

EPSON®

Manual de usuario

Multimedia Projector

EB-PQ2220B

Anotaciones Usadas en Este Manual 8

Uso del manual para buscar información 10

- Buscar por palabra clave 10
- Saltar directamente desde los marcadores 10
- Imprimir solo las páginas que necesita 10

Obtener la última versión de los documentos 12

Presentación del proyector 13

Partes y funciones del proyector 14

- Partes del proyector: frente y superior 14
- Partes del proyector: posterior 15
- Partes del proyector: interfaz 16
- Partes del proyector: base 19
 - Instalar el cable de seguridad 20
- Partes del proyector: panel de control 20
- Partes del proyector: mando a distancia 22
 - Instalación de las baterías en el mando a distancia 25
 - Funcionamiento del mando a distancia 25
 - Bloqueo de los botones del mando a distancia 26
- Partes del proyector: cámara externa 27

Configuración del proyector 29

Notas sobre el transporte 30

Precauciones relacionadas con la instalación 31

Colocación y retirada de una lente 34

- Colocación de una lente 34
- Quitar una lente 38

Colocar y quitar la cubierta de los cables 40

Uso de la alimentación del proyector 41

- Encendido del proyector 41
- Apagado del proyector 43

Conexión de red cableada 44

- Conexión a una red cableada 44
- Selección de los ajustes de red cableada 44

Conexión de red inalámbrica 46

- Instalación del módulo de LAN inalámbrica 46
- Selección manual de la configuración de red inalámbrica 47
- Selección de la configuración de red inalámbrica en Windows 49
- Selección de la configuración de red inalámbrica en Mac 49
- Configuración de la seguridad de la red inalámbrica 49
 - Certificado de cliente compatible y CA 50
- Utilizar un código QR para conectar un dispositivo móvil 51
- Usar una llave USB para conectar a un equipo de Windows 52

HTTP seguro 53

- Importación de un certificado de servidor Web utilizando los menús 53
- Certificados de servidor web admitidos 53

Ajuste de la configuración de menús 55

Pantalla Inicio 56

Utilización de los menús del proyector 57

Utilización del teclado mostrado 58

- Texto disponible al utilizar el teclado mostrado 58

Utilización de las funciones básicas del proyector 59

- Configuración del proyector 59
 - Mensajes 59
 - Confirmación espera 59
 - Modo reposo 59
 - Pitido 60
 - Indicadores 60
 - Fecha y Hora 60
 - Idioma 60

Visuali. Pantalla	60
Modo Ahorro energía	60
Proyectar Imágenes	61
Búsqueda de fuente	61
Obturador	61
Congelar	61
Volumen	62
Aspecto	62
Tipo de pantalla	62
Proyección	63
Patrón de prueba	63
Reprod. de contenido	63
Visualizar fondo	63
Pantalla de inicio	64
Ajuste de la posición y la forma de la imagen	64
Desp. objetivo	64
Zoom	64
H/V-Keystone	65
Quick Corner	65
Superficie curva	65
Pared en esquina	65
Corrección punto	65
Ajuste de la calidad de la imagen	66
Enfoque/Distorsión	66
Modo de color	66
Mejora de imagen	67
Gamma	67
RGBCMY	67
Ajust. luminosidad	67
Uso de varios proyectores	67
Mosaico	68
Mezcla de bordes	68
Nivel negro	68
Escala	69
Coincidencia colores	69
Apilamiento simple	69
Mezcla simple	70
Mantener la calidad del proyector	70

Alineación del panel	70
Uniformidad de color	70
Modo Actualizar	70
Calib. fuente de luz	71
Administración de la configuración del proyector	71
Memoria	71
Ajustes planificación	71
Bloqueo de los botones	71
Bloqueo Objetivo	72
Contraseña protegida	72

Copia de los ajustes del menú entre proyectores (configuración simultánea) 74

Transferencia de ajustes desde una unidad flash USB	74
Transferencia de ajustes desde un ordenador	75
Notificación de errores de configuración simultánea de varios dispositivos	76

Configuración de menús 78

Menú Imagen 79

Modo de color	79
Brillo	79
Contraste	80
Saturación de color	80
Tono	80
Nitidez	80
Balance de blancos	80
Modos predefin. imagen	80
Interpolar fotograma	81
Super-resolution	81
Gamma adap. escena	81
Gamma	81
RGBCMY	82
Contraste dinámico	82
Control apagado luz	82
Restablecer (menú Imagen)	82

Menú Señal 83

Aspecto	83	Visualizar fondo	100
Obturación	84	Pantalla de inicio	100
Espacio de color	84	Confirmación espera	100
Rango Dinámico	84	Pantalla	100
Rango vídeo	85	Alineación del panel	101
EDID	85	Uniformidad de color	101
Escala	85	Rotación OSD	102
Camb. fte. respaldo	86	Logo usuario	102
Restablecer (menú Señal)	86	Proyección	102
Menú Regulación	87	Direct Power On	103
Correc. geométrica	87	Modo reposo	103
Volumen	89	Tiempo Modo reposo	103
Enlace HDMI	89	Modo alta altitud	103
Bloqueo funcionam.	89	Búsq. aut. de fuente	103
Bloqueo Objetivo	90	Encendido automático	103
Modo luz	90	Origen de inicio	104
Nivel brillo	90	Inicio rápido	104
Modo constante	90	Alimentación USB	104
Restante estimado	91	Ajustes obturador	104
Horas de uso con Modo constante	91	Pitido	105
Tiempo de funcionamiento de la fuente de luz	92	Indicadores	105
Modo Ahorro energía	92	Dest. guardar regis.	105
Receptor Remoto	93	Rango ajustes lote	105
Botón de usuario	93	Superv. voltaje CA	105
Patrón de prueba	93	Fecha y Hora	105
Memoria	94	Calibración lente	106
Reprod. de contenido	94	Ajustes de A/V	106
Creación de listas de reproducción con Epson Web Control	95	Modo en espera	106
Tipos de archivos del modo de reproducción de contenido admitidos	96	HDBaseT	106
Restricciones del modo de reproducción de contenido	97	Calibración de color	107
Configuración NFC	97	Condiciones para la calibración del color	107
Restablecer (menú Ajustes)	97	ID del proyector	108
Menú Extendida	99	Ajustes por lotes	108
Pantalla Inicio	99	Agrupación	108
Posición del menú	99	Mosaico	108
Posición mensajes	100	Mezcla de bordes	109
Mensajes	100	Nivel negro	110
		Restablecer (menú Multi-proyección)	110

Coincid. pantallas	110	Notificación Mail	122
Condiciones para la coincidencia de pantallas	111	Mensajes de alerta por correo electrónico del proyector de red	122
Coincidencia colores	111	Servidor SMTP	122
Apilamiento simple	112	Número de puerto	123
Condiciones para un apilamiento simple	112	De	123
Mezcla simple	113	Config. Dirección 1/Config. Dirección 2/Config. Dirección 3	123
Condiciones para una mezcla simple	113	SNMP	123
Ajustes planificación	114	Interr. IP Direc. 1/Interr. IP Direc. 2	123
Iconos de estado de planificación	115	Nombre de comunidad	123
Idioma	115	Notificación PJLink	123
Restablecer (Menú Extendida)	115	Direc. IP notificada	124
Menú de red	116	Comun. de comandos	124
Alimen. Inalámbrica	116	HTTP seguro	124
Info. red-LAN inalámbrica	117	Certificado servidor web	124
Info. red-LAN con cables	117	Ajustes de Web API	124
Mostrar código QR	117	Puerta enlc. priorizada	125
Acceso cámara remota	117	Control básico	125
Nombre proyector	117	PJLink	125
Contraseña PJLink	117	AMX Device Discovery	125
Contraseña Remote	117	Crestron Connected	125
Contraseña Acc. Web	118	Crestron Xio Cloud	125
Contraseña Monitor	118	Art-Net	125
Contraseña moderador	118	sACN	126
Palabra clave del proyector	118	Message Broadcasting	126
Mostrar pal. clave	118	Restablecer (menú Red)	126
Mostrar info. de LAN	118	Menú Información	127
Modo de conexión	119	Inf. del proyector	127
Buscar punto de acceso	119	Lista de códigos ID de eventos	127
SSID	119	Info. fuente de luz	128
Seguridad	119	Versión	128
Contraseña	120	Info. de estado	129
Ajuste de EAP	120	Info. adver. voltaje	129
Canal	121	Inf. adv. de temp.	129
Ajustes IP	121	Historial enc./apag.	129
Visualización SSID	121	Actualización del firmware	129
Mostrar dirección IP	121	Exportar ajustes por lotes	130
Ajustes IPv6	122	Importar ajustes por lotes	130

Menú Restablecer	131
Rest. todas las mem.	131
Modo Actualizar	131
Calib. fuente de luz	131
Restablecer todo	132
Restaurar todo (Predet.)	132

Ajuste de las funciones del proyector 134

Funciones de la multi-proyección	135
Descripción general del procedimiento	135
Preparación para la multi-proyección	135
Conectar proyectores	135
Inicializar los proyectores	136
Asignar un proyector principal	137
Calibrar los proyectores	137
Instalar los proyectores	137
Realizar ajustes de imagen aproximados	138
Conectar proyectores a una red	138
Composición de la imagen	138
Mezcla mediante el software Epson Projector Professional Tool	139
Mosaico Utilización del Menú del proyector	140
Mezcla simple mediante el menú del proyector y la cámara externa opcional ..	144
Apilar Utilizando el software Epson Projector Professional Tool	145
Apilamiento mediante el menú del proyector (Apilamiento simple)	146
Apilamiento y mezcla mediante el software Epson Projector Professional Tool	147
Ajustar los colores	147

Uso de cámara externa 148

Supervisión y control del proyector 149

Opciones de control y supervisión del proyector	150
Epson Projector Management Connected/Epson Projector Management	150
Epson Web Control	150
SNMP	151

Comandos ESC/VP21	151
Comandos ESC/VP.net	151
PJLink	151
Art-Net	152
sACN	152
Compatibilidad con Crestron Connected	152
Web API	152

Acceso a un proyector conectado a la red a través de un navegador web 153

Opciones de control web	154
Comprobación de la imagen proyectada desde una ubicación remota	163

Mantenimiento del proyector 165

Mantenimiento del proyector 166

Limpiar la Lente 167

Limpieza de la cubierta del proyector 168

Limpieza de las entradas de aire 169

Resolución de problemas 170

Problemas de proyección 171

Estado del indicador del proyector 172

Resolución de problemas de imagen y sonido 177

Soluciones cuando no aparece ninguna imagen	177
Soluciones cuando aparece el mensaje "Sin Señal"	177
Visualización desde un ordenador portátil Windows	178
Visualización desde un ordenador portátil Mac	178
Soluciones cuando aparece el mensaje "No Soportado"	178
Soluciones cuando sólo aparece una imagen parcial	178
Soluciones cuando la imagen no es rectangular	179
Soluciones cuando la imagen contiene ruido o estática	179

Soluciones cuando la imagen aparece borrosa o difusa	180
Soluciones cuando el brillo o colores de la imagen son incorrectos	180
Soluciones cuando los ajustes automáticos no se aplican correctamente	181
Soluciones cuando el apilamiento simple no se aplica correctamente	181
Soluciones cuando la mezcla simple no se aplica correctamente	182
Soluciones cuando una imagen residente permanece en la imagen proyectada	182
Soluciones a problemas con el sonido	182

Resolución de problemas de funcionamiento del proyector y mando a distancia 184

Soluciones a problemas de encendido o apagado del proyector	184
Soluciones a problemas con el mando a distancia	184
Soluciones a problemas con la contraseña	185
Solución cuando aparece el mensaje "La batería del reloj se está agotando."	185
Soluciones cuando no se puede controlar el proyector mediante HDBaseT	185

Soluciones de problemas en el modo Reprod. de contenido 186

Resolución de problemas de la red 187

Soluciones para cuando falla la autenticación inalámbrica	187
Soluciones cuando no puede acceder al proyector a través de la web	187
Soluciones cuando no se reciben correos electrónicos de alertas	187
Soluciones cuando la imagen contiene estática durante la proyección en red	188
Soluciones para cuando no puede supervisar y controlar el proyector a través de una red	188

Apéndice 189

Accesorios opcionales y piezas de sustitución 190

Lente	190
Cables	190
Soportes	190
Dispositivos externos	191
Para conexión inalámbrica	191

Tamaño de la pantalla y distancia de proyección 192

Fórmula de la distancia de proyección	192
Distancia de proyección	196

Especificaciones del proyector 202

Funciones admitidas para Epson Projector Content Manager 204

Lista de símbolos e instrucciones de seguridad205

Información de seguridad relacionada con el láser208

Etiquetas de advertencia del láser	208
Distancia de peligro según la norma IEC62471-5	209



Avisos210

Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of EU directive	210
Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of United Kingdom directive	210
Restricciones de uso	210
Referencias a sistemas operativos	211
Marcas comerciales	211
Nota sobre Copyright	211
Atribuciones de derechos de autor	212




Anotaciones Usadas en Este Manual

Símbolos de seguridad

El proyector y sus manuales utilizan símbolos gráficos y etiquetas para indicar contenido que le informa sobre cómo utilizar el proyector de forma segura. Lea y siga detenidamente las instrucciones indicadas por estos símbolos y etiquetas para evitar causar lesiones a personas o daños materiales.

 Advertencia	Este símbolo se aplica a información que, si se ignora, podría dar lugar a daños personales o incluso la muerte.
 Precaución	Este símbolo indica una información que, si se ignora, podría dar lugar a lesiones personales o daños físicos debido a un manejo incorrecto.

Indicaciones de información general

Atención	Esta etiqueta indica procedimientos que pueden provocar averías o lesiones si no se realizan con el cuidado suficiente.
	Esta etiqueta indica información adicional que podría ser útil saber.
[Nombre del botón]	Indica el nombre de los botones del mando a distancia o del panel de control. Ejemplo: Botón [Esc]
Nombre del menú/configuración	Indica los nombres del menú y configuración del proyector. Ejemplo: Seleccione el menú Imagen
	Esta etiqueta indica los enlaces a las páginas relacionadas.
	Esta etiqueta indica el nivel de menú actual del proyector.

► Enlaces relacionados

- "Uso del manual para buscar información" [p.10](#)

- "Obtener la última versión de los documentos" [p.12](#)

Asumimos que este manual lo utilizarán especialistas con conocimientos técnicos y experiencia en la instalación y ajuste de proyectores.

Asegúrese de leer el manual *Instrucciones de seguridad* antes de usar su proyector.

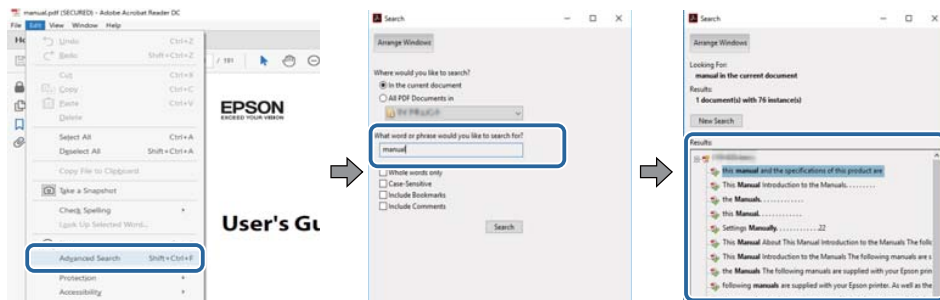
El manual en formato PDF le permite buscar la información que está buscando por palabra clave o saltar directamente a secciones específicas utilizando los marcadores. También puede imprimir solo las páginas que necesite. En esta sección se explica cómo usar un manual PDF abierto en Adobe Reader X en su PC.

► Enlaces relacionados

- "Buscar por palabra clave" p.10
- "Saltar directamente desde los marcadores" p.10
- "Imprimir solo las páginas que necesita" p.10

Buscar por palabra clave

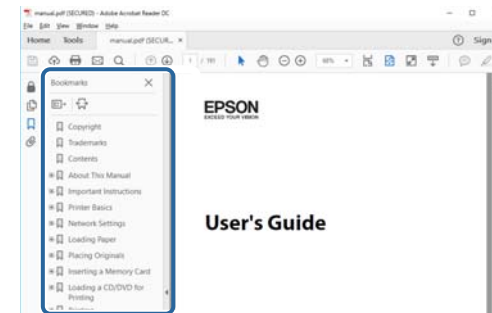
Haga clic en **Editar > Búsqueda avanzada**. Escriba la palabra clave (texto) para la información que desea encontrar en la ventana de búsqueda y haga clic en **Buscar**. Las coincidencias se muestran como una lista. Haga clic en una de las coincidencias mostradas para saltar a esa página.



Saltar directamente desde los marcadores

Haga clic en un título para saltar a esa página. Haga clic en + o > para ver los títulos de nivel inferior de esa sección. Para volver a la página anterior, realice la siguiente operación en el teclado.

- Windows: mantenga pulsado **Alt** y luego pulse **←**.
- Mac OS: mantenga pulsada la tecla de comando y luego pulse **←**.



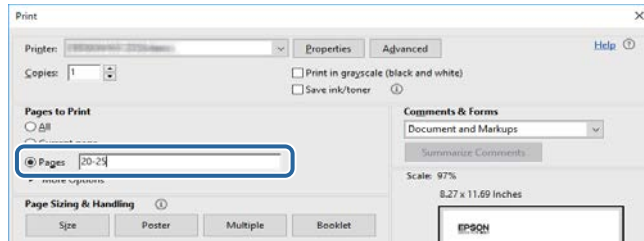
Imprimir solo las páginas que necesita

También puede extraer o imprimir solo las páginas que necesita. Haga clic en **Imprimir** en el menú **Archivo** y, a continuación, especifique las páginas que desea imprimir en **Páginas en Páginas para imprimir**.

- Para especificar una serie de páginas, escriba un guion entre la página de inicio y la página final.

Ejemplo: 20-25

- Para especificar páginas que no están en serie, divida las páginas con comas.
Ejemplo: 5, 10, 15



Puede obtener la última versión de los manuales y las especificaciones en el sitio web de Epson.

Visite [epson.sn](https://www.epson.sn) y especifique el nombre del modelo.

Presentación del proyector

Consulte estas secciones para obtener más información sobre el proyector.

► Enlaces relacionados

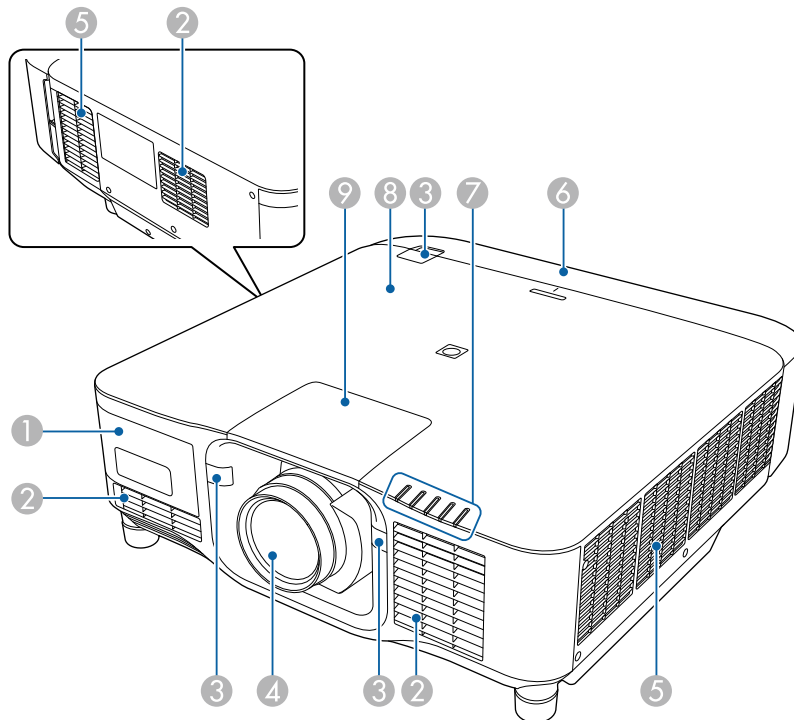
- "Partes y funciones del proyector" [p.14](#)

Las siguientes secciones explican las partes del proyector y sus funciones.

► **Enlaces relacionados**

- "Partes del proyector: frente y superior" p.14
- "Partes del proyector: posterior" p.15
- "Partes del proyector: interfaz" p.16
- "Partes del proyector: base" p.19
- "Partes del proyector: panel de control" p.20
- "Partes del proyector: mando a distancia" p.22
- "Partes del proyector: cámara externa" p.27

Partes del proyector: frente y superior



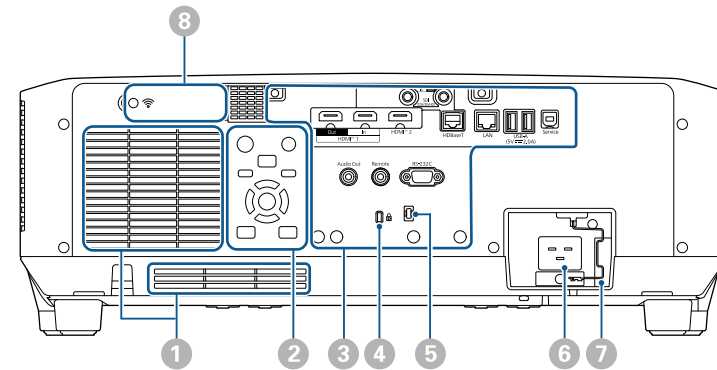
Nombre		Función
1	Cubierta de la cámara externa	Abra esta cubierta para instalar la cámara externa opcional. Cuando use la lente del zoom de alcance ultracorto, instale la cámara externa opcional en la lente.
2	Ventilación de entrada de aire	Da entrada a aire para enfriar internamente el proyector.
3	Receptores remotos	Reciben las señales del mando a distancia.
4	Lente	Las imágenes se proyectan desde aquí. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p>⚠ Advertencia</p> <p>No mire directamente a la lente de proyección durante la proyección.</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p>⚠ Precaución</p> <p>No coloque objetos ni ponga la mano cerca de la lente de proyección. Podría quemarse o provocarse un incendio, o el objeto podría deformarse, ya que esta zona alcanza altas temperaturas debido a la luz de proyección concentrada.</p> </div>
5	Ventilación de salida de aire	Salida del aire utilizado para enfriar el proyector internamente. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p>⚠ Precaución</p> <p>Durante la proyección, no coloque la cara ni las manos cerca de la ventilación de salida de aire, ni tampoco objetos que puedan dañarse o deformarse por el calor. El aire caliente procedente de la ventilación de salida de aire podría provocar quemaduras, deformaciones o accidentes.</p> </div>

Nombre	Función
6 Cubierta de cables	Cubierta de la sección de los puertos de la interfaz posterior.
7 Luces indicadoras	Indican el estado del proyector.
8 Etiqueta NFC	Utiliza tecnología NFC para transferir información del proyector a través del dispositivo móvil. La aplicación Projector Config Tool le permite escanear la información del proyector y escribir configuraciones. Puede descargar la aplicación Projector Config Tool gratis desde App Store o Google Play. Cualquier gasto derivado de la comunicación con el App Store o Google Play será responsabilidad del cliente.
9 Cubierta de sustitución de la lente	Retírela cuando coloque o quite la lente.

► **Enlaces relacionados**

- "Estado del indicador del proyector" [p.172](#)
- "Colocar y quitar la cubierta de los cables" [p.40](#)
- "Colocación y retirada de una lente" [p.34](#)

Partes del proyector: posterior



Nombre	Función
1 Ventilación de entrada de aire	Da entrada a aire para enfriar internamente el proyector.
2 Panel de control	Maneja el proyector.
3 Puertos del conector	Conecta cables de interfaz.
4 Ranura de seguridad	La ranura de seguridad es compatible con el sistema de seguridad Microsaver fabricado por Kensington. Para obtener más detalles sobre Microsaver Security System, visite el sitio web de Kensington. https://www.kensington.com/
5 Soporte para cables	Pase por aquí un sujetacables, que puede adquirir en cualquier tienda especializada, para fijar los cables.

⚠ Advertencia

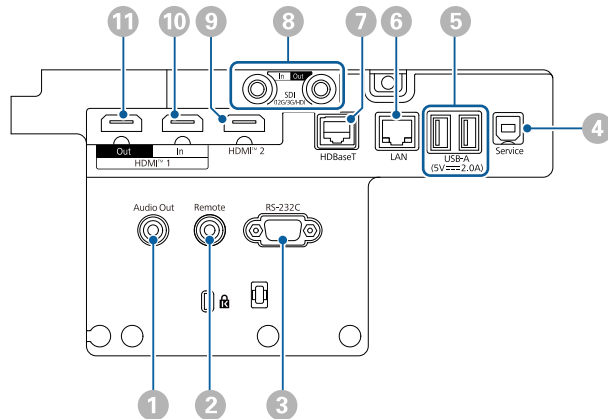
No ate el cable de alimentación a los otros cables. De lo contrario, se puede producir un incendio.

Nombre	Función
6 Toma de corriente	Conecta el cable de alimentación al proyector.
7 Bloqueo de cable	Asegure el cable de alimentación para evitar que se caiga.
8 Cubierta del módulo de LAN inalámbrica	Abra esta cubierta para instalar el módulo de LAN inalámbrica.

► **Enlaces relacionados**

- "Instalación del módulo de LAN inalámbrica" p.46

Partes del proyector: interfaz






Atención

- Compruebe la forma y orientación de los conectores de cualquier cable que desee conectar. No fuerce un conector en un puerto si no puede insertarse de forma correcta. El dispositivo o el proyector podrían sufrir daños o averías.
- No encienda la fuente de vídeo antes de conectarla al proyector. Si lo hace, podría dañar el proyector.
- Si es necesario, use un adaptador que le permita conectarse a un puerto de entrada en el proyector.


Nombre	Función
1 Puerto Audio Out (minitoma estéreo)	<p>Emite el sonido desde la fuente de entrada actual a un altavoz externo. También puede conectar el proyector a un amplificador con altavoces.</p> <p>Para enviar audio desde los altavoces conectados a este puerto, seleccione Proyector como la configuración de Disp. audio apagado en el menú Ajustes del proyector. Cuando no hay un sistema de audio/vídeo conectado al proyector, el audio se emite desde el altavoz conectado a este puerto incluso si Disp. salida audio está establecido en Sistema AV.</p> <p>🔊 Ajustes > Enlace HDMI > Disp. salida audio</p> <p>Si desea emitir audio para la fuente HDMI desde los altavoces externos cuando el proyector está apagado, seleccione Siempre como el ajuste de Salida de A/V en el menú Extendida del proyector.</p> <p>🔊 Extendida > Ajustes de A/V > Salida de A/V</p>
2 Puerto Remote (minitoma estéreo)	<p>Conecta el mando a distancia al proyector mediante el juego de cables de control remoto opcional y recibe señales del mando a distancia. Cuando el cable del mando a distancia está conectado, el receptor remoto del proyector se deshabilita.</p>

Nombre	Función
③ Puerto RS-232C (Mini D-Sub de 9 patillas, macho)	Se usa para conectar un cable RS-232C para controlar el proyector desde un ordenador.
④ Puerto Service (conector USB Tipo B)	Este puerto se utiliza para configuración por lotes y actualización del firmware.
⑤ Puerto USB-A (conector USB Tipo A)	<p>Se usa para conectar un dispositivo de memoria USB para proyectar películas o imágenes en modo Reprod. de contenido. También se utiliza para configuración por lotes y actualización del firmware.</p> <p>Use para conectar la cámara externa opcional cuando use el zoom de alcance ultracorto.</p> <p>Proporciona una conexión para alimentar un reproductor multimedia de streaming.</p> <p>Este proyector puede alimentarse a 5 V/2 A.</p> <div style="border: 1px solid black; background-color: #ffffcc; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>Atención</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilice el cable USB suministrado con o especificado para la utilización con el dispositivo. • No conecte un concentrador USB o cable USB con una extensión superior a 3 metros, o el dispositivo podría no funcionar de forma correcta. </div>
⑥ Puerto LAN (RJ-45)	<p>Se usa para conectar un cable LAN para la conexión a una red.</p> <p>Utilice un cable de red 100Base-TX o 10Base-T.</p> <p>Para garantizar la transmisión adecuada de los datos, utilice un cable apantallado de Categoría 5 o superior.</p>

Nombre	Función
⑦ Puerto HDBaseT (RJ-45)	<p>Se usa para conectar un cable LAN al transmisor HDBaseT opcional. Puede utilizar un cable de red de hasta 100 m de longitud. Para garantizar la transmisión adecuada de los datos, utilice un cable de Categoría 5e STP o superior. Sin embargo, la operación no está garantizada para todos los dispositivos de entrada/salida y entornos.</p> <p>Este puerto es compatible con HDCP2.3.</p> <p>Compruebe la siguiente configuración:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Para habilitar la comunicación desde los puertos Ethernet y serie del transmisor, seleccione On como la opción para Control Comunic. en el menú Extendida del proyector.  Extendida > HDBaseT > Control Comunic. • Si ha conectado un transmisor o conmutador XTP de Extron, seleccione On como la opción para Extron XTP en el menú Extendida del proyector.  Extendida > HDBaseT > Extron XTP
⑧ Puerto SDI In (BNC)	Recibe señales de vídeo desde equipos de vídeo compatibles con SDI.

Nombre	Función
8 Puerto SDI Out (BNC)	<p>Emite la entrada de las señales de vídeo desde el puerto de entrada SDI a un monitor externo.</p> <p>Puede conectar dos proyectores en cadena mediante un cable SDI.</p> <p>Si desea emitir imágenes a un monitor externo cuando el proyector está apagado, seleccione Siempre como el ajuste de Salida de A/V en el menú del proyector Extendido.</p> <p>☛ Extendida > Ajustes de A/V > Salida de A/V</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;">  <p>Cuando utilice 12G-SDI, utilice un cable compatible con 12G-SDI. Asegúrese de que el cable que utiliza es lo más corto posible. Es posible que las imágenes no se muestren correctamente si se usa un cable largo.</p> </div>
9 Puerto HDMI2 (HDMI)	<p>Recibe señales de vídeo de ordenadores y equipos de vídeo compatibles con HDMI.</p> <p>Conecta la base opcional del Sistema de Presentación Inalámbrico de Epson.</p> <p>Este puerto es compatible con HDCP2.3. (El audio solo es compatible con PCM)</p>
10 Puerto HDMI1 In (HDMI)	<p>Recibe señales de vídeo de ordenadores y equipos de vídeo compatibles con HDMI.</p> <p>Conecta la base opcional del Sistema de Presentación Inalámbrico de Epson.</p> <p>Este puerto es compatible con HDCP2.3. (El audio solo es compatible con PCM)</p>

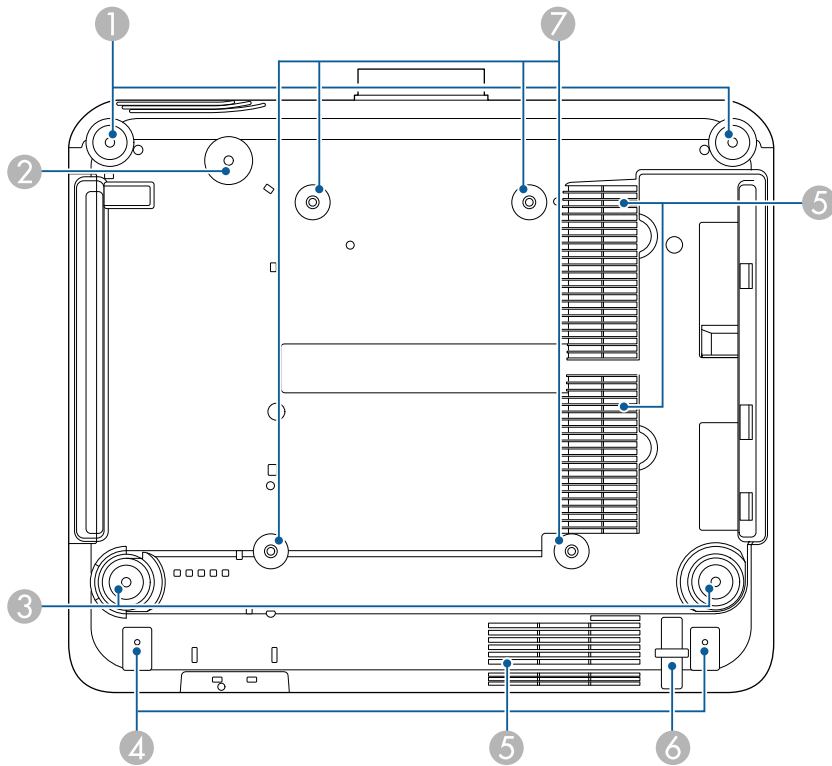
Nombre	Función
11 Puerto HDMI1 Out (HDMI)	<p>Envía señales a un monitor externo o a otro proyector.</p> <p>La conexión de un cable HDMI desde este puerto al puerto HDMI1 In de otros proyectores le permite crear y proyectar una sola imagen unificada.</p> <p>Se recomienda realizar la conexión con proyector del mismo modelo.</p> <p>Este puerto es compatible con HDCP2.3.</p>



- Cuando envíe imágenes 4K60 4:4:4 de 18 Gbps, utilice un cable HDMI de alta gama. Si utiliza un cable incompatible, es posible que las imágenes no se muestren correctamente. Si las imágenes no se muestran a 18 Gbps, se pueden visualizar bajando el ajuste **Resolución** en **EDID** del menú **Imagen**.

☛ **Señal > Avanzado > EDID**

Partes del proyector: base



Nombre	Función
1 Pies delanteros	Cuando el proyector esté colocado sobre una superficie como un escritorio, gírelo para extender y replegar los pies para ajustar la inclinación horizontal. Puede ajustar la inclinación dentro de un intervalo de $\pm 5^\circ$. Los pies frontales son desmontables. Puede extender los pies aproximadamente 35 mm antes de que se desmonten.

Nombre	Función
2 Orificio para tornillo (para el anillo del cable de seguridad)	Orificio para tornillo para asegurar el anillo del cable de seguridad para evitar que el proyector se caiga del techo o la pared.
3 Pies posteriores	Cuando el proyector esté colocado sobre una superficie como un escritorio, gírelo para extender y replegar los pies para ajustar la inclinación horizontal. Puede ajustar la inclinación dentro de un intervalo de $\pm 5^\circ$. Los pies traseros son desmontables. Puede extender los pies aproximadamente 35 mm antes de que se desmonten.
4 Orificios para los tornillos (para la cubierta del cable)	Se trata de los orificios para tornillos para proteger la cubierta del cable. Asegúrese de que los cables hayan pasado a través de la muesca en la base de la cubierta de cables antes de colocar esta.
5 Ventilación de entrada de aire	Da entrada a aire para enfriar internamente el proyector.
6 Punto de instalación del cable de seguridad	Pase por este orificio un cable antirrobo y fije bien el dispositivo.
7 Puntos de fijación para montaje en el techo (ELPMB67, 4 puntos)	Utilice estos puntos para acoplar el soporte para fijación en el techo opcional al instalar el proyector en una pared o montarlo desde el techo.

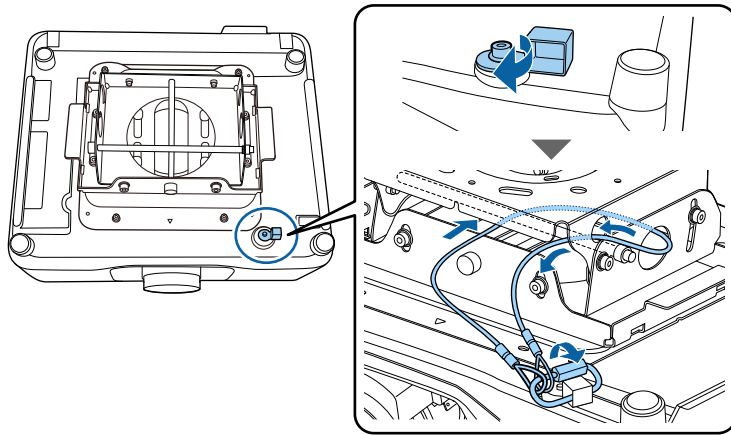
► Enlaces relacionados

- "Instalar el cable de seguridad" [p.20](#)

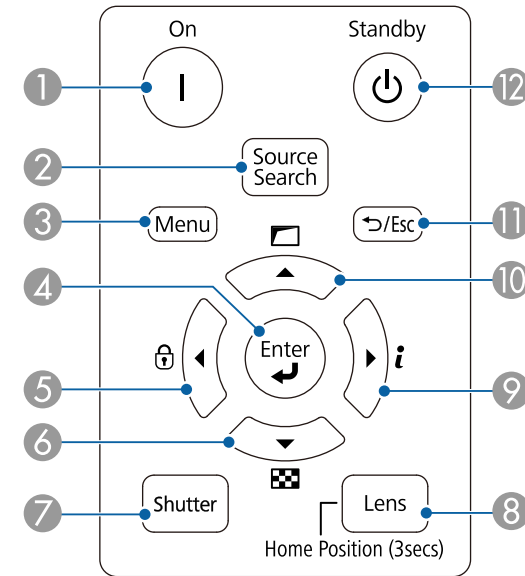
Instalar el cable de seguridad

Cuando utilice el soporte para techo opcional, puede instalar el cable de seguridad para evitar que el proyector se caiga del techo.



Asegure el anillo con el tornillo M6 × 15 mm suministrado con el juego de cables de seguridad y pase el cable de seguridad a través del soporte para techo para asegurarlo como se muestra en la imagen.



Partes del proyector: panel de control



Nombre	Función
1 Botón [On]	Permite activar el proyector.
2 Botón [Source Search]	Permite cambiar a la siguiente fuente de entrada.
3 Botón [Menu]	Abre y cierra el menú del proyector.
4 Botón [Enter] [↵]	Permite ingresar en la selección actual y moverse al siguiente nivel mientras se visualiza el menú del proyector.

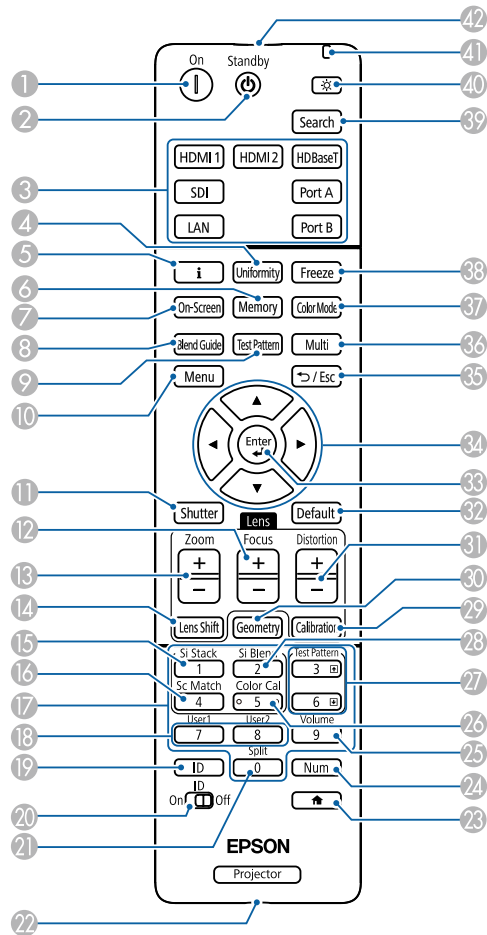
Nombre	Función
5 Botón de bloqueo del panel de control y botón de flecha	Muestra la pantalla Bloqueo funcionam. , que le permite bloquear los botones del panel de control. Realice una de las siguientes acciones para desbloquearlos: <ul style="list-style-type: none"> • Establezca la opción Bloqueo funcionam. en Off. • Mantenga pulsado el botón [Enter] del panel de control durante más de 7 segundos. Permite seleccionar elementos del menú al visualizar el menú del proyector.
6 Botón de patrón de prueba y botón de flecha	Muestra un patrón de prueba. El ajuste Tipo de pantalla determina la forma del patrón de prueba. Asegúrese de establecer el tipo de pantalla correcto antes de realizar el ajuste con el patrón de prueba  Extendida > Pantalla > Pantalla > Tipo de pantalla Permite seleccionar elementos del menú al visualizar el menú del proyector.
7 [Shutter] botón	Enciende o apaga temporalmente el vídeo y audio al abrir/cerrar el obturador mecánico. La alimentación del proyector se apagará automáticamente dos horas después de que se active la función del obturador. Puede deshabilitar esta función.  Extendida > Operación > Ajustes obturador > Temporiz. obturador

Nombre	Función
8 Botón [Lens]	Muestra las pantallas de ajuste de cambio de lente, zoom, enfoque y distorsión, en ese orden, cada vez que se pulsa el botón. Espere 20 minutos después de encender el proyector antes de establecer el enfoque, el zoom y el desplazamiento de la lente para conseguir una precisión máxima. Cuando ajuste la posición de la imagen con el desplazamiento vertical de la lente, ajústela moviendo la imagen de abajo hacia arriba. Si la ajusta de arriba hacia abajo, la posición de la imagen puede descender ligeramente después del ajuste. Mantenga pulsado este botón durante más de 3 segundos para mover la posición de la lente a la posición inicial. Mantenga la posición de la lente en la posición inicial para obtener una imagen más clara.
9 Botón de información [i] y botón de flecha	Muestra el menú Información del proyector. Permite seleccionar elementos del menú al visualizar el menú del proyector.
10 Botón de corrección geométrica y botón de flecha	Corrige la forma de la imagen mediante la opción del ajuste Correc. geométrica . Permite seleccionar elementos del menú al visualizar el menú del proyector.
11 Botón [Esc] [↵ / Esc]	Detiene la función actual. Permite regresar al nivel anterior del menú al visualizar el menú del proyector.
12 Botón [Standby]	Permite apagar el proyector.

► Enlaces relacionados


- "Correc. geométrica" [p.87](#)
- "Bloqueo de los botones" [p.71](#)
- "Patrón de prueba" [p.63](#)
- "Obturador" [p.61](#)


Partes del proyector: mando a distancia




Nombre	Función
3 Botones para cambiar la fuente de la imagen	Permiten cambiar la fuente de la imagen a cada puerto. Los botones Puerto A y Puerto B no están disponibles.
4 Botón [Uniformity]	Muestra la pantalla Uniformidad de color donde puede ajustar el balance de tono del color de la imagen proyectada.
5 Botón de información [i]	Muestra el menú Información del proyector.
6 Botón [Memory]	Muestra la pantalla Memoria , donde puede guardar configuraciones personalizadas y cargar configuraciones guardadas. Un nombre de memoria que ya se ha utilizado se indica mediante una marca azul. El almacenamiento sobre una memoria guardada anteriormente sobrescribe los ajustes con los ajustes actuales.
7 Botón [On-Screen]	Permite activar y desactivar la función Visuali. Pantalla.
8 Botón [Blend Guide]	Permite activar y desactivar las opciones Guía de línea y Guía de patrones desde el menú Mezcla de bordes .
9 Botón [Test Pattern]	Muestra un patrón de prueba. El ajuste Tipo de pantalla determina la forma del patrón de prueba. Asegúrese de establecer el tipo de pantalla correcto antes de realizar el ajuste con el patrón de prueba Extendida > Pantalla > Pantalla > Tipo de pantalla
10 Botón [Menu]	Abre y cierra el menú del proyector. Mantenga pulsado este botón durante más de 15 segundos para encender todos los receptores remotos.

Nombre	Función
1 Botón [On]	Permite activar el proyector.
2 Botón [Standby]	Permite apagar el proyector.

Nombre	Función
11 [Shutter] botón	<p>Enciende o apaga temporalmente el vídeo y audio al abrir/cerrar el obturador mecánico.</p> <p>La alimentación del proyector se apagará automáticamente dos horas después de que se active la función del obturador. Puede deshabilitar esta función.</p> <p> Extendida > Operación > Ajustes obturador > Temporiz. obturador</p> <p>Mantenga pulsado este botón durante más de 5 segundos para voltear la imagen de arriba a abajo.</p>
12 Botones [Focus] +/-	Permiten ajustar el enfoque de la imagen proyectada.
13 Botones [Zoom] +/-	Ajusta el tamaño de la imagen.
14 Botones [Lens Shift]	<p>Permite ajustar la posición de la imagen proyectada. Espere 20 minutos después de encender el proyector antes de establecer el enfoque, el zoom y el desplazamiento de la lente para conseguir una precisión máxima.</p> <p>Cuando ajuste la posición de la imagen con el desplazamiento vertical de la lente, ajústela moviendo la imagen de abajo hacia arriba. Si la ajusta de arriba hacia abajo, la posición de la imagen puede descender ligeramente después del ajuste.</p> <p>Mantenga pulsado este botón durante más de 3 segundos para mover la posición de la lente a la posición inicial. Mantenga la posición de la lente en la posición inicial para obtener una imagen más clara.</p>
15 Botón [Si Stack]	Muestra el menú Apilamiento simple.
16 Botón [Sc Match]	Muestra el menú Coincid. pantallas.

Nombre	Función
17 Botones numéricos	<p>Permiten introducir números en el menú del proyector mientras se mantiene pulsado el botón [Num].</p> <p>En el modo Reprod. de contenido, introduzca números mientras mantiene pulsado el botón [Num] para reproducir sus listas de reproducción favoritas.</p>
18 Botones [User]	Permiten realizar ajustes asignados en la configuración Botón de usuario del menú Ajustes del proyector.
19 Botón [ID]	<p>Pulse este botón y presione un botón numérico antes de que transcurran 5 segundos para seleccionar el ID del proyector que desea operar con el mando a distancia. (Escriba un número de uno o dos dígitos).</p> <p>Si no conoce el ID del proyector, pulse este botón durante la proyección para mostrar temporalmente el ID del proyector y el ID del mando a distancia en la pantalla.</p>
20 Conmutador [ID]	Habilita (On) o deshabilita (Off) la configuración de identificación del mando a distancia.
21 Botón [Split]	Este botón no se utiliza.
22 Botón [Remote]	Conecta el mando a distancia al proyector mediante el juego de cables de control remoto opcional y recibe señales del mando a distancia. Cuando el cable del mando a distancia está conectado, el receptor remoto del proyector se deshabilita.
23 Botón 	<p>Muestra y cierra la pantalla Inicio.</p> <p>Mantenga pulsado este botón durante más de 5 segundos para bloquear o desbloquear los botones del mando a distancia.</p>
24 Botón [Num]	Mantenga pulsado este botón para introducir números con los botones numéricos.
25 Botón [Volume]	Sirve para ajustar el volumen del altavoz.

Nombre	Función
26 Botón [Color Cal]	Muestra el menú de calibración del color.
27 Botones subir y abajar [Test Pattern]	Permiten mostrar el patrón de prueba anterior o siguiente mientras se muestra un patrón de prueba. Permite el avance y retroceso de página en el ordenador cuando conecta un proyector y ordenador a través de la red.
28 Botón [Si Blend]	Muestra el menú de mezcla simple.
29 Botón [Calibration]	Ajusta la calibración del objetivo.
30 Botón [Geometry]	Muestra la pantalla Correc. geométrica , en la que podrá corregir la distorsión trapezoidal en la imagen proyectada.
31 Botones [Distortion] +/-	Ajusta la distorsión de la imagen proyectada.
32 Botón [Default]	Regresa la configuración seleccionada a su valor predeterminado. Mantenga pulsado este botón durante más de 3 segundos para iniciar el proceso de calibración de la lente.
33 Botón [Enter] [↵]	Permite ingresar en la selección actual y moverse al siguiente nivel mientras se visualiza el menú del proyector.
34 Botones de flechas	Permite seleccionar elementos del menú al visualizar el menú del proyector.
35 Botón [Esc] [↵/Esc]	Detiene la función actual. Permite regresar al nivel anterior del menú al visualizar el menú del proyector.
36 Botón [Multi]	Muestra el menú Multi-proyección del proyector.
37 Botón [Color Mode]	Permite cambiar el modo de color.

Nombre	Función
38 Botón [Freeze]	Permite pausar o reanudar la visualización de imágenes. Cualquier sonido o vídeo continuará ejecutándose. Sin embargo, no podrá reanudar la proyección en el punto en el que la detuvo. Mantenga pulsado este botón durante más de 5 segundos para configurar la seguridad de la contraseña. <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; background-color: #ffffcc;">  <p>Cuando utilice una imagen fija como patrón de prueba, puede cambiar los siguientes ajustes mediante la función de congelación incluso cuando la imagen esté congelada.</p> <ul style="list-style-type: none"> Correc. geométrica Enfoque, Zoom, Desp. objetivo, Distorsión Establecimiento del modo de color Balance de blancos </div>
39 Botón [Search]	Permite cambiar a la siguiente fuente de entrada.
40 Botón de iluminación [☀]	Ilumina los botones del mando a distancia durante aproximadamente 15 segundos. Esta función es útil cuando se usa el mando a distancia en la oscuridad.
41 Indicador	Se emite una luz cuando se transmiten señales del mando a distancia.
42 Emisor de infrarrojos del mando a distancia	Envía las señales del mando a distancia.

► Enlaces relacionados

- "Instalación de las baterías en el mando a distancia" [p.25](#)
- "Funcionamiento del mando a distancia" [p.25](#)

- "Bloqueo de los botones del mando a distancia" p.26
- "Contraseña protegida" p.72
- "Pantalla Inicio" p.56
- "Correc. geométrica" p.87
- "Memoria" p.94
- "Patrón de prueba" p.63
- "Obturador" p.61

Instalación de las baterías en el mando a distancia

El mando a distancia utiliza 2 baterías "AA" incluidas con el proyector.

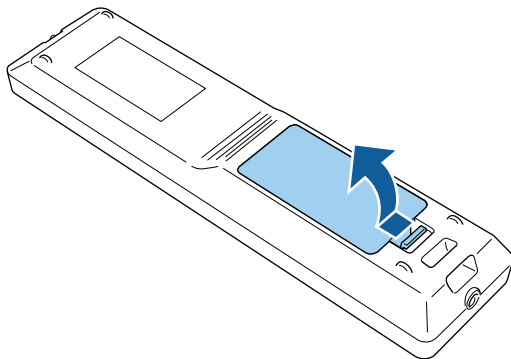
Atención

Asegúrese de leer la sección *Instrucciones de seguridad* antes de manipular la batería.



Sustituya las baterías en cuanto se agoten. El mando a distancia utiliza dos baterías alcalinas o de manganeso "AA".

- 1** Quite la cubierta de la batería tal y como se muestra.



- 2** Si es necesario, extraiga las baterías usadas.



Deseche las pilas usadas conforme a las normativas locales.

- 3** Inserte las pilas.

⚠ Advertencia

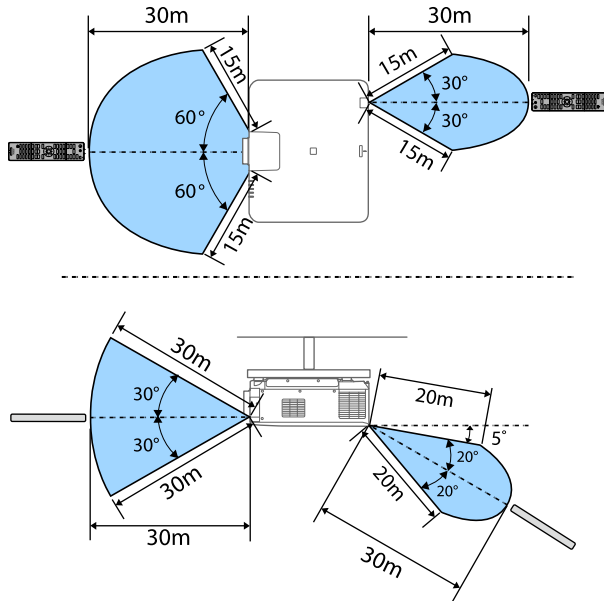
Compruebe las posiciones de las marcas (+) y (-) en el interior del soporte de las baterías para asegurar que éstas se insertan correctamente. Si las baterías no se manejan correctamente, podrían explotar o tener pérdidas, provocando un incendio, lesiones o daños en el producto.

- 4** Cambie la cubierta de la batería y presiónela hacia abajo hasta que quede colocada en su posición.

Funcionamiento del mando a distancia

El mando a distancia le permite controlar el proyector desde prácticamente cualquier lugar de la sala.


Asegúrese de apuntar el mando a distancia a los receptores del proyector dentro de la distancia y los ángulos que se detallan aquí.




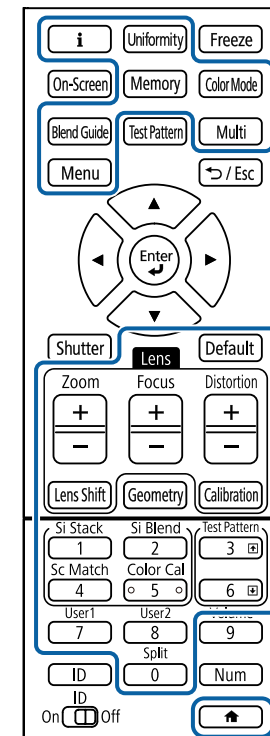
- Dependiendo del entorno de instalación, la distancia y los ángulos disponibles pueden reducirse.
- Evite utilizar el mando a distancia en condiciones con luces fluorescentes brillantes o bajo la luz solar directa, o el proyector podría no responder a los comandos. Si no va a utilizar el mando a distancia durante un período extenso, extraiga las baterías.
- Cuando utilice varios proyectores en la misma habitación o cuando haya obstáculos alrededor del receptor remoto, conecte el control remoto al proyector utilizando el juego de cables de mando a distancia opcional. Cuando el cable del mando a distancia está conectado, el receptor remoto del proyector se deshabilita.

Bloqueo de los botones del mando a distancia

Puede bloquear algunos de los botones del mando a distancia.

Para bloquear los botones del mando a distancia mostrados aquí, pulse sin soltar el botón  de dicho mando durante 5 segundos aproximadamente.

Para desbloquear los botones, pulse sin soltar el botón  de nuevo durante 5 segundos aproximadamente.

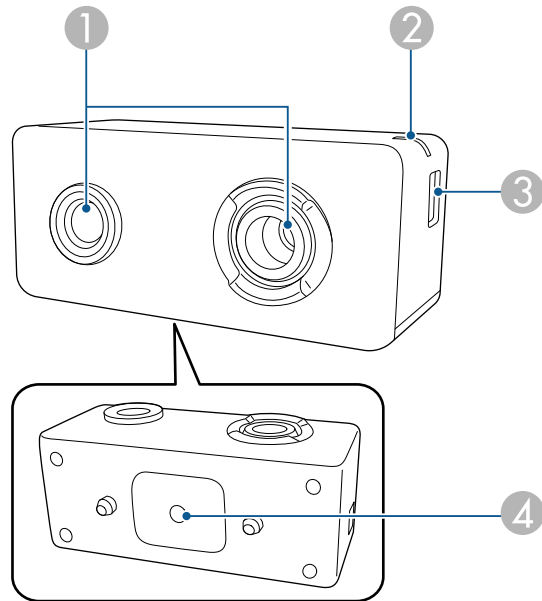


Partes del proyector: cámara externa

Puede acoplar la cámara externa opcional en la parte frontal del proyector o la lente. Consulte el manual de la cámara externa para conocer el método de instalación.

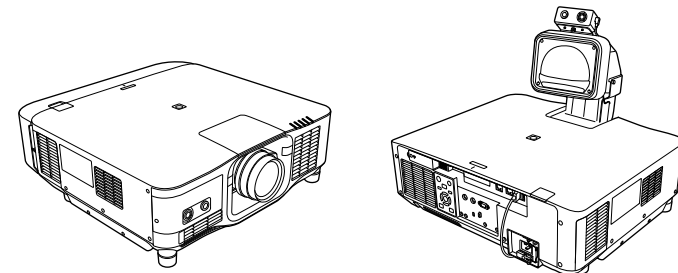
Puede obtener el manual de la cámara externa desde el siguiente sitio Web de Epson.

<https://epson.sn/?MKN=EB-PQ2220B&PINF=vpoption>



Nombre	Función
1 Objetivo de la cámara	Permite hacer fotos. Atención No utilice ni guarde la cámara externa en lugares donde estará expuesta a una luz intensa. De lo contrario, pueden producirse quemaduras o un mal funcionamiento.
2 Luz del indicador	Indica el estado de la cámara externa. <ul style="list-style-type: none"> • Encendida: en espera • Intermitente (intervalos de 0,25 segundos): la cámara externa no funciona adecuadamente • Intermitente (intervalos de 0,5 segundos): la cámara externa está funcionando • Intermitente (intervalos de 1 segundo): se está actualizando el firmware
3 Puerto micro USB-B	Conecta el cable USB suministrado al proyector.
4 Orificios para tornillos (para instalación)	Aseguran el soporte para instalar la cámara externa.

Ejemplo



▶▶ Enlaces relacionados

- "Uso de cámara externa" [p.148](#)

Configuración del proyector

Siga las instrucciones de estas secciones para configurar el proyector.

► Enlaces relacionados

- ["Notas sobre el transporte" p.30](#)
- ["Precauciones relacionadas con la instalación" p.31](#)
- ["Colocación y retirada de una lente" p.34](#)
- ["Colocar y quitar la cubierta de los cables" p.40](#)
- ["Uso de la alimentación del proyector" p.41](#)
- ["Conexión de red cableada" p.44](#)
- ["Conexión de red inalámbrica" p.46](#)
- ["HTTP seguro" p.53](#)

En el interior del proyector se encuentran muchas piezas de cristal y componentes de precisión. Para evitar dañar el equipo debido a impactos durante el transporte, sujete el proyector de la siguiente forma.

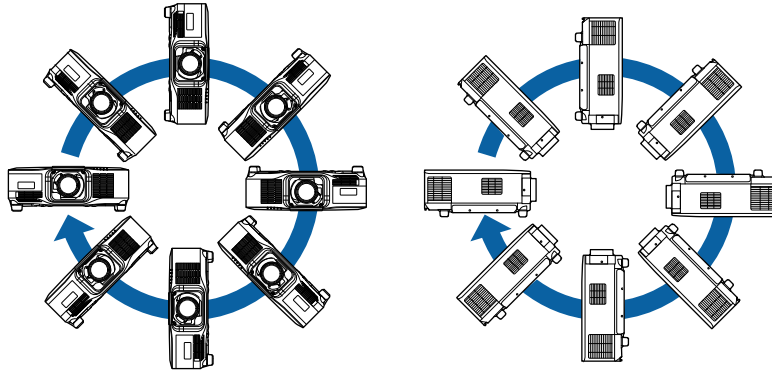
Precaución

- El proyector no debe ser transportado por una sola persona. Se necesitan al menos dos personas para desempaquetar o transportar el proyector.
- Cuando mueva el proyector, no sujete la cubierta de sustitución de la lente o la unidad de la lente. Es posible que se desconecten y que el proyector se caiga, lo que podría causar lesiones.

Atención

- No transporte el proyector con la lente instalada. Si lo hace, podría dañar el proyector y la lente.
- Si el proyector no posee objetivo, fije la tapa que estaba en la montura del objetivo cuando adquirió el proyector.

Puede instalar el proyector o montarlo en el techo en cualquier ángulo horizontal o vertical. Tenga en cuenta las siguientes precauciones al instalar el proyector.



Advertencia

- No utilice adhesivos en los puntos de fijación para el soporte para fijación en techo para evitar que se aflojen los tornillos ni utilice productos como lubricantes, aceites o sustancias similares en el proyector; es posible que la cubierta se rompa y el proyector se caiga. Esto podría provocar lesiones graves a las personas que se encuentren debajo, además de dañar el proyector.
- No instale el proyector en lugares expuestos a altos niveles de polvo o humedad, como en ubicaciones donde haya humo o vapor. De lo contrario, podría producirse un incendio o una descarga eléctrica. La carcasa del proyector también podría deteriorarse y dañarse, lo que podría provocar la caída del mismo.

Ejemplos de entornos que podrían provocar la caída del proyector debido al deterioro de la carcasa

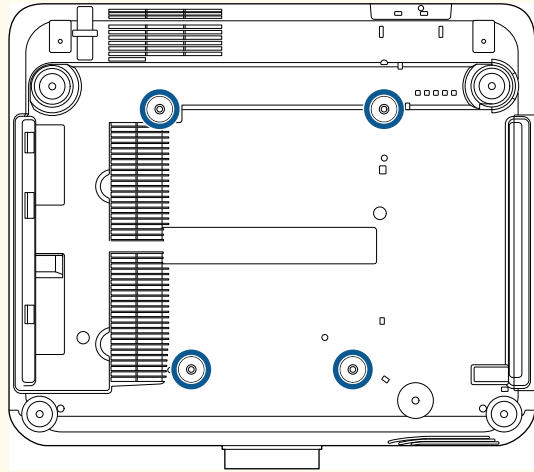
- Ubicaciones donde haya humo excesivo o partículas de aceite en suspensión, como fábricas o cocinas.
- Ubicaciones que contengan disolventes volátiles o productos químicos, como fábricas o laboratorios.
- Ubicaciones donde el proyector podría estar sujeto a detergentes o productos químicos, como fábricas o cocinas.
- Ubicaciones en las que a menudo se usan aceites aromáticos, como salas de relajación.
- Cerca de dispositivos que producen humo excesivo, partículas de aceite en suspensión o espuma en eventos.

Atención

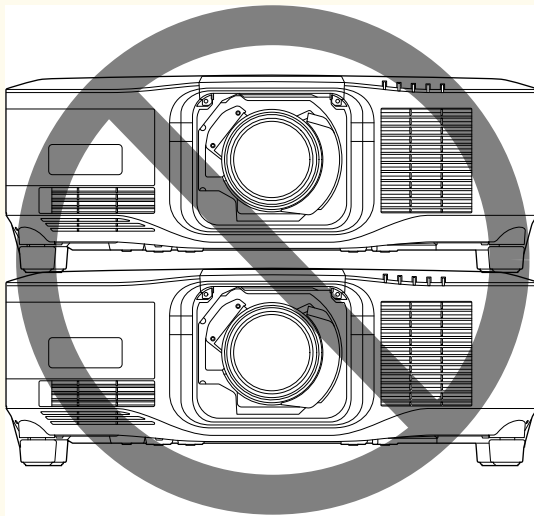
Instale el disyuntor para 13 a 20 A en el cableado del edificio que suministra electricidad al proyector. No conecte otros dispositivos al cableado donde está instalado el disyuntor, y utilice el cableado solo para el proyector.

Atención

- Utilice tornillos M6 (con una profundidad de hasta 14 mm) para asegurar los puntos de fijación para el soporte para fijación en techo del proyector y el soporte en cuatro puntos.



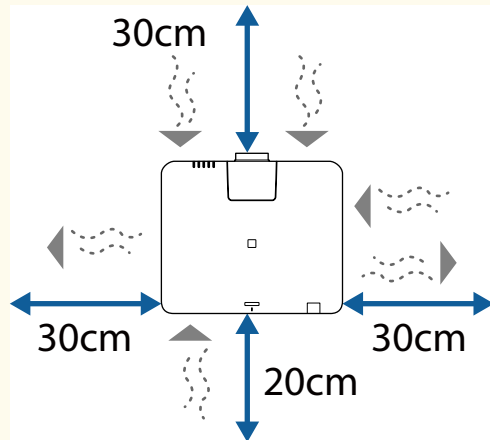
- No apile los proyectores directamente uno encima del otro.



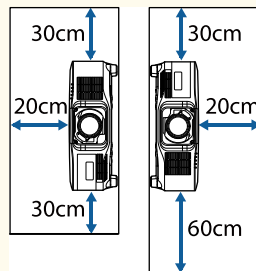
Espacio de instalación

Atención

- Asegúrese de dejar la siguiente cantidad de espacio alrededor del proyector para no bloquear las ventilaciones de salida y entrada de aire.



Consulte el manual *Specifications* para obtener información sobre las ubicaciones detalladas de la ventilación de entrada de aire y la ventilación de salida de aire.



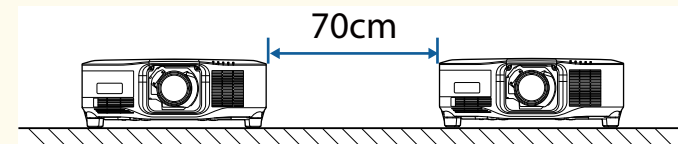
- No instale el proyector en un lugar que no permita la circulación del aire, como puede ser una estantería o dentro una caja.
Si desea instalar el proyector en un estante o en una caja, póngase en contacto con Epson para obtener más detalles.
- Si no hay suficiente espacio alrededor del proyector y la temperatura interna de este aumenta, el brillo de la fuente de luz puede disminuir.

Asegúrese de que el aire caliente procedente de la ventilación de salida no va directamente a la ventilación de entrada de aire.

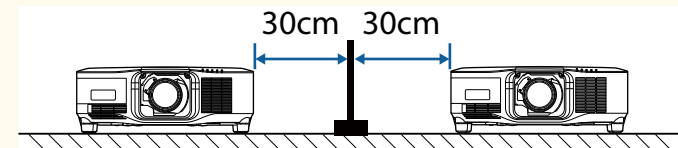
Espacio de instalación (cuando instale varios proyectores en paralelo)

Atención

- Si instala varios proyectores uno junto a otro, asegúrese de que el aire caliente de la ventilación de salida no va directamente a la ventilación de entrada de aire de otro proyector.



- Si utiliza una mampara, puede reducir el espacio entre los proyectores.



Siga las instrucciones de estas secciones para colocar o quitar una lente compatible.

Se encuentran disponibles las siguientes lentes.

- ELPLX02
- ELPLX02W
- ELPLX02S
- ELPLX02WS
- ELPLU03S
- ELPLU04
- ELPLW08
- ELPLW06
- ELPLM15
- ELPLM10
- ELPLM11
- ELPLL08

Advertencia

Asegúrese de apagar el proyector y desenchufar el cable de alimentación antes de colocar o quitar una lente. De lo contrario, puede recibir una descarga eléctrica.

Atención

- Si entra polvo o suciedad en el interior del proyector, la calidad de la proyección se deteriora y podría provocar un mal funcionamiento. Asegúrese de tener en cuenta las siguientes precauciones al manipular el producto.
 - Asegúrese de que la parte frontal del proyector no esté orientada hacia arriba cuando acople o retire la lente.
 - Retire la lente solo cuando sea necesario.
 - Guarde el proyector con la lente instalada.
- Evite tocar la lente con las manos desnudas para evitar huellas dactilares o daños en la superficie de la lente.

► Enlaces relacionados

- "Colocación de una lente" [p.34](#)
- "Quitar una lente" [p.38](#)

Colocación de una lente

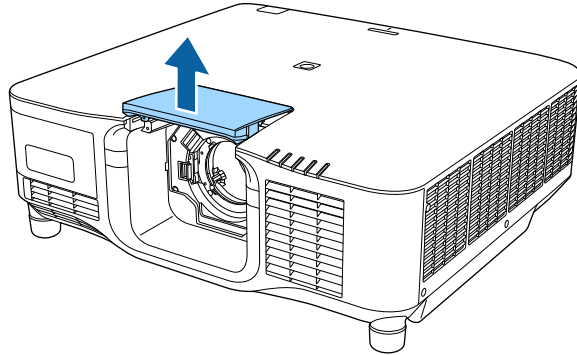
Puede colocar una lente compatible en el proyector.



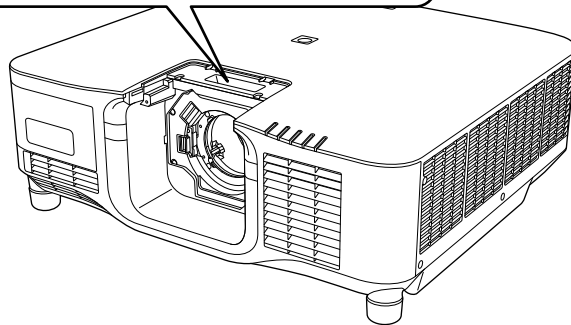
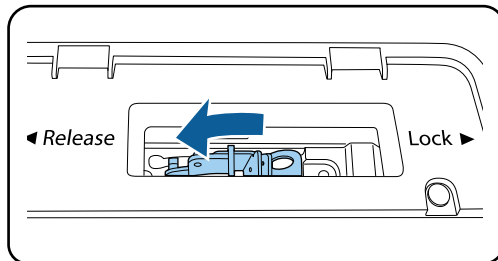
Para obtener información sobre la instalación de una lente con zoom de alcance ultracorto, consulte el *Manual de usuario* suministrada con la lente.

- 1** Apague el proyector y desenchufe el cable de alimentación.

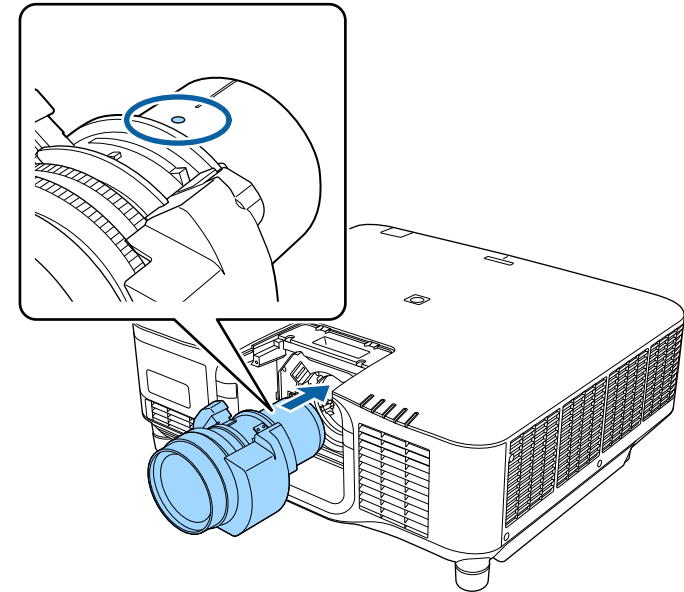
2 Quite la cubierta de sustitución de la lente.



3 Apriete la palanca de bloqueo y muévela a la posición **Release**.



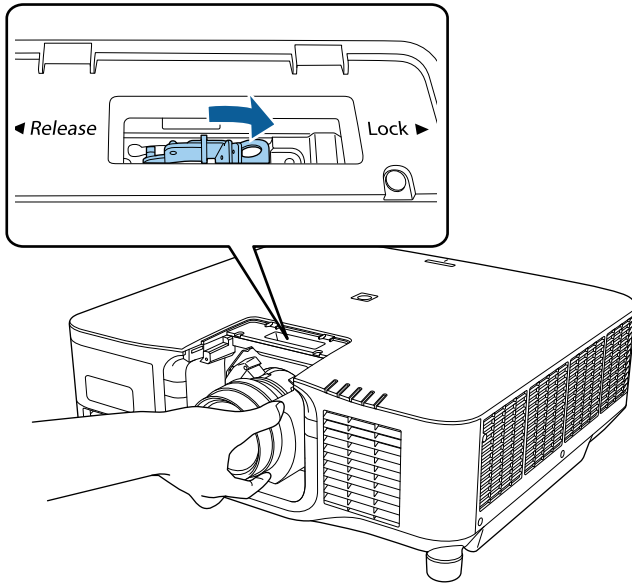
4 Inserte la lente recta en la toma de la lente del proyector con el punto blanco orientado hacia arriba.



⚠ Precaución

Para evitar lesiones, tenga cuidado de no engancharse los dedos entre el proyector y la lente.

- 5** Sostenga la lente firmemente y, a continuación, apriete la palanca de bloqueo y muévala a la posición **Lock**.

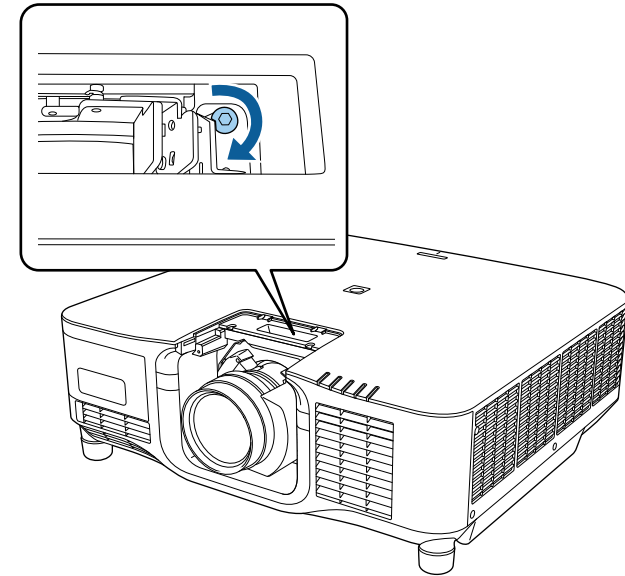


⚠ Advertencia

Asegúrese de que la lente esté asegurada.

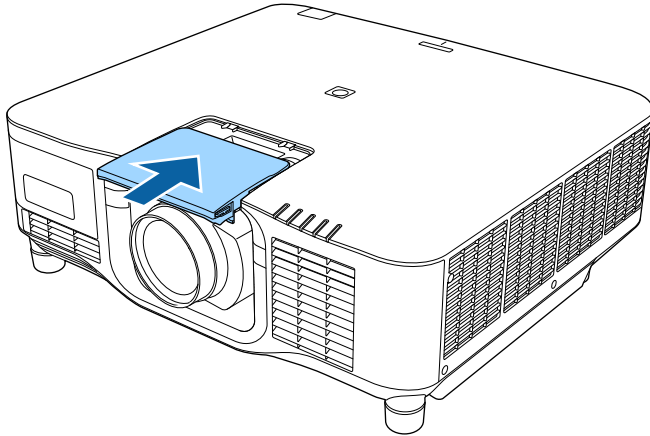
Si la lente no está asegurada, podría caerse y causar una lesión al mover el proyector.

- 6** Si desea fijar la lente con mayor firmeza, apriete el tornillo situado junto a la palanca de bloqueo usando una llave hexagonal (2,5 mm).

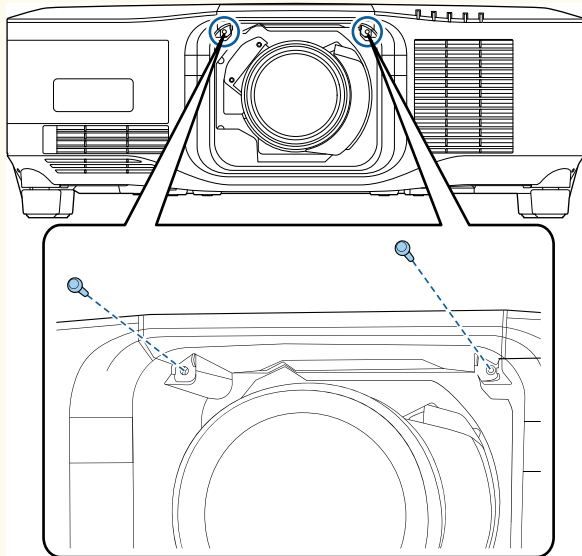


Si está utilizando ELPLX02S/ELPLX02WS, la lente está asegurada incluso sin usar el bloqueo de tornillo.

- 7** Remplace la cubierta de sustitución de la lente.



Si proyecta hacia abajo, recomendamos fijar la cubierta de sustitución de la lente con tornillos disponibles en el mercado (M3×12 mm).



- 8** Para realizar la calibración de la lente, encienda el proyector.

- 9** Cuando se muestra un mensaje que se le pide iniciar la calibración de la lente, seleccione **Sí**.

La calibración de la lente se inicia y ayuda al proyector a adquirir correctamente la posición de la lente y el rango de ajuste. Tarda hasta 100 segundos. Una vez terminada la calibración, la lente vuelve a su posición original.

Las siguientes lentes vuelven a la posición estándar.

- ELPLX02S/02
- ELPLX02WS/02W



- Si no se muestra ningún mensaje después de encender el proyector, realice la calibración de la lente manualmente utilizando uno de los siguientes métodos.
 - Pulse el botón [Calibration] del mando a distancia.
 - Mantenga pulsado el botón [Default] del mando a distancia durante 3 segundos aproximadamente.
 - Cambie el menú del proyector:
 - ☛ **Extendida > Operación > Calibración lente**
- Si no calibra la lente, es posible que las siguientes funciones no funcionen correctamente.
 - Enfoque
 - Distorsión
 - Zoom
 - Desp. objetivo
 - Memoria (Posición de la lente)

Atención

Si se muestra el icono que indica que ha habido un error en la calibración de la lente, retire esta y, a continuación, vuelva a instalarla. Si el mensaje continúa apareciendo, deje de usar el proyector, desconecte el enchufe de la toma de corriente y póngase en contacto con Epson para obtener ayuda.

Quitar una lente

Puede quitar una lente para reemplazarla con una lente diferente.

⚠ Precaución

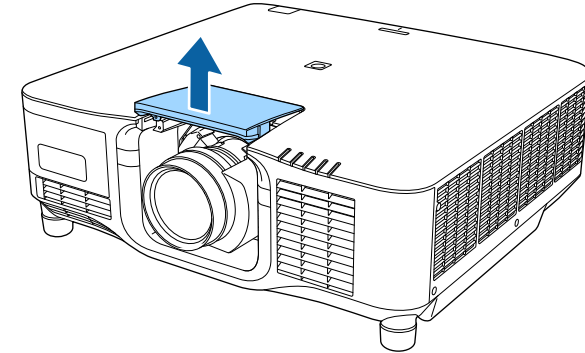
Espere al menos 30 minutos para quitar o reemplazar la lente después de apagar el proyector. Si toca la unidad de la lente antes de que se enfríe puede quemarse.



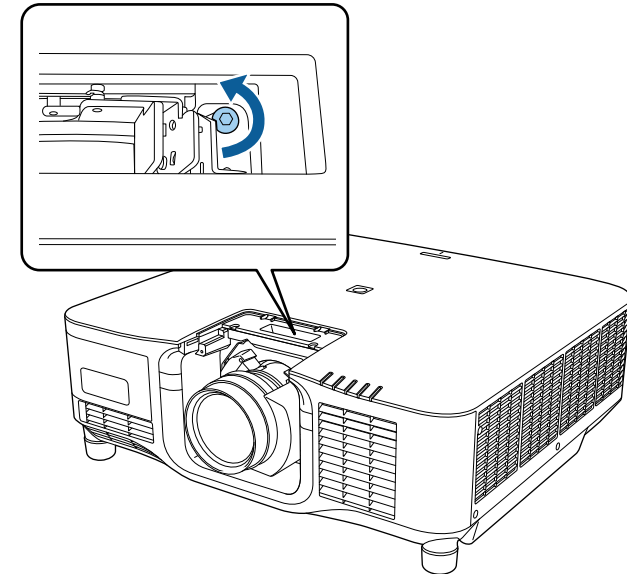
El proyector utiliza un láser como fuente de luz. Como medida de seguridad, la fuente de luz se apaga cuando se quita la lente. Acople la lente y, a continuación, pulse el botón [On] para volver a encenderla.

- 1** Mantenga pulsado el botón [Lens Shift] (mando a distancia) o [Lens] (panel de control) durante 3 segundos aproximadamente para mover la lente a la posición inicial.
- 2** Apague el proyector y desenchufe el cable de alimentación.

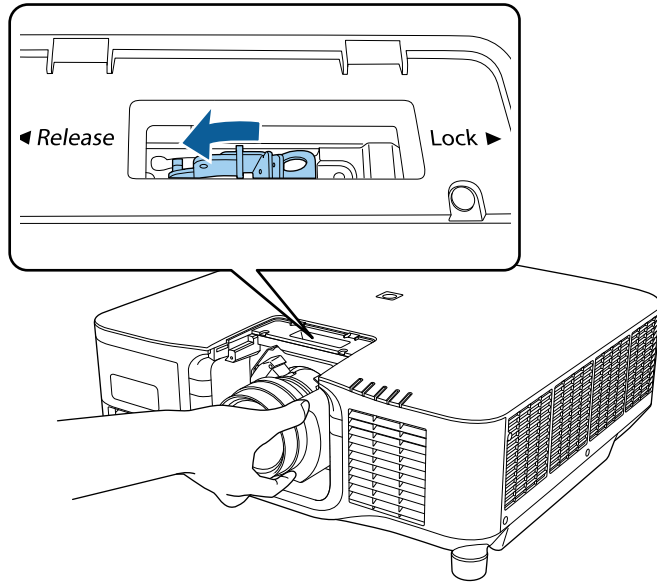
- 3** Quite la cubierta de sustitución de la lente.



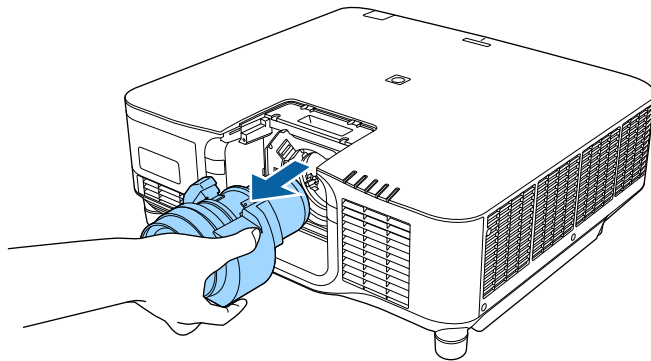
- 4** Si es necesario, afloje el tornillo situado junto a la palanca de bloqueo.



- 5** Sostenga la lente firmemente mientras aprieta la palanca de bloqueo y la mueve a la posición **Release**.

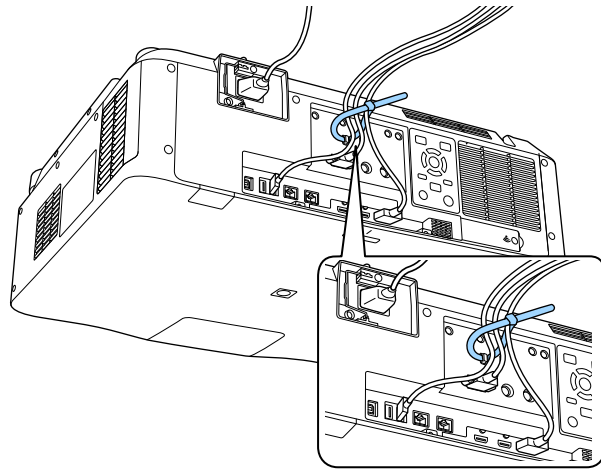


- 6** Tire suavemente de la lente del proyector sin torcerla.



Cuando suspenda el proyector del techo, puede colocar la cubierta de los cables que se incluyen con el proyector para ocultar los cables conectados.

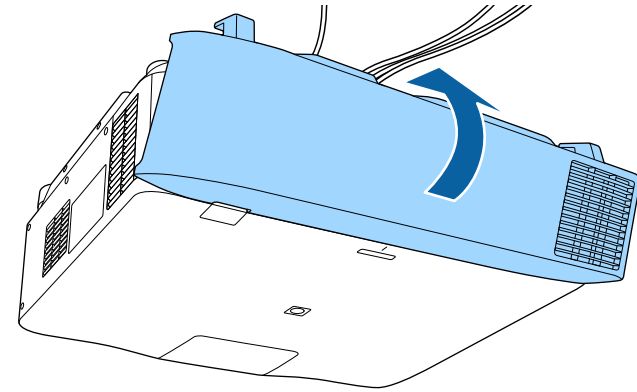
- 1** Pase un sujetacables (que puede adquirir en cualquier tienda) a través del soporte de cables y ate los cables todos juntos.



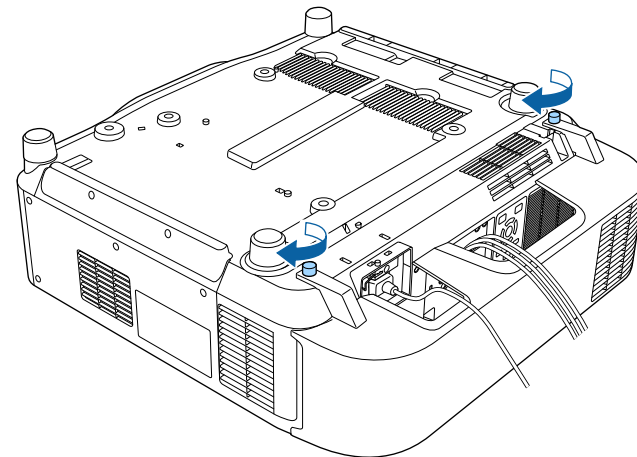
Precaución

No ate el cable de alimentación a los otros cables. De lo contrario, se puede producir un incendio.

- 2** Coloque la cubierta de los cables en el proyector tal y como se muestra, dirigiendo los cables a través de la ranura situada en la base de dicha cubierta.



- 3** Apriete los tornillos de la cubierta de los cables.



Siga las instrucciones de estas secciones para usar la alimentación del proyector.

► Enlaces relacionados

- "Encendido del proyector" p.41
- "Apagado del proyector" p.43

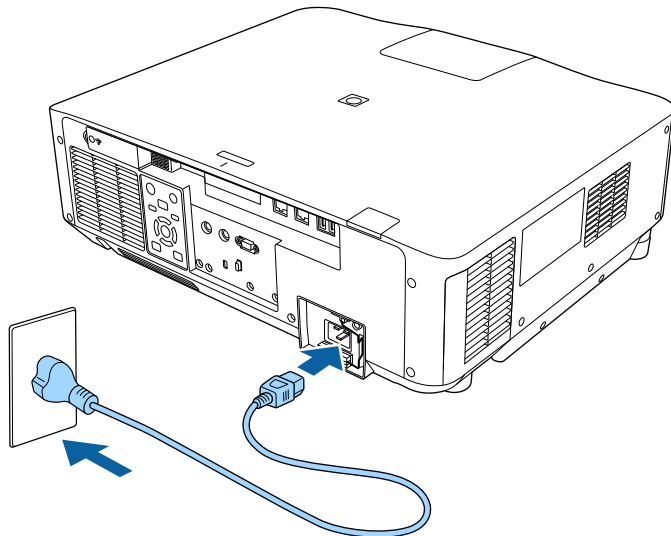
Encendido del proyector

Encienda el ordenador o equipo de vídeo que desea utilizar después de encender el proyector.

Atención

Antes de encender el proyector, conecte el ordenador o el equipo de vídeo que desee utilizar al proyector.

- 1** Conecte el cable de alimentación a la toma de corriente del proyector y enchúfelo a una toma eléctrica.



El indicador de alimentación del proyector se encenderá de color azul. Esto indica que el proyector está recibiendo alimentación, pero no está encendido aún (se encuentra en el modo de espera).



Puede usar el cable de alimentación de 100 V para poner a funcionar proyector temporalmente para determinar la ubicación de la instalación.

Cuando se proyecta utilizando el cable de alimentación de 100 V, el brillo máximo está limitado.

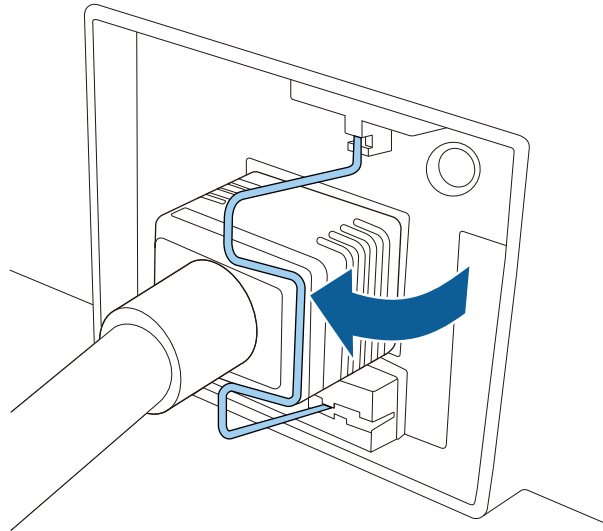
Use el cable de alimentación de 200 V al ajustar la imagen proyectada o la lente.

No puede usar las siguientes funciones con el cable de alimentación de 100 V.

- Modo luz
- Restante estimado
- Modo Actualizar
- Calib. fuente de luz

Asegúrese de conectar a tierra el enchufe de alimentación con un cable de conexión a tierra o un enchufe de alimentación de 3 núcleos.

- 2** Si es necesario, bloquee el cable de alimentación para evitar que se caiga.



- 3** Pulse el botón [On] del panel de control o del mando a distancia para encender el proyector.

El proyector emitirá un pitido y el indicador de estado parpadeará de color azul a medida que el proyector comience a calentarse. Una vez que el proyector haya finalizado el proceso de calentamiento, el indicador de estado dejará de parpadear y se encenderá de color azul.



- Cuando la opción **Inicio rápido** está habilitada en el menú **Extendida** del proyector, este estará preparado para utilizarse en varios segundos la próxima vez que pulse el botón de alimentación.

☛ **Extendida > Operación > Inicio rápido**

Intente las siguientes acciones si no puede visualizar una imagen proyectada.

- Encienda el ordenador o el dispositivo de vídeo conectado.

- Cambie la salida de pantalla desde el ordenador al utilizar un ordenador portátil.
- Inserte un DVD u otro contenido de vídeo y pulse el botón de reproducción (si es necesario).
- Pulse el botón [Search] del mando a distancia o panel de control para detectar la fuente.
- Pulse el botón para la fuente de vídeo deseada del mando a distancia.
- Si aparece la pantalla Inicio, seleccione la fuente que desee proyectar.

Advertencia

- Nunca apunte la vista directamente a la lente del proyector cuando la fuente de luz se encuentre encendida. Esto podría provocar lesiones a los ojos y es especialmente peligroso para los niños.
- Cuando encienda el proyector a distancia mediante el mando a distancia, asegúrese de que nadie mira a la lente.
- Durante la proyección, no bloquee la luz del proyector con un libro u otro objeto. Si se bloquea la luz del proyector, la zona en la que la luz brilla se sobrecalienta, lo que podría provocar que se derritiera, quemara o causara un incendio. Asimismo, la lente podría calentarse debido a la luz reflejada, y esto podría provocar que el proyector no funcione correctamente. Para detener la proyección, utilice la función Pausa A/V o la función Obturador, o apague el proyector.



- Cuando establezca la configuración **Direct Power On** en **On** en el menú **Extendida** del proyector, este se encenderá en cuanto al enchufe. Tenga en cuenta que el proyector también se enciende automáticamente en algunos otros casos, como cuando se recupera de un corte de luz.

☛ **Extendida > Operación > Direct Power On**

- Si selecciona un puerto específico como la configuración de **Encendido automático** en el menú **Extendida** del proyector, éste se encenderá en cuanto detecte una señal o conexión de cable desde dicho puerto.

☛ **Extendida > Operación > Encendido automático**

► Enlaces relacionados

- "Pantalla Inicio" [p.56](#)

Apagado del proyector

Apague el proyector después de usarlo.



- Apague este producto cuando no lo utilice a fin de prolongar la vida útil del proyector. La vida útil de la fuente de luz varía en función del modo seleccionado, las condiciones ambientales y la utilización. El brillo sufre una reducción con el paso del tiempo.
- La calibración de la fuente de luz se inicia automáticamente si apaga el proyector y se dan las siguientes condiciones:
 - La opción **Calib. fuente de luz** se establece en **Ejecutar periódicam.** en el menú **Restablecer** del proyector.
 - Han pasado 100 horas desde la última calibración de la fuente de luz.
 - Ha usado el proyector continuamente durante más de 20 horas
- Ya que el proyector admite la función apagado automático, puede ser apagado directamente a través del interruptor.

- 1** Pulse el botón [Standby] del panel de control o del mando a distancia.
El proyector mostrará una pantalla de confirmación de apagado.
- 2** Pulse el botón [Standby] de nuevo. (Para dejarlo encendido, pulse cualquier otro botón.)
El proyector emitirá dos pitidos, la fuente de luz se apagará y el indicador de estado se apagará.
- 3** Para transportar o almacenar el proyector, asegúrese de que el indicador de estado del proyector está desactivado y, a continuación, desenchufe el cable de alimentación.

Puede enviar imágenes al proyector, así como supervisar y controlar el proyector, a través de una red.

Para realizar estas operaciones, necesita hacer lo siguiente primero:

- Conecte el proyector a su red.
- Configure su proyector y su ordenador a través de los menús **Red** del proyector.
- Descargue e instale el siguiente software de red desde el siguiente sitio web.
epson.sn
 - El software Epson iProjection permite configurar el proyector para la proyección en red. También le permite realizar reuniones interactivas proyectando la pantalla del ordenador del usuario a través de una red. Consulte la *Guía de funcionamiento de Epson iProjection (Windows/Mac)* para obtener instrucciones.
 - El software Epson Projector Management (solo Windows) configura el ordenador para supervisar y controlar proyectores. Consulte la *Guía de funcionamiento de Epson Projector Management* para obtener instrucciones.

► Enlaces relacionados

- "Conexión a una red cableada" [p.44](#)
- "Selección de los ajustes de red cableada" [p.44](#)

Conexión a una red cableada

Para conectar el proyector a una red de área local (LAN) cableada, utilice un cable de red 100Base-TX o 10Base-T. Para garantizar la transmisión adecuada de los datos, utilice un cable apantallado de Categoría 5 o superior.

- 1** Conecte un extremo del cable de red al concentrador, conmutador o enrutador de red.

- 2** Conecte el otro extremo del cable al puerto LAN del proyector.

Selección de los ajustes de red cableada

Antes de poder proyectar desde ordenadores de la red, deberá seleccionar la configuración de la red en el proyector.



Asegúrese de que ya ha conectado el proyector a la red cableada a través del puerto LAN.

- 1** Presione el botón [Menu], seleccione el menú **Red** y pulse [Enter].
- 2** Seleccione **Configuración de la red** y pulse [Enter].
- 3** Seleccione el menú **Básico** y pulse [Enter].
- 4** Seleccione las opciones básicas según sea necesario.
 - **Nombre proyector** le permite introducir un nombre de hasta 16 caracteres alfanuméricos para identificar el proyector en la red.
 - **Contraseña PLink** le permite introducir una contraseña de hasta 32 caracteres alfanuméricos para la utilización del protocolo PLink para el control del proyector.
 - **Contraseña Remote** le permite introducir una contraseña de hasta 32 caracteres alfanuméricos para acceder al proyector a través de Control básico. (El nombre de usuario es **EPSONREMOTE**. De forma predeterminada, no hay ninguna contraseña establecida).
 - **Contraseña Acc. Web** le permite introducir una contraseña de hasta 32 caracteres alfanuméricos para acceder al proyector a través de la Web. (El nombre de usuario es **EPSONWEB**. De forma predeterminada, no hay ninguna contraseña establecida).

- **Contraseña moderador:** permite especificar una contraseña numérica de cuatro dígitos para acceder al proyector como moderador utilizando Epson iProjection. (De forma predeterminada, no hay ninguna contraseña establecida.)
- **Clave proyector** le permite activar una contraseña de seguridad para evitar el acceso al proyector por parte de alguna persona que no se encuentre dentro de la misma sala que el proyector. Debe introducir una palabra clave aleatoria mostrada desde un ordenador mediante Epson iProjection para acceder al proyector y compartir la pantalla actual.
- **Mostrar pal. clave** le permite seleccionar si desea mostrar una palabra clave del proyector en la imagen proyectada cuando se accede al proyector mediante Epson iProjection.
- **Mostrar info. de LAN:** permite establecer el formato de visualización para la información de red del proyector.



Utilice el teclado mostrado para especificar números u caracteres. Pulse los botones de flecha del mando a distancia para resaltar los caracteres y pulse [Enter] para seleccionarlos.

También puede introducir números pulsando los botones numéricos mientras mantiene pulsado el botón [Num] del mando a distancia.

- 5** Seleccione el menú **LAN con cables** y pulse [Enter].
- 6** Asigne la configuración IP para la red según sea necesario.
 - Si la red asigna las direcciones de forma automática, seleccione **Ajustes IP** para establecer **DHCP en On**.
 - Si es necesario configurar las direcciones de forma manual, seleccione **Ajustes IP** para establecer la configuración **DHCP en Off** y, a continuación, introduzca la **Dirección IP**, **Máscara de subred** y **Dir. pta enlace** del proyector según sea necesario.



Para resaltar los números que desee del teclado mostrado, pulse los botones de flecha del mando a distancia. Para seleccionar un número resaltado, pulse [Enter].

- 7** Para evitar que la dirección IP se muestre en la pantalla de espera de LAN y en la pantalla Inicio, establezca el ajuste **Mostrar dirección IP** en **Off**.
- 8** Cuando finalice la selección de la configuración, seleccione **Fin Instal.** y siga las instrucciones en pantalla para guardar la configuración y salir de los menús.



Si no se ha establecido la opción **Contraseña Acc. Web**, se muestra una pantalla que le pide que la establezca. Siga las instrucciones que aparecen en pantalla para establecer la contraseña.

- 9** Pulse el botón [LAN] del mando a distancia.
La configuración de la red con cables se habrá completado cuando vea la dirección IP correcta en la pantalla de espera de la LAN.

► Enlaces relacionados

- "Utilización del teclado mostrado" [p.58](#)

Puede enviar imágenes al proyector, así como supervisar y controlar el proyector, a través de una red.

Para realizar estas operaciones, necesita hacer lo siguiente primero:

- Instalar el módulo LAN inalámbrico Epson 802.11a/b/g/n al proyector
- Configure su proyector y su ordenador a través de los menús **Red** del proyector.
- Descargue e instale el siguiente software de red desde el siguiente sitio web. epson.sn
 - El software Epson iProjection (Windows/Mac) le permite realizar reuniones interactivas proyectando la pantalla del ordenador del usuario a través de una red. Consulte la *Guía de funcionamiento de Epson iProjection (Windows/Mac)* para obtener instrucciones.
 - La aplicación Epson iProjection (iOS/Android) le permite proyectar desde dispositivos iOS, Android o Chromebook.
Puede descargar Epson iProjection gratis desde App Store o Google Play. Cualquier gasto derivado de la comunicación con el App Store o Google Play será responsabilidad del cliente.
- El software Epson Projector Management (solo Windows) configura el ordenador para supervisar y controlar proyectores. Consulte la *Guía de funcionamiento de Epson Projector Management* para obtener instrucciones.

► Enlaces relacionados

- "Instalación del módulo de LAN inalámbrica" [p.46](#)
- "Selección manual de la configuración de red inalámbrica" [p.47](#)
- "Selección de la configuración de red inalámbrica en Windows" [p.49](#)
- "Selección de la configuración de red inalámbrica en Mac" [p.49](#)
- "Configuración de la seguridad de la red inalámbrica" [p.49](#)
- "Utilizar un código QR para conectar un dispositivo móvil" [p.51](#)
- "Usar una llave USB para conectar a un equipo de Windows" [p.52](#)

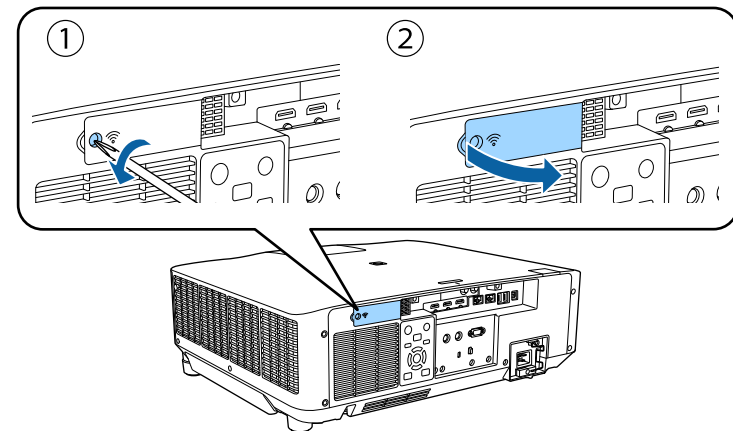
Instalación del módulo de LAN inalámbrica

Para utilizar el proyector a través de una red inalámbrica, instale el módulo de LAN inalámbrica Epson 802.11a/b/g/n. No instale ningún otro tipo de módulo de LAN inalámbrica.

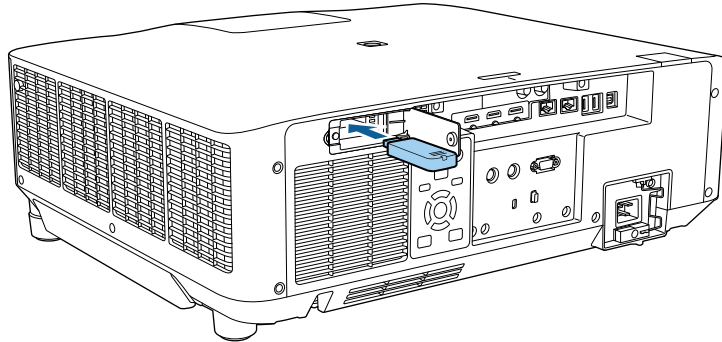
Atención

Nunca extraiga el módulo cuando el indicador WLAN (LAN inalámbrica) del proyector está encendido de color azul o parpadeando o mientras está realizando la proyección inalámbrica. Esto podría provocar daños al módulo o pérdida de datos.

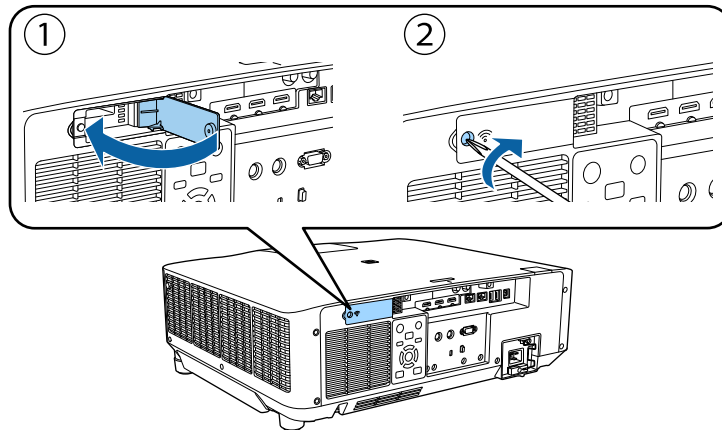
- 1** Apague el proyector y desenchufe el cable de alimentación.
- 2** Afloje los tornillos y retire la cubierta del módulo LAN inalámbrico como se muestra.



- 3** Conecte el módulo LAN inalámbrica a la ranura de dicho módulo.



- 4** Reemplace la cubierta del módulo de la LAN inalámbrica como se muestra y apriete los tornillos.



Selección manual de la configuración de red inalámbrica

Antes de poder proyectar desde la red inalámbrica, deberá seleccionar la configuración de la red para el proyector.

- 1** Pulse el botón [Menu], seleccione el menú **Red** y pulse [Enter].
- 2** Seleccione **On** para el ajuste **Alim LAN inalámbrica**.
- 3** Seleccione **Configuración de la red** y pulse [Enter].
- 4** Seleccione el menú **Básica** y pulse [Enter].
- 5** Seleccione las opciones básicas según sea necesario.
 - **Nombre proyector** le permite introducir un nombre de hasta 16 caracteres alfanuméricos para identificar el proyector en la red.
 - **Contraseña PLink** le permite introducir una contraseña de hasta 32 caracteres alfanuméricos para la utilización del protocolo PLink para el control del proyector.
 - **Contraseña Remote** le permite introducir una contraseña de hasta 32 caracteres alfanuméricos para acceder al proyector a través de Control básico. (El nombre de usuario es **EPSONREMOTE**. De forma predeterminada, no hay ninguna contraseña establecida).
 - **Contraseña Acc. Web** le permite introducir una contraseña de hasta 32 caracteres alfanuméricos para acceder al proyector a través de la Web. (El nombre de usuario es **EPSONWEB**. De forma predeterminada, no hay ninguna contraseña establecida).
 - **Contraseña moderador**: permite especificar una contraseña numérica de cuatro dígitos para acceder al proyector como moderador utilizando Epson iProjection. (De forma predeterminada, no hay ninguna contraseña establecida.)
 - **Clave proyector** le permite activar una contraseña de seguridad para evitar el acceso al proyector por parte de alguna persona que no se encuentre dentro de la misma sala que el proyector. Debe introducir una palabra clave aleatoria mostrada desde un ordenador mediante Epson iProjection para acceder al proyector y compartir la pantalla actual.

- **Mostrar pal. clave** le permite seleccionar si desea mostrar una palabra clave del proyector en la imagen proyectada cuando se accede al proyector mediante Epson iProjection.
- **Mostrar info. de LAN:** permite establecer el formato de visualización para la información de red del proyector.



Utilice el teclado mostrado para especificar números u caracteres. Pulse los botones de flechas del mando a distancia para seleccionar caracteres y pulse [Enter] para seleccionarlos.

También puede ingresar números presionando los botones numéricos mientras mantiene presionado el botón [Num] del mando a distancia.

6 Seleccione el menú **LAN inalámbrica** y pulse [Enter].

7 Seleccione la configuración de **Modo de conexión**.

- **Rápido** le permite conectarse a varios teléfonos inteligentes, tabletas u ordenadores directamente mediante comunicación inalámbrica.
- **Avanzado:** le permite conectarse a teléfonos inteligentes, tabletas u ordenadores a través de un punto de acceso de red inalámbrica.

8 Si selecciona el modo de conexión **Avanzado**, seleccione **Buscar punto de acceso** para seleccionar el punto de acceso al que desea conectarse.



Si necesita asignar el SSID manualmente, seleccione **SSID** para introducir el SSID.

9 Para el modo de conexión **Avanzado**, asigne los ajustes IP de su red según sea necesario.

- Si la red asigna las direcciones de forma automática, seleccione **Ajustes IP** para establecer **DHCP** en **On**.

- Si es necesario configurar las direcciones de forma manual, seleccione **Ajustes IP** para establecer la configuración **DHCP** en **Off** y, a continuación, introduzca la **Dirección IP**, **Máscara de subred** y **Dir. pta enlace** del proyector según sea necesario.
- Si desea conectar el proyector a la red mediante IPv6, seleccione **Ajustes IPv6** para establecer la opción **IPv6** en **On** y, a continuación, establezca las opciones **Configur. automática** y **Usar dirección temporal** según sea necesario.

10 Para evitar que se muestre el SSID o la dirección IP en la pantalla de espera LAN y en la pantalla Inicio, establezca la configuración **Visualización SSID** o **Mostrar dirección IP** en **Off**.

11 Cuando finalice la selección de la configuración, seleccione **Fin Instal.** y siga las instrucciones en pantalla para guardar la configuración y salir de los menús.



Si no se ha establecido la opción **Contraseña Acc. Web**, se muestra una pantalla que le pide que la establezca. Siga las instrucciones que aparecen en pantalla para establecer la contraseña.

12 Pulse el botón [LAN] del mando a distancia.
La configuración de la red inalámbrica se habrá completado cuando vea la dirección IP correcta en la pantalla del modo en espera de la LAN.

Cuando haya finalizado el ajuste de la configuración inalámbrica del proyector, deberá seleccionar la red inalámbrica en el ordenador. A continuación, inicie el software de la red para enviar imágenes a su proyector a través de una red inalámbrica.

» Enlaces relacionados

- "Utilización del teclado mostrado" [p.58](#)

Selección de la configuración de red inalámbrica en Windows

Antes de conectarse al proyector, seleccione la red inalámbrica correcta en el ordenador.

- 1** Para acceder al software de utilidad de conexión inalámbrica, haga clic en el icono de red de la barra de tareas de Windows.
- 2** Al realizar la conexión en el modo de conexión Avanzado, seleccione el nombre de red (SSID) de la red a la que se está conectando el proyector.
- 3** Haga clic en **Conectar**.

Selección de la configuración de red inalámbrica en Mac

Antes de conectarse al proyector, seleccione la red inalámbrica correcta en Mac.

- 1** Haga clic en el icono de Wi-Fi en la barra de menús ubicada en la parte superior de la pantalla.
- 2** Al realizar la conexión en el modo de conexión Avanzado, asegúrese de que la funcionalidad Wi-Fi esté activada y seleccione el nombre de red (SSID) de la red a la que se está conectando el proyector.

Configuración de la seguridad de la red inalámbrica

Puede configurar la seguridad del proyector para la utilización en una red inalámbrica. Configure una de las siguientes opciones de seguridad para que coincida con la configuración utilizada en la red:

- Seguridad WPA2-PSK *
- Seguridad WPA3-PSK **
- Seguridad WPA2/WPA3-PSK **
- Seguridad WPA3-EAP **
- Seguridad WPA2/WPA3-EAP **

* Solo disponible para el modo de conexión Rápido.

** Solo disponible para el modo de conexión Avanzado.



Póngase en contacto con el administrador de la red para obtener información para el ingreso de la información correcta.

- 1** Si desea configurar la seguridad WPA3-EAP o WPA2/WPA3-EAP, asegúrese de que su archivo de certificado digital es compatible con el registro del proyector y se ha guardado directamente en el dispositivo de almacenamiento USB.
- 2** Presione el botón [Menu], seleccione el menú **Red** y pulse [Enter].
- 3** Seleccione **Configuración de la red** y pulse [Enter].
- 4** Seleccione el menú **LAN inalámbrica** y pulse [Enter].
- 5** Seleccione la opción **Seguridad** y pulse [Enter].
- 6** Seleccione la configuración de seguridad para que coincida con la configuración de la red.

- 7** Realice una de las siguientes acciones según el modo de seguridad que haya seleccionado.
- **WPA2-PSK, WPA3-PSK o WPA2/WPA3-PSK:** Seleccione **Completado** y siga las instrucciones que aparecen en pantalla para guardar su configuración y salir de los menús.
 - **WPA3-EAP, WPA2/WPA3-EAP:** Seleccione **Ajuste de EAP** y pulse [Enter].

8 Seleccione el protocolo para autenticación como la opción **Tipo EAP**.

- 9** Para importar el certificado, seleccione el tipo de certificado y pulse [Enter].
- **Certificado de cliente** para el tipo **EAP-TLS**
 - **Certificado CA** para todos los tipos de EAP



También puede registrar los certificados digitales desde el explorador web. Sin embargo, asegúrese de realizar el registro solamente una vez, ya que, de lo contrario, el certificado puede que no se instale correctamente.

- 10** Seleccione **Registrar** y pulse [Enter].
- 11** Siga las instrucciones en pantalla para conectar un dispositivo de almacenamiento USB al puerto USB-A del proyector.
- 12** Pulse [Enter] para mostrar la lista de certificados.
- 13** Seleccione certificado que desea importar utilizando la lista mostrada. Se mostrará un mensaje pidiéndole que escriba la contraseña para el certificado.

- 14** Escriba una contraseña y pulse [Enter].
El certificado se importará y aparecerá un mensaje de finalización.

- 15** Seleccione los ajustes EAP según sea necesario.
- **Nombre de usuario** le permite escribir un nombre de usuario utilizando hasta 64 caracteres alfanuméricos. Para escribir más de 32 caracteres, utilice el explorador web. Cuando se importa un certificado de cliente, el nombre del certificado con el que fue emitido se ajusta automáticamente.
 - **Contraseña** le permite escribir una contraseña utilizando hasta 64 caracteres alfanuméricos para autenticación cuando utilice el tipo **PEAP**. Para escribir más de 32 caracteres, utilice el explorador web.
 - **Ver. cert. servidor** permite seleccionar si se va a comprobar o no el certificado de servidor cuando se ha establecido un certificado de CA.
 - **Nomb. serv. Radius** permite escribir el nombre de servidor que se va a comprobar.

- 16** Cuando finalice la realización de ajustes, seleccione **Fin Instal.** y siga las instrucciones en pantalla para guardar la configuración y salir de los menús.

► Enlaces relacionados

- "Certificado de cliente compatible y CA" [p.50](#)

Certificado de cliente compatible y CA

Puede registrar estos tipos de certificados digitales.

Certificado de cliente (EAP-TLS)

Especificación	Descripción
Formato	PKCS#12
Extensión	PEX, P12
Cifrado	RSA
Hashes	MD5/SHA-1/SHA-256/SHA-384/SHA-512
Longitud de clave	512/1024/2048/4096 bits
Contraseña *	Hasta 64 caracteres alfanuméricos; obligatorio

Certificado CA (PEAP/EAP-TLS)

Especificación	Descripción
Formato	X509v3
Extensión	DER/CER/PEM
Cifrado	RSA
Hashes	MD5/SHA-1/SHA-256/SHA-384/SHA-512
Longitud de clave	512/1024/2048/4096 bits
Codificación	BASE64/Binary

* Necesitará utilizar el navegador web para introducir más de 32 caracteres.

Utilizar un código QR para conectar un dispositivo móvil

Después de seleccionar la configuración de la red inalámbrica del proyector, podrá mostrar un código QR en la pantalla y utilizarlo para conectar un dispositivo móvil mediante la aplicación Epson iProjection (iOS/Android).



- Asegúrese de que tiene instalada la última versión de Epson iProjection en su dispositivo.
- Puede descargar Epson iProjection gratis desde App Store o Google Play. Cualquier gasto derivado de la comunicación con el App Store o Google Play será responsabilidad del cliente.
- Cuando utilice Epson iProjection en el modo de conexión Rápido, le recomendamos que realice ajustes de seguridad.

1

Pulse el botón [LAN] del mando a distancia.

Aparecerá el código QR en la superficie proyectada.



- Si no ve el código QR, establezca la opción **Mostrar info. de LAN** en **Código QR y texto** en el menú **Red** del proyector.
Red > Configuración de la red > Básico > Mostrar info. de LAN
- Para ocultar el código QR, pulse [Esc].
- Cuando el código QR esté oculto, pulse [Enter] para mostrar el código.

2

Inicie Epson iProjection en el dispositivo móvil.

3

Lea el código QR proyectado utilizando Epson iProjection para conectarlo al proyector.



Para leer correctamente el código QR, asegúrese de que lo coloca directamente frente a la pantalla y lo suficientemente cerca para que el código proyectado coincida con la guía del lector de códigos QR del dispositivo móvil. Si está demasiado alejado de la pantalla, el código podría no leerse de forma correcta.

Cuando se establece una conexión, seleccione el menú **Contents** desde y a continuación seleccione el archivo que desea proyectar.

Usar una llave USB para conectar a un equipo de Windows

Puede configurar su unidad flash USB como una llave USB para conectar el proyector rápidamente a un equipo de Windows compatible con LAN inalámbrica. Después de crear la llave USB, puede proyectar imágenes rápidamente desde el proyector de red.

- 1** Configure la llave USB mediante **Herramienta de configuración de llaves USB** del software Epson iProjection (Windows).



Consulte la *Guía de funcionamiento de Epson iProjection (Windows/Mac)* para obtener instrucciones.

- 2** Asegúrese de que el módulo de LAN inalámbrica está instalado en su proyector.
- 3** Encienda el proyector.
- 4** Pulse el botón [LAN] del mando a distancia.
Se muestra la pantalla de espera LAN. Asegúrese de que aparece un SSID y una dirección IP.
- 5** Retire el módulo LAN inalámbrico del puerto USB-A del proyector (si está instalado) e inserte la llave USB en el mismo puerto.
Verá un mensaje proyectado indicándole que la actualización de datos de la red ha terminado.
- 6** Extraiga la llave USB.
Si su proyector necesita el módulo de LAN inalámbrica, vuelva a insertarlo en el proyector.

- 7** Conecte la llave USB al puerto USB del ordenador.

- 8** Siga las instrucciones que aparecen en pantalla para instalar la aplicación necesaria.



- Si aparece el mensaje del Firewall de Windows, haga clic en **Sí** para desactivar el firewall.
- Para poder instalar el software necesita tener privilegios de administrador.
- Si no se instala automáticamente, haga doble clic sobre **MPPLaunch.exe** en la llave USB.

Después de unos minutos, el proyector mostrará la imagen del ordenador.

- 9** Cuando haya finalizado la proyección inalámbrica, seleccione la opción **Quitar hardware de forma segura** en la barra de tareas de Windows y, a continuación, extraiga la llave USB del ordenador.



Es posible que necesite reiniciar el ordenador para volver a activar la conexión con la LAN inalámbrica.

Puede utilizar el protocolo HTTPS para incrementar la seguridad entre el proyector y un navegador Web que comunica con él. Para hacer esto, debe crear un certificado de servidor, instalarlo en el proyector y activar el ajuste **HTTP seguro** en los menús del proyector para comprobar la fiabilidad del navegador Web.

☛ Red > Configuración de la red > Otros > HTTP seguro

Incluso si no instala un certificado de servidor, el proyector crea un certificado de autofirma automáticamente y permite la comunicación. Como dicho certificado de autofirma no puede verificar la fiabilidad desde un navegador Web, se generará un mensaje de advertencia al respecto cuando se acceda al proyector desde un navegador Web. Esta advertencia no impide la comunicación.

▶ Enlaces relacionados

- "Importación de un certificado de servidor Web utilizando los menús" [p.53](#)

Importación de un certificado de servidor Web utilizando los menús

Puede crear su certificado de servidor web, e importarlo utilizando los menús del proyector y un dispositivo de almacenamiento externo.



- Puede usar una unidad flash USB como dispositivo de almacenamiento externo para este modelo.
- También puede registrar los certificados digitales desde el explorador web. Sin embargo, asegúrese de realizar el registro solamente una vez, ya que, de lo contrario, el certificado puede que no se instale correctamente.

- 1** Asegúrese de que el archivo de certificado digital es compatible con el registro del proyector y se coloca directamente en el dispositivo de almacenamiento USB.

- 2** Presione el botón [Menu], seleccione el menú **Red** y pulse [Enter].
- 3** Seleccione **Configuración de la red** y pulse [Enter].
- 4** Seleccione el menú **Otros** y pulse [Enter].
- 5** Establezca la opción **HTTP seguro** en **On**.
- 6** Seleccione **Certif. servidor web** y pulse [Enter].
- 7** Seleccione **Registrar** y pulse [Enter].
- 8** Siga las instrucciones en pantalla para conectar un dispositivo de almacenamiento USB al puerto USB-A del proyector.
- 9** Pulse [Enter] para mostrar la lista de certificados.
- 10** Seleccione certificado que desea importar utilizando la lista mostrada. Se mostrará un mensaje pidiéndole que escriba la contraseña para el certificado.
- 11** Escriba una contraseña y pulse [Enter]. El certificado se importará y aparecerá un mensaje de finalización.

▶ Enlaces relacionados

- "Certificados de servidor web admitidos" [p.53](#)

Certificados de servidor web admitidos

Puede registrar estos tipos de certificados digitales.

Certificado de servidor web (HTTP seguro)

Especificación	Descripción
Formato	PKCS#12
Extensión	PFX, P12
Cifrado	RSA
Hashes	MD5/SHA-1/SHA-256/SHA-384/SHA-512
Longitud de clave	512/1024/2048/4096 bits
Nombre común	Nombre del host de red
Organización	Opcional
Contraseña *	Hasta 64 caracteres alfanuméricos; obligatorio

* Necesitará utilizar el navegador web para introducir más de 32 caracteres.


Ajuste de la configuración de menús

Siga las instrucciones de estas secciones para acceder al sistema de menús del proyector y cambiar la configuración del proyector.

► Enlaces relacionados

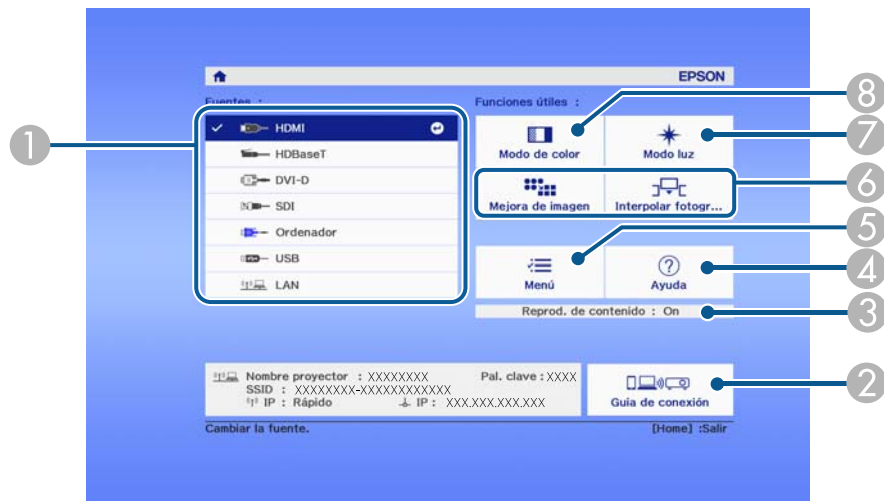
- "Pantalla Inicio" [p.56](#)
- "Utilización de los menús del proyector" [p.57](#)
- "Utilización del teclado mostrado" [p.58](#)
- "Utilización de las funciones básicas del proyector" [p.59](#)
- "Copia de los ajustes del menú entre proyectores (configuración simultánea)" [p.74](#)

La función Pantalla Inicio le permite seleccionar fácilmente una fuente de imagen y acceder a funciones útiles.

Puede mostrar la pantalla Inicio pulsando el botón  del mando a distancia. Si quiere mostrar la pantalla de inicio cuando enciende el proyector y no se recibe ninguna señal, establecer **Ver pant. Inicio aut.** a **On**.

Extendida > Pantalla Inicio > Ver pant. Inicio aut.

Pulse los botones de flechas del mando a distancia para seleccionar un elemento del menú y, a continuación, pulse [Enter].



8 Cambia el modo de color del proyector.



- Después de 10 minutos de inactividad, la pantalla de inicio desaparece y vuelve a la pantalla en la que estaba antes (la pantalla de la fuente de entrada actual o el mensaje sin señal).

- 1 Seleccione la fuente que desee proyectar.
- 2 Muestra la Guía de conexión. Puede seleccionar los métodos de conexión inalámbrica conforme a los dispositivos que usa, como teléfonos inteligentes u ordenadores.
- 3 Indica que el proyector se encuentra en el modo Reprod. de contenido.
- 4 Muestra la pantalla de Ayuda.
- 5 Muestra el menú del proyector.
- 6 Ejecuta opciones del menú asignadas a la **Pantalla Inicio** en el menú **Extendida** del proyector.
- 7 Permite seleccionar la luminosidad para la fuente de luz.

Puede utilizar los menús del proyector para ajustar la configuración que controla el funcionamiento del proyector. El proyector muestra los menús en la pantalla.

- 1** Pulse el botón [Menu] en el panel de control o el mando a distancia. Aparecerá la pantalla del menú que muestra la configuración del menú **Imagen**.



- 2** Pulse los botones de flechas hacia arriba o abajo para desplazarse por los menús que aparecen a la izquierda. La configuración de cada menú aparece a la derecha.



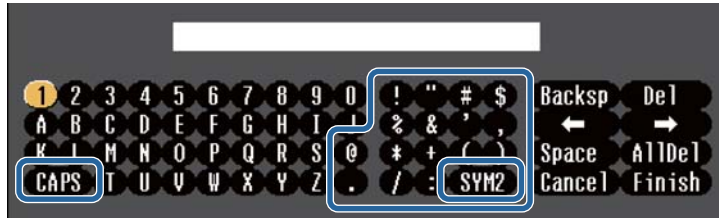
La configuración disponible dependerá de la fuente de entrada actual.

- 3** Para cambiar la configuración en el menú visualizado, pulse [Enter].
- 4** Pulse el botón de flecha hacia arriba o abajo para desplazarse por la configuración.

- 5** Cambie la configuración con los botones que aparecen en la parte inferior de las pantallas de menús.
- 6** Para regresar todos los ajustes de menú a los valores predeterminados, seleccione **Restablecer**.
- 7** Cuando finalice el cambio de la configuración en un menú, pulse [Esc].
- 8** Pulse [Menu] o [Esc] para salir de los menús.

Puede utilizar el teclado mostrado para especificar números u caracteres.

- 1 Utilice los botones de flechas del panel de control o mando a distancia para seleccionar el número o carácter que desea introducir y pulse el botón [Enter].



Cada vez que seleccione la tecla **CAPS**, los caracteres cambiarán entre mayúsculas y minúsculas. Cada vez que seleccione la tecla **SYM1/2**, cambiarán los símbolos que aparecen dentro del recuadro.

- 2 Después de introducir texto, seleccione **Finish** en el teclado para confirmar las entradas. Seleccione **Cancel** para cancelar la introducción de texto.



Puede seleccionar la configuración del proyector y controlar la proyección a través de una red con un navegador web desde el ordenador. Algunos símbolos no pueden introducirse con el teclado mostrado. Utilice el navegador web para introducir el texto.

► Enlaces relacionados

- "Texto disponible al utilizar el teclado mostrado" [p.58](#)

Texto disponible al utilizar el teclado mostrado

Puede escribir el siguiente texto cuando utilice el teclado mostrado.

Tipo de texto	Detalles
Números	0123456789
Alfabeto	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
Símbolos	!"#\$%&'()*+,-./:;<=>?@[\] ^ _`{ }~

Siga las instrucciones de estas secciones para utilizar las funciones básicas del proyector.

► Enlaces relacionados

- "Configuración del proyector" [p.59](#)
- "Proyectar Imágenes" [p.61](#)
- "Ajuste de la posición y la forma de la imagen" [p.64](#)
- "Ajuste de la calidad de la imagen" [p.66](#)
- "Uso de varios proyectores" [p.67](#)
- "Mantener la calidad del proyector" [p.70](#)
- "Administración de la configuración del proyector" [p.71](#)

Configuración del proyector

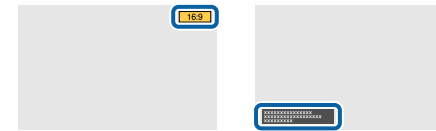
En esta sección se proporcionan instrucciones sobre cómo configurar el proyector.

► Enlaces relacionados

- "Mensajes" [p.59](#)
- "Confirmación espera" [p.59](#)
- "Modo reposo" [p.59](#)
- "Pitido" [p.60](#)
- "Indicadores" [p.60](#)
- "Fecha y Hora" [p.60](#)
- "Idioma" [p.60](#)
- "Visuali. Pantalla" [p.60](#)
- "Modo Ahorro energía" [p.60](#)

Mensajes

Puede mostrar y ocultar los mensajes como el nombre de la fuente de entrada, nombre del modo de color, relación de aspecto, mensaje "Sin Señal" o advertencia de temperatura elevada en la imagen proyectada.



Método de ejecución

☛ **Extendida > Pantalla > Mensajes**

Confirmación espera

Cuando establezca esta opción en **Off**, puede apagar el proyector simplemente pulsando el botón de alimentación una vez.

Método de ejecución

☛ **Extendida > Pantalla > Confirmación espera**

Modo reposo

Cuando establezca esta opción en **On**, el proyector se apagará automáticamente después de un intervalo de inactividad.

También puede establecer el intervalo en la opción **Tiempo Modo reposo**.

Método de ejecución

☛ **Extendida > Operación > Modo reposo**

☛ **Extendida > Operación > Tiempo Modo reposo**

Pitido

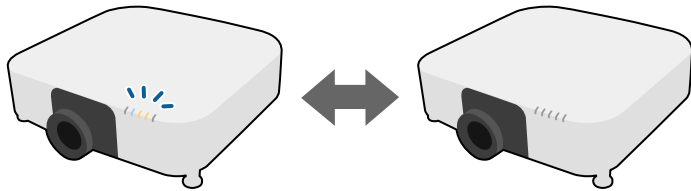
Cuando se establece en **Off**, puede desactivar los pitidos del timbre de confirmación para notificarle que la alimentación se enciende o apaga, o que el enfriamiento ha terminado.

Método de ejecución

☛ **Extendida > Operación > Avanzado > Pitido**

Indicadores

Cuando se establece en **Off**, puede apagar los indicadores del proyector.



Método de ejecución

☛ **Extendida > Operación > Avanzado > Indicadores**

Fecha y Hora

Puede ajustar la configuración de fecha y hora del sistema del proyector.

Método de ejecución

☛ **Extendida > Operación > Fecha y Hora**

Idioma

Puede seleccionar el idioma para los menús y mensajes del proyector.

Método de ejecución

☛ **Extendida > Idioma**

Visuali. Pantalla

Puede mostrar u ocultar los menús o mensajes en la imagen proyectada.

Método de ejecución

Pulse el botón [On-Screen] del mando a distancia.



- Los menús y mensajes se muestran u ocultan cada vez que presiona el botón.
- Si la opción **Visuali. Pantalla** está habilitada, no puede utilizar el menú del proyector (excepto para cambiar el modo de color y la fuente de entrada).

Modo Ahorro energía

Cuando se establece en **On**, puede ahorrar consumo de energía al ajustar de manera automática el brillo de la fuente de luz. El brillo de la fuente de luz se ajusta gradualmente durante un período de 60 minutos y no arruina la apariencia de la imagen.

Cuando usa el **Multi-Proyección** o **Modo constante** funciones, establecer en **Off** para corregir diferencias en el brillo entre proyectores.

Método de ejecución

☛ **Ajustes > Ajust. luminosidad > Modo Ahorro energía**



Esta función está desactivada en los siguientes casos:

- Cuando **Mezcla de bordes** se establece en **Mezcla/Nivel negro** o en **Nivel negro**.
 - ☛ **Extendida** > **Multi-proyección** > **Mezcla de bordes**
- Cuando la opción **Modo de color** se establece en **Multi-proyección**.
 - ☛ **Imagen** > **Modo de color**
- Disponible cuando la opción **Modo luz** se establece en **Personalizado**.
 - ☛ **Ajustes** > **Ajust. luminosidad** > **Modo luz**

Proyectar Imágenes

En esta sección se proporcionan instrucciones para proyectar imágenes.


► Enlaces relacionados

- "Búsqueda de fuente" [p.61](#)
- "Obturador" [p.61](#)
- "Congelar" [p.61](#)
- "Volumen" [p.62](#)
- "Aspecto" [p.62](#)
- "Tipo de pantalla" [p.62](#)
- "Proyección" [p.63](#)
- "Patrón de prueba" [p.63](#)
- "Reprod. de contenido" [p.63](#)
- "Visualizar fondo" [p.63](#)
- "Pantalla de inicio" [p.64](#)

Búsqueda de fuente

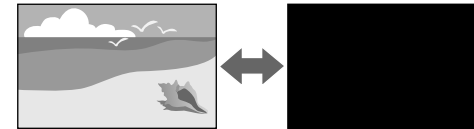
Cuando se conectan varias fuentes de imágenes al proyector, como un ordenador y reproductor de DVD, puede cambiar de una imagen a la otra.

Método de ejecución

- Pulse el botón [Search] (mando a distancia) o [Source Search] (panel de control) hasta que vea la imagen de la fuente deseada.
- Pulse el botón para la fuente deseada del mando a distancia. Si existe más de un puerto para dicha fuente, vuelva a pulsar el botón para desplazarse por las fuentes.
- Pulse el botón  del mando a distancia. A continuación, seleccione la fuente que desee utilizar desde la pantalla mostrada.

Obturador

Puede ocultar temporalmente la imagen proyectada y el sonido cerrando el obturador mecánico. Cualquier sonido o vídeo continuará ejecutándose, sin embargo, no podrá reanudar la proyección en el punto en el que la detuvo.



Método de ejecución

Pulse el botón [Shutter] del panel de control o del mando a distancia. Para volver a activar la imagen y el sonido, pulse nuevamente [Shutter].



- Puede agregar un efecto de fundido de salida o de fundido de entrada al encender o apagar el vídeo.
- Puede limitar la forma en que se libera la función obturador.
 - ☛ **Extendida** > **Operación** > **Ajustes obturador**

Congelar

Puede detener temporalmente un vídeo o presentación de ordenador y mantener la imagen actual en la pantalla. Cualquier sonido o vídeo continuará

ejecutándose. Sin embargo, no podrá reanudar la proyección en el punto en el que la detuvo.

Método de ejecución

Pulse el botón [Freeze] del mando a distancia. Para reiniciar el vídeo en progreso, vuelva a pulsar [Freeze].



Cuando pulsa el botón **Freeze** en el mando a distancia, aparece una pantalla que le pregunta si desea capturar la imagen que se está proyectando en ese momento y utilizarla como patrón de prueba.

Si presiona el botón [Enter] y captura la imagen proyectada como patrón de prueba durante la opción Congelar, puede utilizar la imagen capturada como uno de los patrones de prueba. Mientras se proyecta la imagen capturada, puede realizar ajustes, como el desplazamiento del objetivo, el enfoque, la distorsión y la corrección geométrica.

El patrón de prueba capturado está disponible hasta que apague el proyector.

Volumen

Puede ajustar el volumen de audio del puerto Audio Out.

Método de ejecución

- Cambie el menú del proyector:
 - ☛ **Ajustes > Volumen**

Aspecto

El proyector puede mostrar imágenes con relaciones de altura y anchura diferentes, denominadas relaciones de aspecto. Normalmente, la señal de entrada de la fuente de vídeo determina la relación de aspecto de la imagen.

Sin embargo, puede cambiar la relación de aspecto para determinadas imágenes para que encajen en la pantalla.



Método de ejecución

- Cambie el menú del proyector:
 - ☛ **Señal > Aspecto**



Si desea utilizar una relación de aspecto en particular para una determinada fuente de entrada de vídeo, puede seleccionarla desde el menú **Señal** del proyector.

Tipo de pantalla

Puede usar el ajuste **Tipo de pantalla** para que coincida con la relación de aspecto de la imagen mostrada en la pantalla que está utilizando.

Método de ejecución

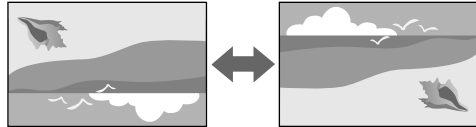
- ☛ **Extendida > Pantalla > Pantalla > Tipo de pantalla**



- Si es necesario, ajuste la relación de aspecto de la imagen proyectada.
- Cuando la opción **Tipo de pantalla** cambia, la configuración **EDID** se ajusta automáticamente.

Proyección

Puede cambiar el modo de proyección para voltear la imagen de arriba hacia abajo y/o de izquierda a derecha a través de los menús del proyector.



Método de ejecución

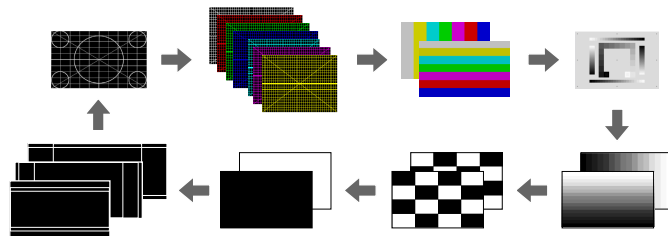
☛ **Extendida > Proyección**



Puede cambiar el modo de proyección para voltear la imagen de arriba a abajo manteniendo pulsado el botón [Shutter] del mando a distancia durante 5 segundos aproximadamente.

Patrón de prueba

Puede mostrar un patrón de prueba para ajustar la imagen proyectada sin conectar un ordenador o dispositivo de vídeo.



Método de ejecución

- Pulse el botón [Test Pattern] del panel de control o mando a distancia.
- Cambie el menú del proyector:
 - ☛ **Ajustes > Patrón de prueba**

Reprod. de contenido

La función Reprod. de contenido del proyector permite proyectar el contenido de señalización digital. También puede agregar efectos de color y forma a la imagen proyectada.



Puede utilizar el siguiente software para crear contenido que se puede reproducir en el modo Reprod. de contenido.

- Epson Projector Content Manager
- Epson Web Control
- Epson Creative Projection

Método de ejecución

☛ **Ajustes > Reprod. de contenido**

Visualizar fondo

Puede seleccionar el fondo de la pantalla cuando no hay señal de imagen disponible.

Método de ejecución

☛ **Extendida > Pantalla > Visualizar fondo**

Pantalla de inicio

Cuando establezca esta opción en **On**, se mostrará un logotipo cuando se inicie el proyector.

Método de ejecución

☛ **Extendida > Pantalla > Pantalla de inicio**

Ajuste de la posición y la forma de la imagen

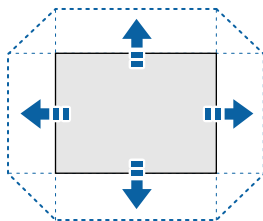
En esta sección se proporcionan instrucciones para ajustar la posición y la forma de la imagen sin mover el proyector.

▶ Enlaces relacionados

- "Desp. objetivo" [p.64](#)
- "Zoom" [p.64](#)
- "H/V-Keystone" [p.65](#)
- "Quick Corner" [p.65](#)
- "Superficie curva" [p.65](#)
- "Pared en esquina" [p.65](#)
- "Corrección punto" [p.65](#)

Desp. objetivo

Si no puede instalar el proyector directamente delante de la pantalla, puede ajustar la posición de la imagen proyectada mediante la función de desplazamiento de la lente.



Puede comprobar el intervalo de desplazamiento de la lente disponible en el manual *Specifications* del proyector.

Método de ejecución

- Pulse el botón [Lens Shift] del mando a distancia.
- Pulse el botón [Lens] del panel de control hasta que aparezca la pantalla de desplazamiento del objetivo.

⚠ Precaución

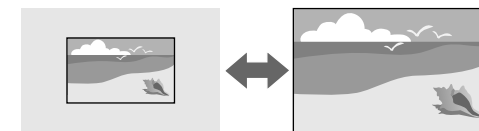
Cuando desplace la lente, no ponga las manos cerca de la unidad de la lente. Sus dedos pueden quedar atrapados entre la unidad de la lente y el proyector y causar lesiones.



- Espere 20 minutos después de encender el proyector antes de configurar el desplazamiento de la lente para obtener la máxima precisión.
- Al ajustar la altura de la imagen, coloque la imagen más abajo de donde desea que esté y luego muévala hacia arriba. Esto ayudará a evitar que la imagen se mueva hacia abajo después del ajuste.
- La imagen es más clara cuando la lente está en la posición inicial. Para mover la lente a la posición inicial, mantenga pulsado el botón [Lens Shift] del mando a distancia o el botón [Lens] del panel de control durante más de 3 segundos.

Zoom

Puede cambiar el tamaño de la imagen.

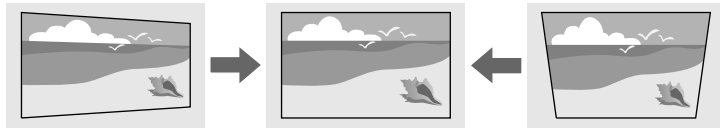


Método de ejecución

- Pulse el botón [Zoom] del mando a distancia.
- Pulse el botón [Lens] del panel de control hasta que aparezca la pantalla de ajuste de zoom.
- Utilice los botones de flecha del panel de control o del mando a distancia para ajustar el tamaño de la imagen.

H/V-Keystone

Puede corregir la distorsión en las direcciones horizontal y vertical de forma independiente.

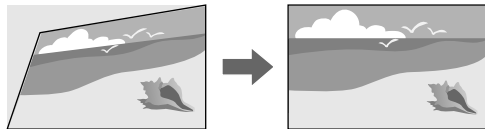


Método de ejecución

☛ Ajustes > Correc. geométrica > H/V-Keystone

Quick Corner

Puede corregir cada una de las cuatro esquinas de la imagen proyectada de forma independiente.

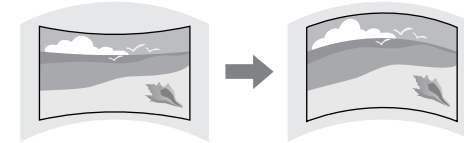


Método de ejecución

☛ Ajustes > Correc. geométrica > Quick Corner

Superficie curva

Puede corregir las esquinas y los lados de una imagen proyectada en una superficie curva con el mismo radio.

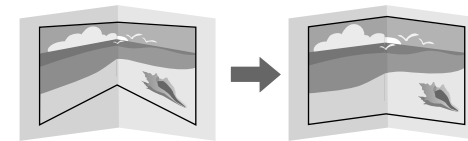


Método de ejecución

☛ Ajustes > Correc. geométrica > Superficie curva

Pared en esquina

Puede corregir las esquinas y los lados de una imagen proyectada en una superficie curva con los ángulos correctos.



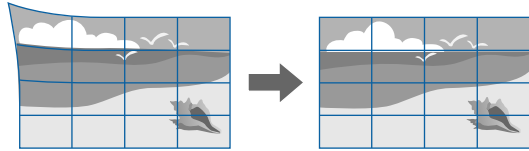
Método de ejecución

☛ Ajustes > Correc. geométrica > Pared en esquina

Corrección punto

Esta función divide la imagen proyectada en una cuadrícula y corrige la distorsión en incrementos de 0,5 píxeles moviendo el punto de intersección seleccionado de lado a lado y hacia arriba y hacia abajo.

Puede cambiar al modo que corrige todos los puntos de una columna vertical o fila horizontal especificada a la vez.



Método de ejecución

🖱️ Ajustes > Correc. geométrica > Corrección punto

Ajuste de la calidad de la imagen

En esta sección se proporcionan instrucciones para ajustar la calidad de la imagen.

▶ Enlaces relacionados

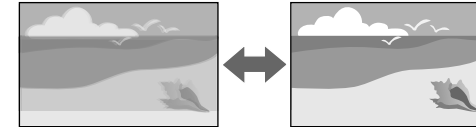
- "Enfoque/Distorsión" [p.66](#)
- "Modo de color" [p.66](#)
- "Mejora de imagen" [p.67](#)
- "Gamma" [p.67](#)
- "RGBCMY" [p.67](#)
- "Ajust. luminosidad" [p.67](#)

Enfoque/Distorsión

Puede corregir el enfoque usando la distorsión de imagen.

Si instaló una lente de corto alcance opcional, corrija primero el enfoque en el centro de la pantalla y luego corregir cualquier distorsión en el área

circundante. Cuando enfoca el centro de la pantalla, el área circundante puede estar distorsionada y desenfocada.



Método de ejecución

- Pulse el botón [Focus] del mando a distancia para corregir el enfoque.
- Pulse el botón [Distortion] del mando a distancia para corregir la distorsión de la imagen.
- Pulse el botón [Lens] del panel de control hasta que se muestre la pantalla de ajuste de enfoque o la pantalla de ajuste de distorsión.
- Utilice los botones de flecha del panel de control o del mando a distancia para corregir el enfoque o la distorsión.



Este proyector funciona en pantalla 4K con tecnología de desplazamiento. Si tiene dificultades para ajustar el enfoque o la distorsión de la imagen, utilice el botón [Enter] del mando a distancia para seleccionar **4K <-> Full HD**.

Modo de color

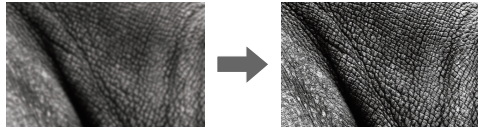
El proyector posee diferentes modos de color para proporcionar el brillo, contraste y color óptimos para una variedad de entornos de visualización y tipos de imágenes. Puede seleccionar el modo diseñado para que coincida con la imagen y el entorno, o probar los modos disponibles.

Método de ejecución

- Pulse el botón [Color Mode] del mando a distancia.
- Cambie el menú del proyector:
 - 🖱️ Imagen > Modo de color

Mejora de imagen

Puede ajustar la resolución de la imagen para reproducir una imagen clara con una textura enfática y sensación de material.

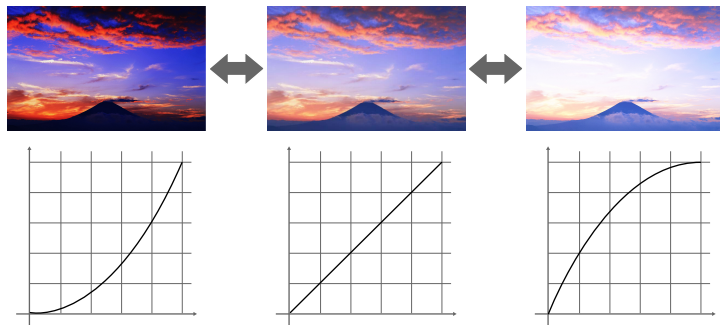


Método de ejecución

☛ Imagen > Mejora de imagen

Gamma

Puede ajustar la luminosidad de los semitonos seleccionando uno de los valores de corrección de gamma o refiriéndose a un gráfico de gamma.



Método de ejecución

☛ Imagen > Avanzado > Gamma

RGBCMY

Puede ajustar individualmente el matiz, la saturación y el brillo de cada color R (rojo), G (verde), B (azul), C (cian), M (magenta) e Y (amarillo).



Método de ejecución

☛ Imagen > Avanzado > RGBCMY

Ajust. luminosidad

Puede seleccionar la luminosidad para la fuente de luz.



Método de ejecución

☛ Ajustes > Ajust. luminosidad

Uso de varios proyectores

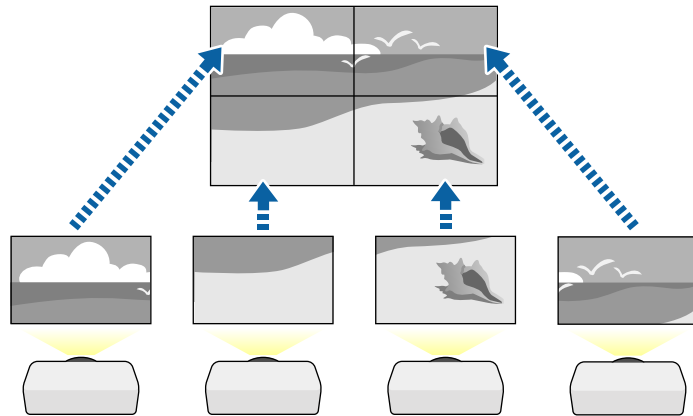
Puede combinar las imágenes proyectadas de dos o más proyectores para crear un área de imagen unificada. (Multi-proyección)

► Enlaces relacionados

- "Mosaico" p.68
- "Mezcla de bordes" p.68
- "Nivel negro" p.68
- "Escala" p.69
- "Coincidencia colores" p.69
- "Apilamiento simple" p.69
- "Mezcla simple" p.70
- "Conectar proyectores" p.135

Mosaico

Puede asignar una posición de proyección a cada proyector.

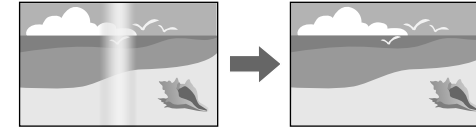


Método de ejecución

☛ Extendida > Multi-proyección > Mosaico

Mezcla de bordes

Puede utilizar la función **Mezcla de bordes** para crear una imagen perfecta de varios proyectores.

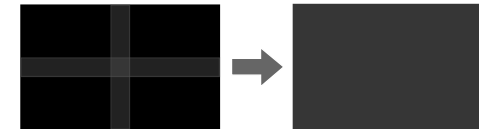


Método de ejecución

☛ Extendida > Multi-proyección > Mezcla de bordes

Nivel negro

Puede ajustar el brillo y el tono de color de las áreas donde las imágenes no se superponen para crear una imagen homogénea.

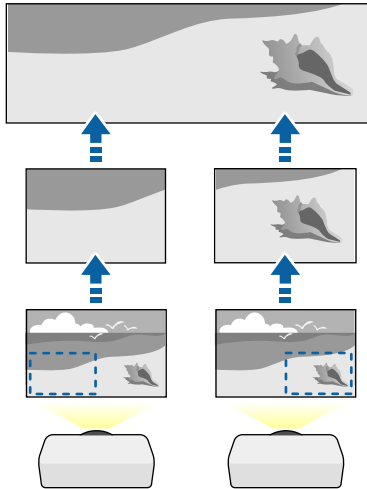


Método de ejecución

☛ Extendida > Multi-proyección > Nivel negro

Escala

Puede utilizar la función **Escala** para recortarlas y combinarlas en un área de imagen unificada.

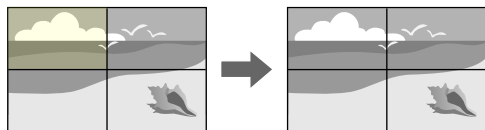


Método de ejecución

☛ **Extendida > Multi-proyección > Escala**

Coincidencia colores

Puede lograr una correspondencia de la calidad de visualización de varios proyectores que se proyectarán uno junto a otro.

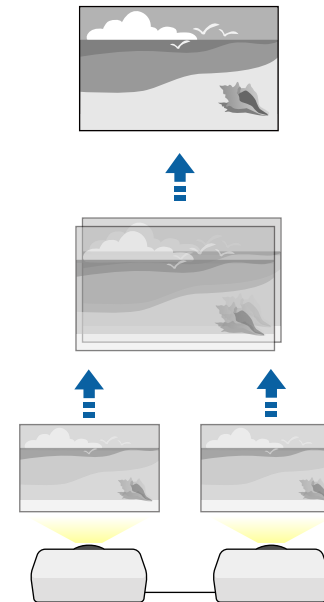


Método de ejecución

☛ **Extendida > Multi-proyección > Coincid. pantallas > Coincidencia colores**

Apilamiento simple

Puede crear una imagen brillante proyectada de forma fácil y rápida superponiendo las imágenes de dos proyectores.

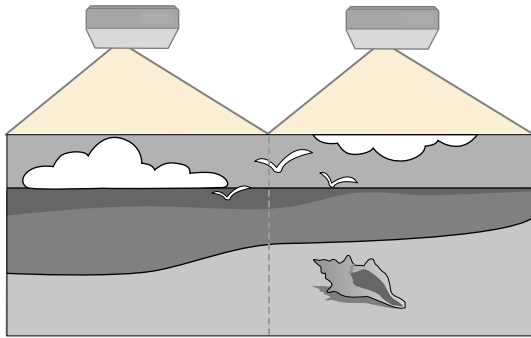


Método de ejecución

☛ **Extendida > Multi-proyección > Apilamiento simple**

Mezcla simple

Puede combinar las imágenes proyectadas de dos o más proyectores para crear un área de imagen unificada.



Método de ejecución

☛ Extendida > Multi-proyección > Mezcla simple

Mantener la calidad del proyector

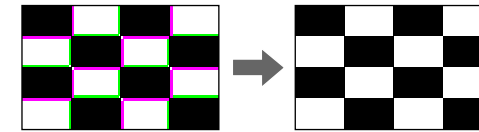
En esta sección se proporciona información sobre cómo mantener la calidad de las imágenes proyectadas.

▶ Enlaces relacionados

- "Alineación del panel" [p.70](#)
- "Uniformidad de color" [p.70](#)
- "Modo Actualizar" [p.70](#)
- "Calib. fuente de luz" [p.71](#)

Alineación del panel

Puede ajustar el cambio de color de píxeles para el panel LCD. Puede ajustar los píxeles horizontal y verticalmente en 0,125 píxeles dentro de un intervalo de ± 3 píxeles.

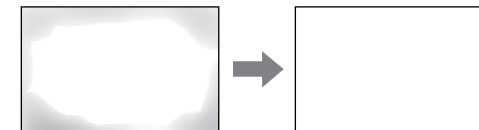


Método de ejecución

☛ Extendida > Pantalla > Alineación del panel

Uniformidad de color

Si el tono del color de la imagen está desigual, puede ajustar el balance de la tonalidad cromática.



Método de ejecución

☛ Extendida > Pantalla > Uniformidad de color

Modo Actualizar

El proceso del modo de actualización borra cualquier imagen secundaria proyectada y apaga el proyector después de un período de tiempo específico.

Método de ejecución

☛ Restablecer > Modo Actualizar

Calib. fuente de luz

El proceso de calibración de la fuente de luz optimiza el balance de color de la imagen proyectada actualmente.

Método de ejecución

☛ Restablecer > Calib. fuente de luz

Administración de la configuración del proyector

En esta sección se proporciona información sobre cómo administrar la configuración del proyector.

▶ Enlaces relacionados

- "Memoria" [p.71](#)
- "Ajustes planificación" [p.71](#)
- "Bloqueo de los botones" [p.71](#)
- "Bloqueo Objetivo" [p.72](#)
- "Contraseña protegida" [p.72](#)

Memoria

Puede guardar los ajustes personalizados y, a continuación, seleccionar los ajustes guardados siempre que desee utilizarlos.

Método de ejecución

- Pulse el botón [Memory] del mando a distancia.
- Cambie el menú del proyector:
 - ☛ Ajustes > Memoria

Ajustes planificación

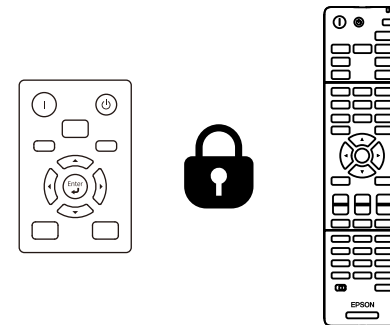
Puede programar hasta 30 eventos para que ocurran automáticamente en el proyector, como el encendido o apagado del proyector o el cambio de la fuente de imagen. El proyector ejecutará los eventos seleccionados en la fecha y hora específicas del plan establecido.

Método de ejecución

☛ Extendida > Ajustes planificación

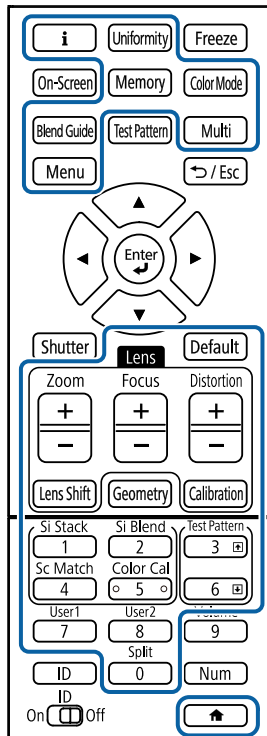
Bloqueo de los botones

Seguridad de bloqueo de botones para bloquear el funcionamiento del proyector con los botones del panel de control o del mando a distancia.





Aunque pueda bloquear los botones del panel de control, aún puede usar el mando a distancia como de costumbre.

La función de bloqueo de botones del mando a distancia bloquea los siguientes botones.



Método de ejecución

- Para bloquear los botones del panel de control, mantenga pulsado el botón de bloqueo de funcionamiento del panel de control.
Para desbloquear los botones del panel de control, mantenga pulsado el botón [Enter] del panel de control durante 7 segundos aproximadamente.
- Para bloquear los botones del mando a distancia, mantenga pulsado el botón  del mando a distancia durante aproximadamente 5 segundos.
Para desbloquear los botones del mando a distancia, mantenga pulsado el botón  nuevamente durante 5 segundos aproximadamente.

Bloqueo Objetivo

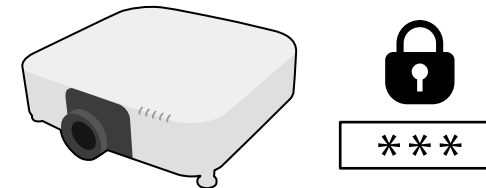
Puede deshabilitar las operaciones de los botones [Lens Shift], [Zoom] y [Focus] del mando a distancia.

Método de ejecución

🖱️ **Ajustes > Ajuste de bloqueos > Bloqueo Objetivo**

Contraseña protegida

Seguridad por contraseña para evitar que personas que no conozcan la contraseña utilicen el proyector y evitar que se realicen cambios en la pantalla de inicio y otros ajustes.



Puede configurar los siguientes tipos de seguridad por contraseña utilizando una contraseña compartida:

- La opción **Protec. aliment.** evita que una persona utilice el proyector sin introducir primero una contraseña. Al conectar el cable de alimentación y encender el proyector por primera vez, deberá introducir la contraseña correcta. La contraseña también se aplica a **Direct Power On** y **Encendido automático**.
- La opción **Prote. logo usuario** evita que una persona cambie la visualización de la pantalla personalizada que muestra el proyector cuando este se enciende o cuando no existe una señal de entrada. La pantalla personalizada desalienta el robo al permitir la identificación del propietario del proyector.
- La opción **Red protegida** evita que una persona modifique la configuración de **Red** del proyector.

- La opción **Protec Planificación** evita que una persona modifique la configuración de planificación del proyector.
- La opción **Acceso cámara remota** evita que cualquier persona utilice la función de acceso a la cámara remota.

Método de ejecución

Mantenga pulsado el botón [Freeze] del mando a distancia durante 5 segundos aproximadamente.



La primera vez que utilice el proyector, debe establecer una contraseña. De forma predeterminada, no hay ninguna contraseña establecida.

Puede establecer una contraseña de cuatro dígitos. Mantenga pulsado el botón [Num] del mando a distancia y utilice los botones numéricos para establecer una contraseña.

Atención

- Si introduce una contraseña incorrecta tres veces seguidas, se visualizará el mensaje **El proyector estará bloqueado.** durante 5 minutos aproximadamente y, a continuación, el proyector pasará al modo en espera. En este caso, desconecte el cable de alimentación de la toma de corriente y, a continuación, conéctelo de nuevo y vuelva a activar el proyector. El proyector visualiza de nuevo la pantalla para introducir la contraseña, donde podrá introducir la contraseña correcta.
- Si olvidó la contraseña, anote el número "**Código solicitado: xxxxx**" que aparece en pantalla y póngase en contacto con Epson para obtener ayuda.
- Si sigue repitiendo los pasos anteriores e introduce una contraseña incorrecta 30 veces seguidas, aparecerá el mensaje **El proyector estará bloqueado. Diríjase a Epson siguiendo las indicaciones de su documentación.** y el proyector no aceptará ningún ingreso más de la contraseña. Póngase en contacto con Epson para obtener ayuda.

Después de seleccionar los ajustes de menú del proyector para un proyector, puede utilizar los siguientes métodos para copiar los ajustes a otros proyectores, siempre que sus modelo y versiones sean los mismos.

- Mediante una unidad flash USB
- Conectando un ordenador y el proyector con un cable USB
- Mediante Epson Projector Management

No puede copiar ninguna información única en un proyector individual, como **Horas fuente de luz** o **Estado**.



- Realice la configuración simultánea de varios dispositivos antes de ajustar la configuración de imagen como corrección de distorsión trapezoidal. Debido a que los valores de ajuste de la imagen también se copian a otro proyector, los ajustes que realice antes de establecer la configuración simultánea de varios dispositivos se sobrescribirán y es posible que cambie la pantalla proyectada sobre la que usted haya realizado los ajustes.
- Cuando copie los ajustes del menú de un proyector a otro, también se copiará el logotipo del usuario. No registre la información que no desea compartir entre varios proyectores como el logotipo de usuario.
- Asegúrese de que la opción **Rango ajustes lote** está establecida en **Limitado** si no desea copiar los siguientes ajustes:
 - Ajuste **Contraseña protegida**
 - **EDID** del menú **Señal**
 - Ajustes del menú **Red** (excepto el menú **Notificación** y el menú **Otros**)

Precaución

Epson no asume ninguna responsabilidad por fallas en la configuración simultánea de varios dispositivos y costes de reparación asociados debido a apagones de la energía eléctrica, errores de comunicación u otros problemas que podrían causar dichas fallas.

► Enlaces relacionados

- "Transferencia de ajustes desde una unidad flash USB" [p.74](#)
- "Transferencia de ajustes desde un ordenador" [p.75](#)
- "Notificación de errores de configuración simultánea de varios dispositivos" [p.76](#)

Transferencia de ajustes desde una unidad flash USB

Puede copiar los ajustes del menú de un proyector a otro del mismo modelo a través de una unidad flash USB.



- La unidad flash USB debe tener el formato FAT 32, tener un tamaño inferior a 32 GB y no tener ninguna función de seguridad. Elimine cualquier archivo de la unidad antes de utilizarlo para la configuración simultánea de varios dispositivos o es posible que los ajustes no se almacenen de forma correcta.
- También puede utilizar este método de ajustes por lotes desde el menú del proyector.

- 1** Desconecte el cable de alimentación del proyector y compruebe que todos los indicadores del proyector estén apagados.
- 2** Conecte una unidad flash USB vacía directamente al puerto USB-A del proyector.
- 3** Mantenga pulsado el botón [Esc] del mando a distancia o panel de control y conecte el cable de alimentación al proyector.
- 4** Cuando todos los indicadores del proyector que no sean el WLAN (LAN inalámbrica) se enciendan, suelte el botón [Esc].
Los indicadores comenzarán a parpadear y el archivo de configuración simultánea de varios dispositivos se escribirá en la unidad flash USB. Cuando finalice la escritura, el proyector se apagará.

Precaución

No desconecte el cable de alimentación o la unidad flash USB del proyector durante la escritura del archivo. Si el cable de alimentación o la unidad flash USB se desconectan, es posible que el proyector no se encienda de forma correcta.

Precaución

No desconecte el cable de alimentación o la unidad flash USB del proyector durante la escritura del archivo. Si el cable de alimentación o la unidad flash USB se desconectan, es posible que el proyector no se encienda de forma correcta.

5 Extraiga la unidad flash USB.



El nombre del archivo de la configuración simultánea de varios dispositivos es PJCONFDATA.bin. Si necesita cambiar el nombre del archivo, añada texto después de PJCONFDATA utilizando únicamente caracteres alfanuméricos. Si cambia la parte PJCONFDATA del nombre del archivo, es posible que el proyector no reconozca el archivo de forma correcta.

6 Desconecte el cable de alimentación del proyector al que desea copiar los ajustes y compruebe que se hayan apagado todos los indicadores.

7 Conecte la unidad flash USB que contiene el archivo de configuración simultánea guardado al puerto USB-A del proyector.

8 Mantenga pulsado el botón [Menu] del mando a distancia o panel de control y conecte el cable de alimentación al proyector.

9 Cuando todos los indicadores del proyector que no sean el indicador WLAN (LAN inalámbrica) se enciendan, suelte el botón [Menu]. (Los indicadores permanecerán encendidos durante aproximadamente 75 segundos.)

Cuando todos los indicadores comiencen a parpadear, se está realizando la escritura de los ajustes. Cuando finalice la escritura, el proyector se apagará.

10 Extraiga la unidad flash USB.

Transferencia de ajustes desde un ordenador

Puede copiar los ajustes del menú de un proyector a otro del mismo modelo realizando la conexión del ordenador y el proyector con un cable USB.



- Puede utilizar este método de configuración simultánea de varios dispositivos con las siguientes versiones de sistemas operativos:
 - Windows 10 y posterior
 - macOS 10.13.x y posterior
- También puede utilizar este método de ajustes por lotes desde el menú del proyector.

1 Desconecte el cable de alimentación del proyector y compruebe que todos los indicadores del proyector estén apagados.

2 Conecte un cable USB al puerto USB del ordenador y al puerto Service del proyector.

3 Mantenga pulsado el botón [Esc] del mando a distancia o panel de control y conecte el cable de alimentación al proyector.

- 4** Cuando todos los indicadores del proyector que no sean el WLAN (LAN inalámbrica) se enciendan, suelte el botón [Esc].

El ordenador reconoce el proyector como un disco extraíble.

- 5** Abra el icono o carpeta del disco extraíble y guarde el archivo de configuración simultánea de varios dispositivos en el ordenador.



El nombre del archivo de la configuración simultánea de varios dispositivos es PJCONFDATA.bin. Si necesita cambiar el nombre del archivo, añada texto después de PJCONFDATA utilizando únicamente caracteres alfanuméricos. Si cambia la parte PJCONFDATA del nombre del archivo, es posible que el proyector no reconozca el archivo de forma correcta.

- 6** Expulse el dispositivo USB (Windows) o arrastre el icono de disco extraíble hacia la Papelera (Mac).

- 7** Desconecte el cable USB.
El proyector se apagará.

- 8** Desconecte el cable de alimentación del proyector al que desea copiar los ajustes y compruebe que se hayan apagado todos los indicadores.

- 9** Conecte el cable USB al puerto USB del ordenador y al puerto Service del proyector.

- 10** Mantenga pulsado el botón [Menu] del mando a distancia o panel de control y conecte el cable de alimentación al proyector.

- 11** Cuando todos los indicadores del proyector que no sean el indicador WLAN (LAN inalámbrica) se enciendan, suelte el botón [Menu].
El ordenador reconoce el proyector como un disco extraíble.

- 12** Copie el archivo de configuración simultánea de varios dispositivos (PJCONFDATA.bin) que guardó en el ordenador a la carpeta de nivel superior del disco extraíble.



No copie ningún archivo o carpeta que no sea el archivo de configuración simultánea de varios dispositivos en el disco extraíble.

- 13** Expulse el dispositivo USB (Windows) o arrastre el icono de disco extraíble hacia la Papelera (Mac).

- 14** Desconecte el cable USB.
Cuando todos los indicadores comiencen a parpadear, se está realizando la escritura de los ajustes. Cuando finalice la escritura, el proyector se apagará.



Precaución

No desconecte el cable de alimentación del proyector durante la escritura del archivo. Si se desconecta el cable de alimentación, es posible que el proyector no se encienda de forma correcta.

Notificación de errores de configuración simultánea de varios dispositivos

Los indicadores del proyector le avisan si ocurre un error durante una operación de configuración simultánea de varios dispositivos. Compruebe el estado de los indicadores del proyector y siga las instrucciones que se describen en la siguiente tabla.

Estado del indicador	Problema y soluciones
<ul style="list-style-type: none">• Láser: Naranja: parpadeo rápido de color naranja• Temperatura: Naranja: parpadeo rápido de color naranja	<p>El archivo de ajuste de lote podría estar dañado o es posible que la unidad flash USB no esté conectada de forma correcta.</p> <p>Desconecte la unidad flash USB, desenchufe y vuelva a enchufar el cable de alimentación del proyector y vuelva a intentarlo.</p>
<ul style="list-style-type: none">• Alimentación: Azul: parpadeo rápido de color azul• Estado: Azul: parpadeo rápido de color azul• Láser: Naranja: parpadeo rápido de color naranja• Temperatura: Naranja: parpadeo rápido de color naranja	<p>Es posible que la escritura de los ajustes haya fallado y que se haya producido un error en el firmware del proyector.</p> <p>Deje de utilizar el proyector y desconecte el cable de alimentación de la toma de corriente. Póngase en contacto con Epson para obtener ayuda.</p>

Configuración de menús

Consulte estas secciones para obtener más información sobre las configuraciones del proyector.

► Enlaces relacionados

- ["Menú Imagen" p.79](#)
- ["Menú Señal" p.83](#)
- ["Menú Regulación" p.87](#)
- ["Menú Extendida" p.99](#)
- ["Menú de red" p.116](#)
- ["Menú Información" p.127](#)
- ["Menú Restablecer" p.131](#)

La configuración del menú **Imagen** le permite ajustar la calidad de la imagen. La configuración disponible dependerá del modo de color y de la fuente de entrada actualmente seleccionados. Los ajustes se guardan por separado para cada modo de color seleccionado.

► Enlaces relacionados

- "Modo de color" p.79
- "Brillo" p.79
- "Contraste" p.80
- "Saturación de color" p.80
- "Tono" p.80
- "Nitidez" p.80
- "Balance de blancos" p.80
- "Modos predefin. imagen" p.80
- "Interpolar fotograma" p.81
- "Super-resolution" p.81
- "Gamma adap. escena" p.81
- "Gamma" p.81
- "RGBCMY" p.82
- "Contraste dinámico" p.82
- "Control apagado luz" p.82
- "Restablecer (menú Imagen)" p.82

Modo de color

🔊 Imagen > Modo de color

🔊 Extendida > Multi-proyección > Coincid. pantallas > Modo de color

Puede ajustar la intensidad de los colores de la imagen para diferentes tipos de imágenes y entornos. El brillo de la imagen varía según el modo seleccionado.

Dinámico

Modo de brillo más alto. Este modo es ideal para utilizarse en habitaciones con mucha luz.

Presentación

Las imágenes son intensas y adquieren vida. Ideal para realizar presentaciones o visionar un programa de TV en una sala muy iluminada.

Natural

Reproduce fielmente los colores. Ideal para proyectar imágenes fijas, como fotos.

Cinema

Las imágenes adquieren un tono natural. Ideal para ver películas en una sala oscura.

BT.709

Produce imágenes que cumplen la norma ITU-R BT.709.

DICOM SIM

Esto produce imágenes con sombras claras. Opción ideal para proyectar radiografías y otras imágenes clínicas. El proyector no es un dispositivo médico y no se puede utilizar para diagnósticos médicos.

Multi-proyección

Minimice la diferencia de tono del color entre cada imagen proyectada. Ideal para proyectar desde varios proyectores.



También puede cambiar la opción Modo de color del proyector mediante el botón [Color Mode] del mando a distancia.

Brillo

🔊 Imagen > Brillo

Puede aclarar u oscurecer toda la imagen.



Esta configuración no afecta al brillo de la fuente de luz. Para cambiar la luminosidad de la fuente de luz, seleccione **Modo luz** en el menú **Configuración** del proyector.

🔊 Ajustes > Ajust. luminosidad > Modo luz

Contraste

☛ Imagen > Contraste

Puede ajustar la diferencia entre las áreas claras y oscuras de la imagen.

Saturación de color

☛ Imagen > Saturación de color

Puede ajustar la intensidad de los colores de la imagen.

Tono

☛ Imagen > Tono

Puede ajustar el equilibrio de los tonos de verde a magenta en la imagen.

Nitidez

☛ Imagen > Nitidez

Puede ajustar la nitidez o suavidad de los detalles de la imagen.

Estándar

Puede ajustar la nitidez de la imagen para que esté suficientemente equilibrada.

Realce línea fina

Los valores más altos mejoran los detalles, como el cabello o los patrones de la tela.

Realce línea gruesa

Los valores más altos mejoran el contorno, el fondo y el resto de partes principales de los objetos de la imagen para mostrarlos con claridad.

Balance de blancos

☛ Imagen > Balance de blancos

Puede ajustar el tono general de la imagen.

Temp. Color

Puede ajustar el tono general de la imagen dentro de un intervalo que va de 3200K a 10000K. Los valores más altos proporcionarán un tono azul a la imagen, mientras que los valores más bajos proporcionarán un tono rojo a la imagen.

Cuando la opción **Modo de color** se establece en **Dinámico**, la opción Temp. Color puede diferir de la opción Temp. Color real de la luz del proyector. Use este menú como referencia.

Corrección V-M

Los valores más altos proporcionarán un tono verde a la imagen, mientras que los valores más bajos proporcionarán un tono rojo a la imagen.

Offset R/Offset G/Offset B/Ganancia R/Ganancia G/Ganancia B

Puede ajustar los componentes individuales R (rojo), G (verde) y B (azul) del offset y la ganancia.

Modos predefin. imagen

☛ Imagen > Mejora de imagen > Modos predefin. imagen

Puede establecer las opciones **Mejora de imagen** como un lote utilizando valores predefinidos.

Los siguientes ajustes se guardan en las opciones predefinidas.

- Interpolar fotograma
- Super-resolution



- Para minimizar los retardos, seleccione **Off**.
- Si selecciona **Off**, no puede establecer los otros elementos en la configuración **Mejora de imagen**.
- Después de seleccionar **Predefinido 1** a **Predefinido 5**, puede definir cada ajuste individualmente de forma precisa. Se sobrescribe el valor de los ajustes de la opción predefinida.

Interpolación fotograma

☛ Imagen > Mejora de imagen > Interpolación fotograma

Puede reproducir imágenes en movimiento rápido sin problemas produciendo fotogramas intermedios entre los fotogramas originales.

Si las imágenes resultantes contienen ruido, establezca la opción en **Off**.



- No puede seleccionar esta configuración en los siguientes casos.
 - La opción **Escala** está establecida en **Automático** o **Manual**.
 - **Mezcla de bordes** se establece en **Mezcla/Nivel negro** o en **Nivel negro**.
 - La opción **Modos predefin. imagen** está establecida en **Off**.

Super-resolution

☛ Imagen > Mejora de imagen > Super-resolution

Puede reducir la borrosidad al proyectar imágenes de baja resolución.

Ajustar línea fina

Los valores más altos mejoran los detalles, como el cabello o los patrones de la tela.

Detalle enf. suave

Los valores más altos mejoran el contorno, el fondo y el resto de partes principales de los objetos de la imagen para mostrarlos con claridad.



No puede seleccionar este ajuste cuando la opción **Modos predefin. imagen** está establecida en **Off**.

Gamma adap. escena

☛ Imagen > Avanzado > Gamma adap. escena

Puede ajustar el color conforme a la escena y obtiene una imagen más viva.

Los valores más altos realzan más el contraste.

Gamma

☛ Imagen > Avanzado > Gamma

Puede ajustar la coloración seleccionando uno de los valores de corrección de gamma o refiriéndose a un gráfico de gamma. Si desea realizar ajustes más precisos, seleccione **Personalizado**.

Cuando seleccione un valor más pequeño, puede reducir el brillo total de la imagen para que esta sea más nítida. Cuando seleccione un valor más grande, las áreas oscuras de la imagen se hacen más brillantes, pero la saturación del color para áreas más brillantes puede debilitarse.



- Projete una imagen fija para ajustar la opción Gamma. No puede ajustar el valor de Gamma correctamente cuando se proyectan películas.
- Si establece la opción **Modo de color** en **DICOM SIM** en el menú **Imagen** del proyector, seleccione el valor de ajuste conforme al tamaño de proyección.
 - Si el tamaño de proyección es de 120 pulgadas o menos, seleccione un valor pequeño.
 - Si el tamaño de proyección es de 120 pulgadas o más, seleccione un valor grande.
- Las imágenes médicas puede que no se reproduzcan correctamente en función de la configuración y de las especificaciones de la pantalla.

RGBCMY

☛ Imagen > Avanzado > RGBCMY

Puede ajustar individualmente el matiz, la saturación y el brillo de cada color R (rojo), G (verde), B (azul), C (cian), M (magenta) e Y (amarillo).

Contraste dinámico

☛ Imagen > Contraste dinámico

Puede ajustar la luminancia proyectada en función del brillo de la imagen.

Contraste dinámico

Establezca esta opción en **On** para ajustar automáticamente la cantidad de luz.

Velocidad respuesta

Seleccione **Velocidad alta** para ajustar la cantidad de luz tan pronto como cambie la escena.

Nivel negro

Establezca el nivel de negro cuando el nivel de brillo de la señal de imagen sea cero. Cuando selecciona **0%**, la fuente de luz se apaga.

Control apagado luz

☛ Imagen > Control apagado luz

Puede establecer la fuente de luz para que se apague automáticamente.

Control apagado luz

Establezca esta opción en **On** para apagar automáticamente la fuente de luz cuando el nivel de la señal cae por debajo del nivel de referencia durante un período de tiempo establecido.

Nivel señal apag. luz

Establezca el nivel de brillo para la señal de vídeo que se está controlando. Después de apagarse automáticamente, se enciende inmediatamente cuando se supera el nivel de imagen especificado.

Temporiz. salida luz

Establezca la cantidad de tiempo antes de apagar automáticamente la fuente de luz.

Restablecer (menú Imagen)

☛ Imagen > Restablecer

Puede restablecer la configuración predeterminada de todos los valores de ajuste del menú **Imagen**.

Generalmente, el proyector detecta y optimiza automáticamente la configuración de señal de entrada. Si es necesario personalizar la configuración, puede utilizar el menú **Señal**. La configuración disponible dependerá de la fuente de entrada actualmente seleccionada. Los ajustes se guardan por separado para cada fuente de entrada seleccionada.

► Enlaces relacionados

- "Aspecto" [p.83](#)
- "Obturación" [p.84](#)
- "Espacio de color" [p.84](#)
- "Rango Dinámico" [p.84](#)
- "Rango vídeo" [p.85](#)
- "EDID" [p.85](#)
- "Escala" [p.85](#)
- "Camb. fte. respaldo" [p.86](#)
- "Restablecer (menú Señal)" [p.86](#)

Aspecto

☛ Señal > Aspecto

El proyector puede mostrar imágenes con relaciones de altura y anchura diferentes, denominadas relaciones de aspecto. Normalmente, la señal de entrada de la fuente de vídeo determina la relación de aspecto de la imagen. Sin embargo, para determinadas imágenes, puede cambiar la relación de aspecto para cubrir la pantalla.

Automático

Establece automáticamente la relación de aspecto según la señal de entrada y la configuración de **Resolución**.

Normal

Muestra imágenes utilizando el área completa de proyección y mantiene la relación de aspecto de la imagen.

4:3

Convierte la relación de aspecto de la imagen a 4:3.

16:9

Convierte la relación de aspecto de la imagen a 16:9.

Zoom H/Zoom V

Muestra imágenes utilizando la anchura completa (Zoom H) o altura completa (Zoom V) del área de proyección y mantiene la relación de aspecto de la imagen. No se proyectan las zonas que sobresalgan de la pantalla proyectada.

Nativa

Muestra la imagen sin cambios (se mantienen la relación de aspecto y la resolución). No se proyectan las zonas que sobresalgan de la pantalla proyectada.



- Solo estará disponible cuando la fuente actual está establecida en una de las siguientes opciones:
 - HDMI
 - HDBaseT
 - SDI
- Solo está disponible cuando la opción **Escala** se establece en **Off** o la opción **Modo Escala** se establece en **Vista completa**.
 - ☛ **Señal > Escala > Modo Escala**
- Establezca el ajuste **Tipo de pantalla** en el menú **Extendida** del proyector antes de cambiar la relación de aspecto.
 - ☛ **Extendida > Pantalla > Pantalla > Tipo de pantalla**
- La configuración de la relación de aspecto disponible varía según el ajuste **Tipo de pantalla** seleccionado y la señal de entrada de la fuente de imagen.
- Observe que el uso de la función de relación de aspecto del proyector para reducir, ampliar o dividir la imagen proyectada con fines comerciales o para la proyección pública puede infringir los derechos del propietario del copyright de dicha imagen según las leyes sobre derechos de autor.
- Si hay márgenes entre el borde de la imagen y el marco de la pantalla proyectada, puede ajustar la posición de la imagen mediante la configuración **Posición pantalla** del menú **Extendida** del proyector.
 - ☛ **Extendida > Pantalla > Pantalla > Posición pantalla**

Obturación

☛ Señal > Obturación

Puede ocultar imágenes en el área especificada.

Utilice los botones de flecha del panel de control o del mando a distancia para ajustar el área. Puede ocultar hasta la mitad de la imagen proyectada en cada dirección (excepto un píxel).



La configuración solo se muestra cuando la opción **Reprod. de contenido** está establecida en **Off** en el menú **Ajustes** del proyector.

Espacio de color

☛ Señal > Espacio de color

Puede cambiar el espacio de color que puede manejar la información de color de la imagen de entrada.

Seleccione **Automático** para aplicar un espacio de color adecuado para el InfoFrame AVI de la imagen.



La configuración solo se muestra en los siguientes casos.

- La fuente actual es HDMI, HDBaseT o SDI.
- **Modo de color** se establece en un valor diferente a **BT.709** o **DICOM SIM**.

Rango Dinámico

☛ Señal > Rango Dinámico

Puede establecer el intervalo de vídeo para que coincida con la configuración de la fuente de entrada.

Seleccione **Automático** para identificar automáticamente el intervalo dinámico de la señal de entrada.

El resultado del ajuste seleccionado se muestra como **Estado de la señal**.

Ajustes HDR10

Puede ajustar la curva PQ del intervalo dinámico en el método HDR PQ (Perceptual Quantizer, es decir, Cuantificador porcentual).

Ajustes HLG

Puede ajustar la curva HLG del intervalo dinámico en el método HDR HLG (Hybrid Log Gamma, es decir, Gamma de registro híbrido).



- La configuración solo se muestra en los siguientes casos.
- La fuente actual es HDMI, HDBaseT o SDI.
- **Modo de color** se establece en un valor diferente a BT.709 o DICOM SIM.
- **Ajustes HDR10** solo está disponible cuando **Estado de la señal** está establecido en **HDR10** o **Rango Dinámico** está establecido en **HDR10**.
- **Ajustes HLG** solo está disponible cuando **Estado de la señal** está establecido en **HLG** o **Rango Dinámico** está establecido en **HLG**.

Rango vídeo

☛ Señal > Avanzado > Rango vídeo

Puede establecer el rango de vídeo para que coincida con la configuración de la fuente de entrada del puerto HDMI o HDBaseT.

Limitado (16-235)

Para el intervalo de tono de color de 16 a 235.

Completo (0-255)

Para el intervalo de tono de color de 0 a 255.

EDID

☛ Señal > Avanzado > EDID

Incluso si configura varias pantallas con diferentes resoluciones, puede establecer el mismo EDID que la pantalla estándar y cambiar el EDID de la fuente actual para unificar el EDID en todas las pantallas.

Modo EDID

Puede establecer las opciones EDID como un lote utilizando valores predefinidos.

Los siguientes ajustes se guardan en las opciones predefinidas.

- Resolución
- Veloc. refresco
- Profundidad de color

Es posible cambiar la configuración predefinida si fuera necesario.



- La configuración solo se muestra cuando la fuente actual es HDMI o HDBaseT.
- Seleccione **Restablecer** para restablecer los valores predeterminados de todos los valores de ajuste de EDID.

Escala

☛ Señal > Escala

☛ Extendida > Multi-proyección > Mosaico de grupo > Escala

Puede ampliar o reducir la imagen en las direcciones vertical y horizontal. Si utiliza varios proyectores para proyectar una imagen, puede ajustar la escala de la imagen que mostrará cada proyector.

Escala

Cuando se establece en **Automático**, la posición del recorte se establece automáticamente en función de las opciones **Mezcla de bordes** y **Mosaico**. Después de seleccionar **Automático**, puede realizar un ajuste más preciso fino manualmente.

Seleccione **Manual** para ajustar el intervalo de recorte y la posición del recorte manualmente.

Modo Escala

Seleccione cómo cambiar la ampliación.

- **Vista con zoom** para mantener la posición de la imagen y la relación de aspecto.
- **Vista completa** para ajustar la imagen de acuerdo con la posición y la relación de aspecto de la imagen.

Escala horizontal/Escala vertical

Puede ajustar la ampliación horizontal y verticalmente en incrementos de 0,01 y ampliar o reducir la imagen. (Ampliación mínima de 0,5 hasta la ampliación máxima de 10).

Ajuste de recorte

Utilice los botones de flecha para ajustar las coordenadas y el tamaño de cada imagen a medida que ve la pantalla.

Rango de recorte

Puede ver el área recortada que seleccionó.

Camb. fte. respaldo

☛ Señal > Aj. fte. resp. HDMI1

Si se produce un problema en el que la señal de vídeo se interrumpe mientras se proyectan imágenes desde la fuente de entrada HDMI1, puede establecer una fuente de respaldo para cambiar automáticamente la fuente de entrada.

Fuente de respaldo

Seleccione una de las siguientes fuentes de respaldo.

- HDMI2
- HDBaseT
- SDI

Estado

Muestra si, actualmente, es posible o no cambiar a la fuente de respaldo seleccionada.



- Introduzca de antemano la misma señal en el puerto HDMI1 In y en la fuente de respaldo y, a continuación, compruebe la opción **Estado** para ver si puede o no cambiar la fuente de entrada.
- Si la fuente de entrada se cambia a la fuente de respaldo, la información de la fuente de entrada actual no se refleja en **Info. de estado** en el menú **Información** del proyector hasta la próxima vez que se vuelva a cambiar la fuente de entrada.
- La fuente de respaldo debe tener las mismas señales que la fuente HDMI1 In para los siguientes elementos.
 - Resolución
 - Frecuencia
 - Profundidad de color
 - Espacio de color
- Después de cambiar a la fuente de respaldo, los ajustes del menú **Imagen** de la fuente HDMI1 In se aplican a la imagen de la fuente de respaldo.

Restablecer (menú Señal)

☛ Señal > Restablecer

Puede restablecer la configuración predeterminada de todos los valores de ajuste del menú **Señal**, excepto para las siguientes opciones:

- EDID

Las opciones del menú **Ajustes** le permiten personalizar diferentes funciones del proyector.

► Enlaces relacionados

- "Correc. geométrica" p.87
- "Volumen" p.89
- "Enlace HDMI" p.89
- "Bloqueo funcionam." p.89
- "Bloqueo Objetivo" p.90
- "Modo luz" p.90
- "Nivel brillo" p.90
- "Modo constante" p.90
- "Restante estimado" p.91
- "Modo Ahorro energía" p.92
- "Receptor Remoto" p.93
- "Botón de usuario" p.93
- "Patrón de prueba" p.93
- "Memoria" p.94
- "Reprod. de contenido" p.94
- "Configuración NFC" p.97
- "Restablecer (menú Ajustes)" p.97

Correc. geométrica

☛ **Ajustes > Correc. geométrica**

☛ **Extendida > Multi-proyección > Correc. geométrica**

☛ **Extendida > Multi-proyección > Apilamiento simple > Corrección punto**

Puede ajustar la forma de la imagen para que sea rectangular. Después de la corrección, la imagen se verá ligeramente más pequeña.

Puede comprobar el intervalo de ajuste disponible en el manual *Specifications* del proyector.



Si cambia la opción Tipo de pantalla, la opción Correc. geométrica se inicializa.

Off

Permite cancelar temporalmente la corrección geométrica. Incluso cuando se establece en **Off**, los valores de corrección se guardan.

H/V-Keystone

Corrige la distorsión en las direcciones horizontal y vertical de forma independiente. Si el aspecto de la imagen es incorrecto, ajuste el balance de la imagen mediante las opciones **Balance V** y **Balance H**.

No se puede combinar con otros métodos de corrección.

Quick Corner

Corrige cada una de las cuatro esquinas de la imagen proyectada de forma independiente.

Superficie curva

Corrige las esquinas y los lados de una imagen proyectada en una superficie curva con el mismo radio.



- Mueva la posición de la lente a la posición inicial.
- Si se realiza una gran cantidad de ajustes, es posible que el enfoque no sea uniforme incluso después de realizar dichos ajustes.
- Si establece la opción **Mant. relación aspecto** en **On** después de realizar la corrección, es posible que las correcciones no se apliquen. Restablezca los valores predeterminados de las correcciones o reduzca la cantidad de corrección e inténtelo de nuevo.
- Si cambia la línea estándar durante la corrección, se restablecen los ajustes actuales.

Pared en esquina

Corrige las esquinas y los lados de una imagen proyectada en una superficie curva con los ángulos correctos.

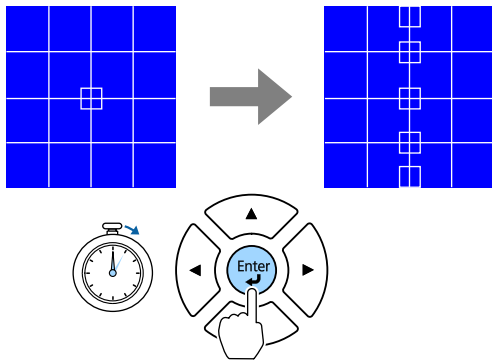


- Mueva la posición de la lente a la posición inicial.
- Si se realiza una gran cantidad de ajustes, es posible que el enfoque no sea uniforme incluso después de realizar dichos ajustes.
- Le recomendamos que ajuste la forma de la imagen en función del punto más cercano al centro de la pantalla.

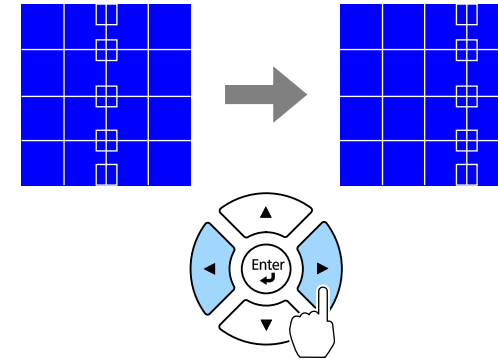
Corrección punto

Divide la imagen proyectada en una cuadrícula y corrige la distorsión en incrementos de 0,5 píxeles moviendo el punto de intersección seleccionado en cualquier dirección. Puede mover los puntos de la cuadrícula entre 0,5 y 600 píxeles en cualquier dirección, incluso fuera del intervalo de proyección.

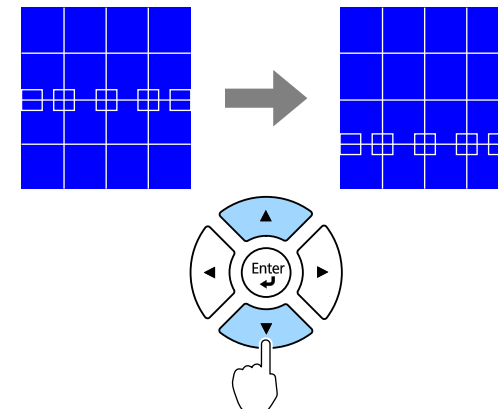
Mantenga pulsado el botón [Enter] para cambiar al modo que corrige todos los puntos de una columna vertical o fila horizontal especificada a la vez.



- Use los botones de flecha izquierda y derecha para seleccionar la columna que desee ajustar y pulse [Enter].



- Use los botones de flecha arriba y abajo para seleccionar la fila que desee ajustar y pulse [Enter].



Memoria

Puede guardar la forma de una imagen que ha ajustado y cargarla cuando sea necesario.



- También puede abrir la pantalla Correc. geométrica mediante el botón [Geometry] del panel de control o del mando a distancia.
- También puede abrir la pantalla Memoria mediante el botón [Memory] del mando a distancia.

Volumen

Ajustes > Volumen

Puede ajustar el volumen del altavoz conectado al puerto Audio Out del proyector.

Precaución

No inicie una presentación con una configuración de volumen alto. Los ruidos altos repentinos podrían causar una pérdida de la audición.

Baje el volumen antes de apagar el aparato, para poder aumentarlo progresivamente cuando vuelva a activarlo.

Enlace HDMI

Ajustes > Enlace HDMI

Puede ajustar las opciones Enlace HDMI que permiten que el mando a distancia del proyector controle los dispositivos conectados por HDMI.

Conex. dispositivos

Se enumeran los dispositivos conectados a los puertos HDMI.

Enlace HDMI

Establezca la opción en **On** para activar las funciones Enlace HDMI.

Disp. salida audio

Para emitir audio desde el altavoz conectado al puerto Audio Out del proyector, seleccione **Projector**. Cuando un sistema de audio y vídeo está conectado al proyector y desea emitir audio desde él, seleccione **Sistema**

AV. Cuando no hay un sistema de audio/video conectado al proyector, el audio se emite desde el altavoz conectado al puerto Audio Out incluso si **Disp. salida audio** está establecido en **Sistema AV**.

Activar Enlace

Puede controlar lo que ocurre cuando se enciende el proyector o el dispositivo conectado.

- **Bidireccional**: enciende automáticamente el dispositivo conectado cuando enciende el proyector y viceversa.
- **Dispos->PJ**: enciende automáticamente el proyector cuando enciende el dispositivo conectado.
- **PJ->Dispos**: enciende automáticamente el dispositivo conectado cuando enciende el proyector.

Desact. Enlace

Puede controlar si los dispositivos conectados se apagan cuando el proyector se apaga.

Configuración de salida HDMI

Establezca esta opción cuando conecte varios proyectores del mismo modelo en cadena.

- **Vínculo enc./apag.**: establezca esta opción en **On** para sincronizar la operación de encendido y apagado de todos los proyectores.
- **Fin de terminal**: establezca esta opción en **On** solamente para el proyector al final de la conexión en cadena.



En primer lugar, establezca la opción **Enlace HDMI** en **On** para ajustar las opciones.

Bloqueo funcionam.

Ajustes > Ajuste de bloqueos > Bloqueo funcionam.

Puede controlar el bloqueo de los botones del proyector para la protección del proyector:

Bloqueo Total

Todos los botones bloqueados.

Bloqueo parcial

Todos los botones, excepto el botón [On] y el botón [Standby] estarán bloqueados.

Off

Ningún botón bloqueado.



- Puede controlar el bloqueo de los botones del proyector mediante el botón de bloqueo del panel de control que se encuentra en dicho panel de control.
- Para desbloquear los botones, mantenga pulsado el botón [Enter] del panel de control durante 7 segundos aproximadamente. Aparecerá un mensaje y el bloqueo se liberará.

Bloqueo Objetivo

☛ Ajustes > Ajuste de bloqueos > Bloqueo Objetivo

Puede deshabilitar las operaciones de los botones [Lens Shift], [Zoom], [Focus], [Distortion] y [Calibration] del mando a distancia.

Modo luz

☛ Ajustes > Ajust. luminosidad > Modo luz

☛ Extendida > Multi-proyección > Coincid. pantallas > Ajust. luminosidad > Modo luz

Puede seleccionar la luminosidad para la fuente de luz.

Normal

Brillo máximo. Con este valor se consigue un tiempo de uso de fuente de luz estimado de aproximadamente 20 000 horas.

Silencioso

Luminosidad al 70 % con ruido de ventilador reducido. Con este valor se consigue un tiempo de uso de fuente de luz estimado de aproximadamente 20 000 horas.

Extendido

Luminosidad al 70 % y prolonga la esperanza de vida de la fuente de luz. Con este valor se consigue un tiempo de uso de fuente de luz estimado de aproximadamente 30 000 horas.

Personalizado

Puede seleccionar un nivel de luminosidad personalizado.



La configuración solo se muestra cuando la opción **Modo constante** está establecida en **Off**.

Nivel brillo

☛ Ajustes > Ajust. luminosidad > Nivel brillo

☛ Extendida > Multi-proyección > Coincid. pantallas > Ajust. luminosidad > Nivel brillo

Puede seleccionar el nivel de luminosidad **Personalizado** que desea.



Este ajuste solo se muestra cuando la opción **Modo luz** se establece en **Personalizado**.

Modo constante

☛ Ajustes > Ajust. luminosidad > Modo constante

☛ Extendida > Multi-proyección > Coincid. pantallas > Ajust. luminosidad > Modo constante

Puede mantener el brillo de la fuente de luz establecida en el ajuste **Nivel brillo**.



- Este ajuste solo se muestra cuando la opción **Modo luz** se establece en **Personalizado**.
- Cuando se establece en **On**, no puede cambiar la configuración para **Modo luz** y **Nivel brillo**.
- Cuando se establece en **Off**, el ajuste **Nivel brillo** cambia según el estado de la fuente de luz.
- Cuando utiliza esta función, recomendamos establecer el **Modo Ahorro energía** en **Off**.
 ➔ Ajustes > Ajust. luminosidad > Modo Ahorro energía

Restante estimado

- ➔ Ajustes > Ajust. luminosidad > Restante estimado
- ➔ Extendida > Multi-proyección > Coincid. pantallas > Ajust. luminosidad > Restante estimado

Puede comprobar cuánto tiempo puede mantener el proyector un brillo constante.



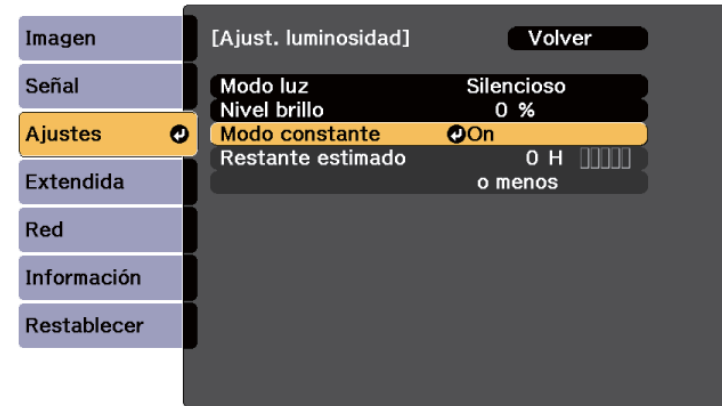
La configuración solo se muestra cuando la opción **Modo constante** está establecida en **On**.

➔ Enlaces relacionados

- "Horas de uso con Modo constante" [p.91](#)
- "Tiempo de funcionamiento de la fuente de luz" [p.92](#)

Horas de uso con Modo constante

Si activa la opción **Modo constante**, el número de horas que el proyector puede mantener el brillo constante se muestra como **Restante estimado**.



Nivel de visualización	Horas restantes estimadas
	10 000 o más horas
	De 8 000 a 9 999 horas
	De 6 000 a 7 999 horas
	De 4 000 a 5 999 horas
	De 2 000 a 3 999 horas
	De 0 a 1 999 horas



El número de horas mostradas como **Restante estimado** es simplemente una referencia.

Tiempo de funcionamiento de la fuente de luz

El tiempo de funcionamiento de la fuente de luz varía en función de la opción **Nivel brillo** y si la opción **Modo constante** está activada o no.

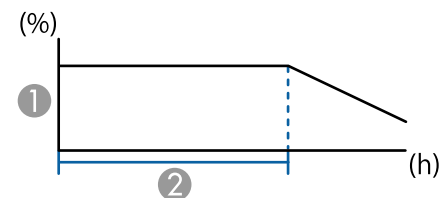


- El tiempo de funcionamiento de la fuente de luz varía en función de las condiciones medioambientales y del uso.
- Las horas enumeradas aquí son aproximadas y no se garantizan.
- Puede que necesite cambiar partes internas antes del tiempo de funcionamiento de la fuente de luz estimado.
- Si la opción **Modo constante** está activada y ha superado las horas de uso enumeradas aquí, no podrá seleccionar un valor alto para la opción **Nivel brillo**.

Modo constante **desactivado**

Opción Nivel brillo	Tiempo antes de que el brillo de la fuente de luz se reduzca a la mitad (aproximado)
100 %	20 000 horas
90 %	21 000 horas
80 %	24 000 horas
70 %	30 000 horas
60 %	37 000 horas
50 %	30 000 horas
40 %	61 000 horas
30 % o menos	71 000 horas o más

Modo constante **activado**



- ① Nivel brillo
- ② Tiempo que el proyector puede mantener el brillo constante (aproximado)

Opción Nivel brillo	Tiempo que el proyector puede mantener el brillo constante (aproximado)
85 %	6 000 horas
80 %	10 000 horas
70 %	19 000 horas
60 %	29 000 horas
50 %	41 000 horas
40 %	56 000 horas
30 % o menos	78 000 horas o más

Modo Ahorro energía

☛ Ajustes > Ajust. luminosidad > Modo Ahorro energía

Cuando se establece en **On**, puede ahorrar consumo de energía al ajustar de manera automática el brillo de la fuente de luz. El brillo de la fuente de luz se ajusta gradualmente durante un período de 60 minutos y no arruina la apariencia de la imagen.

Cuando usa el **Multi-Proyección** o **Modo constante** funciones, establecer en **Off** para corregir diferencias en el brillo entre proyectores.



Esta función está desactivada en los siguientes casos:

- Cuando **Mezcla de bordes** se establece en **Mezcla/Nivel negro** o en **Nivel negro**.
 - ☛ **Extendida > Multi-proyección > Mezcla de bordes**
- Cuando la opción **Modo de color** se establece en **Multi-proyección**.
 - ☛ **Imagen > Modo de color**
- Disponible cuando la opción **Modo luz** se establece en **Personalizado**.
 - ☛ **Ajustes > Ajust. luminosidad > Modo luz**

Receptor Remoto

☛ Ajustes > Receptor Remoto

Cuando el mando a distancia no funciona de manera estable debido al ruido de otros dispositivos, puede limitar la recepción de las señales de dicho mando al receptor seleccionado; la opción **Off** apaga todos los receptores.



Puede encender todos los receptores remotos manteniendo pulsado el botón [Menu] del mando a distancia durante 15 segundos aproximadamente.

Botón de usuario

☛ Ajustes > Botón de usuario

Puede asignar las siguientes opciones de menú a los botones [User] del mando a distancia para el acceso de una sola pulsación.

- Modo luz
- Mostrar código QR
- Mejora de imagen
- Interpolación fotograma

- Menú de vínculo
- Reprod. de contenido
- USB



La opción USB solo se muestra cuando la opción **Reprod. de contenido** está establecida en **On**.

Patrón de prueba

☛ Ajustes > Patrón de prueba

Puede mostrar un patrón de prueba para ayudar a enfocar y ampliar la imagen y a corregir la forma de esta.



- Pulse el botón [Page] para cambiar el patrón de prueba mientras se muestra un patrón de prueba.
- Pulse el botón [Esc] para cancelar la visualización del patrón.
- El ajuste **Tipo de pantalla** determina la forma del patrón de prueba. Asegúrese de establecer el tipo de pantalla correcto antes de realizar el ajuste con el patrón de prueba.
 - ☛ **Extendida > Pantalla > Pantalla > Tipo de pantalla**
- Para configurar los elementos del menú que no pueden configurarse durante la visualización del patrón de prueba o para afinar la imagen proyectada, proyecte una imagen desde el dispositivo conectado.
- También puede mostrar un patrón de prueba mediante el botón del panel de control o del mando a distancia.
- Si captura la imagen proyectada como patrón de prueba durante la opción Congelar, puede utilizar la imagen capturada como uno de los patrones de prueba.

Memoria

☛ Ajustes > Memoria

Puede guardar los ajustes personalizados y, a continuación, seleccionar los ajustes guardados siempre que desee utilizarlos.

Memoria

Puede guardar los siguientes ajustes. Puede registrar hasta 10 memorias con diferentes nombres.

- Ajustes del menú **Imagen**
- **Escala** del menú **Señal**
- **Modo luz** y **Nivel brillo** en el menú **Ajustes**
- **Mezcla de bordes**, **Coincidencia colores** y **Nivel negro** del menú **Extendida**

Posición de la lente

Puede guardar la posición de la lente ajustada mediante el desplazamiento del objetivo, el zoom, el enfoque y la distorsión. Puede registrar hasta 10 memorias con diferentes nombres.

Correc. geométrica

Puede guardar el valor de ajuste de la corrección geométrica. Puede registrar hasta 3 memorias con diferentes nombres.

Puede utilizar las siguientes opciones para cada tipo de memoria.

Recuperar memoria

Puede cargar la memoria guardada. La configuración aplicada a la imagen actual se reemplaza con la configuración de la memoria.

Almacenar memoria

Puede guardar la configuración actual en la memoria.

Borrar memoria

Puede borrar la configuración de memoria seleccionada.

Renombrar memoria

Puede cambiar el nombre de la memoria guardada.

Restablecer configuración de memoria

Puede eliminar todas las memorias guardadas.



- Un nombre de memoria que ya se ha utilizado se indica mediante una marca azul. El almacenamiento sobre una memoria guardada anteriormente sobrescribe los ajustes con los ajustes actuales.
- Es posible que la posición de la lente cuando se cargue una memoria no coincida completamente con la posición de la lente cuando se guardó la memoria. Si hay una gran discrepancia entre la posición de la lente, calibre esta.
- También puede abrir la pantalla Memoria mediante el botón [Memory] del mando a distancia.

Reprod. de contenido

☛ Ajustes > Reprod. de contenido

Puede proyectar fácilmente el contenido de señalización digital: listas de reproducción que contienen imágenes y películas guardadas en un dispositivo de almacenamiento externo.

Reprod. de contenido

Establezca esta opción en **On** para reproducir una lista de reproducción.

Efecto de superpos.

Puede agregar efectos de color y forma a la imagen proyectada.

Visor USB

Puede seleccionar y reproducir una lista de reproducción guardada en la unidad flash USB.



- No puede seleccionar el ajuste **Efecto de superpos.** en los siguientes casos.
 - Cuando **Mezcla de bordes** se establece en **Mezcla/Nivel negro** o en **Nivel negro** en el menú **Extendida** del proyector.
 - Cuando la fuente actual es USB y no se está reproduciendo ninguna lista de reproducción.
 - Cuando la fuente actual es USB y se ha producido un error de escritura.
- Puede utilizar los siguientes métodos para crear listas de reproducción.
 - Mediante Epson Projector Content Manager en el ordenador. Puede descargar e instalar Epson Projector Content Manager en el siguiente sitio web.
epson.sn
 - Mediante Epson Web Control con un explorador web.
 - Mediante Epson Creative Projection en dispositivos iOS. Puede descargar Epson Creative Projection desde App Store. Cualquier gasto derivado de la comunicación con App Store será responsabilidad del cliente.
- Cuando asigne la función USB al botón [User] del mando a distancia mediante el ajuste **Botón de usuario** en el menú **Ajustes** del proyector, puede empezar la lista de reproducción pulsando el botón [User]. Si existe una tabla horaria asignada, la lista de reproducción se reproducirá de acuerdo con la programación de la tabla horaria.
- También pueden mantener pulsados el botón [Num] y los botones numéricos para proyectar su lista de reproducción favorita. Puede establecer un botón de acceso directo del mando a distancia mediante el software que usó para crear la lista de reproducción.

Creación de listas de reproducción con Epson Web Control

En el modo Reprod. de contenido, puede crear listas de reproducción mediante un explorador web y guardarlas en una unidad flash USB conectada a un proyector en una red.

Atención

No quite la unidad flash USB del proyector ni desconecte el cable de alimentación de dicho proyector mientras se crean listas de reproducción. Los datos guardados en la unidad flash USB se pueden dañar.

- 1** Asegúrese de que el proyector está funcionando en el modo Reprod. de contenido.
- 2** Asegúrese de que el ordenador o dispositivo está conectado a la misma red que el proyector.
- 3** Asegúrese de que hay una unidad flash USB conectada al puerto USB-A del proyector.
- 4** Inicie el explorador web en el ordenador o el dispositivo.
- 5** Vaya a la pantalla Epson Web Control especificando la dirección IP del proyector en el cuadro de direcciones del navegador. Al introducir una dirección IPv6, encapsule la dirección con [y].

► Enlaces relacionados

- "Creación de listas de reproducción con Epson Web Control" [p.95](#)
- "Tipos de archivos del modo de reproducción de contenido admitidos" [p.96](#)
- "Restricciones del modo de reproducción de contenido" [p.97](#)

- 6** Seleccione **Dispositivo de memoria USB**.
- 7** Seleccione **Cargar nuevos datos**.
- 8** Seleccione las imágenes o películas que desee agregar a la lista de reproducción.



Puede cargar archivos .avi, .jpeg (.jpg), .png, .bmp o .gif. Si desea agregar archivos .mp4 o .mov a la lista de reproducción, use el programa Epson Projector Content Manager o la aplicación Epson Creative Projection.

Los archivos seleccionados se copian en la unidad flash USB conectada.

- 9** Realice alguna de las siguientes acciones:
 - Para agregarlos a la lista de reproducción existente, seleccione **Agregar a lista de reproducción** y elija la lista de reproducción a la que desea agregarlos.
 - Para crear una nueva lista de reproducción y agregarlos a ella, seleccione **Crear nueva lista de reproducción**.
- 10** Edite la lista de reproducción.
- 11** Cuando haya terminado de editar la lista de reproducción, seleccione **Finalizar**.



- Para obtener más detalles, consulte la sección de esta guía que trata las opciones de control web.
- Puede reproducir la lista de reproducción desde **Remoto** o la pantalla **Lista de reproducción**.
- Cuando desee especificar cuándo comienza y termina la lista de reproducción, planifique la lista de reproducción con el software Epson Projector Content Manager.

► Enlaces relacionados

- "Epson Web Control" [p.150](#)

Tipos de archivos del modo de reproducción de contenido admitidos

Puede proyectar estos tipos de archivos con la función Reprod. de contenido del proyector.

Contenido del archivo	Tipo de archivo (extensión)	Detalles
Imagen	.jpg	<ul style="list-style-type: none"> • Recomendamos JPEG tomados con una cámara fotográfica digital que cumpla con el estándar Exif. • El número de píxeles verticales y horizontales debe ser un múltiplo de 8. • Asegúrese de que el archivo no posea: <ul style="list-style-type: none"> • Formato progresivo • Resolución superior a 8 192 × 8 192
	.bmp	<p>Asegúrese de que el archivo no posea:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Posea una resolución mayor a 1280 × 800

Contenido del archivo	Tipo de archivo (extensión)	Detalles
	.gif	<ul style="list-style-type: none"> La imagen debe ser un gif transparente con fondo negro. Asegúrese de que el archivo no posea: <ul style="list-style-type: none"> Posea una resolución mayor a 1280 × 800 Animaciones Entrelazado
	.png	Asegúrese de que el archivo no posea: <ul style="list-style-type: none"> Posea una resolución mayor a 1280 × 800 Entrelazado
Película	.avi (JPEG en movimiento)	<ul style="list-style-type: none"> Versión: solo AVI 1.0 Resolución: 1 280 × 800 o menos Tamaño: 2 GB o menos Códec de vídeo: JPEG de cine Códec de audio: LPCM, IMA ADPCM o sin audio Tasa de muestreo de audio: 11,025 kHz, 22,05 kHz, 44,1 kHz, 16 kHz, 24 kHz, 32 kHz o 48 kHz

Restricciones del modo de reproducción de contenido

Restricciones de funcionamiento

No se pueden realizar las siguientes operaciones en el modo Reprod. de contenido.

- Cambiar la opción **Temp. Color** en el menú **Imagen** (cuando se selecciona **Blanco cálido** o **Blanco frío** como **Filtro de colores**)
- Dividir pantalla

- Obturación
- Cambiar la opción **Visualizar fondo** en el menú **Extendida**
- Cambiar la opción **Pantalla** en el menú **Extendida**
- Cambiar la opción **Dest. guardar regis.** en el menú **Extendida**
- Uso de **Mezcla de bordes** con la función **Efectos**
- Detectar la señal de entrada automáticamente
- Cambiar **Contraseña Remote** en el menú **Configuración de red**

Asimismo, no puede utilizar Epson Projector Professional Tool en el modo Reprod. de contenido.

Configuración NFC

Ajustes > Configuración NFC

Puede evitar escanear la configuración del proyector.

Prot. escritura NFC

Impide a cualquiera escanear la configuración del proyector.

Cont. escritura NFC

Establezca una contraseña para escanear los ajustes del proyector de hasta 32 caracteres alfanuméricos.



Si no establece la opción **Cont. escritura NFC**, la opción **Prot. escritura NFC** se habilita automáticamente cuando enciende el proyector. Si desea escanear la información del proyector mediante la etiqueta NFC del proyector, establezca la opción **Cont. escritura NFC** en **Off**.

Restablecer (menú Ajustes)

Ajustes > Restablecer

Puede restablecer todos los valores de ajuste del menú **Ajustes** a su configuración predeterminada, excepto para las siguientes opciones:

- Disp. salida audio
- Activar Enlace
- Desact. Enlace
- Configuración de salida HDMI
- Botón de usuario
- Configuración NFC

Los ajustes del menú **Extendida** le permiten personalizar diferentes funciones de configuración del proyector.

► Enlaces relacionados

- "Pantalla Inicio" p.99
- "Posición del menú" p.99
- "Posición mensajes" p.100
- "Mensajes" p.100
- "Visualizar fondo" p.100
- "Pantalla de inicio" p.100
- "Confirmación espera" p.100
- "Pantalla" p.100
- "Alineación del panel" p.101
- "Uniformidad de color" p.101
- "Rotación OSD" p.102
- "Logo usuario" p.102
- "Proyección" p.102
- "Direct Power On" p.103
- "Modo reposo" p.103
- "Tiempo Modo reposo" p.103
- "Modo alta altitud" p.103
- "Búsq. aut. de fuente" p.103
- "Encendido automático" p.103
- "Origen de inicio" p.104
- "Inicio rápido" p.104
- "Alimentación USB" p.104
- "Ajustes obturador" p.104
- "Pitido" p.105
- "Indicadores" p.105
- "Dest. guardar regis." p.105
- "Rango ajustes lote" p.105
- "Superv. voltaje CA" p.105
- "Fecha y Hora" p.105
- "Calibración lente" p.106
- "Ajustes de A/V" p.106
- "Modo en espera" p.106
- "HDBaseT" p.106
- "Calibración de color" p.107
- "ID del proyector" p.108
- "Ajustes por lotes" p.108
- "Agrupación" p.108
- "Mosaico" p.108
- "Mezcla de bordes" p.109
- "Nivel negro" p.110
- "Restablecer (menú Multi-proyección)" p.110
- "Coincid. pantallas" p.110
- "Coincidencia colores" p.111
- "Apilamiento simple" p.112
- "Mezcla simple" p.113
- "Ajustes planificación" p.114
- "Idioma" p.115
- "Restablecer (Menú Extendida)" p.115

Pantalla Inicio

☛ Extendida > Pantalla Inicio

Puede ajustar la configuración en la pantalla de inicio.

Ver pant. Inicio aut.

Establezca esta opción en **On** para mostrar la pantalla Inicio automáticamente cuando no hay señal de entrada al encender el proyector.

Función person. 1/Función person. 2

Seleccione las opciones del menú que se asignarán a la pantalla de inicio.

Posición del menú

☛ Extendida > Pantalla > Posición del menú

Puede seleccionar la posición del menú del proyector que se muestra en la pantalla.

Posición mensajes

☛ **Extendida > Pantalla > Posición mensajes**

Puede seleccionar la posición de los mensajes que se muestran en la pantalla.

Mensajes

☛ **Extendida > Pantalla > Mensajes**

Puede controlar si los mensajes se muestran en la pantalla.

Visualizar fondo

☛ **Extendida > Pantalla > Visualizar fondo**

Puede seleccionar el color o el logotipo de la pantalla que se mostrará cuando no se reciba ninguna señal.



La configuración solo se muestra cuando la opción **Reprod. de contenido** está establecida en **Off**.

Pantalla de inicio

☛ **Extendida > Pantalla > Pantalla de inicio**

Puede controlar si aparece una pantalla especial cuando se enciende el proyector.



Esta función se deshabilitará cuando encienda el proyector en modo **Inicio rápido**.

Confirmación espera

☛ **Extendida > Pantalla > Confirmación espera**

Puede mostrar un mensaje de confirmación después de pulsar el botón [Standby] del mando a distancia.

Cuando establezca esta opción en **Off**, puede apagar el proyector simplemente pulsando el botón [Standby] una vez.

Pantalla

☛ **Extendida > Pantalla > Pantalla**

Permite establecer la proporción de aspecto y la posición de la imagen proyectada en función del tipo de pantalla utilizado.

Tipo de pantalla

Establece la relación de aspecto de la pantalla para ajustar la imagen al área de proyección.

Posición pantalla

Puede desplazar la posición de la imagen de forma horizontal y vertical si hay márgenes entre el borde de la imagen y el marco de la pantalla proyectada debido a la configuración de **Tipo de pantalla**.



- Si es necesario, ajuste la relación de aspecto de la imagen proyectada.
- Cuando la opción **Tipo de pantalla** cambia, la configuración **EDID** se ajusta automáticamente.
- La configuración solo se muestra cuando la opción **Reprod. de contenido** está establecida en **Off**.
- Esta configuración no está disponible cuando se proyectan imágenes desde un ordenador a través de una red.
- La opción **Tipo de pantalla** no es compatible con la función Message Broadcasting del software Epson Projector Management.
- Puede ajustar la posición de la pantalla si establece la opción **Tipo de pantalla** en la misma relación de aspecto que la resolución del proyector.
- El ajuste **Posición pantalla** no está disponible cuando **Tipo de pantalla** se establece en **16:9**.
- El ajuste **Posición pantalla** se inicializa si ejecuta **Geometry Assist** en Epson Projector Professional Tool, **Mezcla simple** o **Apilamiento simple**.

Alineación del panel

☛ Extendida > Pantalla > Alineación del panel

Puede utilizar la función de alineación del panel para ajustar manualmente la convergencia de color (la alineación de los colores rojo y azul) en la imagen proyectada. Puede ajustar los píxeles horizontal y verticalmente en incrementos de 0,125 píxeles dentro de un intervalo de ± 3 píxeles.

Alineación del panel

Establezca esta opción en **On** para corregir la desalineación del color en la imagen proyectada.

Seleccionar color

Seleccione el color que desea ajustar.

Color patrón

Seleccione el color de la cuadrícula que se muestra durante los ajustes.

- R/G/B para mostrar el color de la cuadrícula en blanco.
- R/G para mostrar el color de la cuadrícula en amarillo.
- G/B para mostrar el color de la cuadrícula en cian.

El color disponible varía según la configuración de la opción **Seleccionar color**.

Iniciar ajustes

Inicia el proceso de alineación del panel.

La imagen puede distorsionarse durante el ajuste. La imagen se restaura una vez que se completan los ajustes.

- **Desplazar todo el panel** para ajustar todo el panel de manera aproximada.
- **Ajustar las cuatro esquinas** para ajustar las cuatro esquinas del panel con precisión. Si necesita realizar ajustes adicionales, elija **Seleccione intersección y ajuste** para ajustar con mayor precisión.

Restablecer

Puede restablecer la configuración predeterminada de todos los valores de ajuste del menú **Alineación del panel**.



- La calidad de la imagen puede disminuir después de realizar la alineación.
- Las imágenes de píxeles que se extienden más allá del borde de la pantalla proyectada no se muestran.

Uniformidad de color

☛ Extendida > Pantalla > Uniformidad de color

☛ Extendida > Multi-proyección > Coincid. pantallas > Uniformidad de color

Puede usar la función Uniformidad de color para ajustar manualmente el equilibrio del tono del color en la imagen proyectada.

Uniformidad de color

Establezca esta opción en **On** para ajustar el equilibrio de tonos de color de toda la pantalla.

Nivel de Ajuste

Seleccione el nivel de ajuste que desea ajustar.

Hay ocho niveles de ajuste: del blanco al gris, pasando por el negro. Ajuste cada nivel individualmente.

Establezca esta opción en **Todo** para ajustar el tono de cada color del nivel 2 al 8 en un lote. (Una vez que los valores de rojo, azul o verde están al máximo o al mínimo en cualquier nivel, no puede realizar más ajustes).

Iniciar ajustes

Inicia los ajustes para el nivel de ajuste seleccionado.

La imagen puede distorsionarse durante el ajuste. La imagen se restaura una vez que se completan los ajustes.

Primero ajuste las áreas exteriores y luego ajuste toda la pantalla.

Restablecer

Puede restablecer la configuración predeterminada de todos los valores de ajuste del menú **Uniformidad de color**.



Es posible que el tono del color quede desigual después de ajustar la uniformidad de color.

Rotación OSD

☛ Extendida > Pantalla > Rotación OSD

Puede girar la visualización del menú 90°.

Logo usuario

☛ Extendida > Logotipo del usuario

Puede almacenar una imagen en el proyector y visualizarla siempre que se encienda el proyector. También puede mostrar la imagen cuando el proyector no reciba una señal de entrada. Esta imagen se denomina pantalla de logotipo de usuario.

Puede seleccionar una fotografía, gráfico o logotipo de empresa como el logotipo de usuario, que resulta útil para la identificación del propietario del proyector para ayudar a prevenir robos. Puede evitar que se realicen cambios en el logotipo del usuario a través de una protección por contraseña.

Muestre la imagen que desea proyectar como el logotipo del usuario y, a continuación, seleccione esta configuración.



- Si la configuración **Prote. logo usuario** está establecida en **On** en el menú de ajustes **Contraseña protegida**, establézcala en **Off** antes de almacenar el logotipo del usuario.
- Cuando copie los ajustes del menú de un proyector a otro a través de la función de configuración simultánea de varios dispositivos, también se copiará el logotipo del usuario. No registre la información que no desea compartir entre varios proyectores como el logotipo de usuario.
- No puede guardar el contenido que está protegido mediante HDCP.
- Cuando la opción **Reprod. de contenido** está establecida en **On**, se puede mostrar el logotipo del usuario solamente cuando se inicia el proyector.
- Los ajustes para la forma de la imagen y el intervalo de visualización se cancelan temporalmente cuando selecciona **Logotipo del usuario**.
- Este ajuste no está disponible cuando **Patrón de prueba** se establece en **Imagen capturada**.

Proyección

☛ Extendida > Proyección

Puede configurar la forma en que el proyector se enfrenta a la pantalla para que la imagen se oriente correctamente.



Puede cambiar el modo de proyección para voltear la imagen de arriba a abajo manteniendo pulsado el botón [Shutter] del mando a distancia durante 5 segundos aproximadamente.

Direct Power On

☛ Extendida > Operación > Direct Power On

Establezca esta opción en **On** para encender el proyector enchufándolo sin pulsar el botón de encendido/apagado.

Tenga en cuenta que el proyector también se enciende automáticamente en algunos otros casos, como cuando se recupera de un corte de luz.

Modo reposo

☛ Extendida > Operación > Modo reposo

Establezca esta opción en **On** para apagar automáticamente el proyector después de un intervalo de inactividad.

Tiempo Modo reposo

☛ Extendida > Operación > Tiempo Modo reposo

Puede establecer el tiempo antes de que el proyector se apague automáticamente entre 1 y 30 minutos.



Esta configuración solo se habilita cuando la opción **Modo reposo** está establecida en **On**.

Modo alta altitud

☛ Extendida > Operación > Modo alta altitud

Cuando se utiliza el proyector a una altitud donde el aire es escaso, la velocidad de rotación normal de los ventiladores no es suficiente para enfriar el proyector.

Establezca esta opción en **On** para aumentar la velocidad de rotación de los ventiladores en altitudes superiores a 1 500 m.



Cuando se establezca en **On**, la temperatura de funcionamiento del proyector aumentará.

Búsq. aut. de fuente

☛ Extendida > Operación > Búsq. aut. de fuente

Establezca esta opción en **On** para detectar la señal de entrada automáticamente y proyectar imágenes cuando no haya ninguna señal de entrada.



- La configuración solo se muestra cuando la opción **Reprod. de contenido** está establecida en **Off**.
- Esta función se deshabilitará cuando enciende el proyector en modo **Inicio rápido**.

Encendido automático

☛ Extendida > Operación > Encendido automático

HDMI1

Seleccione para que el proyector se encienda automáticamente cuando detecte una señal de vídeo HDMI.

Este ajuste solo está disponible cuando se introduce una señal desde el puerto HDMI1 In.

Esto es útil para las reuniones por vídeo en las que se usa Microsoft Teams Rooms. El proyector se enciende automáticamente cuando detecta que recibe una señal de vídeo HDMI desde un dispositivo compatible con Microsoft Teams Rooms y puede iniciar la reunión inmediatamente.



Cuando se establece en **HDMI1**, el consumo eléctrico aumenta mientras el proyector está apagado. Realice el ajuste en función del entorno de uso.

Origen de inicio

☛ **Extendida > Operación > Origen de inicio**

Puede seleccionar la fuente de la imagen que desea proyectar cuando el proyector se enciende en el modo Reprod. de contenido.

Inicio rápido

☛ **Extendida > Operación > Inicio rápido**

Puede establecer el período de tiempo para el modo Inicio rápido. El proyector entra en este modo cuando lo apaga. Puede comenzar a proyectar en aproximadamente 7 segundos al pulsar el botón de alimentación.



- Cuando se establece en cualquier otra opción diferente a **Off**, el consumo eléctrico aumenta mientras el proyector está apagado. Realice el ajuste en función del entorno de uso.
- Establezca primero **Salida de A/V en En proyección**.
- Solo disponible cuando **Encendido automático** se establece en **Off**.

Alimentación USB

☛ **Extendida > Operación > Alimentación USB**

Establezca la opción **Siempre** para continuar suministrando energía al reproductor multimedia de streaming cuando el proyector no proyecta imágenes. Esto permite que el reproductor multimedia de streaming se inicie antes, o que realice sus actualizaciones de firmware automáticamente a través de una red si es necesario.



- Establezca primero **Salida de A/V en En proyección**.
- Solo disponible cuando **Encendido automático** se establece en **Off**.

Ajustes obturador

☛ **Extendida > Operación > Ajustes obturador**

Puede ajustar la configuración del obturador.

Fundido de entrada

Establezca el número de segundos para un efecto de transición de fundido de entrada al mostrar una imagen.

Fundido de salida

Establezca el número de segundos para un efecto de transición de fundido de salida al ocultar una imagen.

Temporiz. obturador

Apaga el proyector automáticamente si el obturador está habilitado y han transcurrido dos horas de inactividad.

Liber. obturador

Seleccione **Obturador** para apagar la función del obturador al usar el botón [Shutter] solamente o al enviar un comando para apagar el obturador. Seleccione **Cualquiera** para usar cualquier botón para apagar la función del obturador.

Inicio

Establece el estado del obturador cuando el proyector está encendido.

En espera

Establece el estado del obturador cuando el proyector está apagado. Seleccione **Last Used** si desea mantener el estado actual del obturador cuando el proyector esté apagado.

Pitido

☛ Extendida > Operación > Avanzado > Pitido

Puede controlar el pitido que suena cuando enciende o apaga el proyector.

Indicadores

☛ Extendida > Operación > Avanzado > Indicadores

Establezca esta opción en **Off** para apagar los indicadores luminosos del proyector, excepto cuando se produce un error.

Dest. guardar regis.

☛ Extendida > Operación > Avanzado > Dest. guardar regis.

Puede establecer dónde desea guardar los registros de funcionamiento del proyector.

Seleccione **USB y memoria interna** para guardar registros como archivos de texto (.log) en una unidad flash USB insertada en el puerto USB-A del proyector.



La configuración solo se muestra cuando la opción **Reprod. de contenido** está establecida en **Off**.

Rango ajustes lote

☛ Extendida > Operación > Avanzado > Rango ajustes lote

Puede seleccionar qué ajustes de menú desea copiar.

Todo

Seleccione esta opción para copiar todos los ajustes de los menús del proyector utilizando la función de configuración por lotes.

Limitado

Seleccione esta opción si no desea copiar los ajustes del menú **Contraseña protegida**, **EDID** y **Red**.

Superv. voltaje CA

☛ Extendida > Operación > Avanzado > Superv. voltaje CA

Establézcalo en **On** para supervisar el estado de voltaje del proyector y obtener un registro cuando ocurre una advertencia, desconexión o bloqueo de la alimentación.

Si apaga el proyector con regularidad desactivando la toma de corriente (apagado directo), establézcalo en **Off**.



Puede ver el registro en el menú **Información** del proyector.

☛ **Información > Info. adver. voltaje**

Fecha y Hora

☛ Extendida > Operación > Fecha y Hora

Puede ajustar la configuración de fecha y hora del sistema del proyector.

Config. del horario de verano

Ajuste la configuración del horario de verano para su región.

Hora de Internet

Active esta opción para actualizar la fecha y la hora automáticamente a través de un servidor de hora de Internet.



Cuando establece **Protec Planificación** en **On** en la pantalla **Contraseña protegida**, no puede cambiar la configuración de fecha y hora. Establezca primero la opción **Protec Planificación** en **Off**.

Calibración lente

☛ **Extendida > Operación > Calibración lente**

Puede ver información sobre la lente que se está utilizando actualmente.

Tarda aproximadamente 100 segundos. Cuando finaliza la calibración, la lente vuelve a la misma posición en la que estaba antes de la calibración.

Las siguientes lentes vuelven a la posición estándar.

- ELPLX02S/02
- ELPLX02WS/02W

Ajustes de A/V

☛ **Extendida > Ajustes de A/V**

Puede seleccionar la salida de audio a un dispositivo externo cuando el proyector está en modo de espera (cuando la alimentación se encuentra desactivada).

Seleccione **Siempre** para enviar el audio a los dispositivos externos cuando el proyector no proyecte ninguna imagen.



- Solo está disponible cuando **Inicio rápido** se ha establecido en **Off** y **Encendido automático** se ha establecido en **Off**.
- Cuando se establece en **Siempre activado**, puede mover la posición de la lente a la posición inicial incluso si el proyector está en modo de espera.

Modo en espera

☛ **Extendida > Modo en espera**

Establezca la opción **Comunic. activ.** para supervisar y controlar el proyector a través de una red.



- Establezca primero **Salida de A/V** en **En proyección**.
- Solo disponible cuando **Encendido automático** se establece en **Off**.
- Disponible solo cuando la opción **Alimentación USB** se establece en **Act. en proyección**.
- Incluso si la opción **Comunic. activ.** está establecida para una conexión LAN por cable, si la conexión entre el proyector y el dispositivo de red no se establece durante más de 15 minutos, el proyector entrará en un estado de alimentación en el que la comunicación de red no es posible. A continuación se muestran los estados cuando la conexión entre el proyector y el dispositivo de red no está establecida:
 - No hay un cable LAN conectado
 - La alimentación está apagada para los dispositivos de red, como los concentradores

HDBaseT

☛ **Extendida > HDBaseT**

Puede seleccionar la configuración de comunicación para las conexiones a un transmisor o conmutador HDBaseT.

Control Comunic.

Puede habilitar o deshabilitar la comunicación desde los puertos Ethernet y serie del transmisor o conmutador HDBaseT; establezca esta opción en **On** para deshabilitar los puertos LAN, RS-232C y Remote del proyector.



Para utilizar la comunicación de control incluso cuando el proyector está en modo de espera, seleccione **Siempre** como el ajuste de **Salida de A/V** en el menú **Extendido** del proyector.

☛ **Extendida > Ajustes de A/V > Salida de A/V**

Extron XTP

Establezca esta opción en **On** cuando conecte un conmutador o transmisor Extron XTP a los puertos HDBaseT. Consulte el siguiente sitio web de Extron para obtener más detalles sobre el sistema XTP.

<http://www.extron.com/>



- **Control Comunic.** solo se muestra cuando **Extron XTP** se establece en **Off**.
- Cuando **Extron XTP** está establecido en **On**, los ventiladores de refrigeración pueden funcionar incluso en estado de espera. Esta condición no representa una avería.
- Cuando **Ajustes de A/V** se establece en **Siempre activado** y **Control Comunic.** se establece en **On**, la comunicación desde el puerto HDBaseT está habilitada incluso si el proyector se encuentra en el modo de espera.

El proceso de calibración del color ajusta el equilibrio del color y el brillo que se ha deteriorado con el tiempo según las imágenes tomadas por la cámara externa opcional y restaura la calidad de imagen predeterminada.

Calibración de color

Establézcalo en **On** para habilitar el proceso de calibración del color.

Iniciar autoajuste

Inicia el ajuste automático.

Deshacer

Puede deshacer el ajuste automático.

Rehacer

Seleccione esta opción después de seleccionar **Deshacer** para restaurar el estado de la imagen después del ajuste automático.

Uniformidad de color

Puede ajustar el balance de tonos de color para toda la imagen.

Restablecer

Puede restablecer la configuración predeterminada de todos los valores de ajuste del menú **Calibración de color**.



Esta función no está disponible cuando usas las siguientes lentes opcionales:

- ELPLX02/ELPLX02W
- ELPLL08

► Enlaces relacionados

- "Condiciones para la calibración del color" [p.107](#)

Calibración de color

☛ **Extendida > Calibración de color**

Condiciones para la calibración del color

Puede utilizar la función de calibración de color en las siguientes condiciones:

- La cámara externa opcional está instalada en cada proyector.

- Está proyectando en una pantalla de difusión blanca mate que es plana y uniforme.
- El proyector está colocado de modo que quede directamente frente a la pantalla, no en ángulo.
- Nada bloquea a la cámara externa opcional ni a la imagen proyectada.
- Han pasado más de 20 minutos después de encender el proyector.
- El tamaño de la proyección es de 80 a 200 pulgadas.

ID del proyector

☛ Extendida > Multi-proyección > ID del proyector

Puede establecer el proyector a un número ID particular que le permite usar un mando a distancia para controlar los proyectores individualmente. Esto es útil cuando desea controlar varios proyectores con un solo mando a distancia.



- Debe establecer el ID del mando a distancia para que coincida con el ID del proyector para utilizar solamente un proyector determinado. Para establecer el ID del mando a distancia, establezca el conmutador [ID] del mando a distancia en **On**. Pulse el botón [ID] del mando a distancia y pulse el botón numérico que coincida con el ID del proyector antes de que transcurran 5 segundos. (Escriba un número de uno o dos dígitos).
- Si no conoce el ID del proyector, pulse el botón [ID] durante la proyección para mostrar temporalmente el ID del proyector y el ID del mando a distancia en la pantalla. (Esto solo está disponible cuando utiliza el mando a distancia que viene con este proyector.)
- Puede configurar hasta 30 ID.

Ajustes por lotes

☛ Extendida > Multi-proyección > Ajustes por lotes

Puede realizar los ajustes necesarios como un lote utilizando este menú antes de empezar a proyectar la misma imagen desde varios proyectores para crear una imagen grande.

Inicializa lo siguiente para multi-proyección

- Uniformidad de color
- Coincid. pantallas
- Coincidencia colores
- Imagen
- Nivel negro
- Nivel brillo

Cambia lo siguiente para multi-proyección

- Modo de color
- Contraste dinámico
- Modo luz
- Modo reposo

Agrupación

☛ Extendida > Multi-proyección > Mosaico de grupo > Agrupación

Puede crear un grupo de proyectores que puede controlar simultáneamente.

Mosaico

☛ Extendida > Multi-proyección > Mosaico de grupo > Mosaico

Puede proyectar la misma imagen desde hasta 15 proyectores para crear una imagen más grande mediante la función Mosaico.

Mosaico

Cuando se haya instalado la cámara opcional externa, establezca en **Automático** para configurar el mosaico automáticamente.

Si no instala la cámara externa opcional o el mosaico automático de las imágenes no se realizó correctamente, seleccione **Manual** y, a continuación, seleccione las opciones **Disposición** y **Ajuste ubicación** individualmente.

Disposición

Seleccione el número de filas y columnas que está configurando.

Ajuste ubicación

Seleccione la posición de cada imagen proyectada de la siguiente manera:

- **Orden de fila** para disponer las pantallas de arriba a abajo, comenzando con 1 en la parte superior, en orden secuencial.
- **Orden de columna** para disponer las pantallas de izquierda a derecha, comenzando con la A a la izquierda, en orden alfabético.

Info. de ubicación

Puede ver el nombre, la dirección IP y el ID del proyector que estableció.



- Asegúrese de que nada bloquee la cámara externa opcional mientras realiza el mosaico automático.
- No cambie ninguno de los nombres o direcciones IP del proyector, ya que las imágenes no se ajustarán automáticamente.
- La función mosaico automático no está disponible cuando usas las siguientes lentes opcionales:
 - ELPLX02S/ELPLX02WS
 - ELPLL08

► Enlaces relacionados

- "Mosaico Utilización del Menú del proyector" [p.140](#)

Mezcla de bordes**☛ Extendida > Multi-proyección > Mezcla de bordes**

Puede combinar el borde entre varias imágenes para crear una pantalla homogénea.

Mezcla de bordes

Establezca en **Mezcla/Nivel negro** o **Nivel negro** para habilitar la función **Mezcla de bordes**.

Seleccione **Nivel negro** cuando no necesite utilizar la función **Correc. geométrica** el proyector, por ejemplo, cuando ajuste el área de mezcla mediante otro dispositivo, como un servidor multimedia. Cuando la opción **Nivel negro** está establecida, las opciones **Guía de línea**, **Guía de patrones** y **Color de la guía** no están disponibles.

Cuando no proyecte imágenes de varios proyectores, seleccione **Off**.

Cuando la opción **Mezcla de bordes** se establece en **Nivel negro** u **Off**, las opciones **Pos. inicial fusión/Intervalo de mezcla/Curva de mezcla de Borde superior/Borde inferior/Borde izquierdo/Borde derecho** no están disponibles.

Borde superior/Borde inferior/Borde izquierdo/Borde derecho

Seleccione el borde que desea mezclar en cada proyector.

- **Mezcla** para activar la función Mezcla de bordes para el borde seleccionado. La gradación se aplica al intervalo de mezcla.
- **Pos. inicial fusión** para ajustar el punto donde comienza la mezcla de bordes en incrementos de 1 píxel. La posición inicial de la mezcla se muestra con una línea roja.
- **Intervalo de mezcla** para seleccionar el ancho del área mezclada en incrementos de 1 píxel. Puede seleccionar hasta el 70% de la resolución del proyector.
- **Curva de mezcla** para seleccionar un degradado para el área sombreada de la imagen proyectada.

Guía de línea

Establezca esta opción en **On** para mostrar una guía en el área combinada.

Guía de patrones

Establezca **On** para mostrar una cuadrícula que coincida con el área mezclada.

Color de la guía

Seleccione una combinación de colores de la guía.



- **Pos. inicial fusión, Intervalo de mezcla, Curva de mezcla, Guía de línea, Guía de patrones, Y Color de la guía** solamente está disponible cuando **Mezcla de bordes** se establece en **Mezcla/Nivel negro**.
- Establezca la opción **Modo de color** en **Multi-proyección** en el menú **Imagen** del proyector para todos los proyectores.
- Cuando ajuste el área de fusión con otro dispositivo, como un servidor de medios, seleccione **Nivel negro**.



- La función **Nivel de negro** solo está disponible cuando se cumplen las siguientes condiciones en la configuración de **Mezcla de bordes**.
 - Cuando **Mezcla de bordes** está configurado para cualquier cosa excepto para **Off**
 - Cuando al menos una de las opciones **Borde superior, Borde inferior, Borde izquierdo y Borde derecho** está establecida en **On**
- No puede ajustar la opción **Nivel negro** cuando se muestra un patrón de prueba.
- Si el valor de **Correc. geométrica** es muy grande, es posible que no pueda ajustar la opción **Nivel negro** correctamente.
- El brillo y el tono pueden diferir en áreas donde las imágenes se superponen, así como en otras áreas, incluso después de realizar el ajuste **Nivel negro**.
- Si cambia uno de **Borde superior, Borde inferior, Borde izquierdo, y Borde derecho**, el **Nivel negro** recupera su valor predeterminado.

Nivel negro

☛ **Extendida > Multi-proyección > Nivel negro**

☛ **Extendida > Multi-proyección > Coincid. pantallas > Nivel negro**

Puede ajustar las diferencias de brillo y tono en imágenes superpuestas.

Ajuste de Color

Puede ajustar el brillo y el tono de las áreas. Las áreas de ajuste se muestran según la configuración de **Mezcla de bordes**.

Cuando se superponen varias pantallas, ajuste las áreas superpuestas comenzando por las áreas más brillantes. Ajuste el área no superpuesta (la parte más oscura) al final.

Corrección de área

Si el tono de algunas áreas no coincide, puede ajustarlo individualmente.

Restablecer

Puede restablecer la configuración predeterminada de todos los valores de ajuste del menú **Nivel negro**.

Restablecer (menú Multi-proyección)

☛ **Extendida > Multi-proyección > Restablecer**

Puede restablecer la configuración predeterminada de todos los valores de ajuste del menú **Multi-proyección**.

Coincid. pantallas

☛ **Extendida > Multi-proyección > Coincid. pantallas**

Puede ajustar el tono, el brillo, el nivel de negro y la curva de mezcla de varios proyectores para que coincidan mejor.

Si los proyectores están en una red, el brillo y el tono de varios proyectores se corrigen automáticamente en función del proyector más oscuro.

Si los proyectores no están en una red o el ajuste automático no se realizó correctamente, puede ajustar el tono y el brillo de varios proyectores manualmente.



- La función de ajuste automático solo está disponible en las siguientes condiciones.
 - Cuando establezca la posición de cada imagen por medio de **Ajuste ubicación** en el menú **Mosaico**
 - Cuando la opción **Calibración de color** se establezca en **On**.
- Puede deshacer o rehacer el procedimiento de coincidencia de pantallas solo cuando la opción **Modo luz** esté establecida en **Personalizado**.
- El tiempo necesario para la coincidencia de pantallas varía según la disposición de los proyectores. Esta operación tarda aproximadamente 18 minutos.
- Esta función no está disponible cuando usas las siguientes lentes opcionales:
 - ELPLX02S/ELPLX02WS
 - ELPLL08

► Enlaces relacionados

- "Condiciones para la coincidencia de pantallas" [p.111](#)

Condiciones para la coincidencia de pantallas

Puede utilizar la función de coincidencia de pantallas en las siguientes condiciones:

- Todos los proyectores son del mismo modelo y la cámara externa opcional está instalada en cada proyector.
- Está proyectando en una pantalla de difusión blanca mate que es plana y uniforme.

- El proyector está colocado de modo que quede directamente frente a la pantalla, no en ángulo.
- Nada bloquea a la cámara externa opcional ni a la imagen proyectada.
- Han pasado más de 20 minutos después de encender el proyector.
- Los proyectores que se van a ajustar están agrupados.
- Las imágenes proyectadas no se superponen ni tienen espacios entre ellas y crean una imagen rectangular después del mosaico.
- La proporción de iluminancia en la superficie de la pantalla al proyectar una pantalla completamente blanca y al proyectar una pantalla completamente negra es de 8:1 o más. (Cuando la iluminación de la pantalla es de 40 lux o menos, es recomendable utilizar tamaños de proyección que estén dentro de los siguientes intervalos de cada proyector).
 - Hasta 9,9 Klm: 50 a 200 pulgadas
 - 10 Klm a 14,9 Klm: 60 a 300 pulgadas
 - 15 Klm a 19,9 Klm: 70 a 350 pulgadas
 - 20 Klm a 24,9 Klm: 80 a 400 pulgadas
 - 25 Klm a 29,9 Klm: 90 a 450 pulgadas
 - 30 Klm: 100 a 500 pulgadas
- Todos los proyectores están conectados a la misma red y proyectan imágenes con la misma resolución.
- La configuración del intervalo de mezcla se establece entre el 15 y el 45 %.
- La opción **Proyección** del menú **Extendida** del proyector está establecida en **Frontal** o **Frontal/Techo** para todos los proyectores.

Coincidencia colores

☛ **Extendida** > **Multi-proyección** > **Coincid. pantallas** > **Coincidencia colores**

Puede ajustar el tono y el brillo para el tono de color de blanco a negro. Durante la coincidencia de colores, la mitad del área superpuesta se muestra en negro para que pueda comprobar el borde de la imagen fácilmente.

Nivel de Ajuste

Seleccione el nivel de ajuste que desea ajustar.

Hay ocho niveles de ajuste: del blanco al gris, pasando por el negro. Ajuste cada nivel individualmente.

Establezca esta opción en **Todo** para ajustar el tono de cada color del nivel 2 al 8 en un lote. (Una vez que los valores de rojo, azul o verde están al máximo o al mínimo en cualquier nivel, no puede realizar más ajustes).

Rojo/Verde/Azul

Puede ajustar el tono para cada color.

Brillo

Puede ajustar el brillo de la imagen.

Apilamiento simple

Extendida > Multi-proyección > Apilamiento simple

Puede crear una imagen brillante proyectada de forma fácil al superponer las imágenes de dos proyectores conectados mediante una LAN con cable.

Corrección punto

Ajuste la forma de la imagen del proyector principal. Seleccione **Quick Corner** para corregirla aproximadamente, y después seleccione **Corrección punto** para corregirla en detalle.

Iniciar autoajuste

Puede ajustar automáticamente la imagen proyectada mediante la cámara externa.

El proyector en el que realiza esta función se convierte en el proyector principal, y las imágenes de los otros proyectores se solapan, basados en la imagen del proyector principal.



- Conecte dos proyectores directamente con un cable LAN.
- Asegúrese de hacer lo siguiente antes de realizar el ajuste:
 - Establezca el ajuste **DHCP** en **On** en el menú **Red** del proyector para dos proyectores.
 - ☛ **Red > Configuración de la red > LAN cables > Ajustes IP**
 - Ajuste la posición de la imagen, la forma y el enfoque del proyector principal. Si ajusta la forma de la imagen del proyector principal, utilice el menú **Corrección punto** en el ajuste **Apilamiento simple**.
 - El tiempo necesario para el apilamiento simple varía según el diseño del proyector. Tarda aproximadamente 4 minutos.
 - Después de completar el simple proceso de apilamiento, **Visualizar fondo** se establece automáticamente en **Negro**.
 - ☛ **Extendida > Pantalla > Visualizar fondo**
- Esta función no está disponible cuando usas las siguientes lentes opcionales:
 - ELPLX02S/ELPLX02WS
 - ELPLL08

» Enlaces relacionados

- "Condiciones para un apilamiento simple" [p.112](#)
- "Correc. geométrica" [p.87](#)
- "Apilamiento mediante el menú del proyector (Apilamiento simple)" [p.146](#)

Condiciones para un apilamiento simple

Puede utilizar la función de apilamiento simple en las siguientes condiciones:

- Una cámara externa o una cámara integrada se encuentra instalada en cada proyector.
- Espere 2 minutos después de encender dos proyectores antes de comenzar el proceso de apilamiento simple.

- Está proyectando en una pantalla de difusión blanca mate que es plana y uniforme.
- El proyector está colocado de modo que quede directamente frente a la pantalla, no en ángulo.
- Nada bloquea a la cámara externa opcional ni a la imagen proyectada.
- La proporción de iluminancia en la superficie de la pantalla al proyectar una pantalla completamente blanca y al proyectar una pantalla completamente negra es de 8:1 o más. (Cuando la iluminación de la pantalla es de 40 lux o menos, es recomendable utilizar tamaños de proyección que estén dentro de los siguientes intervalos de cada proyector).
 - Hasta 9,9 Klm: 50 a 200 pulgadas
 - 10 Klm a 14,9 Klm: 60 a 300 pulgadas
 - 15 Klm a 19,9 Klm: 70 a 350 pulgadas
 - 20 Klm a 24,9 Klm: 80 a 400 pulgadas
 - 25 Klm a 29,9 Klm: 90 a 450 pulgadas
 - 30 Klm: 100 a 500 pulgadas
- La resolución original de todos los proyectores es la misma.
- La opción **Proyección** del menú **Extendida** del proyector está establecida en **Frontal** o **Frontal/Techo** para todos los proyectores.

Mezcla simple

☛ **Extendida > Multi-proyección > Mezcla simple**

Realiza ajustes en la mezcla simple.

Ajuste ubicación

Establece la ubicación del proyector.

Aspecto pant. global

Seleccione la relación de aspecto de las pantallas compuestas.

Los elementos seleccionables varían en función de la configuración del tipo de pantalla.

Aspecto pant. global	Tipo de pantalla				
	16:9	16:10	4:3	21:9	16:6
21:9 (EDID 3440×1440)	✓	✓	✓	-	-
21:9 (EDID 2560×1080)	✓	✓	✓	-	-
16:6 (EDID 2880×1080)	✓	✓	✓	-	-
16:6 (EDID 1920×720)	✓	✓	✓	-	-
3:1 (EDID 3240×1080)	✓	✓	✓	-	-
32:10 (EDID 3456×1080)	✓	✓	✓	✓	-
32:9 (EDID 3200×900)	✓	✓	✓	✓	✓

Iniciar autoajuste

Ajusta automáticamente las imágenes proyectadas mediante una cámara externa.

Coincid. pantallas

Corrige el matiz, el brillo, los niveles de negro y las curvas de mezcla de varios proyectores.

▶▶ Enlaces relacionados

- "Condiciones para una mezcla simple" [p.113](#)

Condiciones para una mezcla simple

Puede utilizar la función de mezcla simple en las siguientes condiciones:

- Una cámara externa o una cámara integrada se encuentra instalada en cada proyector.

- Espere 2 minutos después de encender dos proyectores antes de comenzar el proceso de apilamiento simple.
- Está proyectando en una pantalla de difusión blanca mate que es plana y uniforme.
- El proyector está colocado de modo que quede directamente frente a la pantalla, no en ángulo.
- Nada bloquea a la cámara externa opcional ni a la imagen proyectada.
- La proporción de iluminancia en la superficie de la pantalla al proyectar una pantalla completamente blanca y al proyectar una pantalla completamente negra es de 8:1 o más. (Cuando la iluminación de la pantalla es de 40 lux o menos, es recomendable utilizar tamaños de proyección que estén dentro de los siguientes intervalos de cada proyector).
 - Hasta 9,9 Klm: 50 a 200 pulgadas
 - 10 Klm a 14,9 Klm: 60 a 300 pulgadas
 - 15 Klm a 19,9 Klm: 70 a 350 pulgadas
 - 20 Klm a 24,9 Klm: 80 a 400 pulgadas
 - 25 Klm a 29,9 Klm: 90 a 450 pulgadas
 - 30 Klm: 100 a 500 pulgadas
- La resolución original de todos los proyectores es la misma.
- La opción **Proyección** del menú **Extendida** del proyector está establecida en **Frontal** o **Frontal/Techo** para todos los proyectores.

Ajustes planificación

☛ **Extendida > Ajustes planificación**

☛ **Extendida > Multi-proyección > Coincid. pantallas > Ajustes planificación**

Puede programar varias tareas del proyector.

Planificación/Programación extend.

Seleccione **Añadir nuevo** para programar eventos. Para guardar los eventos, seleccione **Ha finalizado la instalación** y, a continuación, seleccione **Sí**.

- **Configurar evento** para seleccionar los detalles del evento que desea realizar. Seleccione **No modificado** para los elementos que no desea cambiar cuando ocurra el evento.
- **Configurar Fecha / Hora** para seleccionar la fecha y hora en las que desea que ocurra el evento. Puede programar eventos hasta 4 semanas después.

Reiniciar planificación

Puede eliminar todos los eventos programados. Para eliminar eventos por completo, debe seleccionar **Ha finalizado la instalación** y, a continuación, **Sí**.

Ha finalizado la instalación

Guarda sus cambios en el menú **Ajustes planificación**.

Advertencia

No coloque objetos inflamables delante de la lente. Si programa el proyector para que se encienda de forma automática, los objetos inflamables ubicados delante de la lente podrían provocar un incendio.










- En el menú **Planificación**, puede programar hasta 30 eventos.
- En el menú **Programación extend.**, puede programar solo un evento para **Calibración de color** o **Coincid. pantallas**.
- Los eventos de Calib. fuente de luz no se inician automáticamente cuando el proyector se utiliza de forma continua durante más de 24 horas, o se desactivan regularmente apagando la corriente eléctrica. Establezca los siguientes eventos:
 - Encender el proyector 20 minutos antes de realizar la calibración de la fuente de luz.
 - Realizar la calibración de la fuente de luz periódicamente.

► Enlaces relacionados

- "Iconos de estado de planificación" p.115

Iconos de estado de planificación

Los iconos del calendario se describen en la siguiente tabla.

	Planificación válida
	Planificación periódica
	Planificación no válida
	Planificación ejecutada una sola vez
	Planificación periódica
	Planificación en espera (activación o desactivación de la comunicación durante la espera)
	Planificación no válida

Idioma

☛ Extendida > Idioma

Puede seleccionar el idioma para los menús y mensajes del proyector.

Restablecer (Menú Extendida)

☛ Extendida > Restablecer

Puede restablecer la configuración predeterminada de todos los valores de ajuste del menú **Extendida**, excepto para las siguientes opciones:

- Pantalla
- Proyección
- Modo alta altitud
- Búsq. aut. de fuente
- Alimentación USB
- Liber. obturador
- Ajustes de A/V
- Modo en espera
- HDBaseT
- ID del proyector
- Idioma
- Corrección punto (en el menú Apilamiento simple)
- Coincid. pantallas (menú Mezcla simple)



Si establece **Prote. logo usuario** en **On** en la pantalla **Contraseña protegida**, los siguientes ajustes relacionados con el logotipo del usuario no se podrán cambiar. En primer lugar, establezca **Prote. logo usuario** en **Off**.

- Visualizar fondo
- Pantalla de inicio

La configuración del menú **Red** le permite visualizar la información de red y configurar el proyector para el control a través de una red.

Cuando establezca **Red protegida** en **On** en la pantalla **Contraseña protegida**, no podrá cambiar la configuración de red. Mantenga pulsado el botón [Freeze] durante más de 5 segundos para desactivar la configuración **Red protegida**.



Si no se ha establecido ninguna contraseña, se muestra una pantalla que le pide que establezca una. Siga las instrucciones que aparecen en pantalla para establecer la contraseña.

► Enlaces relacionados

- "Alimen. Inalámbrica" [p.116](#)
- "Info. red-LAN inalámbrica" [p.117](#)
- "Info. red-LAN con cables" [p.117](#)
- "Mostrar código QR" [p.117](#)
- "Acceso cámara remota" [p.117](#)
- "Nombre proyector" [p.117](#)
- "Contraseña PJLink" [p.117](#)
- "Contraseña Remote" [p.117](#)
- "Contraseña Acc. Web" [p.118](#)
- "Contraseña Monitor" [p.118](#)
- "Contraseña moderador" [p.118](#)
- "Palabra clave del proyector" [p.118](#)
- "Mostrar pal. clave" [p.118](#)
- "Mostrar info. de LAN" [p.118](#)
- "Modo de conexión" [p.119](#)
- "Buscar punto de acceso" [p.119](#)
- "SSID" [p.119](#)
- "Seguridad" [p.119](#)
- "Contraseña" [p.120](#)
- "Ajuste de EAP" [p.120](#)
- "Canal" [p.121](#)
- "Ajustes IP" [p.121](#)
- "Visualización SSID" [p.121](#)
- "Mostrar dirección IP" [p.121](#)

- "Ajustes IPv6" [p.122](#)
- "Notificación Mail" [p.122](#)
- "Servidor SMTP" [p.122](#)
- "Número de puerto" [p.123](#)
- "De" [p.123](#)
- "Config. Dirección 1/Config. Dirección 2/Config. Dirección 3" [p.123](#)
- "SNMP" [p.123](#)
- "Interr. IP Direc. 1/Interr. IP Direc. 2" [p.123](#)
- "Nombre de comunidad" [p.123](#)
- "Notificación PJLink" [p.123](#)
- "Direc. IP notificada" [p.124](#)
- "Comun. de comandos" [p.124](#)
- "HTTP seguro" [p.124](#)
- "Certificado servidor web" [p.124](#)
- "Ajustes de Web API" [p.124](#)
- "Puerta enlc. priorizada" [p.125](#)
- "Control básico" [p.125](#)
- "PJLink" [p.125](#)
- "AMX Device Discovery" [p.125](#)
- "Crestron Connected" [p.125](#)
- "Crestron Xio Cloud" [p.125](#)
- "Art-Net" [p.125](#)
- "sACN" [p.126](#)
- "Message Broadcasting" [p.126](#)
- "Restablecer (menú Red)" [p.126](#)

Alimen. Inalámbrica

☛ Red > Alimen. Inalámbrica

Puede configurar los ajustes de LAN inalámbrica.

Establezca la opción en **Activar LAN inal.** para proyectar imágenes a través de una red LAN inalámbrica. Si no quiere conectarse mediante LAN inalámbrica, establezca esta opción en **Off** para evitar accesos no autorizados.



Para conectar el proyector al ordenador mediante un sistema de red inalámbrica, instale el módulo LAN inalámbrico opcional.

Info. red-LAN inalámbrica

☛ Red > Info. red - LAN inalámbrica

Puede ver el estado y los detalles de la red inalámbrica.

Info. red-LAN con cables

☛ Red > Info. red - LAN con cables

Puede ver el estado y los detalles de la red cableada.

Mostrar código QR

☛ Red > Mostrar código QR

Puede ver un código QR para conectarse con dispositivos iOS o Android mediante la aplicación Epson iProjection.

Acceso cámara remota

☛ Red > Acceso cámara remota

Puede visualizar la imagen tomada por la cámara externa opcional mediante Epson Web Control.

Acceso cámara remota

Establezca esta opción en **On** para habilitar la función Acceso cámara remota.

Es necesario establecer una contraseña para utilizar la función de acceso remoto a la cámara.

Contraseña

Esto es útil para acceder al proyector a través de la Web. (De forma predeterminada, no hay ninguna contraseña establecida.)

Escriba una contraseña que tenga hasta 32 caracteres alfanuméricos. (No use espacios ni los caracteres * :).

Nombre proyector

☛ Red > Configuración de la red > Básica > Nombre proyector

Esto es útil para identificar el proyector en la red.

Escriba un nombre que tenga hasta 16 caracteres alfanuméricos. (No utilice espacios ni los caracteres " * + , / : ; < = > ? [\] ` `|).

Contraseña PJLink

☛ Red > Configuración de la red > Básica > Contraseña PJLink

Esto es útil para el control del proyector mediante el protocolo PJLink.

Escriba una contraseña que tenga hasta 32 caracteres alfanuméricos. (No utilice espacios ni ningún símbolo que no sea @).

Contraseña Remote

☛ Red > Configuración de la red > Básica > Contraseña Monitor

Esto es útil para acceder al proyector mediante Web Remote.

- Nombre de usuario: EPSONREMOTE
- Contraseña: De forma predeterminada, no hay ninguna contraseña establecida.

Escriba una contraseña que tenga hasta 32 caracteres alfanuméricos. (No use espacios ni los caracteres * :).



- La configuración solo se muestra cuando la opción **Reprod. de contenido** está establecida en **Off**.
- Disponible cuando **Control básico** se establece en **On**.

Contraseña Acc. Web

☛ **Red > Configuración de la red > Básica > Contraseña Acc. Web**

Esto es útil para acceder al proyector a través de la Web.

- Nombre de usuario: **EPSONWEB**
- Contraseña: De forma predeterminada, no hay ninguna contraseña establecida.

Escriba una contraseña que tenga hasta 32 caracteres alfanuméricos. (No use espacios ni los caracteres * :).

Contraseña Monitor

☛ **Red > Configuración de la red > Básica > Contraseña Monitor**

Esta opción es útil para supervisar proyectores con un conmutador y un controlador de sistema o utilice Epson Projector Management versión 5.30 o anterior. (De forma predeterminada, no hay ninguna contraseña establecida.)

Introduzca hasta 16 caracteres alfanuméricos (no utilice espacios ni ningún símbolo que no sea @).

Contraseña moderador

☛ **Red > Configuración de la red > Básica > Contraseña moderador**

Esto es útil para acceder al proyector como moderador mediante Epson iProjection. (De forma predeterminada, no hay ninguna contraseña establecida.)

Escriba una contraseña numérica de cuatro dígitos.

Palabra clave del proyector

☛ **Red > Configuración de la red > Básica > Clave proyector**

Puede activar una contraseña de seguridad para evitar que cualquier persona que no esté en la sala tenga acceso al proyector.

Debe introducir una palabra clave aleatoria mostrada desde un ordenador mediante Epson iProjection para acceder al proyector y compartir la pantalla actual.

Mostrar pal. clave

☛ **Red > Configuración de la red > Básica > Mostrar pal. clave**

Puede seleccionar si desea mostrar una palabra clave del proyector en la imagen proyectada al acceder al proyector usando Epson iProjection.



Disponible cuando **Clave proyector** se establece en **On**.

Mostrar info. de LAN

☛ **Red > Configuración de la red > Básico > Mostrar info. de LAN**

Puede seleccionar el formato de visualización para la información de red del proyector.

Puede conectar el dispositivo móvil al proyector a través de una red simplemente leyendo el código QR con Epson iProjection. El valor por defecto es **Código QR y texto**.

Modo de conexión

☛ **Red > Configuración de la red > LAN inalám. > Modo de conexión**

Puede seleccionar el tipo de conexión inalámbrica.

Rápido

Puede conectarse a varios teléfonos inteligentes, tabletas u ordenadores directamente mediante comunicación inalámbrica.

Cuando seleccione este modo de conexión, el proyector actuará como un punto de acceso sencillo. (Es recomendable limitar el número de dispositivos a seis o menos para mantener el rendimiento de la proyección.)

Avanzado

Puede conectarse a varios teléfonos inteligentes, tabletas u ordenadores a través de un punto de acceso de red inalámbrica. La conexión se establece en el modo de infraestructura.

Buscar punto de acceso

☛ **Red > Configuración de la red > LAN inalám. > Buscar punto de acceso**

Puede buscar puntos de acceso a la red inalámbrica disponibles en el modo de conexión Avanzado. Dependiendo de los ajustes de los puntos de acceso, es posible que éstos no se muestren en la lista.



- Aparece una marca azul para los puntos de acceso que ya se han configurado.
- Aparece un icono de candado para los puntos de acceso para los que se ha establecido la seguridad. Si selecciona un punto de acceso para el que se ha establecido la seguridad, se muestra el menú **Seguridad**. Seleccione el tipo de seguridad de acuerdo con la configuración de seguridad del punto de acceso.

SSID

☛ **Red > Configuración de la red > LAN inalám. > SSID**

Puede configurar el SSID (nombre de red) del sistema LAN inalámbrico al que se conecta el proyector.

Seguridad

☛ **Red > Configuración de la red > LAN inalám. > Seguridad**

Puede configurar la seguridad del proyector para la utilización en una red inalámbrica.

Abrir

La seguridad no está establecida.

WPA2-PSK

La comunicación se realiza utilizando la seguridad WPA2. Utiliza el método AES para cifrado. Cuando establezca una conexión desde un ordenador al proyector, escriba el valor establecido en la contraseña.

WPA3-PSK

Se conecta en el modo personal WPA3. La comunicación se realiza utilizando la seguridad WPA3. Utiliza el método AES para cifrado. Cuando establezca una conexión desde un ordenador al proyector, escriba el valor establecido en la contraseña.

WPA2/WPA3-PSK

Se conecta en el modo personal WPA2/WPA3. El método de cifrado se selecciona automáticamente de acuerdo con la configuración de punto de acceso. Establezca una contraseña que sea igual para el punto de acceso.

WPA3-EAP

Se conecta en el modo empresarial WPA3. El método de cifrado se selecciona automáticamente de acuerdo con la configuración de punto de acceso.

WPA2/WPA3-EAP

Se conecta en el modo empresarial WPA2/WPA3. El método de cifrado se selecciona automáticamente de acuerdo con la configuración de punto de acceso.



- WPA2-PSK solo está disponible para el modo de conexión rápida.
- Los métodos WPA3-PSK, WPA2/WPA3-PSK, WPA3-EAP y WPA2/WPA3-EAP solo están disponibles para el modo de conexión Avanzado.
- WPA es un estándar de cifrado que mejora la seguridad de las redes inalámbricas. El proyector admite los métodos de cifrado TKIP y AES. WPA también incluye funciones de autenticación de usuarios. La autenticación WPA proporciona dos métodos: utilizar un servidor de autenticación o realizar la autenticación entre un ordenador y un punto de acceso sin un servidor. Este proyector es compatible con el segundo método, es decir, sin un servidor.
- Al configurar la seguridad, siga las instrucciones del administrador del sistema de red al que desea conectarse.

Al introducir la contraseña y pulsar el botón [Enter], el valor se configura y se visualiza en forma de asterisco (*).

Por razones de seguridad, recomendamos cambiar la contraseña de forma periódica.



- Puede escribir hasta 32 caracteres en el menú del proyector. Para escribir más de 32 caracteres, utilice el explorador web.
- Si intenta establecer **Modo de conexión en Rápido** cuando no se ha establecido ninguna contraseña, aparece una pantalla en la que se le pide que establezca una.

Ajuste de EAP

☛ **Red > Configuración de la red > LAN inalám. > Ajuste de EAP**

Puede establecer la configuración de EAP para la seguridad **WPA3-EAP** y **WPA2/WPA3-EAP**.

Tipo EAP

Seleccione el protocolo para autenticación.

PEAP

Protocolo de autenticación ampliamente utilizado en Windows Server.

EAP-TLS

Protocolo de autenticación ampliamente utilizado para usar un certificado de cliente.

Nombre de usuario

Escriba un nombre de usuario para la red de hasta 64 caracteres alfanuméricos. Para incluir un nombre de dominio, agréguelo antes de la barra invertida y el nombre de usuario (dominio\nombre de usuario).

Cuando se importa un certificado de cliente, el nombre del certificado con el que fue emitido se ajusta automáticamente.

Contraseña

☛ **Red > Configuración de la red > LAN inalám. > Contraseña**

Para la seguridad **WPA2-PSK**, **WPA3-PSK** y **WPA2/WPA3-PSK**, escriba la contraseña precompartida utilizada en la red. Puede escribir varias contraseñas que tengan entre 8 y 63 caracteres alfanuméricos.

Contraseña

Escriba una contraseña para la autenticación de hasta 64 caracteres alfanuméricos. Después de escribir la contraseña y seleccionar **Finalizar**, dicha contraseña se mostrará como un asterisco (*).

Certificado de cliente

Importe el certificado del cliente.

Verificar certificado servidor

Puede comprobar el certificado del servidor cuando se ha establecido un certificado CA.

Certificado CA

Importa el certificado CA.

Nombre servidor Radius

Escriba el nombre del servidor para comprobar hasta 32 caracteres alfanuméricos.



- Puede escribir hasta 32 caracteres alfanuméricos en el menú del proyector. Para escribir más de 32 caracteres, utilice el explorador web.
- La opción **Contraseña** solo se muestra cuando la opción **Tipo EAP** se establece en **PEAP**.
- La opción **Certificado de cliente** solo se muestra cuando la opción **Tipo EAP** se establece en **EAP-TLS**.

Canal**Red > Configuración de la red > LAN inalám. > Canal**

Establezca la banda de frecuencia (canal) mediante el modo de conexión Rápido.

Si se producen interferencias de otras señales, utilice un canal diferente.

Ajustes IP**Red > Configuración de la red > LAN inalám. > Ajustes IP****Red > Configuración de la red > LAN cables > Ajustes IP**

Establezca **DHCP** en **On** si la red asigna direcciones automáticamente.

Establezca la opción en **Off** para escribir manualmente las opciones **Dirección IP**, **Máscara de subred** y **Dir. pta enlace** usando un número de 0 a 255 para cada campo de dirección.

No utilice estas direcciones:

- para la dirección IP: 0.0.0.0, 127.x.x.x, 192.0.2.x o de 224.0.0.0 a 255.255.255.255
- para la máscara de subred: 255.255.255.255 o 0.0.0.0 a través de 254.255.255.255
- para la dirección de la puerta de enlace: 0.0.0.0, 127.x.x.x o 224.0.0.0 a través de 255.255.255.255

(donde x es un número de 0 a 255)

Visualización SSID**Red > Configuración de la red > LAN inalám. > Visualización SSID**

Puede seleccionar si desea mostrar el SSID en la pantalla de espera de red y en la pantalla de inicio.

Mostrar dirección IP**Red > Configuración de la red > LAN inalám. > Mostrar dir. IP****Red > Configuración de la red > LAN cables > Mostrar dir. IP**

Puede seleccionar si desea mostrar la dirección IP en la pantalla de espera de red y en la pantalla de inicio.

Ajustes IPv6

☛ Red > Configuración de la red > LAN inalám. > Ajustes IPv6

☛ Red > Configuración de la red > LAN cables > Ajustes IPv6

Puede seleccionar la configuración de IPv6 cuando conecte el proyector a la red mediante IPv6.

IPv6

Establezca la opción en **On** para conectar el proyector a la red mediante IPv6.

Siempre se establece una dirección de enlace local cuando se usa IPv6. Se compone de la ID de interfaz creada a partir de fe80:: y la dirección MAC del proyector.

IPv6 admite supervisar y controlar el proyector a través de una red utilizando Epson Web Control y PjLink.

Configur. automática

Establezca esta opción en **On** para asignar direcciones automáticamente de acuerdo con el Anuncio del enrutador.

La dirección se compone como se muestra a continuación.

Dirección sin estado (de 0 a 6)

Creada automáticamente combinando el prefijo adquirido de RA (Router Advertisement, es decir, Anuncio de enrutador) y el ID de interfaz creado a partir de la dirección MAC del proyector.

Dirección con estado (de 0 a 1)

Creada automáticamente desde el servidor DHCP mediante DHCPv6.

Usar dirección temporal

Establezca esta opción en **On** si desea utilizar direcciones IPv6 temporales.



Puede establecer la dirección IPv6 manualmente en el menú **Avanzado** de Epson Web Control.

Notificación Mail

☛ Red > Configuración de la red > Notificación > Notificación Mail

Seleccione **On** para enviar un correo electrónico a las direcciones predeterminadas cuando ocurra un problema o una advertencia con un proyector.

► Enlaces relacionados

- "Mensajes de alerta por correo electrónico del proyector de red" [p.122](#)

Mensajes de alerta por correo electrónico del proyector de red

Cuando ocurra un problema con un proyector de la red y seleccionó recibir alertas por correo electrónico, recibirá un correo electrónico que contiene la siguiente información:

- La dirección de correo electrónico establecida en **De** como el remitente del correo
- **Epson Projector** en la línea del asunto
- El nombre del proyector que tiene un problema
- La dirección IP del proyector afectado
- Información detallada sobre el problema

Servidor SMTP

☛ Red > Configuración de la red > Notificación > Servidor SMTP

Introduzca la dirección IP del servidor SMTP del proyector utilizando de 0 a 255 para cada campo de dirección.

No utilice estas direcciones: 127.x.x.x, 192.0.2.x o 224.0.0.0 a 255.255.255.255 (donde x es un número del 0 al 255).

Número de puerto

☛ Red > Configuración de la red > Notificación > Número de puerto

Seleccione un número para el número de puerto del servidor SMTP, de 1 a 65535 (el valor predeterminado es 25).

De

☛ Red > Configuración de la red > Notificación > De

Escriba la dirección de correo electrónico del remitente de hasta 64 caracteres alfanuméricos. (No utilice los caracteres " () , ; < > [\] espacios).



Puede escribir hasta 32 caracteres alfanuméricos en el menú del proyector. Para escribir más de 32 caracteres, utilice el explorador web.

Config. Dirección 1/Config. Dirección 2/Config. Dirección 3

☛ Red > Configuración de la red > Notificación > Config. Dirección 1

☛ Red > Configuración de la red > Notificación > Config. Dirección 2

☛ Red > Configuración de la red > Notificación > Config. Dirección 3

Escriba la dirección de correo electrónico para recibir notificaciones de hasta 64 caracteres alfanuméricos. (No utilice los caracteres " () , ; < > [\] espacios). Y seleccione las alertas que desea recibir.



Puede escribir hasta 32 caracteres alfanuméricos en el menú del proyector. Para escribir más de 32 caracteres, utilice el explorador web.

SNMP

☛ Red > Configuración de la red > Notificación > SNMP

Seleccione **On** para supervisar el proyector utilizando SNMP. Para supervisar el proyector, debe instalar el programa administrador SNMP en el ordenador. El SNMP debería estar gestionado por un administrador de red.

Debe establecer la opción **Nombre de comunidad** cuando utilice la función SNMP por primera vez.

Interr. IP Direc. 1/Interr. IP Direc. 2

☛ Red > Configuración de la red > Notificación > Interr. IP Direc. 1

☛ Red > Configuración de la red > Notificación > Interr. IP Direc. 2

Introduzca hasta dos direcciones IP para recibir notificaciones SNMP, utilizando de 0 a 255 para cada campo de dirección.

No utilice estas direcciones: 127.X.x.x o 224.0.0.0 a 255.255.255.255 (donde x es un número del 0 al 255).

Nombre de comunidad

☛ Red > Configuración de la red > Notificación > Nombre comunidad

Introduzca el nombre de comunidad SNMP (hasta 32 caracteres alfanuméricos). (No utilice espacios ni ningún símbolo que no sea @).

Notificación PLink

☛ Red > Configuración de la red > Notificación > Notificación PLink

Establezca esta opción en **On** para habilitar la función de notificación de PLink cuando la configuración de PLink está habilitada.

Direc. IP notificada

☛ Red > Configuración de la red > Notificación > Direc. IP notificada

Escriba la dirección IP para recibir el estado de funcionamiento del proyector cuando la función de notificación PjLink está habilitada. Escriba las direcciones utilizando 0 a 255 para cada campo de dirección.

No utilice estas direcciones: 127.X.x.x o 224.0.0.0 a 255.255.255.255 (donde x es un número del 0 al 255).

Comun. de comandos

☛ Red > Configuración de la red > Otros > Comun. de comandos

Puede seleccionar el método de autenticación para la comunicación de comandos.

Protegida

Seleccione esta opción cuando realice una autenticación con credenciales mediante la opción **Contraseña Acc. Web**. Debe instalar la versión más reciente del software Epson Projector Management.

Compatible

Seleccione esta opción cuando realice la autenticación de texto sin formato mediante la opción Contraseña Monitor (hasta 16 caracteres alfanuméricos).



Seleccione **Compatible** cuando supervise proyectores con un conmutador y un controlador de sistema o utilice Epson Projector Management versión 5.30 o anterior.

HTTP seguro

☛ Red > Configuración de la red > Otros > HTTP seguro

Para reforzar la seguridad, la comunicación entre el proyector y el ordenador que se realice en Web control estará cifrada. Para configurar la seguridad mediante Web Control, se recomienda establecerlo a **On**.

Certificado servidor web

☛ Red > Configuración de la red > Otros > Certificado servidor web

Importa el certificado del servidor web para HTTP seguro.

Ajustes de Web API

☛ Red > Configuración de la red > Otros > Ajustes de Web API

Puede seleccionar los ajustes de Web API cuando utilice las comunicaciones de Web API.

Web API

Establezca esta opción en **On** para habilitar la función Web API.

Debe establecer una **Contraseña Acc. Web** cuando utilice comunicaciones Web API por primera vez.

Autenticación

Puede establecer la seguridad para que el proyector lo utilice durante las comunicaciones de Web API.

Open

La seguridad no está establecida.

Digest

La comunicación se realiza mediante la opción Autenticación API (autenticación con credenciales).



Consulte *Web API Specifications for Projectors* para obtener detalles.

Puerta enlc. priorizada

☛ Red > Configuración de la red > Otros > Puerta enlc. priorizada

Puede establecer la puerta de enlace priorizada.

Control básico

☛ Red > Configuración de la red > Otros > Control básico

Establezca la opción en **On** para controlar el proyector a distancia mediante la función Control básico.

Debe establecer una Contraseña Remote la primera vez que active este ajuste.



La configuración solo se muestra cuando la opción **Reprod. de contenido** está establecida en **Off**.

PJLink

☛ Red > Configuración de la red > Otros > PJLink

Establezca esta opción en **On** para supervisar el proyector mediante PJLink.

Debe establecer la opción **Contraseña PJLink** cuando utilice la función PJLink por primera vez.

AMX Device Discovery

☛ Red > Configuración de la red > Otros > AMX Device Discovery

Establezca en **On** cuando desee que AMX Device Discovery detecte el proyector.

Crestron Connected

☛ Red > Configuración de la red > Otros > Crestron Connected

Crestron Connected

Establezca en **On** solo cuando supervise o controle el proyector en la red mediante Crestron Connected.

Si no se ha establecido una contraseña, aparece una pantalla que le pide que establezca una antes de que pueda establecer **Crestron Connected** en **On**.

Contraseña

Esto es útil para acceder al proyector a través de la Web. (De forma predeterminada, no hay ninguna contraseña establecida.)

Escriba una contraseña que tenga hasta 32 caracteres alfanuméricos. (No use espacios ni los caracteres * :).

Reinicie el proyector para habilitar los cambios.



Al activar Crestron Connected, se desactivará la función Epson Message Broadcasting en el software Epson Projector Management.

Crestron Xio Cloud

☛ Red > Configuración de la red > Otros > Crestron Xio Cloud

Establezca esta opción en **On** para supervisar o controlar el proyector y otros dispositivos a través de la red mediante el servicio Crestron Xio Cloud.

Art-Net

☛ Red > Configuración de la red > Otros > Art-Net

Establezca esta opción en **On** cuando desee controlar el proyector con Art-Net.

Net

Escriba un número comprendido entre 0 y 127 para la red del proyector (el valor predeterminado es 0).

Sub-Net

Escriba un número comprendido entre 0 y 15 para la subred del proyector (el valor predeterminado es 0).

Universo

Escriba un número comprendido entre 0 y 15 para el universo del proyector (el valor predeterminado es 0).

Iniciar canal

Escriba un número comprendido entre 1 y 495 para el canal de inicio que maneja Art-Net (el predeterminado es 1).

Inform. del canal

Puede ver la información del canal.

sACN

☛ Red > Configuración de la red > Otros > sACN

Establezca esta opción en **On** cuando desee controlar el proyector con sACN.

Universe

Escriba un número comprendido entre 1 y 63999 para el universo del proyector (el valor predeterminado es 1).

Iniciar canal

Escriba un número comprendido entre 1 y 495 para el canal de inicio que maneja sACN (el predeterminado es 1).

Inform. del canal

Puede ver la información del canal.

Message Broadcasting

☛ Red > Configuración de la red > Otros > Message Broadcasting

Establezca la opción en **On** para recibir el mensaje entregado por Epson Projector Management. Consulte la *Guía de funcionamiento de Epson Projector Management* para obtener detalles.



La configuración solo se muestra cuando la opción **Crestron Connected** está establecida en **Off**.

Restablecer (menú Red)

☛ Red > Configuración de la red > Restablecer

Puede restablecer la configuración predeterminada de todos los valores de ajuste del menú **Red**, excepto para las siguientes opciones:

- Alimen. Inalámbrica

Atención

Todas las contraseñas que se han establecido para el menú **Red** también se reinician y debe establecerlas de nuevo. Para evitar que usuarios no autorizados reinicien las contraseñas, establezca **Red protegida** en **On** en el menú **Contraseña protegida**.

Puede visualizar información sobre el proyector y la versión a través del menú **Información**. Sin embargo, no puede cambiar ninguna configuración de este menú.

► Enlaces relacionados

- "Inf. del proyector" [p.127](#)
- "Info. fuente de luz" [p.128](#)
- "Versión" [p.128](#)
- "Info. de estado" [p.129](#)
- "Info. adver. voltaje" [p.129](#)
- "Inf. adv. de temp." [p.129](#)
- "Historial enc./apag." [p.129](#)
- "Actualización del firmware" [p.129](#)
- "Exportar ajustes por lotes" [p.130](#)
- "Importar ajustes por lotes" [p.130](#)

Inf. del proyector

☛ Información > Inf. del proyector

Puede ver la información del proyector.

Horas de trabajo

Muestra el número de horas que se ha utilizado el proyector desde que se encendió.

El tiempo de uso acumulado se visualiza como "0H" las primeras 10 horas. Cuando se superan las 10 horas, se muestra como "10H" y "11H" en unidades de 1 hora.

Fuente

Muestra el nombre del puerto al que está conectada la fuente de entrada actual.

Señal de entrada

Muestra la configuración de señal de entrada de la fuente de entrada actual.

Resolución

Muestra la resolución de la fuente de entrada actual.

Veloc. refresco

Muestra la velocidad de refresco de la fuente de entrada actual.

Info sinc

Muestra información sobre las señales de vídeo que puede necesitar un técnico de servicio.

Formato de color

Muestra el formato de color de la fuente de entrada actual.

Estado

Muestra información sobre problemas del proyector que podría ser útil para un técnico de servicio.

Número de serie

Muestra el número de serie del proyector.

Tipo de lente

Muestra el número de modelo de la lente instalada.

Event ID

Muestra el número de identificador de evento correspondiente a un problema de red; consulte la lista de códigos de identificador de eventos.

Nivel señal HDBaseT

Muestra el nivel de señal del transmisor HDBaseT; si la información se muestra en amarillo, el nivel de señal no es suficiente.

► Enlaces relacionados

- "Lista de códigos ID de eventos" [p.127](#)

Lista de códigos ID de eventos

Si la opción **Event ID** del menú **Inf. del proyector** muestra un número de código, consulte esta lista de códigos de ID de eventos para obtener la solución al problema del proyector asociado con este código.

Si no puede resolver el problema, póngase en contacto con el administrador de red o Epson para obtener asistencia técnica.

Event ID	Causa y solución
0432 0435	No se inició el software de red. Apague el proyector y vuelva a encenderlo.
0433	No se pueden visualizar las imágenes transferidas. Reinicie el software de red.
0434 0481 0482 0485	Comunicación de red inestable. Compruebe el estado de la comunicación de red. Espere algunos momentos e intente volver a conectarse con la red.
0483 04FE	El software de red se cerró inesperadamente. Compruebe el estado de comunicación de red y, a continuación, apague el proyector y vuelva a encenderlo.
0484	Comunicación con el ordenador desconectada. Reinicie el software de red.
0479 04FF	Ocurrió un error con el sistema del proyector. Apague el proyector y vuelva a encenderlo.
0891	No se encuentra un punto de acceso con el mismo SSID. Establezca el ordenador, el punto de acceso y el proyector en el mismo SSID.
0892	El tipo de autenticación WPA/WPA2/WPA3 no coincide. Asegúrese de que la configuración de la seguridad de la red inalámbrica sea correcta.
0893	El tipo de cifrado TKIP/AES no coincide. Asegúrese de que la configuración de la seguridad de la red inalámbrica sea correcta.
0894	Se desconectó la comunicación con un punto de acceso no autorizado. Póngase en contacto con el administrador de la red.
0895	La comunicación con un dispositivo conectado se desconectó. Compruebe el estado de conexión del dispositivo.
0898	No se ha podido adquirir DHCP. Asegúrese de que el servidor DHCP funcione de forma correcta. Si no está utilizando DHCP, establezca la configuración DHCP en Off en el menú Red del proyector.

Event ID	Causa y solución
0899	Otros errores de comunicación.
089A	El tipo de autenticación de EAP no coincide con la red. Compruebe los ajustes de la seguridad de LAN inalámbrica y asegúrese de que el certificado de seguridad está instalado correctamente.
089B	La autenticación del servidor EAP falló. Compruebe los ajustes de la seguridad de LAN inalámbrica y asegúrese de que el certificado de seguridad está instalado correctamente.
089C	La autenticación de cliente EAP falló. Compruebe los ajustes de la seguridad de LAN inalámbrica y asegúrese de que el certificado de seguridad está instalado correctamente.
089D	El intercambio de clave falló. Compruebe los ajustes de la seguridad de LAN inalámbrica y asegúrese de que el certificado de seguridad está instalado correctamente.

Info. fuente de luz

☛ Información > Info. fuente de luz

Puede ver la información de la fuente de luz del proyector.

Horas fuente de luz

Muestra el número de horas de funcionamiento para cada opción **Modo luz** del proyector.

Restante estimado

Si la opción **Modo constante** está habilitada, muestra el número de horas restantes que el proyector puede mantener la luminosidad constante.

☛ Ajustes > Ajust. luminosidad > Modo constante

Versión

☛ Información > Versión

Puede ver la información del firmware del proyector.

Info. de estado

☛ Información > Info. de estado

Puede ver la información de estado básica del proyector.

Cada categoría contiene la siguiente información.

Status Information

El estado de funcionamiento del proyector

Source

Información de la señal de entrada.

Signal Information

Información de la señal digital de entrada.

Output Signal

El estado de la señal de la fuente de salida actual.

Network Wired

Configuración de LAN cableada.

Network Wireless

Configuración de LAN inalámbrica.

Maintenance

Tiempo de funcionamiento del proyector y la fuente de luz.

Version

La versión de firmware del proyector.

Info. adver. voltaje

☛ Información > Info. adver. voltaje

Puede ver varias advertencias de voltaje.

Cuando selecciona **Detalle** cuando se muestra una advertencia o un error, puede comprobar los registros detallados antes y después de que se detectara el error.

Inf. adv. de temp.

☛ Información > Inf. adv. de temp.

Puede ver varias advertencias de alta temperatura.

Cuando selecciona **Detalle** cuando se muestra una advertencia o un error, puede comprobar los registros detallados antes y después de que se detectara el error.

Historial enc./apag.

☛ Información > Historial enc./apag.

Puede ver los registros de encendido y apagado.

Actualización del firmware

☛ Información > Actualización del firmware

Realiza una actualización del firmware del proyector.

Siga las instrucciones de la pantalla para utilizar uno de los siguientes métodos para actualizar el firmware.

- Conecte una unidad flash USB vacía directamente al puerto USB-A del proyector.
- Conecte un cable USB al puerto USB del ordenador y al puerto Service del proyector.

epson.jp/support/download/

Exportar ajustes por lotes

☛ Información > Exportar ajustes por lotes

Puede exportar los ajustes de menú del proyector a una unidad flash USB o a un ordenador, lo que te permite copiarlos en otros proyectores del mismo modelo.

Importar ajustes por lotes

☛ Información > Importar ajustes por lotes

Puede importar los ajustes del menú guardados en una memoria USB o en un ordenador.

La configuración del menú **Restablecer** le permite restablecer ciertas configuraciones del proyector a sus valores predeterminados.

► Enlaces relacionados

- "Rest. todas las mem." p.131
- "Modo Actualizar" p.131
- "Calib. fuente de luz" p.131
- "Restablecer todo" p.132
- "Restaurar todo (Predet.)" p.132

Rest. todas las mem.

☛ Restablecer > Rest. todas las mem.

Puede eliminar todas las memorias guardadas en **Memoria**, **Posición de la lente** y **Correc. geométrica**.

Modo Actualizar

☛ Restablecer > Modo Actualizar

El proceso del modo de actualización borra cualquier imagen secundaria proyectada y apaga el proyector después de un período de tiempo específico.

Temporizador

Establezca un período de tiempo durante el cual el proyector muestra la imagen de actualización.

Mensajes

Establezca la opción en **On** para mostrar un mensaje que le informa de que el proyector está en modo de actualización.

Inicio

Inicia el proceso del modo de actualización para borrar cualquier imagen secundaria proyectada y apagar el proyector después de un período de

tiempo específico. Pulse cualquier botón en el mando a distancia para cancelar este proceso.

Calib. fuente de luz

☛ Restablecer > Calib. fuente de luz

El proceso de calibración de la fuente de luz optimiza el balance de color de la imagen proyectada actualmente.

Ejecutar ahora

Inicia la calibración de la fuente de luz con el fin de optimizar el balance de color de la imagen proyectada. Es posible que no pueda iniciar la calibración si la temperatura ambiente está fuera del intervalo. (Para obtener los mejores resultados, espere 20 minutos después de encender el proyector antes de iniciar la calibración).

La opción **Calib. fuente de luz** no se inicia si se cumplen las siguientes condiciones.

- Si el proyector no se utiliza de forma continua durante más de 20 minutos.
- Si la temperatura ambiente se eleva demasiado y el brillo se ha atenuado automáticamente.
- Si utiliza las siguientes funciones y el brillo de la fuente de luz disminuye a un nivel específico o más bajo.
 - Contraste dinámico
 - Control apagado luz
 - Obturador
- Si la opción **Ajust. luminosidad** se establece en 30 % o menos.

Ejecutar periódicam.

Establezca la opción en **On** para realizar la calibración de la fuente de luz periódicamente cada 100 horas de uso.

Cuando se establezca en **Off** para mantener la imagen proyectada que se ha ajustado mediante la opción Multi-proyección, realice la calibración

mediante las opciones **Ejecutar ahora** o establezca un evento **Calib. fuente de luz** para realizarlo periódicamente en la pantalla **Ajustes planificación**.

Ajustes planificación

Muestra la pantalla **Ajustes planificación**. Establezca un evento **Calib. fuente de luz** para que se ejecute periódicamente.

Última ejecución

Muestra la fecha y la hora de la última calibración de la fuente de luz.

Restablecer todo

☛ Restablecer > Restablecer todo

Puede restablecer la mayoría de los valores predeterminados de los ajustes del proyector.

Los siguientes ajustes no se pueden restablecer:

- Memoria
- Pantalla de inicio *
- Alineación del panel
- Uniformidad de color
- Logo usuario *
- Fecha y Hora
- Coincidencia colores
- Ajustes planificación
- Idioma
- Elementos del menú Red diferentes a **Alimen. Inalámbrica**
- Configuración NFC

* Se restablecen estos ajustes cuando establece **Prote. logo usuario** en **Off**.

Restaurar todo (Predet.)

☛ Restablecer > Restaurar todo (Predet.)

Puede restablecer los valores que estableció o los valores predeterminados de fábrica para los valores de ajuste.

Rest. todo (Pred. usar.)

Puede aplicar los valores que estableció en el menú **Config. pred. usar.**.

Restaurar todo (Predet.)

Puede restablecer todos los valores de fábrica predeterminados de los ajustes del proyector.

Si no se ha establecido una contraseña, aparece una pantalla que le pide que establezca una antes de que pueda ejecutar la opción **Restaurar todo (Predet.)**.

Los siguientes ajustes no se pueden restablecer:

- Info. fuente de luz
- Horas de trabajo
- Contraseña protegida
- Ajustes planificación *
- Fecha y Hora

* Se restablece este ajuste cuando establece **Protec Planificación** en **Off**.

Atención

Todas las contraseñas que se han establecido para el menú **Red** también se reinician y debe establecerlas de nuevo. Para evitar que usuarios no autorizados reinicien las contraseñas, establezca **Red protegida** en **On** en el menú **Contraseña protegida**.

Config. pred. usar.

Puede definir el valor predeterminado utilizado al realizar las funciones **Rest. todo (Pred. usar.)**.

Puede establecer los valores para los siguientes ajustes:

- Modo de color
- Modo luz
- Nivel brillo
- Modo Ahorro energía
- Modo constante
- Mensajes
- Confirmación espera
- Temporiz. obturador
- Liber. obturador
- Pitido
- Ajustes de A/V
- Modo en espera
- Modo reposo
- Idioma
- Alimen. Inalámbrica
- DHCP (en el menú LAN con cables)
- Comun. de comandos

Configuración de contraseña

Puede establecer una contraseña al restablecer los valores de ajustes predeterminados del usuario o los valores predeterminados de fábrica para los valores. De forma predeterminada, no hay ninguna contraseña establecida. Debe establecer una contraseña.

Ajuste de las funciones del proyector

Siga las instrucciones de estas secciones para utilizar las funciones de ajuste del proyector.

► Enlaces relacionados

- "Funciones de la multi-proyección" [p.135](#)
- "Uso de cámara externa" [p.148](#)

Puede combinar las imágenes proyectadas de varios proyectores para crear una imagen brillante o una imagen grande homogénea (multi-proyección).

La cantidad de proyectores que pueden usarse dependerá de la función y del método.

- Proyectar una imagen grande al componer varias imágenes (mosaico): hasta 15 proyectores
- Proyectar una imagen brillante al superponer imágenes (apilamiento)
 - Usar el software Epson Projector Professional Tool: hasta 6 proyectores
 - Usar el menú del proyector: hasta 2 proyectores

► Enlaces relacionados

- "Descripción general del procedimiento" [p.135](#)
- "Preparación para la multi-proyección" [p.135](#)
- "Composición de la imagen" [p.138](#)
- "Ajustar los colores" [p.147](#)

Descripción general del procedimiento

Recomendamos usar el siguiente proceso para la Multi-proyección.

Preparación

- Conectar proyectores
- Inicializar los proyectores
- Asignar un proyector principal
- Calibrar los proyectores
- Instalar los proyectores
- Realizar ajustes de imagen aproximados
- Conectar proyectores a una red

Composición de la imagen

- Mosaico

- Apilamiento

Ajustar los colores

- Ajuste la configuración de Matiz, Saturación y Brillo para colores de imagen individuales.
- Ajusta el matiz total de la imagen.

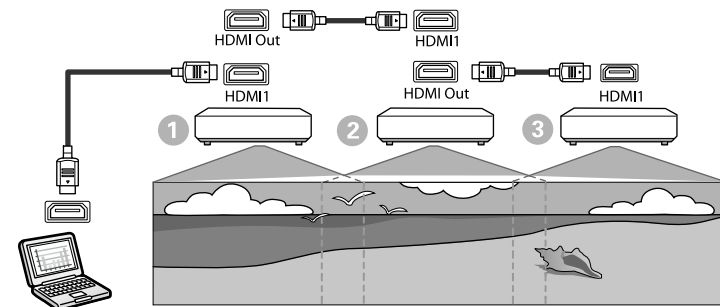
Preparación para la multi-proyección

En esta sección explica cómo realizar la configuración básica antes de instalar el proyector y cómo realizarla preparación de antemano para operaciones más sencillas más adelante.


► Enlaces relacionados

- "Conectar proyectores" [p.135](#)
- "Inicializar los proyectores" [p.136](#)
- "Asignar un proyector principal" [p.137](#)
- "Calibrar los proyectores" [p.137](#)
- "Instalar los proyectores" [p.137](#)
- "Realizar ajustes de imagen aproximados" [p.138](#)
- "Conectar proyectores a una red" [p.138](#)

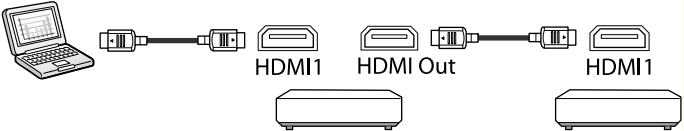
Conectar proyectores



1 Conecte el proyector al ordenador mediante el cable HDMI y, a continuación, conecte los puertos HDMI1 In y HDMI Out de los proyectores con dicho cable.



- La imagen se emite desde el puerto de HDMI Out solo cuando se selecciona HDMI1 como fuente de imagen.
- Si está conectando proyectores en cadena, conéctelos como se muestra a continuación.



2 Pulse el botón [Menu] en el panel de control o el mando a distancia.

3 Seleccione la opción **Modo de color** en **Multi-proyección** en el menú del proyector **Imagen** para todos los proyectores.

4 Seleccione la opción **Enlace HDMI > Configuración de salida HDMI** en el menú **Ajustes** del proyector. Consulte la lista de configuraciones para obtener más detalles.

Elemento de configuración	①	②	③
	Primer proyector para conectar al dispositivo	Proyectores en el medio	Proyector terminal
Configuración de salida HDMI	Vínculo enc./ apag.: On Fin de terminal: Off	Vínculo enc./ apag.: On Fin de terminal: Off	Vínculo enc./ apag.: On Fin de terminal: On



- Es posible que esto no funcione hay cinco o más proyectores conectados en cadena o si los ajustes no son correctos.
- El audio se transmite desde todos los altavoces del proyector. Puede ajustar el volumen de audio para cada proyector.
- Solamente puede controlar el proyector conectado desde el proyector terminal mediante la función HDMI Link.

5 Seleccione los ajustes necesarios en el menú **Multi-proyección** del proyector.

6 Pulse [Menu] o [Esc] para salir de los menús.

Inicializar los proyectores

Debe corregir la diferencia en la configuración de cada proyector.

Puede realizar los ajustes necesarios por lotes mediante la opción **Ajustes por lotes** antes de iniciar la función Multi-proyección.

Asegúrese de realizar los ajustes necesarios para todos los proyectores.

☛ **Extendida > Multi-proyección > Ajustes por lotes**

- Inicializa lo siguiente
 - Uniformidad de color
 - Coincid. pantallas
 - Coincidencia colores
 - Imagen
 - Nivel negro
 - Nivel brillo

- Permite cambiar lo siguiente
 - **Multi-proyección** para **Modo de color**
 - **Off** para **Contraste dinámico**
 - **Personalizado** para **Modo luz**
 - **Off** para **Modo reposo**

► Enlaces relacionados

- "Ajustes por lotes" [p.108](#)
- "Modo reposo" [p.103](#)
- "Restablecer todo" [p.132](#)

Asignar un proyector principal

Seleccione un proyector como base para el ajuste.

Muestre patrones de prueba de todos los proyectores y seleccione el que tenga menos irregularidades de color como el proyector principal.



- Puede mostrar el patrón de prueba presionando el botón [Patrón de prueba] del panel de control o del control remoto.
- Le recomendamos mostrar los siguientes patrones de prueba: **Escala de grises**, **Barras grises vert.**, **Barras grises hor.**, y **Blanco**
- Cuando use el mando a distancia, le recomendamos asignar la misma ID para el proyector principal y el mando a distancia para limitar el objetivo de control.

► Enlaces relacionados

- "ID del proyector" [p.108](#)

Calibrar los proyectores

Realice las siguientes operaciones para todos los proyectores para ajustar el equilibrio del color y el brillo que se ha deteriorado con el tiempo, y minimizar la diferencia de tono del color entre cada imagen proyectada:

- Realice la calibración de la fuente de luz.
 - ☛ **Restablecer > Calib. fuente de luz**
- Realice la calibración del color si instala la cámara opcional externa.
 - ☛ **Extendida > Calibración de color**
- Realice **Uniformidad de color**. Si no instala la cámara externa opcional o no pudo realizar la calibración del color.
 - ☛ **Extendida > Multi-proyección > Coincid. pantallas > Uniformidad de color**
- Establezca el **Modo de color** en **Multi-proyección**.
 - ☛ **Imagen > Modo de color**
- Establezca **Modo Ahorro energía** en **Off**.
 - ☛ **Ajustes > Ajust. luminosidad > Modo Ahorro energía**



- Recomendamos que establezca **Ejecutar periódicam.** en **Off** en el menú **Calib. fuente de luz**. Si establece en **On**, el color ajustado en la multi-proyección podría cambiar debido a la calibración automática.
- También puede cambiar la opción **Modo de color** del proyector mediante el botón [Color Mode] del mando a distancia.

Instalar los proyectores

Instale todos los proyectores en una ubicación adecuada.

Cuando instala el proyector principal en el centro, puede calibrar fácilmente los colores porque se reduce cualquier irregularidad en el centro del área proyectada.

Realizar ajustes de imagen aproximados

Realice las siguientes operaciones para todos los proyectores para ajustar la posición y la forma de las imágenes proyectadas rectangulares.

Mostrar el patrón de prueba facilita el ajuste de la posición y la forma de la proyección.

- Para la posición de proyección, ajuste la ubicación, el ángulo y el desplazamiento de la lente.
- Para el tamaño de la proyección, ajuste la ubicación y el zoom.
- Para enfocar la imagen, ajuste el enfoque.



- Las imágenes proyectadas no son estables justo después de encender el proyector. Le recomendamos ajustar el proyector al menos 20 minutos después de comenzar a proyectar.
- Le recomendamos mostrar los siguientes patrones de prueba:
Escala de grises, Barras grises vert., Barras grises hor., y Blanco
- Cuando ajuste la altura de la imagen con el desplazamiento vertical de la lente, ajústela moviendo la imagen de abajo hacia arriba.
Si la ajusta de arriba hacia abajo, la posición de la imagen puede descender ligeramente después del ajuste.
- No se recomienda que realice una corrección geométrica por las siguientes razones:
 - La calidad de la imagen puede disminuir.
 - Si el valor de corrección es demasiado grande, la calibración de la imagen puede resultar difícil.

► Enlaces relacionados

- "Desp. objetivo" [p.64](#)
- "Zoom" [p.64](#)
- "Enfoque/Distorsión" [p.66](#)

Conectar proyectores a una red

Conecte todos los proyectores al concentrador de red mediante cables LAN.

Cuando se establezca una conexión, compruebe que a todos los proyectores se les haya asignado su propia dirección IP asignada.



Si está combinando imágenes de múltiples proyectores en una red, puede asignar un proyector como "principal" y automáticamente ajustar todas las imágenes para que coincida la imagen "principal". Si los proyectores no están conectados a una red, puede ajustar cada imagen del proyector manualmente.

► Enlaces relacionados

- "Conexión de red cableada" [p.44](#)

Composición de la imagen

Puede crear una imagen compuesta brillante y una imagen grande desde varios proyectores.

Elige un método de ajuste para componer imágenes en función de tu entorno.

- Si ha instalado la cámara opcional externa y el software Epson Projector Professional Tool está disponible, puede automáticamente ajustar la imagen utilizando la función de Camera Assist del software Epson Projector Professional Tool.
- Si no ha instalado la cámara externa opcional o el software Epson Projector Professional Tool no está disponible, puede ajustar la imagen manualmente utilizando el menú del proyector:



- Puede descargar el software Epson Projector Professional Tool y el manual correspondiente desde el siguiente sitio web.
epson.sn
- Al componer imágenes proyectadas mediante la función de asistencia de cámara en el software Epson Projector Professional Tool, las siguientes funciones admiten superficies curvas.
 - Coincid. Pantallas (no se admiten superficies convexas)
 - Calibración de color
 - Mezcla
 - Apilamiento
 - Apilamiento y mezcla

► Enlaces relacionados

- "Mezcla mediante el software Epson Projector Professional Tool" [p.139](#)
- "Mosaico Utilización del Menú del proyector" [p.140](#)
- "Mezcla simple mediante el menú del proyector y la cámara externa opcional" [p.144](#)
- "Apilar Utilizando el software Epson Projector Professional Tool" [p.145](#)
- "Apilamiento mediante el menú del proyector (Apilamiento simple)" [p.146](#)
- "Apilamiento y mezcla mediante el software Epson Projector Professional Tool" [p.147](#)

Mezcla mediante el software Epson Projector Professional Tool

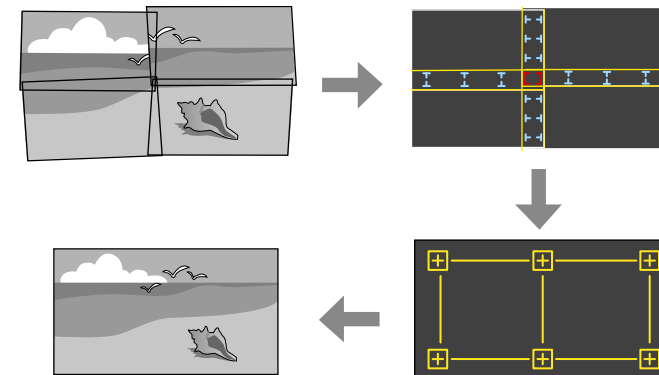
Puede proyectar una imagen grande desde un máximo de 15 proyectores utilizando la cámara opcional externa y el software de Epson Projector Professional Tool.

Consulte *Epson Projector Professional Tool Operation Guide* para obtener detalles.



Cuando la iluminación de la pantalla es de 40 lux o menos, es recomendable utilizar tamaños de proyección que estén dentro de los siguientes intervalos de cada proyector.

- Hasta 9,9 Klm: 50 a 200 pulgadas
- 10 Klm a 14,9 Klm: 60 a 300 pulgadas
- 15 Klm a 19,9 Klm: 70 a 350 pulgadas
- 20 Klm a 24,9 Klm: 80 a 400 pulgadas
- 25 Klm a 29,9 Klm: 90 a 450 pulgadas
- 30 Klm: 100 a 500 pulgadas



- 1** Inicie el software Epson Professional Tool.
- 2** Cree un grupo de proyectores en la pestaña **Layout/Monitoring**.
- 3** Especifique la posición de cada proyector mediante **Blending and Stacking Settings** en la pantalla **Edit Group**.
- 4** Inicie el asistente **Geometry Assist - Blending Function**.

Cuando el asistente haya terminado, realice las siguientes operaciones según sea necesario:

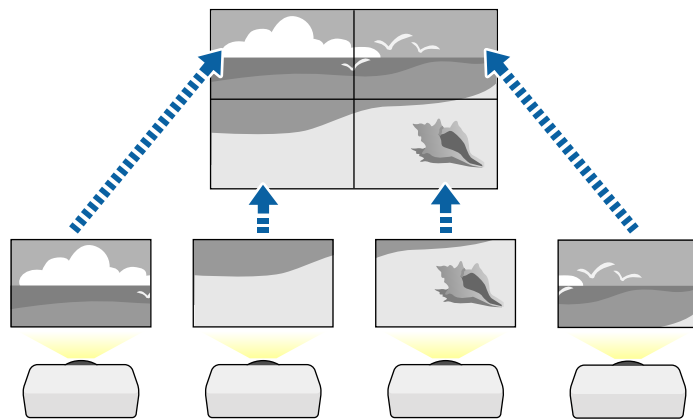
- **Coincid. pantallas** para corregir el tono y el brillo de cada imagen proyectada.
- **Corrección punto** para ajustar los espacios en las posiciones de la imagen proyectada.
- **Escala** para recortar y/o aplicar escala a partes de la imagen.



- El tiempo necesario para configurar el mosaico varía automáticamente según el diseño y el número de proyectores. Esta operación tarda aproximadamente 8 minutos.
- El tiempo necesario para hacer coincidir las pantallas varía en función de la disposición y el número de proyectores. Esta operación tarda aproximadamente 18 minutos.

Mosaico Utilización del Menú del proyector

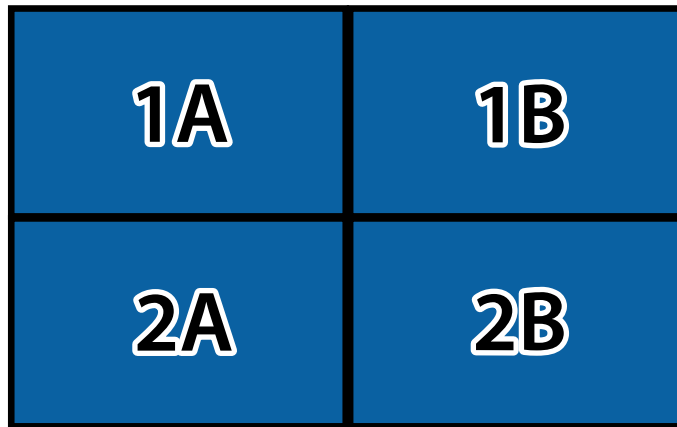
Si no ha instalado la cámara externa opcional o el software Epson Projector Professional Tool no está disponible, puede proyectar una imagen grande desde un máximo de 15 proyectores utilizando el menú del proyector.



- 1** Seleccione la **Multi-proyección** en el menú **Extendida** del proyector.

- 2** Seleccione el **ID del proyector** establezca un identificador único para cada proyector para controlar varios proyectores desde un mando a distancia.
- 3** Configure la ID del mando a distancia para que coincida con el ID del proyector para utilizar solamente un proyector determinado. Establezca el conmutador [ID] del mando a distancia cambiar en **On**, presione el botón [ID] del mando a distancia y, a continuación, presione el botón numérico que coincida con el ID del proyector antes de que transcurran 5 segundos. (Escriba un número de uno o dos dígitos).
- 4** Si combina imágenes de varios proyectores en una red, seleccione el ajuste **Agrupación** del proyector principal y cree un grupo de proyectores que puedan controlar simultáneamente.
- 5** Seleccione el **Mosaico** establecer para ajustar la alineación de las imágenes para crear una imagen grande.
 - Si ha instalado la cámara externa opcional, seleccione **Auto** en el proyector principal.
 - Si ha instalado la cámara externa opcional o el mosaico automático de las imágenes no se realizó correctamente, seleccione **Manual**.
 - Al seleccionar **Manual**, seleccionar **Disposición**, y después seleccione el número de filas y columnas que está configurando como **Fila** y **Columna** ajustes.

- Después de hacer el **Disposición** ajustes, seleccionar **Ajuste ubicación**. Seleccione la posición de cada imagen proyectada de la siguiente manera: **Orden de fila** para disponer las pantallas de arriba a abajo en orden secuencial, comenzando con **1** en la parte superior, **Orden de columna** para disponer las pantallas de izquierda a derecha, comenzando con **A** a la izquierda.



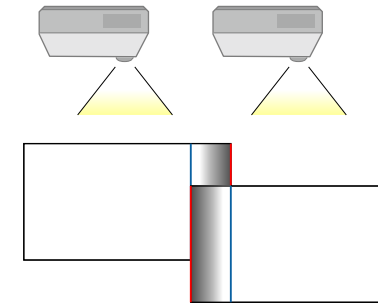
- Seleccionar el **Disposición** y **Ajuste ubicación** en cada proyector que esté configurando.

6 Seleccione la señal de entrada para mostrar una imagen.

7 Seleccionar **Mezcla de bordes** para ajustar los bordes de las imágenes.

- Establecer los ajustes **Mezcla de bordes** en **Mezcla/Nivel negro** o **Nivel negro**, y encienda **Guía de líneas** y **Guía de patrones** primero. Cuando ajuste el área de fusión con otro dispositivo, como un servidor de medios, seleccione **Nivel negro**.
- Seleccione el borde que desea mezclar en cada proyector y establezca el ajuste **Mezcla** en **On**.
- Seleccione la opción **Pos. inicial fusión** y ajuste la posición de inicio de fusión.

- Seleccione la opción **Intervalo de mezcla** y utilice los botones de flechas para seleccionar el ancho del área mezclada de tal forma que las guías visualizadas se encuentren en los bordes del área superpuesta entre las dos imágenes.



- Seleccione la configuración **Curva de mezcla** y seleccione un gradiente para el área sombreada en los proyectores. Cuando se mezclan los bordes, desactive la opción **Guía de línea** y **Guía de patrones** en cada proyector para comprobar la configuración final.

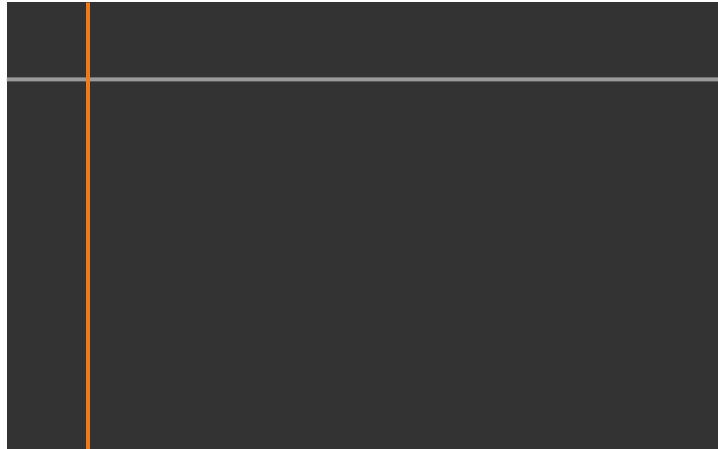
8 Seleccionar **Nivel negro** ajustes para que la diferencia sea menos perceptible en las áreas superpuestas.

- Seleccionar **Ajuste de Color** primero.

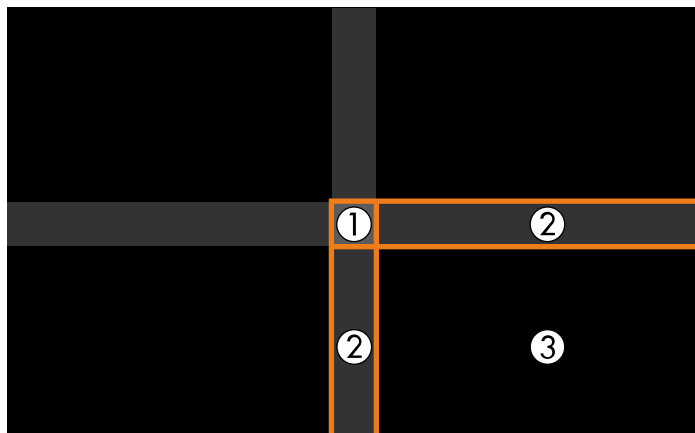
Las áreas de ajuste se muestran según la configuración de **Mezcla de bordes**.

- Utilice los botones de flechas para seleccionar el área que desee ajustar y pulse [Enter].

El área seleccionada se mostrará en color naranja. Ajustar el tono de negro.



- Cuando se superponen varias pantallas, realice el ajuste según el área con la mayor superposición (el área más brillante). En la siguiente ilustración, primero alinee (2) con (1) y luego realice el ajuste de manera que (3) se alinee con (2).



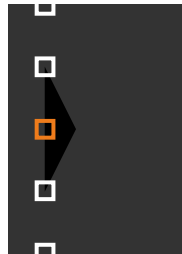
- Repita estos pasos según sea necesario para ajustar el resto de áreas de la pantalla.
- Cuando haya finalizado, pulse el botón [Esc].

9 Si hay áreas en las que el color no coincide, seleccionar **Corrección de área**.

- Seleccionar **Iniciar ajustes** primero.
Se muestran las líneas de límite que indican dónde se superponen las imágenes. Las líneas se muestran según la configuración de **Mezcla de bordes**.
- Utilice los botones de flechas para seleccionar la línea de límite que desee ajustar y pulse [Enter].
La línea seleccionada se mostrará en color naranja.



- Utilice los botones de flechas para ajustar la posición de la línea, y presione [Enter]. Después, utilice los botones de flechas para seleccionar el punto que desee moverse pulse [Enter].
El punto seleccionado se mostrará en color naranja. Puede mover el punto usando los botones de flecha.



- Puede cambiar el número de los puntos mostrados usando la opción **Puntos**.
- Para continuar moviendo otro punto, pulse [Esc] y luego repita los pasos anteriores.
- Para ajustar otra línea de límite, pulse [Esc] hasta que aparezca la pantalla que se muestra.

- 10** Si está combinando imágenes de múltiples proyectores en una red, seleccionar el **Coincid. pantallas** ajuste el brillo y el tinte de las imágenes.



El tiempo necesario para hacer coincidir las pantallas varía en función de la disposición y el número de proyectores. Tarda aproximadamente 18 minutos.

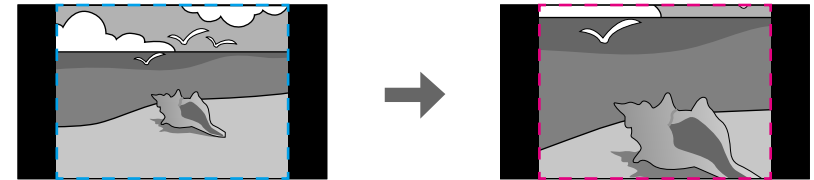
- 11** Si los proyectores no están conectados a una red o quiere realizar ajustes automáticos, seleccionar **Coincidencia colores** ajuste el brillo y el tinte de las imágenes.

- Seleccionar un valor para **Nivel de Ajuste**, y ajuste el tono del color para la **Rojo, Verde, o Azul**, y después ajuste el **Brillo**.

- Repita estos pasos según sea necesario para ajustar cada nivel de Ajuste.

- 12** Seleccionar la **Escala** ajuste para seleccionar secciones de las imágenes.

- Establezca la configuración **Escala** en **Auto** o **Manual** primero.
- Seleccione el ajuste **Modo Escala** y seleccione una de las siguientes opciones:
 - **Vista con zoom** para mantener la relación de aspecto de la imagen a medida que aplica una escala a dicha imagen.



- **Vista completa** para ajustar la imagen al tamaño de pantalla del proyector a medida que aplica escala a dicha imagen.



- Seleccione una o varias de las siguientes opciones de escala y ajústelas cuando sea necesario:
 - - o + para aplicar escala a la imagen horizontal y verticalmente simultáneamente.
 - **Escala vertical** para aplicar escala a la imagen solo verticalmente.
 - **Escala horizontal** para aplicar escala a la imagen solo horizontalmente.
- Seleccione el ajuste **Ajuste de recorte** y utilice los botones de flecha para ajustar las coordenadas y el tamaño de cada imagen cuando vea la pantalla.
- Seleccione **Rango de recorte** para obtener una vista previa del área recortada seleccionada.

► Enlaces relacionados

- "ID del proyector" [p.108](#)
- "Agrupación" [p.108](#)
- "Mosaico" [p.108](#)
- "Mezcla de bordes" [p.109](#)
- "Nivel negro" [p.110](#)
- "Coincid. pantallas" [p.110](#)
- "Coincidencia colores" [p.111](#)
- "Escala" [p.85](#)

Mezcla simple mediante el menú del proyector y la cámara externa opcional

Puede crear una imagen de pantalla panorámica horizontalmente proyectada desde dos proyectores mediante la cámara externa opcional.

Esta función solo está disponible cuando está instalada la cámara externa opcional.

- 1** Conecte dos proyectores con un cable LAN.

- 2** Asegúrese de que DHCP el ajuste esté activado en el proyector Red del menú para dos proyectores.



Espere durante 1 minuto después de asignar una dirección IP automáticamente.

- 3** Seleccione **Extendido > Multi-proyección > Mezcla simple** y, a continuación, pulse [Enter]. A continuación, vuelva a pulsar [Enter] si es necesario.

- 4** Seleccione la opción **Ajuste ubicación** y especifique el proyector principal desde **A1** o **B1**.

- 5** Seleccione el aspecto de la imagen en la opción **Aspecto pant. global** para la imagen panorámica fusionada.



Puede establecer los siguientes aspectos mediante el menú **Aspecto pant. global**.

Los elementos seleccionables varían en función de la configuración del tipo de pantalla.

- 21:9 (EDID 3440x1440)
- 21:9 (EDID 2560x1080)
- 16:6 (EDID 2880x1080)
- 16:6 (EDID 1920x720)
- 3:1 (EDID 3240x1080)
- 32:10 (EDID 3456x1080)
- 32:9 (EDID 3200x900)

- 6** Ejecute la opción **Iniciar autoajuste**.
Siga las instrucciones de la pantalla para ajustar la posición de proyección. Si la posición de proyección no se puede ajustar completamente mediante el botón [Lens Shift] del mando a distancia o el botón [Lens] del panel de control, mueva los controles de desplazamiento del objetivo, mueva los proyectores de modo que el patrón verde y el patrón magenta se superpongan y se vuelvan blancos.
- 7** Después de completar el ajuste automático, ejecute la opción **Corregir forma** siguiendo las instrucciones de la pantalla.
- 8** Ejecute la opción **Coincid. pantallas** para ajustar el brillo y el tono de las imágenes.

► Enlaces relacionados

- "Mezcla simple" [p.113](#)

Apilar Utilizando el software Epson Projector Professional Tool

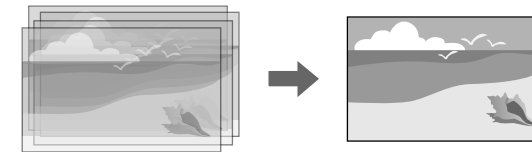
Puede crear una imagen brillante superponiendo imágenes de hasta 6 proyectores utilizando la cámara opcional externa y el software de Epson Projector Professional Tool.

Consulte *Epson Projector Professional Tool Operation Guide* para obtener detalles.



Cuando la iluminación de la pantalla es de 40 lux o menos, es recomendable utilizar tamaños de proyección que estén dentro de los siguientes intervalos de cada proyector.

- Hasta 9,9 Klm: 50 a 200 pulgadas
- 10 Klm a 14,9 Klm: 60 a 300 pulgadas
- 15 Klm a 19,9 Klm: 70 a 350 pulgadas
- 20 Klm a 24,9 Klm: 80 a 400 pulgadas
- 25 Klm a 29,9 Klm: 90 a 450 pulgadas
- 30 Klm: 100 a 500 pulgadas



- 1** Inicie el software Epson Professional Tool.
- 2** Cree un grupo de proyectores en la pestaña **Layout/Monitoring**.
- 3** Especifique la posición de cada proyector mediante **Blending and Stacking Settings** en la pantalla **Edit Group**.
- 4** Inicie el asistente **Geometry Correction Assist - Stacking Function**.

Cuando el asistente haya terminado, si hay espacios en blanco en los píxeles de las imágenes proyectadas, ajuste la opción **Corrección punto** manualmente.



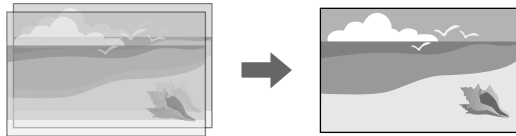
El tiempo necesario para configurar automáticamente el apilamiento varía según el diseño y la cantidad de proyectores. Tarda aproximadamente 9 minutos.

► Enlaces relacionados

- "Menú Extendida" [p.99](#)

Apilamiento mediante el menú del proyector (Apilamiento simple)

Si el software Epson Projector Professional Tool no está disponible, puede crear una imagen brillante superponiendo imágenes de hasta 2 proyectores utilizando el menú del proyector.



Esta función solo está disponible cuando está instalada la cámara externa opcional.

- 1** Conecte dos proyectores con un cable LAN.
- 2** Asegúrese de que **DHCP** el ajuste esté activado en el proyector **Red** del menú para dos proyectores.



Espere durante 1 minuto después de asignar una dirección IP automáticamente.

- 3** Seleccione **Extendido > Multi-proyección > Apilamiento simple > Corrección punto** y ajuste la posición, la forma y el enfoque de la imagen en uno de los proyectores (este proyector se convierte en el proyector principal) mediante el menú **Quick Corner**.

- 4** Seleccione **Iniciar auto ajuste** y siga las instrucciones que aparezcan en la pantalla.

Cuando el ajuste automáticamente haya terminado, si hay espacios en blanco en los píxeles de las imágenes proyectadas, ajuste la opción **Corrección punto** manualmente.



- El tiempo necesario para el apilamiento simple varía según el diseño del proyector. Tarda aproximadamente 4 minutos.
- Si no ha instalado la cámara externa opcional, ajuste las siguientes configuraciones manualmente:
 - Enfoque
 - Zoom
 - Desp. objetivo
 - Correc. geométrica

► Enlaces relacionados

- "Apilamiento simple" [p.112](#)
- "Condiciones para un apilamiento simple" [p.112](#)
- "Ajustes IP" [p.121](#)
- "Corrección punto" [p.65](#)
- "Correc. geométrica" [p.87](#)
- "Enfoque/Distorsión" [p.66](#)
- "Zoom" [p.64](#)
- "Desp. objetivo" [p.64](#)
- "Menú Extendida" [p.99](#)

Apilamiento y mezcla mediante el software Epson Projector Professional Tool

Puede usar el asistente **Geometry Assist - Stacking & Blending Function** para crear fácil y rápidamente una única imagen proyectada, grande y brillante, uniendo y superponiendo las imágenes de varios proyectores.

Consulte *Epson Projector Professional Tool Operation Guide* para obtener más detalles.



Cuando la iluminación de la pantalla es de 40 lux o menos, es recomendable utilizar tamaños de proyección que estén dentro de los siguientes intervalos de cada proyector.

- Hasta 9,9 Klm: 50 a 200 pulgadas
- 10 Klm a 14,9 Klm: 60 a 300 pulgadas
- 15 Klm a 19,9 Klm: 70 a 350 pulgadas
- 20 Klm a 24,9 Klm: 80 a 400 pulgadas
- 25 Klm a 29,9 Klm: 90 a 450 pulgadas
- 30 Klm: 100 a 500 pulgadas

- 1** Inicie el software Epson Professional Tool.
- 2** Cree un grupo de proyectores que admitan la función Stacking & Blending en la pestaña **Layout/Monitoring**.
- 3** Seleccione **Blending and Stacking Settings** en la pantalla **Create Group**.
- 4** Especifique la posición de los proyectores en **Blending and Stacking Settings**.

- 5** Inicie el asistente **Geometry Assist - Stacking & Blending Function**. Cuando el asistente haya terminado, realice las siguientes operaciones según sea necesario:

- **Coincid. pantallas** para corregir el tono y el brillo de cada imagen proyectada.
- **Corrección punto** para ajustar los espacios en las posiciones de la imagen proyectada.

Ajustar los colores

Muestre los patrones de prueba de todos los proyectores para comprobar cada tono del color.

Si necesita ajustar el tono del color, realice las siguientes operaciones:

- Ajuste la configuración de Matiz, Saturación y Brillo para colores de imagen individuales.
 - ☛ **Imagen > Avanzado > RGBCMY**
- Ajusta el matiz total de la imagen.
 - ☛ **Imagen > Balance de blancos**



Le recomendamos mostrar los siguientes patrones de prueba:
Barras grises vert., Barras grises hor. y Blanco

Cuando instale la cámara opcional externa al proyector, puede usar las siguientes funciones para ajustar la imagen.

- Ajustar la imagen automáticamente a través del software Epson Projector Professional Tool (función de Camera Assist.).
- Crear una imagen brillante proyectada por la superposición de la imagen de dos proyectores (Apilamiento simple).
- Cree una imagen de pantalla ancha horizontalmente proyectada desde dos proyectores (Mezcla simple).
- Comprobar la imagen que usted capture al usar la cámara opcional externa en Epson Web Control (Acceso cámara remota)
- Corregir las diferencias en el tono y el brillo entre los proyectores para optimizar la calidad de visualización de la imagen combinada (Coincid. pantallas).
- Ajustar el tono de los colores de la pantalla completa cuando se atenúan con el paso del tiempo (Calibración de color).

Como la cámara externa está instalada en el proyector o en la lente, no se necesita un trípode ni un espacio de instalación. Tampoco es necesario ajustar el enfoque, el ángulo ni la exposición.

Consulte el manual de la cámara externa para conocer el método de instalación.



- Puede descargar el software Epson Projector Professional Tool y el manual correspondiente desde el siguiente sitio web.
epson.sn
- Esta función no está disponible cuando usas las siguientes lentes opcionales:
 - ELPLL08

► Enlaces relacionados

- "Funciones de la multi-proyección" [p.135](#)
- "Opciones de control web" [p.154](#)
- "Apilamiento simple" [p.112](#)

- "Coincid. pantallas" [p.110](#)
- "Calibración de color" [p.107](#)

Supervisión y control del proyector

Consulte estas secciones para supervisar y controlar el proyector a través de una red.

► Enlaces relacionados

- "Opciones de control y supervisión del proyector" [p.150](#)
- "Acceso a un proyector conectado a la red a través de un navegador web" [p.153](#)

Puede supervisar y controlar el proyector a través de una red de varias formas.

► Enlaces relacionados

- "Epson Projector Management Connected/Epson Projector Management" [p.150](#)
- "Epson Web Control" [p.150](#)
- "SNMP" [p.151](#)
- "Comandos ESC/VP21" [p.151](#)
- "Comandos ESC/VP.net" [p.151](#)
- "PJLink" [p.151](#)
- "Art-Net" [p.152](#)
- "sACN" [p.152](#)
- "Compatibilidad con Crestron Connected" [p.152](#)
- "Web API" [p.152](#)

Epson Projector Management Connected/Epson Projector Management

Epson Projector Management Connected y el software Epson Projector Management (solo Windows) le permite supervisar y controlar el proyector a través de la red.

Con Epson Projector Management Connected, la información del proyector se administra en un servidor en la nube, de manera que se puede supervisar y controlar de forma remota desde cualquier dispositivo.

Epson Projector Management es un software solo para Windows que permite supervisar y controlar proyectores dentro de la misma red desde un ordenador.

Elija uno de los programas de software mencionados anteriormente en función de su entorno de uso y finalidad.

Para obtener más información, visite el siguiente sitio web.

<https://www.projection-service.epson.com/epm-connected/>



El método de autenticación al registrar proyectores varía según la versión del software Epson Projector Management que esté utilizando. Para obtener los mejores resultados, le recomendamos que utilice la versión más reciente del software Epson Projector Management.

Epson Web Control

Una vez que haya conectado el proyector a la red, puede seleccionar la configuración del proyector y controlar la proyección con un navegador web compatible. Esto le permite utilizar el proyector de forma remota.

En el modo Reprod. de contenido, también puede editar listas de reproducción.



- Se pueden emplear los siguientes navegadores web.
 - Microsoft Edge (Windows)
 - Safari (Mac, iOS)
 - Chrome (Android)
- Mientras utilice el navegador web browser, no se conecte mediante un servidor proxy. No podrá seleccionar todos los ajustes del menú del proyector ni controlar todas las funciones del proyector con un navegador web.
- Si ajusta el **Modo en espera en Comunic. activ.**, entonces puede usar un navegador web para seleccionar los ajustes y controlar la proyección incluso si el proyector está en modo de espera.
 - ☛ **Extendida > Modo en espera**

► Enlaces relacionados

- "Acceso a un proyector conectado a la red a través de un navegador web" [p.153](#)

SNMP

Los administradores de red pueden instalar el software de SNMP (protocolo simple de gestión de redes) en los ordenadores de la red a fin de que puedan supervisar los proyectores. Si la red utiliza este software, puede configurar el proyector para la supervisión a través de SNMP.

☛ **Red > Configuración de la red > Notificación > SNMP**



Este proyector admite la versión 1 del agente SNMP (SNMPv1).

Comandos ESC/VP21

El proyector se puede controlar desde un dispositivo externo usando ESC/VP21. Cuando el comando de activación se transmite al proyector, el equipo se activa y entra en modo de calentamiento. Una vez se ha encendido el proyector, devuelve dos puntos ":" (3Ah).

Cuando se recibe el comando, el proyector lo ejecuta y devuelve ":", y a continuación acepta el siguiente comando.

Si el comando que se procesa finaliza de forma anormal, se envía un mensaje de error y se devuelve ":".

Consulte las *Specifications* del proyector para obtener más información.



También puede ejecutar algunos de los comandos del ESC/VP21 por medio de la Web API. Consulte *Web API Specifications for Projectors* para obtener detalles.

Comandos ESC/VP.net

Puede supervisar el proyector mediante los comandos ESC/VP.net.

Cuando la opción **Comun. de comandos** se establece en **Protegida**, puede conectar el proyector con la versión 2.0 utilizando la opción **Contraseña Acc. Web**.

Cuando la opción **Comun. de comandos** se establece en **Compatible**, puede conectar el proyector con la versión 2.0 o 1.0. Utilice la opción **Contraseña Monitor** para la versión 1.0.

☛ **Red > Configuración de la red > Otros > Comun. de comandos**

Debe establecer la opción **Contraseña Acc. Web** o **Contraseña Monitor** antes de utilizar los comandos ESC/VP.net.

Consulte las *Specifications* del proyector para obtener más información.

PJLink

El protocolo estándar PJLink fue establecido por la JBMIA (Japan Business Machine and Information System Industries Association) para controlar los proyectores compatibles con la red como parte de sus esfuerzos para estandarizar los protocolos de control de los proyectores.

El proyector cumple con el estándar PJLink Class2 establecido por la JBMIA.

El número de puerto utilizado para la función de búsqueda PJLink es 4352 (UDP).

Se ha de realizar la configuración de la red antes de poder utilizar PJLink.

☛ **Red > Configuración de la red > Básica > Contraseña PJLink**

☛ **Red > Configuración de la red > Notificación > Notificación PJLink**

☛ **Red > Configuración de la red > Otros > PJLink**

Es compatible con todos los comandos definidos por PJLink Class2, excepto los siguientes, y el acuerdo fue confirmado por la verificación de adaptabilidad del estándar PJLink.

Comandos no compatibles:

Función		Comando PJLink
Ajustes de silenciamiento	Ajustar silenciamiento de imagen	AVMT 11
	Ajustar silenciamiento de audio	AVMT 21

<http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

Consulte las *Specifications* del proyector para obtener más información.

Art-Net

Art-Net es un protocolo de comunicación Ethernet basado en el protocolo TCP/IP. Puede controlar el proyector utilizando un controlador DMX o un sistema de aplicación.

Consulte las *Specifications* del proyector para obtener más información.

sACN

sACN es un protocolo de comunicación Ethernet basado en el protocolo TCP/IP. Puede controlar el proyector utilizando un controlador DMX o un sistema de aplicación. sACN se comunica mediante el método de multidifusión.

Consulte las *Specifications* del proyector para obtener más información.

Compatibilidad con Crestron Connected

Si utiliza el sistema de control y supervisión de red de Crestron Connected, puede configurar el proyector para utilizarlo en el sistema. Crestron Connected le permite controlar y supervisar el proyector mediante un navegador web.

Puede acceder a la ventana de operación Crestron Connected desde Epson Web Control. Debe habilitar Crestron Connected en el menú **Red** del proyector antes de poder utilizar Crestron Connected.

Red > Configuración de la red > Otros > Crestron Connected



- No se puede utilizar la función Message Broadcasting de Epson Projector Management cuando usa Crestron Connected.

Para obtener información adicional acerca de Crestron Connected, visite el sitio web de Crestron.

<https://www.crestron.com/>

Para supervisar dispositivos del sistema, puede utilizar Crestron RoomView Express o Crestron Fusion proporcionados por Crestron. Puede comunicarse con el centro de asistencia y enviar mensajes de emergencia. En el siguiente sitio web encontrará más información.

<http://www.crestron.com/getroomview>

Web API

Puede usar Web API para operar el proyector. Consulte *Web API Specifications for Projectors* para obtener detalles.



- Puede autenticar las comunicaciones Web API mediante Autenticación API (autenticación con credenciales).
- El nombre de usuario para la autenticación API es **EPSONWEB**; utilice la contraseña que está establecida para **Contraseña Acc. Web**.
 - Red > Configuración de la red > Básica > Contraseña Acc. Web**

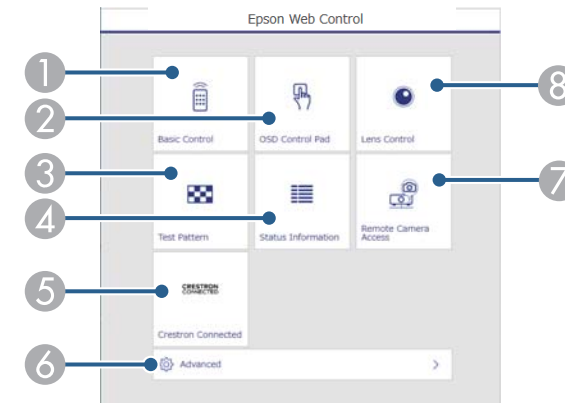
Una vez que haya conectado el proyector a la red, puede seleccionar la configuración del proyector y controlar la proyección con un navegador web compatible. Esto le permite utilizar el proyector de forma remota.



También puede controlar el proyector mediante el explorador web desde "Epson iProjection (iOS/Android)".

- 1 Asegúrese de que el proyector se encuentre encendido.
- 2 Asegúrese de que el ordenador o dispositivo está conectado a la misma red que el proyector.
- 3 Inicie el navegador web en el ordenador o el dispositivo.
- 4 Vaya a la pantalla **Epson Web Control** especificando la dirección IP del proyector en el cuadro de direcciones del navegador. Al introducir una dirección IPv6, encapsule la dirección con [y]. Aparecerá la pantalla **Epson Web Control**.

- En modo normal

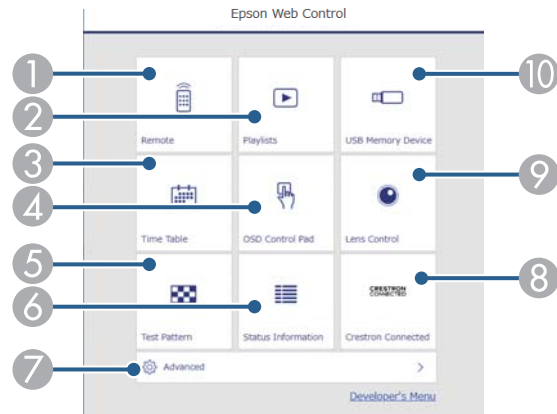


- 1 Controla el proyector a distancia.
- 2 Permite hacer uso de los ajustes de menú del proyector con los dedos o el ratón.
- 3 Muestra un patrón de prueba.
- 4 Muestra el estado del proyector.
- 5 Abre la ventana de operaciones Crestron Connected. Solo disponible cuando establece el sistema Crestron Connected.
- 6 Abre la configuración del proyector detallada.
- 7 Toma una captura de imagen de la imagen mostrada desde una ubicación remota.
- 8 Opera la lente del proyector.



También puede comprobar los archivos de registro del proyector escribiendo "https://<dirección IP del proyector>/logs/" en la barra de direcciones URL de su navegador cuando establezca **Dest. guardar regis. en USB y memoria interna** en el menú **Extendida** del proyector.

- En el modo Reprod. de contenido



- 1 Controla el proyector a distancia.
- 2 Selecciona la lista de reproducción que desea reproducir y le permite crear o editar listas de reproducción.
- 3 Abre la pantalla **Tabla horaria**.
- 4 Permite hacer uso de los ajustes de menú del proyector con los dedos o el ratón.
- 5 Muestra un patrón de prueba.
- 6 Muestra el estado del proyector.
- 7 Abre la configuración del proyector detallada.
- 8 Abre la ventana de operaciones Crestron Connected. Solo disponible cuando establece el sistema Crestron Connected.
- 9 Opera la lente del proyector.
- 10 Registra o elimina los datos de una lista de reproducción en la unidad flash USB.

- 5 Seleccione la opción correspondiente a la función del proyector que desea controlar.



- Puede que tenga que iniciar sesión para acceder a alguna de las opciones de la pantalla **Epson Web Control**. Si es necesario iniciar sesión según se indique en una ventana, introduzca el nombre de usuario y la contraseña.
- Cuando acceda a la opción **Control básico**, el nombre del usuario será **EPSONREMOTE**. De forma predeterminada, no hay ninguna contraseña establecida.
- Cuando acceda a otras opciones, el nombre del usuario será **EPSONWEB**. De forma predeterminada, no hay ninguna contraseña establecida.
- Puede cambiar la contraseña en el menú **Red** del proyector.
 - ☛ **Red > Configuración de la red > Básica > Contraseña Remote**
 - ☛ **Red > Configuración de la red > Básica > Contraseña Acc. Web**

► Enlaces relacionados

- "Opciones de control web" [p.154](#)

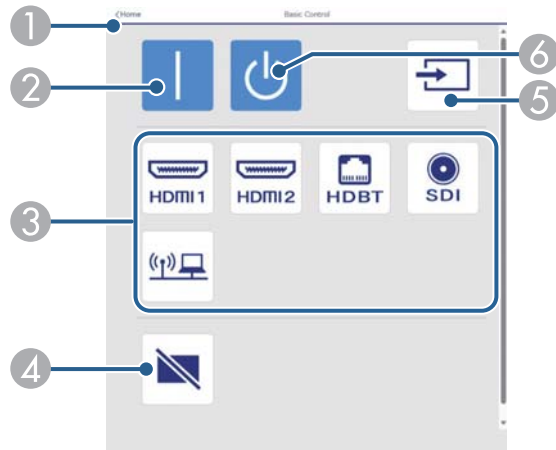
Opciones de control web

Control básico (solo en modo normal)

Las opciones de la pantalla **Control básico** le permiten seleccionar la fuente de entrada y controlar el proyector.



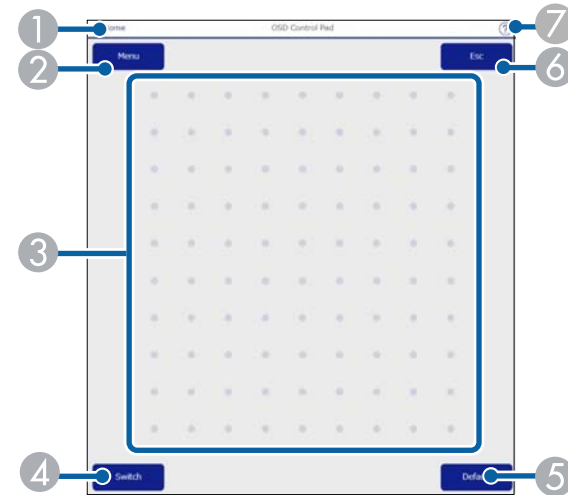
- Si es necesario iniciar sesión según se indique en una ventana, introduzca el nombre de usuario y la contraseña. (El nombre de usuario es **EPSONREMOTE**. De forma predeterminada, no hay ninguna contraseña establecida).
- Puede cambiar la contraseña en el menú **Red** del proyector.
 🖱️ **Red > Configuración de la red > Básica > Contraseña Remote**



- 1 Permite volver a la pantalla **Epson Web Control**.
- 2 Permite activar el proyector.
- 3 Permite seleccionar la fuente de entrada. (Las fuentes disponibles varían en función del modelo de proyector).
- 4 Activa o desactiva el vídeo y el audio temporalmente.
- 5 Permite detectar la señal de entrada automáticamente
- 6 Permite apagar el proyector.

Panel de control OSD

Las opciones de la pantalla **Panel de control OSD** le permiten mostrar los menús de configuración del proyector y seleccionarlos moviendo el dedo o el ratón sobre el panel.

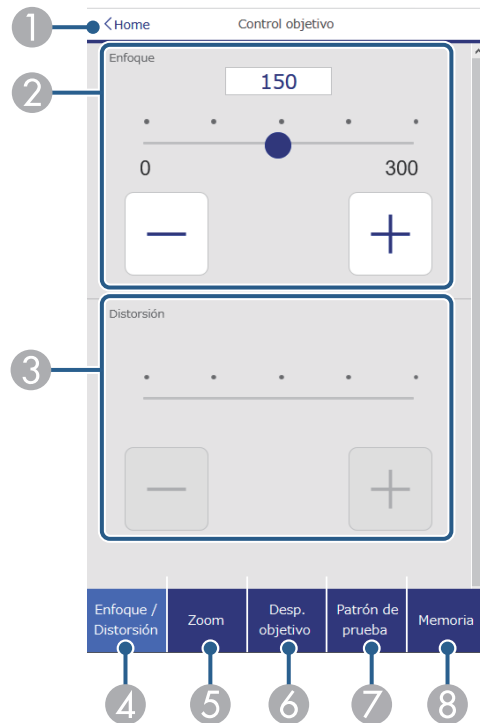


- 1 Permite volver a la pantalla **Epson Web Control**.
- 2 Muestra los menús de configuración del proyector.
- 3 Utilice el dedo o el ratón para navegar a los menús.
- 4 Cambia el método de funcionamiento a la operación de botón.
- 5 Restablece la configuración seleccionada a su valor predeterminado.
- 6 Permite volver al menú anterior.
- 7 Permite mostrar los temas de la ayuda.

Control de la lente

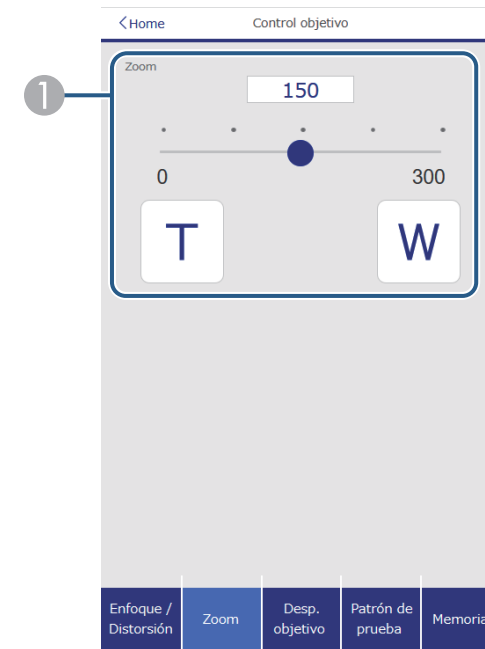
Las opciones de la pantalla **Control objetivo** le permiten operar la lente el proyector.

Pantalla Enfoque / Distorsión



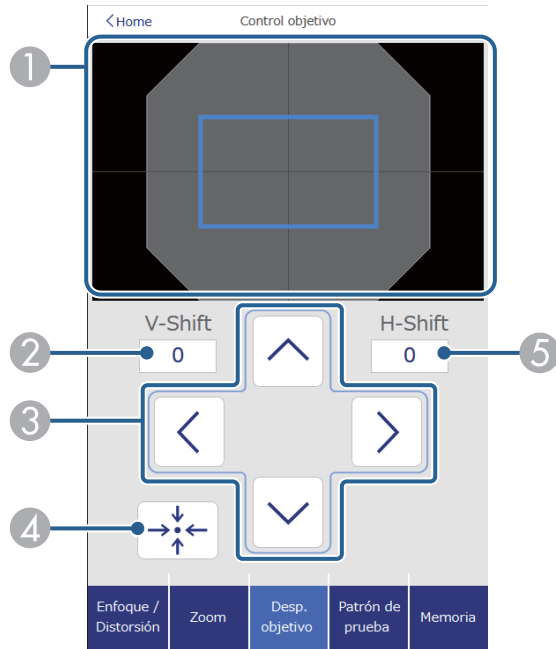
- 1 Permite volver a la pantalla **Epson Web Control**.
- 2 Ajusta el enfoque de la imagen.
- 3 Ajusta la distorsión de la imagen.
- 4 Muestra la pantalla **Enfoque / Distorsión**.
- 5 Muestra la pantalla **Zoom**.
- 6 Muestra la pantalla **Desp. objetivo**.
- 7 Muestra la pantalla **Patrón de prueba**.
- 8 Muestra la pantalla **Memoria**.

Pantalla Zoom



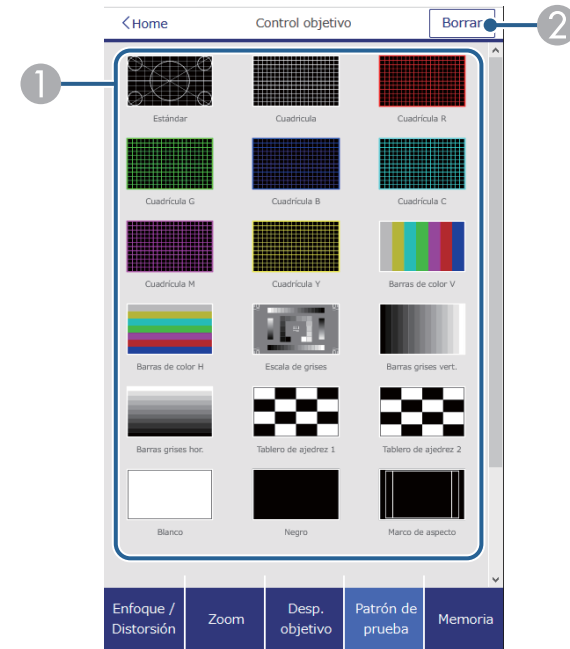
- 1 Ajusta el tamaño de la imagen.
W : aumenta el tamaño de la imagen proyectada.
T : reduce el tamaño de la imagen proyectada.

Pantalla Desp. objetivo



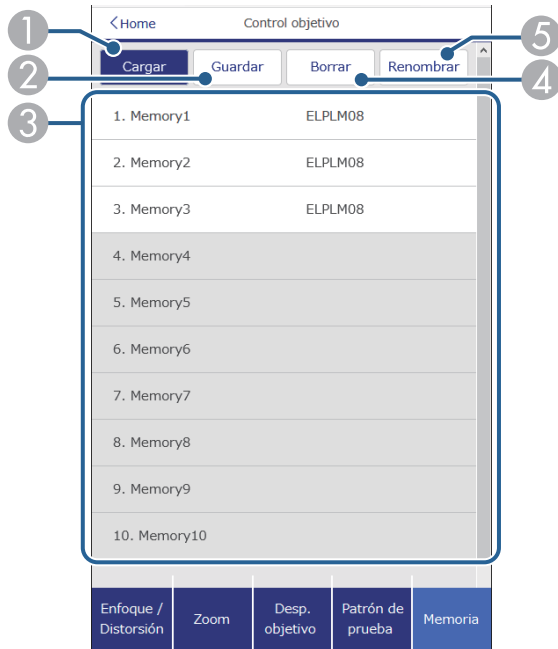
- 1 El cuadrado azul muestra la posición actual de la imagen y el cuadrado rojo muestra la nueva posición de la imagen.
- 2 Muestra la posición vertical de la imagen; seleccione esta opción para cambiar el valor.
- 3 Mueve la posición de la imagen hacia arriba, hacia abajo, hacia la izquierda o hacia la derecha.
- 4 Mueve la lente a la posición inicial.
- 5 Muestra la posición horizontal de la imagen; seleccione esta opción para cambiar el valor.

Pantalla Patrón de prueba



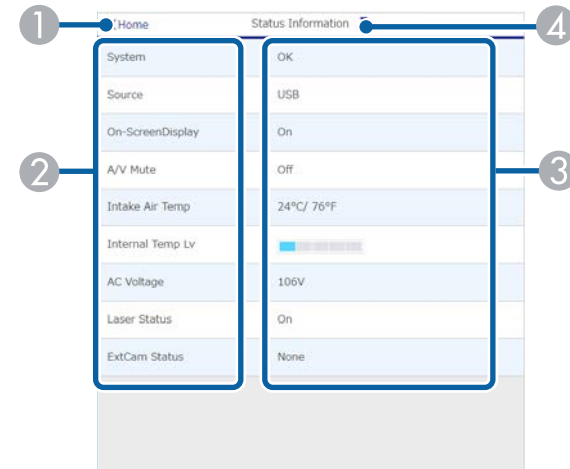
- 1 Permite mostrar los patrones de prueba disponibles; seleccione este elemento para proyectar un patrón de prueba.
- 2 Permite desactivar la presentación de patrón.

Pantalla Memoria



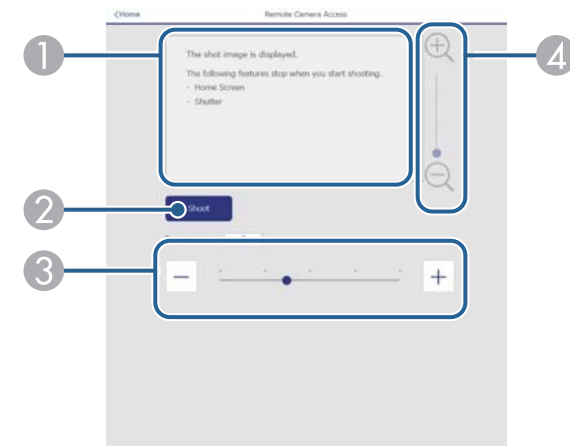
- 1 Sobrescribe la configuración actual con la configuración guardada.
- 2 Guarda la configuración actual en la memoria.
- 3 Permite mostrar una lista de memorias guardadas.
- 4 Borra una memoria guardada.
- 5 Cambia el nombre de una memoria guardada.

Info. de estado



- 1 Permite volver a la pantalla **Epson Web Control**.
- 2 Permite mostrar una lista ajustes supervisados.
- 3 Muestra el estado de la configuración.
- 4 Seleccione este elemento para ver información de estado diferente.

Acceso a la cámara remota (solo en modo normal)



- 1 Muestra la imagen que capturó con el botón **Grabar**.
- 2 Toma una fotografía de la imagen proyectada mediante la cámara opcional externa instalada en el proyector.
- 3 Ajusta la exposición de la imagen.
- 4 Acerca o aleja la imagen que capturó.

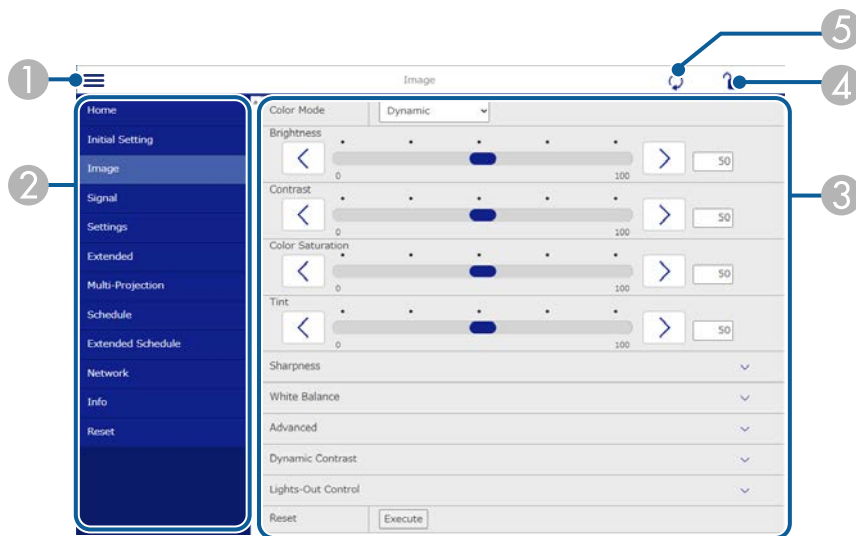
Avanzado

La pantalla **Avanzado** le permite seleccionar la configuración del proyector.



Si no se ha establecido la opción **Contraseña Acc. Web**, aparece una pantalla que le pide que establezca una contraseña antes de que pueda ver la pantalla **Avanzado**. Siga las instrucciones que aparecen en pantalla para establecer la contraseña.

Se recomienda encarecidamente cambiar la contraseña con cierta frecuencia para evitar accesos no autorizados al proyector.



- 1 Abre el menú.

- 2 Muestra el nombre del menú que seleccionó.
- 3 Especifica la configuración del proyector. (La configuración disponible varía en función del modelo de proyector).
- 4 Bloquea y desbloquea la configuración del proyector.
- 5 Actualiza la configuración del proyector.



No se pueden cambiar los siguientes ajustes mediante Epson Web Control.

- **Configuración personalizada para Gamma**
- **EDID**
- **Enlace HDMI**
- **Botón de usuario**
- **Reprod. de contenido**
- **Apilamiento simple**
- **Mezcla simple**
- **Posición mensajes**
- **Logotipo del usuario**
- **Calibración lente**
- **Idioma**
- **Acceso cámara remota**
- **Buscar punto de acceso**
- **Event ID**
- **Nivel señal HDBaseT**
- **Nivel de antena**

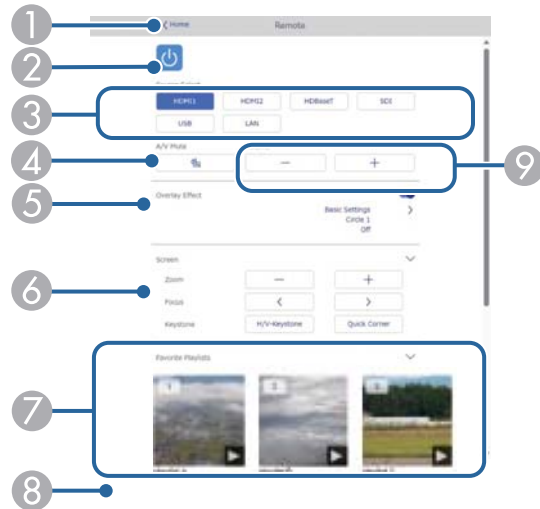


La siguiente configuración solo se puede seleccionar con Epson Web Control.

- Contraseña del monitor (hasta 16 caracteres alfanuméricos) (solo cuando la opción Comun. de comandos está establecida en Compatible)
- Mostrar registros

Remoto (solo en modo Reprod. de contenido)

Las opciones de la pantalla **Remoto** le permiten seleccionar la fuente de entrada, controlar el proyector y comenzar a proyectar listas de reproducción.



- 1 Permite volver a la pantalla **Epson Web Control**.
- 2 Permite encender o apagar el proyector.
- 3 Permite seleccionar la fuente de entrada. (Las fuentes disponibles varían en función del modelo de proyector).
- 4 Activa o desactiva el vídeo y el audio temporalmente.
- 5 La opción **Efecto de superpos.** se muestra cuando la fuente actual no es USB. Activa o desactiva la opción **Efecto de superpos.** para agregar efectos de color y forma a una lista de reproducción. Cuando se active, se mostrará la pantalla **Efectos**. Puede agregar filtros de efectos de color y forma predefinidos a una lista de reproducción. También puede crear un efecto personalizado.
- 6 Permite especificar la configuración de la pantalla.
- 7 Permite mostrar sus listas de reproducción favoritas. Seleccione una lista de reproducción para comenzar a proyectar.

- 8 Muestra información de la lista de reproducción que se está proyectando.

Los iconos indican la configuración de la lista de reproducción.

: se han aplicado efectos de superposición

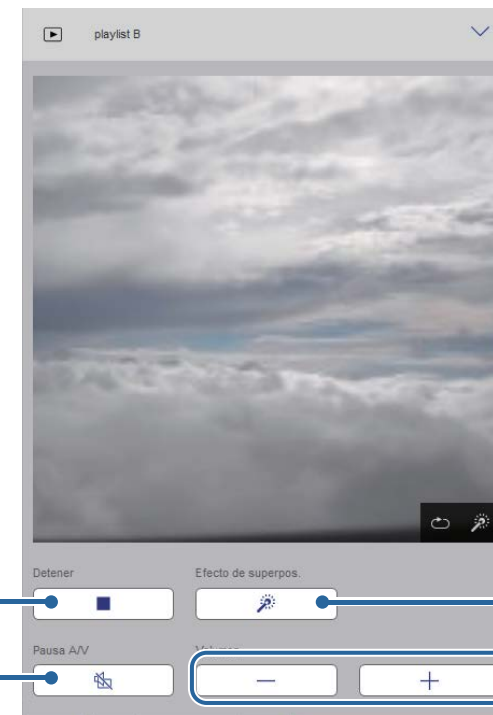
: se ha aplicado la reproducción repetida

: duración de la lista de reproducción

Seleccione la flecha en la parte inferior derecha para mostrar la siguiente pantalla.

- 9 Sirve para ajustar el volumen del altavoz.

Pantalla que se muestra al proyectar la lista de reproducción (solo en el modo Reprod. de contenido)

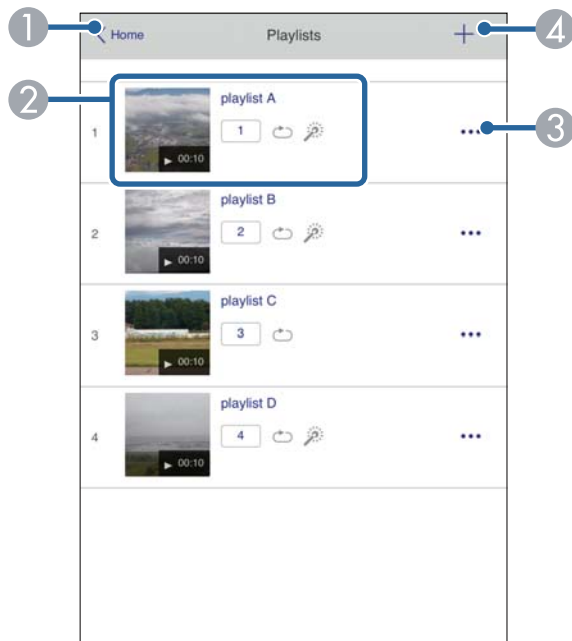


- 1 Detiene la proyección.

- Activa o desactiva el vídeo y el audio temporalmente. Sin embargo, el audio y el vídeo continúan ejecutándose, por lo que no puede reanudar la proyección en el momento en que activó esta función.
- Sirve para ajustar el volumen del altavoz.
- Permite abrir la pantalla **Efectos**. Puede seleccionar efectos preestablecidos o seleccionar filtros individuales de efecto de brillo, color y forma.

Lista de reproducción (solo en modo **Reprod. de contenido**)

Las opciones en la pantalla **Lista de reproducción** le permiten seleccionar la lista de reproducción que desea reproducir de la lista y crear o editar listas de reproducción.



- Permite volver a la pantalla **Epson Web Control**.

- Inicia la proyección de la lista de reproducción.

Los iconos indican la configuración de la lista de reproducción.

: número asignado a sus listas de reproducción favoritas

: se ha aplicado la reproducción repetida

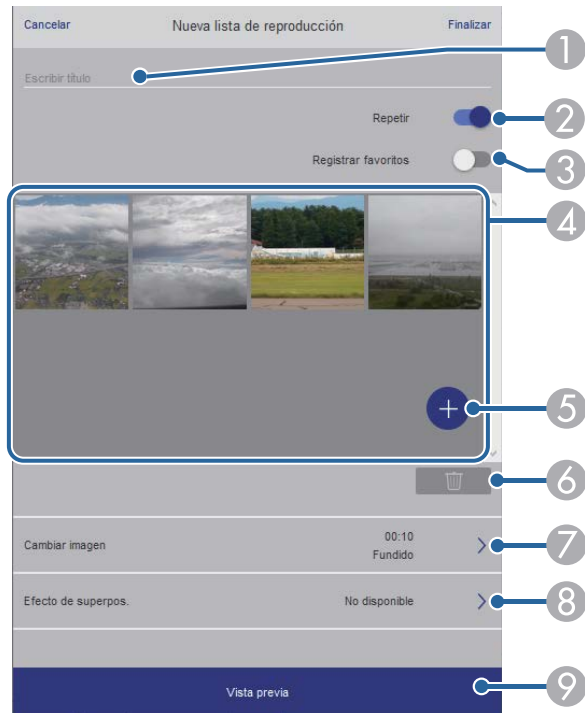
: se han aplicado efectos de superposición

- Abre el menú que le permite editar, copiar, registrarse en sus favoritos o eliminar la lista de reproducción.

Cuando selecciona **Editar** o **Duplicar**, se muestra la pantalla de **Edición de la lista de reproducción**.

- Abre la pantalla **Nueva lista de reproducción** donde puede crear una nueva lista de reproducción.

Pantalla Nueva lista de reproducción/Editar lista de reproducción (solo en el modo Reprod. de contenido)



- 1 Permite editar el nombre de la lista de reproducción.
- 2 Permite seleccionar si se va a habilitar o no la repetición de la reproducción.
- 3 Permite registrar la lista de reproducción como favoritos.
Al registrar los favoritos, puede iniciar rápidamente la reproducción de la lista de reproducción favorita mediante la pantalla **Remoto** o el mando a distancia.
- 4 Muestra las imágenes o películas que ha agregado a la lista de reproducción. La lista de reproducción reproduce las imágenes o películas en orden.
- 5 Agrega imágenes o películas a la lista de reproducción.
- 6 Elimina imágenes o películas de la lista.

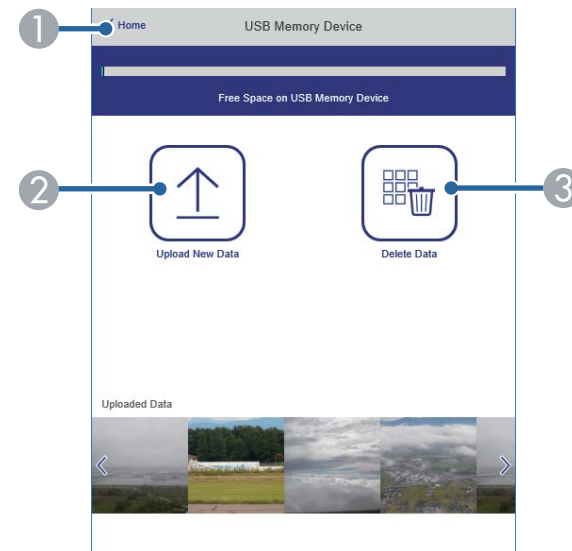
- 7 Abre la pantalla **Cambiar imagen**.
Puede especificar el intervalo de tiempo para cambiar al archivo de imagen siguiente. También puede seleccionar un efecto de transición.
- 8 Permite abrir la pantalla **Efectos**.
Puede agregar filtros de efectos de color y forma predefinidos a una lista de reproducción. También puede crear un efecto personalizado.
- 9 Permite obtener una vista previa de la lista de reproducción.

Dispositivo de memoria USB (solo en el modo Reprod. de contenido)

Las opciones en la pantalla **Dispositivo de memoria USB** le permiten cargar datos para una lista de reproducción en la unidad flash USB o eliminar los datos de dicha unidad.



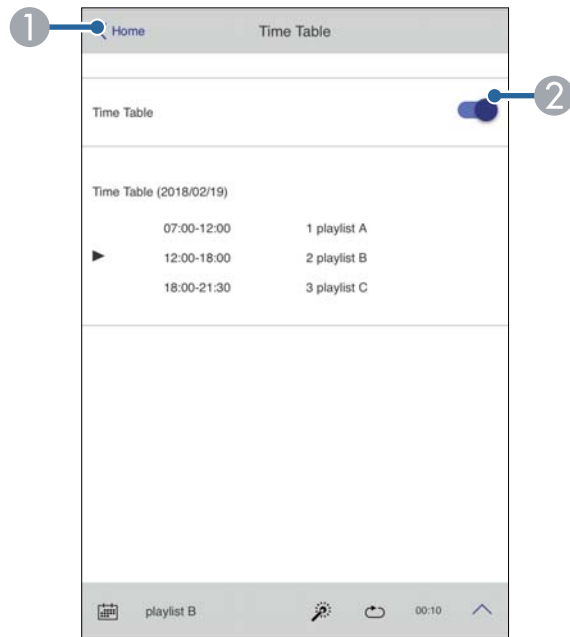
Puede cargar archivos .avi, .jpeg (.jpg), .png, .bmp o .gif.
Si desea agregar los archivos .mp4 y .mov a la lista de reproducción, use el programa Epson Projector Content Manager o la aplicación Epson Creative Projection.



- 1 Permite volver a la pantalla **Epson Web Control**.
- 2 Permite copiar imágenes o películas que desea agregar a listas de reproducción en una unidad flash USB.
- 3 Permite eliminar imágenes o películas en la unidad flash USB.

Tabla horaria (solo en modo Reprod. de contenido)

Las opciones en la pantalla **Tabla horaria** le permiten habilitar o deshabilitar las características de la tabla horaria especificadas.



- 1 Permite volver a la pantalla **Epson Web Control**.
- 2 Permite activar o desactivar la tabla horaria.



Puede especificar cuándo empieza y finaliza cada lista de reproducción utilizando la función tabla horaria del software Epson Projector Content Manager.

Para obtener detalles, consulte la *Guía de funcionamiento de Epson Projector Content Manager*.

► Enlaces relacionados

- "Comprobación de la imagen proyectada desde una ubicación remota" [p.163](#)

Comprobación de la imagen proyectada desde una ubicación remota

Al grabar la imagen proyectada desde una ubicación remota, puede comprobarla en el dispositivo que esté utilizando.



- Tenga en cuenta que la opción **HTTP seguro** está establecida en **On** en el menú **Red** del proyector.
 - ☛ **Red > Otros > HTTP seguro**
- La función Acceso cámara remota no está disponible cuando se utilizan las siguientes funciones.
 - Cuando se utiliza la cámara integrada (Mosaico, geometry correction assist [funciones de mosaico y apilamiento], Coincid. pantallas, Calibración de color)
 - Calibración lente
 - Función Message Broadcasting para Epson Projector Management
- Las siguientes funciones se cancelan cuando se utiliza la función Acceso cámara remota.
 - Silencio A/V
 - Visuali. Pantalla (cuando el mensaje está oculto)

- 1** En la pantalla Contraseña protegida, establezca **Acceso cámara remota en Off**.
- 2** Siga las instrucciones que se muestran en la pantalla.
- 3** Si aparece la pantalla de la contraseña, escriba la contraseña creada y, a continuación, pulse [OK].

Aparece un mensaje en la imagen proyectada y se inicia la grabación. La imagen tarda aproximadamente seis segundos en adquirirse.



- Ajuste la exposición según sea necesario.
- Después de realizar los ajustes, vuelva a grabar la imagen proyectada y compruébela.
- Mientras se graba, no se puede realizar ninguna otra operación, excepto apagar el proyector.
- No puede disparar mensajes como advertencias y precauciones.

Mantenimiento del proyector

Siga las instrucciones de estas secciones para mantener el proyector.

► Enlaces relacionados

- "Mantenimiento del proyector" [p.166](#)
- "Limpiar la Lente" [p.167](#)
- "Limpieza de la cubierta del proyector" [p.168](#)
- "Limpieza de las entradas de aire" [p.169](#)

Es posible que deba limpiar la lente del proyector de forma periódica. Además, limpie las salidas de aire para evitar que el proyector sufra un sobrecalentamiento debido a una ventilación bloqueada.

Puede reemplazar las siguientes piezas de este proyector:

- Las baterías en el mando a distancia
- La unidad de la lente

Si se requiere la sustitución de otras piezas, póngase en contacto con Epson o con un centro de servicio técnico autorizado de Epson.

Advertencia

Antes de limpiar alguna pieza del proyector, apáguelo y desenchufe el cable de alimentación. Nunca abra ninguna cubierta del proyector, excepto como se detalla específicamente en este manual. Los voltajes eléctricos peligrosos del proyector podrían causar lesiones graves.

Limpiar la lente del proyector de forma periódica o cuando advierta la presencia de polvo o manchas en la superficie.

- Para quitar el polvo o las manchas, limpie suavemente la lente con papel de limpieza para lentes para limpiar y secar.
- Si la lente tiene polvo, elimínelo con un soplador y, a continuación, limpie la lente.

Advertencia

- Antes de limpiar la lente, apague el proyector y desenchufe el cable de alimentación.
- No utilice ningún aerosol de gas inflamable, como espolvoreadores de aire para eliminar el polvo. El gran calor generado por el proyector podría causar un incendio.

Atención

- No limpie la lente inmediatamente después de apagar el proyector. Si lo hace, podría dañar la lente.
- No utilice ningún material áspero para limpiar la lente ni someta esta a ningún impacto; de lo contrario, podría sufrir daños.

Antes de limpiar la cubierta del proyector, apáguelo y desenchufe el cable de alimentación.

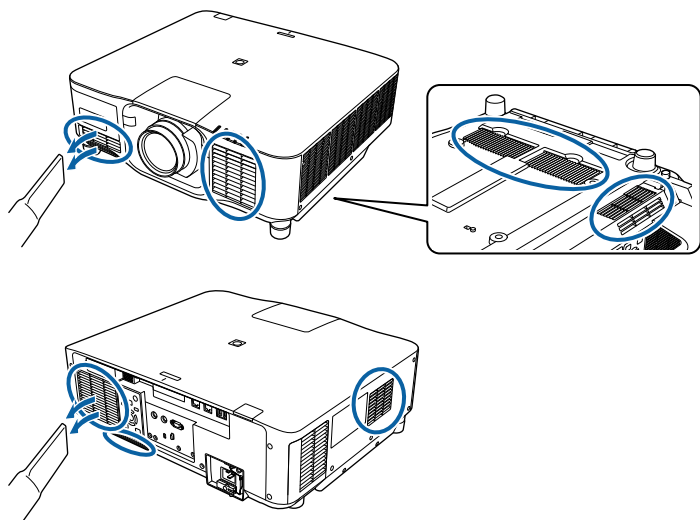
- Para quitar el polvo o la suciedad, utilice un paño suave, seco y que no deje pelusa.
- Para quitar las manchas más difíciles, utilice un paño suave humedecido en agua y jabón neutro. No rocíe líquido directamente sobre el proyector.

Atención

No utilice cera, alcohol, benceno, disolvente u otros químicos para limpiar la cubierta del proyector. Estos elementos podrían causar daños en la cubierta. No utilice aire comprimido, puesto que los gases podrían dejar un residuo inflamable.

Limpe las entradas de aire de manera periódica o cuando observe polvo en la superficie de aire para evitar que el proyector se sobrecaliente debido a la falta de ventilación.

- 1** Apague el proyector y desenchufe el cable de alimentación.
- 2** Retire con cuidado el polvo con una aspiradora o un cepillo.



Resolución de problemas

Consulte las soluciones de estas secciones si tiene algún problema al utilizar el proyector.

► Enlaces relacionados

- "Problemas de proyección" [p.171](#)
- "Estado del indicador del proyector" [p.172](#)
- "Resolución de problemas de imagen y sonido" [p.177](#)
- "Resolución de problemas de funcionamiento del proyector y mando a distancia" [p.184](#)
- "Soluciones de problemas en el modo Reprod. de contenido" [p.186](#)
- "Resolución de problemas de la red" [p.187](#)

Si el proyector no funciona de forma correcta, apáguelo, desenchúfelo y vuélvalo a enchufar y encender.

Si esta acción no resuelve el problema, compruebe lo siguiente:

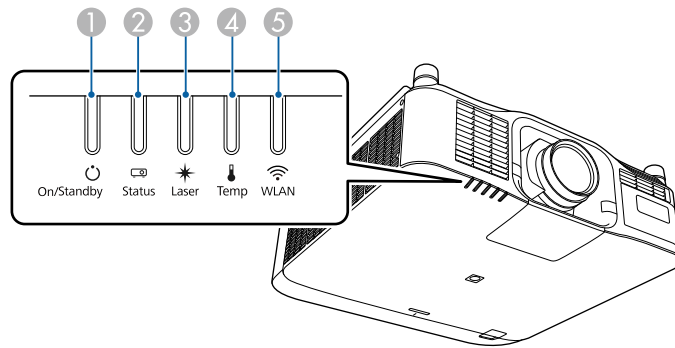
- Los indicadores del proyector podrían indicar el problema.
- La opción Ayuda de la pantalla de inicio puede mostrar información sobre problemas comunes, si el proyector está funcionando.
- Las soluciones de este manual pueden ayudarlo a resolver varios problemas.

Si ninguna de estas soluciones lo ayudan, póngase en contacto con Epson para obtener soporte técnico.

Los indicadores del proyector indican el estado del proyector y le advierten cuando se produce un problema. Compruebe el estado y color de los indicadores y consulte esta tabla para obtener una solución.

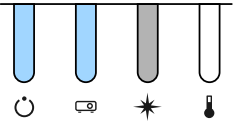
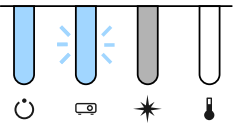
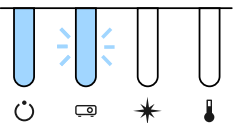


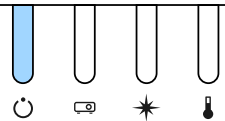
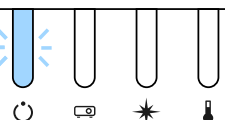
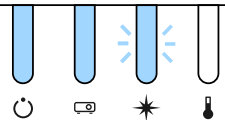
- Si los indicadores muestran un patrón que no aparece en la lista siguiente, apague el proyector, desenchúfelo y póngase en contacto con Epson para obtener ayuda.
- Cuando el ajuste **Indicadores** esté establecido en **Off** en el menú **Extendida** del proyector, todos los indicadores están desactivados.
 - ☛ **Extendida > Operación > Avanzado > Indicadores**

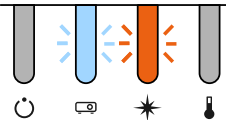
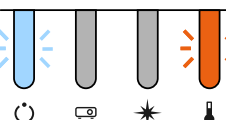


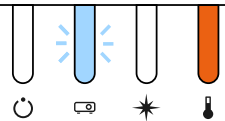

- ① Indicador de encendido/espera (alimentación)
- ② Indicador de estado
- ③ Indicador Láser
- ④ Indicador Temp (temperatura)
- ⑤ Indicador WLAN (LAN inalámbrica)

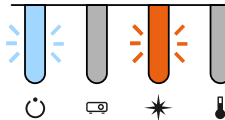
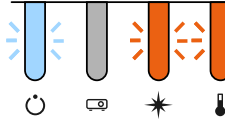
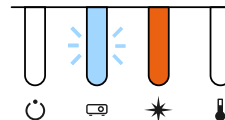
Estado del proyector

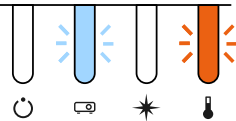
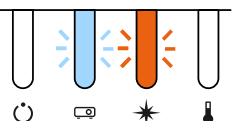
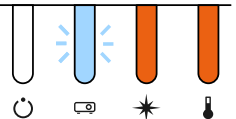
Indicador y estado	Problema y soluciones
Alimentación: Azul encendida Estado: Azul encendida Láser: el estado del indicador varía Temperatura: Off 	Funcionamiento normal.
Alimentación: Azul encendida Estado: Azul intermitente Láser: el estado del indicador varía Temperatura: Off 	Calentando. Durante el calentamiento, espere aproximadamente 30 segundos para que aparezca una imagen. Todos los botones están deshabilitados durante el calentamiento.
Alimentación: Azul encendida Estado: Azul intermitente Láser: Off Temperatura: Off 	Apagando o enfriando. Todos los botones están deshabilitados durante el apagado y el enfriamiento.

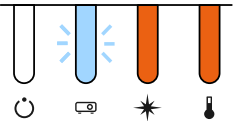
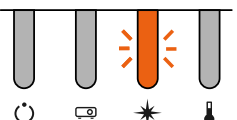
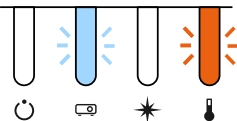
Indicador y estado	Problema y soluciones
Alimentación: Azul encendida Estado: Off Láser: Off Temperatura: Off 	Modo de espera, suspensión o supervisión. Cuando pulsa el botón de encendido/apagado, se inicia la proyección.
Alimentación: Azul intermitente Estado: Off Láser: Off Temperatura: Off 	Preparación para las siguientes funciones. Todas las funciones están deshabilitadas. <ul style="list-style-type: none"> • Monitorización • Inicio rápido • Alimentación USB
Alimentación: Azul encendida Estado: Azul encendida Láser: Azul intermitente Temperatura: Off 	La función obturador está activada.

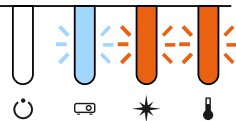
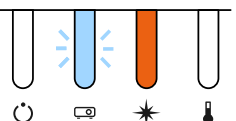
Indicador y estado	Problema y soluciones
Alimentación: el estado del indicador varía Estado: Azul intermitente Láser: Parpadea en naranja Temperatura: el estado del indicador varía 	Modo Actualizar en curso. Restablecer > Modo Actualizar
Alimentación: Azul intermitente Estado: el estado del indicador varía Láser: el estado del indicador varía Temperatura: Parpadea en naranja 	Proyector demasiado caliente. <ul style="list-style-type: none"> • Asegúrese de que la aberturas están libres de cualquier obstrucción y que el proyector no está instalado en una ubicación cerca de objetos que obstruyen el flujo de aire, como en un estante o un sitio encerrado. • Asegúrese de que la temperatura del ambiente no sea demasiado elevada.



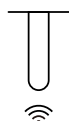
Indicador y estado	Problema y soluciones
Alimentación: Off Estado: Azul intermitente Láser: Off Temperatura: Naranja encendido 	El proyector sufrió un sobrecalentamiento y se apagó. Déjelo apagado durante 5 minutos para permitir que se enfríe. <ul style="list-style-type: none"> Asegúrese de que la aberturas están libres de cualquier obstrucción y que el proyector no está instalado en una ubicación cerca de objetos que obstruyen el flujo de aire, como en un estante o un sitio encerrado. Asegúrese de que la temperatura del ambiente no sea demasiado elevada. Si se utiliza el proyector en una altitud elevada, establezca Modo alta altitud en On en el menú del proyector. <ul style="list-style-type: none"> Extendida > Operación > Modo alta altitud Si el problema persiste, desenchufe el proyector y póngase en contacto con Epson para obtener ayuda.
Alimentación: Azul intermitente Estado: el estado del indicador varía Láser: Parpadea en naranja Temperatura: el estado del indicador varía 	Aviso láser Apague el proyector, desenchúfelo y póngase en contacto con Epson para obtener ayuda.

Indicador y estado	Problema y soluciones
Alimentación: Azul intermitente Estado: el estado del indicador varía Láser: Parpadea en naranja Temperatura: el estado del indicador varía 	Advertencia de la lente Hay acoplada una lente no compatible; retire la lente no compatible y acople una lente compatible.
Alimentación: Azul intermitente Estado: el estado del indicador varía Láser: Parpadea en naranja Temperatura: Parpadea en naranja 	Aviso del obturador Apague el proyector, desenchúfelo y póngase en contacto con Epson para obtener ayuda.
Alimentación: Off Estado: Azul intermitente Láser: Naranja encendido Temperatura: Off 	La placa láser o de retardo tiene un problema. Apague el proyector, desenchúfelo y póngase en contacto con Epson para obtener ayuda.

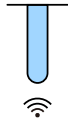
Indicador y estado	Problema y soluciones
Alimentación: Off Estado: Azul intermitente Láser: Off Temperatura: Parpadea en naranja 	Problema con un ventilador o sensor. Apague el proyector, desenchúfelo y póngase en contacto con Epson para obtener ayuda.
Alimentación: Off Estado: Azul intermitente Láser: Parpadea en naranja Temperatura: Off 	Error interno del proyector Apague el proyector, desenchúfelo y póngase en contacto con Epson para obtener ayuda.
Alimentación: Off Estado: Azul intermitente Láser: Naranja encendido Temperatura: Naranja encendido 	Error de desplazamiento de la lente Error de la fuente de alimentación Error de comunicación con el microcontrolador de CA Apague el proyector, desenchúfelo y póngase en contacto con Epson para obtener ayuda.

Indicador y estado	Problema y soluciones
Alimentación: Off Estado: Azul intermitente Láser: Naranja encendido Temperatura: Naranja encendido 	Una lente tiene un problema o no hay ninguna lente instalada. <ul style="list-style-type: none"> • Acople una lente. • Si la lente ya está acoplada, retírela y vuelva a acoplarla. • Si el problema persiste, desenchufe el proyector y póngase en contacto con Epson para obtener ayuda.
Alimentación: el estado del indicador varía Estado: el estado del indicador varía Láser: Parpadea en naranja Temperatura: el estado del indicador varía 	El proyector no puede mantener el brillo constante y la configuración se deshabilita. 🖱️ Ajustes > Ajust. luminosidad > Modo constante
Alimentación: Off Estado: Azul intermitente Láser: Off Temperatura: Parpadea en naranja 	Error en el sistema de enfriamiento Apague el proyector, desenchúfelo y póngase en contacto con Epson para obtener ayuda.

Indicador y estado	Problema y soluciones
Alimentación: Off Estado: Azul intermitente Láser: Parpadea en naranja Temperatura: Parpadea en naranja 	Error del obturador Apague el proyector, desenchúfelo y póngase en contacto con Epson para obtener ayuda.
Alimentación: Off Estado: Azul intermitente Láser: Naranja encendido Temperatura: Off 	Error de carcasa superior abierta Apague el proyector, desenchúfelo y póngase en contacto con Epson para obtener ayuda.

Estado del indicador LAN inalámbrica	Problema y soluciones
Parpadeo rápido de color azul 	Conectándose a un dispositivo.
Parpadeo lento de color azul 	Ha ocurrido un error. Apagar el proyector y volverlo a encender.
Off 	La LAN inalámbrica no está disponible. Asegúrese de que la configuración de la LAN inalámbrica sea correcta.

Estado de LAN inalámbrico

Estado del indicador LAN inalámbrica	Problema y soluciones
Azul encendida 	La LAN inalámbrica está disponible.

Consulte las soluciones de estas secciones si posee algún problema con las imágenes proyectadas o sonido.

► Enlaces relacionados

- "Soluciones cuando no aparece ninguna imagen" [p.177](#)
- "Soluciones cuando aparece el mensaje "Sin Señal"" [p.177](#)
- "Soluciones cuando aparece el mensaje "No Soportado"" [p.178](#)
- "Soluciones cuando sólo aparece una imagen parcial" [p.178](#)
- "Soluciones cuando la imagen no es rectangular" [p.179](#)
- "Soluciones cuando la imagen contiene ruido o estática" [p.179](#)
- "Soluciones cuando la imagen aparece borrosa o difusa" [p.180](#)
- "Soluciones cuando el brillo o colores de la imagen son incorrectos" [p.180](#)
- "Soluciones cuando los ajustes automáticos no se aplican correctamente" [p.181](#)
- "Soluciones cuando el apilamiento simple no se aplica correctamente" [p.181](#)
- "Soluciones cuando la mezcla simple no se aplica correctamente" [p.182](#)
- "Soluciones cuando una imagen residente permanece en la imagen proyectada" [p.182](#)
- "Soluciones a problemas con el sonido" [p.182](#)

Soluciones cuando no aparece ninguna imagen

Si no aparece ninguna imagen, intente las siguientes soluciones:

- Pulse el botón [Shutter] del mando a distancia para comprobar si la imagen se desactivó temporalmente.
- Asegúrese de que todos los cables necesarios estén conectados de forma segura y que la alimentación esté encendida para el proyector y las fuentes de vídeo conectadas.
- Pulse el botón de encendido/apagado del proyector para reactivarlo desde el modo de espera o suspensión. Además, compruebe si el ordenador conectado se encuentra en el modo de espera o mostrando un protector de pantalla en blanco.

- Si el proyector no responde cuando pulsa los botones del panel de control, los botones podrían estar bloqueados por seguridad. Desbloquee los botones desde la configuración **Bloqueo funcionam.** o utilice el mando a distancia para encender el proyector.

☛ **Ajustes > Ajuste de bloqueos > Bloqueo funcionam.**

- Si el proyector no responde cuando pulsa cualquier botón del proyector, es posible que haya ocurrido un error en el proyector. Póngase en contacto con Epson para obtener ayuda.
- Defina la opción **Brillo** en el menú **Imagen** del proyector.
- Ajuste el brillo de la fuente de luz del proyector.
☛ **Ajustes > Ajust. luminosidad**
- Asegúrese de que la opción **Mensajes** esté establecida en **On** en el menú **Extendida** del proyector.
☛ **Extendida > Pantalla > Mensajes**
- Es posible que el proyector no pueda proyectar vídeos protegidos por derechos de autor que puede reproducir en un ordenador. Para obtener más información, consulte el manual suministrado con el ordenador.
- En el caso de imágenes proyectadas con Windows Media Center, reduzca el tamaño de pantalla del modo de pantalla completa.
- En el caso de imágenes proyectadas desde aplicaciones con Windows DirectX, desactive las funciones DirectX.

Soluciones cuando aparece el mensaje "Sin Señal"

Si aparece el mensaje **Sin Señal**, intente las siguientes soluciones:

- Pulse el botón [Search] (mando a distancia) o el botón [Source Search] (panel de control) del panel de control o del mando a distancia hasta que vea la imagen de la fuente deseada.
- Encienda el ordenador o la fuente de vídeo conectado y pulse el botón de reproducción para iniciar la presentación, si es necesario.

- Compruebe que todos los cables necesarios para la proyección estén bien conectados.
- Si realiza la proyección desde un ordenador portátil, asegúrese de configurar la visualización en un monitor externo.
- Si es necesario, apague el proyector y el ordenador o fuente de vídeo conectado y, a continuación, vuelva a encenderlos.
- Si está proyectando desde una fuente HDMI, vuelva a conectar el cable utilizando uno más corto.

► Enlaces relacionados

- "Visualización desde un ordenador portátil Windows" [p.178](#)
- "Visualización desde un ordenador portátil Mac" [p.178](#)

Visualización desde un ordenador portátil Windows

Si aparece el mensaje **Sin Señal** al proyectar desde un ordenador portátil, deberá configurar el ordenador portátil Windows para la visualización en un monitor externo.

- 1** Mantenga presionada la tecla Windows y presione **P** en el teclado al mismo tiempo y, a continuación, haga clic en **Duplicar**.
- 2** Si no se puede visualizar la imagen en el ordenador portátil y proyector, compruebe la utilidad **Pantalla** para asegurarse de que el puerto de monitor externo esté habilitado y que el modo de escritorio extendido esté desactivado.
- 3** Si es necesario, compruebe la configuración de la tarjeta de vídeo y establezca la opción de visualización múltiple en **Reflejar** o **Duplicar**.

Visualización desde un ordenador portátil Mac

Si aparece el mensaje **Sin Señal** al proyectar desde un ordenador portátil, deberá configurar el ordenador portátil para la visualización en espejo. (Consulte el manual del ordenador portátil para obtener más información.)

- 1** Abra la utilidad **Preferencias del Sistema** y seleccione **Pantallas**.
- 2** Si es necesario, seleccione la opción **Pantalla** o **LCD color**.
- 3** Haga clic en la pestaña **Organizar** o **Alineación**.
- 4** Seleccione **Pantalla duplicadas**.

Soluciones cuando aparece el mensaje "No Soportado"

Si aparece el mensaje **No Soportado**., intente las siguientes soluciones:

- Asegúrese de que la resolución de pantalla del ordenador no exceda los límites de resolución y frecuencia del proyector. Si es necesario, seleccione una resolución de pantalla diferente para el ordenador.

Soluciones cuando sólo aparece una imagen parcial

Si sólo aparece una imagen parcial del ordenador, intente las siguientes soluciones:

- Asegúrese de seleccionar el ajuste correcto en **Tipo de pantalla** para la pantalla que esté utilizando.

☛ **Extendida > Pantalla > Pantalla > Tipo de pantalla**

Si hay márgenes entre el borde de la imagen y el marco de la pantalla proyectada, ajuste la posición de la imagen.

☛ **Extendida > Pantalla > Pantalla > Posición pantalla**

- Asegúrese de que la opción **Escala** está desactivada en el menú **Señal** del proyector.
- Intente ajustar la posición de la imagen con la configuración **Posición** del menú **Señal** del proyector.
- Cambie la configuración **Resolución** del menú **Señal** del proyector de acuerdo con la señal del equipo conectado.
- Cambie la opción **Obturación** en el menú **Señal** del proyector para que la imagen aparezca como espera.
- Compruebe la configuración de pantalla del ordenador para deshabilitar la función de dos pantallas y establezca la resolución dentro de los límites del proyector.
- Compruebe la resolución asignada a los archivos de presentación para comprobar si están creados con una resolución diferente.
- Al proyectar en el modo Reprod. de contenido, asegúrese de utilizar la configuración de **Efecto de superpos.** apropiada.
 - ☛ **Ajustes > Reprod. de contenido > Efecto de superpos.**
- Asegúrese de que seleccionó la configuración correcta para **Proyección** en el menú **Extendida** del proyector.

Soluciones cuando la imagen no es rectangular

Si la imagen proyectada no aparece rectangular de manera uniforme, intente las siguientes soluciones:

- Coloque el proyector directamente en frente del centro de la pantalla, apuntando en ángulo recto si es posible.
- Pulse el botón [Geometry] del panel de control o del mando a distancia para ajustar la forma de la imagen.
- Ajuste la opción **H/V-Keystone** para corregir la forma de la imagen.
 - ☛ **Ajustes > Correc. geométrica > H/V-Keystone**

- Ajuste la configuración de **Quick Corner** para corregir la forma de la imagen.
 - ☛ **Ajustes > Correc. geométrica > Quick Corner**
- Ajuste la opción **Superficie curva** para corregir las esquinas y los lados de una imagen proyectada en una superficie curva con el mismo radio.
 - ☛ **Ajustes > Correc. geométrica > Pared en esquina**
- Ajuste la opción **Pared en esquina** para corregir las esquinas y los lados de una imagen proyectada en una superficie curva con ángulos rectos.
 - ☛ **Ajustes > Correc. geométrica > Superficie curva**
- Ajuste la opción **Corrección punto** para corregir la leve distorsión que se produce parcialmente.
 - ☛ **Ajustes > Correc. geométrica > Corrección punto**

Soluciones cuando la imagen contiene ruido o estática

Si la imagen proyectada contiene interferencia electrónica (ruido) o estática, intente las siguientes soluciones:

- Compruebe los cables que conectan el ordenador o la fuente de vídeo al proyector. Estos cables deberán:
 - Estar separados del cable de alimentación para evitar interferencias
 - Estar conectados de forma segura en ambos extremos
 - No estar conectados a un cable de extensión
- Compruebe la configuración del menú **Señal** del proyector para asegurarse de que coincida con la fuente de vídeo actual.
- Seleccione una resolución de vídeo y velocidad de refresco del ordenador que sean compatibles con el proyector.
- Si ajustó la forma de la imagen con los controles del proyector, intente reducir la configuración de **Nitidez** en el menú **Imagen** del proyector para mejorar la calidad de la imagen.

- Si conectó un cable de alimentación de extensión, intente proyectar sin este para comprobar si provoca interferencia en la señal.
- Asegúrese de seleccionar la configuración correcta de **Rango vídeo** o **EDID** en el menú **Señal** del proyector, si está disponible para la fuente de imagen.
 - ☛ **Señal > Avanzado > Rango vídeo**
 - ☛ **Señal > Avanzado > EDID**
- Cuando se introducen señales entrelazadas, no se realiza el procesamiento del doblador de líneas, por lo que la imagen proyectada puede parpadear. Se recomienda convertir progresivamente las señales entrelazadas mediante un dispositivo externo antes de introducirlas.

Soluciones cuando la imagen aparece borrosa o difusa

Si la imagen proyectada aparece borrosa o difusa, intente las siguientes soluciones:

- Ajuste el enfoque de la imagen.
- Coloque el proyector lo más cerca de la pantalla.
- Coloque el proyector de forma tal que el ángulo de ajuste de keystone no sea demasiado ancho y distorsione la imagen.
- Limpie la lente del proyector.



Para evitar una condensación en la lente después de trasladar el proyector desde un ambiente frío, espere a que el proyector se caliente a la temperatura ambiente antes de utilizarlo.

- Ajuste la opción **Nitidez** en el menú **Imagen** del proyector para mejorar la calidad de la imagen.
- Si está realizando la proyección desde un ordenador, utilice una resolución más baja o seleccione una resolución que coincida con la resolución nativa del proyector.

Soluciones cuando el brillo o colores de la imagen son incorrectos

Si la imagen proyectada aparece demasiado oscura o clara o si los colores son incorrectos, intente las siguientes soluciones:

- Pulse el botón [Color Mode] del mando a distancia o intente diferentes modos de color para la imagen y el entorno.
- Compruebe la configuración de la fuente de vídeo.
- Ajuste la configuración disponible en el menú **Imagen** del proyector para la fuente de entrada actual, como **Brillo**, **Contraste**, **Tono** y **Saturación de color**.
- Asegúrese de seleccionar la configuración correcta de **Rango vídeo** o **EDID** en el menú **Señal** del proyector, si está disponible para la fuente de imagen.
 - ☛ **Señal > Avanzado > Rango vídeo**
 - ☛ **Señal > Avanzado > EDID**
- Asegúrese de seleccionar la configuración correcta de **RGBCMY**, en el menú **Imagen** del proyector.
 - ☛ **Imagen > Avanzado > RGBCMY**
- Asegúrese de que todos los cables estén conectados de forma segura al proyector y dispositivo de vídeo. Si conectó cables de gran extensión, intente conectar cables más cortos.
- Asegúrese de que la configuración **Ajust. luminosidad** está correctamente establecida.
 - ☛ **Ajustes > Ajust. luminosidad**
- Coloque el proyector lo más cerca de la pantalla.
- Cuando utilice varios proyectores, asegúrese de que el ajuste **Calib. fuente de luz** del menú **Restablecer** está correctamente establecido en todos los proyectores. Si la calibración de la fuente de luz se realiza solo en algunos de los proyectores, el balance de blancos y el nivel de brillo de la imagen proyectada pueden ser diferentes entre los proyectores.

Soluciones cuando los ajustes automáticos no se aplican correctamente

Si tiene problemas con los ajustes automáticos que no se aplican correctamente, pruebe las siguientes soluciones:

- Asegúrese de esperar al menos 20 minutos después de encender el proyector o de liberar el obturador antes de realizar ajustes automáticos. Esto proporciona a la temperatura del proyector la oportunidad de estabilizarse.
- Compruebe que el área de la cámara esté limpia.
- Asegúrese de que el cable de la cámara externa opcional esté bien conectado al proyector.
- La cámara externa opcional puede estar defectuosa. Póngase en contacto con Epson para obtener ayuda.
- Dependiendo de la lente que haya instalado, es posible que los ajustes automáticos no estén disponibles. El ajuste automático no está disponible para las siguientes lentes:
 - ELPLL08
- Asegúrese de que un foco potente o una fuente de luz natural intensa no brille en el entorno de proyección e interfiera con los ajustes automáticos.
- Compruebe que la corrección de la imagen y la configuración de mezcla de imágenes estén dentro de los intervalos razonables. Si el ángulo de proyección es muy grande, intente desactivar el ajuste **Correc. geométrica** o reduzca el ángulo de proyección. Si está utilizando el ajuste **Mezcla de bordes**, asegúrese de que el ancho de la mezcla esté entre el 15 y el 43 %.

- Si ve un mensaje de error durante los ajustes automáticos, compruebe los códigos de error en el mensaje.

Durante la coincidencia de pantallas:

- 0101: error del valor de medición
- 0102: error de medición
- 0103: error de la cámara del interruptor
- 0104/0105: el modelo no coincide
- 0108: error de la cámara

Durante la coincidencia de colores:

- 0201: error del valor de medición
- 0202: error de medición
- 0203: error de la cámara del interruptor
- 0208: error de la cámara

Póngase en contacto con Epson para obtener más detalles.

Soluciones cuando el apilamiento simple no se aplica correctamente

Si tiene problemas con el apilamiento simple que no se aplica correctamente, pruebe las siguientes soluciones:

- Asegúrese de que los proyectores estén colocados correctamente y conectados mediante un cable LAN.
- Asegúrese de que la cámara externa opcional esté instalada correctamente y que el cable esté bien conectado al proyector.
- La cámara externa opcional puede estar defectuosa. Póngase en contacto con Epson para obtener ayuda.

- Dependiendo de la lente que haya instalado, es posible que el apilamiento simple no esté disponible. El apilamiento simple no está disponible para las siguientes lentes:
 - ELPLL08
 - Asegúrese de que un foco potente o una fuente de luz natural intensa no brille en el entorno de proyección e interfiera con el apilamiento simple.
 - Cambie el tamaño de la proyección.
 - Si ve un mensaje de error durante el proceso de apilamiento simple, compruebe los códigos de error del mensaje.
 - 0302: error de medición
 - 0306: error de corrección geométrica
 - 0307/0308: es posible que la cámara externa sea defectuosa o que se haya producido un error de comunicación.
- Póngase en contacto con Epson para obtener más detalles.

► Enlaces relacionados

- "Condiciones para un apilamiento simple" [p.112](#)

Soluciones cuando la mezcla simple no se aplica correctamente

Si tiene problemas con la mezcla simple que no se aplica correctamente, pruebe las siguientes soluciones:

- Asegúrese de que los proyectores estén colocados correctamente y conectados mediante un cable LAN.
- Asegúrese de que la cámara externa opcional esté instalada correctamente y que el cable esté bien conectado al proyector.
- La cámara externa opcional puede estar defectuosa. Póngase en contacto con Epson para obtener ayuda.

- Dependiendo de la lente que haya instalado, es posible que el apilamiento simple no esté disponible. El apilamiento simple no está disponible para las siguientes lentes:
 - ELPLL08
 - Asegúrese de que un foco potente o una fuente de luz natural intensa no brille en el entorno de proyección e interfiera con el apilamiento simple.
 - Cambie el tamaño de la proyección.
 - Si ve un mensaje de error durante el proceso de apilamiento simple, compruebe los códigos de error del mensaje.
 - 0402: error de medición
 - 0406: error de corrección geométrica
 - 0407/0408: es posible que la cámara externa sea defectuosa o que se haya producido un error de comunicación.
- Póngase en contacto con Epson para obtener más detalles.

Soluciones cuando una imagen residente permanece en la imagen proyectada

Si ve una imagen residente en la imagen proyectada, utilice la función **Modo Actualizar** para borrarla. Seleccione **Modo Actualizar > Inicio** en el menú **Restablecer** del proyector.

Soluciones a problemas con el sonido

Si no existe sonido o el volumen se encuentra demasiado alto o bajo, intente las siguientes soluciones:

- Ajuste la configuración de volumen del proyector.
- Pulse el botón [Shutter] del mando a distancia para reanudar el audio y vídeo si se los desactivó de forma temporal.

- Verifique si el ordenador o fuente de vídeo poseen el volumen activado y si la salida de audio está establecida para la fuente correcta.
- Compruebe las conexiones de los cables de audio entre el proyector y la fuente de vídeo.
- Asegúrese de que los cables conectados contengan la etiqueta "Sin resistencia".
- Si desea utilizar una fuente de audio conectada cuando el proyector se encuentra apagado, establezca la opción **Modo en espera en Comunic. activ.** y asegúrese de que las opciones de **Ajustes de A/V** estén configuradas de forma correcta en el menú **Extendida** del proyector.
- Si desea emitir audio desde una fuente de audio conectada cuando el proyector no proyecta ninguna imagen, seleccione estas configuraciones en los menús del proyector:
 - Desactive la opción **Inicio rápido** en el menú **Extendida**.
☛ **Extendida > Operación > Inicio rápido**
 - Establezca la opción **Salida de A/V** en **Siempre** en el menú **Extendida**.
☛ **Extendida > Ajustes de A/V > Salida de A/V**
- Si no escucha sonidos desde una fuente HDMI, establezca el dispositivo conectado en la salida PCM.
- Cuando el proyector esté conectado a un Mac a través de un cable HDMI, asegúrese de que su Mac admite audio a través del puerto HDMI. De lo contrario, deberá conectar un cable de audio.
- Si el volumen del ordenador se establece en el mínimo mientras que el volumen del proyector se establece en el máximo, es posible que los ruidos se mezclen. Suba el volumen del ordenador y baje el volumen del proyector. (Cuando use Epson iProjection (Windows/Mac).)

Consulte las soluciones de estas secciones si posee problemas para utilizar el proyector o mando a distancia.

► Enlaces relacionados

- "Soluciones a problemas de encendido o apagado del proyector" [p.184](#)
- "Soluciones a problemas con el mando a distancia" [p.184](#)
- "Soluciones a problemas con la contraseña" [p.185](#)
- "Solución cuando aparece el mensaje "La batería del reloj se está agotando."" [p.185](#)
- "Soluciones cuando no se puede controlar el proyector mediante HDBaseT" [p.185](#)

Soluciones a problemas de encendido o apagado del proyector

Si el proyector no se enciende cuando pulsa el botón de encendido/apagado o se apaga de forma inesperada, intente las siguientes soluciones:

- Asegúrese de que el cable de alimentación esté conectado de forma segura al proyector y a una toma de corriente de funcionamiento correcto.
- Si el botón de encendido/apagado del mando a distancia no enciende el proyector, compruebe las baterías y asegúrese de que al menos uno de los receptores remotos está disponible en la configuración **Receptor Remoto** del menú **Ajustes** del proyector.
- Los botones del proyector podrían estar bloqueados por razones de seguridad. Desbloquee los botones desde la configuración **Bloqueo funcionam.** o utilice el mando a distancia para encender el proyector.
- Si la fuente de luz del proyector se apaga de forma inesperada, es posible que haya entrado en el modo de suspensión después de un período de inactividad. Realice cualquier operación para reanudar el proyector. Para desactivar el modo de suspensión, establezca la opción **Modo reposo** en **Off**.

☛ **Extendida > Operación > Modo reposo**

- Si el proyector se apaga de forma inesperada, es posible que se haya activado el temporizador del obturador. Para desactivar el temporizador del obturador, establezca el **temporizador del obturador** en **Off**.


☛ **Extendida > Operación > Ajustes obturador > Temporiz. obturador**

- Si la fuente de luz del proyector se apaga, el indicador de estado está parpadeando y el indicador de temperatura está encendido, el proyector sufrió un sobrecalentamiento y se apagó.
- Los ventiladores de refrigeración pueden funcionar en estado de espera, dependiendo de los ajustes de proyector. Además, cuando el proyector se despierta del estado de espera, los ventiladores pueden provocar un ruido no esperado. Esta condición no representa una avería.
- El cable de alimentación podría estar dañado. Desconecte el cable y póngase en contacto con Epson para obtener ayuda.

Soluciones a problemas con el mando a distancia

Si el proyector no responde a los comandos del mando a distancia, intente las siguientes soluciones:

- Compruebe que las pilas del mando a distancia estén instaladas de forma correcta y posean carga. De ser necesario, sustituya las pilas.
- Asegúrese de estar utilizando el mando a distancia dentro del ángulo y distancia de recepción del proyector.
- Asegúrese de que el proyector no esté calentándose o apagándose.
- Compruebe si un botón del mando a distancia está bloqueado en el estado de pulsado, lo que podría provocar que ingrese en el modo de espera. Suelte este botón para reactivar el mando a distancia.
- La iluminación fluorescente intensa, la luz solar directa o las señales de dispositivos infrarrojos podrían estar interfiriendo con los receptores del mando a distancia del proyector. Atenúe las luces o aleje el proyector del sol y dispositivos que causan interferencias.

- Asegúrese de que al menos uno de los receptores remotos está disponible en la configuración de **Receptor Remoto** en el menú **Ajustes** del proyector.
- Si habilitó el bloqueo del botón del mando a distancia, mantenga presionado el botón  durante unos 5 segundos para apagarlo.
- Si se le asigna un número de ID para el proyector para que funcionen varios proyectores desde el mando a distancia, es posible que necesite comprobar o cambiar la configuración de la ID.
- Establezca la [ID] del mando a distancia en **Off**. Puede operar todos los proyectores independientemente de la configuración del ID del proyector.
- Asegúrese de que el proyector y el mando a distancia no estén conectados mediante el cable. Si deja el cable conectado al puerto Remote del proyector, el mando a distancia no podrá controlar el proyector.
- Asegúrese de que la opción **Control Comunic.** o **Extron XTP** del menú **Extendida** esté establecida en **Off** si está utilizando el mando a distancia conectado al puerto Remote del proyector.
 - ☛ **Extendida > HDBaseT > Control Comunic.**
 - ☛ **Extendida > HDBaseT > Extron XTP**
- Si pierde el mando a distancia, puede solicitar otro a Epson.

Soluciones a problemas con la contraseña

Si no puede introducir o recordar una contraseña, intente las siguientes soluciones:

- Si introdujo una contraseña incorrecta demasiadas veces y aparece un mensaje que muestra un código de solicitud, anote el código y póngase en contacto con Epson para obtener ayuda. Proporcione el código de solicitud y la prueba de titularidad para obtener asistencia para el desbloqueo del proyector.
- Si pierde el mando a distancia, no podrá introducir una contraseña. Solicite uno nuevo a Epson.

Atención

Si ejecuta la opción **Reiniciar ajustes de red.** en el menú **Red** del proyector, todas las contraseñas que se han establecido para el menú **Red** también se reinician y debe establecerlas de nuevo. Para evitar que usuarios no autorizados reinicien las contraseñas, establezca **Red protegida** en **On** en el menú **Contraseña protegida.**

Solución cuando aparece el mensaje "La batería del reloj se está agotando."

Si se muestra el mensaje **La batería del reloj se está agotando.**, póngase en contacto con Epson para obtener ayuda.

Soluciones cuando no se puede controlar el proyector mediante HDBaseT

Si no puede controlar el proyector a través de HDBaseT cuando el proyector está en modo de espera, asegúrese de haber realizado los siguientes ajustes.

- Seleccione **On** como el ajuste de **Control Comunic.** en el menú **Extendida** del proyector.
 - ☛ **Extendida > HDBaseT > Control Comunic.**
- Seleccione **Siempre** como la opción de **Salida de A/V** en el menú **Extendida.**
 - ☛ **Extendida > Ajustes de A/V > Salida de A/V**

Si no puede reproducir una lista de reproducción correctamente, intente las siguientes soluciones:

- Asegúrese de que la opción **Reprod. de contenido** está establecida en **On**.
☛ **Ajustes > Reprod. de contenido > Reprod. de contenido**
- Asegúrese de que la unidad flash USB contiene una lista de reproducción.
- Asegúrese de que la unidad flash USB está directamente conectada al proyector. No utilice un lector de varias tarjetas o un concentrador USB para expandir un puerto USB.
- Si la unidad flash USB tiene particiones, es posible que no pueda reproducir las listas de reproducción. Elimine todas las particiones antes de guardar las listas de reproducción en la unidad flash USB.
- No comparta una lista de reproducción entre proyectores que tengan diferente resolución. Los efectos de color y forma agregados mediante el uso de **Efecto de superpos.** puede que no se reproduzcan correctamente.
☛ **Ajustes > Reprod. de contenido > Efecto de superpos.**

Consulte las soluciones de estas secciones si posee algún problema al utilizar el proyector en una red.

► Enlaces relacionados

- "Soluciones para cuando falla la autenticación inalámbrica" [p.187](#)
- "Soluciones cuando no puede acceder al proyector a través de la web" [p.187](#)
- "Soluciones cuando no se reciben correos electrónicos de alertas" [p.187](#)
- "Soluciones cuando la imagen contiene estática durante la proyección en red" [p.188](#)
- "Soluciones para cuando no puede supervisar y controlar el proyector a través de una red" [p.188](#)

Soluciones para cuando falla la autenticación inalámbrica

Si tiene problemas con la autenticación, pruebe las siguientes soluciones:

- Si los ajustes inalámbricos son correctos, pero falla la autenticación, es posible que necesite actualizar los ajustes de **Fecha y Hora**.
 - ☛ **Extendida > Operación > Fecha y Hora**
- Compruebe los ajustes de **Seguridad** en el menú **Red** del proyector.
 - ☛ **Red > Configuración de la red > LAN inalámbrica**
- Si la seguridad del punto de acceso es WPA3-EAP, cambie la configuración del punto de acceso a WPA2/WPA3-EAP.

Soluciones cuando no puede acceder al proyector a través de la web

Si no puede acceder al proyector a través de un navegador web, asegúrese de utilizar la ID y contraseña correctas.

- Para la ID de usuario, introduzca **EPSONWEB**. (No puede cambiar la ID de usuario).
- Para la contraseña, introduzca la contraseña establecida en el menú **Red** del proyector. De forma predeterminada, no hay ninguna contraseña establecida.
- Asegúrese de tener acceso a la red en la que se encuentra el proyector.
- Si el navegador web utilizado está configurado para conectarse mediante un servidor proxy, no podrá visualizar la pantalla **Epson Web Control**. Realice la configuración para una conexión sin utilizar un servidor proxy.
- Si establece la opción **Modo en espera** en **Comunic. activ.** en el menú del proyector en el modo de espera, asegúrese de que el dispositivo de red está activado. Después de activar el dispositivo de red, active el proyector.

☛ **Extendida > Modo en espera**

Y conecte una red LAN con cables o una red LAN inalámbrica con el ajuste **Modo de conexión** establecido en **Avanzado**.

☛ **Red > Configuración de la red > LAN inalámbr. > Modo de conexión**



La ID de usuario y contraseña distinguen entre mayúsculas y minúsculas.

Soluciones cuando no se reciben correos electrónicos de alertas

Si no recibe un correo electrónico que lo alerta sobre problemas con un proyector en la red, intente las siguientes soluciones:

- Asegúrese de que el proyector se encuentre encendido y conectado a la red de forma correcta. (Si un error apaga el proyector, es posible que el correo electrónico no se entregue.)
- Asegúrese de establecer correctamente la configuración de alertas por correo electrónico en el menú **Notificación** de la red del proyector o software de red.

- Establezca la configuración **Modo en espera** en **Comunic. activ.** a fin de que el software de red pueda supervisar el proyector en el modo de espera.

☛ **Extendida > Modo en espera**

Y conecte una red LAN con cables o una red LAN inalámbrica con el ajuste **Modo de conexión** establecido en **Avanzado**.

☛ **Red > Configuración de la red > LAN inalám. > Modo de conexión**

☛ **Red > Configuración de la red > Otros > Comun. de comandos**

Soluciones cuando la imagen contiene estática durante la proyección en red

Si la imagen proyectada contiene estática durante la proyección en red, intente las siguientes soluciones:

- Compruebe si existe algún obstáculo entre el punto de acceso, el ordenador, el dispositivo móvil y el proyector, y cambie sus posiciones para mejorar la comunicación.
- Asegúrese de que el punto de acceso, el ordenador, el dispositivo móvil y el proyector no se encuentren demasiado alejados. Acérquelos y vuelva a intentar realizar la conexión.
- Compruebe si hay interferencias procedentes de otros equipos, como un dispositivo Bluetooth o microondas. Aleje el dispositivo que provoca la interferencia o amplíe el ancho de banda de la conexión inalámbrica.
- Reduzca la cantidad de dispositivos conectados si existe una reducción en la velocidad de conexión.

Soluciones para cuando no puede supervisar y controlar el proyector a través de una red

Si no puede supervisar y controlar el proyector con la comunicación de comandos mediante ESC/VP.net, establezca la opción **Comun. de comandos** en **Compatible**.

Apéndice

Consulte estas secciones para obtener especificaciones técnicas y avisos importantes sobre el producto.

► Enlaces relacionados

- "Accesorios opcionales y piezas de sustitución" [p.190](#)
- "Tamaño de la pantalla y distancia de proyección" [p.192](#)
- "Especificaciones del proyector" [p.202](#)
- "Funciones admitidas para Epson Projector Content Manager" [p.204](#)
- "Lista de símbolos e instrucciones de seguridad" [p.205](#)
- "Información de seguridad relacionada con el láser" [p.208](#)
- "Avisos" [p.210](#)

Los siguientes accesorios opcionales y piezas de sustitución están disponibles. Compre estos productos en el momento que los necesite.

Esta lista de accesorios opcionales y piezas de reemplazo está actualizada desde febrero de 2024.

Los detalles de los accesorios están sujetos a cambios sin previo aviso, y su disponibilidad puede variar según el país de adquisición.

► Enlaces relacionados

- "Lente" [p.190](#)
- "Cables" [p.190](#)
- "Soportes" [p.190](#)
- "Dispositivos externos" [p.191](#)
- "Para conexión inalámbrica" [p.191](#)

Lente

ELPLX02S/02

ELPLX02WS/02W

Lente con zoom de alcance ultracorto.

ELPLU03S

ELPLU04

ELPLU03

Lente de zoom de corto alcance corto.

ELPLW05

ELPLW08

ELPLW06

Lente con zoom de gran alcance.

ELPLM08

ELPLM15

ELPLM10

ELPLM11

ELPLM09

Lente con zoom de alcance medio.

ELPLL08

Lente con zoom de largo alcance.

Cables

Cable para ordenador ELPKC02 (1,8 m - para mini D-Sub de 15 patillas/mini D-Sub de 15 patillas)

Cable para ordenador ELPKC09 (3 m - para mini D-Sub de 15 patillas/mini D-Sub de 15 patillas)

Cable para ordenador ELPKC10 (20 m - para mini D-Sub de 15 patillas/mini D-Sub de 15 patillas)

Utilícelo cuando lo conecte al puerto Computer.

Grupo de cables del mando a distancia ELPKC28

Use esto para conectar el proyector al mando a distancia cuando desee operar el proyector de manera fiable con el mando a distancia desde una distancia.

Soportes

Soporte para techo ELPMB67

Utilícelo para instalar el proyector en el techo o en una pared.

Soporte para techo bajo ELPMB47

Utilícelo cuando instale el proyector en un techo bajo.

Soporte para techo alto ELPMB48

Utilícelo cuando instale el proyector en un techo alto.

Adaptador de suspensión ELFPF15

Utilícelo cuando instale el proyector en un techo alto.



Para instalar el proyector en el techo tendrá que seguir un método de instalación especial. Póngase en contacto con Epson para obtener ayuda.

Dispositivos externos

Cámara de documentos ELPDC13/ELPDC21

Utilícela al proyectar imágenes, tales como libros, transparencias o diapositivas.

Altavoz externo ELPSP02

Altavoz externo de alimentación propia.

Transmisor HDBaseT ELPHD01

Úselo cuando envíe una señal HDMI a larga distancia. (HDCP 2.2 no se admite)

Reproductor multimedia de streaming ELPAP12

Use este reproductor multimedia de streaming para ver contenido en línea.

Cámara externa ELPEC01

Use esto para ajustar la imagen proyectada desde varios proyectores de manera automática.

Para conexión inalámbrica

Módulo de LAN inalámbrica ELPAP11

Utilícelo para proyectar imágenes desde un ordenador a través de la comunicación inalámbrica.

Wireless Presentation System ELPWP20

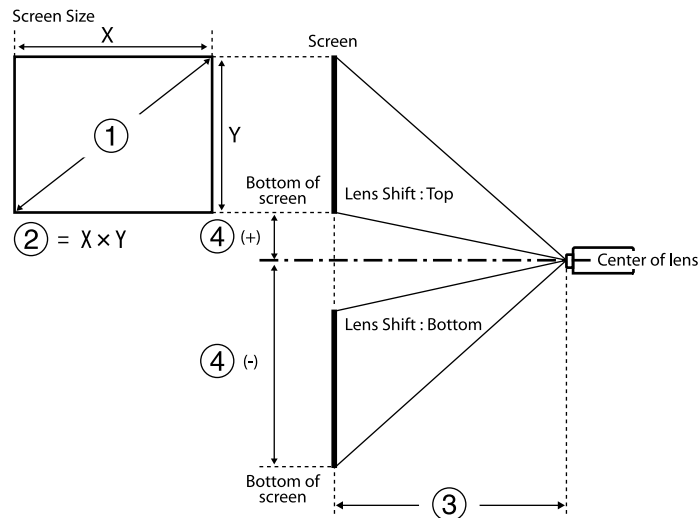
Úselo cuando se conecte directamente a equipos Windows/Mac y proyecte imágenes de forma inalámbrica. Incluye dos transmisores inalámbricos (ELPWT01) y una unidad base (ELPBU01).

Consulte las tablas de estas secciones para determinar la distancia a la que debe colocar el proyector de la pantalla en función del tamaño de la imagen proyectada.

► **Enlaces relacionados**

- "Fórmula de la distancia de proyección" [p.192](#)
- "Distancia de proyección" [p.196](#)

Fórmula de la distancia de proyección



- ① Tamaño de pantalla (pulgadas)
- ② Tamaño de la pantalla (ancho x alto)
- ③ Distancia de proyección (mínima: Ancho a máxima: Tele)
- ④ Distancia desde el centro de la lente hasta la parte inferior de la pantalla

16:9

Lente	Fórmula de la distancia de proyección	Relación de proyección (distancia de proyección/x)
ELPLX02 ELPLX02W ELPLX02S ELPLX02WS	- $③ \text{ (cm)} = ① \text{ (pulgadas)} \times 0,77 - 3,41$	0,34
ELPLU03 ELPLU03S	Mínimo $③ \text{ (cm)} = ① \text{ (pulgadas)} \times 1,04 - 3,47$	0,46 - 0,56
	Máximo $③ \text{ (cm)} = ① \text{ (pulgadas)} \times 1,25 - 3,28$	
ELPLU04	Mínimo $③ \text{ (cm)} = ① \text{ (pulgadas)} \times 1,40 - 5,23$	0,62 - 0,75
	Máximo $③ \text{ (cm)} = ① \text{ (pulgadas)} \times 1,69 - 5,30$	
ELPLW05	Mínimo $③ \text{ (cm)} = ① \text{ (pulgadas)} \times 1,69 - 7,87$	0,74 - 1,04
	Máximo $③ \text{ (cm)} = ① \text{ (pulgadas)} \times 2,34 - 5,81$	
ELPLW08	Mínimo $③ \text{ (cm)} = ① \text{ (pulgadas)} \times 1,87 - 3,98$	0,83 - 1,17
	Máximo $③ \text{ (cm)} = ① \text{ (pulgadas)} \times 2,63 - 5,13$	
ELPLW06	Mínimo $③ \text{ (cm)} = ① \text{ (pulgadas)} \times 2,60 - 7,47$	1,15 - 1,57
	Máximo $③ \text{ (cm)} = ① \text{ (pulgadas)} \times 3,53 - 6,97$	

Lente	Fórmula de la distancia de proyección		Relación de proyección (distancia de proyección/x)
ELPLM08	Mínimo	$\textcircled{3} \text{ (cm)} = \textcircled{1} \text{ (pulgadas)} \times 2,30 - 5,10$	1,02 - 1,64
	Máximo	$\textcircled{3} \text{ (cm)} = \textcircled{1} \text{ (pulgadas)} \times 3,68 - 4,54$	
ELPLM09 ELPLM15	Mínimo	$\textcircled{3} \text{ (cm)} = \textcircled{1} \text{ (pulgadas)} \times 3,43 - 8,09$	1,52 - 2,47
	Máximo	$\textcircled{3} \text{ (cm)} = \textcircled{1} \text{ (pulgadas)} \times 5,54 - 8,00$	
ELPLM10	Mínimo	$\textcircled{3} \text{ (cm)} = \textcircled{1} \text{ (pulgadas)} \times 5,29 - 13,19$	2,34 - 3,59
	Máximo	$\textcircled{3} \text{ (cm)} = \textcircled{1} \text{ (pulgadas)} \times 8,05 - 13,07$	
ELPLM11	Mínimo	$\textcircled{3} \text{ (cm)} = \textcircled{1} \text{ (pulgadas)} \times 7,76 - 23,84$	3,42 - 5,23
	Máximo	$\textcircled{3} \text{ (cm)} = \textcircled{1} \text{ (pulgadas)} \times 11,75 - 23,54$	
ELPLL08	Mínimo	$\textcircled{3} \text{ (cm)} = \textcircled{1} \text{ (pulgadas)} \times 11,53 - 32,22$	5,09 - 7,16
	Máximo	$\textcircled{3} \text{ (cm)} = \textcircled{1} \text{ (pulgadas)} \times 16,10 - 31,78$	

Lente	Distancia desde el centro de la lente hasta la base de la pantalla
ELPLX02 ELPLX02W ELPLX02S ELPLX02WS	$\textcircled{4} \text{ (+) (cm)} = \textcircled{1} \text{ (pulgadas)} \times 0,22$ $\textcircled{4} \text{ (+) (cm)} = \textcircled{1} \text{ (pulgadas)} \times 0,06$

Lente	Distancia desde el centro de la lente hasta la base de la pantalla
ELPLU03 ELPLU03S ELPLW05 ELPLM08	$\textcircled{4} \text{ (+) (cm)} = \textcircled{1} \text{ (pulgadas)} \times 0,40$ $\textcircled{4} \text{ (+) (cm)} = \textcircled{1} \text{ (pulgadas)} \times 0,85$
ELPLU04 ELPLW08 ELPLW06 ELPLM09 ELPLM15 ELPLM10 ELPLM11 ELPLL08	$\textcircled{4} \text{ (+) (cm)} = \textcircled{1} \text{ (pulgadas)} \times 0,10$ $\textcircled{4} \text{ (+) (cm)} = \textcircled{1} \text{ (pulgadas)} \times 1,35$

4:3

Lente	Fórmula de la distancia de proyección		Relación de proyección (distancia de proyección/x)
ELPLX02 ELPLX02W ELPLX02S ELPLX02WS	-	$\textcircled{3} \text{ (cm)} = \textcircled{1} \text{ (pulgadas)} \times 0,94 - 3,41$	0,45
ELPLU03 ELPLU03S	Mínimo	$\textcircled{3} \text{ (cm)} = \textcircled{1} \text{ (pulgadas)} \times 1,27 - 3,47$	0,61 - 0,74
	Máximo	$\textcircled{3} \text{ (cm)} = \textcircled{1} \text{ (pulgadas)} \times 1,53 - 3,28$	
ELPLU04	Mínimo	$\textcircled{3} \text{ (cm)} = \textcircled{1} \text{ (pulgadas)} \times 1,72 - 5,23$	0,82 - 1,00

Lente	Fórmula de la distancia de proyección		Relación de proyección (distancia de proyección/x)
	Máximo	③ (cm) = ① (pulgadas) × 2,07 - 5,30	
ELPLW05	Mínimo	③ (cm) = ① (pulgadas) × 2,07 - 7,87	0,99 - 1,38
	Máximo	③ (cm) = ① (pulgadas) × 2,86 - 5,81	
ELPLW08	Mínimo	③ (cm) = ① (pulgadas) × 2,29 - 3,98	1,11 - 1,56
	Máximo	③ (cm) = ① (pulgadas) × 3,22 - 5,13	
ELPLW06	Mínimo	③ (cm) = ① (pulgadas) × 3,18 - 7,47	1,53 - 2,09
	Máximo	③ (cm) = ① (pulgadas) × 4,32 - 6,97	
ELPLM08	Mínimo	③ (cm) = ① (pulgadas) × 2,81 - 5,10	1,36 - 2,18
	Máximo	③ (cm) = ① (pulgadas) × 4,50 - 4,54	
ELPLM09 ELPLM15	Mínimo	③ (cm) = ① (pulgadas) × 4,19 - 8,09	2,03 - 3,30
	Máximo	③ (cm) = ① (pulgadas) × 6,78 - 8,00	
ELPLM10	Mínimo	③ (cm) = ① (pulgadas) × 6,48 - 13,19	3,13 - 4,78
	Máximo	③ (cm) = ① (pulgadas) × 9,85 - 13,07	

Lente	Fórmula de la distancia de proyección		Relación de proyección (distancia de proyección/x)
ELPLM11	Mínimo	③ (cm) = ① (pulgadas) × 9,50 - 23,84	4,56 - 6,97
	Máximo	③ (cm) = ① (pulgadas) × 14,38 - 23,54	
ELPLL08	Mínimo	③ (cm) = ① (pulgadas) × 14,11 - 32,22	6,79 - 9,55
	Máximo	③ (cm) = ① (pulgadas) × 19,71 - 31,78	

Lente	Distancia desde el centro de la lente hasta la base de la pantalla
ELPLX02 ELPLX02W ELPLX02S ELPLX02WS	④ (+) (cm) = ① (pulgadas) × 0,27 ④ (+) (cm) = ① (pulgadas) × 0,08
ELPLU03 ELPLU03S ELPLW05 ELPLM08	④ (+) (cm) = ① (pulgadas) × 0,49 ④ (+) (cm) = ① (pulgadas) × 1,04
ELPLU04 ELPLW08 ELPLW06 ELPLM09 ELPLM15 ELPLM10 ELPLM11 ELPLL08	④ (+) (cm) = ① (pulgadas) × 0,12 ④ (+) (cm) = ① (pulgadas) × 1,65

16:10

Lente	Fórmula de la distancia de proyección		Relación de proyección (distancia de proyección/x)
ELPLX02 ELPLX02W ELPLX02S ELPLX02WS	-	③ (cm) = ① (pulgadas) × 0,83 - 3,41	0,37
ELPLU03 ELPLU03S	Mínimo	③ (cm) = ① (pulgadas) × 1,13 - 3,47	0,51 - 0,62
	Máximo	③ (cm) = ① (pulgadas) × 1,35 - 3,28	
ELPLU04	Mínimo	③ (cm) = ① (pulgadas) × 1,52 - 5,23	0,68 - 0,83
	Máximo	③ (cm) = ① (pulgadas) × 1,83 - 5,30	
ELPLW05	Mínimo	③ (cm) = ① (pulgadas) × 1,83 - 7,87	0,82 - 1,15
	Máximo	③ (cm) = ① (pulgadas) × 2,52 - 5,81	
ELPLW08	Mínimo	③ (cm) = ① (pulgadas) × 2,02 - 3,98	0,93 - 1,30
	Máximo	③ (cm) = ① (pulgadas) × 2,84 - 5,13	
ELPLW06	Mínimo	③ (cm) = ① (pulgadas) × 2,815 - 7,47	1,27 - 1,74
	Máximo	③ (cm) = ① (pulgadas) × 3,81 - 6,97	
ELPLM08	Mínimo	③ (cm) = ① (pulgadas) × 2,48 - 5,10	1,14 - 1,82
	Máximo	③ (cm) = ① (pulgadas) × 3,98 - 4,54	
ELPLM09 ELPLM15	Mínimo	③ (cm) = ① (pulgadas) × 3,70 - 8,09	1,69 - 2,75
	Máximo	③ (cm) = ① (pulgadas) × 5,98 - 8,00	

Lente	Fórmula de la distancia de proyección		Relación de proyección (distancia de proyección/x)
ELPLM10	Mínimo	③ (cm) = ① (pulgadas) × 5,72 - 13,19	2,61 - 3,99
	Máximo	③ (cm) = ① (pulgadas) × 8,70 - 13,07	
ELPLM11	Mínimo	③ (cm) = ① (pulgadas) × 8,39 - 23,84	3,80 - 5,81
	Máximo	③ (cm) = ① (pulgadas) × 12,71 - 23,54	
ELPLL08	Mínimo	③ (cm) = ① (pulgadas) × 12,46 - 32,22	5,66 - 7,96
	Máximo	③ (cm) = ① (pulgadas) × 17,41 - 31,78	

Lente	Distancia desde el centro de la lente hasta la base de la pantalla
ELPLX02 ELPLX02W	④ (+) (cm) = ① (pulgadas) × 0,24 ④ (+) (cm) = ① (pulgadas) × 0,07
ELPLX02S ELPLX02WS	④ (+) (cm) = ① (pulgadas) × 0,24 ④ (+) (cm) = ① (pulgadas) × 0,07
ELPLU03 ELPLU03S ELPLW05 ELPLM08	④ (+) (cm) = ① (pulgadas) × 0,43 ④ (+) (cm) = ① (pulgadas) × 0,92

Lente	Distancia desde el centro de la lente hasta la base de la pantalla
ELPLU04	④ (+) (cm) = ① (pulgadas) × 0,11
ELPLW08	④ (+) (cm) = ① (pulgadas) × 1,45
ELPLW06	
ELPLM09	
ELPLM15	
ELPLM10	
ELPLM11	
ELPLL08	

- ③ Distancia de proyección (mínima: Ancho a máxima: Tele) (cm)
- ④ Distancia desde el centro de la lente hasta la parte inferior de la pantalla (cm)

Cuando proyecte una imagen de más de 500 pulgadas, la imagen podría verse un poco borrosa.

16:9

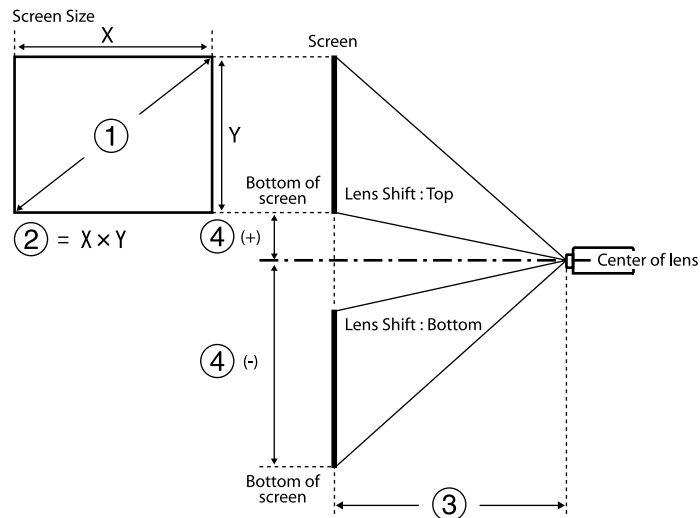
ELPLX02S/ELPLX02WS/ELPLX02/ELPLX02W

①	②	③	④
Pulgadas	Ancho × Alto	ELPLX02S/ELPLX02WS/ELPLX02/ ELPLX02W	
100	221 × 125	73	-6 - 22
110	244 × 137	81	-7 - 25
120	266 × 149	89	-7 - 27
150	332 × 187	112	-9 - 33
200	443 × 249	150	-12 - 45
300	664 × 374	227	-19 - 67
500	1107 × 623	380	-31 - 111
600	1328 × 747	457	-37 - 134
800	1771 × 996	611	-50 - 178
1000	2214 × 1245	764	-62 - 223

ELPLU03/ELPLU03S/ELPLM08

Distancia de proyección

Las distancias de proyección son valores aproximados.



- ① Tamaño de pantalla (pulgadas)
- ② Tamaño de la pantalla (ancho × alto) (cm)

① Pulgadas	② Ancho × Alto	③		④
		ELPLU03 ELPLU03S	ELPLM08	
80	177 × 100	80-97	179-290	-68 - -32
100	221 × 137	101-122	225-363	-85 - -40
120	266 × 149	121-147	271-437	-102 - -48
150	332 × 187	153-184	340-547	-127 - -60
200	443 × 249	205-247	455-731	-169 - -80
250	553 × 311	257-309	570-915	-212 - -100
300	664 × 374	309-372	684-1099	-254 - -119
500	1107 × 623	517-622	1144-1835	-423 - -199
800	1771 × 996	830-998	1834-2939	-678 - -319
1000	2214 × 1245	1038-1248	2293-3674	-847 - -398

ELPLU04/ELPLW06/ELPLW08/ELPLM09/ELPLM15/ELPLM10/ELPLM11/ ELPLL08

① Pulgadas	② Ancho × Alto	③							④
		ELPLU 04	ELPL W06	ELPL W08	ELPL M09 ELPL M15	ELPL M10	ELPL M11	ELPLL 08	
60	133 × 75	79-96	148-205	108-153	198-324	304-470	442-682	659-934	-81 - 6
80	177 × 100	107-130	200-275	146-205	266-435	410-631	597-917	890-1256	-108 - 8
100	221 × 137	135-164	252-346	183-258	335-546	516-791	752-1152	1121-1578	-135 - 10

① Pulgadas	② Ancho × Alto	③							④
		ELPLU 04	ELPL W06	ELPL W08	ELPL M09 ELPL M15	ELPL M10	ELPL M11	ELPLL 08	
120	266 × 149	163-198	304-416	220-310	403-656	622-952	908-1387	1351-1900	-161 - 12
150	332 × 187	205-249	382-522	276-389	506-822	781-1194	1140-1740	1697-2384	-202 - 15
200	443 × 249	276-333	512-699	370-520	677-1099	1046-1596	1529-2327	2273-3189	-269 - 20
300	664 × 374	416-503	772-1052	557-783	1020-1653	1575-2400	2305-3503	3426-4799	-404 - 30
500	1107 × 623	697-841	1291-1757	931-1309	1705-2760	2634-4010	3857-5853	5732-8019	-673 - 50
800	1771 × 996	1119-1349	2070-2816	1491-2097	2733-4421	4222-6423	6186-9380	9190-12850	-1076 - 80
1000	2103 × 1183	1399-1688	2589-3522	1865-2623	3419-5528	5280-8032	7738-11730	11496-16070	-1345 - 100

ELPLW05

① Pulgadas	② Ancho × Alto	③	④
		ELPLW05	
60	133 × 75	94-134	-51 - -24
80	177 × 100	128-181	-68 - -32
100	221 × 137	161-228	-85 - -40
120	266 × 149	195-274	-102 - -48

①	②	③	④
Pulgadas	Ancho × Alto	ELPLW05	
150	332 × 187	246-344	-127 - -60
200	443 × 249	331-461	-169 - -80
300	664 × 374	500-695	-254 - -119
500	1107 × 623	839-1162	-423 - -199
800	1771 × 996	1346-1862	-678 - -319
1000	2103 × 1183	1685-2329	-847 - -398

4:3

ELPLX02S/ELPLX02WS/ELPLX02/ELPLX02W

①	②	③	④
Pulgadas	Ancho × Alto	ELPLX02S/ELPLX02WS/ELPLX02/ ELPLX02W	
100	215 × 135	91	-8 - 27
110	237 × 148	100	-8 - 30
120	258 × 162	109	-9 - 33
150	323 × 202	138	-11 - 41
200	431 × 269	185	-15 - 55
300	646 × 404	278	-23 - 82
500	1077 × 673	466	-38 - 136
600	1297 × 808	560	-46 - 164
800	1723 × 1077	748	-61 - 218

ELPLU03/ELPLU03S/ELPLM08

①	②	③		④
Pulgadas	Ancho × Alto	ELPLU03 ELPLU03S	ELPLM08	
80	163 × 122	98-119	220-356	-83 - -39
100	203 × 152	124-150	276-446	-104 - -49
120	224 × 168	149-180	332-536	-124 - -58
150	244 × 183	188-226	417-671	-155 - -73
200	406 × 305	251-303	558-896	-207 - -97
250	508 × 381	315-380	698-1121	-259 - -122
300	610 × 457	379-456	839-1346	-311 - -146
500	1016 × 762	634-762	1401-2247	-518 - -244
800	1626 × 1219	1016-1222	2245-3597	-829 - -390

ELPLU04/ELPLW06/ELPLW08/ELPLM15/ELPLM09/ELPLM10/ELPLM11/
ELPLL08

①	②	③							④
Pulgadas	Ancho × Alto	ELPL U04	ELPL W06	ELPL W08	ELPL M15 ELPL M09	ELPL M10	ELPL M11	ELPLL 08	
60	122 × 91	98-119	183-252	133-188	244-399	376-578	546-840	814-1151	-99 - 7
80	163 × 122	132-160	247-338	179-252	327-534	505-775	736-1127	1096-1545	-132 - 10
100	203 × 152	167-202	310-425	225-316	411-670	635-972	926-1415	1379-1939	-165 - 12

① Pulgadas	② Ancho × Alto	③							④
		ELPL U04	ELPL W06	ELPL W08	ELPL M15 ELPL M09	ELPL M10	ELPL M11	ELPLL 08	
120	224 × 168	201-243	374-511	271-381	495-805	764-1168	1116-1703	1661-2333	-198 - 15
150	244 × 183	253-306	469-641	339-477	621-1008	959-1464	1401-2134	2084-2924	-247 - 18
200	406 × 305	339-409	628-857	453-638	831-1347	1283-1956	1876-2853	2789-3909	-329 - 24
300	508 × 3817	511-616	946-1289	682-960	1250-2025	1930-2941	2826-4292	4200-5880	-494 - 37
500	610 × 457	854-1031	1582-2152	1140-1603	2089-3380	3226-4910	4726-7169	7022-9821	-823 - 61
800	1626 × 1219	1370-1652	2535-3448	1826-2568	3347-5412	5170-7864	7576-11484	11254-15733	-1317 - 98

ELPLW05

① Pulgadas	② Ancho × Alto	③ ELPLW05	④
60	122 × 91	116-166	
80	163 × 122	158-223	-83 - -39
100	203 × 152	199-280	-104 - -49
120	224 × 168	241-337	-124 - -58
150	244 × 183	303-423	-155 - -73
200	406 × 305	406-566	-207 - -97

① Pulgadas	② Ancho × Alto	③ ELPLW05	④
300	508 × 3817	614-825	
500	610 × 457	1028-1423	-518 - -244
800	1626 × 1219	1650-2280	-829 - -390

16:10

ELPLX02S/ELPLX02WS/ELPLX02/ELPLX02W

① Pulgadas	② Ancho × Alto	③ ELPLX02S/ELPLX02WS/ELPLX02/ ELPLX02W	④
100	215 × 135	80	-7 - 24
110	237 × 148	88	-7 - 27
120	258 × 162	96	-8 - 29
150	323 × 202	121	-10 - 36
200	431 × 269	163	-14 - 48
300	646 × 404	246	-20 - 72
500	1077 × 673	412	-34 - 120
600	1297 × 808	495	-41 - 145
800	1723 × 1077	661	-54 - 193

ELPLU03/ELPLU03S/ELPLM08

①	②	③		④
Pulgadas	Ancho × Alto	ELPLU03 ELPLU03S	ELPLM08	
80	172 × 108	87-105	194-314	-73 - -34
100	215 × 135	109-132	243-393	-92 - -43
120	258 × 162	132-159	293-473	-110 - -52
150	323 × 202	165-200	368-592	-137 - -65
200	431 × 269	222-267	492-791	-183 - -86
250	538 × 337	278-335	616-990	-229 - -108
300	646 × 404	334-402	740-1189	-275 - -129
500	1077 × 673	559-673	1237-1984	-458 - -215
800	1723 × 1077	897-1079	1983-3177	-733 - -344

ELPLU04/ELPLW06/ELPLW08/ELPLM09/ELPLM15/ELPLM10/ELPLM11/ ELPLL08

①	②	③							④
Pulgadas	Ancho × Alto	ELPL U04	ELPL W06	ELPL W08	ELPL M09 ELPL M15	ELPL M10	ELPL M11	ELPLL 08	
60	129 × 81	86-105	161-222	117-165	214-351	330-509	480-739	716-1013	-87 - 6
80	215 × 135	116-141	217-298	158-222	288-471	445-683	647-993	965-1361	-116 - 9
100	237 × 148	147-178	273-374	198-279	362-590	559-857	815-1247	1214-1709	-145 - 11

①	②	③							④
Pulgadas	Ancho × Alto	ELPL U04	ELPL W06	ELPL W08	ELPL M09 ELPL M15	ELPL M10	ELPL M11	ELPLL 08	
120	258 × 162	177-214	329-451	238-336	436-710	674-1031	983-1501	1463-2057	-175 - 13
150	323 × 202	223-269	414-565	299-421	548-890	845-1292	1235-1882	1837-2579	-218 - 16
200	431 × 269	298-361	554-756	400-563	733-1189	1131-1726	1654-2518	2460-3450	-291 - 22
300	1077 × 673	450-544	835-1137	602-847	1103-1787	1704-2596	2493-3788	3706-5190	-436 - 32
500	1297 × 808	754-910	1396-1900	1006-1415	1844-2984	2848-4336	4172-6330	6199-8672	-727 - 54
800	1723 × 1077	1210-1459	2238-3045	1612-2268	2956-4780	4565-6945	6689-10142	9938-13894	-1163 - 86

ELPLW05

①	②	③	④
Pulgadas	Ancho × Alto	ELPLW05	
60	129 × 81	102-146	-55 - -26
80	215 × 135	139-196	-73 - -34
100	237 × 148	175-247	-92 - -43
120	258 × 162	212-297	-110 - -52
150	323 × 202	267-373	-137 - -65
200	431 × 269	358-499	-183 - -86

①	②	③	④
Pulgadas	Ancho × Alto	ELPLW05	
300	1077 × 673	541-752	-275 - -129
500	1297 × 808	907-1256	-458 - -215
800	1723 × 1077	1456-2014	-733 - -344
1000	2154 × 1346	1822-2519	-916 - -431

Elemento	Especificaciones
Nombre del producto	EB-PQ2220B
Dimensiones	586 (ancho) × 185 (alto) × 492 (profundidad) mm (sin incluir la sección elevada)
Sistema de proyección	Obturador de cristal líquido RGB
Tamaño del panel LCD (diagonal)	1,04"
Método de visualización	Matriz activa TFT de polisilicio
Número de píxeles	Full HD (1 920 [ancho] × 1 080 [alto] puntos) × 3
Resolución pantalla	8 294 400 puntos (1 920 × 1 080 × 4)
Ajuste del enfoque	Automático
Ajuste del zoom	De 1,0 a 1,6 (zoom óptico)
Objetivo de proyección	Lentes opcionales compatibles. Lente estándar: ELPLM15
Desp. objetivo	Automático Dirección vertical máxima: ±58 % aproximadamente Dirección horizontal máxima: ±16% aproximadamente
Fuente de luz	Diodo láser
Longitud de onda	De 449 a 461 nm
Potencia de salida de la fuente de luz	97 W x 12 (1 164 W) máx.
Clase láser (fuente de luz láser interna)	Clase 4
Tiempo de funcionamiento de la fuente de luz *1	Modo luz: Normal, Silencioso: Hasta 20 000 horas aproximadamente Modo luz: Extendido: Hasta 30 000 horas aproximadamente

Elemento	Especificaciones
Brillo*2	Modo luz: Normal: 20 000 lm Modo luz: Silencioso, Extendido: 14 000 lm
Relación de contraste	5 000 000:1 superado (contraste dinámico normal/alta velocidad)
Reproducibilidad del color	Hasta 1 070 millones de colores (depende de la interfaz)
Frecuencia de escaneo	HDMI1/2: Horizontal: 26,97 a 135 kHz Vertical: 23,98/24/25/29,97/30/50/59,94/60 Hz HDBaseT: Horizontal: 26,97 a 135 kHz Vertical: 23,98/24/25/29,97/30/50/59,94/60 Hz SDI: Horizontal: 26,97 a 135 kHz Vertical: 23,98/24/25/29,97/30/50/59,94/60 Hz
Fuente de alimentación	100 - 120 VCA 50/60 Hz 12,0 A 200 - 240 VCA 50/60 Hz 7,3 A
Consumo de energía en funcionamiento (de 100 a 120 V, área)	Modo luz: Normal, Personalizado: 1193 W
Consumo de energía en funcionamiento (de 220 a 240 V, área)	Modo luz: Normal, Personalizado: 1431 W
Consumo de energía en el modo de espera	Comunic. activ.: 2,0 W Comunic. desact.: 0,5 W
Salida térmica (máx.)	Área de 100 a 120 V: 4 056 BTU/h Área de 220 a 240 V: 4 865 BTU/h
Flujo de aire (máx.)	354 CFM

Elemento	Especificaciones
Altitud de funcionamiento	Altura de 0 a 3 048 m
Temperatura de funcionamiento (cuando se utiliza una instalación de un solo proyector) *3	Altitud de 0 a 2 286 m: De 0 a +50°C (humedad del 20 al 80 %, sin condensación) Altitud de 2 287 a 3 048 m: De 0 a +45°C (humedad del 20 al 80 %, sin condensación)
Temperatura de funcionamiento (cuando se utiliza una instalación de varios proyectores) *3	Altitud de 0 a 2 286 m: De 0 a +45°C (humedad del 20 al 80 %, sin condensación) Altitud de 2 287 a 3 048 m: De 0 a +40°C (humedad del 20 al 80 %, sin condensación)
Temperatura de almacenamiento	De -10 a +60 °C (humedad del 10 al 90 %, sin condensación)
Masa (sin incluir la lente)	Aprox. 29,2 kg
Red	RJ45 (100BASE-TX / 10BASE-T) × 1, conector USB (tipo A) × 1 (unidad LAN inalámbrica ELPAP11 correspondiente a IEEE802.11a (5 GHz)/b (2,4 GHz)/g (2,4 GHz)/n(2,4 GHz, 5 GHz), IEEE 802.11ac (5 GHz))

*1 Tiempo aproximado hasta que el brillo de la fuente de luz se reduce a la mitad de su valor original. (Suponiendo que el proyector se utiliza en un entorno que contiene partículas en el aire de 0,04 mg/m³ o menos. Esto es solamente una referencia aproximada y puede cambiar dependiendo del uso del proyector y del entorno.)

*2 Las especificaciones son para cuando se coloca la lente estándar.





*3 El brillo de la fuente de luz se atenúa automáticamente si la temperatura ambiente es demasiado elevada. (Aproximadamente 40°C a una altitud de 0 a 2.286 metros y aproximadamente 35°C a una altitud de 2.287 a 3.048 metros; sin embargo, esto podría variar en función del entorno).








Su proyector admite las siguientes funciones y opciones del software Epson Projector Content Manager.

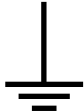


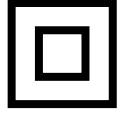


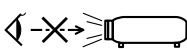
Funciones/Opciones		EB-PQ2220B
Reproducción simultánea		-
Guardar la lista de reproducción en el proyector mediante una red		✓
Ajustes > Formato de vídeo	Autoselección	✓
	Formato AVI	✓
	Formato MP4	-









Cuando cree un proyecto para este proyector utilizando el software Epson Projector Content Manager, seleccione **Full HD (1920x1080)** para **Resolución del proyector**.



La siguiente tabla incluye el significado de las etiquetas de símbolos de seguridad presentes en el equipo.

N.º	Símbolo	Estándares aprobados	Descripción
1		IEC60417 Nº 5007	"Encendido" (alimentación) Para indicar que está conectado a la corriente.
2		IEC60417 Nº 5008	"Apagado" (alimentación) Para indicar que está desconectado de la corriente.
3		IEC60417 Nº 5009	En espera Para indicar el interruptor o la posición del interruptor mediante la parte del equipo que está encendida para dejarla en modo en espera.
4		ISO7000 Nº 0434B, IEC3864-B3.1	Precaución Para indicar que se deben tomar precauciones generales cuando utilice el producto.
5		IEC60417 Nº 5041	Precaución, superficie caliente Para indicar que el elemento marcado puede estar caliente y no debería tocarse sin tener cuidado para no quemarse.
6		IEC60417 Nº 6042 ISO3864-B3.6	Precaución, riesgo de descarga eléctrica Para identificar un equipo que puede provocar un riesgo de descarga eléctrica.

N.º	Símbolo	Estándares aprobados	Descripción
7		IEC60417 Nº 5957	Únicamente para uso en interiores Para identificar un equipo diseñado principalmente para uso en interiores.
8		IEC60417 Nº 5926	Polaridad del conector de alimentación de CC Para indicar las conexiones positiva y negativa (la polaridad) en una pieza del equipo a la que deberá conectarse una fuente de alimentación de CC.
9		—	Igual que nº 8.
10		IEC60417 Nº 5001B	Pilas, general En equipos alimentados por pilas. Para identificar un dispositivo, por ejemplo, en la tapa del compartimento de las pilas o los terminales del conector.
11		IEC60417 Nº 5002	Colocación de las pilas Para identificar el propio soporte de pilas e indicar la colocación de las pilas en el interior del soporte de las pilas.
12		—	Igual que nº 11.
13		IEC60417 Nº 5019	Toma de tierra protectora Para identificar cualquier terminal que esté diseñado para conectarse a un conductor externo para la protección contra descargas eléctricas en caso de que se produzca algún fallo, o el terminal de un electrodo de toma de tierra protectora.

N.º	Símbolo	Estándares aprobados	Descripción
14		IEC60417 Nº 5017	Toma de tierra Para identificar un terminal de toma de tierra en los casos en los que el símbolo N.º 13 no se requiere explícitamente.
15		IEC60417 Nº 5032	Corriente alterna Para indicar en la placa de especificaciones que el equipo es apto únicamente para corriente alterna, y para identificar terminales relevantes.
16		IEC60417 Nº 5031	Corriente continua Para indicar en la placa de especificaciones que el equipo es apto únicamente para corriente continua, y para identificar terminales relevantes.
17		IEC60417 Nº 5172	Equipo de clase II Para identificar un equipo que cumple los requisitos de seguridad especificados para ser un equipo de clase II conforme a IEC 61140.
18		ISO 3864	Prohibición general Para indicar acciones u operaciones que están prohibidas.
19		ISO 3864	Prohibición de contacto Para indicar que se podrían producir daños personales si se toca una parte específica del equipo.
20		—	Nunca mire directamente a la lente óptica cuando el proyector esté encendido.

N.º	Símbolo	Estándares aprobados	Descripción
21		—	Para indicar que en el elemento marcado no debe colocarse nada sobre el proyector.
22		ISO3864 IEC60825-1	Precaución, radiación láser Para indicar que el equipo tiene una pieza que emite radiación láser.
23		ISO 3864	Prohibición de desmontaje Para indicar que existe el riesgo de sufrir daños personales, como descargas eléctricas, si se desmonta el equipo.
24		IEC60417 Nº 5266	Espera, espera parcial Para indicar que parte del equipo se encuentra en el estado de preparado.
25		ISO3864 IEC60417 Nº 5057	Precaución, partes móviles Para indicar que debe mantenerse alejado de las partes móviles conforme a los estándares de protección.
26		IEC60417 Nº 6056	Precaución (paletas de ventilador en movimiento) Como medida de seguridad, permanezca alejado de las paletas de ventilador en movimiento.
27		IEC60417 Nº 6043	Precaución (esquinas afiladas) Para evitar esquinas afiladas que no se deben tocar.
28		—	Para indicar que está prohibido mirar al objetivo durante la proyección.

N.º	Símbolo	Estándares aprobados	Descripción
29		ISO7010 N° W027 ISO 3864	Advertencia, radiación óptica (como UV, radiación visible, IR) Tenga cuidado para evitar lesiones en los ojos y la piel cuando se encuentre cerca de radiación óptica.
30		IEC60417 N° 5109	El producto no debe utilizarse en áreas residenciales. Para identificar equipos eléctricos que no sean adecuados para un área residencial.

Este proyector es un producto láser de Clase 1 que cumple los estándares internacionales IEC/EN60825-1:2014 para láseres.

Siga estas instrucciones de seguridad cuando utilice el proyector.

Advertencia

- Este es un producto de clase A. En un entorno doméstico, este producto puede causar interferencias de radio, en cuyo caso el usuario puede tener que tomar las medidas adecuadas.
- No abra la carcasa del proyector. El proyector contiene un láser de alta potencia.
- Radiación óptica posiblemente peligrosa emitida por este producto. No mirar a la fuente de luz en funcionamiento. Se pueden producir lesiones oculares.
- No exponer la luz del proyector a dispositivos ópticos, como lupas o reflectores. Continuar usando el proyector en esta condición podría hacer que los espectadores se sientan mal. También podría provocar un incendio o un accidente.
- No está permitida una exposición directa al haz, RG3 IEC 62471-5:2015.
- Los operadores controlarán el acceso al haz dentro de la distancia de peligro o instalar el producto a una altura que evite la exposición de los ojos dentro de la distancia de peligro.

Precaución

No desmonte el proyector cuando se deshaga de él. Deséchelo según las leyes y regulaciones locales o nacionales.



El proyector utiliza un láser como fuente de luz. El láser tiene las siguientes características.

- Dependiendo del entorno, la luminosidad de la fuente de luz puede reducirse. La luminosidad se reduce considerablemente cuando la temperatura es demasiado alta.
- La luminosidad de la fuente de luz se reduce cuanto más se usa. Puede cambiar la relación entre el tiempo de uso y la reducción de la configuración de la luminosidad.

► Enlaces relacionados

- "Etiquetas de advertencia del láser" [p.208](#)
- "Distancia de peligro según la norma IEC62471-5" [p.209](#)

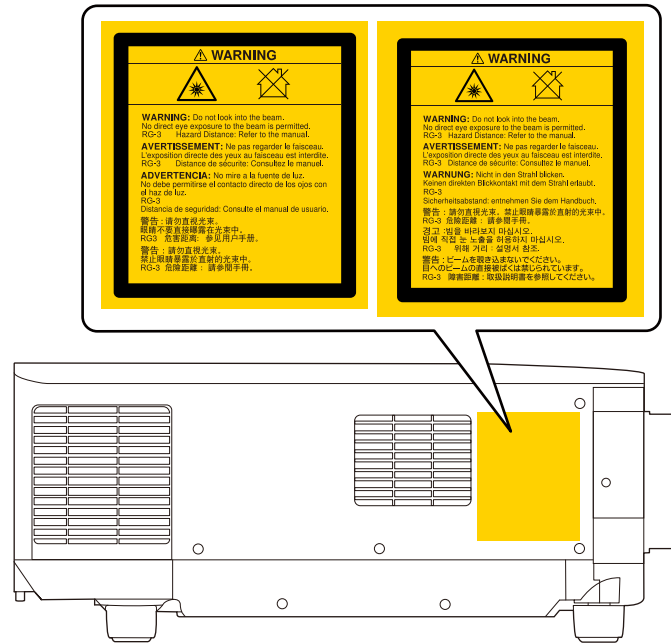
Etiquetas de advertencia del láser

Las etiquetas de advertencia láser están acopladas al proyector. Las etiquetas pueden variar dependiendo del país o la zona de la compra.

Dentro



Lateral

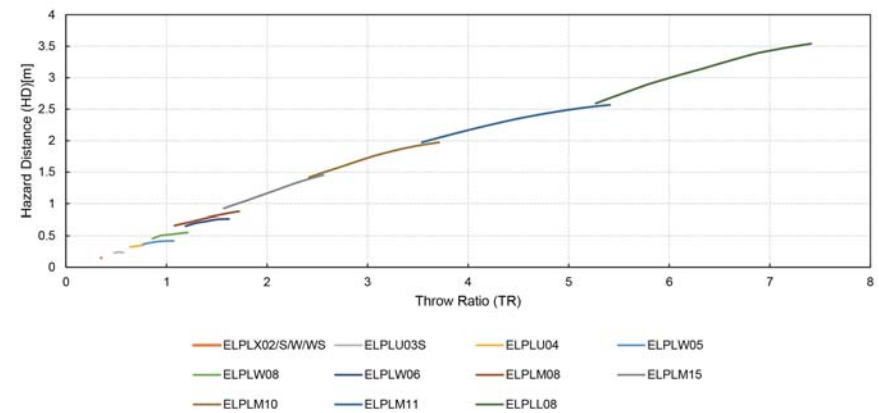


- Cuando encienda el proyector a distancia mediante el mando a distancia, asegúrese de que nadie mira a la lente.
- No deje que los niños pequeños utilicen el proyector. Los niños deben estar acompañados por un adulto.
- No mire a la lente durante la proyección. Asimismo, no mire a la lente utilizando dispositivos ópticos, como una lupa o un telescopio. Esto podría causar discapacidad visual.

- Este proyector puede convertirse en RG3 cuando se instala una lente intercambiable con una relación de proyección superior a 3,0. Consulte la lista de lentes y la distancia de peligro antes de ponerlo a funcionar. Tales combinaciones de proyector y lente están diseñadas solo para uso profesional y no para uso del consumidor.
- Los operadores controlarán el acceso al haz dentro de la distancia de peligro o instalar el producto a una altura que evite la exposición de los ojos dentro de la distancia de peligro.
- No está permitida una exposición directa al haz.

Distancia de peligro según la norma IEC62471-5

Cuando se utilizan proyectores y lentes intercambiables que cambian al grupo de riesgo 3, no se permite la exposición directa al haz. Los operadores deben controlar el acceso al haz dentro de la distancia de peligro o instalar el producto a una altura que evite la exposición de los ojos dentro de la distancia de peligro. Mirar la lente a distancias más cercanas a las indicadas aquí puede dañar la vista.



Consulte estas secciones para obtener información sobre avisos importantes del proyector.

► Enlaces relacionados

- "Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of EU directive" [p.210](#)
- "Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of United Kingdom directive" [p.210](#)
- "Restricciones de uso" [p.210](#)
- "Referencias a sistemas operativos" [p.211](#)
- "Marcas comerciales" [p.211](#)
- "Nota sobre Copyright" [p.211](#)
- "Atribuciones de derechos de autor" [p.212](#)

Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of EU directive

Manufacturer: SEIKO EPSON CORPORATION
Address: 3-5, Owa 3-chome, Suwa-shi, Nagano-ken 392-8502 Japan
Telephone: 81-266-52-3131
<http://www.epson.com/>

Importer: EPSON EUROPE B.V.
Address: Atlas Arena, Asia Building, Hoogoorddreef 5,1101 BA Amsterdam Zuidoost
The Netherlands
Telephone: 31-20-314-5000
<http://www.epson.eu/>

Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of United Kingdom directive

Manufacturer: SEIKO EPSON CORPORATION
Address: 3-5, Owa 3-chome, Suwa-shi, Nagano-ken 392-8502 Japan
Telephone: 81-266-52-3131
<http://www.epson.com/>

Importer: Epson (UK) Ltd.
Address: Westside, London Road, Hemel Hempstead, Hertfordshire, HP3 9TD,
United Kingdom
<http://www.epson.co.uk>

Restricciones de uso

Si va a usar este producto para aplicaciones que precisan un alto grado de fiabilidad/seguridad como dispositivos de transporte relacionados con aviones, trenes, barcos, automóviles, etc., dispositivos de prevención de desastres, dispositivos de seguridad varios, etc., o dispositivos funcionales o de precisión, debe usar este producto únicamente tras considerar la inclusión en su diseño de sistemas de redundancia y prevención de fallos para garantizar la seguridad y la fiabilidad total del sistema. Puesto que el uso de este producto no está indicado para aplicaciones que precisan un grado extremadamente alto de fiabilidad/seguridad como equipos aeroespaciales, equipos de comunicación principales, equipos de control de energía nuclear o equipos médicos relacionados con la atención sanitaria directa, considere la idoneidad del producto después de una evaluación exhaustiva.

Referencias a sistemas operativos

- Sistema operativo Microsoft® Windows® 8.1
- Sistema operativo Microsoft® Windows® 10
- Sistema operativo Microsoft® Windows® 11

En esta guía, los sistemas operativos indicados arriba se denominan "Windows 8.1" y "Windows 10". Además, para referirse a ellos se usa el término general "Windows".

- macOS 10.13.x
- macOS 10.14.x
- macOS 10.15.x
- macOS 11.0.x
- macOS 12.0.x

En esta guía, el término general "Mac" se utiliza para todos los sistemas operativos mencionados anteriormente.

Marcas comerciales

EPSON es una marca comercial registrada de Seiko Epson Corporation.

Mac, OS X y macOS son marcas comerciales de Apple Inc.

Microsoft y Windows son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Microsoft Corporation en los Estados Unidos y/u otros países.

WPA2® y WPA3® son marcas comerciales de Wi-Fi Alliance®.

App Store es una marca de servicio de Apple Inc.

Chrome, Chromebook y Google Play son marcas comerciales de Google LLC.

HDMI, el logotipo de HDMI Logo y High-Definition Multimedia Interface son marcas comerciales o registradas de HDMI Licensing Administrator, Inc.



"Código QR" es una marca comercial registrada de DENSO WAVE INCORPORATED.

La marca comercial PJLink está pendiente de registro o ya está registrada en Japón, en Estados Unidos y en otros países y zonas.

Crestron®, Crestron Connected®, Crestron Fusion®, Crestron Control®, and Crestron RoomView® son marcas comerciales registradas de Crestron Electronics, Inc.

Art-Net™ Designed by and Copyright Artistic Licence Holdings Ltd.

Intel® es una marca comercial registrada de Intel Corporation en Estados Unidos y/u otros países.

Crestron® y XTP® son marcas comerciales registradas de RGB Systems, Incorporated.

HDBaseT™ y el logotipo de HDBaseT Alliance son marcas comerciales de HDBaseT Alliance.

N-Mark es una marca comercial o marca comercial registrada de NFC Forum, Inc. en Estado Unidos y otros países.

Los nombres de otros productos aquí mencionados se utilizan con fines explicativos y son marcas de sus respectivos propietarios. Epson renuncia a todos y cada uno de los derechos sobre estas marcas.

Nota sobre Copyright

Todos los derechos reservados. Ninguna parte de esta publicación puede ser reproducida, almacenada en un sistema de recuperación, o transmitida de cualquier forma o por cualquier medio, electrónico, mecánico, de fotocopia, registro, o de otra forma, sin el permiso previo por escrito de Seiko Epson Corporation. No se asume ninguna patente de responsabilidad con respecto a la utilización de la información aquí contenida. Tampoco se asume ninguna responsabilidad con respecto a los daños resultantes de la utilización de la información aquí contenida.

Ni Seiko Epson Corporation ni sus filiales se responsabilizarán ante el comprador del producto o ante terceras personas de las pérdidas, costes o gastos

derivados de accidentes, usos incorrectos o no previstos, modificaciones no autorizadas, reparaciones o alteraciones del producto por parte del comprador o de terceros o derivados (excepto en Estados Unidos) del incumplimiento de las instrucciones de uso y mantenimiento facilitadas por Seiko Epson Corporation.

Seiko Epson Corporation no será responsable de los daños o problemas que surjan del uso de cualquier consumible diferente de los designados como Productos Originales Epson o Productos homologados por Seiko Epson Corporation.

El contenido de este manual puede cambiarse o actualizarse sin previo aviso.

Las ilustraciones de esta guía pueden diferir del proyector real.

Atribuciones de derechos de autor

Esta información está sujeta a cambios sin previo aviso.

© 2024 Seiko Epson Corporation

2024.2 414476100ES