



## **Bedienungsanleitung**

# **Multimedia Projector**

**EB-PU2010B**

**EB-PU1007B**

**EB-PU2010W**

**EB-PU1007W**

**EB-PU1008B**

**EB-PU1006W**

**EB-PU1008W**

## **Verwendete Bezeichnungen 9**

### **Verwendung der Anleitung zur Suche nach Informationen..... 10**

- Suche mittels Suchbegriffen..... 10
- Direktes Springen durch Lesezeichen..... 10
- Druck nur der von Ihnen benötigten Seiten..... 10

### **Aktuelle Dokumentversion abrufen..... 12**

## **Vorstellung Ihres Projektors 13**

### **Projektorteile und -funktionen ..... 14**

- Projektorteile – Front/oben..... 14
- Projektorteile - Rückseite..... 15
- Projektorteile - Schnittstelle ..... 16
- Projektorteile – Unterseite ..... 18
  - Installation des Sicherheitsdrahts ..... 19
- Projektorteile – Bedienfeld ..... 20
- Projektorteile – Fernbedienung..... 21
  - Einlegen von Batterien in die Fernbedienung ..... 24
  - Verwendung der Fernbedienung..... 25
  - Fernbedienungstasten sperren ..... 25
- Projektorteile - externe Kamera..... 26

## **Projektor aufstellen 28**

### **Hinweise zum Transport..... 29**

### **Warnhinweise zur Installation ..... 30**

### **Anbringen und Entfernen eines Objektivs..... 33**

- Anbringen eines Objektivs..... 33
- Entfernen eines Objektivs ..... 37

### **Bedienung der Projektorstromversorgung..... 39**

- Einschalten des Projektors ..... 39

- Ausschalten des Projektors..... 40

### **Verbindung über Kabelnetzwerk ..... 41**

- Anschließen an ein Kabelnetzwerk ..... 41
- Auswahl der Kabelnetzwerkeinstellungen ..... 41

### **Verbindung über Drahtlosnetzwerk ..... 43**

- Installation des WLAN-Moduls ..... 43
- Manuelle Auswahl der WLAN-Einstellungen ..... 44
- Auswahl der Drahtlosnetzwerkeinstellungen unter Windows ..... 45
- Auswahl der Drahtlosnetzwerkeinstellungen unter Mac..... 46
- Einrichtung der Drahtlosnetzwerksicherheit ..... 46
  - Unterstützte Client- und CA-Zertifikate ..... 47
- Verwendung eines QR-Codes für die Verbindung mit einem Mobilgerät ..... 48
- Verwendung eines USB-Sticks zur Verbindung eines Windows-Computers ..... 48

### **Sicheres HTTP ..... 50**

- Importieren eines Web-Server-Zertifikats über die Menüs ..... 50
- Unterstützte Web-Server-Zertifikate ..... 50

## **Anpassen von Menüeinstellungen 52**

### **Startbildschirm..... 53**

### **Verwendung der Projektormenüs ..... 54**

### **Virtuelle Tastatur verwenden ..... 55**

- Verfügbarer Text bei Verwendung der virtuellen Tastatur ..... 55

### **Verwendung der Basisfunktionen des Projektors..... 56**

- Projektor aufstellen..... 56
  - Meldung ..... 56
  - Standby-Bestätigung..... 56
  - Schlaf-Modus..... 56
  - Piepstön ..... 56
  - Indikatoren ..... 57
  - Datum & Zeit ..... 57
  - Sprache..... 57

Bildschirmanzeige .....	57
Projizieren von Bildern .....	57
Quellensuche.....	57
A/V Stummschalten.....	58
Einfrieren.....	58
Split Screen .....	58
Lautstärke .....	58
Testbild .....	59
Inhaltswiedergabe.....	59
Hintergrundanzeige.....	59
Startbildschirm .....	59
Einstellen der Bildposition und -form.....	59
Objektivversatz.....	60
Zoom .....	60
Seitenverhältnis.....	60
H/V-Keystone.....	61
Quick Corner.....	61
Gekrümmte Fläche.....	61
Über Eck .....	61
Punktkorrektur .....	62
Bildformat .....	62
Projektion .....	62
Einstellen der Bildqualität .....	62
Fokus .....	63
Farbmodus .....	63
Bildoptimierung .....	63
Gamma .....	64
RGBCMY.....	64
Helligkeit-Einst.....	64
Verwendung mehrerer Projektoren .....	64
Kacheln .....	65
Kantenüberblendung.....	65
Schwarzpegel .....	65
Skalieren.....	65
Farbanpassung .....	66

Wahrung der Qualität des Projektors .....	66
Panelkalibrierung.....	66
Farbabgleich.....	66
Aktualisierungsmodus .....	66
Lichtkalibrierung.....	66
Verwaltung der Projektoreinstellungen .....	67
Speicher.....	67
Planeinstellungen.....	67
Tastensperre .....	67
Kennwortschutz .....	68

## **Kopieren von Menüeinstellungen zwischen Projektoren (Sammeleinrichtung) ..... 70**

Übertragen von Einstellungen von einem USB-Speicherstick.....	70
Übertragen von Einstellungen von einem Computer.....	71
Benachrichtigung bei Sammeleinrichtungsfehler.....	72

## **Menü-Einstellungen ..... 73**

### **Bild-Menü..... 74**

Farbmodus.....	74
Helligkeit.....	74
Kontrast.....	75
Farbsättigung.....	75
Farbton .....	75
Schärfe .....	75
Weißabgleich .....	75
2K-4K-Skalierung.....	75
Bildvoreinstellungen .....	76
Frame Interpolation.....	76
Deinterlacing.....	76
Rauschunterdrückung .....	77
MPEG-Rauschunterdr.....	77
Super-resolution .....	77
Detailverbesserung.....	77

Reset (Bildoptimierung) .....	78	Betriebsstunden im Konstantmodus .....	89
Szenen-adapt. Gamma .....	78	Betriebszeit der Lichtquelle .....	90
Gamma .....	78	Fernst.-Empfänger.....	90
RGBCMY .....	78	USER-Taste .....	91
Dynamischer Kontrast .....	78	Testbild.....	91
Lichtausgabesteuerung .....	79	Speicher .....	91
Reset (Bild-Menü) .....	79	Inhaltswiedergabe .....	92
<b>Signal-Menü.....</b>	<b>80</b>	Erstellen von Wiedergabelisten mit Epson Web Control .....	93
Auflösung .....	80	Beschränkungen des Inhaltswiedergabe-Modus .....	94
Seitenverhältnis.....	80	Reset (Einstellungen-Menü) .....	94
Tracking.....	81	<b>Erweitert-Menü .....</b>	<b>95</b>
Sync. ....	81	Startbildschirm .....	95
Position.....	81	Menüposition.....	95
Auto Setup .....	81	Meldungsposition .....	96
Overscan .....	82	Meldung.....	96
Ausblenden.....	82	Hintergrundanzeige .....	96
Farbraum .....	82	Startbildschirm .....	96
Dynamischer Bereich .....	82	Standby-Bestätigung .....	96
Videobereich .....	83	Luftrein.-filt.-Hinw .....	96
EDID .....	83	Bildschirm .....	96
Skalieren.....	83	Panelkalibrierung .....	97
Reset (Signal-Menü).....	83	Farbabgleich.....	97
<b>Einstellungen-Menü.....</b>	<b>85</b>	OSD-Drehung.....	98
Geometriekorrektur .....	85	Benutzerlogo.....	98
Split Screen .....	86	Projektion .....	98
Beschränkungen bei der Split Screen-Projektion.....	86	Direkt Einschalten .....	98
Lautstärke .....	87	Schlaf-Modus.....	99
HDMI-Link.....	87	Schlaf-Modus-Zeit .....	99
Tastensperre .....	88	Höhenlagen-Modus.....	99
Objektivsperre .....	88	Auto-Quellensuche.....	99
Lichtmodus .....	88	Auto-Einschalten.....	99
Helligkeitsstufe.....	88	Startquelle.....	99
Konstantmodus .....	88	Schnellstart .....	99
Geschätzte Restzeit.....	89	USB-Strom.....	100

A/V-Stummeinstellung.....	100	Fernkamerazugriff.....	110
Piepstön.....	100	Projektorname.....	110
Indikatoren .....	100	PJLink-Passwort .....	110
Prot.-Speicherziel .....	100	Kennwort zu Remote.....	110
Batch-Setup-Bereich .....	100	Kennwrt zu Web-Strg .....	110
AC-Spannungsüberw.....	101	Moderatorkennwort.....	111
Objektivtyp.....	101	Projektor-Kennwort.....	111
Datum & Zeit.....	101	Suchwortanzeige .....	111
Objektivkalibrierung .....	101	LAN-Info anzeigen .....	111
A/V-Einstellungen .....	101	Verbindungsmodus.....	111
Standby-Modus .....	102	Access-Point suchen .....	111
HDBaseT .....	102	SSID .....	112
Farbkalibrierung .....	102	Sicherheit .....	112
Bedingungen für Farbkalibrierung.....	103	Passwort .....	112
Projektor ID .....	103	EAP-Einstellung.....	113
Gruppierung .....	103	Kanal .....	113
Kacheln .....	103	IP-Einstellungen.....	114
Kantenüberblendung .....	104	SSID-Anzeige.....	114
Schwarzpegel .....	104	Anzeige IP-Adresse.....	114
Reset (Multi-Projektion-Menü).....	105	IPv6-Einstellungen .....	114
Bildschirmabstimmung.....	105	Mail-Meldung .....	115
Bedingungen für Bildschirmabstimmung .....	105	Netzwerkprojektor - eMail-Warmmeldungen.....	115
Farbanpassung.....	106	SMTP Server .....	115
Einfache Stapelung .....	106	Portnummer.....	115
Bedingungen für einfache Stapelung.....	107	Von .....	115
Planeinstellungen .....	107	Adresse 1 einst./Adresse 2 einst./Adresse 3 einst. ....	115
Zeitplanstatussymbole.....	107	SNMP .....	116
Sprache .....	108	Trap IP Adresse 1/Trap IP Adresse 2 .....	116
Reset (Erweitert-Menü) .....	108	Community-Name .....	116
<b>Netzwerk-Menü.....</b>	<b>109</b>	PJLink-Nachricht.....	116
WLAN-Leistung .....	109	Benachr. IP-Adr. ....	116
Netzwerkinfo - W-LAN.....	109	Befehlskommunikation.....	116
Netzwerkinfo - Wired LAN.....	110	Sicheres HTTP .....	117
QR-Code anzeigen.....	110	Web-Server-Zertifikat .....	117
		Web API-Einst. ....	117

Prioritätsgateway .....	117
PJLink.....	117
AMX Device Discovery.....	117
Crestron Connected.....	117
Art-Net.....	118
Message Broadcasting .....	118
Reset (Netzwerk-Menü) .....	118

## **Info-Menü ..... 119**

Projektorinfo .....	119
Liste mit Ereignisidentifikationscodes.....	119
Licht-Info .....	120
Version .....	120
Statusinfo .....	121
Spannungswarninfo.....	121
Info Temp.-Warnung.....	121
Ein/Aus-Verlauf .....	121

## **Reset-Menü..... 122**

Alle Speicher rücks. ....	122
Aktualisierungsmodus .....	122
Lichtkalibrierung .....	122
NFC-Einstellungen .....	123
Reset total .....	123
Reset (Werksstandard) .....	123

## **Anpassen der Projektorfunktionen ..... 125**

### **Multi-Projektion-Funktionen..... 126**

Übersicht über die Vorgehensweise.....	126
Vorbereitung.....	126
Initialisierung von Projektoren.....	126
Zuweisung eines Master-Projektors.....	127
Kalibrierung von Projektoren .....	127
Installation von Projektoren.....	127

Grobeeinstellungen an den Bildern .....	127
Verbindung von Projektoren mit einem Netzwerk.....	128
Bildzusammensetzung.....	128
Kacheln.....	128
Stapeln .....	129
Einstellung von Farben.....	129

## **Nutzung einer externen Kamera ..... 131**

Camera Assist-Funktion.....	131
-----------------------------	-----

## **Überwachung und Steuerung des Projektors ..... 133**

### **Optionen für die Überwachung und Steuerung des Projektors ..... 134**

Epson Projector Management .....	134
Epson Web Control .....	134
SNMP .....	134
ESC/VP21-Befehle .....	135
ESC/VP.net-Befehle.....	135
PJLink.....	135
Art-Net.....	136
Crestron Connected-Unterstützung .....	136
Web API .....	136

### **Zugriff auf einen vernetzten Projektor über einen Webbrowser ..... 137**

Optionen zur Web-Steuerung.....	138
---------------------------------	-----

## **Wartung des Projektors ..... 148**

### **Wartung des Projektors ..... 149**

### **Reinigen des Objektivs..... 150**

### **Reinigung des Projektorgehäuses ..... 151**

### **Wartung von Luftfilter und Belüftungsöffnungen..... 152**

Reinigung der Luftfilter und Zuluftöffnungen .....	152
Austausch des Luftfilters .....	154

## **Problemlösung 157**

<b>Projektionsprobleme .....</b>	<b>158</b>
----------------------------------	------------

<b>Status der Projektoranzeige .....</b>	<b>159</b>
--	------------

<b>Projektorstatus-Anzeigemeldungen.....</b>	<b>162</b>
--	------------

<b>Probleme mit Bild oder Ton lösen .....</b>	<b>167</b>
---	------------

Lösungen, wenn kein Bild erscheint.....	167
Lösungen, wenn die „Kein Signal“-Meldung erscheint.....	167
Anzeige von einem Windows-Laptop.....	168
Anzeige von einem Mac-Notebook .....	168
Lösungen, wenn die „Nicht verfügbar“-Meldung erscheint.....	168
Lösungen, wenn ein Bild nur teilweise angezeigt wird .....	168
Lösungen, wenn das Bild nicht rechteckig ist .....	169
Lösungen, wenn das Bild rauscht.....	169
Lösungen, wenn das Bild verschwommen ist .....	170
Lösungen, wenn Bildhelligkeit oder Farben nicht stimmen .....	170
Lösungen, wenn automatische Einstellungen nicht korrekt angewendet werden .....	171
Lösungen, wenn einfache Stapelung nicht korrekt angewendet wird.....	171
Lösungen, wenn ein Nachbild im projizierten Bild zurückbleibt .....	172
Lösungen bei Tonproblemen.....	172

<b>Probleme mit der Steuerung von Projektor oder Fernbedienung lösen.....</b>	<b>173</b>
---	------------

Lösungen bei Problemen mit Projektorbetrieb und Abschaltung .....	173
Lösungen bei Problemen mit der Fernbedienung .....	173
Lösungen bei Kennwortproblemen.....	174
Lösung, wenn die Meldung „Die Batterie zum Halten der Uhrzeit ist schwach.“ erscheint.....	174

<b>Lösungen zu Problemen im Inhaltswiedergabe-Modus .....</b>	<b>175</b>
---	------------

<b>Lösung von Netzwerkproblemen.....</b>	<b>176</b>
--	------------

Lösungen, wenn die kabellose Authentifizierung fehlschlägt .....	176
Lösungen, wenn Sie nicht über das Internet auf den Projektor zugreifen können .....	176
Lösungen, wenn keine Netzwerkalarm-eMails ankommen.....	176
Lösungen, wenn das Bild während der Netzwerkprojektion Statik enthält .....	177
Lösungen, wenn Sie den Projektor über ein Netzwerk nicht überwachen oder steuern können.....	177

## **Anhang 178**

<b>Optionales Zubehör und Ersatzteile .....</b>	<b>179</b>
---	------------

Objektiv.....	179
Kabel .....	179
Halterungen .....	180
Externe Geräte.....	180
Ersatzteile .....	180
Für Drahtlosverbindung.....	180

<b>Leinwandgröße und Projektionsabstand.....</b>	<b>181</b>
--	------------

Projektionsabstand.....	181
-------------------------	-----

<b>Technische Daten des Projektors .....</b>	<b>190</b>
--	------------

<b>Unterstützte Funktionen und Merkmale für Epson Projector Content Manager .....</b>	<b>193</b>
---	------------

<b>Liste der Sicherheitssymbole und -anweisungen.....</b>	<b>194</b>
---	------------

<b>Informationen zur Lasersicherheit.....</b>	<b>196</b>
---	------------

Laserwarnetiketten.....	196
-------------------------	-----

<b>Gefahrenabstand nach IEC62471-5.....</b>	<b>198</b>
---	------------

<b>Hinweise.....</b>	<b>199</b>
----------------------	------------

Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of EU directive.....	199
Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of United Kingdom directive.....	199
Verwendungshinweise.....	199
Bezugnahme auf Betriebssysteme.....	200

Marken .....	200
Urheberrechtliche Hinweise .....	200
Copyright-Zuschreibung.....	201

# Verwendete Bezeichnungen

## Sicherheitssymbole

Der Projektor und seine Anleitungen nutzen grafische Symbole und Etiketten zur Anzeige von Inhalten, die Sie in der sicheren Nutzung des Projektors unterweisen. Lesen und befolgen Sie zur Vermeidung von Verletzungen und Sachschäden aufmerksam die mit diesen Symbolen und Etiketten gekennzeichneten Anweisungen.

 <b>Warnung</b>	Dieses Symbol verweist auf Informationen, die bei Nichtbeachtung zu Verletzungen oder sogar zum Tod führen können.
 <b>Vorsicht</b>	Dieses Symbol verweist auf Informationen, die bei Nichtbeachtung durch falsche Handhabung möglicherweise zu Verletzungen oder zu Sachschäden führen können.

## Allgemeine Informationen

<b>Beachten</b>	Dieses Etikett zeigt an, dass eine ungenügende Beachtung der Vorsichtsmaßnahmen Beschädigungen oder Verletzungen verursachen kann.
	Dieses Etikett zeigt hilfreiche Zusatzinformationen an.
[Tastename]	Gibt die Bezeichnung der Projektor- oder der Fernbedienungstasten an. Beispiel: [Esc]-Taste
<b>Menü-/Einstellungsbezeichnung</b>	Zeigt Projektormenü- und Einstellungsbezeichnungen an. Beispiel: <b>Bild</b> -Menü wählen
»»	Verweist auf Links zu relevanten Seiten.
	Dieses Etikett zeigt die aktuelle Menüebene des Projektors

## »» Relevante Links

- "Verwendung der Anleitung zur Suche nach Informationen" [S.10](#)
- "Aktuelle Dokumentversion abrufen" [S.12](#)

Wir gehen davon aus, dass diese Anleitung von Fachleuten mit technischem Know-how und Erfahrung in der Installation und Einstellung von Projektoren verwendet wird.

Bitte lesen Sie vor dem Gebrauch Ihres Projektors die *Sicherheitsanweisungen*.

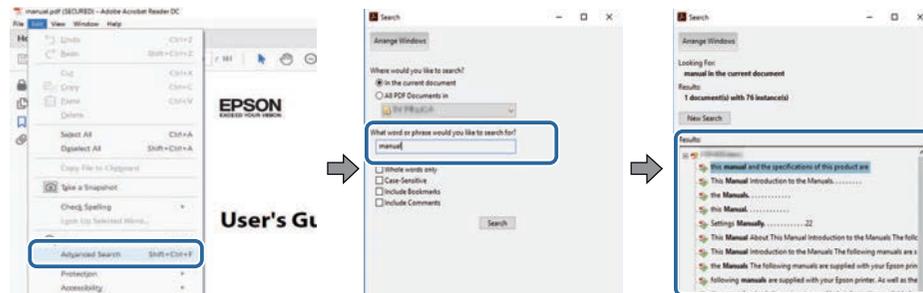
Die PDF-Anleitung ermöglicht die Suche nach gewünschten Informationen mittels Suchbegriffen oder das direkte Springen zu bestimmten Abschnitten mittels Lesezeichen. Sie können zudem nur die von Ihnen benötigten Seiten drucken. Dieser Abschnitt erläutert die Nutzung einer PDF-Anleitung, die in Adobe Reader X an Ihrem Computer geöffnet wurde.

## ► Relevante Links

- "Suche mittels Suchbegriffen" [S.10](#)
- "Direktes Springen durch Lesezeichen" [S.10](#)
- "Druck nur der von Ihnen benötigten Seiten" [S.10](#)

## Suche mittels Suchbegriffen

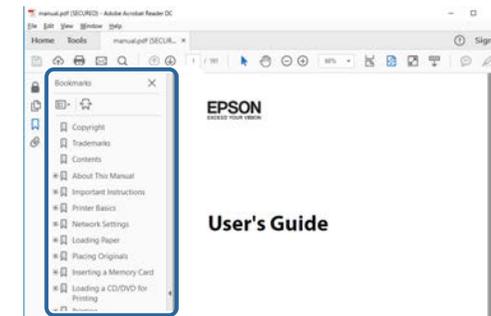
Klicken Sie auf **Bearbeiten** > **Erweiterte Suche**. Geben Sie den Suchbegriff (Text) der gewünschten Informationen in das Suchfenster ein, klicken Sie dann auf **Suche**. Ergebnisse werden in Listenform angezeigt. Klicken Sie auf eines der angezeigten Ergebnisse, um zu dieser Seite zu springen.



## Direktes Springen durch Lesezeichen

Klicken Sie auf einen Titel, um zu dieser Seite zu springen. Klicken Sie zur Anzeige von Titeln auf niedrigerer Ebene in diesem Abschnitt auf + oder >. Kehren Sie zur vorherigen Seite zurück, indem Sie folgende Schritte an Ihrer Tastatur befolgen.

- Windows: Halten Sie **Alt** gedrückt, drücken Sie dann <.
- Mac OS: Halten Sie die Befehlstaste gedrückt und drücken Sie dann <.

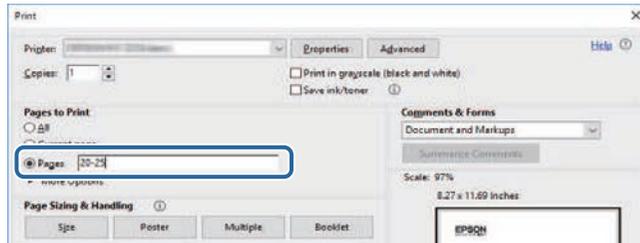


## Druck nur der von Ihnen benötigten Seiten

Sie können nur die von Ihnen benötigten Seiten extrahieren und drucken. Klicken Sie im **Datei**-Menü auf **Drucken**, geben Sie dann unter **Seiten in Zu druckende Seiten** die Seiten an, die Sie drucken möchten.

- Geben Sie eine Reihe von Seiten an, indem Sie einen Bindestrich zwischen Start- und Endseite einfügen.  
Beispiel: 20-25
- Geben Sie nicht aufeinanderfolgende Seite an, indem Sie sie mit Kommata unterteilen.

Beispiel: 5, 10, 15



Sie finden die aktuelle Version von Anleitungen und Spezifikationen auf der Epson-Website.

Besuchen Sie [epson.sn](https://www.epson.sn) und geben Sie Ihren Modellnamen ein.

# Vorstellung Ihres Projektors

In diesen Abschnitten erfahren Sie mehr über Ihren Projektor.

## ► **Relevante Links**

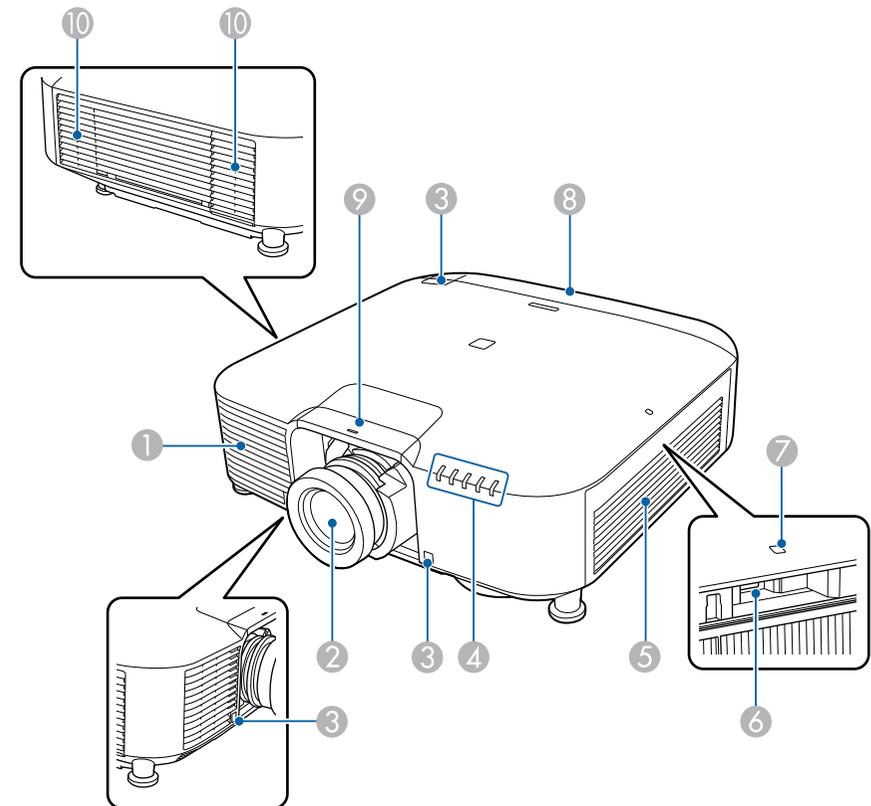
- "Projektorteile und -funktionen" [S.14](#)

Die folgenden Abschnitte erklären die Projektorteile und ihre Funktionen.

► **Relevante Links**

- "Projektorteile – Front/oben" [S.14](#)
- "Projektorteile - Rückseite" [S.15](#)
- "Projektorteile - Schnittstelle" [S.16](#)
- "Projektorteile – Unterseite" [S.18](#)
- "Projektorteile – Bedienfeld" [S.20](#)
- "Projektorteile – Fernbedienung" [S.21](#)
- "Projektorteile - externe Kamera" [S.26](#)

## Projektorteile – Front/oben



Bezeichnung		Funktion
①	Ansaugöffnung	Saugt die Luft zur inneren Kühlung des Projektors an.
②	Objektiv	Von hier werden Bilder projiziert.
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #ffffcc;"> <p><b>⚠️ Warnung</b></p> <p>Schauen Sie während der Projektion nicht in das Projektionsobjektiv.</p> </div>		

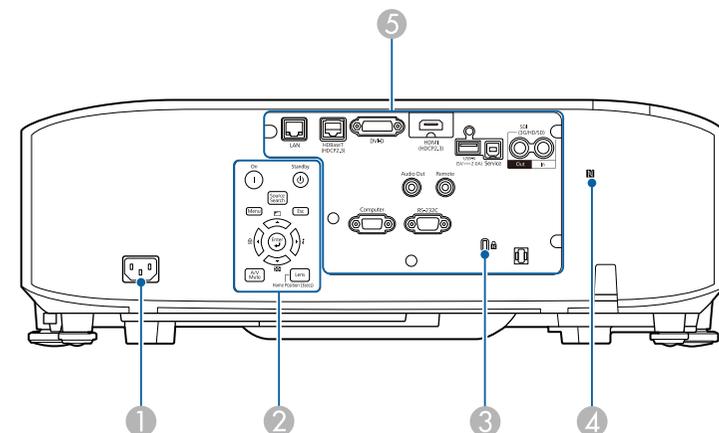
Bezeichnung	Funktion
	<p><b>⚠ Vorsicht</b></p> <p>Stellen Sie keine Gegenstände in die Nähe des Projektionsobjektivs und halten Sie Ihre Hände fern. Dieser Bereich könnte Verbrennungen, Feuer oder die Verformung von Gegenständen verursachen, da er aufgrund des konzentrierten Projektionslichts sehr hohe Temperaturen erreicht.</p>
③ Fernbedienungsempfänger	Empfangen die Signale der Fernbedienung.
④ Anzeigen	Zeigen den Projektorstatus an.
⑤ Ansaugöffnungen (Luftfilter)	Saugt die Luft zur inneren Kühlung des Projektors an.
⑥ USB-A-Anschluss (USB-Buchse Typ A)	Dient zum Anschließen des Wireless LAN-Moduls.
⑦ WLAN-Anzeige	Zeigt den Zugriffsstatus des WLAN-Moduls an.
⑧ Kabelabdeckung	Abdeckung für die Schnittstellen hinten.
⑨ Objektversatzabdeckung	Muss entfernt werden, wenn das Objektiv angebaut oder entfernt wird.
	<p><b>⚠ Vorsicht</b></p> <p>Halten Sie den Projektor nicht an der Objektversatzabdeckung fest, wenn Sie ihn bewegen. Die Objektversatzabdeckung kann sich lösen und der Projektor kann herunterfallen und Verletzungen verursachen.</p>

Bezeichnung	Funktion
⑩ Luftaustritt	<p>Aus dem Luftaustritt strömt die zur internen Kühlung des Projektors verwendete Luft.</p> <p><b>⚠ Vorsicht</b></p> <p>Halten Sie Ihr Gesicht oder Ihre Hände während der Projektion vom Luftaustritt fern, und stellen Sie keine Gegenstände, die sich durch Wärme verziehen oder in anderer Weise durch Wärme beeinträchtigt werden können, in die Nähe des Luftaustritts. Die aus den Lüftungsschlitzen austretende heiße Luft könnte zu Verbrennungen, Verformungen oder Unfällen führen.</p>

► **Relevante Links**

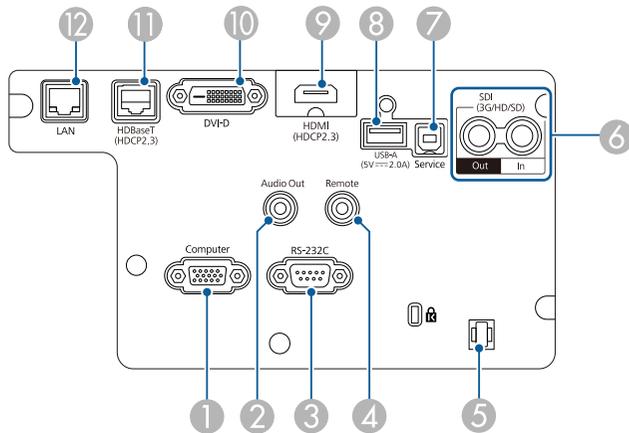
- "Status der Projektoranzeige" [S.159](#)
- "Installation des WLAN-Moduls" [S.43](#)

## Projektorteile - Rückseite



Bezeichnung	Funktion
1 Netzbuchse	Dient zum Anschluss des Netzkabels an den Projektor.
2 Bedienfeld	Dient zur Bedienung des Projektors.
3 Sicherheitssteckplatz	Der Sicherheitsschlotz ist mit dem von Kensington hergestellten Microsaver Security System kompatibel.
4 NFC-Tag	Verwendet die NFC-Technologie für die Übertragung von Projektorinformationen über Ihr Mobilgerät. Mit der App Projector Config Tool können Sie Projektorinformationen scannen und Einstellungen schreiben.
5 Steckeranschlüsse	Anschluss von Schnittstellenkabeln.

## Projektorteile - Schnittstelle



### Beachten

- Prüfen Sie Form und Ausrichtung der Anschlüsse an jedem Kabel, das Sie anschließen möchten. Stecken Sie einen Stecker nicht mit Gewalt in einen Anschluss, falls er nicht passt. Andernfalls können das Gerät oder Ihr Projektor beschädigt werden oder Fehlfunktionen auftreten.
- Schalten Sie die Eingangsquelle erst ein, wenn sie an den Projektor angeschlossen wurde. Andernfalls kann der Projektor beschädigt werden.
- Verwenden Sie gegebenenfalls einen Adapter für den Anschluss an einem Eingangsanschluss des Projektors.

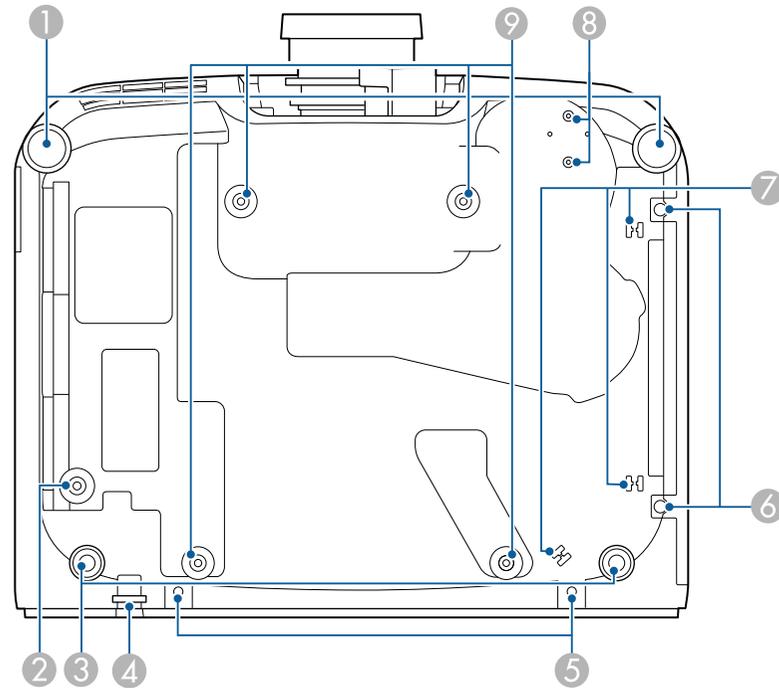
Bezeichnung	Funktion
1 Computer-Anschluss (Mini Sub-D, 15-polig, Buchse)	Speist Bildsignale von einem Computer ein.
2 Audio Out-Anschluss (Stereo-Miniklinke)	Gibt den Ton von der aktuellen Eingangsquelle über einen externen Lautsprecher aus. Sie können den Projektor auch an einen Verstärker mit Lautsprechern anschließen.  Wählen Sie zur Ausgabe des Tons über die externen Lautsprecher als <b>Audio-Ausgangsgerät</b> -Einstellung im Projektormenü <b>Einstellung</b> die Option <b>Projektor</b> . Wenn kein Audio-/Videosystem mit dem Projektor verbunden ist, wird Ton über die externen Lautsprecher ausgegeben, selbst wenn <b>Audio-Ausgangsgerät</b> auf <b>AV-System</b> eingestellt ist. <b>☛ Einstellung &gt; HDMI-Link &gt; Audio-Ausgangsgerät</b>  Wenn Sie Audio für die HDMI-Quelle von externen Lautsprechern ausgeben möchten, während der Projektor ausgeschaltet ist, wählen Sie <b>Immer</b> als <b>A/V-Ausgang</b> -Einstellung im Projektormenü <b>Erweitert</b> . <b>☛ Erweitert &gt; A/V-Einstellungen &gt; A/V-Ausgang</b>
3 RS-232C-Anschluss (Mini Sub-D, 9-polig, Stecker)	Zum Anschließen eines RS-232C-Kabels zur Steuerung des Projektors über einen Computer.

Bezeichnung		Funktion
4	Remote-Anschluss (Stereo-Miniklinke)	Wird für den Anschluss des optionalen Fernbedienungskabelsets und der Eingangssignale von der Fernbedienung verwendet. Wenn das Fernbedienungskabel angeschlossen wird, ist der Fernbedienungsempfänger am Projektor deaktiviert.
5	Kabelhalter	Führen Sie zur Sicherung der Kabel hier einen handelsüblichen Kabelbinder hindurch.  <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #ffffcc;"> <p><b>⚠ Warnung</b></p> <p>Binden Sie das Netzkabel nicht mit anderen Kabeln zusammen. Andernfalls könnte ein Brand entstehen.</p> </div>
6	SDI Out/In-Anschlüsse (BNC)	(EB-PU2010B/EB-PU2010W nur) Speist Videosignale von den mit SDI kompatiblen Videogeräten ein. Gibt Video-Signale, die am SDI-Anschluss anliegen, an einen externen Monitor aus. Sie können zwei Projektoren über ein SDI-Kabel in Reihe verbinden. Wenn Sie Bilder an einen externen Monitor ausgeben möchten, während der Projektor ausgeschaltet ist, wählen Sie <b>Immer</b> als <b>A/V-Ausgang</b> -Einstellung im Projektormenü <b>Erweitert</b> . <b>☛ Erweitert &gt; A/V-Einstellungen &gt; A/V-Ausgang</b>
7	Service-Anschluss (USB-Buchse Typ B)	Dieser Anschluss dient Sammeleinstellungen und Firmware-Aktualisierung.

Bezeichnung		Funktion
8	USB-A-Anschluss (USB-Buchse Typ A)	Dient zum Anschließen eines USB-Speichergeräts zum Projizieren von Filmen oder Bildern im Inhaltswiedergabe-Modus. Zum Anschließen der optionalen Kamera. Zur Verbindung mit einem Streaming-Medienplayer zur Stromversorgung.  <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #ffffcc;"> <p><b>Beachten</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verwenden Sie das mit dem Gerät gelieferte oder für dessen Nutzung vorgesehene USB-Kabel.</li> <li>• Schließen Sie keinen USB-Hub und kein USB-Kabel mit einer Länge von mehr als 3 Metern an; andernfalls arbeitet das Gerät möglicherweise nicht richtig.</li> </ul> </div>
9	HDMI-Anschluss (HDMI)	Speist Videosignale von den mit HDMI kompatiblen Videogeräten und Computern ein. Anschluss der optionalen Basiseinheit. Dieser Anschluss ist mit HDCP2.3 kompatibel. (Audio wird nur von PCM unterstützt)
10	DVI-D-Anschluss (DVI-D 24-polig, Single)	Speist die DVI-D-Signale des Computers ein. Dieser Anschluss ist mit HDCP1.4 kompatibel.

Bezeichnung	Funktion
<p>11 HDBaseT-Anschluss (RJ-45)</p>	<p>Dient zum Verbinden mit dem optionalen HDBaseT-Sender über ein LAN-Kabel. Sie können ein Netzwerkkabel mit einer Länge bis zu 100 m verwenden. Verwenden Sie zur Gewährleistung einer angemessenen Datenübertragung ein STP-Kabel der Kategorie 5e oder besser. Allerdings wird der Betrieb nicht bei allen Ein-/Ausgangsgeräten und Umgebungen garantiert.</p> <p>Dieser Anschluss ist mit HDCP2.3 kompatibel.</p> <p>Prüfen Sie folgende Einstellungen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wählen Sie zur Aktivierung der Kommunikation von den Ethernet- und seriellen Anschlüssen am Sender <b>Ein</b> als <b>Steuerung/Kommunik.</b>-Einstellung im Projektormenü <b>Erweitert</b>.  <b>☛ Erweitert &gt; HDBaseT &gt; Steuerung/Kommunik.</b></li> <li>• Wenn Sie einen Extron XTP-Sender oder Umschalter angeschlossen haben, wählen Sie <b>Ein</b> als <b>Extron XTP</b>-Einstellung im Projektormenü <b>Erweitert</b>.  <b>☛ Erweitert &gt; HDBaseT &gt; Extron XTP</b></li> </ul>
<p>12 LAN-Anschluss (RJ-45)</p>	<p>Zum Verbinden mit einem Netzwerk über ein LAN-Kabel.</p> <p>Verwenden Sie ein 100Base-TX- oder 10Base-T-Netzwerkkabel.</p> <p>Verwenden Sie zur Gewährleistung einer angemessenen Datenübertragung ein abgeschirmtes Kabel der Kategorie 5 oder besser.</p>

## Projektorteile – Unterseite



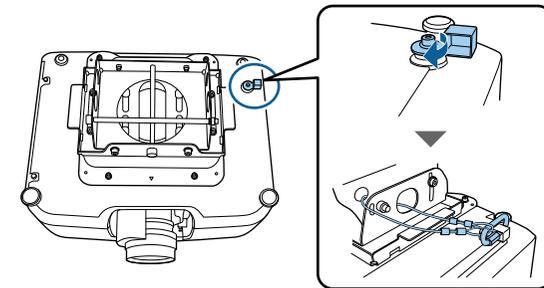
Bezeichnung	Funktion
<p>1 Vordere Füße</p>	<p>Wenn der Projektor auf einer Fläche wie einem Schreibtisch aufgestellt wird, stellen Sie die Position des projizierten Bildes durch Drehen und Herausziehen des Fußes ein.</p> <p>Sie können die Position des Bildes einstellen, indem Sie den Projektor um bis zu 10 Grad drehen. Je größer der Neigungswinkel ist, desto schwieriger wird es, den Fokus einzustellen.</p>
<p>2 Schraubenloch (für den Ring des Sicherheitskabels)</p>	<p>Schraubenloch für die Sicherung des Rings des Sicherheitskabels, damit der Projektor nicht von der Decke oder Wand fällt.</p>

Bezeichnung	Funktion
3 Rückseitige FüÙe	Wenn der Projektor auf einer Fläche wie einem Schreibtisch aufgestellt wird, können Sie die FüÙe zur Einstellung der horizontalen Neigung hinein- oder herausdrehen. Sie können die Neigung in einem Bereich von $\pm 1,5^\circ$ einstellen. Die hinteren FüÙe sind abnehmbar. Sie können die FüÙe um 12 mm ausziehen, ehe sie sich lösen.
4 Anschlussstelle für ein Sicherheitskabel	Führen Sie ein Diebstahlschutzschloss durch die Öse und schließen Sie es ab.  <div style="border: 1px solid black; background-color: #ffffcc; padding: 5px; text-align: center;"> <p><b>⚠️ Warnung</b></p> <p>Bringen Sie den Sicherheitsdraht nicht an diesem Punkt an.</p> </div>
5 Schraubenlöcher (für Kabelabdeckung)	Die Schraubenlöcher zur Befestigung des Kabelabdeckung. Stellen Sie sicher, dass die Kabel durch die Aussparung im Unterteil der Kabelabdeckung geführt wurden, ehe Sie die Kabelabdeckung schließen.
6 Schrauben der Luftfilterabdeckung	Befestigen Sie mit diesen Schrauben die Luftfilterabdeckung.
7 Kabelhalter	Führen Sie hier das Kabel der optionalen externen Kamera durch, um es zu befestigen.
8 Befestigungspunkte der externen Kamera	Verwenden Sie diese Punkte für die Befestigung der optionalen externen Kamera.
9 Befestigungspunkte für die Deckenhalterung (ELPMB67, 4 Punkte)	Verwenden Sie diese Punkte für die Befestigung der optionalen Deckenbefestigung, wenn der Projektor an einer Wand oder an der Decke befestigt werden soll.

## Installation des Sicherheitsdrahts

Wenn Sie die optionale Deckenhalterung verwenden, befestigen Sie hier den Sicherheitsdraht, damit der Projektor nicht von der Decke fällt.

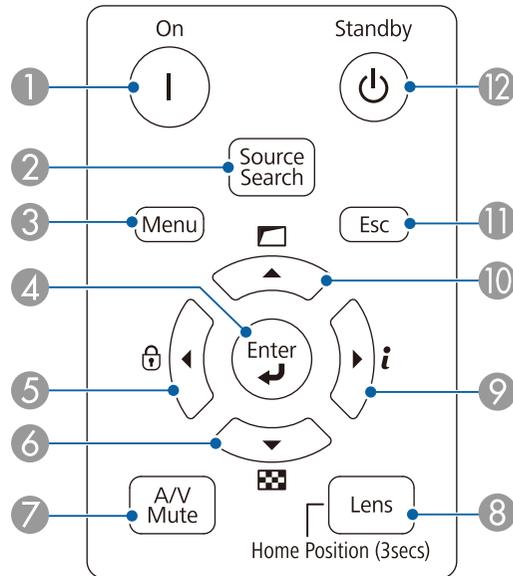
Sichern Sie den Ring mit der Schraube (M6 × 15 mm) aus dem Sicherheitsdrahtset. Führen Sie den Sicherheitsdraht durch die Deckenhalterung und sichern Sie ihn wie gezeigt.



### » Relevante Links

- "Installation des Sicherheitsdrahts" [S.19](#)

## Projektorteile – Bedienfeld



Bezeichnung	Funktion
1 [On]-Taste	Schaltet den Projektor ein.
2 [Source Search]-Taste	Wechselt zur nächsten Eingangsquelle.
3 [Menu]-Taste	Blendet das Projektormenü ein und aus.
4 [Enter]-Taste [↵]	Ruft die aktuelle Auswahl auf und wechselt zur nächsten Ebene, während das Projektormenü angezeigt wird.  Wenn ein analoges RGB-Signal vom Computer-Anschluss projiziert wird, werden die Einstellungen für <b>Tracking</b> , <b>Sync.</b> und <b>Position</b> im Projektormenü <b>Signal</b> optimiert.

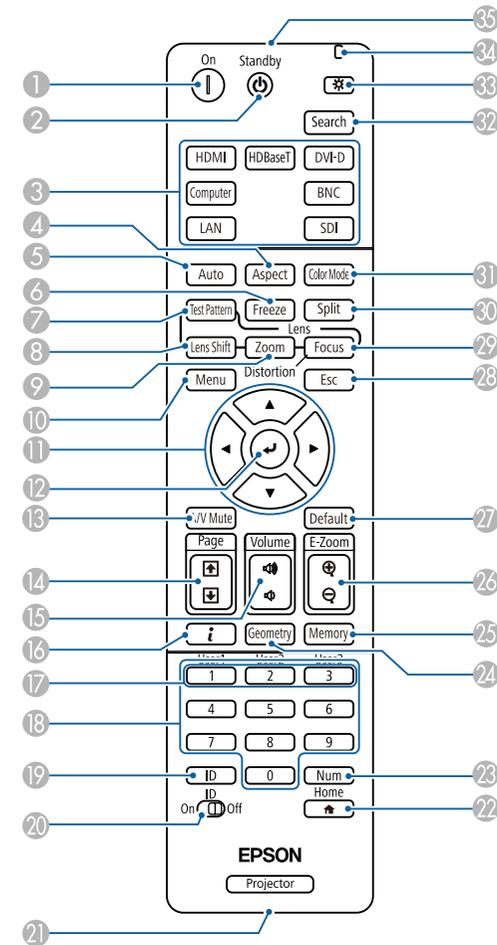
Bezeichnung	Funktion
5 Tastensperre-Taste und Pfeiltaste	Zeigt den <b>Tastensperre</b> -Bildschirm an, in dem Sie die Tasten des Bedienungsfeld sperren können.  Befolgen Sie zum Aufheben der Tastensperre einen der folgenden Schritte: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stellen Sie die <b>Tastensperre</b>-Einstellung auf <b>Aus</b>.</li> <li>• Halten Sie die [Enter]-Taste am Bedienungsfeld mindestens 7 Sekunden lang gedrückt.</li> </ul> Wählt Menüelemente, während das Projektormenü angezeigt wird.
6 Testbild-Taste und Pfeiltaste	Anzeige eines Testbilds. Die Form des Testbilds wird durch die <b>Bildformat</b> -Einstellung ermittelt. Achten Sie darauf, das richtige Bildformat einzustellen, bevor Sie Anpassungen mit dem Testbild vornehmen. <b>Erweitert &gt; Display &gt; Bildschirm &gt; Bildformat</b> Wählt Menüelemente, während das Projektormenü angezeigt wird.
7 [A/V Mute]-Taste	Schaltet Bild und Ton vorübergehend ein oder aus. Der Projektor schaltet sich 2 Stunden nach Aktivierung von A/V Stummschalten automatisch ab. Sie können diese Funktion deaktivieren. <b>Erweitert &gt; Betrieb &gt; A/V-Stummeinstellung</b>
8 [Lens]-Taste	Zeigt mit jedem Tastendruck der Reihe nach die Einstellungsbildschirme für Objektivversatz, Zoom, Fokus und Verzerrung in dieser Reihenfolge an. Warten Sie nach Einschalten des Projektors für maximale Genauigkeit 20 Minuten, bevor Sie Fokus, Zoom und Objektivversatz anpassen.  Bei Anpassung der Bildposition mit vertikalem Objektivversatz nehmen Sie die Anpassung durch Verschieben des Bildes von unten nach oben vor. Wenn die Anpassung von oben nach unten vornehmen, könnte sich die Bildposition nach der Anpassung leicht nach unten verschieben.  Halten Sie diese Taste mindestens 3 Sekunden lang gedrückt, um die Objektivposition in die Ausgangsstellung zu bewegen. Halten Sie für ein möglichst klares Bild die Objektivposition in der Ausgangsposition.

Bezeichnung	Funktion
9 Informationstaste [i] und Pfeiltaste	Zeigt das <b>Information</b> -Menü des Projektors an. Wählt Menüelemente, während das Projektormenü angezeigt wird.
10 Geometriekorrektur-Taste und Pfeiltaste	Korrigiert die Form des Bildes mit den Optionen in der <b>Geometriekorrektur</b> -Einstellung. Wählt Menüelemente, während das Projektormenü angezeigt wird.
11 [Esc]-Taste	Beendet die gegenwärtig verwendete Funktion. Kehrt zur vorherigen Menüebene zurück, während das Projektormenü angezeigt wird.
12 [Standby]-Taste	Schaltet den Projektor aus.

► **Relevante Links**

- "Geometriekorrektur" [S.85](#)

## Projektorteile – Fernbedienung



Bezeichnung	Funktion
1 [On]-Taste	Schaltet den Projektor ein.
2 [Standby]-Taste	Schaltet den Projektor aus.

Bezeichnung		Funktion
③	Bildquelle wechseln-Tasten	Schaltet die Bildquelle zu den einzelnen Anschlüssen um.
④	[Aspect]-Taste	Ändert das Seitenverhältnis. Sie können den Seitenverhältnismodus nicht ändern, wenn die aktuelle Quelle LAN ist. Beachten Sie, dass Sie mit der Verwendung der Seitenverhältnisfunktion des Projektors zur Verkleinerung, Vergrößerung oder Aufteilung des projizierten Bildes für kommerzielle Zwecke oder öffentliche Vorführungen nach geltendem Urheberrecht möglicherweise die Urheberrechte des Urheberrechtsinhabers an diesem Bild verletzen.
⑤	[Auto]-Taste	Wenn ein analoges RGB-Signal vom Computer-Anschluss projiziert wird, werden die Einstellungen für <b>Tracking</b> , <b>Sync</b> . und <b>Position</b> im Projektormenü <b>Signal</b> optimiert.
⑥	[Freeze]-Taste	Unterbricht die Bildanzeige oder setzt sie fort. Bild und Ton laufen jedoch weiter; Sie können die Projektion also nicht an dem Punkt fortsetzen, an dem sie gestoppt wurde. Halten Sie diese Taste mindestens 5 Sekunden gedrückt, um die Kennwort-Sicherheit einzustellen.
⑦	[Test Pattern]-Taste	Anzeige eines Testbilds. Die Form des Testbilds wird durch die <b>Bildformat</b> -Einstellung ermittelt. Achten Sie darauf, das richtige Bildformat einzustellen, bevor Sie Anpassungen mit dem Testbild vornehmen. ☛ <b>Erweitert</b> > <b>Display</b> > <b>Bildschirm</b> > <b>Bildformat</b>

Bezeichnung		Funktion
⑧	[Lens Shift]-Taste	Stellt die Position des projizierten Bildes ein. Warten Sie nach Einschalten des Projektors für maximale Genauigkeit 20 Minuten, bevor Sie Fokus, Zoom und Objektivversatz anpassen. Bei Anpassung der Bildposition mit vertikalem Objektivversatz nehmen Sie die Anpassung durch Verschieben des Bildes von unten nach oben vor. Wenn die Anpassung von oben nach unten vornehmen, könnte sich die Bildposition nach der Anpassung leicht nach unten verschieben. Halten Sie diese Taste mindestens 3 Sekunden lang gedrückt, um die Objektivposition in die Ausgangsstellung zu bewegen. Halten Sie für ein möglichst klares Bild die Objektivposition in der Ausgangsposition.
⑨	[Zoom]-Taste	Stellt die Bildgröße ein.
⑩	[Menu]-Taste	Blendet das Projektormenü ein und aus. Halten Sie diese Taste mindestens 15 Sekunden gedrückt, um alle Fernbedienungsempfänger einzuschalten.
⑪	Pfeiltasten	Wählt Menüelemente, während das Projektormenü angezeigt wird.
⑫	[Enter]-Taste [↵]	Ruft die aktuelle Auswahl auf und wechselt zur nächsten Ebene, während das Projektormenü angezeigt wird.
⑬	[A/V Mute]-Taste	Schaltet Bild und Ton vorübergehend ein oder aus. Der Projektor schaltet sich 2 Stunden nach Aktivierung von A/V Stummschalten automatisch ab. Sie können diese Funktion deaktivieren. ☛ <b>Erweitert</b> > <b>Betrieb</b> > <b>A/V-Stummeinstellung</b> Halten Sie diese Taste mindestens 5 Sekunden lang gedrückt, um das Bild auf den Kopf zu stellen.

Bezeichnung		Funktion
14	[Page] auf/ab-Tasten	Zeigt bei der Anzeige von Testbildern das vorherige oder nächste Testbild an.  Steuert die Seite-nach-oben- und Seite-nach-unten-Funktionen an Ihrem Computer, wenn Sie Projektor und Computer per USB-Kabel oder Netzwerk verbinden.
15	[Volume] auf/ab-Tasten	Zur Anpassung der Lautsprecherlautstärke.  <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #ffffcc;"> <p> <b>Vorsicht</b></p> <p>Beginnen Sie eine Präsentation nicht bei einer hohen Lautstärkeeinstellung. Plötzliche laute Geräusche können das Gehör schädigen.</p> <p>Achten Sie vor dem Ausschalten des Geräts immer darauf, die Lautstärke zu verringern, damit Sie diese dann nach dem erneuten Einschalten schrittweise wieder erhöhen können.</p> </div>
16	Informationstaste 	Zeigt das <b>Information</b> -Menü des Projektors an.
17	[User]-Tasten	Führen Sie die Einstellungen durch, die in der <b>USER-Taste</b> -Einstellung im <b>Einstellungen</b> -Menü des Projektors zugewiesen wurden.
18	Zifferntasten	Gibt Ziffern im Projektormenü ein, während die [Num]-Taste gedrückt gehalten wird.  Geben Sie im Inhaltswiedergabe-Modus zum Abspielen Ihrer Lieblingswiedergabelisten Ziffern ein, während Sie die [Num]-Taste gedrückt halten.
19	[ID]-Taste	Drücken Sie diese Taste und betätigen Sie innerhalb von 5 Sekunden eine Zifferntaste, um die ID des Projektors festzulegen, den Sie über die Fernbedienung steuern möchten. (Geben Sie eine ein- oder zweistellige Ziffer ein.)  Wenn Sie die ID des Projektors nicht kennen drücken Sie während der Projektion diese Taste, um vorübergehend die ID des Projektors und die ID der Fernbedienung auf dem Bildschirm anzuzeigen.

Bezeichnung		Funktion
20	[ID]-Schalter	Aktiviert (ein) oder deaktiviert (aus) ID-Einstellungen für die Fernbedienung.
21	Remote-Anschluss	Wird für den Anschluss des optionalen Fernbedienungskabelsets und der Eingangssignale von der Fernbedienung verwendet. Wenn das Fernbedienungskabel angeschlossen wird, ist der Fernbedienungsempfänger am Projektor deaktiviert.
22	[Home]-Taste	Zeigt den Startbildschirm an und schließt ihn. Halten Sie diese Taste mindestens 5 Sekunden gedrückt, um die Tasten der Fernbedienung zu sperren oder die Tastensperre aufzuheben.
23	[Num]-Taste	Halten Sie diese Taste zur Eingabe von Ziffern über die numerischen Tasten gedrückt.
24	[Geometry]-Taste	Ruft den <b>Geometriekorrektur</b> -Bildschirm auf, in dem Sie die Trapezverzerrung des projizierten Bildes korrigieren können.
25	[Memory]-Taste	Zeigt den <b>Speicher</b> -Bildschirm an, in dem Sie benutzerdefinierte Einstellungen speichern und gespeicherte Einstellungen laden können. Ein Speichername, der bereits verwendet wurde, wird durch eine blaue Markierung angezeigt. Durch Speichern an einer bereits genutzten Speicherposition werden die dortigen Einstellungen durch Ihre aktuellen Einstellungen überschrieben.
26	[E-Zoom] +/- -Tasten	Ändert die Größe des projizierten Bildes ohne Änderung der Projektionsfläche.  Dieses Funktion ist mit der <b>Skalieren</b> -Einstellung im Projektormenü nicht verfügbar.  <ul style="list-style-type: none"> <li> <b>Signal &gt; Skalieren</b></li> <li> <b>Erweitert &gt; Multi-Projektion &gt; Skalieren</b></li> </ul>
27	[Default]-Taste	Setzt die ausgewählte Einstellung auf ihren Standardwert zurück.  Halten Sie diese Taste mindestens 3 Sekunden gedrückt, um die Objektivkalibrierung zu starten.

Bezeichnung	Funktion
28 [Esc]-Taste	Beendet die gegenwärtig verwendete Funktion. Kehrt zur vorherigen Menüebene zurück, während das Projektormenü angezeigt wird.
29 [Focus]-Taste	Zeigt den Bildschirm an, in dem Sie den Fokus und die Verzerrung des projizierten Bildes einstellen können.
30 [Split]-Taste	Projiziert durch Aufteilung der projizierten Anzeige zwei Bilder von verschiedenen Bildquellen gleichzeitig. Während der Verwendung der Split-Screen-Funktion sind andere Projektorfunktionen möglicherweise nicht verfügbar und einige Einstellungen werden eventuell automatisch auf alle Bilder angewendet. Sie können die Split-Screen-Projektion nicht durchführen, wenn die Einstellung <b>Inhaltswiedergabe</b> im <b>Einstellungen</b> -Menü des Projektors auf <b>Ein</b> gesetzt ist. Bestimmte Eingangsquellenkombinationen werden für Split Screen-Projektion nicht unterstützt.
31 [Color Mode]-Taste	Ändert den Farbmodus.
32 [Search]-Taste	Wechselt zur nächsten Eingangsquelle.
33 Beleuchtungstaste [☀️]	Beleuchtet die Tasten an der Fernbedienung etwa 15 Sekunden lang. Dies ist nützlich, wenn die Fernbedienung im Dunkeln betätigt wird.
34 Anzeige	Wenn Signale von der Fernbedienung ausgegeben werden, leuchtet ein Licht.
35 Infrarotsender der Fernbedienung	Ausgang von Infrarotsignalen der Fernbedienung.

### » Relevante Links

- "Einlegen von Batterien in die Fernbedienung" [S.24](#)
- "Verwendung der Fernbedienung" [S.25](#)
- "Fernbedienungstasten sperren" [S.25](#)
- "Kennwortschutz" [S.68](#)
- "Startbildschirm" [S.53](#)
- "Geometriekorrektur" [S.85](#)
- "Speicher" [S.91](#)

- "Split Screen" [S.86](#)

## Einlegen von Batterien in die Fernbedienung

Die Fernbedienung nutzt die beiden AA-Batterien, die mit dem Projektor geliefert wurden.

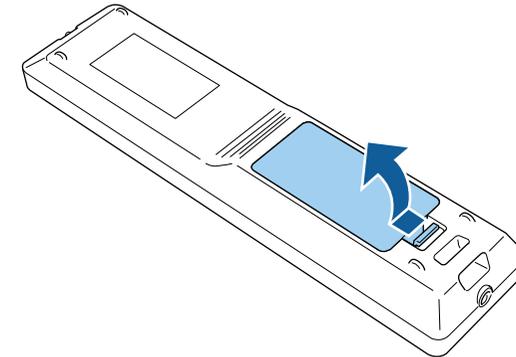
### Beachten

Bitte lesen Sie vor dem Umgang mit den Batterien die *Sicherheitsanweisungen*.



Ersetzen Sie die Batterien, sobald sie erschöpft sind. Die Fernbedienung nutzt zwei AA-Mangan- oder -Alkalibatterien.

- 1 Entfernen Sie die Batteriefachabdeckung wie abgebildet.



- 2 Entfernen Sie die alten Batterien bei Bedarf.



Entsorgen Sie benutzte Batterien entsprechend den örtlichen Richtlinien.

- 3 Legen Sie die Batterien ein.

## **Warnung**

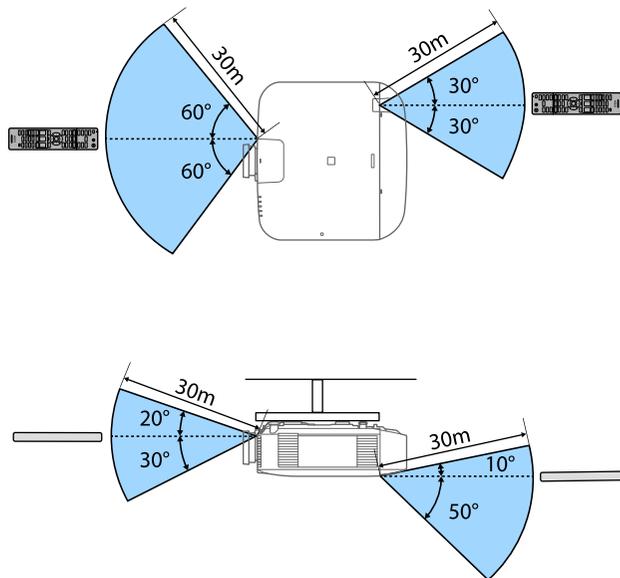
Kontrollieren Sie die Polaritätszeichen (+) und (-) im Batteriefach, damit Sie die Batterien richtig einsetzen können. Werden die Batterien nicht ordnungsgemäß verwendet, könnten sie explodieren bzw. auslaufen und einen Brand, Verletzungen oder Beschädigungen des Produkts verursachen.

- 4** Bringen Sie die Batteriefachabdeckung wieder an und drücken Sie sie herunter, bis sie einrastet.

## Verwendung der Fernbedienung

Über die Fernbedienung können Sie den Projektor von nahezu jedem Punkt im Raum aus steuern.

Achten Sie darauf, die Fernbedienung innerhalb der hier aufgeführten Entfernung und Winkel auf die Projektorempfänger zu richten.



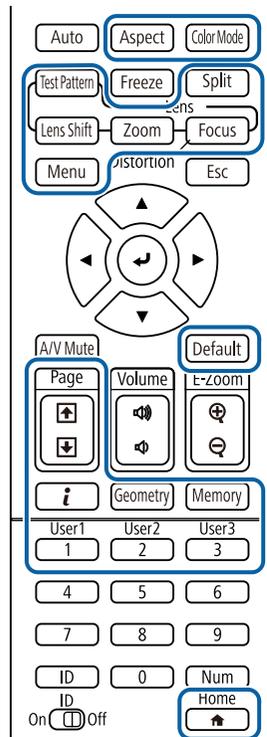
- Abhängig von Ihrer Installationsumgebung können der verfügbare Abstand und die Winkel verkürzt werden.
- Verwenden Sie die Fernbedienung nicht bei hellem Leuchtstofföhrenlicht oder direktem Sonnenlicht; andernfalls reagiert der Projektor möglicherweise nicht auf die Befehle. Falls Sie die Fernbedienung längere Zeit nicht benutzen, entfernen Sie die Batterien.
- Wenn Sie mehrere Projektoren im gleichen Raum verwenden oder wenn die Umgebung des Fernbedienungsempfängers nicht frei von Hindernissen ist, kann der Betrieb des Projektors instabil werden. Verbinden Sie den optionalen Kabelsatz für die Fernbedienung mit den Projektoren. Wenn der Kabelsatz angeschlossen ist, können Sie die Projektoren stabil bedienen.

## Fernbedienungstasten sperren

Sie können einige der Tasten an der Fernbedienung sperren.

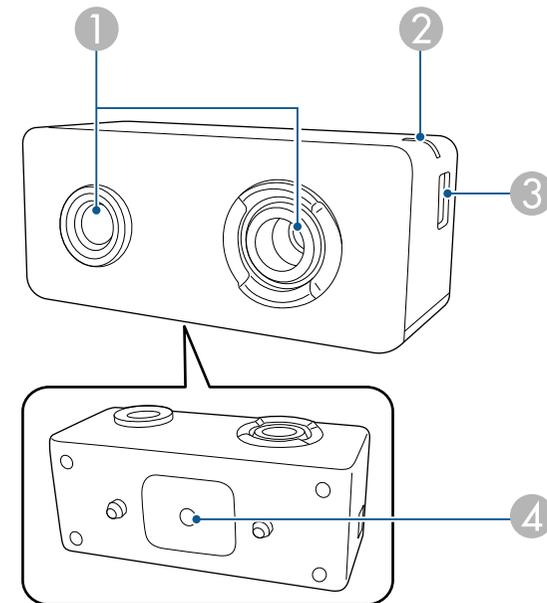
Sperren Sie die hier angezeigten Fernbedienungstasten, indem Sie die [Home]-Taste an der Fernbedienung circa 5 Sekunden gedrückt halten.

Zum Freigeben der Tasten halten Sie die [Home]-Taste erneut circa 5 Sekunden lang gedrückt.



## Projektorteile - externe Kamera

Sie können die optionale externe Kamera an der Vorderseite des Projektors oder am Objektiv befestigen. Hinweise zum Installationsverfahren entnehmen Sie bitte dem Handbuch für die externe Kamera.



Bezeichnung	Funktion
1 Kameraobjektiv	Nimmt Fotos auf.  <b>Beachten</b> Verwenden oder lagern Sie die externe Kamera nicht an Orten, an denen sie starker Lichteinstrahlung ausgesetzt ist. Andernfalls kann sie sich in Brand setzen oder es können Fehlfunktionen auftreten.

Bezeichnung		Funktion
②	Anzeige	Zeigt den Status der externen Kamera an. <ul style="list-style-type: none"><li>• Leuchtet: Standby</li><li>• Blinken (Intervalle von 250 ms): Störung der externen Kamera</li><li>• Blinken (Intervalle von 500 ms): externe Kamera in Betrieb</li><li>• Blinken (Intervalle von 1000 ms): Aktualisierung der Firmware</li></ul>
③	micro USB-B-Anschluss	Anschluss des mitgelieferten USB-Kabels an den Projektor.
④	Schraubenlöcher (zur Installation)	Sichert die Halterung für die Installation der externen Kamera.

## » Relevante Links

- "Nutzung einer externen Kamera" [S.131](#)

# Projektor aufstellen

Befolgen Sie die Anweisungen in diesen Abschnitten zur Aufstellung Ihres Projektors.

## ► Relevante Links

- "Hinweise zum Transport" [S.29](#)
- "Warnhinweise zur Installation" [S.30](#)
- "Anbringen und Entfernen eines Objektivs" [S.33](#)
- "Bedienung der Projektorstromversorgung" [S.39](#)
- "Verbindung über Kabelnetzwerk" [S.41](#)
- "Verbindung über Drahtlosnetzwerk" [S.43](#)
- "Sicheres HTTP" [S.50](#)

Im Projektor befinden sich viele Glas- und Präzisionsteile. Handhaben Sie den Projektor beim Transport so wie im Folgenden beschrieben, um Schäden durch Stöße zu vermeiden.

## **Vorsicht**

Der Projektor sollte nicht von einer Person alleine getragen werden. Der Projektor sollte von mindestens zwei Personen gemeinsam ausgepackt und getragen werden.

## **Beachten**

- Entfernen Sie das Objektiv, falls ein optionales Objektiv installiert ist.
- Wenn der Projektor kein Objektiv hat, bringen Sie den beim Kauf vorhandenen Deckel an der Objektivfassung an.

Sie können den Projektor in einem horizontalen oder vertikalen Winkel an der Decke installieren bzw. montieren. Beachten Sie folgende Warnhinweise bei Installation des Projektors.

## **Warnung**

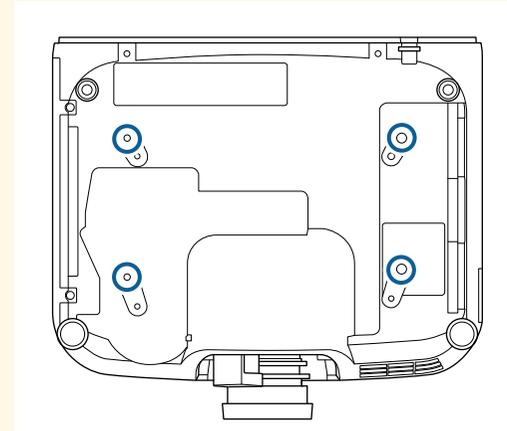
- Für die Wand- oder Deckenmontage ist ein spezielles Verfahren erforderlich. Falls Sie den Projektor nicht richtig installieren, kann er herunterfallen und Schäden oder Verletzungen verursachen.
- Verwenden Sie keinen Kleber zur Sicherung der Schrauben an den Befestigungspunkten für die Deckenhalterung und wenden Sie auch keine Schmiermittel, Öle oder ähnliche Substanzen am Projektor an; andernfalls kann das Projektorgehäuse brechen und aus der Deckenhalterung herunterstürzen. Dies kann Verletzungen oder schwere Schäden am Projektor verursachen.
- Installieren Sie den Projektor nicht an einem sehr staubigen oder feuchten Ort oder an einem Ort, der Rauch oder Dampf ausgesetzt ist. Anderenfalls könnte dies zu einem Brand oder Stromschlag führen. Das Projektorgehäuse könnte verschleifen oder beschädigt werden, wodurch der Projektor aus der Halterung fallen könnte.

### **Beispiele von Umgebungen, in denen der Projektor aufgrund von Gehäuseverschleiß herunterfallen könnte**

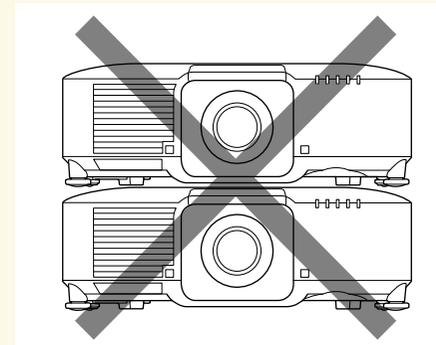
- Orte, die übermäßigem Rauch oder luftgetragenen Partikeln ausgesetzt sind, wie Fabriken oder Küchen
- Orte mit flüchtigen Lösungsmitteln oder Chemikalien, wie Fabriken oder Laboratorien
- Orte, an denen der Projektor Reinigungsmitteln oder Chemikalien ausgesetzt sein könnte, wie Fabriken oder Küchen
- Orte, an denen häufig Aromaöle verwendet werden, wie bspw. Entspannungsräume
- In der Nähe von Geräten, die bei Veranstaltungen übermäßigen Rauch, luftgetragene Ölpartikel oder Schaum erzeugen

## **Beachten**

- Befestigen Sie die Deckenmontage-Befestigungspunkte des Projektors und die Montagehardware an vier Punkten mit M6-Schrauben (Tiefe bis 14 mm).



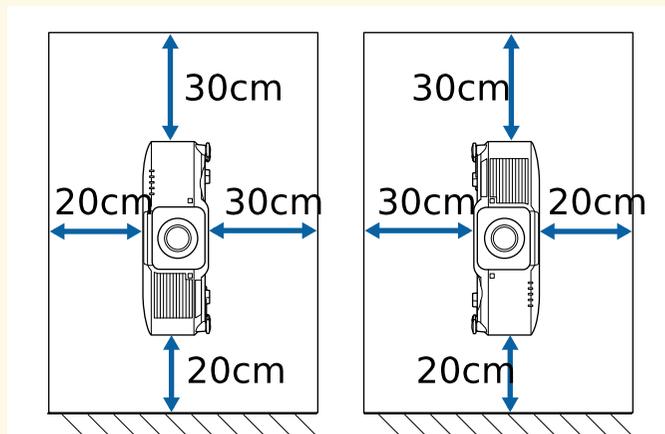
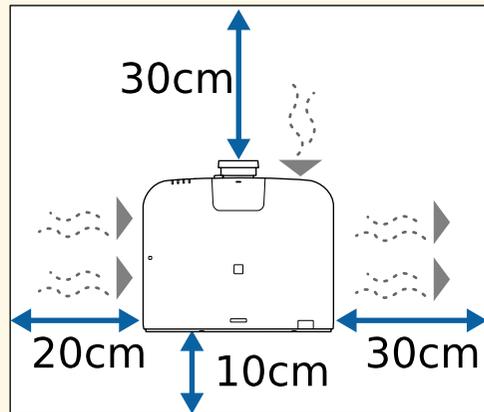
- Stapeln Sie Projektoren nicht direkt übereinander.



## Installationsfläche

### Beachten

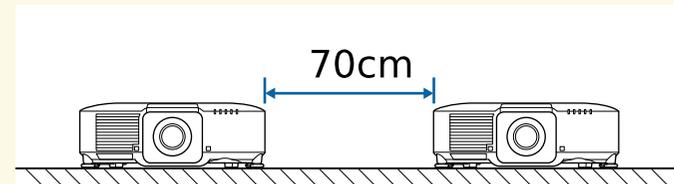
Achten Sie darauf, folgenden Freiraum rund um den Projektor einzuhalten, damit die Abluft- und Zuluftöffnungen nicht blockiert werden.



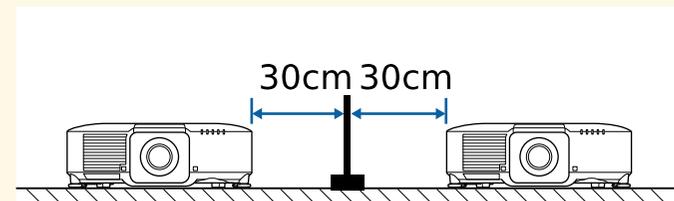
## Installationsfläche (bei Installation mehrerer Projektoren nebeneinander)

### Beachten

- Achten Sie bei Installation mehrerer Projektoren nebeneinander darauf, dass heiße Luft von den Abluftöffnungen nicht von den Zuluftöffnungen des benachbarten Projektors angesaugt wird.



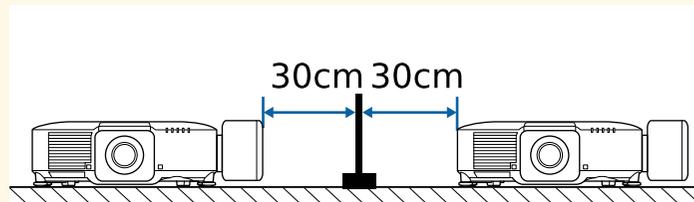
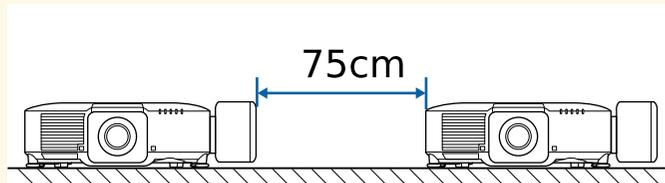
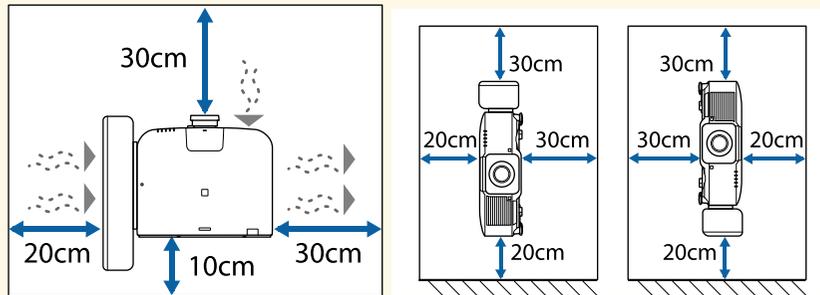
- Bei Verwendung einer Trennwand können Sie den Platz zwischen den Projektoren verkleinern.



## Installationsfläche (bei Installation mit dem optionalen externen Luftfilter)

### Beachten

Wenn Sie den optionalen externen Luftfilter an Ihrem Projektor anbauen, lassen Sie unbedingt die folgende Fläche rund um den Projektor frei.



Befolgen Sie die Anweisungen in diesen Abschnitten, um ein kompatibles Objektiv anzubringen oder zu entfernen.

## ⚠️ Warnung

Stellen Sie sicher, dass der Projektor ausgeschaltet ist, und ziehen Sie das Netzkabel, ehe Sie ein Objektiv anbringen oder entfernen. Andernfalls droht Stromschlaggefahr.

## Beachten

- Wenn Staub oder Schmutz in das Innere des Projektors gelangt, wird die Projektionsqualität beeinträchtigt und es kann zu Funktionsstörungen kommen. Ergreifen Sie bei der Handhabung unbedingt folgende Vorsichtsmaßnahmen.
- Stellen Sie sicher, dass die Vorderseite des Projektors nicht nach oben weist, wenn Sie das Objektiv anbauen oder entfernen.
- Entfernen Sie das Objektiv nur, wenn es nötig ist.
- Bewahren Sie den Projektor mit angebautem Objektiv auf.
- Vermeiden Sie, das Objektiv mit bloßen Händen anzufassen, um die Objektivoberfläche vor Fingerabdrücken oder Beschädigungen zu schützen.

## » Relevante Links

- "Anbringen eines Objektivs" [S.33](#)
- "Entfernen eines Objektivs" [S.37](#)

## Anbringen eines Objektivs

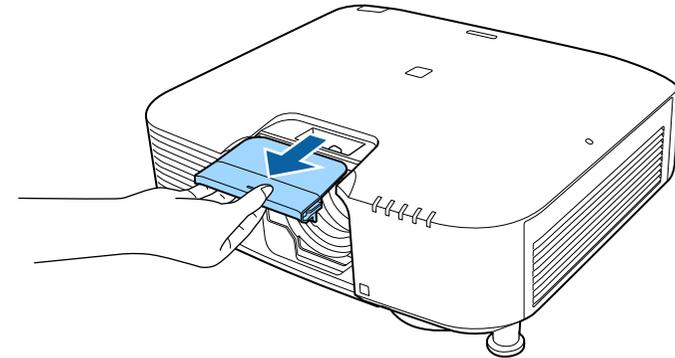
Sie können ein kompatibles Objektiv am Projektor anbringen.



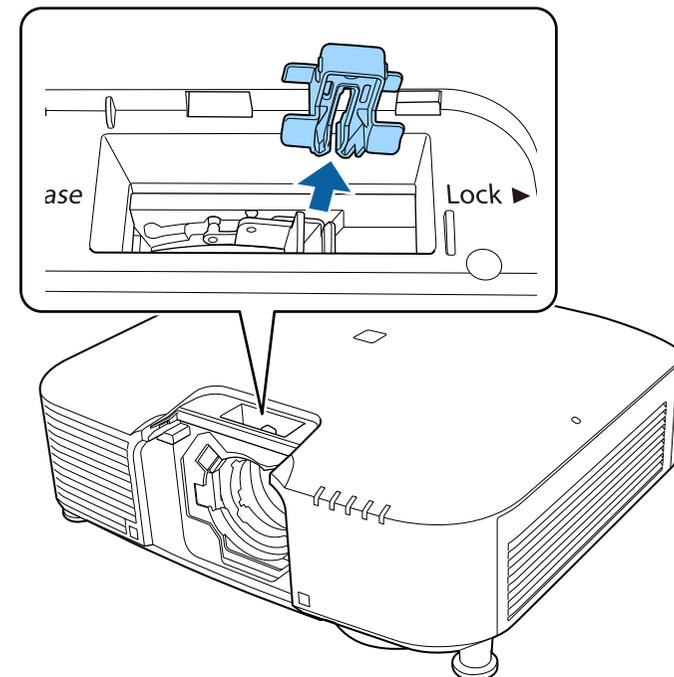
Für Informationen über den Anbau eines Ultra Short-Throw-Zoom-Objektivs siehe die zum Objektiv gehörige *Bedienungsanleitung*.

- 1** Schalten Sie den Projektor aus und ziehen Sie das Netzkabel.

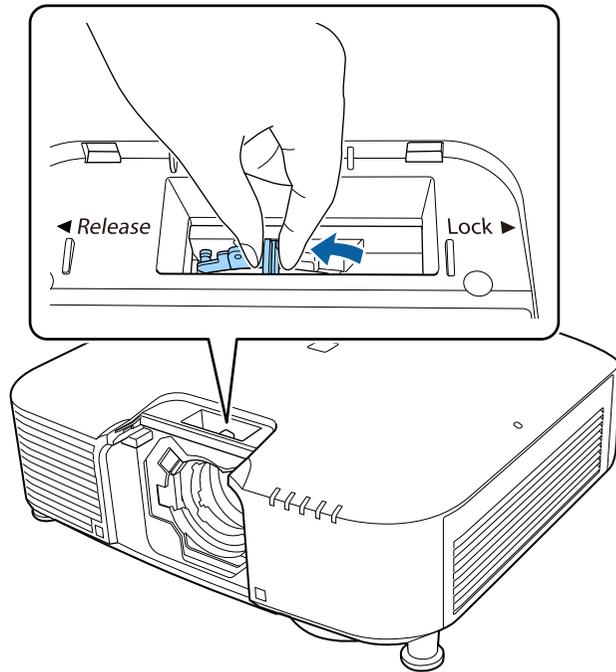
- 2** Ziehen Sie die Objektivabdeckung vom Projektor ab.



- 3** Entfernen Sie ggf. den Stopper.

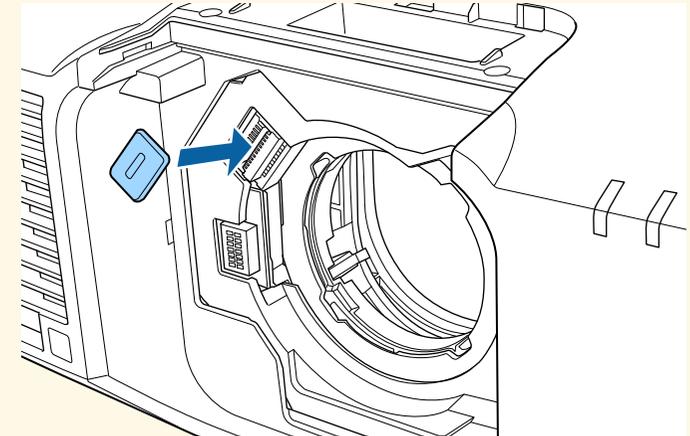


- 4** Drücken Sie auf den Verriegelungshebel und bewegen Sie ihn in die **Release-Position**.

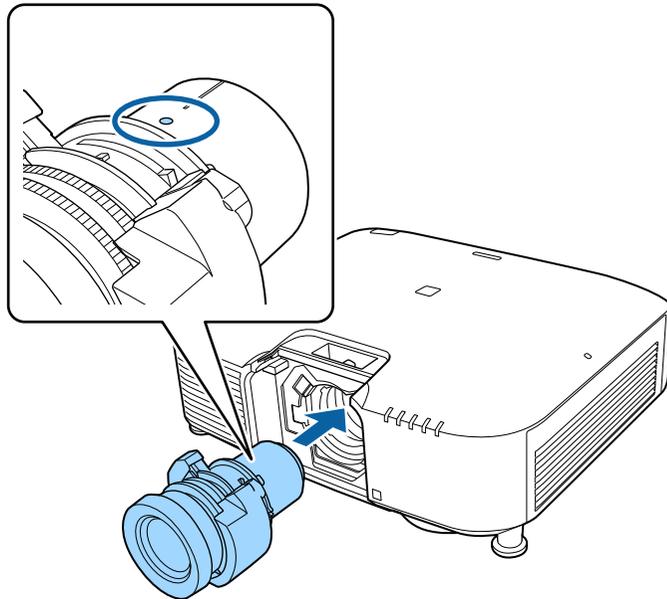


Bei Verwendung eines der folgenden Objektive muss zum Schutz der Öffnung die Objektivanschlusskappe aufgesetzt werden.

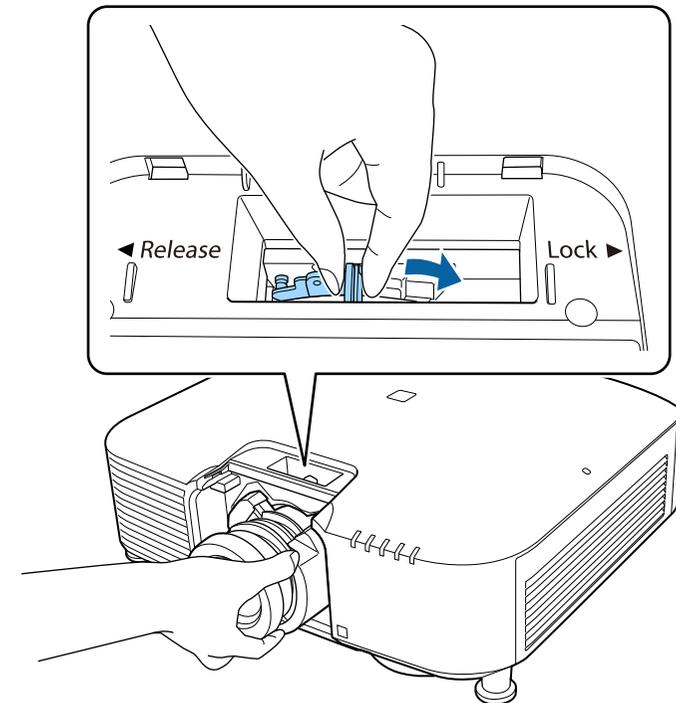
- ELPLS04
- ELPLU02
- ELPLR04
- ELPLW04
- ELPLM06/ELPLM07
- ELPLL07



- 5** Setzen Sie das Objektiv gerade in die Objektivfassung des Projektors ein. Der weiße Punkt muss nach oben zeigen.

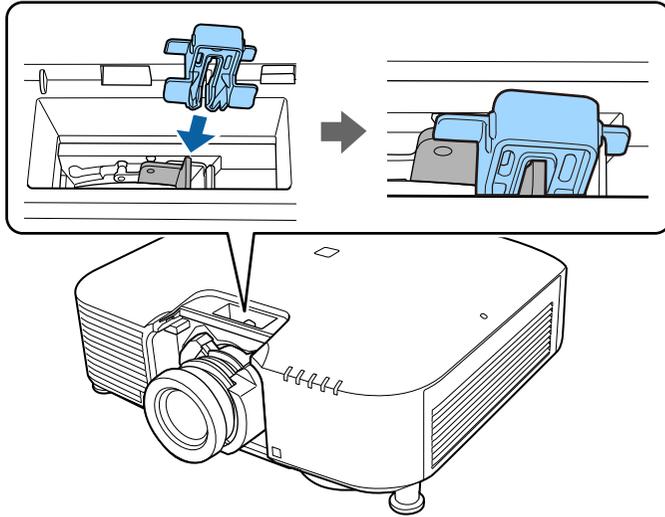


- 6** Halten Sie das Objektiv fest, drücken Sie auf den Verriegelungshebel und bewegen Sie ihn in die **Lock**-Position.



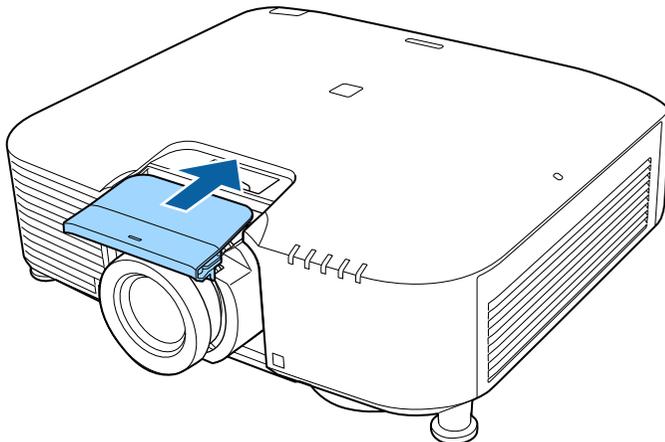
Vergewissern Sie sich, dass sich das Objektiv nicht löst.

**7** Bringen Sie den Stopper wieder an.

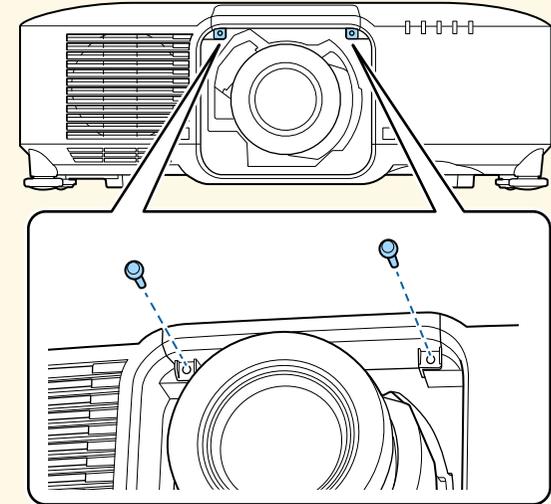


Der Hebel ist auch ohne Hebelverriegelung gesichert, es ist nur eine zusätzliche Sicherheitsmaßnahme.

**8** Setzen Sie die Objektivabdeckung wieder auf.



Bei abwärts gerichteter Projektion empfehlen wir die Sicherung der Objektivabdeckung mit handelsüblichen Schrauben (M3×12 mm).



**9**

Wenn Sie beim Einschalten des Projektors aufgefordert werden, wählen Sie **Ja** für die Kalibrierung des Objektivs.



- Mit der Objektivkalibrierung kann der Projektor die Objektivposition und den Einstellbereich korrekt erfassen. Dieser Vorgang kann bis zu 100 Sekunden dauern. Wenn die Kalibrierung abgeschlossen ist, kehrt das Objektiv in die gleiche Stellung zurück, in der es sich vor Beginn der Kalibrierung befand. Folgende Objektive kehren in ihre Standardposition zurück.
  - ELPLX01/01S
  - ELPLX01W/01WS
  - ELPLX02/02S
  - ELPLX02W/02WS
- Wenn nach dem Anbringen des Objektivs keine Meldung erscheint, führen Sie mit einer der folgenden Methoden eine Objektivkalibrierung durch.
  - Halten Sie die [Default]-Taste an der Fernbedienung etwa 3 Sekunden lang gedrückt.
  - Ändern des Projektormenüs:
    - ☛ **Erweitert > Betrieb > Objektivkalibrierung**
- Wenn Sie das Objektiv nicht kalibrieren, werden folgende Funktionen möglicherweise nicht korrekt durchgeführt.
  - Fokus
  - Verzerrung
  - Zoom
  - Objektivversatz
  - Speicher (Objektivposition)

## Beachten

Wenn das Symbol anzeigt, dass die Objektivkalibrierung fehlgeschlagen ist, müssen Sie das Objektiv entfernen und noch einmal neu anbringen. Wird die Meldung weiterhin angezeigt, stellen Sie die Benutzung des Projektors ein und ziehen Sie das Netzkabel aus der Steckdose. Wenden Sie sich an Epson.

- 10** Wenn Sie eines der folgenden Objektive verwenden, wählen Sie unter **Objektivtyp** im Menü des Projektors das entsprechende Objektiv, das Sie verwenden, damit die Verzerrungskorrektur korrekt vorgenommen wird.

- ELPLS04
- ELPLU02
- ELPLR04
- ELPLW04
- ELPLM06/ELPLM07
- ELPLL07

☛ **Erweitert > Betrieb > Erweitert > Objektivtyp**



Wenn Sie von einem Tisch oder einer anderen flachen Oberfläche projizieren, kann das Bild je nach Objektiv gekippt werden. Stellen Sie den Winkel des Bildes mit den vorderen und hinteren Füßen ein.

## Entfernen eines Objektivs

Sie können ein Objektiv entfernen und es durch ein anderes ersetzen.

### **Vorsicht**

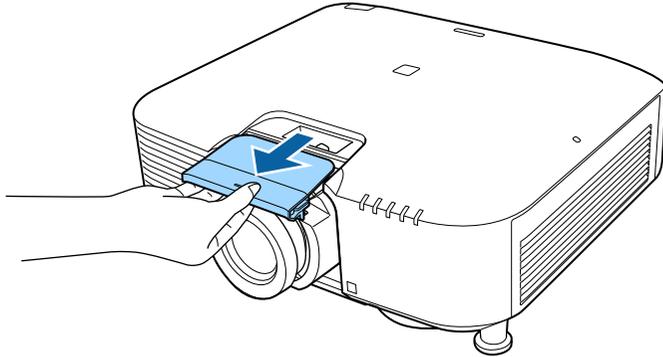
Warten Sie nach dem Ausschalten des Projektors mindestens 30 Minuten, ehe Sie das Objektiv entfernen oder austauschen. Wenn Sie das Objektiv berühren, während es noch heiß ist, können Sie sich Verbrennungen zuziehen.



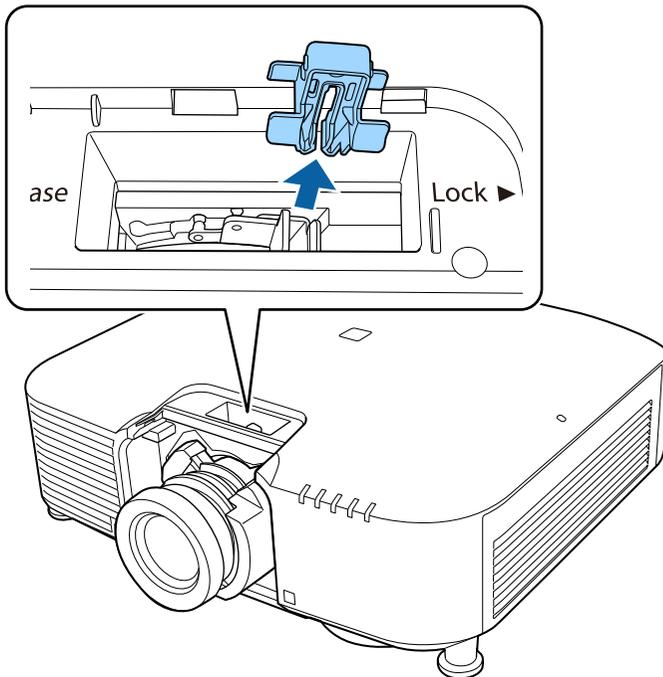
Der Projektor nutzt einen Laser als Lichtquelle. Aus Sicherheitsgründen schaltet die Lichtquelle aus, wenn das Objektiv entfernt wird. Bringen Sie das Objektiv an und drücken Sie dann auf die [On]-Taste, um es wieder einzuschalten.

- 1** Halten Sie die [Lens Shift]-Taste (Fernbedienung) oder die [Lens]-Taste (Bedienungsfeld) etwa 3 Sekunden lang gedrückt, um das Objektiv in seine Ausgangsstellung zu bringen.
- 2** Schalten Sie den Projektor aus und ziehen Sie das Netzkabel.

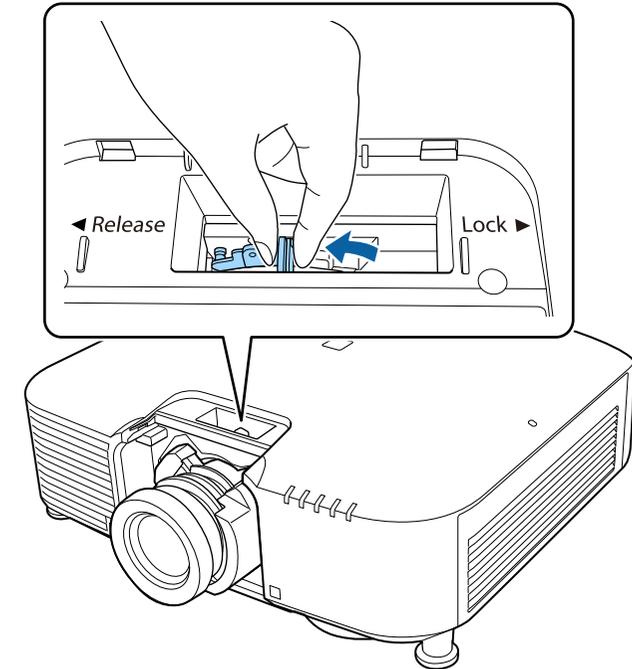
- 3** Ziehen Sie die Objektivabdeckung vom Projektor ab.



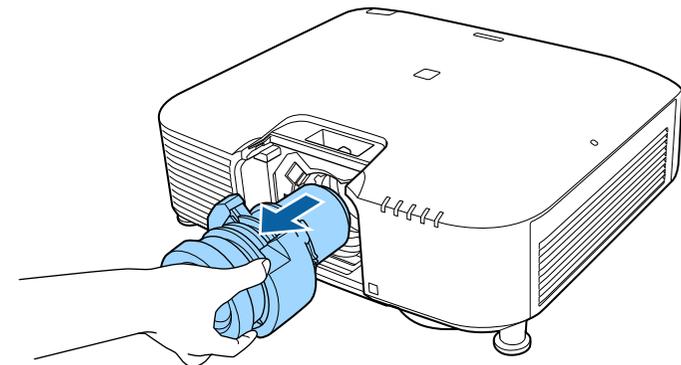
- 4** Entfernen Sie ggf. den Stopper.



- 5** Halten Sie das Objektiv fest, während Sie auf den Verriegelungshebel drücken und ihn in die **Release**-Position bewegen.



- 6** Ziehen Sie das Objektiv vorsichtig gerade aus dem Projektor heraus.



Befolgen Sie die Anweisungen in diesen Abschnitten zur Bedienung der Projektorstromversorgung.

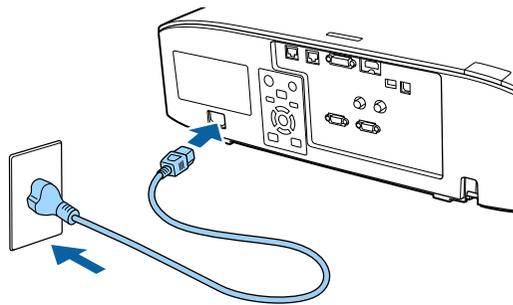
## ► Relevante Links

- "Einschalten des Projektors" S.39
- "Ausschalten des Projektors" S.40

## Einschalten des Projektors

Schalten Sie zuerst den Projektor und dann den Computer oder das Videogerät ein, den/das Sie nutzen möchten.

- 1** Schließen Sie das Netzkabel an die Netzbuchse des Projektors und an eine Steckdose an.



Die Betriebsanzeige des Projektors wird blau. Dies zeigt an, dass der Projektor mit Strom versorgt wird, aber noch nicht eingeschaltet ist (er befindet sich im Standby-Modus).

- 2** Drücken Sie zum Einschalten des Projektors die [On]-Taste am Bedienungsfeld oder an der Fernbedienung.

Der Projektor gibt einen Signalton aus und die Statusanzeige blinkt blau, während der Projektor sich aufwärmt. Sobald der Projektor aufgewärmt ist, blinkt die Statusanzeige nicht mehr und leuchtet blau.



- Wenn **Schnellstart** im Projektormenü **Erweitert** aktiviert ist, ist der Projektor bei der nächsten Betätigung der Ein-/Austaste innerhalb weniger Sekunden einsatzbereit.  
☛ **Erweitert** > **Betrieb** > **Schnellstart**

Versuchen Sie Folgendes, falls Sie kein projiziertes Bild sehen.

- Schalten Sie den angeschlossenen Computer bzw. das Videogerät ein.
- Ändern Sie die Bildschirmausgabe vom Computer, wenn Sie einen Notebook-PC verwenden.
- Legen Sie eine DVD oder ein anderes Videomedium ein und drücken Sie die Wiedergabetaste (falls erforderlich).
- Drücken Sie zum Erkennen der Quelle die [Search]-Taste am Bedienungsfeld oder an der Fernbedienung.
- Drücken Sie die Taste der gewünschten Videoquelle an der Fernbedienung.
- Wenn der Startbildschirm angezeigt wird, wählen Sie die Quelle, die Sie projizieren möchten.

## ⚠ Warnung

- Blicken Sie niemals in das Projektorobjektiv, wenn die Lichtquelle eingeschaltet ist. Dies kann Ihre Augen schädigen und ist besonders für Kinder gefährlich.
- Achten Sie beim Einschalten des Projektors mittels Fernbedienung aus der Ferne darauf, dass niemand in das Objektiv blickt.
- Blockieren Sie während der Projektion das Licht des Projektors nicht mit einem Buch oder mit sonstigen Gegenständen. Wird das Licht des Projektors blockiert, kann der Bereich, auf den das Licht scheint, heiß werden, was den Bereich zum Schmelzen bringen oder ihn entzünden und ein Feuer auslösen kann. Außerdem kann das Objektiv durch das reflektierte Licht überhitzen, was zu einem Defekt des Projektors führen kann. Um die Projektion zu beenden, verwenden Sie bitte die Funktion A/V Stummschalten oder schalten den Projektor aus.



- Wenn die Einstellung **Direkt Einschalten** im Projektormenü **Erweitert** auf **Ein** gesetzt ist, schaltet der Projektor sich ein, sobald er angeschlossen wird. Bitte beachten Sie, dass der Projektor sich auch in Fällen wie etwa dem Wiedereinsetzen der Netzversorgung nach einem Stromausfall automatisch einschaltet.  
☛ **Erweitert > Betrieb > Direkt Einschalten**
- Wenn Sie einen bestimmten Anschluss für die Einstellung **Auto-Einschalten** im Projektormenü **Erweitert** wählen, schaltet der Projektor sich ein, sobald er ein Signal oder eine Kabelverbindung an diesem Anschluss erkennt.  
☛ **Erweitert > Betrieb > Auto-Einschalten**

## » Relevante Links

- "Startbildschirm" [S.53](#)

## Ausschalten des Projektors

Schalten Sie den Projektor nach Gebrauch aus.



- Schalten Sie diesen Projektor zur Verlängerung der Produktlebenszeit bei Nichtbenutzung aus. Die Lichtquellenlebensdauer variiert je nach gewähltem Modus, Umgebungsbedingungen und Nutzung. Die Helligkeit kann mit der Zeit nachlassen.
- Die Lichtkalibrierung startet automatisch, wenn Sie den Projektor ausschalten und folgende Bedingungen vorliegen:
  - Die **Lichtkalibrierung**-Einstellung ist im Projektormenü **Reset auf Regelmäßig ausführen** eingestellt
  - Seit der letzten Lichtkalibrierung sind 100 Stunden vergangen
  - Sie haben den Projektor länger als 20 Minuten kontinuierlich benutzt
- Da der Projektor die Direktabschaltung unterstützt, kann er über den Trennschalter direkt abgeschaltet werden.

Der Projektor zeigt eine Abschaltbestätigung an.

**2**

Drücken Sie die [Standby]-Taste noch einmal. (Wenn Sie das Gerät eingeschaltet lassen möchten, drücken Sie eine beliebige andere Taste.)  
Der Projektor gibt zwei Signaltöne aus, die Lichtquelle erlischt und die Statusanzeige schaltet sich ab.

**3**

Stellen Sie zum Transportieren oder Aufbewahren des Projektors sicher, dass die Statusanzeige am Projektor ausgeschaltet ist; ziehen Sie dann den Netzstecker.

**1**

Drücken Sie die [Standby]-Taste auf dem Bedienungsfeld oder der Fernbedienung.

Sie können über ein Netzwerk Bilder zu Ihrem Projektor senden als auch Ihren Projektor überwachen und steuern.

Für die Durchführung dieser Vorgänge verbinden Sie den Projektor mit Ihrem Netzwerk und richten dann Projektor und Computer ein.

Laden Sie nach Verbindung und Einrichtung des Projektors entsprechend den Beschreibungen die folgende Netzwerksoftware von dieser Website herunter und installieren Sie sie.

[epson.sn](http://epson.sn)

- Die Software Epson iProjection richtet Ihren Computer zur Netzwerkprojektion ein. Zudem ermöglicht sie Ihnen die Durchführung interaktiver Konferenzen durch Projektion der Computerbildschirme von Nutzern über ein Netzwerk. Anweisungen finden Sie in der *Bedienungsanleitung zu Epson iProjection (Windows/Mac)*.
- Die Software Epson Projector Management (nur Windows) richtet Ihren Computer für die Überwachung und Steuerung von Projektoren ein. Anweisungen finden Sie in der *Bedienungsanleitung zu Epson Projector Management*.

#### ► Relevante Links

- "Anschließen an ein Kabelnetzwerk" [S.41](#)
- "Auswahl der Kabelnetzwerkeinstellungen" [S.41](#)

## Anschließen an ein Kabelnetzwerk

Verwenden Sie zum Anschließen des Projektors an ein Kabelnetzwerk (LAN) ein 100Base-TX- oder 10Base-T-Netzwerkkabel. Verwenden Sie zur Gewährleistung einer angemessenen Datenübertragung ein abgeschirmtes Kabel der Kategorie 5 oder besser.

- 1** Verbinden Sie ein Ende des Netzwerkkabels mit Ihrem Netzwerkhub, Switch oder Router.
- 2** Verbinden Sie das andere Ende des Kabels mit dem LAN-Anschluss des Projektors.

## Auswahl der Kabelnetzwerkeinstellungen

Bevor Sie über Computer in Ihrem Netzwerk projizieren können, müssen Sie die entsprechenden Netzwerkeinstellungen am Projektor wählen.



Achten Sie darauf, dass der Projektor bereits über den LAN-Anschluss mit Ihrem Kabelnetzwerk verbunden ist.

- 1** Drücken Sie die [Menu]-Taste, wählen Sie das **Netzwerk**-Menü und drücken Sie [Enter].
- 2** Wählen Sie **Zur Netzwerkkonfiguration** und drücken Sie [Enter].
- 3** Wählen Sie das **Grund**-Menü und drücken Sie [Enter].
- 4** Wählen Sie die erforderlichen Basisoptionen.
  - Bei **Projektorname** können Sie einen Namen aus bis zu 16 alphanumerischen Zeichen zur Identifikation des Projektors über das Netzwerk eingeben.
  - Bei **PJLink-Passwort** können Sie ein Kennwort aus bis zu 32 alphanumerischen Zeichen zur Nutzung des PJLink-Protokolls bei der Projektorsteuerung eingeben.
  - Bei **Kennwort zu Remote** können Sie ein Kennwort aus bis zu 32 alphanumerischen Zeichen zum Zugreifen auf den Projektor über die Basissteuerung eingeben. (Benutzername lautet **EPSONREMOTE**; das Standardkennwort ist die Seriennummer des Projektors.)
  - Bei **Kennwort zu Web-Strg.** können Sie ein Kennwort aus bis zu 32 alphanumerischen Zeichen zum Zugreifen auf den Projektor über das Internet eingeben. (Benutzername lautet **EPSONWEB**; das Standardkennwort ist die Seriennummer des Projektors.)
  - **Moderator Kennwort** ermöglicht Ihnen die Eingabe eines aus vier Ziffern bestehenden Kennworts zum Zugreifen auf den Projektor als Moderator über Epson iProjection. (Standardmäßig ist kein Kennwort festgelegt.)

- Bei **Projektor-Kennwort** können Sie ein Sicherheitskennwort aktivieren und damit verhindern, dass jemand, der sich nicht im selben Raum befindet, auf den Projektor zugreift. Damit Sie auf den Projektor zugreifen und den aktuellen Inhalt freigeben können, müssen Sie einen zufällig generierten Schlüssel von einem Computer per Epson iProjection eingeben.
- Mit **Suchwortanzeige** können Sie festlegen, ob bei Zugriff auf den Projektor mittels Epson iProjection ein Projektor-Kennwort am projizierten Bild angezeigt werden soll.
- **LAN-Info anzeigen** ermöglicht Ihnen die Einstellung des Anzeigeformats für die Netzwerkinformationen des Projektors.



Nutzen Sie die virtuelle Tastatur zur Eingabe von Buchstaben und Ziffern einblenden. Drücken Sie zum Hervorheben der Zeichen die Pfeiltasten an der Fernbedienung und zur Auswahl [Enter].

- 5** Wählen Sie das **Wired LAN**-Menü und drücken Sie [Enter].
- 6** Weisen Sie die IP-Einstellungen für Ihr Netzwerk wie erforderlich zu.
  - Falls Ihr Netzwerk Adressen automatisch zuweist, wählen Sie **IP-Einstellungen**, um die **DHCP**-Einstellung auf **Ein** zu setzen.
  - Falls Sie Adressen manuell festlegen müssen, wählen Sie **IP-Einstellungen**, setzen **DHCP** auf **Aus** und geben dann **IP-Adresse**, **Subnet-Maske** und **Gateway-Adresse** des Projektors wie erforderlich ein.
  - Wenn Sie den Projektor per IPv6 mit dem Netzwerk verbinden möchten, wählen Sie **IPv6-Einstellungen** zum Einstellen der **IPv6-Einstellung** auf **Ein**, passen Sie dann die Einstellungen **Auto-Konfiguration** und **Temporäre Adresse nutzen** wie erforderlich an.



Heben Sie mit den Pfeiltasten an der Fernbedienung die gewünschten Ziffern an der eingeblendeten Tastatur hervor. Drücken Sie zur Auswahl einer hervorgehobenen Ziffer [Enter].

- 7** Setzen Sie **Anzeige IP-Adresse** auf **Aus**, wenn die IP-Adresse am LAN-Standby- und Startbildschirm nicht angezeigt werden soll.
- 8** Wenn Sie mit der Auswahl der Einstellungen fertig sind, wählen Sie **Install vollst** und befolgen Sie die angezeigten Anweisungen zum Speichern Ihrer Einstellungen und zum Verlassen der Menüs.
- 9** Drücken Sie die [LAN]-Taste auf der Fernbedienung.  
Die Kabelnetzwerkeinstellungen sind abgeschlossen, wenn Sie die richtige IP-Adresse auf dem LAN-Standby-Bildschirm sehen.

#### ► Relevante Links

- "Virtuelle Tastatur verwenden" [S.55](#)

Sie können über ein Netzwerk Bilder zu Ihrem Projektor senden als auch Ihren Projektor überwachen und steuern.

Für die Durchführung dieser Vorgänge müssen Sie das Epson 802.11b/g/n-WLAN-Modul installieren und anschließend Projektor und Computer über die **Netzwerk**-Menüs des Projektors einrichten.

Laden Sie die folgende Netzwerksoftware von dieser Website herunter und installieren Sie sie, nachdem Sie den Projektor eingerichtet haben.

[epson.sn](http://epson.sn)

- Die Software Epson iProjection (Windows/Mac) ermöglicht Ihnen die Durchführung interaktiver Konferenzen durch Projektion der Computerbildschirme von Nutzern über ein Netzwerk. Anweisungen finden Sie in der *Bedienungsanleitung zu Epson iProjection (Windows/Mac)*.
- Die App Epson iProjection (iOS/Android) gestattet Ihnen die Projektion von iOS-, Android- oder Chromebook-Geräten. Sie können Epson iProjection kostenlos aus dem App Store oder von Google Play herunterladen. Sämtliche Gebühren, die bei der Kommunikation mit dem App Store oder Google Play anfallen, sind vom Kunden zu tragen.
- Die Software Epson Projector Management (nur Windows) richtet Ihren Computer für die Überwachung und Steuerung von Projektoren ein. Anweisungen finden Sie in der *Bedienungsanleitung zu Epson Projector Management*.

## » Relevante Links

- "Installation des WLAN-Moduls" [S.43](#)
- "Manuelle Auswahl der WLAN-Einstellungen" [S.44](#)
- "Auswahl der Drahtlosnetzwerkeinstellungen unter Windows" [S.45](#)
- "Auswahl der Drahtlosnetzwerkeinstellungen unter Mac" [S.46](#)
- "Einrichtung der Drahtlosnetzwerksicherheit" [S.46](#)
- "Verwendung eines QR-Codes für die Verbindung mit einem Mobilgerät" [S.48](#)
- "Verwendung eines USB-Sticks zur Verbindung eines Windows-Computers" [S.48](#)

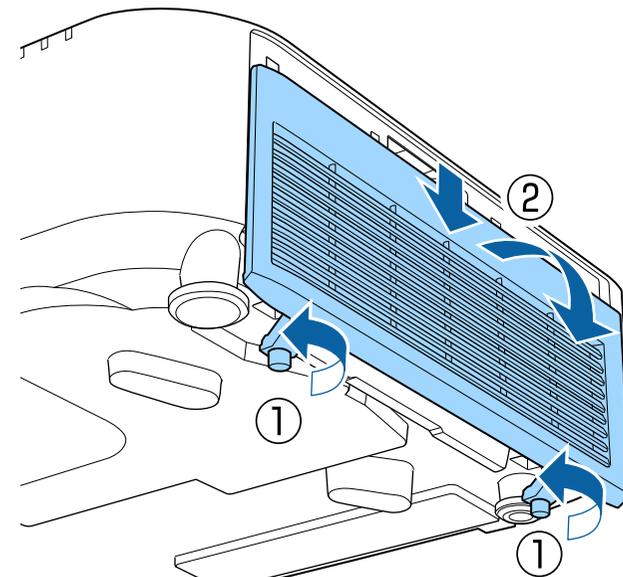
## Installation des WLAN-Moduls

Installieren Sie zur Nutzung des Projektors über ein Drahtlosnetzwerk das 802.11b/g/n-WLAN-Modul von Epson. Installieren Sie keine anderen WLAN-Module.

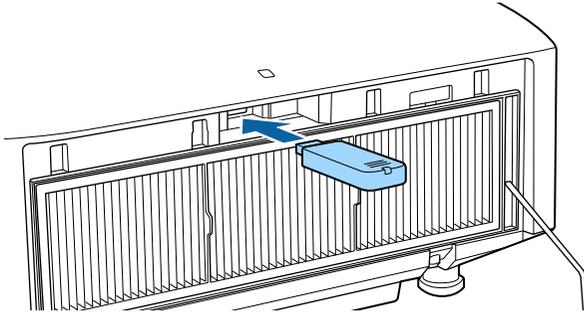
### Beachten

Entfernen Sie das Modul niemals, während seine Anzeige blau leuchtet oder blinkt bzw. während Sie drahtlos projizieren. Andernfalls drohen Schäden am Modul und Datenverlust.

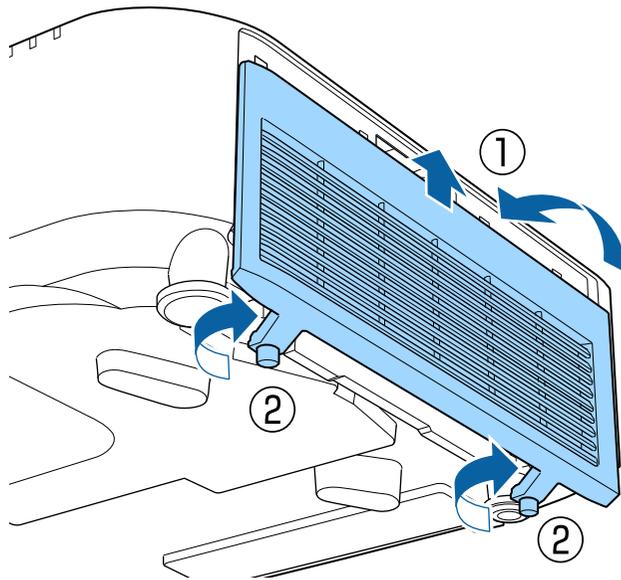
- 1** Schalten Sie den Projektor aus und ziehen Sie das Netzkabel.
- 2** Lösen Sie die Schrauben und entfernen Sie die Luftfilterabdeckung wie in der Abbildung gezeigt (sie ist festgebunden).



- 3** Schließen Sie das WLAN-Modul am WLAN-Modulsteckplatz an.



- 4** Ersetzen Sie die Luftfilterabdeckung wie abgebildet und ziehen Sie die Schrauben fest.



## Manuelle Auswahl der WLAN-Einstellungen

Bevor Sie über Ihr Drahtlosnetzwerk projizieren können, müssen Sie die entsprechenden Netzwerkeinstellungen am Projektor wählen.

- 1** Drücken Sie die [Menu]-Taste, wählen Sie das **Netzwerk**-Menü und drücken Sie [Enter].
- 2** Setzen Sie **Wireless-LAN-Stärke** auf **Ein**.
- 3** Wählen Sie **Zur Netzwerkkonfiguration** und drücken Sie [Enter].
- 4** Wählen Sie das **Grund**-Menü und drücken Sie [Enter].
- 5** Wählen Sie die erforderlichen Basisoptionen.
  - Bei **Projektorname** können Sie einen Namen aus bis zu 16 alphanumerischen Zeichen zur Identifikation des Projektors über das Netzwerk eingeben.
  - Bei **PJLink-Passwort** können Sie ein Kennwort aus bis zu 32 alphanumerischen Zeichen zur Nutzung des PJLink-Protokolls bei der Projektorsteuerung eingeben.
  - Bei **Kennwort zu Remote** können Sie ein Kennwort aus bis zu 32 alphanumerischen Zeichen zum Zugreifen auf den Projektor über die Basissteuerung eingeben. (Benutzername lautet **EPSONREMOTE**; das Standardkennwort ist die Seriennummer des Projektors.)
  - Bei **Kennwort zu Web-Strg.** können Sie ein Kennwort aus bis zu 32 alphanumerischen Zeichen zum Zugreifen auf den Projektor über das Internet eingeben. (Benutzername lautet **EPSONWEB**; das Standardkennwort ist die Seriennummer des Projektors.)
  - **Moderator Kennwort** ermöglicht Ihnen die Eingabe eines aus vier Ziffern bestehenden Kennworts zum Zugreifen auf den Projektor als Moderator über Epson iProjection. (Standardmäßig ist kein Kennwort festgelegt.)
  - Bei **Projektor-Kennwort** können Sie ein Sicherheitskennwort aktivieren und damit verhindern, dass jemand, der sich nicht im selben Raum befindet, auf den Projektor zugreift. Damit Sie auf den

Projektor zugreifen und den aktuellen Inhalt freigeben können, müssen Sie einen zufällig generierten Schlüssel von einem Computer per Epson iProjection eingeben.

- Mit **Suchwortanzeige** können Sie festlegen, ob bei Zugriff auf den Projektor mittels Epson iProjection ein Projektor-Kennwort am projizierten Bild angezeigt werden soll.
- **LAN-Info anzeigen** ermöglicht Ihnen die Einstellung des Anzeigeformats für die Netzwerkinformationen des Projektors.



Nutzen Sie die virtuelle Tastatur zur Eingabe von Buchstaben und Ziffern einblenden. Drücken Sie zum Hervorheben der Zeichen die Pfeiltasten an der Fernbedienung und zur Auswahl [Enter].

**6** Wählen Sie das **Wireless LAN**-Menü und drücken Sie [Enter].

**7** Wählen Sie die **Verbindungsmodus**-Einstellung.

- **AdHoc** ermöglicht Ihnen die direkte Verbindung mit mehreren Smartphones, Tablets oder Computern über Drahtloskommunikation.
- **Infrastruktur**: Ermöglicht Ihnen die Verbindung mit Smartphones, Tablets oder Computern über einen WLAN-Zugangspunkt.

**8** Wenn Sie den **Infrastruktur**-Verbindungsmodus gewählt haben, wählen Sie **Access-Point suchen**, um den Zugangspunkt auszuwählen, mit dem Sie eine Verbindung herstellen möchten.



Falls Sie die SSID manuell zuweisen müssen, wählen Sie **SSID**, um die SSID einzugeben.

**9** Für den **Infrastruktur**-Verbindungsmodus weisen Sie nach Bedarf die IP-Einstellungen für Ihr Netzwerk zu.

- Falls Ihr Netzwerk Adressen automatisch zuweist, wählen Sie **IP-Einstellungen**, um die **DHCP**-Einstellung auf **Ein** zu setzen.

- Falls Sie Adressen manuell festlegen müssen, wählen Sie **IP-Einstellungen**, setzen **DHCP** auf **Aus** und geben dann **IP-Adresse**, **Subnet-Maske** und **Gateway-Adresse** des Projektors wie erforderlich ein.
- Wenn Sie den Projektor per IPv6 mit dem Netzwerk verbinden möchten, wählen Sie **IPv6-Einstellungen** zum Einstellen der **IPv6**-Einstellung auf **Ein**, passen Sie dann die Einstellungen **Auto-Konfiguration** und **Temporäre Adresse nutzen** wie erforderlich an.

**10** Sie können verhindern, dass die SSID oder IP-Adresse am LAN-Standby- und Startbildschirm angezeigt wird, indem Sie **SSID-Anzeige** bzw. **Anzeige IP-Adresse** auf **Aus** setzen.

**11** Wenn Sie mit der Auswahl der Einstellungen fertig sind, wählen Sie **Install vollst** und befolgen Sie die angezeigten Anweisungen zum Speichern Ihrer Einstellungen und zum Verlassen der Menüs.

**12** Drücken Sie die [LAN]-Taste auf der Fernbedienung. Die WLAN-Einstellungen sind vollständig, wenn Sie die richtige IP-Adresse auf dem LAN-Standby-Bildschirm sehen.

Wenn Sie mit den WLAN-Einstellungen für Ihren Projektor fertig sind, müssen Sie das Drahtlosnetzwerk an Ihrem Computer wählen. Starten Sie anschließend die Netzwerksoftware, um über ein WLAN-Netzwerk Bilder an Ihren Projektor zu senden.

## ► Relevante Links

- "Virtuelle Tastatur verwenden" [S.55](#)

---

## Auswahl der Drahtlosnetzwerkeinstellungen unter Windows

Wählen Sie vor Verbindung mit dem Projektor das richtige Drahtlosnetzwerk an Ihrem Computer.

- 1** Klicken Sie zum Zugreifen auf das WLAN-Dienstprogramm auf das Netzwerksymbol in der Windows-Taskleiste.
- 2** Bei Verbindung im Infrastruktur-Verbindungsmodus wählen Sie den Netzwerknamen (SSID) des Netzwerks, mit dem sich der Projektor verbindet.
- 3** Klicken Sie auf **Verbinden**.

## Auswahl der Drahtlosnetzwerkeinstellungen unter Mac

Wählen Sie vor Verbindung mit dem Projektor das richtige Drahtlosnetzwerk unter Mac.

- 1** Klicken Sie auf das Wi-Fi-Symbol in der Menüleiste im oberen Bereich des Bildschirms.
- 2** Stellen Sie bei Verbindung im Infrastruktur-Verbindungsmodus sicher, dass Wi-Fi eingeschaltet ist, und wählen Sie den Netzwerknamen (SSID) des Netzwerks, mit dem sich der Projektor verbindet.

## Einrichtung der Drahtlosnetzwerksicherheit

Sie können die Sicherheit für Ihren Projektor zur Nutzung in einem Drahtlosnetzwerk einrichten. Richten Sie eine der folgenden Sicherheitsoptionen entsprechend den in Ihrem Netzwerk verwendeten Einstellungen ein:

- WPA2-PSK-Sicherheit \*
- WPA3-PSK-Sicherheit \*\*
- WPA2/WPA3-PSK-Sicherheit \*\*
- WPA3-EAP-Sicherheit \*\*
- WPA2/WPA3-EAP-Sicherheit \*\*

\* Nur beim AdHoc-Verbindungsmodus verfügbar.

\*\* Nur beim Infrastruktur-Verbindungsmodus verfügbar.



Lassen Sie sich von Ihrem Netzwerkadministrator bei der Eingabe der richtigen Informationen helfen.

- 1** Stellen Sie bei Einrichtung der WPA3-EAP- oder WPA2/WPA3-EAP-Sicherheit sicher, dass Ihre digitale Zertifikatsdatei mit der Projektorregistrierung kompatibel und direkt auf dem USB-Speichergerät abgelegt ist.
- 2** Drücken Sie die [Menu]-Taste, wählen Sie das **Netzwerk**-Menü und drücken Sie [Enter].
- 3** Wählen Sie **Zur Netzwerkkonfiguration** und drücken Sie [Enter].
- 4** Wählen Sie das **Wireless LAN**-Menü und drücken Sie [Enter].
- 5** Wählen Sie die **Sicherheit**-Einstellung und drücken Sie [Enter].
- 6** Wählen Sie die Sicherheitseinstellungen entsprechend Ihren Netzwerkeinstellungen.
- 7** Wählen Sie je nach gewählter Sicherheit eine der folgenden Vorgehensweisen.
  - **WPA2-PSK, WPA3-PSK, auf WPA2/WPA3-PSK** Wählen Sie **Install vollst** und befolgen Sie die angezeigten Anweisungen zum Speichern Ihrer Einstellungen und zum Verlassen der Menüs.
  - **WPA3-EAP, WPA2/WPA3-EAP:** Wählen Sie **EAP-Einstellung** und drücken Sie [Enter].
- 8** Wählen Sie das Protokoll zur Authentifizierung als **EAP-Typ**-Einstellung.

**9** Wählen Sie zum Importieren Ihres Zertifikats den Zertifikattyp und drücken Sie [Enter].

- **Client-Zertifikat** beim Typen **PEAP-TLS** oder **EAP-TLS**
- **CA-Lizenz** für alle EAP-Typen



Zudem können Sie digitale Zertifikate von Ihrem Webbrowser registrieren. Denken Sie jedoch daran, die Registrierung nur einmal durchzuführen; andernfalls wird das Zertifikat möglicherweise nicht richtig installiert.

**10** Wählen Sie **Registrieren** und drücken Sie [Enter].

**11** Verbinden Sie entsprechend den angezeigten Anweisungen ein USB-Speichergerät mit dem USB-A-Anschluss des Projektors.

**12** Drücken Sie zur Anzeige der Zertifikatliste [Enter].

**13** Wählen Sie über die angezeigte Liste das Zertifikat, das importiert werden soll.

Eine Meldung wird angezeigt, die Sie zur Eingabe des Kennwortes für das Zertifikat auffordert.

**14** Geben Sie ein Kennwort ein und drücken Sie [Enter].

Das Zertifikat wird importiert und eine Abschlussmeldung erscheint.

**15** Wählen Sie wie erforderlich Ihre EAP-Einstellungen.

- **Benutzername** ermöglicht Ihnen die Eingabe eines Benutzernamens mit bis zu 64 alphanumerischen Zeichen. Verwenden Sie zur Eingabe von mehr als 32 Zeichen Ihren Webbrowser. Beim Importieren eines Client-Zertifikats wird der Name, auf den das Zertifikat ausgestellt wurde, automatisch eingestellt.
- **Kennwort** ermöglicht Ihnen die Eingabe eines Kennworts aus bis zu 64 alphanumerischen Zeichen zur Authentifizierung bei Verwendung des Typs **PEAP**, **EAP-FAST** oder **LEAP**. Verwenden Sie zur Eingabe von mehr als 32 Zeichen Ihren Webbrowser.

- **Serverzert. Prüfen** ermöglicht Ihnen die Auswahl, ob das Serverzertifikat geprüft werden soll, wenn ein CA-Zertifikat eingerichtet wurde.
- **Radius-Servername** ermöglicht Ihnen die Eingabe des Servernamens zur Überprüfung.

**16** Wenn Sie mit der Auswahl der Einstellungen fertig sind, wählen Sie **Install vollst** und befolgen Sie die angezeigten Anweisungen zum Speichern Ihrer Einstellungen und zum Verlassen der Menüs.

### » Relevante Links

- "Unterstützte Client- und CA-Zertifikate" [S.47](#)

## Unterstützte Client- und CA-Zertifikate

Sie können diese Arten digitaler Zertifikate registrieren.

### Client-Zertifikat (PEAP-TLS/EAP-TLS)

Spezifikation	Beschreibung
Format	PKCS#12
Erweiterung	PFX, P12
Verschlüsselung	RSA
Rautenzeichen	MD5/SHA-1/SHA-256/SHA-384/SHA-512
Schlüssellänge	512/1024/2048/4096 Bit
Kennwort *	Bis zu 64 alphanumerische Zeichen; erforderlich

### CA-Lizenz (PEAP/PEAP-TLS/EAP-TLS/EAP-FAST)

Spezifikation	Beschreibung
Format	X509v3
Erweiterung	DER/CER/PEM
Verschlüsselung	RSA

Spezifikation	Beschreibung
Rautenzeichen	MD5/SHA-1/SHA-256/SHA-384/SHA-512
Schlüssellänge	512/1024/2048/4096 Bit
Verschlüsselung	BASE64/Binary

\* Zur Eingabe von mehr als 32 Zeichen müssen Sie Ihren Webbrowser verwenden.

## Verwendung eines QR-Codes für die Verbindung mit einem Mobilgerät

Nach der Auswahl der WLAN-Einstellungen für Ihren Projektor können Sie auf dem Bildschirm einen QR-Code anzeigen und diesen verwenden, um mit der Epson iProjection-App (iOS/Android) eine Verbindung mit einem Mobilgerät herzustellen.



- Vergewissern Sie sich, dass Sie die neueste Version von Epson iProjection auf Ihrem Gerät installiert haben.
- Sie können Epson iProjection kostenlos aus dem App Store oder von Google Play herunterladen. Sämtliche Gebühren, die bei der Kommunikation mit dem App Store oder Google Play anfallen, sind vom Kunden zu tragen.
- Bei Verwendung von Epson iProjection im AdHoc-Verbindungsmodus empfehlen wir, Sicherheitseinstellungen vorzunehmen.

- 1** Drücken Sie die [LAN]-Taste auf der Fernbedienung. Der QR-Code wird auf der Projektionsfläche angezeigt.



- Falls Sie den QR-Code nicht sehen, setzen Sie die **LAN-Info anzeigen**-Einstellung im Projektormenü **Netzwerk** auf **Text & QR-Code**.  
☛ **Netzwerk** > **Zur Netzwerkkonfiguration** > **Grund** > **LAN-Info anzeigen**
- Drücken Sie zum Ausblenden des QR-Codes [Esc].
- Wenn der QR-Code ausgeblendet ist, drücken Sie zur Anzeige des Codes [Enter].

- 2** Starten Sie Epson iProjection auf Ihrem Mobilgerät.

- 3** Lesen Sie den projizierten QR-Code mit Epson iProjection, um eine Verbindung zum Projektor herzustellen.



Um den QR-Code richtig zu lesen, ist darauf zu achten, dass Sie gerade und nah genug vor dem Bildschirm stehen, damit der projizierte Code in den Leserahmen der QR-Code-App ihres Mobilgeräts passt. Falls Sie zu weit von der Projektionsfläche entfernt sind, kann der Code möglicherweise nicht gelesen werden.

Wenn eine Verbindung hergestellt ist, wählen Sie das **Contents**-Menü von **≡** und wählen Sie dann die Datei, die Sie projizieren möchten.

## Verwendung eines USB-Sticks zur Verbindung eines Windows-Computers

Sie können Ihr USB-Flash-Laufwerk zum schnellen Verbinden des Projektors mit einem WLAN-fähigen Windows-Computer als USB-Stick einrichten. Nach Erstellung des USB-Sticks können Sie schnell Bilder vom Netzwerkprojektor projizieren.

- 1** Richten Sie den USB-Stick mit **USB Key Setup Tool** der Software Epson iProjection (Windows) ein.



Anweisungen finden Sie in der *Bedienungsanleitung zu Epson iProjection (Windows/Mac)*.

- 2** Vergewissern Sie sich, dass das WLAN-Modul in Ihrem Projektor installiert ist.
- 3** Schalten Sie den Projektor ein.
- 4** Drücken Sie die [LAN]-Taste auf der Fernbedienung.  
Der LAN-Standby-Bildschirm wird angezeigt. Überprüfen Sie, ob SSID und IP-Adresse angezeigt werden.
- 5** Entfernen Sie das WLAN-Modul vom USB-A-Anschluss des Projektors (falls installiert) und stecken Sie den USB-Stick in den Anschluss.  
Es wird eine Meldung projiziert, die Ihnen mitteilt, dass die Aktualisierung der Netzwerkinformationen abgeschlossen ist.
- 6** Entfernen Sie den USB-Stick.  
Falls Ihr Projektor das WLAN-Modul benötigt, setzen Sie das WLAN-Modul wieder in den Projektor ein.
- 7** Verbinden Sie den USB-Stick mit einem USB-Anschluss an Ihrem Computer.
- 8** Befolgen Sie zur Installation der erforderlichen Anwendung die Bildschirmanweisungen.



- Falls die Windows Firewall-Meldung erscheint, klicken Sie zum Deaktivieren der Firewall auf **Ja**.
- Zur Installation der Software benötigen Sie Administratorrechte.
- Falls es nicht automatisch installiert wird, doppelklicken Sie auf **MPPLaunch.exe** auf dem USB-Schlüssel.

Nach einigen Minuten wird Ihr Computerbild vom Projektor angezeigt.

**9**

Wenn Sie mit der drahtlosen Projektion fertig sind, wählen Sie die **Hardware sicher entfernen**-Option in der Windows-Taskleiste und ziehen Sie den USB-Stick aus dem Computer.



Möglicherweise müssen Sie Ihren Computer zum Reaktivieren Ihrer WLAN-Verbindung neu starten.

## ► Relevante Links

- "Aktuelle Dokumentversion abrufen" [S.12](#)

Mit dem HTTPS-Protokoll können Sie die Sicherheit zwischen dem Projektor und einem mit ihm kommunizierenden Webbrowser erhöhen. Erstellen Sie dazu ein Serverzertifikat, installieren Sie es auf dem Projektor und schalten Sie zur Verifizierung der Vertrauenswürdigkeit des Webbrowsers die **Sicheres HTTP**-Einstellung in den Projektormenüs ein.

☛ **Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Sonstige > Sicheres HTTP**

Selbst wenn Sie kein Serverzertifikat installieren, erstellt der Projektor automatisch ein selbst signiertes Zertifikat und erlaubt die Kommunikation. Da das selbst signierte Zertifikat jedoch die Vertrauenswürdigkeit des Webbrowsers nicht bestätigen kann, wird beim Zugriff auf den Projektor über einen Webbrowser eine Warnmeldung bezüglich der Vertrauenswürdigkeit des Servers ausgegeben. Diese Warnung verhindert nicht die Kommunikation.

#### ► **Relevante Links**

- "Importieren eines Web-Server-Zertifikats über die Menüs" [S.50](#)

## Importieren eines Web-Server-Zertifikats über die Menüs

Sie können Ihr Web-Server-Zertifikat erstellen und über die Projektormenüs und ein externes Speichermedium importieren.



- Sie können ein USB-Flash-Laufwerks als externes Speichergerät für dieses Modell verwenden.
- Zudem können Sie digitale Zertifikate von Ihrem Webbrowser registrieren. Denken Sie jedoch daran, die Registrierung nur einmal durchzuführen; andernfalls wird das Zertifikat möglicherweise nicht richtig installiert.

- 1** Stellen Sie sicher, dass Ihre digitale Zertifikatdatei mit der Projektorregistrierung kompatibel und direkt auf dem USB-Speichergerät abgelegt ist.
- 2** Drücken Sie die [Menu]-Taste, wählen Sie das **Netzwerk**-Menü und drücken Sie [Enter].

- 3** Wählen Sie **Zur Netzwerkkonfiguration** und drücken Sie [Enter].
- 4** Wählen Sie das **Sonstige**-Menü und drücken Sie [Enter].
- 5** Setzen Sie die **Sicheres HTTP**-Einstellung auf **Ein**.
- 6** Wählen Sie **Web-Server-Zertifikat** und drücken Sie [Enter].
- 7** Wählen Sie **Registrieren** und drücken Sie [Enter].
- 8** Verbinden Sie entsprechend den angezeigten Anweisungen ein USB-Speichergerät mit dem USB-A-Anschluss des Projektors.
- 9** Drücken Sie zur Anzeige der Zertifikatliste [Enter].
- 10** Wählen Sie über die angezeigte Liste das Zertifikat, das importiert werden soll.  
  
Eine Meldung wird angezeigt, die Sie zur Eingabe des Kennwortes für das Zertifikat auffordert.
- 11** Geben Sie ein Kennwort ein und drücken Sie [Enter].  
  
Das Zertifikat wird importiert und eine Abschlussmeldung erscheint.

#### ► **Relevante Links**

- "Unterstützte Web-Server-Zertifikate" [S.50](#)

## Unterstützte Web-Server-Zertifikate

Sie können diese Arten digitaler Zertifikate registrieren.

### Web-Server-Zertifikat (sicheres HTTP)

Spezifikation	Beschreibung
Format	PKCS#12
Erweiterung	PFX, P12

Spezifikation	Beschreibung
Verschlüsselung	RSA
Rautenzeichen	MD5/SHA-1/SHA-256/SHA-384/SHA-512
Schlüssellänge	512/1024/2048/4096 Bit
Gemeinsamer Name	Netzwerk-Hostname
Organisation	Optional
Kennwort *	Bis zu 64 alphanumerische Zeichen; erforderlich

\* Zur Eingabe von mehr als 32 Zeichen müssen Sie Ihren Webbrowser verwenden.

# Anpassen von Menüeinstellungen

Befolgen Sie die Anweisungen in diesen Abschnitten zum Aufrufen des Projektormenüsystems und zum Ändern von Projektoreinstellungen.

## ► Relevante Links

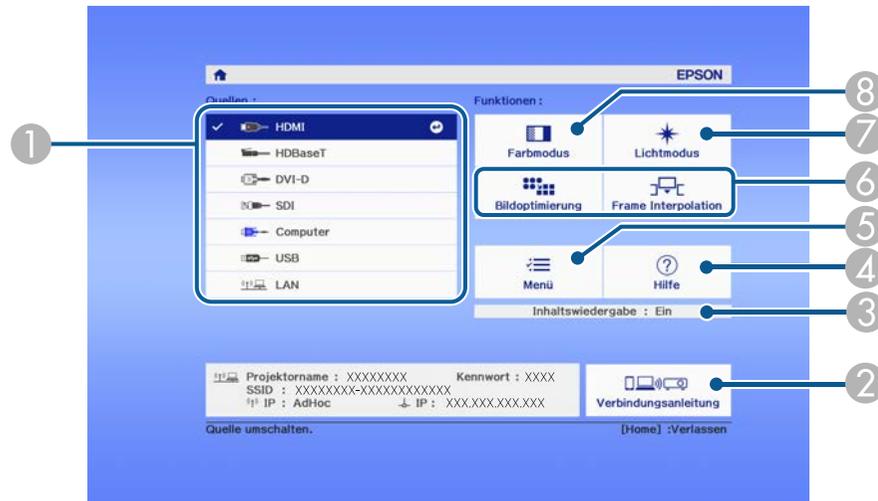
- "Startbildschirm" [S.53](#)
- "Verwendung der Projektormenüs" [S.54](#)
- "Virtuelle Tastatur verwenden" [S.55](#)
- "Verwendung der Basisfunktionen des Projektors" [S.56](#)
- "Kopieren von Menüeinstellungen zwischen Projektoren (Sammeleinrichtung)" [S.70](#)

Der Startbildschirm ermöglicht die einfache Auswahl einer Bildquelle sowie Zugriff auf nützliche Funktionen. Sie können den Startbildschirm anzeigen, indem Sie die [Home]-Taste an der Fernbedienung drücken. Der Startbildschirm wird auch angezeigt, wenn Sie den Projektor einschalten und kein Signal eingeht.

Drücken Sie die Pfeiltasten an der Fernbedienung, um einen Menüpunkt auszuwählen, und drücken Sie anschließend [Enter].



Der Startbildschirm wird nach 10-minütiger Inaktivität ausgeblendet.



- ① Wählt die Quelle aus, die Sie projizieren möchten.
- ② Zeigt die Verbindungsanleitung. Sie können die Drahtlosverbindungsmethode entsprechend den verwendeten Geräten, wie Smartphones oder Computer, wählen.
- ③ Zeigt an, dass sich der Projektor im Inhaltswiedergabe-Modus befindet.
- ④ Zeigt die Hilfe an.
- ⑤ Zeigt das Projektormenü an.
- ⑥ Führt Menüoptionen aus, die **Startbildschirm** im Menü **Erweitert** des Projektors zugeordnet sind.
- ⑦ Stellen Sie die Helligkeit der Lichtquelle ein.
- ⑧ Ändert den Farbmodus des Projektors.

Sie können über die Projektormenüs die Einstellungen zur Steuerung der Arbeitsweise Ihres Projektors anpassen. Der Projektor zeigt die Menüs auf der Projektionsfläche.

- 1 Drücken Sie die [Menu]-Taste auf dem Bedienfeld oder der Fernbedienung.

Das Menü erscheint und zeigt die **Bild**-Menüeinstellungen.



- 2 Drücken Sie die Aufwärts-/Abwärtstaste zum Durchlaufen der links aufgelisteten Menüs. Die Einstellungen für die jeweiligen Menüs werden rechts angezeigt.



Die verfügbaren Einstellungen hängen von der aktuellen Eingangsquelle ab.

- 3 Drücken Sie zum Ändern der Einstellungen im angezeigten Menü [Enter].
- 4 Drücken Sie zum Bewegen durch die Einstellungen die Aufwärts-/Abwärtstaste.
- 5 Ändern Sie die Einstellungen mit den im unteren Bereich des Menüs angezeigten Tasten.

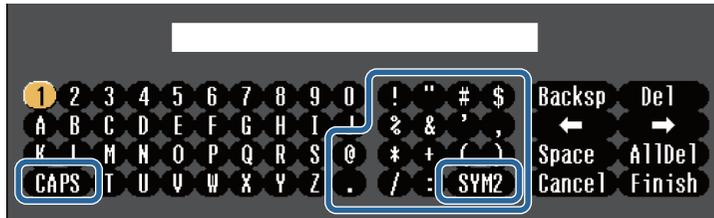
- 6 Wählen Sie zum Rücksetzen aller Menüeinstellungen auf ihre Standardwerte **Reset**.

- 7 Wenn Sie mit dem Ändern der Einstellungen in einem Menü fertig sind, drücken Sie [Esc].

- 8 Drücken Sie zum Verlassen der Menüs [Menu] oder [Esc].

Sie können die virtuelle Tastatur zur Eingabe von Buchstaben und Ziffern einblenden.

- 1 Markieren Sie mit den Pfeiltasten am Bedienfeld oder an der Fernbedienung die gewünschte Ziffer bzw. den gewünschten Buchstaben und drücken Sie [Enter].



 Jedes Mal, wenn Sie die **CAPS**-Taste wählen, wechseln die Buchstaben zwischen Groß- und Kleinschreibung. Jedes Mal, wenn Sie die **SYM1/2**-Taste wählen, ändern sich die umrahmten Symbole.

- 2 Wählen Sie nach der Texteingabe zum Bestätigen **Finish** auf der virtuellen Tastatur. Wählen Sie zum Abbrechen der Texteingabe **Cancel**.

 Sie können über ein Netzwerk mit Hilfe eines Webbrowsers von Ihrem Computer aus Projekteinstellungen wählen und die Projektion steuern.  
Einige Symbole können mit der virtuellen Tastatur nicht eingegeben werden. Verwenden Sie zur Eingabe des Textes Ihren Webbrowser.

## Verfügbarer Text bei Verwendung der virtuellen Tastatur

Sie können den folgenden Text mithilfe der virtuellen Tastatur eingeben.

Textart	Details
Ziffern	0123456789
Buchstaben	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
Symbole	!"#\$%&'()*+,-./:;<=>?@[\ ] ^_`{ }~

### » Relevante Links

- "Verfügbarer Text bei Verwendung der virtuellen Tastatur" [S.55](#)

Befolgen Sie die Anweisungen in diesen Abschnitten zur Nutzung der Basisfunktionen des Projektors.

## ► Relevante Links

- "Projektor aufstellen" [S.56](#)
- "Projizieren von Bildern" [S.57](#)
- "Einstellen der Bildposition und -form" [S.59](#)
- "Einstellen der Bildqualität" [S.62](#)
- "Verwendung mehrerer Projektoren" [S.64](#)
- "Wahrung der Qualität des Projektors" [S.66](#)
- "Verwaltung der Projektoreinstellungen" [S.67](#)

## Projektor aufstellen

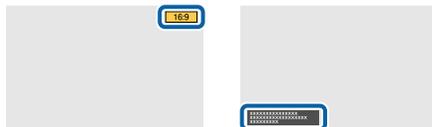
Dieser Abschnitt enthält Anweisungen für das Aufstellen Ihres Projektors.

## ► Relevante Links

- "Meldung" [S.56](#)
- "Standby-Bestätigung" [S.56](#)
- "Schlaf-Modus" [S.56](#)
- "Piepston" [S.56](#)
- "Indikatoren" [S.57](#)
- "Datum & Zeit" [S.57](#)
- "Sprache" [S.57](#)
- "Bildschirmanzeige" [S.57](#)

## Meldung

Sie können Meldungen wie Namen der Eingangsquelle und Farbmodus, Bildformat, ausbleibendes Signal oder Temperaturwarnungen am projizierten Bild ein- oder ausblenden.



## Ausführungsmethode

☛ Erweitert > Display > Meldung

## Standby-Bestätigung

Wenn diese Option auf **Aus** gesetzt ist, können Sie den Projektor einfach durch einmaliges Drücken der Ein-/Austaste ausschalten.

## Ausführungsmethode

☛ Erweitert > Display > Standby-Bestätigung

## Schlaf-Modus

Wenn diese Option auf **Ein** gesetzt ist, schaltet der Projektor nach einem Inaktivitätsintervall automatisch ab.

Sie können das Intervall auch in der **Schlaf-Modus-Zeit**-Einstellung festlegen.

## Ausführungsmethode

☛ Erweitert > Betrieb > Schlaf-Modus

☛ Erweitert > Betrieb > Schlaf-Modus-Zeit

## Piepston

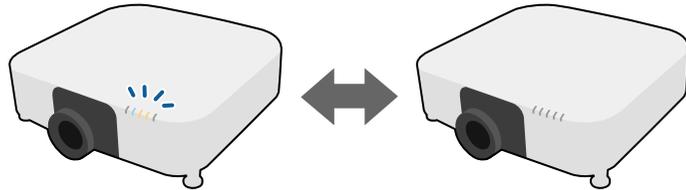
Wenn diese Option auf **Aus** eingestellt ist, können Sie die akustischen Bestätigungssignaltöne ausschalten, die darüber informieren, dass das Gerät ein- oder ausgeschaltet oder die Abkühlphase abgeschlossen ist.

## Ausführungsmethode

☛ Erweitert > Betrieb > Erweitert > Piepston

## Indikatoren

Wenn diese Option auf **Aus** gestellt ist, können Sie die Anzeigeleuchten am Projektor ausschalten.



### Ausführungsmethode

☛ **Erweitert > Betrieb > Erweitert > Indikatoren**

## Datum & Zeit

Sie können die Systemuhrzeit- und -datumseinstellungen des Projektors anpassen.

### Ausführungsmethode

☛ **Erweitert > Betrieb > Datum & Zeit**

## Sprache

Sie können die Sprache von Projektormenü und Anzeigemeldungen auswählen.

### Ausführungsmethode

☛ **Erweitert > Sprache**

## Bildschirmanzeige

Sie können Menüs oder Meldungen am projizierten Bild ein- oder ausblenden. Stellen Sie sicher, dass Sie **Bildschirmanzeige** im **Einstellungsmenü** einer beliebigen [User]-Taste auf der Fernbedienung zuweisen.

☛ **Einstellung > USER-Taste**

## Ausführungsmethode

Drücken Sie die [User]-Taste auf der Fernbedienung, der die **Bildschirmanzeige** zugewiesen ist.



- Menüs und Meldungen werden jedes Mal, wenn Sie die Taste drücken, ein- bzw. ausgeblendet.
- Wenn **Bildschirmanzeige** aktiviert ist, können Sie das Projektormenü nicht betätigen (außer zum Umschalten des Farbmodus und der Eingangsquelle).

## Projizieren von Bildern

Dieser Abschnitt enthält Anweisungen für das Projizieren von Bildern.

### ► Relevante Links

- "Quellensuche" [S.57](#)
- "A/V Stummschalten" [S.58](#)
- "Einfrieren" [S.58](#)
- "Split Screen" [S.58](#)
- "Lautstärke" [S.58](#)
- "Testbild" [S.59](#)
- "Inhaltswiedergabe" [S.59](#)
- "Hintergrundanzeige" [S.59](#)
- "Startbildschirm" [S.59](#)

## Quellensuche

Wenn mehrere Bildquellen mit dem Projektor verbunden sind, z. B. ein Computer und ein DVD-Player, können Sie von einer Bildquelle zur anderen wechseln.

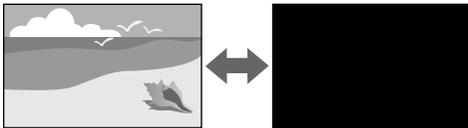
### Ausführungsmethode

- Drücken Sie die [Search]-Taste (Fernbedienung) oder [Source Search]-Taste (Bedienfeld) auf dem Bedienungsfeld oder auf der Fernbedienung, bis Sie das Bild von der gewünschten Quelle sehen.

- Drücken Sie die Taste der gewünschten Quelle an der Fernbedienung. Falls mehr als ein Anschluss für diese Quelle vorhanden ist, drücken Sie die Taste zum Umschalten zwischen den Quellen noch einmal.
- Drücken Sie die [Home]-Taste an der Fernbedienung. Wählen Sie anschließend im angezeigten Bildschirm die Quelle, die Sie verwenden möchten.

## A/V Stummschalten

Sie können das projizierte Bild und den Ton vorübergehend abschalten. Bild und Ton laufen jedoch weiter; Sie können die Projektion also nicht an dem Punkt fortsetzen, an dem sie gestoppt wurde.



### Ausführungsmethode

Drücken Sie die Taste [A/V Mute] am Bedienfeld oder an der Fernbedienung. Sie können Bild und Ton wieder aktivieren, indem Sie noch einmal [A/V Mute] drücken.



- Sie können einen Ein-/Ausblenden-Effekt hinzufügen, wenn das Video ein- bzw. ausgeschaltet wird.
- Sie können die Art und Weise, wie die A/V-Stummschaltung aufgehoben wird, einschränken.

☛ **Erweitert > Betrieb > A/V-Stummeinstellung**

## Einfrieren

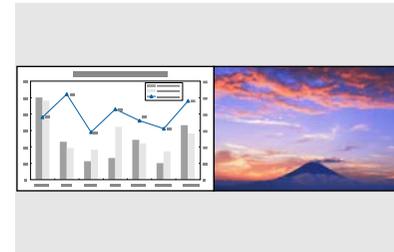
Sie können ein Video oder eine Computerpräsentation vorübergehend anhalten und das aktuelle Bild kontinuierlich anzeigen lassen. Bild und Ton laufen jedoch weiter; Sie können die Projektion also nicht an dem Punkt fortsetzen, an dem sie gestoppt wurde.

### Ausführungsmethode

Drücken Sie die [Freeze]-Taste auf der Fernbedienung. Wenn Sie das laufende Video wieder starten möchten, drücken Sie noch einmal [Freeze].

## Split Screen

Über die **Split Screen**-Funktion können Sie zwei Bilder von verschiedenen Bildquellen gleichzeitig projizieren.



### Ausführungsmethode

- Drücken Sie die [Split]-Tasten an der Fernbedienung
- Ändern des Projektormenüs:
  - ☛ **Einstellung > Split Screen**

## Lautstärke

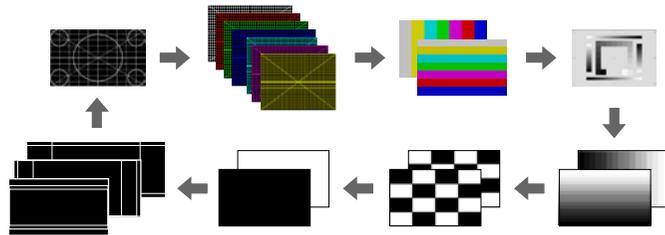
Sie können die Lautstärke der Audiowiedergabe vom Audio Out-Port anpassen.

### Ausführungsmethode

- Drücken Sie die [Volume]-Tasten an der Fernbedienung
- Ändern des Projektormenüs:
  - ☛ **Einstellung > Lautstärke**

## Testbild

Sie können zur Anpassung des projizierten Bilds ohne Anschluss eines Computers oder Videogeräts ein Testbild anzeigen.



### Ausführungsmethode

- Drücken Sie die [Test Pattern]-Taste am Bedienfeld oder an der Fernbedienung.
- Ändern des Projektormenüs:  
☛ **Einstellung > Testbild**

## Inhaltswiedergabe

Die Inhaltswiedergabe-Funktion Ihres Projektors ermöglicht Ihnen die Projektion Ihres Inhalts für digitale Beschilderung. Zudem können Sie Ihrem projizierten Bild Farb- und Formeffekte hinzufügen.



Sie können das folgende Tool verwenden, um Inhalt zu erstellen, der im Inhaltswiedergabe-Modus wiedergegeben werden kann.

- Epson Projector Content Manager
- Epson Web Control
- Epson Creative Projection

### Ausführungsmethode

- ☛ **Einstellung > Inhaltswiedergabe**

## Hintergrundanzeige

Sie können den Hintergrund wählen, der angezeigt wird, wenn kein Bildsignal verfügbar ist.

### Ausführungsmethode

- ☛ **Erweitert > Display > Hintergrundanzeige**

## Startbildschirm

Wenn diese Option auf **Ein** gesetzt ist, wird beim Startvorgang des Projektors ein Logo angezeigt.

### Ausführungsmethode

- ☛ **Erweitert > Display > Startbildschirm**

## Einstellen der Bildposition und -form

Dieser Abschnitt enthält Anweisungen für die Einstellung der Bildposition und -form, ohne den Projektor dabei zu bewegen.

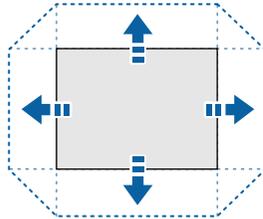
### ► Relevante Links

- "Objektivversatz" [S.60](#)
- "Zoom" [S.60](#)
- "Seitenverhältnis" [S.60](#)
- "H/V-Keystone" [S.61](#)
- "Quick Corner" [S.61](#)
- "Gekrümmte Fläche" [S.61](#)

- "Über Eck" S.61
- "Punktkorrektur" S.62
- "Bildformat" S.62
- "Projektion" S.62

## Objektivversatz

Falls Sie den Projektor nicht direkt vor der Projektionsfläche installieren können, können Sie die Position des projizierten Bilds über den Objektivversatz anpassen.



Sie können den verfügbaren Objektivversatzbereich in den *Specifications* des Projektors prüfen.

### Ausführungsmethode

- Betätigen Sie die [Lens Shift]-Taste an der Fernbedienung.
- Drücken Sie die [Lens]-Taste auf dem Bedienungsfeld, bis der Bildschirm für die Einstellung des Objektivversatzes angezeigt wird.

### **Vorsicht**

Bringen Sie Ihre Hände beim Versetzen des Objektivs nicht in die Nähe der Objektiveinheit. Ihre Finger könnten zwischen der Objektiveinheit und dem Projektor eingeklemmt werden, und Sie könnten sich verletzen.



- Warten Sie nach Einschalten des Projektors für maximale Genauigkeit 20 Minuten, ehe Sie den Objektivversatz anpassen.
- Positionieren Sie das Bild für die Einstellung der Bildhöhe zunächst tiefer, als es sein soll, und bewegen Sie es dann nach oben. Damit können Sie verhindern, dass das Bild nach der Einstellung nach unten rutscht.
- Die Bildschärfe ist maximal, wenn das Objektiv auf die Ausgangsposition eingestellt ist. Um das Objektiv in die Ausgangsstellung zu bewegen, halten Sie die [Lens Shift]-Taste auf der Fernbedienung oder die [Lens]-Taste auf dem Bedienungsfeld mindestens 3 Sekunden lang gedrückt.

## Zoom

Sie können die Größe des Bildes verändern.



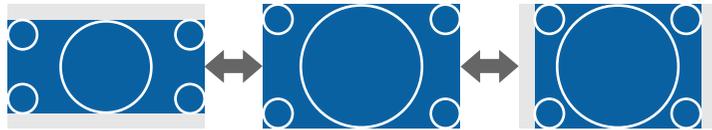
### Ausführungsmethode

- Drücken Sie die [Zoom]-Taste an der Fernbedienung.
- Drücken Sie die [Lens]-Taste am Bedienungsfeld, bis der Zoomeinstellungsbildschirm angezeigt wird.

## Seitenverhältnis

Der Projektor kann Bilder in verschiedenen Seitenverhältnissen (das Verhältnis zwischen Höhe und Breite) anzeigen, die auch als Bildformat bezeichnet werden. Normalerweise bestimmt das Eingangssignal von Ihrer

Videoquelle das Bildformat. Sie können das Seitenverhältnis jedoch bei bestimmten Bildern entsprechend Ihrer Projektionsfläche ändern.



## Ausführungsmethode

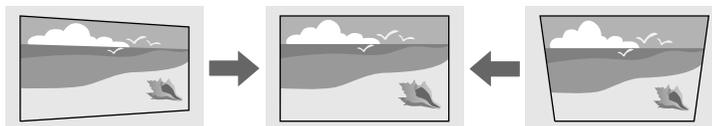
- Drücken Sie die [Aspect]-Taste der Fernbedienung.
- Ändern des Projektormenüs:
  - ☛ **Signal > Seitenverhältnis**



Wenn Sie ein bestimmtes Seitenverhältnis bei einer bestimmten Videoeingangsquelle verwenden möchten, können Sie dieses über das **Signal**-Projektormenü wählen.

## H/V-Keystone

Sie können die Verzerrung in horizontaler und vertikaler Richtung unabhängig voneinander korrigieren.

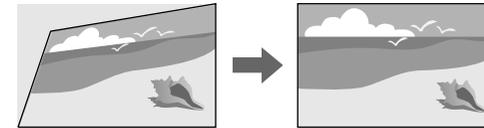


## Ausführungsmethode

- ☛ **Einstellung > Geometriekorrektur > H/V-Keystone**

## Quick Corner

Sie können jede der vier Ecken des projizierten Bildes unabhängig ändern.



## Ausführungsmethode

- ☛ **Einstellung > Geometriekorrektur > Quick Corner**

## Gekrümmte Fläche

Sie können die Ecken und Seiten eines auf eine gewölbte Fläche mit dem gleichen Radius projizierten Bildes korrigieren.

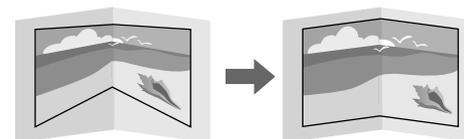


## Ausführungsmethode

- ☛ **Einstellung > Geometriekorrektur > Gekrümmte Fläche**

## Über Eck

Sie können die Ecken und Seiten eines auf eine gewölbte Fläche mit rechten Winkeln projizierten Bildes korrigieren.

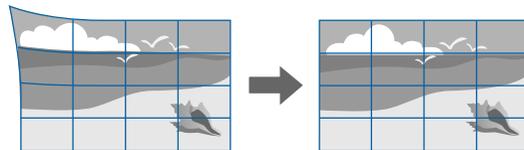


## Ausführungsmethode

☛ **Einstellung > Geometriekorrektur > Über Eck**

## Punktkorrektur

Diese Funktion unterteilt das projizierte Bild durch ein Raster und korrigiert die Verzerrung durch horizontales und vertikales Verschieben des ausgewählten Schnittpunkts in Schritten von 0,5 Pixeln.



## Ausführungsmethode

☛ **Einstellung > Geometriekorrektur > Punktkorrektur**

## Bildformat

Sie können die **Bildformat**-Einstellung zur Anpassung des Seitenverhältnisses des angezeigten Bildes auf die von Ihnen verwendete Projektionsfläche verwenden.

## Ausführungsmethode

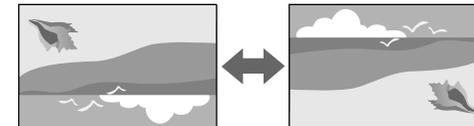
☛ **Erweitert > Display > Bildschirm > Bildformat**



- Passen Sie bei Bedarf das Seitenverhältnis für das projizierte Bild an.
- Wenn sich die Einstellung **Bildformat** ändert, werden die **EDID**-Einstellungen automatisch angepasst.

## Projektion

Sie können den Projektionsmodus zum vertikalen und/oder horizontalen Umkehren des Bildes über die Projektormenüs ändern.



## Ausführungsmethode

☛ **Erweitert > Projektion**



Sie können den Projektionsmodus ändern, um das Bild auf den Kopf zu stellen, indem Sie die [A/V Mute]-Taste auf der Fernbedienung etwa 5 Sekunden lang gedrückt halten.

## Einstellen der Bildqualität

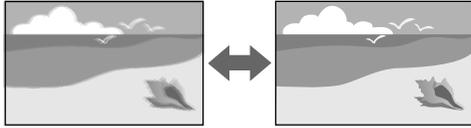
Dieser Abschnitt enthält Anweisungen für die Einstellung der Qualität Ihres Bildes.

### » Relevante Links

- "Fokus" [S.63](#)
- "Farbmodus" [S.63](#)
- "Bildoptimierung" [S.63](#)
- "Gamma" [S.64](#)
- "RGBCMY" [S.64](#)
- "Helligkeit-Einst." [S.64](#)

## Fokus

Sie können den Fokus korrigieren.

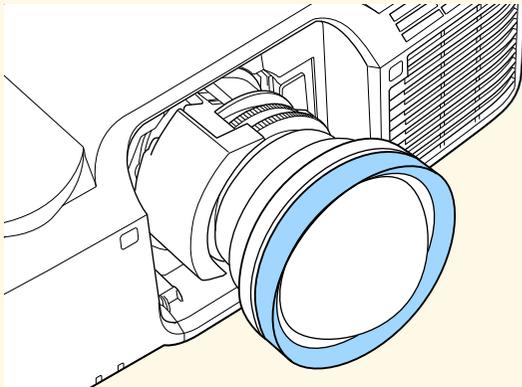


### Ausführungsmethode

- Drücken Sie die [Focus]-Taste auf der Fernbedienung.
- Drücken Sie die [Lens]-Taste auf dem Bedienungsfeld, bis der Bildschärfeeinstellung-Bildschirm angezeigt wird.



- Wenn Sie ein optionales Short-Throw-Objektiv installiert haben, müssen Sie möglicherweise zuerst auf die Mitte Ihres Bildschirms scharf stellen und dann etwaige Verzerrungen in der Umgebung korrigieren.
- Wenn Sie das optionale Short-Throw-Objektiv ELPLU02 installiert haben, drehen Sie den Verzerrungsring gegen den Uhrzeigersinn, um die Bildverzerrung manuell zu justieren. Justieren Sie den Fokus und drehen Sie dann noch einmal am Verzerrungsring, um die Bildverzerrung zu korrigieren.



## Farbmodus

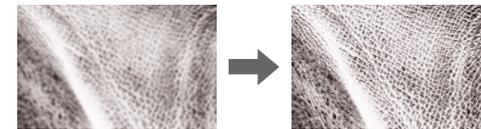
Der Projektor bietet verschiedene Farbmodi zur Bereitstellung optimaler Helligkeits-, Kontrast- und Farbwerte für eine Vielzahl von Betrachtungsumgebungen und Bildtypen. Sie können den auf Ihr Bild und Ihre Umgebung abgestimmten Modus wählen oder mit den verfügbaren Modi experimentieren.

### Ausführungsmethode

- Betätigen Sie die [Color Mode]-Taste an der Fernbedienung.
- Ändern des Projektormenüs:  
☛ Bild > Farbmodus

## Bildoptimierung

Sie können die Auflösung des Bildes so einstellen, dass ein klares Bild mit betonten und greifbar wirkenden Strukturen wiedergegeben wird.

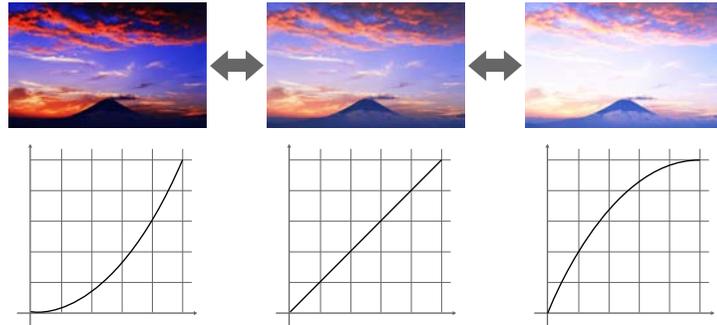


### Ausführungsmethode

- ☛ Bild > Bildoptimierung

## Gamma

Sie können die Halbtonhelligkeit durch die Auswahl eines der Gamma-Korrekturwerte oder durch Verweis auf eine Gammakurve einstellen.



### Ausführungsmethode

☛ Bild > Erweitert > Gamma

## RGBCMY

Sie können Schattierung, Sättigung und Helligkeit der einzelnen Farben R (Rot), G (Grün), B (Blau), C (Cyan), M (Magenta) und Y (Gelb) anpassen.



### Ausführungsmethode

☛ Bild > Erweitert > RGBCMY

## Helligkeit-Einst.

Sie können die Helligkeit der Lichtquelle auswählen.



### Ausführungsmethode

☛ Einstellung > Helligkeit-Einst.

## Verwendung mehrerer Projektoren

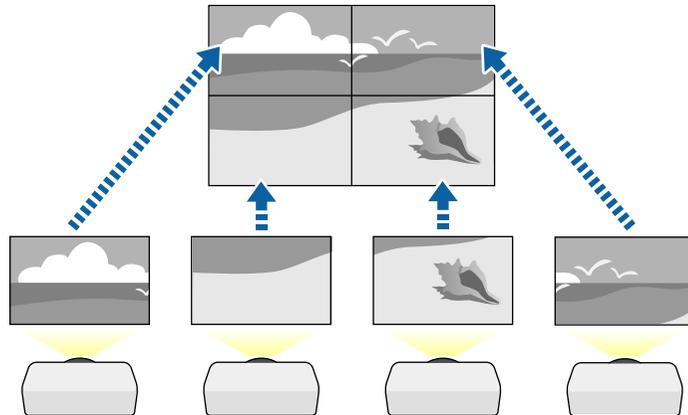
Sie können die projizierten Bilder von zwei oder mehr Projektoren zur Erstellung eines zusammengefügt Bildbereiches kombinieren.

### » Relevante Links

- "Kacheln" [S.65](#)
- "Kantenüberblendung" [S.65](#)
- "Schwarzpegel" [S.65](#)
- "Skalieren" [S.65](#)
- "Farbanpassung" [S.66](#)

## Kacheln

Sie können jedem Projektor eine Projektionsposition zuweisen.

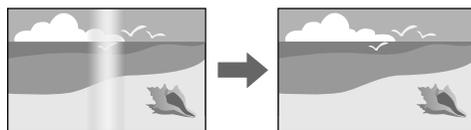


### Ausführungsmethode

☛ Erweitert > Multi-Projektion > Kacheln

## Kantenüberblendung

Mit der Funktion **Kantenüberblendung** können Sie ein nahtloses Bild von mehreren Projektoren erstellen.

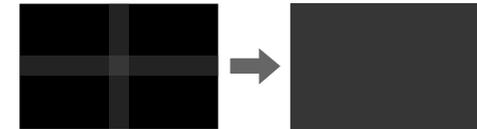


### Ausführungsmethode

☛ Erweitert > Multi-Projektion > Kantenüberblendung

## Schwarzpegel

Sie können Helligkeit und Farbton der Bereiche anpassen, an denen Bilder einander nicht überlappen, um ein nahtloses Bild zu erzeugen.

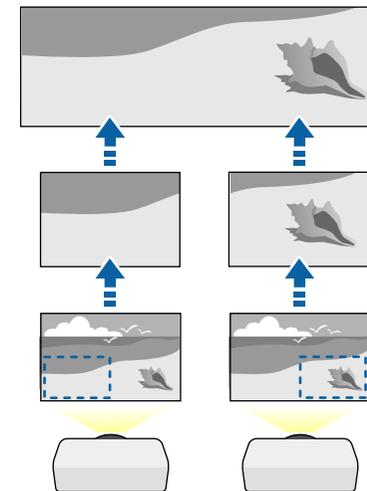


### Ausführungsmethode

☛ Erweitert > Multi-Projektion > Schwarzpegel

## Skalieren

Sie können diese mit der **Skalieren**-Funktion zuschneiden und zu einem einheitlichen Bildbereich kombinieren.

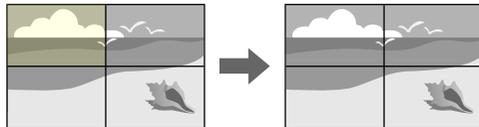


### Ausführungsmethode

☛ Erweitert > Multi-Projektion > Skalieren

## Farbanpassung

Sie können die Anzeigequalität mehrerer Projektoren abstimmen, die nebeneinander aufgestellt projizieren.



### Ausführungsmethode

☛ Erweitert > Multi-Projektion > Bildschirmabstimmung > Farbanpassung

## Wahrung der Qualität des Projektors

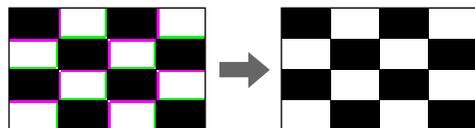
Dieser Abschnitt enthält Informationen zum Wahren der Qualität der projizierten Bilder.

### » Relevante Links

- "Panelkalibrierung" [S.66](#)
- "Farbabgleich" [S.66](#)
- "Aktualisierungsmodus" [S.66](#)
- "Lichtkalibrierung" [S.66](#)

## Panelkalibrierung

Sie können die Pixel-Farbverschiebung für den LCD-Bildschirm einstellen. Sie können die Pixel horizontal und vertikal in einem Bereich von  $\pm 3$  Pixel um 0,125 Pixel anpassen.

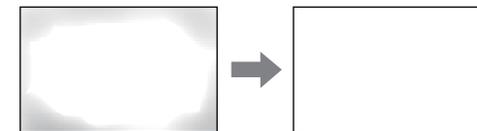


### Ausführungsmethode

☛ Erweitert > Display > Panelkalibrierung

## Farbabgleich

Falls der Farbton des Bildes ungleichmäßig ist, können Sie den Farbtonabgleich anpassen.



### Ausführungsmethode

☛ Erweitert > Display > Farbabgleich

## Aktualisierungsmodus

Der Aktualisierungsmodus entfernt projizierte Nachbilder und schaltet den Projektor nach einem angegebenen Zeitraum ab.

### Ausführungsmethode

☛ Reset > Aktualisierungsmodus

## Lichtkalibrierung

Die Lichtkalibrierung optimiert den Farbabgleich des aktuell projizierten Bildes.

### Ausführungsmethode

☛ Reset > Lichtkalibrierung

## Verwaltung der Projektoreinstellungen

Dieser Abschnitt enthält Informationen für die Verwaltung der Projektoreinstellungen.

### ► Relevante Links

- "Speicher" [S.67](#)
- "Planeinstellungen" [S.67](#)
- "Tastensperre" [S.67](#)
- "Kennwortschutz" [S.68](#)

## Speicher

Sie können angepasste Einstellungen speichern und dann gespeicherte Einstellungen wählen, wann immer Sie diese nutzen möchten.

### Ausführungsmethode

- Drücken Sie die [Memory]-Taste an der Fernbedienung.
- Ändern des Projektormenüs:
  - ☛ **Einstellung > Speicher**

## Planeinstellungen

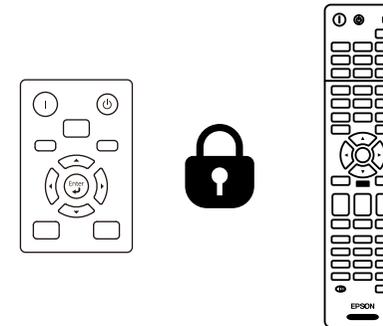
Sie können bis zu 30 Ereignisse planen, die automatisch an Ihrem Projektor ausgeführt werden, wie z. B. Ein- oder Abschaltung des Projektors oder Wechsel der Eingangsquelle. Der Projektor führt die ausgewählten Ereignisse zu den im von Ihnen eingerichteten Zeitplan festgelegten Tagen und Zeiten aus.

### Ausführungsmethode

- ☛ **Erweitert > Planeinstellungen**

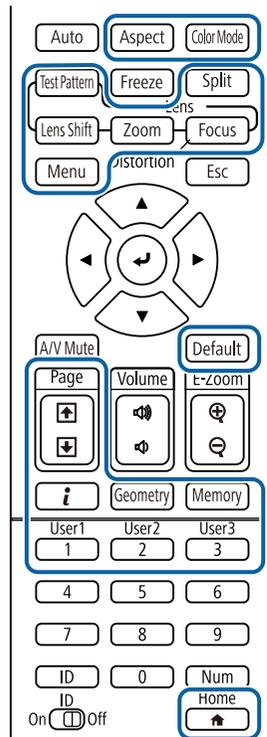
## Tastensperre

Die Tastensperre blockiert die Bedienung des Projektors über die Tasten am Bedienungsfeld oder der Fernbedienung.



Selbst wenn die Tasten am Bedienungsfeld gesperrt sind, können Sie die Fernbedienung noch wie normal benutzen.

Die Tastensperre der Fernbedienung sperrt folgende Tasten.

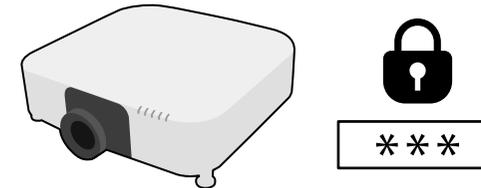


## Ausführungsmethode

- Für die Sperrung der Projektortasten mit der Tastensperre halten Sie die Tastensperre auf dem Bedienungsfeld gedrückt. Heben Sie die Sperre der Bedienungsfeldtasten auf, indem Sie die [Enter]-Taste am Bedienungsfeld etwa 7 Sekunden lang gedrückt halten.
- Sperren Sie die Tasten der Fernbedienung, indem Sie die [Home]-Taste an der Fernbedienung circa 5 Sekunden gedrückt halten. Heben Sie die Sperre der Fernbedienungstasten auf, indem Sie die [Home]-Taste erneut circa 5 Sekunden lang gedrückt halten.

## Kennwortschutz

Der Kennwortschutz verhindert, dass Personen, die das Kennwort nicht kennen, den Projektor nutzen; er verhindert Änderungen an Startbildschirm und anderen Einstellungen.



Sie können folgende Kennwortschutztypen mit einem geteilten Kennwort einrichten:

- Der **Einschaltenschutz** verhindert, dass der Projektor ohne vorherige Eingabe eines Kennworts genutzt werden kann. Wenn Sie zum ersten Mal das Netzkabel anschließen und den Projektor einschalten, müssen Sie das richtige Kennwort eingeben. Dies gilt auch für **Direkt Einschalten** und **Auto-Einschalten**.
- Der **Benutzerlogoschutz** verhindert, dass eine unautorisierte Person das angepasste Bild ändert, das angezeigt wird, wenn der Projektor eingeschaltet wird, kein Signal anliegt oder Sie die A/V Stummschalten-Funktion nutzen. Die benutzerdefinierte Anzeige schreckt durch Identifikation des Geräteeigentümers vor Diebstahl ab.
- Der **Netzwerkschutz** verhindert, dass eine unautorisierte Person **Netzwerk-Einstellungen** am Projektor ändert.
- Der **Zeitplanschutz** verhindert, dass eine unautorisierte Person Änderungen an den Zeitplaneinstellungen des Projektors vornimmt.
- **Fernkamerazugriff** verhindert, dass Fremde die Fernkamerazugriff-Funktion verwenden.

## Ausführungsmethode

Halten Sie die [Freeze]-Taste an der Fernbedienung etwa 5 Sekunden lang gedrückt.



Sie können ein vierstelliges Kennwort einstellen. Halten Sie die [Num]-Taste an der Fernbedienung gedrückt und geben Sie über die Zifferntasten ein Kennwort ein. Die Voreinstellung für das Kennwort lautet „0000“.

## Beachten

- Wird das Kennwort dreimal hintereinander falsch eingegeben, erscheint etwa 5 Minuten lang die Anzeige "Der Projektor wird verriegelt."; anschließend schaltet der Projektor in den Standby-Modus um. In diesem Fall müssen Sie den Netzstecker aus- und wieder einstecken und den Projektor erneut einschalten. Der Kennworteingabebildschirm wird erneut angezeigt, so dass Sie das richtige Kennwort eingeben können.
- Falls Sie das Kennwort vergessen haben, notieren Sie bitte die angezeigte Nummer „**Anforderungscode**: xxxx“ und wenden sich an Epson.
- Wenn Sie das obige Verfahren wiederholen und 30 Mal in Folge das falsche Kennwort eingeben, erscheint die Meldung "Der Projektor wird verriegelt. Wenden Sie sich wie in Ihrem Handbuch beschrieben an Epson." und der Projektor akzeptiert keine weiteren Kennworteingaben. Wenden Sie sich an Epson.

Nach Auswahl der Menüeinstellungen eines Projektors können Sie folgende Methoden zum Kopieren der Einstellungen auf andere Projektoren verwenden, solange es sich um dasselbe Modell handelt.

- Über einen USB-Speicherstick.
- Durch Verbindung eines Computers und Projektors mit einem USB-Kabel.
- Über Epson Projector Management.
- mit dem Projektor-Konfigurationstool

Sie können eindeutige Informationen eines individuellen Projektors, wie **Licht-Stunden** oder **Status**, nicht kopieren.



- Führen Sie die Sammeleinrichtung vor Anpassung von Bildeinstellungen wie Trapezkorrektur durch. Da auch Bildeinstellungswerte auf einen anderen Projektor kopiert werden, werden die von Ihnen vor der Durchführung der Sammeleinrichtung vorgenommenen Anpassungen überschrieben und das von Ihnen angepasste, projizierte Bild ändert sich unter Umständen.
- Wenn Sie die Menüeinstellungen von einem Projektor auf einen anderen Projektor kopieren, wird auch das Benutzerlogo kopiert. Tragen Sie keine Informationen ein, die Sie nicht zwischen mehreren Projektoren als Benutzerlogo teilen möchten.
- Stellen Sie sicher, dass **Batch-Setup-Bereich** auf **Beschränkt** eingestellt ist, wenn Sie folgende Einstellungen nicht kopieren möchten:
  - **Kennwortschutz**-Einstellungen
  - **EDID** im **Signal**-Menü
  - **Netzwerk**-Menüeinstellungen (mit Ausnahme der Menüs **Meldung** und **Sonstige**)
- Sie können die folgenden Einstellungen nur mit dem Projektor Config Tool kopieren:
  - Projektorname
  - Geräteinformationen
  - IP-Adresse für ein Kabelnetzwerk
  - Subnet-Maske für ein Kabelnetzwerk
  - NFC-Schreibkennwort

## **Vorsicht**

Epson übernimmt keine Verantwortung für Sammeleinrichtungsfehler und damit verbundene Reparaturkosten aufgrund von Stromausfällen, Kommunikationsfehlern oder anderen Problemen, die derartige Fehler verursachen können.

## » **Relevante Links**

- "Übertragen von Einstellungen von einem USB-Speicherstick" [S.70](#)
- "Übertragen von Einstellungen von einem Computer" [S.71](#)
- "Benachrichtigung bei Sammeleinrichtungsfehler" [S.72](#)

---

## Übertragen von Einstellungen von einem USB-Speicherstick

Sie können Menüeinstellungen von einem Projektor mit Hilfe eines USB-Speichersticks auf einen anderen Projektor des gleichen Modells kopieren.



Der USB-Speicherstick muss ein FAT-Format nutzen und darf keine Sicherheitsfunktion beinhalten. Löschen Sie alle Dateien auf dem Stick, bevor Sie ihn zur Sammeleinrichtung verwenden; andernfalls werden die Einstellungen möglicherweise nicht richtig gespeichert.

- 1** Trennen Sie das Netzkabel vom Projektor und stellen Sie sicher, dass alle Anzeigen des Projektors erloschen sind.
- 2** Verbinden Sie ein leeres USB-Flash-Laufwerk direkt mit dem USB-A-Anschluss des Projektors.
- 3** Halten Sie die [Esc]-Taste an der Fernbedienung oder am Bedienfeld gedrückt und schließen Sie das Netzkabel an den Projektor an.
- 4** Wenn alle Projektoranzeigen mit Ausnahme der Filteranzeige aufleuchten, lassen Sie die [Esc]-Taste los.

Die Anzeigen beginnen zu blinken und die Sammeleinrichtungsdatei wird auf den USB-Speicherstick geschrieben. Sobald das Schreiben abgeschlossen ist, schaltet sich der Projektor aus.

## **Vorsicht**

Trennen Sie weder das Netzkabel noch den USB-Speicherstick vom Projektor, während die Datei geschrieben wird. Falls das Netzkabel oder der USB-Speicherstick getrennt wird, startet der Projektor möglicherweise nicht richtig.

## **Vorsicht**

Trennen Sie weder das Netzkabel noch den USB-Speicherstick vom Projektor, während die Datei geschrieben wird. Falls das Netzkabel oder der USB-Speicherstick getrennt wird, startet der Projektor möglicherweise nicht richtig.

- 5** Entfernen Sie den USB-Speicherstick.



Der Dateiname der Sammeleinrichtungsdatei lautet PJCONFDATA.bin. Falls Sie den Dateinamen ändern müssen, fügen Sie Text nach PJCONFDATA an und verwenden Sie dabei ausschließlich alphanumerische Zeichen. Falls Sie den PJCONFDATA-Abschnitt des Dateinamens ändern, erkennt der Projektor die Datei möglicherweise nicht richtig.

- 6** Trennen Sie das Netzkabel des Projektors, auf den Sie die Einstellungen kopieren möchten, und stellen Sie sicher, dass alle Projektoranzeigen erloschen sind.
- 7** Verbinden Sie das USB-Flash-Laufwerk mit der gespeicherten Sammeleinrichtungsdatei mit dem USB-A-Anschluss des Projektors.
- 8** Halten Sie die [Menu]-Taste an der Fernbedienung oder am Bedienfeld gedrückt und schließen Sie das Netzkabel an den Projektor an.
- 9** Wenn alle Projektoranzeigen mit Ausnahme der Filteranzeige aufleuchten, lassen Sie die [Menu]-Taste los. (Die Anzeigen leuchten etwa 75 Sekunden auf.)  
Wenn alle Anzeigen zu blinken beginnen, werden die Einstellungen geschrieben. Sobald das Schreiben abgeschlossen ist, schaltet sich der Projektor aus.

- 10** Entfernen Sie den USB-Speicherstick.

## Übertragen von Einstellungen von einem Computer

Sie können Menüeinstellungen von einem Projektor auf einen anderen Projektor desselben Modells kopieren, indem Sie Computer und Projektor per USB-Kabel verbinden.



Die Sammeleinrichtungsmethode kann mit den folgenden Betriebssystemversionen verwendet werden:

- Windows 7 und aktueller
- OS X 10.11.x und aktueller

- 1** Trennen Sie das Netzkabel vom Projektor und stellen Sie sicher, dass alle Anzeigen des Projektors erloschen sind.
- 2** Verbinden Sie ein USB-Kabel mit dem USB-Anschluss des Computers und dem Service-Anschluss des Projektors.
- 3** Halten Sie die [Esc]-Taste an der Fernbedienung oder am Bedienfeld gedrückt und schließen Sie das Netzkabel an den Projektor an.
- 4** Wenn alle Projektoranzeigen mit Ausnahme der Filteranzeige aufleuchten, lassen Sie die [Esc]-Taste los.  
Der Computer erkennt den Projektor als Wechseldatenträger.
- 5** Öffnen Sie das Wechseldatenträgersymbol bzw. den Ordner und speichern Sie die Sammeleinrichtungsdatei auf dem Computer.



Der Dateiname der Sammeleinrichtungsdatei lautet PJCONFDATA.bin. Falls Sie den Dateinamen ändern müssen, fügen Sie Text nach PJCONFDATA an und verwenden Sie dabei ausschließlich alphanumerische Zeichen. Falls Sie den PJCONFDATA-Abschnitt des Dateinamens ändern, erkennt der Projektor die Datei möglicherweise nicht richtig.

- 6** Werfen Sie das USB-Gerät (Windows) aus oder ziehen Sie das Wechseldatenträgersymbol auf den Papierkorb (Mac).
- 7** Trennen Sie das USB-Kabel.  
Der Projektor schaltet sich ab.
- 8** Trennen Sie das Netzkabel des Projektors, auf den Sie die Einstellungen kopieren möchten, und stellen Sie sicher, dass alle Projektoranzeigen erloschen sind.
- 9** Verbinden Sie das USB-Kabel mit dem USB-Anschluss des Computers und dem Service-Anschluss des Projektors.
- 10** Halten Sie die [Menu]-Taste an der Fernbedienung oder am Bedienfeld gedrückt und schließen Sie das Netzkabel an den Projektor an.
- 11** Wenn alle Projektoranzeigen mit Ausnahme der Filteranzeige aufleuchten, lassen Sie die [Menu]-Taste los.  
Der Computer erkennt den Projektor als Wechseldatenträger.
- 12** Kopieren Sie die Sammeleinrichtungsdatei (PJCONFDATA.bin), die Sie auf Ihrem Computer gespeichert haben, in das Stammverzeichnis des Wechseldatenträgers.



Kopieren Sie keine Dateien oder Ordner außer der Sammeleinrichtungsdatei auf den Wechseldatenträger.

- 13** Werfen Sie das USB-Gerät (Windows) aus oder ziehen Sie das Wechseldatenträgersymbol auf den Papierkorb (Mac).

**14**

Trennen Sie das USB-Kabel.

Wenn alle Anzeigen zu blinken beginnen, werden die Einstellungen geschrieben. Sobald das Schreiben abgeschlossen ist, schaltet sich der Projektor aus.



### Vorsicht

Trennen Sie das Netzkabel nicht vom Projektor, während die Datei geschrieben wird. Falls das Netzkabel getrennt wird, startet der Projektor möglicherweise nicht richtig.

## Benachrichtigung bei Sammeleinrichtungsfehler

Die Anzeigen des Projektors benachrichtigen Sie, falls ein Fehler bei einem Sammeleinrichtungsvorgang auftritt. Überprüfen Sie den Status der Projektoranzeigen und befolgen Sie die in der Tabelle beschriebenen Anweisungen.

Anzeigestatus	Problem und Lösungen
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Laser: Orange - blinkt schnell</li> <li>• Temp: Orange - blinkt schnell</li> </ul>	<p>Möglicherweise ist die Sammeleinrichtungsdatei beschädigt oder das USB-Flash-Laufwerk ist nicht richtig angeschlossen.</p> <p>Trennen Sie das USB-Flash-Laufwerk; ziehen Sie dann das Netzkabel des Projektors und schließen Sie es wieder an und versuchen Sie es anschließend noch einmal.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Betrieb: Blau - blinkt schnell</li> <li>• Status: Blau - blinkt schnell</li> <li>• Laser: Orange - blinkt schnell</li> <li>• Temp: Orange - blinkt schnell</li> </ul>	<p>Möglicherweise ist das Schreiben der Einstellungen fehlgeschlagen oder ein Fehler ist in der Firmware des Projektors aufgetreten.</p> <p>Stellen Sie die Benutzung des Projektors ein und ziehen Sie das Netzkabel aus der Steckdose. Wenden Sie sich an Epson.</p>

# Menü-Einstellungen

In diesen Abschnitten erfahren Sie mehr über die Einstellungen Ihres Projektors.

## ► Relevante Links

- "Bild-Menü" [S.74](#)
- "Signal-Menü" [S.80](#)
- "Einstellungen-Menü" [S.85](#)
- "Erweitert-Menü" [S.95](#)
- "Netzwerk-Menü" [S.109](#)
- "Info-Menü" [S.119](#)
- "Reset-Menü" [S.122](#)

Einstellungen im **Bild**-Menü ermöglichen Ihnen die Anpassung der Qualität Ihres Bildes. Die verfügbaren Einstellungen hängen vom aktuell ausgewählten Farbmodus und der Eingangsquelle ab. Die Einstellungen werden für jeden ausgewählten Farbmodus getrennt gespeichert.

#### ► Relevante Links

- "Farbmodus" [S.74](#)
- "Helligkeit" [S.74](#)
- "Kontrast" [S.75](#)
- "Farbsättigung" [S.75](#)
- "Farbton" [S.75](#)
- "Schärfe" [S.75](#)
- "Weißabgleich" [S.75](#)
- "2K-4K-Skalierung" [S.75](#)
- "Bildvoreinstellungen" [S.76](#)
- "Frame Interpolation" [S.76](#)
- "Deinterlacing" [S.76](#)
- "Rauschunterdrückung" [S.77](#)
- "MPEG-Rauschunterdr." [S.77](#)
- "Super-resolution" [S.77](#)
- "Detailverbesserung" [S.77](#)
- "Reset (Bildoptimierung)" [S.78](#)
- "Szenen-adapt. Gamma" [S.78](#)
- "Gamma" [S.78](#)
- "RGBCMY" [S.78](#)
- "Dynamischer Kontrast" [S.78](#)
- "Lichtausgabesteuerung" [S.79](#)
- "Reset (Bild-Menü)" [S.79](#)

## Farbmodus

☛ **Bild > Farbmodus**

☛ **Erweitert > Multi-Projektion > Bildschirmabstimmung > Farbmodus**

Sie können die Lebendigkeit der Bildfarben für verschiedene Bildtypen und Umgebungen anpassen. Die Helligkeit des Bildes hängt von dem ausgewählten Modus ab.

### Dynamisch

Dies ist der hellste Modus. Ideal für die Verwendung in hellen Räumen.

### Präsentation

Die Bilder sind lebendig und realitätsnah. Ideal für Präsentationen oder um ein TV-Programm in einem hellen Raum anzuschauen.

### Natürlich

Ausgesprochen farbtreue Wiedergabe. Ideal für die Projektion von Standbildern wie etwa Fotos.

### Kino

Verleiht Bildern einen natürlichen Ton. Ideal für das Ansehen von Filmen in dunklen Räumen.

### BT.709

Erzeugt Bilder nach ITU-R BT.709.

### DICOM SIM

Dies erzeugt Bilder mit scharfen Schatten. Ideal für die Projektion von Röntgenbildern und anderen medizinischen Bildern. Der Projektor ist kein medizinisches Produkt und darf nicht für medizinische Diagnosen verwendet werden.

### Multi-Projektion

Minimiert die Farbtonunterschiede zwischen den einzelnen projizierten Bildern. Ideal für Projektionen von mehreren Projektoren.



Sie können den Farbmodus des Projektors auch mit der [Color Mode]-Taste auf der Fernbedienung ändern.

## Helligkeit

☛ **Bild > Helligkeit**

Sie können das gesamte Bild aufhellen oder abdunkeln.

---

## Kontrast

### ☛ Bild > Kontrast

Sie können die Helligkeitsunterschiede zwischen hellen und dunklen Bildbereichen einstellen.

---

## Farbsättigung

### ☛ Bild > Farbsättigung

Sie können die Intensität der Bildfarben anpassen.

---

## Farbton

### ☛ Bild > Farbton

Sie können das Gleichgewicht von Grün- und Magenta-Farbtönen im Bild anpassen.

---

## Schärfe

### ☛ Bild > Schärfe

Sie können die Schärfe oder Weichheit der Bilddetails anpassen.

#### Standard

Sie können die Bildschärfe so anpassen, dass sie ausreichend ausgeglichen ist.

#### Dünne Linie verstärken

Höhere Werte verbessern Details wie Haare oder Stoffmuster.

#### Dicke Linie verstärken

Höhere Werte verbessern die Kontur, den Hintergrund und andere wichtige Bestandteile der Objekte im Bild, so dass diese gut erkennbar sind.

---

## Weißabgleich

### ☛ Bild > Weißabgleich

Sie können den allgemeinen Farbton des Bildes einstellen.

#### Farbtemperatur

Sie können den allgemeinen Farbton des Bildes in einem Bereich von 3200K bis 10000K einstellen. Höhere Werte färben das Bild bläulich, geringere Werte färben das Bild rötlich.

Wenn der **Farbmodus** auf **Dynamisch** eingestellt wird, kann sich die eingestellte Farbtemperatur von der tatsächlichen Farbtemperatur des Lichts vom Projektor unterscheiden. Verwenden Sie dieses Menü als Richtwert.

#### G-M-Farbkorrektur

Höhere Werte färben das Bild grünlich, geringere Werte färben das Bild rötlich.

#### Offset R/Offset G/Offset B/Gain R/Gain G/Gain B

Sie können die einzelnen Komponenten R (Rot), G (Grün) und B (Blau) für Offset und Verstärkung anpassen.

---

## 2K-4K-Skalierung

### ☛ Bild > Bildoptimierung > 2K-4K-Skalierung

Sie können ein Bild mit einer doppelten Auflösung projizieren, indem Sie ein Pixel diagonal in Schritten von 0,5 Pixeln verschieben. Ein hochaufgelöstes Bildsignal wird detailgenau projiziert.

#### Aus

Wenn ein Signal eingeht, das die Bildschirmauflösung dieses Projektors überschreitet, wird das Bild entsprechend der Bildschirmauflösung dieses Projektors angezeigt.

#### Full HD

Für ein Signal mit einer Auflösung von 1080i/1080p/WUXGA oder höher.

#### WUXGA+

Für ein Signal mit einer Auflösung, die WUXGA überschreitet. Sie können bei der Projektion eines hochaufgelösten Films ein Hochdefinitionsbild

projizieren, indem Sie für **Bildvoreinstellungen** diese Einstellung verwenden.



- Sie können diese Einstellung nicht auswählen, wenn die Einstellung **Seitenverhältnis** im **Signal**-Menü des Projektors auf **Nativ** gesetzt ist.
  - Wählen Sie für die Projektion von mehreren Projektoren **Aus**, um die einzelnen Bilder zu vereinheitlichen.
  - **Aus** ist die ideale Einstellung für die Projektion von Präsentationsmaterialien von PCs usw.
  - Wenn Sie **Full HD** oder **WUXGA+** auswählen, wird der mit folgender Funktion korrigierte Status abgebrochen.
    - Kantenüberblendung
    - Skalieren
    - Gekrümmte Fläche
    - Punktkorrektur
    - Über Eck
- Wenn Sie die Einstellung für **2K-4K-Skalierung** in **Aus** ändern, kehren die Einstellungen in ihren vorherigen Zustand zurück.



- Für minimale Verzögerungen wählen Sie **Aus**.
- Wenn Sie **Aus** wählen, können Sie die anderen Elemente in der Einstellung **Bildoptimierung** nicht einstellen.
- Nach Auswahl von **Voreinstellung 1** bis **Voreinstellung 5** können Sie jede Einstellung einzeln feiner anpassen. Der Einstellungswert in der Voreinstellung wird überschrieben.
- Die Einstellungswerte werden einzeln überschrieben, wenn 2K-4K-Skalierung aktiviert und deaktiviert wird.

## Bildvoreinstellungen

### ☛ Bild > Bildoptimierung > Bildvoreinstellungen

Sie können die Optionen für **Bildoptimierung** gemeinsam anhand von Voreinstellungswerten einstellen.

Die folgenden Einstellungen werden als Voreinstellungen gespeichert.

- Frame Interpolation
- Deinterlacing
- Rauschunterdrückung
- MPEG-Rauschunterdr.
- Super-resolution
- Detailverbesserung

## Frame Interpolation

### ☛ Bild > Bildoptimierung > Frame Interpolation

Sie können schnell bewegte Bilder flüssig wiedergeben, indem zusätzliche Frames zwischen den Originalbildern erzeugt werden.

Wenn Ihre resultierenden Bilder rauschen, stellen Sie **Aus** ein.



- Sie können diese Einstellung in folgenden Fällen nicht auswählen.
- **2K-4K-Skalierung** ist aktiviert.
  - Ein Signal mit einer Auflösung, die WUXGA überschreitet, liegt an.
  - **Seitenverhältnis** ist auf **Vert. Zoom** eingestellt.
  - **Skalieren** ist auf **Automatisch** oder **Manuell** eingestellt.
  - **Kantenüberblendung** ist auf **Ein** eingestellt.
  - **Bildvoreinstellungen** ist auf **Aus** eingestellt.

## Deinterlacing

### ☛ Bild > Bildoptimierung > Deinterlacing

Sie können festlegen, ob bei bestimmten Videobildtypen Zeilensprung- in Progressivsignale umgewandelt werden sollen.

#### **Aus**

Bei schnell bewegten Videobildern.

**Video**

Bei den meisten Videobildern.

**Film/Auto**

Bei Filmen, Computergrafiken und Animationen.



Die Einstellung wird nur in folgenden Fällen angezeigt.

- Das aktuelle Signal ist ein Zeilensprungsignal (480i/576i/1080i).
- **Bildvoreinstellungen** ist aktiviert.

**Rauschunterdrückung**
**Bild > Bildoptimierung > Rauschunterdrückung**

Sie können Flimmern im Bild reduzieren, wenn progressive Signale oder progressive Zeilensprungsignale eingespeist werden.



Sie können diese Einstellung in folgenden Fällen nicht auswählen.

- **2K-4K-Skalierung** ist aktiviert.
- Ein Signal mit einer Auflösung, die WUXGA überschreitet, liegt an.
- **Bildvoreinstellungen** ist auf **Aus** eingestellt.

**MPEG-Rauschunterdr.**
**Bild > Bildoptimierung > MPEG-Rauschunterdr.**

Sie können Rauschen oder Artefakte im MPEG-Video reduzieren.



Sie können diese Einstellung in folgenden Fällen nicht auswählen.

- **2K-4K-Skalierung** ist aktiviert.
- Ein Signal mit einer Auflösung, die WUXGA überschreitet, liegt an.
- **Bildvoreinstellungen** ist auf **Aus** eingestellt.

**Super-resolution**
**Bild > Bildoptimierung > Super-resolution**

Sie können Unschärfe beim Projizieren von Bildern mit geringer Auflösung reduzieren.

**Feine Linie**

Höhere Werte verbessern Details wie Haare oder Stoffmuster.

**Weicher Fokus**

Höhere Werte verbessern die Kontur, den Hintergrund und andere wichtige Bestandteile der Objekte im Bild, so dass diese gut erkennbar sind.



Sie können diese Einstellung nicht wählen, wenn die Einstellung für **Bildvoreinstellungen** auf **Aus** gesetzt ist.

**Detailverbesserung**
**Bild > Bildoptimierung > Detailverbesserung**

Sie können den Bildelementen eine eindringlichere Textur und Oberfläche verleihen.

**Stärke**

Höhere Werte verbessern den Kontrast.

**Bereich**

Höhere Werte erhöhen den Bereich der Detailverbesserung.



- Je nach Bild können an Farbgrenzen Glanzpunkte sichtbar sein. Stört Sie das, so stellen Sie einen kleineren Wert ein.
- Sie können diese Einstellung nicht wählen, wenn die Einstellung für **Bildvoreinstellungen** auf **Aus** gesetzt ist.

## Reset (Bildoptimierung)

☛ Bild > Bildoptimierung > Reset

Sie können die Werte in der Einstellung **Bildoptimierung** auf ihre Standardvoreinstellungen zurücksetzen.



Sie können diese Einstellung nicht wählen, wenn die Einstellung für **Bildvoreinstellungen** auf **Aus** gesetzt ist.

## Szenen-adapt. Gamma

☛ Bild > Erweitert > Szenen-adapt. Gamma

Sie können die Farbgebung entsprechend der Szene anpassen und ein lebendigeres Bild erhalten.

Höhere Werte verbessern den Kontrast.

## Gamma

☛ Bild > Erweitert > Gamma

Sie können die Farbgebung durch die Auswahl eines der Gamma-Korrekturwerte oder durch Verweis auf eine Gammakurve einstellen. Wenn Sie feinere Anpassungen vornehmen möchten, wählen Sie **Benutzerdef.**

Durch Auswahl eines kleineren Wertes können Sie die Gesamthelligkeit des Bildes reduzieren, damit es schärfer dargestellt wird. Durch Auswahl eines größeren Wertes werden dunklere Bildbereiche heller, während jedoch die Farbsättigung in helleren Bereichen abnimmt.



- Projizieren Sie zum Anpassen des Gamma-Wertes ein Standbild. Sie können den Gamma-Wert nicht korrekt anpassen, wenn Sie bewegte Bilder projizieren.
- Wenn Sie die Einstellung **Farbmodus** im **Bild**-Menü des Projektors auf **DICOM SIM** setzen, wählen Sie den Einstellwert entsprechend der Projektionsgröße.
  - Wenn die Projektionsgröße 120 Zoll oder weniger beträgt, wählen Sie einen geringen Wert.
  - Wenn die Projektionsgröße 120 Zoll oder mehr beträgt, wählen Sie einen hohen Wert.
- Medizinische Bilder werden je nach Einstellungen und Spezifikationen möglicherweise nicht richtig angezeigt.

## RGBCMY

☛ Bild > Erweitert > RGBCMY

Sie können Schattierung, Sättigung und Helligkeit der einzelnen Farben R (Rot), G (Grün), B (Blau), C (Cyan), M (Magenta) und Y (Gelb) anpassen.

## Dynamischer Kontrast

☛ Bild > Dynamischer Kontrast

Sie können die projizierte Luminanz basierend auf der Bildhelligkeit einstellen.

### Dynamischer Kontrast

Auf **Ein** setzen, um die Lichtmenge automatisch einzustellen.

### Reaktionsgeschw.

Wählen Sie **Hohe Geschw.**, um die Lichtmenge anzupassen, sobald sich die Szene ändert.

### Schwarzpegel

Stellen Sie den Schwarzpegel ein, wenn die Helligkeitsstufe des Bildsignals Null ist. Wenn Sie **0%** auswählen, schaltet die Lichtquelle aus.

---

## Lichtausgabesteuerung

### ☛ Bild > Lichtausgabesteuerung

Sie können die Lichtquelle so einstellen, dass sie sich automatisch ausschaltet.

#### Lichtausgabesteuerung

Wenn Sie **Ein** einstellen, wird die Lichtquelle automatisch ausgeschaltet, wenn der Signalpegel für eine bestimmte Dauer unter den Referenzwert sinkt.

#### Lichtaus.-Signalstärke

Stellen Sie die Helligkeitsstufe für das gesteuerte Video-Signal ein. Das automatisch ausgeschaltete Licht schaltet sich sofort wieder ein, wenn die angegebene Bildamplitude überschritten wird.

#### Lichtausgabe-Timer

Legen Sie fest, nach welcher Zeit sich die Lichtquelle automatisch ausschalten soll.

---

## Reset (Bild-Menü)

### ☛ Bild > Reset

Sie können alle Einstellwerte im **Bild**-Menü auf ihre Standardeinstellungen zurücksetzen.

Normalerweise erkennt der Projektor die Eingangssignaleinstellungen automatisch und optimiert sie. Falls Sie die Einstellungen anpassen müssen, können Sie dazu das **Signal**-Menü verwenden. Die verfügbaren Einstellungen hängen von der aktuell ausgewählten Eingangsquelle ab. Die Einstellungen werden für jede ausgewählte Eingangsquelle getrennt gespeichert.

#### ► Relevante Links

- "Auflösung" [S.80](#)
- "Seitenverhältnis" [S.80](#)
- "Tracking" [S.81](#)
- "Sync." [S.81](#)
- "Position" [S.81](#)
- "Auto Setup" [S.81](#)
- "Overscan" [S.82](#)
- "Ausblenden" [S.82](#)
- "Farbraum" [S.82](#)
- "Dynamischer Bereich" [S.82](#)
- "Videobereich" [S.83](#)
- "EDID" [S.83](#)
- "Skalieren" [S.83](#)
- "Reset (Signal-Menü)" [S.83](#)

## Auflösung

### ☛ Signal > Auflösung

Sie können die Auflösung des Eingangssignals einstellen.

#### Automatisch

Diese Option auswählen, um die Auflösung des Eingangssignals automatisch auszuwählen.

Wenn sie von der **Auto**-Option nicht automatisch erkannt wird, wählen Sie eine der folgenden Optionen.

#### Breit

Für Breitbildschirme.

#### Normal

Für 4:3- oder 5:4-Bildschirme, je nach verbundenem Computer.

### Manuell

Sie können die Auflösung angeben. Dies ist ideal, wenn ein fester Computer verbunden ist.



Einstellung wird nur angezeigt, wenn die aktuelle Quelle Computer ist.

## Seitenverhältnis

### ☛ Signal > Seitenverhältnis

Der Projektor kann Bilder in verschiedenen Seitenverhältnissen (das Verhältnis zwischen Höhe und Breite) anzeigen, die auch als Bildformat bezeichnet werden. Normalerweise bestimmt das Eingangssignal von Ihrer Videoquelle das Bildformat. Bei bestimmten Bildern können Sie das Bildformat jedoch an Ihre Projektionsfläche anpassen.

#### Automatisch

Legt das Bildformat automatisch entsprechend dem Eingangssignal und der **Auflösung**-Einstellung fest.

#### Normal

Zeigt Bilder über die gesamte Projektionsfläche an und behält das Bildformat des Bildes bei.

#### 4:3

Konvertiert das Bildformat des Bildes in 4:3.

#### 16:9

Konvertiert das Bildformat des Bildes in 16:9.

#### Voll

Zeigt Bilder über die volle Größe der Projektionsfläche an, behält jedoch nicht das Bildformat bei.

#### Hor. Zoom/Vert. Zoom

Zeigt Bilder über die gesamte Breite (Hor. Zoom) oder die gesamte Höhe (Vert. Zoom) der Projektionsfläche an und behält das Bildformat des Bildes bei. Bereiche, die über den Rand des projizierten Bildschirms hinausgehen, werden nicht dargestellt.

**Nativ**

Zeigt Bilder unverändert an (Bildformat und Auflösung werden beibehalten). Bereiche, die über den Rand des projizierten Bildschirms hinausgehen, werden nicht dargestellt.



- Die Einstellung wird nur angezeigt, wenn die aktuelle Quelle Computer oder HDMI ist.
- Nur verfügbar, wenn **Skalieren** auf **Aus** oder **Skalierungsmodus** auf **Vollbild** gesetzt ist.
  - ☛ **Signal > Skalieren > Skalierungsmodus**
- Stellen Sie vor Änderung des Seitenverhältnisses die **Bildformat**-Einstellung im **Erweitert**-Menü des Projektors ein.
  - ☛ **Erweitert > Display > Bildschirm > Bildformat**
- Stellen Sie zur Anzeige von Bildern ohne schwarze Balken **Auflösung** im Projektormenü **Signal** entsprechend der Computerauflösung auf **Fern** oder **Normal** ein.
- Die verfügbare Bildformat-Einstellung variiert je nach ausgewählter **Bildformat**-Einstellung und Eingangssignal von Ihrer Bildquelle.
- Beachten Sie, dass Sie mit der Verwendung der Seitenverhältnisfunktion des Projektors zur Verkleinerung, Vergrößerung oder Aufteilung des projizierten Bildes für kommerzielle Zwecke oder öffentliche Vorführungen nach geltendem Urheberrecht möglicherweise die Urheberrechte des Urheberrechtsinhabers an diesem Bild verletzen.
- Falls sich Ränder zwischen dem Bildrand und dem Rahmen der Projektionsfläche befinden, können Sie die Position des Bildes mit der Einstellung **Anzeigeposition** im Projektormenü **Erweitert** anpassen.
  - ☛ **Erweitert > Display > Bildschirm > Anzeigeposition**
- Sie können das Seitenverhältnis des Projektors mit der [Aspect]-Taste an der Fernbedienung ändern.



Einstellung wird nur angezeigt, wenn die aktuelle Quelle Computer ist.

**Sync.**☛ **Signal > Sync.**

Sie können das Signal anpassen, um Unschärfe und Flimmern in Computerbildern zu beseitigen.



Einstellung wird nur angezeigt, wenn die aktuelle Quelle Computer ist.

**Position**☛ **Signal > Position**

Sie können die Bildposition auf der Projektionsfläche anpassen.



Einstellung wird nur angezeigt, wenn die aktuelle Quelle Computer ist.

**Auto Setup**☛ **Signal > Auto Setup**

Setzen Sie diese Einstellung zum automatischen Optimieren der Computerbildqualität auf **Ein**.



Einstellung wird nur angezeigt, wenn die aktuelle Quelle Computer ist.

**Tracking**☛ **Signal > Tracking**

Sie können das Signal anpassen, um vertikale Streifen in Computerbildern zu beseitigen.

## Overscan

### ☛ Signal > Overscan

Sie können das Bildformat des projizierten Bildes so ändern, dass die Kanten durch einen wählbaren Prozentsatz oder automatisch sichtbar werden.



Die Einstellung wird nur angezeigt, wenn das Eingangssignal Component ist.

## Ausblenden

### ☛ Signal > Ausblenden

Sie können Bilder im angegebenen Bereich ausblenden.

Verwenden Sie zum Anpassen des Bereichs die Pfeiltasten am Bedienungsfeld oder an der Fernbedienung. Sie können das projizierte Bild in jeder Richtung bis zur Hälfte ausblenden (bis auf ein Pixel).



Die Einstellung wird nur angezeigt, wenn die Einstellung **Inhaltswiedergabe** im **Einstellungen**-Menü des Projektors auf **Aus** eingestellt ist.

## Farbraum

### ☛ Signal > Farbraum

Sie können den Farbraum, der die Farbinformationen des Eingangsbildes verarbeiten kann, umschalten.

Wählen Sie **Automatisch**, um einen passenden Farbraum für den AVI InfoFrame des Bildes anzuwenden.



Die Einstellung wird nur in folgenden Fällen angezeigt.

- Die aktuelle Quelle ist HDMI, HDBaseT, DVI-D oder SDI (EB-PU2010B/EB-PU2010W).
- Für **Farbmodus** ist etwas anderes eingestellt als **BT.709** oder **DICOM SIM**.

## Dynamischer Bereich

### ☛ Signal > Dynamischer Bereich

Sie können den Videobereich entsprechend der Einstellung der Eingangsquelle festlegen.

Wählen Sie **Auto**, um den dynamischen Bereich des Eingangssignals automatisch zu identifizieren.

Das Ergebnis für Ihre ausgewählte Einstellung wird als **Signalstatus** angezeigt.

#### Einstellung HDR10

Sie können die PQ-Kurve des dynamischen Bereichs in der HDR PQ (Perceptual Quantizer)-Methode anpassen.

#### Einstellung HLG

Sie können die HLG-Kurve des dynamischen Bereichs in der HDR HLG (Hybrid Log Gamma)-Methode anpassen.



- Die Einstellung wird nur in folgenden Fällen angezeigt.
- Die aktuelle Quelle ist HDMI, HDBaseT oder SDI (EB-PU2010B/EB-PU2010W).
- Für **Farbmodus** ist etwas anderes eingestellt als **BT.709** oder **DICOM SIM**.
- Die **Einstellung HDR10** ist nur verfügbar, wenn **Signalstatus** auf **HDR10** gesetzt ist.
- Die **Einstellung HLG** ist nur verfügbar, wenn **Signalstatus** auf **HLG** gesetzt ist.

## Videobereich

### ☛ Signal > Erweitert > Videobereich

Sie können den Videobereich entsprechend der Einstellung der Eingangsquelle vom HDMI-, DVI-D- oder HDBaseT-Port einstellen.

#### Beschränkt (16-235)

Für den Helligkeitsbereich 16 bis 235.

#### Voll (0-255)

Für den Helligkeitsbereich 0 bis 255.

## EDID

### ☛ Signal > Erweitert > EDID

Selbst wenn Sie mehrere Anzeigegeräte mit verschiedenen Auflösungen konfigurieren, können Sie EDID zwischen den Anzeigegeräten vereinheitlichen, indem Sie dieselbe EDID als Standardanzeige festlegen und die EDID der aktuellen Quelle umschalten.

#### Voreing. EDID

Mit Voreinstellungswerten können Sie die **EDID**-Optionen gemeinsam einstellen.

Die folgenden Einstellungen werden als Voreinstellungen gespeichert.

- Auflösung
- Wiederholrate
- Farbtiefe

Sie können die Voreinstellungen gegebenenfalls ändern.



- Einstellung wird nur angezeigt, wenn die aktuelle Quelle HDMI, HDBaseT oder DVI-D ist.
- Wählen Sie **Reset**, um alle Einstellungswerte für EDID auf ihre Standardwerte zurückzusetzen.

## Skalieren

### ☛ Signal > Skalieren

#### ☛ Erweitert > Multi-Projektion > Skalieren

Sie können das Bild in vertikaler als auch horizontaler Richtung vergrößern oder verkleinern. Wenn Sie ein Bild mit mehreren Projektoren projizieren, können Sie für jeden Projektor die Skalierung des Bildes einstellen.

#### Skalieren

Bei Einstellung von **Autom.** wird die Clip-Position automatisch entsprechend den Einstellungen für **Kantenüberblendung** und **Kacheln** eingestellt. Nach Auswahl von **Automatisch** können Sie eine manuelle Feinabstimmung vornehmen.

Wählen Sie **Manuell** zur manuellen Anpassung von Clipbereich und -position.

#### Skalierungsmodus

Wählen Sie, wie die Vergrößerung geändert wird.

- **Bild zoomen**, um Bildposition und Bildformat beizubehalten.
- **Vollbild**, um das Bild entsprechend Bildposition und Bildformat anzupassen.

#### Horizontal skalieren/Vertikal skalieren

Sie können die Vergrößerung horizontal und vertikal in Schritten von 0,01 anpassen und das Bild vergrößern oder verkleinern. (Minimale Vergrößerung von 0,5 bis maximale Vergrößerung von 10.)

#### Schnittanpassung

Passen Sie Koordinaten und Größe jedes Bildes über die Pfeiltasten an, während Sie die Projektionsfläche betrachten.

#### Schnittbereich

Sie können den ausgewählten Schnittbereich anzeigen.

## Reset (Signal-Menü)

### ☛ Signal > Reset

Sie können alle Einstellwerte im Menü **Signal** auf die Standardeinstellungen zurücksetzen, ausgenommen die folgenden:

- EDID

Optionen im **Einstellung**-Menü ermöglichen Ihnen die Anpassung verschiedener Projektorfunktionen.

## ► Relevante Links

- "Geometriekorrektur" [S.85](#)
- "Split Screen" [S.86](#)
- "Lautstärke" [S.87](#)
- "HDMI-Link" [S.87](#)
- "Tastensperre" [S.88](#)
- "Objektivsperre" [S.88](#)
- "Lichtmodus" [S.88](#)
- "Helligkeitsstufe" [S.88](#)
- "Konstantmodus" [S.88](#)
- "Geschätzte Restzeit" [S.89](#)
- "Fernst.-Empfänger" [S.90](#)
- "USER-Taste" [S.91](#)
- "Testbild" [S.91](#)
- "Speicher" [S.91](#)
- "Inhaltswiedergabe" [S.92](#)
- "Reset (Einstellungen-Menü)" [S.94](#)

---

## Geometriekorrektur

☛ **Einstellung > Geometriekorrektur**

☛ **Erweitert > Multi-Projektion > Geometriekorrektur**

☛ **Erweitert > Multi-Projektion > Einfache Stapelung > Punktkorrektur**

Sie können die Bildform anpassen, bis sie rechteckig ist. Nach der Korrektur ist Ihr Bild etwas kleiner.

Sie können den verfügbaren Einstellungsbereich in den *Specifications* des Projektors prüfen.

### Aus

Bricht die Geometriekorrektur vorübergehend ab. Selbst wenn **Aus** eingestellt ist, werden die Korrekturwerte gespeichert.

## H/V-Keystone

Korrigiert die Verzerrung in horizontaler und vertikaler Richtung manuell und unabhängig voneinander. Wenn das Seitenverhältnis des Bildes nicht korrekt ist, stellen Sie die Bildbalance mit **Vert. Balance** und **Hor. Balance** ein.

Sie können sie nicht mit anderen Korrekturmethode kombinieren.

## Quick Corner

Korrigiert jede der vier Ecken des projizierten Bildes unabhängig.

## Gekrümmte Fläche

Korrigiert die Ecken und Seiten eines auf eine gewölbte Fläche mit dem gleichen Radius projizierten Bildes.



- Platzieren Sie den Projektor so, dass er lotrecht auf die Projektionsfläche gerichtet ist.
- Bewegen Sie die Objektivposition in die Ausgangsstellung.
- Wenn umfangreiche Einstellungen durchgeführt werden, ist der Fokus anschließend möglicherweise nicht mehr einheitlich.
- Wenn Sie die **Bildformat beibehalten**-Einstellung nach der Korrektur auf **Ein** setzen, werden die Korrekturen möglicherweise nicht übernommen. Setzen Sie die Korrekturen auf ihre Standardwerte zurück oder reduzieren Sie den Umfang der Korrekturen und versuchen Sie es erneut.
- Wenn Sie die Standardlinie bei der Korrektur ändern, werden die vorhandenen Einstellungen zurückgesetzt.

## Über Eck

Korrigiert die Ecken und Seiten eines auf eine gewölbte Fläche mit rechten Winkeln projizierten Bildes.



- Platzieren Sie den Projektor so, dass er lotrecht auf die Projektionsfläche gerichtet ist.
- Bewegen Sie die Objektivposition in die Ausgangsstellung.
- Wenn umfangreiche Einstellungen durchgeführt werden, ist der Fokus anschließend möglicherweise nicht mehr einheitlich.
- Wir empfehlen für die Einstellung der Bildform den Punkt zugrunde zu legen, der der Bildschirmmitte am nächsten liegt.

## Punktkorrektur

Unterteilt das projizierte Bild durch ein Raster und korrigiert die Verzerrung durch beliebiges Verschieben des ausgewählten Schnittpunkts in Schritten von 0,5 Pixeln. Sie können die Punkte auf dem Raster zwischen 0,5 und 600 Pixeln in jeder beliebigen Richtung verschieben, auch außerhalb des Projektionsbereichs.

## Speicher

Sie können die Form eines Bildes, das Sie angepasst haben, speichern und bei Bedarf laden.



- Sie können den Bildschirm Geometriekorrektur auch mit der [Geometry]-Taste am Bedienungsfeld oder an der Fernbedienung öffnen.
- Sie können den Bildschirm Speicher auch mit der [Memory]-Taste an der Fernbedienung öffnen.

## Split Screen

### ☛ Einstellung > Split Screen

Sie können zwei Bilder von verschiedenen Bildquellen gleichzeitig projizieren.

### Bildschirmgröße

Wählen Sie die Bildschirmgröße.



Je nach Videoeingangssignal erscheinen die Bilder links und rechts möglicherweise nicht in derselben Größe, selbst wenn Sie **Gleich** wählen.

### Quelle

Wählen Sie die Eingangsquelle.



- Die folgenden Kombinationen von Eingangsquellen können bei der Split Screen-Funktion nicht projiziert werden.
  - Computer und LAN
  - DVI-D und HDMI
- Eingangssignale mit einer horizontalen Auflösung über 1920 werden nicht unterstützt.

### Bildschirme tauschen

Sie können die projizierten Bilder auf der rechten bzw. linken Seite vertauschen.

### Audioquelle

Wählen Sie die Anzeige, von der Sie Ton hören möchten.

Wenn Sie **Automatisch** auswählen, wird Audio vom vergrößerten Bildschirm ausgegeben. Wenn die Bildschirmgrößen auf **Gleich** eingestellt sind, wird Audio vom Bildschirm auf der linken Seite ausgegeben.



- Während der Verwendung der Split-Screen-Funktion sind andere Projektorfunktionen möglicherweise nicht verfügbar und einige Einstellungen werden eventuell automatisch auf alle Bilder angewendet.
- Sie können die Split-Screen-Projektion nicht durchführen, wenn die Einstellung **Inhaltswiedergabe** im **Einstellungen**-Menü des Projektors auf **Ein** gesetzt ist.
- Sie können den Bildschirm Split Screen Setup auch mit der [Split]-Taste an der Fernbedienung öffnen.

### » Relevante Links

- "Beschränkungen bei der Split Screen-Projektion" [S.86](#)

## Beschränkungen bei der Split Screen-Projektion

### Betriebseinschränkungen

Das Folgende kann während der Split-Screen-Projektion nicht ausgeführt werden.

- Einstellung des Projektormenüs
- E-Zoom

- Umschalten des Seitenverhältnismodus (der Seitenverhältnismodus wird auf **Normal** gesetzt)
- Tätigkeiten, die das Drücken der [User]-Taste der Fernbedienung beinhalten.

## Bildbeschränkungen

- Wenn Sie Anpassungen an Einstellungen wie **Helligkeit**, **Kontrast**, **Farbsättigung**, **Farbton** und **Schärfe** im Projektormenü **Bild** vornehmen, können Sie diese nur für das Bild links übernehmen. Auf das Bild rechts werden Standardeinstellungen angewendet. Einstellungen, die sich auf das gesamte projizierte Bild auswirken, wie etwa **Farbmodus** und **Farbtemperatur**, werden sowohl auf das linke als auch auf das rechte Bild angewendet.
- Auch wenn Sie Anpassungen an **Rauschunterdrückung** und **Deinterlacing** im Projektormenü **Bild** vornehmen, wird für das rechte Bild **Rauschunterdrückung** auf 0 und **Deinterlacing** auf **Aus** gesetzt.
  - ☛ **Bild** > **Bildoptimierung** > **Rauschunterdrückung**
- Selbst wenn Sie **Hintergrundanzeige** im Projektormenü **Erweitert** auf **Logo** einstellen, erscheint die blaue Anzeige, wenn kein Bildsignal anliegt.

## Lautstärke

### ☛ **Einstellung** > **Lautstärke**

Sie können die Lautsprecher-Lautstärke regeln.

### **Vorsicht**

Beginnen Sie eine Präsentation nicht bei einer hohen Lautstärkeeinstellung. Plötzliche laute Geräusche können das Gehör schädigen.

Achten Sie vor dem Ausschalten des Geräts immer darauf, die Lautstärke zu verringern, damit Sie diese dann nach dem erneuten Einschalten schrittweise wieder erhöhen können.

## HDMI-Link

### ☛ **Einstellung** > **HDMI-Link**

Sie können die HDMI-Link-Optionen einstellen, die der Fernbedienung des Projektors die Steuerung der über HDMI verbundenen Geräte ermöglichen.

### **Geräteanschlüsse**

Die mit den HDMI-Anschlüssen verbundenen Geräte werden aufgelistet.

### **HDMI-Link**

Zum Aktivieren der HDMI-Link-Funktionen auf **Ein** setzen.

### **Audio-Ausgangsgerät**

Sie können wählen, ob Ton von den internen Lautsprechern oder einem angeschlossenen Audio-/Videosystem ausgegeben werden soll.

### **Einschalt-Link**

Sie können steuern, was bei Einschalten des Projektors oder des verbundenen Geräts geschieht.

- **Bidirektional**: Zum automatischen Einschalten des verbundenen Geräts beim Einschalten des Projektors und umgekehrt.
- **Gerät -> PJ**: Zum automatischen Einschalten des Projektors beim Einschalten des verbundenen Geräts.
- **PJ -> Gerät**: Zum automatischen Einschalten des verbundenen Geräts beim Einschalten des Projektors.

### **Ausschalt-Link**

Sie können steuern, ob die verbundenen Geräte bei Ausschaltung des Projektors ebenfalls ausgeschaltet werden.

### **Verbindungspuffer**

Sie können die Leistung verbundener Bedienungsvorgänge durch Änderung der Einstellungen verbessern, wenn die HDMI-Link-Funktion nicht richtig funktioniert.



Stellen Sie die **HDMI-Link**-Einstellung zuerst auf **Ein**, um die Optionen anzupassen.

## Tastensperre

### ☛ **Einstellung > Sperreinstellung > Tastensperre**

Sie können die Sperrung der Projektortasten zur Sicherung des Projektors steuern.

#### **Vollsperr**

Alle Tasten gesperrt.

#### **Außer Ein/Aus**

Alle Tasten mit Ausnahme der [On]-Taste gesperrt.

#### **Aus**

Tasten nicht gesperrt.



- Sie können die Sperrung der Projektortasten mit der Tastensperre auf dem Bedienungsfeld steuern.
- Heben Sie die Tastensperre auf, indem Sie die [Enter]-Taste am Bedienungsfeld etwa 7 Sekunden lang gedrückt halten. Eine Meldung erscheint und die Sperre wird aufgehoben.

## Objektivsperre

### ☛ **Einstellung > Sperreinstellung > Objektivsperre**

Sie können die Funktion der [Lens Shift]-, [Zoom]- und [Focus]-Tasten an der Fernbedienung deaktivieren.

## Lichtmodus

### ☛ **Einstellung > Helligkeit-Einst. > Lichtmodus**

Sie können die Helligkeit der Lichtquelle auswählen.

#### **Normal**

Maximale Helligkeit. Dadurch beträgt die Betriebszeit der Lichtquelle etwa 20.000 Stunden.

#### **Mittel**

85 % Helligkeit mit Lüftergeräuschen, die lauter sind als **Lautlos**. Dadurch beträgt die Betriebszeit der Lichtquelle etwa 20.000 Stunden.

#### **Lautlos**

70 % Helligkeit mit reduzierten Lüftergeräuschen. Dadurch beträgt die Betriebszeit der Lichtquelle etwa 20.000 Stunden.

#### **Erweitert**

70 % Helligkeit und verlängerte Lebensdauer der Lichtquelle. Dadurch beträgt die Betriebszeit der Lichtquelle etwa 30.000 Stunden.

#### **Personalisiert**

Sie können eine personalisierte Helligkeitsstufe wählen.



Die Einstellung wird nur angezeigt, wenn **Konstantmodus** auf **Aus** eingestellt ist.

## Helligkeitsstufe

### ☛ **Einstellung > Helligkeit-Einst. > Helligkeitsstufe**

#### ☛ **Erweitert > Multi-Projektion > Bildschirmabstimmung > Helligkeit-Einst. > Helligkeitsstufe**

Sie können die gewünschte **Personalisierte** Helligkeitsstufe wählen.



Einstellung wird nur angezeigt, wenn **Lichtmodus** auf **Personalisiert** eingestellt ist.

## Konstantmodus

### ☛ **Einstellung > Helligkeit-Einst. > Konstantmodus**

Sie können die Helligkeit der Lichtquelle, die in der Einstellung **Helligkeitsstufe** eingestellt ist, beibehalten.

- Einstellung wird nur angezeigt, wenn **Lichtmodus** auf **Personalisiert** eingestellt ist.
- Wenn **Ein** gesetzt ist, können Sie die Einstellungen für **Lichtmodus** und **Helligkeitsstufe** nicht ändern.
- Wenn **Aus** gesetzt ist, ändert sich die Einstellung für die **Helligkeitsstufe** entsprechend dem Status der Lichtquelle.

## Geschätzte Restzeit

☛ **Einstellung > Helligkeit-Einst. > Geschätzte Restzeit**

Sie können prüfen, wie lange der Projektor den Konstantmodus aufrechterhalten kann.

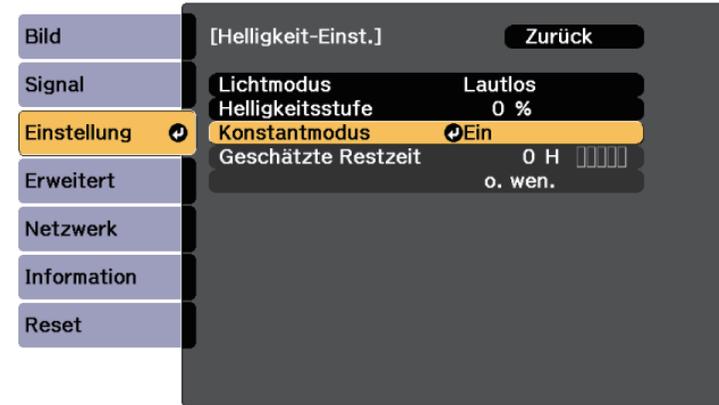
- Die Einstellung wird nur angezeigt, wenn **Konstantmodus** auf **Ein** eingestellt ist.

### » Relevante Links

- "Betriebsstunden im Konstantmodus" [S.89](#)
- "Betriebszeit der Lichtquelle" [S.90](#)

## Betriebsstunden im Konstantmodus

Wenn Sie **Konstantmodus** einschalten, wird die Anzahl Stunden, die der Projektor konstante Helligkeit beibehalten kann, als **Geschätzte Restzeit** angezeigt.



Anzeigestufe	Geschätzte verbleibende Stunden
	10.000 oder mehr Stunden
	8.000 bis 9.999 Stunden
	6.000 bis 7.999 Stunden
	4.000 bis 5.999 Stunden
	2.000 bis 3.999 Stunden

Anzeigestufe	Geschätzte verbleibende Stunden
	0 bis 1.999 Stunden

 Die Anzahl der bei **Geschätzte Restzeit** angezeigten Stunden ist nur ein Richtwert.

## Betriebszeit der Lichtquelle

Die Betriebszeit der Lichtquelle variiert je nach **Helligkeitsstufe**-Einstellung und in Abhängigkeit davon, ob **Konstantmodus** ein- oder ausgeschaltet ist.

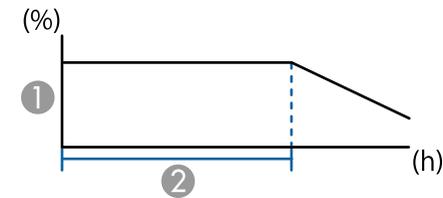
- 
- Die Betriebszeit der Lichtquelle variiert je nach Umgebungsbedingungen und Nutzung.
  - Die hier aufgelisteten Stunden sind Näherungswerte und werden nicht garantiert.
  - Möglicherweise müssen Sie interne Teile vor Ablauf der geschätzten Betriebszeit der Lichtquelle ersetzen.
  - Falls **Konstantmodus** eingeschaltet ist und Sie die hier aufgelisteten Betriebsstunden überschritten haben, können Sie möglicherweise keine hohe **Helligkeitsstufe**-Einstellung auswählen.

### Konstantmodus aus

Helligkeitsstufe-Einstellung	Zeit, bevor die Helligkeit der Lichtquelle um die Hälfte reduziert wird (etwa)
100%	20.000 Stunden
90 %	21.000 Stunden
80 %	24.000 Stunden
70 %	30.000 Stunden
60 %	37.000 Stunden
50 %	47.000 Stunden

Helligkeitsstufe-Einstellung	Zeit, bevor die Helligkeit der Lichtquelle um die Hälfte reduziert wird (etwa)
40 %	61.000 Stunden
max. 30 %	mind. 71.000 Stunden

### Konstantmodus ein



- ① Helligkeitsstufe
- ② Zeit, die der Projektor konstante Helligkeit beibehalten kann (etwa)

Helligkeitsstufe-Einstellung	Zeit, die der Projektor konstante Helligkeit beibehalten kann (etwa)
85 %	6.000 Stunden
80 %	10.000 Stunden
70 %	19.000 Stunden
60 %	29.000 Stunden
50 %	41.000 Stunden
40 %	56.000 Stunden
max. 30 %	mind. 78.000 Stunden

## Fernst.-Empfänger

 **Einstellung > Fernst.-Empfänger**

Wenn der stabile Betrieb Ihrer Fernbedienung durch Rauschen von anderen Geräten behindert wird, können Sie den Empfang von Fernbedienungssignalen auf den ausgewählten Empfänger beschränken; mit **Aus** werden alle Empfänger ausgeschaltet.



Sie können alle Fernbedienungsempfänger einschalten, indem Sie die [Menu]-Taste an der Fernbedienung circa 15 Sekunden gedrückt halten.

## USER-Taste

### ☛ Einstellung > USER-Taste

Sie können mit den [User]-Tasten an der Fernbedienung folgende Menüoptionen zum Zugreifen mit einem Tastendruck zuweisen.

- Lichtmodus
- Multi-Projektion
- Auflösung
- Bildschirmanzeige
- QR-Code anzeigen
- Bildoptimierung
- Frame Interpolation
- Verbindungsmenü
- Inhaltswiedergabe
- USB



Die Option **USB** wird nur angezeigt, wenn **Inhaltswiedergabe** auf **Ein** gesetzt ist.

## Testbild

### ☛ Einstellung > Testbild

Sie können ein Testbild anzeigen, das beim Fokussieren und Zoomen des Bildes sowie bei der Korrektur der Bildform hilft.



- Drücken Sie die [Page]-Taste, um das Testbild während der Anzeige eines Testbildes zu ändern.
- Drücken Sie die [Esc]-Taste, um die Anzeige eines Testbildes abzubrechen.
- Die Form des Testbilds wird durch die **Bildformat**-Einstellung ermittelt. Achten Sie darauf, das richtige Bildformat einzustellen, bevor Sie Anpassungen mit dem Testbild vornehmen.  
☛ **Erweitert > Display > Bildschirm > Bildformat**
- Um die Menüpositionen einzustellen, die nicht eingestellt werden können, während das Testbild angezeigt wird, oder um eine Feineinstellung des Bilds vorzunehmen, projizieren Sie ein Bild vom angeschlossenen Gerät.
- Sie können ein Testbild auch mit der [Test Pattern]-Taste am Bedienungsfeld oder an der Fernbedienung öffnen.

## Speicher

### ☛ Einstellung > Speicher

Sie können angepasste Einstellungen speichern und dann gespeicherte Einstellungen wählen, wann immer Sie diese nutzen möchten.

### Speicher

Sie können die folgenden Einstellungen speichern. Sie können bis zu 10 Speicher mit verschiedenem Namen anlegen.

- **Bild**-Menüeinstellungen
- **Skalieren** im **Signal**-Menü
- **Lichtmodus** und **Helligkeitsstufe** im Menü **Einstellungen**
- **Kantenüberblendung**, **Farbanpassung** und **Schwarzpegel** im **Erweitert**-Menü

## Objektivposition

Sie können die Position des mit Objektivversatz, Zoom, Fokus und Verzerrung angepassten Objektivs speichern. Sie können bis zu 10 Speicher mit verschiedenem Namen anlegen.

## Geometriekorrektur

Sie können den Einstellwert der Geometriekorrektur speichern. Sie können bis zu 3 Speicher mit verschiedenem Namen anlegen.

Sie können für jeden Speichertyp folgende Optionen verwenden.

## Speicherabruf

Sie können den gespeicherten Speicher laden. Die auf das aktuelle Bild angewendeten Einstellungen werden durch die Einstellungen im Speicher ersetzt.

## Speichereingabe

Sie können Ihre aktuellen Einstellungen im Speicher speichern.

## Speicher löschen

Sie können die Einstellungen des ausgewählten Speichers löschen.

## Speicher umbenennen

Sie können den gespeicherten Speicher umbenennen.

## Speicher-Einstellungen zurücksetzen

Sie können alle gespeicherten Speicher löschen.



- Ein Speichername, der bereits verwendet wurde, wird durch eine blaue Markierung angezeigt. Durch Speichern an einer bereits genutzten Speicherposition werden die dortigen Einstellungen durch Ihre aktuellen Einstellungen überschrieben.
- Die Objektivposition beim Laden eines Speichers stimmt möglicherweise nicht genau mit der Objektivposition beim Speichern des Speichers überein. Gibt es eine große Diskrepanz zur Objektivposition, kalibrieren Sie das Objektiv.
- Sie können den Bildschirm Speicher auch mit der [Memory]-Taste an der Fernbedienung öffnen.

## Inhaltswiedergabe

### ☛ **Einstellung > Inhaltswiedergabe > Inhaltswiedergabe**

Sie können mühelos Ihre digitale Beschilderung projizieren: auf einem externen Speichermedium abgelegte Wiedergabelisten mit Bildern und Filmen.

### **Inhaltswiedergabe**

Zum Wiedergeben einer Wiedergabeliste auf **Ein** setzen.

### **Überlagerungseffekt**

Sie können dem projizierten Bild Farb- und Formeffekte hinzufügen.

### **USB-Betrachter**

Sie können eine auf dem USB-Flash-Laufwerk gespeicherte Wiedergabeliste auswählen und wiedergeben.



- Sie können die Einstellung **Überlagerungseffekt** in folgenden Fällen nicht auswählen.
  - Wenn **Kantenüberblendung** im Projektormenü **Erweitert** auf **Ein** eingestellt ist.
  - Wenn USB die aktuelle Quelle ist und keine Wiedergabelisten abgespielt werden.
  - Wenn USB die aktuelle Quelle ist und ein Fehler des Typs „nicht beschreibbar“ aufgetreten ist.
- Sie können mit folgenden Methoden Wiedergabelisten erstellen.
  - Mit Epson Projector Content Manager auf Ihrem Computer. Sie können Epson Projector Content Manager von der folgenden Website herunterladen und installieren.  
[epson.sn](http://epson.sn)
  - Mit Epson Web Control und einem Internetbrowser.
  - Mit Epson Creative Projection auf iOS-Geräten. Sie können Epson Creative Projection aus dem App Store herunterladen. Sämtliche Gebühren, die bei der Kommunikation mit dem App Store anfallen, sind vom Kunden zu tragen.
- Drücken Sie die [USB]-Taste auf der Fernbedienung, um die Wiedergabeliste zu projizieren. Falls ein Zeitplan zugewiesen ist, wird die Wiedergabeliste entsprechend dem Zeitplan wiedergegeben.
- Zudem können Sie zur Projektion Ihrer bevorzugten Wiedergabeliste die Taste [Num] und eine numerische Taste gedrückt halten. Sie können mit der Software, die Sie zum Erstellen der Wiedergabelisten genutzt haben, eine Schnelltaaste an der Fernbedienung festlegen.

## » Relevante Links

- "Erstellen von Wiedergabelisten mit Epson Web Control" [S.93](#)
- "Beschränkungen des Inhaltswiedergabe-Modus" [S.94](#)

## Erstellen von Wiedergabelisten mit Epson Web Control

Im Modus Inhaltswiedergabe können Sie mit Hilfe eines Webbrowsers Wiedergabelisten erstellen und auf einem USB-Flash-Laufwerk speichern, das in einem Netzwerk mit dem Projektor verbunden ist.

## Beachten

Während der Erstellung einer Wiedergabeliste sollten Sie weder das USB-Flash-Laufwerk vom Projektor trennen noch den Netzstecker des Projektors ziehen. Auf dem USB-Flash-Laufwerk gespeicherte Daten könnten beschädigt werden.

- 1** Stellen Sie sicher, dass sich der Projektor im Inhaltswiedergabe-Modus befindet.
- 2** Stellen Sie sicher, dass Ihr Computer oder Gerät mit demselben Netzwerk verbunden ist wie der Projektor.
- 3** Es muss ein USB-Flash-Laufwerk mit dem USB-A-Anschluss des Projektors verbunden sein.
- 4** Starten Sie Ihren Webbrowser an Ihrem Computer oder Gerät.
- 5** Rufen Sie den Bildschirm Epson Web Control auf, indem Sie die IP-Adresse des Projektors in die Adresszeile des Browsers eingeben. Schließen Sie eine IPv6-Adresse bei der Eingabe in [ und ] ein.
- 6** Wählen Sie **USB-Speichergerät**.
- 7** Wählen Sie **Neue Daten hochladen**.
- 8** Wählen Sie die Bilder oder Filme, die Sie zu der Wiedergabeliste hinzufügen möchten.



Sie können Dateien im Format .avi, .jpeg (.jpg), .png, .bmp oder .gif hochladen.

Wenn Sie der Wiedergabeliste .mp4- oder .mov-Dateien hinzufügen möchten, verwenden Sie die Software Epson Projector Content Manager oder die App Epson Creative Projection.

Die ausgewählten Dateien werden auf das verbundene USB-Flash-Laufwerk kopiert.

- 9** Führen Sie eine der folgenden Anweisungen aus:
- Wählen Sie zum Hinzufügen zu einer existierenden Wiedergabeliste **Der Wiedergabeliste hinzufügen** und wählen Sie die Wiedergabeliste, zu der sie hinzugefügt werden sollen.
  - Wählen Sie zum Erstellen einer neuen Wiedergabeliste zum Hinzufügen **Neue Wiedergabeliste erstellen**.
- 10** Bearbeiten Sie die Wiedergabeliste.
- 11** Wenn Sie mit dem Bearbeiten der Wiedergabeliste fertig sind, wählen Sie **Fertigstellen**.



- Beachten Sie den Abschnitt in dieser Anleitung, der sich mit den Optionen der Web-Steuerung befasst.
- Sie können die Wiedergabeliste über den Bildschirm **Fernbedienung** oder **Wiedergabeliste** wiedergeben.
- Wenn Sie festlegen möchten, wann die Wiedergabeliste anfängt und endet, planen Sie Start und Ende der Wiedergabeliste mit der Software Epson Projector Content Manager.

## » Relevante Links

- "Epson Web Control" [S.134](#)

## Beschränkungen des Inhaltswiedergabe-Modus

### Betriebseinschränkungen

Im Modus Inhaltswiedergabe sind folgende Bedienungsvorgänge nicht möglich.

- Ändern der Einstellung **Farbtemperatur** im **Bild**-Menü (bei Auswahl von **Warmes Weiß** oder **Kaltes Weiß** als **Farbfilter**)
- Split Screen
- Ausblenden
- Ändern der Einstellung **Hintergrundanzeige** im **Erweitert**-Menü
- Ändern der Einstellung **Bildschirm** im **Erweitert**-Menü

- Ändern der Einstellung **Prot.-Speicherziel** im **Erweitert**-Menü
- **Kantenüberblendung** mit **Effekte**-Funktion nutzen
- Automatische Erkennung des Eingangssignals

## Reset (Einstellungen-Menü)

### ☛ **Einstellung > Reset**

Sie können alle Werte im Menü **Einstellung** auf die Standardeinstellungen zurücksetzen, ausgenommen die folgenden:

- Audio-Ausgangsgerät
- Einschalt-Link
- Ausschalt-Link
- Verbindungspuffer
- USER-Taste

Einstellungen im **Erweitert**-Menü ermöglichen Ihnen die Anpassung verschiedener Projektoreinrichtungsfunktionen.

#### ► Relevante Links

- "Startbildschirm" S.95
- "Menüposition" S.95
- "Meldungsposition" S.96
- "Meldung" S.96
- "Hintergrundanzeige" S.96
- "Startbildschirm" S.96
- "Standby-Bestätigung" S.96
- "Luftrein.-filt.-Hinw" S.96
- "Bildschirm" S.96
- "Panelkalibrierung" S.97
- "Farbabgleich" S.97
- "OSD-Drehung" S.98
- "Benutzerlogo" S.98
- "Projektion" S.98
- "Direkt Einschalten" S.98
- "Schlaf-Modus" S.99
- "Schlaf-Modus-Zeit" S.99
- "Höhenlagen-Modus" S.99
- "Auto-Quellensuche" S.99
- "Auto-Einschalten" S.99
- "Startquelle" S.99
- "Schnellstart" S.99
- "USB-Strom" S.100
- "A/V-Stummeinstellung" S.100
- "Piepston" S.100
- "Indikatoren" S.100
- "Prot.-Speicherziel" S.100
- "Batch-Setup-Bereich" S.100
- "AC-Spannungsüberw." S.101
- "Objektivtyp" S.101
- "Datum & Zeit" S.101
- "Objektivkalibrierung" S.101
- "A/V-Einstellungen" S.101
- "Standby-Modus" S.102

- "HDBaseT" S.102
- "Farbkalibrierung" S.102
- "Projektor ID" S.103
- "Gruppierung" S.103
- "Kacheln" S.103
- "Kantenüberblendung" S.104
- "Schwarzpegel" S.104
- "Reset (Multi-Projektion-Menü)" S.105
- "Bildschirmabstimmung" S.105
- "Farbanpassung" S.106
- "Einfache Stapelung" S.106
- "Planeinstellungen" S.107
- "Sprache" S.108
- "Reset (Erweitert-Menü)" S.108

---

## Startbildschirm

### ☛ **Erweitert** > **Startbildschirm**

Sie können die Einstellungen im Startbildschirm anpassen.

#### **Startbildsch.-AutoAnz.**

Setzen Sie die Option auf **Ein**, um den Startbildschirm automatisch anzuzeigen, wenn beim Einschalten des Projektors kein Eingangssignal anliegt.

#### **Angep. Funktion 1/Angep. Funktion 2**

Wählen Sie die Menüoptionen, die dem Startbildschirm zugewiesen werden sollen.

---

## Menüposition

### ☛ **Erweitert** > **Display** > **Menüposition**

Sie können die Position des auf der Projektionsfläche angezeigten Projektormenüs auswählen.

## Meldungsposition

### ☛ **Erweitert > Display > Meldungsposition**

Sie können die Position der auf der Projektionsfläche angezeigten Meldungen auswählen.

## Meldung

### ☛ **Erweitert > Display > Meldung**

Sie können steuern, ob Meldungen auf der Projektionsfläche angezeigt werden.

## Hintergrundanzeige

### ☛ **Erweitert > Display > Hintergrundanzeige**

Sie können die Bildschirmfarbe oder das Logo einstellen, die/das angezeigt werden soll, wenn kein Signal anliegt.



Die Einstellung wird nur angezeigt, wenn **Inhaltswiedergabe** auf **Aus** gesetzt ist.

## Startbildschirm

### ☛ **Erweitert > Display > Startbildschirm**

Sie können steuern, ob beim Starten des Projektors ein bestimmter Bildschirm erscheint.



Diese Funktion ist deaktiviert, wenn Sie den Projektor im **Schnellstart**-Modus einschalten.

## Standby-Bestätigung

### ☛ **Erweitert > Display > Standby-Bestätigung**

Sie können eine Bestätigungsmeldung anzeigen, indem Sie die [Standby]-Taste an der Fernbedienung drücken.

Wenn diese Option auf **Aus** gesetzt ist, können Sie den Projektor einfach durch einmaliges Drücken der [Standby]-Taste ausschalten.

## Luftrein.-filt.-Hinw

### ☛ **Erweitert > Display > Luftrein.-filt.-Hinw**

Sie können eine Meldung anzeigen, wenn eine Verstopfung im Luftfilter erkannt wird.

## Bildschirm

### ☛ **Erweitert > Display > Bildschirm**

Sie können das Seitenverhältnis und die Position des projizierten Bildes entsprechend der Art der verwendeten Projektionsfläche einstellen.

#### **Bildformat**

Legt das Seitenverhältnis der Anzeige so fest, dass das Bild auf die Projektionsfläche passt.

#### **Anzeigeposition**

Wenn sich bedingt durch die **Bildformat**-Einstellung Ränder zwischen Bildkante und dem Rahmen des projizierten Bildschirms befinden, können Sie die Position des Bildes horizontal und vertikal versetzen.



- Passen Sie bei Bedarf das Seitenverhältnis für das projizierte Bild an.
- Wenn sich die Einstellung **Bildformat** ändert, werden die **EDID**-Einstellungen automatisch angepasst.
- Die Einstellungen werden nur angezeigt, wenn **Inhaltswiedergabe** auf **Aus** gesetzt ist.
- Diese Einstellung ist nicht verfügbar, wenn Bilder von einem Computer über ein Netzwerk projiziert werden.
- Die Einstellung **Bildformat** wird von der Message Broadcasting-Funktion in der Software Epson Projector Management nicht unterstützt.
- Sie können die Anzeigeposition nicht anpassen, wenn Sie **Bildformat** auf das der Projektorauflösung entsprechende Seitenverhältnis einstellen.

## Panelkalibrierung

### ☛ **Erweitert > Display > Panelkalibrierung**

Sie können die Panelkalibrierung verwenden, um die Farbkonvergenz (den Abgleich der roten und blauen Farben) im projizierten Bild anzupassen. Sie können die Pixel horizontal und vertikal in einem Bereich von  $\pm 3$  Pixeln in Schritten von 0,125 Pixeln anpassen.

#### **Panelkalibrierung**

Stellen Sie dies auf **Ein**, um fehlerhafte Farbabstimmungen im projizierten Bild zu korrigieren.

#### **Farbe wählen**

Wählen Sie die Farbe, die Sie anpassen möchten.

#### **Farbe des Musters**

Wählen Sie die Rasterfarbe, die während der Einstellungen angezeigt wird.

- **R/G/B** für die Anzeige der Rasterfarbe in Weiß.
- **R/G** für die Anzeige der Rasterfarbe in Gelb.
- **G/B** für die Anzeige der Rasterfarbe in Cyan.

Die verfügbare Farbe variiert je nach Einstellung bei **Farbe wählen**.

### **Einstell. starten**

Startet den Panelkalibrierungsvorgang.

Das Bild kann während der Anpassung verzerrt erscheinen. Nach Abschluss der Anpassungen wird das Bild wieder hergestellt.

- **Gesamtes Fenster verschieben**, um eine grobe Einstellung des gesamten Fensters vorzunehmen.
- **Vier Ecken anpassen**, um die vier Ecken des Fensters genau einzustellen. Wenn Sie zusätzliche Einstellungen vornehmen möchten, wählen Sie **Kreuzungspunkt wählen und einstellen** für eine noch genauere Einstellung.

### **Reset**

Sie können alle Einstellwerte im **Panelkalibrierung**-Menü auf ihre Standardeinstellungen zurücksetzen.



- Nach Durchführung der Kalibrierung kann sich die Bildqualität verschlechtern.
- Bilder für Pixel, die über den Rand der projizierten Anzeige hinausgehen, werden nicht angezeigt.

## Farbabgleich

### ☛ **Erweitert > Display > Farbabgleich**

### ☛ **Erweitert > Multi-Projektion > Bildschirmabstimmung > Farbabgleich**

Mit der Funktion Farbabgleich können Sie die Farbton-Balance im projizierten Bild manuell anpassen.

#### **Farbabgleich**

Zur Einstellung der Farbtonbalance des ganzen Bildschirms auf **Ein** einstellen.

#### **Regelungsniveau**

Wählen Sie das Regelungsniveau, das Sie anpassen möchten.

Es gibt acht Regelungsstufen, von Weiß über Grau bis hin zu Schwarz. Stellen Sie jedes Niveau einzeln ein.

Stellen Sie **Alle** ein, um den Farbton für jede Farbe satzweise von Niveau 2 bis 8 einzustellen. (Sobald die Maximal- oder Minimalwerte für Rot, Blau oder Grün erreicht sind, sind keine weitere Anpassungen mehr möglich.)

#### Einstell. starten

Beginnt die Einstellungen für das ausgewählte Regelungsniveau.

Das Bild kann während der Anpassung verzerrt erscheinen. Nach Abschluss der Anpassungen wird das Bild wieder hergestellt.

Stellen Sie die äußeren Bereiche zuerst ein, und dann den gesamten Bildschirm.

#### Reset

Sie können alle Einstellwerte im **Farbabgleich**-Menü auf ihre Standardeinstellungen zurücksetzen.



Auch nach dem Farbabgleich kann es sein, dass der Farbton nicht durchgehend gleich ist.

## OSD-Drehung

### ☛ **Erweitert > Display > OSD-Drehung**

Sie können die Menüanzeige um 90° drehen.

## Benutzerlogo

### ☛ **Erweitert > Benutzerlogo**

Sie können ein Bild auf dem Projektor speichern und anzeigen, sobald sich der Projektor einschaltet. Sie können das Bild auch anzeigen, wenn der Projektor kein Eingangssignal empfängt. Dieses Bild nennt sich Benutzerlogo.

Sie können ein Foto, eine Grafik oder ein Firmenlogo als Benutzerlogo wählen; dies kann im Falle eines Diebstahls bei der Identifikation des Geräteeigentümers helfen. Sie können Änderungen am Benutzerlogo verhindern, indem Sie einen Kennwortschutz einrichten.

Zeigen Sie das Bild an, das Sie als Benutzerlogo projizieren möchten und wählen Sie dann diese Einstellung.



- Wenn die Einstellung **Benutzerlogoschutz** im Einstellungs Menü **Kennwortschutz** auf **Ein** gesetzt ist, setzen Sie sie vor Speichern des Benutzerlogos auf **Aus**.
- Wenn Sie die Menüeinstellungen von einem Projektor per Sammeleinrichtungsfunktion auf einen anderen Projektor kopieren, wird auch das Benutzerlogo kopiert. Tragen Sie keine Informationen ein, die Sie nicht zwischen mehreren Projektoren als Benutzerlogo teilen möchten.
- Sie können HDCP-geschützten Druckinhalte nicht speichern.
- Wenn **Inhaltswiedergabe** auf **Ein** gesetzt ist, können Sie das Nutzerlogo nur anzeigen, wenn der Projektor startet.
- Einstellungen für Bildform und Bildanzeigebereich werden vorübergehend deaktiviert, wenn Sie **Benutzerlogo** auswählen.

## Projektion

### ☛ **Erweitert > Projektion**

Sie können festlegen, wie der Projektor zur Projektionsfläche ausgerichtet ist, damit das Bild entsprechend angezeigt wird.



Sie können den Projektionsmodus ändern, um das Bild auf den Kopf zu stellen, indem Sie die [A/V Mute]-Taste auf der Fernbedienung etwa 5 Sekunden lang gedrückt halten.

## Direkt Einschalten

### ☛ **Erweitert > Betrieb > Direkt Einschalten**

Zum Einschalten des Projektors durch Anschließen ohne Betätigung der Ein-/Austaste auf **Ein** setzen.

Bitte beachten Sie, dass der Projektor sich auch in Fällen wie etwa dem Wiedereinsetzen der Netzversorgung nach einem Stromausfall automatisch einschaltet.

---

## Schlaf-Modus

### **Erweitert > Betrieb > Schlaf-Modus**

Zum automatischen Abschalten des Projektors nach einem Inaktivitätsintervall auf **Ein** setzen.

---

## Schlaf-Modus-Zeit

### **Erweitert > Betrieb > Schlaf-Modus-Zeit**

Sie können die Zeit bis zur automatischen Abschaltung des Projektors auf einen Wert zwischen 1 und 30 Minuten einstellen.



Schlaf-Modus muss eingeschaltet sein.

---

## Höhenlagen-Modus

### **Erweitert > Betrieb > Höhenlagen-Modus**

Wenn der Projektor in Höhen eingesetzt wird, wo die Luft dünner ist, ist die normale Drehzahl der Lüfter für die Kühlung des Projektors nicht ausreichend.

Stellen Sie **Ein** ein, um die Drehzahl der Lüfter auf Höhen über 1.500 m zu erhöhen.



Wenn **Ein** eingestellt ist, steigt die Betriebstemperatur des Projektors.

---

## Auto-Quellensuche

### **Erweitert > Betrieb > Auto-Quellensuche**

Stellen Sie diese Option auf **Ein**, um das Eingangssignal automatisch zu erkennen und Bilder zu projizieren, wenn kein Eingangssignal vorhanden ist.



- Die Einstellung wird nur angezeigt, wenn **Inhaltswiedergabe** auf **Aus** gesetzt ist.
- Diese Funktion ist deaktiviert, wenn Sie den Projektor im **Schnellstart**-Modus einschalten.

---

## Auto-Einschalten

### **Erweitert > Betrieb > Auto-Einschalten**

Stellen Sie **Computer** ein, um den Projektor automatisch einzuschalten, wenn er ein Eingangssignal von der Bildquelle erkennt.

---

## Startquelle

### **Erweitert > Betrieb > Startquelle**

Sie können die Bildquelle wählen, die Sie projizieren möchten, wenn der Projektor im Inhaltswiedergabe-Modus eingeschaltet wird.

---

## Schnellstart

### **Erweitert > Betrieb > Schnellstart**

Sie können die Dauer des Schnellstart-Modus festlegen. Der Projektor ruft diesen Modus auf, wenn er ausgeschaltet wird. Sie können die Projektion nach etwa 7 Sekunden durch Betätigung der Ein-/Austaste starten.



Stellen Sie **A/V-Ausgang** zunächst auf **Bei Projektion** ein.

## USB-Strom

### ☛ **Erweitert > Betrieb > USB-Strom**

Setzen Sie die Einstellung auf **Immer**, um die Stromversorgung des Streaming-Medienplayers fortzusetzen, wenn der Projektor keine Bilder projiziert. Dadurch lässt den Streaming-Medienplayer früher starten der seine Firmware-Aktualisierungen bei Bedarf automatisch über ein Netzwerk durchführen.



Stellen Sie **A/V-Ausgang** zunächst auf **Bei Projektion** ein.

## A/V-Stummeinstellung

### ☛ **Erweitert > Betrieb > A/V-Stummeinstellung**

Sie können die A/V Mute-Einstellungen anpassen.

#### **Einblenden**

Stellen Sie die Anzahl Sekunden für einen Einblendeffekt bei Anzeige eines Bildes ein.

#### **Ausblenden**

Stellen Sie die Anzahl Sekunden für einen Ausblendeffekt beim Ausblenden eines Bildes ein.

#### **Timer A/V Mute**

Schaltet den Projektor automatisch aus, wenn **A/V Stummschalten** aktiviert ist und 2 Stunden lang keine Aktivität erfolgt.

#### **A/V-Stummsch. lösen**

Wählen Sie **A/V Stummschalten**, wenn Sie nur über die [A/V Mute]-Taste A/V Stummschalten ausschalten möchten oder wenn Sie einen Befehl für

A/V Stummschalten ausschalten senden möchten, oder **Beliebig**, wenn Sie es über eine beliebige Taste ausschalten möchten.

## Piepstön

### ☛ **Erweitert > Betrieb > Erweitert > Piepstön**

Sie können den Signalton, der beim Ein- oder Ausschalten des Projektors ausgegeben wird, steuern.

## Indikatoren

### ☛ **Erweitert > Betrieb > Erweitert > Indikatoren**

Setzen Sie die Einstellung auf **Aus**, damit sich die Anzeigeleuchten am Projektor abschalten, sofern kein Fehler und keine Warnung auftritt.

## Prot.-Speicherziel

### ☛ **Erweitert > Betrieb > Erweitert > Prot.-Speicherziel**

Sie können angeben, wo die Betriebsprotokolle des Projektors gespeichert werden sollen.

Wählen Sie **USB und int. Speicher**, um Protokolle als Textdateien (.log) auf einem USB-Flash-Laufwerk zu speichern, das am USB-A-Anschluss des Projektors angesteckt ist.



Die Einstellung wird nur angezeigt, wenn **Inhaltswiedergabe** auf **Aus** gesetzt ist.

## Batch-Setup-Bereich

### ☛ **Erweitert > Betrieb > Erweitert > Batch-Setup-Bereich**

Sie können auswählen, welche Menüeinstellungen kopiert werden sollen.

#### Alle

Wählen Sie dies, um alle Projektormenüeinstellungen über die Batch-Setup-Funktion zu kopieren.

#### Beschränkt

Wählen Sie dies, wenn Sie die **EDID**- und **Netzwerk**-Menüeinstellungen nicht kopieren möchten.

## AC-Spannungsüberw.

### **Erweitert > Betrieb > Erweitert > AC-Spannungsüberw.**

Schalten Sie dies auf **Ein**, um den Spannungszustand des Projektors zu überwachen und im Falle einer Warnung, Trennung oder eines Stromausfalls ein Protokoll zu erhalten.

Falls Sie den Projektor regulär durch Abschaltung der Steckdose ausschalten (Direktabschaltung), stellen Sie dies auf **Aus**.



Sie können das Protokoll im Projektormenü **Information** einsehen.

 **Information > Spannungswarninfo**

## Objektivtyp

### **Erweitert > Betrieb > Erweitert > Objektivtyp**

Wählen Sie die Modellnummer für die angebauten Objektive, wenn Sie folgende Objektive verwenden:

- ELPLS04
- ELPLU02/ELPLU03S/ELPLU04
- ELPLR04
- ELPLW04/ELPLW05/ELPLW06/ELPLW08
- ELPLM06/ELPLM07/ELPLM08/ELPLM09/ELPLM15/ELPLM10/ELPLM11
- ELPLL07/ELPLL08

## Datum & Zeit

### **Erweitert > Betrieb > Datum & Zeit**

Sie können die Systemuhrzeit- und -datumseinstellungen des Projektors anpassen.

#### Sommerzeit-Einstellung

Passen Sie die Sommerzeit-Einstellung für Ihre Region an.

#### Internetzeit

Schalten Sie diese Einstellung ein, um Datum und Uhrzeit automatisch über einen Internet-Zeitserver einstellen zu lassen.



Wenn Sie **Zeitplanschutz** unter **Kennwortschutz** auf **Ein** setzen, können Sie Einstellungen für Uhrzeit und Datum nicht ändern. Setzen Sie **Zeitplanschutz** zunächst auf **Aus**.

## Objektivkalibrierung

### **Erweitert > Betrieb > Objektivkalibrierung**

Sie können Informationen über das gerade verwendete Objektiv anzeigen.

In der Regel dauert dies bis zu 100 Sekunden. Wenn die Kalibrierung abgeschlossen ist, kehrt das Objektiv in die gleiche Stellung zurück, in der es sich vor Beginn der Kalibrierung befand.

Folgende Objektive kehren in ihre Standardposition zurück.

- ELPLX01/01S
- ELPLX01W/01WS
- ELPLX02/02S
- ELPLX02W/02WS

## A/V-Einstellungen

### **Erweitert > A/V-Einstellungen**

Sie können angeben, dass Video und Ton an externe Geräte ausgegeben werden sollen, während sich der Projektor im Standby-Modus befindet.

Wählen Sie **Immer**, wenn Bild und Ton an externe Geräte ausgegeben werden sollen, während der Projektor nicht projiziert.



- Nur verfügbar, wenn **Schnellstart** auf **Aus** eingestellt ist.
- Wenn **Immer** eingestellt wird, können Sie die Objektivposition in die Ausgangsstellung bewegen, selbst wenn sich der Projektor im Standby-Modus befindet.
- Wenn **Immer** eingestellt wird, ist die Kommunikation vom HDBaseT-Anschluss aktiviert.

## Standby-Modus

### ☛ **Erweitert > Standby-Modus**

Setzen Sie **Kommunikat. ein**, um den Projektor über ein Netzwerk zu überwachen und zu steuern.



Die Einstellung wird nur angezeigt, wenn **A/V-Ausgang** auf **Bei Projektion** eingestellt ist.

## HDBaseT

### ☛ **Erweitert > HDBaseT**

Sie können die Kommunikationseinstellungen für Verbindungen zu einem HDBaseT-Sender oder -Switcher auswählen.

#### **Steuerung/Kommunik.**

Sie können die Kommunikation von den Ethernet- und seriellen Anschlüssen am HDBaseT-Sender oder -Schalter aktivieren oder deaktivieren; durch **Ein** schalten dieser Einstellung werden die LAN-, RS-232C- und Remote-Anschlüsse des Projektors deaktiviert.

### **Extron XTP**

Stellen Sie die Option auf **Ein** ein, wenn Sie einen Extron-XTP-Sender oder -Switcher an den **HDBaseT**-Anschlüssen anschließen. Weitere Einzelheiten zum XTP-System finden Sie auf folgender Extron-Webseite.

<http://www.extron.com/>



- **Steuerung/Kommunik.** wird nur angezeigt, wenn **Extron XTP** auf **Aus** gesetzt ist.
- Wenn **Extron XTP** auf **Ein** gesetzt ist, laufen die Lüfter eventuell auch im Standby-Zustand. Dies ist keine Fehlfunktion.

## Farbkalibrierung

### ☛ **Erweitert > Farbkalibrierung**

Der Farbkalibrierungsvorgang korrigiert den im Laufe der Zeit nachlassenden Farbabgleich und die Helligkeit mit Bildern von der optionalen externen Kamera und stellt die Standard-Bildqualität wieder her.

#### **Farbkalibrierung**

Zum Aktivieren des Farbkalibrierungsvorgangs auf **Ein** setzen.

#### **Auto-Anpassung starten**

Startet die automatische Anpassung.

#### **Rückgängig**

Sie können die automatische Anpassung rückgängig machen.

#### **Wiederholen**

Wählen Sie dies nach der Auswahl von **Rückgängig**, um das Bild auf den Status nach der automatischen Anpassung zurückzusetzen.

#### **Farbabgleich**

Sie können die Farbtonbalance für das ganze Bild anpassen.

#### **Reset**

Sie können alle Einstellwerte im **Farbkalibrierung**-Menü auf ihre Standardeinstellungen zurücksetzen.

### » Relevante Links

- "Bedingungen für Farbkalibrierung" [S.103](#)

## Bedingungen für Farbkalibrierung

Sie können die Farbkalibrierungsfunktion unter folgenden Bedingungen benutzen:

- Die optionale externe Kamera ist an jedem Projektor installiert.
- Sie projizieren auf einen mattweißen Diffusionsbildschirm, der flach und ebenmäßig ist.
- Der Projektor ist so platziert, dass er lotrecht auf die Projektionsfläche gerichtet ist.
- Die optionale externe Kamera und das projizierte Bild werden durch nichts blockiert.
- Die Projektionsgröße beträgt ca. 80 bis 200 Zoll.

## Projektor ID

### ☛ **Erweitert > Multi-Projektion > Projektor ID**

Sie können für den Projektor eine bestimmte ID-Nummer festlegen, damit Sie Projektoren mit einer Fernbedienung individuell ansteuern können. Dies ist nützlich, wenn Sie mehrere Projektoren mit einer einzigen Fernbedienung steuern möchten.



- Sie müssen die ID der Fernbedienung entsprechend der ID des Projektors einstellen, damit Sie nur einen bestimmten Projektor betätigen können.  
Für die Einstellung der Fernbedienung stellen Sie den [ID]-Schalter der Fernbedienung auf **On**. Drücken Sie die [ID]-Taste an der Fernbedienung und dann innerhalb von 5 Sekunden auf die Zifferntaste, die der ID des Projektors entspricht. (Geben Sie eine ein- oder zweistellige Ziffer ein.)
- Wenn Sie die ID des Projektors nicht kennen drücken Sie während der Projektion die [ID]-Taste, um vorübergehend die ID des Projektors und die ID der Fernbedienung auf dem Bildschirm anzuzeigen.
- Sie können bis zu 30 IDs einrichten.

## Gruppierung

### ☛ **Erweitert > Multi-Projektion > Gruppierung**

Sie können eine Gruppe mit Projektoren erstellen, die Sie gemeinsam steuern können.

## Kacheln

### ☛ **Erweitert > Multi-Projektion > Kacheln**

Sie können mit der Kacheln-Funktion dasselbe Bild von bis zu 9 Projektoren projizieren und so ein großes Bild erzeugen.

#### **Kacheln**

Setzen Sie für eine automatische Konfiguration von Kacheln auf **Automatisch**.

Wenn Sie die optionale externe Kamera nicht installieren oder das automatische Kacheln der Bilder fehlschlägt, wählen Sie **Manuell** und legen Sie dann die Einstellungen für **Layout** und **Positionseinrichtung** individuell fest.

**Layout**

Wählen Sie die Anzahl Reihen und Spalten, die Sie einrichten möchten.

**Positionseinrichtung**

Wählen Sie die Position jedes projizierten Bildes wie folgt:

- **Reihenanzordnung** zur Anordnung der Anzeigen von oben nach unten, beginnend bei 1 oben, in sequenzieller Reihenfolge.
- **Spaltenanzordnung** zur Anordnung der Anzeigen von links nach rechts, beginnend bei A auf der linken Seite, in alphabetischer Reihenfolge.

**Standortinfo**

Sie können den Namen, die IP-Adresse und die ID des Projektors anzeigen, den Sie einrichten.



- **Automatisch** steht nur zur Verfügung, wenn die optionale externe Kamera installiert ist.
- Stellen Sie sicher, dass die optionale externe Kamera nicht blockiert wird, während das automatische Kacheln durchgeführt wird.
- Ändern Sie die Namen oder IP-Adressen der Projektoren nicht, andernfalls werden die Bilder nicht automatisch eingestellt.

- **Blend.-Startpos.**, um den Punkt in Schritten von 1 Pixel einzustellen, wo die Kantenüberblendung beginnt. Die Position, wo die Überblendung beginnt, ist mit einer roten Linie gekennzeichnet.
- **Überblendbereich**, um die Breite des Überblendbereich in Schritten von 1 Pixel auszuwählen. Sie können bis zu 45 % der Projektorauflösung auswählen.
- **Überblendkurve**, um einen Gradienten für den schattierten Bereich an den Projektoren auszuwählen.

**Linienführung**

Setzen Sie diese Einstellung zur Anzeige einer Orientierungshilfe auf dem Überblendbereich auf **Ein**.

**Aus-/Einrichthilfe**

Setzen Sie diese Einstellung zur Anzeige eines Rasters auf dem Überblendbereich auf **Ein**.

**Führungsfarbe**

Wählen Sie eine Farbkombination für die Orientierungshilfe.



Setzen Sie die Einstellung **Farbmodus** für alle Projektoren im Projektormenü **Bild** auf **Multi-Projektion**.

---

## Kantenüberblendung

### ☛ **Erweitert > Multi-Projektion > Kantenüberblendung**

Sie können den Rand zwischen mehreren Bildern zur Erzeugung einer nahtlosen Anzeige verschwimmen lassen.

**Kantenüberblendung**

Zum Aktivieren der Kantenüberblendung-Funktion auf **Ein** setzen.

Wenn keine Bilder von mehreren Projektoren projiziert werden, wählen Sie **Aus**.

**Kante oben/Kante unten/Kante rechts/Kante links**

Wählen Sie an jedem Projektor die Kante, die Sie überblenden möchten.

- **Überblenden**, um die Kantenüberblendung-Funktion für die ausgewählte Kante einzuschalten. Auf den Überblendbereich wird Abstufung angewendet.

---

## Schwarzpegel

### ☛ **Erweitert > Multi-Projektion > Schwarzpegel**

### ☛ **Erweitert > Multi-Projektion > Bildschirmabstimmung > Schwarzpegel**

Sie können die Helligkeits- und Tonunterschiede in überlappenden Bildern einstellen.

**Farbjustage**

Sie können die Helligkeit und den Ton der Bereiche einstellen. Die Einstellbereiche werden basierend auf der Einstellung **Kantenüberblendung** angezeigt.

Wenn mehrere Bildschirme überlappen, stellen Sie die überlappenden Bereiche beginnend mit den hellsten Bereichen ein. Stellen Sie die nicht überlappenden Bereiche (dunkelste Teile) zuletzt ein.

**Bereichskorrektur**

Wenn der Ton für bestimmte Bereiche nicht übereinstimmt, können Sie ihn manuell einstellen.

**Reset**

Sie können alle Einstellwerte im **Schwarzpegel**-Menü auf ihre Standardeinstellungen zurücksetzen.



- Sie können **Schwarzpegel** nicht anpassen, wenn ein Testbild angezeigt wird.
- Wenn der **Geometriekorrektur**-Wert sehr hoch ist, können Sie den **Schwarzpegel** möglicherweise nicht richtig anpassen.
- Helligkeit und Farbton können sich in Bereichen, in denen die Bilder einander überlappen, sowie in anderen Bereichen nach dem Durchführen der **Schwarzpegel**-Anpassung unterscheiden.
- Wenn Sie **Kantenüberblendung** ändern, wird **Schwarzpegel** auf seinen Standardwert zurückgesetzt.
- Nur verfügbar, wenn mindestens eine der Einstellungen **Kante oben**, **Kante unten**, **Kante links** und **Kante rechts** im **Kantenüberblendung**-Menü auf **Ein** gesetzt ist.

Wenn Ihre Projektoren in einem Netzwerk verbunden sind, werden die Helligkeit und der Farbton für mehrere Projektoren automatisch auf Basis des dunkelsten Projektors korrigiert.

Wenn Ihre Projektoren nicht in einem Netzwerk verbunden sind oder die automatische Abstimmung fehlgeschlagen ist, können Sie den Farbton und die Helligkeit von mehreren Projektoren manuell einstellen.



- Die automatische Einstellungsfunktion steht nur unter den folgenden Bedingungen zur Verfügung.
  - Wenn Sie die Position der einzelnen Bilder einstellen
  - Wenn **Farbkalibrierung** auf **Ein** gesetzt ist
- Sie können den Bildschirmabstimmungsvorgang nur dann rückgängig machen oder wiederholen, wenn **Lichtmodus** auf **Personalisiert** gesetzt ist.
- Der Zeitaufwand für die Bildschirmabstimmung variiert je nach Projektorlayout. In der Regel dauert sie 18 Minuten.

**» Relevante Links**

- "Bedingungen für Bildschirmabstimmung" [S.105](#)

**Reset (Multi-Projektion-Menü)**

☛ **Erweitert > Multi-Projektion > Reset**

Sie können alle Einstellwerte im **Multi-Projektion**-Menü auf ihre Standardeinstellungen zurücksetzen.

**Bildschirmabstimmung**

☛ **Erweitert > Multi-Projektion > Bildschirmabstimmung**

Sie können den Farbton, die Helligkeit, den Schwarzpegel und die Überblendkurve von mehreren Projektoren so einstellen, dass sie besser zueinander passen.

**Bedingungen für Bildschirmabstimmung**

Sie können die Bildschirmabstimmungsfunktion unter folgenden Bedingungen benutzen:

- Alle Projektoren sind das gleiche Modell und die optionale externe Kamera ist an jedem Projektor installiert.
- Sie projizieren auf einen mattweißen Diffusionsbildschirm, der flach und ebenmäßig ist.
- Der Projektor ist so platziert, dass er lotrecht auf die Projektionsfläche gerichtet ist.
- Die optionale externe Kamera und das projizierte Bild werden durch nichts blockiert.
- Mehr als 20 Minuten sind nach dem Einschalten des Projektors verstrichen.
- Die einzustellenden Projektoren sind in einer Gruppe zusammengefasst.

- Die projizierten Bilder überlappen nicht und haben keine Abstände zueinander, und sie erzeugen nach dem Tiling ein lotrechtes Bild.
- Die Projektionsgröße beträgt ca. 80 bis 200 Zoll.
- Alle Projektoren sind mit dem gleichen Netzwerk verbunden und projizieren Bilder mit identischer Auflösung.
- Die Blend Range Setting ist auf einen Wert zwischen 15 und 45 % eingestellt.
- **Projektion** im Projektormenü **Erweitert** ist bei allen Projektoren auf **Front** oder **Front/Decke** eingestellt.

## Farbanpassung

### ☛ **Erweitert > Multi-Projektion > Bildschirmabstimmung > Farbanpassung**

Sie können den Farbton und die Helligkeit für den Farbton von weiß bis schwarz einstellen. Bei der Farbanpassung wird die Hälfte des Überlappungsbereichs schwarz angezeigt, damit Sie den Bildrand einfach überprüfen können.

#### Regelungsniveau

Wählen Sie das Regelungsniveau, das Sie anpassen möchten.

Es gibt acht Regelungsstufen, von Weiß über Grau bis hin zu Schwarz. Stellen Sie jedes Niveau einzeln ein.

Stellen Sie **Alle** ein, um den Farbton für jede Farbe satzweise von Niveau 2 bis 8 einzustellen. (Sobald die Maximal- oder Minimalwerte für Rot, Blau oder Grün erreicht sind, sind keine weitere Anpassungen mehr möglich.)

#### Rot/Grün/Blau

Sie können den Ton der einzelnen Farben anpassen.

#### Helligkeit

Sie können die Bildhelligkeit anpassen.

## Einfache Stapelung

### ☛ **Erweitert > Multi-Projektion > Einfache Stapelung**

Sie können durch Überlappung der Bilder von mehreren Projektoren schnell und einfach ein helles projiziertes Bild erzeugen.

#### Punktkorrektur

Unterteilt das projizierte Bild durch ein Raster und korrigiert die Verzerrung durch beliebiges Verschieben des ausgewählten Schnittpunkts in Schritten von 0,5 Pixeln. Sie können die Punkte auf dem Raster zwischen 0,5 und 600 Pixeln in jeder beliebigen Richtung verschieben, auch außerhalb des Projektionsbereichs.

#### Auto-Anpassung starten

Mit der Camera Assist-Funktion können Sie das projizierte Bild automatisch justieren.

Der Projektor, für den Sie diese Funktion durchführen, wird automatisch ein Master-Projektor und die Einstellung erfolgt auf Basis der Position und Form des Projektorbildes.



- Verbinden Sie zwei Projektoren mit einem LAN-Kabel.
- Achten Sie darauf, vor der Justierung folgende Schritte auszuführen:
  - Setzen Sie die **DHCP**-Einstellung im Projektormenü **Netzwerk** für beide Projektoren auf **Ein**.
  - ☛ **Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Wired LAN > IP-Einstellungen**
- Justieren Sie die Bildposition, Form und Fokus am Master-Projektor. Wenn Sie die Bildform des Master-Projektors einstellen, wählen Sie **Punktkorrektur** und **Quick Corner** für die Korrektur der Form.
- Der Zeitaufwand für einfache Stapelung variiert je nach Projektorlayout. In der Regel dauert sie 4 Minuten.

#### » **Relevante Links**

- "Bedingungen für einfache Stapelung" [S.107](#)

## Bedingungen für einfache Stapelung

Sie können die Einfache Stapelung-Funktion unter folgenden Bedingungen benutzen:

- Alle Projektoren sind das gleiche Modell und die optionale externe Kamera ist an jedem Projektor installiert.
- Warten Sie nach dem Einschalten der beiden Projektoren 2 Minuten, ehe Sie den einfachen Stapelungsvorgang starten.
- Sie projizieren auf einen mattweißen Diffusionsbildschirm, der flach und ebenmäßig ist.
- Der Projektor ist so platziert, dass er lotrecht auf die Projektionsfläche gerichtet ist.
- Die optionale externe Kamera und das projizierte Bild werden durch nichts blockiert.
- Die Projektionsgröße liegt innerhalb des folgenden Bereichs entsprechend der Helligkeit der Lichtquelle (Bildschirmintensität 40 Lux oder weniger).
  - Bis zu 9,9 Klm: 50 bis 200 Zoll
  - 10 Klm: 60 bis 300 Zoll
- Alle Projektoren projizieren Bilder mit gleicher Auflösung.
- Das Beleuchtungsintensitätsverhältnis auf der Bildschirmoberfläche bei der Projektion auf einen vollständig weißen Bildschirm und bei Projektion auf einen vollständig schwarzen Bildschirm beträgt 8:1 oder mehr.
- **Projektion** im Projektormenü **Erweitert** ist bei allen Projektoren auf **Front** oder **Front/Decke** eingestellt.

## Planeinstellungen

☛ **Erweitert > Planeinstellungen**

☛ **Erweitert > Multi-Projektion > Bildschirmabstimmung > Planeinstellungen**

Sie können verschiedene Projektoraufgaben zeitlich planen.

## Planeinstellungen

Wählen Sie **Neu hinzufügen**, um Ereignisse zu planen. Wählen Sie zum Speichern Ihrer Ereignisse **Installation vollständig** und dann **Ja**.

- **Ereignis-Einstellung**, um die Ereignisdetails auszuwählen, die Sie durchführen möchten. Wählen Sie **Nicht geändert** für Elemente, die nicht geändert werden sollen, wenn das Ereignis eintritt.
- **Datum- / Zeit-Einstellung**, um Datum und Zeit zur Ausführung des Ereignisses auszuwählen. Sie können Ereignisse bis zu 4 Wochen in die Zukunft planen.

## Zeitplan zurücksetzen

Sie können alle geplanten Ereignisse löschen. Um Ereignisse vollständig zu löschen, müssen Sie **Installation vollständig** wählen und dann **Ja**.

## Installation vollständig

Speichert Ihre Änderungen im Menü **Planeinstellungen**.



- Im Menü **Zeitplan** können Sie bis zu 30 Ereignisse planen.
- Im Menü **Erweiterter Zeitplan** können Sie nur ein Ereignis für **Farbkalibrierung** oder **Bildschirmabstimmung** planen.
- Die Lichtkalibrierungseignisse starten jedoch nicht, wenn der Projektor kontinuierlich länger als 24 Stunden benutzt wird oder regulär durch Abschaltung der Steckdose abgeschaltet wird. Stellen Sie die folgenden Ereignisse ein:
  - Einschalten des Projektors 20 Minuten vor Durchführung einer Lichtkalibrierung.
  - Regelmäßige Durchführung einer Lichtkalibrierung.

## » Relevante Links

- "Zeitplanstatussymbole" [S.107](#)

## Zeitplanstatussymbole

Die Symbole im Kalender werden in der folgenden Tabelle erläutert.

	Gültiger Zeitplan
	Regelmäßiger Zeitplan

	Ungültiger Zeitplan
	Einmaliger Zeitplan
	Regelmäßiger Zeitplan
	Standby-Zeitplan (Kommunikation im Standby-Modus ein- oder abschalten)
	Ungültiger Zeitplan

- Projektor ID
- Sprache



Wenn Sie **Benutzerlogoschutz** am Bildschirm **Kennwortschutz** auf **Ein** einstellen, können Sie folgende Einstellungen in Bezug auf die Anzeige des Benutzerlogos nicht ändern. Setzen Sie **Benutzerlogoschutz** zuerst auf **Aus**.

- Hintergrundanzeige
- Startbildschirm

## Sprache

### ☛ **Erweitert > Sprache**

Sie können die Sprache von Projektormenü und Anzeigemeldungen auswählen.

## Reset (Erweitert-Menü)

### ☛ **Erweitert > Reset**

Sie können alle Werte im Menü **Erweitert** auf die Standardeinstellungen zurücksetzen, ausgenommen die folgenden:

- Punktkorrektur (im Menü Einfache Stapelung)
- Bildschirm
- Projektion
- Höhenlagen-Modus
- Auto-Quellensuche
- USB-Strom
- A/V-Stummsch. lösen
- Objektivtyp
- A/V-Einstellungen
- Standby-Modus
- HDBaseT

Einstellungen im **Netzwerk**-Menü ermöglichen Ihnen die Anzeige von Netzwerkinformationen und die Einrichtung des Projektors zur Steuerung über ein Netzwerk.

Wenn Sie **Netzwerkschutz** unter **Kennwortschutz** auf **Ein** setzen, können Sie die Netzwerkeinstellungen nicht ändern. Halten Sie die [Freeze]-Taste mindestens 5 Sekunden lang gedrückt, um die **Netzwerkschutz**-Einstellung auszuschalten.

#### ► Relevante Links

- "WLAN-Leistung" [S.109](#)
- "Netzwerkinfo - W-LAN" [S.109](#)
- "Netzwerkinfo - Wired LAN" [S.110](#)
- "QR-Code anzeigen" [S.110](#)
- "Fernkamerazugriff" [S.110](#)
- "Projektorname" [S.110](#)
- "PJLink-Passwort" [S.110](#)
- "Kennwort zu Remote" [S.110](#)
- "Kennwort zu Web-Strg." [S.110](#)
- "Moderator Kennwort" [S.111](#)
- "Projektor-Kennwort" [S.111](#)
- "Suchwortanzeige" [S.111](#)
- "LAN-Info anzeigen" [S.111](#)
- "Verbindungsmodus" [S.111](#)
- "Access-Point suchen" [S.111](#)
- "SSID" [S.112](#)
- "Sicherheit" [S.112](#)
- "Passwort" [S.112](#)
- "EAP-Einstellung" [S.113](#)
- "Kanal" [S.113](#)
- "IP-Einstellungen" [S.114](#)
- "SSID-Anzeige" [S.114](#)
- "Anzeige IP-Adresse" [S.114](#)
- "IPv6-Einstellungen" [S.114](#)
- "Mail-Meldung" [S.115](#)
- "SMTP Server" [S.115](#)
- "Portnummer" [S.115](#)
- "Von" [S.115](#)
- "Adresse 1 einst./Adresse 2 einst./Adresse 3 einst." [S.115](#)

- "SNMP" [S.116](#)
- "Trap IP Adresse 1/Trap IP Adresse 2" [S.116](#)
- "Community-Name" [S.116](#)
- "PJLink-Nachricht" [S.116](#)
- "Benachr. IP-Adr." [S.116](#)
- "Befehlskommunikation" [S.116](#)
- "Sicheres HTTP" [S.117](#)
- "Web-Server-Zertifikat" [S.117](#)
- "Web API-Einst." [S.117](#)
- "Prioritätsgateway" [S.117](#)
- "PJLink" [S.117](#)
- "AMX Device Discovery" [S.117](#)
- "Crestron Connected" [S.117](#)
- "Art-Net" [S.118](#)
- "Message Broadcasting" [S.118](#)
- "Reset (Netzwerk-Menü)" [S.118](#)

---

## WLAN-Leistung

### ☛ Netzwerk > WLAN-Leistung

Sie können Ihre WLAN-Einstellungen konfigurieren.

Setzen Sie diese Option zur Projektion von Bildern über ein WLAN auf **WLAN ein**. Soll die Verbindung nicht per WLAN erfolgen, setzen Sie die Option auf **Aus**, um einen nicht autorisierten Zugriff zu verhindern.



Um den Projektor über ein Drahtlosnetzwerkssystem mit dem Computer zu verbinden, installieren Sie das optionale WLAN-Modul.

---

## Netzwerkinfo - W-LAN

### ☛ Netzwerk > Netzwerkinfo - W-LAN

Sie können WLAN-Netzwerkstatus und -details anzeigen.

---

## Netzwerkinfo - Wired LAN

☛ Netzwerk > Netzwerkinfo - Wired LAN

Sie können Status und Details des Kabelnetzwerks anzeigen.

---

## QR-Code anzeigen

☛ Netzwerk > QR-Code anzeigen

Sie können einen QR-Code zur Verbindung mit iOS- oder Android-Geräten über die App Epson iProjection anzeigen.

---

## Fernkamerazugriff

☛ Netzwerk > Fernkamerazugriff

Mit Epson Web Control können Sie das von der optionalen externen Kamera aufgenommene Bild anzeigen.

### Fernkamerazugriff

Zum Aktivieren der Fernkamerazugriff-Funktion auf **Ein** setzen.

### Kennwort

Dies ist nützlich für den Zugriff auf den Projektor über das Netzwerk. (Standardmäßig ist kein Kennwort festgelegt.)

Geben Sie ein Kennwort ein (bis zu 32 alphanumerische Zeichen). (Verwenden Sie nicht die Zeichen \* : und keine Leerzeichen)

---

## Projektorname

☛ Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Grund > Projektorname

Dies ist nützlich für die Identifikation des Projektors über das Netzwerk.

Geben Sie einen Name ein (bis zu 16 alphanumerische Zeichen). (Verwenden Sie nicht die Zeichen " \* + , / : ; < = > ? [ \ ] ` | und keine Leerzeichen.)

---

## PJLink-Passwort

☛ Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Grund > PJLink-Passwort

Dies ist nützlich für die Steuerung des Projektors mit dem PJLink-Protokoll.

Geben Sie ein Kennwort ein (bis zu 32 alphanumerische Zeichen). (Verwenden Sie keine Leerzeichen und andere Symbole als @.)

---

## Kennwort zu Remote

☛ Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Grund > Kennwort zu Remote

Dies ist nützlich für den Zugriff auf den Projektor über Web Remote. (Benutzername lautet EPSONREMOTE; das Standardkennwort ist die Seriennummer des Projektors.)

Geben Sie ein Kennwort ein (bis zu 32 alphanumerische Zeichen). (Verwenden Sie nicht die Zeichen \* : und keine Leerzeichen)



Die Einstellung wird nur angezeigt, wenn **Inhaltswiedergabe** auf **Aus** gesetzt ist.

---

## Kennwrt zu Web-Strg.

☛ Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Grund > Kennwrt zu Web-Strg.

Dies ist nützlich für den Zugriff auf den Projektor über das Netzwerk. (Benutzername lautet EPSONWEB; das Standardkennwort ist die Seriennummer des Projektors.)

Geben Sie ein Kennwort ein (bis zu 32 alphanumerische Zeichen). (Verwenden Sie nicht die Zeichen \* : und keine Leerzeichen)

---

## Moderator Kennwort

☛ Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Grund > Moderator Kennwort

Dies ist zum Zugreifen auf den Projektor als Moderator mittels Epson iProjection nützlich. (Standardmäßig ist kein Kennwort festgelegt.)

Geben Sie ein vierstelliges Kennwort ein.

---

## Projektor-Kennwort

☛ Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Grund > Projektor-Kennwort

Sie können ein Sicherheitskennwort aktivieren und damit verhindern, dass jemand, der sich nicht im selben Raum befindet, auf den Projektor zugreift.

Damit Sie auf den Projektor zugreifen und den aktuellen Inhalt freigeben können, müssen Sie einen zufällig generierten Schlüssel von einem Computer per Epson iProjection eingeben.

---

## Suchwortanzeige

☛ Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Grund > Suchwortanzeige

Sie können festlegen, ob bei Zugriff auf den Projektor mittels Epson iProjection ein Projektor-Kennwort am projizierten Bild angezeigt werden soll.



Verfügbar, wenn **Projektor-Kennwort** auf **Ein** eingestellt ist.

---

## LAN-Info anzeigen

☛ Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Grund > LAN-Info anzeigen

Sie können das Anzeigeformat für die Netzwerkinformationen des Projektors auswählen.

Durch einfaches Lesen des QR-Codes mit Epson iProjection können Sie das Mobilgerät über ein Netzwerk mit dem Projektor verbinden. Der Standardwert ist **Text & QR-Code**.

---

## Verbindungsmodus

☛ Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Wireless LAN > Verbindungsmodus

Sie können die Art der Drahtlosverbindung wählen.

### AdHoc

Sie können sich mit mehreren Smartphones, Tablets oder Computern direkt mittels Drahtloskommunikation verbinden.

Wenn Sie diesen Verbindungsmodus wählen, agiert der Projektor als einfacher Zugangspunkt. (Sie sollten die Anzahl Geräte zur Wahrung der Projektionsleistung auf sechs oder weniger beschränken.)

### Infrastruktur

Sie können sich mit mehreren Smartphones, Tablets oder Computern über einen WLAN-Zugangspunkt verbinden. Die Verbindung wird im Infrastrukturmodus hergestellt.

---

## Access-Point suchen

☛ Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Wireless LAN > Access-Point suchen

Sie können im Infrastruktur-Verbindungsmodus nach verfügbaren WLAN-Zugangspunkten suchen. Je nach Zugriffspunkteinstellungen werden diese gegebenenfalls nicht in der Liste angezeigt.



- Für bereits eingestellte Zugangspunkte erscheint eine blaue Markierung.
- Für abgesicherte Zugangspunkte erscheint ein Schlosssymbol. Wenn Sie einen Zugangspunkt wählen, der nicht abgesichert ist, wird das **Wireless LAN**-Menü angezeigt. Wenn Sie einen Zugangspunkt wählen, der abgesichert ist, wird das **Sicherheit**-Menü angezeigt. Wählen Sie den Sicherheitstyp entsprechend den Sicherheitseinstellungen für den Zugangspunkt.

## SSID

☛ **Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Wireless LAN > SSID**

Sie können die SSID (Netzwerkname) des WLAN-Systems festlegen, zu der der Projektor eine Verbindung herstellt.

## Sicherheit

☛ **Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Wireless LAN > Sicherheit**

Sie können die Sicherheit für Ihren Projektor zur Nutzung in einem Drahtlosnetzwerk einrichten.

### Offen

Keine Sicherheitseinstellungen.

### WPA2-PSK

Kommunikation wird mit WPA2-Sicherheit durchgeführt. Verwendet zur Verschlüsselung AES. Geben Sie bei der Herstellung einer Verbindung vom Computer zum Projektor den als Passwort eingestellten Wert ein.

### WPA3-PSK

Stellt eine Verbindung im WPA3-Personal-Modus her. Kommunikation wird mit WPA3-Sicherheit durchgeführt. Verwendet zur Verschlüsselung AES. Geben Sie bei der Herstellung einer Verbindung vom Computer zum Projektor den als Passwort eingestellten Wert ein.

### WPA2/WPA3-PSK

Stellt eine Verbindung im WPA2/WPA3-Personal-Modus her. Die Verschlüsselungsmethode wird automatisch entsprechend den Zugriffspunkteinstellungen ausgewählt. Stellen Sie das gleiche Passwort wie für den Zugriffspunkt ein.

### WPA3-EAP

Stellt eine Verbindung im WPA3-Enterprise-Modus her. Die Verschlüsselungsmethode wird automatisch entsprechend den Zugriffspunkteinstellungen ausgewählt.

### WPA2/WPA3-EAP

Stellt eine Verbindung im WPA2/WPA3-Enterprise-Modus her. Die Verschlüsselungsmethode wird automatisch entsprechend den Zugriffspunkteinstellungen ausgewählt.



- WPA2-PSK ist nur für AdHoc-Verbindungsmodus verfügbar.
- WPA3-PSK, WPA2/WPA3-PSK, WPA3-EAP und WPA2/WPA3-EAP sind nur für Infrastruktur-Verbindungsmodus verfügbar.
- Wenn die **Mail-Meldung** auf **Aus** gesetzt ist, können Sie keine Sicherheit einstellen.
- WPA ist ein Verschlüsselungsstandard, der die Sicherheit von WLAN-Netzwerken steigert. Der Projektor unterstützt die Verschlüsselungsmethoden TKIP und AES. WPA beinhaltet auch Benutzerauthentifizierungsfunktionen. WPA-Authentifizierung bietet zwei Methoden: Einsatz eines Authentifizierungsservers oder Authentifizierung zwischen einem Computer und einem Zugangspunkt ohne Server. Dieser Projektor unterstützt letztere Methode, ohne einen Server.
- Befolgen Sie bei der Sicherheitseinrichtung die Anweisungen vom Administrator des Netzwerksystems, mit dem Sie sich verbinden möchten.

## Passwort

☛ **Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Wireless LAN > Passwort**

Bei **WPA2-PSK**-, **WPA3-PSK**- und **WPA2/WPA3-PSK**-Sicherheit geben Sie das im Netzwerk verwendete Passwort ein. Sie können verschiedene

Passwörter mit einer Länge zwischen 8 und 63 alphanumerischen Zeichen eingeben.

Wurde das Passwort eingegeben und mit der [Enter]-Taste bestätigt, wird der Wert übernommen und durch ein Sternchen angezeigt (\*).

Wir empfehlen, das Passwort aus Sicherheitsgründen regelmäßig zu ändern. Bei Initialisierung der Netzwerkeinstellungen wird es auf das ursprüngliche Kennwort zurückgesetzt.



- Sie können bis zu 32 Zeichen im Projektormenü eingeben. Verwenden Sie zur Eingabe von mehr als 32 Zeichen Ihren Webbrowser.
- Wenn **Verbindungsmodus** auf **AdHoc** gesetzt ist, wird das ursprüngliche Passwort eingestellt.

## EAP-Einstellung

☛ **Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Wireless LAN > EAP-Einstellung**

Sie können die EAP-Einstellungen für **WPA3-EAP**- und **WPA2/WPA3-EAP**-Sicherheit festlegen.

### EAP-Typ

Wählen Sie das Protokoll zur Authentifizierung.

#### PEAP

Häufig auf Windows-Servern verwendetes Authentifizierungsprotokoll.

#### PEAP-TLS

Auf Windows-Servern verwendetes Authentifizierungsprotokoll.

Wählen Sie dieses bei Verwendung eines Client-Zertifikats.

#### EAP-TLS

Häufig zur Verwendung eines Client-Zertifikats verwendetes Authentifizierungsprotokoll.

#### EAP-FAST

Wählen Sie diese Option aus, wenn diese Authentifizierungsprotokolle verwendet werden.

### Benutzername

Geben Sie einen Benutzernamen für den Netzwerk ein (bis zu 64 alphanumerische Zeichen). Zur Einbeziehung eines Domainnamens fügen Sie diesen vor dem Backslash und Benutzernamen ein (domain\benutzername).

Beim Importieren eines Client-Zertifikats wird der Name, auf den das Zertifikat ausgestellt wurde, automatisch eingestellt.

### Kennwort

Geben Sie ein Kennwort für die Authentifizierung ein (bis zu 64 alphanumerische Zeichen). Nachdem Sie das Kennwort eingegeben und **Fertigstellen** ausgewählt haben, wird das Kennwort als Sternchen (\*) angezeigt.

### Client-Zertifikat

Importieren Sie das Client-Zertifikat.

### Serverzertifikat prüfen

Sie können das Serverzertifikat prüfen, wenn ein CA-Zertifikat eingerichtet wurde.

### CA-Lizenz

Importiert das CA-Zertifikat.

### Radius-Servername

Geben Sie den Namen des zu prüfenden Servers ein (bis zu 32 alphanumerische Zeichen).



- Sie können bis zu 32 alphanumerische Zeichen im Projektormenü eingeben. Verwenden Sie zur Eingabe von mehr als 32 Zeichen Ihren Webbrowser.
- **Kennwort** wird nur angezeigt, wenn **EAP-Typ** auf **PEAP** oder **EAP-FAST** eingestellt ist.
- **Client-Zertifikat** wird nur angezeigt, wenn **EAP-Typ** auf **PEAP-TLS** oder **EAP-TLS** eingestellt ist.

## Kanal

☛ **Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Wireless LAN > Kanal**

Legen Sie das bei Verbindungen im AdHoc-Verbindungsmodus verwendete Frequenzband (Kanal) fest.

Im Falle von Interferenzen mit anderen Signalen verwenden Sie einen anderen Kanal.

---

## IP-Einstellungen

☛ Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Wireless LAN > IP-Einstellungen

☛ Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Wired LAN > IP-Einstellungen

Stellen Sie **DHCP** auf **Ein**, wenn Ihr Netzwerk Adressen automatisch zuweist.

Setzen Sie die Option auf **Aus**, wenn Sie **IP-Adresse**, **Subnet-Maske** und **Gateway-Adresse** des Netzwerks manuell eingeben möchten (0 bis 255 je Adressfeld).

Diese Adressen dürfen nicht verwendet werden:

- Für die IP-Adresse: 0.0.0.0, 127.x.x.x, 192.0.2.x oder 224.0.0.0 bis 255.255.255.255
- Für die Subnet-Maske: 255.255.255.255 oder 0.0.0.0 bis 254.255.255.255
- Für die Gateway-Adresse: 0.0.0.0, 127.x.x.x oder 224.0.0.0 bis 255.255.255.255

(wobei x für eine beliebige Zahl zwischen 0 und 255 steht)

---

## SSID-Anzeige

☛ Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Wireless LAN > SSID-Anzeige

Sie können wählen, ob die SSID am Netzwerk-Standby- und Startbildschirm angezeigt werden soll.

---

## Anzeige IP-Adresse

☛ Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Wireless LAN > Anzeige IP-Adress

Sie können wählen, ob die IP-Adresse am Netzwerk-Standby- und Startbildschirm angezeigt werden soll.

---

## IPv6-Einstellungen

☛ Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Wireless LAN > IPv6-Einstellungen

☛ Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Wired LAN > IPv6-Einstellungen

Sie können IPv6-Einstellungen auswählen, wenn Sie den Projektor über IPv6 mit dem Netzwerk verbinden.

### IPv6

Setzen Sie die Option auf **Ein**, um den Projektor per IPv6 mit dem Netzwerk zu verbinden.

Bei Verwendung von IPv6 wird immer eine lokale Linkadresse eingerichtet. Diese ist zusammengesetzt aus der aus fe80:: erzeugten Schnittstellen-ID und der MAC-Adresse des Projektors.

IPv6 wird zur Überwachung und Steuerung des Projektors über ein Netzwerk mittels Epson Web Control und PjLink unterstützt.

### Auto-Konfiguration

Setzen Sie diese Option auf **Ein**, wenn Adressen automatisch entsprechend dem Router-Advertisement zugewiesen werden sollen.

Diese Adresse setzt sich wie unten gezeigt zusammen.

### Stateless-Adresse (0 bis 6)

Automatisch erstellt durch Kombination des Präfix, das vom RA (Router Advertisement) bezogen wurde, und der Schnittstellen-ID, die aus der MAC-Adresse des Projektors erzeugt wurde.

**Stateful-Adresse (0 bis 1)**

Unter Verwendung von DHCPv6 automatisch vom DHCP-Server erzeugt.

**Temporäre Adresse nutzen**

Setzen Sie die Option auf **Ein**, wenn Sie eine temporäre IPv6-Adresse nutzen möchten.



Sie können die IPv6-Adresse manuell im Menü **Erweitert** in Epson Web Control einstellen.

**Mail-Meldung**

☛ **Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Meldung > Mail-Meldung**

Stellen Sie diese Option auf **Ein**, um bei Problemen oder Warnungsmeldungen im Zusammenhang mit einem Projektor eine E-Mail an voreingestellte Adressen zu versenden.

**» Relevante Links**

- "Netzwerkprojektor - eMail-Warnmeldungen" [S.115](#)

**Netzwerkprojektor - eMail-Warnmeldungen**

Wenn ein Problem mit einem Projektor im Netzwerk vorliegt und Sie den Empfang von eMail-Warnmeldungen aktiviert haben, erhalten Sie eine eMail mit folgenden Informationen:

- Die unter **Von** eingerichtete eMail-Adresse ist der Mail-Absender
- **Epson Projector** in der Betreffzeile
- Name des Projektors, bei dem ein Problem vorliegt
- IP-Adresse des betroffenen Projektors
- Detaillierte Informationen zum Problem

**SMTP Server**

☛ **Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Meldung > SMTP Server**

Geben Sie die IP-Adresse für den SMTP-Server des Projektors ein (0 bis 255 je Adressfeld).

Verwenden Sie folgende Adressen nicht: 127.x.x.x, 192.0.2.x oder 224.0.0.0 bis 255.255.255.255 (wobei x eine Ziffer von 0 bis 255 ist).

**Portnummer**

☛ **Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Meldung > Portnummer**

Geben Sie bei der Portnummer des SMTP-Servers einen Wert von 1 bis 65535 ein (Standard ist 25).

**Von**

☛ **Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Meldung > Von**

Geben Sie die E-Mail-Adresse des Senders ein (bis zu 64 alphanumerische Zeichen). (Verwenden Sie nicht die Zeichen " ( ) , ; < > [ \ ] und keine Leerzeichen)



Sie können bis zu 32 alphanumerische Zeichen im Projektormenü eingeben. Verwenden Sie zur Eingabe von mehr als 32 Zeichen Ihren Webbrowser.

**Adresse 1 einst./Adresse 2 einst./Adresse 3 einst.**

☛ **Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Meldung > Adresse 1 einst.**

☛ **Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Meldung > Adresse 2 einst.**

☛ **Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Meldung > Adresse 3 einst.**

Geben Sie die E-Mail-Adresse ein, um Nachrichten mit einer Länge von bis zu 64 alphanumerischen Zeichen zu erhalten. (Verwenden Sie nicht die Zeichen " ( ) , ; < > [ \ ] und keine Leerzeichen.) Und geben Sie an, welche Warnungen Sie erhalten möchten.



Sie können bis zu 32 alphanumerische Zeichen im Projektormenü eingeben. Verwenden Sie zur Eingabe von mehr als 32 Zeichen Ihren Webbrowser.

## SNMP

☛ **Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Meldung > SNMP**

Stellen Sie diese Option auf **Ein**, um den Projektor mithilfe von SNMP zu überwachen. Zum Überwachen des Projektors muss das Programm „SNMP Manager“ auf Ihrem Computer installiert sein. SNMP sollte durch einen Netzwerkadministrator angewendet werden.

## Trap IP Adresse 1/Trap IP Adresse 2

☛ **Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Meldung > Trap IP Adresse 1**

☛ **Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Meldung > Trap IP Adresse 2**

Geben Sie bis zu zwei IP-Adressen (0 bis 255 je Adressfeld) zum Empfang von SNMP-Benachrichtigungen an.

Verwenden Sie folgende Adressen nicht: 127.x.x.x oder 224.0.0.0 bis 255.255.255.255 (wobei x eine Ziffer von 0 bis 255 ist).

## Community-Name

☛ **Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Meldung > Community-Name**

Geben Sie den SNMP-Community-Namen ein (bis zu 32 alphanumerische Zeichen). (Verwenden Sie keine Leerzeichen und andere Symbole als @.)

## PJLink-Nachricht

☛ **Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Meldung > PJLink-Nachricht**

Setzen Sie dies auf **Ein**, um die PJLink-Nachrichtenfunktion zu aktivieren, wenn die PJLink-Einstellung aktiviert ist.

## Benachr. IP-Adr.

☛ **Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Meldung > Benachr. IP-Adr.**

Geben Sie die IP-Adresse zum Empfangen des Projektorbetriebsstatus ein, wenn die Funktion PJLink-Nachricht aktiviert ist. Geben Sie die Adressen mit 0 bis 255 je Adressfeld ein.

Verwenden Sie folgende Adressen nicht: 127.x.x.x oder 224.0.0.0 bis 255.255.255.255 (wobei x eine Ziffer von 0 bis 255 ist).

## Befehlskommunikation

☛ **Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Sonstige > Befehlskommunikation**

Sie können die Authentifizierungsmethode für die Befehlskommunikation auswählen.

### Geschützt

Wählen Sie dies für eine Digest-Authentifizierung mit **Kennwort zu Web-Strg.** Aus. Sie müssen die neuste Version der Software Epson Projector Manager installieren.

### Kompatibel

Wählen Sie dies für die Durchführung einer reinen Textauthentifizierung mit dem Monitor-Passwort (bis zu 16 alphanumerische Zeichen).



Wählen Sie **Kompatibel** für die Überwachung von Projektoren mit einem Switcher und einer Systemsteuerung oder mit Epson Projector Management Ver. 5.30 oder früher.

---

## Sicheres HTTP

☛ Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Sonstige > Sicheres HTTP

Zur Erhöhung der Sicherheit erfolgt die Kommunikation zwischen dem Projektor und Computer bei der Web-Steuerung verschlüsselt. Für Sicherheitseinstellungen über die Web-Steuerung empfehlen wir, hier **Ein** einzustellen.

---

## Web-Server-Zertifikat

☛ Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Sonstige > Web-Server-Zertifikat

Importiert das Webserver-Zertifikat für sicheres HTTP.

---

## Web API-Einst.

☛ Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Sonstige > Web API-Einst.

Bei Verwendung von Web API-Kommunikation können Sie die Web API-Einstellungen auswählen.

### Web API

Zum Aktivieren der Web API-Funktion auf **Ein** setzen.

### Authentifizierung

Sie können die Sicherheit für Ihren Projektor zur Nutzung in Web API-Kommunikationen einrichten.

### Open

Keine Sicherheitseinstellungen.

### Digest

Die Kommunikation wird mit API-Authentifizierung (Digest Authentication) durchgeführt.



Einzelheiten finden Sie unter *Web API Specifications for Projectors*.

---

## Prioritätsgateway

☛ Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Sonstige > Prioritätsgateway

Sie können das priorisierte Gateway festlegen.

---

## PJLink

☛ Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Sonstige > PJLink

Stellen Sie diese Option auf **Ein**, um den Projektor mithilfe von PJLink zu überwachen.

---

## AMX Device Discovery

☛ Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Sonstige > AMX Device Discovery

Setzen Sie diese Einstellung auf **Ein**, wenn der Projektor über AMX Device Discovery erkannt werden soll.

---

## Crestron Connected

☛ Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Sonstige > Crestron Connected

Setzen Sie diese Funktion nur auf **Ein**, wenn der Projektor über ein Netzwerk mit Hilfe von Crestron Connected überwacht oder gesteuert wird.

Starten Sie den Projektor neu, um Ihre Änderungen zu aktivieren.



Bei Deaktivierung von Crestron Connected wird die Epson Message Broadcasting-Funktion in der Software Epson Projector Management deaktiviert.

Setzen Sie die Option zum Empfangen der von Epson Projector Management gesendeten Nachricht auf **Ein**. Einzelheiten finden Sie in der *Bedienungsanleitung zu Epson Projector Management*.



Die Einstellung wird nur angezeigt, wenn **Crestron Connected** auf **Aus** gesetzt ist.

---

## Art-Net

☛ **Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Sonstige > Art-Net**

Setzen Sie diese Option auf **Ein**, wenn Sie den Projektor mittels Art-Net steuern möchten.

### Net

Geben Sie eine Nummer für das Net des Projektors mit 0 bis 127 ein (Standard ist 0).

### Sub-Net

Geben Sie eine Nummer für das Sub-Net des Projektors mit 0 bis 15 ein (Standard ist 0).

### Universe

Geben Sie eine Nummer für das Universe des Projektors mit 0 bis 15 ein (Standard ist 0).

### Startkanal

Geben Sie von 1 bis 500 (Standard ist 1) den Startkanal ein, der Art-Net abwickelt.

### Kanalinformationen

Sie können die Kanalinformationen anzeigen.

---

## Reset (Netzwerk-Menü)

☛ **Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Reset**

Sie können alle Einstellwerte im **Netzwerk**-Menü auf ihre Standardeinstellungen zurücksetzen.

---

## Message Broadcasting

☛ **Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Sonstige > Message Broadcasting**

Sie können Informationen über den Projektor sowie die Version anzeigen, indem Sie das **Information**-Menü aufrufen. Sie können jedoch keine Einstellungen im Menü ändern.

► **Relevante Links**

- "Projektorinfo" [S.119](#)
- "Licht-Info" [S.120](#)
- "Version" [S.120](#)
- "Statusinfo" [S.121](#)
- "Spannungswarninfo" [S.121](#)
- "Info Temp.-Warnung" [S.121](#)
- "Ein/Aus-Verlauf" [S.121](#)

## Projektorinfo

☛ **Information > Projektorinfo**

Sie können die Projektorinformationen anzeigen.

**Gesamtbetriebszeit**

Zeigt die Anzahl Betriebsstunden des Projektors.

**Betriebsstunden**

Zeigt die Anzahl Betriebsstunden seit der Einschaltung des Projektors.

Die akkumulierte Nutzungsdauer wird in den ersten 10 Stunden mit „0H“ angezeigt. Sobald 10 Stunden überschritten werden, wird die Nutzungsdauer als „10H“ und „11H“ in Einheiten zu einer Stunde angezeigt.

**Quelle**

Zeigt den Namen des Anschlusses, mit dem die aktuelle Eingangsquelle verbunden ist.

**Eingangssignal**

Zeigt die Eingangssignaleinstellung der aktuellen Eingangsquelle.

**Auflösung**

Zeigt die Auflösung der aktuellen Eingangsquelle.

**Wiederholrate**

Zeigt die Wiederholrate der aktuellen Eingangsquelle.

**Sync-Info**

Zeigt Informationen über Videosignale, die für einen Servicetechniker hilfreich sein könnten.

**Farbformat**

Zeigt das Farbformat der aktuellen Eingangsquelle.

**Status**

Zeigt Informationen über Projektorprobleme, die für einen Servicetechniker hilfreich sein könnten.

**Seriennummer**

Zeigt die Seriennummer des Projektors an.

**Objektivtyp**

Zeigt die Modellnummer des installierten Objektivs an.

**Event ID**

Zeigt die Ereignisidentifikationsnummer, die einem jeweiligen Netzwerkproblem entspricht; beachten Sie die Liste von Ereignisidentifikationscodes.

**HDBaseT-Signalstärke**

Zeigt die Signalstärke des HDBaseT-Senders an; falls die Informationen gelb angezeigt werden, reicht die Signalstärke nicht aus.

► **Relevante Links**

- "Liste mit Ereignisidentifikationscodes" [S.119](#)

### Liste mit Ereignisidentifikationscodes

Falls die **Event ID**-Option im **Projektorinfo**-Menü eine Codenummer anzeigt, können Sie in dieser Liste mit Ereignisidentifikationscodes die Lösung für das dem Code zugehörige Projektorproblem finden.

Falls Sie das Problem nicht beheben können, wenden Sie sich an Ihren Netzwerkadministrator oder Epson.

Event ID	Ursache und Lösung
0432	Die Netzwerksoftware startete nicht. Schalten Sie den Projektor aus und wieder ein.
0435	
0433	Die übertragenen Bilder können nicht angezeigt werden, Starten Sie die Netzwerksoftware neu.

Event ID	Ursache und Lösung
0434 0481 0482 0485	Instabile Netzwerkkommunikation. Prüfen Sie den Netzwerkkommunikationsstatus, warten Sie einen Augenblick und versuchen Sie dann noch einmal, eine Verbindung zum Netzwerk herzustellen.
0483 04FE	Die Netzwerksoftware wurde unerwartet beendet. Prüfen Sie den Netzwerkkommunikationsstatus und schalten Sie dann den Projektor aus und wieder ein.
0484	Die Kommunikation mit dem Computer wurde getrennt. Starten Sie die Netzwerksoftware neu.
0479 04FF	Ein Projektorsystemfehler ist aufgetreten. Schalten Sie den Projektor aus und wieder ein.
0891	Es kann kein Zugriffspunkt mit derselben SSID gefunden werden. Stellen Sie für Ihren Computer, den Zugangspunkt und den Projektor dieselbe SSID ein.
0892	WPA/WPA2/WPA3-Verschlüsselungstypen stimmen nicht überein. Vergewissern Sie sich, dass die WLAN-Sicherheitseinstellungen korrekt sind.
0893	Der TKIP/AES-Verschlüsselungstyp stimmt nicht überein. Vergewissern Sie sich, dass die WLAN-Sicherheitseinstellungen korrekt sind.
0894	Die Kommunikation mit einem unautorisierten Zugangspunkt wurde getrennt. Wenden Sie sich an Ihren Netzwerkadministrator.
0895	Kommunikation mit einem verbundenen Gerät wurde unterbrochen. Prüfen Sie den Status Ihrer Geräteverbindung.
0898	DHCP nicht verfügbar. Stellen Sie sicher, dass der DHCP-Server richtig funktioniert. Falls Sie DHCP nicht nutzen, setzen Sie die <b>DHCP</b> -Einstellung im Projektormenü <b>Netzwerk</b> auf <b>Aus</b> .
0899	Sonstige Kommunikationsfehler.
089A	Die EAP-Authentifizierungsart stimmt nicht mit dem Netzwerk überein. Prüfen Sie die WLAN-Sicherheitseinstellungen und vergewissern Sie sich, dass das Sicherheitszertifikat richtig installiert ist.

Event ID	Ursache und Lösung
089B	Die EAP-Serverauthentifizierung ist fehlgeschlagen. Prüfen Sie die WLAN-Sicherheitseinstellungen und vergewissern Sie sich, dass das Sicherheitszertifikat richtig installiert ist.
089C	Die EAP-Client-Authentifizierung ist fehlgeschlagen. Prüfen Sie die WLAN-Sicherheitseinstellungen und vergewissern Sie sich, dass das Sicherheitszertifikat richtig installiert ist.
089D	Austausch der Schlüssel fehlgeschlagen. Prüfen Sie die WLAN-Sicherheitseinstellungen und vergewissern Sie sich, dass das Sicherheitszertifikat richtig installiert ist.
0920	Die interne Batterie, die Datums- und Zeiteinstellungen des Projektors speichert, ist bald erschöpft. Wenden Sie sich an Epson.

---

## Licht-Info

### Information > Licht-Info

Sie können die Lichtquelleninformationen des Projektors anzeigen.

### Licht-Stunden

Zeigt die Anzahl Betriebsstunden für jede **Lichtmodus**-Einstellung des Projektors.

### Geschätzte Restzeit

Falls die **Konstantmodus**-Einstellung aktiviert ist, wird angezeigt, wie viele Stunden der Projektor die konstante Helligkeit aufrechterhalten kann.

### Einstellung > Helligkeit-Einst. > Konstantmodus

---

## Version

### Information > Version

Sie können die Firmwareinformationen des Projektors anzeigen.

---

## Statusinfo

### ☛ Information > Statusinfo

Sie können die grundlegenden Statusinformationen des Projektors anzeigen.  
Jede Kategorie enthält die folgenden Informationen.

#### Status Information

Der Betriebsstatus des Projektors.

#### Source

Informationen zum Eingangssignal.

#### Signal Information

Informationen zum digitalen Eingangssignal.

#### Network Wired

Kabel-LAN-Einstellungen.

#### Network Wireless

WLAN-Einstellungen.

#### Maintenance

Betriebszeit für Projektor und Lichtquelle.

#### Version

Die Firmware-Version des Projektors

#### ► Relevante Links

- "Projektorstatus-Anzeigemeldungen" [S.162](#)

---

## Spannungswarninfo

### ☛ Information > Spannungswarninfo

Sie können verschiedene Spannungswarnungen anzeigen.

Wenn Sie bei Anzeige einer Warnung oder eines Fehlers **Detail** auswählen, können Sie die detaillierten Protokolle für die Zeitpunkte unmittelbar vor und nach dem Auftreten des Fehlers einsehen.

---

## Info Temp.-Warnung

### ☛ Information > Info Temp.-Warnung

Sie können verschiedene Warnungen wegen zu hoher Temperatur anzeigen.

Wenn Sie bei Anzeige einer Warnung oder eines Fehlers **Detail** auswählen, können Sie die detaillierten Protokolle für die Zeitpunkte unmittelbar vor und nach dem Auftreten des Fehlers einsehen.

---

## Ein/Aus-Verlauf

### ☛ Information > Ein/Aus-Verlauf

Sie können die Ein-/Ausschaltprotokolle anzeigen.

Einstellungen im Menü **Reset** ermöglichen Ihnen die Rücksetzung bestimmter Projektoreinstellungen auf ihre Standardwerte.

#### ► Relevante Links

- "Alle Speicher rücks." [S.122](#)
- "Aktualisierungsmodus" [S.122](#)
- "Lichtkalibrierung" [S.122](#)
- "NFC-Einstellungen" [S.123](#)
- "Reset total" [S.123](#)
- "Reset (Werksstandard)" [S.123](#)

---

## Alle Speicher rücks.

### ☛ Reset > Alle Speicher rücks.

Sie können alle Inhalte aus **Speicher**, **Objektivposition** und **Geometriekorrektur** löschen.

---

## Aktualisierungsmodus

### ☛ Reset > Aktualisierungsmodus

Der Aktualisierungsmodus entfernt projizierte Nachbilder und schaltet den Projektor nach einem angegebenen Zeitraum ab.

#### Timer

Legen Sie fest, wie lange der Projektor das Aktualisierungsbild anzeigt.

#### Meldung

Setzen Sie diese Einstellung auf **Ein**, wenn eine Meldung angezeigt werden soll, die Sie darüber informiert, dass sich der Projektor im Aktualisierungsmodus befindet.

#### Start

Startet den Aktualisierungsmodus zur Entfernung projizierter Nachbilder und zur Abschaltung des Projektors nach einem angegebenen Zeitraum. Drücken Sie zum Abbrechen dieses Vorgangs eine beliebige Taste an der Fernbedienung.

---

## Lichtkalibrierung

### ☛ Reset > Lichtkalibrierung

Die Lichtkalibrierung optimiert den Farbgleich des aktuell projizierten Bildes.

#### Jetzt ausführen

Startet die Lichtkalibrierung, damit der Farbgleich des aktuell projizierten Bildes optimiert wird. Möglicherweise können Sie die Kalibrierung nicht starten, wenn die Umgebungstemperatur des Projektors außerhalb des unterstützten Bereichs liegt. (Warten Sie nach Einschalten des Projektors für optimale Ergebnisse 30 Minuten, bevor Sie die Kalibrierung starten.)

**Lichtkalibrierung** startet unter folgenden Bedingungen nicht.

- Wenn der Projektor nicht länger als 20 Minuten durchgehend benutzt wurde.
- Falls die Umgebungstemperatur zu stark ansteigt und die Helligkeit automatisch verringert wurde.
- Wenn Sie die folgenden Funktionen verwenden und die Helligkeit der Lichtquelle auf einen bestimmten Pegel oder darunter absinkt.
  - Dynamischer Kontrast
  - Lichtausgabesteuerung
  - A/V Stummschalten
- Innerhalb von 10 Minuten nach Einschaltung des Projektors.
- Wenn **Helligkeit-Einst.** auf 30 % oder weniger eingestellt ist.

#### Regelmäßig ausführen

Zur regelmäßigen Durchführung der Lichtkalibrierung alle 100 Betriebsstunden auf **Ein** setzen.

Wenn **Aus** eingestellt ist, um das projizierte Bild, das mit Multi-Projektion eingestellt wurde, beizubehalten, führen Sie mit **Jetzt ausführen** eine Kalibrierung durch oder stellen Sie für das **Lichtkalibrierung**-Ereignis im **Planeinstellungen**-Bildschirm eine regelmäßige Durchführung ein.

#### Planeinstellungen

Zeigt den **Planeinstellungen**-Bildschirm an. Stellen Sie für ein **Lichtkalibrierung**-Ereignis eine regelmäßige Durchführung ein.

## Zuletzt ausgeführt

Zeigt Datum und Uhrzeit der letzten Lichtkalibrierung.

## NFC-Einstellungen

### ☛ Reset > NFC-Einstellungen

Sie können das Scannen der Projektoreinstellungen verhindern.

#### NFC-Schreibschutz

Verhindert, dass jemand die Projektoreinstellungen scannen kann.

#### NFC-Schreibkennwort

Richten Sie zum Scannen der Projektoreinstellungen ein Kennwort ein (bis zu 32 alphanumerische Zeichen).



Wenn Sie kein **NFC-Schreibkennwort** einstellen, wird **NFC-Schreibschutz** automatisch aktiviert, wenn Sie den Projektor einschalten. Wenn Sie die Informationen des Projektors mithilfe des NFC-Tags am Projektor scannen möchten, setzen Sie die Einstellung für das **NFC-Schreibkennwort** auf **Aus**.

## Reset total

### ☛ Reset > Reset total

Sie können nahezu alle Projektoreinstellungen auf ihre Standardwerte zurücksetzen.

Sie können die folgenden Einstellungen nicht zurücksetzen:

- Speicher
- Startbildschirm \*
- Panelkalibrierung
- Farbabgleich
- Benutzerlogo \*
- Datum & Zeit

- Farbanpassung
- Sprache
- Netzwerk-Menüelemente
- NFC-Einstellungen

\* Nur, wenn Sie die Einstellung **Benutzerlogoschutz** im Projektormenü **Kennwortschutz** auf **Ein** einstellen.

## Reset (Werksstandard)

### ☛ Reset > Reset (Werksstandard)

Sie können die Einstellungswerte auf die von Ihnen eingestellten Werte oder auf die werkseitigen Standardwerte zurücksetzen.

#### All. rücks. (Nutzerstd.)

Sie können die von Ihnen eingestellten Werte im Menü **Nutzerstd.-Einst.** anwenden.

#### Reset (Werksstandard)

Sie können alle Projektoreinstellungen auf ihre werkseitigen Standardwerte zurücksetzen.

Sie können die folgenden Einstellungen nicht zurücksetzen:

- Licht-Info
- Betriebsstunden
- Kennwortschutz
- Kennwort
- Planeinstellungen \*

\* Nur wenn Sie **Zeitplanschutz** im Bildschirm **Kennwortschutz** auf **Ein** setzen.

#### Nutzerstd.-Einst.

Sie können den Standardwert definieren, der für die Durchführung der **All. rücks. (Nutzerstd.)**-Funktionen verwendet wird.

Sie können die Werte für folgende Einstellungen festlegen:

- Farbmodus

- Lichtmodus
- Helligkeitsstufe
- Konstantmodus
- Meldung
- Standby-Bestätigung
- Timer A/V Mute
- A/V-Stummsch. lösen
- Piepston
- A/V-Einstellungen
- Standby-Modus
- Schlaf-Modus
- Sprache
- WLAN-Leistung
- DHCP (im Menü Wired LAN)
- Befehlskommunikation

## **Kennworteinstellung**

Sie können ein Kennwort einstellen, wenn Sie die Einstellungswerte auf die Nutzer-StandardEinstellung oder auf die werkseitigen Standardwerte zurücksetzen. Die Voreinstellung für das Kennwort lautet „0000“. Ändern Sie diese in Ihr eigenes Kennwort um.

# Anpassen der Projektorfunktionen

Befolgen Sie die Anweisungen in diesen Abschnitten zur Nutzung der Einstellfunktionen Ihres Projektors.

## ► Relevante Links

- "Multi-Projektion-Funktionen" [S.126](#)
- "Nutzung einer externen Kamera" [S.131](#)

Sie können das projizierte Bild von mehreren Projektoren zu einem hellen Bild oder einem großen nahtlosen Bild kombinieren.

Mit der automatischen Einstellungsfunktion, die die optionale externe Kamera und die Software Epson Project Professional Tool verwendet, können Sie einen praktisch einstellungsfreien Betrieb vornehmen.



Sie können die Software Epson Projector Professional Tool sowie das zugehörige Handbuch von der folgenden Website herunterladen.  
[epson.sn](http://epson.sn)

## » Relevante Links

- "Übersicht über die Vorgehensweise" [S.126](#)
- "Vorbereitung" [S.126](#)
- "Bildzusammensetzung" [S.128](#)
- "Einstellung von Farben" [S.129](#)

## Übersicht über die Vorgehensweise

In diesem Abschnitt wird die empfohlene Vorgehensweise für die Verwendung der optionalen externen Kamera und der Software Epson Projector Professional Tool beschrieben.

### Vorbereitung

- Initialisierung von Projektoren
- Zuweisung eines Master-Projektors
- Kalibrierung von Projektoren
- Installation von Projektoren
- Grobeinstellungen an den Bildern
- Verbindung von Projektoren mit einem Netzwerk

### Bildzusammensetzung

- Kacheln
- Stapeln

### Einstellung von Farben

## Vorbereitung

In diesem Abschnitt wird beschrieben, wie Sie grundlegende Einstellungen vor der Installation des Projektors vornehmen und durch eine geeignete Vorbereitung des Projektors den späteren Betrieb vereinfachen.

Sie können bis zu 15 Projektoren einrichten und deren Bilder zu einem großen Bild zusammensetzen (Tiling) oder bis zu 6 Projektoren einrichten und deren Bilder zu einem hellen Bild überlappen (Stacking).

### » Relevante Links

- "Initialisierung von Projektoren" [S.126](#)
- "Zuweisung eines Master-Projektors" [S.127](#)
- "Kalibrierung von Projektoren" [S.127](#)
- "Installation von Projektoren" [S.127](#)
- "Grobeinstellungen an den Bildern" [S.127](#)
- "Verbindung von Projektoren mit einem Netzwerk" [S.128](#)

## Initialisierung von Projektoren

Sie müssen die unterschiedlichen Einstellungen der einzelnen Projektoren korrigieren.

Führen Sie an allen Projektoren folgende Vorgänge durch:

- Setzen Sie die Projektoreinstellungen auf ihre Standardwerte zurück.  
☛ **Reset > Reset total**
- Setzen Sie die Werte im **Farbabgleich**-Menü auf ihre Standardeinstellungen zurück.  
☛ **Erweitert > Display > Farbabgleich > Reset**
- Setzen Sie die Werte im **Panelkalibrierung**-Menü auf ihre Standardeinstellungen zurück.  
☛ **Erweitert > Display > Panelkalibrierung > Reset**
- Stellen Sie das **Regelungsniveau** im **Farbanpassung**-Menü auf **Alle** und wählen Sie **0** für **Rot**, **Grün** und **Blau**.  
☛ **Erweitert > Multi-Projektion > Bildschirmabstimmung > Farbanpassung**



Wir empfehlen Ihnen, den **Schlaf-Modus** im Menü **Erweitert** des Projektors auf **Aus** zu setzen, wenn die Initialisierung vollständig ist.

## ► Relevante Links

- "Schlaf-Modus" [S.99](#)

## Zuweisung eines Master-Projektors

Wählen Sie einen Projektor aus, der als Grundlage für Ihre Einstellungen fungiert.

Zeigen Sie Testbilder von allen Projektoren an und wählen Sie eines mit einer geringeren Farbungleichmäßigkeit als der des Master-Projektors.



- Sie können das Testbild anzeigen, indem Sie die **Testbild**-Taste am Bedienungsfeld oder auf der Fernbedienung drücken.
- Wir empfehlen die Anzeige folgender Testbilder:  
**Vert. graue Balken**, **Hor. graue Balken** und **Weiß**
- Bei Verwendung der Fernbedienung empfehlen wir, dem Master-Projektor und der Fernbedienung dieselbe ID zuzuweisen, um das Steuerungsziel einzugrenzen.

## ► Relevante Links

- "Projektor ID" [S.103](#)

## Kalibrierung von Projektoren

Justieren Sie Änderungen, die im Laufe der Zeit durch die wiederholte Benutzung des Projektors entstehen.

Führen Sie an allen Projektoren folgende Vorgänge durch:

- Führen Sie eine Lichtkalibrierung durch.  
☛ **Reset > Lichtkalibrierung**
- Führen Sie eine Farbkalibrierung durch.  
☛ **Erweitert > Farbkalibrierung**

Stellen Sie im Projektormenü **Bild** für den **Farbmodus Multi-Projektion** ein, um den Einstellungsbereich zu erweitern.



- Wenn Sie die optionale externe Kamera nicht installieren oder die Farbkalibrierung fehlschlägt, führen Sie einen **Farbabweich** durch.
- Wenn Sie **Regelmäßig ausführen** im Menü **Lichtkalibrierung Ein**, kann sich die in Multi-Projektion eingestellte Farbe ändern. Grund ist die automatische Kalibrierung.
- Sie können den **Farbmodus** des Projektors auch mit der [Color Mode]-Taste auf der Fernbedienung ändern.

## Installation von Projektoren

Installieren Sie alle Projektoren an passenden Positionen.

Wenn Sie den Master-Projektor in der Mitte installieren, können Sie die Farben leicht kalibrieren, weil jegliche Ungleichmäßigkeiten in der Mitte der Projektionsfläche reduziert werden.

## Grobeinstellungen an den Bildern

Führen Sie an allen Projektoren folgende Vorgänge durch, um die Position und die Form von rechteckig projizierten Bildern zu justieren.

Die Anzeige des Testbilds vereinfacht die Anpassung der Projektionsposition und der Form.

- Stellen Sie für die Projektionsposition den Ort, den Winkel und den Objektivversatz ein.
- Stellen Sie für die Projektionsgröße den Ort und das Zoomverhältnis ein.
- Für die Fokussierung des Bildes stellen Sie den Fokus ein.



- Die projizierten Bilder sind unmittelbar nach dem Einschalten des Projektors nicht stabil. Wir empfehlen eine Kalibrierung des Projektors mindestens 20 Minuten nach Beginn der Projektion.
- Wir empfehlen die Anzeige folgender Testbilder:  
**Vert. graue Balken, Hor. graue Balken und Weiß**
- Bei Anpassung der Bildhöhe mit vertikalem Objektivversatz nehmen Sie die Anpassung durch Verschieben des Bildes von unten nach oben vor.  
Wenn Sie die Justierung beenden und das projizierte Bild unten ist, kann sich das projizierte Bild in einer niedrigen Position befinden.
- Aus folgenden Gründen wird von einer Geometriekorrektur abgeraten:
  - Die Bildqualität kann sich verschlechtern.
  - Wenn der Korrekturwert zu hoch ist, kann die Bildkalibrierung erschwert werden.

#### » Relevante Links

- "Objektivversatz" [S.60](#)
- "Zoom" [S.60](#)
- "Fokus" [S.63](#)

## Verbindung von Projektoren mit einem Netzwerk

Verbinden Sie alle Projektoren über LAN-Kabel mit dem Netzwerk.

Überprüfen Sie bei der Herstellung einer Verbindung, dass alle Projektoren ihre eigene zugewiesene IP-Adresse erhalten haben.

#### » Relevante Links

- "Verbindung über Kabelnetzwerk" [S.41](#)

## Bildzusammensetzung

Sie können von mehreren Projektoren ein helles zusammengesetztes Bild und ein großes Bild erzeugen.

Wählen Sie vor dem Zusammensetzen von Bildern die folgenden Einstellungen in der Software Epson Projector Professional Tool aus.

- Erstellen Sie auf dem Register **Layout/Monitoring** eine Gruppe von Projektoren.
- Geben Sie mit **Tiling and Stacking Settings** im Bildschirm **Edit Group** die Position der einzelnen Projektoren an.



Wenn die Software Epson Projector Professional Tool nicht verfügbar ist, erstellen Sie im Projektormenü eine Gruppe.

☛ **Erweitert > Multi-Projektion > Gruppierung**

#### » Relevante Links

- "Kacheln" [S.128](#)
- "Stapeln" [S.129](#)
- "Gruppierung" [S.103](#)

## Kacheln

Sie können ein großes Bild von bis zu 15 Projektoren erzeugen.

Öffnen Sie den **Geometry Correction Assist - Tiling Function**-Assistenten in der Software Epson Projector Professional.

☛ **Setting > Camera Assist > Geometry Correction Assist > Tiling > Start**

Führen Sie nach Beendigung des Assistenten gegebenenfalls folgende Vorgänge durch:

- **Bildschirmabstimmung**, um den Unterschied zwischen Farbton und Helligkeit der einzelnen projizierten Bilder zu korrigieren.
- **Punktkorrektur**, um die Lücken zwischen den Positionen des projizierten Bildes anzupassen.
- **Skalieren**, um Teile des Bildes zuzuschneiden oder zu skalieren.



- Der Zeitaufwand für die automatische Konfiguration von Tiling variiert je nach Layout und Anzahl der Projektoren. In der Regel dauert sie 8 Minuten.
- Der Zeitaufwand für die Bildschirmabstimmung variiert je nach Layout und Anzahl der Projektoren. In der Regel dauert sie 18 Minuten.
- Wenn Sie die optionale externe Kamera nicht installiert haben oder die Software Epson Projector Professional Tool nicht verfügbar ist, wählen Sie die folgenden Einstellungen für **Multi-Projektion** im Projektormenü **Erweitert**:
  - Kacheln
  - Kantenüberblendung
  - Bildschirmabstimmung
  - Helligkeit-Einst.
  - Farbanpassung
  - Schwarzpegel
- Sie können bis zu 9 Projektoren im Projektormenü einrichten.

## » Relevante Links

- "Punktkorrektur" [S.62](#)
- "Helligkeit-Einst." [S.64](#)
- "Kacheln" [S.103](#)
- "Skalieren" [S.83](#)
- "Kantenüberblendung" [S.104](#)
- "Bildschirmabstimmung" [S.105](#)
- "Farbanpassung" [S.106](#)
- "Schwarzpegel" [S.104](#)

## Stapeln

Sie können ein helles Bild erzeugen, indem Sie die Bilder von bis zu 6 Projektoren überlagern.

Öffnen Sie den **Geometry Correction Assist - Stacking Function**-Assistenten in der Software Epson Projector Professional.

 **Setting** > **Camera Assist** > **Geometry Correction Assist** > **Stacking** > **Start**

Wenn die Pixel der projizierten Bilder nach Beendigung des Assistenten Lücken aufweisen, justieren Sie **Punktkorrektur** setting manuell.



- Der Zeitaufwand für die automatische Konfiguration von Stacking variiert je nach Layout und Anzahl der Projektoren. In der Regel dauert sie 9 Minuten.
- Wenn die Software Epson Projector Professional Tool nicht verfügbar ist, starten Sie die automatische Einstellung am Master-Projektor mit dem Projektormenü. Sie können bis zu 2 Projektoren im Projektormenü einrichten.
  -  **Erweitert** > **Multi-Projektion** > **Einfache Stapelung** > **Auto-Anpassung starten**
- Wenn Sie die optionale externe Kamera nicht installiert haben, nehmen Sie folgende Einstellungen manuell vor:
  - Fokus
  - Zoom
  - Objektivversatz
  - Geometriekorrektur

## » Relevante Links

- "Punktkorrektur" [S.62](#)
- "Objektivversatz" [S.60](#)
- "Zoom" [S.60](#)
- "Fokus" [S.63](#)
- "Bedingungen für einfache Stapelung" [S.107](#)
- "Einfache Stapelung" [S.106](#)
- "Geometriekorrektur" [S.85](#)

## Einstellung von Farben

Überprüfen Sie die einzelnen Farbtöne mit Testbildern von allen Projektoren.

Für die Einstellung des Farbtons gehen Sie wie folgt vor:

- Passen Sie Schattierung, Sättigung und Helligkeit für individuelle Bildfarben an.
  -  **Bild** > **Erweitert** > **RGBCMY**

- Passen Sie den allgemeinen Farbton des Bildes an.

☛ **Bild > Weißabgleich**



Wir empfehlen die Anzeige folgender Testbilder:  
**Vert. graue Balken, Hor. graue Balken und Weiß**

Mit der optionalen externen Kamera können Sie erweiterte Funktionen wie die Camera Assist-Funktion und Fernkamerazugriff nutzen.

Die erweiterten Funktionen reduzieren Zeit und Aufwand für die Justierung des Bildes.

Mit der optionalen externen Kamera werden folgende Vorgänge, die normalerweise für allgemeine Kameralösungen erforderlich sind, überflüssig:

- Vorbereitung wie etwa Sicherung des Installationsortes und Einstellung des Sichtwinkels.

Da die optionale externe Kamera auf dem Projektor oder auf dem Objektiv montiert wird, ist ein Stativ unnötig und die Installation beansprucht keinen Platz. Auch müssen Fokus, Winkel und Belichtung nicht eingestellt werden.

- Aktivierung

Die Software Epson Projector Professional Tool und Epson Web Control ermöglichen Ihnen die Nutzung der erweiterten Funktionen.



Sie können die Software Epson Projector Professional Tool sowie das Handbuch von der folgenden Website herunterladen.

[epson.sn](http://epson.sn)

## » Relevante Links

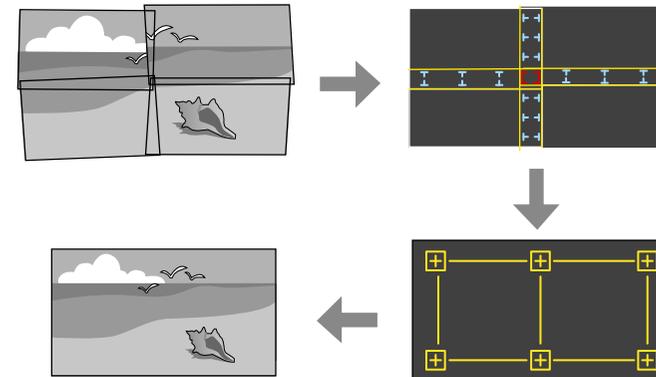
- "Camera Assist-Funktion" [S.131](#)
- "Multi-Projektion-Funktionen" [S.126](#)
- "Optionen zur Web-Steuerung" [S.138](#)

## Camera Assist-Funktion

Mit der optionalen externen Kamera können Sie das Bild automatisch justieren.

Folgende Camera Assist-Funktionen stehen für Ihren Projektor zur Verfügung:

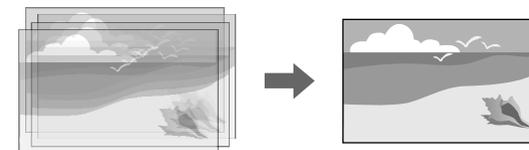
- **Geometry Correction Assist - Tiling Function** (mit der Software Epson Projector Professional Tool)



Sie können bei Projektion auf einer flachen Leinwand schnell und einfach ein nahtloses Bild von mehreren Projektoren erstellen.

Wenn Sie die entsprechende Einstellung für **Kantenüberblendung** wählen und die ungefähre Größe und Position Ihres Bildes einstellen, kombinieren die Projektoren diese Bilder automatisch und korrigieren die Bildform.

- **Geometry Correction Assist - Stacking Function** (mit der Software Epson Projector Professional Tool)/**Einfache Stapelung**



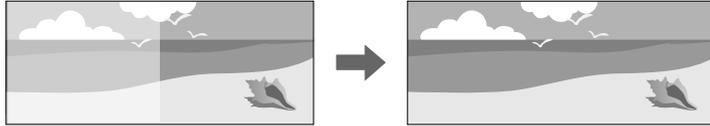
Sie können durch Überlappung der Bilder von mehreren Projektoren schnell und einfach ein helles Bild erzeugen.

Wenn Sie die ungefähre Größe und Position Ihres Bildes einstellen, überlappen die Projektoren diese Bilder automatisch zu einem Bild.

Wenn Sie keinen Zugang zu der Software Epson Projector Professional Tool haben, können Sie mit dem Menü **Einfache Stapelung** im Projektormenü schnell und einfach ein helles Bild erzeugen.

## ☛ Erweitert > Multi-Projektion > Einfache Stapelung

### • Bildschirmabstimmung



Sie können die Qualität von kombinierten Bildern optimieren, indem Sie den Farbton und die Helligkeit der einzelnen Projektoren aneinander anpassen.

### • Farbkalibrierung

Wenn der Farbton des Bildschirms im Laufe der Jahre sich verschlechtert, können Sie den Farbton der gesamten Anzeige auf Basis der Standard-Farbeeinstellungen automatisch anpassen.

### ► Relevante Links

- "Einfache Stapelung" [S.106](#)
- "Farbanpassung" [S.106](#)
- "Farbkalibrierung" [S.102](#)

# Überwachung und Steuerung des Projektors

Befolgen Sie die Anweisungen in diesen Abschnitten zur Überwachung und Steuerung des Projektors über ein Netzwerk.

## ► Relevante Links

- "Optionen für die Überwachung und Steuerung des Projektors" [S.134](#)
- "Zugriff auf einen vernetzten Projektor über einen Webbrowser" [S.137](#)

Es gibt verschiedene Möglichkeiten, den Projektor über ein Netzwerk zu überwachen und zu steuern.

## ► Relevante Links

- "Epson Projector Management" [S.134](#)
- "Epson Web Control" [S.134](#)
- "SNMP" [S.134](#)
- "ESC/VP21-Befehle" [S.135](#)
- "ESC/VP.net-Befehle" [S.135](#)
- "PJLink" [S.135](#)
- "Art-Net" [S.136](#)
- "Crestron Connected-Unterstützung" [S.136](#)
- "Web API" [S.136](#)

## Epson Projector Management

Mit der Software Epson Projector Management (nur Windows) können Sie Ihren Projektor über das Netzwerk überwachen und steuern. Anweisungen finden Sie in der *Bedienungsanleitung zu Epson Projector Management*.

Epson Projector Management steht auf folgender Website als Download zur Verfügung.

[epson.sn](http://epson.sn)



Das Authentifizierungsverfahren für die Registrierung von Projektoren ist je nachdem, welche Version der Software Epson Projector Management Sie verwenden, unterschiedlich. Für optimale Ergebnisse empfehlen wir, die neuste Version der Software Epson Projector Management zu verwenden.

## Epson Web Control

Sobald Sie Ihren Projektor mit Ihrem Netzwerk verbunden haben, können Sie über einen kompatiblen Webbrowser die Projektoreinstellungen wählen und

die Projektion steuern. Dies ermöglicht Ihnen den externen Zugriff auf Ihren Projektor.

Im Inhaltswiedergabe-Modus können Sie auch Wiedergabelisten bearbeiten.



- Sie können folgende Webbrowser nutzen.
  - Internet Explorer 11 oder aktueller (Windows)
  - Microsoft Edge (Windows)
  - Safari (Mac, iOS)
  - Chrome (Android)
- Stellen Sie bei Verwendung des Webbrowsers keine Verbindung über einen Proxyserver her. Über einen Webbrowser können Sie sämtliche Projektormenüeinstellungen wählen und alle Projektorfunktionen steuern.
- Wenn Sie den **Standby-Modus** auf **Kommunikat. ein** einstellen, können Sie über einen Webbrowser Einstellungen am Projektor wählen und die Projektion steuern, selbst wenn er sich im Standby-Modus befindet (bzw. ausgeschaltet ist).  
☛ **Erweitert > Standby-Modus**

## ► Relevante Links

- "Zugriff auf einen vernetzten Projektor über einen Webbrowser" [S.137](#)

## SNMP

Netzwerkadministratoren können zur Überwachung der Projektoren SNMP- (Simple Network Management Protocol) Software auf Netzwerkcomputern installieren. Falls Ihr Netzwerk diese Software nutzt, können Sie den Projektor zur SNMP-Überwachung einrichten.

☛ **Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Meldung > SNMP**



- Dieser Projektor unterstützt SNMP-Agent Version 1 (SNMPv1).
- Sie können mit SNMP im AdHoc-Verbindungsmodus keine Projektoren überwachen.

## ESC/VP21-Befehle

Mithilfe von ESC/VP21 kann der Projektor über ein externes Gerät gesteuert werden.

Wenn der Einschaltbefehl gesendet wird, schaltet sich der Projektor ein und geht in den Aufwärm-Modus. Hat sich der Projektor eingeschaltet, wird ein Doppelpunkt „:“ (3 Ah) angezeigt.

Wird ein Befehl empfangen, führt der Projektor diesen Befehl aus und zeigt „:“ an. Anschließend erwartet er den nächsten Befehl.

Wird das Ausführen eines Befehls mit einem Fehler abgebrochen, wird eine Fehlermeldung angezeigt und „:“ wird ausgegeben.

Sie können die verfügbaren Befehle und Kabellayouts in den *Specifications* des Projektors prüfen.

## ESC/VP.net-Befehle

Sie können den Projektor mit ESC/VP.net-Befehlen überwachen.

Wenn die Einstellung **Befehlskommunikation** auf **Geschützt** gesetzt ist, können Sie den Projektor mit Version 2.0 über **Kennwrt zu Web-Strg.** Verbinden.

Wenn die Einstellung **Befehlskommunikation** auf **Kompatibel** gesetzt ist, können Sie den Projektor mit Version 2.0 oder 1.0 verbinden. Verwenden Sie für Version 1.0 **Monitor-Passwort**. Sie können **Monitor-Passwort** in Epson Web Control einstellen.

☛ **Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Sonstige > Befehlskommunikation**

Sie können die verfügbaren Befehle und Portnummern in den *Specifications* des Projektors prüfen.

## PJLink

PJLink wurde durch die JBMIA (Japan Business Machine and Information System Industries Association) als Standardprotokoll zur Steuerung von netzwerk kompatiblen Projektoren entwickelt und ist Teil ihrer Anstrengungen zur Standardisierung der Steuerungsprotokolle von Projektoren.

Dieser Projektor erfüllt den PJLink Class2-Standard, entwickelt von der JBMIA.

Die für die PJLink-Suchfunktion verwendete Portnummer ist 4352 (UDP).

Bevor Sie PJLink verwenden können, müssen Sie die Netzwerkeinstellungen vornehmen.

☛ **Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Grund > PJLink-Passwort**

☛ **Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Meldung > PJLink-Nachricht**

☛ **Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Sonstige > PJLink**

Er akzeptiert alle Befehle außer den folgenden nach PJLink Class2 definierten, und die Kompatibilität wurde durch die Anpassbarkeitsprüfung für den PJLink-Standard bestätigt.

Nicht-kompatible Befehle:

Funktion		PJLink-Befehl
Mute-Einstellungen (Stummschaltung)	Bild-Mute setzen	AVMT 11
	Audio-Mute setzen	AVMT 21

<http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

Sie können die zusätzlichen Informationen zur PJLink-Unterstützung in den *Specifications* des Projektors prüfen.

## Art-Net

Art-Net ist ein auf dem TCP/IP-Protokoll basierendes Ethernet-Kommunikationsprotokoll. Sie können den Projektor über einen DMX-Controller oder ein Anwendungssystem steuern.

Sie können die zur Steuerung des Projektors verwendeten Kanaldefinitionen in den *Specifications* des Projektors prüfen.

Notfallmeldungen versenden. Weitere Informationen dazu finden Sie auf der folgenden Website:

<http://www.crestron.com/getroomview>

## Crestron Connected-Unterstützung

Wenn Sie das Netzwerküberwachungs- und Steuerungssystem Crestron Connected verwenden, können Sie Ihren Projektor für die Nutzung im System einrichten. Crestron Connected ermöglicht Ihnen die Steuerung und Überwachung Ihres Projektors über einen Webbrowser.

Sie können das Crestron Connected-Bedienfenster aus Epson Web Control öffnen. Sie müssen Crestron Connected im Projektormenü **Netzwerk** aktivieren, ehe Sie Crestron Connected benutzen können.

☛ **Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Sonstige > Crestron Connected**



- Sie können die Message-Broadcasting-Funktion in Epson Projector Management nicht nutzen, wenn Sie Crestron Connected verwenden.
- Wenn Sie die **Standby-Modus**-Einstellung auf **Kommunikat. ein** einstellen, können Sie den Projektor selbst dann steuern, wenn sich der Projektor im Standby-Modus (abgeschaltet) befindet.  
☛ **Erweitert > Standby-Modus**

Weitere Informationen zu Crestron Connected finden Sie auf der Crestron-Website.

<https://www.crestron.com/products/line/crestron-connected>

Zur Überwachung von Geräten im System können Sie die von Crestron bereitgestellten Programme Crestron RoomView Express oder Crestron Fusion verwenden. Sie können mit dem Support kommunizieren und

## Web API

Sie können den Projektor über Web-API bedienen. Einzelheiten finden Sie unter *Web API Specifications for Projectors*.

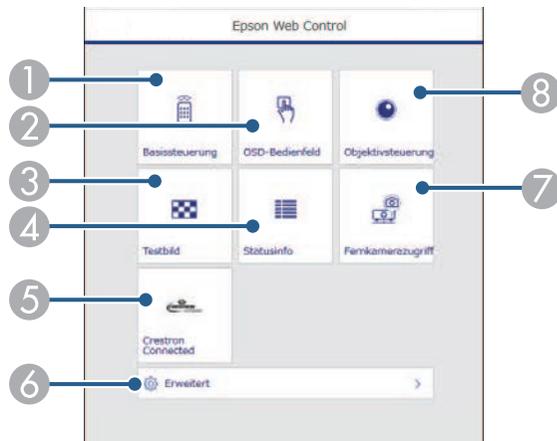


- Sie können Web-API-Kommunikation über API-Authentifizierung authentifizieren (Digest-Authentifizierung).
- Der Nutzernamen für API-Authentifizierung lautet **EPSONWEB**; verwenden Sie das für **Kennwort zu Web-Strg.** festgelegte Kennwort.

Sobald Sie Ihren Projektor mit Ihrem Netzwerk verbunden haben, können Sie über einen kompatiblen Webbrowser die Projektoreinstellungen wählen und die Projektion steuern. Dies ermöglicht Ihnen den externen Zugriff auf Ihren Projektor.

- 1** Stellen Sie sicher, dass der Projektor eingeschaltet ist.
- 2** Stellen Sie sicher, dass Ihr Computer oder Gerät mit demselben Netzwerk verbunden ist wie der Projektor.
- 3** Starten Sie Ihren Webbrowser an dem Computer oder Gerät.
- 4** Rufen Sie den Bildschirm **Epson Web Control** auf, indem Sie die IP-Adresse des Projektors in die Adresszeile des Browsers eingeben. Schließen Sie eine IPv6-Adresse bei der Eingabe in [ und ] ein.  
Der Bildschirm **Epson Web Control** erscheint.

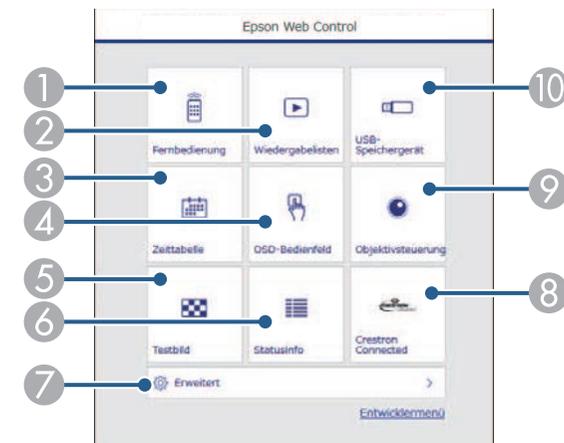
- Im Normalmodus



- 1** Steuert den Projektor extern.
- 2** Bedient die Menüeinstellungen des Projektors mit Ihrem Finger oder einer Maus.

- 3** Anzeige eines Testbilds.
- 4** Zeigt den Status des Projektors an.
- 5** Öffnet das Crestron Connected-Bedienfenster. Nur verfügbar, wenn Sie das Crestron Connected-System einstellen.
- 6** Öffnet detaillierte Projektoreinstellungen.
- 7** Erfasst das an einem externen Ort angezeigte Bild.
- 8** Betätigt das Projektorobjektiv.

- Im Inhaltswiedergabe-Modus



- 1** Steuert den Projektor extern.
- 2** Wählt die Wiedergabeliste für die Wiedergabe aus und ermöglicht das Erstellen oder Bearbeiten von Wiedergabelisten.
- 3** Öffnet die **Zeittabelle**-Anzeige.
- 4** Bedient die Menüeinstellungen des Projektors mit Ihrem Finger oder einer Maus.
- 5** Anzeige eines Testbilds.
- 6** Zeigt den Status des Projektors an.
- 7** Öffnet detaillierte Projektoreinstellungen.

- 8 Öffnet das Crestron Connected-Bedienfenster. Nur verfügbar, wenn Sie das Crestron Connected-System einstellen.
- 9 Betätigt das Projektorobjektiv.
- 10 Registriert oder löscht die Daten für eine Wiedergabeliste auf dem USB-Flash-Laufwerk.

**5** Wählen Sie die Option entsprechend der Projektorfunktion, die Sie steuern möchten.



- Möglicherweise müssen Sie sich zum Zugreifen auf einige der Optionen am Bildschirm **Epson Web Control** anmelden. Falls ein Anmeldefenster erscheint, geben Sie Benutzernamen und Kennwort ein.
- Bei Zugriff auf die Option **Basissteuerung** lautet der Benutzername **EPSONREMOTE** und das Standardkennwort ist die Seriennummer des Projektors.
- Beim Zugriff auf andere Optionen lautet der Benutzername **EPSONWEB** und das Standardkennwort ist die Seriennummer des Projektors.
- Sie können das Kennwort im Projektormenü **Netzwerk** ändern.
  - ☛ **Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Grund > Kennwort zu Remote**
  - ☛ **Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Grund > Kennwort zu Web-Strg.**

## » Relevante Links

- "Optionen zur Web-Steuerung" [S.138](#)

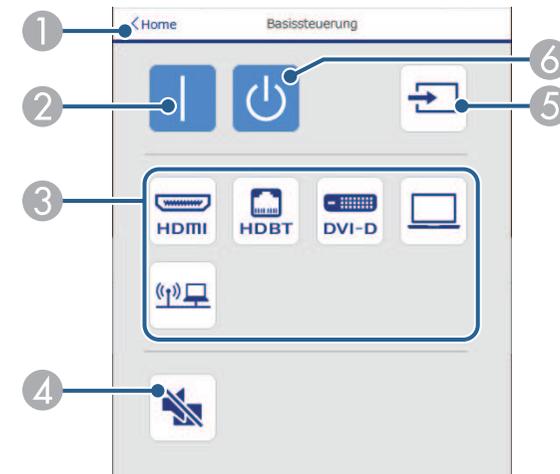
## Optionen zur Web-Steuerung

### Basissteuerung (nur im Normalmodus)

Mit den Optionen auf dem Bildschirm **Basissteuerung** können Sie die Eingangsquelle wählen und den Projektor steuern.



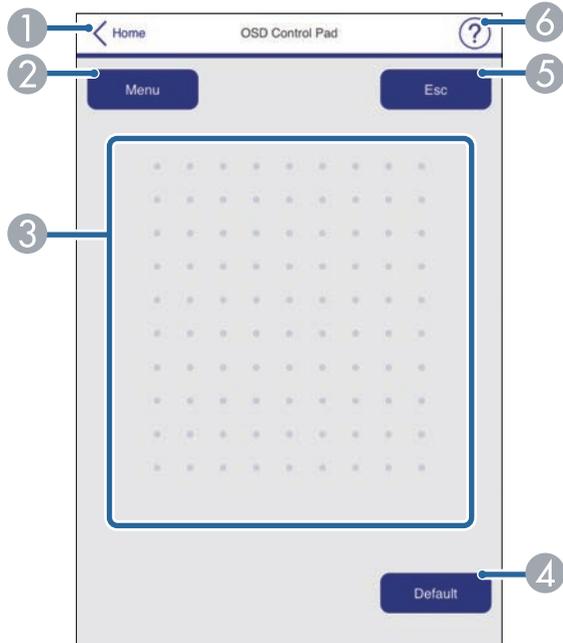
- Falls ein Anmeldefenster erscheint, geben Sie Benutzernamen und Kennwort ein. (Der Benutzername lautet **EPSONREMOTE** und das Standardkennwort ist die Seriennummer des Projektors.)
- Sie können das Kennwort im Projektormenü **Netzwerk** ändern.
  - ☛ **Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Grund > Kennwort zu Remote**



- 1 Rückkehr zum Bildschirm **Epson Web Control**.
- 2 Schaltet den Projektor ein.
- 3 Wählt die Eingangsquelle aus. (Die verfügbaren Quellen können je nach Projektormodell variieren.)
- 4 Schaltet Bild und Ton vorübergehend ein oder aus.
- 5 Erkennt das Eingangssignal automatisch.
- 6 Schaltet den Projektor aus.

## OSD-Bedienfeld

Die Optionen auf dem Bildschirm **OSD-Bedienfeld** ermöglichen Ihnen das Aufrufen der Einstellungsmenüs des Projektors und die Auswahl, indem Sie Ihren Finger oder Ihre Maus auf dem Feld bewegen.

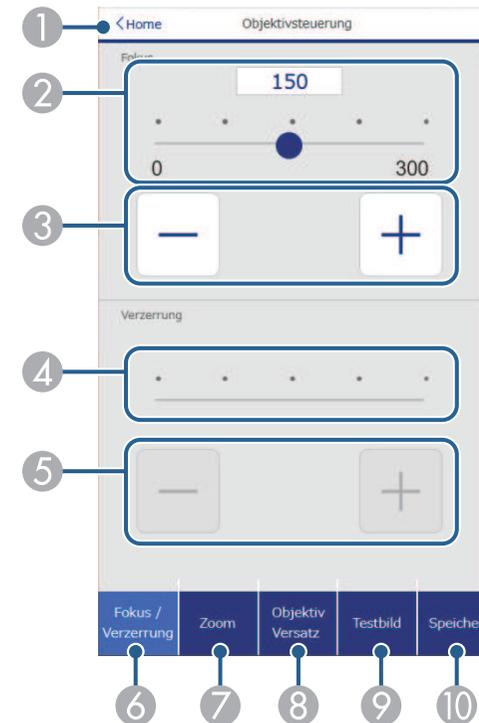


- 1 Rückkehr zum Bildschirm **Epson Web Control**.
- 2 Zeigt die Einstellungsmenüs des Projektors.
- 3 Navigieren Sie mit Ihrem Finger oder Ihrer Maus durch die Menüs.
- 4 Setzt die ausgewählte Einstellung auf ihren Standardwert zurück.
- 5 Rückkehr zum vorherigen Menü.
- 6 Zeigt Hilfethemen.

## Objektivsteuerung

Mit den Optionen auf dem Bildschirm **Objektivsteuerung** können Sie das Objektiv des Projektors steuern.

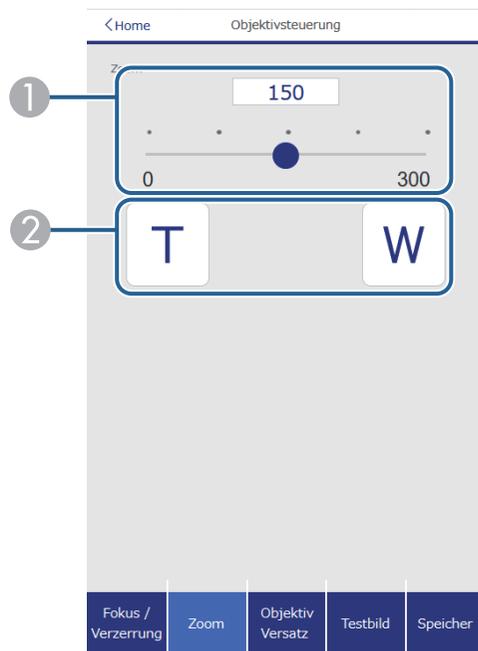
### Fokus / Verzerrung-Bildschirm



- 1 Rückkehr zum Bildschirm **Epson Web Control**.
- 2 Schieberegler für Fokuseinstellung.
- 3 Einstellungstasten für Fokus.
- 4 Schieberegler für Verzerrungseinstellung.
- 5 Tasten für Verzerrungseinstellung.
- 6 Zeigt den **Fokus/Verzerrung**-Bildschirm an.

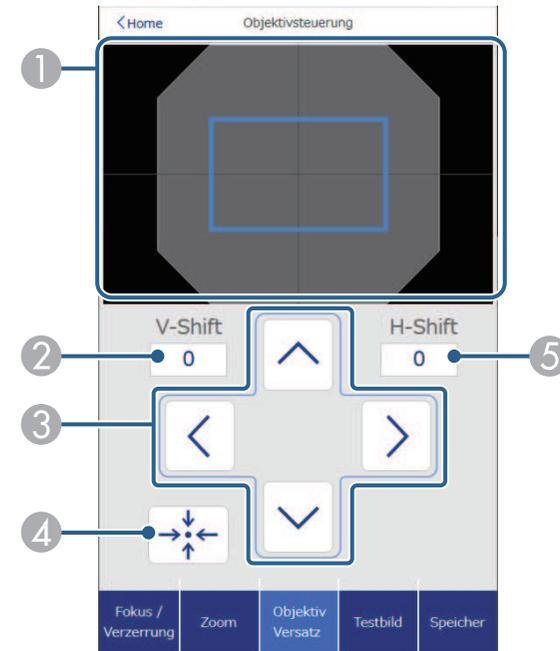
- 7 Zeigt den **Zoom**-Bildschirm an.
- 8 Zeigt den **Objektivversatz**-Bildschirm an.
- 9 Zeigt den **Testbild**-Bildschirm an.
- 10 Zeigt den **Speicher**-Bildschirm an.

## Zoom-Bildschirm



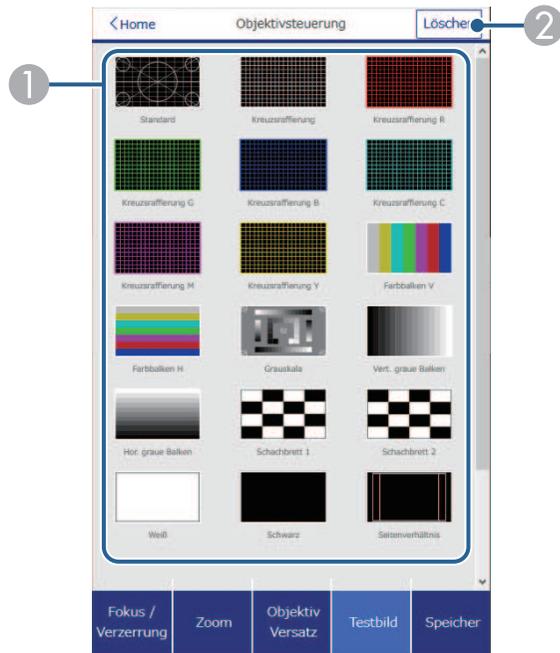
- 1 Schieberegler für Zoomeinstellung.
- 2 Einstellungstasten für Zoom.

## Objektivversatz-Bildschirm



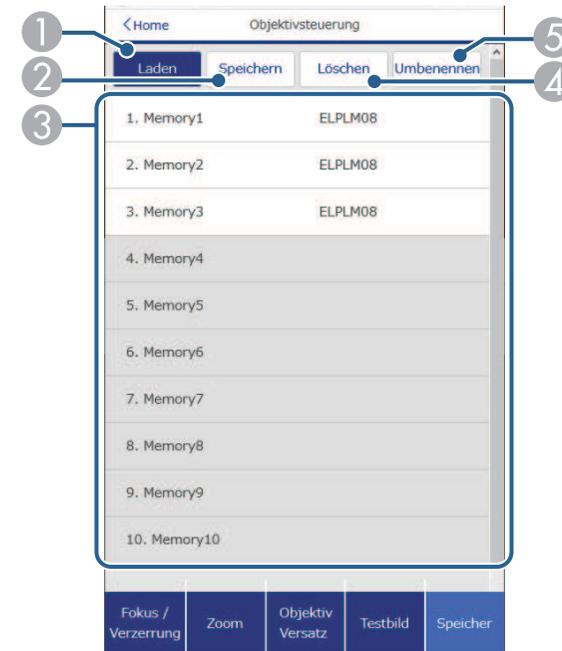
- 1 Das blaue Rechteck zeigt die aktuelle Bildposition an, das rote Rechteck zeigt die neue Bildposition an.
- 2 Zeigt die vertikale Bildposition an; wählen Sie diese Option aus, um den Wert zu ändern.
- 3 Bewegt das Bild nach oben, unten, links oder rechts.
- 4 Bewegt das Objektiv in die Ausgangsstellung.
- 5 Zeigt die horizontale Bildposition an; wählen Sie diese Option aus, um den Wert zu ändern.

## Testbild-Bildschirm



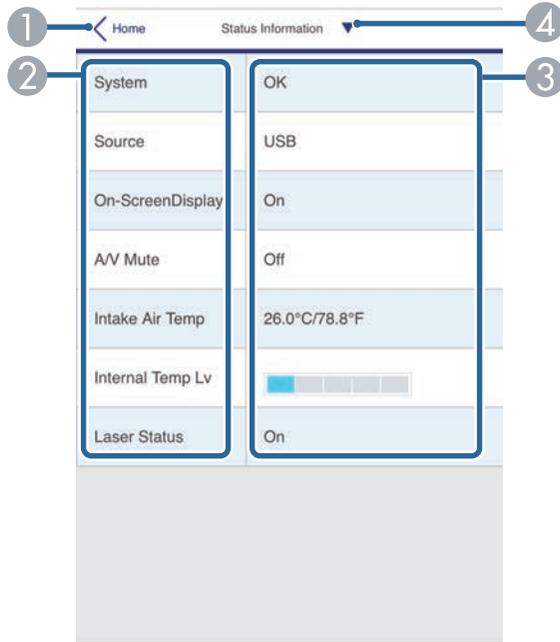
- 1 Zeigt verfügbare Testbilder; zum Projizieren eines Testbildes wählen.
- 2 Schaltet die Testbildanzeige aus.

## Speicher-Bildschirm



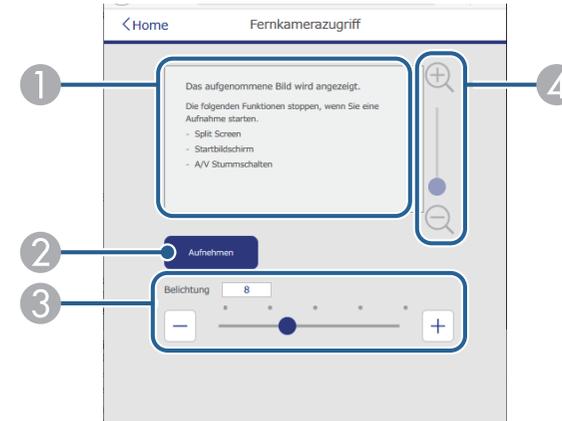
- 1 Überschreibt Ihre aktuellen Einstellungen mit gespeicherten Einstellungen.
- 2 Speichert Ihre aktuellen Einstellungen im Speicher.
- 3 Zeigt eine Liste des Speicherinhalts an.
- 4 Löscht den Inhalt eines Speichers.
- 5 Benennt den Inhalt eines Speichers um.

## Statusinfo



- ① Rückkehr zum Bildschirm **Epson Web Control**.
- ② Zeigt eine Liste überwachter Einstellungen.
- ③ Zeigt den Einstellungsstatus.
- ④ Zur Anzeige verschiedener Statusinformationen wählen.

## Fernkamerazugriff (nur im Normalmodus)



- ① Zeigt das Bild an, das Sie mit der **Aufnehmen**-Taste aufgenommen haben.
- ② Nimmt ein Bild des mit der Kamera an der Vorderseite des Projektors projizierten Bildes auf.
- ③ Stellt die Bildbelichtung ein.
- ④ Vergrößert oder verkleinert das von Ihnen erfasste Bild.

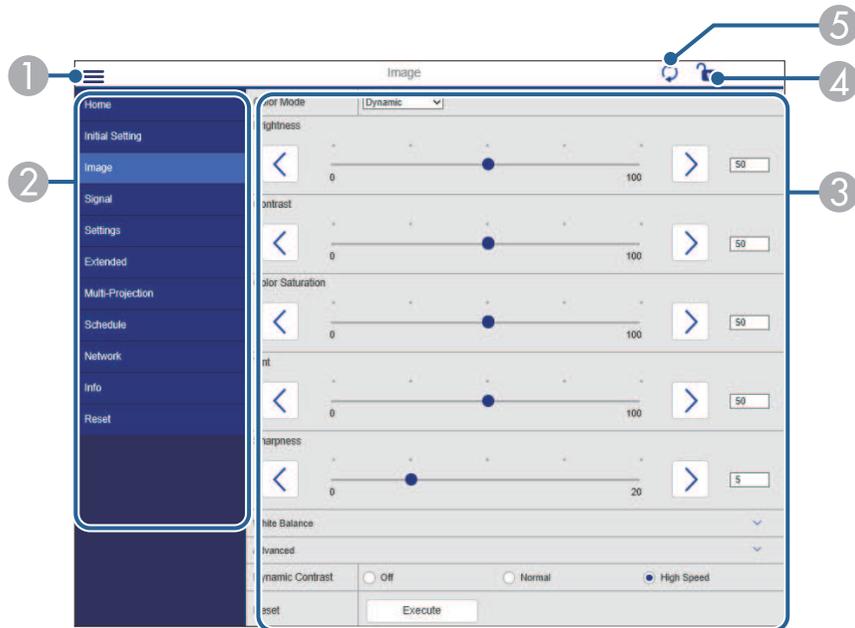
## Erweitert

Auf dem Bildschirm **Erweitert** können Sie die Einstellungen des Projektors auswählen.



Wenn das standardmäßige **Kennwort zu Web-Strg.** eingestellt ist, erscheint zur Änderung des Kennwortes eine Einblendung, bevor Sie den Bildschirm **Erweitert** sehen können. Befolgen Sie die Bildschirmanweisungen zur Änderung des Kennwortes.

Wir raten dringend, das Kennwort regelmäßig zu ändern, damit niemand unautorisiert auf Ihren Projektor zugreift.



- 1 Blendet die Menüs ein.
- 2 Zeigt den von Ihnen gewählten Menünamen.
- 3 Legt die Projektoreinstellungen fest. (Die verfügbaren Einstellungen können je nach Projektormodell variieren.)
- 4 Aktiviert/deaktiviert die Sperrung der Projektoreinstellungen.
- 5 Aktualisiert die Projektoreinstellungen.



Sie können folgende Einstellungen nicht über Epson Web Control ändern.

- **Personalisierte** Einstellung für **Gamma**
- **EDID**
- **HDMI-Link**
- **USER-Taste**
- **Inhaltswiedergabe**
- **Einfache Stapelung**
- **Meldungsposition**
- **Benutzerlogo**
- **Objektivtyp**
- **Objektivkalibrierung**
- **Sprache**
- **WLAN-Diagnose**
- **Access-Point suchen**
- **Crestron Connected**
- **Event ID**
- **HDBaseT-Signalstärke**
- **Antennenpegel**

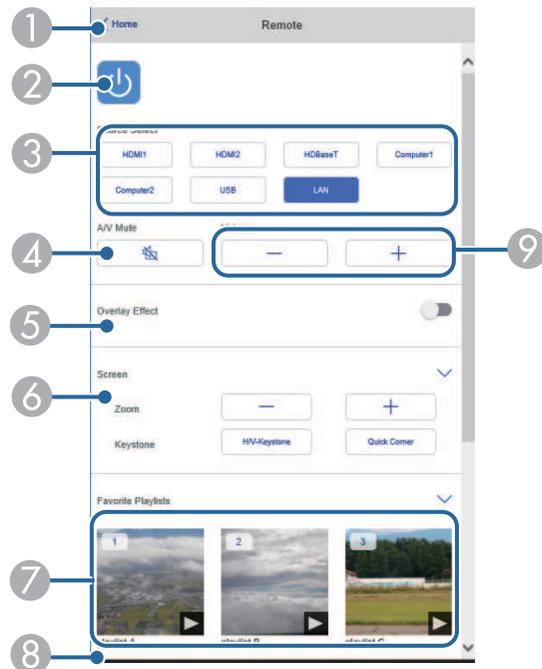


Sie können folgende Einstellungen nur mit Epson Web Control wählen.

- **Monitor-Passwort** (bis zu 16 alphanumerische Zeichen) (nur wenn Befehlskommunikation auf Kompatibel gesetzt ist)
- **IPv6-Einstellungen** (manuell)
- **HTTP-Port** (die zur Web-Steuerung verwendete Portnummer ist 80 (Standard), 843, 3620, 3621, 3625, 3629, 4352, 4649, 5357, 10000, 10001, 41794)

## Remote (nur im Inhaltswiedergabe-Modus)

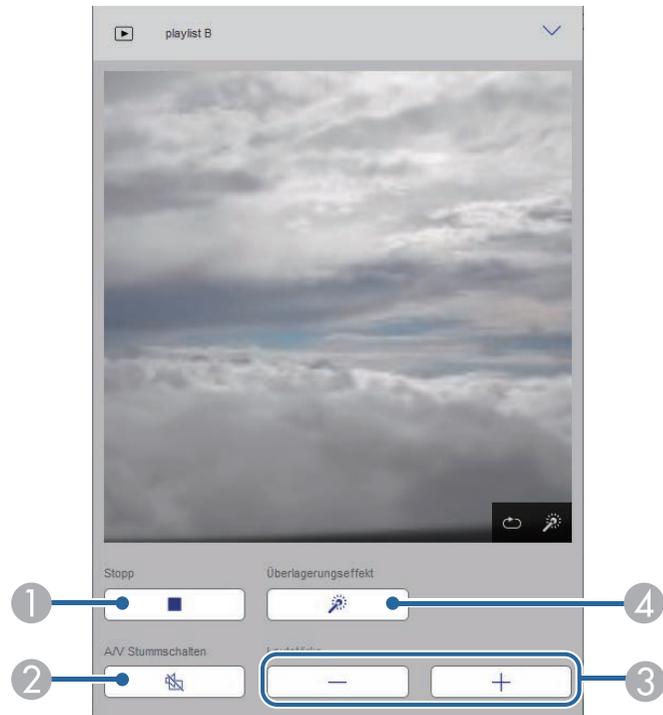
Mit den Optionen auf dem Bildschirm **Remote** können Sie die Eingangsquelle wählen, den Projektor steuern und das Projizieren von Wiedergabelisten starten.



- 1 Rückkehr zum Bildschirm **Epson Web Control**.
- 2 Schaltet den Projektor ein oder aus.
- 3 Wählt die Eingangsquelle aus. (Die verfügbaren Quellen können je nach Projektormodell variieren.)
- 4 Schaltet Bild und Ton vorübergehend ein oder aus.

- 5 Die Option **Überlagerungseffekt** wird angezeigt, wenn die aktuelle Quelle nicht USB ist.  
Schaltet **Überlagerungseffekt** ein oder aus, um eine Wiedergabeliste mit Farb- und Formeffekten zu versehen.  
Bei Aktivierung wird der Bildschirm **Effekte** angezeigt. Sie können einer Wiedergabeliste vordefinierte Farb- und Formeffektfilter hinzufügen. Sie können auch einen benutzerdefinierten Effekt erstellen.
- 6 Legt die Bildschirmeinstellungen fest.
- 7 Zeigt Ihre bevorzugten Wiedergabelisten. Wählen Sie eine Wiedergabeliste, um die Projektion zu starten.
- 8 Zeigt Informationen der projizierten Wiedergabeliste.  
Die Symbole geben die Einstellungen der Wiedergabeliste an.  
  - : Überlagerungseffekte wurden angewandt
  - : Wiederholte Wiedergabe wurde angewandt
  - : Dauer der Wiedergabeliste
 Wählen Sie den Pfeil unten rechts, um den folgenden Bildschirm auszuwählen.
- 9 Zur Anpassung der Lautsprecherlautstärke.

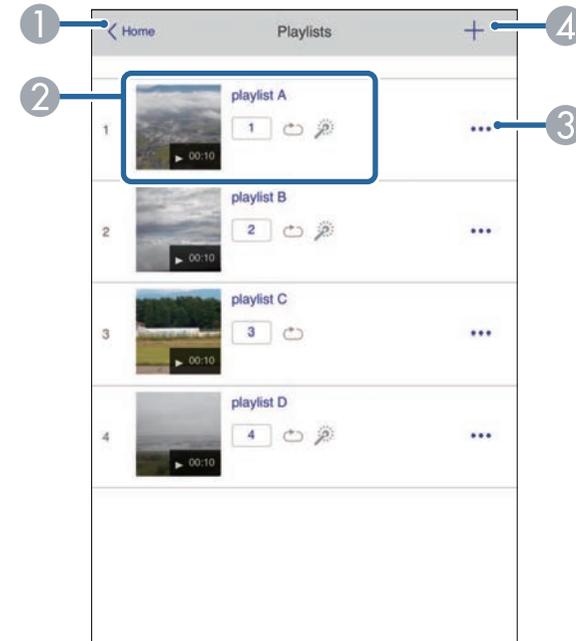
Während der Projektion der Wiedergabeliste angezeigter Bildschirm (nur im Inhaltswiedergabe-Modus)



- 1 Hält die Projektion an.
- 2 Schaltet Bild und Ton vorübergehend ein oder aus. Allerdings laufen Audio und Video weiter; Sie können daher die Projektion nicht an der Stelle der Aktivierung dieser Funktion wieder aufnehmen.
- 3 Zur Anpassung der Lautsprecherlautstärke.
- 4 Öffnet den Bildschirm **Effekte**. Sie können voreingestellte Effekte auswählen oder Helligkeits-, Farb- und Formeffektfilter einzeln auswählen.

Wiedergabeliste (nur im Inhaltswiedergabe-Modus)

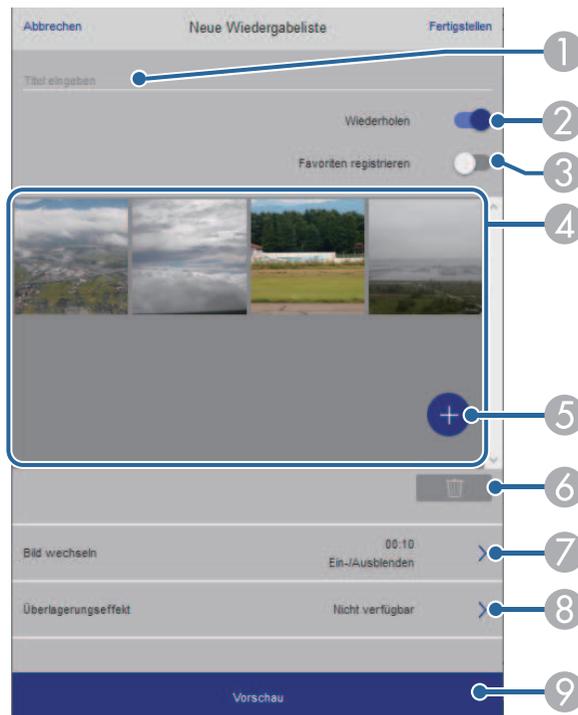
Mit den Optionen auf dem Bildschirm **Wiedergabeliste** können Sie die Wiedergabeliste aus der Liste auswählen, die Sie wiedergeben möchten, und Wiedergabelisten erstellen oder bearbeiten.



- 1 Rückkehr zum Bildschirm **Epson Web Control**.
- 2 Startet die Projektion der Wiedergabeliste.  
Die Symbole geben die Einstellungen der Wiedergabeliste an.  
1: Die Ihren bevorzugten Wiedergabelisten zugewiesene Nummer  
↻: Wiederholte Wiedergabe wurde angewandt  
☀: Überlagerungseffekte wurden angewandt
- 3 Öffnet das Menü, in dem Sie Wiedergabelisten bearbeiten, kopieren, in den Favoriten registrieren oder löschen können.  
Bei Auswahl von **Bearbeiten** oder **Duplizieren** wird der Bildschirm zum Bearbeiten einer Wiedergabeliste angezeigt.

- 4 Öffnet den Bildschirm zum Erstellen einer Wiedergabeliste, in dem Sie eine neue Wiedergabeliste erstellen können.

## Bildschirm zum Erstellen oder Bearbeiten einer Wiedergabeliste bearbeiten (nur im Inhaltswiedergabe-Modus)



- 1 Der Name der Wiedergabeliste wird bearbeitet.
- 2 Legt fest, ob die wiederholte Wiedergabe aktiviert werden soll.
- 3 Registriert die Wiedergabeliste als Favorit.  
Durch Registrieren von Favoriten können Sie die Wiedergabe der bevorzugten Wiedergabelisten rasch über den Bildschirm **Remote** oder die Fernbedienung starten.
- 4 Zeigt die Bilder oder Filme an, die der Wiedergabeliste hinzugefügt wurden. Die Wiedergabeliste gibt die Bilder oder Filme in dieser Reihenfolge wieder.

- 5 Fügt der Wiedergabeliste Bilder oder Filme hinzu.
- 6 Löscht Bilder oder Filme aus der Liste.
- 7 Öffnet den Bildschirm **Bild wechseln**.  
Sie können das Zeitintervall bis zum Wechseln zur nächsten Bilddatei festlegen. Sie können auch einen Übergangseffekt wählen.
- 8 Öffnet den Bildschirm **Effekte**.  
Sie können einer Wiedergabeliste vordefinierte Farb- und Formeffektfilter hinzufügen. Sie können auch einen benutzerdefinierten Effekt erstellen.
- 9 Zeigt eine Vorschau der Wiedergabeliste.

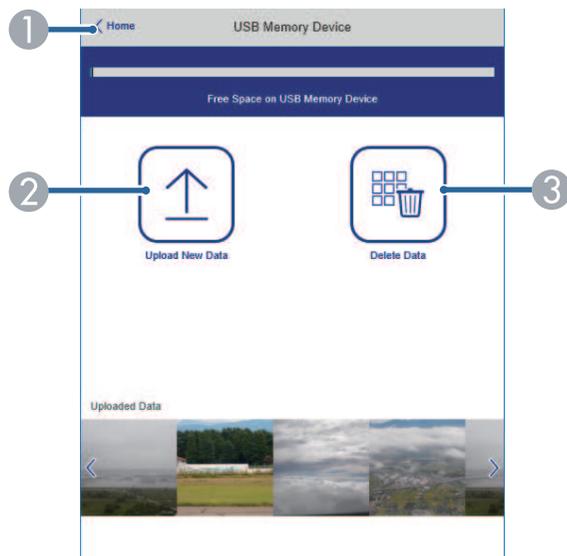
## USB-Speichergerät (nur im Inhaltswiedergabe-Modus)

Mit den Optionen auf dem Bildschirm **USB-Speichergerät** können Sie Daten für eine Wiedergabeliste auf das USB-Flash-Laufwerk hochladen oder Daten vom USB-Flash-Laufwerk löschen.



Sie können Dateien im Format .avi, .jpeg (.jpg), .png, .bmp oder .gif hochladen.

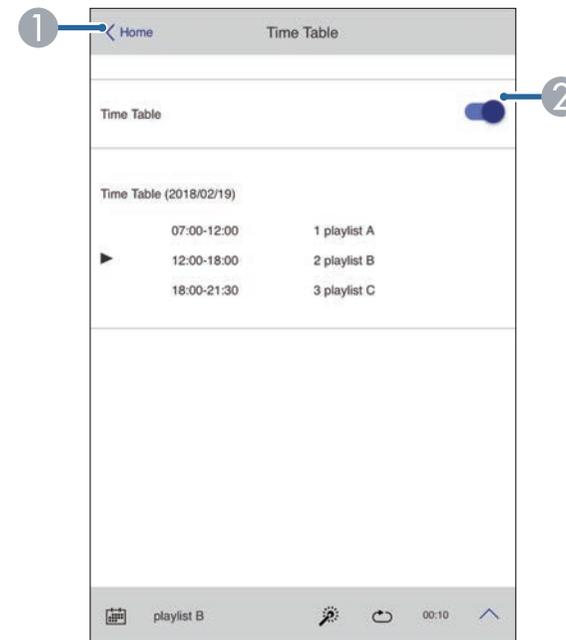
Wenn Sie der Wiedergabeliste .mp4- und .mov-Dateien hinzufügen möchten, verwenden Sie die Software Epson Projector Content Manager oder die App Epson Creative Projection.



- 1 Rückkehr zum Bildschirm **Epson Web Control**.
- 2 Kopiert Bilder oder Filme, die Sie zu Wiedergabelisten hinzufügen möchten, auf ein USB-Flash-Laufwerk.
- 3 Löscht Bilder oder Filme auf dem USB-Flash-Laufwerk.

## Zeittabelle (nur im Inhaltswiedergabe-Modus)

Mit den Optionen auf dem Bildschirm **Zeittabelle** können Sie die festgelegten Zeittabellenfunktionen aktivieren oder deaktivieren.



- 1 Rückkehr zum Bildschirm **Epson Web Control**.
- 2 Schaltet die Zeittabelle ein oder aus.



Sie können über die Zeittabelle-Funktion in der Software Epson Projector Content Manager angeben, wann eine jeweilige Wiedergabeliste startet und endet.

Einzelheiten finden Sie in der *Bedienungsanleitung für Epson Projector Content Manager*.

# Wartung des Projektors

Befolgen Sie die Anweisungen in diesen Abschnitten zur Wartung Ihres Projektors.

## ► Relevante Links

- "Wartung des Projektors" [S.149](#)
- "Reinigen des Objektivs" [S.150](#)
- "Reinigung des Projektorgehäuses" [S.151](#)
- "Wartung von Luftfilter und Belüftungsöffnungen" [S.152](#)

Möglicherweise müssen Sie das Projektorobjektiv regelmäßig reinigen; reinigen Sie außerdem Luftfilter und Belüftungsöffnungen, damit der Projektor nicht aufgrund blockierter Belüftung überhitzt.

Die einzigen Teile, die Sie ersetzen dürfen, sind der Luftfilter, die Fernbedienungsbatterien und das Objektiv. Falls andere Teile ersetzt werden müssen, wenden Sie sich an Epson oder einen autorisierten Epson-Dienstleister.

## **Warnung**

Bevor Sie einen Teil des Projektors reinigen, schalten Sie ihn ab und ziehen das Netzkabel. Öffnen Sie niemals Abdeckungen am Projektor, sofern nicht spezifisch in dieser Anleitung erklärt. Gefährliche elektrische Spannung im Projektor kann schwere Verletzungen verursachen.

Reinigen Sie das Projektorobjektiv regelmäßig oder wann immer Sie Staub oder Schlieren auf der Oberfläche bemerken.

- Entfernen Sie Staub und Schlieren, indem Sie das Objektiv vorsichtig mit einem Reinigungstuch abwischen. Wenn das Objektiv stark verschmutzt ist, verwenden Sie einen Staubsauger oder ein Luftgebläse, um Staub und Schlieren zu entfernen, und wischen Sie das Objektiv danach ab.
- Entfernen Sie hartnäckigen Schmutz, indem Sie ein weiches, flusenfreies Tuch mit Objektivreiniger anfeuchten und das Objektiv abwischen. Sprühen Sie Flüssigkeiten nicht direkt auf das Objektiv.

## **Warnung**

Verwenden Sie keinen Objektivreiniger, der entflammbare Gase enthält. Die vom Projektor erzeugte Hitze kann einen Brand verursachen.

## **Beachten**

- Wischen Sie nicht unmittelbar nach dem Ausschalten der Lichtquelle über das Objektiv, andernfalls kann das Objektiv beschädigt werden.
- Reinigen Sie das Objektiv nicht mit Glasreiniger oder aggressiven Materialien und setzen Sie das Objektiv keinen Stößen aus; andernfalls kann es beschädigt werden. Verwenden Sie keine Druckluftdosen; Gase können brennbare Reste hinterlassen.

Schalten Sie den Projektor vor der Reinigung des Projektorgehäuses ab und ziehen Sie das Netzkabel.

- Verwenden Sie zum Entfernen von Staub und Schmutz ein weiches, trockenes, flusenfreies Tuch.
- Hartnäckigen Schmutz entfernen Sie mit einem weichen, mit Wasser und milder Seife angefeuchteten Tuch. Sprühen Sie Flüssigkeiten nicht direkt auf den Projektor.

## **Beachten**

Verwenden Sie zur Reinigung des Projektorgehäuses kein Wachs, Alkohol, Benzin, Farbverdünner oder andere Chemikalien. Diese können das Gehäuse beschädigen. Verwenden Sie keine Druckluftdosen; Gase können brennbare Reste hinterlassen.

Zur Pflege Ihres Projektors ist regelmäßige Filterwartung wichtig. Reinigen Sie den Luftfilter, wenn Sie per Meldung darüber informiert werden, dass die Temperatur im Inneren des Projektors hoch ist. Es wird empfohlen, diese Teile mindestens alle 20.000 Stunden zu reinigen. Reinigen Sie sie häufiger, wenn der Projektor in einer ungewöhnlich staubigen Umgebung eingesetzt wird. (Davon ausgehend, dass der Projektor in einer Atmosphäre mit luftgetragenen Partikeln von weniger als 0,04 mg/m<sup>3</sup> verwendet wird.)

## Beachten

Falls keine regelmäßige Wartung durchgeführt wird, informiert Sie Ihr Epson-Projektor darüber, dass die Temperatur im Inneren des Projektors einen hohen Wert erreicht hat. Warten Sie mit der Pflege Ihres Projektorfilters nicht, bis diese Warnung erscheint, da sich die Lebensdauer des Projektors verringern kann, wenn er über längere Zeit hohen Temperaturen ausgesetzt sind.

## ► Relevante Links

- "Reinigung der Luftfilter und Zuluftöffnungen" [S.152](#)
- "Austausch des Luftfilters" [S.154](#)

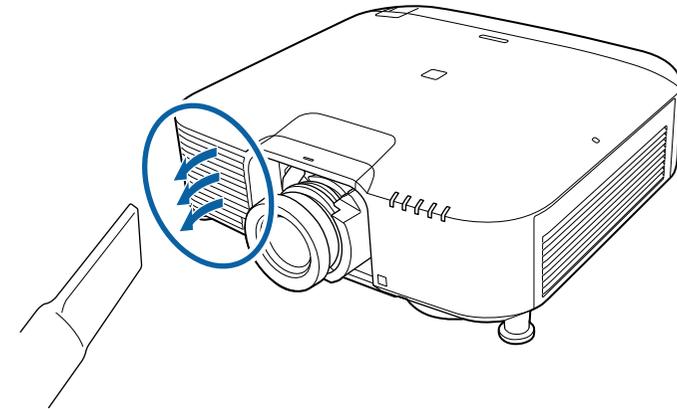
## Reinigung der Luftfilter und Zuluftöffnungen

Sie müssen die Luftfilter im Projektor in folgenden Situationen reinigen:

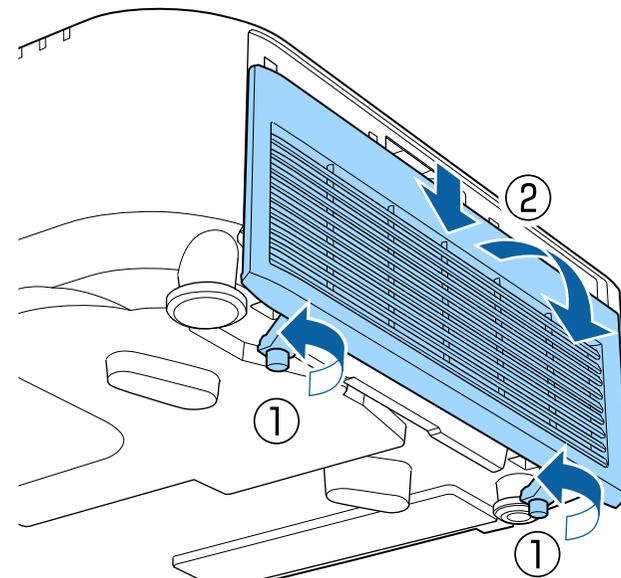
- Filter oder Belüftungsöffnungen werden staubig.
- Sie werden durch eine Meldung zur Reinigung aufgefordert.
- Die Filteranzeige des Projektors blinkt orange.

**1** Schalten Sie den Projektor aus und ziehen Sie das Netzkabel.

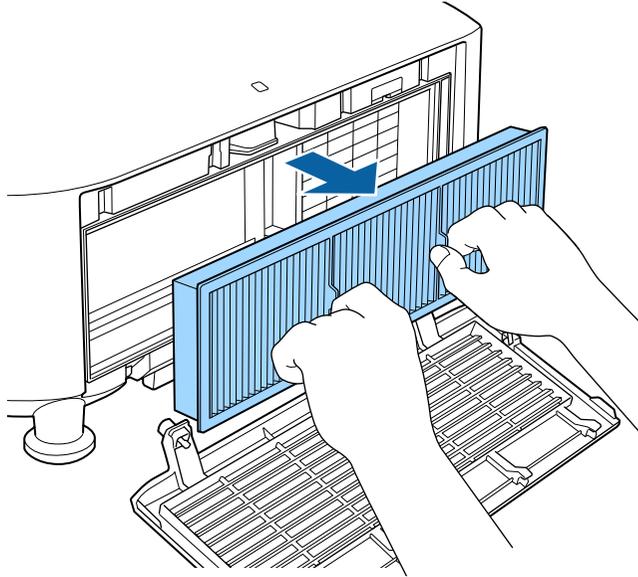
**2** Entfernen Sie den Staub sorgfältig mit einem Staubsauger oder einer Bürste.



**3** Lösen Sie die Schrauben und entfernen Sie die Luftfilterabdeckung wie in der Abbildung gezeigt (sie ist festgebunden).



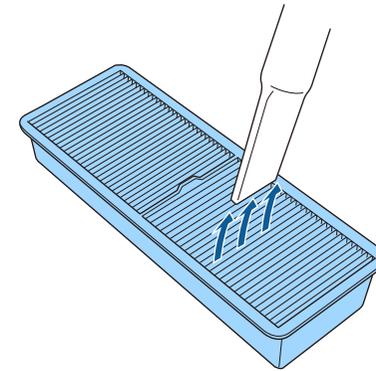
- 4** Ziehen Sie den Luftfilter aus dem Projektor.



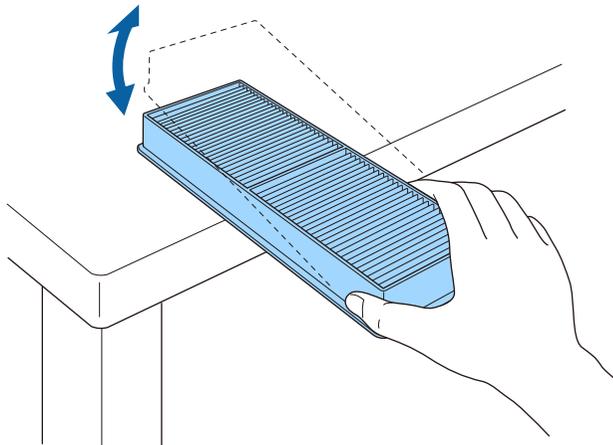
## Beachten

Wenden Sie beim Ausklopfen des Luftfilters keine übermäßige Gewalt an; andernfalls könnte er beschädigt und dadurch unbrauchbar werden.

- 6** Beseitigen Sie restlichen Staub an der Vorderseite des Luftfilters (die Seite mit den Riegeln) mit einem Staubsauger.



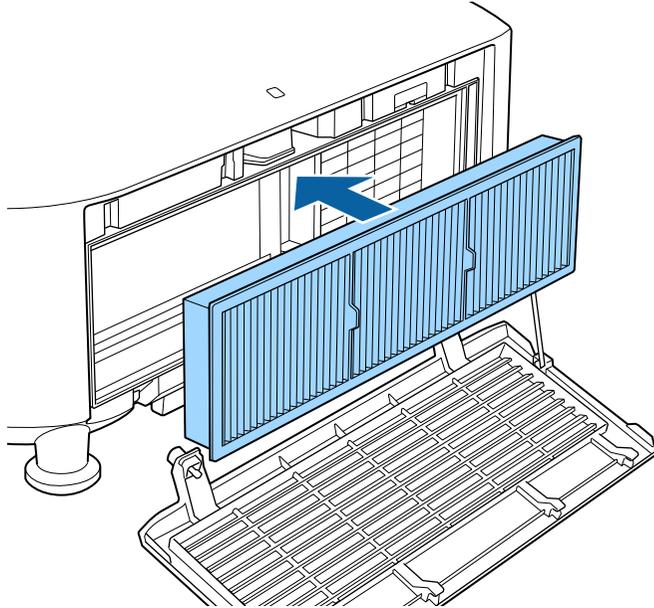
- 5** Klopfen Sie 4- bis 5-mal auf beide Seiten des Luftfilters, damit sich übermäßiger Staub löst.



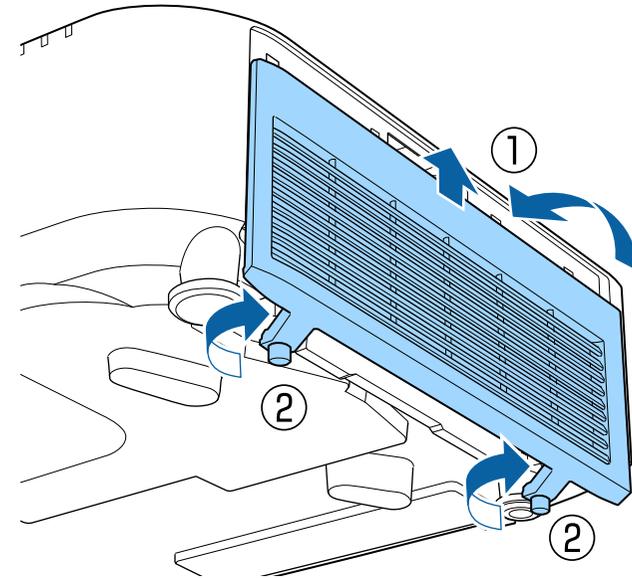
## Beachten

- Spülen Sie den Luftfilter nicht in Wasser ab; verwenden Sie zur Reinigung keine Reinigungs- oder Lösungsmittel.
- Verwenden Sie keine Druckluftdosen. Die Gase können brennbare Reste hinterlassen bzw. Staub und Schmutz in die optischen Komponenten oder andere empfindliche Bereiche des Projektors drücken.

- 7** Platzieren Sie den Luftfilter wie abgebildet im Projektor.



- 8** Ersetzen Sie die Luftfilterabdeckung wie abgebildet und ziehen Sie die Schrauben fest.



## Austausch des Luftfilters

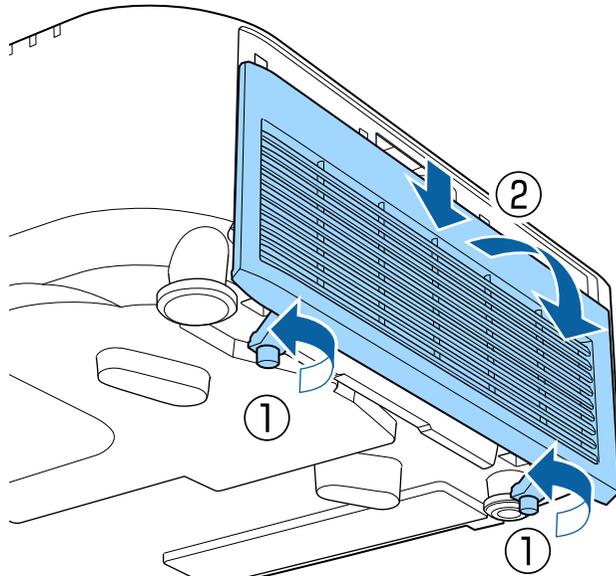
Sie müssen den Luftfilter in folgenden Situationen ersetzen:

- Nach Reinigung des Luftfilters erscheint eine Meldung, die Sie zum Reinigen oder Ersetzen des Filters auffordert.
- Der Luftfilter ist beschädigt.

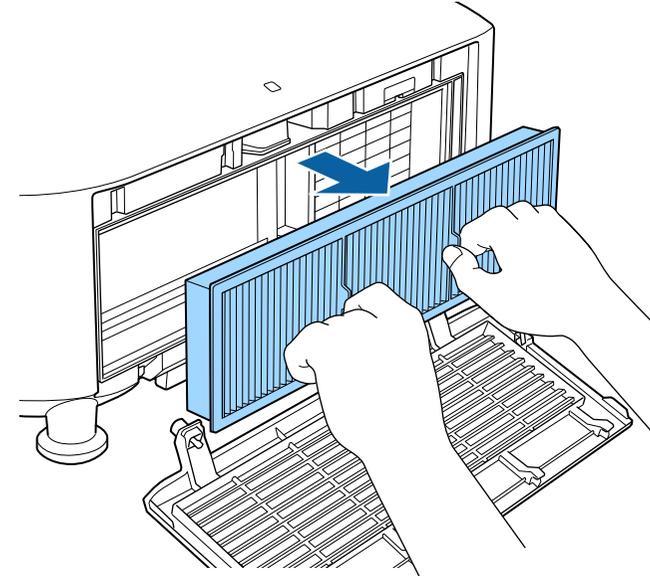
Sie können den Luftfilter ersetzen, während der Projektor an der Decke montiert oder auf einem Tisch aufgestellt ist.

- 1** Schalten Sie den Projektor aus und ziehen Sie das Netzkabel.

- 2** Lösen Sie die Schrauben und entfernen Sie die Luftfilterabdeckung wie in der Abbildung gezeigt (sie ist festgebunden).



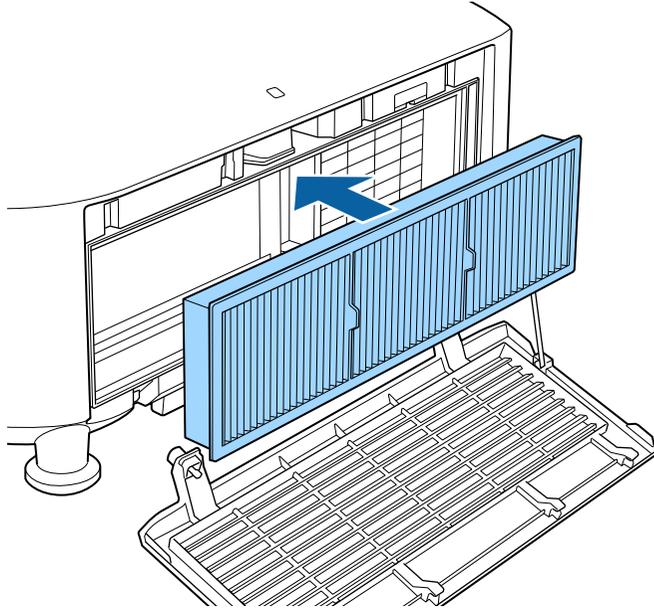
- 3** Ziehen Sie den Luftfilter aus dem Projektor.



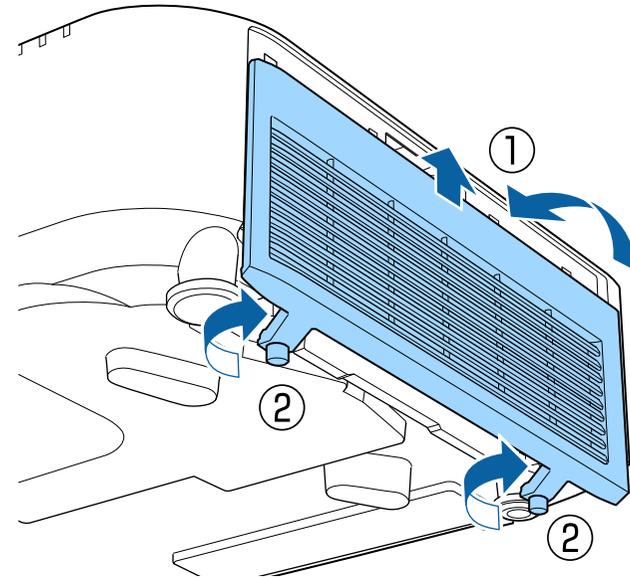
Entsorgen Sie benutzte Luftfilter entsprechend den örtlichen Richtlinien.

- Filtrahmen: Polypropylen
- Filter: Polypropylen

**4** Platzieren Sie den neuen Luftfilter wie abgebildet im Projektor.



**5** Ersetzen Sie die Luftfilterabdeckung wie abgebildet und ziehen Sie die Schrauben fest.



# Problemlösung

Prüfen Sie die Lösungsvorschläge in diesen Abschnitten, falls Probleme mit der Benutzung des Projektors auftreten.

## ► Relevante Links

- "Projektionsprobleme" [S.158](#)
- "Status der Projektoranzeige" [S.159](#)
- "Projektorstatus-Anzeigemeldungen" [S.162](#)
- "Probleme mit Bild oder Ton lösen" [S.167](#)
- "Probleme mit der Steuerung von Projektor oder Fernbedienung lösen" [S.173](#)
- "Lösungen zu Problemen im Inhaltswiedergabe-Modus" [S.175](#)
- "Lösung von Netzwerkproblemen" [S.176](#)

Falls der Projektor nicht richtig funktioniert, schalten Sie ihn aus, ziehen Sie den Netzstecker, schließen Sie ihn wieder an und schalten Sie das Gerät ein.

Falls dies das Problem nicht löst, prüfen Sie Folgendes:

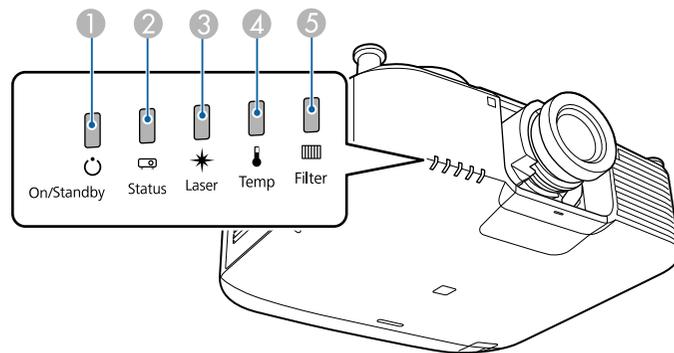
- Möglicherweise weisen die Anzeigen am Projektor auf das Problem hin.
- Die Hilfe-Option im Startbildschirm kann im Betrieb des Projektors Informationen über allgemeine Probleme anzeigen.
- Die Lösungsansätze in dieser Anleitung können Ihnen bei der Behebung vieler Probleme helfen.

Falls keine der vorgeschlagenen Lösungen hilft, wenden Sie sich für technischen Support an Epson.

Die Anzeigen am Projektor zeigen den Projektorstatus und informieren Sie, wenn ein Problem auftritt. Prüfen Sie Status und Farbe der Anzeigen; beachten Sie dann zur Lösungsfindung die folgende Tabelle.



- Falls die Anzeigen ein nicht in der nachstehenden Tabelle aufgelistetes Muster zeigen, schalten Sie den Projektor aus, ziehen Sie das Netzkabel und wenden Sie sich an Epson.
- Wenn die **Indikatoren**-Einstellung im Projektormenü **Erweitert** auf **Aus** eingestellt ist, sind unter normalen Projektionsbedingungen alle Anzeigen aus.  
 ➔ **Erweitert > Betrieb > Erweitert > Indikatoren**



- ① Power-Anzeige
- ② Statusanzeige
- ③ Laser-Anzeige
- ④ Temperaturanzeige
- ⑤ Filteranzeige

## Projektorstatus

Anzeige und Status	Problem und Lösungen
Betrieb: Leuchtet blau Status: Leuchtet blau Laser: Anzeigenstatus variiert Temperatur: Aus Filter: Aus	Normaler Betrieb.
Betrieb: Leuchtet blau Status: Blinkt blau Laser: Anzeigenstatus variiert Temperatur: Aus Filter: Aus	Aufwärmen. Warten Sie während des Aufwärmens etwa 30 Sekunden, bis das Bild erscheint. Alle Tasten sind während des Aufwärmens deaktiviert.
Betrieb: Leuchtet blau Status: Blinkt blau Laser: Aus Temperatur: Aus Filter: Aus	Abschaltung oder Abkühlung. Alle Tasten sind während des Abschaltens und Abkühlens deaktiviert.
Betrieb: Leuchtet blau Status: Aus Laser: Aus Temperatur: Aus Filter: Aus	Standby, Sleep-Modus oder Überwachung. Wenn Sie die Ein-/Austaste betätigen, startet die Projektion.
Betrieb: Blinkt blau Status: Aus Laser: Aus Temperatur: Aus Filter: Aus	Vorbereitung auf Überwachung oder Schnellstartmodus. Alle Funktionen sind deaktiviert.

Anzeige und Status	Problem und Lösungen
Betrieb: Blinkt blau Status: Aus Laser: Aus Temperatur: Aus Filter: Aus	Vorbereitung zum Aufrufen des <b>USB-Strom im Standby-Modus</b> .
Betrieb: Leuchtet blau Status: Leuchtet blau Laser: Blinkt Blau Temperatur: Aus Filter: Aus	A/V Stummschalten erfolgt.
Betrieb: Anzeigenstatus variiert Status: Blinkt blau Laser: Blinkt orange Temperatur: Anzeigenstatus variiert Filter: Anzeigenstatus variiert	Aktualisierungsmodus erfolgt. ☛ <b>Reset &gt; Aktualisierungsmodus</b>
Betrieb: Blinkt blau Status: Anzeigenstatus variiert Laser: Anzeigenstatus variiert Temperatur: Blinkt orange Filter: Anzeigenstatus variiert	Projektor ist zu heiß. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stellen Sie sicher, dass Belüftungsöffnungen und Luftfilter nicht mit Staub verstopft oder durch in der Nähe befindliche Objekte blockiert sind.</li> <li>• Luftfilter reinigen oder ersetzen.</li> <li>• Stellen Sie sicher, dass die Umgebungstemperatur nicht zu hoch ist.</li> </ul>

Anzeige und Status	Problem und Lösungen
Betrieb: Aus Status: Blinkt blau Laser: Aus Temperatur: Leuchtet orange Filter: Aus	Der Projektor ist überhitzt und schaltete sich aus. Lassen Sie ihn zur Abkühlung 5 Minuten lang ausgeschaltet. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stellen Sie sicher, dass Belüftungsöffnungen und Luftfilter nicht mit Staub verstopft oder durch in der Nähe befindliche Objekte blockiert sind.</li> <li>• Stellen Sie sicher, dass die Umgebungstemperatur nicht zu hoch ist.</li> <li>• Luftfilter reinigen oder ersetzen.</li> <li>• Setzen Sie beim Betrieb des Projektors in großer Höhe die <b>Höhenlagen-Modus</b>-Einstellung im Projektormenü auf <b>Ein</b>. ☛ <b>Erweitert &gt; Betrieb &gt; Höhenlagen-Modus</b></li> <li>• Falls das Problem bestehen bleibt, ziehen Sie den Netzstecker des Projektors und wenden Sie sich an Epson.</li> </ul>
Betrieb: Blinkt blau Status: Anzeigenstatus variiert Laser: Blinkt orange Temperatur: Anzeigenstatus variiert Filter: Anzeigenstatus variiert	Laserwarnung. Schalten Sie den Projektor aus, ziehen Sie den Netzstecker und wenden Sie sich an Epson.
Betrieb: Blinkt blau Status: Anzeigenstatus variiert Laser: Blinkt orange Temperatur: Anzeigenstatus variiert Filter: Anzeigenstatus variiert	Objektivwarnung. Ein nicht unterstütztes Objektiv ist angebaut; entfernen Sie das nicht unterstützte Objektiv und montieren Sie ein Objektiv, das unterstützt wird.

Anzeige und Status	Problem und Lösungen
Betrieb: Aus Status: Blinkt blau Laser: Leuchtet orange Temperatur: Aus Filter: Aus	Problem mit Laser oder Verzögerungsplatte. Schalten Sie den Projektor aus, ziehen Sie den Netzstecker und wenden Sie sich an Epson.
Betrieb: Aus Status: Blinkt blau Laser: Aus Temperatur: Blinkt orange Filter: Aus	Ein Lüfter oder Sensor hat ein Problem. Schalten Sie den Projektor aus, ziehen Sie den Netzstecker und wenden Sie sich an Epson.
Betrieb: Aus Status: Blinkt blau Laser: Blinkt orange Temperatur: Aus Filter: Aus	Interner Projektorfehler. Schalten Sie den Projektor aus, ziehen Sie den Netzstecker und wenden Sie sich an Epson.
Betrieb: Anzeigenstatus variiert Status: Anzeigenstatus variiert Laser: Anzeigenstatus variiert Temperatur: Anzeigenstatus variiert Filter: Blinkt orange	Luftfilter reinigen.
Betrieb: Blinkt blau Status: Anzeigenstatus variiert Laser: Anzeigenstatus variiert Temperatur: Anzeigenstatus variiert Filter: Leuchtet orange	Geringer Luftstrom durch den Luftfilter. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stellen Sie sicher, dass Belüftungsöffnungen und Luftfilter nicht mit Staub verstopft oder durch in der Nähe befindliche Objekte blockiert sind.</li> <li>• Luftfilter reinigen oder ersetzen.</li> <li>• Falls das Problem bestehen bleibt, ziehen Sie den Netzstecker des Projektors und wenden Sie sich an Epson.</li> </ul>

Anzeige und Status	Problem und Lösungen
Betrieb: Aus Status: Blinkt blau Laser: Aus Temperatur: Aus Filter: Leuchtet orange	Geringer Luftstrom durch den Projektor. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stellen Sie sicher, dass Belüftungsöffnungen und Luftfilter nicht mit Staub verstopft oder durch in der Nähe befindliche Objekte blockiert sind.</li> <li>• Luftfilter reinigen oder ersetzen.</li> <li>• Falls das Problem bestehen bleibt, ziehen Sie den Netzstecker des Projektors und wenden Sie sich an Epson.</li> </ul>
Betrieb: Aus Status: Blinkt blau Laser: Leuchtet orange Temperatur: Leuchtet orange Filter: Aus	Objektivversatz-Fehler Schalten Sie den Projektor aus, ziehen Sie den Netzstecker und wenden Sie sich an Epson.
Betrieb: Aus Status: Blinkt blau Laser: Leuchtet orange Temperatur: Leuchtet orange Filter: Aus	Fehler an einem Objektiv oder kein Objektiv montiert. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Montieren Sie ein Objektiv.</li> <li>• Wenn das Objektiv bereits angebaut ist, entfernen Sie es und bauen Sie es wieder an.</li> <li>• Falls das Problem bestehen bleibt, ziehen Sie den Netzstecker des Projektors und wenden Sie sich an Epson.</li> </ul>
Betrieb: Anzeigenstatus variiert Status: Anzeigenstatus variiert Laser: Blinkt orange Temperatur: Anzeigenstatus variiert Filter: Anzeigenstatus variiert	Der Projektor kann keine konstante Helligkeit wahren und die Einstellung wird deaktiviert.  <b>Einstellung &gt; Helligkeit-Einst. &gt; Konstantmodus</b>

Sie können den Status des Projektors überwachen und Fehlerinformationen über das Projektormenü **Information** einsehen.

 **Information > Statusinfo**

Kategorien zur Statusanzeige ermöglichen Ihnen das Prüfen von Informationen zum Projektor und seinem Betrieb.

 • Statusmeldungen sind nur in Englisch verfügbar.  
 • Die angezeigten Elemente variieren je nach Ihrem Projektormodell, dem Bildsignal und der Bildquelle.

**Status Information-Kategorie**

Information	Beschreibung
System	Siehe Statusinfo-Tabelle <b>System</b> .
Source	Zeigt die aktuell verwendete Quelle.
On-ScreenDisplay	Zeigt die Einstellungen für Bildschirmanzeigen. Bei Abschaltung werden Menüs oder Meldungen nicht an den projizierten Bildern angezeigt.
A/V Mute	Zeigt den Status von A/V Stummschalten.
Intake Air Temp	Zeigt die Zulufttemperatur.
Internal Temp Lv	Zeigt die interne Temperatur des Projektors.
AC Voltage	Überwacht den Status der Eingangsspannung und zeigt eine Warnung oder einen Fehler an, wenn die Spannung vorübergehend abfällt. Warnungen und Fehler zeigen den folgenden Status an: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Warning1: Spannungsabfall</li> <li>• Warning2: plötzliche Unterbrechung</li> <li>• Error: Stromausfall</li> </ul> Wenn Sie den Projektor regulär durch Abschaltung der Steckdose ausschalten (Direktabschaltung), wird ein Fehler angezeigt. Dies ist kein richtiger Fehler.
ExtCam Status	Zeigt den Betriebszustand der optionalen externen Kamera.
Laser Status	Zeigt den Betriebsstatus der Lichtquelle.

**Source-Kategorie**

Information	Beschreibung
Source	Zeigt die aktuell verwendete Quelle.
Resolution	Zeigt die Auflösung des aktuellen Eingangssignals.
Color Space	Zeigt den Farbraum des aktuellen Eingangssignals.
H-Frequency	Zeigt die horizontale Frequenz des aktuellen Eingangssignals.
V-Frequency	Zeigt die vertikale Frequenz des aktuellen Eingangssignals.
Sync Polarity	Zeigt die Sync-Polarität.
Sync Mode	Zeigt den Sync-Typ.
Detected Mode	Zeigt den erkannten Modus des aktuellen Eingangssignals.
Video Range	Zeigt die Videoamplitude des Projektors.
Transport	Zeigt das Scanverfahren.

**Signal Information-Kategorie**

Information	Beschreibung
5V Detect	Zeigt die Erkennungsergebnisse von 5-V-Signalen.
TMDS Clock	Zeigt die TMDS-Frequenz des aktuellen Eingangssignals.
H-Frequency	Zeigt die horizontale Frequenz des aktuellen Eingangssignals.
V-Frequency	Zeigt die vertikale Frequenz des aktuellen Eingangssignals.
Stable Time	Zeigt die Betriebszeit seit Ermittlung der Eingangsquelle.
HDCP Status	Zeigt den HDCP-Status.
HDCP Ver	Zeigt die HDCP-Version.
AVI VIC	Zeigt die VIC-Informationen (AVI) des aktuellen Eingangssignals.
AVI Checksum	Zeigt das Prüfsummenergebnis für AVI.
AVI Sampling Str	Zeigt das Farbsampling für AVI.
Signal Mode	Zeigt den Signalmodus.

Information	Beschreibung
HDR Mode	Zeigt den HDR-Modus.
EDID Mode	Zeigt den EDID-Modus.
HDBaseT Level	Zeigt die Bildsignalinformationen vom Anschluss HDBaseT.
SDI Link Mode	Zeigt den Link-Typ für SDI.
Sync Detect	Zeigt die Ergebnisse für die Signalerkennung für jeden 3G/HD/SD SDI-Anschluss an.
PayloadID Detect	Zeigt die Ergebnisse der SDI Payload ID-Erkennung.
Resolution	Zeigt die Auflösung.
Refresh Rate	Zeigt die Aktualisierungsrate für SDI.
Color Sampling	Zeigt die Farbabtastung.
Pixel Depth	Zeigt die Farbtiefe für SDI.
SDI Type	Zeigt den Typ für SDI.
3G Mapping Level	Zeigt die Abbildungsebene für 3G-SDI.
Color Space	Zeigt die Farbraumumwandlungsmethode.

## Network Wired-Kategorie

Information	Beschreibung
Projector Name	Zeigt den zur Identifizierung des Projektors verwendeten Namen, wenn er mit einem Netzwerk verbunden ist.
Connection Mode	Zeigt den Verbindungspfad für das LAN.
DHCP	Zeigt die DHCP-Einstellungen.
IP Display	Zeigt die Anzeigeeinstellungen der IP-Adresse.
IP Address	Zeigt die IP-Adresse.
MAC Address	Zeigt die MAC-Adresse.

## Network Wireless-Kategorie

Information	Beschreibung
Projector Name	Zeigt den zur Identifizierung des Projektors verwendeten Namen, wenn er mit einem Netzwerk verbunden ist.
Connection Mode	Zeigt den Verbindungsmodus zur Verbindung des Projektors und eines Computers über ein WLAN.
SSID Display	Zeigt die SSID-Anzeigeeinstellungen.
SSID	Zeigt die SSID.
DHCP	Zeigt die DHCP-Einstellungen.
IP Display	Zeigt die Anzeigeeinstellungen der IP-Adresse.
IP Address	Zeigt die IP-Adresse.
MAC Address	Zeigt die MAC-Adresse.
Security	Zeigt die Sicherheitseinstellungen.
Antenna Level	Zeigt den Empfangsstatus für WLAN.

## Maintenance-Kategorie

Information	Beschreibung
Operation Time	Zeigt die Gesamtbetriebszeit des Projektors.
Laser Op. Time	Zeigt die Laserbetriebszeit für jede <b>Lichtmodus</b> -Einstellung.

## Version-Kategorie

Information	Beschreibung
Serial No.	Zeigt die Seriennummer des Projektors an.

Information	Beschreibung
Main	Zeigt Informationen zur Firmware-Version des Projektors.
Video2	
Sub	
Sub2	
HDMI	
HDMI2	
HDBaseT	

### System-Statusinfo

Status	Beschreibung
OK	Der Projektor befindet sich im normalen Betriebsmodus.
Warm-up	Der Projektor wärmt sich auf.
Standby	Der Projektor befindet sich im Bereitschaftsmodus.
Cool Down	Der Projektor kühlt sich ab.

Status	Beschreibung
Temp Error	<p>Ein Überhitzungsfehler ist aufgetreten.</p> <p>Sie können den folgenden Status in der Software Epson Projector Management oder in der App Projector Config Tool prüfen.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Temp Error 2A</li> <li>• Temp Error 2B</li> <li>• Temp Error 2C</li> <li>• Temp Error 03</li> <li>• Temp Error 12</li> <li>• Temp Error 2F</li> <li>• Temp Error 30</li> <li>• Temp Error 1D</li> <li>• Temp Error 0C</li> <li>• Temp Error 23</li> <li>• Temp Error 32</li> <li>• Temp Error 4B</li> <li>• Temp Error 4C</li> <li>• Temp Error 09</li> <li>• Temp Error 38</li> <li>• Temp Error 63</li> <li>• Temp Error 64</li> <li>• Temp Error 25</li> <li>• Temp Error 26</li> <li>• Temp Error 24</li> <li>• Temp Error 6F</li> <li>• Temp Error FE</li> </ul> <p>Die ID-Nummer des Geräts kann ebenfalls angezeigt werden.</p>

Status	Beschreibung
Fan Error	<p>Ein Lüfterfehler ist aufgetreten.</p> <p>Sie können den folgenden Status in der Software Epson Projector Management oder in der App Projector Config Tool prüfen.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fan Error 01 (LV1)</li> <li>• Fan Error 11 (LV2)</li> <li>• Fan Error 04 (PBS)</li> <li>• Fan Error 07 (EX)</li> <li>• Fan Error 22 (LD)</li> <li>• Fan Error 14 (PS)</li> <li>• Fan Error 17 (PS2)</li> <li>• Fan Error 1F (PHW)</li> </ul> <p>Die ID-Nummer des Geräts kann ebenfalls angezeigt werden.</p>

Status	Beschreibung
Sensor Error	<p>Ein Sensorfehler ist aufgetreten.</p> <p>Sie können den folgenden Status in der Software Epson Projector Management oder in der App Projector Config Tool prüfen.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sensor Error 2A(LVR)</li> <li>• Sensor Error 2B(LVG)</li> <li>• Sensor Error 2C(LVB)</li> <li>• Sensor Error 03(PBS)</li> <li>• Sensor Error 12(PHW)</li> <li>• Sensor Error 2F(LD1)</li> <li>• Sensor Error 30(LD2)</li> <li>• Sensor Error 1D(PS1)</li> <li>• Sensor Error 0C(PS2)</li> <li>• Sensor Error 23(PFC)</li> <li>• Sensor Error 32(PFC2)</li> <li>• Sensor Error 4B(LDDR1)</li> <li>• Sensor Error 4C(LDDR2)</li> <li>• Sensor Error 09(AIR1)</li> <li>• Sensor Error 38(AIR2)</li> <li>• Sensor Error 63(RGB-R)</li> <li>• Sensor Error 64(RGB-B)</li> <li>• Sensor Error 25(VIC)</li> <li>• Sensor Error 26(SML)</li> <li>• Sensor Error 24(HDBT)</li> <li>• Sensor Error 6F(HDMI)</li> </ul> <p>Die ID-Nummer des Geräts kann ebenfalls angezeigt werden.</p>

Status	Beschreibung
Internal Error	<p>Ein interner Fehler ist aufgetreten.</p> <p>Sie können den folgenden Status in der Software Epson Projector Management oder in der App Projector Config Tool prüfen.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Internal Error 01</li> <li>• Internal Error 02</li> <li>• Internal Error 03</li> <li>• Internal Error 12</li> <li>• Internal Error 0C</li> <li>• Internal Error 0F</li> <li>• Internal Error 10</li> <li>• Internal Error 13</li> <li>• Internal Error 07</li> <li>• Internal Error 0A</li> <li>• Internal Error 14</li> <li>• Internal Error 11</li> </ul> <p>Die ID-Nummer des Geräts kann ebenfalls angezeigt werden.</p>
Airflow Error	Ein Filter-Luftstromfehler ist aufgetreten.
Temp Warning	Eine Überhitzungswarnung ist aufgetreten.
Airflow Decline	Ein Fehler wegen eines geringen Luftstroms ist aufgetreten.
Clean Filter	Ein Luftfilter-Hinweis ist aufgetreten; Luftfilter reinigen.
Lens Shift Error	Ein Objektivversatz-Fehler ist aufgetreten.
Lens Error	Ein Objektivfehler ist aufgetreten.
Laser Error	Ein Laserfehler ist aufgetreten.
Laser Warning	Eine Laserwarnung ist aufgetreten.
Temp Error FE	Ein Laserfehler ist aufgetreten, da die Lasertemperatur zu hoch ist.
Temp Warning FE	Eine Laserwarnung ist aufgetreten, da die Lasertemperatur zu hoch ist.

Prüfen Sie die Lösungsansätze in diesen Abschnitten, wenn Sie Probleme mit projizierten Bildern oder Ton haben.

## ► Relevante Links

- "Lösungen, wenn kein Bild erscheint" [S.167](#)
- "Lösungen, wenn die „Kein Signal“-Meldung erscheint" [S.167](#)
- "Lösungen, wenn die „Nicht verfügbar“-Meldung erscheint" [S.168](#)
- "Lösungen, wenn ein Bild nur teilweise angezeigt wird" [S.168](#)
- "Lösungen, wenn das Bild nicht rechteckig ist" [S.169](#)
- "Lösungen, wenn das Bild rauscht" [S.169](#)
- "Lösungen, wenn das Bild verschwommen ist" [S.170](#)
- "Lösungen, wenn Bildhelligkeit oder Farben nicht stimmen" [S.170](#)
- "Lösungen, wenn automatische Einstellungen nicht korrekt angewendet werden" [S.171](#)
- "Lösungen, wenn einfache Stapelung nicht korrekt angewendet wird" [S.171](#)
- "Lösungen, wenn ein Nachbild im projizierten Bild zurückbleibt" [S.172](#)
- "Lösungen bei Tonproblemen" [S.172](#)

---

## Lösungen, wenn kein Bild erscheint

Versuchen Sie folgende Lösungsansätze, falls kein Bild erscheint:

- Drücken Sie die [A/V Mute]-Taste an der Fernbedienung und prüfen Sie, ob das Bild vorübergehend ausgeschaltet wurde.
- Stellen Sie sicher, dass alle erforderlichen Kabel sicher angeschlossen sind und die Stromversorgung für Projektor und verbundene Videoquellen eingeschaltet ist.
- Drücken Sie zum Aufwecken aus dem Standby-Modus oder Sleep-Modus die Ein-/Austaste des Projektors. Prüfen Sie auch, ob sich der verbundene Computer im Sleep-Modus befindet oder einen leeren Bildschirmschoner anzeigt.
- Wenn der Projektor auf Betätigung der Bedienfeldtasten nicht reagiert, sind die Tasten möglicherweise aus Sicherheitsgründen gesperrt. Geben Sie die Tasten über die **Tastensperre**-Option frei oder nutzen Sie die Fernbedienung zum Einschalten des Projektors.  
☛ **Einstellung > Sperreinstellung > Tastensperre**

- Wenn der Projektor nicht auf das Drücken einer der Tasten am Projektor reagiert, ist unter Umständen ein interner Fehler im Projektor aufgetreten. Wenden Sie sich an Epson.
- Stellen Sie die **Helligkeit** im **Bild**-Menü des Projektors ein.
- Passen Sie die Helligkeit der Projektorlichtquelle an.  
☛ **Einstellung > Helligkeit-Einst.**
- Stellen Sie sicher, dass **Meldung** im Projektormenü **Erweitert** auf **Ein** eingestellt ist.  
☛ **Erweitert > Display > Meldung**
- Der Projektor kann möglicherweise keine urheberrechtlich geschützten Videos projizieren, die Sie an einem Computer wiedergeben. Weitere Einzelheiten entnehmen Sie bitte der mit dem Computer mitgelieferten Anleitung.
- Reduzieren Sie bei mit dem Windows Media Center projizierten Bildern die Bildschirmgröße vom Vollbildmodus.
- Schalten Sie bei von Applikationen mit Windows DirectX projizierten Bildern die DirectX-Funktionen ab.

---

## Lösungen, wenn die „Kein Signal“-Meldung erscheint

Falls die "Kein Signal"-Meldung erscheint, versuchen Sie es mit folgenden Lösungsvorschlägen:

- Drücken Sie die [Search]-Taste (Fernbedienung) oder [Source Search]-Taste (Bedienfeld) auf dem Bedienungsfeld oder auf der Fernbedienung, bis Sie das Bild von der gewünschten Quelle sehen.
- Schalten Sie den verbundenen Computer oder die Videoquelle ein und drücken Sie erforderlichenfalls die Wiedergabetaste zum Starten Ihrer Präsentation.
- Überprüfen Sie, ob alle erforderlichen Kabel richtig angeschlossen sind.
- Falls Sie von einem Notebook-PC projizieren, stellen Sie sicher, dass dieser auf die Anzeige an einem externen Monitor eingestellt ist.
- Schalten Sie den Projektor und den verbundenen Computer bzw. die Videoquelle bei Bedarf aus und wieder ein.

- Falls Sie von einer HDMI-Quelle projizieren, ersetzen Sie das HDMI-Kabel durch ein kürzeres.

## » Relevante Links

- "Anzeige von einem Windows-Laptop" [S.168](#)
- "Anzeige von einem Mac-Notebook" [S.168](#)

## Anzeige von einem Windows-Laptop

Falls bei Projektion von einem Laptop die Meldung "Kein Signal" angezeigt wird, müssen Sie den Windows-Laptop auf die Anzeige an einem externen Monitor einstellen.

- 1** Halten Sie die Windows-Taste gedrückt und drücken Sie gleichzeitig die Taste **P** auf Ihrer Tastatur; klicken Sie dann auf **Duplizieren**.
- 2** Wenn von Notebook und Projektor nicht dasselbe Bild angezeigt wird, prüfen Sie das Windows **Anzeige**-Dienstprogramm und stellen Sie sicher, dass der externe Monitoranschluss aktiviert und der erweiterte Desktop-Modus deaktiviert ist.
- 3** Prüfen Sie bei Bedarf Ihre Grafikkarteneinstellungen und stellen Sie die Mehrfachanzeigeoption auf **Spiegeln** oder **Duplizieren** ein.

## Anzeige von einem Mac-Notebook

Falls bei Projektion von einem Mac-Notebook die Meldung "Kein Signal" angezeigt wird, müssen Sie das Notebook auf gespiegelte Anzeige einstellen. (Einzelheiten finden Sie in der Anleitung zu Ihrem Notebook.)

- 1** Öffnen Sie die **Systemeinstellungen** und wählen Sie **Monitore**.
- 2** Wählen Sie die **Display**- oder **Farb-LCD**-Option.
- 3** Klicken Sie auf **Anordnen** oder das **Anordnen**-Register.
- 4** Wählen Sie **Monitor spiegeln**.

## Lösungen, wenn die „Nicht verfügbar“-Meldung erscheint

Falls die "Nicht verfügbar"-Meldung erscheint, versuchen Sie es mit folgenden Lösungsvorschlägen:

- Vergewissern Sie sich, dass die Anzeigeauflösung des Computers die Auflösungs- und Frequenzbeschränkungen des Projektors nicht übersteigt. Bei Bedarf wählen Sie eine andere Anzeigeauflösung für Ihren Computer.

## Lösungen, wenn ein Bild nur teilweise angezeigt wird

Versuchen Sie folgende Lösungsansätze, falls ein Computerbild nur teilweise angezeigt wird:

- Falls Sie über ein VGA-Computerkabel von einem Computer projizieren, können Sie mit der [Auto]-Taste auf der Fernbedienung das Bildsignal optimieren.
- Stellen Sie sicher, dass Sie die richtige **Bildformat**-Einstellung für die von Ihnen verwendete Projektionsfläche gewählt haben.
  - ☛ **Erweitert** > **Display** > **Bildschirm** > **Bildformat**
  - Passen Sie die Position des Bildes an, falls Ränder zwischen dem Bildrand und dem Rahmen der Projektionsfläche vorhanden sind.
  - ☛ **Erweitert** > **Display** > **Bildschirm** > **Anzeigeposition**
- Stellen Sie sicher, dass **Skalieren** im Projektormenü **Signal** ausgeschaltet ist.
- Versuchen Sie, die Bildposition über die **Position**-Einstellung im **Signal**-Menü des Projektors anzupassen.
- Drücken Sie zur Auswahl eines anderen Bildseitenverhältnisses die [Aspect]-Taste an der Fernbedienung.
- Ändern Sie die **Auflösung**-Einstellung im **Signal**-Menü des Projektors entsprechend dem Signal des angeschlossenen Geräts.
- Ändern Sie die **Ausblenden**-Einstellung im Projektormenü **Signal** so, dass das Bild wie erwartet angezeigt wird.

- Falls Sie das Bild über die [E-Zoom]-Tasten vergrößert oder verkleinert haben, drücken Sie die [Esc]-Taste, bis der Projektor zu einer vollständigen Anzeige zurückkehrt.
- Prüfen Sie die Anzeigeeinstellungen Ihres Computers zum Deaktivieren der Dualanzeige und stellen Sie die Auflösung auf einen Wert innerhalb der Projektorbeschränkungen ein.
- Prüfen Sie die Ihren Präsentationsdateien zugewiesene Auflösung darauf, ob die Dateien für eine andere Auflösung erstellt wurden.
- Stellen Sie bei Projektion im Inhaltswiedergabe-Modus sicher, geeignete **Überlagerungseffekt**-Einstellungen zu verwenden.
  - ☛ **Einstellung > Inhaltswiedergabe > Überlagerungseffekt**
- Stellen Sie sicher, dass Sie die richtige **Projektion**-Einstellung im Projektormenü **Erweitert** gewählt haben.

## Lösungen, wenn das Bild nicht rechteckig ist

Falls das projizierte Bild nicht gleichmäßig rechteckig ist, versuchen Sie Folgendes:

- Stellen Sie den Projektor nach Möglichkeit direkt vor der Mitte der Projektionsfläche auf, sodass er frontal auf die Fläche zeigt.
- Drücken Sie zur Einstellung der Bildform die [Geometry]-Taste am Bedienungsfeld oder an der Fernbedienung.
- Passen Sie die **H/V-Keystone**-Einstellung zur Korrektur der Bildform an.
  - ☛ **Einstellung > Geometriekorrektur > H/V-Keystone**
- Passen Sie die **Quick Corner**-Einstellung zur Korrektur der Bildform an.
  - ☛ **Einstellung > Geometriekorrektur > Quick Corner**
- Stellen Sie die **Gekrümmte Fläche** ein, um die Ecken und Seiten eines auf eine gewölbte Fläche mit dem gleichen Radius projizierten Bildes zu korrigieren.
  - ☛ **Einstellung > Geometriekorrektur > Über Eck**
- Stellen Sie die **Über Eck**-Einstellung ein, um die Ecken und Seiten eines auf eine gewölbte Fläche mit rechten Winkeln projizierten Bildes zu korrigieren.
  - ☛ **Einstellung > Geometriekorrektur > Gekrümmte Fläche**

- Passen Sie **Punktkorrektur** an, um eine leichte Verzerrung, die teilweise auftritt, zu korrigieren.
  - ☛ **Einstellung > Geometriekorrektur > Punktkorrektur**

## Lösungen, wenn das Bild rauscht

Falls das projizierte Bild Störungen aufweist (rauscht), versuchen Sie es mit folgenden Lösungsansätzen:

- Prüfen Sie die Kabel, über die Ihr Computer oder Ihre Videoquelle mit dem Projektor verbunden ist. Sie sollten:
  - Zur Vermeidung von Störungen vom Netzkabel separiert sein
  - An beiden Enden sicher angeschlossen sein
  - Nicht an ein Verlängerungskabel angeschlossen sein
- Prüfen Sie, ob die Einstellungen im **Signal**-Menü des Projektors mit der Videoquelle übereinstimmen.
- Stellen Sie die **Bildoptimierung** im Projektormenü **Bild** ein.
  - ☛ **Bild > Bildoptimierung > Rauschunterdrückung**
  - ☛ **Bild > Bildoptimierung > MPEG-Rauschunterdr.**
  - ☛ **Bild > Bildoptimierung > Deinterlacing**
- Stellen Sie **Auflösung** im Projektormenü **Signal** auf **Automatisch** ein.
- Wählen Sie Computerauflösung und Wiederholrate, die mit dem Projektor kompatibel sind.
- Falls Sie über ein VGA-Computerkabel von einem Computer projizieren, können Sie mit der [Auto]-Taste auf der Fernbedienung die **Tracking**- und **Sync**-Einstellungen automatisch anpassen. Falls die Bilder nicht richtig angepasst werden, stellen Sie **Tracking** und **Sync** im **Signal**-Menü des Projektors manuell ein.
- Falls Sie die Bildform über die Projektorbedienelemente angepasst haben, versuchen Sie, zur Steigerung der Bildqualität die **Schärfe**-Einstellung im **Bild**-Menü des Projektors zu verringern.
- Falls Sie ein Verlängerungskabel angeschlossen haben, prüfen Sie, ob dieses die Signalstörungen verursacht, indem Sie versuchsweise ohne diese Kabel projizieren.

- Stellen Sie sicher, dass Sie die richtige **Videobereich-** oder **EDID-**Einstellung im **Signal**-Menü des Projektors gewählt haben, sofern für Ihre Bildquelle verfügbar.
  - ☛ **Signal > Erweitert > Videobereich**
  - ☛ **Signal > Erweitert > EDID**

## Lösungen, wenn das Bild verschwommen ist

Falls das projizierte Bild verschwommen ist, versuchen Sie Folgendes:

- Passen Sie den Bildfokus an.
- Stellen Sie den Projektor nah genug an die Projektionsfläche.
- Stellen Sie den Projektor so auf, dass der Trapezkorrekturanpassungswinkel nicht so breit ist, dass das Bild verzerrt dargestellt wird.
- Reinigen Sie das Projektorobjektiv.



Sie können vermeiden, dass sich Kondensation am Objektiv bildet, nachdem Sie den Projektor von einem kalten an einen warmen Ort gebracht haben, indem Sie den Projektor vor der Benutzung auf Zimmertemperatur aufwärmen lassen.

- Passen Sie zur Verbesserung der Bildqualität die **Schärfe**-Einstellung im **Bild**-Menü des Projektors an.
- Falls Sie über ein VGA-Computerkabel von einem Computer projizieren, können Sie mit der [Auto]-Taste auf der Fernbedienung die **Tracking**- und **Sync**-Einstellungen automatisch anpassen. Falls Streifen oder eine generelle Verschwommenheit bleiben, zeigen Sie ein gleichmäßiges Muster auf der Projektionsfläche an und passen Sie die Einstellungen **Tracking** und **Sync** im **Signal**-Menü des Projektors manuell an.
- Falls Sie von einem Computer projizieren, nutzen Sie eine geringere Auflösung oder wählen Sie eine Auflösung, die mit der nativen Auflösung des Projektors übereinstimmt.

## Lösungen, wenn Bildhelligkeit oder Farben nicht stimmen

Falls das projizierte Bild zu dunkel oder hell ist bzw. die Farben nicht stimmen, versuchen Sie es mit folgenden Lösungsansätzen:

- Drücken Sie zum Testen verschiedener Farbmodi für Bild und Umgebung die [Color Mode]-Taste an der Fernbedienung.
- Prüfen Sie die Einstellungen Ihrer Videoquelle.
- Passen Sie die verfügbaren Einstellungen im **Bild**-Menü des Projektors für die aktuelle Eingangsquelle an, darunter **Helligkeit**, **Kontrast**, **Farbton** und **Farbsättigung**.
- Stellen Sie sicher, dass Sie die richtige **Videobereich-** oder **EDID-**Einstellung im **Signal**-Menü des Projektors gewählt haben, sofern für Ihre Bildquelle verfügbar.
  - ☛ **Signal > Erweitert > Videobereich**
  - ☛ **Signal > Erweitert > EDID**
- Stellen Sie sicher, dass Sie die richtige **RGBCMY**-Einstellung im Projektormenü **Bild** gewählt haben.
  - ☛ **Bild > Erweitert > RGBCMY**
- Vergewissern Sie sich, dass alle Kabel richtig mit dem Projektor und Ihrem Videogerät verbunden sind. Falls Sie lange Kabel angeschlossen haben, versuchen Sie es mit kürzeren Kabeln.
- Stellen Sie sicher, dass **Helligkeit-Einst.** richtig eingestellt ist.
  - ☛ **Einstellung > Helligkeit-Einst.**
- Stellen Sie den Projektor nah genug an die Projektionsfläche.
- Stellen Sie bei Verwendung mehrerer Projektoren sicher, dass **Lichtkalibrierung** im **Rücksetzen**-Menü an allen Projektoren richtig eingestellt ist. Falls die Lichtkalibrierung nur an einigen Projektoren durchgeführt wird, könnten Weißabgleich und Helligkeitsstufe des projizierten Bilds zwischen den Projektoren variieren.

## Lösungen, wenn automatische Einstellungen nicht korrekt angewendet werden

Probieren Sie bei Problemen mit der korrekten Anwendung von automatischen Einstellungen folgende Lösungen:

- Warten Sie nach dem Einschalten des Projektors unbedingt mindestens 20 Minuten, ehe Sie automatische Einstellungen vornehmen. So kann sich die Temperatur des Projektors stabilisieren.
- Prüfen Sie, ob der Kamerabereich sauber ist.
- Vergewissern Sie sich, dass das Kabel der optionalen externen Kamera fest am Projektor angesteckt ist.
- Die optionale externe Kamera könnte defekt sein. Wenden Sie sich an Epson.
- Abhängig vom angebauten Objektiv sind keine automatische Einstellungen verfügbar. Automatische Einstellungen sind für folgende Objektive nicht verfügbar: ELPLR04, ELPLL07, ELPLL08.
- Wenn Sie von einer analogen Eingangsquelle projizieren, können Änderungen der Bildfarbe und -helligkeit dazu führen, dass automatische Einstellungen nicht richtig angewendet werden.
- Stellen Sie sicher, dass die Projektionsumgebung nicht von einem leistungsfähigen Strahler oder einer starken natürlichen Lichtquelle beschienen wird, die die automatischen Einstellungen stören könnte.
- Prüfen Sie, dass Ihre Einstellungen für Bildkorrektur und Bildüberblendung innerhalb angemessener Grenzen liegen. Bei sehr großen Projektionswinkeln versuchen Sie, die **Geometriekorrektur**-Einstellung auszuschalten oder den Projektionswinkel zu reduzieren. Stellen Sie bei Verwendung der **Kantenüberblendung**-Einstellung sicher, dass die Überblendbreite zwischen 15 und 43 % liegt.
- Wenn während der automatischen Einstellungen eine Fehlermeldung erscheint, prüfen Sie die Fehlercodes in der Nachricht.  
Während des Screen Matching:
  - 0101: Messwertfehler
  - 0102: Messfehler
  - 0103: Fehler beim Umschalten der Kamera

- 0104/0105: Nicht übereinstimmendes Modell
- 0108: Kamerafehler

Während der Farbanpassung:

- 0201: Messwertfehler
- 0202: Messfehler
- 0203: Fehler beim Umschalten der Kamera
- 0208: Kamerafehler

Weitere Details erfahren Sie von Epson.

## Lösungen, wenn einfache Stapelung nicht korrekt angewendet wird

Probieren Sie bei Problemen mit der korrekten Anwendung von einfacher Stapelung folgende Lösungen:

- Stellen Sie sicher, dass die Projektoren korrekt aufgestellt und mit einem LAN-Kabel verbunden sind.
- Stellen Sie sicher, dass die optionale externe Kamera korrekt installiert ist und das Kabel fest am Projektor angesteckt ist.
- Die optionale externe Kamera könnte defekt sein. Wenden Sie sich an Epson.
- Abhängig vom angebauten Objektiv ist einfache Stapelung nicht verfügbar. Einfache Stapelung ist für folgende Objektive nicht verfügbar: ELPLL07, ELPLL08.
- Stellen Sie sicher, dass die Projektionsumgebung nicht von einem leistungsfähigen Strahler oder einer starken natürlichen Lichtquelle beschienen wird, die die einfache Stapelung Einstellungen stören könnte.
- Ändern Sie die Projektionsgröße.
- Wenn während der einfachen Stapelung eine Fehlermeldung erscheint, prüfen Sie die Fehlercodes in der Nachricht.
  - 0302: Messfehler
  - 0306: Geometriekorrektur-Fehler
  - 0308: Kommunikationsfehler

Weitere Details erfahren Sie von Epson.

## ► Relevante Links

- "Bedingungen für einfache Stapelung" [S.107](#)

---

## Lösungen, wenn ein Nachbild im projizierten Bild zurückbleibt

Wenn ein Nachbild im projizierten Bild erscheint, entfernen Sie dieses über die **Aktualisierungsmodus**-Funktion. Wählen Sie **Aktualisierungsmodus** > **Start** im **Reset**-Menü des Projektors.

---

## Lösungen bei Tonproblemen

Falls kein Ton oder Ton bei sehr geringer oder hoher Lautstärke ausgegeben wird, versuchen Sie folgende Lösungsansätze:

- Passen Sie die Lautstärkeinstellungen des Projektors an.
- Drücken Sie zum Fortsetzen von Bild und Ton die [A/V Mute]-Taste an der Fernbedienung, falls sie vorübergehend gestoppt wurden.
- Prüfen Sie an Computer oder Videoquelle, ob die Lautstärke hoch und die Audioausgabe auf die richtige Quelle eingestellt ist.
- Prüfen Sie die Audiokabelanschlüsse zwischen Projektor und Videoquelle.
- Stellen Sie sicher, dass alle angeschlossenen Kabel mit „Kein Widerstand“ gekennzeichnet sind.
- Falls Sie eine angeschlossene Audioquelle nutzen möchten, wenn der Projektor abgeschaltet ist, stellen Sie die **Standby-Modus**-Option auf **Kommunikat. ein** ein und stellen Sie sicher, dass die **A/V-Einstellungen**-Optionen im **Erweitert**-Menü des Projektors richtig eingestellt sind.
- Wählen Sie diese Einstellungen in den Projektormenüs, wenn Sie Ton von einer verbundenen Audioquelle ausgeben möchten, während der Projektor nicht projiziert.
  - Schalten Sie **Schnellstart** im Menü **Erweitert** aus.
    - ☛ **Erweitert** > **Betrieb** > **Schnellstart**

- Stellen Sie **A/V-Ausgang** im Menü **Erweitert** auf **Immer** ein.
  - ☛ **Erweitert** > **A/V-Einstellungen** > **A/V-Ausgang**
- Falls Sie keinen Ton von einer HDMI-Quelle hören, stellen Sie das angeschlossene Gerät auf PCM-Ausgabe ein.
- Wenn Sie den Projektor über ein HDMI-Kabel mit einem Mac verbinden, stellen Sie bitte sicher, dass Ihr Mac Ton über den HDMI-Anschluss unterstützt. Falls nicht, müssen Sie ein Audiokabel anschließen.
- Falls die Lautstärke für den Computer auf das Minimum und die Lautstärke des Projektors auf das Maximum eingestellt ist, wird der Ton gemischt. Erhöhen Sie die Lautstärke des Computers und verringern Sie die Lautstärke des Projektors. (Wenn Sie Epson iProjection (Windows/Mac) nutzen.)

Prüfen Sie die Lösungsansätze in diesen Abschnitten, wenn Probleme mit der Steuerung von Projektor oder Fernbedienung auftreten.

## ► Relevante Links

- "Lösungen bei Problemen mit Projektorbetrieb und Abschaltung" [S.173](#)
- "Lösungen bei Problemen mit der Fernbedienung" [S.173](#)
- "Lösungen bei Kennwortproblemen" [S.174](#)
- "Lösung, wenn die Meldung „Die Batterie zum Halten der Uhrzeit ist schwach.“ erscheint" [S.174](#)

---

## Lösungen bei Problemen mit Projektorbetrieb und Abschaltung

Falls sich der Projektor bei Betätigung der Ein-/Austaste nicht ein- oder unerwartet abschaltet, versuchen Sie es mit folgenden Lösungsansätzen:

- Stellen Sie sicher, dass das Netzkabel richtig mit dem Projektor und einer funktionierenden Steckdose verbunden ist.
- Falls die Ein-/Austaste an der Fernbedienung den Projektor nicht einschaltet, prüfen Sie deren Batterien und stellen Sie sicher, dass mindestens einer der Fernbedienungsempfänger in der **Fernst.-Empfänger**-Option im Projektormenü **Einstellung** verfügbar ist.
- Möglicherweise sind die Projektortasten aus Sicherheitsgründen gesperrt. Geben Sie die Tasten über die **Tastensperre**-Option frei oder nutzen Sie die Fernbedienung zum Einschalten des Projektors.
- Falls sich die Projektorlichtquelle unerwartet abschaltet, ist sie möglicherweise nach einer bestimmten Zeit der Inaktivität in den Sleep-Modus eingetreten. Führen Sie eine beliebige Bedienung durch, um den Projektor zu reaktivieren. Schalten Sie den Schlaf-Modus aus, indem Sie **Schlaf-Modus** auf **Aus** setzen.  
☛ **Erweitert** > **Betrieb** > **Schlaf-Modus**
- Falls sich die Projektorlichtquelle unerwartet abschaltet, ist möglicherweise die Funktion Timer A/V Mute aktiviert. Wählen Sie zum Abschalten von Timer A/V Mute bei **Timer A/V Mute** die Einstellung **Aus**.  
☛ **Erweitert** > **Betrieb** > **A/V-Stummeinstellung** > **Timer A/V Mute**

- Falls sich die Projektorlichtquelle abschaltet, die Statusanzeige blinkt und die Temperaturanzeige leuchtet, ist der Projektor überhitzt und hat sich abgeschaltet.
- Die Lüfter laufen je nach Projektoreinstellungen möglicherweise im Bereitschaftsmodus. Und wenn der Projektor aus dem Bereitschaftsmodus aufwacht, verursachen die Lüfter möglicherweise ein unerwartetes Geräusch. Dies ist keine Fehlfunktion.
- Möglicherweise ist das Netzkabel defekt. Trennen Sie das Kabel und wenden Sie sich an Epson.

---

## Lösungen bei Problemen mit der Fernbedienung

Falls der Projektor nicht auf Befehle der Fernbedienung reagiert, versuchen Sie es mit folgenden Lösungsansätzen:

- Prüfen Sie, ob die Fernbedienungsbatterien richtig installiert sind und Strom liefern. Ersetzen Sie die Batterien bei Bedarf.
- Vergewissern Sie sich, dass Sie die Fernbedienung innerhalb von Empfangswinkel und -reichweite des Projektors verwenden.
- Stellen Sie sicher, dass sich der Projektor nicht im Aufwärm- oder Abschaltzustand befindet.
- Prüfen Sie, ob eine Taste an der Fernbedienung klemmt und damit einen Eintritt in den Sleep-Modus auslöst. Lösen Sie die Taste zum Reaktivieren der Fernbedienung.
- Intensives fluoreszierendes Licht, direktes Sonnenlicht sowie Signale von Infrarotgeräten können die Fernbedienungsempfänger des Projektors stören. Dunkeln Sie die Lampen ab oder bewegen Sie den Projektor von der Sonne bzw. störenden Geräten fort.
- Vergewissern Sie sich, dass in der Einstellung **Fernst.-Empfänger** im **Einstellung**-Menü des Projektors mindestens ein Fernsteuer-Empfänger verfügbar ist.
- Wenn Sie die Tastensperre der Fernbedienung aktiviert haben, halten Sie die [Home]-Taste etwa 5 Sekunden lang gedrückt, um sie auszuschalten.

- Falls Sie dem Projektor eine ID-Nummer zugewiesen haben, um mehrere Projektoren mit der Fernbedienung zu steuern, müssen Sie unter Umständen die ID-Einstellung überprüfen oder ändern.
- Setzen Sie den Fernbedienungs-[ID]-Schalter auf **Off**. Sie können alle Projektoren unabhängig von der Projektor-ID-Einstellung bedienen.
- Stellen Sie sicher, dass das optionale Fernbedienungskabel nicht am Remotesanschluss des Projektors angeschlossen ist. Wenn Sie das Kabel am Anschluss angesteckt lassen, kann die Fernbedienung den Projektor nicht steuern.
- Stellen Sie sicher, dass die **Steuerung/Kommunik.** oder **Extron XTP**-Einstellung im Menü **Erweitert** auf **Aus** gesetzt ist, wenn Sie den optionalen Kabelsatz für die Fernbedienung verwenden.
  - ☛ **Erweitert** > **HDBaseT** > **Steuerung/Kommunik.**
  - ☛ **Erweitert** > **HDBaseT** > **Extron XTP**
- Falls Sie die Fernbedienung verlieren, können Sie bei Epson eine neue bestellen.

- Wenn Sie ein Fernbedienungskennwort (in Epson Web Control) festgelegt und Nutzerkennung oder Kennwort vergessen haben, versuchen Sie, Folgendes einzugeben:
  - Nutzerkennung: **EPSONREMOTE**
  - Standardkennwort: die Seriennummer des Projektors
- Wenn Sie die Fernbedienung verlieren, können Sie kein Kennwort eingeben. Bestellen Sie bei Epson eine neue.

---

## Lösung, wenn die Meldung „Die Batterie zum Halten der Uhrzeit ist schwach.“ erscheint

Wenden Sie sich an Epson, wenn die Meldung "Die Batterie zum Halten der Uhrzeit ist schwach." erscheint.

---

## Lösungen bei Kennwortproblemen

Falls Sie das Kennwort nicht eingeben können oder vergessen haben, versuchen Sie es mit folgenden Lösungsansätzen:

- Möglicherweise haben Sie den Kennwortschutz aktiviert, ohne ein Kennwort einzurichten. Versuchen Sie, mit der Fernbedienung **0000** einzugeben.
- Falls Sie zu oft ein falsches Kennwort eingegeben haben und eine Meldung mit Anfragecode sehen, notieren Sie den Code und kontaktieren Sie Epson. Stellen Sie den Anfragecode und einen Nachweis über die Eigentümerschaft bereit, damit Ihnen bei der Freigabe des Projektors geholfen wird.
- Wenn Sie ein Kennwort für Epson Web Control festgelegt und Nutzerkennung oder Kennwort vergessen haben, versuchen Sie, Folgendes einzugeben:
  - Nutzerkennung: **EPSONWEB**
  - Standardkennwort: die Seriennummer des Projektors

Falls Sie eine Wiedergabeliste nicht wiedergeben können, versuchen Sie folgende Lösungen:

- Stellen Sie sicher, dass **Inhaltswiedergabe** auf **Ein** eingestellt ist.  
☛ **Einstellung > Inhaltswiedergabe > Inhaltswiedergabe**
- Vergewissern Sie sich, dass das USB-Flash-Laufwerk eine Wiedergabeliste enthält.
- Stellen Sie sicher, dass das USB-Flash-Laufwerk richtig mit dem Projektor verbunden ist. Verwenden Sie keinen Mehrfachkartenleser oder USB-Hub zur Erweiterung eines USB-Anschlusses.
- Falls das USB-Flash-Laufwerk partitioniert ist, können Sie Wiedergabelisten möglicherweise nicht wiedergeben. Löschen Sie alle Partitionen, bevor Sie die Wiedergabelisten auf dem USB-Flash-Laufwerk speichern.
- Geben Sie eine Wiedergabeliste nicht zwischen Projektoren mit einer unterschiedlichen Auflösung frei. Über **Überlagerungseffekt** hinzugefügte Farb- und Formeffekte werden möglicherweise nicht richtig wiedergegeben.  
☛ **Einstellung > Inhaltswiedergabe > Überlagerungseffekt**

Prüfen Sie die Lösungsvorschläge in diesen Abschnitten, falls Probleme mit der Benutzung des Projektors in einem Netzwerk auftreten.

## ► Relevante Links

- "Lösungen, wenn die kabellose Authentifizierung fehlschlägt" [S.176](#)
- "Lösungen, wenn Sie nicht über das Internet auf den Projektor zugreifen können" [S.176](#)
- "Lösungen, wenn keine Netzwerkalarm-eMails ankommen" [S.176](#)
- "Lösungen, wenn das Bild während der Netzwerkprojektion Statik enthält" [S.177](#)
- "Lösungen, wenn Sie den Projektor über ein Netzwerk nicht überwachen oder steuern können" [S.177](#)

---

## Lösungen, wenn die kabellose Authentifizierung fehlschlägt

Falls Sie Probleme bei der Authentifizierung haben, versuchen Sie es mit folgenden Lösungsansätzen:

- Falls die Authentifizierung trotz korrekter WLAN-Einstellungen fehlschlägt, müssen Sie möglicherweise die **Datum & Zeit**-Einstellungen aktualisieren.  
☛ **Erweitert > Betrieb > Datum & Zeit**
- Prüfen Sie die **Sicherheit**-Einstellungen im Projektormenü **Netzwerk**.  
☛ **Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Wireless LAN**
- Falls die Sicherheit des Zugangspunkts WPA3-EAP ist, ändern Sie die Einstellung des Zugangspunkts in WPA2/WPA3-EAP.

---

## Lösungen, wenn Sie nicht über das Internet auf den Projektor zugreifen können

Wenn Sie nicht über einen Webbrowser auf den Projektor zugreifen können, stellen Sie sicher, dass Kennung und Kennwort stimmen.

- Geben Sie als Benutzerkennung **EPSONWEB** ein. (Die Benutzerkennung kann nicht geändert werden.)

- Geben Sie beim Kennwort das im **Netzwerk**-Menü des Projektors eingerichtete Kennwort ein. Das Standardkennwort ist die Seriennummer des Projektors.
- Stellen Sie sicher, dass Sie auf das Netzwerk zugreifen können, in dem sich der Projektor befindet.
- Falls der verwendete Webbrowser über einen Proxyserver verbunden ist, kann der Bildschirm **Epson Web Control** nicht angezeigt werden. Nehmen Sie Einstellungen für eine Verbindung ohne Einsatz eines Proxyservers vor.
- Wenn Sie im Bereitschaftsmodus die **Standby-Modus**-Einstellung im Projektormenü auf **Kommunikat. ein** einstellen, achten Sie darauf, dass das Netzwerkgerät eingeschaltet ist. Schalten Sie erst das Netzwerkgerät und dann den Projektor ein.

### ☛ Erweitert > Standby-Modus

Und stellen Sie eine Verbindung zu einem kabelgebundenen LAN oder einem WLAN her, indem Sie **Verbindungsmodus** auf **Erweitert** einstellen.

### ☛ Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Wireless LAN > Verbindungsmodus



Bei Benutzerkennung und Kennwort wird zwischen Groß- und Kleinschreibung unterschieden.

---

## Lösungen, wenn keine Netzwerkalarm-eMails ankommen

Falls Sie über das Netzwerk nicht per eMail über Probleme mit einem Projektor informiert werden, versuchen Sie folgende Lösungsansätze:

- Stellen Sie sicher, dass der Projektor eingeschaltet und richtig mit dem Netzwerk verbunden ist. (Falls ein Fehler den Projektor abschaltet, kann die eMail nicht versendet werden.)
- Vergewissern Sie sich, dass Sie die eMail-Alarmeinstellungen des Projektors unter **Meldung** im Netzwerk-Menü des Projektors oder in der Netzwerksoftware richtig eingerichtet haben.

- Stellen Sie die **Standby-Modus**-Option auf **Kommunikat. ein**, damit die Netzwerksoftware den Projektor im Standby-Modus überwachen kann.
  - ☛ **Erweitert > Standby-Modus**Und stellen Sie eine Verbindung zu einem kabelgebundenen LAN oder einem WLAN her, indem Sie **Verbindungsmodus** auf **Erweitert** einstellen.
  - ☛ **Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Wireless LAN > Verbindungsmodus**

☛ **Netzwerk > Zur Netzwerkkonfiguration > Sonstige > Befehlskommunikation**

---

## Lösungen, wenn das Bild während der Netzwerkprojektion Statik enthält

Falls das projizierte Bild während der Netzwerkprojektion Statik aufweist, versuchen Sie es mit folgenden Lösungsansätzen:

- Prüfen Sie auf Hindernisse zwischen Zugangspunkt, Computer, Mobilgerät und Projektor und ändern Sie ihre Positionen zur Verbesserung der Kommunikation.
- Stellen Sie sicher, dass Zugangspunkt, Computer, Mobilgerät und Projektor nicht zu weit voneinander entfernt sind. Bringen Sie sie näher zueinander und versuchen Sie dann noch einmal, eine Verbindung herzustellen.
- Prüfen Sie auf Störungen von anderen Geräten, wie Bluetooth-Geräten oder Mikrowellenherden. Entfernen Sie die Störquelle oder erweitern Sie Ihre Drahtlosbandbreite.
- Verringern Sie die Anzahl verbundener Geräte, falls die Verbindungsgeschwindigkeit nachlässt.

---

## Lösungen, wenn Sie den Projektor über ein Netzwerk nicht überwachen oder steuern können

Wenn Sie den Projektor mit Befehlskommunikation und ESC/VP.net nicht überwachen und steuern können, setzen Sie die **Befehlskommunikation**-Einstellung auf **Kompatibel**.

# Anhang

Prüfen Sie diese Abschnitte auf technische Daten und wichtige Hinweise über Ihr Produkt.

## ► **Relevante Links**

- "Optionales Zubehör und Ersatzteile" [S.179](#)
- "Leinwandgröße und Projektionsabstand" [S.181](#)
- "Technische Daten des Projektors" [S.190](#)
- "Unterstützte Funktionen und Merkmale für Epson Projector Content Manager" [S.193](#)
- "Liste der Sicherheitssymbole und -anweisungen" [S.194](#)
- "Informationen zur Lasersicherheit" [S.196](#)
- "Gefahrenabstand nach IEC62471-5" [S.198](#)
- "Hinweise" [S.199](#)

Folgende Sonderzubehörartikel und Ersatzteile sind erhältlich. Kaufen Sie diese Produkte bitte nach Bedarf.

Stand der folgenden Liste mit Sonderzubehör und Ersatzteilen: April 2021.

Die Verfügbarkeit kann je nach Land, in dem das Gerät gekauft wurde, unterschiedlich sein.

## ► Relevante Links

- "Objektiv" [S.179](#)
- "Kabel" [S.179](#)
- "Halterungen" [S.180](#)
- "Externe Geräte" [S.180](#)
- "Ersatzteile" [S.180](#)
- "Für Drahtlosverbindung" [S.180](#)

---

## Objektiv

**ELPLX01/01S \***

**ELPLX01W/01WS \***

**ELPLX02/02S \*\***

**ELPLX02W/02WS \*\***

Ultra Short-Throw-Zoom-Objektiv.

**ELPLU02**

**ELPLU03S**

**ELPLU04**

Short-Throw-Zoom-Objektiv.

**ELPLW04**

**ELPLW05**

**ELPLW06**

**ELPLW08**

Wide-Throw-Zoom-Objektiv.

**ELPLM06**

**ELPLM07**

**ELPLM08 \***

**ELPLM09**

**ELPLM10**

**ELPLM11**

**ELPLM15**

Middle-Throw-Zoom-Objektiv.

**ELPLL07**

**ELPLL08**

Long-Throw-Zoom-Objektiv.

**ELPLR04**

Rückprojektions-Weitwinkelobjektiv.

**ELPLS04**

Standard-Zoom-Objektiv.

\* Nur bei

EB-PU1008B/EB-PU1008W/EB-PU1007B/EB-PU1007W/EB-PU1006W  
verfügbar.

\*\* Nur bei EB-PU2010B/EB-PU2010W verfügbar.

---

## Kabel

**Computerkabel ELPKC02 (1,8 m - 15-polig/Mini-D-Sub auf 15-polig/Mini-D-Sub)**

**Computerkabel ELPKC09 (3 m - 15-polig/Mini-D-Sub auf 15-polig/Mini-D-Sub)**

**Computerkabel ELPKC10 (20 m - 15-polig/Mini-D-Sub auf 15-polig/Mini-D-Sub)**

Zum Verbinden mit dem Computeranschluss.

**Fernbedienungskabelset ELPKC28**

Zum Verbinden mehrerer Projektoren, die die interaktive Funktion unterstützen

## Halterungen

### Deckenhalterung ELPMB67

Zur Befestigung des Projektors an der Decke.

### Niedrige Deckenhalterung ELPMB47

Zur Befestigung des Projektors an einer niedrigen Decke.

### Hohe Deckenhalterung ELPMB48

Zur Befestigung des Projektors an einer hohen Decke.

### Aufhängungsadapter (450 mm) ELPPF15

Zur Befestigung des Projektors an einer hohen Decke.

### Polarisator ELPLL01

Für die Stapelung von zwei Projektoren und die Projektion von 3D-Bildern.



Für die Deckenbefestigung des Projektors sind spezielle Fachkenntnisse erforderlich. Wenden Sie sich an Epson.

## Externe Geräte

### Dokumentenkamera ELPDC21

Zur Projektion von Buchvorlagen, Overheadfolien oder Dias.

### HDBaseT-Sender ELPHD01

Beim Versenden eines HDMI-Signals über eine weite Strecke. (HDCP 2.2 wird nicht unterstützt)

### Android TV™-Gerät ELPAP12

Verwenden Sie diesen Streaming-Medienplayer zum Ansehen von Online-Inhalten.

### Externer Luftfilter ELPAF63

Bringen Sie diesen außen am Projektor an, wenn der Projektor in einer staubigen Umgebung eingesetzt wird.

### Externe Kamera ELPEC01

Montieren Sie diese für die Nutzung der erweiterten Funktionen wie Camera Assist-Funktion.

## Ersatzteile

### Luftfilter ELPAF46

Zur Verwendung für den Austausch eines verbrauchten Luftfilters.

## Für Drahtlosverbindung

### WLAN-Modul ELPAP11

Zum Projizieren von Bildern von einem Computer via Drahtloskommunikation.

### Drahtlos-Präsentationssystem ELPWP20

Bei direkter Verbindung mit Windows/Mac-Systemen und kabelloser Projektion von Bildern nutzen. Beinhaltet zwei Wireless-Sender (ELPWT01) und eine Basiseinheit (ELPBU01).

### Drahtlos-Sender ELPWT01

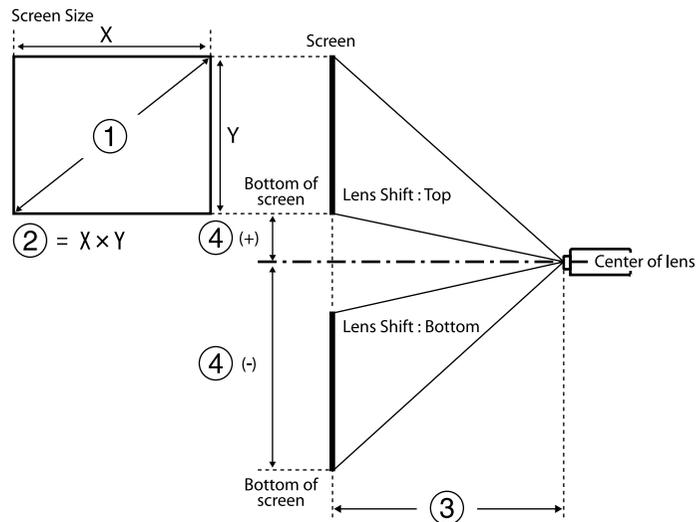
Zusätzlicher Drahtlos-Sender für Drahtlos-Präsentationssystem.

Bestimmen Sie anhand der Tabellen in diesen Abschnitten, wie groß der Abstand zwischen Projektor und Projektionsfläche basierend auf der Größe des projizierten Bilds sein soll.

► **Relevante Links**

- "Projektionsabstand" [S.181](#)

## Projektionsabstand



- ① Leinwandgröße (Zoll)
- ② Leinwandgröße (Breite × Höhe) (cm)
- ③ Projektionsabstand (Minimum: Weitwinkel bis Maximum: Tele) (cm)
- ④ Entfernung von der Mitte des Objektivs bis zum unteren Leinwandrand (cm)

### EB-PU2010B/EB-PU2010W:

16:10

①	②	③	④
Zoll	Breite × Höhe	ELPLX02 ELPLX02S ELPLX02W ELPLX02WS	
100	215 × 135	74	-7 - 27
120	258 × 162	89	-8 - 32
150	323 × 202	112	-10 - 40
200	431 × 269	151	-13 - 54
300	646 × 404	228	-20 - 81
400	862 × 538	306	-27 - 108
500	1077 × 673	383	-34 - 135
600	1292 × 808	460	-40 - 162
800	1723 × 1077	615	-54 - 215
1000	2154 × 1346	769	-67 - 269

①	②	③					
Zoll	Breite × Höhe	ELPLU02 ELPLU04	ELPLU03 S	ELPLW0 4 ELPLW0 6	ELPLW0 5	ELPLW0 8	ELPLM0 6 ELPLM1 0
60	129 × 81	80 - 97	-	149 - 206	94 - 135	109 - 154	306 - 473
80	172 × 108	108 - 131	80 - 97	202 - 277	129 - 182	146 - 206	413 - 635
100	215 × 135	136 - 165	101 - 123	254 - 348	163 - 229	184 - 259	519 - 797
120	258 × 162	165 - 199	122 - 148	306 - 419	197 - 276	222 - 312	626 - 959

①	②	③					
Zoll	Breite × Höhe	ELPLU02 ELPLU04	ELPLU03 S	ELPLW0 4 ELPLW0 6	ELPLW0 5	ELPLW0 8	ELPLM0 6 ELPLM1 0
150	323 × 202	207 - 251	154 - 186	385 - 526	248 - 347	278 - 391	786 - 1202
200	431 × 269	278 - 336	206 - 249	515 - 703	333 - 464	372 - 524	1052 - 1607
250	538 × 337	349 - 421	259 - 312	646 - 881	418 - 582	466 - 656	1318 - 2012
300	646 × 404	420 - 507	311 - 374	777 - 1058	504 - 699	560 - 788	1585 - 2417
500	1077 × 673	704 - 848	521 - 626	1299 - 1769	844 - 1169	936 - 1317	2650 - 4036

①	②	③				④	
Zoll	Breite × Höhe	ELPLM0 7 ELPLM1 1	ELPLM0 9 ELPLM1 5 ELPLS04	ELPLL07 ELPLL08	ELPLR04	Mit Ausnahm e ELPLU03 S/ELPL W05/ELP LR04	ELPLU03 S ELPLW0 5
60	129 × 81	445 - 686	199 - 326	664 - 941	87	-89 - 8	-60 - -21
80	172 × 108	601 - 923	268 - 438	896 - 1265	118	-119 - 11	-80 - -28
100	215 × 135	757 - 1160	337 - 549	1128 - 1589	149	-148 - 14	-100 - -35
120	258 × 162	913 - 1396	406 - 661	1360 - 1913	180	-178 - 16	-120 - -42
150	323 × 202	1147 - 1751	509 - 828	1708 - 2399	227	-222 - 20	-150 - -52
200	431 × 269	1538 - 2343	682 - 1106	2287 - 3209	304	-296 - 27	-199 - -70

①	②	③				④	
Zoll	Breite × Höhe	ELPLM0 7 ELPLM1 1	ELPLM0 9 ELPLM1 5 ELPLS04	ELPLL07 ELPLL08	ELPLR04	Mit Ausnahm e ELPLU03 S/ELPL W05/ELP LR04	ELPLU03 S ELPLW0 5
250	538 × 337	1928 - 2934	855 - 1385	2867 - 4020	382	-370 - 34	-249 - -87
300	646 × 404	2319 - 3526	1027 - 1663	3447 - 4830	460	-444 - 41	-299 - -105
500	1077 × 673	3881 - 5892	1717 - 2777	5765 - 8071	771	-741 - 68	-499 - -175

## 16:9

①	②	③	④
Zoll	Breite × Höhe	ELPLX02 ELPLX02S ELPLX02W ELPLX02WS	
98	217 × 122	74	0 - 34
100	221 × 125	76	0 - 35
120	266 × 149	92	0 - 42
150	332 × 187	116	0 - 52
200	443 × 249	155	0 - 69
300	664 × 374	235	0 - 104
400	886 × 498	314	0 - 138
500	1107 × 623	394	0 - 173
600	1328 × 747	473	0 - 208
800	1771 × 996	632	0 - 277
970	2147 × 1208	767	0 - 336

①	②	③					
Zoll	Breite × Höhe	ELPLU02 ELPLU04	ELPLU03 S	ELPLW0 4 ELPLW0 6	ELPLW0 5	ELPLW0 8	ELPLM0 6 ELPLM1 0
60	133 × 75	82 - 100	-	154 - 212	97 - 139	112 - 158	315 - 486
80	177 × 100	111 - 135	83 - 100	207 - 285	132 - 187	151 - 212	425 - 653
100	221 × 125	140 - 170	104 - 126	261 - 358	167 - 236	189 - 267	534 - 819
120	266 × 149	170 - 205	126 - 152	315 - 431	202 - 284	228 - 321	644 - 986
150	332 × 187	213 - 258	158 - 191	395 - 540	255 - 357	286 - 403	808 - 1236
200	443 × 249	286 - 346	212 - 256	530 - 723	343 - 477	383 - 538	1082 - 1652
250	553 × 311	359 - 433	266 - 320	664 - 905	430 - 598	479 - 674	1355 - 2068
300	664 × 374	432 - 521	320 - 385	798 - 1088	518 - 719	576 - 810	1629 - 2484
480	1063 × 598	695 - 837	514 - 618	1282 - 1745	833 - 1154	924 - 1299	2614 - 3983

①	②	③				④	
Zoll	Breite × Höhe	ELPLM0 7 ELPLM1 1	ELPLM0 9 ELPLM1 5 ELPLS04	ELPLL07 ELPLL08	ELPLR04	Mit Ausnahm e ELPLU03 S/ELPL W05/ELP LR04	ELPLU03 S ELPLW0 5
60	133 × 75	458 - 706	205 - 336	683 - 968	89	-87 - 13	-57 - -17
80	177 × 100	618 - 949	276 - 450	922 - 1301	121	-116 - 17	-76 - -23

①	②	③				④	
Zoll	Breite × Höhe	ELPLM0 7 ELPLM1 1	ELPLM0 9 ELPLM1 5 ELPLS04	ELPLL07 ELPLL08	ELPLR04	Mit Ausnahm e ELPLU03 S/ELPL W05/ELP LR04	ELPLU03 S ELPLW0 5
100	221 × 125	799 - 1192	347 - 565	1160 - 1634	153	-145 - 21	-96 - -29
120	266 × 149	939 - 1436	417 - 679	1398 - 1967	185	-174 - 25	-115 - -35
150	332 × 187	1180 - 1800	524 - 851	1756 - 2467	233	-218 - 31	-143 - -43
200	443 × 249	1581 - 2408	701 - 1137	2352 - 3300	313	-291 - 42	-191 - -58
250	553 × 311	1983 - 3016	879 - 1423	2948 - 4132	393	-363 - 52	-239 - -72
300	664 × 374	2384 - 3624	1056 - 1710	3543 - 4965	473	-436 - 63	-287 - -87
480	1063 × 598	3829 - 5813	1694 - 2740	5688 - 7963	761	-698 - 100	-459 - -139

## 4:3

①	②	③	④
Zoll	Breite × Höhe	ELPLX02 ELPLX02S ELPLX02W ELPLX02WS	
89	181 × 136	74	-7 - 27
100	203 × 152	84	-8 - 30
120	244 × 183	102	-9 - 37
150	305 × 229	128	-11 - 46

①	②	③	④
Zoll	Breite × Höhe	ELPLX02 ELPLX02S ELPLX02W ELPLX02WS	
200	406 × 305	172	-15 - 61
250	508 × 381	215	-19 - 76
300	610 × 457	259	-23 - 91
400	813 × 610	346	-30 - 122
500	1016 × 762	434	-38 - 152
800	1626 × 1219	696	-61 - 244
880	1788 × 1341	766	-67 - 268

①	②	③					
Zoll	Breite × Höhe	ELPLU02 ELPLU04	ELPLU03 S	ELPLW0 4 ELPLW0 6	ELPLW0 5	ELPLW0 8	ELPLM0 6 ELPLM1 0
300	610 × 457	477 - 574	353 - 424	880 - 1199	571 - 792	635 - 893	1796 - 2738
440	894 × 671	702 - 845	519 - 624	1295 - 1762	841 - 1165	933 - 1312	2640 - 4021

①	②	③					
Zoll	Breite × Höhe	ELPLU02 ELPLU04	ELPLU03 S	ELPLW0 4 ELPLW0 6	ELPLW0 5	ELPLW0 8	ELPLM0 6 ELPLM1 0
60	122 × 91	91 - 110	-	170 - 234	108 - 154	124 - 174	349 - 537
80	163 × 122	123 - 149	91 - 111	229 - 315	147 - 207	166 - 234	469 - 720
100	203 × 152	155 - 188	115 - 139	288 - 395	185 - 260	209 - 294	590 - 904
120	244 × 183	187 - 226	139 - 168	348 - 475	224 - 313	251 - 354	710 - 1087
150	305 × 229	236 - 284	175 - 211	436 - 596	282 - 393	315 - 444	891 - 1362
200	406 × 305	316 - 381	234 - 282	584 - 797	378 - 526	422 - 594	1193 - 1821
250	508 × 381	396 - 478	293 - 353	732 - 998	475 - 659	528 - 743	1494 - 2279

①	②	③				④	
Zoll	Breite × Höhe	ELPLM0 7 ELPLM1 1	ELPLM0 9 ELPLM1 5 ELPLS04	ELPLL07 ELPLL08	ELPLR04	Mit Ausnahm e ELPLU03 S/ELPL W05/ELP LR04	ELPLU03 S ELPLW0 5
60	122 × 91	507 - 780	226 - 370	756 - 1069	99	-101 - 9	-68 - -24
80	163 × 122	683 - 1048	304 - 497	1019 - 1436	134	-134 - 12	-90 - -32
100	203 × 152	860 - 1316	383 - 623	1281 - 1803	169	-168 - 15	-113 - -40
120	244 × 183	1037 - 1584	461 - 749	1544 - 2170	205	-201 - 18	-135 - -47
150	305 × 229	1302 - 1985	578 - 938	1937 - 2720	257	-252 - 23	-169 - -59
200	406 × 305	1744 - 2655	773 - 1253	2594 - 3637	345	-335 - 31	-226 - -79
250	508 × 381	2186 - 3325	969 - 1569	3250 - 4555	433	-419 - 38	-282 - -99
300	610 × 457	2628 - 3995	1164 - 1884	3906 - 5472	521	-503 - 46	-339 - -119

①	②	③				④	
Zoll	Breite × Höhe	ELPLM07 ELPLM11	ELPLM09 ELPLM15 ELPLS04	ELPLL07 ELPLL08	ELPLR04	Mit Ausnahme ELPLU03S/ELPLW05/ELPLR04	ELPLU03S ELPLW05
440	894 × 671	3866 - 5870	1711 - 2767	5744 - 8041	768	-738 - 67	-497 - -174

**EB-PU1008B/EB-PU1008W/EB-PU1007B/EB-PU1007W/EB-PU1006W:**

**16:10**

①	②	③	④
Zoll	Breite × Höhe	ELPLX01 ELPLX01S ELPLX01W ELPLX01WS	
100	215 × 135	74	0 - 24
120	258 × 162	89	0 - 29
150	323 × 202	113	0 - 36
200	431 × 269	152	0 - 48
250	538 × 337	192	0 - 59
300	646 × 404	231	0 - 71
400	862 × 538	310	0 - 95
500	1077 × 673	388	0 - 119
800	1723 × 1077	625	0 - 190
1000	2154 × 1346	782	0 - 238

①	②	③					
Zoll	Breite × Höhe	ELPLU02 ELPLU04	ELPLU03S	ELPLW04 ELPLW06	ELPLW05	ELPLW08	ELPLM06 ELPLM10
50	108 × 67	91 - 111	-	172 - 235	109 - 155	124 - 175	352 - 538
60	129 × 81	111 - 134	-	207 - 284	132 - 187	150 - 212	425 - 649
80	172 × 108	149 - 181	111 - 134	279 - 381	178 - 251	202 - 284	571 - 869
100	215 × 135	188 - 227	140 - 168	350 - 478	225 - 315	253 - 356	717 - 1090
120	258 × 162	227 - 274	169 - 203	422 - 576	271 - 379	305 - 429	863 - 1311
150	323 × 202	285 - 344	212 - 255	529 - 722	341 - 475	383 - 537	1082 - 1641
200	431 × 269	382 - 460	283 - 341	708 - 965	457 - 636	512 - 718	1447 - 2193
250	538 × 337	479 - 577	355 - 427	887 - 1208	573 - 796	641 - 899	1812 - 2744
300	646 × 404	576 - 693	427 - 513	1066 - 1452	690 - 956	770 - 1080	2177 - 3296
500	1077 × 673	964 - 1159	714 - 857	1781 - 2425	1154 - 1597	1287 - 1803	3637 - 5502
800	1723 × 1077	1546 - 1858	1145 - 1373	2854 - 3885	1852 - 2559	2061 - 2888	5827 - 8811
1000	2154 × 1346	1934 - 2324	1432 - 1717	3569 - 4859	2317 - 3201	2578 - 3611	7287 - 11017

①	②	③					④
Zoll	Breite × Höhe	ELPLM07 ELPLM11	ELPLM08	ELPLM09 ELPLM15 ELPLS04	ELPLL07 ELPLL08	ELPLR04	Mit Ausnahme ELPLR04
50	108 × 67	511 - 784	153 - 248	229 - 372	761 - 1074	100	-79 - 12
60	129 × 81	618 - 945	185 - 298	276 - 447	920 - 1295	121	-95 - 14
80	172 × 108	832 - 1268	248 - 399	370 - 599	1237 - 1737	163	-127 - 19
100	215 × 135	1046 - 1591	311 - 500	465 - 751	1555 - 2180	206	-158 - 24
120	258 × 162	1260 - 1913	374 - 601	560 - 903	1872 - 2622	248	-190 - 29
150	323 × 202	1581 - 2398	469 - 753	702 - 1131	2348 - 3285	312	-238 - 36
200	431 × 269	2116 - 3205	627 - 1005	938 - 1510	3141 - 4391	417	-317 - 48
250	538 × 337	2651 - 4012	785 - 1258	1175 - 1890	3935 - 5497	523	-396 - 59
300	646 × 404	3186 - 4819	943 - 1510	1411 - 2269	4728 - 6602	629	-475 - 71
500	1077 × 673	5326 - 8047	1576 - 2520	2357 - 3787	7901 - 11025	1053	-792 - 119
800	1723 × 1077	8536 - 12889	2524 - 4035	3776 - 6064	12661 - 17659	1688	-1267 - 190
1000	2154 × 1346	10676 - 16117	3157 - 5044	4722 - 7582	15834 - 22082	2112	-1584 - 238

## 16:9

①	②	③	④
Zoll	Breite × Höhe	ELPLX01 ELPLX01S ELPLX01W ELPLX01WS	
100	221 × 125	76	7 - 31
120	266 × 149	92	8 - 38
150	332 × 187	116	10 - 47
200	443 × 249	157	14 - 63
250	553 × 311	197	17 - 78
300	664 × 374	238	21 - 94
400	886 × 498	318	28 - 125
500	1107 × 623	399	35 - 157
800	1771 × 996	642	55 - 251
1000	-	-	-

①	②	③					
Zoll	Breite × Höhe	ELPLU02 ELPLU04	ELPLU03 S	ELPLW04 ELPLW06	ELPLW05	ELPLW08	ELPLM06 ELPLM10
49	109 × 61	92 - 112	-	173 - 237	109 - 156	125 - 177	355 - 542
50	111 × 62	94 - 114	-	176 - 242	112 - 159	128 - 180	362 - 554
60	133 × 75	114 - 138	-	213 - 292	136 - 192	154 - 218	437 - 667
80	177 × 100	154 - 186	114 - 138	287 - 392	183 - 258	208 - 292	587 - 894
100	221 × 125	194 - 234	144 - 173	360 - 492	231 - 324	261 - 366	737 - 1121

①	②	③					
Zoll	Breite × Höhe	ELPLU02 ELPLU04	ELPLU03 S	ELPLW0 4 ELPLW0 6	ELPLW0 5	ELPLW0 8	ELPLM0 6 ELPLM1 0
120	266 × 149	234 - 282	173 - 209	434 - 592	279 - 390	314 - 441	887 - 1347
150	332 × 187	293 - 354	218 - 262	544 - 742	351 - 489	393 - 552	1112 - 1687
200	443 × 249	393 - 473	291 - 350	728 - 992	470 - 653	526 - 738	1488 - 2254
250	553 × 311	493 - 593	365 - 439	912 - 1242	590 - 818	659 - 924	1863 - 2821
300	664 × 374	592 - 713	439 - 527	1096 - 1492	709 - 983	792 - 1110	2238 - 3388
500	1107 × 623	991 - 1192	734 - 881	1831 - 2493	1187 - 1642	1323 - 1853	3738 - 5655
800	1771 × 996	1589 - 1910	1177 - 1412	2934 - 3994	1903 - 2631	2119 - 2969	5989 - 9056
1000	2214 × 1245	-	-	-	-	-	-

①	②	③					④
Zoll	Breite × Höhe	ELPLM0 7 ELPLM1 1	ELPLM0 8	ELPLM0 9 ELPLM1 5 ELPLS04	ELPLL07 ELPLL08	ELPLR04	Mit Ausnahm e ELPLR04
49	109 × 61	515 - 789	154 - 250	230 - 374	767 - 1082	101	-76 - 15
50	111 × 62	526 - 806	157 - 255	235 - 382	784 - 1105	103	-78 - 16
60	133 × 75	636 - 972	190 - 307	284 - 460	947 - 1332	124	-94 - 19

①	②	③					④
Zoll	Breite × Höhe	ELPLM0 7 ELPLM1 1	ELPLM0 8	ELPLM0 9 ELPLM1 5 ELPLS04	ELPLL07 ELPLL08	ELPLR04	Mit Ausnahm e ELPLR04
80	177 × 100	856 - 1304	255 - 411	381 - 616	1273 - 1787	168	-125 - 25
100	221 × 125	1076 - 1635	320 - 514	478 - 772	1599 - 2241	212	-156 - 31
120	266 × 149	1296 - 1967	385 - 618	575 - 928	1925 - 2696	255	-187 - 38
150	332 × 187	1626 - 2465	482 - 774	721 - 1162	2414 - 3378	320	-234 - 47
200	443 × 249	2176 - 3294	645 - 1033	964 - 1552	3230 - 4514	429	-312 - 63
250	553 × 311	2726 - 4124	807 - 1293	1207 - 1942	4045 - 5650	538	-390 - 78
300	664 × 374	3276 - 4953	970 - 1552	1450 - 2332	4860 - 6787	647	-468 - 94
500	1107 × 623	5475 - 8271	1620 - 2590	2423 - 3893	8122 - 11333	1082	-779 - 157
800	1771 × 996	8774 - 13248	2595 - 4147	3881 - 6233	13014 - 18151	1735	-1247 - 251
1000	2214 × 1245	-	-	-	-	-	-1559 - 313

4:3

①	②	③	
Zoll	Breite × Höhe	ELPLX01 ELPLX01S ELPLX01W ELPLX01WS	
90	183 × 137	75	0 - 24
100	203 × 152	84	0 - 27
120	244 × 183	102	0 - 32
150	305 × 229	129	0 - 40
200	406 × 305	173	0 - 54
250	508 × 381	218	0 - 67
300	610 × 457	262	0 - 81
400	813 × 610	351	0 - 108
500	1016 × 762	440	0 - 134
800	1626 × 1219	708	0 - 215
1000	-	-	-

①	②	③					
Zoll	Breite × Höhe	ELPLU02 ELPLU04	ELPLU03 S	ELPLW0 4 ELPLW0 6	ELPLW0 5	ELPLW0 8	ELPLM0 6 ELPLM1 0
120	244 × 183	258 - 311	191 - 230	479 - 653	308 - 430	346 - 486	979 - 1485
150	305 × 229	324 - 390	240 - 289	600 - 818	387 - 539	434 - 609	1227 - 1860
200	406 × 305	434 - 522	321 - 386	803 - 1094	519 - 720	580 - 813	1640 - 2484
250	508 × 381	543 - 654	403 - 483	1005 - 1369	650 - 902	726 - 1018	2053 - 3109
300	610 × 457	653 - 786	484 - 581	1207 - 1645	782 - 1083	872 - 1223	2466 - 3733
500	1016 × 762	1092 - 1313	809 - 971	2017 - 2747	1308 - 1809	1457 - 2042	4119 - 6230
800	1626 × 1219	1751 - 2105	1297 - 1555	3232 - 4400	2097 - 2898	2334 - 3270	6598 - 9976
1000	2032 × 1524	-	-	-	-	-	-

①	②	③					
Zoll	Breite × Höhe	ELPLU02 ELPLU04	ELPLU03 S	ELPLW0 4 ELPLW0 6	ELPLW0 5	ELPLW0 8	ELPLM0 6 ELPLM1 0
45	91 × 69	93 - 113	-	175 - 240	111 - 158	127 - 179	359 - 549
50	102 × 76	104 - 126	-	195 - 267	124 - 176	141 - 199	400 - 611
60	122 × 91	126 - 153	-	236 - 322	150 - 212	171 - 240	483 - 736
80	163 × 122	170 - 205	126 - 152	317 - 432	203 - 285	229 - 322	648 - 986
100	203 × 152	214 - 258	159 - 191	398 - 543	255 - 357	288 - 404	813 - 1236

①	②	③					④
Zoll	Breite × Höhe	ELPLM0 7 ELPLM1 1	ELPLM0 8	ELPLM0 9 ELPLM1 5 ELPLS04	ELPLL07 ELPLL08	ELPLR04	Mit Ausnahm e ELPLR04
45	91 × 69	521 - 799	156 - 253	233 - 379	776 - 1095	102	-81 - 12
50	102 × 76	582 - 890	174 - 281	260 - 422	866 - 1220	114	-90 - 13
60	122 × 91	703 - 1073	210 - 338	313 - 508	1046 - 1470	138	-108 - 16

①	②	③					④
Zoll	Breite × Höhe	ELPLM07 ELPLM11	ELPLM08	ELPLM09 ELPLM15 ELPLS04	ELPLL07 ELPLL08	ELPLR04	Mit Ausnahme ELPLR04
80	163 × 122	945 - 1438	281 - 453	420 - 679	1405 - 1971	186	-143 - 22
100	203 × 152	1188 - 1804	353 - 567	527 - 851	1764 - 2472	234	-179 - 27
120	244 × 183	1430 - 2169	424 - 681	635 - 1023	2124 - 2972	282	-215 - 32
150	305 × 229	1793 - 2717	532 - 853	795 - 1281	2662 - 3724	354	-269 - 40
200	406 × 305	2399 - 3631	711 - 1139	1063 - 1711	3561 - 4975	473	-359 - 54
250	508 × 381	3005 - 4544	890 - 1424	1331 - 2140	4459 - 6227	593	-448 - 67
300	610 × 457	3610 - 5458	1069 - 1710	1598 - 2570	5357 - 7479	713	-538 - 81
500	1016 × 762	6033 - 9112	1785 - 2853	2669 - 4288	8949 - 12485	1193	-896 - 134
800	1626 × 1219	9667 - 14594	2858 - 4568	4276 - 6866	14338 - 19996	1912	-1434 - 215
1000	2032 × 1524	-	3574 - 5711	-	-	-	-1793 - 269

Produktbezeichnung	EB-PU2010B/EB-PU2010W/EB-PU1008B/EB-PU1008W/EB-PU1007B/EB-PU1007W/EB-PU1006W
Abmessungen	545 (B) × 164 (H) × 436 (T) mm (ohne erhöhten Teil)
Projektionssystem	RGB-Flüssigkristallverschluss
Größe des LCD-Bedienfelds	<b>EB-PU2010B/EB-PU2010W:</b> 1,0" <b>EB-PU1008B/EB-PU1008W/EB-PU1007B/EB-PU1007W/EB-PU1006W:</b> 0,76"
Anzeigeart	Polysilizium TFT Aktivmatrix
Auflösung	2.304.000 Pixel WUXGA (1.920 (B) × 1.200 (H) Punkte) × 3
Fokuseinstellung	Mit Strom versorgt
Zoomanpassung	1,0 bis 1,6 (optischer Zoom)
Projektionsobjektiv	Unterstützung für optionales Objektiv. <b>EB-PU2010B/EB-PU2010W:</b> Standardobjektiv: ELPLM15 <b>EB-PU1008B/EB-PU1008W/EB-PU1007B/EB-PU1007W/EB-PU1006W:</b> Standardobjektiv: ELPLM08
Objektivversatz	Mit Strom versorgt <b>EB-PU2010B/EB-PU2010W:</b> Maximale vertikale Richtung: Ca. ± 60 % Maximale horizontale Richtung: Ca. ± 18 % <b>EB-PU1008B/EB-PU1008W/EB-PU1007B/EB-PU1007W/EB-PU1006W:</b> Maximale vertikale Richtung: Ca. ± 67 % Maximale horizontale Richtung: Ca. ± 30 %
Lichtquelle	Laserdiode

Ausgangsleistung der Lichtquelle	<b>EB-PU2010B/EB-PU2010W/EB-PU1008B/EB-PU1008W:</b> Bis zu 176 W <b>EB-PU1007B/EB-PU1007W:</b> Bis zu 132 W <b>EB-PU1006W:</b> Bis zu 115,5 W
Wellenlänge	449 bis 461 nm
Betriebszeit der Lichtquelle *	Normal oder Lautlos Lichtmodus: Bis zu etwa 20.000 Stunden Erweitert Lichtmodus: Bis zu etwa 30.000 Stunden
Helligkeit**	<b>EB-PU2010B/EB-PU2010W:</b> Normal-Lichtmodus: 10.000 lm Mittel-Lichtmodus: 8.500 lm Lautlos- oder Erweitert-Lichtmodus: 7.000 lm <b>EB-PU1008B/EB-PU1008W:</b> Normal-Lichtmodus: 8.500 lm Mittel-Lichtmodus: 7.225 lm Lautlos- oder Erweitert-Lichtmodus: 5.950 lm <b>EB-PU1007B/EB-PU1007W:</b> Normal-Lichtmodus: 7.000 lm Mittel-Lichtmodus: 5.950 lm Lautlos- oder Erweitert-Lichtmodus: 4.900 lm <b>EB-PU1006W:</b> Normal-Lichtmodus: 6.000 lm Mittel-Lichtmodus: 5.100 lm Lautlos- oder Erweitert-Lichtmodus: 4.200 lm
Kontrastverhältnis	Höher als 2.500.000:1 (Dynamischer Kontrast Normale/Hohe Geschw.)
Farbwiedergabe	Bis zu 1.070 Mio. Farben (je nach Schnittstelle)

Scanfrequenz	<p><b>Analog:</b> Horizontal: 31,25 bis 92 kHz Vertikal: 50 bis 85 Hz</p> <p><b>HDMI/HDBaseT/DVI-D:</b> Horizontal: 15 bis 135 kHz Vertikal: 23,98/24/25/29,97/30/50/59,94/60 Hz</p> <p><b>SDI (EB-PU2010B/EB-PU2010W nur):</b> Horizontal: 15 bis 67,5 kHz Vertikal: 23,98/24/25/29,97/30/50/59,94/60 Hz</p>
Stromversorgung	<p><b>EB-PU2010B/EB-PU2010W/EB-PU1008B/EB-PU1008W/EB-PU1007B/EB-PU1007W:</b> 100 bis 240 V Wechselspannung <math>\pm 10 \%</math>, 50/60 Hz, 5,6 bis 2,5 A</p> <p><b>EB-PU1006W:</b> 100 bis 240 V Wechselspannung <math>\pm 10 \%</math>, 50/60 Hz, 3,9 bis 1,7 A</p>
Betriebsleistungsaufnahme (Bereich 100 bis 120 V)	<p><b>EB-PU2010B/EB-PU2010W/EB-PU1008B/EB-PU1008W:</b> Lichtmodus: Normal, Benutzerdef.: 559 W Lichtmodus: Lautlos, Erweitert: 469 W</p> <p><b>EB-PU1007B/EB-PU1007W:</b> Lichtmodus: Normal, Benutzerdef.: 448 W Lichtmodus: Lautlos, Erweitert: 379 W</p> <p><b>EB-PU1006W:</b> Lichtmodus: Normal, Personalisiert: 384 W Lichtmodus: Lautlos, Erweitert: 321 W</p>

Betriebsleistungsaufnahme (Bereich 220 bis 240 V)	<p><b>EB-PU2010B/EB-PU2010W/EB-PU1008B/EB-PU1008W:</b> Lichtmodus: Normal, Personalisiert: 535 W Lichtmodus: Lautlos, Erweitert: 452 W</p> <p><b>EB-PU1007B/EB-PU1007W:</b> Lichtmodus: Normal, Personalisiert: 431 W Lichtmodus: Lautlos, Erweitert: 366 W</p> <p><b>EB-PU1006W:</b> Lichtmodus: Normal, Personalisiert: 367 W Lichtmodus: Lautlos, Erweitert: 310 W</p>
Leistungsaufnahme im Standby-Modus:	<p>Kommunikat. ein: 2,0 W Kommunikat. aus: 0,5 W</p>
Wärmeabgabe (max.)	<p><b>EB-PU2010B/EB-PU2010W/EB-PU1008B/EB-PU1008W:</b> Bereich 100 bis 120 V: 1900,6 BTU/h Bereich 220 bis 240 V: 1819,0 BTU/h</p> <p><b>EB-PU1007B/EB-PU1007W:</b> Bereich 100 bis 120 V: 1523,2 BTU/h Bereich 220 bis 240 V: 1465,4 BTU/h</p> <p><b>EB-PU1006W:</b> Bereich 100 bis 120 V: 1305,6 BTU/h Bereich 220 bis 240 V: 1247,8 BTU/h</p>
Luftstrom (max.)	176,1 CFM
Betriebshöhe über NN	Höhe 0 bis 3.048 m
Betriebstemperatur (bei Verwendung in Einzelprojektorinstallation) ***	<p><b>EB-PU2010B/EB-PU2010W:</b> Höhe von 0 bis 2.286 m: 0 bis +50 °C (Feuchtigkeit von 20 bis 80 %, keine Kondensation) Höhe von 2.287 bis 3.048 m: 0 bis +45 °C (Feuchtigkeit von 20 bis 80 %, keine Kondensation)</p> <p><b>EB-PU1008B/EB-PU1008W/EB-PU1007B/EB-PU1007W/EB-PU1006W:</b> Höhe von 0 bis 2.286 m: 0 bis +45 °C (Feuchtigkeit von 20 bis 80 %, keine Kondensation) Höhe von 2.287 bis 3.048 m: 0 bis +40°C (Feuchtigkeit von 20 bis 80 %, keine Kondensation)</p>

Lagerungstemperatur	-10 bis +60°C (nicht kondensierend)
Gewicht	<b>EB-PU2010B/EB-PU2010W:</b> Ca. 16,8 kg <b>EB-PU1008B/EB-PU1008W/EB-PU1007B/EB-PU1007W:</b> Ca. 16,3 kg <b>EB-PU1006W:</b> Ca. 15,4 kg
Netzwerk	RJ45 (100BASE-TX/10BASE-T) x 1, USB-Anschluss (Typ A) x 1 (WLAN-Einheit entsprechend IEEE802.11a(5 GHz)/b(2,4 GHz)/g(2,4 GHz)/n(2,4 GHz, 5 GHz))

\* Geschätzte Zeit, bis die Helligkeit der Lichtquelle auf die Hälfte ihres Originalwerts absinkt. (Wir gehen davon aus, dass der Projektor in einer Umgebung mit luftgetragenen Partikeln von max. 0,04 mg/m<sup>3</sup> verwendet wird. Dies ist nur ein ungefährender Richtwert, der sich je nach Nutzung und Umgebung des Projektors ändern kann.)

\*\*Diese Spezifikationen gelten, wenn das Standardobjektiv angebaut ist.

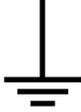
\*\*\* Lichtquellenhelligkeit lässt automatisch nach, wenn die Umgebungstemperatur zu hoch wird. (Ca. 35 °C bei einer Höhe von 0 bis 2.286 m und ca. 30 °C bei einer Höhe von 2.287 bis 3.048 m; dies kann jedoch je nach Umgebung variieren.)

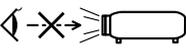
Ihr Projektor unterstützt die folgenden Funktionen und Optionen der Epson Projector Content Manager-Software.

Funktionen/Optionen		
Gleichzeitige Wiedergabe		-
Wiedergabeliste über ein Netzwerk auf dem Projektor speichern		✓
<b>Einstellung &gt; Videoformat</b>	Auto-Auswahl	✓
	AVI-Format	✓
	MP4-Format	✓

In der folgenden Tabelle ist die Bedeutung der einzelnen am Gerät angebrachten Sicherheitssymbole aufgeführt.

Nr.	Symbolzeichen	Erfüllte Normen	Beschreibung
1		IEC60417 No. 5007	„EIN“ (Stromversorgung) Hinweis darauf, dass Netzstrom anliegt.
2		IEC60417 No. 5008	„AUS“ (Stromversorgung) Hinweis darauf, dass kein Netzstrom anliegt.
3		IEC60417 No. 5009	Bereitschaft Kennzeichnung des Schalters oder der Schalterposition, durch den bzw. durch die ein Teil des Geräts in den Bereitschaftszustand (Stand-by) geschaltet wird.
4		ISO7000 No. 0434B, IEC3864-B3.1	Vorsicht Hinweis auf allgemeine Vorsicht im Umgang mit dem Produkt.
5		IEC60417 No. 5041	Vorsicht, heiße Fläche Hinweis darauf, dass der gekennzeichnete Gegenstand heiß sein kann und nicht ohne Vorsichtsmaßnahmen berührt werden darf.
6		IEC60417 No. 6042 ISO3864-B3.6	Vorsicht, Stromschlaggefahr Hinweis darauf, dass ein Gerät die Gefahr eines Stromschlags birgt.
7		IEC60417 No. 5957	Nur für den Einsatz im Innenbereich Kennzeichnung von Elektrogeräten, die primär für den Einsatz in Räumlichkeiten entwickelt wurden.

Nr.	Symbolzeichen	Erfüllte Normen	Beschreibung
8		IEC60417 No. 5926	Polarität des Gleichstromanschlusses Kennzeichnung der positiven und negativen Anschlüsse (der Polarität) eines Geräteteils, an den eine Gleichstromversorgung angeschlossen werden kann.
9		—	Identisch mit Nr. 8.
10		IEC60417 No. 5001B	Batterie, allgemein Auf batteriebetriebenen Geräten. Kennzeichnung an einem Gerät, um z. B. auf die Batteriefachabdeckung oder die Batterieanschlüsse hinzuweisen.
11		IEC60417 No. 5002	Batteriezellenpositionierung Zur Kennzeichnung des eigentlichen Batteriefachs oder zur Kennzeichnung der Ausrichtung der Batteriezelle(n) im Batteriefach.
12		—	Identisch mit Nr. 11.
13		IEC60417 No. 5019	Schutzleiter Zur Kennzeichnung eines Anschlusses, der für die Verbindung mit einem externen Leiter zum Schutz gegen Stromschläge im Fall eines Defekts oder zur Kennzeichnung des Anschlusses für eine Erdungselektrode vorgesehen ist.
14		IEC60417 No. 5017	Erdung Zur Kennzeichnung eines Erdungsanschlusses in Fällen, in denen Symbol Nr. 13 nicht explizit erforderlich ist.

Nr.	Symbolzeichen	Erfüllte Normen	Beschreibung
15		IEC60417 No. 5032	Wechselstrom Hinweis auf dem Typenschild, dass das Gerät nur für Wechselstrom geeignet ist, Kennzeichnung relevanter Anschlüsse.
16		IEC60417 No. 5031	Gleichstrom Hinweis auf dem Typenschild, dass das Gerät nur für Gleichstrom geeignet ist, Kennzeichnung relevanter Anschlüsse.
17		IEC60417 No. 5172	Gerät der Klasse II Zur Kennzeichnung von Geräten, die den für Geräte der Klasse II gemäß IEC 61140 vorgeschriebenen Sicherheitsanforderungen entsprechen.
18		ISO 3864	Allgemeines Verbot Zur Kennzeichnung von Handlungen oder Vorgängen, die verboten sind.
19		ISO 3864	Berührungsverbot Hinweis auf Verletzungen, die sich aus dem Berühren eines bestimmten Teils des Geräts ergeben können.
20		—	Niemals bei eingeschaltetem Projektor in das Objektiv blicken.
21		—	Hinweis darauf, dass auf dem gekennzeichneten Gerät keine Gegenstände abgestellt werden dürfen.
22		ISO3864 IEC60825-1	Vorsicht, Laserstrahlung Hinweis darauf, dass das Gerät einen Bauteil mit Laserstrahlung enthält.
23		ISO 3864	Zerlegungsverbot Hinweis auf Verletzungsgefahr z. B. durch Stromschlag, wenn das Gerät zerlegt wird.

Nr.	Symbolzeichen	Erfüllte Normen	Beschreibung
24		IEC60417 No. 5266	Standby, partieller Standby Hinweis darauf, dass dieser Teil des Geräts bereit ist.
25		ISO3864 IEC60417 No. 5057	Achtung, bewegliche Teile Hinweis darauf, dass Sie sich entsprechend den Schutzstandards von beweglichen Teilen fernhalten müssen.
26		IEC60417 No. 6056	Achtung (bewegliche Lüfterflügel) Halten Sie sich aus Sicherheitsgründen von beweglichen Lüfterflügeln fern.
27		IEC60417 No. 6043	Achtung (scharfe Ecken) Zeigt scharfe Ecken, die nicht berührt werden sollten.
28		—	Zeigt an, dass während der Projektion nicht in das Objektiv geschaut werden darf.
29		ISO7010 No. W027 ISO 3864	Warnung, optische Strahlung (wie UV, sichtbare Strahlung, IR) In der Nähe optischer Strahlung darauf achten, Verletzungen an Augen und Haut zu meiden.
30		IEC60417 No. 5109	Nicht in Wohnumgebungen zu verwenden. Zur Identifizierung von Elektrogeräten, die für eine Wohnumgebung nicht geeignet sind.

Dieser Projektor ist ein Laserprodukt der Klasse 1 und stimmt mit dem internationalen IEC/EN60825-1:2014-Standard für Laser überein.

Befolgen Sie diese Sicherheitshinweise bei Verwendung des Projektors.

## ⚠️ Warnung

- Öffnen Sie das Projektorgehäuse nicht. Der Projektor enthält einen hochleistungsfähigen Laser.
- Dieses Produkt gibt möglicherweise gefährliche optische Strahlung aus. Blicken Sie nicht in die eingeschaltete Lichtquelle. Andernfalls können Augenschäden auftreten.
- Blicken Sie wie bei jeder hellen Lichtquelle nicht direkt in den Strahl, RG2 IEC/EN 62471-5:2015.
- Dieser Projektor kann der RG3 zugeordnet werden, wenn ein Wechselobjektiv mit einem Throw-Verhältnis größer 3,5 installiert wird. Siehe die Gefahrenabstände und das Objektivverzeichnis im Handbuch vor dem Betrieb. Solche Kombinationen aus Projektor und Objektiv sind nur für den professionellen Gebrauch vorgesehen und nicht für die Verwendung durch den Endnutzer.

## ⚠️ Vorsicht

Demontieren Sie den Projektor bei der Entsorgung nicht. Entsorgen Sie es entsprechend Ihrer örtlichen und nationalen Gesetze und Richtlinien.



- Der Projektor nutzt einen Laser als Lichtquelle. Der Laser hat folgende Eigenschaften.
- Je nach Umgebungsbedingungen kann die Helligkeit der Lichtquelle nachlassen. Die Helligkeit lässt bei hohen Temperaturen deutlich nach.
  - Die Helligkeit der Lichtquelle verringert sich mit der Zeit. Sie können das Verhältnis zwischen Nutzungszeit und nachlassender Helligkeit in den Helligkeitseinstellungen ändern.

## » Relevante Links

- "Laserwarnetiketten" [S.196](#)

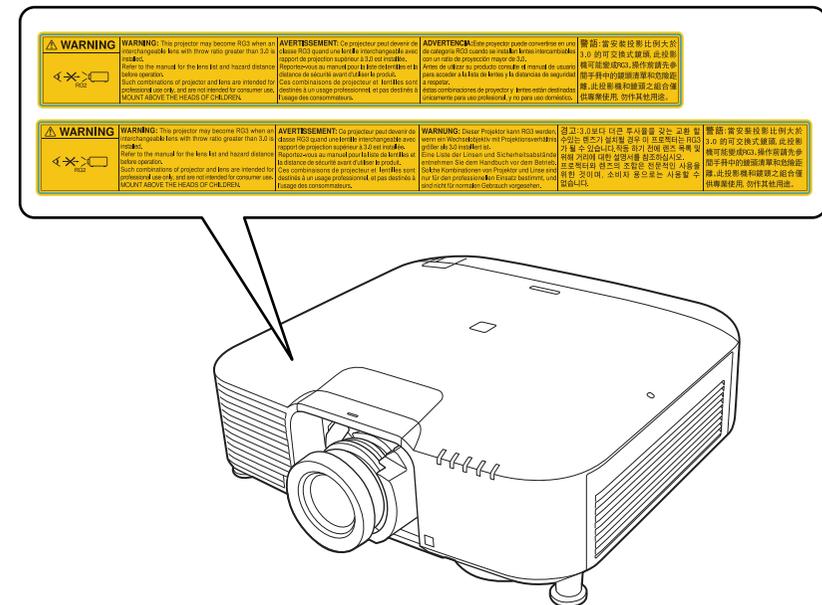
## Laserwarnetiketten

Laserwarnetiketten sind am Projektor angebracht.

### Innen



### Oben



- Blicken Sie niemals in das Projektorobjektiv, wenn der Laser eingeschaltet ist. Dies kann Ihre Augen schädigen und ist besonders für Kinder und Haustiere gefährlich.
- Achten Sie beim Einschalten des Projektors mittels Fernbedienung aus der Ferne darauf, dass niemand in das Objektiv blickt.
- Lassen Sie den Projektor nicht von kleinen Kindern bedienen. Kinder müssen von einem Erwachsenen angeleitet werden.
- Schauen Sie während der Projektion nicht in das Objektiv. Blicken Sie zudem nicht mit optischen Vorrichtungen, wie einer Lupe oder einem Teleskop, in das Objektiv. Dies könnte die Sehkraft beeinträchtigen.

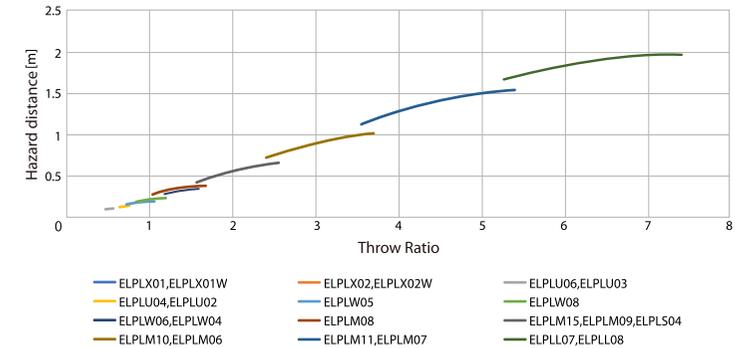
Bei der Verwendung von Projektoren und Wechselobjektiven, die einen Übergang zu Risikogruppe 3 bedingen, ist keine direkte Aussetzung gegenüber dem Strahl zulässig. Bedienpersonen müssen den Zugang zum Strahl innerhalb des Gefahrenabstands kontrollieren oder das Produkt so hoch installieren, dass die Augen innerhalb des Gefahrenabstands nicht vom Strahl getroffen werden können.

Der Blick in das Objektiv aus näherer Entfernung als hier angegeben kann das Augenlicht schädigen.

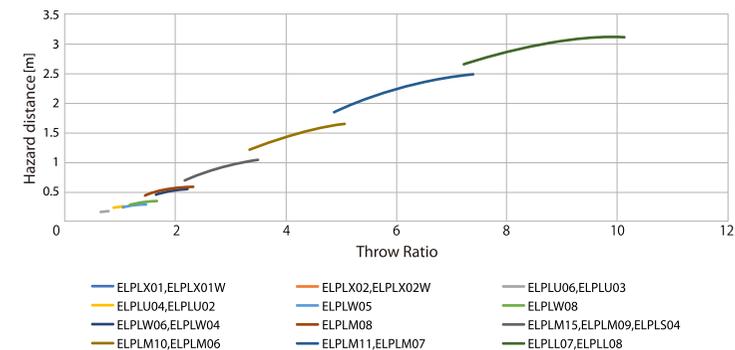
### Gefahrenabstand

Modellnummer	EB-PU2010B/EB-PU2010W		EB-PU1008B/EB-PU1008W/EB-PU1007B/EB-PU1007W/EB-PU1006W	
	Fern	Tele	Fern	Tele
ELPLX01	-	-	0.077707	-
ELPLX02	0.064472	-	-	-
ELPLU04	0.144062	0.159626	0.225085	0.255771
ELPLU06	0.107832	0.112244	0.158973	0.168981
ELPLW05	0.174819	0.199180	0.247217	0.287469
ELPLW06	0.290640	0.348411	0.469469	0.559934
ELPLW08	0.193414	0.235421	0.286779	0.348966
ELPLM08	0.279407	0.368156	0.446497	0.587820
ELPLM10	0.747436	1.031958	1.218226	1.652385
ELPLM11	1.139332	1.557715	1.840188	2.484002
ELPLM15	0.427624	0.653690	0.696229	1.045020
ELPLL08	1.673773	1.995392	2.630942	3.116840

### EB-PU2010B/EB-PU2010W:



### EB-PU1008B/EB-PU1008W/EB-PU1007B/EB-PU1007W/EB-PU1006W:



Prüfen Sie diese Abschnitte auf wichtige Hinweise über Ihren Projektor.

► **Relevante Links**

- "Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of EU directive" [S.199](#)
- "Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of United Kingdom directive" [S.199](#)
- "Verwendungshinweise" [S.199](#)
- "Bezugnahme auf Betriebssysteme" [S.200](#)
- "Marken" [S.200](#)
- "Urheberrechtliche Hinweise" [S.200](#)
- "Copyright-Zuschreibung" [S.201](#)

## Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of EU directive

Manufacturer: SEIKO EPSON CORPORATION  
 Address: 3-5, Owa 3-chome, Suwa-shi, Nagano-ken 392-8502 Japan  
 Telephone: 81-266-52-3131  
<http://www.epson.com/>

Importer: EPSON EUROPE B.V.  
 Address: Atlas Arena, Asia Building, Hoogoorddreef 5,1101 BA Amsterdam  
 Zuidooost  
 The Netherlands  
 Telephone: 31-20-314-5000  
<http://www.epson.eu/>

## Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of United Kingdom directive

Manufacturer: SEIKO EPSON CORPORATION  
 Address: 3-5, Owa 3-chome, Suwa-shi, Nagano-ken 392-8502 Japan  
 Telephone: 81-266-52-3131  
<http://www.epson.com/>

Importer: Epson (UK) Ltd.  
 Address: Westside, London Road, Hemel Hempstead, Hertfordshire, HP3 9TD,  
 United Kingdom  
<http://www.epson.co.uk>

## Verwendungshinweise

Wenn dieses Produkt für Anwendungen verwendet wird, bei denen es auf hohe Zuverlässigkeit/Sicherheit ankommt, wie z.B. Transportvorrichtungen beim Flug-, Zug-, Schiffs- und Kfz-Verkehr usw., Vorrichtungen zur Katastrophenverhinderung, verschiedene Sicherheitsvorrichtungen oder Funktions-/Präzisionsgeräte usw., sollten Sie dieses Produkt erst verwenden, wenn Sie erwägt haben, Fail-Safe- Vorrichtungen und Redundanzsysteme in Ihr Design miteinzubeziehen, um die Sicherheit und Zuverlässigkeit des gesamten Systems zu gewährleisten. Da dieses Produkt nicht für den Einsatz bei Anwendungen vorgesehen ist, bei denen es auf extrem hohe Zuverlässigkeit/Sicherheit ankommt, wie beispielsweise in der Raumfahrt, bei primären Kommunikationseinrichtungen, Kernenergiekontrollanlagen oder medizinischen Vorrichtungen für die direkte medizinische Pflege usw., überlegen Sie bitte nach umfassender Evaluierung genau, ob das Produkt für Ihre Zwecke geeignet ist.

## Bezugnahme auf Betriebssysteme

- Betriebssystem Microsoft® Windows® 8.1
- Betriebssystem Microsoft® Windows® 10

In dieser Anleitung werden die oben erwähnten Betriebssysteme als „Windows 8.1“ und „Windows 10“ bezeichnet. Darüber hinaus wird der Sammelbegriff „Windows“ für alle diese Betriebssysteme verwendet.

- macOS 10.13.x
- macOS 10.14.x
- macOS 10.15.x
- macOS 11.0.x

In dieser Anleitung wird „Mac“ als Sammelbezeichnung für alle obigen Betriebssysteme verwendet.

## Marken

EPSON ist eine eingetragene Marke, EXCEED YOUR VISION und sein Logo sind eingetragene Marken oder Marken der Seiko Epson Corporation.

Mac, OS X und macOS sind Marken der Apple Inc.

Microsoft und Windows sind Marken oder eingetragene Marken der Microsoft Corporation in den USA und/oder anderen Ländern.

WPA2® und WPA3® sind Marken der Wi-Fi Alliance®.

App Store ist eine Dienstleistungsmarke der Apple Inc.

Chrome, Chromebook, und Google Play sind Marken der Google LLC.

HDMI, das HDMI-Logo und High-Definition Multimedia Interface sind Marken oder eingetragene Marken von HDMI Licensing Administrator, Inc.



„QR-Code“ ist eine eingetragene Marke von DENSO WAVE INCORPORATED.

Die PLink-Marke ist eine Marke, deren Eintragung beantragt bzw. die bereits in Japan, den USA sowie anderen Ländern und Regionen eingetragen wurde.

Crestron®, Crestron Connected®, Crestron Fusion®, Crestron Control® und Crestron RoomView® sind eingetragene Marken der Crestron Electronics, Inc.

Art-Net™ Designed by and Copyright Artistic Licence Holdings Ltd.

Intel® ist eine eingetragene Marke der Intel Corporation in den USA und/oder anderen Ländern.

Extron® und XTP® sind eingetragene Marken von RGB Systems. Incorporated.

HDBaseT™ und das HDBaseT Alliance-Logo sind Marken der HDBaseT Alliance.

Das N-Zeichen ist eine Marke oder eingetragene Marke der NFC Forum, Inc. in den Vereinigten Staaten und anderen Ländern.

Android TV™ ist eine Marke von Google LLC.

Andere in dieser Dokumentation verwendete Produktnamen werden hier ebenfalls nur zu Kennzeichnungszwecken verwendet und sind unter Umständen Marken ihrer entsprechenden Inhaber. Epson verzichtet auf jedwede Rechte an diesen Marken.

## Urheberrechtliche Hinweise

Alle Rechte vorbehalten. Ohne vorherige schriftliche Genehmigung der Seiko Epson Corporation dürfen diese Bedienungsanleitung oder Teile hieraus in keiner Form (z. B. Druck, Fotokopie, Mikrofilm, elektronisch oder anderes Verfahren) vervielfältigt oder verbreitet werden. Im Hinblick auf die Nutzung der hierin enthaltenen Informationen wird keine Patenthaftung übernommen. Ebenso wird keine Haftung für Schäden in Folge der Nutzung der hierin enthaltenen Informationen übernommen.

Weder die Seiko Epson Corporation noch ihre Partner haften gegenüber dem Käufer des Produktes oder Dritten für Schäden, Verluste, Kosten oder Ausgaben, die dem Käufer oder Dritten infolge folgender Vorkommnisse entstehen: Unfall, Missbrauch, missbräuchliche Nutzung des Produktes, nicht autorisierte Modifikationen, Reparaturen, Veränderungen des Produktes sowie (ausgenommen in den USA) Nichteinhaltung der Bedienungs- und Wartungsanweisungen der Seiko Epson Corporation.

Seiko Epson Corporation haftet nicht für Schäden oder Probleme in Folge der Nutzung von Optionen oder Verbrauchsmaterialien, bei denen es sich nicht

um als Original-Epson-Produkte gekennzeichnete oder durch die Seiko Epson Corporation zugelassene Produkte handelt.

Die Inhalte dieser Anleitung können ohne weitere Ankündigung geändert oder aktualisiert werden.

---

## Copyright-Zuschreibung

Diese Informationen können ohne Ankündigung geändert werden.

© 2021 Seiko Epson Corporation

2021.4 414136100DE