EPSON
EXCEED YOUR VISION

Bedienungsanleitung

EH-LS500W Android TV™ edition

EH-LS500B Android TV™ edition

Home Projector

Verwenden der Anleitungen

Die Anleitungen für diesen Projektor sind wie folgt aufgebaut.

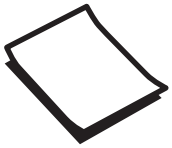
Sicherheitsanweisungen/Anleitung Support und Service

Enthält Informationen zur sicheren Verwendung des Projektors, außerdem eine Support- und Serviceanleitung, Prüflisten zur Fehlerbehebung usw. Lesen Sie diese Anleitung sorgfältig, bevor Sie den Projektor verwenden.

Bedienungsanleitung (diese Anleitung)

Enthält Informationen zur Einrichtung und Standardbedienung vor der Projektorverwendung, zur Anwendung des Konfiguration, zur Handhabung von Problemen sowie Ausführung von routinemäßiger Wartung.

Kurzanleitung



Enthält eine Beschreibung der Einrichtungsprozeduren des Projektors. Bitte zuerst lesen.

Verwendete Bezeichnungen

Sicherheitshinweise

Die Dokumentation und der Projektor weisen Symbole auf, um zu zeigen, wie der Projektor sicher verwendet wird.
Nachfolgend werden die Symbole dargestellt und erläutert. Bitte informieren Sie sich über diese Warnsymbole und beachten Sie sie, um Verletzungen oder Sachschäden zu vermeiden.

⚠ Warnung

Dieses Symbol verweist auf Informationen, die bei Nichtbeachtung durch falsche Handhabung möglicherweise zu Verletzungen oder sogar zum Tod führen können.

⚠ Achtung

Dieses Symbol verweist auf Informationen, die bei Nichtbeachtung durch falsche Handhabung möglicherweise zu Verletzungen oder zu Sachschäden führen können.

Allgemeine Hinweise

Achtung

Kennzeichnet Prozeduren, die zu Schäden oder Betriebsstörungen führen können.

	Weist auf Zusatzinformationen und nützliche Tipps zu einem bestimmten Thema hin.
☛	Verweist auf eine Seite mit ausführlichen Informationen zu einem bestimmten Thema.
Menübezeichnung	Bezeichnet die Punkte für das Konfiguration. Beispiel: **Bild** - **Farbmodus**
[Hardware-Namen]	Kennzeichnet die Tasten auf der Fernbedienung oder dem Bedienfeld. Beispiel: Taste [Menu]

Die Verwendung der Begriffe "das Produkt" oder "der Projektor"

Mit dem Begriff "das Produkt" oder "der Projektor" können außer der Projektoreinheit auch Zubehörteile oder Sonderausstattungen gemeint sein.

Aufbau der Anleitung und verwendete Bezeichnungen

Verwenden der Anleitungen 1

Verwendete Bezeichnungen 2

Sicherheitshinweise 2

Allgemeine Hinweise 2

Die Verwendung der Begriffe "das Produkt" oder "der Projektor" 2

Einleitung

Ausstattung des Projektors 6

Selbst nahe einer Wand große Bilder projizieren 6

Projektion von Bildern von Mobilgeräten 6

Sonstige nützliche Funktionen 6

Bezeichnung und Funktion der Teile 7

Front/Oberseite 7

Hinten/Oberseite 8

Anschlüsse 9

Unterseite 10

Bedienfeld 11

Fernbedienung 12

Vorbereitung

Installation 16

Projiziertes Bild und Position des Projektors 16

Aufstellung parallel mit der Leinwand 16

Horizontale Aufstellung des Projektors durch Justieren der Höhe beider Seiten 17

Leinwandgröße und Projektionsabstand 18

Anschließen eines Geräts 19

Einen Streaming-Medienplayer verbinden 19

Anschließen von Videogeräten 21

Anschließen eines Computers 21

Verbindung mit dem LAN-Anschluss 21

Anbringen von WLAN-Gerät 22

Anschließen von externen Lautsprechern 22

Anschließen eines ARC-kompatiblen AV-Systems 23

Vorbereiten der Fernbedienung 24

Einsetzen der Batterien für die Fernbedienung 24

Reichweite der Fernbedienung 25

Reichweite (horizontal) 25

Reichweite (vertikal) 25

Standardbedienung

Projizieren von Bildern 26

Einschalten des Projektors 26

Wenn das gewünschte Bild nicht projiziert wird 27

Verwendung des Startbildschirms 28

Abschalten 29

Anpassung des projizierten Bildes 30

Einstellen der Schärfe 30

Einstellen der Projektionsgröße (Zoomeinstellung) 30

Einstellung der Position des Bildes (Bildverschiebung) 31

Korrektur vertikaler Bildverzerrungen 31

Korrigierung von Keystone-Verzerrungen 32

Korrektur mittels Keystone-Tasten 32

Korrektur mit Quick Corner 33

Anpassung der Lautstärke 34

Vorübergehendes Ausblenden des Bilds und Stummschalten des Tons (A/V Stummschalten) 34

Bildeinstellung

Bildeinstellung 35

Einstellen der Projektionsqualität (Farbmodus) 35

Umschalten des Bildschirms zwischen Voll und Zoom (Seitenverhältnis) 35

Einstellen der Schärfe 37

Anpassen der Bildauflösung (Bildoptimierung) 38

Anpassung der Helligkeit bei Bildern 39

Einstellen von Frame Interpolation 39

Einstellung der Bildverarbeitung-Geschwindigkeit 40

Anpassen der Farben 41

Anpassung der Farbtemperatur 41
RGB-Einstellung (Offset und Gain) 41
Einstellen von Schattierung, Sättigung und Helligkeit 42
Gamma-Einstellung 43
Korrekturwert wählen und einstellen 43
Einstellen mit Gammakurve 44
Bildanzeige mit gespeicherter Bildqualität (Speicher-Funktion) 45
Eingabe eines Speichers 45
Laden, Löschen und Umbenennen eines Speicherstands 46

Nützliche Funktionen

3D-Bilder genießen 47
Vorbereitung zur Betrachtung von 3D-Bildern 47
Wenn das 3D-Bild nicht angezeigt werden kann 47
3D-Brille verwenden 48
Warnhinweise zur Betrachtung von 3D-Bildern 48
Verwenden der HDMI-Link-Funktion 50
Die Funktion HDMI-Link 50
HDMI-Link-Einstellungen 50
Anschließen 51

Verwendung des Projektors in einem Netzwerk

Projektion per LAN 52
Auswahl der Kabelnetzwerkeinstellungen 52
Projektion per WLAN 54
Manuelle Auswahl der WLAN-Einstellungen 54
Auswahl der WLAN-Einstellungen des Computers 57
Auswahl der Drahtlosnetzwerkeinstellungen unter Windows 57
Auswahl der Drahtlosnetzwerkeinstellungen unter OS X 57
Einrichtung der Drahtlosnetzwerksicherheit 57
Projektion in Epson iProjection (iOS/Android) 58
Bedienung über ein Smartphone (Fernsteuerungsfunktion) 59

Konfiguration

Funktionen des Konfiguration 61
Bedienung des Konfiguration 61
Tabelle zum Konfiguration 62
Menü Bild 62
Menü Signal 64
Menü Einstellung 65
Menü Erweitert 67
Menü Netzwerk 70
Menü Information 75
Menü Reset 75

Fehlersuche

Problemlösung 76
Umgang mit Problemen 76
Ablesen der Anzeigen 76
Anzeigenstatus bei Fehler/Warnung 77
Anzeigenstatus bei normalem Betrieb 78
Wenn die Kontrollanzeigen nicht weiterhelfen 79
Untersuchen Sie das Problem 79
Bildstörungen 80
Rauschprobleme 83
Probleme beim Start der Projektion 84
Probleme mit der Fernbedienung 84
Probleme mit dem Bedienfeld 85
Probleme mit 3D 85
Probleme mit HDMI 86
Probleme mit einem Streaming-Medienplayer 86
Netzwerkprobleme 87
Über die Event ID 88

Wartung

Wartung 89
Reinigen der Teile 89

Reinigen des Luftfilters 89
Reinigen des Projektors 91
Reinigen des Objektivs 91
Austauschperioden für Verbrauchsmaterial 91
Austauschperiode des Luftfilters 91
Wechseln der Verbrauchsmaterialien 92
Ersetzen des Luftfilters 92
Panelkalibrierung 93
Farbabgleich 95
Über PJLink 97

Anhang

Sonderzubehör und Verbrauchsmaterialien 98
Optionales Zubehör 98
Verbrauchsmaterialien 98
Unterstützte Bildschirmauflösungen 99
PC 99
Einzigartiges Seitenverhältnis 99
SD 99
HD 100
4K 100
3D 101
Technische Daten 104
EH-LS500W Android TV™ edition/EH-LS500B Android TV™ edition 104
Ansicht 106
Liste der Sicherheitssymbole 107
Sicherheitshinweise für Laserprodukte 110
Laser-Warnetiketten 111
Glossar 112
Allgemeine Hinweise 113
Allgemeiner Hinweis 114

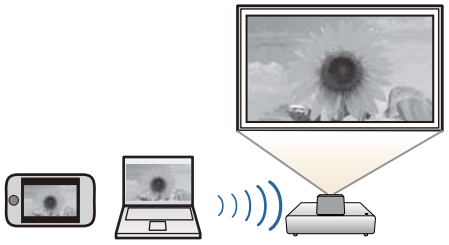
Ausstattung des Projektors

Selbst nahe einer Wand große Bilder projizieren

Profitieren Sie vom Ultra-Short-Throw-Objektiv des Projektors und erleben Sie die volle Kraft eines an Ihre Wand projizierten Bildes, anstatt einen Fernseher zu verwenden. ☛ S.16

Projektion von Bildern von Mobilgeräten

Mit Epson iProjection können Sie der Projektor drahtlos mit Smartphones und Tablets verbinden. Sie können Epson iProjection kostenlos aus dem App Store oder von Google Play herunterladen. ☛ S.58



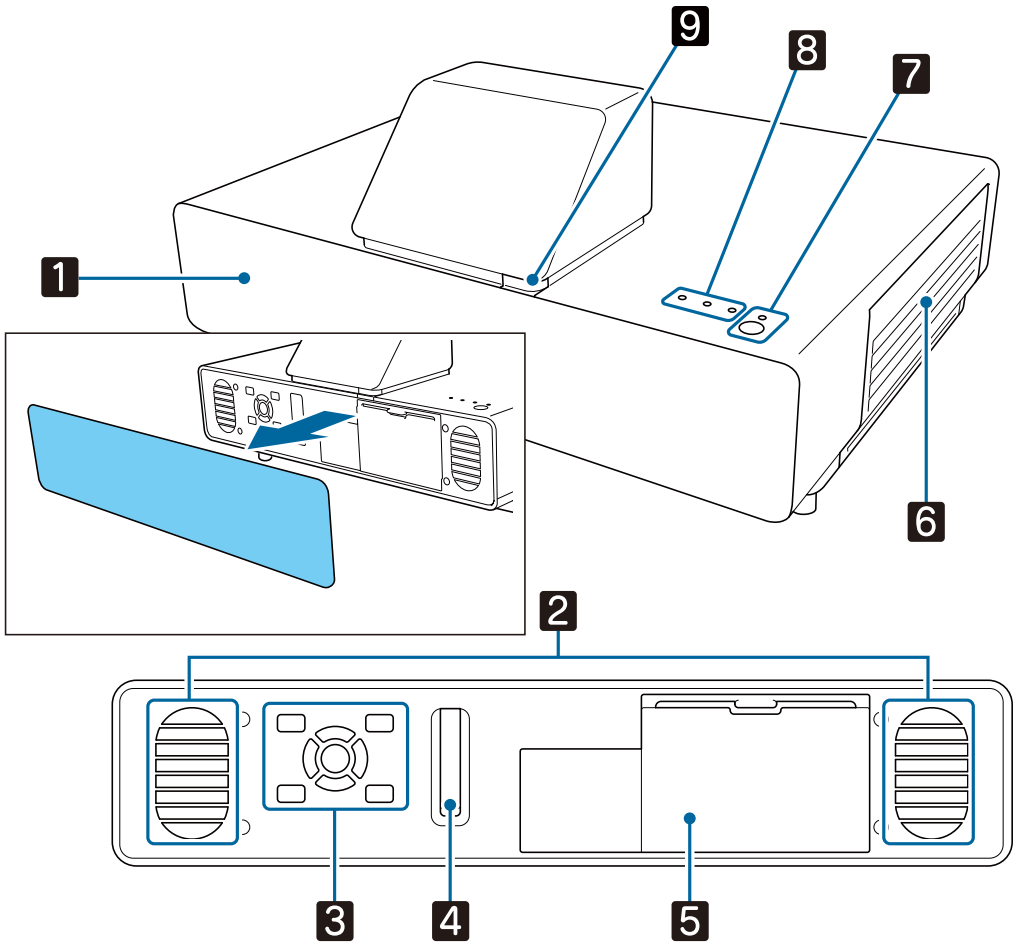
Sonstige nützliche Funktionen

Das Gerät bietet außerdem die folgenden nützlichen Funktionen.

- Audiowiedergabe über den internen Lautsprecher. Dies ermöglicht Ihnen die Audioausgabe ohne einen externen Lautsprecher.
- Bedienung per Fernsteuerung von einem Smartphone aus. Mit Epson iProjection können Sie den Projektor über ein Smartphone oder Tablet bedienen. ☛ S.59

Bezeichnung und Funktion der Teile

Front/Oberseite

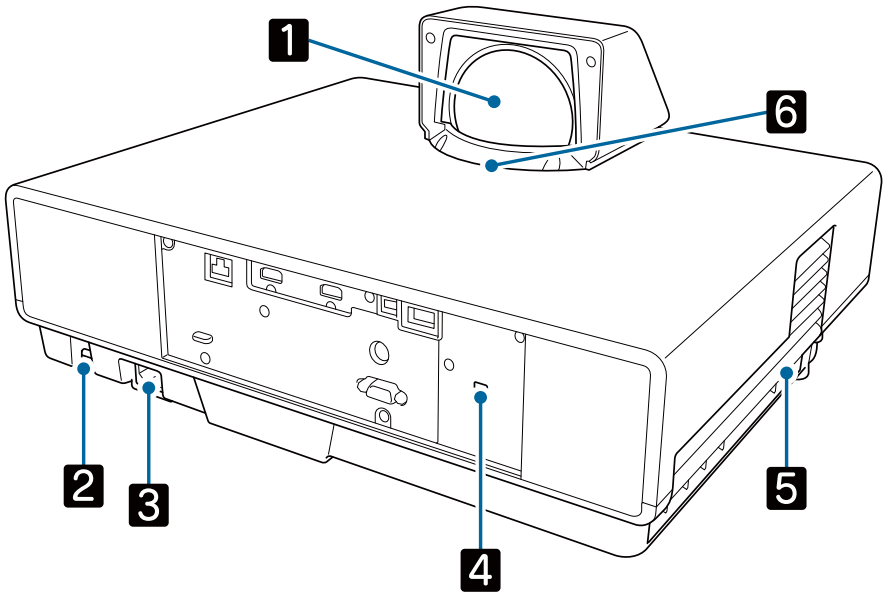


Bezeichnung		Funktion
1	Frontabdeckung	Entfernen Sie die Abdeckung zum Anschließen eines Streaming-Medienplayers und zur Bedienung von Bedienfeld und Fokushebel.
2	Lautsprecher	Der eingebaute Lautsprecher des Projektors. Gibt Audiosignale wieder.
3	Bedienfeld	Dient zur Bedienung des Projektors. ☛ S.11
4	Fokushebel	Stellt den Bildfokus ein. ☛ S.30
5	Speicherplatzabdeckung	Entfernen Sie die Abdeckung zum Anschließen eines Streaming-Medienplayers. ☛ S.19
6	Luftfilterhalter	Öffnen Sie zum Reinigen oder Ersetzen des Luftfilters diese Abdeckung und nehmen Sie den Luftfilter heraus. ☛ S.89, S.92
	Ansaugöffnung	Ansaugöffnung für die Luft zur internen Kühlung des Projektors.
7	Bereitschaftstaste (Bereitschaftsanzeige)	Schaltet den Projektor ein oder aus. ☛ S.26 Leuchtet, wenn der Projektor eingeschaltet ist. Zeigt den Projektorstatus anhand einer Kombination mit anderen leuchtenden oder blinkenden Anzeigen. ☛ S.76
8	Anzeigen	Zeigt den Projektorstatus anhand einer Kombination aus leuchtenden oder blinkenden Anzeigen. ☛ S.76

Bezeichnung		Funktion
9	Fernsteuerungs-empfänger	Empfängt die Signale der Fernbedienung. ☛ S.25

Wenn die Funktion Beleuchtung auf **Aus** eingestellt ist, sind unter normalen Projektionsbedingungen alle Anzeigen aus. ☛ **Erweitert** - **Betrieb** - **Beleuchtung** S.67

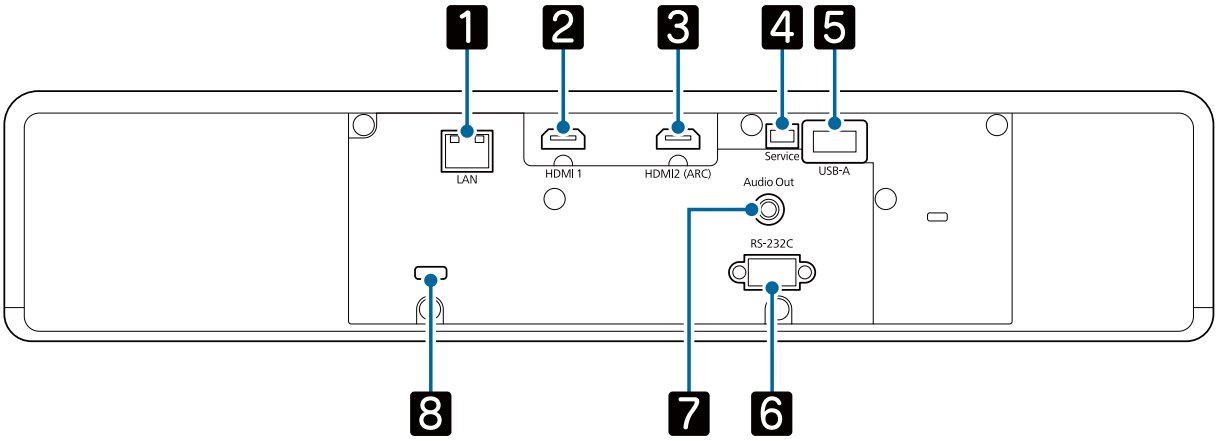
Hinten/Oberseite



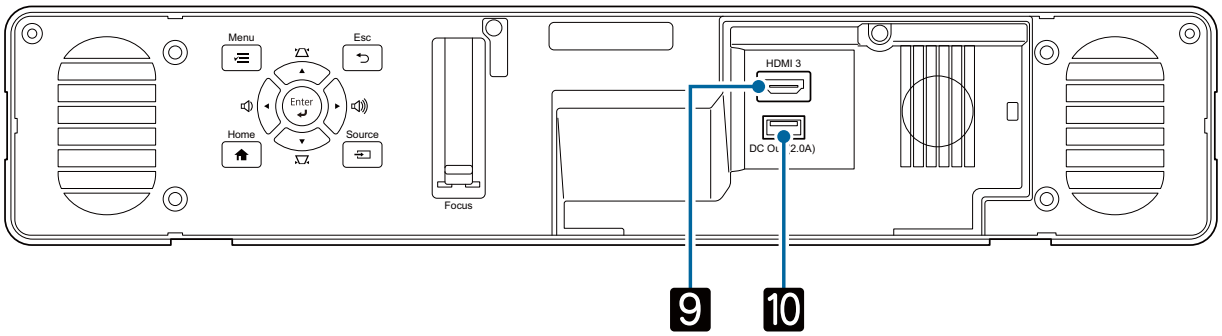
Bezeichnung		Funktion
1	Objektiv	Von hier werden die Bilder projiziert.
2	Sicherheitskabelab-schnitt	Befestigen Sie hier ein handelsübliches Diebstahlsicherungsschloss.
3	Netzeingang	Schließen Sie das Netzkabel an.
4	Sicherheitssteck-platz ( )	Der Sicherheitssteckplatz ist mit dem von Kensington hergestellten MicroSaver Security System kompatibel. Weitere Einzelheiten finden Sie auf der Homepage von Kensington bei http://www.kensington.com/.
5	Luftaustritt	Aus dem Luftaustritt strömt die zur internen Kühlung des Projektors verwendete Luft. **⚠ Achtung** Halten Sie Ihr Gesicht oder Ihre Hände während der Projektion vom Luftaustritt fern, und stellen Sie keine Gegenstände, die sich durch Wärme verziehen oder in anderer Weise durch Wärme beeinträchtigt werden können, in die Nähe des Luftaustritts. Die Heißluft vom Luftaustritt kann zu Verbrennungen, Verzug von Gegenständen oder Unfällen führen.
6	Fernsteuerungs-empfänger	Empfängt die Signale der Fernbedienung. ☛ S.25

Anschlüsse

Rückseite

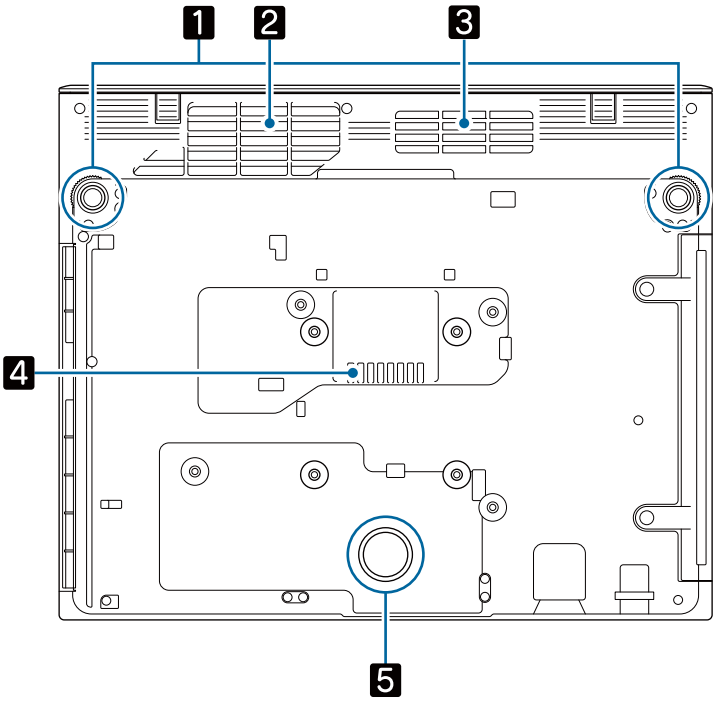


Vorderseite



Bezeichnung		Funktion
1	LAN-Anschluss	Für den Anschluss an ein Netzwerk über ein LAN-Kabel. ☛ S.21
2	HDMI1-Anschluss	Anschluss von HDMI-kompatiblen Videogeräten und Computern. ☛ S.21
3	Anschluss HDMI2 (ARC)	Anschluss von HDMI-kompatiblen Videogeräten und Computern. ☛ S.21 Sie können Audio auch ausgeben, indem Sie einen ARC-kompatiblen AV-Verstärker anschließen. ☛ S.23
4	Service-Anschluss	Service-Anschluss. Dieser wird normalerweise nicht verwendet.
5	USB-A-Anschluss	Hier schließen Sie das optionale WLAN-Gerät an. Dient auch der Firmware-Aktualisierung. ☛ S.22
6	RS-232C-Anschluss	Für den Anschluss des Projektors an einen Computer mit einem RS-232C-Kabel zur Kontrolle. Dieser Anschluss dient zur Steuerung und sollte normalerweise nicht verwendet werden. ☛ S.104
7	Audio Out-Anschluss	Gibt während der Wiedergabe Ton zu externen Lautsprechern aus. ☛ S.22
8	Kabelhalter	Führen Sie hier einen handelsüblichen Kabelbinder hindurch, um die Kabel zu sichern.
9	Anschluss HDMI3	Speist Signale von einem Streaming-Medienplayer ein. ☛ S.19
10	DC Out (2,0A)-Stromversorgungsanschluss	Versorgt einen Streaming-Medienplayer mit Strom. ☛ S.19

Unterseite

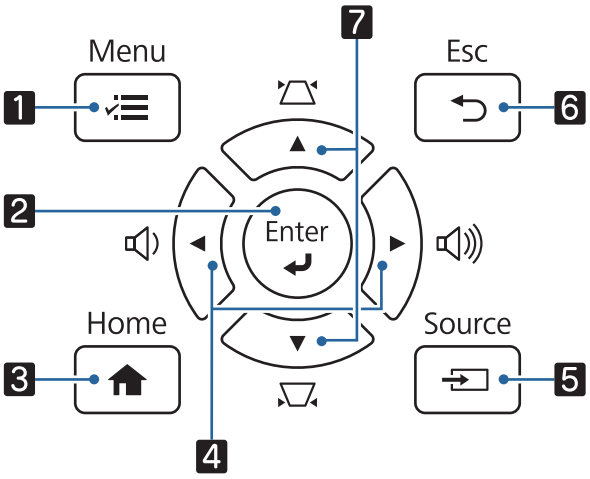


Bezeichnung		Funktion
1	Einstellbarer vorderer Fuß	Wenn der Projektor auf einem Tisch aufgestellt wird, ziehen Sie den Fuß zur Korrektur vertikaler Bildverzerrungen aus. S.31
2	Ansaugöffnung	Saugt Luft zum Kühlen des Projektors an.
3	Ansaugöffnung	Saugt Luft zum Kühlen des Streaming-Medienplayers an.
4	Luftaustritt	Luftaustritt zum Kühlen des Streaming-Medienplayers an.
5	Hinterer Fuß	Stützt den Projektor, wenn er auf einem Tisch steht.

⚠ Achtung

Stellen Sie den Projektor zum Projizieren von Bildern auf einen flachen Untergrund, wie einen Tisch. Bringen Sie keine handelsübliche Halterung und dergleichen am Schraubenloch an der Unterseite an. Falls dieser Projektor über dieses Schraubenloch an einer Wand oder Decke installiert wird, könnte er herunterfallen und Schäden oder Verletzungen verursachen.

Bedienfeld

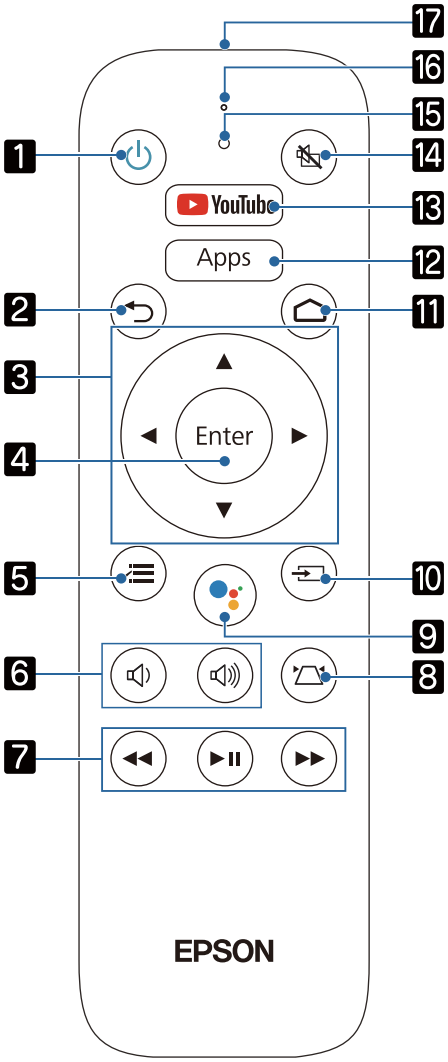


Bezeichnung		Funktion
1	[Menu]-Taste	Zum Aufrufen und Schließen des Konfiguration. Im Konfiguration-Menü können Sie Signal, Bild usw. anpassen und einstellen. ☛ S.61
2	[Enter]-Taste	Bei Anzeige eines Menüs wird das aktuelle Element bestätigt und die nächste Menüebene angezeigt. ☛ S.61
3	[Home]-Taste	Zeigt den Startbildschirm an oder schließt ihn. ☛ S.28
4	Lautstärke-Tasten (links/rechts)	• Zur Anpassung der Lautstärke. ☛ S.34 • Wählt Menüelemente oder Einstellwerte, während das Projektormenü angezeigt wird. ☛ S.61 • Wenn der Keystone-Bildschirm angezeigt wird, können Sie horizontale Verzerrungen im projizierten Bild anpassen. ☛ S.32
5	[Source]-Taste	Schaltet auf das Bild von den einzelnen Eingängen um. ☛ S.27
6	[Esc]-Taste	Rückkehr zur vorherigen Menüebene bei Anzeige eines Menüs. ☛ S.61
7	Trapezkorrektur-Tasten (aufwärts/abwärts)	• Wählt Menüelemente oder Einstellwerte, während das Projektormenü angezeigt wird. ☛ S.61 • Passt Trapezverzerrungen in projizierten Bildern an. ☛ S.32

Fernbedienung

Projektorfernbedienung

Diese Fernbedienung ermöglicht Ihnen die Steuerung des Projektors und des mitgelieferten Streaming-Medienplayers (ELPAP12).
Sofern nicht anders angegeben, beschreibt diese Anleitung die Bedienvorgänge an der Projektorfernbedienung.

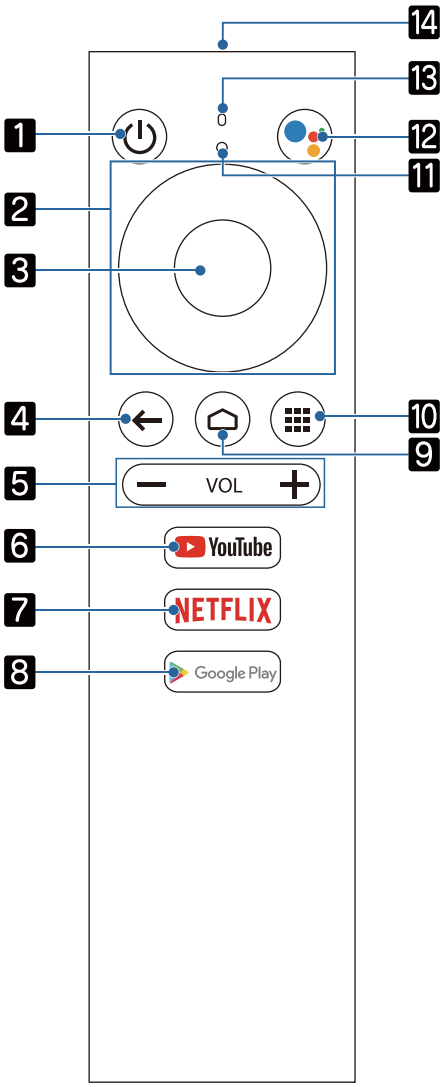


Bezeichnung		Funktion
1	Bereitschaftstaste	Schaltet den Projektor ein oder aus. ☛ S.26
2	Esc-Taste	Schließt die aktuelle Funktion. Drücken Sie diese Taste zum Zurückkehren zu einer vorherigen Menüebene, während ein Menü angezeigt wird. ☛ S.61
3	Aufwärts-/Abwärts-/ Links-/Rechtstaste	Zur Auswahl von Menüpunkten und Einstellwerten. ☛ S.61
4	[Enter]-Taste	Bei Anzeige eines Menüs wird das aktuelle Element bestätigt und die nächste Menüebene angezeigt. ☛ S.61
5	Menu-Taste	Zum Aufrufen und Schließen des Konfiguration. Im Konfiguration-Menü können Sie Signal, Bild usw. anpassen und einstellen. ☛ S.61
6	Lautstärke-Tasten	Zur Anpassung der Lautstärke. ☛ S.34

Bezeichnung		Funktion
7	Wiedergabesteuer-tasten	Bedient einen Streaming-Medienplayer und mit dem HDMI-CEC-Standard kon-forme Videogeräte. ☛ S.50
8	Trapezkorrektur-Tas-te	Korrigiert Bildverzerrungen. ☛ S.32
9	Mikrofon-Taste	Ermöglicht Ihnen die Bedienung Ihres Android TV™ über Sprachbefehle. Wenn Sie diese Taste drücken, wird das Mikrofon an der Fernbedienung zum Empfang Ihrer Sprachbefehle aktiviert.
10	Source-Taste	Schaltet auf das Bild von den einzelnen Eingängen um.
11	Home-Taste	Blendet den Startbildschirm des Android TV™ ein oder aus.
12	Apps-Taste	Zeigt eine Liste der Apps für Android TV™.
13	YouTube-Taste	Öffnet die YouTube-App.
14	Taste A/V Mute	Blendet das Bild und den Ton vorübergehend ein oder aus. ☛ S.34
15	Anzeige	Schaltet sich bei Bedienung der Fernbedienung ein.
16	Mikrofonabschnitt	Erkennt Sprachbefehle, wenn Sie die Mikrofon-Taste drücken.
17	Lichtausgabebereich der Fernbedienung	Gibt Fernbedienungssignale aus.

Fernbedienung für Android TV™

Diese Fernbedienung ermöglicht Ihnen die Steuerung des mitgelieferten Streaming-Medienplayers (ELPAP12).



Bezeichnung		Funktion
1	Bereitschaftstaste	Schaltet den mitgelieferten Streaming-Medienplayer ein oder aus.
2	Aufwärts-/Abwärts-/ Links-/Rechtstaste	Wählt die Elemente des Android TV™-Menüs.
3	Enter-Taste	Bestätigt das aktuelle Element des Android TV™-Menüs und navigiert zur nächsten Ebene.
4	Esc-Taste	Zum Zurückkehren zur vorherigen Menüebene drücken, während Android TV™ angezeigt wird.
5	Lautstärke-Tasten	Passt die Lautstärke des mitgelieferten Streaming-Medienplayers an.
6	YouTube-Taste	Öffnet die YouTube-App.
7	Netflix-Taste	Öffnet die Netflix-App.
8	Google Play-Taste	Stellt eine Verbindung zu Google Play her.
9	Home-Taste	Blendet den Startbildschirm des Android TV™ ein.
10	Apps-Taste	Zeigt eine Liste der Apps für Android TV™.

Bezeichnung		Funktion
11	Anzeige	Schaltet sich bei Bedienung der Fernbedienung ein.
12	Mikrofon-Taste	Ermöglicht Ihnen die Bedienung Ihres Android TV™ über Sprachbefehle. Wenn Sie diese Taste drücken, wird das Mikrofon an der Fernbedienung zum Empfang Ihrer Sprachbefehle aktiviert.
13	Mikrofonabschnitt	Erkennt Sprachbefehle, wenn Sie die Mikrofon-Taste drücken.
14	Lichtausgabebereich der Fernbedienung	Gibt Fernbedienungssignale aus.

Installation

Projiziertes Bild und Position des Projektors

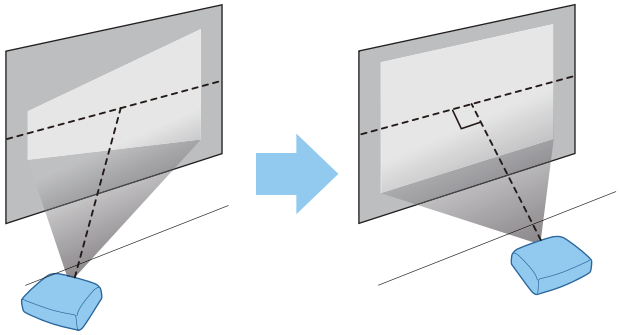
Installieren Sie den Projektor auf einem Wohnzimmertisch oder auf einem niedrigen Regal, um Bilder zu projizieren.

Befolgen Sie die nachstehenden Schritte zum Installieren des Projektors.

Aufstellung parallel mit der Leinwand

Wenn der Projektor in einem Winkel zur Leinwand aufgestellt ist, tritt Keystone-Verzerrung (Trapezverzerrung) im projizierten Bild auf.

Justieren Sie die Position des Projektor so, dass er parallel zur Leinwand steht.

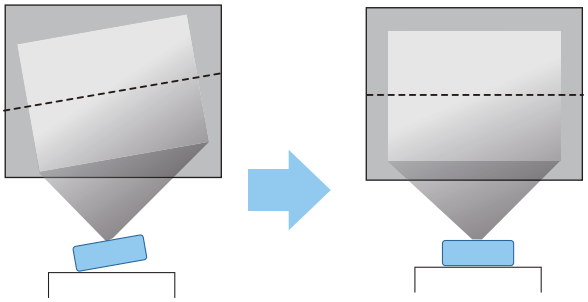


Passen Sie die Position des projizierten Bildes an, falls der Projektor nicht direkt vor der Leinwand installiert werden kann. ☛ S.30

Horizontale Aufstellung des Projektors durch Justieren der Höhe beider Seiten

Wenn der Projektor geneigt ist, ist das projizierte Bild ebenfalls geneigt.

Stellen Sie den Projektor horizontal auf, so dass beide Seiten in der gleichen Höhe sind.



⚠ Warnung

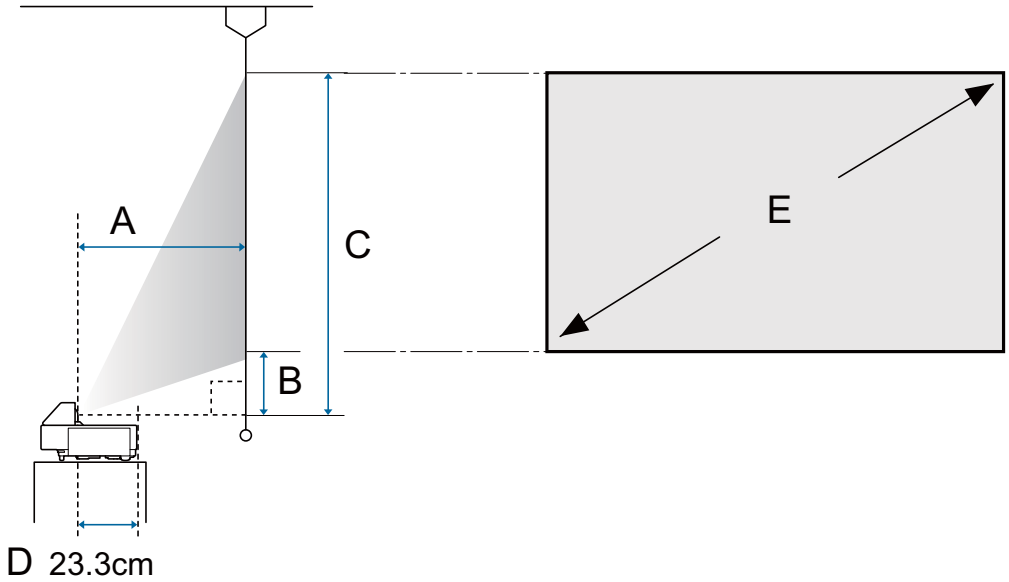
- Stellen Sie den Projektor nicht an sehr staubigen oder feuchten Orten oder an Orten, die öligem Rauch oder Dampf ausgesetzt sind, wie z. B. auf einer Arbeitsplatte, in der Küche oder in der Nähe eines Luftbefeuchters, auf. Andernfalls bestehen Brand- oder Stromschlaggefahr.
- Installieren Sie den Projektor nicht an Orten, an denen Salzschäden auftreten können, oder an Orten, die korrosivem Gas, wie Schwefelgas von heißen Quellen, ausgesetzt sind. Andernfalls könnte der Projektor durch Korrosion herunterfallen. Zudem drohen Fehlfunktionen des Projektors.
- Stellen Sie ihn nicht auf einem instabilen Regal oder an einem Ort mit unzureichender Tragfähigkeit auf. Er könnte anderenfalls herunterstürzen und zu Schäden und Verletzungen führen.
- Bei der Aufstellung in einer hohen Position wie auf einem Regal treffen Sie Maßnahmen gegen Herunterfallen durch Verwendung von Drähten oder Gurten, um die Sicherheit im Notfall, wie bei einem Erdbeben, zu gewährleisten und Unfälle zu vermeiden. Eine Fehlmontage kann zum Herunterstürzen des Projektors und somit zu Schäden und Verletzungen führen.
- Blockieren Sie nicht die Ansaugöffnung und den Luftaustritt des Projektors. Durch Blockieren der Ansaugöffnung und des Luftaustritts kann sich Hitze im Inneren stauen und einen Brand verursachen.
- Platzieren Sie weder Stoff noch Papier unter dem Projektor. Stoff und Papier können während der Projektion von der Ansaugöffnung an der Unterseite des Projektors angesaugt werden und einen internen Temperaturanstieg verursachen. In diesem Fall besteht Brandgefahr.

Achtung

- Verwenden Sie den Projektor nicht in vertikaler Aufstellung. Dadurch kann eine Fehlfunktion verursacht werden.
- Sie sollten den Luftfilter alle 20.000 Stunden reinigen. Reinigen Sie ihn öfter in besonders staubigen Umgebungen. ☛ S.89

Leinwandgröße und Projektionsabstand

Bestimmen Sie anhand der folgenden Tabelle die Projektorposition mit dem optimalen Abstand zur Leinwand. Die hier angegebenen Werte sind nur Referenzwerte.



A : Projektionsabstand
B : Entfernung vom Projektor bis zur Unterkante der Leinwand
C : Entfernung vom Projektor bis zur Oberkante der Leinwand
D : Entfernung von der Mitte des Objektivs bis zur Rückseite des Projektors
E : Größe des projizierten Bildes

Einheit: cm

Leinwandgröße 16:9		A	B	C
E	B x H	Minimum (Weitwinkel) bis Maximum (Tele)	Minimum (Weitwinkel)	Minimum (Weitwinkel)
70"	155 x 87	43 - 59	12	99
80"	177 x 100	49 - 67	14	114
90"	199 x 112	56 - 76	16	128
100"	221 x 125	62*	17	142
110"	244 x 137	69*	19	156
120"	266 x 149	75*	21	170
130"	288 x 162	82*	23	185

* Mit Weitwinkel projizieren (maximaler Zoom)

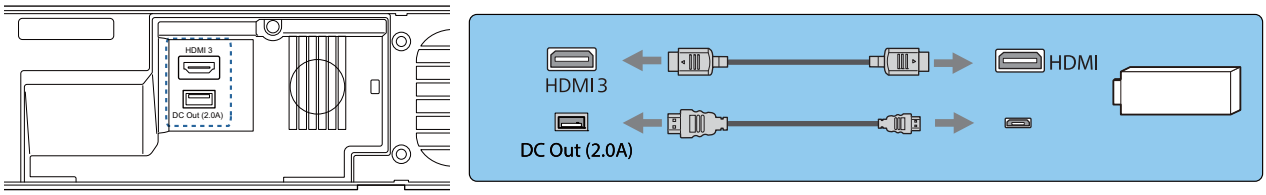
Anschließen eines Geräts

Achtung

- Stellen Sie die Kabelverbindungen her, bevor Sie den Netzanschluss herstellen.
- Prüfen Sie vor dem Anschließen die Form des Kabelsteckers und die Form des Anschlusses. Das gewaltsame Einstecken eines Steckers mit anderer Form kann Schäden verursachen und zu Fehlfunktionen führen.

Einen Streaming-Medienplayer verbinden

Projizieren Sie Bilder von einem Streaming-Medienplayer, indem Sie sie mit dem mitgelieferten HDMI-Verlängerungskabel und USB-Stromversorgungskabel verbinden.

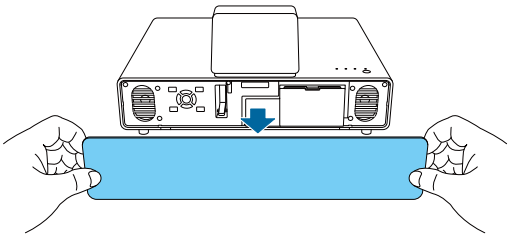


Achtung

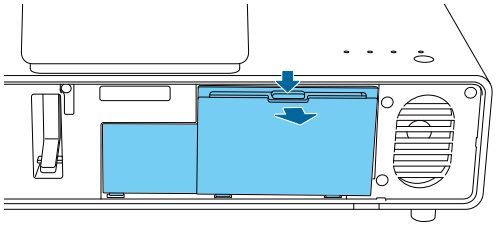
Der mitgelieferte Streaming-Medienplayer ist speziell für diesen Projektor vorgesehen. Je nach verbundenem Videogerät funktioniert er möglicherweise nicht richtig.

Falls der mitgelieferte Streaming-Medienplayer zur Reparatur eingesendet wird, ist er bei der Rückgabe möglicherweise zurückgesetzt. Achten Sie vor dem Einsenden zur Reparatur darauf, Kontoinformationen für Ihre Online-Dienste zu speichern.

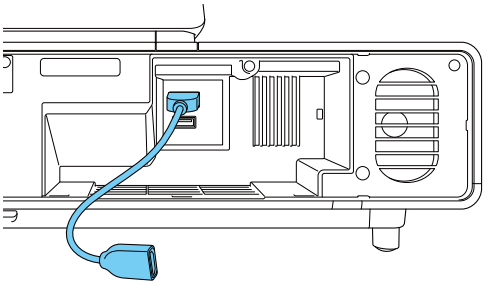
1 Entfernen Sie die Frontabdeckung.



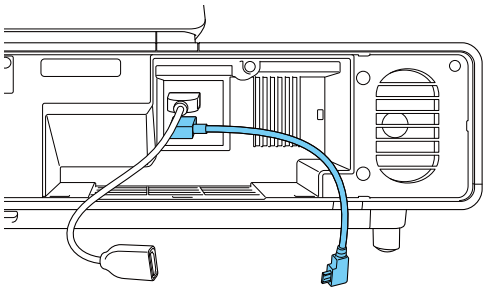
2 Entfernen Sie die Abdeckung des Unterbringungsraums.



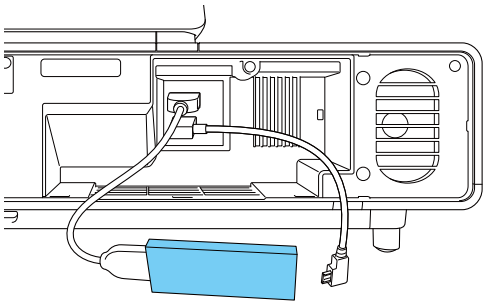
3 Verbinden Sie das mitgelieferte HDMI-Verlängerungskabel mit dem HDMI3-Anschluss.



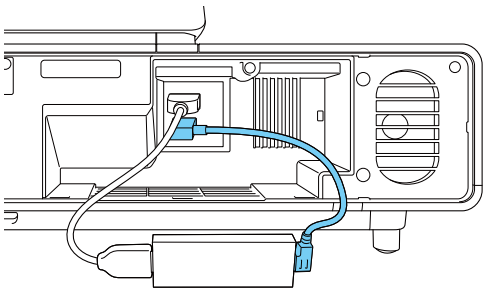
4 Verbinden Sie das mitgelieferte USB-Stromkabel mit dem Stromanschluss DC Out (2,0A).



5 Verbinden Sie den Streaming-Medienplayer mit dem HDMI-Verlängerungskabel.

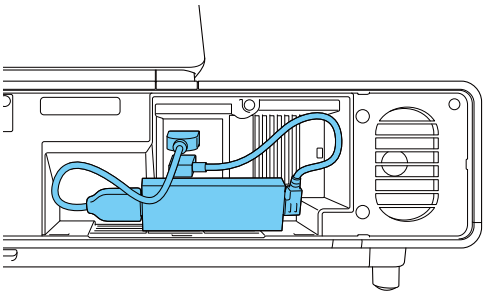


6 Verbinden Sie das USB-Stromkabel mit dem USB-Anschluss (Type-B) am Streaming-Medienplayer.

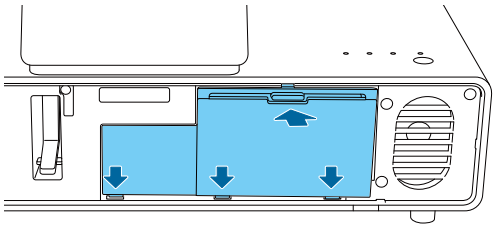


7 Platzieren Sie den Streaming-Medienplayer im Unterbringungsraum.

Ordnen Sie die Kabel wie nachstehend dargestellt an.



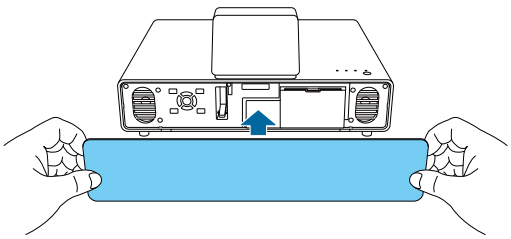
8 Bringen Sie die Abdeckung des Unterbringungsraums wieder an.



Achtung

Achten Sie darauf, dass die Kabel nicht durch die Abdeckung eingeklemmt werden. Sie können die Abdeckung nicht schließen, falls Kabel eingeklemmt sind.

9 Bringen Sie die Frontabdeckung wieder an.

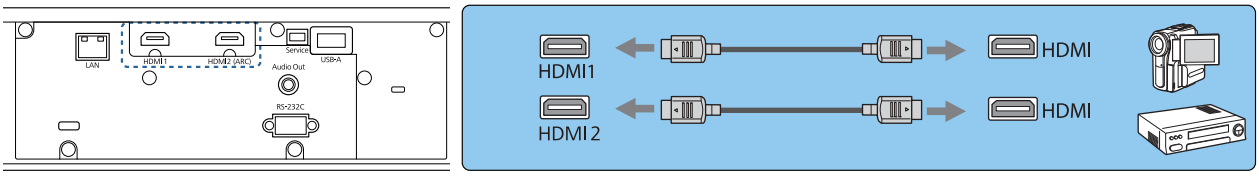


Sie müssen den mitgelieferten Streaming-Medienplayer beim ersten Einschalten mit der Fernbedienung koppeln. Befolgen Sie zum Koppeln des Geräts die Bildschirmanweisungen.

☛ S.24

Anschließen von Videogeräten

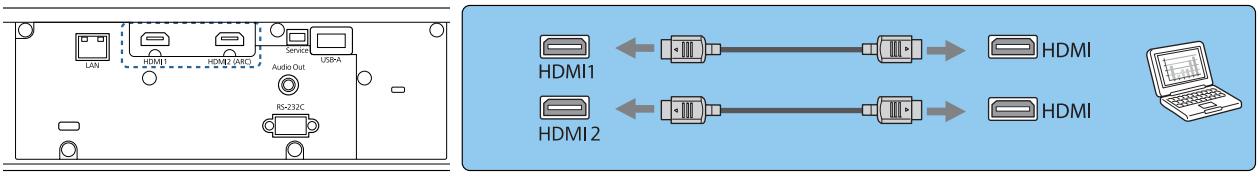
Verbinden Sie den Projektor zur Projektion der Bilder von DVD-/Blu-ray-Playern mit einem HDMI-Kabel (handelsüblich).



- Verwenden Sie zur Anzeige von Signalen im 18-Gb/s-Übertragungsband, wie 4k60p/4:4:4, ein Premium-HDMI-Kabel. Falls Sie ein Kabel nutzen, das dies nicht unterstützt, werden Bilder möglicherweise nicht richtig angezeigt. Falls Probleme bei der Bildanzeige bei 18 Gb/s auftreten, ändern Sie die Einstellung EDID in **Normal**. ☛ **Signal** - **Erweitert** - **EDID** S.64
- Sie können auch Ihre Audioanlage anschließen, um den Ton von angeschlossenen Geräten zu genießen.

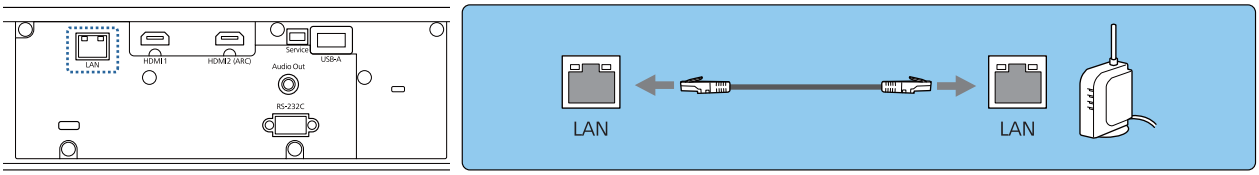
Anschließen eines Computers

Verbinden Sie den Projektor zur Projektion der Bilder von einem Computer mit einem HDMI-Kabel (handelsüblich).



Verbindung mit dem LAN-Anschluss

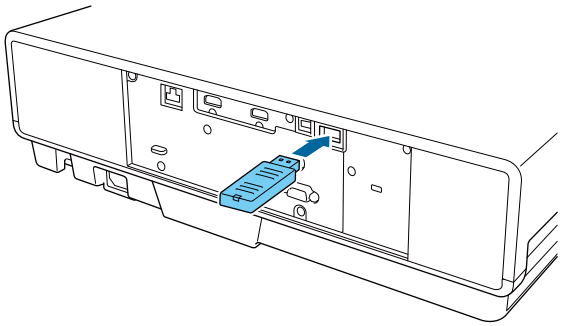
Verbinden Sie diesen Anschluss mit einem 100BASE-TX oder 10BASE-T Netzwerkkabel mit einem Netzwerk-Router, einem Hub, usw. Von einem Computer oder einem Smart-Gerät aus können Sie dann den Projektor bedienen oder seinen Status überprüfen.



Damit es nicht zur Funktionsstörungen kommt, nutzen Sie ein abgeschirmtes Netzwerkkabel der Kategorie 5 oder höher.

Anbringen von WLAN-Gerät

Verbinden Sie bei Verwendung der WLAN-Funktion das optionale WLAN-Gerät (ELPAP10) mit dem USB-A-Anschluss.



Sie können eine der folgenden Methoden zur Projektion über WLAN verwenden. Weitere Einzelheiten finden Sie auf der Download-Seite.

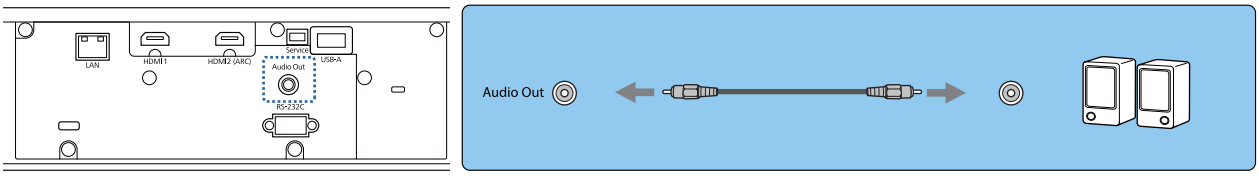
- **Projektion von vier Anzeigen gleichzeitig**
  Mit Epson iProjection (Windows/Mac) können Sie bis zu vier separate Anzeigen vom Projektor von bis zu 50 mit dem Netzwerk verbundenen Computern anzeigen.

  Sie können Epson iProjection (Windows/Mac) von der folgenden Webseite herunterladen.
  https://www.epson.com
- **Projizieren von Bildern von einem mobilen Endgerät über ein Netzwerk**
  Durch Installation von Epson iProjection (iOS/Android) auf einem Smartphone oder Tablet können Sie Daten auf Ihrem Gerät kabellos projizieren. ☛ S.58

- Wenn die WLAN-Funktion nicht mit eingesetztem WLAN-Gerät verwendet wird, stellen Sie **Wireless-LAN-Stärke** auf **Aus**. Dadurch kann unbefugter Zugriff durch Dritte verhindert werden. ☛ S.70
- Bei Verwendung von Epson iProjection im **AdHoc**-Verbindungsmodus empfehlen wir, Sicherheitseinstellungen vorzunehmen. ☛ S.73

Anschließen von externen Lautsprechern

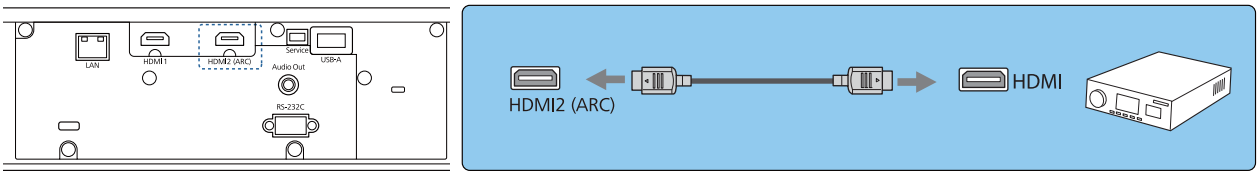
Schließen Sie externe Lautsprecher zur Tonausgabe über ein handelsübliches Audiokabel am Audio Out-Anschluss des Projektors an.



- Stellen Sie zur Tonausgabe über externe Lautsprecher **Audio-Ausgangsgerät** auf **Projektor** ein. ☛ **Einstellung** - **HDMI-Link** - **Audio-Ausgangsgerät** S.65
- Wenn kein AV-System mit dem Projektor verbunden ist, wird Ton über die externen Lautsprecher ausgegeben, selbst wenn **Audio-Ausgangsgerät** auf **AV-System** eingestellt ist.

Anschließen eines ARC-kompatiblen AV-Systems

Verwenden Sie zur Audioausgabe von einem ARC-kompatiblen AV-System ein HDMI-Kabel (handelsüblich) zur Verbindung des AV-Systems mit dem Anschluss HDMI2 (ARC) am Projektor.



Konfigurieren Sie bei Audioausgabe von einem ARC-kompatiblen AV-System die nachstehenden Einstellungen.

- Setzen Sie **Audio-Ausgangsgerät** auf **AV-System**. ☛ **Einstellung** - **HDMI-Link** - **Audio-Ausgangsgerät** S.65
- Wenn das AV-System mit dem Projektor verbunden ist, setzen Sie **HDMI-Link** auf **Ein**. ☛ **Einstellung** - **HDMI-Link** S.65

Vorbereiten der Fernbedienung

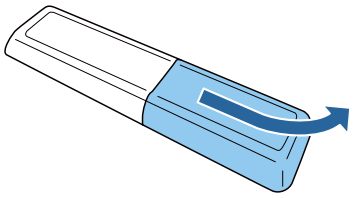
Einsetzen der Batterien für die Fernbedienung

Achtung

- Kontrollieren Sie die Polaritätszeichen (+) und (-) im Batteriefach, damit Sie die Batterien richtig einsetzen können.
- Verwenden Sie ausschließlich Alkali- oder Manganbatterien der Größe AAA.

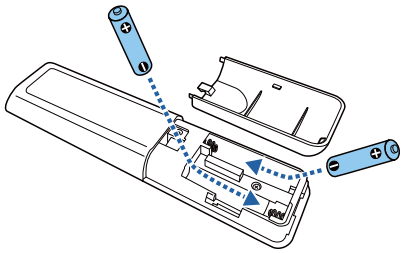
1 Nehmen Sie den Batteriefachdeckel ab.

Indem Sie die Lasche herunterdrücken, können Sie den Batteriefachdeckel abnehmen.



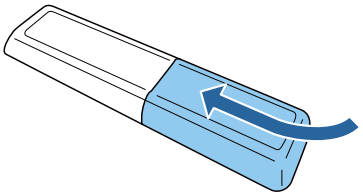
2 Ersetzen Sie die alten Batterien durch neue.

Prüfen Sie vor dem Einsetzen der Batterien die Polarität (+) und (-).



3 Setzen Sie den Batteriefachdeckel wieder ein.

Drücken Sie auf den Batteriefachdeckel, bis er einrastet.



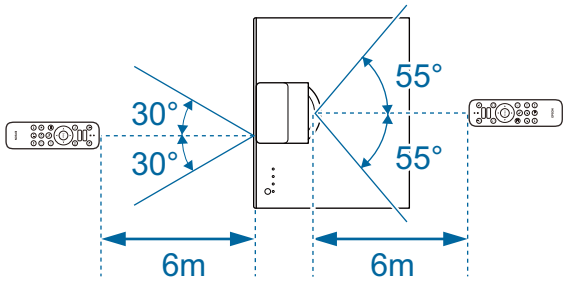
Wenn die Fernbedienung die Befehle verzögert oder überhaupt nicht mehr ausführt, sind wahrscheinlich die Batterien erschöpft. Setzen Sie zwei neue Batterien (Mangan- oder Alkalibatterien der Größe AAA) ein.

4 Damit eine Steuerung über die Fernbedienung möglich ist, müssen Sie die Projektorfernbedienung mit dem mitgelieferten Streaming-Medienplayer koppeln. Führen Sie eine Kopplung durch, indem Sie die Bildschirmanweisungen befolgen und Home- und [Enter]-Taste an der Fernbedienung gleichzeitig etwa drei Sekunden gedrückt halten.

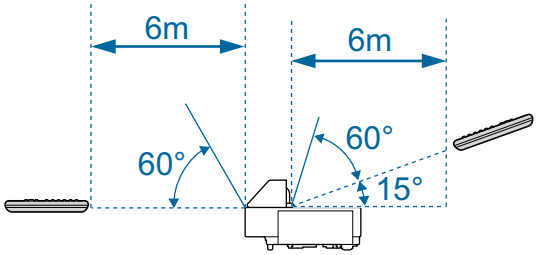
- Falls **HDMI-Link** des Projektors auf **Aus** gesetzt ist, setzen Sie die Option auf **Ein**. ☛ S.50
- Die Anzeige der Fernbedienung blinkt während der Kopplung.

Reichweite der Fernbedienung

Reichweite (horizontal)



Reichweite (vertikal)



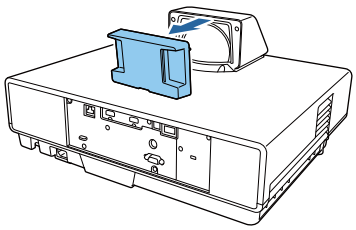
Projizieren von Bildern

Einschalten des Projektors

1 Verbinden Sie das Gerät mit dem Projektor.

2 Verwenden Sie dazu das mitgelieferte Netzkabel.

3 Nehmen Sie den Objektivdeckel ab.

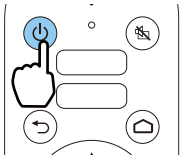


Achtung

Falls der Projektor eingeschaltet wird, während der Objektivdeckel angebracht ist, wird der Objektivdeckel aufgrund des Lichts vom Projektor heiß. Achten Sie darauf, den Deckel vor Einschalten des Projektors zu entfernen.

4 Drücken Sie zum Einschalten die Bereitschaftstaste an der Fernbedienung oder an der Oberseite des Projektors.

Fernbedienung

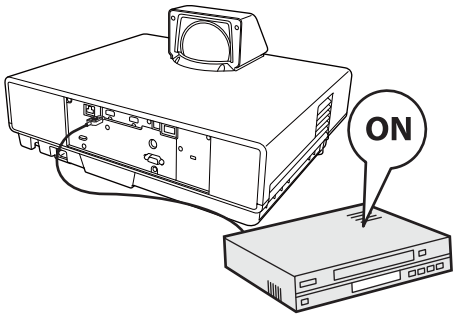


Oberseite des Projektors

Die Statusanzeige des Projektors blinkt blau, während sich der Projektor aufwärmt. Sobald der Projektor aufgewärmt ist, leuchten Bereitschafts- und Statusanzeige blau.

- Wenn **Direkt Einschalten** auf **Ein** eingestellt ist, können Sie mit der Projektion durch einfaches Anschließen des Netzkabels beginnen, ohne weiteren Tastendruck. ☛ **Erweitert** - **Betrieb** - **Direkt Einschalten** S.67
- Wenn Sie **Schnellstart** über das Menü **Erweitert** einschalten, ist der Projektor beim nächsten Einschalten nach wenigen Sekunden projektionsbereit. ☛ **Erweitert** - **Betrieb** - **Schnellstart** S.67

5 Schalten Sie das angeschlossene Gerät ein.



⚠ Warnung

- Während der Projektion nicht in das Objektiv schauen. Der helle Lichtstrahl könnte Augenschäden verursachen. Achten Sie präzise darauf, wie sich Ihr Kind verhält.
- Wenn Sie den Projektor aus größerer Entfernung über die Fernbedienung einschalten, achten Sie darauf, dass niemand in das Objektiv sieht.
- Während der Projektion nicht vor das Objektiv stellen. Kleidung könnte aufgrund der hohen Temperaturen beschädigt werden.

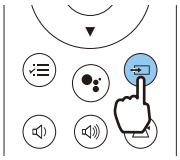
- Dieser Projektor bietet eine Kindersicherung, um zu verhindern, dass Kinder das Gerät versehentlich einschalten und eine Tastensperre zur Vermeidung von unbeabsichtigter Bedienung usw.
  ☛ **Einstellung** - **Sperreinstellung** - **Kindersicherung**/**Tastensperre** S.65
- Zur Verwendung in einer Höhe von 1.500 m oder höher muss der **Höhenlagen-Modus** auf **Ein** gestellt sein. ☛ **Erweitert** - **Betrieb** - **Höhenlagen-Modus** S.67

Wenn das gewünschte Bild nicht projiziert wird

Wenn kein Bild projiziert wird, können Sie die Bildquelle folgendermaßen ändern.

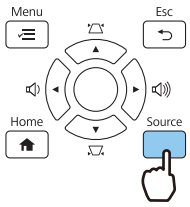
Fernbedienung

Drücken Sie die Source-Taste und wählen Sie den gewünschten Anschluss.



Bedienfeld

Drücken Sie die [Source]-Taste und wählen Sie den gewünschten Anschluss.



Wenn Sie die [Home]-Taste am Bedienfeld drücken, können Sie Einstellungen auch über den Startbildschirm vornehmen. ☛ S.28

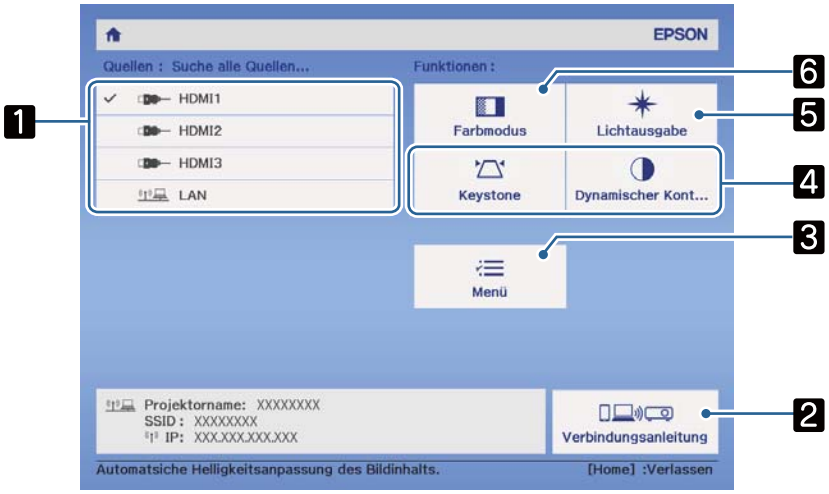
Verwendung des Startbildschirms

Der Startbildschirm ermöglicht die einfache Auswahl einer Bildquelle sowie Zugriff auf nützliche Funktionen.

Drücken Sie zur Anzeige des Startbildschirms die [Home]-Taste am Bedienfeld.

Unter folgenden Bedingungen wird der Startbildschirm beim Einschalten des Projektors automatisch angezeigt.

- **Startbildsch.-AutoAnz.** ist auf **Ein** gesetzt. ☛ **Erweitert** - **Startbildschirm** - **Startbildsch.-AutoAnz.** S.67
- Von keiner Quelle kommen Signale.



1	Wählt die Quelle aus, die Sie projizieren möchten.
2	Zeigt die Verbindungsanleitung.
3	Ruft das Konfiguration-Menü auf. ☛ S.61
4	Führt die **Angep. Funktion 1** und **Angep. Funktion 2** am **Startbildschirm** zugewiesenen Menüoptionen aus. ☛ **Erweitert** - **Startbildschirm** S.67
5	Zur Einstellung der Helligkeit der Lichtquelle. ☛ **Bild** - **Lichtausgabe** S.62
6	Zur Auswahl des **Farbmodus**. ☛ S.35 ☛ **Bild** - **Farbmodus** S.62

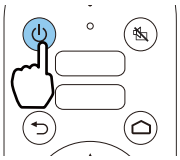
Der Startbildschirm wird nach 10-minütiger Inaktivität ausgeblendet.

Abschalten

1 Schalten Sie das angeschlossene Gerät aus.

2 Drücken Sie die Bereitschaftstaste an der Fernbedienung oder an der Oberseite des Projektors.

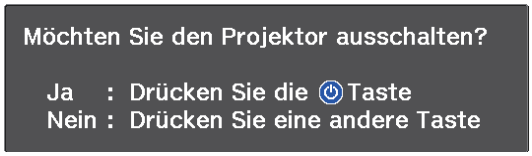
Fernbedienung



Oberseite des Projektors

Es wird eine Bestätigungsmeldung angezeigt.

3 Drücken Sie die Bereitschaftstaste erneut.



Die Statusanzeige blinkt und der Projektor beginnt, sich abzukühlen.

Wenn **Standby-Bestätigung** auf **Aus** eingestellt ist, können Sie den Projektor durch einmaliges Drücken der Taste auf der Fernbedienung ausschalten.
☛ **Erweitert** - **Display** - **Standby-Bestätigung** S.67

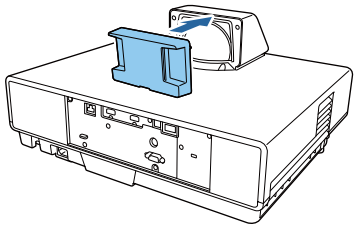
4 Warten Sie, bis die Abkühlung beendet ist.

Wenn die Abkühlung abgeschlossen ist, hört die Statusanzeige auf zu blinken.

5 Trennen Sie das Netzkabel ab.

- Bei angeschlossenem Netzkabel wird Strom verbraucht, auch wenn das Gerät nicht verwendet wird.
- Wenn Sie das Netzkabel wieder anschließen, warten Sie eine ausreichende Zeitspanne.

6 Bringen Sie den Objektivdeckel an.



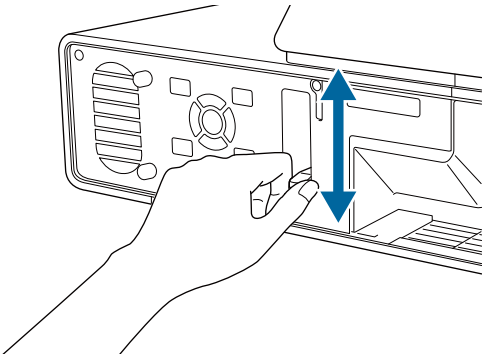
Wenn **USB-Strom im Standby** auf **Ein** eingestellt wird, wird der Streaming-Medienplayer selbst dann mit Strom versorgt, wenn sich der Projektor im Bereitschaftsmodus befindet (ausgeschaltet ist); dadurch kann der Streaming-Medienplayer schneller eingeschaltet werden. ☛ **Erweitert** - **Betrieb** - **USB-Strom im Standby** S.67

Anpassung des projizierten Bildes

Da die Bilder unmittelbar nach dem Einschalten des Projektors instabil sind, warten Sie mindestens nach dem Beginn der Projektion 20 Minuten, bevor Sie Fokus, Zoom oder Objektivversatz einstellen.

Einstellen der Schärfe

Passen Sie den Fokus an, indem Sie den Fokushebel nach oben oder unten verschieben.



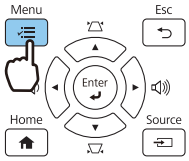
Einstellen der Projektionsgröße (Zoomeinstellung)

Die Zoomfunktion stellt die Größe des projizierten Bildes ein.

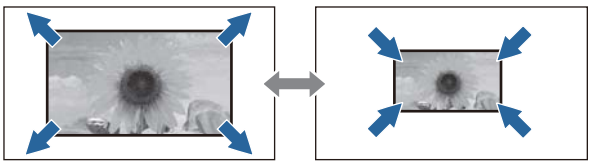
1 Drücken Sie die [Menu]-Taste zur Anzeige der Menüs in folgender Reihenfolge: **Einstellung** - **Zoom**.

Fernbedienung

Bedienfeld



2 Stellen Sie mit der Links- und Rechtstaste die Werte ein.



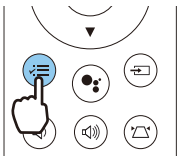
3 Drücken Sie [Menu], um das Menü zu verlassen.

Einstellung der Position des Bildes (Bildverschiebung)

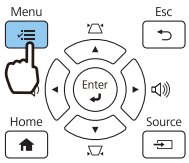
Sie können die Position des projizierten Bildes anpassen, ohne den Projektor bewegen zu müssen.
☛ **Einstellung** - **Bildverschiebung** S.65

1 Drücken Sie die [Menu]-Taste zur Anzeige der Menüs in folgender Reihenfolge: **Einstellung** - **Bildverschiebung**.

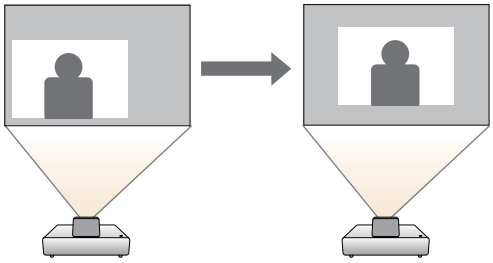
Fernbedienung



Bedienfeld



2 Passen Sie die Position des Bildes mit der Aufwärts-/Abwärts-/Links-/Rechtstaste an.

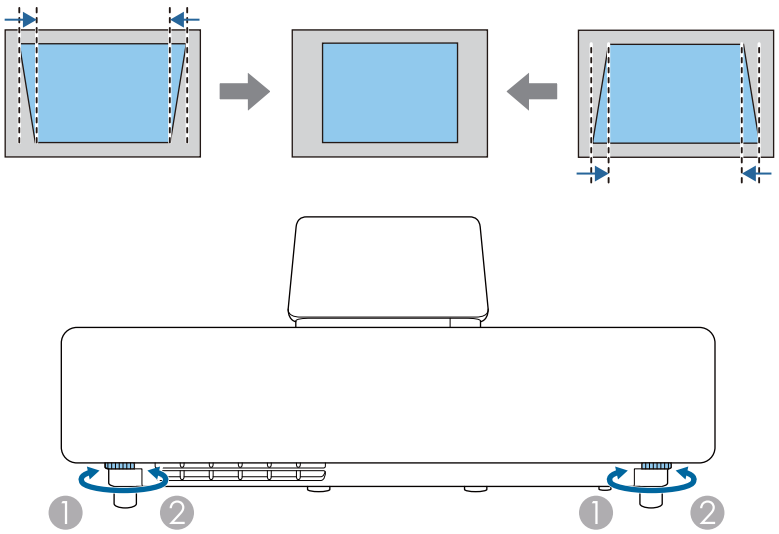


3 Drücken Sie [Menu], um das Menü zu verlassen.

- Passen Sie mit dem Zoom die Bildgröße an und passen Sie dann mit Bildverschiebung die Projektionsposition an. Sie können die Projektionsposition nicht anpassen, wenn der Zoom auf maximale Breite eingestellt ist.
- Bilder sind unmittelbar nach Einschalten des Projektors nicht stabil. Warten Sie nach Beginn der Projektion mindestens 20 Minuten bis zur Anpassung der Projektionsposition.
- Die Einstellung von Bildverschiebung wird auch bei Abschaltung des Projektors gespeichert. Wenn Sie Installationsposition oder -winkel des Projektors ändern, nehmen Sie die Anpassungen erneut vor.

Korrektur vertikaler Bildverzerrungen

Falls das projizierte Bild vertikal verzerrt ist, passen Sie den vorderen Fuß so an, dass Bild und Leinwand denselben Winkel aufweisen.



1 Einziehen des Fußes
2 Ausziehen des Fußes

Korrigierung von Keystone-Verzerrungen

Falls Sie den Projektor in einem Winkel zur Projektionsfläche aufstellen oder nach oben, unten oder zur Seite neigen, müssen Sie möglicherweise Bildverzerrungen korrigieren.

Sie können dies mittels einer der folgenden beiden Methoden korrigieren.

- Korrigieren Sie die vertikale und horizontale Verzerrung ☛ S.32
- Individuelle Korrektur der Ecken des projizierten Bildes ☛ S.33

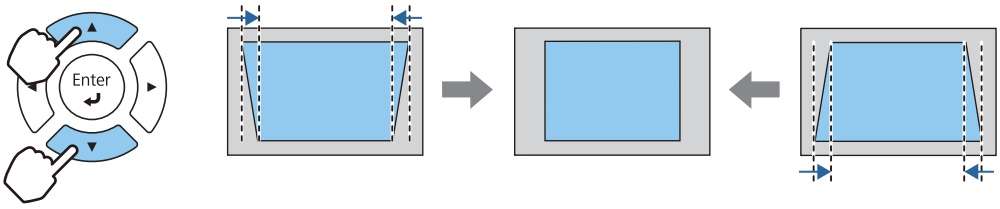
Korrektur mittels Keystone-Tasten

Sie können die vertikale und horizontale Trapezverzerrung mit der Aufwärts-/Abwärts-/Links-/Rechtstaste am Bedienfeld oder an der Fernbedienung korrigieren.

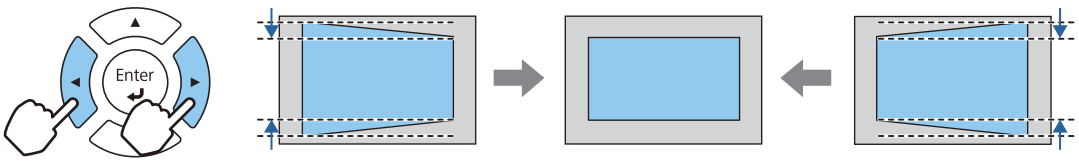
Drücken Sie die Aufwärts-/Abwärtstaste am Bedienfeld oder die Trapezkorrektur-Taste an der Fernbedienung, um die V-Keystone-/H-Keystone-Einstellungsanzeigen anzuzeigen.

Wenn die Einstellungsanzeigen dargestellt werden, können Sie die Aufwärts- oder Abwärtstaste zur vertikalen Korrektur und die Links- oder Rechtstaste zur horizontalen Korrektur verwenden.

Wenn der obere oder untere Rand zu breit ist



Wenn der linke oder rechte Rand zu breit ist



- Bei der Korrektur der Keystone-Verzerrung kann das projizierte Bild verkleinert werden. Erhöhen Sie den Projektionsabstand, um das projizierte Bild wieder an die Leinwandgröße anzupassen.
- Sie können auch die H/V-Keystone-Funktion im Konfigurationsmenü einstellen. ☛ **Einstellung** - **Keystone** - **H/V-Keystone** S.65
- Sie können effektive Korrekturen innerhalb eines Projektionswinkels von 3° nach oben, unten, links und rechts vornehmen.
- Sie können die Lautstärke mit Hilfe der Links-/Rechtstaste am Bedienfeld anpassen, wenn die Einstellungsanzeigen V-Keystone/H-Keystone nicht angezeigt werden. ☛ S.34

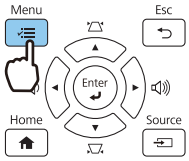
Korrektur mit Quick Corner

Sie können Form und Größe eines nicht rechteckigen Bildes über die Quick Corner-Einstellung des Projektors korrigieren.

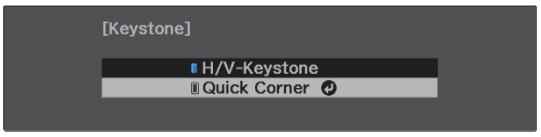
1 Drücken Sie die [Menu]-Taste zur Anzeige der Menüs in folgender Reihenfolge: **Einstellung** - **Keystone**.

Fernbedienung

Bedienfeld

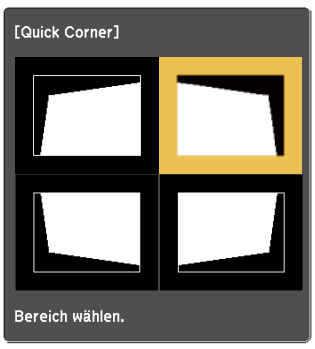


2 Wählen Sie mit der Aufwärts- und Abwärtstaste **Quick Corner** und drücken Sie anschließend [Enter]. Drücken Sie bei Bedarf erneut die Taste [Enter].



Die Bereichsauswahl wird angezeigt.

3 Wählen Sie mit der Aufwärts-/Abwärts-/Links-/Rechtstaste die Bildecke, die Sie anpassen möchten. Drücken Sie dann die Taste [Enter].



Halten Sie zum Rücksetzen der Quick Corner-Korrekturen bei eingeblendeter Bereichsauswahl zwei Sekunden lang die [Esc]-Taste gedrückt und wählen Sie dann **Ja**.

4 Passen Sie mit der Aufwärts-/Abwärts-/Links-/Rechtstaste die Bildform wie erforderlich an. Drücken Sie zum Zurückkehren zur Bereichsauswahl [Enter].

Falls Sie diese Anzeige sehen, können Sie die Form in der durch das graue Dreieck angezeigten Richtung nicht weiter anpassen.

5 Wiederholen Sie bei Bedarf die Schritte 3 und 4 zur Anpassung der restlichen Ecken.

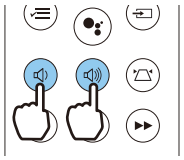
6 Wenn Sie fertig sind, drücken Sie [Esc].

Nach Ausführung von Quick Corner wird die **Keystone**-Einstellung im Projektormenü **Einstellung** auf **Quick Corner** gesetzt. Wenn Sie die Aufwärts-/Abwärtstaste am Bedienfeld oder die Trapezkorrektur-Taste an der Fernbedienung drücken, erscheint die Bereichsauswahl.

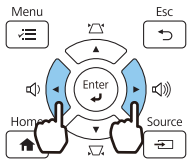
Anpassung der Lautstärke

Sie können die Lautstärke über die Lautstärke-Tasten am Bedienfeld oder an der Fernbedienung anpassen.

Fernbedienung



Bedienfeld



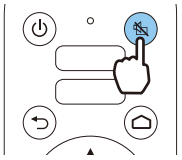
- Sie können die Lautstärke auch im Konfiguration einstellen. ☛ **Einstellung** - **Lautstärke** S.65
- Wenn ein AV-System mit dem Projektor verbunden ist und Sie die Lautstärke des AV-Systems anpassen möchten, stellen Sie **HDMI-Link** auf **Ein** und **Audio-Ausgangsgerät** auf **AV-System** ein. ☛ **Einstellung** - **HDMI-Link** S.65
- Falls Sie den Ton an Ihrem Streaming-Medienplayer über die Fernbedienung des Android TV™ deaktiviert haben, können Sie die Lautstärke nicht über die Projektorfernbedienung erhöhen. Erhöhen Sie die Lautstärke vor allen Anpassungen über die Fernbedienung des Android TV™.

Achtung

Starten Sie nicht mit hoher Lautstärke.
Plötzlich auftretende übermäßige Lautstärke kann zu Hörschäden führen. Achten Sie vor dem Ausschalten des Geräts immer darauf, die Lautstärke zu verringern, damit Sie diese dann nach dem erneuten Einschalten schrittweise wieder erhöhen können.

Vorübergehendes Ausblenden des Bilds und Stummschalten des Tons (A/V Stummschalten)

Drücken Sie zum Anzeigen oder Ausblenden des Bildes die Taste A/V Mute an der Fernbedienung. Zudem wird der Ton wiedergegeben oder stumm geschaltet.



- Bei Filmen wird die Bild- und Tonwiedergabe selbst während A/V Stummschalten fortgesetzt. Sie können mit der Taste A/V Mute nicht an der Stelle fortfahren, an der Sie Bild und Ton stumm geschaltet haben.
- Wenn Ton von einem AV-System ausgegeben wird und Sie die Lautstärke für das AV-System anpassen möchten, setzen Sie **HDMI-Link** auf **Ein** und **Audio-Ausgangsgerät** auf **AV-System**. ☛ **Einstellung** - **HDMI-Link** S.65

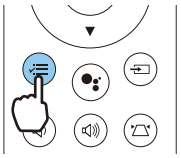
Bildeinstellung

Einstellen der Projektionsqualität (Farbmodus)

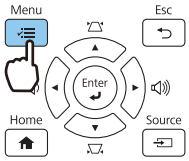
Sie können bei der Projektion die optimal an Ihre Projektionsumgebung angepasste Bildqualität erreichen. Die Bildhelligkeit hängt vom eingestellten Farbmodus ab.

1 Drücken Sie die [Menu]-Taste zur Anzeige der Menüs in folgender Reihenfolge: **Bild** - **Farbmodus**.

Fernbedienung

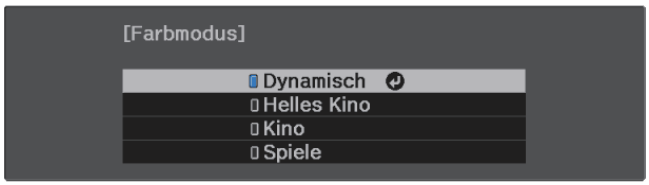


Bedienfeld



Wenn Sie die [Home]-Taste am Bedienfeld drücken, können Sie Einstellungen auch über den Startbildschirm vornehmen. ☛ S.28

2 Wählen Sie mit der Aufwärts- und Abwärtstaste einen Modus und drücken Sie anschließend [Enter] zur Bestätigung.



Modus	Anwendung
Dynamisch	Dies ist der hellste Modus. Ideal bei Priorisierung der Helligkeit.
Helles Kino	Ideal bei der Projektion lebendiger Bilder.
Kino	Ideal zum Genießen von Inhalten, wie Filmen.
Spiele	Ideal für Inhalte wie etwa Videospiele.

Umschalten des Bildschirms zwischen Voll und Zoom (Seitenverhältnis)

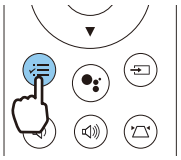
Sie können den Typ, das Seitenverhältnis und die Auflösung des Eingangssignals an das **Seitenverhältnis** des projizierten Bildes anpassen.

Die verfügbaren Einstellungen sind abhängig vom gerade projizierten Bildsignal.

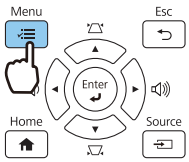
Beachten Sie, dass Sie mit der Verwendung der Seitenverhältnisfunktion des Projektors zur Verkleinerung, Vergrößerung oder Aufteilung des projizierten Bildes für kommerzielle Zwecke oder öffentliche Vorführungen nach geltendem Urheberrecht möglicherweise die Urheberrechte des Urheberrechtsinhabers an diesem Bild verletzen.

1 Drücken Sie die [Menu]-Taste zur Anzeige der Menüs in folgender Reihenfolge: **Signal** - **Seitenverhältnis**.

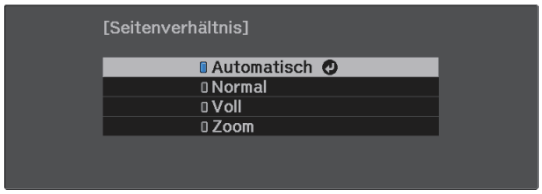
Fernbedienung



Bedienfeld



2 Wählen Sie mit der Aufwärts- und Abwärtstaste das Seitenverhältnis und drücken Sie anschließend [Enter] zur Bestätigung.



Sie können **Seitenverhältnis** nicht umschalten, wenn die Quelle LAN ist. Auch wenn die Quelle HDMI1/HDMI2/HDMI3 ist, können Sie **Seitenverhältnis** je nach Eingangssignal möglicherweise nicht ändern.

Wenn Sie in der Regel **Automatisch** einstellen, wird zur Anzeige des Eingangssignals das optimale Seitenverhältnis verwendet. Ändern Sie die Einstellung, wenn Sie ein anderes Seitenverhältnis verwenden möchten.

Seitenverhältnismodus	Seitenverhältnis für Eingangssignal		
	16:10	16:9	4:3
Normal			
Voll			
Zoom			

Bei Einspeisung eines 4K-Bildsignals können Sie nur **Normal** wählen.

Einstellen der Schärfe

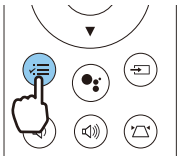
Sie können das Bild klarer einstellen.

Nachfolgend sind die Einstellpunkte und Verfahren aufgeführt.

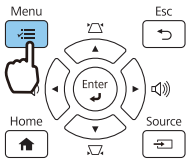
Standard	Betont die Konturen des gesamten projizierten Bildes. Bei Anpassung von **Standard** werden auch die Werte bei **Dünne Linie verstärken** und **Dicke Linie verstärken** angepasst.
Dünne Linie verstärken	Details, wie z. B. Haare und Muster auf Kleidung, werden verstärkt.
Dicke Linie verstärken	Grobe Bereiche, wie z. B. Umrisse für ganze Objekte oder der Hintergrund, werden verstärkt, wodurch der Gesamteindruck des Bildes klarer wird.

1 Drücken Sie die [Menu]-Taste zur Anzeige der Menüs in folgender Reihenfolge: **Bild** - **Schärfe**.

Fernbedienung



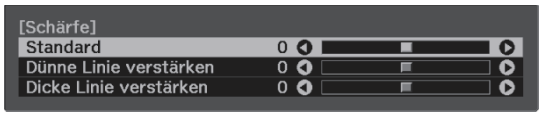
Bedienfeld



Der Einstellungsbildschirm **Schärfe** wird angezeigt.

2 Wählen Sie mit der Aufwärts- und Abwärtstaste den Menüpunkt und stellen Sie mit der Links- und Rechtstaste den Wert ein.

Das Bild wird beim Verschieben nach rechts (positiv) verstärkt und weicher beim Verschieben nach links (negativ).



3 Drücken Sie [Menu], um das Menü zu verlassen.

Anpassen der Bildauflösung (Bildoptimierung)

Sie können die Bildauflösung über die Funktion Bildoptimierung anpassen.

Folgende Inhalte können angepasst werden.

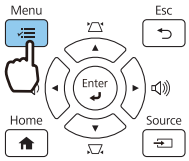
2K-4K-Skalierung*3	2K-4K-Skalierung ist eine Funktion, die ein Bild bei doppelter Auflösung durch digitalen Versatz von 1 Pixel in Stufen von 0,5 Pixeln projiziert. Es wird ein hochauflösendes Bildsignal mit feinen Details projiziert.
Bildvoreinstellungen	Wählen Sie die zuvor vorbereiteten Einstellungen als Einstellungen für **Rauschunterdrückung**, **MPEG-Rauschunterdr.**, **Super-resolution** und **Detailverbesserung**.
Frame Interpolation*1 *2 *3	Gibt Filme reibungslos wieder. ☛ S.39
Deinterlacing*1 *2	Konvertiert das Signal von Zeilensprung auf progressiv mit einer für das Bildsignal geeigneten Methode.
Rauschunterdrückung*1 *2 *3 *4	Gleicht Bildrauschen aus.
MPEG-Rauschunterdr.*1 *2 *3 *4	Sie können Punkt- und Blockrauschen reduzieren, die beim Projizieren von MPEG-Filmen in den Umrissen auftreten.
Super-resolution*2	**Feine Linie**: Verbessert den Kontrast und die Konturen komplizierter Bilder. **Weicher Fokus**: Verbessert den Kontrast und die Konturen bei gleichmäßigen Hintergründen.
Detailverbesserung*2	Verbessert den Kontrast eines Bildes zur Hervorhebung von Texturen und Oberflächen. **Stärke**: Je höher der Wert, desto stärker der Kontrast. **Bereich**: Je höher der Wert, desto breiter wird der Bereich der Detailverbesserung.

*1 Dies kann nur eingestellt werden, wenn **Signal** - **Erweitert** - **Bildverarbeitung** auf **Fein** gestellt ist.
*2 Dies kann jederzeit eingestellt werden, außer wenn **Bildvoreinstellungen** auf **Aus** eingestellt ist.
*3 Dies kann nicht eingestellt werden, wenn 4K-Signale eingegeben werden.
*4 Dies kann nicht eingestellt werden, wenn 21:9-Signale eingegeben werden.

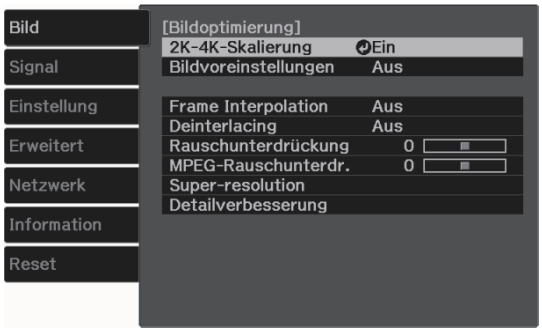
1 Drücken Sie die [Menu]-Taste zur Anzeige der Menüs in folgender Reihenfolge: **Bild** - **Bildoptimierung**.

Fernbedienung

Bedienfeld



2 Wählen Sie mit der Aufwärts- und Abwärtstaste das Element, das Sie anpassen möchten, und drücken Sie anschließend [Enter] zur Bestätigung.



3 Stellen Sie mit der Links- und Rechtstaste die Werte ein.

Drücken Sie [Esc], um ein anderes Element einzustellen.

4 Drücken Sie [Menu], um das Menü zu verlassen.

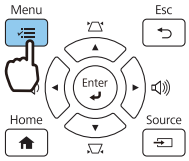
Anpassung der Helligkeit bei Bildern

Wenn **Dynamischer Kontrast** auf **Ein** gesetzt ist, wird die Helligkeit des projizierten Bildes automatisch angepasst. Automatische Anpassung der Helligkeit verbessert den Kontrast entsprechend der Bildhelligkeit.

1 Drücken Sie die [Menu]-Taste zur Anzeige der Menüs in folgender Reihenfolge: **Bild** - **Dynamischer Kontrast**.

Fernbedienung

Bedienfeld



2 Wählen Sie mit der Aufwärts- und Abwärtstaste das Element und drücken Sie anschließend [Enter] zur Bestätigung.

Einstellen von Frame Interpolation

Sie können schnell bewegte Bilder reibungslos wiedergeben, indem Sie automatisch zwischen den Originalbildern liegende Zwischenbilder produzieren.

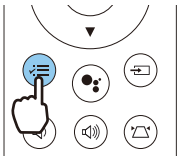
Frame Interpolation ist unter folgenden Bedingungen verfügbar.

- Wenn **Bildverarbeitung** auf **Fein** gesetzt ist. ☛ **Signal** - **Erweitert** - **Bildverarbeitung** S.64
- Wenn die Quelle HDMI1/HDMI2/HDMI3 ist.
- Bei Eingabe von 2D- oder 3D-Signalen* (1080p 24 Hz). ☛ S.99

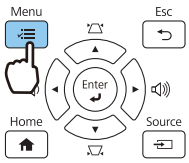
* Dies ist nicht verfügbar, wenn ein 4K-Signal eingespeist wird. Dies wird nur aktiviert, wenn **2K-4K-Skalierung** auf **Ein** eingestellt ist und 1080p 24 Hz-Signale eingegeben werden. ☛ **Bild** - **Bildoptimierung** - **2K-4K-Skalierung** S.62

1 Drücken Sie die [Menu]-Taste zur Anzeige der Menüs in folgender Reihenfolge: **Bild** - **Bildoptimierung** - **Frame Interpolation**.

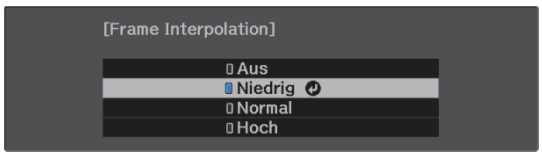
Fernbedienung



Bedienfeld



2 Wählen Sie mit der Aufwärts- und Abwärtstaste das Element und drücken Sie anschließend [Enter] zur Bestätigung.



Einstellung der Bildverarbeitung-Geschwindigkeit

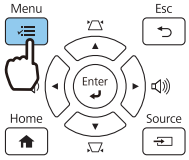
Verbessert die Reaktionsgeschwindigkeit von Bildern, die mit großer Geschwindigkeit projiziert werden, z. B. bei Spielen.

Dies ist nur verfügbar bei Empfang eines Progressive-Eingangssignals an den Anschlüssen HDMI1/HDMI2/HDMI3.

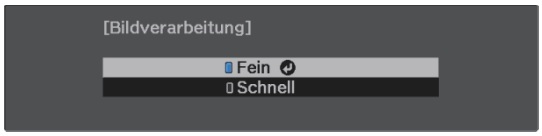
1 Drücken Sie die [Menu]-Taste zur Anzeige der Menüs in folgender Reihenfolge: **Signal** - **Erweitert** - **Bildverarbeitung**.

Fernbedienung

Bedienfeld



2 Wechseln Sie mit der Aufwärts-/Abwärtstaste zwischen **Fein** und **Schnell**.



- Hierbei werden keine 3D-Bilder unterstützt.
- Wenn **Bildverarbeitung** auf **Schnell** eingestellt wird, sind **Rauschunterdrückung**, **Frame Interpolation**, **Deinterlacing** und **MPEG-Rauschunterdr.** auf Aus festgelegt.

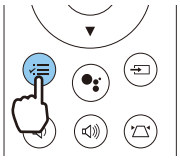
Anpassen der Farben

Anpassung der Farbtemperatur

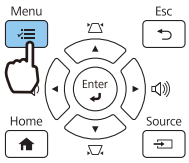
Zur Farbtonanpassung der Bilder. Nehmen Sie Einstellungen vor, wenn das Bild etwas zu blau, zu rot usw. ist.

1 Drücken Sie die [Menu]-Taste zur Anzeige der Menüs in folgender Reihenfolge: **Bild** - **Weißabgleich** - **Farbtemperatur**.

Fernbedienung



Bedienfeld



2 Stellen Sie mit der Links- und Rechtstaste die Werte ein.

Bei höherem Wert werden die blauen Farbtöne stärker, und bei niedrigerem Wert nehmen die roten Farbtöne zu.

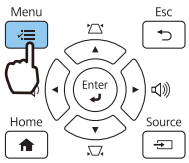
RGB-Einstellung (Offset und Gain)

Sie können die Helligkeit dunkler Bereiche (Offset) und heller Bereiche (Gain) für R (Rot), G (Grün) und B (Blau) anpassen.

1 Drücken Sie die [Menu]-Taste zur Anzeige der Menüs in folgender Reihenfolge: **Bild** - **Weißabgleich** - **Benutzerdef.**

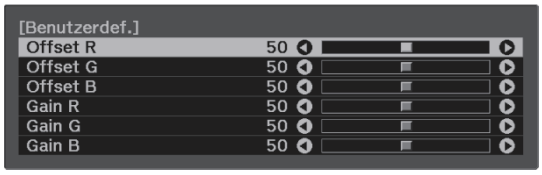
Fernbedienung

Bedienfeld



2 Wählen Sie mit der Aufwärts- und Abwärtstaste den Menüpunkt und stellen Sie mit der Links- und Rechtstaste den Wert ein.

Das Bild wird beim Verschieben nach rechts (positiv) heller, und dunkler beim Verschieben nach links (negativ).



Offset	Ein helleres Bild bewirkt eine stärkere Zeichnung in den dunklen Bereichen. Ein dunkleres Bild bewirkt einen intensiveren Gesamteindruck des Bildes, aber einen Verlust von Zeichnung in den dunkleren Bereichen.
Gain	Ein helleres Bild bewirkt mehr Weiß in den hellen Bereichen und Zeichnung geht verloren. Ein dunkleres Bild bewirkt eine stärkere Zeichnung in den hellen Bereichen.

Einstellen von Schattierung, Sättigung und Helligkeit

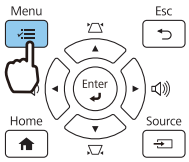
Sie können für jede der Farben R (rot), G (grün), B (blau), C (cyan), M (magenta) und Y (gelb) die Schattierung, Sättigung und Helligkeit einstellen.

Schattierung	Zur Einstellung der Gesamtfarbe des Bildes nach blau, grün oder rot.
Sättigung	Zur Einstellung der allgemeinen Leuchtkraft des Bildes.
Helligkeit	Zur Einstellung der Gesamthelligkeit der Farben des Bildes.

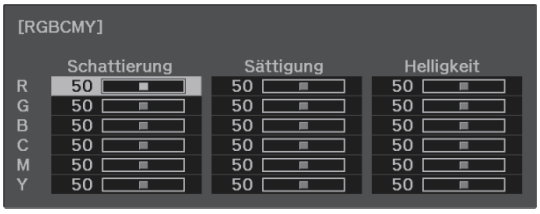
1 Drücken Sie die [Menu]-Taste zur Anzeige der Menüs in folgender Reihenfolge: **Bild** - **Erweitert** - **RGBCMY**.

Fernbedienung

Bedienfeld

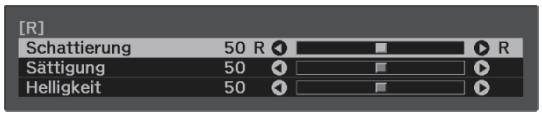


2 Wählen Sie mit der Aufwärts- und Abwärtstaste die Farbe, die Sie anpassen möchten, und drücken Sie anschließend [Enter] zur Bestätigung.



3 Wählen Sie mit der Aufwärts- und Abwärtstaste die **Schattierung**, **Sättigung** oder **Helligkeit**.

4 Stellen Sie mit der Links- und Rechtstaste die Werte ein.



Drücken Sie [Esc], um eine andere Farbe einzustellen.

5 Drücken Sie [Menu], um das Menü zu verlassen.

Gamma-Einstellung

Leichte Unterschiede in der Farbgebung, die durch das zur Anzeige des Bildes verwendete Gerät ggf. hervorgerufen werden, können Sie anpassen.

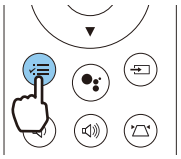
Sie können dies mittels einer der folgenden Methoden einstellen.

- Korrekturwert wählen und einstellen
- Einstellen mit Gammakurve

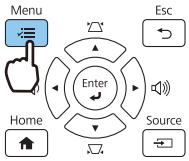
Korrekturwert wählen und einstellen

1 Drücken Sie die [Menu]-Taste zur Anzeige der Menüs in folgender Reihenfolge: **Bild** - **Erweitert** - **Gamma**.

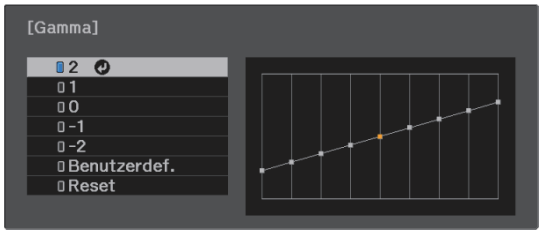
Fernbedienung



Bedienfeld



2 Wählen Sie mit der Aufwärts- und Abwärtstaste den Korrekturwert und drücken Sie anschließend [Enter] zur Bestätigung.



Je größer der Wert, desto heller werden die dunklen Bildbereiche, aber helle Bereiche können verblassen. Der obere Gammakurventeil wird rund.
Je kleiner der Wert, desto dunkler werden die hellen Bildbereiche. Der untere Gammakurventeil wird rund.

- Die waagerechte Achse der Gammakurve stellt den Eingangssignalpegel dar und die senkrechte Achse den Ausgangssignalpegel.
- Wählen Sie zum Rücksetzen der Einstellungen auf die Standardwerte **Reset**.

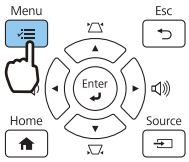
Einstellen mit Gammakurve

Wählen Sie einen Farbtonpunkt auf dem Graphen und nehmen Sie Anpassungen vor.

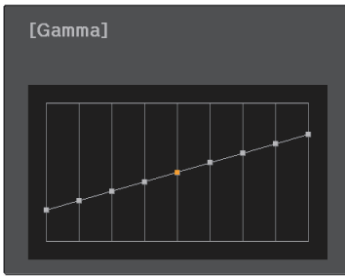
1 Drücken Sie die [Menu]-Taste zur Anzeige der Menüs in folgender Reihenfolge: **Bild** - **Erweitert** - **Gamma** - **Benutzerdef.**

Fernbedienung

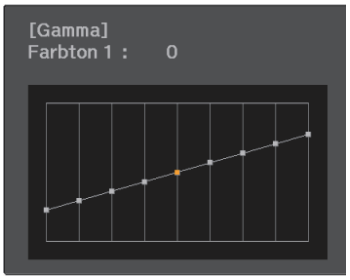
Bedienfeld



2 Wählen Sie mit der Links- und Rechtstaste den Farbton aus der Kurve, den Sie anpassen möchten.



3 Passen Sie mit der Aufwärts- und Abwärtstaste die Helligkeit an und drücken Sie anschließend [Enter] zur Bestätigung.



Bildanzeige mit gespeicherter Bildqualität (Speicher-Funktion)

Eingabe eines Speichers

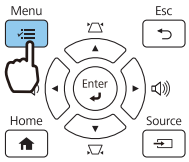
Mit der Speicherfunktion können Sie Einstellungen bei **Bild** aus dem Konfiguration-Menü registrieren und bei Bedarf laden.

1 Nehmen Sie die Einstellungen oder Anpassungen vor, die Sie registrieren möchten.

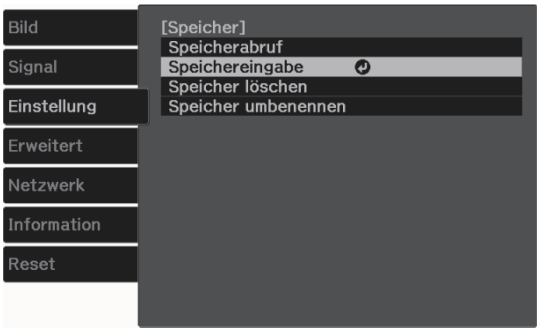
2 Drücken Sie die [Menu]-Taste zur Anzeige der Menüs in folgender Reihenfolge: **Einstellung** - **Speicher**.

Fernbedienung

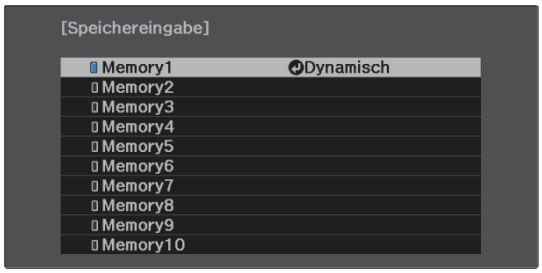
Bedienfeld



3 Wählen Sie mit der Aufwärts- und Abwärtstaste **Speichereingabe** und drücken Sie anschließend [Enter] zur Bestätigung.



4 Wählen Sie mit der Aufwärts- und Abwärtstaste den Speichernamen zur Speicherung und drücken Sie anschließend [Enter] zur Bestätigung.



Die aktuellen Projektoreinstellungen werden gespeichert.

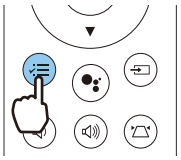
Wenn die Markierung links neben dem Speichernamen aquamarin wird, wurde der Speicher bereits registriert. Wenn Sie einen registrierten Speicher wählen, erscheint eine Bestätigungsmeldung zum Überschreiben des Speichers. Bei Auswahl von **Ja** wird der bisherige Inhalt gelöscht und mit den aktuellen Einstellungen ersetzt.

Laden, Löschen und Umbenennen eines Speicherstands

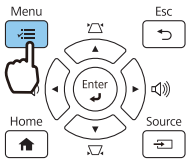
Sie können registrierte Speicherstände laden, löschen und umbenennen.

1 Drücken Sie die [Menu]-Taste zur Anzeige der Menüs in folgender Reihenfolge: **Einstellung** - **Speicher**.

Fernbedienung



Bedienfeld



2 Wählen Sie die Zielfunktion am angezeigten Bildschirm.

Funktion	Erläuterung
Speicherabruf	Lädt die gespeicherten Einstellungen. Wenn Sie einen Speicher wählen und die [Enter]-Taste drücken, werden die Einstellungen des aktuellen Bildes mit den gespeicherten Einstellungen ersetzt.
Speicher löschen	Löst einen Speicherplatz. Wenn Sie einen Speichernamen wählen und die [Enter]-Taste drücken, wird eine Meldung angezeigt. Wählen Sie **Ja** und drücken Sie dann die [Enter]-Taste, um die gewählten gespeicherten Einstellungen zu löschen.
Speicher umbenennen	Ändern des Speichernamens. Wählen Sie den Speichernamen, den Sie ändern möchten, und drücken Sie dann die [Enter]-Taste. Geben Sie den Speichernamen mithilfe der Soft-Tastatur ein. ☛ S.71 Wenn Sie fertig sind, bewegen Sie den Cursor auf Finish und drücken dann die [Enter]-Taste.

3D-Bilder genießen

Vorbereitung zur Betrachtung von 3D-Bildern

Achten Sie darauf, dass Sie zur Betrachtung von 3D-Bildern eine handelsübliche 3D-Brille mit einem aktiven Blendensystem, das ein Funkwellen-Kommunikationssystem (RF/Bluetooth) unterstützt, benötigen.

Prüfen Sie Folgendes vor der Betrachtung von 3D-Bildern.

- Die Quelle ist HDMI1/HDMI2/HDMI3
- **3D-Display** ist auf **Automatisch** oder **3D** gesetzt
  ☛ **Signal** - **3D-Einstellungen** - **3D-Display** S.64
- Koppeln Sie die 3D-Brille.

Dieser Projektor unterstützt die folgenden 3D-Formate.

- Frame Packing
- Side by Side
- Top and Bottom

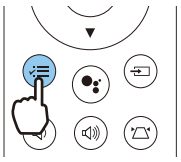
Wenn das 3D-Bild nicht angezeigt werden kann

Der Projektor projiziert automatisch ein 3D-Bild, wenn er ein 3D-Format erkennt.

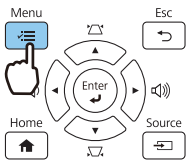
Manche 3D-Fernsehsendungen enthalten möglicherweisekeine 3D-Format-Signale. Falls dies der Fall ist, befolgen Sie die nachstehenden Schritte zum Einstellen des 3D-Formats.

1 Drücken Sie die [Menu]-Taste zur Anzeige der Menüs in folgender Reihenfolge: **Signal** - **3D-Einstellungen**.

Fernbedienung



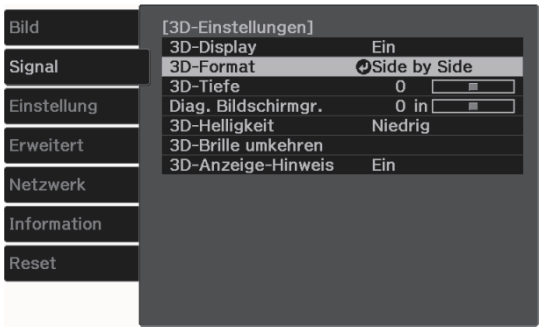
Bedienfeld



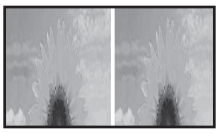
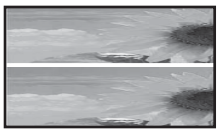
2 Setzen Sie **3D-Display** auf **3D**.

3 Drücken Sie zum Zurückkehren zum vorherigen Bildschirm [Esc].

4 Wählen Sie **3D-Format** und wählen Sie dann das 3D-Format am AV-Gerät.



- Wenn Sie ein Gerät oder Kabel verwenden, das keine 3D-Bilder unterstützt, kann die 3D-Projektion nicht durchgeführt werden.
- In der mit dem AV-Gerät mitgelieferten Dokumentation finden Sie weitere Informationen zum Vornehmen der 3D-Format-Einstellungen für das AV-Gerät.
- Wenn das 3D-Format nicht richtig eingerichtet wurde, wird das Bild nicht korrekt projiziert, wie unten gezeigt.

- Falls ein 3D-Bild nicht richtig projiziert wird, obwohl ein 3D-Format eingestellt ist, ist möglicherweise das Synchronisierungstiming für die 3D-Brille umgekehrt. Kehren Sie das Synchronisierungstiming mit **3D-Brille umkehren** um. ☛ **Signal** - **3D-Einstellungen** - **3D-Brille umkehren** S.64
- Wie ein 3D-Bild wahrgenommen wird, ist individuell verschieden.
- Wenn Sie mit der Projektion eines 3D-Bildes beginnen, wird eine Warnung bezüglich der Betrachtung von 3D-Bildern angezeigt. Sie können diese Warnmeldung durch Einstellen von **3D-Anzeige-Hinweis** auf **Aus** ausschalten. ☛ **Signal** - **3D-Einstellungen** - **3D-Anzeige-Hinweis** S.64
- Während der 3D-Projektion können die folgenden Konfiguration-Funktionen nicht geändert werden. 2K-4K-Skalierung, Frame Interpolation, Seitenverhältnis, Overscan (auf Aus setzen), Super-resolution, Bildverarbeitung, Erweitert - Dynamischer Bereich
- Das Aussehen des 3D-Bildes kann sich je nach Umgebungstemperatur verändern. Wird das Bild nicht richtig projiziert, sollten Sie den Projektor nicht mehr verwenden.

3D-Brille verwenden

Sie können 3D-Bilder mit einer handelsüblichen 3D-Brille (mit einem aktiven Blendensystem, das ein Funkwellen- (RF/Bluetooth) Kommunikationssystem unterstützt) betrachten.

Zur Betrachtung von 3D-Bildern müssen Sie zunächst die 3D-Brille mit dem Projektor koppeln. Weitere Informationen finden Sie in der Bedienungsanleitung der 3D-Brille.

Warnhinweise zur Betrachtung von 3D-Bildern

Beachten Sie die folgenden wichtigen Punkte, wenn Sie 3D-Bilder anschauen.

⚠ Achtung

Betrachtungszeit

- Legen Sie beim längeren Betrachten von 3D-Bildern regelmäßige Pausen ein.
  Lang anhaltendes Betrachten von 3D-Bildern kann zu Augenermüdung führen.
  Dauer und Häufigkeit solcher Pausen sind individuell unterschiedlich. Wenn Ihre Augen auch nach einer Betrachtungspause noch müde sind oder schmerzen, hören Sie sofort mit dem Betrachten der Bilder auf.

⚠ Achtung

3D-Bilder anschauen

- Wenn Ihre Augen beim Sehen von 3D-Bildern ermüden oder schmerzen, hören Sie sofort mit dem Betrachten der Bilder auf.
  Wenn Sie weiterhin 3D-Bilder betrachten, könnte Übelkeit die Folge sein.
- Tragen Sie beim Betrachten von 3D-Bildern immer eine 3D-Brille. Versuchen Sie nicht, 3D-Bilder ohne 3D-Brille zu betrachten.
  Es könnte Übelkeit verursachen.
- Stellen Sie keine zerbrechlichen Gegenstände in der näheren Umgebung auf, wenn Sie eine 3D-Brille tragen. 3D-Bilder können dazu führen, dass Sie Ihren Körper unfreiwillig bewegen und dadurch Gegenstände in der Nähe beschädigen oder Personen verletzen.
- Tragen Sie eine 3D-Brille ausschließlich zum Betrachten von 3D-Bildern. Gehen Sie nicht umher, solange Sie eine 3D-Brille tragen.
  Ihre Sicht ist gegebenenfalls dunkler als gewöhnlich sein und die Sturz- und Verletzungsgefahr damit erhöht.
- Versuchen Sie beim Betrachten von 3D-Bildern so parallel wie möglich zur Projektionsfläche zu bleiben.
  Das Betrachten von 3D-Bildern aus einem Winkel verringert den 3D-Effekt und kann durch unbeabsichtigte Farbveränderungen zu Übelkeit führen.
- Wenn Sie 3D-Bilder in einem Raum mit Leuchtstofflampen- oder LED-Beleuchtung betrachten, kann es sein, dass Sie Blitze oder Flackern im ganzen Raum sehen. Reduzieren Sie in diesem Fall die Beleuchtung, bis kein Flackern mehr zu sehen ist, oder schalten Sie während des Betrachtens von 3D-Bildern die Beleuchtung vollständig aus. In ganz seltenen Fällen kann dieses Flackern bei manchen Personen Krampf- oder Ohnmachtsanfälle auslösen. Beenden Sie das Betrachten von 3D-Bildern sofort, sobald Sie sich unwohl fühlen oder Übelkeit verspüren.
- Halten Sie beim Betrachten von 3D-Bildern einen Abstand zum Projektionsbildschirm von mindestens der dreifachen Bildschirmhöhe.
  Der empfohlene Betrachtungsabstand für einen 80-Zoll-Bildschirm beträgt mindestens 3 Meter, und mindestens 3,6 Meter für einen 100-Zoll-Bildschirm.
  Sitzen oder stehen Sie näher als im empfohlenen Betrachtungsabstand, können Ihre Augen ermüden.

⚠ Achtung

Gesundheitsrisiken

- Sie sollten 3D-Brillen nicht verwenden, wenn Sie lichtempfindlich oder herzkrank sind oder sich unwohl fühlen.
  Die Beschwerden könnten sich dadurch verschlimmern.

⚠ Achtung

Empfohlenes Alter für den Gebrauch

- Für die Betrachtung von 3D-Bildern wird ein Mindestalter von 6 Jahren empfohlen.
- Da Kinder unter sechs Jahren noch in der Entwicklung sind, kann das Betrachten von 3D-Bildern Komplikationen verursachen. Wenden Sie sich bei Bedenken an Ihren Arzt.
- Kinder sollten 3D-Bilder durch eine 3D-Brille nur unter der Aufsicht eines Erwachsenen betrachten. Es ist oft schwierig zu beurteilen, wann ein Kind müde ist oder sich unwohl fühlt, was zu plötzlicher Übelkeit führen kann. Fragen Sie immer bei Ihrem Kind nach, um sicherzustellen, dass seine Augen während des Betrachtens nicht ermüden.

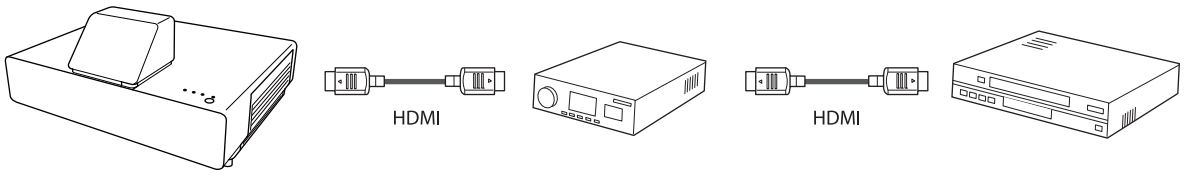
Verwenden der HDMI-Link-Funktion

Die Funktion HDMI-Link

Wenn Sie ein AV-Gerät, das den CEC-Standard erfüllt, an den HDMI-Anschluss des Projektors anschließen, können Sie über den verknüpften Betrieb mit nur einer Fernbedienung z. B. das AV-System einschalten oder dessen Lautstärke einstellen.

- Solange das AV-Gerät dem HDMI-CEC-Standard entspricht, können Sie die HDMI-Link-Funktion verwenden, auch wenn das zwischengeschaltete AV-System den HDMI-CEC-Standard nicht erfüllt.
- Es können bis zu 3 Multimediaplayer gleichzeitig angeschlossen werden, die den HDMI CEC-Standards entsprechen.

Anschlussbeispiel

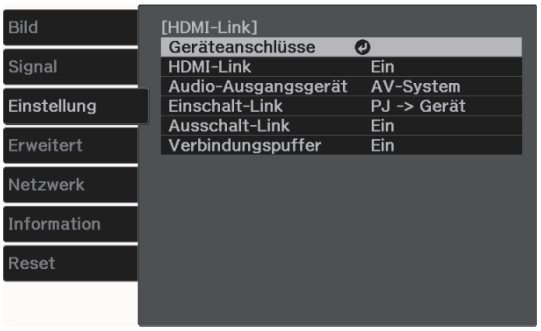


Projektor | Verstärker | Multimediaplayer usw.

HDMI-Link-Einstellungen

Wenn **HDMI-Link** auf **Ein** gesetzt ist, können Sie folgende Vorgänge durchführen. ☛ **Einstellung** - **HDMI-Link** - **HDMI-Link** S.65

- Eingangswechsel-Link
  Ändert den Signaleingang des Projektors auf HDMI, wenn die Wiedergabe am angeschlossenen Gerät gestartet wird.
- Bedienung von angeschlossenen Geräten
  Mit der Fernbedienung des Projektors können Sie Bedienfunktionen wie z. B. Wiedergabe, Vorlauf, Rücklauf, Pause, Lautstärkeregelung und Stummschaltung ausführen.



Zudem können Sie folgende Funktionen vom **HDMI-Link**-Bildschirm wählen.

Funktion	Erläuterung
Audio-Ausgangsgerät	Wählt, welches Gerät den Ton ausgibt. **Projektor**: Wählen Sie dies zur Ausgabe von Audio von den im Projektor integrierten Lautsprechern oder von einem mit dem Anschluss Audio Out verbundenen externen Lautsprecher aus. **AV-System**: Wählen Sie die Option, wenn Sie Ton von einem AV-Verstärker ausgeben, der die HDMI-CEC-Standards unterstützt.

Funktion	Erläuterung
Einschalt-Link	Wenn **Einschalt-Link** eingestellt ist, werden Vorgänge wie nachstehend gezeigt verknüpft. • Wenn der Projektor eingeschaltet wird, werden auch die angeschlossenen Geräte eingeschaltet. • Und wenn die angeschlossenen Geräte eingeschaltet und Inhalte wiedergegeben werden, schaltet sich auch der Projektor ein.
Ausschalt-Link	Wenn **Ausschalt-Link** auf **Ein** gesetzt ist, schalten sich bei Abschaltung des Projektors auch die angeschlossenen Geräte aus. • Funktioniert nur, wenn die CEC-Power-Link-Funktion des angeschlossenen Gerätes aktiviert ist. • Beachten Sie, dass das angeschlossene Gerät je nach Status (z. B. wenn es gerade aufnimmt) ggf. nicht ausschaltet.
Verbindungspuffer	Wenn HDMI-Link nicht richtig funktioniert, können Sie dies möglicherweise durch Änderung der Einstellungen verbessern.

Um die HDMI-Link-Funktion zu verwenden, muss das angeschlossene Gerät konfiguriert werden. Weitere Informationen finden Sie in der Dokumentation des angeschlossenen Gerätes.

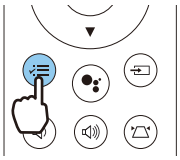
Anschließen

Sie können die für HDMI-Link verfügbaren angeschlossen Geräte prüfen und das Gerät wählen, von dem Bilder projiziert werden sollen. Über HDMI-Link steuerbare Geräte werden automatisch ausgewählt.

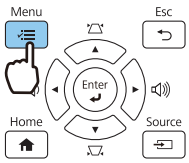
Prüfen Sie vor Anzeige der Liste angeschlossener Geräte, ob **HDMI-Link** auf **Ein** gesetzt ist. ☛ **Einstellung** - **HDMI-Link** - **HDMI-Link** S.65

1 Drücken Sie die [Menu]-Taste zur Anzeige der Menüs in folgender Reihenfolge: **HDMI-Link** - **Geräteanschlüsse**.

Fernbedienung



Bedienfeld

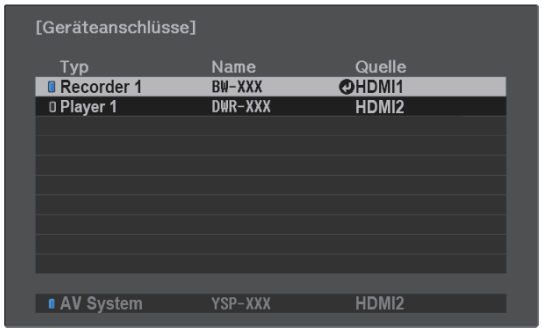


Die Liste **Geräteanschlüsse** wird angezeigt.

Geräte mit einem aquamarinen Symbol links sind per HDMI-Link verknüpft.

Wenn der Gerätename nicht bestimmt werden kann, ist dieses Feld leer.

2 Wählen Sie das Gerät, das Sie über die HDMI-Link-Funktion betreiben möchten.



- Wenn das Kabel den HDMI-Standard nicht erfüllt, ist kein Betrieb möglich.
- Es kann sein, dass einige angeschlossene Geräte nur teilweise oder gar nicht richtig funktionieren, obwohl sie den HDMI-CEC-Standard erfüllen. Weitere Informationen dazu finden Sie in der Dokumentation des angeschlossenen Gerätes.

Projektion per LAN

Sie können Bilder über ein Kabelnetzwerk an Ihren Projektor senden.

Verbinden Sie den Projektor dazu mit Ihrem Netzwerk; richten Sie dann Projektor und Computer für die Netzwerkprojektion ein.

Installieren Sie bei Abschluss der Projektorverbindungs- und Netzwerkeinstellungen Epson iProjection (Windows/Mac) von der folgenden Webseite.
Mit Epson iProjection können Sie Computerbilder über ein Netzwerk projizieren. Außerdem können Sie durch gleichzeitige Projektion von Bildern von mehreren mit dem Netzwerk verbundenen Computers dynamische Konferenzen durchführen. Weitere Informationen finden Sie in der Bedienungsanleitung zu Epson iProjection (Windows/Mac).
https://www.epson.com

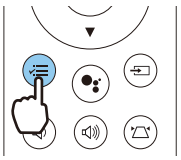
Auswahl der Kabelnetzwerkeinstellungen

Bevor Sie Bilder über ein Netzwerk projizieren können, müssen Sie das WLAN-Gerät (ELPAP10) anschließen und Netzwerkeinstellungen am Projektor konfigurieren.

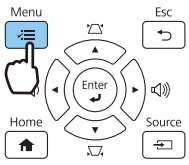
Schließen Sie vor der Konfiguration von Einstellungen ein LAN-Kabel am LAN-Port an und verbinden Sie den Projektor mit dem LAN.

1 Drücken Sie die [Menu]-Taste zur Anzeige der Menüs in folgender Reihenfolge: **Netzwerk** - **Zur Netzwerkkonfiguration**.

Fernbedienung



Bedienfeld



2 Wählen Sie **Grund** und legen Sie dann Folgendes wie erforderlich fest.

- **Projektorname**: Geben Sie einen Namen aus bis zu 16 alphanumerischen Zeichen zur Identifikation des Projektors über das Netzwerk ein.
- **PJLink-Passwort**: Legen Sie ein Kennwort zur Steuerung des Projektors über kompatible PJLink-Software fest. Sie können maximal 32 Single Byte alphanumerische Zeichen eingeben.
- **Kennwort zu Remote**: Legen Sie ein Kennwort zur Bedienung des Projektors über ein Smartphone oder Tablet fest. Sie können maximal 8 alphanumerische Single-Byte-Zeichen eingeben.
- **LAN-Info anzeigen**: Stellen Sie das Anzeigeformat für die Netzwerkinformationen des Projektors ein.

Geben Sie über die angezeigte Tastatur Namen, Kennwörter und Schlüsselwort ein. Wählen Sie mit der Aufwärts-/Abwärts-/Links-/Rechtstaste an der Fernbedienung Zeichen und drücken Sie anschließend [Enter] zur Bestätigung der Auswahl.

3 Wählen Sie **Wired LAN** und drücken Sie dann die Taste [Enter].

4 Wählen Sie die erforderlichen Basisoptionen.

- Falls Ihr Netzwerk DHCP nutzt, stellen Sie **DHCP** auf **Ein** ein.
- Wenn Sie DHCP nicht nutzen, stellen Sie **DHCP** auf **Aus** ein, geben Sie dann **IP-Adresse**, **Subnet-Maske** und **Gateway-Adresse** des Projektors ein.

5 Wenn Sie mit der Auswahl der Einstellungen fertig sind, wählen Sie **Install vollst** und befolgen Sie die angezeigten Anweisungen zum Speichern Ihrer Einstellungen und zum Verlassen der Menüs.

6 Drücken Sie die Source-Taste an der Fernbedienung oder die [Source]-Taste am Bedienfeld und wählen Sie dann **LAN**.

Die Einstellungen sind vollständig, wenn Sie die richtige IP-Adresse auf dem LAN-Standby-Bildschirm sehen.

Setzen Sie **Anzeige IP-Adress** auf **Aus**, wenn die IP-Adresse am LAN-Standby- und Startbildschirm nicht angezeigt werden soll. ☛ **Netzwerk** - **Zur Netzwerkkonfiguration** - **Wired LAN** S.73

Projektion per WLAN

Sie können Bilder von Smartphones, Tablets und Computern per WLAN projizieren.

Zur Projektion über WLAN müssen Sie zunächst Drahtlosnetzwerkeinstellungen für den Projektor und das angeschlossene Gerät vornehmen.

Projizieren Sie mit Epson iProjection Bilder über ein WLAN. Sie können Epson iProjection über eine der folgenden Methoden herunterladen; auftretende Kosten sind jedoch vom Kunden zu tragen.

- Sie können Epson iProjection (Windows/Mac) von der folgenden Webseite herunterladen.
  http://www.epson.com
- Sie können Epson iProjection (iOS/Android) aus dem App Store oder von Google Play herunterladen.

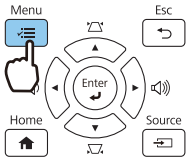
Manuelle Auswahl der WLAN-Einstellungen

Bevor Sie über Ihr Drahtlosnetzwerk projizieren können, müssen Sie die entsprechenden Netzwerkeinstellungen am Projektor wählen.

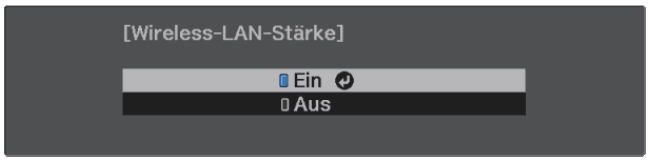
1 Drücken Sie die [Menu]-Taste zur Anzeige der Menüs in folgender Reihenfolge: **Netzwerk** - **Wireless-LAN-Stärke**.

Fernbedienung

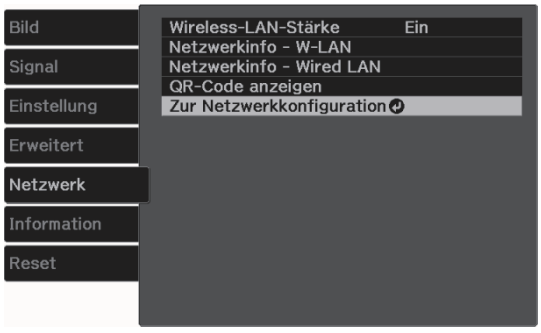
Bedienfeld



2 Verwenden Sie die Aufwärts- und Abwärtstaste zur Auswahl von **Ein** und drücken Sie dann die Taste [Enter].



3 Wählen Sie **Zur Netzwerkkonfiguration** und drücken Sie dann die Taste [Enter].



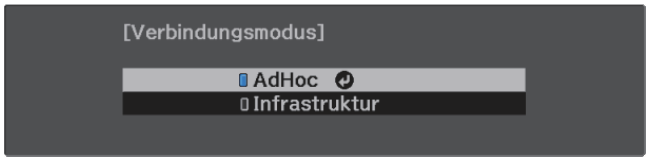
4 Wählen Sie **Grund** und legen Sie dann Folgendes wie erforderlich fest.

- **Projektorname**: Geben Sie einen Namen aus bis zu 16 alphanumerischen Zeichen zur Identifikation des Projektors über das Netzwerk ein.
- **PJLink-Passwort**: Legen Sie ein Kennwort zur Steuerung des Projektors über kompatible PJLink-Software fest. Sie können maximal 32 Single Byte alphanumerische Zeichen eingeben.
- **Kennwort zu Remote**: Legen Sie ein Kennwort zur Bedienung des Projektors über ein Smartphone oder Tablet fest. Sie können maximal 8 alphanumerische Single-Byte-Zeichen eingeben.
- **LAN-Info anzeigen**: Stellen Sie das Anzeigeformat für die Netzwerkinformationen des Projektors ein.

Geben Sie über die angezeigte Tastatur Namen, Kennwörter und Schlüsselwort ein. Wählen Sie mit der Aufwärts-/Abwärts-/Links-/Rechtstaste Zeichen und drücken Sie anschließend [Enter] zur Bestätigung der Auswahl.

5 Wählen Sie **Wireless LAN** und drücken Sie dann die Taste [Enter].

6 Wählen Sie die **Verbindungsmodus**-Einstellung.



- **AdHoc**: Ermöglicht Ihnen die Verbindung des Projektors mit Smartphones, Tablets oder Computern direkt über Drahtloskommunikation. Wenn Sie **AdHoc** wählen, fahren Sie mit Schritt 10 fort.
- **Infrastruktur**: Ermoglicht Ihnen die Verbindung mit mehreren Smartphones, Tablets oder Computern uber einen WLAN-Zugangspunkt. Wenn Sie **Infrastruktur** wählen, fahren Sie mit Schritt 7 fort.

7 Wählen Sie zur Festlegung des Zugangspunkts, mit dem Sie sich verbinden möchten, **Zur Netzwerkkonfiguration** - **Wireless LAN** - **Access-Point suchen**.

Falls Sie die SSID manuell zuweisen müssen, wählen Sie **SSID**, um die SSID einzugeben. Konfigurieren Sie darüber hinaus die Sicherheitseinstellungen im Menü **Sicherheit**. ☛ S.57

8 Weisen Sie dem Projektor wie erforderlich eine IP-Adresse zu.

- Falls Ihr Netzwerk DHCP nutzen, wählen Sie zur Einstellung von **DHCP** auf **Ein** die Option **IP-Einstellungen**.
- Wenn Sie DHCP nicht nutzen, wählen Sie zur Einstellung von **DHCP** auf **Aus** die Option **IP-Einstellungen**, geben Sie dann **IP-Adresse**, **Subnet-Maske** und **Gateway-Adresse** des Projektors ein.

9 Wenn Sie mit der Auswahl der Einstellungen fertig sind, wählen Sie **Install vollst** und befolgen Sie die angezeigten Anweisungen zum Speichern Ihrer Einstellungen und zum Verlassen der Menüs.

10 Drücken Sie die Source-Taste an der Fernbedienung oder die [Source]-Taste am Bedienfeld und wählen Sie dann **LAN**.

Die Einstellungen sind vollständig, wenn Sie die richtige IP-Adresse auf dem LAN-Standby-Bildschirm sehen.

Wenn Sie mit den WLAN-Einstellungen für Ihren Projektor fertig sind, müssen Sie die WLAN-Einstellungen am angeschlossenen Gerät vornehmen. Starten Sie anschließend die Netzwerksoftware, um über ein WLAN-Netzwerk Bilder an Ihren Projektor zu senden.

Damit SSID und IP-Adresse nicht am LAN-Bereitschaftsbildschirm oder am Startbildschirm angezeigt werden, setzen Sie **SSID-Anzeige** und **Anzeige IP-Adress** auf **Aus**. ☛ **Netzwerk** - **Zur Netzwerkkonfiguration** - **Wireless LAN** S.72

Auswahl der WLAN-Einstellungen des Computers

Verbinden Sie Computer und Projektor über den Erweitert-Modus, indem Sie die richtigen Drahtlosnetzwerkeinstellungen an Ihrem Computer wählen.

Auswahl der Drahtlosnetzwerkeinstellungen unter Windows

1. Doppelklicken Sie zum Zugreifen auf das WLAN-Dienstprogramm auf das Netzwerksymbol in der Windows-Taskleiste.
2. Wählen Sie den Netzwerknamen (SSID) des Netzwerks, mit dem der Projektor verbunden ist.
3. Klicken Sie auf **Verbinden**.

Auswahl der Drahtlosnetzwerkeinstellungen unter OS X

1. Klicken Sie auf das AirMac-Symbol in der Menüleiste im oberen Bereich des Bildschirms.
2. Stellen Sie sicher, dass AirMac eingeschaltet ist, und wählen Sie den Netzwerknamen (SSID) des Netzwerks, mit dem der Projektor verbunden ist.

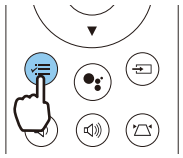
Einrichtung der Drahtlosnetzwerksicherheit

Sie können die Sicherheit für Ihren Projektor zur Verwendung in einem Drahtlosnetzwerk einrichten. Richten Sie eine der folgenden **Verbindungsmodus**-Optionen entsprechend den in Ihrem Netzwerk verwendeten Einstellungen ein:

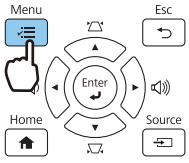
- WPA2-Sicherheit
- WPA/WPA2-Sicherheit

1. Drücken Sie die [Menu]-Taste zur Anzeige der Menüs in folgender Reihenfolge: **Netzwerk** - **Zur Netzwerkkonfiguration** - **Sicherheit**.

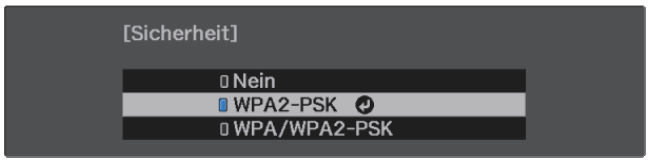
Fernbedienung



Bedienfeld



2 Wählen Sie die Sicherheitseinstellungen entsprechend Ihren Netzwerkeinstellungen.



3 Wenn Sie mit der Auswahl der Einstellungen fertig sind, wählen Sie **Install vollst** und befolgen Sie die angezeigten Anweisungen zum Speichern Ihrer Einstellungen und zum Verlassen der Menüs.

Projektion in Epson iProjection (iOS/Android)

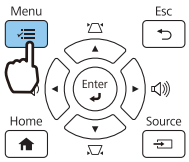
Sie können einen QR-Code anzeigen und diesen zur mühelosen Projektion von Daten von einem Smartphone oder Tablet mit der App Epson iProjection (V3.2.0 oder aktueller) nutzen.

- Sie können Epson iProjection kostenlos aus dem App Store oder von Google Play herunterladen. Sämtliche Gebühren, die bei der Kommunikation mit dem App Store oder Google Play anfallen, sind vom Kunden zu tragen.
- Bei Verwendung von Epson iProjection im **AdHoc**-Verbindungsmodus empfehlen wir, Sicherheitseinstellungen vorzunehmen. ☛ S.57

1 Zeigen Sie den QR-Code an, indem Sie die [Menu]-Taste drücken und dann **Netzwerk** - **QR-Code anzeigen** wählen.

Fernbedienung

Bedienfeld



- Wenn Sie die [Home]-Taste am Bedienfeld drücken, können Sie den QR-Code auch über die Verbindungsanleitung am Startbildschirm anzeigen. ☛ S.28
- Drücken Sie zum Ausblenden des QR-Codes die [Esc]-Taste.

2 Starten Sie Epson iProjection an Ihrem Smartphone oder Tablet.

3 Lesen Sie den projizierten QR-Code an Ihrem Smartphone oder Tablet.

Lesen Sie den Code vor der Projektionsfläche stehend, sodass der QR-Code von der Führung erfasst wird. Falls Sie zu weit von der Projektionsfläche entfernt sind, kann der Code möglicherweise nicht gelesen werden.

Rufen Sie nach Herstellung der Verbindung ☰ auf und wählen Sie das Menü **Inhalt**. Wählen Sie dann eine Datei, die Sie projizieren möchten.

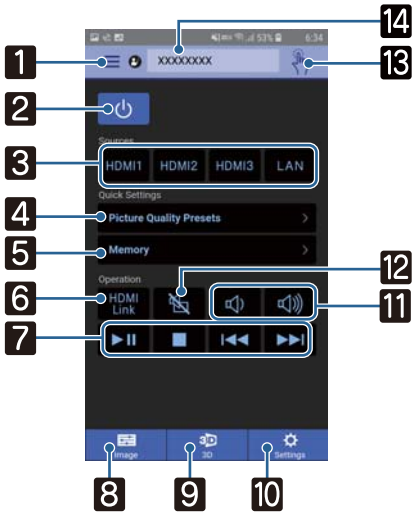
Bedienung über ein Smartphone (Fernsteuerungsfunktion)

Mit Epson iProjection können Sie den Projektor über ein Smartphone oder Tablet bedienen.

Tippen Sie zur Anzeige des Menüs auf ☰ in Epson iProjection.

Tippen Sie zur Anzeige des folgenden Bildschirms im Menü auf **Remote Control**.

> Wenn Kennwort zu Remote eingestellt ist, müssen Sie das Kennwort eingeben. Sobald das Kennwort erkannt wurde, müssen Sie es nicht erneut eingeben.



	Taste	Funktion
1	☰	Ruft das Menü auf.
2	⏻	Schaltet den Projektor ein oder aus.
3	HDMI1 HDMI2 HDMI3 LAN	Schaltet auf das Bild von den einzelnen Eingängen um. ☛ S.27
4	Picture Quality Presets ›	Legt die Bildqualität mit Hilfe der Bildschirmanweisungen fest.
5	Memory ›	Speichert, lädt, löscht oder benennt einen Speicher um. ☛ S.45
6	HDMI Link	Schaltet HDMI-Link ein oder aus. ☛ S.50
7	▶II ■ ⏮ ⏭	Wenn HDMI-Link auf Ein gesetzt ist, können Sie Vorgänge wie z. B. Wiedergabe, Stopp, Vorlauf, Rücklauf, Nächstes Kapitel, Vorheriges Kapitel und Pause ausführen.
8	Image	Ermöglicht Ihnen die Festlegung von **Farbmodus**, **Frame Interpolation**, **Bildoptimierung**, **Bildverarbeitung**, **Dynamischer Kontrast**, **Lichtausgabe**, **Weißabgleich**, **Gamma** und **RGBCMY**.
9	3D	Ermöglicht Ihnen die Festlegung von **3D-Display**, **3D-Format**, **3D-Tiefe**, **Diag. Bildschirmgr.** und **3D-Helligkeit**.
10	Settings	Ermöglicht Ihnen die Festlegung von **Seitenverhältnis**, **Keystone**, **Reset total**, **Speicher-Rückstellung**, **Testbild**, **Zoom**, **Bildverschiebung**.
11	🔈 🔊	Wenn HDMI-Link auf Ein gesetzt ist, können Sie die Lautstärke anpassen.

Taste		Funktion
12		Wenn HDMI-Link auf Ein gesetzt ist, können Sie Bild und Ton vorübergehend ein-/ausschalten. ☛ S.34
13		Öffnet den Touchpad-Bildschirm. Sie können die Projektormenübildschirme durch Berühren Ihres Touchpads bedienen.
14		Wählt den Projektor, den Sie steuern möchten.

Funktionen des Konfiguration

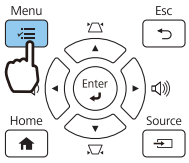
Bedienung des Konfiguration

Im Konfiguration können Sie das Signal, Bild, Eingangssignal, usw. anpassen und einstellen.

1 Drücken Sie die Taste [Menu].

Fernbedienung

Bedienfeld



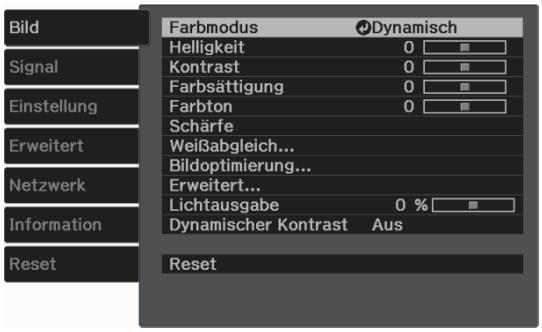
Das Konfiguration wird angezeigt.

2 Wählen Sie mit der Aufwärts- und Abwärtstaste das übergeordnete Menü auf der linken Seite und drücken Sie anschließend [Enter] zur Bestätigung.

Wenn Sie das Hauptmenü links wählen, ändert sich das Untermenü rechts.

Die Zeile unten enthält eine Hilfestellung für die Bedienung.

3 Wählen Sie mit der Aufwärts- und Abwärtstaste das Untermenü auf der rechten Seite und drücken Sie anschließend [Enter] zur Bestätigung.

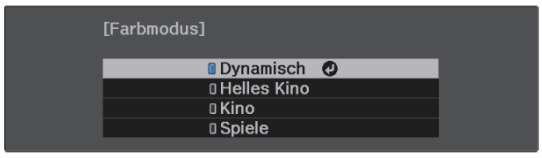


Der Einstellbildschirm für die gewählte Funktion erscheint.

4 Passen Sie mit der Aufwärts-/Abwärts-/Links-/Rechtstaste die Einstellungen an.

Beispiel: Einstellleiste

Beispiel: Optionen



Drücken Sie [Enter] auf einer Option mit diesem Symbol , um den Auswahlbildschirm für diese Option anzuzeigen.

Drücken Sie zum Zurückkehren zur vorherigen Ebene [Esc].

5 Drücken Sie [Menu], um das Menü zu verlassen.

Tabelle zum Konfiguration

Wenn kein Bildsignal eingespeist wird, können auf das **Bild** oder **Signal** bezogene Optionen im Konfiguration-Menü nicht eingestellt werden. Beachten Sie, dass die bei **Bild**, **Signal** und **Information** angezeigten Optionen je nach projiziertem Bildsignal variieren.

Menü Bild

Funktion	Menü/Einstellungen		Erläuterung
Farbmodus	Dynamisch, Helles Kino, Kino, Spiele		Wählen Sie einen Farbmodus entsprechend der Umgebung und dem projizierten Bild. ☛ S.35
Helligkeit			Zur Einstellung der Helligkeit, wenn das Bild zu dunkel erscheint.
Kontrast			Zur Einstellung des Kontrastes zwischen Licht und Schatten im Bild. Durch Erhöhen des Kontrastes werden die Bilder brillanter.
Farbsättigung			Passt die Farbsättigung des Bilds an.
Farbton			Zur Farbtonanpassung der Bilder.
Schärfe			Passt die Bildschärfe an.
Weißabgleich	Farbtemperatur		Zur Farbtonanpassung der Bilder. Bei hohen Werten bekommen die Bilder einen Blauton, bei niedrigen Werten einen Rotton.
	G-M-Farbkorrektur		Das Bild wird beim Einstellen auf einen positiven Wert zunehmend grün und bei einem negativen Wert zunehmend rot.
	Benutzerdef.		Zur Einstellung des Offsets und der Verstärkung für die Farben R, G und B.
	Grauskala	Regelungsniveau, Rot, Grün, Blau, Helligkeit	Passt Rot, Grün, Blau und Helligkeit für das ausgewählte Einstellniveau an.

Funktion	Menü/Einstellungen				Erläuterung
Bildoptimierung*1	2K-4K-Skalierung		Ein, Aus		Sie können bei einer doppelten Auflösung projizieren.
	Bildvoreinstellungen		Aus, Voreinstellung 1 bis Voreinstellung 5		Wählen Sie die zuvor vorbereiteten Einstellungen als Einstellungen für **Frame Interpolation**, **Deinterlacing**, **Rauschunterdrückung**, **MPEG-Rauschunterdr.**, **Super-resolution** und **Detailverbesserung**.
	Frame Interpolation		Aus, Niedrig, Normal, Hoch		Passt die Flüssigkeit der Bewegung des Bildes an.
	Deinterlacing		Aus, Video, Film/Auto		(Dies kann nur eingestellt werden, wenn **Bildverarbeitung** auf **Fein** eingestellt ist oder 480i-, 576i- oder 1080i-Signale vom Anschluss HDMI1/HDMI2/HDMI3 eingespeist werden.) Konvertiert das Signal von mit Zeilensprung (i) auf progressiv (p) mit einer für das Bildsignal geeigneten Methode. • **Aus**: Ideal für dynamisch bewegte Bilder. • **Video**: Ideal für die Wiedergabe scharfer Bilder. • **Film/Auto**: Film-, CG- oder Animationseingangssignale werden optimal konvertiert.
	Rauschunterdrückung				Passt die Feinheit des Bildes an.
	MPEG-Rauschunterdr.				Zeichnet grobe Bilder im MPEG-Format feiner.
	Super-resolution		Feine Linie, Weicher Fokus		Passt die Intensität der Optimierung bei komplizierten Bildern und Hintergründen an.
	Detailverbesserung		Stärke, Bereich		Verleiht den Bildelementen eine eindringlichere Textur und Oberfläche.
Erweitert	Gamma		2, 1, 0, -1, -2, Benutzerdef.*2, Reset		Für Gamma-Einstellungen. Sie können einen Grundwert wählen oder einen angepassten Wert verwenden. ☛ S.43
	RGBCMY	R/G/B/C/M/Y	Schattierung, Sättigung, Helligkeit		Passt Schattierung, Sättigung und Helligkeit für jede Farbe R, G, B, C, M und Y an. ☛ S.42
Lichtausgabe					Zur Einstellung der Helligkeit der Lichtquelle.
Dynamischer Kontrast	Aus, Normal, Hohe Geschw.				Passt die Projektionshelligkeit entsprechend der Bildhelligkeit an. ☛ S.39
Reset	Ja, Nein				Setzt die Einstellwerte von **Bild** im aktuellen Farbmodus auf die Standardeinstellungen zurück.

*1 Nur bei Einspeisung eines HDMI1-, HDMI2- oder HDMI3-Bildsignals.
*2 Einstellungen werden für jede Eingangsquelle oder Farbmodus gespeichert.

Menü Signal

Das Signal-Menü kann nicht eingestellt werden, wenn ein LAN-Bildsignal anliegt.

Funktion	Menü/Einstellungen		Erläuterung
3D-Einstellungen	3D-Display	Automatisch, 3D, 2D	Stellen Sie diese Option zur Betrachtung von 3D-Bildern auf **Automatisch** oder **3D** ein. ☛ S.47
	3D-Format	Side by Side, Top and Bottom	Zur Einstellung des 3D-Formats für das Eingangssignal.
	3D-Tiefe	-10 bis 10	Zur Einstellung der Tiefe des 3D-Bildes.
	Diag. Bildschirmgr.	60 bis 300	Zur Einstellung der Projektionsgröße des 3D-Bilds. Durch eine Übereinstimmung dieses Werts mit der tatsächlichen Größe erhalten Sie einen optimalen 3D-Effekt.
	3D-Helligkeit	Niedrig, Mittel, Hoch	Zur Einstellung der Helligkeit des 3D-Bildes.
	3D-Brille umkehren		Zur Umkehr der Synchronisationszeit für den linken/rechten Verschluss der 3D-Brille und den linken/rechten Bildern. Aktivieren Sie diese Funktion, wenn kein richtiger 3D-Effekt erzeugt wird.
	3D-Anzeige-Hinweis	Ein, Aus	Zum Ein- oder Ausschalten des beim Betrachten von 3D-Inhalten angezeigten Hinweises.
Seitenverhältnis*1	Automatisch*2, Normal, Voll, Zoom		Zur Auswahl des Seitenverhältnisses. ☛ S.35
Overscan*1	Automatisch, Aus, 4% und 8%		Ändert das Ausgangsbildformat (die Reichweite des projizierten Bildes). • **Aus**, **4%**, **8%**: Zur Einstellung des Bildbereichs. Bei Einstellung auf **Aus** wird der gesamte Bildbereich projiziert. Je nach Bildsignal kann Rauschen oben und unten im Bild auftreten. • **Automatisch**: Wählt je nach Eingangssignal automatisch **Aus** oder **8%**.
Farbraum	Automatisch, BT.709, BT.2020		Zum Festlegen des Konvertierungssystems für den Farbraum.
Dynamischer Bereich	Dynamischer Bereich	Automatisch, SDR, HDR10, HLG	Ermöglicht die Änderung des Bereichs der dunklen und hellen Teile von Bildern.
	Signalstatus	-	Zeigt das Bildsignal.
	Einstellung HDR10	1 bis 16	Ermöglicht die Änderung der PQ-Kurve des dynamischen Bereichs in der HDR-PQ-Methode.
	Einstellung HLG	1 bis 16	Ermöglicht die Änderung der HLG-Kurve des dynamischen Bereichs in der HDR-HLG-Methode.

Funktion	Menü/Einstellungen		Erläuterung
Erweitert	Videobereich*1	Automatisch, Beschränkt (16-235), Voll (0-255)	Bei Einstellung auf **Automatisch** wird der Videopegel des DVD-Eingangssignals am Anschluss HDMI1/HDMI2/HDMI3 automatisch erkannt und eingestellt. Tritt bei Einstellung von **Automatisch** Unter- oder Überbelichtung auf, stellen Sie den Videopegel des Projektors entsprechend dem Videopegel des DVD-/Blu-ray-Abspielgerätes ein. Das Wiedergabegerät kann auf Normal (beschränkt) oder Erweitert (voll) eingestellt werden.
	EDID	Erweitert, Normal, 21:9	Ermöglicht Ihnen die Änderung von EDID-Einstellungen. **Erweitert** unterstützt Signale mit 3840 x 2160 bei 60 Hz, **Normal** unterstützt Signale mit 3840 x 2160 bei 30 Hz und **21:9** unterstützt Signale mit 2560 x 1080 bei 60 Hz.
	Bildverarbeitung	Fein, Schnell	Verbessert die Reaktionsgeschwindigkeit von Bildern, die mit großer Geschwindigkeit projiziert werden, z. B. bei Spielen.
Reset	Ja, Nein		Setzt alle Einstellungen für **Signal** außer **Diag. Bildschirmgr.**, **3D-Anzeige-Hinweis** und **Seitenverhältnis** zurück.

*1 Einstellungen werden für jede Eingangsquelle und/oder jeden Signaltyp gespeichert.
*2 Sie können je nach Quelle oder Signaltyp möglicherweise keine Auswahl treffen.

Menü Einstellung

Funktion	Menü/Einstellungen			Erläuterung
Installationsanleit.	-			Zeigt eine Anleitung, damit Sie die Position während der Installation anpassen können.
Keystone	H/V-Keystone	V-Keystone	-12 bis 12	Korrigiert Trapezverzerrungen. ☛ S.32 • H/V-Keystone: Zur manuellen Korrektur horizontaler und vertikaler Verzerrungen. ☛ S.32 • Quick Corner: Individuelle Korrektur der Ecken des projizierten Bildes. ☛ S.33
		H-Keystone	-12 bis 12	
	Quick Corner	-		
Ausblenden				Deckt einen Bereich des Bildes ab (schwarze Anzeige). Sie können den oberen, unteren, linken oder rechten Bildbereich einstellen.
Zoom				Passt die Größe des Bildes an. ☛ S.30
Bildverschiebung	-			Passt die Position des projizierten Bildes an, ohne dass der Projektor bewegt werden muss. ☛ S.31
Lautstärke				Zur Anpassung der Lautstärke.

Funktion	Menü/Einstellungen		Erläuterung
HDMI-Link	Geräteanschlüsse	-	Anzeige einer Liste mit Geräten, die mit den Anschlüssen HDMI1/HDMI2/HDMI3 verbunden sind.
	HDMI-Link	Ein, Aus	Aktiviert oder deaktiviert die HDMI-Link-Funktion.
	Audio-Ausgangsgerät	Projektor, AV-System	Wählt, welches Gerät den Ton ausgibt. ☛ S.50
	Einschalt-Link	Aus, Bidirektional, Gerät -> PJ, PJ -> Gerät	Zur Einstellung der Link-Funktion nach dem Einschalten des Gerätes. • Bei Verknüpfung von Vorgängen am verbundenen Gerät und der Projektoreinschaltung wählen Sie **Bidirektional** oder **Gerät -> PJ**. • Bei Verknüpfung der Projektoreinschaltung mit dem verbundenen Gerät wählen Sie **Bidirektional** oder **PJ -> Gerät**.
	Ausschalt-Link	Ein, Aus	Zur Einstellung, ob angeschlossene Geräte mit dem Ausschalten des Projektors ebenfalls ausgeschaltet werden sollen.
	Verbindungspuffer	Ein, Aus	Wenn HDMI-Link nicht richtig funktioniert, können Sie dies möglicherweise durch Änderung der Einstellungen verbessern.
Sperreinstellung	Kindersicherung	Ein, Aus	Sperrt die Bereitschaftstaste im Projektorbedienfeld, um zu verhindern, dass Kinder den Projektor versehentlich einschalten. Sie können das Gerät auch bei aktiver Sicherung einschalten, indem Sie die Bereitschaftstaste mindestens drei Sekunden lang drücken. Sie können das Gerät mit der Bereitschaftstaste ausschalten oder mit der Fernbedienung normal bedienen. Änderungen dieser Option werden erst wirksam, wenn Sie das Gerät ausgeschaltet haben und die Abkühlphase abgeschlossen ist. Beachten Sie, dass der Projektor auch bei Einstellung von **Kindersicherung** auf **Ein** beim Anschließen des Netzkabels eingeschaltet wird, wenn **Direkt Einschalten** auf **Ein** eingestellt ist.
	Tastensperre	Vollsperre, Teilsperre, Aus	**Vollsperre**: Deaktiviert alle Tasten des Projektors. **Bedienungssperre**: Deaktiviert alle Tasten des Projektors mit Ausnahme der Bereitschaftstaste. 🔒 wird am Bildschirm angezeigt, wenn Tasten bei gesperrtem Projektor betätigt werden. Drücken Sie zum Entsperren die Bereitschaftstaste am Bedienfeld mindestens 7 Sekunden lang. *Änderungen an dieser Option werden wirksam, sobald Sie das Konfiguration verlassen.

Funktion	Menü/Einstellungen		Erläuterung
Speicher	Speicherabruf	Memory1 bis Memory10	Lädt die unter Speichereingabe gespeicherten Einstellungen zur Anpassung des Bildes.
	Speichereingabe	Memory1 bis Memory10	Speichert die unter **Bild** vorgenommenen Einstellungen auf einem Speicherplatz.
	Speicher löschen	Memory1 bis Memory10	Löst einen Speicherplatz.
	Speicher umbenennen	Memory1 bis Memory10, Standard, DVD, VCR, SDTV, HDTV, Cinema, Sports, Music, Anime, Game, Benutzerdef.	Ändert den Namen des Speicherplatzes.
Reset	Ja, Nein		Setzt die Einstellwerte für **Keystone**, **Ausblenden**, **Lautstärke**, **HDMI-Link** und **Sperreinstellung** zurück.

Menü Erweitert

Funktion	Menü/Einstellungen		Erläuterung
Startbildschirm	Startbildsch.-AutoAnz.	Ein, Aus	Legt fest, ob der Startbildschirm beim Einschalten (**Ein**) des Projektors automatisch angezeigt werden soll. Der Startbildschirm wird beim Einschalten des Projektors nicht angezeigt, wenn die ausgewählte Quelle ein Bildsignal hat.
	Angep. Funktion 1	Dynamischer Kontrast, Keystone, Information, Installationsanleit.	Wählen Sie die dem Startbildschirm zugewiesene Funktion.
	Angep. Funktion 2		

Funktion	Menü/Einstellungen			Erläuterung
Display	Meldung	Ein, Aus		Zur Einstellung, ob die folgenden Meldungen angezeigt werden sollen (Ein oder Aus). • Bezeichnungen für Bildsignale, Farbmodi und Seitenverhältnisse. • Steigende Innentemperatur, wenn kein Bildsignal eingespeist oder ein nicht unterstütztes Signal erkannt wird.
	Hintergrundanzeige	Schwarz, Blau, Logo		Zur Auswahl der Bildschirmanzeige, wenn kein Bildsignal eingespeist wird.
	Startbildschirm	Ein, Aus		Zur Einstellung, ob zu Beginn der Projektion ein Startbildschirm angezeigt werden soll (Ein oder Aus). Änderungen dieser Option werden erst wirksam, wenn Sie das Gerät ausgeschaltet haben und die Abkühlphase abgeschlossen ist.
	Standby-Bestätigung	Ein, Aus		Zur Einstellung, ob eine Standby-Bestätigungsmeldung angezeigt werden soll (Ein oder Aus). ☛ S.29
	Panelkalibrierung	-		☛ S.70
	Farbabgleich	Farbabgleich	Ein, Aus	Aktiviert oder deaktiviert Farbabgleich.
		Regelungsniveau		Es gibt acht Stufen, von Weiß über Grau bis hin zu Schwarz. Sie können jede Stufe einzeln einstellen.
		Einstell. starten	Rot, Grün, Blau	Startet die Farbabgleich-Anpassung.
		Reset	Ja, Nein	Setzt alle Einstellungen für den Farbabgleich auf die Standardwerte zurück.
Projektion	Front, Front/Umgedreht			Ändern Sie diese Einstellung entsprechend der Projektoraufstellung.

Funktion	Menü/Einstellungen		Erläuterung
Betrieb	Direkt Einschalten	Ein, Aus	Sie können den Projektor so einstellen, dass die Projektion ohne weitere Tastenbedienung beginnt, sobald das Netzkabel angeschlossen wird. Beachten Sie, dass bei der Einstellung von **Ein** die Projektion auch startet, wenn die Netzspannung nach einem Stromausfall o. Ä. wiederkehrt und das Netzkabel noch am Projektor angeschlossen ist.
	Sleep-Modus	Ein, Aus	Wird die eingestellte Zeit ohne Signalempfang überschritten, schaltet der Projektor automatisch aus und in den Bereitschaftsmodus. Ist der Bereitschaftsmodus aktiv, drücken Sie die Ein-/Austaste auf der Fernbedienung oder die Bereitschaftstaste am Bedienfeld, um die Projektion zu starten.
	Sleep-Modus-Zeit	1 bis 30 min.	Legt das Intervall des **Sleep-Modus** fest.
	Beleuchtung	Ein, Aus	Stellen Sie diese Option auf **Aus**, wenn Sie die Beleuchtung der Bedienfeldanzeigen während der Filmwiedergabe in einem dunklen Raum stört.
	Höhenlagen-Modus	Ein, Aus	Stellen Sie diese Option auf **Ein**, wenn Sie den Projektor in einer Höhenlage über 1500 Meter verwenden.
	Schnellstart	Aus, 20min., 60min., 90min.	Legen Sie fest, wie lange der Schnellstart-Modus verfügbar sein soll. Schalten Sie den Projektor zum Aufrufen des Schnellstart-Modus aus. Im Schnellstart-Modus können Sie innerhalb weniger Sekunden nach Drücken der Ein-/Austaste projizieren. Im Schnellstart-Modus erhöht sich der Bereitschaftsstromverbrauch.
	USB-Strom im Standby (nur einige Länder und Regionen)	Ein, Aus	Bei Einstellung auf **Ein** wird Strom auch dann vom USB-Stromkabel an den Streaming-Medienplayer geliefert, wenn sich der Projektor im Bereitschaftsmodus befindet (ausgeschaltet ist). Wenn die interne Temperatur des Projektors zu stark ansteigt, kann die Stromversorgung automatisch stoppen.
	Prot.-Speicherziel	Interner Speicher, USB und int. Speicher	Legen Sie fest, ob Sie die Protokolle speichern möchten.
Standby-Modus	Kommunikat. aus, Kommunikat. ein		**Kommunikat. ein** zeigt an, dass der Projektor über ein Netzwerk überwacht werden kann, wenn er sich im Standby-Modus befindet.
Sprache	-		Zur Auswahl der Display-Sprache.
Reset	Ja, Nein		Setzt alle Einstellungen bei **Erweitert** mit Ausnahme von **Speicher**, **Projektion**, **Höhenlagen-Modus**, **Standby-Modus**, **USB-Strom im Standby** und **Sprache**.

Menü Panelkalibrierung

Menü/Einstellungen				Erläuterung
Panelkalibrierung	Panelkalibrierung	Ein, Aus		Zur Aktivierung oder Deaktivierung von Panelkalibrierung.
	Farbe wählen	R, B		Wählen Sie die Farbe zur Korrektur.
	Farbe des Musters	R/G/B, R/G, G/B		Wählen Sie das Muster für die Korrektur.
	Einstell. starten	-		Startet Panelkalibrierung. ☛ S.93
	Speicher	Panelkalib. laden	Memory1, Memory2, Memory3	Zum Laden von Einstellungen, die mit der Funktion Panelkalib. speichern gespeichert worden sind.
		Panelkalib. speichern	Memory1, Memory2, Memory3	Speichert die unter Panelkalibrierung vorgenommenen Einstellungen auf einem Speicherplatz.
		Panelkalib. löschen	Memory1, Memory2, Memory3	Löscht die mit der Panelkalibrierung-Funktion registrierten Speicherstände.
		Panelkalib. umbenennen	Memory1, Memory2, Memory3	Benennt Panelkalibrierung-Speicherstände um.
	Reset	Ja, Nein		Stellt den Korrekturwert zurück.

Menü Netzwerk

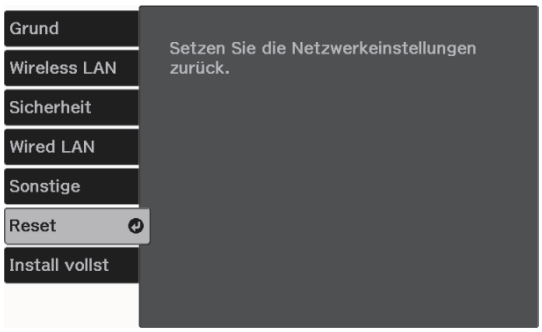
Funktion	Menü/Einstellungen	Erläuterung
Wireless-LAN-Stärke	Ein, Aus	Stellt ein, ob Wireless-LAN-Stärke genutzt werden soll (Ein oder Aus).
Netzwerk info - Wireless LAN	-	Zeigt die folgenden Netzwerkeinstellungen an. • Verbindungsmodus • Wireless LAN-System • Antennenpegel • Projektorname • SSID • DHCP • IP-Adresse • Subnet-Maske • Gateway-Adresse • MAC-Adresse • Regionscode
Netzwerk info - Wired LAN	-	Zeigt die folgenden Netzwerkeinstellungen an. • Projektorname • DHCP • IP-Adresse • Subnet-Maske • Gateway-Adresse • MAC-Adresse

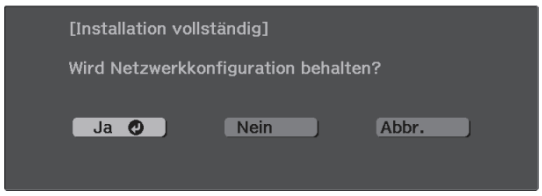
Funktion	Menü/Einstellungen	Erläuterung
QR-Code anzeigen	-	Zeigt Netzwerkinformationen für den Projektor mit einem QR-Code.
Zur Netzwerkkonfiguration	-	Zeigt die Anzeige zur Einstellung des Netzwerks. ☛ S.71

Hinweise zur Bedienung des Netzwerk-Menüs

Grundlegende Bedienungen werden auf gleiche Weise wie bei Verwendung des Konfiguration ausgeführt.

Stellen Sie aber sicher, dass Sie das **Install vollst**-Menü wählen, um Ihre vorgenommenen Einstellungen zu speichern.





Ja: Speichert die Einstellungen und schließt das Netzwerk-Menü.

Nein: Schließt das Netzwerk-Menü ohne Speichern der Einstellungen.

Abbr.: Zeigt weiter das Netzwerk-Menü an.

Bedienoperationen der Soft-Tastatur

Im Netzwerk-Menü erscheint die Soft-Tastatur, wenn Ziffern und Zeichen eingegeben werden müssen. Wählen Sie mit der Aufwärts-/Abwärts-/Links-/Rechtstaste an der Fernbedienung oder am Bedienfeld die Tasten und drücken Sie dann zur Texteingabe die [Enter]-Taste. Drücken Sie **Finish**, um Ihre Eingabe zu bestätigen, oder **Cancel** um sie abzubrechen.

CAPS-Taste: Schaltet zwischen Groß- und Kleinbuchstaben um.

SYM1/2-Taste: Schaltet die Symboltasten um.

Grund-Menü

Funktion	Menü/Einstellungen	Erläuterung
Projektorname	Bis zu 16 alphanumerische Zeichen	Geben Sie einen Namen zur Identifikation des Projektors über ein Netzwerk ein.
PJLink-Kennwort	Bis zu 32 alphanumerische Zeichen	Legen Sie ein Kennwort zur Steuerung des Projektors mit kompatibler PJLink-Software fest. ☛ S.97
Kennwort zu Remote	Bis zu 8 alphanumerische Zeichen	Legen Sie ein Kennwort zur Bedienung des Projektors über ein Smartphone oder Tablet fest.

Funktion	Menü/Einstellungen	Erläuterung
LAN-Info anzeigen	Text & QR-Code, Text	Stellen Sie das Anzeigeformat für die Netzwerkinformationen des Projektors ein.

Wireless LAN-Menü

Funktion	Menü/Einstellungen	Erläuterung
Verbindungsmodus	AdHoc, Infrastruktur	Legt fest, wie die Verbindung zum Wireless LAN vorgenommen wird. **AdHoc**: Mit Epson iProjection können Sie den Verbindungsaufbau mit Smartphones, Tablets oder Computern direkt über Drahtloskommunikation durchführen. Der Projektor wird zu einem einfachen Zugangspunkt. (Stellen Sie sicher, dass sechs oder weniger Geräte mit dem Projektor verbunden sind. Die Aktualisierung des projizierten Bildes könnte länger dauern, falls mehr Geräte verbunden sind.) **Infrastruktur**: Ermoglicht Ihnen die Verbindung mit mehreren Smartphones, Tablets oder Computern uber einen WLAN-Zugangspunkt.
Kanal*1	1ch, 6ch, 11ch	Wählen Sie die vom Wireless LAN verwendete Frequenzbandbreite.
SSID*2	Bis zu 32 alphanumerische Zeichen	Geben Sie eine SSID ein. Ist für das Wireless LAN-System, in dem der Projektor partizipiert, eine SSID vorhanden, geben Sie die SSID ein.
Access-Point suchen*2	Suchansicht	Suchen Sie nach verfügbaren WLAN-Zugangspunkten. zeigt aktuell verbundene Zugriffspunkte an. Zeigt die Zugriffspunkte an, wo Sicherheit eingestellt ist. Wenn Sie einen Zugriffspunkt wählen, für den Sicherheit aktiviert ist, erscheint das Sicherheit-Menü. ☛ S.73
IP-Einstellungen*2	DHCP	Stellen Sie ein, ob DHCP verwendet werden soll (Ein/Aus). Wenn hier **Ein** eingestellt ist, können keine weiteren Adressen festgelegt werden.
	IP-Adresse	Gibt die IP-Adresse für den Projektor ein. Die folgenden IP-Adressen sind nicht erlaubt. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 bis 255.255.255.255 (x steht für eine Zahl zwischen 0 und 255)
	Subnet-Maske	Geben Sie die Subnet-Maske des Projektors ein. Die folgenden Subnet-Masken können nicht verwendet werden. 0.0.0.0, 255.255.255.255
	Gateway-Adresse	Geben Sie die IP-Adresse des Gateways für diesen Projektor ein. Die folgenden Gateway-Adressen sind nicht erlaubt. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 bis 255.255.255.255 (x steht für eine Zahl zwischen 0 und 255)
SSID-Anzeige	Ein, Aus	Zur Einstellung, ob die SSID im LAN-Bereitschaftsbildschirm und am Startbildschirm angezeigt werden sollen (Ein oder Aus).
Anzeige IP-Adress	Ein, Aus	Stellt ein, ob die IP-Adresse im LAN-Bereitschaftsbildschirm und am Startbildschirm angezeigt werden soll (Ein oder Aus).

*1 Dies kann nur eingestellt werden, wenn **Verbindungsmodus** auf **AdHoc** gestellt ist.

*2 Dies kann nur eingestellt werden, wenn **Verbindungsmodus** auf **Infrastruktur** gestellt ist.

Sicherheit-Menü

Funktion	Menü/Einstellungen	Erläuterung
Sicherheit	Nein, WPA2-PSK, WPA/WPA2-PSK	Stellt die Sicherheit ein. In **AdHoc** ist **WPA2-PSK** wählbar. In **Infrastruktur** ist **WPA2-PSK**/**WPA/WPA2-PSK** wählbar.
Passwort	8 bis 32 alphanumerische Einzel-Byte-Zeichen	Gibt das Passwort ein. Wir empfehlen, das Passwort aus Sicherheitsgründen regelmäßig zu wechseln.

Menü Wired LAN

Funktion	Menü/Einstellungen	Erläuterung
DHCP	Ein, Aus	Stellen Sie ein, ob DHCP verwendet werden soll (**Ein**/**Aus**). Wenn hier **Ein** eingestellt ist, können keine weiteren Adressen festgelegt werden.
IP-Adresse	Nummer von 0 bis 255	Geben Sie die IP-Adresse ein, die dem Projektor zugewiesen ist. Sie können eine Zahl zwischen 0 und 255 in jedes Segment der Adresse eingeben. Folgende IP-Adressen sind jedoch nicht erlaubt. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 bis 255.255.255.255 (x steht für eine Zahl zwischen 0 und 255)
Subnet-Maske	Nummer von 0 bis 255	Geben Sie die Subnet-Maske des Projektors ein. Sie können eine Zahl zwischen 0 und 255 in jedes Segment der Adresse eingeben. Die folgenden Subnet-Masken können jedoch nicht verwendet werden: 0.0.0.0, 255.255.255.255
Gateway-Adresse	Nummer von 0 bis 255	Geben Sie die IP-Adresse des Gateways für diesen Projektor ein. Sie können eine Zahl zwischen 0 und 255 in jedes Segment der Adresse eingeben. Die folgenden Gateway-Adressen können jedoch nicht verwendet werden: 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 bis 255.255.255.255 (x steht für eine Zahl zwischen 0 und 255)
Anzeige IP-Adress	Ein, Aus	Stellen Sie Aus ein, wenn die IP-Adresse nicht unter **Netzwerkinfo - Wired LAN** angezeigt werden soll.

Menü Sonstige

Funktion	Menü/Einstellungen	Erläuterung
PJLink-Nachricht	Ein, Aus	Wählen Sie zur Nutzung der Benachrichtigungsfunktion von PJLink die Option **Ein**.
Benachr. IP-Adr.	Nummer von 0 bis 255	Geben Sie die IP-Adresse eines per PJLink-Benachrichtigungsfunktion über den Betriebsstatus des Projektors benachrichtigten Computers ein. Sie können Nummern zwischen 0 und 255 eingeben. Die folgenden IP-Adressen sind nicht erlaubt. 127.x.x.x, 224.0.0.0 bis 255.255.255.255 (x steht für eine Zahl zwischen 0 und 255)
AMX Device Discovery	Ein, Aus	Stellen Sie diese Einstellung auf **Ein**, wenn der Projektor über AMX Device Discovery erkannt werden soll. Stellen Sie diese Einstellung auf **Aus**, wenn keine Verbindung mit einer Umgebung besteht, die über einen Controller von AMX oder AMX Device Discovery gesteuert wird.
Control4 SDDP	Ein, Aus	Wenn der Projektor per Control4 SDDP erkannt werden soll, stellen Sie dies auf **Ein** ein. Setzen Sie diese Einstellung auf **Aus**, wenn keine Verbindung mit einer Umgebung besteht, die über einen Controller von Control4 oder Control4 SDDP gesteuert wird.

Reset-Menü

Funktion	Erläuterung
Setzen Sie die Netzwerkeinstellungen zurück.	Sie können alle Werte für **Netzwerk** auf ihre Standardeinstellungen zurücksetzen.

Menü Information

Funktion	Menü/Einstellungen	Erläuterung
Projektorinfo	Betriebsstunden	Zeigt die Nutzungszeit seit Einschalten des Projektors.
	Quelle	Zeigt die aktuelle Eingangsquelle.
	Eingangssignal*	Zeigt die Eingangssignaleinstellung der aktuellen Eingangsquelle.
	Auflösung*	Anzeige der Auflösung.
	Scanmodus*	Anzeige des Scanmodus.
	Wiederholrate*	Anzeige der Bildwiederholrate.
	3D-Format*	Anzeige des 3D-Formats des Eingangssignals während der 3D-Projektion (Side by Side oder Top and Bottom).
	Sync-Info*	Anzeige der Bildsignalinformationen. Diese Informationen werden möglicherweise benötigt, wenn der Wartungsdienst in Anspruch genommen wird.
	Farbtiefe*	Zeigt Farbtiefe und Farbabweichung.
	Farbformat*	Zeigt Informationen zu Farbraum und Dynamischer Bereich.
	Status	Informiert über am Projektor aufgetretene Fehler. Diese Informationen werden möglicherweise benötigt, wenn der Wartungsdienst in Anspruch genommen wird.
	Seriennummer	Zeigt die Seriennummer des Projektors an.
	Event ID	Das Anwendungs-Fehlerprotokoll erscheint. ☛ S.88
Licht-Info	Light Source Hours	Zeigt die Nutzungsdauer der Lichtquelle.
Version	Main	Zeigt die Firmware-Version des Projektors an.
	Video2	

* Dies wird nicht angezeigt, wenn ein LAN-Bildsignal eingegeben wird.

Menü Reset

Funktion	Erläuterung
Speicher-Rückstellung	Setzt alle Punkte bei **Speicher** auf die Standardeinstellungen zurück.
Reset total	Setzt alle Werte im Konfiguration auf ihre Standardwerte zurück. Die folgenden Einstellwerte werden nicht auf ihre Standardparameter zurückgesetzt: **Zoom**, **Bildverschiebung**, **Speicher**, **Panelkalibrierung**, **Farbabgleich**, **Betriebsstunden**, **Sprache** und **Netzwerk-Einst.**

Problemlösung

Umgang mit Problemen

Falls der Projektor nicht richtig funktioniert, schalten Sie ihn aus, trennen Sie das Netzkabel und schließen Sie es wieder an; schalten Sie den Projektor dann wieder ein.

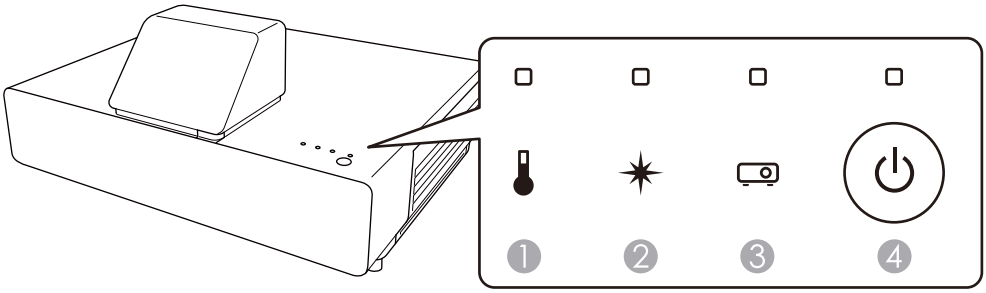
Prüfen Sie folgende Punkte, falls dies das Problem nicht behebt.

- Prüfen Sie anhand der Anzeigen den Status des Projektors.
- Informationen zur Fehlerbehebung finden Sie in der Problemliste in dieser Anleitung.

Falls Sie das Problem nicht beheben können, wenden Sie sich an Ihren örtlichen Händler oder die Kontaktadresse in der Kontaktliste für Epson-Projektoren.

Ablesen der Anzeigen

Sie können den Projektorstatus anhand des blinkenden oder leuchtenden Zustands von Anzeigen am Bedienfeld prüfen.

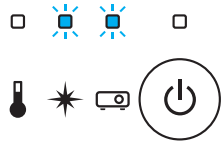
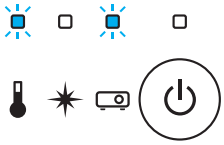
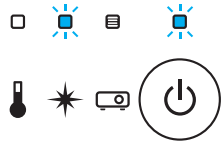
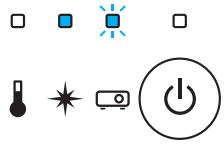


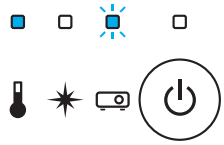
1. Temperaturanzeige
2. Laseranzeige
3. Statusanzeige
4. Bereitschaftsanzeige

Eine Erläuterung der Projektorstatusanzeigen und Lösungen für angezeigte Probleme finden Sie in der nachfolgenden Tabelle.

Anzeigenstatus bei Fehler/Warnung

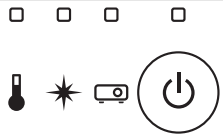
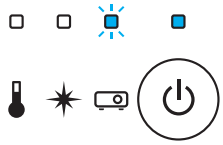
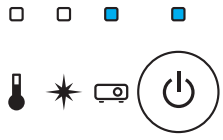
: Leuchtet : Blinkt : Status bewahrt : Aus

Kontrollanzeigen	Status	Abhilfe
	Warnung Hochtemp.	Sie können mit der Projektion fortfahren. Wenn die Temperatur wieder zu hoch ansteigt, stoppt die Projektion automatisch. • Stellen Sie sicher, dass Luftfilter und Luftaustritt nicht blockiert sind und der Luftstrom nicht durch Gegenstände oder Wände rund um den Projektor behindert wird. • Ist der Luftfilter verstopft, muss er gereinigt oder ersetzt werden. ☛ S.89, S.92 • Stellen Sie sicher, dass nichts den Bereich rund um die Zuluftöffnungen blockiert. Die Temperatur im Zuluftbereich darf nicht zu hoch sein. ☛ S.104
	Interner Fehler	Der Projektor ist gestört. Ziehen Sie das Netzkabel aus der Steckdose und wenden Sie sich an Ihren Händler oder an das nächstgelegene Epson-Servicecenter. ☛ *Kontaktliste für Epson-Projektoren*
	Lüfter gestört Sensor gestört	
	Laserwarnung	Eine Laserwarnung ist aufgetreten. Ziehen Sie das Netzkabel aus der Steckdose und wenden Sie sich an Ihren Händler oder an das nächstgelegene Epson-Servicecenter. ☛ *Kontaktliste für Epson-Projektoren*
	Laserfehler	Ein Laserfehler ist aufgetreten. Ziehen Sie das Netzkabel aus der Steckdose und wenden Sie sich an Ihren Händler oder an das nächstgelegene Epson-Servicecenter. ☛ *Kontaktliste für Epson-Projektoren*

Kontrollanzeigen	Status	Abhilfe
	Temp. zu hoch (Überhitzung)	Die Innentemperatur ist zu hoch. • Der Projektor schaltet sich automatisch aus und Sie können nicht projizieren, bis er sich abgekühlt hat. Warten Sie ungefähr fünf Minuten. Wenn der Lüfter nicht mehr läuft, trennen Sie das Netzkabel ab. • Stellen Sie sicher, dass Luftfilter und Luftaustritt nicht blockiert sind und der Luftstrom nicht durch Gegenstände oder Wände rund um den Projektor behindert wird. • Ist der Luftfilter verstopft, muss er gereinigt oder ersetzt werden. ☛ S.89, S.92 • Stellen Sie sicher, dass nichts den Bereich rund um die Zuluftöffnungen blockiert. Die Temperatur im Zuluftbereich darf nicht zu hoch sein. ☛ S.104 • Wenn das Wiedereinschalten das Problem nicht beseitigt, verwenden Sie den Projektor nicht mehr und ziehen Sie das Netzkabel aus der Steckdose. Wenden Sie sich an Ihren Händler oder an das nächstgelegene Epson-Servicecenter. ☛ *Kontaktliste für Epson-Projektoren* • Zur Verwendung in einer Höhe von 1.500 m oder höher muss der **Höhenlagen-Modus** auf **Ein** gestellt sein. ☛ **Erweitert** - **Betrieb** - **Höhenlagen-Modus** S.67

Anzeigenstatus bei normalem Betrieb

■: Leuchtet ☼: Blinkt ▤: Status bewahrt □: Aus

Kontrollanzeigen	Status	Abhilfe
	Betriebsbereitschaft	Wenn Sie die Ein-/Austaste auf der Fernbedienung oder die Bereitschaftstaste am Bedienfeld drücken, startet die Projektion nach einer kurzen Wartezeit. Wenn **Standby-Modus** auf **Kommunikat. ein** gesetzt ist, bleibt die Bereitschaftsanzeige selbst dann eingeschaltet, wenn sich der Projektor im Bereitschaftsmodus befindet.
	Während dem Anwärmen	Die Aufwärmzeit beträgt ca. 30 Sekunden. Während der Aufwärmzeit ist die Ausschaltfunktion der Taste deaktiviert.
	Abkühlen	Während der Abkühlphase des Projektors sind alle Bedienfunktionen deaktiviert.
	Während der Projektion	Der Projektor arbeitet normal.

- Unter normalen Betriebsbedingungen leuchten die Anzeigen Temperatur und Laser nicht.
- Wenn die Funktion **Beleuchtung** auf **Aus** eingestellt ist, sind unter normalen Projektionsbedingungen alle Anzeigen aus. ☛ **Erweitert** - **Betrieb** - **Beleuchtung** S.67

Wenn die Kontrollanzeigen nicht weiterhelfen

Untersuchen Sie das Problem

Prüfen Sie, ob Ihr Problem in der folgenden Tabelle erwähnt ist, und schlagen Sie für Hinweise zur Handhabung des Problems auf der entsprechenden Seite nach.

Problem		Seite
Bildstörungen	Kein Bild Die Projektion startet nicht, die Projektionsfläche ist vollständig schwarz oder vollständig blau.	S.80
	Keine bewegten Bilder	S.80
	"Nicht verfügbar." wird angezeigt	S.81
	Die Meldung **"Kein Signal."** wird angezeigt	S.81
	Keystone-Verzerrung des projizierten Bilds	S.81
	Verschwommene oder unscharfe Bilder	S.81
	Bildstörungen/Verzerrung der Bilder	S.82
	Teilweise abgeschnittene Bilder (groß) oder klein	S.82
	Die Bildfarben sind nicht richtig Das ganze Bild hat einen Purpur- oder Grünstich, Bilder sind schwarz-weiß, Farben sind matt.*	S.82
	Bilder zu dunkel	S.83
	Die Projektion wird automatisch unterbrochen	S.83
Rauschprobleme	Kein Ton oder zu leiser Ton	S.83
Probleme beim Start der Projektion	Der Projektor kann nicht eingeschaltet werden	S.84
Probleme mit der Fernbedienung	Die Fernbedienung funktioniert nicht	S.84
Probleme mit dem Bedienfeld	Vornehmen von Einstellungen im Bedienfeld ist unmöglich	S.85
Probleme mit 3D	Keine richtige 3D-Projektion	S.85
Probleme mit HDMI	HDMI-Link funktioniert nicht	S.86
	Der Gerätename wird nicht in den Geräteanschlüssen angezeigt	S.86
Probleme mit einem Streaming-Medienplayer	Bilder von einem Streaming-Medienplayer können nicht angezeigt werden	S.86
Netzwerkprobleme	Zugriff auf das Netzwerk über Wireless LAN ist unmöglich	S.87
	Die Einstellungen können nicht über die Fernbedienungsfunktion für Epson iProjection modifiziert werden	S.87
	Das Bild enthält Statik während der Netzwerkprojektion	S.87

* Da die Farbreproduktion von Monitoren und Computer-LCD-Bildschirmen unterschiedlich ist, können die Farbtöne des vom Projektor projizierten Bildes von den Farbtönen am Monitor abweichen; dabei handelt es sich jedoch nicht um einen Fehler.

Bildstörungen

Kein Bild

Prüfen	Abhilfe
Ist das Gerät eingeschaltet?	Drücken Sie zum Einschalten des Projektors die Ein-/Austaste an der Fernbedienung oder die Bereitschaftstaste am Bedienfeld.
Ist das Netzkabel angeschlossen?	Schließen Sie das Netzkabel an.
Sind die Kontrollanzeigen aus?	Stecken Sie das Netzkabel des Projektors aus und wieder ein. Prüfen Sie, ob durch Drücken des Netzschalters nach dem Verbinden der Projektor mit Strom versorgt wird.
Liegt ein Bildsignal an?	Prüfen Sie, ob das angeschlossene Gerät eingeschaltet ist. Wenn **Meldung** im Konfiguration auf **Ein** eingestellt ist, werden Bildsignalmeldungen angezeigt. ☛ **Erweitert** - **Display** - **Meldung** S.67
Wurde die Stromversorgung des AV-Verstärkers getrennt?	Wenn ein AV-Verstärker angeschlossen ist, prüfen Sie die Stromversorgung des AV-Verstärkers.
Wird vom Gerät ein Bildsignal gesendet?	Prüfen Sie, ob vom angeschlossenen Gerät ein Bildsignal gesendet wird.
Sind die Einstellungen im Konfiguration korrekt?	Reset total für alle Einstellungen. ☛ **Reset** - **Reset total** S.75
(Nur bei der Projektion von Computerbildsignalen) Wurde die Verbindung bei bereits eingeschaltetem Projektor oder Computer hergestellt?	Wird die Verbindung bei eingeschalteten Geräten hergestellt, funktioniert die Fn-Taste (Funktionstaste), die das Computerbildsignal auf einen externen Ausgang umschaltet, möglicherweise nicht. Schalten Sie Computer und Projektor aus und anschließend wieder ein.
Wird der Streaming-Medienplayer mit Strom versorgt?	Stellen Sie bei Projektion von einem Streaming-Medienplayer sicher, dass das USB-Stromkabel richtig angeschlossen ist.
Können Sie eine WLAN-Verbindung herstellen?	Zur Anzeige von Online-Inhalten benötigen Sie eine Internetverbindung. Stellen Sie sich, dass Sie eine WLAN-Verbindung herstellen können.
Ist der Streaming-Medienplayer abgeschaltet?	Schalten Sie Ihren Streaming-Medienplayer über die Fernbedienung des Android TV™ ein.

Keine bewegten Bilder

Prüfen	Abhilfe
(Nur bei der Projektion von Computerbildsignalen) Ist das Computerbildsignal auf einen externen Ausgang bei gleichzeitiger Anzeige auf dem LCD-Monitor umgeschaltet?	Je nach Computerspezifikation werden bewegte Bilder ggf. nicht dargestellt, wenn das Computerbildsignal gleichzeitig auf einen externen Ausgang und auf den LCD-Monitor ausgegeben wird. Ändern Sie die Einstellung so, dass das Bildsignal nur auf den externen Ausgang geleitet wird. Die Computerspezifikationen finden Sie in der mit dem Computer gelieferten Dokumentation.

"Nicht verfügbar." wird angezeigt

Prüfen	Abhilfe
(Nur bei der Projektion von Computerbildsignalen) Stimmen Bildsignalfrequenz und Auflösung mit dem Modus überein?	Prüfen Sie das Eingangssignal im Konfiguration-Menü unter **Auflösung** und achten Sie darauf, dass es mit der Projektorauflösung übereinstimmt. ☛ **Information** - **Projektorinfo** S.75 ☛ "Unterstützte Bildschirmauflösungen" S.99

Die Meldung **"Kein Signal."** wird angezeigt

Prüfen	Abhilfe
Sind die Kabel korrekt angeschlossen?	Überprüfen Sie, ob alle erforderlichen Kabel richtig angeschlossen sind. ☛ S.19
Ist der richtige Eingang für das Bild ausgewählt?	Wechseln Sie das Bild mit den Eingangstasten an der Fernbedienung. ☛ S.27
Ist das angeschlossene Gerät eingeschaltet?	Schalten Sie das Gerät ein.
(Nur bei der Projektion von Computerbildsignalen) Wird das Bildsignal zum Projektor ausgegeben?	Ändern Sie die Ausgabe des Bildsignals so, dass es nicht nur auf den Computer-LCD-Monitor sondern auch auf einen externen Ausgang ausgegeben wird. Bei einigen Computermodellen erscheint das Bild, wenn es über den externen Ausgang ausgegeben wird, nicht länger auf dem LCD-Monitor. Die Computerspezifikationen finden Sie in der mit dem Computer gelieferten Dokumentation.
	Wurde die Verbindung bei eingeschaltetem Projektor oder Computer hergestellt, funktioniert die Fn-Taste (Funktionstaste) zum Umschalten des Bildsignals auf den externen Ausgang möglicherweise nicht. Schalten Sie Computer und Projektor aus und anschließend wieder ein.

Keystone-Verzerrung des projizierten Bilds

Prüfen	Abhilfe
Wird die Keystone-Verzerrung innerhalb des Korrekturbereichs justiert?	Wenn die Projektion des Bildes von außerhalb des korrigierbaren Bereichs geschieht, ist ggf. keine vollständige Korrektur der Keystone-Verzerrungen möglich. Stellen Sie den Projektor möglichst horizontal und parallel vor der Leinwand auf und justieren Sie dann die Projektionsposition durch Bildverschiebung. ☛ S.16

Verschwommene oder unscharfe Bilder

Prüfen	Abhilfe
Ist die Schärfe eingestellt?	Stellen Sie die Schärfe ein. ☛ S.30
Ist der Objektivdeckel angebracht?	Nehmen Sie den Objektivdeckel ab.
Ist der Projektionsabstand korrekt?	Prüfen Sie, ob der empfohlene Projektionsabstand eingehalten worden ist. ☛ S.18

Prüfen	Abhilfe
Hat sich auf der Linse Kondensation gebildet?	Wurde der Projektor plötzlich aus einem kalten in einen warmen Raum gebracht, oder bei plötzlichem auftretendem Wechsel der Umgebungstemperatur, kann sich Kondensat auf der Oberfläche der Linse bilden, wodurch das Bild unscharf erscheint. Stellen Sie den Projektor ungefähr eine Stunde vor Inbetriebnahme im Raum auf. Wenn der Projektor durch Kondensation feucht geworden ist, schalten Sie den Projektor aus, trennen Sie das Netzkabel und lassen Sie ihn eine Weile stehen.

Bildstörungen oder Verzerrung der Bilder

Prüfen	Abhilfe
Sind die Kabel korrekt angeschlossen?	Überprüfen Sie, ob alle erforderlichen Kabel richtig angeschlossen sind. ☛ S.19
Wird ein Verlängerungskabel verwendet?	Bei Verwendung eines Verlängerungskabels können elektrische Interferenzen das Signal beeinträchtigen.
(Nur bei der Projektion von Computerbildsignalen) Ist die richtige Auflösung gewählt?	Stellen Sie den Computer so ein, dass die Ausgangssignale mit dem Projektor kompatibel sind. ☛ S.99
Haben Sie ein AV-System verbunden, das ARC nicht unterstützt?	Falls Sie ein AV-System, das ARC nicht unterstützt, mit dem Anschluss HDMI2 (ARC) verbinden, können Bildverzerrungen auftreten.

Teilweise abgeschnittene Bilder (groß) oder klein

Prüfen	Abhilfe
Ist das richtige **Seitenverhältnis** eingestellt?	Wählen Sie den Seitenverhältnismodus entsprechend dem Eingangssignal unter **Seitenverhältnis** aus dem Konfiguration-Menü. ☛ **Signal** – **Seitenverhältnis** S.64
(Nur bei der Projektion von Computerbildsignalen) Ist die richtige Auflösung gewählt?	Stellen Sie den Computer so ein, dass die Ausgangssignale mit dem Projektor kompatibel sind. ☛ S.99

Die Bildfarben sind nicht richtig

Prüfen	Abhilfe
Sind die Kabel korrekt angeschlossen?	Überprüfen Sie, ob alle erforderlichen Kabel richtig angeschlossen sind. ☛ S.19
Ist der Kontrast richtig eingestellt?	Justieren Sie die **Kontrast**-Einstellung aus dem Konfiguration. ☛ **Bild** – **Kontrast** S.62
Ist die Farbe richtig eingestellt?	Justieren Sie die **Erweitert**-Einstellung aus dem Konfiguration. ☛ **Bild** - **Erweitert** S.62
(Nur bei der Projektion von Bildern von einem Videogerät) Wurden die Einstellungen für Farbsättigung und Farbton richtig vorgenommen?	Justieren Sie die **Farbsättigung**- und **Farbton**-Einstellungen aus dem Konfiguration. ☛ **Bild** - **Farbsättigung**/**Farbton** S.62

Bilder zu dunkel

Prüfen	Abhilfe
Wurde die Helligkeit des Bilds richtig eingestellt?	Justieren Sie die **Helligkeit**-Einstellung aus dem Konfiguration. ☛ **Bild** – **Helligkeit** S.62
Ist der Kontrast richtig eingestellt?	Justieren Sie die **Kontrast**-Einstellung aus dem Konfiguration. ☛ **Bild** – **Kontrast** S.62

Die Projektion wird automatisch unterbrochen

Prüfen	Abhilfe
Ist der **Sleep-Modus** aktiviert?	Wird die eingestellte Zeit ohne Signalempfang überschritten, schaltet sich der Laser aus und der Projektor ruft den Bereitschaftsmodus auf. Drücken Sie zum Einschalten des Projektors die Ein-/Austaste an der Fernbedienung oder die Bereitschaftstaste am Bedienfeld. Wenn Sie den **Sleep-Modus** deaktivieren möchten, ändern Sie die Einstellung in **Aus**. ☛ Menü **Erweitert** – **Betrieb** – **Sleep-Modus** S.67

Rauschprobleme

Kein Ton oder zu leiser Ton

Prüfen	Abhilfe
Ist das Audiokabel ordnungsgemäß angeschlossen?	Trennen Sie das Kabel vom Anschluss Audio Out und schließen Sie es erneut an.
Ist die Lautstärke zu gering?	Passen Sie die Lautstärke so an, dass Sie den Ton hören können. ☛ S.34
Ist das Gerät mit einem HDMI-Kabel angeschlossen?	Wenn bei Anschluss über ein HDMI-Kabel kein Ton wiedergegeben wird, stellen Sie die angeschlossenen Geräte auf PCM-Ausgabe.
Sind die **Audio-Ausgangsgerät**-Einstellungen korrekt?	Prüfen Sie, ob die **Audio-Ausgangsgerät**-Einstellungen im Konfiguration-Menü korrekt sind. ☛ **Einstellung** - **HDMI-Link** - **Audio-Ausgangsgerät** S.65
Haben Sie einen Streaming-Medienplayer oder ein Videogerät verbunden?	Achten Sie darauf, dass die Lautstärke von Streaming-Medienplayer und Videogerät hoch genug eingestellt ist und die Audioausgabeeinstellungen stimmen.
Haben Sie ein ARC-kompatibles AV-System verbunden?	Stellen Sie sicher, dass ein ARC-kompatibles AV-System mit dem HDMI2-Anschluss verbunden ist. Prüfen Sie, ob die folgenden Einstellungen im Konfiguration-Menü korrekt sind. • Setzen Sie **Audio-Ausgangsgerät** auf **AV-System**. ☛ **Einstellung** - **HDMI-Link** - **Audio-Ausgangsgerät** S.65 • Wenn das AV-System mit dem Projektor verbunden ist, setzen Sie **HDMI-Link** auf **Ein**. ☛ **Einstellung** - **HDMI-Link** S.65

Probleme beim Start der Projektion

Der Projektor kann nicht eingeschaltet werden

Prüfen	Abhilfe
Ist das Gerät eingeschaltet?	Drücken Sie zum Einschalten des Projektors die Ein-/Austaste an der Fernbedienung oder die Bereitschaftstaste am Bedienfeld.
Ist **Kindersicherung** auf **Ein** eingestellt?	Wenn **Kindersicherung** in Konfiguration auf **Ein** eingestellt ist, halten Sie die Bereitschaftstaste am Bedienfeld ca. drei Sekunden lang gedrückt oder bedienen Sie das Gerät mit der Fernbedienung. ☛ **Einstellung** - **Sperreinstellung** - **Kindersicherung** S.65
Gehen die Kontrollanzeigen an und aus, wenn das Netzkabel berührt wird?	Schalten Sie den Projektor aus und stecken Sie dann das Netzkabel des Projektors aus und wieder ein. Wenn das Problem weiter besteht, verwenden Sie den Projektor nicht mehr, ziehen Sie den Netzstecker aus der Steckdose und wenden Sie sich an Ihren Händler oder das nächstgelegene Projektorinformationscenter. ☛ *Kontaktliste für Epson-Projektoren*

Probleme mit der Fernbedienung

Die Fernbedienung funktioniert nicht

Prüfen	Abhilfe
Ist der Infrarotsender der Fernbedienung auf den Infrarotempfänger am Projektor gerichtet?	Richten Sie die Fernbedienung auf den Infrarotempfänger. Prüfen Sie auch die Reichweite. ☛ S.25
Ist die Fernbedienung zu weit vom Projektor entfernt?	Prüfen Sie die Reichweite. ☛ S.25
Wird der Infrarotempfänger von direktem Sonnenlicht oder starkem Licht aus Leuchtstofflampen beschienen?	Stellen Sie den Projektor so auf, dass kein starker Lichteinfall den Infrarotempfänger trifft.
Sind die Batterien erschöpft oder wurden sie falsch eingelegt?	Vergewissern Sie sich, dass die Batterien korrekt eingelegt sind oder tauschen Sie diese ggf. aus. ☛ S.24
Wurde der Streaming-Medienplayer gekoppelt?	• Halten Sie bei eingeblendetem Kopplungsbildschirm zum Koppeln der Geräte Enter- und Home-Taste an der Fernbedienung gleichzeitig etwa drei Sekunden gedrückt. ☛ S.24 • Stellen Sie bei ausgeblendetem Kopplungsbildschirm sicher, dass Projektor und Streaming-Medienplayer eingeschaltet sind, und halten Sie dann Esc- und Rechtstaste an der Fernbedienung etwa sieben Sekunden lang gedrückt. Dadurch sollte der Kopplungsbildschirm angezeigt werden und Sie können eine Kopplung durchführen. ☛ S.24
Verwenden Sie für die Aktionen die Fernbedienung des Android TV™?	Achten Sie darauf, nicht die Fernbedienung für Android TV™ zu verwenden. Verwenden Sie die Projektorfernbedienung.

Probleme mit dem Bedienfeld

Vornehmen von Einstellungen im Bedienfeld ist unmöglich

Prüfen	Abhilfe
Ist **Tastensperre** auf **Vollsperre** oder **Teilsperre** eingestellt?	Wenn **Tastensperre** im Menü Konfiguration auf **Vollsperre** eingestellt ist, sind alle Tasten am Bedienfeld deaktiviert; wenn **Bedienungssperre** eingestellt ist, ist nur die Bereitschaftstaste am Bedienfeld verfügbar. Bedienen Sie das Gerät mit der Fernbedienung. ☛ **Einstellung** - **Sperreinstellung** - **Tastensperre** S.65

Probleme mit 3D

Keine richtige 3D-Projektion

Prüfen	Abhilfe
Ist die 3D-Brille eingeschaltet?	Schalten Sie die 3D-Brille ein.
Ist die 3D-Brille vollständig aufgeladen?	Laden Sie die 3D-Brille auf.
Wird ein 3D-Bild projiziert?	Wenn der Projektor ein 2D-Bild projiziert oder wenn ein Fehler auf dem Projektor auftritt, der verhindert, dass das 3D-Bild projiziert wird, können Sie auch mit 3D-Brille keine 3D-Bilder betrachten.
Ist das eingespeiste Bild in 3D?	Prüfen Sie, ob das eingespeiste Bild 3D-kompatibel ist. Da die meisten Fernsehsendungen kein Signal im 3D-Format enthalten, muss der 3D-Empfang manuell eingestellt werden.
Ist **3D-Display** auf **2D** eingestellt?	Wenn **3D-Display** im Konfiguration-Menü auf **2D** eingestellt ist, wechselt der Projektor nicht automatisch in den 3D-Modus, auch wenn ein 3D-Bild eingespeist wird. Setzen Sie **3D-Display** auf **3D** oder **Automatisch**. ☛ **Signal** - **3D-Einstellungen** - **3D-Display** S.64
Ist **3D-Format** richtig eingestellt?	Wenn das 3D-Format des AV-Geräts und **3D-Format** am Projektor gleich sind, wird möglicherweise ein Teil des Bildes nicht angezeigt. Prüfen Sie, ob die **3D-Format**-Einstellung des Projektors mit der 3D-Formateinstellung für das AV-Gerät übereinstimmt. ☛ **Signal** - **3D-Einstellungen** - **3D-Format** S.64 Setzen Sie vor Änderung von **3D-Format** die Einstellung **3D-Display** auf **3D**.
Befinden Sie sich innerhalb des Empfangsbereichs?	Falls der Abstand zwischen Projektor und 3D-Brille 10 m übersteigt, kann die Verbindung getrennt werden. Reduzieren Sie die Entfernung zwischen 3D-Brille und Projektor.
Wurde das Pairing ordnungsgemäß durchgeführt?	Beachten Sie die mit Ihrer 3D-Brille gelieferten Bedienungsanleitung und führen Sie die Kopplung durch.
Sind in der Nähe Geräte vorhanden, die Funkstörungen verursachen?	Wenn gleichzeitig andere Geräte mit demselben Frequenzband (2,4 GHz) wie z. B. Bluetooth-Kommunikations-, WLAN-(IEEE802.11b/g) oder Mikrowellengeräte verwendet werden, können Funkstörungen auftreten, das Bild kann unterbrochen werden oder es ist keine Kommunikation möglich. Verwenden Sie den Projektor nicht in der Nähe dieser Geräte.

Probleme mit HDMI

HDMI-Link funktioniert nicht

Prüfen	Abhilfe
Erfüllt das verwendete Kabel den HDMI-Standard?	Mit Kabeln, die den HDMI-Standard nicht erfüllen, ist kein Betrieb möglich.
Erfüllt das angeschlossene Gerät den HDMI-CEC-Standard?	Wenn das angeschlossene Gerät den HDMI-CEC-Standard nicht erfüllt, kann es auch bei Anschluss an den HDMI-Anschluss nicht betrieben werden. Weitere Informationen dazu finden Sie in der Dokumentation des angeschlossenen Gerätes. Prüfen Sie zudem, ob das Gerät unter **Geräteanschlüsse** im Konfiguration-Menü verfügbar ist. ☛ **Einstellung** - **HDMI-Link** - **Geräteanschlüsse** S.51
Sind die Kabel korrekt angeschlossen?	Prüfen Sie, ob alle für HDMI-Link erforderlichen Kabel richtig angeschlossen sind. ☛ S.50
Ist der Verstärker, DVD-Rekorder usw. eingeschaltet?	Schalten Sie jedes Gerät in den Bereitschaftsmodus. Weitere Informationen dazu finden Sie in der Dokumentation des angeschlossenen Gerätes. Wenn Sie einen Lautsprecher usw. angeschlossen haben, setzen Sie die angeschlossene Ausrüstung auf den PCM-Ausgang.
Wurde ein neues Gerät angeschlossen oder die Verbindung geändert?	Wenn die CEC-Funktion für ein angeschlossenes Gerät erneut eingestellt werden muss, z. B. wenn ein neues Gerät angeschlossen oder die Verbindung geändert wird, muss das Gerät möglicherweise neu gestartet werden.
Sind mehrere Multimediaplayer angeschlossen?	Es können bis zu 3 Multimediaplayer gleichzeitig angeschlossen werden, die den HDMI CEC-Standards entsprechen.

Der Gerätename wird nicht in den Geräteanschlüssen angezeigt

Prüfen	Abhilfe
Erfüllt das angeschlossene Gerät den HDMI-CEC-Standard?	Wenn das angeschlossene Gerät den HDMI-CEC-Standard nicht erfüllt, wird es nicht angezeigt. Weitere Informationen dazu finden Sie in der Dokumentation des angeschlossenen Gerätes.

Probleme mit einem Streaming-Medienplayer

Bilder von einem Streaming-Medienplayer können nicht angezeigt werden

Prüfen	Abhilfe
Ist der Streaming-Medienplayer richtig verbunden?	Stellen Sie sicher, dass der Streaming-Medienplayer über das mitgelieferte HDMI-Verlängerungskabel und USB-Stromversorgungskabel mit dem HDMI3-Anschluss verbunden ist.
Ist das Gerät mit dem Internet verbunden?	Zur Anzeige von Online-Inhalten benötigen Sie eine Internetverbindung. Stellen Sie sich, dass Sie eine WLAN-Verbindung herstellen können.

Netzwerkprobleme

Zugriff auf das Netzwerk über Wireless LAN ist unmöglich

Prüfen	Abhilfe
Ist **Wireless-LAN-Stärke** auf **Aus** eingestellt?	Stellen Sie **Wireless-LAN-Stärke** im Konfiguration-Menü auf **Ein** ein. Wenn diese Option bereits auf **Ein** eingestellt ist, setzen Sie **Wireless-LAN-Stärke** auf **Aus** und dann wieder auf **Ein**. ☛ **Netzwerk** - **Wireless-LAN-Stärke** S.70
Ist das Kennwort korrekt?	Beachten Sie, dass das Kennwort Groß- und Kleinschreibung berücksichtigt; Großbuchstaben und Kleinbuchstaben werden als unterschiedliche Buchstaben behandelt. Falls Sie Ihr Passwort vergessen haben, richten Sie es erneut ein. ☛ **Netzwerk** - **Zur Netzwerkkonfiguration** - **Sicherheit** - **Passwort** S.73
Haben Sie die Event ID geprüft?	Überprüfen Sie die Event ID-Nummer und führen Sie die folgenden Schritte aus. ☛ **Information** - **Projektorinfo** - **Event ID** S.75 ☛ S.88

Die Einstellungen können nicht über die Fernbedienungsfunktion für Epson iProjection modifiziert werden

Prüfen	Abhilfe
Ist das angeschlossene Netzwerkgerät eingeschaltet?	Wenn sich der Projektor im Bereitschaftsmodus befindet, während **Standby-Modus** auf **Kommunikat. ein** gesetzt ist, prüfen Sie, ob das verbundene Netzwerkgerät eingeschaltet ist. Versuchen Sie nach Einschalten des Netzwerkgeräts, den Projektor erneut zu starten. ☛ **Erweitert** - **Standby-Modus** S.67

Das Bild enthält Statik während der Netzwerkprojektion

Prüfen	Abhilfe
Befinden sich Hindernisse zwischen dem Zugangspunkt und dem verbundenen Gerät?	Prüfen Sie auf Hindernisse zwischen Zugangspunkt, Mobilgerät, Computer und Projektor und ändern Sie ihre Positionen zur Verbesserung der Kommunikation.
Ist der Abstand zwischen Zugangspunkt und verbundenem Gerät zu groß?	Stellen Sie sicher, dass Zugangspunkt, Mobilgerät, Computer und Projektor nicht zu weit voneinander entfernt sind. Bringen Sie sie näher zueinander und versuchen Sie dann noch einmal, eine Verbindung herzustellen.
Befinden sich Bluetooth-Geräte oder Mikrowellenherde in der Nähe?	Falls die Drahtlosverbindung langsam ist oder das projizierte Bild rauscht, prüfen Sie auf Störungen durch andere Geräte, wie z. B. Bluetooth-Geräte oder Mikrowellenherde. Entfernen Sie die Störquelle oder erweitern Sie Ihre Drahtlosbandbreite.
Sind zu viele Geräte verbunden?	Verringern Sie die Anzahl verbundener Geräte, falls die Verbindungsgeschwindigkeit nachlässt.

Über die Event ID

Überprüfen Sie die Event-ID und führen Sie die angegebene Maßnahme durch. Wenn Sie das Problem nicht beheben können, wenden Sie sich an Ihren Händler oder an Ihren örtlichen Epson-Dienstleister.

☛ *Kontaktliste für Epson-Projektoren*

Event ID	Ursache	Abhilfe
0022 0027 0028 0029 0030 0031 0035 0434 0481 0482 0485	Die Netzwerk-Kommunikation ist instabil.	Überprüfen Sie den Netzwerk-Kommunikationsstatus und stellen Sie nach einer Weile eine erneute Verbindung her.
0432 0435	Starten der Netzwerksoftware fehlgeschlagen.	Starten Sie den Projektor neu.
0433	Ein übertragenes Bild kann nicht dargestellt werden.	Starten Sie die Netzwerksoftware neu.
0484	Die Kommunikation wurde vom Computer unterbrochen.	
04FE	Die Netzwerksoftware wurde unerwartet beendet.	Überprüfen Sie den Status der Netzwerk-Kommunikation. Warten Sie einen Augenblick und versuchen Sie es erneut.
0479 04FF	Es trat ein Systemfehler im Projektor auf.	Starten Sie den Projektor neu.
0891	Der Zugangspunkt mit der angegebenen SSID kann nicht gefunden werden.	Stellen Sie für den Computer, den Zugangspunkt und den Projektor die gleiche SSID ein.
0892	Nichtübereinstimmung bei WPA- und WPA2-Authentifizierungstyp.	Überprüfen Sie die Einstellung der WLAN-Sicherheit.
0894	Die Kommunikation wurde getrennt, da eine Verbindung zum falschen Zugangspunkt hergestellt wurde.	Überprüfen Sie das mit dem Systemadministrator und befolgen Sie seine Anweisungen.
0898	DHCP konnte nicht erhalten werden.	Vergewissern Sie sich, dass der DHCP-Server ordnungsgemäß funktioniert. Schalten Sie die DHCP-Einstellung aus, wenn Sie DHCP nicht nutzen. ☛ **Netzwerk** - **Zur Netzwerkkonfiguration** - **Wireless LAN** - **IP-Einstellungen** - **DHCP** S.72
0020 0026 0032 0036 0037 0038 0899	Sonstige Verbindungsfehler	Wenn sich durch einen Neustart von Projektor oder Netzwerksoftware das nicht Problem beheben lässt, wenden Sie sich an Ihren Händler oder an den nächstgelegenen Service. Die Adressen finden Sie in der Kontaktliste für Epson-Projektoren. ☛ *Kontaktliste für Epson-Projektoren*

Wartung

Reinigen der Teile

Bei Verschmutzung oder Bildverschlechterung muss der Projektor gereinigt werden.

> **⚠ Warnung**
>
> Verwenden Sie zum Entfernen von Staub und Schmutz vom Projektorobjektiv, Luftfilter, usw. keine Sprays mit entzündbarem Gas. Der Projektor könnte aufgrund der hohen inneren Lasertemperatur in Brand geraten.

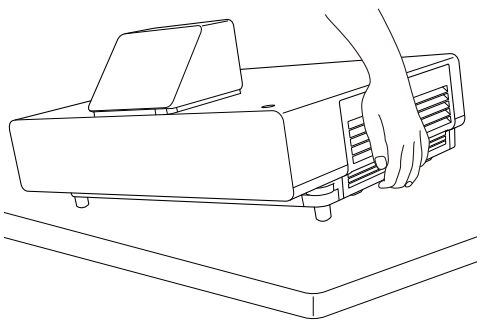
Reinigen des Luftfilters

Reinigen Sie den Luftfilter, wenn sich Staub im Luftfilter angesammelt hat oder eine der folgenden Meldungen angezeigt wird.
"Überhitzter Projektor. Prüfen Sie, ob die Luftöffnungen nicht blockiert sind. Reinigen oder ersetzen Sie den Luftfilter."

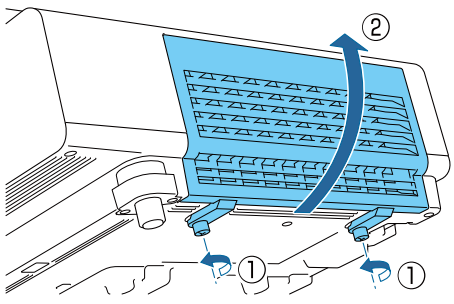
> **Achtung**
>
> - Sammelt sich Staub im Luftfilter kann es zum Anstieg der Innentemperatur des Projektors kommen und Betriebsstörungen, sowie eine Verkürzung der Betriebsdauer des optischen Motors verursachen. Sie sollten den Luftfilter alle 20.000 Stunden reinigen. Reinigen Sie sie häufiger, wenn der Projektor in einer besonders staubhaltigen Umgebung eingesetzt wird.
> - Spülen Sie den Luftfilter nicht mit Wasser. Verwenden Sie keine Reinigungs- oder Lösungsmittel.
> - Bürsten Sie den Luftfilter zum Reinigen vorsichtig ab. Bei zu starkem Bürsten dringt Staub noch weiter in den Luftfilter ein und kann nicht mehr entfernt werden.
> - Verwenden Sie keinen Druckluftreiniger. Brennbare Materialien könnten zurückbleiben und Staub könnte in die Präzisionsteile gelangen.

1. Schalten Sie das Gerät mit der Bereitschaftstaste an der Fernbedienung oder am Bedienfeld aus und trennen Sie dann das Netzkabel.

2. Heben Sie die Luftfilterseite des Projektors zum Neigen leicht an.

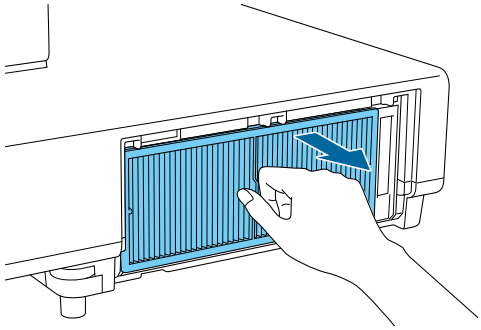


3. Lösen Sie die Befestigungsschrauben und öffnen Sie den Luftfilterhalter.



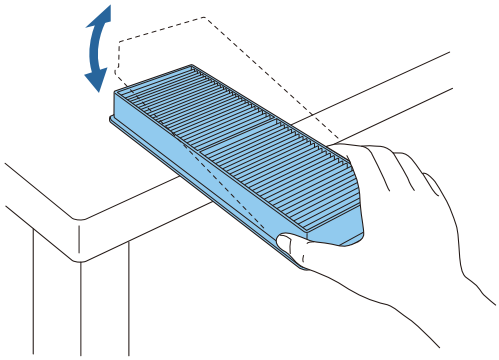
4 Den Luftfilter entfernen.

Halten Sie den Luftfilter am Griff in der Mitte und ziehen Sie ihn heraus.



5 Halten Sie den Luftfilter mit der Oberfläche nach unten und entfernen Sie den Staub durch vier- bis fünfmaliges Ausklopfen.

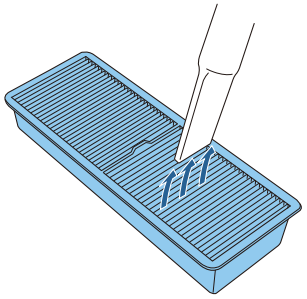
Drehen Sie ihn um und verfahren Sie mit der anderen Seite genauso.



Achtung

Zu starkes Klopfen kann am Luftfilter Verformungen oder Risse verursachen, wodurch er nicht mehr zu gebrauchen wäre.

6 Verwenden Sie für die Reinigung einen Staubsauger von der Vorderseite her, wenn sich der Staub auf diese Art nicht vollständig entfernen lässt.

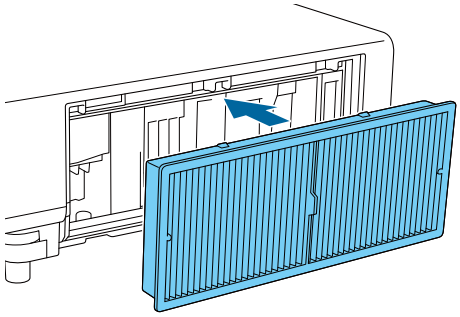


Achtung

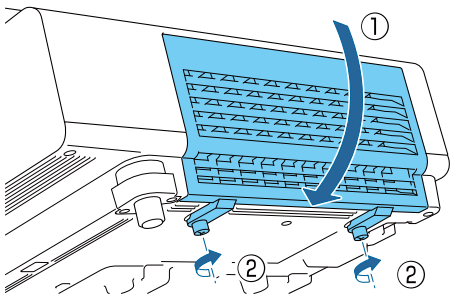
- Spülen Sie den Luftfilter nicht mit Wasser. Verwenden Sie keine Reinigungs- oder Lösungsmittel.
- Verwenden Sie keinen Druckluftreiniger. Brennbare Materialien könnten zurückbleiben und Staub könnte in die Präzisionsteile gelangen.

7 Luftfiler einsetzen.

Halten Sie den Luftfilter am Griff in der Mitte und setzen Sie ihn gerade ein.



8 Schließen Sie den Luftfilterhalter und ziehen Sie die Befestigungsschrauben fest.



Reinigen des Projektors

Stellen Sie vor der Reinigung sicher, dass das Ladegerät von der Steckdose getrennt ist.

Reinigen Sie die Projektoroberfläche mit einem weichen Tuch.

Bei starker Verschmutzung verwenden Sie ein mit Wasser angefeuchtetes und sorgfältig ausgewrungenes Tuch und wischen Sie die Oberfläche mit einem trockenen Tuch nach.

Achtung

Reinigen Sie den Projektor nicht mit Küchenreinigern oder flüchtigen Stoffen wie Wachs, Benzin oder Verdünnung. Das Gehäuse könnte beschädigt werden oder die Farbe sich ablösen.

Reinigen des Objektivs

Stellen Sie vor der Reinigung sicher, dass das Ladegerät von der Steckdose getrennt ist.

Verwenden Sie ein handelsübliches Glasreinigungstuch und wischen Sie das Objektiv vorsichtig ab.

Achtung

- Reiben Sie das Objektiv nicht mit harten Gegenständen ab und behandeln Sie es vorsichtig, um eine Beschädigung zu vermeiden.
- Verwenden Sie keinen Druckluftreiniger. Brennbare Materialien könnten zurückbleiben und Staub könnte in die Präzisionsteile gelangen.

Austauschperioden für Verbrauchsmaterial

Austauschperiode des Luftfilters

Wenn die Wechselmeldung erscheint, obwohl der Luftfilter gereinigt wurde ☛ S.89

Wechseln der Verbrauchsmaterialien

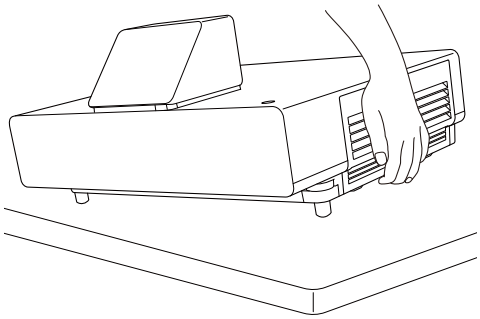
Ersetzen des Luftfilters

Entsorgen Sie gebrauchte Luftfilter gemäß Ihrer örtlichen Gesetze und Bestimmungen.

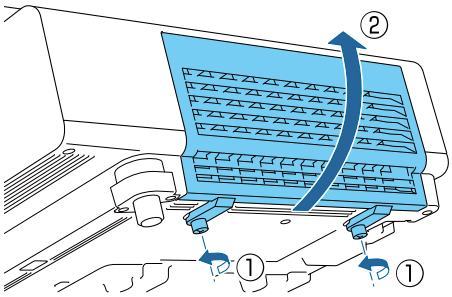
- Filterrahmen: Polypropylen
- Filter: Polypropylen

1 Schalten Sie das Gerät mit der Bereitschaftstaste an der Fernbedienung oder am Bedienfeld aus und trennen Sie dann das Netzkabel.

2 Heben Sie die Luftfilterseite des Projektors zum Neigen leicht an.

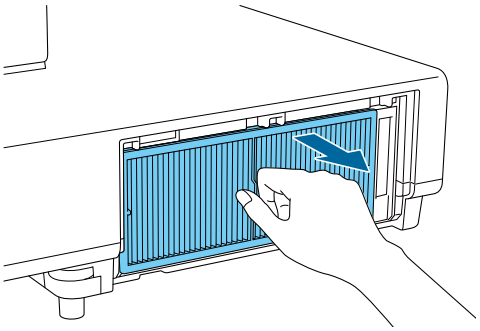


3 Lösen Sie die Befestigungsschrauben und öffnen Sie den Luftfilterhalter.



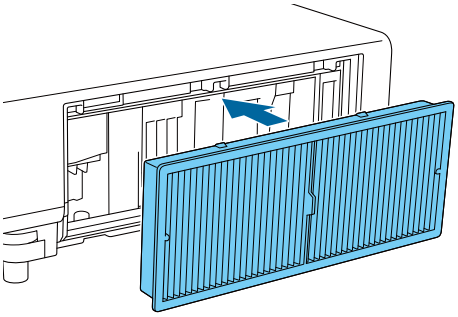
4 Entfernen Sie den alten Luftfilter.

Halten Sie den Luftfilter am Griff in der Mitte und ziehen Sie ihn heraus.

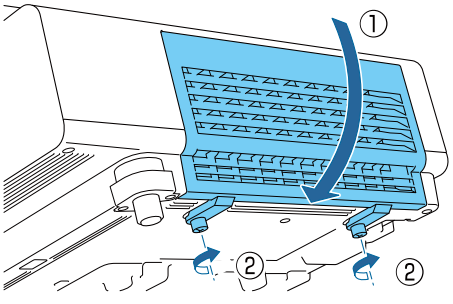


5 Setzen Sie den neuen Luftfilter ein.

Halten Sie den Luftfilter am Griff in der Mitte und setzen Sie ihn gerade ein.



6 Schließen Sie den Luftfilterhalter und ziehen Sie die Befestigungsschrauben fest.



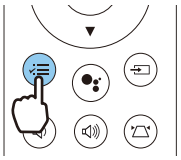
Panelkalibrierung

Zur Einstellung der Pixel-Farbverschiebung des LCD-Displays. Sie können die Pixel innerhalb eines Bereichs von ±3 Pixel horizontal und vertikal um 0,125 Pixel einstellen.

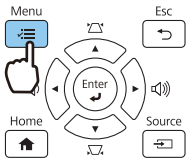
- Nach der LCD-Kalibrierung kann sich die Bildqualität verringern.
- Bilder für Pixel, die über den Projektionsbildschirm hinausragen, werden nicht dargestellt.

1 Drücken Sie während der Projektion die Taste [Menu] und wählen Sie dann **Display** bei **Erweitert**.

Fernbedienung

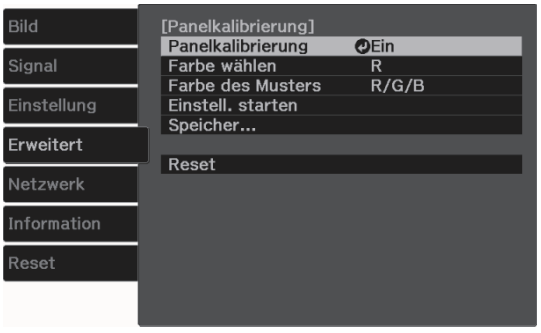


Bedienfeld



2 Wählen Sie **Panelkalibrierung** und drücken Sie die [Enter]-Taste.

3 Aktivieren Sie **Panelkalibrierung**.



(1) Wählen Sie **Panelkalibrierung** und drücken Sie die [Enter]-Taste.

(2) Wählen Sie **Ein** und drücken Sie die [Enter]-Taste.

(3) Drücken Sie zum Zurückkehren zum vorherigen Bildschirm [Esc].

4 Wählen Sie die Farbe, die Sie einstellen möchten.

(1) Wählen Sie **Farbe wählen** und drücken Sie dann die [Enter]-Taste.

(2) Wählen Sie **R** (rot) oder **B** (blau) und drücken Sie dann die [Enter]-Taste.

(3) Drücken Sie zum Zurückkehren zum vorherigen Bildschirm [Esc].

5 Wählen Sie die Gitterfarbe für die Einstellungen unter **Farbe des Musters**.

(1) Wählen Sie **Farbe des Musters** und drücken Sie dann die [Enter]-Taste.

(2) Wählen Sie eine Kombination der Farben R (rot), G (grün) und B (blau) für die Gitterfarbe.

R/G/B: Anzeige einer Kombination aus drei Farben: rot, grün und blau. Die aktuelle Farbe des Gitters ist weiß.

R/G: Ist verfügbar, wenn **R** aus **Farbe wählen** gewählt wird. Anzeige einer Kombination aus zwei Farben: rot und grün. Die aktuelle Farbe des Gitters ist gelb.

G/B: Ist verfügbar, wenn **B** aus **Farbe wählen** gewählt wird. Anzeige einer Kombination aus zwei Farben: grün und blau. Die aktuelle Farbe des Gitters ist cyan.

(3) Drücken Sie zum Zurückkehren zum vorherigen Bildschirm [Esc].

6 Wählen Sie **Einstell. starten** und drücken Sie dann die [Enter]-Taste.

Wählen Sie zunächst **Gesamtes Fenster verschieben** und passen Sie das gesamte LCD-Display an. Wenn eine Bestätigungsmeldung angezeigt wird, drücken Sie zum Starten der Anpassung die Taste [Enter].

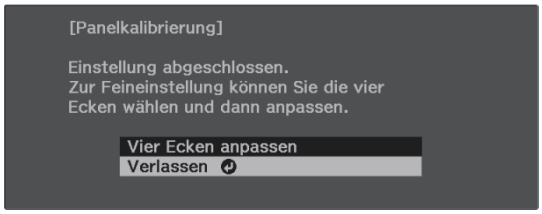
Während der Einstellung können Bildverzerrungen auftreten. Sobald die Einstellung abgeschlossen ist, wird das Bild wiederhergestellt.

7 Verwenden Sie zur Anpassung die Aufwärts-/Abwärts-/Links-/Rechtstaste und drücken Sie dann die [Enter]-Taste.

8 Wählen Sie für detailliertere Anpassungen **Vier Ecken anpassen** und drücken Sie dann zur Bestätigung der Auswahl die [Enter]-Taste.

9 Stellen Sie den ersten Punkt mit der Aufwärts-/Abwärts-/Links-/Rechtstaste ein und drücken Sie dann die [Enter]-Taste für den nächsten Einstellpunkt.

10 Wenn Sie alle vier Ecken eingestellt haben, wählen Sie **Verlassen** und drücken anschließend die [Enter]-Taste.



Wenn nach der Korrektur aller vier Punkte noch Einstellungen erforderlich sind, wählen Sie **Kreuzungspunkt wählen und einstellen** und fahren Sie mit den Einstellungen fort.

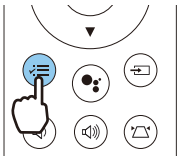
Farbabgleich

Wenn Farben im projizierten Bild ungleichmäßig erscheinen, können Sie den Farbton des gesamten Bildes unter **Farbabgleich** anpassen.

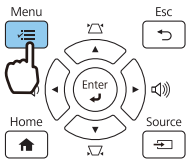
Auch nach dem Farbabgleich kann es sein, dass der Farbton nicht durchgehend gleich ist.

1 Drücken Sie während der Projektion die Taste [Menu] und wählen Sie dann **Display** bei **Erweitert**.

Fernbedienung

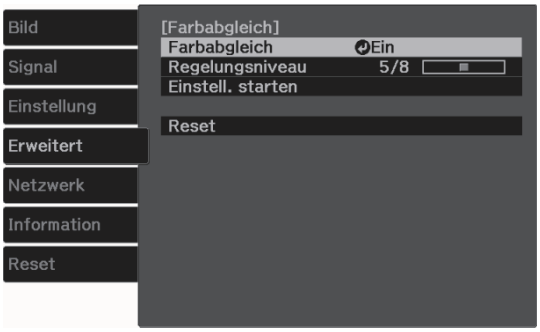


Bedienfeld



2 Wählen Sie **Farbabgleich** und drücken Sie dann die [Enter]-Taste.

Folgender Bildschirm wird angezeigt.



Farbabgleich: Schaltet den Farbabgleich ein oder aus.

Regelungsniveau: Es gibt acht Stufen, von Weiß über Grau bis hin zu Schwarz. Sie können jede Stufe einzeln einstellen.

Einstell. starten: Startet die Farbabgleicheinstellungen.

Reset: Setzt alle Einstellungen für den **Farbabgleich** auf die Standardwerte zurück.

Während der **Farbabgleich**-Einstellung können Bildverzerrungen auftreten. Sobald die Einstellung abgeschlossen ist, wird das Bild wiederhergestellt.

3 Wählen Sie **Farbabgleich** und drücken Sie dann die [Enter]-Taste.

4 Setzen Sie diese Option auf **Ein** und drücken Sie dann die [Esc]-Taste.

5 Wählen Sie **Regelungsniveau** und drücken Sie dann die [Enter]-Taste.

6 Stellen Sie das Regelungsniveau mit der Rechts- und Linkstaste ein.

7 Drücken Sie zum Zurückkehren zum vorherigen Bildschirm [Esc].

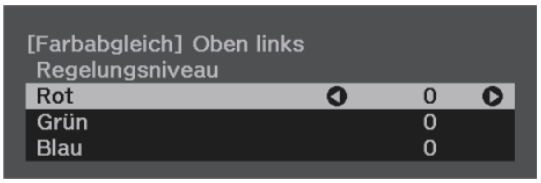
8 Wählen Sie **Einstell. starten** und drücken Sie dann die [Enter]-Taste.

9 Wählen Sie den gewünschten Bereich zur Anpassung und drücken Sie dann die [Enter]-Taste.

Stellen Sie zuerst die Randbereiche ein und dann den ganzen Bildschirm.

10 Wählen Sie mit der Aufwärts- und Abwärtstaste die Farbe, die Sie einstellen möchten, und verwenden Sie dann die Links- und Rechtstaste zur Einstellung.

Drücken Sie für einen schwächeren Farbton die Linkstaste. Drücken Sie für einen kräftigeren Farbton die Rechtstaste.



11 Wiederholen Sie Schritt 5 und stellen Sie jedes Niveau ein.

12 Drücken Sie zum Abschließen der Einstellung die [Menu]-Taste.

Über PJLink

PJLink wurde durch die JBMIA (Japan Business Machine and Information System Industries Association) als Standardprotokoll zur Steuerung von netzwerkkompatiblen Projektoren entwickelt und ist Teil ihrer Anstrengungen zur Standardisierung der Steuerungsprotokolle von Projektoren.

Dieser Projektor erfüllt den PJLink Class2-Standard, entwickelt von der JBMIA.

Die von der Suchfunktion von PJLink verwendete Portnummer ist 4352 (UDP).

Bevor Sie PJLink verwenden können, müssen Sie die Netzwerkeinstellungen vornehmen. Weitere Informationen zu Netzwerkeinstellungen finden Sie im folgenden Abschnitt. ☛ S.70

Sie unterstützt alle von PJLink Class2 definierten Befehle mit Ausnahme der folgenden Befehle. Die Konformität wird durch Verifizierung der Anpassbarkeit des Standards PJLink bestätigt.

URL: https://pjlink.jbmia.or.jp/english/

- **Nicht-kompatible Befehle**

Funktion		PJLink-Befehl
Mute-Einstellungen (Stummschaltung)	Bild-Mute setzen	AVMT 11
	Audio-Mute setzen	AVMT 21

- **Korrespondenztabelle für Anschlussnamen und Quellennummer**

Anschlussname	Quellennummer
HDMI1	32
HDMI2	33
HDMI3	36
LAN	52

- Angezeigter Herstellername für "Manufacture name information query" (Anfrage Information Herstellername).

  EPSON

- Angezeigte Modellbezeichnung für "Product name information query" (Anfrage Information Produktbezeichnung).

  EPSON LS500B/LS500W

Sonderzubehör und Verbrauchsmaterialien

Bei Bedarf ist das folgende Sonderzubehör erhältlich. Der Stand der Sonderzubehör- und Verbrauchsmaterialliste ist: Juni 2019. Für das Sonderzubehör werden jegliche Änderungen vorbehalten.

Abhänging vom Land, in dem das Gerät gekauft wurde.

Optionales Zubehör

Bezeichnung	Modellnr.	Erläuterung
WLAN-Gerät	ELPAP10	Beim Anschließen an ein externes Gerät an den Projektor über ein Wireless LAN zum Projizieren von Bildern verwenden.

Verbrauchsmaterialien

Bezeichnung	Modellnr.	Erläuterung
Luftfilter	ELPAF56	Zur Verwendung für den Austausch eines verbrauchten Luftfilters. (1 Luftfilter)

Unterstützte Bildschirmauflösungen

Falls der Projektor Signale empfängt, deren Auflösung höher ist als die des Projektorpanels, könnte die Bildqualität nachlassen.

Der Projektor unterstützt mit einem Häkchen markierte Signale.

PC

Signalformat	Auflösung (Punkte)		V Sync (Hz)	Punktfrequenz (MHz)	HDMI							
					RGB		YCbCr					
							4:4:4		4:2:2		4:2:0	
					8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12
VGA60	640	480	60	25,175	✓							

Einzigartiges Seitenverhältnis

Signalformat	Auflösung (Punkte)		V Sync (Hz)	Punktfrequenz (MHz)	HDMI							
					RGB		YCbCr					
							4:4:4		4:2:2		4:2:0	
					8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12
21:9	2560	1080	60	198,000	✓							

SD

Signalformat	Auflösung (Punkte)		V Sync (Hz)	Punktfrequenz (MHz)	HDMI							
					RGB		YCbCr					
							4:4:4		4:2:2		4:2:0	
					8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12
SDTV (480i)	720	480	59,94	13,500	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
SDTV (576i)	720	576	50	13,500	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
SDTV (480p)	720	480	59,94	27,000	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
SDTV (576p)	720	576	50	27,000	✓	✓	✓	✓	✓	✓		

HD

Signalformat	Auflösung (Punkte)		V Sync (Hz)	Punktfrequenz (MHz)	HDMI							
					RGB		YCbCr					
							4:4:4		4:2:2		4:2:0	
					8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12
HDTV (720p)	1280	720	50	74,250	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
HDTV (720p)	1280	720	59,94	74,176	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
HDTV (720p)	1280	720	60	74,250	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
HDTV (1080i)	1920	1080	50	74,250	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
HDTV (1080i)	1920	1080	59,94	74,176	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
HDTV (1080i)	1920	1080	60	74,250	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
HDTV (1080p)	1920	1080	23,98	74,176	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		
HDTV (1080p)	1920	1080	24	74,250	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		
HDTV (1080p)	1920	1080	29,97	74,176	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		
HDTV (1080p)	1920	1080	30	74,250	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		
HDTV (1080p)	1920	1080	50	148,500	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		
HDTV (1080p)	1920	1080	59,94	148,352	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		
HDTV (1080p)	1920	1080	60	148,500	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		

* HDR wird unterstützt. (Bei HDR, HDR10 und HLG unterstützt.)

4K

Signalformat	Auflösung (Punkte)		V Sync (Hz)	Punktfrequenz (MHz)	HDMI							
					RGB		YCbCr					
							4:4:4		4:2:2		4:2:0	
					8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12
4K (3840x2160)	3840	2160	23,98	296,703	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		
4K (3840x2160)	3840	2160	24	297,000	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		
4K (3840x2160)	3840	2160	25	297,000	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		
4K (3840x2160)	3840	2160	29,97	296,703	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		
4K (3840x2160)	3840	2160	30	297,000	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		
4K (3840x2160)	3840	2160	50	297,000							✓	✓ *
4K (3840x2160)	3840	2160	59,94	296,703							✓	✓ *
4K (3840x2160)	3840	2160	60	297,000							✓	✓ *

Signalformat	Auflösung (Punkte)		V Sync (Hz)	Punktfrequenz (MHz)	HDMI							
					RGB		YCbCr					
							4:4:4		4:2:2		4:2:0	
					8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12
4K (3840x2160)	3840	2160	50	594,000	✓		✓		✓	✓ *		
4K (3840x2160)	3840	2160	59,94	593,407	✓		✓		✓	✓ *		
4K (3840x2160)	3840	2160	60	594,000	✓		✓		✓	✓ *		
4K(4096x2160) (SMPTE)	4096	2160	23,98	296,703	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		
4K(4096x2160) (SMPTE)	4096	2160	24	297,000	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		
4K(4096x2160) (SMPTE)	4096	2160	25	297,000	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		
4K(4096x2160) (SMPTE)	4096	2160	29,97	296,703	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		
4K(4096x2160) (SMPTE)	4096	2160	30	297,000	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		
4K(4096x2160) (SMPTE)	4096	2160	50	297,000							✓	✓ *
4K(4096x2160) (SMPTE)	4096	2160	59,94	296,703							✓	✓ *
4K(4096x2160) (SMPTE)	4096	2160	60	297,000							✓	✓ *
4K(4096x2160) (SMPTE)	4096	2160	50	594,000	✓		✓		✓	✓ *		
4K(4096x2160) (SMPTE)	4096	2160	59,94	593,407	✓		✓		✓	✓ *		
4K(4096x2160) (SMPTE)	4096	2160	60	594,000	✓		✓		✓	✓ *		

* HDR wird unterstützt. (Bei HDR, HDR10 und HLG unterstützt.)

3D

Signalformat	Auflösung (Punkte)		V Sync (Hz)	Punktfrequenz (MHz)	3D-Format	HDMI					
						RGB		YCbCr			
								4:4:4		4:2:2	
						8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12
HDTV (720p)	1280	720	60	148,500	Frame-Packing	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	Side-by-Side	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	Top-and-Bottom	✓	✓	✓	✓	✓	✓

Signalformat	Auflösung (Punkte)		V Sync (Hz)	Punktfrequenz (MHz)	3D-Format	HDMI					
						RGB		YCbCr			
								4:4:4		4:2:2	
						8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12
HDTV (720p)	1280	720	59,94	148,500	Frame-Packing	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	Side-by-Side	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	Top-and-Bottom	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HDTV (720p)	1280	720	50	148,500	Frame-Packing	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	Side-by-Side	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	Top-and-Bottom	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HDTV (1080i)	1920	1080	60	148,500	Frame-Packing						
				74,250	Side-by-Side	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	Top-and-Bottom						
HDTV (1080i)	1920	1080	59,94	148,500	Frame-Packing						
				74,250	Side-by-Side	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	Top-and-Bottom						
HDTV (1080i)	1920	1080	50	148,500	Frame-Packing						
				74,250	Side-by-Side	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	Top-and-Bottom						
HDTV (1080p)	1920	1080	24	148,500	Frame-Packing	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	Side-by-Side	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	Top-and-Bottom	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HDTV (1080p)	1920	1080	23,98	148,500	Frame-Packing	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	Side-by-Side	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	Top-and-Bottom	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HDTV (1080p)	1920	1080	60	297,000	Frame-Packing						
				148,500	Side-by-Side	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				148,500	Top-and-Bottom						

Signalformat	Auflösung (Punkte)		V Sync (Hz)	Punktfrequenz (MHz)	3D-Format	HDMI					
						RGB		YCbCr			
								4:4:4		4:2:2	
						8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12
HDTV (1080p)	1920	1080	59,94	297,000	Frame-Packing						
				148,500	Side-by-Side	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				148,500	Top-and-Bottom						
HDTV (1080p)	1920	1080	50	297,000	Frame-Packing						
				148,500	Side-by-Side	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				148,500	Top-and-Bottom						

Technische Daten

EH-LS500W Android TV™ edition/EH-LS500B Android TV™ edition

* Die folgenden technischen Daten sind mit Stand von Juni 2019 aktuell. Für das Sonderzubehör werden jegliche Änderungen vorbehalten.

Produktbezeichnung		EH-LS500W Android TV™ edition EH-LS500B Android TV™ edition
Ansicht		458 (B) x 209,5 (H) x 375 (T) mm (ohne einstellbaren Fuß)
Größe des Bedienfelds		0,61"
Anzeigeart		Polysilizium TFT Aktivmatrix
Auflösung		1920 (B) x 1080 (H) x 3
Bildschärfeeinstellung		Manuell
Zoomeinstellung		1 bis 1,35 (digital)
Lichtquelle		Laserdiode
Lichtquellenausgabe		Max. 104,5 W
Wellenlänge der Lichtquelle		449 bis 461 nm
Lebensdauer der Lichtquelle*1		Ca. 20.000 Stunden
Stromversorgung		100 – 240 V Wechselspannung ±10%, 50/60 Hz, 3,8 – 1,7 A
Leistungs-aufnahme	100 bis 120 V Bereich	Im Betrieb (wenn Lichtausgabe 100 % beträgt): 381 W Im Betrieb (wenn Lichtausgabe 50 % beträgt): 236 W
	220 bis 240 V Bereich	Im Betrieb (wenn Lichtausgabe 100 % beträgt): 366 W Im Betrieb (wenn Lichtausgabe 50 % beträgt): 230 W
Leistungsaufnahme im Bereitschaftsmodus		Kommunikation aktiv: 2,0 W Kommunikation inaktiv: 0,5 W
Betriebshöhe über NN		Höhe 0 bis 3048 m
Betriebstemperatur*2		+5 bis +35 °C (nicht kondensierend) (auf einer Höhe von 0 bis 2286 m) +5 bis +30 °C (nicht kondensierend) (auf einer Höhe von 2287 bis 3048 m)
Lagertemperatur		-10 bis +60°C (nicht kondensierend)
Gewicht		Ca. 9,3 kg
Externe Lautsprecher		10 W x 2

*1 Geschätzte Zeit, bis die Helligkeit der Lichtquelle um die Hälfte reduziert ist.
(Ausgehend davon, dass der Projektor in einer Umgebung mit luftgetragenen Partikeln von 0,04 bis 0,2 mg/m^3 verwendet wird. Dies ist ein nur ein ungefährer Leitfaden. Die tatsächlichen Werte können je nach Nutzung und Umgebung des Projektors abweichen.)

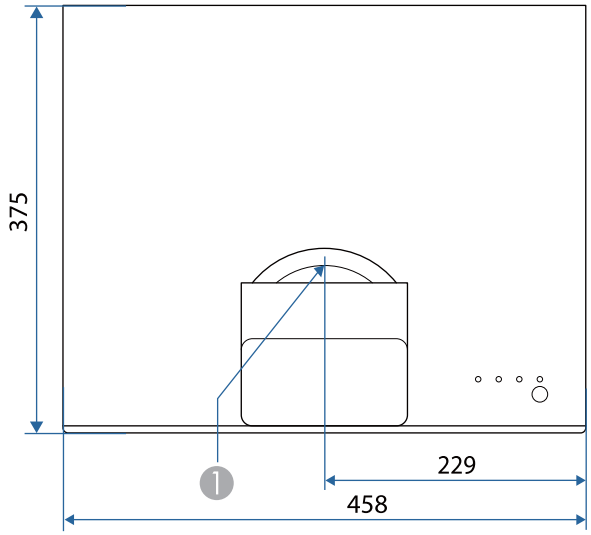
*2 Stellen Sie bei Verwendung des Projektors auf einer Höhe von 1.500 m oder mehr durch Einstellung von **Höhenlagen-Modus** auf **Ein** sicher, dass die interne Temperatur des Projektors richtig angepasst wird. ☛ S.67

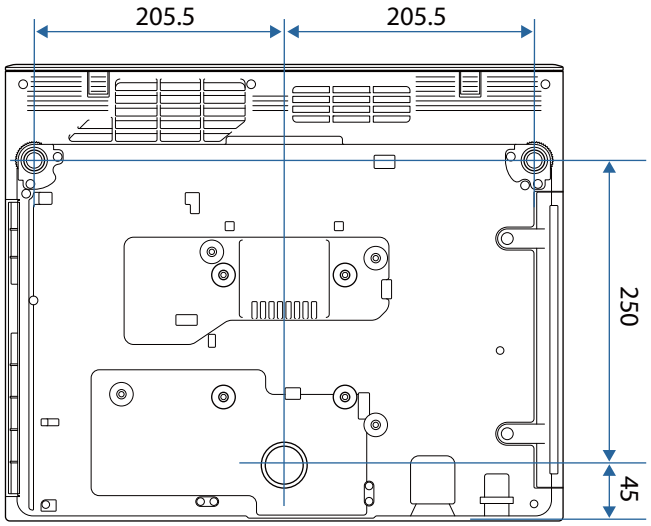
Anschlüsse	HDMI-Anschluss	3	HDMI-HDCP2.2-Unterstützung, CEC-Signalunterstützung, 3D-Signalunterstützung, Linear-PCM-Unterstützung, Deep Color
	USB-Anschluss*	1	USB-Buchse (Typ A) Unterstützt USB 2.0
	DC Out (2,0A)-Stromversorgungsanschluss*	1	USB-Buchse (Typ A)
	Audio Out-Anschluss	1	Stereo-Miniklinke (3,5 Φ)
	RS-232C-Anschluss	1	D-Sub 9-polig (Stecker)
	LAN-Anschluss	1	RJ-45
	Service-Anschluss*	1	USB-Buchse (Typ B) Unterstützt USB 2.0

* Es wird nicht garantiert, dass sich alle Geräte mit USB-Unterstützung bedienen lassen.

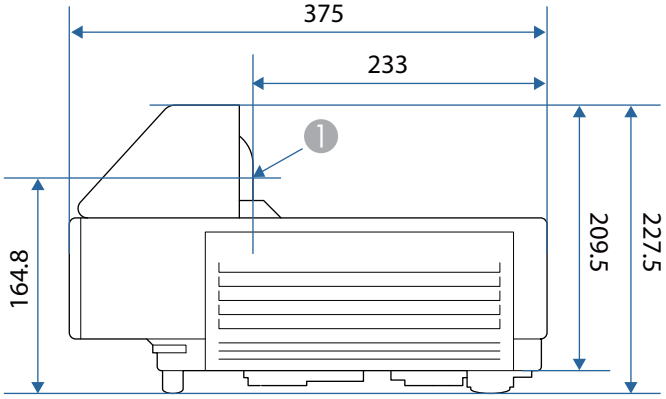
Ansicht

Einheit: mm





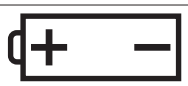
1 Objektivmitte

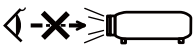


Liste der Sicherheitssymbole

In der folgenden Tabelle ist die Bedeutung der einzelnen am Gerät angebrachten Sicherheitssymbole aufgeführt.

Symbolzeichen	Erfüllte Normen	Bedeutung
	IEC60417 Nr. 5007	„EIN" (Stromversorgung) Hinweis darauf, dass Netzstrom anliegt.
	IEC60417 Nr. 5008	„AUS" (Stromversorgung) Hinweis darauf, dass kein Netzstom anliegt.
	IEC60417 Nr. 5009	Bereitschaft Kennzeichnung des Schalters oder der Schalterposition, durch den bzw. durch die ein Teil des Geräts in den Bereitschaftszustand (Standby) geschaltet wird.
	ISO7000 Nr. 0434B IEC3864-B3.1	Vorsicht Hinweis auf allgemeine Vorsicht im Umgang mit dem Produkt.
	IEC60417 Nr. 5041	Vorsicht, heiße Fläche Hinweis darauf, dass der gekennzeichnete Gegenstand heiß sein kann und nicht ohne Vorsichtsmaßnahmen berührt werden darf.
	IEC60417 Nr. 6042 ISO3864-B3.6	Vorsicht, Stromschlaggefahr Hinweis darauf, dass ein Gerät die Gefahr eines Stromschlags birgt.
	IEC60417 Nr. 5957	Nur für den Einsatz im Innenbereich Kennzeichnung von Elektrogeräten, die primär für den Einsatz in Räumlichkeiten entwickelt wurden.
	IEC60417 Nr. 5926	Polarität des Gleichstromanschlusses Kennzeichnung der positiven und negativen Anschlüsse (der Polarität) eines Geräteteils, an den eine Gleichstromversorgung angeschlossen werden kann.

	IEC60417 Nr. 5001B	Batterie, allgemein Auf batteriebetriebenen Geräten. Kennzeichnung an einem Gerät, um z. B. auf die Batteriefachabdeckung oder die Batterieanschlüsse hinzuweisen.
	IEC60417 Nr. 5002	Batteriezellenpositionierung Zur Kennzeichnung des eigentlichen Batteriefachs oder zur Kennzeichnung der Ausrichtung der Batteriezelle(n) im Batteriefach.
	---	
	IEC60417 Nr. 5019	Schutzleiter Zur Kennzeichnung eines Anschlusses, der für die Verbindung mit einem externen Leiter zum Schutz gegen Stromschläge im Fall eines Defekts oder zur Kennzeichnung des Anschlusses für eine Erdungselektrode vorgesehen ist.

Symbolzeichen	Erfüllte Normen	Bedeutung
	IEC60417 Nr. 5017	Erdung Zur Kennzeichnung eines Erdungsanschlusses in Fällen, in denen das Symbol ⏚ nicht explizit erforderlich ist.
	IEC60417 Nr. 5032	Wechselstrom Hinweis auf dem Typenschild, dass das Gerät nur für Wechselstrom geeignet ist, Kennzeichnung relevanter Anschlüsse.
	IEC60417 Nr. 5031	Gleichstrom Hinweis auf dem Typenschild, dass das Gerät nur für Gleichstrom geeignet ist, Kennzeichnung relevanter Anschlüsse.
	IEC60417 Nr. 5172	Gerät der Klasse II Zur Kennzeichnung von Geräten, die den für Geräte der Klasse II gemäß IEC 61140 vorgeschriebenen Sicherheitsanforderungen entsprechen.
	ISO 3864	Allgemeines Verbot Zur Kennzeichnung von Handlungen oder Vorgängen, die verboten sind.
	ISO 3864	Berührungsverbot Hinweis auf Verletzungen, die sich aus dem Berühren eines bestimmten Teils des Geräts ergeben können.
	---	Niemals bei eingeschaltetem Projektor in das Projektionsobjektiv blicken.
	---	Zeigt an, dass Sie niemals etwas auf dem Projektor abstellen dürfen.
	ISO3864 IEC60825-1	Vorsicht, Laserstrahlung Hinweis darauf, dass das Gerät einen Bauteil mit Laserstrahlung enthält.
	ISO 3864	Zerlegungsverbot Hinweis auf Verletzungsgefahr z. B. durch Stromschlag, wenn das Gerät zerlegt wird.
	IEC60417 Nr. 5266	Bereitschaft, partielle Bereitschaft Zur Kennzeichnung, dass das betreffende Teil der Ausrüstung im Bereitschaftsstatus ist.
	ISO3864 IEC60417 Nr. 5057	Achtung, bewegliche Teile Zur Anzeige, dass Sie entsprechend den Schutzstandards sich von beweglichen Teilen fernhalten müssen.
	IEC 60417-6056	Achtung (bewegliche Lüfterblätter) Zur Anzeige, dass Sie sich entsprechend den Schutzstandards von den Blättern beweglicher Lüfter fernhalten müssen.
	IEC 60417-6043	Achtung (scharfe Kanten) Zur Anzeige, dass Sie gemäß den Schutzstandards keine scharfen Kanten des Produktes berühren dürfen.
	--	Niemals bei eingeschaltetem Projektor in das Projektionsobjektiv blicken.

Symbolzeichen	Erfüllte Normen	Bedeutung
	ISO7010 Nr. W027 ISO 3864	Warnung, Lichtemission (UV, sichtbares Licht, IR usw.) Zur Anzeige, dass Sie in der Nähe von lichtemittierenden Abschnitten vorsichtig sein müssen, um sich keine Augen- oder Hautverletzungen zuzuziehen.
	IEC60417 Nr. 5109	Nicht in Wohnumgebungen zu verwenden Zu Anzeige, dass das Elektrogerät nicht für den Einsatz in einer Wohnumgebung geeignet ist.

Sicherheitshinweise für Laserprodukte

Dieser Projektor ist ein Laserprodukt der Klasse 1, das mit IEC/EN 60825-1:2014 übereinstimmt. Achten Sie darauf, die nachstehenden Anweisungen zu befolgen.

Warnung

- Öffnen Sie das Gehäuse des Projektors nicht. Der Projektor enthält ein Laserprodukt mit hoher Leistung.
- Blicken Sie nicht direkt in die Lichtquelle des Projektors. Der helle Lichtstrahl könnte Augenschäden verursachen.
- Falls ein Problem mit dem Projektor auftritt, schalten Sie ihn umgehend aus, ziehen Sie den Netzstecker aus der Steckdose und wenden Sie sich an Ihren örtlichen Händler oder die Kontaktadresse in der Kontaktliste für Epson-Projektoren. Eine weitere Verwendung des Projektors im Problemfall birgt nicht nur Brand- und Stromschlaggefahr, sondern kann auch Augenschäden verursachen.

Achtung

Demontieren Sie den Projektor nicht, wenn Sie ihn entsorgen. Entsorgen Sie den Projektor entsprechend den Richtlinien und lokalen Vorschriften Ihres Landes.

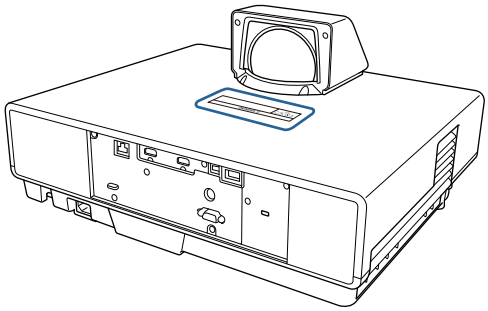
- Die Lichtquelle des Projektors nutzt einen Laser. Der Laser hat die folgenden Eigenschaften.
  - Die Helligkeit der Lichtquelle kann je nach Umgebung sinken. Je höher die Temperatur, desto stärker sinkt die Helligkeit.
- Wenn der Projektor ausgeschaltet ist, kann zur Korrektur des Weißabgleichs der Lichtquelle und zur Korrektur von Änderungen in der Helligkeit eine Kalibrierung der Lichtquelle durchgeführt werden.

Laser-Warnetiketten

Dieser Projektor ist mit internen und externen Laser-Warnetiketten versehen.

Intern

Extern



Blicken Sie wie bei jeder hellen Lichtquelle nicht in den Strahl, RG2 IEC/EN 62471-5:2015.

Glossar

In diesem Abschnitt werden schwierige Begriffe kurz beschrieben, die nicht im Text dieser Anleitung erklärt werden. Weitere Informationen finden Sie in anderen handelsüblichen Veröffentlichungen.

4K	Dies bietet ein hochwertiges Bild mit einem Bildschirm aus 3840 x 2160 Pixeln.
Bildformat	Das Verhältnis zwischen der Breite eines Bildes und seiner Höhe. Bildschirme mit einem Horizontal/Vertikal-Verhältnis von 16:9, wie z. B. HDTV-Bildschirme, werden auch Breitbildschirme genannt. SDTV- und gewöhnliche Computerbildschirme haben ein Bildformat von 4:3.
HDCP	HDCP ist eine Abkürzung für High-bandwidth Digital Content Protection. Wird zur Verhinderung illegalen Kopierens und zum Schutz von Urheberrechten verwendet. Der Schutz erfolgt durch Verschlüsseln mit digitalen Farbsignalen, über die DVI- und HDMI-Anschlüsse gesendet werden. Da der HDMI-Anschluss dieses Projektors HDCP unterstützt, können digitale Bilder, die mit HDCP-Technologie geschützt sind, projiziert werden. Der Projektor ist aber u. U. nicht in der Lage, Bilder zu projizieren, die mit aktualisierten oder überarbeiteten Versionen der HDCP-Verschlüsselung geschützt sind.
HDMI™	Abkürzung für High Definition Multimedia Interface. Dies ist der Standard zur digitalen Übertragung von HD-Bild- und Mehrkanaltonsignalen. HDMI™ ist ein Standard, der auf die Unterhaltungselektronik und Computer ausgerichtet ist. Da das digitale Signal nicht komprimiert wird, kann das Bild in der größtmöglichen Qualität übertragen werden. Außerdem bietet HDMI für das digitale Signal eine Verschlüsselungsfunktion.
HDTV	Abkürzung für High-Definition Television. Damit werden Breitbild-Systeme bezeichnet, die die folgenden Bedingungen erfüllen. • Vertikale Auflösung von 720p oder 1080i oder größer (p = Progressiv, i = Zeilensprung) • Seitenverhältnis 16:9, Audioempfang und -wiedergabe (oder Ausgabe) in Dolby Digital
Pairing	Registrieren Sie beim Anschließen an Bluetooth-Geräte die Geräte vorab, um die gegenseitige Kommunikation sicherzustellen.
SDTV	Abkürzung für Standard Definition Television. Damit werden normale Fernsehsysteme bezeichnet, die die Bedingungen für HDTV nicht erfüllen.
SVGA	Ein Grafikkartenstandard mit einer Auflösung von 800 (horizontal) x 600 (vertikal) Punkten.
SXGA	Ein Grafikkartenstandard mit einer Auflösung von 1.280 (horizontal) x 1.024 (vertikal) Punkten.
VGA	Ein Grafikkartenstandard mit einer Auflösung von 640 (horizontal) x 480 (vertikal) Punkten.
XGA	Ein Grafikkartenstandard mit einer Auflösung von 1.024 (horizontal) x 768 (vertikal) Punkten.
YCbCr	In Komponenten-Bildsignalen für SDTV ist Y die Helligkeit, während Cb und Cr die Farbdifferenz kennzeichnen.
YPbPr	In Komponenten-Bildsignalen für HDTV ist Y die Helligkeit, während Pb und Pr die Farbdifferenz kennzeichnen.
Zeilensprung	Überträgt Informationen, die zur Herstellung eines Bildschirms benötigt werden, indem von oben nach unten jede zweite Zeile des Bildes gesendet wird. Die Flackerwahrscheinlichkeit ist größer, da ein Rahmen nur jede zweite Zeile angezeigt wird.

Allgemeine Hinweise

Alle Rechte vorbehalten. Ohne vorherige schriftliche Genehmigung der Epson Deutschland GmbH dürfen diese Bedienungsanleitung oder Teile hieraus in keiner Form (z.B. Druck, Fotokopie, Mikrofilm, elektronisch oder ein anderes Verfahren), vervielfältigt oder verbreitet werden.

Die in dieser Bedienungsanleitung verwendeten Bilder oder Illustrationen, insbesondere die Darstellung der Bildschirmanzeigen, können von den tatsächlichen Gegebenheiten abweichen.

Verwendungshinweise

Wenn dieses Produkt für Anwendungen verwendet wird, bei denen es auf hohe Zuverlässigkeit/ Sicherheit ankommt, wie z.B. Transportvorrichtungen beim Flug-, Zug-, Schiffs- und Kfz-Verkehr usw., Vorrichtungen zur Katastrophenverhinderung, verschiedene Sicherheitsvorrichtungen oder Funktions-/ Präzisionsgeräte usw., sollten Sie dieses Produkt erst verwenden, wenn Sie erwägt haben, Fail-Safe-Vorrichtungen und Redundanzsysteme in Ihr Design miteinzubeziehen, um die Sicherheit und Zuverlässigkeit des gesamten Systems zu gewährleisten. Da dieses Produkt nicht für den Einsatz bei Anwendungen vorgesehen ist, bei denen es auf extrem hohe Zuverlässigkeit/Sicherheit ankommt, wie beispielsweise in der Raumfahrt, bei primären Kommunikationseinrichtungen, Kernenergiekontrollanlagen oder medizinischen Vorrichtungen für die direkte medizinische Pflege usw., überlegen Sie bitte nach umfassender Evaluierung genau, ob das Produkt für Ihre Zwecke geeignet ist.

Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of directive 2011/65/EU (RoHS)

Manufacturer: SEIKO EPSON CORPORATION

Address: 3-5, Owa 3-chome, Suwa-shi, Nagano-ken 392-8502 Japan

http://www.epson.com/

Importer: EPSON EUROPE B.V.

Address: Atlas Arena, Asia Building, Hoogoorddreef 5,1101 BA Amsterdam Zuidoost The Netherlands

http://www.epson.eu/

Allgemeiner Hinweis

„EPSON“ ist eine eingetragene Marke der Seiko Epson Corporation. „EXCEED YOUR VISION“ ist eine eingetragene Marke oder Marke der Seiko Epson Corporation.

iPad, iPhone, Mac ,OS X und iOS sind Marken von Apple Inc.

Windows und das Windows-Logo sind Marken oder eingetragene Marken der Microsoft Corporation in den Vereinigten Staaten und/oder anderen Ländern.

HDMI, das HDMI-Logo und High-Definition Multimedia Interface sind Marken oder eingetragene Marken der HDMI Licensing Administrator, Inc.

Die Bluetooth®-Wortmarke und das Logo sind eingetragene Marken der Bluetooth SIG, Inc., und die Seiko Epson Corporation nutzt diese Marken unter Lizenz. Andere Marken oder Markennamen sind das Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber.

Bluetopia® is provided for your use by Stonestreet One, LLC® under a software license agreement. Stonestreet One, LLC® is and shall remain the sole owner of all right, title and interest whatsoever in and to Bluetopia® and your use is subject to such ownership and to the license agreement. Stonestreet One, LLC® reserves all rights related to Bluetopia® not expressly granted under the license agreement and no other rights or licenses are granted either directly or by implication, estoppel or otherwise, or under any patents, copyrights, mask works, trade secrets or other intellectual property rights of Stonestreet One, LLC®.
© 2000-2012 Stonestreet One, LLC® All Rights Reserved.

WPA™ und WPA2™ sind eingetragene Marken der Wi-Fi Alliance.

App Store ist eine Dienstmarke von Apple Inc.

Netflix ist eine eingetragene Marke der Netflix, Inc.

Google, Android TV™, Chromecast, Google Assistant, YouTube und Google Play sind Marken von Google LLC.

„QR-Code“ ist eine eingetragene Marke von DENSO WAVE INCORPORATED.

Andere in dieser Dokumentation verwendeten Produktnamen werden hier ebenfalls nur zu Kennzeichnungszwecken verwendet und sind unter Umständen Marken der entsprechenden Eigentümer. Epson verzichtet auf jedwede Rechte an diesen Marken.

©SEIKO EPSON CORPORATION 2019. All rights reserved.

2

2K-4K-Skalierung 63

3

3D-Bilder 47
3D-Brille 48
3D-Brille umkehren 64
3D-Display 64
3D-Einstellungen 64
3D-Format 64
3D-Helligkeit 64

A

A/V Stummschalten 34
Abkühlen 29
Access-Point suchen 72
Alles zurücksetzen 75
AMX Device Discovery 74
Ansaugöffnung 7, 10
Anschließen 19
Anschließen eines ARC-kompatiblen AV-Systems 23
Anschließen eines Computers 21
Anschließen von externen Lautsprechern 22
Anschließen von Videogeräten 21
Ansicht 106
Anzeige IP-Adresse 72, 73
Anzeigen 7
Ausblenden 65

B

Bedienfeld 7, 11
Beleuchtung 69
Bereitschaftstaste 7
Betrieb 69
Bild 35
Bildoptimierung 38, 63
Bildschärfeeinstellung 30
Bildverarbeitung 40, 65
Bildverschiebung 31, 65

C

Color Mode 35
Control4 SDDP 74

D

Deinterlacing 63
Detailverbesserung 38, 63
DHCP 72, 73
Direkt Einschalten 69
Display 68
Dynamischer Bereich 64
Dynamischer Kontrast 39, 63

E

EDID 65
Einstellbarer vorderer Fuß 10
Einstellung der Position des Bildes 31
Erweitert 63, 65
Event ID 88

F

Farbabgleich 68, 95
Farbformat 75
Farbmodus 62
Farbraum 64
Farbsättigung 62
Farbtemperatur 41, 62
Farbtiefe 75
Farbton 62
Fernbedienung 12, 24
Fernbedienung für Android TV 14
Fokus 81
Fokushebel 7
Fokusring 30
Frame-Interpolation 39, 63
Frontabdeckung 7

G

Gain 41
Gamma 43, 63
Gateway-Adresse 72, 73
G-M-Farbkorrektur 62
Grauskala 62
Grund-Menü 71

H

H/V-Keystone 32
HDMI Link 50
HDMI-Link 66
Helligkeit 42, 62, 63
Hinterer Fuß 10
Hintergrundanzeige 68
Höhenlagen-Modus 69

I

IP-Adresse 72, 73
IP-Einstellungen 72

K

Kanal 72
Kennwort zu Remote 71
Keystone 65
Keystone-Verzerrung 32
Kindersicherung 66
Konfiguration-Menü 61
Kontrast 62
Kontrollanzeigen 76
Kopplung 25

L

LAN-Info anzeigen 72
Lautsprecher 7
Lautstärke 34, 65
Leinwandgröße 18
Lichtausgabe 63
Licht-Info 75
Luftaustritt 8, 10
Luftfilter 89, 92
Luftfilterhalter 7

M

Meldungen 68
Menü 61
Menü „Sonstige“ 74
Menü „Wired LAN“ 73
Menü Bild 62
Menü Einstellung 65
Menü Erweitert 67
Menü Information 75
Menü Netzwerk 70
Menü Reset 75
Menü Signal 64
MPEG-Rauschunterdr. 38, 63

N

Netzeingang 8

O

Objektiv 8
Offset 41, 62
Overscan 64

P

Panelkalibrierung 68, 70, 93
Passwort 73
PJLink 97
Projektion 68
Projektionsabstand 18
Projektionsgröße 30
Projektorfernbedienung 12
Projektorinfo 75
Projektorname 71

Q

QR-Code anzeigen 71
Quelle 27
Quick Corner 33, 65

R

Rauschen 82
Rauschunterdrückung 38, 63
Reichweite 25
Reinigen des Objektivs 91
Reinigen des Projektors 91
Reset-Menü 74
RGBCMY 42, 63
RGB-Einstellung 41

S

Sättigung 42, 63
Schärfe 37, 62
Schärfeeinstellung 30
Schattierung 42, 63
Seitenverhältnis 35, 64
Sicherheit 57, 73
Sicherheit-Menü 73
Sleep-Modus 69
Soft-Tastatur 71
Speicher 67
Speicherfunktion 45
Speicherplatzabdeckung 7
Speicher-Rückstellung 75
Sperreinstellung 66
Sprache 69
SSID 72
SSID-Anzeige 72
Standby-Modus 69
Startbildschirm 28, 67, 68
Streaming-Mediengeräte verbinden 19
Stromversorgung 26, 29
Stummschalten 34
Subnet-Maske 72, 73
Super-resolution 38, 63

T

Tastensperre 66
Technische Daten 104
Trapezverzerrung 65

U

Unterstützte Bildschirmauflösungen 99
USB-Strom im Standby 69

V

Verbindung des Videogeräts 21
Verbindung mit dem LAN-Anschluss 21
Verbindungsmodus 72
Version 75
Verstärkung 62
Voll 35

W

Wechseln der Verbrauchsmaterialien 92
Weißabgleich 62
Wireless-LAN-Menü 72
Wireless-LAN-Stärke 70
WLAN-Gerät 22

Z

Zoom 30, 35, 65
Zurücksetzen 63, 65, 67, 69