

Inhoud

| | |
|--|---|
| SYMBOLEN IN DEZE HANDLEIDING | 4 |
| BELANGRIJKE VEILIGHEIDSVORSCHRIFTEN | 4 |
| BIJ GEBRUIK VAN DIT PRODUCT | 4 |
| BIJ GEBRUIK VAN DE POLSRIEM..... | 5 |
| BIJ GEBRUIK VAN DE BATTERIJEN..... | 5 |
| VOOR GEBRUIKERS IN HONGKONG..... | 6 |
| BIJ HET KIEZEN VAN EEN STROOMBRON | 6 |
| EPSON-MOGELIJKHEDEN | 8 |

Hoofdstuk 1 **DE CAMERA KLAARMAKEN VOOR GEBRUIK**

| | |
|---|----|
| ITEMS | 9 |
| DE INHOUD VAN DE VERPAKKING CONTROLEREN..... | 9 |
| BOVENAANZICHT | 10 |
| DE BATTERIJEN EN GEHEUGENKAART INSTALLEREN | 11 |
| TOEGANG TOT DE BATTERIJEN EN GEHEUGENKAART..... | 11 |
| DE GEHEUGENKAART PLAATSEN EN VERWIJDEREN..... | 11 |
| DE BATTERIJEN INSTALLEREN | 12 |
| INDICATIE VAN DE LEVENSDUUR VAN DE BATTERIJEN..... | 12 |
| DE CAMERA INSTELLEN | 12 |
| AAN- EN UITZETTEN | 12 |
| EERSTE INSTELLINGEN | 13 |

Hoofdstuk 2 **NORMAAL GEBRUIK**

| | |
|--|----|
| DE CAMERA VASTHOUDEN / DE ONTSPANKNOP INDRUKKEN | 14 |
| DE WERKING VAN DE ONTSPANKNOP | 14 |
| BEREIK..... | 15 |

| | |
|---|----|
| FOTO'S MAKEN | 15 |
| FOTO'S MAKEN MET BEHULP VAN DE LCD-MONITOR..... | 15 |
| DE FUNCTIE QUICK VIEW IN- EN UITSCHAKELEN..... | 16 |
| FOTO'S MAKEN MET ALLEEN DE ZOEKER..... | 16 |
| GOED GEBRUIK VAN HET SCHERPSTELKADER..... | 18 |
| OPTISCHE ZOOM EN DIGITALE ZOOM | 18 |
| INSTELLINGEN VOOR HET OPSLAAN VAN FOTO'S..... | 19 |
| HET AANTAL FOTO'S CONTROLEREN..... | 20 |
| GEBRUIK VAN DE FLITSER..... | 20 |
| GEBRUIK VAN DE ZELFONTSPANNER..... | 21 |
| FOTO'S WEERGEVEN | 22 |
| FOTO'S APART WEERGEVEN..... | 22 |
| MEERDERE FOTO'S WEERGEVEN..... | 22 |
| FOTO'S VERGROTEN OP DE LCD-MONITOR..... | 22 |
| DIAVOORSTELLING | 23 |
| SNEL EEN VOORBEELD VAN FOTO'S WEERGEVEN..... | 23 |
| BESTANDEN VERWIJDEREN | 23 |
| EEN ENKELE FOTO VERWIJDEREN | 24 |
| ALLE FOTO'S VERWIJDEREN | 24 |
| WERKEN MET UW FOTO'S | 24 |
| WEERGEVEN OP EEN TV..... | 24 |
| FOTO'S OVERBRENGEN NAAR DE COMPUTER..... | 25 |
| WERKEN MET FOTO'S OP DE COMPUTER..... | 25 |
| RECHTSTREEKS AFDRUKKEN VAN CAMERA OP PRINTER..... | 25 |
| GEBRUIK VAN DE NETADAPTER | 25 |
| DE NETADAPTER AANSLUITEN..... | 25 |

Hoofdstuk 3 **GEAVANCEERDE FUNCTIES**

| | |
|---|----|
| INSTELLINGEN VAN DE KNOPPEN DISPLAY EN MENU | 27 |
| WERKING VAN DE KNOP DISPLAY | 27 |
| WERKING VAN DE KNOP MENU | 27 |
| Print Image Framer (P.I.F.) | 28 |
| FOTO'S MAKEN MET PRINT IMAGE FRAMER (P.I.F.) | 28 |
| FOTO'S MAKEN IN EEN KADER | 28 |
| EEN P.I.F.-KADER WEERGEVEN | 29 |
| KADERS VERVANGEN | 29 |
| CD-ROM | 29 |
| DOWNLOADEN VAN HET INTERNET | 29 |
| KADERS VERWIJDEREN | 29 |
| KADERS INSTALLEREN | 30 |
| MACROMODUS | 30 |
| FOTO'S MAKEN IN MACROMODUS | 30 |
| SERIEOPNAMEN MAKEN | 31 |
| SERIEOPNAMEN MAKEN | 31 |
| SCENE-MODI | 31 |
| EEN SCENE-MODUS SELECTEREN | 31 |
| NORMAAL | 32 |
| LANDSCHAPPEN | 32 |
| PORTRETTEEN | 32 |
| WITBALANS | 32 |
| AUTOMATISCHE WITBALANS | 32 |
| DE WITBALANS HANDMATIG INSTELLEN | 32 |
| LICHTGEVOELIGHEID | 33 |
| INSTELLEN OP AUTOMATISCHE GEVOELIGHEID | 33 |
| DE LICHTGEVOELIGHEID HANDMATIG INSTELLEN | 33 |
| DE BELICHTING INSTELLEN | 33 |
| AANPASSEN | 34 |
| DE STANDAARDINSTELLINGEN HERSTELLEN | 34 |
| DE STANDAARDINSTELLINGEN HERSTELLEN | 34 |
| OPGESLAGEN FOTOGEGEVENS WEERGEVEN | 34 |
| OPGESLAGEN FOTOGEGEVENS WEERGEVEN | 34 |

| | |
|-----------------------------------|----|
| VIDEOFRAGMENT | 35 |
| EEN VIDEOFRAGMENT OPNEMEN | 35 |
| EEN VIDEOFRAGMENT AF SPELEN | 35 |
| VIDEOFRAGMENTEN VERWIJDEREN | 36 |

Hoofdstuk 4 **RECHTSTREEKS AFDRUKKEN**

| | |
|--|----|
| RECHTSTREEKS AFDRUKKEN | 37 |
| LIJST MET COMPATIBELE PRINTERS | 37 |
| DE PROCEDURE VOOR RECHTSTREEKS AFDRUKKEN | 37 |
| DE FOTO AFDRUKKEN DIE OP DE LCD-MONITOR ZICHTBAAR IS | 37 |
| ALLE FOTO'S UIT HET GEHEUGEN AFDRUKKEN | 38 |
| GESELECTEERDE FOTO'S AFDRUKKEN | 38 |
| AFDRUKKEN MET PRINT Image Framer (P.I.F.) | 39 |
| PRINT IMAGE FRAMER-FOTO'S AFDRUKKEN | 39 |
| DE P.I.F.-FOTO AFDRUKKEN DIE OP DE LCD-MONITOR ZICHTBAAR IS | 39 |
| OVERIGE OPTIES VOOR HET AFDRUKKEN VAN P.I.F.-OPNAMEN | 39 |
| KADERS WIJZIGEN | 40 |
| AFDRUKINSTELLINGEN | 40 |
| AFDRUKINSTELLINGEN WIJZIGEN | 40 |
| HET PAPIERFORMAAT INSTELLEN | 40 |
| AFDRUKKRANDEEN SELECTEREN | 41 |
| DE DATUM AFDRUKKEN | 41 |
| AFDRUKKEN OP HOGE SNELHEID | 41 |
| HULPPROGRAMMA'S VOOR DE PRINTER | 41 |
| HULPPROGRAMMA'S VOOR DE PRINTER | 41 |
| PROEFAFDRUK MAKEN VOOR CONTROLE VAN DE SPUITKANAALTJES | 42 |
| PRINTKOP REINIGEN | 42 |

Hoofdstuk 5 **AANVULLENDE INSTELLINGEN**

| | |
|--|----|
| DIGITAL PRINT ORDER FORMAT (DPOF) | 43 |
| FOTO'S OPSLAAN IN DPOF-INDELING | 43 |
| INSTELLINGEN VOOR GELUID EN ONTSPANKNOP ... | 44 |
| AUTOMATISCHE STROOMBESPARING..... | 44 |
| INSTELLINGEN VOOR AUTOMATISCHE STROOMBESPARING WIJZIGEN | 44 |
| DATUM/TIJD EN NOTATIE | 44 |
| DE HELDERHEID VAN DE LCD-MONITOR WIJZIGEN..... | 45 |
| GEHEUGENKAARTEN FORMATTEREN | 45 |
| REGELS VOOR DE NAAMGEVING VAN BESTANDEN..... | 45 |
| DE BESTANDSNUMMERING OP NUL ZETTEN | 46 |
| HET SIGNAAL VAN DE VIDEO-UITGANG WIJZIGEN | 46 |
| DE MENUTAAL INSTELLEN | 46 |
| DE STANDAARDINSTELLINGEN VAN DE CAMERA HERSTELLEN..... | 46 |

Appendix A **AANVULLENDE INFORMATIE**

| | |
|---------------------------------|-----------|
| DE CAMERA REINIGEN..... | 47 |
| DE CAMERA REINIGEN | 47 |
| DE CAMERA OPBERGEN | 47 |
| SPECIFICATIES L-300..... | 47 |
| CE-KEURMERK..... | 48 |
| SPECIFICATIES L-200..... | 48 |
| CE-KEURMERK..... | 48 |

Appendix B **PROBLEMEN OPLOSSEN**

| | |
|--|-----------|
| PROBLEMEN OPLOSSEN..... | 49 |
| BIJ PROBLEMEN | 49 |
| VOORDAT U CONTACT OPNEEMT MET DE KLANTENSERVICE | 49 |

| | |
|--|-----------|
| PROBLEMEN MET DE CAMERA | 49 |
| PROBLEMEN MET DE BEELDKWALITEIT..... | 51 |
| PROBLEMEN BIJ HET AFDRUKKEN | 51 |
| LIJST MET FOUTMELDINGEN | 52 |
| FOUTMELDINGEN IN FOTOMODUS | 52 |
| FOUTMELDINGEN IN WEERGAVEMODUS..... | 52 |
| FOUTMELDINGEN IN INSTELMODUS (SET UP)..... | 52 |
| MELDINGEN BIJ RECHTSTREEKS AFDRUKKEN..... | 53 |

EPSON-INFORMATIE

| | |
|--|-----------|
| CONTACT OPNEMEN MET DE KLANTENSERVICE | 55 |
| INDEX | 57 |

SYMBOLEN IN DEZE HANDLEIDING

Hierna wordt de betekenis van de in deze handleiding gebruikte symbolen uitgelegd.

Symbolen

Verplicht lezen



WAARSCHUWING

Deze moet u zorgvuldig in acht nemen om lichamelijk letsel te voorkomen.



LET OP

Nodig om schade aan de camera en andere apparatuur te voorkomen.

NOTA BENE

Nodig voor een juiste werking van de camera.

Nuttige informatie

Opmerking:

Handige extra informatie.

Ter informatie

Uitleg over technische termen en professionele concepten.

TIP

Suggesties om betere foto's te maken.

Auteursrechten en handelsmerken

Auteursrechten

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand of openbaar worden gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, opnamen of op enige andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van SEIKO EPSON CORPORATION. SEIKO EPSON CORPORATION wijst alle patentaansprakelijkheid af wat betreft het gebruik van de informatie in deze uitgave. Evenmin kan SEIKO EPSON CORPORATION aansprakelijk worden gesteld voor schade voortvloeiende uit het gebruik van de informatie uit deze uitgave.

SEIKO EPSON CORPORATION noch zijn filialen kunnen door de koper van dit product of door derden verantwoordelijk worden gesteld voor schade, verlies of onkosten ontstaan als gevolg van: al dan niet foutief gebruik of misbruik van dit product of onbevoegde wijzigingen en herstellingen of (met uitzondering van de V.S.) het zich niet strikt houden aan de gebruiks- en onderhoudsvoorschriften van SEIKO EPSON CORPORATION.

SEIKO EPSON CORPORATION noch zijn filialen kunnen verantwoordelijk worden gesteld voor schade of problemen voortvloeiende uit het gebruik van andere dan originele onderdelen of gebruiksgoederen kenbaar als Original EPSON Products of EPSON Approved Products by SEIKO EPSON CORPORATION.

Handelsmerken

EPSON is een gedeponeerd handelsmerk van SEIKO EPSON CORPORATION. PRINT Image Matching is een handelsmerk van SEIKO EPSON CORPORATION. Het PRINT Image Matching-logo is een handelsmerk van SEIKO EPSON CORPORATION. DPOF is een handelsmerk van CANON INC., Eastman Kodak Company, Fuji Photo Film Co., Ltd. en Matsushita Electric Industrial Co., Ltd. PRINT Image Framer is een handelsmerk van SEIKO EPSON CORPORATION. PRINT Image Framer wordt in deze gebruikershandleiding afgekort tot P.I.F.

MultiMediaCard is een gedeponeerd handelsmerk van Infineon Technologies AG (Duitsland), in licentie gegeven aan MMCA (MultiMediaCard Association).

Algemene kennisgeving: andere productnamen vermeld in deze uitgave dienen uitsluitend als identificatie en kunnen handelsmerken zijn van hun respectieve eigenaars. EPSON maakt geen enkele aanspraak op enige rechten op deze handelsmerken.

Copyright 2003 SEIKO EPSON CORPORATION, Nagano, Japan.

BELANGRIJKE VEILIGHEIDSVOORSCHRIFTEN



WAARSCHUWING

Lees al deze instructies goed door voordat u dit product in gebruik neemt. Bewaar deze handleiding voor later. Houd u aan alle waarschuwingen en instructies die op dit product en de opties zijn aangegeven.

BIJ GEBRUIK VAN DIT PRODUCT

Let op het volgende wanneer u dit product gebruikt.

- Verklein het risico van elektrische schokken en open daarom nooit de behuizing van dit product of van de opties. Open de onderdelen van dit product alleen als dit uitdrukkelijk is aangegeven in deze gebruikershandleiding.

- Steek geen voorwerpen in de openingen van dit product.
- Voorkom brand en elektrische schokken en stel dit product of de opties daarom nooit bloot aan regen of vocht.
- Voorkom brand en elektrische schokken en bedek dit product daarom nooit met een deken of ander afdek materiaal dat een elektrische lading kan afgeven.
- Voorkom brand en explosies en gebruik dit product daarom nooit op plaatsen waar ontvlambare of vluchtige gassen zijn opgeslagen.
- Gebruik dit product niet buitenshuis tijdens onweer.
- Voorkom letsel en flits nooit in de ogen van anderen.
- Verwijder de batterijen uit dit product of koppel het los van het lichtnet en laat reparatie of onderhoud over aan erkend onderhoudspersoneel als:
 - het netsnoer of de stekker is beschadigd, er vloeistof in dit product of de opties is gekomen, dit product of de bijbehorende opties is/zijn gevallen of de behuizing beschadigd is, dit product of de opties niet normaal werkt/werken of er een duidelijke wijziging in de prestaties optreedt, dit product of de opties raar ruikt/ruiken of vreemde geluiden of rook produceert/produceren.
- Wijzig geen instellingen waarvoor in de handleiding geen instructies worden gegeven.
- Als er vloeistof uit de LCD-monitor lekt en op uw handen komt, moet u uw handen goed wassen met water en zeep. Als u de vloeistof in uw ogen krijgt, moet u ze onmiddellijk goed uitspoelen met water.
- Kijk nooit door de zoeker naar de zon. U zou uw ogen kunnen beschadigen.

BIJ GEBRUIK VAN DE POLSRIEM

Let op het volgende wanneer u de polsriem gebruikt.

- Zwaai de camera niet rond aan de polsriem. U zou dit product of andere voorwerpen kunnen beschadigen of letsel kunnen veroorzaken.
- Trek het riempje niet te hard aan rond uw pols. U zou uzelf ernstig letsel kunnen toebrengen.
- Houd het riempje uit de buurt van kinderen.

BIJ GEBRUIK VAN DE BATTERIJEN

Let op het volgende wanneer u de batterijen gebruikt.

- Gebruik in een digitale camera van EPSON alleen batterijen die in deze handleiding zijn aangegeven.

- Voorkom kortsluiting en verwijder nooit de mantel van de batterijen.
- Voorkom dat de batterijen in contact komen met metalen voorwerpen die kortsluiting zouden kunnen veroorzaken, zoals muntstukken of sleutels.
- Houd de batterijen uit de buurt van vuur en water.
- Lees alle relevante veiligheidsvoorschriften en instructies voordat u de batterijen in gebruik neemt.
- Gebruik geen mangaanbatterijen (IEC R6).
- Laad niet-oplaadbare batterijen nooit opnieuw op.
- Voorkom brand en elektrische schokken en gebruik geen lekkende of beschadigde batterijen.
- Raak de batterijen niet aan met natte handen en gebruik de batterijen nooit in de buurt van water. Stel de batterijen niet bloot aan water of een hoge vochtigheidsgraad.
- Leg de batterijen niet in de buurt van warmtebronnen en gooi ze nooit in vuur.
- U mag de batterijen niet laten vallen, doorprikken, demonteren of kortsluiten.
- Voorkom kortsluiting en verwijder nooit de mantel van de batterijen.
- Voorkom dat de batterijen in contact komen met metalen voorwerpen die kortsluiting zouden kunnen veroorzaken, zoals muntstukken of sleutels.
- Plaats de batterijen niet in een stopcontact of andere stroombronnen, zoals de aansluiting voor de sigarettenaansteker in de auto.
- Soldeer geen kabels vast aan de batterijen.

De batterijen vervangen

U kunt de batterijen vervangen door batterijen van de volgende typen.

Niet-oplaadbare AA-alkalinebatterijen

Oplaadbare AA-nikkel-metaalhydridebatterijen (Ni-MH)

Oplaadbare AA-nikkel-mangaanbatterijen

Opmerking:

De precieze levensduur van de batterijen hangt af van het batterijtype en de fabrikant.

Als u oplaadbare batterijen gebruikt in de L-300/200, moet u bij het vervangen steeds vier volledig geladen batterijen in de camera plaatsen. Als u merkt dat de batterijen na een paar keer opladen al snel weer leeg zijn, moet u de batterijen eerst volledig ontladen voordat u ze opnieuw laadt.

Omgaan met de batterijen

Houd de uiteinden van de batterijen schoon door ze af te vegen met een droge doek.



WAARSCHUWING

- Stel de batterijen niet bloot aan grote warmte of aan veel kracht. U mag de batterijen bovendien niet demonteren, laten vallen, kortsluiten of in vuur of water gooien.*
- Doe geen losse batterijen in uw zakken.*
- Gebruik geen verschillende soorten batterijen door elkaar. Dit kan brand of explosies veroorzaken.*
- Gebruik altijd batterijen uit hetzelfde pakket. Gebruik geen oude en nieuwe batterijen door elkaar.*

De batterijen bewaren

Als u de camera langere tijd niet denkt te gebruiken, moet u de batterijen uit de camera halen en ze op een droge en koele plaats bewaren.



WAARSCHUWING

- Bewaar de batterijen om kortsluiting te vermijden niet bij metalen voorwerpen.*
- Bewaar de batterijen niet in een zeer warme of vochtige omgeving.*
- Houd de batterijen buiten het bereik van kinderen.*
- Haal de batterijen altijd uit de camera en lader voordat u de apparatuur opbergt. Batterijen die lang in de camera of lader blijven zitten, kunnen gaan lekken en schade veroorzaken.*

De batterijen wegwerpen

Voordat u de batterijen wegwerpt moet u ze volledig ontladen.



WAARSCHUWING

- Plak de pluspool (+) van elke batterij die u wilt weggooien af met tape om ontbranding of explosies te voorkomen.*
- Voer gebruikte batterijen af in overeenstemming met de voorschriften van de fabrikant en alle van toepassing zijnde lokale voorschriften. Neem contact op met de lokale instanties voor meer informatie over het beleid inzake batterijen.*

Voor gebruikers in Nederland:

Batterijen nooit bij het gewone afval doen. Voer batterijen af als klein chemisch afval in overeenstemming met de lokale voorschriften en de voorschriften voor klein chemisch afval (KCA) van de Nederlandse overheid:



Dit product wordt geleverd met batterijen. Gooi lege batterijen niet zomaar weg. Doe ze bij het klein chemisch afval.

Voor gebruikers in Duitsland:



Batterijen nooit bij het gewone afval doen. Voer ze af in een recyclebox in overeenstemming met de lokale voorschriften.



WAARSCHUWING

Als er zuur uit de batterijen in uw ogen of op uw huid komt, moet u de getroffen delen onmiddellijk goed afspoelen met water. Raadpleeg een arts. Raadpleeg onmiddellijk een arts als er een batterij word doorgeslikt.

VOOR GEBRUIKERS IN HONGKONG

Als de stekker beschadigd raakt, vervang dan het volledige snoer of raadpleeg een erkend elektricien.

Vervang zekeringen alleen door zekeringen van het juiste type.

BIJ HET KIEZEN VAN EEN STROOMBRON

De netadapter zet de wisselstroom van het stopcontact om in de juiste gelijkstroom voor uw EPSON-product.

- 1) Lees deze instructies.
- 2) Bewaar deze instructies.
- 3) Houd rekening met alle waarschuwingen.
- 4) Volg alle instructies.
- 5) Gebruik dit apparaat niet in de buurt van water.
- 6) Gebruik voor het reinigen alleen een droge doek.
- 7) Dek de ventilatieopeningen niet af. Ga bij de installatie te werk volgens de instructies van de fabrikant.
- 8) Plaats de apparatuur niet in de buurt van warmtebronnen als radiatoren en kachels of andere apparatuur die warmte afgeeft.
- 9) Zorg ervoor dat er niet op het netsnoer kan worden getrapt en dat het netsnoer geen schade kan oplopen, met name bij de stekker en het punt waar het snoer uit het apparaat komt.
- 10) Gebruik uitsluitend de door de fabrikant aangegeven accessoires.
- 11) Koppel het apparaat los van het lichtnet tijdens onweer of wanneer het apparaat langere tijd niet wordt gebruikt.

- 12) Laat reparatie of onderhoud over aan erkend onderhoudspersoneel. Onderhoud is noodzakelijk wanneer het apparaat is beschadigd, zoals bij beschadiging van het netsnoer of de stekker, wanneer er vloeistof op het apparaat is gemorst, wanneer er iets op het apparaat is gevallen, wanneer het apparaat is blootgesteld aan regen of vocht, wanneer het apparaat niet normaal functioneert of wanneer het apparaat is gevallen.



WAARSCHUWING

- Voorkom brand en elektrische schokken en stel dit apparaat daarom nooit bloot aan regen of vocht.*
- Stel het apparaat nooit bloot aan spatwater en plaats geen met water gevulde voorwerpen, zoals een vaas, op het apparaat.*
- Gebruik deze adapter alleen op de manier die in de documentatie van uw product staat beschreven. Controleer in de documentatie bij het product of dit de juiste adapter voor het product is.*
- Lees alle veiligheidsvoorschriften en instructies voordat u deze producten in gebruik neemt. Onjuist gebruik kan leiden tot persoonlijk letsel als gevolg van brand, explosies, lekkage, oververhitting of elektrische schokken.
Bewaar deze veiligheidsvoorschriften en gebruiksaanwijzingen voor later gebruik.*

Opmerking:

De netadapter van het type A211H voldoet aan de Europese voorschriften van richtlijn 73/23/EEG en 89/336/EEG.

- Pas op voor elektrische schokken.
- Gebruik dit product niet in de buurt van water en gebruik het niet met natte handen.
- Houd het product uit de buurt van warmtebronnen. Gebruik de lader alleen bij temperaturen van 5 °C tot 35 °C (41 °F tot 95 °F).
- Steek geen voorwerpen in de openingen van dit product. Deze zouden onderdelen kunnen raken die onder een gevaarlijke spanning staan of kortsluiting veroorzaken.
- Haal dit product nooit uit elkaar en breng nooit wijzigingen aan in dit product.
- Gebruik dit product alleen binnenshuis in een droge omgeving.
- Stel het product niet bloot aan water of veel vocht.
- Gebruik alleen het type stroombron dat op het etiket is aangegeven en gebruik altijd een gewoon stopcontact voor huishoudelijk gebruik.

- Sluit nooit meerdere apparaten tegelijk aan op het stopcontact.
- Zorg ervoor dat het netsnoer voldoet aan de van toepassing zijnde lokale veiligheidsvoorschriften.
- Trek de stekker nooit met natte handen uit het stopcontact.
- Bescherm de stroomkabels tegen beschadiging en laat er geen slagen in komen. Leg de kabels op zo'n manier dat ze geen schade oplopen. Plaats geen voorwerpen op de stroomkabel en zorg ervoor dat niemand erop kan gaan staan of erover kan vallen. Let er vooral op dat de stroomkabel recht blijft aan de uiteinden en waar de kabel is aangesloten op de transformator.
- Gebruik geen beschadigd of gerafeld netsnoer.
- Trek de stekker uit het stopcontact en laat reparatie of onderhoud over aan erkend onderhoudspersoneel als:
het netsnoer of de stekker is beschadigd, er vloeistof in de apparatuur is gekomen, de apparatuur is blootgesteld aan regen of water, de apparatuur is gevallen of beschadigd, de apparatuur niet normaal functioneert of duidelijk anders werkt dan normaal. Wijzig geen instellingen waarvoor in de handleiding geen instructies worden gegeven.
- Probeer het product nooit zelf te repareren. Ondeskundig uitgevoerde reparaties kunnen gevaarlijk zijn.
- Trek de stekker van dit product uit het stopcontact vóór het schoonmaken.
- Gebruik alleen een schone, zachte droge doek.
- Gebruik geen vloeibare reinigingsmiddelen of spuitbussen.
- Houd de apparatuur buiten bereik van kinderen.
- Voor gebruikers in de Verenigde Staten en Canada:
Gebruik het bijgeleverde netsnoer of een 2 tot 3 meter lang netsnoer type SPT-2 of zwaarder (2 x 18 AWG) met UL-goedkeuring, met een stekker voor 125 V 10 A en een connector voor 125 V 7 A.
- Als u de netadapter in Duitsland wilt gebruiken, let dan op het volgende:
de installatie van het gebouw moet beschikken over een stroomonderbreker van 16 A om deze producten te beschermen tegen kortsluiting en stroompieken.



LET OP:

Dit product is alleen bedoeld voor gebruik met EPSON-producten. Gebruik het product nooit in combinatie met andere elektronische apparatuur.

EPSON-MOGELIJKHEDEN

Dank u voor uw aanschaf van de EPSON L300/200, een hoogwaardige digitale camera met tal van handige functies. Lees de handleiding goed door, zodat u over alle informatie beschikt voor jarenlang fotoplezier.

Schitterende resultaten dankzij gebruiksvriendelijke functies!



U kunt mooie foto's maken net als met een gewoon fototoestel. Deze camera heeft een aantal voorgedefinieerde modi (aangegeven met SCENE) voor probleemloos gebruik in uiteenlopende situaties.

Meer informatie over SCENE-modi vindt u op pagina 31.

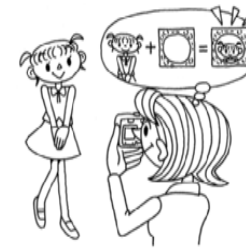
Foto's rechtstreeks afdrukken op uw eigen EPSON-printer!



Een computer is niet nodig. Via een USB-kabel kunt u rechtstreeks afdrukken op een EPSON-printer. (Zie pagina 37.) De uitstekende digitale foto's die de camera maakt, resulteren in uiterst fraaie afdrukken.

Meer informatie over rechtstreeks afdrukken vindt u op pagina 37.

Nog mooiere foto's met de speciale afdrukfuncties!



Wanneer u foto's uit de digitale camera rechtstreeks op een EPSON-printer afdrukt, kunt u de foto's laten afdrukken in diverse 'kaders' (een soort fotolijstjes) die in de camera zijn opgeslagen.

Meer informatie over PRINT Image Framer vindt u op pagina 28.

Meer informatie over rechtstreeks afdrukken vindt u op pagina 37.

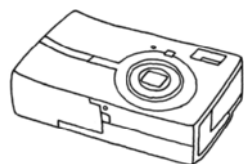
DE CAMERA KLAARMAKEN VOOR GEBRUIK

Uitleg over het gebruiksklaar maken van de camera

ITEMS

DE INHOUD VAN DE VERPAKKING CONTROLEREN

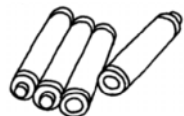
Controleer of de verpakking van de camera alle getoonde onderdelen bevat en of ze niet beschadigd zijn. Mocht er iets niet kloppen, neem dan contact op met de winkel waar u de camera hebt gekocht.



Camera



Gebruikershandleiding



4 AA-alkalinebatterijen



Eén cd-rom



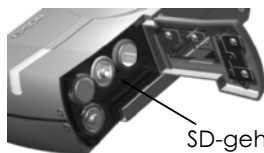
Softwarehandleiding voor de digitale camera



SD-geheugenkaart
□ kaart van 16 MB (bij model L-300)
□ kaart van 8 MB (bij model L-200)

SD-geheugenkaart

Geïnstalleerd in de camera
Bij aanschaf zitten er geen batterijen in de camera.



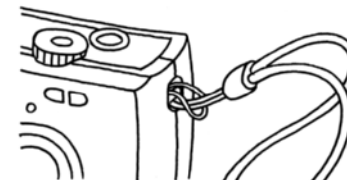
SD-geheugenkaart



Polsriem

De polsriem bevestigen

Zie illustratie.



Computerkabel

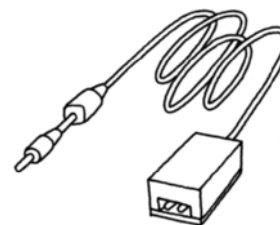
Kan worden gebruikt voor aansluiting van de camera op een printer die overweg kan met USB DIRECT-PRINT (STYLUS Photo 935).



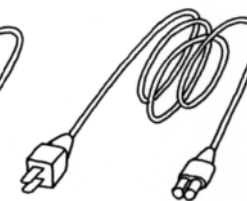
AV-kabel



Printerkabel



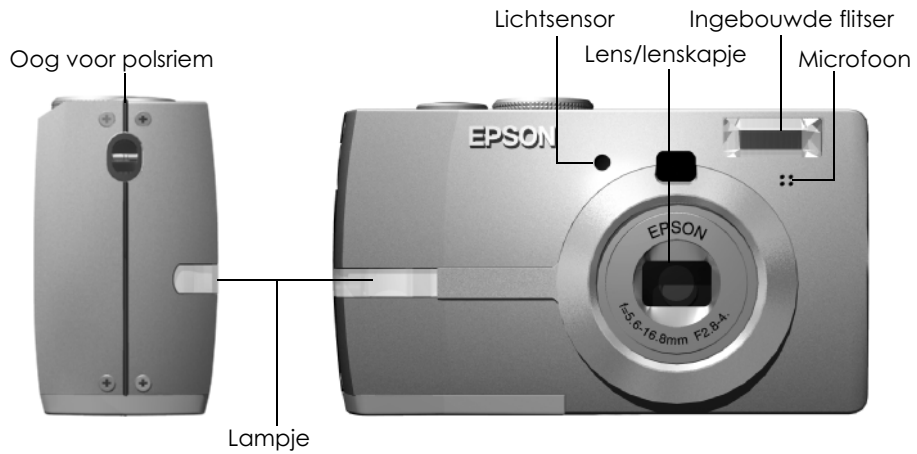
Netadapter (A211H)



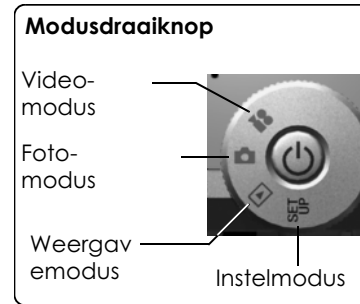
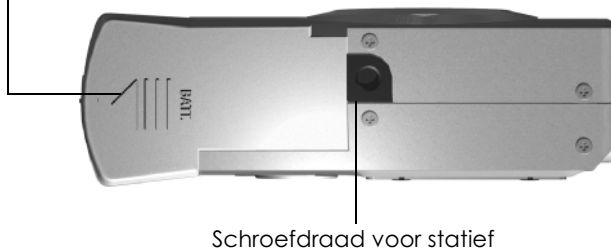
Stroomsnoer voor netadapter

Het netsnoer dat bij de adapter wordt geleverd, is afgestemd op de netspanning in het land van aankoop.

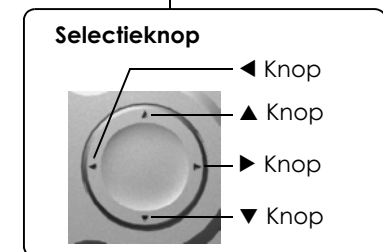
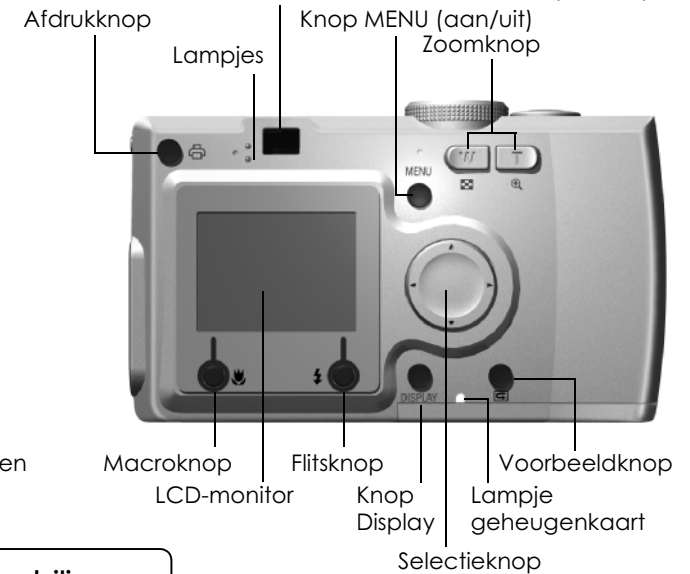
BOVENAANZICHT



Klepje voor batterijen/geheugenkaart



Klepje over aansluitingen



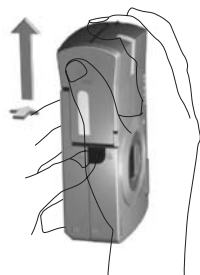
DE BATTERIJEN EN GEHEUGENKAART INSTALLEREN

TOEGANG TOT DE BATTERIJEN EN GEHEUGENKAART

NOTA BENE

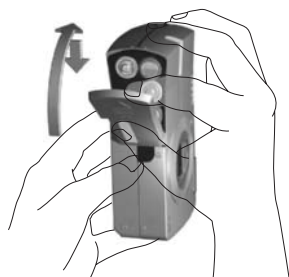
Zorg ervoor dat de camera uitstaat op het moment dat u het klepje van de batterijen en geheugenkaart open en dicht doet.

Het klepje openen



Schuif en druk het klepje van de batterijen/geheugenkaart in de richting van de pijl.

Het klepje sluiten



Schuif het klepje van de batterijen/geheugenkaart in de richting van de pijl tot het vastklikt.

DE GEHEUGENKAART PLAATSEN EN VERWIJDEREN

De geheugenkaart wordt al in de fabriek in de camera geplaatst. Controleer of de kaart goed in de camera zit.



DE GEHEUGENKAART IN DE CAMERA PLAATSEN

Zorg dat de kaart in de juiste richting wijst en schuif de kaart naar binnen tot hij vastklikt.

DE GEHEUGENKAART VERWIJDEREN

U verwijdert de kaart door er eenmaal op te drukken en de kaart vervolgens met uw vingers naar buiten te trekken. (Eenmaal drukken om vast te zetten, nogmaals drukken om los te maken.)



LET OP

Een geheugenkaart is een stukje precisie-elektronica. Houd u daarom zorgvuldig aan de volgende voorschriften om schade te voorkomen.

- Raak de contacten niet aan met uw vingers of met een metalen voorwerp. De statische elektriciteit die daarbij vrijkomt, kan schade veroorzaken. Ontdoe uzelf van statische elektriciteit door een metalen voorwerp aan te raken voordat u aan de kaart komt.
- U mag de geheugenkaart niet buigen, laten vallen of ruw behandelen.
- Houd de geheugenkaart uit de buurt van water, hitte of direct zonlicht.
- U mag de geheugenkaart niet breken of uit elkaar halen.

Opmerking:

U kunt ook een MultiMediaCard gebruiken.

U kunt geheugenkaarten van het type SD en MultiMediaCard gebruiken (zie pagina's 20 en 47).

Opmerking:

De geheugenkaart moet worden verwijderd:

- wanneer u afbeeldingen van de geheugenkaart wilt kopiëren naar de computer;
- wanneer de printer een sleuf voor geheugenkaarten heeft waar u de kaart rechtstreeks in kunt plaatsen.

DE BATTERIJEN INSTALLEREN

Let erop dat de plus- en minpool van de batterijen op de juiste plaats komen.



DE BATTERIJEN IN DE CAMERA AANBRENGEN

Plaats de batterijen zoals in het klepje is aangegeven.

Opmerking:

Voor meer informatie over de batterijen die u kunt gebruiken, zie pagina 47.

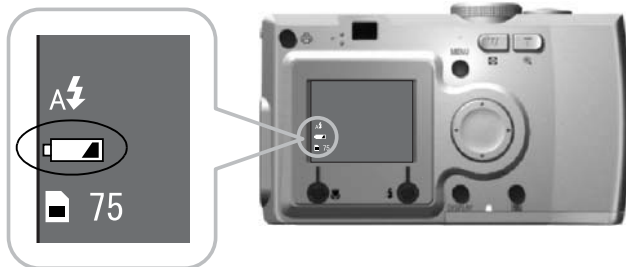


LET OP

Wanneer u de batterijen verkeerd plaatst, kunnen lekkage, oververhitting en persoonlijk letsel het gevolg zijn. Ook kan de camera schade oplopen.

INDICATIE VAN DE LEVENSDUUR VAN DE BATTERIJEN

Wanneer de batterijen bijna leeg zijn, verandert het pictogram op de LCD-monitor van  in .



batterijpictogram

Wanneer het pictogram verandert van  in .

De batterijen zijn bijna leeg. Zorg ervoor dat u nieuwe batterijen bij de hand hebt.

Wanneer  knippert

De batterijen zijn leeg en u kunt geen foto's meer maken.

Vervolgens gaat het rode indicatielampje branden en de camera gaat vanzelf uit.



WAARSCHUWING

- Vervang altijd alle vier de batterijen tegelijk en gebruik vier batterijen van hetzelfde merk.
- De precieze levensduur van de batterijen hangt af van het merk en type. Ook de gebruiksomstandigheden en -modi bepalen hoelang de batterijen meegaan.
- Niet-oplaadbare batterijen mogen niet opnieuw worden opgeladen. Houd u aan de plaatselijke voorschriften voor het wegwerpen van batterijen.

Opmerking:

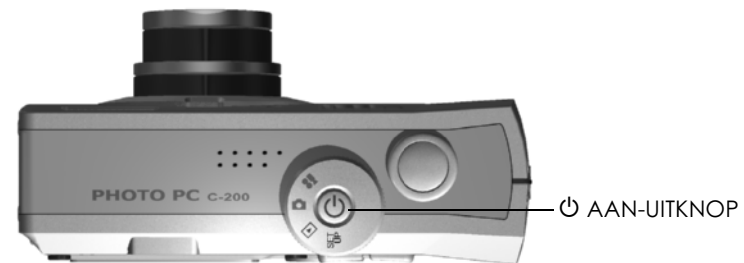
Als de batterijen bijna leeg zijn, kunt u gewoon de netadapter aansluiten en de camera op deze manier blijven gebruiken. (Zie pagina 25.)



- Oplaadbare batterijen moeten met hun eigen lader worden opgeladen, tot ze versleten zijn.
- Gooi batterijen nooit bij het gewone afval.
- Voer ze af in overeenstemming met de lokale voorschriften.

DE CAMERA INSTELLEN

AAN- EN UITZETTEN



De camera aanzetten

Zet de camera aan door op de aan-uitknop te drukken. Het lenskapje gaat automatisch open en de lens komt naar buiten.

De camera uitzetten

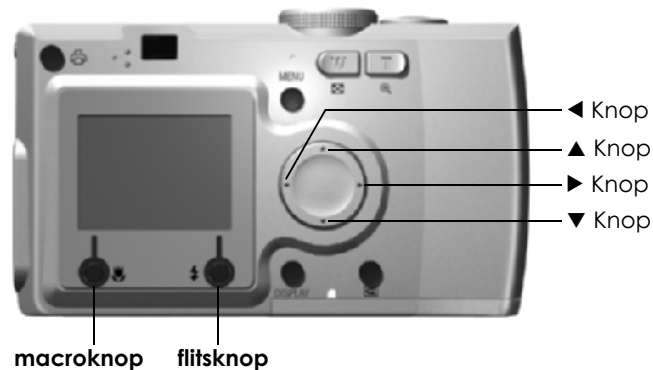
Wanneer u nogmaals op de aan-uitknop drukt, gaat de camera uit. De lens wordt automatisch ingetrokken en het lenskapje gaat dicht.

Opmerking:

Wanneer de camera aanstaat zonder te worden gebruikt, gaat het toestel na enige tijd automatisch uit om de batterijen te sparen. (Zie pagina 44.)

EERSTE INSTELLINGEN

De eerste keer dat u de camera gebruikt, moet u de volgende drie items instellen. Dit hoeft maar één keer te gebeuren.



1. Een taal instellen

De eerste keer dat u de camera aanzet, wordt het scherm Language weergegeven. Kies de gewenste taal door op de knoppen ▲▼ te drukken en druk vervolgens op de flitsknop ⚡. (Zie pagina 46.)



2. De datum en tijd instellen

Na het kiezen van een taal wordt het scherm Date/Time weergegeven. Het jaar is geselecteerd.

Wijzig de waarden met behulp van de knoppen ▲▼.

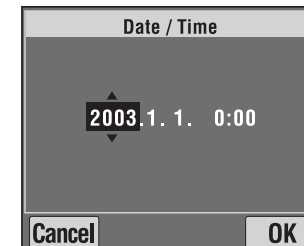
Selecteer het volgende item met behulp van de knoppen ◀▶.

Druk op de flitsknop ⚡ om de instellingen op te slaan.

Druk op de macroknop ◀ om terug te keren naar de vorige instellingen.

Houd de knoppen ▲▼ ingedrukt om sneller te gaan.

U kunt deze instellingen later altijd aanpassen. (Zie pagina 44.)

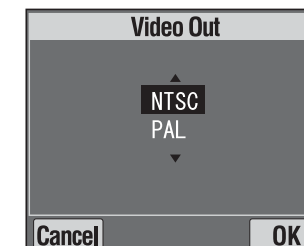


3. Het signaaltype van de video-uitgang wijzigen

Ten slotte wordt het scherm Video Out weergegeven.

Selecteer PAL of NTSC met behulp van de knoppen ▲▼. Druk vervolgens op de flitsknop ⚡ om de instellingen op te slaan. (Zie pagina 46.)

Hiermee hebt u de benodigde basisinstellingen opgegeven.



NORMAAL GEBRUIK

Uitleg over het gebruik van de digitale camera in de automatische modus.

DE CAMERA VASTHOUDEN / DE ONTSPANKNOP INDRUKKEN

Voor deze camera is er geen specifieke houding die u moet aannemen tijdens het fotograferen. Wel willen we u enkele basistechnieken uitleggen voor het maken van goede foto's.

Goede houding voor horizontale opnamen

Slechte houding



Leg uw vinger plat (niet gebogen) op de ontspanknop

Beide handen grijpen de camera vast

Armen naar buiten

Knieën stijf

Maak met uw linkerhand een L-vormig platform

Beide armen dicht tegen het lichaam

Knieën licht gebogen om schokken op te vangen

Houding bij gebruik van LCD-monitor als zoeker (horizontaal)



Maak met uw linkerhand dezelfde L-vorm en ontspan uw schouders zodat u uw armen naar voren kunt brengen.



Goede houding voor verticale opnamen

Rechterduim bedient ontspanknop

Linkerduim bij voorhoofd

Ellebogen vormen menselijk statief

Beide armen dicht tegen het lichaam

Knieën licht gebogen om schokken op te vangen

Houding bij gebruik van LCD-monitor als zoeker (verticaal)



Rechterduim bedient ontspanknop. Linkerhand schermt LCD-monitor af voor een beter zicht.



Opmerking:

In de P.I.F.-modus wordt het beeld soms ondersteboven weergegeven.

DE WERKING VAN DE ONTSPANKNOP

Half ingedrukt Lampjes

Volledig ingedrukt Lampjes

Lampje gaat branden

De foto wordt gemaakt



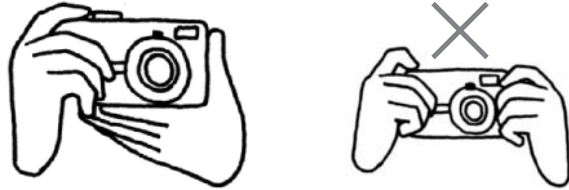
Volledig en half indrukken

De ontspanknop werkt in twee stappen. Wanneer u de ontspanknop half indrukt, begint het groene lampje te knipperen. De camera bepaalt nu automatisch de scherpstelling en sluitertijd.

Wanneer u de ontspanknop helemaal indrukt, wordt de foto gemaakt.

TIP

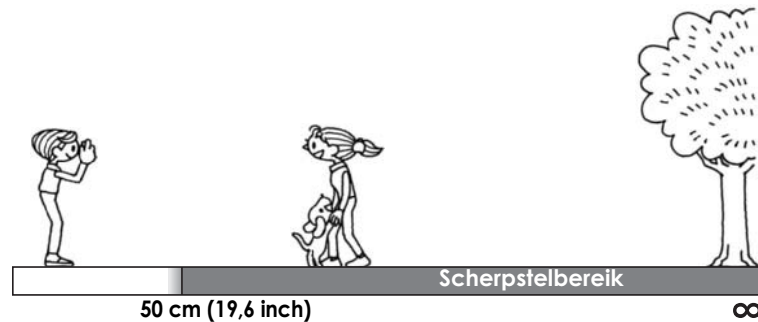
Vergeet niet een L-vormig platform te maken met uw linkerhand. Let er ook op dat u geen vingers voor de lens of flitser houdt. Als u uw rechterwijsvinger kromt houdt, bestaat de kans dat u te hard op de ontspanknop drukt, waardoor de camera beweegt op het moment dat de foto wordt gemaakt. Bovendien is het met een gebogen vinger moeilijker om de knop half in te drukken.



BEREIK

Zorg ervoor dat het onderwerp van de foto zich op een afstand van ten minste 50 cm (19,6 inch) bevindt.

Wanneer u iets op de foto wilt zetten dat zich dichterbij bevindt dan 50 cm, gebruik dan de macrofunctie voor het beste resultaat. (Zie pagina 30.)



FOTO'S MAKEN

Korte uitleg over het maken van foto's.

FOTO'S MAKEN MET BEHULP VAN DE LCD-MONITOR

Met de LCD-monitor kunt u de foto samenstellen met automatische scherpstelling. De gemaakte foto wordt kort weergegeven en verdwijnt dan.

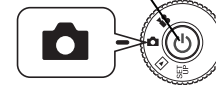


LET OP

Let erop dat u uw vingers niet voor de lens houdt. Probeer de lens nooit met de hand uit te trekken of terug te duwen. Dit kan het mechanisme beschadigen.

⏻ AAN-UITKNOP

Zet de modusdraaiknop op de fotomodus.



1. Druk op de aan-uitknop om de camera aan te zetten.

Het lenskapje gaat automatisch open en de lens komt naar buiten. Het beeld wordt weergegeven op de LCD-monitor.

2. Zorg ervoor dat het onderwerp in het midden van het scherpstelkader van de LCD-monitor staat.



3. Druk de ontspanknop half in om scherp te stellen.

Zodra er is scherpgesteld, blijft het lampje continu branden en wordt het scherpstelkader op de LCD-monitor groen. Wanneer niet goed kan worden scherpgesteld, gaat het indicatielampje knipperen en wordt het scherpstelkader op de LCD-monitor rood. Als dit gebeurt, moet u uw vinger van de ontspanknop halen en opnieuw proberen scherp te stellen.

Houd er rekening mee dat niet kan worden scherpgesteld als uw onderwerp zich op een afstand van minder dan 50 cm van de camera bevindt. Gebruik in dergelijke gevallen de macromodus. (Zie pagina 30.)



4. Druk de ontspanknop helemaal in om de foto te maken.

U weet dat de foto is gemaakt wanneer u het geluid van de ontspanknop hoort. Dit geluid kan worden uitgeschakeld. (Zie pagina 44.)

5. Na het vastleggen van de gegevens wordt de foto drie seconden lang getoond.

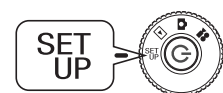
Wanneer u de ontspanknop half indrukt, verdwijnt de getoonde foto onmiddellijk van de LCD-monitor, zodat u snel de volgende foto kunt maken.

6. Druk op de aan-uitknop om de camera uit te zetten wanneer u klaar bent met fotograferen.

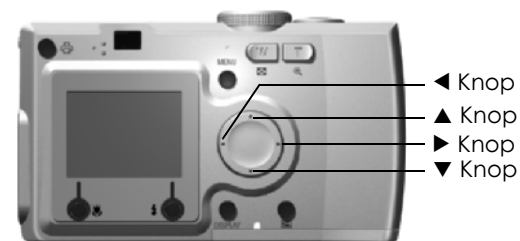
De lens wordt ingetrokken en het lenskapje gaat dicht.

DE FUNCTIE QUICK VIEW IN- EN UITSCHAKELEN

De functie Quick View geeft de gemaakte foto drie seconden lang weer op de LCD-monitor (nadat de fotogegevens zijn opgeslagen). Deze functie kan worden in- en uitgeschakeld.



Zet de modusdraaiknop op de instelmodus (SET UP) en druk op de aan-uitknop.



Gebruik de knoppen ▲▼ om QUICK VIEW te selecteren. Gebruik de knoppen ◀▶ om ON/OFF te selecteren.

De gemaakte foto wordt weergegeven. De foto blijft drie seconden zichtbaar of totdat de ontspanknop half wordt ingedrukt.

Quick View werkt niet wanneer u alleen de zoeker gebruikt.

FOTO'S MAKEN MET ALLEEN DE ZOEKER

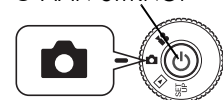
Uitleg over het maken van foto's met alleen de zoeker, dus met de LCD-monitor uitgeschakeld. Dit werkt op ongeveer dezelfde manier als bij een gewoon fototoestel. Hierbij wordt er minder stroom verbruikt dan bij gebruik van de LCD-monitor.



LET OP

Let erop dat u uw vingers niet voor de lens houdt. Probeer de lens nooit met de hand uit te trekken of terug te duwen. Dit kan het mechanisme beschadigen.

⏻ AAN-UITKNOP



Zet de modusdraaiknop op de fotomodus.

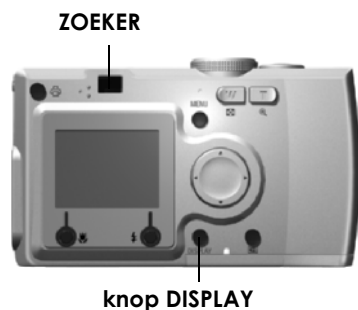
1. Druk op de aan-uitknop om de camera aan te zetten.

Het lenskapje gaat automatisch open en de lens komt naar buiten. Het onderwerp wordt weergegeven op de LCD-monitor.

De uitleg over het aanzetten van de camera wordt vanaf hier niet meer vermeld.

2. **Druk op de knop DISPLAY om de LCD-monitor uit te zetten.**

Zie pagina 27 voor uitleg over de knop DISPLAY.



3. **Zorg ervoor dat het onderwerp in het scherpstelkader staat.**

Er wordt scherpgesteld op datgene wat precies in het midden van het kader staat.



De zoeker tijdens het fotograferen.

4. **Druk de ontspanknop half in om scherp te stellen.**

Zodra er is scherpgesteld, blijft het lampje continu branden. Wanneer niet goed kan worden scherpgesteld, gaat het indicatielampje knipperen. Als dit gebeurt, moet u uw vinger van de ontspanknop halen en opnieuw proberen scherp te stellen.

Houd er rekening mee dat niet kan worden scherpgesteld als uw onderwerp zich op een afstand van minder dan 50 cm van de camera bevindt. Gebruik in dergelijke gevallen de macromodus. (Zie pagina 30.)

Indicatielampje (groen)



5. **Druk de ontspanknop helemaal in om de eigenlijke foto te maken.**

Een geluid geeft aan dat de foto is gemaakt. Zie pagina 44 als u het geluid van de ontspanknop wilt uitzetten. Wanneer de camera klaar is voor de volgende foto, stopt het groene lampje met knipperen.

6. **Zet de camera altijd uit met de aan-uitknop wanneer u klaar bent met fotograferen.**

De lens wordt ingetrokken en het lenskapje gaat dicht.

De uitleg over het uitzetten van de camera wordt vanaf hier niet meer vermeld.

NOTA BENE

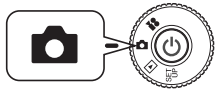
Wanneer u een close-up wilt maken via de zoeker, is er een klein verschil tussen dat wat u ziet en dat wat uiteindelijk op de foto zal komen. Dit verschijnsel wordt parallax genoemd. Houd hier rekening mee wanneer u via de zoeker opnamen maakt van heel dichtbij.

Opmerking:

Wanneer u foto's maakt via de zoeker terwijl de LCD-monitor is uitgeschakeld, kunt u met een druk op de knop MENU de functiemenu's weergeven, zodat u de instellingen eventueel kunt aanpassen. (Zie de pagina's 27, 31-33.) U kunt de weergave van menu's uitschakelen door opnieuw op de knop MENU te drukken.

GOED GEBRUIK VAN HET SCHERPSTELKADER

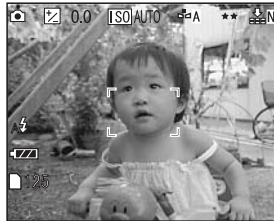
De automatische scherpstelling werkt alleen als het onderwerp zich in het scherpstelkader bevindt op het moment dat de ontspanknop half wordt ingedrukt. Nadat is scherpgesteld op het onderwerp kunt u het kader verschuiven tot de gewenste compositie is bereikt, en vervolgens drukt u de ontspanknop helemaal in.



Zet de modusdraaiknop op de fotomodus en zet de camera aan.

1. Zorg ervoor dat het onderwerp in het midden van het scherpstelkader staat.

Net als bij het samenstellen van de gewenste compositie via de LCD-monitor moet u het onderwerp waarop moet worden scherpgesteld in het midden van de zoeker brengen.



2. Druk de ontspanknop half in om scherp te stellen.

Zodra er is scherpgesteld, stopt het lampje met knipperen op zowel de LCD-monitor als de zoeker.



3. Houd de ontspanknop half ingedrukt en pas de compositie naar wens aan.

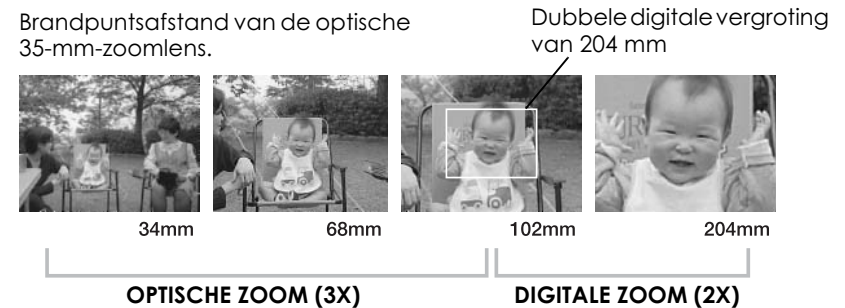


4. Druk de ontspanknop helemaal in om de foto te maken.

Een geluid geeft aan dat de foto is gemaakt.

OPTISCHE ZOOM EN DIGITALE ZOOM

De camera beschikt over een drievoudige optische zoomfunctie en een tweevoudige digitale zoomfunctie. Bij gebruik van de digitale zoom moet u de LCD-monitor gebruiken om de zesvoudige vergroting te kunnen zien en op die manier de gewenste compositie te maken.



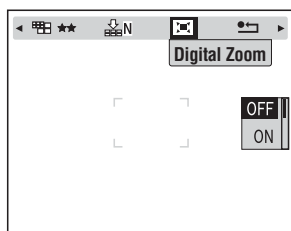
Druk op **T** om in te zoomen (vergroten) en **W** om uit te zoomen (verkleinen).



U activeert de digitale zoomfunctie door op **T** te drukken tot niet verder wordt ingezoomd. Haal uw vinger van de knop en druk nogmaals op **T**. U schakelt de digitale zoomfunctie uit door op **W** te drukken tot niet verder wordt uitgezoomd. Haal uw vinger van de knop en druk nogmaals op **W**.

Opmerking:

Digitale zoomfunctie selecteren via het menu



Druk op de knop MENU en gebruik de knoppen ◀▶ om Digital Zoom te selecteren. Gebruik de knoppen ▼▲ om ON of OFF te selecteren.

Opmerking:



Wanneer u digitaal uitvergroet, staat het zoomblokje rechts van de T.

NOTA BENE

U kunt de digitale zoomfunctie ook gebruiken wanneer u foto's maakt via de zoeker, maar houd er rekening mee dat alle digitaal vergrote foto's een minder goede resolutie hebben.

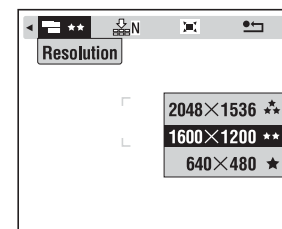
INSTELLINGEN VOOR HET OPSLAAN VAN FOTO'S

De resolutie en compressie selecteren



Zet de modusdraaiknop op de fotomodus en zet de camera aan.

1. Druk op de knop MENU en gebruik de knoppen ◀▶ om Resolution te selecteren.



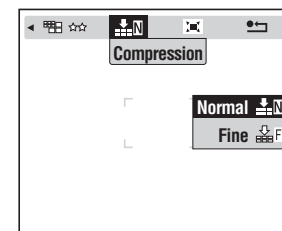
Dit voorbeeld is afkomstig van de L-300.

2. Gebruik de knoppen ▲▼ om het aantal pixels (het formaat) te kiezen (standaard, fijn en superfijn).

| RESOLUTIE | L-300 | L-300 (DIGITALE ZOOM) | L-200 | L-200 (DIGITALE ZOOM) |
|------------------|------------------|-----------------------|------------------|-----------------------|
| Standaard ★ | 640x480 pixels | 640x480 pixels | 640x480 pixels | 640x480 pixels |
| Fijn ★★ | 1600x1200 pixels | 1024x768 pixels | 1280x960 pixels | 800x600 pixels |
| Superfijn ★★★ | 2048x1536 pixels | 1024x768 pixels | 1600x1200 pixels | 800x600 pixels |

3. Druk op de knop MENU en gebruik de knoppen ◀▶ om COMPRESSION te selecteren.

De optie Normal betekent een hoge compressie. Een foto neemt dan minder geheugen in beslag, maar de beeldkwaliteit ligt lager. De optie Fine geeft de hoogste beeldkwaliteit, maar gebruikt ook het meeste geheugen.



4. Gebruik de knoppen ▲▼ om Normal of Fine te selecteren voor de compressie.

Opmerking:

Instellingen voor de fotokwaliteit

Hoeveel foto's er op een geheugenkaart passen, hangt af van de fotokwaliteit. (Zie pagina 20.)

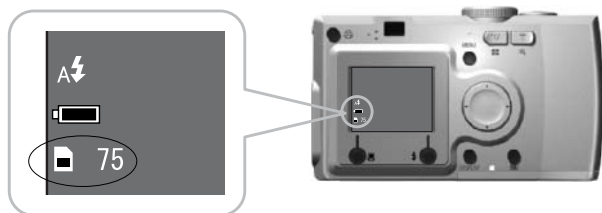
Wanneer u de camera uitzet, blijft de laatst gekozen instelling behouden.

De camera is van fabriekswege ingesteld op normale compressie (Normal). Wanneer u de instelling verandert in Fine, neemt de kwaliteit van uw foto's toe (zie pagina 20.). Wel passen er in dat geval minder foto's op een geheugenkaart.

Bij gebruik van de videomodus wordt de kwaliteit automatisch geregeld.

HET AANTAL FOTO'S CONTROLEREN

Op de LCD-monitor wordt getoond hoeveel foto's er op de geheugenkaart zijn opgeslagen (bij de huidige kwaliteits- en resolutie-instellingen).



Aantal foto's

Aantal foto's (bij benadering)

| Kwaliteit | Aantal foto's (bij benadering) voor de L-300 (16 MB) | | Aantal foto's (bij benadering) voor de L-200 (8 MB) | |
|------------------|--|-----------------|---|-----------------|
| | Normaal | Fijn | Normaal | Fijn |
| RESOLUTIE | | | | |
| Standaard ★ | Circa 127 foto's | Circa 68 foto's | Circa 62 foto's | Circa 32 foto's |
| Fijn ★★ | Circa 35 foto's | Circa 17 foto's | Circa 32 foto's | Circa 16 foto's |
| Superfijn ★★★ | Circa 21 foto's | Circa 10 foto's | Circa 16 foto's | Circa 8 foto's |

Ook kaders worden opgeslagen op de SD-geheugenkaart. Hierdoor kan het in de tabel aangegeven totaal lager liggen.

NOTA BENE

- ❑ De aantallen zijn het resultaat van tests die door de fabrikant zelf zijn uitgevoerd.
- ❑ De aantallen op de LCD-monitor geven niet meer dan een indicatie. De werkelijke aantallen kunnen afwijken.
- ❑ De aantallen op de LCD-monitor hangen af van de gekozen instellingen.
- ❑ Het aantal op de LCD-monitor verandert niet na elke genomen foto. Elke foto neemt een andere hoeveelheid geheugen in beslag. Het aantal wordt berekend op basis van het fabrieksgemiddelde.
- ❑ Wanneer u bewegende beelden (video) opneemt, verandert het aantal foto's dat u kunt maken sterk. Zie pagina 35 voor meer informatie over het opnemen van video.
- ❑ Het aantal foto's bedraagt maximaal 9999.

Ter informatie

SD-geheugenkaarten en MultiMediaCards

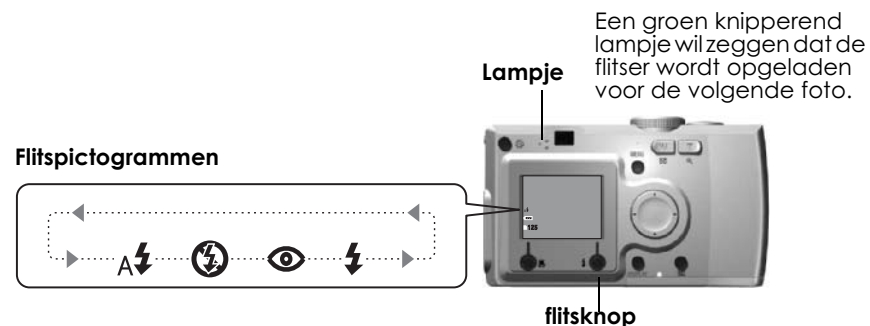
U kunt in deze camera geheugenkaarten gebruiken van het type SD en MultiMediaCard (MMC). Een SD-geheugenkaart is behoorlijk snel en kan grote hoeveelheden gegevens bewaren. Een MultiMediaCard verbruikt minder stroom, waardoor de batterijen langer meegaan.

Als u een nieuwe geheugenkaart wilt kopen, raden wij u een SD-geheugenkaart aan omwille van de snelheid en de mogelijkheid de gegevens te vergrendelen en beschermen. (Zie pagina 45.)

GEBRUIK VAN DE FLITSER

U kunt de instellingen van de flitser aanpassen door te drukken op de flitsknop en te kijken naar de pictogrammen op de LCD-monitor.

Elke keer dat u op de flitsknop drukt, verandert de flitsmodus.



Opmerking:

Bewogen foto's





Wanneer u foto's maakt met de flitser uitgeschakeld of met de flitser altijd aan of in de instelling Lang synchroon, dan betekent dit dat de sluitertijd minder bedraagt dan 1/30 (groothoek) of 1/60 (telefoto) seconde. Bij zulke lage snelheden en weinig licht kan de foto 'bewogen' worden door beweging van de camera. Een knipperend groen lampje waarschuwt u hiervoor.

Ter informatie

Foto's maken in de modus Lang synchroon

Deze techniek maakt het mogelijk om de flitser af te stemmen op een lange sluitertijd. Als het heel donker is en er wordt geflitst, komt meestal ook de achtergrond donker op de foto. Wanneer de flitser echter doelbewust wordt aangezet (Altijd aan), wordt de belichtingstijd verlengd (foto's maken in de modus Lang synchroon) en wordt de achtergrond lichter. Gebruik wel een statief om beweging te voorkomen.

Hoofdfuncties van de flitspictogrammen

| | | |
|---|--------------------------------|--|
|  | Automatisch (standaard) | Hiermee wordt automatisch geflitst in het donker. Als er voldoende licht is, wordt niet geflitst. Meestal kan deze stand worden gebruikt. |
|  | Geen flits | Hiermee wordt er nooit geflitst, ook niet in het donker. Gebruik deze stand 's nachts of in omstandigheden waar het gebruik van de flitser niet is toegestaan. Houd er rekening mee dat foto's onscherp kunnen worden door de zeer langzame sluitertijd. Deze instelling wordt automatisch gekozen bij het maken van serieopnamen en in de videomodus. |
|  | Automatische rode-ogenreductie | Hiermee kunt u 's nachts of binnenshuis foto's maken met flits. Er wordt kort na elkaar tweemaal geflitst. Dit helpt het rode-ogenverschijnsel tegen te gaan. |
|  | Altijd flitsen | Hiermee wordt altijd geflitst, hoeveel licht er ook is. Kies deze stand wanneer de achtergrond heel licht is of wanneer u tegen de zon in fotografeert. In het donker wordt de belichtingstijd verlengd en wordt de modus Lang synchroon actief. Houd er rekening mee dat deze foto's onscherp kunnen worden. |

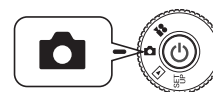
Flitsbereik

| ISO-waarde | | Normaal (groothoek) | Normaal (telefoto) |
|------------------------|---------|---------------------|--------------------|
| Normale gevoeligheid | ISO 100 | 0,5 - 2,6 m | 0,5 - 1,5 m |
| Hoge gevoeligheid | ISO 200 | 0,5 - 3,7 m | 0,5 - 2,1 m |
| Superhoge gevoeligheid | ISO 400 | 0,5 - 5,2 m | 0,5 - 3,0 m |

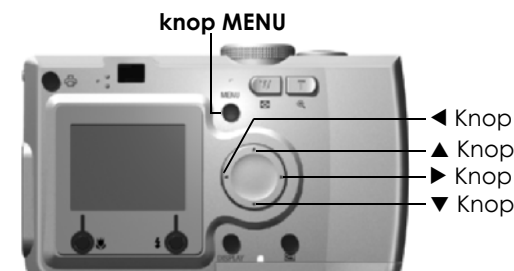
ISO-gevoeligheid (zie pagina 33)




GEBRUIK VAN DE ZELFONTSPANNER

Gebruik de zelfontspanner wanneer u een foto wilt maken van uzelf of van een groep personen met uzelf erbij. De zelfontspanner is ook handig om bewogen foto's te voorkomen.



Zet de modusdraaiknop op de fotomodus en zet de camera aan.



1. Druk op de knop MENU en selecteer  SELF TIMER met behulp van de knoppen .
2. Selecteer 2 of 10 seconden met behulp van de knoppen .

TIP

Kortere tijd voor de zelfontspanner

Foto's die 's nachts, bij zonsopgang of in de macromodus worden gemaakt, kunnen gemakkelijk onscherp worden. Vaak is dit het gevolg van beweging van de camera op het moment dat de ontspanknop wordt ingedrukt (en de sluiters wordt geopend). U kunt de zelfontspanner na twee seconden laten afgaan om bewogen foto's te helpen voorkomen. Voordat de foto wordt gemaakt, knippert het lampje gedurende twee seconden snel.

3. Centreer het beeld en druk op de ontspanknop.

Wanneer de zelfontspanner is ingesteld op tien seconden, knippert het lampje langzaam gedurende acht seconden. Daarna knippert het nog twee seconden snel en vervolgens wordt de foto gemaakt. Om de seconde hoort u een pieptoon. Wanneer het knipperen wordt versneld, hoort u om de halve seconde een toon. Dit geluid kan worden uitgeschakeld. (Zie pagina 44.)


Het lampje knippert langzaam gedurende acht seconden

Het lampje knippert snel gedurende twee seconden

Foto wordt gemaakt



Opmerking:

Als u de zelfontspanner wilt uitschakelen voordat de foto is gemaakt, hoeft u alleen maar op de macroknop  te drukken.

Bij gebruik van de zelfontspanner wordt een statief aangeraden. U kunt de camera echter ook op een vlakke, horizontale ondergrond plaatsen.

FOTO'S WEERGEVEN

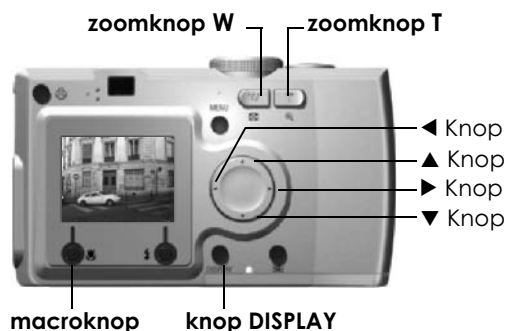
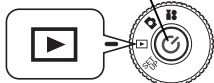
Er zijn verschillende manieren om stilstaande beelden (foto's) en bewegende beelden (video) weer te geven.

FOTO'S APART WEERGEVEN

 AAN-UITKNOP


Zet de modusdraaiknop op de weergavemodus en zet de camera aan.

Op de LCD-monitor van de camera worden nu de foto's getoond die u zojuist hebt gemaakt.



Druk op de knop ◀ om de vorige foto weer te geven.

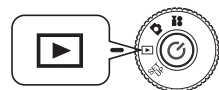
Druk op de knop ▶ om de volgende foto weer te geven.

U kunt een foto verwijderen door op de macroknop  te drukken. (Zie pagina 23.)

Telkens wanneer u op de knop DISPLAY drukt, zet u de pictogramweergave op de LCD-monitor aan of uit.

MEERDERE FOTO'S WEERGEVEN

De LCD-monitor kan zes foto's tegelijk weergeven.



Zet de modusdraaiknop op de weergavemodus en zet de camera aan.


1. Druk op de zoomknop **W** om zes foto's tegelijk weer te geven.


2. Wijzig de getoonde foto's met de knoppen ▲▼◀▶.


Druk op de zoomknop **T** als u maar één foto wilt zien.

Opmerking:

De volgende symbolen kunnen zichtbaar zijn op de LCD-monitor.

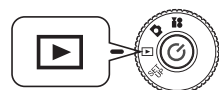
 : video (pagina 35)

 : P.I.F.-kader (pagina 28)

 : weergeven of afdrukken niet mogelijk

FOTO'S VERGROTEN OP DE LCD-MONITOR

Uitleg over het vergroten van foto's (maximaal viervoudige vergroting).



Zet de modusdraaiknop op de weergavemodus en zet de camera aan.

Druk op de zoomknop **T**.

De knop **T** maakt de foto groter, de knop **W** kleiner.

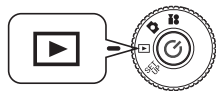
Als u op **W** blijft drukken, wordt de foto weer op normale grootte weergegeven.

Verplaats het indicatiegebied met de knoppen ▲▼◀▶.

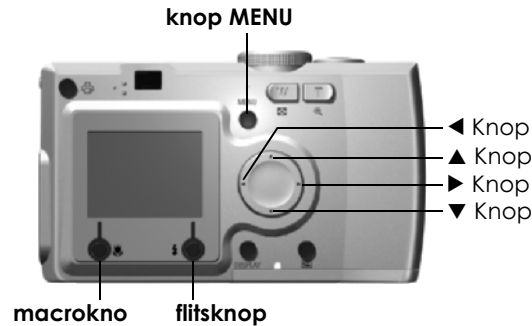
Telkens wanneer u op de knop DISPLAY drukt, zet u de pictogramweergave op de LCD-monitor aan of uit.

DIAVOORSTELLING

U kunt uw foto's ook achter elkaar weergeven. Voorts is het mogelijk om foto's een slag te draaien.



Zet de modusdraaiknop op de weergavemodus en zet de camera aan.



1. Druk op de knop MENU en selecteer SLIDE SHOW met de knoppen ◀▶.

Opmerking:

Wanneer de diavoorstelling uit foto's bestaat, wordt elke foto drie seconden lang getoond. Wanneer de diavoorstelling is begonnen, worden zowel foto's als videofragmenten continu weergegeven.

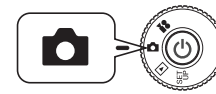
2. Druk op de flitsknop ⚡ om de diavoorstelling te starten.

Druk op de macroknop 🌿 om de diavoorstelling te onderbreken. Druk nogmaals op de macroknop 🌿 om de diavoorstelling opnieuw te starten.

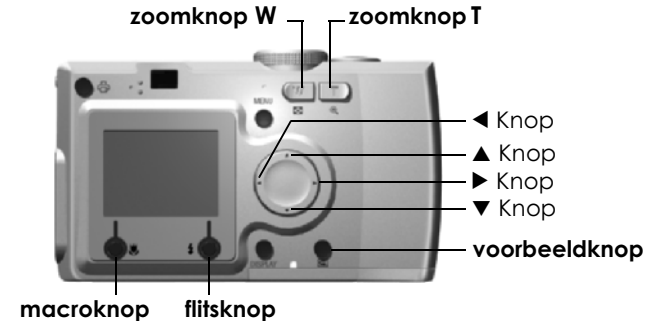
Druk op de flitsknop ⚡ om de diavoorstelling te stoppen.


SNEL EEN VOORBEELD VAN FOTO'S WEERGEVEN

Uitleg over het snel weergeven van foto's met de fotomodus geactiveerd.



Zet de modusdraaiknop op de fotomodus en zet de camera aan.



- Druk op de voorbeeldknop . De LCD-monitor gaat in voorbeeldmodus.



Vergroot de foto met de zoomknop T.



Gebruik de zoomknop W om de foto opnieuw weer te geven op normale grootte.



Hiermee geeft u een andere foto weer.



Met de macroknop verwijdert u de foto.



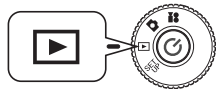
Met de voorbeeldknop keert u terug naar de fotomodus.

BESTANDEN VERWIJDEREN

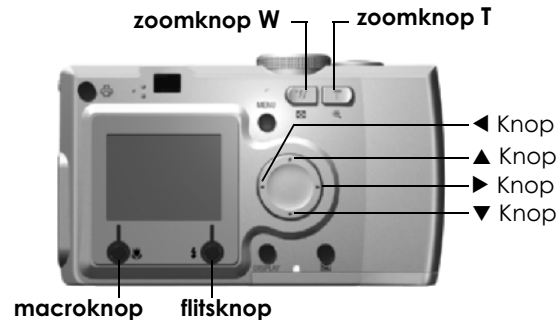
Uitleg over het verwijderen van foto's die u niet wilt bewaren.

EEN ENKELE FOTO VERWIJDEREN

U kunt uw foto's allemaal afzonderlijk verwijderen.



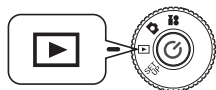
Zet de modusdraaiknop op de weergavemodus en zet de camera aan.



1. Gebruik de knoppen ◀▶ om de foto te selecteren die u wilt verwijderen.
Druk vervolgens op de macroknop 🍷.
Druk op de zoomknop **W** om zes foto's tegelijk weer te geven.
2. Gebruik de knoppen ▲▼ om Delete this file te selecteren. Druk op de flitsknop ⚡.
Als u geen enkel bestand wilt verwijderen, drukt u op de macroknop 🍷.
Als de gegevens zijn vastgelegd door een andere camera en de gegevens zijn vergrendeld, wordt het volgende bericht weergegeven: This file cannot be deleted because this file is locked or cannot be deleted (Dit bestand kan niet worden verwijderd, want het is vergrendeld of verwijderen is niet toegestaan). (Zie pagina 52.)
3. Als er nog meer gegevens op de geheugenkaart staan, keert de monitor terug naar de weergavemodus. Als er geen gegevens meer zijn, wordt het volgende bericht weergegeven: No Images (Geen beelden).

ALLE FOTO'S VERWIJDEREN

U kunt alle foto's in één keer verwijderen.



Zet de modusdraaiknop op de weergavemodus en zet de camera aan.

1. Selecteer Delete met behulp van de macroknop 🍷.
Druk op de zoomknop **W** om zes foto's tegelijk weer te geven.

2. Selecteer Delete all files met de knoppen ▲▼.
3. Druk op de flitsknop ⚡. U wordt gevraagd of u alle bestanden wilt verwijderen (Delete all files?). Druk op de macroknop 🍷 om alle bestanden te verwijderen.
Druk op de flitsknop ⚡ om de opdracht te annuleren. Als de geheugenkaart is vergrendeld door een andere camera, wordt het volgende bericht weergegeven op de LCD-monitor: Some files are locked or could not be deleted (Sommeige bestanden zijn vergrendeld of konden niet worden verwijderd). (Zie pagina 52.)
4. Wanneer alle foto's zijn verwijderd, wordt het volgende bericht weergegeven: No Images (Geen beelden).

WERKEN MET UW FOTO'S

WEERGEVEN OP EEN TV

Met de AV-kabel kunt u de camera aansluiten op diverse weergaveapparatuur.

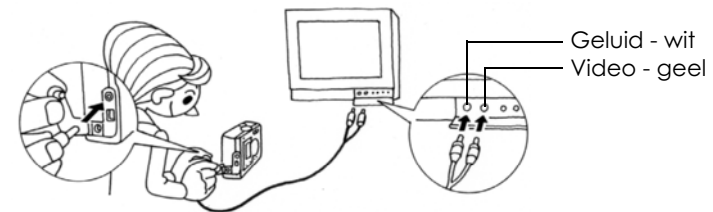


LET OP

Zorg ervoor dat de camera uitstaat voordat u begint.

Maak het klepje over de aansluitingen voorzichtig open. Pas op dat u het niet beschadigt.

Open het klepje over de aansluitingen en sluit de AV-kabel aan op de camera en de tv.



Opmerking:

Zorg ervoor dat het signaal van de video-uitgang overeenstemt met de tv-norm die in uw land gebruikelijk is. De video-uitgang is van fabriekswege ingesteld op NTSC (standaard in Japan).

(Zie pagina 46 voor meer informatie over het aanpassen van deze instelling.)

FOTO'S OVERBRENGEN NAAR DE COMPUTER

Uitleg over het kopiëren van foto's naar de computer.



LET OP

Zorg ervoor dat de camera uitstaat voordat u begint. Maak het klepje over de aansluitingen voorzichtig open. Pas op dat u het niet beschadigt.

Open het klepje over de aansluitingen en sluit de computerkabel aan op de camera en de computer.



Afhankelijk van het besturingssysteem van uw computer kan het nodig zijn driversoftware te installeren. U vindt deze software op de bijgeleverde cd-rom. Raadpleeg de softwarehandleiding voor de digitale camera voor meer informatie hierover.

WERKEN MET FOTO'S OP DE COMPUTER

Bij de camera is de fotosoftware EPSON Photo!4 en EPSON PhotoQuicker geleverd.



Mogelijkheden van EPSON Photo!4

Met deze software kunt u de foto's uit uw digitale camera op een gemakkelijke manier opslaan, weergeven en indelen. Lees de handleiding die bij de cd wordt geleverd.

Mogelijkheden van EPSON PhotoQuicker

Met deze software kunt u uw foto's afdrukken en verbeteren net als de plaatselijke fotozaak. Lees de handleiding die bij de cd wordt geleverd.

Opmerking:

Wanneer foto's die in de P.I.F.-modus zijn gemaakt naar de computer worden gekopieerd, gaat de koppeling tussen de foto en het kader verloren.

RECHTSTREEKS AFDRUKKEN VAN CAMERA OP PRINTER

Een geselecteerde foto kan gemakkelijk worden afgedrukt door op de afdrukknop op de camera te drukken. Het is een digitale camera, dus de geselecteerde foto's rollen in een mum van tijd uit de printer zonder dat u daarvoor een computer hoeft te gebruiken. (Zie pagina 37.)



GEBRUIK VAN DE NETADAPTER

Uitleg over het aansluiten van de netadapter. Wanneer u rechtstreeks vanaf de camera wilt afdrukken of wanneer u de camera hebt aangesloten op een computer of tv, kunt u de netadapter gebruiken zodat u zich geen zorgen hoeft te maken of de batterijen nog wel vol genoeg zijn.

DE NETADAPTER AANSLUITEN

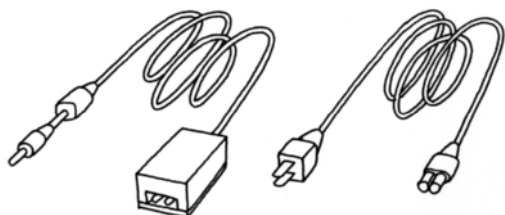
NOTA BENE

- Zorg ervoor dat de camera uitstaat op het moment dat u de netadapter aansluit.
- Bij het rechtstreeks afdrukken wordt aangeraden de netadapter te gebruiken.

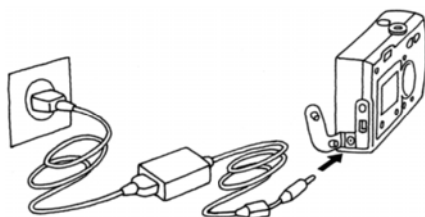
- De netadapter kan niet worden gebruikt om de batterijen in de camera op te laden.

Netadapter (model A211H)

Stroomsnoer voor netadapter



Sluit de netadapter aan zoals in de illustratie wordt getoond.



LET OP

Gebruik geen apparatuur die niet in de handleiding wordt genoemd. Zie pagina 4 voor de veiligheidsvoorschriften. Gebruik voor de L-300/200 alleen de bijgeleverde netadapter (model A211H). Gebruik deze netadapter nooit in combinatie met andere elektrische apparatuur.

GEAVANCEERDE FUNCTIES

INSTELLINGEN VAN DE KNOPPEN DISPLAY EN MENU

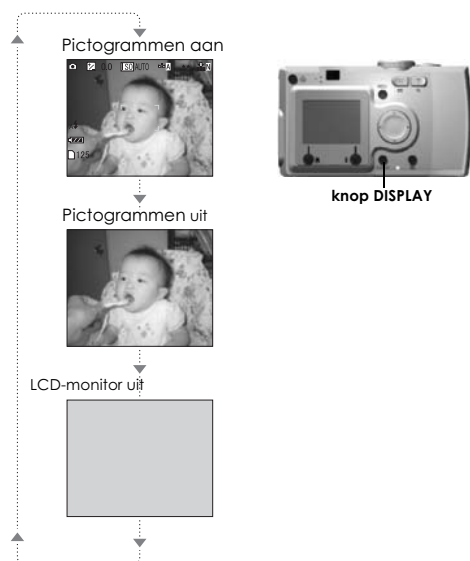
Uitleg over de functies van de knop DISPLAY en de knop MENU.

WERKING VAN DE KNOP DISPLAY

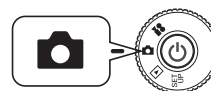


Zet de modusdraaiknop op de fotomodus en zet de camera aan.

Druk op de knop DISPLAY om de pictogramweergave aan of uit te zetten. Telkens wanneer u op de knop DISPLAY drukt, verandert de werking van de monitor: pictogrammen aan, pictogrammen uit en LCD-monitor uit.

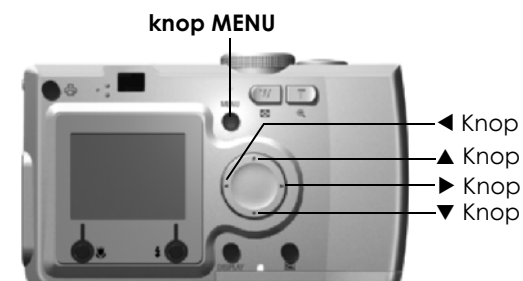


WERKING VAN DE KNOP MENU



Zet de modusdraaiknop op de fotomodus en zet de camera aan.

1. Druk op de knop MENU om het menu weer te geven op de LCD-monitor. Telkens wanneer u op de knop MENU drukt, schakelt u de weergave van het menu aan of uit.




2. Wanneer u in de fotomodus op de knop MENU drukt, kunt u vervolgens met de knoppen ◀▶ door het menu bladeren. In de weergavemodus worden de menu-items actief telkens wanneer u op de knop ◀▶ drukt.

Print Image Framer (P.I.F.)


Met PRINT Image Framer (P.I.F.) kunt u een kader (een soort fotolijstje) aan uw foto koppelen op het moment dat de foto wordt opgeslagen. U kunt uw foto mét kader vervolgens rechtstreeks vanuit de camera afdrucken.

PRINT Image Framer


Gemaakte foto




Er zijn ook verticale kaders. Het getoonde kader is maar één voorbeeld.



P.I.F.-kader



Eindresultaat foto in P.I.F.-kader



U kunt maximaal twee verschillende kaders tegelijk in het geheugen van de camera laden. Op het moment van aanschaf is er al één kader in het geheugen aanwezig. Bij de SD-geheugenkaart worden tien verschillende kaders geleverd. U vindt nog meer kaders op de cd-rom en op de website van EPSON.

Het P.I.F.-kader wordt niet echt in de originele foto opgeslagen, maar eraan gekoppeld. Bij het afdrucken worden ze met elkaar gecombineerd.

TIP

Wanneer u de P.I.F.-modus gebruikt, wordt een groene lijn weergegeven op de LCD-monitor. Zorg ervoor dat de groene lijn bovenaan het kader komt.

Opmerking:

P.I.F.-opnamen maken en afdrucken

In de P.I.F.-modus gebruikt u P.I.F.-kaders die u op voorhand in de camera hebt geladen. Selecteer een kader en maak een foto. Bij het rechtstreeks afdrucken vanuit de camera wordt de foto afgedrukt in dit kader. Indien gewenst kunt u vóór het afdrucken van kader veranderen.

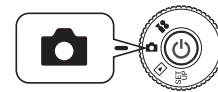
Wanneer foto's die in de P.I.F.-modus zijn gemaakt, worden gekopieerd naar de computer, gaat de koppeling tussen de foto en het P.I.F.-kader verloren.

NOTA BENE

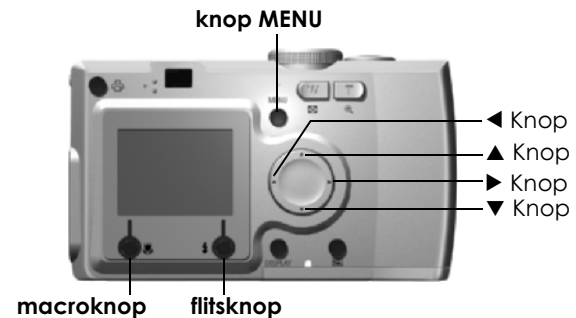
Foto's die in de P.I.F.-modus zijn gemaakt en waarvoor DPOF-instellingen zijn opgegeven, worden bij het afdrucken op een Stylus Photo 935 afgedrukt met het eerste kader dat in de printer is opgeslagen.

FOTO'S MAKEN MET PRINT IMAGE FRAMER (P.I.F.)

FOTO'S MAKEN IN EEN KADER



Zet de modusdraaiknop op de fotomodus en zet de camera aan.



1. Druk op de knop MENU en gebruik de knoppen ◀▶ om P.I.F. te selecteren. Druk op de flitsknop ⚡ om uw keuze te bevestigen.
2. Zoek het gewenste kader met de knoppen ▲▼. Druk op de flitsknop ⚡ om uw keuze te bevestigen.
Druk op de macroknop 🌿 om terug te keren naar de normale weergave.
3. Het gecombineerde P.I.F.-beeld wordt weergegeven op de LCD-monitor. Nu kunt u de foto maken.

Opmerking:

Op de LCD-monitor wordt het kader weergegeven in de vorm van een zwart-witafbeelding.

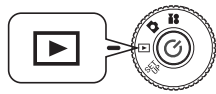
Druk op de macroknop 🌿 om terug te keren naar de normale weergave.

Opmerking:

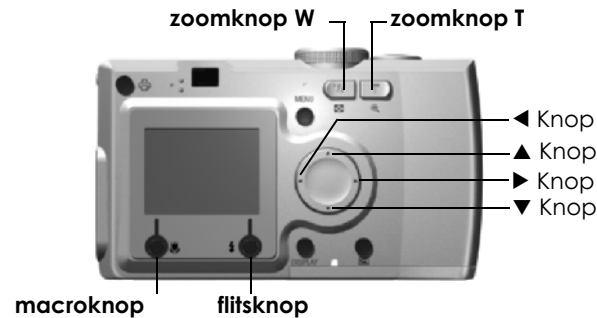
Wanneer u opnieuw op de knop MENU drukt, veranderen de pictogrammen op de LCD-monitor. Vervolgens kunt u opnieuw de gebruikelijke flits- en macro-instellingen kiezen, ook al is het kader nog steeds zichtbaar.

EEN P.I.F.-KADER WEERGEVEN

Met de voorbeeldfunctie kunt u zien welk kader aan een foto is gekoppeld.



Zet de modusdraaiknop op de weergavemodus en zet de camera aan.



1. Druk op de flitsknop om PREVIEW te selecteren.

Als er geen foto's zijn waaraan een kader is gekoppeld, wordt het menu PREVIEW niet weergegeven.

Druk op de zoomknop **W** om zes foto's tegelijk weer te geven.

2. De foto wordt weergegeven met het kader dat eraan is gekoppeld.

Opmerking:

Het kader kan op dit moment niet worden gewijzigd, maar wijzigen of verwijderen is wel mogelijk vóór het afdrukken. (Zie pagina 40.)

Druk op de macroknop om terug te keren naar de weergavemodus.

TIP

Met de zoomknop **T** zoomt u op de foto in. Met de zoomknop **W** zoomt u uit.

U kunt het deel van de foto dat binnen het kader valt verschuiven met de knoppen **▲▼◀▶**.

KADERS VERVANGEN

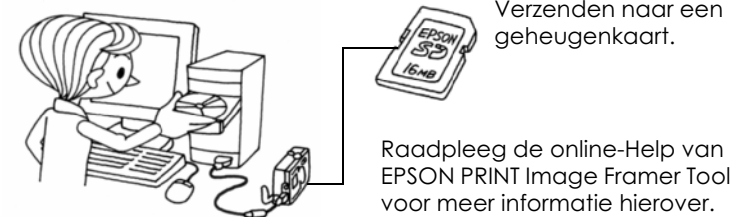
Om kaders te kunnen toevoegen aan of te wijzigen in het geheugen van de camera hebt u een geheugenkaart nodig waarop al kaders zijn opgeslagen. U vindt allerlei verschillende kaders op de bijgeleverde cd-rom en op de website van EPSON.

CD-ROM

NOTA BENE

U hebt een computer met een cd-romlezer nodig.

Ook moet u op voorhand PRINT Image Framer Tool op de computer geïnstalleerd hebben.



Verzenden naar een geheugenkaart.

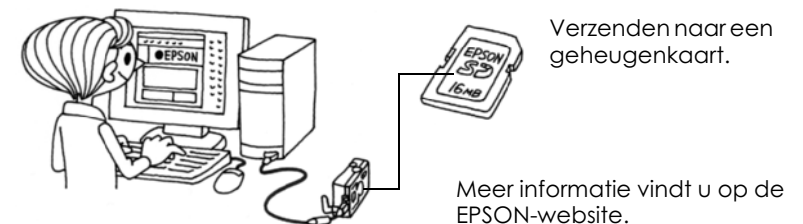
Raadpleeg de online-Help van EPSON PRINT Image Framer Tool voor meer informatie hierover.

DOWNLOADEN VAN HET INTERNET

NOTA BENE

U hebt een computer met internetaansluiting nodig.

Ook moet u PRINT Image Framer Tool installeren.



Verzenden naar een geheugenkaart.

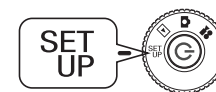
Meer informatie vindt u op de EPSON-website.

NOTA BENE

In de volgende instructies wordt ervan uitgegaan dat u al kaders van een SD-geheugenkaart hebt overgebracht naar het eigen geheugen van de camera.

KADERS VERWIJDEREN

Uitleg over het verwijderen van kaders die in het geheugen van de camera of op een geheugenkaart zijn opgeslagen. Wanneer het geheugen vol is, moeten bestaande kaders eerst worden verwijderd voordat u nieuwe kunt toevoegen.



Zet de modusdraaiknop op de instelmodus (SET UP) en zet de camera aan.

1. Druk op de knoppen **▲▼** om P.I.F. Frames te selecteren en druk op de knop **▶** of de flitsknop .

2. Als u kaders uit het geheugen van de camera wilt verwijderen, gebruikt u de knoppen ▲▼ om de ongewenste kaders te selecteren.
U kunt ook op de flitsknop ⚡ drukken en In Memory Card selecteren.

Opmerking:

Als u P.I.F.-kaders uit de geheugenkaart wilt verwijderen, gebruikt u de knop ► en selecteert u In Memory Card. Selecteer de ongewenste kaders met de knoppen ▲▼.

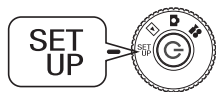
U kunt ook op de flitsknop ⚡ drukken en In Camera selecteren.

3. Als u het geselecteerde kader wilt verwijderen, drukt u op de macroknop 🍃.
Op de LCD-monitor wordt u om bevestiging gevraagd. Druk op de flitsknop ⚡ om de opdracht te bevestigen.

Druk op de macroknop 🍃 om de opdracht te annuleren.

KADERS INSTALLEREN

Uitleg over het overbrengen van kaders van de geheugenkaart naar het geheugen van de camera en omgekeerd. U kunt maximaal twee kaders opslaan in de camera.



Zet de modusdraaiknop op de instelmodus (SET UP) en zet de camera aan.

1. Druk op de knoppen ▲▼ om P.I.F. Frames te selecteren en druk op de knop ► of de flitsknop ⚡.
2. Wanneer u kaders van de geheugenkaart wilt overbrengen naar de camera, druk dan op de knop ► en selecteer In Memory Card. Druk vervolgens op de knoppen ▲▼ om het gewenste kader te selecteren.

Wanneer u op de macroknop 🍃 drukt, wordt het kader verwijderd.

Opmerking:

Als u kaders uit het geheugen van de camera wilt overbrengen, gebruikt u de knop ◀ en selecteert u In Camera. Selecteer de gewenste kaders met de knoppen ▲▼.

Wanneer u op de macroknop 🍃 drukt, wordt het kader verwijderd.

3. Wanneer u op de flitsknop ⚡ drukt, wordt u om bevestiging gevraagd op de LCD-monitor. Druk nogmaals op de flitsknop ⚡ om het kader te installeren.

Druk op de macroknop 🍃 om het proces te annuleren.

Opmerking:

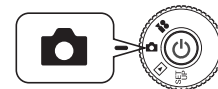
Als er onvoldoende ruimte vrij is in de camera of op de geheugenkaart, wordt het volgende bericht weergegeven op de LCD-monitor: Not enough free space on the memory card (Onvoldoende vrije ruimte op de geheugenkaart) of Not enough space in the camera's memory (Onvoldoende vrije ruimte in het geheugen van de camera). In dit geval moet u de kaders die u niet meer nodig hebt verwijderen, zodat u ruimte krijgt voor andere kaders.

MACROMODUS

In de macromodus wordt het mogelijk om scherp te stellen op voorwerpen op een afstand van 11 tot 50 cm van de camera.

Wanneer u foto's maakt van onderwerpen op een afstand van meer dan 50 cm, zet de camera dan weer in de normale stand. (Zie pagina 15.)

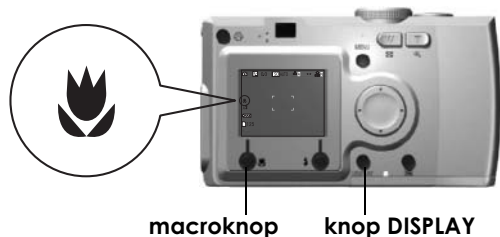
FOTO'S MAKEN IN MACROMODUS



Zet de modusdraaiknop op de fotomodus en zet de camera aan.

Druk op de macroknop 🍃 om de macromodus te activeren.

In de macromodus wordt de zoom automatisch vergrendeld in de stand W. De zoomknoppen kunnen niet worden gebruikt.



macroknop knop DISPLAY

Ook als u de LCD-monitor hebt uitgeschakeld met de knop DISPLAY, zal het macrosymbool gewoon worden



NOTA BENE

Houd rekening met het parallaxprobleem wanneer u macrofoto's maakt via de zoeker en met de LCD-monitor uitgeschakeld. (Zie pagina 16.)
Als u flitst bij het maken van close-ups, kan de foto overbelicht worden. Zie pagina 20 voor meer informatie over het flitsbereik.

SERIEOPNAMEN MAKEN

Door de ontspanknop ingedrukt te houden kunt u snel achter elkaar meerdere foto's maken.

SERIEOPNAMEN MAKEN

NOTA BENE

In de serieopnamemodus kunt u niet flitsen.



Zet de modusdraaiknop op de fotomodus en zet de camera aan.

1. Druk op de knop MENU en selecteer CONTINUOUS SHOOTING met de knoppen .
2. Selecteer ON met de knoppen .
3. Wanneer u de ontspanknop volledig ingedrukt houdt, worden achter elkaar foto's gemaakt.

Wanneer u op de knop DISPLAY drukt, komt het symbool voor serieopnamen in de plaats van het flitssymbool .

TABEL VOOR SERIEOPNAMEN

| Kwaliteit | Aantal foto's (bij benadering) | |
|------------------|--------------------------------|-----------------|
| | COMPRESSIE | FIJN |
| RESOLUTIE | NORMAAL | FIJN |
| Standaard ★ | Circa 31 foto's | Circa 16 foto's |
| Fijn ★★ | Circa 8 foto's | Circa 5 foto's |
| Superfijn ★★★ | Circa 4 foto's | Circa 4 foto's |

NOTA BENE

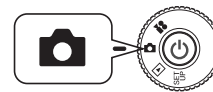
Het totale aantal opnamen hangt af van de kwaliteit, de compressie, de hoeveelheid geheugen die nog vrij is op de geheugenkaart en de omstandigheden waarin wordt gefotografeerd.

SCENE-MODI

Wanneer u een voorgeprogrammeerde SCENE-modus gebruikt, wordt de camera automatisch ingesteld voor het beste resultaat in de betreffende omstandigheden.

Door altijd de juiste modus te selecteren maakt u automatisch de beste foto's. En gecombineerd met P.I.M. (zie pagina 37) wordt het resultaat helemaal fantastisch.

EEN SCENE-MODUS SELECTEREN



Zet de modusdraaiknop op de fotomodus en zet de camera aan.

1. Druk op de knop MENU en selecteer de modus met de knoppen .
2. Selecteer de gewenste modus met de knoppen .

Opmerking:

Gebruik van de flitser in de SCENE-modi

In de SCENE-modus kunnen alle flitsinstellingen worden gebruikt (zie pagina 20). Houd er wel rekening mee dat wanneer u de flitser instelt op nooit of altijd flitsen bij weinig licht, de belichtingstijd (sluittijd) zal oplopen tot een halve seconde, waardoor de foto's bewogen kunnen worden. Gebruik een statief om beweging te voorkomen.

NORMAAL

Dit is de beste modus voor de meeste omstandigheden. De flitser werkt automatisch, afhankelijk van de hoeveelheid licht die op het onderwerp valt. De sluitertijd wordt zo gekozen dat bewogen foto's tot een minimum worden beperkt.

LANDSCHAPPEN

Deze modus is het meest geschikt voor weidse landschappen. De flitser wordt uitgeschakeld en de scherpstelling wordt aangepast aan grote afstanden. Bij weinig licht wordt de sluitertijd verlaagd, zodat u deze modus ook 's nachts kunt gebruiken. Gebruik wel een statief om beweging te voorkomen.

PORTRETTE

Deze modus is speciaal bedoeld voor foto's van mensen. Er wordt op minder grote afstand scherpgesteld (1 tot 3 m) en de flitser wordt zo ingesteld dat het rode-ogeneffect wordt verminderd.

Wanneer in het donker altijd moet worden geflitst, wordt ook de functie Lang synchroon ingeschakeld (zie pagina 20) zodat u foto's kunt maken met een lichtere achtergrond. Gebruik een statief om beweging te voorkomen.

NOTA BENE

Wanneer een van de SCENE-modi is ingesteld, kunt u terugkeren naar de normale modus door op de macroknop te drukken. Als u de macromodus annuleert, blijft de camera in de normale modus.

Opmerking:

Bij gebruik van de SCENE-modus

U krijgt het best mogelijke afdrukresultaat wanneer u de SCENE-modi gebruikt in combinatie met Exif 2.2-software en PRINT Image Matching II.

Opmerking:

Overige instellingen en functies in SCENE-modus

In de SCENE-modus is het gebruik van de zelfontspanner en aanpassing van de belichting, resolutie, serieopnamen, digitale zoom, kaders enzovoort nog gewoon mogelijk.

WITBALANS

Met de witbalans stemt u de camera af op de belichting van de omgeving waarin u foto's maakt. Hiermee zorgt u ervoor dat wit er altijd hetzelfde uitziet. De camera heeft twee verschillende modi voor de witbalans: automatisch en handmatig. In de handmatige modus kunt u de kleurinstellingen afstemmen op uw eigen behoeften.

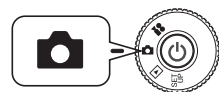
Ter informatie

Witbalans en kleurtemperatuur.

Licht wordt in diverse kleuren uitgestraald door lichtbronnen met een hoge temperatuur, de zon bijvoorbeeld, of lichtbronnen met een lagere temperatuur, zoals gloeilampen. Lichtbronnen met een lage temperatuur geven een blauwer licht af, terwijl het licht van lichtbronnen met een hoge temperatuur roder van kleur is. Het menselijk oog past zich automatisch aan deze verschillen aan, zodat voorwerpen meestal dezelfde kleur hebben, hoeveel licht er ook is. De lichtsensoren van de camera moeten in bepaalde omstandigheden echter worden bijgestuurd om levensechte kleuren te kunnen reproduceren.

AUTOMATISCHE WITBALANS

In deze modus detecteert de camera automatisch de lichtbron en worden de kleuren gecorrigeerd zodat u in alle omstandigheden hetzelfde wit krijgt. Wij raden u aan om de camera voornamelijk in deze modus te gebruiken.

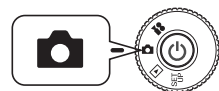


Zet de modusdraaiknop op de fotomodus en zet de camera aan.

1. Druk op de knop MENU en gebruik de knoppen ◀▶ om **WB** WHITE BALANCE te selecteren.
2. Selecteer AUTO met de knoppen ▲▼.

DE WITBALANS HANDMATIG INSTELLEN

U kunt zelf de witbalans instellen om in bepaalde omstandigheden een levensechter resultaat te krijgen: in daglicht (DAYLIGHT), onder een bewolkte hemel (CLOUDY), in het licht van gloeilampen (INCANDESCENT) en in het licht van tl-lampen (FLUORESCENT).



Zet de modusdraaiknop op de fotomodus en zet de camera aan.

1. Druk op de knop MENU en gebruik de knoppen ◀▶ om **WB** WHITE BALANCE te selecteren.
2. Selecteer met behulp van de knoppen ▲▼ de beste optie (automatisch, daglicht, bewolkt, gloeilicht en tl-licht).

TIP

Maak goed gebruik van de handmatige instellingsmogelijkheden van de witbalans.

- Foto's die in tl-licht zijn gemaakt, hebben vaak een groene schijn. Dit corrigeert u met de instelling FLUORESCENT.
- Het licht van gewone gloeilampen maakt uw onderwerp vaak een beetje oranje. Met de instelling DAYLIGHT zorgt u ervoor dat de rode kleuren van een zonsondergang ook echt rood blijven.

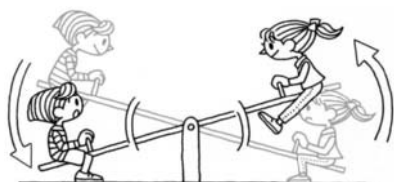
LICHTGEVOELIGHEID

Een filmrolletje in een foto toestel heeft een vaste lichtgevoeligheid. Een digitale camera is echter veel flexibeler. U kunt de lichtgevoeligheid op elk gewenst moment handmatig aanpassen aan speciale omstandigheden, maar het is ook mogelijk om de gevoeligheid automatisch te laten bepalen.

Ter informatie

Meestal is bij een hogere lichtgevoeligheid (hogere ISO-waarde) het scherpstellen gemakkelijker en loopt u minder kans op onscherpe foto's. Wel zullen uw foto's er korreliger uitzien, met iets minder schitterende kleuren. Kijk dus goed naar de omstandigheden waarin u fotografeert en denk na over het resultaat dat u wilt bereiken, voordat u de ISO-waarde instelt.

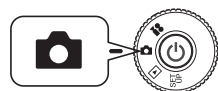
Kwaliteit
Fijne korrel
Mooie kleuren



Opnameomstandigheden
Zeer goede scherpstelling
Minder kans op bewogen foto's

INSTELLEN OP AUTOMATISCHE GEVOELIGHEID

De camera is van fabrieksweg ingesteld op de automatische modus. Wanneer u de camera voor de eerste keer gebruikt, hoeft u dus niets aan deze instelling te veranderen. Dit is de beste instelling voor de meeste omstandigheden. De status wordt weergegeven op de LCD-monitor. U kunt deze functie tijdens het fotograferen instellen via de zoeker.

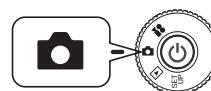


Zet de modusdraaiknop op de fotomodus en zet de camera aan.

1. Druk op de knop MENU en gebruik de knoppen ◀▶ om [ISO] Sensitivity te selecteren.
2. Selecteer AUTO met de knoppen ▲▼.

DE LICHTGEVOELIGHEID HANDMATIG INSTELLEN

U kunt de lichtgevoeligheid ook met de hand instellen. Gebruik deze modus wanneer u bewogen foto's verwacht of wanneer u de scherpstelafstand of het flitsbereik wilt bijregelen.



Zet de modusdraaiknop op de fotomodus en zet de camera aan.

1. Druk op de knop MENU en gebruik de knoppen ◀▶ om [ISO] Sensitivity te selecteren.
2. Gebruik de knoppen ▲▼ om de gewenste gevoeligheid te selecteren: [100] [200] of [400].

TIP

Situaties die vragen om een handmatig ingestelde gevoeligheid

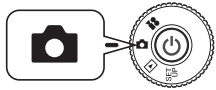
- Wanneer het beeld te donker is en u de flitser niet kunt gebruiken. Of wanneer het beeld onscherp is en u de flitser niet kunt gebruiken.
- Wanneer u de camera moet bewegen om een goede foto te kunnen maken. Of wanneer het voorwerp onscherp op de foto staat doordat het met grote snelheid beweegt.
- Wanneer u problemen verwacht in de macromodus of bij foto's van dichtbij. Wanneer het resultaat onscherp is in de macromodus of bij foto's van dichtbij.
- Wanneer u een verafgelegen voorwerp wilt fotograferen met gebruik van de flitser. U kunt het bereik van de flitser vergroten door de gevoeligheid te verhogen.

DE BELICHTING INSTELLEN


Met de belichtingstijd bepaalt u hoeveel licht er in de camera valt voor het maken van de foto. Dit is van invloed op de helderheid van de hele foto. Meestal hoeft u de instellingen niet met de hand aan te passen, maar het is wel mogelijk om de belichting te verhogen of te verlagen, mochten de omstandigheden daarom vragen.

Deze instellingen worden aangeraden voor het maken van foto's tegen de zon in of tegen een heel lichte achtergrond. In dergelijke omstandigheden functioneren de automatische sensoren niet altijd goed.

AANPASSEN



Zet de modusdraaiknop op de fotomodus en zet de camera aan.

1. Druk op de knop MENU en gebruik de knoppen ◀▶ om  EXPOSURE ADJUSTMENT te selecteren.
2. Selecteer de gewenste waarde met de knoppen ▲▼.

Effect van aanpassing van de belichting



-2,0 EV



± 0 EV



+2,0 EV

Opmerking:

U kunt de belichting bijregelen van -2,0 EV tot +2,0 EV bij geprogrammeerd fotograferen. Er zijn negen stappen van 0,05 EV. U kunt de instelling controleren op de LCD-monitor. (Zie de pagina's 15, 27.) Het is ook mogelijk om tijdens het fotograferen de gewenste waarde in te stellen via de zoeker.



Foto tegen de zon of tegen een heldere achtergrond: +1,5 EV



Onderbelichting: -1,0 EV



Overbelichting: +2,0 EV

TIP

Goed gebruik van de belichtingsinstellingen

Verhogen

- Om witte voorwerpen witter te maken, met name foto's van wit papier in de macromodus, en grijze tinten te vermijden.
- Om het onderwerp helderder op de foto te krijgen wanneer de foto tegen de zon in wordt gemaakt.

- Om het onderwerp helderder op de foto te krijgen wanneer er erg veel licht wordt weerkaatst, zoals op het strand, in de sneeuw of tegen een witte muur. (De achtergrond kan wat valser worden, maar het onderwerp komt wel helder op de foto.)

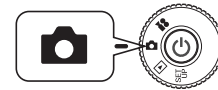
Verlagen

- Om een zwart voorwerp zwarter te maken en grijze tinten te vermijden.
- Wanneer het onderwerp op een podium staat en wordt belicht door een spot.
- Om een evenwichtige helderheid te krijgen bij het fotograferen van een onderwerp tegen een achtergrond als een zwarte muur.



DE STANDAARDINSTELLINGEN HERSTELLEN

Uitleg over het terughalen van de standaardinstellingen.

DE STANDAARDINSTELLINGEN HERSTELLEN



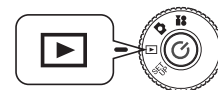
Zet de modusdraaiknop op de fotomodus en zet de camera aan.

1. Druk op de knop MENU en selecteer  RESET DEFAULT met behulp van de knoppen ◀▶. Wanneer u op de flitsknop  drukt, wordt een bericht weergegeven op de monitor.
2. Druk op de macroknop  om de standaardinstellingen terug te halen. Druk op de flitsknop  om de bewerking te annuleren.


OPGESLAGEN FOTOGEGEVENS WEERGEVEN

Uitleg over het weergeven van de technische gegevens van de gemaakte foto's.

OPGESLAGEN FOTOGEGEVENS WEERGEVEN



Zet de modusdraaiknop op de weergavemodus en zet de camera aan.

1. Druk op de knop MENU en selecteer  INFORMATION met de knoppen ◀▶. De gegevens van de foto worden weergegeven op de LCD-monitor. Druk op de knop ◀ om terug te keren naar het menu.
2. Druk op de knop ▼ om de overige gegevens van deze foto te zien. Druk op de knop ▲ om het vorige scherm met gegevens te zien.

VIDEOFRAGMENT

Uitleg over het opnemen, afspelen en verwijderen van videofragmenten met geluid.

EEN VIDEOFRAGMENT OPNEMEN



Zet de modusdraaiknop op de videomodus en zet de camera aan.

1. Het scherm VIDEO CLIP wordt weergegeven op de LCD-monitor.

NOTA BENE

Bij het videofragment wordt ook geluid opgenomen. Zorg ervoor dat u de microfoon niet afdekt tijdens de opname.

2. Druk op de ontspanknop om de opname te starten.

In de linkerbovenhoek van de LCD-monitor is het videopictogram zichtbaar. In de rechterbovenhoek wordt getoond hoeveel seconden het nog duurt voordat het geheugen van de camera vol is.

3. Druk nogmaals op de ontspanknop om de opname te stoppen.

Na het opnemen wordt het fragment overgebracht naar de geheugenkaart. Wanneer het fragment is overgebracht, kunt u een nieuwe opname maken.

NOTA BENE

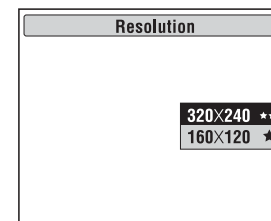
Wanneer u een videofragment opneemt, moet u op de gebruikelijke manier scherpstellen voordat u met de opname begint. Tijdens het opnemen kan de scherpstelling niet meer worden gewijzigd. Ook de zoomknoppen kunnen niet worden gebruikt.

Opmerking:

De resolutie voor het videofragment selecteren

Wanneer u in de videomodus op de knop MENU drukt, wordt het scherm Resolution weergegeven op de LCD-monitor.

Gebruik de knoppen ▲▼ om de gewenste resolutie te selecteren: 320 X 240 of 160 X 120 pixels. Het scherm Resolution verdwijnt zodra u opnieuw op de knop MENU drukt.



Opmerking:

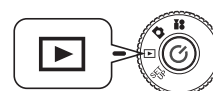
Videobestanden zijn erg groot. Zorg ervoor dat er voldoende geheugen vrij is voordat u een videofragment opneemt.

| Beeldformaat | Opnametijd (16 MB) | Opnametijd (8 MB) |
|--------------|--------------------|-------------------|
| 320 x 240 ★★ | Circa 60 seconden | Circa 30 seconden |
| 160 x 120 ★ | Circa 150 seconden | Circa 70 seconden |

Ook kaders worden opgeslagen op de SD-geheugenkaart. Hierdoor kan het in de tabel aangegeven totaal lager liggen.

EEN VIDEOFRAGMENT AF SPELEN

Videofragmenten kunnen op de LCD-monitor worden afgespeeld.





Zet de modusdraaiknop op de weergavemodus en zet de camera aan.


1. Selecteer een fragment met behulp van de knoppen ◀▶.


Op de LCD-monitor wordt informatie over het fragment getoond.

Opmerking:

Druk op de zoomknop W om meerdere beelden tegelijk te zien. Voor videofragmenten wordt het pictogram  weergegeven.



2. **Druk op de flitsknop  om een videofragment af te spelen.**

Druk op de macroknop  om het afspelen te onderbreken.

Druk nogmaals op de macroknop  om het afspelen te hervatten.

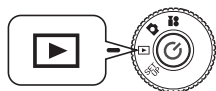
Opmerking:

Luidsprekervolume

U kunt het luidsprekervolume aanpassen met de knoppen  .

VIDEOFRAGMENTEN VERWIJDEREN

Uitleg over het verwijderen van videofragmenten van de SD-geheugenkaart (zie pagina 23).




Zet de modusdraaiknop op de weergavemodus en zet de camera aan.

1. **Zoek het videofragment met de knoppen   en selecteer het fragment met de macroknop .**

De gegevens van het fragment worden weergegeven op de LCD-monitor.

Druk op de zoomknop **W** om zes foto's tegelijk weer te geven. Voor videofragmenten wordt een pictogram weergegeven. Voor videofragmenten wordt het pictogram  weergegeven.

2. **Gebruik de knoppen   om Delete this file (één bestand verwijderen) of Delete all files (alle bestanden verwijderen) te selecteren. Druk vervolgens op de knop  om uw keuze te bevestigen.**

Als u geen enkel bestand wilt verwijderen, drukt u op de macroknop . Als de gegevens beveiligd zijn, wordt het volgende bericht weergegeven: This file cannot be deleted because it is locked or cannot be deleted (Dit bestand kan niet worden verwijderd, want het is vergrendeld of verwijderen is niet toegestaan) (zie pagina 52).

3. **Als er nog meer gegevens op de geheugenkaart staan, keert de monitor terug naar de weergavemodus. Als er geen gegevens meer zijn, wordt het volgende bericht weergegeven: No Images (Geen beelden).**

RECHTSTREEKS AFDrukKEN

RECHTSTREEKS AFDrukKEN

Met rechtstreeks afdrukken wordt rechtstreeks afdrukken vanaf de camera op een printer bedoeld. U kunt dus rechtstreeks van de camera afdrukken op een printer, zonder dat u daarvoor een computer nodig hebt. De verschillende modellen ondersteunen verschillende functies en hardware, dus controleer altijd eerst of uw printer compatibel is.


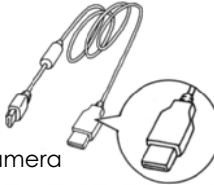
NOTA BENE

Welke kabel u moet gebruiken kan per printermodel verschillen. Raadpleeg de volgende lijst.

LIJST MET COMPATIBELE PRINTERS

Printers die compatibel zijn met de L300/200

Per april 2003

| MODEL | KABEL | MODEL | KABEL |
|-------------------|--|---|----------------------------|
| Stylus Photo 810 |  <p>naar camera naar printer</p> |  <p>naar camera naar pc en printer</p> | <p>Printerkabel</p> |
| Stylus Photo 830 | | | |
| Stylus Photo 830U | | | |
| Stylus Photo 900 | | | |
| StylusPhoto 1290s | | | |

Opmerking:

De informatie en instellingen van elke foto worden door deze camera vastgelegd conform de norm Exif.2.2. Ook de gebruikte SCENE-modus en belichting worden geregistreerd.

U kunt met PRINT Image Matching afdrukken op elke printer die dit ondersteunt.

Ter informatie Exif Print en PRINT Image Matching



PRINT Image Matching is een programma dat met uw digitale camera en printer samenwerkt om zo de mooiste foto's te maken. Foto's die met deze camera zijn gemaakt, kunnen zonder verdere aanpassingen naar de printer worden gestuurd, die ze afdrukt precies zoals de camera ze heeft vastgelegd.

Actuele informatie hierover vindt u op de website van EPSON.

NOTA BENE

Wanneer u afdrukt op een printer zonder ondersteuning voor PRINT Image Matching of wanneer u wijzigingen hebt aangebracht met een fotobewerkingsprogramma, worden de PRINT Image Matching-parameters niet gebruikt. De foto wordt gewoon verwerkt (afgedrukt) en de wijzigingen die in de camera zijn doorgevoerd worden niet afgedrukt.

DE PROCEDURE VOOR RECHTSTREEKS AFDrukKEN

Sluit de camera met de juiste kabel aan op de printer.

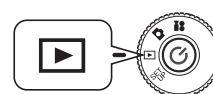
Zet de printer aan zet de printer in stand-by. Raadpleeg hiervoor de handleiding van de printer.

NOTA BENE






Het afdrukproces kost veel stroom. Wij adviseren u de netadapter te gebruiken tijdens het afdrukken.


DE FOTO AFDrukKEN DIE OP DE LCD-MONITOR ZICHTBAAR IS



Alleen de foto's die op de LCD-monitor zichtbaar zijn worden afgedrukt.



Zet de modusdraaiknop op de weergavemodus en zet de camera aan.

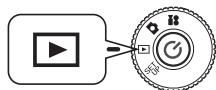
1. Wanneer u op de afdrukknop  drukt, gaat het display in de modus voor rechtstreeks afdrukken en wordt Displayed image gemarkeerd. Druk op de macroknop  om terug te keren naar de weergavemodus.
2. Druk nogmaals op de afdrukknop  om de keuze te bevestigen. Selecteer het aantal afdrukken met de knoppen  .

Druk op de knop MENU om de afdrukinstelling te wijzigen. (Zie pagina 40.)
Druk op de flitsknop  om de P.I.F.-bewerkmodus weer te geven.






3. Druk nogmaals op de afdrukknop  om het afdrukken te starten.
Druk op de macroknop  om het afdrukken te annuleren.









ALLE FOTO'S UIT HET GEHEUGEN AFDRUKKEN

Uitleg over het afdrukken van alle foto's van een geheugenkaart.



Zet de modusdraaiknop op de weergavemodus en zet de camera aan.

1. Druk op de afdrukknop  om de modus voor rechtstreeks afdrukken te activeren.
Druk op de macroknop  om terug te keren naar de weergavemodus.
2. Gebruik de knoppen   om All Images te selecteren en druk op de afdrukknop .

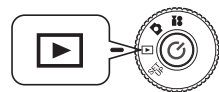
Druk op de knop MENU om de afdrukinstelling te wijzigen. (Zie pagina 40.)
Controleer elke foto met de knoppen  . Selecteer het aantal exemplaren van elke foto met de knoppen  . De standaardinstelling is 1 exemplaar. U kunt het aantal instellen op -- als u van een bepaalde foto geen afdruk wilt maken.
Druk op de macroknop  om terug te keren naar de vorige stap.
Druk op de flitsknop  om de P.I.F.-bewerkmodus weer te geven.
- 3. Druk nogmaals op de afdrukknop  om het afdrukken te starten.
Druk op de macroknop  om het afdrukken te annuleren.

NOTA BENE









Zowel op de camera als op de Stylus Photo 935 wordt het resterende aantal af te drukken foto's weergegeven. Het precieze aantal dat wordt weergegeven, verschilt echter. Stel dat de gebruiker 2 exemplaren van foto A en 3 exemplaren van foto B wil afdrukken en er zijn op een bepaald moment 2 exemplaren van A en 1 van B afgedrukt. Op dat moment is op de camera 2/5 en op de printer 2/3 zichtbaar. De camera toont alle resterende foto's en de printer toont het resterende aantal van elke foto.





GESELECTEERDE FOTO'S AFDRUKKEN

Uitleg over het selecteren en afdrukken van afzonderlijke foto's.



Zet de modusdraaiknop op de weergavemodus en zet de camera aan.

1. Druk op de afdrukknop  om de modus voor rechtstreeks afdrukken te activeren.
Druk op de macroknop  om terug te keren naar de weergavemodus.
2. Gebruik de knoppen   om Select Images te selecteren en druk op de afdrukknop.
3. Gebruik de knoppen   om de gewenste foto's te selecteren en voer vervolgens het gewenste aantal exemplaren in met behulp van de knoppen  .

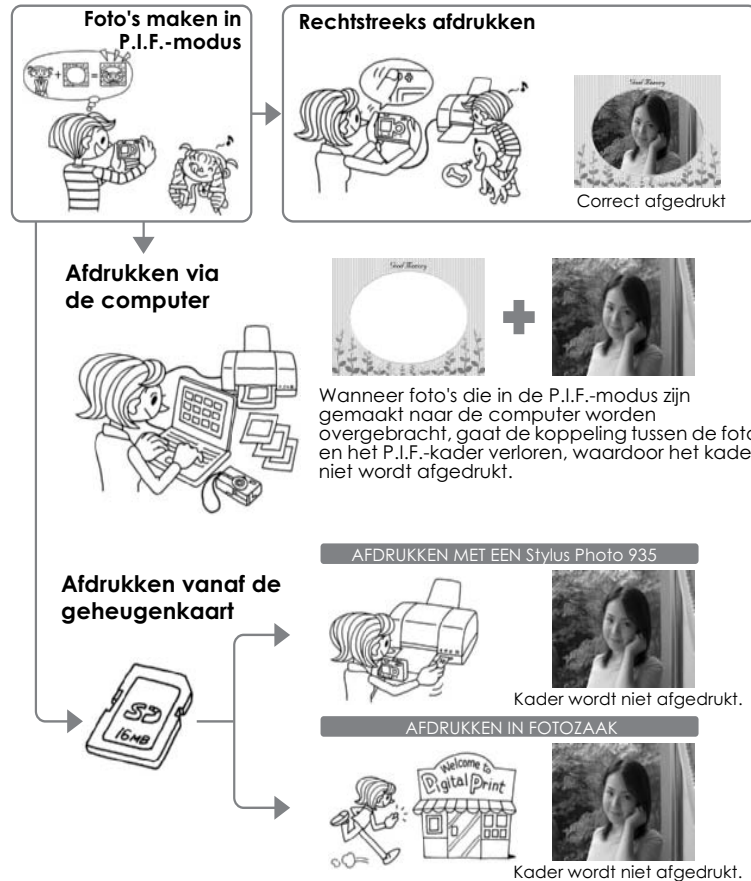
Druk op de macroknop  om terug te keren naar stap 2.
Druk op de knop MENU om de afdrukinstelling te wijzigen. (Zie pagina 40.)
Druk op de flitsknop  om de P.I.F.-bewerkmodus weer te geven.
- 4. Druk op de afdrukknop  om het afdrukken te starten.
Druk op de macroknop  om het afdrukken te annuleren.

NOTA BENE

Als er DPOF-bestanden bestaan (zie pagina 43) zult u worden gevraagd of de instellingen moeten worden gebruikt. Als u de instellingen niet gebruikt, worden alle foto's ingesteld op 0.

AFDRUKKEN MET PRINT Image Framer (P.I.F.)

Foto's die in de P.I.F.-modus zijn gemaakt, moeten rechtstreeks worden afgedrukt. Alleen op deze manier komt ook het kader op de afdruk. Bij elke andere wijze van afdrucken wordt de koppeling tussen het kader en de foto verbroken en wordt alleen de foto afgedrukt, zonder kader.



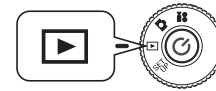
NOTA BENE

Wanneer foto's worden gemaakt in de P.I.F.-modus en de gegevens op de geheugenkaart zijn van het type DPOF, dan wordt, als de foto's worden afgedrukt op een Stylus Photo 935, het eerste kader uit de lijst geselecteerd.

PRINT IMAGE FRAMER-FOTO'S AFDRUKKEN

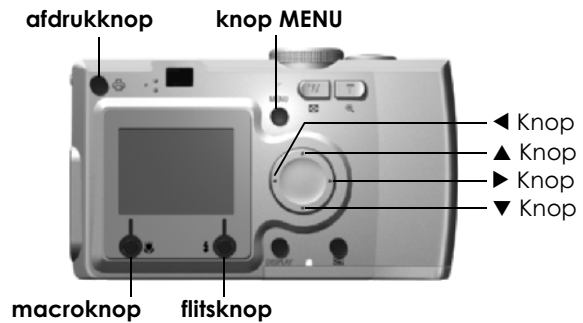
DE P.I.F.-FOTO AFDRUKKEN DIE OP DE LCD-MONITOR ZICHTBAAR IS

Uitleg over het rechtstreeks afdrucken van foto's die in de P.I.F.-modus zijn gemaakt.



Zet de modusdraaiknop op de weergavemodus en zet de camera aan.

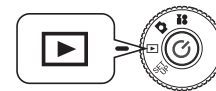
1. Selecteer een foto die in de P.I.F.-modus is gemaakt en geef deze foto weer op de monitor.



2. Druk op de afdrukknop om het scherm DIRECT PRINTING weer te geven.
Druk op de macroknop om terug te keren naar de weergavemodus.
3. Druk nogmaals op de afdrukknop om de foto af te drukken.
Druk op de knop MENU om de afdrukinstelling te wijzigen. (Zie pagina 40.)
Druk op de macroknop om terug te keren naar stap 2.

OVERIGE OPTIES VOOR HET AFDRUKKEN VAN P.I.F.-OPNAMEN

U kunt ook alle foto's of een aantal geselecteerde foto's afdrucken die in de P.I.F.-modus zijn gemaakt.



Zet de modusdraaiknop op de weergavemodus en zet de camera aan.

1. Druk op de afdrukknop . Op de LCD-monitor wordt het afdrukscherm weergegeven.
Druk op de macroknop om terug te keren naar de weergavemodus.


2. Gebruik de knoppen ▲▼ om de gewenste afdrুকoptie te selecteren en druk vervolgens op de afdrুকknop .

Als u All Images selecteert, wordt elke foto afgedrukt. Het is echter ook mogelijk om alleen bepaalde foto's af te drukken die u zelf selecteert. (Zie pagina 38.)


Als u Select Images kiest, worden alleen de door u geselecteerde foto's afgedrukt, met het bijbehorende kader. Foto's die niet in de P.I.F.-modus zijn gemaakt, worden normaal afgedrukt. Verder is het mogelijk om meerdere exemplaren van de foto's af te drukken. (Zie pagina 38.)

NOTA BENE

Als er DPOF-bestanden bestaan (zie pagina 43) zult u worden gevraagd of de instellingen moeten worden gebruikt. Als u de instellingen niet gebruikt, worden alle foto's ingesteld op 0.

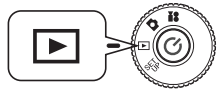
3. Druk op de afdrুকknop  om het afdrুকproces te beginnen.

Druk op de knop MENU om de afdrুকinstelling te wijzigen. (Zie pagina 40.)


Druk op de macroknop  om terug te keren naar stap 2.

KADERS WIJZIGEN

Kaders kunnen worden gewijzigd bij het rechtstreeks afdrucken vanaf de camera.



Zet de modusdraaiknop op de weergavemodus en zet de camera aan.


1. Wanneer u één foto bekijkt, gebruikt u de knoppen ◀▶, wanneer u zes foto's bekijkt, gebruikt u de knoppen ▲▼◀▶ om de foto's te selecteren die u wilt afdrucken. Druk op de afdrুকknop  om naar het afdruckscherm te gaan.

Zie pagina 40 voor de afdrুকmodus.


2. Gebruik de knoppen ▲▼ om de gewenste optie te selecteren en druk vervolgens op de afdrুকknop .

Druk op de knop MENU om de afdrুকinstelling te wijzigen. (Zie pagina 40.)

3. Wanneer u op de flitsknop  drukt, worden enkele keuzemogelijkheden voor de kaders weergegeven op de monitor.

Druk op de macroknop  om terug te keren naar stap 2.

4. Geef met de knoppen ▲▼ het kader weer dat u wilt gebruiken. Selecteer het nummer -- als u een kader wilt verwijderen.

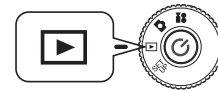
Druk op de macroknop  om terug te keren naar stap 2.

5. Druk op de flitsknop  om het getoonde kader aan de foto te koppelen.

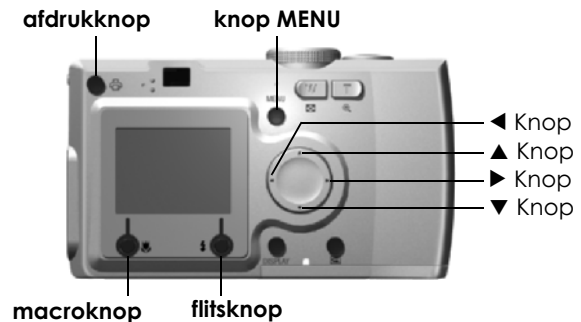
AFDRUKINSTELLINGEN


Uitleg over het selecteren van diverse afdrুকinstellingen voor betere foto's.


AFDRUKINSTELLINGEN WIJZIGEN



Zet de modusdraaiknop op de weergavemodus en zet de camera aan.



1. Druk op de afdrুকknop  om de modus voor rechtstreeks afdrucken te activeren.

Druk op de macroknop  om terug te keren naar de weergavemodus.

2. Gebruik de knoppen ▲▼ om de gewenste afdrুকoptie te selecteren en druk vervolgens op de afdrুকknop .

3. Druk op de knop MENU om naar PRINT SETUP te gaan.

Druk op de knop MENU of de macroknop  om terug te keren naar stap 2.

Druk op de knoppen ◀▶ om naar het scherm Utility te gaan.

De volgende stappen zijn allemaal een vervolg op stap 4.

HET PAPIERFORMAAT INSTELLEN


Uitleg over het instellen van het papierformaat van de foto.

Vervolg van pagina 40

4. Gebruik de knoppen ▲▼ om Paper Size te selecteren.

Druk op de knop MENU of de macroknop  om terug te keren naar stap 2.

5. **Gebruik de knoppen ◀▶ om de instellingen aan te passen.**

Druk op de knop MENU of de macroknop  om terug te keren naar stap 2.

Opmerking:

U kunt afdrukken op twee formaten Premium Glossy Paper: 4" X 6"/PM Glossy en 100 X 150 mm/PM Glossy.


AFDRUKRANDEN SELECTEREN

U kunt foto's afdrukken met of zonder rand.


Met rand wordt de witruimte bedoeld die rond een foto zichtbaar is die op een blad papier wordt afgedrukt.

Vervolg van pagina 40

4. **Gebruik de knoppen ▲▼ om Border te selecteren.**

Druk op de knop MENU of de macroknop  om terug te keren naar stap 2.

5. **Gebruik de knoppen ◀▶ om de instelling aan te passen.**

Druk op de knop MENU of de macroknop  om terug te keren naar stap 2.

DE DATUM AFDRUKKEN


Bij alle foto's wordt de datum opgeslagen (in de notatie J.M.D. of D.U.M.). U kunt de datum laten afdrukken op uw foto's.

Vervolg van pagina 40

4. **Gebruik de knoppen ▲▼ om Date te selecteren.**

Druk op de knop MENU of de macroknop  om terug te keren naar stap 2.

5. **Gebruik de knoppen ◀▶ om de instellingen aan te passen.**

Druk op de knop MENU of de macroknop  om terug te keren naar stap 2.

NOTA BENE

Deze camera kan een foto en kader combineren om rechtstreeks te worden afgedrukt. Als u tegelijk met een kader ook de datum wilt laten afdrukken, wordt de datum niet afgedrukt, omdat het kader voorrang krijgt.

AFDRUKKEN OP HOGE SNELHEID

Het is mogelijk om uw foto's sneller te laten afdrukken, maar dit gaat wel ten koste van de kwaliteit. U krijgt betere afdrucken wanneer u de optie voor hoge snelheid uitgeschakeld laat.

Vervolg van pagina 40

4. **Gebruik de knoppen ▲▼ om Mode te selecteren.**

Druk op de knop MENU of de macroknop  om terug te keren naar stap 2.

5. **Gebruik de knoppen ◀▶ om de instellingen aan te passen.**

Druk op de knop MENU of de macroknop  om terug te keren naar stap 2.

NOTA BENE

Als u op de camera opgeeft dat u op hoge snelheid (High Speed) wilt afdrukken, drukt de Stylus Photo 935 de foto af op hoge kwaliteit. Als u op de camera normale snelheid (Normal Speed) selecteert, drukt de Stylus Photo 935 de foto af op superhoge kwaliteit.

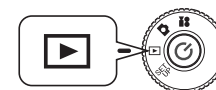
Het eindresultaat kan licht afwijken, afhankelijk van het papierformaat en het type printer dat u gebruikt.

Het kader (of de foto) kan er op de LCD-monitor anders uitzien dan de uiteindelijke afdruk.

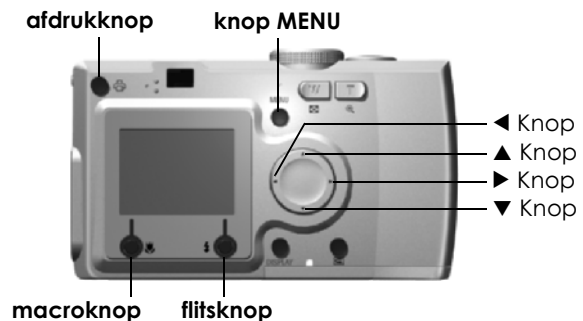
HULPPROGRAMMA'S VOOR DE PRINTER


Er zijn diverse printerhulpprogramma's die u kunt gebruiken vanaf de camera.


HULPPROGRAMMA'S VOOR DE PRINTER



Zet de modusdraaiknop op de weergavemodus en zet de camera aan.



1. **Druk op de afdrukknop  om de modus voor rechtstreeks afdrukken te activeren.**

Druk op de macroknop  om terug te keren naar de weergavemodus.

2. **Gebruik de knoppen ▲▼ om de gewenste afdrukoptie te selecteren en druk vervolgens op de afdrukknop .**

3. **Druk op de knop MENU om naar PRINT SETUP te gaan.**

Druk op de knop MENU of de macroknop  om terug te keren naar stap 2.

4. Druk op de knop ► om naar het scherm Utility te gaan.

Druk op de knoppen ▲▼ om naar het scherm Print Setup te gaan.

De volgende stappen zijn allemaal een vervolg op stap 5.

PROEFAFDruk MAKEN VOOR CONTROLE VAN DE SPUITKANAALTJES

Wanneer uw foto's niet goed worden afgedrukt, kunt u met de functie Nozzle Check controleren of de spuitkanaaltjes van de printer goed werken.

Vervolg van pagina 41

5. Gebruik de knoppen ▲▼ om Nozzle Check te selecteren.

Druk op de knop MENU of de macroknop  om terug te keren naar stap 2.

6. Druk op de flitsknop ⚡.

Op de monitor wordt het volgende bericht weergegeven: Print a Nozzle Check pattern? Load A4 or Letter size paper (Spuitkanaaltjespatroon afdrukken? Plaats A4- of Letter-papier.). Plaats het papier in de printer en druk op de flitsknop ⚡ om het spuitkanaaltjespatroon af te drukken.

Raadpleeg de printerhandleiding voor de betekenis van het afgedrukte controlepatroon of voor het verhelpen van afdrukproblemen.

NOTA BENE

Als uw printer niet overweg kan met de functie voor controle van de spuitkanaaltjes, wordt op de monitor het volgende bericht weergegeven: This function cannot be performed from the camera with the printer you are using (Deze functie kan niet vanaf de camera worden uitgevoerd op de printer die u gebruikt). Raadpleeg hiervoor de handleiding van de printer.

PRINTKOP REINIGEN

Als er vlekken of vegen op de afdruk te zien zijn, kunt u met dit hulpprogramma de printkop schoonmaken.

Vervolg van pagina 41

5. Gebruik de knoppen ▲▼ om Head Cleaning te selecteren.

Druk op de knop MENU of de macroknop  om terug te keren naar stap 2.

6. Druk op de flitsknop ⚡.

Het volgende bericht wordt weergegeven op de monitor: Clean the print head? (Printkop reinigen?)

Druk op de flitsknop ⚡ om het reinigingsproces van de printkop te beginnen.

NOTA BENE

Als uw printer niet overweg kan met de functie voor reiniging van de printkop, wordt op de monitor het volgende bericht weergegeven: This function cannot be performed from the camera with the printer you are using (Deze functie kan niet vanaf de camera worden uitgevoerd op de printer die u gebruikt). Raadpleeg hiervoor de handleiding van de printer.

AANVULLENDE INSTELLINGEN

DIGITAL PRINT ORDER FORMAT (DPOF)

DPOF staat voor Digital Print Order Format. Dit systeem maakt het mogelijk om gegevens op te slaan op de SD-geheugenkaart, bijvoorbeeld welke foto's u wilt afdrukken en het aantal exemplaren van elke foto.

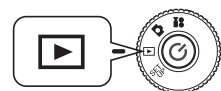


Via deze camera kunt u met behulp van de afdrukknoop de gewenste foto's selecteren en deze foto's aanduiden als DPOF-foto's. Door deze gegevens op te slaan op een geheugenkaart kunt u deze foto's vervolgens gemakkelijk afdrukken op printers die DPOF-bestanden kunnen lezen en interpreteren. Een computer is daarbij niet nodig. U gebruikt gewoon de functies van de camera en de LCD-monitor.

NOTA BENE


De gegevens van kaders kunnen niet worden gelezen door het DPOF-systeem. Gekoppelde P.I.F.-bestanden worden niet goed afgedrukt op een DPOF-printer.

FOTO'S OPSLAAN IN DPOF-INDELING




Zet de modusdraaiknop op de weergavemodus en zet de camera aan.

1. Druk op de afdrukknoop  om de modus voor rechtstreeks afdrukken te activeren.

Druk op de macroknop  om terug te keren naar de weergavemodus.

2. Druk op de knoppen   om Make print order te selecteren en druk vervolgens op de afdrukknoop .


Druk op de macroknop  om terug te keren naar stap 1.



NOTA BENE

Als er al DPOF-bestanden bestaan, zult u worden gevraagd of de instellingen moeten worden gebruikt. Als u de instellingen niet gebruikt, worden de reeds bestaande DPOF-bestanden verwijderd.


Opmerking:

Pictogrammen

 Weergave op de LCD-monitor is mogelijk, maar afdrukken niet.

3. Gebruik de knoppen   om de foto te selecteren die u wilt afdrukken als DPOF-bestand. Voer het aantal exemplaren in met behulp van de knoppen  . Druk vervolgens op de flitsknop  om de gegevens op te slaan op de geheugenkaart.

Wanneer u een afdrukopdracht maakt met DPOF, kunt u van één foto maximaal 99 exemplaren afdrukken. U kunt maximaal 999 verschillende foto's instellen, maar u kunt in DPOF niet meer dan 9999 exemplaren afdrukken.

Druk op de macroknop  om de opdracht te annuleren.

Ter informatie

DPOF-afdrukopties

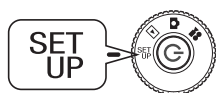
- Wanneer u de camera aansluit op de computer en EPSON Camera Starter start, kunt u de geselecteerde foto's afdrukken met EPSON PhotoQuicker.
- U kunt de geselecteerde foto's afdrukken door de geheugenkaart uit de camera te verwijderen en in een printer te steken die DPOF-bestanden kan lezen.
- U kunt de geheugenkaart uit de camera halen en de kaart naar uw plaatselijke fotozaak brengen om de geselecteerde bestanden te laten afdrukken.

NOTA BENE

Kadergegevens kunnen niet worden gelezen door een DPOF-printer. Foto's in een P.I.F.-kader kunnen alleen goed worden afgedrukt wanneer rechtstreeks vanaf de camera wordt afgedrukt. (Zie pagina 37.)

INSTELLINGEN VOOR GELUID EN ONTSPANKNOP

U kunt voor de ontspanknop verschillende geluiden kiezen. De geluiden voor de ontspanknop en andere activiteiten van de camera kunnen naar wens worden in- en uitgeschakeld.



Zet de modusdraaiknop op de instelmodus (SET UP) en zet de camera aan.

Het menu SETUP wordt weergegeven op de LCD-monitor.

1. Selecteer Shutter of Sound met behulp van de knoppen ▲▼. Gebruik de knoppen ◀▶ om de instellingen aan te passen.

Geluid ontspanknop

| INSTELLINGEN | EFFECT |
|----------------------|--|
| Pieptoon (standaard) | Pieptoon |
| Sound 1 | Klassiek klinkgeluid van ontspanknop-A |
| Sound 2 | Klassiek klinkgeluid van ontspanknop-B |

Geluidsinstellingen

| INSTELLINGEN | EFFECT |
|----------------|---|
| ON (standaard) | Geluid van knoppen en ontspanknop beide ingeschakeld |
| OFF | Geluid van knoppen en ontspanknop beide uitgeschakeld |
| SHUTTER | Alleen het geluid van de ontspanknop is ingeschakeld |

AUTOMATISCHE STROOMBESPARING

Wanneer de camera aanstaat zonder te worden gebruikt, gaat het toestel na enige tijd automatisch uit om de batterijen te sparen.

1. Wanneer de camera langer dan drie minuten niet wordt gebruikt, wordt de slaapstand geactiveerd.

In deze stand knippert het groene lampje. De LCD-monitor gaat uit en ook de processor gaat in slaapstand.

Indicatielampje (groen)



LCD-monitor

Opmerking:

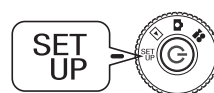
U annuleert de slaapstand door op de ontspanknop te drukken of op om het even welke andere knop op de achterzijde van de camera. U kunt ook gewoon aan de modusdraaiknop draaien.

2. Na tien minuten in slaapstand gaat de camera automatisch uit

De lens wordt ingetrokken en het lenskapje gaat dicht.

INSTELLINGEN VOOR AUTOMATISCHE STROOMBESPARING WIJZIGEN

Het is mogelijk de instellingen voor de automatische stroombesparing te wijzigen. De standaardinstelling is 3 minuten, maar u kunt ook 1, 5 of 20 minuten kiezen.



Zet de modusdraaiknop op de instelmodus (SET UP) en zet de camera aan.

Het menu SETUP wordt weergegeven op de LCD-monitor.

1. Selecteer Power Save met behulp van de knoppen ▲▼. Gebruik de knoppen ◀▶ om de instelling aan te passen.

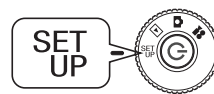
Opmerking:

Bij gebruik van de netadapter

Wanneer u de netadapter gebruikt, gaat de camera na 20 minuten in slaapstand (ongeacht de instellingen). Vijf minuten na het activeren van de slaapstand wordt de camera automatisch uitgeschakeld.

DATUM/TIJD EN NOTATIE

Uitleg over het instellen van de datum en tijd.



Zet de modusdraaiknop op de instelmodus (SET UP) en zet de camera aan.

Het menu SETUP wordt weergegeven op de LCD-monitor.

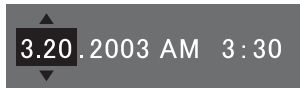
1. Selecteer Date Time met behulp van de knoppen ▲▼. Gebruik de knoppen ◀▶ om het jaar, de maand en de dag (Y.M.D.) te selecteren.

Opmerking:

De limiet voor DATE en TIME is 2033.12.31.

2. Wijzig de betreffende waarden met de knoppen ▲▼ en druk vervolgens op de flitsknop ⚡ om de nieuwe waarde te bevestigen. Druk op de macroknop 🌸 om de selectie op te heffen.
3. Gebruik de knoppen ▲▼ om Date Format te selecteren en gebruik de knoppen ◀▶ om Y.M.D. 24hr te selecteren.

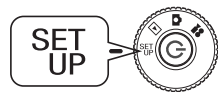
- Ga naar M.D.Y. met de knoppen ▲▼. Selecteer hr met de knoppen ◀▶. Gebruik vervolgens opnieuw de knoppen ▲▼ om 12 hr te selecteren.
- Druk op de flitsknop ⚡ om de nieuwe notatie te bevestigen.



Druk op de macroknop 🌟 om de selectie op te heffen.

DE HELDERHEID VAN DE LCD-MONITOR WIJZIGEN

Het is mogelijk de helderheid van de LCD-monitor aan te passen.



Zet de modusdraaiknop op de instelmodus (SET UP) en zet de camera aan.

Het menu SETUP wordt weergegeven op de LCD-monitor.

Selecteer LCD Brightness met behulp van de knoppen ▲▼. Gebruik de knoppen ◀▶ om de instelling aan te passen.



LCD-monitor lichter



LCD-monitor

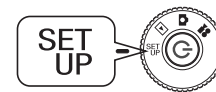
GEHEUGENKAARTEN FORMATTEREN

U kunt de kaart herstellen in zijn originele toestand.

NOTA BENE

- Alles op de kaart wordt volledig gewist!
- Houd er rekening mee dat wanneer een geheugenkaart wordt geformatteerd, alle gegevens die van fabriekswege op de kaart zijn gezet, zoals de P.I.F.-kaders, ook zullen worden verwijderd.
- Maak dus voordat u de kaart formatteert eerst een kopie van de foto's die u wilt behouden door ze te exporteren naar de computer.

- Formateer geheugenkaarten die in de camera worden gebruikt nooit met een computer. Gebruik hiervoor alleen deze camera.



Zet de modusdraaiknop op de instelmodus (SET UP) en zet de camera aan.

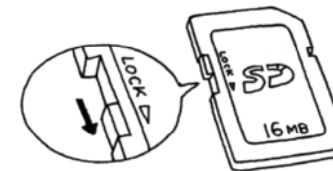
Het menu SETUP wordt weergegeven op de LCD-monitor.

- Druk op de knoppen ▲▼ om FORMAT te selecteren en druk vervolgens op de knop ▶ of de flitsknop ⚡.
- Het volgende bericht wordt weergegeven: All data on the memory card will be erased (Alle gegevens op de geheugenkaart worden gewist). Druk op de macroknop 🌟 om de opdracht te bevestigen. Druk op de flitsknop ⚡ om de opdracht te annuleren.

Opmerking:

SCHRIJFBEVEILIGING VAN SD-GEHEUGENKAARTEN

Uitleg over het beveiligen van uw waardevolle foto's zodat ze niet per ongeluk worden gewist. Schuif het kleine schakelaartje op de zijkant van de SD-geheugenkaart in de richting van de pijl (naar LOCK). Foto's kunnen nu niet meer worden verwijderd of overschreven. Wanneer u een foto wilt maken en de kaart is op deze manier beveiligd, wordt het volgende bericht weergegeven op de LCD-monitor: This memory card is write-protected (Deze geheugenkaart is beveiligd tegen schrijven).



REGELS VOOR DE NAAMGEVING VAN BESTANDEN

Uitleg over de regels die van toepassing zijn op de naam die de bestanden krijgen.

Een fotobestand moet altijd de volgende indeling hebben:
EPSNXXXXXX.xxx

Foto's (beeldbestanden) en de daaraan gekoppelde bestanden worden door de camera automatisch genummerd. Wanneer de instelling File Number Reset is ingeschakeld, wordt in elke nieuwe map geteld vanaf EPSN0001.xxx.

Wanneer File Number Reset uitstaat, blijft de telling altijd doorlopen. Dus als de laatste foto op de ene geheugenkaart de bestandsnaam ESPN0500.jpg heeft gekregen, dan krijgt de eerste foto op een nieuwe kaart de naam ESPN0501.jpg.

NOTA BENE

Geheugenkaarten en bestandsnamen.

- ❑ Als u de naam van een bestand op de geheugenkaart wijzigt, kan de camera moeite hebben met het openen van dat bestand.
- ❑ Wanneer de nummering in een map is aanbeland bij 999 of wanneer er 9999 bestanden zijn, kunt u aan die geheugenkaart geen bestanden meer toevoegen. Plaats in dat geval een andere kaart in de camera.
- ❑ Wanneer u gegevens kopieert naar de computer, controleer dan of dezelfde bestandsnamen niet al voorkomen in de map met fotogegevens waarnaar u kopieert. In dat geval kan het reeds bestaande bestand namelijk worden overschreven door het gekopieerde bestand, zodat u het oorspronkelijke bestand verliest.

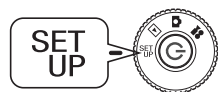
DE BESTANDSNUMMERING OP NUL ZETTEN

U kunt de nummering van de fotobestanden weer bij nul laten beginnen.

Ter informatie

Bestandsnummering

Fotobestanden worden automatisch genummerd, zodat er nooit twee bestanden met hetzelfde nummer kunnen zijn. De foto's worden genummerd in de volgorde waarin ze worden gemaakt.



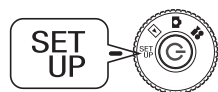
Zet de modusdraaiknop op de instelmodus (SET UP) en zet de camera aan.

Het menu SETUP wordt weergegeven op de LCD-monitor.

Gebruik de knoppen ▲▼ om File No. Reset te selecteren en gebruik vervolgens de knoppen ◀▶ om ON of OFF te selecteren.

HET SIGNAAL VAN DE VIDEO-UITGANG WIJZIGEN

Het kan nodig zijn dat u het signaal van de video-uitgang aanpast aan het systeem dat in uw land wordt gebruikt of aan het systeem op de plaats waar u foto's wilt laten zien.



Zet de modusdraaiknop op de instelmodus (SET UP) en zet de camera aan.

Het menu SETUP wordt weergegeven op de LCD-monitor.

Gebruik de knoppen ▲▼ om Video out te selecteren.

Gebruik de knoppen ◀▶ om de instelling aan te passen.

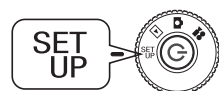
Opmerking:

Videosignalen

Er zijn twee instellingen mogelijk: NTSC en PAL. Dit zijn verschillende videosystemen die in verschillende landen worden gebruikt.

DE MENUTAAL INSTELLEN

U kunt zelf bepalen welke taal moet worden weergegeven op de LCD-monitor.



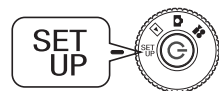
Zet de modusdraaiknop op de instelmodus (SET UP) en zet de camera aan.

Het menu SETUP wordt weergegeven op de LCD-monitor.

1. Selecteer Language met behulp van de knoppen ▲▼. Gebruik de knop ▶ om de lijst met talen te selecteren.
2. Selecteer de gewenste taal met behulp van de knoppen ▲▼◀▶. Druk op de flitsknop ⚡ om uw keuze te bevestigen.

DE STANDAARDINSTELLINGEN VAN DE CAMERA HERSTELLEN

Uitleg over het terughalen van de standaardinstellingen.



Zet de modusdraaiknop op de instelmodus (SET UP) en zet de camera aan.

Het menu SETUP wordt weergegeven op de LCD-monitor.

1. Selecteer RESET DEFAULT met behulp van de knoppen ▲▼. Druk op de flitsknop ⚡.
2. Druk op de flitsknop ⚡ om de standaardinstellingen van de camera terug te halen.

Als u deze handeling wilt annuleren, drukt u op de macroknop 🍃.

AANVULLENDE INFORMATIE

DE CAMERA REINIGEN

Het is belangrijk de camera schoon te houden, zodat het toestel altijd werkt op het moment dat u hem nodig hebt.



LET OP

Maak de netadapter los wanneer u onderhoud pleegt aan de camera. Anders kunt u een schok krijgen.

DE CAMERA REINIGEN

DE BUITENZIJDEN VAN DE CAMERA REINIGEN

Maak de behuizing van de camera schoon met een droge, zachte doek. Gebruik voor hardnekkig vuil een doek die is bevochtigd met een natuurlijk schoonmaakmiddel. Veeg de camera af met een droge, zachte doek.

Wanneer u de lens wilt schoonmaken, moet de camera zijn uitgeschakeld. Blaas vervolgens al het los stof en vuil van de lens of gebruik hiervoor een speciaal borsteltje. Adem vervolgens op de lens en veeg het vocht van de lens met een zachte, droge doek.

Maak ook de LCD-monitor schoon met een droge, zachte doek.

DE BATTERIJCONTACTEN REINIGEN

Wanneer de batterijklemmen of de contactpunten van de batterijen en die van het batterijklepje verkleuren (oxideren), moet u ze schoonvegen met een zachte, droge doek.

Verontreinigde contacten kunnen de levensduur van de batterij verkorten.



LET OP

Gebruik nooit vluchtige chemicaliën als alcohol, thinner en benzine. Dergelijke middelen kunnen de behuizing van de camera beschadigen. Dit geldt ook voor het batterijvak.

DE CAMERA OPBERGEN



LET OP

De camera bestaat uit uiterst verfijnde elektronische componenten die gevoelig zijn voor sterke magnetische velden. Houd daar rekening mee wanneer u de camera opbergt. Raadpleeg de veiligheidsvoorschriften aan het begin van deze gebruikershandleiding. Zie pagina 55 voor meer informatie over de kantenservice.

Bewaar de camera op een koele en droge plaats en verwijder de batterijen om corrosie of lekkage te voorkomen, als u verwacht de camera langere tijd niet te gebruiken.

SPECIFICATIES L-300

Algemeen

| | |
|------------------------------|--|
| Afmetingen | 105 mm (breedte) × 60 mm (hoogte) × 31,5 mm (diepte) <i>uitstekende delen niet meegerekend</i> |
| Gewicht | 185 gram <i>zonder batterijen, geheugenkaart en polsriem</i> |
| Voeding | AA-alkalinebatterijen × 4 AA-nikkel-metaalhydridebatterijen × 4 AA-nikkel-mangaanbatterijen × 4 <i>AA-mangaanbatterijen en -lithiumbatterijen kunnen niet worden gebruikt</i> |
| Externe voeding | Speciale netadapter, model: A211H In: 100 V - 240 V wisselstroom, 50 - 60 Hz, uit: 6,0 V gelijkstroom 2,0 A Stroomverbruik: 0,3 A, 16 W, temperatuur: 5 tot 35 °C |
| Opslagmedia | Afmetingen: 43 × 104 × 31 mm SD-geheugenkaart van maximaal 512 MB MultiMediaCard (MMC) van maximaal 512 MB <i>Hitachi of SanDisk MMC-kaarten versie 2,1 of hoger.</i> <bij gebruik van een SD-geheugenkaart van 16 MB> |
| Opslagcapaciteit voor foto's | Standaard 640 × 480 pixels: 127 foto's Fijn 1600 × 1200 pixels: 35 foto's Superfijn 2048 × 1536 pixels: 21 foto's <i>Nieuwe of geformatteerde geheugenkaarten zonder P.I.F.-gegevens en foto's, bij normale compressie.</i> |

Optisch

| | | | |
|-------------------------|--|-----------------------|----------------------|
| CCD | Kleuren-CCD van 1/2,5 inch | | |
| | Primair kleurenfilter | | |
| Effectief aantal pixels | 3,24 megapixel | | |
| Lens | f=5,6 tot 16,8 mm gelijkwaardig aan 34 tot 102 mm bij een 35-mm-camera. | | |
| | F2,8 (GROOTHOEK) tot 4,9 (TELE) | | |
| | 7 elementen in 6 groepen (met 2 asferische lenzen). | | |
| Diafragma | Groottehoek; F2,8/F4,8, telefoto; F4,9/F8,4 | | |
| Zoeker | Optisch weergavebereik werkelijk beeld, circa 77% | | |
| Scherpstelling | Automatische scherpstelling | | |
| Brandpuntsafstand | 0,5 m tot oneindig | | |
| d | 0,11 tot 0,5 m (macromodus, groottehoek) | | |
| Sluiter | Mechanische sluiter met elektrische iris | | |
| Sluiter tijd | Foto: | Normaal | 1/2 - 1/2000 seconde |
| | | Landschappen | 1/2 - 1/2000 seconde |
| | | Portretten | 1/2 - 1/2000 seconde |
| | Video: | 1/32 - 1/6200 seconde | |

CE-KEURMERK

Dit product voldoet aan de volgende richtlijn(en) en norm(en):

Richtlijn 89/336/EEG:

EN 55022 klasse B

EN 55024

SPECIFICATIES L-200

Algemeen

| | |
|------------|--|
| Afmetingen | 105 mm (breedte) × 60 mm (hoogte) × 31,5 mm (diepte) <i>uitstekende delen niet meegerekend</i> |
| Gewicht | 185 gram <i>zonder batterijen, geheugenkaart en polsriem</i> |
| Voeding | AA-alkalinebatterijen × 4 AA-nikkel-metaalhydridebatterijen × 4 AA-nikkel-mangaanbatterijen × 4 <i>AA-mangaanbatterijen en -lithiumbatterijen kunnen niet worden gebruikt</i> |

| | |
|------------------------------|--|
| Externe voeding | Speciale netadapter, model: A211H In: 100 V - 240 V wisselstroom, 50 - 60 Hz, uit: 6,0 V gelijkstroom 2,0 A Stroomverbruik: 0,3 A, 16 W, temperatuur: 5 tot 35 °C Afmetingen: 43 × 104 × 31 mm |
| Opslagmedia | SD-geheugenkaart van maximaal 512 MB MultiMediaCard (MMC) van maximaal 512 MB <i>Hitachi of SanDisk MMC-kaarten versie 2,1 of hoger.</i> <bij gebruik van een SD-geheugenkaart van 8 MB> |
| Opslagcapaciteit voor foto's | Standaard 640 × 480 pixels: 62 foto's Fijn 1280 × 960 pixels: 32 foto's Superfijn 1600 × 1200 pixels: 16 foto's <i>Nieuwe of geformatteerde geheugenkaarten zonder P.I.F.-gegevens en foto's, bij normale compressie.</i> |

Optisch

| | | | |
|-------------------------|--|-----------------------|----------------------|
| CCD | Kleuren-CCD van 1/2,5 inch | | |
| | Primair kleurenfilter | | |
| Effectief aantal pixels | 2,00 megapixel | | |
| Lens | f=5,6 tot 16,8 mm gelijkwaardig aan 34 tot 102 mm bij een 35-mm-camera. | | |
| | F2,8 (GROOTHOEK) tot 4,9 (TELE) | | |
| | 7 elementen in 6 groepen (met 2 asferische lenzen). | | |
| Diafragma | Groottehoek; F2,8/F4,8, telefoto; F4,9/F8,4 | | |
| Zoeker | Optisch weergavebereik werkelijk beeld, circa 77% | | |
| Scherpstelling | Automatische scherpstelling | | |
| Brandpuntsafstand | 0,5 m tot oneindig | | |
| and | 0,11 tot 0,5 m (macromodus, groottehoek) | | |
| Sluiter | Mechanische sluiter met elektrische iris | | |
| Sluiter tijd | Foto: | Normaal | 1/2 - 1/2000 seconde |
| | | Landschappen | 1/2 - 1/2000 seconde |
| | | Portretten | 1/2 - 1/2000 seconde |
| | Video: | 1/32 - 1/6200 seconde | |

CE-KEURMERK

Dit product voldoet aan de volgende richtlijn(en) en norm(en):

Richtlijn 89/336/EEG:

EN 55022 klasse B

EN 55024

PROBLEMEN OPLOSSEN

PROBLEMEN OPLOSSEN

Deze handleiding bevat een lijst met problemen die kunnen optreden en mogelijke oplossingen daarvoor. Zoek uw probleem op in de lijst en raadpleeg eventueel de aangegeven pagina.

BIJ PROBLEMEN

- ❑ De lijst met problemen en oplossingen begint op pagina 52.
- ❑ Zie pagina 52 voor een uitleg van de foutmeldingen die op de LCD-monitor worden weergegeven.



LET OP

Als met de camera het volgende gebeurt, moet u de batterijen onmiddellijk uit de camera halen of de netadapter of lader losmaken. Ga met de camera naar de winkel waar het toestel is gekocht of neem contact op met de EPSON-klantenservice.

- ❑ *Als de camera zelf, de lader of de netadapter heel erg warm wordt (tot abnormaal hoge temperaturen) en de behuizing van vorm verandert.*
- ❑ *Als de camera raar begint te ruiken of vreemde geluiden of rook produceert. De camera bevat onderdelen die onder zeer hoge spanning staan. Haal de camera daarom niet uit elkaar om elektrocutie te voorkomen.*

VOORDAT U CONTACT OPNEEMT MET DE KLANTENSERVICE

Raadpleeg voordat u de klantenservice belt met een vraag of voor reparatie eerst de lijst met foutmeldingen. Neem pas contact op als u het antwoord niet kunt vinden in de lijst.

Als uw camera kapotgaat

U kunt zelf geen onderdelen in de camera repareren of vervangen. Als uw camera kapotgaat en moet worden onderzocht, ga dan naar de winkel waar u het toestel hebt gekocht of neem contact op met de klantenservice van EPSON.

Zie pagina 55 voor het nummer van de EPSON-klantenservice.

PROBLEMEN MET DE CAMERA

DE CAMERA GAAT NIET AAN.



controleer **Zitten de batterijen er goed in?**



Controleer of de plus- en minpool van de batterijen op de juiste plaats zitten. (Zie pagina 12.)

controleer **Zijn de batterijen nog vol genoeg?**



Wanneer de batterijen bijna leeg zijn, wordt het pictogram  weergegeven op de LCD-monitor. Vervang ze wanneer  begint te knipperen. (Zie pagina 12.)

controleer **Staat de modusdraaiknop goed?**



Zet de modusdraaiknop precies in de gewenste stand en druk goed op de aan-uitknop. (Zie pagina 12.)

FOTO MAKEN LUKT NIET.

controleer **Staat de camera aan?**



Zie De camera gaat niet aan (hiervoor) en controleer de camera.

controleer **Zit er een geheugenkaart in de camera?**



Zonder geheugenkaart kunt u geen foto's maken. (Zie pagina 11.)

controleer **Is er nog voldoende ruimte op de geheugenkaart?**



Op een volle geheugenkaart kunt u geen foto's meer maken. (Zie pagina 11.)

controleer **Hebt u de ontspanknop helemaal en recht naar beneden ingedrukt?**



De foto wordt pas gemaakt als de knop goed wordt ingedrukt.

controleer **Wordt op de LCD-monitor 0 weergegeven als aantal foto's?**



Dit wil zeggen dat de geheugenkaart vol is. Zet de inhoud van de volle kaart over naar de computer en verwijder de gegevens vervolgens van de kaart, zodat er weer ruimte is. (Zie pagina 20.)

controleer Brandt het rode lampje?



Zet de camera uit. Zet de modusdraaiknop op de fotomodus en zet de camera weer aan. Als u de camera niet kunt uitzetten, moet u de batterijen verwijderen of de netadapter losmaken. Vervolgens brengt u de batterijen of de netadapter weer aan en zet u de camera weer aan. Als het rode lampje nog steeds brandt, breng de camera dan naar de winkel waar deze is gekocht of naar een EPSON-servicecentrum.

DE CAMERA GAAT VANZELF UIT.

controleer Staat de energiebesparing aan?



Zet de functie Power Save uit. (Zie pagina 44.)

HET DUURT LANG VOORDAT DE FOTO IS GEMAAKT.

controleer Hebt u de ontspanknop helemaal ingedrukt?



Meestal moet u de ontspanknop eerst half indrukken (en zo even ingedrukt houden) om scherp te stellen. Vervolgens drukt u de knop verder in om de foto te maken. (Zie pagina 14.)
Wanneer u de ontspanknop in één keer helemaal indrukt, duurt het even voordat goed is scherpgesteld en voordat de belichtingstijd is ingesteld. Dit kan langer lijken te duren dan wanneer u de ontspanknop in twee stappen indrukt.

GEEN FLITS.

controleer De flitsers doet het niet.



Staat de flitsfunctie goed ingesteld? Als de flitsers is uitgeschakeld (⊘), wordt er niet geflitst. (Zie pagina 20.)

DE FOTO WORDT NIET GETOOND OP DE LCD-MONITOR.

controleer Staat de modusdraaiknop goed?



Zet de modusdraaiknop op de weergavemodus. Druk de aan-uitknop helemaal in. (Zie pagina 22.)

controleer Staat de energiebesparing aan?



Zet de functie Power Save uit. (Zie pagina 44.)

controleer Is de camera aangesloten op een tv?



Wanneer de camera alleen op batterijen werkt en is aangesloten op een tv, wordt de LCD-monitor uitgeschakeld.

controleer Is de camera aangesloten op een computer?



Wanneer de camera op een computer wordt aangesloten, wordt de LCD-monitor uitgeschakeld.

NA HET MAKEN VAN EEN FOTO VIA DE LCD-MONITOR WORDEN GEEN GEGEVENS MEER WEERGEGEVEN OP DE LCD-MONITOR.

controleer Staat de energiebesparing aan?



Als het interval voor de energiebesparing op 1 minuut staat, dan doet deze functie gewoon zijn werk. Indien gewenst kunt u een ander interval opgeven.
Deze functie kan ook worden uitgeschakeld. (Zie pagina 44.)

controleer Zijn de batterijen nog sterk genoeg?



Wanneer de batterijen bijna leeg zijn, gaat de LCD-monitor even uit terwijl de camera zich klaarmaakt voor de volgende foto.

DE LCD-MONITOR IS MOEILIK AF TE LEZEN.

controleer Hebt u de helderheid van de LCD-monitor al bijgesteld?



Pas de helderheid van de LCD-monitor aan. (Zie pagina 45.)

OP DE LCD-MONITOR ZIJN VERTICALE LIJNEN TE ZIEN.

controleer Hebt u met de camera naar heel helder licht gewezen?



Wanneer u foto's maakt via de LCD-monitor, kan heel scherp licht van invloed zijn op de CCD (de beeldsensor van de camera), waardoor er lijnen op de monitor komen. Deze lijnen zijn echter niet te zien op de foto zelf.

ER IS GEEN BEELD TE ZIEN OP DE TV WANNEER DE CAMERA DAAROP WORDT AANGESLOTEN.

controleer Staat de camera aan?



Zie De camera gaat niet aan op pagina 49 en controleer de camera.

controleer Is de camera goed aangesloten op de tv?



Controleer of de AV-kabel goed is aangesloten op beide toestellen. (Zie pagina 24.)

controleer Staat de tv goed ingesteld voor ontvangst van het signaal van de camera?



Controleer of de keuzeschakelaar tv/video van uw televisietoestel op video staat. Raadpleeg de handleiding van uw tv voor meer informatie.

controleer Staat het video-uitgangssignaal van de camera goed ingesteld?



Controleer of de video-uitgang van de camera staat ingesteld op het televisiesysteem van het land in kwestie. (Zie pagina 46.)

PROBLEMEN MET DE BEELDKWALITEIT

DE FOTO'S ZIJN ONSCHERP.

controleer **Hebt u goed scherpgesteld?**



Als u automatisch wilt laten scherpstellen, moet u het onderwerp in het midden van de zoeker plaatsen en de ontspanknop half indrukken. (Zie pagina 14.)

controleer **Is de camera afgesteld op de juiste afstand?**



In de normale modus moet uw onderwerp minimaal 50 cm van de camera verwijderd zijn. Voor afstanden van 11 tot 50 cm gebruikt u de macromodus. (Zie pagina 30.)

controleer **Is de lens schoon?**



Gebruik een speciaal borsteltje voor lenzen of blaas voorzichtig op de lens om vuil en stof te verwijderen. Adem vervolgens op de lens en veeg schoon met een zachte, droge doek. (Zie pagina 47.)

controleer **Is de foto onscherp?**



Houd de camera tijdens het fotograferen in de juiste positie, dus met de onderarm (van de arm waarmee u de camera vasthoudt) dicht tegen het lichaam. (Zie pagina 14.) Gebruik een statief wanneer u 's nachts foto's maakt of in andere omstandigheden met weinig licht.

controleer **Hebt u de lens aangeraakt tijdens het fotograferen?**



Als u de lens aanraakt, kan deze vies worden met onscherpe foto's als resultaat. Als u de camera goed vasthoudt, is de kans klein dat u tegen de lens komt. (Zie pagina 14.) Mocht de lens toch vies worden, gebruik dan een droge zachte doek om de lens schoon te maken. (Zie pagina 47.)

DE FOTO IS TE DONKER.

controleer **Gebruik de flitser.**



Zie pagina 20 voor meer informatie over het flitsbereik. Als u een externe flitser gebruikt, raadpleeg dan de handleiding daarvan.

controleer **Verhoog de belichtingswaarde.**



U kunt uw foto's lichter maken door de EV-waarde bij te stellen. (Zie pagina 33.)

controleer **Selecteer een hogere lichtgevoeligheid.**



Dit is vooral handig wanneer u niet kunt flitsen. (Zie pagina 33.)

DE FOTO IS TE LICHT.

controleer **Hebt u de foto gemaakt tegen heel sterk licht in?**



Verplaats uw onderwerp zodat het licht achter de camera blijft.

controleer **Flits niet bij het maken van close-ups.**



Zet de flitser uit. (Zie pagina 20.) Als de foto te donker is, kunt u ook de lichtgevoeligheid verhogen. (Zie pagina 33.)

controleer **Verlaag de belichtingswaarde.**



U kunt de helderheid verhogen door de EV-waarde bij te stellen. (Zie pagina 33.)

ER ONTBREEKT EEN DEEL VAN DE FOTO.

controleer **Zat er een vinger voor de lens?**



Wanneer u foto's maakt via de zoeker, is het mogelijk dat u een vinger, het polsriempje of een deel van uw kleding voor de lens houdt.

controleer **Kijkt u recht door de zoeker?**



Als u schuin door de zoeker kijkt of de camera niet tegen uw gezicht houdt, kan de eigenlijke compositie flink afwijken van wat u voor ogen had.

controleer **Staat het onderwerp van de foto heel dicht bij de camera?**



Wanneer het onderwerp minder dan 1 meter van de lens verwijderd is, kunt u parallaxproblemen ondervinden. (Zie pagina 18.) Het is misschien beter om de compositie te maken via de LCD-monitor. (Zie pagina 15.)

DE KLEUR VAN DE FOTO KLOPT NIET.

controleer **Staat de witbalans goed ingesteld?**



- Als u de automatische instellingen van de camera gebruikt onder het licht van tl-lampen, wordt alleen groen licht gecorrigeerd. Gebruik in plaats daarvan de speciale instelling voor tl-licht (FLUORESCENT) en de camera zal de kleuren op de juiste manier corrigeren.
- Gebruik de speciale instelling voor gloeilampen (INCANDESCENT) wanneer u de roodoranje tinten van een zonsopgang goed op de foto wilt krijgen.

PROBLEMEN BIJ HET AFDRUKKEN

Zie pagina 41-42 of raadpleeg de handleiding van uw printer voor meer informatie.

LIJST MET FOUTMELDINGEN

Volg de onderstaande instructies wanneer de betreffende foutmelding wordt weergegeven.

FOUTMELDINGEN IN FOTOMODUS

| BERICHT | PROBLEEM EN OPLOSSING |
|--|--|
| This memory card is write-protected. | Probleem: De geheugenkaart is vergrendeld. Oplossing: Maak de beveiliging handmatig ongedaan. (Zie pagina 45.) |
| Memory card error. Check the memory card. | Probleem: Er is een niet nader bepaald probleem met de geheugenkaart opgetreden. Oplossing: Haal de kaart uit de camera en steek hem er weer in. (Zie pagina 11.) Neem contact op met de fabrikant van de geheugenkaart. |
| No memory card inserted. | Probleem: Er zit geen geheugenkaart in de camera. Oplossing: Steek een geheugenkaart in de camera. (Zie pagina 11.) |
| The memory card is full. | Probleem: De geheugenkaart heeft geen plaats meer voor extra gegevens. Oplossing: Maak ruimte vrij door gegevens te verwijderen (zie pagina 23) of exporteer de gegevens naar de computer en formatteer de kaart opnieuw (zie pagina 45). |
| No Frames. | Probleem: Er zijn geen kaders opgeslagen in de camera. Oplossing: Laad maximaal twee kaders in de camera (zie pagina 30). |
| This Frame file cannot be used with this camera. | Probleem: De camera kan niet overweg met het P.I.F.-kader. Oplossing: Laad een ander kaderbestand dat wel geschikt is voor de camera. (Zie pagina 30.) |

FOUTMELDINGEN IN WEERGAVEMODUS

| BERICHT | PROBLEEM EN OPLOSSING |
|---|--|
| No images. | Probleem: Er zijn geen foto's opgeslagen op de geheugenkaart. Oplossing: Steek een geheugenkaart met foto's in de camera. Controleer de foto ook onmiddellijk na het maken. |
| This image cannot be displayed. | Probleem: Het fotobestand bestaat maar kan niet worden weergegeven. Oplossing: Foto's weergeven (zie pagina 22). |
| This file cannot be deleted because this file is locked or cannot be deleted. | Probleem: Deze foto is beschermd tegen verwijderen. Oplossing: Verwijder de foto met het toestel dat de foto heeft gemaakt of beveiligd. |
| Some files are locked or could not be deleted. | Probleem: Sommige foto's op deze kaart hebben schrijfbeveiliging. Oplossing: Verwijder de foto met het toestel dat de foto heeft gemaakt of beveiligd. |
| The necessary Frame file does not exist or is unusable. | Probleem: De foto kan niet worden weergegeven omdat er geen bestand is of omdat de koppeling is verbroken. Oplossing: De koppeling is verbroken of het kader zelf is verwijderd. Vervang het kader dat aan dit bestand is gekoppeld of voeg het toe. (Zie pagina 29.) |

FOUTMELDINGEN IN INSTELMODUS (SET UP)

| BERICHT | PROBLEEM EN OPLOSSING |
|---|--|
| Not enough free space on the memory card. | Probleem: Er is onvoldoende ruimte op de kaart om de foto op te slaan. Oplossing: Verwijder een paar foto's of formatteer de kaart (zie pagina 23). |
| Not enough free space in the camera's memory. | Probleem: De camera heeft onvoldoende geheugen vrij om het kader te kunnen verzenden. Oplossing: Verwijder een of meer P.I.F.-kaders uit het camerageheugen. (Zie pagina 29.) |

| BERICHT | PROBLEEM EN OPLOSSING |
|--|---|
| A Frame with the same name already exists. Replace it with this Frame? | <p>Probleem: Er bestaat al een ander kader met deze naam op de geheugenkaart of in het geheugen van de camera.</p> <p>Oplossing: U kunt het bestand vervangen. Houd er wel rekening mee dat het bestaande bestand dan wordt overschreven door het nieuwe bestand.</p> |

MELDINGEN BIJ RECHTSTREEKS AFDrukKEN

| BERICHT | PROBLEEM EN OPLOSSING |
|---|--|
| Battery power is low. Connect AC adapter. | <p>Probleem: De batterijen zijn bijna leeg.</p> <p>Oplossing: Rechtstreeks afdrukken is niet mogelijk wanneer de batterijen bijna leeg zijn. Sluit de netadapter aan.</p> |
| Make sure that the printer is on and connected. | <p>Probleem: De printerkabel is niet aangesloten, de geselecteerde printer is niet geschikt voor rechtstreeks afdrukken, de printer is aangesloten op een ander apparaat (niet een computer) of de printer staat uit.</p> <p>Oplossing: Sluit de camera goed op de printer aan en zet de printer aan. (Zie pagina 37.)</p> |
| Black ink out. Replace the black ink cartridge. | <p>Probleem: De printer heeft geen zwarte inkt meer.</p> <p>Oplossing: Vervang de zwarte cartridge zoals beschreven in de handleiding van de printer.</p> |
| Color ink out. Replace the color ink cartridge. | <p>Probleem: De printer heeft geen kleureninkt meer.</p> <p>Oplossing: Vervang de kleurencartridge(s) zoals beschreven in de handleiding van de printer.</p> |
| Check the ink cartridges. | <p>Probleem: Er ontbreekt een cartridge of er is een cartridge niet goed geïnstalleerd in de printer.</p> <p>Oplossing: Plaats de cartridge(s) op de juiste wijze zoals beschreven in de handleiding van de printer.</p> |
| Paper out. Load paper. | <p>Probleem: Het papier is niet goed in de printer geplaatst.</p> <p>Oplossing: Plaats het papier op de juiste wijze in de printer zoals beschreven in de handleiding van de printer.</p> |

| BERICHT | PROBLEEM EN OPLOSSING |
|--|--|
| Paper jam. | <p>Probleem: Er is een vel papier vastgelopen tijdens het afdrukken.</p> <p>Oplossing: Verhelp de papierstoring zoals beschreven in de handleiding van de printer.</p> |
| This image cannot be printed. | <p>Probleem: U hebt een foto geselecteerd die niet kan worden afgedrukt.</p> <p>Oplossing: Selecteer een andere foto.</p> |
| Printer error. | <p>Probleem: Er kan een probleem zijn met de printer.</p> <p>Oplossing: Zet de printer een paar seconden uit en vervolgens weer aan. Als de foutmelding opnieuw verschijnt, zet u het apparaat uit en controleert u of er niets vastzit in de printer (verpakkingsmateriaal, papier). Zet het apparaat vervolgens weer aan.</p> |
| There is no response from the printer. | <p>Probleem: De printer is vastgelopen en communiceert niet meer met de camera.</p> <p>Oplossing: Controleer de aansluiting tussen camera en printer. Controleer of de printer aanstaat. Raadpleeg de handleiding van de printer voor meer informatie.</p> |
| Could not print. | <p>Probleem: Als de printer bezig is met afdrukken, is het apparaat misschien niet in staat om de volgende opdracht te ontvangen.</p> <p>Oplossing: Start de printer opnieuw of wacht tot de huidige afdruktaak is afgelopen en probeer het opnieuw.</p> |
| Could not print. Try printing again? | <p>Probleem: De printer heeft de afdrukopdracht afgewezen.</p> <p>Oplossing: Als de hiervoor gegeven oplossingen niet werken, raadpleeg dan de handleiding van de printer voor overige oplossingen. Start de printer opnieuw of geef de opdracht opnieuw vanaf de camera. Als ook dit niet werkt, neem dan contact op met de klantenservice van EPSON.</p> |

| BERICHT | PROBLEEM EN OPLOSSING |
|---|---|
| A communication error has occurred. | <p>Probleem: Er zit een kabel los of de stroom is uitgeschakeld.</p> <p>Oplossing: Controleer of de kabel goed is aangesloten, zet het apparaat weer aan en probeer het opnieuw.</p> |
| xx images could not be printed. | <p>Probleem: Als sommige foto's met een andere camera zijn gemaakt of softwarematig zijn gewijzigd, zullen alleen de foto's die met deze camera zijn gemaakt, worden afgedrukt.</p> <p>Oplossing: Druk de foto's af met de camera of computer waarmee ze zijn gemaakt.</p> |
| Cannot print because the necessary Frame file does not exist or is corrupted. | <p>Probleem: De foto kan niet worden afgedrukt omdat er geen kaderbestand is of omdat de koppeling is verbroken.</p> <p>Oplossing: Vervang het kader dat aan dit bestand is gekoppeld of voeg het toe. (Zie pagina 29.)</p> |
| This function cannot be performed from the camera with the printer you are using. | <p>Probleem: Deze functie wordt niet ondersteund door de printer.</p> <p>Oplossing: U kunt de printer op een andere manier proberen schoon te maken, maar dit is niet mogelijk via de functies van de camera.</p> |
| This printer is not supported. | <p>Probleem: De printer is niet geschikt voor het maken van rechtstreekse afdrukken vanaf de camera.</p> <p>Oplossing: Controleer vóór aanschaf of de printer deze mogelijkheid ondersteunt.</p> |
| Parts inside your printer require maintenance. | <p>Probleem: Afdrukken is niet mogelijk omdat onderdelen in de printer moeten worden bijgesteld.</p> <p>Oplossing: Zet de printer een paar seconden uit en vervolgens weer aan. Als de foutmelding opnieuw verschijnt, ga dan naar de winkel waar u de printer hebt gekocht of neem contact op met de klantenservice van EPSON.</p> |

EPSON-INFORMATIE

CONTACT OPNEMEN MET DE KLANTENSERVICE

Wanneer uw EPSON-product niet goed functioneert en het niet lukt het probleem te verhelpen aan de hand van de probleemoplossing in de bijgeleverde documentatie, kunt u contact opnemen met de klantenservice. Als uw land hierna niet wordt vermeld, neem dan contact op met de leverancier bij wie u het apparaat hebt aangeschaft.

We zullen u sneller kunnen helpen als u de volgende informatie bij de hand hebt:

- serienummer van het product;
(Het serienummer vindt u meestal op een etiket aan de achterzijde van het product.)
- model van het product;
- versie van de software van het product;
(Voor het versienummer klikt u op Over, Versie-info of een vergelijkbare knop in de software.)
- merk en model van uw computer;
- naam en versie van uw besturingssysteem;
- naam en versie van de toepassing(en) die u meestal met het product gebruikt.

Voor gebruikers in Groot-Brittannië en Ierland

| | |
|-----------------------------|---|
| Website | http://www.epson.co.uk |
| Telefoon (Groot-Brittannië) | 08701 637 766 |
| (Ierland) | 01 679 9016 |

Voor gebruikers in het Midden-Oosten

| | |
|----------|--|
| Website | http://www.epson.com |
| E-mail | epson_support@compubase.co.ae |
| Telefoon | +971 4 352 4488 |
| Fax | +971 4 351 6617 |

Voor gebruikers in Scandinavië

| | |
|----------|---|
| Website | http://www.epson.com |
| Telefoon | Denemarken: 80 88 11 27 Finland: 0800 523 010 Noorwegen: 800 11 828 Zweden: 08 445 12 58 |

Voor gebruikers in Zuid-Afrika

| | |
|----------|--|
| Website | www.epson.co.za |
| Telefoon | (011) 444-5223 of 0800 600 578 |

Voor gebruikers in Frankrijk

Support Technique EPSON France,

0 892 899 999 (0,34 E/minute)

Ouvert du lundi au samedi de 9h00 à 20h00 sans interruption

<http://www.epson.fr/support/selfhelp/french.htm> pour accéder à l'**AIDE EN LIGNE**.

<http://www.epson.fr/support/services/index.shtml> pour accéder aux **SERVICES** du support technique.

Voor gebruikers in Duitsland

EPSON Service Center c/o Exel Hünxe GmbH

Werner-Heisenberg-Strasse 2

46569 Hünxe

Voor gebruikers in Italië

EPSON Italia S.p.a.

Via M. Viganò de Vizzi, 93/95

20092 Cinisello Balsamo (MI)

Tel. 02.660.321

Fax 02.612.36.22

Assistenza e Servizio Clienti

TECHNICAL HELPDESK

02.268.300.58

<http://www.epson.it>

Voor gebruikers in Spanje

| | |
|----------|--|
| Website | http://www.epson.es |
| E-mail | soporte@epson.es |
| Telefoon | 902 40 41 42 |
| Fax | 93 582 15 16 |

Voor gebruikers in Portugal

| | |
|----------|--|
| Website | http://www.epson.pt |
| E-mail | apoio_clientes@epson.pt |
| Telefoon | 707 222 000 |
| Fax | 21 303 54 90 |

INDEX

A

- Aan- en uitzetten 12
- Aansluiting voor netadapter
 - Netadapter (A211H) 9
 - Stroomsnoer voor netadapter 9
- Automatische scherpstelling 14-18, 30
- AV 9, 24

B

- Batterijen
 - Batterijen installeren 11
 - De batterijcontacten reinigen 47
 - De batterijen in de camera aanbrengen 12
 - Indicatie van de levensduur van de batterijen 12
 - Klepje voor batterijen/geheugenkaart 11
 - Toegang tot de batterijen 11
- Belichting (aanpassing van) 34
- Bereik 15, 30
- Bewogen foto's 21

C

- Compatibele printers 37
- Compressie 19, 20, 31
 - Compressie fijn 19, 20, 31
 - Compressie normaal 19, 20, 31
- Compressie fijn 20, 31
- Compressie normaal 20, 31

D

- Datum en tijd 13, 44
- De camera vasthouden 14
- De helderheid van de LCD-monitor wijzigen 45

- Diavoorstelling 23
- Digitale zoom 18
- DPOF
 - Digital Print Order Format (DPOF) 43
 - DPOF-afdrukopties 43
 - Foto's opslaan in DPOF-indeling 43

E

- Eerste instellingen 13
- EV 34
- Exif 37

F

- Flitser
 - Flitsbereik 21
 - Flitspictogrammen 21
 - Gebruik van de flitser 20
- Foto's maken
 - Foto's maken in macromodus 30
 - Foto's maken met behulp van de LCD-monitor 15
 - Foto's maken met behulp van de zoeker 16
- Foto's maken in de modus Lang synchroon 21, 32
- Foto's weergeven
 - Diavoorstelling 23
 - Een videofragment afspelen 35
 - Foto's apart weergeven 22
 - Foto's vergroten 22
 - Meerdere foto's weergeven 22
 - Snel een voorbeeld van foto's weergeven 23

G

Geheugenkaart

- Geheugenkaart formatteren 45
- MultimediaCard 11, 20
- Schrijfbeveiliging van SD-geheugenkaarten 45
- SD-geheugenkaart 9, 20, 35
- SD-geheugenkaart installeren 11

Geluid

- Geluid ontspanknop 44
- Geluidsinstellingen 44

Goed gebruik van het scherpstelkader 18

H

Herstellen

- De bestandsnummering op nul zetten 46
- De standaardinstellingen herstellen 34
- De standaardinstellingen van de camera herstellen 46
- Het signaal van de video-uitgang wijzigen 46
- Instellingen voor automatische stroombesparing wijzigen 44

Het aantal foto's controleren 20

Hulpprogramma's

- Hulpprogramma's voor de printer 41
- Printkop reinigen 42
- Proefafdruk maken voor controle van de spuitkanaaltjes 42

I

Instellingen voor de fotokwaliteit 20

ISO 21, 33

K

Kabel

- AV-kabel 9, 26
- Computerkabel 9, 37
- Printerkabel 37

Kaders wijzigen 40

Kleurtemperatuur 32

Knoppen

- Aan-uitknop 12

Afdrukknop 38, 40, 41

DISPLAY (knop) 27

Flitsknop 20

Macroknop 30

Menu (knop) 21, 35

Ontspanknop 14-18, 35

Voorbeeldknop 23

Zoomknop 18, 22, 23, 29, 36

L

Lampje 22

Landschappen (modus) 32

LCD-monitor

De foto afdrukken die op de LCD-monitor zichtbaar is 37

Foto's maken met behulp van de LCD-monitor 15

foto niet getoond op LCD-monitor 50

LCD-monitor uit 27

Lichtgevoeligheid

Automatische gevoeligheid 33

De lichtgevoeligheid handmatig instellen 33

Lijst met compatibele printers 37

Luidsprekervolume 36

M

Macromodus 30

Modusdraaiknop

Fotomodus 15-18, 19, 21, 23, 27, 28, 30-34

Instelmodus 44-46

instelmodus 16, 29, 30

Videomodus 35

Weergavemodus 24, 29, 34, 35, 36, 37-38, 39-42, 43

N

Netadapter

Netadapter (A211H) 26, 47, 48

Stroomsnoer voor netadapter 26

Normaal (modus) 32, 48

NTSC 13, 24, 46

O

- Ontspanknop
 - Ontspanknop half ingedrukt 14
 - Ontspanknop volledig ingedrukt 14
- Ontspanknop half ingedrukt 14
- Ontspanknop volledig ingedrukt 14
- Opgeslagen fotogegevens weergeven 34
- Optische zoom 18

P

- PAL 13, 46
- Parallax 17, 31
- Pictogram 43
- PRINT Image Framer (P.I.F.)
 - Een P.I.F.-kader weergeven 29
 - Foto's maken met PRINT Image Framer (P.I.F.) 28
 - Kaders verwijderen 29
 - Kaders wijzigen 40
 - PRINT Image Framer (P.I.F.) (afdrukken met) 28, 39-40
- PRINT Image Matching 37

Q

- Quick View 16

R

- Rechtstreeks afdrukken
 - Afdrukinstellingen 40
 - Afdrukken op hoge snelheid 41
 - Afdrukranden selecteren 41
 - Alle foto's uit het geheugen afdrukken 38
 - De datum afdrukken 41
 - De foto afdrukken die op de LCD-monitor zichtbaar is 37
 - Geselecteerde foto's afdrukken 38
 - Het papierformaat instellen 40
 - Hulpprogramma's voor de printer 41, 42
 - Lijst met compatibele printers 37
 - Meldingen bij rechtstreeks afdrukken 53
 - PRINT Image Framer (P.I.F.) (afdrukken met) 39-40

- Printkop reinigen 42
- Proefafdruk maken voor controle van de spuitkanaaltjes 42
- Rechtstreeks afdrukken van camera op printer 25, 37
- Regels voor de naamgeving van bestanden 45
- Resolutie
 - Resolutie fijn 19, 20, 31
 - Resolutie standaard 19, 20, 31
 - Resolutie superfijn 19, 20, 31
- Resolutie fijn 19, 20, 31
- Resolutie standaard 19, 20, 31
- Resolutie superfijn 19, 20, 31

S

- SCENE-modi
 - Een SCENE-modus selecteren 31
 - Landschappen (modus) 32, 48
 - Normaal (modus) 32, 48
 - Portretten (modus) 32, 48
- Scherpstelgebied 15, 31
- Serieopnamen maken 31
- Snel een voorbeeld van foto's weergeven 23
- Specificaties 47, 48

T

- Taal 13, 46
- Tabellen
 - Aantal foto's (bij benadering) 20
 - Compressie 20
 - Flitsbereik 21
 - Geluid ontspanknop 44
 - Geluidsinstellingen 44
 - Resolutie 19, 20
 - Resolutie videofragment 35
 - Tabel voor serieopnamen 31
- Tv 24

V

Verwijderen

- Alle foto's verwijderen 24
- Een enkele foto verwijderen 24
- Kaders verwijderen 29
- Videofragmenten verwijderen 36

Videofragment

- De resolutie voor het videofragment selecteren 35
- Een videofragment afspelen 35
- Een videofragment opnemen 35
- Videofragmenten verwijderen 36
- Videopictogram 22

W

Weergeven op een tv 24

Witbalans

- Automatische witbalans 32
- De witbalans handmatig instellen 32

Z

Zelfontspanner

- Kortere tijd voor de zelfontspanner 21
- Langzame sluitertijden 21
- Zelfontspanner 21

Zoeker 16, 17

Zoom 18