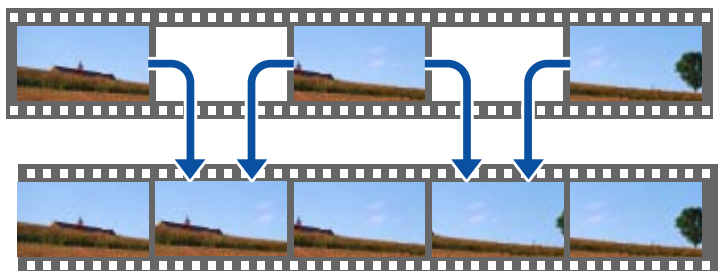
## Interpolar fotograma

Los fotogramas actual y anterior se utilizan para crear fotogramas intermedios, que se interpolan para producir imágenes de movimiento uniforme. Puede solucionar imágenes de movimiento descoordinado, como salto de fotogramas cuando se proyecte una imagen de movimiento rápido.



Interpolación fotograma no se puede establecer en las siguientes condiciones.

- Cuando hay una señal de entrada con una resolución horizontal superior a 1920
- Cuando la opción **Aspecto** se establece en **Zoom V**
- Cuando la opción **Escala** se establece en **Automático** o **Manual**
- Cuando la opción **Mezcla de bordes** se establece en **On**



- 1 Seleccione **Interpolación fotograma** en **Mejora de imagen** y pulse el botón [↵].
- 2 Seleccione el nivel de interpolación entre **Baja**, **Normal** o **Alta**. Ajuste a **Off** si se produce ruido después de haber realizado el ajuste.



- 3 Pulse el botón [Menu] para finalizar los ajustes.

## Reducción de ruidos

Puede suavizar las imágenes desiguales para conseguir una calidad de imagen más homogénea cuando introduzca señales progresivas o señales entrelazadas progresivas.



La opción Reducción de ruidos no se puede establecer cuando hay una señal de entrada con una resolución horizontal superior a 1920.

- 1 Seleccione **Reducción de ruidos** en **Mejora de imagen** y pulse el botón [↵].
- 2 Use los botones [◀][▶] para ajustar el valor.



- 3 Pulse el botón [Esc] para volver a la pantalla anterior.

## Reducción ruidos MPEG

Puede reducir el ruido de punto y de bloque que se produce en contornos cuando se proyectan películas MPEG.

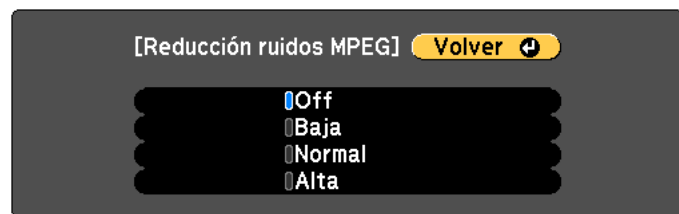


La opción Reducción ruidos MPEG no se puede establecer cuando hay una señal de entrada con una resolución horizontal superior a 1920.

- 1 Seleccione **Reducción ruidos MPEG** en **Mejora de imagen** y pulse el botón [↵].

- 2 Seleccione un nivel para reducir el ruido entre **Baja**, **Normal** o **Alta** y pulse el botón [↵].

Si selecciona **Off**, **Reducción ruidos MPEG** se deshabilita.



[Esc] / [↵]: Volver [↩]: Seleccionar [Menu]: Salir

- 3 Pulse el botón [Esc] para volver a la pantalla anterior.

## Super-resolution

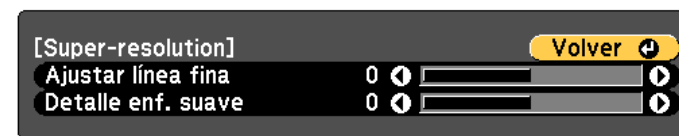
Para visualizar una imagen nítida, puede reducir la borrosidad que se crea en el borde cuando se incrementa la escala de la señal de imagen y se proyecta.

- 1 Seleccione **Super-resolution** en **Mejora de imagen** y pulse el botón [↵].

- 2 Utilice los botones [▲][▼] para seleccionar el elemento y, a continuación, utilice los botones [◀][▶] para llevar a cabo los ajustes.

**Ajustar línea fina:** Si este parámetro se configura con un valor positivo, se ampliarán detalles como los patrones de pelo o tela.

**Detalle enf. suave:** Si este parámetro se configura con un valor positivo, el contorno, el fondo y las demás partes principales de los objetos de la imagen se ampliarán para que se muestren claramente.



[Esc] / [↵]: Volver [↩]: Seleccionar [Menu]: Salir

- 3 Pulse el botón [Esc] para volver a la pantalla anterior.

## Realce detalle

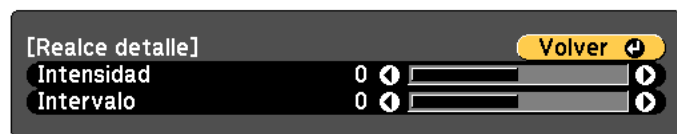
Puede mejorar el contraste en áreas detalladas de una imagen para crear una textura más enfática y sensación material.

- 1 Seleccione **Realce detalle** en **Mejora de imagen** y pulse el botón [↵].

- 2** Utilice los botones [▲][▼] para seleccionar el elemento y, a continuación, utilice los botones [◀][▶] para llevar a cabo los ajustes.

**Intensidad:** Cuanto mayor sea el valor, más contraste se mejorará.

**Intervalo:** cuanto mayor sea el valor, más amplia será la mejora del detalle.



[Esc] / [◀]: Volver [▶]: Seleccionar [Menu]: Salir



Dependiendo de la imagen, es posible que se note un resalte en el borde entre colores. Si no le agrada, establezca un valor menor.

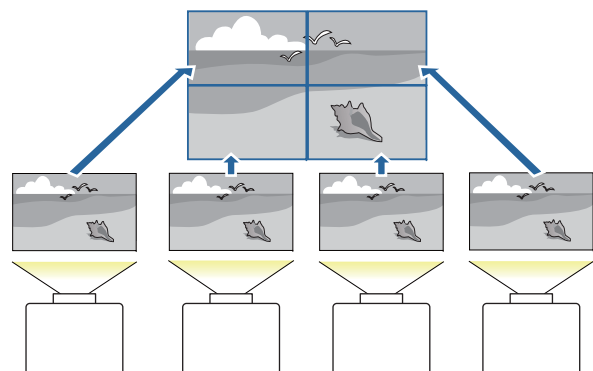
- 3** Pulse el botón [Esc] para volver a la pantalla anterior.



## Funciones útiles

Esta sección describe las funciones Multi-proyección, Split Screen, Memoria, Planificación y Seguridad.





Puede configurar hasta quince proyectores para proyectar una imagen grande y amplia.

Puede ajustar la diferencia de brillo y tono de color entre cada imagen proyectada para crear una pantalla homogénea.



- Recomendamos ajustar el enfoque, el zoom, y el desplazamiento del objetivo 30 minutos por lo menos después de haber iniciado la proyección, porque las imágenes no son estables justamente después de activar el proyector.
- Si los valores de **Correc. geométrica** son altos, será más difícil ajustar la posición de las imágenes superpuestas.
- El Patrón de prueba se puede visualizar un patrón de prueba para ajustar el estado de la proyección sin conectar ningún equipo de vídeo.  
☛ "Visualización del patrón de prueba" [p.39](#)
- Si proyecta una imagen en el formato de punto por punto que puede proyectarse sin aumentar ni reducir, sí que podrá realizar los ajustes con precisión.
- Cuando la opción **Ejecutar periódicam.** está establecida en **On** en Calib. fuente de luz, la calibración se realiza automáticamente y los colores ajustados mediante la multiproyección pueden cambiar. Establezca esta opción en **Off** para mantener la imagen proyectada tal cual.  
☛ **Restablecer - Calib. fuente de luz - Ejecutar periódicam.** [p.164](#)
- Si ejecuta la opción Coincid. pantallas con regularidad, asegúrese de ejecutar Coincid. pantallas después de la opción Calib. fuente de luz. Si sigue habiendo diferencias en el color, establezca la opción **Ejecutar periódicam.** en **Off** en **Calib. fuente de luz.**

## Procedimiento de ajuste

### Ajuste en línea automáticamente

La disposición para todos los proyectores (Mosaico) y ajustes para las imágenes (Mezcla de bordes) se realizan automáticamente mediante el proyector configurado como proyector maestro.

Puede corregir automáticamente la distorsión y las áreas superpuestas en varias imágenes proyectadas utilizando la función de ayuda de mosaicos en Epson Projector Professional Tool.

☛ "Ayuda de mosaicos" [p.102](#)



Cuando un proyector particularmente oscuro se incluye en el grupo, el brillo se ajusta automáticamente conforme a dicho proyector. Utilice método siguiente para seleccionar el proyector maestro.

- Cuando desea que la imagen sea tan brillante como sea posible:  
Establezca la opción **Modo luz** para todos los proyectores en **Normal** o **Personalizado** - **Nivel brillo** - **100%**. Para el proyector maestro, seleccione un proyector cuyo color y brillo desee utilizar como estándar.
- Cuando desee coincidir con un brillo específico:  
Establezca el proyector con la imagen proyectada más oscura como el proyector maestro y, a continuación, utilice las opciones **Modo luz** - **Personalizado** - **Nivel brillo** para ajustarla de forma que tenga un brillo específico.

☛ **Ajustes** - **Ajust. luminosidad** - **Modo luz, Nivel brillo** [p.145](#)

## Avanzar preparación

- (1) Conectar a la red
    - Conecte todos los proyectores a un concentrador de red mediante cables LAN.
    - Establezca **DHCP** en **On** para todos los proyectores o compruebe que se han asignado las direcciones IP.
- ☛ **Red** - **Configuración de la red** - **LAN con cables** - **Ajustes IP** [p.159](#)
- (2) Configure el identificador del proyector maestro y del mando a distancia.
 

☛ "Configure la ID del proyector" [p.46](#)
  - (3) Configure **Modo reposo** como **Off**

☛ **Extendida** - **Operación** - **Modo reposo** [p.147](#)

## Ajuste de las imágenes proyectadas individualmente

- (1) Unificar el tamaño de las imágenes
 

☛ "Ajuste del tamaño de la imagen" [p.42](#)
- (2) Ajustar la orientación la posición de la imagen
 

☛ "Ajustes de la instalación" [p.37](#)

☛ "Ajustar la posición de la imagen proyectada (Ajuste Lens Shift)" [p.40](#)
- (3) Ajustar de forma precisa el enfoque y la distorsión de la imagen
 

☛ "Corrección del enfoque" [p.42](#)

☛ "Corrección punto" [p.75](#)

## Combinar varias imágenes proyectadas

- (1) Establecer la disposición de las imágenes
 

☛ "Realización de la proyección en fila automáticamente" [p.91](#)
- (2) Ajustar los bordes de las imágenes
 

☛ "Mezcla de bordes" [p.94](#)

☛ "Nivel negro" [p.95](#)
- (3) Unificar el brillo y el tono de las imágenes
 

☛ "Coincid. pantallas" [p.98](#)
- (4) Unir las imágenes para crear una imagen más grande
 

☛ "Mostrar una imagen a escala" [p.101](#)

## Ajuste manual fuera de línea

Ajuste las imágenes de todos los proyectores manualmente.

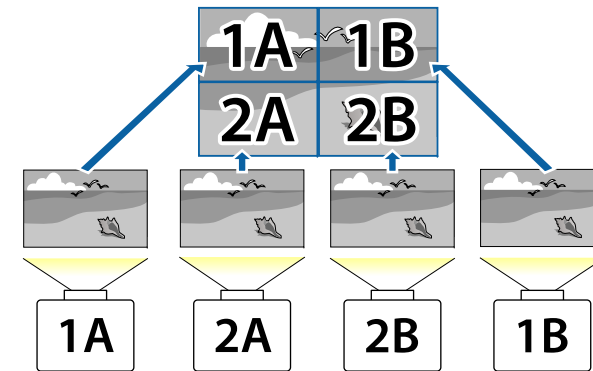
## Avanzar preparación

Configure un identificador para todos los proyectores y los mandos a distancia.

☛ "Configure la ID del proyector" [p.46](#)

## Ajuste de las imágenes proyectadas individualmente

- (1) Unificar el tamaño de las imágenes  
☛ "Ajuste del tamaño de la imagen" [p.42](#)
- (2) Ajustar la orientación la posición de la imagen  
☛ "Ajustes de la instalación" [p.37](#)  
☛ "Ajustar la posición de la imagen proyectada (Ajuste Lens Shift)" [p.40](#)
- (3) Ajustar de forma precisa el enfoque y la distorsión de la imagen  
☛ "Corrección del enfoque" [p.42](#)  
☛ "Corrección punto" [p.75](#)



## Combinar varias imágenes proyectadas

- (1) Establecer la disposición de las imágenes  
☛ "Realización de la proyección en fila manualmente" [p.93](#)
- (2) Ajustar los bordes de las imágenes  
☛ "Mezcla de bordes" [p.94](#)  
☛ "Nivel negro" [p.95](#)
- (3) Unificar el brillo y el tono de las imágenes  
☛ "Coincidencia colores" [p.100](#)
- (4) Unir las imágenes para crear una imagen más grande  
☛ "Mostrar una imagen a escala" [p.101](#)



Antes de realizar la proyección en fila, ajuste la imagen proyectada de forma que sea un rectángulo. Asimismo, ajuste el tamaño y enfoque de las imágenes.

- ☛ "Ajuste del tamaño de la imagen" [p.42](#)
- ☛ "Corrección del enfoque" [p.42](#)

## Proyección en fila

Cuando utilice varios proyectores para crear una imagen grande, asigne una posición de proyección a cada proyector.

## Realización de la proyección en fila automáticamente

Establece automáticamente la disposición para los proyectores que se utilizan. Puede realizar la configuración utilizando solamente el proyector maestro.



El ajuste de ubicación se realiza utilizando la cámara integrada en la parte delantera del proyector. No bloquee la cámara o las imágenes proyectadas.

- 1** Pulse el botón [Menu] durante la proyección.
- 2** Seleccione **Multi-proyección** en **Extendida** y pulse el botón [↵].

- 3 Seleccione **Agrupación** y pulse el botón [↵].
- 4 Seleccione los proyectores que se utilizarán para la proyección en fila y, a continuación, pulse el botón [↵].

[Agrupación]

Volver

Nombre proyect.	Dirección IP	Modelo
EBXXXXXX	XXX.XXX.XXX.XXX	XXXXXXXXXX
<input checked="" type="checkbox"/> EBXXXXXX	XXX.XXX.XXX.XXX	<input checked="" type="checkbox"/> XXXXXXXXXX
<input type="checkbox"/> EBXXXXXX	XXX.XXX.XXX.XXX	XXXXXXXXXX
<input type="checkbox"/> EBXXXXXX	XXX.XXX.XXX.XXX	XXXXXXXXXX
<input type="checkbox"/> EBXXXXXX	XXX.XXX.XXX.XXX	XXXXXXXXXX
<input type="checkbox"/> EBXXXXXX	XXX.XXX.XXX.XXX	XXXXXXXXXX
<input type="checkbox"/> EBXXXXXX	XXX.XXX.XXX.XXX	XXXXXXXXXX
<input type="checkbox"/> EBXXXXXX	XXX.XXX.XXX.XXX	XXXXXXXXXX

Ordenar

Actuali.

Validar

[Esc] :Volver [↩]:Seleccionar [⏵]:Validar [Menu]:Salir

- (1) Seleccione los proyectores que desee utilizar para poner una marca de verificación.  
Seleccione **Actuali.** para actualizar la lista. Seleccione **Ordenar** para ordenar los proyectores.
- (2) Seleccione **Validar** y pulse el botón [↵].

- 5 Seleccione **Mosaico** y pulse el botón [↵].

- 6 Seleccione **Mosaico**. Seleccione **Automático** y pulse el botón [Esc].

[Mosaico]

Volver

Automático

Manual

[Esc] :Volver [↩]:Selecc. [⏵]:Valid. [Menu]:Salir

- 7 Seleccione **Ajuste ubicación** y pulse el botón [↵].

La imagen se posiciona automáticamente.

Cuando se muestre el mensaje "Asigne identificadores a los proyectores que se han localizado. ¿Desea continuar?", seleccione **Sí**.

Cuando se complete la configuración, se mostrará siguiente pantalla.

[Info. de ubicación]

EBXXXXXX XXXXXXXXXX ID: XX	EBXXXXXX XXXXXXXXXX ID: XX	EBXXXXXX XXXXXXXXXX ID: XX
EBXXXXXX XXXXXXXXXX ID: XX	EBXXXXXX XXXXXXXXXX ID: XX	EBXXXXXX XXXXXXXXXX ID: XX

[Esc] :Volver [↩↪]:Mover [Menu]:Salir



Si la imagen no se localiza correctamente, seleccione **Manual** en el paso 6 y, a continuación, siga los pasos que se muestran a continuación para localizar la imagen manualmente.

- (1) Establezca **Fila** y **Columna** en **Disposición**.
- (2) Seleccione **Validar** y pulse el botón [↵].
- (3) Seleccione el proyector en **Ajuste ubicación** y pulse el botón [↵].
- (4) Seleccione la posición que desee ubicar y pulse el botón [↵].
- (5) Repita los pasos (3) y (4) para recolocar todos los proyectores.
- (6) Seleccione **Validar** y pulse el botón [↵].

## 8 Introduzca la señal de la imagen para mostrar la imagen.

☛ "Cambiar la imagen proyectada" [p.62](#)

Cuando la proyección en fila se complete, ajuste todas las separaciones posicionales y el tono de las imágenes proyectadas.

☛ "Ajuste de las imágenes proyectadas individualmente" [p.90](#)



- Una vez completada la proyección en fila, no cambie las direcciones IP o los nombres de los proyectores. Si no sigue esta recomendación, la imagen no se ajustará automáticamente.
- Una vez completada la proyección en fila, puede establecer cada proyector con un mando a distancia. Seleccione el identificador del proyector que desea establecer con el mando a distancia. Puede comprobar el identificador del proyector en **Mosaico - Info. de ubicación**.

☛ "Configurar la ID del mando a distancia" [p.47](#)

## Realización de la proyección en fila manualmente

Disponga manualmente las imágenes que se proyectan para cada proyector.

### 1

Pulse el botón [Menu] durante la proyección.

### 2

Seleccione **Multi-proyección** en **Extendida** y pulse el botón [↵].

### 3

Seleccione **Mosaico** y pulse el botón [↵].

### 4

Seleccione **Disposición** y pulse el botón [↵].

- (1) Establezca el número de proyectores en **Fila** y **Columna**.
- (2) Seleccione **Validar** y pulse el botón [↵].

### 5

Repita los pasos 1 a 4 para cada proyector que desee utilizar para la proyección en fila.

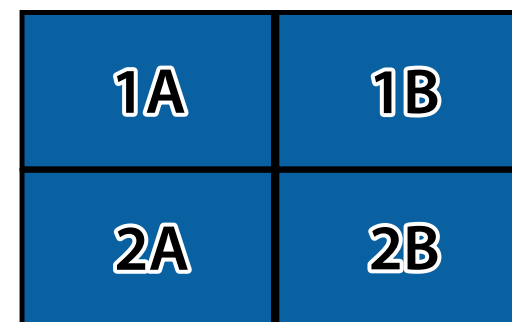
### 6

Seleccione **Ajuste ubicación** y pulse el botón [↵].

- (1) Establezca las posiciones de las imágenes proyectadas en **Orden de fila** y **Orden de columna**.

**Orden de fila:** Las pantallas se colocan de arriba a abajo en el siguiente orden: 1, 2 y 3.

**Orden de columna:** Las pantallas se colocan de izquierda a derecha en el siguiente orden: A, B y C.



- (2) Seleccione **Validar** y pulse el botón [↵].

### 7

Repita el paso 6 para cada proyector.

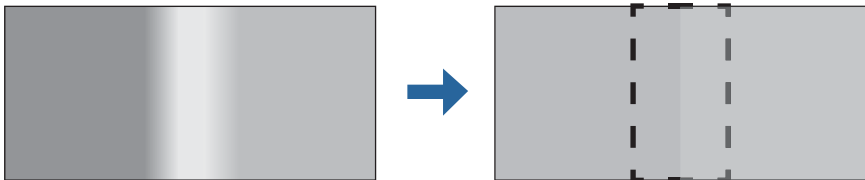
- 8 Introduzca la señal de la imagen para mostrar la imagen.  
☛ "Cambiar la imagen proyectada" p.62

Cuando la proyección en fila se complete, ajuste todas las separaciones posicionales y el tono de las imágenes proyectadas.

- ☛ "Ajuste de las imágenes proyectadas individualmente" p.90

Mezcla de bordes

Puede ajustar con precisión las zonas superpuestas para lograr una pantalla homogénea.



Antes de llevar a cabo la mezcla de bordes para aumentar la precisión de los ajustes, pulse el botón [Color Mode] del mando a distancia y, a continuación, establezca **Modo de color** en **Multi-proyección**.

- 1 Pulse el botón [Menu] durante la proyección.
- 2 Seleccione el submenú **Multi-proyección** del menú **Extendida**.
- 3 Seleccione **Mezcla de bordes** y pulse el botón [↵].  
Aparecerá la pantalla siguiente.



Submenú	Función
Mezcla de bordes	Ajuste a <b>On</b> para activar la Mezcla de bordes. Ajuste a <b>Off</b> cuando no esté proyectando desde múltiples proyectores.
Borde superior/Borde inferior/Borde izquierdo/Borde derecho	<b>Mezcla:</b> ajuste a <b>On</b> para activar la Mezcla de bordes hacia donde esté ajustando, y el margen de mezcla se sombrearán. <b>Pos. inicial fusión:</b> Muestra posición de inicio de mezcla como una línea roja y realiza el ajuste al nivel de un pixel. <b>Intervalo de mezcla:</b> Ajusta el margen que desea sombrearse. El ajuste es posible al nivel de un píxel. El intervalo máximo es el 45% de la resolución. <b>Curva de mezcla:</b> Permite ajustar cómo aplicar el sombreado.
Guía de línea	Ajuste a <b>On</b> para visualizar la guía del margen de ajuste de la Mezcla de bordes.
Guía de patrones	Configúrela en <b>On</b> para mostrar un patrón del intervalo para igualar la posición del margen de ajuste de Mezcla de bordes.
Color de la guía	Seleccione una combinación de colores de guía de entre los seis proporcionados.

## 4 Active la Mezcla de bordes.

- (1) Seleccione **Mezcla de bordes** y pulse el botón [↵].
- (2) Seleccione **On** y, luego, pulse el botón [↵].
- (3) Pulse el botón [Esc].

## 5 Configure **Guía de línea** como **On**.

- (1) Seleccione **Guía de línea** y pulse el botón [↵].
- (2) Seleccione **On** y, luego, pulse el botón [↵].
- (3) Pulse el botón [Esc].



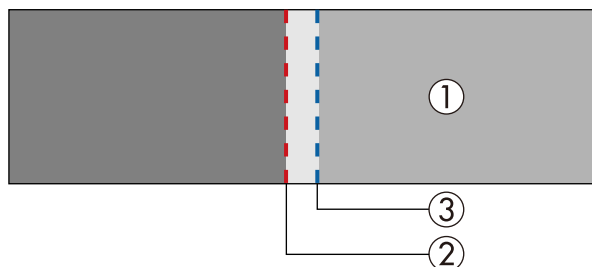
Si la guía no es clara, puede cambiar el color de la misma en **Color de la guía**.

## 6 Configure **Guía de patrones** como **On**.

- (1) Seleccione **Guía de patrones** y pulse el botón [↵].
- (2) Seleccione **On** y, luego, pulse el botón [↵].
- (3) Pulse el botón [Esc].

## 7 Ajuste las opciones **Borde superior**, **Borde inferior**, **Borde izquierdo** o **Borde derecho** en función de las partes de la imagen que se superpongan.

El siguiente ejemplo muestra cómo ajustar la pantalla (1).



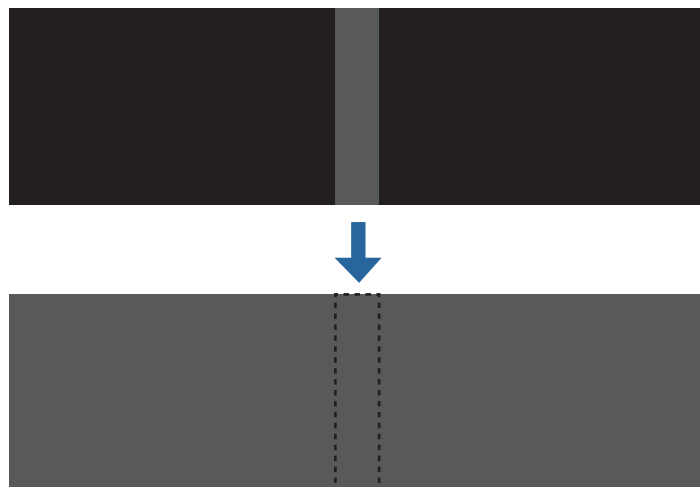
En el ejemplo anterior, necesita ajustar el **Borde izquierdo** porque pueden observarse zonas superpuestas en el lado izquierdo de la imagen (1).

- (1) Seleccione **Borde izquierdo** y pulse el botón [↵].
- (2) Seleccione **Mezcla** y pulse el botón [↵].
- (3) Seleccione **On** y, luego, pulse el botón [↵].
- (4) Pulse el botón [Esc].
- (5) En **Pos. inicial fusión**, alinee la posición de inicio de mezcla con el borde (2) de la imagen.
- (6) Pulse el botón [Esc].
- (7) En **Intervalo de mezcla**, ajuste el margen (3) que desee sombrear.  
El valor en el que el margen de superposición y la guía estén en la misma posición será el mejor.
- (8) En **Curva de mezcla**, ajuste cómo aplicar el sombreado.
- (9) Pulse el botón [Esc].

## 8 Una vez completado el ajuste, configure **Guía de línea** y **Guía de patrones** como **Off** para finalizar.

## Nivel negro

Si se muestra una imagen en negro, solamente se resaltan las zonas donde se superponen las imágenes. La función Nivel negro le permite homogeneizar el brillo y el tono de las zonas donde se superponen las imágenes y de las zonas donde no se superponen, con el fin de que se note menos la diferencia.



- No se puede ajustar el Nivel negro si se muestra un patrón de prueba.
- Si el valor **Correc. geométrica** es bastante alto, quizá no pueda ajustarlo correctamente.
- Aun después de ajustar el nivel de negro, puede ocurrir que el brillo y el tono de las zonas donde se superponen las imágenes sigan siendo distintos de los de otras zonas.
- Si cambia el ajuste de **Borde superior/Borde inferior/Borde derecho/Borde izquierdo**, el Nivel negro recuperará su valor predeterminado.  
☛ "Mezcla de bordes" [p.94](#)
- Cuando el ajuste automático se inicie para Coincid. pantallas, los ajustes para Ajuste de Color se realizan automáticamente.  
☛ "Corregir automáticamente el brillo y el tono para varios proyectores" [p.99](#)

**1**

Seleccione **Nivel negro** desde **Multi-proyección** y, a continuación, pulse el botón [↵].

**2**

Seleccione **Ajuste de Color** y pulse el botón [↵].

Las áreas se muestran de acuerdo con los ajustes de **Borde superior/Borde inferior/Borde derecho/Borde izquierdo**.

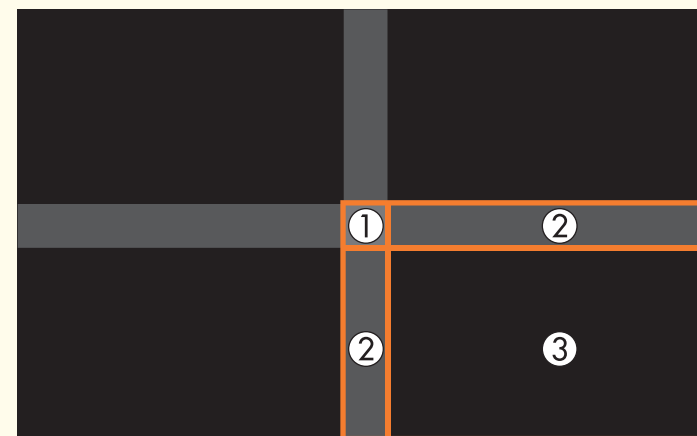
**3**

Seleccione el área que desee ajustar y pulse el botón [↵].

El área seleccionada se mostrará de color naranja.

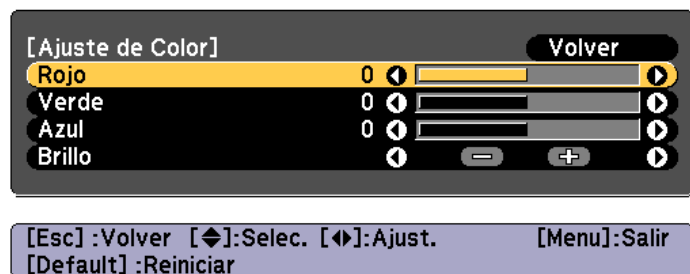


Cuando se solapan varias pantallas, realice el ajuste basándose en el área con más solapamiento (el área más brillante). En la siguiente ilustración, alinee primero (2) con (1) y, a continuación, realice el ajuste de forma que (3) se alinee con (2).


**4**

Ajuste el tono negro y el brillo.

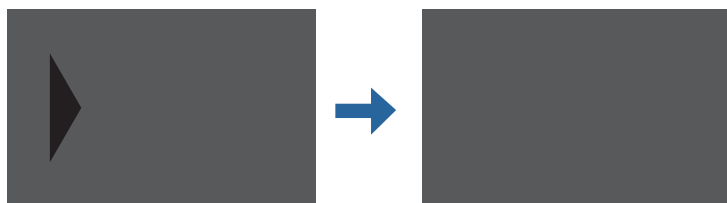




- 5 Repita los pasos 3 y 4 si necesita ajustar las demás partes.
- 6 Para completar el ajuste, pulse el botón [Menu].

## Corrección de área

Si hay áreas donde el color no coincide después de ajustar la opción Nivel negro, realice el ajuste individualmente en **Corrección de área**.



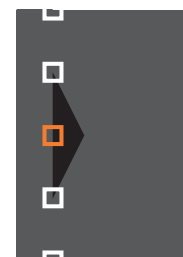
- 1 Seleccione **Nivel negro** en **Corrección de área** y, a continuación, pulse el botón [↵].
- 2 Seleccione **Iniciar ajustes** y pulse el botón [↵].  
Se muestran líneas de límite que indican áreas donde se solapan las imágenes.  
Las líneas de límite se muestran de acuerdo con los ajustes de **Borde superior/Borde inferior/Borde derecho/Borde izquierdo**.

- 3 Utilice los botones [▲][▼][◀][▶] para seleccionar una línea de límite del área que desee ajustar.

La línea seleccionada se mostrará de color naranja.



- 4 Pulse el botón [↵] para confirmar la selección.
- 5 Utilice los botones [▲][▼][◀][▶] para ajustar las posiciones de la línea de límite y, a continuación, pulse el botón [↵].
- 6 Pulse los botones [▲][▼][◀][▶] para seleccionar el punto que desee mover y luego pulse el botón [↵].  
El punto seleccionado se mostrará de color naranja.



- 7** Pulse los botones [▲][▼][◀][▶] para mover el punto.  
Si quiere mover otro punto, pulse el botón [Esc] para volver al paso 6. Repita los pasos 6 y 7.

Para ajustar otra línea de límite, pulse el botón [Esc] hasta que aparezca la pantalla para seleccionar una línea de límite del paso 3.



Si desea recuperar el valor predeterminado del **Nivel negro**, pulse el botón [Esc] para volver a la pantalla del paso 1. Después, seleccione [Restablecer] y pulse el botón [↵].

- 8** Para completar el ajuste, pulse el botón [Menu].

## Coincid. pantallas

Ajuste el tono y el brillo para varios proyectores.

Cuando los proyectores estén conectados a una red, el tono y el brillo para varios proyectores se ajustan automáticamente en función del proyector más oscuro.

Cuando los proyectores no están conectados a una red, o si el ajuste automático uno funciona, puede ajustar el tono y el brillo para todos los proyectores manualmente.



- Recomendamos ejecutar la opción Coincid. pantallas 30 minutos después de activar el proyector o cancelar la función Obturador.
- Para aumentar la precisión de los ajustes, es recomendable oscurecer la sala durante la proyección de las imágenes y, a continuación, realizar los ajustes.
- Realice lo siguiente en el proyector maestro antes de iniciar los ajustes.
  - Establezca **Modo de color** en **Multi-proyección**.
  - Libere el obturador.
  - Ajuste los siguientes elementos en el menú Imagen según sea necesario.  
Brillo, Contraste, Saturación de color, Tono, Balance de blancos y Avanzado
    - ☛ "Menú Imagen" [p.141](#)
  - Establezca el brillo de la imagen proyectada.
    - ☛ "Establecer la luminosidad" [p.77](#)
- Cuando haya grandes diferencias en el brillo para cada proyector debido al envejecimiento de las fuentes de luz, vuelva a ejecutar el elemento Coincid. pantallas.
- Consulte lo siguiente si Coincid. pantallas no funciona correctamente.
  - ☛ "Los ajustes automáticos no se realizan correctamente" [p.202](#)


## Condiciones de funcionamiento para funciones de ajuste automático

Las funciones de ajuste automático para Coincid. pantallas se habilitan cuando se cumplen las siguientes condiciones.

- La superficie de la pantalla es plana y no está torcida ni deformada
- Se utiliza una pantalla de difusión blanco mate
- El tamaño de proyección es de 100 a 300 pulgadas
- La imagen proyectada después de la proyección en fila es rectangular
- No hay separaciones entre las imágenes proyectadas (o parte de las imágenes se solapan)

- El proyector está instalado en paralelo a la superficie de proyección
- El ancho de mezcla para la mezcla de bordes está comprendido entre el 15 y el 45 %
- Todos los proyectores tienen el mismo número de modelo




- El ajuste automático no está disponible cuando se utilizan las siguientes lentes.  
ELPLX02, ELPLX02W, ELPLU04, ELPLL08
- Después de realizar el ajuste automático, el desplazamiento de la lente puede que no funcione para algunas lentes.  
 "Ajustar la posición de la imagen proyectada (Ajuste Lens Shift)"  
[p.40](#)


## Corregir automáticamente el brillo y el tono para varios proyectores

El brillo y el tono de las imágenes dispuestas se ajustan automáticamente en función del proyector más oscuro.




- Compruebe lo siguiente antes de iniciar el ajuste automático.
  - El proyector está conectado a la red
  - El elemento **Ajuste ubicación** para el proyector ya se ha establecido
  - La opción **Nivel brillo** se establece al máximo para todos los proyectores
-  **Ajustes - Ajust. luminosidad - Modo luz, Nivel brillo** [p.145](#)
- El ajuste automático se realiza utilizando la cámara integrada en la parte delantera del proyector. No bloquee la cámara o las imágenes proyectadas.
- El tiempo necesario para el ajuste automático varía en función de la ubicación y el número de proyectores y puede tardar aproximadamente 17 minutos.
- Los ajustes se realizan automáticamente para Ajust. luminosidad, Nivel negro (solo **Ajuste de Color**) y Curva de mezcla.
- Después de realizar ajustes automáticos, las opciones Uniformidad de color y Coincidencia colores recuperarán sus valores predeterminados.
- Después de realizar el ajuste automático, la opción Contr. fuente de luz se establece en Off.
- Puede programar esta opción mediante **Ajustes planificación**.

**1**

Seleccione **Coincid. pantallas** en **Multi-proyección** y, a continuación, pulse el botón [].

**2**

Seleccione **Iniciar autoajuste** y, a continuación, pulse el botón [].



Cuando aparezca un mensaje, seleccione **Sí**. Se mostrará el patrón de ajuste y el ajuste se iniciará. Si la imagen proyectada se muestra antes del ajuste, el procedimiento está completado.



- Consulte lo siguiente si se produce un error.  
☛ "Los ajustes automáticos no se realizan correctamente" [p.202](#)
- Para regresar al estado antes del ajuste automático, seleccione **Deshacer**. Si selecciona **Rehacer** después de seleccionar **Deshacer**, la imagen volverá al estado después del ajuste automático.
- Si la cantidad de ancho de mezcla o de desplazamiento de la lente es demasiado grande, es posible que la curva de mezcla no se corrija correctamente. Ajuste la opción **Curva de mezcla** manualmente.  
☛ "Mezcla de bordes" [p.94](#)
- Para devolver el valor predeterminado a **Coincid. pantallas**, seleccione **Restablecer**.

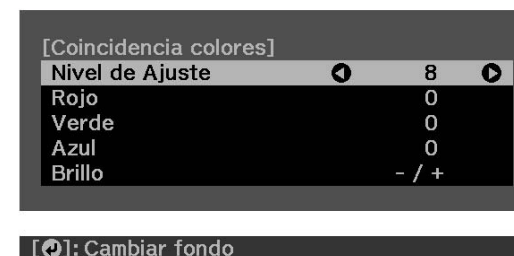
## Coincidencia colores

Puede ajustar con precisión el equilibrio de colores y el brillo del negro al blanco para cada tono de color.

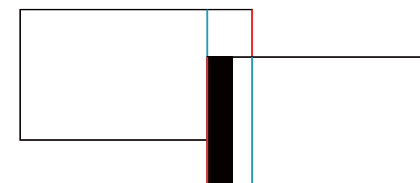
Cuando los proyectores no están conectados a una red, o si desea realizar los ajustes manualmente después de los ajustes automáticos, realice los pasos siguientes en todos los proyectores.

- 1 Seleccione **Coincid. pantallas** en **Multi-proyección** y, a continuación, pulse el botón [**↵**].
- 2 Seleccione **Coincidencia colores** y, a continuación, pulse el botón [**↵**].

Aparecerá la pantalla siguiente.



La mitad de la zona superpuesta aparece en negro de forma que resulta sencillo observar el borde de la imagen.



Nivel de Ajuste: hay ocho niveles (del blanco al negro, pasando por el gris). Puede ajustar los niveles de uno en uno.

Rojo, Verde, Azul: Ajusta el tono de cada color.

Brillo: Ajusta el brillo de la imagen.

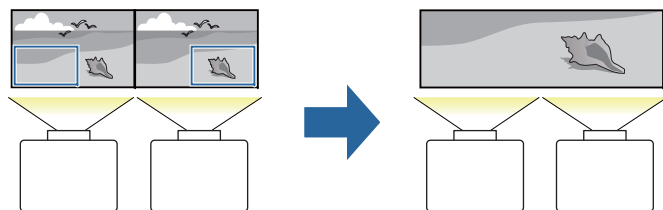


Cada vez que pulse el botón [**↵**], la pantalla alternará entre la imagen proyectada y la pantalla de ajuste.

- 3** Seleccione **Nivel de Ajuste** y luego utilice los botones [◀][▶] para configurar el nivel de ajuste.
- 4** Seleccione **Rojo, Verde o Azul** y, a continuación, pulse los botones [◀][▶] para ajustar el tono del color.
- 5** Seleccione **Brillo** y luego utilice los botones [◀][▶] para ajustar el brillo.
- 6** Vuelva al paso 2 y ajuste cada uno de los niveles.
- 7** Pulse el botón [Esc] para volver a la pantalla anterior.

## Mostrar una imagen a escala

Se recorta una parte de la imagen y se muestra en la pantalla. De esta forma, puede crear una imagen grande combinando las imágenes de varios proyectores.



- 1** Proyecte la imagen y, a continuación, pulse el botón [Menu].
- 2** Seleccione el submenú **Multi-proyección** del menú **Extendida**.



También puede realizar la misma operación desde **Escala** en **Señal**.

- 3** Seleccione **Escala** y pulse el botón [↵].

- 4** Active **Escala**.

- (1) Seleccione **Escala** y pulse el botón [↵].
- (2) Seleccione **Automático** o **Manual** y pulse el botón [↵].

**Automático:** Ajusta automáticamente el área recortada conforme a los valores de ajuste de Mezcla de bordes y Mosaico. No es necesario realizar ningún paso después del paso 6.

**Manual:** Permite ajustar el área recortada manualmente.

- (3) Pulse el botón [Esc] para volver a la pantalla anterior.



Si el ajuste automático no funciona para la imagen recortada, ajuste la relación de aspecto y, a continuación, seleccione **Automático**.

👁 "Cambio de la relación de aspecto de la imagen proyectada"  
p.81

- 5** Configure el **Modo Escala**.

- (1) Seleccione **Modo Escala** y pulse el botón [↵].

- (2) Seleccione **Vista con zoom** o **Vista completa** y pulse el botón [↵].

**Vista con zoom:** ajusta la pantalla a la imagen que se está mostrando en ese momento.

**Ampliar**



**Mover**



**Vista completa:** ajusta la pantalla al tamaño del panel del proyector (el área máxima de presentación de una imagen).

**Ampliar**



**Mover**



- (3) Pulse el botón [Esc] para volver a la pantalla anterior.

## 6 Ajuste la escala.

Seleccione el método de ajuste con los botones [▲][▼] y luego ajuste con los botones [◀][▶]. (Aumento mínimo de 0,5 hasta aumento máximo de 10)

-+: Aumenta o reduce la imagen horizontal y verticalmente a la vez.

**Escala vertical:** aumenta o reduce la imagen verticalmente.

**Escala horizontal:** aumenta o reduce la imagen horizontalmente.

## 7 La imagen se recorta y ajusta.

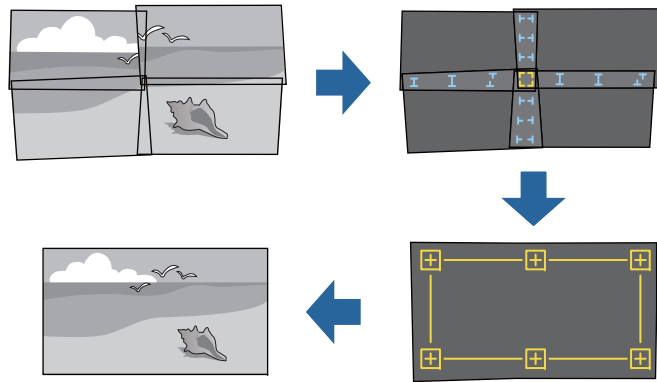
- Seleccione **Ajuste de recorte** y pulse el botón [↵].  
Si selecciona **Rango de recorte**, se mostrarán el alcance y las coordenadas de la imagen que el proyector proyectará.
- Use los botones [▲], [▼], [◀] y [▶] para desplazar la imagen.  
Ajuste las coordenadas y el tamaño de cada una de las imágenes mientras las ve en la pantalla.
- Pulse el botón [Menu] para finalizar los ajustes.



Puede comprobar el área mostrada después del recorte para toda la imagen en **Rango de recorte**.

## Ayuda de mosaicos

Mediante la cámara integrada del proyector y la función Mezcla de bordes, puede crear una imagen homogénea ajustando automáticamente la posición de los píxeles en las áreas superpuestas de la imagen.



Puede ejecutar la ayuda de mosaicos de Epson Projector Professional Tool (versión 1.20 o posterior). Descargue el software del siguiente sitio web.

<http://www.epson.com>

## Condiciones de funcionamiento para funciones de ajuste automático

La ayuda de mosaicos funciona bajo las condiciones siguientes:

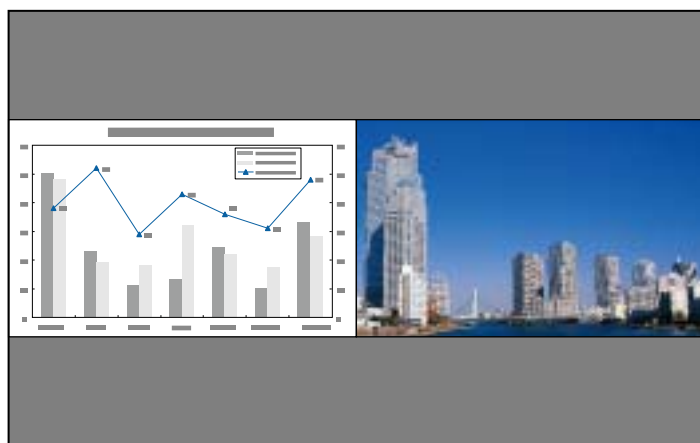
- La superficie de la pantalla es plana y no está torcida ni deformada
- Se utiliza una pantalla de difusión blanco mate
- El tamaño de proyección es de 100 a 300 pulgadas
- La imagen proyectada después de la proyección en fila es rectangular
- Partes de todas las imágenes proyectadas se solapan
- El proyector está instalado en paralelo a la superficie de proyección
- El ancho de mezcla para la mezcla de bordes está comprendido entre el 15 y el 43 %
- Todos los proyectores tienen el mismo número de modelo



- Recomendamos ejecutar la ayuda de mosaicos al menos 30 minutos después de activar el proyector o cancelar la función Obturador.
- Para aumentar la precisión de los ajustes, es recomendable oscurecer la sala durante la proyección de las imágenes y, a continuación, realizar los ajustes.
- El ajuste automático no está disponible cuando se utilizan las siguientes lentes.  
ELPLX02, ELPLX02W, ELPLU04, ELPLL08
- Compruebe lo siguiente antes de iniciar el ajuste automático.
  - El proyector está conectado a la red
  - El proyector se ha configurado en Epson Projector Professional Tool
- El ajuste automático se realiza utilizando la cámara integrada en la parte delantera del proyector. No bloquee la cámara o las imágenes proyectadas.
- El tiempo necesario para el ajuste automático varía en función de la ubicación y el número de proyectores y puede tardar aproximadamente 6 minutos.
- La configuración para Corrección punto y Nivel negro se han corregido automáticamente.

## Cómo proyectar dos imágenes simultáneamente (Split Screen)

Puede proyectar simultáneamente imágenes de dos fuentes en la izquierda y derecha de la pantalla.



### Combinaciones de fuentes que no se pueden proyectar en pantalla dividida

La pantalla dividida no está disponible para las siguientes combinaciones de fuentes.



Para obtener detalles sobre la combinación de fuentes de entrada disponibles, consulte la sección *Specifications*. Puede descargar la información del siguiente sitio web.

<http://epson.sn>

- SDI/Ordenador/BNC/LAN
- Fuentes con puertos en la misma tarjeta de interfaz (por ejemplo, HDMI y DVI-D para Slot1)

- Fuentes de entrada al mismo puerto DisplayPort In para Slot1 y Slot2 (por ejemplo, puerto DisplayPort 1 In para Slot1 y puerto DisplayPort 1 In para Slot2)

## Procedimientos de funcionamiento

Proyección en una pantalla dividida

- 1** Pulse el botón [Menu] durante la proyección.
- 2** Seleccione **Split Screen** en **Ajustes**.  
La fuente de entrada actualmente seleccionada se proyectará en la parte izquierda de la pantalla.
- 3** Pulse el botón [Menu].  
Se mostrará la pantalla Config. Split Screen.



- 4** Seleccione **Fuente** y pulse el botón [↵].
- 5** Seleccione cada fuente de entrada para **Izquierda** y **Derecha**.





[Esc] :Volver [◀▶]:Seleccionar [Enter]:Valid. [Menu]:Salir



Puede realizar las mismas operaciones siguiendo estos pasos.

☞ "Cambiar la imagen proyectada" [p.62](#)

**6** Seleccione **Ejecutar** y, luego, pulse el botón [↵].

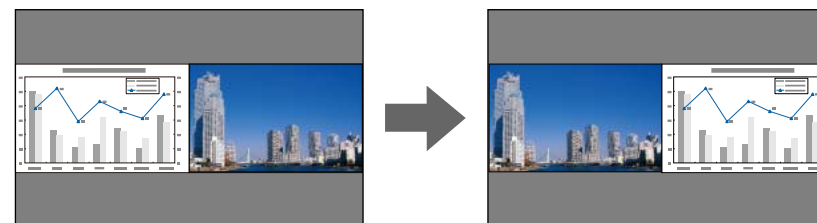
Para cambiar la fuente durante la proyección de la pantalla dividida, inicie el procedimiento desde el paso 3.

Cómo cambiar entre la pantalla derecha e izquierda

Utilice el siguiente procedimiento para cambiar las imágenes proyectadas en la pantalla derecha e izquierda.

**1** Pulse el botón [Menu] durante la proyección de pantalla dividida.

**2** Seleccione **Intercamb. pantallas** y pulse el botón [↵].  
Las imágenes proyectadas en la izquierda y la derecha se intercambian.

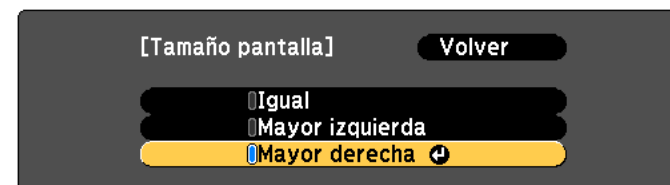


Cómo cambiar los tamaños de la pantalla derecha e izquierda

**1** Pulse el botón [Menu] durante la proyección de pantalla dividida.

**2** Seleccione **Tamaño pantalla** y pulse el botón [↵].

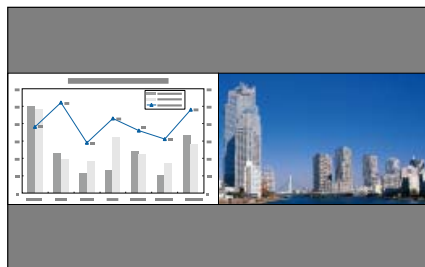
**3** Seleccione el tamaño de pantalla que desea proyectar y a continuación pulse el botón [↵].



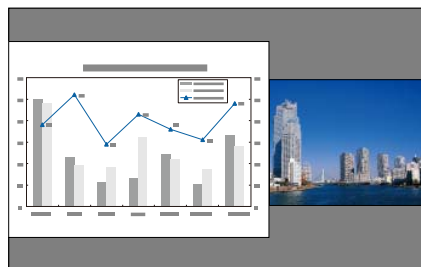
[Esc] :Volver [◀▶]:Selecc. [Enter]:Valid. [Menu]:Salir

Las imágenes proyectadas aparecerán tal y como se muestra a continuación, después de configurar el tamaño de la pantalla.

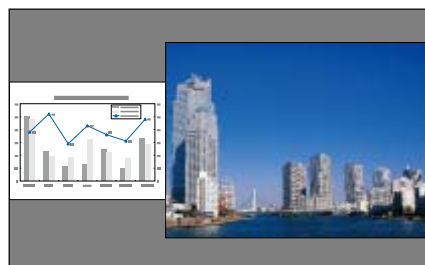
**Igual**



**Mayor izquierda**



**Mayor derecha**




- No puede ampliar simultáneamente las imágenes de la pantalla derecha y de la pantalla izquierda.
- Si se amplía una imagen, la otra imagen se reducirá.
- En función de las señales de vídeo que se reciban, las imágenes derecha e izquierda podrían no aparecer con el mismo tamaño, incluso si se ha configurado **Igual**.

Cómo salir de la pantalla dividida

**Realice una de las siguientes operaciones para finalizar la pantalla dividida.**

- Pulse el botón [Esc].

- En la pantalla Config. Split Screen, seleccione **Cerrar Split Screen**.  
 [p.104](#)

## Restricciones durante la proyección de la pantalla dividida

Restricciones de funcionamiento

Las siguientes operaciones no se pueden realizar durante la proyección de la pantalla dividida.

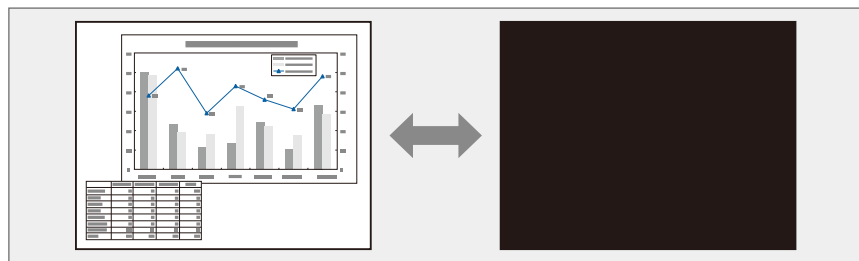
- Ajustar el menú de configuración
- Cambio del modo de aspecto
- Cómo utilizar los botones [User1], [User2] o [User3] del mando a distancia

Restricciones relacionadas con las imágenes

- Para la imagen de la pantalla derecha, se aplicarán los valores por defecto para el menú **Imagen**. Los ajustes que afectan a toda la imagen proyectada, como **Modo de color** y **Temp. Color** se aplican a las imágenes de la izquierda y de la derecha.
- Las opciones **Desentrelazado**, **Reducción de ruidos** y **Reducción ruidos MPEG** solo se habilitan para la pantalla de la izquierda.

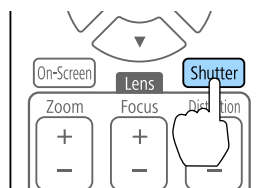
## Cómo ocultar temporalmente la imagen (Obturador)

Cuando utiliza el Obturador, el obturador mecánico se cierra y la proyección se detiene.

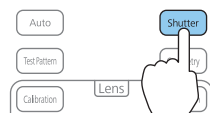


Cada vez que pulsa el botón [Shutter], se activa o desactiva la función Obturador.

## Mando a distancia



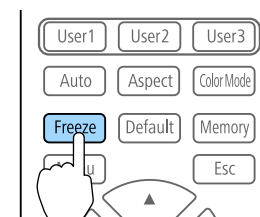
## Panel de control



- La fuente de luz permanece encendida cuando se utiliza Obturador.
- Puede utilizar los **Ajustes obturador** para configurar las operaciones del obturador cuando el proyector esté encendido/apagado, y el en el momento de ocultar/mostrar imágenes.  
 ☛ **Extendida - Operación - Ajustes obturador p.147**
- Al proyectar imágenes en movimiento, las imágenes continúan reproduciéndose mientras la función Obturador esté activada. No es posible reanudar la proyección desde el punto en que se activó la función Obturador.

fotogramas uno a uno como si se tratara de imágenes estáticas. Además, puede realizar operaciones como cambiar de archivos durante las presentaciones desde un ordenador sin proyectar ninguna imagen si la función Congelar se ha activado de antemano.

Cada vez que pulsa el botón [Freeze] del mando a distancia, se activa o desactiva Congelar.



- Al proyectar imágenes en movimiento, las imágenes continúan reproduciéndose mientras la pantalla está congelada. No es posible reanudar la proyección desde el punto en que se congeló la pantalla.
- Si pulsa el botón [Freeze] mientras se visualiza el menú Configuración o la pantalla de ayuda, se cierra el menú o la pantalla de ayuda visualizados.

## Guardar un logotipo de usuario

Puede guardar la imagen que se está proyectando como logotipo de usuario.

## Congelar la imagen (Congelar)

Si activa Congelar mientras se visualizan imágenes dinámicas, la imagen congelada sigue proyectándose en la pantalla, para poder proyectar los



- Si la opción **Prote. logo usuario** de la **Contraseña protegida** está configurada como **On**, aparecerá un mensaje y no se podrá cambiar el logotipo del usuario. Puede realizar cambios después de establecer **Prote. logo usuario** en **Off**.

☞ "Gestionar usuarios (Contraseña protegida)" [p.115](#)

- Si utiliza la función de configuración por lotes para copiar los ajustes de menú entre varios proyectores, también se copia el logotipo del usuario. No establezca imágenes que no desea compartir entre varios proyectores como el logotipo del usuario.
- Un logotipo del usuario se registra conforme a la resolución del panel del proyector tal y como se indica a continuación.
  - Si la resolución de entrada es superior a la resolución del panel, se registra parte de la imagen de entrada.
  - Si la resolución de entrada es inferior a la resolución del panel, la imagen se registra mediante la vista nativa de la imagen de entrada y se muestra en el centro.
- No pueden guardar imágenes desde el puerto DisplayPort In como el logotipo del usuario.

**1** Projete la imagen que desea utilizar como logotipo de usuario y pulse el botón [Menu].

☞ "Operaciones con el menú Configuración" [p.136](#)

**2** Seleccione **Logotipo del usuario** desde **Extendida**.



Si selecciona **Logotipo del usuario**, los ajustes como Correc. geométrica, Aspecto, Escala y Tipo de pantalla se deshabilitan temporalmente.

**3** Seleccione **Iniciar ajustes** y pulse el botón [↵].

Aparecerá la pantalla de confirmación.

**4** Seleccione **Sí** y pulse el botón [↵].

**5**

Cuando se visualice el mensaje "¿Guardar imagen como logotipo de usuario?", seleccione **Sí**.

La imagen se guardará. Una vez guardada la imagen, se visualiza el mensaje "Completado."

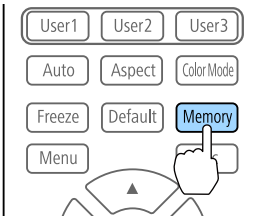


- Seleccione **Restablecer** para eliminar la imagen que registró y volver a los ajustes predeterminados.
- También puede registrar un logotipo del usuario desde el explorador web. Puede descargar los siguientes tipos de imágenes como datos de logotipo desde **Config. inicial** en la pantalla **Avanzado** en Epson Web Control.
  - Formato: PNG
  - Tamaño: Hasta 10 MB
  - Profundidad de color: 24 bits (no se admite transparencia; el logotipo del usuario se guarda y se muestra como una imagen de 16 bits)
  - Resolución recomendada: 1920 x 1080 (dependiendo de la relación de aspecto de la imagen, aparecen barras negras en la parte superior e inferior o en los lados izquierdo y derecho para las imágenes fuera de la resolución recomendada; asimismo, las imágenes se muestran conforme a la resolución 1920 x 1080).
- ☞ "Visualizar la pantalla Epson Web Control" [p.224](#)

Los ajustes de la imagen actualmente mostrada y los valores para la corrección geométrica se guardarán en la memoria y así podrá cargarlos cuando lo necesite.

Almacenamiento/carga/borrado/restablecimiento de memoria

1 Pulse el botón [Memory] durante la proyección.



También es posible trabajar desde el menú Configuración.

Ajustes - Memoria p.145

2 Seleccione tipo de memoria y pulse el botón [↵].



**Memoria:** Se guardan en la memoria los ajustes de las siguientes opciones de menú. Puede registrar hasta 10 valores.

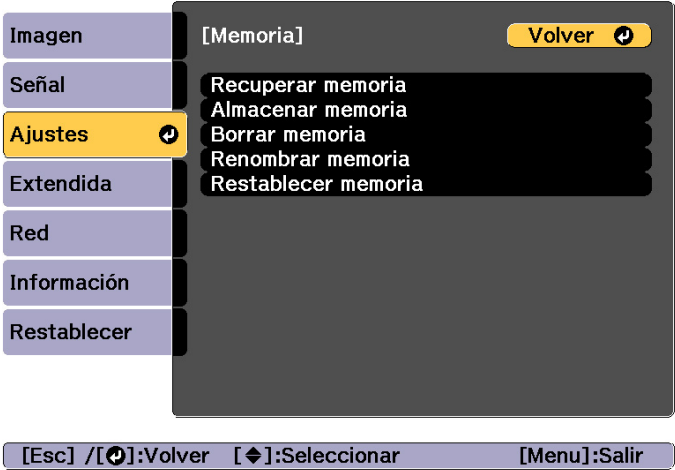
Menú superior	Submenú
Imagen	Todos los elementos de ajuste
Señal	Overscan Rango vídeo Escala
Ajustes	Ajust. luminosidad
Extendida	Mezcla de bordes Nivel negro Coincidencia colores

**Posición de la lente:** Registra la posición de la lente ajustada mediante el desplazamiento de la lente, el zoom, el enfoque y la distorsión. Puede registrar hasta 10 valores.

"Registrar y cargar valores de ajuste del lente" p.44

**Correc. geométrica:** Se guarda el valor de ajuste de la corrección geométrica. Puede registrar hasta 3 valores.

**3** Seleccione la función que desee ejecutar y pulse el botón [↵].



Función	Explicación
Recuperar memoria	Carga la memoria guardada. Si selecciona una memoria y pulsa el botón [↵], los ajustes aplicados a la imagen actual serán sustituidos por los ajustes de la memoria.
Almacenar memoria	Registra los ajustes actuales en la memoria. Si selecciona el nombre de una memoria y pulsa el botón [↵], se guardarán los ajustes.
Borrar memoria	Borra la memoria grabada. Si selecciona el nombre de una memoria y pulsa el botón [↵], se muestra un mensaje. Seleccione <b>Sí</b> y pulse el botón [↵] para borrar la memoria seleccionada.

Función	Explicación
Renombrar memoria	Permite cambiar el nombre de la memoria. Seleccione el nombre que desee cambiar y pulse el botón [↵]. Introduzca el nombre de memoria utilizando el teclado de software. ☛ "Operaciones en el teclado del software" p.154 Cuando termine, coloque el cursor sobre <b>Finish</b> y pulse el botón [↵].
Restablecer memoria	Restablece el nombre y los ajustes de una memoria guardada. Para restablecer todas las memorias guardadas en <b>Memoria, Posición de la lente y Correc. geométrica</b> , use <b>Rest. todas las mem.</b> ☛ <b>Restablecer - Rest. todas las mem.</b> p.164



Si la marca a la izquierda del nombre de la memoria se pone en azul, significará que la memoria ya había sido registrada. Si selecciona una memoria grabada, aparecerá un mensaje preguntándole si desea sobrescribirla. Si selecciona **Sí**, los ajustes anteriores se borrarán y se registrarán los ajustes actuales.

Puede programar el activar y desactivar el proyector y el cambio de la fuente de entrada, como eventos en la planificación. Los eventos registrados se ejecutarán automáticamente a la hora especificada en las fechas especificadas o semanalmente.  
Puede registrar hasta 30 eventos en **Planificación** y un evento en **Programación extend.**

## Almacenamiento de un evento

### Establecimiento de un evento

- 1** Pulse el botón [Menu] durante la proyección.  
☞ "Operaciones con el menú Configuración" [p.136](#)
- 2** Seleccione el submenú **Ajustes planificación** del menú **Extendida**.
- 3** Seleccione la opción **Añadir nuevo** en **Planificación** o **Programación extend.**



- 4** Configure la planificación.

Nombre del submenú	Función
Configurar evento	Seleccione la operación del proyector cuando se ejecute el evento. Seleccione <b>No modificado</b> para los elementos que no quiera que cambien cuando se produzca el evento. Puede configurar las siguientes operaciones: <b>Planificación</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Alimentación</li><li>• Fuente</li><li>• Modo luz</li><li>• Obturador</li><li>• Calib. fuente de luz</li></ul> <b>Programación extend.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Calibración de color</li><li>• Coincid. pantallas</li></ul>
Configurar Fecha / Hora	Ajuste la fecha, día de la semana y la hora para ejecutar el evento. Use el teclado para escribir la fecha y la hora. ☞ "Operaciones en el teclado del software" <a href="#">p.154</a>

- 5** Seleccione **Guardar** y pulse el botón [**↵**].  
Si desea grabar más eventos, repita los pasos 3 a 5.



Asegúrese de ejecutar la opción Coincid. pantallas después de ejecutar Calib. fuente de luz.

- 6** Cuando haya establecido los eventos Calib. fuente de luz o Coincid. pantallas y desea aplicar esta programación a otros proyectores con ajustes de mosaicos, establezca **Sinc. planificación** en **On**.

- 7** Seleccione **Ha finalizado la instalación** y luego **Sí** para terminar el almacenamiento.



- La calibración de la fuente de luz no se inicia automáticamente cuando el proyector se utiliza de forma continua durante más de 24 horas o cuando el apagado directo se utiliza regularmente. Establezca **Calib. fuente de luz** para habilitar esta función después de cada 100 horas de uso.
- No puede registrar una programación en la que eventos Planificación entran en conflicto con un evento Programación extend.
- No puede establecer otros eventos antes de los tiempos siguientes.
  - Cinco minutos antes o después de ejecutar un evento Calibración de color.
  - Cinco minutos antes y 30 minutos después de ejecutar un evento Coincid. pantallas.

### Comprobación de un evento

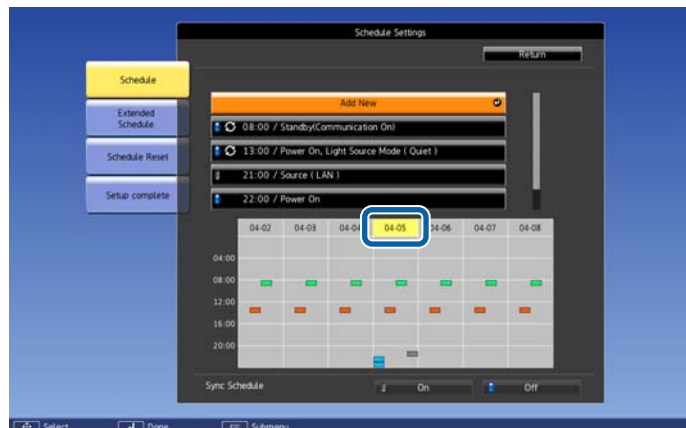
En esta sección se explica cómo comprobar un evento o Planificación.








- 1** Pulse el botón [Menu] durante la proyección.
- 2** Seleccione el submenú **Ajustes planificación** del menú **Extendida**.




- 3 Pulse los botones [◀][▶] para resaltar la fecha que desea consultar.

Se muestran los detalles de los eventos registrados en la fecha seleccionada. El indicador se enciende cuando se guarda un evento.



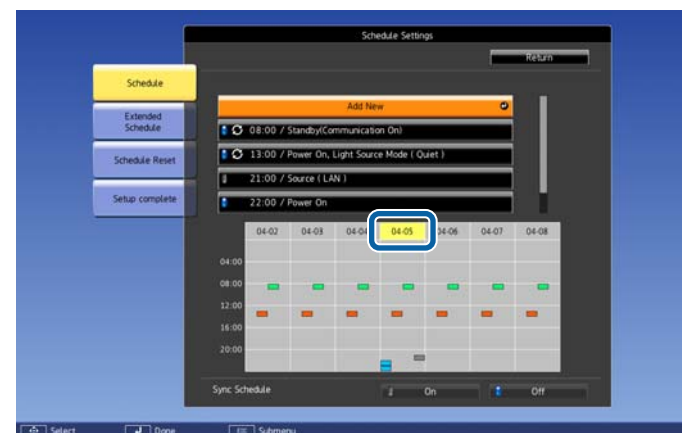
-  (azul): evento activado
-  (gris): evento desactivado
- : evento regular
-  (Aqua): evento único
-  (naranja): evento regular
-  (verde): activación/desactivación de la supervisión de comunicación
-  (gris): evento desactivado

## Modificación de un evento

- 1 Pulse el botón [Menu] durante la proyección.  
 "Operaciones con el menú Configuración" p.136

- 2 Seleccione el submenú **Ajustes planificación** del menú **Extendida**.

- 3 Use los botones [◀][▶] para resaltar la fecha del evento que desee modificar.



- 4 Resalte el evento que desee modificar y pulse el botón [Esc].



## 5 Edite el evento.

Nombre del submenú	Función
On/Off	Activa o desactiva el evento seleccionado.
Editar	Permite modificar el contenido del evento seleccionado. Seleccione <b>Guardar</b> y pulse el botón [↩] para finalizar la modificación.
Borrar	Permite borrar el evento seleccionado.
Añadir nuevo	Permite guardar un nuevo evento. Seleccione <b>Guardar</b> y pulse el botón [↩] para completar el registro.

## 6 Seleccione **Ha finalizado la instalación** y luego **Sí** para terminar la modificación.



Si desea eliminar todos eventos registrados, seleccione **Reiniciar planificación** y luego **Sí**. Seleccione **Ha finalizado la instalación** y luego **Sí** para borrar los eventos.

El proyector dispone de las siguientes funciones de seguridad mejoradas.

- **Contraseña protegida**  
Puede limitar quién puede utilizar el proyector.
- **Bloqueo funcionam./bloqueo de los botones del mando a distancia**  
Puede evitar que los usuarios cambien los ajustes del proyector sin permiso.  
☛ "Restringir el funcionamiento" [p.117](#)

## Gestionar usuarios (Contraseña protegida)

Si Contraseña protegida está activada, las personas que no sepan la contraseña no podrán utilizar el proyector para proyectar imágenes aunque esté encendido. Además, el logotipo del usuario que se visualiza al activar el proyector no se puede cambiar. Esto actúa como una función antirrobo, ya que el proyector no puede utilizarse aunque lo roben. La función Contraseña protegida no viene activada de fábrica.

### Tipos de Contraseña protegida

Puede configurar los siguientes cinco tipos de ajustes de contraseña protegida, según cómo utilice el proyector.

- **Protec. aliment.**  
Si la **Protec. aliment.** está configurada como **On**, deberá escribir una contraseña predefinida después de enchufar y encender el proyector (lo mismo ocurre con Direct Power On). Si no se introduce la contraseña correcta, la proyección no se inicia.

- **Prote. logo usuario**

Aunque alguien intente cambiar el logotipo del usuario ajustado por el propietario del proyector, no se puede cambiar. Si la **Prote. logo usuario** está configurada como **On**, no se pueden cambiar los ajustes siguientes del logotipo del usuario.

- Capturar un logotipo de usuario
- Establecer **Visualizar fondo** o **Pantalla de inicio** desde **Pantalla Extendida** - **Pantalla** [p.147](#)

- **Red protegida**

Si la **Red protegida** está configurada como **On**, no se pueden cambiar los ajustes de **Red**.

☛ "Menú Red" [p.152](#)

- **Protec Planificación**

Si el ajuste **Protec Planificación** está configurada como **On**, no se pueden cambiar ni la hora del sistema ni las planificaciones del proyector.

- **Acceso cámara remota**

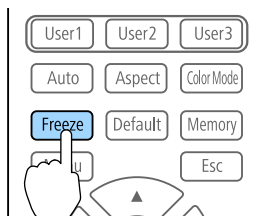
Cuando la opción **Acceso cámara remota** está configurada como **On**, no se pueden cambiar los ajustes del menú **Acceso cámara remota** en el menú **Red**. El valor por defecto es **On**.

### Ajustar Contraseña protegida

Utilice el procedimiento siguiente para ajustar la Contraseña protegida.

- 1 Durante la proyección, mantenga pulsado el botón [Freeze] del mando a distancia durante cinco segundos.

Se abrirá el menú de ajuste de Contraseña protegida.

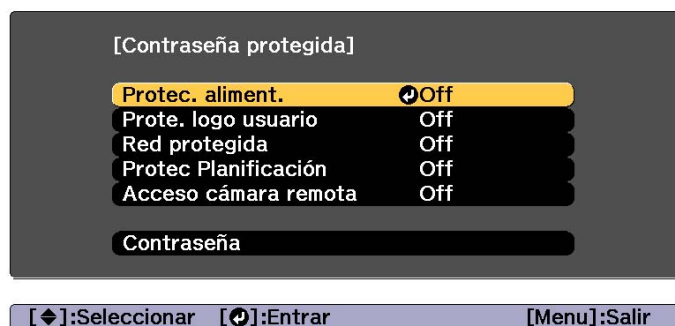


Si ya está activada Contraseña protegida, tiene que escribir la contraseña.

Si escribe la contraseña correcta, se abrirá el menú de ajuste de Contraseña protegida.

👉 "Escritura de la contraseña" [p.116](#)

- 2 Seleccione el tipo de protección de contraseña que desea ajustar y pulse el botón [↵].

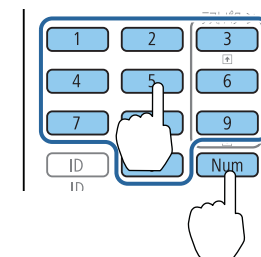


- 3 Seleccione **On** y, luego, pulse el botón [↵].

Pulse el botón [Esc] para volver a la pantalla del paso 2.

- 4 Ajuste la contraseña.

- (1) Seleccione **Contraseña** y, luego, pulse el botón [↵].
- (2) Cuando aparezca el mensaje "¿Cambiar la contraseña?", seleccione **Sí** y luego pulse el botón [↵]. El ajuste por defecto para la contraseña es "0000". Cámbielo a la contraseña deseada. Si selecciona **No**, se vuelve a mostrar la pantalla del paso 2.
- (3) Manteniendo pulsado el botón [Num], introduzca un número de cuatro dígitos utilizando los botones numéricos. El número introducido se visualiza como "\* \* \* \*". Al introducir el cuarto dígito, se visualizará la pantalla de confirmación.

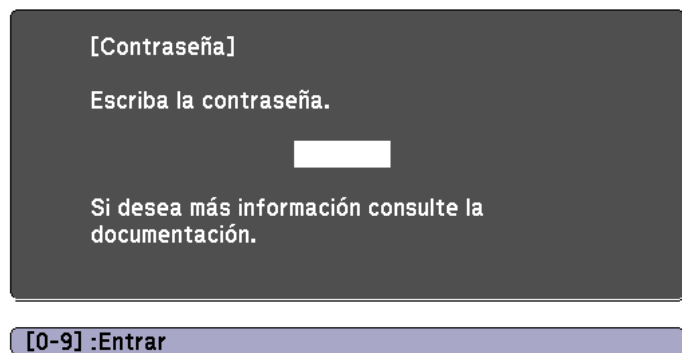


- (4) Vuelva a introducir la contraseña.  
Cuando se muestra el mensaje "Contraseña aceptada."  
Si introduce la contraseña de forma incorrecta, se visualizará un mensaje pidiéndole que vuelva a introducirla.

## Escritura de la contraseña

Cuando se visualice la pantalla para introducir la contraseña, introdúzcala utilizando los botones numéricos del mando a distancia.

Manteniendo pulsado el botón [Num], introduzca la contraseña con los botones numéricos.



Si se introduce la contraseña correcta, se suprime temporalmente la contraseña protegida.

## Atención

- Si introduce una contraseña incorrecta tres veces seguidas, se visualizará el mensaje "El proyector estará bloqueado." durante cinco minutos aproximadamente y, a continuación, el proyector pasará al modo en espera. En este caso, desconecte el cable de alimentación de la toma de corriente y, a continuación, conéctelo de nuevo y vuelva a activar el proyector. El proyector visualiza de nuevo la pantalla para introducir la contraseña, donde podrá introducir la contraseña correcta.
- Si ha olvidado la contraseña, anote el número "**Código solicitado:** xxxxx" que aparece en pantalla y póngase en contacto con el distribuidor más cercano de los enumerados en la Lista de contactos de proyectores Epson.  
☞ [Lista de contactos de proyectores Epson](#)
- Si sigue repitiendo los pasos anteriores y escribe una contraseña incorrecta 30 veces seguidas, aparecerá el siguiente mensaje y el proyector no aceptará más contraseñas. "El proyector estará bloqueado. Contacte con el Servicio Técnico Epson más cercano."  
☞ [Lista de contactos de proyectores Epson](#)

## Restringir el funcionamiento

El proyector dispone de tres tipos de funciones de restricción de funcionamiento.

- **Bloqueo funcionam.**  
Esto resulta útil en acontecimientos o actuaciones en las que desea desactivar todos los botones durante la proyección, o en escuelas si desea limitar el funcionamiento de los botones.
- **Bloqueo Objetivo**  
Esta función desactiva todos los botones del mando a distancia relacionados con el funcionamiento del objetivo para evitar el ajuste inadecuado del objetivo después de haberse ajustado adecuadamente.
- **Bloqueo de los botones del mando a distancia**  
Esta función desactiva botones excepto los botones principales necesarios para el funcionamiento básico del mando a distancia, para evitar errores en las operaciones.

## Bloqueo funcionam.

Realice uno de los pasos siguientes para bloquear los botones de funcionamiento del panel de control. Aunque el panel de control esté bloqueado, todavía podrá utilizar el mando a distancia en la forma usual.

- **Bloqueo Total**  
Se bloquean todos los botones del panel de control. No puede llevar a cabo ninguna operación desde el panel de control, ni siquiera activar y desactivar.
- **Bloqueo parcial**  
Se bloquean todos los botones del panel de control, excepto el botón [⏻].

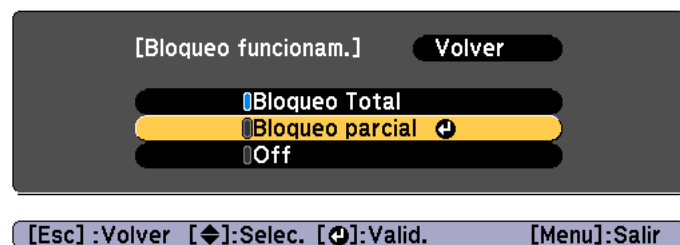
- 1 Pulse el botón [⏻] del panel de control durante la proyección para abrir la pantalla Bloqueo funcionam.



También puede configurar ajustes de **Bloqueo funcionam.** con el menú de configuración.

👉 Ajustes - Ajuste de bloqueos - Bloqueo funcionam. p.145

- 2 Seleccione **Bloqueo Total** o **Bloqueo parcial** de acuerdo con su finalidad.



- 3 Seleccione **Sí** cuando se visualice el mensaje de confirmación. Los botones del panel de control se bloquean según el ajuste seleccionado.



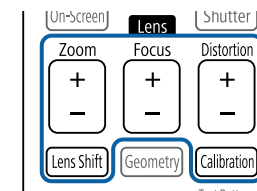
Puede suprimir el bloqueo del panel de control siguiendo uno de los dos métodos siguientes.

- Use el mando a distancia para configurar el **Bloqueo funcionam.** como **Off** desde el menú de configuración.
 

👉 Ajustes - Ajuste de bloqueos - Bloqueo funcionam. p.145
- Mantenga pulsado los botones [↩] o [⏹] en el panel de control durante unos siete segundos; se visualizará un mensaje y se suprimirá el bloqueo.

## Bloqueo Objetivo

Esta función bloquea los botones siguientes del panel de control relacionados con el funcionamiento del objetivo.

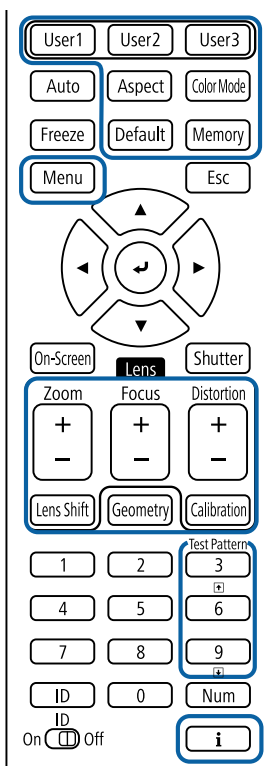


Configure **Bloqueo Objetivo** como **On** en el menú Configuración.

👉 Ajustes - Ajuste de bloqueos - Bloqueo Objetivo p.145

## Bloqueo de los botones del mando a distancia

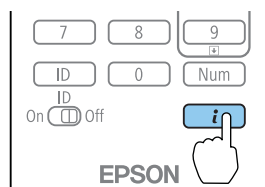
Esta función bloquea los botones siguientes del mando a distancia.



Aunque el bloqueo de los botones del mando a distancia esté activado, serán posibles las operaciones siguientes.

- Restablecimiento al valor por defecto del ajuste de Receptor Remoto
- Desbloquear los botones del mando a distancia

Cada vez que pulse el botón **[i]** durante aproximadamente 5 segundos, se activará o desactivará el bloqueo de los botones del mando a distancia.





## Uso del proyector en una red

Siga las instrucciones de esta sección para configurar el proyector para usar en una red.



Puede enviar imágenes al proyector a través de una red con cables. Para ello, conecte el proyector a la red y, a continuación, configure aquel y el equipo para la proyección en red.

Después de conectar y configurar el proyector, instale Epson iProjection desde el EPSON Projector Software CD-ROM (si está disponible) o desde el sitio web.

El software Epson iProjection configura el ordenador para la proyección en red. Permite mantener reuniones interactivas proyectando las pantallas del ordenador del usuario sobre una red. Consulte la "Guía de funcionamiento de Epson iProjection (Windows/Mac)" para obtener instrucciones.

## Selección de la configuración de red con cables

Para poder proyectar desde ordenadores en la red, necesita seleccionar la configuración de red en el proyector.

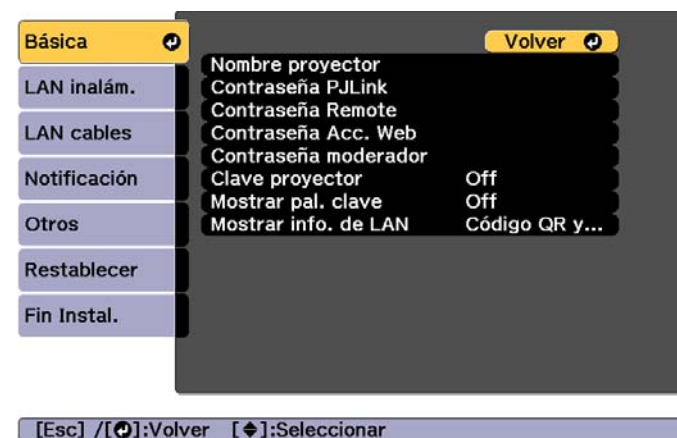


Asegúrese de que ya ha conectado el proyector a la red con cables mediante el puerto LAN.

☞ "Conectar un cable LAN" [p.56](#)

- 1** Pulse el botón [Menu] en el panel de control o en el mando a distancia.
- 2** Seleccione el menú **Red** y pulse [Enter].
- 3** Seleccione el menú **Configuración de la red** y pulse [Enter].

- 4** Seleccione el menú **Básica** y pulse [Enter].



- 5** Seleccione las opciones básicas que necesite.

☞ "Menú Básica" [p.155](#)



Utilice el teclado mostrado para especificar el nombre, las contraseñas y la palabra clave. Pulse los botones [▲][▼][◀][▶] del mando a distancia para resaltar caracteres y pulse [Enter] para seleccionarlos.

- 6** Seleccione el menú **LAN cables** y pulse [Enter].



- 7** Asigne la configuración de la dirección IP para la red según sea necesario.

- Si la red asigna direcciones automáticamente, seleccione **Ajustes IP** para establecer el ajuste **DHCP** en **On**.
- Si debe establecer direcciones manualmente, seleccione **Ajustes IP** para establecer el ajuste **DHCP** en **Off** y, a continuación, especifique las opciones **Dirección IP**, **Máscara de subred** y **Dir. pta enlace** según sea necesario.
- Si desea conectar el proyector a la red utilizando IPv6, seleccione **Ajustes IPv6**.

🖱️ "Menú LAN con cables" [p.159](#)



Pulse los botones [▲][▼][◀][▶] del mando a distancia y, a continuación, seleccione el número que desea especificar en el teclado del software mostrado. Pulse el botón [Enter] para confirmar.

- 8** Para impedir que la dirección IP se muestre en la pantalla de espera LAN, establezca el ajuste **Mostrar dir. IP** en **Off**.

- 9** Si ha terminado de realizar configuraciones, seleccione **Ha finalizado la instalación**. Siga las instrucciones que aparecen en la pantalla para guardar los ajustes y cierre el menú.

- 10** Pulse el botón [LAN] del mando a distancia.  
La configuración de la red con cables se completa cuando se ve la dirección IP correcta en la pantalla de espera LAN.



Puede utilizar la función LAN inalámbrica incorporada en el proyector para proyectar imágenes desde el proyector por una red inalámbrica.

Cuando realice la proyección a través de una red LAN inalámbrica, asegúrese de configurar dicha red para el proyector y el ordenador.

Puede conectar el proyector a la red inalámbrica configurando la conexión manualmente mediante los menús **Red** del proyector.

Establezca la hora del proyector antes de configurar el menú Red. Si ahora no está establecida, la red LAN no se puede configurar correctamente.

☛ "Configuración de la hora" [p.48](#)

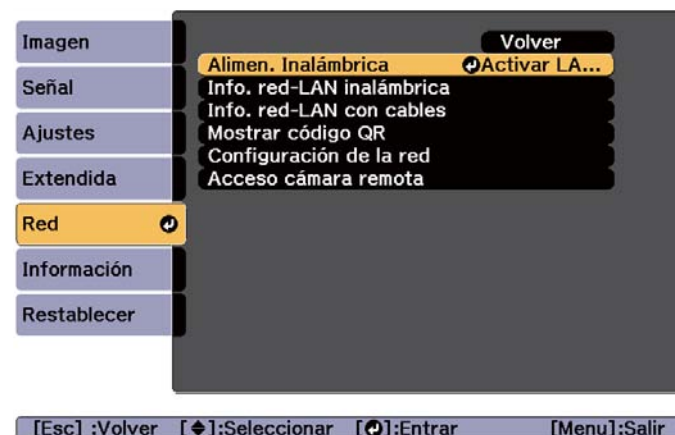
Después de realizar los ajustes de red para el proyector, instale el software de red de EPSON Projector Software CD-ROM (si está disponible) o el software de red descargado del sitio web. Utilice el software y la documentación siguientes para configurar y controlar la proyección inalámbrica:

- El software Epson iProjection (Windows/Mac) permite mantener reuniones interactivas proyectando pantallas de ordenador de usuarios a través de una red. Consulte la "Guía de funcionamiento de Epson iProjection (Windows/Mac)" para obtener instrucciones.
- La aplicación Epson iProjection (iOS/Android) permite proyectar desde dispositivos móviles iOS o Android.  
Puede descargar Epson iProjection (iOS/Android) gratuitamente desde App Store o Google play. Cualquier tarifa aplicada en la comunicación con App Store o Google Play es responsabilidad del cliente.
- Epson iProjection (Chromebook) permite proyectar imágenes desde un Chromebook.  
Puede descargar Epson iProjection (Chromebook) gratuitamente desde Chrome Web Store. Cualquier tarifa aplicada en la comunicación con Chrome Web Store es responsabilidad del cliente.

## Selección manual de la configuración de red inalámbrica

Para poder proyectar desde la red inalámbrica, necesita seleccionar la configuración de red para el proyector.

- 1** Pulse el botón [Menu] en el panel de control o en el mando a distancia.
- 2** Seleccione el menú **Red** y pulse [Enter].
- 3** Configure **Alimen. Inalámbrica** como **Activar LAN inal.**



- 4** Seleccione el menú **Configuración de la red** y pulse [Enter].

**5** Seleccione el menú **Básica** y pulse [Enter].



**6** Seleccione las opciones básicas que necesite.

☞ "Menú Básica" [p.155](#)



Utilice el teclado mostrado para especificar el nombre y la contraseña. Pulse los botones [▲][▼][◀][▶] del mando a distancia para resaltar caracteres y pulse [Enter] para seleccionarlos.

**7** Seleccione el menú **LAN inalám.** y pulse [Enter].



**8** Seleccione el ajuste **Modo de conexión**.

- **Rápido:** Le permite conectarse a varios teléfonos inteligentes, tabletas u ordenadores directamente utilizando comunicación inalámbrica.
- **Avanzado:** Le permite conectarse a un smartphone, tablet u ordenador a través de un punto de acceso LAN inalámbrico.

**9** Si selecciona el modo de conexión **Avanzado**, elija **Buscar punto de acceso** para seleccionar el punto de acceso al que desee conectarse.



Si necesita asignar el SSID manualmente, seleccione **SSID** para especificarlo.

**10** Para el modo de conexión **Avanzado**, asigne los ajustes IP para la red según sea necesario.


- Si la red asigna direcciones automáticamente, seleccione **Ajustes IP** para establecer el ajuste **DHCP** en **On**.
  - Si debe establecer direcciones manualmente, seleccione **Ajustes IP** para establecer el ajuste **DHCP** en **Off** y, a continuación, especifique las opciones **Dirección IP**, **Máscara de subred** y **Dir. pta enlace** según sea necesario.
  - Si desea conectar el proyector a la red utilizando IPv6, seleccione **Ajustes IPv6**.
- ☞ "Menú LAN inalám." [p.156](#)

**11** Para impedir que la dirección IP se muestre en la pantalla de espera LAN, establezca el ajuste **Visualización SSID** o **Mostrar dir. IP** en **Off**.

**12** Si ha terminado de realizar configuraciones, seleccione **Ha finalizado la instalación**. Siga las instrucciones que aparecen en la pantalla para guardar los ajustes y cierre el menú.

**13** Pulse el botón [LAN] del mando a distancia.  
La configuración de la red con cables se completa cuando se ve la dirección IP correcta en la pantalla de espera LAN.

[LAN]

Nombre proyector :
SSID :
Dirección IP  :
Dirección IP ((p)) :
Palabra clave :
Event ID :

Cuando haya terminado de realizar los ajustes inalámbricos para el proyector, necesita seleccionar la red inalámbrica en el ordenador. A continuación, inicie el software de red para enviar imágenes al proyector a través de una red inalámbrica.

## Selección de la configuración de red inalámbrica en Windows

Antes de conectar el proyector, seleccione la red inalámbrica correcta en el ordenador.

- 1** Para acceder al software de la utilidad inalámbrica, haga doble clic en el icono de red en la barra de tareas de Windows.
- 2** Cuando se conecte en el modo de conexión Avanzado, seleccione el nombre de la red (SSID) a la que se está conectando el proyector.
- 3** Haga clic en **Conectar**.

## Selección de la configuración de red inalámbrica en Mac

Antes de conectar el proyector, seleccione la red inalámbrica correcta en el ordenador.

- 1** Haga clic en el icono AirPort en la barra de menús en la parte superior de la pantalla.
- 2** Cuando se conecte en el modo de conexión Avanzado, asegúrese de que la función AirPort está activada y seleccione el nombre de la red (SSID) a la que se está conectando el proyector.

## Configuración de la seguridad de red alámbrica


Puede configurar la seguridad del proyector para utilizar en una red alámbrica. Configure una de las siguientes opciones de seguridad para que coincida con la configuración utilizada en la red:

- Seguridad WPA2-PSK
- Seguridad WPA2-EAP \*
- Seguridad WPA/WPA2-PSK \*
- Seguridad WPA/WPA2-EAP \*

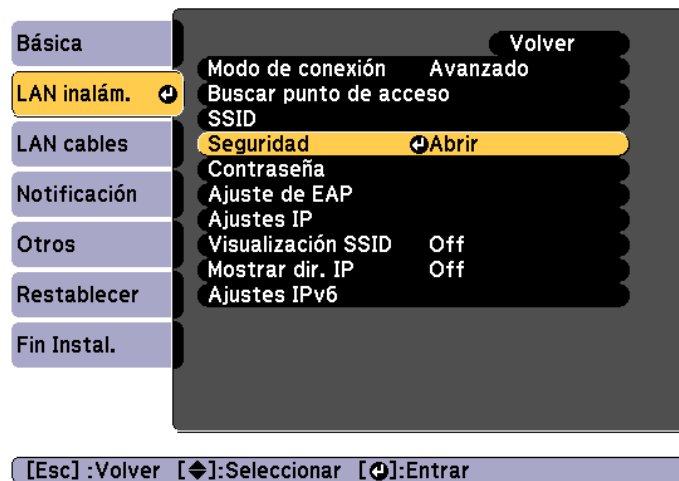
\* Solo disponible para el modo de conexión Avanzado.



Póngase en contacto con el administrador de la red para obtener instrucciones sobre cómo introducir la información correcta.

- 1** Si desea configurar la seguridad WPA2-EAP o WPA/WPA2-EAP, asegúrese de que el archivo de certificado digital es compatible con el registro del proyector y está ubicado directamente en el dispositivo de almacenamiento USB.  
 "Certificados de cliente y CA admitidos" [p.128](#)
- 2** Pulse el botón [Menu] en el panel de control o en el mando a distancia.
- 3** Seleccione el menú **Red** y pulse [Enter].
- 4** Seleccione el menú **Configuración de la red** y pulse [Enter].
- 5** Seleccione el menú **LAN inalám.** y pulse [Enter].

- 6** Seleccione el ajuste **Seguridad** y pulse [Enter].



- 7** Seleccione los ajustes de seguridad para que coincidan con los ajustes de la red.

- WPA2-PSK, WPA/WPA2-PSK:

Seleccione **Ha finalizado la instalación**. Siga las instrucciones que aparecen en la pantalla para guardar los ajustes y cierre el menú.

- WPA2-EAP, WPA/WPA2-EAP:

Seleccione **Ajuste de EAP** y pulse [Enter].

- 8** Seleccione el protocolo para autenticación como el ajuste **Tipo EAP**.

- 9** Para importar el certificado, seleccione el tipo de certificado y pulse [Enter].

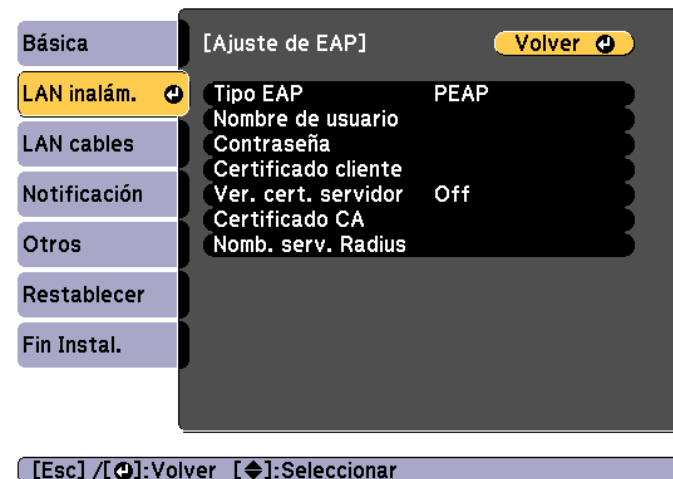
- **Certificado de cliente** para el tipo PEAP-TLS o EAP-TLS
- **Certificado CA** para el tipo PEAP, PEAP-TLS, EAP-TLS o EAP-FAST



También puede registrar los certificados digitales desde el navegador web. Sin embargo, asegúrese de registrarse solamente una vez o el certificado puede que no se instale correctamente.

☞ "Configuración de un certificado utilizando un navegador web" [p.133](#)

- 10** Seleccione **Registrar** y pulse [Enter].
- 11** Conecte la unidad flash USB al puerto USB-A del proyector.
- 12** Pulse [Enter] para mostrar la lista de certificados.
- 13** Seleccione el certificado para importar utilizando la lista mostrada. Se mostrará un mensaje pidiéndole que introduzca la contraseña para el certificado.
- 14** Escriba una contraseña y pulse [Enter]. El certificado se importará y aparecerá un mensaje de finalización.
- 15** Seleccione los ajustes EAP según sea necesario.



- **Nombre de usuario:** Escriba el nombre de usuario. Puede escribir hasta 64 caracteres alfanuméricos de un solo byte. Si introduce más de 32 caracteres, utilice el navegador web para introducir el texto. Cuando importe un certificado de cliente, el nombre para el que se emitió el certificado se establece automáticamente.
- **Contraseña:** Escriba la contraseña utilizada para autenticación en **PEAP**, **EAP-FAST** y **LEAP**. Puede escribir hasta 64 caracteres alfanuméricos de un solo byte. Si introduce más de 32 caracteres, utilice el navegador web para introducir el texto.
- **Ver. cert. servidor:** Permite seleccionar si se va a comprobar o no el certificado de servidor cuando se ha establecido un certificado CA.
- **Nomb. serv. Radius:** Permite especificar el nombre del servidor que se va a comprobar.

**16**

Si ha terminado de realizar configuraciones, seleccione **Ha finalizado la instalación**. Siga las instrucciones que aparecen en la pantalla para guardar los ajustes y cierre el menú.

### Certificados de cliente y CA admitidos

Puede registrar estos tipos de certificados digitales.

Certificado de cliente (PEAP-TLS/EAP-TLS)

Elemento	Explicación
Formato	PKCS#12
Extensión	PFX, P12
Cifrado	RSA
Hashes	MD5/SHA-1/SHA-256/SHA-384/SHA-512
Longitud de clave	512/1024/2048/4096 bits

Elemento	Explicación
Contraseña *	Necesita configurar una contraseña. Puede especificar hasta 32 caracteres alfanuméricos de un solo byte.

Certificado CA (PEAP/PEAP-TLS/EAP-TLS/EAP-FAST)

Elemento	Explicación
Formato	X509v3
Extensión	DER/CER/PEM
Cifrado	RSA
Hashes	MD5/SHA-1/SHA-256/SHA-384/SHA-512
Longitud de clave	512/1024/2048/4096 bits
Codificación	BASE64/Binario

\* Puede establecer una contraseña utilizando hasta 64 caracteres alfanuméricos. Si introduce más de 32 caracteres, utilice el navegador web para introducir el texto.

☛ "Cambiar los ajustes con un navegador web (Epson Web Control)"  
[p.224](#)



## Utilización de un código QR para conectar un dispositivo móvil

Después de realizar los ajustes de red inalámbrica para el proyector, puede mostrar un código QR en la pantalla y utilizarlo para conectar un dispositivo móvil mediante la aplicación Epson iProjection (iOS/Android).



- Asegúrese de haber instalado la versión más reciente de Epson iProjection en el dispositivo (Epson iProjection V1.3.0 o posterior admite esta función).
- Puede descargar Epson iProjection gratuitamente desde App Store o Google Play. Cualquier tarifa aplicada en la comunicación con App Store o Google Play es responsabilidad del cliente.
- Cuando utilice Epson iProjection en el modo de conexión Rápido, es recomendable realizar los ajustes de seguridad.

- 1** Pulse el botón [LAN] del mando a distancia o seleccione **Mostrar código QR** en el menú **Red** del proyector.

El código QR se muestra en la superficie proyectada.




- Si no ve el código QR, establezca el ajuste **Mostrar info. de LAN** en **Código QR y texto** en el menú Red del proyector.  
☛ Red - Configuración de la red - Mostrar info. de LAN [p.152](#)
- Para ocultar el código QR, pulse el botón [Esc].
- Cuando el código QR se oculte, pulse el botón [Enter] para mostrar dicho código.

- 2** Inicie Epson iProjection en el dispositivo móvil.

- 3** Lea el código QR proyectado utilizando Epson iProjection para conectarlo al proyector.



Para leer correctamente el código QR, asegúrese de mirar a la pantalla de frente y de cerca lo suficientemente para que el código proyectado se ajuste en la guía del lector de códigos QR del dispositivo móvil. Si está demasiado lejos de la pantalla, el código puede que no se lea.

Cuando se haya establecido una conexión, seleccione el menú **Contenido** en  y, a continuación, seleccione el archivo que desea proyectar.

## Uso de una llave USB para conectar un ordenador con Windows

Puede configurar la unidad flash USB como una llave USB para conectar rápidamente el proyector a un ordenador con Windows compatible con conexiones LAN inalámbricas. La llave USB le permite seleccionar automáticamente los ajustes de red LAN inalámbrica del ordenador y proyectar imágenes de forma inalámbrica.

- 1** Configure la llave USB mediante Epson iProjection (Windows). Consulte la "Guía de funcionamiento de Epson iProjection (Windows/Mac)" para obtener instrucciones.
- 2** Encienda el proyector.
- 3** Pulse el botón [LAN] del mando a distancia.  
Se mostrará la pantalla de espera LAN. Compruebe que se muestran el SSID y la dirección IP.
- 4** Conecte la llave USB al puerto USB-A del proyector.
- 5** Quite la llave USB.
- 6** Conecte la llave USB a un puerto USB del ordenador.
- 7** Siga las instrucciones de la pantalla para instalar la aplicación necesaria.



- Si se muestra el mensaje del Firewall de Windows, haga clic en **Sí** para deshabilitar el firewall.
- Necesita autorización del administrador para instalar el software.
- Si no se instala automáticamente, haga doble clic en **MPPLaunch.exe** en la llave USB.

Después de unos pocos minutos, el proyector mostrará la imagen del ordenador. Si no aparece, presione el botón [LAN] del mando a distancia del proyector o reinicie el ordenador.

- 8** Ejecute la presentación.
- 9** Cuando haya finalizado la proyección inalámbrica, selecciona la opción **Quitar hardware de forma segura** en la barra de tareas de Windows y, a continuación, quite la llave USB del ordenador.



Puede que necesite reiniciar el ordenador para reactivar la conexión LAN inalámbrica.

Utilizando la pantalla LCD del proyector mientras se encuentra en estado de espera, puede establecer manualmente una dirección IP fija sin proyectar ninguna información desde el proyector.



Realice los siguientes ajustes para establecer una dirección IP fija si el proyector está en el modo en espera.

- Configure la **Salida de A/V** como **Siempre**.  
☛ **Extendida** - Ajustes de A/V - Salida de A/V [p.147](#)
- Configure el **Modo en espera** como **Comunic. activ.**.  
☛ **Extendida** - Modo en espera [p.147](#)

**1** Conecte el proyector a una red LAN cableada y, a continuación, coloque el conmutador de alimentación principal en la posición de encendido.

**2** Mantenga pulsado el botón [HDBaseT/LAN] del panel de control durante al menos 3 segundos.

El menú de configuración de dirección IP estática se muestra en la pantalla LCD.

Start  
IP Setting



Pulse el botón [Esc] para cancelar el ajuste.

**3** En el panel de control o el mando a distancia, pulse los botones en el orden [↵], [▼] para seleccionar **OFF** y, a continuación, pulse el botón [↵].

DHCP  
☐ ON  
☒ OFF

**4** En el panel de control o el mando a distancia, utilice los botones [▲][▼] para cambiar los valores, utilice los botones [◀][▶] para mover la posición de entrada y establecer la dirección IP y, por último, pulse el botón [↵].

IP Address  
192. 168. 100. 100



También puede realizar la configuración pulsando los botones numéricos del mando a distancia.

**5** Continúe para establecer la máscara de subred y la dirección de la puerta de enlace si es necesario y, a continuación, pulse el botón [↵] de la pantalla de confirmación.

Finish  
IP Setting

**6** Pulse el botón [↵] para volver a la pantalla de información de estado.

Puede utilizar el protocolo HTTPS para aumentar la seguridad ente el proyector y el navegador web que se comuniquen con él. Para ello, cree un certificado de servidor, instálelo en el proyector y active el ajuste **HTTP seguro** en los menús del proyector para verificar la fiabilidad del navegador web.

☛ **Red - Configuración de la red - Otros - HTTP seguro** [p.152](#)

Aunque no instale un certificado de servidor, el proyector creará automáticamente un certificado autofirmado y permitirá la comunicación. Sin embargo, como dicho certificado autofirmado no puede verificar la fiabilidad desde un navegador web, verá un mensaje de advertencia sobre la fiabilidad del servidor cuando se acceda al proyector desde un navegador web. Esta advertencia no impide la comunicación.

## Importación de un certificado de servidor web utilizando los menús

Puede crear el certificado de servidor web e importarlo utilizando los menús del proyector y una unidad flash USB.



También puede registrar los certificados digitales desde el navegador web. Sin embargo, asegúrese de registrarse solamente una vez o el certificado puede que no se instale correctamente.

☛ "Configuración de un certificado utilizando un navegador web" [p.133](#)

- 1** Guarde el certificado en un formato que admita el proyector en el directorio raíz del dispositivo de almacenamiento USB.  
☛ "Certificados de servidor web admitidos" [p.133](#)
- 2** Pulse el botón [Menu] en el panel de control o en el mando a distancia.
- 3** Seleccione el menú **Red** y pulse [Enter].
- 4** Seleccione el menú **Configuración de la red** y pulse [Enter].

- 5** Seleccione el menú **Otros** y pulse [Enter].



- 6** Seleccione **On** como el ajuste de **HTTP seguro**.
- 7** Seleccione **Certif. servidor web** y pulse [Enter].
- 8** Seleccione **Registrar** y pulse [Enter].
- 9** Conecte la unidad flash USB al puerto USB-A del proyector.
- 10** Pulse [Enter] para mostrar la lista de certificados.
- 11** Seleccione el certificado para importar utilizando la lista mostrada. Se mostrará un mensaje pidiéndole que introduzca la contraseña para el certificado.
- 12** Escriba una contraseña y pulse [Enter]. El certificado se importará y aparecerá un mensaje de finalización.


## Certificados de servidor web admitidos

Puede registrar estos tipos de certificados digitales.

Certificado servidor web (HTTP seguro)

Elemento	Explicación
Formato	PKCS#12
Extensión	PFX, P12
Cifrado	RSA
Hashes	MD5/SHA-1/SHA-256/SHA-384/SHA-512
Longitud de clave	512/1024/2048/4096 bits
Nombre común	Nombre del host de red
Organización	Opcional
Contraseña *	Necesita configurar una contraseña. Puede especificar hasta 32 caracteres alfanuméricos de un solo byte.

\* Puede establecer una contraseña utilizando hasta 64 caracteres alfanuméricos. Si introduce más de 32 caracteres, utilice el navegador web para introducir el texto.

 "Configuración de un certificado utilizando un navegador web" [p.133](#)

## Configuración de un certificado utilizando un navegador web

Puede utilizar un certificado electrónico como configuración de seguridad del proyector.

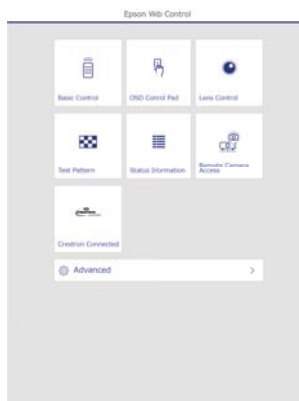


Puede instalar el certificado electrónico desde el menú Red del proyector. Sin embargo, asegúrese de registrarse solamente una vez o el certificado puede que no se instale correctamente.

☞ "Configuración de la seguridad de red alámbrica" [p.126](#)

- 1** Prepare un certificado admitido por el proyector.
- 2** Asegúrese de que el proyector está encendido.
- 3** Inicia el navegador web en el ordenador o el dispositivo móvil conectado a la red.
- 4** Especifique la dirección IP el proyector en el cuadro de entrada de direcciones del navegador para conectarse a la pantalla Epson Web Control.

Se mostrará la pantalla Epson Web Control.



- 5** Seleccione **Avanzado**.



Necesita iniciar sesión para mostrar la pantalla Avanzado. Cuando se muestre la pantalla Avanzado, escriba el nombre de usuario y la contraseña. (El nombre de usuario es **EPSONWEB**; la contraseña predeterminada es **admin**.)

- 6** Seleccione **Certificado** en **Red**.
- 7** Haga clic en el botón **Elegir archivo** y seleccione el archivo de certificado.
- 8** Escriba la contraseña en el cuadro **Contraseña** y, a continuación, haga clic en **Enviar**.
- 9** Cuando haya terminado de configurar los ajustes, haga clic en **Aplicar**.



# Menú Configuración

En este capítulo se explica cómo utilizar el menú Configuración y sus funciones.

En esta sección se explica cómo utilizar el menú Configuración.

Aunque las indicaciones se explican basándose en el mando a distancia como ejemplo, puede realizarlas también desde el panel de control. Compruebe la guía debajo del menú para ver los botones disponibles y sus funciones.

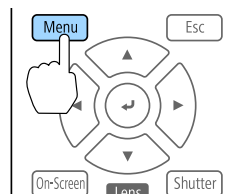


Si utiliza los menús durante la proyección, se muestra la última pantalla de menú utilizada. Sin embargo, después de utilizar los siguientes menús, volverá a la pantalla de apertura.

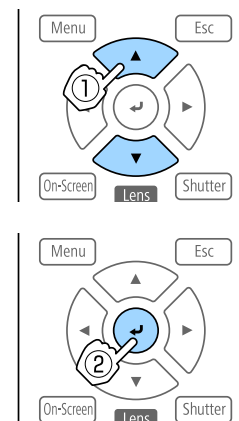
- Patrón de prueba
- Enfoque, Distorsión, Zoom, Desplazamiento de la lente
- Gamma
- Alineación del panel
- Logotipo del usuario
- Agrupación, Mosaico
- Configurar Fecha / Hora
- Configuración de red
- Restaurar todo (Predet.)
- Nivel negro

Mantenga pulsado el botón [Esc] para mostrar la pantalla de menú del nivel superior. Cuando apague el proyector, las operaciones de menú volverán a la pantalla de apertura.

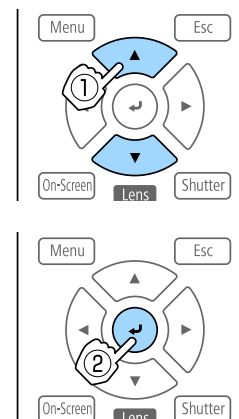
## 1 Visualice la pantalla del menú Configuración.



## 2 Seleccione un elemento del menú principal.

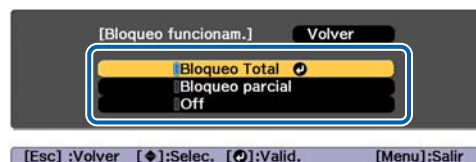
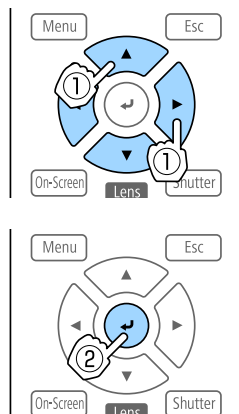


## 3 Seleccione un elemento del submenú.





## 4 Cambie los ajustes.






Si [Default]: Restablecer aparece en la guía debajo del menú, pulse el botón [Default] del mando a distancia para recuperar los valores predeterminados de los ajustes.


## 5 Pulse el botón [Menu] para finalizar los ajustes.



## Tabla del menú configuración

Los elementos ajustables varían en función del modelo que se utiliza y la señal de imagen y la fuente que se está proyectando.



Nombre del menú principal	Nombre del submenú	Elementos o valores de ajustes
Menú Imagen  p.141	Modo de color	Dinámico, Presentación, Natural, Cinema, BT.709, DICOM SIM, Multi-proyección
	Brillo	0 a 100
	Contraste	0 a 100
	Saturación de color	0 a 100
	Tono	0 a 100
	Nitidez	Standard, Thin Line Enhancement, Realce línea gruesa
	Balance de blancos	Temp. Color, Corrección V-M, Offset R, Offset G, Offset B, Ganancia R, Ganancia G y Ganancia B
	Mejora de imagen	Modos predefin. imagen, Interpolar fotograma, Desentrelazado, Reducción de ruidos, Reducción ruidos MPEG, Super-resolution, Realce detalle, Restablecer
	Avanzado	Gamma, RGBCMY
Menú Señal  p.142	Resolución	Automático, Ancho, Normal y Manual
	Aspecto	Automático, Normal, 4:3, 16:9, Completo, Zoom H, Zoom V, Nativa




Nombre del menú principal	Nombre del submenú	Elementos o valores de ajustes
	Tracking	-
	Sync.	0 a 31
	Posición	-128 a 127
	Ajuste automático	On, Off
	Overscan	Automático, Off, 4% y 8%
	Obturación	Arriba, Abajo, Izquierda y Derecha
	Espacio de color	Automático, BT.709, BT.2020
	Rango Dinámico	Rango Dinámico, Ajustes HDR10, Ajustes HLG
	Avanzado	Rango vídeo, Señal de entrada, Terminac. BNC Sync, EDID, Búfer DDC
Menú Ajustes  p.145	Escala	Escala, Modo Escala, Escala vertical, Escala horizontal, Ajuste de recorte, Rango de recorte
	Correc. geométrica	Off, H/V-Keystone, Quick Corner, Superficie curva, Pared en esquina, Corrección punto, Memoria
	Split Screen	-
	Ajuste de bloqueos	Bloqueo funcionam., Bloqueo Objetivo
	Ajust. luminosidad	Modo luz, Nivel brillo, Modo constante, Restante estimado
	Receptor Remoto	Frontl/Posterior, Frontal, Posterior y Off
	Botón de usuario	Botón de usuario 1, Botón de usuario 2 y Botón de usuario 3

Nombre del menú principal	Nombre del submenú	Elementos o valores de ajustes
	Patrón de prueba	Estándar, Cuadrícula, Cuadrícula R, Cuadrícula G, Cuadrícula B, Barras de color V, Barras de color H, Escala de grises, Barras grises vert., Barras grises hor., Tablero de ajedrez 1, Tablero de ajedrez 2, Blanco, Negro o Marco de aspecto
	Memoria	Memoria, Posición de la lente, Correc. geométrica
Menú Extendida  p.147	Pantalla	Posición del menú, Posición mensajes, Mensajes, Visualizar fondo, Pantalla de inicio, Confirmación espera, Aviso Limp. Filtro, Pantalla, Alineación del panel, Uniformidad de color, Rotación OSD
	Logotipo del usuario	Iniciar ajustes, Restablecer
	Proyección	Frontal, Frontal/Techo, Posterior y Posterior/Techo
	Operación	Direct Power On, Modo reposo, Tiempo Modo reposo, Modo alta altitud, Buscar fte. al iniciar, Ajustes obturador, Ajustes terminal vídeo, Avanzado, Fecha y Hora, Calibración lente
	Ajustes de A/V	Salida de A/V
	Modo en espera	Comunic. activ. y Comunic. desact.
	HDBaseT	Control Comunic., Extron XTP
	Ajustes SDI	SDI
	Calibración de color	Iniciar autoajuste, Deshacer, Rehacer, Uniformidad de color

Nombre del menú principal	Nombre del submenú	Elementos o valores de ajustes
	Multi-proyección	ID del proyector, Agrupación, Mosaico, Correc. geométrica, Mezcla de bordes, Nivel negro, Escala, Coincid. pantallas
	Ajustes planificación	-
	Idioma	27 idiomas
Menú Información  p.163	Inf. del proyector	Horas de trabajo, Fuente, Señal de entrada, Resolución, Veloc. refresco, Info sinc, Formato de color, Estado, Número de serie, Tipo de lente, Event ID, Nivel señal HDBaseT
	Info. fuente de luz	Horas fuente de luz, Restante estimado
	Versión	Main, Video2, Sub, Sub2, HDBaseT, HDBaseT2, SDI, Status Monitor, AC Monitor
	Versión (Slot)	Slot1, Slot2
	Info. de estado	Status Information, Source, Signal Information, Network Wired, Network Wireless, Maintenance, Version
	Info. adver. voltaje	-
	Inf. adv. de temp.	-
	Historial enc./apag.	-
	Menú Restablecer  p.164	Rest. todas las mem.
	Calib. fuente de luz	-
	Restablecer todo	-
	Restaurar todo (Predet.)	-
		-

## Menú Red

Nombre del menú principal	Nombre del submenú	Elementos o valores de ajustes
Menú Básica  <a href="#">p.155</a>	Nombre proyector	-
	Contraseña PJLink	-
	Contraseña Remote	-
	Contraseña Acc. Web	-
	Contraseña moderador	-
	Clave proyector	On, Off
	Mostrar pal. clave	On, Off
	Mostrar info. de LAN	Código QR y texto, Texto
Menú LAN inalám.  <a href="#">p.156</a>	Modo de conexión	Rápido, Avanzado
	Buscar punto de acceso	-
	SSID	-
	Seguridad	Abrir, WPA2-PSK, WPA/WPA2-PSK, WPA2-EAP, WPA/WPA2-EAP
	Contraseña	-
	Ajuste de EAP	EAP Type, User name, Password, Client Certificate, Verify Server Cert., CA certificate, RADIUS Serv.Name
	Canal	1ch, 6ch y 11ch
	Ajustes IP	DHCP, IP Address, Subnet Mask, Gateway Address
	Visualización SSID	On, Off
	Mostrar dir. IP	On, Off

Nombre del menú principal	Nombre del submenú	Elementos o valores de ajustes
	Ajustes IPv6	IPv6, Configur. automática, Usar dirección temporal
Menú LAN con cables  <a href="#">p.159</a>	Ajustes IP	DHCP, IP Address, Subnet Mask, Gateway Address
	Mostrar dir. IP	On, Off
	Ajustes IPv6	IPv6, Configur. automática, Usar dirección temporal
Menú Notificación  <a href="#">p.160</a>	Notificación Mail	On, Off
	Servidor SMTP	-
	Número de puerto	-
	De	-
	Config. Dirección 1, Config. Dirección 2, Config. Dirección 3	Dirección E-Mail, Sin Señal, Error del sistema, Error de láser, Error Alta Temp., Error filtro de aire, Aviso láser, Aviso Alta Temp., Aviso filtro de aire, Aviso del obturador, Aviso Limp. Filtro, Fin Modo constante
	SNMP	On, Off
	Interr. IP Direc. 1, Interr. IP Direc. 2	-
	Nombre comunidad	-
	Notificación PJLink	On, Off
	Direc. IP notificada	-
Menú Otros  <a href="#">p.162</a>	HTTP seguro	On, Off

Nombre del menú principal	Nombre del submenú	Elementos o valores de ajustes
	Certif. servidor web	-
	Puerta enlc. priorizada	LAN con cables, LAN inalámbrica
	AMX Device Discovery	On, Off
	Crestron Connected	On, Off
	Art-Net	Art-Net, Net, Sub-Net, Universe, Iniciar canal
	Message Broadcasting	On, Off


## Menú Imagen



Los elementos ajustables varían en función de la señal de imagen y la fuente que se está proyectando actualmente. Los detalles del ajuste se guardan para cada modo de color.

☛ "Cambiar la imagen proyectada" [p.62](#)



Submenú	Función
<b>Modo de color</b>	Puede seleccionar la calidad de imagen que mejor se adapte a su entorno. ☛ "Selección de la calidad de proyección (seleccionar el Modo de color)" <a href="#">p.77</a>
<b>Brillo</b>	Ajusta el brillo de la imagen.
<b>Contraste</b>	Ajusta la diferencia entre la luz y la sombra de las imágenes.
<b>Saturación de color</b>	Ajusta la saturación del color de las imágenes.
<b>Tono</b>	Puede ajustar el tono de la imagen.
<b>Nitidez</b>	<b>Estándar:</b> Puede ajustar la nitidez de la imagen. <b>Realce línea fina:</b> Si este parámetro se configura con un valor positivo, se ampliarán detalles como los patrones de pelo o tela. <b>Realce línea gruesa:</b> Si este parámetro se configura con un valor positivo, el contorno, el fondo y las demás partes principales de los objetos de la imagen se ampliarán para que se muestren claramente.
<b>Balance de blancos</b>	<b>Temp. Color:</b> Puede ajustar el tono general de la imagen dentro de 14 niveles entre 3200K y 10000K. La imagen se tiñe de azul si se selecciona un valor alto y se tiñe de rojo si se selecciona un valor bajo. Cuando <b>Modo de color</b> está establecido en <b>Dinámico</b> , el valor establecido de la opción Temp. Color puede ser diferente al valor real de la opción Temp. Color de la luz del proyector. Utilice este menú como guía. <b>Corrección V-M:</b> El tono de color adquiere un tinte rojo o verde cuando se establece en un valor negativo o positivo, respectivamente. <b>Offset R/G/B, Ganancia R/G/B:</b> Puede ajustar el offset y la ganancia de cada color R (rojo), G (verde) y B (azul) individualmente.

Submenú	Función
<b>Mejora de imagen</b>	<p>Puede ajustar la resolución de la imagen.   "Ajuste de resolución de imagen (Mejora de imagen)" <a href="#">p.83</a></p> <p><b>Modos predefin. imagen:</b> Puede seleccionar el ajuste opcional conforme a la imagen proyectada de entre cinco valores predefinidos preparados por adelantado.</p> <p><b>Interpolar fotograma:</b> Podrá reproducir uniformemente imágenes móviles produciendo fotogramas intermedios entre los fotogramas originales.</p> <p><b>Desentrelazado*:</b> Puede convertir señales entrelazadas en señales progresivas. (Conversión de IP)</p> <p><b>Off</b> es ideal para imágenes con mucho movimiento, <b>Vídeo</b> para imágenes de vídeo en general y <b>Film/Auto</b> para películas, gráficos de ordenador y animación.</p> <p><b>Reducción de ruidos:</b> Puede suavizar la irregularidad en imágenes progresivas.</p> <p><b>Reducción ruidos MPEG:</b> Puede reducir el ruido de punto y de bloque que se produce en contornos cuando se proyectan películas MPEG.</p> <p><b>Super-resolution:</b> Para visualizar una imagen nítida, puede reducir la borrosidad que se crea en el borde cuando se incrementa la escala de la señal de imagen y se proyecta.</p> <p><b>Realce detalle:</b> Puede mejorar el contraste de los detalles en una imagen.</p> <p><b>Restablecer:</b> Puede recuperar todos los valores predeterminados para <b>Mejora de imagen</b>.</p>
<b>Avanzado</b>	<p>Puede definir los ajustes eligiendo los elementos siguientes.</p> <p><b>Gamma:</b> puede ajustar la coloración seleccionando uno de los valores de corrección de gamma o refiriéndose a la imagen proyectada o un gráfico de gamma.</p> <p><b>RGBCMY:</b> puede ajustar individualmente el matiz, la saturación y el brillo de cada color R (rojo), G (verde), B (azul), C (cian), M (magenta) e Y (amarillo).</p>


Submenú	Función
<b>Contr. fuente de luz</b>	<p><b>Contr. fuente de luz:</b> Seleccione las operaciones de fuente de luz conforme a la señal de imagen.   "Establecimiento de la cantidad de luz de la imagen proyectada" <a href="#">p.80</a></p> <p><b>Contraste dinámico:</b> (Esta opción solamente se puede establecer si la opción <b>Contr. fuente de luz</b> está establecida en <b>Contraste dinámico</b>) Permite ajustar automáticamente la cantidad de luz cuando se proyecta conforme al brillo de la imagen.</p> <p><b>Control apagado luz:</b> (Esta opción solamente se puede establecer si la opción <b>Contr. fuente de luz</b> está establecida en <b>Control apagado luz</b>) Permite apagar automáticamente la luz después de que haya transcurrido el tiempo establecido en el nivel de vídeo especificado.</p>
<b>Restablecer</b>	<p>Puede restablecer todos ajustes predeterminados para los valores de ajuste del menú <b>Imagen</b>, excepto para <b>Modo de color</b>. Para recuperar los ajustes por defecto de todos los elementos del menú, consulte la siguiente información.   "Menú Restablecer" <a href="#">p.164</a></p>



\* Solo se puede ajustar cuando la señal de entrada es 480i, 576i o 1080i.

## Menú Señal

Los elementos ajustables varían en función de la señal de imagen y la fuente que se está proyectando actualmente. Los detalles del ajuste se guardan para cada señal de imagen.



Submenú	Función
<b>Resolución</b>	<p>(Sólo está disponible si se recibe una señal analógica RGB del ordenador.)</p> <p>Selecione <b>Automático</b> para identificar automáticamente la resolución de la señal de entrada. Si las imágenes proyectadas no se proyectan correctamente con la opción configurada como <b>Automático</b>, (si falta parte de la imagen, por ejemplo), seleccione <b>Ancho</b> si la pantalla es panorámica, o bien <b>Normal</b> si la pantalla es de 4:3 o de 5:4, en función del ordenador conectado.</p> <p><b>Manual:</b> permite especificar la resolución. Esto será ideal cuando el ordenador conectado esté fijado.</p>
<b>Aspecto*1</b>	<p>Puede establecer la opción Relación de aspecto para las imágenes proyectadas.</p> <p> "Cambio de la relación de aspecto de la imagen proyectada" <a href="#">p.81</a></p>
<b>Tracking</b>	<p>(Sólo está disponible si se recibe una señal analógica RGB del ordenador.)</p> <p>Puede ajustar las imágenes del ordenador cuando aparecen bandas verticales en las imágenes.</p>

Submenú	Función
<b>Sync.</b>	<p>(Sólo está disponible si se recibe una señal analógica RGB del ordenador.)</p> <p>Puede ajustar las imágenes del ordenador cuando parpadean, son borrosas o presentan interferencias.</p>
<b>Posición</b>	<p>Puede ajustar la posición de la pantalla hacia arriba, hacia abajo, a la izquierda y a la derecha cuando falta una parte de la imagen, de forma que se proyecte toda ella.</p>
<b>Ajuste automático</b>	<p>(Sólo está disponible si se recibe una señal analógica RGB del ordenador.)</p> <p>Selecione <b>On</b> para ajustar automáticamente Tracking, Sync. y Posición al estado más adecuado cuando cambia la señal de entrada.</p>
<b>Overscan*1</b>	<p>Cambia la relación de la imagen de salida (el rango de la imagen proyectada). Puede configurar el intervalo de corte como <b>4%</b> u <b>8%</b>. Si lo configura como <b>Automático</b>, se ajustará automáticamente en función de la señal de entrada.</p>
<b>Obturación*1</b>	<p>Puede ocultar imágenes en el área establecida. Use los botones [][] para ajustar el área. Puede realizar el ajuste utilizando una combinación de las opciones <b>Arriba</b>, <b>Abajo</b>, <b>Izquierda</b> y <b>Derecha</b>. Puede ocultar la mitad de la imagen proyectada en cada dirección (excepto por un píxel).</p>
<b>Espacio de color*1 *2</b>	<p>(Se muestra cuando la fuente actual es HDMI, DVI-D, HDBaseT, SDI o DisplayPort)</p> <p>Permite establecer el método de conversión del espacio de color. Cuando está seleccionada la opción <b>Automático</b>, el método de conversión se establece automáticamente.</p> <p>Selecione <b>BT.709</b> o <b>BT.2020</b> si es necesario.</p>

Submenú	Función
<b>Rango Dinámico*1 *2</b>	<p>(Se muestra cuando la fuente actual es HDMI, DVI-D, HDBaseT, SDI o DisplayPort)</p> <p>Realice los ajustes para el rango dinámico.</p> <p><b>Rango Dinámico:</b> Permite seleccionar el rango automáticamente cuando se reciben señales HDR (High Dynamic Range). Se utiliza cuando la información HDR no se graba correctamente en la señal de vídeo.</p> <p><b>Ajustes HDR10:</b> Establezca la curva PQ para la señal HDR PQ (Perceptual Quantizer).</p> <p><b>Ajustes HLG:</b> Establezca la curva HLG para la señal HDR HLG (Hybrid Log Gamma).</p>

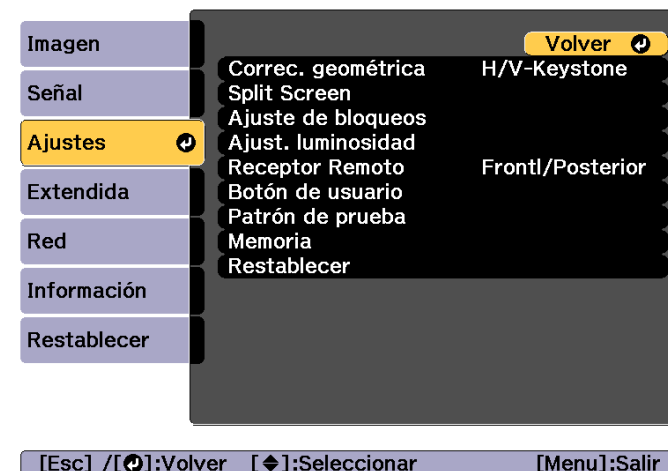
Submenú	Función
<b>Avanzado</b>	<p>Puede establecer opciones eligiendo los elementos siguientes.</p> <p><b>Rango vídeo:</b> Seleccione el nivel de vídeo de la señal de entrada de puerto HDMI In, puerto DVI-D In, puerto HDBaseT, puerto SDI In o puerto DisplayPort In. Si el intervalo de brillo está comprendido entre el 16 y 235, seleccione <b>Limitado (16-235)</b>; si está comprendido entre 0 y 255, seleccione <b>Completo (0-255)</b>.</p> <p><b>Señal de entrada:</b> Puede seleccionar una señal de entrada del puerto de entrada Computer In o del puerto de entrada BNC In. Si selecciona <b>Automático</b>, la señal de entrada se ajusta automáticamente de acuerdo con el equipo conectado. Si ha seleccionado <b>Automático</b> y los colores no tienen un aspecto correcto, seleccione la señal adecuada de acuerdo con el equipo conectado.</p> <p><b>Terminac. BNC Sync:</b> Establezca el proceso de finalización para señales procedentes del puerto BNC In. Normalmente deberá estar configurada como <b>Off</b>. Configúrela como <b>On</b> cuando sea necesaria una terminación analógica (75 Ω), como en el caso de los conmutadores.</p> <p><b>EDID:</b> (Se muestra cuando la fuente actual es HDMI, DVI-D, HDBaseT o DisplayPort) Realice los ajustes relacionados con EDID. Incluso en configuraciones con varias pantallas y diferentes resoluciones, puede cambiar el EDID de la fuente actual y unificar dicho EDID en todas las pantallas estableciendo el mismo EDID que en la pantalla estándar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>EDID predefinido:</b> Seleccione el ajuste óptimo en los valores predefinidos preparados por adelantado. Cambie la configuración predefinida para <b>Resolución</b>, <b>Veloc. refresco</b> y <b>Profundidad de color</b> si es necesario. Seleccione <b>Validar</b> y pulse el botón [↵].</li> <li>• <b>Resolución:</b> Seleccione entre las resoluciones mostradas.</li> <li>• <b>Veloc. refresco:</b> Seleccione entre las velocidades de refresco mostradas.</li> <li>• <b>Profundidad de color:</b> Seleccione el límite máximo de profundidad de color que admite el proyector. Si</li> </ul>



Submenú	Función
	<p>selecciona <b>12bit</b>, las imágenes proyectadas admiten señales de hasta 12 bits.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Restablecer</b>: Puede recuperar todos los valores predeterminados para <b>EDID</b>.</li> </ul> <p><b>Búfer DDC</b>: (Se muestra cuando la fuente actual es HDMI o DVI-D) El ajuste de esta opción en <b>On</b> algunas veces mejora las imágenes que no se muestran correctamente desde dispositivos conectados utilizando un alargador HDMI o DVI.</p>
<b>Escala*1</b>	<p>Si utiliza varios proyectores para proyectar una imagen, ajuste el intervalo de la imagen que mostrará cada proyector.</p> <p>☛ "Mostrar una imagen a escala" <a href="#">p.101</a></p>
<b>Restablecer</b>	<p>Puede recuperar todos los valores de ajuste por defecto en el menú <b>Señal</b>, excepto para <b>Señal de entrada</b>.</p> <p>Para recuperar los ajustes por defecto de todos los elementos del menú, consulte la siguiente información.</p> <p>☛ "Menú Restablecer" <a href="#">p.164</a></p>

\* Esta opción no se puede configurar cuando el **Modo de color** está establecido en **BT.709**.

## Menú Ajustes



Submenú	Función
<b>Correc. geométrica</b>	<p>Puede corregir la distorsión.</p> <p>☛ "Corregir la distorsión en la imagen proyectada" <a href="#">p.65</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Off:</b> Cancela temporalmente la corrección geométrica.</li> <li>• <b>H/V-Keystone:</b> Ajuste <b>V-Keystone</b>, <b>Balance V</b>, <b>H-Keystone</b> y <b>Balance H</b> para corregir la distorsión keystone vertical y horizontal.</li> <li>• <b>Quick Corner:</b> Seleccione y corrija las cuatro esquinas de la imagen proyectada.</li> <li>• <b>Superficie curva:</b> Corrige la distorsión que se produce al proyectar sobre una superficie curva.</li> <li>• <b>Pared en esquina:</b> Corrige la distorsión que se produce al proyectar sobre una superficie con ángulos rectos.</li> <li>• <b>Corrección punto:</b> Divide la imagen proyectada en una cuadrícula y corrige la distorsión moviendo el punto de intersección seleccionado de lado a lado y de arriba a abajo.</li> <li>• <b>Memoria:</b> Puede guardar el valor de ajuste de la corrección geométrica y cargarlo cuando lo necesite. ☛ "Función de memoria" <a href="#">p.109</a></li> </ul>
<b>Split Screen</b>	<p>Puede dividir la pantalla en dos pantallas.</p> <p>☛ "Cómo proyectar dos imágenes simultáneamente (Split Screen)" <a href="#">p.104</a></p>
<b>Ajuste de bloques</b>	<p><b>Bloqueo funcionam.:</b> Puede utilizarlo para limitar el funcionamiento del panel de control del proyector.</p> <p>☛ "Bloqueo funcionam." <a href="#">p.117</a></p> <p><b>Bloqueo Objetivo:</b> Si está configurado como <b>On</b>, los botones relacionados con las operaciones de la lente del mando a distancia se deshabilitan.</p> <p>☛ "Bloqueo Objetivo" <a href="#">p.118</a></p>

Submenú	Función
<b>Ajust. luminosidad</b>	<p><b>Modo luz:</b> Establezca la luminosidad para la fuente de luz.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Normal:</b> Seleccione esta opción si no desea reducir la luminosidad. Con este valor se consigue un tiempo de uso de fuente de luz estimado de aproximadamente 20 000 horas.</li> <li>• <b>Silencioso:</b> Seleccione esta opción si le preocupa el ruido que hace el ventilador. Con esta opción la luminosidad se establece al 70 %. Con este valor se consigue un tiempo de uso de fuente de luz estimado de aproximadamente 20 000 horas.</li> <li>• <b>Extendido:</b> Seleccione esta opción para prolongar la esperanza de vida útil de la fuente de luz. Con esta opción la luminosidad se establece al 70 %. Con este valor se consigue un tiempo de uso de fuente de luz estimado de aproximadamente 43.000 horas.</li> <li>• <b>Personalizado:</b> Seleccione esta opción para establecer el nivel de brillo dentro de un intervalo de entre el 30 y el 100 %.</li> </ul> <p><b>Nivel brillo:</b> (Solo disponible cuando <b>Modo luz</b> se establece en <b>Personalizado</b>) Establece el brillo para la fuente de luz.</p> <p><b>Modo constante:</b> (Solo disponible cuando <b>Modo luz</b> se establece en <b>Personalizado</b>) Cuando se establece en <b>On</b>, el brillo de la fuente de luz establecido en <b>Nivel brillo</b> se mantiene como está. Cuando <b>Modo constante</b> se establezca en <b>On</b>, no podrá cambiar la configuración para <b>Modo luz</b> y <b>Nivel brillo</b>.</p> <p>☛ "Establecer la luminosidad" <a href="#">p.77</a></p> <p><b>Restante estimado:</b> Cuando <b>Modo constante</b> se establece en <b>On</b>, indica la cantidad de tiempo durante el cual se puede mantener el brillo constante.</p> <p>☛ "Guía para restante estimado" <a href="#">p.78</a></p>
<b>Receptor Remoto</b>	<p>Puede limitar la recepción de la señal de operación desde el mando a distancia.</p> <p>Si está ajustado en <b>Off</b>, no se puede realizar ninguna operación desde el mando a distancia. Si desea llevar a cabo operaciones desde el mando a distancia, mantenga pulsado el botón [Menu] en el mando a distancia durante al menos 15 segundos para recuperar el valor de ajuste por defecto.</p>


Submenú	Función
<b>Botón de usuario</b>	<p>Seleccione las opciones del menú Configuración que desee asignar a los botones [User1], [User2] y [User3] del mando a distancia. Puede asignar las siguientes opciones.</p> <p><b>Modo luz, Multi-proyección, Resolución, Mostrar código QR, Mejora de imagen, Interpolar fotograma, Coincid. pantallas, Calibración de color, Ayuda, Split Screen</b></p>
<b>Patrón de prueba</b>	<p>Se puede visualizar un patrón de prueba para ajustar la proyección sin tener que conectar ningún otro equipo al configurar el proyector.</p> <p>☞ "Visualización del patrón de prueba" <a href="#">p.39</a></p>
<b>Memoria</b>	<p>Permite realizar operaciones y configurar la función de memoria.</p> <p>☞ "Función de memoria" <a href="#">p.109</a></p>
<b>Restablecer</b>	<p>Puede restablecer todos los valores de ajuste por defecto del menú <b>Ajustes</b>, excepto para <b>Botón de usuario</b>.</p> <p>Para recuperar los ajustes por defecto de todos los elementos del menú, consulte la siguiente información.</p> <p>☞ "Menú Restablecer" <a href="#">p.164</a></p>

## Menú Extendida




Submenú	Función
<b>Pantalla</b>	<p>Puede definir los ajustes relacionados con la pantalla del proyector.</p> <p><b>Posición del menú:</b> Seleccione la posición de visualización del menú en la pantalla proyectada.</p> <p><b>Posición mensajes:</b> Seleccione la posición de visualización del mensaje en la pantalla proyectada.</p> <p><b>Mensajes:</b> cuando están configurados en <b>Off</b>, no aparecerán los siguientes elementos.</p> <p>Los nombres de las opciones cuando se cambian los ajustes de Fuente, Modo de color o Aspecto, los mensajes cuando no entra ninguna señal y los avisos tales como Aviso Alta Temp.</p> <p><b>Visualizar fondo*:</b> Puede establecer el fondo de la pantalla en <b>Negro</b>, <b>Azul</b>, o <b>Logo</b> cuando no se reciba ninguna señal de imagen.</p> <p><b>Pantalla de inicio*:</b> Configure a <b>On</b> para visualizar el <b>Logo de usuario</b> cuando comience a proyectar.</p> <p><b>Confirmación espera:</b> Si está configurado como <b>Off</b>, puede apagar el proyector pulsando simplemente el botón [⏻] una vez más.</p> <p><b>Aviso Limp. Filtro:</b> Puede configurar si desea o no (<b>On/Off</b>) activar la opción Aviso Limp. Filtro. Si se ha configurado como <b>On</b> y se detecta un atasco en el filtro, el mensaje se mostrará en la pantalla.</p> <p><b>Pantalla:</b> (No está disponible si se proyectan imágenes con un ordenador conectado por red.) Configure la proporción de aspecto y la posición de la pantalla proyectada en función de la pantalla utilizada.</p> <p>☛ "Ajustes de la pantalla" <a href="#">p.37</a></p> <p><b>Alineación del panel:</b> permite corregir los colores desalineados (rojo y azul) en la pantalla.</p> <p>☛ "Alineación del panel" <a href="#">p.219</a></p> <p><b>Uniformidad de color:</b> ajusta el equilibrio de tonos de color de toda la pantalla.</p> <p>☛ "Uniformidad de color" <a href="#">p.221</a></p>


Submenú	Función
	<b>Rotación OSD:</b> Gira la dirección del menú 90 grados.
<b>Logotipo del usuario *</b>	<p>Puede cambiar el logotipo del usuario que se visualiza de fondo durante Visualizar fondo, Obturador, etc.</p> <p>☛ "Guardar un logotipo de usuario" <a href="#">p.107</a></p>
<b>Proyección</b>	<p>Seleccione entre uno de los siguientes métodos de proyección según el modo de instalación del proyector.</p> <p><b>Frontal, Frontal/Techo, Posterior, Posterior/Techo</b></p> <p>Puede cambiar los ajustes como se indica a continuación si mantiene pulsado el botón [Shutter] del mando a distancia 5 segundos mínimo.</p> <p><b>Frontal ↔ Frontal/Techo</b></p> <p><b>Posterior ↔ Posterior/Techo</b></p>

Submenú	Función
Operación	<p><b>Direct Power On:</b> Seleccione <b>On</b> para encender el proyector directamente suministrando energía.</p> <p>Si el cable de alimentación está conectado y el conmutador de alimentación principal está activado, tenga en cuenta que el proyector se activa automáticamente al volver la corriente después de un apagón.</p> <p><b>Modo reposo:</b> Si selecciona <b>On</b>, detiene automáticamente la proyección cuando no se recibe ninguna señal de imagen y no se realiza ninguna operación.</p> <p><b>Tiempo Modo reposo:</b> cuando <b>Modo reposo</b> está ajustado a <b>On</b>, puede seleccionar el tiempo que transcurrirá antes de que el proyector se desactive automáticamente, en un intervalo de 1 a 30 minutos.</p> <p><b>Modo alta altitud:</b> Configúrelo en <b>On</b> si va a utilizar el proyector a una altitud por encima de 1 500 metros.</p> <p><b>Buscar fte. al iniciar:</b> Configúrelo en <b>On</b> para detectar automáticamente una señal de imagen procedente de otra fuente y proyectar dicha imagen cuando no hay ninguna señal de imagen procedente de la fuente actual.</p> <p><b>Ajustes obturador:</b> Realice la configuración relacionada con el obturador.</p> <p> "Cómo ocultar temporalmente la imagen (Obturador)" <a href="#">p.106</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fundido de entrada:</b> Especifique el número de segundos para el fundido de entrada cuando se muestra una imagen.</li> <li>• <b>Fundido de salida:</b> Especifique el número de segundos para el fundido de salida cuando se oculta una imagen.</li> <li>• <b>Temporiz. obturador:</b> Cuando se configura como <b>On</b>, si no se realizan operaciones durante aproximadamente 2 horas después de activar el obturador, el proyector se apaga automáticamente.</li> <li>• <b>Liber. obturador:</b> Si se configura como <b>Obturador</b>, podrá realizar las siguientes operaciones mientras la función Obturador permanezca activada.</li> </ul>









Submenú	Función
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cambiar la fuente con los botones de cambio de fuente del mando a distancia.</li> <li>- Use Epson Projector Professional Tool o Epson Projector Management para controlar el proyector desde su ordenador mediante comandos de comunicación. La función Obturador solo se cancela pulsando el botón [Shutter] (o enviando un comando para cancelar la función Obturador).</li> </ul> <p>Si está configurada como <b>Cualquiera</b>, la función Obturador se quitará en cuanto realice una operación con el proyector.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Inicio:</b> Establezca el estado del obturador cuando el proyector de esté encendido.</li> <li>• <b>En espera:</b> Establezca el estado del obturador cuando el proyector de esté en modo de espera. Cuando seleccione <b>Último uso</b>, el estado actual del obturador se mantiene cuando el proyector está apagado.</li> </ul> <p><b>Ajustes terminal vídeo:</b> Permite habilitar y deshabilitar cada puerto de entrada.</p> <p><b>Avanzado:</b> Se pueden establecer los siguientes elementos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pitido:</b> si está configurado como <b>On</b>, el zumbador de confirmación pitará para notificarle que el apagado o encendido del proyector o que ha terminado de enfriarse.</li> <li>• <b>Indicadores:</b> Si está configurado como <b>Off</b>, los indicadores del proyector se apagan, excepto en caso de anomalía o advertencia.</li> <li>• <b>Dest. guardar regis.:</b> Permite establecer dónde desea guardar el registro de operaciones del proyector. Seleccione <b>USB y memoria interna</b> para guardar los registros en la unidad flash USB conectada al puerto USB-A del proyector. Los registros se guardan como archivos de texto (.log) en la unidad flash USB. Se guardan los siguientes registros. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Información de error</li> <li>- Información del láser</li> <li>- Registros de temperatura</li> </ul> </li> </ul>



Submenú	Función
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Registros de operaciones</li> <li>• <b>Rango ajustes lote:</b> Seleccione <b>Todo</b> para copiar todos los ajustes del menú mediante la función de configuración por lotes. Seleccione <b>Limitado</b> si no desea copiar los siguientes ajustes. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>EDID</b></li> <li>• Todos los elementos excepto los menús <b>Notificación</b> y <b>Otros</b> del menú <b>Red</b></li> </ul> </li> <li>• <b>Superv. voltaje CA:</b> Cuando esta opción se configura como <b>On</b> y el proyector se apaga por cualquier método (incluida la pagado directo), excepto pulsando el botón de alimentación, se muestra el cuadro de diálogo Advertencia de voltaje de CA la próxima vez que se enciende el proyector. Configure esta opción como <b>Off</b> si utiliza el apagado directo frecuentemente. <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ "Explicaciones sobre el contenido de la pantalla" <a href="#">p.188</a></li> </ul> </li> <li>• <b>Tipo de lente:</b> Cuando utilice las siguientes lentes, seleccione el número de modelo de la lente. ELPLS04, ELPLU02, ELPLR04, ELPLW04, ELPLM06, ELPLM07 y ELPLL07</li> </ul> <p><b>Fecha y Hora:</b> configure la hora y la fecha del sistema del proyector.</p> <p>☞ "Configuración de la hora" <a href="#">p.48</a></p> <p><b>Calibración lente:</b> Adquiere la información de la lente instalada en el proyector.</p>
<b>Ajustes de A/V</b>	<p><b>Salida de A/V</b> Establezca esta opción en <b>Siempre</b> para establecer la dirección IP fija cuando el proyector se encuentra en el modo de espera.</p>


Submenú	Función
<b>Modo en espera</b>	<p>Si ajusta <b>Comunic. activ.</b>, puede realizar las siguientes operaciones aunque el proyector esté en modo de espera.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Supervisar y controlar por red el proyector.</li> <li>• La comunicación desde el puerto HDBaseT está habilitada. (Solo cuando la opción <b>Control Comunic.</b> se establece en <b>On</b>).</li> <li>• Establezca la dirección IP en la pantalla LCD. (Solo cuando la <b>Salida de A/V</b> esté configurada como <b>Siempre</b>.)</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-top: 10px;">  Si va a monitorizar o manejar el proyector a través de una red LAN inalámbrica, configure el <b>Modo de conexión</b> como <b>Avanzado</b>. ☞ <b>Red - LAN inalám. - Modo de conexión</b> <a href="#">p.156</a> </div>

Submenú	Función
HDBaseT	<p><b>Control Comunic.:</b> (Esta opción no se puede ajustar cuando <b>Extron XTP</b> está configurado como <b>On</b>.) Si está configurado como <b>On</b>, tanto la comunicación por Ethernet o en serie, como el mando a distancia cableado a través del HDBaseT Transmitter conectado al puerto HDBaseT se activan.</p> <p><b>Extron XTP:</b> configure este ajuste como <b>On</b> si va a conectar el transmisor o conmutador Extron XTP al puerto HDBaseT. Visite la siguiente página web de Extron para obtener más detalles sobre el sistema XTP.  <a href="http://www.extron.com/">http://www.extron.com/</a></p> <div>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuando <b>Control Comunic.</b> o <b>Extron XTP</b> está configurado como <b>On</b>, <b>Modo en espera</b> se configura automáticamente como <b>Comunic. activ.</b></li> <li>• Cuando <b>Control Comunic.</b> o <b>Extron XTP</b> se configura como <b>On</b>, los puertos LAN, RS-232 y Remote del proyector se deshabilitan.</li> <li>• Si <b>Extron XTP</b> está configurado como <b>On</b>, el ventilador podría girar en modo en espera aunque no se trata de una anomalía.</li> </ul> </div>

Submenú	Función
Ajustes SDI	<p>Establezca la señal para el puerto SDI In.</p> <p><b>SDI:</b> Cuando se selecciona un <b>Único (aut.)</b> para <b>Tipo de enlace</b>, el proyector lee la identificación de la carga para la señal de entrada y muestra automáticamente la imagen. Para asegurarse de que puede ver la imagen cuando conoce el tipo de señal de entrada, seleccione <b>Único (manual)</b> y configure la misma señal que la señal de entrada utilizada en <b>Ajustes manual</b>.</p> <p>Para <b>Ajustes manual</b>., establezca los siguientes elementos, seleccione <b>Validar</b> y, a continuación, pulse el botón [↵]. No todas las combinaciones de los elementos de <b>Ajustes manual</b>. se admiten.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tipo de SDI:</b> Seleccione entre los tipos de SDI mostrados.</li> <li>• <b>Resolución:</b> Seleccione entre las resoluciones mostradas.</li> <li>• <b>Veloc. refresco:</b> Seleccione entre las velocidades de refresco mostradas.</li> <li>• <b>Muestreo de color:</b> Seleccione entre los muestreos de color mostrados.</li> <li>• <b>Profundidad de color:</b> Seleccione entre profundidades de color mostradas.</li> <li>• <b>Restablecer:</b> Puede recuperar los valores predeterminados de todos los ajustes para <b>Ajustes manual</b>.</li> </ul>
Calibración de color	<p><b>Iniciar autoajuste:</b> Permite ajustar automáticamente el tono de color para toda la pantalla.</p> <p>☛ "Calibración de color" <a href="#">p.218</a></p> <p><b>Deshacer:</b> Permite deshacer el ajuste automático.</p> <p><b>Rehacer:</b> Permite rehacer el ajuste automático.</p> <p><b>Uniformidad de color:</b> ajusta el equilibrio de tonos de color de toda la pantalla.</p> <p>☛ "Uniformidad de color" <a href="#">p.221</a></p> <p><b>Restablecer:</b> Puede recuperar todos los valores predeterminados para <b>Calibración de color</b>.</p>

Submenú	Función
<b>Multi-proyección</b>	<p>Configure aquí los ajustes se va a utilizar varios proyectores.   "Función multi-proyección" <a href="#">p.89</a></p> <p><b>ID del proyector:</b> configure un ID del 1 al 30. <b>Off</b> indica que no se ha definido ninguna ID.   "Ajustes de ID" <a href="#">p.46</a></p> <p><b>Agrupación:</b> Cuando se utilizan varios proyectores para proyectar una imagen, seleccione los proyectores que desea utilizar.</p> <p><b>Mosaico:</b> Establezca el número de pantallas divididas y posiciones de cada imagen proyectada.   "Proyección en fila" <a href="#">p.91</a></p> <p><b>Correc. geométrica:</b> Corrige la distorsión en la imagen proyectada.   "Corregir la distorsión en la imagen proyectada" <a href="#">p.65</a></p> <p><b>Mezcla de bordes:</b> Corrige el borde entre múltiples imágenes para crear una pantalla homogénea.   "Mezcla de bordes" <a href="#">p.94</a></p> <p><b>Nivel negro:</b> ajusta las diferencias de brillo y tono de las zonas donde se superponen las imágenes y de las zonas donde no se superponen.   "Nivel negro" <a href="#">p.95</a></p> <p><b>Escala:</b> si utiliza varios proyectores para proyectar una imagen, ajuste el intervalo de la imagen que mostrará cada proyector.   "Mostrar una imagen a escala" <a href="#">p.101</a></p> <p><b>Restablecer:</b> puede recuperar todos los valores predeterminados de las opciones del menú <b>Multi-proyección</b>.</p> <p><b>Coincid. pantallas:</b> Permite ajustar el tono y el brillo de cada proyector.   "Coincid. pantallas" <a href="#">p.98</a></p>

Submenú	Función
<b>Ajustes planificación</b>	<p>Puede ajustar la planificación del proyector de manera que realice una operación específica en un momento previamente establecido.   "Función de planificación" <a href="#">p.111</a></p>
<b>Idioma</b>	<p>Puede seleccionar el idioma en que se visualizarán los mensajes y los menús.</p>
<b>Restablecer</b>	<p>Puede recuperar todos los valores predeterminados de las opciones del menú <b>Extendida</b>. No obstante, las siguientes opciones no se restablecerán.  <b>Tipo de pantalla, Posición pantalla, Proyección, Modo alta altitud, Buscar fte. al iniciar, Liber. obturador, Tipo de lente, Fecha y Hora, Calibración lente, Salida de A/V, Modo en espera, Control Comunic., Extron XTP, ID del proyector, Calibración de color, Agrupación, Coincid. pantallas, Coincidencia colores e Idioma</b></p> <p>Para recuperar los ajustes por defecto de todos los elementos del menú, consulte la siguiente información.   "Menú Restablecer" <a href="#">p.164</a></p>

\* Si la **Prote. logo usuario** está configurada como **On** en **Contraseña protegida**, los ajustes relacionados con el logotipo del usuario no se pueden cambiar. Puede realizar cambios después de configurar **Prote. logo usuario** como **Off**.  
 "Gestionar usuarios (Contraseña protegida)" [p.115](#)

## Menú Red

Si la **Red protegida** está configurada como **On** en **Contraseña protegida**, aparecerá un mensaje y los ajustes de red no podrán cambiarse. Configure **Red protegida** como **Off** y luego ajuste la red.



☛ "Ajustar Contraseña protegida" p.115



Submenú	Función
Alimen. Inalámbrica	Configúrelo en <b>Activar LAN inal.</b> cuando conecte el proyector y un ordenador mediante una LAN inalámbrica. Si no quiere conectarse mediante LAN inalámbrica, establezca <b>Off</b> para evitar accesos no autorizados.

Submenú	Función
Info. red-LAN inalámbrica	<p>Muestra la siguiente información sobre el estado de los ajustes de red.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Modo de conexión</li><li>• Sistema de LAN inalámbrica</li><li>• Nivel de antena</li><li>• Nombre proyector</li><li>• SSID</li><li>• DHCP</li><li>• Dirección IP</li><li>• Máscara de subred</li><li>• Dir. pta enlace</li><li>• Dirección MAC</li><li>• Código de región</li></ul> <p>Cuando se selecciona <b>IPv6</b>, se muestra la siguiente información.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Direcc. IPv6 (manual): Dirección IPv6, Longitud del prefijo, Dir. pta enlace</li><li>• Direcc. IPv6 (aut.): Dirección temporal, Direc. local vínculo, Dirección sin estado, Dirección con estado</li></ul>
Info. red-LAN con cables	<p>Muestra la siguiente información sobre el estado de los ajustes de red.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Nombre proyector</li><li>• DHCP</li><li>• Dirección IP</li><li>• Máscara de subred</li><li>• Dir. pta enlace</li><li>• Dirección MAC</li><li>• Direcc. IPv6 (manual): Dirección IPv6, Longitud del prefijo, Dir. pta enlace</li><li>• Direcc. IPv6 (aut.): Dirección temporal, Direc. local vínculo, Dirección sin estado, Dirección con estado</li></ul>
Mostrar código QR	Cuando conecte dispositivos iOS o Android utilizando Epson iProjection, lea el código QR mostrado.

Submenú	Función
Configuración de la red	Los siguientes menús están disponibles para configurar elementos de red: <b>Básica, LAN inalám., LAN con cables, Notificación, Otros, Restablecer</b>
Acceso cámara remota	Configure esta opción como <b>On</b> para comprobar la imagen proyectada desde una ubicación remota. También puede establecer una contraseña cuando capture imágenes mediante el acceso de cámara remoto desde Epson Web Control. ☞ "Comprobar la imagen proyectada desde una ubicación remota" <a href="#">p.230</a>

Notas acerca del funcionamiento del menú Red

La selección del menú superior y de los submenús, y la modificación de los elementos seleccionados coinciden con las operaciones del menú Configuración.

Cuando termine, vaya al menú **Fin Instal.** y seleccione **Sí**, **No** o **Cancl.** Si selecciona **Sí** o **No**, regresará al menú Configuración.



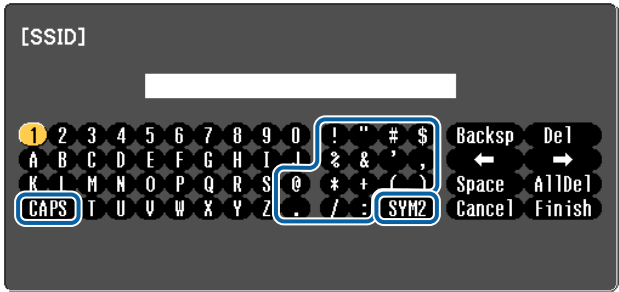
**Sí:** guarda los ajustes y sale del menú Red.

**No:** Sale del menú de Red sin guardar los ajustes.

**Cancl.:** continúa mostrando el menú Red.

Operaciones en el teclado del software

El menú Red contiene elementos que requieren la introducción de caracteres alfanuméricos durante la configuración. En ese caso, se muestra el siguiente teclado en el software. Use los botones [▲][▼][◀][▶] para colocar el cursor en la tecla deseada y pulse el botón [↵] para escribir el carácter seleccionado. Escriba las cifras pulsando los botones alfanuméricos mientras mantiene pulsado el botón [Num] del mando a distancia. Una vez introducido, pulse **Finish** en el teclado para confirmar los datos. Pulse **Cancel** en el teclado para cancelar los datos introducidos.



- Cada vez que se selecciona la tecla **CAPS** y se pulsa el botón [↵], los caracteres pasan de mayúscula a minúscula y viceversa.
- Cada vez que se selecciona la tecla **SYM1/2** y se pulsa el botón [↵], cambia las teclas de símbolo de la sección incluida en el marco.

Puede escribir caracteres de los siguientes tipos.

Números	0123456789
Letras	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
Símbolos	!"#\$%&'()*+,-./:;<=>?@[ \ ] ^ _ ` {   } ~

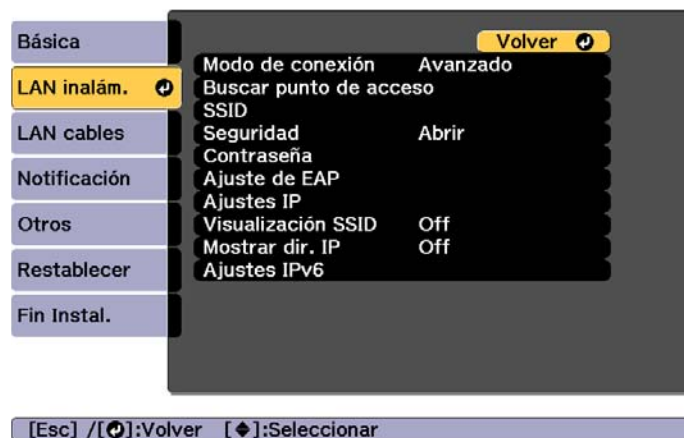
## Menú Básica



Submenú	Función
<b>Nombre proyector</b>	Especifique el nombre del proyector que se utiliza para identificar al proyector a través de una red. Durante la edición, puede introducir hasta 16 caracteres alfanuméricos de un solo byte. (" * + , / : ; < = > ? [ \ ] `   y los espacios no pueden utilizarse.)
<b>Contraseña PjLink</b>	Establezca una contraseña que utilizará para acceder al proyector utilizando un software compatible con PjLink. Puede escribir hasta 32 caracteres alfanuméricos de un solo byte. (Los espacios y los símbolos diferentes a @ no pueden utilizarse.) ☞ "Acerca de PjLink" <a href="#">p.235</a>
<b>Contraseña Remote</b>	Establezca una contraseña para utilizar Remote en Epson Web Control. Puede escribir hasta 8 caracteres alfanuméricos de un solo byte. (* : y los espacios no pueden utilizarse.) El nombre de usuario predeterminado es "EPSONREMOTE" y la contraseña predeterminada es "guest". ☞ "Cambiar los ajustes con un navegador web (Epson Web Control)" <a href="#">p.224</a>



Submenú	Función
<b>Contraseña Acc. Web</b>	Establezca la contraseña para autenticación que se utilizará al realizar ajustes y controlar el proyector mediante Control web en Epson Web Control. Puede escribir hasta 8 caracteres alfanuméricos de un solo byte (* : y los espacios no pueden utilizarse). El nombre de usuario predeterminado es "EPSONWEB" y la contraseña predeterminada es "admin". ☞ "Cambiar los ajustes con un navegador web (Epson Web Control)" <a href="#">p.224</a>
<b>Contraseña moderador</b>	Escriba la contraseña de autenticación de cuatro dígitos para utilizar Epson iProjection cuando se conecte al proyector como moderador. (No hay contraseña predeterminada.)
<b>Clave proyector</b>	Establezca esto en <b>On</b> para habilitar una contraseña de seguridad con el fin de evitar que otros usuarios proyecten imágenes accidentalmente. Cuando proyecte imágenes desde un equipo o dispositivo móvil, necesita especificar la palabra clave mostrada en la pantalla de proyección en Epson iProjection.
<b>Mostrar pal. clave</b>	Cuando esta opción se configure como <b>On</b> y cuando se conecte al proyector mediante Epson iProjection, la palabra clave del proyector se mostrará en la pantalla de proyección. Solamente se habilita cuando la opción <b>Clave proyector</b> está configurada como <b>On</b> .
<b>Mostrar info. de LAN</b>	Permite establecer el formato de visualización para la información de red del proyector. Si se muestra el código QR, puede conectarse una red simplemente leyendo dicho código en Epson iProjection. El ajuste <b>Código QR y texto</b> está configurado de forma predeterminada.

## Menú LAN inalám.




Submenú	Función
<b>Modo de conexión</b>	<p>Configure el modo de conexión que debe utilizarse cuando conecte el proyector y un ordenador mediante una LAN inalámbrica.</p> <p><b>Rápido:</b> Le permite conectarse directamente a un smartphone, tablet u ordenador a través de una conexión LAN inalámbrica.</p> <p><b>Avanzado:</b> Le permite conectarse a un smartphone, tablet u ordenador a través de un punto de acceso LAN inalámbrico. La conexión se establece en el modo de infraestructura.</p>
<b>Buscar punto de acceso</b>	<p>Cuando el Modo de conexión esté ajustado en <b>Avanzado</b>, podrá buscar puntos de acceso circundantes, y establecer el SSID a conectarse desde tales puntos de acceso. Dependiendo de los ajustes de los puntos de acceso, es posible que éstos no se muestren en la lista.</p> <p>☛ "Pantalla Buscar punto de acceso" <a href="#">p.159</a></p>

Submenú	Función
<b>SSID</b>	<p>Introduzca un SSID. Si se facilita un SSID para el sistema de LAN inalámbrica del cual el proyector forma parte, entre el SSID.</p> <p>Puede escribir hasta 32 caracteres alfanuméricos de un solo byte.</p>
<b>Seguridad</b>	<p>Seleccione el tipo de seguridad conforme a los ajustes LAN inalámbricos.</p> <p><b>Abrir:</b> la seguridad no está configurada.</p> <p><b>WPA2-PSK:</b> La comunicación se realiza utilizando seguridad WPA2. Utiliza el método AES para cifrado. Cuando establezca una conexión desde un ordenador al proyector, introduzca el valor establecido en la contraseña.</p> <p><b>WPA/WPA2-PSK*:</b> Conecta en el modo personal WPA. El método de cifrado se selecciona automáticamente de acuerdo con los ajustes de punto de acceso. Establezca una contraseña que sea igual para el punto de acceso.</p> <p><b>WPA2-EAP*:</b> La comunicación se realiza utilizando seguridad WPA2. Utiliza el método AES para cifrado.</p> <p><b>WPA/WPA2-EAP*:</b> Conecta en el modo empresarial WPA. El método de cifrado se selecciona automáticamente de acuerdo con los ajustes de punto de acceso.</p>
<b>Contraseña</b>	<p>Escriba una frase de contraseña utilizada para conectarse a la red cuando <b>Seguridad</b> se establece en <b>WPA2-PSK</b> o <b>WPA/WPA2-PSK</b>.</p> <p>Puede introducir de 8 caracteres alfanuméricos como mínimo a 63 como máximo de un solo byte.</p> <p>Puede escribir hasta 32 caracteres en el menú Configuración. Si introduce más de 32 caracteres, utilice el navegador web para introducir el texto.</p> <p>☛ "Cambiar los ajustes con un navegador web (Epson Web Control)" <a href="#">p.224</a></p> <p>Cuando se establezca Modo de conexión en <b>Rápido</b>, se establece la contraseña inicial.</p>

Submenú	Función
<b>Ajuste de EAP</b>	<p>Establezca protocolos para autenticación WPA2-EAP y WPA/WPA2-EAP.</p> <p><b>Tipo EAP:</b> Seleccione el protocolo de certificación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PEAP:</b> protocolo de autenticación ampliamente utilizando en Windows Server.</li> <li>• <b>PEAP-TLS:</b> protocolo de autenticación utilizando en Windows Server. Seleccione cuándo utilizar un certificado de cliente.</li> <li>• <b>EAP-TLS:</b> protocolo de autenticación ampliamente utilizando para usar un certificado de cliente.</li> <li>• <b>EAP-FAST, LEAP:</b> Seleccione esta opción cuando utilice estos protocolos de autenticación.</li> </ul> <p><b>Nombre de usuario:</b> Introduzca un nombre de usuario para usar para la autenticación. Puede escribir hasta 64 caracteres alfanuméricos de un solo byte.</p> <p>No puede introducir más de 32 caracteres en el menú de configuración. Si introduce más de 32 caracteres, utilice el navegador web para introducir el texto.</p> <p> "Cambiar los ajustes con un navegador web (Epson Web Control)" <a href="#">p.224</a></p> <p>Si tiene que introducir el nombre de dominio, añádale antes del nombre de usuario separado por una barra de fracción invertida (nombre de dominio\nombre de usuario).</p> <p><b>Contraseña:</b> Escriba la contraseña utilizada para autenticación en PEAP, EAP-FAST y LEAP. Puede escribir hasta 64 caracteres alfanuméricos de un solo byte. No puede introducir más de 32 caracteres en el menú de configuración. Si introduce más de 32 caracteres, utilice el navegador web para introducir el texto.</p> <p> "Cambiar los ajustes con un navegador web (Epson Web Control)" <a href="#">p.224</a></p> <p>Al introducir la contraseña y seleccionar <b>Finalizar</b>, el valor se configura y se visualiza en forma de asterisco (*).</p> <p><b>Certificado cliente:</b> Importa certificados de cliente para utilizar en PEAP-TLS y EAP-TLS.</p>

Submenú	Función
	<p><b>Ver. cert. servidor:</b> Establezca esta opción en <b>On</b> para realizar verificación para el certificado del servidor de certificación. Para verificar un certificado del servidor, necesitará configurar la opción Certificado CA.</p> <p><b>Certificado CA:</b> Importa certificados CA para usar en PEAP, PEAP-TLS, EAP-TLS y EAP-FAST.</p> <p><b>Nomb. serv. Radius:</b> Especifique el nombre del servidor de certificación. Puede escribir hasta 32 caracteres alfanuméricos de un solo byte.</p>
<b>Canal</b>	<p>Puede seleccionar los canales que desee utilizar para la conexión en el modo Rápido. Si se producen interferencias de otras señales, utilice un canal diferente.</p>
<b>Ajustes IP*</b>	<p>Realizar ajustes de red.</p> <p><b>DHCP:</b> Establezca este elemento en <b>On</b> para configurar la red utilizando DHCP. Si se establece en <b>On</b>, puede establecer cualquier dirección.</p> <p><b>Dirección IP:</b> Introduzca la dirección IP asignada al proyector. Puede introducir un número de 0 a 255 en cada campo de la dirección. No obstante, no puede utilizar las siguientes direcciones IP.</p> <p>0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 a 255.255.255.255 (x es un número comprendido entre 0 y 255)</p> <p><b>Máscara de subred:</b> Introduzca la máscara de subred del proyector. Puede introducir un número de 0 a 255 en cada campo de la dirección. No obstante, no puede utilizar la siguiente dirección de máscara de subred.</p> <p>0.0.0.0, 255.255.255.255</p> <p><b>Dir. pta enlace:</b> Introduzca la dirección IP para la puerta de enlace para el proyector. Puede introducir un número de 0 a 255 en cada campo de la dirección. No obstante, no puede utilizar las siguientes direcciones en Dir. pta enlace.</p> <p>0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 a 255.255.255.255 (x es un número comprendido entre 0 y 255)</p>
<b>Visualización SSID</b>	<p>Para evitar que se muestre el SSID en la pantalla de espera de LAN, seleccione <b>Off</b> en esta opción.</p>

Submenú	Función
Mostrar dir. IP	Para evitar que se muestre la dirección IP en la pantalla de espera de LAN, seleccione <b>Off</b> en esta opción.
Ajustes IPv6	<p>Realice la configuración para utilizar los protocolos IPv6.</p> <div data-bbox="432 403 1059 754">  <ul style="list-style-type: none"> <li>Las siguientes funciones admiten protocolos IPv6. <ul style="list-style-type: none"> <li>Epson Web Control</li> <li>PJLink</li> </ul> </li> <li>Cuando establezca la dirección IPv6 manualmente, realice los ajustes en <b>Avanzado</b> desde Epson Web Control. <ul style="list-style-type: none"> <li>"Cambiar los ajustes con un navegador web (Epson Web Control)" <a href="#">p.224</a></li> </ul> </li> </ul> </div> <p><b>IPv6:</b> Establezca esta opción en <b>On</b> cuando utilice protocolos IPv6. Asegúrese de que hay una dirección local de enlace establecida cuando utilice IPv6. Esta se compone de la identificación de interfaz creada a partir de fe80:: y la dirección MAC del proyector.</p> <p><b>Configur. automática:</b> Establezca esta opción en <b>On</b> para adquirir automáticamente una dirección IPv6 desde un anuncio de enrutador (RA, Router Advertisement). La dirección se compone de lo que se muestra continuación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dirección sin estado (0 a 6): Se crea automáticamente combinando el prefijo adquirido del anuncio de enrutador (RA) y la identificación de interfaz creada a partir de la dirección MAC del proyecto del proyector.</li> <li>Dirección con estado (0 a 1): Se crea automáticamente a partir del servidor DHCP utilizando DHCPv6.</li> </ul> <p><b>Usar dirección temporal:</b> Establezca esta opción en <b>On</b> para validar temporalmente la dirección IPv6 (0 a 1) cuando la opción <b>Configur. automática</b> es <b>On</b>.</p>

## Tipo de seguridad

Cuando se utilice en el modo de conexión Avanzado, se recomienda encarecidamente establecer la seguridad.

WPA es un estándar de cifrado que mejora la seguridad de las redes inalámbricas. El proyector es compatible con los métodos de cifrado TKIP y AES.

WPA también incluye funciones de autenticación de usuario. Hay dos métodos de autenticación WPA disponibles: utilizar un servidor de autenticación, o autenticar entre un ordenador y un punto de acceso sin usar ningún servidor. Este proyector es compatible con el último método, sin usar ningún servidor.

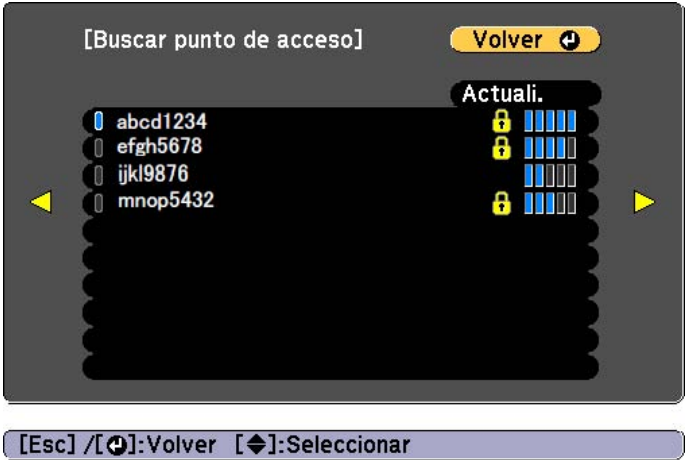




Para obtener información detallada sobre el ajuste, siga las instrucciones del administrador de red.

\* Esto solo se puede configurar si Modo de conexión se ha establecido en **Avanzado**.

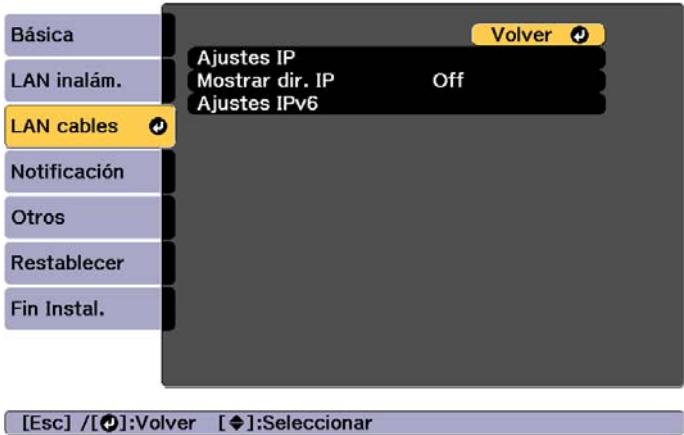
Pantalla Buscar punto de acceso

Los puntos de acceso detectados se muestran en una lista.




Submenú	Función
Actuali.	Busca de nuevo el punto de acceso.
	Indica un punto de acceso ya establecido.
	Indica los puntos de acceso en los que se ha configurado seguridad. Si selecciona un punto de acceso donde no se haya ajustado la seguridad, se mostrará el menú LAN inalámbrica. Si selecciona un punto de acceso donde sí se haya ajustado la seguridad, se mostrará el menú Seguridad. Seleccione el tipo de seguridad según los ajustes de seguridad para el punto de acceso.

Menú LAN con cables





Submenú	Función
<b>Ajustes IP</b>	<p>Puede definir los ajustes relacionados con las siguientes direcciones.</p> <p><b>DHCP:</b> Establezca este elemento en <b>On</b> para configurar la red utilizando DHCP. Si se establece en <b>On</b>, puede establecer cualquier dirección.</p> <p><b>Dirección IP:</b> Introduzca la dirección IP asignada al proyector. Puede introducir un número de 0 a 255 en cada campo de la dirección. No obstante, no puede utilizar las siguientes direcciones IP. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 a 255.255.255.255 (x es un número comprendido entre 0 y 255)</p> <p><b>Máscara de subred:</b> Introduzca la máscara de subred del proyector. Puede introducir un número de 0 a 255 en cada campo de la dirección. No obstante, no puede utilizar la siguiente dirección de máscara de subred. 0.0.0.0, 255.255.255.255</p> <p><b>Dir. pta enlace:</b> Introduzca la dirección IP para la puerta de enlace para el proyector. Puede introducir un número de 0 a 255 en cada campo de la dirección. No obstante, no puede utilizar las siguientes direcciones en Dir. pta enlace. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 a 255.255.255.255 (x es un número comprendido entre 0 y 255)</p>
<b>Mostrar dir. IP</b>	<p>Para evitar que se muestre la dirección IP en la pantalla de espera de LAN, seleccione <b>Off</b> en esta opción.</p>

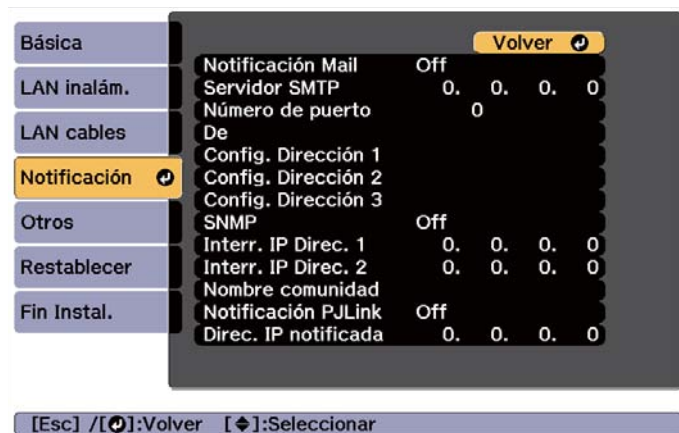
Submenú	Función
<b>Ajustes IPv6</b>	<p>Realice la configuración para utilizar los protocolos IPv6.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;">  <ul style="list-style-type: none"> <li>Las siguientes funciones admiten protocolos IPv6. <ul style="list-style-type: none"> <li>Epson Web Control</li> <li>PJLink</li> </ul> </li> <li>Cuando establezca la dirección IPv6 manualmente, realice los ajustes en <b>Avanzado</b> desde Epson Web Control. <ul style="list-style-type: none"> <li>"Cambiar los ajustes con un navegador web (Epson Web Control)" <a href="#">p.224</a></li> </ul> </li> </ul> </div> <p><b>IPv6:</b> Establezca esta opción en <b>On</b> cuando utilice protocolos IPv6. Asegúrese de que hay una dirección local de enlace establecida cuando utilice IPv6. Esta se compone de la identificación de interfaz creada a partir de fe80:: y la dirección MAC del proyector.</p> <p><b>Configur. automática:</b> Establezca esta opción en <b>On</b> para adquirir automáticamente una dirección IPv6 desde un anuncio de enrutador (RA, Router Advertisement). La dirección se compone de lo que se muestra continuación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dirección sin estado (0 a 6): Se crea automáticamente combinando el prefijo adquirido del anuncio de enrutador (RA) y la identificación de interfaz creada a partir de la dirección MAC del proyecto del proyector.</li> <li>Dirección con estado (0 a 1): Se crea automáticamente a partir del servidor DHCP utilizando DHCPv6.</li> </ul> <p><b>Usar dirección temporal:</b> Establezca esta opción en <b>On</b> para validar temporalmente la dirección IPv6 (0 a 1) cuando la opción <b>Configur. automática</b> es <b>On</b>.</p>

## Menú Notificación

Una vez definido, recibirá una notificación por correo electrónico si se produce algún problema o advertencia en el proyector.



☛ "Lectura de una notificación de error" [p.232](#)



Submenú	Función
<b>Notificación Mail</b>	Seleccione <b>On</b> para enviar un correo electrónico a las direcciones predeterminadas cuando ocurra un problema o una advertencia con un proyector.
<b>Servidor SMTP</b>	Escriba aquí la Dirección IP del servidor SMTP para el proyector. Puede introducir un número de 0 a 255 en cada campo de la dirección. No obstante, no puede utilizar las siguientes direcciones IP. 127.x.x.x, 224.0.0.0 a 255.255.255.255 (donde x es un número del 0 al 255)
<b>Número de puerto</b>	Puede introducir el número de puerto del servidor SMTP. El valor por defecto es 25. Puede escribir números entre 1 y 65535.
<b>De</b>	Escriba la dirección de correo electrónico del remitente. Puede escribir hasta 64 caracteres alfanuméricos de un solo byte. No puede introducir más de 32 caracteres en el menú de configuración. Si introduce más de 32 caracteres, utilice el navegador web para introducir el texto. ( " ( ) , ; < > [ \ ] y los espacios no pueden utilizarse.) ☛ "Cambiar los ajustes con un navegador web (Epson Web Control)" <a href="#">p.224</a>

Submenú	Función
<b>Config. Dirección 1/Config. Dirección 2/Config. Dirección 3</b>	Establezca las direcciones de correo electrónico de destino para el correo electrónico de notificación y el contenido de la notificación. Puede registrar hasta tres destinos. Puede escribir hasta 64 caracteres alfanuméricos de un solo byte. No puede introducir más de 32 caracteres en el menú de configuración. Si introduce más de 32 caracteres, utilice el navegador web para introducir el texto. ( " ( ) , ; < > [ \ ] y los espacios no pueden utilizarse.) ☛ "Cambiar los ajustes con un navegador web (Epson Web Control)" <a href="#">p.224</a>
<b>SNMP</b>	Seleccione <b>On</b> para monitorizar el proyector utilizando SNMP. Para monitorizar el proyector, debe instalar el programa administrador SNMP en el ordenador. El SNMP debería estar gestionado por un administrador de red. El valor por defecto es <b>Off</b> .
<b>Interr. IP Direc. 1/ Interr. IP Direc. 2</b>	Puede registrar hasta dos direcciones IP como destino de la notificación de trampa SNMP. Puede introducir un número de 0 a 255 en cada campo de la dirección. No obstante, no puede utilizar las siguientes direcciones IP. 127.x.x.x, 224.0.0.0 a 255.255.255.255 (donde x es un número del 0 al 255)
<b>Nombre comunidad</b>	Establezca el nombre de comunidad de SNMP. Puede escribir hasta 32 caracteres alfanuméricos de un solo byte. (Los espacios y los símbolos diferentes a @ no pueden utilizarse.)
<b>Notificación PjLink</b>	Establezca esta opción en <b>On</b> para utilizar la función de notificación PjLink.
<b>Direc. IP notificada</b>	Escriba la dirección IP para recibir el estado de funcionamiento del proyector cuando la función de notificación PjLink está activada. Puede introducir un número de 0 a 255 en cada campo de la dirección. No obstante, no puede utilizar las siguientes direcciones IP. 127.x.x.x, 224.0.0.0 a 255.255.255.255 (donde x es un número del 0 al 255)

## Menú Otros

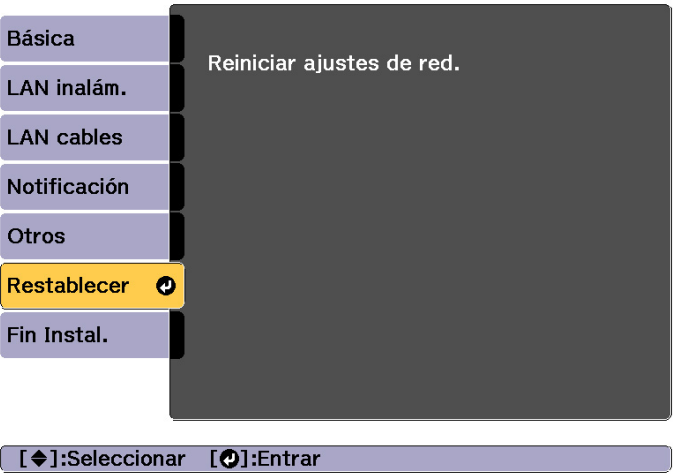


Submenú	Función
<b>HTTP seguro</b>	Para reforzar la seguridad, la comunicación entre el proyector y el ordenador que se realice en Epson Web Control estará encriptada. Cuando defina la seguridad con Epson Web Control, es recomendable establecer esta opción en <b>On</b> .
<b>Certif. servidor web</b>	Importa el certificado de servidor web utilizado en HTTP seguro.
<b>Puerta enlc. priorizada</b>	Para la puerta de enlace priorizada, seleccione <b>Cableada</b> o <b>Inalámbrica</b> .
<b>AMX Device Discovery</b>	Si quiere que AMX Device Discovery detecte el proyector, ajústelo en <b>On</b> . Seleccione <b>Off</b> si no está conectado a un entorno controlado por un controlador de AMX o AMX Device Discovery.

Submenú	Función
<b>Crestron Connected</b>	Ajuste esta opción en <b>On</b> solo cuando supervise o controle el proyector en la red mediante Crestron Connected®. De lo contrario, ajústela en <b>Off</b> . ☛ "Acerca de Crestron Connected®" <a href="#">p.236</a> Es necesario reiniciar el proyector para que los cambios en los ajustes tengan efecto. Si se establece en <b>On</b> , la característica Message Broadcasting de Epson Projector Management no está disponible.
<b>Art-Net</b>	<b>Art-Net:</b> Establezca esta opción en <b>On</b> para controlar el proyector mediante Art-Net. ☛ "Acerca de Art-Net" <a href="#">p.241</a> <b>Net/Sub-Net/Universe:</b> Permite establecer los elementos Net/Sub-Net/Universe del proyector. <b>Iniciar canal:</b> Permite establecer el canal de inicio que controla Art-Net. ☛ "Definiciones de canal" <a href="#">p.241</a>
<b>Message Broadcasting</b>	Configure esta opción como <b>On</b> para recibir información enviada por la función Message Broadcasting en el software Epson Projector Management. Descargue el software y los manuales del usuario del siguiente sitio web. <a href="http://www.epson.com">http://www.epson.com</a>

## Menú Restablecer

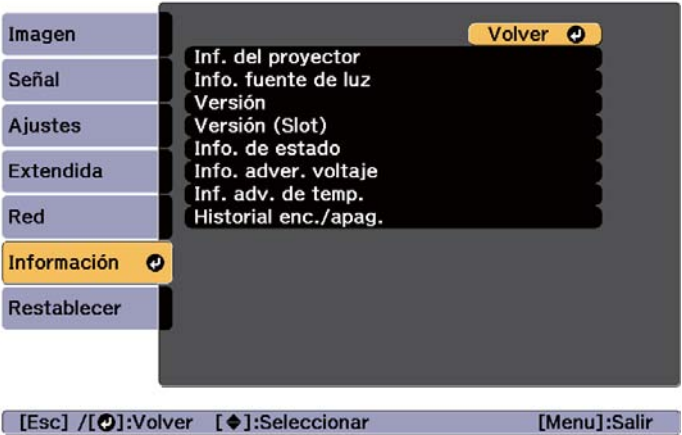
Restablece todos los ajustes de la configuración de red.



Submenú	Función
Reiniciar ajustes de red.	Para restablecer toda la configuración de la red, seleccione Sí.

Menú Información (sólo visualización)

Permite comprobar el estado de las señales de imagen que se proyectan y el estado del proyector. Los elementos que pueden visualizarse varían según la fuente que se esté proyectando actualmente.

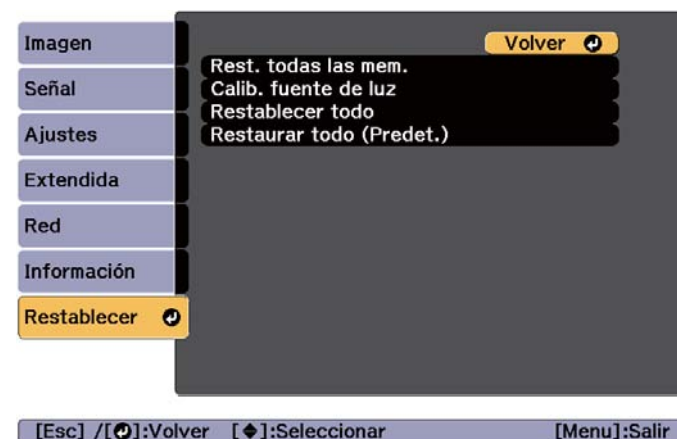


Submenú		Función
Inf. del proyector	Horas de trabajo	Muestra el tiempo de funcionamiento después de encender el proyector.
	Fuente	Puede visualizar el nombre de la fuente para el equipo conectado que actualmente se está proyectando.
	Señal de entrada	Puede visualizar el contenido de <b>Señal de entrada</b> ajustado en el menú <b>Señal</b> de acuerdo con la fuente.
	Resolución	Puede visualizar la resolución.
	Veloc. refresco	Puede visualizar la Veloc. refresco.
	Info sinc	Puede visualizar la información de señal de imagen. Es posible que deba emplear esta información si necesita asistencia.
	Formato de color	Muestra el espacio de color e información de rango dinámico.
	Estado	Se trata de información sobre los errores que se han producido en el proyector. Es posible que deba emplear esta información si necesita asistencia.

Submenú		Función
	Número de serie	Muestra el número de serie del proyector.
	Tipo de lente	Muestra el número de modelo de la lente.
	Event ID	Si surgen problemas cuando el proyector y el ordenador están conectados en red, la información sobre el problema se muestra a través de una ID de evento. Consulte la siguiente página para obtener información sobre cómo interpretar la ID de evento. ☛ "Acerca de Event ID" p.209
	Nivel señal HDBaseT	Muestra el nivel de la señal de imagen que se introduce desde el puerto HDBaseT. Cuando se muestra en amarillo, la intensidad del nivel de señal es reducida. Recomendamos los siguientes niveles de señal. • 1080p: 16 dB o más • 4K: 18 dB o más
Info. fuente de luz	Horas fuente de luz	Muestra el tiempo de funcionamiento para la fuente de luz en función del Modo luz.
	Restante estimado	Cuando <b>Modo constante</b> se establece en <b>On</b> , este elemento muestra la cantidad de tiempo durante el cual el brillo de la fuente de luz se puede mantener.
Versión	Main Video2 Sub Sub2 HDBaseT HDBaseT2 SDI Status Monitor AC Monitor	Muestras las versiones del software del proyector y los dispositivos conectados a dicho proyector.
Versión (Slot)	Slot1 Slot2	Muestra la versión de la tarjeta de interfaz conectada a Slot.

Submenú	Función
Info. de estado	Muestra el estado del proyector. ☛ "Comprender la información de estado" p.185
Info. adver. voltaje	Muestra una advertencia relacionada con el voltaje de alimentación.
Inf. adv. de temp.	Muestra una advertencia de alta temperatura. Si selecciona <b>Detalle</b> cuando se muestra una advertencia o error, puede comprobar los registros detallados antes y después de que se detectara el error.
Historial enc./apag.	Muestra los registros de encendido y apagado.

## Menú Restablecer



Submenú	Función
Rest. todas las mem.	Restablece todos los nombres y ajustes guardados en <b>Memoria</b> , <b>Posición de la lente</b> y <b>Correc. geométrica</b> . ☛ "Función de memoria" p.109

Submenú	Función
<b>Calib. fuente de luz</b>	<p>Realice la configuración relacionada con la opción Calib. fuente de luz. Cuando ejecute Calib. fuente de luz, las diferencias en Balance de blancos y Nivel brillo para la fuente de luz se corregirán. Le recomendamos ejecutar esta función periódicamente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ejecutar ahora:</b> inicia la opción Calib. fuente de luz. Esto no se puede iniciar en los siguientes casos. <ul style="list-style-type: none"> <li>• En los treinta minutos siguientes después de haber apagado el proyector.</li> <li>• Si la temperatura del entorno es demasiado alta y la luminosidad se ha atenuado automáticamente.</li> </ul> </li> <li>• <b>Ejecutar periódicam.:</b> Cuando esta opción se establece <b>On</b>, en la opción Calib. fuente de luz se realiza cada cien horas. Si selecciona <b>Off</b> para mantener la imagen proyectada que se ha ajustado mediante la opción Multi-proyección, realice correcciones mediante la opción <b>Ejecutar ahora</b> o establezca la función de programación para ejecutar la opción <b>Calib. fuente de luz</b> periódicamente.</li> <li>• <b>Ajustes planificación:</b> muestra la pantalla de ajustes de planificación. Establezca la opción Calib. fuente de luz para que se ejecute periódicamente.</li> <li>• <b>Última ejecución:</b> Muestra la última fecha y hora en las que se ejecutó la opción Calib. fuente de luz.</li> </ul>
<b>Restablecer todo</b>	<p>Puede recuperar los valores por defecto de todos los elementos del menú Configuración.</p> <p>Los valores predeterminados de los siguientes elementos no se restablecen: <b>Señal de entrada, Memoria, Logotipo del usuario,</b> todos los elementos de los menús <b>Red, Idioma, Fecha y Hora, Alineación del panel, Uniformidad de color, Calibración lente, Calibración de color, Agrupación, Coincid. pantallas y Coincidencia colores.</b></p>
<b>Restaurar todo (Predet.)</b>	<p>Restablece todos los ajustes del proyector. Los elementos protegidos mediante contraseña no se restablecen. Necesita introducir una contraseña para realizar un restablecimiento. El ajuste por defecto para la contraseña es "0000". Cámbielo a la contraseña deseada.</p>

Después de definir el contenido del menú Configuración para un proyector, puede usarlo para configurar en lote varios proyectores (función ajuste de lote). La función de ajuste de lote solo se utiliza en proyectores con el mismo número de modelo.

Utilice uno de los siguiente métodos

- Ajuste utilizando una memoria USB.
- Realice el ajuste conectando el ordenador y el proyector con un cable USB.
- Se debe establecer a través de Epson Projector Management.

Este manual explica los métodos con memoria USB y cable USB.



- El contenido de las opciones Info. fuente de luz e Info. de estado del menú Información no se refleja mediante la función de configuración por lotes.
- Realice el ajuste de lote antes de ajustar la imagen proyectada. La función de ajuste de lote sí refleja los valores de ajuste de la imagen proyectada, como por ejemplo Correc. geométrica. Si lleva a cabo el ajuste de lote después de ajustar la imagen proyectada, los ajustes realizados pueden cambiar.
- El uso de la función de ajuste de lote establecerá el logotipo del usuario registrado en los otros proyectores. No registre información confidencial o similar como el logotipo del usuario.
- Si no desea copiar las siguientes configuraciones, establezca la opción **Rango ajustes lote** en **Limitado**.
  - EDID en el menú **Señal**
  - Menú **Red** (excepto el menú **Notificación** y el menú **Otros**)
- ☛ **Extendida** - **Operación** - **Avanzado** - **Rango ajustes lote** [p.147](#)
- Los elementos para los que la opción Contraseña protegida está establecida no se copian.



## Precaución

El ajuste de lote es responsabilidad de los clientes. Si no se puede completar el ajuste de lote por un corte eléctrico, error de comunicación o eventos similares, el cliente será responsable de cualquier gasto de reparación en el que se incurra.

## Configuración con una unidad USB de memoria flash

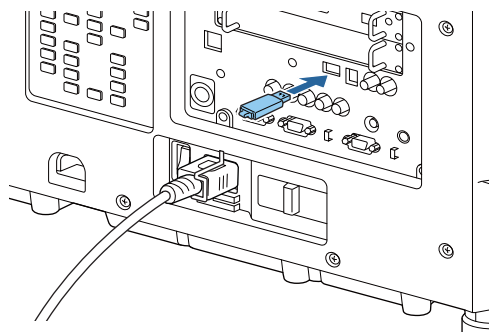
Esta sección explica cómo realizar el ajuste de lote utilizando una memoria USB.



- Utilice una memoria USB con formato FAT.
- Las memorias USB que incorporan funciones de seguridad no son compatibles con la función de ajuste de lote. Utilice una memoria USB que no incorpore funciones de seguridad
- Los lectores de tarjetas USB o los discos duros USB no son compatibles con la función de ajuste de lote.

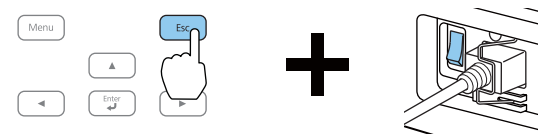
### Cómo guardar ajustes en la memoria USB

- 1** Desactive el conmutador de alimentación principal mientras el cable de alimentación está conectado al proyector y compruebe que todos los indicadores del proyector se apagan.
- 2** Conecte la unidad flash USB al puerto USB-A del proyector.

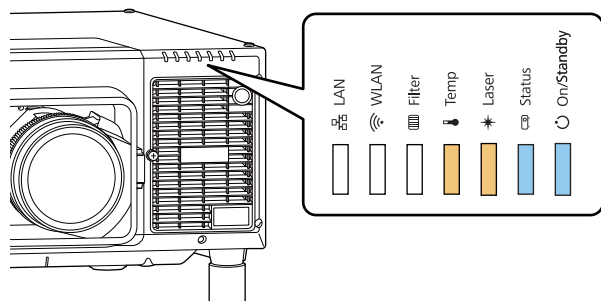


- Conecte la memoria USB directamente al proyector. Si conecta la memoria USB al proyector a través de un concentrador USB, es posible que los ajustes no se guarden correctamente.
- Conecte una memoria USB vacía. Si la memoria USB contiene datos además del archivo de ajuste de lote, es posible que los ajustes no se guarden correctamente.
- Si ha guardado un archivo de ajuste de lote de otro proyector en la memoria USB, elimine el archivo o cambie el nombre de archivo. La función de ajuste de lote no puede sobrescribir un archivo de ajuste de lote.
- El archivo de configuración en lote se llama PJCONFDATA.bin. Si quiere cambiarle el nombre, añada lo que quiera después de PJCONFDATA. Si modifica el nombre de archivo, es posible que el proyector no pueda reconocer el archivo correctamente.
- Solo pueden utilizarse caracteres de un bit para el nombre de archivo.

- 3** Mientras mantiene pulsado el botón [Esc], active el conmutador alimentación principal.



Cuando los indicadores del proyector se enciendan, suelte el botón [Esc].



Power	Status	Laser	Temp
Azul - Encendido	Azul - Encendido	Naranja - Encendido	Naranja - Encendido

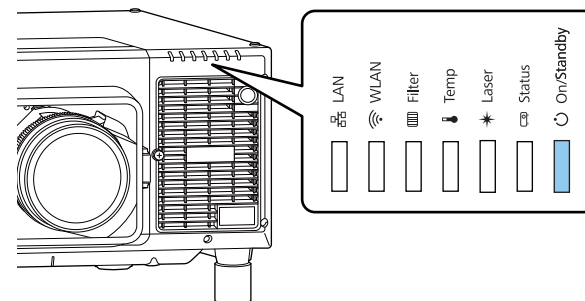
Si todos los indicadores empiezan a parpadear, el archivo de ajuste de lote se está escribiendo.



## Precaución

- No desconecte el cable de alimentación del proyector o desactive el conmutador de alimentación principal mientras se está escribiendo el archivo. Si no se suministra energía, es posible que el proyector no se inicie correctamente.
- No desconecte la memoria USB del proyector mientras se está escribiendo el archivo. Si se desconecta la memoria USB, es posible que el proyector no se encienda correctamente.

Cuando el proceso de escritura finaliza, el proyector entra en modo en espera.



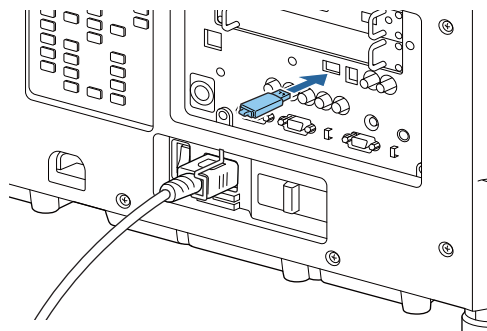
Power  
Azul - Encendido

Con el proyector en modo en espera, extraiga la memoria USB.



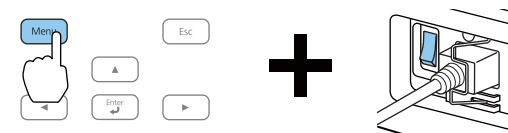
## Cómo reflejar los ajustes guardados en otros proyectores

- 1** Desactive el conmutador de alimentación principal mientras el cable de alimentación está conectado al proyector y compruebe que todos los indicadores del proyector se apagan.
- 2** Conecte la unidad flash USB en la que están guardados los ajustes al puerto USB-A del proyector.

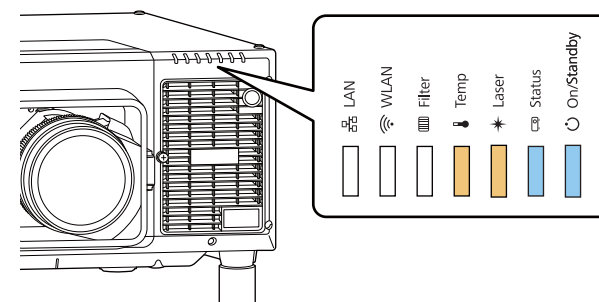


- Si la memoria USB contiene de 1 a 3 tipos de archivos de ajuste de lote, el archivo se reflejará en el proyector del mismo número de modelo. Si hay varios archivos para el mismo número de modelo de proyector, es posible que los ajustes no se reflejen correctamente.
- Si hay cuatro o más tipos de archivos de ajuste de lote en la memoria USB, es posible que los ajustes no se reflejen correctamente.
- No guarde ningún dato a excepción del archivo de ajuste de lote en la memoria USB. Si la memoria USB contiene datos además del archivo de ajuste de lote, es posible que los ajustes no se reflejen correctamente.

- 3** Mientras mantiene pulsado el botón [Menu], active el conmutador alimentación principal.



Cuando los indicadores del proyector se enciendan, suelte el botón [Menu].



Power	Status	Laser	Temp
Azul - Encendido	Azul - Encendido	Naranja - Encendido	Naranja - Encendido

Los Indicadores permanecen encendidos durante 75 segundos.

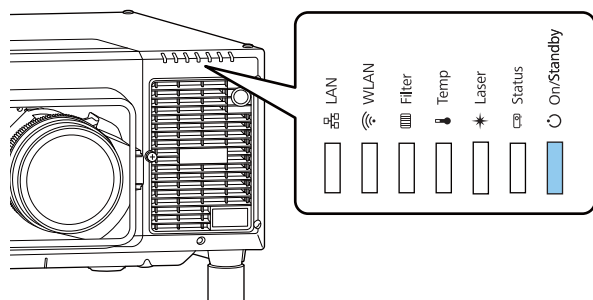
Si todos los indicadores empiezan a parpadear, los ajustes se están escribiendo.



### Precaución

- No desconecte el cable de alimentación del proyector o desactive el conmutador de alimentación principal mientras se está escribiendo los ajustes. Si no se suministra energía, es posible que el proyector no se inicie correctamente.
- No desconecte la memoria USB del proyector mientras se están escribiendo los ajustes. Si se desconecta la memoria USB, es posible que el proyector no se encienda correctamente.

- 4** Cuando el proceso de escritura finaliza, el proyector entra en modo en espera.



Power  
Azul - Encendido

Con el proyector en modo en espera, extraiga la memoria USB.

## Ajuste conectando el ordenador y el proyector mediante un cable USB

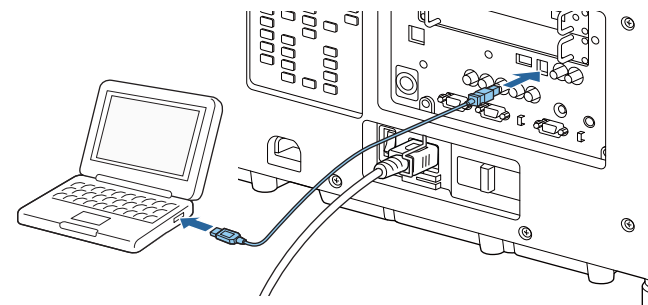


Los siguientes sistemas operativos son compatibles con la función de ajuste de lote.

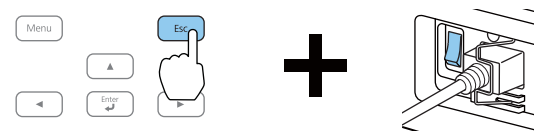
- Windows Vista o posteriores
- OS X 10.7.x o posterior

### Cómo guardar ajustes en un PC

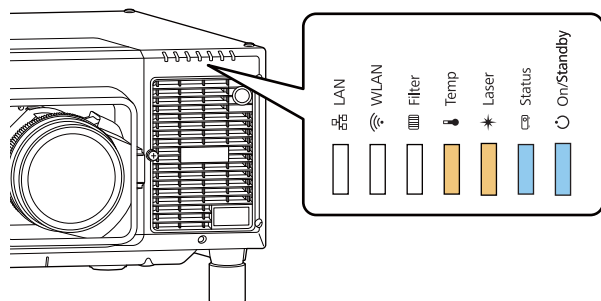
- 1** Desactive el conmutador de alimentación principal mientras el cable de alimentación está conectado al proyector y compruebe que todos los indicadores del proyector se apagan.
- 2** Conecte el puerto USB del ordenador al puerto Service del proyector con un cable USB.



- 3** Mientras mantiene pulsado el botón [Esc], active el conmutador alimentación principal.



Cuando los indicadores del proyector se enciendan, suelte el botón [Esc].



Power	Status	Laser	Temp
Azul - Encendido	Azul - Encendido	Naranja - Encendido	Naranja - Encendido

El ordenador reconocerá el proyector como disco extraíble.

- Abra el disco extraíble y guarde el archivo de ajuste de lote (PJCONFDATA.bin) en el ordenador.



Si necesita cambiar el nombre del archivo de ajuste de lote, añada texto después de PJCONFDATA. Si cambia el nombre de archivo, es posible que el proyector no pueda reconocer correctamente el archivo.

- Pulse la opción «Quitar dispositivo USB» de su ordenador y desconecte a continuación el cable USB.

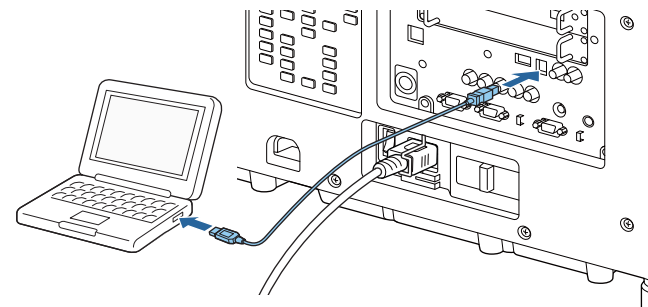


Si utiliza Mac, ejecute la opción "Quitar EPSON\_PJ".

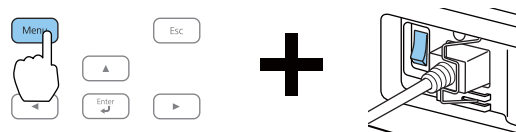
El proyector entra en modo en espera.

## Cómo reflejar los ajustes guardados en otros proyectores

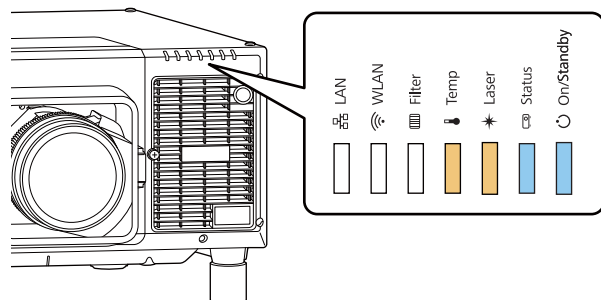
- Desactive el conmutador de alimentación principal mientras el cable de alimentación está conectado al proyector y compruebe que todos los indicadores del proyector se apagan.
- Conecte el puerto USB del ordenador al puerto Service del proyector con un cable USB.



- 3 Mientras mantiene pulsado el botón [Menu], active el conmutador alimentación principal.



Cuando los indicadores del proyector se enciendan, suelte el botón [Menu].



Power	Status	Laser	Temp
Azul - Encendido	Azul - Encendido	Naranja - Encendido	Naranja - Encendido

El ordenador reconocerá el proyector como disco extraíble.

- 4 Copie el archivo de configuración simultánea de varios dispositivos (PJCONFDATA.bin) que guardó en el ordenador a la carpeta de nivel superior del disco extraíble.



No copie ningún otro archivo o carpeta aparte del archivo de ajuste de lote en el disco extraíble.

- 5 Pulse la opción «Quitar dispositivo USB» de su ordenador y desconecte a continuación el cable USB.



Si utiliza Mac, ejecute la opción "Quitar EPSON\_PJ".

Cuando todos los indicadores comiencen a parpadear, se está realizando la escritura de los ajustes.




## Precaución

No desconecte el cable de alimentación del proyector o desactive el conmutador de alimentación principal mientras se está escribiendo los ajustes. Si no se suministra energía, es posible que el proyector no se inicie correctamente.

Cuando el proceso de escritura finaliza, el proyector entra en modo en espera.

## Si falla el ajuste

Los indicadores le indican si se ha producido un error. Compruebe el estado de los Indicadores del proyector y siga las instrucciones que se describen en la siguiente tabla.

Estado de los indicadores	Solución
 Temp: naranja - parpadeo rápido Laser: naranja - intermitente rápido	Es posible que el archivo de configuración en lote esté dañado o que no haya conectado bien la unidad USB de memoria flash. Desconecte la unidad USB, desenchufe el cable de alimentación del proyector y vuelva a enchufarlo. Inténtelo otra vez.
 Temp: naranja - parpadeo rápido Laser: naranja - intermitente rápido Status: azul - parpadeo rápido Power: azul - parpadeo rápido	La escritura de los ajustes podría haber fallado y podría haberse producido un error en el firmware del proyector. Deje de utilizar el proyector, desconecte el cable de alimentación de la toma eléctrica y póngase en contacto con su distribuidor local o con el establecimiento más próximo de los enumerados en la Lista de contactos de proyectores Epson.  <a href="#">Lista de contactos de proyectores Epson</a>



# Solución de problemas

En este capítulo se explica cómo identificar problemas y qué hacer cuando surja uno.

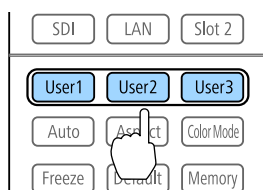
Si se produce un problema con el proyector, puede mostrar la pantalla Ayuda para recibir asistencia. También puede establecer el proyector en un estado apropiado respondiendo a las preguntas.



Antes de mostrar la pantalla de ayuda, asigne **Ayuda** a un **Botón de usuario**.

👉 **Ajustes - Botón de usuario** p.145

- 1 Pulse el botón [User] al que está asignada la **Ayuda**.  
Se visualiza la pantalla Ayuda.



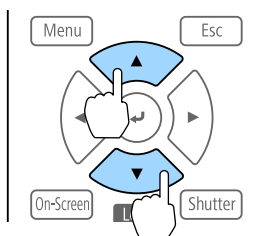
- 2 Seleccione un elemento del menú.

[Ayuda]

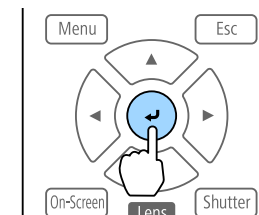
**La imagen es pequeña.** 📏  
La imagen está distorsionada.  
El color tiene una tonalidad extraña.  
No hay sonido o es demasiado bajo.

[◀]:Seleccionar [↵]:Entrar

[Menu]:Salir



- 3 Confirme la selección.



Las preguntas y soluciones se muestran en la pantalla siguiente.  
Pulse el botón [Menu] para salir de la Ayuda.

**La imagen es pequeña.**

- ¿El zoom está ajustado al mínimo?  
·Pulse el botón [Zoom] para cambiar el tamaño de la imagen.
- ¿El proyector está demasiado cerca de la pantalla?  
·Aleje el proyector de la pantalla.

[Esc] :Volver

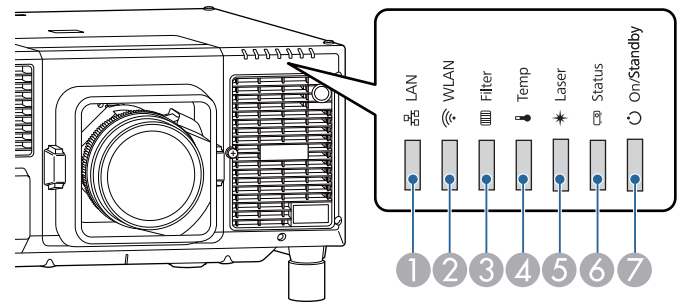
[Menu]:Salir



Si la función de ayuda no le ofrece una solución al problema, consulte la siguiente información.

👉 "Estado de los indicadores" p.176






Este proyector cuenta con los siete indicadores siguientes para informar del estado de dicho proyector.




























- 1 Indicador LAN  
Indica el estado de la red LAN cableada o de HDBaseT.
- 2 Indicador WLAN  
Indica el estado de la red LAN inalámbrica.
- 3 Indicador del Filter  
Indica el estado del filtro de aire. Normalmente está apagado.
- 4 Indicador Temp  
Indica el estado de la temperatura interna. Normalmente está apagado.
- 5 Indicador Laser  
Indica el estado de la fuente de luz.
- 6 Indicador Status  
Indica el estado del proyector.
- 7 Indicador de alimentación  
Indica el estado del proyector.

El siguiente estado de indicador se utiliza durante el funcionamiento regular.













"El estado varía" hace saber que los indicadores se activan, desactivan o parpadean dependiendo del estado del proyector.
















Indicador					Estado del proyector	Explicación
Power	Status	Laser	Temp	Filter		
 Azul - Encendido	 Off	 Off	 Off	 Off	En espera	Se suministra alimentación al proyector. En este estado, puede empezar a proyectar pulsando el botón [ⓘ] del mando a distancia o del panel de control. (En ocasiones, si el cable de alimentación está desenchufado, el indicador de alimentación permanece encendido durante unos instantes; esto es normal).
					Estado de supervisión de red	El proyector está ejecutando un proceso de supervisión y control a través de una red (cuando el <b>Modo en espera</b> está ajustado en <b>Comunic. activ.</b> ). Si desconecta y luego vuelve a conectar el cable de alimentación en este estado, el indicador de alimentación muestra una luz azul intermitente.











































Indicador					Estado del proyector	Explicación
Power	Status	Laser	Temp	Filter		
 Azul - Encendido	 Azul - Intermitente	 El estado varía	 Off	 Off	Estado de calentamiento	Éste es el estado inmediatamente posterior al encendido del proyector. El calentamiento se prolonga durante aproximadamente 30 segundos después de haber encendido la fuente de luz. El botón [⏏] está desactivado durante el calentamiento.
 Azul - Encendido	 Azul - Encendido	 El estado varía	 Off	 Off	Proyectando	El proyector está proyectando.
 Azul - Encendido	 Azul - Intermitente	 Off	 Off	 Off	Estado de enfriamiento	Este es el estado inmediatamente posterior al apagado del proyector. En este estado, todos los botones quedan deshabilitados.
 Azul - Intermitente	 Off	 Off	 Off	 Off	Cómo preparar la supervisión por red	Preparación para supervisar y controlar por red este proyector. Durante la preparación de la supervisión por red, todas las operaciones de botones se desactivan.
 Azul - Encendido	 Azul - Encendido	 Azul - Intermitente	 Off	 Off	Obturador activo	La función Obturador está activada.






















Cuando se produce un error en el proyector, el estado de error se indica a través del color y combinación de parpadeos o encendido del indicador. Consulte la tabla siguiente para conocer el significado de los indicadores y cómo solucionar los problemas que muestran.






Indicador					Causa	Problema y soluciones	Pantalla LCD
Power	Status	Laser	Temp	Filter			
 Off	 Azul - Intermitente	 Naranja - Intermitente	 Off	 Off	Error Interno	<p>Asegúrese de que los tornillos de la tarjeta de interfaz están bien apretados. Apague el proyector, desenchúfelo de la toma de corriente y, a continuación, quitar la tarjeta de interfaz y vuelva a instalarla. Se necesitan técnicas especiales para instalar y quitar la tarjeta de interfaz, por lo que debe asegurarse de ponerse en contacto con un especialista.</p> <p>Si el error persiste después de comprobar los puntos anteriores, deje de utilizar el proyector, desconecte el cable de alimentación de la toma eléctrica y póngase en contacto con el distribuidor local o con el establecimiento más próximo de los enumerados en la Lista de contactos de proyectores Epson.</p> <p> <a href="#">Lista de contactos de proyectores Epson</a></p>	Internal Error
 Off	 Azul - Intermitente	 Off	 Naranja - Intermitente	 Off	Error Ventilador Error Sensor Error de la bomba	<p>Deje de utilizar el proyector, desconecte el cable de alimentación de la toma eléctrica y póngase en contacto con su distribuidor local o con el establecimiento más próximo de los enumerados en la Lista de contactos de proyectores Epson.</p> <p> <a href="#">Lista de contactos de proyectores Epson</a></p>	Fan Error Sensor Error Pump Error

Indicador					Causa	Problema y soluciones	Pantalla LCD
Power	Status	Laser	Temp	Filter			
 Off	 Azul - Intermittente	 Off	 Naranja - Encendido	 Off	Error Alta Temp. (Sobrecalentamiento)	<p>La fuente de luz se apaga automáticamente y la proyección se detiene. Espere unos cinco minutos. Pasados unos cinco minutos, el proyector cambia al modo en espera, de modo que debe comprobar los cuatro puntos siguientes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compruebe que las opciones Filtro de aire, Ventilación de salida de aire y Ventilación de entrada de aire están despejadas, y que el proyector no esté colocado junto a una pared.</li> <li>• Compruebe si la temperatura de entrada de aire es demasiado alta.</li> <li>• Si el filtro de aire está obstruido, desconecte el cable de alimentación de la toma de corriente eléctrica y límpielo o sustitúyalo.   "Limpiar el filtro de aire y la ventilación de entrada de aire" <a href="#">p.212</a>   "Sustituir el filtro de aire" <a href="#">p.216</a></li> <li>• Utilice el proyector en un entorno donde la temperatura no sea muy elevada.</li> </ul> <p>Si el error persiste después de comprobar los puntos anteriores, deje de utilizar el proyector, desconecte el cable de alimentación de la toma eléctrica y póngase en contacto con el distribuidor local o con el establecimiento más próximo de los enumerados en la Lista de contactos de proyectores Epson.</p> <p> <a href="#">Lista de contactos de proyectores Epson</a></p> <p>Si se utiliza a una altitud de 1500 m o más, ajuste el <b>Modo alta altitud</b> a <b>On</b>.   <b>Extendida - Operación - Modo alta altitud</b> <a href="#">p.147</a></p>	Temp Error
 Off	 Azul - Intermittente	 Naranja - Encendido	 Off	 Off	Error de láser Error de la placa de retardo	<p>Deje de utilizar el proyector, desconecte el cable de alimentación de la toma eléctrica y póngase en contacto con su distribuidor local o con el establecimiento más próximo de los enumerados en la Lista de contactos de proyectores Epson.</p> <p> <a href="#">Lista de contactos de proyectores Epson</a></p>	Laser Error





Indicador					Causa	Problema y soluciones	Pantalla LCD
Power	Status	Laser	Temp	Filter			
 Off	 Azul - Intermitente	 Off	 Off	 Naranja - Encendido	Error Flujo Filtro Aire	<p>Compruebe los dos puntos siguientes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compruebe que el filtro de aire y la ventilación de salida de aire estén limpios, y que el proyector no esté colocado junto a una pared.</li> <li>• Si el filtro de aire está obstruido, apague el proyector, desconecte el cable de alimentación de la toma de corriente eléctrica y límpielo o sustitúyalo.</li> </ul> <p>☛ "Limpiar el filtro de aire y la ventilación de entrada de aire" <a href="#">p.212</a></p> <p>☛ "Sustituir el filtro de aire" <a href="#">p.216</a></p> <p>Después de comprobarlo, conecte cable de alimentación de la toma de corriente eléctrica.</p> <p>Si el error persiste después de comprobar los puntos anteriores, deje de utilizar el proyector, desconecte el cable de alimentación de la toma eléctrica y póngase en contacto con el distribuidor local o con el establecimiento más próximo de los enumerados en la Lista de contactos de proyectores Epson.</p> <p>☛ <a href="#">Lista de contactos de proyectores Epson</a></p>	Airflow Error
 Off	 Azul - Intermitente	 Naranja - Encendido	 Naranja - Encendido	 Off	Error de desplazamiento de la lente Error en el voltaje de suministro	<p>Deje de utilizar el proyector, desconecte el cable de alimentación de la toma eléctrica y póngase en contacto con su distribuidor local o con el establecimiento más próximo de los enumerados en la Lista de contactos de proyectores Epson.</p> <p>☛ <a href="#">Lista de contactos de proyectores Epson</a></p>	Lens Error Power Error
 Off	 Azul - Intermitente	 Naranja - Encendido	 Naranja - Encendido	 Off	Error de la lente No hay objetivo	<p>Instale la unidad del objetivo. Si la unidad del objetivo ya está instalada, quítela y, a continuación, vuelva a instalarla. Si el error persiste después de comprobar los puntos anteriores, deje de utilizar el proyector, desconecte el cable de alimentación de la toma eléctrica y póngase en contacto con el distribuidor local o con el establecimiento más próximo de los enumerados en la Lista de contactos de proyectores Epson.</p> <p>☛ <a href="#">Lista de contactos de proyectores Epson</a></p>	Lens Error
 Off	 Azul - Intermitente	 Naranja - Intermitente	 Naranja - Intermitente	 Off	Error del obturador	<p>Deje de utilizar el proyector, desconecte el cable de alimentación de la toma eléctrica y póngase en contacto con su distribuidor local o con el establecimiento más próximo de los enumerados en la Lista de contactos de proyectores Epson.</p> <p>☛ <a href="#">Lista de contactos de proyectores Epson</a></p>	Shutter Error

Indicador					Causa	Problema y soluciones	Pantalla LCD
Power	Status	Laser	Temp	Filter			
 Azul - Intermitente	 El estado varía	 El estado varía	 Naranja - Intermitente	 El estado varía	Aviso Alta Temp.	<p>No hay ninguna anomalía. Sin embargo, si la temperatura vuelve a subir demasiado, la proyección se detendrá automáticamente. Compruebe los cuatro puntos siguientes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compruebe que las opciones Filtros de aire, Ventilación de salida de aire y Ventilación de entrada de aire están despejadas, y que el proyector no esté colocado junto a una pared.</li> <li>• Compruebe si la temperatura de entrada de aire es demasiado alta.</li> <li>• Si el filtro de aire está obstruido, apague el proyector, desconecte el cable de alimentación de la toma de corriente eléctrica y límpielo o sustitúyalo.               <ul style="list-style-type: none"> <li>☛ "Limpiar el filtro de aire y la ventilación de entrada de aire" <a href="#">p.212</a></li> <li>☛ "Sustituir el filtro de aire" <a href="#">p.216</a></li> </ul> </li> <li>• Utilice el proyector en un entorno donde la temperatura no sea muy elevada.</li> </ul>	Temp Warning
 Azul - Intermitente	 El estado varía	 Naranja - Intermitente	 El estado varía	 El estado varía	Aviso láser	<p>Deje de utilizar el proyector, desconecte el cable de alimentación de la toma eléctrica y póngase en contacto con su distribuidor local o con el establecimiento más próximo de los enumerados en la Lista de contactos de proyectores Epson.</p> <p>☛ <a href="#">Lista de contactos de proyectores Epson</a></p>	Laser Warning
 Azul - Intermitente	 El estado varía	 Naranja - Intermitente	 El estado varía	 El estado varía	Aviso lente	<p>Se ha acoplado una lente no compatible. Utilice una lente compatible.</p> <p>☛ "Accesorios opcionales y consumibles" <a href="#">p.247</a></p>	Lens Error
 Azul - Intermitente	 El estado varía	 Naranja - Intermitente	 El estado varía	 El estado varía	Advertencia de alimentación	<p>El voltaje de alimentación no se midió correctamente, por lo que el brillo de la fuente de luz se ha atenuado.</p> <p>Póngase en contacto con su distribuidor local o con el establecimiento más próximo de los enumerados en la Lista de contactos de proyectores Epson.</p> <p>☛ <a href="#">Lista de contactos de proyectores Epson</a></p>	Power Warning


Indicador					Causa	Problema y soluciones	Pantalla LCD
Power	Status	Laser	Temp	Filter			
 Azul - Intermitente	 El estado varía	 Naranja - Intermitente	 Naranja - Intermitente	 El estado varía	Advertencia del obturador	Deje de utilizar el proyector, desconecte el cable de alimentación de la toma eléctrica y póngase en contacto con su distribuidor local o con el establecimiento más próximo de los enumerados en la Lista de contactos de proyectores Epson.  <a href="#">Lista de contactos de proyectores Epson</a>	Shutter Warning
 Azul - Intermitente	 El estado varía	 El estado varía	 El estado varía	 Naranja - Encendido	Bajo Caudal de Aire	No hay ninguna anomalía. Sin embargo, si el flujo de aire cae más, la proyección se detendrá automáticamente. "El filtro de aire está obstruido. Limpie o cambie el filtro de aire." Compruebe los dos puntos siguientes. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compruebe que el filtro de aire y la ventilación de salida de aire estén limpios, y que el proyector no esté colocado junto a una pared.</li> <li>• Si el filtro de aire está obstruido, apague el proyector, desconecte el cable de alimentación de la toma de corriente eléctrica y límpielo o sustitúyalo.               <ul style="list-style-type: none"> <li> "Limpiar el filtro de aire y la ventilación de entrada de aire" <a href="#">p.212</a></li> <li> "Sustituir el filtro de aire" <a href="#">p.216</a></li> </ul> </li> </ul> Si el error persiste después de comprobar los puntos anteriores, deje de utilizar el proyector, desconecte el cable de alimentación de la toma eléctrica y póngase en contacto con el distribuidor local o con el establecimiento más próximo de los enumerados en la Lista de contactos de proyectores Epson.  <a href="#">Lista de contactos de proyectores Epson</a>	Airflow Decline
 El estado varía	 El estado varía	 El estado varía	 El estado varía	 Naranja - Intermitente	Aviso Limp. Filtro	"Limpiar filtro aire. Limpie o cambie el filtro de aire." Apague el proyector, desconecte el cable de alimentación de la toma de corriente eléctrica y limpie a continuación el filtro de aire.  "Limpiar el filtro de aire y la ventilación de entrada de aire" <a href="#">p.212</a> Los indicadores o mensajes sobre el filtro de aire solo se muestran si <b>Aviso Limp. Filtro</b> está configurado como <b>On</b> en el menú Configuración.  <b>Extendida - Pantalla - Aviso Limp. Filtro</b> <a href="#">p.147</a>	Clean Filter


Indicador					Causa	Problema y soluciones	Pantalla LCD
Power	Status	Laser	Temp	Filter			
 El estado varía	 El estado varía	 Naranja - Intermitente	 El estado varía	 El estado varía	Fin del brillo constante	Finalizar el modo <b>Modo constante</b> en <b>Ajust. luminosidad</b> . ☞ "Establecer la luminosidad" <a href="#">p.77</a>	ConstBRT Expired

## Estado de la red LAN inalámbrica



Indicador WLAN	Problema y soluciones
 Azul - Encendido	La red LAN inalámbrica está disponible.
 Parpadeo rápido en azul	Conectándose al dispositivo.
 Parpadeo lento en azul	Se ha producido un error. Apague el proyector y vuelva a encenderlo.
 Off	La red LAN inalámbrica no está disponible. Asegúrese de que los ajustes de la red LAN inalámbrica son correctos.

## Estado de LAN cableada/HDBaseT

Indicador LAN	Problema y soluciones
 Azul - Encendido	Puede utilizar una red LAN cableada o un transmisor HDBaseT.

Indicador LAN	Problema y soluciones
 Off	No puede utilizar una red LAN cableada o un transmisor HDBaseT. Compruebe que los ajustes de la red LAN cableada o del transmisor HDBaseT son correctos. Asimismo, asegúrese de que el cable LAN está conectado correctamente.




- Si el proyector no funciona correctamente aunque los indicadores muestren un funcionamiento normal, consulte la siguiente información.  
 ["Solución de Problemas" p.196](#)
- Si el error no se indica en esta tabla, deje de utilizar el proyector, desconecte el cable de alimentación de la toma eléctrica y póngase en contacto con su distribuidor local o con el establecimiento más próximo de los enumerados en la Lista de contactos de proyectores Epson.  
 [Lista de contactos de proyectores Epson](#)

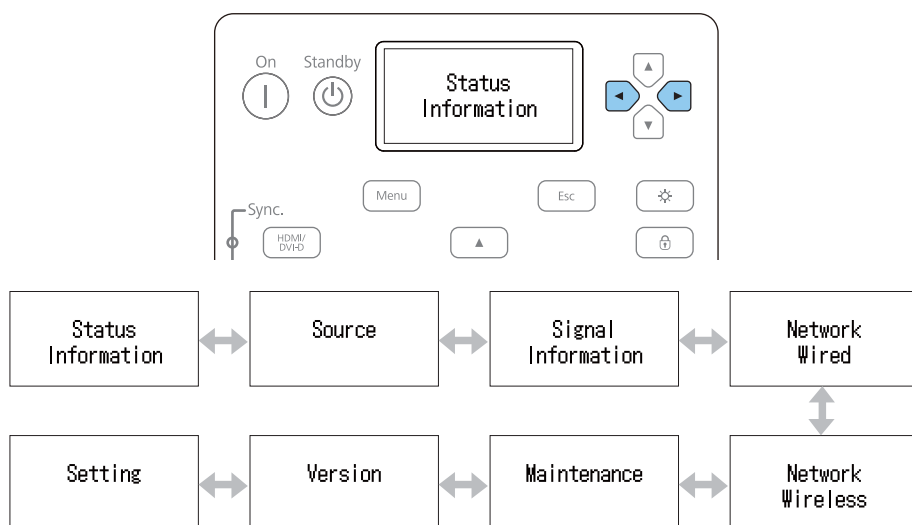


La LCD del panel de control indica el estado del proyector. También puede consultar el estado detallado o el historial de errores de este proyector utilizando los botones del panel de control.

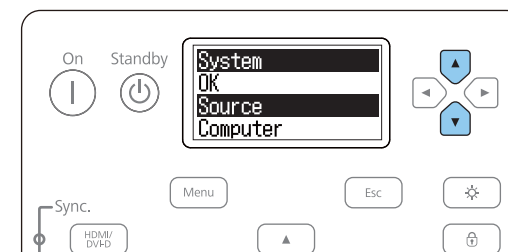
## Cómo consultar el estado

Para mostrar el estado, pulse el botón  del panel de control.

Hay siete categorías de visualización para el estado y la categoría cambiará en el siguiente orden cada vez que pulse los botones  $\boxed{\rightarrow}$  $\boxed{\leftarrow}$ .



Puede consultar las opciones y la información de cada categoría utilizando los botones  $[\hat{\blacktriangledown}][\hat{\blacktriangledown}]$ .



La pantalla LCD se enciende en las siguientes situaciones:

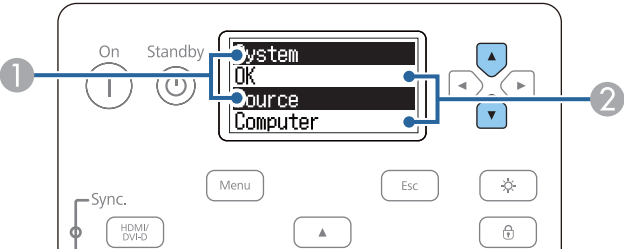
- Cuando se pulsa un botón del panel de control
- Cuando se produce un error o advertencia
- Al ajustar el zoom, el enfoque o el desplazamiento del objetivo
- Al comprobar la ID del proyector
  - ☛ "Cómo consultar la ID del proyector" [p.47](#)

Cómo entender la pantalla

Pantalla normal

Cada categoría de visualización contiene la siguiente información.

- Status Information : Estado de funcionamiento del proyector
- Source : Información de señal de entrada
- Signal Information : Información de señal digital de entrada
- Network Wired : Ajustes de LAN con cables
- Network Wireless : Ajustes de LAN inalámbrica
- Maintenance : Tiempo de funcionamiento del proyector y de la fuente de luz
- Version : Versión de firmware del proyector



1	Muestra el nombre del elemento. ☞ "Explicaciones sobre el contenido de la pantalla" <a href="#">p.188</a>
2	Información sobre los elementos.

Muestra cuando se produce un error o advertencia

Cuando surge un problema en el proyector, se muestra la siguiente información.

Cuando se produce un error



Cuando se produce una advertencia



Si se borra el problema o se pulsa alguno de los botones [Up] [Down] [Left] [Right], el proyector vuelve a la pantalla normal.

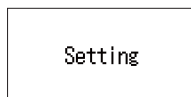
Consulte las siguientes opciones para obtener más información sobre el contenido y las soluciones para el error o la advertencia.

☞ "Estado de los indicadores" [p.176](#)

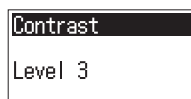
## Cómo ajustar la pantalla (LCD)

Puede ajustar el contraste y el tiempo de iluminación de la luz de fondo.

- 1** Pulse los botones [◀][▶] para seleccionar **Setting**.



- 2** Pulse el botón [⬆] para abrir la siguiente pantalla.



- 3** Pulse los botones [◀][▶] para ajustar el contraste.

- 4** Pulse el botón [⬆] para abrir la siguiente pantalla.








- 5** Pulse los botones [◀][▶] para establecer el tiempo de iluminación de la luz de fondo.

El valor predeterminado es **30sec** (30 segundos). Puede elegir entre **Off** (luz apagada), **10-60sec**, **30min** (30 minutos) y **Always** (siempre encendido).

## Explicaciones sobre el contenido de la pantalla

Los elementos mostrados varían en función del modelo que se utiliza y la señal de imagen y la fuente que se está proyectando.

Categoría	Elemento	Pantalla de estado	Explicación
Status Information	System	Muestra el estado del proyector. Consulte lo siguiente para obtener más información sobre los errores o las advertencias que se muestran, así como los remedios. ☛ "Estado de los indicadores" <a href="#">p.176</a>	
		OK	El proyector está en estado normal.
		Warm-Up	El proyector está calentando.
		Standby	El proyector está en modo en espera.
		Cool Down	El proyector está en estado de enfriamiento.
	Last Warn/Err	–	Muestra las advertencias y los errores más recientes para el estado que aparece en el sistema.
	Source	–	Visualiza el nombre de la fuente para el equipo conectado que actualmente se está proyectando.
	On-Screen Display	On	Muestra los ajustes de <b>Visuali. Pantalla</b> . Si está configurado como <b>Off</b> , los menús o mensajes no se muestran en las imágenes proyectadas.
		Off	
	Shutter	On	Muestra el estado de la función Obturador del proyector.
	Shutter Startup	Open	Muestra los ajustes para <b>Inicio</b> . ☛ <b>Extendida - Operación - Ajustes obturador - Inicio</b> <a href="#">p.147</a>
		Close	
	Shutter Standby	Last Used	Muestra los ajustes para <b>En espera</b> . ☛ <b>Extendida - Operación - Ajustes obturador - En espera</b> <a href="#">p.147</a>
		Open	
		Close	
	Intake Air Temp	–	Muestra la temperatura de la entrada de aire. Cuando pulse el botón [  ][  ] durante cinco segundos mientras se muestra la pantalla Intake Air Temp, se muestra la pantalla Temp Log.
	Internal Temp Lv	–	Muestra la temperatura interna del proyector.

Categoría	Elemento	Pantalla de estado	Explicación
Status Information	AC Voltage		<p>Supervisa el estado del voltaje de entrada y muestra una advertencia o un error cuando se produce una caída momentánea del voltaje.</p> <p>Cuando pulse los botones [ <p>La pantalla Voltage Log muestra los 30 últimos registros.</p> <p>Cuando presione el botón [ <p>Ejemplo:</p> <p>175V: Indica que el voltaje es 175 V.</p> <p>B50V: Indica que el voltaje es inferior a 50 V.</p> <p>---V: Indica que el registro de voltaje no se puede medir.</p> <p>Compruebe lo siguiente si los registros no se muestran correctamente.</p> <p>☛ "Los registros detallados y el mensaje de error no se muestran" <a href="#">p.207</a></p> </p></p>
		<Warning1>	<p>Caídas de voltaje (cuando funciona con 200 V): Si el voltaje es inferior a 180 V durante más de 1000 ms, los registros (120) se muestran durante aproximadamente un segundo* antes y después de que se produce el problema.</p> <p>Caídas de voltaje (cuando funciona con 100 V): Si el voltaje es inferior a 89 V durante más de 1000 ms, los registros (120) se muestran durante aproximadamente un segundo* antes y después de que se produce el problema.</p> <p>* El número de segundos varía conforme a la frecuencia de la alimentación (50 Hz/60 Hz).</p>
		<Warning2>	<p>Caídas de voltaje (cuando funciona con 200 V): Si el voltaje es inferior a 160 V durante más de 500 ms, los registros (120) se muestran durante aproximadamente un segundo* antes y después de que se produce el problema.</p> <p>* El número de segundos varía conforme a la frecuencia de la alimentación (50 Hz/60 Hz).</p>
		<Warning3>	<p>Oscilación de voltaje: Si el voltaje de entrada cae por debajo de 85 V durante más de 40 ms y dicho voltaje se recupera antes de que transcurran 60 ms, se muestran los registros durante aproximadamente un segundo antes de que se detectara la oscilación (54 registros) y durante aproximadamente 0,1 segundos después (6 registros en total).</p>

Categoría	Elemento	Pantalla de estado	Explicación
		<Error>	Corte de alimentación: Si el voltaje de entrada cae por debajo de 85 V durante más de 60 ms, el proyector se desconecta automáticamente de la fuente de alimentación. Se muestran los registros durante aproximadamente un segundo antes de que se detectara el evento (60 registros). Cuando el apagado directo está habilitado, se genera un <Error> cuando se realiza un apagado directo, pero esto no es un error real.
	Laser Status	On	Muestra el estado de funcionamiento de la fuente de luz.
	SLOT1 Model	–	Muestra el nombre del producto para la tarjeta de interfaz conectada a Slot1.
	SLOT1 Condition	–	Muestra el estado de la tarjeta de interfaz conectada a Slot1.
Status Information	SLOT1 Board ID	–	Muestra el identificador de la tarjeta de interfaz conectada a Slot1.
	SLOT1 Board Ver	–	Muestra la versión de la tarjeta de interfaz conectada a Slot1.
	SLOT2 Model	–	Muestra el nombre del producto para la tarjeta de interfaz conectada a Slot2.
	SLOT2 Condition	–	Muestra el estado de la tarjeta de interfaz conectada a Slot2.
	SLOT2 Board ID	–	Muestra el identificador de la tarjeta de interfaz conectada a Slot2.
	SLOT2 Board Ver	–	Muestra la versión de la tarjeta de interfaz conectada a Slot2.
Source	Source	–	Visualiza el nombre de la fuente para el equipo conectado que actualmente se está proyectando.
	Resolution	–	Muestra la resolución de la señal de entrada actual. No Signal: no llega ninguna señal. Not Supported: el proyector no admite la señal de entrada actual.
	Color Space	–	Muestra el espacio de color de la señal de entrada actual.
	H-Frequency	–	Muestra la frecuencia horizontal de la señal de entrada actual.
	V-Frequency	–	Muestra la frecuencia vertical de la señal de entrada actual.
	Sync Polarity	H:Posi / V:Posi	Muestra la polaridad de sinc.
		H:Posi / V:Nega	
		H:Nega / V:Posi	
		H:Nega / V:Nega	
	Sync Mode	Composite Sync	Muestra el tipo de sinc.
		Separate Sync	
		Sync On Green	

Categoría	Elemento	Pantalla de estado	Explicación
	Detected Mode	–	Muestra la resolución discriminante de la señal de entrada actual.
	Transport	Interlace	Muestra el método de escaneado.
		Progressive	
	Video Range	Auto(Limited)	Muestra el nivel de vídeo del proyector.
		Auto(Full)	
		Limited(16-235)	
		Full(0-255)	



Los elementos mostrados para fuente varían en función del modelo que se utiliza y la señal de imagen y la fuente que se está proyectando.

Categoría	Elemento	Pantalla de estado	Explicación
Signal Information	5V Detect	Detected	Muestra los resultados de detección de las señales 5V.
		Not Detected	
	TMDS Clock	–	Muestra la frecuencia TMDS de la señal de entrada actual.
	H-Frequency	–	Muestra la frecuencia horizontal de la señal de entrada actual.
	V-Frequency	–	Muestra la frecuencia vertical de la señal de entrada actual.
	Stable Time	–	Muestra el tiempo de funcionamiento desde que se determina la fuente de entrada.
	HDCP Status	Non-HDCP	Muestra el estado de HDCP.
		Passed	
		Failed	
	HDCP Ver	–	Muestra la versión de HDCP.
	AVI VIC	–	Muestra la información VIC (AVI) de la señal de entrada actual.
	AVI Sampling Str	RGB4:4:4	Muestra el muestreo de color para AVI.
		YCbCr4:4:4	
		YCbCr4:2:2	
		YCbCr4:2:0	
	Signal Mode	HDMI	Muestra el modo de señal.
		DVI	
	Color Space	–	Muestra el método de conversión del espacio de color.
	HDR Mode	–	Muestra el modo HDR.
	EDID Mode	–	Muestra el modo EDID.
	HDBaseT Level	–	Puede visualizar la información de señal de imagen desde el puerto HDBaseT.
	SDI Link Mode	–	Muestra el tipo de vinculación para SDI.
	Sync Detect	–	Muestra los resultados de la detección de señal para cada puerto SDI.
	PayloadID Detect	–	Mostrado resultados de la detección del identificador de carga útil de SDI.
	Resolution	–	Muestra la resolución.



Categoría	Elemento	Pantalla de estado	Explicación
Signal Information	Refresh Rate	–	Muestra la velocidad de refresco para SDI.
	Color Sampling	–	Muestra el muestreo de color.
	Pixel Depth	–	Muestra la profundidad de color para SDI.
	SDI Type	–	Muestra el tipo de SDI.
	Division Type	–	Muestra el método de transmisión de división para SDI.
	3G Mapping Level	–	Muestra el nivel de asignación para 3G-SDI.
	Cable Detect	–	Muestra los resultados detectados para el canal AUX de DisplayPort.
	Pixel Clock	–	Muestra la frecuencia de la señal de imagen DisplayPort.














Los elementos mostrados para Signal Information varían en función del modelo que se utiliza y la señal de imagen y la fuente que se está proyectando.

Categoría	Elemento	Pantalla de estado	Explicación
Network Wired	Projector Name	–	Muestra el nombre del proyector que se utiliza para identificarlo cuando se conecta a una red.
	Connection Mode	HDBaseT	Muestra la ruta de conexión para LAN.
		LAN	
	DHCP	On	Muestra los ajustes DHCP.
		Off	
	IP Display	On	Muestra el ajuste de visualización de la dirección IP.
		Off	
Network Wireless	IP Address	–	Muestra la dirección IP.
	MAC Address	–	Muestra la dirección MAC.
	Projector Name	–	Muestra el nombre del proyector que se utiliza para identificarlo cuando se conecta a una red.
	Connection Mode	Quick	Muestra el modo de conexión que debe utilizarse cuando conecte el proyector y un ordenador mediante una LAN inalámbrica.
		Advanced	
	SSID Display	On	Muestra el ajuste de visualización de SSID.
		Off	
	IP Display	On	Muestra el ajuste de visualización de la dirección IP.
		Off	
	SSID	–	Muestra el SSID.
	IP Address	–	Muestra la dirección IP.
	DHCP	On	Muestra los ajustes DHCP.
		Off	
	MAC Address	–	Muestra la dirección MAC.
	Security	No	Muestra los ajustes de seguridad.
		WPA2-PSK	
		WPA/WPA2-PSK	
	Antenna Level	LEVEL 0-5	Muestra el estado de recepción de Wi-Fi.


Categoría	Elemento	Pantalla de estado	Explicación
Maintenance	Operation Time	–	Muestra el tiempo de funcionamiento total del proyector.
	Laser Op.Time	–	Muestra el tiempo de funcionamiento del láser para cada ajuste de Modo luz.
Version	Serial No.	–	Muestra el número de serie del proyector.
	Main	–	Muestra la información sobre la versión del firmware del proyector.
	Video2	–	
	Sub	–	
	Sub2	–	
	HDBaseT	–	
	Status Monitor	–	

Si surge uno de los siguientes problemas y los indicadores no ofrecen ninguna solución, consulte las páginas correspondientes a cada problema.










## Problemas relacionados con las imágenes

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>No hay imagen</b> La proyección no se inicia, el área de proyección está completamente negra o el área de proyección está completamente azul.</li> </ul>	 <a href="#">p.197</a>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Las imágenes en movimiento no se visualizan</b> Los vídeos reproducidos en un ordenador salen en negro o no se proyecta ninguna imagen o no se reproduce el vídeo del ordenador.</li> </ul>	 <a href="#">p.198</a>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>La proyección se detiene de forma automática</b></li> </ul>	 <a href="#">p.198</a>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Se visualiza el mensaje “No Soportado”</b></li> </ul>	 <a href="#">p.198</a>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Aparece el mensaje “Sin Señal”</b></li> </ul>	 <a href="#">p.198</a>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Las imágenes salen borrosas, desenfocadas o distorsionadas</b></li> </ul>	 <a href="#">p.199</a>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Las imágenes presentan interferencias o están distorsionadas</b></li> </ul>	 <a href="#">p.199</a>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>La imagen está incompleta (grande) o es demasiado pequeña, la relación de aspecto no es la correcta o la imagen se ha invertido</b> Sólo se muestra parte de la imagen, la relación de altura y anchura no es correcta o la imagen podría aparecer invertida, de arriba a abajo o de izquierda a derecha.</li> </ul>	 <a href="#">p.200</a>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Los colores de la imagen no son correctos</b> Toda la imagen se visualiza de color morado o verde, en blanco y negro o los colores están apagados.</li> </ul>	 <a href="#">p.201</a>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Las imágenes tienen un aspecto oscuro</b></li> </ul>	 <a href="#">p.202</a>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Los ajustes automáticos no se realizan correctamente</b></li> </ul>	 <a href="#">p.202</a>

## Problemas al iniciar la proyección

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>El proyector no se enciende</b></li> </ul>	 <a href="#">p.204</a>
--	---

## Otros problemas

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>El mando a distancia no funciona</b></li> </ul>	 <a href="#">p.205</a>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>No se puede controlar correctamente mediante Art-Net</b></li> </ul>	 <a href="#">p.206</a>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>No se visualiza nada en el monitor externo</b></li> </ul>	 <a href="#">p.206</a>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Deseo cambiar el idioma de los mensajes y los menús</b></li> </ul>	 <a href="#">p.206</a>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>No se recibe correo electrónico aunque el proyector tenga un problema</b></li> </ul>	 <a href="#">p.207</a>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Aparece el mensaje “La batería que guarda la configuración del reloj se está agotando.”</b></li> </ul>	 <a href="#">p.207</a>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Aparece el mensaje “El proyector no se apagó correctamente”.</b></li> </ul>	 <a href="#">p.207</a>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Los registros detallados y el mensaje de error no se muestran</b></li> </ul>	 <a href="#">p.207</a>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Aparece el mensaje “Error en la tarjeta de interfaz”.</b></li> </ul>	 <a href="#">p.208</a>

## Problemas relacionados con las imágenes

### No hay imagen

Verifique	Solución
¿Está el conmutador de alimentación principal apagado?	Encienda el conmutador de alimentación principal para proporcionar energía al proyector.
¿Ha pulsado el botón [ⓘ] del mando a distancia o del panel de control?	Pulse el botón [ⓘ] para encender el proyector.
¿Están apagados los indicadores?	El cable de alimentación no está conectado correctamente o la alimentación no se suministra de forma normal. Conecte el cable de alimentación correctamente. Compruebe que la toma eléctrica o la fuente de alimentación funcionen correctamente.
¿Está activa la función Obturador?	Pulse el botón [Shutter] para liberar la función Obturador. ☛ "Cómo ocultar temporalmente la imagen (Obturador)" <a href="#">p.106</a>
¿Son correctos los ajustes del menú Configuración?	Restablezca todos los ajustes. ☛ <b>Restablecer</b> - <b>Restablecer todo</b> <a href="#">p.164</a>
¿La imagen que se ha de proyectar aparece completamente negra? (Sólo al proyectar imágenes de un ordenador)	Es posible que algunas imágenes de entrada, como por ejemplo protectores de pantalla, sean completamente negras.
¿Se muestra el Windows Media Center en pantalla completa? (Solo durante la conexión a una red)	Si el Windows Media Center ocupa toda la pantalla, no se puede proyectar por red. Reduzca el tamaño de la pantalla.
¿Está utilizando alguna aplicación la función visualizada DirectX de Windows? (Solo durante la conexión a una red)	Las aplicaciones que utilizan la función DirectX de Windows tal vez no muestren las imágenes correctamente.
¿Está utilizando cualquier otro equipo de visualización de imágenes con el proyector?	Otro equipo de visualización de imágenes puede tener una resolución diferente. Cambie el ajuste <b>EDID</b> en el menú <b>Señal</b> . ☛ <b>Señal</b> - <b>Avanzado</b> - <b>EDID</b> <a href="#">p.142</a>
¿Está establecida la señal del puerto SDI In correctamente?	Compruebe la opción <b>Ajustes SDI</b> en el menú Configuración. ☛ <b>Extendida</b> - <b>Ajustes SDI</b> <a href="#">p.147</a>
¿Se ha ajustado EDID correctamente?	Desconecte el cable de la imagen que se está proyectando actualmente desde el proyector y, a continuación, realice los ajustes EDID de nuevo. ☛ <b>Señal</b> - <b>Avanzado</b> - <b>EDID</b> <a href="#">p.142</a>

### Las imágenes en movimiento no se visualizan

Verifique	Solución
¿La señal de imagen del ordenador se envía al LCD y al monitor? (Sólo al proyectar imágenes desde un ordenador portátil o desde un ordenador que disponga de pantalla LCD)	Cambie la señal de imagen del ordenador a la salida externa. Consulte la documentación de su ordenador o póngase en contacto con el fabricante del ordenador.
Los contenidos de la imagen en movimiento que intenta proyectar, ¿está protegidos con derechos de autor?	El proyector tal vez no pueda proyectar imágenes en movimiento protegidas con derechos de autor que sí se pueden reproducir en un ordenador. Para más información, consulte el manual de usuario que se entrega con el reproductor.

### La proyección se detiene de forma automática

Verifique	Solución
¿El <b>Modo reposo</b> está ajustado a <b>On</b> ?	Pulse el botón [I] para encender el proyector. Si no quiere utilizar el Modo reposo, cambie el ajuste a <b>Off</b> . ☛ <b>Extendida - Operación - Modo reposo</b> <a href="#">p.147</a>

### Aparece el mensaje "No Soportado."

Verifique	Solución
¿El modo es el adecuado para la velocidad de refresco y la resolución de la señal de imagen? (Sólo al proyectar imágenes de un ordenador)	Consulte la documentación del ordenador para saber cómo cambiar la resolución de la señal de imagen y la velocidad de refresco que envía el ordenador. ☛ "Resoluciones Pantallas de monitor" <a href="#">p.255</a>

### Aparece el mensaje "Sin Señal"

Verifique	Solución
¿Están conectados correctamente los cables?	Compruebe que todos los cables necesarios para la proyección estén bien conectados. Compruebe que no haya cables desconectados y que no haya un mal contacto en los cables.
¿Ha seleccionado el puerto correcto?	Cambie la imagen pulsando el botón [Search]. ☛ "Cambiar la imagen proyectada" <a href="#">p.62</a>
¿Está activado el ordenador o la fuente de vídeo?	Active estos equipos.

Verifique	Solución
¿Las señales de imagen se envían al proyector? (Sólo al proyectar imágenes desde un ordenador portátil o desde un ordenador que disponga de pantalla LCD)	Si las señales de imagen sólo se envían al monitor LCD del ordenador o al monitor accesorio, deberá cambiar la salida a un destino externo y también al monitor del ordenador. En algunos modelos de ordenador, cuando las señales de imagen se envían al exterior, dejan de aparecer en el monitor LCD o el monitor accesorio. Si se realiza la conexión con el proyector o el ordenador ya encendidos, es posible que no funcione la tecla de función [Fn] que cambia la señal de imagen del ordenador a salida externa. Desactive el ordenador y el proyector y vuélvalos a activar. ☛ Documentación del ordenador

## Las imágenes salen borrosas, desenfocadas o distorsionadas

Verifique	Solución
¿Ha ajustado correctamente el enfoque?	Cerciórese de que hayan transcurrido 30 minutos por lo menos después de haberse iniciado la proyección, y pulse el botón [Focus] del mando a distancia para ajustar el enfoque. ☛ "Corrección del enfoque" <a href="#">p.42</a>
¿La distancia a la que se encuentra el proyector es la correcta?	¿Está proyectando fuera de la distancia de proyección recomendada? Configúrelo dentro del intervalo recomendado. ☛ "Tamaño de pantalla y Distancia de proyección" <a href="#">p.248</a>
¿Se ha empañado la lente?	Si traslada rápidamente el proyector de un entorno frío a otro cálido, o si la temperatura ambiente cambia bruscamente, la superficie de la lente se puede empañar y las imágenes serán borrosas. Deje el proyector en la habitación aproximadamente una hora antes de usarlo. Si se empaña la lente, desactive el proyector y espere a que desaparezca la condensación.

## Las imágenes presentan interferencias o están distorsionadas

Verifique	Solución
¿Están conectados correctamente los cables?	Compruebe que todos los cables necesarios para la proyección estén bien conectados. ☛ "Conexión del equipo" <a href="#">p.51</a>
¿Utiliza un alargó?	Si utiliza un alargó, es posible que las interferencias eléctricas afecten a las señales. Utilice los cables que se entregan con el proyector para comprobar si los cables utilizados pueden ser la causa del problema.
¿Ha seleccionado la resolución correcta? (Sólo al proyectar imágenes de un ordenador)	Ajuste el ordenador para que las señales enviadas sean compatibles con el proyector. ☛ "Resoluciones Pantallas de monitor" <a href="#">p.255</a> ☛ Documentación del ordenador

Verifique	Solución
¿Se ha ajustado correctamente la sincronización y el seguimiento? (Sólo al proyectar imágenes de un ordenador)	Pulse el botón [Auto] del mando a distancia o el botón [↩] del panel de control para realizar un ajuste automático. Si las imágenes no se han ajustado correctamente con el ajuste automático, puede definir los ajustes también desde el menú Configuración. ☛ Señal - Tracking, Sync. <a href="#">p.142</a>
¿La <b>Resolución</b> se ha configurado en <b>Automático</b> (sólo al proyectar en una pantalla dividida)?	La imagen se puede contraer si la <b>Resolución</b> del menú Configuración y la resolución de la imagen proyectada no son iguales. Si la imagen se contrae, configure la <b>Resolución</b> en <b>Automático</b> . ☛ Señal - Resolución <a href="#">p.142</a>

## La imagen está incompleta (grande) o es demasiado pequeña, el aspecto no es el correcto o la imagen se ha invertido

Verifique	Solución
¿Ha configurado correctamente el <b>Pantalla</b> ?	Configure el <b>Pantalla</b> adecuado para la pantalla que utilice. ☛ "Ajustes de la pantalla" <a href="#">p.37</a>
¿Ha ajustado correctamente el aspecto?	Pulse el botón [Aspect] y seleccione un aspecto adecuado para la fuente de entrada. ☛ "Cambio de la relación de aspecto de la imagen proyectada" <a href="#">p.81</a>
¿Está el ajuste <b>Escala</b> activado?	Ajuste <b>Escala</b> a <b>Off</b> en el menú de configuración. ☛ Señal - Escala - Escala <a href="#">p.142</a>
¿Está el rango de vista restringido por el ajuste <b>Obturación</b> ?	Establezca correctamente <b>Obturación</b> en el menú de configuración. ☛ Señal - Obturación <a href="#">p.142</a>
¿Se ha ajustado correctamente la posición de la imagen?	(Solo cuando se proyectan señales analógicas RGB desde los puertos Computer In y BNC In) Pulse el botón [Auto] del mando a distancia o el botón [↩] del panel de control para ajustar la posición. También podrá ajustar la posición desde el menú Configuración. ☛ Señal - Posición <a href="#">p.142</a>
¿El ordenador está ajustado para la visualización dual? (Sólo al proyectar imágenes de un ordenador)	Si la visualización dual está activada en <b>Propiedades de pantalla</b> del Panel de control del ordenador, sólo se proyectará aproximadamente la mitad de la imagen en la pantalla del ordenador. Para ver la imagen completa en la pantalla del ordenador, desactive la visualización dual. ☛ Documentación del driver de vídeo del ordenador



Verifique	Solución
¿Ha seleccionado la resolución correcta? (Sólo al proyectar imágenes de un ordenador)	Ajuste el ordenador para que las señales enviadas sean compatibles con el proyector. ☛ "Resoluciones Pantallas de monitor" <a href="#">p.255</a> ☛ Documentación del ordenador
¿La dirección de la imagen es la correcta?	Configure los ajustes correctos de <b>Proyección</b> en el menú Configuración. ☛ "Ajustes de la instalación" <a href="#">p.37</a>

## Los colores de la imagen no son correctos

Verifique	Solución
¿Los ajustes de la señal de entrada coinciden con las señales del dispositivo conectado?	Cambie el ajuste según la señal del equipo conectado. ☛ <b>Señal - Avanzado - Señal de entrada</b> <a href="#">p.142</a>
¿Se ha ajustado correctamente el brillo de la imagen?	Defina el ajuste <b>Brillo</b> desde el menú Configuración. ☛ <b>Imagen - Brillo</b> <a href="#">p.141</a>
¿Están conectados correctamente los cables?	Compruebe que todos los cables necesarios para la proyección estén bien conectados. Compruebe que no haya cables desconectados y que no haya un mal contacto en los cables. ☛ "Conexión del equipo" <a href="#">p.51</a>
¿Está bien ajustado el Contraste?	Defina el ajuste de <b>Contraste</b> en el menú Configuración. ☛ <b>Imagen - Contraste</b> <a href="#">p.141</a>
¿Ha ajustado correctamente el color?	Regule el ajuste <b>Gamma</b> o <b>RGBCMY</b> del menú Configuración. ☛ <b>Imagen - Avanzado</b> <a href="#">p.141</a> ☛ "Ajustar la imagen" <a href="#">p.82</a>
¿Ha ajustado correctamente la saturación del color y el tono?	Ajuste los parámetros <b>Saturación de color</b> y <b>Tono</b> en el menú Configuración. ☛ <b>Imagen - Saturación de color, Tono</b> <a href="#">p.141</a>
¿Es la iluminación de la sala apropiada?	Si la sala está más oscura que cuando se realizó el ajuste automático, el tono de las imágenes proyectadas puede que no se muestre correctamente. Oscurezca la sala y, a continuación, vuelva a realizar el ajuste automático. ☛ "Coincid. pantallas" <a href="#">p.98</a> ☛ "Calibración de color" <a href="#">p.218</a>

Verifique	Solución
¿Está proyectando desde varios proyectores simultáneamente?	<p>Asegúrese de que la opción <b>Calib. fuente de luz</b> del menú <b>Restablecer</b> está establecida correctamente para todos los proyectores. Si la opción Calib. fuente de luz solamente se ejecuta para algunos proyectores, puede haber diferencias entre las opciones Balance de blancos o Nivel brillo.</p> <p>Si ejecuta la opción Coincid. pantallas con regularidad, asegúrese de ejecutar Coincid. pantallas después de la opción Calib. fuente de luz. Si sigue habiendo diferencias en el color, establezca la opción <b>Calib. fuente de luz</b> en <b>Off</b>.</p>

### Las imágenes tienen un aspecto oscuro

Verifique	Solución
¿Se ha ajustado correctamente el brillo de la imagen?	<p>Revise los valores de <b>Brillo</b> y <b>Ajust. luminosidad</b> del menú Configuración.</p> <p>☛ <b>Imagen - Brillo</b> <a href="#">p.141</a></p> <p>☛ <b>Ajustes - Ajust. luminosidad</b> <a href="#">p.145</a></p>
¿Está bien ajustado el Contraste?	<p>Defina el ajuste de <b>Contraste</b> en el menú Configuración.</p> <p>☛ <b>Imagen - Contraste</b> <a href="#">p.141</a></p>
¿Utiliza solamente un proyector?	<p>Compruebe si la siguiente opción está configurada para la oscuridad.</p> <p>☛ <b>Extendida - Multi-proyección - Coincid. pantallas - Ajust. luminosidad</b> <a href="#">p.147</a></p>
¿Ha ajustado correctamente HDR?	<p>Ajuste las opciones <b>Ajustes HDR10</b> y <b>Ajustes HLG</b> en el menú Configuración.</p> <p>☛ <b>Señal - Rango Dinámico - Ajustes HDR10, Ajustes HLG</b> <a href="#">p.142</a></p>
¿Ha ajustado correctamente el nivel de vídeo?	<p>Compruebe la opción <b>Rango vídeo</b> en el menú Configuración.</p> <p>☛ <b>Señal - Rango Dinámico - Avanzado - Rango vídeo</b> <a href="#">p.142</a></p>

### Los ajustes automáticos no se realizan correctamente

Verifique	Solución
¿Ha dejado que transcurran al menos 30 minutos desde que se encendió la alimentación?	El ajuste automático no funciona correctamente hasta que la temperatura del proyector es estable. Realice el ajuste automático 30 minutos después de encender el proyector o cancelar la opción Obturador.
¿Está la cubierta de la cámara integrada limpia?	Asegúrese de que la cubierta de la cámara integrada está limpia. Limpie la cubierta si está sucia.
¿Se realizó la corrección automática mientras la placa de protección estaba acoplada a la cámara integrada?	Quite la placa de protección.

Verifique	Solución
¿Utiliza un objetivo que no admite operaciones específicas?	<p>El ajuste automático no está disponible cuando se utilizan las siguientes lentes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coincid. pantallas, Ayuda de mosaicos ELPLX02, ELPLX02W, ELPLU04, ELPLL08</li> <li>• Calibración de color ELPLX02, ELPLX02W, ELPLL08</li> </ul>
¿Se está introduciendo una señal analógica?	<p>Cuando se introduzca una señal analógica, el color y el brillo de la imagen de entrada cambiará y el resultado del ajuste puede que no se aplique correctamente.</p>
¿Se ha corregido la imagen mediante el elemento Correc. geométrica?	<p>Si el ángulo de proyección en la pantalla es demasiado grande, es posible que la corrección automática no funcione para imágenes corregidas mediante la opción Correc. geométrica. Establezca <b>Correc. geométrica</b> en <b>Off</b> para reducir el intervalo de corrección.</p> <p>☛ <b>Ajustes - Correc. geométrica</b> <a href="#">p.145</a></p>
¿Es la iluminación del entorno apropiado?	<p>Si un foco potente de luz natural incide en la zona durante el ajuste cromático, el brillo del entorno cambia y el ajuste automático no funciona correctamente. Asegúrese de que el brillo del entorno no cambia.</p>
¿Es el ancho de mezcla apropiado?	<p>Si el ancho de mezcla de la opción Mezcla de bordes supera el siguiente rango, es posible que la corrección automática no funcione. Compruebe el ancho de mezcla.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coincid. pantallas 15 a 45 %</li> <li>• Ayuda de mosaicos: 15 a 43 %</li> </ul> <p>☛ <b>Extendida - Multi-proyección - Mezcla de bordes</b> <a href="#">p.147</a></p>
¿Aparece el mensaje "Se produjo un error durante el ajuste automático."?	<p>Los siguientes elementos explican los códigos de error mostrados en el mensaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Durante la coincidencia de pantallas: 0101 Error en el valor de medición; 0102 Fallo de medición; 0103 Fallo de cambio de cámara</li> <li>• Durante la coincidencia de colores: 0201 Error en el valor de medición; 0202 Fallo de medición; 0203 Fallo de cambio de cámara</li> </ul> <p>Para obtener más información, póngase en contacto con su proveedor local o con la dirección más cercana indicada en la Lista de contactos de proyectores Epson.</p> <p>☛ <a href="#">Lista de contactos de proyectores Epson</a></p>


## Problemas al iniciar la proyección

### El proyector no se enciende

Verifique	Solución
¿Está el conmutador de alimentación principal apagado?	Encienda el conmutador de alimentación principal para proporcionar energía al proyector.
¿Ha pulsado el botón [I] del mando a distancia o del panel de control?	Pulse el botón [I] para encender el proyector.
¿Están apagados los indicadores?	El cable de alimentación no está conectado correctamente o la alimentación no se suministra de forma normal. Desconecte y, luego, vuelva a conectar el cable de alimentación. Compruebe que la toma eléctrica o la fuente de alimentación funcionen correctamente.
¿Los indicadores se iluminan y se apagan al tocar el cable de alimentación?	Es posible que haya un mal contacto en el cable de alimentación, o que el cable sea defectuoso. Vuelva a enchufar el cable de alimentación. Si así no resuelve el problema, deje de utilizar el proyector, desenchufe el cable de alimentación de la toma eléctrica y diríjase al distribuidor local o al establecimiento más próximo de los citados en la Lista de contactos de proyectores Epson. ☛ <a href="#">Lista de contactos de proyectores Epson</a>
¿Está ajustado <b>Bloqueo funcionam.</b> en <b>Bloqueo Total</b> ?	Pulse el botón [I] del mando a distancia. Si no quiere utilizar <b>Bloqueo funcionam.</b> , cambie el ajuste a <b>Off</b> . ☛ "Bloqueo funcionam." <a href="#">p.117</a>
¿Ha seleccionado el ajuste correcto para el receptor remoto?	Compruebe el <b>Receptor Remoto</b> en el menú Configuración. ☛ <b>Ajustes - Receptor Remoto</b> <a href="#">p.145</a>
¿Volvió a conectar el cable de alimentación o a cerrar el disyuntor inmediatamente después del apagado directo?	Si la operación descrita en la columna de la izquierda se realiza cuando <b>Direct Power On</b> se configura como <b>On</b> , es posible que el equipo no pueda volver a activarse. Pulse el botón [I] para encender el proyector.
¿El conmutador [ID] del mando a distancia está configurado como On?	Si el conmutador se ha configurado como On, podrá utilizar el mando a distancia para controlar únicamente el proyector con la misma ID. Configure el conmutador de la [ID] como Off. ☛ "Configurar la ID del mando a distancia" <a href="#">p.47</a>

## Otros problemas

### El mando a distancia no funciona

Verifique	Solución
¿El emisor de infrarrojos del mando a distancia está apuntado al receptor remoto del proyector cuando está en uso?	Apunte el mando a distancia en dirección al receptor remoto. ☛ "Alcance del mando a distancia" <a href="#">p.30</a>
¿El mando a distancia está demasiado lejos del proyector?	Compruebe su alcance. ☛ "Alcance del mando a distancia" <a href="#">p.30</a>
¿El receptor remoto está expuesto a la luz solar directa o a una luz intensa de lámparas fluorescentes?	Instale el proyector en un lugar donde el receptor remoto no quede expuesto a ninguna luz intensa.
¿Ha seleccionado el ajuste correcto para el <b>Receptor Remoto</b> ?	Compruebe el <b>Receptor Remoto</b> en el menú Configuración. ☛ <b>Ajustes - Receptor Remoto</b> <a href="#">p.145</a>
¿Las pilas están gastadas o se han insertado incorrectamente?	Compruebe que las baterías estén insertadas correctamente, o sustitúyalas por unas nuevas si fuera necesario. ☛ "Sustituir las baterías del mando a distancia" <a href="#">p.29</a>
¿Coinciden la ID del mando a distancia y la ID del proyector?	Compruebe que coincidan la ID del proyector que desea utilizar y la ID del mando a distancia. Si quiere controlar todos los proyectores con el mando a distancia independientemente del ajuste de la ID, configure el conmutador de la [ID] del mando como Off. ☛ "Ajustes de ID" <a href="#">p.46</a>
¿El cable del mando a distancia opcional está enchufado al puerto Remote del proyector?	Cuando el cable del mando a distancia está enchufado, el receptor remoto del proyector se queda desactivado. Si no utiliza el cable del mando a distancia, desenchúfelo del puerto Remote.
¿El ajuste <b>Control Comunic.</b> o <b>Extron XTP</b> está configurado como <b>On</b> ?	El puerto Remote está desactivado. Si utiliza los cables opcionales del mando a distancia, configure <b>Control Comunic.</b> o <b>Extron XTP</b> como <b>Off</b> . ☛ <b>Extendida - HDBaseT</b> <a href="#">p.147</a>
¿Está establecido el bloqueo de los botones del mando a distancia?	Cuando esté establecido el bloqueo de los botones del mando a distancia, los botones, excepto los necesarios para las operaciones básicas del mando a distancia, estarán desactivados. Mantenga pulsado el botón [  ] para cancelar el bloqueo de los botones del mando a distancia. ☛ "Bloqueo de los botones del mando a distancia" <a href="#">p.118</a>

**No se puede controlar correctamente mediante Art-Net**

Verifique	Solución
Mientras controlaba el proyector con Art-Net, ¿utilizaba el proyector con el mando a distancia o el panel de control?	Durante el control del proyector mediante Art-Net y la realización de operaciones con el mando a distancia o el panel de control, los ajustes realizados mediante el controlador DMX o la aplicación de software puede que no se apliquen correctamente al proyector. Cuando desee aplicar todos los controles de canal al proyector, establezca el canal 13 en "No se puede controlar" y, a continuación, vuelva a establecerlo en "Se puede controlar". ☛ "Acerca de Art-Net" <a href="#">p.241</a>

**No se visualiza nada en el monitor externo**

Verifique	Solución
¿Está el monitor externo conectado al puerto correcto?	El puerto al que el monitor externo se debe conectar varía en función del puerto al que se transmite la imagen que desea mostrar. <ul style="list-style-type: none"><li>• Cuando transmita una señal de imagen al puerto Computer In o al puerto o BNC In, conecte el puerto Computer/BNC Out.</li><li>• Cuando transmita una señal de imagen al puerto SDI In, conecte el puerto SDI Out.</li></ul>
¿Está proyectando una pantalla dividida?	Solo es posible mostrar en un monitor externo las señales RGB proyectadas en la pantalla izquierda recibidas de los puertos Computer In o BNC In. ☛ "Cómo proyectar dos imágenes simultáneamente (Split Screen)" <a href="#">p.104</a>
¿El proyector está en el modo de espera?	No hay imágenes en la entrada cuando el proyector se encuentra en el modo en espera.

**Deseo cambiar el idioma de los mensajes y los menús**

Verifique	Solución
Cambie el ajuste de Idioma.	Ajuste el parámetro de idioma desde el menú Configuración. ☛ <b>Extendida - Idioma</b> <a href="#">p.147</a>

**No se recibe correo electrónico aunque el proyector tenga un problema**

Verifique	Solución
¿Está <b>Modo en espera</b> ajustado a <b>Comunic. activ.</b> ?	Para utilizar la función Notificación Mail cuando el proyector está en espera, defina <b>Comunic. activ.</b> en <b>Modo en espera</b> desde el menú Configuración. ☛ <b>Extendida - Modo en espera</b> <a href="#">p.147</a>
¿Se suministra alimentación al proyector?	Compruebe que la toma eléctrica o la fuente de alimentación funcionen correctamente.
¿La función Notificación Mail está ajustada correctamente en el menú Configuración?	Se envía un correo electrónico de notificación de errores en función del ajuste <b>Notificación</b> del menú Configuración. Compruebe si está ajustado correctamente. ☛ "Menú Notificación" <a href="#">p.160</a>

**Aparece el mensaje "La batería del reloj se está agotando."**

Verifique	Solución
La fuente de alimentación interna que guarda los ajustes del reloj está agotándose.	Póngase en contacto con su distribuidor local o con el establecimiento más próximo de los enumerados en la Lista de contactos de proyectores Epson. ☛ <a href="#">Lista de contactos de proyectores Epson</a>

**Aparece el mensaje "El proyector no se apagó correctamente."**

Verifique	Solución
¿Está habilitado el apagado directo o cayó el voltaje debido a un apagón repentino?	Compruebe los registros detallados en el monitor de estado. ☛ "Comprender la información de estado" <a href="#">p.185</a>

**Los registros detallados y el mensaje de error no se muestran**

Verifique	Solución
Dependiendo del entorno, es posible que no se muestren los errores y advertencias cuando se encienda el proyector después de una caída repentina de voltaje, un apagón o un corte en el suministro eléctrico.	Espere al menos 10 segundos después de apagar la alimentación principal o desenchufar el cable de alimentación. A continuación, vuelva a colocar el conmutador de alimentación principal en la posición de encendido o enchufe el cable de alimentación. Si el proyector se enciende, compruebe el monitor de estado.

**Aparece el mensaje "Error en la tarjeta de interfaz."**

Verifique	Solución
Puede que necesite cambiar la tarjeta de interfaz correspondiente a la ranura indicada en el mensaje.	<p>Consulte las siguientes opciones para obtener más información sobre el contenido y las soluciones para el error o la advertencia.</p> <p>☛ "Estado de los indicadores" <a href="#">p.176</a></p> <p>Si el error continúa después de comprobar los puntos anteriores, póngase en contacto con su proveedor local o con la dirección más cercana indicada en la Lista de contactos de proyectores Epson.</p> <p>☛ <a href="#">Lista de contactos de proyectores Epson</a></p>



Compruebe los números y, a continuación, adopte las siguientes medidas. Si no puede resolver el problema, póngase en contacto con su administrador de red, con un distribuidor local o con el establecimiento más próximo de los enumerados en la Lista de contactos de proyectores Epson.

☞ [Lista de contactos de proyectores Epson](#)

Event ID	Causa	Solución
0432 0435	No se ha podido iniciar el software de red.	Reinicie el proyector.
0434 0482 0484 0485	La comunicación de red es inestable.	Verifique la situación de la comunicación de red, espere un momento y vuelva a conectarse.
0433	No se pueden reproducir las imágenes transferidas.	Reinicie el software de red.
0481	La comunicación se ha desconectado del ordenador.	
0483 04FE	El software de red terminó inesperadamente.	Verifique el estado de las comunicaciones de la red. Reinicie el proyector.
0479 04FF	Se ha producido un error de sistema en el proyector.	Reinicie el proyector.
0891	No se encuentra un punto de acceso con el mismo SSID.	Ajuste el ordenador, el punto de acceso y el proyector al mismo SSID.
0892	El tipo de autenticación WPA/WPA2 no coincide.	Compruebe que los ajustes de seguridad de la LAN inalámbrica son correctos. ☞ <a href="#">Red - LAN inalámbrica p.156</a>
0893	Los tipos de cifrado TKIP/AES no coinciden.	
0894	La comunicación se ha desconectado debido a que el proyector se ha conectado a un punto de acceso no autorizado.	Póngase en contacto con su administrador de red para más información.
0898	No se ha podido adquirir DHCP.	Compruebe que el servidor DHCP está funcionando correctamente. Si no emplea DHCP, desactive el ajuste de DHCP. ☞ <a href="#">Red - LAN inalámbrica p.156</a> , <a href="#">LAN con cables p.159</a>
0899	Otros errores de comunicación	Si reiniciar el proyector o el software de red no resuelve el problema, póngase en contacto con un distribuidor local o con el establecimiento más próximo de los enumerados en la Lista de contactos de proyectores Epson. ☞ <a href="#">Lista de contactos de proyectores Epson</a>
089A	El tipo de autenticación de EPA no es igual.	Compruebe que los ajustes de seguridad de la LAN inalámbrica son correctos. Además, compruebe si se ha instalado correctamente el certificado. ☞ <a href="#">Red - LAN inalámbrica p.156</a>
089B	La autenticación del servidor EAP falló.	
089C	La autenticación de cliente EAP falló.	

Event ID	Causa	Solución
089D	El intercambio de clave falló.	
0920	La fuente de alimentación interna que guarda los ajustes del reloj está agotándose.	<p>Póngase en contacto con su distribuidor local o con el establecimiento más próximo de los enumerados en la Lista de contactos de proyectores Epson.</p> <p>☞ <a href="#">Lista de contactos de proyectores Epson</a></p>



# Mantenimiento

Este capítulo proporciona información acerca de los procedimientos de mantenimiento para asegurar un óptimo rendimiento del proyector durante un largo periodo de tiempo.

Debe limpiar el proyector si se ensucia o si la calidad de las imágenes proyectadas empieza a deteriorarse.

## Precaución

Cuando realice la limpieza, desconecte el conmutador de alimentación principal y, a continuación, desenchufe el cable de alimentación de la toma de corriente eléctrica. Si no, podría producirse una descarga eléctrica.

## Atención

Es recomendable limpiar el interior del proyector una vez al año. Si el interior del proyector no se limpia durante mucho tiempo, el polvo se acumula, lo que puede provocar un incendio o descargas eléctricas.

## Limpiar el proyector

Limpie la superficie del proyector con un paño suave.

Si el proyector está muy sucio, humedezca el paño con agua y con un poco de detergente neutro y, a continuación, escúrralo totalmente antes de utilizarlo para limpiar la superficie del proyector.

## Atención

No utilice sustancias volátiles como cera, alcohol o disolventes para limpiar la superficie del proyector. La calidad de la carcasa podría verse modificada o decolorarse.

## Limpiar la lente

Limpia cualquier suciedad de la lente pasando un paño suave y seco con cuidado.

## Advertencia

No utilice sprays que contengan gases inflamables para quitarle el polvo y la suciedad a la lente. El proyector podría incendiarse debido a la alta temperatura interna.

Utilice una aspiradora o un soplador de aire portátil para eliminar el polvo y las pelusas adheridos a la lente.

## Atención

No frote la lente con materiales rugosos ni la someta a golpes, ya que puede dañarse fácilmente.

## Limpiar el filtro de aire y la ventilación de entrada de aire

Si aparece el siguiente mensaje y el indicador del filtro está de color naranja e intermitente, limpie el filtro y la ventilación de entrada de aire.

"Limpiar filtro aire. Limpie o cambie el filtro del aire."

"El proyector está sobrecalentado. Asegúrese de que la salida de aire no esté obstruida, y limpie o reemplace el filtro."

"El filtro de aire está obstruido. Limpie o reemplace el filtro de aire."

## Advertencia

No utilice aerosoles que contengan gases inflamables para quitar el polvo y la suciedad del filtro.

El proyector podría incendiarse debido a la alta temperatura interna. Utilice una aspiradora o un soplador de aire portátil para eliminar el polvo y las pelusas adheridos al filtro de aire, etc.

## Atención

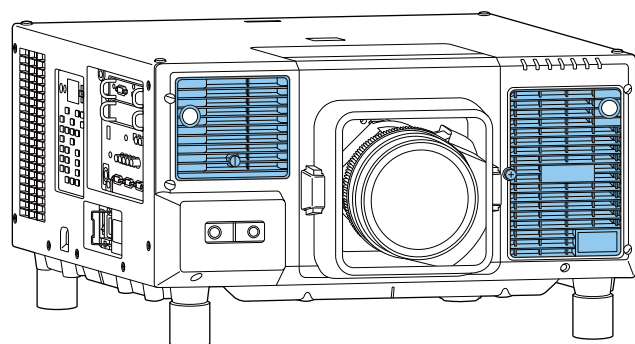
- Si se acumula polvo en el filtro de aire, es posible que la temperatura interna del proyector aumente, lo que puede producir problemas en el funcionamiento y acortar la vida útil del motor óptico. Limpie el filtro de aire inmediatamente cuando se visualice el mensaje.
- No enjuague el filtro de aire con agua. No utilice detergentes ni disolventes.
- Si utiliza un cepillo para realizar la limpieza, debe tener el pelo largo y suave, cepíllelo ligeramente. Si lo cepilla con demasiada fuerza, el polvo quedará incrustado en el interior del filtro de aire y no se podrá extraer.



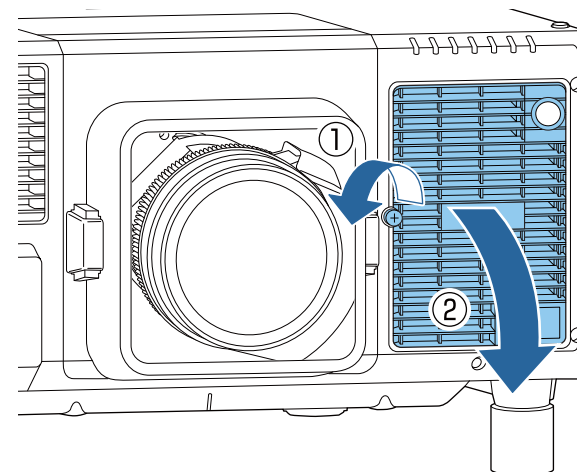
Cuando utilice un proyector con filtro de aire en el lado del techo, dicho filtro se obturará con frecuencia.

## Limpeza del filtro de aire

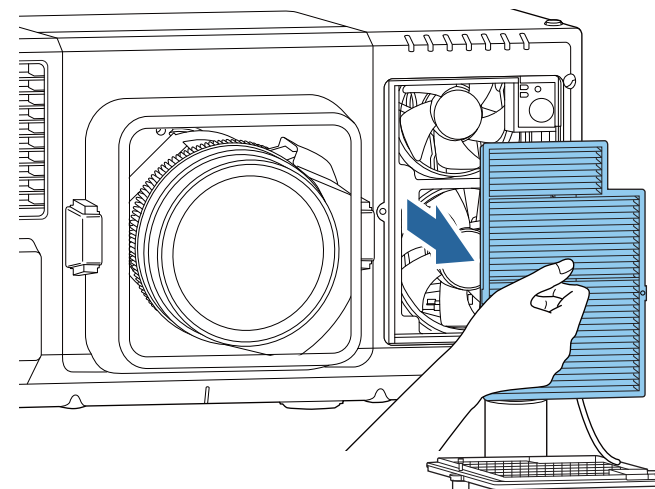
Este proyector tiene dos filtros de aire en la parte delantera (consultada siguiente ilustración). Para esta explicación se utiliza la limpieza del filtro de aire de la derecha como ejemplo.



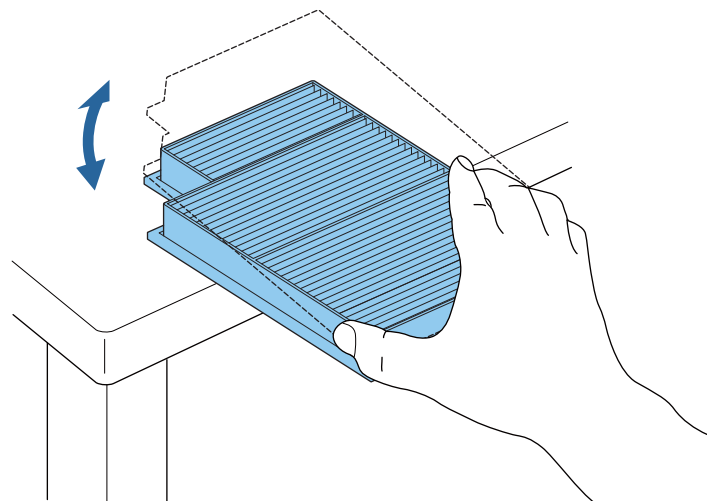
- 1** Después de apagar el proyector y de que el avisador acústico suene, desconecte el cable de alimentación.
- 2** Afloje el tornillo de fijación y abra la cubierta del filtro de aire.



- 3** Extraiga el filtro de aire.  
Sujete la pestaña de filtro de aire y tire de ella hacia fuera en sentido recto.



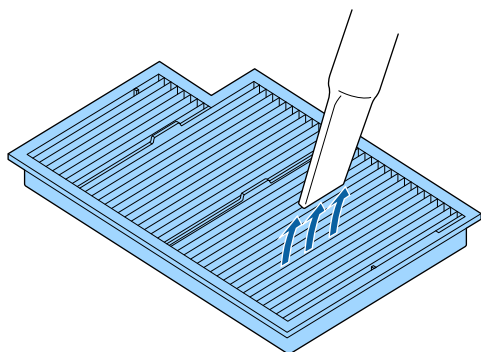
- 4** Con la parte frontal (lado con pestañas) del filtro de aire hacia abajo, golpéelo cuatro o cinco veces para eliminar el polvo. Gírelo y golpee el otro lado de la misma manera.



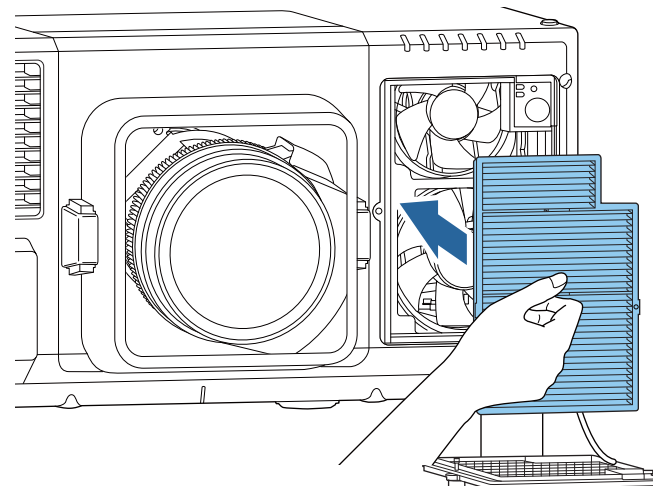
## Atención

Si golpea el filtro de aire con demasiada fuerza, es posible que quede inutilizable debido a deformaciones y grietas.

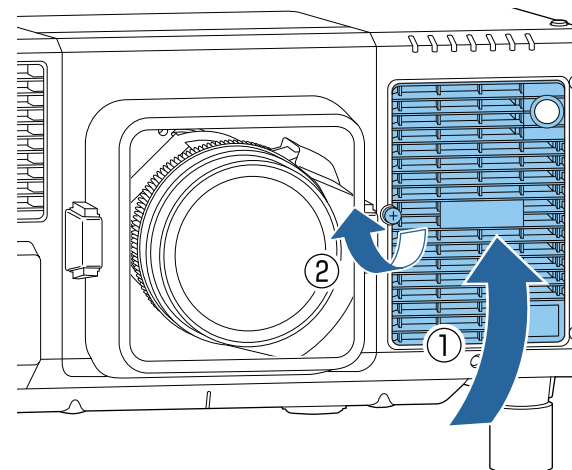
- 5** Retire los restos de polvo del filtro de aire utilizando una aspiradora desde la parte frontal.



- 6** Vuelva a colocar el filtro de aire.  
Presione en él hasta que quede bien encajado en su lugar con un clic.



- 7** Cierre la cubierta del filtro de aire y apriete el tornillo de fijación.





- Si se visualiza un mensaje frecuentemente, incluso después de la limpieza, es necesario sustituir el filtro de aire. Sustitúyalo por un nuevo filtro de aire.  
☛ "Sustituir el filtro de aire" [p.216](#)
- Es recomendable que limpie el filtro de aire cada 20 000 horas. Límpielo incluso con más frecuencia si usa el proyector en un entorno especialmente polvoriento.
- Los indicadores o mensajes relacionados con Aviso Limp. Filtro solamente se muestran cuando el **Aviso Limp. Filtro** está configurado como **On** en el menú Configuración.  
☛ Extendida - Pantalla - Aviso Limp. Filtro [p.147](#)

**1**

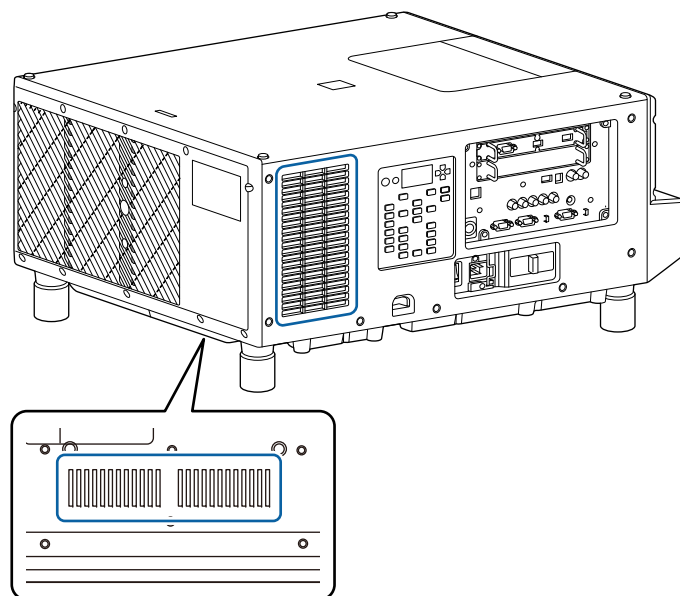
Después de apagar el proyector y de que el avisador acústico suene, desconecte el cable de alimentación.

**2**

Utilice un aspirador o un cepillo suave para eliminar el polvo con mucho cuidado.

## Limpiar la ventilación de entrada de aire

Limpie cualquier polvo adherido a las ventilaciones de entrada de aire en la parte lateral e inferior del proyector.



En esta sección se explica cómo sustituir el filtro de aire.

## Sustituir el filtro de aire

### Periodo de sustitución del filtro de aire

Si el mensaje se muestra a menudo aunque el filtro de aire se haya limpiado, sustituya el filtro de aire.

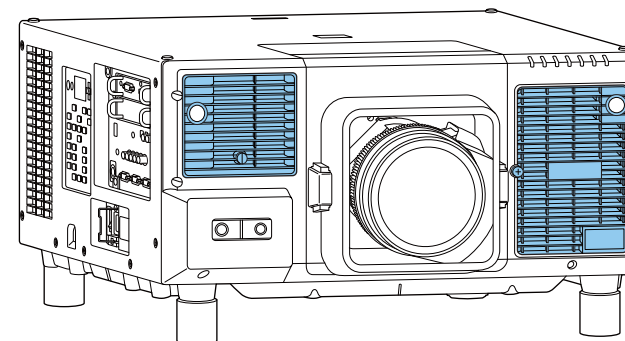
#### Atención

Cuando instale el proyector en entornos con mucho humo, como en eventos, etc., asegúrese de cambiar el filtro de aire aproximadamente a las 240 horas uso. (Esta es una indicación cuando se usa el proyector en un entorno en el que la concentración atmosférica de aceite de ondina es de aproximadamente el 0,000000013 %. El tiempo de recambio del filtro de aire puede ser más corto dependiendo del entorno en el que el proyector este trabajando.)

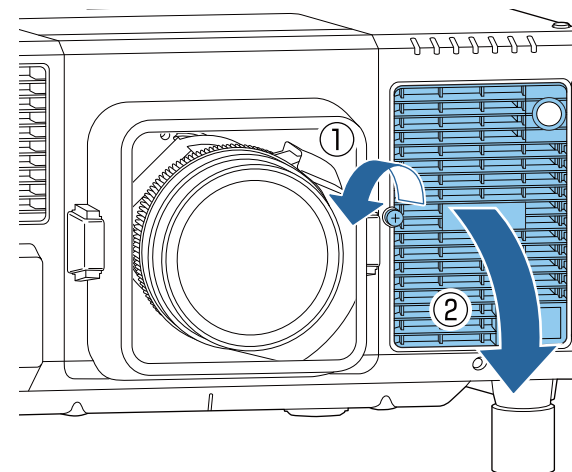
De utilizar el proyector en un entorno con mucho humo, la función de recolección de polvo del filtro disminuye y el polvo puede adherirse al interior del proyector o a la fuente de alimentación, lo que puede provocar un mal funcionamiento.

### Sustituir el filtro de aire

Este proyector tiene dos filtros de aire en la parte delantera. Para esta explicación se utiliza el cambio del filtro de aire de la derecha como ejemplo.

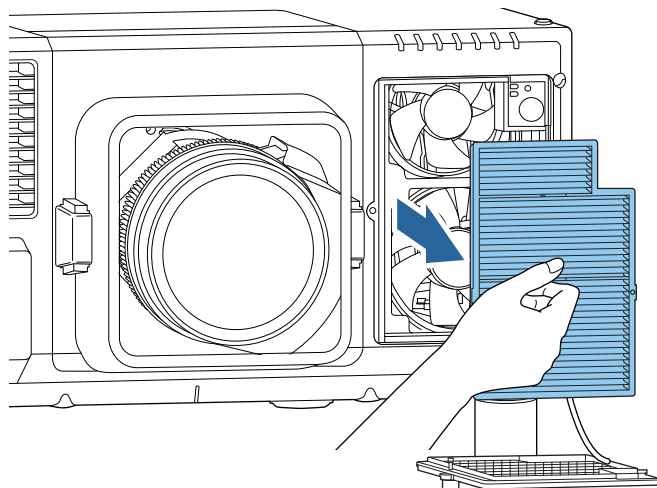


- 1** Después de apagar el proyector y de que el avisador acústico suene, desconecte el cable de alimentación.
- 2** Afloje el tornillo de fijación y abra la cubierta del filtro de aire.

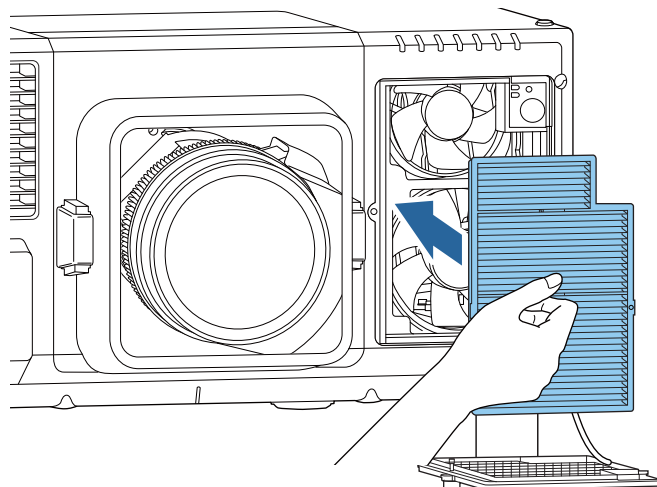


- 3** Extraiga el filtro de aire.  
Sujete la pestaña de filtro de aire y tire de ella hacia fuera en sentido recto.

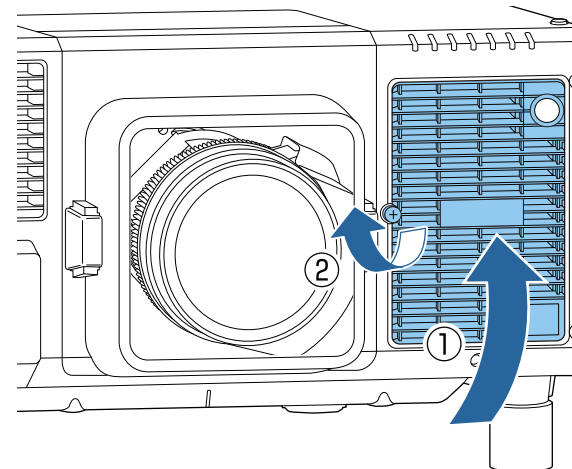




- 4** Instale un filtro de aire nuevo.  
Presione en él hasta que quede bien encajado en su lugar con un clic.



- 5** Cierre la cubierta del filtro de aire y apriete el tornillo de fijación.



Deseche los filtros de aire usados adecuadamente siguiendo la legislación local.  
Material: polipropileno

## Calibración de color

Permite ajustar automáticamente el deterioro de envejecimiento del tono de color para toda la pantalla en función de los ajustes de color predeterminados.

### Condiciones de funcionamiento para funciones de ajuste automático

La función de ajuste automático para Calibración de color funciona bajo las siguientes condiciones:

- La superficie de la pantalla es plana y no está torcida ni deformada
- Se utiliza una pantalla de difusión blanco mate
- El tamaño de proyección es de 100 a 300 pulgadas
- El proyector está instalado en paralelo a la superficie de proyección



- El ajuste automático no está disponible cuando se utilizan las siguientes lentes.  
ELPLX02, ELPLX02W, ELPLL08
- Para algunos objetivos, el ajuste automático puede no funcionar incluso dentro del rango de movimiento cuando la cantidad de desplazamiento del objetivo es demasiado grande.  
☛ "Ajustar la posición de la imagen proyectada (Ajuste Lens Shift)" [p.40](#)
- Recomendamos ejecutar la opción Calibración de color 30 minutos después de activar el proyector o cancelar la función Obturador.
- Para aumentar la precisión de los ajustes, es recomendable oscurecer la sala durante la proyección de las imágenes y, a continuación, realizar los ajustes.
- El ajuste automático se realiza utilizando la cámara integrada en la parte delantera del proyector. No bloquee la cámara o las imágenes proyectadas.
- El ajuste automático tarda aproximadamente un minuto y 30 segundos.
- Después de realizar ajustes automáticos, las opciones Uniformidad de color y Coincidencia colores recuperarán sus valores predeterminados.
- Mediante la función de programación, puede ajustar automáticamente el color de toda la pantalla en el momento en el que lo establezca.  
☛ "Función de planificación" [p.111](#)
- Consulte lo siguiente si Calibración de color no funciona correctamente.  
☛ "Los ajustes automáticos no se realizan correctamente" [p.202](#)


- 1** Pulse el botón [Menu] durante la proyección.
- 2** Seleccione **Calibración de color** en **Extendida**.

- 3** Seleccione **Iniciar autoajuste** y, a continuación, pulse el botón [↵].



Se mostrará el patrón de ajuste y el ajuste se iniciará. Si la imagen proyectada se muestra antes del ajuste, el procedimiento está completado.



- Consulte lo siguiente si se produce un error.  
 "Los ajustes automáticos no se realizan correctamente" p.202
- Para regresar al estado antes del ajuste automático, seleccione **Deshacer**. Si selecciona **Rehacer** después de seleccionar **Deshacer**, la imagen volverá al estado después del ajuste automático.
- Para devolver el valor predeterminado a **Calibración de color**, seleccione **Restablecer**.

## Alineación del panel

Ajusta la variación de color de los píxeles del panel LCD. Puede ajustar los píxeles horizontal y verticalmente, a incrementos de 0,125 píxeles y dentro de un rango de  $\pm 3$  píxel.



- Es posible que empeore la calidad de la imagen después de alinear el LCD.
- No se muestran las imágenes de los píxeles que sobresalgan de la pantalla proyectada.

- 1** Pulse el botón [Menu] durante la proyección.
- 2** Seleccione el submenú **Pantalla** del menú **Extendida**.
- 3** Seleccione **Alineación del panel** y pulse el botón [↵].



- 4** Active **Alineación del panel**.



- (1) Seleccione **Alineación del panel** y pulse el botón [↖].
- (2) Seleccione **On** y, luego, pulse el botón [↖].
- (3) Pulse el botón [Esc] para volver a la pantalla anterior.

## 5 Seleccione el color que desee ajustar.

- (1) Elija **Seleccionar color** y pulse el botón [↖].
- (2) Seleccione **R** (rojo) o **B** (azul) y pulse el botón [↖].
- (3) Pulse el botón [Esc] para volver a la pantalla anterior.

## 6 Seleccione el color de la cuadrícula que se muestra al hacer ajustes en **Color patrón**.

- (1) Seleccione **Color patrón** y pulse el botón [↖].

- (2) Seleccione una combinación de R (rojo), G (verde) y B (azul) para el color de la cuadrícula.

**R/G/B:** muestra una combinación de rojo, verde y azul. El color real de la cuadrícula es el blanco.

**R/G:** está disponible si se ha seleccionado **R** (rojo) en **Seleccionar color**. Muestra una combinación de rojo y verde. El color real de la cuadrícula es el amarillo.

**G/B:** está disponible si se ha seleccionado **B** (verde) en **Seleccionar color**. Muestra una combinación de verde y azul. El color real de la cuadrícula es el cian.

- (3) Pulse el botón [Esc] para volver a la pantalla anterior.

## 7 Seleccione **Iniciar ajustes** y pulse el botón [↖].

En primer lugar, seleccione **Cambiar todo el panel** para ajustar todo el panel LCD. Cuando se muestre el mensaje de confirmación de inicio, pulse el botón [↖] para iniciar el ajuste.



La imagen puede distorsionarse durante el ajuste, pero recuperará su calidad cuando terminen los ajustes.

## 8 Utilice los botones [▲][▼][◀][▶] para realizar ajustes y, a continuación, pulse el botón [↖].

## 9 Para realizar más ajustes detallados, seleccione **Ajustar las cuatro esquinas** y, a continuación, pulse el botón [↖] para confirmar la acción.

## 10 Use los botones [▲], [▼], [◀] y [▶] para realizar los ajustes y pulse el botón [↖] para pasar al punto siguiente de ajuste.

## 11 Cuando haya ajustado las cuatro esquinas, seleccione **Salir** y pulse el botón [↖].

[Alineación del panel]

Ajuste terminado.  
Para ajustar con más precisión, puede seleccionar cualquier intersección y luego ajustar.

Seleccione intersección y ajuste

Salir

[↩]:Seleccionar [↵]:Entrar

[Menu]:Salir

Si cree que tiene que hacer más ajustes después de corregir los cuatro puntos, elija **Seleccione intersección y ajuste** y siga ajustando.

## Uniformidad de color

Ajusta el tono del color de toda la pantalla.



Es posible que el tono del color quede desigual después de ejecutar la uniformidad de color.

- 1 Pulse el botón [Menu] durante la proyección.
- 2 Seleccione el submenú **Pantalla** del menú **Extendida**.
- 3 Seleccione **Uniformidad de color** y pulse el botón [↵]. Aparecerá la pantalla siguiente.



[Esc] / [↵]:Volver [↩]:Seleccionar

[Menu]:Salir

**Uniformidad de color:** Activa o desactiva la uniformidad de color.

**Nivel de Ajuste:** hay ocho niveles (del blanco al negro, pasando por el gris). Puede ajustar los niveles de uno en uno.

**Iniciar ajustes:** da comienzo a los ajustes de uniformidad del color.

**Restablecer:** recupera todos los valores predeterminados de los ajustes de la **Uniformidad de color**.



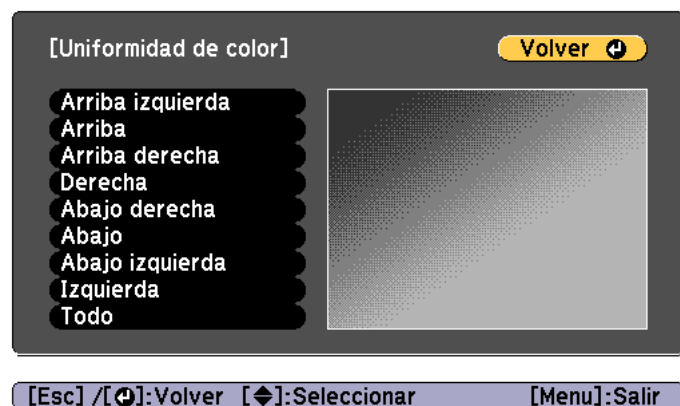
La imagen puede distorsionarse durante el ajuste de la **Uniformidad de color**, pero recuperará su calidad cuando terminen los ajustes.

- 4 Seleccione **Uniformidad de color** y pulse el botón [↵].
- 5 Seleccione **On** y, a continuación, pulse el botón [Esc].
- 6 Seleccione **Nivel de Ajuste** y pulse el botón [↵].
- 7 Use los botones [◀][▶] para configurar el nivel de ajuste.

**8** Pulse el botón [Esc] para volver a la pantalla anterior.

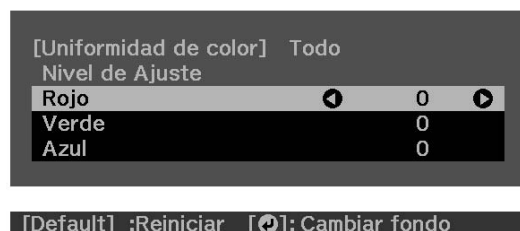
**9** Seleccione **Iniciar ajustes** y pulse el botón [↵].

**10** Seleccione el área que desee ajustar y pulse el botón [↵].  
Ajustes primero las zonas exteriores y luego la pantalla entera.



**11** Use los botones [▲][▼] para seleccionar el color que desee ajustar y luego utilice los botones [◀][▶] para ajustarlo.

Pulse el botón [◀] para suavizar el tono del color. Pulse el botón [▶] para intensificar el tono del color.



**12** Vuelva al paso 6 y ajuste cada uno de los niveles.

**13** Para completar el ajuste, pulse el botón [Menu].



# Apéndice

## Acerca de Epson Projector Management

Epson Projector Management le permite realizar operaciones tales como comprobar el estado de varios proyectores Epson conectados a una red desde la pantalla del ordenador o controlar estos proyectores desde el ordenador.

Puede descargar Epson Projector Management del siguiente sitio web.

<http://www.epson.com>

## Cambiar los ajustes con un navegador web (Epson Web Control)

Utilizando un navegador web de un ordenador o dispositivo móvil conectado al proyector en red, puede ajustar las funciones del proyector y controlarlo. Con esta función puede realizar tareas de configuración y control a distancia.

Puede utilizar los siguientes navegadores web.

- Internet Explorer 11.0 o posterior (excepto Metro) (Windows)
- Microsoft Edge (Windows)
- Safari (Mac)
- Chrome (Android)



Si ajusta el **Modo en espera** en **Comunic. activ.**, entonces puede usar el navegador web para realizar tareas de configuración y control incluso si el proyector está en modo de espera (si está apagado).

☞ **Extendida - Modo en espera** p.147

## Visualizar la pantalla Epson Web Control

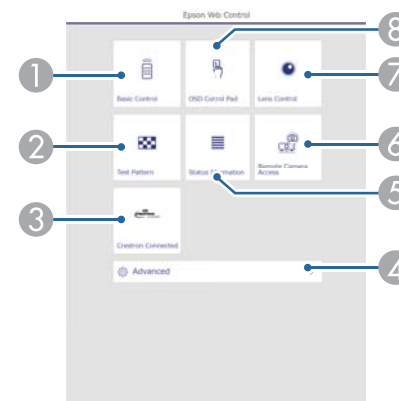
Utilice el procedimiento siguiente para visualizar la pantalla Epson Web Control.

Asegúrese de que el dispositivo y el proyector están preparados para la conexión de red.



Si el navegador web utilizado está configurado para conectarse mediante un servidor proxy, no podrá visualizar la pantalla Epson Web Control. Para visualizar Web Control, debe cambiar la configuración para no conectarse mediante un servidor proxy.

- 1** Conecte el dispositivo a la misma red que el proyector conectado. El método de conexión varía en función del dispositivo. Consulte el manual suministrado con el dispositivo para obtener detalles. Cuando utilice una tablet, compruebe los ajustes Wi-Fi.
- 2** Inicie el navegador web en el dispositivo.
- 3** Realice la conexión especificando la dirección del proyector conectado en el campo URL del navegador web. Aparecerá la pantalla Home.




### ① Basic Control


☞ "Pantalla de Basic Control" p.225



**2 Test Pattern**

 "Pantalla de operación de patrón de prueba" [p.228](#)


**3 Crestron Connected**

 "Acerca de Crestron Connected®" [p.236](#)

**4 Advanced**

Se le transfiere a la pantalla Advanced.

**5 Status Information**

 "Pantalla de Status Information" [p.229](#)

**6 Remote Camera Access**

 "Pantalla Remote Camera Access" [p.229](#)

**7 Lens Control**

 "Pantalla de Lens Control" [p.227](#)


**8 OSD Control Pad**

 "Pantalla de OSD Control Pad" [p.226](#)



- Cuando realice las funciones de la pantalla Home, puede que se le pida que introduzca el nombre de usuario y la contraseña. Cuando se muestre la pantalla Avanzado, escriba el nombre de usuario y la contraseña. (El nombre de usuario es **EPSONWEB**; la contraseña predeterminada es **admin**.)

- No puede cambiar el nombre de usuario. Puede cambiar la contraseña en el submenú Red del menú Configuración.

 **Red - Básica - Contraseña Acc. Web** [p.155](#)

- Puede especificar el nombre de usuario para Contraseña Acc. Web incluso cuando la contraseña está deshabilitada.

- Solamente puede establecer los siguientes elementos desde la pantalla **Avanzado**.


Contraseña Monitor (hasta 16 caracteres alfanuméricos de un solo byte)

 **Red - Básica - Contraseña Monitor** [p.155](#)

Ajustes IPv6 (manuales)

 **Red - Ajustes IPv6** [p.156](#), [p.159](#)

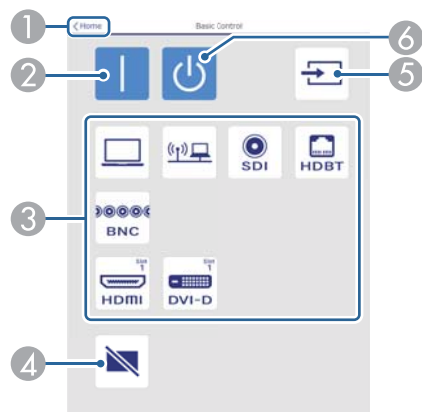
Agregar puerto HTTP (para el número de puerto utilizado para el control web, utilice cualquier cosa excepto 80 (predeterminado) 843, 3620, 3621, 3625, 3629, 4352, 4649, 5357, 10000, 10001 y 41794)

 **Red - Otros** [p.162](#)

**Pantalla de Basic Control**

Puede realizar operaciones básicas del proyector.

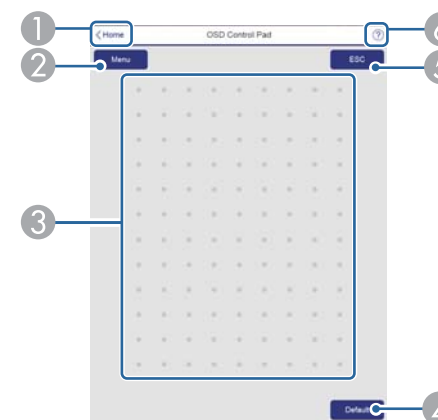
Cuando se muestre la pantalla Avanzado, escriba el nombre de usuario y la contraseña. (El nombre de usuario es **EPSONREMOTE**; la contraseña predeterminada es **guest**.)



- ① Se mueve a la pantalla Inicio.
- ② Enciende el proyector.
- ③ Cambia a la imagen deseada.
- ④ Púlselo para activar o desactivar la señal de imagen temporalmente.
- ⑤ Detecta automáticamente la señal de entrada.
- ⑥ Apaga el proyector.

## Pantalla de OSD Control Pad

Puede utilizar el menú Configuración del proyector.



- ① Se mueve a la pantalla Inicio.
- ② Muestra y cierra el menú Configuración.
- ③ Puede utilizar el menú Configuración mediante el dedo al ratón. Desplace para seleccionar un elemento y pulse para confirmar la selección.
- ④ Activado si en la guía del menú Configuración se muestra **Predetermin.:** Restablecer. Los ajustes que esté configurando recuperarán sus valores predeterminados.
- ⑤ Vuelve al nivel de menú anterior en el menú Configuración.
- ⑥ Muestra información sobre el uso de OSD Control Pad.



A continuación se enumeran los elementos del menú Configuración que no se pueden establecer en Epson Web Control.

- Menú Imagen - Avanzado - Gamma - Personalizado
- Menú Señal - Avanzado - Terminac. BNC Sync, EDID, Búfer DDC
- Menú Ajustes - Botón de usuario
- Menú Extendida - Pantalla - Posición mensajes
- Menú Extendida - Operación - Avanzado - Superv. voltaje CA y Tipo de lente
- Menú Extendida - Operación - Calibración lente
- Menú Extendida - Idioma
- Menú LAN inalám. - Buscar punto de acceso

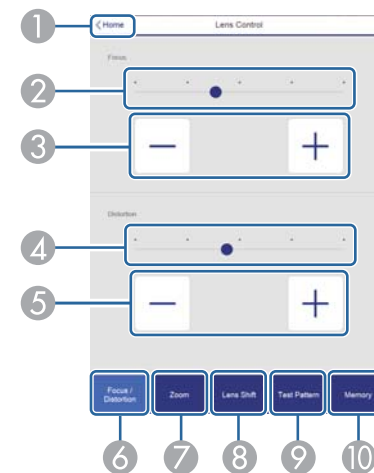
Los ajustes para los elementos disponibles en cada menú son los mismos que en el menú Configuración del proyector.

☞ "Menú Configuración" [p.135](#)

## Pantalla de Lens Control

Puede utilizar la lente del proyector.

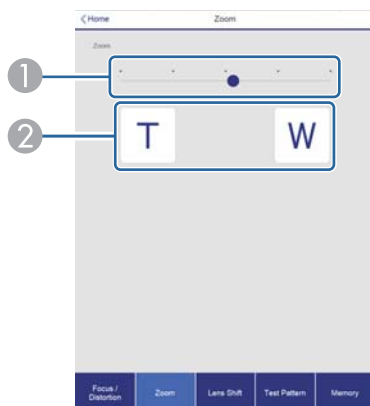
### Pantalla de operación de enfoque y distorsión



- 1 Se mueve a la pantalla Inicio.
- 2 Mueva el ajuste para ajustar el enfoque.
- 3 Pulse los botones para ajustar el enfoque.
- 4 Mueva el ajuste para ajustar la deformación de la imagen.
- 5 Pulse los botones para ajustar la deformación de la imagen.
- 6 Muestra la pantalla de operación de enfoque y distorsión.
- 7 Muestra la pantalla de operación de zoom.
- 8 Muestra la pantalla de operación de desplazamiento de la lente.
- 9 Muestra la pantalla de operación de patrón de prueba.
- 10 Muestra la pantalla de operación de memoria.

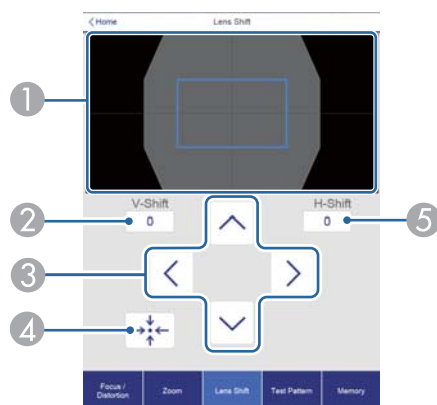
### Pantalla de operación de zoom

Esta opción no está disponible para los modelos ELPLX02/ELPLX02W.



- 1 Mueva el ajuste para ajustar el zoom.
- 2 Pulse los botones para ajustar el zoom.

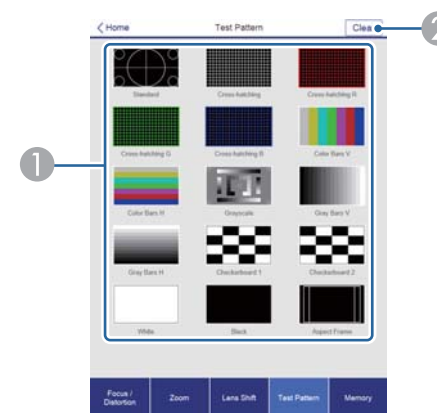
## Pantalla de operación de desplazamiento de la lente



- 1 Muestra la posición de la imagen como un cuadrado azul. Cuando mueva la posición de la imagen, se mostrará un cuadro rojo en el destino.
- 2 Muestra la posición de la imagen vertical. Puede especificar directamente la posición pulsando en ella y escribiendo un número.
- 3 Mueva la posición de la imagen hacia arriba, hacia abajo, hacia la izquierda o hacia la derecha.

- 4 Mueva la posición de la lente a la posición de inicio si pulsa el botón **OK** en la pantalla de confirmación.
- 5 Muestra la posición de la imagen horizontal. Puede especificar directamente la posición pulsando en ella y escribiendo un número.

## Pantalla de operación de patrón de prueba

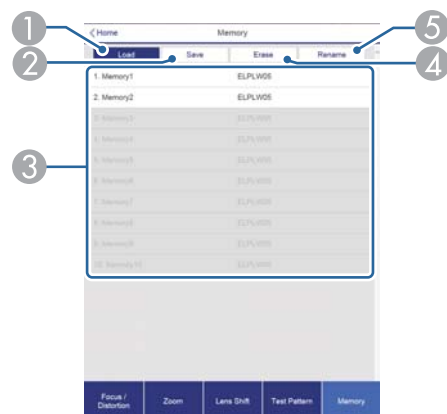


- 1 Muestra un patrón de prueba.
- 2 Cierra el patrón de prueba.

## Pantalla de operación de memoria

Consulte lo siguiente para obtener detalles de la función.

☞ "Función de memoria" [p.109](#)

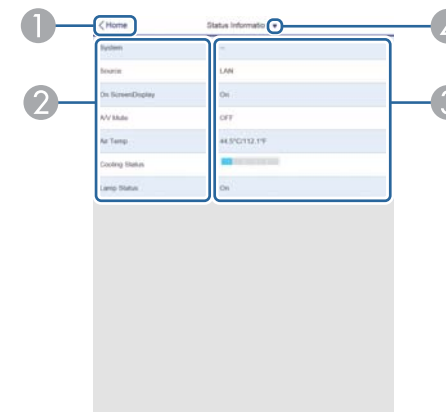


- ① Carga una memoria.
- ② Guarda una memoria.
- ③ Muestra una lista de memorias.
- ④ Borra una memoria.
- ⑤ Cambia un nombre de memoria.

## Pantalla de Status Information

Puede comprobar el estado del proyector. Consulte lo siguiente para obtener detalles de la pantalla.

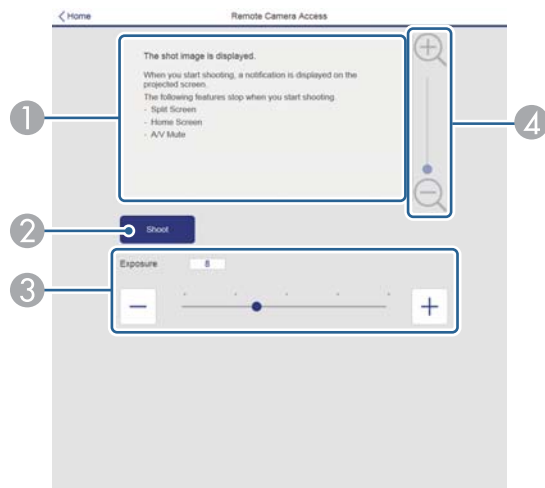
☞ "Comprender la información de estado" [p.185](#)



- ① Se mueve a la pantalla Inicio.
- ② Muestra el nombre del elemento.
- ③ Muestra el estado de cada elemento.
- ④ Selecciona una categoría de entre las siguientes:  
Status Information, Source, Signal Information, Network Wired, Network Wireless, Maintenance, Version, Air Temp Info y Voltage Warning Info

## Pantalla Remote Camera Access

Puede tomar una foto de la imagen proyectada.



- ① Muestra la imagen capturada.
- ② Pulse **Grabar** para tomar una foto de la imagen proyectada.
- ③ Ajusta la exposición durante la captura.
- ④ Amplia o reduce la imagen capturada.

Comprobar la imagen proyectada desde una ubicación remota

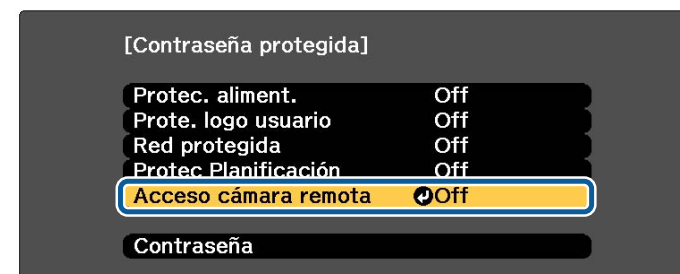
Al capturar la imagen proyectada desde una ubicación remota, puede comprobarla en el dispositivo que está utilizando.



- Compruebe que la opción **HTTP seguro** está establecida en **On** en el menú **Red - Otros**.
- Esto no se puede utilizar cuando está conectado el modelo ELPLX02/ELPLX02W.
- La función de acceso de cámara remoto no está disponible cuando se utilizan las siguientes funciones.
  - Cuando se utiliza la cámara integrada (Mosaico, Ayuda de mosaicos, Coincid. pantallas y Calibración de color)
  - Calibración de la lente
  - Características de Message Broadcasting para Epson Projector Management
- Las siguientes funciones se cancelan cuando se utiliza la función de acceso de cámara remoto.
  - Split Screen
  - Obturador
  - Visuali. Pantalla (cuando el mensaje está oculto)

- 1** En la pantalla **Contraseña protegida**, configure **Acceso cámara remota** como **Off**.

☞ "Ajustar Contraseña protegida" [p.115](#)



**2** Seleccione **Acceso cámara remota** en **Red**.

**3** Seleccione **Contraseña** y, luego, pulse el botón [↵].

Puede escribir hasta 32 caracteres alfanuméricos de un solo byte para la contraseña (\* : y los espacios no pueden utilizarse).



**4** Configure **Acceso cámara remota** como **On**.

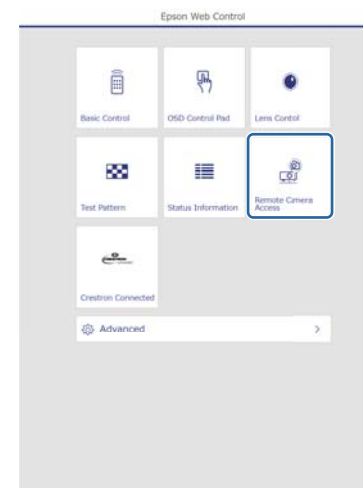


**5** Inicia el navegador web en el ordenador o el dispositivo móvil conectado a la red.

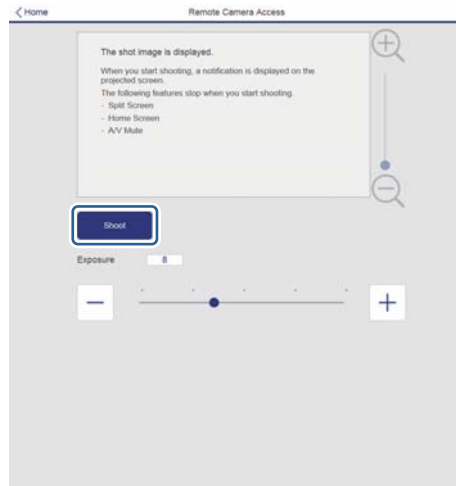
**6** Especifique la dirección IP del proyector en el cuadro de entrada de direcciones del navegador para conectarse a la pantalla Epson Web Control.

**7** Seleccione **Acceso cámara remota**.

Cuando se muestre la pantalla Avanzado, escriba el nombre de usuario y la contraseña. (El nombre de usuario es **EPSONWEB**; la contraseña predeterminada es **admin**.)



## 8 Pulse **Grabar**.



## 9 Si aparece la pantalla de contraseña, escriba la contraseña que configuró en el paso 3 para **Acceso cámara remota - Contraseña** y, a continuación, pulse **Aceptar**.

Se mostrará un mensaje en la pantalla proyectada y se iniciará la captura. La imagen tarda en adquirirse unos seis segundos aproximadamente.



- Ajuste la exposición cuando sea necesario. Si realiza cualquier ajuste, vuelva a grabar y compruebe la imagen ajustada.
- Cuando realice la captura, puede realizar cualquier operación, excepto apagar el proyector.
- No puede capturar mensajes de advertencia o precaución.

## Utilizar la función Notificación Mail para informar de problemas

Si selecciona Notificación Mail, se envían mensajes de notificación a las direcciones de correo electrónico predeterminadas cuando ocurra un problema o una advertencia con un proyector. Esto permitirá que el operador se entere de problemas con los proyectores aunque se encuentre lejos de los proyectores.

☛ **Red - Notificación - Notificación Mail** [p.160](#)



- Se pueden registrar hasta un máximo de tres destinos de notificación (direcciones), y se pueden enviar mensajes de notificación a los tres destinos de una vez.
- Si aparece un problema crítico en un proyector, haciendo que éste deje de funcionar repentinamente, quizás el proyector no pueda enviar un mensaje notificando a un operador del problema.
- Si ajusta el **Modo en espera** en **Comunic. activ.**, entonces puede controlar el proyector incluso si está en modo de espera (si está apagado).

☛ **Extendida - Modo en espera** [p.147](#)

## Lectura de una notificación de error

Si la función Notificación Mail está ajustada a On y se produce un problema o un aviso en el proyector, se envía el siguiente correo.

Remitente: Dirección de correo electrónico establecida en **De**

Asunto: EPSON Projector

Línea 1: el nombre del proyector donde ocurrió el problema

Línea 2: la dirección IP ajustada para el proyector donde ocurrió el problema.

Línea 3 y siguientes: Detalles del problema



Los detalles del problema se enumeran línea por línea. A continuación se muestra una lista de los principales mensajes.

- Clean Air Filter (Aviso Limp. Filtro)
- Constant brightness expired (Fin Modo constante)
- Internal error (Error Interno)
- Fan related error (Error Ventilador)
- Sensor error (Error Sensor)
- Laser error (Error de láser)
- Laser warning (Aviso láser)
- Retardation Plate Error (Error de placa de retardo)
- Internal temperature error (Error Alta Temp./Sobrecalentamiento)
- High-speed cooling in progress (Aviso Alta Temp.)
- Low Air Flow (Bajo Caudal de Aire)
- Low Air Flow Error (Error Flujo Filtro Aire)
- No-signal (Sin Señal)  
El proyector no recibe ninguna señal. Verifique el estado de la conexión o verifique que esté conectada la alimentación de la fuente de la señal.
- Lens shift error (Error de desplazamiento del objetivo)
- No lens (Sin objetivo)
- Pump Error (Error de la bomba)
- Shutter Warning (Aviso del obturador)
- Shutter Error (Error del obturador)
- Power Err. (Voltage) (Error de voltaje de suministro)

Para solucionar los problemas o avisos, consulte la siguiente información.

☛ "Estado de los indicadores" [p.176](#)

---

## Administración usando SNMP

Al ajustar **SNMP** en **On** en el menú Configuración, los mensajes de notificación se enviarán a los equipos especificados cuando ocurra un problema o advertencia con un proyector. Esto permite comprobar problemas con proyectores incluso en ubicaciones alejadas de estos.

☛ **Red - Notificación - SNMP** [p.160](#)



- SNMP debería utilizarlo un administrador de red o alguien familiarizado con la red.
- Para utilizar la función SNMP para monitorizar el proyector debe instalar el programa administrador SNMP en el ordenador.
- El agente SNMP de este proyector cumple con la versión 1 (SNMPv1).
- La función de administración utilizando SNMP no puede utilizarse mediante una LAN inalámbrica en el modo de conexión Rápido.
- Pueden guardarse hasta dos direcciones IP de destino.

---

## Órdenes ESC/VP21

El proyector se puede controlar desde un dispositivo externo usando ESC/VP21.

### Lista de comandos

Cuando el comando de activación se transmite al proyector, el equipo se activa y entra en modo de calentamiento. Una vez se ha encendido el proyector, devuelve dos puntos ":" (3Ah).

Cuando se recibe el comando, el proyector lo ejecuta y devuelve ":", y a continuación acepta el siguiente comando.

Si el comando que se procesa finaliza de forma anormal, se envía un mensaje de error y se devuelve ":".

A continuación se muestra una lista de los principales contenidos.

Elemento			Comando
Equipo ACTIVA-DO/DESACTIVADO	On		PWR ON
	Off		PWR OFF
Función de encendido/apagado del Obturador	On		MUTE ON
	Off		MUTE OFF
Selección de señal	Ordenador	Automático	SOURCE 1F
		RGB	SOURCE 11
		Componente	SOURCE 14
	BNC	Automático	SOURCE BF
		RGB	SOURCE B1
		Componente	SOURCE B4
	LAN		SOURCE 53
	SDI		SOURCE 60
	HDMI(Slot1)		SOURCE 130
	HDMI(Slot2)		SOURCE 230
	DVI-D(Slot1)		SOURCE 1C0
	DVI-D(Slot2)		SOURCE 2C0
	HDBaseT		SOURCE 80
	DisplayPort1(Slot1)		SOURCE 170
	DisplayPort2(Slot1)		SOURCE 1D0
	DisplayPort1(Slot2)		SOURCE 270

Elemento	Comando
DisplayPort2(Slot2)	SOURCE 2D0

Añada un código de retorno de carro (CR) (0Dh) al final de cada comando y transmítalo.

Para obtener más información, póngase en contacto con su proveedor local o con la dirección más cercana indicada en la Lista de contactos de proyectores Epson.

 [Lista de contactos de proyectores Epson](#)

## Distribuciones de cable

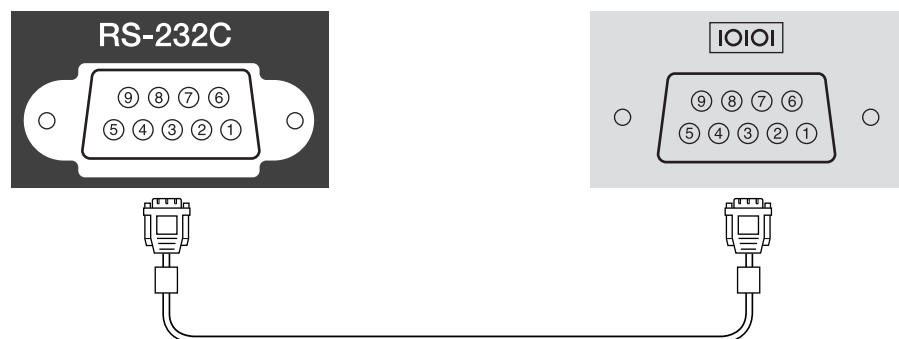
Conexión en serie

- Forma del conector: D-Sub de 9 patillas (macho)

- Nombre del puerto de entrada del proyector: RS-232C

&lt;En el proyector&gt;

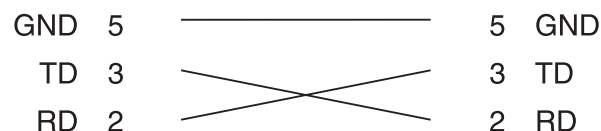
&lt;En el ordenador&gt;



&lt;En el proyector&gt;

(Cable serie PC)

&lt;En el ordenador&gt;



Nombre de señal	Función
GND	Toma de tierra de señal
TD	Datos de transmisión
RD	Datos de recepción

#### Protocolo de comunicación

- Valor de baudios por defecto: 9600 bps
- Longitud de datos: 8 bits
- Paridad: Ninguna
- Bit de detención: 1 bit
- Control de flujo: Ninguno

## Acerca de PJLink

El protocolo estándar PJLink lo estableció la JBMIA (Japan Business Machine and Information System Industries Association) para controlar los proyectores compatibles con red como parte de sus esfuerzos para estandarizar los protocolos de control de los proyectores.

El proyector cumple con el estándar PJLink Class2 establecido por la JBMIA.

El número de puerto usado por la función de búsqueda PJLink es 4352 (UDP).

Se ha de realizar la configuración de la red antes de poder utilizar PJLink. Consulte la siguiente información sobre la configuración de la red.

☛ "Menú Red" [p.152](#)

Es compatible con todos los comandos definidos por PJLink Class2, excepto los siguientes, y el acuerdo fue confirmado por la verificación de adaptabilidad del estándar PJLink.

URL: <http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

#### Comandos no compatibles

	Función	Comando PJLink
Ajustes de silenciamiento	Ajustar silenciamiento de imagen	AVMT 11
	Ajustar silenciamiento de audio	AVMT 21

#### Puertos de entrada y el número de origen de entrada correspondiente

Nombre del puerto de entrada	Número de origen de entrada
Ordenador	11
BNC	13
SLOT1-1*	21

Nombre del puerto de entrada	Número de origen de entrada
SLOT1-2*	22
SLOT2-1*	25
SLOT2-2*	26
SDI	34
LAN	52
HDBaseT	56

\* Indica el puerto de la tarjeta de interfaz conectada a la ranura. Son números del 1 al 2 del puerto de la izquierda.

- Nombre del fabricante mostrado para "Búsqueda de información del nombre del fabricante"  
EPSON
- Nombre del modelo mostrado para "Búsqueda de información del nombre del producto"  
EPSON L20002U/L20000U

## Acerca de Crestron Connected®

Crestron Connected® es un sistema de control integrado de Crestron®. Puede usarse para supervisar y controlar varios dispositivos conectados a una red.

El proyector es compatible con el protocolo de control y puede usarse en un sistema fabricado con Crestron Connected®.

Si desea más información sobre Crestron Connected®, visite el sitio web de Crestron®. (el sistema sólo es compatible con pantallas en inglés).

<https://www.crestron.com/products/line/crestron-connected>

Estos son los elementos principales de Crestron Connected®.

### • Operación a distancia usando un navegador web

Puede controlar un proyector desde su ordenador como si usara un mando a distancia.

### • Supervisión y control con un programa

Puede usar Crestron RoomView® Express/Crestron Fusion® proporcionado por Crestron® para supervisar dispositivos en el sistema, comunicarse con el centro de asistencia y enviar mensajes de urgencia.

En este manual se explica cómo realizar operaciones en su ordenador usando un navegador web.



- Sólo se pueden introducir caracteres y símbolos alfanuméricos de un solo byte.
- La característica Message Broadcasting para Epson Projector Management no está disponible cuando se utiliza Crestron Connected®.
- Si ajusta el **Modo en espera** en **Comunic. activ.**, entonces puede controlar el proyector incluso si está en modo de espera (si está apagado).  
☛ **Extendida - Modo en espera p.147**

## Utilización del proyector desde el ordenador

Visualización de la ventana de operaciones

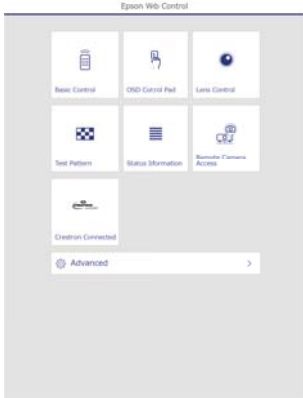
Compruebe los siguientes puntos antes de iniciar cualquier operación.

- Asegúrese de que el ordenador y el proyector están conectados a la red.
- Ajuste **Crestron Connected** en **On** desde el menú **Red**.  
☛ **Red - Otros - Crestron Connected p.162**

**1**

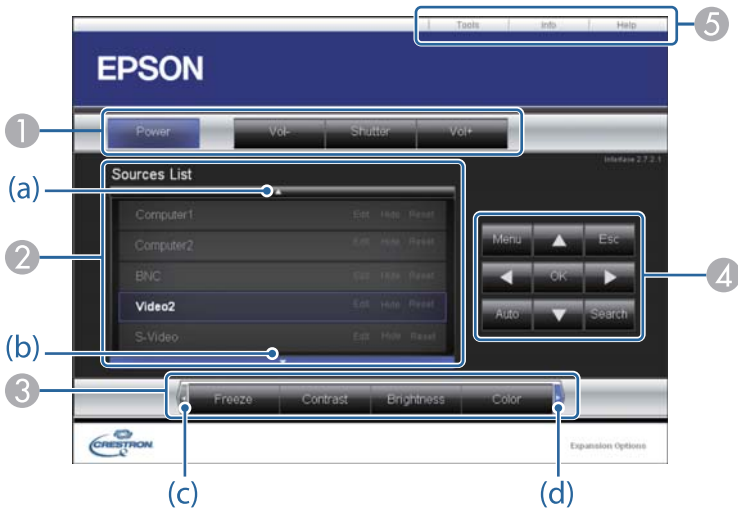
Inicie el navegador web en el ordenador.

- 2 Escriba la dirección IP del proyector en el campo de dirección del navegador web y pulse la tecla Enter en el teclado del ordenador. Se mostrará la pantalla de inicio de Epson Web Control.



- 3 Pulse **Crestron Connected**. Aparecerá la ventana de operaciones.

Uso de la ventana de operaciones




- 1 Al hacer clic en los botones podrá realizar las siguientes operaciones.


Botón	Función
Power	Activa o desactiva el proyector.
Shutter	Púlselo para activar o desactivar la señal de imagen temporalmente. 👁️ "Cómo ocultar temporalmente la imagen (Obturador)" <a href="#">p.106</a>



- 2 Cambia a la imagen de la fuente de entrada seleccionada. Para mostrar las fuentes de entrada que no se muestran en la Lista de fuentes, haga clic en (a) o (b) para deslizarse hacia arriba o hacia abajo. La fuente de entrada de la señal de vídeo aparece en azul.  
Es posible cambiar el nombre de la fuente si fuera necesario.

- 3 Al hacer clic en los botones podrá realizar las siguientes operaciones. Para mostrar los botones que no se muestran en Source List, haga clic en (c) o en (d) para desplazarse hacia la izquierda o hacia la derecha.

Botón	Función
<b>Freeze</b>	Las imágenes se pausan o se reanudan.  "Congelar la imagen (Congelar)" <a href="#">p.107</a>
<b>Contrast</b>	Ajusta la diferencia entre la luz y la sombra de las imágenes.
<b>Brightness</b>	Ajusta el brillo de la imagen.
<b>Color</b>	Ajusta la saturación del color de las imágenes.
<b>Sharpness</b>	Ajusta la nitidez de la imagen.
<b>Zoom</b>	Haga clic en el botón [⊕] para ampliar la imagen sin cambiar el tamaño de proyección. Haga clic en el botón [⊖] para reducir la imagen que ha ampliado antes con el botón [⊕].

- 4 Los botones [▲] [▼] [◀] [▶] realizan las mismas operaciones que los botones [▲] [▼] [◀] [▶] del mando a distancia. Al hacer clic en los botones podrá realizar las siguientes funciones:

Botón	Función
<b>OK</b>	Realiza la misma función que el botón [↵] del mando a distancia.  "Mando a distancia" <a href="#">p.26</a>
<b>Menu</b>	Muestra y cierra el menú Configuración.
<b>Auto</b>	Si los pulsa durante la proyección de señales analógicas RGB procedentes del puerto Computer In, puede optimizar automáticamente Tracking, Sync. y Posición.

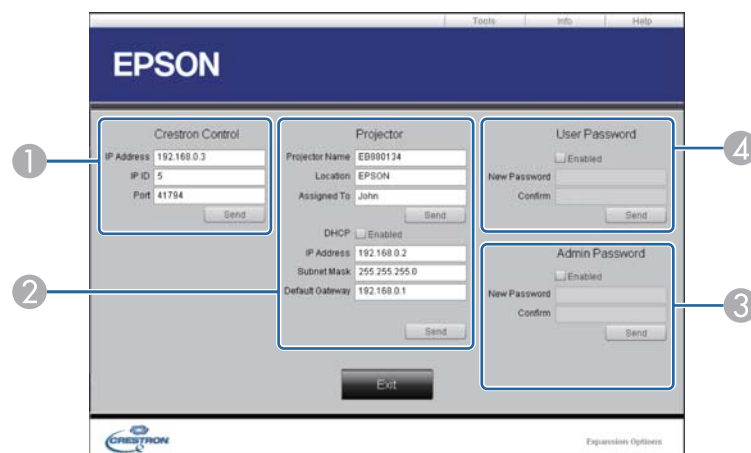
Botón	Función
<b>Search</b>	Cambia a la siguiente fuente de entrada que está enviando una imagen.  "Cambiar la imagen proyectada" <a href="#">p.62</a>
<b>Esc</b>	Realiza la misma función que el botón [Esc] del mando a distancia.  "Mando a distancia" <a href="#">p.26</a>

- 5 Al hacer clic en las pestañas podrá realizar las siguientes funciones:

Pestaña	Función
<b>Help</b>	Muestra la ventana del centro de asistencia. Se usa para enviar y recibir mensajes del administrador usando Crestron Connected®.
<b>Info</b>	Muestra información sobre el proyector que está conectado en ese momento.
<b>Tools</b>	Permite cambiar los ajustes del proyector que está conectado en ese momento. Consulte la sección siguiente.

#### Uso de la ventana de herramientas

La ventana siguiente se muestra al hacer clic en la pestaña **Tools** de la ventana de funciones. Puede usar esta ventana para cambiar los ajustes del proyector que está conectado en ese momento.



- ① **Crestron Control**  
Permite realizar ajustes para los controladores centrales de Crestron®.
- ② **Projector**  
Pueden ajustarse los elementos siguientes:

Elemento	Función
<b>Projector Name</b>	Introduzca un nombre para diferencial al proyector que está conectado actualmente de otros proyectores de la red (el nombre puede contener un máximo de 15 caracteres alfanuméricos de un solo byte).
<b>Location</b>	Introduzca un nombre para la ubicación del proyector que está conectado en ese momento a la red (el nombre puede contener un máximo de 32 caracteres y símbolos alfanuméricos de un solo byte).
<b>Assigned To</b>	Introduzca un nombre de usuario para el proyector (el nombre puede contener un máximo de 32 caracteres y símbolos alfanuméricos de un solo byte).

Elemento	Función
<b>DHCP</b>	Seleccione la casilla de verificación <b>Enabled</b> para usar DHCP. Si está activado DHCP, no podrá introducir una dirección de IP.
<b>IP Address</b>	Introduzca la dirección IP para asignar al proyector que esté conectado.
<b>Subnet Mask</b>	Introduzca una máscara de subred para el proyector que esté conectado.
<b>Default Gateway</b>	Introduzca una dirección de puerta de enlace para el proyector que esté conectado.
<b>Send</b>	Haga clic en este botón para confirmar los cambios hechos en <b>Projector</b> .

- ③ **Admin Password**  
Marque la casilla de verificación **Enabled** para que sea necesaria una contraseña para abrir la ventana Tools.  
Pueden ajustarse los elementos siguientes:

Elemento	Función
<b>New Password</b>	Introduzca la nueva contraseña para abrir la ventana Tools (el nombre puede contener un máximo de 26 caracteres alfanuméricos de un solo byte).
<b>Confirm</b>	Introduzca la misma contraseña que ha introducido en <b>New Password</b> . Si la contraseña no es la misma, aparece un mensaje de error.
<b>Send</b>	Haga clic en este botón para confirmar los cambios hechos en <b>Admin Password</b> .

- ④ **User Password**  
Marque la casilla de verificación **Enabled** para que sea necesaria una contraseña para abrir la ventana de funciones en el ordenador.  
Pueden ajustarse los elementos siguientes:

Elemento	Función
<b>New Password</b>	Introduzca la nueva contraseña para abrir la ventana de funciones (el nombre puede contener un máximo de 26 caracteres alfanuméricos de un solo byte).
<b>Confirm</b>	Introduzca la misma contraseña que ha introducido en <b>New Password</b> . Si la contraseña no es la misma, aparece un mensaje de error.
<b>Send</b>	Haga clic en este botón para confirmar los cambios hechos en <b>User Password</b> .



## Acerca de Art-Net

Art-Net es un protocolo de comunicaciones Ethernet basado en el protocolo TCP/IP.

Puede controlar el proyector mediante un controlador DMX o un sistema de aplicaciones.

## Definiciones de canal

A continuación se explican las definiciones de canal utilizadas cuando se controla el proyector en Art-Net.

En primer lugar, establezca el canal 13 en "Se puede controlar".

Canal	Función	Operación		Parámetros	Valor prede-termina-do	Contenido de la operación
1	Ajustar la luz (atenuación)	0% - 100%		0 - 255	0	Establece el brillo de la imagen.
2	Control del obturador	Obturador	Cerrado	0 - 63	128	Permite cerrar y abrir el Obturador.
		No operativo		64 - 191		
		Obturador	Abierto	192 - 255		
3	Cambiar fuente	No operativo		0 - 23	0	Cambia a la fuente especificada.
		HDBaseT		24 - 31		
		No operativo		32 - 47		
		SDI		48 - 55		
		Ordenador		56 - 63		
		No operativo		64 - 71		
		BNC		72 - 79		
		LAN		80 - 87		
		No operativo		88 - 127		
		SLOT1-1*		128 - 135		
		SLOT1-2*		136 - 143		

Canal	Función	Operación	Parámetros	Valor prede-termina-do	Contenido de la operación
		No operativo	144 - 167		
		SLOT2-1*	168 - 175		
		SLOT2-2*	176 - 183		
		No operativo	184 - 255		

Canal	Función	Operación		Parámetros	Valor prede-termina-do	Contenido de la operación
4	Posición de la lente	No operativo		0 - 31	0	Mueve el desplazamiento de la lente a la posición de inicio.
		Mover a la posición de inicio		32 - 63		
		No operativo		64 - 255		
5	Desplazamiento de la lente	(+) ajuste de la lente	Movimiento - Grande	0 - 31	128	Realiza el desplazamiento de la lente horizontal utilizando la cantidad de movimiento especificado.
			Movimiento - Medio	32 - 63		
			Movimiento - Pe-queño	64 - 95		
		No operativo		96 - 159		
		(-) ajuste de la lente	Movimiento - Pe-queño	160 - 191		
			Movimiento - Medio	192 - 223		
			Movimiento - Grande	224 - 255		
6	Desplazamiento vertical de la lente	(+) ajuste de la lente	Movimiento - Grande	0 - 31	128	Realiza el desplazamiento de la lente vertical utilizando la cantidad de movimiento especificado.

Canal	Función	Operación		Parámetros	Valor prede-termina-do	Contenido de la operación
			Movimiento - Medio	32 - 63		
			Movimiento - Pe-queño	64 - 95		
		No operativo		96 - 159		
		(-) ajuste de la lente	Movimiento - Pe-queño	160 - 191		
			Movimiento - Medio	192 - 223		
			Movimiento - Grande	224 - 255		
7	Zoom electrónico	(+) ajuste de la lente	Movimiento - Grande	0 - 31	128	Realiza el zoom electrónico utilizando la cantidad de movimiento especificado.
			Movimiento - Medio	32 - 63		
			Movimiento - Pe-queño	64 - 95		
		No operativo		96 - 159		
		(-) ajuste de la lente	Movimiento - Pe-queño	160 - 191		
			Movimiento - Medio	192 - 223		
			Movimiento - Grande	224 - 255		
8	Enfoque electrónico	(+) ajuste de la lente	Movimiento - Grande	0 - 31	128	Realiza el enfoque electrónico utilizando la cantidad de movimiento especificado.
			Movimiento - Medio	32 - 63		

Canal	Función	Operación		Parámetros	Valor predefinido	Contenido de la operación
			Movimiento - Pequeño	64 - 95		
		No operativo		96 - 159		
		(-) ajuste de la lente	Movimiento - Pequeño	160 - 191		
			Movimiento - Medio	192 - 223		
			Movimiento - Grande	224 - 255		
9	Distorsión electrónica	(+) ajuste de la lente	Movimiento - Grande	0 - 31	128	Realiza la distorsión electrónica utilizando la cantidad de movimiento especificado.
			Movimiento - Medio	32 - 63		
			Movimiento - Pequeño	64 - 95		
		No operativo		96 - 159		
		(-) ajuste de la lente	Movimiento - Pequeño	160 - 191		
			Movimiento - Medio	192 - 223		
			Movimiento - Grande	224 - 255		
10	Cargar memoria de la lente	No operativo		0 - 15	0	Carga la memoria de la lente especificada.
		Cargar memoria de la lente 1		16 - 31		
		Cargar memoria de la lente 2		32 - 47		
		Cargar memoria de la lente 3		48 - 63		
		Cargar memoria de la lente 4		64 - 79		

Canal	Función	Operación	Parámetros	Valor prede-termina-do	Contenido de la operación
		Cargar memoria de la lente 5	80 - 95		
		Cargar memoria de la lente 6	96 - 111		
		Cargar memoria de la lente 7	112 - 127		
		Cargar memoria de la lente 8	128 - 143		
		Cargar memoria de la lente 9	144 - 159		
		Cargar memoria de la lente 10	160 - 175		
		No operativo	176 - 255		
11	Control de alimentación	Apagar	0 - 63	128	Activa o desactiva el proyector.
		No operativo	64 - 191		
		Encender	192 - 255		
12	Corrección geométrica	Off	0 - 15	255	Realiza la corrección geométrica.
		H/V-Keystone	16 - 31		
		Quick Corner	32 - 47		
		Corrección punto	48 - 63		
		Superficie curva	64 - 79		
		Pared en esquina	80 - 95		
		Cargar memoria de corrección geométrica 1	96 - 111		Carga una memoria de corrección geométrica.
		Cargar memoria de corrección geométrica 2	112 - 127		
		Cargar memoria de corrección geométrica 3	128 - 143		
		No operativo	144 - 175		
13	Bloquear	No se puede controlar	0 - 127	0	Habilita y deshabilita operaciones Art-Net.
		Se puede controlar	128 - 255		

Canal	Función	Operación	Parámetros	Valor predefinido	Contenido de la operación
14	Freeze	No operativo	0 - 31	128	Las imágenes se pausan o se reanudan.
		Congelar desactivado	32 - 95		
		No operativo	96 - 159		
		Congelar activado	160 - 223		
		No operativo	224 - 255		

\* Indica el puerto de la tarjeta de interfaz conectada a la ranura. Son números del 1 al 2 del puerto de la izquierda.



Durante el control del proyector mediante Art-Net y la realización de operaciones con el mando a distancia o el panel de control, los ajustes realizados mediante el controlador DMX o la aplicación de software puede que no se apliquen correctamente al proyector. Si desea aplicar el control para varios canales al proyector, establezca Canal 13 en "No se puede controlar" antes de realizar cualquier otro ajuste y, a continuación, establezca Canal 13 en "Se puede controlar" después de establecer varios canales. A continuación, puede controlar el proyector sin cambiar el ajuste para Canal 13.

Los siguientes accesorios opcionales y consumibles están disponibles. Compre estos productos en el momento que los necesite. Esta lista de accesorios opcionales y consumibles está actualizada a partir de mayo de 2019. Los detalles de los accesorios están sujetos a cambios sin previo aviso, y su disponibilidad puede variar según el país de adquisición.

## Accesorios opcionales

### Unidad de la lente

**ELPLX02, ELPLX02W, ELPLU04, ELPLW06, ELPLW08, ELPLM10, ELPLM11, ELPLM15 y ELPLL08**

Consulte la siguiente información sobre la distancia de proyección para cada objetivo.

☛ "Tamaño de pantalla y Distancia de proyección" [p.248](#)

### Cable para ordenador ELPKC02

(1,8 m - para mini D-Sub de 15 patillas/mini D-Sub de 15 patillas)

### Cable para ordenador ELPKC09

(3 m - para mini D-Sub de 15 patillas/mini D-Sub de 15 patillas)

### Cable para ordenador ELPKC10

(20 m - para mini D-Sub de 15 patillas/mini D-Sub de 15 patillas)

Un alargador para cuando el cable para ordenador que se utiliza es demasiado corto.

### Grupo de cable del mando a distancia ELPKC28

(juego de 2 piezas de 10 m)

Utilícelos para garantizar un funcionamiento correcto del mando a distancia desde lejos.

### Alargador USB ELPKC31

Si el cable USB no es suficientemente largo, conecte el alargador al cable USB para alargarlo.

### HDBaseT Transmitter ELPHD01

Permite transmitir a larga distancia señales HDMI y señales de control para un cable de red LAN. Se basa en el estándar HDBaseT. (HDCP 2.2 no se admite.)

### Cámara de documentos ELPDC13, ELPDC21

Utilícela al proyectar imágenes, tales como libros, transparencias o diapositivas.

### Tarjeta de interfaz HDMI/DVI-D\*1 ELPIF01

### Tarjeta de interfaz DisplayPort\*1 ELPIF03

Instale la ranura en el proyector.

### Soporte para fijación en techo bajo\*2 ELPMB47

### Soporte para fijación en techo alto\*2 ELPMB48

Utilícelo para instalar el proyector en el techo. No lo utilice para en ninguna otra finalidad.

\*1 Se necesitan técnicas especiales para instalar y quitar la tarjeta de interfaz, por lo que debe asegurarse de ponerse en contacto con un especialista.

\*2 Para instalar el proyector en el techo tendrá que seguir un método de instalación especial. Póngase en contacto con su distribuidor local o con el establecimiento más próximo de los enumerados en la Lista de contactos de proyectores Epson.

☛ [Lista de contactos de proyectores Epson](#)

## Consumibles

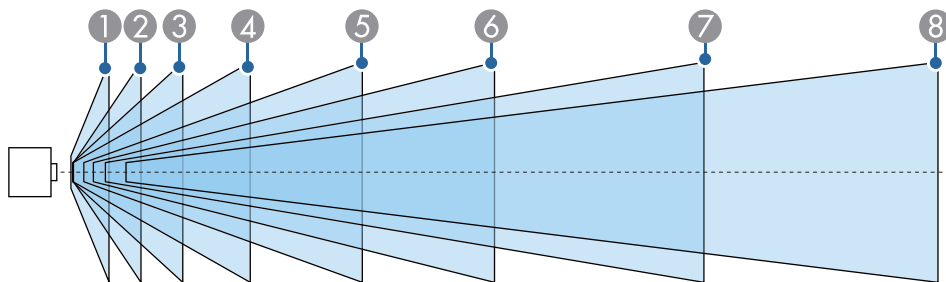
### Filtros de aire ELPAF58

Utilícelo como recambio para los filtros de aire utilizados.

## Tipo de lente y rango de proyección

El rango de proyección disponible varía en función de la lente que se utilice.

A continuación se muestra el rango de proyección cuando la relación de aspecto es 16:10.



Número de modelo de la lente	Tamaño de la pantalla (pulgadas)	Distancia de proyección (cm)
① ELPLX02 ELPLX02W	100 - 1000	74 - 769
② ELPLU04	60 - 1000	80 - 1702
③ ELPLW08	60 - 1000	109 - 2639
④ ELPLW06	60 - 1000	149 - 3544
⑤ ELPLM15	60 - 1000	199 - 5563
⑥ ELPLM10	60 - 1000	306 - 8086
⑦ ELPLM11	60 - 1000	445 - 11807
⑧ ELPLL08	60 - 1000	664 - 16174

En pantallas mayores de 500 pulgadas, es posible que las imágenes y el texto pequeño no se muestren nítidamente.

## Distancia de proyección

Puede calcular la distancia de proyección aplicando los números de las tablas a las siguientes fórmulas.

Las unidades utilizadas en las fórmulas y las tablas son todas en centímetros (cm).

- Distancia mínima de proyección = Anchura de la pantalla x Relación de distancia de proyección (gran angular)
- Distancia máxima de proyección = Anchura de la pantalla x Relación de distancia de proyección (tele)



También hay herramientas disponibles que pueden realizar simulaciones de proyección detalladas.

<https://epson.com/>

## Relación de distancia de proyección por lente

Número de modelo de la lente	Relación de distancia de proyección (gran angular/tele)		
	16:10	16:9	4:3
ELPLX02 ELPLX02W	0,35	0,35	0,42
ELPLU04	0,64/0,77	0,64/0,77	0,77/0,93
ELPLW08	0,86/1,21	0,86/1,21	1,03/1,46
ELPLW06	1,19/1,62	1,19/1,62	1,42/1,95
ELPLM15	1,57/2,56	1,57/2,56	1,89/3,07
ELPLM10	2,42/3,71	2,42/3,71	2,91/4,45
ELPLM11	3,54/5,41	3,54/5,41	4,25/6,49
ELPLL08	5,27/7,41	5,27/7,41	6,32/8,89



## Tamaño de la pantalla

Pulgadas	Anchura x Altura		
	16:10	16:9	4:3
60	129 x 81	133 x 75	122 x 91
80	172 x 108	177 x 100	163 x 122
100	215 x 135	221 x 125	203 x 152
120	258 x 162	266 x 149	244 x 183
150	323 x 202	332 x 187	305 x 229
200	431 x 269	443 x 249	406 x 305
300	646 x 404	664 x 374	610 x 457
350	754 x 471	775 x 436	711 x 533
400	862 x 538	886 x 498	813 x 610
450	969 x 606	996 x 560	914 x 686
500	1077 x 673	1107 x 623	1016 x 762
550	1185 x 740	1218 x 685	1118 x 838
600	1292 x 808	1328 x 747	1219 x 914
650	1400 x 875	1439 x 809	1321 x 991
700	1508 x 942	1550 x 872	1422 x 1067
750	1615 x 1010	1660 x 934	1524 x 1143
800	1723 x 1077	1771 x 996	1626 x 1219
850	1831 x 1144	1882 x 1058	1727 x 1295
900	1939 x 1212	1992 x 1121	-
950	2046 x 1279	2103 x 1183	-
1000	2154 x 1346	-	-

H/V-Keystone

"H/V-Keystone" p.66

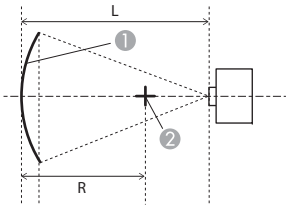
Tipo de lente	Vertical	Horizontal
ELPLM15	-44° a 44°	-30° a 30°
ELPLX02/ELPLX02W	-16° a 16°	-16° a 16°
ELPLU04	-31° a 31°	-30° a 30°
ELPLW06	-41° a 41°	-30° a 30°
ELPLW08	-37° a 37°	-30° a 30°
ELPLM10	-45° a 45°	-30° a 30°
ELPLM11	-45° a 45°	-30° a 30°
ELPLL08	-45° a 45°	-30° a 30°

Superficie curva

"Superficie curva" p.68

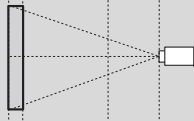
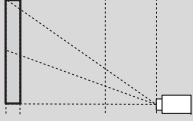
Los valores de la tabla son los valores mínimos para R/L en la ilustración. (Valor aproximado cuando se proyecta con zoom máximo).

Superficie curvada horizontalmente (cóncava)



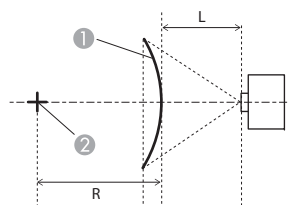
- 1 Pantalla
- 2 Centro del círculo del que la superficie curvada es un arco
- L Distancia de proyección
- R Radio del círculo del que la superficie curvada es un arco

Vista superior

Tipo de lente	Desplazamiento vertical del lente: posición de inicio	Desplazamiento vertical del lente: superior
		
	Vista lateral	Vista lateral
ELPLM15	0,27	0,28
ELPLX02/ELPLX02W	2,37*	2,84
ELPLU04	0,45	0,53
ELPLW06	0,33	0,34
ELPLW08	0,39	0,40
ELPLM10	0,19	0,20
ELPLM11	0,14	0,14
ELPLL08	0,10	0,10

\*No se puede corregir de forma precisa. Mueva la posición de la lente a la parte inferior.

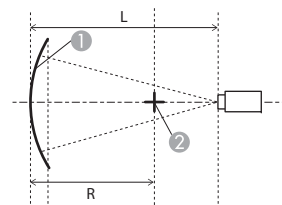
## Superficie curvada horizontalmente (convexa)



- ① Pantalla
- ② Centro del círculo del que la superficie curvada es un arco
- L Distancia de proyección
- R Radio del círculo del que la superficie curvada es un arco

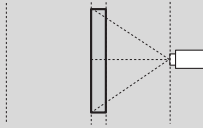
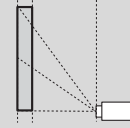
Vista superior

## Superficie curvada verticalmente (cóncava)

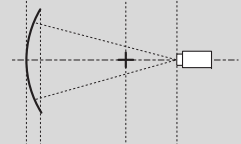
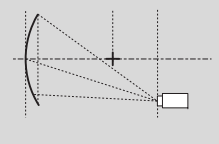


- ① Pantalla
- ② Centro del círculo del que la superficie curvada es un arco
- L Distancia de proyección
- R Radio del círculo del que la superficie curvada es un arco

Vista lateral

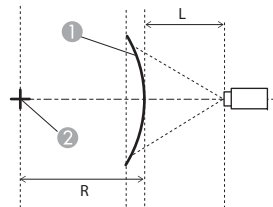
Tipo de lente	Desplazamiento vertical del lente: posición de inicio	Desplazamiento vertical del lente: superior
		
	Vista lateral	Vista lateral
ELPLM15	0,52	0,54
ELPLX02/ELPLX02W	3,52*	3,52
ELPLU04	2,21	2,35
ELPLW06	0,79	0,82
ELPLW08	1,32	1,39
ELPLM10	0,29	0,30
ELPLM11	0,18	0,19
ELPLL08	0,12	0,12

\*No se puede corregir de forma precisa. Mueva la posición de la lente a la parte inferior.

Tipo de lente	Desplazamiento vertical del lente: posición de inicio	Desplazamiento vertical del lente: superior
		
	Vista lateral	Vista lateral
ELPLM15	0,19	0,22
ELPLX02/ELPLX02W	1,33*	2,09
ELPLU04	0,37	0,62
ELPLW06	0,24	0,29
ELPLW08	0,31	0,42
ELPLM10	0,13	0,15
ELPLM11	0,10	0,11
ELPLL08	0,08	0,08

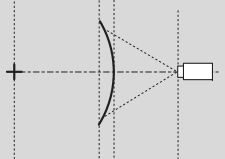
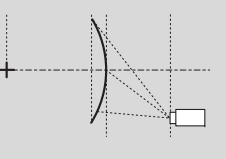
\*No se puede corregir de forma precisa. Mueva la posición de la lente a la parte inferior.

Superficie curvada verticalmente (convexa)



- 1 Pantalla
- 2 Centro del círculo del que la superficie curvada es un arco
- L Distancia de proyección
- R Radio del círculo del que la superficie curvada es un arco

Vista lateral

Tipo de lente	Desplazamiento vertical del lente: posición de inicio	Desplazamiento vertical del lente: superior
		
	Vista lateral	Vista lateral
ELPLM15	0,28	0,32
ELPLX02/ELPLX02W	3,52*	3,52
ELPLU04	1,10	1,29
ELPLW06	0,41	0,48
ELPLW08	0,68	0,80
ELPLM10	0,16	0,19
ELPLM11	0,11	0,12
ELPLL08	0,08	0,08

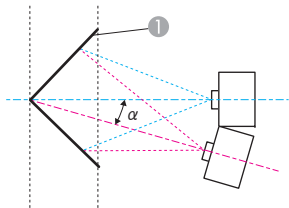
\*No se puede corregir de forma precisa. Mueva la posición de la lente a la parte inferior.

Pared en esquina

"Pared en esquina" [p.72](#)

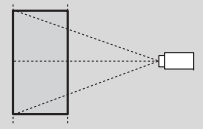
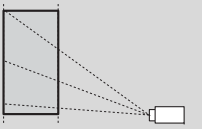
$\alpha$  en la imagen es el ángulo máximo en el que se puede mover el proyector. Consulte la tabla siguiente para obtener valores detallados. (Valor aproximado cuando se proyecta con zoom máximo).

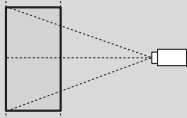
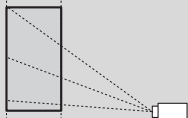
Corrección de esquina horizontal cóncava (corrección a simetría bilateral mediante esquinas como línea de centro)



- 1 Pantalla
- $\alpha$  Ángulo del posible movimiento del proyector

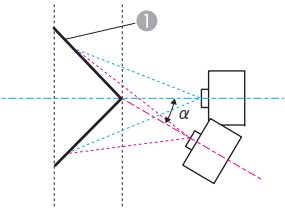
Vista superior

Tipo de lente	Desplazamiento vertical del lente: posición de inicio	Desplazamiento vertical del lente: superior
		
	Vista lateral	Vista lateral
ELPLM15	31°	25°
ELPLX02/ELPLX02W	6°*	-
ELPLU04	29°	11°
ELPLW06	32°	21°
ELPLW08	31°	16°
ELPLM10	30°	30°
ELPLM11	29°	29°

Tipo de lente	Desplazamiento vertical del lente: posición de inicio	Desplazamiento vertical del lente: superior
		
	Vista lateral	Vista lateral
ELPLL08	29°	28°

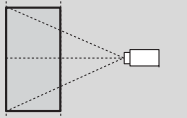
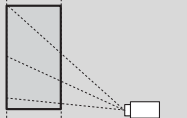
\*No se puede corregir de forma precisa. Mueva la posición de la lente a la parte inferior.

Corrección de esquina horizontal convexa (corrección a simetría bilateral mediante esquinas como línea de centro)

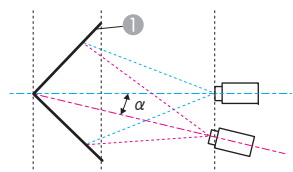


Vista superior

- 1 Pantalla
- α Ángulo del posible movimiento del proyector

Tipo de lente	Desplazamiento vertical del lente: posición de inicio	Desplazamiento vertical del lente: superior
		
	Vista lateral	Vista lateral
ELPLM15	15°	15°
ELPLX02/ELPLX02W	-	-
ELPLU04	-	-
ELPLW06	11°	11°
ELPLW08	5°	5°
ELPLM10	19°	19°
ELPLM11	22°	21°
ELPLL08	23°	23°

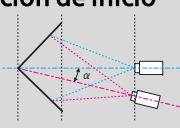
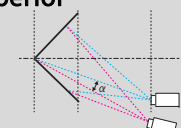
Corrección de esquina vertical cóncava (corrección a simetría horizontal mediante esquinas como línea de centro)



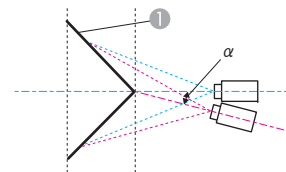
1 Pantalla

$\alpha$  Ángulo del posible movimiento del proyector

Vista lateral

Tipo de lente	Desplazamiento vertical del lente: posición de inicio	Desplazamiento vertical del lente: superior
		
	Vista lateral	Vista lateral
ELPLM15	29°	14°
ELPLX02/ELPLX02W	-	-
ELPLU04	33°	2°
ELPLW06	31°	13°
ELPLW08	32°	9°
ELPLM10	25°	16°
ELPLM11	24°	17°
ELPLL08	23°	19°


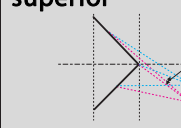
Corrección de esquina vertical convexa (corrección a simetría horizontal mediante esquinas como línea de centro)



1 Pantalla

$\alpha$  Ángulo del posible movimiento del proyector

Vista lateral

Tipo de lente	Desplazamiento vertical del lente: posición de inicio	Desplazamiento vertical del lente: superior
		
	Vista lateral	Vista lateral
ELPLM15	20°	8°
ELPLX02/ELPLX02W	-	-
ELPLU04	9°	-
ELPLW06	17°	3°
ELPLW08	14°	-
ELPLM10	22°	14°
ELPLM11	22°	16°
ELPLL08	22°	17°

## Resoluciones compatibles

Si las señales de entrada tienen más resolución que el panel del proyector, las imágenes tendrán menos calidad.



Consulte la sección *Specifications* para obtener más información sobre las señales admitidas. Puede descargar la información del siguiente sitio web.

<http://epson.sn>

## Señales de ordenador (RGB analógica)

Señal	Veloc. refresco (Hz)	Resolución (puntos)
VGA	60/72/75/85	640x480
SVGA	60/72/75/85	800x600
XGA	60/70/75/85	1024x768
WXGA	60	1280x768
	60/75/85	1280x800
	60	1366x768
WXGA+	60/75/85	1440x900
WXGA++	60	1600x900
SXGA	70/75/85	1152x864
	60/75/85	1280x960
	60/75/85	1280x1024
SXGA+	60/75	1400x1050
WSXGA+*1	60	1680x1050
UXGA	60	1600x1200
1920x1080	50/60	1920x1080

Señal	Veloc. refresco (Hz)	Resolución (puntos)
WUXGA*2	60	1920x1200
SDTV (480p)	59,94	720x480
SDTV (576p)	50	720x576
HDTV (720p)	50/59,94/60	1280x720
HDTV (1080p)	50/59,94/60	1920x1080

\*1 Compatible sólo si se selecciona **Ancho** como **Resolución** en el menú Configuración.

\*2 Compatible solamente cuando se recibe una señal de VESA CVT-RB (Reduced Blanking).

Incluso si se reciben señales distintas a las mencionadas anteriormente, es muy posible que pueda proyectarse la imagen. Sin embargo, es posible que no sea compatible con todas las funciones.

## Vídeo de componentes

Señal	Veloc. refresco (Hz)	Resolución (puntos)
SDTV (480i/480p)	59,94	720x480
SDTV (576i/576p)	50	720x576
HDTV (720p)	50/59,94/60	1280x720
HDTV (1080i)	50/59,94/60	1920x1080

## Señales de entrada procedentes de los puertos DVI-D In, HDMI In y HDBaseT

Señal	Veloc. refresco (Hz)	Resolución (puntos)
VGA	60	640x480

Señal	Veloc. refresco (Hz)	Resolución (puntos)
SVGA	60	800x600
XGA	60	1024x768
WXGA	60	1280x800
	60	1366x768
WXGA+	60	1440x900
WXGA++	60	1600x900
WSXGA+	60	1680x1050
SXGA	60	1280x960
	60	1280x1024
SXGA+	60	1400x1050
UXGA	60	1600x1200
1920x1080	50/60	1920x1080
WUXGA*1	60	1920x1200
QXGA*2	60	2048x1536
WQHD*2	60	2560x1440
WQXGA*1*2	60	2560x1600
SDTV (480i/480p)	59,94	720x480
SDTV (576i/576p)	50	720x576
HDTV (720p)	50/59,94/60	1280x720
HDTV (1080i)	50/59,94/60	1920x1080
HDTV (1080p)*3	23,98/24/29,97/30/50/59,94/60	1920x1080
4Kx2K*2*3	23,98/24/25/29,97/30	3840x2160
4Kx2K*2	50/59,94/60	3840x2160
4Kx2K (SMPTE)*2*3	23,98/24	4096x2160

Señal	Veloc. refresco (Hz)	Resolución (puntos)
4Kx2K (SMPTE)*2	50/59,94/60	4096x2160

\*1 Compatible solamente cuando se recibe una señal de VESA CVT-RB (Reduced Blanking).

\*2 Solo para entrada HDMI y HDBaseT.

\*3 Las entradas HDMI y HDBaseT solamente admiten HDR (HDR10 y HLG).



## Señales de entrada del puerto SDI In

Señal	Veloc. re-fresco (Hz)	Resolución (puntos)	Modo	Señales de diferencia de color	Número de bits	Nivel
SDTV (480i)	59,94	720x480	SD-SDI	YPbPr 4:2:2	10 bits	-
SDTV (576i)	50	720x576				
HDTV (720p)	50/59,94/60	1280x720	HD-SDI			
HDTV (1080i)	50/59,94/60	1920x1080				
HDTV (1080p)	23,98/24/25/29,97/30	1920x1080				
HDTV (1080p)*	50/59,94/60	1920x1080	3G-SDI			
HDTV (1080p)*	23,98/24/25/29,97/30	1920x1080				
HDTV (1080i)	50/59,94/60	1920x1080				
				RGB 4:4:4		

\* Admite HDR (HDR10 y HLG).

## Especificaciones generales del proyector

Nombre del producto		EB-L20002U	EB-L20000U
Dimensiones		620 (An) x 280 (Al) x 720 (Prof) mm (parte elevada excluida)	
Tamaño del panel LCD		1,03" de ancho	
Método de visualización		Matriz activa TFT de polisilicio	
Resolución		2 304 000 WUXGA (1920 (An) x 1200 (Al) puntos) x 3	
Ajuste del enfoque		Automático	
Ajuste de zoom		Automático	
Desplazamiento de la lente		Automático (dirección vertical máxima de aprox. el 60 %, dirección horizontal máxima de aprox. el 18 %*1)	
Fuente de luz		Diodo láser	
Potencia de salida de la fuente de luz		488 W	
Longitud de onda		450-460 nm	
Esperanza de vida útil de la fuente de luz*2		20 000 horas aproximadamente (Modo luz: Normal, Silencioso) 43 000 horas aproximadamente (Modo luz: Extendido)	
Power		100-120VCA±10% 50/60 Hz 12,0 A 200-240VCA±10% 50/60 Hz 9,7 A	
Consumo	100 - 120 V	Consumo en espera nominal: 1.178 W Consumo en reposo (Comunic. activ.): 2,0 W Consumo en reposo (Comunic. desact.): 0,5 W	
	200 - 240 V	Consumo en espera nominal: 1.860 W Consumo en reposo (Comunic. activ.): 2,0 W Consumo en reposo (Comunic. desact.): 0,5 W	
Altitud de funcionamiento		Altura 0 a 3.048 m	

<b>Temperatura de funcionamiento</b>	0 a +50°C*3 (altura de 0 a 1.500 m, sin condensación) 0 a +45°C*3 (altura de 1.501 a 3.048 m, sin condensación)	
<b>Temperatura de almacenamiento</b>	-10 a +60°C (sin condensación)	
<b>Peso</b>	Aprox. 50 kg	Aprox. 50 kg

\*1 El modelo ELPLX02/ELPLX02W tiene una dirección máxima ascendente de aproximadamente el 20 %, una dirección máxima descendente de aproximadamente el 5 % y una dirección horizontal máxima de aproximadamente el 15 %.

\*2 Tiempo aproximado hasta que la luminosidad de la fuente de luz se reduce a la mitad.

(Asumiendo que el proyector se utiliza en un entorno con partículas en suspensión de entre 0,04 y 0,2 mg/m<sup>3</sup>. Esto es solamente una referencia aproximada y puede cambiar dependiendo del uso del proyector y del entorno.)

\*3 Si la temperatura ambiente se eleva demasiado, el brillo de la fuente de luz se atenúa gradualmente.

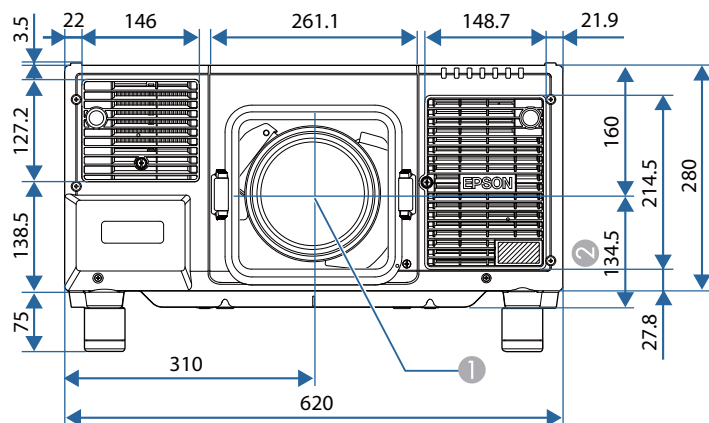
(Aproximadamente 40 °C a una altura de entre 0 y 1.500 m, y aproximadamente 35 °C a una altura de entre 1.501 y 3.048 m; sin embargo, estos valores pueden variar en función del entorno, etc.)

Si la temperatura de funcionamiento máxima se supera, el proyector se puede apagar automáticamente.

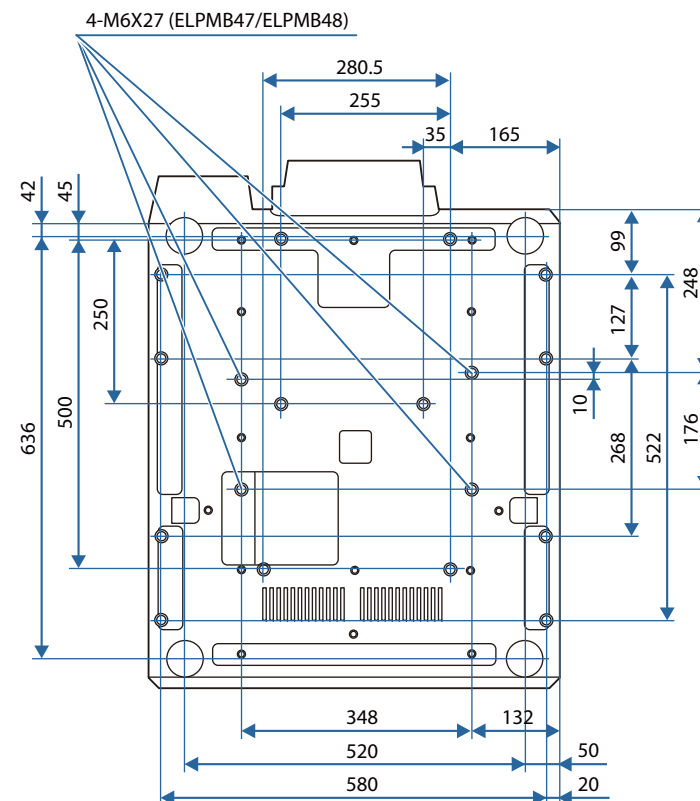
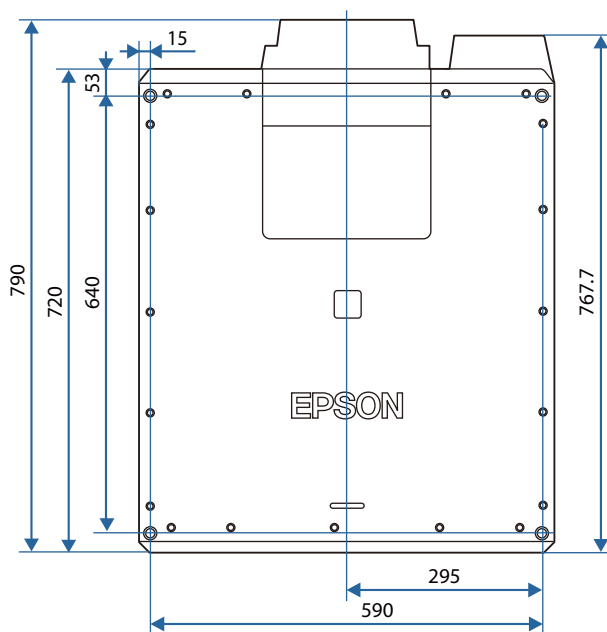
Puede que oiga el ventilador en funcionamiento durante su uso en un entorno de baja temperatura; sin embargo, esto no representa una avería.

<b>Conectores (Proyector)</b>	<b>Puerto Computer In</b>	<b>1</b>	Mini D-Sub de 15 patillas (hembra) azul
	<b>Puerto Computer Out</b>	<b>1</b>	Mini D-Sub de 15 patillas (hembra) negro
	<b>Puerto BNC In</b>	<b>1</b>	5BNC (hembra)
	<b>Puerto SDI In</b>	<b>1</b>	1BNC (hembra)
	<b>Puerto SDI Out</b>	<b>1</b>	1BNC (hembra)
	<b>Puerto LAN</b>	<b>1</b>	RJ-45
	<b>Puerto HDBaseT</b>	<b>1</b>	Se admite RJ-45 HDCP2.2
	<b>Puerto RS-232C</b>	<b>1</b>	Mini D-Sub de 9 patillas (macho)
	<b>Puerto Service*</b>	<b>1</b>	Conector USB (Tipo B); se admite USB 2.0
	<b>Puerto USB-A*</b>	<b>1</b>	Conector USB (Tipo A) (hasta 900 mA); se admite USB 2.0
	<b>Puerto Remote</b>	<b>1</b>	Mini jack estéreo (3,5 $\Phi$ )
	<b>Slot</b>	<b>2</b>	Puerto dedicado para tarjeta de interfaz
<b>Conectores (Tarjeta de interfaz HDMI/ DVI-D)</b>	<b>Puerto HDMI In</b>	<b>1</b>	Se admite HDMI HDCP2.2
	<b>Puerto DVI-D In</b>	<b>1</b>	Enlace único DVI-D de 24 pines compatible con HDCP
	<b>Puerto DC Out (solo alimentación)*</b>	<b>1</b>	Conector USB (Tipo A) (hasta 500 mA)

\* No se garantiza que los puertos USB funcionen con todos los dispositivos compatibles con USB.



- 1 Centro del objetivo
- 2 Distancia del centro de la lente a los puntos de fijación para el soporte para fijación en techo (ELPMB47/ELPMB48)



Unidades: mm

Todos los derechos reservados. Ninguna parte de esta publicación puede ser reproducida, almacenada en un sistema de recuperación, o transmitida de cualquier forma o por cualquier medio, electrónico, mecánico, de fotocopia, registro, o de otra forma, sin el permiso previo por escrito de Seiko Epson Corporation. No se asume ninguna patente de responsabilidad con respecto a la utilización de la información aquí contenida. Tampoco se asume ninguna responsabilidad con respecto a los daños resultantes de la utilización de la información aquí contenida.

Ni Seiko Epson Corporation ni sus filiales se responsabilizarán ante el comprador del producto o ante terceras personas de las pérdidas, costes o gastos derivados de accidentes, usos incorrectos o no previstos, modificaciones no autorizadas, reparaciones o alteraciones del producto por parte del comprador o de terceros o derivados (excepto en Estados Unidos) del incumplimiento de las instrucciones de uso y mantenimiento facilitadas por Seiko Epson Corporation.

Seiko Epson Corporation no será responsable de los daños o problemas que surjan del uso de cualquier consumible diferente de los designados como Productos Originales Epson o Productos homologados por Seiko Epson Corporation.

El contenido de este manual puede cambiarse o actualizarse sin previo aviso.

Las ilustraciones de esta guía pueden diferir del proyector real.

## Restricciones de uso

Si va a usar este producto para aplicaciones que precisan un alto grado de fiabilidad/seguridad como dispositivos de transporte relacionados con aviones, trenes, barcos, automóviles, etc., dispositivos de prevención de desastres, dispositivos de seguridad varios, etc., o dispositivos funcionales o de precisión, debe usar este producto únicamente tras considerar la inclusión en su diseño de sistemas de redundancia y prevención de fallos para garantizar la seguridad y la fiabilidad total del sistema. Puesto que el uso de este producto no está indicado para aplicaciones que precisan un grado extremadamente alto de fiabilidad/seguridad como equipos aeroespaciales, equipos de comunicación principales, equipos de control de energía nuclear o equipos médicos relacionados con la atención sanitaria directa, considere la idoneidad del producto después de una evaluación exhaustiva.

## Acerca de las anotaciones

Sistema operativo Microsoft® Windows Vista®  
Sistema operativo Microsoft® Windows® 7  
Sistema operativo Microsoft® Windows® 8  
Sistema operativo Microsoft® Windows® 8.1  
Sistema operativo Microsoft® Windows® 10

En esta guía, los sistemas operativos anteriores se denominan "Windows Vista", "Windows 7", "Windows 8", "Windows 8.1" y "Windows 10". Además, se puede hacer referencia a estos sistemas operativos con el término colectivo de Windows y a varias versiones de Windows se las puede denominar como, por ejemplo, Windows Vista/7/8/8.1/10, con la anotación omitida de Windows.

OS X 10.7.x  
OS X 10.8.x  
OS X 10.9.x  
OS X 10.10.x  
OS X 10.11.x  
macOS 10.12.x

En este manual se hace referencia a los sistemas operativos mencionados como "OS X 10.7.x", "OS X 10.8.x", "OS X 10.9.x", "OS X 10.10.x", "OS X 10.11.x" y "macOS 10.12.x". Además, para referirse a todos ellos se usa el término general "Mac".

## Marcas comerciales y derechos de autor

"EPSON" es una marca comercial registrada de Seiko Epson Corporation. "EXCEED YOUR VISION" es una marca comercial o marca registrada de Seiko Epson Corporation.

Mac, Mac OS, OS X y iOS son marcas comerciales de Apple Inc.

Microsoft, Windows, Windows Server, Microsoft Edge, Windows Media y el logotipo de Windows son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Microsoft Corporation en los Estados Unidos y/u otros países.

App Store es una marca de servicio de Apple Inc.

Android, Chrome, Chromebook y Google Play son marcas comerciales de Google LLC.

HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas comerciales o marcas registradas de HDMI Licensing LLC. 

La marca comercial PLink está pendiente de registro o ya está registrada en Japón, en Estados Unidos y en otros países y zonas.

WPA™ y WPA2™ son marcas registradas de Wi-Fi Alliance.

"Código QR" es una marca comercial registrada de DENSO WAVE INCORPORATED.

Crestron, Crestron Connected, Crestron RoomView y Crestron Fusion son marcas registradas de Crestron Electronics, Inc.

etherCON® es una marca comercial registrada de Neutrik AG.

Art-Net™ Designed by and Copyright Artistic Licence Holdings Ltd.

Extron® and XTP® are registered trademarks of Extron Electronics.

HDBaseT™ and the HDBaseT Alliance logo are trademarks of the HDBaseT Alliance.

The DisplayPort Certified Logo and DisplayPort Icons are Registered Trademarks of the Video Electronics Standards Association (VESA).

The word DisplayPort is a Registered Trademark of VESA in various countries around the world.

Otros nombres de productos utilizados aquí se utilizan con fines identificativos y pueden ser marcas comerciales de sus respectivos propietarios. Epson renuncia a todos y cada uno de los derechos sobre estas marcas.

©SEIKO EPSON CORPORATION 2019. All rights reserved.

### Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of EU directive

Manufacturer: SEIKO EPSON CORPORATION

Address: 3-5, Owa 3-chome, Suwa-shi, Nagano-ken 392-8502 Japan

Telephone: 81-266-52-3131

<http://www.epson.com/>








Importer: EPSON EUROPE B.V.









Address: Atlas Arena, Asia Building, Hoogoorddreef 5, 1101 BA Amsterdam  
Zuidoost The Netherlands

Telephone: 31-20-314-5000










<http://www.epson.com/europe.html>






La siguiente tabla incluye el significado de las etiquetas de símbolos de seguridad presentes en el equipo.

N.º	Símbolo	Estándares aprobados	Significado
1		IEC60417 N.º 5007	"Encendido" (alimentación) Para indicar que está conectado a la corriente.
2		IEC60417 N.º 5008	"Apagado" (alimentación) Para indicar que está desconectado de la corriente.
3		IEC60417 N.º 5009	En espera Para indicar el interruptor o la posición del interruptor mediante la parte del equipo que está encendida para dejarla en modo en espera.
4		ISO7000 N.º 0434B IEC3864-B3.1	Precaución Para indicar que se deben tomar precauciones generales cuando utilice el producto.
5		IEC60417 N.º 5041	Precaución, superficie caliente Para indicar que el elemento marcado puede estar caliente y no debería tocarse sin tener cuidado para no quemarse.
6		IEC60417 N.º 6042 ISO3864-B3.6	Precaución, riesgo de descarga eléctrica Para identificar un equipo que puede provocar un riesgo de descarga eléctrica.
7		IEC60417 N.º 5957	Únicamente para uso en interiores Para identificar un equipo diseñado principalmente para uso en interiores.
8		IEC60417 N.º 5926	Polaridad del conector de alimentación de CC Para indicar las conexiones positiva y negativa (la polaridad) en una pieza del equipo a la que deberá conectarse una fuente de alimentación de CC.

N.º	Símbolo	Estándares aprobados	Significado
9		---	Lo mismo que en el n.º 8
10		IEC60417 N.º 5001B	Pilas, general En equipos alimentados por pilas. Para identificar un dispositivo, por ejemplo, en la tapa del compartimento de las pilas o los terminales del conector.
11		IEC60417 N.º 5002	Colocación de las pilas Para identificar el propio soporte de pilas e indicar la colocación de las pilas en el interior del soporte de las pilas.
12		---	Lo mismo que en el n.º 11
13		IEC60417 N.º 5019	Toma de tierra protectora Para identificar cualquier terminal que esté diseñado para conectarse a un conductor externo para la protección contra descargas eléctricas en caso de que se produzca algún fallo, o el terminal de un electrodo de toma de tierra protectora.
14		IEC60417 N.º 5017	Toma de tierra Para identificar un terminal de toma de tierra en los casos en los que el símbolo N.º 11 no se requiere explícitamente.
15		IEC60417 N.º 5032	Corriente alterna Para indicar en la placa de especificaciones que el equipo es apto únicamente para corriente alterna, y para identificar terminales relevantes.
16		IEC60417 N.º 5031	Corriente continua Para indicar en la placa de especificaciones que el equipo es apto únicamente para corriente continua, y para identificar terminales relevantes.



N.º	Símbolo	Estándares aprobados	Significado
17		IEC60417 N.º 5172	Equipo de clase II Para identificar un equipo que cumple los requisitos de seguridad especificados para ser un equipo de clase II conforme a IEC 61140.
18		ISO 3864	Prohibición general Para indicar acciones u operaciones que están prohibidas.
19		ISO 3864	Prohibición de contacto Para indicar que se podrían producir daños personales si se toca una parte específica del equipo.
20		---	Nunca mire directamente a la lente de proyección cuando el proyector esté encendido.
21		---	Para indicar que en el elemento marcado no debe colocarse nada sobre el proyector.
22		ISO3864 IEC60825-1	Precaución, radiación láser Para indicar que el equipo tiene una pieza que emite radiación láser.
23		ISO 3864	Prohibición de desmontaje Para indicar que existe el riesgo de sufrir daños personales, como descargas eléctricas, si se desmonta el equipo.
24		IEC60417 N.º 5266	Espera, espera parcial Para indicar que esa parte del equipo se encuentra en estado de espera.
25		ISO3864 IEC60417 N.º 5057	Precaución, piezas móviles Para indicar que debe mantenerse alejado de piezas móviles conforme a los estándares de protección.

N.º	Símbolo	Estándares aprobados	Significado
26		IEC 60417-6056	Precaución (aletas de ventilador en movimiento) Como precaución de seguridad, permanezca alejado de las aletas de ventilador movimiento.
27		IEC 60417-6043	Precaución (esquinas afiladas) Para indicar esquinas afiladas que no se deben tocar.
28		---	Para indicar que está prohibido mirar a la lente durante la proyección.
29		ISO7010 Nº W027 ISO3864	Advertencia, emisión de luz (UV, luz visible, IR, etc.) Cuando esté cerca de las emisiones de luz, tenga cuidado de no dañar sus ojos o piel.
30		IEC60417 N.º 5109	Uso prohibido en áreas residenciales Para indicar que se trata de un dispositivo eléctrico o un dispositivo que no es adecuado para su uso en áreas residenciales.

## A

Accesorios opcionales .....	247
Ajuste automático .....	143
Ajuste de Color .....	142
Ajuste del color .....	142
Ajustes de A/V .....	150
Ajustes de la instalación .....	37
Ajustes de la pantalla .....	37, 148
Ajustes planificación .....	152
Alineación del panel .....	148
AMX Device Discovery .....	162
Art-Net .....	162, 241
Aspecto .....	81, 143
Auto .....	25
Aviso Limp. Filtro .....	148

## B

Balance de blancos .....	141
Bloqueo de funcionamiento de la lente .....	118
Bloqueo de los botones del mando a distancia .....	118
Bloqueo Total .....	117
Botón de usuario .....	147
Brillo .....	141
BT.709 .....	77
Buscar punto de acceso .....	159

## C

Calidad señal HDBaseT .....	164
Cámara de documentos .....	247
Cambio de entrada .....	25

Cinema .....	77
Clave proyector .....	155
Compatibles .....	255
Computer In .....	22
Computer/BNC out .....	22
Config. Split Screen .....	104
Configuración de la red .....	154
Configuración del menú .....	136
Congelar .....	107
Consumibles .....	247
Contraseña Acc. Web .....	155
Contraseña PjLink .....	155
Contraseña protegida .....	115
Contraste .....	141
Correc. geométrica .....	146
Crestron Connected .....	236

## D

Desp. objetivo .....	25
DHCP .....	157, 160
DICOM SIM .....	77
Dinámico .....	77
Dir. pta enlace .....	157, 160
Dirección de correo electrónico 1/2/3 para notificaciones .....	161
Dirección IP .....	157, 160
Direct Power On .....	149
Distancia de proyección .....	248
Distorsion Keystone .....	146

## E

EDID .....	144
Epson Web Control .....	224

Esc .....	26
ESC/VP21 .....	233
Escala .....	145, 152
Especificaciones .....	258
Estado .....	163
Extron XTP .....	151

## F

Fecha y Hora .....	150
Focus .....	25
Frontal .....	148
Fuente .....	104, 163
Función ajuste de lote .....	166
Función ayuda .....	175
Función Multi-proyección .....	89

## G

Geometría .....	25
-----------------	----

## H

HDBaseT .....	151
---------------	-----

## I

ID de evento .....	164
ID del mando a distancia .....	47
ID del proyector .....	46
Idioma .....	152
Indicador del filtro .....	176
Indicadores .....	176
Indicadores de estado .....	20
Info sinc .....	163
Información de red .....	153

Intercamb. pantallas .....	105
Interr. IP Direc. 1/2 .....	161

## L

Leer el correo .....	232
Lens Shift .....	40
Limpiar .....	212
Limpiar el filtro de aire y la ventilación de entrada de aire .....	212
Limpiar el proyector .....	212
Logotipo del usuario .....	107

## M

Mando a distancia .....	26
Máscara de subred .....	157, 160
Memoria .....	147
Mensajes .....	148
Menu .....	26
Menú .....	136
Menú ajuste de imagen .....	141
Menú Ajustes .....	145
Menú Básica .....	155
Menú Extendida .....	147
Menú Información .....	163
Menú LAN con cables .....	159
Menú LAN inalámbrica .....	156
Menú Red .....	152
Menú Restablecer .....	164
Menú Señal .....	142
Message broadcasting .....	162
Mezcla de bordes .....	94, 152
Modo alta altitud .....	149
Modo de color .....	77, 141

Modo en espera .....	150
Montaje en el techo .....	148
Multi-proyección .....	77, 152

## N

Natural .....	77
Navegador web .....	224
Nitidez .....	141
Nivel negro .....	152
Nombre del proyector .....	155
Nombres de las piezas y sus funciones .....	19
Notificación Mail .....	161, 232
Número de puerto .....	161
Número de serie .....	164

## O

Objetivo de proyección .....	33
Obturador .....	106
Operación .....	149
Overscan .....	143

## P

Panel de control .....	25
Pantalla .....	148
Pantalla de inicio .....	148
Pared en esquina .....	72
Patrón de prueba .....	25, 39, 147
Periodo de sustitución del filtro de aire .....	216
Pies .....	24
Pitido .....	149
PJLink .....	235
Planificación .....	111

Posición .....	143
Posterior .....	148
Presentación .....	77
Projector .....	59, 61
Prote. logo usuario .....	115
Protec. aliment. ....	115
Proyección .....	148
Puerta enlc. priorizada .....	162
Puerto HDBaseT .....	21
Puerto remoto .....	22
Puerto RS-232C .....	22
Puntos de fijación para el soporte para fijación en techo .....	24

## Q

Quick Corner .....	146
--------------------	-----

## R

Ranura .....	21
Receptor remoto .....	19, 20
Requisitos para la instalación .....	37
Resolución .....	143, 163
Resoluciones compatibles .....	255
Restablecer memoria .....	164
Restablecer todo .....	165
RoomView .....	236

## S

Saturación de color .....	141
Señal de entrada .....	163
Servidor SMTP .....	161
Shutter .....	25
SNMP .....	233

Sobrecalentamiento .....	179
Split Screen .....	146
Status Monitor .....	185
Sustituir el filtro de aire .....	216
Sustituir las baterías .....	29
Sync. ....	143

## ***T***

Tamaño de pantalla .....	248
Tamaño pantalla .....	105
Tapa de sustitución de la lente .....	33
Teclado del software .....	154
Temperatura de almacenamiento .....	259
Temperatura de funcionamiento .....	259
Toma de corriente .....	20
Tono .....	141
Tracking .....	143

## ***U***

Uniformidad de color .....	148, 151
----------------------------	----------

## ***V***

Velocidad de refresco .....	163
Ventilación de salida de aire .....	20
Visualizar fondo .....	148

## ***Z***

Zoom .....	25
------------	----