

دليل المستخدم

Multimedia Projector

EB-L30002U

EB-L30000U



الملاحظات المستخدمة في هذا الدليل

• تعليمات الأمان

يستخدم هذا المستند وجهاز العرض رموزاً رسومية لعرض كيفية استخدام جهاز العرض على نحو آمن. في ما يلي بيان بهذه الرموز ومعانيها. تأكد من فهمها بشكل سليم قبل قراءة هذا الدليل.

هذا الرمز يشير إلى المعلومات التي قد يتسبب تجاهلها في حدوث إصابة شخصية أو يصل الأمر إلى الوفاة نتيجة للتعامل مع الجهاز على نحو غير صحيح.	تحذير
هذا الرمز يشير إلى المعلومات التي قد يتسبب تجاهلها في حدوث إصابة شخصية أو تلف مادي نتيجة للتعامل مع الجهاز على نحو غير صحيح.	تنبيه

• مؤشرات المعلومات العامة

يشير إلى الإجراءات التي قد تسبب حدوث تلفيات أو وقوع إصابات في حالة عدم توخي الحذر.	تنبيه
يشير إلى المعلومات الإضافية والنقاط التي قد يكون الإلمام بها مفيداً في أي موضوع.	
يشير إلى صفحة يمكن العثور فيها على معلومات مفصلة بخصوص موضوع ما.	
يشير إلى أسماء الأزرار على وحدة التحكم عن بعد أو لوحة التحكم. على سبيل المثال: الزر [Esc]	[الاسم]
يشير إلى عناصر قائمة التهيئة. على سبيل المثال: حدد السطوع من قائمة صورة . القائمة صورة - السطوع	اسم القائمة



احرص على قراءة ما يلي قبل استخدام جهاز العرض.

تعليمات الأمان

التحذيرات والتنبيهات المعنية بالتركيب

تحذير

- ينتمي هذا الجهاز إلى الفئة A من المنتجات. إذا تم تركيب هذا المنتج في بيئة سكنية، فقد يسبب تداخلاً لموجات الراديو؛ مما قد يستوجب على المستخدم في هذه الحالة اتخاذ التدابير الكافية.
- تجنب استخدام جهاز العرض أو تركيبه في أي مكان قد يتعرض فيه للمياه أو المطر أو الرطوبة العالية، مثل الأماكن المكشوفة أو مرحاض أو حمام وما إلى ذلك؛ فقد يؤدي إلى نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية.
- تجنب التركيب في أماكن قد يحدث فيها ضرر بسبب الأملاح أو في أماكن معرضة للغازات الكألفة، مثل الغازات الكبريتية المنبعثة من النايلون الحارة؛ وإلا، فقد يؤدي التآكل إلى سقوط جهاز العرض. وقد يؤدي أيضاً إلى خلل وظيفي في جهاز العرض.
- انتبه إلى النقاط التالية عند تثبيت الجهاز بسقف الغرفة (باستخدام وحدة التثبيت بالسقف) أو في موضع مرتفع. وإذا لم يتم التثبيت بالطريقة الصحيحة، فإن جهاز العرض يمكن أن يسقط. وقد يتسبب ذلك في إصابة أو حوادث.
 - تأكد من الاتصال مهني متخصص نظراً لوجود بعض الأساليب الخاصة التي يجب اتباعها لتثبيت جهاز العرض بالسقف والتعامل مع وحدة التثبيت الخاصة بذلك.
 - أحكم تثبيت وحدة التركيب بالسقف بالمسامير وباستخدام جزء إحكام تثبيت المقبض (6 نقاط) في الجزء العلوي من جهاز العرض أو في قاعدته.
 - لمنع سقوط جهاز العرض، مرر حبلًا سلكيًا قويًا بشكل كافٍ، أو ما شابه، عبر وحدة التركيب بالسقف وأحكم تثبيته في السقف.
- لا تضع أشياء قابلة للاشتعال أمام العدسة. إذا قمت بتعيين الجدول لبدء تشغيل جهاز العرض تلقائيًا، قد تتسبب أي أشياء قابلة للاشتعال أمام العدسة في نشوب حريق.

تحذير

- تجنب ربط سلك الطاقة وكابلات التوصيل الأخرى معًا؛ فقد يؤدي ذلك إلى نشوب حريق.
- تجنب استخدام أي فولتية سوى فولتية مصدر التيار المحددة في المواصفات. فقد يؤدي إلى نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية.
- توخَّ الحرص عند التعامل مع سلك الطاقة. فقد يؤدي إلى نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية. التزم بالتعليمات التالية عند التعامل مع سلك الطاقة.
 - تجنب توصيل أسلاك طاقة متعددة في مأخذ التيار الكهربائي نفسه في وقت واحد.
 - تجنب توصيل سلك الطاقة إذا كانت هناك مواد غريبة ملتصقة به، مثل الغبار.
 - تأكد من إدخال طرف قابس سلك الطاقة بأكمله.
 - تجنب توصيل سلك الطاقة ولا تفصله بيدين مبتلئين.
 - تجنب فصل سلك الطاقة بسحبه من السلك، بل احرص على مسكه من قابسه.
- تجنب استخدام سلك طاقة تالف. فقد يؤدي إلى نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية. التزم بالتعليمات التالية عند التعامل مع سلك الطاقة.
 - تجنب تبديل سلك الطاقة.
 - تجنب وضع أي أشياء ثقيلة على سلك الطاقة.
 - تجنب ثني سلك الطاقة أو لويه أو سحبه بعنف.
 - تجنب وضع سلك الطاقة بالقرب من أي جهاز تسخين.

تنبيه

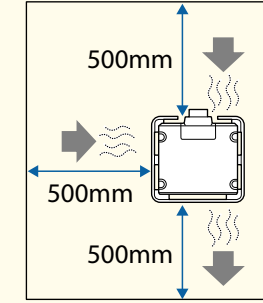
تجنب وضع جهاز العرض على سطح غير مستقر، مثل منصدة غير مستقرة أو سطح مائل. وركّب جهاز العرض بشكل سليم للحيلولة دون سقوطه؛ فقد يتسبب في حدوث إصابة.

تنبيه

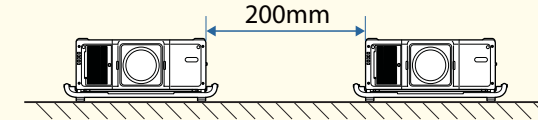
- تجنب تركيب جهاز العرض في مكان معرض لاهتزاز أو اصطدام.
- تجنب تركيب جهاز العرض بالقرب من خط فولتية مرتفعة أو جسم يولد مجالاً مغناطيسياً؛ فقد لا يعمل جهاز العرض بشكل غير سليم.
- تجنب استخدام جهاز العرض ولا تخزنه في مكان معرض لدرجات حرارة بالغة الارتفاع أو الانخفاض. وتجنب أيضاً التغييرات المفاجئة في درجات الحرارة.
- تأكد من استخدام جهاز العرض أو تخزينه في مكان يقع في نطاق درجة حرارة التشغيل أو نطاق درجة حرارة التخزين.
- "المواصفات العامة لجهاز العرض" ص 251
- لا تركّب جهاز العرض في أشعة الشمس المباشرة.
- إذا تم تركيب جهاز العرض في أشعة الشمس المباشرة، ترتفع حرارته الداخلية؛ مما قد يؤدي إلى تدهور حالة أجزاء مثل سطح عدسة العرض أو الكاميرا المضمنة.
- عند تركيب جهاز العرض في بيئة تستخدم أشعة ليزر عالية القدرة، تأكد من تركيبه بحيث لا تلمس أشعة الليزر سطح عدسة العرض.
- عند الاستخدام على ارتفاع يزيد عن 1,500 متر، عيّن وضعية الذروة العالية على تشغيل.
- ممتد - التشغيل - وضعية الذروة العالية ص 134

تحذير

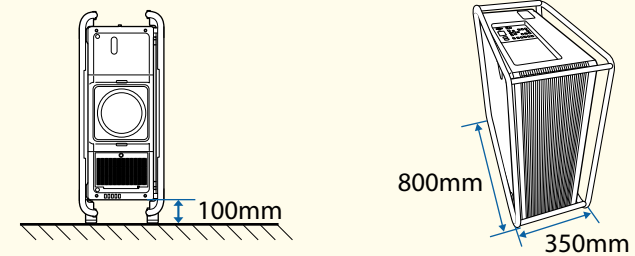
- تجنب تغطية فتحة سحب الهواء أو فتحة العادم في جهاز العرض. في حالة تغطية أي من الفتحتين، قد ترتفع درجة الحرارة الداخلية وتتسبب في نشوب حريق.
- تأكد من ترك المسافة التالية حول جهاز العرض لمنع سد فتحة سحب الهواء وفتحة العادم.



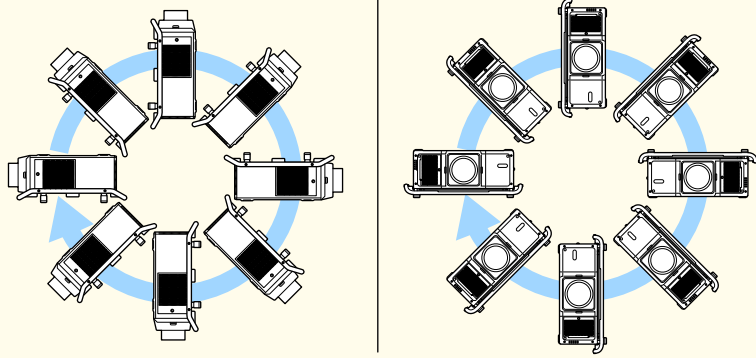
- عند إعداد عدة أجهزة عرض، تأكد من وجود مسافة لا تقل عن 200 سم بين أجهزة العرض. وتأكد أيضاً من أن السخونة الخارجة من فتحة العادم لا تدخل في فتحة سحب الهواء.



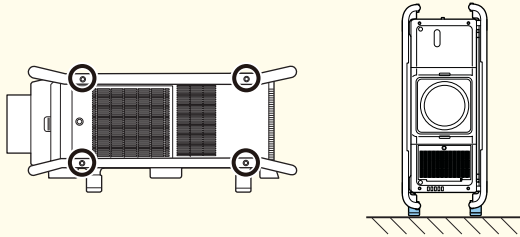
- عند تركيب جهاز العرض وفتحة سحب الهواء متجهة لأسفل، تأكد من ترك مسافة 100 مم على الأقل بين جهاز العرض والأرضية، وما إلى ذلك. تأكد من ترك مسافة 350 × 800 مم للقاعدة؛ حتى لا تسد فتحة سحب الهواء.



- يمكن تركيب جهاز العرض بأي زاوية. لا يوجد حد معين لتركيب الجهاز رأسياً أو أفقياً.



- نحن ننصح بضبط البؤرة والتكبير / التصغير وحركة اتجاه العدسة بعد 20 دقيقة على الأقل من بدء العرض، لأن الصور لا تكون مستقرة بعد تشغيل جهاز العرض مباشرة.
- عند استخدام جهاز عرض مزود بمرشح هواء على الجانب السفلي، فسينسد المرشح باستمرار. نظّف المرشح بانتظام.
- "تنظيف مرشح الهواء وفتحة سحب الهواء" ص 200
- يمكنك تركيب جهاز العرض في وضع عمودي من خلال تركيب مقابض الحمل أعلى الجهاز وأسفله. يمكنك فك المساند من جهاز العرض وتركيبها في مقبض الحمل.



تنبيه

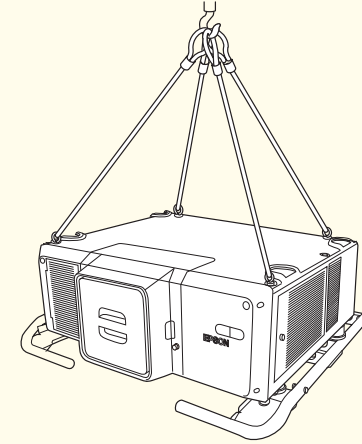
- قد يلزم استخدام وحدات تثبيت مخصصة لإمالة جهاز العرض وتركيبه. اتصل بمختص وأحضر وحدة التثبيت.
 - اتخذ التدابير اللازمة لعدم سقوط وحدة التثبيت.
 - تأكد من قوة وحدة التثبيت بما يكفي لتحمل جهاز العرض.
 - عند تركيب وحدة تثبيت بجهاز العرض، أحكم تثبيتها بالمسامير وباستخدام جزء إحكام تثبيت المقبض (6 نقاط) في الجزء العلوي من جهاز العرض أو في قاعدته.
- انتبه إلى النقاط التالية عند تركيب جهاز عرض فوق آخر مباشرة. يمكن تركيب جهاز العرض هذا فوق جهاز عرض آخر مزوّد بمقابض حمل مثبتة أعلاه.
 - لا تضع ثلاثة أجهزة عرض أو أكثر فوق بعضها (يمكنك وضع جهازي عرض فوق بعضهما).
 - ركب المساند في الفتحات العلوية عند الزوايا الأربعة.
 - لا تفك المساند في الجانب السفلي من جهاز العرض.
- باستثناء أجزاء جهاز العرض، لا تضع أي شيء على جهاز العرض.

تنبيهات بشأن الرفع

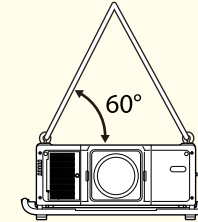
تنبيه



- استخدم المسامير العُروية الأربعة المثبتة في نفس سطح جهاز العرض لرفعه.



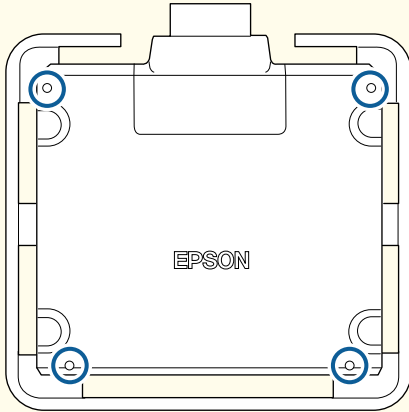
- لا تستخدم سوى المسامير العُروية عند نقل جهاز العرض مؤقتًا وليس لتركيبه بشكل دائم؛ وإلا، فقد يتلف جهاز العرض أو يتعرض لخلل وظيفي.
- لا ترفع جهاز العرض بحيث يكون جانبه الأمامي / الخلفي / الجانبي متجهًا لأعلى.
- تأكد من أن الزاوية عند الرفع تساوي 60 درجة أو أكثر.



تنبيه

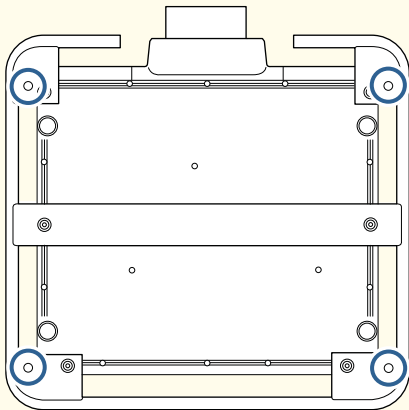
عند التركيب في جهاز العرض مباشرة

استخدم أربعة مسامير ذات عروة M8 متوفرة تجاريًا (طول الكاثل من 11 إلى 16 مم) واربطها في ثقوب المسامير الأربعة المخصصة للمسامير ذات العروة.



عند التركيب بالمقبض

استخدم أربعة مسامير ذات عروة M10 متوفرة تجاريًا (طول الكاثل 11 مم أو أطول) واربطها في ثقوب المسامير الأربعة المخصصة للمسامير ذات العروة في المقبض.





تنبيه

- عند شراء جهاز العرض، ستجد غطاء واقياً مرگباً في جزء تركيب وحدة العدسة. ركب الغطاء الواقى عند عدم استخدام جهاز العرض. في حالة دخول غبار أو أوساخ إلى جهاز العرض، تتدهور جودة العرض وقد تسبب حدوث عطل.
 - قد يحدث خلل وظيفي عندما يلمس شعاع ليزر عالي القدرة سطح عدسة العرض أو الكاميرا المضمنة. إذا لمس شعاع الليزر سطح عدسة العرض أو الكاميرا المضمنة، فاحجز الشعاع باستخدام ورق ألومنيوم أو صفائح مصنوعة من معدن مثل الحديد المانع لنفاذ الضوء أو غير القابل للاحتراق لحماية عدسة العرض والكاميرا المضمنة. يمكنك أيضاً استخدام وظيفة غالق جهاز العرض لمنع تلف لوحة LCD بفعل ضوء الليزر.
 - حاول ألا تلمس العدسة بيدك أو أصابعك. في حالة وجود بصمات أصابع أو زيوت على سطح العدسة، تتدهور جودة العرض.
 - تتدهور جودة العرض إذا واصلت العرض عندما يكون سطح العدسة متسخاً. تأكد من تنظيف العدسة.
- 🔧 "تنظيف العدسة" ص 200
- خزن جهاز العرض والغطاء الواقى مرگباً به. إذا تم تخزين جهاز العرض بدون الغطاء الواقى، فقد يدخل الغبار والأوساخ إلى الجهاز وتسبب في أعطال وظيفية أو تقليل جودة العرض.
 - عند التخزين، تأكد من إخراج البطاريات من وحدة التحكم عن بُعد. فقد تسرب مادة البطاريات إذا تُركت في وحدة التحكم عن بُعد لفترة زمنية ممتدة.
 - عند استخدام جهاز العرض في بيئات كثيرة الدخان مثل حفلات وما شابه، تأكد من استبدال مرشح الهواء بعد 240 ساعة تقريباً. (هذا توجيه إرشادي يُتبع عند استخدام جهاز العرض في بيئة يبلغ تركيز زيت أوندينا في هوائها حوالي 0.000000013%. وقد يصبح وقت استبدال مرشح الهواء أقصر حسب بيئة التشغيل). قد يؤدي استخدام جهاز العرض في بيئة كثيرة الدخان إلى تراجع أداء وظيفة جمع الغبار في المرشح، وقد يلتصق الغبار داخل جهاز العرض أو وحدة إمداد الطاقة؛ مما قد يتسبب في حدوث خلل وظيفي.
- 🔧 "استبدال مرشح الهواء" ص 205

التحذيرات والتنبيهات المعنية بالاستخدام

تحذير

- تجنب تغطية فتحة سحب الهواء أو فتحة العادم في جهاز العرض. في حالة تغطية أي من الفتحتين، قد ترتفع درجة الحرارة الداخلية وتتسبب في نشوب حريق.
- تجنب النظر في العدسة أثناء العرض. قد يؤدي الضوء القوي المنبعث إلى إتلاف حاسة البصر. توخَّ عناية خاصة عند وجود أطفال. وعند تشغيل جهاز العرض من مسافة بعيدة باستخدام وحدة التحكم عن بُعد، تأكد من عدم نظر أي شخص في العدسة.
- أثناء العرض الضوئي، لا تحجز الضوء الصادر من آلة العرض باستخدام غطاء العدسة (القابل للفك والتركيب) أو كتاب، وما إلى ذلك.
- في حالة حجب الضوء الصادر من جهاز العرض، تصبح المنطقة التي يسطح فيها الضوء ساخنة؛ مما قد يتسبب في حدوث انصهار لأحد المكونات أو احتراقها أو نشوب حريق. وقد تسخن العدسة أيضاً بسبب الضوء المنعكس؛ مما قد يؤدي إلى حدوث خلل وظيفي بجهاز العرض. لإيقاف العرض، استخدم وظيفة غالق أو أوقف تشغيل جهاز العرض.
- لا تفتح الغلاف الخارجي لجهاز العرض. ومُنِع منعاً باتاً تفكيك الجهاز أو إجراء أي تعديل عليه. توجد مكونات عالية الفولتية داخل الجهاز قد تتسبب في نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية أو حادث.
- في حالة حدوث خطأ، افصل كبل الطاقة عن مأخذ التيار الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. وإذا واصلت استخدام الجهاز على حالته هذه، فقد يؤدي ذلك إلى حدوث صدمة كهربائية أو نشوب حريق أو حتى إتلاف حاسة البصر.

🔧 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson

تنبيه

تجنب وضع عناصر بالقرب من فتحة العادم حيث يمكن أن تنثني أو تكون قابلة للتأثر بالحرارة بطريقة أخرى، ولا تضع وجهك أو يديك بالقرب من فتحة العادم أثناء العرض.

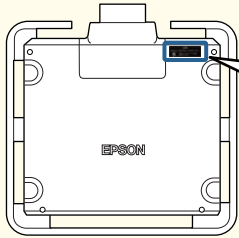
التحذيرات والتنبيهات المعنية بالليزر

تحذير

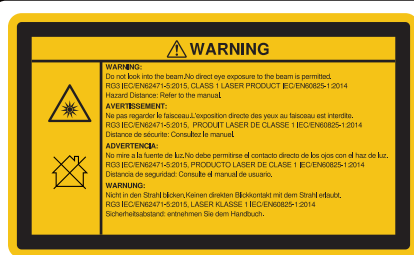
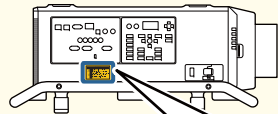


- توجد ملصقات التحذير من الليزر على جهاز العرض.

أعلى



الجانب



• حول لوحة LCD



- قد تكون هناك وحدات بكسل مفقودة من لوحة LCD أو قد تبدو ساطعة دائماً. لا يدل ذلك على أي خطأ.
- إذا عرضت صورة ثابتة أو صورة لا تتحرك كثيراً لفترة زمنية طويلة، فقد تبقى الصورة كصورة شبحية. يرجع ذلك إلى خصائص لوحة LCD ولا يُعد خللاً وظيفياً. يجب تشغيل وضع التحديث لحل هذه المشكلة.
- إعادة الضبط - وضع التحديث ص 148

• حول مصدر الضوء

- يستخدم جهاز العرض الليزر كمصدر للضوء. يتسم الليزر بالخصائص التالية.
- قد يقل سطوع مصدر الضوء حسب البيئة المحيطة. ويقل السطوع كثيراً عندما ترتفع درجة الحرارة أكثر مما ينبغي.
- يقل سطوع مصدر الضوء كلما طالت مدة استخدامه. يمكن تغيير العلاقة بين وقت التشغيل وانخفاض السطوع في إعدادات السطوع.
- "العلاقة بين مستوى السطوع ووقت استخدام مصدر الضوء" ص 71

• حول معايرة مصدر الضوء



- عندما يكون الإعداد تشغيل دوري معيّن أعلى تشغيل من أجل معايرة الضوء، تبدأ عملية معايرة مصدر الضوء تلقائياً عندما يتوقف تشغيل جهاز العرض، وذلك في كل مرة يصل وقت الاستخدام إلى 100 ساعة. لكن معايرة مصدر الضوء لا تبدأ تلقائياً في الحالات التالية.
- في غضون 20 دقيقة من تشغيل جهاز العرض
- عند استخدام وظيفة غالق
- في غضون 20 دقيقة من إيقاف وظيفة غالق
- عند استخدام جهاز العرض لأكثر من 24 ساعة متواصلة
- عند استخدام وظيفة إيقاف التشغيل المباشر
- عند إجراء معايرة الضوء، يتم تصحيح الفرق بين موازنة اللون الأبيض ومستوى السطوع لمصدر الضوء.
- إعادة الضبط - معايرة الضوء - تشغيل دوري ص 148



ملاحظات على الحمل والنقل

هناك العديد من الأجزاء الزجاجية والمكونات الدقيقة داخل جهاز العرض. لمنع حدوث تلفيات بسبب الصدمات الناتجة من الحمل والنقل، الرجاء التعامل مع جهاز العرض على النحو التالي.

قبل الحمل أو النقل، تأكد من قراءة دليل النقل والتكيب المرفق.

تنبيه

ينبغي عدم حمل الجهاز بواسطة شخص واحد. فالجهاز يحتاج إلى أربعة أشخاص على الأقل لإخراجه من صندوقه أو حمله.

تنبيه

- اتخذ الخطوات التالية قبل حمل جهاز العرض. وراجع دليل النقل والتكيب للاطلاع على مزيد من المعلومات.
- افصل التيار الكهربائي عن جهاز العرض ثم افصل جميع الكبلات.
 - عند النقل إلى مكان قريب دون الحاجة إلى وضع جهاز العرض في صندوقه، ركب غطاء العدسة في وحدة العدسة.
 - عند وضع جهاز العرض في صندوقه ونقله، فك غطاء العدسة وركب الغطاء الوافي في جزء تركيب وحدة العدسة.
 - غلف جهاز العرض بإحكام في مادة التغليف لحمايته من الصدمات، وضعه في صندوق قوي. تأكد من إخطار شركة النقل بأن الصندوق يحتوي على جهاز يتطلب عناية دقيقة ويجب إبقاؤه في وضع أفقي عند نقله.

تحذير

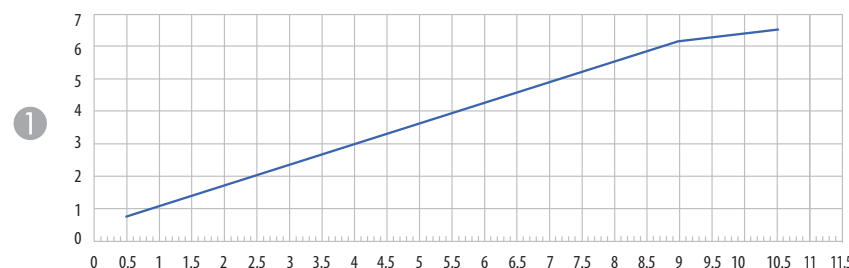
- لا تفتح الغلاف الخارجي لجهاز العرض. يحتوي الجهاز على ليزر عالي القدرة.
- يُحتمل انبعاث إشعاع ضوئي خطير من هذا المنتج. لا تنظر إلى مصدر الضوء أثناء تشغيله. قد تحدث إصابة للعينين.

تنبيه

- ينتمي هذا الجهاز إلى الفئة 1 من منتجات الليزر المتوافقة مع المعيار الدولي IEC/EN60825-1:2014 لأجهزة الليزر.
- لا تفكك الجهاز عند التخلص منه. وتخلص منه وفقاً للقوانين واللوائح المحلية أو الوطنية.

المسافة الخطرة وفقاً لمعيار IEC62471-5:2015

قد يؤدي النظر في العدسة على مسافة أقرب من تلك المشار إليها هنا إلى إتلاف حاسة البصر.



1 المسافة الخطرة (وحدة القياس: متر)

2 نسبة الإسقاط



الملاحظات المستخدمة في هذا الدليل 2

مقدمة

أسماء الأجزاء ووظائفها 16

16	الجزء الأمامي / العلوي
17	الجزء الخلفي / الجانبي
18	الجزء السفلي
19	المقبض
19	منافذ التوصيل
20	لوحة التحكم
22	وحدة التحكم عن بُعد
23	عمليات وحدات التحكم عن بُعد السهلة
24	استبدال بطاريات وحدة التحكم عن بُعد
25	نطاق تشغيل وحدة التحكم عن بُعد
25	توصيل كبل بوحدة التحكم عن بُعد

إعداد جهاز العرض

تثبيت جهاز العرض 28

28	فك وتركيب وحدة عدسة جهاز العرض
28	التركيب
30	معايرة العدسة
30	الفك
32	إعدادات التركيب
32	تغيير اتجاه الصورة (وضع جهة العرض)
32	إعدادات الشاشة
33	ضبط موضع الصورة الموجودة على الشاشة المعروضة
33	عرض نمط الاختبار
34	ضبط موضع الصورة المعروضة (ضبط تحريك العدسة)
36	ضبط حجم الصورة
37	تصحيح البؤرة
37	تصحيح التشوه (تموج الصورة)
38	تسجيل قيم ضبط العدسة وتحميلها
39	إعدادات المعرف

39	اضبط معرف جهاز العرض
40	التحقق من رقم جهاز العرض
40	تعيين معرف وحدة التحكم عن بُعد
40	إعداد الوقت
42	إعدادات أخرى
42	إعدادات متعلقة بالعمليات الأساسية
42	الإعدادات المتعلقة بالعرض
44	توصيل جهاز
44	توصيل كمبيوتر
46	توصيل مصادر الصورة
48	التوصيل بشاشة خارجية
49	توصيل كابل LAN
50	توصيل HDBaseT Transmitter
51	تركيب وحدة LAN اللاسلكية

الاستخدام الأساسي

53	تشغيل جهاز العرض
55	إيقاف تشغيل جهاز العرض
56	عرض الصور
56	الكشف التلقائي عن إشارات الدخل وتغيير الصورة المعروضة (بحث عن مصدر)
57	التبديل إلى الصورة المستهدفة
58	ضبط الصور المعروضة
58	تصحيح الانحراف في الصورة المعروضة
59	انحراف أفقي / رأسي
60	Quick Corner
61	سطح منحنى
64	حائط الزاوية
68	تصحيح النقطة
69	تحديد جودة العرض (تحديد وضعية الألوان)
70	إعداد السطوع
71	إرشادات بشأن الوقت المتبقي المقدّر
71	العلاقة بين مستوى السطوع ووقت استخدام مصدر الضوء
72	تعيين مقدار الضوء للصورة المعروضة



وظائف العرض	95
عرض صورتين في وقت واحد (Split Screen)	95
مصادر الإدخال لعرض Split Screen	95
إجراءات التشغيل	95
قيود أثناء عرض الشاشة المقسومة	97
إخفاء الصورة مؤقتاً (غالي)	98
تثبيت الصورة (تثبيت)	99
حفظ شعار مستخدم	99
وظيفة الذاكرة	100
حفظ / تحميل / محو / إعادة تعيين الذاكرة	100
جدولة الوظائف	102
حفظ حدث	102
تعيين حدث	102
التحقق من حدث	103
تحرير حدث	104
وظائف الحماية	106
إدارة المستخدمين (حماية بكلمة مرور)	106
أنواع حماية بكلمة مرور	106
إعداد حماية بكلمة مرور	106
إدخال كلمة المرور	107
تقييد التشغيل	107
قفل لوحة التحكم	108
قفل العدسة	109
قفل أزرار وحدة التحكم عن بعد	109
قفل الحماية من السرقة	110
تركيب القفل السلكي	110
استخدام جهاز العرض على شبكة	
العرض عبر شبكة سلكية	112
تحديد إعدادات الشبكة السلكية	112
العرض عبر شبكة لاسلكية	114
تحديد إعدادات الشبكة اللاسلكية يدوياً	114

تغيير نسبة ارتفاع الصورة المعروضة إلى ارتفاعها	73
طرق التغيير	73
ضبط الصورة	74
ضبط تدرج اللون والتشبع وسطوع	74
ضبط جاما	74
ضبط دقة الصورة (تحسين الصورة)	75
تحسين 4K	76
أوضاع ضبط مسبق للصورة	76
استنتاج الإطارات	77
خفض التشويش	77
خفض تشويش MPEG	78
Super-resolution	78
تحسين التفاصيل	78

وظائف مفيدة

وظيفة إسقاط متعدد	81
إجراء الضبط	81
الضبط التلقائي أثناء الاتصال	81
الضبط اليدوي دون اتصال	82
التجانب	82
إجراء التجانب تلقائياً	83
إجراء التجانب يدوياً	84
مزج الحافة	85
درجة السواد	86
تصحيح المنطقة	88
مطابقة الشاشات	88
شروط تشغيل وظائف الضبط التلقائي	89
التصحيح التلقائي للسطوع ودرجة الألوان لعدة أجهزة عرض	89
مطابقة اللون	90
عرض صورة مكبّنة	91
استخدام وظيفة التجانب للمساعدة على التصحيح الهندسي	92
شروط تشغيل وظائف الضبط التلقائي	93
استخدام وظيفة التراس الفوقي للمساعدة على التصحيح الهندسي	93
شروط تشغيل وظائف الضبط التلقائي	94



150	الإعداد باستخدام محرك أقراص USB محمول
150	حفظ الإعدادات في محرك أقراص USB محمول
152	نقل الإعدادات المحفوظة إلى أجهزة عرض أخرى
154	الإعداد عن طريق توصيل جهاز الكمبيوتر بجهاز العرض باستخدام كابل USB
154	حفظ الإعدادات في جهاز كمبيوتر
155	نقل الإعدادات المحفوظة إلى أجهزة عرض أخرى
156	عند فشل الإعداد

استكشاف الأخطاء وإصلاحها

158	استخدام التعليمات
159	قراءة المؤشرات
165	شرح معلومات الحالة
165	التحقق من الحالة
166	شرح عناصر الشاشة
167	ضبط شاشة العرض (LCD)
168	شرح المحتوى المعروض
186	حل المشاكل
187	المشكلات المتعلقة بالصور
187	عدم ظهور الصور
188	لا يتم عرض صور متحركة
188	يتوقف العرض تلقائياً
188	ظهور الرسالة غير مدعومة
188	ظهور الرسالة لا توجد إشارة
189	الصور مشوشة أو منحرفة عن البؤرة أو مشوشة
189	ظهور تداخل أو تشوه بالصور
190	الصورة مقتصة بقدر كبير أو (صغير) أو الارتفاع إلى العرض غير مناسب أو تم عكس الصورة
190	ألوان الصور غير صحيحة
191	تظهر الصورة معتمة
192	عدم إجراء عمليات الضبط التلقائي بشكل غير صحيح
193	المشكلات المصاحبة لبدء العرض
193	جهاز العرض لا يعمل
194	مشكلات أخرى
194	وجود صور شبحية في الصورة المعروضة (ظاهرة حرق الشاشة)
194	وحدة التحكم عن بُعد لا تعمل

116	تحديد إعدادات الشبكة اللاسلكية في Windows
116	تحديد إعدادات الشبكة اللاسلكية في نظام تشغيل Mac
117	إعداد أمان الشبكة اللاسلكية
118	شهادات العميل CA المدعومة
119	استخدام رمز QR للاتصال بجهاز جوال
120	استخدام مفتاح USB للاتصال بكمبيوتر يعمل بنظام تشغيل Windows

تعيين عنوان IP ثابت باستخدام شاشة LCD

122	HTTP آمن
122	استيراد شهادة خادم ويب باستخدام القوائم
123	شهادات خادم الويب المدعومة
123	تعيين شهادة باستخدام متصفح ويب

قائمة التهيئة

عمليات قائمة التهيئة

قائمة الوظائف

127	جدول قائمة التهيئة
128	قائمة شبكة
129	قائمة صورة
131	قائمة الإشارة
133	قائمة الإعدادات
134	قائمة ممتد
138	قائمة شبكة
139	ملاحظات على تشغيل القائمة شبكة
139	عمليات لوحة المفاتيح المعروضة على الشاشة
140	قائمة أساسي
140	قائمة ش LAN لاسلكية
144	قائمة شبكة LAN سلكية
144	قائمة إشعار
146	قائمة إعدادات أخرى
146	قائمة إعادة الضبط
147	قائمة معلومات (عرض فقط)
148	قائمة إعادة الضبط

الإعداد الدفيعي



214	شاشة OSD Control Pad
215	شاشة التحكم في العدسة
217	شاشة معلومات الحالة
217	شاشة وصول للكاميرا عن بُعد
220	استخدام وظيفة إخطار البريد للإبلاغ عن المشاكل
220	قراءة بريد الإخطار بالخطأ
221	الإدارة باستخدام SNMP
221	أوامر ESC/VP21
221	قائمة الأوامر
222	تصميمات الكابلات
222	حول PjLink
223	حول Crestron Connected®
223	تشغيل جهاز العرض من الكمبيوتر
227	حول Art-Net
227	تعريفات القنوات
232	الملحقات الاختيارية والمواد المستهلكة
232	الملحقات الاختيارية
232	المواد المستهلكة
233	حجم الشاشة ومسافة العرض
233	قائمة مسافات العرض
233	ELPLR05
234	ELPLU05
234	ELPLW07
235	ELPLM12
236	ELPLM13
237	ELPLM14
237	ELPLL09
238	ELPLL10
240	نطاق ضبط الصور المعروضة
240	انحراف أفقي / رأسي
240	سطح منحني
242	حائط الزاوية
245	شاشات العرض المدعومة
245	مستويات الدقة المدعومة
249	SDI

195	لا يمكن التحكم بشكل صحيح باستخدام Art-Net
195	لا شيء يظهر على الشاشة الخارجية
196	أريد تغيير لغة الرسائل والقوائم
196	لا يتم استلام بريد إلكتروني حتى في حالة حدوث مشكلة بجهاز العرض
196	يتم عرض بطارية تسجيل الوقت منخفضة الشحن
196	يتم عرض لم يتم إيقاف تشغيل جهاز العرض بشكل صحيح
197	عدم عرض سجلات تفصيلية ورسالة خطأ

198 حول Event ID

الصيانة

200 تنظيف الأجزاء

200	تنظيف جهاز العرض
200	تنظيف العدسة
200	تنظيف مرشح الهواء وفتحة سحب الهواء
201	تنظيف مرشح الهواء
204	تنظيف فتحة سحب الهواء

205 استبدال المواد المستهلكة

205	استبدال مرشح الهواء
205	فترة استبدال مرشح الهواء
205	استبدال مرشح الهواء

208 صيانة الصورة

208	معايرة اللون
208	محاذاة اللوحة
210	اتساق الألوان

الملحق

213 المراقبة والتحكم

213	Epson Projector Management
213	تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (Epson Web Control)
213	عرض شاشة Epson Web Control
214	شاشة Basic Control



المواصفات	251
المواصفات العامة لجهاز العرض	251
المظهر العام	254
ملاحظات عامة	256
حول الملاحظات	256
حقوق الطبع والعلامات التجارية	256
قائمة رموز السلامة	258
الفهرس	260

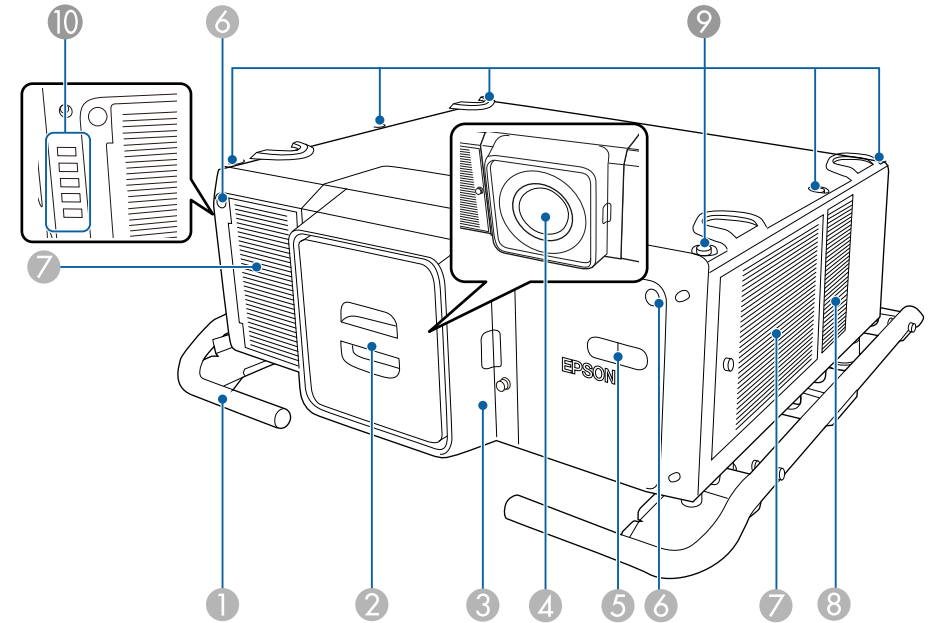


مقدمة

يشرح هذا الفصل أسماء كل الأجزاء.

ما لم يُذكر خلاف ذلك، تعرض الرسوم التوضيحية المستخدمة في هذا الدليل جهاز العرض ووحدة العدسة (ELPLM12) مركّبة به.

الجزء الأمامي / العلوي

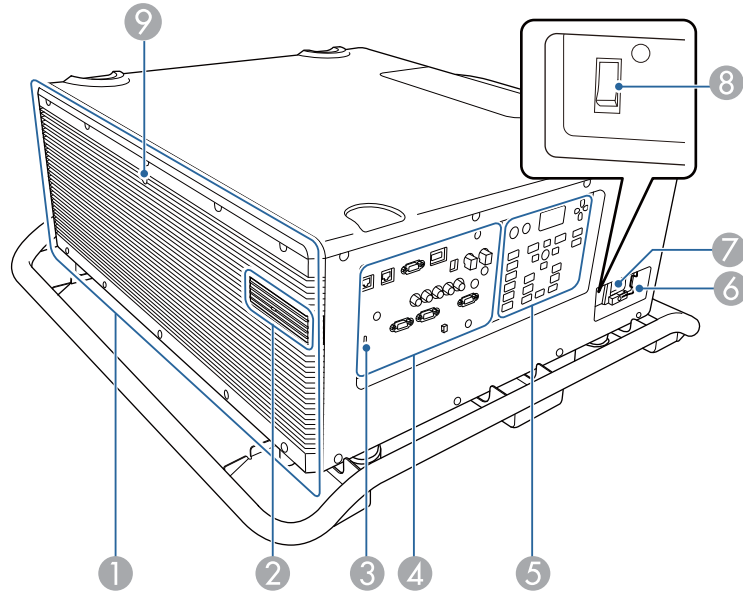


يتم تركيب الغطاء الواقي هنا.


الاسم	الوظيفة
① المقبضان	استخدم المقبضين على اليسار واليمين عند حمل جهاز العرض.
② الغطاء الواقي	رُكِّه عند تخزين جهاز العرض أو نقله.

الاسم	الوظيفة
③ غطاء استبدال العدسة	فُك هذا الغطاء عند تركيب العدسة أو فكها. فك وتركيب وحدة عدسة جهاز العرض "ص 28"
④ عدسة العرض	يتم عرض الصور من خلال هذه العدسة. تنبيه عند تحريك جهاز العرض، لا تحمل غطاء استبدال العدسة. فقد ينفك الغطاء ويسقط الجهاز؛ مما يؤدي إلى وقوع إصابة. تحذير تجنب النظر في العدسة أثناء العرض. قد يؤدي ذلك إلى إتلاف حاسة البصر بسبب الضوء القوي المنبعث. تنبيه عند تحريك العدسة، لا تضع يديك بالقرب من وحدة العدسة. فقد تُحتجز أصابعك بين وحدة العدسة وجهاز العرض وتعرض لإصابة.
⑤ الكاميرا المضمّنة	تمسح هذه الكاميرا الصورة ضوئياً عند تصحيح الصورة المعروضة تلقائياً. تنبيه قد يحدث خلل وظيفي إذا تعرضت الكاميرا لضوء ساطع.
⑥ مستقبل إشارة التحكم	يستقبل الإشارات من وحدة التحكم عن بُعد.
⑦ فتحة سحب الهواء (مرشح الهواء)	يسحب الهواء لتبريد جهاز العرض من الداخل. احرص على تنظيف مرشح الهواء بانتظام. "تنظيف مرشح الهواء وفتحة سحب الهواء" ص 200 "استبدال مرشح الهواء" ص 205
⑧ فتحة سحب الهواء	يسحب الهواء لتبريد جهاز العرض من الداخل. تأكد من تنظيف فتحة سحب الهواء بانتظام. "تنظيف مرشح الهواء وفتحة سحب الهواء" ص 200

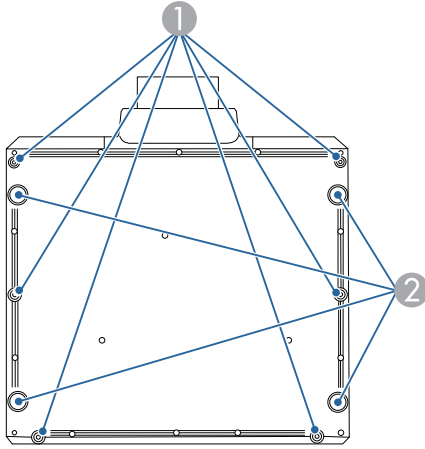
الجزء الخلفي / الجانبي



الاسم	الوظيفة
9 جزء إحكام تثبيت المقبض (6 نقاط)	يستخدم لتركيب المقبض الاختياري. "الملحقات الاختيارية" ص 232 يمكنك استخدامه أيضاً مع وحدات التركيب المخصصة والمصممة من جانب العميل.
10 مؤشرات الحالة	يوضح لون المؤشرات - سواء أكانت تومض أو مضاءة - حالة جهاز العرض. "قراءة المؤشرات" ص 159

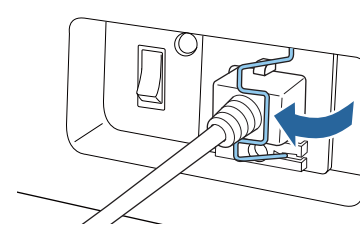
الاسم	الوظيفة
1 فتحة العادم	فتحة عادم الهواء المستخدم لتبريد جهاز العرض داخلياً. تنبيه  أثناء العرض، لا تضع وجهك أو يديك بالقرب من فتحة العادم، ولا تضع أشياء قد تلتوي أو تتلف بسبب الحرارة بالقرب من فتحة العادم. قد يسبب الهواء الساخن من فتحة العادم في حدوث حروق أو التواء أو وقوع حوادث.

الجزء السفلي

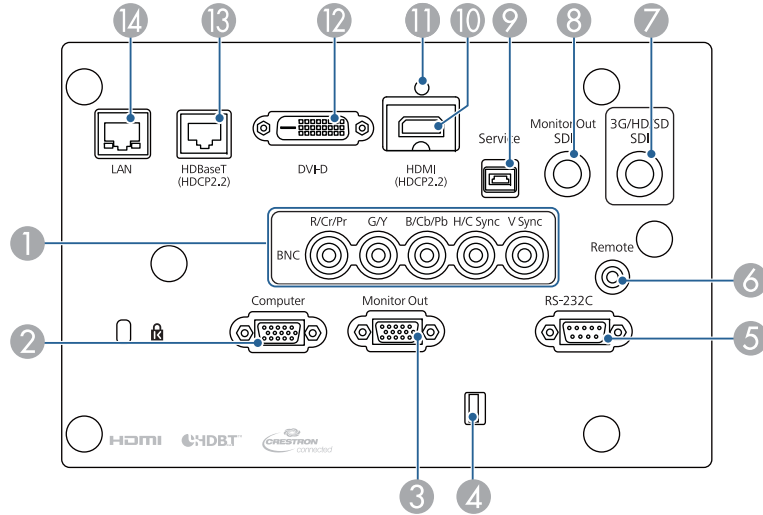


الاسم	الوظيفة
① جزء إحكام تثبيت المقبض (6 نقاط)	يستخدم لتركيب المقبض المرفق.
② المساند	يمكنك فكها من جهاز العرض وتركيبها في المقبض. المساند قابلة لللفك والتركيب يمكنك إطالة المساند مسافة 16 مم تقريباً قبل فكها.

الاسم	الوظيفة
② غطاء منفذ USB-A (منفذ USB-A)	<ul style="list-style-type: none"> يستخدم لتركيب وحدة شبكة LAN اللاسلكية. يستخدم لتركيب وحدة LAN اللاسلكية "ص 51" يستخدم لإجراء إعدادات دفعية. يستخدم لإعداد الدفعي "ص 150" يستخدم لمحرك أقراص USB محمولاً لحفظ سجلات تشغيل جهاز العرض. يستخدم لتمديد التشغيل - وجهة حفظ السجلات "ص 134" يستخدم لمنفذ الطاقة لجهاز استقبال الفيديو أو جهاز الشبكة أو كبل HDMI ضوئي (للإطالة). لا توجد أي ضمانات لعمليات تشغيل جميع الأجهزة. تأكد من إمكانية تشغيل جهازك عند استخدام هذا الموصل. <p>تنبيه عند استخدام جهاز العرض والغطاء مفكوك، احرص على عدم فقدان الغطاء.</p>
③ فتحة الحماية	تتوافق فتحة الحماية مع نظام الحماية Microsaver المُصنع من قبل Kensington.
④ منافذ التوصيل	يستخدم لفتح الحماية من السرقة "ص 110"
⑤ لوحة التحكم	يستخدم لفتح الحماية من السرقة "ص 19"
⑥ حامل الكابل	يستخدم لفتح الحماية من السرقة "ص 20"
⑦ منفذ الطاقة	يستخدم لفتح الحماية من السرقة "ص 20"
⑧ مفتاح الطاقة الرئيسي	يستخدم لفتح الحماية من السرقة "ص 20"
⑨ مستقبل إشارة التحكم	يستخدم لفتح الحماية من السرقة "ص 20"

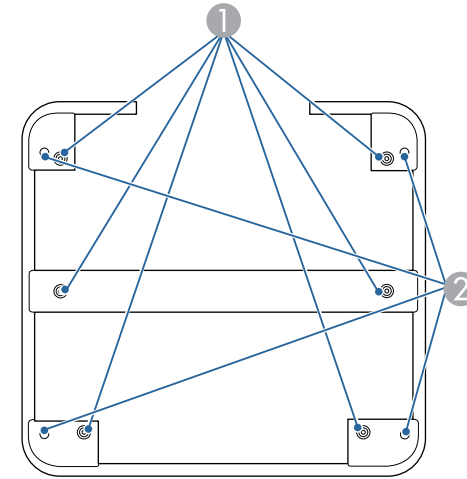


منافذ التوصيل



المقبض

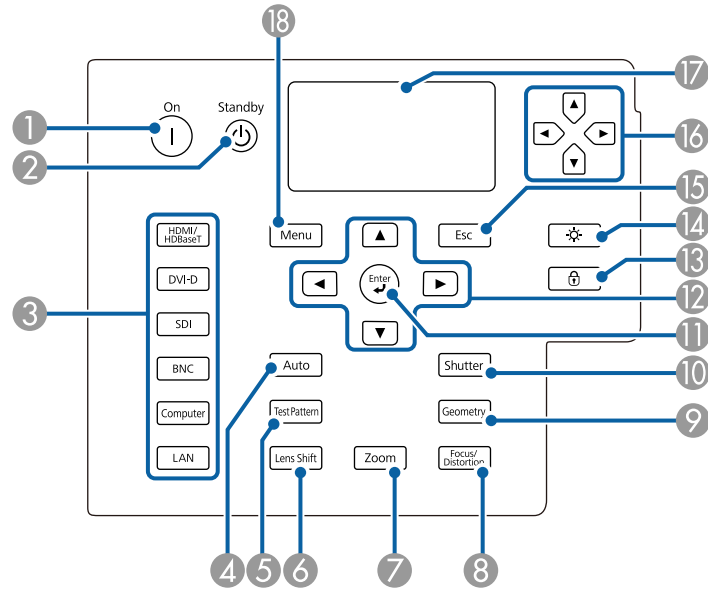
يكون مرگباً في جهاز العرض عند الشراء.



الوظيفة	الاسم
مخصص لتوصيل إشارات RGB التناظرية من الكمبيوتر وإشارات الفيديو المكون من مصادر الفيديو الأخرى.	1 منفذ BNC
مخصص لتوصيل إشارات RGB التناظرية من الكمبيوتر وإشارات الفيديو المكون من مصادر الفيديو الأخرى.	2 منفذ Computer
يُخرج الإشارة التناظرية إلى شاشة خارجية من الكمبيوتر الموصل بمنفذ Computer أو منفذ BNC. لا يمكنك إخراج دخل الإشارات من منافذ أو إشارات فيديو مكون أخرى.	3 منفذ Monitor Out
مرر رباط كبل متوفرًا في الأسواق لإحكام تثبيت الكبلات.	4 حامل الكابل
عند التحكم في جهاز العرض من خلال جهاز كمبيوتر، قم بتوصيله بجهاز الكمبيوتر بكابل RS-232C. 🖱️ "أوامر ESC/VP21" ص 221	5 منفذ RS-232C
لتوصيل مجموعة الكابلات الخاصة بوحدة التحكم عن بُعد الاختيارية وإدخال الإشارات من وحدة التحكم عن بُعد. عند إدخال كابل وحدة التحكم عن بُعد في منفذ Remote، يتم تعطيل مستقبل التحكم عن بُعد الموجود على جهاز العرض. 🖱️ "الملحقات الاختيارية" ص 232	6 منفذ Remote

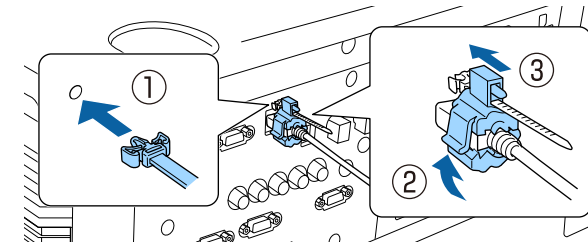
الاسم	الوظيفة
1 ثقوب مسامير لإحكام تثبيت المقبض (نقاط)	عند تركيب المقبض في جهاز العرض، تأكد من إحكام تثبيته بالمسامير.
2 ثقوب للمسامير ذات العروة (4 نقاط)	يمكنك تركيب مسمار عروفي متوفر تجاريًا عند نقل جهاز العرض بشكل مؤقت. 🖱️ "تنبيهات بشأن الرفع" ص 6

لوحة التحكم



الاسم	الوظيفة
1 الزر [1]	يبدأ العرض عندما يكون مفتاح الطاقة الرئيسي في وضع التشغيل وجهاز العرض في وضع الاستعداد.
2 الزر [⏻]	يُدخل جهاز العرض في وضع الاستعداد عندما يكون مفتاح الطاقة الرئيسي في وضع التشغيل ويكون العرض جارياً.
3 أزرار تغيير الدخل	يبدل إلى الصور من كل منفذ دخل. 👉 "التبديل إلى الصورة المستهدفة" ص 57
4 الزر [Auto]	إذا تم الضغط أثناء عرض إشارات RGB تناظرية من منفذ Computer أو منفذ BNC، فيمكنك تلقائياً تحسين متابعة وتزامن والموضع.
5 الزر [Test Pattern]	يعرض نمط الاختبار. 👉 "عرض نمط الاختبار" ص 33
6 الزر [Lens Shift]	اضغط لضبط حركة اتجاه العدسة. 👉 "ضبط موضع الصورة المعروضة (ضبط تحريك العدسة)" ص 34 إذا تم الضغط عليه لأكثر من ثلاث ثوانٍ، يتحرك موضع العدسة إلى الموضع الرئيسي.

الاسم	الوظيفة
7 منفذ 3G/HD/SD SDI	لإدخال إشارات SDI من جهاز فيديو.
8 منفذ Monitor Out SDI	يوصّل بشاشة خارجية ويُخرج إشارات SDI من جهاز الفيديو الموصّل بمنفذ 3G/HD/SD SDI.
9 منفذ Service	يُستخدم لإجراء إعدادات دفعية. هذا المنفذ خاص باستخدامات التحكم وينبغي ألا يتم استخدامه في الظروف العادية. 👉 "الإعداد الدفعي" ص 150
10 منفذ HDMI	لإدخال إشارات الفيديو من جهاز الفيديو المتوافق مع HDMI وأجهزة الكمبيوتر.
11 حامل الكابل	قم بإدخال مشبك الكابل المرفق هنا لتفادي سقوط كابل HDMI.
12 منفذ DVI-D	يدخل إشارات DVI-D الخاصة بالكمبيوتر.
13 منفذ HDBaseT	يعمل على توصيل LAN في HDBaseT Transmitter اختياري. 👉 "توصيل HDBaseT Transmitter" ص 50 👉 "الملحقات الاختيارية" ص 232 يدعم جهاز العرض بروتوكول Art-Net. عند استخدام Art-Net للتحكم في جهاز العرض، عيّن Art-Net على تشغيل من القائمة شبكة. 👉 شبكة - أخرى - Art-Net ص 146
14 منفذ LAN	لتوصيل كابل LAN للاتصال بشبكة. يدعم جهاز العرض بروتوكول Art-Net. عند استخدام Art-Net للتحكم في جهاز العرض، عيّن Art-Net على تشغيل من القائمة شبكة. 👉 شبكة - أخرى - Art-Net ص 146

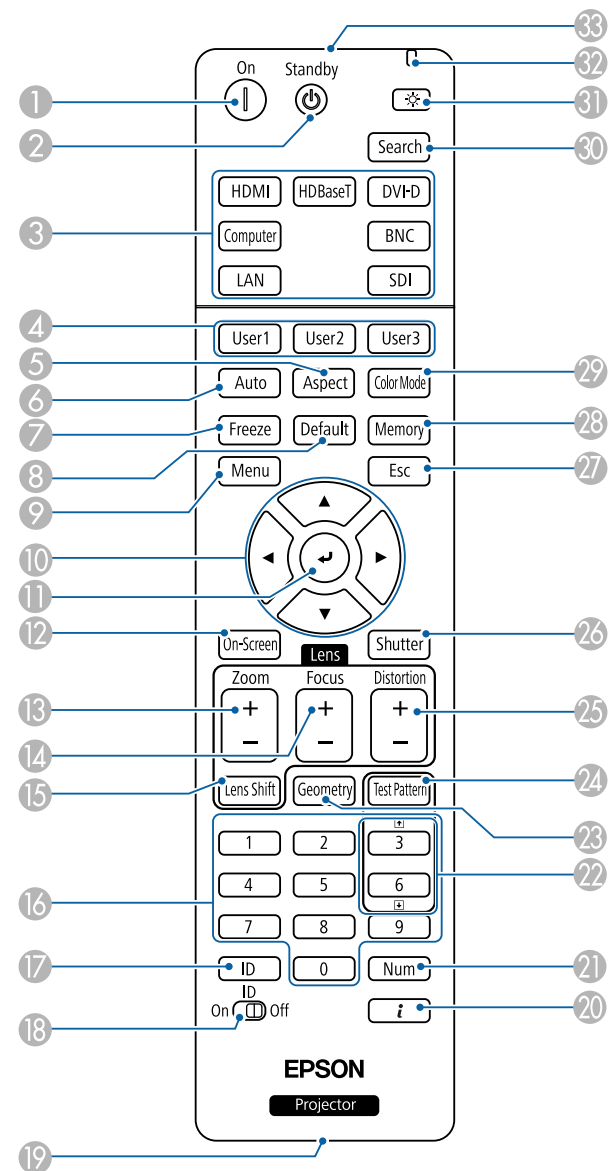




الوظيفة	الاسم
يعرض قائمة التهيئة ويغلقها. 👉 "عمليات قائمة التهيئة" ص 126	الزر [Menu] 18

الوظيفة	الاسم
اضغط لضبط التكبير / التصغير. 👉 "ضبط حجم الصورة" ص 36	الزر [Zoom] 7
اضغط عليه لضبط التركيز البؤري وتصحيح التشوه. 👉 "تصحيح البؤرة" ص 37 👉 "تصحيح التشوه (موج الصورة)" ص 37	الزر [Focus/Distortion] 8
يُصحح التشوه في الصورة المعروضة. 👉 "تصحيح الانحراف في الصورة المعروضة" ص 58	الزر [Geometry] 9
اضغط عليه لعرض الصورة أو إيقاف عرضها مؤقتًا. 👉 "إخفاء الصورة مؤقتًا (غالي)" ص 98	الزر [Shutter] 10
عند عرض قائمة التهيئة أو شاشة التعليمات، يتم قبول التحديد الحالي وإدخاله والانتقال إلى المستوى التالي. 👉 "عمليات قائمة التهيئة" ص 126	الزر [↵] 11
• اضغط عليه لضبط التركيز البؤري والتكبير / التصغير والتشوه وتحريك العدسة. 👉 "ضبط موضع الصورة المعروضة (ضبط تحريك العدسة)" ص 34 👉 "ضبط حجم الصورة" ص 36 👉 "تصحيح البؤرة" ص 37 • إذا تم الضغط عليه عند عرض قائمة تكوين أو شاشة التعليمات، يتم تحديد عناصر القائمة وقيم الإعداد. 👉 "عمليات قائمة التهيئة" ص 126	أزرار [⬆] [⬇] [⬅] [⬆] [⬇] [⬅] 12
يعرض شاشة قفل لوحة التحكم مما يتيح لك القيام بالإعدادات وذلك لقفل أزرار لوحة التحكم. 👉 "تقييد التشغيل" ص 107	الزر [⏻] 13
اضغط عليه لتشغيل أزرار لوحة التحكم أو إيقاف تشغيلها وشاشة LCD.	الزر [⏻] 14
• لإيقاف الوظيفة الحالية. • إذا تم الضغط عليه عند عرض قائمة تكوين، تتم العودة إلى مستوى القائمة السابق. 👉 "عمليات قائمة التهيئة" ص 126	الزر [Esc] 15
حدد عناصر القائمة والإعدادات المعروضة في شاشة LCD.	أزرار [⬅] [⬆] [⬇] [⬅] [⬆] [⬇] [⬅] 16
تعرض حالة جهاز العرض حسب معلومات الفئة المعروضة. 👉 "شرح معلومات الحالة" ص 165 يعرض قائمة إعداد عنوان IP الثابت. 👉 "تعيين عنوان IP ثابت باستخدام شاشة LCD" ص 121	شاشة LCD 17

الاسم	الوظيفة
1 الزر [1]	يبدأ العرض عندما يكون مفتاح الطاقة الرئيسي في وضع التشغيل وجهاز العرض في وضع الاستعداد.
2 الزر [⏻]	يُدخل جهاز العرض في وضع الاستعداد عندما يكون مفتاح الطاقة الرئيسي في وضع التشغيل ويكون العرض جاريًا.
3 قم بتغيير أزرار الإدخال	يبدل إلى الصور من كل منفذ دخل. 🖱️ "التبديل إلى الصورة المستهدفة" ص 57
4 الزر [User1] الزر [User2] الزر [User3]	حدد أي عنصر مستخدم بشكل متكرر من عناصر قائمة التهيئة، وخصه لأي من هذه الأزرار. بضغط الزر، يتم عرض شاشة التحديد / الضبط الخاصة بالعنصر المخصص من قائمة التهيئة، مما يتيح لك إجراء الإعدادات / عمليات الضبط بلمسة واحدة. 🖱️ "قائمة الإعدادات" ص 133
5 الزر [Aspect]	يتغير وضع نسبة الارتفاع إلى العرض في كل مرة يتم فيها الضغط على هذا الزر. 🖱️ "تغيير نسبة ارتفاع الصورة المعروضة إلى ارتفاعها" ص 73
6 الزر [Auto]	إذا تم الضغط أثناء عرض إشارات RGB تناظرية من منفذ Computer أو منفذ BNC، فيمكنك تلقائيًا تحسين متابعة وتزامن والموضع.
7 الزر [Freeze]	يؤدي الضغط عليه إلى توقف الصور مؤقتًا أو إلغاء توقفها المؤقت. 🖱️ "تثبيت الصورة (تثبيت)" ص 99
8 الزر [Default]	يتم تمكينه عند ظهور [Default]: إعادة الضبط في دليل قائمة التهيئة. تعود الإعدادات المراد ضبطها إلى قيمها المبدئية. 🖱️ "عمليات قائمة التهيئة" ص 126
9 الزر [Menu]	يعرض قائمة التهيئة ويغلقها. 🖱️ "عمليات قائمة التهيئة" ص 126
10 أزرار [▶] [◀] [▼] [▲]	<ul style="list-style-type: none"> • اضغط عليه لضبط التركيز البؤري والتكبير / التصغير والتشويه وتحريك العدسة. 🖱️ "ضبط موضع الصورة المعروضة (ضبط تحريك العدسة)" ص 34 🖱️ "ضبط حجم الصورة" ص 36 🖱️ "تصحیح البؤرة" ص 37 • إذا تم الضغط عليه عند عرض قائمة تكوين أو شاشة التعليمات، يتم تحديد عناصر بالقائمة وقيم الإعداد. 🖱️ "عمليات قائمة التهيئة" ص 126
11 الزر [↩]	عند عرض قائمة التهيئة أو شاشة التعليمات، يتم قبول التحديد الحالي وإدخاله والانتقال إلى المستوى التالي. 🖱️ "عمليات قائمة التهيئة" ص 126





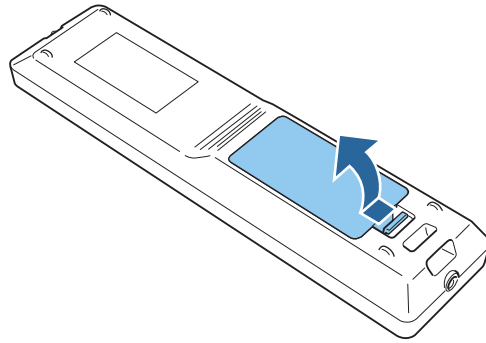
الاسم	الوظيفة
24 الزر [Test Pattern]	يعرض نمط الاختبار. 👉 "عرض نمط الاختبار" ص 33
25 الزر [Distortion]	اضغط عليه لتصحيح التشوه. 👉 "تصحيح التشوه (تموج الصورة)" ص 37
26 الزر [Shutter]	اضغط عليه لعرض الصورة أو إيقاف عرضها مؤقتًا. 👉 "إخفاء الصورة مؤقتًا (غالق)" ص 98
27 الزر [Esc]	<ul style="list-style-type: none"> • لإيقاف الوظيفة الحالية. • في حالة الضغط على هذا الزر عند عرض قائمة التهيئة، يتم الانتقال إلى المستوى السابق. 👉 "عمليات قائمة التهيئة" ص 126
28 الزر [Memory]	يُجري عمليات تشغيل ويضبط إعدادات لوظيفة الذاكرة. 👉 "وظيفة الذاكرة" ص 100
29 الزر [Color Mode]	في كل مرة يتم فيها الضغط على هذا الزر، تتغير وضعية الألوان. 👉 "تحديد جودة العرض (تحديد وضعية الألوان)" ص 69
30 الزر [Search]	يغير مصدر الإدخال التالي الذي يرسل صورة. 👉 "الكشف التلقائي عن إشارات الدخل وتغيير الصورة المعروضة (بحث عن مصدر)" ص 56
31 الزر [⏮]	يعمل على إضاءة الأزرار الموجودة على وحدة التحكم عن بعد لمدة 15 ثانية تقريبًا. يعتبر هذا مفيداً عند استخدام وحدة التحكم عن بعد في الظلام.
32 المؤشر	يتم إصدار ضوء عند خروج إشارات من وحدة التحكم عن بُعد.
33 منطقة انبعاث أشعة وحدة التحكم عن بُعد	تعمل على إخراج إشارات وحدة التحكم عن بُعد.

عمليات وحدات التحكم عن بُعد السهلة

يمكنك إجراء العمليات التالية من خلال الضغط فقط على أحد أزرار وحدة التحكم عن بُعد.

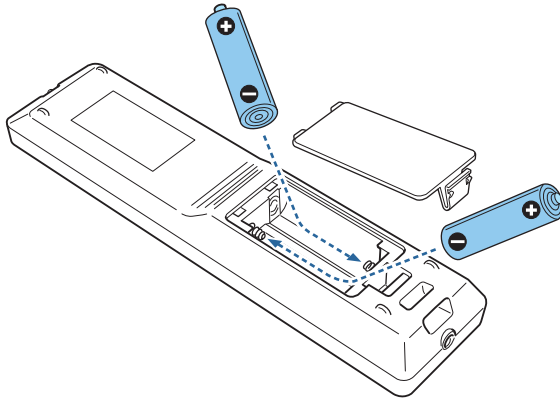
إعداد	التشغيل
اضغط مع الاستمرار على الزر [Shutter] لأكثر من خمس ثوانٍ.	اعكس الصورة المعروضة رأسياً. (بذل جهة العرض بين أمامي وأمامي / سقفي) 👉 "تغيير اتجاه الصورة (وضع جهة العرض)" ص 32

الاسم	الوظيفة
12 الزر [On-Screen]	يعرض قائمة التهيئة أو يخفيها.
13 الزر [Zoom]	اضغط لضبط التكبير / التصغير. 👉 "ضبط حجم الصورة" ص 36
14 الزر [Focus]	اضغط لضبط البؤرة. 👉 "تصحيح البؤرة" ص 37
15 الزر [Lens Shift]	اضغط لضبط حركة اتجاه العدسة. 👉 "ضبط موضع الصورة المعروضة (ضبط تحريك العدسة)" ص 34 إذا تم الضغط عليه لأكثر من ثلاث ثوانٍ، يتحرك موضع العدسة إلى الموضع الرئيسي.
16 الأزرار الرقمية	<ul style="list-style-type: none"> • أدخل كلمة المرور. 👉 "إعداد حماية بكلمة مرور" ص 106 • استخدم هذا الزر لإدخال الأرقام في إعدادات شبكة من قائمة التهيئة.
17 الزر [ID]	اضغط لأسفل على هذا الزر واضغط على الأزرار الرقمية لتحديد المعرف لجهاز العرض الذي تريد تشغيله باستخدام وحدة التحكم عن بعد. 👉 "إعدادات المعرف" ص 39
18 مفتاح [ID] (المعرف)	استخدم هذا المفتاح لتفعيل (On)/تعطيل (Off) إعدادات المعرف الخاص بوحدة التحكم عن بُعد. 👉 "إعدادات المعرف" ص 39
19 منفذ وحدة التحكم عن بُعد	لتوصيل مجموعة الكابلات الخاصة بوحدة التحكم عن بُعد الاختيارية وإخراج الإشارات من وحدة التحكم عن بُعد. 👉 "الملحقات الاختيارية" ص 232 عند إدخال كابل وحدة التحكم عن بُعد في هذا المنفذ، يتم تعطيل منطقة انبعاث الأشعة بوحدة التحكم عن بُعد.
20 الزر [i]	يعرض قائمة معلومات من قائمة التهيئة. 👉 "قائمة معلومات (عرض فقط)" ص 147
21 الزر [Num]	اضغط لأسفل على هذا الزر واضغط على الأزرار الرقمية لإدخال كلمات المرور والأرقام. 👉 "إعداد حماية بكلمة مرور" ص 106
22 أزرار [↵] [⏮]	<ul style="list-style-type: none"> • يغيّر النمط الاختباري المعروض. • يعمل على الانتقال إلى ملف الصورة السابقة أو التالية عند عرض الصور من جهاز كمبيوتر متصل عبر الشبكة.
23 الزر [Geometry]	يُصحح التشوه في الصورة المعروضة. 👉 "تصحيح الانحراف في الصورة المعروضة" ص 58



استبدال البطاريات القديمة بأخرى جديدة.

2



تنبيه



تحقق من مواضع علامتي الموجب (+) والسالب (-) بداخل حامل البطارية للتأكد من صحة تركيب البطاريات.

إذا لم يتم استخدام البطاريات بشكل صحيح، فمن الممكن أن تنفجر أو تتسرب وتسبب في نشوب حريق، أو إصابات، أو تلف المنتج.

استبدل غطاء البطارية.

3

اضغط على غطاء فتحة البطارية حتى يستقر في مكانه.

التشغيل	إعداد
تحديد إعدادات الحماية بكلمة مرور. 👉 "إدارة المستخدمين (حماية بكلمة مرور)" ص 106	اضغط مع الاستمرار على زر [Freeze] لأكثر من خمس ثوانٍ. تظهر عندئذٍ شاشة حماية بكلمة مرور؛ حيث يمكنك تحديد العديد من الإعدادات.
قفل بعض عمليات أزرار وحدة التحكم عن بُعد أو إلغاء قفلها. 👉 "قفل أزرار وحدة التحكم عن بُعد" ص 109	اضغط مع الاستمرار على الزر [🔒] لأكثر من خمس ثوانٍ.
تهيئة إعدادات مستقبل تحكم عن بعد في قائمة التهيئة. (يؤدي إلى تمكين كل مستقبلات التحكم عن بعد لجهاز العرض هذا).	اضغط مع الاستمرار على زر [Menu] لأكثر من 15 ثانية.
عرض عناصر قائمة التهيئة الأكثر استخدامًا.	اضغط على زر [User1] أو [User2] أو [User3]. يمكن ضبط عنصر القائمة الذي تريده تعيينه لكل زر باستخدام زر المستخدم. 👉 الإعدادات - زر المستخدم ص 133 يمكن تخصيص العناصر التالية. وضع الضوء وإسقاط متعدد والدقة وعرض رمز QR وتحسين الصورة واستنتاج الإطارات ومطابقة الشاشات ومعايرة اللون وتعليمات Split Screen و

استبدال بطاريات وحدة التحكم عن بُعد

إذا حدث تأخر في استجابة وحدة التحكم عن بُعد أو توقفت عن العمل بعد استخدامها لبعض الوقت، فقد يعني هذا أن البطاريات فارغة. عند حدوث ذلك، استبدلها ببطاريات جديدة. قم بإعداد بطاريتين قلويتين مقاس AA أو بطاريتين منجنيز. لا يمكنك استخدام بطاريات أخرى غير البطاريات القلوية مقاس AA أو بطاريات المنجنيز.

تنبيه

احرص على قراءة الدليل التالي قبل التعامل مع البطاريات.

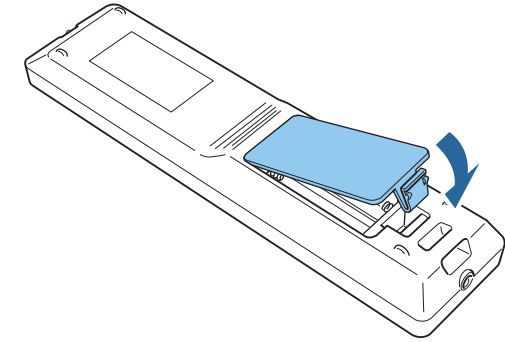
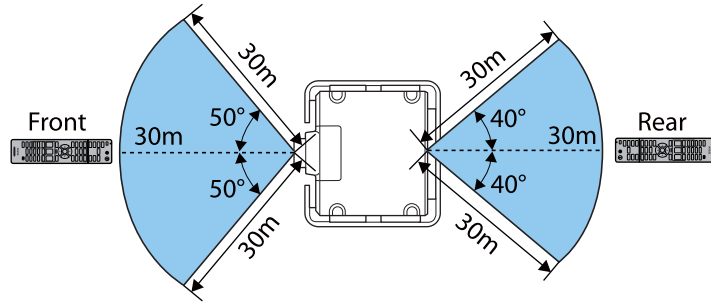
👉 تعليمات الأمان

1

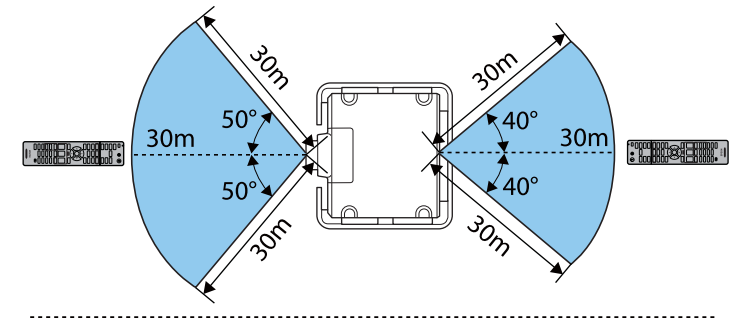
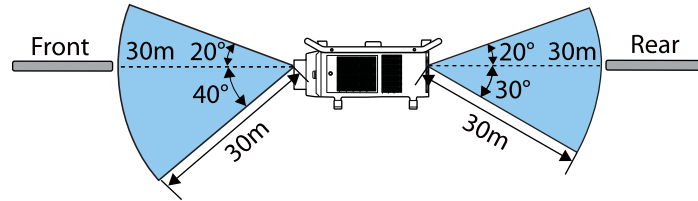
أزل غطاء البطارية.

أثناء دفع موضع إمساك غطاء فتحة البطارية، ارفع الغطاء لأعلى.

عندما يكون المقبض مرگباً في الجانب العلوي



نطاق تشغيل وحدة التحكم عن بعد



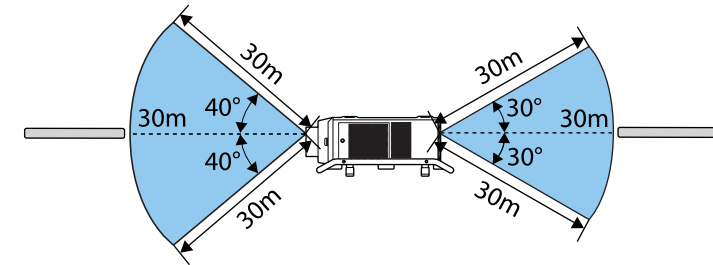
لتقييد استقبال إشارات التشغيل من وحدة التحكم عن بُعد، اضبط مستقبل تحكم عن بعد.

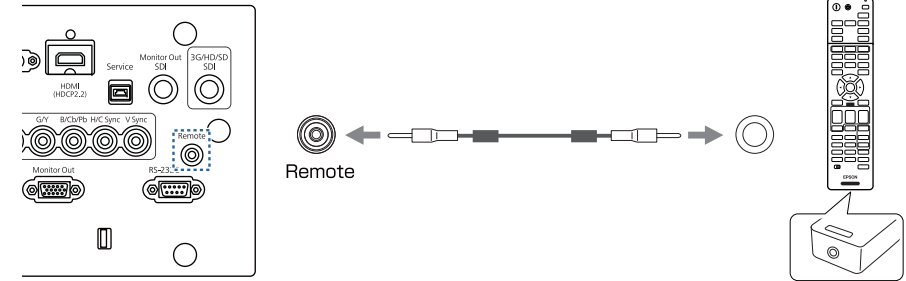
الإعدادات - مستقبل تحكم عن بعد ص 133

توصيل كبل بوحدة التحكم عن بُعد

يمكنك إجراء العمليات بأمان باستخدام مجموعة كبلات وحدة التحكم عن بُعد الاختيارية عند استخدام عدة وحدات من جهاز العرض هذا في المكان نفسه أو عند وجود أي عوائق حول مستقبل إشارات وحدة التحكم عن بُعد.

"الملحقات الاختيارية" ص 232





- عند توصيل كبل وحدة التحكم عن بُعد بمنفذ Remote، يتم تعطيل مستقبل تحكم عن بُعد في جهاز العرض.
- عندما يكون كبل وحدة التحكم عن بُعد موصولاً بمنفذ وحدة التحكم عن بُعد، لا يضيء مؤشر التحكم عن بُعد.
- يمكنك أيضاً توصيل مرسل HDBaseT ووحدة التحكم عن بُعد باستخدام كبل للتحكم في جهاز العرض.

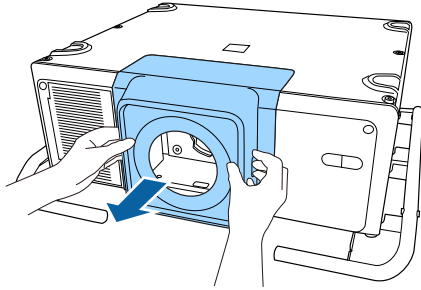
👉 "توصيل HDBaseT Transmitter" ص 50



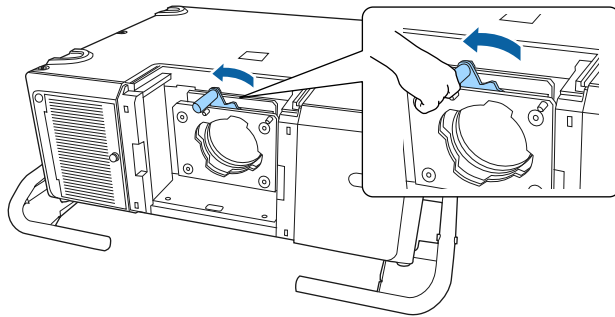
إعداد جهاز العرض

يشرح هذا الفصل كيفية تثبيت جهاز العرض وتوصيل مصادر العرض.

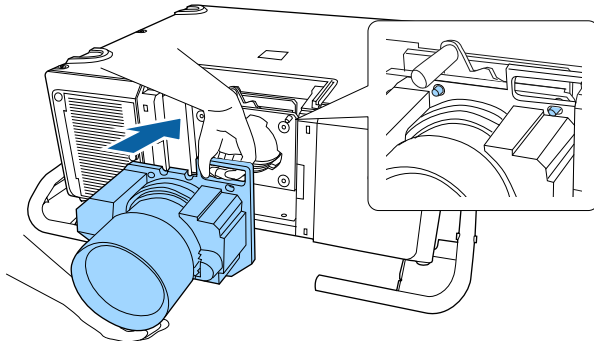
2 أثناء الضغط على الألسنة الموجودة على جانبي غطاء استبدال العدسة، اسحبه نحوك لإزالته.



3 أدر ذراع القفل في عكس اتجاه حركة عقارب الساعة.



4 أدخل وحدة العدسة بشكل مستقيم بحيث تدخل النقاط البارزة على العدسة في الفتحات (نقطتين) في الجزء العلوي من وحدة العدسة.



فك وتركيب وحدة عدسة جهاز العرض

تحذير

تأكد من فصل سلك الطاقة من جهاز العرض قبل فك وحدة العدسة أو تركيبها في جهاز العرض. وإلا، فقد يؤدي لصدمة كهربائية.

التركيب

تنبيه

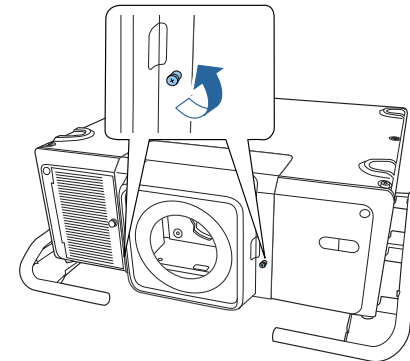
- لا تقم بتركيب وحدة العدسة عندما يكون الجزء الخاص بإدخال العدسة بجهاز العرض مواجهًا لأعلى. فقد تدخل الأتربة أو الأوساخ إلى جهاز العرض.
- حاول ألا تلمس العدسة بيدك أو أصابعك. في حالة وجود بصمات أصابع أو زيوت على سطح العدسة، تتدهور جودة العرض.

يدعم جهاز العرض العدسات التي تحمل أرقام الطرز التالية.

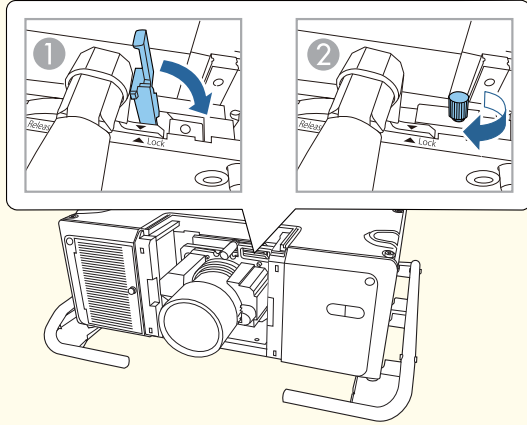
ELPLR05 و ELPLU05 و ELPLW07 و ELPLM12 و ELPLM13 و ELPLM14 و ELPLL09 و ELPLL10

1 أرخ مسامير تثبيت غطاء العدسة.

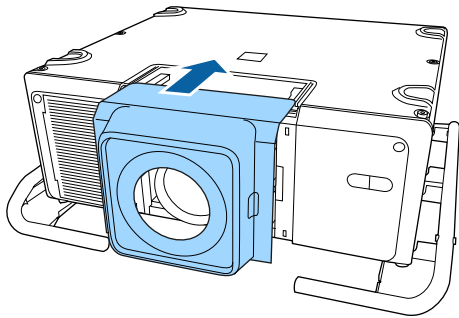
لف المسامير بيدك.



أحكم ربط المسمار لزيادة إحكام تثبيت الذراع. يمكنك لف المسمار بيدك.



رُكِّب غطاء استبدال العدسة.



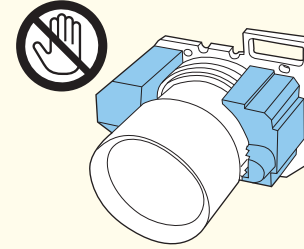
أحكم ربط مسامير تثبيت غطاء العدسة.

6

7

تنبيه

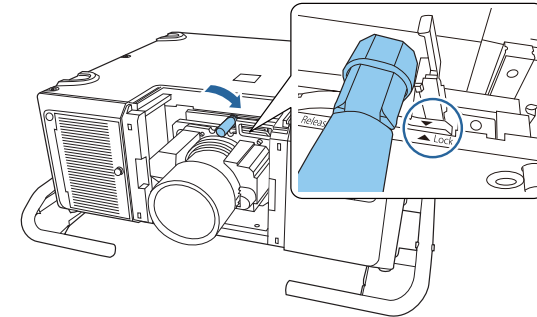
عند تركيب وحدة العدسة، لا تلمس أغطية المحرك المبيّنة في الرسوم التوضيحية التالية (نقطتين). وإلا، فقد يحدث خلل وظيفي بوحدة العدسة.



بينما تمسك وحدة العدسة بإحكام، امسك ذراع القفل ولفه في اتجاه حركة عقارب الساعة لقفل وحدة العدسة.

5

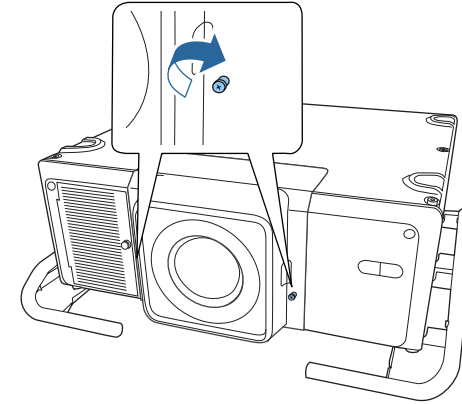
تحقق من أن العدسة لا يمكن فكها.



- إذا تعذر على جهاز العرض تحديد رقم طراز العدسة، فلا يمكنك إجراء معايرة العدسة.
 - اتبع إحدى الطرق التالية لإجراء معايرة العدسة.
 - اضغط مع الاستمرار على الزر [Default] في وحدة التحكم عن بُعد لمدة ثلاث ثوانٍ على الأقل.
 - قائمة التهيئة
- 👉 ممتد - التشغيل - معايرة العدسة ص 134

- إذا لم تظهر أي رسالة بعد تركيب وحدة العدسة، فأجر عملية معايرة العدسة من قائمة التهيئة.
- إذا لم تعار العدسة، فقد لا تعمل الوظائف التالية بشكل صحيح.
 - تحريك العدسة
 - الذاكرة (موضع العدسة)
 - التكبير / التصغير
 - التركيز البؤري
 - التشوه

- يمكنك التحقق من سجل معايرة العدسة من القائمة التالية.
- 👉 ممتد - التشغيل - معايرة العدسة - السجل ص 134



معايرة العدسة

بعد استبدال وحدة العدسة، عاير العدسة بحيث يتمكن جهاز العرض من الحصول بشكل صحيح على موضع العدسة ونطاق الضبط.

بعد تركيب وحدة عدسة مختلفة عن الوحدة السابقة، تظهر رسالة عند تشغيل جهاز العرض.

حدد نعم لمعايرة العدسة.

يستغرق اكتمال عملية معايرة العدسة ما يصل إلى 3 دقائق تقريباً. وعند انتهاء المعايرة، تعود العدسة إلى الموضع الذي كانت عليه قبل إجراء المعايرة.

الفك

تنبيه

انتظر قليلاً بعد إيقاف تشغيل جهاز العرض قبل فك وحدة العدسة (30 دقيقة تقريباً). قد تحدث حروق إذا تم لمس وحدة العدسة مباشرة بعد العرض أو إيقاف التشغيل.

تنبيه

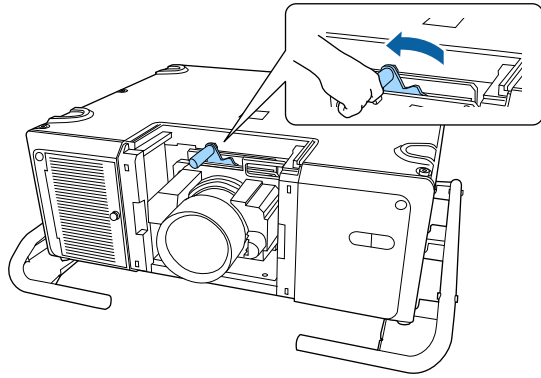
إذا كنت قد استخدمت وظيفة تحريك العدسة لتغيير موضع العدسة، فحرك العدسة إلى موضعها الأصلي ثم استبدل وحدة العدسة.

👉 "ضبط موضع الصورة المعروضة (ضبط تحريك العدسة)" ص 34

تنبيه

إذا ظهرت الرسالة "فشلت معايرة العدسة"، ففك وحدة العدسة ثم أعد تركيبها. وإذا استمرت الرسالة في الظهور، فتوقف عن استخدام جهاز العرض، وافصل كبل الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي، واتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.

👉 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson



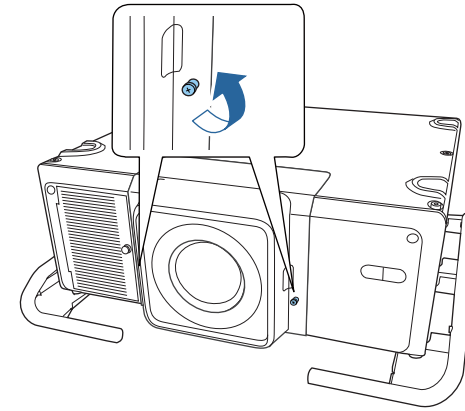
يستخدم جهاز العرض الليزر كمصدر للضوء. وحرصاً على السلامة، يتم إيقاف تشغيل مصدر الضوء عند فك العدسة. ركب العدسة، ثم اضغط على الزر [1] لإعادة تشغيله.



1

أرخ مسامير تثبيت غطاء العدسة.

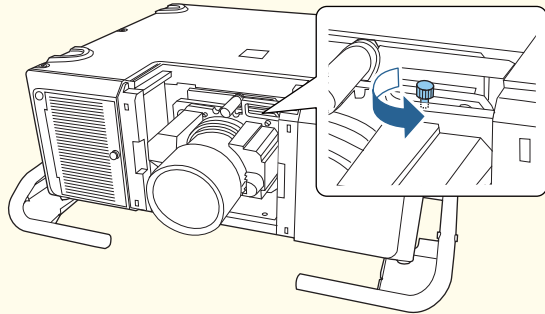
لف المسامير بيدك.



2

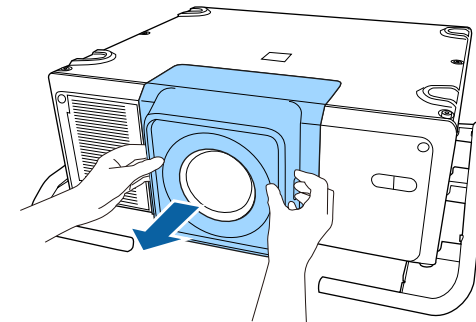
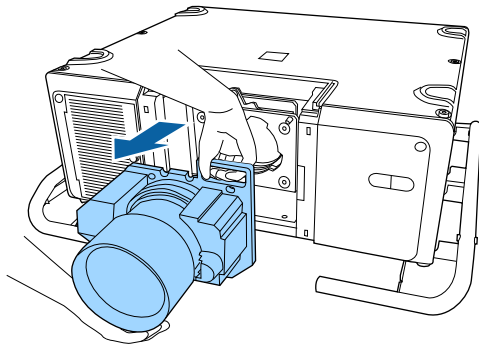
أثناء الضغط على الألسنة الموجودة على جانبي غطاء استبدال العدسة، اسحبه نحوك لإزالته.

إذا كان الذراع قد تم إحكام تثبيته بالمسمار، فأرخ المسمار أولاً.



اسحب وحدة العدسة للخارج بشكل مستقيم.

4



3

بينما تمسك وحدة العدسة بإحكام، لف ذراع القفل في عكس اتجاه حركة عقارب الساعة إلى أن يتم إلغاء قفله.

إعدادات الشاشة

اضبط نوع الشاشة تبعاً لنسبة الارتفاع إلى العرض الخاصة بالشاشة المستخدمة.
تتطابق المنطقة التي يتم عرض الصورة فيها مع شكل الشاشة.

إعداد نوع الشاشة عند الشراء هو 16:10.



1 اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

➡ "عمليات قائمة التهيئة" ص 126

2 حدد الشاشة من ممتد.

3 حدد نوع الشاشة من الشاشة.

4 حدد نسبة الارتفاع إلى العرض الخاصة بالشاشة.



- يتغير شكل غط الاختبار للخلفية تبعاً للإعداد.
- يتغير EDID حسب الإعداد. عند ظهور رسالة، حدد نعم.



- عندما تقوم بتغيير نوع الشاشة، قم بضبط نسبة الارتفاع إلى العرض للصورة المعروضة.

➡ "تغيير نسبة ارتفاع الصورة المعروضة إلى ارتفاعها" ص 73



- لا تدعم ميزة Message Broadcasting هذه الوظيفة في Epson Projector Management.

إعدادات التركيب

تغيير اتجاه الصورة (وضع جهة العرض)

يمكنك تغيير اتجاه الصورة باستخدام وضع جهة العرض من قائمة التهيئة.

➡ ممتد - جهة العرض ص 134

عندما تكون أمامي هي القياسية، فستكون اتجاهات الصورة لكل أوضاع جهة العرض كما يلي.

أمامي / سقفي



خلفي / سفلي



أمامي (مبدئي)



خلفي



- يمكنك تغيير الإعداد كما يلي بالضغط مع الاستمرار على الزر [Shutter] في وحدة التحكم عن بُعد لمدة خمس ثوانٍ تقريباً.
- أمامي ↔ أمامي / سقفي
- خلفي ↔ خلفي / سفلي
- لتدوير شاشة عرض القائمة، عيّن تدوير قائمة OSD في قائمة التهيئة.

➡ ممتد - الشاشة - تدوير قائمة OSD ص 134





يمكنك التحقق من موضع الشاشة الحالي باستخدام نمط اختبار الخلفية.



5 اضغط على الزر [Menu] لإنهاء إجراء الإعدادات.

عندما يكون الإعداد نوع الشاشة معيّنًا على 16:10، لا يمكن ضبط موضع الشاشة.



عرض نمط الاختبار

يمكن عرض نمط اختبار لضبط حالة العرض بدون توصيل جهاز فيديو.

يتوافق شكل نمط الاختبار مع إعداد نوع الشاشة. اضبط نوع الشاشة أولاً.

👉 "إعدادات الشاشة" ص 32

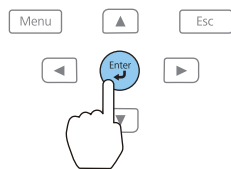
1 اضغط على الزر [Test Pattern] في وحدة التحكم عن بُعد أو لوحة التحكم أثناء العرض.

اضغط على الزر [Test Pattern] مجدداً لعرض الشاشة من أجل تحديد نوع نمط الاختبار.

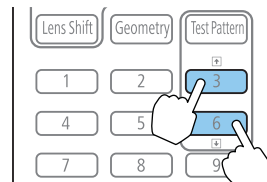


2 يمكنك تبديل أنماط الاختبار بالضغط على الزرين [↕] [↔] في وحدة التحكم عن بُعد أو الزر [↔] في لوحة التحكم أثناء عرض نمط اختبار.

استخدام لوحة التحكم



استخدام وحدة التحكم عن بُعد



ضبط موضع الصورة الموجودة على الشاشة المعروضة

يمكنك ضبط موضع الصورة إذا كان هناك هوامش بين حافة الصورة وإطار الشاشة المعروضة بسبب إعداد نوع الشاشة.

على سبيل المثال: عندما يكون نوع الشاشة معيّنًا على 4:3



يمكنك تحريك الصورة لليساار واليمين.

1 اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

👉 "عمليات قائمة التهيئة" ص 126

2 حدد الشاشة من ممتد.

3 حدد موضع الشاشة من الشاشة.

4 استخدم الأزرار [▲] و [▼] و [◀] و [▶] لضبط موضع الصورة.



[Menu]: خروج

[Esc]: رجوع [◀▶]: بنقل

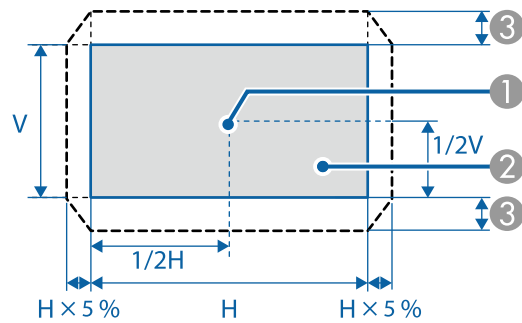


ضبط موضع الصورة المعروضة (ضبط تحريك العدسة)

يمكن تحويل العدسة لضبط موضع الصورة المعروضة، على سبيل المثال، عندما يتعذر وضع جهاز العرض مباشرة أمام الشاشة.

تجد أدناه النطاقات التي يمكن خلالها تحريك الصورة. لا يمكن تحريك موضع الصورة المعروضة إلى كلتي القيمتين القصوتين الأفقية والرأسية.

عند استخدام الطراز ELPLR05



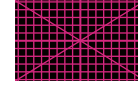
① مركز العدسة

② الصورة المعروضة عند تحريك موضع العدسة إلى الموضع الرئيسي

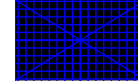
③ الحد الأقصى لنطاق الحركة: $v \times 15\%$ *

* لا يمكن تحريك الصورة لأعلى أو لأسفل عندما يكون الاتجاه الأفقي مضبوطاً على القيمة القصوى.

تقاطعات خطية M



تقاطعات خطية B



أشرطة رمادية رأسية



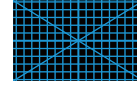
أبيض



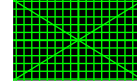
4:3 إطار العرض للارتفاع



تقاطعات خطية C



تقاطعات خطية G



تدرج رمادي



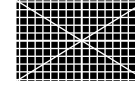
لوحة الفحص 2



16:9 إطار العرض للارتفاع

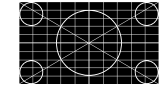


تقاطعات خطية R

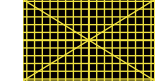


تقاطعات خطية Y

قياسي



تقاطعات خطية Y



أشرطة الألوان رأسية



أشرطة رمادية أفقية



أسود



• لضبط عناصر القائمة التي لا يمكن ضبطها أثناء عرض نمط الاختبار أو لمعالجة الصورة المعروضة، اعرض صورة من الجهاز المتصل.

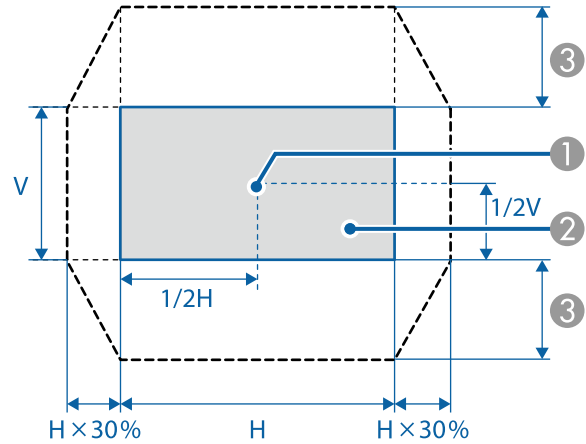
• يمكنك أيضاً تحديد نمط اختبار من قائمة التهيئة.

الإعدادات - نمط الاختبار ص 133

اضغط على الزر [Esc] لإغلاق نمط الاختبار.



عند استخدام الطرز ELPLM14 و ELPLM13 و ELPLM12 و ELPLW07



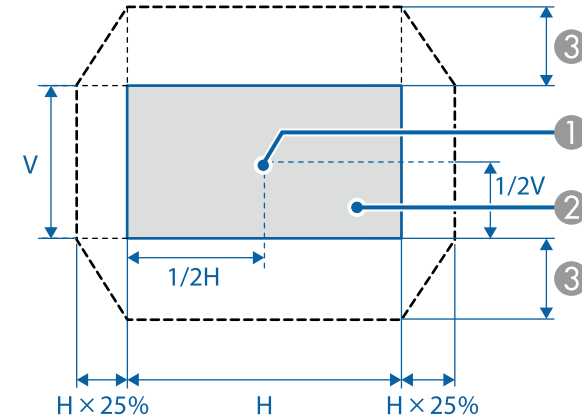
① مركز العدسة

② الصورة المعروضة عند تحريك موضع العدسة إلى الموضع الرئيسي

③ الحد الأقصى لنطاق الحركة: $65 \times V\%$ ** عند إجراء مطابقة الشاشات: $60 \times V\%$ (ELPLM13)

* لا يمكن تحريك الصورة لأعلى أو لأسفل عندما يكون الاتجاه الأفقي مضبوطاً على القيمة القصوى.

عند استخدام ELPLL10/ELPLL09/ELPLU05



① مركز العدسة

② الصورة المعروضة عند تحريك موضع العدسة إلى الموضع الرئيسي

③ الحد الأقصى لنطاق الحركة: $55 \times V\%$ *

* لا يمكن تحريك الصورة لأعلى أو لأسفل عندما يكون الاتجاه الأفقي مضبوطاً على القيمة القصوى.

- عند ضبط ارتفاع الصورة من خلال تحريك العدسة الرأسي، أجزر الضبط بتحريك الصورة من أسفل إلى أعلى. إذا تم الضبط من الأعلى إلى الأسفل، فقد يتحرك موضع الصورة للأسفل قليلاً بعد الضبط.
- نحن ننصح بضبط البؤرة والتكبير / التصغير وحركة اتجاه العدسة بعد 20 دقيقة على الأقل من بدء العرض، لأن الصور لا تكون مستقرة بعد تشغيل جهاز العرض مباشرة.
- ستصل درجة وضوح الصورة إلى الحد الأقصى عند تحريك موضع العدسة إلى الموضع الرئيسي.
- ينتقل موضع العدسة إلى الموضع الرئيسي في حالة الضغط مع الاستمرار على الزر [Lens Shift] في وحدة التحكم عن بُعد أو في لوحة التحكم لمدة ثلاث ثوانٍ على الأقل.
- في حالة تعيين مخرج A/V على دائمًا، يمكنك تحريك موضع العدسة إلى الموضع الافتراضي حتى لو كان جهاز العرض في وضع الاستعداد.

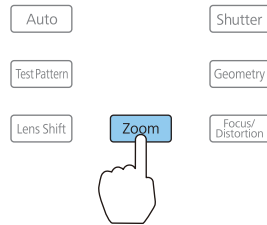
📖 ممتد - إعدادات A/V - مخرج A/V ص 134



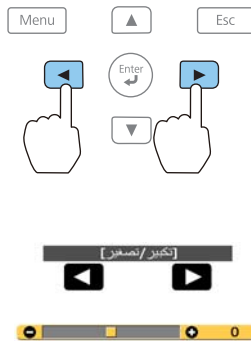
ضبط حجم الصورة

لا تتوفر هذه الوظيفة للطراز ELPLR05.

1 اضغط على الزر [Zoom] في وحدة التحكم عن بُعد.



2 اضغط على الزرين [] [] للضغط.



قد تختلف الشاشة المعروضة حسب العدسة التي تستخدمها.

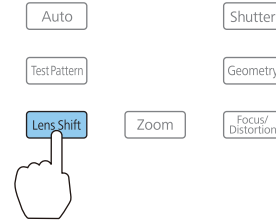
3 اضغط على زر [Esc] لإنهاء عملية الضبط.

يمكنك أيضًا استخدام زري [Zoom] [+ و -] في وحدة التحكم عن بُعد لضبط حجم الصورة.

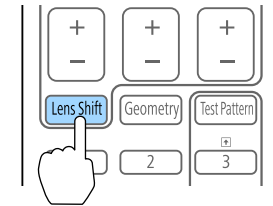
1

اضغط على الزر [Lens Shift] في وحدة التحكم عن بُعد أو لوحة التحكم.

استخدام لوحة التحكم



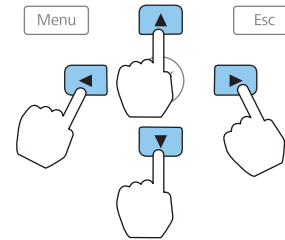
استخدام وحدة التحكم عن بُعد



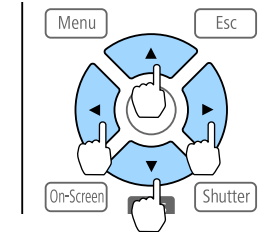
2

استخدم أزرار [] [] [] [] لضبط موضع الصورة المعروضة.

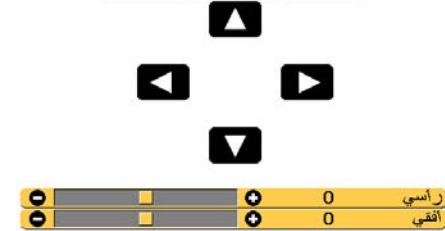
استخدام لوحة التحكم



استخدام وحدة التحكم عن بُعد



[تحويل العدسة]



قد تختلف الشاشة المعروضة حسب العدسة التي تستخدمها.

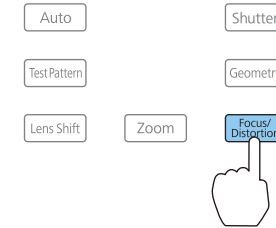
3 اضغط على زر [Esc] لإنهاء عملية الضبط.



تصحيح البؤرة

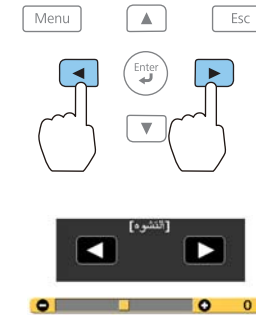
1

اضغط على الزر [Focus/Distortion] في وحدة التحكم.
اضغط بشكل متكرر إلى أن تظهر شاشة ضبط التركيز البؤري.



2

اضغط على الزرين [] [] للضغط.



قد تختلف الشاشة المعروضة حسب العدسة التي تستخدمها.

عند استخدام أنواع العدسة التالية، تظهر رسالة تطلب منك ضبط التشوه (تموج الصورة). اضبط التشوه بعد ضبط التركيز البؤري.

ELPLR05 و ELPLU05

📖 "تصحيح التشوه (تموج الصورة)" ص 37

3

اضغط على زر [Esc] لإنهاء عملية الضبط.



- يمكنك أيضاً استخدام زري [Focus]، [+] و [-] في وحدة التحكم عن بُعد لضبط التركيز البؤري.
- عند العرض من عدة أجهزة عرض مع وجود اختلاف في السطوع، نوصي بعرض نمط اختبار تدرج الرمادي وضبط التركيز البؤري.
- إذا لم يكن التركيز البؤري صحيحاً حتى بعد ضبطه، اضغط مع الاستمرار على الزر [Default] في وحدة التحكم عن بُعد لمدة ثلاث ثوانٍ تقريباً لإجراء معايرة العدسة. عند اكتمال معايرة العدسة، اضبط التركيز البؤري مجدداً.

تصحيح التشوه (تموج الصورة)

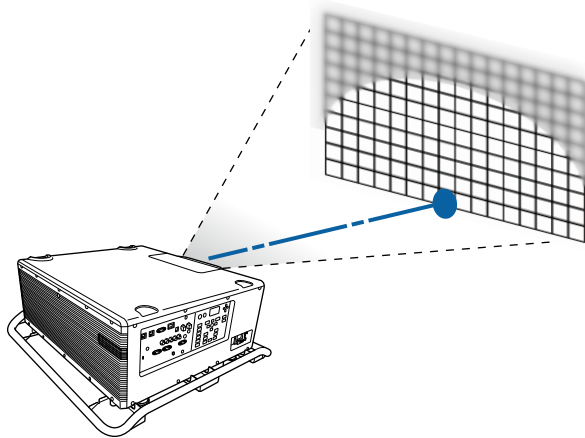
عند استخدام ELPLR05 أو ELPLU05 وضبط التركيز البؤري على منتصف الشاشة، قد تتموج الصورة المحيطة وتنحرف عن التركيز البؤري. اتبع الخطوات التالية لتصحيح التمرج.

1

اضغط على الزر [Focus/Distortion] في وحدة التحكم.
اضغط بشكل متكرر إلى أن تظهر شاشة ضبط التركيز البؤري.

2

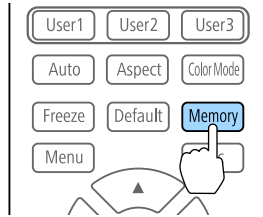
اضغط على الزرين [] [] لضبط تركيز الصورة حول مركز العدسة.



3

اضغط على الزر [Focus/Distortion] في وحدة التحكم مجدداً.
اضغط بشكل متكرر إلى أن تظهر شاشة ضبط التشوه.

1 اضغط على الزر [Memory] أثناء العرض.

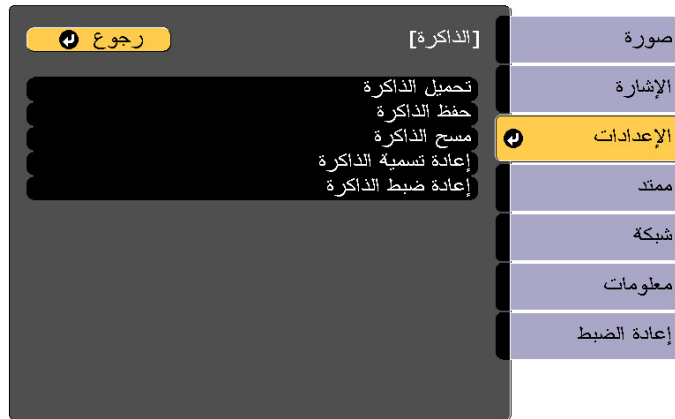


يمكنك أيضاً التشغيل من قائمة التهيئة.

الإعدادات - الذاكرة ص 133

2 حدد موضع العدسة ثم اضغط على الزر [↵].

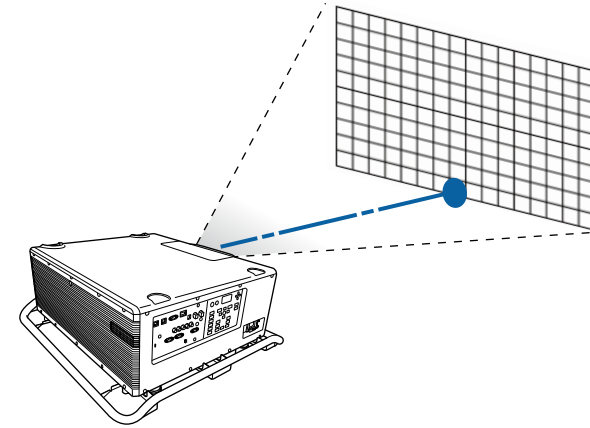
3 حدد الوظيفة التي تريد ضبطها، ومن ثم اضغط الزر [↵].



[Esc] / [↵]: رجوع [◆]: تحديد [Menu]: خروج

الوظيفة	الشرح
تحميل الذاكرة	يعمل على تحميل الذاكرة المحفوظة. عند تحديد اسم ذاكرة والضغط على الزر [↵]، يتم ضبط العدسة تلقائياً حسب إعدادات الذاكرة المحددة.

4 اضغط على الزرين [↵][↵] لضبط التركيز البؤري للمنطقة المحيطة.



إذا انحراف المركز عن التركيز البؤري بعد ضبط الصورة المحيطة، فكرر الخطوات 1 و2.

يمكنك أيضاً ضبط التشوه في الصور باستخدام وحدة التحكم عن بُعد. بعد ضبط التركيز البؤري عند مركز العدسة باستخدام زري [Focus]، [+] و[-]، استخدم زري [Distortion]، [+] و[-] لضبط الصورة المحيطة.

تسجيل قيم ضبط العدسة وتحميلها

يمكنك تسجيل موضع عدسة ثم ضبط قيمة تحريك العدسة والتكبير / التصغير والتشوه له في الذاكرة، وتحميله عند الضرورة. ويمكنك تسجيل 10 قيم بحد أقصى.

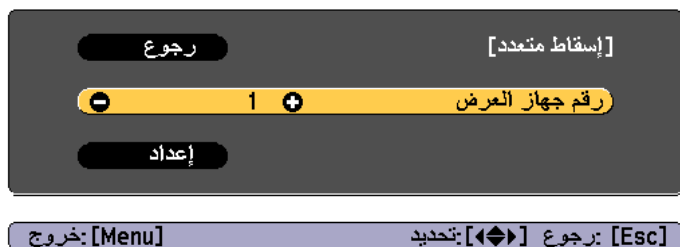
- إذا لم تعابر العدسة، تظهر رسالة عند حفظ ذاكرة. حدد نعم لمعايرة العدسة.
- قد لا يكون موضع العدسة المسجل عند تحميل ذاكرة مطابقاً لموضع العدسة المسجل عند حفظ الذاكرة.
- عابر العدسة إذا كان هناك اختلاف كبير بين موضعها عند تحميل ذاكرة وموضعها عند حفظ الذاكرة.

ممتد - التشغيل - معايرة العدسة ص 134



اضبط معرف جهاز العرض

- 1 اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.
👉 "عمليات قائمة التهيئة" ص 126
- 2 حدد إسقاط متعدد من ممتد.
- 3 حدد رقم جهاز العرض، ثم اضغط على الزر [↩].
- 4 اضغط على الزرين [◀][▶] لتحديد رقم معرف.



- 5 حدد الخيار إعداد ثم اضغط على الزر [↩].
- 6 اضغط على الزر [Menu] لإغلاق قائمة التكوين.

الوظيفة	الشرح
حفظ الذاكرة	يسجل الإعدادات الحالية في الذاكرة. عندما تحدد اسم ذاكرة وتضغط الزر [↩]، يتم حفظ الإعدادات.
مسح الذاكرة	يعمل على مسح الذاكرة المسجلة. عندما تحدد اسم ذاكرة وتضغط الزر [↩]، يتم عرض الرسالة. حدد نعم، ومن ثم اضغط الزر [↩] لمسح الذاكرة المحددة.
إعادة تسمية الذاكرة	يعمل على تغيير اسم الذاكرة. حدد اسم الذاكرة الذي ترغب بتغييره، ومن ثم اضغط الزر [↩]. أدخل اسم الذاكرة باستخدام لوحة المفاتيح بالشاشة. 👉 "عمليات لوحة المفاتيح المعروضة على الشاشة" ص 139 عندما تنتهي، قم بتحريك المؤشر من إتمام، ومن ثم اضغط الزر [↩].
إعادة ضبط الذاكرة	يعيد تعيين اسم ذاكرة محفوظة وإعداداتها.

إذا تحولت العلامة الموجودة على يسار اسم الذاكرة إلى اللون الأزرق، فإن ذلك يعني أن الذاكرة تم تسجيلها بالفعل. عندما تحدد ذاكرة مسجلة، يتم عرض رسالة تطلب منك التأكيد على أنك ترغب في الكتابة فوق الذاكرة. إذا اخترت نعم، فإن الإعدادات السابقة تحذف وتُسجل الإعدادات الحالية.



إعدادات المعرف

عند تعيين ID (معرف) لجهاز العرض ووحدة التحكم عن بُعد، يمكنك استخدام وحدة التحكم عن بُعد لتشغيل جهاز العرض فقط باستخدام معرف متوافق. وتتجلى فائدة ذلك بشكل كبير عند إدارة استخدام عدة أجهزة عرض. يمكنك إعداد 30 معرفًا بحد أقصى.

- التشغيل باستخدام وحدة التحكم عن بُعد ممكن فقط لأجهزة العرض الموجودة ضمن نطاق تشغيل وحدة التحكم عن بُعد.
👉 "نطاق تشغيل وحدة التحكم عن بُعد" ص 25
- يتم تجاهل المعرفات عندما يكون معرف جهاز العرض مضبوطاً على إيقاف تشغيل أو عندما يكون معرف وحدة التحكم عن بُعد مضبوطاً على 0.
- إذا استخدمت Epson Web Control، فلا يمكنك تشغيل جهاز عرض معين من جهاز جوال.
👉 "تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (Epson Web Control)" ص 213

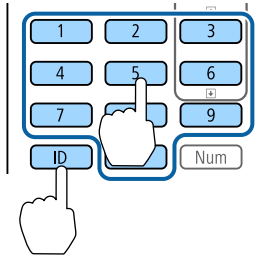




2 أثناء الضغط مع الاستمرار على الزر [ID]، اضغط على أحد أزرار الأرقام لتحديد الرقم الخاص بتوافق معرف جهاز العرض الذي ترغب في تشغيله.

👉 "التحقق من رقم جهاز العرض" ص 40

أدخل رقم من خانتين (مثال: 01 عندما يكون رقم التعرف هو 1).



بمجرد ضبط هذا الإعداد، يكون قد تم تحديد جهاز العرض الذي يمكن تشغيله باستخدام وحدة التحكم عن بُعد.

يتم حفظ إعداد معرف وحدة التحكم عن بُعد في وحدة التحكم عن بُعد. حتى في حالة إزالة بطاريات وحدة التحكم عن بُعد لاستبدالها وما شابه ذلك، يظل إعداد المعرف المخزن كما هو. وعلى الرغم من ذلك، إذا تم ترك البطاريات خارج وحدة التحكم عن بُعد لفترة طويلة، تتم إعادة تعيين هذا الإعداد على القيمة الافتراضية (ID0).



إعداد الوقت

يمكنك ضبط الوقت لجهاز العرض. يتم استخدام الوقت المضبوط لوظيفة الجدول.

👉 "جدولة الوظائف" ص 102

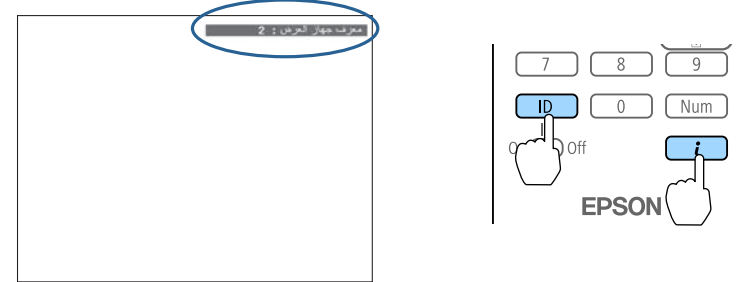
- عندما تقوم بتشغيل جهاز العرض للمرة الأولى، يتم عرض الرسالة "هل ترغب في تعيين الوقت؟". عندما تحدد نعم، يتم عرض الشاشة من الخطوة 4.
- لا يمكن تغيير الإعدادات المرتبطة بالتاريخ عندما يكون الإعداد حماية الجدول معيّنًا على تشغيل في حماية بكلمة مرور. يمكنك إجراء تغييرات بعد تعيين حماية الجدول على إيقاف تشغيل.

👉 "إدارة المستخدمين (حماية بكلمة مرور)" ص 106



التحقق من رقم جهاز العرض

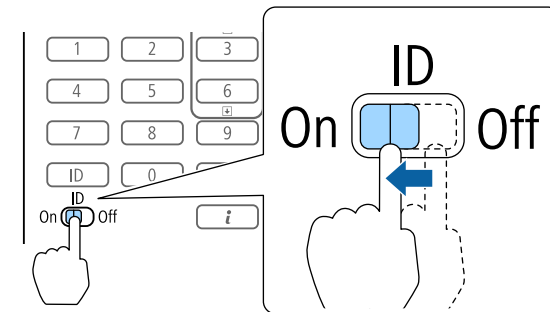
أثناء العرض، اضغط على الزر [i] أثناء الضغط مع الاستمرار على الزر [ID] في وضع التحكم عن بُعد.



عند الضغط على الأزرار، فإن معرف جهاز العرض الحالي يعرض على شاشة العرض. ويختفي خلال ثلاث ثوان تقريبًا.

تعيين معرف وحدة التحكم عن بُعد

1 اضغط مفتاح [ID] الخاص بوحدة التحكم عن بُعد على الوضع On.





قائمة فرعية	الوظيفة
بداية التوقيت الصيفي	اضبط التاريخ والوقت لتبدأ التوقيت الصيفي.
نهاية التوقيت الصيفي	اضبط التاريخ والوقت لتنتهي التوقيت الصيفي.
الإعدادات	يتم تطبيق الإعدادات التي أجريت على إعداد التوقيت الصيفي.

وقت الإنترنت

قائمة فرعية	الوظيفة
وقت الإنترنت	اضبط على تشغيل لتحديث الوقت تلقائيًا من خلال خادم توقيت عبر الإنترنت.
خادم وقت الإنترنت	أدخل عنوان IP من أجل خادم توقيت عبر الإنترنت.
الإعدادات	يتم تطبيق الإعدادات التي أجريت على وقت الإنترنت.

عند تغيير الإعدادات، احرص على تحديد إعداد، ومن ثم اضغط الزر [↩].

اضغط على الزر [Menu] لإنهاء إجراء الإعدادات.

5

1

اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

☞ "عمليات قائمة التهيئة" ص 126

2

حدد التشغيل من ممتد.

3

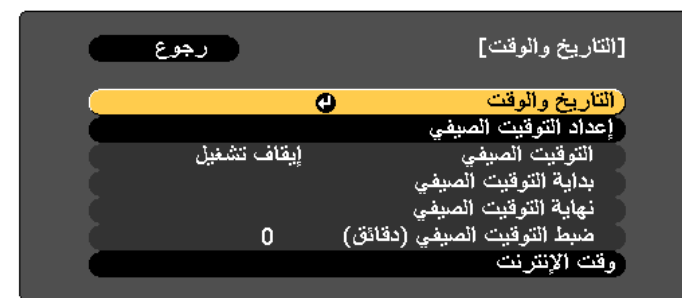
حدد التاريخ والوقت، ثم اضغط على الزر [↩].

4

قم بإجراء الإعدادات للتاريخ والوقت.

استخدم لوحة المفاتيح الظاهرة على الشاشة لإدخال التاريخ والوقت.

☞ "عمليات لوحة المفاتيح المعروضة على الشاشة" ص 139



التاريخ والوقت

قائمة فرعية	الوظيفة
التاريخ	اضبط تاريخ اليوم.
الوقت	اضبط الوقت الحالي.
اختلاف وقت (وقت عالمي منسق)	اضبط فرق الوقت من التوقيت العالمي المنسق.
الإعدادات	يتم تطبيق الإعدادات التي أجريت على التاريخ والوقت.

إعداد التوقيت الصيفي

قائمة فرعية	الوظيفة
التوقيت الصيفي	حدد إذا ما كنت تريد إجراء (تشغيل/إيقاف تشغيل) لتنشيط التوقيت الصيفي. ضبط التوقيت الصيفي (دقائق) يضبط الفارق الزمني بين التوقيت المعتاد والتوقيت الصيفي.



الإعدادات المتعلقة بالعرض


الغرض	طرق الإعداد
لتغيير وضع القائمة.	قم بتغيير إعدادات وضع القائمة. 🔧 ممتد - الشاشة - وضع القائمة ص 134
لتغيير اتجاه القائمة.	غير إعدادات تدوير قائمة OSD. 🔧 ممتد - الشاشة - تدوير قائمة OSD ص 134
لمنع عرض قوائم أو رسائل أو تحذيرات على الشاشة.	اضغط على الزر [On-Screen] في وحدة التحكم عن بُعد لإظهار قوائم أو رسائل أو إخفاءها. يمكنك أيضاً عرض إعدادات مخفية بالنقر مع الاستمرار على الزر [Menu] في لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بُعد لمدة ثلاث ثوان. أثناء اختفاء القوائم، لا يمكنك تشغيل قائمة التهيئة (باستثناء تبديل وضعية الألوان ومصدر الدخل).
لتعطيل عرض الرسالة على شاشة جهاز العرض عند تبديل المصدر.	قم بتعيين رسائل على إيقاف تشغيل. (القيمة الافتراضية: تشغيل) 🔧 ممتد - الشاشة - رسائل ص 134 يمكنك تأكيد التحذير بعرض المؤشر. 🔧 "قراءة المؤشرات" ص 159 يتم عرض مربعات الحوار المتعلقة بعمليات التشغيل والسلوكيات، والتحذيرات من الليزر، وإنهاء وظيفة Message Broadcasting بشأن تطبيق Epson Projector Management، ورقم جهاز العرض.
لتسجيل إعدادات الصورة المعروضة وحفظها.	قم بتعيين الذاكرة. 🔧 "وظيفة الذاكرة" ص 100 يمكنك حفظ الإعدادات التالية. • الذاكرة: بعض الإعدادات في قائمة التهيئة • موضع العدسة: قيم ضبط تحريك العدسة والتكبير / التصغير والتركيز البؤري والتشوه • تصحيح هندسي: قيمة ضبط التصحيح الهندسي
لتغيير الشاشة المعروضة على الخلفية.	قم بالتغيير من الشاشة. يمكنك الاختيار من بين الأزرق والأسود والشعار. في حالة عدم تسجيل شعار، يتم عرض شعار EPSON. خلفية الشاشة: تعيين الشاشة المعروضة بدون إدخال إشارة صورة. (القيمة الافتراضية: أزرق) 🔧 ممتد - الشاشة - خلفية الشاشة ص 134 شاشة البدء: حدد إذا كنت تريد عرض شعار المستخدم أو عدم عرضه (تشغيل/إيقاف تشغيل) عند بدء تشغيل جهاز العرض. (القيمة الافتراضية: تشغيل) 🔧 ممتد - الشاشة - شاشة البدء ص 134

إعدادات أخرى

إعدادات متعلقة بالعمليات الأساسية

الغرض	طرق الإعداد
لبدء / إيقاف العرض عن طريق تشغيل / إيقاف تشغيل المصدر الرئيسي للطاقة أو توصيل أو إلغاء توصيل قابس الطاقة الخاص بجهاز العرض.	• عندما يكون الخيار تشغيل مباشر معيّن على تشغيل، يمكن لجهاز العرض أن يبدأ العرض عندما يتم توصيل الطاقة. (القيمة الافتراضية: إيقاف تشغيل) 🔧 ممتد - التشغيل - تشغيل مباشر ص 134 • يمكن إيقاف تشغيل جهاز العرض مباشرة عن طريق قاطع الدائرة لأنه يدعم وظيفة إيقاف التشغيل المباشر.
لتعطيل أصوات الصفير التي تصدر عند تشغيل / إيقاف تشغيل جهاز العرض.	قم بتعيين صفير على إيقاف تشغيل. (القيمة الافتراضية: تشغيل) 🔧 ممتد - التشغيل - متقدم - صفير ص 134
أوقف تشغيل الطاقة بالضغط على الزر [⏻] مرة واحدة.	قم بتعيين تأكيد الاستعداد على إيقاف تشغيل. (القيمة الافتراضية: تشغيل) 🔧 ممتد - الشاشة - تأكيد الاستعداد ص 134



الغرض	طرق الإعداد
إيقاف تشغيل شاشة LCD أو أضرار لوحة التحكم	اضبط Lighting Time على Off في شاشة LCD.  "ضبط شاشة العرض (LCD)" صفحة 167

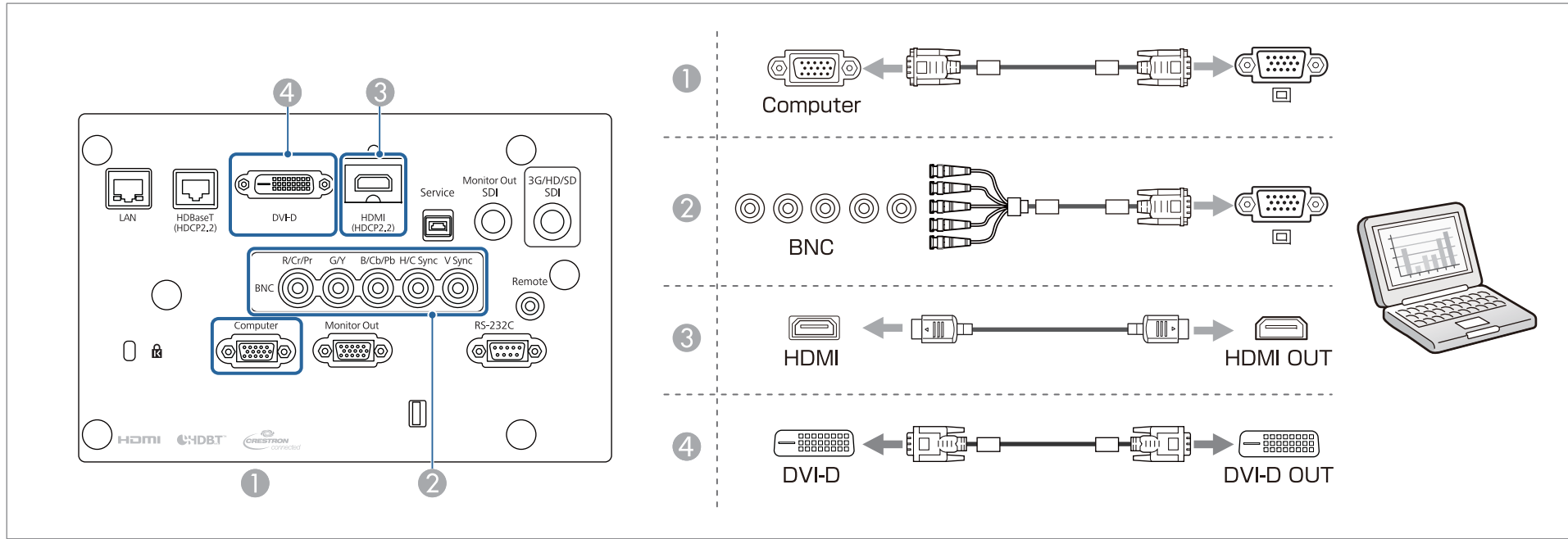


يختلف اسم المنفذ والموقع واتجاه الموصل حسب المصدر المتصل.

توصيل كمبيوتر

لعرض صور من كمبيوتر، صل الكمبيوتر باستخدام إحدى الطرق التالية.

- 1 عند استخدام كبل كمبيوتر متوفر تجارياً
صل منفذ إخراج شاشة الكمبيوتر بمنفذ Computer جهاز العرض.
- 2 عند استخدام كابل 5BNC متوفر تجارياً
صل منفذ إخراج شاشة الكمبيوتر بمنفذ BNC الخاص بجهاز العرض.
- 3 عند استخدام كابل HDMI متوفر تجارياً
قم بتوصيل منفذ HDMI الموجود على جهاز الكمبيوتر بمنفذ HDMI الخاص بجهاز العرض.
- 4 عند استخدام كابل DVI-D المتوفر تجارياً
وصل منفذ DVI-D في الكمبيوتر بمنفذ DVI-D في جهاز العرض.

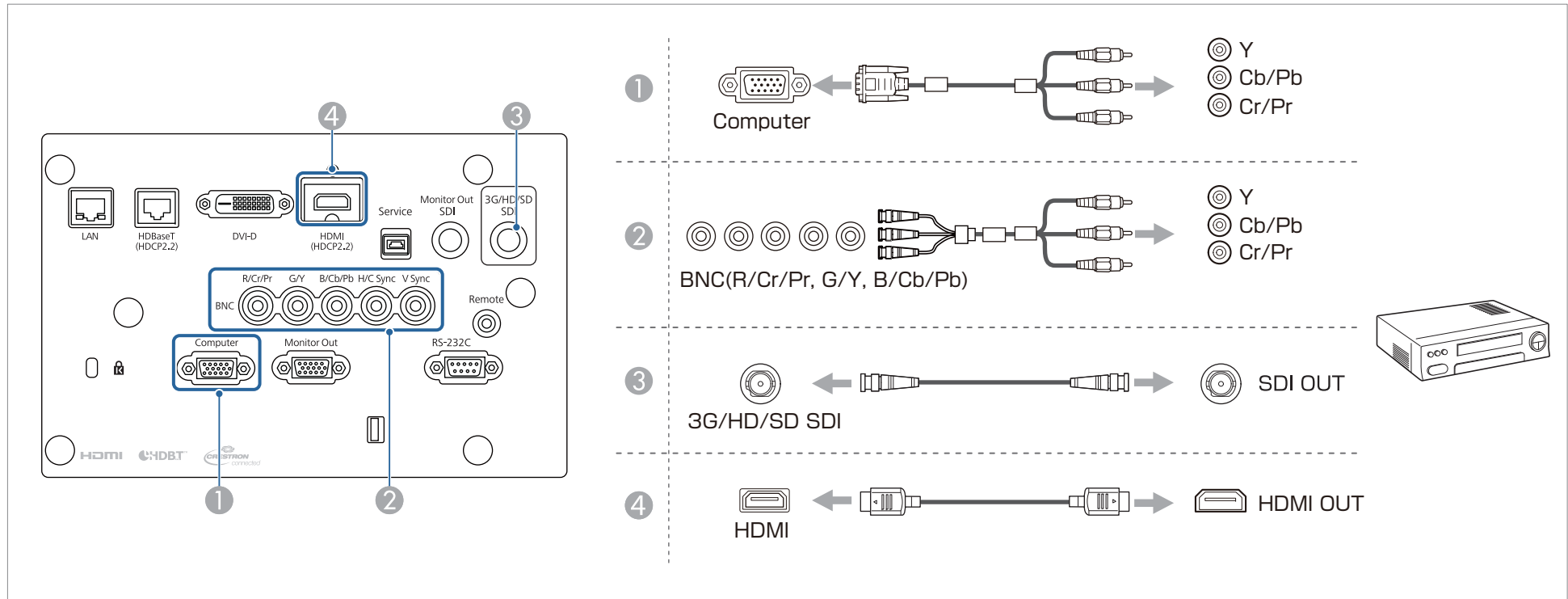


- إذا كان المصدر الذي تريد التوصيل به يشتمل على مصدر ذي شكل غير معتاد، فاستخدم الكابل المرفق مع الجهاز أو كابلاً اختياريًا للتوصيل بجهاز العرض.
- تأكد من توافق كبل HDMI مع معايير HDMI. إذا استخدمت كبل لا يتوافق مع معايير HDMI، فقد لا تُعرض الصور بشكل سليم.
- عند استخدام منفذ الطاقة لكبل HDMI ضوئي، وضّهُ بمنفذ USB-A.
- قد لا تُعرض الصور بشكل صحيح حسب طول كبل HDMI وكفاءته.
- تأكد من استخدام كبل بأقصى طول ممكن. قد لا يتم عرض الصور بشكل صحيح عند استخدام كبل طويل.

توصيل مصادر الصورة

لعرض صور فيديو، وصل بجهاز العرض باتباع إحدى الطرق التالية.

- ① عند استخدام كبل فيديو مكون متوفر تجارياً (D-sub/محول المكون)
صل منفذ خرج المكون في مصدر الصورة بمنفذ Computer الخاص بجهاز العرض.
- ② عند استخدام كابل فيديو المكون المتوفر تجارياً (RCA) ومهايئ BNC/RCA
قم بتوصيل منفذ مخرج المكون الموجود على جهاز الفيديو بمنفذ BNC الخاص بجهاز العرض (B/Cb/Pb, G/Y, R/Cr/Pr).
- ③ عند استخدام كبل فيديو BNC متوفر تجارياً (SDI دخل)
وصل منفذ SDI في مصدر الصورة بمنفذ 3G/HD/SD SDI في جهاز العرض.
- ④ عند استخدام كابل HDMI متوفر تجارياً
صل منفذ HDMI في مصدر الصورة بمنفذ HDMI لجهاز العرض.





تنبيه

- إذا كان مصدر الدخل قيد التشغيل عند توصيله بجهاز العرض، فقد يؤدي ذلك إلى حدوث عطل.
- إذا كان اتجاه المأخذ أو شكله مختلفاً، فلا تحاول إدخاله بالقوة. فقد يتلف الجهاز أو يحدث عطل.



- إذا كان المصدر الذي تريد التوصيل به يشتمل على مصدر ذي شكل غير معتاد، فاستخدم الكابل المرفق مع الجهاز أو كابلاً اختياريًا للتوصيل بجهاز العرض.
- تأكد من توافق كبل HDMI مع معايير HDMI. إذا استخدمت كبل لا يتوافق مع معايير HDMI، فقد لا تُعرض الصور بشكل سليم.
- عند استخدام منفذ الطاقة لكبل HDMI صوتي، وصّهه بمنفذ USB-A.
- قد لا تُعرض الصور بشكل صحيح حسب طول كبل HDMI وكفاءة أدائه.
- يمكنك تعيين الإشارة من منفذ SDI 3G/HD/SD في إعدادات SDI.
- ممتد - إعدادات SDI [ص 134](#)
- تأكد من استخدام كبل بأقصى طول ممكن. قد لا يتم عرض الصور بشكل صحيح عند استخدام كبل طويل.

التوصيل بشاشة خارجية

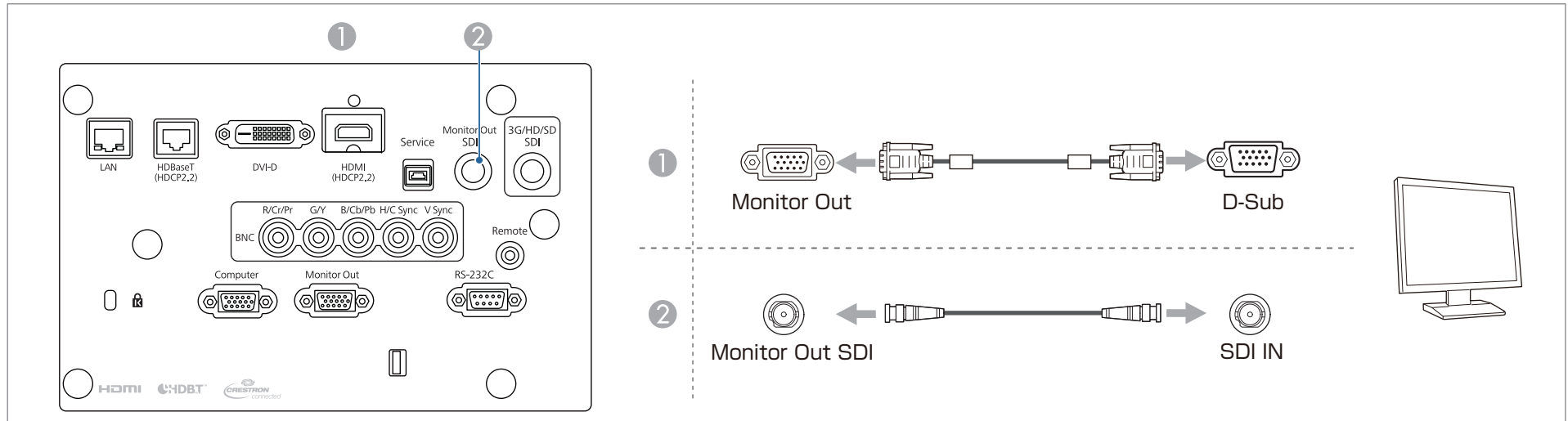
يمكنك عرض صور على شاشة خارجية.

1 عندما تريد عرض صور من جهاز موصل بمنفذ الكمبيوتر أو منفذ BNC

وصل منفذ D-Sub في الشاشة الخارجية بمنفذ Monitor Out في جهاز العرض.

2 عندما تريد عرض صور من جهاز موصل بمنفذ 3G/HD/SD SDI

وصل منفذ SDI OUT في الشاشة الخارجية بمنفذ Monitor Out SDI في جهاز العرض.



• أجز الإعدادات التالية لعرض الصورة حتى لو كان جهاز العرض في وضع الاستعداد.

اضبط مخرج A/V على دائماً.

🔑 ممتد - إعدادات A/V - مخرج A/V ص 134

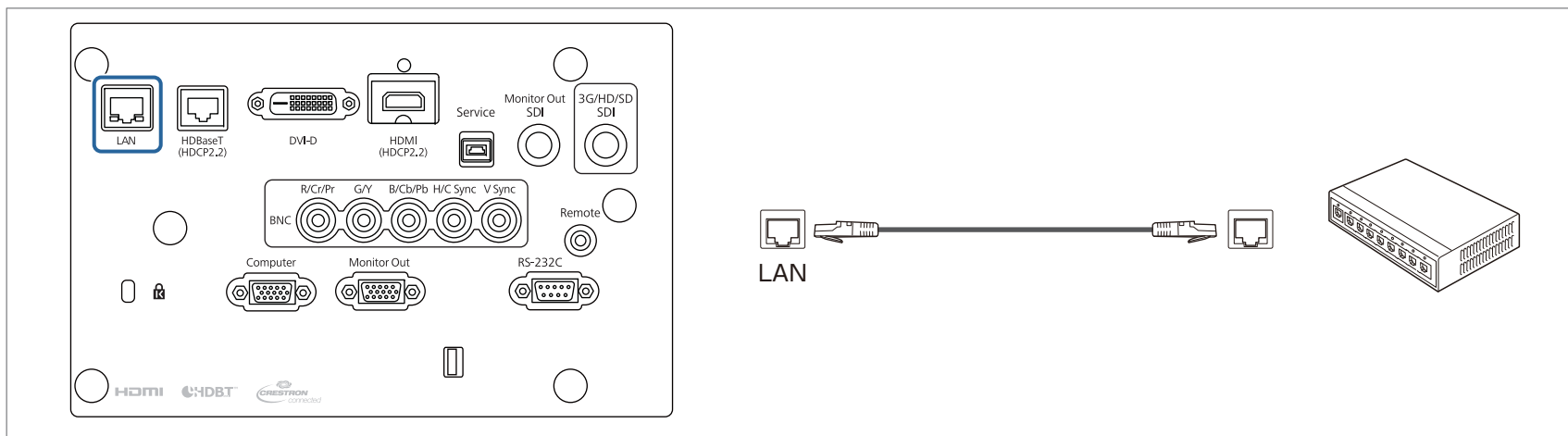
• يمكن لمنفذ Monitor Out الموصلة به شاشات خارجية أن يُخرج إشارات RGB تناظرية يتم إدخالها إلى منفذ Computer أو منفذ BNC. يمكن تعيين الإشارات المطلوب عرضها في خرج الشاشة.

🔑 ممتد - إعدادات A/V - خرج الشاشة ص 134

توصيل كابل LAN

صل منفذ LAN في محاور الشبكة أو معدة أخرى بمنفذ LAN باستخدام كابل 100BASE-TX أو LAN 10BASE-T المتوفر تجاريًا.

بتوصيل جهاز الكمبيوتر بجهاز العرض عبر شبكة، يمكنك عرض الصور والتحقق من حالة جهاز العرض.



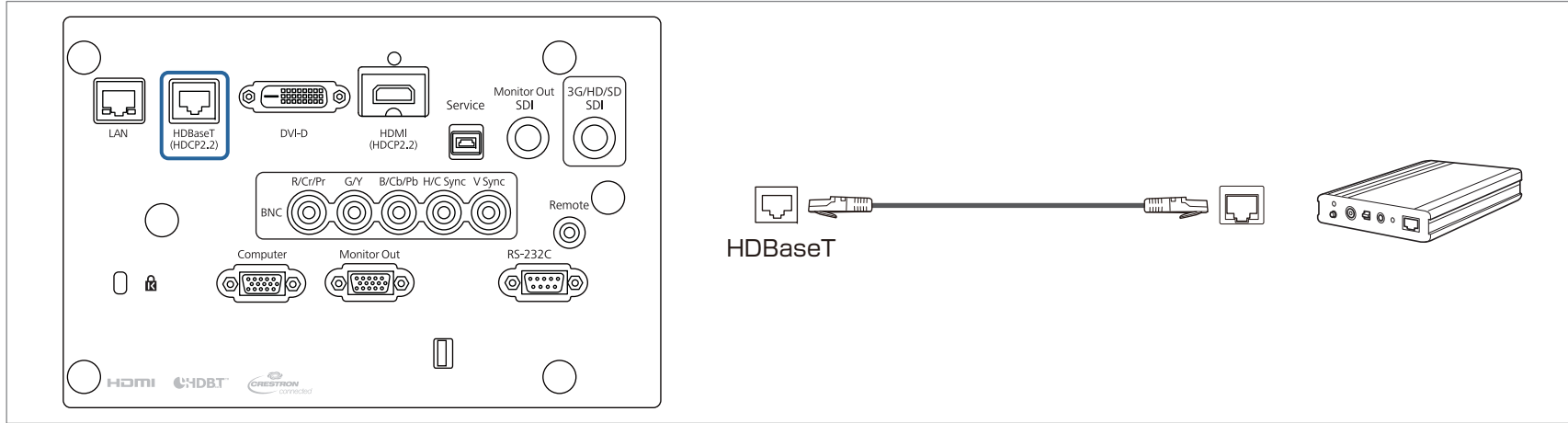
لتجنب الأعطال، استخدم أحد كابلات شبكة LAN المعزولة من الفئة 5 أو أعلى.



HDBaseT Transmitter توصيل

قم بتوصيل HDBaseT Transmitter مع كابل LAN 100BASE-TX المتوفر تجارياً.

📖 "الملحقات الاختيارية" ص 232



• احرص على قراءة دليل المستخدم المرفق مع HDBaseT Transmitter بعناية قبل الاستخدام.

• بالنسبة إلى كبل LAN، استخدم كبل STP (مستقيماً) من الفئة 6 أو أعلى موصى به من HDBaseT Alliance. ومع ذلك، ليس ثمة ما يضمن تشغيل كل أجهزة الإدخال / الإخراج في بعض البيئات.

• عند توصيل كابل LAN أو فصله، تأكد من إيقاف تشغيل طاقة كل من جهاز العرض وHDBaseT Transmitter.

• عند إجراء اتصال إيثرنت أو اتصال تسلسلي، أو عند استخدام وحدة تحكم عن بُعد سلكية عبر منفذ HDBaseT، اضبط التحكم والاتصالات على تشغيل من قائمة التهيئة. يتم ضبط وضعية الاستعداد على تشغيل الاتصال تلقائياً.

📖 ممتد - HDBaseT - التحكم والاتصالات ص 134

لاحظ أنه عند ضبط التحكم والاتصالات على تشغيل، فإنه يتم تعطيل منفذ LAN ومنفذ RS-232C ومنفذ Remote الخاصة بجهاز العرض.

• عند استخدام وحدة إرسال Extron XTP أو محوّل، وصّهُه بمنفذ HDBaseT في جهاز العرض. عيّن Extron XTP على تشغيل (يتم تعيين التحكم والاتصالات تلقائياً على تشغيل، وتعيين وضعية الاستعداد تلقائياً على تشغيل الاتصال).

📖 ممتد - HDBaseT - Extron XTP ص 134

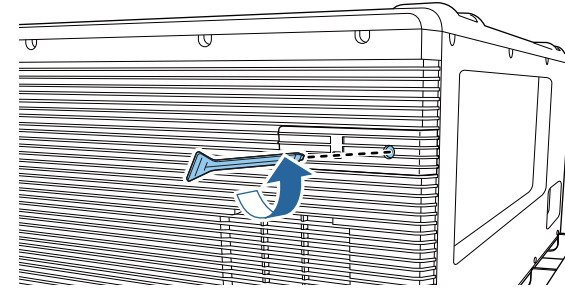
• يمكنك التحقق من حالة الإشارة الجاري إدخالها إلى منفذ HDBaseT في مستوى إشارة HDBaseT.

📖 معلومات - معلومات جهاز العرض - مستوى إشارة HDBaseT ص 147

تركيب وحدة LAN اللاسلكية

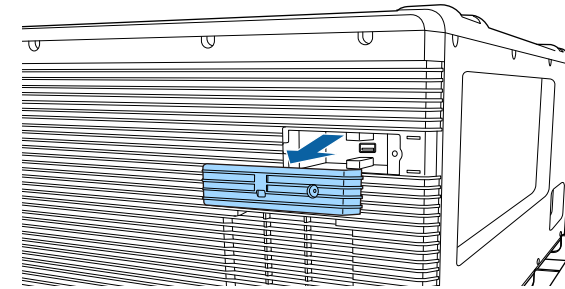
1 فك مسمار غطاء منفذ USB-A.

1



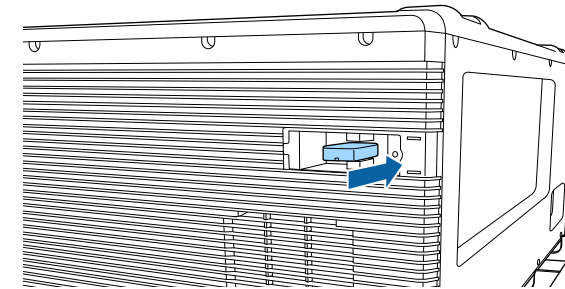
2 أزل غطاء منفذ USB-A.

2



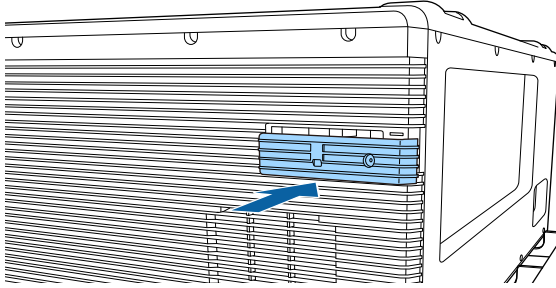
3 قم بتركيب وحدة شبكة LAN اللاسلكية.

3



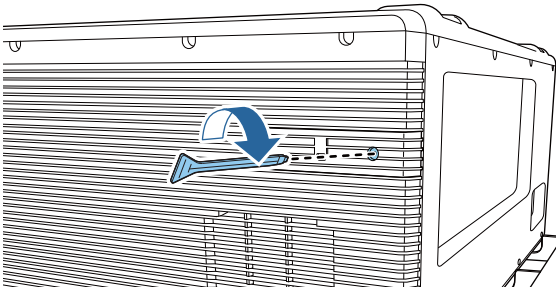
4 أعد غطاء منفذ USB-A إلى مكانه.

4



5 أحكم ربط مسمار غطاء منفذ USB-A.

5



يمكنك ضبط إعدادات الاتصال بشبكة LAN اللاسلكية في القائمة ش LAN لاسلكية من قائمة التهيئة.

شبكة - تكوين الشبكة - ش LAN لاسلكية ص 140



الاستخدام الأساسي

يشرح هذا الفصل كيفية عرض الصور وضبطها.

قبل تشغيل جهاز العرض، وصل الكمبيوتر أو جهاز فيديو بجهاز العرض.

🔌 "توصيل جهاز" ص 44

تنبيه

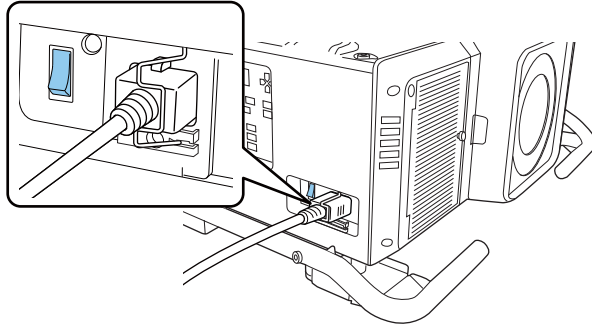
رغّب قاطع التيار المستخدم مع شدة التيار من 13 إلى 20 أمبير في التوصيلات السلكية الكهربائية الموجودة بالمبنى الذي يزود جهاز العرض بالكهرباء. لا توصّل أجهزة أخرى بالتوصيلات السلكية الكهربائية التي تم تركيب قاطع التيار بها، واستخدم التوصيلات السلكية الكهربائية مع جهاز العرض فقط.

1

وصل جهاز العرض بمأخذ الطاقة باستخدام كبل الطاقة ثم رغّب حامل الكبلات.

2

شغل مفتاح الطاقة الرئيسي لتزويد جهاز العرض بالطاقة.



يضيء مؤشر بيان حالة طاقة جهاز العرض باللون الأزرق (للدلالة على وجود الجهاز في وضع الاستعداد). ويشير ذلك إلى أن الجهاز يتلقى طاقة، لكن لم يتم تشغيله حتى الآن.

3

اضغط على الزر [1] في لوحة التحكم أو في وحدة التحكم عن بُعد لتشغيل جهاز العرض.

يصدر منبه التأكد إشارة تنبيه صوتية ويومض مؤشر بيان الحالة باللون الأزرق أثناء إحماء جهاز العرض. وبمجرد انتهاء عملية الإحماء يتوقف وميض مؤشر الحالة ويتحول إلى اللون الأزرق.

إذا لم يتم عرض الصورة، فجرّب ما يلي.

- شغل الكمبيوتر أو جهاز الفيديو الذي تم توصيله.
- عند استخدام كمبيوتر محمول، غيّر خرج الشاشة من الكمبيوتر.
- أدخل أحد الوسائط، مثل قرص DVD، وشغّله.
- اضغط على الزر [Search] في وحدة التحكم عن بُعد للكشف عن مصدر الدخل.



تحذير

- يوجد نوعان من كبل الطاقة المرفق بجهاز العرض، 100 فولت و200 فولت، حسب بلدك أو منطقتك. قد يختلف كبل الطاقة الذي تريد استخدامه باختلاف بيئة التشغيل. اتصل بمختص لتوفير معلومات عن كيفية التعامل مع كبل الطاقة.




- اضغط على زر مصدر الدخل الذي تريد عرضه باستخدام وحدة التحكم عن بُعد.


تحذير

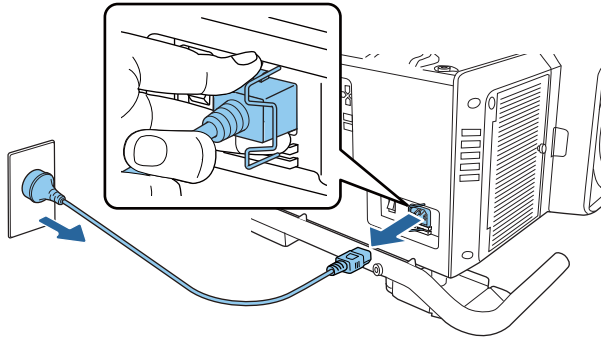
- لا تنظر في عدسة جهاز العرض أثناء العرض؛ وإلا، فقد تضر عينيك. وتوَحَّ بالـحِيطَة في حالة وجود أطفال.
- أثناء العرض، لا تحجب الضوء الصادر من جهاز العرض باستخدام كتاب، وما إلى ذلك. إذا تم حجب الضوء الصادر من جهاز العرض، تصبح المنطقة التي يسطع فيها الضوء ساخنة؛ مما قد يتسبب في حدوث انصهارها أو احتراقها أو نشوب حريق. وقد تسخن العدسة أيضاً بسبب الضوء المنعكس؛ مما قد يؤدي إلى حدوث خلل وظيفي بجهاز العرض. لإيقاف العرض، استخدم وظيفة غالق أو أوقف تشغيل جهاز العرض.

- إذا كان الخيار تشغيل مباشر معيّنًا على تشغيل في القائمة ممتد، يبدأ جهاز العرض في العمل تلقائيًا عندما يتم توصيل الطاقة إليه. عندما يكون سلك الطاقة موصلاً بمصدر التيار الكهربائي، تنبه إلى أن جهاز العرض سيعمل تلقائيًا في بعض الحالات مثل عودة الطاقة بعد انقطاعها.

 ممتد - التشغيل - تشغيل مباشر ص 134

- يمكنك تعيين حالة الغالق عند تشغيل جهاز العرض في إعدادات غالق من القائمة ممتد.

 ممتد - التشغيل - إعدادات الغالق - بدء التشغيل ص 134



يتم شحن كبل الطاقة حسب مواصفات الطاقة في البلد الذي يُباع فيها. إذا كان قابس الطاقة مزوّدًا بقفل، فافصل كبل الطاقة أثناء الضغط على القفل.

- لضمان إطالة العمر التشغيلي لجهاز العرض، أوقف تشغيله عند عدم استخدامه. يختلف العمر التشغيلي لمصدر الضوء حسب إعدادات قائمة التهيئة، والظروف البيئية، وظروف الاستخدام. ينخفض سطوع الصورة المعروضة مع مرور وقت العرض.
- يمكن إيقاف تشغيل جهاز العرض مباشرة عن طريق قاطع الدائرة لأنه يدعم وظيفة إيقاف التشغيل المباشر.
- عند استخدام الجهاز لأكثر من 24 ساعة متواصلة، أو عند إغلاقه مباشرة بشكل منتظم، عيّن معايرة الضوء باستخدام وظيفة الجدولة لضبط مصدر الضوء بشكل دوري. يمكنك أيضًا ضبط الإعدادات من قائمة التهيئة.


📖 "جدولة الوظائف" ص 102

🔧 إعادة الضبط - معايرة الضوء ص 148

1

اضغط على الزر [⏻] في لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بُعد.
تظهر عندئذٍ شاشة تأكيد الإغلاق.

إيقاف القفل؟

نعم : اضغط على الزر 
لا : اضغط على أي زر آخر

2

اضغط الزر [⏻] مرة أخرى. (للإلغاء، اضغط على أي زر آخر).
بعد صدور أصوات تنبيه مرتين، تختفي الصورة المعروضة وينطفئ مؤشر بيان الحالة.

3

أوقف تشغيل مفتاح الطاقة الرئيسي.
ينطفئ عندئذٍ مؤشر الطاقة.

4

أزل حامل الكبلات وافصل كبل الطاقة.

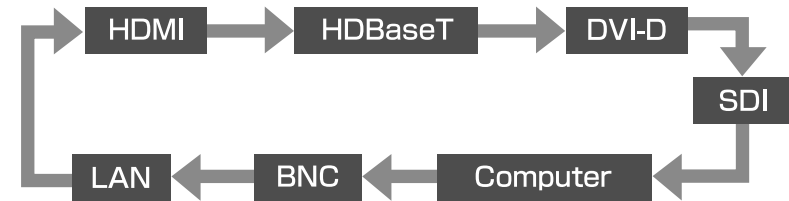
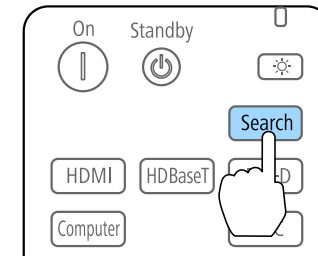


- يمكنك ضبط الإعدادات بحيث يتم عرض الصور من نفس منفذ الدخل في المرة القادمة التي يتم فيها تشغيل جهاز العرض.
- ممتد - التشغيل - بدء البحث عن مصدر ص 134
- يتم عرض الشاشة التالية أثناء عدم إدخال إشارات صورة.



الكشف التلقائي عن إشارات الدخل وتغيير الصورة المعروضة (بحث عن مصدر)

اضغط على الزر [Search] في وحدة التحكم عن بُعد لعرض صور من المنفذ الذي يستقبل الصورة حالياً.

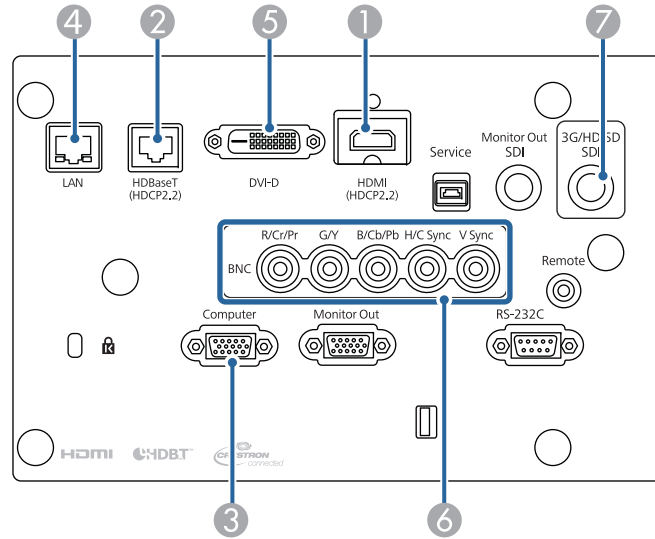


عند توصيل مصدري صورة أو أكثر، كرر الضغط على الزر [Search] إلى أن يتم عرض الصورة المطلوبة.

عند توصيل جهاز الفيديو، ابدأ التشغيل قبل بدء هذه العملية.



منفذ الدخل



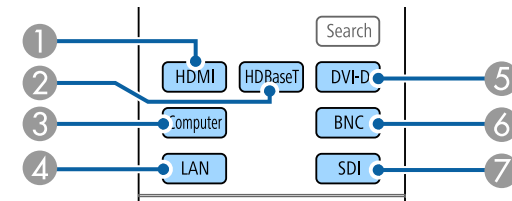
4 يعمل على التغيير إلى الصور من الكمبيوتر الموصول عبر الشبكة.

التبديل إلى الصورة المستهدفة

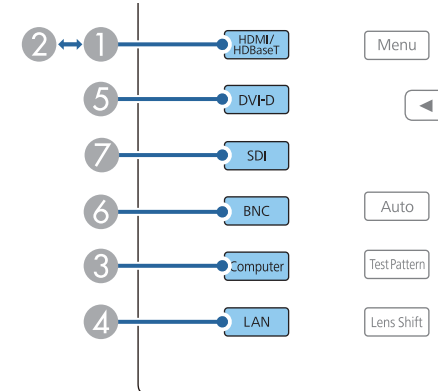
يمكنك التغيير مباشرة إلى الصورة المستهدفة من وحدة التحكم عن بُعد أو بالضغط على الأزرار التالية في لوحة التحكم.

توضح الأشكال التالية منافذ الدخل لكل زر.

وحدة التحكم عن بُعد



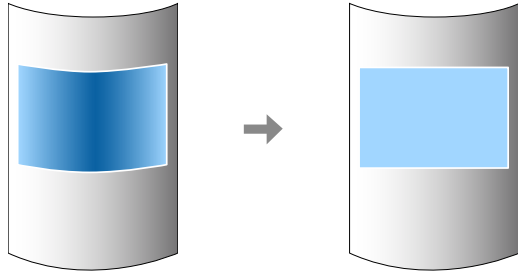
لوحة التحكم



- سطح منحنى

صحح التشوه الناتج عند العرض على سطح منحنٍ واضبط مقدار التوسيع والتضييق.

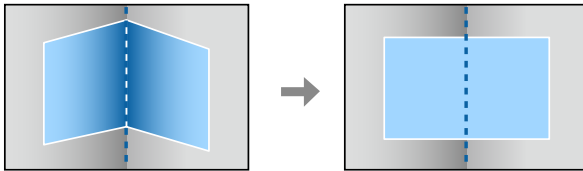
👉 "سطح منحنى" ص 61



- حائط الزاوية

تتيح لك هذه الميزة تصحيح التشوه الناتج عند العرض على سطح قائم الزوايا، مثل عمود مربع الشكل أو ركن بغرفة، وضبط مقدار التوسيع والتضييق.

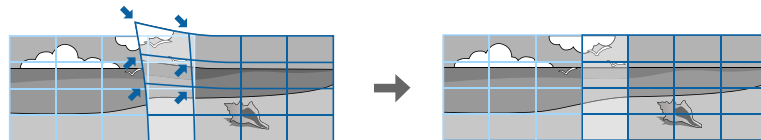
👉 "حائط الزاوية" ص 64



- تصحيح النقطة

يعمل على تصحيح الانحراف الضئيل الذي يحدث جزئيًا، أو يضبط موضع الصورة في مناطق التداخل عند العرض من أجهزة عرض متعددة.

👉 "تصحيح النقطة" ص 68



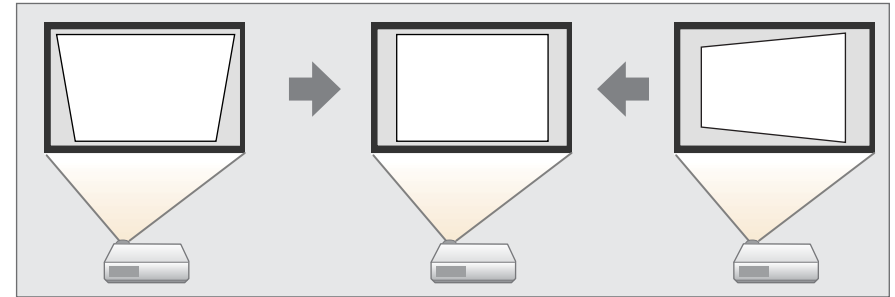
تصحيح الانحراف في الصورة المعروضة

يمكنك تصحيح تشوه الانحراف في الصور المعروضة باستخدام إحدى الطرق التالية.

- انحراف أفقي / رأسي

تتيح هذه الوظيفة إمكانية تصحيح التشوه في كلا الاتجاهين الرأسي والأفقي كل على حدة.

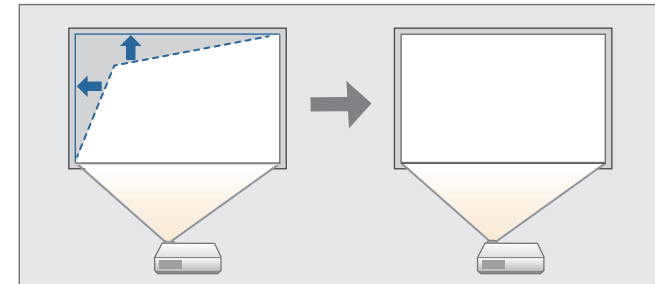
👉 "انحراف أفقي / رأسي" ص 59



- Quick Corner

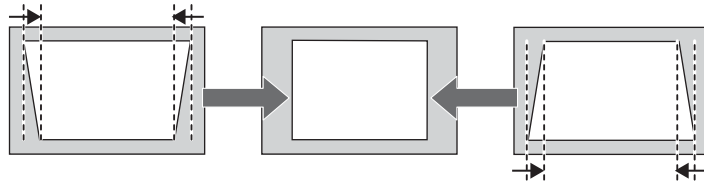
صحح الأركان الأربعة كل على حدة.

👉 "Quick Corner" ص 60

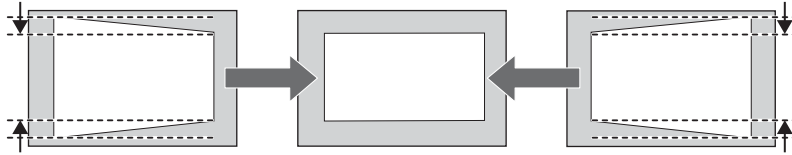


صح التشوه شبه المنحرف باستخدام الإعدادين انحراف رأسي وانحراف أفقي.

انحراف رأسي

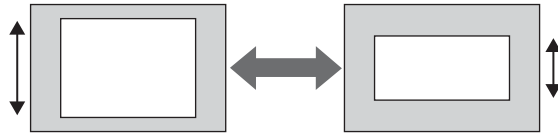


انحراف أفقي

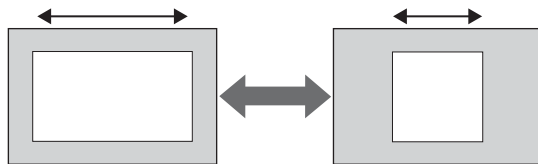


إذا كانت نسبة عرض الصورة إلى ارتفاعها غير صحيحة، فاضبط توازن الصورة باستخدام الإعدادين اتزان أفقي واتزان رأسي.

اتزان أفقي



اتزان رأسي



عند تصحيح تشوه انحراف، قد يتم تصغير حجم الصورة المعروضة.

لإكمال التصحيحات، اضغط على الزر [Menu].

4

- عندما تريد إعادة ضبط موضع العرض، وما إلى ذلك، وإذا أردت الخروج من حالة التصحيح مؤقتًا، فعين الإعداد تصحيح هندسي على إيقاف تشغيل. حتى في حالة ضبطه على إيقاف تشغيل، يتم حفظ قيم التصحيح.

الإعدادات - تصحيح هندسي ص 133

- يمكن حفظ إعدادات التصحيح الهندسي باستخدام الذاكرة في تصحيح هندسي، وتحميلها عند الحاجة.

"وظيفة الذاكرة" ص 100

- يمكنك أيضًا ضبط الإعدادات من قائمة التهيئة.

الإعدادات - تصحيح هندسي ص 133

انحراف أفقي / رأسي

تتيح هذه الوظيفة إمكانية تصحيح التشوه في كلا الاتجاهين الرأسي والأفقي كل على حدة.

اتباع الخطوات التالية للتحقق من نطاق ضبط الصورة.

➡ "انحراف أفقي / رأسي" ص 240

1 اضغط على [Geometry] أثناء العرض.

2 حدد انحراف أفقي / رأسي، ومن ثم اضغط الزر [↵].

عند ظهور الرسالة "في حالة تغيير هذا الضبط، قد تشوه الصورة"، اضغط على الزر [↵].

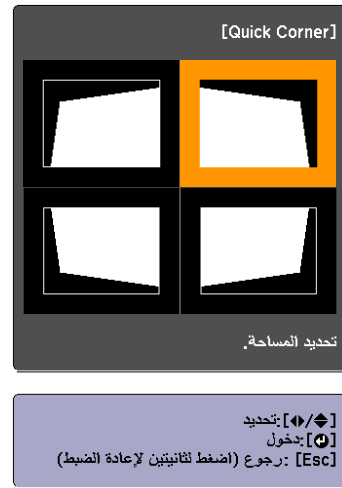
3 استخدم الزرين [▲][▼] لتحديد طريقة التصحيح، ومن ثم استخدم الزرين [◀][▶] لإجراء التصحيحات.

[انحراف أفقي/رأسي]		رجوع
انحراف رأسي	0	+
اتزان أفقي	0	+
انحراف أفقي	0	+
اتزان رأسي	0	+

[Menu]: خروج

[Esc]: رجوع [◆]: تحديد [↵]: ضبط

[Default]: إعادة الضبط



لا يمكنك الجمع بين هذه الطريقة وطرق تصحيح أخرى في آنٍ واحد.



Quick Corner

يمكنك العرض خارج حواف الشاشة المعروضة. لكن عند الوصول إلى الحد الذي يمكن عنده إجراء التصحيح، لا يمكنك تصحيح الصورة بعد ذلك.



تتيح هذه الوظيفة إمكانية تصحيح أركان الصورة الأربعة المعروضة كل على حدة.

1 اضغط على [Geometry] أثناء العرض.

1

2 حدد Quick Corner. ثم اضغط على الزر [↩].

2

عند ظهور الرسالة "في حالة تغيير هذا الضبط، قد تتشوه الصورة"، اضغط على الزر [↩] مرة أخرى.

3 استخدم الأزرار [▲] و [▼] و [◀] و [▶] لتحديد الزاوية التي ترغب بضبطها، ومن ثم اضغط الزر [↩].

3

4 استخدم الأزرار [▲] و [▼] و [◀] و [▶] لتصحيح موضع الزاوية.

4

عند الضغط على الزر [↩]، يتم عرض الشاشة الموضحة في الخطوة 3 التي تسمح بتحديد المنطقة المطلوب تصحيحها.

إذا تم عرض الرسالة "لا يمكن تعديل المزيد." أثناء الضبط، فلن يمكنك ضبط الحدة أكثر من ذلك في الاتجاه المشار إليه بواسطة المثلث الرمادي.

إذا تم الضغط على الزر [Esc] لمدة ثانيتين تقريباً، يتم عرض شاشة إعادة الضبط الافتراضي. حدد نعم لإعادة ضبط نتيجة تصحيحات Quick Corner.





- قم بالعرض على سطح مقوَّس من نفس نصف القطر.
- عند إجراء مقدار كبير من الضبط، قد لا يتم توحيد البؤرة حتى بعد تنفيذ الضبط.
- تظهر رسالة إذا كان الإعداد تحسين 4K ممكنًا. حدد نعم لتعطيل تحسين 4K.
- صورة - تحسين الصورة - تحسين 4K ص 129
- يمكنك العرض خارج حواف الشاشة المعروضة. لكن عند الوصول إلى الحد الذي يمكنه عنده إجراء التصحيح، لا يمكنك تصحيح الصورة بعد ذلك.

اتبع الخطوات التالية للتحقق من نطاق ضبط الصورة.

👉 "سطح منحنى" ص 240

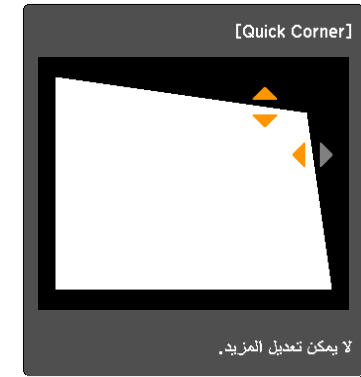
1 اضغط على [Geometry] أثناء العرض.

2 حدد سطح منحنى، ومن ثم اضغط الزر [↩].



عند ظهور الرسالة "في حالة تغيير هذا الضبط، قد تتشوه الصورة"، اضغط على الزر [↩].

3 حدد سطح منحنى، ومن ثم اضغط الزر [↩].



[↩/↪]: ضبط
[Esc]/[↩]: رجوع

5 كرر الخطوات 3 و 4 ، إذا لزم الأمر، لضبط أي من الزوايا المتبقية.

6 لإكمال التصحيحات، اضغط على الزر [Menu].

يُتيح لك تصحيح النقطة ضبط نتائج التصحيح بشكل دقيق.

👉 "تصحيح النقطة" ص 68

سطح منحنى

تتيح هذه الوظيفة إمكانية تصحيح التشوه الناتج عند العرض على سطح منحنٍ وضبط مقدار التوسيع والتضييق.

وجه جهاز العرض أمام الشاشة مباشرة مع تحريك موضع العدسة إلى الموضع الرئيسي.

👉 "ضبط موضع الصورة المعروضة (ضبط تحريك العدسة)" ص 34



5 استخدم الأزرار [▲] و [▼] و [◀] و [▶] لتحديد المنطقة التي ترغب بضبطها، ومن ثم اضغط الزر [↵].



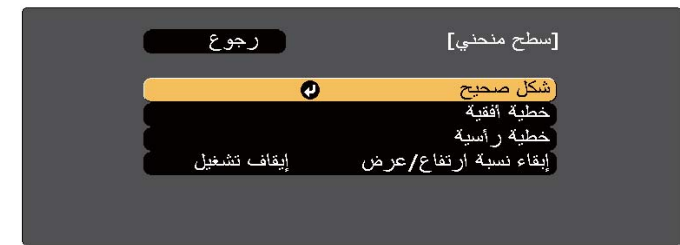
عند اختيار ركن، يمكنك ضبط الجانبين بجوار الركن.

إذا تم الضغط على الزر [Esc] لمدة ثانيتين تقريباً، يتم عرض شاشة إعادة الضبط الافتراضي. حدد نعم لإعادة ضبط نتيجة سطح منحنى.



[Esc]: رجوع [◀]: تحديد [↵]: دخول [Menu]: خروج

4 حدد شكل صحيح، ومن ثم اضغط الزر [↵].

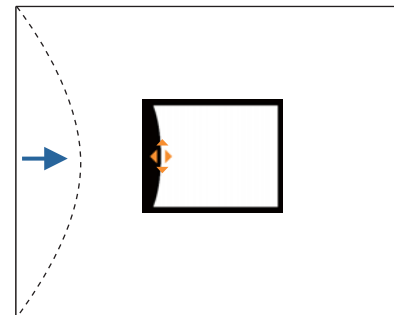


[Esc]: رجوع [◀]: تحديد [↵]: دخول [Menu]: خروج

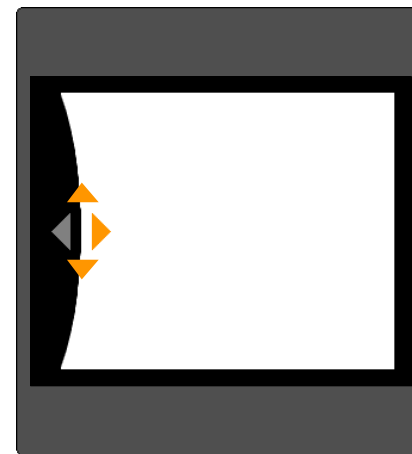


6

استخدم الأزرار [▲] و [▼] و [◀] و [▶] لضبط الشكل.



إذا تحول المثلث في الاتجاه الذي تضبط الشكل فيه إلى الرمادي، كما هو موضح في لقطة الشاشة أدناه، لا يمكنك ضبط الشكل أكثر في ذلك الاتجاه.



7

اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة السابقة.

8

كرر الخطوات من 5 إلى 7 حسب الحاجة لضبط أي أجزاء متبقية.
إذا حدث تمدد أو تضيق للصورة، فانتقل إلى الخطوة التالية واضبط الخطية.

9

اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة في الخطوة 4. حدد خطية أفقية أو خطية رأسية، ومن ثم اضغط الزر [↵].



حدد خطية أفقية لضبط التمدد أو التضيق الأفقي، وحدد خطية رأسية لضبط التمدد أو التضيق الرأسي.

لتعويض التمدد أو التضيق مع إبقاء نسبة العرض إلى الارتفاع، اضبط إبقاء نسبة ارتفاع / عرض على تشغيل. قد لا تتمكن من إجراء تصحيحات إذا ضبطت هذا الإعداد على تشغيل بعد التصحيح. في هذه الحالة، أعد التصحيحات إلى قيمها الأولية أو قلل كمية التصحيح ثم أعد المحاولة.

10

حدد الخط القياسي لعمليات الضبط، ومن ثم اضغط الزر [↵].

اضغط على الزرين [◀][▶] عند تحديد خطية أفقية، والزرين [▲][▼] عند تحديد خطية رأسية ثم اضغط على الزر [↵].

يتم عرض الخط القياسي المحدد بوميض باللونين البرتقالي والأبيض.
يؤدي تغيير الخط القياسي إلى العودة إلى الإعدادات السابقة.



حائط الزاوية

تتيح لك هذه الميزة تصحيح التشوه الناتج عند العرض على سطح قائم الزوايا، مثل عمود مربع الشكل أو ركن بغرفة، وضبط مقدار التوسيع والتضييق.

وجهُ جهاز العرض أمام الشاشة مباشرة مع تحريك موضع العدسة إلى الموضع الرئيسي.
 🖱️ "ضبط موضع الصورة المعروضة (ضبط تحريك العدسة)" ص 34

- قم بالعرض على سطح ذو زاوية قائمة.
- عند إجراء مقدار كبير من الضبط، قد لا يتم توحيد البؤرة حتى بعد تنفيذ الضبط.
- تظهر رسالة إذا كان الإعدادات تحسين 4K ممكنًا. حدد نعم لتعطيل تحسين 4K.
- 🖱️ صورة - تحسين الصورة - تحسين 4K ص 129
- يمكنك العرض خارج حواف الشاشة المعروضة، لكن عند الوصول إلى الحد الذي يمكنه عنده إجراء التصحيح، لا يمكنك تصحيح الصورة بعد ذلك.

اتبع الخطوات التالية للتحقق من نطاق ضبط الصورة.
 🖱️ "حائط الزاوية" ص 242

1 اضغط على [Geometry] أثناء العرض.

2 حدد حائط الزاوية، ومن ثم اضغط الزر [↩].



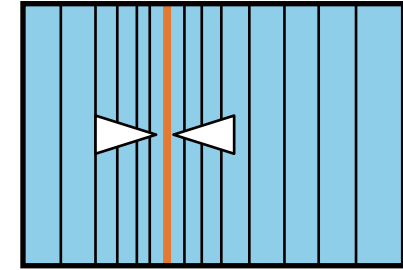
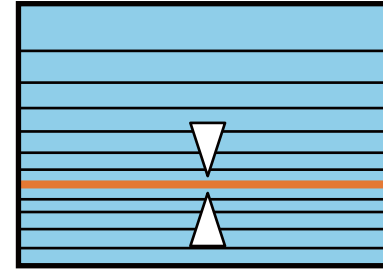
11 قم بضبط الخطية.

صححه بحيث تتساوى المسافة بين الخطين.

عند الضغط على الزر [◀]

عندما يكون الإعداد خطية أفقية محددًا

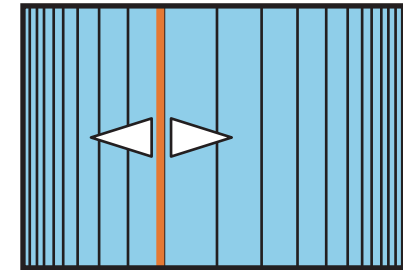
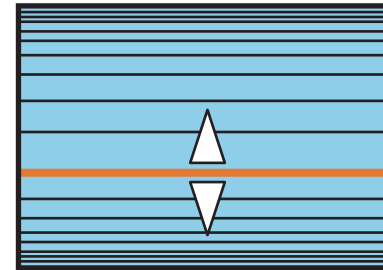
عندما يكون الإعداد خطية رأسية محددًا



عند الضغط على الزر [▶]

عندما يكون الإعداد خطية أفقية محددًا

عندما يكون الإعداد خطية رأسية محددًا



12 لإكمال التصحيحات، اضغط على الزر [Menu].

يمكنك إجراء مواءمة دقيقة للنتائج الصحيحة. استخدم Quick Corner لضبط ميل الصورة ثم استخدم تصحيح النقطة لإجراء المواءمة الدقيقة. حدد Quick Corner أو تصحيح النقطة في الشاشة من الخطوة 3.

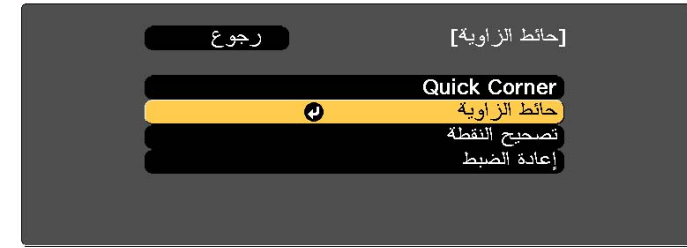
🖱️ "Quick Corner" ص 60

🖱️ "تصحيح النقطة" ص 68



عند ظهور الرسالة "في حالة تغيير هذا الضبط، قد تتشوه الصورة"، اضغط على الزر [↩] مرة أخرى.

3 حدد حائط الزاوية، ومن ثم اضغط الزر [↩].



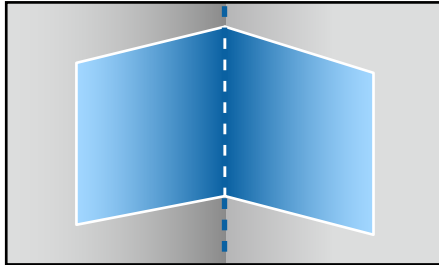
[Esc]: رجوع [↩]: تحديد [↵]: دخول [Menu]: خروج

4 حدد نوع الزاوية، ومن ثم اضغط الزر [↩].

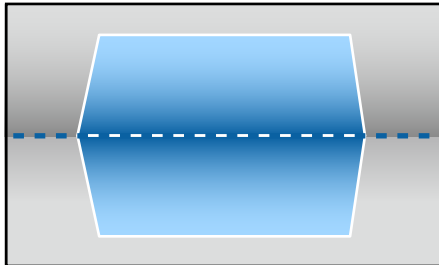


[Esc]: رجوع [↩]: تحديد [↵]: دخول [Menu]: خروج

5 حسب منطقة العرض، حدد زاوية أفقية أو زاوية رأسية ثم اضغط على الزر [↩]. عند محاذاة الأسطح أفقياً: حدد زاوية أفقية.



عند محاذاة الأسطح رأسياً: حدد زاوية رأسية.



من هنا فصاعداً، يتم شرح الخطوات باستخدام زاوية أفقية كمثال.

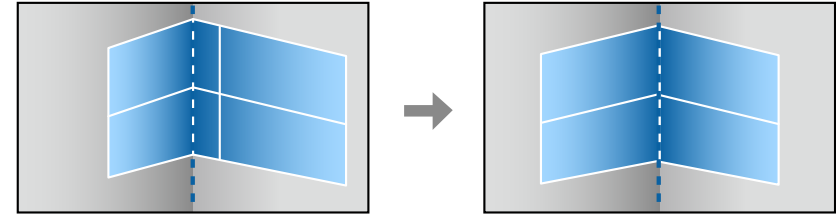
6 اضغط على الزر [Esc] لعرض الشاشة من الخطوة 4. حدد شكل صحيح، ومن ثم اضغط الزر [↩].



7

قم بضبط موضع جهاز العرض وتحريك العدسة بحيث يتطابق الخط الموجود في منتصف الشاشة مع الزاوية (النقطة التي يلتقي عندها السطحان).

👉 "ضبط موضع الصورة المعروضة (ضبط تحريك العدسة)" ص 34

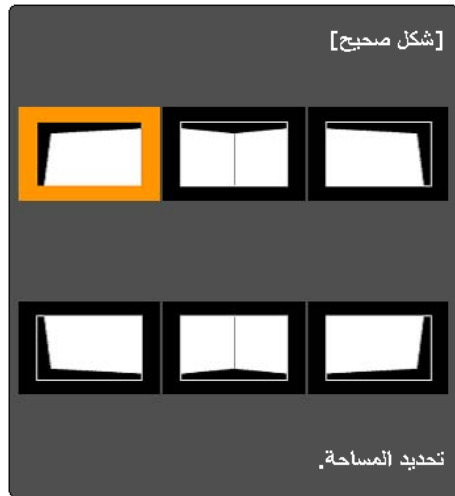


في كل مرة تضغط فيها الزر [↩️]، يمكنك إظهار أو إخفاء الصورة والشبكة.



8

استخدم الأزرار [▲] و [▼] و [◀] و [▶] لتحديد المنطقة التي ترغب بضبطها، ومن ثم اضغط الزر [↩️].

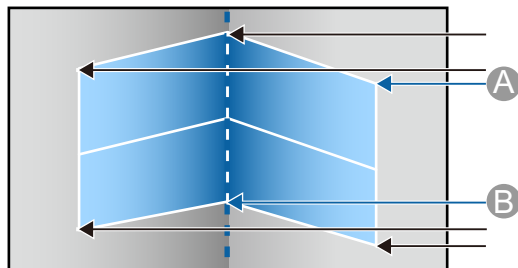


نصائح حول الضبط

عندما يكون الإعداد زاوية أفقية محدداً:

اضبط المنطقة العلوية وفقاً للنقطة الأكثر انخفاضاً (يشار إليها بالسهم A).

اضبط المنطقة العلوية وفقاً للنقطة الأكثر ارتفاعاً (يشار إليها بالسهم B).





عندما يكون الإعداد زاوية رأسية محددًا:

اضبط المنطقة اليسرى واليمنى وفقاً للنقطة الأقرب إلى الخط الرأسى الموجود في منتصف الشاشة.

إذا تم الضغط على الزر [Esc] لمدة ثانيتين تقريباً، يتم عرض شاشة إعادة الضبط الافتراضى. حدد نعم لإعادة ضبط نتيجة حائط الزاوية.



اضغط على الأزرار [▲][▼][◀][▶] لضبط الشكل.

إذا تم عرض الرسالة "لا يمكن تعديل المزيد." أثناء الضبط، فلن يمكنك ضبط الحدة أكثر من ذلك في الاتجاه المشار إليه بواسطة المثلث الرمادى.

كرر الخطوات 8 و 9، إذا لزم الأمر، لضبط أي أجزاء متبقية.

إذا حدث تمدد أو تضيق للصورة، فانتقل إلى الخطوة التالية واضبط الخطية.

اضغط على الزر [Esc] لعرض الشاشة من الخطوة 3. حدد الخطية، ومن ثم اضغط الزر [↵].



12

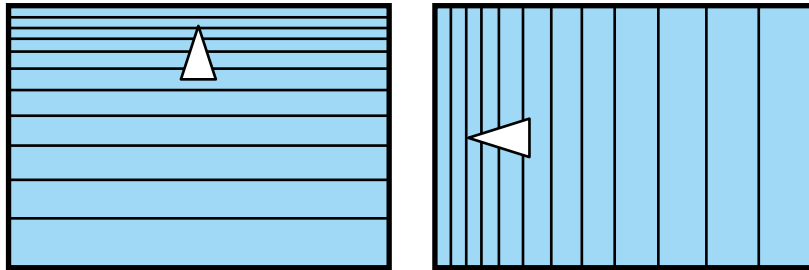
اضغط على الزرين [◀][▶] لضبط الخطية.

صححه بحيث تتساوى المسافة بين الخطين.

عند الضغط على الزر [◀]

عندما يكون الإعداد زاوية أفقية محددًا

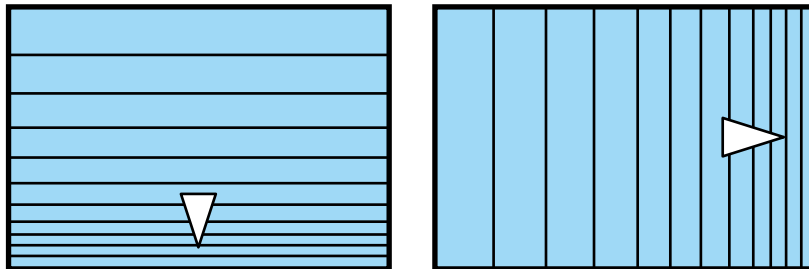
عندما يكون الإعداد زاوية رأسية محددًا



عند الضغط على الزر [▶]

عندما يكون الإعداد زاوية أفقية محددًا

عندما يكون الإعداد زاوية رأسية محددًا



13

لإكمال التصحيحات، اضغط على الزر [Menu].

يمكنك إجراء مواءمة دقيقة للنتائج الصحيحة. استخدم Quick Corner لضبط ميل الصورة ثم استخدم تصحيح النقطة لإجراء المواءمة الدقيقة. حدد Quick Corner أو تصحيح النقطة في الشاشة من الخطوة 3.



👉 "Quick Corner" ص 60

👉 "تصحيح النقطة" ص 68



تصحيح النقطة

يقسم الصورة المعروضة بواسطة الشبكة ويصحح الانحراف بتحريك نقطة التقاطع من جانب إلى جانب وإلى أعلى وإلى أسفل.

3

حدد تصحيح النقطة، ومن ثم اضغط على الزر [↩].



4

عَيِّن كل عنصر في الشاشة التالية.



1

اضغط على [Geometry] أثناء العرض.

2

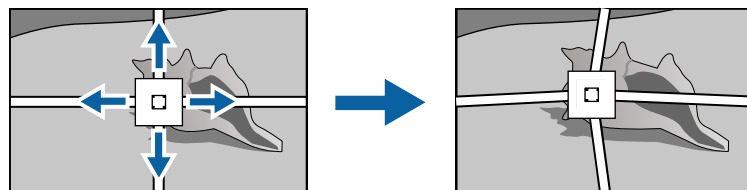
حدد تصحيح النقطة، ومن ثم اضغط على الزر [↩].



عند ظهور الرسالة "في حالة تغيير هذا الضبط، قد تشوه الصورة"، اضغط على الزر [↩] مرة أخرى.

تصحيح النقطة	بدء تصحيح النقطة.
النقاط (رأسي)	تعيين عدد النقاط في الاتجاهات الرأسية والأفقية. حدد عدد النقاط من 3 أو 5 أو 9 أو 17 أو 33.
النقاط (أفقي)	
لون النمط	حدد لون الشبكة عند إجراء التصحيحات.
الاستنتاج	حدد تنسيق عرض الخطوط التي تصل بين النقاط. يصبح الخيار سطر هو الأنسب عند العرض على سطح مستوي، والخيار منحنى هو الأنسب عند العرض على سطح غير مستوي.
إعادة الضبط	يعيد ضبط كل التصحيحات في الإعدادات تصحيح النقطة إلى قيمها الافتراضية.

إذا كنت قد أجريت تصحيحات فعلاً باستخدام تصحيح النقطة، فقد لا تتمكن من تغيير الاستنتاج إذا كان حجم التصحيح أكبر مما ينبغي.



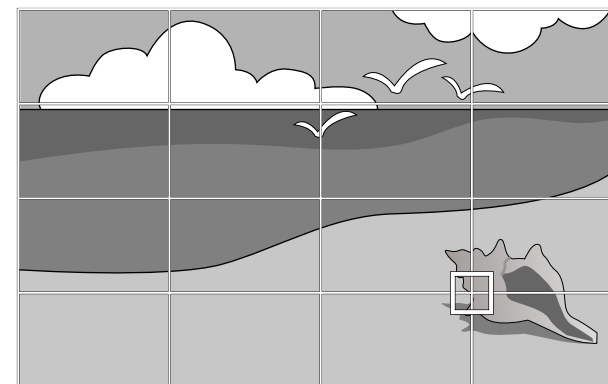
لمتابعة تصحيح نقطة أخرى، اضغط على الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة السابقة ثم كرر الخطوات 5 و6.

5 حدد تصحيح النقطة، ومن ثم اضغط على الزر [↵].



- في كل مرة تضغط فيها الزر [↵]، يمكنك إظهار أو إخفاء الصورة والشبكة.
- حتى لو غيّرت عدد النقاط أثناء التصحيح، يتم الإبقاء على حالة التصحيح.
- ويتم عرض إحداثيات وحدات البكسل التي تزيد عن حافة الشاشة المعروضة على هيئة أرقام سالبة.

6 استخدم الأزرار [▲] و [▼] و [◀] و [▶] لتحريك النقطة التي ترغب بتصحيحها، ثم اضغط الزر [↵].



8 لإكمال التصحيحات، اضغط على الزر [Menu].

يمكنك إجراء مواءمة دقيقة للنتائج الصحيحة. حدد **Quick Corner** في الشاشة من الخطوة 3 لضبط ميل الصورة.

👉 "Quick Corner" ص 60

تحديد جودة العرض (تحديد وضعية الألوان)

يمكنك الحصول على أفضل جودة صورة ببساطة عن طريق تحديد خيار الضبط الذي يتوافق بشكل كبير مع البيئة المحيطة عند العرض. يختلف سطوع الصورة حسب الوضع المحدد.

الوضع	التطبيق
ديناميكي	يعتبر هذا الوضع أكثر الأوضاع سطوعًا. مثالي للاستخدام في غرفة مضيئة.
عرض تقديمي	الصور زاهية ومفعمة بالحياة. مثالي للعروض التقديمية أو مشاهدة برنامج تليفزيوني في غرفة ساطعة الضوء.
طبيعي	يعيد إنتاج الألوان بدقة تامة. مثالي لعرض الصور الثابتة مثل الصور الفوتوغرافية.
سينما	يمنح الصور درجة لون طبيعية. مثالي لمشاهدة الأفلام في غرفة مظلمة.

يتم تعطيل إعدادات مزج الحافة مؤقتًا أثناء عرض الشبكة.

7 استخدم الأزرار [▲] و [▼] و [◀] و [▶] لتصحيح التشوه.



حدد وضع الضوء، ثم اضغط على الزر [↩].

3

حدد العنصر الذي تريد تعيينه، ثم اضغط على الزر [↩].

4

عادي: حدد هذا العنصر إذا لم ترغب في تقليل درجة السطوع. يؤدي ذلك إلى الوصول بوقت استخدام مصدر الضوء إلى 20,000 ساعة تقريبًا.

هادئ: حدد هذا العنصر إذا كنت قلقًا بشأن الضوضاء الصادرة عن المروحة. ويعمل ذلك على ضبط السطوع عند 70%. يؤدي ذلك إلى الوصول بوقت استخدام مصدر الضوء إلى 20,000 ساعة تقريبًا.

ممتد: حدد هذا العنصر لإطالة العمر المتوقع لمصدر الضوء. ويعمل ذلك على ضبط السطوع عند 70%. يؤدي ذلك إلى الوصول بوقت استخدام مصدر الضوء إلى 43,000 ساعة تقريبًا.

مخصص: حدد هذا العنصر لتعيين مستوى السطوع يدويًا. عند تحديد مخصص، يصبح الوضع الثابت متوفرًا.

عندما يكون وضع الضوء معيّنًا على مخصص، حدد مستوى السطوع، ثم استخدم الزرين [◀] [▶] لتعيين السطوع.

5

عند وجود حد أقصى لقيمة ضبط مستوى السطوع، تظهر القيمة القصوى أسفل مستوى السطوع.



للإبقاء على مستوى سطوع ثابت، حدد الوضع الثابت، وعيّه على تشغيل.

6

• عندما يكون الوضع الثابت معيّنًا على تشغيل، لا يمكن تغيير الإعدادين وضع الضوء ومستوى السطوع. عندما تريد تغيير هذين الإعدادين، عيّن الوضع الثابت على إيقاف تشغيل.

• عندما يكون الوضع الثابت معيّنًا على إيقاف تشغيل، تتغير قيمة مستوى السطوع حسب الحالة الحالية لمصدر الضوء.

• قد يكون هناك هامش خطأ في مستوى السطوع.

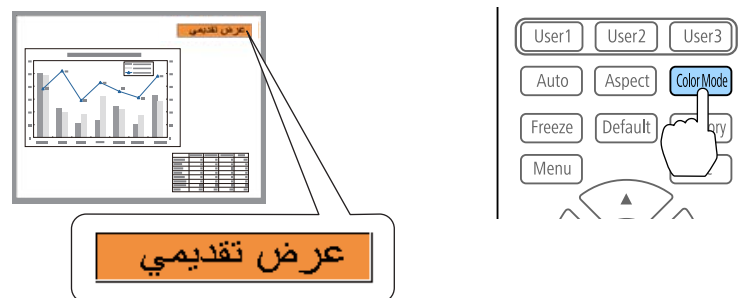
• عند استخدام الجهاز لأكثر من 24 ساعة متواصلة، أو عند إغلاقه مباشرة بشكل منتظم، عيّن معايرة الضوء باستخدام وظيفة الجدولة. وإذا لم يتم تعيينه، فلن تعمل وظيفة الوضع الثابت. يمكنك أيضًا ضبط الإعدادات من قائمة التهيئة.

🔑 "جدولة الوظائف" ص 102

🔑 إعادة الضبط - معايرة الضوء ص 148

الوضع	التطبيق
BT.709	يخرج صور متوافقة مع ITU-R BT.709.
DICOM SIM	وهذا يقدم صورًا واضحة الظلال. مثالي لعرض الصور الفوتوغرافية بأشعة إكس والصور الطبية الأخرى. جهاز العرض ليس جهازًا طبيًا ولا يمكن استخدامه للتشخيص الطبي.
إسقاط متعدد	يقلل اختلاف درجات الألوان بين كل صورة معروضة. مثالي للعرض من أجهزة عرض متعددة.

عند كل ضغطة على الزر [Color Mode] في وحدة التحكم عن بُعد، يظهر اسم وضعية الألوان على الشاشة وتتغير وضعية الألوان.



يتم حفظ وضعية الألوان لكل مصدر دخل.

يمكنك تعيين وضعية الألوان من قائمة التهيئة.

🔑 صورة - وضعية الألوان ص 129

إعداد السطوع

عيّن سطوع مصدر الضوء.

1

اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

2

حدد إعدادات السطوع من قائمة الإعدادات.



إرشادات بشأن الوقت المتبقى المقدّر

1: مستوى السطوع

عندما يكون **الوضع الثابت** معيَّنًا على **تشغيل** يتم عرض الوقت المتبقي المقدّر. يشير المتبقي المقدّر إلى مقدار الوقت الذي يمكن البقاء في وضع السطوع الثابت خلاله.

2: وقت التشغيل التقريبي لمصدر الضوء إلى أن ينخفض سطوعه إلى النصف


2	1
20,000 ساعة	%100
36,000 ساعة	%90
41,000 ساعة	%80
43,000 ساعة	%70
46,000 ساعة	%60
57,000 ساعة	%50
75,000 ساعة	%40
103,000 ساعة	%30



عندما يكون "الوضع الثابت" معيَّنًا على "تشغيل"

1: مستوى السطوع

2: الوقت الثابت القياسي (الوقت التقريبي الذي يمكن إبقاء مصدر الضوء في وضع السطوع الثابت خلاله)

الرسم التوضيحي	2	1
	7,000 ساعة	%85
	15,000 ساعة	%80
	25,000 ساعة	%70
	35,000 ساعة	%60
	47,000 ساعة	%50
	66,000 ساعة	%40
	95,000 ساعة	%30

مستوى العرض	الوقت الفعلي المتبقي
<div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div>	10,000 أو أكثر
<div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div>	من 8,000 إلى 9,999 ساعة
<div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div>	من 6,000 إلى 7,999 ساعة
<div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div>	من 4,000 إلى 5,999 ساعة
<div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div>	من 2,000 إلى 3,999 ساعة
<div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div>	من 0 إلى 1,999 ساعة

يعرض الإعداد المتبقي المقدر مقدار الوقت المتبقي بالساعات بدون عرض الدقائق المتبقية.

العلاقة بين مستوى السطوع ووقت استخدام مصدر الضوء

في ما يلي استعراض للعلاقة بين مستوى السطوع ووقت استخدام مصدر الضوء.



تعيين مقدار الضوء للصورة المعروضة

عن طريق إعداد النصوص تلقائياً وفقاً لدرجة سطوع الصورة المعروضة، يمكنك الاستمتاع بصور عميقة وغنية. يمكنك أيضاً ضبط مصدر الضوء على إيقاف التشغيل تلقائياً.

1 اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

2 حدد التحكم في الضوء من صورة ثم اضغط على الزر [↵].

3 حدد التحكم في الضوء ثم اضغط على الزر [↵].



4 حدد مصدر الضوء المطلوب تشغيله حسب إشارة الصورة ثم اضغط على الزر [↵].



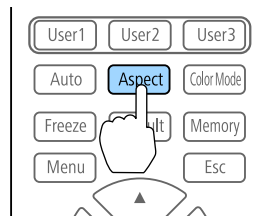
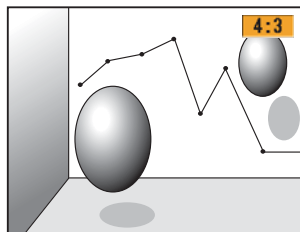
• إيقاف تشغيل: حدد هذا العنصر إذا كنت لا تريد التحكم في مصدر الضوء.

- تُستخدم هذه القيم على سبيل الاسترشاد فحسب وقد تتغير حسب استخدام جهاز العرض والبيئة المحيطة به.
- تمثل قيم الوقت السابقة الساعات القياسية عند استخدام جهاز العرض بشكل متواصل بدون تغيير إعدادات مستوى السطوع أو الوضع الثابت وليس ثمة ما يضمن صحتها.
- تُستخدم هذه القيم على سبيل الاسترشاد فحسب وقد تتغير حسب استخدام جهاز العرض والبيئة المحيطة به. قد يلزم استبدال أجزاء داخلية قبل الوقت التقريبي لاستخدام مصدر الضوء.
- عندما يكون الوضع الثابت معيّنًا على تشغيل، وتم تخطي الوقت الثابت التقريبي، قد لا تتمكن من تعيين قيمة عالية في مستوى السطوع.



طرق التغيير

في كل مرة تضغط فيها على الزر [Aspect] في وحدة التحكم عن بعد، يتم عرض اسم وضع نسبة الارتفاع إلى العرض على الشاشة كما يتم تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض.



الشرح	وضع نسبة الارتفاع إلى العرض
يتم عرض الصور بنسبة ارتفاع إلى عرض ملائمة وفقاً للمعلومات الواردة من الإشارة التي يتم إدخالها.	تلقائي
يعمل على العرض بينما يحتفظ بنسبة الارتفاع إلى العرض الخاصة بالصورة المدخلة.	عادي
يتم عرض الصور بنسبة عرض إلى ارتفاع 4:3.	4:3
يتم عرض الصور بنسبة عرض إلى ارتفاع 16:9.	16:9
يعمل على العرض بالحجم الكامل للشاشة المعروضة.	كامل
يعمل على العرض بتكبير الصورة المدخلة إلى العرض الكامل للشاشة المعروضة بينما يحتفظ بنسبة الارتفاع إلى العرض. لن يتم عرض المناطق التي تتجاوز حواف الشاشة المعروضة.	تكبير أفقي
يعمل على العرض بتكبير الصورة المدخلة إلى الارتفاع الكامل للشاشة المعروضة بينما يحتفظ بنسبة الارتفاع إلى العرض. لن يتم عرض المناطق التي تتجاوز حواف الشاشة المعروضة.	تكبير رأسي
يعمل على العرض في وسط الشاشة المعروضة بدقة الصورة المدخلة. لن يتم عرض المناطق التي تتجاوز حواف الشاشة المعروضة.	أصلي

• تختلف نسب العرض إلى الارتفاع المتوفرة حسب الإشارة الداخلة من الجهاز الموصّل.

• يمكنك أيضاً ضبط نسبة الارتفاع إلى العرض من قائمة التهيئة.

👉 الإشارة - نسبة الارتفاع إلى العرض ص 131

• إذا كانت هناك أجزاء مفقودة من صورة الكمبيوتر، فاضبط إعداد الدقة على عريض أو عادي من قائمة التهيئة، حسب دقة الكمبيوتر.

👉 الإشارة - الدقة ص 131

• تباين ديناميكي: اضبط كمية الضوء تلقائياً عند العرض حسب سطوع الصورة.

• التحكم في إطفاء الضوء: يوقف تشغيل الضوء تلقائياً بعد انقضاء الوقت المعين عند مستوى الفيديو المحدد.

5 اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة السابقة.

6 إذا حددت الخيار تباين ديناميكي في الخطوة 4، فاضبط الإعدادات التالية في تباين ديناميكي.

- سرعة الاستجابة: حدد سرعة عالية لضبط كمية الضوء بمجرد أن يتغير المشهد.
- درجة السواد: عيّن درجة السواد عندما يكون مستوى سطوع إشارة الصورة صفراً. عندما تحدد 0%, يتوقف تشغيل مصدر الضوء.

7 إذا حددت التحكم في إطفاء الضوء في الخطوة 4، فاضبط الإعدادات التالية في التحكم في إطفاء الضوء.

- مستوى إشارة إطفاء ضوء: عيّن مستوى سطوع إشارة الفيديو التي يتم التحكم فيها حالياً. بعد إيقاف التشغيل تلقائياً عند تجاوز مستوى الصورة المحدد، يتم التشغيل في الحال.
- مؤقت إطفاء الضوء: عيّن مقدار الوقت قبل أن يتوقف تشغيل مصدر الضوء تلقائياً.

8 اضغط على الزر [Menu] لإنهاء إجراء الإعدادات.

تغيير نسبة ارتفاع الصورة المعروضة إلى ارتفاعها

يمكنك تغيير نسبة عرض الصورة المعروضة إلى ارتفاعها لتناسب النوع، ومعدل الارتفاع والعرض، ودقة إشارات الدخل.

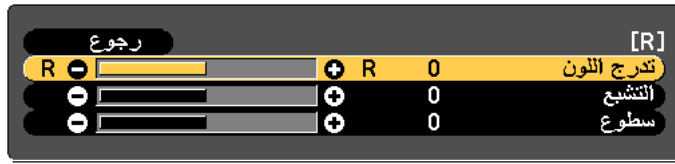
تختلف وضعيات نسبة الارتفاع إلى العرض المتاحة بالاعتماد على نوع الشاشة المضبوطة حالياً.

• اضبط نوع الشاشة قبل تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض.

👉 "إعدادات الشاشة" ص 32

• لا يمكن تغيير ذلك عندما يكون وضع التحجيم مضبوطاً على تكبير / تصغير عرض.

👉 الإشارة - تحجيم - وضع التحجيم ص 131



[Esc]: رجوع [◆]: تحديد [↔]: ضبط [Menu]: خروج
[Default]: إعادة الضبط [⏏]: تبديل الخلفية

تغيير شاشة الضبط عند كل ضغطة على الزر [↔].

لإكمال التصحيحات، اضغط على الزر [Menu].

6

ضبط جاما

يمكنك ضبط الاختلافات في سطوع اللون النصفى حسب الجهاز الموصّل.

أجر الضبط من خلال عرض صورة ثابتة. لا يمكن ضبط جاما بشكل صحيح باستخدام أفلام.



1 اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

2 حدد الإعداد المتقدم من صورة ثم اضغط على الزر [↔].

3 حدد جاما ثم اضغط على الزر [↔].

4 استخدم الزرين [↩][➡] لضبط القيمة.

ضبط الصورة

ضبط تدرج اللون والتشبع وسطوع

يمكنك ضبط تدرج اللون (التظليل) والتشبع (الإشراق) وسطوع للمحاور الستة R (أحمر) و G (أخضر) و B (أزرق) و C (سماوي) و M (أرجواني) و Y (أصفر) حسب الإعدادات التي تفضلها.

1 اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

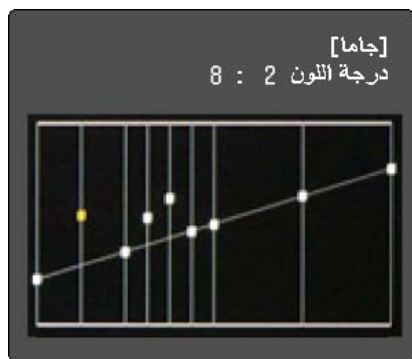
2 حدد الإعداد المتقدم من صورة ثم اضغط على الزر [↔].

3 حدد RGBCMY ثم اضغط على الزر [↔].

4 اضغط على الزرين [▲][▼] لتحديد اللون الذي تريد ضبطه ثم اضغط على الزر [↔].



5 استخدم الزرين [▲][▼] لاختيار البند، ومن ثم استخدم الزرين [↩][➡] لتنفيذ عمليات الضبط.



اضغط على الزر [Menu] لإتمام عمليات الضبط.

7

ضبط دقة الصورة (تحسين الصورة)

يمكنك ضبط دقة الصورة باستخدام تحسين الصورة لإعادة إنتاج صورة واضحة مع التركيز على الهيئة وزيادة الشعور بخامة الصورة.

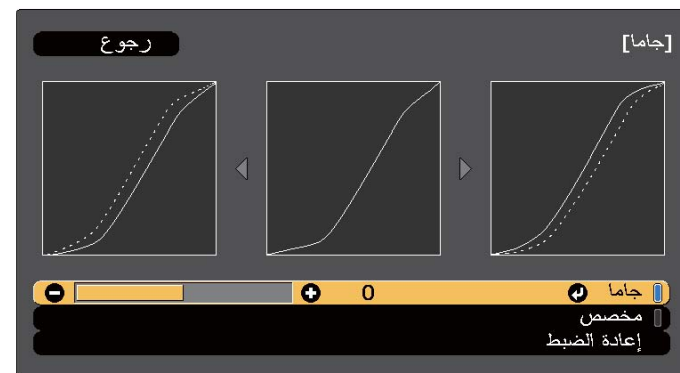
1 اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

1

2 حدد تحسين الصورة من صورة ثم اضغط على الزر [↵].

2

يتم عرض الشاشة التالية.



[Esc]: رجوع [↵]: تحديد [⏏]: إعداد [Menu]: خروج

عند تحديد قيمة أكبر، تصبح المناطق الداكنة من الصور أكثر سطوعاً، لكن تشبع ألوان المناطق الأكثر سطوعاً ربما يصبح أضعف.

وعند تحديد قيمة أصغر، يمكن تقليل السطوع الكلي للصورة لجعلها أكثر وضوحاً.

إذا قمت بتحديد DICOM SIM من وضعية الألوان في قائمة صورة، حدد قيمة الضبط طبقاً لحجم العرض.

- إذا كان حجم العرض 300 بوصة أو أقل، فحدد قيمة صغيرة.
- إذا كان حجم العرض 300 بوصة أو أكثر، فحدد قيمة كبيرة.

قد لا يتم استنساخ الصور الطبية على النحو الصحيح حسب بيئة التركيب ومواصفات الشاشة.



5 لإجراء عمليات ضبط تفصيلية، حدد الخيار مخصص ثم اضغط على الزر [↵].

5

6 في الرسم البياني لضبط جاما، استخدم الزرين [◀][▶] لتحديد الدرجة التي تريد تغييرها. استخدم الزرين [▲][▼] لضبط الدرجة المحددة ثم اضغط على الزر [↵].

6



3 اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة السابقة.

أوضاع ضبط مسبق للصورة

حدد الإعدادات الأمثل حسب الصورة المعروضة من خمسة إعدادات تم تعيينها مقدّمًا.

يتم حفظ الإعدادات التالية في الإعدادات المعيّنة سابقًا.

استنتاج الإطارات وتقليل التشابك وخفض التشويش وخفض تشويش MPEG و Super-resolution وتحسين التفاصيل

- لتقليل التأخيرات إلى أدنى حد، اضبط أوضاع ضبط مسبق للصورة على إيقاف تشغيل.
- عندما يكون الإعدادات أوضاع ضبط مسبق للصورة معيّنًا على إيقاف تشغيل، لا يمكنك تعيين الإعدادات المحفوظة في الإعدادات المسبقة.

1 حدد أوضاع ضبط مسبق للصورة من تحسين الصورة ثم اضغط على الزر [↵].

2 حدد واحدًا من الإعدادات التالية ثم اضغط على الزر [↵].

من الإعدادات المسبق 1 إلى الإعدادات المسبق 5: يتم تطبيق الإعدادات المحفوظة مقدّمًا على الصورة.

إيقاف تشغيل: حدد هذا العنصر لإيقاف تشغيل الإعدادات المعيّنة سابقًا.



تحسين 4K

"تحسين 4K" هي وظيفة تُستخدم في عرض صورة بدقة مضاعفة من خلال تحريك الصورة بشكل قُطري بمقدار 1 بكسل وزيادات قدر كل منها 0.5 بكسل.

يتم عرض إشارة صورة عالية الوضوح بتفاصيل دقيقة.

لا يمكنك تعيين تحسين 4K عندما يكون الإعدادات نسبة الارتفاع إلى العرض معيّنًا على أصلي.

1 حدد تحسين 4K من تحسين الصورة ثم اضغط على الزر [↵].

2 حدد واحدًا من الإعدادات التالية ثم اضغط على الزر [↵].

إيقاف تشغيل: تعطيل ميزة تحسين 4K. في حالة إدخال إشارة تتجاوز دقة شاشة جهاز العرض، يتم عرض الصورة حسب دقة شاشة جهاز العرض.

Full HD: يتم تمكين ميزة تحسين 4K في حالة إدخال إشارة بدقة 1080i/1080p/WUXGA أو أعلى.

WUXGA+: يتم تمكين ميزة تحسين 4K في حالة إدخال إشارة بدقة تزيد عن WUXGA. لعرض فيلم عالي الدقة، يمكنك عرض صورة عالية الدقة باستخدام هذا الإعداد مع أوضاع ضبط مسبق للصورة.



- للعرض من عدة أجهزة عرض، حدد إيقاف تشغيل لتوحيد كل صورة.
- يوفر الإعدادات إيقاف تشغيل خيارًا مثاليًا لعرض مواد العروض التقديمية من أجهزة كمبيوتر، وما إلى ذلك.
- إذا تم تعيين على Full HD أو WUXGA+، يتم إلغاء الحالة التي تم تصحيحها باستخدام الوظيفة التالية.
- مزج الحافة، تحجيم، سطح منحنى، تصحيح النقطة، حائط الزاوية
- عندما يكون الإعدادات تحسين 4K معيّنًا على إيقاف تشغيل، تعود الإعدادات إلى حالتها السابقة قبل تمكين ميزة تحسين 4K.

2 حدد مستوى استنتاج الإطارات من منخفض أو عادي أو عالٍ.
اضبط إيقاف تشغيل إذا كان التشويش يحدث بعد إعدادها.



[Esc]/[Enter]: رجوع [◆]: تحديد [Menu]: خروج

3 اضغط على الزر [Menu] لإنهاء إجراء الإعدادات.

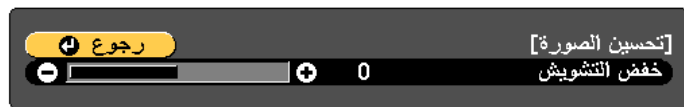
خفض التشويش

يمكنك تنعيم الصور ذات المظهر الخشن للحصول على جودة صورة أوضح عند إدخال إشارات متتابعة أو إشارات متشابهة متتابعة.

- لا يمكنك تعيين خفض التشويش في الحالات التالية.
- عندما يكون الإعداد تحسين 4K ممكنًا
- عند إدخال إشارة بدقة أفقية أكبر من 1920
- عندما يكون الإعداد أوضاع ضبط مسبق للصورة معينًا على إيقاف تشغيل

1 حدد خفض التشويش من تحسين الصورة ثم اضغط على الزر [↵].

2 استخدم الزرين [◀][▶] لضبط القيمة.



[Esc]/[Enter]: رجوع [◆]: تحديد [Menu]: خروج

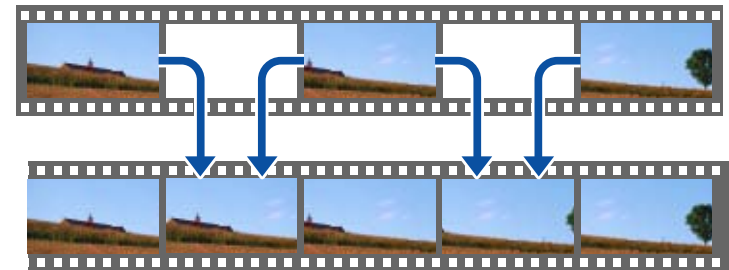
- بعد تحديد الخيارات من الإعداد المسبق 1 إلى الإعداد المسبق 5، يمكنك إجراء المواءمة الدقيقة لكل إعداد على حدة. وسيتم استبدال الإعداد بعد الضبط.
- سيتم استبدال الإعداد بعد الضبط بشكل منفصل عندما يكون الإعداد تحسين 4K ممكنًا ومعطلًا.

3 اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة السابقة.

استنتاج الإطارات

تُستخدم الإطارات الحالية والسابقة لإنشاء الإطارات المتوسطة، وإقحامها بينها لإنتاج صور حركتها سلسة. ويمكنك تقليل الصور التي تتحرك بطريقة غير بارعة، مثل تخطي الإطار عند عرض صورة سريعة الحركة.

- لا يمكنك تعيين استنتاج الإطارات في الحالات التالية.
- عندما يكون الإعداد تحسين 4K ممكنًا
- عند إدخال إشارة بدقة أفقية أكبر من 1920
- عندما يكون الإعداد نسبة الارتفاع إلى العرض مضبوطًا على تكبير رأسي
- عندما يكون الإعداد تحجيم مضبوطًا على تلقائي أو الدليل
- عندما يكون مزج الحافة مضبوطًا على تشغيل.
- عندما يكون الإعداد أوضاع ضبط مسبق للصورة معينًا على إيقاف تشغيل



1 حدد استنتاج الإطارات من تحسين الصورة ثم اضغط على الزر [↵].



3

اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة السابقة.

خفض تشويش MPEG

يمكنك تقليل النقاط ومنع التشوش الذي يحدث في الخطوط التفصيلية عند عرض أفلام بتنسيق MPEG.



لا يمكنك تعيين خفض تشويش MPEG في الحالات التالية.

- عندما يكون الإعداد تحسين 4K ممكّنًا
- عند إدخال إشارة بدقة أفقية أكبر من 1920
- عندما يكون الإعداد ضبط مسبق للصورة معيّنًا على إيقاف تشغيل

1

حدد خفض تشويش MPEG من تحسين الصورة ثم اضغط على الزر [↩].

2

حدد مستوى خفض التشوش من منخفض أو عادي أو عالٍ ثم اضغط على الزر [↩].

في حالة تحديد إيقاف تشغيل، يتم تعطيل خفض تشويش MPEG.



[Esc]/[↩]: رجوع [↵]: تحديد [Menu]: خروج

3

اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة السابقة.

Super-resolution

لعرض صورة واضحة، يمكنك تقليل التشوه الضبابي الذي ينشأ على الحافة عند زيادة درجة دقة إشارة الصورة وعرضها.

1

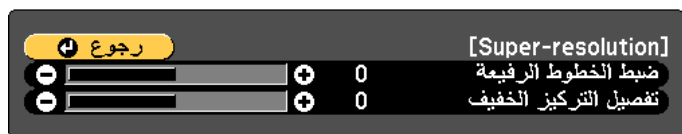
حدد Super-resolution من تحسين الصورة ثم اضغط على الزر [↩].

2

استخدم الزرين [▲][▼] لاختيار البند، ومن ثم استخدم الزرين [◀][▶] لتنفيذ عمليات الضبط.

ضبط الخطوط الرفيعة: إذا تم تعيين هذه المعلّمة على قيمة موجبة، فسيتم تحسين التفاصيل مثل الشعر ونقوش الأقمشة.

تفصيل التركيز الخفيف: إذا تم تعيين هذه المعلّمة على قيمة موجبة، فسيتم تحسين الخطوط التفصيلية والخلفية والأجزاء الرئيسية الأخرى للأجسام الموجودة في الصورة لعرضها بشكل واضح.



[Esc]/[↩]: رجوع [↵]: تحديد [Menu]: خروج

3

اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة السابقة.

تحسين التفاصيل

يمكنك تحسين التباين في المناطق التفصيلية لصورة للتركيز بشكل أكبر على الهيئة وزيادة الشعور بخامة الصورة.



يتم تعطيل هذه الوظيفة عندما يكون الإعداد ضبط مسبق للصورة معيّنًا على إيقاف تشغيل

1

حدد تحسين التفاصيل من تحسين الصورة ثم اضغط على الزر [↩].



2

استخدم الزرين [▲][▼] لاختيار البند، ومن ثم استخدم الزرين [◀][▶] لتنفيذ عمليات الضبط.

القوة: كلما زادت القيمة تحسن التباين.

النطاق: كلما زادت القيمة يصبح نطاق تحسين التفاصيل أوسع.

[تحسين التفاصيل]	
رجوع [↩]	
القوة	0
النطاق	0

[Esc]/[⏮]: رجوع [⏭]: تحديد [Menu]: خروج

واعتمادا على الصورة، فإن جزء الصورة الأشد إضاءة ربما يكون ملحوظا عند الحافة بين الألوان. وإذا كان ذلك يضايقك، فعين قيمة أصغر.



3

اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة السابقة.



وظائف مفيدة

يشرح هذا القسم الوظائف التالية: إسقاط متعدد، Split Screen، والذاكرة والجدول، والأمان.

إجراء الضبط

الضبط التلقائي أثناء الاتصال

يتم ترتيب كل أجهزة العرض (تجانب) وعمليات ضبط الصور (مزج الحافة) تلقائياً من خلال تحديد جهاز العرض ليكون الجهاز الرئيسي.

يمكنك تصحيح المساحات المشوهة والمتداخلة تلقائياً في الصور متعددة العرض باستخدام وظيفة المساعدة على التجانب في Epson Projector Professional Tool. وكذلك إجراء تصحيح تلقائي للصور المعروضة من عدة أجهزة عرض متراسة فوق بعضها.

👉 "استخدام وظيفة التجانب للمساعدة على التصحيح الهندسي" ص 92

👉 "استخدام وظيفة التراص الفوقي للمساعدة على التصحيح الهندسي" ص 93

التحضير المتقدم

(1) اتصل بالشبكة

- وصل كل أجهزة العرض بموزع شبكة باستخدام كبلات LAN.
- عيّن DHCP على تشغيل لكل أجهزة العرض، أو تأكد من تعيين عناوين IP.

👉 شبكة - تكوين الشبكة - شبكة LAN سلكية - إعدادات IP ص 144

(2) عيّن معرفاً لجهاز العرض الرئيسي ووحدة التحكم عن بُعد.

👉 "اضبط معرف جهاز العرض" ص 39

(3) عيّن وضع سكون على إيقاف تشغيل.

👉 ممتد - التشغيل - وضع سكون ص 134

ضبط الصور المعروضة كل على حدة

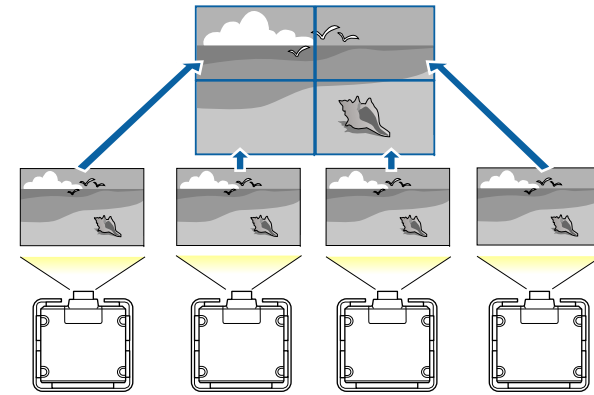
(1) وحد حجم الصور

👉 "ضبط حجم الصورة" ص 36

(2) اضبط اتجاه الصورة وموضعها

👉 "إعدادات التركيب" ص 32

👉 "ضبط موضع الصورة المعروضة (ضبط تحريك العدسة)" ص 34



يمكنك إعداد ما يصل إلى 15 جهاز عرض عرض صورة واحدة كبيرة وعريضة. ويمكنك ضبط اختلاف السطوع ودرجة اللون بين كل صورة معروضة لإنشاء شاشة بدون فواصل.

• عيّن تحسين 4K على إيقاف تشغيل.

• نحن ننصح بضبط البؤرة والتكبير / التصغير وحركة اتجاه العدسة بعد 20 دقيقة على الأقل من بدء العرض، لأن الصور لا تكون مستقرة بعد تشغيل جهاز العرض مباشرة.

• إذا كانت قيم الإعدادات تصحيح هندسي كبيرة، فسيصعب ضبط موضع الصور المتداخلة.

• يمكن عرض نمط الاختبار لضبط حالة العرض بدون توصيل جهاز فيديو.

👉 "عرض نمط الاختبار" ص 33

• إذا كنت تعرض صورة نقطة بنقطة قابلة للعرض بدون تكبيرها أو تصغيرها، فبإمكانك إجراء إعدادات الضبط بدقة.

• عندما يكون الإعدادات تشغيل دوري مضبوطاً على تشغيل في معايرة الضوء، يتم إجراء المعايرة تلقائياً، وقد تتغير الألوان التي تم ضبطها باستخدام وظيفة العرض الضوئي المتعدد. اضبط هذا الإعداد على إيقاف تشغيل لإبقاء الصورة المعروضة كما هي.

👉 إعادة الضبط - معايرة الضوء - تشغيل دوري ص 148

• إذا أجريت مطابقة الشاشات بانتظام، فتأكد من تنفيذ مطابقة الشاشات بعد إجراء معايرة الضوء. إذا ما زالت هناك اختلافات في اللون، فاضبط الإعدادات تشغيل دوري على إيقاف تشغيل في معايرة الضوء.



(3) اضبط التركيز البؤري والتشوه للصورة

👉 "تصحيح البؤرة" ص 37

👉 "تصحيح النقطة" ص 68

جمع عدة صور معروضة

(1) عيّن ترتيب الصور.

👉 "إجراء التجانب تلقائياً" ص 83

(2) اضبط حواف الصور

👉 "مزج الحافة" ص 85

👉 "درجة السواد" ص 86

(3) وحدّ مستوى سطوع الصور ودرجة ألوانها

👉 "مطابقة الشاشات" ص 88

(4) وصلّ الصور ببعضها لإنشاء صورة واحدة كبيرة

👉 "عرض صورة مكبّنة" ص 91

(3) اضبط التركيز البؤري والتشوه للصورة

👉 "تصحيح البؤرة" ص 37

👉 "تصحيح النقطة" ص 68

جمع عدة صور معروضة

(1) عيّن ترتيب الصور.

👉 "إجراء التجانب يدوياً" ص 84

(2) اضبط حواف الصور

👉 "مزج الحافة" ص 85

👉 "درجة السواد" ص 86

(3) وحدّ مستوى سطوع الصور ودرجة ألوانها

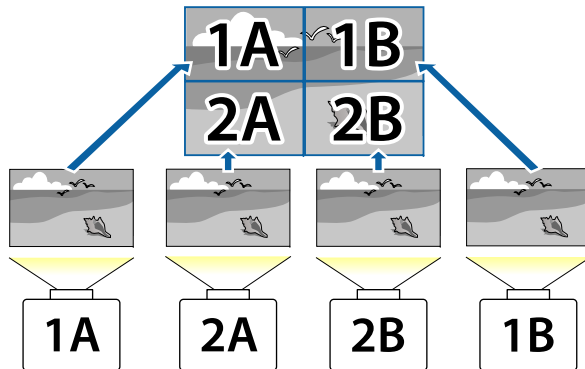
👉 "مطابقة اللون" ص 90

(4) وصلّ الصور ببعضها لإنشاء صورة واحدة كبيرة

👉 "عرض صورة مكبّنة" ص 91

التجانب

عند استخدام عدة أجهزة عرض لإنشاء صورة واحدة كبيرة، عيّن موضع عرض لكل جهاز عرض.



الضبط اليدوي دون اتصال

اضبط الصور المعروضة من كل أجهزة العرض يدوياً.

التحضير المتقدم

عيّن معرفاً لكل أجهزة العرض ووحدات التحكم عن بُعد.

👉 "اضبط معرف جهاز العرض" ص 39

ضبط الصور المعروضة كل على حدة

(1) وحدّ حجم الصور

👉 "ضبط حجم الصورة" ص 36

(2) اضبط اتجاه الصورة وموضعها

👉 "إعدادات التركيب" ص 32

👉 "ضبط موضع الصورة المعروضة (ضبط تحريك العدسة)" ص 34

[تجميع] رجوع

الطراز	عنوان IP	اسم جهاز العرض
XXXXXXXXXX	XXX.XXX.XXX.XXX	EBXXXXXX
XXXXXXXXXX	XXX.XXX.XXX.XXX	EBXXXXXX
XXXXXXXXXX	XXX.XXX.XXX.XXX	EBXXXXXX
XXXXXXXXXX	XXX.XXX.XXX.XXX	EBXXXXXX
XXXXXXXXXX	XXX.XXX.XXX.XXX	EBXXXXXX
XXXXXXXXXX	XXX.XXX.XXX.XXX	EBXXXXXX
XXXXXXXXXX	XXX.XXX.XXX.XXX	EBXXXXXX
XXXXXXXXXX	XXX.XXX.XXX.XXX	EBXXXXXX
XXXXXXXXXX	XXX.XXX.XXX.XXX	EBXXXXXX
XXXXXXXXXX	XXX.XXX.XXX.XXX	EBXXXXXX
XXXXXXXXXX	XXX.XXX.XXX.XXX	EBXXXXXX
XXXXXXXXXX	XXX.XXX.XXX.XXX	EBXXXXXX

إعداد تحديث فرز

[Menu]: خروج [Esc]: رجوع [↓]: تحديد [↑]: إعداد

- (1) حدد أجهزة العرض التي تريد استخدامها في إدخال علامة اختبار.
- حدد الخيار تحديث لتحديث القائمة. حدد الخيار فرز لتصنيف أجهزة العرض.
- (2) حدد الخيار إعداد ثم اضغط على الزر [↵].

حدد الخيار بجانب ثم اضغط على الزر [↵].

حدد الخيار بجانب. حدد الخيار تلقائي، ثم اضغط على الزر [Esc].

[تجانب] رجوع

تلقائي

الدليل

[Menu]: خروج [Esc]: رجوع [↓]: تحديد [↑]: إعداد

قبل إجراء التجانب، اضبط الصورة المعروضة بحيث تكون على شكل مستطيل. واضبط أيضاً حجم الصور وتركيزها البؤري.

👉 "ضبط حجم الصورة" ص 36

👉 "تصحيح البؤرة" ص 37

إجراء التجانب تلقائياً

عَبْر ترتيب أجهزة العرض المستخدمة تلقائياً. ويمكنك ضبط الإعدادات بتشغيل جهاز العرض الرئيسي فقط.

يتم إجراء إعداد الموقع باستخدام الكاميرا المضمنة في الجانب الأمامي لجهاز العرض. تجنب إعاقة الكاميرا أو الصور المعروضة.

1 اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

2 حدد الخيار إسقاط متعدد من القائمة ممتد ثم اضغط على الزر [↵].

3 حدد الخيار تجميع، ثم اضغط على الزر [↵].

4 حدد أجهزة العرض التي سيتم استخدامها للتجانب، ثم اضغط على الزر [↵].



7

حدد إعداد الموقع ثم اضغط على الزر [↩].

يتم عندئذٍ وضع الصورة تلقائيًا.

عند ظهور الرسالة "تعيين معرفات لأجهزة العرض التي يتم تحديد موقعها. هل تريد المتابعة؟"، حدد نعم.

تظهر الشاشة التالية عند اكتمال الإعداد.

[معلومات الموقع]		
EBXXXXXX XXXXXXXX ID: XX	EBXXXXXX XXXXXXXX ID: XX	EBXXXXXX XXXXXXXX ID: XX
EBXXXXXX XXXXXXXX ID: XX	EBXXXXXX XXXXXXXX ID: XX	EBXXXXXX XXXXXXXX ID: XX

[Esc]: رجوع [↩]: نقل [Menu]: خروج



- بعد اكتمال التجانب، لا تغير عناوين IP أو أسماء أجهزة العرض؛ وإلا، فلن يتم ضبط الصورة تلقائيًا.
- بعد اكتمال التجانب، يمكن تعيين كل جهاز عرض مع وحدة تحكم عن بُعد واحدة. حدد معرف جهاز العرض الذي تريد تعيينه مع وحدة التحكم عن بُعد. يمكن التحقق من معرف جهاز العرض في تجانب - معلومات الموقع.

👉 "تعيين معرف وحدة التحكم عن بُعد" ص 40

إجراء التجانب يدويًا

رتّب الصور المعروضة يدويًا لكل جهاز عرض.

1 اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

2 حدد الخيار إسقاط متعدد من القائمة ممتد ثم اضغط على الزر [↩].

3 حدد الخيار تجانب ثم اضغط على الزر [↩].

4 حدد الخيار تخطيط ثم اضغط على الزر [↩].

(1) عيّن عدد أجهزة العرض في صف وعمود.

(2) حدد الخيار إعداد ثم اضغط على الزر [↩].

5 كرر الخطوات من 1 إلى 4 لكل جهاز عرض مطلوب استخدامه لإجراء التجانب.



إذا لم يتم تحديد موضع الصورة بشكل صحيح، فحدد الخيار الدليل في الخطوة 6، ثم اتبع الخطوات أدناه لتحديد موضع الصورة يدويًا.

- (1) عيّن الخيارين صف وعمود في تخطيط.
- (2) حدد الخيار إعداد ثم اضغط على الزر [↩].
- (3) حدد جهاز العرض في إعداد الموقع، ثم اضغط على الزر [↩].
- (4) حدد الموضع الذي تريده ثم اضغط على الزر [↩].
- (5) كرر الخطوتين (3) و(4) لإعادة تحديد موضع كل أجهزة العرض.
- (6) حدد الخيار إعداد ثم اضغط على الزر [↩].

8

أدخل إشارة الصورة لعرضها.

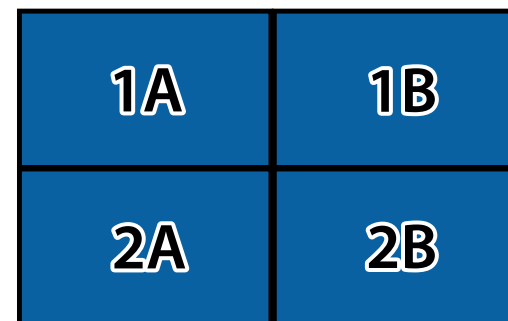
👉 "الكشف التلقائي عن إشارات الدخل وتغيير الصورة المعروضة (بحث عن مصدر)" ص 56

عند اكتمال التجانب، اضبط أي فراغات مكانية ودرجة ألوان الصور المعروضة.

(1) عَيْنُ مواضع الصور المعروضة في ترتيب الصف وترتيب العمود.

ترتيب الصف: ضع الشاشات من أعلى إلى أسفل بالترتيب التالي: 1 و 2 و 3.

ترتيب العمود: ضع الشاشات من اليسار إلى اليمين بالترتيب التالي: A و B و C.



(2) حدد الخيار إعداد ثم اضغط على الزر [↩].

7

كرر الخطوة 6 لكل جهاز عرض.

8

أدخل إشارة الصورة لعرضها.

👉 "الكشف التلقائي عن إشارات الدخل وتغيير الصورة المعروضة (بحث عن مصدر)" ص 56

عند اكتمال التجانب، اضبط أي فراغات مكانة ودرجة ألوان الصور المعروضة.

➡ "ضبط الصور المعروضة كل على حدة" ص 81

قبل إجراء مزج الحافة لزيادة دقة عمليات الضبط، اضغط على الزر [Color Mode] في وحدة التحكم عن بُعد، ثم عَيِّن وضعية الألوان على إسقاط متعدد.

اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

حدد إسقاط متعدد من ممتد.

حدد مزج الحافة، ومن ثم اضغط الزر [↩].

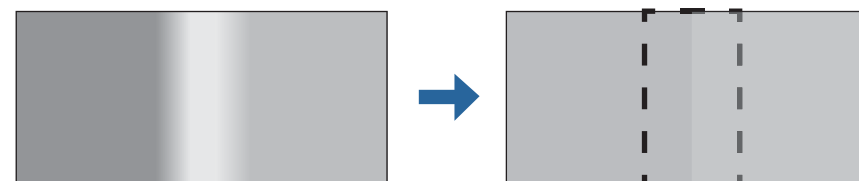
يتم عرض الشاشة التالية.

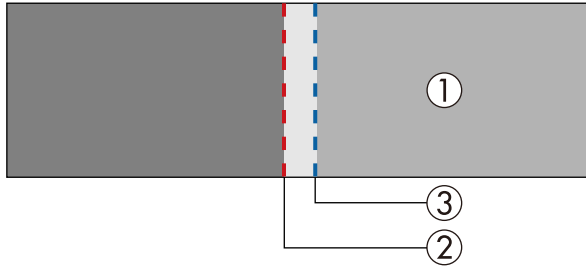


قائمة فرعية	الوظيفة
مزج الحافة	اضبط على تشغيل لتنشيط وظيفة مزج الحافة. اضبط على إيقاف تشغيل عندما لا تعرض من أجهزة عرض متعددة.
الحافة العليا/الحافة السفلى/الحافة اليسرى/الحافة اليمنى	<p>مزج: عيِّده على تشغيل لتنشيط وظيفة مزج الحافة باتجاه المكان الذي تجلس فيه، وسيظل نطاق المزج.</p> <p>موضع بدء المزج: يعرض موضع بدء المزج على هيئة خط أحمر، ويُجري الضبط عند مستوى بكسل واحد.</p> <p>نطاق المزج: يضبط النطاق الذي سيشغل. يكون الضبط ممكنًا عند مستوى بكسل واحد. ويكون النطاق الأقصى 45% من الدقة.</p> <p>منحنى المزج: يضبط كيفية تطبيق التظليل.</p>
دليل الخط	اضبط على تشغيل لعرض دليل في نطاق إعداد مزج الحافة.

مزج الحافة

يمكن ضبط المناطق المتداخلة لتكوين شاشة بدون فواصل.





في المثال السابق، يجب ضبط **الحافة اليسرى**؛ نظراً لوجود المناطق المتداخلة على الجانب الأيسر من الصورة (1).

- (1) حدد **الحافة اليسرى**، ثم اضغط على الزر [←].
- (2) حدد مزج، ومن ثم اضغط الزر [↵].
- (3) حدد تشغيل، ثم اضغط على الزر [↵].
- (4) اضغط الزر [Esc].
- (5) في موضع بدء المزج، حاِذ موضع بدء المزج مع الحافة (2) للصورة.
- (6) اضغط الزر [Esc].
- (7) في نطاق المزج، اضبط النطاق (3) المقرر تظليله.
- (8) القيمة التي عندما يكون النطاق المتداخل والدليل في الموضع نفسه هي الأفضل.
- (9) في **منحنى المزج**، اضبط كيفية تطبيق التظليل.
- (9) اضغط الزر [Esc].

بعد اكتمال الإعدادات، اضبط **دليل الخط** و**دليل النمط** على إيقاف تشغيل لإتمام الإجراء.

8

درجة السواد

عندما يتم عرض صورة سوداء، ستبرز المناطق التي تتداخل فيها الصور. تتيح لك وظيفة درجة السواد مطابقة السطوع ودرجة اللون في المناطق التي لا تتداخل فيها الصور مع المناطق التي تتداخل فيها الصور، وذلك لجعل الاختلاف أقل وضوحاً.

وظيفة	قائمة فرعية
اضبطه على تشغيل لعرض غمط متشابه يتطابق مع موضع نطاق إعداد مزج الحافة.	دليل النمط
حدد مجموعة من ألوان الدليل من المجموعات الستة المتوفرة.	لون الدليل

4

قم بتشغيل مزج الحافة.

- (1) حدد مزج الحافة، ومن ثم اضغط الزر [↵].
- (2) حدد تشغيل، ثم اضغط على الزر [↵].
- (3) اضغط الزر [Esc].

5

اضبط عرض الدليل على تشغيل.

- (1) حدد عرض الدليل، ومن ثم اضغط على الزر [↵].
- (2) حدد تشغيل، ثم اضغط على الزر [↵].
- (3) اضغط الزر [Esc].

إذا كان الدليل غير واضح، يمكنك تغيير لون الدليل في لون الدليل.



6

اضبط دليل النمط على تشغيل.

- (1) حدد دليل النمط، ومن ثم اضغط الزر [↵].
- (2) حدد تشغيل، ثم اضغط على الزر [↵].
- (3) اضغط الزر [Esc].

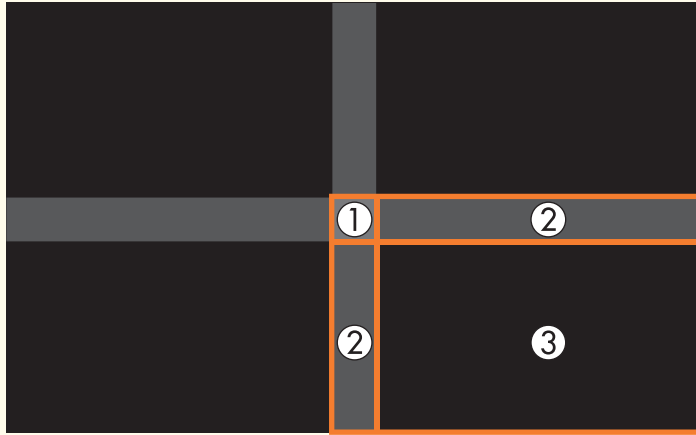
7

اضبط الحافة العليا أو الحافة السفلى أو الحافة اليسرى أو الحافة اليمنى حسب أجزاء الصورة المتداخلة.

وفيما يلي مثال لكيفية ضبط الشاشة (1).



عند تداخل عدة شاشات، أجرِ الضبط حسب المنطقة الأكثر تداخلاً (المنطقة الأكثر سطوعاً). في الرسم التوضيحي أدناه، قم أولاً بمحاذاة (2) مع (1) ثم أجرِ الضبط بحيث تتم محاذاة (3) مع (2).



اضبط درجة اللون الأسود والسطوع.

4

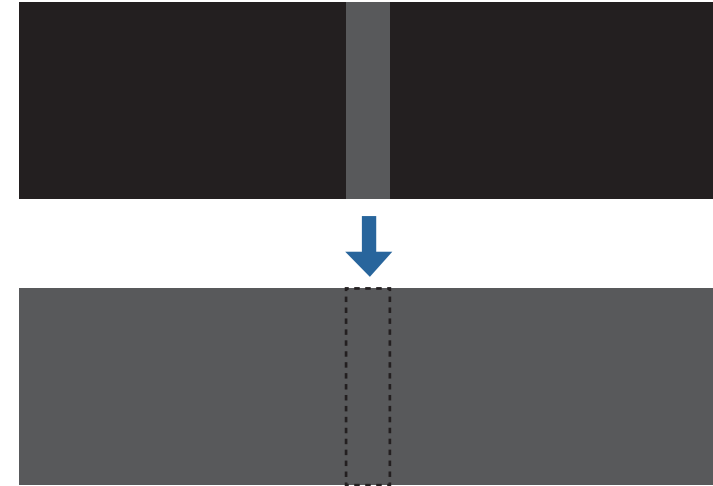


كرر الخطوتين 3 و4، إذا لزم الأمر، لضبط أي أجزاء متبقية.

5

لإكمال الضبط، اضغط على الزر [Menu].

6



- لا يمكنك ضبط درجة السواد عندما يكون الإعداد مزج الحافة معيناً على إيقاف تشغيل أو عند عدم تحديد موضع للحافة.
 - لا يمكنك ضبط درجة السواد عند عرض نمط اختبار.
 - إذا كانت قيمة تصحيح هندسي كبيرة، فقد لا تتمكن من إجراء الضبط بشكل صحيح.
 - قد يختلف كل من السطوع ودرجة اللون في المناطق التي تتداخل فيها الصور وكذلك في غيرها من المناطق حتى بعد القيام بضبط مستوى السواد.
 - عند بدء الضبط التلقائي للإعدادات مطابقة الشاشات، يتم ضبط إعدادات ضبط الألوان تلقائياً.
- 👉 "التصحيح التلقائي للسطوع ودرجة الألوان لعدة أجهزة عرض" ص 89

1 حدد درجة السواد من إسقاط متعدد، ثم اضغط على الزر [↵].

1

2 حدد ضبط الألوان، ومن ثم اضغط الزر [↵].

2

يتم عرض المناطق حسب إعدادات الحافة العليا/الحافة السفلى/الحافة اليمنى/الحافة اليسرى.

3 حدد المنطقة التي تريد ضبطها ثم اضغط على الزر [↵].

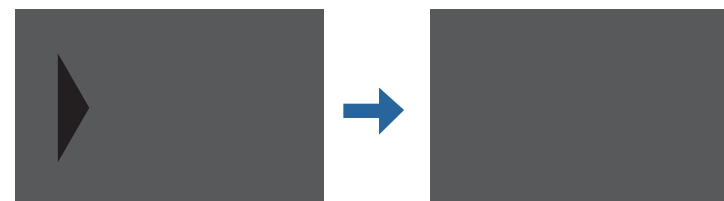
3

يتم عرض المنطقة المحددة باللون البرتقالي.



تصحيح المنطقة

في حالة وجود مناطق لا تتطابق فيها الألوان بعد ضبط درجة السواد، فاضبط كل منها على حدة في تصحيح المنطقة.



1

حدد درجة السواد من تصحيح المنطقة، ثم اضغط على الزر [↵].

2

حدد بدء عمليات الضبط، ومن ثم اضغط الزر [↵].

يتم عرض الخطوط الحدودية التي تشير إلى المناطق التي تتداخل فيها الصور.

يتم عرض الخطوط الحديثة حسب إعدادات الحافة العليا/الحافة السفلى/الحافة اليمنى/الحافة اليسرى.

3

استخدم الأزرار [▲][▼][◀][▶] لتحديد خط حدي للمنطقة التي تريد ضبطها.

يتم عرض الخط المحدد باللون البرتقالي.



4

اضغط الزر [↵] لتأكيد الاختيار.

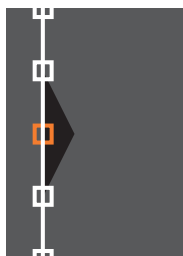
5

استخدم الأزرار [▲][▼][◀][▶] لضبط مواضع الخطوط الحديثة ثم اضغط على الزر [↵].

6

اضغط على الأزرار [▲][▼][◀][▶] لتحديد النقطة التي تريد تحريكها، ثم اضغط على الزر [↵].

يتم عرض النقطة المختارة باللون البرتقالي.



7

اضغط على الأزرار [▲][▼][◀][▶] لتحريك النقطة.

لمواصلة تحريك نقطة أخرى، اضغط الزر [Esc] لتعود إلى الخطوة 6، ومن ثم كرر الخطوتين 6 و7.

لضبط خط حدي آخر، اضغط على الزر [Esc] إلى أن تظهر شاشة تحديد خط حدي من الخطوة 3.

لإرجاع درجة السواد إلى قيمتها الافتراضية، اضغط على الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة من الخطوة 1، وحدد [Reset "إعادة الضبط"]، ثم اضغط على الزر [↵].

8

لإكمال الضبط، اضغط على الزر [Menu].

مطابقة الشاشات

اضبط درجة الألوان والسطوع لعدة أجهزة عرض.

عند توصيل أجهزة عرض بشبكة، يتم ضبط درجة الألوان والسطوع لعدة أجهزة عرض بشكل تلقائي حسب جهاز العرض الأكثر ظلمة.

عند عدم توصيل أجهزة عرض بشبكة، أو إذا لم تعمل ميزة الضبط التلقائي، يمكن ضبط درجة الألوان والسطوع لكل أجهزة العرض يدوياً.



- يتراوح حجم العرض الضوئي لكل جهاز عرض بين 100 و300 بوصة
- ظهور الصورة المعروضة بشكل مستطيل بعد إجراء التجانب
- عدم وجود فراغات بين الصور المعروضة (أو جزء من تداخل الصور)
- تركيب جهاز العرض بشكل موازٍ لسطح العرض
- عرض مزج الحافة من 15 إلى 45%
- تحمل جميع أجهزة العرض أرقام الطرز التالية

• EB-L30002U/EB-L30000U

- لا يتوفر الضبط التلقائي عند استخدام العدسات التالية.

ELPLR05 و ELPLL09 و ELPLL10

- بعد الضبط التلقائي، قد لا تعمل ميزة تحريك العدسة في بعض العدسات.

👉 "ضبط موضع الصورة المعروضة (ضبط تحريك العدسة)" ص 34

التصحيح التلقائي للسطوع ودرجة الألوان لعدة أجهزة عرض

يتم ضبط سطوع الصور المرتبة ودرجة ألوانها تلقائياً حسب جهاز العرض الأكثر ظلمة.

- تحقق مما يلي قبل بدء الضبط التلقائي.

- اتصال جهاز العرض بالشبكة

- تعيين إعداد الموقع لجهاز العرض بالفعل

- تعيين مستوى السطوع على الحد الأقصى لكل أجهزة العرض

👉 الإعدادات - إعدادات السطوع - وضع الضوء، مستوى السطوع ص 133

- يتم إجراء الضبط التلقائي باستخدام الكاميرا المضمّنة في الجانب الأمامي لجهاز العرض. تجنب إعاقه الكاميرا أو الصور المعروضة.

- يختلف الوقت اللازم للضبط التلقائي حسب موقع أجهزة العرض وعددها وقد يستغرق ما يصل إلى 17 دقيقة تقريباً.

- يتم ضبط إعدادات السطوع ودرجة السواد (ضبط الألوان فقط)، ومنحنى المزج.

- بعد إجراء عمليات ضبط تلقائية، يعود الإعدادات اتساق الألوان ومطابقة اللون إلى قيمهما الافتراضية.

- بعد إجراء الضبط التلقائي، يتم ضبط التحكم في الضوء على إيقاف تشغيل.

- يمكنك جدول ذلك من إعدادات الجدول.

- نوصي بإجراء مطابقة الشاشات بعد 20 دقيقة على الأقل من تشغيل جهاز العرض أو إلغاء وظيفة الغالق.

- لزيادة دقة عمليات الضبط، نوصي بإعتام الغرفة أثناء عرض صور ثم إجراء عمليات الضبط.

- أجر الخطوات التالية في جهاز العرض الرئيسي قبل بدء عمليات الضبط.

- عيّن **وضعية الألوان** على **إسقاط متعدد** باستخدام الزر [Color Mode] في وحدة التحكم عن بُعد.

- اضغط على الزر [Shutter] في وحدة التحكم عن بُعد لتحرير الغالق.

- اضبط العناصر التالية في قائمة صورة عند الضرورة.

السطوع والتباين وتشبع الألوان وتظليل وموازنة اللون الأبيض ومتقدم

👉 "قائمة صورة" ص 129

- عيّن سطوع الصورة المعروضة.

👉 "إعداد السطوع" ص 70

- عند إضافة جهاز عرض مظلم بشكل خاص إلى المجموعة، يتم ضبط السطوع تلقائياً وفقاً لجهاز العرض المظلم. اتبع الطريقة التالية لتحديد جهاز العرض الرئيسي.

- عندما تريد عرض الصورة بأعلى مستوى ممكن من السطوع:

اضبط **وضع الضوء** لجميع أجهزة العرض على **عادي** أو **مخصص** - **مستوى السطوع** - 100%. وبالنسبة إلى جهاز العرض الرئيسي، حدد جهاز العرض الذي تريد استخدام ألوانه و سطوعه كإعداد قياسي.

- عندما تريد المطابقة بمستوى سطوع معين:

اضبط جهاز العرض بحيث تكون الصورة الأكثر دُكنة هي المعروضة من جهاز العرض الرئيسي ثم استخدم **وضع الضوء**

- **مخصص** - **مستوى السطوع** لضبطها بحيث تبدو بسطوع معين.

👉 الإعدادات - إعدادات السطوع - وضع الضوء، مستوى السطوع ص 131

- عند وجود اختلافات كبيرة في السطوع بكل جهاز عرض بسبب تقادم مصادر الضوء، أجر مطابقة الشاشات مرة أخرى.

- راجع ما يلي في حالة عدم عمل مطابقة الشاشات بشكل صحيح.

👉 "عدم إجراء عمليات الضبط التلقائي بشكل غير صحيح" ص 192

شروط تشغيل وظائف الضبط التلقائي

يتم تمكين وظائف الضبط التلقائي من أجل مطابقة الشاشات عند استيفاء الشروط التالية.

- سطح الشاشة مستوٍ وليس مائلاً أو ملتويًا

- استخدام شاشة بيضاء غير لامعة لتوزيع الضوء



عندما لا تكون أجهزة العرض متصلة بشبكة، أو إذا كنت تريد الضبط يدويًا بعد عمليات الضبط التلقائي، فأجرِ الخطوات التالية في كل أجهزة العرض.

نوصيك بإعادة تعيين الإعدادات التالية في قائمة صورة لعرض شاشة الضبط على مستوى السطوع واللون المناسبين.

- السطوع
- التباين
- تشبع الألوان
- تظليل
- موازنة اللون الأبيض (درجة حرارة اللون وتصحيح أخضر-أرجواني وأوفست R وأوفست G وأوفست B واكتساب R واكتساب G واكتساب B)
- جاما
- RGBCMY

1 حدد مطابقة الشاشات من إسقاط متعدد، ثم اضغط على الزر [↩].

2 حدد مطابقة اللون، ثم اضغط على الزر [↩].

يتم عرض الشاشة التالية.



يتم عرض نصف المنطقة المتداخلة باللون الأسود بحيث يسهل التحقق من حافة الصورة.

1 حدد مطابقة الشاشات من إسقاط متعدد، ثم اضغط على الزر [↩].

2 حدد بدء الضبط التلقائي، ثم اضغط على الزر [↩].

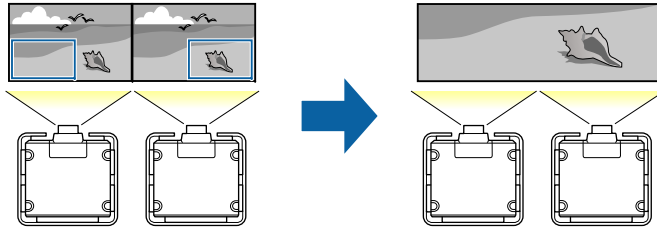


عند ظهور رسالة، حدد نعم. يتم عرض نمط الضبط وبدء عملية الضبط. ويكتمل الإجراء إذا ظهرت الصورة المعروضة قبل الضبط.

- راجع ما يلي في حالة حدوث خطأ.
❗ "عدم إجراء عمليات الضبط التلقائي بشكل غير صحيح" ص 192
- للعودة إلى الحالة السابقة لإجراء الضبط التلقائي، حدد الخيار تراجع. يؤدي تحديد إعادة بعد تحديد تراجع إلى إعادة الصورة إلى الحالة التي كانت عليها بعد إجراء الضبط التلقائي.
- إذا كان مقدار عرض المزج أو مسافة تحريك العدسة أكبر مما ينبغي، فقد لا يتم تصحيح منحنى المزج بشكل سليم. اضبط منحنى المزج يدويًا.
❗ "مزج الحافة" ص 85
- لإعادة الإعداد مطابقة الشاشات إلى قيمته الافتراضية، حدد إعادة الضبط.

مطابقة اللون

يمكن ضبط توازن اللون والسطوع من أسود إلى أبيض لكل درجة لونية.



1 اعرض الصورة ثم اضغط على الزر [Menu].

2 حدد إسقاط متعدد من ممتد.

يمكن أيضاً إجراء العملية نفسها من الإعدادات **تجيم** في الإشارة.

3 حدد **تجيم**، ومن ثم اضغط الزر [↩].

4 شغل الميزة **تجيم**.

(1) حدد **تجيم**، ومن ثم اضغط الزر [↩].

(2) حدد الخيار **تلقائي** من الدليل، ثم اضغط على الزر [↩].

تلقائي: يضبط تلقائياً المنطقة المقطعة حسب قيم الضبط في مزج الحافة وتجانس. بعد تحديد **تلقائي**، يمكنك بعد ذلك تحديد الدليل لضبط التعديلات من الخطوة 6 فما فوق.

الدليل: يتيح لك ضبط المنطقة المقطعة يدوياً.

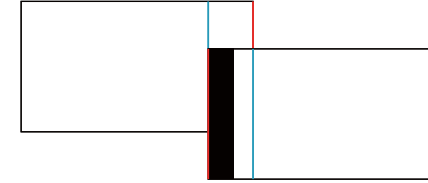
(3) اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة السابقة.

إذا تعذر استخدام الضبط التلقائي للصورة المقطعة، فاضبط نسبة الارتفاع إلى العرض، ثم حدد الخيار **تلقائي**.

👉 "تغيير نسبة ارتفاع الصورة المعروضة إلى ارتفاعها" ص 73

5 اضبط وضع **التجيم**.

(1) حدد وضع **التجيم**، ومن ثم اضغط الزر [↩].



مستوى الضبط: هناك ثمانية مستويات بداية من **الكل** والأبيض وانتقالاً إلى الرمادي ووصولاً إلى الأسود. عندما تحدد **الكل**، يمكنك ضبط كل لون في مستوى الضبط من 2 إلى 8 في الوقت نفسه. (عند وصول قيم الأحمر والأزرق والأخضر إلى موضعها الأقصى أو الأدنى عند أي مستوى، لا يمكنك إجراء أي عمليات ضبط أخرى). حدد مستوى الضبط من 1 إلى 8 لضبط كل مستوى على حدة.

أحمر وأخضر وأزرق: يضبط درجة كل لون.

السطوع: يضبط سطوع الصورة.

كلما تقوم بضغط الزر [↩]، تتغير الشاشة بين الصورة المعروضة وشاشة الضبط.

3 حدد مستوى الضبط، ومن ثم استخدم الزرين [◀][▶] لضبط مستوى التعديل.

4 حدد أحمر أو أخضر أو أزرق، ثم اضغط على الزرين [◀][▶] لضبط درجة اللون.

5 حدد السطوع، ثم استخدم الزرين [◀][▶] لضبط السطوع.

6 قم بالرجوع إلى الخطوة 2 واضبط كل مستوى.

7 اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة السابقة.

عرض صورة مكبّة

يتم اقتصاص جزء من الصورة وعرضها. يتيح لك هذا إنشاء صورة كبيرة واحدة عن طريق جمع الصور المعروضة من أجهزة عرض متعددة.

6

قم بضبط التحجيم.

قم باختيار طريقة الضبط بواسطة الزرين [▲][▼]، ثم قم بالضبط باستخدام الزرين [◀][▶]. (من الحد الأدنى للتكبير 0.5 إلى الحد الأقصى للتكبير 10)
 +-: يكبر صورة أو يصغرها أفقيًا وعموديًا في الوقت نفسه.
 تحجيم عمودي: يكبر صورة أو يصغرها عموديًا.
 تحجيم أفقي: يكبر صورة أو يصغرها أفقيًا.

7

يتم اقتطاع الصورة وضبطها.

- (1) حدد ضبط الاقتطاع ثم اضغط على الزر [↩].
 إذا حددت نطاق الاقتطاع، يتم عرض نطاق وإحداثيات الصورة التي سيتم عرضها بواسطة جهاز العرض.
- (2) استخدم الأزرار [▲] و [▼] و [◀] و [▶] لتمرير الصورة.
 اضبط إحداثيات وحجم الصورة أثناء مشاهدة الشاشة.
- (3) اضغط على الزر [Menu] لإنهاء إجراء الإعدادات.

يمكن التحقق من المنطقة المعروضة بعد الاقتطاع للصورة بأكملها من نطاق الاقتطاع.



استخدام وظيفة التجانب للمساعدة على التصحيح الهندسي

باستخدام الكاميرا المضمنة في جهاز العرض وميزة مزج الحافة، يمكنك إنشاء صورة سلسلة متواصلة من خلال ضبط موضع البكسل تلقائيًا في مناطق التداخل بالصورة.

(2) حدد تكبير / تصغير عرض أو عرض كامل، ومن ثم اضغط الزر [↩].

تكبير / تصغير عرض: يضبط تبعًا للصورة المعروضة حاليًا.

تكبير

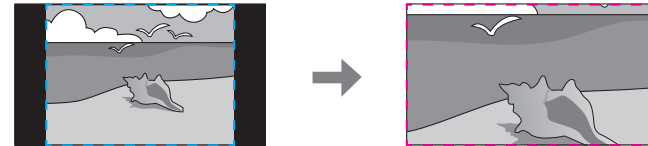


تحريك



عرض كامل: يضبط تبعًا لحجم لوحة جهاز العرض (المنطقة القصوى التي يمكن عرض الصورة فيها).

تكبير



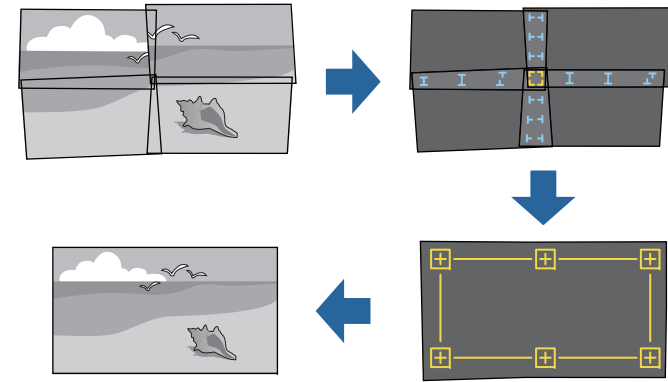
تحريك



(3) اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة السابقة.

- تعيين درجة الدقة نفسها للوحات أجهزة العرض جميعها
- جميع أجهزة العرض تعرض من خلال تعيين وضع جهة العرض على أمامي أو أمامي / سفلي
- عدم استخدام وظيفة التراص الفوقي للمساعدة على التصحيح الهندسي

- نوصي بإجراء ضبط تلقائي بعد 20 دقيقة على الأقل من تشغيل جهاز العرض أو إلغاء وظيفة الغالق.
- لزيادة دقة عمليات الضبط، نوصي بإعتام الغرفة أثناء عرض صور ثم إجراء عمليات الضبط.
- لا يتوفر الضبط التلقائي عند استخدام العدسات التالية.
ELPLL09 و ELPLL10 و ELPLR05
- تحقق مما يلي قبل بدء الضبط التلقائي.
- اتصال جهاز العرض بالشبكة
- تهيئة جهاز العرض في Epson Projector Professional Tool
- يتم إجراء الضبط التلقائي باستخدام الكاميرا المضمنة في الجانب الأمامي لجهاز العرض. تجنب إعاقة الكاميرا أو الصور المعروضة.
- يختلف الوقت اللازم للضبط التلقائي حسب موقع أجهزة العرض وعددها وقد يستغرق ما يصل إلى 6 دقيقة تقريباً.
- يتم تصحيح إعدادات تصحيح النقطة ودرجة السواد تلقائياً.



يمكنك تشغيل هذه الميزة من Epson Projector Professional Tool (الإصدار 1.20 أو أحدث). نزل البرنامج من موقع الويب التالي.

<http://www.epson.com>

شروط تشغيل وظائف الضبط التلقائي

يجب استيفاء الشروط التالية لاستخدام وظيفة التجانب للمساعدة على التصحيح الهندسي.

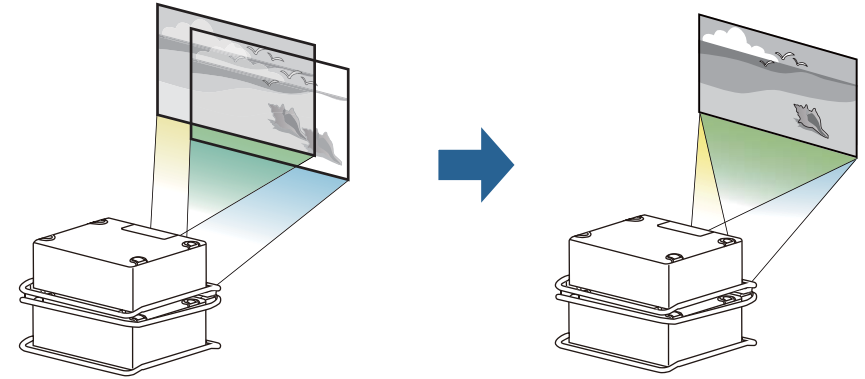
- سطح الشاشة مستوي وليس مائلاً أو ملتويًا
- استخدام شاشة بيضاء غير لامعة لتوزيع الضوء
- نسبة شدة إضاءة الشاشة عند عرض شاشة بيضاء بالكامل وعند عرض شاشة سوداء بالكامل هي 8:1 أو أكبر
- يتراوح حجم العرض الضوئي لكل جهاز عرض بين 100 و 500 بوصة (عند العرض على سطح شاشة بشدة إضاءة 40 لكس أو أقل وتعيين وضع الضوء على عادي)
- ظهور الصورة المعروضة بشكل مستطيل بعد إجراء التجانب
- تداخل أجزاء من جميع الصور المعروضة
- تركيب جهاز العرض بشكل مواز لسطح العرض
- عرض مزج الحافة من 15 إلى 43%
- دعم كل أجهزة العرض لوظيفة التجانب للمساعدة على التصحيح الهندسي

استخدام وظيفة التراص الفوقي للمساعدة على التصحيح الهندسي

باستخدام الكاميرا المضمنة في جهاز العرض، يمكنك عرض صور بشكل متداخل مما يصل إلى ستة أجهزة عرض؛ من أجل عرض صورة واحدة ساطعة.

- جميع أجهزة العرض تعرض من خلال تعيين وضع جهة العرض على أمامي أو أمامي / سقفي
- حجم العرض الضوئي من كل أجهزة العرض أكبر من حجم العرض الضوئي بعد التراص الفوقي
- عدم استخدام وظيفة التجانب للمساعدة على التصحيح الهندسي

- نوصي بإجراء ضبط تلقائي بعد 20 دقيقة على الأقل من تشغيل جهاز العرض أو إلغاء وظيفة الغالق.
- لزيادة دقة عمليات الضبط، نوصي بإعتام الغرفة أثناء عرض صور ثم إجراء عمليات الضبط.
- لا يتوفر الضبط التلقائي عند استخدام العدسات التالية.
ELPLL05 و ELPLL09 و ELPLL10
- تحقق مما يلي قبل بدء الضبط التلقائي.
 - اتصال جهاز العرض بالشبكة
 - تهيئة جهاز العرض في Epson Projector Professional Tool
- يتم إجراء الضبط التلقائي باستخدام الكاميرا المضمنة في الجانب الأمامي لجهاز العرض. تجنب إعاقة الكاميرا أو الصور المعروضة.
- يختلف الوقت اللازم للضبط التلقائي حسب موقع أجهزة العرض وعددها وقد يستغرق ما يصل إلى 10 دقائق تقريباً.
- يتم إجراء تصحيح النقطة تلقائياً.



يمكنك تشغيل هذه الميزة من Epson Projector Professional Tool (الإصدار 1.31 أو أحدث). نزل البرنامج من موقع الويب التالي.

<http://www.epson.com>

شروط تشغيل وظائف الضبط التلقائي

يجب استيفاء الشروط التالية لاستخدام وظيفة التراص الفوقي للمساعدة على التصحيح الهندسي.

- سطح الشاشة مستوٍ وليس مائلاً أو ملتويًا
- استخدام شاشة بيضاء غير لامعة لتوزيع الضوء
- نسبة شدة إضاءة الشاشة عند عرض شاشة بيضاء بالكامل وعند عرض شاشة سوداء بالكامل هي 8:1 أو أكبر
- حجم العرض الضوئي من 100 إلى 500 بوصة
(عند العرض على سطح شاشة بشدة إضاءة 40 لكس أو أقل وتعيين وضع الضوء على عادي)
- اكتساب الشاشة من 0.9 إلى 1.1
- ظهور الصورة المعروضة بشكل مستطيل بعد إجراء التراص الفوقي
- تركيب جهاز العرض بشكل مواز لسطح العرض
- دعم كل أجهزة العرض لوظيفة التراص الفوقي للمساعدة على التصحيح الهندسي
- تعيين درجة الدقة نفسها للوحات أجهزة العرض جميعها



مصادر الإدخال لعرض Split Screen

توافقيات مصادر الدخل التي يمكن عرضها على شاشة مقسومة مذكورة أدناه.

الشاشة اليمنى							الشاشة اليسرى
LAN	BNC	Computer	SDI	DVI-D	HDBaseT	HDMI	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	-	HDMI
✓	✓	✓	✓	✓	-	✓	HDBaseT
✓	✓	✓	✓	-	✓	✓	DVI-D
-	-	-	-	✓	✓	✓	SDI
-	-	-	-	✓	✓	✓	Computer
-	-	-	-	✓	✓	✓	BNC
-	-	-	-	✓	✓	✓	LAN

- لا يتم دعم الإشارات ذات الدقة الأفقية التي تتجاوز 1920.
- تظهر رسالة إذا كان الإعداد تحسين 4K ممكنًا. حدد نعم لتعطيل تحسين 4K.
- 🖱 صورة - تحسين الصورة - تحسين 4K ص 129

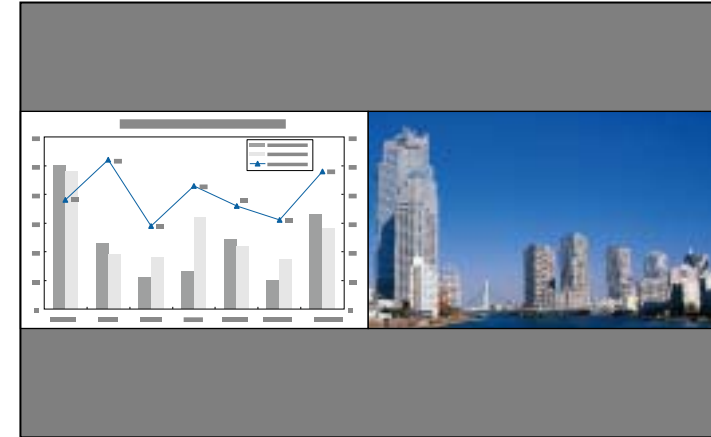
إجراءات التشغيل

العرض على شاشة مقسومة

- 1 اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.
- 2 حدد Split Screen من الإعدادات.
يتم عرض مصدر الدخل المحدد حاليًا في يسار الشاشة.
- 3 اضغط الزر [Menu].
يتم عرض شاشة إعداد Split Screen.

عرض صورتين في وقت واحد (Split Screen)

يمكنك عرض صور في نفس الوقت من مصدرين على يمين ويسار الشاشة.





6 حدد تنفيذ، ثم اضغط على الزر [↩].

لتبديل المصدر أثناء عرض الشاشة المقسومة، ابدأ الإجراء من الخطوة 2.

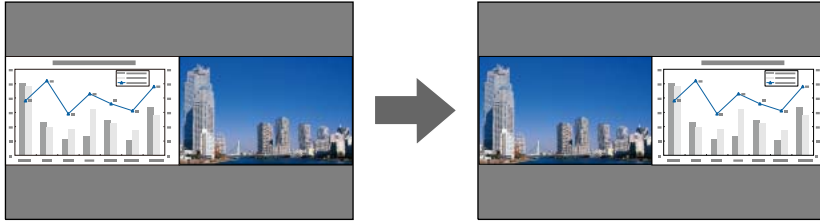
تبديل الشاشتين اليسرى واليمنى

استخدم الإجراء التالي لتبديل عرض الصور المعروضة على الشاشتين اليسرى واليمنى.

1 اضغط على زر [Menu] أثناء عرض الشاشة المقسومة.

2 حدد تبديل الشاشات ثم اضغط على الزر [↩].

يتم تبديل الصور المعروضة على اليسار واليمين.

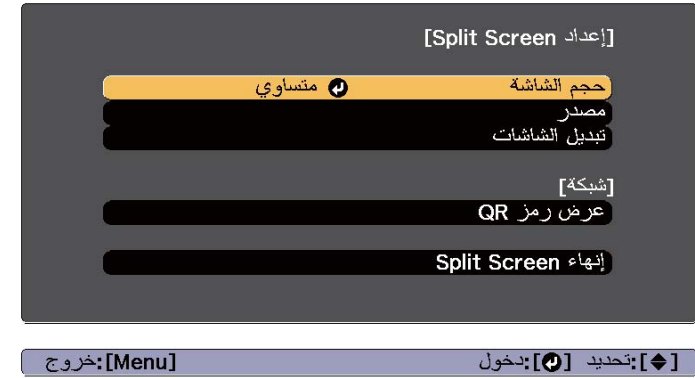


تبديل حجم الصور اليسرى واليمنى

1 اضغط على زر [Menu] أثناء عرض الشاشة المقسومة.

2 حدد حجم الشاشة ثم اضغط على الزر [↩].

3 اختر حجم الشاشة الذي تريد عرضه، واضغط على الزر [↩].



4 حدد العنصر مصدر ثم اضغط على الزر [↩].

5 اختر كل مصدر دخل من أجل يسار ويمين.



يمكنك إجراء نفس عمليات التشغيل باستخدام الإجراء التالي.

👉 "الكشف التلقائي عن إشارات الدخل وتغيير الصورة المعروضة (بحث عن مصدر)"

ص 56

👉 "التبديل إلى الصورة المستهدفة" ص 57



قيود أثناء عرض الشاشة المقسومة

قيود التشغيل

لا يمكن إجراء العمليات التالية أثناء عرض الشاشة المقسومة.

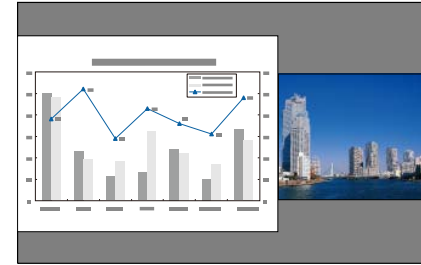
- إعداد قائمة التهيئة
- تغيير وضع نسبة الارتفاع إلى العرض
- استخدام الزر [User1] أو [User2]، أو [User3] في وحدة التحكم عن بُعد
- يمكن عرض التعليمات فقط في حالة عدم إدخال إشارات الصورة أو عند عرض إخطار خطأ أو تحذير.
- لم يتم عرض شعار المستخدم.

القيود المتعلقة بالصور

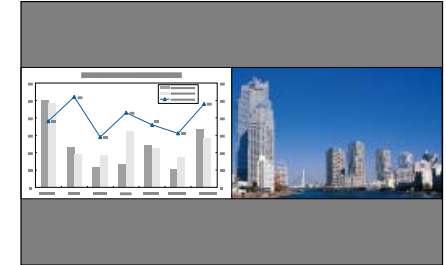
- يتم تطبيق القيم الافتراضية للقائمة صورة على الصورة المعروضة على الشاشة اليمنى. يتم تطبيق عمليات الضبط التي تؤثر على الصورة المعروضة بالكامل، مثل وضعية الألوان ودرجة حرارة اللون، للصور اليسرى واليمنى على حد سواء.
- لا يتم تمكين تقليل التشابك وخفض التشويش وخفض تشويش MPEG إلا للشاشة اليسرى فقط.

ستظهر الصور المعروضة كما هو موضح بالأسفل بعد إعداد حجم الشاشة.

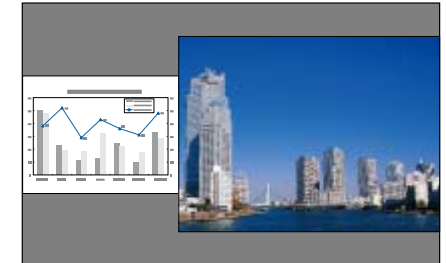
أكبر لليسار



متساوي



أكبر لليمين



- لا يمكن تكبير الصور المعروضة على الشاشة اليسرى والشاشة اليمنى في نفس الوقت.
- عند تكبير إحدى الصورتين، يتم تصغير الصورة الأخرى.
- حسب إشارات الفيديو المدخلة، قد لا تظهر الصورتان على اليسار واليمين بنفس الحجم حتى في حالة ضبط الإعدادات متساوي.



إنهاء الشاشة المقسومة

أجر إحدى العمليات التالية لإنهاء الشاشة المقسومة.

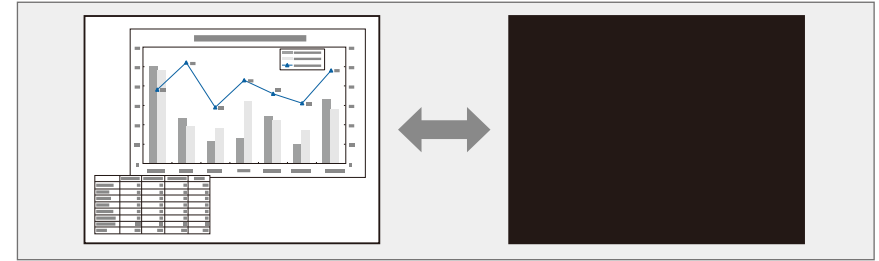
- اضغط الزر [Esc].
- حدد إنهاء Split Screen في شاشة إعدادات Split Screen. ص 95



- يبقى مصدر الضوء في وضع التشغيل عند استخدام غالق.
- إذا أردت إجراء تلاشي للخارج أو للداخل عند تشغيل الفيديو أو إيقاف تشغيله، عيّن عدد الثواني المطلوب في تلاشي للخارج وتلاشي للداخل.
- **ممتد - التشغيل - إعدادات الغالق - تلاشي للخارج وتلاشي للداخل ص 134**
- يتوقف جهاز العرض عن العمل تلقائيًا عند تنشيط وظيفة الغالق وعدم إجراء أي عمليات لمدة ساعتين تقريبًا. إذا كنت لا تريد إيقاف تشغيل الطاقة، فاضبط موقت الإغلاق على إيقاف تشغيل.
- **ممتد - التشغيل - إعدادات الغالق - موقت الإغلاق ص 134**
- عندما يكون الإعداد تحرير الغالق معيّنًا على غالق من قائمة التهيئة، يمكن إجراء العمليات التالية أثناء استمرار وظيفة الغالق في وضع التنشيط.
 - غير المصدر بتغيير أزرار الدخل في وحدة التحكم عن بُعد.
 - تحكم بجهاز العرض من كمبيوتر باستخدام أوامر الاتصال.
- **ممتد - التشغيل - إعدادات الغالق - تحرير الغالق ص 134**
- لا يتم تحرير وظيفة الغالق إلا بالضغط على الزر [Shutter] أو بإرسال أمر لتحرير وظيفة الغالق.
- يمكنك تعيين حالة الغالق عندما يكون جهاز العرض في وضع التشغيل أو الاستعداد.
- **ممتد - التشغيل - إعدادات الغالق - بدء التشغيل والاستعداد ص 134**
- عند عرض صور متحركة، يستمر عرض الصور أثناء تنشيط وظيفة غالق. لا يمكن استئناف العرض من النقطة التي تم فيها تنشيط وظيفة الغالق.

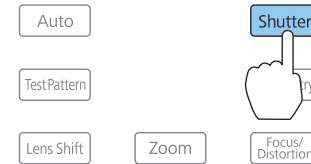
إخفاء الصورة مؤقتًا (غالق)

عند استخدام غالق، ينغلق الغالق الميكانيكي ويتوقف العرض.

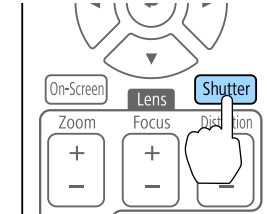


عند كل ضغطة على الزر [Shutter]، يتم تشغيل وظيفة غالق أو إيقاف تشغيلها.

لوحة التحكم



وحدة التحكم عن بُعد

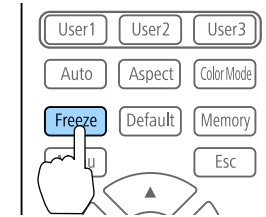




تثبيت الصورة (تثبيت)

عند تنشيط تثبيت في الصورة المتحركة، يستمر عرض الصورة الثابتة على الشاشة، بحيث يمكنك عرض إطار صورة متحركة واحد في المرة الواحدة مثل صورة ثابتة. بالإضافة إلى ذلك، يمكنك إجراء عمليات مثل التنقل بين الملفات أثناء العروض التقديمية من الكمبيوتر دون عرض أي صور إذا كانت وظيفة تثبيت نشطة مسبقًا.

عند كل ضغطة على الزر [Freeze] في وحدة التحكم عن بُعد، يتم تشغيل وظيفة تثبيت أو إيقاف تشغيلها.



- عند عرض صور متحركة، يستمر عرض الصور أثناء توقف الشاشة. لا يمكن متابعة العرض من النقطة التي توقفت فيها الشاشة.
- إذا تم الضغط على الزر [Freeze] أثناء عرض قائمة التهيئة أو شاشة تعليمات، يتم إغلاق القائمة أو شاشة التعليمات المعروضة.

حفظ شعار مستخدم

يمكنك حفظ الصورة الجاري عرضها حاليًا كشعار مستخدم.

- عند ضبط حماية شعار المستخدم من حماية بكلمة مرور على تشغيل، يتم عرض رسالة ولا يمكن تغيير شعار المستخدم. أجر العمليات بعد تعيين حماية شعار المستخدم على إيقاف تشغيل.
- ➡ "إدارة المستخدمين (حماية بكلمة مرور)" ص 106
- إذا استخدمت وظيفة الإعداد الدفعي لنسخ إعدادات القائمة بين عدة أجهزة عرض، يتم نسخ شعار المستخدم أيضًا. لا تضبط الصور التي لا تريد إتاحتها للمشاركة عبر عدة أجهزة عرض كشعار للمستخدم.

قم بعرض الصورة المراد حفظها كشعار مستخدم، ثم اضغط على الزر [Menu].

➡ "عمليات قائمة التهيئة" ص 126

حدد شعار المستخدم من ممتد.

2

عند تحديد شعار المستخدم، يتم تعطيل إعدادات مثل تصحيح هندسي ونسبة الارتفاع إلى العرض وتحجيم ونوع الشاشة مؤقتًا.



حدد بدء الإعداد ثم اضغط على الزر [↩].

3

تظهر عندئذٍ شاشة التأكيد.

حدد نعم ثم اضغط على الزر [↩].

4

عند عرض الرسالة "حفظ هذه الصورة كشعار المستخدم؟"، حدد نعم.

5

يتم حفظ الصورة. بعد حفظ الصورة، تظهر الرسالة "اكتمل".

حدد إعادة الضبط لحذف الصورة التي سَجَّتها والعودة إلى الإعدادات الافتراضية.





الذاكرة: يتم حفظ إعدادات عناصر القائمة التالية في الذاكرة. ويمكنك تسجيل 10 قيم بحد أقصى.

القائمة العلوية	قائمة فرعية
صورة	جميع عناصر الإعدادات
الإشارة	مسح زائد نطاق الفيديو تحجيم
الإعدادات	إعدادات السطوع
ممتد	مزج الحافة درجة السواد مطابقة اللون

موضع العدسة: يسجل موضع العدسة المضبوط باستخدام إعدادات تحريك العدسة والتكبير / التصغير والتركيز البؤري والتشوه. ويمكنك تسجيل 10 قيم بحد أقصى.

👉 "تسجيل قيم ضبط العدسة وتحميلها" ص 38

تصحيح هندسي: يتم حفظ قيمة ضبط التصحيح الهندسي. ويمكنك تسجيل 3 قيم بحد أقصى.

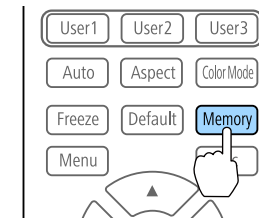
إذا تعذر على جهاز العرض تحديد رقم طراز العدسة، فلا يمكنك حفظ موضع العدسة وتصحيح هندسي أو تحميل ذاكرات لها.

3 حدد الوظيفة التي تريد ضبطها، ومن ثم اضغط الزر [↩].

يتم حفظ إعدادات الصورة المعروضة حاليًا وقيم التصحيح الهندسي كذاكرة؛ مما يتيح لك تحميلها عند الضرورة.

حفظ / تحميل / محو / إعادة تعيين الذاكرة

1 اضغط على الزر [Memory] أثناء العرض.



يمكنك أيضًا التشغيل من قائمة "التهيئة".

👉 الإعدادات - الذاكرة ص 133

2 حدد نوع ذاكرة ثم اضغط على الزر [↩].





إذا تحولت العلامة الموجودة على يسار اسم الذاكرة إلى اللون الأزرق، فإن ذلك يعني أن الذاكرة تم تسجيلها بالفعل. عندما تحدد ذاكرة مسجلة، يتم عرض رسالة تطلب منك التأكيد على أنك ترغب في الكتابة فوق الذاكرة. إذا اخترت **نعم**، فإن الإعدادات السابقة تحذف وتسجل الإعدادات الحالية.



الوظيفة	الشرح
تحميل الذاكرة	يعمل على تحميل الذاكرة المحفوظة. عندما تحدد ذاكرةً ما وتضغط الزر [↵]، يتم استبدال الإعدادات المطبقة على الصورة الحالية بإعدادات من الذاكرة.
حفظ الذاكرة	يسجل الإعدادات الحالية في الذاكرة. عندما تحدد اسم ذاكرة وتضغط الزر [↵]، يتم حفظ الإعدادات.
مسح الذاكرة	يعمل على مسح الذاكرة المسجلة. عندما تحدد اسم ذاكرة وتضغط الزر [↵]، يتم عرض الرسالة. حدد نعم ، ومن ثم اضغط الزر [↵] لمسح الذاكرة المحددة.
إعادة تسمية الذاكرة	يعمل على تغيير اسم الذاكرة. حدد اسم الذاكرة الذي ترغب بتغييره، ومن ثم اضغط الزر [↵]. أدخل اسم الذاكرة باستخدام لوحة المفاتيح بالشاشة. "عمليات لوحة المفاتيح المعروضة على الشاشة" ص 139 عندما تنتهي، قم بتحريك المؤشر من إتمام، ومن ثم اضغط الزر [↵].
إعادة ضبط الذاكرة	يعيد تعيين اسم ذاكرة محفوظة وإعداداتها. لإعادة تعيين كل الذاكرات المحفوظة في الذاكرة وموضع العدسة وتصحيح هندسي، استخدم الإعداد إعادة تعيين الذاكرات. إعادة الضبط - إعادة تعيين الذاكرات ص 148



قم بضبط الجدول.

4

الوظيفة	اسم القائمة الفرعية
اختر عملية لجهاز العرض عند تنفيذ الحدث. حدد دون تغيير للعناصر التي لا ترغب بتغييرها عند حدوث حدثٍ ما. يمكنك ضبط عمليات العنصر التالية. الجدول <ul style="list-style-type: none"> • التيار • مصدر • وضع الضوء • غالق • معايرة الضوء • وضع التحديث الجدول الممتد <ul style="list-style-type: none"> • معايرة اللون • مطابقة الشاشات 	إعداد الحدث
اضبط التاريخ ويوم الأسبوع ووقت تنفيذ الحدث. يمكنك الإعداد حتى أربعة أسابيع لاحقة. استخدم لوحة المفاتيح الظاهرة على الشاشة لإدخال التاريخ والوقت.  "عمليات لوحة المفاتيح المعروضة على الشاشة" ص 139	إعداد التاريخ / الوقت


يمكنك جدولة تشغيل / إيقاف طاقة جهاز العرض وتبديل مصدر الدخل، حسب الأحداث في الجدول الزمني. وتنفذ الأحداث المسجلة في الجدول الزمني تلقائيًا في الوقت المحدد في التواريخ المحددة أو أسبوعيًا. يمكن تسجيل ما يصل إلى 30 حدثًا في الجدول، وحدث واحد في الجدول الممتد.

حفظ حدث

تعيين حدث

1

اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

 "عمليات قائمة التهيئة" ص 126

2

حدد إعدادات الجدول من ممتد.

3

حدد إضافة جديد من الجدول أو الجدول الممتد.



5

حدد حفظ، ومن ثم اضغط الزر [↩].

لتسجيل أحداث إضافية، كرر الخطوات من 3 إلى 5.

تأكد من إجراء مطابقة الشاشات بعد تنفيذ معايرة الضوء.



6

بعد أن انتهيت من ضبط معايرة الضوء أو مطابقة الشاشات وتريد تطبيق هذا الجدول الزمني على أجهزة عرض أخرى باستخدام إعدادات التجانب، فاضبط مزامنة الجدول على تشغيل.

7

حدد اكتمل الإعداد، ومن ثم حدد نعم لإنهاء الحفظ.



التحقق من حدث

يشرح هذا القسم كيفية التحقق من حدث في الجدول.

اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

1

حدد إعدادات الجدول من ممتد.

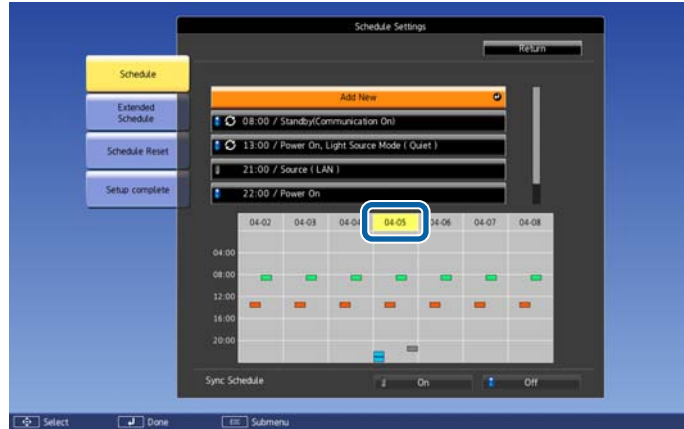
2



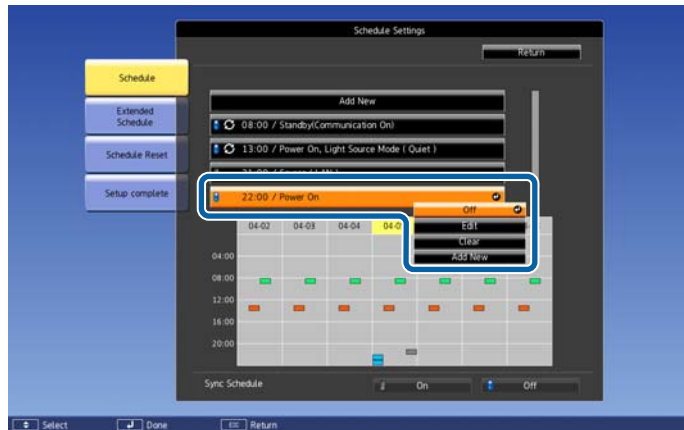
- لا تبدأ معايرة مصدر الضوء تلقائيًا عند استخدام الجهاز لأكثر من 24 ساعة متواصلة، أو عند إغلاقه مباشرة بشكل منتظم. عيّن معايرة الضوء لتمكين هذه الوظيفة بعد كل 100 ساعة من الاستخدام.
- عندما يكون الإعداد معايرة الضوء ممكنًا، شغل جهاز العرض قبل الحدث بمدة 20 دقيقة على الأقل.
- لا يمكن تسجيل جدول تتعارض فيه أحداث الجدول مع أحد أحداث الجدول الممتد.
- لا يمكن تعيين أحداث أخرى قبل الأوقات التالية.
 - خمس دقائق قبل أو بعد تنفيذ أحد أحداث معايرة اللون.
 - خمس دقائق قبل تنفيذ أحد أحداث مطابقة الشاشات و30 دقيقة بعد تنفيذه.



3 استخدم الزرين [◀][▶] لتظليل التاريخ الذي يحتوي على الحدث الذي تريد تحريره.



4 ظلل الحدث الذي تريد تحريره، ثم اضغط على الزر [Esc].

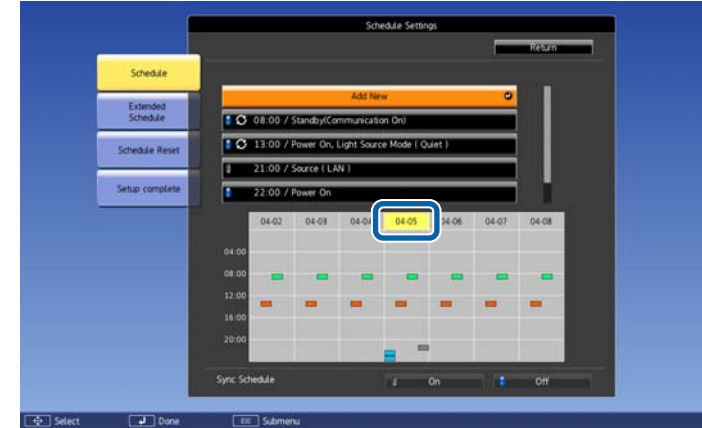


5 حرر الحدث.

الوظيفة	اسم القائمة الفرعية
تشغيل/إيقاف تشغيل	تمكين الحدث المحدد أو تعطيله.

3 اضغط على الزرين [◀][▶] لتظليل التاريخ الذي تريد التحقق منه.

يتم عرض تفاصيل الأحداث المسجلة في التاريخ المحدد. يتم تشغيل المؤشر عند حفظ حدث ما.



(أزرق): حدث ممكن

(رمادي): حدث معطل

: حدث منتظم

(أزرق مائي): حدث أحادي

(برتقالي): حدث منتظم

(أخضر): تشغيل / إيقاف مراقبة الاتصال

(رمادي): حدث معطل

تحرير حدث

1 اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

➡ "عمليات قائمة التهيئة" ص 126

2 حدد إعدادات الجدول من ممتد.



اسم القائمة الفرعية	الوظيفة
تحرير	تحرير محتوى الحدث المحدد. حدد حفظ، ومن ثم اضغط الزر [↩] لإكمال التحرير.
مسح	حذف الحدث المحدد.
إضافة جديد	حفظ حدث جديد. حدد الخيار حفظ ثم اضغط على الزر [↩] لإكمال التسجيل.

حدد اكتمل الإعداد، ومن ثم حدد نعم لإنهاء التحرير.

6

لحذف جميع الأحداث المسجلة، حدد إعادة تعيين الجدول، ثم حدد نعم. حدد اكتمل الإعداد، ثم حدد نعم لحذف الأحداث.





يشتمل جهاز العرض على وظائف الحماية المعززة التالية.

- حماية بكلمة مرور
يمكنك تحديد من يستطيع استخدام جهاز العرض.
- قفل لوحة التحكم/قفل زر وحدة التحكم عن بُعد
يمكنك منع الأشخاص من تغيير الإعدادات في جهاز العرض دون تصريح.
👉 "تقييد التشغيل" ص 107
- قفل الحماية من السرقة
تم تزويد جهاز العرض بجهاز الحماية من السرقة التالي.
👉 "قفل الحماية من السرقة" ص 110

• حماية الشبكة

عند ضبط حماية الشبكة على تشغيل، يُحظر تغيير إعدادات شبكة.

👉 "قائمة شبكة" ص 138

• حماية الجدول

عندما يكون الإعداد حماية الجدول معيّنًا على تشغيل، يُحظر تغيير إعدادات الوقت أو الجداول لنظام جهاز العرض.

• وصول للكاميرا عن بعد

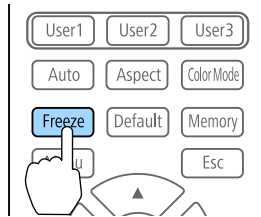
عندما يكون الإعداد وصول للكاميرا عن بعد مضبوطًا على تشغيل، يمكن حظر قائمة وصول للكاميرا عن بعد في القائمة شبكة. الإعداد الافتراضي هو تشغيل.

إعداد حماية بكلمة مرور

استخدم الإجراء التالي لضبط الحماية بكلمة المرور.

1 أثناء العرض، اضغط مع الاستمرار على الزر [Freeze] في وحدة التحكم عن بُعد لمدة خمس ثوانٍ تقريبًا.

يتم عرض قائمة إعداد حماية بكلمة مرور.



إذا كان إعداد حماية بكلمة مرور نشطًا بالفعل، فيجب إدخال كلمة المرور.
في حالة إدخال كلمة المرور بشكل صحيح، يتم عرض قائمة إعداد حماية بكلمة مرور.

👉 "إدخال كلمة المرور" ص 107

2 حدد نوع الحماية بكلمة مرور الذي تريد ضبطه ثم اضغط على الزر [↵].

إدارة المستخدمين (حماية بكلمة مرور)

عند تنشيط حماية بكلمة مرور، لن يتمكن الأشخاص الذين لا يعلمون كلمة المرور من استخدام جهاز العرض لعرض صور حتى ولو كان جهاز العرض قيد التشغيل. علاوة على ذلك، لا يمكن تغيير شعار المستخدم المعروض عند تشغيل جهاز العرض. ويعتبر ذلك حماية للوظيفة من السرقة حيث لا يمكن استخدام جهاز العرض حتى في حالة سرقة. عند الشراء، يكون إعداد حماية بكلمة مرور غير نشط.

أنواع حماية بكلمة مرور

يمكن تطبيق الأنواع الأربعة التالية للحماية بكلمة مرور وفقًا لكيفية استخدام جهاز العرض.

• حماية التشغيل

عند ضبط حماية التشغيل على تشغيل، فإنك بحاجة لإدخال كلمة المرور مسبقة الضبط بعد توصيل جهاز العرض وتشغيله (ينطبق ذلك أيضًا على تشغيل مباشر). في حالة عدم إدخال كلمة المرور الصحيحة، فلا يبدأ جهاز العرض في العمل.

• حماية شعار المستخدم

لا يمكن تغيير شعار المستخدم الذي تم تعيينه من قبل مالك جهاز العرض، حتى إذا حاول أحد الأشخاص فعل ذلك. عند ضبط حماية شعار المستخدم على تشغيل، يُحظر إجراء التغييرات التالية على إعدادات شعار المستخدم.

• التقاط شعار المستخدم

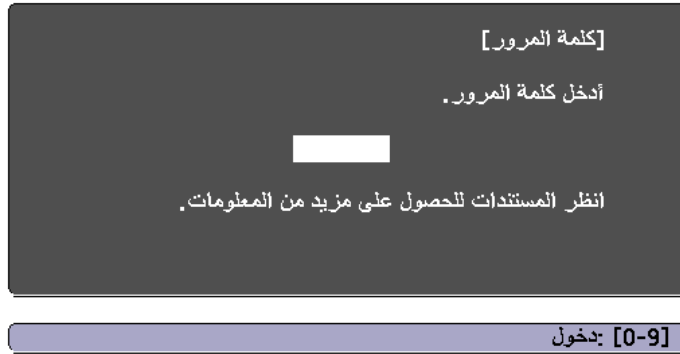
• تعيين خلفية الشاشة أو شاشة البدء من الشاشة

👉 ممتد - الشاشة ص 134



إدخال كلمة المرور

عند عرض شاشة إدخال كلمة المرور، أدخل كلمة المرور باستخدام وحدة التحكم عن بعد.
أثناء الضغط مع الاستمرار على الزر [Num]، أدخل كلمة المرور بالضغط على الأزرار الرقمية.



عند إدخال كلمة المرور الصحيحة، يتم تحرير حماية بكلمة مرور بشكل مؤقت.

تنبيه

- إذا أدخلت كلمة مرور غير صحيحة ثلاث مرات متعاقبة، فسيتم عرض الرسالة "سيتم إيقاف تشغيل جهاز العرض." لمدة خمس دقائق تقريباً، ثم ينتقل جهاز العرض إلى وضع الاستعداد. في حالة حدوث ذلك، قم بفصل قابس الطاقة من منفذ الكهرباء ثم أعد إدخاله وأعد تشغيل جهاز العرض. يعرض جهاز العرض شاشة إدخال كلمة المرور مرة أخرى بحيث يمكنك إدخال كلمة المرور الصحيحة.
- في حالة نسيان كلمة المرور، قم بتدوين رقم "رمز الطلب: رقم xxxxx" الذي يظهر على الشاشة واتصل بأقرب عنوان من العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.
- قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson
- إذا استمر تكرار العملية أعلاه وإدخال كلمة مرور خطأ ثلاثين مرة متعاقبة، فسيتم عرض الرسالة التالية ولن يقبل جهاز العرض أي إدخالات أخرى لكلمة المرور. "سيتم إيقاف تشغيل جهاز العرض. اتصل بأقرب مزود خدمة Epson."
- قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson

تقييد التشغيل

تتوفر الأنواع الثلاثة التالية من وظائف تقييد التشغيل للاستخدام مع جهاز العرض.



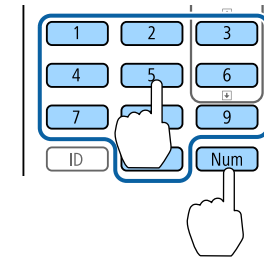
3

حدد تشغيل، ثم اضغط على الزر [↵].
اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة في الخطوة 2.

4

قم بتعيين كلمة المرور.

- (1) حدد كلمة المرور، ثم اضغط على الزر [↵].
- (2) عند عرض الرسالة "تغيير كلمة المرور؟"، حدد نعم ثم اضغط على الزر [↵]. كلمة المرور الافتراضية مضبوطة على "0000". قم بالتغيير إلى كلمة مرور من اختيارك. إذا حددت لا، فسيتم عرض الشاشة المعروضة في الخطوة 2 مرة أخرى.
- (3) أثناء الضغط مع الاستمرار على الزر [Num]، أدخل أربعة أرقام باستخدام الأزرار الرقمية. يتم عرض الرقم المدخل بالتنسيق التالي "****". عند إدخال الرقم الرابع، يتم عرض شاشة التأكيد.



(4)

أعد إدخال كلمة المرور.
عند ظهور الرسالة "تم قبول كلمة المرور".
إذا أدخلت كلمة المرور بشكل غير صحيح، فسيتم عرض رسالة مطالبة لإعادة إدخال كلمة المرور.



حدد نعم عند عرض رسالة التأكيد.
يتم قفل لوحة التحكم حسب الضبط الذي تختاره.

3

يمكنك تحرير قفل التشغيل باستخدام إحدى الطريقتين التاليتين.

- استخدم وحدة التحكم عن بُعد لضبط قفل لوحة التحكم على إيقاف تشغيل من قائمة التهيئة.

📖 الإعدادات - إعدادات القفل - قفل لوحة التحكم ص 133

- اضغط مع الاستمرار على الزر [↩] أو الزر [P] في لوحة التحكم لمدة سبع ثوان تقريبًا، ويتم عرض رسالة وتحرير القفل.

قفل لوحة التحكم

قم بتنفيذ أي من الإجراءات التالية لقفل أزرار التشغيل في لوحة التحكم. وحتى إذا كانت لوحة التحكم مقفلة، يظل بإمكانك استخدام وحدة التحكم عن بُعد كالمعتاد.

- قفل كامل
كافة الأزرار على لوحة التحكم مقفولة. لا يمكنك إجراء أي عمليات من لوحة التحكم، بما في ذلك تشغيل الطاقة أو إيقافها.

- قفل جزئي
يتم قفل كافة أزرار "لوحة التحكم" باستثناء الزر [P].

1 اضغط الزر [P] الموجود على لوحة التحكم أثناء العرض وذلك لعرض شاشة قفل لوحة التحكم.

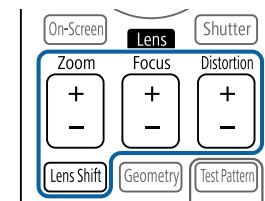
يمكنك أيضًا القيام بالإعدادات في قفل لوحة التحكم من قائمة التهيئة.

📖 الإعدادات - إعدادات القفل - قفل لوحة التحكم ص 133

2 حدد إما قفل كامل أو قفل جزئي وفقًا لغرضك.

قفل العدسة

تقفل هذه الوظيفة الأزرار التالية بوحدة التحكم عن بعد المرتبطة بتشغيل العدسة.

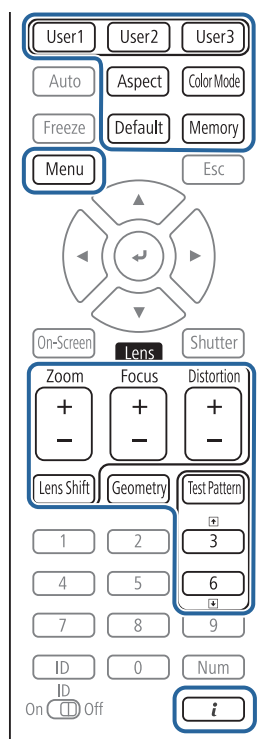


عِن قفل العدسة على تشغيل في قائمة التهيئة.

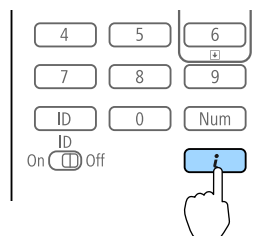
🔑 الإعدادات - إعدادات القفل - قفل العدسة ص 133

قفل أزرار وحدة التحكم عن بعد

تقفل هذه الوظيفة الأزرار الآتية في وحدة التحكم عن بعد.



عند كل ضغطة على الزر [i] لمدة 5 ثوانٍ تقريباً، يتم تشغيل قفل أزرار وحدة التحكم عن بعد أو إيقاف تشغيله.



حتى إذا كان قفل أزرار وحدة التحكم عن بعد مغلقاً، فإن العمليات الآتية تكون ممكنة.

- إعادة إعداد الافتراضي لإعداد مستقبل تحكم عن بعد
- تحرير قفل زر وحدة التحكم عن بعد



قفل الحماية من السرقة

تم تزويد جهاز العرض بالأنواع التالية من أجهزة الحماية من السرقة.

- فتحة الحماية

تتوافق فتحة الحماية مع نظام الحماية Microsaver المُصنَّع من قبل Kensington.

راجع ما يلي للحصول على المزيد من التفاصيل حول نظام الحماية Microsaver.

<http://www.kensington.com/> 

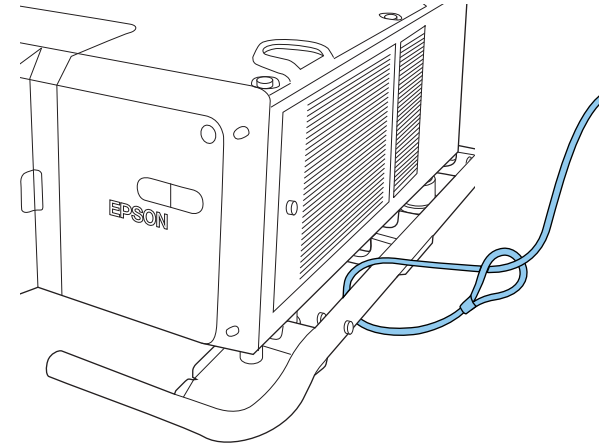
- المقبضان

يمكن تحرير أحد الأقفال السلكية للحماية من السرقة المتوفرة بالأسواق عبر نقطة التركيب من أجل تثبيت جهاز العرض في مكتب أو عمود.

تركيب القفل السلكي

مرر أحد الأقفال السلكية للحماية من السرقة عبر نقطة التركيب.

انظر المراجع المرفقة مع القفل السلكي للحصول على إرشادات حول عملية القفل.





استخدام جهاز العرض على شبكة

اتبع التعليمات في هذه الأقسام لإعداد جهاز العرض للاستخدام على شبكة.



حدد القائمة أساسي واضغط على [Enter].

4



حدد الخيارات الأساسية حسب الضرورة.

5

👉 "قائمة أساسي" ص 140

استخدم لوحة المفاتيح المعروضة على الشاشة لإدخال الاسم وكلمات المرور والكلمة الأساسية. اضغط على الأزرار [▲][▼][▶][◀] في وحدة التحكم عن بُعد لتظليل الحروف واضغط على [Enter] لتحديد.

حدد القائمة شبكة LAN سلكية واضغط على [Enter].

6

يمكنك إرسال صور إلى جهاز العرض عبر شبكة سلكية. لإجراء ذلك، وصل جهاز العرض بالشبكة ثم قم بإعداد جهاز العرض والكمبيوتر للعرض عبر الشبكة.

بعد توصيل جهاز العرض وإعداده، ثبت Epson iProjection من Epson iProjection Software CD-ROM (إن وُجد) أو موقع الويب.

يستخدم برنامج Epson iProjection في إعداد الكمبيوتر للعرض عبر شبكة. ويتيح لك أيضاً عقد اجتماعات تفاعلية من خلال عرض شاشات كمبيوتر المستخدمين عبر شبكة. راجع دليل تشغيل Epson iProjection (Windows/Mac) للاطلاع على التعليمات.

تحديد إعدادات الشبكة السلكية

قبل العرض من أجهزة كمبيوتر على الشبكة، يجب تحديد إعدادات الشبكة في جهاز العرض.

تأكد من اتصال جهاز العرض بالشبكة السلكية باستخدام منفذ LAN.

👉 "توصيل كابل LAN" ص 49

1 اضغط على الزر [Menu] في لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بُعد.

2 حدد القائمة شبكة واضغط على [Enter].

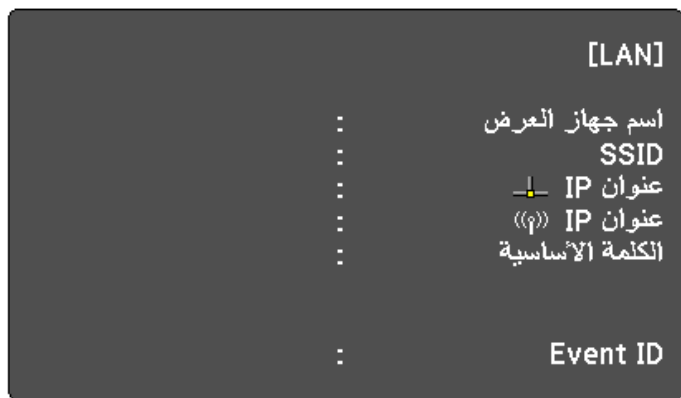
3 حدد القائمة تكوين الشبكة واضغط على [Enter].



10

اضغط على الزر [LAN] في وحدة التحكم عن بُعد.

تتكمّل إعدادات الشبكة السلكية عند ظهور عنوان IP الصحيح في شاشة وضع استعداد الشبكة المحلية.



7

عَيِّن إعدادات IP للشبكة عند الضرورة.

- إذا كانت الشبكة تعيّن عناوين تلقائيًا، فحدد إعدادات IP لتعيين إعداد DHCP على تشغيل.
- إذا استدعت الضرورة تعيين عناوين يدويًا، فحدد إعدادات IP لتعيين إعداد DHCP على إيقاف تشغيل.
- ثم أدخل عنوان IP وقناع الشبكة الفرعية وعنوان البوابة لجهاز العرض حسب الضرورة.
- إذا أردت توصيل جهاز العرض بالشبكة باستخدام IPv6، فحدد إعدادات IPv6.

📖 "قائمة شبكة LAN سلكية" ص 144

اضغط على الأزرار [▲][▼][◀][▶] في وحدة التحكم عن بعد ثم حدد الرقم الذي تريد إدخاله في لوحة المفاتيح المعروضة على الشاشة. اضغط على الزر [Enter] لتأكيد الإجراء.

8

لمنع ظهور عنوان IP في شاشة وضع استعداد الشبكة المحلية LAN، عَيِّن الإعداد عرض عنوان IP على إيقاف تشغيل.

9

إذا أتممت ضبط الإعدادات، فحدد اكتمل الإعداد. اتبع التعليمات المعروضة على الشاشة لحفظ الإعدادات وإغلاق القائمة.



تحديد إعدادات الشبكة اللاسلكية يدوياً

قبل العرض من الشبكة اللاسلكية، يجب تحديد إعدادات الشبكة لجهاز العرض.

1 اضغط على الزر [Menu] في لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بُعد.

2 حدد القائمة شبكة واضغط على [Enter].

3 اضغط طاقة أجهزة لاسلكية على تشغيل LAN لاسلكية.



4 حدد القائمة تكوين الشبكة واضغط على [Enter].

يمكنك إرسال صور إلى جهاز العرض عبر شبكة لاسلكية.

لإجراء ذلك، يجب تركيب وحدة الشبكة المحلية اللاسلكية Epson 802.11b/g/n ثم إعداد جهاز العرض والكمبيوتر للعرض عبر شبكة لاسلكية.

👉 "تركيب وحدة LAN اللاسلكية" ص 51

يمكنك توصيل جهاز العرض بالشبكة اللاسلكية من خلال تهيئة الاتصال يدوياً باستخدام القائمة شبكة في جهاز العرض.

اضبط وقت جهاز العرض قبل تهيئة القائمة "شبكة". إذا لم يتم ضبط الوقت، فقد لم تتم تهيئة الشبكة المحلية اللاسلكية بشكل صحيح.

👉 "إعداد الوقت" ص 40

بعد تركيب وحدة شبكة LAN اللاسلكية وإعداد جهاز العرض، تُثبَّت برنامج الشبكة من القرص المدمج EPSON Projector Software CD-ROM (إن وُجد) أو نُزِّل البرنامج حسب الضرورة. استخدم البرامج والوثائق التالية لإعداد العرض عبر شبكة لاسلكية والتحكم به:

- يتيح لك برنامج Epson iProjection (Windows/Mac) عقد اجتماعات تفاعلية من خلال عرض شاشات أجهزة كمبيوتر المستخدمين عبر شبكة. راجع دليل تشغيل Epson iProjection (Windows/Mac) للاطلاع على التعليمات.

- يتيح لك تطبيق Epson iProjection (iOS/Android) العرض من أجهزة تعمل بنظام التشغيل iOS أو Android.

يمكنك تنزيل Epson iProjection (iOS/Android) مجاناً من App Store أو Google Play. يتحمل العميل أي رسوم تُفرض عند الاتصال بـ App Store أو Google Play.

- يتيح لك Epson iProjection (Chromebook) عرض صور من Chromebook.

يمكنك تنزيل Epson iProjection (Chromebook) مجاناً من Chrome Web Store. يتحمل العميل أي رسوم تُفرض عند الاتصال بـ Chrome Web Store.







حدد القائمة أساسي واضغط على [Enter].



حدد الخيارات الأساسية حسب الضرورة.

👉 "قائمة أساسی" ص 140



استخدم لوحة المفاتيح المعروضة على الشاشة لإدخال الاسم وكلمة المرور. اضغط على الأزوار     في وحدة التحكم عن بُعد لتظليل الحروف واضغط على [Enter] لتحديدها.

حدد القائمة ش LAN لاسلكية واضغط على [Enter].



حدد إعداد وضع الاتصال.

- **سريع:** يتيح لك الاتصال مباشرة بعدة هواتف ذكية أو أجهزة لوحية أو أجهزة كمبيوتر باستخدام اتصال لاسلكي.
- **متقدم:** يتيح لك الاتصال بهاتف ذكي أو جهاز لوحي أو كمبيوتر عبر نقطة وصول متصلة بشبكة LAN لاسلكية.

إذا حددت وضع الاتصال متقدّم، فحدد الخيار بحث في نقطة الوصول لتحديد نقطة الوصول التي تريد الاتصال بها.



إذا أردت تعيين معرف SSID يدويًا، فحدد SSID لإدخال معرف SSID.

في وضع الاتصال متقدم، عيّن إعدادات IP للشبكة حسب الضرورة.

- إذا كانت الشبكة تعيّن عناوين تلقائيًا، فحدد إعدادات IP لتعيين إعداد DHCP على تشغيل.
- إذا استدعت الضرورة تعيين عناوين يدويًا، فحدد إعدادات IP لتعيين إعداد DHCP على إيقاف تشغيل، ثم أدخل عنوان IP وقناع الشبكة الفرعية وعنوان البوابة لجهاز العرض حسب الضرورة.



تحديد إعدادات الشبكة اللاسلكية في Windows

قبل الاتصال بجهاز العرض، حدد الشبكة اللاسلكية الصحيحة في الكمبيوتر.

- 1 للوصول إلى برنامج الأداة المساعدة اللاسلكية، انقر نقرًا مزدوجًا فوق رمز الشبكة في شريط المهام بنظام التشغيل Windows.
- 2 عند الاتصال في وضع الاتصال متقدم، حدد اسم الشبكة (SSID) المتصل بها جهاز العرض.
- 3 انقر فوق اتصال.

تحديد إعدادات الشبكة اللاسلكية في نظام تشغيل Mac

قبل الاتصال بجهاز العرض، حدد الشبكة اللاسلكية الصحيحة في الكمبيوتر.

- 1 انقر فوق رمز AirPort في شريط القوائم في الجزء العلوي من الشاشة.
- 2 عند الاتصال في وضع الاتصال متقدم، تأكد من تشغيل AirPort وتحديد اسم الشبكة (SSID) المتصل بها جهاز العرض.

- إذا أردت توصيل جهاز العرض بالشبكة باستخدام IPv6، فحدد إعدادات IPv6.

🔍 "قائمة ش LAN لاسلكية" ص 140

- 11 لمنع ظهور معرف SSID أو عنوان IP في شاشة وضع استعداد الشبكة المحلية LAN، عَيِّن الإعدادات SSID أو الإعدادات عرض عنوان IP على إيقاف تشغيل.
 - 12 إذا أتممت ضبط الإعدادات، فحدد اكتمل الإعدادات. اتبع التعليمات المعروضة على الشاشة لحفظ الإعدادات وإغلاق القائمة.
 - 13 اضغط على الزر [LAN] في وحدة التحكم عن بُعد.
- تتكمّل إعدادات الشبكة السلكية عند ظهور عنوان IP الصحيح في شاشة وضع استعداد الشبكة المحلية.



عند الانتهاء من ضبط الإعدادات اللاسلكية لجهاز العرض، يجب تحديد الشبكة اللاسلكية في الكمبيوتر. ابدأ بعد ذلك برنامج الشبكة لإرسال صور إلى جهاز العرض عبر شبكة لاسلكية.



6

حدد الإعدادات الأمان واضغط على [Enter].



إعدادات أمان الشبكة اللاسلكية

يمكنك إعداد أمان جهاز العرض لاستخدامه عبر شبكة لاسلكية. قم بإعداد أحد خيارات الأمان التالية لمطابقة الإعدادات المستخدمة في الشبكة:

- أمان WPA2-PSK
 - أمان WPA2-EAP*
 - أمان WPA/WPA2-PSK*
 - أمان WPA/WPA2-EAP*
- * يتوفر فقط في وضع الاتصال المتقدم.

اتصل بمسؤول الشبكة للاطلاع على إرشادات بشأن إدخال المعلومات الصحيحة.



1

احفظ الشهادة بتنسيق مدعوم من جهاز العرض في الدليل الجذر لجهاز تخزين USB.

👉 "شهادات العميل وCA المدعومة" ص 118

2

اضغط على الزر [Menu] في لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بُعد.

3

حدد القائمة شبكة واضغط على [Enter].

4

حدد القائمة تكوين الشبكة واضغط على [Enter].

5

حدد القائمة ش LAN لاسلكية واضغط على [Enter].

7

حدد إعدادات الأمان المطابقة لإعدادات الشبكة.

- WPA2-PSK و WPA/WPA2-PSK:
- حدد اكتمل الإعدادات. اتبع التعليمات المعروضة على الشاشة لحفظ الإعدادات وإغلاق القائمة.
- WPA2-EAP و WPA/WPA2-EAP:
- حدد القائمة إعداد EAP واضغط على [Enter].

8

حدد بروتوكول المصادقة على الإعداد نوع بروتوكول EAP.

9

لاستيراد الشهادة، حدد نوع الشهادة واضغط على [Enter].

- شهادة العميل للنوع PEAP-TLS أو EAP-TLS
- شهادة CA للنوع PEAP أو PEAP-TLS أو EAP-TLS أو EAP-FAST

يمكنك أيضاً تسجيل الشهادات الرقمية من متصفح الويب الذي تستخدمه. لكن، تأكد من التسجيل مرة واحدة فقط؛ وإلا، فقد لا يتم تثبيت الشهادة بشكل صحيح.



👉 "تعيين شهادة باستخدام متصفح ويب" ص 123



- كلمة المرور: أدخل كلمة المرور المستخدمة للمصادقة في PEAP و EAP-FAST و LEAP. يمكنك إدخال عدد يصل إلى 64 رمزًا أبجديًا رقميًا أحادي البايت. عند إدخال أكثر من 32 رمزًا، استخدم متصفح الويب لإدخال النص.
- تحقق من شهادة الخادم: يتيح لك تحديد إذا كنت تريد التحقق من صحة شهادة الخادم أم لا عند تعيين شهادة CA.
- اسم خادم Radius: يتيح لك إدخال اسم الخادم المطلوب التحقق من صحته.

16 إذا أتممت ضبط الإعدادات، فحدد اكتمل الإعداد. اتبع التعليمات المعروضة على الشاشة لحفظ الإعدادات وإغلاق القائمة.

شهادات العميل و CA المدعومة

يمكنك تسجيل هذه الأنواع من الشهادات الرقمية.

شهادة العميل (PEAP-TLS/EAP-TLS)

العنصر	الشرح
التنسيق	PKCS#12
الامتداد	P12 و PFX
التشفير	RSA
الهشاشات	MD5/SHA-1/SHA-256/SHA-384/SHA-512
طول المفتاح	512/1024/2048/4096 بت
كلمة المرور*	يجب إعداد كلمة مرور. بطول حتى 32 حرفًا أبجديًا رقميًا أحادي البايت

شهادة CA (PEAP/PEAP-TLS/EAP-TLS/EAP-FAST)

العنصر	الشرح
التنسيق	X509v3
الامتداد	DER/CER/PEM
التشفير	RSA
الهشاشات	MD5/SHA-1/SHA-256/SHA-384/SHA-512

10 حدد الخيار تسجيل واضغط على [Enter].

11 وصل محرك أقراص USB المحمول (فلاش) بمنفذ USB-A في جهاز العرض.

أزل وحدة الشبكة المحلية اللاسلكية إذا كانت مرغبة في جهاز العرض بالفعل.

🔍 "تركيب وحدة LAN اللاسلكية" ص 51

12 اضغط على [Enter] لعرض قائمة الشهادات.

13 حدد الشهادة المطلوب استيرادها باستخدام القائمة المعروضة.

تظهر عندئذ رسالة تطلب منك إدخال كلمة مرور الشهادة.

14 أدخل كلمة المرور واضغط على [Enter].

يتم استيراد الشهادة وتظهر رسالة اكتمال الإجراء.

15 حدد إعدادات EAP حسب الضرورة.

- اسم المستخدم: أدخل اسم المستخدم. يمكنك إدخال عدد يصل إلى 64 رمزًا أبجديًا رقميًا أحادي البايت. عند إدخال أكثر من 32 رمزًا، استخدم متصفح الويب لإدخال النص. عند استيراد شهادة عميل، يتم تلقائيًا تعيين الاسم الذي تم إصدار الشهادة له.



استخدام رمز QR للاتصال بجهاز جوال

بعد ضبط إعدادات الشبكة اللاسلكية لجهاز العرض، يمكنك عرض رمز استجابة سريعة QR على الشاشة واستخدامه للاتصال بجهاز جوال باستخدام تطبيق Epson iProjection (iOS/Android).

- تأكد من تثبيت أحدث إصدار من Epson iProjection في جهازك (يمكن استخدام هذه الميزة في الإصدار V1.3.0 من Epson iProjection أو أحدث).
- يمكنك تنزيل Epson iProjection مجانًا من App Store أو Google Play. يتحمل العميل أي رسوم تُفرض عند الاتصال بـ App Store أو Google Play.
- عند استخدام Epson iProjection في وضع سريع، نوصي بضبط إعدادات الأمان.



العنصر	الشرح
طول المفتاح	512/1024/2048/4096 بت
الترميز	BASE64/ثنائي

* يمكنك تعيين كلمة مرور بطول يصل إلى 64 حرفًا أبجديًا رقميًا. عند إدخال أكثر من 32 رمزًا، استخدم متصفح الويب لإدخال النص.

🖱️ "تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (Epson Web Control)" ص 213

1

اضغط على الزر [LAN] في وحدة التحكم عن بُعد أو حدد عرض رمز QR في القائمة شبكة بجهاز العرض.

يظهر رمز QR على السطح المعروض.

- إذا لم يظهر رمز QR، فعَيِّن الإعداد عرض معلومات شبكة LAN على النص ورمز QR في القائمة "شبكة" بجهاز العرض.
- 🖱️ شبكة - تكوين الشبكة - عرض معلومات شبكة LAN ص 138
- لإخفاء رمز QR، اضغط على الزر [Esc].
- بعد إخفاء رمز QR، اضغط على الزر [Enter] لعرض الرمز.



2

ابدأ تشغيل Epson iProjection في جهازك الجوال.

3

اقرأ رمز QR المعروض باستخدام Epson iProjection لتوصيله بجهاز العرض.

لقراءة رمز QR بشكل صحيح، تأكد من مواجهة الشاشة بشكل مربع وعلى مسافة قريبة بما يكفي لوضع الرمز المعروض بشكل مناسب في موجه قارئ رمز QR في الجهاز الجوال. قد تتعذر قراءة الرمز إذا كنت على مسافة بعيدة جدًا من الشاشة.



بعد إنشاء اتصال، حدد القائمة Contents من ≡، ثم حدد الملف المطلوب عرضه.



بعد بضع دقائق، يتم عرض صورة الكمبيوتر بواسطة جهاز العرض. وإذا لم يتم عرضها، فاضغط على الزر [LAN] في وحدة التحكم عن بُعد في جهاز العرض أو أعد تشغيل الكمبيوتر.

شغل العرض التقديمي.

9

عند الانتهاء من العرض اللاسلكي، حدد الخيار **إزالة الأجهزة بأمان** من شريط المهام بنظام التشغيل Windows، ثم أزل مفتاح USB من الكمبيوتر.

10

قد تُلزم إعادة تشغيل الكمبيوتر لإعادة تنشيط اتصال الشبكة المحلية اللاسلكية.



استخدام مفتاح USB للاتصال بكمبيوتر يعمل بنظام تشغيل Windows

يمكن إعداد محرك أقراص USB قابل للإزالة كمفتاح USB لإنشاء اتصال سريع بين جهاز العرض وكمبيوتر يعمل بنظام تشغيل Windows ويدعم الاتصال عبر شبكة محلية لاسلكية. يتيح لك مفتاح USB تحديد إعدادات شبكة LAN لاسلكية لكمبيوتر تلقائيًا وعرض صور لاسلكيًا.

1

قم بإعداد مفتاح USB باستخدام Epson iProjection (Windows).

راجع دليل تشغيل Epson iProjection (Windows/Mac) للاطلاع على التعليمات.

2

تأكد من تركيب وحدة الشبكة المحلية اللاسلكية.

3

شغل جهاز العرض.

4

اضغط على الزر [LAN] في وحدة التحكم عن بُعد.

تظهر عندئذٍ شاشة وضع استعداد الشبكة المحلية. تحقق من عرض معرف SSID وعنوان IP الصحيحين.

5

أزل وحدة الشبكة المحلية اللاسلكية من جهاز العرض وأدخل مفتاح USB في المنفذ نفسه المستخدم لوحدة الشبكة المحلية اللاسلكية.

👉 "تركيب وحدة LAN اللاسلكية" ص 51

تظهر رسالة معروضة تفيد باكمال تحديث معلومات الشبكة.

6

أزل مفتاح USB.

أعد تركيب وحدة الشبكة المحلية اللاسلكية في جهاز العرض.

7

وصل مفتاح USB بمنفذ USB في الكمبيوتر.

8

اتباع التعليمات المعروضة على الشاشة لتثبيت التطبيق الضروري.

- إذا ظهرت رسالة جدار الحماية لـ Windows، فانقر فوق **نعم** لتعطيل جدار الحماية.
- يجب امتلاك صلاحية مسؤول لتثبيت البرنامج.
- إذا لم يتم تثبيته تلقائيًا، فانقر نقرًا مزدوجًا فوق **MPPLaunch.exe** في مفتاح USB.





من خلال استخدام شاشة LCD لجهاز العرض أثناء وجوده في وضع الاستعداد، يمكنك تعيين عنوان IP ثابت يدوياً بدون عرض أي معلومات من جهاز العرض.

اضبط الإعدادات التالية لتعيين عنوان IP ثابت عندما يكون جهاز العرض في وضع الاستعداد.

• اضبط مخرج A/V على دائماً.

👉 ممتد - إعدادات A/V - مخرج A/V ص 134

• اضبط وضعية الاستعداد على تشغيل الاتصال.

👉 ممتد - وضعية الاستعداد ص 134

1 وصل جهاز العرض باستخدام شبكة LAN سلكية ثم شغل مفتاح الطاقة الرئيسي.

2 اضغط مع الاستمرار على الزر [LAN] في لوحة التحكم لمدة ثلاث ثوانٍ على الأقل.

تظهر قائمة تعيين عنوان IP الثابت في شاشة LCD.

Start
IP Setting

اضغط على الزر [Esc] لإلغاء الإعدادات.

3 في لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بُعد، اضغط على الأزرار بالترتيب [↵]، [▼] لتحديد OFF ثم اضغط على الزر [↵].

DHCP
☐ ON
☒ OFF

4 في لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بُعد، استخدم الزرين [▲][▼] لتغيير القيم، واستخدم الزرين [↵][↶] لتحريك موضع الدخل وتعيين عنوان IP ثم اضغط على الزر [↵].

IP Address
192.168.100.100

يمكنك أيضاً ضبط إعدادات بالضغط على الأزرار الرقمية في وحدة التحكم عن بُعد.

5 استمر في تعيين قناع الشبكة الفرعية وعنوان البوابة إذا لزم الأمر ثم اضغط على الزر [↵] في شاشة التأكيد.

Finish
IP Setting

6 اضغط الزر [↵] للعودة إلى شاشة معلومات الحالة.



استيراد شهادة خادم ويب باستخدام القوائم

يمكنك إنشاء شهادة متصفح ويب، واستيرادها باستخدام قوائم جهاز العرض ومحرك أقراص USB قابل للإزالة.

يمكنك أيضاً تسجيل الشهادات الرقمية من متصفح الويب الذي تستخدمه. لكن، تأكد من التسجيل مرة واحدة فقط؛ وإلا، فقد لا يتم تثبيت الشهادة بشكل صحيح.

👉 "تعيين شهادة باستخدام متصفح ويب" ص 123



يمكنك استخدام بروتوكول HTTPS لزيادة الأمان بين جهاز العرض ومتصفح الويب الذي يتصل به. لإجراء ذلك، أنشئ شهادة خادم، وثبّتها في جهاز العرض، وشغّل الإعداد HTTP آمن في قوائم جهاز العرض للتحقق من موثوقية متصفح الويب.

👉 شبكة - تكوين الشبكة - أخرى - HTTP آمن ص 138

حتى لو لم تثبت شهادة خادم، ينشئ جهاز العرض شهادة ذاتية التوقيع ويتيح الاتصال تلقائياً. ولكن، تظهر رسالة تحذير بشأن موثوقية الخادم عند الوصول لجهاز العرض من متصفح ويب، وذلك لأن الشهادة ذاتية التوقيع لا يمكنها التحقق من الموثوقية من متصفح ويب. ولا تحول هذه الرسالة التحذيرية دون إنشاء الاتصال.

1 احفظ الشهادة بتنسيق مدعوم من جهاز العرض في الدليل الجذر لجهاز تخزين USB.

👉 "شهادات خادم الويب المدعومة" ص 123

2 اضغط على الزر [Menu] في لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بُعد.

3 حدد القائمة شبكة واضغط على [Enter].

4 حدد القائمة تكوين الشبكة واضغط على [Enter].

5 حدد القائمة إعدادات أخرى واضغط على [Enter].



6 حدد الخيار تشغيل عند ضبط الإعداد HTTP آمن.



* يمكنك تعيين كلمة مرور بطول يصل إلى 64 حرفاً أبجدياً رقمياً. عند إدخال أكثر من 32 رمزاً، استخدم متصفح الويب لإدخال النص.

👉 "تعيين شهادة باستخدام متصفح ويب" ص 123

تعيين شهادة باستخدام متصفح ويب

يمكنك استخدام شهادة إلكترونية كإعدادات أمان لجهاز العرض.

يمكنك تثبيت الشهادة الإلكترونية من قائمة شبكة بجهاز العرض. لكن، تأكد من التسجيل مرة واحدة فقط؛ وإلا، فقد لا يتم تثبيت الشهادة بشكل صحيح.

👉 "إعداد أمان الشبكة اللاسلكية" ص 117

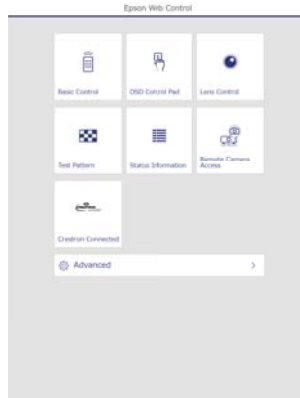
1 جهّز شهادة مدعومة بواسطة جهاز العرض.

2 تأكد من تشغيل جهاز العرض.

3 ابدأ تشغيل متصفح الويب في الكمبيوتر أو الجهاز الجوال المتصل بالشبكة.

4 أدخل عنوان IP لجهاز العرض في مربع إدخال العناوين بالمتصفح للاتصال بشاشة Epson Web Control.

تظهر عندئذٍ شاشة Epson Web Control.



7 حدد شهادة خادم الويب واضغط على [Enter].

8 حدد الخيار تسجيل واضغط على [Enter].

9 وصل محرك أقراص USB المحمول (فلاش) بمنفذ USB-A في جهاز العرض. أزل وحدة الشبكة المحلية اللاسلكية إذا كانت مرغوبة في جهاز العرض بالفعل.

👉 "تركيب وحدة LAN اللاسلكية" ص 51

10 اضغط على [Enter] لعرض قائمة الشهادات.

11 حدد الشهادة المطلوب استيرادها باستخدام القائمة المعروضة. تظهر عندئذٍ رسالة تطلب منك إدخال كلمة مرور الشهادة.

12 أدخل كلمة المرور واضغط على [Enter].

يتم استيراد الشهادة وتظهر رسالة اكتمال الإجراء.

شهادات خادم الويب المدعومة

يمكنك تسجيل هذه الأنواع من الشهادات الرقمية.

شهادة خادم الويب (HTTP آمن)

العنصر	الشرح
التنسيق	PKCS#12
الامتداد	P12 و PFX
التشفير	RSA
الهاشات	MD5/SHA-1/SHA-256/SHA-384/SHA-512
طول المفتاح	512/1024/2048/4096 بت
الاسم العام	اسم مضيف الشبكة
المؤسسة	اختياري
كلمة المرور*	يجب إعداد كلمة مرور. بطول حتى 32 حرفاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت



5

حدد الإعدادات المتقدم.

يجب عليك تسجيل الدخول لعرض شاشة متقدم. عند ظهور شاشة تسجيل الدخول، أدخل اسم المستخدم وكلمة المرور. (اسم المستخدم هو EPSONWEB: وكلمة المرور الافتراضية هي admin).



6

حدد الشهادة من شبكة.

7

حدد الشهادة التي تريد تسجيلها.

8

أدخل كلمة المرور في المربع كلمة المرور ثم انقر فوق إرسال.

9

عند انتهاء إجراء الإعداد، انقر فوق تطبيق.



قائمة التهيئة

يشرح هذا الفصل كيفية استخدام قائمة التهيئة والوظائف الخاصة بها.

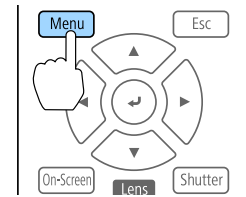
يشرح هذا القسم كيفية استخدام قائمة التهيئة.

على الرغم من أن الخطوات موضحة باستخدام وحدة التحكم عن بُعد كمثال، يمكنك إجراء نفس العمليات من خلال لوحة التحكم. تحقق من الدليل ضمن القائمة لمعرفة الأزرار المتاحة والعمليات الخاصة بها.

إذا شغّلت القوائم أثناء العرض، تظهر آخر شاشة قائمة استخدمتها. اضغط مع الاستمرار على الزر [Esc] لعرض شاشة قائمة المستوى العلوي. عند إيقاف تشغيل جهاز العرض، تعود عمليات القوائم إلى الشاشة الافتتاحية.

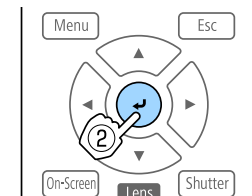
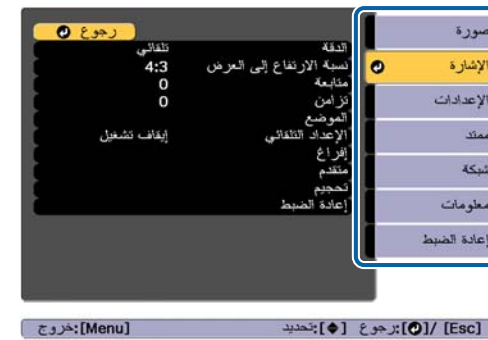
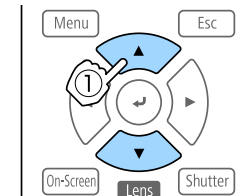
1

يتم عرض شاشة قائمة التهيئة.



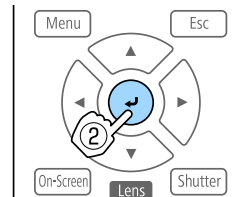
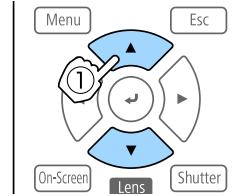
2

حدد أحد عناصر القائمة الرئيسية.



3

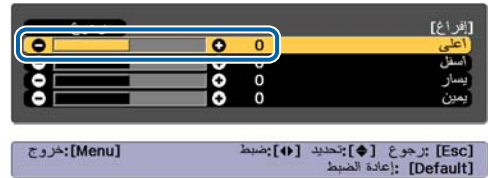
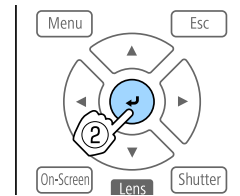
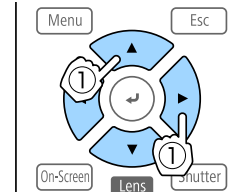
حدد أحد عناصر القائمة الفرعية.



[Esc] الرجوع [Enter] تحديد [On-Screen] بخروج [Menu]

4

قم بتغيير الإعدادات.



[Esc] الرجوع [Enter] تحديد [On-Screen] بخروج [Menu]



[Esc] الرجوع [Enter] تحديد [On-Screen] بخروج [Menu]

عند ظهور "[Default]": إعادة الضبط في الدليل أسفل القائمة، يؤدي الضغط على الزر [Default] في وحدة التحكم عن بُعد إلى إعادة الإعدادات الجاري ضبطها إلى قيمها الافتراضية.

5

اضغط على الزر [Menu] لإنهاء إجراء الإعدادات.



اسم القائمة الرئيسية	اسم القائمة الفرعية	العناصر أو قيم الإعداد
	إفراغ	أعلى وأسفل ويسار ويمين
	مساحة الألوان	تلقائي، BT.2020، BT.709
	النطاق الديناميكي	النطاق الديناميكي وحالة الإشارة وإعداد HDR10 وإعداد HLG
	متقدم	نطاق الفيديو، مصدر الإدخال، إنهاء تزامن، BNC، EDID، مخزن مؤقت DDC
	تحجيم	تحجيم ووضع التحجيم وتحجيم عمودي وتحجيم أفقي وضبط الاقتطاع ونطاق الاقتطاع
	قائمة الإعدادات	إيقاف تشغيل وانحراف أفقي / رأسي Quick Corner وسطح منحنى وحائط الزاوية وتصحيح النقطة والذاكرة
	Split Screen	-
	إعدادات القفل	قفل لوحة التحكم وقفل العدسة
	إعدادات السطوع	وضع الضوء ومستوى السطوع والوضع الثابت والمتبقي المقدّر
	مستقبل تحكم عن بعد	أمامي / خلفي، أمامي وخلفي وإيقاف تشغيل
	زر المستخدم	زر المستخدم 1 و زر المستخدم 2 و زر المستخدم 3
	نمط الاختبار	قياسي وتقاطعات خطية وتقاطعات خطية R وتقاطعات خطية G وتقاطعات خطية B وتقاطعات خطية C وتقاطعات خطية M وتقاطعات خطية Y وأشرطة الألوان رأسية وأشرطة الألوان أفقية وتدرج رمادي وأشرطة رمادية رأسية وأشرطة رمادية أفقية ولوحة الفحص 1 ولوحة الفحص 2 وأبيض وأسود وإطار العرض للارتفاع
	الذاكرة	الذاكرة وموضع العدسة وتصحيح هندسي
	الشاشة	وضع القائمة وموضع الرسالة ورسائل وخلفية الشاشة وشاشة البدء وتأكد الاستعداد وإشعار تنظيف المرشح والشاشة ومحاذاة اللوحة واتساق الألوان وتدوير قائمة OSD
	شعار المستخدم	بدء الإعداد، إعادة الضبط
	جهة العرض	أمامي وأمامي / سقفي وخلفي وخلفي / سقفي

جدول قائمة التهيئة

تختلف العناصر القابلة للإعداد في الطراز المستخدم وإشارة الصورة والمصدر المعروض.

اسم القائمة الرئيسية	اسم القائمة الفرعية	العناصر أو قيم الإعداد
قائمة صورة 👉 ص 129	وضعية الألوان	ديناميكي وعرض تقديمي وطبيعي وسينما و BT.709 و DICOM SIM وإسقاط متعدد
	السطوع	من 0 إلى 100
	التباين	من 0 إلى 100
	تشبع الألوان	من 0 إلى 100
	تظليل	من 0 إلى 100
	الحدة	قياسي وتحسين الخط الرفيع وتحسين الخط السميك
	موازنة اللون الأبيض	درجة حرارة اللون وتصحيح أخضر-أرجواني وأوفست R وأوفست G وأوفست B واكتساب R واكتساب G واكتساب B
	تحسين الصورة	تحسين 4K وأوضاع ضبط مسبق للصورة واستنتاج الإطارات وتقليل التشابك وخفض التشويش وخفض تشويش MPEG و Super-resolution وتحسين التفاصيل وإعادة الضبط
	متقدم	جاما، RGBCMY
	التحكم في الضوء	التحكم في الضوء وتباين ديناميكي والتحكم في إطفاء الضوء
قائمة الإشارة 👉 ص 131	الدقة	تلقائي وعريض وعادي والدليل
	نسبة الارتفاع إلى العرض	تلقائي وعادي و 4:3 و 16:9 وكامل وتكبير أفقي وتكبير رأسي وأصلي
	متابعة	-
	تزامن	من 0 إلى 31
	الموضع	من -128 إلى 127
	الإعداد التلقائي	تشغيل، إيقاف تشغيل
	مسح زائد	تلقائي وإيقاف تشغيل و 4% و 8%



العناصر أو قيم الإعداد	اسم القائمة الفرعية	اسم القائمة الرئيسية
الموقت ورسائل وبدء	وضع التحديث	ص 148
تشغيل الان وتشغيل دوري وإعدادات الجدول وآخر تشغيل	معايرة الضوء	
-	استرجاع ضبط المصنع	
إعادة (افتراضي للمستخدم) وإعادة الكل (افتراضية للمصنع) والإعداد الافتراضي وكلمة المرور	إعادة الكل (افتراضية للمصنع)	

قائمة شبكة

العناصر أو قيم الإعداد	اسم القائمة الفرعية	اسم القائمة الرئيسية
-	اسم جهاز العرض	قائمة أساسي ص 140
-	PJLink مرور	
-	كلمة مرور Remote	
-	كلمة مرور تحكم Web	
-	كلمة مرور المشرف	
تشغيل، إيقاف تشغيل	كلمة جهاز العرض الأساسية	قائمة ش LAN لاسلكية ص 140
تشغيل، إيقاف تشغيل	عرض الكلمة الرئيسية	
النص ورمز QR، نص	عرض معلومات شبكة LAN	
سريع، متقدم	وضع الاتصال	
-	بحث في نقطة الوصول	
-	SSID	قائمة إعادة الضبط
فتح و WPA2-PSK و WPA/WPA2-PSK و WPA2-EAP و WPA/WPA2-EAP	الأمان	
-	عبارة مرور	
نوع بروتوكول EAP، اسم المستخدم، كلمة المرور، شهادة العميل، تحقق من شهادة الخادم، شهادة CA، اسم خادم Radius	إعداد EAP	

العناصر أو قيم الإعداد	اسم القائمة الفرعية	اسم القائمة الرئيسية
تشغيل مباشر ووضع سكون ووقت وضع السكون ووضع الدروة العالية وبدء البحث عن مصدر وإعدادات الغالق ومتقدم والتاريخ والوقت ومعايرة العدسة	التشغيل	قائمة معلومات ص 147
مخرج A/V و خرج الشاشة	إعدادات A/V	
تشغيل الاتصال وإيقاف الاتصال	وضعية الاستعداد	
التحكم والاتصالات و Extron XTP	HDBaseT	
نوع الوصلة وإعدادات يدوية	إعدادات SDI	
معايرة اللون وبدء الضبط التلقائي وتراجع وإعادة واتساق الألوان وإعادة الضبط	معايرة اللون	
رقم جهاز العرض وتجميع وتجانص وتصحيح هندسي ومزج الحافة ودرجة السواد وتجميع وإعادة الضبط ومطابقة الشاشات	إسقاط متعدد	
-	إعدادات الجدول	
27 لغة	اللغة	
ساعات التشغيل، مصدر، مصدر الإدخال، الدقة، معدل التحديث، معلومات التزامن، تنسيق الألوان، الحالة، الرقم المتسلسل، نوع العدسة، Event ID، مستوى إشارة HDBaseT	معلومات جهاز العرض	
ساعات الضوء والمتبقي المقدر	معلومات الضوء	قائمة إعداد الضبط
Main و Video2 و Sub و Sub2 و HDMI و HDBaseT و Status Monitor و SDI و HDBaseT2 و AC Monitor	الإصدار	
Status Information و Source و Network Wired و Signal Information و Version و Maintenance و Network Wireless	معلومات الحالة	
-	معلومات تحذير من جهد	
-	معلومات تحذير الحرارة	
-	سجل التشغيل / الإيقاف	
-	إعادة تعيين الذاكرات	



اسم القائمة الرئيسية	اسم القائمة الفرعية	العناصر أو قيم الإعداد
	بوابة الأولوية	شبكة LAN سلكية وش LAN لاسلكية
	AMX Device Discovery	تشغيل, إيقاف تشغيل
	Creston Connected	تشغيل, إيقاف تشغيل
	Art-Net	Universeg Sub-Net و Net و Art-Net وبدء القناة, معلومات القناة
	Message Broadcasting	تشغيل, إيقاف تشغيل

قائمة صورة

تختلف العناصر القابلة للضبط حسب إشارة الصورة والمصدر الجاري عرضه حالياً. يتم حفظ تفاصيل الضبط لكل وضع ألوان.

👉 "الكشف التلقائي عن إشارات الدخل وتغيير الصورة المعروضة (بحث عن مصدر)" ص 56



قائمة فرعية	الوظيفة
وضعيات الألوان	يمكنك تحديد جودة الصورة للتناسب مع البيئة المحيطة. يتم حفظ إعدادات كل مصدر دخل. 👉 "تحديد جودة العرض (تحديد وضعيات الألوان)" ص 69
السطوع	بضبط سطوع الصورة.

اسم القائمة الرئيسية	اسم القائمة الفرعية	العناصر أو قيم الإعداد
	قناة	1ch و 6ch و 11ch
	إعدادات IP	DHCP, عنوان IP, قناع الشبكة الفرعية, عنوان البوابة
	شاشة SSID	تشغيل, إيقاف تشغيل
	عرض عنوان IP	تشغيل, إيقاف تشغيل
	إعدادات IPv6	IPv6 وتهيئة تلقائية واستخدام العنوان المؤقت
قائمة شبكة LAN سلكية 📶 ص 144	إعدادات IP	DHCP, عنوان IP, قناع الشبكة الفرعية, عنوان البوابة
	عرض عنوان IP	تشغيل, إيقاف تشغيل
	إعدادات IPv6	IPv6 وتهيئة تلقائية واستخدام العنوان المؤقت
	إخطار بالبريد	تشغيل, إيقاف تشغيل
قائمة إشعار 📢 ص 146	ملقم SMTP	-
	رقم المنفذ	-
	من	-
	ضبط العنوان 1, ضبط العنوان 2, ضبط العنوان 3	البريد الإلكتروني, لا توجد إشارة, خطأ بالنظام, خطأ ليزر, خطأ ارتفاع الحرارة, خطأ ممرشح الهواء, تحذير الليزر, تحذير الحرارة مرتفعة, تحذير ممرشح الهواء, تحذير الغالق, إشعار تنظيف الممرشح, انتهاء الوضع الثابت
	SNMP	تشغيل, إيقاف تشغيل
	عنوان Trap IP 1, عنوان Trap IP 2	-
	اسم المجموعة	-
	إشعار عبر PLink	تشغيل, إيقاف تشغيل
	عنوان IP المبلغ به	-
	HTTP آمن	تشغيل, إيقاف تشغيل
قائمة إعدادات أخرى 📋 ص 146	شهادة خادم الويب	-



قائمة فرعية	الوظيفة
التباين	يضبط التفاوت بين الضوء والظل في الصور.
تشبع الألوان	يضبط تشبع الألوان للصور.
تظليل	يمكنك ضبط درجة لون الصورة.
الحدة	<p>قياسي: يمكنك ضبط درجة حدة الصورة.</p> <p>تحسين الخط الرفيع: إذا تم تعيين هذه المعلمة على قيمة موجبة، فسيتم تحسين التفاصيل مثل الشعر ونقوش الأقمشة.</p> <p>تحسين الخط السميك: إذا تم تعيين هذه المعلمة على قيمة موجبة، فسيتم تحسين الخطوط التفصيلية والخلفية والأجزاء الرئيسية الأخرى للأجسام الموجودة في الصورة لعرضها بشكل واضح.</p>
موازنة اللون الأبيض	<p>درجة حرارة اللون: يمكنك ضبط التظليل الكلي للصورة في نطاق من 3200K إلى 10000K. يتم تظليل الصورة باللون الأزرق عند تحديد قيمة عالية، ويتم تظليلها باللون الأحمر عند تحديد قيمة منخفضة. عندما يكون الإعداد وضعية الألوان مضبوطاً على ديناميكي، قد تختلف درجة حرارة اللون المحددة عن درجة حرارة اللون الفعلية للضوء المنبعث من جهاز العرض. استخدم هذه القائمة كدليل.</p> <p>تصحيح أخضر-أرجواني: يتم تظليل درجة اللون بالأحمر عند تعيين هذا الإعداد على قيمة سالبة، وبالأخضر عند تعيينه على قيمة موجبة.</p> <p>أوفست R/أوفست G/أوفست B/اكتساب R/اكتساب G/اكتساب B: يمكنك ضبط الإزاحة والاكتمال لكل لون R (أحمر) و G (أخضر) و B (أزرق) على حدة.</p>

قائمة فرعية	الوظيفة
تحسين الصورة	<p>يمكنك ضبط دقة الصورة.</p> <p>🔍 "ضبط دقة الصورة (تحسين الصورة)" ص 75</p> <p>تحسين 4K: يمكنك العرض بدرجة دقة مضاعفة.</p> <p>أوضاع ضبط مسبق للصورة: يمكنك تحديد الإعداد الأمثل حسب الصورة المعروضة من خمسة إعدادات تم تعيينها مقدماً.</p> <p>استنتاج الإطارات: يمكنك عرض صور سريعة الحركة بسلسلة بإنتاج إطارات متوسطة بين الإطارات الأصلية.</p> <p>تقليل التشابك: (فقط عندما تكون إشارة الدخل هي 480i أو 576i أو 1080i) يمكنك تحويل الإشارات المتشابهة إلى إشارات متتابعة. (تحويل IP)</p> <p>يوفر الإعداد إيقاف تشغيل حلاً مثاليًا للصورة التي تشتمل على قدر كبير من الحركة، ويُستخدم الإعداد فيديو لصور الفيديو بوجه عام، والإعداد فيلم / تلقائي للأفلام ورسوم الكمبيوتر والصور المتحركة.</p> <p>خفض التشويش: يمكنك تنعيم الخشونة في الصور المتوالية.</p> <p>خفض تشويش MPEG: يمكنك تقليل النقاط ومنع التشويش الذي يحدث في الخطوط التفصيلية عند عرض أفلام بتنسيق MPEG.</p> <p>Super-resolution: لعرض صورة واضحة، يمكنك تقليل التشوه الضبابي الذي ينشأ على الحافة عند زيادة درجة دقة إشارة الصورة وعرضها.</p> <p>تحسين التفاصيل: يمكنك تحسين تباين التفاصيل في صورة.</p> <p>إعادة الضبط: يتيح لك إعادة كل قيم ضبط تحسين الصورة إلى إعداداتها الافتراضية.</p>
متقدم	<p>يمكنك إجراء عمليات الضبط عن طريق اختيار العناصر الآتية.</p> <p>جاما: يمكنك ضبط التلوين من خلال تحديد إحدى قيم تصحيح درجة جاما أو الرجوع إلى الرسم البياني المعروض.</p> <p>RGBCMY: يمكنك ضبط تدرج اللون والتشبع اللوني والسطوع لكل لون R (أحمر) و G (أخضر) و B (أزرق) و C (سماوي) و M (أرجواني) و Y (أصفر) على حدة.</p>
التحكم في الضوء	<p>التحكم في الضوء: حدد عمليات مصدر الضوء حسب إشارة الصورة.</p> <p>🔍 "تعيين مقدار الضوء للصورة المعروضة" ص 72</p> <p>تباين ديناميكي: (لا يمكن ضبط هذا الإعداد إلا إذا كان التحكم في الضوء معيّنًا على تباين ديناميكي) يضبط كمية الضوء بشكل تلقائي عند العرض وفقاً لسطوع الصورة.</p> <p>التحكم في إطفاء الضوء: (لا يمكن ضبط هذا الإعداد إلا عندما يكون التحكم في الضوء معيّنًا على التحكم في إطفاء الضوء) يوقف تشغيل الضوء تلقائياً بعد انقضاء الوقت المحدد عند مستوى فيديو محدد.</p>
إعادة الضبط	<p>يمكنك إعادة جميع قيم القائمة صورة إلى إعداداتها الافتراضية باستثناء وضعية الألوان. انظر التالي لإرجاع كل عناصر القائمة إلى إعداداتها الافتراضية.</p> <p>🔍 "قائمة إعادة الضبط" ص 148</p>



وظيفة	قائمة فرعية
(متوفر فقط عند إدخال إشارة كمبيوتر RGB تناظرية.) اضبط هذا العنصر على تشغيل لضبط متابعة وتزامن والموضع على أفضل حالة عند تغير الإدخال.	الإعداد التلقائي*1
يقوم بتغيير نسبة صورة الخرج (نطاق الصورة المعروضة). يمكنك ضبط نطاق الاقتصاص على 4% أو 8%. عند الضبط على تلقائي، يتم ضبط هذا تلقائيًا تبعًا لمصدر الإدخال.	مسح زائد*2
يمكنك إخفاء صور في المنطقة المعيّنة. استخدم الزرين [] [] لضبط المنطقة. يمكنك إجراء الضبط باستخدام توليفة من الإعدادات أعلى وأسفل ويسار ويمين. يمكنك إخفاء ما يصل إلى نصف الصورة المعروضة في كل اتجاه (باستثناء مستوى البكسل الواحد).	إفراغ*2
(يظهر عندما يكون المصدر الحالي هو HDMI أو DVI-D أو HDBaseT أو SDI) يُعيّن طريقة تحويل مساحة الألوان. عندما يكون الخيار تلقائي محددًا، يتم تعيين طريقة التحويل تلقائيًا. حدد BT.709 أو BT.2020 إذا لزم الأمر.	مساحة الألوان*3
(يظهر عندما يكون المصدر الحالي هو HDMI أو DVI-D أو HDBaseT أو SDI) ضبط إعدادات النطاق الديناميكي. النطاق الديناميكي: تحديد النطاق تلقائيًا عند استقبال إشارات HDR (النطاق الديناميكي العالي). يمكنك تعيين هذا العنصر عند عدم تسجيل معلومات HDR بشكل صحيح في إشارة الفيديو. عندما يكون العنصر تلقائي، يتم تحديد أحد الخيارات SDR و HDR10 و HLG. حالة الإشارة: يعرض النطاق المحدد. إعداد HDR10: (لا يمكن تعيين هذا العنصر إلا إذا كان الإعداد حالة الإشارة معيّنًا على HDR10) عيّن منحنى PQ لإشارة PQ (مبيّن الكم الحسي) للنطاق HDR. إعداد HLG: (لا يمكن تعيين هذا العنصر إلا إذا كان الإعداد حالة الإشارة معيّنًا على HLG) عيّن منحنى HLG لإشارة HLG (سجل جاما الهجين) للنطاق HDR.	النطاق الديناميكي*3

قائمة الإشارة

تختلف العناصر القابلة للضبط حسب إشارة الصورة والمصدر الجاري عرضه حاليًا.



وظيفة	قائمة فرعية
(متوفر فقط عند إدخال إشارة كمبيوتر RGB تناظرية.) اضبط هذا العنصر على تلقائي لتحديد دقة مصدر الإدخال تلقائيًا. في حالة عدم عرض الصور بشكل صحيح عند الضبط على تلقائي، مثل عدم ظهور جزء من الصورة، اضبط هذا العنصر على عريض للشاشات العريضة أو على عادي للشاشات بحجم 4:3 أو 5:4 حسب الكمبيوتر الموصول. الدليل يتيح لك تحديد الدقة. ويكون ذلك مثاليًا عندما يكون الكمبيوتر الموصول ثابتًا.	الدقة*1
يمكنك ضبط نسبة الارتفاع إلى العرض للصور المعروضة. "تغيير نسبة ارتفاع الصورة المعروضة إلى ارتفاعها" ص 73	نسبة الارتفاع إلى العرض*2
(متوفر فقط عند إدخال إشارة كمبيوتر RGB تناظرية.) يمكنك ضبط صور الكمبيوتر عند ظهور خطوط رأسية في الصورة.	متابعة*2
(متوفر فقط عند إدخال إشارة كمبيوتر RGB تناظرية.) يمكنك ضبط صور الكمبيوتر عند ظهور تداخلات أو انحرافات أو تشويش في الصور.	تزامن*2
يمكنك ضبط موضع الشاشة إلى أعلى وأسفل واليسار واليمين عند عدم ظهور جزء من الصورة حتى يتم عرض الصورة بأكملها.	الموضع*2



وظيفة	قائمة فرعية
يمكنك إعادة ضبط كل قيم الضبط بالقائمة الإشارة على إعداداتها الافتراضية، باستثناء مصدر الإدخال. انظر التالي لإرجاع كل عناصر القائمة إلى إعداداتها الافتراضية. "قائمة إعادة الضبط" ص 148	إعادة الضبط

*1 يتم حفظ إعدادات كل مصدر دخل.

*2 يتم حفظ إعدادات كل مصدر دخل حسب إشارة الفيديو.

*3 لا يمكن تعيين ذلك الإعداد عندما يكون العنصر وضعية الألوان معيّنًا على BT.709 أو DICOM SIM.

وظيفة	قائمة فرعية
<p>يمكنك إجراء التعيين عن طريق اختيار العناصر التالية.</p> <p>نطاق الفيديو: حدد نطاق الفيديو لإشارة دخل من منفذ HDMI أو منفذ DVI-D أو منفذ HDBaseT أو SDI 3G/HD/SD. إذا كان نطاق السطوع يتراوح بين 16 و235، فحدد الخيار محدود (16-235)، وإذا كان يتراوح بين 0 و255، فحدد الخيار كامل (0-255).</p> <p>مصدر الإدخال: حدد إشارة دخل من منفذ Computer أو منفذ BNC. في حالة الضبط على تلقائي، يتم ضبط مصدر الإدخال تلقائيًا وفقًا للجهاز الموصول. في حالة عدم ظهور الألوان بشكل صحيح عند الضبط على تلقائي، حدد الإشارة الملائمة حسب الجهاز الموصول.</p> <p>إنهاء تزامن BNC: عيّن العملية النهائية للإشارات من منفذ دخل BNC. ينبغي أن يتم ضبط هذا الإعداد عادة على إيقاف تشغيل. اضبطه على تشغيل عندما يكون الإنهاء (75Ω) التناظري ضروريًا كما هو الحال مع المحولات.</p> <p>EDID: (يظهر عندما يكون المصدر الحالي هو HDMI أو DVI-D أو HDBaseT) اضبط الإعدادات التي تخص EDID. وحتى عند إجراء عمليات إعداد عبر عدة شاشات مختلفة في درجة الدقة، يمكنك تبديل EDID للمصدر الحالي وتوحيد EDID عبر الشاشات من خلال تعيين EDID نفسه ليكون الشاشة القياسية.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● إعداد EDID المسبق: حدد الإعداد الأمثل من الإعدادات المسبقة المعدة مقدمًا. غير الإعدادات المسبقة لكل من الدقة ومعدل التحديث وعمق الألوان إذا لزم الأمر. حدد الخيار إعداد ثم اضغط على الزر . ● الدقة: حددها من درجات الدقة المعروضة. ● معدل التحديث: حدده من معدلات التحديث المعروضة. ● عمق الألوان: حدد الحد الأقصى لعمق الألوان المدعوم من جهاز العرض. عندما تحدد 12bit، تدعم الصورة المعروضة الإشارات حتى 12 بت. ● إعادة الضبط: يتيح لك إعادة كل قيم ضبط EDID إلى إعداداتها الافتراضية. <p>مخزن مؤقت DDC: (يظهر عندما يكون المصدر الحالي هو HDMI أو DVI-D) قد يؤدي تعيين هذا الإعداد على تشغيل أحيانًا إلى تحسين الصور المعروضة بشكل غير صحيح من أجهزة موصلة باستخدام كبل إطالة HDMI أو DVI.</p>	<p>متقدم*1</p>
<p>عند استخدام أجهزة عرض متعددة لعرض صورة واحدة، قم بضبط نطاق الصورة المعروضة حسب كل جهاز عرض.</p> <p> "عرض صورة مكبّعة" ص 91</p>	<p>تحجيم*2</p>



الوظيفة	قائمة فرعية
<p>يمكنك تصحيح الانحراف.</p> <p>👉 "تصحيح الانحراف في الصورة المعروضة" ص 58</p> <ul style="list-style-type: none"> • إيقاف تشغيل: يلغي التصحيح الهندسي مؤقتًا. • انحراف أفقي / رأسي: <p>اضبط الإعدادات انحراف رأسي واتزان أفقي وانحراف أفقي واتزان رأسي لتصحيح التشوه الناجم عن الانحرافين الرأسي والأفقي.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Quick Corner: <p>حدد الأركان الأربعة للصورة المعروضة وقم بتصحيحها.</p> <ul style="list-style-type: none"> • سطح منحنى: <p>يعمل على تصحيح التشوه الذي يحدث عند العرض على سطح منحنى.</p> <ul style="list-style-type: none"> • حائط الزاوية: <p>يعمل على تصحيح التشوه الذي يحدث عند العرض على سطح ذو زوايا قائمة.</p> <ul style="list-style-type: none"> • تصحيح النقطة: <p>يقسم الصورة المعروضة إلى شبكة ويصحح الانحراف بتحريك نقطة التقاطع المحددة من جانب إلى جانب وإلى أعلى وإلى أسفل.</p> <ul style="list-style-type: none"> • الذاكرة: <p>يمكن حفظ قيمة ضبط التصحيح الهندسي وتحميلها عند الحاجة.</p> <p>👉 "وظيفة الذاكرة" ص 100</p>	تصحيح هندسي
<p>يمكنك تقسيم الشاشة إلى شاشتين.</p> <p>👉 "عرض صورتين في وقت واحد (Split Screen)" ص 95</p>	Split Screen
<p>قفل لوحة التحكم: يمكنك استخدام هذا الإعداد لحظر تشغيل لوحة تحكم جهاز العرض.</p> <p>👉 "قفل لوحة التحكم" ص 108</p> <p>قفل العدسة: عندما يكون هذا الإعداد معيّنًا على تشغيل، يتم تعطيل عمليات الأزرار [Lens Shift] و [Zoom] و [Focus] و [Distortion] في وحدة التحكم عن بُعد.</p> <p>👉 "قفل العدسة" ص 109</p>	إعدادات القفل

قائمة الإعدادات








قائمة ممتد



قائمة فرعية	الوظيفة
إعدادات السطوع	<p>وضع الضوء: عيّن سطوع مصدر الضوء.</p> <ul style="list-style-type: none"> عادي: حدد هذا العنصر إذا لم ترغب في تقليل درجة السطوع. يؤدي ذلك إلى الوصول بوقت استخدام مصدر الضوء إلى 20,000 ساعة تقريبًا. هادئ: حدد هذا العنصر إذا كنت قلقًا بشأن الضوضاء الصادرة عن المروحة. ويعمل ذلك على ضبط السطوع عند 70%. يؤدي ذلك إلى الوصول بوقت استخدام مصدر الضوء إلى 20,000 ساعة تقريبًا. ممتد: حدد هذا العنصر لإطالة العمر المتوقع لمصدر الضوء. ويعمل ذلك على ضبط السطوع عند 70%. يؤدي ذلك إلى الوصول بوقت استخدام مصدر الضوء إلى 43,000 ساعة تقريبًا. مخصص: حدد هذا العنصر لتعيين مستوى السطوع في نطاق من 30 إلى 100%. <p>مستوى السطوع: (لا يتوفر إلا عندما يكون وضع الضوء معيّنًا على مخصص) يعيّن سطوع مصدر الضوء.</p> <p>الوضع الثابت: (لا يتوفر إلا عندما يكون وضع الضوء معيّنًا على مخصص) عند تعيينه على تشغيل، تبقى درجة سطوع مصدر الضوء المعيّنة في مستوى السطوع كما هي. عندما يكون الوضع الثابت معيّنًا على تشغيل، لا يمكن تغيير الإعدادين وضع الضوء ومستوى السطوع.</p> <p>⏏ "إعداد السطوع" ص 70</p> <p>المتبقي المقدّر: عندما يكون الوضع الثابت معيّنًا على تشغيل، يشير هذا إلى مقدار الوقت الذي يمكن البقاء في وضع السطوع الثابت خلاله.</p> <p>⏏ "إرشادات بشأن الوقت المتبقي المقدّر" ص 71</p>
مستقبل تحكم عن بعد	<p>يمكنك تحديد استقبال إشارة التشغيل من وحدة التحكم عن بعد.</p> <p>عند الضبط على إيقاف تشغيل، لا يمكنك القيام بأية عمليات من وحدة التحكم عن بعد. إذا كنت تريد القيام بعمليات من وحدة التحكم عن بعد، فاضغط مع الاستمرار على الزر [Menu] بوحدة التحكم عن بعد لمدة 15 ثانية على الأقل لإعادة ضبط الإعداد على قيمته الافتراضية.</p>
زر المستخدم	<p>حدد عناصر قائمة التهيئة التي تريد تعيينها للأزرار [User1] و [User2] و [User3] في وحدة التحكم عن بعد. يمكن تخصيص العناصر التالية.</p> <p>وضع الضوء وإسقاط متعدد والدقة وعرض رمز QR وتحسين الصورة واستنتاج الإطارات ومطابقة الشاشات ومعايرة اللون وتعليمات Split Screen</p>
نمط الاختبار	<p>يمكنك عرض نمط اختبار لضبط العرض دون توصيل جهاز آخر عند قيامك بإعداد جهاز العرض.</p> <p>⏏ "عرض نمط الاختبار" ص 33</p>
الذاكرة	<p>قم بإجراء عمليات التشغيل التالية والإعدادات الخاصة بوظيفة الذاكرة.</p> <p>⏏ "وظيفة الذاكرة" ص 100</p>
إعادة الضبط	<p>يمكنك إعادة جميع قيم الضبط في قائمة الإعدادات إلى إعداداتها الافتراضية باستثناء زر المستخدم.</p> <p>انظر التالي لإرجاع كل عناصر القائمة إلى إعداداتها الافتراضية.</p> <p>⏏ "قائمة إعادة الضبط" ص 148</p>



قائمة فرعية	الوظيفة
الشاشة	<p>يمكنك إجراء إعدادات مرتبطة بشاشة جهاز العرض.</p> <p>وضع القائمة: حدد موضع ظهور القائمة في الشاشة المعروضة.</p> <p>موضع الرسالة: حدد موضع ظهور الرسالة في الشاشة المعروضة.</p> <p>رسائل: عندما يكون هذا الإعداد معيّنًا على إيقاف تشغيل، لن يتم عرض العناصر التالية.</p> <p>أسماء العناصر عند تغيير مصدر أو وضعية الألوان أو نسبة الارتفاع إلى العرض، الرسائل عند عدم إدخال إشارة، وتحذيرات مثل تحذير الحرارة مرتفعة.</p> <p>خلفية الشاشة*: يمكنك تعيين خلفية الشاشة على أسود أو أزرق أو الشعاع عند عدم توفر إشارة صورة.</p> <p>شاشة البدء*: عيّن هذا العنصر على تشغيل لعرض شعار المستخدم عند بدء العرض.</p> <p>تأكيد الاستعداد: إذا تم تعيينه على إيقاف تشغيل، يمكنك إيقاف تشغيل الطاقة ببساطة من خلال الضغط على الزر [L] مرة واحدة فقط.</p> <p>إشعار تنظيف المرشح: يمكنك تحديد إذا كنت تريد إجراء (تشغيل/إيقاف تشغيل) لتمكين وظيفة إشعار تنظيف مرشح الهواء. عند ضبط ذلك على تشغيل واكتشاف انسداد في مرشح الهواء، تعرض الرسالة على الشاشة.</p> <p>الشاشة: (لا يتوفر هذا العنصر عند عرض صور من كمبيوتر عبر شبكة). عيّن نسبة الارتفاع إلى العرض وموضع الشاشة المعروضة تبعًا لنوع الشاشة المستخدمة.</p> <p> "إعدادات الشاشة" ص 32</p> <p>محاذاة اللوحة: يصحح سوء محاذاة اللون (الأحمر والأزرق) في الشاشة.</p> <p> "محاذاة اللوحة" ص 208</p> <p>اتساق الألوان: يضبط توازن درجة لون الشاشة بأكملها.</p> <p> "اتساق الألوان" ص 210</p> <p>تدوير قائمة OSD: يدير اتجاه القائمة بزاوية 90 درجة.</p>
شعار المستخدم *	<p>يمكنك تغيير شعار المستخدم الذي يتم عرضه كخلفية أثناء تشغيل خلفية الشاشة وغالق، وما إلى ذلك.</p> <p> "حفظ شعار مستخدم" ص 99</p>
جهة العرض	<p>حدد إحدى طرق العرض التالية حسب طريقة تركيب جهاز العرض.</p> <p>أمامي وأمامي / سقفي وخلفي / سقفي</p> <p>يمكنك تغيير الإعداد كما يلي بالضغط مع الاستمرار على الزر [Shutter] لمدة خمس ثوانٍ تقريبًا.</p> <p>أمامي → أمامي / سقفي</p> <p>خلفي ← خلفي / سقفي</p>

قائمة فرعية	الوظيفة
التشغيل	<p>تشغيل مباشر: عيّن هذا العنصر على تشغيل لتشغيل جهاز العرض بمجرد توصيله بالطاقة.</p> <p>عند توصيل سلك الطاقة، لاحظ أنه سيتم تشغيل جهاز العرض تلقائيًا في حالات مثل عودة الطاقة بعد انقطاعها.</p> <p>وضع سكون: يؤدي تعيين هذا الإعداد على تشغيل إلى إيقاف العرض تلقائيًا في حالة عدم إدخال إشارة صورة أو إجراء أي عمليات تشغيل.</p> <p>وقت وضع السكون: عندما يكون وضع سكون معيّنًا على تشغيل، يمكنك تعيين الوقت اللازم لإيقاف تشغيل جهاز العرض تلقائيًا خلال مدة تتراوح من 1 إلى 30 دقيقة.</p> <p>وضعية الذروة العالية: عيّن على تشغيل إذا كنت تستخدم جهاز العرض على ارتفاع يزيد عن 1,500 متر.</p> <p>بدء البحث عن مصدر: عيّن على تشغيل لاكتشاف إشارة صورة تلقائيًا من مصدر آخر وعرض الصورة في حالة عدم وجود أي إشارة صورة من المصدر الحالي.</p> <p>إعدادات الغالق: اضبط الإعدادات المتعلقة بالغالق.</p> <ul style="list-style-type: none"> تلاشي للداخل: حدد عدد الثواني اللازم لإجراء تلاشي للداخل عند عرض صورة. تلاشي للخارج: حدد عدد الثواني اللازم لإجراء تلاشي للخارج عند عرض صورة. موقت الإغلاق: يتوقف تشغيل جهاز العرض تلقائيًا عند تعيين هذا الإعداد على تشغيل، وعدم إجراء أي عمليات لمدة ساعتين تقريبًا بعد تنشيط وظيفة الغالق. تحرير الغالق: إذا تم تعيينه على غالق، فلا يتم تحرير وظيفة الغالق إلا بالضغط على الزر [Shutter] (أو بإرسال أمر لتحرير وظيفة الغالق). عند تعيينه على أي زر، يتم تحرير وظيفة الغالق عند إجراء أي عملية تشغيل في جهاز العرض.  "إخفاء الصورة مؤقتًا (غالق)" ص 98 بدء التشغيل: عيّن حالة الغالق عندما يكون جهاز العرض في وضع التشغيل. الاستعداد: عيّن حالة الغالق عندما يكون جهاز العرض في وضع الاستعداد. عندما يكون العنصر آخر استخدام محددًا، يتم الحفاظ على حالة الغالق الحالية عندما يكون جهاز العرض في وضع إيقاف التشغيل. <p>متقدم: يمكن تعيين العناصر التالية.</p> <ul style="list-style-type: none"> صغير: عند تعيينه على تشغيل، يصدر صوت جرس التأكيد لإشعارك بأنه قد تم تشغيل الطاقة أو إيقاف تشغيلها أو انتهاء عملية تبريد الجهاز. المؤشرات: عند تعيينه على إيقاف تشغيل، يتم إيقاف تشغيل مؤشرات جهاز العرض باستثناء مؤشرات الخطأ أو التحذير. وجهة حفظ السجلات: عيّن المكان الذي تريد حفظ سجلات تشغيل جهاز العرض فيه. حدد USB والذاكرة الداخلية لحفظ السجلات في محرك أقراص USB محمول موصل بمنفذ



وظيفة	قائمة فرعية
<p>لا يتم تمكين هذا الإعداد إلا عندما يكون مخرج A/V معيناً على خلال العرض. والتحكم والاتصالات وExtron XTP معينين على إيقاف تشغيل. إذا قمت بتعيين تشغيل الاتصال، يمكنك تنفيذ الإجراءات التالية حتى إذا كان جهاز العرض في وضع الاستعداد.</p> <ul style="list-style-type: none"> • قم بمراقبة جهاز العرض والتحكم فيه عبر شبكة. • يتم تمكين الاتصال من منفذ HDBaseT. • عين عنوان IP في شاشة LCD. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>عند مراقبة جهاز العرض أو التحكم فيه باستخدام شبكة LAN لاسلكية، اضبط وضع الاتصال على متقدم.</p> <p>📖 شبكة - ش LAN لاسلكية - وضع الاتصال ص 140</p> </div>	<p>وضعية الاستعداد</p>
<p>التحكم والاتصالات: (لا يمكن تعيين هذا العنصر إلا عندما يكون Extron XTP معيناً على تشغيل). عند ضبطه على تشغيل، يتم تمكين اتصال الإيثرنت والاتصال التسلسلي والتحكم السلي عن بُعد عبر HDBaseT Transmitter الموصول بمنفذ HDBaseT.</p> <p>Extron XTP: عيِّنه على تشغيل عند توصيل وحدة إرسال Extron XTP أو محوّل بمنفذ HDBaseT. راجع موقع Extron على الويب للاطلاع على مزيد من المعلومات عن نظام XTP.</p> <p>http://www.extron.com/</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <ul style="list-style-type: none"> • عندما يكون الإعداد التحكم والاتصالات أو Extron XTP معيناً على تشغيل، يتم تعيين وضعية الاستعداد على تشغيل الاتصال تلقائياً. • عندما يكون الإعداد التحكم والاتصالات أو Extron XTP معيناً على تشغيل، يتم تعطيل منفذ LAN ومنفذ RS-232 ومنفذ Remote بجهاز العرض. • عند ضبط Extron XTP على تشغيل، قد تدور المروحة في وضع الاستعداد، وهذا ليس أمراً غير طبيعياً. </div>	<p>HDBaseT</p>

وظيفة	قائمة فرعية
<p>USB-A في جهاز العرض. تُحفظ السجلات كملفات نصية (.log). في محرك أقراص USB المحمول.</p> <p>يتم حفظ السجلات التالية.</p> <ul style="list-style-type: none"> - معلومات الأخطاء - معلومات الليزر - معلومات درجة الحرارة - سجلات التشغيل - سجلات تعريف إشارات الدخل <ul style="list-style-type: none"> • نطاق الإعداد الدفعي: حدد الكل لنسخ كل إعدادات القوائم باستخدام وظيفة الإعداد الدفعي. حدد الخيار محدود إذا لم ترغب في نسخ الإعدادات التالية. - EDID من القائمة الإشارة - كل العناصر باستثناء القائمة إشعار والقائمة أخرى من القائمة شبكة • مراقبة فولتية AC: عندما يكون هذا الإعداد معيناً على تشغيل مع إيقاف تشغيل جهاز العرض بأي طريقة (هما في ذلك إيقاف التشغيل المباشر) باستثناء الضغط على زر الطاقة، يظهر مربع حوار "تحذير من فولتية التيار المتردد" في المرة التالية التي يتم فيها تشغيل جهاز العرض. اضبط هذا الإعداد على إيقاف تشغيل إذا كنت تستخدم طريقة إيقاف التشغيل المباشر بانتظام. <p>التاريخ والوقت: ضبط إعدادات وقت نظام جهاز العرض.</p> <p>📖 "إعداد الوقت" ص 40</p> <p>معايرة العدسة: حدد الخيار بدء إجراء معايرة العدسة. يمكنك التحقق من إجراء معايرة العدسة من السجل.</p>	
<p>مخرج A/V: عين هذا الإعداد على دائماً إذا أردت عرض صور في جهاز خارجي حتى عندما يكون جهاز العرض في وضع الاستعداد.</p> <p>خرج الشاشة: حدد خرج مصدر الصورة إلى شاشة خارجية موصلة بمنفذ Monitor Out عندما يكون جهاز العرض في وضع الاستعداد. عند الضبط على تلقائي، يتم إخراج إشارة RGB التناظرية من منفذ Computer أو منفذ BNC تبعاً للمصدر الذي تم تحديده عندما كان جهاز العرض متوقفاً عن التشغيل.</p>	<p>إعدادات A/V</p>



وظيفة	قائمة فرعية
<p>قم بإجراء الإعدادات عند العرض من أجهزة العرض المتعددة.</p> <p>🔧 "وظيفة إسقاط متعدد" ص 81</p> <p>رقم جهاز العرض: عيّن معرفً لجهاز العرض من 1 إلى 30. يشير إيقاف تشغيل إلى عدم وجود معرف معين.</p> <p>🔧 "إعدادات المعرف" ص 39</p> <p>تجميع: عند استخدام عدة أجهزة عرض لعرض صورة واحدة، حدد أجهزة العرض المستخدمة.</p> <p>تجانب: عيّن عدد الشاشات المقسّمة ومواضع كل صورة معروضة.</p> <p>🔧 "التجانب" ص 82</p> <p>تصحيح هندسي: يُصحح التشوه في الصورة المعروضة.</p> <p>🔧 "تصحيح الانحراف في الصورة المعروضة" ص 58</p> <p>مزج الحافة: يصحح الحد الفاصل بين صور متعددة لتكوين شاشة بدون فواصل.</p> <p>🔧 "مزج الحافة" ص 85</p> <p>درجة السواد: يضبط الاختلافات في سطوع ودرجة لون المناطق التي تتداخل فيها الصور والمناطق التي لا تتداخل فيها الصور.</p> <p>🔧 "درجة السواد" ص 86</p> <p>تحجيم: عند استخدام أجهزة عرض متعددة لعرض صورة واحدة، قم بضبط نطاق الصورة المعروضة حسب كل جهاز عرض.</p> <p>🔧 "عرض صورة مكبّة" ص 91</p> <p>إعادة الضبط: يمكنك إعادة كل قيم الضبط للقائمة إسقاط متعدد إلى إعداداتها الافتراضية.</p> <p>مطابقة الشاشات: يضبط درجة الألوان والسطوع لكل جهاز عرض.</p> <p>🔧 "مطابقة الشاشات" ص 88</p>	إسقاط متعدد
<p>يمكنك ضبط جدول جهاز العرض بحيث يقوم بإجراء عملية تشغيل محددة في الوقت المجدول المسبق.</p> <p>🔧 "جدولة الوظائف" ص 102</p>	إعدادات الجدول
<p>يمكنك ضبط لغة الرسائل والقوائم.</p>	اللغة

وظيفة	قائمة فرعية
<p>عيّن الإشارة من منفذ SDI 3G/HD/SD.</p> <p>SDI: عندما يكون الخيار أحادي (تلقائي) محدّدًا في نوع الوصلة، تتم قراءة معرفٍ حمولة إشارة الدخل وعرض الصورة تلقائيًا. عندما تعرف نوع إشارة الدخل، حدد الخيار أحادي (يدوي) وعيّن الإشارة نفسها باعتبارها إشارة الدخل المستخدمة في إعداد من أجل تثبيتها في الإشارة نفسها لتصبح إشارة الدخل.</p> <p>بالنسبة إلى إعدادات يدوية، اضبط العناصر التالية، وحدد العنصر إعداد ثم اضغط على الزر [🔧]. ليست كل مجموعات العناصر مدعومة في إعدادات يدوية.</p> <ul style="list-style-type: none"> • نوع SDI: حدده من أنواع SDI المعروضة. • الدقة: حددها من درجات الدقة المعروضة. • معدل التحديث: حدده من معدلات التحديث المعروضة. • عينة الألوان: حدده من عينات الألوان المعروضة. • عمق الألوان: حدده من أعماق الألوان المعروضة. 	إعدادات SDI
<p>معايرة اللون: تمكين وظيفة معايرة اللون أو تعطيلها.</p> <p>بدء الضبط التلقائي: يضبط درجة لون الشاشة بأكملها.</p> <p>🔧 "معايرة اللون" ص 208</p> <p>تراجع: يُستخدم للتراجع عن الضبط التلقائي.</p> <p>إعادة: يُستخدم لإعادة الضبط التلقائي.</p> <p>اتساق الألوان: يضبط توازن درجة لون الشاشة بأكملها.</p> <p>🔧 "اتساق الألوان" ص 210</p> <p>إعادة الضبط: يتيح لك إعادة كل قيم ضبط معايرة اللون إلى إعداداتها الافتراضية.</p>	معايرة اللون



👉 "إعداد حماية بكلمة مرور" ص 106



قائمة فرعية	الوظيفة
إعادة الضبط	يمكنك إعادة ضبط كل قيم الضبط للقائمة ممتد على إعداداتها المبدئية. ومع ذلك، لم يتم إعادة ضبط العناصر التالية. الشاشة ومحاذاة اللوحة واتساق الألوان وجهة العرض ووضعية الذروة العالية وبدء البحث عن مصدر وتحرير الغالق والتاريخ والوقت ومعايرة العدسة وإعدادات A/V ووضعية الاستعداد وHDBaseT ومعايرة اللون وإسقاط متعدد واللغة. انظر التالي لإرجاع كل عناصر القائمة إلى إعداداتها الافتراضية. 👉 "قائمة إعادة الضبط" ص 148

* عند ضبط حماية شعار المستخدم على تشغيل في حماية بكلمة مرور، لا يمكنك تغيير الإعدادات المرتبطة بشعار المستخدم. يمكن إجراء تغييرات بعد ضبط حماية شعار المستخدم على إيقاف تشغيل.
👉 "إدارة المستخدمين (حماية بكلمة مرور)" ص 106

قائمة شبكة

عند ضبط حماية الشبكة على تشغيل في حماية بكلمة مرور، تُعرض رسالة ولا يمكن تغيير إعدادات الشبكة. اضبط حماية الشبكة على إيقاف تشغيل ثم قم بتهيئة الشبكة.

قائمة فرعية	الوظيفة
طاقة أجهزة لاسلكية	عَبِّن هذا الإعداد على تشغيل لاسلكية عند توصيل جهاز العرض بكمبيوتر عبر شبكة LAN لاسلكية. إذا كنت لا تريد الاتصال عبر شبكة LAN لاسلكية، فقم بإيقاف تشغيل لمنع الوصول غير المرخص به من قبل الآخرين.
معلو. الشبكة - ش. LAN لاسلكية	يعرض معلومات حالة إعداد الشبكة التالية. <ul style="list-style-type: none"> • وضع الاتصال • نظام الشبكة اللاسلكية LAN • مستوى الهوائي • اسم جهاز العرض • SSID • DHCP • عنوان IP • قناع الشبكة الفرعية • عنوان البوابة • عنوان MAC • رمز المنطقة عندما يكون الإعداد IPv6 محددًا، يتم عرض المعلومات التالية. <ul style="list-style-type: none"> • عنوان IPv6 (يدوي): • عنوان IPv6 وطول البادئة وعنوان البوابة • عنوان IPv6 (تلقائي): • عنوان مؤقت وعنوان محلي للرباط وعنوان تلقائي التكوين وعنوان مكون في الخادم



نعم: حفظ الإعدادات والخروج من قائمة شبكة.

لا: عدم حفظ الإعدادات والخروج من قائمة شبكة.

إلغاء: الاستمرار في عرض قائمة شبكة.

عمليات لوحة المفاتيح المعروضة على الشاشة

تحتوي القائمة شبكة على بعض العناصر التي تتطلب إدخال قيم أبجدية رقمية أثناء الإعداد. وفي هذه الحالة، يتم عرض لوحة المفاتيح التالية. استخدم الأزرار [▲][▼][◀][▶] لتحريك المؤشر إلى المفتاح المرغوب، ثم اضغط على الزر [↵] للدخول إلى الرمز المحدد. أدخل الأرقام عن طريق الضغط مع الاستمرار على الزر [Num] بوحدة التحكم عن بُعد، واضغط على الأزرار الرقمية. بعد إدخال القيم، اضغط على إتمام على لوحة المفاتيح لتأكيد الإدخال. اضغط على إلغاء بلوحة المفاتيح لإلغاء الإدخال.



• في كل مرة يتم فيها تحديد المفتاح CAPS والضغط على الزر [↵]، يتم الضبط والتغيير بين حالي الحروف الكبيرة والحروف الصغيرة.

• في كل مرة يتم تحديد المفتاح SYM1/2 والضغط على الزر [↵]، يتم ضبط وتغيير مفاتيح الرموز الخاصة بالقسم المحاط بالإطار.

وظيفة	قائمة فرعية
يعرض معلومات حالة إعداد الشبكة التالية. • اسم جهاز العرض • DHCP • عنوان IP • قناة الشبكة الفرعية • عنوان البوابة • عنوان MAC • عنوان IPv6 (يدوي): • عنوان IPv6 وطول البادئة وعنوان البوابة • عنوان IPv6 (تلقائي): • عنوان مؤقت وعنوان محلي للربط وعنوان تلقائي التكوين وعنوان مكون في الخادم	معلو. الشبكة - ش. LAN سلكية
عند توصيل أجهزة تعمل بنظام تشغيل iOS أو Android باستخدام Epson iProjection، اقرأ رمز QR المعروض.	عرض رمز QR
تتوفر القوائم التالية لضبط عناصر الشبكة. أساسي وش LAN لاسلكية وشبكة LAN سلكية وإشعار وإعدادات أخرى وإعادة الضبط	تكوين الشبكة
اضبط هذا الإعداد على تشغيل للتحقق من الصورة المعروضة من مكان بعيد. يمكنك أيضاً تعيين كلمة مرور عند التقاط صور باستخدام ميزة الوصول للكاميرا بعيدة من Epson Web Control. 🖱️ التحقق من الصورة المعروضة من مكان بعيد" ص 218	وصول للكاميرا عن بعد

ملاحظات على تشغيل القائمة شبكة

يتم التحديد من القائمة الرئيسية والقوائم الفرعية وتغيير العناصر المحددة بنفس طريقة القيام بالعمليات من قائمة التهيئة.

عند الانتهاء من ذلك، تأكد من الانتقال إلى قائمة اكتمل الإعداد، وحدد نعم أو لا أو إلغاء. عند تحديد نعم أو لا، ترجع الشاشة إلى قائمة التهيئة.



الوظيفة	قائمة فرعية
<p>عُيِّن كلمة مرور المصادقة لاستخدام التحكم الأساسي في Epson Web Control.</p> <p>يمكنك إدخال عدد يصل إلى 8 رمزًا أبجديًا رقميًا أحادي البايت. (لا يمكن استخدام علامة النجمة * والنقطتين العموديتين : والمسافات). اسم المستخدم الافتراضي هو "EPSONREMOTE" وكلمة المرور الافتراضية هي "guest".</p> <p>👉 "تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (Epson Web Control)" ص 213</p>	<p>كلمة مرور Remote</p>
<p>عُيِّن كلمة مرور للمصادقة لاستخدامها عند ضبط إعدادات جهاز العرض والتحكم فيه باستخدام تحكم Web في Epson Web Control. يمكنك إدخال حتى ثمانية أحرف أبجدية رقمية أحادية البايت (لا يمكن استخدام * و:). اسم المستخدم الافتراضي هو "EPSONWEB"، وكلمة المرور الافتراضية هي "admin".</p> <p>👉 "تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (Epson Web Control)" ص 213</p>	<p>كلمة مرور تحكم Web</p>
<p>أدخل كلمة مرور المصادقة المكون من أربعة أرقام لاستخدام Epson iProjection عند الاتصال بجهاز عرض كمشرف. (لا توجد كلمة مرور افتراضية).</p>	<p>كلمة مرور المشرف</p>
<p>عُيِّن هذا الإعداد على تشغيل لتمكين كلمة مرور أمان لمنع مستخدمين آخرين من عرض صور دون قصد. وعند عرض صور من كمبيوتر أو جهاز جوال، يجب إدخال الكلمة الأساسية المعروضة على شاشة العرض في Epson iProjection.</p>	<p>كلمة جهاز العرض الأساسية</p>
<p>عندما يكون هذا الإعداد مضبوطاً على تشغيل وعند الاتصال بجهاز العرض باستخدام Epson iProjection، يتم عرض كلمة جهاز العرض الرئيسية على شاشة العرض. ولا يتم تمكين ذلك إلا عندما يكون الإعداد كلمة جهاز العرض الأساسية مضبوطاً على تشغيل.</p>	<p>عرض الكلمة الرئيسية</p>
<p>اضبط تنسيق الشاشة لمعلومات شبكة جهاز العرض. إذا عرضت رمز استجابة سريعة QR، يمكنك الاتصال بشبكة ببساطة من خلال قراءة رمز QR في Epson iProjection. يتم تعيين النص ورمز QR بشكل افتراضي.</p>	<p>عرض معلومات شبكة LAN</p>

قائمة ش LAN لاسلكية

لتوصيل جهاز العرض بكمبيوتر باستخدام شبكة LAN لاسلكية، رُكِّب وحدة LAN اللاسلكية (ELPAP10).

يمكن إدخال أنواع الرموز التالية.

الأرقام	0123456789
الحروف	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
الرموز	~ { } ' ^ _ [¥] @ ? < = > ; : / . - , + * () ' & % \$ # " !

قائمة أساسي



الوظيفة	قائمة فرعية
<p>أدخل اسم جهاز العرض المستخدم لتحديد جهاز العرض عبر شبكة. عند إجراء التحرير، يمكنك إدخال ما يصل إلى 16 حرفاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت. (" * , : / > < ? [¥] والمسافات لا يمكن استخدامها).</p>	<p>اسم جهاز العرض</p>
<p>اضبط كلمة المرور للمرور لاستخدامها عند الوصول إلى جهاز العرض باستخدام برنامج PjLink متوافق. يمكنك إدخال عدد يصل إلى 32 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت. (لا يمكن استخدام مسافات ولا رموز أخرى غير @).</p> <p>👉 "حول PjLink" ص 222</p>	<p>كلمة مرور PjLink</p>



قائمة فرعية	الوظيفة
الأمان	<p>حدد نوع الأمان حسب إعدادات شبكة LAN اللاسلكية.</p> <p>مفتوحة: الأمان ليس مضبوطاً.</p> <p>WPA2-PSK: يُجرى الاتصال باستخدام أمان WPA2. ويستخدم طريقة AES للتشفير. وعند تأسيس اتصال من كمبيوتر إلى جهاز عرض، أدخل القيمة المضبوطة في عبارة المرور.</p> <p>WPA/WPA2-PSK*: يتصل في وضع WPA للأفراد. ويتم اختيار طريقة التشفير تلقائياً وفقاً لإعدادات نقطة الوصول. اضبط عبارة مرور التي تكون هي نفسها عبارة مرور نقطة الوصول.</p> <p>WPA2-EAP*: يُجرى الاتصال باستخدام أمان WPA2. ويستخدم طريقة AES للتشفير.</p> <p>WPA/WPA2-EAP*: يتصل في وضع WPA للشركات. ويتم اختيار طريقة التشفير تلقائياً وفقاً لإعدادات نقطة الوصول.</p>
عبارة مرور	<p>أدخل عبارة مرور مستخدمة للاتصال بشبكة عندما يكون الأمان معيّنًا على WPA2-PSK أو WPA/WPA2-PSK.</p> <p>يمكنك إدخال 8 رموز أبجدية رقمية أحادية البايت بحد أدنى و63 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت بحد أقصى.</p> <p>يمكنك إدخال ما يصل إلى 32 حرفاً في قائمة تكوين، عند إدخال أكثر من 32 رمزاً، استخدم متصفح الويب لإدخال النص.</p> <p>🖱️ "تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (Epson Web Control)" ص 213</p> <p>عند ضبط وضع الاتصال على سريع، يتم تعيين عبارة المرور الأولية.</p>

🖱️ "تركيب وحدة LAN اللاسلكية" ص 51



قائمة فرعية	الوظيفة
وضع الاتصال	<p>اضبط وضع الاتصال لاستخدامه عند توصيل جهاز العرض بكمبيوتر عبر شبكة LAN لاسلكية.</p> <p>سريع: يتيح لك الاتصال مباشرة بهاتف ذكي أو جهاز لوحي أو كمبيوتر عبر شبكة LAN لاسلكية.</p> <p>متقدم: يتيح لك الاتصال بهاتف ذكي أو جهاز لوحي أو كمبيوتر عبر نقطة وصول متصلة بشبكة LAN لاسلكية. يتم إنشاء الاتصال في وضع البنية التحتية.</p>
بحث في نقطة الوصول	<p>عند ضبط وضع الاتصال على متقدم، يمكنك البحث عن نقاط الوصول المحيطة بك، وضبط SSID ليتم الاتصال به من نقاط الوصول تلك. واعتماداً على إعدادات نقاط الوصول، فإنها ربما لا تعرض في القائمة.</p> <p>🖱️ "شاشة بحث في نقطة الوصول" ص 143</p>
SSID	<p>أدخل SSID. عند توافر SSID لنظام شبكة LAN اللاسلكية التي يشارك فيها جهاز العرض، أدخل SSID.</p> <p>يمكنك إدخال عدد يصل إلى 32 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت.</p>



وظيفة	قائمة فرعية
ضبط إعدادات الشبكة. DHCP: عيِّه على تشغيل لتهيئة الشبكة باستخدام DHCP. إذا تم تعيينه على تشغيل، فلا يمكن تعيين أي عناوين أخرى. عنوان IP: أدخل عنوان IP المعلن لجهاز العرض. يمكنك إدخال عدد يبدأ من 0 ويصل حتى 255 في كل من حقول العنوان. ومع ذلك، لا يمكن استخدام عناوين IP التالية. 0.0.0.0، 127.x.x.x، 224.0.0.0 إلى 255.255.255.255 (حيث يشير x إلى عدد من 0 إلى 255) قناع الشبكة الفرعية: أدخل قناع الشبكة الفرعية لجهاز العرض. يمكنك إدخال عدد يبدأ من 0 ويصل حتى 255 في كل من حقول العنوان. ومع ذلك، لا يمكن استخدام أقنعة الشبكة الفرعية التالية. 0.0.0.0، 255.255.255.255 عنوان البوابة: أدخل عنوان IP لبوابة جهاز العرض. يمكنك إدخال عدد يبدأ من 0 ويصل حتى 255 في كل من حقول العنوان. لكن لا يمكن استخدام عنوان البوابة التالي. 0.0.0.0، 127.x.x.x، 224.0.0.0 إلى 255.255.255.255 (حيث يشير x إلى عدد من 0 إلى 255)	إعدادات IP*
لمنع عرض SSID على شاشة استعداد LAN، اضبط ذلك على إيقاف تشغيل.	شاشة SSID
لمنع عرض عنوان IP على شاشة LAN Standby، اضبط هذا على إيقاف تشغيل.	عرض عنوان IP

وظيفة	قائمة فرعية
عيّن بروتوكولات لأنواع المصادقة WPA2-EAP و WPA/WPA2-EAP. نوع بروتوكول EAP: حدد بروتوكول الشهادة. • PEAP: بروتوكول مصادقة يُستخدم على نطاق واسع في Windows Server. • PEAP-TLS: بروتوكول مصادقة يُستخدم في Windows Server. حدده عند استخدام شهادة عميل. • EAP-TLS: بروتوكول مصادقة يُستخدم على نطاق واسع لاستخدام شهادة عميل. • EAP-FAST و LEAP: حدده عند استخدام بروتوكولات المصادقة تلك. اسم المستخدم: أدخل اسم المستخدم المطلوب استخدامه في المصادقة. يمكنك إدخال عدد يصل إلى 64 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت. يمكنك إدخال ما يصل إلى 32 رمزاً في قائمة التهيئة. عند إدخال أكثر من 32 رمزاً، استخدم متصفح الويب لإدخال النص. 🔑 "تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (Epson Web Control)" ص 213 إذا كنت تحتاج أيضاً إلى إدخال اسم نطاق، فأضف اسم النطاق قبل اسم المستخدم وافصلهما بشرطة مائلة للخلف (اسم النطاق\اسم المستخدم). كلمة المرور: أدخل كلمة المرور المستخدمة للمصادقة في PEAP و EAP-FAST و LEAP. يمكنك إدخال عدد يصل إلى 64 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت. يمكنك إدخال ما يصل إلى 32 رمزاً في قائمة التهيئة. عند إدخال أكثر من 32 رمزاً، استخدم متصفح الويب لإدخال النص. 🔑 "تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (Epson Web Control)" ص 213 بعد إدخال كلمة المرور وتحديد إتمام، يتم ضبط القيمة وتعرض كعلامة نجمية (*). شهادة العميل: يستورد شهادات عميل لاستخدامها في PEAP-TLS و EAP-TLS. تحقق من شهادة الخادم: عيِّه على تشغيل للتحقق من صحة شهادة خادم الشهادات. للتحقق من صحة شهادة خادم، يجب تعيين شهادة CA. شهادة CA: يستورد شهادات CA لاستخدامها في PEAP و PEAP-TLS و EAP-TLS و EAP-FAST. اسم خادم Radius: حدد اسم خادم الشهادات. يمكنك إدخال عدد يصل إلى 32 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت.	إعداد EAP
يمكنك اختيار القنوات التي تستخدم للاتصال في الوضع سريع. وإذا حدث تداخل من إشارات أخرى، استخدم قناة مختلفة.	قناة



للتفاصيل حول الإعدادات، اتبع التعليمات الصادرة عن مسؤول الشبكة.



شاشة بحث في نقطة الوصول

تعرض نقاط الوصول المكتشفة في قائمة.



الوظيفة	قائمة فرعية
البحث عن نقطة الوصول مرة أخرى.	تحديث
يدل على نقطة وصول مضبوطة بالفعل.	
يدل على نقاط الوصول حيث يكون الأمان مضبوطاً. إذا قمت بتحديد نقطة وصول ولم يتم ضبط الأمان بها، ستعرض قائمة ش LAN لاسلكية. إذا قمت بتحديد نقطة وصول ولم يتم ضبط الأمان بها، ستعرض قائمة الأمان. حدد نوع الأمان طبقاً لإعدادات الأمان لنقطة الوصول.	

الوظيفة	قائمة فرعية
ضبط إعدادات استخدام بروتوكولات IPv6.	إعدادات IPv6
<ul style="list-style-type: none"> تدعم الوظائف التالية بروتوكولات IPv6. Epson Web Control - PJLink - عند تعيين عنوان IPv6 يدوياً، اضبط الإعدادات في متقدم من Epson Web Control. "تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (Epson Web Control)" ص 213 	
<p>IPv6: عيِّه على تشغيل عند استخدام بروتوكولات IPv6. تأكد من تعيين عنوان محلي واحد للربط عند استخدام IPv6. يتألف هذا العنوان من معرف الوجهة الذي تم إنشاؤه من 80::fe وعنوان MAC لجهاز العرض.</p> <p>تهيئة تلقائية: عيِّه على تشغيل للحصول على عنوان IPv6 تلقائياً من RA (إعلانات الراوتر). يتكون العنوان من العناصر الموضحة أدناه.</p> <ul style="list-style-type: none"> عنوان تلقائي التكوين (من 0 إلى 6): يتم إنشاؤه تلقائياً من البادئة التي يتم الحصول عليها من RA (إعلانات الراوتر) ومعرف الوجهة الذي يتم إنشاؤه من عنوان MAC لجهاز العرض. عنوان مكون في الخادم (من 0 إلى 1): يتم إنشاؤه تلقائياً من خادم DHCP باستخدام DHCPv6. <p>استخدام العنوان المؤقت: عيِّه على تشغيل لمصادقة عنوان IPv6 مؤقتاً (من 0 إلى 1) عندما يكون الإعداد تهيئة تلقائية معيَّناً على تشغيل.</p>	

* لا يمكن ضبط هذا العنصر إلا عندما يكون وضع الاتصال معيَّناً على متقدم.

نوع الحماية

عند تركيب وحدة شبكة LAN اللاسلكية الاختيارية واستخدامها في وضع اتصال متقدم، فمن المستحسن ضبط الأمان.

WPA هو أحد معايير التشفير التي تعمل على تحسين الأمان للشبكات اللاسلكية، حيث يقوم جهاز العرض بدعم طرق التشفير TKIP و AES.

كما يشتمل WPA على وظائف مصادقة المستخدم. توفر WPA طريقتين للتوثيق: استخدام خادم توثيق، أو التوثيق بين جهاز كمبيوتر ونقطة وصول بدون استخدام خادم. جهاز العرض الذي بين يديك يدعم الطريقة الأخيرة، بدون خادم.



قائمة شبكة LAN سلكية



قائمة فرعية	الوظيفة
إعدادات IP	يمكنك ضبط الإعدادات المرتبطة بالعناوين التالية. DHCP: عيِّه على تشغيل لتهيئة الشبكة باستخدام DHCP. إذا تم تعيينه على تشغيل، فلا يمكن تعيين أي عناوين أخرى. عنوان IP: أدخل عنوان IP المعيّن لجهاز العرض. يمكنك إدخال عدد يبدأ من 0 ويصل حتى 255 في كل من حقول العنوان. ومع ذلك، لا يمكن استخدام عناوين IP التالية. 255.255.255.255 إلى 224.0.0.0، 127.x.x.x، 0.0.0.0 (حيث يشير x إلى عدد من 0 إلى 255) قناع الشبكة الفرعية: أدخل قناع الشبكة الفرعية لجهاز العرض. يمكنك إدخال عدد يبدأ من 0 ويصل حتى 255 في كل من حقول العنوان. ومع ذلك، لا يمكن استخدام أقنعة الشبكة الفرعية التالية. 255.255.255.255، 0.0.0.0 عنوان البوابة: أدخل عنوان IP لبوابة جهاز العرض. يمكنك إدخال عدد يبدأ من 0 ويصل حتى 255 في كل من حقول العنوان. لكن لا يمكن استخدام عنوان البوابة التالي. 255.255.255.255، 224.0.0.0 إلى 255.255.255.255 (حيث يشير x إلى عدد من 0 إلى 255)
عرض عنوان IP	لمنع عرض عنوان IP على شاشة LAN Standby، اضبط هذا على إيقاف تشغيل.

قائمة إشعار

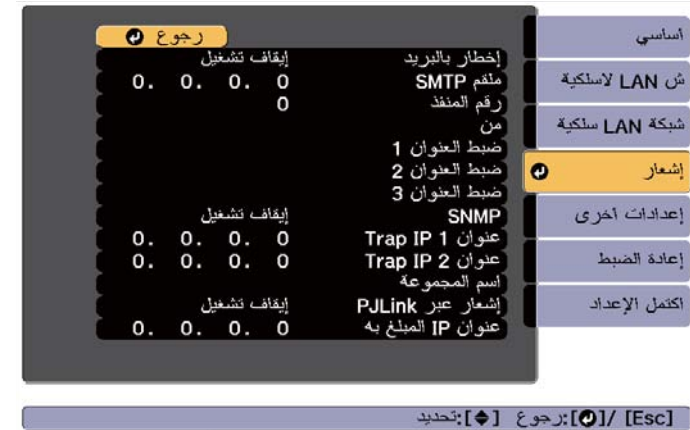
عند ضبط هذا العنصر، يمكنك تلقي إخطار بالبريد الإلكتروني في حالة وقوع مشكلة أو تحذير بجهاز العرض.

قائمة فرعية	الوظيفة
إعدادات IPv6	ضبط إعدادات استخدام بروتوكولات IPv6. • تدعم الوظائف التالية بروتوكولات IPv6. Epson Web Control - PJLink - • عند تعيين عنوان IPv6 يدويًا، اضبط الإعدادات في متقدم من Epson Web Control. • تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (Epson Web Control) "ص 213
	IPv6: عيِّه على تشغيل عند استخدام بروتوكولات IPv6. تأكد من تعيين عنوان محلي واحد للربط عند استخدام IPv6. يتألف هذا العنوان من معرفّ الواجهة الذي تم إنشاؤه من fe80:: وعنوان MAC لجهاز العرض. تهيئة تلقائية: عيِّه على تشغيل للحصول على عنوان IPv6 تلقائيًا من RA (إعلانات الراوتر). يتكون العنوان من العناصر الموضحة أدناه. • عنوان تلقائي التكوين (من 0 إلى 6): يتم إنشاؤه تلقائيًا من البادئة التي يتم الحصول عليها من RA (إعلانات الراوتر) ومعرفّ الواجهة الذي يتم إنشاؤه من عنوان MAC لجهاز العرض. • عنوان مكون في الخادم (من 0 إلى 1): يتم إنشاؤه تلقائيًا من خادم DHCP باستخدام DHCPv6. استخدام العنوان المؤقت: عيِّه على تشغيل لمصادقة عنوان IPv6 مؤقتًا (من 0 إلى 1) عندما يكون الإعداد تهيئة تلقائية معيّنًا على تشغيل.



الوظيفة	قائمة فرعية
اضبطه على تشغيل لمراقبة جهاز العرض باستخدام SNMP. لمراقبة جهاز العرض، أنت بحاجة إلى تثبيت برنامج مدير SNMP على جهاز الكمبيوتر. ينبغي أن تتم إدارة SNMP من خلال المدير المسؤول عن الشبكة. وتكون القيمة الافتراضية هي إيقاف تشغيل.	SNMP
يمكنك تسجيل حتى عنواني IP لوجهة إخطار SNMP. يمكنك إدخال عدد يبدأ من 0 ويصل حتى 255 في كل من حقول العنوان. ومع ذلك، لا يمكن استخدام عناوين IP التالية. 127.x.x.x، 224.0.0.0 إلى 255.255.255.255 (حيث تشير x إلى عدد يبدأ من 0 حتى 255)	عنوان 1 / Trap IP عنوان 2 / Trap IP
اضبط اسم مجتمع SNMP. يمكنك إدخال عدد يصل إلى 32 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت. (لا يمكن استخدام مسافات ولا رموز أخرى غير @.)	اسم المجموعة
عيّنه على تشغيل لاستخدام وظيفة الإشعار عبر PLink.	إشعار عبر PLink
أدخل عنوان IP لتتلقى حالة تشغيل جهاز العرض عندما تكون وظيفة الإشعار عبر PLink ممكّنة. يمكنك إدخال عدد يبدأ من 0 ويصل حتى 255 في كل من حقول العنوان. ومع ذلك، لا يمكن استخدام عناوين IP التالية. 127.x.x.x، 224.0.0.0 إلى 255.255.255.255 (حيث تشير x إلى عدد يبدأ من 0 حتى 255)	عنوان IP المبلغ به

🖨️ "قراءة بريد الإخطار بالخطأ" ص 220



الوظيفة	قائمة فرعية
اضبط هذا العنصر على تشغيل لإرسال بريد إلكتروني إلى العنوانين سابقة التحديد عند حدوث مشكلة أو تحذير بجهاز العرض.	إخطار بالبريد
يمكنك إدخال عنوان IP لخادم SMTP لجهاز العرض. يمكنك إدخال عدد يبدأ من 0 ويصل حتى 255 في كل من حقول العنوان. ومع ذلك، لا يمكن استخدام عناوين IP التالية. 127.x.x.x، 224.0.0.0 إلى 255.255.255.255 (حيث تشير x إلى عدد يبدأ من 0 حتى 255)	ملقم SMTP
يمكنك إدخال رقم المنفذ لخادم SMTP. وتكون القيمة الافتراضية هي 25. يمكنك إدخال قيم بين 1 إلى 65535.	رقم المنفذ
أدخل عنوان البريد الإلكتروني للمرسل. يمكنك إدخال عدد يصل إلى 64 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت. يمكنك إدخال ما يصل إلى 32 رمزاً في قائمة التهئية. عند إدخال أكثر من 32 رمزاً، استخدم متصفح الويب لإدخال النص. (لا يمكن استخدام " () ، ؛ < > [\] والمسافات.) 🖨️ "تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (Epson Web Control)" ص 213	من
عيّن عناوين البريد الإلكتروني للوجهة للإشعار ومحتواه. يمكنك تسجيل عدد يصل حتى ثلاث وجهات. يمكنك إدخال عدد يصل إلى 64 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت. يمكنك إدخال ما يصل إلى 32 رمزاً في قائمة التهئية. عند إدخال أكثر من 32 رمزاً، استخدم متصفح الويب لإدخال النص. (لا يمكن استخدام " () ، ؛ < > [\] والمسافات.) 🖨️ "تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (Epson Web Control)" ص 213	ضبط العنوان 1 / ضبط العنوان 2 / ضبط العنوان 3



قائمة إعدادات أخرى



الوظيفة	قائمة فرعية
<p>Art-Net</p> <p>Art-Net: عيِّه على تشغيل للتحكم في جهاز العرض باستخدام Art-Net.</p> <p>👉 "حول Art-Net" ص 227</p> <p>Net/Sub-Net/Universe: يعيّن Universe/Sub-Net/Net لجهاز العرض.</p> <p>بدء القناة: يعيّن أول قناة تتعامل مع Art-Net.</p> <p>👉 "تعريفات القنوات" ص 227</p> <p>معلومات القناة: يعرض الإعدادات لكل قناة Art-Net.</p>	<p>Art-Net</p>
<p>Message Broadcasting</p> <p>اضبط هذا الإعداد على تشغيل لاستلام المعلومات المرسلة عبر ميزة Message Broadcasting في برنامج Epson Projector Management.</p> <p>نزل البرنامج وأدلة المستخدم من موقع الويب التالي.</p> <p>http://www.epson.com</p>	<p>Message Broadcasting</p>

قائمة إعادة الضبط

إعادة ضبط كافة إعدادات الشبكة.



الوظيفة	قائمة فرعية
إعادة ضبط إعدادات الشبكة.	إعادة ضبط كافة إعدادات الشبكة، حدد نعم.

الوظيفة	قائمة فرعية
لتقوية الأمان، يتم تشفير الاتصال بين جهاز العرض والكمبيوتر في Epson Web Control. عند تعيين مستوى الأمان باستخدام Epson Web Control، نوصي بتعيين هذا الإعداد على تشغيل.	HTTP آمن
يستورد شهادة خادم الويب المستخدمة في بروتوكول HTTP الآمن.	شهادة خادم الويب
بالنسبة لبوابة الأولوية، حدد سلكية أو لاسلكية.	بوابة الأولوية
عندما تريد السماح باكتشاف جهاز العرض من خلال AMX Device Discovery، اضبط هذا العنصر على تشغيل. اضبط هذا الإعداد على إيقاف تشغيل إذا لم تكن متصلاً ببيئة يتم التحكم بها من خلال وحدة تحكم من AMX أو AMX Device Discovery.	AMX Device Discovery
عيِّه على تشغيل فقط عند مراقبة جهاز العرض أو التحكم فيه عبر الشبكة باستخدام Crestron Connected®. وإلا، فقم بإعداد ذلك على إيقاف تشغيل.	Crestron Connected
👉 "حول Crestron Connected®" ص 223	
يتم تنفيذ التغييرات في إعدادات جهاز العرض عند إعادة التشغيل.	
عندما يكون هذا الإعداد معيّنًا على تشغيل، لا يمكنك استخدام ميزة بث الرسائل Message Broadcasting في Epson Projector Management.	



الوظيفة	قائمة فرعية
عند حدوث مشكلات عند اتصال جهاز العرض بالكمبيوتر عبر الشبكة، يتم عرض معلومات عن المشكلة باستخدام معرف الحدث Event ID. راجع الصفحة التالية للاطلاع على معلومات حول تفسير معرف الحدث. "حول Event ID" ص 198	Event ID
يعرض مستوى إشارة الصورة المدخلة من منفذ HDBaseT. علماً بأن اللون الأصفر يعني تراجع قوة الإشارة. نوصي بمستويات الإشارة التالية.	مستوى إشارة HDBaseT
• 16:1080p ديسيبيل أو أكثر	
• 4K: 18 ديسيبيل أو أكثر	
يعرض وقت تشغيل مصدر الضوء حسب وضع مصدر الضوء.	ساعات الضوء
عندما يكون الوضع الثابت معيّنًا على تشغيل، يعرض هذا العنصر مقدار الوقت الذي يمكن إبقاء سطوع مصدر الضوء فيه.	المتبقي المقدّر
يعرض إصدارات برامج جهاز العرض والأجهزة الموصلة به.	الإصدار
	Main Video2 Sub Sub2 HDMI HDBaseT HDBaseT2 SDI Status Monitor AC Monitor
يعرض حالة جهاز العرض. "شرح معلومات الحالة" ص 165	معلومات الحالة
يعرض تحذير من فولتية التيار.	معلومات تحذير من جهد
يعرض تحذيرًا من درجة الحرارة العالية. عندما تحدّد تفاصيل عند ظهور تحذير أو خطأ، يمكنك التحقق من سجلات تفصيلية قبل اكتشاف الخطأ وبعده.	معلومات تحذير الحرارة
يعرض سجلات تشغيل الطاقة أو إيقاف تشغيلها.	سجل التشغيل / الإيقاف

قائمة معلومات (عرض فقط)

يسمح بالتحقق من حالة إشارات الصور التي يتم عرضها وحالة جهاز العرض. تختلف العناصر التي يمكن عرضها حسب المصدر الجاري عرضه حاليًا.



الوظيفة	قائمة فرعية
يعرض وقت التشغيل بعد إيقاف تشغيل جهاز العرض.	ساعات التشغيل
يمكنك عرض اسم المصدر للجهاز الموصل الجاري عرضه حاليًا.	مصدر
يمكنك عرض محتوى مصدر الإدخال المحدد في قائمة الإشارة وفقًا للمصدر.	مصدر الإدخال
يمكنك عرض الدقة.	الدقة
يمكنك عرض معدل التحديث.	معدل التحديث
يمكنك عرض معلومات إشارة الصورة.	معلومات التزامن
قد تحتاج هذه المعلومات عند الحاجة لإجراء عمليات خدمة للجهاز.	
يعرض معلومات مساحة الألوان والنطاق الديناميكي.	تنسيق الألوان
هذه هي بعض المعلومات حول الأخطاء التي حدثت على جهاز العرض. قد تحتاج هذه المعلومات عند الحاجة لإجراء عمليات خدمة للجهاز.	الحالة
لعرض الرقم التسلسلي لجهاز العرض.	الرقم المتسلسل
يعرض رقم طراز العدسة.	نوع العدسة



قائمة فرعية	الوظيفة
معايرة الضوء	<p>اضبط الإعدادات بشأن معايرة الضوء.</p> <p>عند إجراء معايرة الضوء، يتم تصحيح الفرق بين موازنة اللون الأبيض ومستوى السطوع لمصدر الضوء. نوصي بتشغيل هذه الوظيفة بشكل دوري.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● تشغيل الآن: يبدأ معايرة الضوء. لا يمكن بدء تشغيل هذه الوظيفة في الحالات التالية. <ul style="list-style-type: none"> - في غضون 20 دقيقة من تشغيل جهاز العرض. - ارتفاع حرارة البيئة المحيطة أعلى مما ينبغي وإعتماد السطوع تلقائيًا. ● تشغيل دوري: عندما يكون هذا الإعداد معيناً على تشغيل، يتم إجراء عملية معايرة الضوء كل 100 ساعة استخدام. عندما يكون الإعداد إيقاف تشغيل محددًا لإبقاء الصورة المعروضة التي تم ضبطها باستخدام ميزة العرض المتعدد، أجرِ التصحيحات باستخدام وظيفة تشغيل الآن أو اضبط وظيفة الجدولة لإجراء معايرة الضوء دوريًا. ● إعدادات الجدول: يعرض شاشة إعدادات الجدول. عيّن معايرة الضوء للتشغيل بشكل دوري. ● آخر تشغيل: يعرض آخر تاريخ ووقت تم فيهما إجراء معايرة الضوء.
استرجاع ضبط المصنع	<p>يمكنك إعادة ضبط كافة العناصر الموجودة في قائمة التهيئة على إعداداتها الافتراضية.</p> <p>لا تتم إعادة العناصر التالية إلى قيمها الافتراضية: مصدر الإدخال والذاكرة وشعار المستخدم وكل عناصر القائمة شبكة و واللغة والتاريخ والوقت ومحاذاة اللوحة واتساق الألوان ومعايرة العدسة ومعايرة اللون وتجميع ومطابقة الشاشات ومطابقة اللون ومعلومات الضوء وساعات التشغيل والإعداد الافتراضي.</p>

قائمة إعادة الضبط



قائمة فرعية	الوظيفة
إعادة تعيين الذاكرات	<p>يعيد تعيين كل الأسماء والإعدادات المحفوظة في الذاكرة وموضع العدسة وتصحيح هندسي.</p> <p>🔍 "وظيفة الذاكرة" ص 100</p>
وضع التحديث	<p>اضبط الإعدادات التي تخص وضع التحديث.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● الموقت: حدد وقت تشغيل وضع التحديث. ● رسائل: حدد إذا كنت تريد عرض رسائل أثناء عمليات التحديث أم لا. ● بدء: يزيل أي صور شبكية متبقية في الصورة المعروضة (ظاهرة حرق الشاشة). يتوقف تشغيل جهاز العرض عند انقضاء الوقت المحدد. عند الضغط على أي زر في وحدة التحكم عن بُعد، تظهر رسالة تسألك عما إذا كنت تريد المتابعة باستخدام وضع التحديث. عند الضغط على أي زر في لوحة التحكم، يتم إلغاء وضع التحديث.



قائمة فرعية	الوظيفة
إعادة الكل (افتراضية للمصنع)	<p>إعادة (افتراضي للمستخدم): يعيد كل عنصر إلى الإعداد الافتراضي. يجب إدخال كلمة مرور لإجراء عملية إعادة تعيين.</p> <p>إعادة الكل (افتراضية للمصنع): يعيد ضبط جميع إعدادات جهاز العرض. ومع ذلك، لا تتم إعادة تعيين العناصر التاريخ والوقت وساعات التشغيل ومعلومات الضوء وحماية بكلمة مرور وكلمات مرورها. يجب إدخال كلمة مرور لإجراء عملية إعادة تعيين.</p> <p>الإعداد الافتراضي: عيّن الإعدادات الافتراضية للعناصر التالية.</p> <ul style="list-style-type: none"> • وضع الضوء • مستوى السطوع • الوضع الثابت • مخرج A/V • وضعية الاستعداد • تأكيد الاستعداد • رسائل • صفير • وضع سكون • مؤقت الإغلاق • تحرير الغالق • وضعية الألوان • طاقة أجهزة لاسلكية • شبكة LAN DHCP سلكية <p>كلمة المرور: عيّن كلمة المرور اللازمة لإجراء إعادة (افتراضي للمستخدم) أو إعادة الكل (افتراضية للمصنع). كلمة المرور الافتراضية مضبوطة على "0000". قم بالتغيير إلى كلمة مرور من اختيارك.</p>

الإعداد باستخدام محرك أقراص USB محمول

يشرح هذا القسم كيفية إجراء إعداد دفعي باستخدام محرك أقراص USB محمول.

- استخدم محرك أقراص USB محمول بتنسيق FAT.
- لا يمكن استخدام وظيفة الإعداد الدفعي من خلال محركات أقراص USB محمولة تتضمن وظائف حماية، استخدم محرك أقراص USB محمولة لا يتضمن وظائف حماية.
- لا يمكن استخدام وظيفة الإعداد الدفعي من خلال قارئ بطاقات USB أو أقراص USB ثابتة.

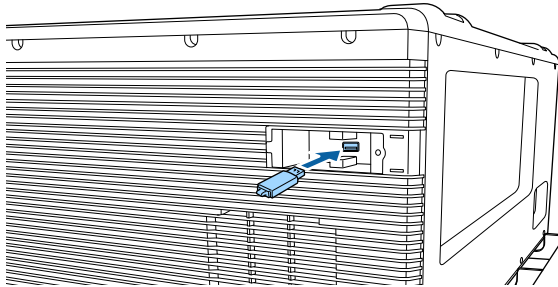


حفظ الإعدادات في محرك أقراص USB محمول

1 أوقف تشغيل مفتاح الطاقة الرئيسي عندما يكون سلك الطاقة موصولاً بجهاز العرض، وتأكد من إيقاف تشغيل كل المؤشرات.

2 وصل محرك أقراص USB المحمول بمنفذ USB-A في جهاز العرض.

🔧 "تركيب وحدة LAN اللاسلكية" ص 51



مجرد ضبط محتويات قائمة التهيئة لجهاز عرض واحد، يمكن استخدامها لتنفيذ وظيفة الإعداد الدفعي للعديد من أجهزة العرض (وظيفة الإعداد الدفعي). يجب استخدام وظيفة الإعداد الدفعي فقط لأجهزة العرض التي تحمل نفس رقم الطراز.

استخدم إحدى الطرق التالية.

- الإعداد باستخدام محرك أقراص USB محمول.
 - الإعداد عن طريق توصيل جهاز الكمبيوتر بجهاز العرض باستخدام كبل USB.
 - عيّن باستخدام Epson Projector Management.
- يشرح هذا الدليل طريقتي الإعداد باستخدام محرك أقراص USB محمول وكابل USB.



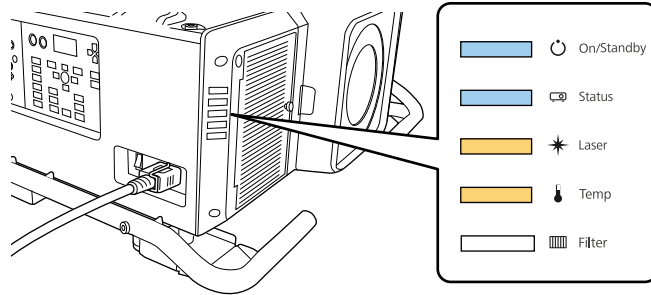
- لا تُستخدم وظيفة الإعداد الدفعي في ما يتعلق بالإعدادات معلومات الضوء ومعلومات الحالة من القائمة معلومات.
- أجر إعداداً دفعياً قبل ضبط الصورة المعروضة، لا يتم تعيين قيم ضبط الصورة المعروضة، مثل تصحيح هندسي، باستخدام وظيفة الإعداد الدفعي. إذا تم إجراء الإعداد الدفعي بعد ضبط الصورة المعروضة، فقد تتغير الإعدادات التي تم ضبطها.
- باستخدام وظيفة الإعداد الدفعي، يتم ضبط شعار المستخدم المسجل لأجهزة عرض أخرى. لذا، يحظر تسجيل معلومات سرية وغيرها كشعار للمستخدم.
- إذا لم ترغب في نسخ الإعدادات التالية، فاضبط نطاق الإعداد الدفعي على محدود.
- EDID من القائمة الإشارة
- القائمة شبكة (باستثناء القائمة إشعار والقائمة أخرى)
- 🔧 ممتد - التشغيل - متقدم - نطاق الإعداد الدفعي ص 134
- لا يتم نسخ العناصر التي يتم تعيين حماية بكلمة مرور لها.

تنبيه



يتحمل العملاء مسؤولية إجراء الإعداد الدفعي، وإذا فشل الإعداد الدفعي بسبب انقطاع الطاقة أو خطأ في الاتصال، وما إلى ذلك، يتحمل العميل مسؤولية أي تكاليف إصلاح متكبدة.

عندما تضيء مؤشرات في جهاز العرض على النحو التالي، حرر الزر [Esc].



التيار	Status	Laser	Temp
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	برتقالي - تشغيل	برتقالي - تشغيل

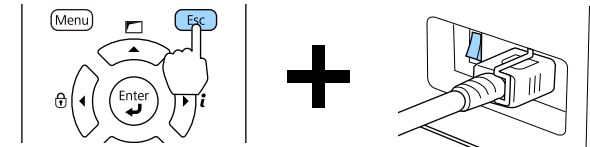
عندما تومض كل مؤشرات، فهذا يعني أن ملف الإعداد الدفعي قيد الكتابة.

تنبيه

- لا تفصل سلك الطاقة من جهاز العرض ولا توقف تشغيل مفتاح الطاقة الرئيسي أثناء كتابة الملف. إذا تم فصل سلك الطاقة، فقد لا يبدأ تشغيل جهاز العرض بشكل صحيح.
- تجنب فصل محرك أقراص USB المحمول من جهاز العرض أثناء كتابة الملف. إذا تم فصل المحرك، فقد لا يبدأ تشغيل جهاز العرض بشكل صحيح.

- وصل محرك أقراص USB المحمول بجهاز العرض مباشرة. إذا كان محرك أقراص USB المحمول موصلاً بجهاز العرض عبر مجمع وصلات USB، فقد لا يتم حفظ الإعدادات بشكل صحيح.
- وصل محرك أقراص USB فارغاً. إذا كان محرك أقراص USB المحمول يحتوي على بيانات أخرى غير ملف الإعداد الدفعي، فقد لا يتم حفظ الإعدادات بشكل صحيح.
- إذا تم حفظ ملف إعداد دفعي من جهاز عرض آخر في محرك أقراص USB المحمول، فاحذف الملف أو غير اسمه. لا يمكن الكتابة فوق اسم ملف إعداد دفعي باستخدام وظيفة الإعداد الدفعي.
- اسم الملف لملف الإعداد الجماعي هو PJCONFDATA.bin. إذا كنت تريد تغيير اسم الملف، فأضف نصاً بعد PJCONFDATA. إذا غيّرت اسم الملف بأي طريقة أخرى، فقد لا يتمكن جهاز العرض من التعرف على الملف بشكل صحيح.
- يمكنك استخدام رموز أحادية البايت فقط في اسم الملف.

أثناء الضغط مع الاستمرار على الزر [Esc]، شغل مفتاح الطاقة الرئيسي.

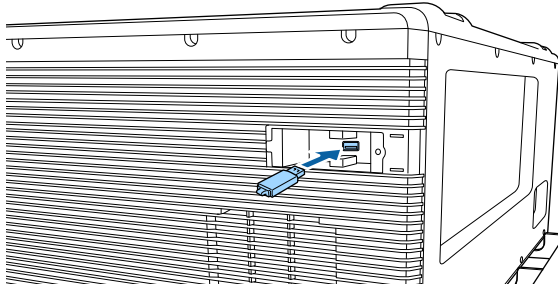


3

نقل الإعدادات المحفوظة إلى أجهزة عرض أخرى

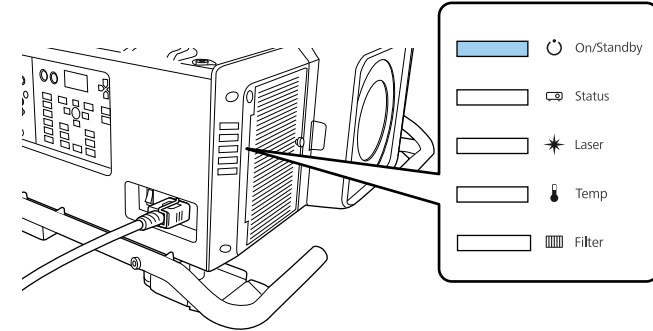
1 أوقف تشغيل مفتاح الطاقة الرئيسي عندما يكون سلك الطاقة موصلًا بجهاز العرض، وتأكد من إيقاف تشغيل كل المؤشرات.

2 وصل محرك أقراص USB المحمول الذي تم حفظ البيانات فيه بمنفذ USB-A في جهاز العرض.



- عندما يحتوي محرك أقراص USB المحمول على 1 إلى 3 أنواع من ملفات الإعداد الدفعي، ينتقل الملف إلى جهاز العرض بنفس رقم الطراز. إذا كان هناك العديد من الملفات لجهاز عرض يحمل نفس رقم الطراز، فقد لا يتم نقل الإعدادات بشكل صحيح.
- عندما يحتوي محرك أقراص USB المحمول على أربعة أنواع أو أكثر من ملفات الإعداد الدفعي، فقد لا يتم نقل الإعدادات بشكل صحيح.
- تجنب تخزين أي بيانات بخلاف ملف الإعداد الدفعي في محرك أقراص USB المحمول. إذا كان محرك أقراص USB المحمول يحتوي على بيانات أخرى غير ملف الإعداد الدفعي، فقد لا يتم نقل الإعدادات بشكل صحيح.

عندما تكتمل الكتابة بشكل عادي، يدخل جهاز العرض في وضع الاستعداد.

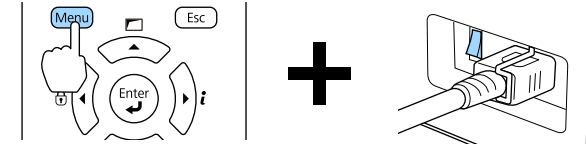


التيار
أزرق - تشغيل

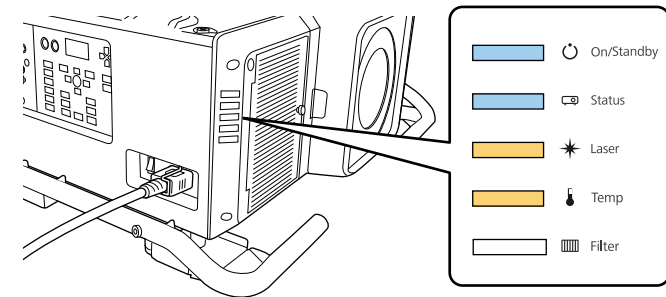
عندما يكون جهاز العرض في وضع الاستعداد، أزل محرك أقراص USB المحمول.

3

أثناء الضغط مع الاستمرار على الزر [Menu]، شغل مفتاح الطاقة الرئيسي.



عندما تضيء مؤشرات في جهاز العرض على النحو التالي، حرر الزر [Menu].



التيار	Status	Laser	Temp
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	برتقالي - تشغيل	برتقالي - تشغيل

تظل مؤشرات مضيئة لمدة 75 ثانية تقريباً.

عندما تومض مؤشرات، فهذا يعني أن الإعدادات قيد الكتابة.

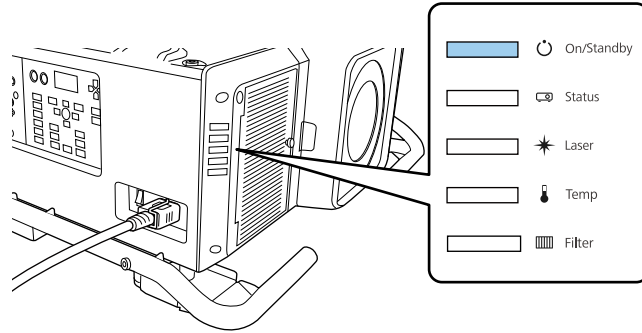
تنبيه



- لا تفصل سلك الطاقة من جهاز العرض ولا توقف تشغيل مفتاح الطاقة الرئيسي أثناء كتابة الإعدادات. إذا تم فصل سلك الطاقة، فقد لا يبدأ تشغيل جهاز العرض بشكل صحيح.
- تجنب فصل محرك أقراص USB المحمول من جهاز العرض أثناء كتابة الإعدادات. إذا تم فصل المحرك، فقد لا يبدأ تشغيل جهاز العرض بشكل صحيح.

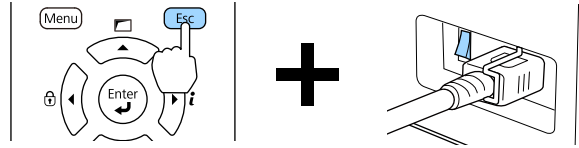
4

عندما تكتمل الكتابة بشكل عادي، يدخل جهاز العرض في وضع الاستعداد.

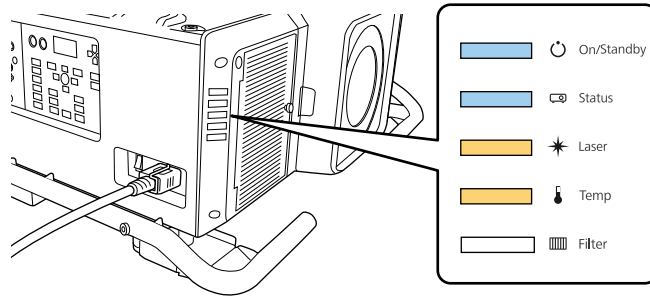


التيار
أزرق - تشغيل

عندما يكون جهاز العرض في وضع الاستعداد، أزل محرك أقراص USB المحمول.



عندما تضيء مؤشرات في جهاز العرض على النحو التالي، حرر الزر [Esc].



التيار	Status	Laser	Temp
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	برتقالي - تشغيل	برتقالي - تشغيل

يتعرف الكمبيوتر على جهاز العرض كقرص قابل للإزالة.

افتح القرص القابل للإزالة، واحفظ ملف الإعداد الدفعي (PJCONFDATA.bin) في الكمبيوتر.

إذا أردت تغيير اسم ملف الإعداد الدفعي، فأضف نصاً بعد PJCONFDATA. وإذا غيّت اسم الملف، فقد لا يتمكن جهاز العرض من التعرف على الملف بشكل صحيح.

نفذ إجراء "إزالة جهاز USB" في الكمبيوتر ثم افصل كابل USB.

عند استخدام Mac، نفذ إجراء "إزالة EPSON_PJ".

يدخل جهاز العرض عندئذٍ في وضع الاستعداد.

الإعداد عن طريق توصيل جهاز الكمبيوتر بجهاز العرض باستخدام كابل USB

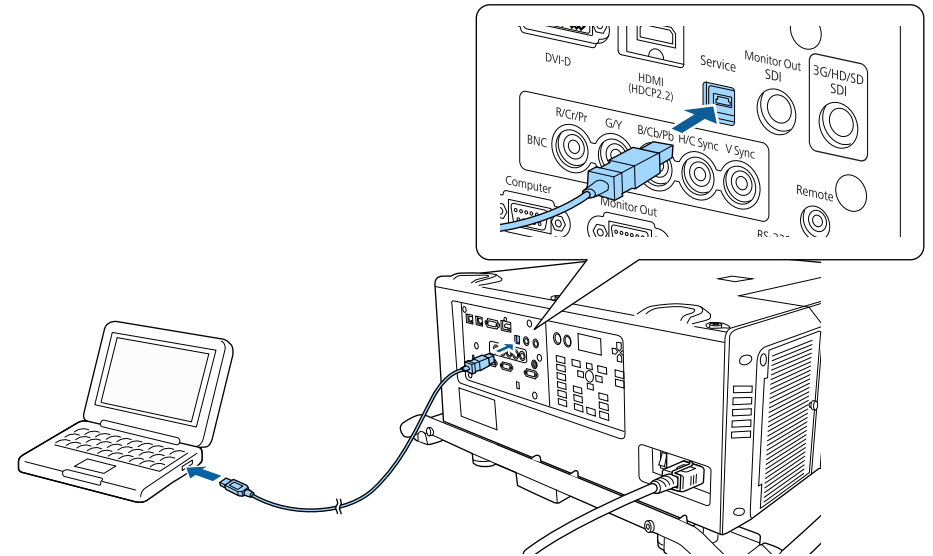
تدعم أنظمة التشغيل التالية وظيفة الإعداد الدفعي.

- الإصدار Windows Vista أو أحدث
- الإصدار OS X 10.7.x أو أحدث

حفظ الإعدادات في جهاز كمبيوتر

1 أوقف تشغيل مفتاح الطاقة الرئيسي عندما يكون سلك الطاقة موصولاً بجهاز العرض، وتأكد من إيقاف تشغيل كل المؤشرات.

2 وصل منفذ USB في الكمبيوتر بمنفذ Service في جهاز العرض باستخدام كابل USB.

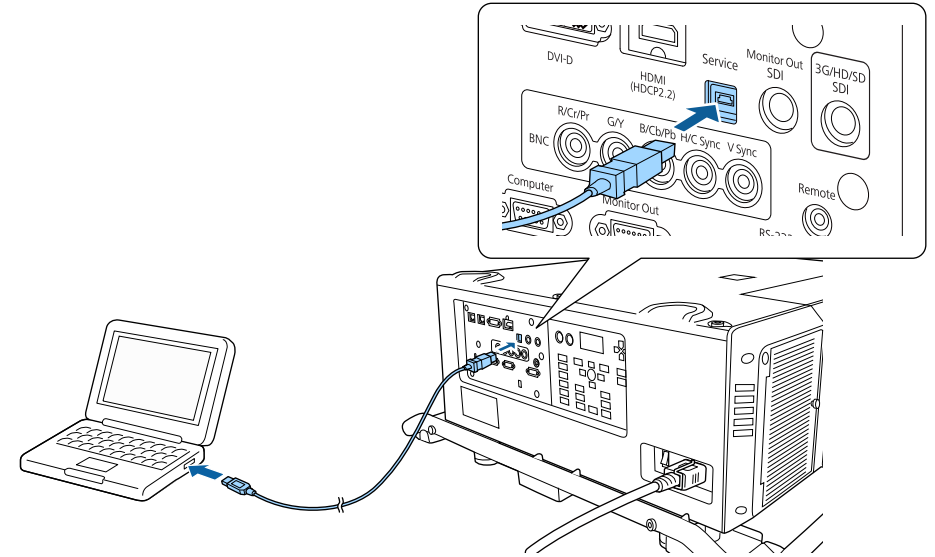


3 أثناء الضغط مع الاستمرار على الزر [Esc]، شغل مفتاح الطاقة الرئيسي.

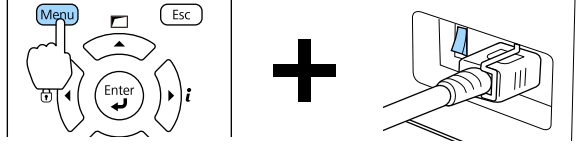
نقل الإعدادات المحفوظة إلى أجهزة عرض أخرى

1 أوقف تشغيل مفتاح الطاقة الرئيسي عندما يكون سلك الطاقة موصلًا بجهاز العرض، وتأكد من إيقاف تشغيل كل المؤشرات.

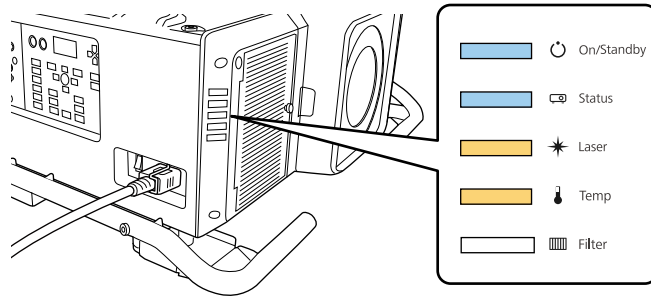
2 وصل منفذ USB في الكمبيوتر بمنفذ Service في جهاز العرض باستخدام كابل USB.



3 أثناء الضغط مع الاستمرار على الزر [Menu]، شغل مفتاح الطاقة الرئيسي.



عندما تضيء مؤشرات في جهاز العرض على النحو التالي، حرر الزر [Menu].



التيار	Status	Laser	Temp
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	برتقالي - تشغيل	برتقالي - تشغيل

يتعرف الكمبيوتر على جهاز العرض كقرص قابل للإزالة.

4 احرص على نسخ ملف إعداد الدفع (PJCONFDATA.bin) الذي قمت بحفظه على جهاز الكمبيوتر في المجلد عالي المستوى من القرص القابل للإزالة.

تجنب نسخ أي ملفات أو مجلدات أخرى غير ملف الإعداد الدفعي إلى القرص القابل للإزالة.

5 نفذ إجراء "إزالة جهاز USB" في الكمبيوتر ثم افصل كابل USB.

عند استخدام Mac، نفذ إجراء "إزالة EPSON_PJ".



عند فشل الإعداد

تخطر مؤشرات عند حدوث خطأ. تحقق من حالة مؤشرات جهاز العرض واتبع التعليمات الموضحة في الجدول التالي.

العلاج	حالة مؤشرات
قد يكون ملف الإعداد الجماعي تالفًا، أو قد لا يكون محرك أقراص USB المحمول موصلًا بشكل صحيح. افصل محرك أقراص USB المحمول، وافصل سلك طاقة جهاز العرض ثم وصّله مرة أخرى، وأعد المحاولة.	     <p>Laser: برتقالي - وميض سريع Temp: برتقالي - وميض سريع</p>
ربما فشلت كتابة الإعدادات، وربما حدث خطأ في البرامج الثابتة لجهاز العرض. توقف عن استخدام جهاز العرض وافصل كابل الطاقة عن المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson	     <p>التيار: أزرق - وميض سريع Status: أزرق - وميض سريع Laser: برتقالي - وميض سريع Temp: برتقالي - وميض سريع</p>

عندما تبدأ كافة المؤشرات في الوميض، تتم كتابة الإعدادات.

تنبيه



لا تفصل سلك الطاقة من جهاز العرض ولا توقف تشغيل مفتاح الطاقة الرئيسي أثناء كتابة الإعدادات. إذا تم فصل سلك الطاقة، فقد لا يبدأ تشغيل جهاز العرض بشكل صحيح.

عندما تكتمل الكتابة بشكل عادي، يدخل جهاز العرض في وضع الاستعداد.



استكشاف الأخطاء وإصلاحها

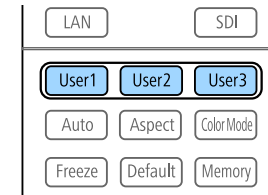
يتناول هذا الفصل بالشرح كيفية تحديد المشكلات وما يمكن فعله في حال ظهورها.

في حالة حدوث مشكلة بجهاز العرض، يمكن عرض شاشة التعليمات لمساعدتك. ويمكن أيضاً ضبط جهاز العرض على وضع مناسب من خلال الإجابة عن الأسئلة.

قبل عرض شاشة التعليمات، عيّن تعليمات إلى زر المستخدم.
👉 الإعدادات - زر المستخدم ص 133

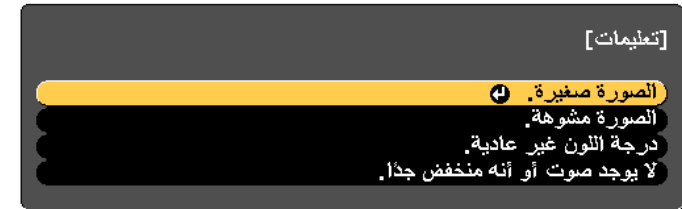
1

اضغط على الزر [User] الذي تم تعيين تعليمات له.
يتم عرض شاشة "تعليمات".



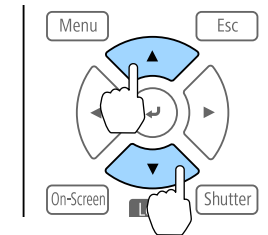
2

حدد أحد عناصر القائمة.



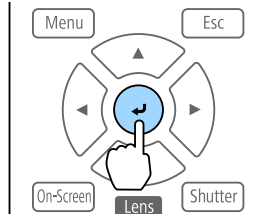
[Menu]: خروج

[Enter]: تحديد [Enter]



3

قم بتأكيد التحديد.



الأسئلة وطرق علاجها معروضة كما هو موضح على الشاشة الموجودة أدناه.
اضغط على الزر [Menu] للخروج من التعليمات.

الصورة صغيرة.

هل التكبير/التصغير مضبوط على أدنى قيمة؟
اضغط على الزر [تكبير/تصغير] لتغيير حجم الصورة.

هل جهاز العرض شديد التقرب من الشاشة؟
ابعد جهاز العرض عن الشاشة.

[Menu]: خروج

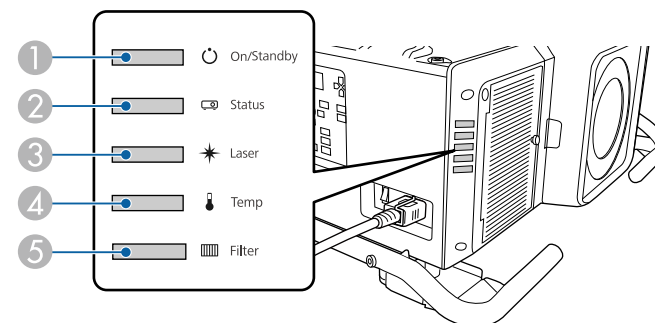
[Esc]: رجوع

انظر التالي إذا لم توفر وظيفة "تعليمات" حلاً للمشكلة.

👉 "قراءة المؤشرات" ص 159

يشتمل جهاز العرض هذا على خمسة مؤشرات للدلالة على حالته.

- ① مؤشر Power يشير إلى حالة جهاز العرض.
- ② مؤشر Status يشير إلى حالة جهاز العرض.
- ③ مؤشر Laser يشير إلى حالة مصدر الضوء.
- ④ مؤشر Temp يشير إلى حالة درجة الحرارة الداخلية. ويكون منطفئاً في الظروف العادية.
- ⑤ مؤشر Filter يشير إلى حالة مرشح الهواء. ويكون منطفئاً في الظروف العادية.



تُستخدم حالة المؤشر التالية أثناء التشغيل العادي.

يشير "نوع الحالة" إلى تشغيل المؤشرات أو إيقاف تشغيلها أو وميضها حسب حالة جهاز العرض.

الشرح	حالة جهاز العرض	المؤشر				
		Filter	Temp	Laser	Status	التيار
يتم إمداد جهاز العرض بالطاقة، في هذه الحالة، يمكن بدء العرض بالضغط على الزر [I] في وحدة التحكم عن بُعد أو لوحة التحكم. (عند فصل سلك الطاقة في بعض الأحيان، يظل مؤشر الطاقة مضاً لفترة وجيزة، ولا يعد ذلك عيباً في الجهاز.)	حالة الاستعداد	□	□	□	□	أزرق - تشغيل
تتم مراقبة جهاز العرض والتحكم به عبر شبكة (عند ضبط وضعية الاستعداد على تشغيل الاتصال). إذا تم فصل كبل الطاقة وأعيد توصيله مرة ثانية في هذه الحالة، يومض مؤشر الطاقة باللون الأزرق.	حالة مراقبة الشبكة	□	□	□	□	أزرق - تشغيل
هذه هي الحالة التي تعقب تشغيل جهاز العرض مباشرةً، يستغرق الإحماء ما يقرب من 30 ثانية عقب تشغيل مصدر الضوء. يتم تعطيل الزر [P] أثناء التسخين.	حالة الإحماء	□	□	□	□	أزرق - تشغيل
يقوم جهاز العرض بالعرض.	العرض	□	□	□	□	أزرق - تشغيل



المؤشر	حالة جهاز العرض	الشرح					
			التيار	Status	Laser	Temp	Filter
أزرق - تشغيل	وميض أزرق	إيقاف تشغيل	إيقاف تشغيل	إيقاف تشغيل	إيقاف تشغيل	حالة التبريد	هذه هي الحالة التي تعقب إيقاف تشغيل جهاز العرض مباشرةً. يتم تعطيل كل الأزرار في هذه الحالة.
وميض أزرق	إيقاف تشغيل	إيقاف تشغيل	إيقاف تشغيل	إيقاف تشغيل	إيقاف تشغيل	التجهيز لمراقبة الشبكة	التجهيز لمراقبة جهاز العرض والتحكم فيه عبر شبكة. أثناء التجهيز لمراقبة الشبكة، يتم تعطيل كل العمليات التي تتم من خلال الأزرار.
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	وميض أزرق	إيقاف تشغيل	إيقاف تشغيل	إيقاف تشغيل	وظيفة غالق نشطة	يتم تنشيط وظيفة غالق.
تنوع الحالة	وميض أزرق	وميض برتقالي	تنوع الحالة	تنوع الحالة	تنوع الحالة	تم تنشيط وضع التحديث	وضع التحديث نشط. 👉 إعادة الضبط - وضع التحديث ص 148



عند حدوث خطأ في جهاز العرض، تتم الإشارة إلى حالة الخطأ من خلال لون المؤشر والوميض أو الإضاءة.

ارجع إلى الجدول التالي لمعرفة دلالات المؤشرات وكيفية معالجة المشكلات التي تشير إليها.

شاشة LCD	العلاج أو الحالة	السبب	المؤشر				
			Filter	Temp	Laser	Status	التيار
Internal Error xx	توقف عن استخدام جهاز العرض وافصل كابل الطاقة عن المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.  قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson	خطأ داخلي					
Fan Error xx Sensor Error xx Pump Error	توقف عن استخدام جهاز العرض وافصل كابل الطاقة عن المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.  قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson	خطأ بالمروحة خطأ بالمستشعر خطأ بالمضخة					
Temp Error xx	ينطفئ مصدر الضوء تلقائيًا ويتوقف العرض. انتظر حوالي خمس دقائق. بعد حوالي خمس دقائق يتحول جهاز العرض إلى وضع الاستعداد. لذلك تحقق من النقاط الأربعة التالية. • تأكد من عدم انسداد مرشح الهواء وفتحة العادم وفتحة سحب الهواء، وعدم وضع جهاز العرض مقابل أحد الجوانب. • تحقق مما إذا كانت درجة حرارة فتحة سحب الهواء مرتفعة أكثر مما ينبغي. • إذا كان مرشح هواء مسدودًا، فافصل كبل الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي ثم نظف المرشح أو استبدله.  "تنظيف مرشح الهواء وفتحة سحب الهواء" ص 200  "استبدال مرشح الهواء" ص 205 • استخدم جهاز العرض في بيئة لا ترتفع فيها درجة الحرارة أعلى مما ينبغي. في حالة استمرار الخطأ بعد مراجعة النقاط السابقة، توقف عن استخدام جهاز العرض، وافصل كابل الطاقة عن المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.  قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson عند الاستخدام على ارتفاع 1500 م أو أكثر، اضبط وضعية الذروة العالية على تشغيل.  ممتد - التشغيل - وضعية الذروة العالية ص 134	خطأ ارتفاع الحرارة (سخونة زائدة)					
Laser Error	توقف عن استخدام جهاز العرض وافصل كابل الطاقة عن المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.  قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson	خطأ ليزر خطأ في لوحة التأخير					



شاشة LCD	العلاج أو الحالة	السبب	المؤشر				
			Filter	Temp	Laser	Status	التيار
Airflow Error	<p>تحقق من النقطتين التاليتين.</p> <ul style="list-style-type: none"> تأكد من عدم انسداد مرشح الهواء وفتحة العادم وعدم وضع جهاز العرض مقابل أحد الحوائط. في حالة انسداد مرشح الهواء، أوقف تشغيل الطاقة وافصل سلك الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي، ثم نظف المرشح أو استبدله. <p>👉 "تنظيف مرشح الهواء وفتحة سحب الهواء" ص 200</p> <p>👉 "استبدال مرشح الهواء" ص 205</p> <p>بعد إجراء الفحص، وصل سلك الطاقة بمأخذ التيار الكهربائي.</p> <p>في حالة استمرار الخطأ بعد مراجعة النقاط السابقة، توقف عن استخدام جهاز العرض، وافصل كابل الطاقة عن المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.</p> <p>👉 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson</p>	خطأ تدفق هواء المرشح					
Lens Shift Err Power Error	<p>توقف عن استخدام جهاز العرض وافصل كابل الطاقة عن المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.</p> <p>👉 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson</p>	خطأ في تحريك العدسة خطأ بفولتية الإمداد					
Lens Error	<p>رُكِّب وحدة العدسة، إذا كانت وحدة العدسة مركَّبة بالفعل، ففكها وأعد تركيبها. في حالة استمرار الخطأ بعد مراجعة النقاط السابقة، توقف عن استخدام جهاز العرض، وافصل كبل الطاقة عن المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.</p> <p>👉 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson</p>	خطأ بالعدسة لا توجد عدسة					
Shutter Error	<p>توقف عن استخدام جهاز العرض وافصل كابل الطاقة عن المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.</p> <p>👉 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson</p>	خطأ بالغالق					



شاشة LCD	العلاج أو الحالة	السبب	المؤشر				
			Filter	Temp	Laser	Status	التيار
Temp Warning Temp Warning FE	هذا ليس خطأ. ولكن سيتوقف العرض تلقائيًا في حالة ارتفاع درجة الحرارة بشكل مفرط مرة أخرى. تحقق من النقاط الأربعة التالية. • تأكد من عدم انسداد مرشح الهواء وفتحة العادم وفتحة سحب الهواء، وعدم وضع جهاز العرض مقابل أحد الحوائط. • تحقق مما إذا كانت درجة حرارة فتحة سحب الهواء مرتفعة أكثر مما ينبغي. • في حالة انسداد مرشح الهواء، أوقف تشغيل الطاقة وافصل سلك الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي، ثم نظف المرشح أو استبدله. 👉 "تنظيف مرشح الهواء وفتحة سحب الهواء" ص 200 👉 "استبدال مرشح الهواء" ص 205 • استخدم جهاز العرض في بيئة لا ترتفع فيها درجة الحرارة أعلى مما ينبغي.	تحذير الحرارة مرتفعة					 وميض أزرق
Laser Warning	بعد ظهور التحذير، يحدث خطأ ويتوقف العرض تلقائيًا. توقف عن استخدام جهاز العرض وافصل كابل الطاقة عن المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. 👉 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson	تحذير الليزر					 وميض أزرق
Lens Error	تم تركيب عدسة غير مدعومة. استخدم عدسة مدعومة. 👉 "الملحقات الاختيارية والمواد المستهلكة" ص 232	تحذير العدسة					 وميض أزرق
Power Warning	لم تُقاس فولتية الطاقة بشكل صحيح؛ لذلك انخفض سطوع مصدر الضوء. اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. 👉 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson	تحذير بشأن الطاقة					 وميض أزرق
Shutter Warning	بعد ظهور التحذير، يحدث خطأ ويتوقف العرض تلقائيًا. توقف عن استخدام جهاز العرض وافصل كابل الطاقة عن المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. 👉 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson	تحذير بشأن الغالق					 وميض أزرق



شاشة LCD	العلاج أو الحالة	السبب	المؤشر				
			Filter	Temp	Laser	Status	التيار
Airflow Decline	<p>هذا ليس خطأً. ومع ذلك، يتوقف العرض تلقائياً إذا انخفض تدفق الهواء أكثر من ذلك.</p> <p>تظهر عندئذ الرسالة "مرشح الهواء مسدود. نظف مرشح الهواء أو استبدله." تحقق من النقطتين التاليتين.</p> <ul style="list-style-type: none"> تأكد من عدم انسداد مرشح الهواء وفتحة العادم وعدم وضع جهاز العرض مقابل أحد الحوائط. في حالة انسداد مرشح الهواء، أوقف تشغيل الطاقة وافصل سلك الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي، ثم نظف المرشح أو استبدله. <p>🔧 "تنظيف مرشح الهواء وفتحة سحب الهواء" ص 200</p> <p>🔧 "استبدال مرشح الهواء" ص 205</p> <p>في حالة استمرار الخطأ بعد مراجعة النقاط السابقة، توقف عن استخدام جهاز العرض، وافصل كابل الطاقة عن المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.</p> <p>🔧 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson</p>	تدفق هواء منخفض					وميض أزرق
Clean Filter	<p>تظهر الرسالة "وقت تنظيف مرشح الهواء. نظف مرشح الهواء أو استبدله."</p> <p>أوقف تشغيل طاقة جهاز العرض وافصل سلك الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي ثم نظف مرشح الهواء.</p> <p>🔧 "تنظيف مرشح الهواء وفتحة سحب الهواء" ص 200</p> <p>لا تظهر المؤشرات أو الرسائل المتعلقة بإشعار مرشح الهواء إلا عند ضبط إشعار تنظيف المرشح على تشغيل من قائمة التهيئة.</p> <p>🔧 ممتد - الشاشة - إشعار تنظيف المرشح ص 134</p>	إشعار تنظيف المرشح					تنوع الحالة
ConstBRT Expired	<p>ينتهي الوضع الثابت في إعدادات السطوع.</p> <p>🔧 "إعداد السطوع" ص 70</p>	انتهاء الوضع الثابت					تنوع الحالة

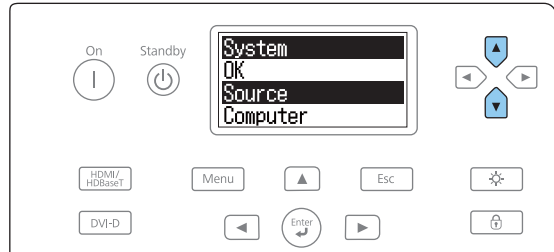
- انظر التالي إذا لم يعمل جهاز العرض بشكل سليم حتى إذا كانت حالة المؤشرات طبيعية.

🔧 "حل المشاكل" ص 186

- في حالة عدم الإشارة إلى الخطأ في هذا الجدول، توقف عن استخدام جهاز العرض وافصل كابل الطاقة عن المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.

🔧 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson





يتم تشغيل شاشة LCD في الحالات التالية:

- عند الضغط على زر في لوحة التحكم
- عند حدوث خطأ أو تحذير
- عند ضبط التكبير / التصغير أو التركيز البؤري أو تحويل اتجاه العدسة
- عند التحقق من رقم تعريف جهاز العرض
- "التحقق من رقم جهاز العرض" ص 40

إذا كنت لا تريد تشغيل شاشة LCD، فعين **Lighting Time** على **Off**.

• "ضبط شاشة العرض (LCD)" ص 167

تشير شاشة LCD في لوحة التحكم إلى حالة جهاز العرض. يمكن أيضاً التحقق من الحالة التفصيلية أو سجل أخطاء جهاز العرض باستخدام الأزرار في لوحة التحكم.

اضبط الإعدادات التالية لاستخدام شاشة LCD عندما يكون جهاز العرض في وضع الاستعداد.

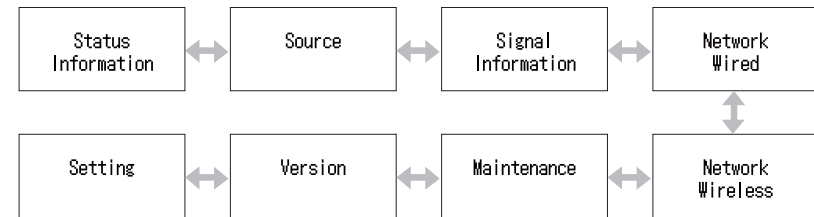
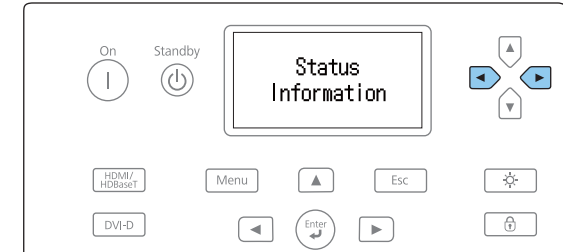
اضبط وضعية الاستعداد على تشغيل الاتصال.

ممتد - وضعية الاستعداد ص 134

التحقق من الحالة

لعرض الحالة، اضغط على الزر [F2] في لوحة التحكم.

توجد ثماني فئات لعرض الحالة، وعند كل ضغطة على الزرين [F1] [F2]، تتبدل هذه الفئات بالترتيب التالي.



يمكن التحقق من عناصر كل فئة ومعلوماتها باستخدام الزرين [F1] [F2].



شرح عناصر الشاشة

العرض العادي

تشتمل كل فئة عرض على المعلومات التالية.

الحالة التشغيلية لجهاز العرض	:	Status Information
معلومات إشارة الدخل	:	Source
معلومات إشارة الدخل الرقمية	:	Signal Information
إعدادات شبكة LAN السلكية	:	Network Wired
إعدادات شبكة LAN اللاسلكية	:	Network Wireless
وقت تشغيل جهاز العرض ومصدر الضوء	:	Maintenance
إصدار البرامج الثابتة بجهاز العرض	:	Version

يظهر عند حدوث خطأ أو تحذير

عند حدوث مشكلة في جهاز العرض، يتم عرض ما يلي.

عند ظهور تحذير

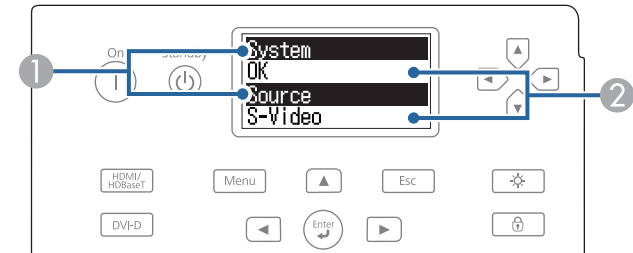


عند حدوث خطأ



إذا تم حل المشكلة أو تم الضغط على أحد الأزرار [↩][⏮][⏭][⏩], تعود الشاشة إلى وضع العرض العادي.

راجع ما يلي للاطلاع على معلومات عن محتويات الأخطاء أو التحذيرات وطرق علاجها.
👉 "قراءة المؤشرات" ص 159



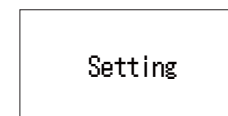
1	يعرض اسم العنصر. 👉 "شرح المحتوى المعروض" ص 168
2	معلومات عن العناصر.



ضبط شاشة العرض (LCD)

يمكن ضبط التباين ووقت تشغيل الإضاءة الخلفية.

1 اضغط على الزرين [◀][▶] لتحديد Setting.



2 اضغط على الزر [▼] لعرض الشاشة التالية.



3 اضغط على الزرين [◀][▶] لضبط التباين.

4 اضغط على الزر [▼] لعرض الشاشة التالية.



5 اضغط على الزرين [◀][▶] لضبط وقت تشغيل الإضاءة الخلفية.

يتم ضبط القيمة الافتراضية على 30sec (30 ثانية). يمكن التعيين من Off (إطفاء الإضاءة) و 10-60sec و 30min (30 دقيقة) و Always (التشغيل دائماً).



شرح المحتوى المعروض

تختلف العناصر المعروضة حسب الطراز المستخدم وإشارة الصورة والمصدر الجاري عرضه.

الشرح	عرض الحالة	العنصر	الفئة
يعرض حالة جهاز العرض. راجع ما يلي للاطلاع على مزيد من المعلومات عن كيفية علاج الأخطاء والتحذيرات. (👉) "قراءة المؤشرات" ص 159		System	Status Information
جهاز العرض في الوضع العادي	OK		
جارٍ إحماء جهاز العرض.	Warm-Up		
جهاز العرض في وضع الاستعداد.	Standby		
جهاز العرض في وضع التبريد.	Cool Down		
حدث خطأ بسبب ارتفاع درجة الحرارة (سحب الهواء)	Temp Error 09		
حدث خطأ بسبب ارتفاع درجة الحرارة (التيار)	Temp Error 0C		
	Temp Error 1D		
	Temp Error 23		
	Temp Error 31		
	Temp Error 32		
	Temp Error 33		
	Temp Error 34		
	Temp Error 35		
	Temp Error 36		
	Temp Error 37		
	Temp Error 45		
	Temp Error 46		
	Temp Error 47		
	Temp Error 48		



الشرح	عرض الحالة	العنصر	الفئة
	Temp Error 49		



الشرح	عرض الحالة	العنصر	الفئة
حدث خطأ بسبب ارتفاع درجة الحرارة (مصدر الضوء)	Temp Error 12	System	Status Information
	Temp Error 3E		
	Temp Error 3F		
	Temp Error 40		
	Temp Error 41		
	Temp Error 44		
	Temp Error 54		
حدث خطأ بسبب ارتفاع درجة الحرارة (لوحة LCD)	Temp Error 2A		
	Temp Error 2B		
	Temp Error 2C		
حدث خطأ بسبب ارتفاع درجة الحرارة (المضخة)	Temp Error 39		
	Temp Error 3A		
	Temp Error 3C		
	Temp Error 3D		
حدث خطأ بسبب ارتفاع درجة الحرارة (عادم الهواء)	Temp Error 42		
	Temp Error 43		
حدث خطأ بسبب ارتفاع درجة الحرارة (طاقة مصدر الضوء)	Temp Error 4A		
	Temp Error 4B		
	Temp Error 4C		
	Temp Error 4D		
	Temp Error 4E		
حدث خطأ في المروحة. (الوحدة الضوئية)	Fan Error 04		
حدث خطأ في المروحة. (عادم الهواء)	Fan Error 05		
	Fan Error 18		



الشرح	عرض الحالة	العنصر	الفئة
	Fan Error 2D		



الشرح	عرض الحالة	العنصر	الفئة
حدث خطأ في المروحة. (التيار)	Fan Error 14	System	Status Information
	Fan Error 17		
حدث خطأ في المروحة. (مصدر الضوء)	Fan Error 22		
	Fan Error 23		
	Fan Error 2E		
	Fan Error 2F		
حدث خطأ في المروحة. (المضخة)	Fan Error 25		
	Fan Error 26		
	Fan Error 27		
	Fan Error 28		
حدث خطأ في المروحة. (لوحة LCD)	Fan Error 29		
	Fan Error 2A		
	Fan Error 2B		
حدث خطأ في المستشعر. (سحب الهواء)	Sensor Error 09		
حدث خطأ في المستشعر. (التيار)	Sensor Error 0C		
	Sensor Error 1D		
	Sensor Error 23		
	Sensor Error 31		
	Sensor Error 32		
	Sensor Error 33		
	Sensor Error 34		
	Sensor Error 35		
	Sensor Error 36		
	Sensor Error 37		



الشرح	عرض الحالة	العنصر	الفئة
	Sensor Error 45		
	Sensor Error 46		



الشرح	عرض الحالة	العنصر	الفئة
حدث خطأ في المستشعر. (التيار)	Sensor Error 47	System	Status Information
	Sensor Error 48		
	Sensor Error 49		
	Sensor Error 4A		
	Sensor Error 4B		
	Sensor Error 4C		
	Sensor Error 4D		
	Sensor Error 4E		
حدث خطأ في المستشعر. (مصدر الضوء)	Sensor Error 12		
	Sensor Error 3E		
	Sensor Error 3F		
	Sensor Error 40		
	Sensor Error 41		
	Sensor Error 44		
	Sensor Error 54		
حدث خطأ في المستشعر. (الوحدة الضوئية)	Sensor Error 2A		
	Sensor Error 2B		
	Sensor Error 2C		
حدث خطأ في المستشعر. (المضخة)	Sensor Error 39		
	Sensor Error 3A		
	Sensor Error 3C		
	Sensor Error 3D		
حدث خطأ في المستشعر. (عادم الهواء)	Sensor Error 42		
	Sensor Error 43		



الشرح	عرض الحالة	العنصر	الفئة
حدث خطأ داخلي. (لوحة الدائرة الكهربائية)	Internal Error 01	System	Status Information
	Internal Error 02		
	Internal Error 03		
	Internal Error 04		
	Internal Error 05		
	Internal Error 06		
	Internal Error 07		
	Internal Error 08		
	Internal Error 09		
	Internal Error 0A		
	Internal Error 0B		
	Internal Error 0C		
حدث خطأ داخلي. (الكاميرا المضمنة)	Internal Error 0D	System	Status Information
	Internal Error 0E		
حدث خطأ داخلي. (الوحدة الضوئية)	Internal Error 0F		
	Internal Error 10		
	Internal Error 11		
حدث خطأ في تدفق هواء المرشح.	Airflow Error		
حدث خطأ في الغالق.	Shutter Error		
حدث خطأ في المضخة.	Pump Error		
حدث تحذير بشأن ارتفاع درجة الحرارة.	Temp Warning		
يوجد تحذير بشأن النظام الداخلي.	Internal Warning		
يوجد تحذير بشأن الغالق.	Shutter Warning		
حدث خطأ بسبب انخفاض تدفق الهواء.	Airflow Decline		



الشرح	عرض الحالة	العنصر	الفئة
يوجد إشعار بشأن مرشح الهواء.	Clean Filter		
حدث خطأ في تحرك العدسة.	Lens Shift Err		
حدث خطأ في العدسة.	Lens Error		
حدث خطأ في فولتية الإمداد.	Power Error		



الشرح	عرض الحالة	العنصر	الفئة
حدث خطأ في الليزر. (مصدر الضوء)	Laser Error 01	System	Status Information
	Laser Error 02		
	Laser Error 03		
	Laser Error 04		
	Laser Error 05		
	Laser Error 16		
	Laser Error 17		
	Retardation Err		
حدث خطأ في الليزر. (برنامج تشغيل مصدر الضوء)	Laser Error 0B		
	Laser Error 0C		
	Laser Error 0D		
	Laser Error 0E		
	Laser Error 0F		
	Laser Error 15		
يوجد تحذير بشأن الليزر.	Laser Warning		
حدث خطأ في الليزر بسبب سخونة الليزر بشكل زائد.	Temp Error FE		
حدث تحذير من الليزر بسبب سخونة الليزر بشكل زائد.	Temp Warning FE		



الفئة	العنصر	عرض الحالة	الشرح
Status Information Source	Last Warn/Err	-	يعرض آخر تحذيرات وأخطاء بشأن الحالة المعروضة في النظام.
	Source	HDMI	يعرض اسم المصدر للجهاز الموصّل الجاري عرضه حالياً.
		HDBaseT	
		DVI-D	
		SDI	
		Computer	
		BNC	
		LAN	
	On-Screen Display	On	تعرض إعدادات العرض على الشاشة عند ضبطها على Off, لا يتم إظهار القوائم أو الرسائل في الصور المعروضة.
		Off	
	Shutter	Open	يعرض حالة وظيفة غالق في جهاز العرض.
		Open	
		Close	
	Shutter Startup	Last Used	يعرض إعدادات بدء التشغيل. 👉 ممتد - التشغيل - إعدادات الغالق - بدء التشغيل ص 134
		Open	
		Close	
	Shutter Standby	Open	يعرض إعدادات وضع الاستعداد. 👉 ممتد - التشغيل - إعدادات الغالق - الاستعداد ص 134
		Close	
	Intake Air Temp	-	يعرض درجة حرارة فتحة سحب الهواء. عند الضغط على الزرين [⏪][⏩] لمدة خمس ثوانٍ، يتم عرض شاشة Error/Warning. اضغط على الزر [⏪] مرتين لعرض شاشة Temp Log. اضغط على الزرين [⏪][⏩] لمدة خمس ثوانٍ للعودة إلى شاشة Status Information.
	Internal Temp Lv	-	يعرض درجة الحرارة الداخلية لجهاز العرض.



الفئة	العنصر	عرض الحالة	الشرح
	AC Voltage	-	<p>يراقب حالة فولتية الدخل، ويعرض تحذيراً أو خطأ عند حدوث هبوط لحظي للفولتية.</p> <p>عند الضغط على الزرين [▶][◀] لمدة خمس ثوانٍ، يتم عرض شاشة Error/Warning. اضغط على الزر [▶] لعرض شاشة Voltage Log.</p> <p>وتعرض شاشة Voltage Log آخر 30 سجلاً.</p> <p>عند الضغط على الزر أثناء عرض Warning أو Error، يمكنك التحقق من السجلات التفصيلية قبل اكتشاف الخطأ وبعده.</p> <p>على سبيل المثال:</p> <p>175V: يشير إلى أن درجة الفولتية تساوي 175 فولت.</p> <p>B50V: يشير إلى أن درجة الفولتية أقل من 50 فولت.</p> <p>V---: يشير إلى عدم إمكانية قياس سجل الفولتية. اضغط على الزرين [▶][◀] لمدة خمس ثوانٍ للعودة إلى شاشة Status Information.</p> <p>تحقق مما يلي إذا لم تظهر سجلات بشكل صحيح.</p> <p>👉 "عدم عرض سجلات تفصيلية ورسالة خطأ" ص 197</p>
		<Warning1>	<p>تنخفض الفولتية (عند التشغيل بقدرة 200 فولت): إذا أصبحت فولتية الدخل أقل من 180 فولت لمدة أكثر من 1000 ملي ثانية، يتم عرض سجلات (120) لمدة ثانية واحدة تقريباً* قبل حدوث الانخفاض وبعده.</p> <p>تنخفض الفولتية (عند التشغيل بقدرة 100 فولت): إذا أصبحت فولتية الدخل أقل من 89 فولت لمدة أكثر من 1000 ملي ثانية، يتم عرض سجلات (120) لمدة ثانية واحدة تقريباً* قبل حدوث الانخفاض وبعده.</p> <p>* يختلف عدد الثواني حسب تردد وحدة التغذية بالطاقة (50 هرتز/60 هرتز).</p>
		<Warning2>	<p>تنخفض الفولتية (عند التشغيل بقدرة 200 فولت): إذا أصبحت فولتية الدخل أقل من 160 فولت لمدة أكثر من 500 ملي ثانية، يتم عرض سجلات (120) لمدة ثانية واحدة تقريباً* قبل حدوث الانخفاض وبعده.</p> <p>* يختلف عدد الثواني حسب تردد وحدة التغذية بالطاقة (50 هرتز/60 هرتز).</p>
		<Warning3>	<p>ارتعاش الطاقة: إذا انخفضت فولتية الدخل عن 85 فولت لمدة أطول من 40 ملي ثانية وعادت الفولتية في غضون 60 ملي ثانية، يتم عرض سجلات لمدة ثانية واحدة تقريباً قبل اكتشاف ارتعاش الطاقة (60 سجلاً)، ولمدة 0.1 ثانية تقريباً بعده (6 سجلات).</p>
		<Error>	<p>انقطاع الطاقة: إذا انخفضت فولتية الدخل عن 85 فولت لمدة أطول من 60 ملي ثانية، ينفصل جهاز العرض تلقائياً عن وحدة التغذية بالطاقة. يتم عرض سجلات لمدة ثانية واحدة تقريباً قبل اكتشاف الحدث (60 سجلاً).</p> <p>بعد تمكين ميزة إيقاف التشغيل المباشر، يتولد خطأ <Error> عند إجراء إيقاف تشغيل مباشر، لكن ذلك لا يندرج ضمن الأخطاء الفعلية.</p>
	Laser Status	On	يعرض الحالة التشغيلية لمصدر الضوء.
		Off	
	Source	HDMI	يعرض اسم المصدر للجهاز المتصل الجاري عرضه حالياً.
		HDBaseT	



الشرح	عرض الحالة	العنصر	الفئة
	DVI-D		
	SDI		
	Computer		
	BNC		
	LAN		
<p>يعرض دقة إشارة الدخل الحالية.</p> <p>No Signal: لم يتم إدخال أي إشارات.</p> <p>Not Supported: جهاز العرض لا يدعم إشارة الدخل الحالية.</p>	-	Resolution	



الفئة	العنصر	عرض الحالة	الشرح
Source	Color Space	-	تعرض مساحة لون إشارة الدخل الحالية.
	H-Frequency	-	يعرض التردد الأفقي لإشارة الدخل الحالية.
	V-Frequency	-	يعرض التردد الرأسي لإشارة الدخل الحالية.
	Sync Polarity	H:Posi / V:Posi	تعرض قطبية التزامن.
		H:Posi / V:Nega	
		H:Nega / V:Posi	
		H:Nega / V:Nega	
	Sync Mode	Composite Sync	يعرض نوع التزامن.
		Separate Sync	
		Sync On Green	
	Detected Mode	-	يعرض الدقة المميّزة لإشارة الدخل الحالية.
Transport	Interlace		يعرض طريقة الفحص.
	Progressive		
Video Range	Auto(Limited)		يعرض مستوى الفيديو لجهاز العرض.
	Auto(Full)		
	Limited(16-235)		
	Full(0-255)		

تختلف العناصر المعروضة للمصدر حسب الطراز المستخدم وإشارة الصورة والمصدر الجاري عرضه.





الفئة	العنصر	عرض الحالة	الشرح
Signal Information	5V Detect	Detected	يعرض إشارات 5V التي تم اكتشافها.
		Not Detect	
	TMDs Clock	-	تعرض تردد TMDs لإشارة الدخل الحالية.
	H-Frequency	-	يعرض التردد الأفقي لإشارة الدخل الحالية.
	V-Frequency	-	يعرض التردد الرأسي لإشارة الدخل الحالية.
	DetChg 5CFHMP123	-	يعرض معاملات تغيير الإشارة.
	Stable Time	-	يعرض وقت التشغيل منذ تحديد مصدر الإشارة.
	HDCP Status	Non-HDCP	يعرض حالة HDCP.
		Passed	
		Failed	
	HDCP Ri	-	يعرض نوع HDCP.
	HDCP AKSV	-	
	HDCP An	-	
	HDCP Ver	-	يعرض إصدار HDCP.
	AVI VIC	-	يعرض معلومات VIC (AVI) لإشارة الدخل الحالية.
	AVI Checksum	OK	يعرض نتائج المجموع الاختياري لـ AVI.
		NG	
	AVI Sampling Str	-	يعرض عينة ألوان AVI.
	Signal Mode	HDMI	يعرض وضع الإشارة.
		DVI	
	Color Space	-	يعرض طريقة تحويل مساحة الألوان.
	HDR Mode	-	يعرض وضع HDR.
	EDID Mode	-	يعرض وضع EDID.
	HDBaseT Level	-	يمكن عرض معلومات إشارة الصورة من منفذ HDBaseT.



الفئة	العنصر	عرض الحالة	الشرح
	SDI Link Mode	-	يعرض نوع وصلة SDI.
	Sync Detect	-	يعرض نتائج اكتشاف إشارة لكل منفذ SDI 3G/HD/SD.
	PayloadID Detect	-	يعرض نتائج اكتشاف معرف حمولة SDI.
	Resolution	-	يعرض درجة الدقة.
	Refresh Rate	-	يعرض معدل تحديث SDI.
	Color Sampling	-	يعرض عينة الألوان.
	Pixel Depth	-	يعرض عمق ألوان SDI.
	SDI Type	-	يعرض نوع SDI.
	Division Type	-	يعرض طريقة النقل المجزأ بشأن SDI.
	3G Mapping Level	-	يعرض مستوى تعيين 3G-SDI.
	Stream No. CH1/2	-	تظهر هذه المعلومات عند وجود عدة منافذ SDI. لا تتوفر هذه الميزة لجهاز العرض هذا.
	Stream No. CH3/4	-	

تختلف عناصر Signal Information المعروضة حسب الطراز المستخدم وإشارة الصورة والمصدر الجاري عرضه.





الفئة	العنصر	عرض الحالة	الشرح
Network Wired	Projector Name	-	يعرض اسم جهاز العرض المستخدم لتحديد جهاز العرض عند توصيله بشبكة.
	Connection Mode	HDBaseT	يعرض مسار الاتصال لشبكة LAN.
		LAN	
	DHCP	On	يعرض إعدادات DHCP.
		Off	
	IP Display	On	يعرض إعدادات عرض عنوان IP.
		Off	
	IP Address	-	يعرض عنوان IP.
	MAC Address	-	يعرض عنوان MAC.
Network Wireless	Projector Name	-	يعرض اسم جهاز العرض المستخدم لتحديد جهاز العرض عند توصيله بشبكة.
	Connection Mode	Quick	يعرض وضع الاتصال لاستخدامه عند توصيل جهاز العرض بكمبيوتر عبر شبكة LAN لاسلكية.
		Advanced	
	SSID Display	On	يعرض إعدادات عرض SSID.
		Off	
	IP Display	On	يعرض إعدادات عرض عنوان IP.
		Off	
	SSID	-	يعرض SSID.
	IP Address	-	يعرض عنوان IP.
	DHCP	On	يعرض إعدادات DHCP.
		Off	
	MAC Address	-	يعرض عنوان MAC.
	Security	-	يعرض إعدادات الأمان.
	Antenna Level	LEVEL 0-5	يعرض حالة استقبال إشارة Wi-Fi.



الشرح	عرض الحالة	العنصر	الفئة
يعرض إجمالي وقت تشغيل جهاز العرض.	-	Operation Time	Maintenance
يعرض وقت تشغيل الليزر لكل إعداد في وضع الضوء.	-	Laser Op.Time	
لعرض الرقم التسلسلي لجهاز العرض.	-	Serial No.	Version
يعرض معلومات عن إصدار البرامج الثابتة بجهاز العرض.	-	Main	
	-	Video2	
	-	Sub	
	-	Sub2	
	-	HDBaseT	
	-	Status Monitor	



• أريد تغيير لغة الرسائل والقوائم	ص 196
• لا يتم استلام بريد إلكتروني حتى في حالة حدوث مشكلة بجهاز العرض	ص 196
• يتم عرض الرسالة "طاقة بطارية حفظ إعدادات الساعة على وشك النفاد."	ص 196
• ظهور الرسالة "لم يتم إيقاف تشغيل جهاز العرض بشكل صحيح."	ص 196
• ظهور الرسالة "لا يتم عرض السجلات التفصيلية ورسائل الخطأ"	ص 197

في حالة حدوث أي من المشكلات التالية ولم تقدم المؤشرات حلاً، ارجع إلى الصفحات المخصصة لكل مشكلة.

المشكلات المتعلقة بالصور

• عدم ظهور الصور	ص 187
لا يتم بدء العرض أو أن منطقة العرض سوداء بالكامل أو منطقة العرض زرقاء بالكامل.	
• لا يتم عرض صور متحركة	ص 188
مواد الفيديو المعروضة على الكمبيوتر سوداء أو لا يوجد صورة معروضة، أو لم يتم عرض الفيديو على الكمبيوتر.	
• يتوقف العرض تلقائياً	ص 188
• تظهر الرسالة "غير مدعومة"	ص 188
• ظهور الرسالة "لا توجد إشارة"	ص 188
• الصور مشوشة أو منحرفة عن البؤرة أو مشوهة	ص 189
• ظهور تداخل أو تشوه بالصور	ص 189
• الصورة مقتصة بقدر كبير أو (صغير) أو نسبة الارتفاع إلى العرض غير مناسبة أو تم عكس الصورة	ص 190
يتم عرض جزء فقط من الصورة، أو تكون معدلات الارتفاع والعرض للصورة غير صحيحة، أو تظهر الصورة معكوسة من الأعلى للأسفل أو من اليسار إلى اليمين.	
• ألوان الصور غير صحيحة	ص 190
تظهر الصورة بأكملها باللون الأرجواني أو الأخضر، أو تظهر الصور بالأبيض والأسود، أو تظهر الألوان باهتة.	
• تظهر الصورة معتمة	ص 191
• عدم إجراء عمليات الضبط التلقائي بشكل غير صحيح	ص 192

المشكلات المصاحبة لبدء العرض

• جهاز العرض لا يعمل	ص 193
----------------------	-------

مشكلات أخرى

• وجود صور شبحية في الصورة المعروضة (ظاهرة حرق الشاشة)	ص 194
• وحدة التحكم عن بُعد لا تعمل	ص 194
• لا يمكن التحكم بشكل صحيح باستخدام Art-Net	ص 195
• لا شيء يظهر على الشاشة الخارجية	ص 195



المشكلات المتعلقة بالصور

عدم ظهور الصور

تحقق من	العلاج
هل تم إيقاف تشغيل مفتاح الطاقة الرئيسي؟	شغل مفتاح الطاقة الرئيسي لتزويد جهاز العرض بالطاقة.
هل ضغطت على الزر [I] في وحدة التحكم عن بُعد أو لوحة التحكم؟	اضغط على الزر [I] لتشغيل الجهاز.
هل كل المؤشرات قيد الإيقاف؟	قد يكون سلك الطاقة غير متصل بشكل صحيح أو مصدر الطاقة لا يعمل. قم بتوصيل سلك الطاقة الخاص بجهاز العرض بشكل صحيح. تحقق من عمل مأخذ التيار الكهربائي أو مصدر التيار على نحو سليم.
هل وظيفة غالق نشطة؟	اضغط على الزر [Shutter] لتحرير وظيفة غالق. 🔧 "إخفاء الصورة مؤقتًا (غالق)" ص 98
هل إعدادات قائمة التهيئة صحيحة؟	قم بإجراء استرجاع ضبط المصنع للإعدادات. 🔧 إعادة الضبط - استرجاع ضبط المصنع ص 148
هل الصورة المراد عرضها سوداء بالكامل؟ (فقط عند عرض صور الكمبيوتر)	قد تظهر بعض الصور المدخلة، مثل شاشات التوقف سوداء بالكامل.
هل يتم عرض Windows Media Center على الشاشة بأكملها؟ (أثناء اتصال الشبكة فقط)	عند عرض Windows Media Center على الشاشة بالكامل، لا يمكنك العرض باستخدام اتصال الشبكة. قلل حجم الشاشة.
هي يتم عرض تطبيق يستخدم وظيفة Windows DirectX؟ (أثناء اتصال الشبكة فقط)	قد لا تعرض التطبيقات، التي تستخدم وظيفة Windows DirectX، الصور بشكل صحيح.
هل تستخدم أي جهاز عرض صور آخر مع جهاز العرض؟	قد تعرض أجهزة العرض الأخرى الصور بدرجة دقة مختلفة. غير الإعداد EDID من قائمة الإشارة. 🔧 الإشارة - متقدم - EDID ص 131
هل تم ضبط الإشارة من منفذ SDI 3G/HD/SD بشكل صحيح؟	تحقق من إعدادات SDI من قائمة التهيئة. 🔧 ممتد - إعدادات SDI ص 134
هل تم تعيين EDID بشكل صحيح؟	افصل الكبل الخاص بالصورة المعروضة حاليًا من جهاز العرض ثم اضبط إعدادات EDID مرة أخرى. 🔧 الإشارة - متقدم - EDID ص 131



لا يتم عرض صور متحركة

تحقق من	العلاج
هل يتم إخراج إشارة صورة الكمبيوتر إلى شاشة LCD والشاشة؟ (فقط عند عرض الصور من جهاز كمبيوتر محمول أو جهاز كمبيوتر مزود بشاشة LCD مدمجة)	قم بتغيير إشارة الصورة من الكمبيوتر إلى منفذ إخراج خارجي فقط. اطلع على مراجع الكمبيوتر، أو اتصل بجهة تصنيع الكمبيوتر.
هل محتويات الصورة المتحركة التي تحاول عرضها محمية بحقوق طبع؟	ربما يكون جهاز العرض غير قادر على عرض صور متحركة محمية بحقوق طبع ويتم تشغيلها على الكمبيوتر. لمزيد من التفاصيل، راجع دليل المستخدم المرفق مع المحرك.

يتوقف العرض تلقائيًا

تحقق من	العلاج
هل تم ضبط وضع سكون على تشغيل؟	اضغط على الزر [⏻] لتشغيل الجهاز. إذا كنت لا تريد استخدام وضع سكون، فقم بتغيير الإعداد إلى إيقاف تشغيل. 👉 ممتد - التشغيل - وضع سكون ص 134

ظهور الرسالة "غير مدعومة".

تحقق من	العلاج
هل تتماثل دقة إشارة الصورة ومعدل التحديث مع الوضع المحدد؟ (فقط عند عرض صور الكمبيوتر)	ارجع للمراجع الخاصة بالكمبيوتر لمعرفة كيفية تغيير دقة إشارة الصورة ومعدل التحديث المخرجين من الكمبيوتر. 👉 "شاشات العرض المدعومة" ص 245

ظهور الرسالة "لا توجد إشارة".

تحقق من	العلاج
هل تم توصيل الكبلات بطريقة صحيحة؟	تحقق من إحكام توصيل كافة الكابلات اللازمة للعرض. تحقق من عدم وجود كابلات مفصولة وأنه ليس هناك وصلات ضعيفة في الكابلات.
هل تم تحديد المنفذ الصحيح؟	قم بتغيير الصورة بالضغط على الزر [Search]. 👉 "الكشف التلقائي عن إشارات الدخل وتغيير الصورة المعروضة (بحث عن مصدر)" ص 56
هل الكمبيوتر أو مصدر الفيديو قيد التشغيل؟	قم بتشغيل الجهاز.



تحقق من	العلاج
هل يتم إخراج إشارات الصورة إلى جهاز العرض؟ (فقط عند عرض الصور من جهاز كمبيوتر محمول أو جهاز كمبيوتر مزود بشاشة LCD مدمجة)	في حالة إخراج إشارات الصورة فقط إلى شاشة LCD لجهاز الكمبيوتر أو إلى الشاشة الإضافية، يتعين عليك تغيير منفذ الإخراج إلى وجهة خارجية بالإضافة إلى شاشة الكمبيوتر الخاصة به. بالنسبة لبعض طرز أجهزة الكمبيوتر، لم تعد إشارات الصورة تظهر على شاشة LCD أو الشاشة الإضافية عند إخراجها إلى جهاز خارجي. في حالة إجراء التوصيل أثناء تشغيل كل من جهاز العرض والكمبيوتر بالفعل، قد لا يعمل المفتاح Fn (مفتاح الوظائف) الذي يقوم بتحويل إشارة الصورة الواردة لجهاز الكمبيوتر إلى منفذ إخراج خارجي. قم بإيقاف تشغيل كل من جهاز العرض وجهاز الكمبيوتر ثم أعد تشغيلهما مرة أخرى. 🔧 وثائق الكمبيوتر، وما إلى ذلك

الصور مشوشة أو منحرفة عن البؤرة أو مشوهة

تحقق من	العلاج
هل تم ضبط البؤرة بطريقة صحيحة؟	تأكد من مرور 20 دقيقة على الأقل بعد بدء العرض، واضغط الزر [Focus] في وحدة التحكم عن بعد لضبط البؤرة. 🔧 "تصحيح البؤرة" ص 37
هل يوجد جهاز العرض على المسافة الصحيحة؟	هل يقوم بالعرض خارج نطاق مسافة العرض الموصى بها؟ قم بالإعداد في حدود هذا النطاق. 🔧 "حجم الشاشة ومسافة العرض" ص 233
هل تكون تكاثف على العدسة؟	في حالة نقل جهاز العرض من بيئة باردة إلى بيئة دافئة فجأة أو حدوث تغير مفاجئ في درجة الحرارة المحيطة، قد يحدث تكاثف على سطح العدسة مما قد يسبب ظهور الصور مشوشة. ضع جهاز العرض بحيث يتجه لأعلى في الحجرة لمدة ساعة تقريباً قبل استخدامه. في حالة حدوث تكاثف على العدسة، قم بإيقاف تشغيل جهاز العرض وانتظر حتى يزول التكاثف.

ظهور تداخل أو تشوه بالصور

تحقق من	العلاج
هل تم توصيل الكبلات بطريقة صحيحة؟	تحقق من إحكام توصيل كافة الكبلات اللازمة للعرض. 🔧 "توصيل جهاز" ص 44
هل تم تحديد قيمة الدقة الصحيحة؟ (فقط عند عرض صور الكمبيوتر)	اضبط جهاز الكمبيوتر بحيث تكون الإشارات الجارية إخراجها متوافقة مع جهاز العرض هذا. 🔧 "شاشات العرض المدعومة" ص 245 🔧 وثائق الكمبيوتر، وما إلى ذلك
هل تم ضبط الإعداد "تزامن" أو "متابعة" بطريقة صحيحة؟ (فقط عند عرض صور الكمبيوتر)	اضغط على الزر [Auto] لإجراء الضبط التلقائي. في حالة عدم ضبط الصور بطريقة صحيحة حتى بعد إجراء الضبط التلقائي، يمكنك أيضاً إجراء عمليات الضبط من قائمة التهيئة. 🔧 الإشارة - متابعة وتزامن ص 131
هل الدقة مضبوطة على شيء آخر غير تلقائي؟ (فقط عند العرض على شاشة مقسومة)	قد تخفق الصورة إذا لم تكن الدقة في قائمة التهيئة ودقة الصورة المعروضة متماثلتان. إذا أخفقت الصورة، فاضبط الدقة على تلقائي. 🔧 الإشارة - الدقة ص 131



الصورة مقتصة بقدر كبير أو (صغير) أو الارتفاع إلى العرض غير مناسب أو تم عكس الصورة

تحقق من	العلاج
هل تم ضبط الشاشة بشكلٍ صحيح؟	اجعل الشاشة ملائمة للشاشة المستخدمة. 🖱️ "إعدادات الشاشة" ص 32
هل تم ضبط نسبة الارتفاع إلى العرض بطريقة صحيحة؟	اضغط على الزر [Aspect] لتحديد نسبة ارتفاع إلى عرض مناسبة لمصدر الدخل. 🖱️ "تغيير نسبة ارتفاع الصورة المعروضة إلى ارتفاعها" ص 73
هل يتم عرض صورة كمبيوتر ذي لوحة عريضة؟ (فقط عند عرض صور الكمبيوتر)	قم بتغيير الإعداد وفقاً لإشارة الجهاز المتصل. 🖱️ الإشارة - الدقة ص 131
هل تم تشغيل الميزة تحجيم ؟	اضبط تحجيم على إيقاف تشغيل في قائمة التهيئة. 🖱️ الإشارة - تحجيم - تحجيم ص 131
هل نطاق العرض مقيّد بواسطة الميزة إفراغ؟	عيّن الإعداد إفراغ على قيمة مناسبة في قائمة التهيئة. 🖱️ الإشارة - إفراغ ص 131
هل تم ضبط موضع الصورة بطريقة صحيحة؟	(فقط عند عرض دخل إشارات RGB التناظرية من منفذ Computer) اضغط على الزر [Auto] لضبط موضع العرض. يمكنك أيضاً ضبط الوضع من قائمة التهيئة. 🖱️ الإشارة - الموضع ص 131
هل تم ضبط جهاز الكمبيوتر للعرض على شاشتين؟ (فقط عند عرض صور الكمبيوتر)	في حالة تنشيط العرض على شاشتين في خصائص العرض بجهاز الكمبيوتر من لوحة التحكم، سيتم فقط عرض نصف الصورة تقريباً على شاشة الكمبيوتر. ولعرض الصورة بأكملها على شاشة الكمبيوتر، قم بإيقاف تشغيل إعداد العرض على شاشتين. 🖱️ وثائق برنامج تشغيل الفيديو بجهاز الكمبيوتر
هل تم تحديد قيمة الدقة الصحيحة؟ (فقط عند عرض صور الكمبيوتر)	اضبط جهاز الكمبيوتر بحيث تكون الإشارات الجارية إخراجها متوافقة مع جهاز العرض هذا. 🖱️ "شاشات العرض المدعومة" ص 245 🖱️ وثائق الكمبيوتر، وما إلى ذلك
هل اتجاه الصورة صحيح؟	قم بإجراء الإعدادات الصحيحة في جهة العرض من قائمة التهيئة. 🖱️ "إعدادات التركيب" ص 32

ألوان الصور غير صحيحة

تحقق من	العلاج
هل تتوافق إعدادات إشارة الإدخال مع الإشارات الصادرة من الجهاز المتصل؟	قم بتغيير الإعداد وفقاً لإشارة الجهاز المتصل. 🖱️ الإشارة - متقدم - مصدر الإدخال ص 131



تحقق من	العلاج
هل تم ضبط سطوع الصورة بطريقة صحيحة؟	اضبط إعدادات السطوع من قائمة التهيئة. 👉 صورة - السطوع ص 129
هل تم توصيل الكبلات بطريقة صحيحة؟	تحقق من إحكام توصيل كافة الكابلات اللازمة للعرض. تحقق من عدم وجود كابلات مفصولة وأنه ليس هناك وصلات ضعيفة في الكابلات. 👉 "توصيل جهاز" ص 44
هل تم ضبط التباين بشكل صحيح؟	اضبط إعدادات التباين من قائمة التهيئة. 👉 صورة - التباين ص 129
هل تم ضبط الألوان بطريقة صحيحة؟	اضبط الإعدادات جاما أو RGBCMY من قائمة التهيئة. 👉 صورة - متقدم ص 129 👉 "ضبط الصورة" ص 74
هل تم ضبط تشبع الألوان و تظليل بشكل صحيح؟	اضبط إعدادات تشبع الألوان وتظليل من قائمة التهيئة. 👉 صورة - تشبع الألوان وتظليل ص 129
هل مستوى سطوع الغرفة مناسب؟	إذا كانت الغرفة أكثر ظلمة من حالتها عند إجراء الضبط التلقائي، فقد لا يظهر التدرج اللوني للصور المعروضة بشكل صحيح. اجعل الغرفة أكثر ظلمة ثم أجر الضبط مجدداً. 👉 "مطابقة الشاشات" ص 88 👉 "معايرة اللون" ص 208
هل تعرض من عدة أجهزة عرض في وقت واحد؟	تأكد من ضبط معايرة الضوء من قائمة إعادة الضبط بشكل صحيح لجميع أجهزة العرض. إذا لم يتم تنفيذ معايرة الضوء إلا لبعض أجهزة العرض، فقد تكون هناك اختلافات بين موازنة اللون الأبيض أو مستوى السطوع. إذا أجريت مطابقة الشاشات بانتظام، فتأكد من تنفيذ مطابقة الشاشات بعد إجراء معايرة الضوء. إذا ما زالت هناك اختلافات في اللون، فاضبط معايرة الضوء على إيقاف تشغيل.

تظهر الصورة معتمدة

تحقق من	العلاج
هل تم ضبط درجة سطوع الصورة بشكل صحيح؟	تحقق من قيم السطوع وإعدادات السطوع من قائمة التهيئة. 👉 صورة - السطوع ص 129 👉 الإعدادات - إعدادات السطوع ص 133
هل تم ضبط التباين بشكل صحيح؟	اضبط إعدادات التباين من قائمة التهيئة. 👉 صورة - التباين ص 129
هل يتم استخدام جهاز عرض واحد فقط؟	تحقق من ضبط العنصر التالي على مظلم. 👉 ممتد - إسقاط متعدد - مطابقة الشاشات - إعدادات السطوع ص 134



تحقق من	العلاج
هل تم ضبط HDR بشكل صحيح؟	اضبط إعدادات HDR10 وإعدادات HLG من قائمة التهيئة. الإشارة - النطاق الديناميكي - إعدادات HDR10 وإعدادات HLG ص 131
هل تم ضبط مستوى الفيديو بشكل صحيح؟	تحقق من نطاق الفيديو من قائمة التهيئة. الإشارة - النطاق الديناميكي - متقدم - نطاق الفيديو ص 131

عدم إجراء عمليات الضبط التلقائي بشكل غير صحيح

تحقق من	العلاج
هل انتظرت 20 دقيقة على الأقل منذ تشغيل الطاقة؟ (رمز الخطأ: 0101)	لا تعمل ميزة الضبط التلقائي بشكل صحيح إلى أن تصبح درجة حرارة جهاز العرض مستقرة. أجرِ الضبط التلقائي بعد 20 دقيقة من تشغيل جهاز العرض أو إلغاء وظيفة غالق.
هل غطاء الكاميرا المضمنة أو عدسة العرض نظيفة؟ (رمز الخطأ: 0101)	تأكد من نظافة غطاء الكاميرا المضمنة أو عدسة العرض. نظّهم! إذا كانا متسخين.
هل تمت إعاقة الكاميرا المضمنة أو الشاشة أثناء المعايرة؟ (رمز الخطأ: 0102)	يتم إجراء الضبط التلقائي باستخدام الكاميرا المضمنة في الجانب الأمامي لجهاز العرض. تجنب إعاقة الكاميرا أو الصور المعروضة.
هل تستخدم عدسة لا تدعم عمليات تشغيل معينة؟	لا يتوفر الضبط التلقائي عند استخدام العدسات التالية. ELPLL05 و ELPLL09 و ELPLL10
هل يتم إدخال إشارة تناظرية؟	عند إدخال إشارة تناظرية، يتغير لون الصورة المدخلة وسطوعها، وقد لا يتم تطبيق نتائج الضبط بشكل صحيح.
هل الشاشة ملتوية أو مشوهة؟ (رمز الخطأ: 0102)	استخدم شاشة مسطحة خالية من الالتواء أو التشوه.
هل تم تركيب جهاز العرض بزاوية في سطح العرض؟ (رمز الخطأ: 0102)	ركّب جهاز العرض بشكل مواز لسطح العرض.
هل تم تصحيح الصورة باستخدام الإعدادات تصحيح هندسي؟ (رمز الخطأ: 0102)	إذا كانت زاوية العرض على الشاشة أكبر مما ينبغي، فقد لا تعمل وظيفة التصحيح التلقائي بشكل سليم للصور المصححة باستخدام الإعدادات "تصحيح هندسي". عيّن الإعدادات تصحيح هندسي على إيقاف تشغيل أو قلّل نطاق التصحيح. الإعدادات - تصحيح هندسي ص 133
هل مستوى سطوع البيئة المحيطة مناسب؟ (رمز الخطأ: 0101)	إذا سطع ضوء كشاف أو ضوء طبيعي في المنطقة أثناء إجراء الضبط التلقائي، فسيتغير سطوع البيئة المحيطة ولن تعمل ميزة الضبط التلقائي بشكل صحيح. تأكد من عدم تغيير سطوع البيئة المحيطة.
هل الصورة المعروضة مخفية بسبب الإضاءة المحيطة؟ (رمز الخطأ: 0102)	إذا كان الصورة المعروضة مخفية بسبب الإضاءة المحيطة، فلا تعمل ميزة التصحيح التلقائي بشكل سليم. اضبط الإضاءة المحيطة بحيث يمكن رؤية الصورة المعروضة.
هل الألوان رديئة في الصورة المعروضة؟ (رمز الخطأ: 0101)	اضبط درجة الألوان وموازنة اللون الأبيض للصورة المعروضة. صورة - تظليل وموازنة اللون الأبيض ص 129
هل عرض المزج مناسب؟ (رمز الخطأ: 0102)	إذا كان عرض المزج في مزج الحافة يتجاوز النطاق التالي، فقد لا تعمل وظيفة التصحيح التلقائي بشكل سليم. تحقق من عرض المزج. ● مطابقة الشاشات من 15 إلى 45% ● المساعدة على التصحيح الهندسي (وظيفة التجانب والتراص الفوقي): من 15 إلى 43% ● ممتد - إسقاط متعدد - مزج الحافة ص 134



تحقق من	العلاج
هل تم تحريك العدسة مسافة أكبر مما ينبغي؟ (رمز الخطأ: 0102)	قلل مسافة تحريك العدسة. 🔧 ضبط موضع الصورة المعروضة (ضبط تحريك العدسة) ص 34
هل تظهر الرسالة "حدث خطأ أثناء الضبط التلقائي"؟	تشرح العناصر التالية رموز الخطأ المعروضة في الرسالة. <ul style="list-style-type: none"> • أثناء مطابقة الشاشات: 0101 خطأ في قيمة القياس; 0102 فشل القياس; 0103 فشل تبديل الكاميرا • أثناء مطابقة اللون: 0201 خطأ في قيمة القياس; 0202 فشل القياس; 0203 فشل تبديل الكاميرا للاطلاع على مزيد من التفاصيل، اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. 🔧 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson
هل تعرض من جهاز عرض آخر غير EB-L30002U/ EB-L30000U؟ (رمز الخطأ: 0104 و 0105)	لا يمكنك إجراء مطابقة الشاشات باستخدام أجهزة عرض أخرى غير EB-L30002U/ EB-L30000U.

المشكلات المصاحبة لبدء العرض

جهاز العرض لا يعمل

تحقق من	العلاج
هل تم إيقاف تشغيل مفتاح الطاقة الرئيسي؟	شغل مفتاح الطاقة الرئيسي لتزويد جهاز العرض بالطاقة.
هل ضغطت على الزر [I] في وحدة التحكم عن بُعد أو لوحة التحكم؟	اضغط على الزر [I] لتشغيل الجهاز.
هل كل المؤشرات قيد الإيقاف؟	قد يكون سلك الطاقة غير متصل بشكل صحيح أو مصدر الطاقة لا يعمل. افصل سلك الطاقة ثم أعد توصيله. تحقق من عمل مأخذ التيار الكهربائي أو مصدر التيار على نحو سليم.
هل تضاء المؤشرات ثم تطفأ عند لمس سلك الطاقة؟	ربما يكون الاتصال ضعيفاً في كابل الطاقة، أو ربما يكون تالفاً. أعد إدخال كابل الطاقة. إذا لم يؤد ذلك إلى حل المشكلة، فتوقف عن استخدام جهاز العرض وافصل كابل الطاقة عن مأخذ التيار الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في دليل قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. 🔧 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson
هل تم ضبط قفل لوحة التحكم على قفل كامل؟	اضغط على الزر [I] في وحدة التحكم عن بُعد. إذا كنت لا تريد استخدام قفل لوحة التحكم، قم بتغيير الإعداد إلى إيقاف تشغيل. 🔧 "قفل لوحة التحكم" ص 108
هل تم تحديد إعداد مستقبل تحكم عن بعد الصحيح؟	تحقق من مستقبل تحكم عن بعد من قائمة التهيئة. 🔧 الإعدادات - مستقبل تحكم عن بعد ص 133
هل تمت إعادة إدخال سلك الطاقة أو هل تم تشغيل قاطع التيار فوراً بعد الإغلاق المباشر؟	إذا تم إجراء العملية الموضحة في العمود جهة اليمين عندما يكون الإعداد تشغيل مباشر مضبوطاً على تشغيل، فقد لا يتم تشغيل الطاقة مجدداً. اضغط على الزر [I] لتشغيل الجهاز.



تحقق من	العلاج
هل تم ضبط مفتاح [ID] الموجود على وحدة التحكم عن بُعد على On؟	عندما يكون المفتاح معيّنًا على On، يمكنك استخدام وحدة التحكم عن بُعد لتشغيل جهاز عرض له معرف مطابق فقط. عيّن مفتاح [ID] على Off. 🔧 "تعيين معرف وحدة التحكم عن بعد" ص 40

مشكلات أخرى

وجود صور شبحية في الصورة المعروضة (ظاهرة حرق الشاشة)

تحقق من	العلاج
هل عرضت صورة ثابتة أو صورة لا تتحرك كثيرًا لفترة زمنية طويلة؟	يمكنك إزالة الصور الشبحية من الصورة المعروضة (ظاهرة حرق الشاشة) باستخدام وضع التحديث. حدد العنصر بدء من وضع التحديث في القائمة إعادة الضبط. 🔧 إعادة الضبط - وضع التحديث ص 148

وحدة التحكم عن بُعد لا تعمل

تحقق من	العلاج
هل تم توجيه منطقة انبعاث الأشعة بوحدة التحكم عن بُعد صوب مستقبل إشارات التحكم عن بُعد الموجود بجهاز العرض أثناء التشغيل؟	وجه وحدة التحكم عن بُعد صوب مستقبل إشارات التحكم عن بُعد. 🔧 "نطاق تشغيل وحدة التحكم عن بعد" ص 25
هل وحدة التحكم عن بُعد بعيدة جدًا عن جهاز العرض؟	تحقق من نطاق التشغيل. 🔧 "نطاق تشغيل وحدة التحكم عن بعد" ص 25
هل يسقط ضوء شمس مباشر أو ضوء قوي من مصابيح فلورسنت على مستقبل إشارات التحكم عن بُعد؟	ضع جهاز العرض في موضع آخر بحيث لا يسقط الضوء القوي على مستقبل إشارات التحكم عن بُعد.
هل تم تحديد إعداد مستقبل تحكم عن بعد الصحيح؟	تحقق من مستقبل تحكم عن بعد من قائمة التهيئة. 🔧 الإعدادات - مستقبل تحكم عن بعد ص 133
هل البطاريات فارغة أو هل تم تركيبها بطريقة صحيحة؟	تأكد من تركيب البطاريات على نحو سليم أو استبدال البطاريات بأخرى جديدة عند الضرورة. 🔧 "استبدال بطاريات وحدة التحكم عن بُعد" ص 24
هل ID (معرف) وحدة التحكم عن بعد و ID (معرف) جهاز العرض متوافقان؟	تحقق من توافق معرف جهاز العرض الذي تريد تشغيله والمعرف الخاص بوحدة التحكم عن بُعد. لتشغيل جميع أجهزة العرض بواسطة وحدة التحكم عن بُعد بغض النظر عن إعداد المعرف، اضبط مفتاح [ID] الموجود على وحدة التحكم عن بُعد على Off. 🔧 "إعدادات المعرف" ص 39
هل تم توصيل كابل وحدة التحكم عن بُعد الاختيارية بمنفذ Remote الخاص بجهاز العرض؟	عند توصيل كابل التحكم عن بُعد، يتم تعطيل مستقبل تحكم عن بُعد الخاص بجهاز العرض. عند عدم استخدام مجموعة كابلات وحدة التحكم عن بُعد، افصلها عن منفذ Remote.



تحقق من	العلاج
هل تم تعيين التحكم والاتصالات أو Extron XTP على تشغيل؟	يتم تعطيل منفذ Remote. عند استخدام مجموعة كبلات وحدة التحكم عن بُعد الاختيارية، عيّن التحكم والاتصالات أو Extron XTP على إيقاف تشغيل. 🔧 ممتد - HDBaseT ص 134
هل قفل أزرار وحدة التحكم عن بعد مضبوط؟	عند ضبط قفل أزرار وحدة التحكم عن بعد، يتم إلغاء تنشيط جميع الأزرار باستثناء الأزرار التي تحتاجها عمليات التحكم عن بعد الأساسية. اضغط مع الاستمرار على الزر [i] لإلغاء قفل أزرار وحدة التحكم عن بُعد. 🔧 "قفل أزرار وحدة التحكم عن بعد" ص 109

لا يمكن التحكم بشكل صحيح باستخدام Art-Net

تحقق من	العلاج
أثناء التحكم في جهاز العرض باستخدام Art-Net، هل شغّنت جهاز العرض باستخدام وحدة التحكم عن بُعد أو لوحة التحكم؟	أثناء التحكم في جهاز العرض باستخدام Art-Net وإجراء عمليات من وحدة التحكم عن بُعد أو لوحة التحكم، قد لا يتم تطبيق الإعدادات التي تم ضبطها باستخدام وحدة تحكم DMX أو برنامج تطبيقي على جهاز العرض بشكل صحيح. وعندما تريد تطبيق كل عناصر التحكم في القنوات على جهاز العرض، عيّن القناة 13 على "تعذر التحكم"، ثم عيّلها على "إمكانية التحكم" مرة أخرى. 🔧 "حول Art-Net" ص 227

لا شيء يظهر على الشاشة الخارجية

تحقق من	العلاج
هل الشاشة الخارجية موصّلة بالمنفذ الصحيح؟	يختلف المنفذ الذي ينبغي توصيل الشاشة الخارجية به حسب المنفذ الذي يتم إدخال إشارة الصورة التي تريد عرضها إليه. • عند إدخال إشارة صورة إلى منفذ Computer أو منفذ BNC، وصّله بمنفذ Monitor Out. • عند إدخال إشارة صورة إلى منفذ 3G/HD/SD SDI، وصّله بمنفذ Monitor Out SDI.
هل تعرض شاشة مقسومة؟	فقط إشارات RGB المعروضة على الشاشة اليسرى من منفذ Computer أو منفذ BNC يمكن عرضها على شاشة خارجية. 🔧 "عرض صورتين في وقت واحد (Split Screen)" ص 95
هل جهاز العرض في حالة الاستعداد؟	تحقق من صحة تعيين مخرج A/V وخرج الشاشة من قائمة التهيئة. 🔧 ممتد - إعدادات A/V ص 134



أريد تغيير لغة الرسائل والقوائم

تحقق من	العلاج
قم بتغيير الإعداد اللغة.	اضبط إعداد اللغة من قائمة التهيئة. 👉 ممتد - اللغة ص 134

لا يتم استلام بريد إلكتروني حتى في حالة حدوث مشكلة بجهاز العرض

تحقق من	العلاج
هل تم ضبط وضعية الاستعداد على تشغيل الاتصال؟	لاستخدام وظيفة إخطار بالبريد عندما يكون جهاز العرض في وضع الاستعداد، اضبط تشغيل الاتصال في وضعية الاستعداد من قائمة التهيئة. 👉 ممتد - وضعية الاستعداد ص 134
هل يتم تزويد جهاز العرض بالطاقة؟	تحقق من عمل مأخذ التيار الكهربائي أو مصدر التيار على نحو سليم.
هل تم ضبط وظيفة إخطار بالبريد بشكل صحيح في قائمة التهيئة؟	يتم إرسال إشعار بالخطأ عبر رسالة بريد إلكتروني حسب إعدادات إشعار في قائمة التهيئة. تحقق من ضبطه على نحو صحيح. 👉 "قائمة إشعار" ص 144

يتم عرض "بطارية تسجيل الوقت منخفضة الشحن".

تحقق من	العلاج
منبع الطاقة الداخلي الذي يحفظ إعدادات الساعة يتناقص.	اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين عناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. 👉 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson

يتم عرض "لم يتم إيقاف تشغيل جهاز العرض بشكل صحيح".

تحقق من	العلاج
هل تم تمكين ميزة إيقاف التشغيل المباشر أو حدث هبوط للفلتية بسبب إتمام مفاجئ؟	تحقق من السجلات التفصيلية في شاشة LCD. 👉 "شرح معلومات الحالة" ص 165



عدم عرض سجلات تفصيلية ورسالة خطأ

تحقق من	العلاج
حسب البيئة، قد لا يتم عرض أخطاء وتحذيرات عند تشغيل جهاز العرض بعد حدوث هبوط مفاجئ للفلوتية أو إعتام أو انقطاع الطاقة.	انتظر 10 ثوانٍ على الأقل بعد إيقاف تشغيل مفتاح الطاقة الرئيسي أو فصل كبل الطاقة. أعد بعد ذلك مفتاح الطاقة الرئيسي إلى وضع التشغيل مجدداً أو وصل كبل الطاقة. إذا تم تشغيل جهاز العرض، فتتحقق من شاشة LCD.



راجع الأرقام، ثم قم بتطبيق الإجراءات المقابلة التالية. إذا لم تتمكن من حل المشكلة، فاتصل بمسؤول الشبكة، أو اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.

🔍 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson

Event ID	السبب	العلاج
0432 0435	فشل بدء تشغيل برنامج الشبكة.	أعد تشغيل جهاز العرض.
0434 0481 0482 0485	اتصل الشبكة غير مستقر.	تحقق من حالة اتصال الشبكة، وأعد التوصيل بعد الانتظار لفترة وجيزة.
0433	لا يمكن تشغيل الصور المنقولة.	احرص على إعادة تشغيل برنامج الشبكة.
0484	تم قطع الاتصال من الكمبيوتر.	
0483 04FE	تم إنهاء برنامج الشبكة بشكل غير متوقع.	تحقق من حالة اتصالات الشبكة. أعد تشغيل جهاز العرض.
0479 04FF	حدث خطأ في جهاز العرض.	أعد تشغيل جهاز العرض.
0891	لا يمكن العثور على نقطة وصول تحمل نفس SSID.	اضبط جهاز الكمبيوتر ونقطة الوصول وجهاز العرض على نفس معرف SSID.
0892	نوع المصادقة WPA/WPA2 لا يتوافق.	تحقق من صحة إعدادات أمان الشبكة اللاسلكية LAN.
0893	أنواع التشفير TKIP/AES غير متطابقة.	🔍 شبكة - ش LAN لاسلكية ص 140
0894	تم قطع الاتصال نظراً لاتصال جهاز العرض بنقطة وصول غير مسموح بها.	اتصل بمسؤول الشبكة لمزيد من المعلومات.
0898	فشل الحصول على DHCP.	تحقق من عمل خادم DHCP بشكل صحيح. إذا كنت لا تستخدم DHCP، فأوقف تشغيل إعداد DHCP.
		🔍 شبكة - ش LAN لاسلكية ص 140 وشبكة LAN سلكية ص 144
0899	أخطاء الاتصال الأخرى	إذا لم تؤدِ إعادة تشغيل جهاز العرض أو برنامج الشبكة إلى حل المشكلة، فاتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. 🔍 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson
089A	نوع توثيق EAP ليس نفس الشيء.	تحقق من صحة إعدادات أمان الشبكة اللاسلكية LAN. أيضاً، افحص ما إذا كانت الشهادة تم تثبيتها على النحو الصحيح.
089B	توثيق خادم EAP فشل.	🔍 شبكة - ش LAN لاسلكية ص 140
089C	توثيق عميل EAP فشل.	
089D	استبدال المفتاح فشل.	
0920	منبع الطاقة الداخلي الذي يحفظ إعدادات الساعة يتناقص.	اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. 🔍 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson



الصيانة

يقدم هذا الفصل معلومات حول طرق إجراء الصيانة لضمان أفضل مستوى أداء لجهاز العرض على المدى الطويل.



تنبيه

لا تحك العدسة بمواد خشنة الملمس أو تعرضها للصدمة، إذ أنها يمكن أن تتلف بسهولة.

تنظيف مرشح الهواء وفتحة سحب الهواء

عند ظهور الرسالة التالية ووميض مؤشر المرشح باللون البرتقالي، نظّف مرشح الهواء وفتحة سحب الهواء.

تظهر الرسالة "وقت تنظيف مرشح الهواء. نظف مرشح الهواء أو استبدله".

"حرارة جهاز العرض زائدة. تأكد من عدم انسداد فتحات التهوية بأي شيء، ثم نظف مرشح الهواء أو استبدله".

تظهر عندئذٍ الرسالة "مرشح الهواء مسدود. نظّف مرشح الهواء أو استبدله".

تحذير

لا تستخدم مواد رش تحتوي على غاز قابل للاشتعال لإزالة الغبار والوبر من المرشح.

قد ينشب حريق في جهاز العرض بسبب ارتفاع درجة الحرارة الداخلية. استخدم مكنسة كهربائية أو نافخ هواء يُحْمَل يدويًا لإزالة أي غبار ووبر عالقين بمرشح الهواء، وما إلى ذلك.

تنبيه

- قد يؤدي تجمع الأتربة على مرشح الهواء إلى ارتفاع الحرارة الداخلية لجهاز العرض، مما قد يؤدي إلى حدوث مشكلات في التشغيل وقصر عمر المحرك البصري. نظف مرشح الهواء فور عرض الرسالة.
- لا تقم بشطف مرشح الهواء بالماء. لا تستخدم مواد منظفة أو مذيبة.
- عند استخدام فرشاة للتنظيف، يرجى استخدام فرشاة ذات شعر طويل ناعم، مع استخدامها برفق. حيث يؤدي استخدامها بقوة إلى تراكم الغبار في مرشح الهواء ولا يمكن إزالته.

عند استخدام جهاز عرض مزود بمرشح هواء على الجانب السفلي، فسينسد المرشح باستمرار.



يجب تنظيف جهاز العرض إذا ما اتسخ أو بدأت جودة الصور المعروضة في التدهور.

تنبيه

عند التنظيف، أوقف تشغيل مفتاح الطاقة الرئيسي، ثم افصل سلك الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي. وإلا، فقد يؤدي لصدمة كهربائية.

تنبيه

نوصي بتنظيف جهاز العرض من الداخل مرة كل عام. إذا لم يتم تنظيف جهاز العرض من الداخل لفترة زمنية طويلة، فقد يتراكم الغبار الذي قد يتسبب في نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية.

تنظيف جهاز العرض

نظف سطح الجهاز وذلك بمسحه برفق بقطعة قماش ناعمة.

إذا كان جهاز العرض متسخًا بشكل كبير، فَرطّب قطعة القماش بماء يحتوي على كمية قليلة من مادة منظفة مُعادلة، ثم قم بعصرها جيدًا قبل استخدامها في مسح سطح الجهاز.

تنبيه

لا تقم باستخدام مواد متطايرة كالشمع أو الكحول أو سائل تخفيف الدهان (الثر) لتنظيف سطح الجهاز. فقد يؤدي ذلك إلى التأثير على جودة الغلاف الخارجي أو تغيير ألوانه.

تنظيف العدسة

نظّف أي اتساخات على العدسة من خلال مسحها برفق باستخدام قطعة قماش ناعمة.

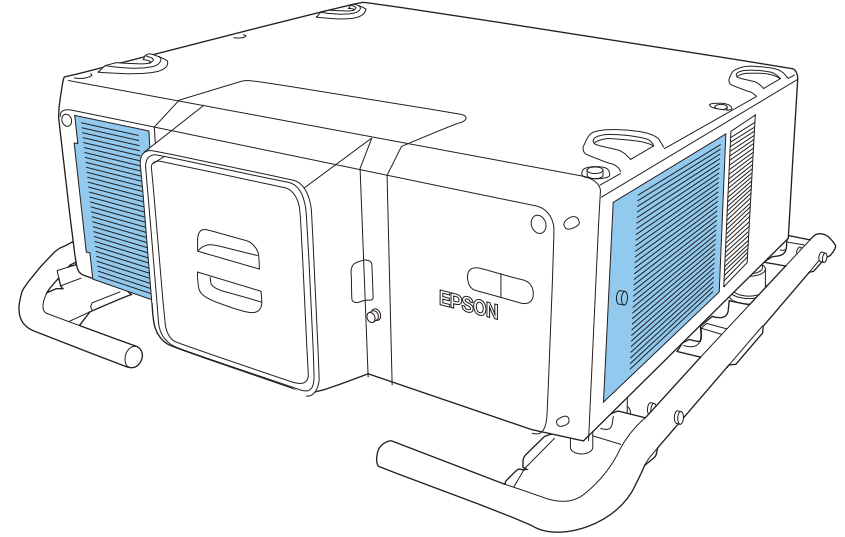
تحذير

لا تستخدم مواد الرش أو الغازات القابلة للاشتعال لإزالة الأتربة أو النسالة من العدسة. قد ينشب حريق في جهاز العرض بسبب ارتفاع درجة الحرارة الداخلية.

استخدم مكنسة كهربائية أو نافخ هواء يُحْمَل يدويًا لإزالة أي غبار ووبر عالقين بالعدسة.

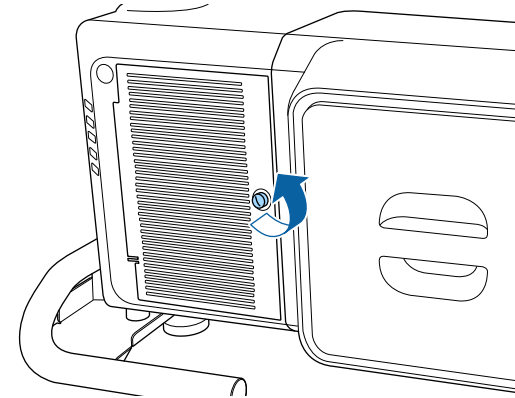
تنظيف مرشح الهواء

يشتمل هذا الجهاز على مرشح هواء واحد في الأمام واثنين آخرين على الجانبين (راجع الرسم التوضيحي التالي). يستخدم هذا الشرح مرشح الهواء الأمامي كمثال.

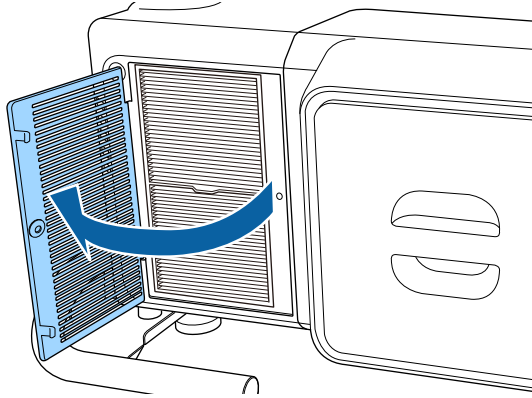


1 افصل سلك الطاقة بعد إيقاف تشغيل طاقة جهاز العرض وصدر إشارة صوتية من منبه التأكد.

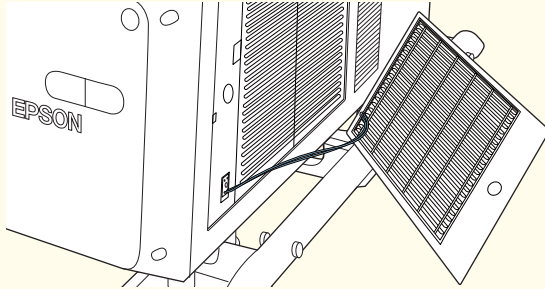
2 فُك مسمار غطاء مرشح الهواء.



3 افتح غطاء مرشح الهواء.

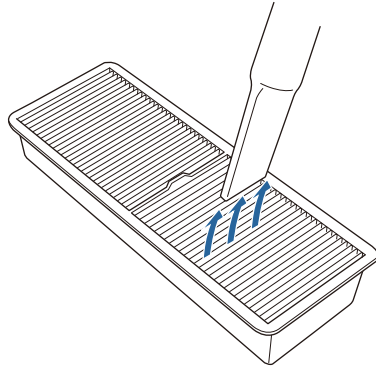


تختلف طريقة فتح غطاء مرشح الهواء الأمامي عن طريقة فتح غطاء المرشح الجانبي. فغطاء المرشح الجانبي مثبت بسلك لمنع سقوطه.

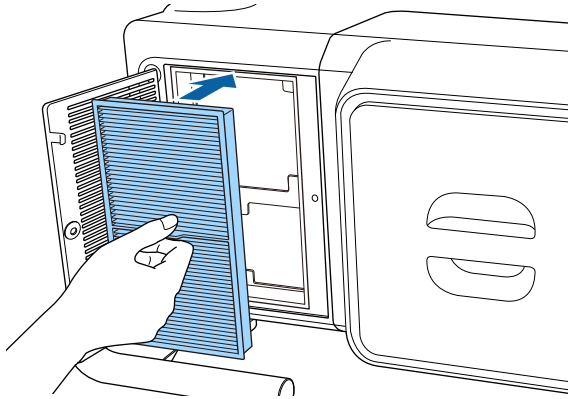


4 أخرج مرشح الهواء.

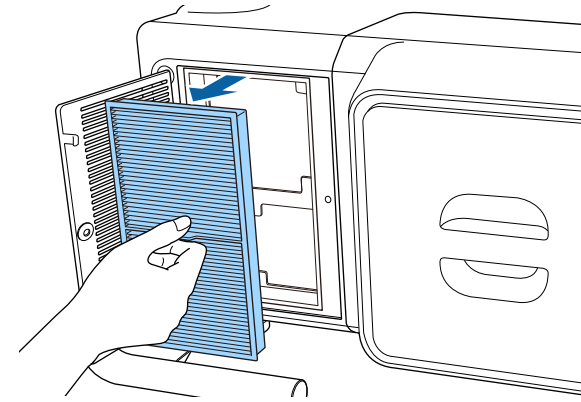
امسك مقبض مرشح الهواء، واسحبه للخارج بشكل مستقيم.



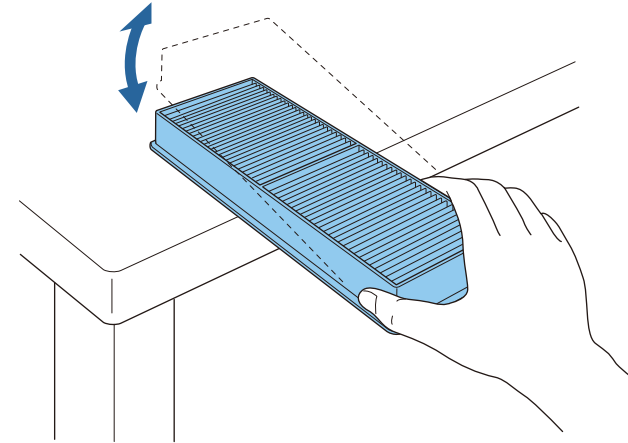
7 ركب مرشح الهواء.
اضغط عليه حتى يستقر في مكانه.



8 أغلق غطاء مرشح الهواء.



5 مع قلب الوجه الأمامي (الجانب الموجود به اللسانين) لمرشح الهواء لأسفل، قم بالنقر عليه أربع أو خمس مرات للتخلص من الأتربة.
اقلبه على الوجه الآخر ثم قم بالنقر عليه بنفس الطريقة.

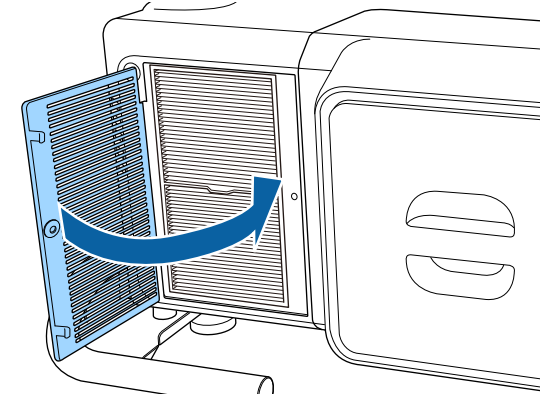


تنبيه

في حالة الطرق الشديد على مرشح الهواء، قد يؤدي ذلك إلى عدم صلاحيته للاستخدام بسبب حدوث تلفيات وشقوق به.

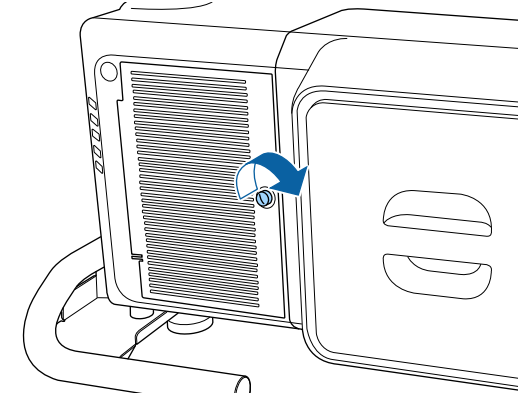
6 قم بالتخلص من أية أتربة باقية في مرشح الهواء باستخدام مكنسة كهربائية لتنظيف الجانب الأمامي.

- إذا ظهرت رسالة بشكل متكرر، حتى بعد إجراء التنظيف، فإن ذلك يشير إلى أنه قد حان وقت استبدال مرشح الهواء. استبدل مرشح الهواء بآخر جديد.
👉 "استبدال مرشح الهواء" ص 205
- يُوصى بتنظيف مرشح الهواء كل 20,000 ساعة، لكن ينبغي زيادة مرات تنظيفه في حالة استخدام جهاز العرض في بيئة ترتفع بها كميات الغبار.
- يتم عرض المؤشرات أو الرسائل التي تخص إشعار تنظيف المرشح فقط عند ضبط إشعار تنظيف المرشح على تشغيل من قائمة التهيئة.
👉 ممتد - الشاشة - إشعار تنظيف المرشح ص 134



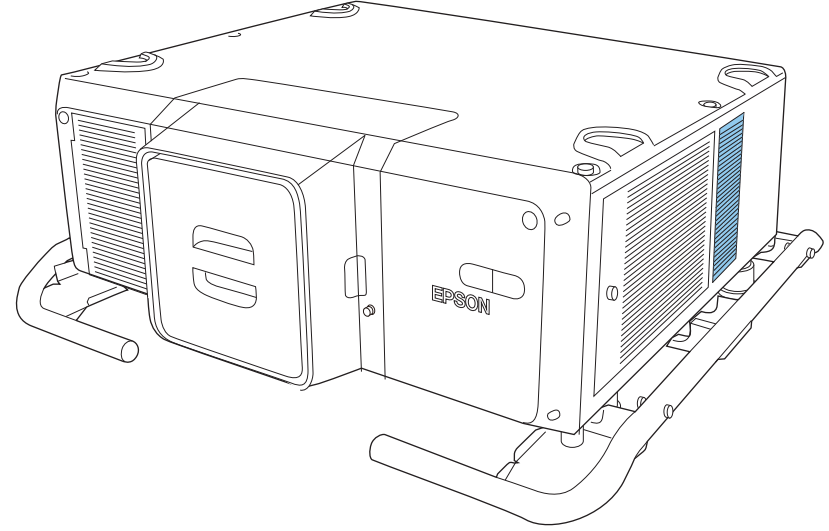
أحكام ربط مسمار غطاء مرشح الهواء.

9



تنظيف فتحة سحب الهواء

نظف لإزالة أي غبار ملتصق في فتحة سحب الهواء في جانب جهاز العرض.



1 افصل سلك الطاقة بعد إيقاف تشغيل طاقة جهاز العرض وصدر إشارة صوتية من منبه التأكد.

2 استخدم مكنسة كهربائية أو فرشاة ناعمة لإزالة الغبار بحرص.

يشرح هذا القسم كيفية استبدال مرشح الهواء.

استبدال مرشح الهواء

فترة استبدال مرشح الهواء

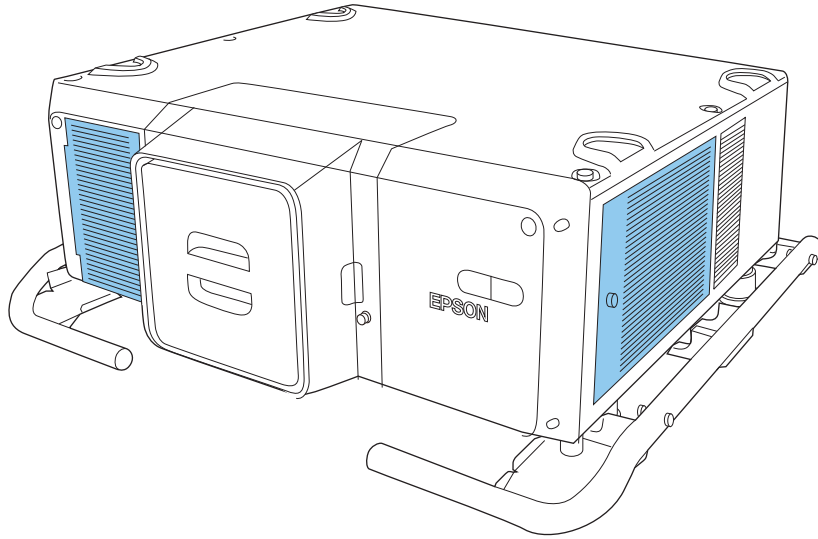
إذا تم عرض الرسالة بشكل متكرر على الرغم من تنظيف مرشح الهواء، فاستبدال مرشح الهواء.

تنبيه

عند استخدام جهاز العرض في بيئات كثيرة الدخان مثل حفلات وما شابه، تأكد من استبدال مرشح الهواء بعد 240 ساعة تقريباً. (هذا توجيه إرشادي يُتبع عند استخدام جهاز العرض في بيئة يبلغ تركيز زيت أوندينا في هوائها حوالي 0.000000013%. وقد يصبح وقت استبدال مرشح الهواء أقصر حسب بيئة التشغيل).
قد يؤدي استخدام جهاز العرض في بيئة كثيرة الدخان إلى تراجع أداء وظيفة جمع الغبار في المرشح، وقد يلتصق الغبار داخل جهاز العرض أو وحدة إمداد الطاقة؛ مما قد يتسبب في حدوث خلل وظيفي.

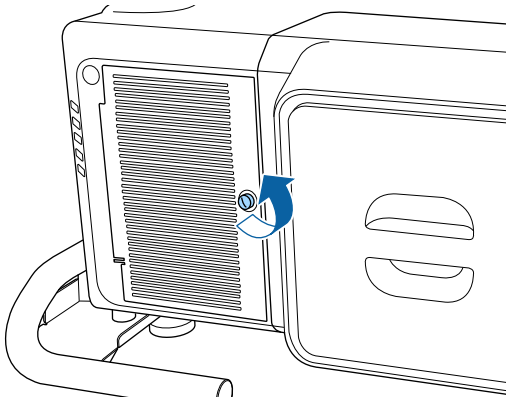
استبدال مرشح الهواء

يشتمل هذا الجهاز على مرشح هواء واحد في الأمام واثنين آخرين على الجانبين. يستخدم هذا الشرح مرشح الهواء الأمامي كمثال.

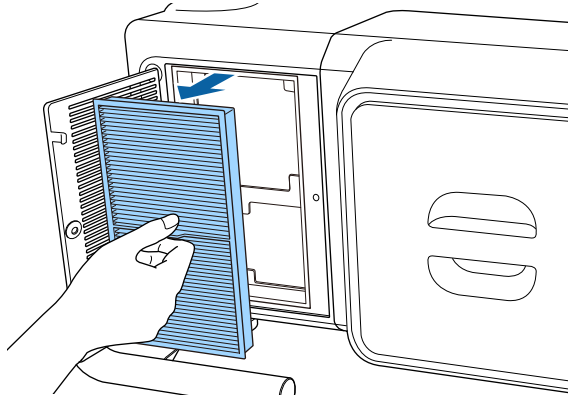


1 افصل سلك الطاقة بعد إيقاف تشغيل طاقة جهاز العرض وصدر إشارة صوتية من منبه التأكد.

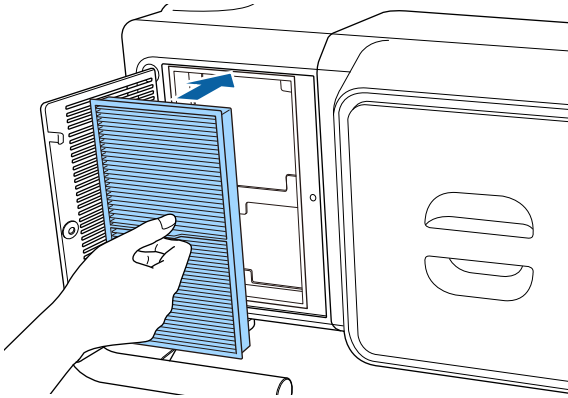
2 فُك مسمار غطاء مرشح الهواء.



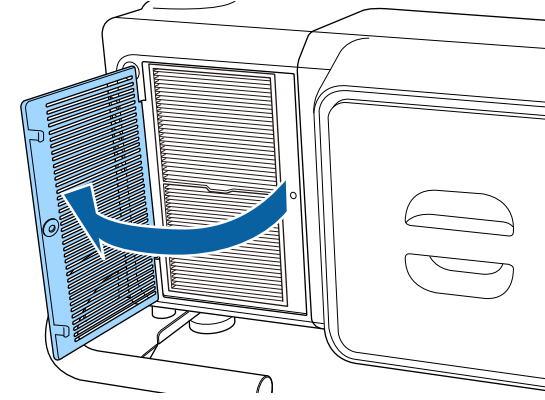
3 افتح غطاء مرشح الهواء.



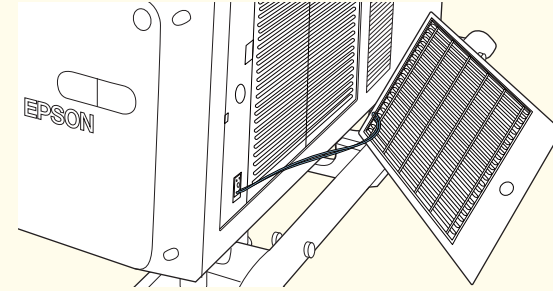
5 قم بتركيب مرشح الهواء الجديد.
اضغط عليه حتى يستقر في مكانه.



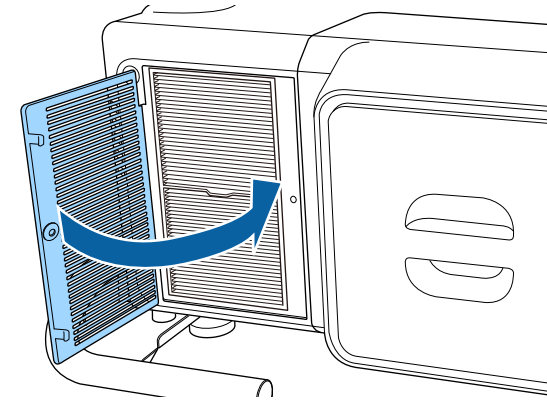
6 أغلق غطاء مرشح الهواء.



تختلف طريقة فتح غطاء مرشح الهواء الأمامي عن طريقة فتح غطاء المرشح الجانبي. فغطاء المرشح الجانبي مثبت بسلك لمنع سقوطه.

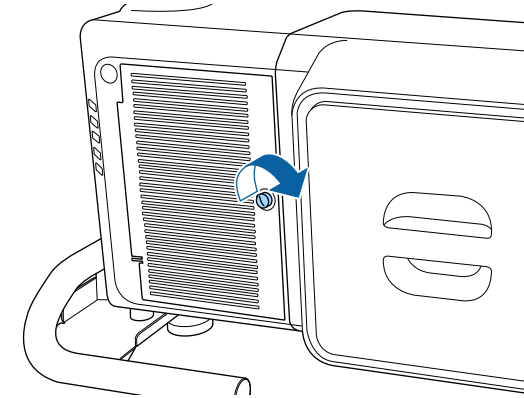


4 أخرج مرشح الهواء.
امسك مقبض مرشح الهواء، واسحبه للخارج بشكل مستقيم.



أحكام ربط مسمار غطاء مرشح الهواء.

7



تخلص من مرشحات الهواء المستعملة بطريقة سليمة تبعاً للقوانين المحلية لديك.
مادة الصنع: بولي بروبيلين





معايرة اللون

يُضبط تلقائيًا تدهور درجة اللون بمرور الوقت للشاشة بأكملها حسب إعدادات اللون الافتراضية. يتم حفظ تفاصيل التصحيح لكل وضع ألوان.

شروط تشغيل وظائف الضبط التلقائي

تعمل وظيفة الضبط التلقائي للإعداد معايرة اللون وفقًا للشروط التالية:

- الشاشة مسطحة وبدون أي منحنيات أو تشوهات
- استخدام شاشة بيضاء غير لامعة لتوزيع الضوء
- حجم العرض الضوئي من 100 إلى 300 بوصة
- تركيب جهاز العرض بشكل موازٍ لسطح العرض
- تعيين معايرة اللون على تشغيل

• لا يتوفر الضبط التلقائي عند استخدام العدسات التالية.

ELPLL05 ELPLL09 و ELPLL10

- نوصي بإجراء معايرة اللون بعد 20 دقيقة على الأقل من تشغيل جهاز العرض أو إلغاء وظيفة الغالق.
- لزيادة دقة عمليات الضبط، نوصي بإعتام الغرفة أثناء عرض صور ثم إجراء عمليات الضبط.
- يتم إجراء الضبط التلقائي باستخدام الكاميرا المضمنة في الجانب الأمامي لجهاز العرض. تجنب إعاقة الكاميرا أو الصور المعروضة.
- يستغرق الضبط التلقائي دقيقة واحدة و30 ثانية تقريبًا.
- بعد إجراء عمليات ضبط تلقائية، يعود الإعدادات اتساق الألوان ومطابقة اللون إلى قيمهما الافتراضية.
- باستخدام وظيفة الجدولة، يمكن ضبط لون الشاشة بأكملها تلقائيًا في الوقت الذي حددته.
- "جدولة الوظائف" ص 102
- راجع ما يلي في حالة عدم عمل وظيفة معايرة اللون بشكل صحيح.
- "عدم إجراء عمليات الضبط التلقائي بشكل غير صحيح" ص 192

1 اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

2 حدد معايرة اللون من ممتد.

3

حدد بدء الضبط التلقائي، ثم اضغط على الزر [↵].



يتم عرض نمط الضبط وبدء عملية الضبط. ويكتمل الإجراء إذا ظهرت الصورة المعروضة قبل الضبط.

• راجع ما يلي في حالة حدوث خطأ.

• "عدم إجراء عمليات الضبط التلقائي بشكل غير صحيح" ص 192

- للعودة إلى الحالة السابقة لإجراء الضبط التلقائي، حدد الخيار تراجع. يؤدي تحديد إعادة بعد تحديد تراجع إلى إعادة الصورة إلى الحالة التي كانت عليها بعد إجراء الضبط التلقائي.
- لإعادة الإعدادات معايرة اللون إلى قيمته الافتراضية، حدد إعادة الضبط.

محاذاة اللوحة

يعمل على ضبط تحريك لون البكسلات للوحة LCD. يمكن ضبط وحدات البكسل أفقيًا ورأسياً بمقدار 0.125 بكسل ضمن نطاق ± 3 بكسل.

• قد تقل جودة الصورة بعد إجراء محاذاة شاشة LCD.

• لن يتم عرض صور البكسلات التي تزيد عن حافة الشاشة المعروضة.

1 اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

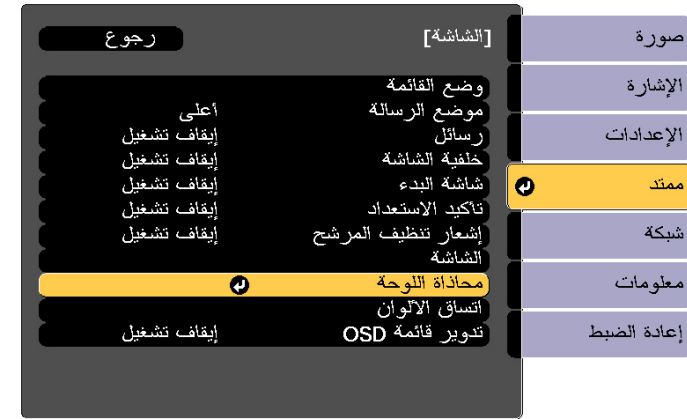


2

حدد الشاشة من ممتد.

3

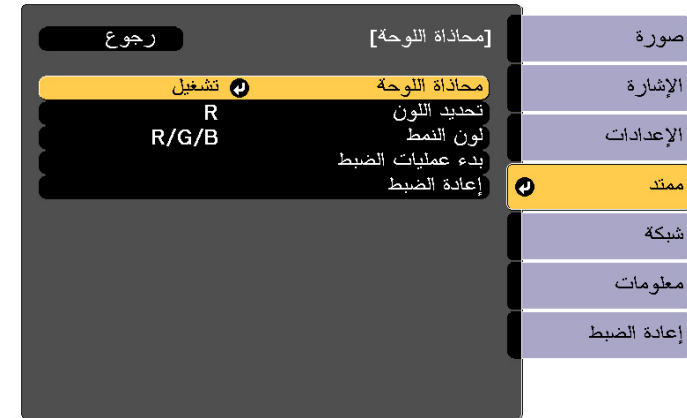
حدد محاذاة اللوحة، ومن ثم اضغط الزر [↵].



[Esc]: رجوع [↵]: تحديد [Enter]: دخول [Menu]: خروج

4

تفعيل محاذاة اللوحة.



[Esc]: رجوع [↵]: تحديد [Enter]: دخول [Menu]: خروج

(1) حدد محاذاة اللوحة، ومن ثم اضغط الزر [↵].

5

حدد اللون الذي ترغب بضبطه.

(1) حدد تحديد اللون، ومن ثم اضغط الزر [↵].

(2) حدد R (أحمر) أو B (أزرق)، ومن ثم اضغط الزر [↵].

(3) اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة السابقة.

6

حدد لون الشبكة المعروضة عند إجراء عمليات لضبط من لون النمط.

(1) حدد لون النمط، ومن ثم اضغط الزر [↵].

(2) حدد معرف اللون R (أحمر) و G (أخضر) و B (أزرق) للون الشبكة.

R/G/B: يعرض مجموعة من كل الألوان الثلاثة؛ أحمر وأخضر وأزرق. لون الشبكة الفعلي هو أبيض.

R/G: يتوفر عند تحديد R من تحديد اللون. يعمل على عرض معرف اللونين؛ الأحمر والأخضر. لون الشبكة الفعلي هو أصفر.

G/B: يتوفر عند تحديد B من تحديد اللون. يعمل على عرض معرف اللونين؛ الأخضر والأزرق. لون الشبكة الفعلي هو سماوي.

(3) اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة السابقة.

7

حدد بدء عمليات الضبط، ومن ثم اضغط الزر [↵].

أولاً، حدد تحريك اللوحة بأكملها لضبط لوحة LCD بأكملها. بعد ظهور رسالة تأكيد بدء التشغيل، اضغط على الزر [↵] لبدء عملية الضبط.

قد تشوه الصورة أثناء الضبط. يتم استرجاع الصورة بمجرد اكتمال عمليات الضبط.



8

استخدم الأزرار [▲] و [▼] و [◀] و [▶] لإجراء عمليات الضبط ثم اضغط على الزر [↵].

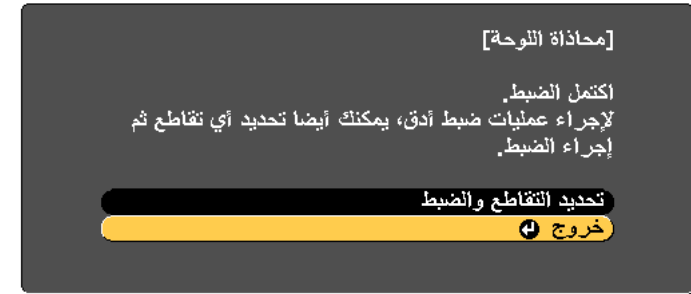
9

لإجراء مزيد من عمليات الضبط التفصيلية، حدد اضبط الأركان الأربعة ثم اضغط على الزر [↵] للتأكيد.



10 استخدم الأزرار [▲] و [▼] و [◀] و [▶] للقيام بعمليات الضبط، ثم اضغط الزر [↵] للانتقال إلى نقطة الضبط التالية.

11 عندما تقوم بضبط الزوايا الأربع جميعها، حدد خروج، ومن ثم اضغط الزر [↵].



[↵]: تحديد [↵]: دخول [Menu]: خروج

إذا شعرت أنك بحاجة إلى إجراء عمليات الضبط بعد تصحيح النقاط الأربع جميعها، حدد تحديد التقاطع والضبط ومن ثم تابع إجراء عمليات الضبط.

اتساق الألوان

يعمل على ضبط درجة اللون للشاشة بأكملها. يتم حفظ تفاصيل الضبط لكل وضع ألوان.

- قد لا يتم توحيد درجة اللون حتى بعد إجراء اتساق الألوان.
- نوصيك بإعادة تعيين الإعدادات التالية في قائمة صورة لعرض شاشة الضبط على مستوى السطوع واللون المناسبين.
 - السطوع
 - التباين
 - تشبع الألوان
 - تظليل
 - موازنة اللون الأبيض (درجة حرارة اللون وتصحيح أخضر-أرجواني وأوفست R وأوفست G واكتساب R واكتساب G واكتساب B) واما
 - RGBCMY

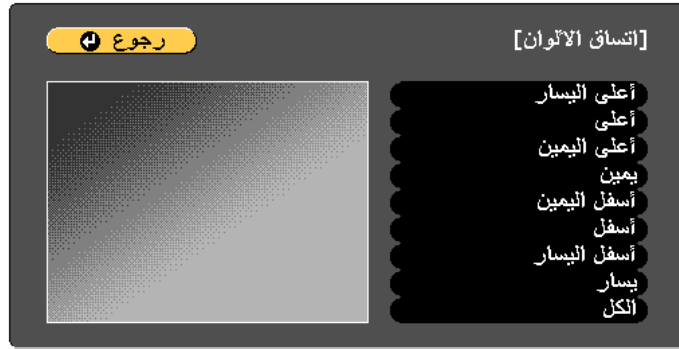
1 اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

2 حدد الشاشة من ممتد.

3 حدد اتساق الألوان، ومن ثم اضغط الزر [↵].

يتم عرض الشاشة التالية.





[Esc]/[F4]: رجوع [F5]: تحديد [Menu]: خروج

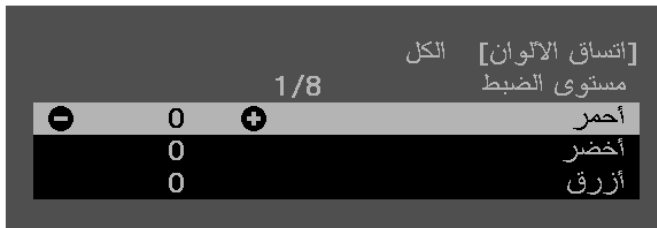
اتساق الألوان: يشغل ميزة اتساق الألوان أو يوقف تشغيلها.
مستوى الضبط: هناك ثمانية مستويات بداية من الأبيض وانتقالاً إلى الرمادي ووصولاً إلى الأسود. يمكنك ضبط كل مستوى بشكلٍ فردي.
بدء عمليات الضبط: يبدأ ضبط اتساق الألوان.
إعادة الضبط: يعيد جميع عمليات الضبط وإعدادات اتساق الألوان إلى قيمها الافتراضية.

قد تتشوه الصورة أثناء الضبط اتساق الألوان. يتم استرجاع الصورة بمجرد اكتمال عمليات الضبط.



11 استخدم الزرين [▲][▼] لتحديد اللون الذي ترغب بضبطه، ومن ثم استخدم الزرين [◀][▶] للضبط.

اضغط الزر [◀] لإضعاف درجة اللون. اضغط الزر [▶] لتقوية درجة اللون.



[Default]: إعادة الضبط [F6]: تبديل الخلفية

كلما تقوم بضغط الزر [◀], تتغير الشاشة بين الصورة المعروضة وشاشة الضبط.



12 قم بالرجوع إلى الخطوة 6 واضبط كل مستوى.

13 لإكمال الضبط، اضغط على الزر [Menu].

4 حدد اتساق الألوان، ومن ثم اضغط الزر [F4].

5 عيّن هذا الإعداد على تشغيل ثم اضغط على الزر [Esc].

6 حدد مستوى الضبط، ومن ثم اضغط على الزر [F4].

7 استخدم الزرين [◀][▶] لضبط مستوى الضبط.

8 اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة السابقة.

9 حدد بدء عمليات الضبط، ومن ثم اضغط الزر [F4].

10 حدد المنطقة التي تريد ضبطها ثم اضغط على الزر [F4].
قم بضبط المناطق الخارجية فقط، ومن ثم قم بضبط الشاشة بأكملها.



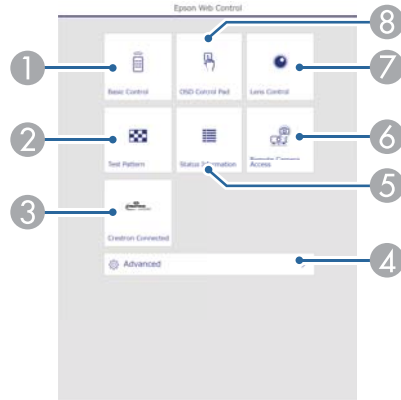
الملحق



1 وصل الجهاز بالشبكة نفسها المتصل بها جهاز العرض.
تختلف طريقة الاتصال حسب الجهاز. راجع الدليل المرفق بالجهاز للاطلاع على التفاصيل. تحقق من إعدادات Wi-Fi عند استخدام جهاز جوال.

2 ابدأ تشغيل متصفح الويب في الجهاز.

3 اتصل من خلال إدخال عنوان جهاز العرض المتصل في حقل عناوين URL بمتصفح الويب.
تظهر عندئذ شاشة Epson Web Control الرئيسية.



Basic Control 1

👉 "شاشة Basic Control" ص 214

Test Pattern 2

👉 "شاشة عمليات غمط الاختبار" ص 216

Crestron Connected 3

👉 "حول Crestron Connected" ص 223

Advanced 4

يتم الانتقال بك إلى شاشة متقدم.

تظهر شاشة كلمة المرور عند تعيين كلمة مرور تحكم Web افتراضية. اتبع التعليمات المعروضة على الشاشة لتغيير كلمة المرور.

Status Information 5

👉 "شاشة معلومات الحالة" ص 217

Epson Projector Management

يتيح لك Epson Projector Management تنفيذ عمليات مثل التحقق من حالة العديد من أجهزة عرض Epson المتصلة بشبكة في شاشة الكمبيوتر، والتحكم في أجهزة العرض من الكمبيوتر.

نزل برنامج Epson Projector Management من موقع الويب التالي.

<http://www.epson.com>

تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (Epson Web Control)

يمكنك ضبط وظائف جهاز العرض والتحكم به باستخدام متصفح ويب على كمبيوتر أو جهاز جوال متصل بجهاز عرض عبر شبكة. وتوفر لك هذه الوظيفة إمكانية القيام بعمليات الإعداد والتحكم عن بُعد.

يمكنك استخدام متصفحات الويب التالية.

- Internet Explorer 11.0 أو أحدث (ما عدا Metro) (نظام تشغيل Windows)
- Microsoft Edge (نظام تشغيل Windows)
- Safari (نظام تشغيل Mac)
- Chrome (إصدار Android)

في حالة ضبط وضعية الاستعداد على تشغيل الاتصال، يمكنك استخدام متصفح الويب لضبط الإعداد والتحكم حتى إذا كان جهاز العرض في وضعية الاستعداد (عندما تكون الطاقة غير موصلة).

👉 ممتد - وضعية الاستعداد ص 134

عرض شاشة Epson Web Control

اتبع الإجراء التالي لعرض شاشة Epson Web Control.

تأكد من جاهزية الجهاز وجهاز العرض للاتصال بالشبكة.

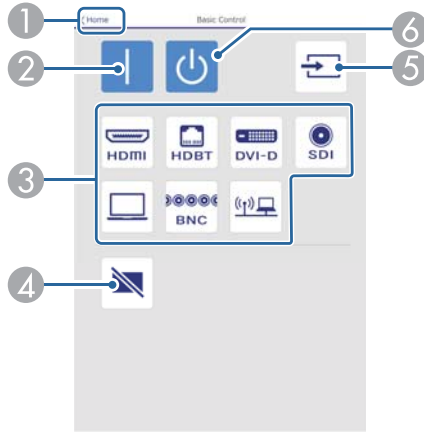
إذا تم إعداد متصفح الويب للاتصال عبر خادم بروتوكول، فلا يمكن عرض شاشة Epson Web Control. لعرض تحكم Web، تحتاج لعمل إعدادات حتى لا يستخدم ملقم بروتوكول لاتصال.



شاشة Basic Control

يمكنك إجراء عمليات تشغيل جهاز العرض الأساسية.

عند ظهور شاشة تسجيل الدخول، أدخل اسم المستخدم وكلمة المرور. (اسم المستخدم هو EPSONREMOTE؛ وكلمة المرور الافتراضية هي guest).



- ① يعمل على الانتقال إلى الشاشة الرئيسية.
- ② يعمل على تشغيل جهاز العرض.
- ③ يعمل على التبديل إلى الصورة المستهدفة.
- ④ اضغط عليه لعرض الصورة أو إيقاف عرضها مؤقتًا.
- ⑤ يكتشف إشارة الدخل تلقائيًا.
- ⑥ يعمل على إيقاف تشغيل جهاز العرض.

شاشة OSD Control Pad

يمكنك تشغيل قائمة التهيئة لجهاز العرض.

Remote Camera Access ⑥

👉 "شاشة وصول للكاميرا عن بُعد" ص 217

Lens Control ⑦

👉 "شاشة التحكم في العدسة" ص 215

OSD Control Pad ⑧

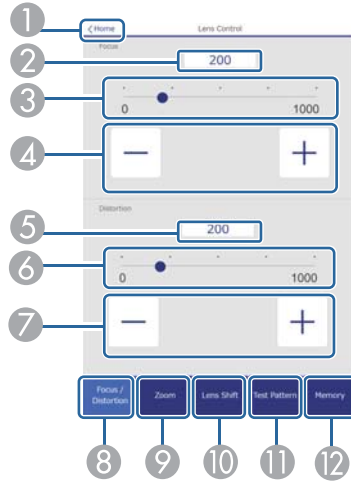
👉 "شاشة OSD Control Pad" ص 214

- عند إجراء وظائف من شاشة Epson Web Control، قد يُطلب منك إدخال اسم المستخدم وكلمة المرور. عند ظهور شاشة تسجيل الدخول، أدخل اسم المستخدم وكلمة المرور. (اسم المستخدم هو EPSONWEB؛ وكلمة المرور الافتراضية هي admin).
- لا يمكنك تغيير اسم المستخدم. يمكنك تغيير كلمة المرور في قائمة شبكة من قائمة التهيئة.
- 👉 شبكة - أساسي - كلمة مرور Remote وكلمة مرور تحكم Web ص 140
- يجب إدخال اسم المستخدم للإعداد "كلمة مرور تحكم Web" حتى عندما تكون كلمة المرور معطلة.
- يمكنك تعيين العناصر التالية فقط من شاشة الإعدادات متقدم.
- كلمة مرور Monitor (حتى 16 حرفًا أبجديًا رقميًا أحادي البايت)
- 👉 شبكة - أساسي - كلمة مرور Monitor ص 140
- إعدادات IPv6 (يدوي)
- 👉 شبكة - إعدادات IPv6 ص 140 وص 144
- أضف منفذ HTTP (بالنسبة إلى رقم المنفذ المستخدم لتحكم Web، استخدم أي رقم ما عدا 80 (الرقم الافتراضي) و843 و3620 و3621 و3625 و3629 و4352 و4649 و5357 و10000 و10001 و41794)
- 👉 شبكة - أخرى ص 146

شاشة التحكم في العدسة

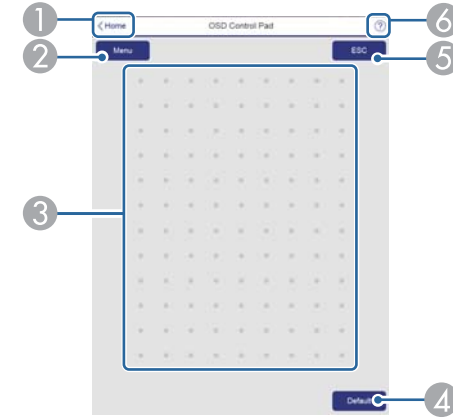
يمكنك تشغيل عدسة جهاز العرض.

شاشة عمليات التركيز البؤري / التشوه



- 1 يعمل على الانتقال إلى الشاشة الرئيسية.
- 2 يُستخدم لعرض قيمة التركيز البؤري أو إدخالها.
- 3 حرك الزر المنزلق لضبط التركيز البؤري.
- 4 اضغط على الزرين لضبط التركيز البؤري.
- 5 يُستخدم لعرض قيمة التشوه أو إدخالها.
- 6 حرك الزر المنزلق لضبط التفاف الصورة.*
- 7 اضغط على الزرين لضبط التفاف الصورة.*
- 8 يعرض شاشة عمليات التركيز البؤري / التشوه.
- 9 يعرض شاشة عمليات التكبير / التصغير.
- 10 يعرض شاشة عمليات تحريك العدسة.
- 11 يعرض شاشة عمليات نمط الاختبار.
- 12 يعرض شاشة عمليات الذاكرة.

* للطرازين ELPLR05 و ELPLU05 فقط.



- 1 يعمل على الانتقال إلى الشاشة الرئيسية.
- 2 يعرض قائمة التهيئة ويغلقها.
- 3 يمكنك تشغيل قائمة التهيئة باستخدام إصبعك أو الماوس.
- 4 انقر بإصبعك لتحديد عنصر وانقر لتأكيد التحديد.
- 5 يتم تمكينه عند عرض افتراضي: إعادة الضبط في قائمة التهيئة. تعود الإعدادات المراد ضبطها إلى قيمها المبدئية.
- 6 يُستخدم للعودة إلى المستوى السابق في قائمة التهيئة.
- 7 يعرض معلومات عن استخدام لوحة تحكم OSD.

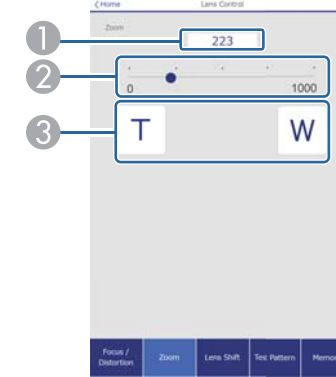
في ما يلي عناصر قائمة التهيئة التي لا يمكن تعيينها في Epson Web Control.

- القائمة صورة - متقدم - جاما - مخصص
 - القائمة الإشارة - متقدم - إنهاء تزامن BNC، EDID، مخزن مؤقت DDC
 - قائمة الإعدادات - زر المستخدم
 - القائمة ممتد - الشاشة - موضع الرسالة
 - القائمة ممتد - شعار المستخدم
 - القائمة ممتد - التشغيل - متقدم - مراقبة فولتية AC
 - القائمة ممتد - التشغيل - معايرة العدسة
 - قائمة ممتد - اللغة
 - القائمة ش LAN لاسلكية - بحث في نقطة الوصول
- إعدادات العناصر الموجودة بكل قائمة هي نفس الإعدادات الموجودة في قائمة التهيئة بجهاز العرض.

📌 "قائمة التهيئة" ص 125

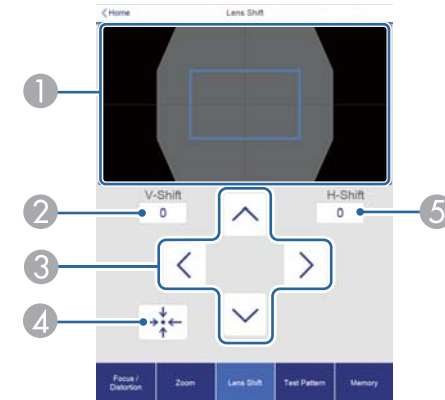
شاشة عمليات التكبير / التصغير

لا تتوفر هذه الوظيفة للطراز ELPLR05.



- 1 يُستخدم لعرض قيمة التكبير / التصغير أو إدخالها.
- 2 حرك الزر المنزلق لضبط التكبير / التصغير.
- 3 اضغط على الزرين لضبط التكبير / التصغير.

شاشة عمليات تحريك العدسة



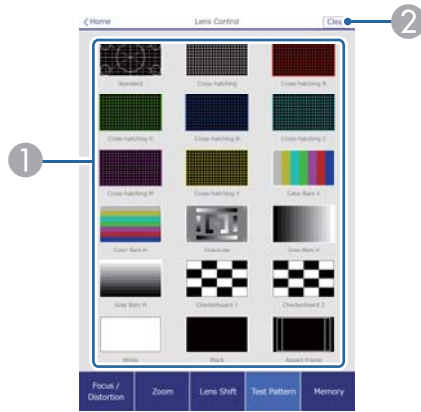
- 1 يعرض موضع الصورة على هيئة مربع أزرق. عند تحريك موضع الصورة، يتم عرض مربع أحمر عند الوجهة.
- 2 يعرض موضع الصورة الرأسى. يمكنك تحديد الموضع مباشرة بالنقر عليه وإدخال رقم.

3 يحرك موضع الصورة لأعلى أو لأسفل أو لليسار أو لليمين.

4 يحرك موضع العدسة إلى الموضع الرئيسى إذا ضغطت على الزر OK في شاشة التأكيد.

5 يعرض موضع الصورة الأفقى. يمكنك تحديد الموضع مباشرة بالنقر عليه وإدخال رقم.

شاشة عمليات مُط الاختبار

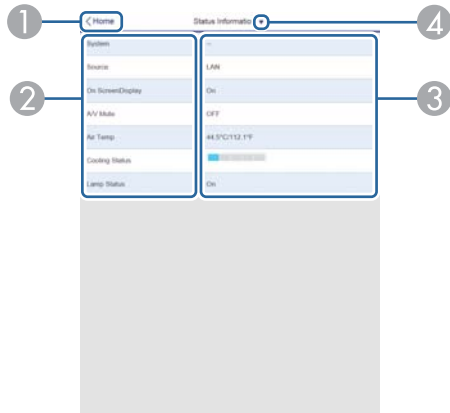


- 1 يعرض مُط الاختبار.
- 2 يغلق مُط الاختبار.

شاشة عمليات الذاكرة

راجع ما يلي للاطلاع على تفاصيل وظائف الذاكرة.

👉 "وظيفة الذاكرة" ص 100

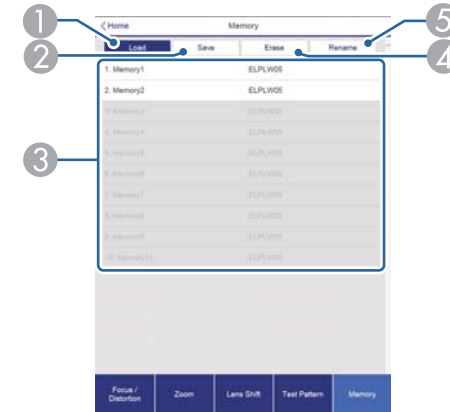


- ① يعمل على الانتقال إلى الشاشة الرئيسية.
- ② يعرض اسم العنصر.
- ③ يعرض حالة كل عنصر.
- ④ يحدد فئة مما يلي.

Source و Status Information و Signal Information و Network Wired و Network Wireless و Maintenance و Voltage Warning Info و Version

شاشة وصول للكاميرا عن بُعد

يمكنك التقاط صورة للصورة المعروضة.



- ① يحمل ذاكرة.
- ② يحفظ ذاكرة.
- ③ يعرض قائمة ذاكرات.
- ④ يحو ذاكرة.
- ⑤ يغير اسم ذاكرة.

شاشة معلومات الحالة

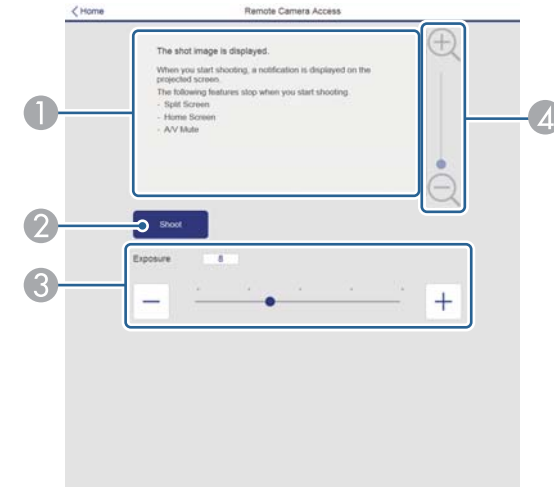
يمكنك التحقق من حالة جهاز العرض. راجع ما يلي للاطلاع على تفاصيل الشاشة.

👉 "شرح معلومات الحالة" ص 165



التحقق من الصورة المعروضة من مكان بعيد

من خلال التقاط الصورة المعروضة من مكان بعيد، يمكنك التحقق منها في الجهاز الذي تستخدمه.



1 يعرض الصورة التي التقطتها.

2 اضغط على **التقاط** لالتقاط صورة للصورة المعروضة.

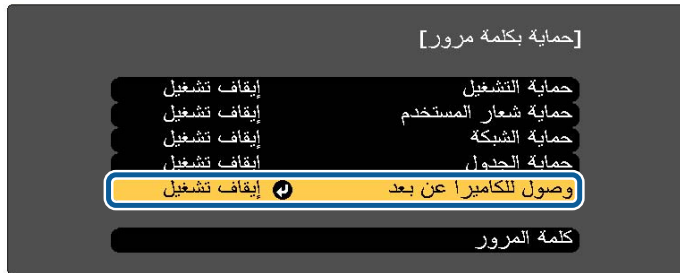
3 يضبط التعرض للضوء عند الالتقاط.

4 يكبر الصورة التي التقطتها ويصغّرها.

- تأكد من ضبط HTTP آمن على تشغيل من القائمة شبكة - أخرى.
- لا يمكن استخدام ذلك عند تركيب عدسة ELPLR05.
- لا تتوفر وظيفة الوصول للكاميرا عن بعد عند استخدام الوظائف التالية.
 - عند استخدام الكاميرا المضمنة (التجانب والمساعدة على التصحيح الهندسي وظيفتنا التجانب والتراص الفوقي)، ومطابقة الشاشات ومعايرة اللون)
 - معايرة العدسة
 - وظيفة Message Broadcasting لبرنامج Epson Projector Management
- يتم إلغاء الوظائف التالية عند استخدام وظيفة وصول للكاميرا عن بعد.
 - Split Screen
 - غالق
 - العرض على الشاشة (عندما تكون الرسالة مخفية)

1 في شاشة حماية بكلمة مرور، اضبط وصول للكاميرا عن بعد على إيقاف تشغيل.

👉 "إعداد حماية بكلمة مرور" ص 106



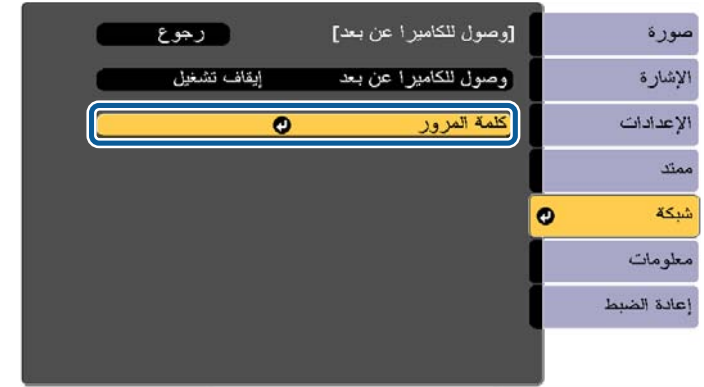
2 حدد الإعداد وصول للكاميرا عن بعد من شبكة.



3

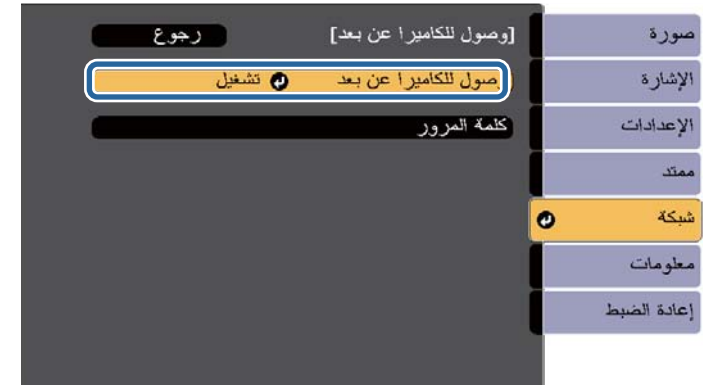
حدد كلمة المرور، ثم اضغط على الزر [OK].

يمكنك إعداد كلمة مرور بطول يصل إلى 32 حرفاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت (لا يمكن استخدام * و : والمسافات).



4

اضبط الإعداد وصول للكاميرا عن بعد على تشغيل.



5

ابدأ تشغيل متصفح الويب في الكمبيوتر أو الجهاز الجوال المتصل بالشبكة.

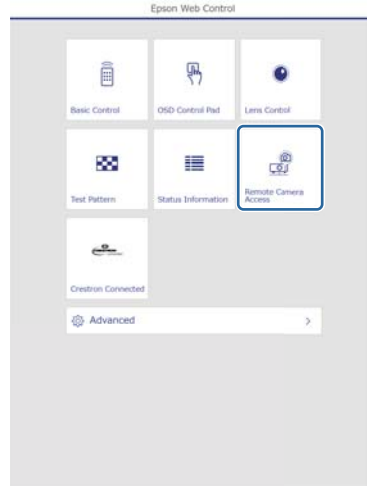
6

أدخل عنوان IP لجهاز العرض في مربع إدخال العناوين بالمتصفح للاتصال بشاشة Epson Web Control.

7

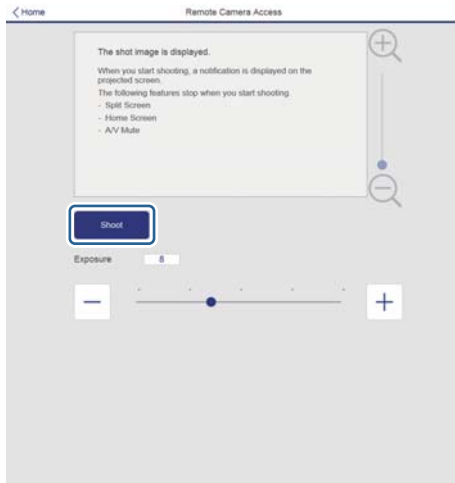
حدد الإعداد وصول للكاميرا عن بعد.

عند ظهور شاشة تسجيل الدخول، أدخل اسم المستخدم وكلمة المرور. (اسم المستخدم هو EPSONWEB وكلمة المرور الافتراضية هي admin).



8

اضغط على التقاط.





9

إذا ظهرت شاشة كلمة المرور، فأدخل كلمة المرور التي أعددتها في الخطوة 3 بشأن وصول للكاميرا عن بعد - كلمة المرور ثم اضغط على موافق.

تظهر رسالة على الصورة المعروضة، ويبدأ الالتقاط. يستغرق الحصول على الصورة ست ثوانٍ تقريباً.

- اضبط التعرض للضوء حسب الضرورة. وإذا أجريت أي عمليات ضبط، فالتقط مرة أخرى وتحقق من الصورة المضبوطة.
- عند الالتقاط، لا يمكنك إجراء أي عمليات باستثناء إيقاف تشغيل جهاز العرض.
- لا يمكنك التقاط رسائل تحذير أو تنبيه.



استخدام وظيفة إخطار بالبريد للإبلاغ عن المشاكل

عند ضبط إخطار بالبريد، يتم إرسال رسائل الإخطار إلى عناوين البريد الإلكتروني سابقة التحديد عند حدوث مشكلة أو تحذير بجهاز العرض. ويساعد ذلك على إخبار المشغل بالمشاكل التي يتعرض لها جهاز العرض حتى في المواقع التي يكون فيها المشغل بعيداً عن جهاز العرض.

📧 شبكة - إشعار - إخطار بالبريد ص 144

- ويمكن تسجيل حتى ثلاث جهات إخطار (عناوين) كحد أقصى، ويمكن أن يتم إرسال رسائل الإخطار إلى الجهات الثلاثة في نفس الوقت.
- إذا حدثت مشكلة خطيرة في جهاز العرض أدت إلى توقفه عن العمل فجأة، فقد لا يتمكن من إرسال رسالة لإخبار المشغل بالمشكلة التي حدثت.
- في حالة ضبط وضعية الاستعداد على تشغيل الاتصال، يمكنك التحكم في جهاز العرض حتى إذا كان في وضعية الاستعداد (عندما تكون الطاقة غير موصلة).



📧 ممتد - وضعية الاستعداد ص 134

قراءة بريد الإخطار بالخطأ

عند ضبط وظيفة الإخطار عبر البريد على تشغيل وحدثت مشكلة أو تحذير في جهاز العرض، سيتم إرسال رسالة البريد الإلكتروني التالية.

المرسل: عنوان البريد الإلكتروني المعين في الحقل من

الموضوع: EPSON Projector

السطر 1: اسم جهاز العرض الذي حدثت به المشكلة

السطر 2: عنوان IP لجهاز العرض الذي حدثت به المشكلة.

السطر 3 وما بعده: تفاصيل المشكلة

يتم عرض تفاصيل المشكلة سطرًا تلو الآخر. يتم إدراج محتويات الرسالة الأساسية أدناه.

• Clean Air Filter (إشعار تنظيف المرشح)

• Constant brightness expired (انتهاء الوضع الثابت)

• Internal error (خطأ داخلي)

• Fan related error (خطأ بالمروحة)

• Sensor error (خطأ بالمستشعر)

• Laser error (خطأ ليزر)

• Laser warning (تحذير الليزر)

• Retardation Plate Error (خطأ في لوحة التأخير)

• Internal temperature error (خطأ ارتفاع الحرارة/سخونة زائدة)

• High-speed cooling in progress (تحذير الحرارة مرتفعة)

• Low Air Flow (تدفق هواء منخفض)

• Low Air Flow Error (خطأ تدفق هواء المرشح)

• No-signal (لا توجد إشارة)

لا توجد إشارة داخلية إلى جهاز العرض. تحقق من حالة الاتصال أو تحقق من توصيل التيار الكهربائي الخاص بمصدر الإشارة.

• Lens shift error (خطأ في تحريك العدسة)

• No lens (لا توجد عدسة)

• Pump Error (خطأ في المضخة)



● Shutter Warning (تحذير الغالق)

● Shutter Error (خطأ بالغالق)

● Power Err. (Voltage) (خطأ بفولتية الإمداد)

انظر التالي للتعامل مع المشاكل أو التحذيرات.

📖 "قراءة المؤشرات" ص 159

الإدارة باستخدام SNMP

من خلال ضبط SNMP على تشغيل في قائمة التهيئة، يتم إرسال رسائل الإخطار إلى كمبيوتر معين عند حدوث مشكلة أو تحذير. يتيح ذلك التحقق من مشاكل أجهزة العرض حتى من أماكن بعيدة عنها.

📖 شبكة - إشعار - SNMP ص 144

- ينبغي أن تتم إدارة SNMP من خلال المدير المسؤول عن الشبكة أو من خلال شخص آخر يكون على دراية بالشبكة.
- لاستخدام وظيفة SNMP في مراقبة جهاز العرض، أنت بحاجة إلى تثبيت برنامج مدير SNMP على جهاز الكمبيوتر.
- يتوافق SNMP Agent الخاص بجهاز العرض هذا مع الإصدار 1 (SNMPv1).
- لا يمكن استخدام وظيفة الإدارة باستخدام SNMP عبر شبكة LAN اللاسلكية في وضع الاتصال السريع.
- يمكن حفظ جهتي عناوين IP.

أوامر ESC/VP21

يمكنك التحكم في جهاز العرض من جهاز خارجي باستخدام ESC/VP21.

قائمة الأوامر

عندما ينتقل أمر تشغيل الطاقة إلى جهاز العرض، يتم تشغيل الطاقة ويدخل الجهاز في وضع الإحماء. بعد تشغيل جهاز العرض، تظهر علامة النقطتين ":" (3Ah).

عندما يتم إدخال أحد الأوامر، ينفذ جهاز العرض الأمر ويعيد علامة الترقيم ":" ثم يقبل الأمر التالي.

في حالة إنهاء الأمر الجاري معالجته بطريقة طبيعية، يتم إخراج رسالة خطأ وتتم إعادة علامة الترقيم ":".

يتم إدراج المحتويات الرئيسية أدناه.

الأمر	العنصر	
PWR ON	تشغيل	
PWR OFF	إيقاف تشغيل	
SOURCE 1F	تلقائي	الكمبيوتر
SOURCE 11	RGB	
SOURCE 14	المكون	
SOURCE BF	تلقائي	BNC
SOURCE B1	RGB	
SOURCE B4	المكون	
SOURCE 30	HDMI	
SOURCE 53	LAN	
SOURCE 60	SDI	
SOURCE A0	DVI-D	
SOURCE 80	HDBaseT	
MUTE ON	تشغيل	
MUTE OFF	إيقاف تشغيل	

أضف كود الرجوع إلى أول السطر (CR) (0Dh) إلى نهاية كل أمر ثم قم بالإرسال.

لمزيد من التفاصيل، اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.

📖 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson

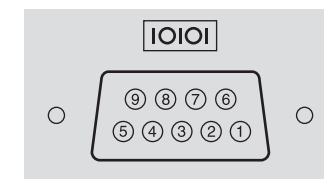


تصميمات الكابلات

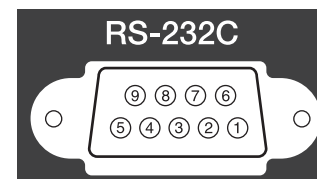
التوصيل التسلسلي

- شكل الموصل: D-Sub ذو 9 سنون (ذكر)
- اسم منفذ دخل جهاز العرض: RS-232C

<في الكمبيوتر>



<في جهاز العرض>



<في جهاز العرض>

(كابل الكمبيوتر التسلسلي)

<في الكمبيوتر>

GND	5		5	GND
TD	3		3	TD
RD	2		2	RD

اسم الإشارة	الوظيفة
GND	تأريض سلك الإشارة
TD	إرسال البيانات
RD	استقبال البيانات

بروتوكول الاتصالات

- الإعداد الافتراضي لمعدل نقل البيانات: 9600 بت في الثانية

- طول البيانات: 8 بت
- التماثل: بدون
- بت التوقف: 1 بت
- التحكم في التدفق: بدون

حول PJLink

وُضِعَ PJLink من قِبل JBMIA (رابطة صناعات أنظمة المعلومات وماكينات العمل اليابانية) كبروتوكول قياسي للتحكم في أجهزة العرض المتوافقة مع شبكات الاتصال في إطار جهود الرابطة الرامية إلى توحيد بروتوكولات التحكم في أجهزة العرض.

يتوافق جهاز العرض مع معيار PJLink Class2 الذي وُضِعَ من قِبل JBMIA.

رقم المنفذ المستخدم في وظيفة بحث PJLink هو (UDP) 4352 (بروتوكول بيانات المستخدم "UDP").

تحتاج إلى إجراء إعدادات الشبكة قبل إمكانية استخدام PJLink. راجع ما يلي للحصول على مزيد من المعلومات حول إعدادات الشبكة.

👉 "قائمة شبكة" ص 138

يتوافق مع كل الأوامر ما عدا الأوامر التالية التي حددها معيار PJLink Class2، وتم التأكيد على الموافقة من خلال التحقق من التوافق لمعيار PJLink.

URL: <http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

- الأوامر غير المتوافقة

الوظيفة	أمر PJLink
إعدادات إيقاف الصوت / الصورة	AVMT 11
ضبط إيقاف الصورة	
ضبط إيقاف الصوت	AVMT 21

- منافذ الإدخال ورقم مصدر الإدخال المطابق

اسم منفذ الإدخال	رقم مصدر الإدخال
الكمبيوتر	11



● المراقبة والتحكم باستخدام برنامج التطبيق

يمكنك استخدام Crestron RoomView® Crestron Fusion® Express/Crestron المتوفر من Crestron لمراقبة أجهزة في النظام، والتواصل مع مكتب المساعدة، لإرسال رسائل طوارئ. يشرح هذا الدليل كيفية تنفيذ العمليات على الكمبيوتر باستخدام متصفح الويب.

● يمكنك إدخال رموزاً وحرفاً أبجدية رقمية أحادي البايت فقط.

● لا تتوفر ميزة بث الرسائل Message Broadcasting لبرنامج Epson Projector Management أثناء استخدام Crestron Connected®.

● في حالة ضبط وضعية الاستعداد على تشغيل الاتصال، يمكنك التحكم في جهاز العرض حتى إذا كان في وضعية الاستعداد (عندما تكون الطاقة غير موصلة).

📄 ممتد - وضعية الاستعداد ص 134

تشغيل جهاز العرض من الكمبيوتر

عرض إطار التشغيل

تحقق مما يلي قبل تنفيذ أي عمليات.

● تأكد من توصيل الكمبيوتر وجهاز العرض بالشبكة.

● عيّن Crestron Connected على تشغيل من القائمة شبكة.

📄 شبكة - أخرى - Crestron Connected ص 146

1 ابدأ متصفح الويب في جهاز الكمبيوتر.

2 أدخل عنوان IP الخاص بجهاز العرض في حقل العنوان في متصفح الويب، واضغط على المفتاح Enter في لوحة المفاتيح.

تظهر عندئذٍ شاشة Epson Web Control الرئيسية.

اسم منفذ الإدخال	رقم مصدر الإدخال
BNC	13
DVI-D	31
HDMI	32
SDI	34
LAN	52
HDBaseT	56

● يتم عرض اسم جهة التصنيع لـ "الاستفسار عن اسم جهة التصنيع" EPSON

● يتم عرض اسم الطراز لـ "الاستفسار عن اسم المنتج" EPSON L30002U/L30000U

حول Crestron Connected®

Crestron Connected هو نظام تحكم مضمن متوفر من Crestron. يمكن استخدامه لمراقبة العديد من الأجهزة الموصلة على شبكة والتحكم فيها.

يدعم جهاز العرض بروتوكول التحكم؛ ومن ثم يمكن استخدامه في نظام مكوّن باستخدام Crestron Connected®.

تفضل بزيارة موقع ويب Crestron® للاطلاع على تفاصيل حول Crestron Connected®. (يتم دعم عرض اللغة الإنجليزية فقط.)

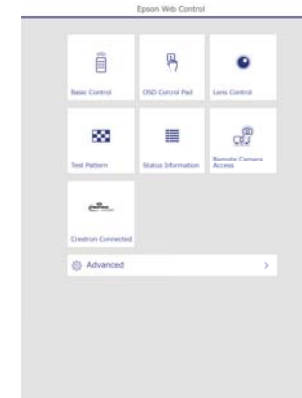
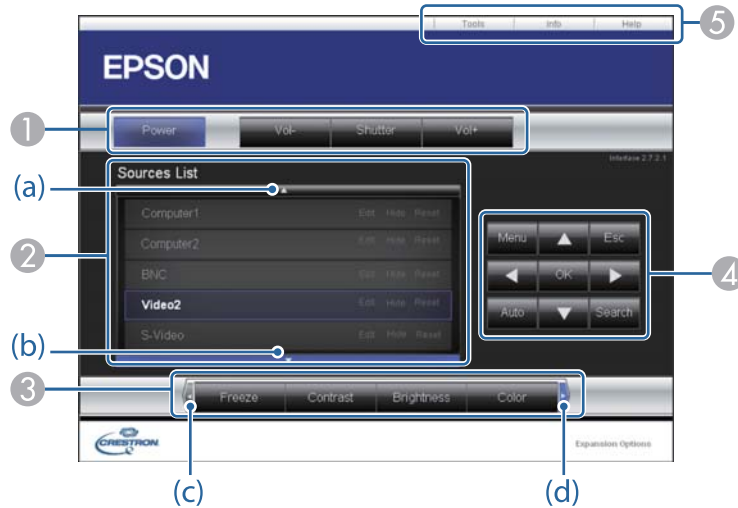
<https://www.crestron.com/products/line/crestron-connected>

في ما يلي نظرة عامة حول Crestron Connected®.

● العمليات عن بعد باستخدام متصفح الويب

يمكنك تشغيل جهاز العرض من الكمبيوتر بنفس طريقة استخدام وحدة التحكم عن بعد.

استخدام إطار التشغيل



3 اضغط على **Crestron Connected**.
فيظهر إطار التشغيل.

1 يمكنك تنفيذ العمليات التالية عند النقر فوق الأزرار.

الوظيفة	زر
لتشغيل أو إيقاف تشغيل جهاز العرض.	Power
اضغط عليه لعرض الصورة أو إيقاف عرضها مؤقتًا. (إخفاء الصورة مؤقتًا (غالق)) "ص 98"	Shutter

2 التبديل إلى الصورة من مصدر الإدخال المحدد. لعرض مصادر الإدخال غير المعروضة في Source List، انقر فوق (a) أو (b) للتمرير لأعلى أو لأسفل. يتم عرض مصدر دخل إشارة الفيديو الحالي باللون الأزرق.
يمكنك تغيير اسم المصدر إذا لزم الأمر.

3 يمكنك تنفيذ العمليات التالية عند النقر فوق الأزرار. لعرض الأزرار غير المعروضة في Source List، انقر فوق (c) أو (d) للتمرير لليمين أو لليسار.

وظيفة	علامة التبويب
يُستخدم لإرسال رسائل إلى المسؤول واستلام رسائل منه باستخدام® Crestron Connected.	Help
يعرض معلومات حول جهاز العرض الموصول حاليًا.	Info
يغير الإعدادات في جهاز العرض الموصول حاليًا. راجع القسم التالي.	Tools

يتم عرض الإطار التالي عند النقر فوق علامة التبويب **Tools** في إطار التشغيل. يمكنك استخدام هذا الإطار لتغيير الإعدادات في جهاز العرض الموصول حالياً.

وظيفة	زر
ينفذ نفس العملية مثل الزر [↩] في وحدة التحكم عن بعد. 👉 "وحدة التحكم عن بُعد" ص 22	OK
يعرض قائمة التهيئة ويغلقها.	Menu
إذا تم النقر أثناء عرض إشارات RGB تناظرية من منفذ Computer، فيمكنك تلقائيًا تحسين متابعة وتزامن الموضع.	Auto
يغير مصدر الإدخال التالي الذي يرسل صورة. 👉 "الكشف التلقائي عن إشارات الدخل وتغيير الصورة المعروضة (بحث عن مصدر)" ص 56	Search
ينفذ نفس العملية مثل الزر [Esc] في وحدة التحكم عن بعد. 👉 "وحدة التحكم عن بُعد" ص 22	Esc

5 يمكنك تنفيذ العمليات التالية عند النقر فوق علامات التبويب.



الوظيفة	العنصر
أدخل عنوان البوابة لجهاز العرض الموصول حالياً.	Default Gateway
انقر فوق هذا الزر لتأكيد التغييرات التي تمت على Projector .	Send

Admin Password ③

حدد مربع الاختيار **Enabled** لطلب كلمة مرور لفتح إطار Tools.
يمكن تعيين العناصر التالية.

الوظيفة	العنصر
أدخل كلمة المرور الجديدة عند تغيير كلمة المرور لفتح إطار Tools. (يمكن أن يشتمل الاسم على 26 حرفاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت).	New Password
أدخل نفس كلمة المرور كما أدخلتها في New Password . إذا كانت كلمتي المرور مختلفتين، فسيتم عرض رسالة خطأ.	Confirm
انقر فوق هذا الزر لتأكيد التغييرات التي تمت على Admin Password .	Send

User Password ④

حدد مربع الاختيار **Enabled** لطلب كلمة مرور لفتح إطار التشغيل على الكمبيوتر.
يمكن تعيين العناصر التالية.

الوظيفة	العنصر
أدخل كلمة المرور الجديدة عند تغيير كلمة المرور لفتح إطار التشغيل. (يمكن أن يشتمل الاسم على 26 حرفاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت).	New Password
أدخل نفس كلمة المرور كما أدخلتها في New Password . إذا كانت كلمتي المرور مختلفتين، فسيتم عرض رسالة خطأ.	Confirm
انقر فوق هذا الزر لتأكيد التغييرات التي تمت على User Password .	Send

① Crestron Control

إجراء الإعدادات لوحدة تحكم Crestron® المركزية.

② Projector

يمكن تعيين العناصر التالية.

الوظيفة	العنصر
أدخل اسماً للتمييز بين جهاز العرض الموصول حالياً وأجهزة العرض الأخرى على الشبكة. (يمكن أن يشتمل الاسم على 15 حرفاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت).	Projector Name
أدخل اسم موقع التثبيت لجهاز العرض الموصول حالياً على الشبكة. (يمكن أن يشتمل الاسم على 32 رمزاً وحرفاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت).	Location
أدخل اسم المستخدم لجهاز العرض. (يمكن أن يشتمل الاسم على 32 رمزاً وحرفاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت).	Assigned To
حدد مربع الحوار Enabled لاستخدام DHCP. لا يمكنك إدخال عنوان IP إذا كان DHCP ممكناً.	DHCP
أدخل عنوان IP لتعيين لجهاز العرض الموصول حالياً.	IP Address
أدخل قناع الشبكة الفرعية لجهاز العرض الموصول حالياً.	Subnet Mask



حول Art-Net

تقنية Art-Net هي عبارة عن بروتوكول اتصالات عبر الإيثرنت استناداً إلى بروتوكول TCP/IP.

يمكنك التحكم في جهاز العرض باستخدام وحدة تحكم DMX أو نظام تطبيقي.

تعريفات القنوات

في ما يلي شرح لتعريفات القنوات المستخدمة عند التحكم في جهاز العرض عبر Art-Net.

أولاً، اضبط القناة 13 على "إمكانية التحكم".

قناة	الوظيفة	التشغيل	المعلومات	القيمة الافتراضية	محتوى التشغيل
1	ضبط الضوء (الإعتماد)	%0 - %100	255 - 0	0	يضبط سطوع الصورة.
2	التحكم في الغالق	الغالق	63 - 0	128	يغلق / يفتح غالق.
		لا يعمل	191 - 64		
		الغالق	255 - 192		
3	تبديل المصدر	لا يعمل	7 - 0	0	تغيير إلى المصدر المحدد.
		HDMI	15 - 8		
		لا يعمل	23 - 16		
		HDBaseT	31 - 24		
		DVI-D	39 - 32		
		لا يعمل	47 - 40		
		SDI	55 - 48		
		Computer	63 - 56		
		لا يعمل	71 - 64		
		BNC	79 - 72		
		LAN	87 - 80		



قناة	الوظيفة	التشغيل	المعلّيات	القيمة الافتراضية	محتوى التشغيل
		لا يعمل	95 - 88		
		لا يعمل	255 - 96		
4	موضع العدسة	لا يعمل	31 - 0	0	تحريك العدسة إلى الموضع الرئيسي.
		الانتقال إلى الموضع الرئيسي	63 - 32		
		لا يعمل	255 - 64		
5	تحريك العدسة أفقيًا	(+ ضبط العدسة	الحركة - كبيرة	128	إجراء تحريك أفقي للعدسة باستخدام مقدار الحركة المحدد.
			الحركة - متوسطة		
			الحركة - صغيرة		
			لا يعمل		
		(- ضبط العدسة	الحركة - صغيرة		
			الحركة - متوسطة		
			الحركة - كبيرة		
			لا يعمل		
6	تحريك العدسة الرأسي	(+ ضبط العدسة	الحركة - كبيرة	128	إجراء تحريك رأسي للعدسة باستخدام مقدار الحركة المحدد.
			الحركة - متوسطة		
			الحركة - صغيرة		
			لا يعمل		
		(- ضبط العدسة	الحركة - صغيرة		
			الحركة - متوسطة		
			الحركة - كبيرة		
			لا يعمل		
7	التكبير / التصغير الإلكتروني	(+ ضبط العدسة	الحركة - كبيرة	128	إجراء تكبير / تصغير إلكتروني باستخدام مقدار الحركة المحدد.
			الحركة - متوسطة		
			الحركة - صغيرة		
			لا يعمل		
		(- ضبط العدسة	الحركة - صغيرة		
			الحركة - متوسطة		

قناة	الوظيفة	التشغيل	المعلّيات	القيمة الافتراضية	محتوى التشغيل
			الحركة - كبيرة	255 - 224	
8	التركيز البؤري الإلكتروني	(+) ضبط العدسة	الحركة - كبيرة	128	إجراء تركيز بؤري إلكتروني باستخدام مقدار الحركة المحدد.
			الحركة - متوسطة		
			الحركة - صغيرة		
			لا يعمل		
		(-) ضبط العدسة	الحركة - صغيرة		
			الحركة - متوسطة		
			الحركة - كبيرة		
9	التشويه الإلكتروني	(+) ضبط العدسة	الحركة - كبيرة	128	إجراء تصحيح إلكتروني للتشويه باستخدام مقدار الحركة المحدد.
			الحركة - متوسطة		
			الحركة - صغيرة		
			لا يعمل		
		(-) ضبط العدسة	الحركة - صغيرة		
			الحركة - متوسطة		
			الحركة - كبيرة		
10	تحميل ذاكرة العدسة	لا يعمل	15 - 0	0	تحميل ذاكرة العدسة المحددة.
		تحميل ذاكرة العدسة 1	31 - 16		
		تحميل ذاكرة العدسة 2	47 - 32		
		تحميل ذاكرة العدسة 3	63 - 48		
		تحميل ذاكرة العدسة 4	79 - 64		
		تحميل ذاكرة العدسة 5	95 - 80		
		تحميل ذاكرة العدسة 6	111 - 96		
		تحميل ذاكرة العدسة 7	127 - 112		
		تحميل ذاكرة العدسة 8	143 - 128		
		تحميل ذاكرة العدسة 9	159 - 144		

قناة	الوظيفة	التشغيل	المعلّيات	القيمة الافتراضية	محتوى التشغيل
		تحميل ذاكرة العدسة 10	175 - 160		
		لا يعمل	255 - 176		
11	التحكم في الطاقة	إيقاف تشغيل الطاقة	63 - 0	128	لتشغيل أو إيقاف تشغيل جهاز العرض.
		لا يعمل	191 - 64		
		تشغيل الطاقة	255 - 192		
12	تصحيح هندسي	إيقاف تشغيل	15 - 0	255	إجراء تصحيح هندسي.
		انحراف أفقي / رأسي	31 - 16		
		Quick Corner	47 - 32		
		تصحيح النقطة	63 - 48		
		سطح منحنى	79 - 64		
		حائط الزاوية	95 - 80		
		تحميل ذاكرة التصحيح الهندسي 1	111 - 96		تحميل ذاكرة تصحيح هندسي.
		تحميل ذاكرة التصحيح الهندسي 2	127 - 112		
		تحميل ذاكرة التصحيح الهندسي 3	143 - 128		
		لا يعمل	175 - 144		
13	قفّل	تعذر التحكم	127 - 0	0	تمكين / تعطيل عمليات Art-Net.
		إمكانية التحكم	255 - 128		
14	تلاشي للداخل	0.0 ثانية	15 - 0	255	ضبط وقت التلاشي للداخل عند تحرير الغالق
		0.5 ثانية	31 - 16		
		1.0 ثانية	47 - 32		
		1.5 ثانية	63 - 48		
		2.0 ثانية	79 - 64		
		2.5 ثانية	95 - 80		
		3.0 ثانية	111 - 96		
		3.5 ثانية	127 - 112		



قناة	الوظيفة	التشغيل	المعلّات	القيمة الافتراضية	محتوى التشغيل
		4.0 ثانية	143 - 128		
		5.0 ثانية	159 - 144		
		7.0 ثانية	175 - 160		
		10.0 ثانية	191 - 176		
		لا يعمل	255 - 192		
15	تلاشي للخارج	0.0 ثانية	15 - 0	255	ضبط وقت التلاشي للخارج عند تنفيذ الغالق
		0.5 ثانية	31 - 16		
		1.0 ثانية	47 - 32		
		1.5 ثانية	63 - 48		
		2.0 ثانية	79 - 64		
		2.5 ثانية	95 - 80		
		3.0 ثانية	111 - 96		
		3.5 ثانية	127 - 112		
		4.0 ثانية	143 - 128		
		5.0 ثانية	159 - 144		
		7.0 ثانية	175 - 160		
		10.0 ثانية	191 - 176		
		لا يعمل	255 - 192		

أثناء التحكم في جهاز العرض باستخدام Art-Net وإجراء عمليات من وحدة التحكم عن بُعد أو لوحة التحكم، قد لا يتم تطبيق الإعدادات التي تم ضبطها باستخدام وحدة تحكم DMX أو برنامج تطبيقي على جهاز العرض بشكل صحيح. إذا أردت تطبيق إعدادات التحكم في عدة أجهزة عرض على جهاز العرض، فاضبط القناة 13 على "إمكانية التحكم" قبل ضبط أي إعدادات أخرى ثم اضبط القناة 13 على "إمكانية التحكم". بعد ضبط قنوات متعددة، يمكنك بعد ذلك التحكم في جهاز العرض بدون تغيير إعدادات القناة 13.





المواد المستهلكة

مرشحات هواء ELPAF52

يستخدم كبديل لمرشحات الهواء المستعملة.

تتوفر المواد المستهلكة والملحقات الاختيارية التالية. يرجى شراء هذه المنتجات عند الحاجة. تتوفر قائمة الملحقات الاختيارية والمواد المستهلكة التالية اعتباراً من: مايو 2020. وتخضع تفاصيل الملحقات للتغيير بدون إشعار مسبق. قد يختلف توافر هذه الملحقات حسب بلد الشراء.

الملحقات الاختيارية

<p>وحدة العدسة ELPLR05 و ELPLU05 و ELPLW07 و ELPLM12 و ELPLM13 و ELPLM14 و ELPLL09 و ELPLL10</p> <p>راجع ما يلي للحصول على مزيد من المعلومات حول مسافة العرض لكل عدسة.  "حجم الشاشة ومسافة العرض" ص 233</p>
<p>كابل الكمبيوتر ELPKC02 (1.8 م - ل D-Sub صغير 15 سنًا / D-Sub صغير 15 سنًا)</p> <p>كابل الكمبيوتر ELPKC09 (3 م - ل D-Sub صغير 15 سنًا / D-Sub صغير 15 سنًا)</p> <p>كابل الكمبيوتر ELPKC10 (20 م - ل D-Sub صغير 15 سنًا / D-Sub صغير 15 سنًا)</p> <p>كبل إطالة يُستخدم عندما يكون كبل الكمبيوتر المستخدم قصيراً للغاية.</p>
<p>مجموعة كابلات وحدة التحكم عن بُعد ELPKC28 (مجموعة مكونة من قطعتين 10 م)</p> <p>استخدمها لضمان التشغيل من وحدة التحكم عن بُعد من على مسافة.</p>
<p>ELPHD01 HDBaseT Transmitter</p> <p>يجري جهاز الإرسال هذا عمليات إرسال لمسافة طويلة لإشارات HDMI وإشارات التحكم لكبل شبكة LAN واحد. اعتماداً على معيار HDBaseT. (الإصدار 2.2 HDCP غير مدعوم).</p>
<p>وحدة شبكة LAN اللاسلكية ELPAP10</p> <p>تستخدم عند توصيل جهاز العرض بكمبيوتر لاسلكياً والعرض منه.</p>
<p>المقبض ELPMB56</p> <p>رُكِّه في جهاز العرض واستخدمه لإمالة جهاز العرض أو حمله.</p>
<p>كاميرا عرض المستندات ELPDC13 و ELPDC21</p> <p>تستخدم عند عرض الصور كالكتب أو مستندات جهاز العرض الرأسي أو الشرائح.</p>



②	①	حجم الشاشة 4:3	
تحريك العدسة رأسياً من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
60 - 123-	174	244x183	120 بوصة
75 - 154-	219	305x229	150 بوصة
100 - 205-	296	406x305	200 بوصة
125 - 256-	373	508x381	250 بوصة
442 - 904-	1342	1794x1346	883 بوصة

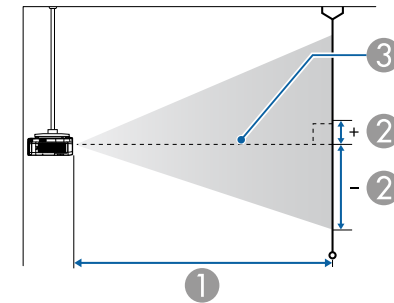
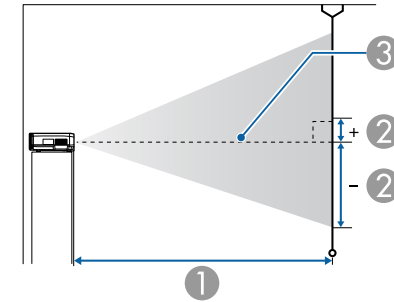
وحدة القياس: سم

②	①	حجم الشاشة 16:9	
تحريك العدسة رأسياً من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
38 - 86-	129-	221x125	100 بوصة
46 - 103-	157	266x149	120 بوصة
58 - 129-	198	332x187	150 بوصة
77 - 172-	268	443x249	200 بوصة
96 - 215-	337	553x311	250 بوصة
374 - 836-	1341	2152x1210	972 بوصة

وحدة القياس: سم

②	①	حجم الشاشة 16:10	
تحريك العدسة رأسياً من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
44 - 90-	125	215x135	100 بوصة
53 - 109-	152	258x162	120 بوصة
66 - 136-	193	323x202	150 بوصة

قائمة مسافات العرض



① مسافة الإسقاط

② المسافة من مركز العدسة إلى قاعدة الشاشة. وتتغير هذه المسافة وفقاً لإعداد اتجاه تحريك العدسة رأسياً.

③ مركز العدسة

ELPLR05

وحدة القياس: سم

②	①	حجم الشاشة 4:3	
تحريك العدسة رأسياً من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
45 - 92-	128	183x137	90 بوصة
50 - 102-	143	203x152	100 بوصة



②	①	16:9 حجم الشاشة	
تحريك العدسة رأسيًا من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
28+ - 277-	485 - 400	443x249	200 بوصة
35+ - 347-	608 - 502	553x311	250 بوصة
137+ - 1348-	2385 - 1975	2152x1210	972 بوصة

وحدة القياس: سم

②	①	16:10 حجم الشاشة	
تحريك العدسة رأسيًا من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
7+ - 142-	232 - 191	215x135	100 بوصة
8+ - 170-	280 - 231	258x162	120 بوصة
11+ - 212-	352 - 290	323x202	150 بوصة
14+ - 283-	472 - 389	431x269	200 بوصة
18+ - 354-	591 - 488	538x337	250 بوصة
70+ - 1416-	2387 - 1977	2154x1346	1000 بوصة

ELPLW07

وحدة القياس: سم

②	①	4:3 حجم الشاشة	
تحريك العدسة رأسيًا من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
21+ - 158-	382 - 277	183x137	90 بوصة
23+ - 175-	425 - 309	203x152	100 بوصة
28+ - 211-	513 - 373	244x183	120 بوصة
35+ - 263-	643 - 469	305x229	150 بوصة

②	①	16:10 حجم الشاشة	
تحريك العدسة رأسيًا من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
88- - 181-	260	431x269	200 بوصة
110- - 226-	328	538x337	250 بوصة
442- - 904-	1342	2154x1346	1000 بوصة

ELPLU05

وحدة القياس: سم

②	①	4:3 حجم الشاشة	
تحريك العدسة رأسيًا من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
7+ - 144-	237 - 195	183x137	90 بوصة
8+ - 160-	264 - 217	203x152	100 بوصة
10+ - 192-	318 - 262	244x183	120 بوصة
12+ - 214-	399 - 329	305x229	150 بوصة
16+ - 321-	535 - 442	406x305	200 بوصة
20+ - 401-	670 - 554	508x381	250 بوصة
70+ - 1416-	2386 - 1976	1794x1346	883 بوصة

وحدة القياس: سم

②	①	16:9 حجم الشاشة	
تحريك العدسة رأسيًا من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
14+ - 139-	239 - 196	221x125	100 بوصة
17+ - 166-	288 - 237	266x149	120 بوصة
21+ - 208-	362 - 298	332x187	150 بوصة



②	①	16:10 حجم الشاشة	
تحريك العدسة رأسياً من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)	2154x1346	1000 بوصة
203+ - 1550-	3840 - 2812		

ELPLM12

وحدة القياس: سم

②	①	4:3 حجم الشاشة	
21+ - 158-	509 - 375	183x137	90 بوصة
23+ - 175-	567 - 418	203x152	100 بوصة
28+ - 211-	683 - 504	244x183	120 بوصة
35+ - 263-	857 - 634	305x229	150 بوصة
46+ - 351-	1146 - 849	406x305	200 بوصة
58+ - 439-	1436 - 1065	508x381	250 بوصة
203+ - 1549-	5102 - 3793	1794x1346	883 بوصة

وحدة القياس: سم

②	①	16:9 حجم الشاشة	
28+ - 152-	514 - 379	221x125	100 بوصة
33+ - 183-	619 - 457	266x149	120 بوصة
42+ - 229-	777 - 574	332x187	150 بوصة
56+ - 305-	1040 - 770	443x249	200 بوصة
70+ - 381-	1302 - 965	553x311	250 بوصة
270+ - 1481-	5099 - 3791	2152x1210	972 بوصة

②	①	4:3 حجم الشاشة	
تحريك العدسة رأسياً من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)	406x305	200 بوصة
46+ - 351-	861 - 629		
58+ - 439-	1079 - 788	508x381	250 بوصة
203+ - 1549-	3838 - 2811	1794x1346	883 بوصة

وحدة القياس: سم

②	①	16:9 حجم الشاشة	
تحريك العدسة رأسياً من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)	221x125	100 بوصة
28+ - 152-	385 - 280		
33+ - 183-	464 - 338	266x149	120 بوصة
42+ - 229-	583 - 425	332x187	150 بوصة
56+ - 305-	781 - 570	443x249	200 بوصة
70+ - 381-	979 - 715	553x311	250 بوصة
270+ - 1481-	3836 - 2809	2152x1210	972 بوصة

وحدة القياس: سم

②	①	16:10 حجم الشاشة	
تحريك العدسة رأسياً من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)	215x135	100 بوصة
20+ - 155-	375 - 272		
24+ - 186-	452 - 328	258x162	120 بوصة
30+ - 232-	567 - 413	323x202	150 بوصة
41+ - 310-	760 - 554	431x269	200 بوصة
51+ - 387-	952 - 695	538x337	250 بوصة



وحدة القياس: سم

②	①	16:9 حجم الشاشة	
تحريك العدسة رأسياً من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
28+ - 152-	759 - 496	221x125	100 بوصة
33+ - 183-	914 - 598	266x149	120 بوصة
42+ - 229-	1147 - 752	332x187	150 بوصة
56+ - 305-	1534 - 1009	443x249	200 بوصة
70+ - 381-	1922 - 1265	553x311	250 بوصة
270+ - 1481-	7519 - 4970	2152x1210	972 بوصة

وحدة القياس: سم

②	①	16:10 حجم الشاشة	
تحريك العدسة رأسياً من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
20+ - 155-	738 - 482	215x135	100 بوصة
24+ - 186-	889 - 582	258x162	120 بوصة
30+ - 232-	1115 - 731	323x202	150 بوصة
41+ - 310-	1492 - 981	431x269	200 بوصة
51+ - 387-	1869 - 1231	538x337	250 بوصة
203+ - 1550-	7526 - 4975	2154x1346	1000 بوصة

وحدة القياس: سم

②	①	16:10 حجم الشاشة	
20+ - 155-	500 - 386	215x135	100 بوصة
24+ - 186-	602 - 444	258x162	120 بوصة
30+ - 232-	755 - 558	323x202	150 بوصة
41+ - 310-	1011 - 749	431x269	200 بوصة
51+ - 387-	1267 - 939	538x337	250 بوصة
203+ - 1550-	5103 - 3794	2154x1346	1000 بوصة

ELPLM13

وحدة القياس: سم

②	①	4:3 حجم الشاشة	
تحريك العدسة رأسياً من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
21+ - 158-	752 - 491	183x137	90 بوصة
23+ - 175-	838 - 548	203x152	100 بوصة
28+ - 211-	1009 - 661	244x183	120 بوصة
35+ - 263-	1265 - 830	305x229	150 بوصة
46+ - 351-	1692 - 1113	406x305	200 بوصة
58+ - 439-	2118 - 1396	508x381	250 بوصة
203+ - 1549-	7523 - 4973	1794x1346	883 بوصة



وحدة القياس: سم

②	①	16:10 حجم الشاشة	
تحريك العدسة رأسياً من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
20+ - 155-	1123 - 756	215x135	100 بوصة
24+ - 186-	1340 - 898	258x162	120 بوصة
30+ - 232-	1665 - 1113	323x202	150 بوصة
41+ - 310-	2207 - 1470	431x269	200 بوصة
51+ - 387-	2749 - 1827	538x337	250 بوصة
203+ - 1550-	10876 - 7186	2154x1346	1000 بوصة

ELPLL09

وحدة القياس: سم

②	①	4:3 حجم الشاشة	
تحريك العدسة رأسياً من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
7+ - 144-	1602 - 1073	183x137	90 بوصة
8+ - 160-	1776 - 1187	203x152	100 بوصة
10+ - 192-	2122 - 1416	244x183	120 بوصة
12+ - 241-	2642 - 1759	305x229	150 بوصة
16+ - 321-	3508 - 2330	406x305	200 بوصة
20+ - 401-	4373 - 2902	508x381	250 بوصة
70+ - 1416-	15337 - 10139	1794x1346	883 بوصة

وحدة القياس: سم

②	①	4:3 حجم الشاشة	
تحريك العدسة رأسياً من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
21+ - 158-	1144 - 769	183x137	90 بوصة
23+ - 175-	1267 - 850	203x152	100 بوصة
28+ - 211-	1512 - 1012	244x183	120 بوصة
35+ - 263-	1880 - 1254	305x229	150 بوصة
46+ - 351-	2493 - 1659	406x305	200 بوصة
58+ - 439-	3107 - 2063	508x381	250 بوصة
203+ - 1549-	10872 - 7183	1794x1346	883 بوصة

وحدة القياس: سم

②	①	16:9 حجم الشاشة	
تحريك العدسة رأسياً من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
20+ - 155-	1154 - 775	221x125	100 بوصة
24+ - 183-	1376 - 922	266x149	120 بوصة
42+ - 229-	1710 - 1143	332x187	150 بوصة
56+ - 305-	2267 - 1510	443x249	200 بوصة
70+ - 381-	2824 - 1877	553x311	250 بوصة
270+ - 1481-	10876 - 7179	2152x1210	972 بوصة

ELPLM14



ELPLL10

وحدة القياس: سم

وحدة القياس: سم

②	①	4:3 حجم الشاشة	
تحريك العدسة رأسياً من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
7+ - 144-	2326 - 1561	183x137	90 بوصة
8+ - 160-	2577 - 1727	203x152	100 بوصة
10+ - 192-	3079 - 2058	244x183	120 بوصة
12+ - 241-	3831 - 2555	305x229	150 بوصة
16+ - 321-	5085 - 3383	406x305	200 بوصة
20+ - 401-	6339 - 4211	508x381	250 بوصة
70+ - 1416-	22217 - 14695	1794x1346	883 بوصة

وحدة القياس: سم

②	①	16:9 حجم الشاشة	
تحريك العدسة رأسياً من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
14+ - 139-	2346 - 1574	221x125	100 بوصة
17+ - 166-	2801 - 1875	266x149	120 بوصة
21+ - 208-	3485 - 2326	332x187	150 بوصة
28+ - 277-	4623 - 3078	443x249	200 بوصة
35+ - 347-	5762 - 3830	553x311	250 بوصة
137+ - 1348-	22204 - 14687	2152x1210	972 بوصة

وحدة القياس: سم

②	①	16:9 حجم الشاشة	
تحريك العدسة رأسياً من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
14+ - 139-	1616 - 1082	221x125	100 بوصة
17+ - 166-	1931 - 1289	266x149	120 بوصة
21+ - 208-	2402 - 1601	332x187	150 بوصة
28+ - 277-	3188 - 2120	443x249	200 بوصة
35+ - 347-	3975 - 2639	553x311	250 بوصة
137+ - 1348-	15327 - 10133	2152x1210	972 بوصة

وحدة القياس: سم

②	①	16:10 حجم الشاشة	
تحريك العدسة رأسياً من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
7+ - 142-	1574 - 1054	215x135	100 بوصة
8+ - 170-	1879 - 1256	258x162	120 بوصة
11+ - 212-	2338 - 1559	323x202	150 بوصة
14+ - 283-	3103 - 2064	431x269	200 بوصة
18+ - 354-	3868 - 2569	538x337	250 بوصة
70+ - 1416-	15342 - 10142	2154x1346	1000 بوصة

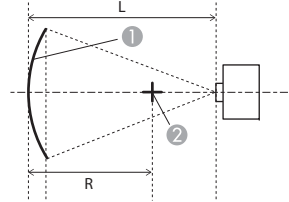


وحدة القياس: سم

②	①	16:10 حجم الشاشة	
تحريك العدسة رأسياً من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
7+ - 142-	2284 - 1533	215x135	100 بوصة
8+ - 170-	2727 - 1826	258x162	120 بوصة
11+ - 212-	3392 - 2265	323x202	150 بوصة
14+ - 283-	4500 - 2997	431x269	200 بوصة
18+ - 354-	5608 - 3728	538x337	250 بوصة
70+ - 1416-	22225 - 14701	2154x1346	1000 بوصة

السطح المنحني أفقياً (المقعر)

- ① الشاشة
② مركز الدائرة التي يشكل السطح المنحني قوساً لها
L مسافة العرض
R نصف قطر الدائرة التي يشكل السطح المنحني قوساً لها



منظر علوي

نوع العدسة	تحريك العدسة الرأسية: الموضع الأصلي	تحريك العدسة الرأسية: أعلى
	منظر جانبي	منظر جانبي
ELPLR05	0.47	0.47
ELPLU05	0.38	0.39
ELPLW07	0.31	0.32
ELPLM12	0.25	0.26
ELPLM13	0.20	0.21
ELPLM14	0.15	0.15
ELPLL09	0.11	0.11
ELPLL10	0.08	0.08

انحراف أفقي / رأسي

👁️ "انحراف أفقي / رأسي" ص 59

نوع العدسة	رأسي	أفقي
ELPLR05	°35 - °35-	°30 - °30-
ELPLU05	°39 - °39-	°30 - °30-
ELPLW07	°42 - °42-	°30 - °30-
ELPLM12	°45 - °45-	°30 - °30-
ELPLM13	°45 - °45-	°30 - °30-
ELPLM14	°45 - °45-	°30 - °30-
ELPLL09	°45 - °45-	°30 - °30-
ELPLL10	°45 - °45-	°30 - °30-

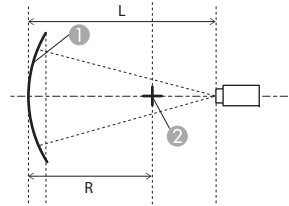
سطح منحني

👁️ "سطح منحني" ص 61

تمثل القيم في الجدول الحدود الدنيا لقيم R/L في الرسم التوضيحي. (قيمة تقريبية عند العرض باستخدام الحد الأقصى للتكبير.)

السطح المنحني رأسياً (المقعّر)

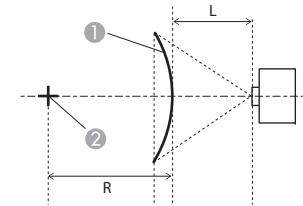
- الشاشة ①
 مركز الدائرة التي يشكّل السطح المنحني قوساً لها ②
 مسافة العرض L
 نصف قطر الدائرة التي يشكّل السطح المنحني قوساً لها R



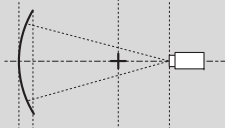
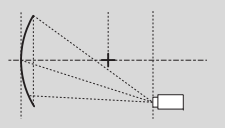
منظر جانبي

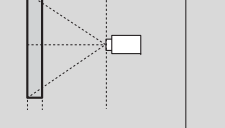
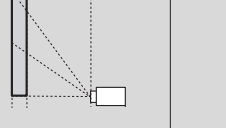
السطح المنحني أفقياً (المحدّب)

- الشاشة ①
 مركز الدائرة التي يشكّل السطح المنحني قوساً لها ②
 مسافة العرض L
 نصف قطر الدائرة التي يشكّل السطح المنحني قوساً لها R



منظر علوي

نوع العدسة	تحريك العدسة الرأسية: الموضع الأصلي	تحريك العدسة الرأسية: أعلى
		
	منظر جانبي	منظر جانبي
ELPLR05	0.38	0.39
ELPLU05	0.30	0.37
ELPLW07	0.23	0.28
ELPLM12	0.18	0.21
ELPLM13	0.14	0.16
ELPLM14	0.11	0.11
ELPLL09	0.08	0.09
ELPLL10	0.07	0.07

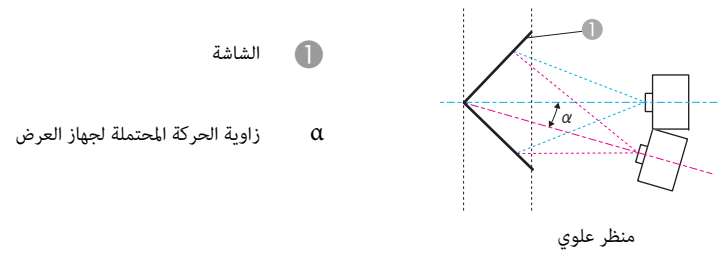
نوع العدسة	تحريك العدسة الرأسية: الموضع الأصلي	تحريك العدسة الرأسية: أعلى
		
	منظر جانبي	منظر جانبي
ELPLR05	2.63	2.64
ELPLU05	1.24	1.28
ELPLW07	0.71	0.75
ELPLM12	0.45	0.48
ELPLM13	0.32	0.33
ELPLM14	0.19	0.20
ELPLL09	0.14	0.14
ELPLL10	0.10	0.10

حائط الزاوية

👉 "حائط الزاوية" ص 64

يشير حرف α في الشكل إلى الزاوية القصوى التي يمكن لجهاز العرض التحرك فيها. راجع الجدول التالي للاطلاع على القيم بالتفصيل. (قيمة تقريبية عند العرض باستخدام الحد الأقصى للتكبير.)

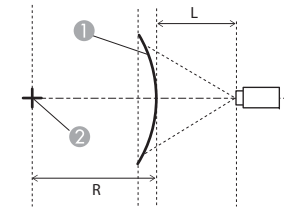
تصحيح الزاوية الأفقية المقعرة (تصحيح التماثل الثنائي باستخدام الزوايا كخط المركز)



نوع العدسة	تحريك العدسة الرأسية: الموضع الأصلي	تحريك العدسة الرأسية: أعلى
	منظر جانبي	منظر جانبي
ELPLR05	°28	°24
ELPLU05	°32	°19
ELPLW07	°32	°22
ELPLM12	°31	°26
ELPLM13	°31	°30
ELPLM14	°30	°29
ELPLL09	°29	°29
ELPLL10	°28	°28

السطح المنحني رأسياً (المحدب)

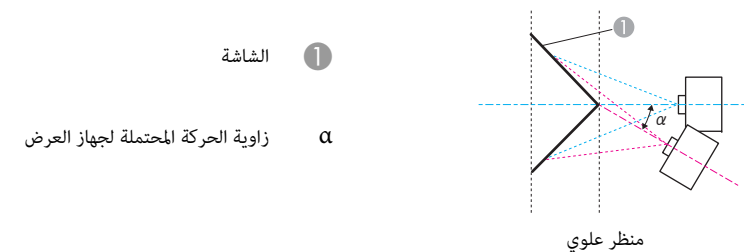
1 الشاشة
2 مركز الدائرة التي يشكل السطح المنحني قوساً لها
L مسافة العرض
R نصف قطر الدائرة التي يشكل السطح المنحني قوساً لها



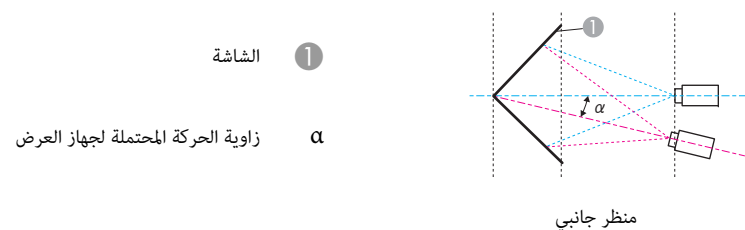
منظر جانبي

نوع العدسة	تحريك العدسة الرأسية: الموضع الأصلي	تحريك العدسة الرأسية: أعلى
	منظر جانبي	منظر جانبي
ELPLR05	1.24	1.26
ELPLU05	0.63	0.73
ELPLW07	0.37	0.44
ELPLM12	0.24	0.29
ELPLM13	0.17	0.20
ELPLM14	0.12	0.13
ELPLL09	0.09	0.09
ELPLL10	0.06	0.07

تصحيح الزاوية الأفقية المحدبة (تصحيح التماثل الثنائي باستخدام الزوايا كخط المركز)

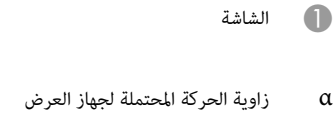


تصحيح الزاوية الرأسية المقعرة (تصحيح التماثل الأفقي باستخدام الزوايا كخط المركز)



نوع العدسة	تحريك العدسة الرأسية: الموضع الأصلي	تحريك العدسة الرأسية: أعلى
ELPLR05	منظر جانبي	منظر جانبي
ELPLU05	°33	°24
ELPLW07	°32	°11
ELPLM12	°31	°13
ELPLM13	°28	°14
ELPLM14	°26	°15
ELPLL09	°24	°18
ELPLL10	°23	°20
	°23	°21

نوع العدسة	تحريك العدسة الرأسية: الموضع الأصلي	تحريك العدسة الرأسية: أعلى
ELPLR05	منظر جانبي	منظر جانبي
ELPLU05	-	-
ELPLW07	°7	°6
ELPLM12	°13	°12
ELPLM13	°17	°16
ELPLM14	°19	°19
ELPLL09	°23	°23
ELPLL10	°24	°24
	°26	°26



نوع العدسة	تحريك العدسة الرأسية: الموضوع الأصلي	تحريك العدسة الرأسية: أعلى
ELPLR05	منظر جانبي	منظر جانبي
ELPLU05	°8	°2
ELPLW07	°15	-
ELPLM12	°18	°3
ELPLM13	°21	°9
ELPLM14	°22	°13
ELPLL09	°22	°16
ELPLL10	°22	°19
	°22	°20



مستويات الدقة المدعومة

يتم دعم الإشارات المميزة بعلامة تحديد.

بالنسبة إلى HDMI و HDBaseT و DVI-D، تشير علامة تحديد (✓) واحدة إلى دعم إشارات 8 بت فقط، فيما تشير علامتي تحديد (✓✓) إلى دعم إشارات 8 بت و 10 بت و 12 بت.

DVI-D				HDMI/HDBaseT				Computer/BNC		نوع المسح	تردد النقاط (ميغاهرتز)	التزامن الرأسي (هرتز)	Resolution (نقاط)		تنسيق الإشارة	نوع الإشارة
RGB	YCbCr			RGB	YCbCr			RGBH V	YCbCr							
	4:4:4	4:2:2	4:2:0		4:4:4	4:2:2	4:2:0									
✓				✓				✓		متوالٍ	25.175	60	480	640	VGA	PC
								✓		متوالٍ	31.500	72				
								✓		متوالٍ	31.500	75				
								✓		متوالٍ	36.000	85				
✓				✓				✓		متوالٍ	40.000	60	600	800	SVGA	
								✓		متوالٍ	50.000	72				
								✓		متوالٍ	49.500	75				
								✓		متوالٍ	56.250	85				
✓				✓				✓		متوالٍ	65.000	60	768	1024	XGA	
								✓		متوالٍ	75.000	70				
								✓		متوالٍ	78.750	75				
								✓		متوالٍ	94.500	85				
								✓		متوالٍ	79.500	60	768	1280	WXGA	
✓				✓				✓		متوالٍ	83.500	60	800	1280		
								✓		متوالٍ	106.500	75				
								✓		متوالٍ	122.500	85				
✓				✓				✓		متوالٍ	85.500	60	768	1366	WXGA+	
✓				✓				✓		متوالٍ	106.500	60	900	1440		



DVI-D				HDMI/HDBaseT				Computer/BNC		نوع المسح	تردد النقاط (ميغاهرتز)	التزامن الرأسي (هرتز)	Resolution (نقاط)		تنسيق الإشارة	نوع الإشارة
RGB	YCbCr			RGB	YCbCr			RGBH V	YCbCr							
	4:4:4	4:2:2	4:2:0		4:4:4	4:2:2	4:2:0									
								✓		متوالٍ	136.750	75				
								✓		متوالٍ	157.000	85				
✓				✓				✓		متوالٍ	108.000	60	900	1600	WXGA++	
								✓		متوالٍ	94.500	70	864	1152	SXGA	
								✓		متوالٍ	108.000	75				
								✓		متوالٍ	121.500	85				
✓				✓				✓		متوالٍ	108.000	60	960	1280		
								✓		متوالٍ	126.000	75				
								✓		متوالٍ	148.500	85				
✓				✓				✓		متوالٍ	108.000	60	1024	1280		
								✓		متوالٍ	135.000	75				
								✓		متوالٍ	157.500	85				
✓				✓				✓		متوالٍ	121.750	60	1050	1400	SXGA+	
								✓		متوالٍ	156.000	75				
✓				✓				2* ✓		متوالٍ	146.250	60	1050	1680	WSXGA+	
✓				✓				✓		متوالٍ	162.000	60	1200	1600	UXGA	
✓				✓				✓		متوالٍ	148.500	50	1080	1920	1920x1080	
✓				✓				✓		متوالٍ	148.500	60				
✓				✓				✓		متوالٍ	154.000	60	1200	1920	1*WUXGA RB	
				✓						متوالٍ	267.250	60	1536	2048	QXGA	
				✓						متوالٍ	241.500	60	1440	2560	WQHD	
				✓						متوالٍ	268.500	60	1600	2560	1*WQXGA RB	



DVI-D				HDMI/HDBaseT				Computer/BNC		نوع المسح	تردد النقاط (ميغاهرتز)	التزامن الرأسي (هرتز)	Resolution (نقاط)		تنسيق الإشارة	نوع الإشارة
RGB	YCbCr			RGB	YCbCr			RGBH V	YCbCr							
	4:4:4	4:2:2	4:2:0		4:4:4	4:2:2	4:2:0									
✓				✓✓	✓✓	✓✓			✓	تشابك	13.500	59.94	480	720	SDTV (480i)	SD
✓				✓✓	✓✓	✓✓			✓	تشابك	13.500	50	576	720	SDTV (576i)	
✓				✓✓	✓✓	✓✓		✓	✓	متوالٍ	27.000	59.94	480	720	SDTV (480p)	
✓				✓✓	✓✓	✓✓		✓	✓	متوالٍ	27.000	50	576	720	SDTV (576p)	
✓				✓✓	✓✓	✓✓		✓	✓	متوالٍ	74.250	50	720	1280	HDTV (720p)	HD
✓				✓✓	✓✓	✓✓		✓	✓	متوالٍ	74.176	59.94				
✓				✓✓	✓✓	✓✓		✓	✓	متوالٍ	74.250	60				
✓				✓✓	✓✓	✓✓			✓	تشابك	74.250	50	1080	1920	HDTV (1080i)	
✓				✓✓	✓✓	✓✓			✓	تشابك	74.176	59.94				
✓				✓✓	✓✓	✓✓			✓	تشابك	74.250	60				
✓				3*✓✓✓	3*✓✓✓	3*✓✓✓				متوالٍ	74.176	23.98	1080	1920	HDTV (1080p)	
✓				3*✓✓✓	3*✓✓✓	3*✓✓✓				متوالٍ	74.250	24				
										متوالٍ	74.250	25				
✓				3*✓✓✓	3*✓✓✓	3*✓✓✓				متوالٍ	74.176	29.97				
✓				3*✓✓✓	3*✓✓✓	3*✓✓✓				متوالٍ	74.250	30				
✓				3*✓✓✓	3*✓✓✓	3*✓✓✓		✓		متوالٍ	148.500	50				
✓				3*✓✓✓	3*✓✓✓	3*✓✓✓		✓		متوالٍ	148.352	59.94				
✓				3*✓✓✓	3*✓✓✓	3*✓✓✓		✓		متوالٍ	148.500	60				
				✓	✓	3*✓✓✓				متوالٍ	296.703	23.98	2160	3840	3840x2160	4K
				✓	✓	3*✓✓✓				متوالٍ	297.000	24				
				✓	✓	3*✓✓✓				متوالٍ	297.000	25				



DVI-D				HDMI/HDBaseT				Computer/BNC		نوع المسح	تردد النقاط (ميغاهرتز)	التزامن الرأسي (هرتز)	Resolution (نقاط)		تنسيق الإشارة	نوع الإشارة
RGB	YCbCr			RGB	YCbCr			RGBH V	YCbCr							
	4:4:4	4:2:2	4:2:0		4:4:4	4:2:2	4:2:0									
				✓	✓	3*✓✓				متوالٍ	296.703	29.97				
				✓	✓	3*✓✓				متوالٍ	297.000	30				
							✓			متوالٍ	594.000	50				
							✓			متوالٍ	593.407	59.94				
							✓			متوالٍ	594.000	60				
				✓	✓	3*✓✓				متوالٍ	296.703	23.98	2160	4096	4096x2160 SMPTE	
				✓	✓	3*✓✓				متوالٍ	297.000	24				
										متوالٍ	297.000	25				
										متوالٍ	296.703	29.97				
										متوالٍ	297.000	30				
							✓			متوالٍ	594.000	50				
							✓			متوالٍ	593.407	59.94				
							✓			متوالٍ	594.000	60				

*1 استنادًا إلى VESA CVT-RB (تقليل الفراغ)

*2 فقط عند تحديد عريض في الدقة من القائمة الإشارة.

*3 يدعم HDR (HDR10 و HLG). (باستثناء إشارة 8 بت)



SDI

SDI			نوع المسح	تردد النقاط (ميغاهرتز)	التزامن الرأسي (هرتز)	الدقة (نقاط)		تنسيق الإشارة	الوضع
المستوى	RGB (10 بت)	YCbCr (10 بت)							
		4:2:2							
-		✓	تشابك	13.500	59.94	480	720	NTSC	SD-SDI
-		✓	تشابك	13.500	50	576	720	PAL	
-		✓	متوالٍ	74.250	50	720	1280	-	HD-SDI
-		✓	متوالٍ	74.176	59.94				
-		✓	متوالٍ	74.250	60				
-		✓	تشابك	74.250	50	1080	1920		
-		✓	تشابك	74.176	59.94				
-		✓	تشابك	74.250	60				
-		* ✓	متوالٍ	74.176	23.98	1080	1920		
-		* ✓	متوالٍ	74.250	24				
-		* ✓	متوالٍ	74.250	25				
-		* ✓	متوالٍ	74.176	29.97				
-		* ✓	متوالٍ	74.250	30				
A	✓		تشابك	148.500	50	1080	1920	-	3G-SDI
A	✓		تشابك	148.352	59.94				
A	✓		تشابك	148.500	60				
A	* ✓		متوالٍ	148.352	23.98	1080	1920		
A	* ✓		متوالٍ	148.500	24				
A	* ✓		متوالٍ	148.500	25				
A	* ✓		متوالٍ	148.352	29.97				



SDI			نوع المسح	تردد النقاط (ميغاهرتز)	التزامن الرأسي (هرتز)	الدقة (نقاط)		تنسيق الإشارة	الوضع
المستوى	RGB (10 بت)	YCbCr (10 بت)							
		4:2:2							
A	* ✓		متوالٍ	148.500	30				
A		* ✓	متوالٍ	148.500	50	1080	1920		
A		* ✓	متوالٍ	148.352	59.94				
A		* ✓	متوالٍ	148.500	60				

* يدعم HDR (HDR10 و HLG).



المواصفات العامة لجهاز العرض

اسم المنتج	EB-L30002U	EB-L30000U
الأبعاد	790 (عرض) x 299 (ارتفاع) x 710 (عمق) مم (لا تشمل القسم المرتفع)	
حجم لوحة LCD	عريضة مقاس 1.43"	
طريقة العرض	مصفوفة نشطة TFT بولي سيليكون	
الدقة	2,304,000 WUXGA (1920 (عرض) × 1200 (ارتفاع) نقطة) × 3	
ضبط البؤرة	تلقائي	
ضبط التكبير / التصغير	تلقائي (1.35-1)*1	
تحريك العدسة	تلقائي (الحد الأقصى للاتجاه الرأسي 65% تقريباً، الحد الأقصى للاتجاه الأفقي 2* (أببرقت 30%	
مصدر الضوء	دايود ليزر	
طاقة خرج مصدر الضوء	الحد الأقصى 40.6 وات × 20 (812 وات)	
الطول الموجي	من 450 إلى 460 نانومتر	
العمر المتوقع لمصدر الضوء*3	20,000 ساعة تقريباً (وضع الضوء: عادي وهادئ) 30,000 ساعة تقريباً (وضع الضوء: ممتد)	
التيار	من 100 إلى 120 ±10% 50/60 هرتز 9.2 أمبير من 200 إلى 240 ±10% 50/60 هرتز 12.0 أمبير	
استهلاك الطاقة	من 110 إلى 120 فولت	استهلاك الطاقة المقدر: 895 وات استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (تشغيل الاتصال): 2.40 وات استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (إيقاف الاتصال): 0.25 وات
	من 200 إلى 240 فولت	استهلاك الطاقة المقدر: 2,325 وات استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (تشغيل الاتصال): 2.50 وات استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (إيقاف الاتصال): 0.39 وات
ارتفاع التشغيل	ارتفاع من 0 إلى 3,048 مم	



<p>من 0 إلى درجة مئوية +50*4 (الارتفاع من 0 إلى 2,286 مترًا، بدون تكاثف)</p> <p>من 0 إلى 0 إلى درجة مئوية +45*4 (الارتفاع من 2,287 إلى 3,048 مترًا، والرطوبة من 20% إلى 80%، بدون تكاثف)</p>	درجة حرارة التشغيل
<p>من -10 إلى درجة مئوية +60* (بدون تكاثف)</p>	درجة حرارة التخزين
<p>63 كجم تقريباً (باستثناء المقبضين)</p>	<p>63 كجم تقريباً (باستثناء المقبضين)</p>

*1 تنطبق هذه المواصفات عند تركيب ELPLM12.

*2 يبلغ الحد الأقصى للاتجاه الرأسي للطراز ELPLU05 أو ELPLL09 أو ELPLL10 حوالي 55% والحد الأقصى للاتجاه الأفقي حوالي 25%؛ ويبلغ الحد الأقصى للاتجاه الرأسي للطراز ELPLR05 حوالي 15% والحد الأقصى للاتجاه الأفقي حوالي 5%.

*3 الوقت التقريبي لحين انخفاض سطوع مصدر الضوء إلى النصف.

(بافتراض استخدام جهاز العرض في بيئة تقل بها الجسيمات الدقيقة العالقة في الهواء عن 0.04 إلى 0.2 ملجم / متر³. يتباين الوقت المقدّر حسب استخدام جهاز العرض وظروف تشغيله).

*4 إذا أصبحت درجة الحرارة المحيطة أعلى مما ينبغي، يتم تعتيم سطوع مصدر الضوء تدريجيًا.

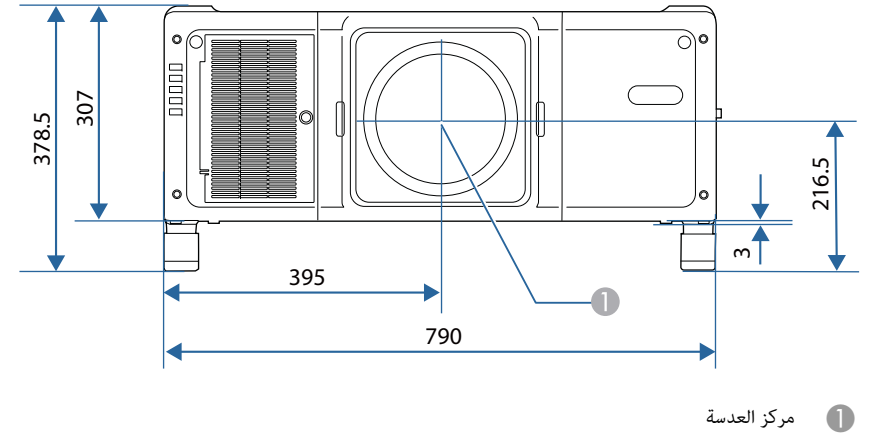
(درجة مئوية 40° تقريباً عند ارتفاع من 0 إلى 2,286 متر، ودرجة مئوية 35° تقريباً عند ارتفاع من 2,287 إلى 3,048 مترًا؛ لكن قد تختلف هذه القيم حسب البيئة المحيطة وعوامل أخرى).

وإذا تم تجاوز الحد الأقصى لدرجة حرارة التشغيل، فقد يتوقف تشغيل جهاز العرض تلقائيًا.



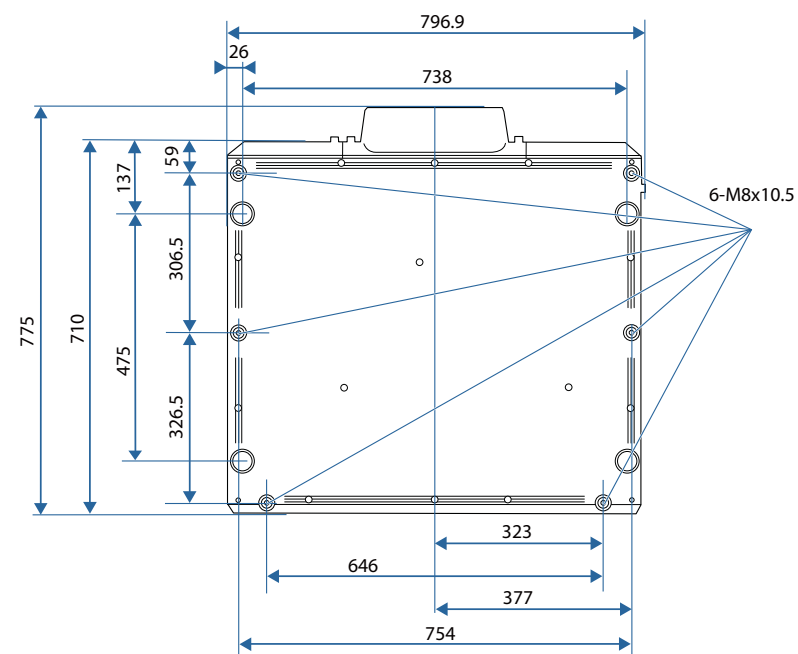
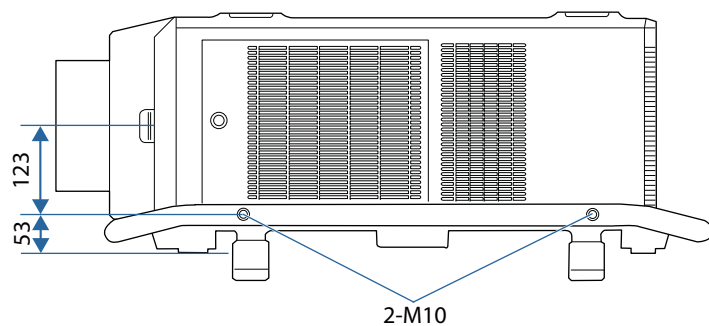
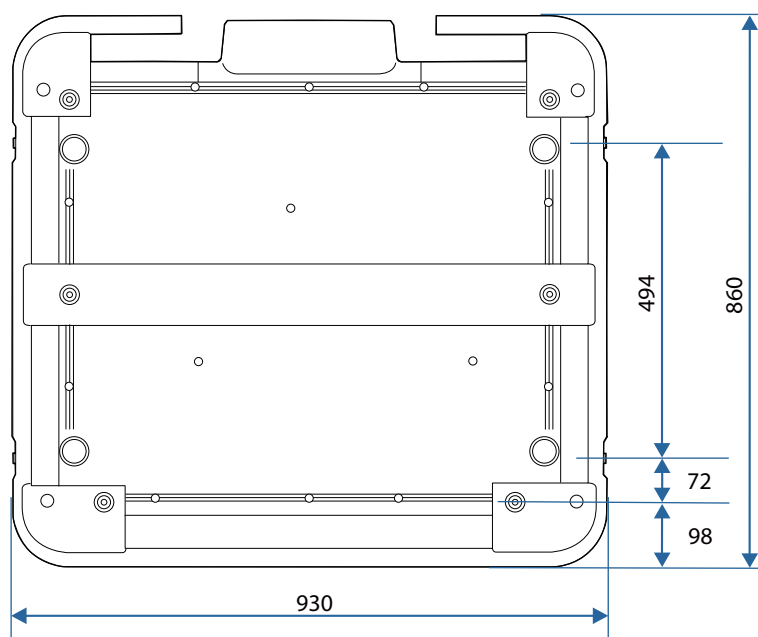
الموصلات (جهاز العرض)	منفذ	Computer	1	D-Sub صغير 15 سناً (أنثى) أزرق
	منفذ	Monitor Out	1	D-Sub صغير ذو 15 سناً (أنثى) أسود
	منفذ	BNC	1	5BNC (أنثى)
	منفذ	3G/HD/SD SDI	1	1BNC (أنثى)
	منفذ	Monitor Out SDI	1	1BNC (أنثى)
	منفذ	LAN	1	RJ-45
	منفذ	HDBaseT	1	HDCP2.2 يدعم RJ-45
	منفذ	RS-232C	1	D-Sub صغير ذو 9 سنون (ذكر)
	منفذ	*Service	1	موصل USB (النوع B) يدعم USB2.0
	منفذ	*USB-A	1	موصل USB (النوع A) (حتى 900 مللي أمبير) يدعم USB2.0
	منفذ	Remote	1	مقبس استريو صغير (3.5Φ)
	منفذ	HDMI	1	HDMI يدعم HDCP2.2
	منفذ	DVI-D	1	وصلة DVI-D أحادية ذات 24 سناً ومتوافقة مع HDCP

* منافذ USB غير مضمونة لتشغيل جميع الأجهزة التي تدعم USB.





بمقبض



الوحدات: ملم



في هذا الدليل، يُشار إلى أنظمة التشغيل الواردة أعلاه بالأسماء التالية: "Windows Vista" و"Windows 7" و"Windows 8" و"Windows 8.1" و"Windows 10". إضافة إلى ذلك، تجوز الإشارة إلى تلك الأنظمة بالمصطلح الجامع Windows، وتجوز الإشارة إلى إصدارات Windows المتعددة بالأسماء التالية على سبيل المثال: Windows Vista/Windows 7/8.1/10. مع حذف كلمة Windows.

OS X 10.7.x

OS X 10.8.x

OS X 10.9.x

OS X 10.10.x

OS X 10.11.x

macOS 10.12.x

في هذا الدليل، يُشار إلى أنظمة التشغيل الواردة أعلاه بالأسماء التالية: "OS X 10.7.x" و"OS X 10.8.x" و"OS X 10.9.x" و"OS X 10.10.x" و"OS X 10.11.x" و"macOS 10.12.x". إضافة إلى ذلك، يُستخدم المصطلح الجامع "Mac" للإشارة إليها جميعاً.

جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز نسخ أي جزء من هذا الدليل أو تخزينه في نظام استرجاع أو نقله في أي شكل من الأشكال أو باستخدام أي وسيلة، سواء أكانت إلكترونية أم ميكانيكية أو من خلال النسخ الضوئي أو التسجيل أو غير ذلك، دون الحصول على إذن كتابي مسبق من شركة Seiko Epson Corporation. لا تتحمل الشركة أية مسؤولية عن المطالبة ببراءات الاختراع فيما يتعلق باستخدام المعلومات الواردة في هذا الدليل. كما لا تتحمل الشركة أية مسؤولية عن الأضرار الناجمة عن استخدام المعلومات الواردة في هذا الدليل.

لا تتحمل شركة Seiko Epson Corporation أو الشركات التابعة لها المسؤولية أمام مشتري هذا المنتج، أو أي أطراف أخرى، عن الأضرار أو الخسائر أو التكاليف التي يتكبدها المشتري، أو الأطراف الأخرى، نتيجة للآتي: وقوع حادث أو سوء استخدام هذا المنتج أو استخدامه بشكل خاطئ أو إجراء تعديلات أو إصلاحات أو تغييرات غير مصرح بها في هذا المنتج، أو (باستثناء الولايات المتحدة) عدم الالتزام الدقيق بتعليمات التشغيل والصيانة الخاصة بشركة Seiko Epson Corporation.

لن تكون شركة Seiko Epson Corporation مسؤولة عن أي أضرار أو مشكلات تنشأ عن استخدام أي من الوحدات الاختيارية أو المنتجات الاستهلاكية غير تلك المشار إليها بأنها منتجات Epson الأصلية أو منتجات معتمدة من Epson من قبل شركة Seiko Epson Corporation.

يحق للشركة تحديث محتويات هذا الدليل أو تغييرها دون إصدار إشعار آخر بذلك.

قد يوجد اختلافات بين الرسومات التوضيحية في هذا الدليل وجهاز العرض الفعلي.

قيود الاستعمال

عند استعمال هذا المنتج لتطبيقات تتطلب مستويات مرتفعة من الموثوقية / السلامة مثل أجهزة الإرسال المتعلقة بمجال الطيران أو القطارات أو النقل البحري أو السيارات وما إلى ذلك، أو أجهزة الوقاية من الكوارث؛ ومختلف أجهزة السلامة وما إلى ذلك، أو الأجهزة الفنية / الدقيقة وما إلى ذلك، فيجب عدم استخدام هذا المنتج إلا بعد مراعاة تضمين أجهزة الحماية الاحتياطية والمعدات الاحتياطية البديلة في التصميم الخاص بك للحفاظ على السلامة والموثوقية الكلية للنظام. وبما أن هذا المنتج غير مخصص للاستعمال في التطبيقات التي تتطلب مستويات عالية جداً من الموثوقية / السلامة مثل معدات الفضاء أو معدات الاتصالات الرئيسية أو معدات التحكم في الطاقة النووية أو المعدات الطبية ذات الصلة بالرعاية الطبية المباشرة وغيرها، يرجى منك تقدير مدى ملاءمة هذا المنتج بنفسك بعد إجراء تقييم كامل له.

حقوق الطبع والعلامات التجارية

"EPSON" علامة تجارية مسجلة لشركة Seiko Epson Corporation. "EXCEED YOUR VISION" علامة تجارية أو علامة تجارية

مسجلة لشركة Seiko Epson Corporation.

OS X و iOS و علامات تجارية لشركة Apple Inc.

Microsoft و Windows Vista و Windows Edge و PowerPoint و شعار Windows علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لشركة Microsoft Corporation في الولايات المتحدة و / أو بلدان أخرى.

App Store علامة خدمة لشركة Apple Inc.

Android و Chrome و Chromebook و Google Play علامات تجارية لشركة Google LLC.

HDMI و شعار HDMI و High-Definition Multimedia Interface علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لشركة

HDMI™ HDMI Licensing Administrator, Inc.
HIGH DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

تعد علامة PLink علامة تجارية تم التقدم بطلب لتسجيلها أو هي مسجلة بالفعل في اليابان والولايات المتحدة الأمريكية ودول ومناطق أخرى.

WPA و WPA2™ علامتان تجاريتان مسجلتان لصالح Wi-Fi Alliance.

في حين أن "QR Code" هو علامة تجارية مسجلة لصالح شركة DENSO WAVE INCORPORATED.

Crestron و Crestron Connected و Crestron RoomView و Crestron Fusion علامات تجارية مسجلة لشركة

Crestron Electronics, Inc.

حول الملاحظات

نظام التشغيل Microsoft® Windows Vista®

نظام التشغيل Microsoft® Windows® 7

نظام التشغيل Microsoft® Windows® 8

نظام التشغيل Microsoft® Windows® 8.1

نظام التشغيل Microsoft® Windows® 10



Art-Net™ Designed by and Copyright Artistic Licence Holdings Ltd.

XTP System و Extron علامتان تجاريتان أو علامتان تجاريتان مسجلتان لشركة RGB Systems, Inc. في الولايات المتحدة وبلدان أخرى.

HDBaseT™ وشعار HDBaseT Alliance علامتان تجاريتان لصالح HDBaseT Alliance.

أسماء المنتجات الأخرى المستخدمة في هذا الدليل تم استخدامها أيضاً لأغراض التوضيح فقط وقد تكون علامات تجارية تخص مالكيها. تُخلي شركة Epson مسؤوليتها عن جميع الحقوق المرتبطة بهذه العلامات.

© 2020 Seiko Epson Corporation

Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of EU directive

Manufacturer: SEIKO EPSON CORPORATION

Address: 3-5, Owa 3-chome, Suwa-shi, Nagano-ken 392-8502 Japan

Telephone: 81-266-52-3131

<http://www.epson.com>




Importer: EPSON EUROPE B.V.












Address: Atlas Arena, Asia Building, Hoogoorddreef 5,1101 BA Amsterdam Zuidoost The Netherlands



Telephone: 31-20-314-5000

<http://www.epson.com/europe.html>

يتضمن الجدول التالي معاني رموز السلامة المميزة على الجهاز.

الرقم.	علامة الرمز	المعايير المعتمدة	المعنى
12		---	نفس رقم 11
13		IEC60417 No.5019	الأرضي الواقى لتحديد الطرف الذي يجب توصيله بالموصل الخارجي بغرض الحماية من الصدمات الكهربائية في حالة وقع خطأ أو طرف الإلكترود الأرضي الواقى.
14		IEC60417 No.5017	أرضي لتحديد طرف أرضي (مؤرض) في الحالات التي لا تستدعي وجود الرمز رقم 13 بوضوح.
15		IEC60417 No.5032	التيار المتردد للإشارة إلى ملائمة التيار المتردد للجهاز في لوحة التصنيف، ولتحديد الأطراف المناسبة.
16		IEC60417 No.5031	التيار المباشر للإشارة إلى ملائمة التيار المباشر للجهاز في لوحة التصنيف، ولتحديد الأطراف المناسبة.
17		IEC60417 No.5172	جهاز من الفئة II لتحديد الجهاز الذي يلبي متطلبات السلامة المخصصة للأجهزة من الفئة II وفقاً لـ IEC 61140.
18		ISO 3864	المحظورات العامة لتحديد الإجراءات أو العمليات المحظورة.
19		ISO 3864	تحذيرات الاتصال للإشارة إلى الإصابات التي قد تحدث نتيجة للمس جزء محدد من الجهاز.
20		---	لا تنظر أبداً في عدسة العرض أثناء تشغيل جهاز العرض.
21		---	للإشارة إلى أن العنصر المميز بعلامة لا يجب وضع أية أغراض فوق جهاز العرض.
22		ISO3864 IEC60825-1	تنبيه، إشعاع ليزر للإشارة إلى جزء الجهاز الذي يوجد به أشعة ليزر.
23		ISO 3864	خطر التفكيك للإشارة إلى خطر وقوع إصابات، مثل الإصابة بصدمة كهربائية، في حالة تفكيك الجهاز.

الرقم.	علامة الرمز	المعايير المعتمدة	المعنى
1		IEC60417 No.5007	"ON" (تشغيل) (الطاقة) للإشارة إلى الاتصال بمصدر التيار الكهربائي.
2		IEC60417 No.5008	"OFF" (إيقاف تشغيل) (الطاقة) للإشارة إلى الانفصال عن مصدر التيار الكهربائي.
3		IEC60417 No.5009	وضع الاستعداد لتحديد المفتاح الكهربائي أو وضعيته بمعنى أي جزء من الجهاز قيد التشغيل بهدف تحويله إلى وضع الاستعداد.
4		ISO7000 No.0434B IEC3864-B3.1	احترس لتحديد التنبيه العام عند استخدام المنتج.
5		IEC60417 No.5041	تنبيه، سطح ساخن للإشارة إلى احتمالية أن يكون العنصر المحدد ساخناً ومن ثم فلا يجب لمسة إلا بحذر.
6		IEC60417 No.6042 ISO3864-B3.6	تنبيه، خطر حدوث صدمة كهربائية لتحديد المعدات التي تحتوي على خطر حدوث صدمة كهربائية.
7		IEC60417 No.5957	للاستعمال الداخلي فقط لتحديد أن الجهاز الكهربائي صُمم للاستخدام الداخلي في المقام الأول.
8		IEC60417 No.5926	قطبية موصل الطاقة d.c. لتحديد التوصلات الإيجابية والسلبية (القطبية) في جزء من الجهاز الذي قد يتصل به مصدر التزويد بالطاقة d.c.
9		---	نفس رقم 8
10		IEC60417 No.5001B	البطارية، عام جهاز يشتغل على طاقة البطارية. لتحديد جهاز على سبيل المثال غطاء حجرة البطارية، أو أطراف الموصل.
11		IEC60417 No.5002	تحديد موضع الخلايا لتحديد حامل البطارية ولتحديد موضع الخلية (الخلايا) داخل حامل البطارية.

الرقم.	علامة الرمز	المعايير المعتمدة	المعنى
24		IEC60417 No.5266	الاستعداد، الاستعداد الجزئي للإشارة إلى وجود جزء من الجهاز في حالة الاستعداد.
25		ISO3864 IEC60417 No.5057	تنبيه، أجزاء متحركة للإشارة إلى وجوب الابتعاد عن الأجزاء المتحركة حسب مقاييس العرض.
26		IEC 60417-6056	تنبيه (شفرات مروحة متحركة) كإجراء احتياطي، ابقى بعيداً عن شفرات المروحة المتحركة.
27		IEC 60417-6043	تنبيه (زوايا حادة) للإشارة إلى زوايا حادة ينبغي عدم لمسها.
28		---	للإشارة إلى أن النظر في العدسة محظور أثناء العرض.
29		ISO7010 No.W027 ISO3864	تحذير، انبعاث ضوئي (أشعة فوق بنفسجية، ضوء مرئي، أشعة تحت حمراء، وما إلى ذلك) عندما تكون قريباً من انبعاثات ضوئية، تنبه لكيلا تصيب عينيك أو بشرتك.
30		IEC60417 No.5109	حظر الاستخدام في المناطق السكنية للإشارة إلى أن هذا المنتج هو جهاز كهربائي أو جهاز غير مناسب للاستخدام في مناطق سكنية.



		<i>M</i>	<i>A</i>
إ	إخطار بالبريد 220، 145	Menu 21	AMX Device Discovery 146
ا		Message broadcasting 146	Art-Net 227، 146
		<i>P</i>	<i>B</i>
	استبدال البطاريات 24	PJLink 222	Brightness 129
	استبدال مرشح الهواء 205	Projector 55، 53	BT.709 70
	استرجاع ضبط المصنع 148		
		<i>Q</i>	<i>C</i>
إ	إسقاط متعدد 137، 70	Quick Corner 133	Color adjustment 130
ا			Contrast 130
		<i>R</i>	<i>D</i>
	اسم جهاز العرض 140	Refresh Rate 147	
أ		Resolution 147، 131	DHCP 144، 142
	أسماء الأجزاء ووظائفها 16	RoomView 223	DICOM SIM 70
		<i>S</i>	<i>E</i>
إ		Sharpness 130	EDID 132
	إشعار تنظيف المرشح 135	SNMP 221	Epson Web Control 213
	إعادة ضبط الذاكرة 148	Source 147، 96	Esc 21
	إعدادات Split Screen 95	Split screen 133	ESC/VP21 221
	إعدادات A/V 136	Status 147	Event ID 147
	إعدادات التثبيت 32		Extron XTP 136
	إعدادات الجدول 137	<i>T</i>	
	إعدادات الشاشة 135، 32	Test pattern 33	
		<i>G</i>	<i>H</i>
ا			Geometry 21
	الإعدادات التلقائي 131	اتساق الألوان 137، 135	
	التاريخ والوقت 136		HDBaseT 136
	التثبيت بالسقف 135		
	التركيز البؤري 21		



التشغيل	135	تظليل	130	ز	زر المستخدم	134
التنظيف	200	تغيير الدخل	20			
الجدول	102	تكبير / تصغير	21	س		
الذاكرة	134	تكوين الشبكة	139	سخونة زائدة	161	
الرقم المتسلسل	147	تلقائي	20	سينما	69	
الشاشة	135	تنظيف جهاز العرض	200			
الغالق	21, 98	تنظيف مرشح الهواء وفتحة سحب الهواء	200	ش		
القائمة	126			شاشات العرض المدعومة	245	
اللغة	137	ج		شاشة LCD	21, 165	
الملحقات الاختيارية	232	جهة العرض	135	شاشة البدء	135	
المواد المستهلكة	232	جودة إشارة HDBaseT	147	شعار المستخدم	99	
المواصفات	251	ح				
المؤشر	159	حائط الزاوية	64	ص		
الموضع	131	حجم الشاشة	96, 233	صفير	135	
أ		حماية التشغيل	106	ض		
أمامي	135	حماية بكلمة مرور	106	ضبط الألوان	130	
ب		حماية شعار المستخدم	106	ط		
بحث عن مصدر	56	خ		طبيعي	69	
بحث في نقطة الوصول	143	خلفي	135	ع		
بوابة الأولوية	146	خلفية الشاشة	135	عدسة العرض	28	
ت		د		عرض تقديمي	69	
تبديل الشاشات	96	درجة السواد	137	عنوان Trap IP 1/2	145	
تثبيت	99	درجة حرارة التخزين	252	عنوان IP	142, 144	
تحجيم	132, 137	درجة حرارة التشغيل	252	عنوان البريد الإلكتروني 1/2/3 للإشعار	145	
تحريك العدسة	20, 34	ديناميكي	69	عنوان البوابة	142, 144	
تزامن	131	ر				
تشبع الألوان	130	رسائل	135			
تشغيل مباشر	135	رقم المنفذ	145			
تشوه شبه منحرف	133					
تصحيح هندسي	133					



غ	ل	ن
غطاء استبدال العدسة 28	لوحة التحكم 20	نسبة الارتفاع إلى العرض 131, 73
	لوحة المفاتيح المعروضة على الشاشة 139	نقط الاختبار 134, 20
ف	م	و
فتحة العادم 17	متابعة 131	وحدة التحكم عن بُعد 22
فترة استبدال مرشح الهواء 205	متصفح ويب 213	وضعية الاستعداد 136
	متطلبات التثبيت 32	وضعية الألوان 129, 69
	محاذاة اللوحة 135	وضعية الذروة العالية 135
	مزج الحافة 137, 85	وظيفة إسقاط متعدد 81
	مسافة العرض 233	وظيفة الإعداد الدفعي 150
	مستقبل إشارة التحكم 16	وظيفة تعليمات 158
	مستويات الدقة 245	
	مسح زائد 131	
	مصدر الإدخال 147	
	معرف جهاز العرض 39	
	معرف وحدة التحكم عن بعد 40	
	معلومات التزامن 147	
	معلومات الشبكة 139, 138	
	ملقم SMT 145	
	منفذ BNC 19	
	منفذ Computer 19	
	منفذ HDBaseT 20	
	منفذ HDMI 20	
	منفذ Monitor Out 19	
	منفذ RS-232C 19	
	منفذ الطاقة 18	
	منفذ وحدة التحكم عن بُعد 19	
	موازنة اللون الأبيض 130	
	مؤشر Filter 159	
	مؤشرات الحالة 17	
ق		
قائمة أساسي 140		
قائمة إعادة الضبط 148		
قائمة الإشارة 131		
قائمة الإعدادات 133		
قائمة التهيئة 126		
قائمة ش LAN لاسلكية 140		
قائمة شبكة 138		
قائمة شبكة LAN سلكية 144		
قائمة ضبط الصورة 129		
قائمة معلومات 147		
قائمة ممتد 134		
قراءة البريد 220		
قفل أزرار وحدة التحكم عن بعد 109		
قفل العدسة 109		
قفل كامل 108		
قناع الشبكة الفرعية 144, 142		
ك		
كاميرا عرض المستندات 232		
كلمة جهاز العرض الأساسية 140		
كلمة مرور PLink 140		
كلمة مرور تحكم Web 140		