

**Controlador ISIS® para o**

**EPSON GT-30000  
Digitalizador a Cores**

© 2001 Pixel Translations, uma empresa da ActionPoint, Inc. Todos os direitos reservados.  
Todas as informações contidas neste documento são propriedade da ActionPoint, Inc.

PixTools®/Scan, PixTools®/View, PixTools®/EZ e ISIS® são marcas registadas da Pixel Translations; registada na U.S. Patent and Trademark Office. Spec-TK™, PixView™ e ScanAhead™ são designações comerciais da Pixel Translations.

Microsoft®, Windows®, Windows NT®, MS-DOS® e Visual Basic® são marcas registadas da Microsoft Corporation.

Todas as outras designações comerciais e marcas registadas são propriedade dos respectivos donos.

Este manual está protegido por direitos de autor. As informações deste documento estão sujeitas a alteração sem aviso prévio, não podendo ser atribuída qualquer responsabilidade à Pixel Translations. O *software* descrito neste documento é fornecido nos termos de um acordo de licença. Este documento não pode ser integral ou parcialmente copiado, fotocopiado, reproduzido, traduzido ou passado para qualquer outro sistema mecânico ou electrónico sem a prévia autorização por escrito da Pixel Translations.

A Pixel Translations não oferece qualquer garantia, expressa ou implícita, em relação ao pacote de *software* fornecido, à sua comercialização ou adequação para um determinado fim, excepto o explicitamente descrito num documento de garantia de produto fornecido. A exclusão das garantias implícitas não é permitida em alguns países, pelo que poderá não ser aplicável. Esta garantia atribui ao comprador direitos legais específicos embora este possa ter outros direitos, que variam consoante o país.

Pixel Translations  
Uma empresa da ActionPoint, Inc.  
1299 Parkmoor Avenue  
San Jose, CA 95126-3448  
USA

Telefone	(408) 325-3800
Fax	(408) 232-9292
E-mail	<a href="mailto:support@pixtran.com">support@pixtran.com</a>
WWW	<a href="http://www.pixtran.com">www.pixtran.com</a>

Referência: PTMN-00145-02 (0102 GDS)

# Índice

<b>Introdução .....</b>	<b>1</b>
<b>Requisitos de Sistema.....</b>	<b>1</b>
Sistema Operativo .....	1
Interface Principal .....	1
<b>Instalação do Controlador do Digitalizador EPSON.....</b>	<b>1</b>
<b>Seleccionar o Digitalizador .....</b>	<b>4</b>
<b>Definições do Digitalizador .....</b>	<b>5</b>
Caixa de Diálogo das Definições Padrão do Digitalizador .....	5
Modo (Modo Cor).....	5
Preto e Branco.....	5
Ditrering.....	6
Nenhuma.....	6
Pontos por polegada.....	6
Brilho .....	6
Sistema de Alimentação.....	7
Automático.....	7
Formato de Página .....	7
Esquema de Página .....	7
Orientação.....	7
Mais .....	7
Área.....	7
OK .....	8
Predefinição .....	8
Cancelar .....	8
Caixa de diálogo Definições Avançadas.....	8
Limiar.....	8
Nitidez.....	9
Gama.....	9
Criar um Ficheiro Gama.....	10
Exemplos .....	10
Transferir uma Tabela Gama .....	11
Criar um Ficheiro de Trama .....	11
Transferir uma Trama .....	12
Detectar Tamanho da Página .....	13
Correcção Cromática .....	13
Exclusão Cor.....	14
Modo de Prova (alta velocidade).....	14
OK .....	14
Predefinição .....	14
Cancelar .....	14
Caixa de diálogo Área de Digitalização.....	15
Área de pré-visualização .....	15
Lado .....	16
Ambos.....	16
Formato de Página .....	16
Esquema de Página .....	16
Alimentação .....	16
Área.....	16
X .....	16
<b>Códigos Especiais.....</b>	<b>17</b>



# Introdução

O sistema ISIS® (Image and Scanner Interface Specification) é uma normalização de controlo de digitalizadores e transferência dos dados produzidos para um sistema informático. O sistema ISIS é composto por módulos de *software*, cada um com uma função de edição de imagem específica. Para as companhias de desenvolvimento de aplicações, o ISIS funciona como um interface robusto e consistente para a integração de digitalizadores. Como o ISIS é uma normalização, os utilizadores de um digitalizador com um controlador ISIS podem estar seguros de que o *hardware* que compraram será suportado por uma grande variedade de aplicações compatíveis.

Este guia explica como configurar e utilizar o controlador ISIS desenvolvido pela Pixel Translations para o digitalizador a cores EPSON GT-30000. As instruções são forçosamente genéricas e descrevem o funcionamento normal do controlador numa aplicação ISIS. As imagens, as descrições e as instruções referem-se aos interfaces de origem disponíveis no controlador ISIS. No entanto, as companhias de desenvolvimento de aplicações ISIS têm a liberdade de criar os seus próprios interfaces ignorando os de origem. Daí que, o aspecto e o funcionamento do digitalizador possam ser diferentes do descrito neste guia.

## Requisitos de Sistema

### *Sistema Operativo*

O EPSON GT-30000 foi concebido e testado para funcionar em Microsoft Windows 95, Windows 98, Windows Me, Windows NT 4.0 e Windows 2000.

### *Interface Principal*

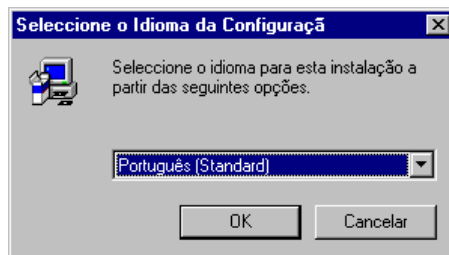
O EPSON GT-30000 possui apenas um interface SCSI, pelo que o computador deverá ter um adaptador SCSI correctamente instalado. O EPSON GT-30000 foi testado com os seguintes modelos de adaptadores SCSI: Adaptec 154x, 294x e 2906.

## Instalação do Controlador do Digitalizador EPSON

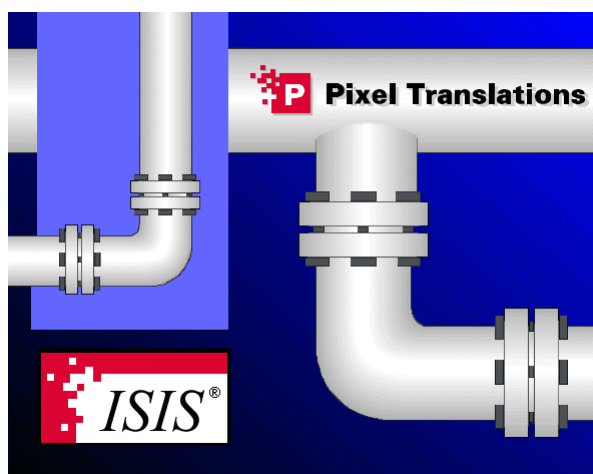
Esta secção explica como instalar o controlador a partir do suporte em que é fornecido com o digitalizador. Para instalar o controlador, execute as seguintes operações:

1. Introduza a disquete ou o CD-ROM de instalação do controlador do digitalizador EPSON no respectivo leitor.
2. Se estiver a trabalhar em Microsoft Windows ou Windows NT, seleccione **Executar** no menu **Iniciar**.

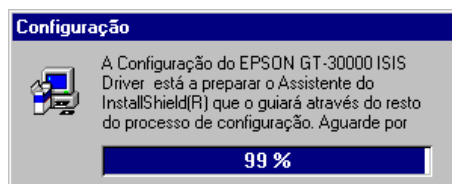
3. Na caixa da linha de comandos da caixa de diálogo **Executar**, escreva a : \set up . exe (se for necessário, substitua a letra relativa à unidade de leitura) e, em seguida, faça clique em **OK**. Passados alguns segundos, aparecerá uma caixa onde deverá seleccionar a língua a utilizar durante o processo de instalação.



4. Seleccione a língua que preferir e faça clique em **OK**. Aparecerá o seguinte ecrã introdutório:



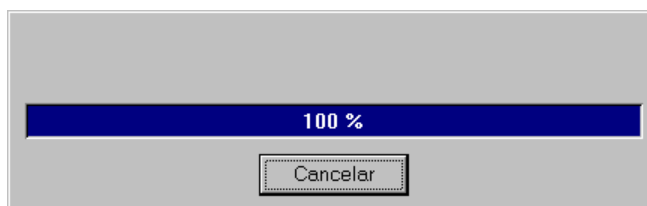
Enquanto são criados os ficheiros de instalação, aparecerá a seguinte barra de evolução:



Passados alguns segundos, aparecerá a primeira caixa de diálogo do programa de instalação.



5. Feche todos os outros programas que estejam abertos e faça clique em **Seguinte (Next)**. O programa instalação copia os ficheiros necessários para os locais adequados. Durante este processo, aparecerá, por breves instantes, a seguinte barra de evolução:



Quando o programa de instalação terminar de copiar os ficheiros, aparecerá uma das seguintes caixas de diálogo:

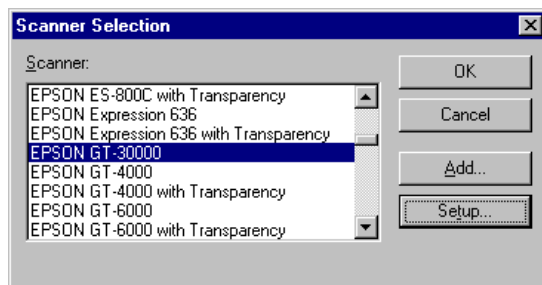


6. Se o programa de instalação apresentar uma mensagem para que reinicie o computador, terá de fazê-lo antes de poder utilizar o controlador. Faça clique em **Terminar (Finish)** para fechar o programa de instalação.

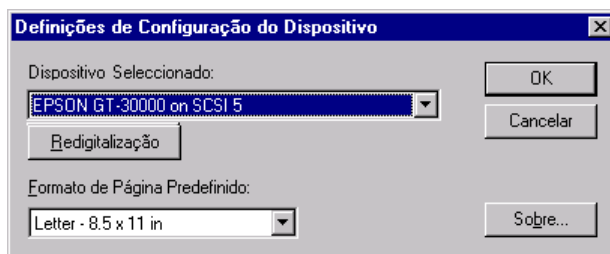
A instalação do controlador do digitalizador está concluída.

## Seleccionar o Digitalizador

A maior parte das aplicações ISIS permitem seleccionar o digitalizador a utilizar de entre todos aqueles cujos controladores tenha instalado. Muitas vezes a selecção do digitalizador é efectuada a partir de um comando do menu Ficheiro (File). Se a aplicação utilizar o interface ISIS de origem para seleccionar o digitalizador, deverá aparecer uma caixa de diálogo semelhante a esta:



1. Localize o EPSON GT-30000 e faça clique para o seleccionar.
2. Faça clique na tecla de configuração. Aparecerá a caixa de diálogo de configuração das definições do dispositivo (se nunca tiver configurado este digitalizador, esta caixa de diálogo também aparecerá se fizer clique em **OK**).



O controlador tenta localizar o digitalizador no barramento SCSI. Se essa operação for bem sucedida, o endereço SCSI do digitalizador aparecerá na caixa relativa ao dispositivo seleccionado.

Se o digitalizador não estava correctamente ligado ou activado quando fez clique na tecla de configuração, corrija o problema e faça clique na tecla de redigitalização. Quando o controlador consegue localizar o digitalizador, o respectivo endereço SCSI aparecerá na caixa relativa ao dispositivo seleccionado.

3. Na lista relativa ao formato de página predefinido, seleccione o formato que irá digitalizar mais vezes. Poderá alterar o formato de página para um dos formatos disponíveis a qualquer momento, esta definição destina-se apenas a especificar o formato que será utilizado por predefinição.
4. Faça clique em **OK** para fechar a caixa de diálogo de configuração das definições do dispositivo.

O processo de selecção do digitalizador está concluído.

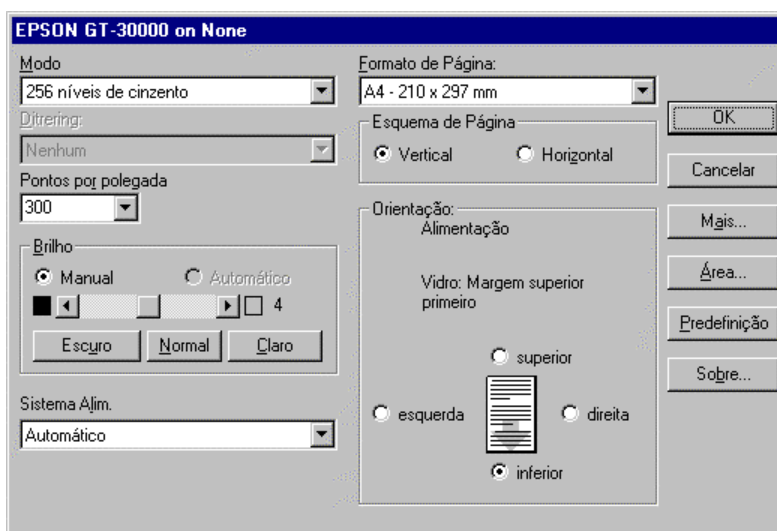


## Definições do Digitalizador

Esta secção explica as definições do digitalizador. Tal como foi mencionado anteriormente, a aplicação pode utilizar o interface ISIS de origem ou ter um interface personalizado. Esta secção fala sobre o interface de origem. Um interface personalizado bem concebido deverá incluir as mesmas opções, embora possam estar dispostas de maneira diferente.

### Caixa de Diálogo das Definições Padrão do Digitalizador

Quando selecciona o comando relativo às definições do digitalizador na aplicação, aparecerá uma caixa de diálogo semelhante a esta:



#### Nota

Em certas aplicações, alguns destes controlos poderão aparecer na caixa de diálogo **Definições Avançadas**, que aparece se fizer clique na tecla **Mais**.

### Modo (Modo Cor)

Selecione o modo de cor pretendido a partir da lista apresentada. Pode seleccionar as seguintes opções:

- |                               |   |
|-------------------------------|---|
| <b>Preto e Branco</b>         | Todas as cores e tonalidades da imagem são representadas por um pixel preto ou branco. Os controlos de brilho e de contraste determinam o ponto a partir do qual uma determinada tonalidade é representada a preto ou a branco. Poderá igualmente activar a opção de trama para simular tonalidades de cinzento. Este modo utiliza um <i>bit</i> por pixel. |
| <b>256 níveis de cinzento</b> | Todas as cores e tonalidades da imagem são representadas por 254 tonalidades de cinzento e ainda pelo preto e pelo branco. Este modo utiliza 8 <i>bits</i> por pixel.   |
| <b>Cor a 24 bits</b>          | Todas as cores e tonalidades da imagem são representadas por oito tonalidades de vermelho, oito tonalidades de azul e oito tonalidades de verde. Pode combinar estas opções para obter 16,777,216 cores ( $2^{24}$ ), incluindo o preto e o branco. Este modo utiliza 24 <i>bits</i> por pixel.   |

## Ditrering

Trama é o processo de simular tonalidades de cinzento utilizando apenas pixéis pretos e brancos. Esta função é similar à de meios-tons utilizada em jornais e revistas, onde aglomerados de pontos pretos e brancos representam várias tonalidades de cinzento.

O EPSON GT-30000 possui diversas tramas de origem, bem como duas tramas configuráveis e transferíveis. As tramas foram concebidas para aplicar um valor de limiar diferente a cada pixel, para evitar que apareçam padrões repetidos na imagem digitalizada. Para determinar qual a trama que melhor se adequa às suas necessidades, imprima-as e seleccione a que apresentar os resultados mais satisfatórios. Geralmente deverá utilizar tramas para digitalizar fotografias, mas não para digitalizar texto.

### Nota

Normalmente, a trama aumenta o tamanho das imagens comprimidas, tornando-as por vezes maiores do que as respectivas imagens descomprimidas.

Selecione a trama pretendida a partir da lista seguinte (se a caixa estiver esbatida, isso significa que a trama não está disponível no modo de cor seleccionado).

<b>Nenhuma</b>	Sem trama. Definição recomendada para a digitalização de texto e imagens de contornos.
<b>Modo pontilhado A</b>	Raiado 4 x 4
<b>Modo pontilhado B</b>	Espiral 4 x 4
<b>Modo pontilhado C</b>	Ecrã de Rede 4 x 4
<b>Modo pontilhado D</b>	Ecrã de Rede 8 x 8
<b>Padrão A de usuário</b>	Para transferir uma trama, faça clique na tecla <b>Mais</b> para aceder à caixa de diálogo <b>Definições Avançadas</b> . <b>Nota:</b> Se seleccionar uma destas tramas mas nenhuma tiver sido transferida, o digitalizador utilizará a trama Raiado 4 x 4.
<b>Padrão B de usuário</b>	

## Pontos por polegada

Selecione a resolução de digitalização nesta lista; pode seleccionar um valor compreendido entre 50 e 2400 ppp. Quanto mais pontos por polegada existirem maior será o tamanho do ficheiro de imagem final. Uma imagem com 300 ppp tem 90.000 pontos por polegada quadrada; uma imagem com 200 ppp possui menos de metade dos pontos: 40.000. Se digitalizar uma imagem com 2400 ppp, serão produzidos ficheiros enormes, com quase seis milhões de pontos por polegada quadrada. Se utilizar esta resolução, poderá ficar sem espaço em disco antes de uma imagem de tamanho normal ser digitalizada. Na maior parte dos casos, deverá seleccionar a resolução mais baixa possível que permita, no entanto, obter os resultados pretendidos.

## Brilho

Selecione a definição pretendida utilizando os controlos da caixa **Brilho**. O EPSON GT-30000 possui sete níveis de controlo manual do brilho, bem como três níveis predefinidos: **Normal**, **Escuro** e **Claro**. Os três níveis predefinidos são definidos no digitalizador para permitirem a obtenção de resultados consistentes em diversos modelos de digitalizador, pelo que a definição **Normal** nem sempre se encontra entre as opções disponíveis. Este digitalizador não possui uma função de brilho automática. Para determinar a definição mais adequada ao documento, digitalize-o, altere a definição e volte a digitalizá-lo até obter o resultado pretendido.

Para além disso, quando digitalizar no modo Preto e Branco, poderá ajustar a definição **Limiar** na caixa de diálogo **Definições Avançadas** (página 8). Dado que uma imagem binária não possui brilho, os pontos são completamente brancos ou pretos, a definição de limiar ajusta o nível de cinzentos a partir do qual o digitalizador deixa de imprimir pixéis brancos e passa a imprimir pretos. O digitalizador possui 256 opções para a definição de limiar.

### Sistema de Alimentação

Selecione o sistema de alimentação pretendido a partir da lista **Sistema Alim.**

- |                   |  |
|-------------------|--|
| <b>Automático</b> | Digitaliza a partir do alimentador se existirem folhas; caso contrário, digitaliza a partir do vidro de digitalização. |
| <b>Vidro</b>      | Digitaliza apenas a partir do vidro de digitalização, independentemente da existência de folhas no alimentador.        |
| <b>AAF</b>        | Digitaliza a partir do alimentador se existirem folhas; caso contrário, apresenta uma mensagem.                        |
| <b>Dúplex</b>     | Digitaliza ambos os lados das folhas existentes no alimentador; se não existirem folhas, apresenta uma mensagem.       |

### Formato de Página

Selecione o formato de página pretendido a partir desta lista. Desta forma, digitalizará toda a imagem e evitará a digitalização de partes desnecessárias. Se o formato pretendido não estiver disponível, selecione o maior formato do digitalizador e, em seguida, utilize a caixa de diálogo relativa à **Área de Digitalização** (página 15) para ajustar a área de digitalização ao formato desejado.

### Esquema de Página

Se o texto ou a imagem tiver um comprimento superior à largura, selecione a opção **Vertical** na caixa **Esquema de Página**. Se o texto ou a imagem tiver uma largura superior ao comprimento, selecione a opção **Horizontal**.

### Orientação

Na caixa **Orientação**, selecione a orientação com que pretende digitalizar o documento (qual a margem a alimentar em primeiro lugar): **superior**, **inferior**, **direita** ou **esquerda**.

#### Nota

A orientação das páginas varia se estiver a digitalizar a partir do alimentador ou do vidro de digitalização. Se seleccionar a combinação correcta entre as definições **Esquema de Página** e **Orientação** irá obter imagens com a margem direita voltada para cima.

### Mais

Faça clique na tecla **Mais** para visualizar a caixa de diálogo **Definições Avançadas**, descrita na página 8.

### Área

Faça clique na tecla **Área** para visualizar a caixa de diálogo **Área de Digitalização**, descrita na página 15.

## OK

Faça clique na tecla **OK** para gravar as definições que efectuou e fechar a caixa de diálogo das definições do digitalizador. Já pode digitalizar com as novas definições.

## Predefinição

Faça clique na tecla **Predefinição** para repor as predefinições desta caixa de diálogo, da caixa de diálogo **Área de Digitalização** e da caixa de diálogo **Definições Avançadas**.

## Cancelar

Faça clique na tecla **Cancelar** para fechar as caixas de diálogo **Definições do Digitalizador**, **Área de Digitalização** e **Definições Avançadas** sem gravar as alterações efectuadas.

## Caixa de diálogo Definições Avançadas

A caixa de diálogo **Definições Avançadas** aparece quando faz clique na tecla **Mais** na caixa de diálogo principal das definições do digitalizador. Nesta caixa, poderá controlar as funções especiais do digitalizador.



### Nota

Em algumas aplicações, alguns dos controlos descritos na secção anterior "Caixa de Diálogo das Definições Padrão do Digitalizador" podem aparecer na caixa de diálogo **Definições Avançadas**.

## Limiar

Quando digitalizar no modo Preto e Branco, utilize este controlo para definir quando o digitalizador deverá passar da reprodução com pixéis brancos para a reprodução com pixéis pretos. A definição **Limiar** está disponível nos modos de digitalização a cores e com níveis de cinzento.

## Nitidez

Utilize este controlo para suavizar ou tornar mais nítida a imagem digitalizada. Utilize a barra de deslocamento para seleccionar uma das cinco definições:

- **Desfocagem**
- **Desfocagem ligeira**
- **Normal**
- **Ligeiramente nítido**
- **Nítido**

## Gama

Gama é a transposição de um valor de brilho para outro. Por predefinição, a maior parte dos digitalizadores transpõem os dados relativos ao brilho uniformemente ao longo de um conjunto de valores, de forma a que o preto se pareça com preto, o branco com branco e que os tons intermédios possuam valores de brilho e de cor adequados. O GT-30000 permite ajustar a definição de gama para as digitalizações a preto e a cores. Quando digitalizar com níveis de cinzento, poderá utilizar a correcção gama para trocar o nível de cinzento da imagem digitalizada por um determinado nível de cinzento na imagem original. Quando digitalizar a cores, poderá utilizar a correcção gama para alterar não só o nível de brilho de cores individuais, mas também a mistura de vermelho, verde e azul em cada cor; e por conseguinte o equilíbrio cromático da imagem.

O EPSON GT-30000 possui cinco tabelas de correcção gama incorporadas e uma transferível (definida pelo utilizador):

<b>Nome da Correcção Gama</b>	<b>Função</b>
<b>CRT A</b>	Optimizada para a digitalização de páginas a serem apresentadas a preto e branco no monitor do computador.
<b>CRT B</b>	<b>Predefinição.</b> Optimizada para a digitalização de páginas a serem apresentadas com várias tonalidades de cinzento ou cor no monitor do computador.
<b>Tabela definida pelo usuário</b>	Permite seleccionar a tabela gama transferível definida pelo utilizador. <b>Nota:</b> Esta definição sobrepõe-se à definição <b>Brilho</b> . Se não tiver sido transferida qualquer tabela gama, o digitalizador utilizará a predefinição (CRT A).
<b>Impressora A/Impressão de alta densidade</b>	Optimizada para a digitalização de páginas impressas numa impressora matricial de 24 agulhas, no modo de qualidade.
<b>Impressora B/Impressão de baixa densidade</b>	Optimizada para a digitalização de páginas impressas numa impressora matricial de 8 agulhas.
<b>Impressora C/Impressão de alto contraste</b>	Optimizada para a digitalização de páginas com texto e imagem de alto contraste, como, por exemplo as impressas em impressoras laser.

### Criar um Ficheiro Gama

Para criar um ficheiro gama para o digitalizador EPSON GT-30000, utilize um editor ou processador de texto capaz de gravar ficheiros de texto simples (ASCII). Execute as seguintes operações:

1. Na primeira linha do ficheiro, escreva uma descrição do ficheiro.
2. Na segunda linha do ficheiro, escreva o número de entradas de ficheiros gama. O número máximo de entradas de uma tabela gama é 256.
3. Em cada uma das restantes linhas (da 3 até um máximo de 258), escreva os valores gama de 0 a 255.

<b>Linha</b>	<b>Dados</b>
1	Descrição
2	Número de valores
3	Valor gama 0
4	Valor gama 1
5	Valor gama 2
.	.
.	.
.	.
258	Valor gama 255

4. Atribua um nome ao ficheiro com a extensão PXG, como, por exemplo **mygamma.pwg** e grave-o na directoria **\WINDOWS\PIXTRAN**.
5. Para uma tabela gama a cores, crie três ficheiros gama: um para o vermelho, outro para o verde e outro para o azul. Cada um destes ficheiros especifica uma correspondência gama para uma cor.

### Exemplos

O ficheiro PXG apresentado em seguida contém uma tabela gama que inverte imagens. A primeira linha é a descrição, a segunda linha (256) é a contagem dos valores gama e as linhas 3 a 258 contêm os valores gama de 255 a 0.

```
Gama linear invertido
256
255
254
253
.
.
.
1
0
```

O ficheiro PXG apresentado em seguida contém uma tabela gama que define uma curva gama linear normal. A primeira linha é a descrição, a segunda linha (256) é a contagem dos valores gama e as linhas 3 a 258 contém os valores gama de 255 a 0.

<b>Curva gama linear</b>
<b>256</b>
<b>0</b>
<b>1</b>
<b>2</b>
<b>.</b>
<b>.</b>
<b>.</b>
<b>254</b>
<b>255</b>

### Transferir uma Tabela Gama

Depois de ter criado um ou mais ficheiros de tabelas gama da forma descrita anteriormente, terá de transferir o ficheiro desejado para o digitalizador. Execute as seguintes operações:

1. Na caixa de diálogo **Definições Avançadas** (que aparece quando faz clique na tecla **Mais** existente na caixa de diálogo das definições do digitalizador), faça clique na tecla **Gama** adequada:
  - **Gama Cinzento**  
Selecione um ficheiro gama cinzento para transferir para o digitalizador.
  - **Gama Vermelho**  
Selecione um ficheiro gama vermelho para transferir para o digitalizador.
  - **Gama Verde**  
Selecione um ficheiro gama verde para transferir para o digitalizador.
  - **Gama Azul**  
Selecione um ficheiro gama azul para transferir para o digitalizador.
2. Selecione a directoria adequada utilizando os controlos da caixa de diálogo. Normalmente, deverá ser a subdirectoria **Pixtran** na directoria **Windows** (ou **Winnt**, se estiver a trabalhar em Windows NT).
3. Selecione o ficheiro da tabela gama pretendido e faça clique em **OK**.
4. Para activar a tabela gama selecione **Definida pelo utilizador** na lista **Gama** a caixa de diálogo **Definições Avançadas**.

### Nota

Uma tabela gama transferida permanecerá no digitalizador até que este seja desligado ou reinicializado ou até que a tabela transferida seja substituída por outra.

### Criar um Ficheiro de Trama

Para criar um ficheiro de trama para o digitalizador EPSON GT-30000, utilize um editor ou processador de texto capaz de gravar ficheiros de texto simples (ASCII). As tramas são especificadas como uma matriz de valores. A função de uma matriz de trama é simular meios-tons (converter tonalidades de cinzento em padrões de pontos pretos e brancos) de forma a evitar o aparecimento de linhas ou riscas na imagem digitalizada. A

especificação dos valores para os ficheiros de limiar da trama é um processo complexo cuja explicação não está abrangida neste documento. Se não tiver experiência em lidar com algoritmos de tramas, deverá utilizar as tramas predefinidas. Para criar um ficheiro de trama, execute as seguintes operações:

1. Na primeira linha do ficheiro, escreva uma descrição do ficheiro.
2. Na segunda linha do ficheiro, escreva o tamanho da matriz de limiar da trama. Os limiares da trama são especificados como matrizes 4 x 4, 8 x 8 ou 16 x 16.
3. Nas restantes 4, 8 ou 16 linhas, escreva 4, 8 ou 16 valores de forma a construir uma matriz do tamanho especificado no ponto anterior.

<b>Linha</b>	<b>Dados</b>
1	Descrição
2	Tamanho da matriz
3	valor 1    valor 2    valor 3    valor 4
4	valor 5    valor 6    valor 7    valor 8
5	valor 9    valor 10    valor 11    valor 12
6	valor 13    valor 14    valor 15    valor 16

---

<b>Linha</b>	<b>Dados</b>
1	Descrição
2	Tamanho da matriz
3	valor 1    valor 2    valor 3    valor 4
4	valor 5    valor 6    valor 7    valor 8
5	valor 9    valor 10    valor 11    valor 12
6	valor 13    valor 14    valor 15    valor 16

4. Atribua um nome ao ficheiro com a extensão PXH, como, por exemplo **mydither.pXH** e grave-o na directoria **\WINDOWS\PIXTRAN**.

### **Transferir uma Trama**

Depois de ter criado um ou mais ficheiros de trama da forma descrita anteriormente, terá de transferir os ficheiros desejados para o digitalizador. O digitalizador EPSON GT-30000 permite transferir duas tramas e seleccioná-las na lista das tramas existente na caixa de diálogo **Definições do Digitalizador** (página 5). Para transferir um ficheiro de trama, execute as operações apresentadas em seguida.



1. Na caixa de diálogo das definições avançadas (que aparece quando faz clique na tecla **Mais** existente na caixa de diálogo das definições do digitalizador), faça clique na tecla **Trama A** ou **Trama B**, consoante a opção que pretender utilizar.
2. Selecione a directoria adequada utilizando os controlos da caixa de diálogo. Normalmente, deverá ser a subdirectoria **Pixtran** na directoria **Windows** (ou **Winnt**, se estiver a trabalhar em Windows NT).
3. Selecione o ficheiro de trama pretendido e faça clique em **OK**.
4. Para activar a trama desejada selecione **Transferir padrão A** ou **Transferir padrão B** na lista **Trama** da caixa de diálogo **Definições Avançadas** apresentada na página 9.

#### **Nota**

Uma trama transferida permanecerá no digitalizador até que este seja desligado ou reinicializado ou até que a trama transferida seja substituída por outra.

#### **Detectar Tamanho da Página**

Selecione a opção **Detectar Tamanho da Página** para que o digitalizador detecte o tamanho da página e defina o formato de papel correcto. O digitalizador avalia cada uma das páginas que digitaliza e selecciona o formato de papel mais adequado a partir da lista de formatos predefinidos. Desactive a opção **Detectar Tamanho da Página** para utilizar o formato fixo definido na caixa de diálogo de definições do digitalizador, conforme se explica na página 7.

#### **Correcção Cromática**

As definições de correcção cromática permitem fazer corresponder cada uma das cores de saída do digitalizador (vermelho, verde e azul) a cores diferentes na imagem digitalizada. A predefinição **Nenhuma** não altera os valores cromáticos do digitalizador.

Pode seleccionar uma das tabelas de correcção cromática de origem ou definir uma tabela própria. Para utilizar uma das tabelas de correcção cromática de origem, selecione uma das opções existentes na lista **Correcção Cromática** da caixa de diálogo **Definições Avançadas**:

- Impressora matricial de impacto
- Impressora térmica
- Impressora de jacto de tinta
- Monitor CRT

Estas tabelas de correcção cromática de origem permitem obter bons resultados com o dispositivo-alvo.

Pode igualmente definir uma tabela de correcção cromática própria. Muitas vezes, a correcção e o equilíbrio cromático são efectuados com a ajuda de equipamento adicional que permite determinar os parâmetros de cor recolhendo amostras de áreas da imagem original, do ecrã e/ou de um documento saído de uma impressora a cores, para que todos os dispositivos reproduzam as cores correctamente. Os dados produzidos por esses dispositivos podem ser utilizados na tabela de correcção cromática.

Para definir os seus próprios valores de correcção cromática, seleccione **Definido pelo utilizador** na lista da caixa **Correcção Cromática** e, em seguida, introduza os valores na tabela de correcção cromática da seguinte forma:

cores de saída	cores da imagem original		
	verde	vermelho	azul
verde	32		
vermelho		32	
azul			32

Um valor de 0 numa das células faz com que a cor seja representada a preto; um valor de 255 faz com que a cor seja representada com o seu valor máximo. Ao introduzir valores em cada um das colunas, poderá especificar uma correspondência entre as cores de entrada e de saída.

#### Nota

As definições de correcção cromática que introduzir permanecerão inalteradas mesmo que seleccione outra tabela de correcção cromática, e voltarão a aparecer quando seleccionar **Definido pelo utilizador**. Contudo, se fizer clique em **Predefinição**, os valores que introduziu na tabela serão substituídos por 0.

#### Exclusão Cor

O EPSON GT-30000 pode digitalizar uma cor seleccionada como branco utilizando uma função denominada *exclusão*, que permite digitalizar com uma das cores primárias desactivadas. Esta função é útil para digitalizar formulários concebidos especificamente para a digitalização com exclusão. Esses formulários são impressos numa cor de exclusão cuidadosamente seleccionada (por exemplo, o vermelho) para que quando forem preenchidos numa cor que não o vermelho todas as linhas e texto do formulário fiquem invisíveis. Apenas os dados que não sejam impressos a vermelho aparecerão na imagem digitalizada.

Para utilizar a função de exclusão, seleccione a cor de exclusão pretendida (**Vermelho**, **Verde** ou **Azul**) na respectiva lista. Para digitalizar com todas as cores, seleccione **Nenhuma**.

#### Modo de Prova (alta velocidade)

Para verificar rapidamente a área da imagem seleccionada e outras definições, seleccione a caixa **Modo de Prova (alta velocidade)**. O modo de prova produz uma digitalização rápida e de baixa resolução utilizando todas as definições especificadas, excepto **Pontos por polegada**.

#### OK

Faça clique em **OK** para gravar as definições avançadas e voltar à caixa de diálogo **Definições do Digitalizador**.

#### Predefinição

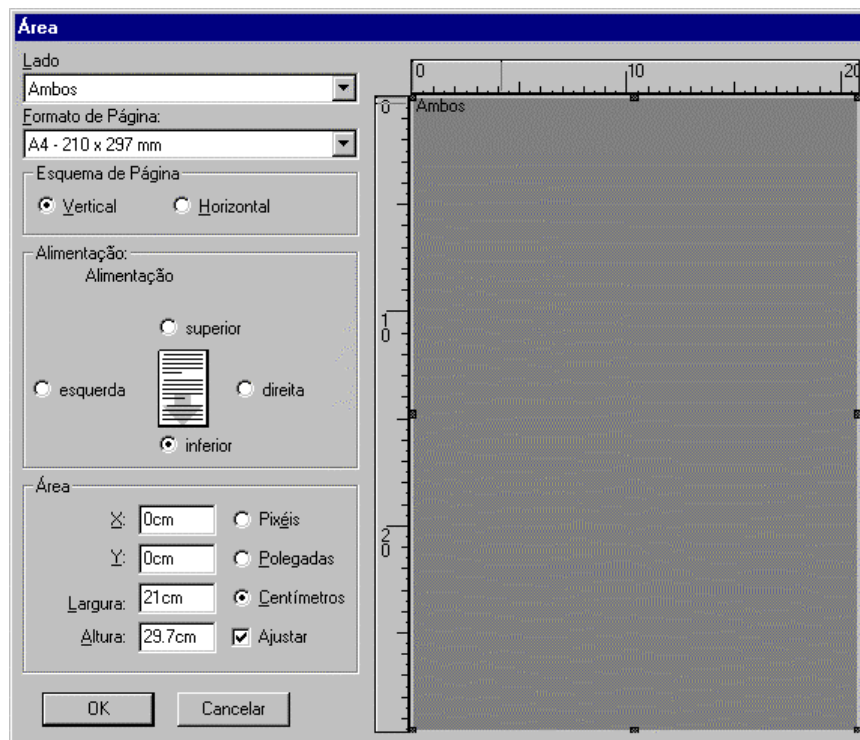
Faça clique em **Predefinição** para repor as predefinições da caixa de diálogo **Definições Avançadas**.

#### Cancelar

Faça clique em **Cancelar** para fechar a caixa de diálogo **Definições Avançadas** sem gravar as alterações.

## Caixa de diálogo Área de Digitalização

A caixa de diálogo **Área de Digitalização** permite especificar a área da página a digitalizar.



### Nota

Algumas aplicações podem apresentar uma caixa de diálogo **Área de Digitalização** diferente, apenas com os controlos da caixa **Área** da caixa de diálogo apresentada anteriormente. Se for esse o caso, alguns dos controlos descritos em seguida não estarão disponíveis.

Pode definir o tamanho e a posição da área a digitalizar arrastando as "pegas" na janela de pré-visualização à direita ou especificando um número para as diferentes definições da caixa **Área** à esquerda. Em qualquer um dos casos, o outro lado irá reflectir as definições que efectuar. A combinação das posições **X** e **Y** determina o canto superior esquerdo da área a digitalizar.

### Área de pré-visualização

A área de pré-visualização apresenta uma imagem da página actual. Se não tiver sido digitalizada ou aberta qualquer página, será apresentada uma área cinzenta escura, como indica a ilustração anterior. Pode redimensionar esta caixa de diálogo arrastando um dos cantos; desta forma, poderá tornar a área de pré-visualização maior ou mais pequena.

## Lado

O EPSON GT-30000 permite especificar uma área de digitalização diferente para cada face da folha quando digitaliza no modo dúples. Utilize a lista **Lado** para seleccionar a face onde pretende definir a área de digitalização.

<b>Ambos</b>	A área de digitalização que especificou é aplicada a ambas as faces de uma digitalização dúples.
<b>Frente</b>	A área de digitalização que especificou é aplicada apenas à face frontal da página.
<b>Voltar</b>	A área de digitalização que especificou é aplicada apenas ao verso da página.

## Formato de Página

Selecione o formato de página desejado nesta lista. Esta definição é igual à definição **Formato de Página** existente na caixa de diálogo principal das definições do digitalizador apresentada na página 5.

## Esquema de Página

Se o texto ou a imagem tiver um comprimento superior à largura, selecione a opção **Vertical** na caixa **Esquema de Página**. Se o texto ou a imagem tiver uma largura superior ao comprimento, selecione a opção **Horizontal**. Esta definição é igual à definição **Esquema de Página** existente na caixa de diálogo principal das definições do digitalizador apresentada na página 5.

## Alimentação

Na caixa **Alimentação**, faça clique na opção correspondente à forma como está a alimentar as páginas (a face alimentada em primeiro lugar): **superior**, **inferior**, **direita** ou **esquerda**. Esta definição é igual à definição **Orientação** existente na caixa de diálogo principal das definições do digitalizador apresentada na página 5.

## Área

Utilize estes controlos para especificar a área de digitalização ou determinar a área de digitalização exacta que definiu com as "pegas" na janela de pré-visualização.

<b>X</b>	A distância entre a margem esquerda e o canto superior esquerdo da área de digitalização na unidade de medida seleccionada.
<b>Y</b>	A distância entre a margem superior e o canto superior esquerdo da área de digitalização na unidade de medida seleccionada.
<b>Largura</b>	A largura da área de digitalização na unidade de medida seleccionada.
<b>Altura</b>	A altura da área de digitalização na unidade de medida seleccionada.
<b>Pixéis, Polegadas, Centímetros</b>	Selecione uma destas opções para a unidade de medida. Os valores introduzidos serão convertidos para a unidade seleccionada.
<b>Ajustar</b>	Se quiser que a área de digitalização seja automaticamente ajustada para uma margem fixa de (0,1 cm ou 1/8") quando arrastar as "pegas" na área de pré-visualização, selecione esta opção. Se quiser que a área de digitalização permaneça exactamente como a definir, desactive esta opção.

## Códigos Especiais

Esta secção descreve os códigos especiais existentes no controlador que uma aplicação tem de utilizar para activar correctamente funções especiais do digitalizador EPSON GT30000. Estas informações destinam-se aos especialistas de desenvolvimento de aplicações e não aos utilizadores do digitalizador.

TAG_DROPOUT	Opções válidas: TAG_DROPOUT_NONE (0), TAG_DROPOUT_RED (1), TAG_DROPOUT_GREEN (2) e TAG_DROPOUT_BLUE (3)
TAG_COLOR_TRANSFORM_MATRIX1	Diversas fórmulas de correcção cromática.
TAG_GAMMA_TABLEGREY	Uma lista de valores para uma tabela gama de plano único (nível de cinzento) a ser transferida para o digitalizador.
TAG_GAMMA_LENGTHGREY	O comprimento da tabela gama de plano único em bytes; normalmente são 256.
TAG_GAMMA_TABLERED TAG_GAMMA_TABLEGREEN TAG_GAMMA_TABLEBLUE	Cada um destes códigos contém uma lista de valores para uma tabela gama a cores a ser transferida para o digitalizador.
TAG_GAMMA_LENGTHRED TAG_GAMMA_LENGTHGREEN TAG_GAMMA_LENGTHBLUE	O comprimento de cada plano de cor da tabela gama em bytes; normalmente são 256.
TAG_DITHER_PATTERN1 TAG_DITHER_PATTERN2	Uma tabela de valores de trama para Padrão A de usuário e Padrão B de usuário, respectivamente.
TAG_DITHER_LENGTH1 TAG_DITHER_LENGTH2	O comprimento da matriz da trama para Transferir Padrão A e Transferir Padrão B, respectivamente.
TAG_SHARPNESS	Um dos seguintes valores: <ul style="list-style-type: none"> <li>• -2 Desfocagem</li> <li>• -1 Desfocagem ligeira</li> <li>• 0 Normal</li> <li>• 1 Ligeiramente nítido</li> <li>• 2 Nítido</li> </ul>
TAG_SCANNINGSPEED	Um dos seguintes valores: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 0 Velocidade normal</li> <li>• 1 Alta velocidade (modo de prova)</li> </ul>

