



Materiali di consumo

- Inchiostri EPSON QuickDry per stampanti ink jet
- Carte creative per stampanti ink jet
- Rotoli carta e cartoncino Poster Board per stampe di grande formato
- Supporti speciali per sistemi EPSON COLOR Proofer
- Toner, imaging cartridge e carte per stampanti laser
- Nastri nero, colore e film per stampanti ad impatto e POS

Il nuovo standard nella stampa di alta qualità



Quando ci apprestiamo a stampare un documento digitale diamo inizio ad un processo nel quale stampante, inchiostri e carta lavorano sinergicamente. La progettazione integrata di questi elementi assicura gli elevati standard qualitativi espressione dell'EPSON PerfectPicture Imaging System, l'esclusivo sistema in cui la raffinata tecnologia di stampa EPSON Micro Piezo, la funzione di controllo cromatico AcuPhoto Halftoning e le particolari caratteristiche dei materiali di consumo interagiscono, ottimizzando il risultato di stampa.

In armonia con questa filosofia EPSON dedica da sempre grande impegno alla messa a punto dei propri materiali di consumo, frutto di continui approfondimenti tecnologici e criteri progettuali innovativi, a cui si aggiungono estrema precisione nel processo di fabbricazione e rigorosi controlli qualità; queste caratteristiche fanno dei materiali di consumo originali EPSON componenti essenziali per ottenere dalle stampanti EPSON le massime prestazioni, oltre che per garantirne le migliori condizioni di funzionamento nel tempo.

EPSON Micro Piezo

La sofisticata tecnologia proprietaria EPSON Micro Piezo consente alla testina di stampa l'espulsione delle gocce di inchiostro senza necessità di riscaldamento dell'inchiostro stesso. Il processo di espulsione è infatti regolato dal cambiamento di pressione generato sfruttando la proprietà, tipica degli elementi piezoelettrici, di modificare la propria forma se sottoposti ad uno stimolo elettrico. La testina è così in grado di controllare con estrema precisione la dimensione, la forma ed il posizionamento delle piccolissime gocce di inchiostro, raggiungendo la straordinaria risoluzione di 1440x720 dpi.

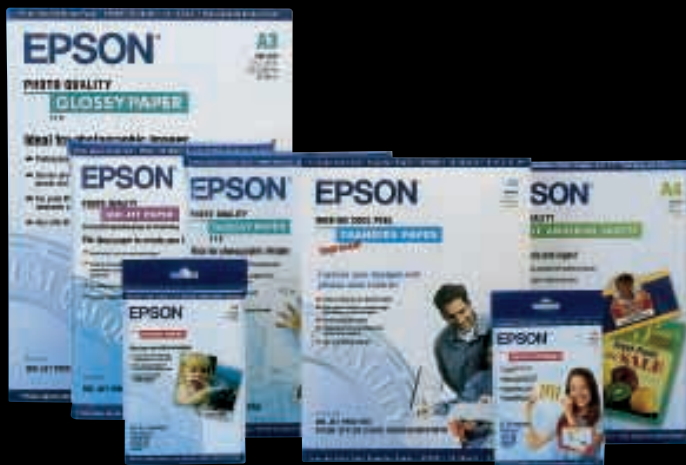
EPSON AcuPhoto Halftoning

Questo esclusivo sistema di elaborazione dell'immagine, consente la perfetta restituzione di ogni variazione di trama e colore. Le sfumature risultano inoltre eccezionalmente morbide e naturali grazie all'azione di EPSON Super MicroWeave, funzione del driver che regola la stampa di gradazioni cromatiche tenui e continue.



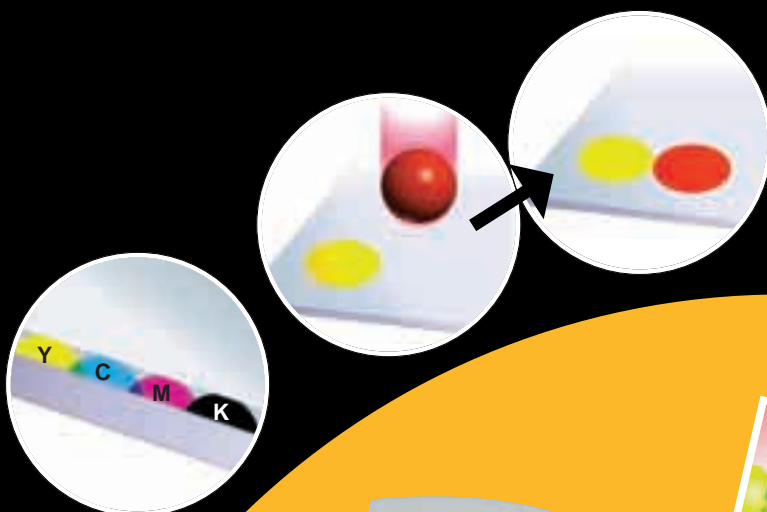
Le carte creative EPSON

La gamma delle carte originali EPSON è davvero vastissima e studiata per rispondere alle più svariate esigenze di stampa professionale ed hobbistica, sempre con la massima qualità. Dai fogli fino al formato A2, in varie finiture e spessori, alle piccole etichette adesive, ai supporti in rotolo, ai trasparenti, solo per indicarne alcune, le carte EPSON hanno in comune la capacità di esaltare la resa cromatica degli inchiostri, per stampe di sorprendente realismo.



Gli inchiostri EPSON QuickDry

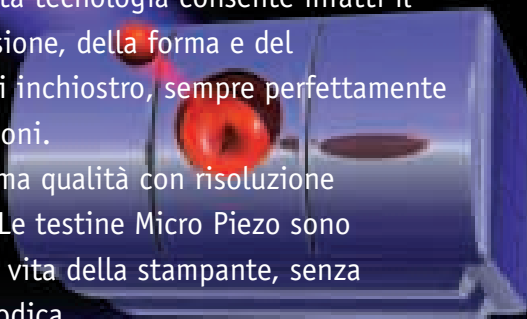
Gli inchiostri EPSON QuickDry di ultima generazione e ad alta concentrazione garantiscono colori sempre brillanti e nitidi, senza traccia di sbavature grazie anche alla eccezionale rapidità di penetrazione nella carta. La loro particolare composizione evita inoltre eventuali otturazioni degli ugelli delle testine.



EPSON Micro Piezo™

La tecnologia di stampa EPSON Micro Piezo offre numerosi vantaggi sotto il profilo delle prestazioni. Attraverso la regolazione della microtensione applicata ad ogni singolo elemento piezoelettrico, questa tecnologia consente infatti il preciso controllo della dimensione, della forma e del posizionamento delle gocce di inchiostro, sempre perfettamente sferiche e prive di nebulizzazioni.

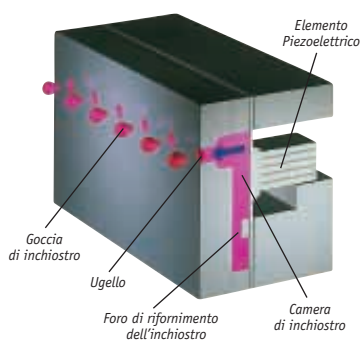
Il risultato? Stampe di altissima qualità con risoluzione fino a 1440 dpi. E c'è di più. Le testine Micro Piezo sono progettate per durare tutta la vita della stampante, senza necessità di sostituzione periodica.



EPSON Advanced Micro Piezo

Evoluzione della tecnologia proprietaria Micro Piezo, il sistema EPSON Advanced Micro Piezo integra le tecnologie Variable-sized Droplet ed Ultra MicroDot. Quest'ultima è in grado di generare gocce di inchiostro infinitesime indistinguibili all'occhio umano che ne percepisce, invece, la perfetta fusione sotto forma di immagini di eccezionale realismo.

TESTINA DI STAMPA EPSON MICRO PIEZO



La tecnologia di stampa EPSON Micro Piezo è stata premiata con il Gold Medal For Technical Excellence da PC Magazine (USA).

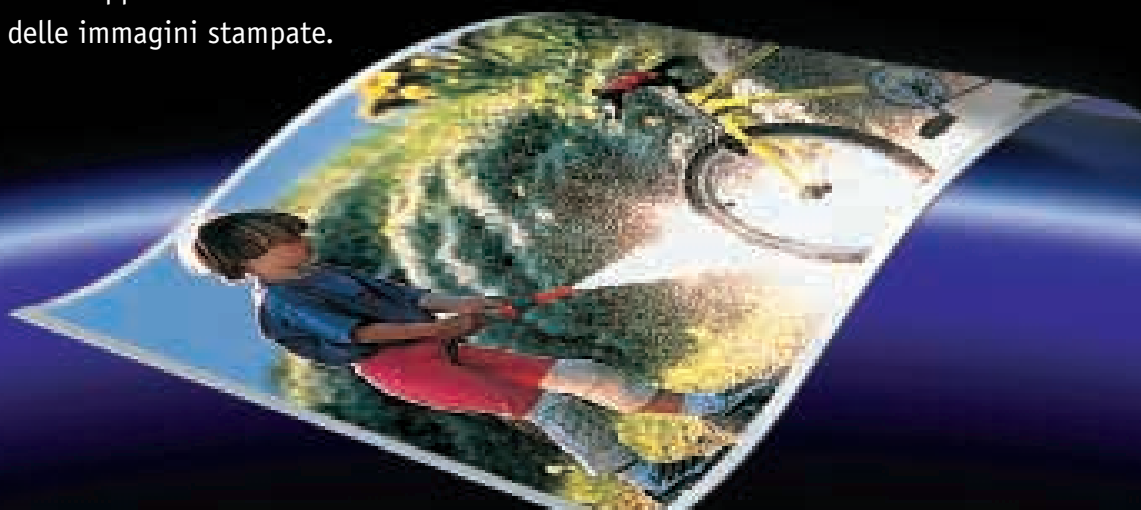


EPSON Variable-sized Droplet

Variando il diametro delle gocce di inchiostro in funzione del soggetto da stampare, questa tecnologia intelligente determina il migliore rapporto tra qualità e velocità di stampa. Per stampare sfumature e dettagli vengono utilizzate gocce piccolissime, dal volume di addirittura 3 soli picolitri; le aree monocolori sono invece riempite con gocce dal diametro maggiore, a vantaggio della velocità.

EPSON AcuPhoto™ Halftoning

Attività primaria di questa funzione è la gestione della corretta conversione da RGB a CMYK, passaggio necessario per un'accurata riproduzione in stampa dei colori visualizzati a monitor. Utilizzando algoritmi proprietari AcuPhoto Halftoning sviluppa poi un esclusivo processo di generazione delle mezzetinte che, attraverso una sofisticata tecnologia di diffusione d'errore, assicura una riproduzione assolutamente realistica delle sfumature e dei rapporti chiaroscurali delle immagini stampate.



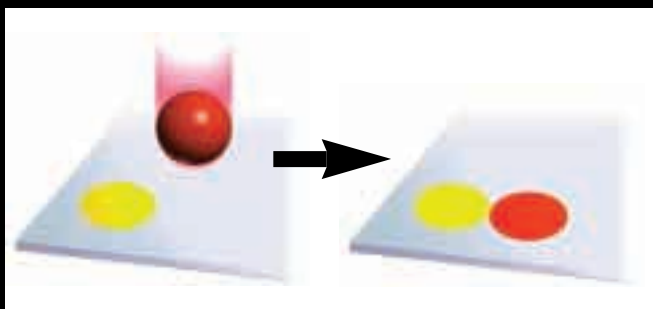
EPSON AcuPhoto Halftoning e Super MicroWeave

AcuPhoto Halftoning è un sofisticato sistema proprietario di elaborazione dell'immagine integrato in tutte le stampanti della serie EPSON Stylus. Funzione eccezionalmente innovativa e fondamentale per il raggiungimento degli straordinari standard qualitativi dell'EPSON PerfectPicture Imaging System, AcuPhoto Halftoning lavora tramite l'utilizzo della 3D Look-up Table e del profilo colore EPSON ICC.



Gli inchiostri EPSON QuickDry™

Questi inchiostri, progettati appositamente per le stampanti ink jet della serie Stylus, si caratterizzano per l'alta concentrazione dei pigmenti, tale da riprodurre colori sempre intensi e brillanti sui diversi supporti di stampa. Inoltre le gocce di inchiostro penetrano nelle fibre della carta in meno di 10 millesecodi, sempre senza sbavature, rendendo immediatamente utilizzabili, perché subito asciutte, le stampe prodotte. La straordinaria velocità di penetrazione assicura inoltre la precisa e netta definizione delle aree di colori diversi, senza che zone cromatiche contigue si mescolino.



Cartuccia inchiostro nero

Disponibile come cartuccia singola, assicura una qualità di stampa del nero paragonabile, per incisività e precisione dei caratteri stampati, a quella di una laser.

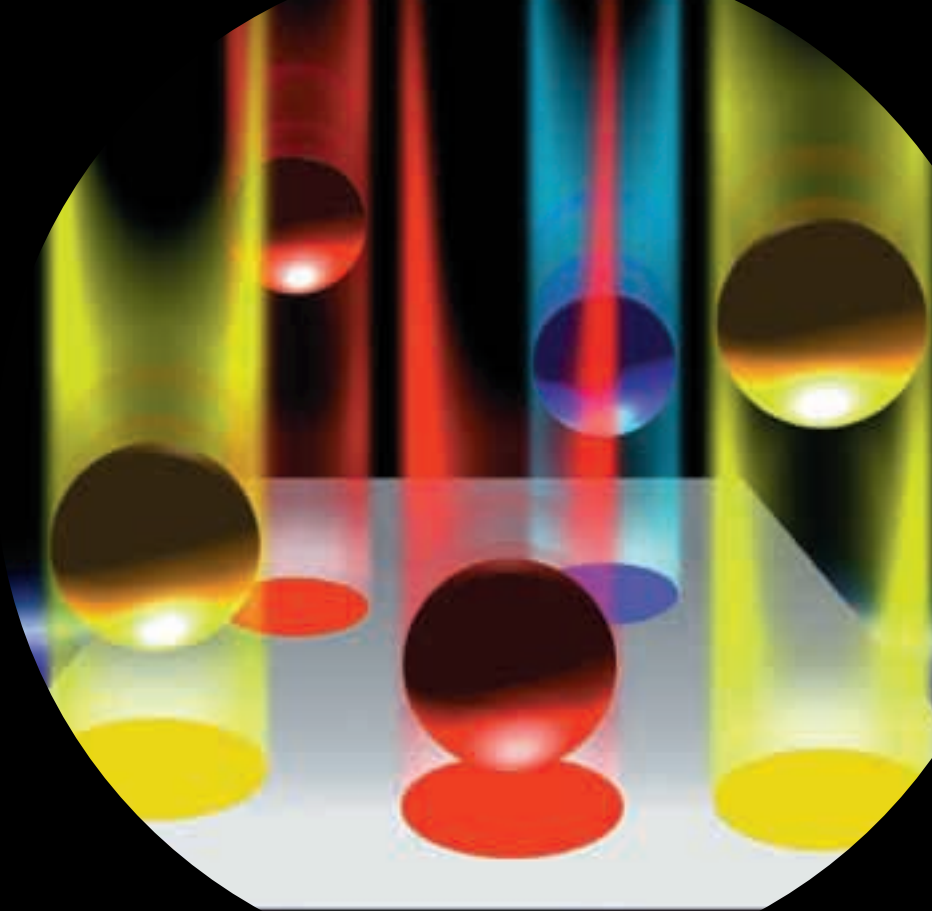
Cartuccia inchiostro 3 colori

Questa cartuccia, progettata per le stampanti della serie Stylus COLOR, contiene gli inchiostri ciano, magenta e giallo, i tre colori fondamentali, oltre al nero, della stampa in quadricromia. Abbinando questa cartuccia a quella dell'inchiostro nero si può quindi procedere a stampare illustrazioni ed immagini fotografiche con la sicurezza di ottenere colori sempre brillanti, intensi e fedeli nella riproduzione delle sfumature, così come caratteri in nero di qualità paragonabile alla stampa laser.

Cartuccia inchiostro 4 colori

I quattro inchiostri tipici della quadricromia sono assemblati in un'unica cartuccia, per una sostituzione davvero rapida e semplice. Utilizzano questo tipo di cartuccia le stampanti della serie Stylus COLOR pensate per gli utenti di prima informatizzazione.





Cartuccia inchiostro 5 colori

Per le stampanti della serie Stylus PHOTO è disponibile una cartuccia che contiene gli inchiostri ciano, magenta, giallo, ciano chiaro e magenta chiaro colori tipici, oltre al nero, della quadricromia estesa. L'aggiunta di queste due tonalità di colore consente una restituzione straordinariamente morbida dei passaggi cromatici, specialmente nei toni più chiari, tale da assicurare stampe di eccezionale qualità fotografica.

Taniche di inchiostro ad alta capacità

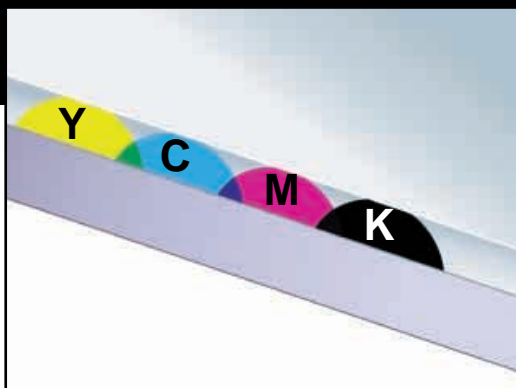
Queste taniche, che contengono una maggiore quantità di inchiostro, sono state progettate per i modelli di stampanti EPSON professionali specifici per le arti grafiche e per la produzione di prove colore digitali. Le stampanti che lavorano in quadricromia sono alimentate da quattro taniche separate, una per ogni inchiostro; anche i modelli che

estesa utilizzano quattro taniche, due delle quali bicolori (magenta/magenta chiaro; ciano/ciano chiaro). Taniche ancora più capienti (220cc) e dedicate a ciascuno dei sei inchiostri della quadricromia estesa sono, infine, quelle realizzate appositamente per le esigenze di lavoro di Stylus PRO 9000, stampante in grado di gestire supporti con larghezza fino al formato B0+ (1118 mm).



Carte creative EPSON per stampanti ink

Nessun limite alla fantasia! Le carte EPSON lasciano davvero grande spazio alla creatività e, soprattutto, permettono alle stampanti a getto di inchiostro EPSON di lavorare al massimo delle loro potenzialità. Questo perché le carte creative EPSON presentano una fibra ed un trattamento superficiale tali da ottimizzare la penetrazione e la resa cromatica degli inchiostri, anche quando le gocce di colore hanno il volume infinitesimo dell'Ultra MicroDot da 3 picolitri.



INK JET PLAIN PAPER

Carta comune PREMIUM



Carta comune bianca, in formato A4, per stampe di buona qualità, con risoluzione fino a 360 dpi, a basso costo. Ideale per stampare le bozze iniziali di un lavoro, così come per le esigenze di stampa quotidiana di ogni ufficio, restituisce colori brillanti e testi in nero ben definiti.

Formato: A4

INK JET PAPER

Carta speciale 360 dpi



Carta bianca patinata, con finitura opaca, è disponibile in fogli dal formato A4 al formato A2 ed in rotolo, per stampe con dimensioni personalizzate lunghe fino a 15 m. È particolarmente adatta per la stampa di grafici, lettere, clip art e disegni con risoluzione fino a 360 dpi.

Formati: A4, A3, A3+, A2, Rotolo

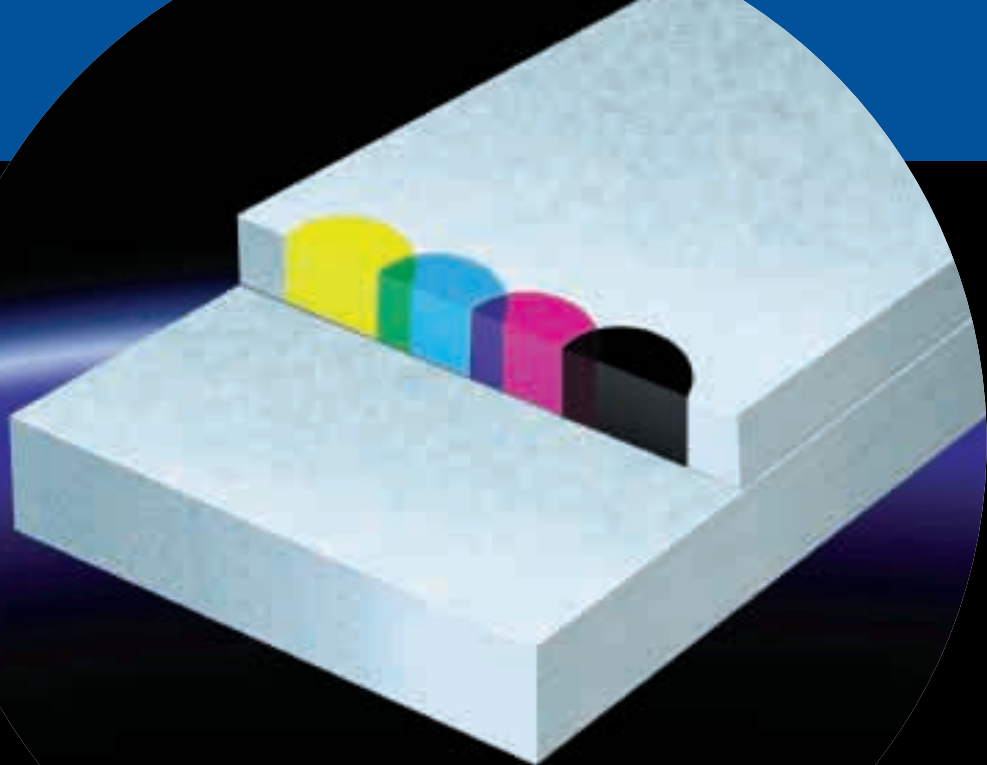
INK JET PAPER

Carta speciale 720 dpi



Straordinariamente liscia ed omogenea, questa carta a finitura opaca esalta i cromatismi di illustrazioni, grafici e fotografie stampati ad alta risoluzione fino a 1440 dpi. È disponibile in fogli fino al formato A2, per realizzare presentazioni, report, manifesti e comunicazioni sempre convincenti e ricche di colore.

Formati: A4, A3, A3+, A2



GLOSSY PAPER

Carta speciale qualità fotografica



La particolare finitura superficiale lucida rende questa carta ideale per la stampa di immagini fotografiche ad alta risoluzione, fino al formato A2.

I colori risultano eccezionalmente intensi e brillanti, le sfumature morbide e naturali ed ogni più piccolo dettaglio viene riprodotto con estrema precisione.

Per stampe di qualità fotografica assolutamente realistiche, perfette per arricchire ricerche scolastiche, relazioni, report aziendali...

Formati: A4, A3, A3+, A2

PHOTO PAPER

Carta speciale qualità fotografica ad alto spessore



I formati disponibili sono davvero tanti: dal foglio fino al formato A3+, alle cartoline 10x15 cm prefustellate, con bordo removibile per stampe al vivo, al formato panoramico per stampe di grande effetto, fino al rotolo da montare su stampanti dotate dell'apposito supporto. Con finitura superficiale lucida, questa carta si caratterizza per l'alto spessore, analogo a quello dei supporti utilizzati dai laboratori tradizionali, che la rende particolarmente indicata per la stampa ad alta risoluzione di fotografie in grande formato - poster e calendari ad esempio - così come per fotografie da incorniciare.

**Formati: Cartolina, A4, A3, A3+,
Panoramico, Rotolo**

Carte creative EPSON per stampanti ink

GLOSSY FILM

Carta speciale patinata lucida



Questo supporto assicura stampe di eccezionale brillantezza con immagini di reale qualità fotografica, colori intensi e testi di straordinaria definizione. Perfetta per composizioni creative stampate con risoluzione fino a 1440 dpi come, ad esempio, partecipazioni, inviti, biglietti di auguri realizzati utilizzando lo specifico formato carta A6.

Formati: A6, A4, A3, A3+

PHOTO PAPER CARDS

Carta speciale qualità fotografica formato biglietti da visita



Carta di qualità fotografica ad alto spessore, lucida, in fogli prefustellati per la stampa di 8 biglietti da visita personalizzati, assolutamente esclusivi e subito pronti, per ogni occasione! Sempre con la massima qualità.

Formato: A4 (8 biglietti per foglio)

INK JET CARDS

Cartoline 720 dpi



Confezione da 50 cartoline in formato A6, in carta patinata a finitura opaca specifica per la migliore resa di stampa ad alta risoluzione. Le applicazioni possibili sono davvero innumerevoli... basta lavorare con la fantasia.

Formato: A6

PHOTO STICKERS

Etichette adesive qualità fotografica



Per creare simpatici "francobolli" personalizzati stampati con risoluzione fino a 1440 dpi; sono disponibili due formati (4 o 16 etichette per ogni foglio A6), utilizzabili per stampare coloratissime etichette adesive identificative per libri e contenitori.

Formato: A6 (4 o 16 etichette per foglio)

INK JET NOTE CARDS

Cartoline con buste



Le 20 cartoline in carta bianca a finitura opaca contenute nella confezione sono corredate da altrettante buste sovrastampabili ed idrorepellenti, idonee per la spedizione postale.

Formato: A6/C6

SELF ADHESIVE SHEETS

Carta speciale autoadesiva



Foglio in formato A4, autoadesivo, con finitura opaca per stampe di qualità fotografica con risoluzione fino a 1440 dpi. La griglia segnata sul retro del foglio facilita il taglio nelle forme e dimensioni desiderate, per inventare così etichette per i più diversi utilizzi, copertine per libri, scritte augurali, segnaletica...

Formato: A4

TRANSPARENCIES

Lucidi per proiezioni



Pellicole in formato A4 perfette per stampare con risoluzione fino a 360 dpi presentazioni aziendali, tavole grafiche sovrapponibili e report da proiettare nel corso di riunioni e seminari; la qualità è sempre eccellente, con campiture monocromatiche intense ed omogenee, testi in nero perfettamente leggibili, linee e contorni assolutamente precisi.

Formato: A4

CANVAS CLOTH

Carta telata in rotoli



Utilizzabile da stampanti dotate dello speciale supporto, questo rotolo si caratterizza per la trama intrecciata, analoga a quella della classica tela da quadro, che consente anche la retroilluminazione. Queste caratteristiche la rendono assolutamente perfetta per stampare riproduzioni di opere d'arte, lavori grafici da incorniciare o realizzare manufatti artigianali.

Formato: 420 mm x 3 m

BACK LIGHT FILM

Pellicola da retroilluminazione



Ecco una soluzione interessante per realizzare insegne e pannelli di forte impatto per negozi, manifestazioni fieristiche e vetrine. Si tratta di una speciale pellicola che, a seguito di un particolare trattamento opacizzante, consente di illuminare dal retro l'immagine stampata ad alta risoluzione, dando così origine a suggestivi effetti chiaroscurali.

Formati: A3, A2

PANORAMIC PHOTO PAPER

Carta qualità fotografica ad alto spessore formato panoramico



È il supporto ideale per stampare ad alta risoluzione immagini fotografiche panoramiche, con lunghezza di oltre mezzo metro. La finitura lucida enfatizza la resa cromatica ed i rapporti luminosi dell'immagine stampata, assicurando effetti di assoluto realismo.

Formato: 210 x 594 mm

TRANSFER PAPER

Nuova carta speciale per stampa su tessuto



Utilizzare questo supporto è davvero semplice: basta stampare le scritte o le immagini desiderate sullo speciale foglio, appoggiarlo sul tessuto ed imprimere il disegno con una passata di ferro da stiro. Magliette, sacche e buste di tela, canovacci...ogni tessuto di cotone può essere stampato, con la certezza di ottenere colori smaglianti e di lunga durata, anche dopo molti lavaggi.

Formati: A4, A3

BANNER PAPER

Rotolo carta speciale 720 dpi



È lungo addirittura 15 metri questo rotolo di carta patinata, con finitura opaca, utilizzabile da stampanti fornite dell'apposito supporto per realizzare striscioni ed insegne. Ad esempio per pubblicizzare iniziative commerciali, evidenziare un punto di ritrovo o fare gli auguri a qualcuno in maniera speciale. Insomma... spazio alla creatività!

Formato: 420 mm x 15 m

Supporti EPSON per stampe di grande

Rotoli e cartoncino Poster Board

Confermando il proprio impegno nella progettazione integrata di stampanti e materiali di consumo, EPSON ha sviluppato e realizzato alcuni supporti specifici per Stylus PRO 9000, prima stampante della serie EPSON Stylus in grado di stampare fino al formato B0+, con reale qualità fotografica.

Rotolo carta speciale "Matte" per presentazioni

È un rotolo di carta opaca, bianca, disponibile con larghezza pari a 1118 mm (formato B0+) o 914 mm (A0+) e lunghezza di 25 m.

È particolarmente indicato per stampare disegni, progetti architettonici, grafici, con risoluzione fino a 720x720 dpi.

Formati: Larghezza A0+, B0+; lunghezza 25 m

Rotolo carta fotografica semilucida

La finitura superficiale semilucida ed antiriflesso assicura un'ottima resa di stampa, specialmente di immagini fotografiche. Le applicazioni possibili sono moltissime, dalla cartellonistica per centri commerciali, negozi, manifestazioni fieristiche alla stampa di poster e fotografie in grande formato.

Formati: Larghezza A0+, B0+; lunghezza 25 m

Rotolo carta fotografica lucida

Carta lucida, bianchissima, disponibile in rotolo con larghezza di 1118 mm o 914 mm e lunghezza di 20,7 m.

Per stampare, con risultati di eccezionale brillantezza e resa cromatica, manifesti, fotografie di moda, striscioni, pannelli per esposizioni.

Formati: Larghezza A0+, B0+; lunghezza 20,7 m

Cartoncino Poster Board

Cartoncino bianco, a finitura superficiale semilucida ed antiriflesso spesso 1,2 mm. È facile comprendere le possibilità di utilizzo, dalla realizzazione diretta di packaging, alla preparazione di cartelloni ed insegne pubblicitarie, oltre alla creazione di modelli e prototipi.

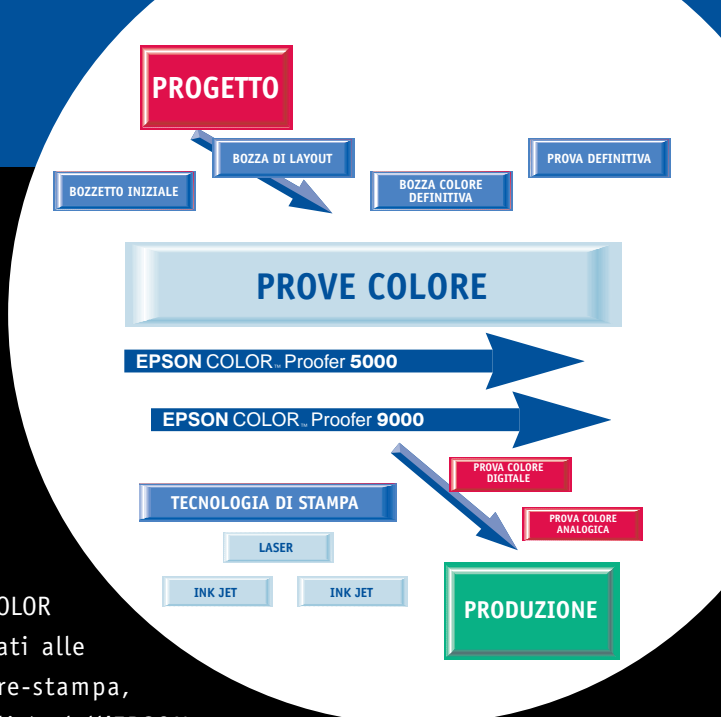
Formati: B1, B2



formato

Soluzioni EPSON per la grafica professionale e la pre-stampa

EPSON ha sviluppato, con la serie COLOR Proofer, innovativi sistemi dedicati alle applicazioni professionali di pre-stampa, soluzioni che abbinano la qualità dell'EPSON PerfectPicture Imaging System e la potenza dei server Fiery EPSON RIP. Parallelamente EPSON ha realizzato alcuni supporti studiati per rispondere pienamente alle differenti esigenze che contraddistinguono le varie fasi del flusso di lavoro tipico della pre-stampa, dalla produzione dei primi bozzetti fino alla stampa della prova colore definitiva.



BOZZETTO INIZIALE

Carta speciale 720 dpi

Carta bianca dalla grana eccezionalmente omogenea, a finitura opaca. È il supporto ideale per le prime fasi del processo di pre-stampa, ovvero quando è necessario stampare molte bozze, di buona qualità, a costi contenuti.

Formati: A3+, A2

BOZZA DI LAYOUT

Carta speciale qualità fotografica ad alto spessore

È il supporto più indicato per i livelli intermedi del flusso di lavoro poiché consente di produrre prove di qualità idonea a queste fasi, a costi ancora contenuti. Questa carta, a finitura lucida, è ideale per stampare immagini fotografiche con risoluzione fino a 1440 dpi, con la sicurezza di ottenere colori sempre fedeli, sfumature morbide e precisa restituzione di ogni dettaglio.

Formato: A3+

BOZZA COLORE DEFINITIVA

DuPont/EPSON Commercial Matte Proofing Paper DuPont/EPSON Publication Proofing Paper DuPont/EPSON Commercial Proofing Paper

Queste tre carte di alta qualità per prove colore sono state sviluppate congiuntamente da EPSON e DuPont, produttore di Cromalin®, lo standard industriale de-facto per le prove colori di tipo analogico. Identificate dal marchio Cromalin® DesignerProof, queste carte sono il supporto da utilizzare per la stampa delle prove colore digitali finali, preliminari solo all'uscita in pellicola. DuPont/EPSON Commercial Matte Proofing Paper, disponibile in fogli formato A3+, è una carta bianca, a finitura opaca. DuPont/EPSON Publication Proofing Paper, opaca, di colore leggermente seppiato e disponibile in fogli formato A3+, è una carta particolarmente indicata per stampare prove relative a giornali e pubblicazioni. DuPont/EPSON Commercial Proofing Paper, infine, presenta finitura superficiale lucida; oltre che in fogli formato A3+ è disponibile anche in rotolo*.

Formati: A3+, Rotolo*

*Da settembre 1999

DU PONT

EPSON



Materiale di consumo EPSON

Stampanti laser

Le straordinarie prestazioni delle stampanti laser EPSON, monocromatiche ed a colori, sono strettamente connesse all'utilizzo dei materiali di consumo progettati appositamente da EPSON per queste macchine. In particolare i toner, oltre ad essere maneggevoli, di facile sostituzione e di lunga durata, si distinguono per la particolare struttura micronizzata, condizione indispensabile per la piena operatività delle tecnologie che caratterizzano l'attività di queste stampanti. La tecnologia di correzione dell'effetto scaletta EPSON BiRITech (BiResolution Improvement Technology) consente ad esempio, lavorando sinergicamente con il toner

micronizzato, di perfezionare il disegno di linee e caratteri che risultano così sempre perfettamente leggibili, precisi e ben definiti. Altrettanto importante l'azione congiunta delle micro particelle che compongono i toner EPSON e della tecnologia proprietaria MicroGray 1200, in grado di migliorare sensibilmente la restituzione delle sfumature di illustrazioni e disegni in nero raggiungendo, grazie anche all'infinitesima dimensione delle particelle, una risoluzione equivalente a 1200 dpi. Per le sue stampanti laser a colori EPSON ha sviluppato quattro toner nei colori tipici della quadricromia, per il pieno supporto della tecnologia di stampa EPSON AcuLaser Color

Halftoning, elemento chiave nel processo di riproduzione di colori assolutamente fedeli e di sfumature incredibilmente morbide. Nella stampa laser a colori anche il contributo della carta utilizzata è decisivo per ottenere i massimi risultati ed EPSON, a questo scopo, ha realizzato una carta speciale, disponibile nei formati A4, A3 ed A3W, oltre a dei lucidi per proiezioni, solo in formato A4, dalle caratteristiche innovative.



Con EPSON MicroGray 1200

Senza EPSON MicroGray 1200



Allineamento verticale dei punti

senza BiRITech



con BiRITech

Allineamento orizzontale dei punti



senza BiRITech

con BiRITech



Materiale di consumo EPSON

Stampanti ad impatto

Ad una stampante ad impatto si chiede massima affidabilità, capacità di sostenere intensi ritmi di lavoro e notevole robustezza oltre, naturalmente, ad una eccellente qualità di stampa costante nel tempo.

Le stampanti ad impatto EPSON sono progettate per rispondere pienamente a questi requisiti ma, per sfruttarne le potenzialità al 100%, è indispensabile utilizzare i nastri originali sviluppati da EPSON per queste macchine.

I nastri originali EPSON sono realizzati, nelle versioni nero e colori, con un tessuto a trama fitta, differenziato in relazione al numero di aghi della testina di stampa; questo aspetto è fondamentale per il buon funzionamento della stampante poiché la diversa trama di ogni nastro corrisponde ad uno specifico dosaggio dell'inchiostro, depositato in quantità tale da assicurare sì caratteri sempre ben leggibili nel tempo ma privi, anche in fase iniziale, di qualsiasi sbavatura dovuta ad eccesso di

inchiostro.

I nastri EPSON sono anche molto resistenti, di lunga durata e, per i modelli a colori, in grado di restituire tinte intense e ben definite, senza mai macchiare il lavoro in corso.

La gamma dei nastri EPSON comprende poi anche alcuni film, nastri in materiale plastico inchiosttrato, a passaggio singolo, ideali per stampare ridotte quantità di documenti con una qualità superiore per definizione e precisione dei caratteri.

Alta qualità di stampa, resistenza alle abrasioni ed affidabilità sono, infine, le principali qualità dei nastri ERC (EPSON Ribbon Cartridge), specifici per stampanti POS e meccanismi di stampa EPSON, oltre alla conformità agli standard TSCA ed EINECS in materia di tossicità.



Materiali di consumo EPSON

Tablette riepilogative

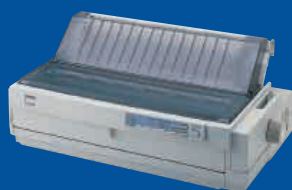


Materiali di consumo per stampanti ink jet

- *Cartucce*
 - *Carte speciali*
-



Materiali di consumo per stampanti laser



Materiali di consumo per stampanti ad impatto



Materiali di consumo per stampanti POS

Materiale di consumo per stampanti ink jet

| CARTUCCE INCHIOSTRO | Codice | Durata* | |
|---|---------|-------------|-----------|
| Cartuccia inchiostro nero | | Caratteri | Pagine |
| SQ-2500 | 7760 | 3.000.000 | - |
| SQ-2550 | S020002 | 3.000.000 | - |
| EPJ-200 | S020003 | n.d. | n.d. |
| SQ-870/1170 | S020010 | 3.000.000 | - |
| Stylus 400/800/800+/1000 | S020025 | 700.000 | - |
| Stylus 400/800/800+/1000 conf.doppia | S020039 | 2 x 700.000 | - |
| Stylus 300 | S020031 | 700.000 | - |
| Stylus 820/200/Color 200/II/IIs | S020047 | 800.000 | 540 |
| Stylus Color 400/500/600/Photo/Photo 700/Photo EX | S020093 | - | 540 |
| Stylus Color 400/500/600/Photo/Photo 700/ Photo EX conf.doppia | S020206 | - | 2 x 540 |
| Stylus Color 800/850/1520 | S020108 | - | 900 |
| Stylus Color 800/850/1520 conf.doppia | S020207 | - | 2 x 900 |
| Stylus 1500 | S020062 | 3.000.000 | - |
| Stylus Color/Pro/Pro XL/Pro XL+ | S020034 | 1.500.000 | 1170 |
| Stylus Color 3000/Pro 5000 | S020118 | - | 3.800 |
| Stylus Color 440/640/Photo 750/1200 | S020187 | - | 540 |
| Stylus Color 440/640/Photo 750/1200 conf.doppia | S020208 | - | 2 x 540 |
| Stylus Color 740/Transparent Blue | S020189 | - | 900 |
| Stylus Color 740/Transparent Blue conf.doppia | S020209 | - | 2 x 900 |
| Stylus Color 900 | T003011 | - | 1.200 |
| Stylus Color 900 conf.doppia | T003012 | - | 2 x 1.200 |
| Stylus Pro 9000 | T407011 | n.d. | n.d. |

Cartuccia inchiostro 3 colori (ciano, magenta, giallo)

| | | |
|---|---------|------------|
| Stylus 820/1500/Color II/IIs | S020049 | 340 pagine |
| Stylus 200/Color 200/500 | S020097 | 320 pagine |
| Stylus Color 400/600/800/850/1520 | S020089 | 300 pagine |
| Stylus Color/Pro/Pro XL | S020036 | 670 pagine |
| Stylus Pro XL+ | S020066 | 620 pagine |
| Stylus Color 440/640/740/Transparent Blue | S020191 | 300 pagine |
| Stylus Color 900 | T005011 | 570 pagine |

Cartuccia inchiostro 4 colori (nero, ciano, magenta, giallo)

| | | |
|------------------|---------|---|
| Stylus Color 300 | S020138 | 450 pagine in nero; 220 pagine c, m, g |
|------------------|---------|---|

Cartuccia inchiostro 5 colori (ciano, ciano chiaro, magenta, magenta chiaro, giallo)

| | | |
|---------------------------------|---------|--------------------|
| Stylus Photo/Photo 700/Photo EX | S020110 | 190/220/220 pagine |
| Stylus Photo 750 | S020193 | 220 pagine |
| Stylus Photo 1200 | T001011 | 300 pagine |

Cartuccia inchiostro 1 colore

| | | |
|---------------------------------------|---------|--------------|
| Ciano per Stylus Color 3000 | S020130 | 2.100 pagine |
| Magenta per Stylus Color 3000 | S020126 | 2.100 pagine |
| Giallo per Stylus Color 3000/Pro 5000 | S020122 | 2.100 pagine |
| Giallo per Stylus Pro 9000 | T408011 | n.d. |
| Magenta per Stylus Pro 9000 | T409011 | n.d. |
| Ciano per Stylus Pro 9000 | T410011 | n.d. |
| Magenta chiaro per Stylus Pro 9000 | T411011 | n.d. |
| Ciano chiaro per Stylus Pro 9000 | T412011 | n.d. |

Cartuccia inchiostro 2 colori

| | | |
|--|---------|--------------|
| Ciano/Ciano chiaro per Stylus Pro 5000 | S020147 | 3.000 pagine |
| Magenta/Magenta chiaro per Stylus Pro 5000 | S020143 | 3.000 pagine |

*A4, 5% di copertura per ogni colore; monocromatico A4, ECMA (ISO 10561) a 360 dpi

Materiale di consumo per stampanti ink jet

| CARTE CREATIVE | Codice | Peso/spess. | Fogli per conf. |
|---|---------|----------------------|-----------------------|
| Carta comune Premium | | | |
| A4 (210x297 mm) | S041214 | 80 g/m ² | 250 |
| Carta speciale 360 dpi | | | |
| A4 (210x297 mm) | S041059 | 89 g/m ² | 100 |
| A3 (297x420 mm) | S041065 | 89 g/m ² | 100 |
| A3+ (329x483 mm) | S041066 | 89 g/m ² | 100 |
| A2 (420x594 mm) | S041078 | 89 g/m ² | 30 |
| Rotolo (420 mm x 15 m) | S041103 | 89 g/m ² | 1 |
| Carta speciale 720 dpi | | | |
| A4 (210x297 mm) | S041061 | 102 g/m ² | 100 |
| A3 (297x420 mm) | S041068 | 105 g/m ² | 100 |
| A3+ (329x483 mm) | S041069 | 105 g/m ² | 100 |
| A2 (420x594 mm) | S041079 | 105 g/m ² | 30 |
| Rotolo (420 mm x 15 m) | S041102 | 102 g/m ² | 1 |
| Carta speciale qualità fotografica | | | |
| A4 (210x297 mm) | S041126 | 141 g/m ² | 20 |
| A3 (297x420 mm) | S041125 | 141 g/m ² | 20 |
| A3+ (329x483 mm) | S041133 | 141 g/m ² | 20 |
| A2 (420x594 mm) | S041123 | 141 g/m ² | 20 |
| Carta speciale qualità fotografica ad alto spessore | | | |
| Cartoline (100x150 mm) | S041134 | 194 g/m ² | 20 |
| A4 (210x297 mm) | S041140 | 194 g/m ² | 20 |
| A3 (297x420 mm) | S041142 | 194 g/m ² | 20 |
| A3+ (329x483 mm) | S041143 | 194 g/m ² | 20 |
| Panoramico (210x594 mm) | S041145 | 194 g/m ² | 10 |
| Rotolo (329 mm x 10 m) | S041233 | 194 g/m ² | 1 |
| Carta speciale patinata lucida | | | |
| A6 (105x148 mm) | S041107 | 130 µm | 10 |
| A4 (210x297 mm) | S041071 | 130 µm | 15 |
| A3 (297x420 mm) | S041073 | 130 µm | 10 |
| A3+ (329x483 mm) | S041074 | 130 µm | 10 |
| Cartoline 720 dpi | | | |
| A6 (105x148 mm) | S041054 | 188 g/m ² | 50 |
| Cartoline con buste | | | |
| A6/C6 (105x148 mm) | S041147 | 188 g/m ² | 20+20 |
| Carta speciale qualità fotografica per biglietti da visita | | | |
| A4 (210x297 mm) | S041177 | 194 g/m ² | 10 (8 biglietti cad.) |
| Etichette adesive qualità fotografica Photo Stickers | | | |
| A6 (105x148 mm) | S041176 | nd | 5 (4 etichette cad.) |
| A6 (105x148 mm) | S041144 | nd | 5 (16 etichette cad.) |
| Carta speciale autoadesiva | | | |
| A4 (210x297 mm) | S041106 | 167 g/m ² | 10 |
| Lucidi per proiezioni | | | |
| A4 (210x297 mm) | S041063 | 126 µm | 30 |

Materiale di consumo per stampanti ink jet

CARTE CREATIVE

Codice

Peso/spess.

Fogli per conf.

Pellicola da retroilluminazione

| | | | |
|-----------------|---------|--------|----|
| A3 (297x420 mm) | S041131 | 135 µm | 10 |
| A2 (420x594 mm) | S041130 | 135 µm | 10 |

Nuova carta speciale per stampa su tessuto

| | | | |
|-----------------|---------|----------------------|----|
| A4 (210x297 mm) | S041154 | 124 g/m ² | 10 |
| A3 (297x420 mm) | S041238 | 124 g/m ² | 5 |

Carta telata in rotoli

| | | | |
|---------------------|---------|--------|---|
| Rotolo 420 mm x 3 m | S041132 | 310 µm | 1 |
|---------------------|---------|--------|---|

SUPPORTI PER STAMPE DI GRANDE FORMATO

Carta speciale "matte" per presentazioni

| | | | |
|---------------------------|---------|----------------------|---|
| Rotolo 1118 mm/44" x 25 m | S041220 | 172 g/m ² | 1 |
| Rotolo 914 mm/36" x 25 m | S041221 | 172 g/m ² | 1 |

Carta fotografica semilucida

| | | | |
|---------------------------|---------|----------------------|---|
| Rotolo 1118 mm/44" x 25 m | S041222 | 180 g/m ² | 1 |
| Rotolo 914 mm/36" x 25 m | S041223 | 180 g/m ² | 1 |

Carta fotografica lucida

| | | | |
|-----------------------------|---------|----------------------|---|
| Rotolo 1118 mm/44" x 20,7 m | S041224 | 190 g/m ² | 1 |
| Rotolo 914 mm/36" x 20,7 m | S041225 | 190 g/m ² | 1 |

Cartoncino Poster Board semilucido

| | | | |
|------------------|---------|--------|----|
| B1 (1030x728 mm) | S041236 | 1,2 mm | 5 |
| B2 (728x515 mm) | S041237 | 1,2 mm | 10 |

CARTE PER SISTEMI EPSON COLOR Proofer

DuPont/EPSON Commercial Proofing Paper

| | | | |
|--------------------------------|---------|----------------------|-----|
| A3+ (329x483 mm) | S041161 | 195 g/m ² | 100 |
| Rotolo* (914 mm/36" x 15,25 m) | S041251 | 195 g/m ² | 1 |

Disponibile da Settembre 1999

DuPont/EPSON Commercial Matte Proofing Paper

| | | | |
|------------------|---------|----------------------|-----|
| A3+ (329x483 mm) | S041202 | 205 g/m ² | 20 |
| A3+ (329x483 mm) | S041204 | 205 g/m ² | 100 |

DuPont/EPSON Publication Proofing Paper

| | | | |
|------------------|---------|----------------------|-----|
| A3+ (329x483 mm) | S041206 | 205 g/m ² | 20 |
| A3+ (329x483 mm) | S041208 | 205 g/m ² | 100 |



Materiale di consumo per stampanti laser

| DESCRIZIONE | Codice | Durata* |
|----------------------|---------|---------------|
| Toner | | |
| | | Pagine |
| GQ-3500/5000 | S050001 | n.d. |
| EPL-4000/4100/4300 | S050002 | 5.000 |
| EPL-5500/5500W/5500+ | S050005 | 3.000 |
| EPL-5700 | S050010 | 6.000 |
| EPL-C8000 giallo | S050016 | 6.000 |
| EPL-C8000 magenta | S050017 | 6.000 |
| EPL-C8000 ciano | S050018 | 6.000 |
| EPL-C8000 nero | S050019 | 4.500 |

| Tamburo fotosensibile | | |
|------------------------------|---------|--------|
| GQ-3500/5000 | 5793 | 14.000 |
| EPL-4000/4100/4300 | S051005 | 30.000 |
| EPL-5500/5500W/5500+ | S051029 | 20.000 |
| EPL-5700 | S051055 | 20.000 |
| EPL-C8000 | S051061 | 50.000 |

| Collettore del toner | | |
|-----------------------------|---------|--------|
| GQ-3500/5000 | 5794 | 7.000 |
| EPL-C8000 | S050020 | 20.000 |

| Imaging Cartridge (Toner/Tamburo fotosensibile) | | |
|--|---------|--------|
| EPL-3000 | S051020 | 4.500 |
| EPL-5000/5200/5200+ | S051011 | 6.000 |
| EPL-7100/7500/8100 | S051009 | 8.000 |
| EPL-9000 | S051022 | 6.500 |
| EPL-5600/N1200 | S051016 | 6.000 |
| EPL-N1600 | S051056 | 8.500 |
| EPL-N2000 | S051035 | 10.000 |
| EPL-N4000 | S051060 | 23.000 |
| EPL-N2700 | S051068 | 15.000 |

| Filtro ozono | | |
|---------------------|---------|--------|
| EPL-7100/7500 | S091001 | 6 mesi |
| EPL-8100 | S091003 | 6 mesi |

| Rullo olio per fusore | | |
|------------------------------|---------|--------|
| EPL-C8000 | S052002 | 20.000 |

| SUPPORTI DI STAMPA | Codice | Peso | Fogli per conf. |
|-------------------------------------|---------|---------------------|-----------------|
| Carta speciale per EPL-C8000 | | | |
| A4 (210x297 mm) | S041215 | 82 g/m ² | 250 x 10 risme |
| A3 (297x420 mm) | S041216 | 82 g/m ² | 250 x 5 risme |
| A3W (453x328 mm) | S041217 | 82 g/m ² | 250 x 5 risme |

| Lucidi per proiezioni per EPL-C8000 | | | |
|--|---------|------|-----|
| A4 (210x297 mm) | S041175 | n.d. | 100 |

*A4, 5% di copertura per ogni colore; monocromatico A4, ECMA

Materiale di consumo per stampanti ad impatto

| DESCRIZIONE | Codice | Durata |
|--|---------|--|
| Nastro nero | | |
| Caratteri | | |
| EX-800/1000 | 8763 | 2.000.000 |
| LX-80/86 | 8762L | 1.500.000 |
| LX-100 | S015047 | 3.000.000 |
| LX-1050/MX/RX/FX a 132 col. | 8755 | 3.000.000 |
| LX-300/400/800/850/MX/RX/FX a 80 colonne | 8750 | 3.000.000 |
| LQ-2070/2170/2080/2180/FX-2170/2180 | S015086 | 8.000.000 |
| DFX-5000/5000+/8000/8500 | 8766 | 15.000.000 |
| LQ-1000/1050/1050+/1070/1070+/1170 | 7754 | 2.000.000 |
| LQ-100 | S015032 | 2.000.000 |
| LQ-150/150C | S015060 | 2.000.000 |
| LQ-1500 | 8753 | 2.000.000 |
| LQ-300/400/450/500/550/570/570+/800/850/850+/870 | 7753 | 2.000.000 |
| LQ-670/860/1060/2500/2550/2500+ | S015016 | 4.000.000 |
| DLQ-2000 | S015013 | n.d. |
| DLQ-3000/3000+ | S015066 | 6.000.000 |
| FX-980 | S015091 | 7.500.000 |
| Nastro colore | | |
| EX-800/1000 | 8764 | nero 1.000.000 – giallo 500.000 ciano/magenta 700.000 |
| LX-300 | S015073 | idem |
| LQ-150C | S015061 | idem |
| LQ-300 | S015077 | idem |
| LQ-860/1060/2550/2500/2500+/DLQ-2000 | 7763 | idem |
| DLQ-3000/3000+ | S015067 | nero 1.500.000 – giallo 800.000 ciano/magenta 1.100.000 |
| Nastro film | | |
| LQ-860/1060/2500/2500+/2550/DLQ-2000 | 7764 | 100.000 |
| DLQ-3000/3000+ | S015068 | 100.000 |



Materiale di consumo per stampanti POS e meccanismi di stampa

| Modello | | Colore | Durata | |
|---------|--|------------|-----------|-----------|
| ERC | | Caratteri | | |
| 02 | M-210/210S/215/TM-210/TM-215S | rosso/nero | rosso | 500.000 |
| | | | nero | 1.000.000 |
| 03 | M-210V/220/240 | viola | 6.000.000 | |
| | | nero | 2.000.000 | |
| 05 | M-150II | viola | 160.000 | |
| | | nero | 112.000 | |
| 09 | M-160 Serie/M-180 Serie/M-190 Serie/M-190G Serie | viola | 250.000 | |
| | | nero | 200.000 | |
| 11 | M-515/525/545 | viola | 6.000.000 | |
| | | nero | 2.000.000 | |
| 15 | M-170 | viola | 400.000 | |
| | | nero | 320.000 | |
| 18 | M-2630/2640/2660/2647 | viola | 6.000.000 | |
| 21 | M-2728/2748 | viola | 6.000.000 | |
| 22 | M-180 Serie/M-190 Serie/M-190G Serie | viola | 1.000.000 | |
| | | nero | 600.000 | |
| 23 | M-260 Serie/M-280/TM-267/270 | viola | 1.500.000 | |
| | | nero | 1.500.000 | |
| | | rosso/nero | rosso | 750.000 |
| | | | nero | 750.000 |
| SPOOL | M-210/310/350/460 | rosso | 500.000 | |
| SPOOL | M-512/522/542 | viola | 3.000.000 | |
| | | nero | 2.500.000 | |
| 27 | M-290/TM-290II/TM-295/TM-U295 | viola | 1.500.000 | |
| | | nero | 1.500.000 | |
| 28 | M-2000 | nero | 1.000.000 | |
| 30 | M-280 | viola | 4.500.000 | |
| 31 | M-930/TM-U930II/TM-U925/TM-U590/TM-U950/ TM-H5000/H5000II | viola | 7.000.000 | |
| | | nero | 4.500.000 | |
| 32 | M-820/TM-U675/TM-H6000/M-U420 Serie | viola | 6.000.000 | |
| 35 | M-875 | viola | 8.000.000 | |
| 37 | M-780 | viola | 6.000.000 | |
| 38 | TM-U200 Serie/TM-U300 Serie/TM-U370/TM-U375 | viola | 4.000.000 | |
| | | nero | 3.000.000 | |
| | | rosso/nero | rosso | 750.000 |
| | | | nero | 1.500.000 |
| 39 | M-U310 Serie/M-U312S | viola | n.d. | |
| 41 | TM-H6000 | viola | n.d. | |



EPSON ITALIA s.p.a.

Viale F.lli Casiraghi, 427 - 20099 Sesto S. Giovanni (Mi)
Tel. 02-26233.1 (30 linee r.a.) - Fax 02-2440750
<http://www.epson.it>

Per informazioni sui prezzi e sui punti vendita: 800/801101.

HOT-LINE TECNICA

Per il supporto degli utenti è disponibile una linea telefonica dedicata, il cui numero è: 02/29400341

Uffici Regionali:

40121 Bologna - Via Boldrini, 18 sc. B

Tel. 051-253346 r.a. - Fax 051-255248

35128 Padova - Via L. Ariosto, 16/18

Tel. 049-8070870 - Fax 049-775478

00197 Roma - Via Manfredi 10/A

Tel. 06-809127.1

20099 Sesto S. Giovanni (MI) - Viale F.lli Casiraghi, 427

Tel. 02-26231.1 - Fax 02-2623329

EPSON ITALIA spa, in ragione della continua evoluzione tecnologica che promuove, può modificare senza preavviso ed in qualsiasi momento i dati tecnici e le caratteristiche dei prodotti descritti nella presente documentazione. Il presente documento è da considerarsi come puramente orientativo e non costituisce offerta di prodotto.

EPSON Stylus e MicroDot sono marchi registrati di SEIKO EPSON Corporation.

Cromalin e Cromalin Designer Proof sono marchi registrati di DuPont de Nemours.

Fiery è un marchio registrato di EFI Electronics for Imaging Inc. Altri marchi citati appartengono ai legittimi proprietari.



EPSON®