EPSON®
EXCEED YOUR VISION

Manual do Utilizador

EH-TW5800
EH-TW5700

Home Projector

Utilizar Cada Manual

Os manuais deste videoprojector estão organizados da forma indicada.

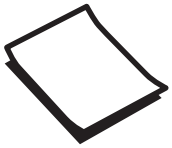
Instruções de Segurança

Contém informações sobre como utilizar o videoprojector em segurança, bem como um guia de apoio e assistência, listas de verificação para resolução de problemas, etc. Antes de utilizar o videoprojector, certifique-se de que lê este manual.

Manual do Utilizador (este manual)

Contém informações sobre a instalação e operações básicas a seguir antes de utilizar o videoprojector, utilizando o menu Configuração, bem como sobre resolver problemas e efectuar manutenção de rotina.

Guia de Referência Rápida



Contém informações sobre as operações de instalação do videoprojector. Leia-o em primeiro lugar.

Simbologia Utilizada Neste Manual

Indicações de Segurança

A documentação e o projetor utilizam símbolos gráficos para demonstrar como utilizar o projetor em segurança e evitar ferimentos e danos materiais.
Em seguida, são apresentados os símbolos e respectivos significados. Certifique-se de que compreende os símbolos de advertência antes de ler este manual.

Aviso

Este símbolo representa informações que, se ignoradas, podem resultar em ferimentos pessoais ou mesmo morte devido a manuseamento incorrecto.

Atenção

Este símbolo representa informações que, se ignoradas, podem resultar em ferimentos pessoais ou danos físicos devido a manuseamento incorrecto.

Indicações sobre Informações Gerais

Importante

Indica operações que podem provocar danos ou a ocorrência de avarias.

	Indica informações adicionais e aspectos que pode ser útil saber relativamente a um assunto.
☛	Indica uma página na qual pode obter informações pormenorizadas relativas a um tópico.
Nome do menu	Indica opções do menu Configuração. Exemplo: **Imagem** - **Modo cor**
[Nomes do hardware]	Indica os botões do controlo remoto ou do painel de controlo. Exemplo: Botão [Menu]

Acerca da Utilização Deste "Produto" ou Deste "Videoprojector"

Para além da unidade do videoprojector principal, os itens fornecidos ou as opções adicionais podem ser designados pela expressão "este produto" ou "este videoprojector".

Organização do Manual e Simbologia Utilizada no Manual

Utilizar Cada Manual 1

Simbologia Utilizada Neste Manual 2

Indicações de Segurança 2

Indicações sobre Informações Gerais 2

Acerca da Utilização Deste "Produto" ou Deste "Videoprojector" 2

Introdução

Características do Videoprojector 6

Equipado com resolução de imagem de alta qualidade otimizada para Full HD 6

Novas funcionalidade de jogo que irão mudar a sua forma de jogar 6

Verdadeira experiência de cinema na sala de estar 6

Descrição e Funções 7

Parte Frontal/Superior 7

Painel de Controlo 8

Posterior 10

Base 11

Controlo Remoto 12

Preparativos

Instalação 15

Imagem projectada e posição do videoprojector 15

Instalação paralela ao ecrã 15

Instalação do videoprojector horizontalmente através do ajuste da altura de ambos os lados 15

Vários métodos de configuração 16

Colocação numa mesa e projecção 17

Suspensão no tecto e projecção 17

Distância de Projecção e Valores Máximos de Desvio da Lente 18

Ligar um Dispositivo 21

Ligar equipamento de vídeo 21

Ligar um Computador 21

Ligar equipamento externo 21

Ligar dispositivos Bluetooth® 21

Ligar altifalantes externos 23

Preparar o Controlo Remoto 24

Instalar as Pilhas do Controlo Remoto 24

Limite de Funcionamento do Controlo Remoto 25

Limite de funcionamento (da esquerda para a direita) 25

Limite de funcionamento (de cima para baixo) 25

Operações Básicas

Projectar Imagens 26

Ligar o projector 26

Se a imagem pretendida não for projectada 27

Desligar 27

Ajustar a Imagem Projectada 28

Ajustar a Focagem 28

Ajustar o Tamanho da Projecção (Ajuste do Zoom) 28

Ajustar a altura da imagem 28

Ajustar a Inclinação do Videoprojector 29

Ajustar a Posição da Imagem (Deslocamento da Lente)(Apenas EH-TW5800) 29

Corrigir a Distorção Keystone 30

Corrigir automaticamente (V-Keystone auto.) 30

Corrigir manualmente (Corrector H-Keystone) 30

Corrigir manualmente (H/V-Keystone) 31

Corrigir manualmente (Quick Corner) 31

Ajustar o Volume 33

Ocultar a imagem e desactivar o som temporariamente (A/V Mute) 33

Ajustar a Imagem

Ajustar a Imagem 34

Seleccionar a Qualidade da Projecção (Modo cor) 34

Alternar o Ecrã entre Modo Total e Zoom (Aspecto) 34

Ajustar a Nitidez 35

Ajustar a Resolução da Imagem (Aprimor. Imagem) 36
Definição Íris Automática 37
Definir Interpol. de quadros 37
Definir a velocidade do Process. da Imagem 38
Ajustar a Cor 39
Ajustar a Temp. cor 39
Ajustar o RGB (Deslocamento e Ganho) 39
Ajustar a Tonalidade, a Saturação e o Brilho 40
Ajustar a Gama 41
Seleccionar e ajustar o valor de correcção 41
Ajustar utilizando o gráfico de ajuste de gama 41
Ver a Imagem com a qualidade de imagem guardada (Função de Memória) 43
Guardar uma Memória 43
Carregar, eliminar e mudar o nome de uma memória 44

Funções Úteis

Desfrutar de Imagens 3D 45
Preparar a visualização de Imagens 3D 45
Se não for possível visualizar a imagem 3D 45
Utilizar Óculos 3D 46
Notificações relativas à visualização de imagens 3D 46
Utilizar a Função de Ligação HDMI 48
Função de Ligação HDMI 48
Definições da Ligação HDMI 48
Ligação 49

Menu Configuração

Funções do Menu Configuração 50
Operações do Menu Configuração 50
Tabela do Menu Configuração 51
Menu Imagem 51
Menu Sinal 52
Menu Definição 53
Menu Avançado 56
Menu Informação 57
Menu Reiniciar 57

Resolução de Problemas

Resolver Problemas 58
Consultar os Indicadores 58
Estado dos indicadores durante um erro/aviso 58
Estado dos indicadores durante o funcionamento normal 60
Quando os Indicadores Luminosos não Apresentam Solução 62
Verificar o problema 62
Problemas relacionados com imagens 63
Problemas de ruído 66
Problemas ao iniciar a projecção 66
Problemas com o controlo remoto 67
Problemas com o painel de controlo 68
Problemas com 3D 68
Problemas com HDMI 69
Problemas com dispositivos Bluetooth 70
Problemas com um leitor de transmissão de multimédia 70

Manutenção

Manutenção 71
Limpeza 71
Limpar o filtro de ar 71
Limpar a unidade principal 73
Limpar a lente 73
Períodos de Substituição dos Consumíveis 73
Período de substituição do filtro de ar 73
Período de substituição da lâmpada 73
Substituir Consumíveis 74
Substituir o filtro de ar 74
Substituir a lâmpada 74
Reiniciar horas da lâmpada 76
Desligar um leitor de transmissão de multimédia 78

Apêndice

Acessórios Opcionais e Consumíveis 79

Itens Opcionais 79

Consumíveis 79

Resoluções Suportadas 80

PC 80

SD 80

HD 80

3D 81

Especificações 83

EH-TW5800/EH-TW5700 83

Aspecto 85

Lista de Símbolos de Segurança 86

Glossário 89

Notas Gerais 90

Etiquetas de Aviso 91

Eliminação 91

Aviso Geral 92

Características do Videoprojector

Equipado com resolução de imagem de alta qualidade otimizada para Full HD

- Pode reproduzir fluidamente imagens com movimento rápido utilizando a interpolação de fotogramas. ☛ Pág.37
- Pode projetar imagens nítidas ricas em textura utilizando as funções de redução de ruído e melhoramento de detalhes. ☛ Pág.36

Novas funcionalidade de jogo que irão mudar a sua forma de jogar

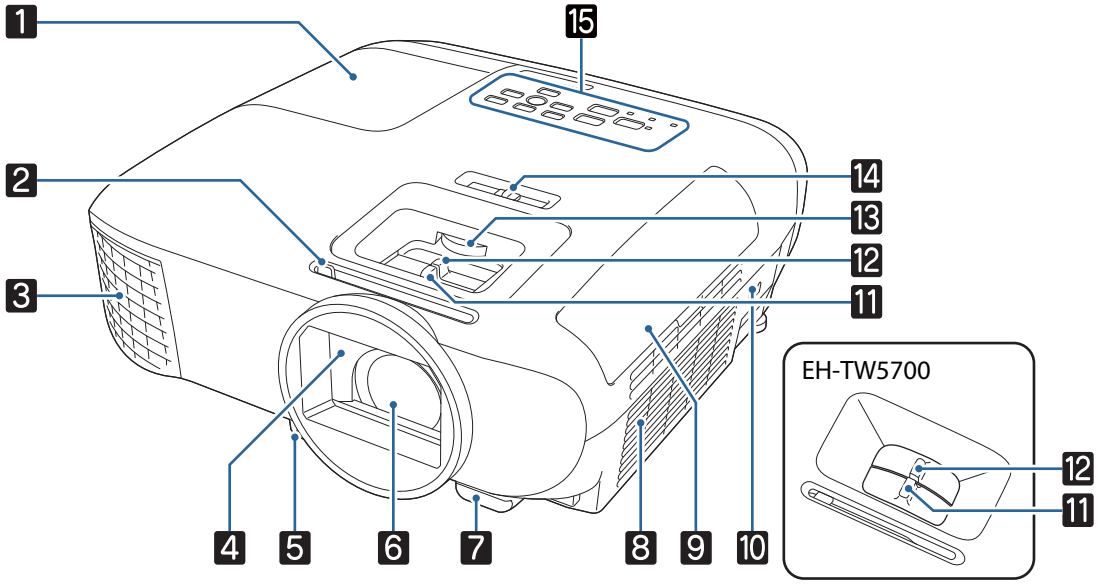
- Graças ao suporte de entrada 21:9, é possível exibir jogos em toda a largura do ecrã.
- Pode definir a velocidade de processamento da imagem e melhorar o tempo de resposta para imagens com movimento rápido. ☛ Pág.38
- A função Elev. Gamma Escura permite ajustar as áreas escuras para proporcionar maior visibilidade. ☛ Pág.41

Verdadeira experiência de cinema na sala de estar

- O sistema Android TV™ incorporado, permite ver facilmente conteúdos através de ligação à Internet.
- Os altifalantes permitem desfrutar de som realista.

Descrição e Funções

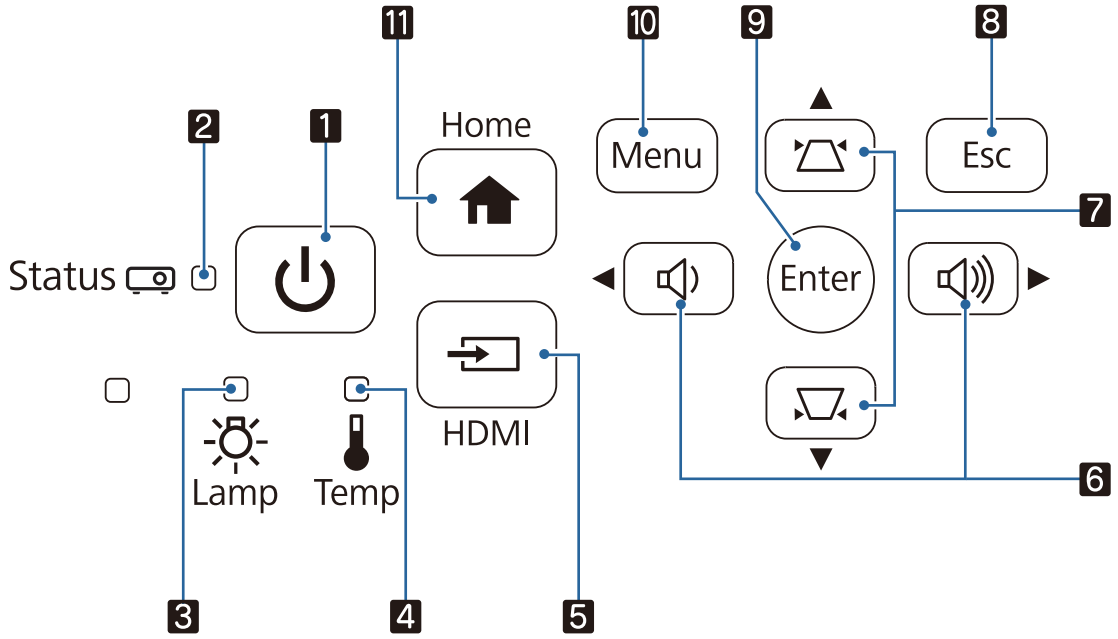
Parte Frontal/Superior



Nome		Função
1	Tampa da lâmpada	Abra para substituir a lâmpada do videoprojector. ☛ Pág.74
2	Patilha deslizante para desactivar o som A/V	Faça deslizar a patilha para abrir e fechar a tampa da lente. Se fechar durante uma projeção, pode desativar a imagem e o som. ☛ Pág.33
3	Abertura para saída de ar	Abertura para saída de ar, utilizada para o arrefecimento interno do videoprojector. **Aviso** Não olhe directamente para a abertura de ventilação. Se a lâmpada explodir, os pequenos estilhaços de vidro e o gás libertado poderão provocar ferimentos. Se alguma partícula de vidro entrar nos seus olhos ou boca, consulte imediatamente o seu médico. **Atenção** Durante a projecção, não se posicione com a cara ou com as mãos junto da abertura para saída de ar, nem coloque objectos que possam ficar enrolados ou danificados devido ao calor gerado junto à abertura. O ar quente da abertura para saída de ar pode provocar queimaduras, deformações nos materiais ou acidentes.
4	Tampa da lente	Feche quando não utilizar o videoprojector para proteger a lente de riscos ou sujidade. ☛ Pág.27
5	Alavanca de libertação do pé	Pressione a alavanca de libertação do pé para aumentar ou recolher o pé frontal regulável. ☛ Pág.28

	Nome	Função
6	Lente	As imagens são projectadas a partir daqui.
7	Receptor remoto	Recebe sinais do controlo remoto. ☛ Pág.25
8	Abertura para entrada de ar	Abertura para entrada de ar utilizada para o arrefecimento interno do video-projector.
9	Tampa do filtro de ar	Quando precisar de substituir o filtro de ar, abra esta tampa e retire-o. ☛ Pág.74
10	Dispositivo de segurança ( )	O dispositivo de segurança é compatível com o sistema de segurança Micro-Saver fabricado pela Kensington. Para obter mais informações, aceda à página inicial da Kensington em http://www.kensington.com/.
11	Regulador de focagem (EH-TW5800) Anel de focagem (EH-TW5700)	Ajusta a focagem da imagem. ☛ Pág.28
12	Regulador de zoom (EH-TW5800) Anel de zoom (EH-TW5700)	Ajusta o tamanho da imagem. ☛ Pág.28
13	Botão de deslocamento da lente (EH-TW5800)	Move a posição da imagem verticalmente. ☛ Pág.29
14	Corrector keystone horizontal	Efectuam a correcção keystone horizontal. ☛ Pág.30
15	Painel de Controlo	Controla o projector. ☛ Pág.8

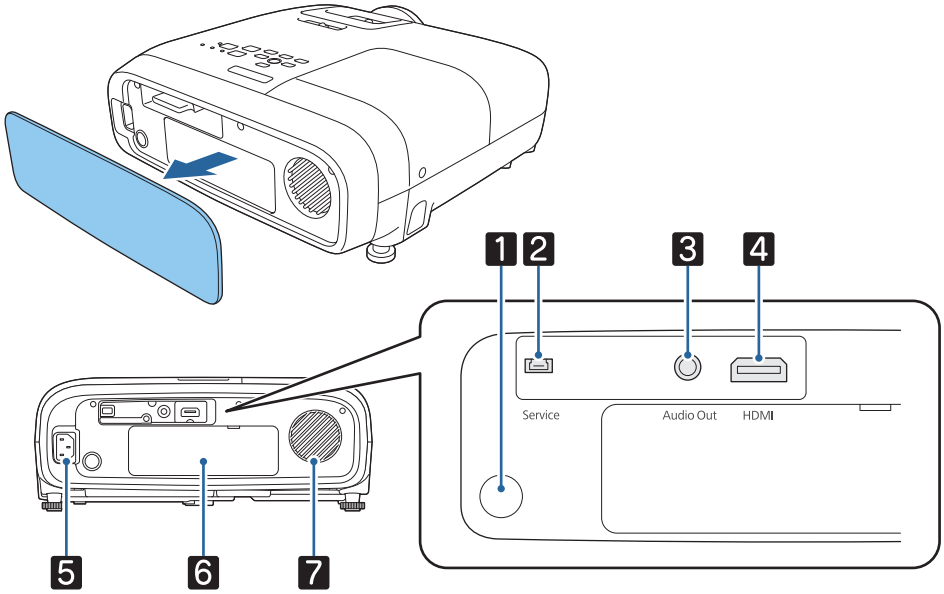
Painel de Controlo



	Nome	Função
1	Botão de Suspensão (Indicador de suspensão)	Liga ou desliga o projector. ☛ Pág.26 Apresenta o estado do videoprojector através de uma combinação de outros indicadores acesos e intermitentes. ☛ Pág.60
2	Indicador de estado	Pisca com a cor azul para indicar que o projector está a aquecer ou a arrefecer. Apresenta o estado do videoprojector através de uma combinação de outros indicadores acesos e intermitentes. ☛ Pág.58
3	Indicador da lâmpada	Fica intermitente e laranja quando é altura de substituir a lâmpada. Apresenta os erros do videoprojector através de uma combinação de outros indicadores acesos e intermitentes. ☛ Pág.58
4	Indicador de temperatura	Fica intermitente e laranja se a temperatura interna ficar demasiado elevada. Apresenta os erros do videoprojector através de uma combinação de outros indicadores acesos e intermitentes. ☛ Pág.58
5	Botão [HDMI]	Muda para a imagem proveniente da porta HDMI. ☛ Pág.27
6	Botões de Volume (Esquerda/Direita)	• Regula o volume. ☛ Pág.33 • Selecciona itens do menu ou valores de ajuste enquanto o menu do projector é exibido. • Efectua a correcção trapezoidal horizontal quando o ecrã Keystone é exibido. ☛ Pág.31
7	Botões de correcção de distorção (Cima/Baixo)	• Ajusta a distorção trapezoidal nas imagens projetadas. ☛ Pág.31 • Selecciona itens do menu ou valores de ajuste enquanto o menu do projector é exibido.
8	Botão [Esc]	Regressa ao nível de menu anterior quando um menu é apresentado. ☛ Pág.50
9	Botão [Enter]	Permite seleccionar funções e definições quando um menu é apresentado. ☛ Pág.50
10	Botão [Menu]	Apresenta e fecha o menu Configuração. No menu Configuração, pode efectuar ajustes e seleccionar definições para Sinal, Imagem, Sinal entrada, etc. ☛ Pág.50
11	Botão [Home]	Muda para a imagem proveniente de Android TV™.

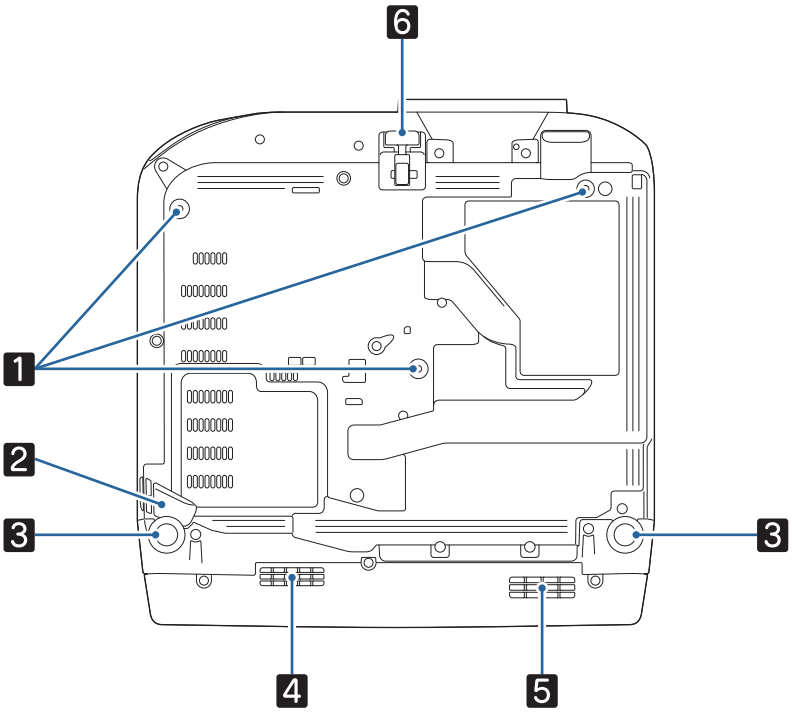
Quando a função Iluminação está definida para **Desactivado**, em condições normais de projecção, todos os indicadores estão apagados. ☛ **Avançado** - **Operação** - **Iluminação** Pág.56

Posterior



Nome		Função
1	Receptor remoto	Recebe sinais do controlo remoto. ☛ Pág.25
2	Porta Service	Porta de serviço. Normalmente não é utilizada.
3	Porta Audio Out	Emite áudio durante a reprodução para os altifalantes externos. ☛ Pág.23
4	Porta HDMI	Liga equipamento de vídeo e computadores compatíveis com HDMI. ☛ Pág.21
5	Tomada de corrente	Destina-se à ligação do cabo de alimentação. ☛ Pág.26
6	Tampa do espaço de armazenamento	Retire a tampa quando ligar ou desligar um leitor de transmissão de multimédia. ☛ Pág.78
7	Altifalantes externos	O altifalante integrado do videoprojector. Envia áudio.

Base

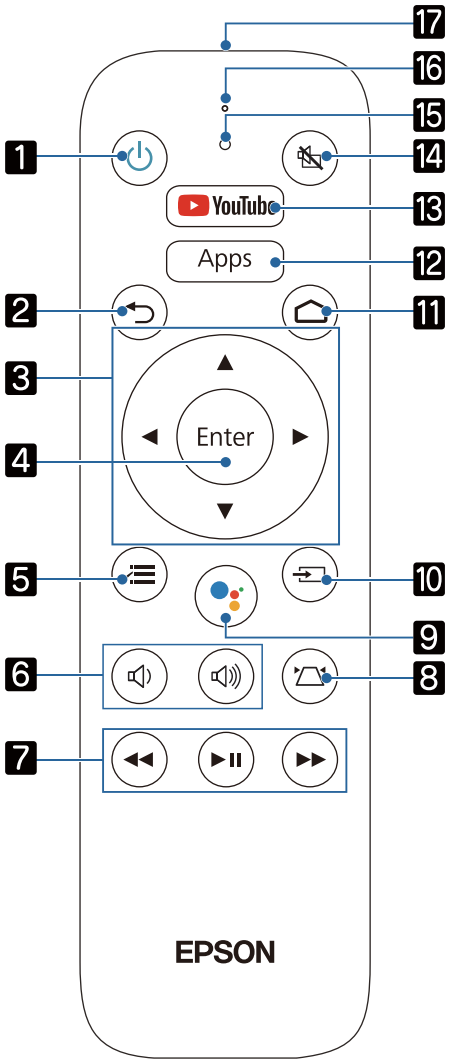


Nome		Função
1	Pontos de fixação do suporte para montagem no tecto (três pontos)	Instale aqui o suporte para montagem no teto opcional quando pretender suspender o projetor no teto. ☛ Pág.79
2	Secção do cabo de segurança	Fixe um cabo de segurança disponível comercialmente nesta secção. Pode também fixar um cabo de segurança para impedir a queda do projetor.
3	Pés posteriores	Quando instalar numa superfície como, por exemplo, uma mesa, estique os pés para ajustar a inclinação horizontal. ☛ Pág.29
4	Abertura para saída de ar	Permite a saída de ar para refrigerar o leitor de transmissão de multimédia.
5	Abertura para entrada de ar	Permite a entrada de ar para refrigerar o leitor de transmissão de multimédia.
6	Pé frontal regulável	Quando instalar numa superfície como, por exemplo, uma mesa, estique o pé para ajustar a altura da imagem. ☛ Pág.29

Controlo Remoto

Controlo remoto do projector

Controlo remoto para controlar o projetor e o sistema Android TV™.
Salvo indicação em contrário, este manual descreve operações do controlo remoto do projector.

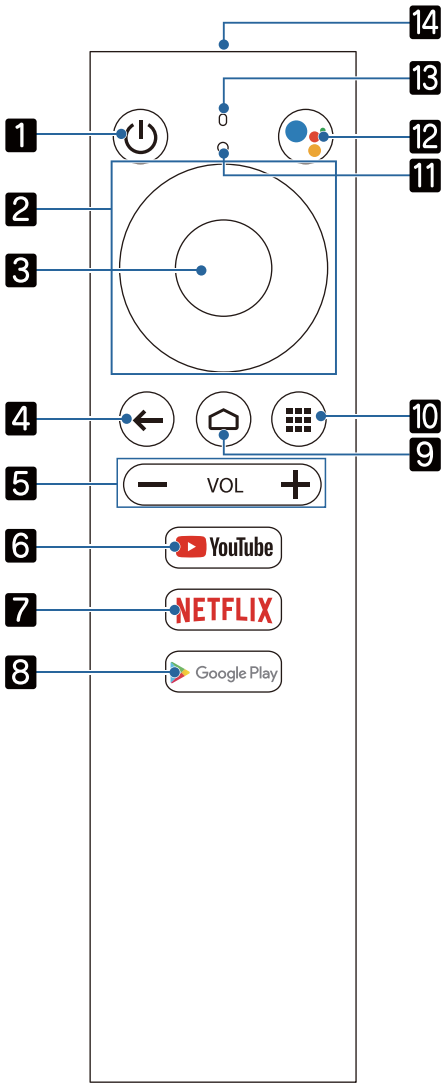


Nome		Função
1	Botão de Suspensão	Liga ou desliga o projector. ☛ Pág.26
2	Botão Esc	Interrompe a função actual. Prima durante a exibição de um menu para voltar ao menu anterior. ☛ Pág.50
3	Botões Cima/Baixo/ Esquerda/Direita	Selecciona opções de menu e valores de ajuste. ☛ Pág.50
4	Botão [Enter]	Quando um menu estiver a ser exibido, confirma o item atual e avança para o nível seguinte. ☛ Pág.50
5	Botão Menu	Apresenta e fecha o menu Configuração. No menu Configuração, pode efectuar ajustes e definições para Sinal, Imagem, etc. ☛ Pág.50
6	Botões de volume	Regula o volume. ☛ Pág.33
7	Botões de controlo de reprodução	Controlam o sistema Android TV™ e dispositivos de vídeo compatíveis com a norma HDMI CEC. ☛ Pág.48

	Nome	Função
8	Botão Distorção	Corrige a distorção na imagem. ☛ Pág.30
9	Botão de Microfone	Permite controlar a Android TV™ com comandos de voz. Quando premir este botão, o microfone do controlo remoto começará a captar os comandos de voz.
10	Botão Fonte	Muda para a imagem proveniente de cada porta de entrada.
11	Botão Início	Exibe ou fecha o ecrã inicial Android TV™.
12	Botão Apps	Exibe uma lista de aplicações da Android TV™.
13	Botão YouTube	Abra a aplicação YouTube.
14	Botão Desativar A/V	Desactiva temporariamente a imagem e o áudio ou volta a activá-los. ☛ Pág.33
15	Indicador	Acende ao utilizar o controlo remoto.
16	Secção de microfone	Capta comandos de voz quando o botão de Microfone for premido.
17	Área de emissão de luz do controlo remoto	Envia sinais do controlo remoto.

Controlo remoto para Android TV™

Controlo remoto para controlar o sistema Android TV™.



Nome		Função
1	Botão de Suspensão	Liga ou desliga o sistema Android TV™.
2	Botões Cima/Baixo/ Esquerda/Direita	Selecciona itens do menu Android TV™.
3	Botão Entrar	Confirma o item do menu Android TV™ e avança para o nível seguinte.
4	Botão Esc	Pressione durante a exibição de um menu Android TV™ para voltar ao nível anterior do menu.
5	Botões de volume	Ajusta o volume do sistema Android TV™.
6	Botão YouTube	Abra a aplicação YouTube.
7	Botão Netflix	Abra a aplicação Netflix.
8	Botão Google Play	Liga ao Google Play.
9	Botão Início	Exibe o ecrã inicial da Android TV™.
10	Botão Apps	Exibe uma lista de aplicações da Android TV™.
11	Indicador	Acende ao utilizar o controlo remoto.
12	Botão de Microfone	Permite controlar a Android TV™ com comandos de voz. Quando premir este botão, o microfone do controlo remoto começará a captar os comandos de voz.
13	Secção de microfone	Capta comandos de voz quando o botão de Microfone for premido.
14	Área de emissão de luz do controlo remoto	Envia sinais do controlo remoto.

Instalação

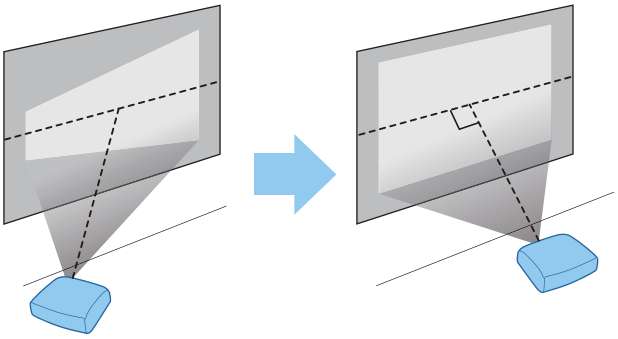
Imagem projectada e posição do videoprojector

Instale o videoprojector da forma apresentada em seguida.

Instalação paralela ao ecrã

Se o videoprojector ficar numa posição inclinada relativamente ao ecrã, ocorrerá uma distorção Keystone na imagem projectada.

Ajuste a posição do projector para que fique instalado numa posição paralela ao ecrã.



Se não for possível instalar o projector numa posição paralela, utilize um dos seguintes métodos para ajustar a imagem projectada.

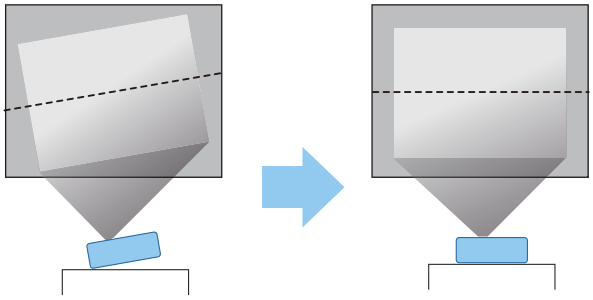
- Corrija a distorção na imagem utilizando o corretor de distorção horizontal ou H/V-Keystone ☛ Pág.30
- Ajuste a posição da imagem projetada utilizando o deslocamento da lente (apenas EH-TW5800) ☛ Pág.29

Instalação do videoprojector horizontalmente através do ajuste da altura de ambos os lados

Se o videoprojector estiver inclinado, a imagem projectada também ficará inclinada.

Instale o videoprojector horizontalmente para que ambos os lados estejam à mesma altura.

Se não for possível instalar o projetor numa posição horizontal, pode ajustar a inclinação do projetor utilizando os pés posteriores. ☛ Pág.29



Vários métodos de configuração

Aviso

- Para suspender o videoprojector a partir do tecto (suporte para montagem no tecto), é necessário um método especial de instalação. Se o projector não for instalado correctamente, poderá cair e provocar um acidente e ferimentos.
- Uma instalação incorreta do suporte de montagem no teto e do projetor poderá originar a queda do projetor. Utilize o suporte Epson especificado que suporta este projetor e fixe-o em todos os pontos de fixação do suporte de montagem do projetor no teto. Fixe também o projetor e o suporte utilizando um cabo suficientemente resistente para suportar o respetivo peso.
- Não utilize colas, óleos, lubrificantes, detergentes, solventes, químicos, etc. na caixa do projetor ou no suporte. Caso contrário, a caixa do projetor poderá sofrer deterioração ou danos que provocam a queda do projetor.
- Não instale o projetor em locais sujeitos a níveis elevados de humidade ou pó, nem em locais sujeitos a fumo ou vapor de óleo, tais como, bancadas de cozinha ou próximo de um humidificador. Se o fizer poderá provocar um incêndio ou choque eléctrico. Além disso, o óleo pode deteriorar a caixa externa do projector e causar a queda do projector do tecto onde se encontra suspenso.

  Exemplos de locais que podem causar a queda do projetor devido a deterioração/danos na caixa

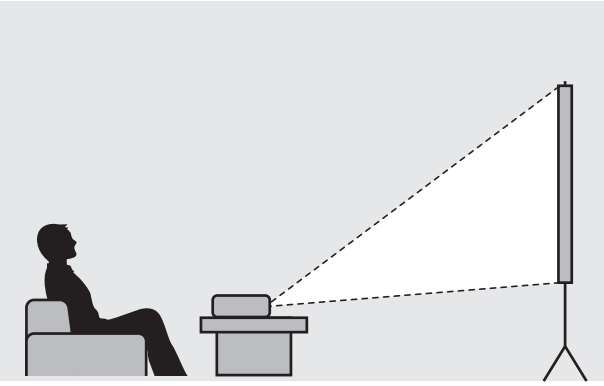
  - Locais sujeitos a óleos e fumos, tais como, fábricas, cozinhas de restaurantes ou domésticas
  - Locais que contenham solventes ou químicos voláteis, tais como, fábricas ou laboratórios
  - Locais onde óleos, detergentes, produtos químicos, etc., podem aderir ao projetor, tais como, fábricas, cozinhas de restaurantes ou domésticas
  - Locais onde são frequentemente utilizados óleos aromáticos, tais como, salas de relaxamento
  - Locais próximos de dispositivos que produzem níveis excessivos de fumo, partículas de óleo suspensas no ar ou espuma em eventos
- Não instale em locais onde o produto possa estar sujeito a danos provocados por sal ou em locais sujeitos a gases corrosivos, tais como, gás sulfúrico de fontes termais. Caso contrário, o projetor poderá cair devido a corrosão. Poderá também causar avarias no projetor.
- Não o instale numa prateleira instável nem num lugar fora da amplitude de carga. Caso contrário, pode cair ou tombar, provocando um acidente e lesões.
- Ao instalar o projetor numa posição elevada como, por exemplo, numa prateleira, tome medidas de precaução contra a queda utilizando cabos ou correias para garantir a segurança em caso de emergência como, por exemplo, um terramoto e para evitar acidentes. Se não o instalar correctamente, o videoprojector poderá cair provocando um acidente e ferimentos.
- Não bloqueie a abertura para entrada de ar nem a abertura para saída de ar do videoprojector. Bloquear as aberturas para entrada e saída de ar pode aprisionar o calor no interior provocando um incêndio.
- Não utilize nem armazene o projetor em locais com pó ou sujidade. Se o fizer poderá deteriorar a qualidade da imagem projetada ou entupir o filtro de ar com pó, o que pode causar avarias ou um incêndio.

Importante

- Não projete nas seguintes condições. Se o fizer poderá causar avarias ou acidentes.
  - Não projete com o projetor colocado na vertical
  - Não projete a partir de cima ou de baixo
  - Não projete inclinando para a esquerda ou para a direita
- Limpe o filtro de ar uma vez de três em três meses. Limpe-o com mais frequência se o ambiente tiver muito pó. ☛ Pág.71

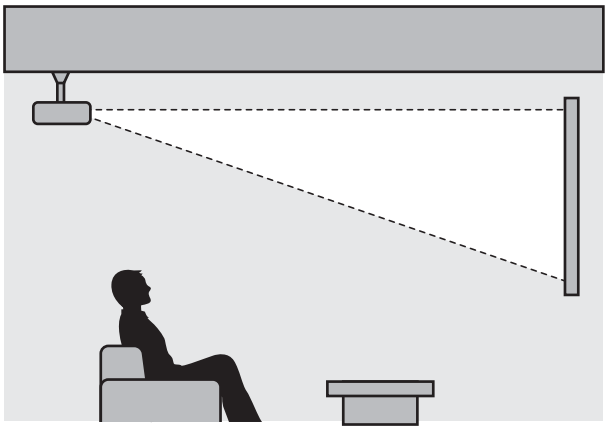
Colocação numa mesa e projecção

Pode instalar o videoprojector numa mesa na sala de estar ou numa prateleira baixa para projectar imagens.



Suspensão no tecto e projecção

Pode suspender o videoprojector a partir do tecto com a montagem opcional no tecto para projectar imagens.



Ao suspender o projector no tecto e durante o seu funcionamento, defina a **Projecção** para **Frontal/Tecto** ou **Posterior/Tecto**. ☛ **Avançado** - **Projecção** Pág.56

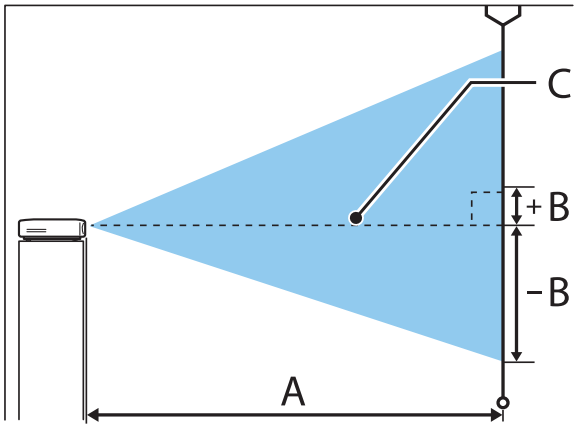
Distância de Projecção e Valores Máximos de Desvio da Lente

O tamanho da projecção aumenta à medida que o videoprojector é afastado do ecrã.

Utilize a tabela seguinte para instalar o videoprojector na posição ideal desde o ecrã. Os valores indicados são apenas para sua referência.

Os valores máximos de ajuste do desvio da lente são apresentados na tabela que se segue.

A imagem projectada diminui após a correcção da distorção. Aumente a distância de projecção para adaptar a imagem projectada ao tamanho do ecrã.



A : Distância de projecção do videoprojector até ao ecrã

B : Altura desde o centro da lente até à extremidade inferior da imagem projectada

C : Centro da lente

EH-TW5800

Unidade: cm

Tamanho do Ecrã 16:9		Distância de projeção (A)		Valores máximos de deslocamento da lente (B)	
		Mínimo (Wide)	Máximo (Tele)	Mais alto	Mais baixo
60"	133 x 75	176	286	-4	+7
80"	177 x 100	235	382	-5	+10
100"	221 x 125	295	478	-6	+12
120"	266 x 149	354	575	-7	+15
150"	332 x 187	443	719	-9	+19
200"	443 x 249	591	959	-12	+25
250"	553 x 311	740	1200	-16	+31
300"	664 x 374	888	1441	-19	+37

EH-TW5700

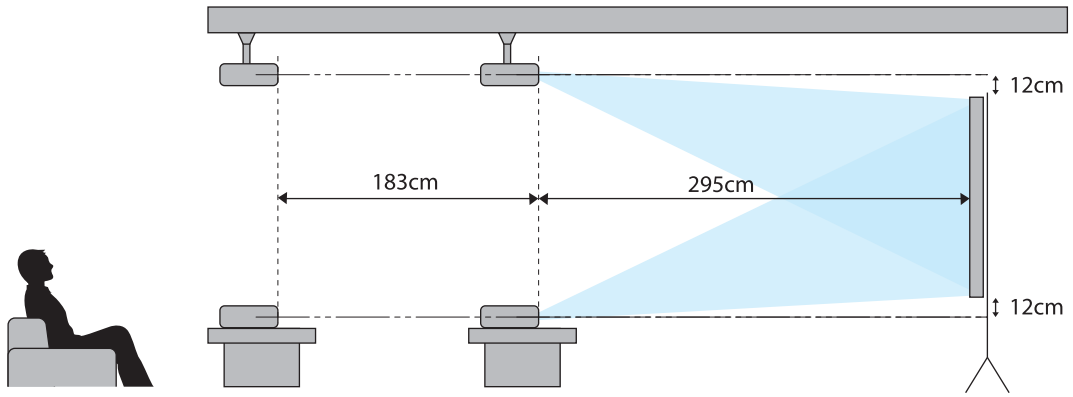
Unidade: cm

Tamanho do Ecrã 16:9		A		B*
		Mínimo (Wide)	Máximo (Tele)	
60"	133 x 75	162	195	-5
80"	177 x 100	217	261	-7
100"	221 x 125	272	327	-8
150"	332 x 187	410	492	-12
200"	443 x 249	547	658	-16
250"	553 x 311	685	823	-20
332"	735 x 413	911	1094	-27

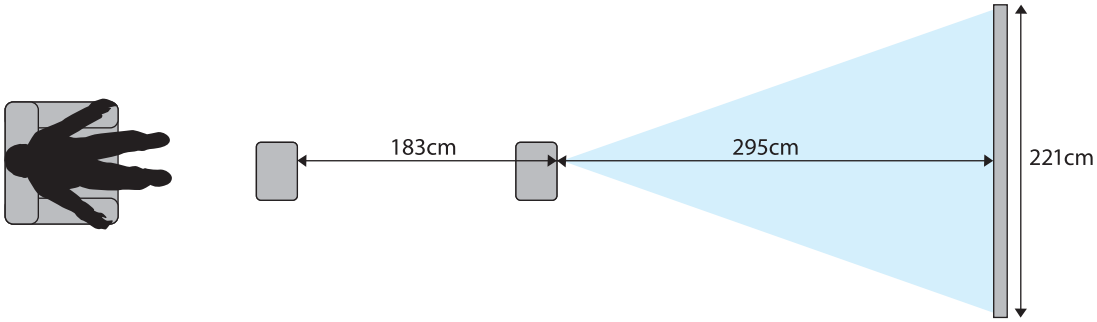
* Deslocamento da lente não suportado.

Exemplo de instalação (com tamanho de ecrã 16:9, 100" e o EH-TW5800)

Vista lateral



Vista superior



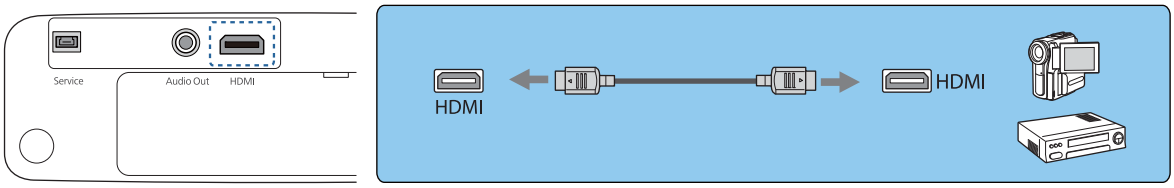
Ligar um Dispositivo

Importante

- Ligue os cabos antes de ligar a uma tomada de energia.
- Verifique a forma do conector do cabo e a forma da porta; em seguida, efectue a ligação. Se forçar a entrada de um conector com uma forma diferente na porta, isso poderá provocar danos e um problema de funcionamento.

Ligar equipamento de vídeo

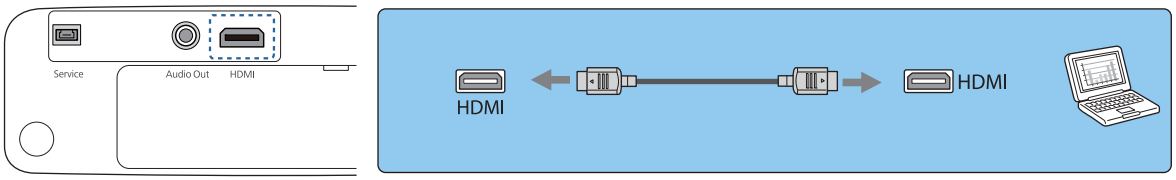
Para projetar imagens a partir de leitores de DVD/Blu-ray, ligue o equipamento ao projetor com um cabo HDMI (comercialmente disponível).



Também pode ligar o sistema AV para desfrutar do áudio do equipamento ligado.

Ligar um Computador

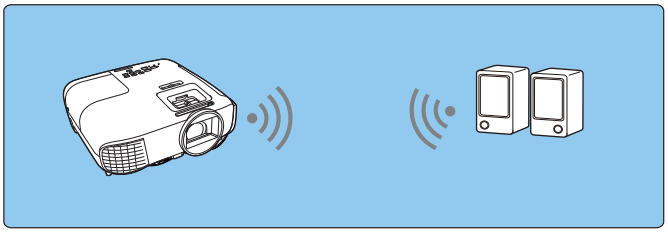
Para projetar imagens a partir de um computador, ligue o computador ao projetor com um cabo HDMI (comercialmente disponível).



Ligar equipamento externo

Ligar dispositivos Bluetooth®

Ao ligar um dispositivo de áudio compatível com Bluetooth, pode reproduzir áudio a partir de leitores de transmissão de multimédia ou dispositivos de vídeo.

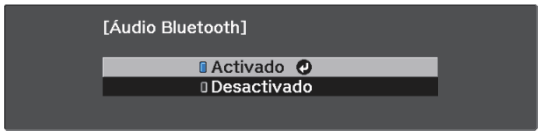


1 Prima o botão [Menu] para apresentar os menus na ordem **Definição** - **Ligação HDMI** - **Disp. Saída de Áudio**.

2 Utilize os botões para cima e para baixo para selecionar **Projetor** e, em seguida, prima o botão [Enter] para confirmar a seleção.

3 Apresentar menus na ordem **Definição** - **Bluetooth** - **Áudio Bluetooth**.

4 Utilize os botões para cima e para baixo para selecionar **Activado** e, em seguida, prima o botão [Enter] para confirmar a seleção.



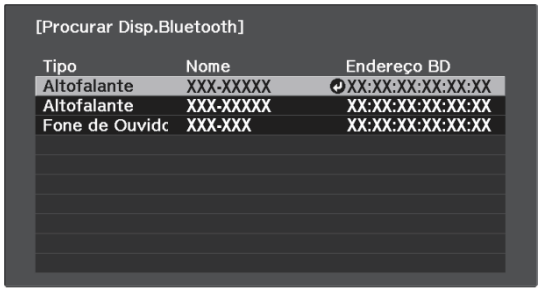
5 Ligue o "modo de emparelhamento" no dispositivo Bluetooth que pretende ligar.

Para mais informações, consulte a documentação fornecida com o dispositivo Bluetooth.

6 Seleccione **Procurar Disp.Bluetooth**.

Uma lista de dispositivos disponíveis é exibida.

7 Utilize os botões para cima e para baixo para selecionar o dispositivo Bluetooth que pretende ligar e, em seguida, prima o botão [Enter] para ligar.



Da próxima vez que o projector for ligado, este estabelece automaticamente ligação ao dispositivo ligado pela última vez.

Para alterar o dispositivo ligado, repita o procedimento a partir do passo 5.

Especificações Bluetooth

Versão	Ver. Bluetooth 3.0
Saída	Classe 2

Distância de comunicação	Aprox. 10 m
Perfis suportados	A2DP
Protecção de conteúdos	SCMS-T
Frequência utilizada	Banda de 2,4 GHz (2,402 a 2,480 GHz)
Codecs suportados	SBC, Qualcomm® aptX™ audio

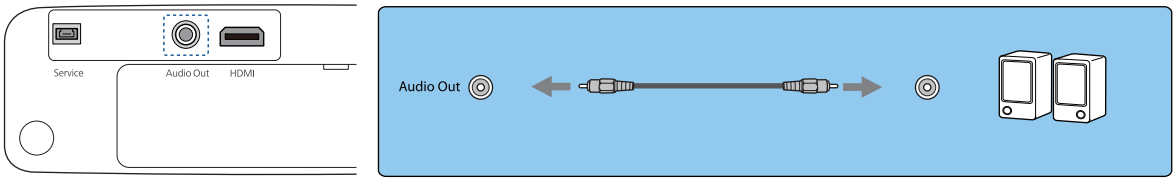
Aviso

- A interferência electromagnética pode provocar avarias em equipamento médico. Antes de utilizar o dispositivo, certifique-se de que não existe equipamento médico em locais próximos.
- A interferência electromagnética pode provocar avarias em equipamento com controlo automático originando, dessa forma, acidentes. Não utilize o dispositivo junto de equipamento com controlo automático como, por exemplo, portas ou alarmes de incêndio automáticos.

- Ligue um dispositivo Bluetooth que suporte a protecção de direitos de autor (SCMS-T).
- A ligação poderá não ser possível dependendo do padrão e tipo de dispositivo.
- Mesmo respeitando a distância de comunicação especificada, as ligações podem ser interrompidas devido ao estado do sinal.
- O método de comunicação do Bluetooth utiliza a mesma frequência (2,4 GHz) de uma rede LAN sem fios (IEEE802.11b/g) ou dos fornos micro-ondas. Consequentemente, se estes dispositivos forem utilizados em simultâneo, poderão ocorrer interferências nas ondas radioeléctricas, a imagem e o áudio podem ser interrompidos ou a comunicação poderá não ser possível. Se não necessitar de utilizar estes dispositivos em simultâneo, certifique-se de salvaguardar uma distância adequada entre eles e o dispositivo Bluetooth.
- Não é possível ligar vários dispositivos Bluetooth ao projector em simultâneo.
- Existe um atraso na saída de áudio em qualquer dispositivo de áudio Bluetooth.

Ligar altifalantes externos

Para emitir áudio a partir de altifalantes externos, ligue os altifalantes à porta Audio Out do projector utilizando um cabo de áudio adquirido numa loja da especialidade.



- Para emitir áudio a partir de altifalantes externos, defina **Disp. Saída de Áudio** para **Projetor**.
  ☛ **Definição** - **Ligação HDMI** - **Disp. Saída de Áudio** Pág.53
- Quando um sistema AV não está ligado ao projector, o áudio é emitido a partir dos altifalantes externos, mesmo que **Disp. Saída de Áudio** esteja definido para **Sistema AV**.

Preparar o Controlo Remoto

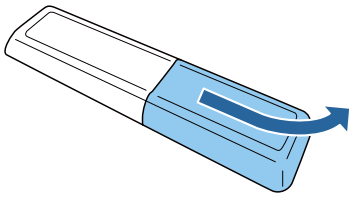
Instalar as Pilhas do Controlo Remoto

Importante

- Verifique a posição dos sinais (+) e (-) situados no interior do suporte das pilhas para se certificar de que insere correctamente as pilhas.
- Não poderá utilizar outras pilhas além de pilhas de manganésio ou alcalinas de tamanho AAA.

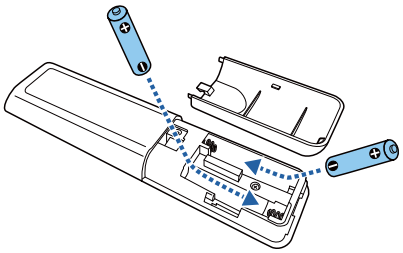
1 Retire a tampa do compartimento das pilhas.

Enquanto mantém pressionada a patilha da tampa do compartimento das pilhas, levante a tampa.



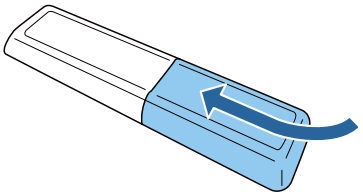
2 Substitua as pilhas usadas por pilhas novas.

Verifique a polaridade das pilhas (+) e (-) antes da instalação.



3 Volte a colocar a tampa do compartimento das pilhas.

Exerça pressão sobre a tampa até a encaixar totalmente.



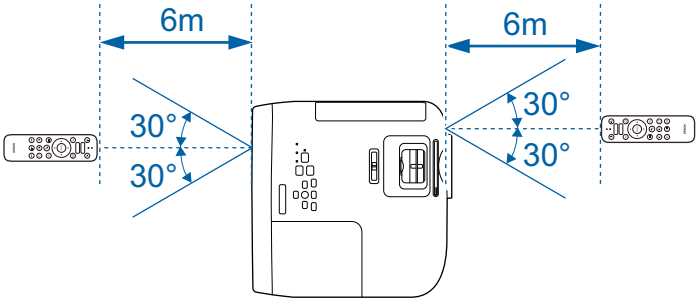
Se a resposta ao controlo remoto for demorada ou se o controlo não funcionar, isso pode significar que as pilhas estão a ficar gastas. Substitua por duas novas pilhas (pilhas de manganésio ou alcalinas de tamanho AAA).

4 Deverá emparelhar (ligar) o controlo remoto do projetor com o sistema Android TV™ para o controlar com o controlo remoto. Para executar o emparelhamento, siga as instruções apresentadas no ecrã e mantenha premido o botão de início e o botão [Enter] em simultâneo no controlo remoto durante aproximadamente três segundos.

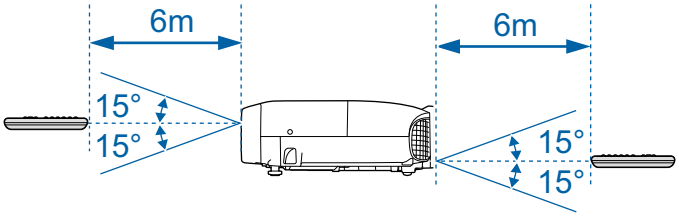
- Se a definição **Ligação HDMI** estiver definida para **Desactivado**, defina para **Activado**. ☛ Pág.48
- O indicador do controlo remoto irá piscar durante o emparelhamento.

Limite de Funcionamento do Controlo Remoto

Limite de funcionamento (da esquerda para a direita)



Limite de funcionamento (de cima para baixo)



Projectar Imagens

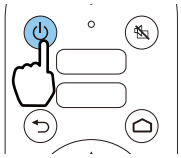
Ligar o projector

1 Ligue o equipamento ao projector.

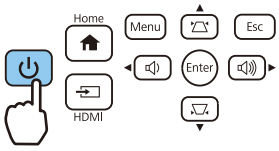
2 Ligue o cabo de alimentação fornecido.

3 Pressione o botão de suspensão no controlo remoto ou no painel de controlo para ligar o projector.

Controlo remoto



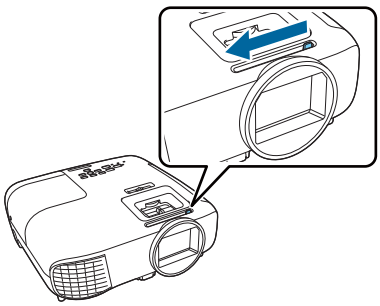
Painel de controlo



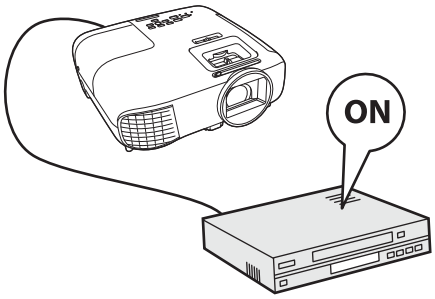
O indicador de estado do projetor piscará em azul quando o projetor estiver a aquecer. Após o aquecimento do projetor, os indicadores de suspensão e de estado acenderão em azul.

> Quando **Direct Power On** está definido como **Activado**, pode começar a projectar ligando simplesmente o cabo de corrente ao videoprojector sem ter de premir quaisquer botões.
> ☛ **Avançado** - **Operação** - **Direct Power On** Pág.56

4 Abra a tampa da lente.



5 Ligue o equipamento ligado.



Aviso

- Não utilize a impressora em locais onde possam estar presentes na atmosfera gases inflamáveis, tais como os utilizados em aerossóis ou inseticidas. Caso tenham sido utilizados aerossóis inflamáveis próximo do projetor, ventile bem a área antes de ligar o projetor.
- Durante a projecção, não olhe para a lente. A forte luz emitida pode provocar danos na visão. Preste muita atenção aos comportamentos do seu filho.
- Não se coloque à frente das lentes durante a projecção. As roupas podem ficar danificadas devido à elevada temperatura.
- Durante a projeção, não bloqueie a luz do projetor com livros ou outros objetos. O bloqueio da luz do projetor poderá ocasionar que o objeto exposto à luz aqueça e derreta, ou causar queimaduras ou um incêndio. Além disso, se a luz for refletida de volta para o projetor, poderá provocar o aquecimento da lente e a ocorrência de uma avaria. Para parar a projeção, utilize a função A/V Mute ou desligue o projetor.

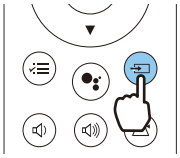
- Este videoprojector contém uma função Bloqueio Parental que impede que as crianças liguem o equipamento acidentalmente e uma função Bloqueio operação para impedir operações acidentais, etc. ☛ **Definição** - **Bloquear definição** - **Bloqueio Parental**/**Bloqueio operação** Pág.53
- Quando utilizar o projector a uma altitude de 1500 m ou superior, defina o **Modo Alta Altitude** como **Activado**. ☛ **Avançado** - **Operação** - **Modo Alta Altitude** Pág.56

Se a imagem pretendida não for projectada

Se a imagem não for projectada, pode mudar a fonte através de um dos seguintes métodos.

Controlo remoto

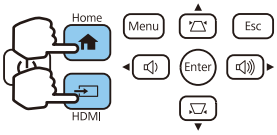
Prima o botão de fonte e seleccione a porta pretendida.



Painel de controlo

Pressione o botão [Home] para mudar para a imagem do sistema Android TV™.

Pressione o botão [HDMI] para mudar a imagem para a porta HDMI.

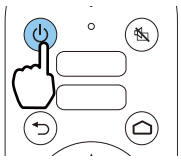


Desligar

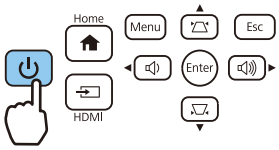
1 Desligue o equipamento ligado.

2 Prima o botão de suspensão no painel de controlo ou no controlo remoto.

Controlo remoto



Painel de controlo



Aparece uma mensagem de confirmação.

3 Prima novamente o botão de suspensão.

```
Desligar?

  Sim :  Prima o botão ⏻
  Não:  Prima um outro botão
```

O indicador de estado pisca e o projetor inicia o arrefecimento.

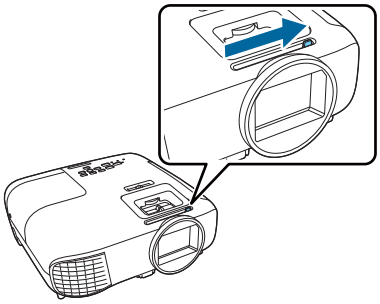
4 Aguarde que o arrefecimento termine.

Após o arrefecimento, o indicador de estado deixa de piscar.

5 Desligue o cabo de corrente.

- Se o cabo de corrente estiver ligado, é consumida alguma electricidade, mesmo que não execute nenhumas operações.
- Ao ligar o cabo de corrente novamente, aguarde um intervalo de tempo suficiente.

6 Feche a tampa da lente.

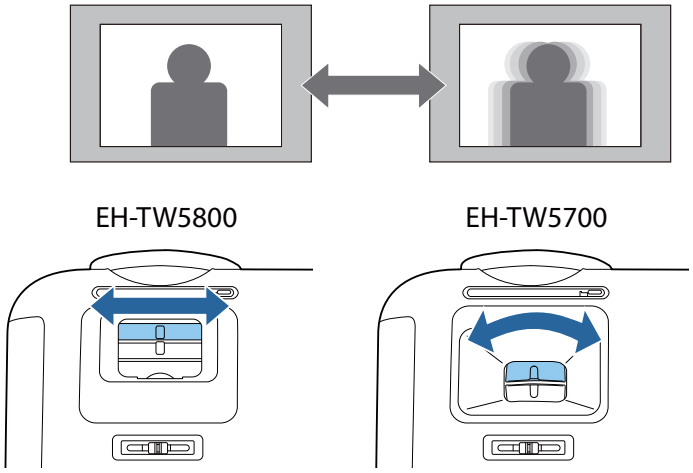


Ajustar a Imagem Projectada

Como as imagens ficam instáveis imediatamente após ligar o videoprojector, antes de ajustar a focagem, zoom ou deslocamento da lente, recomendamos que aguarde 30 minutos ou mais antes de iniciar a projecção das imagens.

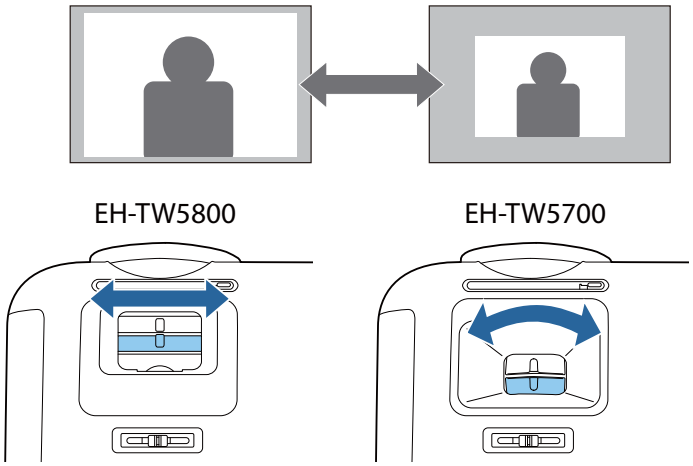
Ajustar a Focagem

Ajuste a focagem utilizando o regulador de focagem ou o anel de focagem.



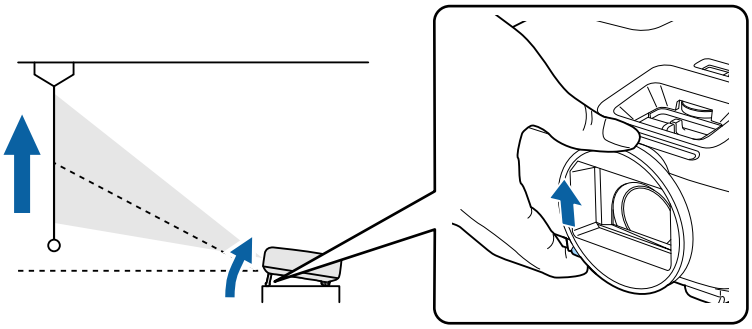
Ajustar o Tamanho da Projecção (Ajuste do Zoom)

Ajuste o tamanho da imagem projetada utilizando o regulador de zoom ou o anel de zoom.



Ajustar a altura da imagem

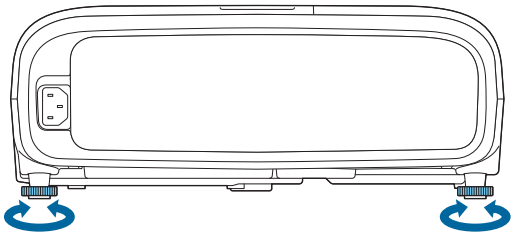
Prima a patilha de desbloqueio do pé para esticar o pé frontal regulável. Pode inclinar o projector até 11° para ajustar a altura da imagem.



Quanto maior for o ângulo de inclinação, mais difícil é efectuar a focagem. Utilize um ângulo de inclinação moderado.

Ajustar a Inclinação do Videoprojector

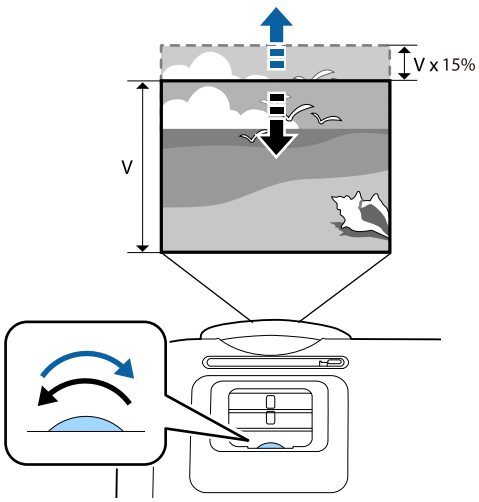
Se a imagem projetada estiver inclinada horizontalmente (os lados esquerdo e direito da imagem projetada têm alturas diferentes) quando o projetor estiver colocado numa mesa, ajuste os pés posteriores para nivelar os dois lados.



Ajustar a Posição da Imagem (Deslocamento da Lente)(Apenas EH-TW5800)

Se não for possível instalar directamente o videoprojector à frente do ecrã, pode ajustar a posição da imagem utilizando o deslocamento da lente.

Rode os botões de deslocamento da lente no projector para ajustar a posição da imagem.



- Quando utilizar o deslocamento da lente para ajustar a posição da imagem, ajuste a imagem movendo-a para cima.
- Ao ajustar a posição de projecção utilizando o deslocamento da lente, recomenda-se a instalação do projector paralelo ao ecrã.

Corrigir a Distorção Keystone

Pode corrigir a distorção keystone utilizando um dos seguintes métodos.

Corrigir automaticamente	V-Keystone auto.	Corrija automaticamente a distorção Keystone vertical.
Corrigir manualmente	Corrector H-Keystone	Corrija a distorção Keystone horizontal com o corrector Keystone horizontal.
	H/V-Keystone	Corrige manualmente a distorção nas direcções horizontal e vertical de forma independente.
	Quick Corner	Ajuste os quatro cantos da imagem projectada individualmente.

- A imagem projectada diminui após a correcção da distorção. Aumente a distância de projecção para adaptar a imagem projectada ao tamanho do ecrã.
- Instale o projector numa posição paralela ao ecrã sem qualquer perda de qualidade de imagem. Se não conseguir instalar o projector numa posição paralela ao ecrã, ajuste a forma da imagem utilizando a correcção H/V-Keystone.
- Ao corrigir a distorção, rode o botão de deslocamento da lente para ajustar a posição da lente para a extremidade superior. Se a posição da lente estiver incorreta, o ecrã de projeção pode ficar distorcido (apenas EH-TW5800).

Corrigir automaticamente (V-Keystone auto.)

Se o projetor detetar que está inclinado durante a projeção, a função V-Keystone auto. corrigirá automaticamente qualquer distorção trapezoidal vertical. Dois segundos após o projetor ser inclinado, será apresentado um ecrã de ajuste e, em seguida, a imagem projetada será corrigida automaticamente.

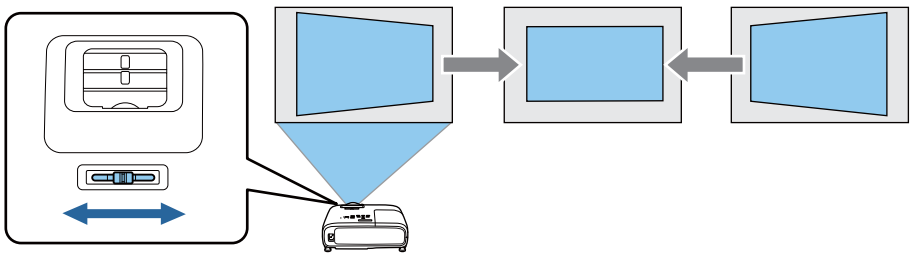
A função V-Keystone auto. pode corrigir a distorção da imagem projectada nas seguintes condições:

- O ângulo de projecção é inferior a 30° para cima ou para baixo.
- A **Projecção** está definida para **Frontal**. ☛ **Avançado** - **Projecção** Pág.56

Se não quiser utilizar a função V-Keystone auto., defina **V-Keystone auto.** para **Desactivado**.
☛ **Definição** - **Keystone** - **H/V-Keystone** - **V-Keystone auto.** Pág.53

Corrigir manualmente (Corrector H-Keystone)

Mova o corrector Keystone horizontal para a direita ou para a esquerda para efectuar a correcção Keystone horizontal.



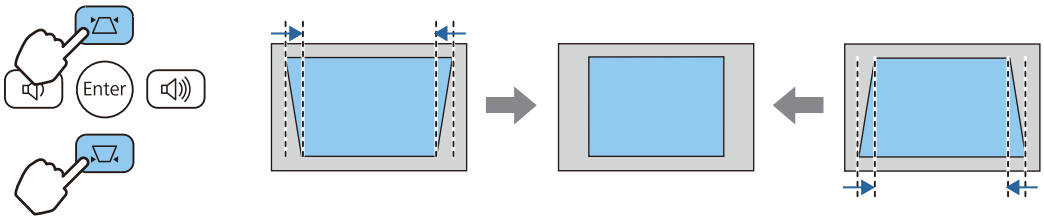
- Quando **Keystone** está definido para **Quick Corner**, o Corrector H-Keystone não está disponível. Defina-o para **H/V-Keystone**. ☛ **Definição** - **Keystone** Pág.53
- Pode corrigir imagens até 30° para a esquerda ou para a direita.

Corrigir manualmente (H/V-Keystone)

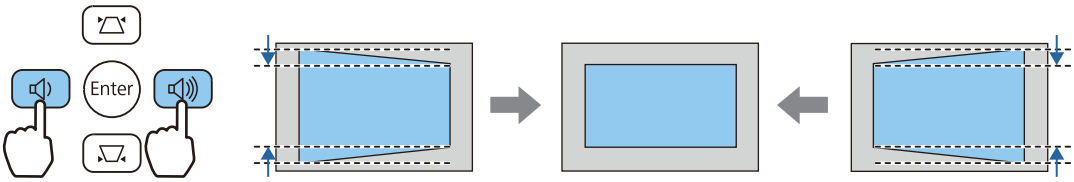
Pode utilizar os botões para cima/baixo/esquerda/direita no painel de controlo para corrigir a distorção vertical e horizontal.

Prima o botão para cima ou para baixo para exibir os medidores V-Keystone/H-Keystone.
Quando os medidores forem exibidos, prima os botões para cima e para baixo para efetuar a correção vertical e prima os botões para a esquerda e para a direita para efetuar a correção horizontal.

Se a parte superior ou inferior estiver muito larga



Se a esquerda ou a direita estiver muito larga



- Pode corrigir imagens até 30° para a direita, esquerda, cima ou baixo.
- Pode ajustar o volume premindo os botões V-Keystone/H-Keystone quando os medidores não aparecerem. ☛ Pág.33
- Pode também definir a correcção H/V-Keystone a partir do menu Configuração. ☛ **Definição** - **Keystone** - **H/V-Keystone** - **V-Keystone**/**H-Keystone** Pág.53

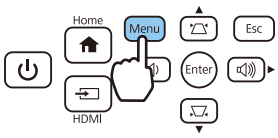
Corrigir manualmente (Quick Corner)

Pode utilizar a definição Quick Corner do projector para corrigir a forma e o tamanho de uma imagem com rectângulo irregular.

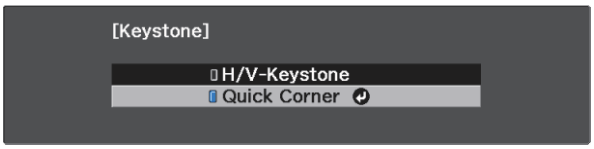
1 Prima o botão [Menu] para exibir os menus pela ordem **Definição** - **Keystone**.

Controlo remoto

Painel de controlo

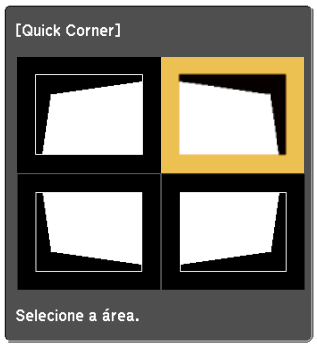


2 Utilize os botões **Quick Corner** e prima o botão [Enter]. Prima novamente o botão [Enter] se necessário.



É apresentado o ecrã de selecção de área.

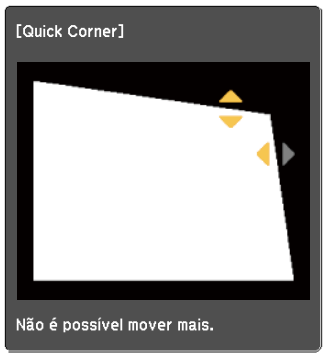
3 Utilize os botões para cima/baixo/esquerda/direita para selecionar o canto da imagem que deseja ajustar. Em seguida, prima o botão [Enter].



Para repor as correções de Quick Corner, mantenha premido o botão [Esc] durante cerca de dois segundos durante a exibição do ecrã de seleção de área e selecione **Sim**.

4 Prima os botões para cima/baixo/esquerda/direita para ajustar a forma da imagem conforme necessário. Prima o botão [Enter] para voltar ao ecrã de seleção de área.

Se este ecrã for exibido, não será possível ajustar mais a forma na direcção indicada pelo triângulo cinzento.



5 Repita os passos 3 e 4, conforme necessário, para ajustar os cantos restantes.

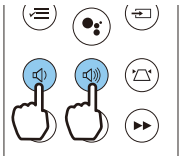
6 Quando terminar, prima o botão [Esc].

Após executar o Quick Corner, a definição **Keystone** é agora definida para **Quick Corner** no menu **Definição** do projector. Quando premir os botões para cima/baixo no painel de controlo ou o botão de correcção de distorção no controlo remoto, será exibido o ecrã de selecção de área.

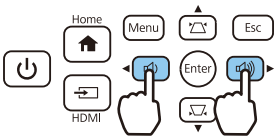
Ajustar o Volume

Pode ajustar o volume utilizando os botões de volume no controlo remoto ou no painel de controlo.

Controlo remoto



Painel de controlo



- Também pode ajustar o volume a partir do menu Configuração. ☛ **Definição** - **Som** - **Volume** Pág.53
- Se um Sistema AV estiver ligado ao projector e pretender ajustar o volume do sistema AV, defina a **Ligação HDMI** para **Activado** e **Disp. Saída de Áudio** para **Sistema AV**. ☛ **Definição** - **Ligação HDMI** Pág.53
- Caso tenha utilizado o controlo remoto para Android TV™ para desativar o volume do sistema Android TV™, não será possível aumentar o volume com o controlo remoto do projetor. Aumente o volume com o controlo remoto para Android TV™ antes de efectuar ajustes.

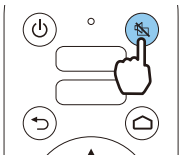
Atenção

Não inicie com um volume alto.
Um volume repentino excessivo pode provocar a perda de audição. Reduza sempre o volume antes de desligar, de modo a que possa ligar e aumentar, gradualmente, o volume.

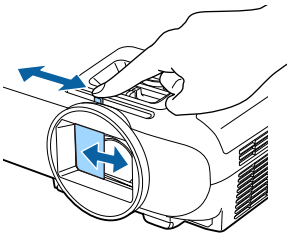
Ocultar a imagem e desactivar o som temporariamente (A/V Mute)

Pode interromper a projeção e desativar o som temporariamente premindo o botão A/V Mute no controlo remoto ou fechando a tampa da lente. Para voltar a ativar a imagem e o som, volte a premir o botão ou abra a tampa da lente.

Controlo remoto



Unidade principal



- Para os filmes, a imagem e o áudio continuam a reprodução mesmo durante o modo A/V Mute. Não é possível retomar a projecção a partir do ponto em que desactivou o vídeo e áudio utilizando o botão A/V Mute.
- Ao emitir áudio a partir de um sistema A/V e pretender ajustar o volume para o sistema A/V, defina a **Ligação HDMI** para **Activado** e **Disp. Saída de Áudio** para **Sistema AV**. ☛ **Definição** - **Ligação HDMI** Pág.53

Ajustar a Imagem

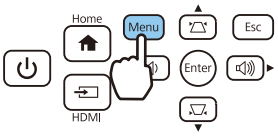
Seleccionar a Qualidade da Projecção (Modo cor)

Pode obter a qualidade de imagem ideal para o ambiente que o rodeia quando efectuar a projecção. O brilho da imagem varia consoante o modo seleccionado.

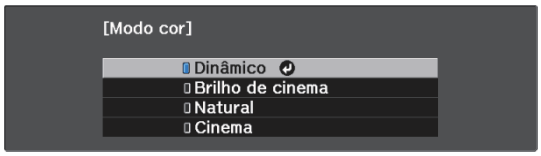
1 Prima o botão [Menu] para exibir os menus pela ordem **Imagem** - **Modo cor**.

Controlo remoto

Painel de controlo



2 Utilize os botões para cima e para baixo para selecionar um modo e, em seguida, prima o botão [Enter] para confirmar a seleção.



Modo	Aplicação
Dinâmico	Este é o modo mais brilhante. Ideal para realçar o brilho.
Brilho de cinema	Ideal para projectar imagens vívidas.
Natural	Ideal para reproduzir fielmente a cor da imagem original.
Cinema	Ideal para visualização de conteúdos como filmes.

Alternar o Ecrã entre Modo Total e Zoom (Aspecto)

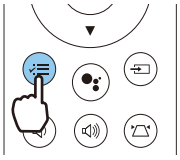
Pode alterar o **Aspecto**da imagem projetada para coincidir com o tipo, proporção e resolução do sinal de entrada.

As definições disponíveis variam em função do sinal de imagem que está a ser projectado.

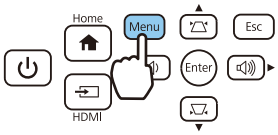
> Tenha em atenção que a utilização da função de proporção do projetor para reduzir, ampliar ou dividir a imagem projetada para visualização em público pode violar os direitos de autor dessa imagem de acordo com a lei dos direitos de autor.

1 Prima o botão [Menu] para exibir os menus pela ordem **Sinal** - **Aspecto**.

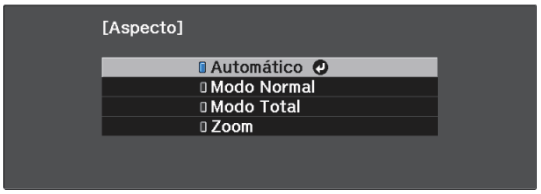
Controlo remoto



Painel de controlo



2 Utilize os botões para cima e para baixo para seleccionar o modo de proporção e, em seguida, prima o botão [Enter] para confirmar a selecção.



O modo **Automático** poderá não estar disponível, dependendo do tipo de sinal de entrada.

Se seleccionar normalmente **Automático**, é utilizado o aspecto ideal para apresentar o sinal de entrada. Altere a definição se quiser utilizar um aspecto diferente.

A tabela abaixo mostra a imagem projectada num ecrã 16:9.

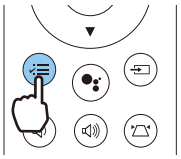
Modo de aspecto	Relação de aspecto para o sinal de entrada		
	16:10	16:9	4:3
Modo Normal			
Modo Total			
Zoom			

Ajustar a Nitidez

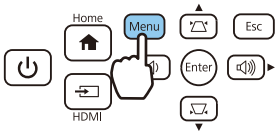
Pode tornar a imagem mais perceptível.

1 Prima o botão [Menu] para exibir os menus pela ordem **Imagem** - **Nitidez**.

Controlo remoto



Painel de controlo



Aparece o ecrã de ajuste **Nitidez**.

2 Utilize os botões para a esquerda e para a direita para efetuar ajustes.

A imagem é melhorada quando a desloca para a direita (positivo) e torna-se mais suave quando a desloca para a esquerda (negativo).

3 Prima o botão [Menu] para sair do menu.

Ajustar a Resolução da Imagem (Aprimor. Imagem)

Pode ajustar a resolução da imagem utilizando a função Aprimor. Imagem.

O seguinte conteúdo pode ser ajustado.

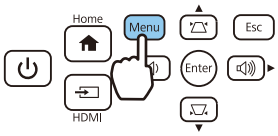
Modos Predef. Imagem	Selecciona as definições previamente preparadas e as definições para **Redução ruído**, **Red. Ruido MPEG** e **Otimiz. Detalhes**.
Redução ruído*1 *2	Suaviza imagens irregulares.
Red. Ruído MPEG*1 *2	Reduz pontos e bloqueia o ruído que ocorre em contornos ao projetar filmes MPEG.
Otimiz. Detalhes*2	Melhora o contraste de uma imagem para criar uma textura e um material mais enfáticos.

*1 Só pode ser definido quando **Sinal** - **Avançado** - **Process. da Imagem** está definido como **Boa**.
*2 Pode ser definido em qualquer momento, exceto quando **Modos Predef. Imagem** está definido para **Desactivado**.

1 Prima o botão [Menu] para exibir os menus pela ordem **Imagem** - **Aprimor. Imagem**.

Controlo remoto

Painel de controlo



2 Utilize os botões para cima e para baixo para selecionar o item que deseja ajustar e, em seguida, prima o botão [Enter] para confirmar a seleção.

3 Utilize os botões para a esquerda e para a direita para efetuar ajustes.

Prima o botão [Esc] para ajustar outro item.

4 Prima o botão [Menu] para sair do menu.

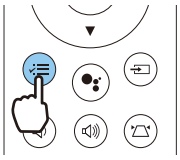
Definição Íris Automática

Através da configuração automática da luminância de acordo com a imagem projectada, poderá desfrutar de imagens intensas e nítidas.

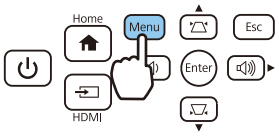
Pode seleccionar o alinhamento do ajuste de luminância para efectuar alterações no brilho da imagem apresentada de **Normal** a **Alta velocidade**.

1 Pressione o botão [Menu] para exibir os menus pela ordem **Imagem** - **Íris Automática**.

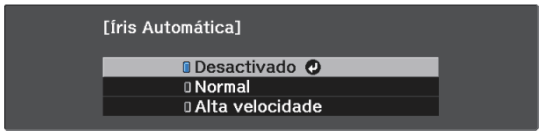
Controlo remoto



Painel de controlo



2 Utilize os botões para cima e para baixo para selecionar o item e, em seguida, prima o botão [Enter] para confirmar a seleção.



Dependendo da imagem, é possível que ouça a Íris Automática a funcionar, mas isso não se trata de uma avaria.

Definir Interpol. de quadros

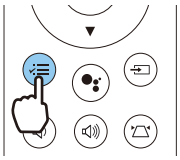
Pode reproduzir imagens em movimento rápido facilmente criando automaticamente fotogramas intermédios entre os fotogramas originais.

A Interpol. de quadros está disponível nas seguintes condições.

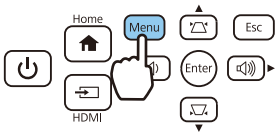
- Quando **Process. da Imagem** está definido para **Boa**. ☛ **Sinal** - **Avançado** - **Process. da Imagem** Pág.52
- Quando **Modos Predef. Imagem** está definido para outra opção que não **Desactivado**. ☛ **Imagem** - **Aprimor. Imagem** - **Modos Predef. Imagem** Pág.51
- Ao receber sinais 2D ou 3D (1080p 24 Hz). ☛ Pág.80

1 Prima o botão [Menu] para exibir os menus pela ordem **Imagem** - **Aprimor. Imagem** - **Interpol. de quadros**.

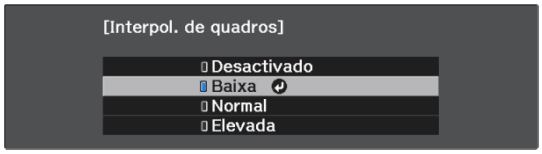
Controlo remoto



Painel de controlo



2 Utilize os botões para cima e para baixo para selecionar o item e, em seguida, prima o botão [Enter] para confirmar a seleção.



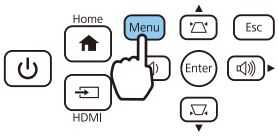
Definir a velocidade do Process. da Imagem

Melhora a velocidade de resposta para imagens projectadas a alta velocidade como, por exemplo, em jogos. Esta opção estará disponível apenas quando for recebido um sinal de entrada progressivo.

1 Prima o botão [Menu] para exibir os menus pela ordem **Sinal** - **Avançado** - **Process. da Imagem**.

Controlo remoto

Painel de controlo



2 Utilize os botões para cima/baixo para alternar entre **Boa** e **Rápido**.

- Esta opção não suporta imagens 3D.
- Quando **Process. da Imagem** está definido para **Rápido**, as definições **Redução ruído**, **Red. Ruido MPEG** e **Interpol. de quadros** serão ajustadas para **Desactivado**.

Ajustar a Cor

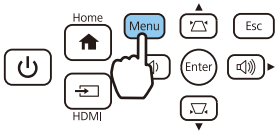
Ajustar a Temp. cor

Ajusta a cor das imagens. Efectue ajustes se a imagem estiver demasiado azul ou demasiado vermelha, etc.

1 Prima o botão [Menu] para exibir os menus pela ordem **Imagem** - **Equilíbrio de branco** - **Temp. cor**.

Controlo remoto

Painel de controlo



2 Utilize os botões para a esquerda e para a direita para efetuar ajustes.

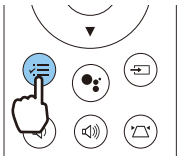
As cores azuis ficam mais fortes à medida que aumenta o valor e as cores vermelhas ficam mais fortes à medida que o valor é reduzido.

Ajustar o RGB (Deslocamento e Ganho)

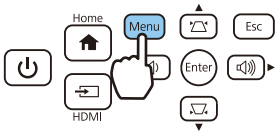
Pode ajustar a luminosidade das áreas escuras (Deslocamento) e áreas claras (Ganho) para R (vermelho), G (verde) e B (azul).

1 Prima o botão [Menu] para exibir os menus pela ordem **Imagem** - **Equilíbrio de branco** - **Personalizado**.

Controlo remoto

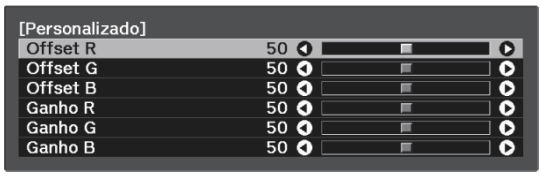


Painel de controlo



2 Utilize os botões para cima e para baixo para selecionar o item e, em seguida, utilize os botões para a esquerda e para a direita para efetuar os ajustes.

A imagem fica mais clara quando a desloca para a direita (positivo) e mais escura quando a desloca para a esquerda (negativo).



Offset	Quando torna a imagem mais clara, o sombreado das partes mais escuras é expresso com mais vivacidade. Quando torna a imagem mais escura, esta fica com um aspecto mais encorpado, mas é mais difícil distinguir o sombreado das partes mais escuras.
Ganho	Quando torna a imagem mais clara, as partes claras ficam mais brancas e o sombreado deixa de existir. Quando torna a imagem mais escura, o sombreado das partes claras é expresso com mais vivacidade.

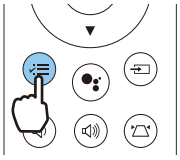
Ajustar a Tonalidade, a Saturação e o Brilho

Pode ajustar a tonalidade, a saturação e o brilho de cada cor R (vermelho), G (verde), B (azul), C (ciano), M (magenta) e Y (amarelo).

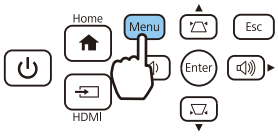
Tonalidade	Ajusta a cor total da imagem para azul, verde ou vermelho.
Saturação	Ajusta a vivacidade total da imagem.
Luminosidade	Ajusta o brilho total das cores da imagem.

1 Prima o botão [Menu] para exibir os menus pela ordem **Imagem** - **Avançado** - **RGBCMY**.

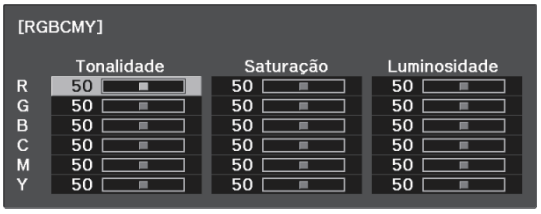
Controlo remoto



Painel de controlo

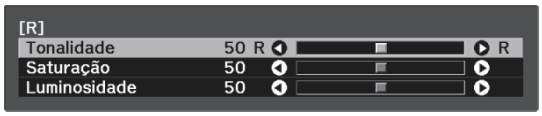


2 Utilize os botões para cima e para baixo para selecionar a cor que deseja ajustar e, em seguida, prima o botão [Enter] para confirmar a seleção.



3 Utilize os botões para cima e para baixo para selecionar **Tonalidade**, **Saturação** ou **Luminosidade**.

4 Utilize os botões para a esquerda e para a direita para efetuar ajustes.



Prima o botão [Esc] para ajustar outra cor.

5 Prima o botão [Menu] para sair do menu.

Ajustar a Gama

Pode ajustar ligeiras diferenças de coloração que podem ocorrer pelo facto de o dispositivo ser utilizado quando a imagem é apresentada.

Pode efetuar a correção utilizando um dos seguintes métodos.

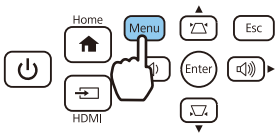
- Seleccionar e ajustar o valor de correcção
- Ajustar utilizando o gráfico de ajuste de gama

Seleccionar e ajustar o valor de correcção

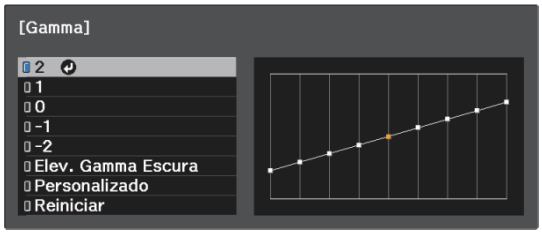
1 Prima o botão [Menu] para exibir os menus pela ordem **Imagem** - **Avançado** - **Gamma**.

Controlo remoto

Painel de controlo



2 Utilize os botões para cima e para baixo para selecionar o valor de correção e, em seguida, prima o botão [Enter] para confirmar a seleção.



Quanto maior for o valor, mais claras se tornam as partes escuras da imagem, mas as áreas claras podem parecer descoloradas. A parte superior do gráfico de ajuste de gama fica arredondada. Quanto menor for o valor, mais escuras se tornam as partes claras de imagem. A parte inferior do gráfico de ajuste de gama fica arredondada.

- O eixo horizontal do gráfico de ajuste de gama representa o nível do sinal de entrada e o eixo vertical representa o nível do sinal de saída.
- Selecione **Elev. Gamma Escura** para ajustar o tom das áreas escuras para aumentar a visibilidade.
- Seleccione **Reiniciar** para repor os valores predefinidos dos ajustes.

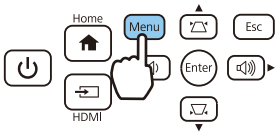
Ajustar utilizando o gráfico de ajuste de gama

Selecione um ponto de tom no gráfico e efetue ajustes.

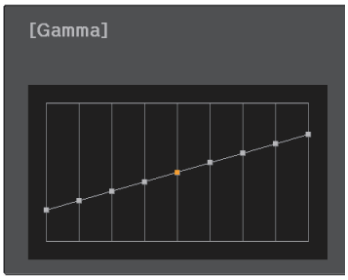
1 Prima o botão [Menu] para exibir os menus pela ordem **Imagem** - **Avançado** - **Gamma** - **Personalizado**.

Controlo remoto

Painel de controlo

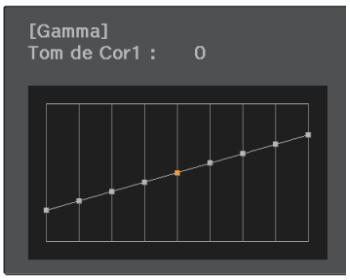


2 Utilize os botões para a esquerda e para a direita para selecionar o tom que pretende ajustar no gráfico.



Selecione o lado esquerdo do gráfico para ajustar as áreas escuras da imagem.
Selecione o lado direito do gráfico para ajustar as áreas claras da imagem.

3 Utilize os botões para cima e para baixo para ajustar o brilho e, em seguida, prima o botão [Enter] para confirmar a seleção.



Eleve o ponto do tom para o tornar mais claro e baixe-o para o tornar mais escuro.

Ver a Imagem com a qualidade de imagem guardada (Função de Memória)

Guardar uma Memória

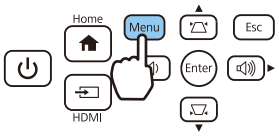
Ao utilizar a função da memória, pode registar as definições para **Imagem** no menu Configuração e carregá-las quando necessário.

1. Efectue as configurações ou ajustes que deseja registar.

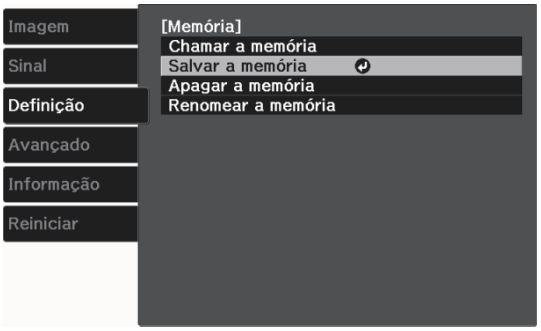
2. Prima o botão [Menu] para exibir os menus pela ordem **Definição** - **Memória**.

Controlo remoto

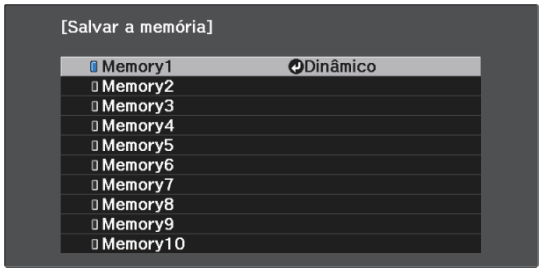
Painel de controlo



3. Utilize os botões para cima e para baixo para selecionar **Salvar a memória** e, em seguida, prima o botão [Enter] para confirmar a seleção.



4. Utilize os botões para cima e para baixo para selecionar o nome da memória que deseja guardar e, em seguida, prima o botão [Enter] para confirmar a seleção.



As definições actuais do videoprojector são guardadas na memória.

Se a marca à esquerda do nome da memória estiver azul, significa que a memória já foi registada. Quando selecciona uma memória registada, será apresentada uma mensagem a confirmar se pretende substituir a memória. Se seleccionar **Sim**, o conteúdo anterior é apagado e as definições actuais são guardadas.

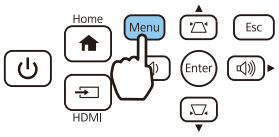
Carregar, eliminar e mudar o nome de uma memória

É possível carregar e mudar o nome de memórias registadas.

1 Prima o botão [Menu] para exibir os menus pela ordem **Definição** - **Memória**.

Controlo remoto

Painel de controlo



2 Seleccione a função desejada no ecrã exibido.

Função	Explicação
Chamar a memória	Carrega a memória guardada. Quando selecionar uma memória e premir o botão [Enter], as definições aplicadas à imagem atual serão substituídas pelas definições da memória.
Apagar a memória	Apaga uma memória guardada. Quando selecionar o nome de uma memória e premir o botão [Enter], será apresentada uma mensagem. Selecione **Sim** e prima o botão [Enter] para apagar a memória selecionada.
Renomear a memória	Muda o nome da memória. Selecione o nome da memória que pretende alterar e prima o botão [Enter]. Introduza o nome da memória utilizando o teclado virtual. Quando terminar, mova o cursor para o botão Finish e prima o botão [Enter].

Desfrutar de Imagens 3D

Preparar a visualização de Imagens 3D

Para visualizar imagens 3D, prepare previamente um par de Óculos 3D disponíveis comercialmente com um sistema de obturador activo compatível com um sistema de comunicação de ondas de rádio (RF/Bluetooth).

Verifique o seguinte antes de visualizar imagens 3D.

- Defina **Exibição 3D** para **Automático** ou **3D**. ☛ **Sinal** - **Configuração 3D** - **Exibição 3D** Pág.52
- Emparelhe os óculos 3D.

Este videoprojector suporta os seguintes formatos 3D.

- Frame Packing
- Lado a Lado
- Sup./Inf.

Se não for possível visualizar a imagem 3D

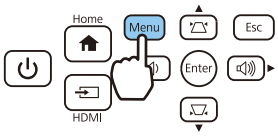
O videoprojector projecta automaticamente uma imagem 3D ao detectar um formato 3D.

Algumas emissões de TV 3D podem não conter sinais no formato 3D. Neste caso, siga os passos abaixo para definir o formato 3D.

1 Prima o botão [Menu] para exibir os menus pela ordem **Sinal** - **Configuração 3D**.

Controlo remoto

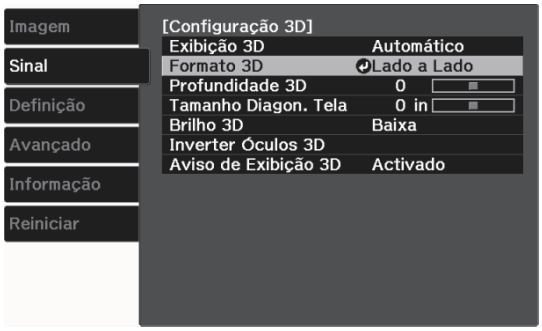
Painel de controlo



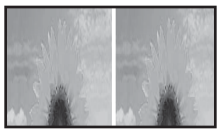
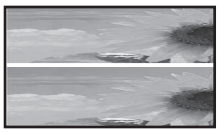
2 Defina **Exibição 3D** para **3D**.

3 Prima o botão [Esc] para regressar ao ecrã anterior.

4 Seleccione **Formato 3D** e seleccione o formato 3D no dispositivo AV.



- Se estiver a utilizar um dispositivo ou cabo que não suporte imagens 3D, a projecção 3D não poderá ser executada.
- Para obter detalhes sobre as definições de formato 3D do dispositivo AV, consulte a documentação fornecida com o dispositivo AV.
- Quando o formato 3D não tiver sido correctamente configurado, uma imagem não será correctamente projectada conforme mostrado abaixo.

- Se uma imagem 3D não for projectada correctamente, mesmo que esteja definido um formato 3D, a frequência de sincronização para os óculos 3D poderá ser invertida. Inverta a frequência de sincronização utilizando **Inverter Óculos 3D**. ☛ **Sinal** - **Configuração 3D** - **Inverter Óculos 3D** Pág.52
- A percepção de uma imagem 3D varia em função dos indivíduos.
- Quando iniciar a projeção de uma imagem 3D, será exibida uma notificação sobre a visualização de imagens 3D. Pode desactivar este aviso definindo **Aviso de Exibição 3D** para **Desactivado**. ☛ **Sinal** - **Configuração 3D** - **Aviso de Exibição 3D** Pág.52
- Durante a projecção 3D, não pode alterar as funções do menu Configuração seguintes.
  Interpol. de quadros, Aspecto (fixado em Normal), Overscan (fixado em Desactivado)
- A forma como a imagem 3D é visualizada pode mudar em função da temperatura do ambiente e do período de tempo durante o qual a lâmpada foi utilizada. Evite utilizar o videoprojector se a imagem não for projectada normalmente.

Utilizar Óculos 3D

Pode visualizar imagens 3D, utilizando previamente um par de Óculos 3D comercialmente disponíveis com um sistema de obturador ativo que suporta um sistema de comunicação de ondas de rádio (RF/Bluetooth).

Para ver imagens 3D, necessita, em primeiro lugar, de emparelhar os óculos 3D com o projector. Consulte o Manual do Utilizador fornecido com os óculos 3D para obter mais informações.

Notificações relativas à visualização de imagens 3D

Tenha em atenção os pontos importantes seguintes quando visualizar imagens 3D.

Atenção

Tempo de visualização

- Quando vir imagens 3D, faça sempre intervalos regulares durante uma visualização longa.
  Visualizar imagens 3D durante longos períodos de tempo pode provocar fadiga ocular.
  A quantidade de tempo e a frequência dos intervalos varia de pessoa para pessoa. Se sentir cansaço ou desconforto nos olhos mesmo depois de fazer um intervalo na visualização, pare a visualização de imediato.

Atenção

Ver imagens 3D

- A percepção de uma imagem 3D varia em função dos indivíduos. Pare de utilizar a função 3D se se sentir estranho ou não conseguir ver em 3D.
  Continuar a ver as imagens 3D pode fazer com que não se sinta bem.
- Se sentir fadiga ou desconforto nos olhos quando vir imagens 3D, pare a visualização de imediato.
  Continuar a ver as imagens 3D pode fazer com que não se sinta bem.
- Quando vir imagens 3D, certifique-se de que usa sempre óculos 3D. Não tente ver imagens 3D sem usar óculos 3D.
  Se o fizer, poderá não se sentir bem.
- Não coloque nenhuns objectos quebráveis ou frágeis em seu redor quando usar óculos 3D.
  As imagens 3D podem fazer com que mexa o corpo involuntariamente, podendo provocar danos nos objectos próximos ou ferir-se.
- Utilize apenas os óculos 3D quando vir imagens 3D. Não se movimente enquanto usar os óculos 3D.
  A sua visão pode parecer mais escura do que o habitual, fazendo-o cair e magoar-se.
- Quando visualizar imagens 3D, tente ficar o mais nivelado possível com o ecrã.
  Se visualizar as imagens 3D inclinado, o efeito 3D é reduzido e pode fazer com que não se sinta bem devido a mudanças de cor não previstas.
- Quando visualizar imagens 3D numa sala com iluminação fluorescente ou LED, é possível que veja luzes intermitentes ou tremeluzentes na sala. Se isso ocorrer, reduza a iluminação até deixar de ver luzes tremeluzentes ou apague completamente as luzes quando visualizar imagens 3D. Em alguns casos muito raros, as luzes tremeluzentes podem provocar ataques ou desmaios em algumas pessoas. Se começar a sentir-se desconfortável ou não se sentir bem quando visualizar imagens 3D, pare de o fazer de imediato.
- Mantenha-se afastado do ecrã pelo menos três vezes a altura do mesmo quando visualizar imagens 3D.
  A distância de visualização recomendada para um ecrã de 80 polegadas é de pelo menos 3 metros e de pelo menos 3,6 metros para um ecrã de 100 polegadas.
  Sentar-se ou ficar mais perto do que a distância de visualização recomendada pode provocar fadiga ocular.

Atenção

Riscos para a saúde

- Não deve visualizar imagens 3D caso seja sensível à luz, tenha problemas cardíacos ou sentir indisposição.
  Se o fizer, pode agravar os sintomas pré-existentes.

Atenção

Idade de utilização recomendada

- A idade mínima recomendada para visualizar imagens 3D é de seis anos.
- As crianças com menos de seis anos estão ainda em fase de crescimento e a visualização de imagens 3D pode causar complicações. Consulte um médico no caso de ter dúvidas.
- As crianças que visualizem imagens 3D com óculos 3D devem estar sempre acompanhadas por um adulto.
  Muitas vezes é difícil determinar quando uma criança se sente cansada ou desconfortável, pelo que é possível que a criança se sinta mal de repente. Confirme sempre com a criança se não sente os olhos cansados durante a visualização.

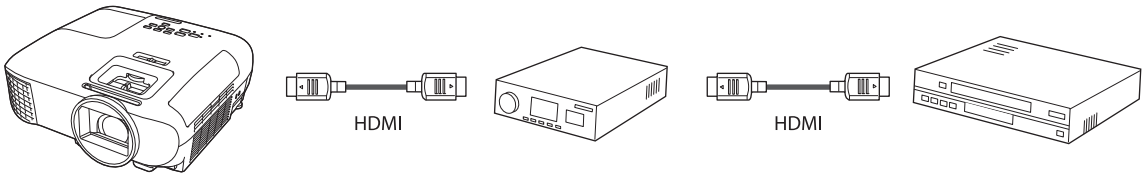
Utilizar a Função de Ligação HDMI

Função de Ligação HDMI

Quando um dispositivo AV, que cumpre as normas HDMI CEC, estiver ligado à porta HDMI do projetor, pode efetuar operações ligadas, como uma ligação e ajuste de volume do amplificador AV a partir de um controlo remoto.

- Desde que o dispositivo AV corresponda às normas HDMI CEC, pode utilizar a função de ligação HDMI, mesmo que o amplificador AV intermediário não corresponda às normas HDMI CEC.
- É possível ligar, no máximo, 1 leitor de multimédia que cumpra as normas HDMI CEC.

Exemplo de ligação

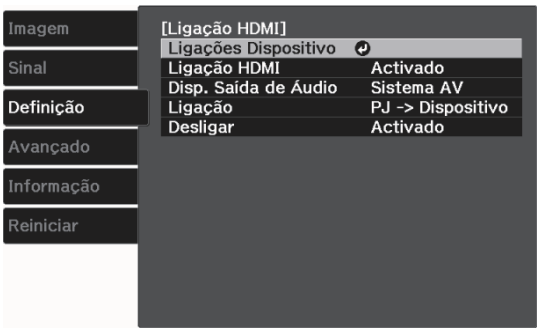


Videoprojector | Amplificador | Leitores multimédia e outros aparelhos

Definições da Ligação HDMI

Quando a **Ligação HDMI** está definida para **Activado**, pode realizar as seguintes operações. ☛ **Definição** - **Ligação HDMI** - **Ligação HDMI** Pág.53

- Ligação de alteração da entrada
  Muda a fonte de entrada do projector para HDMI quando é reproduzido conteúdo no dispositivo ligado.
- Operações de dispositivos ligados
  Utilizando o controlo remoto do projector pode realizar operações como Reproduzir, Parar, Avanço rápido, Retroceder, Capítulo seguinte, Capítulo anterior, Pausa, Ajuste de volume e Interromper o som.



Também pode seleccionar as seguintes funções a partir do ecrã **Ligação HDMI**.

Função	Explicação
Disp. Saída de Áudio	Selecciona o dispositivo que emite áudio. **Projetor**: Selecione esta opção para reproduzir áudio a partir dos altifalantes incorporados no projetor ou a partir de um altifalante externo ligado à porta Audio Out. **Sistema AV**: Seleccione esta opção quando transmitir áudio de um amplificador AV que suporta as normas HDMI CEC.
Ligação	Quanto a função **Ligação** está activada, as operações são ligadas tal como indicado. • Quando o projector está ligado, os dispositivos ligados também estão ligados. • Adicionalmente, quando os dispositivos ligados estão ligados e é reproduzido conteúdo, o projector é ligado.

Função	Explicação
Desligar	Quando **Desligar** está definido para **Activado**, ao desligar o projector, os dispositivos ligados também são desligados. • Isto apenas funciona quando a função de ligação de corrente CEC do dispositivo ligado estiver activada. • Tenha em atenção que dependendo do estado do dispositivo ligado (por exemplo, se estiver a gravar), o dispositivo pode não se desligar.

Para utilizar a função de Ligação HDMI deverá configurar o dispositivo ligado. Para mais informações, consulte a documentação fornecida com o dispositivo ligado.

Ligação

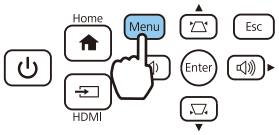
Pode verificar os dispositivos ligados disponíveis para a Ligação HDMI e seleccionar o dispositivo a partir do qual pretende projectar a imagem. Os dispositivos que podem ser controlados automaticamente pela Ligação HDMI passam a ser o dispositivo seleccionado.

Antes de a lista dos dispositivos ligados ser apresentada, verifique se a **Ligação HDMI** está definida para **Activado**. ☛ **Definição** - **Ligação HDMI** - **Ligação HDMI** Pág.53

1 Prima o botão [Menu] para apresentar os menus na ordem **Ligação HDMI** - **Ligações Dispositivo**.

Controlo remoto

Painel de controlo

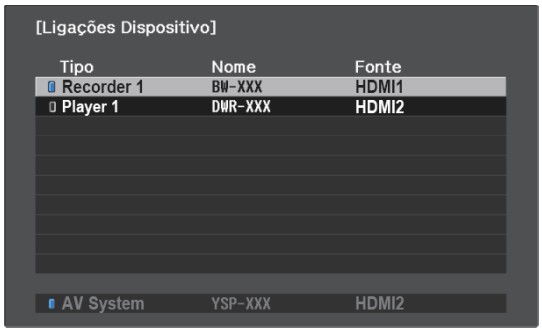


É apresentada a lista **Ligações Dispositivo**.

Os dispositivos com um ícone azul à esquerda estão ligados por Ligação HDMI.

Se não for possível determinar o nome do dispositivo, este campo fica em branco.

2 Seleccione o dispositivo que pretende utilizar através da função Ligação HDMI.



- Se o cabo não corresponder às normas HDMI, as operações não são possíveis.
- Alguns dispositivos ligados ou funções desses dispositivos podem não funcionar correctamente, mesmo que correspondam às normas HDMI CEC. Para mais informações, consulte a documentação fornecida com o dispositivo ligado.

Funções do Menu Configuração

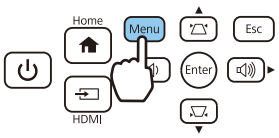
Operações do Menu Configuração

No menu Configuração, pode efectuar ajustes e definições para Sinal, Imagem, Sinal entrada, etc.

1 Prima o botão [Menu].

Controlo remoto

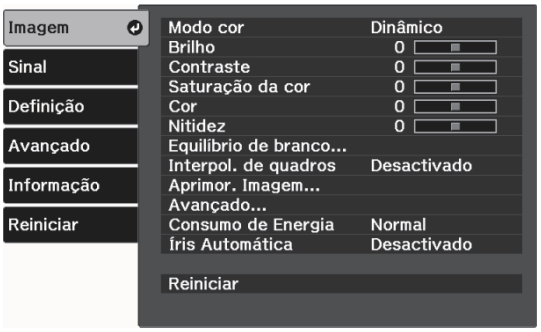
Painel de controlo



É apresentado o menu Configuração.

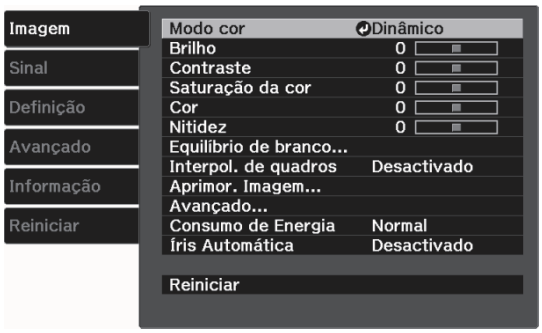
2 Utilize os botões para cima e para baixo para selecionar o menu superior à esquerda e, em seguida, prima o botão [Enter] para confirmar a seleção.

Quando selecciona o menu principal à esquerda, o submenu à direita muda.



A linha na parte inferior funciona como um guia para as operações.

3 Utilize os botões para cima e para baixo para selecionar o submenu à direita e, em seguida, prima o botão [Enter] para confirmar a seleção.

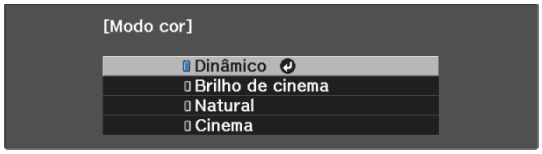


Aparece o ecrã de ajuste para a função seleccionada.

4 Utilize os botões para cima/baixo/esquerda/direita para ajustar as definições.

Exemplo: Barra de ajuste

Exemplo: Opções



Prima o botão [Enter] num item com este ícone para mudar para o ecrã de seleção desse item.

Prima o botão [Esc] para voltar ao nível anterior.

5 Prima o botão [Menu] para sair do menu.

Tabela do Menu Configuração

Se não estiver a ser emitido qualquer sinal de imagem, não pode ajustar opções relativas à **Imagem** ou **Sinal** no menu Configuração. Note que os itens apresentados para a **Imagem**, **Sinal** e **Informação** variam em função do sinal de imagem projectado.

Menu Imagem

Função	Menu/Definições				Explicação
Modo cor	Dinâmico, Brilho de cinema, Natural, Cinema				Seleccione um modo de cor com base no ambiente que o rodeia e na imagem que está a projectar. ☛ Pág.34
Brilho	◀▬▶				Ajusta o brilho quando a imagem está demasiado escura.
Contraste	◀▬▶				Ajusta o contraste entre a luminosidade e as sombras das imagens. Ao aumentar o contraste, as imagens tornam-se vívidas.
Saturação da cor	◀▬▶				Ajusta a saturação de cor das imagens.
Cor	◀▬▶				Ajusta a cor das imagens.
Nitidez	◀▬▶				Ajusta a nitidez das imagens.
Equilíbrio de branco	Temp. cor		◀▬▶		Ajusta a cor geral da imagem. A imagem adquire uma coloração azul para os valores elevados e uma coloração vermelha para os valores baixos.
	Personalizado		◀▬▶		Ajusta o deslocamento e o ganho de cada cor R, G e B.
Interpol. de quadros	Desactivado, Baixo, Normal, Elevada				Ajusta a suavidade de movimento da imagem.
Aprimor. Imagem	Modos Predef. Imagem		Desactivado, Predefinição 1 a Predefinição 5		Selecciona as definições previamente preparadas e as definições para **Redução ruído**, **Red. Ruido MPEG** e **Otimiz. Detalhes**.
	Redução ruído		◀▬▶		Ajusta a irregularidade da imagem.
	Red. Ruido MPEG		◀▬▶		Suaviza imagens irregulares no formato MPEG.
	Otimiz. Detalhes		Intensidade, Intervalo		Cria uma textura e um material mais enfáticos na imagem.
Avançado	Gamma		2, 1, 0, -1, -2, Elev. Gamma Escura, Personalizado*, Reiniciar		Efectua ajustes de gama. Pode seleccionar um valor básico ou ajustar utilizando um valor personalizado. ☛ Pág.41
	RGBCMY	R/G/B/C/M/Y	Tonalidade, Saturação, Luminosidade	◀▬▶	Ajusta a Tonalidade, Saturação e Luminosidade para cada cor R, G, B, C, M e Y. ☛ Pág.40

Função	Menu/Definições	Explicação
Consumo de Energia	Normal, ECO	Pode definir a luminosidade da lâmpada para uma de duas definições. Seleccione **ECO** se as imagens a projectar forem demasiado claras. Quando seleccio-na **ECO**, o consumo de energia diminui durante a projecção, assim como o ruído de rotação da ventoinha.
Íris Automática	Desactivado, Normal, Alta velocidade	Pode alterar o alinhamento do ajuste de luminância para efectuar alterações no brilho da imagem apresentada. ☛ Pág.37
Reiniciar	Sim, Não	Repõe os valores de ajuste da **Imagem** de-finidos no Modo cor actual para os valores predefinidos.

* As definições são guardadas para cada tipo de fonte de entrada ou Modo cor.

Menu Sinal

Função	Menu/Definições		Explicação
Configuração 3D	Exibição 3D	Automático, 3D, 2D	Para visualizar imagens 3D, defina esta opção para **Automático** ou **3D**. ☛ Pág.45
	Formato 3D	Lado a Lado, Sup./ Inf.	Define o formato 3D para o sinal de entrada.
	Profundidade 3D	-10 a 10	Define a profundidade para a imagem 3D.
	Tamanho Diagon. Tela	60 a 300	Define o tamanho da projecção para a imagem 3D. Fazendo corresponder este valor ao tama-nho real, obtém-se o efeito 3D ideal.
	Brilho 3D	Baixo, Médio, Eleva-da	Define o brilho para a imagem 3D.
	Inverter Óculos 3D		Inverte a frequência de sincronização para as lentes activas esquerda/direita dos óculos 3D e as imagens esquerda/direita. Active esta função se o efeito 3D não for apresentado correctamen-te.
	Aviso de Exibição 3D	Activado, Desacti-vado	Ativa ou desativa a notificação apresentada quando visualizar conteúdo 3D.
Aspecto*1	Automático*2, Modo Normal, Modo Total, Zoom		Seleciona o modo de aspeto. ☛ Pág.34
Overscan*1	Automático, Desactivado, 4% e 8%		Muda a relação de aspecto da imagem de saída (o limite da imagem projectada). • **Desactivado**, **4%**, **8%**: define o limite da ima-gem. Quando definido para **Desactivado**, será projectada toda a imagem. Em função do sinal da imagem, pode notar a existência de ruído na parte superior e inferior da imagem. • **Automático**: define automaticamente para **De-sactivado** ou **8%** consoante o sinal de entrada.

Função	Menu/Definições		Explicação
Avançado	Faixa de vídeo*1	Automático, Limitado (16-235), Completo (0-255)	Quando definido como **Automático**, o nível do vídeo para o sinal de entrada de DVD será automaticamente detetado e definido. Se ocorrer uma exposição excessiva ou insuficiente quando a opção **Automático** estiver seleccionada, defina o nível de vídeo do videoprojector de forma a que corresponda ao nível de vídeo do leitor de DVD/discos Blu-ray. O leitor pode ser definido para Normal (Limitado) ou Expandido (Completo).
	EDID	Normal, 21:9	Permite alterar as definições de EDID. Reinicie o projetor depois de alterar o EDID.
	IProcess. da Imagem	Boa, Rápido	Melhora a velocidade de resposta para imagens projectadas a alta velocidade como, por exemplo, em jogos.
Reiniciar	Sim, Não		Reinicia todas as definições de **Sinal** excepto **Tamanho Diagon. Tela**, **Aviso de Exibição 3D** e **Aspecto**.

*1 As definições são guardadas para cada tipo de sinal ou fonte de entrada.
*2 Poderá não ser possível efetuar ligações dependendo da fonte ou tipo de sinal.

Menu Definição

Função	Menu/Definições			Explicação
Keystone	H/V-Keystone	V-Keystone	-60 a 60	Corrige a distorção keystone. ☛ Pág.30 • H/V-Keystone: Corrige manualmente as distorções horizontal e vertical. ☛ Pág.30 • Quick Corner: Corrige individualmente os cantos da imagem projetada. ☛ Pág.31
		H-Keystone	-60 a 60	
		V-Keystone auto.	Activado, Desactivado	
		Corrector H-Keystone	Activado, Desactivado	
	Quick Corner	-		
Som	Volume	0 a 20		Ajusta o volume do altifalante incorporado do projetor. Pode também ajustar o volume de dispositivos de áudio Bluetooth ligados ao projetor. É necessário ajustar individualmente o volume do altifalante incorporado e do dispositivo de áudio Bluetooth.
	Modo de Som	Padrão, Voz, Música, Filme		Seleciona o modo de som de acordo com o conteúdo que pretende reproduzir. Esta opção não está disponível quando o áudio está a ser reproduzido a partir de um dispositivo de áudio Bluetooth.

Função	Menu/Definições		Explicação
HDMI Link	Ligações Dispositivo	-	Exibe uma lista de dispositivos ligados à porta HDMI.
	Ligação HDMI	Activado, Desactivado	Activa ou desactiva a função Ligação HDMI.
	Disp. Saída de Áudio	Projetor, Sistema AV	Selecciona o dispositivo que emite áudio. ☛ Pág.48
	Ligação	Desactivado, Bidirecional, Dispositivo -> PJ, PJ -> Dispositivo	Define a função de ligação quando o videoprojector está ligado. • Para ligar o projetor quando controlar o dispositivo ligado ao mesmo, selecione **Bidirecional** ou **Dispositivo -> PJ**. • Para ligar o dispositivo ligado quando ligar o projetor, selecione **Bidirecional** ou **PJ -> Dispositivo**.
	Desligar	Activado, Desactivado	Permite definir se pretende ou não desligar os dispositivos ligados quando o videoprojector está desligado.
Bluetooth	Procurar Disp.Bluetooth	-	Procura dispositivos Bluetooth disponíveis e exibe-os numa lista.
	Áudio Bluetooth	Activado, Desactivado	Activa ou desactiva a saída de áudio de dispositivos de áudio Bluetooth. Não é possível efectuar a configuração nos seguintes casos. • Quando **Disp. Saída de Áudio** no menu **HDMI Link** está definido para **Sistema AV**
	Dispos. Conectado	-	Exibe informações sobre o dispositivo de áudio Bluetooth ligado.

Função	Menu/Definições		Explicação
Bloquear definição	Bloqueio Parental	Activado, Desactivado	Esta opção bloqueia o botão de suspensão no painel de controlo do projetor para impedir que crianças liguem o projetor acidentalmente. Pode ligar o projetor quando estiver bloqueado se premir o botão de suspensão durante aproximadamente três segundos. Pode mesmo assim desligar o dispositivo utilizando o botão de suspensão ou efetuar operações com o controlo remoto como habitualmente. Se alterar esta definição, ela é activada depois de desligar o videoprojector e o processo de arrefecimento estar concluído. Note-se que mesmo se **Bloqueio Parental** estiver definido como **Activado**, o videoprojector continua a ligar quando o cabo de corrente estiver ligado se **Direct Power On** estiver definido como **Activado**.
	Bloqueio operação	Bloqueio total, Bloqueio parcial, Desactivado	**Bloqueio total**: desactiva todos os botões do projector. **Bloqueio parcial**: Desativa todos os botões do projetor, exceto o botão de suspensão. é exibido no ecrã se forem premidos botões enquanto o projector está bloqueado. Para desbloquear, mantenha premido o botão de suspensão no painel de controlo durante pelo menos 7 segundos. Se alterar esta definição, ela é activada quando fechar o menu Configuração.
Memória	Chamar a memória	Memory1 a Memory10	Carrega as definições guardadas em Salvar a memória para ajustar a imagem.
	Salvar a memória	Memory1 a Memory10	Guarda as definições realizadas em **Imagem** numa memória.
	Apagar a memória	Memory1 a Memory10	Apaga uma memória guardada.
	Renomear a memória	Memory1 a Memory10, Padrão, DVD, VCR, SDTV, HDTV, Cinema, Sports, Music, Anime, Game, Personalizado	Muda o nome da memória guardada.
Reiniciar	Sim, Não		Repõe todos os itens de **Definição** exceto **Disp. Saída de Áudio**, **Ligação**, **Desligar** e **Memória**.

Menu Avançado

Função	Menu/Definições		Explicação
Visor	Mensagem	Activado, Desactivado	Permite definir se pretende visualizar ou não as mensagens seguintes (Activado ou Desactivado). • Nomes de itens de sinais de imagem, modos de cor e relações de aspecto. • Se a temperatura interna subir quando não estiver a ser recebido nenhum sinal de imagem ou se for detectado um sinal não suportado.
	Visualizar fundo	Preto, Azul, Logo	Selecciona o estado do ecrã quando não está a ser recebido nenhum sinal de imagem.
	Ecrã inicial	Activado, Desactivado	Permite definir se pretende ou não apresentar um ecrã inicial quando inicia a projecção (Activado ou Desactivado). Se alterar esta definição, ela é activada depois de desligar o videoprojector e o processo de arrefecimento estar concluído.
Projecção	Frontal, Frontal/Tecto, Posterior, Posterior/Tecto		Altera esta definição dependendo do modo de instalação do projetor.
Operação	Direct Power On	Activado, Desactivado	Configura o projetor de forma a que a projeção comece quando o cabo de alimentação for ligado, sem executar operações com quaisquer botões. Tenha em atenção que quando esta opção está definida para **Activado**, a projecção começa se a corrente for restabelecida após uma falha de energia ou outro tipo de falha e o cabo de corrente continuar ligado ao videoprojector.
	Modo Repouso	Activado, Desactivado	Se o tempo definido for excedido e não receber nenhum sinal, o videoprojector desliga-se automaticamente e entra no modo de espera. No modo de suspensão, pressione o botão de suspensão no controlo remoto ou no painel de controlo para iniciar a projeção.
	Hora Modo Repouso	1 a 30 min.	Define o intervalo para o **Modo Repouso**.
	Iluminação	Activado, Desactivado	Defina para **Desactivado** se a luz dos indicadores do painel de controlo o incomodar enquanto vê um filme numa sala escura.
	Modo Alta Altitude	Activado, Desactivado	Defina para **Activado** se estiver a utilizar o videoprojector a uma altitude superior a 1 500 metros.
Língua	-		Selecciona a língua de visualização.
Reiniciar	Sim, Não		Repõe todas as definições do menu **Avançado** exceto **Projecção**, **Modo Alta Altitude** e **Língua**.

Menu Informação

Função	Menu/Definições	Explicação
Info de projetor.	Horas da Lâmpada	Apresenta o tempo de funcionamento da lâmpada.
	Fonte	Exibe a fonte de entrada actual.
	Sinal entrada	Exibe o formato do sinal da fonte de entrada selecionada.
	Resolução	Apresenta a resolução.
	Modo Scan	Apresenta o modo de varrimento.
	Taxa renovação	Apresenta a taxa de renovação.
	3D Format	Apresenta o formato 3D da entrada do sinal durante a projecção 3D (Frame Packing, Lado a Lado ou Sup./Inf.).
	Info sinc	Apresenta as informações do sinal de imagem. Esta informação poderá ser necessária se precisar de assistência.
	Profundidade de cor	Exibe a profundidade de cor e a diferença de cor.
	Estado	Refere-se a informação sobre erros que tenham ocorrido no projector. Esta informação poderá ser necessária se precisar de assistência.
	Número de Série	Apresenta o número de série do videoprojector.
Versão	Main	Apresenta a versão de firmware do videoprojector.
	Video2	

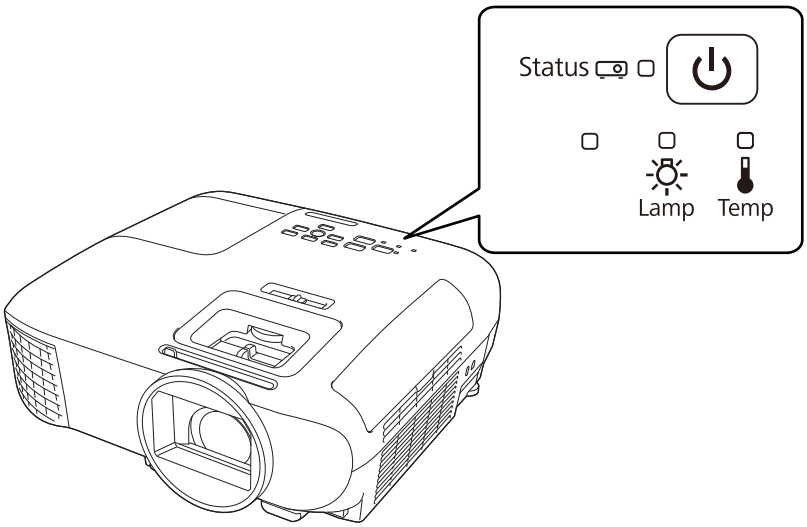
Menu Reiniciar

Função	Explicação
Reinic. Horas Lâmpada	Repõe as horas de funcionamento da lâmpada para 0 H. Reinicie a contagem quando substituir a lâmpada.
Restabeleci. memória	Repõe a predefinição para todos os itens da **Memória**.
Reinic. todas as config.	Repõe todas as predefinições no menu Configuração. As predefinições dos seguintes itens não serão repostas: **Memória**, **Horas da Lâmpada** e **Língua**.

Resolver Problemas

Consultar os Indicadores

Pode verificar o estado do projetor através do indicador de estado, intermitente e aceso, do indicador de suspensão, do indicador da lâmpada e do indicador de temperatura no painel de controlo.



Consulte a tabela seguinte para verificar o estado do videoprojector e saber como remediar problemas apresentados pelos indicadores.

Estado dos indicadores durante um erro/aviso

: Intermitente : Aceso : Estado mantido : Apagado

Indicadores Luminosos	Estado	Solução
Status (azul) (laranja)	Substitua a Lâmpada	É chegada a altura de substituir a lâmpada. Substitua a lâmpada por uma nova logo que possível. ☛ Pág.74 A lâmpada pode explodir se continuar a utilizá-la neste estado.
Status (azul) (laranja)	Alerta Alta Temper.	Pode continuar a projectar. Se a temperatura voltar a subir excessivamente, a projecção é interrompida automaticamente. • Se o videoprojector estiver instalado junto a uma parede, certifique-se de que existem pelo menos 20 cm entre a parede e a abertura para saída de ar do videoprojector. • Se o filtro de ar estiver obstruído, limpe-o. ☛ Pág.71 • Certifique-se de que nada está a bloquear a área em torno da entrada e que a temperatura em torno da entrada não é demasiado elevada. ☛ Pág.83

Indicadores Luminosos	Estado	Solução
Status (azul) (laranja)	Erro Interno	O videoprojector avariou. Retire a ficha da tomada eléctrica e contacte o fornecedor local ou o centro de reparação Epson mais próximo. ☛ *Lista de Contactos para Videoprojectores Epson*
Status (azul) (laranja)	Erro de Ventilador Erro de Sensor	
Status (azul) (laranja)	Erro Auto Íris	
Status (azul) (laranja)	Erro Energ. (Reator)	
Status (azul) (laranja)	Erro de Lâmpada Falha de Lâmpada Cobert. Lâmp. Aberta	A lâmpada tem um problema ou falhou ao ser ligada. • Desligue o cabo de corrente e verifique se a lâmpada está estalada. ☛ Pág.74 Se não estiver estalada, volte a colocá-la e ligue o videoprojector. Se a reinstalação da lâmpada não resolver o problema, ou se a lâmpada estiver estalada, deixe de utilizar o projetor, retire a ficha da tomada elétrica e contacte o fornecedor local ou o centro de reparação Epson mais próximo. ☛ *Lista de Contactos para Videoprojectores Epson* • Verifique se a tampa da lâmpada foi fechada correctamente.

Indicadores Luminosos	Estado	Solução
Status (azul) (laranja)	Erro Alta Temper. (Sobreaquecimento)	A temperatura interna está demasiado elevada. • A lâmpada apaga-se automaticamente e a projecção é interrompida. Aguarde cerca de cinco minutos. Quando a ventoinha parar, desligue o cabo de corrente. • Se o videoprojector estiver instalado junto a uma parede, certifique-se de que existem pelo menos 20 cm entre a parede e a abertura para saída de ar do videoprojector. • Se o filtro de ar estiver obstruído, limpe-o. ☛ Pág.71 • Certifique-se de que nada está a bloquear a área em torno da entrada e que a temperatura em torno da entrada não é demasiado elevada. ☛ Pág.83 • Se voltar a ligar o videoprojector não resolver o problema, deixe de utilizar o videoprojector e retire a ficha da tomada eléctrica. Contacte o fornecedor local ou o centro de reparação Epson mais próximo. ☛ *Lista de Contactos para Videoprojectores Epson* • Quando utilizar o projector a uma altitude de 1500 m ou superior, defina o **Modo Alta Altitude** como **Activado**. ☛ **Avançado** - **Operação** - **Modo Alta Altitude** Pág.56

Estado dos indicadores durante o funcionamento normal

: Intermitente : Aceso : Apagado

Indicadores Luminosos	Estado	Solução
Status (azul)	Em espera	Se pressionar o botão de suspensão no controlo remoto ou no painel de controlo, a projeção começará após uma breve espera.
Status (azul)	Aquecimento em curso	O período de aquecimento é de cerca de 30 segundos. A operação de desligar fica desactivada enquanto o videoprojector está a aquecer.
	Arrefecimento em curso	Todas as operações são desactivadas enquanto o videoprojector está a arrefecer. O videoprojector entra em estado de espera quando o arrefecimento termina. Se por qualquer motivo o cabo de alimentação for desligado durante o arrefecimento, aguarde que a lâmpada arrefeça suficientemente (cerca de 10 minutos), volte a ligar o cabo de alimentação e pressione o botão de suspensão no controlo remoto ou no painel de controlo.
Status (azul)	Projecção em curso	O videoprojector está a funcionar normalmente.

- Quando o projetor estiver a funcionar em condições normais, os indicadores de temperatura e da lâmpada estarão apagados.
- Quando a função **Iluminação** está definida para **Desactivado**, em condições normais de projecção, todos os indicadores estão apagados. ☛ **Avançado** - **Operação** - **Iluminação** Pág.56

Quando os Indicadores Luminosos não Apresentam Solução

Verificar o problema

Consulte a tabela seguinte para ver se o seu problema é referido e avance para a página adequada a fim de obter informações sobre como resolver o problema.

Problema		Página
Problemas relacionados com imagens	Não aparecem imagens A projecção não inicia, a área de projecção está totalmente preta, a área de projecção está totalmente azul.	Pág.63
	As imagens com movimento não aparecem	Pág.63
	Aparece a mensagem **"Não Suportada"**.	Pág.63
	Aparece a mensagem **"Sem Sinal"**.	Pág.64
	Distorção Keystone da imagem projectada	Pág.64
	As imagens estão esbatidas ou desfocadas	Pág.64
	As imagens apresentam interferência/distorção	Pág.65
	A imagem aparece cortada (grande) ou pequena, ou apenas uma parte da imagem é projectada.	Pág.65
	As cores da imagem não estão correctas A imagem aparece arroxeada ou esverdeada, aparece a preto e branco ou as cores aparecem esbatidas.*	Pág.65
	As imagens aparecem escuras	Pág.65
	A projecção pára automaticamente	Pág.66
Problemas de ruído	O áudio não se ouve ou é demasiado baixo	Pág.66
Problemas ao iniciar a projecção	O projector não liga	Pág.66
Problemas com o controlo remoto	O controlo remoto não funciona	Pág.67
Problemas com o painel de controlo	Não é possível utilizar o painel de controlo	Pág.68
Problemas com 3D	Não é possível projectar correctamente em 3D	Pág.68
Problemas com HDMI	A Ligação HDMI não funciona	Pág.69
	O nome do dispositivo não aparece em Ligações Dispositivo	Pág.69
Problemas com dispositivos Bluetooth	Não é possível ligar o dispositivo Bluetooth	Pág.70
	O áudio e a ligação do dispositivo Bluetooth são interrompidos	Pág.70
Problemas com um leitor de transmissão de multimédia	Não é possível ver imagens de um leitor de transmissão de multimédia	Pág.70

* Como a reprodução de cores difere entre monitores e ecrãs LCD de computadores, a imagem projectada pelo videoprojector e os tons de cor apresentados no monitor podem não corresponder; contudo, isto não é um problema.

Problemas relacionados com imagens

Não aparecem imagens

Verificar	Solução
A corrente está ligada?	Prima o botão de suspensão no painel de controlo ou no controlo remoto.
O cabo de corrente está ligado?	Ligue o cabo de corrente.
Os indicadores luminosos estão apagados?	Desligue e volte a ligar o cabo de corrente do videoprojector. Certifique-se de que pressiona o botão de suspensão depois de ligar o cabo de alimentação do projetor.
Está a ser recebido um sinal de imagem?	Certifique-se de que o dispositivo ligado está ligado. Quando **Mensagem** está definido como **Activado** no menu Configuração, aparecem mensagens de sinal de imagem. ☛ **Avançado** - **Visor** - **Mensagem** Pág.56
O amplificador AV foi desligado da corrente?	Se estiver ligado um amplificador AV, verifique a fonte de energia do amplificador.
Está a ser enviado um sinal de imagem a partir do dispositivo?	Verifique se está a ser enviado um sinal de imagem a partir do dispositivo ligado.
As definições do menu Configuração estão correctas?	Reponha todas as predefinições. ☛ **Reiniciar** - **Reiniciar tudo** Pág.57
(Apenas quando projectar sinais de imagem de computador) A ligação foi efectuada quando o videoprojector ou o computador já estava ligado?	Se efectuar a ligação quando o projector ou o computador já estiver ligado, a tecla Fn (tecla de função) que altera o sinal de imagem do computador para saída externa pode não funcionar. Desligue o computador e o videoprojector e, em seguida, volte a liga-lós.

As imagens com movimento não aparecem

Verificar	Solução
(Apenas quando projectar sinais de imagem de computador) O sinal de imagem do computador está definido para saída externa e para emitir para o monitor LCD ao mesmo tempo?	Consoante as especificações do computador, as imagens em movimento podem não ser apresentadas quando o computador estiver definido para saída externa e para emissão para o monitor LCD em simultâneo. Efectue a alteração necessária para que o sinal de imagem fique definido apenas para saída externa. Para saber as especificações do computador, consulte a documentação fornecida com o mesmo.

Aparece a mensagem **"Não Suportada"**.

Verificar	Solução
(Apenas quando projectar sinais de imagem de computador) A frequência e a resolução do sinal de imagem correspondem ao modo?	Verifique o sinal de imagem que está a ser recebido em **Resolução** no menu de Configuração e confirme se corresponde à resolução do projector. ☛ **Informação** - **Info de projetor.** Pág.57 ☛ "Resoluções Suportadas" Pág.80

Aparece a mensagem **"Sem Sinal"**.

Verificar	Solução
Os cabos estão ligados correctamente?	Verifique se todos os cabos necessários para a projecção estão bem ligados. ☛ Pág.21
Seleccionou a porta de entrada de imagem correcta?	Pressione o botão de fonte de entrada no controlo remoto ou o botão [Home]/[HDMI] no painel de controlo para alternar entre fontes de entrada. ☛ Pág.27
O dispositivo ligado está ligado?	Ligue o dispositivo.
(Apenas quando projectar sinais de imagem de computador) Os sinais de imagem estão a ser enviados para o videoprojector?	Efectue a alteração necessária para que o sinal de imagem fique definido para a saída externa e não apenas o monitor LCD do computador. Em alguns modelos, quando os sinais de imagem são emitidos externamente, já não aparecem no monitor LCD. Para saber as especificações do computador, consulte a documentação fornecida com o mesmo.
	Se efectuar a ligação quando o videoprojector ou o computador já estiver ligado, a tecla de função [Fn] que muda o sinal de imagem do computador para saída externa pode não funcionar. Desligue o computador e o projetor e, em seguida, volte a ligá-los.

Distorção Keystone da imagem projectada

Verificar	Solução
A distorção Keystone está ajustada no intervalo de correcção?	Se estiver a projectar a imagem fora do intervalo corrigível, poderá não conseguir corrigir totalmente a distorção Keystone. Instale o projetor horizontalmente à frente e o máximo possível paralelo à tela e, em seguida, ajuste a posição de projeção utilizando a função de deslocamento da lente. ☛ Pág.15

As imagens estão esbatidas ou desfocadas

Verificar	Solução
A focagem foi ajustada?	Ajuste a focagem. ☛ Pág.28
A tampa da lente está fechada?	Abra a tampa da lente.
O videoprojector está a uma distância correcta?	Verifique o limite de projecção recomendado. ☛ Pág.18
Ocorreu formação de condensação na lente?	Se mudar o videoprojector de um ambiente frio para um ambiente quente ou se ocorrer uma súbita alteração da temperatura ambiente, poderá ocorrer formação de condensação na superfície da lente e as imagens aparecerão esbatidas. Instale o videoprojector na sala de apresentação cerca de uma hora antes de ser utilizado. Se o videoprojector estiver húmido da condensação, desligue-o, desligue o cabo de corrente e não o utilize durante algum tempo.

As imagens aparecem distorcidas ou com interferências

Verificar	Solução
Os cabos estão ligados correctamente?	Verifique se todos os cabos necessários para a projecção estão bem ligados. ☛ Pág.21
Está a utilizar uma extensão?	Se estiver a utilizar uma extensão, os sinais poderão ser afectados por interferências eléctricas.
(Apenas quando projectar sinais de imagem de computador) Seleccionou a resolução correcta?	Configure o computador de modo a que os sinais enviados sejam compatíveis com o videoprojector. ☛ Pág.80

Parte da imagem aparece cortada (grande) ou pequena

Verificar	Solução
O **Aspecto** correcto está seleccionado?	Seleccione o modo de aspecto correspondente ao sinal de entrada em **Aspecto** a partir do menu Configuração. ☛ **Sinal** - **Aspecto** Pág.52
(Apenas quando projectar sinais de imagem de computador) Seleccionou a resolução correcta?	Configure o computador de modo a que os sinais enviados sejam compatíveis com o videoprojector. ☛ Pág.80

As cores da imagem não estão correctas

Verificar	Solução
Os cabos estão ligados correctamente?	Verifique se todos os cabos necessários para a projecção estão bem ligados. ☛ Pág.21
O contraste está ajustado correctamente?	Ajuste a definição **Contraste** do menu Configuração. ☛ **Imagem** - **Contraste** Pág.51
A cor está ajustada correctamente?	Ajuste a definição **Avançado** do menu Configuração. ☛ **Imagem** - **Avançado** Pág.51
(Apenas quando projectar imagens provenientes de um dispositivo de vídeo) A saturação da cor e a coloração estão ajustadas correctamente?	Ajuste as definições **Saturação da cor** e **Cor** do menu Configuração. ☛ **Imagem** - **Saturação da cor**/**Cor** Pág.51

As imagens aparecem escuras

Verificar	Solução
O brilho da imagem está ajustado correctamente?	Ajuste a definição **Brilho** do menu Configuração. ☛ **Imagem** - **Brilho** Pág.51
O contraste está ajustado correctamente?	Ajuste a definição **Contraste** do menu Configuração. ☛ **Imagem** - **Contraste** Pág.51
É necessário substituir a lâmpada?	Quando se está a aproximar a altura em que deve substituir a lâmpada, as imagens começam a ficar mais escuras e a qualidade das cores diminui. Quando isto acontecer, substitua a lâmpada por uma nova. ☛ Pág.74

A projecção pára automaticamente

Verificar	Solução
O **Modo Repouso** está activado?	Se o tempo definido for excedido e não receber nenhum sinal, a lâmpada desliga-se automaticamente e o projector entra em modo de espera. Pressione o botão de suspensão no controlo remoto ou no painel de controlo para ligar o projetor. Se pretender desactivar o **Modo Repouso**, altere a definição para **Desactivado**. ☛ **Avançado** - **Operação** - **Modo Repouso** Pág.56

Problemas de ruído

O áudio não se ouve ou é demasiado baixo

Verificar	Solução
O cabo de áudio está ligado correctamente?	Experimente desligar o cabo da porta Audio Out e depois voltar a ligá-lo.
O volume é demasiado baixo?	Ajuste o volume para poder ouvir o áudio. ☛ Pág.33
Está ligado com um cabo HDMI?	Se não houver transmissão de áudio quando efectuar a ligação através de um cabo HDMI, defina o equipamento ligado para a saída PCM.
As definições de **Disp. Saída de Áudio** estão correctas?	Verifique se as definições de **Disp. Saída de Áudio** estão correctas no meu Configuração. ☛ **Definição** - **Ligação HDMI** - **Disp. Saída de Áudio** Pág.53
As definições de **Áudio Bluetooth** estão correctas?	Efectue as seguintes definições ao ligar um dispositivo de áudio Bluetooth. • Para emitir áudio a partir do altifalante do projetor ou de um amplificador, defina **Áudio Bluetooth** para **Desactivado**. • Para emitir áudio a partir de dispositivos de áudio Bluetooth, defina **Áudio Bluetooth** para **Activado**. ☛ **Definição** - **Bluetooth** - **Áudio Bluetooth** Pág.53

Problemas ao iniciar a projecção

O projector não liga

Verificar	Solução
A corrente está ligada?	Prima o botão de suspensão no painel de controlo ou no controlo remoto.
O **Bloqueio Parental** está definido para **Activado**?	Quando o **Bloqueio Parental** está definido como **Activado** no menu Configuração, mantenha premido o botão de suspensão no painel de controlo durante aproximadamente três segundos ou efetue operações com o controlo remoto. ☛ **Definição** - **Bloquear definição** - **Bloqueio Parental** Pág.53

Verificar	Solução
Os indicadores luminosos apagam e acendem quando toca no cabo de corrente?	Desligue o videoprojector e, em seguida, desligue e volte a ligar o cabo de corrente do videoprojector. Se o problema persistir, pare de utilizar o videoprojector, retire a ficha da tomada eléctrica e contacte o fornecedor local ou o centro de informações sobre videoprojectores mais próximo. ☛ *Lista de Contactos para Videoprojectores Epson*
As lâmpadas e as suas tampas estão instaladas correctamente?	Se a lâmpada ou a sua tampa estiverem instaladas correctamente, a projector não pode ser ligado. Verifique a sua instalação. ☛ Pág.74

Problemas com o controlo remoto

O controlo remoto não funciona

Verificar	Solução
Quando está a utilizar o controlo remoto, a área de emissão de luz do controlo remoto está direccionada para o sensor situado no videoprojector?	Direccione o controlo remoto para o sensor. Verifique também o limite de funcionamento. ☛ Pág.25
O controlo remoto está demasiado afastado do videoprojector?	Verifique o limite de funcionamento. ☛ Pág.25
O sensor do controlo remoto está exposto a luz solar directa ou a luz proveniente de lâmpadas fluorescentes?	Coloque o videoprojector num local onde o sensor não fique sujeito a luz intensa.
As pilhas estão gastas ou inseridas de forma incorrecta?	Certifique-se de que as pilhas estão inseridas correctamente ou substitua-as por pilhas novas, se necessário. ☛ Pág.24
O leitor de transmissão de multimédia foi emparelhado?	• Quando o ecrã de emparelhamento for exibido, mantenha premido o botão [Enter] e o botão de início em simultâneo no controlo remoto durante aproximadamente três segundos para emparelhar os dispositivos. ☛ Pág.24 • Se o ecrã de emparelhamento não for exibido, certifique-se de que o projector e o leitor de transmissão de multimédia estão ligados e, em seguida, mantenha premido o botão Esc e o botão para a direita no controlo remoto durante aproximadamente sete segundos. Isso deverá exibir o ecrã de emparelhamento e permitir-lhe efectuar o emparelhamento. ☛ Pág.24
Está a utilizar o controlo remoto para Android TV™ para executar operações?	Certifique-se de que não está a utilizar o controlo remoto para Android TV™. Utilize o controlo remoto do projector.

Problemas com o painel de controlo

Não é possível utilizar o painel de controlo

Verificação	Solução
Bloqueio operação está definido para **Bloqueio total** ou **Bloqueio parcial**?	Se o **Bloqueio operação** estiver definido para **Bloqueio geral** no menu Configuração, o funcionamento de todos os botões do painel de controlo será desativado; se **Bloqueio operac** estiver definido, apenas estará disponível o botão de suspensão no painel de controlo. Efectue operações a partir do controlo remoto. ☛ **Definição** - **Bloquear definição** - **Bloqueio operação** Pág.53

Problemas com 3D

Não é possível projectar correctamente em 3D

Verificar	Solução
Os óculos 3D estão ligados?	Ligue os óculos 3D.
Os óculos 3D estão completamente carregados?	Carregar os óculos 3D.
Está a ser projectada imagem 3D?	Se o projector estiver a projectar imagem 2D, ou se ocorrer um erro no projector que impeça a projecção da imagem 3D, não conseguirá ver imagens 3D mesmo que esteja a usar os óculos 3D.
A imagem de entrada está em 3D?	Verifique se a imagem de entrada é compatível com 3D. Como algumas emissões de TV não contêm um sinal de formato 3D, a recepção de 3D deve ser definida manualmente.
A opção **Exibição 3D** está definida para **2D**?	Se a opção **Exibição 3D** estiver definida para **2D** no menu Configuração, o projector não muda automaticamente para 3D, mesmo que receba uma imagem 3D. Defina **Exibição 3D** para **3D** ou **Automático**. ☛ **Sinal** - **Configuração 3D** - **Exibição 3D** Pág.52
O **Formato 3D** está definido correctamente?	Salvo se o formato 3D do dispositivo AV e **Formato 3D** do projector forem iguais, não será apresentada parte da imagem. Verifique se a definição do **Formato 3D** do projector corresponde à definição do formato 3D do dispositivo AV. ☛ **Sinal** - **Configuração 3D** - **Formato 3D** Pág.52 Quando alterar o **Formato 3D**, defina **Exibição 3D** para **3D** e, em seguida, prima o botão [3D Format].
Está a visualizar as imagens dentro do limite de recepção?	Se a distância entre o projector e os óculos 3D for superior a 10 m, a ligação pode ser interrompida. Aproxime os óculos 3D do projector.
O emparelhamento foi efectuado correctamente?	Consulte o manual do utilizador fornecido com os óculos 3D para emparelhar.

Verificar	Solução
Existem em locais próximos dispositivos que provoquem interferências nas ondas radio-eléctricas?	Quando utilizar outros dispositivos durante a visualização com a mesma banda de frequências (2,4 GHz), nomeadamente dispositivos de comunicação Bluetooth, redes LAN sem fios (IEEE802.11b/g) ou micro-ondas, podem ocorrer interferências nas ondas radioeléctricas, a imagem pode ser interrompida ou pode não ser possível efectuar a comunicação. Não utilize o projector junto destes dispositivos.

Problemas com HDMI

A Ligação HDMI não funciona

Verificar	Solução
Está a utilizar um cabo que corresponde às normas HDMI?	As operações não são possíveis com cabos que não correspondem às normas HDMI.
O dispositivo ligado corresponde às normas HDMI CEC?	Se o dispositivo ligado não corresponder às normas HDMI CEC, não pode ser utilizado, mesmo que esteja ligado à porta HDMI. Para mais informações, consulte a documentação fornecida com o dispositivo ligado. Verifique também se o dispositivo está disponível em **Ligações Dispositivo**. ☛ Pág.49
Os cabos estão ligados correctamente?	Verifique se todos os cabos necessários para utilizar a Ligação HDMI estão bem ligados. ☛ Pág.48
O amplificador ou o gravador de DVD e outros dispositivos idênticos estão ligados?	Coloque cada dispositivo em estado de espera. Para mais informações, consulte a documentação fornecida com o dispositivo ligado. Se tiver ligado um altifalante e outros dispositivos, defina o equipamento ligado para a saída PCM.
Ligou um novo dispositivo ou alterou a ligação?	Se precisar de definir novamente a função CEC para um dispositivo ligado, por exemplo, quando um novo dispositivo é ligado ou a ligação é alterada, pode ter de reiniciar o dispositivo.
Estão ligados muitos leitores multimédia?	É possível ligar, no máximo, 1 leitor de multimédia que cumpra as normas HDMI CEC.

O nome do dispositivo não aparece em Ligações Dispositivo

Verificar	Solução
O dispositivo ligado corresponde às normas HDMI CEC?	Se o dispositivo ligado não corresponder às normas HDMI CEC, não é apresentado. Para mais informações, consulte a documentação fornecida com o dispositivo ligado.

Problemas com dispositivos Bluetooth

Não é possível ligar o dispositivo Bluetooth

Verificar	Solução
Foi efectuada uma procura por dispositivos?	Ao ligar um dispositivo Bluetooth pela primeira vez ou ao alterar para outro dispositivo Bluetooth, execute **Procurar Disp.Bluetooth**. ☛ Pág.21
O dispositivo suporta protecção de direitos de autor (SCMS-T)?	Não é possível ligar um dispositivo Bluetooth que não suporte a protecção de direitos de autor (SCMS-T).
O dispositivo é baseado em A2DP?	Não é possível ligar um dispositivo Bluetooth que não suporte A2DP.

O áudio e a ligação do dispositivo Bluetooth são interrompidos

Verificar	Solução
Existe algum obstáculo entre o projector e o dispositivo Bluetooth?	Verifique se existe algum obstáculo entre o projector e o dispositivo Bluetooth e mude a posição dos mesmos para melhorar a comunicação.
O dispositivo está ligado dentro da distância de comunicação especificada?	Se a distância entre o projector e o dispositivo Bluetooth for superior a 10 m, a ligação pode ser interrompida. Aproxime o dispositivo Bluetooth do projector.
Existe algum equipamento sem fios ou forno microondas próximo?	Se o dispositivo for utilizado em simultâneo com um equipamento sem fios ou forno microondas, poderão ocorrer interferências nas ondas radioeléctricas e a imagem e o áudio podem ser interrompidos. Evite utilizar equipamento que provoque interferências.

Problemas com um leitor de transmissão de multimédia

Não é possível ver imagens de um leitor de transmissão de multimédia

Verificar	Solução
O dispositivo está ligado a Internet?	Para visualizar conteúdos online é necessário uma ligação à Internet. Certifique-se de que é possível ligar à rede Wi-Fi.
Pode executar operações utilizando o controlo remoto ou o painel de controlo?	Caso não seja possível executar operações, reinicie o projetor.

Manutenção

Limpeza

Deve limpar o videoprojector se este ficar sujo ou se a qualidade das imagens projectadas começar a diminuir.

Aviso

- Não utilize aerossóis que contenham gases inflamáveis para remover o pó e a sujidade da lente do videoprojector, do filtro de ar, etc. O projector poderá incendiar devido às temperaturas internas elevadas da lâmpada.
- Não utilize a impressora em locais onde possam estar presentes na atmosfera gases inflamáveis, tais como os utilizados em aerossóis ou inseticidas.
  A lâmpada no interior do projetor está quente.
  Elementos combustíveis, tais como, aerossóis, inseticidas, desodorizantes, etc., podem ser aspirados para o interior do projetor e entrar em combustão provocando queimaduras ou um incêndio. Caso tenham sido utilizados aerossóis inflamáveis próximo do projetor, ventile bem a área antes de ligar o projetor.

Limpar o filtro de ar

Limpe o filtro de ar se tiver pó acumulado no filtro ou quando a mensagem seguinte aparecer.
"O projector está sobreaquecido. Certifique-se de que nada bloqueia a ventilação do ar e limpe ou substitua o filtro."

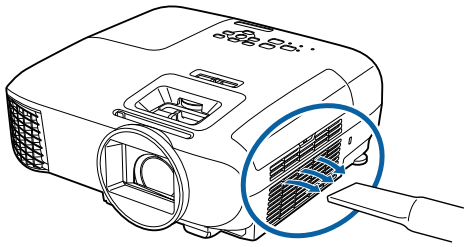
Importante

- Se se acumular pó no filtro de ar, a temperatura interna do videoprojector pode subir e provocar problemas de funcionamento do videoprojector ou reduzir o tempo de duração do motor óptico. Recomenda-se que limpe o filtro de ar pelo menos de três em três meses. Se utilizar o videoprojector em locais com muito pó, limpe estas áreas mais frequentemente.
- Não enxagúe o filtro de ar. Não utilize detergentes nem solventes.
- Não utilize ar comprimido. O material combustível pode permanecer no filtro, e o pó pode entrar para as peças de precisão.

Para EH-TW5700 (ELPAF54)

1. Prima o botão de suspensão no controlo remoto ou no painel de controlo para desligar o projetor e, em seguida, desligue o cabo de alimentação.

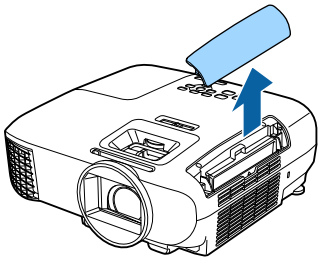
2. Retire qualquer pó no filtro de ar utilizando um aspirador para a frente.



Para EH-TW5800 (ELPAF55)

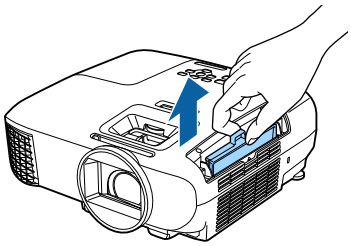
1 Prima o botão de suspensão no controlo remoto ou no painel de controlo para desligar o projetor e, em seguida, desligue o cabo de alimentação.

2 Abra a tampa do filtro de ar.



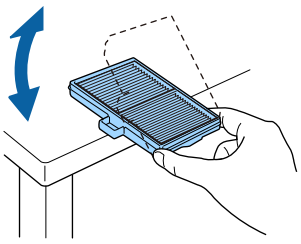
3 Retire o filtro de ar.

Agarre a patilha da tampa do filtro de ar e puxe-a a direito para cima.



4 Segure no filtro de ar com a superfície voltada para baixo e bata 4 ou 5 vezes para eliminar o pó.

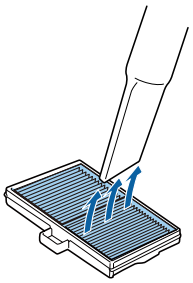
Toque na parte lateral do filtro do ar para remover o pó.



Importante

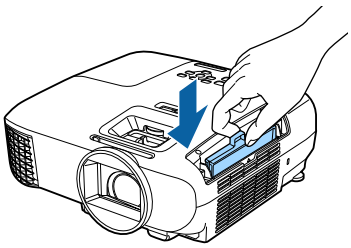
Se bater o filtro de ar com demasiada força, poderá inutilizá-lo devido a deformações e fissuras.

5 Retire qualquer pó que permaneça no filtro de ar utilizando um aspirador para a frente.

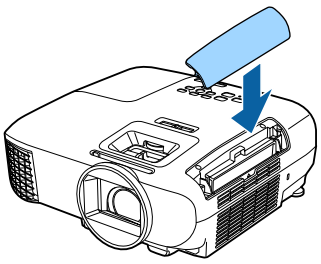


6 Instale o filtro de ar.

Faça deslizar o filtro de ar até encaixar.



7 Feche a tampa do filtro de ar.



Limpar a unidade principal

Antes de limpar, desligue o cabo de alimentação da tomada elétrica.

Limpe cuidadosamente a superfície do videoprojector com um pano macio.

Se a superfície estiver particularmente suja, utilize um pano humedecido com água bem escorrido e, em seguida, limpe a superfície novamente com um pano seco.

Importante

Não utilize detergente para louça nem substâncias voláteis como cera, benzina e diluente para limpar a superfície do projector. A qualidade da caixa exterior poderá sofrer alterações e a tinta poderá descascar.

Limpar a lente

Antes de limpar, desligue o cabo de alimentação da tomada elétrica.

Para eliminar a sujidade da lente, utilize um pano especial para limpeza de óculos (disponível no mercado).

Importante

- Não esfregue a lente com materiais abrasivos nem manuseie a lente sem cuidado, pois pode danificá-la facilmente.
- Não utilize ar comprimido. O material combustível pode permanecer no filtro, e o pó pode entrar para as peças de precisão.

Períodos de Substituição dos Consumíveis

Período de substituição do filtro de ar

Se a mensagem de substituição for exibida mesmo que o filtro de ar tenha sido limpo ☛ Pág.71

Período de substituição da lâmpada

- Quando for exibida a mensagem apresentada em seguida:
  É hora de substituir a lâmpada. Contate seu revendedor de projetores Epson ou visite www.epson.com para adquirir o produto."
- Quando a imagem projetada ficar mais escura ou a qualidade diminuir.
- Quando for exibida a mensagem de substituição da lâmpada. A mensagem será exibida quando a lâmpada atingir 100 horas de utilização antes do final do tempo de vida útil previsto, e desaparecerá após 30 segundos.

- A luminosidade da imagem projectada diminui com o decorrer do tempo de projecção. A imagem de substituição da lâmpada é exibida para ajudá-lo a manter a luminosidade e a qualidade de imagem inicial. A exibição da mensagem varia de acordo com as definições do menu, as condições ambientais e as condições de utilização.
  Se continuar a utilizar a lâmpada após o período de substituição, a probabilidade de a lâmpada explodir é maior. Quando aparecer a mensagem de substituição da lâmpada, substitua a lâmpada por uma nova assim que possível, mesmo que esta ainda funcione.
- Consoante as características da lâmpada e a forma como foi utilizada, a lâmpada pode ficar escura ou deixar de funcionar antes de a mensagem de aviso aparecer. Deve ter sempre disponível uma lâmpada sobresselente para quando for necessário.

Substituir Consumíveis

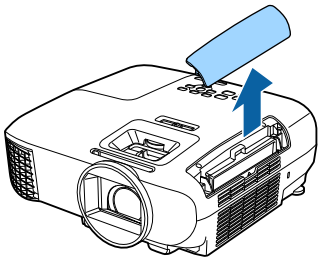
Substituir o filtro de ar

Deite fora os filtros de ar usados de acordo com as normas locais.

Moldura do filtro: ABS (ELPAF54)/polipropileno (ELPAF55)
Filtro: espuma de poliuretano (ELPAF54)/polipropileno (ELPAF55)

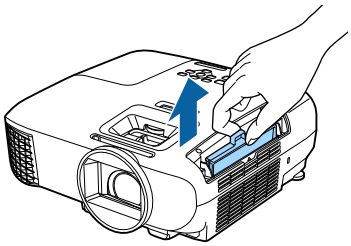
1. Prima o botão de suspensão no controlo remoto ou no painel de controlo para desligar o projetor e, em seguida, desligue o cabo de alimentação.

2. Abra a tampa do filtro de ar.



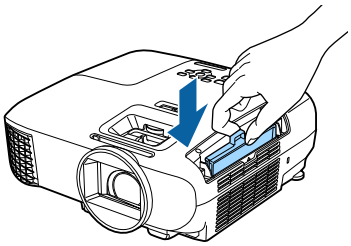
3. Retire o filtro de ar usado.

   Agarre a patilha da tampa do filtro de ar e puxe-a a direito para cima.

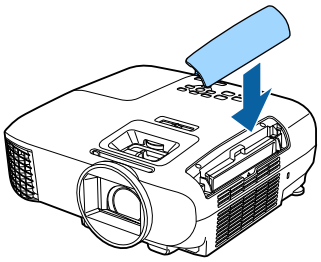


4. Coloque o novo filtro de ar.

   Faça deslizar o filtro de ar até encaixar.



5. Feche a tampa do filtro de ar.



Substituir a lâmpada

Aviso

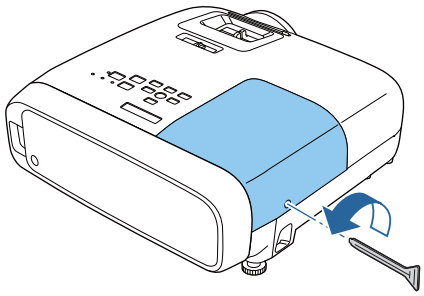
Quando estiver a substituir a lâmpada porque esta deixou de funcionar, é possível que a lâmpada tenha partido. Se substituir a lâmpada de um videoprojector suspenso no tecto, deve sempre assumir que a lâmpada está estalada e retirar a tampa da lâmpada com cuidado. Quando abrir a tampa da lâmpada, é possível que caiam pequenos pedaços de vidro. Se algum pedaço de vidro entrar em contacto com os olhos ou a boca, consulte um médico de imediato.

Atenção

- Não toque na tampa da lâmpada imediatamente depois de desligar o videoprojector, porque ainda está quente. Aguarde até que a lâmpada arrefeça o suficiente antes de retirar a respectiva tampa. Caso contrário, pode queimar-se.
- Recomendamos utilizar lâmpadas opcionais genuínas EPSON. A utilização de lâmpadas não genuínas pode afectar a segurança e a qualidade da projecção.
  Quaisquer danos ou avaria provocados pela utilização de lâmpadas não genuínas podem não estar cobertos pela garantia da Epson.

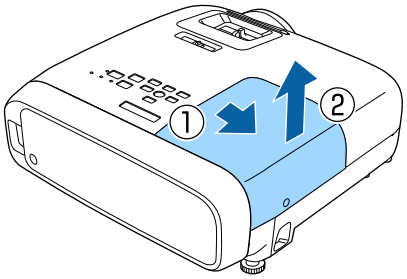
1 Prima o botão de suspensão no controlo remoto ou no painel de controlo para desligar o projetor e, em seguida, desligue o cabo de alimentação.

2 Desaperte o parafuso de fixação da tampa da lâmpada.

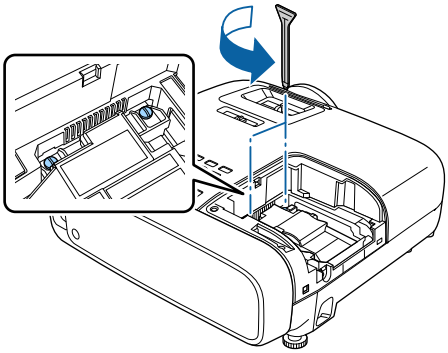


3 Retire a tampa da lâmpada.

Deslize a tampa da lâmpada e retire-a.

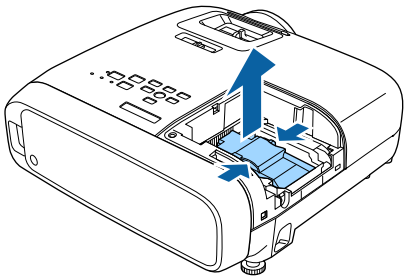


4 Desaperte os dois parafusos de fixação da lâmpada.



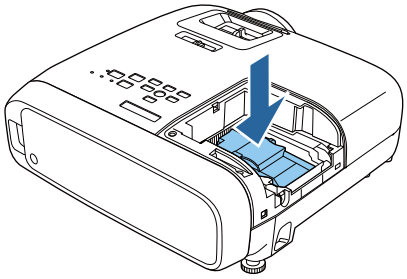
5 Retire a lâmpada usada.

Segure na projecção e retire-a para fora.

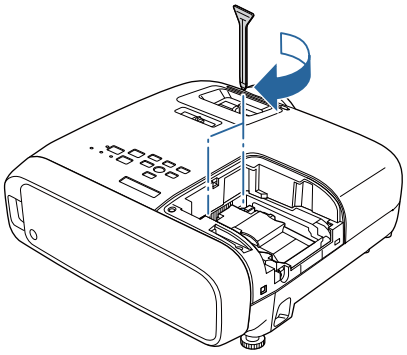


6 Retire a lâmpada usada, puxando a pega.

Certifique-se de que a lâmpada está voltada para a direcção correcta e pressione-a para dentro.

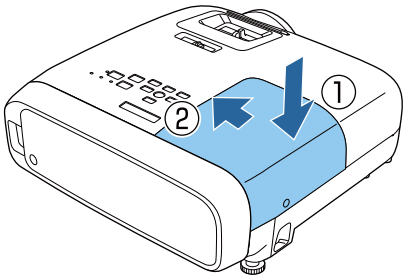


7 Aperte os dois parafusos de fixação da lâmpada.

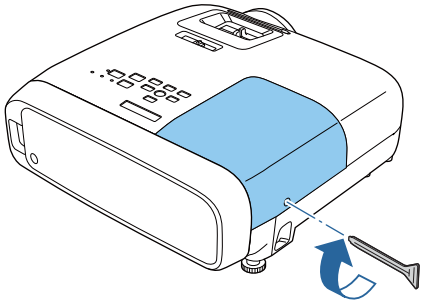


8 Volte a instalar a tampa da lâmpada.

Faça deslizar a tampa para trás.



9 Aperte o parafuso de fixação da lâmpada.



Aviso

Não desmonte nem altere a lâmpada. Se instalar e utilizar uma lâmpada desmontada ou modificada no videoprojector, pode provocar um incêndio, um choque eléctrico ou um acidente.

Atenção

- Certifique-se de que instala a lâmpada e a tampa da lâmpada correctamente. Se não forem instaladas correctamente, o videoprojector não liga.
- A lâmpada contém mercúrio (Hg). Elimine as lâmpadas usadas de acordo com as leis e normas locais. Se o produto for utilizado numa empresa, cumpra as normas e regulamentos da empresa.

Reiniciar horas da lâmpada

Depois de substituir a lâmpada, certifique-se de que reinicia as horas da mesma.

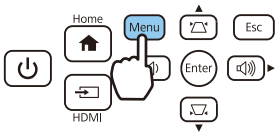
O videoprojector regista as horas de funcionamento da lâmpada; quando chega a altura de substituir a lâmpada, existe uma mensagem e um indicador luminoso que o notificam do estado do videoprojector.

1 Ligue a corrente.

2 Prima o botão [Menu].

Controlo remoto

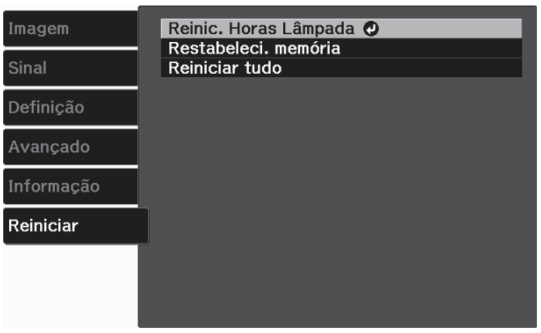
Painel de controlo



É apresentado o menu Configuração.

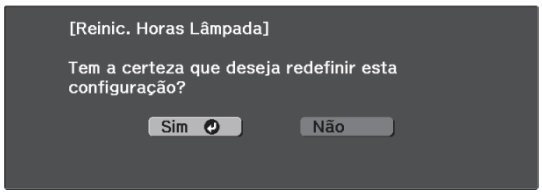
3 Seleccione **Reiniciar** - **Reinic. Horas Lâmpada**.

Aparece uma mensagem de confirmação de reiniciação.



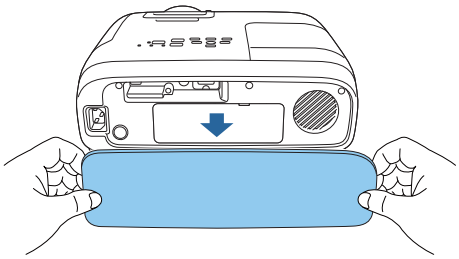
4 Utilize os botões para a esquerda e para a direita para selecionar **Sim** e prima o botão [Enter] para executar.

As horas da lâmpada são reiniciadas.

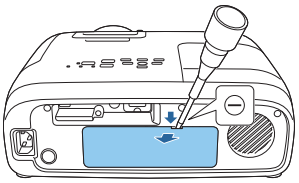


Desligar um leitor de transmissão de multimédia

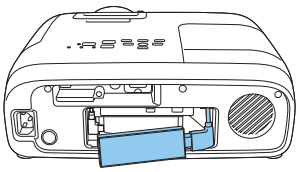
1 Remova a tampa.



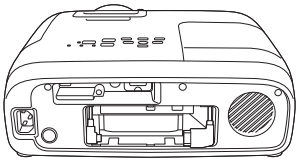
2 Retire a tampa do espaço de armazenamento.



3 Retire o leitor de transmissão de multimédia e desligue cabo de alimentação USB.



4 Desligue o cabo HDMI.



Importante

- Quando utilizar o projetor, certifique-se de que liga o leitor de transmissão de multimédia incorporado.
- O leitor de transmissão de multimédia incorporado é dedicado para este projetor. Poderá não funcionar correctamente, dependendo do equipamento de vídeo ligado.

Se o leitor de transmissão de multimédia incorporado for enviado para reparação, poderá ser devolvido com as definições repostas. Guarde quaisquer informações de contas dos seus serviços online antes de o enviar para reparação.

Acessórios Opcionais e Consumíveis

Se necessário, pode adquirir os acessórios e consumíveis opcionais indicados em seguida. Esta lista de acessórios e consumíveis opcionais está em vigor a partir de fevereiro de 2020. As informações relativas aos acessórios estão sujeitas a alterações sem aviso prévio.

Varia consoante o país onde foi feita a aquisição.

Itens Opcionais

Nome	N.º do Modelo	Explicação
Montagem no tecto (branco)*	ELPMB23	Utilize este acessório quando instalar o videoprojector num tecto.
Cabo de segurança	ELPWR01	Liga o projetor ao suporte de montagem no teto para impedir a queda do projetor.
Extensão 450 (450 mm, branca)*	ELPFP13	Utilize este acessório quando instalar o videoprojector num tecto.
Extensão 700 (700 mm, branca)*	ELPFP14	
Cabo de computador (1,8 m)	ELPKC02	Utilize para projectar o ecrã de um computador.
Cabo de computador (3,0 m)	ELPKC09	
Cabo de computador (20,0 m)	ELPKC10	

* Para suspender o videoprojector a partir do tecto, é necessário conhecimento técnico. Contacte o fornecedor local.

Consumíveis

Nome	N.º do Modelo	Explicação
Unidade da lâmpada	ELPLP97	Utilize esta lâmpada para substituir lâmpadas usadas. (1 lâmpada)
Filtro de ar	ELPAF54 (para EH-TW5700) ELPAF55 (para EH-TW5800)	Utilize estes filtros para substituir filtros de ar usados. (Contém 2 filtros de ar)

Resoluções Suportadas

Se o projector receber sinais com uma resolução superior à resolução do ecrã do projector, a qualidade da imagem poderá diminuir.

O projector suporta os sinais assinalados com uma marca de verificação.

PC

Formato do sinal	Resolução (Pontos)		Sinc. V (Hz)	Dotclk (MHz)	HDMI							
					RGB		YCbCr					
							4:4:4		4:2:2		4:2:0	
					8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12
VGA60	640	480	60	25,175	✓							
UWHD	2560	1080	60	198,000	✓							

SD

Formato do sinal	Resolução (Pontos)		Sinc. V (Hz)	Dotclk (MHz)	HDMI							
					RGB		YCbCr					
							4:4:4		4:2:2		4:2:0	
					8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12
SDTV (480i)	720	480	59,94	13,500	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
SDTV (576i)	720	576	50	13,500	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
SDTV (480p)	720	480	59,94	27,000	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
SDTV (576p)	720	576	50	27,000	✓	✓	✓	✓	✓	✓		

HD

Formato do sinal	Resolução (Pontos)		Sinc. V (Hz)	Dotclk (MHz)	HDMI							
					RGB		YCbCr					
							4:4:4		4:2:2		4:2:0	
					8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12
HDTV (720p)	1280	720	50	74,250	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
HDTV (720p)	1280	720	59,94	74,176	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
HDTV (720p)	1280	720	60	74,250	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
HDTV (1080i)	1920	1080	50	74,250	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
HDTV (1080i)	1920	1080	59,94	74,176	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
HDTV (1080i)	1920	1080	60	74,250	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
HDTV (1080p)	1920	1080	23,98	74,176	✓	✓	✓	✓	✓	✓		

Formato do sinal	Resolução (Pontos)		Sinc. V (Hz)	Dotclk (MHz)	HDMI							
					RGB		YCbCr					
							4:4:4		4:2:2		4:2:0	
					8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12
HDTV (1080p)	1920	1080	24	74,250	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
HDTV (1080p)	1920	1080	29,97	74,176	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
HDTV (1080p)	1920	1080	30	74,250	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
HDTV (1080p)	1920	1080	50	148,500	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
HDTV (1080p)	1920	1080	59,94	148,352	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
HDTV (1080p)	1920	1080	60	148,500	✓	✓	✓	✓	✓	✓		

3D

Formato do sinal	Resolução (Pontos)		Sinc. V (Hz)	Dotclk (MHz)	Formato 3D	HDMI					
						RGB		YCbCr			
								4:4:4		4:2:2	
						8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12
HDTV (720p)	1280	720	60	148,500	Empacotamento de Fotogramas	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	Lado a Lado	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	Superior e Inferior	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HDTV (720p)	1280	720	59,94	148,500	Empacotamento de Fotogramas	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	Lado a Lado	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	Superior e Inferior	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HDTV (720p)	1280	720	50	148,500	Empacotamento de Fotogramas	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	Lado a Lado	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	Superior e Inferior	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HDTV (1080i)	1920	1080	60	148,500	Empacotamento de Fotogramas						
				74,250	Lado a Lado	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	Superior e Inferior						

Formato do sinal	Resolução (Pontos)		Sinc. V (Hz)	Dotclk (MHz)	Formato 3D	HDMI					
						RGB		YCbCr			
								4:4:4		4:2:2	
						8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12
HDTV (1080i)	1920	1080	59,94	148,500	Empacotamento de Fotogramas						
				74,250	Lado a Lado	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	Superior e Inferior						
HDTV (1080i)	1920	1080	50	148,500	Empacotamento de Fotogramas						
				74,250	Lado a Lado	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	Superior e Inferior						
HDTV (1080p)	1920	1080	24	148,500	Empacotamento de Fotogramas	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	Lado a Lado	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	Superior e Inferior	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HDTV (1080p)	1920	1080	23,98	148,500	Empacotamento de Fotogramas	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	Lado a Lado	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	Superior e Inferior	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HDTV (1080p)	1920	1080	60	297,000	Empacotamento de Fotogramas						
				148,500	Lado a Lado	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				148,500	Superior e Inferior						
HDTV (1080p)	1920	1080	59,94	297,000	Empacotamento de Fotogramas						
				148,500	Lado a Lado	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				148,500	Superior e Inferior						
HDTV (1080p)	1920	1080	50	297,000	Empacotamento de Fotogramas						
				148,500	Lado a Lado	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				148,500	Superior e Inferior						

Especificações

EH-TW5800/EH-TW5700

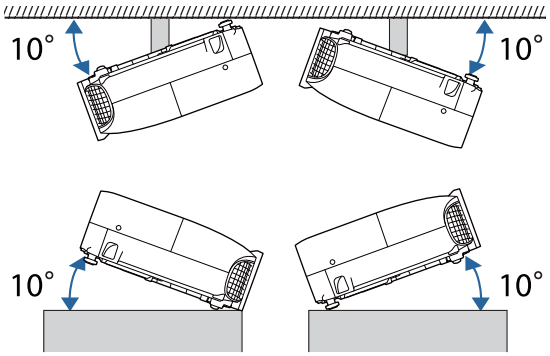
Nome do produto		EH-TW5800	EH-TW5700
Aspecto		309 (L) x 107 (A) x 308 (P) mm (sem incluir o pé regulável)	
Tamanho do painel		0,61" de largura	
Método de visualização		TFT de polissilício de matriz activa	
Resolução		1 920 (L) x 1 080 (A) x 3	
Ajuste da focagem		Manual	
Ajuste do zoom		Manual (Aprox. 1 a 1,6)	Manual (Aprox. 1 a 1,2)
Lâmpada (fonte de luz)		Lâmpada UHE, 200 W	
Tempo de vida útil previsto da lâmpada		Quando o Consumo de Energia estiver definido para Elevado no menu Imagem: aprox. 4 500 horas Quando o Consumo de Energia estiver definido para ECO no menu Imagem: aprox. 7 500 horas	
Fonte de energia		100 - 240 V CA ±10%, 50/60 Hz, 3,2 - 1,4 A	
Consumo de energia	Área de 100 a 120 V	Consumo de energia nominal: 310 W	
		Consumo de energia em suspensão: 0,3 W	
	Área de 220 a 240 V	Consumo de energia nominal: 297 W	
		Consumo de energia em suspensão: 0,3 W	
Altitude de funcionamento		Altitude de 0 a 3 048 m	
Temperatura de funcionamento		+5 a +35°C (Sem condensação) (a uma altitude de 0 a 2 286 m) +5 a +30°C (Sem condensação) (a uma altitude de 2 287 a 3 048 m)	
Temperatura de armazenamento		-10 a +60°C (Sem condensação)	
Peso		Aprox. 3,8 kg	Aprox. 3,6 kg
Altifalantes externos		10 W x 1 (incorporado)	

Conectores	Porta HDMI	1	HDMI HDCP1.4 suportado, sinais CEC suportados, sinais 3D suportados, Linear PCM suportado, Deep Color
	Porta Audio Out	1	Ficha mini estéreo (3,5Φ)
	Porta Service*	1	Conector USB (Tipo B)

* Suporta USB 2.0. Contudo, não é possível garantir que as portas USB funcionem em todos os dispositivos que suportem USB.

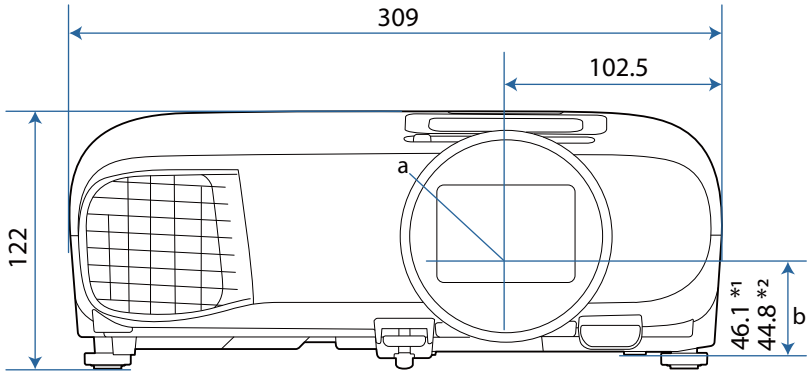
Ângulo de inclinação

Se utilizar o projector com um ângulo de inclinação superior a 10°, poderá originar danos no projector ou provocar um acidente.



Aspecto

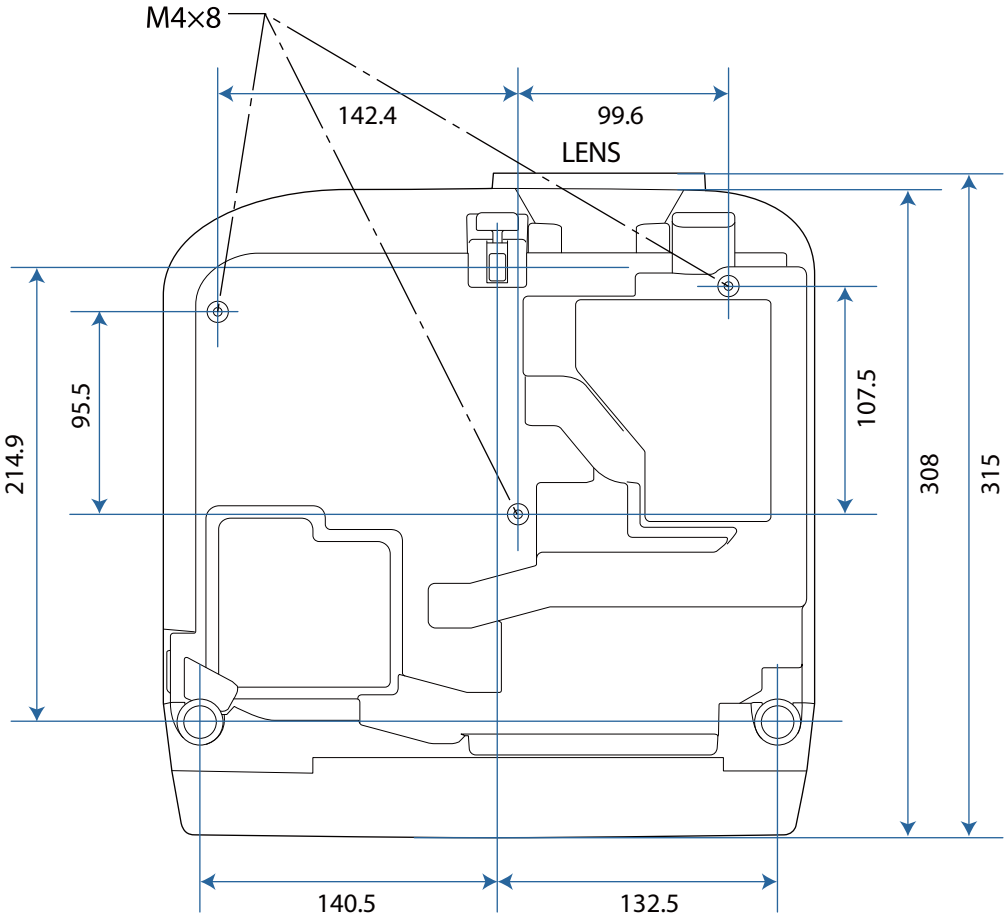
Unidade: mm



*1: EH-TW5800
*2: EH-TW5700

a Centro da lente

b Distância entre o centro da lente e os pontos de fixação do suporte para montagem no tecto



Lista de Símbolos de Segurança

A tabela seguinte apresenta o significado dos símbolos de segurança existentes no equipamento.

Símbolo	Normas aprovadas	Significado
	IEC60417 N.º 5007	"LIGADO" (energia) Para indicar que o equipamento está ligado à corrente eléctrica.
	IEC60417 N.º 5008	"DESLIGADO" (energia) Para indicar que o equipamento está desligado da corrente eléctrica.
	IEC60417 N.º 5009	Suspensão Para identificar o interruptor ou a posição do interruptor para colocar o equipamento na condição de espera.
	ISO7000 N.º 0434B IEC3864-B3.1	Importante Para identificar uma chamada de atenção geral relacionada com a utilização do produto.
	IEC60417 N.º 5041	Atenção, superfície quente Para indicar que o item marcado pode estar quente e não deve ser tocado sem que sejam tomados cuidados especiais.
	IEC60417 N.º 6042 ISO3864-B3.6	Atenção, risco de choque eléctrico Para identificar equipamentos com risco de choque eléctrico.
	IEC60417 N.º 5957	Apenas para utilização no interior Para identificar equipamento eléctrico concebido essencialmente para utilização em ambientes interiores.
	IEC60417 N.º 5926	Polaridade do conector de alimentação CC Para identificar as ligações positiva e negativa (a polaridade) numa peça do equipamento ao qual pode ser ligada uma fonte de alimentação CC.

	IEC60417 N.º 5001B	Pilha, geral Em equipamentos alimentados a pilhas. Para identificar uma tampa do compartimento da bateria ou os terminais de ligação.
	IEC60417 N.º 5002	Posição da célula Para identificar o próprio compartimento das pilhas e o posicionamento das pilhas dentro do compartimento.

	IEC60417 N.º 5019	Ligação de protecção à terra Para identificar qualquer terminal que se destina a ser ligado a um condutor externo para proporcionar protecção contra choques eléctricos em caso de falha, ou o terminal de um eléctrodo de protecção de ligação à terra.

Símbolo	Normas aprovadas	Significado
	IEC60417 N.º 5017	Terra Para identificar um terminal de ligação à terra em casos onde o símbolo ⏚ não é explicitamente necessário.
	IEC60417 N.º 5032	Corrente alternada Para indicar na placa de características eléctricas que o equipamento é adequado apenas para corrente alternada; para identificar os respectivos terminais.
	IEC60417 N.º 5031	Corrente contínua Para indicar na placa de características eléctricas que o equipamento é adequado apenas para corrente contínua; para identificar os respectivos terminais.
	IEC60417 N.º 5172	Equipamento de Classe II Para identificar equipamentos que cumprem os requisitos de segurança especificados para equipamentos de Classe II de acordo com a norma IEC 61140.
	ISO 3864	Proibição geral Para identificar acções ou operações que são proibidas.
	ISO 3864	Proibição de contacto Para indicar a possibilidade de ocorrência de ferimentos causados pelo toque em componentes específicos do equipamento.
	---	Nunca olhe diretamente para a lente de projeção quando o projetor está ligado.
	---	Para indicar que nunca deverá colocar objectos em cima do projector.
	ISO3864 IEC60825-1	Atenção, radiação laser Para indicar que o equipamento contém um componente que emite radiação laser.
	ISO 3864	Proibição de desmontagem Para indicar que existe risco de ferimentos como, por exemplo, risco de choques eléctricos, se o equipamento for desmontado.
	IEC60417 N.º 5266	Suspensão, suspensão parcial Para indicar que parte do equipamento está no estado preparado.
	ISO3864 IEC60417 N.º 5057	Atenção, peças móveis Para indicar que deverá manter-se afastado das peças móveis, de acordo com as normas de proteção.
	IEC 60417-6056	Atenção (pás da ventoinha móveis) Para indicar que deverá manter-se afastado das pás da ventoinha móvel de acordo com as normas de proteção.
	IEC 60417-6043	Atenção (cantos afiados) Para indicar que não deve tocar nos cantos afiados do produto de acordo com as normas de proteção.
	--	Nunca olhe diretamente para a lente de projeção quando o projetor está ligado.

Símbolo	Normas aprovadas	Significado
	ISO7010 N.º W027 ISO 3864	Aviso, emissão de luz (UV, luz visível, infravermelhos, etc.) Para indicar que deverá ter cuidado para evitar lesões oculares ou cutâneas quando se encontra próximo de fontes emissoras de luz.
	IEC60417 No.5109	Não utilizar em áreas residenciais Para indicar que o equipamento/dispositivo elétrico não é adequado para utilização em áreas residenciais.

Glossário

Esta secção explica sucintamente os termos difíceis que não são explicados em contexto no texto deste manual. Poderá obter mais informações consultando outras publicações disponíveis no mercado.

Emparelhamento	Registe antecipadamente os dispositivos Bluetooth que pretende ligar para assegurar a comunicação entre todos.
Entrelaçar	Transmite a informação necessária para criar um ecrã enviando todas as outras linhas, desde a parte superior da imagem até à parte inferior. As imagens irão provavelmente cintilar porque é apresentado um fotograma a cada outra linha.
HDCP	HDCP é uma abreviatura de High-bandwidth Digital Content Protection (protecção de conteúdo digital de banda larga). É utilizada para evitar cópias ilegais e proteger direitos de autor ao encriptar sinais digitais enviados através das portas DVI e HDMI. Como a porta HDMI deste videoprojector suporta HDCP, pode projectar imagens digitais protegidas pela tecnologia HDCP. Contudo, o videoprojector pode não conseguir projectar imagens protegidas com versões actualizadas ou revistas da encriptação HDCP.
HDMI™	Abreviatura de High Definition Multimedia Interface (interface multimédia de alta definição). Esta é a norma através da qual as imagens HD e os sinais de áudio de canais múltiplos são transmitidos digitalmente. HDMI™ é uma norma que se destina aos computadores e equipamentos electrónicos de consumo digitais. Ao não comprimir o sinal digital, a imagem pode ser transferida com a qualidade mais elevada possível. Possui também uma função de encriptação para o sinal digital.
HDTV	Abreviatura de High-Definition Television (televisão de alta definição). Refere-se aos sistemas de alta definição que estão de acordo com as seguintes condições. • Resolução vertical de 720p ou 1080i ou superior (p = Progressivo, i = Entrelaçar) • Aspecto de ecrã de 16:9 com recepção áudio e reprodução (ou saída) Dolby Digital
Relação de aspecto	A relação entre o comprimento e a altura de uma imagem. Os ecrãs com uma relação horizontal:vertical de 16:9, como, por exemplo ecrãs HDTV, são designados como ecrãs panorâmicos. Ecrãs SDTV e monitores normais de computador têm uma relação de aspecto de 4:3.
SDTV	Abreviatura de Standard Definition Television (televisão de definição padrão). Refere-se aos sistemas de televisão normais que não satisfazem as condições de televisão de alta definição (HDTV).
SVGA	Padrão de tamanho de ecrã com uma resolução de 800 (horizontal) x 600 (vertical) pontos.
SXGA	Padrão de tamanho de ecrã com uma resolução de 1 280 (horizontal) x 1 024 (vertical) pontos.
VGA	Padrão de tamanho de ecrã com uma resolução de 640 (horizontal) x 480 (vertical) pontos.
XGA	Padrão de tamanho de ecrã com uma resolução de 1 024 (horizontal) x 768 (vertical) pontos.
YCbCr	Nos sinais de imagem componente de SDTV, Y é o brilho, enquanto Cb e Cr indicam a diferença de cor.
YPbPr	Nos sinais de imagem componente de HDTV, Y é o brilho, enquanto Pb e Pr indicam a diferença de cor.

Notas Gerais

Todos os direitos reservados. Esta publicação não pode ser integral ou parcialmente reproduzida, arquivada nem transmitida por meio de fotocópias, gravação ou qualquer outro sistema mecânico ou electrónico, sem a prévia autorização por escrito da Seiko Epson Corporation, que não assume qualquer responsabilidade de patente no que respeita ao uso das informações aqui contidas, nem se responsabiliza por quaisquer danos resultantes do uso das informações aqui contidas.

O comprador deste produto ou terceiros não podem responsabilizar a Seiko Epson Corporation, ou as suas filiais, por quaisquer danos, perdas, custos ou despesas incorridos por ele ou por terceiros, resultantes de acidentes, abusos ou má utilização do produto, de modificações não autorizadas, reparações ou alterações do produto, ou (excluindo os E.U.A.) que resultem da inobservância estrita das instruções de utilização e de manutenção estabelecidas pela Seiko Epson Corporation.

A Seiko Epson Corporation não se responsabiliza por quaisquer avarias ou problemas provocados pela utilização de opções ou consumíveis não reconhecidos como sendo produtos originais Epson ou produtos aprovados pela Seiko Epson Corporation.

O conteúdo deste manual poderá ser alterado ou actualizado sem aviso prévio.

As figuras deste manual e o videoprojector real podem diferir.

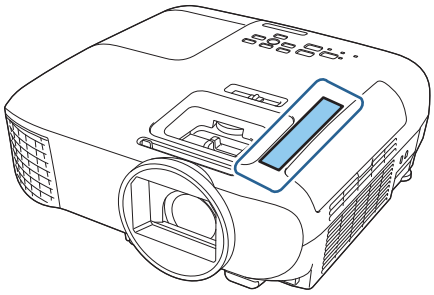
Limitações de utilização

Quando este produto é usado em aplicações que exijam uma elevada fiabilidade/segurança (dispositivos de transporte relacionados com a aviação, ferroviários, marítimos, automóveis, dispositivo de prevenção de acidentes, diversos dispositivos de segurança, ou dispositivos funcionais/de precisão, etc.), deve usar este produto só depois de pensar na integração de fail-safes e redundâncias na sua estrutura de modo a manter a segurança e total fiabilidade do sistema. Como este produto não se destinava a aplicações que exigissem uma elevada fiabilidade/segurança como equipamento aeroespacial, equipamento de comunicação principal, equipamento de controlo de energia nuclear, ou equipamento médico relacionado com cuidados médicos directos, etc., após uma avaliação completa faça as suas próprias considerações sobre este produto'.

Etiquetas de Aviso

Aviso

- Este produto traz consigo etiquetas de aviso.



	⚠ WARNING
RG2	**WARNING:** Never look into the lens. **AVERTISSEMENT :** Ne regardez jamais dans l'objectif. **WARNUNG:** Blicken Sie niemals in das Objektiv.

	⚠ WARNING
RG2	**WARNING:** Never look into the lens. 경고: 작동중 절대 렌즈 안을 보지 마십시오. 警語: 請勿直視鏡頭。

- Tal como deve fazer com qualquer fonte luminosa forte, não olhe directamente para o feixe, RG2 IEC/EN 62471-5:2015.

Eliminação

Atenção

Não desmonte o projector aquando da sua eliminação. Elimine o projector de acordo com as normas locais ou nacionais.

Aviso Geral

"EPSON" é uma marca comercial registada da Seiko Epson Corporation. "EXCEED YOUR VISION" e "ELPLP" são marcas comerciais registadas ou marcas comerciais da Seiko Epson Corporation.

iPad, iPhone, Mac ,OS X e iOS são marcas comerciais da Apple Inc.

HDMI, o logótipo HDMI e High-Definition Multimedia Interface são as marcas comerciais ou marcas comerciais registadas da HDMI Licensing Administrator, Inc.

A marca e logótipo Bluetooth® são marcas comerciais da Bluetooth SIG, Inc. e a Seiko Epson Corporation usa estas marcas sob licença. Outras marcas ou nomes comerciais são propriedade dos seus respectivos proprietários.

Bluetopia® is provided for your use by Stonestreet One, LLC® under a software license agreement. Stonestreet One, LLC® is and shall remain the sole owner of all right, title and interest whatsoever in and to Bluetopia® and your use is subject to such ownership and to the license agreement. Stonestreet One, LLC® reserves all rights related to Bluetopia® not expressly granted under the license agreement and no other rights or licenses are granted either directly or by implication, estoppel or otherwise, or under any patents, copyrights, mask works, trade secrets or other intellectual property rights of Stonestreet One, LLC®.
© 2000-2012 Stonestreet One, LLC® All Rights Reserved.

Qualcomm aptX is a product of Qualcomm Technologies, Inc. and/or its subsidiaries.
Qualcomm is a trademark of Qualcomm Incorporated, registered in the United States and other countries. aptX is a trademark of Qualcomm Technologies International, Ltd., registered in the United States and other countries.

Wi-Fi® é uma marca comercial registada da Wi-Fi Alliance.

Netflix é uma marca comercial registada da Netflix, Inc.

Google, Android TV™, Chromecast, Google Assistant, YouTube e Google Play são marcas comerciais da Google LLC.

Todos os outros nomes de produtos referidos ao longo do manual têm uma finalidade meramente informativa, podendo ser designações comerciais dos respectivos proprietários. A Epson não detém quaisquer direitos sobre essas marcas.

© 2020 Seiko Epson Corporation

Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of directive 2011/65/EU (RoHS)

Manufacturer: SEIKO EPSON CORPORATION Address: 3-5, Owa 3-chome, Suwa-shi, Nagano-ken 392-8502 Japan Telephone: 81-266-52-3131 http://www.epson.com/

Importer: EPSON EUROPE B.V. Address: Atlas Arena, Asia Building, Hoogoorddreef 5, 1101 BA Amsterdam Zuidoost The Netherlands Telephone: 31-20-314-5000 http://www.epson.eu/

A

Ajustar a focagem 28
Ajustar a inclinação 29
Ajustar a posição da imagem projectada 29
Ajustar RGB 39
Ajuste da altura 28
Ajuste da focagem 28
Ajuste de deslocamento da lente 7
Ajuste do zoom 28
Anel de focagem 28
Aprimor. Imagem 36
Arrefecimento 27
Aspecto 34, 52, 85
Avançado 51, 53
Aviso de Exibição 3D 52

B

Bloquear definição 55
Bloqueio operação 55
Bloqueio Parental 55
Bluetooth 54
Botão de deslocamento da lente 29
Brilho 40, 51
Brilho 3D 52

C

Chamar a memória 44
Compensação 51
Configuração 3D 52
Consumo de energia 52
Contraste 51
Controlo remoto 12, 24
Controlo remoto do projector 12
Controlo remoto para Android TV 13
Cor 51
Corrector H-Keystone 30
Corrector keystone horizontal 8
Corrente 27

D

Deslocamento 39
Direct power on 56
Distorção Keystone 30
Distorção trapezoidal 31, 53

E

Ecrã inicial 56
EDID 53
Emparelhamento 25
Equilíbrio de branco 51
Especificações 83
Exibição 3D 52

F

Filtro de ar 71, 74
Focagem 64
Fonte 27
Fonte de energia 26
Formato 3D 52
Função de memória 43

G

Gamma 41, 51
Ganho 39, 51

H

H/V-Keystone 30
HDMI link 54
Horas da Lâmpada 57

I

Iluminação 56
Imagem 34
Imagens 3D 45
Indicadores de erro/aviso 58
Indicadores luminosos 58
Info de projetor. 57
Interpol. de quadros 51
Interpolação de quadros 37
Inverter Óculos 3D 52
Íris Automática 37
Íris automática 52

K

Keystone 53

L

Ligação 21
Ligação HDMI 48
Ligar altifalantes externos 23
Ligar dispositivos Bluetooth 21
Ligar equipamento de vídeo 21
Ligar equipamento externo 21
Ligar um computador 21
Limite de funcionamento 25
Limpar a lente 73
Limpar a unidade principal 73
Limpar o filtro de ar 71
Língua 56

M

Memória 55
Mensagem 56
Menu 50
Menu de configuração 50
Menu de imagem 51
Menu Definição 53
Menu Extendido 56
Menu Informação 57
Menu principal 50
Menu Reiniciar 57
Menu Sinal 52
Modo Alta Altitude 56
Modo cor 34, 51
Modo Repouso 56
Modo Total 34
Modos Predef. Imagem 36, 51
Mute 33
Mute A/V 33

N

Nitidez 35, 51
Normas CEC 48

O

Óculos 3D 46
Operação 56
Otimiz. Detalhes 36, 51
Overscan 52

P

Painel de controlo 7, 8
Parafuso de fixação da tampa da lâmpada 75
Período de substituição da lâmpada 73
Período de substituição do filtro de ar 73
Períodos de substituição dos consumíveis 73
Porta HDMI 10, 48
Process. da Imagem 38, 53
Profundidade de cor 57
Projecção 56

Q

Quick Corner 31

R

Red. Ruído MPEG 36
Redução ruído 36, 51
Regulador de focagem 7
Regulador de zoom 7, 28
Reinic. Horas Lâmpada 57
Reiniciar 52, 53, 55, 56
Reiniciar a memória 57
Reiniciar horas da lâmpada 76
Reiniciar tudo 57
Resoluções suportadas 80
RGBCMY 40, 51
Ruído 65

S

Salvar a memória 43
Saturação 40, 51
Saturação da cor 51
Submenu 50
Substituir a lâmpada 74
Substituir consumíveis 74
Substituir o filtro de ar 74

T

Tamanho da projeção 28
Tampa da lâmpada 7, 75
Tampa do filtro de ar 72, 74
Tempo de funcionamento 76
Tempo de operação 57
Tempo de substituição 73
Tonalidade 40, 51

V

Versão 57
Visor 56
Visualizar fundo 56
V-Keystone auto. 30
Volume 33, 53

Z

Zoom 34