

Gamma Videoproiettori EPSON®

Per presentazioni ancora più versatili e professionali

Sistemi di montaggio a soffitto

Tutti i videoproiettori EPSON possono essere montati direttamente a soffitto, tramite un apposito supporto, e controllati mediante telecomando, soluzione indicata principalmente per ambienti che si desiderano attrezzare con impianto di videoproiezione stabile.

Il videoproiettore viene fissato al supporto in posizione capovolta: lo scopo è quello di far coincidere, in questo modo, la linea superiore del cono di proiezione, determinata dal piano immaginario che taglia a metà, orizzontalmente, l'ottica dell'apparecchio, con il bordo superiore dello schermo di proiezione. Questa condizione può essere anche raggiunta, nel caso di conflitto tra l'altezza del soffitto e la posizione dello schermo, mediante l'inserimento di una prolunga metallica tra la piastra di montaggio a soffitto e il videoproiettore.



Garanzia per la gamma videoproiettori EPSON

La gamma dei videoproiettori EPSON offre eccezionale robustezza e durata in prodotti dalla struttura leggera e compatta. Tutti i modelli sono comunque coperti dalla garanzia standard di 2 o 3 anni on-center per la massima tranquillità di utilizzo.

Se si viaggia all'estero con il proprio videoproiettore, i servizi di garanzia sono disponibili fino a 3 anni nei paesi Europei e per 2 anni in oltre 18 paesi di tutto il mondo.

Estensioni della garanzia

EPSON vi permette di lavorare in piena sicurezza anche dopo la scadenza della garanzia standard, mettendo a vostra disposizione i servizi di estensione della garanzia on-site (sostituzione o riparazione). I contratti di estensione della



Schermi a finestra per visione a pannello

Schermi opachi per proiezione su finestre, disponibili in schermi da 40" (ELPHS01) e 60" (ELPHS03).

Obbiettivi opzionali per la massima versatilità

Con lenti standard, maggiore è la distanza del videoproiettore dallo schermo e più grande è l'immagine - fino a 320". Un'apposita lente opzionale EPSON a lungo raggio, tuttavia, permette al videoproiettore di produrre un'immagine di dimensioni più piccole quando viene montata a una distanza maggiore dallo schermo. Sono anche disponibili le lenti zoom grandangolo e grandangolo per retroproiezione.

garanzia EPSON CoverPlus+ possono essere sottoscritti entro 1 anno dalla data d'acquisto.

Riferimenti d'ordine

SEEIS0008	EMP-7600
SEEIS0009	EMP-7700
SEEIS0014	EMP-9100
SEEIS0017	EMP-70, EMP-503, EMP-505 EMP-703, EMP-713, EMP-715 EMP-600, EMP-800 EMP-810, EMP-5600
SEEIS0019	EMP-8100, EMP-8150
SEEIS0035	EMP-50



Servizi pre e post vendita per ogni esigenza. Per saperne di più: www.epson.it

EPSON ITALIA s.p.a.

Viale F.lli Casiraghi, 427 - 20099 Sesto S. Giovanni (MI)
Tel. 02-262331 (30 linee r.a.) - Fax 02-2440750

<http://www.epson.it>

Per informazioni sui prezzi e sui punti vendita:
Numero Verde 800-801101

HOT-LINE TECNICA

Per il supporto degli utenti è disponibile una linea telefonica dedicata, il cui numero è: 02-26830058

EPSON ITALIA spa, in ragione della continua evoluzione tecnologica che promuove, può modificare senza preavviso ed in qualsiasi momento relativamente alla data di questa edizione i dati tecnici e le caratteristiche dei prodotti descritti nella presente documentazione. Il presente documento è da considerarsi puramente orientativo e non costituisce offerta di prodotto.

EPSON, EPSON EasyMP™, EasyMP.net™ ed EPSON ColorReality™ sono marchi registrati di SEIKO EPSON Corporation. CoverPlus+ è un marchio registrato di EPSON Italia spa. Altri marchi citati appartengono ai legittimi proprietari. Come partner internazionale del programma ENERGY STAR, EPSON certifica che questo prodotto è conforme al programma internazionale ENERGY STAR per il risparmio energetico.



Carta sbiancata senza cloro

EPSON®

Gamma Videoproiettori EPSON®



*Videoproiettori multimediali
per ogni esigenza di videoproiezione*

- Sistema ottico proprietario con prisma e specchi dicroici e pannelli LCD
- Supporto dei segnali video VGA, SVGA, XGA, SXGA e UXGA
- Immagini perfette 4:3 grazie alla correzione trapezoidale orizzontale e verticale
- Versatilità di utilizzo per una vasta gamma di applicazioni, professionali e non
- Videoproiezione senza collegamento a PC e in rete con la tecnologia EPSON E@syMP
- Design elegante e dimensioni compatte per il minimo ingombro



Gamma Videoproiettori EPSON



Videoproiettori multimediali EPSON: la risposta ad ogni esigenza di videoproiezione

La ricca gamma dei videoproiettori multimediali EPSON offre una vasta possibilità di applicazioni in linea con le sempre più esigenti richieste del mercato. Intrattenimento a casa, presentazioni aziendali in sale riunioni o conferenze, corsi di formazione presso scuole e università, installazioni personalizzate: EPSON ha il videoproiettorre adatto a ognuna di queste esigenze.

Compatibilità universale

I videoproiettori multimediali EPSON sono facili da trasportare e pronti per essere utilizzati non appena estratti dalla scatola. Offrono una compatibilità video e di alimentazione universale, garantendo la possibilità di collegamento a PC, Mac, DVD/Laser Disc/VCR, camcorder, videocamere digitali e sound system, con supporto per USB e ingressi mouse PS/2 e widescreen, HDTV e, in molti casi, anche component o S-video.

Possono essere collegati simultaneamente fino a cinque diverse sorgenti input analogiche, o digitali (anche DVI-I) e commutate automaticamente o manualmente tramite telecomando.

Tecnologia EPSON E@syMP™

La nuova tecnologia EPSON E@syMP™ rende le presentazioni così facili da non aver nemmeno più bisogno di un computer. I videoproiettori dotati di questo sistema (EPSON EMP-715, EMP-505, EMP-8150) sono provvisti di un lettore per scheda PCMCIA, che 'leggerà' le presentazioni salvate sulle schede di memoria in diversi formati ((tra cui CompactFlash, Smart Media, MicroDrive, Memory Stick, 3,3 V ATA). Con la tecnologia EPSON EasyMP.net™ (EPSON EMP-8150) è possibile stabilire un collegamento in rete del videoproiettore, con possibilità di scaricare presentazioni dal proprio PC anche in anticipo rispetto al momento dell'esposizione. Per una maggiore flessibilità di utilizzo, EPSON EMP-8150 comprende un marcatore (E@syMarker) e una lavagna (E@syBoard).

Correzione trapezoidale orizzontale

EPSON offre in alcuni modelli recenti un'innovativa caratteristica, ovvero la correzione trapezoidale orizzontale, che si aggiunge a quella verticale, già esistente. Grazie a questa proprietà, collocando il videoproiettore con uno scostamento fino a 10° rispetto al piano dello schermo, è possibile ottenere immagini perfette 4:3.

Tecnologia EPSON ColorReality™

La tecnologia EPSON ColorReality™ rende i videoproiettori che la supportano compatibili con il sistema di lettura dei colori sRGB standard utilizzato in ambiente Windows. In questo modo è sempre garantita la corrispondenza tra i colori del monitor del PC e la resa sullo schermo.

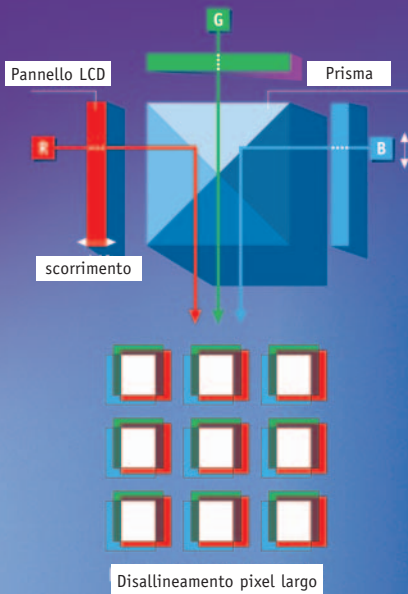
6 modalità di videoproiezione

Oltre alla tecnologia EPSON ColorReality™, la correzione Gamma 3D migliora la qualità del colore, mentre un processo di colore IC recentemente sviluppato aumenta l'uniformità e la chiarezza del segnale, riducendo allo stesso tempo effetto moiré e rumore video. Queste tecnologie permettono di selezionare 6 modalità di videoproiezione adatte a diverse situazioni: sRGB (gestione del colore), Alta Luminosità (bilanciamento luminosità/colore), Presentazione (colori più tenui per ambienti poco illuminati), Riunione (elevato contrasto testo/grafici), Teatro (home-theatre) e Divertimento (videogiochi).

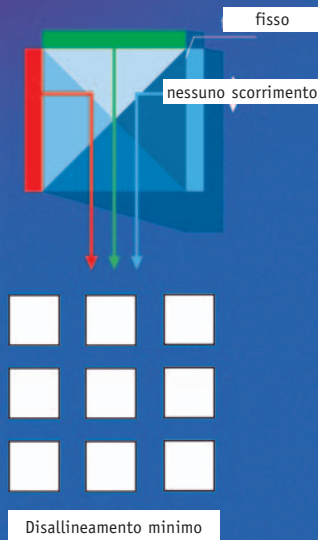


Sistema ottico proprietario EPSON

Meccanismo tradizionale



Meccanismo pannello su prisma



Il sistema ottico proprietario EPSON si basa su un prisma diecrico riflettente e trasparente, su cui poggiano i tre pannelli Dream LCD, e da un sistema di specchi diecrici, che scompongono l'immagine nelle tre componenti rossa, verde e blu. L'immagine viene poi ricomposta dal prisma diecrico, che la invia all'ottica di proiezione. A differenza dell'ottica tradizionale, i pannelli LCD poggiano direttamente sul prisma, migliorando la stabilità e la messa a fuoco delle immagini (sistema EPSON Panel On Prism). Altre tecnologie proprietarie contribuiscono alla realizzazione di presentazioni di alto livello qualitativo. Innanzitutto i pannelli Dream

LCD assicurano un maggior contrasto tra le aree chiare e scure e aumentano la sensibilità dell'LCD. Il sistema Digital Active Resizing ottimizza l'elaborazione dell'immagine a seconda della sorgente di luce utilizzata, mentre la conversione della polarizzazione consente di sfruttare appieno le potenzialità offerte dalla lampada, per una maggior nitidezza e luminosità delle immagini proiettate.



Controllo remoto

I telecomandi a corredo dei videoproiettori EPSON offrono numerose funzionalità di controllo remoto. Consentono innanzitutto di passare da una sorgente d'ingresso video all'altra e di regolare la luminosità, i colori e i suoni fino a una distanza di 10 metri dal videoproiettore. Possono essere utilizzati per proiettare presentazioni con collegamento a PC o Mac o come mouse remoto per selezionare dal menu modalità di impostazione o di proiezione. Alcuni sono anche provvisti di un tasto per lo scorrimento verticale/orizzontale, utile in applicazioni Word, Excel e soprattutto PowerPoint.

Software di gestione del telecomando

La flessibilità del telecomando è ulteriormente aumentata da un software di gestione delle presentazioni pre-programmate. Dispone di numerose funzioni quali puntatore, box, linea, marcatore, spotlight e clear. Il software EPSON ELP Link ver. IV o V permette di programmare all'interno del telecomando effetti quali linee, ellissi, quadrati e figure, e comprende un Icon Editor multiplo. La presentazione di dati e immagini può quindi essere migliorata prima o durante la proiezione.

Facilità di utilizzo e controllo totale

EPSON offre diverse funzioni di impostazione. La guida in linea è sempre disponibile, permettendo agli utenti di bloccare i menù

per evitare che vengano effettuate modifiche indesiderate. Il design dei videoproiettori comprende maniglie incorporate, piedini regolabili, comandi e connettori di facile accesso, lenti a baionetta per la commutazione, e persino set di stacking per usare più videoproiettori insieme ottenendo una singola immagine unificata.

Gestione dei suoni

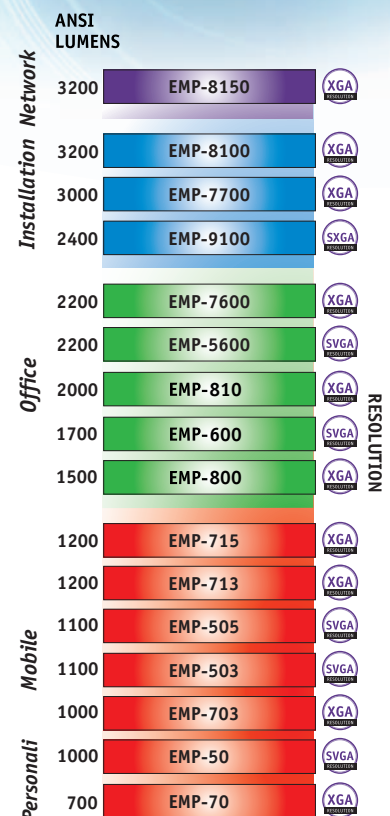
I videoproiettori EPSON garantiscono un funzionamento estremamente silenzioso e dispongono nello stesso tempo di potenti altoparlanti mono o stereo 'surround sound' per rendere le presentazioni più efficaci. Per un pubblico molto ampio possono essere collegati a un sistema di altoparlanti esterni.

Tante opzioni per configurazioni personalizzate*

Per esigenze personalizzate di videoproiezione, EPSON offre una lista completa di opzioni, tra cui zoom, lenti a lungo raggio (long throw) e grandangolo, visualizzatori per la videoproiezione di documenti cartacei, diapositive od oggetti 3D, una vasta scelta di borse da viaggio e di set di stacking e montaggio

* Per ulteriori dettagli vedere la sezione Opzioni

Posizionamento prodotti



Videoproiettori Personali e SuperMobile

Videoproiettori Personali e SuperMobile per l'intrattenimento e presentazioni itineranti di successo

I videoproiettori Personali e SuperMobile EPSON sono ideali per utenti privati o professionisti che viaggiano, che richiedono un'elevata qualità dell'immagine unita alla massima trasportabilità. Gli ultimi sviluppi in fatto di design e tecnologia hanno reso possibile la concentrazione dei componenti ottici per la videoproiezione in prodotti sempre più leggeri e compatti.



EPSON E@syMP™ per presentazioni indipendenti

I videoproiettori EPSON EMP-715 e EMP-505 rendono le presentazioni itineranti ancora più agevoli grazie alla tecnologia EPSON E@syMP™, che non richiede l'utilizzo del portatile. Usando il software EMP Slidemaker, le presentazioni possono essere salvate in modo sicuro su schede PCMCIA (CompactFlash, Smart Media, MicroDrive, Memory Stick, 3,3 V ATA), che devono essere inserite nel lettore integrato nel videoproiettore per avviare la sequenza delle diapositive.

Leggerezza e trasportabilità

Numerosi fattori concorrono a rendere i videoproiettori EPSON della linea Personali e SuperMobile estremamente comodi e facili da trasportare: l'ottica e i circuiti miniaturizzati, la lampada UHE di dimensioni più piccole (a parità di potenza) e la lente retrattile, che riduce il volume complessivo garantendo la sicurezza di trasporto tra un trasferimento e l'altro.

Luminosità e qualità elevate

La combinazione tra la tecnologia di conversione della polarizzazione, i pannelli LCD, con un rapporto ANSI 400:1, e le lampade a rendimento ultra alto assicurano proiezioni di elevata luminosità, anche in condizioni di piena luce, e la resa di 16,7 milioni di colori, per sfumature e tonalità estremamente vivaci e realistiche.

Versatilità di connessione

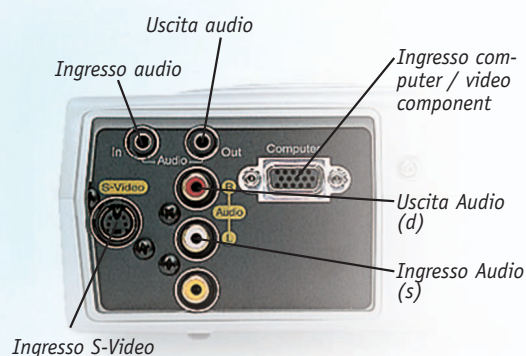
I videoproiettori Personali e SuperMobile EPSON hanno tutto ciò che serve per realizzare presentazioni complete, efficaci e di qualità. Oltre ad essere dotati della compatibilità video universale, i videoproiettori di questa serie possono essere connessi simultaneamente ad un computer e ad una sorgente video, disponendo di un'uscita audio per entrambe. Qualunque sia la sorgente utilizzata (tra cui PC, Mac, VCR, camcorder, fotocamere digitali, formati HDTV e componenti video) il videoproiettore è in grado di riconoscerla in modo automatico.

Controllo remoto e mouse USB

Sempre per venire incontro alle esigenze di trasportabilità, le funzioni e i comandi usati più frequentemente sono stati trasferiti al telecomando, utilizzato come un vero e proprio strumento di controllo remoto. Il software di assistenza a disposizione comprende strumenti quali un puntatore, box e zoom, particolarmente utili nel caso della presentazione di dati e grafici.

Impostazioni automatiche avanzate, menù on-screen e funzione Help

La funzione di Impostazione Automatica Avanzata permette l'avvio semplice e immediato della presentazione, regolando automaticamente l'allineamento (tracking), la sincronizzazione e la centratura delle immagini. I modelli EPSON EMP-50 e EMP-70 sono dotati della funzione di dimensionamento dell'immagine «Telewide» per la regolazione elettronica delle dimensioni dello schermo. I menu on-screen forniscono istruzioni passo dopo passo che facilitano moltissimo ulteriori regolazioni necessarie, mentre l'accesso alla funzione Help può avvenire dal quadro di comando e dal telecomando. Per la massima versatilità di utilizzo i modelli di ultima generazione supportano ingressi USB e persino PS/2 mouse.



Possibilità di connessione



OPZIONI

(per ulteriori dettagli vedere la sezione Opzioni)

Schermo portatile - 50"
Visualizzatore
Borsa da viaggio morbida
Servizi di estensione della garanzia
EPSON CoverPlus+

Caratteristiche principali

EMP-50



1000 ANSI Lumen
SVGA reale con supporto VGA/XGA
300 (L) x 215 (P) x 80 (A) mm; 3,1 kg*



EMP-70



700 ANSI Lumen
XGA reale con supporto VGA/SVGA/SXGA
300 (L) x 215 (P) x 80 (A) mm; 3,1 kg*



EMP-503



1100 ANSI Lumen
SVGA reale con supporto VGA/XGA/SXGA
300 (L) x 215 (P) x 80 (A) mm; 2,6 kg*



EMP-505



1100 ANSI Lumen
SVGA reale con supporto VGA/XGA/SXGA
267 (L) x 213 (P) x 72 (A) mm; 2,7 kg*
Slot PCMCIA



EMP-703



1000 ANSI Lumen
XGA reale con supporto VGA/SVGA/SXGA/UXGA
267 (L) x 213 (P) x 72 (A) mm; 2,6 kg*



- Ultra leggeri, ultra compatti
- Lampada 120–150 W UHE (rendimento ultra alto)
- Silenziosità di funzionamento
- Ottica miniaturizzata e lente retrattile
- Sistema di proiezione Dream LCD con polisilicio TFT a matrice attiva
- Tecnologia Digital Active Resizing
- Correzione digitale trapezoidale e regolazione temperatura colore
- Supporto video NTSC, PAL, SECAM universali
- Sistema menu on-screen con funzione Help per una facile configurazione
- Collegabile a 1 sorgente computer e 1 video
- Ingresso USB mouse
- Funzione Picture-in-Picture (esclusi EPSON EMP-50 e EMP-70)
- Software effetti presentazione pre-programmati
- Tecnologia E@syMP™ (solo per EPSON EMP-715 e EMP-505))
- Garanzia standard
2 anni on-center: EPSON EMP-50, EMP-70, EMP-505, EMP-703, EMP-715)
3 anni on-center: EPSON EMP-503, EMP-713

EMP-713



1200 ANSI Lumen
XGA reale con supporto VGA/SVGA/SXGA/UXGA
267(L) x 213(P) x 72(A) mm, 2,6 kg*



EMP-715



1200 ANSI Lumen
XGA reale con supporto VGA/SVGA/SXGA/UXGA
267 (L) x 213 (P) x 72 (A) mm; 2,7 kg*
Slot PCMCIA



ANSI LUMENS RESOLUTION

EMP-70	700	XGA
EMP-50	1000	SVGA
EMP-703	1000	XGA
EMP-503	1100	SVGA
EMP-505	1100	SVGA
EMP-713	1200	XGA
EMP-715	1200	XGA

Videoproiettori Portatili

Prestazioni professionali per il training, le aziende e applicazioni grafiche in un peso fino a 6,8 kg

Caratterizzati da elevate prestazioni di risoluzione e luminosità, sono ideali sia per essere installati in modo permanente sia per essere trasportati.



Correzione trapezoidale orizzontale e sistema ottico

I modelli EPSON EMP-600/800/810 sono anche i primi videoproiettori EPSON ad offrire la possibilità di effettuare la correzione trapezoidale orizzontale. L'innovativa lente che utilizzano, inoltre, permette di proiettare su uno schermo della diagonale di 60" ad una distanza di soli 1,8 m.

Versatilità di connessione

È possibile collegarsi simultaneamente a un ingresso PC (DVI-I o HD 15 pin) e a uno video (C-o S-Video), oppure, nel caso di EPSON EMP-5600/7600, a 2 ingressi dati/2 video o 1 dati/3 video, con audio disponibile per ciascuno. La commutazione tra sorgenti è automatica, con tecnologia Picture-in-Picture per visualizzare un'immagine video compressa in un'immagine PC senza cambiare sorgente.



Funzioni di controllo remoto

Il telecomando di nuova concezione comprende dei tasti di Assistenza alla Programmazione, che consentono di pre-impostare effetti quali riquadri, linee, curve, mentre il software EPSON ELP Link ver. IV o V permette inoltre dei miglioramenti dell'immagine in tempo reale effettuati dal telecomando o dal computer. Il telecomando dei modelli EPSON EMP-600/800/810 include anche il nuovo tasto di scorrimento verticale per le presentazioni PowerPoint.

Impostazioni automatiche avanzate

I videoproiettori della serie Portatili sono veramente facili da usare. Le funzioni di regolazione automatica avanzata impostano automaticamente l'allineamento (tracking), la sincronizzazione e la centratura dell'immagine dopo l'accensione, in caso di segnale assente o dopo aver selezionato la sorgente.

Sistema di sostituzione rapida delle lenti

La sostituzione delle lenti è stato semplificato per i modelli EPSON EMP-7600 e EMP-5600. I nuovi attacchi a baionetta permettono di passare da una lente all'altra semplicemente e velocemente senza aprire il corpo del videoproiettore.

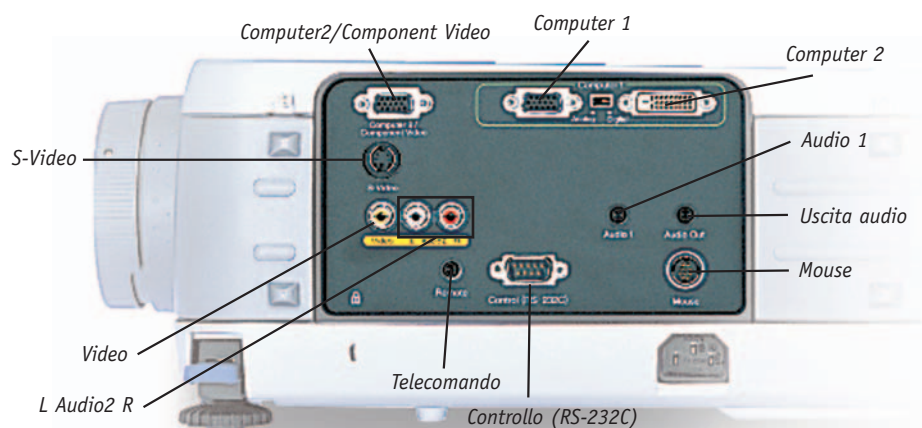
Nuova tecnologia di elaborazione del colore per 6 modalità di videoproiezione

I videoproiettori EPSON EMP-600/800/810 sono dotati di un nuovo sistema di elaborazione dei colori per una nitidezza dell'immagine ancora maggiore, mentre la tecnologia EPSON ColorReality™ e la correzione Gamma 3D garantiscono una fedele riproduzione dei colori. L'insieme di queste proprietà dà origine a sei diverse modalità di proiezione, rendendo questi videoproiettori estremamente versatili (sRGB, Alta Luminosità, Presentazione, Riunione, Teatro, Divertimento).

OPZIONI

(per ulteriori dettagli vedere la sezione Opzioni)
 Borse da viaggio rigide e morbide
 Software Link V
 Lenti a Lungo Raggio e Gandangolo Zoom
 Servizi di estensione della garanzia EPSON CoverPlus+

Possibilità di connessione



Caratteristiche principali

EMP-600



1700 ANSI Lumen
SVGA reale con supporto VGA/XGA/SXGA
348 (L) x 104 (P) x 274 (A) mm; 4,2 kg*



EMP-800



1500 ANSI Lumen
XGA reale con supporto VGA/SVGA/SXGA/UXGA
348 (L) x 104 (P) x 274 (A) mm; 4,2 kg*



EMP-810



2000 ANSI Lumen
XGA reale con supporto VGA/SVGA/SXGA/UXGA
348 (L) x 104 (P) x 274 (A) mm; 4,2 kg*



EMP-5600



2200 ANSI Lumen
SVGA reale con supporto VGA/XGA/SXGA
276 (L) x 355 (P) x 143 (A) mm; 6,8 kg*



EMP-7600



2200 ANSI Lumen
XGA reale con supporto VGA/SVGA/SXGA/UXGA
276 (L) x 355 (P) x 143 (A) mm; 6,8 kg*



- 4,2–6,8 kg
- Lampada 150–200 W UHE (rendimento ultra alto)
- LCD con elevata «apertura ratio» (1,3") o tecnologia Dream Panel (0,9") *
- Tecnologia EPSON ColorReality™ *
- Aggancio a baionetta per obiettivi opzionali (EMP-5600 & EMP-7600)
- Supporto video NTSC, PAL e SECAM universale
- Collegabile simultaneamente a 2 sorgenti computer e 2 video
- Tecnologia Digital Active Resizing
- Filtro digitale a pettine per la migliore elaborazione dei colori video
- Compatibile DVI-I*
- Compatibilità widescreen e HDTV
- Regolazione temperatura colori
- Correzione digitale trapezoidale verticale e orizzontale*
- Altoparlanti stereo sound 1 x 5 W * o Twin 3 W
- Supporto USB sia per gestione mouse remoto che per ingresso audio*
- Sistema menù on-screen con funzione Help per una facile configurazione
- Effetti presentazione pre-programmati e software ELP Link IV o V
- Garanzia standard
2 anni on-center: EPSON EMP-5600, EMP-7600
3 anni on-center: EPSON EMP-600, EMP-800, EMP-810

* Solo per EPSON EMP-600, EMP-800, EMP-810

	ANSI LUMENS	RESOLUTION
EMP-800	1500	XGA
EMP-600	1700	SVGA
EMP-810	2000	XGA
EMP-5600	2200	SVGA
EMP-7600	2200	XGA



* esclusi lenti e piedini

Videoproiettori Professionali

Luminosità eccezionale per proiezioni in grande stile

I videoproiettori Professionali EPSON rappresentano il livello più alto di prestazioni attualmente disponibile nella gamma EPSON. Adatti per proiezioni in sale conferenze, auditorium e applicazioni professionali in genere, anche in rete.



Elevata luminosità per i grandi spazi

I videoproiettori Professionali sono progettati per rispondere alle esigenze di videoproiezione in grandi spazi e in piena luce, rimanendo sufficientemente compatti e leggeri per garantire la trasportabilità e un uso razionale dello spazio. Il modello EPSON EMP-8150 si distingue per la possibilità di connessione in rete.

EPSON E@syMP.net™ per presentazioni indipendenti e collegamento in rete senza cavi

Il modello EPSON EMP-8150 è caratterizzato dall'innovativa tecnologia EPSON E@syMP.net™. Oltre alla possibilità di effettuare presentazioni senza collegamento al PC, tramite l'apposito slot per schede PCMCIA, questa tecnologia predispone il videoproiettore alla connessione ad una rete locale. I vantaggi sono molteplici: avvio immediato della presentazione, senza attendere i tempi di installazione del PC, possibilità di recuperare i file della presentazione per correzioni dell'ultimo minuto, trasmissione in anticipo della presentazione, con conseguente maggior tranquillità da parte dello speaker.

Qualità assicurata

In aggiunta alle tradizionali risoluzioni SXGA o XGA, questi videoproiettori comprendono la funzione Digital Active Resizing per proiezioni di alta qualità fino alla risoluzione UXGA. La correzione trapezoidale digitale fino a $\pm 30^\circ$ corregge l'angolazione, il rapporto di visualizzazione e la forma dell'immagine. Inoltre, la regolazione della temperatura del colore e la capacità di scorrimento della lente garantiscono colori e luminosità costanti - vantaggio particolarmente utile quando si utilizza un massimo di tre videoproiettori EPSON EMP-8100 in stacking.

Funzioni Preset e Segnale Assente

Una volta predisposti i menu di setup per una presentazione, le impostazioni possono essere salvate usando la funzione Preset, che richiamerà immediatamente la configurazione quando sarà necessaria. E per un tocco di professionalità anche durante le pause tra una presentazione e l'altra, gli utenti possono scegliere tra una vasta gamma di schermi opzionali standard o personalizzabili (ad esempio con il logo aziendale).

Lenti opzionali

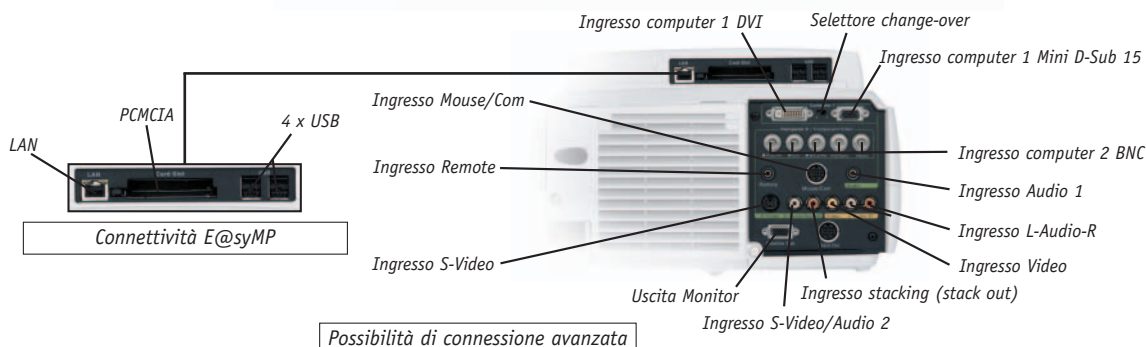
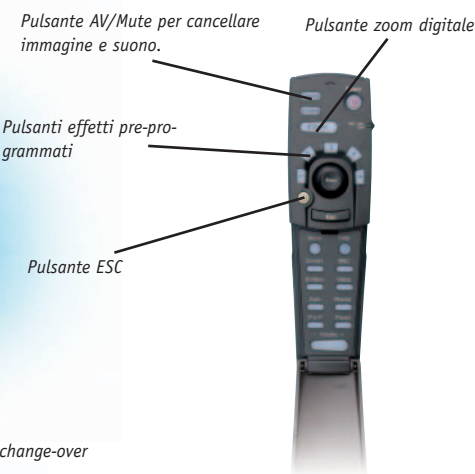
Per la massima versatilità di utilizzo sono disponibili diversi tipi di lenti opzionali - lenti zoom a lungo raggio (long throw) una lente wide zoom e un grandangolo per retroproiezione. EPSON EMP-7700 è anche provvisto di un innovativo attacco a baionetta per sostituire le lenti in modo rapido e semplice.

Connessione totale

I videoproiettori di questa serie hanno due ingressi dati e due video (o 1 dati e 3 video) che possono essere collegati simultaneamente con uscita audio disponibile per ciascuno. Gli ingressi PC comprendono HD-15 pin e 5 BNC, in modo che i videoproiettori possano essere collegati in qualsiasi momento a 2 video e 2 PC o a 2 video, 1 PC e 1 RGB video. I presentatori possono usare anche i tasti sorgente individuali per passare velocemente e facilmente da una presentazione statica a un video dinamico.

OPZIONI

(per ulteriori dettagli vedere la sezione Opzioni)
 Borsa da viaggio rigida
 Schermo a finestra 'Visione su pannello' Visualizzatori
 Lenti a lungo raggio
 Lente grandangolo per retroproiezione
 Lente zoom grandangolo
 Set di stacking per 2 videoproiettori
 Servizi di estensione della garanzia EPSON CoverPlus+
 Cavi, connettori e staffe di supporto



Possibilità di connessione avanzata

EMP-7700



Lente a baionetta 3000 ANSI Lumen
 XGA reale con supporto VGA/SVGA/SXGA/UXGA
 276 (L) x 355 (P) x 143 (A) mm; 6,9 kg*



EMP-8100



3200 ANSI Lumen
 XGA reale con supporto VGA/SVGA/SXGA/UXGA
 303 (L) x 389 (P) x 147 (A) mm; 8,3 kg*



EMP-8150



3200 ANSI Lumen
 XGA reale con supporto VGA/SVGA/SXGA/UXGA
 303 (L) x 389 (P) x 179 (A) mm; 9,1 kg*
 Collegamento a rete LAN, slot scheda PCMCIA



EMP-9100



2400 ANSI Lumen
 SXGA reale con supporto VGA/SVGA/UXGA
 303 (L) x 389 (P) x 147 (A) mm; 8,3 kg*



Caratteristiche principali

- 6,9–9,1 kg
- Lampada 200–230 W UHE (rendimento ultra altro)
- Compatibilità video PAL, NTSC e SECAM universali
- Tecnologie EPSON EasyMP™ e EasyMP.net™ (EPSON EMP-8150)
- Collegabile a 2 sorgenti video e 2 computer
- Capacità di regolazione temperatura colori
- Nuovo filtro digitale a pettine, convertitore 9 bit AD e sistema di riduzione rumori per una migliore elaborazione colori video
- Gestione simultanea video composito e S-video
- Compatibilità widescreen e HDTV
- Correzione trapezoidale digitale elettronica a 20–30° e capacità di scorrimento lente per stacking di max. 3 videoproiettori (escluso EPSON EMP-7700)
- Sistema menu on-screen con funzione Help per una facile configurazione
- Possibilità di gestione delle funzioni di presentazione da telecomando
- Garanzia standard 2 anni on-center

	ANSI LUMENS	RESOLUTION
EMP-9100	2400	SXGA
EMP-7700	3000	XGA
EMP-8100	3200	XGA
EMP-8150	3200	XGA

* esclusi lenti e piedini

Personali

SuperMobile

Portatili

Caratteristiche individuali del prodotto

- Risoluzione originale
- Luminosità ANSI Lumen
- Display
- Resizing Technology (DAR)
- Sistema di proiezione

- Micro Lens Array (MLA)
- Rapporto di contrasto
- Distanza di proiezione
- Ingresso computer
- Risoluzioni supportate

- Supporto E@syMP

- Component video

Caratteristiche generali

- Colori visualizzati
- Sorgente luminosa
- Dimensione schermo
- Regolazione zoom
- Rapporto di ingrandimento
- Messa a fuoco
- Correzione trapezoidale

Caratteristiche audio

- Input

- Uscita

- Uscita Monitor
- Ingresso audio computer
- S-Terminal Input
- Composite Video Input
- Supporti

- Ingresso audio video

- Uscita linea audio
- Connettore mouse
- Possibilità di connessione BNC

Caratteristiche del telecomando

- Distanza max.
- Funzioni

- Caratteristiche regolazione menu

Caratteristiche generali

- Dimensioni (LxPxA) senza lente e piedini
- Peso
- Consumo
- Alimentazione

- Silenziosità

Garanzia

- Garanzia standard
- Garanzia opzionale

Standard

- Sicurezza

- EMC

- Protezione ambientale

EMP-50	EMP-70	EMP-503	EMP-505	EMP-703	EMP-713	EMP-715
800x600 (SVGA)	1024x768 (XGA)	800x600 (SVGA)		1024x768 (XGA)		
1000	700	1100		1000	1200	
VGA/XGA	VGA/SVGA/SXGA	VGA/XGA/SXGA		VGA/SVGA/SXGA/UXGA		
Digital Active Resizing						
3 x pannelli LCD TFT polisilicio 0,7"		3 x pannelli LCD TFT polisilicio apertura elevata 0,9"				
Senza MLA			Con MLA			
400:1	300:1	400:1				
1,0 - 11 metri		1,1 - 13,8 metri				
1 x HD-15 pin						
VGAEGA, VGA60/72/75/85, SVGA56/60/72/75/85, XGA43i/60/70/75/85, SXGA1-70/75/85, SXGA2-60/75/85, SXGA3-43i/60/75/85, Mac 13/16/19/21	NEC400, VGACGA, VGAECA, VGA60/72/75/85, SVGA56/60/72/75/85, XGA43i/60/70/75/85, SXGA1-70/75/85, SXGA2-60/75/85, SXGA3-43i/60/75/85, MACLC13, MAC II 13, MAC16/19-60/19/21			NEC400, VGACGA, VGAECA, VGA60/72/75/85, SVGA56/60/72/75/85, XGA43i/60/70/75/85, SXGA1-70/75/85, SXGA2-60/75/85, SXGA3-43i/60/75/85, UXGA 48i/60, MACLC13, MAC II 13, MAC16/19-60/19/21		
No	No	Compact Flash, Smart Media, Memory Stick, 3,3 V tipo ATA Flashcard	No	No	Compact Flash, Smart Media, Memory Stick, 3,3 V tipo ATA Flashcard	
Sì	No	Sì	No		Sì	
16,7 milioni						
Lampada UHE Rendimento Ultra Alto 150 W						
Da minimo 23" a massimo 300"		Da minimo 26" a massimo 300"				
N/A		Regolazione manuale				
1:1.2						
Regolazione manuale ± 15°Regolabile						
Segnale Video Audio e Host Computer Audio						
1 altoparlante mono incorporato in 1 W						
Possibilità di connessione per altoparlante esterno						
N/A						
Stereo Mini Jack						
4-pin Mini DIN						
RCA Jack						
NTSC/PAL/SECAM/NTSC 4.43/NTSC50						
M-PAL/N-PAL/PAL60, 4.43/NTSC5.0/NTSC50						
HDTV (480I, 480P, 720P, 1080I, 1080P)						
2 x RCA Jack						
Stereo Mini Jack 3,5 mm						
Din 9 pin/USB Tipo B						
No						
max. 10 metri (30 ft)						
Accensione/Comp/S-Video/Video/Auto/Volume/AV/Muting/Menu/Help/Fermo immagine/E-Zoom/Enter/ESC/3 Effetti pre-programmati (Puntatore/Linea orizzontale/Marcatore)	Accensione/Comp 1/S-Video/Video/Ridimensionamento/Picture-in-Picture/Volume/Menu/Muting/Fermo immagine/Dispositivo di puntamento/Easy@MP/Mouse/ Effetti pre-programmati 1-5/Help/Pulsanti retroilluminati/E-zoom			Accensione/Menu/Comp 1/S-video/Help/Video/Ridimensionamento/Picture-in-Picture/Volume/Muting/Fermo immagine/Dispositivo di puntamento/EasyMP/Mouse/1-5 Effetti pre-programmati/Pulsanti retroilluminati		
Colore, Contrasto, Luminosità, Tinta colore (NTSC), Posizione Orizzontale, Posizione Verticale, Visualizzazione Sincrono, Tracking, Visualizzazione Segnale Assente, Volume, Livello RGB, Lingua, Opzioni in bianco, Retroproiezione, Proiezione sul soffitto, Opzioni Personalizzate, Durata lampada						
300 x 215 x 80 mm		267 x 213 x 72 mm				
3,1 kg		2,6 kg	2,7 kg	2,6 kg	2,6 kg	2,7 kg
220 W (4 W Standby)		230 W (5 W Standby)				
100-120 V/200-240 V ±10 %, 50/60 Hz AC						
42 dB						
2 o 3 anni on-center						
Servizi di estensione della garanzia EPSON CoverPlus+						
Conformità CE EN60950, US: UL1950 Rev.3, Canada: CSA C22. 2 NO.950, Rev. 3, Giappone: Dentori/TV Receiver, Altri: IEC950						
Conformità CE Direttiva EMC, IEC801-5 Power Line Surge, US: FCC Part 15J Class B, Canada: DOC SOR/88-475, Japan VCCI B, Power Supply Harmonic regulation						
Dioxide Regulation, Recycling Regulation						

EMP-600
800x600 (SVGA)
1700
VGA/XGA/SXGA
3 x polisilicio
3 x polisilicio
1
NEC400
VGA60/72/75/85, XGA43i/60/70/75/85, SXGA1-70/75/85
Minimo 300"
Regolazione manuale
NTSC/PAL/SECAM/NTSC 4.43/NTSC50
M-PAL/N-PAL/PAL60, 4.43/NTSC5.0/NTSC50
HDTV (480I, 480P, 720P, 1080I, 1080P)
No
Accensione/Menu/Comp 1/Comp/S-video/Help/Video/Ridimensionamento/Picture-in-Picture/Volume/Mute/Fermo immagine/Dispositivo di puntamento/1-3 Effetti pre-programmati/E-zoom/Scorrimento verticale/Click sinistro & destro del mouse
220 W (9 W Standby)
38 dB

Professionali

Rete

EMP-800	EMP-810	EMP-5600	EMP-7600
---------	---------	----------	----------

1024x768 (XGA) 1500	2000	800x600 (SVGA) 2200	1024x768 (XGA) 2200
VGA/SVGA/SXGA/UXGA		VGA/SGA/SXGA	VGA/SVGA/SXGA/UXGA
Digital Active Resizing			
3 pannelli LCD TFT 0,9"		3 x pannelli LCD polisilicio TFT 1,3"	
Senza MLA		Senza MLA	
400:1		300:1	
0,87-12,48 metri		1,0-14,5 metri	
1 x HD-15 pin, 1 x DVI-I		Tipo DVI D o HD-15 pin	
D, VGACGA, VGAECA, SVGA56/60/72/75/85, XGA43i/60/70/75/85, SXGA2-60/75/85, XGA3-43i/60/75/85, MAC13/16/19/21		NEC400, VGACGA, VGAECA, VGA60/72/75/85, SVGA56/60/72/75/85, XGA43i/60/70/75/85, SXGA1-70/75/85, SXGA2-60/75/85, XGA3-43i/60/75/85, UXGA48i/60/65/70/75, MAC13, MAC II 13, MAC16/19-60/21	
No		No	
Sì			

16,7 milioni		16,7 milioni	
Lampada UHE Rendimento Ultra Alto 200 W		Lampada 230 W Rendimento Ultra Alto	
" fino a max. 300"		Da minimo 22" a massimo 320"	
Regolazione manuale		Regolazione manuale	
1:1.3		1:1.3	
Regolazione manuale		Regolazione manuale	
Regolabile ± 30° verticalmente, ± 10° orizzontalmente		± 30° Regolabile	

Segnale Video Audio e Host Computer Audio		Segnale Video Audio e Host Computer Audio	
5 W Monaural + Possibilità di connessione per altoparlante esterno		2 altoparlanti stereo incorporati (3 W+ x3 W) Possibilità di connessione per altoparlante esterno	
HD-15 pin		N/A	
Stereo Mini Jack 3,5 mm		3,5 mm Stereo Jack	
4-pin Mini DIN RCA Jack		4 pin Mini Din RCA Jack	
M/NTSC 4.43/NTSC 5.0 PAL/HDTV (480I, 480P, P, 1080I, 1080P)		NTSC/PAL/SECAM/NTSC 4.43/M-PAL/ N-PAL/PAL60, HDTV (480I, 480P, 720P, 1080I, 1080P)	
2 x RCA Jack Stereo Mini Jack 3,5 mm Din 9 pin/USB Tipo B/RS232C		2 x RCA Jack Stereo Mini Jack 3,5 mm 2 x 13 pin DIN/RS232C	
No		No	

max. 10 metri (30 ft)		max. 10 metri (30 ft)	
Accensione/Menu/Comp 1/S-Video/Help/Video/Ridimensionamento/Picture-in-Picture/Volume/Muting/Fermo immagine/Dispositivo di puntamento/E@syMP/1-5 effetti pre-programmati/Pulsanti retroilluminati/E-zoom		Accensione/Comp/Comp 1/Comp 2/BNC/S-Video/Video/Ridimensionamento/Audio/Preset/Picture-in-Picture/Volume/Menu/AV Muting/Fermo immagine/Mouse/Zoom digitale elettronico/1-5 effetti pre-programmati/Pulsanti retroilluminati/Help	
Colore, Contrasto, Luminosità, Tinta colore (NTSC), Posizione Orizzontale, Posizione Verticale, Visualizzazione Sincrona, Tracking, Visualizzazione Segnale Assente, Volume, Livello RGB, Lingua, Opzioni in bianco, Retroproiezione, Proiezione a soffitto, Opzioni personalizzate, Durata lampada			

348 x 104 x 274 mm	276 x 355 x 143 mm
4,2 kg	6,8 kg
220 W (9 W Standby) 100-120 V/200-240 V ±10 %, 50/60 Hz AC	360 W (15 W Standby)
38 dB	36 dB

2 o 3 anni on-center	2 anni on-center
Servizi di estensione della garanzia EPSON CoverPlus+	Servizi di estensione della garanzia EPSON CoverPlus+

Conformità CE: EN60950, US: UL1950 Rev.3, Canada: CSA C22. 2 NO.950, Rev. 3, Giappone: Dentori/TV Receiver, Altri: IEC950	Conformità CE: EN60950, US: UL1950 Rev.3, Canada: CSA C22. 2 NO.950, Rev. 3, Japan: Dentori/TV Receiver, Altri: IEC950
Conformità CE: Direttiva EMC, IEC801-5 Power Line Surge, US: FCC Part 15J Class B, Canada: DOC SOR/88-475, Japan VCCI B, Power Supply Harmonic regulation	Conformità CE: Direttiva EMC, IEC801-5 Power Line Surge, US: FCC Part 15J Class B, Canada: DOC SOR/88-475, Japan VCCI B, Power Supply Harmonic regulation
Dioxide Regulation, Recycling Regulation	Dioxide Regulation, Recycling Regulation

EMP-7700	EMP-8100	EMP-9100	EMP-8150
----------	----------	----------	----------

1024x768 (XGA) 3000	3200	1366 x 1024 (SXGA) 2400	1024x768 (XGA) 3200
VGA/SVGA/SXGA/UXGA		VGA/XGA/UXGA	
Digital Active Resizing			
3 x polisilicio TFT High Pannelli LCD apertura 1,3"		3 x polisilicio TFT High Pannelli LCD apertura 1,3"	
Con MLA		Con MLA	
400:1 (300:1 per EMP-9100)		400:1	
1,0-14,5 metri		1,1-15,8 metri	
Tipo DVI D o HD-15 pin		Tipo DVI D o HD-15 pin	
NEC400, VGACGA, VGAEGA, VGA60/72/75/85, SVGA56/60/72/75/85, XGA43i/60/70/75/85, SXGA1-70/75/85, SXGA2-60/75/85, XGA3-43i/60/75/85, UXGA48i/60/65/70/75, MAC13, MAC II 13, MAC16/19-60/21		NEC400, VGACGA, VGAEGA, VGA60/72/75/85, SVGA 56/60/72/75/85, XGA43i/60/70/75/85, SXGA1-70/75/85, SXGA2-60/75/85, XGA3-43i/60/75/85, UXGA48i/60/65/70/75, MAC13, MAC II 13, MAC16/19-60/21	
No		No	
Sì			

16,7 milioni		16,7 milioni	
Lampada 200 W UHE		Lampada 230 W Rendimento Ultra Alto	
" fino a max. 300"		Da min. 22" a max. 320"	
Regolazione manuale		Regolazione manuale	
1:1.3		1:1.3	
Regolazione manuale		Regolazione manuale	
Regolabile ± 30°		± 30°	

Segnale Video Audio e Host Computer Audio		Segnale Video Audio e Host Computer Audio	
2 x altoparlanti stereo incorporati Possibilità di connessione per altoparlanti esterni		2 x altoparlanti stereo incorporati	
HD-15 pin		Uscita audio HD-15 pin	
3,5 mm Stereo Mini Jack		3,5 mm Stereo Mini Jack	
4 pin Mini Din RCA Jack		4 pin Mini Din RCA Jack	
NTSC/PAL/SECAM/NTSC 4.43/NTSC 5.0/ M-PAL/N-PAL/HDTV (480I, 480P, 720P, 1080I, 1080P)		NTSC/PAL/SECAM/NTSC 4.43/ NTSC 5.0/M-PAL/N-PAL/HDTV (480I, 480P, 720P, 1080I, 1080P)	
2 x RCA Jack Stereo Mini Jack 3,5 mm 2 x 13 pin DIN/RS232C		2 x RCA Jack Stereo Mini Jack 3,5 mm 13 pin DIN/RS232C	
Sì		Sì	

max. 10 metri (30 ft)		max. 10 metri (30 ft)	
Accensione/Comp/Comp 1/Comp 2/BNC/S-Video/Video/Auto/Ridimensionamento/Preset/Picture-in-Picture/Volume/Menu/AV Muting/Fermo immagine/Mouse/Help/Zoom digitale elettronico/1-5 effetti pre-programmati		Comp/Comp 1/Comp 2/BNC/S-Video/Video/Ridimensionamento/Auto/Preset/Volume/Menu/Picture-in-Picture/AV Muting/Help/Mouse/Pre-programmato/Zoom elettronico digitale/Pulsanti retroilluminati/1-5 effetti pre-programmati/Fermo immagine	
Colore, Contrasto, Luminosità, Tinta colore (NTSC), Posizione Orizzontale, Posizione Verticale, Visualizzazione Sincrona, Tracking, Visualizzazione Segnale Assente, Volume, Livello RGB, Lingua, Opzioni in bianco, Retroproiezione, Proiezione sul soffitto, Opzioni Personalizzate, Durata lampada			

276 x 355x 143 mm	303 x 389 x 147 mm	303 x 389 x 147 mm	303 x 389 x 179 mm
6,9 kg	8,3 kg	8,3 kg	9,1 kg
360 W (15 W Standby)	360 W (15 W Standby)	350 W (15 W Standby)	360 W (12 W Standby)
38 dB	<42 dB	42 dB	<42 dB

2 anni on-center	2 anni on-center
Servizi di estensione della garanzia EPSON CoverPlus+	Servizi di estensione della garanzia EPSON CoverPlus+

Conformità CE: EN60950, US: UL1950 Rev.3, Canada: CSA C22. 2 NO.950, Rev. 3, Japan: Dentori/TV Receiver, Altri: IEC950	Conformità CE: EN60950, US: UL1950 Rev.3, Canada: CSA C22. 2 NO.950, Rev. 3, Japan: Dentori/TV Receiver, Altri: IEC950
Conformità CE: Direttiva EMC, IEC801-5 Power Line Surge, US: FCC Part 15J Class B, Canada: DOC SOR/88-475, Japan VCCI B, Power Supply Harmonic regulation	Conformità CE: Direttiva EMC, IEC801-5 Power Line Surge, US: FCC Part 15J Class B, Canada: DOC SOR/88-475, Japan VCCI B, Power Supply Harmonic regulation
Dioxide Regulation, Recycling Regulation	Dioxide Regulation, Recycling Regulation